

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2009/12

## Kerkgeschiedenis

*2000 jaar theologie: leven en werk van de grote christelijke denkers* / [edit.] Friederich Wilhelm Graf. — Amsterdam : Boom, 2008-2009. — 2 v. — ISBN-13 978-90-8506-475-6 ; ISBN-13 978-90-8506-766-5

BSA: LZ-L 101/123  
1-2  
EHC: 723002  
1

*Die Lehre von der Kindertaufe bei Calvin gesehen im Rahmen seiner Sakraments- und Tauftheologie; mit einem Anhang über die kindertaufe auf dem Tridentinischen Konzil* / L.G.M. Alting von geusau. — Balthoven : Nelissen, 1963. — 335 p.

BSA: MAG 262/XVI/245

*Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international culture of catholic reformation* / Paul Arblaster. — Leuven : Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2

UA-CST: RG 2136 A 25  
UA-CST: MAG-OW-B 56311  
SA: BIB 10015  
MPM: BM 34750  
EHC: 669674 [C0-311 b]

*Augustijnen Gent.* — Gent : Paters Augustijnen, s.a. — ill.

EHC: 672042 [C0-ds 247]  
KMSKA: MONO-BA 2202

*Augustiniana: tijdschrift voor de studie van Sint-Augustinus en de Augustijnenorde = Augustiniana: revue pour l'étude de Saint Augustin et de l'Ordre des Augustins.* — Louvain. — ISSN 0004-8003

UA-CST: MAG 3552/3  
12-41(1962-1991); Ontbreekt: 21-22(1971-1972)  
Cumulatieve index: 1-25(1945-1975)  
UA-CST: RG-T 346  
1(1951)-  
Cumulatieve index: 1-25(1951-1975)  
EHC: 732391 [C3-488 b]  
12-41(1962-1991); Ontbreekt: 39:1-2(1989)  
Cumulatieve index: 1-25(1945-1975) in: 26(1976)

*Generale kerckelycke historie van de gheboorte onses H. Iesu Christi tot het iaer M.DC.XXIV. ... vermeerderd met eene besondere Kerckelycke historie van Neder-landt* / Caesar Baronius ; Henricus Spondanus ; [compil.] Heribert Rosweyde ; Peter Paul Rubens ; [ill.] Lucas Emil I Vorsterman ; [ill.] Karel van Mallery. — Antwerpen : by Jan Cnobbaert, 1623. — [12], 1360 [=1362], [55], [1 blank]; 212, [12] p., 2°, \*<sup>6</sup>A-3N<sup>6</sup>3O<sup>6</sup> (3O4 +  $\chi$ 1) 3P-5V<sup>6</sup> 5X<sup>8</sup> a-g<sup>4</sup> 2A-R<sup>6</sup> 2S<sup>4</sup> +<sup>6</sup>. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] VII, 203-204, nr. 20. — Vingerafdruk: 162302 - # \*1a1 \*3 unn : # \*1a2 \*4 en\$spr - # \*1b1 A n : # \*1b2 5X4 oor\$den\$hoo - # \*2b1 A2 n\$C : # \*2b2 S3 h\$ - # \*1c1 a tf : # \*1c2 g2 n\$ - # \*2c1 + r : # \*2c2 +4 2.\$a ; Vingerafdruk: 162302 - # \*1a1 \*3

unn : # \*1a2 \*4 en\$spr - # \*1b1 A n : # \*1b2 5X4 oor\$den\$hoo - # \*2b1 A2 n\$C : # \*2b2 S3 h\$ - # \*1c1 a tf : # \*1c2 g2 n\$ - # \*2c1 + ru : # \*2c2 +4 2.\$a

/docman/stcv.14.0.171.jpg.rm99991231.@25546.1.741429949  
SA: 105#635

II

EHC: K 80442 [C2-524 a]

*Chartæ of the carthusian general chapter, 1631-1638: provincia alemaniae inferioris (ex manuscripto in domo Vallis Sanctae asservato), 1889, Vhartreuse du Reposoir, janvier / Palémon Bastin ; [edit.] Pierre-Aelred Henel ; [edit.] James Hogg.* — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 104 p. — (Analecta Cartusiana ; 100: 45). — ISBN-13 978-3-902649-43-0

UA-CST: RG-S 116:100: 45

*Reliquiæ Chartarum Capituli Generalis, 1621-1730: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16* / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 2 v. — (Analecta Cartusiana ; 100: 48)

UA-CST: RG-S 116: 100: 48  
1-2

*Reliquiæ Chartarum Capituli Generalis, 1731-1796: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16* / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007-2009. — (Analecta Cartusiana ; 100: 20) ; (Analecta Cartusiana ; 100: 49(=v. 4)). — ISBN-13 978-3-900033-76-7

UA-CST: RG-S 116:100:20  
1-4

*Bataille's kleine kerkgeschiedenis voor onzen tijd en onze jeugd, omgewerkt.* — 2 ed. — Brugge : Beyaert, 1921. — 180 p., ill.

EHC: 732693

*De ontvoering van God: een cultuurhistorische visie op de romaanse en gotische kerkarchitectuur* / Raoul Bauer ; [ill.] Piet Debois. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 144 p., ill. — Titel varieert: De ontvoering van God: de betekenis van de gotische kerkarchitectuur. — ISBN-13 978-90-5826-656-9

UA-CST: GES 27 H 73 BAUE 2009  
BSA: LZ 347/99  
EHC: 732522

*Beelden en broederschappen: broederschappen in kerken stimuleerden de oprichting van straatbeelden* / [edit.] Wim Strecker. — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld, 2009. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Jacobskerk [Antwerpen]. 2009/09/13 - 2009/10/31

EHC: 732362

*Romano Guardini: een kritische analyse van de grondstructuur van zijn denken* / Carolus Bilo. — Roma : Pontificia Universitas S. Thomas de urbe, 1965. — 112 p.

BSA: LZ 266/765

*Der Freund : Annäherungen an Jesus* / Eugen Biser. — 2. Aufl. — München : Piper, 1989. — 341 p. — (Serie Piper ; 981). — LC 91127271 ; ISBN-10 3-492-10981-0  
BSA: LZ 164/656

*Un trappiste du 19e siècle: le P. Jean-Baptiste, religieux de la Trappe de Melleray (1858-1882)* / Boursin [Abbé]. — 3 ed. — Tours : Cattier, 1886. — 239 p., ill.  
EHC: 732543

*De dekenij Herentals, 1603-1669: bijdrage tot de studie van het godsdienstig leven in het bisdom Antwerpen* / Leo Braeken. — Leuven : Universitaire Pers, 1982. — 252 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 1). — ISBN-10 90-6186-129-2  
UA-CST: RG 2044 D 53  
UA-CST: MAG-OW-B 56299  
BSA: LZ 296/1/26  
EHC: 505192 [S4-24 b]

*Messieurs de Sainte-Geneviève : religieux et curés, de la Contre-Réforme à la Révolution* / Isabelle Brian. — [vabb] Paris : Cerf, 2001. — 552 p. — (Histoire religieuse de la France ; 16). — LC 2001377422 ; ISBN-10 2-204-06433-5  
BSA: LZ 293/496

*Inleiding tot de historiografie van de minderbroeders konventuelen in België vanaf 1842* / Mark Brusselaers. — Sint-Truiden : Instituut voor Franciscaanse Geschiedenis, 2001. — 143 p. — (Instrumenta Franciscana ; 52)  
UA-CST: RG 2137 H 20  
EHC: 732721

*De saint Thomas a Hegel* / [edit.] Jean-Louis Vieillard-Baron. — Paris : Presses universitaires de France, 1994. — 151 p. — LC 95181444 ; ISBN-10 2-13-046376-2  
BSA: LZ 54/393

*The three ages of progress* / Julius E. Devos. — Milwaukee, Wis. : Wiltzius, 1899. — 350 p.  
EHC: 732064

*Bibliografía sistemática de San Juan de la Cruz* / Manuel Diego Sánchez. — [vabb] Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2000. — 734 p. — ISBN-13 978-84-7068-259-9  
UA-CST: T&L 860 N-JUAC-DIEG 2000

*Eeuwfeest van het Scheppers-instituut, Mechelen, 1952: plechtige overbrenging van het stoffelijk overschot van Mgr. Victor J.B. Scheppers (1802-1877), Mechelen, 21-22 juni 1952.* — Mechelen : Scheppers-instituut, 1953. — 55 p., ill.  
EHC: 732616

*The rule of faith in St. Thomas More's controversy with William Tyndale, 1528-1533: dissertatio* / Willis J. Egan. — Los Angeles, Calif. : 1960. — 85 p. — Proefschrift. Pontificia Universitas Grégoriana  
BSA: LZ 258/XVI/21

*Petite histoire de l'église* / Fatien. — Paris : Hatier, 1920. — 120 p., ill.  
EHC: 732711

*Verdoelde schaepkens, bytende wolven: inquisitie in de Lage Landen* / Gert Gielis. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-587-6  
UA-CST: GES 949.1 H 71 GIEL 2009  
EHC: 732505

*Ferdinand Verbiest, S.J. (1623-1688) and the Chinese heaven: the composition of the astronomical corpus, its diffusion and reception in the European republic of letters* / Noël Golvers. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 676 p., ill. — (Leuven Chinese studies ; 12). — ISBN-10 90-5867-293-X  
UA-CST: MAG-OW-B 56310  
MPM: BM 34377  
EHC: 661177 [C0-260 b]

*François de Rougemont, S.J., missionary in Ch'Ang-Shu (Chiang-Nan): a study of the Account book and the Elogium* / Noël Golvers. — [vabb] Leuven : University Press, 1999. — 794 p. — (Louvain Chinese studies ; 7). — ISBN-10 90-5867-001-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56308  
EHC: 623678 [C0-172 c]  
C0

*Die Abendmahlslehre bei Luther und Calvin: eine kritische Untersuchung* / Hans Grass. — Gütersloh : Bertelsmann, 1954. — 284 p. — (Beiträge zur Förderung christlicher Theologie: 2. Reihe Sammlung wissenschaftlicher Monographien ; 47)  
BSA: MAG 262/XVI/247

*Uit het leven van moeder Concordia, 1803-1874, stichteres en overste der Dochters van het Heilig en Onbevlekt Hart van Maria* / J. Hallez. — Antwerpen : Branding, 1947. — 30 p.  
UA-CST: RG 2075 A 78  
EHC: 732538

*Sinte Lidwina van Schiedam* / Marc. Heijer. — Nijmegen : Dekker & van de vegt, 1940. — 133 p. — (De gemeenschap der heiligen ; 13)  
BSA: LZ 391/7/13

*Maria's heiligdommen: Nederland en België* / Johannes C. A. Hezenmans ; Herman van Krugten ; Josephus E.H. Menten ; e.a. — 's-Hertogenbosch : De Katholieke Illustratie, 1883. — 342 p., ill.  
UA-CST  
1Plaats in convoluut: [1]/[2]2  
UA-CST: RG 2013 A 2:1  
Convoluut  
EHC: 732837

*The history of the quest: classical studies and critical questions* / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 464 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 1). — ISBN-10 0-415-32751-2  
BSA: LZ 142/253/1

*Huldebetoon aan de christelijke charitas: 150 jaar Broeders van Liefde, Koekelberg, 29 september 1957.* — Mene : Verraes-Pattyn, 1957. — ill.

EHC: 732573

*Szent Imre album: a jubiláris ünnepségek története képekben = Sankt Emmerich Album: die Jubiläumsfeierlichkeiten in Bildern = Album de saint Émeric: histoire en illustration de l'année jubilaire* / Károly Huszár. — Budapest : Szent Imre jubileum rendező főbizottsága, 1930. — 159 p., ill.

EHC: 732612

*Im Zeichen des Christkinds: privates Bild und Frömmigkeit im Spätmittelalter: Ergebnisse der Ausstellung Spiegel der Seligkeit* / [edit.] Frank Matthias Kammel. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2003. — 130 p., ill. — ISBN-10 3-926982-84-5

KMSKA: MONO-BC 4639

*In memoriam: E.H.C van Coillie, pastor van Iseghem, 6 april 1918.* — Iseghem : Strobbe-Hoornaert, 1918. — 31 p.

EHC: 732117

*Maria, moeder van Jesus: geschiedenis der allerheiligste Maagd en Moeder Gods volgens de H. Schrift, de kerkvaders, de godgeleerden, de gedenkteeken der oudheid, enz. enz.* / C.-H.-T. Jamar. — 3 ed. — Gent : Vander Schelden, 1879. — 633 p.

UA-CST: RG 2008 C 2:a

EHC: 732060

*Jesus' mission, death and resurrection* / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 404 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 3). — ISBN-10 0-415-32753-9

BSA: LZ 142/253/3

*Lijkrede van Z.E. kardinaal Mercier, aartsbisschop van Mechelen: uitgesproken aldaar in de Metropolitan Kerk van den H. Rumoldus, den 29 januari 1926* / Kaeymaex [Kan.]. — Leuven : Nova et vetera, 1926. — 9 p. — Overdruk uit La vie diocésaine. - februari(1936)

EHC: 732677

*Hildegard of Bingen and her gospel homilies: speaking new mysteries* / Beverly Mayne Kienzle. — Turnhout : Brepols, 2009. — 338 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51777-3

UA-CST: RG 2143 F 24

*L'autobiographie d'Athanasius Kircher: l'écriture d'un jésuite entre vérité et invention au seuil de l'œuvre* / [vert.] Giunia Totaro. — Bern : Lang, 2009. — 430 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 14). — Latijnse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-793-2

UA-CST: MAG-OW-B 56721

*Sinterklaas: meer dan één legende: de vele andere verhalen over de heilige man* / René Klaassen. — Antwerpen : Cyclus, 2009. — 184 p. — ISBN-13 978-90-8575-033-8

BSA: LZ 393/690

*Académie française: réception du P. Lacordaire.* — Bruges : Neut, 1861. — Supplement bij: La Patrie. - Janvier(1861)

EHC: 732847

*Allocutiones, epistolae, constitutiones, aliaque acta praecipua / Leonis XIII [Papae].* — Brugis : Desclée De Brouwer, 1887-1911. — 8 v.

UA-CST: RG 2022 A 1

UA-CST: RG 2011 H 1

1-7

EHC: 732045

*Histoire abrégée de l'Église, où l'on expose ses combats et ses victoires dans les temps de persécution, d'hérésie et de scandales, et où l'on montre que sa conservation est une oeuvre divine* / Lhomond. — 2 ed. — Bruxelles : Société nationale pour la propagation des bons livres, 1845. — 369 p.

EHC: 732588

*Lives of Jesus and Jesus outside the bible* / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 421 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 4). — ISBN-10 0-415-32754-7

BSA: LZ 142/253/4

*Christianity and genocide in Rwanda* / Timothy Paul Longman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 350 p. — (African studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-19139-5

UA-CST: HB-IOB-INGEB

*De katharen* / Sean Martin. — Kerkdriel : Librero, 2009. — 192 p., ill. — Titel varieert: De katharen: geschiedenis en geheimen. — ISBN-13 978-90-5764-300-2

BSA: LZ 279/117

*De HH. martelaren van Gorcum* / J. Meerbergen. — Tongerlo : Eucharistisch Bureau, 1928. — 251 p.

UA-CST: RG 2073 E 33

BSA: LZ 393/312

EHC: 732670

*Thomas Aquinas on the passions: a study of Summa Theologiae, ia2ae 22-48* / Robert Miner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 315 p. — ISBN-13 978-0-521-89748-8

UA-CST: FILO 19.5 N-AQUI-MINE 2009

*Une initiation à la philosophie de Claude Tresmontant, ou la melodie de l'univers* / Paul Mirault. — Paris : L'Harmattan, 2008. — 211 p. — (Collection Kubaba: série Monde moderne, Monde contemporain ; 6). — ISBN-13 978-2-296-06174-3

BSA: LZ 58/355

*Missions, nationalism, and the end of empire* / [edit.] Brian Stanley ; [edit.] Alaine Low. — [vabb] Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2003. — 313 p. — (Studies in the history of Christian missions ; 2003: 1). — ISBN-10 0-8028-2116-2  
UA-CST: GES 93 H 73 STAN 2003

*Volk Gottes in Afrika: die Rolle der Laien in der pastoralen Erneuerung von Kardinal Malula, Kinshasa* / Marco Moerschbacher. — Leuven : Peeters, 2007. — 375 p.  
BSA: LZ 100/4/60

*Martyrdom and literature in early modern England* / Susannah Brietz Monta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-112023-4 ; ISBN-10 0-521-84498-3  
UA-CST: MAG-OW-B 56775

*Les moines d'Occident depuis Saint Benoit jusqu'à Saint Bernard* / de [Comte] Montalembert. — Paris : Lecoffre, 1863-1877. — 7 v.  
BSA: MAG 297/198/1-7  
1-7  
EHC: 730596  
1-5

*Nos annales* / Institut des religieuses ursulines [Wavre-Notre-Dame]. — Bruxelles  
EHC: 732467 [C3-489 f]  
3(1911/1912)

*Cartografie van bedelorden in verband met de Antwerpse Kempen* / E. Persoons. — S.l. : Persoons. — 39 p., ill.  
EHC: 732259

*Limburg in China: Limburgse missionarissen in het China van de 19de en de 20ste eeuw* / Ludo Pipeleers. — Boechout : Wereld-Missiehulp, 2001. — 155 p., ill.  
BSA: LZ 295/182  
EHC: 732735

*Protestant, orthodox and muslim communities in occupied Europe (1939-1950)* / [edit.] Lieve Gevers ; [edit.] Jan Bank. — Leuven : Peeters, 2007. — 284 p. — (Religion under siege ; 2). — ISBN-13 978-90-429-1933-4  
BSA: LZ 100/4/56/2  
EHC: 725173:2

*De eerste christenen: hun denken en doen* / Arnold Provoost. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-77942-38-3  
BSA: LZ 275/158  
EHC: 732517

*A social history of the cloister : daily life in the teaching monasteries of the Old Regime* / Elizabeth Rapley. — [vabb] Montreal : McGill-Queen's University Press, 2001. — 379 p. — (McGill-Queen's studies in the history of religion ; 2: 17). — LC 2001900812 ; ISBN-10 0-7735-2222-0  
BSA: LZ 297/488

*Die Geschichtstheologie des heiligen Bonaventura* / Joseph Ratzinger. — [vabb] München : Schnell & Steiner, 1959. — 166 p.  
UA-CST: RG 2006 F 42  
BSA: LZ 258/XIII/63

*Reception of Paulinism in Acts = Réception du paulinisme dans les Actes des apôtres* / [edit.] Daniel Marguerat. — Leuven : Peeters, 2009. — 355 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 229). — ISBN-13 978-90-429-2241-9  
BSA: LZ 100/3/229

*Um der Hoffnung willen : Untersuchungen zur eschatologischen Theologie Jürgen Moltmanns* / Matthias Remenyi. — Regensburg : Pustet, 2005. — 492 p. — LC 2006402806 ; ISBN-10 3-7917-1984-X ; ISBN-13 978-3-7917-1984-9  
BSA: LZ 178/371

*Ridders van Malta: 900 jaar monniken en militairen.* — Zutphen : Walburg, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-90-5730-601-3  
BSA: LZ 297/489

*The Roman Catholic Church in occupied Europe (1939-1950)* / [edit.] Lieve Gevers ; [edit.] Jan Bank. — Leuven : Peeters, 2007. — 346 p. — (Religion under siege ; 1). — ISBN-13 978-90-429-1932-7  
BSA: LZ 100/4/56/1  
EHC: 725173:1

*The age of Reformation: the Tudor and Stewart realms, 1485-1603* / Alec Ryrie. — Harlow : Pearson, 2009. — 333 p. — (Religion, politics and society in Britain ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4058-3557-2  
UA-CST: GES 942 H 70 RYRI 2009

*The origins of the Scottish Reformation* / Alec Ryrie. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 218 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7190-7105-4  
UA-CST: GES 942 H 71 RYRI 2006

*Wilhelmus Antonius van Dinter: drieënvijftigste magister generaal der Orde van het H. Kruis, 1927-1940* / J. Scheerder. — Achel : s.n., 1986. — 268 p., ill. — (Clair-Lieu: tijdschrift gewijd aan de geschiedenis der Kruissheren ; 44)  
EHC: 732065  
Met opdracht

*Inleiding tot de cultuurgeschiedenis der christelijke oudheid. Oorsprong en ontwikkeling der heiligenvereering* / Schrijnen [Prof.]. — Utrecht : Centrum. — 71 p.  
EHC: 732841

*Los Carmelitas: historia de la Orden del Carmen* / Joaquin Smet ; [edit.] Antonio Ruiz Molina. — Darien, Ill. : Editorial Católica, 1987-1996. — 6 v. — (Biblioteca de autores cristianos ; 495) ; (Biblioteca de autores cristianos ; 510) ; (Biblioteca de autores cristianos ; 517) ; (Biblioteca de autores cristianos ; 532) ; (Biblioteca de autores cristianos ; 553) ;

(Biblioteca de autores cristianos ; 568). —

ISBN-10 84-220-1308-8

UA-CST: MAG-OW-AA 25021

1-6

*Sensuous worship: Jesuits and the art of the early Catholic reformation in Germany* / Jeffrey Chipps Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 259 p., ill. — ISBN-10 0-691-09072-6

UA-CST: MAG-C 16617

KMSKA: MONO-BC 4642

*Rubroeks reizen* / Willy Spillebeen. — Leuven : Davidsfonds/Literair, 2009. — 408 p. — ISBN-13 978-90-6306-596-6

UA-CST: MAG-OW-B 56625

EHC: 732469

*De nacht zal lichten als de dag: de donkere nacht bij Jan van het Kruis* / Wilfried Stinissen. — 2 ed. — Gent : Carmelitana, 2007. — 190 p. — ISBN-13 978-90-70092-56-6

BSA: LZ 200/261b

*Nuns and nunneries in Renaissance Florence* / Sharon T. Strocchia. — [vabb] Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 261 p. — ISBN-13 978-0-8018-9292-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 STRO 2009

*The teaching of Jesus* / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 356 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 2). — ISBN-10 0-415-32752-0

BSA: LZ 142/253/2

*Montfortanen in Zaire, 1933-1993* / H Tielemans. — S.l. : s.n., 1993. — 310 p., ill.

EHC: 732734

*Jésus romantique* / Xavier Tilliette. — Paris : Desclée, 2002. — 348 p. — (Jésus et Jésus-Christ ; 85). —

ISBN-13 978-2-7189-0970-7

UA-CST: MAG-OW-B 56691

*Huizen op wielen: de Kapucijnen en het foor- en woonwagenwerk in Antwerpen (1868-2008)* / Guido Tirelire. — Antwerpen : Vlaamse Kapucijnen, 2009. — 112 p., ill.

EHC: 732334

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

EHC: 724430

Artesis-OWAC: 34143

*Monniken van de abdij Affligem in de missies* / Wilfried Verleyen ; Ben Vermoesen ; [edit.] Frank Teirlinck. — Affligem : Cultureel Centrum Abdij Affligem. — 291 p., ill.

EHC: 732224

*Le centenaire de 1789: conférence donnée à messieurs les étudiants de l'Université catholique de Louvain, le 28 mars 1889* / G. Verspeyen. — Gand : Leliaert, Siffer, 1889. — 30 p. — Overdruk uit Magasin littéraire et scientifique. - (1889)

EHC: 732184

*Toen onze wereld christelijk werd* / Paul Veyne. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 224 p. — (Mens & tijd ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-289-5248-5 ; ISBN-13 978-90-8687-051-6

BSA: LZ 275/161

*Dominicus* / M.H. Vicaire ; Leonard von Matt ; [edit.] Aug. Hollaardt. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1957. — 245 p.

UA-CST: MAG 70 J 5

UA-CST: RG 2032 F 18

BSA: LZ 394/14

EHC: 732351

*Onderzoek naar het gebruik van pneuma bij Paulus: proefschrift* / Nicolaas Anton Waaning. — Amsterdam : Bakker, 1939. — 167 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam

BSA: MAG 131/10

*Jesus zwischen Juden und Christen: Re-Visionen im Verhältnis der Kirche zu Israel* / Klaus Wengst. — 2 ed. — Stuttgart : Kohlhammer, 2004. — 208 p. — ISBN-10 3-17-018327-3

BSA: LZ 106/4/471

*Passio S. Dionysii Areopagita rustici et eleutherii: uitgegeven naar het Leidse handschrift Vulcanus 52: proefschrift* / Johannes Cornelis Westerbrink. — Alphen aan den Rijn : Haasbeek, 1937. — 148 p. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden

BSA: LZ 256/VI/12

## Rechtsgeschiedenis

*Geschiedenis van de advocatuur in de Lage Landen* / [edit.] Georges Martyn ; [edit.] Gretha Donker ; [edit.] Sjoerd Faber ; e.a. — Hilversum : Stichting tot Uitgaaf der Bronnen van Oud-Vaderlandse Recht, 2009. — 424 p. — (Pro memorie: bijdragen tot de rechtsgeschiedenis der Nederlanden ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-135-9

UA-CST: RECH 347.9 G-MART 2009

SA: 105#807

*Naturrecht und Universalrechtsgeschichte* / Eduard Gans ; [edit.] Manfred Riedel ; [medew.] Immanuel Hegel. — 1. Aufl. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1981. — 260 p. — (Deutscher Idealismus ; 2). — 'Vorlesungen ... nachgeschrieben Berlin im Wintersemester 1832/33 von Immanuel Hegel' -P. 247. — LC 81102918 ; ISBN-10 3-12-913520-0

BSA: LZ 53/38/2

*Contributions à l'étude du très ancien droit liégeois: appel ou recharge dans la Charte de Colmont* / Jean Gessler. — Tongres : Imprimerie Michiels-Broeders, 1926. — 8 p.

UA-CST: MAG-OW-B 26179

2

EHC: 732385

*Inventaire des archives du Directeur du jury d'accusation de l'arrondissement de Nivelles et du Tribunal de première instance de Nivelles: Tribunal correctionnel (1794 (an IV)–1945): versements initiaux / Catherine Henin. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 117 p. — (Inventaires ; 14). — ISBN-13 978-90-5746-193-4*

EHC: 732312

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Nivelles: dossiers sans suite, 1982–1984 / Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 19 p. — (Inventaires ; 18). — ISBN-13 978-90-5746-189-7*

EHC: 732325

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Nivelles: dossiers sans suite, 1985–1995 / Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 67 p. — (Inventaires ; 19). — ISBN-13 978-90-5746-188-0*

EHC: 732328

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Nivelles: versements initiaux / Catherine Henin. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 83 p. — (Inventaires ; 17). — ISBN-13 978-90-5746-190-3*

EHC: 732324

*Inventaire des archives du Tribunal de première instance de Nivelles: Généralités et tribunal civil (an IX (1800–1801)–1997): versement 2008 / Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 100 p. — (Inventaires ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-192-7*

EHC: 732316

*Inventaire des archives du Tribunal de première instance de Nivelles: Tribunal correctionnel (1798 (an VII)–1981): versement de 2003 / Claude de Moreau de Gerbehaye ; Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 261 p. — (Inventaires ; 16). — ISBN-13 978-90-5746-191-0*

EHC: 732320

*La législation de l'ancienne principauté de Stavelot-Malmedy / Paul de Nouë. — Anvers : Plasky, 1891. — 188 p.*

EHC: E 193618 [M-249 c]

*Lettres de France et de Belgique (1881–1889) / Edmond Picard ; Léon Cladel ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2009. — 342 p., ill. — (Archives du futur ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87168-053-6*

UA-CST: MAG-OW-B 56688

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Eeuwfeest van het Scheppers-instituut, Mechelen, 1952: plechtige overbrenging van het stoffelijk overschot van Mgr:*

*Victor J.B. Scheppers (1802–1877), Mechelen, 21–22 juni 1952. — Mechelen : Scheppers-instituut, 1953. — 55 p., ill.*

EHC: 732616

*Manuel pratique des jardins d'enfants de Frédéric Froebel à l'usage des institutrices et des mères de famille / J.-F. Jacobs ; [medew.] de Marenholtz [Baronne]. — Bruxelles : Claassen, 1859. — 204 p., ill.*

EHC: 732297

*Les écoles professionnelles / Alexis Lemaistre. — Tours : Mame, 1898. — 400 p., ill.*

EHC: 732618

*Over teekenen in de lagere meisjesscholen door N. v. V. — Brussel : Drukkerij Vanden Acker, 1914. — 43 p., ill.*

EHC: 732461

*Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5*

UA-CST: RG 2141 E 13

UA-CST: MAG-OW-C 12388

EHC: 729887

## Didactiek

*Leerboek der algemeene geschiedenis ten gebruike van het middelbaar onderwijs en het lager normaalonderwijs / C. de Baere ; N. Piret. — 6 ed. — Luik : Dessain, 1939-1941. — 3 v., ill.*

EHC: 717164

1; 3

*Manuel d'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires contenant les matières du degré moyen et du degré supérieur / B. Baeyens ; F. de Ro. — Lokeren : Baeyens. — 86 p.*

EHC: 732695

*Bataille's kleine kerkgeschiedenis voor onzen tijd en onze jeugd, omgewerkt. — 2 ed. — Brugge : Beyaert, 1921. — 180 p., ill.*

EHC: 732693

*Storia / Kristel Bekers ; Kathleen Dillen ; Bert Hendrickx ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — Met Werkschrift; Handleiding; Leerboek; CD-ROM's; DVD's*

UA-CST: OW 372.893 Y-BEKE 2008

XIOS-CH: 476.4 STOR 2009

*Caesaris realia ad de Bello Gallico, libros 2, 4 (1–19), 5 (24–58), 6, 7, illustrandos / [pass. aut.] Caius Julius Caesar ; E. Canivez ; O. Delacollette. — Bruxelles : Impr. Ernult-Doncq, 1906. — 45 p., ill.*

EHC: 732700

*De geschiedenis van België aan de leerlingen van den middelbaren graad overeenkomstig het programma van 1 mei 1897 / P.A. Cryns. — 4 ed. — Lier : Van In. — 35 p., ill.*

EHC: 732692

- Storia* / [edit.] Gorik Goris ; Jos Dekelver ; Paul de Volder ; Guy Jossart ; e.a. — Lier : Van In, 1997-2005. — 6 v., ill. — Met Werkschrift; Handleiding; diskette(s); Transparanten; CD-ROM  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOR 1997  
1-4 leerboek; 1-4 werkschrift; 1-4 handleiding; 3-4 diskettes (bordschema's); 3-4 transparanten  
EHC: 732151  
Leerboek 1-4; Werkschrift [2]:1; Handleiding [3]:1-4  
XIOS-CH: 476.4 STOR 2000  
UA-CST: OW 372.893 Y-GORI 97  
Leerboek ASO 5-6; Handleiding ASO 5-6; Werkschrift TSO 6; Transparanten en bordschema's TSO en ASO op CD-ROM 6; CD-ROM Leerling 1-3; CD-ROM Leerkracht 1-3
- Storia: TSO* / [edit.] Gorik Goris ; Jos Dekelver ; Peter Magerman ; Kris Merckx ; e.a. — Lier : Van In, 2003-2005. — 6 v., ill. — Met Werkschrift; Handleiding; diskette(s); Transparanten; CD-ROM  
EHC: 732154  
Leerboek 3-4; Werkschrift [2]:3-4 ; Handleiding [3]:3-4
- Histoire ancienne: les peuples de l'Orient, leur histoire, leur civilisation* / Paul Demeuldre. — Enghien : Imprimerie Spinet, 1907. — 81 p., ill.  
EHC: 732690
- Belgische geschiedenis verteld voor de leerlingen van den tweeden graad* / J. Deru. — Lier : Van In, 1932. — 40 p., ill.  
EHC: 732399
- Het nieuws in kaart: een wereld zonder grenzen* / C. Desanghere-Vandamme ; M. Wymeersch-Claeys. — Leuven : Wolters, 1995. — 27 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 1). — ISBN-10 90-309-0071-7  
KdG-DLO-NP: 485.6  
EHC: 732213
- Ontdek de zee ... en haar mogelijkheden* / C. Desanghere-Vandamme ; Y. Vanbergen. — Leuven : Wolters, 1995. — 28 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 3). — ISBN-10 90-309-0070-9  
KdG-DLO-NP: 485.6  
EHC: 732214  
XIOS-CH: 485.9 ONTD 1995
- De woning van de mens: bij ons en in andere landen* / C. Desanghere-Vandamme ; E. Hautekiet ; Y. Vanbergen. — Leuven : Wolters, 1996. — 24 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1996: 1). — ISBN-10 90-309-0062-8  
KdG-DLO-NP: 485.6 WERK  
EHC: 732207
- Griekenland en Rome* / R.C.F. Dhondt ; R. Janssen ; J. Grommen ; A. Manet. — Lier : Van In, 1990. — 215 p., ill. — (Kruispunten in de geschiedenis ; 2). — Titel varieert: Geschiedenis voor het tweede leerjaar ; met Werkschrift  
EHC: 732194  
Handboek; Werkschrift
- Uit voorbije tijden* / B. van Dorpe. — 2 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1957. — 2 v., ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1957: 2)  
EHC: 732360  
2
- Historia T* / Frederika Ducheyne ; Frankie Schram ; Rik van Braband ; e.a. — 3 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2000-2003. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2003: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten  
EHC: 732148  
Handboek 3
- Historia T* / Willy Dupon ; John Engels ; Paul van Damme ; e.a. — 2 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2003. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2000: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten  
EHC: 732146  
Handboek 4
- Historia: een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO* / [edit.] Hugo van de Voorde ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 1998-2005. — 6 v. — Met Werkboek; Handleiding; Infoboek; Transparanten, videocassette(s); CD-ROM's; DVD's  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-HIST 1998  
Handboek 1-6; Werkboek 1-4,2T-3T; Handleiding 1-4,2T;  
EHC: 732181  
Handboek 1, 3-5, T2-3, T5-6; Werkboek [2]:1, [2]:3-4, T[2]:3-5; Handleiding [3]:1, [3]:3-5, T[3]:3-6  
XIOS-CH: 485.6 HIST 1998  
XIOS-CH: 485.6 HIST 2001  
UA-CST: OW 372.893 Y-VOOR 98  
1-6; T1-6; Handleiding T 1-6; Handleiding 1-6; Werkboek T1-6; Werkboek 1-6; Transparanten 6; Handleiding CD-ROM 1-6; Handleiding; Infoboek; CD-ROM 1-6T; Handleiding DVD T2; Handleiding VC T1; Handleiding VC T6
- Histoire de la Grèce ancienne* / Gagnol [Abbé]. — Paris : Poussielgue, 1889. — 373 p., ill. — (Cours d'histoire ; 1889: 1)  
EHC: 732596
- Histoire du moyen age: cours d'histoire* / Gagnol [Abbé]. — 2 ed. — Paris : Poussielgue, 1892. — 551 p., ill.  
EHC: 732484
- Histoire romaine* / Gagnol [Abbé]. — Paris : Poussielgie, 1890. — 460 p., ill. — (Cours d'histoire ; 1890: 1)  
EHC: 732599
- Gemeenteraadsverkiezingen, 9 oktober 1994* / [compil.] Ward van Ranst. — Leuven : Wolters, 1994. — 16 p., ill. — (Wolters flash ; 2). — ISBN-10 90-309-9300-6  
EHC: 732216
- Energie: kracht om te leven en te bewegen* / A.M. de Graer ; C. Desanghere-Vandamme ; E. Hautekiet ; e.a. — Leuven : Wolters, 1993. — 24 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1993: 2). — ISBN-10 90-309-0066-0

KdG-DLO-NP: 485.6  
EHC: 732211

*Een huis ... kopen, bouwen, renoveren, kies maar!* / A.M. de Graer ; Fr. Vanclooster. — 6 ed. — Leuven : Wolters, 1995. — 27 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 1). — ISBN-10 90-309-0060-1  
EHC: 732212

*Rampen en helpende handen* / A.M. de Graer ; C. Desanghere-Vandamme ; E. Hautekiet ; e.a. — 3 ed. — Leuven : Wolters, 1993. — 36 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1993: 1). — ISBN-10 90-309-0063-6  
KdG-DLO-NP: 485.6 WERK  
EHC: 732210

*La vie privée et la vie publique des Grecs* / Paul Guiraud. — Paris : Hachette, 1890. — 500 p., ill. — (Lectures historiques ; 2)  
EHC: 732530

*Formation historique: cycle d'observation* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1970. — 11 v., ill. — (Verzameling Roland ; 1970: 1 (=v. 1)) ; (Verzameling Roland ; 1970: 1 (=v. 2)) ; (Verzameling Roland ; 1971: 2 (=v. 3)) ; (Verzameling Roland ; 1971: 2 (=v. 4))  
EHC: 732187  
1-4

*L'habitat* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1970. — 55 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 2)  
EHC: 732187:2

*La nourriture* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1970. — 77 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 1)  
EHC: 732187:1

*La santé* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1971. — 32 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 4)  
EHC: 732187:4

*Le vêtement* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1971. — 39 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 3)  
EHC: 732187:3

*Van tijd tot tijd* / A. Hemelaer ; W. van Damme. — Deurne : Novum, 1988-2004. — 4 v., ill. — Werkboek; Handleiding  
EHC: 718247  
Handboek 1-4; Werkboek [2]:1-2; Handleiding [3]:2

*Abrégé de l'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires* / Godefroid Kurth. — 6 ed. — Namur : Lambert-De Roisin, 1915. — 116 p., ill.  
EHC: 732725

*Sommaire d'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires* / Godefroid Kurth. — Namur : Lambert-De Roisin. — 56 p., ill.  
EHC: 732726

*Van Verlichting tot Wereldoorlog: het cultuuroptimisme van het burgerlijk tijdperk* / Louis E.M. Laitem. — Kapellen : Pelckmans, 1993. — 256 p., ill. — (Tijdspiegel: geschiedenis voor het secundair onderwijs ; 5). — ISBN-10 90-289-1837-X  
KdG-DLO-NP: 485.6 TIJD  
EHC: 732218  
UA-CST: OW 372.893 Y-VERM 93

*Cahiers d'histoire: programme et sommaires de leçons à l'usage de l'enseignement moyen* / A. Lallemand. — 4 ed. — Bruxelles : De Boeck, 1911  
EHC: 732723  
2

*Een leefbaar leefmilieu* / [compil.] Ward van Ranst ; [ill.] E. Toussaint. — Leuven : Wolters, 1995. — 32 p., ill. — (Wolters flash ; 3). — ISBN-10 90-309-9302-2  
Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-FLAS 1995 NATUUR  
EHC: 732200  
XIOS-CH: 478.9 RANS 1995

*Geschiedenis van België, voor den derden en den vierden graad der lagere scholen, door eenige leeraars.* — Brussel : Procure. — 144 p., ill.  
EHC: 732747

*Nieuwe tijden* / Robert Lenaerts ; Ludo Smeulders. — Antwerpen : De Boeck, 2004. — ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis ; 4). — Met Werkschrift; Handleiding  
EHC: 732179  
Handleiding

*Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes* / C.-J. Mathieu ; [edit.] J. Herment. — 10 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1936. — ill.  
EHC: 732556  
2

*Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes* / C.J. Mathieu ; [edit.] J. Herment. — 11 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1939. — ill.  
EHC: 732554  
1

*Cours d'histoire universelle à l'usage des cours professionnels et des établissements d'enseignement moyen* / C.-J. Mathieu. — 8 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1905. — 4 v.  
EHC: 732741  
3

*Les grands faits de l'histoire générale: ouvrage rédigé dans les limites fixées par le nouveau programme de l'enseignement normal primaire et approprié aux classes inférieures de l'enseignement moyen* / C.-J. Mathieu. — 13 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1906. — 2 v., ill.  
EHC: 732742  
1



*De nieuwe tijd* / M. van Meensel ; P. Baudouin. — 7 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1959. — 271 p., ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1969: 4)  
EHC: 732445

*Internationalisering van de maatschappij na WO II . België in de 20ste eeuw* / M. Meyers ; L. Smeulders. — Oostmalle : Sikkel, 1995. — 152 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 6:TSO)  
EHC: 732156

*Cours complet d'histoire universelle* / Jean Moeller. — 2 ed. — Bruxelles : Société belge de librairie, 1902-1907. — 5 v.  
EHC: 696144 [C0-386 e]  
3-4

*De geschiedenis van België* / Paul Morren. — Oostmalle : De Sikkel, 1994. — 206 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 6:B). — ISBN-10 90-260-3443-1  
KdG-DLO-NP: 485.6 MEMO  
EHC: 732155

*Maatschappijvormen: prehistorie, oudheid, vroege middeleeuwen* / Paul Morren. — Oostmalle : Sikkel, 1998-2000. — 160 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 2). — Met Werkschrift; Handleiding  
EHC: 732157  
Handboek; Werkschrift; Handleiding  
XIOS-CH: 485.6 MORR 1998  
XIOS-CH: 485.6

*Prehistorie, oudheid* / Paul Morren. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck. De Sikkel, 2002. — 160 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis ; 2). — Met Werkschrift; Handleiding  
EHC: 732177  
Handboek

*Cours abrégé d'histoire nationale* / Alexandre Joseph Namèche. — Louvain : Fonteyn, 1872. — 2 v.  
EHC: 605063 [C0-138 g]  
1-2  
2 v. in 1 bd  
EHC: K 155057 [M-24 d]  
2  
EHC: 732074  
1-2

*Onvoltooid verleden* / [edit.] G. Putseys ; M. Nevens ; B. Reusens ; J. Smets ; e.a. — Deurne : Wolters Plantyn, 1999. — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-ONVO 1999  
3 In de schoot van het domein; 3 In de schoot van het domein Werkboek; 3 Binnen de muren van de stad; 3 Binnen de muren van de stad Werkboek; 3 Macht en onmacht; 3 Macht en onmacht Werkboek; 3 Handleiding  
EHC: 732217

Werkboek [2]:3  
UA-CST: OW 372.893 Y-NEVE 99  
3-4; Werkboek 3-4; Handleiding 3

*Het nieuwe België* / [compil.] Ward van Ranst. — Leuven : Wolters, 1994. — 40 p., ill. — (Wolters flash ; 1). — ISBN-10 90-309-9301-4  
Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-FLAS 1994 MAATSCHAPPIJ  
EHC: 732197  
XIOS-CH: 476.4 NIEU 1994

*Nieuwere geschiedenis en het hedendaagsche tijdperk* / [bew.] A. Glaesener ; [vert.] eenige Leeraars. — Aalst : Huis van de Broeders der Christelijke Scholen. — 346 p., ill.  
EHC: 732805

*Historia* / Frans Patou ; Stefaan Raats ; Kathleen Rogiers ; e.a. — 2 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2001. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2001: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten  
EHC: 732149  
Handboek 3

*Historia* / Frans Patou ; Stefaan Raats ; Kathleen Rogiers ; e.a. — 3 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2004: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten  
EHC: 732150  
Handboek 3

*Geschiedenis van België* / J.B. Poukens. — 5 ed. — Antwerpen : Standaard, 1944. — 358 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 7)  
EHC: 732379

*Résumé d'histoire ancienne*. — Bruxelles : HL, 1916. — ill.  
EHC: 732696  
2

*Atlas-manuel d'histoire pour le degré moyen* / J. Roland. — Namur : Wesmael-Charlier, 1900. — 64 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; 1900: 1)  
EHC: 732341

*Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur* / J. Roland ; E. Duchesne. — Namur : Wesmael-Charlier. — 76 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; [ 1])  
EHC: 732610

*Mijlpalen in de geschiedenis van mens en maatschappij* / Willy Schuermans. — Oostmalle : Sikkel, 1997. — 160 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 1). — Met Werkschrift; Handleiding. — ISBN-10 90-260-3481-4 ; ISBN-10 90-260-3529-2  
EHC: 732172  
Handboek; Werkschrift; Handleiding

*De wereld en Europa, 1918-heden* / Walter Smits ; Hugo van de Voorde ; Ingrid van Ransbeeck. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel/Pelckmans, 1994. — 336 p., ill. — (Documentatiemappen geschiedenis ; 6). — Met Handleiding. — ISBN-10 90-289-2040-4

KdG-DLO-NP: 485.6 DOCU

KdG-DLO-NP: 485.6 DOCU

Handleiding

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-DOCU 1994

Infoboek; Handleiding

EHC: 720409

Infoboek, Handleiding

UHasselt: 372.893 SMIT 1994

Handleiding

*Toepassingen op de lessen van vaderlandsche geschiedenis* / E. van der Stockt ; G. de Baere. — Pitthem : Veys-David. — 36 p. — EHC: 732622

*De Verenigde Naties: hoop op veiligheid en vrede* / Y.

Vanbergen ; G. vander Meeren. — Leuven : Wolters, 1994. — 32 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1994: 1). — ISBN-10 90-309-0069-5

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 732206

*Wij verkennen de ruimte* / Y. Vanbergen ; G. vander Meeren. — 3 ed. — Leuven : Wolters, 1995. — 28 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 4)

EHC: 732215

*De stad van nu en toen* / Fr. Vanclooster ; M.

Wymeersch-Claeys. — 4 ed. — Leuven : Wolters, 1994. — 24 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1994: 3). — ISBN-10 90-309-0065-2

EHC: 732209

*De problematiek van vrede, welvaart en welzijn in een mondiale samenleving* / Paul Vandepitte. — 9 ed. — Kapellen : DNB, 1994. — 129 p., ill. — (Twintigste eeuw ; A). — ISBN-10 90-289-2039-0

KdG-DLO-NP: 485.6 TIJD

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-TIJD 1994

EHC: 732196:A

*Twintigste eeuw* / Paul Vandepitte. — Antwerpen : DNB, 1994. — 2 v., ill. — (Tijdspiegel: geschiedenis voor het secundair onderwijs ; 6)

UA-CST: OW 372.893 Y-VERM 93

A-B

EHC: 732196

A

*Vlieg er eens uit!* / [compil.] Ward van Ranst ; [medew.] Dirk Roelstraete. — Leuven : Wolters, 1995. — 44 p., ill. — (Wolters flash ; 4). — ISBN-10 90-309-9303-0

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-FLAS 1995 MAATSCHAPPIJ

EHC: 732201

XIOS-CH: 476.3 VLIE 1995

*Storia* / Paul de Volder ; Guy Jossart ; Carolina Jans ; e.a. ; [edit.] Gorik Goris. — 2 ed. — Wommelgem : Van In, 2004. — 6 v., ill. — Met Handleiding, CD-ROM, videocassette(s), DVD; Werkschrift

KdG-DLO-NP: 485.6

1;1T;2;2T;3TSO: leerboek;handleiding met cd-rom; 1,1T: video;

2,2T:dvd

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOR 2004

Leerboek 1,2-1T,2T,3 ASO,3 TSO; Werkschrift 1,2-1T,2T,3 ASO, 3TSO; Handleiding 1,2-1T,2T,3 ASO,3 TSO; Cd-rom handleiding

1,2-1T,2T; Cd-rom werkschrift 1,2-1T,2T; Videocassette

1,2-1T,2T; DVD-ROM 1 bij handleiding

XIOS-CH: 476.4 STOR 2006

XIOS-CH: 476.4 STOR 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI 2004

Leerboek ASO 1-4; Leerboek TSO 1-3, 5-6; Handleiding TSO

1-3, 5-6; Handleiding ASO 1-3; Werkschrift ASO 1-3;

Werkschrift TSO 1-3, 5; Beeldfragmenten DVD 2-3;

Beeldfragmenten VC 1;

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*7 x 14*. — Köln : König, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2009/02/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-86560-682-2

KMSKA: TENT-TC 9436

*10 kunstsalons*. — Tiel : Lannoo, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefscollege [Tiel]. 1965/07/08 - 1965/07/18

KMSKA: ICC 4895

*Das 19. Jahrhundert: die Neue Pinakothek* / [edit.] Herbert W. Rott ; [edit.] Joachim Kaak. — Köln : DuMont, 2003. — 424 p., ill. — ISBN-10 3-8321-7348-X

KMSKA: BEST-M 248 VI 16

*50 Künstlerkataloge*. — Essen : Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, 1990. — 79 p., ill.

KMSKA: ICC 14232

*50 jaar Lanoye, tevens 25 jaar officieel auteur, 20 jaar met René: in het Atomium op zaterdag 30 augustus 2008* / [ill.] Dooreman. — S.l. : s.n., 2008. — Folder

EHC: 732128

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven* / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

KdG-HB: 376.56

EHC: 728418

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

*113 Dada Gedichte* / [edit.] Karl Riha. — Berlin : Wagenbach, 1982. — 190 p., ill. — (Wagenbachs Taschenbücherei ; 91). — ISBN-10 3-8031-2091-8

UA-CST: MAG-G 830(082)-1 E Hun

KMSKA: ICC 9265

*150 jaar Koninkrijk België 1830/1980: programma Nederland.* — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — 75 p., ill.

KMSKA: ICC 6247  
Artesis-OWAC: 29959

*2000 jaar theologie: leven en werk van de grote christelijke denkers* / [edit.] Friederich Wilhelm Graf. — Amsterdam : Boom, 2008-2009. — 2 v. — ISBN-13 978-90-8506-475-6 ; ISBN-13 978-90-8506-766-5

BSA: LZ-L 101/123  
1-2  
EHC: 723002  
1

*Aan Hugo Verriest.* — [vabb] Brugge : De Vlaamsche Vlagge, 1905. — 46 p., ill. — (De Vlaamsche vlagge: driemaandelijksch tijdschrift voor het Vlaamsch studentenvolk ; 30: 4)

UA-CST: GG 839.3 N-VERR-VLVL 05  
UA-CST: GG 90 E-VLVL 30:4  
AMVC: 60.639  
EHC: A 167438 [M-94 e]  
EHC: 732052  
EHC: 732867

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

Artesis-OWAC: 30544  
KdG-ABK: 708.5 AARD  
KdG-ABK: 708.5 AARD  
MPM: BM 33468  
MPM: BM 32735  
KMSKA: TENT-TB 6869  
KMSKA: ICC 8012  
UA-CST: MAG-B 30477  
UA-CST: MAG-UIA-B 10382  
EHC: 577512 [C0-072 b]  
KdG-DLO-NP: 708.3

*Tex Avery: king of cartoons* / Joe Adamson. — New York, N.Y. : Da Capo, 1985. — 237 p., ill. — ISBN-10 0-306-80248-1

UA-CST: MAG-OW-C 12391

*Ästhetische Theorie* / Theodor W. Adorno ; [edit.] Gretel Adorno ; [edit.] Rolf Tiedemann. — 4 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1980. — 568 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 2). — ISBN-10 3-518-07602-7

KMSKA: ICC 7218

*Zur Dialektik des Engagements: Aufsätze zur Literatur des 20. Jahrhunderts* / Theodor W. Adorno. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1973. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 134). — ISBN-10 3-518-06634-X

KMSKA: ICC 454  
2

*Het Rubenslied = La chanson de Rubens* / [comp.] Alexandre Fernau ; Jan Adriaensen ; [vert.] Gustave Lagye. — Antwerpen : Mees, 1877. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ge kent hem met zijn vilten hoed

Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-ZL-FERNA-hetrube-1  
EHC: 561764:1,28 [C0-263 b]  
Convolut

*Goétie de Céline* / Denise Aebersold. — Paris : Société d'études céliniennes, 2008. — 413 p. — ISBN-13 978-2-913193-13-0 ; ISBN-10 2-913193-13-7

UA-CST: T&L 840 N-CELI-AEBE 2008

*Affiches 'Belle Epoque': keuze uit de verzamelingen van het Museum Vleeshuis.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979-1981. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1979/07/00 - 1979/08/00 ; tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1981/06/20 - 1981/09/06

UA-CST: MAG-B 3883  
1  
SA: BIB 7261  
1  
EHC: H 260059 [M-545 e]  
1  
EHC: 696311 [C0-ds 612]  
2  
KMSKA: TENT-TB 5575  
1  
KMSKA: ICC 7640  
2

*L'Ain, ses peintres d'hier: dictionnaire des peintres de l'Ain* / [edit.] Amis de Brou ; [edit.] Musée de Brou [Bourg-en-Bresse]. — Bourg-en-Bresse : Musée de Brou, 1998. — 126 p., ill. — ISBN-10 2-909562-11-5

KMSKA: MONO-BC 4725

*Al feestend het jaar door!* / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — 3 v., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Volkskunde [Dendermonde]. 2009/08/22 - 2009/10/25

EHC: 732260  
1-3

*Corneille à l'École républicaine: du mythe héroïque à l'imaginaire politique en France, 1800-1950* / Ralph Albanese. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 364 p. — (Espaces littéraires ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-296-06639-7 ; ISBN-10 2-296-06639-9

UA-CST: MAG-OW-B 56355

*Das Zeitalter Rembrandts* / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marian Bisanz-Prakken ; [medew.] Gisela Fischer ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 416 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/03/04 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2383-1

KMSKA: TENT-TC 9395

*Albrecht Dürer: die Druckgraphiken im Städel Museum* / [edit.] Martin Sonnabend. — Köln : DuMont, 2007. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2007/06/26 - 2007/09/09 ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2007/09/17 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-3-8321-7789-8 ; ISBN-13 978-3-8321-7784-3  
KMSKA: BEST-M 126 II 34

*Traces of light: absence and presence in the work of Loïe Fuller* / Ann Cooper Albright. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2007. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-0-8195-6842-7 ; ISBN-10 0-8195-6842-2 ; ISBN-13 978-0-8195-6843-4 ; ISBN-10 0-8195-6843-0  
UA-CST: MAG-OW-C 12403

*Colonel Bogey: march* / Kenneth J. Alford. — London : Boosey & Hawkes, 1914. — 1 partituur, 43 partijen. — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.5074  
Artesis-KC: MM-OH-ALFOR-colonel-44  
1-44

*Alfred Blondel.* — Brussel : Poot, 1992. — 47 p., ill.  
KMSKA: ICC 14954

*Alfred Hesse: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.* — Karl-Marx-Stadt : Städtische Kunstsammlungen, 1961. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Karl-Marx-Stadt]. 1961/01/15 - 1961/02/26  
KMSKA: ICC 1977

*Alfred Reth, 1884-1966.* — Bruxelles : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/03/07 - 1969/04/05 ; Franse, Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6560

*Alma de Dios: zarzuela en un acto, N° 5, Canción Húngara* / [comp.] José Serrano ; [libr.] C. Arniches ; [libr.] Garcia Alvarez. — Madrid : Union musical espanola, 1981. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Canta mendigo errante. — Uitg. nr./Pl. nr. 18207-5  
Artesis-KC: UM-ZL-SERRA-almade-1

*Lénine et la philosophie, suivi de: Marx et Lénine devant Hegel* / Louis Althusser. — Paris : Maspero, 1972. — 93 p. — (Petite collection Maspero ; 99)  
KMSKA: ICC 148

*Lire le capital* / Louis Althusser ; Etienne Balibar ; Jacques Rancière. — Paris : Maspero, 1968-1973. — 4 v. — (Petite collection Maspero ; 30(=v. 1)) ; (Petite collection Maspero ; 31(=v. 2)) ; (Petite collection Maspero ; 124(=v. 3)) ; (Petite collection Maspero ; 125(=v. 4))  
UA-CST: MAG-Coll 659.2.30;124;125  
1 ; 3-4  
UA-CST: PSW 141.7 G-ALTH 75  
1-4  
UA-CST: FILO 19.8 P-ALTH 68  
1-2  
UA-CST: MAG-CMI 330 M-B 5.116  
1-2  
KMSKA: ICC 511

*Die Lehre von der Kindertaufe bei Calvin gesehen im Rahmen seiner Sakraments- und Tauftheologie; mit einem Anhang über die kindertaufe auf dem Tridentinischen Konzil* / L.G.M. Alting von geusau. — Balthoven : Nelissen, 1963. — 335 p.  
BSA: MAG 262/XVI/245

*Inventaire des archives du Comité national de secours et d'alimentation (CNSA)* / Michaël Amara. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 145 p. — (Inventarissen ; 446). — ISBN-13 978-90-5746-185-9  
EHC: 732315

*Inventaire des archives du Comité national de secours et d'alimentation pour le Brabant* / Michaël Amara. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 44 p. — (Inventarissen ; 447). — ISBN-13 978-90-5746-187-3  
EHC: 732313

*Le mythe impérial et l'allégorie de Rome: entre saint-empire, papauté et commune* / Juan Carlos d' Amico. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2009. — 260 p. — (Cahiers de Transalpina ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84133-334-9 ; ISBN-10 2-84133-334-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56897

*Francesco Clemente: Bestiarium* / Jean-Christophe Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 57 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-456-X  
KdG-ABK: 709 CLEM  
KMSKA: ICC 15607

*Henry Bauchau, écrire pour habiter le monde* / [edit.] Catherine Mayaux ; [edit.] Myriam Watthee-Delmotte ; Olivier Ammour-Mayeur ; Pierre Bartholomé ; Béatrice Bonhomme ; e.a. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2009. — 391 p., ill. — (L'imaginaire du texte ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84292-225-2 ; ISBN-10 2-84292-225-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56686

*Pastoraltheologische Aspekte der Lehre Sigmund Freuds von der Sublimierung der Sexualität* / Stefan Andreae. — [vabb] Kevelaer : Butzon & Bercker, 1974. — 263 p. — (Eichstätter Studien: neue Folge ; 9). — LC 74312619 ; ISBN-10 3-7666-8599-6  
BSA: MAG 218/622

*Freiheit und System bei Hegel* / Emil Angehrn. — Berlin : de Gruyter, 1977. — 490 p. — LC 77558941 ; ISBN-10 3-11-006969-5  
BSA: LZ 54/388

*Anita Malfatti (1889-1964)* / [edit.] Marta Rossetti Batista. — São Paulo : Universidade de São Paulo, Museu de Arte Contemporânea, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1977/11/10 - 1977/12/11

*Kolonievogels en zeldzame broedvogels in Vlaanderen in 1995 en 1996: resultaten van het project 'Bijzondere Broedvogels Vlaanderen' = Colonial and rare breeding birds in Flanders (Belgium) in 1995 and 1996 / Anny Anselin ; Koen Devos ; Eckhart Kuijken. — Brussel : Instituut voor Natuurbehoud, 1998. — 69 p., ill. — (Rapport ; 1998: 9)*

EHC: 732829

*Anspruch und Leistung von Hegels Rechtsphilosophie / [edit.] Christoph Jermann. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1987. — 278 p. — (Untersuchungen ; 5). — Papers presented at a conference held in March 1984 and sponsored by the Istituto italiano per gli studi filosofici, the Istituto universitario di magistero 'Suor Orsola Benincasa,' and the Istituto di filosofia del diritto of the Università di Napoli. — LC 87165516 ; ISBN-10 3-7728-0907-3*

BSA: LZ 53/39/5

*Antonius Höckelmann: Skulpturen, Handzeichnungen. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/06/20 - 1980/08/17*

KMSKA: ICC 6419

*Bob Mau: striptekenaar en kunstenaar, 1926-2006 / Ilya de Roey. — Brugge : Bonte, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Antverpia [Brasschaat]. 2008/03/15 - 2008/04/13*

EHC: 732225

*Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde. — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7*

SA: 105#804

KMSKA: MONO-BB 6487

EHC: 731896 [LZ-68 c]

EHC: 731897

Artesis-OWAC: 34152

*Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international culture of catholic reformation / Paul Arblaster. — Leuven : Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2*

UA-CST: RG 2136 A 25

UA-CST: MAG-OW-B 56311

SA: BIB 10015

MPM: BM 34750

EHC: 669674 [C0-311 b]

*Archeologisch onderzoek van een afvalput aan de Veemarkt te Mechelen / Mechelse Vereniging voor Stadsarcheologie. — Mechelen : Mechelse Vereniging voor Stadsarcheologie, 1999. — 52 p., ill.*

EHC: 732232

*Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel. — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, 1996. — 32 p., ill.*

KMSKA: MONO-BC 4750

*Les archives de Picasso: 'on est ce que l'on garde!' / [edit.] Marie-France Cochetoux. — Paris : Réunion des musées, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 2003/10/22 - 2004/01/19. — ISBN-10 2-7118-4706-3*

EHC: 685936 [C0-354 b]

KMSKA: TENT-TB 7152

*Les archives déménagent! Recherches sur l'histoire du quartier des Augustins à Tournai / [edit.] Florian Mariage. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 133 p., ill. — (Educatieve dienst ; 178). — Tentoonstelling: Archives de l'état à Tournai. 2009/09/12 - 2009/12/24. —*

ISBN-13 978-90-5746-184-2

EHC: 732310

*Das Buch / Bernard Arens. — 2 ed. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1920. — 153 p.*

BSA: MAG 2/112

*Aristotle's animals in the Middle Ages and Renaissance / [edit.] Carlos Steel ; [edit.] Guy Guldentops ; [edit.] Pieter Beullens. — Leuven : Leuven University Press, 1999. — 408 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 27). —*

ISBN-10 90-6186-973-0

UA-CST: RG S 248:1/27

UA-CST: MAG-OW-B 56305

KMSKA: MONO-BB 1150

*Technē: James Joyce, hypertext & technology / Louis Armand. — Prague : Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum, 2003. — 228 p. — ISBN-13 978-80-246-0391-9 ; ISBN-10 80-246-0391-8*

UA-CST: T&amp;L 820 N-JOYC-ARMA 2003

*Destinées féminines (naturalime européen): Nana, Tess, Effi Briest / Lucile Arnoux-Farnoux ; Isabelle Gadoin ; Chris Rauséo ; Gunter Falk. — Neuilly : Atlante, 2008. — 250 p. — (Clefs concours: littérature comparée ; 2008: 1). —*

ISBN-13 978-2-35030-080-1

UA-CST: T&amp;L 82.091 H 3 ARNO 2008

*Arnulf Rainer. — Eindhoven : Lecturis, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00*

KMSKA: ICC 6144

*Arnulf Rainer: Finger- und Handmalerei, 1981-1983. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00*

KMSKA: ICC 9316

*Ars multiplicata: tentoonstelling 'Lichtobjecten' van 10 tot 16 mei 1969, Bank van Brussel te Antwerpen. — Antwerpen : Servital, 1969. — ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Bank van Brussel [Antwerpen]. 1969/05/10 - 1969/05/16*

EHC: 527327 [C3-127 b / ds 498]

KMSKA: ICC 5186

*Art du 20e siècle: fondation Peggy Guggenheim Venise /* [medew.] Jean Leymarie. — Paris : Musées nationaux, 1974. — 111 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Paris]. 1974/11/30 - 1975/03/03

EHC: 709922

KMSKA: BEST-M 353 VI 1

KMSKA: ICC 5309

*L'art du nu au 19e siècle: le photographe et son modèle.* — Paris : Hazan, 1997. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France François Mitterrand. 1997/10/14 - 1978/01/18. — ISBN-10 2-85025-551-3 ; ISBN-10 2-7177-2009-X

KMSKA: TENT-TC 9425

*Art & Food, food for thought: hedendaagse kunst op het menu /* [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Patrick van Rossem ; [edit.] Catherine de Dijcker. — Gent : Academia Press, 2006. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-0982-1 ; ISBN-10 90-382-0982-7

EHC: 706067 [C0-414 b]

KMSKA: MONO-BB 6428

*Town /* David Burnett. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1986. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1986/00/00 - 1986/0/00. — ISBN-10 0-7710-1781-2

KMSKA: ICC 12737

*Island to Empire: 300 years of British art, 1550-1850: paintings, watercolours, drawings, sculptures from the collection of the Art Gallery of South Australia, Adelaide /* Ron Radford. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2005. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2005/03/11 - 2005/06/13. — ISBN-10 0-7308-3014-4

KMSKA: BEST-M 3 I 8

*Claire Zeisler: a retrospective /* Christa C. Mayer Thurman ; [medew.] Erika Billeter ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/02/10 - 1979/05/20

KMSKA: ICC 5113

*Chaucer: the Canterbury tales /* Gail Ashton. — Basingstoke : Macmillan, 1998. — 206 p. — (Analysing texts ; 1998: 1). — ISBN-10 0-333-73932-9 ; ISBN-10 0-333-69406-6 ; ISBN-13 978-0-333-69406-0

UA-CST: MAG-OW-B 56764

*Atlas, topographie, histoire et sciences, littérature, autographes, arts graphiques: vente publique le samedi 13 octobre 1984 = Atlas, topografie, geschiedenis, literatuur, dokumenten, grafiek: openbare veiling op zaterdag 13 oktober 1984 /* Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 50 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/10/13 - 1984/10/13

EHC: 732750

*Atlas van het Hollandse bouwblok /* [compil.] Suzanne Komossa ; [compil.] Han Meyer ; [compil.] e.a. — Bussum : Thoth, 2002. — 283 p., ill. — ISBN-10 90-6868-318-7

Artesis-OWAC: 34161

*Een geest van wijsheid en inzicht: koning Salomo en het Oude Testament /* Hans Ausloos. — Averbode : Altiora, 2009. — 139 p. — ISBN-13 978-90-317-2818-3

BSA: LZ 124/133

*Autour des écrivains franco-russes /* [edit.] Murielle Lucie Clément. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 272 p. — ISBN-13 978-2-296-07574-0

UA-CST: MAG-OW-B 56351

*Augusto Boal /* Frances Babbage. — London : Routledge, 2004. — 155 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 3). — ISBN-10 0-415-27325-0 ; ISBN-10 0-415-27326-9

UA-CST: MAG-OW-AA 25024

*Magnificat /* Joh. Seb. Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1733. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.IV.6.

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-magnifi-1

*Keyboard works, 1700-1710 = Klavierwerke, 1700-1710 /* Johann Sebastian Bach ; [klavecimbel] Christiane Wuyts. — S.l. : Brilliant, 2000. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Bach edition ; 24- 26). — EAN 5028421936277 ; CD/LP nummer 99362/7-9

Artesis-KC: UM-TC-BACH-keyboar-3

1-3

*Malerei auf Papier = Painting on paper /* Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1979. — 77 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1979/07/24 - 1979/09/16

KMSKA: ICC 5178

*Leerboek der algemeene geschiedenis ten gebruike van het middelbaar onderwijs en het lager normaalonderwijs /* C. de Baere ; N. Piret. — 6 ed. — Luik : Dessain, 1939-1941. — 3 v., ill.

EHC: 717164

1; 3

*Manuel d'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires contenant les matières du degré moyen et du degré supérieur /* B. Baeyens ; F. de Ro. — Lokeren : Baeyens. — 86 p.

EHC: 732695

*Het anonieme denken: Michel Foucault en het structuralisme /* R. Bakker. — Baarn : Wereldvenster, 1973. — 173 p. — (Wijsgerige monografieën ; 1973: 1). — ISBN-10 90-293-0517-7

UA-CDE: BC-B 36392

BSA: LZ 11/3/18

KMSKA: ICC 4152

*Balthus in Chicago*. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 8 p., ill.

KMSKA: ICC 6743

*Tradition and renewal: contemporary art in the German Democratic Republic* / [edit.] Gabriele Wittrin ; David Elliott. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/06/03 - 1984/07/29 ; tentoonstelling: Herbert Art Gallery [Coventry]. 1984/08/11 - 1984/09/23 ; tentoonstelling: City of Sheffield Art Galleries. 1984/09/29 - 1984/11/04 ; tentoonstelling: Hatton Art Gallery [Newcastle-upon-Tyne]. 1984/11/26 - 1985/01/19 ; tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 1985/02/13 - 1985/03/31. — ISBN-10 0-905836-43-X

KMSKA: TENT-TC 2940

KMSKA: ICC 9304

*Generale kerckelycke historie van de gheboorte onses H. Iesu Christi tot het iaer M.DC.XXIV. . . . vermeerdert met eene besondere Kerckelycke historie van Neder-landt* / Caesar Baronius ; Henricus Spondanus ; [compil.] Heribert Rosweyde ; Peter Paul Rubens ; [ill.] Lucas Emil I Vorsterman ; [ill.] Karel van Mallery. — Antwerpen : by Jan Cnobbaert, 1623. — [12], 1360 [=1362], [55], [1 blank] ; 212, [12] p., 2°, \*<sup>6</sup> A-3N<sup>6</sup> 3O<sup>6</sup> (3O4 +  $\chi$ 1) 3P-5V<sup>6</sup> 5X<sup>8</sup> a-g<sup>4</sup> 2A-R<sup>6</sup> 2S<sup>4</sup> +<sup>6</sup>. — Bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] VII, 203–204, nr. 20. — Vingerafdruk: 162302 - # \*1a1 \*3 unn : # \*1a2 \*4 en\$spr - # \*1b1 A n : # \*1b2 5X4 oor\$den\$shoo - # \*2b1 A2 n\$C : # \*2b2 S3 h\$ - # \*1c1 a tf : # \*1c2 g2 n\$ - # \*2c1 + r : # \*2c2 +4 2.\$a ; Vingerafdruk: 162302 - # \*1a1 \*3 unn : # \*1a2 \*4 en\$spr - # \*1b1 A n : # \*1b2 5X4 oor\$den\$shoo - # \*2b1 A2 n\$C : # \*2b2 S3 h\$ - # \*1c1 a tf : # \*1c2 g2 n\$ - # \*2c1 + ru : # \*2c2 +4 2.\$a

/docman/stcv.14.0.171.jpg.rm99991231.@25546.1.741429949  
SA: 105#635

II

EHC: K 80442 [C2-524 a]

*L'amitié des tranchées* / Maurice Barrès. — 7 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 317 p. — (L'âme française et la guerre ; 4)  
EHC: K 36531:4 [S1-527 f]

*La croix de guerre* / Maurice Barrès. — 9 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 447 p. — (L'âme française et la guerre ; 3)  
EHC: K 36531:3 [S1-527 f]

*Pendant la bataille de Verdun* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1919. — 406 p. — (L'âme française et la guerre ; 9)  
EHC: K 36531:9 [S1-528 f]

*Pour les mutilés* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1917. — 333 p. — (L'âme française et la guerre ; 6)  
EHC: K 36531:6 [S1-528 f]

*Les saints de la France* / Maurice Barrès. — 14 ed. — Paris : Emile-Paul, 1915. — 381 p. — (L'âme française et la guerre ; 2)  
EHC: K 36531:2 [S1-527 f]

*Le suffrage des morts* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1919. — 315 p. — (L'âme française et la guerre ; 8)  
EHC: K 36531:8 [S1-528 f]

*Sur le chemin de l'Asie* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1918. — 404 p. — (L'âme française et la guerre ; 7)  
EHC: K 36531:7 [S1-528 f]

*Les tentacules de la pieuvre* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1920. — 277 p. — (L'âme française et la guerre ; 12)  
EHC: K 36531:12 [S1-528 f]

*L'union sacrée* / Maurice Barrès. — 23 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 393 p. — (L'âme française et la guerre ; 1)  
EHC: K 36531:1 [S1-527 f]

*Voyage en Angleterre* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1919. — 383 p. — (L'âme française et la guerre ; 10)  
EHC: K 36531:10 [S1-528 f]

*Les voyages de Lorraine et d'Artois* / Maurice Barrès. — 7 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 416 p. — (L'âme française et la guerre ; 5)  
EHC: K 36531:5 [S1-528 f]

*Koncert N° 1: dlja skriпки s orkestrom = Concerto N° 1: for violin and orchestra* / B. Bartók. — Moskou : State publishers music, 1971. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; Opedragen aan Steffi Geyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 6055  
Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc1-1

*Gute 88 Jahre* / Bernard M. Baruch. — München : Kindler, 1958. — 383 p., ill.  
EHC: E 193560 [M-244 d]

*Chartæ of the carthusian general chapter, 1631–1638: provincia alemaniae inferioris (ex manuscripto in domo Vallis Sanctae asservato), 1889, Vhartreuse du Reposoir, janvier / Palémon Bastin ; [edit.] Pierre-Aelred Henel ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 104 p. — (Analecta Cartusiana ; 100: 45). — ISBN-13 978-3-902649-43-0  
UA-CST: RG-S 116:100: 45*

*Reliquiæ Chartarum Capituli Generalis, 1621–1730: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16 / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 2 v. — (Analecta Cartusiana ; 100: 48)  
UA-CST: RG-S 116: 100: 48*

1-2

*Reliquiæ Chartarum Capituli Generalis, 1731–1796: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16 / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007-2009. — (Analecta Cartusiana ; 100: 20) ; (Analecta Cartusiana ; 100: 49(=v. 4)). — ISBN-13 978-3-900033-76-7  
UA-CST: RG-S 116:100:20*

1-4

*Bataille's kleine kerkgeschiedenis voor onzen tijd en onze jeugd, omgewerkt.* — 2 ed. — Brugge : Beyaert, 1921. — 180 p., ill.  
EHC: 732693

*Bernanos, le rayonnement de l'invisible: Sous le soleil de Satan* / Yves Baudelle ; Françoise Rullier-Theuret. — Paris : CNED, 2008. — 222 p. — (Série 20e siècle français: lettres ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-057103-2  
UA-CST: MAG-OW-B 56349

*Letterlijk: omtrent het schrift en de typografie* / Fernand Baudin ; [vert.] Herman Lampaert. — Brussel : Erasmushuis, 2009. — 15 p.  
EHC: 732818

*Das Bayerische Nationalmuseum: der Neubau an der Prinzregentenstraße, 1892-1900* / Ingolf Bauer. — München : Hirmer, 2000. — 298 p., ill. — ISBN-10 3-7774-8740-6  
KMSKA: MONO-BC 2263

*De ontvoering van God: een cultuurhistorische visie op de romaanse en gotische kerkarchitectuur* / Raoul Bauer ; [ill.] Piet Debois. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 144 p., ill. — Titel varieert: De ontvoering van God: de betekenis van de gotische kerkarchitectuur. — ISBN-13 978-90-5826-656-9  
UA-CST: GES 27 H 73 BAUE 2009  
BSA: LZ 347/99  
EHC: 732522

*Tapiserie des 20. Jahrhunderts: Jubiläumsausstellung* / Hans Mayr. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/01/20 - 1989/03/29  
KMSKA: ICC 13006

*Hegels frühe Kritik an Kants Ethik* / Thomas Baumeister. — Heidelberg : Winter, 1976. — 128 p. — (Heidelberger Forschungen ; 16). — ISBN-10 3-533-02514-4  
BSA: LZ 54/374

*Beaux livres anciens, atlas, cartes et plans ... vente publique 20 mars 1993 = Mooie antiquarische boeken, atlassen, kaarten en plattegronden ... openbare veiling 20 maart 1993* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1993. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1993/03/20 - 1993/03/20  
EHC: 732800

*Beaux livres anciens et d'eudition: bibliothèque hippique: vente publique samedi 14 mars 1987 = Aniquarische boeken voor verzamelaars: openbare veiling zaterdag 14 maart 1987* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/03/14 - 1987/03/14  
EHC: 732795

*Beaux livres anciens et modernes: vente publique le samedi 16 fevrier 1980 = Schone oude en moderne boeken: openbare veiling op zaterdag 16 februari 1980* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1980. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1980/02/16 - 1980/02/16  
EHC: 732758

*Beaux livres anciens illustrés, bibliothèque liegeoise, topographie belge, documentation: vente publique le samedi 13 juin 1981 = Mooie boeken, topografische werken en oude drukken: openbare verkoop op 13 juni 1981* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/06/13 - 1981/06/13  
EHC: 732770

*Beaux livres modernes du 19e et du 20e siècle: vente publique 19 mars 1994 = Moderne boeken van de 19de en de 20ste eeuw: openbare veiling 19 maart 1994* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1994. — 80 p., ill. — Veiling: Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles]. 1994/03/19 - 1994/03/19  
EHC: 732775

*Beaux livres: ouvrages documentaires, histoire, numismatique: vente publique le samedi 21 mars 1981 = Mooie boeken: geschiedenis, letterkunde, munt- en penningkunde: openbare verkoop op 21 maart 1981* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 64 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/03/21 - 1981/03/21  
EHC: 732763

*Beaux livres: vente publique le samedi 14 juin 1980 = Schone boeken: openbare verkoop op zaterdag 14 juni 1980* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1980. — 44 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1980/06/14 - 1980/06/14  
EHC: 732773

*Hegels 'Phänomenologie des Geistes': eine Interpretation* / Werner Becker. — Stuttgart : Kohlhammer, 1971. — 140 p.  
BSA: LZ 54/360

*Stad en meierij van 's-Hertogenbosch, 1629-1672* / V.A.M. Beermann. — Nijmegen : Centrale Drukkerij, 1940-1946. — 2 v.  
UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 70 BEER 40  
1-2  
UA-CST: RG 2054 E 15:1  
EHC: K 139746 [S2-1039 g]  
1-2



*Ausgewählte Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Beethoven.* — Leipzig : Peters. — 1 partituur (95 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9784

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

*Symphony no. 9 in d minor: 'choral', op. 125 / Beethoven ; [sopraan] Susan Gritton ; [alt] Wendy Dawn Thompson ; [tenor] Timothy Robinson ; [bas] Matthew Rose ; [dirigent] François-Xavier Roth ; [koor] BBC National Chorus of Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales.* — S.I. : BBC Music, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 16: 7. — CD/LP nummer BBC MM290

Artesis-KC: UM-OO-BEETH-symf9-1

*An die Freude: Schlusschor der Symphonie Nr. 9, op. 125 / L. van Beethoven ; [bew.] Carl Reinecke.* — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1822-1824 ; tekst incipit: O Freunde, nicht diese Töne! — Uitg. nr./Pl. nr. 18878

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-symf9-1

*Concerto: pour violon et piano, op. 61 / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Edouard Nadaud ; [edit.] Leonard.* — Paris : Costallat, 1935. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan Stephan von Breuning ; Cadence de Leonard. — Uitg. nr./Pl. nr. 3011

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-2

1-2

*A night at the Proms: two great televised performances from the Albert Hall / Ludwig van Beethoven ; Carl Nielsen ; [piano] Andreas Haefliger ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [dirigent] Osmo Vänskä ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Symphony Orchestra.* — S.I. : BBC Music, 2007. — 1 DVD-video('s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 12. — CD/LP nummer BBC DVD001

Artesis-KC: UM-TP-BEETH-conc4-1

*Violin concerto in D, op. 61 = Violinkonzert D-dur, op. 61 = Concerto en ré majeur: pour violon et orchestre, op. 61 / Ludwig van Beethoven ; [medew.] Alfred Schnittke ; [viool] Guido Kremer ; [dirigent] Neville Marriner.* — S.I. : Philips, 1982. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 410 549-2

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-1

*Confrontations: Derrida, Heidegger, Nietzsche / Ernst Behler ; [medew.] Steven Taubeneck.* — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1991. — 184 p. — ISBN-13 978-0-8047-1968-1 ; ISBN-10 0-8047-1945-4

UA-CST: FILO 19.8 G-BEHL 91

*Der Kult um die toten Helden: nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, 1923 bis 1945 / Sabine Behrenbeck.* — Vierow : SH, 1996. — 688 p., ill. — (Kölner Beiträge zur Nationsforschung ; 2). — ISBN-10 3-89498-006-0

UA-CST: GES 943 H 73 BEHR 96

*A social and cultural history of early modern France / William Beik.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88309-2 ; ISBN-13 978-0-521-70956-9

UA-CST: GES 944 H 70 BEIK 2009

*Being an artist in post-Fordist times / [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Paul de Bruyne ; Arts in Society.* — Rotterdam : NAI, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-711-9

UA-CST: MAG-OW-B 56768

*Storia / Kristel Bekers ; Kathleen Dillen ; Bert Hendrickx ; e.a.* — Wommelgem : Van In, 2008. — Met Werkschrift; Handleiding; Leerboek; CD-ROM's; DVD's

UA-CST: OW 372.893 Y-BEKE 2008

XIOS-CH: 476.4 STOR 2009

*België 2009 in postzegels / [edit.] Majke Jongen.* — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-640-8

EHC: 732487

*Bellissimi ingegni, grandissimo splendore: studies over de religieuze architectuur in de zuidelijke Nederlanden tijdens de 17de eeuw / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Annemie de Vos ; [edit.] Joris Snaet.* — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 233 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 15). — ISBN-10 90-5867-014-7

UA-CST: MAG-OW-B 56300

MPM: BM 34145

EHC: 624068 [C0-173 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 971

*Rubenshuis: de hoogtepunten / Ben van Beneden.* — Antwerpen : Rubenshuis, 2008. — ill.

KMSKA: BEST-M 1 XVI 9

*Rubenshuis: vijftig hoogtepunten / Ben van Beneden.* — Antwerpen : Rubenshuis, 2007. — ill.

KMSKA: BEST-M 1 XVI 8

*Orientalist aesthetics: art, colonialism, and French North Africa, 1880-1930 / Roger Benjamin.* — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2003. — 352 p., ill. — ISBN-10 0-520-22217-2

UA-CST: T&L 70 L-F-BENJ 2003

KMSKA: MONO-BC 4641

*De Leie: zanggedicht voor bariton-solo, gemengd koor en orkest / Peter Benoit ; Adolf Verriest.* — Antwerpen : Peter Benoit Fonds. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. A. M. 4

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-leie-1

*Lucifer: oratorio / Peter Benoit ; Emanuel Hiel.* — Londen : Chappell. — 1 partituur (166 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18672

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-lucifer-1

*De Schelde: romantisch-historisch oratorium in drie delen* / Peter Benoit. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1868

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-schelde-1

*Epifanie* / Luciano Berio. — London : Universal, 1969. — 12 partijen. — Jaar van compositie: 1959–1961 ; Revisione 1965. — Uitg. nr./Pl. nr. 13217 Mi

Artesis-KC: UM-OO-BERIO-epifani-12

1–12

Groot formaat

*Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst* / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1 ; ISBN-13 978-90-211-4221-0

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-BERK 2009

EHC: 727858

*Berlin Moskau, 1900–1950 = Moskva Berlin, 1900–1950* / [edit.] Irina Antonowa ; [edit.] Jörn Merkert ; Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. — München : Prestel, 1995. — 709 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 1995/09/03 - 1996/01/07 ; tentoonstelling: Staatliches Puschkin-Museum [Moskau]. 1996/03/01 - 1996/07/01. — ISBN-10 3-7913-1488-2

UA-CST: MAG-G 930.85 Ber

EHC: 599349 [C0-268 a]

C0

KMSKA: ICC 16124

*Hans Uhlmann (1900–1975): die Aquarelle und Zeichnungen mit dem Werkverzeichnis* / Carmela Thiele. — Berlin : Berlinische Galerie, 1990. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg [Duisburg]. 1990/11/18 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Berlinische Galerie [Berlin]. 1991/01/19 - 1991/03/03. — ISBN-10 3-923576-76-5

KMSKA: TENT-TC 9261

KMSKA: ICC 14240

*Antwerpen: de jaren zestig 60* / Bobb Bern ; Jean Buyck ; Willem Houbrechts ; e.a. — Schoten : Hadewijch, 1988. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-70876-85-X

UA-CST: MAG-UIA-B 19073

UA-CST: MAG-B 14167

SA: BIB 9233

KdG-ABK: 938.1 ANTW

EHC: 527143 [S4-130 a]

KMSKA: MONO-BB 5590

KMSKA: ICC 14256

*La vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau* / Jacques Henri Bernardin de Saint-Pierre ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2009. — 208 p. — (L'âge des Lumières ; 54). — ISBN-13 978-2-7453-1962-3

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-BERN 2009

*Bernd Zimmer: Über-Sicht, Bilder, 1986–1989.* — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1990/07/01 - 1990/08/19

KMSKA: TENT-TC 4305

KMSKA: ICC 15411

*François Cheng: un cheminement vers la vie ouverte* / Madeleine Bertaud. — Paris : Hermann, 2009. — 220 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 2). — ISBN-10 2-7056-6821-7 ; ISBN-13 978-2-7056-6821-1

UA-CST: MAG-OW-B 56826

*Betreuren: viool en klavier* / [twijfel. aut.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-betreur-1

*Shakespeare's ideas: more things in heaven and earth* / David Bevington. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2008. — 234 p. — (Blackwell great minds ; 7). — ISBN-13 978-1-4051-6795-6

UA-CST: FILO 19.6 N-SHAK-BEVI 2008

*Introduction à la lecture de la science de la logique de Hegel* / J. Biard ; D. Buvat ; J.-F. Kervegan ; e.a. — [vabb] Paris : Aubier Montaigne, 1981-1987. — 3 v. — (Philosophie de l'esprit ; 1981: 2). — ISBN-10 2-7007-0227-1 ; ISBN-10 2-7007-0327-8 ; ISBN-10 2-7007-3101-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BIAR 81

1

Niet verder aanwezig

BSA: LZ 10/7/46

1–3

*Biblia latina.* — Grünwald : Kölbl, 1968. — Facsimile: Mainz: Gutenberg, 1452–1455

EHC: 732743

*Bibliothèque d'un historien et autres provenances: vente publique le samedi 15 janvier 1983 = Geschiedkundige bibliotheek e.a.: openbare verkoop zaterdag 15 januari 1983* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/01/15 - 1983/01/15

EHC: 732785

*Bibliothèque gantoise - liégeoise et autres provenances: vente publique samedi 17 janvier 1987 = Gentse bibliotheek, Luikse bibliotheek en andere herkomsten: openbare veiling zaterdag 17 januari 1987* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 2 v., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/01/17 - 1987/01/17

EHC: 732756

2

*Bibliothèque Léon Lahaye et autres provenances: vente publique samedi 4 octobre 1986 = Verzameling Léon Lahaye en andere herkomsten: openbare verkoop zaterdag 4 oktober 1986* / [pass. aut.] Léon Lahaye ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — ill. —  
Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/10/04 - 1986/10/04  
EHC: 732777

1

*Bibliothèque maçonnique: vente publique la samedi 13 octobre 1984 = Boekverzameling over vrijmetselarij: openbare veiling op zaterdag 13 oktober 1984* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — ill. —  
Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/10/13 - 1984/10/13  
EHC: 732781

*Bibliothèque N. Fontaine: beaux livres et reliures ... vente publique le samedi 14 février 1976 = Boeken voor verzamelaars ... openbare verkoop op zaterdag 14 februari 1976* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1976. — 44 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1976/02/14 - 1976/02/14  
EHC: 732733

*La Biennale di Venezia: settore arti visive, catalogo generale, 1980* / [edit.] Cristina Gardini. — Venezia : Biennale di Venezia, 1980. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 88-208-0258-9  
KMSKA: ICC 7078

*Bijbels & burgers: vijf eeuwen leven met de bijbel, Delftse bijbel, 1477-1977* / [edit.] R.A. Leeuw ; [edit.] I.V.T. Spaander ; [edit.] R.W.A. Bionda. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1977. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1977/05/18 - 1977/08/07  
UA-CST: RG 4115 H 39  
KMSKA: TENT-TA 3661  
KMSKA: ICC 4732

*Maakbaar erfgoed: perspectieven op regionale geschiedenis, cultureel erfgoed en identiteit in Noord-Brabant* / Arnoud-Jan Bijsterveld ; [ill.] Piet den Blanken ; e.a. — Tilburg : Stichting Volkskunde Leerstoel Brabants Heem, 2009. — 191 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 40). — ISBN-13 978-90-70641-90-0  
UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 73 BIJS 2009

*Bijzonder onderzoek: een ontdekkingsreis door de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Utrecht* / [edit.] Marco van Egmond ; [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Hans Mulder. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7657-2  
UA-CST: IBW 09 G-EGMO 2009  
MPM: BM 41941

*Bilder sind nicht verboten: Kunstwerke seit der Mitte des 19. Jahrhunderts mit ausgewählten Kultgeräten aus dem Zeitalter der Aufklärung, zur Vertiefung des Dialogs zwischen Christen und Juden anlässlich des 87. Deutschen Katholikentages in Düsseldorf* / [edit.] Jürgen Harten. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/08/28 - 1982/10/24 ;  
tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1982/08/28 - 1982/10/24  
KMSKA: ICC 8158

*Romano Guardini: een kritische analyse van de grondstructuur van zijn denken* / Carolus Bilo. — Roma : Pontificia Universitas S. Thomas de urbe, 1965. — 112 p.  
BSA: LZ 266/765

*Der Freund: Annäherungen an Jesus* / Eugen Biser. — 2. Aufl. — München : Piper, 1989. — 341 p. — (Serie Piper ; 981). — LC 91127271 ; ISBN-10 3-492-10981-0  
BSA: LZ 164/656

*Armorial des princes de sang royal de Hainaut et de Brabant / Édouard de Block.* — Paris : s.n., 1905. — 270 p., ill.  
SA: 105#686-688  
hoofdwerk; annexe; éloge  
EHC: K 26711 [S1-450 a]  
2 exemplaren  
EHC: K 52165 [S3-983 a]  
Artesis-OWAC: 2056  
in archief: 28 B

*Drie volksliederen* / Jan Blockx. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan Meester Peter Benoit ; Bekroond door Koninklijke Maatschappij de Morgendstar van Brussel. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651  
Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-drievol-1  
Artesis-KC  
Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1

*Milenka: sérénade: voor twee gelijke stemmen = Milenka: sérénade: pour deux voix égales* / Jan Blockx ; Gustave Lagye ; [vert.] F. Elmer. — Paris : Heugel, 1901. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Douce ivresse, qui me caresse! ; tekst incipit: Straal der zonne, hemelsche bronne. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&C.20667  
Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-milenka-1  
Artesis-KC: UM-ZD-BLOCK-milenka-1

*Carel Visser / Cor Blok.* — Amsterdam : Meulenhoff, 1968. — 15 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1968: 1)  
KMSKA: ICC 945

*Het Blok der Katholieken van België: verslagboek congres, 16-17 oktober 1937.* — [vabb] Brussel : Blok der Katholieken van België, 1937. — 144 p.  
UA-CST: MAG 81.3.21  
EHC: 732044

*String quintets* / Luigi Boccherini ; [ensemble] La Magnifica  
Comunità. — S.l. : Brilliant Classics. — 6 compact disc(s), 1  
tekstboek. — CD/LP nummer 93153/1-6

Artesis-KC: UM-KAM-BOCCH-kwint-6

1-6

*Dum aurora finem daret* / Aug. de Boeck. — 1 partituur, 19  
partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Dum aurora finem daret

Artesis-KC: MM-MS-DEBOE-dumauro-20

1-20

*Twintig kinderliedjes* / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. —  
Brussel : Vriamont. — 1 partituur (34 p.). — Uitg. nr./Pl.  
nr. 7112

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

EHC: C 256760 [C3-110 d / ds 1056]

*Vredelielid* / Aug. de Boeck ; Karel Casteels. — 1 partituur. —  
Autograaf ; tekst incipit: Nu is 't genoeg, ik hoor de Goden  
schrijden ; jaar van compositie: 1931

Artesis-KC: MM-MS-DEBOE-vredeli-1

*Uit de tijd: Schopenhauer, Burckhardt en Nietzsche over zin en  
onzin van de geschiedenis* / Olivier Boehme. — Brussel : ASP,  
2009. — 181 p. — ISBN-13 978-90-5487-610-6

UA-CST: GES 930.1 G-BOEH 2009

*Boeken voortkomende uit de bibliotheek van graaf van Launoit:  
openbare veiling = Livres provenant de la bibliothèque du comte  
de Launoit: vente publique* / [pass. aut.] de [Comte] Launoit ;  
Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis  
Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie  
Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis  
Moorthamers, 1985. — 2 v., ill. — Veiling: Galerie Falmagne  
[Bruxelles]. 1985/02/09 - 1985/02/09 ; veiling: Galerie  
Falmagne [Bruxelles]. 1985/03/09 - 1985/03/09

EHC: 732776

1-2

*Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere  
boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title  
Catalogue, Netherlands* / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik  
Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5730-625-9

UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009

MPM: BM 35213

EHC: 730764

*Voyage au cœur des fleurs: modèles botaniques et flores  
d'Europe au 19e siècle* / Anne-Marie Bogaert-Damin. —  
Namur : Presses universitaires de Namur, 2007. — 239 p.,  
ill. — (Bibliothèque universitaire Moretus Plantin ; 12). —  
ISBN-13 978-2-87037-565-5

KMSKA: MONO-BB 6366

*Bewaring van documenten* / Diederik Bogaerts ; Veerle  
Coussée ; Rolf Declerck ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2009. —  
86 p. — (Advocatenpraktijk: administratief en publiek recht ;  
15) ; (Advocatenpraktijk ; 141)

PLANTIJN-MEI: LZ 390.1 ADVO

KdG-HB: 393.75

ADVO-A: LZA-REEKS 2 BOGA 2009

*Geistliche Gemeinschaften für Frauen im mittelalterlichen  
Köln* / Letha Böhringer. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan-  
und Dombibliothek, 2009. — 73 p. — (Libelli Rhenani:  
Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek  
zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch-  
und Bibliotheksgeschichte: Series minor ; 5). —  
ISBN-13 978-3-939160-19-9

UA-CST: RG 2144 D 9

*La philosophie italienne contemporaine à l'épreuve de Dieu:  
Pareyson, Vattimo, Cacciari, Vitiello, Severino* / Secondo  
Bongiovanni. — Paris : Harmattan, 2008. — 303 p. —  
(Ouverture philosophique ; 2008: 1). —  
ISBN-13 978-2-296-05506-3

UA-CST: FILO 19.8 G-BONG 2008

*Bookish histories: books, literature, and commercial modernity,  
1700-1900* / [edit.] Ina Ferris ; [edit.] Paul Keen. —  
Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 283 p. — (Palgrave  
studies in the Enlightenment, romanticism and cultures of print ;  
2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-22231-1

UA-CST: MAG-OW-B 56766

*Hugo Claus: Het verdriet van België* / Graa Boomsma. —  
Apeldoorn : Walva-Boek, 1986. — 48 p. — (Memoreeks:  
analyse en samenvatting van literaire werken ; 1986: 1). —  
ISBN-10 90-6675-034-0

UA-CST: MAG-B 49150

EHC: 556515 [C0-020 g]

*Le Retable anversois de la Basilique Saint-Jean à Bois-le-Duc* /  
J. de Borchgrave d'Altena. — Bruxelles : Imprimerie Ballieu,  
1939. — p. 273-281, ill. — Overdruk uit Annales de la Société  
royale d'archéologie de Bruxelles. - 42(1938)

EHC: 732751

*Lezen! Teksten over het archief* / Yvonne Bos-Rops. — 's  
Gravenhage : Stichting Archiefpublicaties, 2007. — 350 p. —  
(Jaarboek ; 2007)

SA: 234#7

*Heinrich Schütz (1585-1672) en de historia* / Ignace  
Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers, 1991. — 216 p., 1  
losse bijl. — (Actief luisteren naar muziek ; 3). —  
ISBN-10 90-6186-483-6

UA-CST: MAG-OW-B 56304

Artesis-KC: UM-BG-SCHUT-bossuyt-1

EHC: 544589:3 [S4-202 b]

*Le salon de 1827: classique ou romantique?* / Eva Bouillo. —  
Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 324 p.,  
ill. — (Art & société ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-2-7535-0782-1

KMSKA: MONO-BB 6446

*Thomas Gainsborough: his life, work, friends, and sitters* / William B. Boulton. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2009. — 336 p., ill. — Facsimile: 1907: Chicago, Ill. — ISBN-13 978-0-548-10694-5  
KMSKA: MONO-BB 6348

*Etudes hégéliennes : raison et décision* / Bernard Bourgeois. — [vabb] Paris : Presses universitaires de France, 1992. — 404 p. — (Questions ; 1992: 2). — LC 92183438 ; ISBN-10 2-13-044422-9  
BSA: LZ 54/363

*La pensée politique de Hegel* / Bernard Bourgeois. — Paris : PUF, 1992. — 147 p. — (Questions ; 1992: 1). — ISBN-10 2-13-044854-2  
BSA: LZ 54/362

*Pocket guide to Belgium's world & folk music* / Etienne Bours. — Brussels : Flanders Music Centre, 2009. — 76 p.  
Artesis-KC: LM-MG-BELGI-pocket-1

*Un trappiste du 19e siècle: le P. Jean-Baptiste, religieux de la Trappe de Melleray (1858-1882)* / Boursin [Abbé]. — 3 ed. — Tours : Cattier, 1886. — 239 p., ill.  
EHC: 732543

*De druppel holt de steen uit: elf Nederlandse beeldhouwers* / José Boyens. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6216-033-6  
KMSKA: ICC 10663

*Kunst van Latem en de Leiestreek* / Piet Boyens. — Gent : Ludion, 2001. — 48 p., ill. — ISBN-10 90-5544-347-6  
KdG-ABK: 706.8 BOYE  
EHC: 648061 [C0-278 d]  
Artesis-OWAC: 29875

*De dekenij Herentals, 1603-1669: bijdrage tot de studie van het godsdienstig leven in het bisdom Antwerpen* / Leo Braeken. — Leuven : Universitaire Pers, 1982. — 252 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 1). — ISBN-10 90-6186-129-2  
UA-CST: RG 2044 D 53  
UA-CST: MAG-OW-B 56299  
BSA: LZ 296/1/26  
EHC: 505192 [S4-24 b]

*Trio: für Klavier, Klarinette (oder Viola oder Violine) und Violoncello, op. 114* / Brahms ; [edit.] Georg Schumann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3899e). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. 10442e  
Artesis-KC: UM-KMTP-BRAHM-trio-5  
1-5

*Danse hongroise: n° 5: pour piano* / J. Brahms. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 7892  
Artesis-KC: MM-TP-BRAHM-ungar5-1

*Brahms-album: Ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung* / Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (151 p.). — (Edition Peters ; 3201). — Uitg. nr./Pl. nr. 9314  
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

*Doppel-Konzert a moll: Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier, Op. 102 = Double concerto in a minor: edition for violin and violoncello with piano, op. 102 = Concerto double en la mineur: edition pour violon et violoncelle avec piano, op. 102* / Johannes Brahms ; [edit.] Ossip Schnirlin. — Berlin : Simrock, 1928. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Simrock ; 602). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. 15081  
Artesis-KC: UM-SD-BRAHM-conc-3  
1-3  
Artesis-KC: MM-SD-BRAHM-conc-3  
1-3  
Ontbreekt solo-cellopartij

*Konzert: für Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters, Op. 102* / Johannes Brahms ; [edit.] Edgar Wollgandt ; [edit.] Julius Klengel. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3902). — Jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. 10384  
Artesis-KC: UM-SD-BRAHM-conc-3  
1-3  
Artesis-KC: MM-SD-BRAHM-conc-3  
1-3

*Quintet B minor, op. 115* / Johannes Brahms. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (59 p.). — (Hawkes pocket scores ; 208). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8676  
Artesis-KC: UM-BC-BRAHM-kwint-1

*Third sonata, op. 108* / Johannes Brahms ; [edit.] Harold Bauer ; [edit.] Franz Kneisel. — New York, N.Y. : Schirmer, 1945. — 1 partituur (45 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1303). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. 27207  
Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-sonat3-1  
Ontbreekt vioolpartij

*Sonate D moll: für Klavier und Violine, Op. 108* / Johannes Brahms ; [edit.] Schultze-Biesantz ; [edit.] Leo Kähler. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolf ; 2734c). — Jaar van compositie: 1889  
Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-sonat3-2  
1-2

*Deuxième sonate: pour violoncelle et piano en fa, op. 99* / Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Zwei Sonaten für Violoncell und Pianoforte ; 2) ; (Simrock Volks-Ausgabe ; 135). — Jaar van compositie: 1886. — Uitg. nr./Pl. nr. 8750  
Artesis-KC: MM-SC-BRAHM-sonat2-2  
1-2  
beschadigd  
Artesis-KC: UM-SC-BRAHM-sonat2-2  
1-2

*Sonaten: für Klavier und Violine, Op. 78, 100, 108* / Johannes Brahms ; [edit.] Arthur Schnabel ; [edit.] Carl Flesch. — Frankfurt : Peters, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3900). — Uitg. nr./Pl. nr. 10498

Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-sonates-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-BRAHM-sonat-1

Ontbreekt vioolpartij

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-sonat-2

1-2

*Violinconcert D dur, Op. 77* / Johannes Brahms. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (155 p.). — (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe: Konzerte ; 16). — Jaar van compositie: 1878 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 12055

Artesis-KC: UM-SV-BRAHM-conc-1

*Kortárs holland és flamand költők* / Hugo Brems ; Ad Zuiderent. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1998. — 112 p. — Hongaarse tekst. — ISBN-10 90-75862-33-4

EHC: 732126

*Současní básníci z Nizozemska a Flander* / Hugo Brems ; Ad Zuiderent. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1999. — 112 p. — Tsjechische tekst. — ISBN-10 90-75862-39-3

EHC: 732127

*Erfgoed: een legaat uit het verleden met relevantie voor de toekomst: rede uitgesproken in de provincieraad van 6 oktober 2009* / Paul Breyne. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 2009. — 79 p., ill. — (Rede door de Gouverneur van de provincie bij de opening van de gewone zitting ; 2009)

UA-CST: MAG-T 517:2009

EHC: 732851

*Messieurs de Sainte-Geneviève: religieux et curés, de la Contre-Réforme à la Révolution* / Isabelle Brian. — [vabb] Paris : Cerf, 2001. — 552 p. — (Histoire religieuse de la France ; 16). — LC 2001377422 ; ISBN-10 2-204-06433-5

BSA: LZ 293/496

*Bringing the world into culture: liber amicorum offered to Richard Foqué* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerp : UPA, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-630-4

Artesis-OWAC: 34140

*Quinten Matsys und der Ursprung des Italianismus in der Kunst der Niederlande* / Harald Brising. — 2 ed. — Leipzig : Schumann, 1908. — 52 p., ill.

SA: 105#644

EHC: H 69324 [S0-80 a]

KMSKA: MONO-BD 438

*St Nicolas. Three carol-anthems* / Benjamin Britten ; Herbert Howells ; [tenor] Daniel Norman ; [dirigent] Paul Brough ; [dirigent] Andrew Carwood ; [koor] BBC Singers ; [koor] Choristers of St Paul's Cathedral ; [orkest] BBC Concert Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 4. — CD/LP nummer BBC MM 313

Artesis-KC: UM-ZG-BRITT-stnicol-1

*Albumblad: voor klavier* / Jan Broeckx. — Antwerpen : Boucherij, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Frans Lenaerts. — Uitg. nr./Pl. nr. 3

Artesis-KC: MM-TP-BROEC-album-1

Artesis-KC: UM-TP-BROEC-albuml-1

*Van 't maagdeken* / Jan Broeckx ; Raf. Verhulst. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — (Drie Vlaamsche volksliederen ; 2). — Tekst incipit: Daar was zoo eens 'n maagdeken teer ; Opgedragen aan Lodewijk Mortelmans. — Uitg. nr./Pl. nr. 48

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-vantmaa-1

*Vondel's Lucifer ten tooneele gebracht door de N.V. Het Tooneel onder leiding van Willem Royaards* / Gerard Brom ; [comp.] Hubert Cuypers ; [medew.] R.N. Roland Holst. — Amsterdam : Van Munster. — 36 p., ill.

EHC: 732135

*Camus: portrait of a moralist* / Stephen Eric Bronner. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-0-226-07567-9 ; ISBN-10 0-226-07567-2

Artesis-VT: L 840 M-B 46088

*Bildsprache und intuitives Verstehen: exemplarisch: Dürer, Das Schweißtuch von zwei Engeln gehalten, Melencolia I: Magritte, Die Suche nach dem Absoluten* / Michael Brötje. — [vabb] Hildesheim : Olms, 2001. — 311 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-487-11247-7

KMSKA: MONO-BB 6360

*Rubens and Van Dyck* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 1)

KMSKA: ICC 7626

*The war, the West, and the wilderness* / Kevin Brownlow. — New York, N.Y. : Knopf, 1979. — 602 p., ill. — ISBN-10 0-394-48921-7

UA-CST: MAG-OW-C 12392

*Konzert: für Violine mit begleitung des Orchesters, Op. 26* / Max Bruch. — London : Eulenburg. — 1 partituur (98 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 4294a). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 14327

Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc-1

*Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum* / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

KMSKA: ICC 15601

*Inleiding tot de historiografie van de minderbroeders konventuelen in België vanaf 1842* / Mark Brusselaers. — Sint-Truiden : Instituut voor Franciscanse Geschiedenis, 2001. — 143 p. — (Instrumenta Franciscana ; 52)

UA-CST: RG 2137 H 20

EHC: 732721

*Mijn dorpje* / Johan Brusselmans ; Felix Rutten. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Mijn dorpje is het stille dal, gedoken tusschen groen

Artesis-KC: MM-MS-BRUSS-mijndor-2

1-2

*Bruxelles-Istanbul-Brussel: het ommuurde hart van de stad* / [edit.] Katrien van Deuren ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2006. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Hallepoort [Brussel]. 2006/05/19 - 2006/07/30

KMSKA: TENT-TA 5818

*Erasme Quellin et Liège* / Jean-Pierre de Bruyn. — Liège : s.n., 1987. — p. 28-32, ill. — Overdruk uit Art&fact. - :6(1987)

KMSKA: MONO-BC 4747

*Rik van Steenberghe* / Fred de Bruyne. — Mechelen : Kolff, 1962. — ill. — (Kampioenenreeks ; 1)

EHC: 732458

*Meer-Zwaluwstraat: een ijzertijd nederzetting bij de Mark* / Joke Bungeneers ; Stephan Delaruëlle ; Cyriel Verbeek ; [ill.] André Detloff. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 7 p., ill. — (Archeologie in de provincie Antwerpen ; 4)

EHC: 732414

*Hegel on logic and religion : the reasonableness of Christianity* / John W Burbidge. — Albany, NY : State University of New York Press, 1992. — 184 p. — (Sunny series in Hegelian studies ; 1992: 2). — LC 91019111 ; ISBN-10 0-7914-1017-X ; ISBN-10 0-7914-1018-8

BSA: LZ 54/406

*Burgerlijke stand Schelle: geboorten, huwelijken en overlijdens* / [bew.] Chris Gijs. — Schelle : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2008-2009. — 2 v. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 65 (= v. 2)) ; (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 69 (= v. 1))

EHC: 720846 [C0-586 c]

1-2

*The impassioned eye: Henry Cartier-Bresson* / Heinz Büttler. — Zwitserland : Homescreen, 2009. — 1 <DVD>

KdG-IWT-LO: DVD i2009/1132

*Rubens* / Nils Büttner. — München : Beck, 2007. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2504). — ISBN-13 978-3-406-55490-2

KMSKA: MONO-BA 2187

*Vrouwen, Jezus en rock-'n-roll: met René Girard naar een dialoog tussen het christelijk verhaal en de populaire cultuur* / Erik Buys. — Averbode : Altiora, 2009. — 171 p. — ISBN-13 978-90-317-2871-8

BSA: LZ 162/761

*Annales* / C. Cornelius Tacitus ; [edit.] Theophilus Kiesslingius. — Lipsiae : Teubner, 1829. — 452 p.

EHC: 732793

*L'écriture en marge dans l'œuvre de Diderot* / Franck Cabane. — Paris : Champion, 2009. — 495 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 134). — ISBN-13 978-2-7453-1869-5 ; ISBN-10 2-7453-1869-1

UA-CST: MAG-OW-B 56705

*Jean Messagier* / Pierre Cabanne. — Paris : Editions du temps, 1969. — 135 p., ill. — (L'oeil du temps ; 1969: 1)

KMSKA: ICC 8558

*Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 17). — ISBN-10 970-94321-7-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:17

*The production of stained glass in the county of Flanders and the duchy of Brabant from the 15th to the 18th centuries: materials and techniques* / Joost M.A. Caen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-64-6

UA-CST: MAG-OW-C 12375

UA-CST: MAG-DOCT 234

KMSKA: MONO-BC 4756

Artesis-OWAC: 34158

*Cahier* / Maka. — Bruxelles

KMSKA: ICC 4968

1(1972)

*Calder: les années parisiennes*. — Paris : Beaux arts, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2009/03/18 - 2009/07/20. — ISBN-13 978-2-84278-608-3

KMSKA: TENT-TC 9423

*Hegel's metaphysics of God : the ontological proof as the development of a Trinitarian divine ontology* / Patricia Marie Calton. — Burlington, VT : Ashgate, 2001. — 131 p. — (Ashgate new critical thinking in philosophy ; 2001: 2). — LC 2001027830 ; ISBN-10 0-7546-1514-6

BSA: LZ 54/409

*The Cambridge companion to Voltaire* / [edit.] Nicholas Cronk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 235 p. — ISBN-13 978-0-521-61495-5 ; ISBN-13 978-0-521-84973-9

UA-CST: FILO 19.7 N-VOLT-CRON 2009

*Brabançonne* / F. van Campenhout ; [ill.] Henva. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4883

Artesis-KC: MM-TP-VANCA-brabanc-1

*Puerto Rico: su transformación en el tiempo: una interpretación socio-cultural de la historia de Puerto Rico* / Mario R. Cancel ; Héctor R. Feliciano Ramos. — San Juan : Cordillera, 2008. — 528 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-88495-201-5

UA-CST: MAG-OW-C 12377  
Basiswerk; CD-ROM

*Fantasia* / Karel Candaël. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Bertha Molter ; jaar van compositie: 1916  
Artesis-KC: MM-TP-CANDA-fanta-1

*Fantasia: (voor klavier)* / Karel Candaël. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Bertha Molter ; Handschrift, kopiïst: Alf. Devestel  
Artesis-KC: MM-MS-CANDA-fantasi-1

*Fantasia: (voor klavier)* / Karel Candaël. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1916 ; Opgedragen aan Bertha Molter ; Handschrift  
Artesis-KC: MM-MS-CANDA-fantasi-1

*Felix: the twisted tale of the world's most famous cat* / John Canemaker. — New York, N.Y. : Pantheon, 1991. — 177 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40127-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56723

*Word-worlds: language, identity and reality in the work of Christine Brooke-Rose* / Michela Canepari-Labib. — Oxford : Lang, 2002. — 302 p. — (European connections ; 4). — ISBN-10 3-906758-64-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56719

*Caesaris realia ad de Bello Gallico, libros 2, 4 (1-19), 5 (24-58), 6, 7, illustrandos* / [pass. aut.] Caius Julius Caesar ; E. Canivez ; O. Delacollette. — Bruxelles : Impr. Ernult-Doncq, 1906. — 45 p., ill.  
EHC: 732700

*Capsule over kunstboeken* / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3  
KdG-ABK: 684.93 CAPS  
KMSKA: MONO-BA 2296

*Carlo Battaglia: ausgewählte Arbeiten, 1967-1978.* — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/06/09 - 1978/07/16  
KMSKA: ICC 5165

*Carlos IV: mecenas y coleccionista.* — S.l. : Patrimonio Nacional, 2009. — 397 p., ill. — Tentoonstelling: Palacio Real [Madrid]. 2009/04/23 - 2009/07/09. — ISBN-13 978-84-7120-427-1 ; ISBN-13 978-84-96411-85-2  
KMSKA: TENT-TC 9421

*Frederic Edwin Church: the icebergs* / Gerald L. Carr ; [medew.] David C. Huntington. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1980. — 109 p., ill.  
KMSKA: ICC 6882

*Painting and politics in northern Europe: Van Eyck, Bruegel, Rubens, and their contemporaries* / Margaret D. Carroll. — University Park, Pa. : Pennsylvania State University Press, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-02954-2  
UA-CST: MAG-OW-C 12380  
EHC: 720332  
KMSKA: MONO-BC 3130

*Family and community in early modern Spain: the citizens of Granada, 1570-1739* / James Casey. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 314 p. — (New studies in European history ; 2007: 1). — ISBN-10 0-521-85589-6  
UA-CST: GES 946.0 H 72 CASE 2007

*Les dessins de Somville* / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyage, 1976. — ill. — ISBN-10 2-8016-0089-X  
KMSKA: ICC 3499

*Szymkowicz* / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyages, 1977. — 120 p., ill. — ISBN-10 2-8016-0082-2  
KMSKA: ICC 5642

*Catalogue d'une collection de pamphlets ayant rapport à l'histoire, le commerce, les guerres par terre et par mer des Pays-Bas* / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat. — 5 v. — (Catalogus ; 39)  
UA-CST: MAG-OW-B 49018  
4  
EHC: 732393  
2-5

*The celebrated negro spirituals: arranged for solo voice* / [bew.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1917. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 120875  
Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1

*Lettres* / Céline ; [edit.] Henri Godard ; [edit.] Jean-Paul Louis. — Paris : Gallimard, 2009. — 2034 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 558). — ISBN-13 978-2-07-011604-1  
UA-CST: T&L 840 P-CELI 2009

*Deux cahiers de prison, suivi de: Lettres à Lucienne Delforge* / Louis-Ferdinand Céline ; [edit.] Henri Godard ; [medew.] Sophie Bogaert ; e.a. — Paris : Textuel, 2008. — 143 p., ill. — (Un autre Céline ; 2008: 1)  
UA-CST: MAG-OW-C 12385

*Centenaire de l'Association internationale permanente de congrès de navigation, 1885-1985 = Centenary of the Permanent International Association of Navigation Congresses, 1885-1985.* — Brussels : 1986. — 969 p., ill.  
UA-CST: TEW 656.62 G CENT 86  
EHC: 732665

*De dood van Seneca door Gerard van Honthorst?* / Lucas Derks ; Michiel Plomp ; Joop Speth. — Utrecht : Centraal Museum, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1982/09/03 - 1982/10/00  
KMSKA: ICC 7983



*Met vlag en wimpel: een banistische kijk op de christelijke arbeidersbeweging in Vlaanderen* / Filip Santy ; [medew.] Jan de Maeyer ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1984. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1984/10/20 - 1985/01/13

SA: BIB 7969

MPM: BM 33857:11

EHC: 732778

*Les origines mythiques du futurisme: F.T. Marinetti, poète symboliste français (1902–1908)* / Tatiana Cescutti. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009. — 467 p. — (Jalons: collection d'études italiennes: nouvelle série ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84050-634-8

UA-CST: T&L 850 N-MARI-CESC 2008

*Chadwick: recent sculpture.* — London : Marlborough Fine Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1984/10/31 - 1984/12/07

KMSKA: ICC 9366

*Les chants de l'enfance* / [edit.] Claude Augé. — Paris : Larousse. — 1 partituur (111 p.), ill.

Artesis-KC: MM-DUBP-AUGE-chants-1

*Louis Clesse: realisme en poëzie: zijn leven en zijn werk* / Marie-Jeanne Chartrain-Hebbelinck. — Tiel : Veys, 1984. — 104 p., ill.

EHC: 732789

*Marsile Ficin et l'art* / André Chastel. — Genève : Droz, 1975. — 207 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 14)

KMSKA: MONO-BB 6459

*The illustrators to the St Dominic's Press: catalogue of private press books & wood engravings made by Eric Gill, Desmond Chute, David Jones, Philip Hagreen & other artists for the St Dominic's Press between 1916 & 1937* / [medew.] Joanna Selborne ; e.a. — London : Wolseley Fine Arts, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rocket Gallery [London]. 1995/04/04 - 1995/04/22 ; tentoonstelling: Cheltenham Art Gallery and Museum. 1995/07/08 - 1995/09/16

KMSKA: TENT-TB 7148

*Preludes* / Chopin ; [piano] Paolo Giacometti. — S.l. : Brilliant Classics, 1999. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99163

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-prelude-1

*Christof Kohlhöfer: commedia dell'arte of the colored dogs.* — Köln : Oppenheim Studio. — ill. — Duitse tekst

KMSKA: ICC 5609

*Christopher Couch: recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/09/00 - 1989/10/00

KMSKA: ICC 13179

*Reisherinneringen* / Ernest Claes ; Stephanie Vetter ; [ill.] Kris Wollants. — Leuven : Davidsfonds/Literair, 2009. — 313 p., ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 2009). — ISBN-13 978-90-6306-594-2

UA-CST: MAG-OW-C 12382

EHC: 732488

*Introduction and notes for 'Nubes Ignorandi', the Latin version of 'The cloud of unknowing' in Bodleian Library, Oxford, ms. Bodley 856 . Walter Hilton's 'Mixed life': further sources . The 'Re-burial of the remains of Fr. Augustine Baker, O.S.B. (1575–1641)'. Cartusiana . The Works of Jan van Blitterswyck, O. Cart.: a revised list . A Vauvert liturgical manuscript on sale in Paris . Recommended reading* / John Clark ; Anselm J. Gribbin ; James Hogg. — Salzburg : Universitat Salzburg, Institut fur Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 101 p. — (Analecta Cartusiana ; 278). — ISBN-13 978-3-902649-47-8

UA-CST: RG-S 116:278

*Keynes: the twentieth century's most influential economist* / Peter Clarke. — London : Bloomsbury, 2009. — 211 p. — ISBN-13 978-1-4088-0385-1 ; ISBN-10 1-4088-0385-2

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-CLAR 2009

*Claude Monet* / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/10/11 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-89202-075-2

KMSKA: TENT-TC 9396

*Brieven, 1947–1962* / Hugo Claus ; Roger Raveel ; [medew.] Katrien Jacobs. — Gent : Ludion, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-665-0

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-JACO 2007

EHC: 710678

KMSKA: MONO-BB 3001

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951–1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

EHC: 722156

*La clé du caveau: à l'usage des chansonniers Français et étrangers, des amateurs, auteurs, acteurs, chefs d'orchestre et de tous les amis du vaudeville et de la chanson* / [edit.] P. Capelle. — 4 ed. — Paris : Cotelle, 1850

Artesis-KC: MM-DUBP-CAPEL-cleduca-1

*The Kantian sublime and the revelation of freedom* / Robert R. Clewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-0-521-51668-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CLEW 2009

*Césaire Franck: 1822–1890* / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césaire-1

*Beeldhouwer Remy Cornelissen Provinciale Prijs voor Plastische Kunst, 1969* / R. de Cnodder. — Antwerpen : s.n., 1971. — p. 75–82, ill. — Overdruk uit Noordgouw. - 11:1/2(1971)

EHC: H 235344 [C3–106 c / ds 869]

KMSKA: MONO–BB 4924

KMSKA: ICC 490

*Guido Gezelle* / J. de Cock. — Kempen : Kösel. — 9 p. — Overdruk uit Hochland

EHC: 732655

*Like a fiery elephant: the story of B.S. Johnson* / Jonathan Coe. — [vabb] London : Picador, 2004. — 486 p., ill. — ISBN-10 0–330–35049–8 ; ISBN-13 978–0–330–35049–5

UA–CST: MAG–OW–AA 24962

*Gabriel Marcel, philosophe de l'espérance* / Pierre Colin. — Paris : Cerf, 2009. — 126 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 8). — ISBN-13 978–2–204–09054–4

UA–CST: FILO 19.8 N–MARC–COLI 2009

*Collection André Lefèvre*. — Paris : Musée national d'art moderne, 1964. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1964/03/00 - 1964/04/00

KMSKA: TENT–TC 1241

KMSKA: ICC 6478

*Les collectionneurs toulousains du 18e siècle: l'Académie royale de peinture, sculpture et architecture*. — Paris : Somogy, 2001. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Paul Dupuy [Toulouse]. 2001/01/17 - 2001/04/30. — ISBN-10 2–85056–438–9

KMSKA: TENT–TC 9441

*Die religionsgeschichtliche Schule: Darstellung und Kritik ihres Bildes vom gnostischen Erlösmythus* / Carsten Colpe. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1961. — 265 p. — (Forschungen zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments ; 78)

BSA: LZ 110/22/78

*A companion to Latin American literature and culture* / [edit.] Sara Castro-Klarén. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 688 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 53). — ISBN-13 978–1–4051–2806–3

UA–CST: T&L 860.8 A–CAST 2008

*Heidegger, Levinas and the feminine* / Andrea Conque Johnson. — Saarbrücken : VDM Verlag Dr. Müller, 2009. — 55 p. — ISBN-13 978–3–639–16566–1

UA–CST: FILO 19.8 G–CONQ 2009

*Una contemplación a la cultura maya a través de su arte = La contemplation des Maya a travers leur art = Die Betrachtung der Mayas an Hand ihrer Kunstwerke = The Mayans through their art* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD–ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 23). — ISBN-10 968–9071–00–9

UA–CST: MAG–MEX–F 97:23

*Contemporary Philadelphia artists*. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/04/22 - 1990/07/08  
KMSKA: ICC 14138

*Contemporary works on paper by British Columbia artists = Oeuvres contemporaines sur papier par des artistes de la Colombie-Britannique*. — S.l. : s.n., 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4949

*Er werd een lijkje geborgen: over Paul Joostens* / Jan Cools. — Borgerhout : Dedalus, 1984. — 166 p., ill. — ISBN-10 90–70924–05–6

EHC: 512431 [S4–330 d]

KMSKA: ICSAC–A 792

KMSKA: ICC 9041

*Le Corbusier: oeuvre complète* / [edit.] Willy Boesiger. — Zurich : Les éditions d'architecture Artemis, 1995. — 8 v., ill. — ISBN-10 3–7643–5515–8

Artesis–OWAC: 30211

1–8

in leeszaal,vak E1: enkel raadpleging ter plaatse

*Concerti grossi, op. 6* / Arcangelo Corelli ; [edit.] Rudolf Bossard. — Köln : Arno, 1978. — 1 partituur (264 p.). — (Arcangelo Corelli: historisch-kritische Gesamtausgabe der musikalischen Werke ; 4). — Jaar van compositie: 1714. — Uitg. nr./Pl. nr. AV 247

Artesis–KC: LM–VU–COREL–histori-4

*Sonate da chiesa, op. 1 und 3 mit Francesco Geminiani's Concerto grosso- Bearbeitungen von sechs Soante aus Opus 1 und 3* / Arcangelo Corelli ; [edit.] Max Lütolf. — Laaber : Laaber, 1987. — 1 partituur (315 p.). — (Arcangelo Corelli: historisch-kritische Gesamtausgabe der musikalischen Werke ; 1). — ISBN-10 3–89007–121–X

Artesis–KC: LM–VU–COREL–histori-1

*Werke ohne Opuszahl* / Arcangelo Corelli ; [edit.] Hans Joachim Marx. — Köln : Arno, 1976. — 1 partituur (124 p.). — (Arcangelo Corelli: historisch-kritische Gesamtausgabe der musikalischen Werke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. AV 248

Artesis–KC: LM–VU–COREL–histori-5

*Corot to Monet: French landscape painting*. — London : National Gallery Company, 2009. — 69 p., ill. — ISBN-13 978–1–85709–450–3

KMSKA: BEST–M 208 IX 110

*Cortège Conscience organisé en 1912 à l'occasion du centenaire du grand écrivain = Conscience stoet ingericht in 1912 ter viering der honderste verjaring van den geboortedag des ... schrijvers*. — Antwerpen : Hermans, 1912. — ill.

UA–CST: MAG 25.7.15

SA: 105#684

AMVC: 19.515

AMVC: 139.704

EHC: K 25157 [S3–942 a]

2 exemplaren

*Belgian composers from West Flanders* / Roland Coryn ; Frederik Devreese ; Willy Carron ; [viool] Henry Raudales ; [dirigent] Dirk Brossé ; [orkest] New Flemish Symphony Orchestra. — Brussels : Gailly, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 87 080

Artesis-KC: UM-OO-CORYN-belgian-1

*Le pari fou de Louis-Sébastien Mercier dans le Tableau de Paris (1781-1789) et Le nouveau Paris (1799): un réalisme militant* / Yolande Coste-Rooryck. — Paris : Champion, 2009. — 440 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 127). —

ISBN-13 978-2-7453-1844-2 ; ISBN-10 2-7453-1844-6

UA-CST: MAG-OW-B 56702

*Cranach der Ältere* / [edit.] Bodo Brinkman. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2007/11/23 - 2008/02/17 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/03/08 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-3-7757-2007-6

EHC: 718524

KMSKA: TENT-TC 9399

*Creaciones pétreas = Stone creations = Créations en pierre = Steinkreationen* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 22). —

ISBN-10 970-94321-5-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:22

*Music for a princely birth: wind band* / Alain Crepin. — Fourons : Martinus. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 03-184-08

Artesis-KC: MM-DUBP-CREPI-music-1

*Croisées: Gérard Verdijk, Acindino Quesada, Jean Mauboulès*. — Albenga : De Stalla, 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1979/03/06 - 1979/04/23

KMSKA: ICC 6732

*Brialmont: éloge et mémoires* / Paul Crokaert. — Bruxelles : Lesigne, 1925. — 620 p., ill.

UA-CST: MAG 36.6.16

SA: 105#682

*Jaarlijksche herziening der kiezerslijsten van 1 juli tot 31 augustus: synoptische datumstabel* / P.F. Croonen. — 2 ed. — Lier : Van In, 1898. — Folder

EHC: 732482

*Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts. The little sweep: a children's opera* / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsmak-1

*Don Pedro Calderón* / Don W. Cruickshank. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76515-2 ; ISBN-10 0-521-76515-3

UA-CST: MAG-OW-B 56346

*The paradox of prosperity: the Leiden booksellers' guild and the distribution of books in early modern Europe* / Laura Cruz. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-235-1

MPM: BM 35220

EHC: 727216

*De geschiedenis van België aan de leerlingen van den middelbaren graad overeenkomstig het programma van 1 mei 1897* / P.A. Cryns. — 4 ed. — Lier : Van In. — 35 p., ill.

EHC: 732692

*Francis Alÿs* / Medina Cuauhtémoc ; Russell Ferguson ; Francis Fisher. — London : Phaidon, 2007. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-7148-4321-6

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 714117

Artesis-OWAC: 33834

*Teilhard de Chardin* / Claude Cuénot. — Paris : Seuil, 1962. — 191 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 58)

UA-CST: RG 2004 D 3

BSA: LZ 66/8

KMSKA: ICC 124

*La culture religieuse de François Mauriac* / [edit.] Jean-François Durand. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 314 p. — (Mauriac et son temps ; 15). — ISBN-13 978-2-296-06807-0 ; ISBN-10 2-296-06807-3

UA-CST: T&L 840 N-MAUR-DURA 2008

*Marcel Coolsaet: zoekende mens, 1927-2007* / Guy van Hoof ; Culturele Raad Wevelgem. — Wevelgem : Culturele Raad Wevelgem, 2009. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: OC de Cerf [Gullegem]; 2009/11/28 - 2009/12/16

EHC: 732825

*Curschmann-album: Sammlung der beliebtesten: Lieder u. Terzette mit pianofortebegleitung* / Fr. Curschmann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5452

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

*Edgar Scauftaire* / Alexis Curvers-Delcourt ; Marie Curvers-Delcourt. — Antwerpen : Sikkell, 1952. — 15 p., ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 5: 7)

KMSKA: MONO-BB 3523

KMSKA: ICC 11106

AMVC: 169.355

EHC: H 132995:5,7 [S1-650 a]

R.

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1952

UA-CST: MAG-OW-B 25768

*Life stories of women artists, 1550-1800: an anthology* / Julia K. Dabbs. — Burlington, Vt : Ashgate, 2009. — 487 p. — ISBN-13 978-0-7546-5431-5

KMSKA: MONO-BB 6455

*Dada: the revolt of art* / Marc Dachy. — London : Thames & Hudson, 2005. — 127 p., ill. — (New horizons ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-500-30119-7

KMSKA: MONO-BA 2203

*Wakend over Rome: soldaten in de hoofdstad van het Romeinse keizerrijk* / Bernard van Daele. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-660-6

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732504

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KdG-ABK: 709 IGLE

KMSKA: MONO-BB 5133

Artesis-OWAC: 34144

*Dan van Severen: visions* / Leo van Damme. — Gent : Foncke, 1982. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11589

*Cantabile* / Charles Dancla. — Paris : Bailly. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.S.104 2.L.

Artesis-KC: MM-SV-DANCL-cantabi-1

*Antarctica, 1897/1898 - 2007/2008: Dixie Dansercoer in de voetsporen van Adrien de Gerlache* / Dixie Dansercoer ; Pieterjan Kempynck ; [ill.] Laurent Dick. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2008. — 146 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-549-4

EHC: 732529

*Medieval and renaissance art: people and possessions* / Glyn Davies ; Kirstin Kennedy. — [vabb] London : V&A, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-579-8

EHC: 731955

KMSKA: MONO-BC 4740

*De Leuvense historici betiteld: titels van licentiaatsverhandelingen en doctoraten Geschiedenis, 1934-2008* / Vereniging Historici Lovanienses. — Leuven : s.n., 2008. — 268 p.

UA-CST: MAG-OW-B 48519

EHC: 732389

*De l'or et du feu: rétrospective Jean-Paul van Lith, céramique et verre, 1957-1991* / [edit.] Antoinette Fay-Hallé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1991/10/02 - 1991/12/30. — ISBN-10 2-7118-2456-X

KMSKA: ICC 15026

*De saint Thomas a Hegel* / [edit.] Jean-Louis Vieillard-Baron. — Paris : Presses universitaires de France, 1994. — 151 p. — LC 95181444 ; ISBN-10 2-13-046376-2

BSA: LZ 54/393

*20ste eeuw* / Claude Debussy ; Sergei Prokofiev ; Igor Stravinski ; e.a. ; [edit.] Piet de Volder. — Hamburg : Polydor, 1996. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (De weg naar klassiek: een lees- en luistercursus: muziekgeschiedenis in 6 volumes ; 6)

Artesis-KC: UM-VARIA-KLASS-twintig-2

1-2

*Cloches à travers les feuilles* / Claude Debussy. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur (7 p.). — (Images: deuxième série ; 1). — 1907 ; Opgedragen aan Alexandre Charpentier. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F. 6994(1)

Artesis-KC: MM-TP-DEBUS-images-1

*Storia* / [edit.] Gorik Goris ; Jos Dekelver ; Paul de Volder ; Guy Jossart ; e.a. — Lier : Van In, 1997-2005. — 6 v., ill. — Met Werkschrift; Handleiding; diskette(s); Transparanten; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOR 1997

1-4 leerboek; 1-4 werkschrift; 1-4 handleiding; 3-4 diskettes (bordschema's); 3-4 transparanten

EHC: 732151

Leerboek 1-4; Werkschrift [2]:1; Handleiding [3]:1-4

XIOS-CH: 476.4 STOR 2000

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI 97

Leerboek ASO 5-6; Handleiding ASO 5-6; Werkschrift TSO 6;

Transparanten en bordschema's TSO en ASO op CD-ROM 6;

CD-ROM Leerling 1-3; CD-ROM Leerkracht 1-3

*Storia: TSO* / [edit.] Gorik Goris ; Jos Dekelver ; Peter Magerman ; Kris Merckx ; e.a. — Lier : Van In, 2003-2005. — 6 v., ill. — Met Werkschrift; Handleiding; diskette(s); Transparanten; CD-ROM

EHC: 732154

Leerboek 3-4; Werkschrift [2]:3-4 ; Handleiding [3]:3-4

*The tradition of female transvestism in early modern Europe* / Rudolf M. Dekker ; Lotte C. van de Pol. — [vabb] Basingstoke : Macmillan, 1989. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-333-41253-2 ; ISBN-10 0-333-41252-4

UA-CST: MAG-OW-B 56302

*Del alba al anochecer: la escritura en Reinaldo Arenas* / [edit.] María Teresa Miaja de la Peña. — Madrid : Iberoamericana, 2008. — 179 p. — (Monographien, Studien, Essays ; 13). — ISBN-13 978-84-8489-409-4

UA-CST: MAG-OW-B 56700

*De wijsbegeerte van de 20e eeuw* / Bernard Delfgaauw. — 10 ed. — Baarn : Wereldvenster, 1976. — 208 p. — ISBN-10 90-293-0602-5

KMSKA: ICC 7204

*Bande dessinée franco-belge et imaginaire colonial: des années 1930 aux années 1980* / Philippe Delisle. — [vabb] Paris : Karthala, 2008. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-2-8111-0083-4 ; ISBN-10 2-8111-0083-0

UA-CST: MAG-OW-B 56352

*Histoire ancienne: les peuples de l'Orient, leur histoire, leur civilisation* / Paul Demeuldre. — Enghien : Imprimerie Spinet, 1907. — 81 p., ill.

EHC: 732690

*Les quatre philippiques = Kata philippou* / Démosthène ; [edit.] L.-A. Vendel-Heyl. — 2 ed. — Bruxelles : Société nationale, 1840. — 84 p. — Griekse tekst

EHC: 732672

*Hegel penseur politique* / Henri Denis. — Lausanne : Age d'homme, 1989. — 223 p. — ISBN-10 2-89035-158-0

BSA: LZ 54/387

*Beiaardconcerten = Concerts de carillon = Carillon-concerts* / Jef Denyn. — Mechelen : Monne, 1922. — 35 p., ill. — (Mechelen: aantrekkelijkheden ; 1922: 1). — Nederlandse, Engelse, Franse en Italiaanse tekst

EHC: 732713

*Beiaardspel Mechelen = Récitals de carillon Malines* / Jef Denyn ; Staf Nees. — Mechelen : Godenne, 1937. — 40 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 732722

*Depuis 45: l'art de notre temps.* — Bruxelles : Connaissance, 1969-1972. — 3 v., ill.

KMSKA: LZ 70 (031) '19'

1-3

KMSKA: ICC 539

2

KMSKA: ICC 538

1

KMSKA: ICC 540

3

Artesis-OWAC: 15982

1-2

*L'archéologie du frivole* / Jacques Derrida. — Paris : Denoël/Gonthier, 1976. — 124 p. — (Bibliothèque Médiations ; 135)

UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 76

UA-CST: T&L 003 G-DERR 76

KMSKA: ICC 5410

*Belgische geschiedenis verteld voor de leerlingen van den tweeden graad* / J. Deru. — Lier : Van In, 1932. — 40 p., ill.

EHC: 732399

*Het nieuws in kaart: een wereld zonder grenzen* / C. Desanghere-Vandamme ; M. Wymeersch-Claeys. — Leuven : Wolters, 1995. — 27 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 1). — ISBN-10 90-309-0071-7

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 732213

*Ontdek de zee ... en haar mogelijkheden* / C. Desanghere-Vandamme ; Y. Vanbergen. — Leuven : Wolters, 1995. — 28 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 3). — ISBN-10 90-309-0070-9

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 732214

XIOS-CH: 485.9 ONTD 1995

*De woning van de mens: bij ons en in andere landen* / C. Desanghere-Vandamme ; E. Hautekiet ; Y. Vanbergen. — Leuven : Wolters, 1996. — 24 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1996: 1). — ISBN-10 90-309-0062-8

KdG-DLO-NP: 485.6 WERK

EHC: 732207

*Cerit Wyn Evans* / Moritz Küng. — Antwerpen : DeSingel, 2007. — ill. — Tentoonstelling: DeSingel Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. 2009/10/15 - 2010/01/10

EHC: 732819

*Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal* / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5

KdG-IWT-LO: 77

*Hegel's God: a counterfeit double?* / William Desmond. — [vabb] Aldershot : Ashgate, 2003. — 222 p. — (Ashgate studies in the history of philosophical theology ; 2003: 1). — LC 2002021553 ; ISBN-10 0-7546-0552-3 ; ISBN-10 0-7546-0565-5

BSA: LZ 104/331

*Destination Normandie: deux siècles de tourisme, 19e-20e siècles* / [edit.] Alice Gandin. — Milan : 5 continents, 2009. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Normandie [Caen]. 2009/06/13 - 2009/10/31. — ISBN-13 978-88-7439-521-7

KMSKA: TENT-TC 9428

*Archief van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu. Bestuur van de medische expertise (Medex): archiefselectielijst (2009)* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 86 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 29). — ISBN-13 978-90-5746-177-4

EHC: 732309

*The three ages of progress* / Julius E. Devos. — Milwaukee, Wis. : Wiltzius, 1899. — 350 p.

EHC: 732064

*Watervogels in Vlaanderen tijdens het winterhalfjaar 1996/1997 = Waterbirds in Flanders (Belgium) during the winter 1996/1997* / Koen Devos ; Patrick Meire ; Tom Ysebaert ; e.a. — Brussel : Instituut voor Natuurbehoud, 1998. — 87 p., ill. — (Rapport ; 1998: 27)

EHC: 732826

*Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus* / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28

MPM: PK-A 5722

EHC: 732032

Artesis-OWAC: 31968

*Een eeuw luchtvaart boven Gent* / Piet Dhanens ; Cynrik de Decker ; Georges Antheunis. — Erembodegem : Flying Pencil, 2008-2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-78878-04-9 ; ISBN-13 978-90-78878-12-4

EHC: 720224

1-2

*Griekenland en Rome* / R.C.F. Dhondt ; R. Janssen ; J. Grommen ; A. Manet. — Lier : Van In, 1990. — 215 p., ill. — (Kruispunten in de geschiedenis ; 2). — Titel varieert: *Geschiedenis voor het tweede leerjaar ; met Werkschrift*

EHC: 732194

Handboek; Werkschrift

*Diamela Eltit: redes locales, redes globales* / [edit.] Rubí Carreño Bolívar. — [vabb] Madrid : Iberoamericana, 2009. — 365 p. — (Nuevos hispanismos ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8489-405-6 ; ISBN-10 84-8489-405-3

UA-CST: MAG-OW-B 56516

*Entretien d'un philosophe avec Madame la Maréchale de \*\*\** / Diderot ; [edit.] Jean-Claude Bourdin ; [edit.] Colas Duflo. — Paris : Flammarion, 2009. — 106 p. — (GF ; 1429). — ISBN-13 978-2-08-122002-7

UA-CST: MAG-OW-AA 24964

*Die Jahreszeiten: oratorium* / [comp.] J. Haydn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (194 p.). — Jaar van compositie: 1801

Artesis-KC: MM-VERP-HAYDN-jahresz-1

*Bibliografía sistemática de San Juan de la Cruz* / Manuel Diego Sánchez. — [vabb] Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2000. — 734 p. — ISBN-13 978-84-7068-259-9

UA-CST: T&L 860 N-JUAC-DIEG 2000

*Diehl . Petrick . Sorge: Malerei, Graphik, Material.* — Berlin : Haus am Waldsee, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1969/11/21 - 1970/01/04 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1970/03/06 - 1970/04/12

KMSKA: ICC 1381

Artesis-OWAC: 15273

*Discovering the history of psychiatry* / [edit.] Mark S. Micale ; [edit.] Roy Porter. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 466 p. — ISBN-10 0-19-507739-3

UA-CST: GES 93 H 73 MICA 94

*An introduction to the politics and philosophy of José Ortega y Gasset* / Andrew Dobson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 186 p. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-12331-0 ; ISBN-13 978-0-521-36068-5

UA-CST: FILO 19.8 N-ORTE-DOBS 2009

*Doctor Faustus: a critical guide* / [edit.] Sara Munson Deats. — London : Continuum, 2010. — 200 p., ill. — (Continuum Renaissance drama ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84706-138-6 ; ISBN-13 978-1-84706-137-9

UA-CST: MAG-OW-B 56762

*Documenten ordenen en klasseren = informatie goed en veilig beheren: nuttige tips en richtlijnen* / Provinciearchief [Antwerpen]. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 26 p., ill.

EHC: 732400

*De Byzantijnse geschiedenis in een notendop* / Hein van Dolen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 153 p. — ((Bijna) alles wat je altijd wilde weten ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-351-3430-0

BSA: LZ 384/239

*Dominguez.* — Paris : Hofer, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Françoise Tournié [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00 ; tentoonstelling: Galerie du prieuré [Carennac]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 5169

*Donation Geneviève et Jean Masurel à la Communauté urbaine de Lille.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1980/03/14 - 1980/05/25. — ISBN-10 2-7118-0154-3

KMSKA: ICC 6291

*Mill* / Wendy Donner ; Richard Fumerton. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 212 p. — (Blackwell great minds ; 10). — ISBN-13 978-1-4051-5087-3 ; ISBN-13 978-1-4051-5088-0

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-DONN 2009

*Dooreman* / [edit.] Stijn Dams. — Tiel : Lannoo, 2009. — 240 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-8598-6

KdG-ABK: 709 DOOR

EHC: 731305

*Old house: reminiscence* / Arthur van Dooren. — Paris : Eschig. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 220

Artesis-KC: MM-SV-VANDO-oldhous-2

1-2

*Dorothea Breick: Zeichnungen, 1990-1995* / [medew.] Hubertus Froning. — Essen : Museum Folkwang, 1999. — ill. — Tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TA 6316

*Uit voorbije tijden* / B. van Dorpe. — 2 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1957. — 2 v., ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1957: 2)

EHC: 732360

2

*The Cambridge introduction to Michael Foucault* / Lisa Downing. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 138 p. — ISBN-13 978-0-521-68299-2 ; ISBN-13 978-0-521-86443-5

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-DOWN 2009

*Drawings by Joyce Treiman.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/02/16 - 1979/03/25

KMSKA: ICC 5114

*Drei Jahrhunderte vlämische Kunst, 1400–1700 / Verein der Museumsfreunde [Wien].* — Wien : Holzhausens, 1930. — 66 p., ill. — (Ausstellung der Vereinigung bildender Künstler Wiener Secession ; 110). — Tentoonstelling: [Wien].

1930/01/11 - 1930/02/23

KMSKA: TENT-TB 4430

KMSKA: TENT-TB 932

*André Devaere: is een studie uit het leven van den Kortrijkschen virtuosoos / de Drie.* — Kortrijk : Literair Gezelschap, 1915. — 85 p., ill. — (Uitgave van 't Literair Gezelschap ; 2)

UA-CST: MAG-A 11089

AMVC: 53.826

Artesis-KC: MM-BG-DRIE-devaere-1

EHC: 732174

EHC: A 90952:2 [ds 309]

EHC: H 85015:2 [S0-203 e]

*Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres.* — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN-10 90-75697-09-0 ; ISBN-13 978-90-75697-09-4

UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-VANH 97

UA-CST: MAG-B 50854

AMVC: 188.090

EHC: 603924 [C0-137 e]

C0

*Archief van de buitendiensten van het Directoraat-Generaal Penitentiare Inrichtingen: archiefselectielijst (2009) / Paul Drossens.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 122 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 32). — ISBN-13 978-90-5746-182-8

EHC: 732307

*Druckgraphik von William Blake / [edit.] Götz Czymbek.* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/01/27 - 1982/03/28

KMSKA: ICC 7566

*Historia T / Frederika Ducheyne ; Frankie Schram ; Rik van Brabant ; e.a.* — 3 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2000-2003. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2003: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten

EHC: 732148

Handboek 3

*Historia T / Willy Dupon ; John Engels ; Paul van Damme ; e.a.* — 2 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2003. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2000: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten

EHC: 732146

Handboek 4

*Fon Klement / L.M.J. Duppen.* — Venlo : Van Spijk, 1990. — 136 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. —

ISBN-10 90-6216-195-2

KMSKA: ICC 14080

*Supplément à la correspondance de Christophe Plantin / Maurice van Durme.* — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 407 p., 18 cm. — (Uitgave van de Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen ; 1955: 1)

SA: BIB 4191

MPM: BL G 6

leeszaal rek 16A

EHC: 732790

*Drittes Quartett C dur: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, Op. 61 / Antonín Dvořák.* — Berlin : Simrock. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1880-1881 ; Opgedragen aan Herrn Hofkapellmeister Josef Hellmesberger ; Nr. 3 = Nr. 11. — Uitg. nr./Pl. nr. 8281

Artesis-KC: MM-KMKS-DVORA-kwart11-4

1-4

*Quartett E Dur N° 4: für zwei Violinen, Viola und Violoncell, Op. 80 = Quartett E dur číslo 4: pro dvoje housle, violu a čelo, Op. 80 / Antonín Dvořák.* — Berlin : Simrock. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. 8917

Artesis-KC: UM-KMKS-DVORA-kwart8-4

1-4

*14-18: ce qu'on ne vous a jamais dit / [edit.] Christine Laurent ; e.a.* — Bruxelles : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 6). — Titel varieert: La guerre de 14-18

EHC: 732204

*Art catalogue index: catalogues raisonnés & critical catalogues of artists, 1780-2008: painting, sculpture, works on paper, prints, contemporary media / [compil.] Noëlle Corboz ; e.a. ; [edit.] Marc Blondeau ; [edit.] Thierry Meaudre.* — Geneva : Blondeau Fine Art Services, 2009. — 512 p. — ISBN-13 978-3-905829-53-2

KMSKA: LZ 70 (01)

*Bethléem / [comp.] Achille Van Wassenhove ; [libr.] Louis de Koninck ; [vert.] Buse ; e.a.* — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (88 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-VANWA-bethlee-1

*Bürger & Bilder: Kunstverein Hannover, 1832-1982 / [edit.] Anne Barz ; [edit.] Jakob Lohr ; [edit.] Stephan Lohr ; e.a.* — Hannover : Schäfer, 1982. — 212 p., ill.

KMSKA: ICC 7801

*Een decennium tussen angst en hoop: de wereld na 9/11 / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a.* — Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 10). — Met Klimaatganzenvbord

EHC: 733178

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

*Dutch eyes: nieuwe geschiedenis van de fotografie in Nederland* / [edit.] Flip Bool ; [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Frits Gierstberg ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2007. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8337-2

EHC: 710156

KdG-IWT-LO: 77

*Geschiedenis van de advocatuur in de Lage Landen* / [edit.] Georges Martyn ; [edit.] Gretha Donker ; [edit.] Sjoerd Faber ; e.a. — Hilversum : Stichting tot Uitgaaf der Bronnen van Oud-Vaderlandse Recht, 2009. — 424 p. — (Pro memorie: bijdragen tot de rechtsgeschiedenis der Nederlanden ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-135-9

UA-CST: RECH 347.9 G-MART 2009

SA: 105#807

*Het grote geschiedenisboek van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8537-6

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-A-KOK 2009

SA: 105#251

EHC: 731220

*Hérodiade* / [comp.] Jules Massenet ; [pass. aut.] Gustave Flaubert ; [dirigent] David Lloyd-Jones ; [sopraan] Muriel de Channes ; [mezzosopraan] Nadine Denize ; [tenor] Jean Brazzi ; [bariton] Ernest Blanc ; [bariton] Pierre Thau ; e.a. ; [koor] Choeurs de Radio France ; [orkest] Orchestre lyrique de Radio France. — Paris : Rodolphe, 1985. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. RPC 32451

Artesis-KC: UM-ZP-MASSE-herodia-2

1-2

*Histoire de la littérature française du 20e siècle* / [edit.] Michel Touret ; [medew.] Francine Dugast-Portes ; e.a. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 2 v. — (Histoire de la littérature française ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0708-1

UA-CST: T&L 840 G-TOUR 2008

2

*Historia: een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO* / [edit.] Hugo van de Voorde ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 1998-2005. — 6 v. — Met Werkboek; Handleiding; Infoboek; Transparanten, videocassette(s); CD-ROM's; DVD's

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-HIST 1998

Handboek 1-6; Werkboek 1-4,2T-3T; Handleiding 1-4,2T;

EHC: 732181

Handboek 1, 3-5, T2-3, T5-6; Werkboek [2]:1, [2]:3-4, T[2]:3-5;

Handleiding [3]:1, [3]:3-5, T[3]:3-6

XIOS-CH: 485.6 HIST 1998

XIOS-CH: 485.6 HIST 2001

UA-CST: OW 372.893 Y-VOOR 98

1-6; T1-6; Handleiding T 1-6; Handleiding 1-6; Werkboek T1-6;

Werkboek 1-6; Transparanten 6; Handleiding CD-ROM 1-6;

Handleiding; Infoboek; CD-ROM 1-6T; Handleiding DVD T2;

Handleiding VC T1; Handleiding VC T6

*L'invention des pyramides* / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 3)

EHC: 732195

*Jaap Hillenius: poging om dichterbij te komen* / [compil.] Mies Hillenius-de Roos ; e.a. ; Tijmen van Grootheest ; K. Schippers ; Hans Sizoo ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-76588-65-1

EHC: 669575 [C0-291 bis IV c]

KMSKA: MONO-BC 4751

*Miradal: erfgoed in Heverleebos en Meerdaalwoud* / [edit.] Hans Baeté ; [edit.] Marc de Bie ; [edit.] Martin Hermy ; [ill.] Kris Vandevorst ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-624-8

UA-CDE: BMED 502.7 G-BAET 2009

EHC: 732490

*Nieuwe geschiedenis van België* / [edit.] Vincent Dujardin ; [edit.] Michel Dumoulin ; [edit.] Emmanuel Gerard ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005-2009. — 3 v.

KMSKA: MONO-BB 2867

1

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUJA 2005

1-3

EHC: 689552 [C0-364 a]

1-2

KdG-DLO-NP: 934.9

SA: BIB 10085

1-2

KdG-SAW: 930

1-2

*Now is the time: kunst & theorie in de 21e eeuw* / [edit.] Jelle Bouwhuis ; [edit.] Ingrid Commandeur ; [edit.] Gijs Frieling ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-712-6

KMSKA: MONO-BB 6447

*L'origine des écritures* / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 8). — Titel varieert: Toutes les écritures: cunéiforme, égyptienne, chinoise, sémitique, arabe, précolombienne...

EHC: 732262

*Echappées nordiques: les maîtres scandinaves & finlandais en France, 1870-1914.* — Paris : Somogy, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2008/10/10 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7572-0214-2

KMSKA: TENT-TC 9422

*L'œuvre ouverte* / Umberto Eco. — Paris : Seuil, 1965. — 315 p. — (Collection Points: série sciences humaines ; 107). — ISBN-10 2-02-005327-6

UA-CST: T&L 82 H 0 ECO 65

BSA: LZ 35/37

KMSKA: ICC 5614

EHC: A 125670:[1,24] [S0393 c]

R.



*Jacky de Maeyer* / Frank Edebau ; Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 647

KMSKA: ICC 548

KdG-ABK: 709 DEMA

EHC: 574392 [C0-065 g]

C0

Artesis-OWAC: 28337

*Quatuor en sol mineur* / Pr. van Eechaute. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1936-1937 ; Opedragen aan Maurice Ravel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANEE-kwart1-4

1-4

*Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre* / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

UA-CST: MAG-B 45572

AMVC: E 147p

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

EHC: H 22793 [S3-983 f]

3 exemplaren

*Eeuwfeest van het Scheppers-instituut, Mechelen, 1952: plechtige overbrenging van het stoffelijk overschot van Mgr. Victor J.B. Scheppers (1802-1877), Mechelen, 21-22 juni 1952.* — Mechelen : Scheppers-instituut, 1953. — 55 p., ill.

EHC: 732616

*The rule of faith in St. Thomas More's controversy with William Tyndale, 1528-1533: dissertatio* / Willis J. Egan. — Los Angeles, Calif. : 1960. — 85 p. — Proefschrift. Pontificia Universitas Gragoriana

BSA: LZ 258/XVI/21

*Écrire la clôture conventuelle: réalités féminines, rêveries masculines dans La vie de Marianne de Marivaux* / Pascale Éjarque. — Paris : Champion, 2009. — 348 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 129). — ISBN-13 978-2-7453-1854-1 ; ISBN-10 2-7453-1854-3

UA-CST: MAG-OW-B 56703

*Ekke A. Kleima: schilderijen, aquarellen, tekeningen, grafiek, sculpturen.* — Groningen : Groninger Museum, 1982. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/04/08 - 1982/05/10. — ISBN-10 90-6633-003-1

KMSKA: TENT-TC 2562

KMSKA: ICC 7780

*The modern drawing: 100 works on paper from the Museum of Modern Art* / John Elderfield. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1983. — 212 p., ill. — ISBN-10 0-87070-301-3 ; ISBN-10 0-87070-302-1

KMSKA: ICC 9009

*Elena Presser: transpositions: from the Goldberg Variations and Anna Magdalena Bach notebooks* / [edit.] Elsa Weiner Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art, Goldie Paley Gallery, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art & Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1988/01/15 - 1988/02/20

KMSKA: TENT-TC 9412

*Hegels Theorie des subjektiven Geistes : in der 'Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse'* / Lothar Eley. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1990. — 380 p. — (Untersuchungen ; 14). — LC 91101943 ; ISBN-10 3-7728-0984-7

BSA: LZ 53/39/14

*Symphony no. 1. In the South* / Edward Elgar ; [dirigent] Adrian Boult ; [dirigent] Leonard Slatkin ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 12. — CD/LP nummer BBC MM269

Artesis-KC: UM-OO-ELGAR-symf1-1

*Atlas des Pays-Bas, représentant l'état géographique et politique des 17 provinces aux différentes époques de l'histoire* / P.-C. vander Elst. — Bruxelles : Dumont, 1831. — 24 p., ill.

UA-CST: MAG-E 116

EHC: K 88300 [C2-619 f]

EHC: 732804

*Emil Nolde und der Hamburger Hafen* / Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1988. — 36 p., ill. — (Bilderhefte der Hamburger Kunsthalle ; 8)

KMSKA: BEST-M 152 II 46

KMSKA: ICC 13206

*En commémoration des fêtes du 75e anniversaire de l'indépendance de la Belgique et de l'exposition universelle de Liège 1905.* — Liège : Bénard, 1906. — Losbladig. — Franse en Nederlandse tekst

SA: 105#658

SA: 105#665

EHC: K 26888 [C2-600 j]

2 exemplaren

KMSKA: GF 22

*Encompassing the globe: Portugal and the world in the 16th and 17th centuries: 15 July - 11 October 2009* / Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : IMC, 2009. — 382 p., ill. — ISBN-13 978-972-776-386-3

MPM: BM 41940

*Encyclopedie van de art nouveau* / [edit.] Jos Vandenbreeden. — Brussel : Sint-Lukasarchief, 1999

EHC: 637790 [C0-205 e]

1

KMSKA: LZ 72 (031) '19/20' BE

1

*Wage labor & guilds in medieval Europe* / Steven A. Epstein. — [vabb] Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 1991. — 307 p. — ISBN-10 0-8078-1939-5 ; ISBN-10 0-8078-4498-5

UA-CST: GES 94 H 72 EPST 91

*Erich Heckel: Aquarelle, Holzschnitte, Lithographien und Radierungen von 1907 bis 1963.* — Frankfurt : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. 1964/03/24 - 1964/05/02

KMSKA: ICC 2046

*Espejo de las virtudes: el rostro humano en Mesoamérica = The mirror of virtues: human face in Mesoamerica = Le miroir des vertus: le visage humain à l'époque préhispanique = Der Spiegel der Tugenden: das menschliche Antlitz in Mesoamerika* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 21). — ISBN-10 968-9071-01-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:21

*L'essor économique belge: expansion coloniale* / [edit.] Fernand Passelecq ; [medew.] Henri Jaspar. — Bruxelles : Desmet-Verteneuil, 1932. — 2 v., ill.

UA-CST: MAG-AH-B 2.459

1-2

UA-CST: MAG-CMI-M 1833

1-2

SA: 105#695-696

1-2

EHC: 583782 [C0-269 c]

1-2

*L'essor économique belge: services publiques* / [edit.] Fernand Passelecq ; [medew.] Pierre Forthomme. — Bruxelles : Desmet-Verteneuil, 1933. — 300 p., ill.

UA-CST: MAG-AH-B 2.460

SA: 105#699

EHC: 583781 [C0]

C0

*La imaginación novelesca: Bernal Díaz entre géneros y épocas* / Oswaldo Estrada. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 207 p. — (Nuevos hispanismos ; 7). — ISBN-13 978-84-8489-432-2 ; ISBN-13 978-3-86527-485-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10015

UA-CST: T&L 860 N-DIAZ-ESTR 2009

*L'età di Courbet e Monet: la diffusione del realismo e dell'impressionismo nell'Europa centrale e orientale* / [edit.] Marco Goldin. — Crocetta del Montello : Linea d'ombra, 2009. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Manin [Passariano]. 2009/09/26 - 2010/03/07. — ISBN-13 978-88-89902-36-3

KMSKA: TENT-TC 9448

*Établissements maritimes: extension. Déplacement de l'enceinte au Nord: négociations entre la ville et le gouvernement: documents 1872-1896* / Anvers, Ville. — Anvers : Imprimerie De Cauwer, 1896. — 157 p.

UA-CST: MAG-AH-B 1.4537

EHC: 732654

*Europa ohne Grenzen: Beispiele zur Entstehung der künstlerischen Vielfalt Europas = Europe without borders: a sampler of the evolution of artistic diversity in Europe* / [edit.] Wilfried Seipel. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2006. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2006/03/14 - 2006/06/05. — ISBN-10 3-85497-102-8

KMSKA: TENT-TC 9405

*The exotic world of Carolus Clusius (1526-1609): catalogue of an exhibition on the quatercentenary of Clusius' death, 4 April 2009* / [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Florike Egmond. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 124 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 80). — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2009/04/02 - 2009/07/01

MPM: BM 35218

EHC: 727534

*De commanderij Bekkevoort: de Duitse Orde te Bekkevoort en te Diest, 1229-1796* / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 401 p., ill. — (Studia ; 120). — ISBN-13 978-90-5746-176-7

EHC: 732298

*Dan van Severen, of: De kruistocht van een schepper van tekens & stilte* / Marie-Christine van den Eynden. — Antwerpen : Hoger Instituut St. Maria [Antwerpen]

KMSKA: ICC 7950

*Fabrizio Clerici.* — Bruxelles : Guimiot, 1981. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Bruxelles]. 1981/03/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6947

*Faszination Meisterwerk: Dürer, Rembrandt, Riemenschneider* / [edit.] Manfred Knedlik. — Nürnberg : 2004. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2004/05/15 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-936688-02-8

EHC: 672845 [C0-318 a]

KMSKA: TENT-TC 9444

*Petite histoire de l'église* / Fatien. — Paris : Hatier, 1920. — 120 p., ill.

EHC: 732711

*La fauna en la cosmogonía prehispánica = Mesoamerican fauna = La faune mésoaméricaine = Mesoamerikanischen Fauna* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 30). — Titel varieert: La fauna mesoamericana. — ISBN-10 968-9071-09-2

UA-CST: MAG-MEX-F 97:30

*2e quintette: pour deux violons, alto, violoncelle et piano, op. 115* / Gabriel Fauré. — Paris : Durand, 1921. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1919–1921. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 9964

Artesis-KC: UM-KAM-FAURE-kwint2-5  
1-5

Artesis-KC: MM-KAM-FAURE-kwint2-5  
1-5

*Meredith Frampton* / Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1982. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/02/17 - 1982/03/28 ; tentoonstelling: Ferens Art Gallery [Kingston upon Hull]. 1982/04/17 - 1982/05/16. — ISBN-10 0-905005-33-3

KMSKA: TENT-TA 4404  
KMSKA: ICC 8008

*The ascent of money: a financial history of the world* / Niall Ferguson. — London : Allen Lane, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-1-84614-106-5

UA-CST: HB-TEW-ANNAJ  
UA-CST: GES 93 H 72 FERG 2008  
UHasselt: 336.74 FERG 2008

*Gespräche mit Victor Vasarely* / Jean-Louis Ferrier. — Köln : Galerie Der Spiegel, 1971. — 174 p. — (Spiegelschrift ; 8)

KMSKA: ICC 547

*Fiction et engagement politique: la représentation du parti et du militant dans le roman et le théâtre du 20e siècle* / [edit.] Jeanyves Guérin. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2008. — 277 p. — ISBN-13 978-2-87854-423-7 ; ISBN-10 2-87854-423-4

UA-CST: T&L 840 G-GUER 2008

*Fictions biographiques: 19e-21e siècles* / [edit.] Anne-Marie Monluçon ; [edit.] Agathe Salha ; [medew.] Brigitte Ferrato-Combe. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2007. — 365 p. — (Collection cribles: essais de littérature ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-85816-861-3 ; ISBN-10 2-85816-861-X

UA-CST: MAG-OW-B 56822

*The art of Walt Disney: from Mickey Mouse to the magic kingdoms* / Christopher Finch. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-8109-9007-5

UA-CST: MAG-OW-C 12338

*36 Etüden oder Capricen: für Violine solo = 36 études = 36 studies* / Fiorillo ; [edit.] Fr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Peters ; 283). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 8794

Artesis-KC: UM-SV-FIORI-etude36-1  
Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

*36 Etüden oder Capricen: für Violine solo* / Fiorillo ; [edit.] Fr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Peters ; 283). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 4954

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

*36 études: pour violon seul* / Fiorillo ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Senart, 1915. — 1 partituur (63 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5005). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 5005

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1  
Artesis-KC: UM-SV-FIORI-etude36-1

*Trente-six études ou caprices: pour le violon, op. 3* / Fiorillo. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1786 ; Opgedragen aan Monsieur le Baron Bagge. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.1215

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

*36 Capricen: für Violine solo* / F. Fiorillo ; [edit.] Felice Togni. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Breitkopf ; 2160). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2160

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-capri36-1

*Allegro de concours: 1er mouvement du 4e concerto: pour violon et piano* / F. Fiorillo ; [edit.] Marcel Lejeune. — Bruxelles : Schott, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9003

Artesis-KC: UM-SV-FIORI-allegro-2

1-2

*Flandria et Belgica: vente publique le samedi 1 decembre 1984 = Flandria et Belgica: openbare veiling op zaterdag 1 december 1984* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 42 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/12/01 - 1984/12/01

EHC: 732754

*Giotto: the frescoes of the Scrovegni Chapel in Padua* / [edit.] Giuseppe Basile ; Francesca Flores d'Arcais ; [ill.] Angelo Rubino. — [vabb] Milano : Skira, 2002. — 453 p., ill. — ISBN-10 88-8491-252-0

KMSKA: MONO-BC 4652

*Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar: het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken* / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-134-8

EHC: 677523 [C0-291 ter 1 d]

Artesis-OWAC: 31976

KdG-DLO: 777

*Hume's skeptical crisis: a textual study* / Robert J. Fogelin. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 174 p. — ISBN-13 978-0-19-538739-1

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-FOGE 2009

*Collection de la Fondation Maeght: un choix de 150 oeuvres* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1993. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1993/07/03 - 1993/10/20. — ISBN-10 2-900923-09-3

KMSKA: BEST-M 463 I 3

*Georges Braque: rétrospective* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1994. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1994/07/05 - 1994/10/15. — ISBN-10 2-900923-10-7

KMSKA: ICC 16101

*Jean-Paul Riopelle: d'hier et d'aujourd'hui* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/04/28 - 1990/06/25. — ISBN-10 2-900923-01-79

KMSKA: ICC 14300

*Lots of fun at Finnegans wake: unravelling universals* / Finn Fordham. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 270 p. — ISBN-13 978-0-19-921586-7

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-FORD 2007

*Fra'Galgario (1655-1743): peintre de caractères.* — Toulouse : Musée des Augustins, 2003. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/01/31 - 2004/05/10. — ISBN-10 2-901820-34-4

KMSKA: TENT-TC 9442

*Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo* / Sondra Fraleigh ; Tamah Nakamura. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 177 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-35438-2 ; ISBN-10 0-415-35439-0

UA-CST: MAG-OW-AA 25025

*France in the Golden Age: seventeenth-century French paintings in American collections* / [medew.] Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1982/09/18 - 1982/11/28

KMSKA: ICC 8153

*Franciszka Themerson: paintings, drawings and theatre design.* — New York, N.Y. : Gruenebaum Gallery, 1977. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gruenebaum Gallery [New York, N.Y.]. 1977/12/07 - 1978/01/07

KMSKA: ICC 3772

*Le mariage des roses* / César Franck ; Eugène David. — Paris : Enoch, 1976. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Madame Trélat ; jaar van compositie: 1871 ; tekst incipit: Mignonne, sais-tu comment s'épousent les roses? — Uitg. nr./Pl. nr. E.&C.1976

Artesis-KC: MM-ZL-FRANC-mariage-1

*Prélude, aria et final: pour piano* / César Franck ; [edit.] Arthur Willner. — Wien : Universal. — 1 partituur (31 p.). — (Universal edition ; 7674). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan madame Bordes-Pène. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 7674

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-prelude-1

*Prélude, choral et fugue: pour piano* / César Franck. — Paris : Enoch. — 1 partituur (23 p.). — (Collection Orphée ; 99). — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan mademoiselle Marie Pottevin. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 1113

Artesis-KC: MM-TP-FRANC-choral-1

*Quatuor en Ré majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle* / César Franck. — Paris : Hamelle. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 3207 H.

Artesis-KC: UM-KMKS-FRANC-kwart-4

1-4

Artesis-KC: MM-KMKS-FRANC-kwart-4

1-4

*Quintette en fa mineur: pour piano, 2 violons, alto et violoncelle* / César Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Camille Saint-Saëns. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1746 H.

Artesis-KC: MM-KAM-FRANC-kwint-5

*Trois chorals: pour grand orgue avec pédale obligée* / César Franck. — Paris : Durand, 1892. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: MM-TO-FRANC-troisch-1

*Franck Mortelmans* / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1980/11/15 - 1981/01/04

AMVC: 172.340

EHC: H 235374:[20] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: TENT-TB 6402

KMSKA: TENT-TA 3951

KMSKA: ICC 6533

*Bergson, Schopenhauer, Nietzsche: volonté et réalité* / Arnaud François. — Paris : Presses universitaires de France, 2008. — 284 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-057161-2

UA-CST: FILO 19.8 G-FRAN 2008

*Moderne kunst uit Joegoslavië* / Zoran Kržišnik ; Majda Jerman. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1980/04/26 - 1980/06/01

KMSKA: ICC 6731

*Franz Niklaus König, 1765-1832* / [edit.] Andreas Meier. — Bern : Kunstmuseum, 1982. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8764

*Frauen: Kunst, neue Tendenzen.* — Innsbruck : Galerie Krinzinger, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Krinzinger [Innsbruck]. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 4877

*La conquête de l'intime: public et privé dans la Correspondance de Madame de Sévigné* / Nathalie Freidel. — Paris : Champion, 2009. — 732 p. — (Lumière classique ; 85). — ISBN-13 978-2-7453-2005-6 ; ISBN-10 2-7453-2005-X

UA-CST: MAG-OW-B 56701

*City of nets: a portrait of Hollywood in the 1940's* / Otto Friedrich. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1997. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-20949-7 ; ISBN-10 0-520-20949-4

UA-CST: MAG-OW-B 56773

*Supernatural fiction in early modern drama and culture* / Ryan Curtis Friesen. — Brighton : Sussex Academic Press, 2010. — 249 p. — ISBN-13 978-1-84519-329-4

UA-CST: MAG-OW-B 56605

*Manuel pratique des jardins d'enfants de Frédéric Froebel à l'usage des institutrices et des mères de famille* / J.-F. Jacobs ; [medew.] de Marenholtz [Baronne]. — Bruxelles : Claassen, 1859. — 204 p., ill.

EHC: 732297

*The political philosophy of Thomas Paine* / Jack Fruchtman [jr.]. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 212 p. — (The political philosophy of the american founders ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8018-9284-4

UA-CST: FILO 19.7 N-PAIN-FRUC 2009

*Das Problem einer Einleitung in Hegels Wissenschaft der Logik* / Hans Friedrich Fulda. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1975. — 315 p. — (Philosophische Abhandlungen ; 27)

BSA: MAG 54/398

*Das Recht der Philosophie in Hegels Philosophie des Rechts* / Hans Friedrich Fulda. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1968. — 60 p. — (Wissenschaft und Gegenwart: Geisteswissenschaftliche Reihe ; 36- 37)

BSA: MAG 54/395

*Bechtold: pintura, gràfica, integració = Bechtold: pintura, gràfica, integraci3n = Bechtold: paintings, graphics, integration* / Daniel Giralt-Miracle ; Heiner Stachelhaus. — Barcelona : Destino, 1994. — 544 p., ill. — Tentoonstelling: Fundaci3 Joan Mir3 [Barcelona]. 1994/09/22 - 1994/11/20. — ISBN-10 3-87909-335-0 ; ISBN-10 84-233-2349-8

KMSKA: TENT-TB 7154

*Joan Mir3: ceràmiques* / Rosa Maria Malet. — Barcelona : Fundaci3 Joan Mir3, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Fundaci3 Joan Mir3 [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/09/00

KMSKA: ICC 7783

*'Dialektische Theologie' in Scheidung und Bewahrung 1933-1936: Aufsätze, Gutachten und Erklärungen* / Walther Fürst. — München : Kaiser, 1966. — 302 p. — (Theologische Bücherei ; 34)

BSA: LZ 100/61/34

*Futurism* / [edit.] Didier Ottinger. — Milan : 5 continents, 2009. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2008/10/15 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Scuderie del Quirinale [Roma]. 2009/02/20 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2009/06/12 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-88-7439-496-8 ; ISBN-13 978-2-84426-403-9

KMSKA: TENT-TC 9392

*Gabriele Mattera* / [edit.] K.B.L. Becker. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 101 p., ill. — Franse en Italiaanse tekst  
KMSKA: ICC 14223

*The Cold War: a new history* / John Lewis Gaddis. — New York, N.Y. : Penguin, 2007. — 333 p. — ISBN-13 9780143038276 ; ISBN-10 1-59420-062-9

UA-CST: GES 93 H 71 GADD 2007

*Histoire de la Grèce ancienne* / Gagnol [Abbé]. — Paris : Poussielgue, 1889. — 373 p., ill. — (Cours d'histoire ; 1889: 1)  
EHC: 732596

*Histoire du moyen age: cours d'histoire* / Gagnol [Abbé]. — 2 ed. — Paris : Poussielgue, 1892. — 551 p., ill.

EHC: 732484

*Histoire romaine* / Gagnol [Abbé]. — Paris : Poussielgie, 1890. — 460 p., ill. — (Cours d'histoire ; 1890: 1)

EHC: 732599

*Angoisses névrotiques et mal-être dans Assèze l'Africaine de Calixthe Beyala* / Patrice Gahungu Ndimubandi. — [vabb] Paris : Harmattan, 2009. — 270 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-296-07560-3 ; ISBN-10 2-296-07560-6

UA-CST: T&L 840.8 N-BEYA-GAHU 2009

*Les expositions de la Galerie Berthe Weill (1901-1942) et de la Galerie Devambez (1907-1926)* / Pierre Sanchez. — Dijon : Echelle de Jacob, 2009. — 509 p. — (Les expositions des galeries parisiennes ; 2). — ISBN-13 978-2-913224-94-0

KMSKA: LZ 017 '19' FR

*Les expositions de la Galerie Eugène Druet: répertoire des artistes exposants et liste de leurs œuvres, 1903-1938* / Pierre Sanchez. — Dijon : Echelle de Jacob, 2009. — 532 p. — (Les expositions des galeries parisiennes ; 1). — ISBN-13 978-2-913224-80-3

KMSKA: LZ 017 '19' FR

*Beaux atlas, livres à gravure: vente publique ... le samedi 9 février 1985 = Belangrijke atlassen, boeken met koperprenten: openbare veiling ... op zaterdag 9 februari 1985* / Louis Moorthamers ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 11 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/02/09 - 1982/02/09

EHC: 732784

*Thomas Hermsdorf: recente olieschilderijen op doek* / Philippe Guimiot. — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/03/20 - 1980/04/19

KMSKA: TENT-TC 2356

KMSKA: ICC 6946

*William Nicholson: segno e immagine in un'ottica vittoriana* / Paola Watts. — Milano : Galleria d'arte moderna, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Milano]. 1982/02/24 - 1982/03/24. — ISBN-10 88-85020-27-5

KMSKA: ICC 7530

*Le sillabe mute dell'immaginazione: 12 maestri del surrealismo* / Aldo Passoni. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1971/12/00 - 1971/12/00

KMSKA: TENT-TA 2301

KMSKA: TENT-TA 2302

KMSKA: ICC 5233

*Naturrecht und Universalrechtsgeschichte* / Eduard Gans ; [edit.] Manfred Riedel ; [medew.] Immanuel Hegel. — 1. Aufl. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1981. — 260 p. — (Deutscher Idealismus ; 2). — 'Vorlesungen ... nachgeschrieben Berlin im Wintersemester 1832/33 von Immanuel Hegel'—P. 247. — LC 81102918 ; ISBN-10 3-12-913520-0

BSA: LZ 53/38/2

*Cinq études sur le style de Voltaire* / Anne-Marie Garagnon. — Orléans : Paradigme, 2008. — 158 p. — (Collection Références ; 23). — ISBN-13 978-2-86878-278-6

UA-CST: T&amp;L 840 N-VOLT-GARA 2008

*C'est la faute à Voltaire ... : une imposture intellectuelle?* / Benoît Garnot. — Paris : Belin, 2009. — 157 p. — (Histoire & société ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7011-4959-2

UA-CST: MAG-OW-B 56348

*Kobus en Wannas: boertige tweezang met spraak* / Pol van Gavere. — 2 ed. — Waereghem : Putman, 1904. — 1 partituur (6 p.)

Artesis-KC: MM-ZD-VANGA-kobusen-1

*Gedenkboek der plechtige feesten ter gelegenheid van den 100sten verjaardag van H. Conscience en der blijde intrede van H.H. M.M. koning Albert en koningin Elisabeth = Album-souvenir des fêtes solennelles à l'occasion du centenaire de la naissance de Henri Conscience et de la joyeuse entrée de L.L. M.M. le roi Albert et la reine Elisabeth* / Antwerpen, Stad ; Anvers, Ville. — Antwerpen : 1912. — ill.

SA: 105#683

EHC: K 27871 [S1-458 c]

*De geleerde wereld van Keizer Karel: catalogus tentoonstelling 'Wereldwijs, wetenschappers rond Keizer Karel'* / [edit.] Tineke Padmos ; [edit.] Geert Vanpaemel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 427 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 19). — Tentoonstelling: Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven] 2000/09/23 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5867-071-6

UA-CST: RG 2131 E 27

UA-CST: MAG-OW-C 12339

SA: BIB 9212

MPM: BM 34161

MPM: PK-A 5447

EHC: 627688 [C0-183 b]

C0

*Vingt-quatre psaumes et un cantique: accompagnement pour harmonium ou orgue sans pédale, harmonisations pour quatre voix mixtes* / J. Gelinuea ; J. Samson ; A. Jouve ; C. Rozier. — S.l. : Cerf, 1953. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-KM-GELIN-psaumes-1

*Beelden van de eigen werkelijkheid* / Jerven Ober. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1979/06/30 - 1979/08/05

KMSKA: TENT-TA 4054

KMSKA: ICC 5112

*Bert Loerakker: schilderijen, prenten* / Maarten Beks. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1976/03/06 - 1976/04/03

KMSKA: ICC 5189

*Gemeenteraadsverkiezingen, 9 oktober 1994* / [compil.] Ward van Ranst. — Leuven : Wolters, 1994. — 16 p., ill. — (Wolters flash ; 2). — ISBN-10 90-309-9300-6

EHC: 732216

*Generationenwechsel in der Kunst.* — Köln : Galerie Baukunst, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1990/11/30 - 1991/01/12

KMSKA: ICC 14231

*Les genres littéraires de la mémoire dans l'Europe des 16e et 17e siècles* / [edit.] Pierre Demarolle ; [edit.] Marie Roig Miranda. — Nancy : Université de Nancy 2, 2008. — 185 p. — (Europe 16-17 ; 12). — ISBN-13 978-2-917030-01-1

UA-CST: MAG-OW-B 56681

*An eye on Flanders: the graphic art of Jules de Bruycker / Stephen H. Goddard.* — Lawrence, Kan. : Spencer Museum of Art, 1996. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: University of Kansas. Spencer Museum of Art [Lawrence, Kan.]. 1996/03/30 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: University of Wisconsin. Elvehjem Museum of Art [Madison, Wis.]. 1996/09/07 - 1996/11/10 ; tentoonstelling: Georgia Museum of Arts [Athens, Ga.]. 1996/12/14 - 1997/01/25. — ISBN-10 0-913689-39-4

KMSKA: TENT-TC 9406

*Gérard Titus-Carmel: catalogue des estampes.* — Paris : La Hune, 1976. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: La Hune [Paris]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: ICC 5358

2

*Gershon Scholem* / [edit.] Maurice Kriegel. — Paris : Herne, 2009. — 327 p., ill. — (L'Herne ; 92). — ISBN-13 978-2-85197-158-6

UA-CST: MAG-OW-C 12384

*Contributions à l'étude du très ancien droit liégeois: appel ou recharge dans la Charte de Colmont* / Jean Gessler. — Tongres : Imprimerie Michiels-Broeders, 1926. — 8 p.

UA-CST: MAG-OW-B 26179

2

EHC: 732385

*Gestalten des Bewusstseins: genealogisches Denken im Kontext Hegels* / [edit.] Birgit Sandkaulen ; [edit.] Volker Gerhardt ; [edit.] Walter Jaeschke. — Hamburg : Meiner, 2009. — 356 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 52). — ISBN-13 978-3-7873-1935-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-SAND 2009

*Pompa introitus honori ... Ferdinandi Austriaci Hispaniarum infantis ... a S.P.Q. Antverp. decreta et adornata* / Jan Casper Gevartius ; [ill.] Peter Paul Rubens ; [ill.] Theodoor van Thulden. — Antverpiae : Venduntur apud Theod. a Tulden. Excudebat Joannes Meursius, 1641. — 189 p., front., portr., uitslaande pltn., folio, 42 cm

SA: 105#653

SA: 105#654

EHC: K 7617:ex.1 [C2-503 a]

EHC: K 7617:ex.2 [C2-503 a]

*Vlaanderens kunstroom: beiaard-lied* / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — Antwerpen : Possoz, 1900. — 1 partituur. — Opgedragen aan mevrouw Léopold de Wael ; tekst incipit: Dan mocht de beiaard spelen ; jaar van compositie: 1877

Artesis-KC

EHC: 561764:1,29 [C0-263 b]

Convoluut

*Verdoelde schaepkens, bytende wolven: inquisitie in de Lage Landen* / Gert Gielis. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-587-6

UA-CST: GES 949.1 H 71 GIEL 2009

EHC: 732505

*La rhétorique du sublime dans l'œuvre de Maurice Blanchot* / Yves Gilonne. — Paris : Harmattan, 2009. — 274 p. — (Ouverture philosophique ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-296-06850-6 ; ISBN-10 2-296-06850-2

UA-CST: MAG-OW-B 56669

*Meer-Meirberg: steentijdbewoning op een Kempense duinrug* / Marijn van Gils ; Marc de Bie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 7 p., ill. — (Archeologie in de provincie Antwerpen ; 3)

EHC: 732417

*Waakt!: staplied* / P. Gilson ; W. Gijssels. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Willem De Meyer ; tekst incipit: Waakt! Waakt op! O jongens vrij op de baan en stout

Artesis-KC: MM-ZKI-GILSO-waakt-1

*Giono par lui-même* / [edit.] Claudine Chonez. — [vabb] Paris : Seuil, 1966. — 192 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 32)

KMSKA: ICC 122

*Giovinetta di Michelangelo* / [edit.] Kathleen Weil-Garris Brandt ; [edit.] Cristina Acidini Luchinat ; [edit.] James David Draper. — Firenze : ArtificioSkira, 1999. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Vecchio [Firenze]. 1999/10/06 - 2000/01/09 ; tentoonstelling: Casa Buonarroti [Firenze]. 1999/10/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 88-8118-568-7

KMSKA: TENT-TC 9438

*Gipfeltreffen der Moderne: das Kunstmuseum Winterthur.* — Düsseldorf : Richter, 2009. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/24 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. 2009/09/19 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-941263-02-4

KMSKA: BEST-M 453 III 1

*Hegels Kritik der modernen Welt : über die Auseinandersetzung mit den geschichtlichen und systematischen Grundlagen der praktischen Philosophie* / Miguel A Giusti. — [vabb] Würzburg : Königshausen + Neumann, 1987. — 333 p. — (Epistemata: Reihe Philosophie ; 37). — Originally presented as the author's thesis (doctoral)—Universität Tübingen, 1986. — LC 87169523 ; ISBN-10 3-88479-298-9

BSA: LZ 54/366

*Glifos prehispanicos: el lenguaje de las imágenes = Pre-hispanic glyphs: the language of ideas = Glyphes préhispaniques: le langage des idées = Prähispanische Hieroglyphen: die Sprache der Gedanken* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 25). — ISBN-10 968-9071-05-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:25

*Globalization in world history* / [edit.] A.G. Hopkins. — [vabb] New York, N.Y. : Norton, 2002. — 337 p. — ISBN-10 0-393-97942-3

UA-CST: GES 93 H 70 HOPK 2002

*L'ideale classico: saggi sulla tradizione classica nella pittura del Cinquecento e del Seicento* / Cesare Gnudi. — Bologna : Alfa, 1981. — 160 p., ill. — (Ricerche ; 7)

KMSKA: MONO-BB 6470

*De la fureur à la féerie* / Henri Godard ; [medew.] Sophie Bogaert ; e.a. — Paris : Textuel, 2008. — 131 p., ill. — (Un autre Céline ; 2008: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 12385

*Modern bouwen in Brasschaat, 1920-1940* / Georges Goffin ; Nel Lernhout ; Jan Moereels ; e.a. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-292-5

KdG-ABK: 718.7 MODE

EHC: 724920

Artesis-OWAC: 34133

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

EHC: 731571

1-6

Artesis-OWAC: 34138:1-6

1-6

in leeszaal: raadpleging ter plaatse

*The golden age of Naples: art and civilization under the Bourbons, 1734-1805.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1982/01/16 - 1982/03/14

KMSKA: ICC 7793

*Ferdinand Verbiest, S.J. (1623-1688) and the Chinese heaven: the composition of the astronomical corpus, its diffusion and reception in the European republic of letters* / Noël Golvers. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 676 p., ill. — (Leuven Chinese studies ; 12). — ISBN-10 90-5867-293-X

UA-CST: MAG-OW-B 56310

MPM: BM 34377

EHC: 661177 [C0-260 b]

*François de Rougemont, S.J., missionary in Ch'Ang-Shu (Chiang-Nan): a study of the Account book and the Elogium* / Noël Golvers. — [vabb] Leuven : University Press, 1999. — 794 p. — (Louvain Chinese studies ; 7). — ISBN-10 90-5867-001-5

UA-CST: MAG-OW-B 56308

EHC: 623678 [C0-172 c]

C0

*Gertrudis Gómez de Avellaneda: memorias de una mujer libre* / [edit.] Cira Andrés ; [edit.] Mar Casado. — [vabb] Barcelona : Icaria, 2008. — 244 p. — ISBN-13 978-84-7426-807-2 ; ISBN-10 84-7426-807-9

UA-CST: MAG-OW-B 56531

*Iluminados y tránsfugas: relatos de viajeros y ficciones nacionales en Argentina, Paraguay y Perú* / Leila Gómez. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 261 p., ill. — (Nuevos hispanismos ; 8). — ISBN-13 978-84-8489-414-8

UA-CST: T&L 860.8 H 3 GOME 2009

*Vlaanderen niemandsland, 1914: van gendarmen, vrijwilligers en burgerwachten tijdens de eerste oorlogsmoederen* / Patrick Goossens ; Lieve Meiresonne. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-614-9

UA-CST: GES 949.3 H 71 GOOS 2009

EHC: 730482

*Paul Goris: een jong kunstenaar zoekt zijn weg* / Livinus Gorissen. — Antwerpen : 1978. — 54 p., ill. — Eindhoven : Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen

KMSKA: ICC 14646

*New York Nieuw-Amsterdam. De Nederlandse oorsprong van Manhattan* / Martine Gosselink. — s.l. : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2009. — 223 p., ill.

SA: 105#627

*Die Akten des Kaiser-Friedrich-Museums* / Barbara Götze. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 2 v., 1 CD-ROM. — (Bestandsverzeichnisse ; 5)

KMSKA: LZ 017 DE

2

*Gouden jubelfeest van den heer J.B. Goyvaerts ... ter gelegenheid van zijn 50ste jaar dienst in het Openbaar Lager Onderwijs, 1848 - 21 april - 1898* / Antwerpen, Stad. College van Burgemeester en Schepenen. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 1 vel. — Gedrukt ter Plantijnsche drukkerij

MPM: BM 50089

MPM: BM 50091

*Graduale Romanum: juxta missale ex officia novissime auctoritate apostolica pro universali ecclesia approbata.* — [vabb] Leodii : Spée-Zelis, 1857

Artesis-KC: MM-DUBP-GRADU-romanum-1

*Graduale Romanum: juxta missale ex officia novissime auctoritate apostolica pro universali ecclesia approbata.* — 10 ed. — [vabb] Leodii : Spée-Zelis, 1857. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-GRADU-romanum-1

*Energie: kracht om te leven en te bewegen* / A.M. de Graer ; C. Desanghere-Vandamme ; E. Hautekiet ; e.a. — Leuven : Wolters, 1993. — 24 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1993: 2). — ISBN-10 90-309-0066-0

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 732211

*Een huis ... kopen, bouwen, renoveren, kies maar!* / A.M. de Graer ; Fr. Vanclooster. — 6 ed. — Leuven : Wolters, 1995. — 27 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 1). — ISBN-10 90-309-0060-1

EHC: 732212

*Rampen en helpende handen* / A.M. de Graer ; C. Desanghere-Vandamme ; E. Hautekiet ; e.a. — 3 ed. — Leuven : Wolters, 1993. — 36 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1993: 1). — ISBN-10 90-309-0063-6

KdG-DLO-NP: 485.6 WERK

EHC: 732210

*J.D. Salinger's The catcher in the rye* / Sarah Graham. — London : Routledge, 2007. — 128 p. — (Routledge guides to literature ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-415-34452-4 ; ISBN-13 978-0-415-34453-1 ; ISBN-13 978-0-203-49601-5

UA-CST: T&L 820.73 N-SALI-GRAH 2007

*'Lui' devant l'objectif caricatural: 348 images de tous les pays* / John Grand-Carteret. — Paris : Nilsson, 1905. — 296 p., ill. — (Les célébrités vues par l'image ; [ 1])

EHC: A 257553:[2] [M-502 f]

EHC: H 36456:[1] [S1-527 e]



*Nicolas: ange de la paix, empereur du Knout devant l'objectif caricatural: images russes, anglaises, françaises, . . . , américaines, etc.* / John Grand-Carteret. — Paris : Michaud, 1907. — 288 p., ill. — (Les célébrités vues par l'image ; [ 3])

EHC: H 36456:[3] [S1-527 e]

EHC: A 272040 [M-545 e]

*'L'Oncle de l'Europe' devant l'objectif caricatural: images anglaises, françaises, italiennes, . . . , américaines, etc.* / John Grand-Carteret. — Paris : Michaud, 1906. — 285 p., ill. — (Les célébrités vues par l'image ; [ 2])

EHC: H 36456:[2] [S1-527 e]

*Rebeyrolle: peintures, 1968-1978* / Michel Troche. — Paris : Grand palais, 1979. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1979/06/11 - 1979/08/13

KMSKA: ICC 5618

*Critique et réflexion: essai sur le discours kantien* / Antoine Grandjean. — Paris : Vrin, 2009. — 284 p. — (Histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2241-2

UA-CST: FILO 19 G-GRAN 2009

*Les briseurs de formules: les écrivains anarchistes en France à la fin du 19e siècle* / Caroline Granier. — Œuvres : Ressouvenances, 2008. — 469 p., ill. — ISBN-13 978-2-84505-065-5 ; ISBN-10 2-84505-065-8

UA-CST: MAG-OW-C 12386

*Die Abendmahlslehre bei Luther und Calvin: eine kritische Untersuchung* / Hans Grass. — Gütersloh : Bertelsmann, 1954. — 284 p. — (Beiträge zur Förderung christlicher Theologie: 2. Reihe Sammlung wissenschaftlicher Monographien ; 47)

BSA: MAG 262/XVI/247

*La gravure impressionniste: de l'école de Barbizon aux Nabis.* — Paris : Somogy, 2001. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2001/09/20 - 2001/12/09 ; tentoonstelling: Fondation Langmatt [Baden]. 2001/03/31 - 2001/09/09. — ISBN-10 2-85056-451-6 ; ISBN-10 2-88428-027-8

KMSKA: TENT-TC 9418

*The log of a noncombatant* / Horace Green. — Boston, Mass. : Houghton Mifflin, 1915. — 168 p., ill.

EHC: 732120

Met opdracht van de auteur

*Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry* / Anna Greve. — [vabb] Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

KMSKA: MONO-BB 6359

*Complete sonatas for violin and piano* / Edvard Grieg ; [viool] Jerrold Rubinstein ; [piano] Dalia Ouziel. — S.l. : Astoria. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer DP 87013

*Die grosse Utopie: die russische Avantgarde, 1915-1932.* — Frankfurt : Schirn Kunsthalle, 1992. — 781 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1992/03/01 - 1992/05/10

KMSKA: TENT-TC 9445

*Art power* / Boris Groys. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-0-262-07292-2 ; ISBN-10 0-262-07292-0

UA-CST: MAG-OW-B 56771

*Technology and global change* / Arnulf Grübler. — [vabb] Calbridge : Cambridge University Press, 2003. — 452 p. — ISBN-10 0-521-59109-0 ; ISBN-10 0-521-54332-0

UA-CST: GES 93 H 72 GRUB 2003

*Grünwald et le retable d'Issenheim: regards sur un chef-d'œuvre* / [edit.] Pantxika Béguerie-De Paepe ; [edit.] Philippe Lorentz. — Paris : Somogy, 2007. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Unterlinden [Colmar]. 2007/12/08 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-7572-0104-6

KMSKA: TENT-TC 9410

*Vattimo and theology* / Thomas G. Guarino. — London : T&T Clark, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-0-567-03233-1 ; ISBN-13 978-0-567-03232-4

UA-CST: FILO 19.8 N-VATT-GUAR 2009

*Emmanuel Levinas: le sens de la transcendance, autrement* / Francis Guibal. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 165 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-13-057355-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-GUIB 2009

*Le son: notions d'acoustique physique et musicale* / Amédée Guillemin. — [vabb] Paris : Hachette, 1875. — 268 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

EHC: G 24165:[4] [S3-997 i]

*Victor Hugo par lui-même* / Henri Guillemin. — [vabb] Paris : Seuil, 1967. — 191 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 1)

KMSKA: ICC 121

*La vie privée et la vie publique des Grecs* / Paul Guiraud. — Paris : Hachette, 1890. — 500 p., ill. — (Lectures historiques ; 2)

EHC: 732530

*Cours d'histoire moderne* / Guizot [M.]. — Paris : Didier, 1830-1832

EHC: 732342

5

*Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain, jusqu'en 1789* / Guizot [M.]. — Paris : Didier, 1832. — 443 p.

EHC: 732343:5

*Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle /* Sybille von Gültlingen ; [medew.] René Badagos. — Baden-Baden : Koerner, 1992-2009. — 12 v. — (Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle: Fascicule hors série ; 1- 11) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 135(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 141(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 147(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 154(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 160(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 177(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 183(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 190(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 205(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 210(=v. 10)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 218 (= v. 11)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 225(= v. 12)). — ISBN-10 3-87320-135-6

UA-CST: RG-S 266 HS :135, 141, ...

1-12

MPM: BM 33860

1-12

EHC: 561095 [C2-337 e]

1-9

*Gusta Kullberg /* [medew.] Philip Peters. — Den Haag : Haags Centrum voor Actuele Kunst, 1992. — ill. — ISBN-10 90-73243-13-0

KMSKA: MONO-BA 2250

*Gustave Courbet.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2007. — 477 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2007/10/13 - 2008/01/28 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/02/27 - 2008/05/18 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2008/06/14 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-2-7118-5297-0

KMSKA: TENT-TC 9416

*Gustave Moreau et la bible.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1991/07/06 - 1991/10/07. — ISBN-10 2-7118-2463-2

KMSKA: ICC 14805

*Knowledge, reason, and taste: Kant's response to Hume /* Paul Guyer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 267 p. — ISBN-13 978-0-691-13439-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.7 G-GUYE 2008

*Le messie: oratorio en 3 parties /* Haendel ; Victor Wilder. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (208 p.). — Jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-HAEND-messie-1

*365 foto's 1914-1918 = 365 photos 1914-1918 = 365 images 1914-1918 = 365 Bilder 1914-1918 /* Julius Serafin d' Haene ; André Gysel. — [vabb] Tiel : Lannoo, 2009. — 239 p., ill. — Tekst in het Nederlands, het Frans, het Engels en het Duits ; doelpubliek: volwassenen. — ISBN-13 978-90-209-8615-0

KdG-DLO: 935.1

*Chansons grises /* Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Parijs : Heugel, 1891-1892. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1887-1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

*Uit het leven van moeder Concordia, 1803-1874, stichteres en overste der Dochters van het Heilig en Onbevlekt Hart van Maria /* J. Hallez. — Antwerpen : Branding, 1947. — 30 p.

UA-CST: RG 2075 A 78

EHC: 732538

*Mouvements de vie: 60 ans de recherches, de créations et de transformations par la danse /* Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Bruxelles : Contredanse, 2009. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-2-930146-31-7

UA-CST: T&L 79 N-HALP-HALP 2009

*André Thomkins: menschenmöglich, Federzeichnungen, 1947-1977 /* Werner Hofmann. — Köln : DuMont, 1988. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1988/10/21 - 1988/11/27. — ISBN-10 3-7701-2351-4

KMSKA: TENT-TC 3989

KMSKA: ICC 13169

*Otto Dix: de oorlog = Otto Dix: der Krieg /* Helmut R. Leppien ; Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Goethe-Institut. Deutsche Bibliothek [Brüssel]. 1980/03/04 - 1980/03/29

KMSKA: TENT-TA 4011

KMSKA: ICC 6299

*Der zerbrochene Kopf: Picasso zum 100. Geburtsdag /* Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/12/11 - 1982/02/21

KMSKA: TENT-TC 2491

KMSKA: ICC 7583

*Jan Van Rijswijk /* Lode Hancké. — Bruxelles : Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 2001. — p. 373-378. — Overdruk uit Nouvelle biographie nationale. - Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. - 6(2001)

EHC: 732821

*Water music . Royal firework's music /* Georg Friedrich Händel ; [dirigent] Jean-François Paillard ; [orkest] Orchestre de chambre Jean-François Paillard. — S.l. : Erato. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer ECD 55011

Artesis-KC: UM-OO-HANDE-watermu-1

*Handelingen = Actes /* Archeologisch Congres ; Congrès archeologique. — Tongeren : Provinciaal Gallo-Romeins Museum, 1974. — 200 p., ill. — (Publikaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren ; 19). — Congres: Archeologisch congres, 11-14 november 1971, Tongeren ; congres: Congrès archeologique, 11-14 novembre 1971, Tongres

UA-CST: GES 949 H 70 HAND 74

EHC: 732788

*Hans Platschek: Bilder, 1949- 1988* / [edit.] Jens Christian Jensen ; [edit.] Ulrich Bischoff. — Münster : Druckhaus, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalte zu Kiel. 1988/12/04 - 1989/01/18 ; tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1989/01/27 - 1989/02/26. — ISBN-10 3-923701-33-0

KMSKA: TENT-TC 3889

KMSKA: ICC 12676

*Hegels 'Phänomenologie des Geistes': 'Erster Teil' des 'Systems der Wissenschaft' dargestellt an Hand der 'System-Vorrede' von 1807* / Frank-Peter Hansen. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1994. — 352 p. — (Epistemata: Reihe Philosophie ; 154). — LC 95105356 ; ISBN-10 3-88479-940-1

BSA: LZ 54/408

*'Candidates for fame': the Society of Artists of Great Britain, 1760-1791* / Matthew Hargraves. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 244 p., ill. — ISBN-10 0-300-11004-9

KMSKA: MONO-BB 6457

*Mozes als wetgever : naar de beschrijving van Flavius Josephus in de Antiquitates boek II-IV* / J. van Hartingsveld. — [vabb] Kampen : Kok, 1994. — 261 p. — LC 94168347 ; ISBN-10 90-242-6940-7

BSA: LZ 141/132

*Rétif de la Bretonne: individu et communauté* / Pierre Hartmann. — Paris : Desjonquères, 2009. — 253 p. — (L'esprit des lettres ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-84321-120-1

UA-CST: MAG-OW-B 56712

*Hegels Logik : eine Einführung* / Justus Hartnack. — [vabb] Frankfurt am Main : Lang, 1995. — 119 p. — (Hegelian: Studien und Quellen zu Hegel und zum Hegelianismus ; 5). — LC 95228516 ; ISBN-10 3-631-48787-8

BSA: LZ 54/368

*Marche scandinave, op. 51, nr. 1 = Skandinavischer Marsch* / Eduard de Hartog. — Leipzig : Leuckart. — 1 partituur (49 p.). — Opgedragen aan Franz Liszt. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3649

Artesis-KC: MM-DUBP-DEHAR-esquis1-1

*Pensée de minuit: méditation d'après une poésie de Lamartine, op. 52* / Eduard de Hartog. — Leipzig : Leuckart. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Grandduc de Saxe Charles Alexandre. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3737

Artesis-KC: MM-DUBP-DEHAR-pensee-1

*Sevilliana: air de ballet, op. 51, nr. 2* / Eduard de Hartog. — Leipzig : Leuckart. — 1 partituur (43 p.). — Opgedragen aan Ernest Reyer. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3647

Artesis-KC: MM-DUBP-DEHAR-sevilla-2

*Die Pneumatomen: eine Untersuchung zur Dogmengeschichte des vierten Jahrhunderts: Dissertation* / Wolf-Dieter Hauschild. — Hamburg : Universität Hamburg, 1967. — 247 p. — Proefschrift. Universiteit Hamburg

*Sociale geschiedenis van de kunst* / Arnold Hauser. — 5 ed. — Nijmegen : SUN, 1985. — 686 p., ill. — ISBN-10 90-6168-513-3

KMSKA: ICC 12086

*André Baillon: inventer l'autre: mise en scène du sujet et stratégies de l'écrit* / Geneviève Hauzeur. — Bruxelles : PIE-Lang, 2009. — 463 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 17). — ISBN-13 978-90-5201-540-8

UA-CST: MAG-OW-B 56717

*Concerto: for violin, piano (cembalo) and strings* / Joseph Haydn ; [edit.] Paul Bormann. — Londen : Hawkes, 1954. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 17483

Artesis-KC: UM-SV-HAYDN-conc-3

1-3

*Sechs leichte Divertimenti: für Klavier zu 2 Händen* / Joseph Haydn ; [edit.] C.A. Martienssen. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (32 p.). — (Edition Peters ; 4443). — Uitg. nr./Pl. nr. 11268

Artesis-KC: UM-TP-HAYDN-diver6-1

*Te Deum: à 4 voci coll' accompagnamento dell'orchestra* / Joseph Haydn ; [vert.] A.H. Clodius. — Leipzig : Breitkopf und Härtel, 1801. — 1 partituur, 12 partijen. — Titel varieert: Te Deum: mit unterlegten deutschen Texte von Prof. C. A.H. Clodius

Artesis-KC: MMPO-KM-HAYDN-tedeum-13

1-13

*Formation historique: cycle d'observation* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1970. — 11 v., ill. — (Verzameling Roland ; 1970: 1 (=v. 1)) ; (Verzameling Roland ; 1970: 1 (=v. 2)) ; (Verzameling Roland ; 1971: 2 (=v. 3)) ; (Verzameling Roland ; 1971: 2 (=v. 4))

EHC: 732187

1-4

*L'habitat* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1970. — 55 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 2)

EHC: 732187:2

*La nourriture* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1970. — 77 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 1)

EHC: 732187:1

*La santé* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1971. — 32 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 4)

EHC: 732187:4

*Le vêtement* / Franz Hayt. — Namur : Wesmael Charlier, 1971. — 39 p., ill. — (Formation historique: cycle d'observation ; 3)

EHC: 732187:3

*Hedendaagse schilders Gabriël de Pauw, Jack Godderis, Erwin Mackowiak te Lokeren, in permanente tentoonstelling.* — Lokeren : Kunstzaal Pieter Breughel. — 23 p., ill.

KMSKA: ICC 2849

*Hegel et la vie* / [edit.] Jean-Louis Vieillard-Baron. — Paris : Vrin, 2004. — 224 p. — (Recherches sur l'idéalisme et le romantisme allemands ; 1). — ISBN-10 2-7116-1700-9

BSA: LZ 54/364

*Hegel: Perspektiven seiner Philosophie heute* / [edit.] Bernhard Heidtmann. — Köln : Pahl-Rugenstein, 1981. — 229 p. — (Dialektik: Beiträge zu Philosophie und Wissenschaften ; 2). — ISBN-10 3-7609-0612-5

BSA: MAG 54/378

*Hegel und die 'Kritik der Urteilskraft'* / [edit.] Hans-Friedrich Fulda ; [edit.] Rold-Peter Horstmann. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1990. — 270 p. — (Veröffentlichungen der Internationalen Hegelvereinigung ; 18). — ISBN-10 3-608-91336-X

BSA: LZ 54/381/18

*Hegels Logik der Philosophie : Religion und Philosophie in der Theorie des absoluten Geistes* / [edit.] Dieter Henrich ; [edit.] Rolf-Peter Horstmann. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1984. — 273 p. — (Veröffentlichungen der Internationalen Hegelvereinigung ; 13). — Papers presented at a meeting sponsored by the Internationale Hegel-Vereinigung in Naples, 1983. — LC 85131677 ; ISBN-10 3-608-91582-6

BSA: LZ 54/381/13

*Hegel's phenomenology of spirit: a critical guide* / [edit.] Dean Moyar ; [edit.] Michael Quante. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 239 p. — (Cambridge critical guides ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-87454-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOYA 2008

*Hegels Rechtsphilosophie im Zusammenhang der europäischen Verfassungsgeschichte* / [edit.] Hans-Christian Lucas ; [edit.] Otto Pöggeler. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1986. — 544 p. — (Untersuchungen ; 1). — Papers of a meeting organized by the Hegel-Archiv of the Ruhr-Universität Bochum and the Centre de recherche et de documentation sur Hegel et sur Marx of the Université de Poitiers and held in Bochum. — LC 86224176 ; ISBN-10 3-7728-1141-8

BSA: LZ 53/39/1

*Hegel's phenomenology of spirit* / Martin Heidegger. — Bloomington : Indiana University Press, 1988. — 156 p. — (Studies in phenomenology and existential philosophy ; 1988: 1). — ISBN-10 0-253-32766-0

BSA: LZ 54/400

*De oorsprong van het kunstwerk* / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-8506-757-3

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 2009

*Willem Witsen en Amsterdam: twee wandelingen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 63 p., ill. — ISBN-10 90-6868-331-4

KMSKA: MONO-BB 6460

*Sinte Lidwina van Schiedam* / Marc. Heijer. — Nijmegen : Dekker & van de vegt, 1940. — 133 p. — (De gemeenschap der heiligen ; 13)

BSA: LZ 391/7/13

*Helmut Newton* / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0

KdG-IWT-LO: 77

1-2

*'Historier' en 'peindre': Poussin's opvattingen over kunst in het licht van de discussies in de Franse kunstlitteratuur in de tweede helft van de zeventiende eeuw: proefschrift* / Hans Willem van Helsdingen. — Rotterdam : 1971. — 244 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Rijksuniversiteit te Utrecht

EHC: A 233058 [M-440 c]

KMSKA: MONO-BB 6463

*Van tijd tot tijd* / A. Hemelaer ; W. van Damme. — Deurne : Novum, 1988-2004. — 4 v., ill. — Werkboek; Handleiding

EHC: 718247

Handboek 1-4; Werkboek [2]:1-2; Handleiding [3]:2

*Dietsch drieluik: naar drie oude volksliederen* / Joz.

Hendrix. — Maaseik : Het Maaseik a capella koor, 1932. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

*Inventaire des archives du Directeur du jury d'accusation de l'arrondissement de Nivelles et du Tribunal de première instance de Nivelles: Tribunal correctionnel (1794 (an IV)-1945): versements initiaux* / Catherine Henin. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 117 p. — (Inventaires ; 14). — ISBN-13 978-90-5746-193-4

EHC: 732312

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Nivelles: dossiers sans suite, 1982-1984* / Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 19 p. — (Inventaires ; 18). — ISBN-13 978-90-5746-189-7

EHC: 732325

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Nivelles: dossiers sans suite, 1985-1995* / Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 67 p. — (Inventaires ; 19). — ISBN-13 978-90-5746-188-0

EHC: 732328

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Nivelles: versements initiaux* / Catherine Henin. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 83 p. — (Inventaires ; 17). — ISBN-13 978-90-5746-190-3

*Inventaire des archives du Tribunal de première instance de Nivelles: Généralités et tribunal civil (an IX (1800–1801)–1997): versement 2008 / Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 100 p. — (Inventaires ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-192-7*

EHC: 732316

*Hegel in Kontext / Dieter Henrich. — 4 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1971. — 210 p. — (Edition Suhrkamp ; 510). — ISBN-10 3-518-10510-8*

BSA: LZ 54/380

*Tafereelen uit de geschiedenis van het graafschap Loon, 1366–1688 / H. Henrotay. — 2 ed. — Borgloon : Geschiedkundige Kring Kanunnik Daris, 1997. — 236 p., ill.*

EHC: 732786

*Henry Moore. — Zwijndrecht : Corporate Public Relations BP, 1985. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Antwerpen]. 1985/04/27 - 1985/05/27 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1985/05/30 - 1985/06/29 ; Nederlandse en Franse tekst*

KMSKA: ICC 9813

*Henryk Stazewski: pionero polaco del arte concreto. — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1990/04/19 - 1990/05/27*

KMSKA: ICC 13949

*Le récit génétique au 18e siècle / Jan Herman. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 258 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 11). — ISBN-13 978-0-7294-0986-5*

UA-CST: T&amp;L 840 F-VOLT:2009,11

*Maria's heiligdommen: Nederland en België / Johannes C. A. Hezenmans ; Herman van Krugten ; Josephus E.H. Menten ; e.a. — 's-Hertogenbosch : De Katholieke Illustratie, 1883. — 342 p., ill.*

UA-CST

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

UA-CST: RG 2013 A 2:1

Convoluut

EHC: 732837

*Himmel auf Erden = Heaven on earth / [edit.] Rudolf Suntrup ; [edit.] Jan R. Veenstra. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 201 p., ill. — (Medieval to early modern culture ; 12). — Duitse en Engelse tekst*

UA-CST: MAG-OW-B 56829

*6. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3843). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37290*

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart6-4

*3. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 22 / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1923. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3117). — Uitg. nr./Pl. nr. 31015*

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart3-4

1-4

*4. Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 32 / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3118). — Uitg. nr./Pl. nr. 31150*

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart4-4

*Streichquartett in Es: für 2 Violinen, Viola, Violoncello (1943) / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1944. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 2277). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37111*

Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart-4

*Ophelia wals / C. Hinderdael ; Willem Gijssels. — 2 ed. — Etterbeek-Brussel : Melodia. — 1 partituur. — Opgedragen aan mijn vrouwke ; tekst incipit: In 't geklater van het water zingt de maan*

Artesis-KC: MM-ZL-HINDE-ophelia-1

*Histoire de Belgique depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, à l'usage des maisons d'éducation. — [vabb] Tournai : Casterman, 1843. — 306 p.*

EHC: 732239

*The history of the quest: classical studies and critical questions / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 464 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 1). — ISBN-10 0-415-32751-2*

BSA: LZ 142/253/1

*H.L. Eden: chefs-d'œuvre d'un maître. — Paris : Galerie Vendôme. — ill. — Franse en Engelse tekst*

KMSKA: ICC 6636

*HN Werkman / [edit.] Wim Crouwel. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1964/09/23 - 1964/10/07*

KMSKA: ICC 5518

*Der letzte Jünger des Philosophen Dionysos: Studien zur systematischen Bedeutung von Nietzsches Selbstthematizierungen im Kontext seiner Religionskritik / Hans Gerald Hödl. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 634 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 54). — ISBN-13 978-3-11-018443-3*

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HODL 2009

*Kasteel De Haar / W.J.M.H. Hoeben ; [bew.] G.R.W. Végh. — Vleuten-Haarzuilens : Kasteel De Haar. — 24 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst*

KMSKA: MONO-BA 2239

*Patrick van Hoeydonck / Paul van Hoeydonck. — Tiel : Lannoo, 1986. — 188 p., ill. — ISBN-10 90-209-1389-1*

EHC: 518817 [S4-90 a]

KMSKA: MONO-BC 2698

KMSKA: ICC 11098

*Het Hollandsch wijffe: operette in drie bedrijven /*  
[comp.] Emmerich Kálmán ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Bela  
Jenbach. — Antwerpen : Van Der Voort & Dirickx. — 1 tekst  
(83 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-holland-1

*The Disney Studio story /* Richhard Holliss ; Brian Sibley. —  
[vabb] London : Octopus, 1988. — 256 p., ill. —  
ISBN-10 0-7064-3040-9

UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-HOLL 88

*Naamloze vennootschap Lanoye /* Per Holmer ; [vert.] Mia  
Verstraete ; e.a. — S.l. : s.n., 1997. — Nederlandse en Engelse  
tekst ; overdruk uit Svenska Dagbladet. - oktober(1997)

EHC: 732118

*Horatius /* Horatius ; [edit.] A. Geerebaert. — 8 ed. — Luik :  
Dessain, 1944. — 2 v. — (Latijnse schooluitgaven ; 1962: 1)

EHC: 732245

1

*Hortus botanicus: vijf eeuwen plantenboeken te Leuven /*  
[edit.] Chris Coppens ; [edit.] Roger Tavernier. — Leuven :  
Universitaire Pers Leuven, 2004. — 265 p., ill. — (Ex officina:  
publicaties van de Universiteitsbibliotheek KULeuven ; 3). —  
ISBN-10 90-5867-388-X

UA-CDE: BC-C 9240

KAVA: C 457

MPM: BM 41944

UA-CST: ALG 58 G-COPP 2004

EHC: 670465 [C0-313 a]

KdG-DLO-NP: 581

UHasselt: 58 HORT 2004

*Ensor zien te Oostende /* Norbert Hostyn. — Antwerpen : VTB,  
1982. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 287)

UA-CST: MAG 212 E 27.287

UA-CST: RG-S 63:287

EHC: 732830

*Dix études concertantes: pour le violon, Op. 89 /* Jenö  
Hubay. — Leipzig : Forberg. — 2 v. — Opgedragen aan Mr. L.  
Auer. — Uitg. nr./Pl. nr. 5477-5478

Artesis-KC: UM-SV-HUBAY-étude-2

1-2

*The shock of the new: art and the century of change /* Robert  
Hughes. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2009. — 444  
p., ill. — ISBN-13 978-0-500-27582-5

KdG-ABK: 705.8 HUGH

*Hugo Duchateau.* — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de  
Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal  
Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09

EHC: 712896

KMSKA: TENT-TC 2285

KMSKA: ICC 6410

*The finger of God: anatomical practice in 17th-century Leiden /*  
Tim Huisman. — Leiden : Primavera, 2009. — 215 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5997-061-8

EHC: 727049

KMSKA: MONO-BB 6416

*Hulde George Grard = Hommage George Grard.* — S.l. :  
Gemeentekrediet, 1981. — 116 p., ill. — Tentoonstelling:  
Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/09/19 - 1981/10/18 ;  
tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1981/11/08 -  
1981/12/13

KMSKA: TENT-TC 9440

*Huldetentoonstelling Huguette De Wit /* [edit.] A. Stroobants. —  
Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. —  
Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/09/19 -  
2009/10/04

EHC: 732277

*Uit vroeger eeuwen: een tuil van Oud-Vlaamsche liederen voor  
gemengd koor /* Emiel Hullebroeck. — Amsterdam :  
Alsbach. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Al die daar  
zegt: de reus die komt. — Uitg. nr./Pl. nr. 3890

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-uitvroe-1

*Zes liederen /* Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Faes. — 19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

1-5, 9, 11-13

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

1-8, 10-14

Artesis-KC

EHC: 561764:3,16 [C0-263 b]

8

Convolut

EHC: 561760:4 [C0-263 b]

6

Convolut

*Zes liederen /* Emiel Hullebroeck. — Amsterdam : Alsbach. —  
19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

2, 9, 13, 18, 19

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

2-5, 8-10, 13, 15, 18, 19

Artesis-KC

EHC: 561760:3- 13 [C0-263 b]

1-3, 5-6, 10-11, 18, Kostschoolbundel

Convolut

*De opkomst van modern theater: van traditie tot experiment /*  
Benjamin Hunningher. — Amsterdam : International Theatre  
Bookshop, 1983. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-6403-034-0

UA-CST: T&L 792 J 20 HUNN 83

AMVC: 189.984

Artesis-KC: UT-TG-HUNN-opkomst-1

Artesis-KC: LT-TG-HUNNI-opkomst-1

EHC: 514531 [S4-73 b]

*Szent Imre album: a jubilaris ünnepek története képekben = Sankt Emmerich Album: die Jubiläumsfeierlichkeiten in Bildern = Album de saint Émeric: histoire en illustration de l'année jubilaire* / Károly Huszár. — Budapest : Szent Imre jubileum rendező főbizottsága, 1930. — 159 p., ill.

EHC: 732612

*The tale of the hero who was exposed at birth in Euripidean tragedy: a study of motifs* / Marc Huys. — [vabb] Leuven : Leuven University Press, 1995. — 446 p. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series A ; 20). — ISBN-10 90-6186-713-4

UA-CST: T&L 875 N-EURI-HUYS 95

*Béatrix en Constantijn. De briefwisseling tussen Béatrix de Cusance en Constantijn Huygens 1652-1662* / Ineke Huysmans ; Rudolf Rasch. — s.l : Uitgeverij Boom, 2009. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-819-8

SA: 105#806

*Identity and alterity: figures of the body 1895/1995.* — Venezia : Biennale di Venezia, 1995. — 589 p., ill. — (La Biennale di Venezia ; 46). — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 88-208-0390-9

KdG-ABK: 700.49 BIEN

KdG-ABK: 700.49 BIEN (CONGRES)

KMSKA: ICC 16122

*Ikonen van de 15e tot de 19e eeuw* / Vrije Middelbare School [Roelare] ; Vrij Technisch Instituut [Roelare]. — Roelare : Huize Breughel, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kerk Zusters Arme Klaren [Roelare]. 1979/01/12 - 1979/01/18

EHC: 732682

*Im Zeichen des Christkinds: privates Bild und Frömmigkeit im Spätmittelalter: Ergebnisse der Ausstellung Spiegel der Seligkeit* / [edit.] Frank Matthias Kammel. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2003. — 130 p., ill. — ISBN-10 3-926982-84-5

KMSKA: MONO-BC 4639

*Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance* / [edit.] Roy Eriksen ; [edit.] Magne Malmanger. — Pisa : Serra, 2009. — 378 p., ill. — (Early modern and modern studies ; 3). — ISBN-13 978-88-6227-111-0

UA-CST: MAG-OW-B 56720

*In memoriam: E.H.C van Coillie, pastor van Iseghem, 6 april 1918.* — Iseghem : Strobbe-Hoornaert, 1918. — 31 p.

EHC: 732117

*(In search of) the perfect lover* / [edit.] Michaela Unterdörfer ; [edit.] Matthias Winzen. — Ostfildern : Cantz, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/10/12 - 2003/12/21 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2003/03/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 3-7757-1320-4

KMSKA: BEST-M 592 1 1

*Hommage aan Kamiel D'Hooghe* / Kristiaan van Ingelgem ; Johann Kaspar Kerll ; Daan Manneke ; Jan van Landeghem ; [orgel] Peter Thomas. — Grimbergen : Orgelkunst, 2009. — 1 compact disc(s). — Supplement van: Orgelkunst ; 32: 4. — CD/LP nummer AMP 10901

Artesis-KC: UM-TO-DHOOG-hommage-1

*Africans and the industrial revolution in England: a study in international trade and economic development* / Joseph E. Inikori. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 576 p. — ISBN-10 0-521-81193-7 ; ISBN-10 0-521-01079-9

UA-CST: GES 93 H 72 INIK 2002

*Karel Dierckx* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 262). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/09/07 - 1985/10/06

AMVC: 172.344

KdG-ABK: 709 DIER

EHC: 516192 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 10096

*Hegel* / Michael Inwood. — [vabb] Oxford : Oxford University Press, 1985. — 217 p. — (Oxford readings in philosophy ; 1985: 1). — Includes index. — LC 84001053 ; ISBN-10 0-19-875066-8

BSA: LZ 54/369

*Die Eucharistie in der Darstellung des Johannes Eck: ein Beitrag zur vortridentinischen Kontroverstheologie über das Messopfer* / Erwin Iserloh. — Münster : Aschendorff, 1950. — 370 p. — (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte ; 73-74)

BSA: LZ 258/XVI/20

*Gnade und Eucharistie in der philosophischen Theologie des Wilhelm von Ockham: ihre Bedeutung für die Ursachen der Reformation* / Erwin Iserloh ; [medew.] Joseph Lortz. — Wiesbaden : Steiner, 1956. — 286 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte: Abteilung Abendländische Religionsgeschichte ; 8)

BSA: LZ 258/XIV/4

*Ivan Mestrovic.* — Paris : Musée Rodin, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 2247

*Fragonard's allegories of love* / Andrei Molotiu. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.] 2007/10/28 - 2008/01/21 ; tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2008/02/12 - 2008/05/04. — ISBN-13 978-0-89236-897-6

KMSKA: TENT-TC 9409

*Uit het verleden der Antwerpsche balie: de Confrerie van Sint-Yvo en haar jaarfeest in 1674* / Victor Jacobs. — Antwerpen : Buschmann, 1916. — 104 p., ill.

UA-CST: MAG 26.7.10

UA-CST: RG 4105 A 3

SA: 105#672  
MPM: BM 40131  
EHC: K 31860 [S3-956 ai]  
Artesis-OWAC: 8980  
in magazijn D: kast

*Die Vernunft in der Religion : Studien zur Grundlegung der Religionsphilosophie Hegels* / Walter Jaeschke. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1986. — 478 p. — (Untersuchungen ; 4). — LC 87116773 ; ISBN-10 3-7728-1188-4

BSA: LZ 53/39/4

*Maria, moeder van Jesus: geschiedenis der allerheiligste Maagd en Moeder Gods volgens de H. Schrift, de kerkvaders, de godgeleerden, de gedenkteeken der oudheid, enz. enz.* / C.-H.-T. Jamar. — 3 ed. — Gent : Vander Schelden, 1879. — 633 p.

UA-CST: RG 2008 C 2:a

EHC: 732060

*James Ensor: Radierungen aus der Kunstsammlung Taevernier.* — Brüssel : Ministerium für Niederländische Kultur, 1977. — 67 p., ill.

KMSKA: ICC 3875

KMSKA: ICC 6499

EHC: H 260451 [C3-108 e / ds 960]

Artesis-OWAC: 30442

*Jan Cornelisz Vermeyen: twee panelen, één tweeluik?* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2007/09/27 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2008/01/27 - 2008/05/30. — ISBN-13 978-90-72251-46-6

KMSKA: TENT-TA 7367

*Jan Cox, 1919-1980: huldetentoonstelling aan Phil Mertens = Jan Cox, 1919-1980: hommage à Phil Mertens.* — Brussel : KMSKB, 1989. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/03/24 - 1989/05/07

KMSKA: TENT-TC 9398

*Jan Vanriet: werken op hanjipapier en het Bourlaphlafond.* — Antwerpen : Elzenveld, 1993. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/16 - 1993/05/16 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 561713 [C0-031 a]

KMSKA: ICC 15486

*Sinfonietta . Galgolic mass* / Leoš Janáček ; [sopraan] Susan Bullock ; [mezzosopraan] Ameal Gunson ; [tenor] Kim Begley ; [bas] Matthew Best ; [orgel] Adrian Partington ; [dirigent] Charles Mackerass ; [dirigent] Richard Hickox ; [orkest] BBC Philharmonic ; [koor] BBC National Chorus of Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 17: 6. — CD/LP nummer BBC MM302

Artesis-KC: UM-OO-JANAC-sinf-1

*Jannis Kounellis: lineare notturno* / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Recklinghausen : Kunsthalle, 1993. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1993/05/02 - 1993/07/11. — ISBN-10 3-929040-10-7

KMSKA: TENT-TC 5009

KMSKA: ICC 15540

*Ernst Barlach* / Elmar Jansen. — Berlin : Henschel, 1984. — ill.

EHC: 511602 [S4-52 a]

KMSKA: ICC 9005

*Zetten en drukken in de achttiende eeuw: David Wardenaar's Beschrijving der boekdrukkunst (1801)* / Frans A. Janssen. — 2 ed. — Haarlem : Enschedé, 1986. — 609 p. — ISBN-10 90-70024-23-3

EHC: 732769 [C1-146 d / kls]

EHC: 539779 [S4-169 a]

*Nationalökonomie und Nationalsozialismus: die deutsche Wirtschaftslehre in den dreißiger Jahren des 20. Jahrhunderts* / Hauke Janssen. — 3 ed. — [vabb] Marburg : Metropolis, 2009. — 720 p. — (Beiträge zur Geschichte der deutschsprachigen Ökonomie ; 10). — ISBN-13 978-3-89518-752-0

UA-CST: TEW 330.342 G-JANS 2009

*Hegel: le malheur de la conscience ou l'accès à la raison: 'Liberté de l'autoconscience; stoïcisme, scepticisme et la conscience malheureuse'* / Gwendoline Jarczyk ; Pierre-Jean Labarrière ; Georg W.F. Hegel. — Paris : Aubier, 1989. — 161 p. — (Philosophie de l'esprit ; 1989: 1). — Franse en Duitse tekst

BSA: LZ 10/7/48

*Le syllogisme du pouvoir : y a-t-il une démocratie hégélienne?* / Gwendoline Jarczyk ; Pierre-Jean Labarrière. — Paris : Aubier, 1989. — 362 p. — (Bibliothèque philosophique ; 1989: 1). — LC 90103014 ; ISBN-10 2-7007-3472-6

BSA: LZ 54/385

*Système et liberté dans la logique de Hegel* / Gwendoline Jarczyk. — [vabb] Paris : Aubier Montaigne, 1980. — 321 p. — (Philosophie de l'esprit ; 1980: 2). — LC 80145913 ; ISBN-10 2-7007-0200-X

BSA: LZ 10/7/45

*Quartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 16* / Philipp Jarnach. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3119). — Jaar van compositie: 19243 ; Opgedragen aan Seiner Durchlaucht dem Fürsten Max-Egon zu Fürsstenberg. — Uitg. nr./Pl. nr. 31082

Artesis-KC: UM-KMKS-JARNA-kwart-4

1-4

*Écrire ses mémoires au 20e siècle: déclin et renouveau* / Jean-Louis Jeannelle. — [vabb] Paris : Gallimard, 2008. — 427 p. — (Bibliothèque des idées ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-07-077999-4 ; ISBN-10 2-07-077999-8

UA-CST: MAG-OW-B 56353



*De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie* / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

EHC: 730644

KdG-IWT-LO: 77

*Jesus' mission, death and resurrection* / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 404 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 3). — ISBN-10 0-415-32753-9

BSA: LZ 142/253/3

*Jo. Harbort.* — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01

KMSKA: TENT-TA 7370

*Joan Miró: cartells.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/09/00

KMSKA: ICC 7782

*Koltès: la rhétorique vive* / André Job. — Paris : Hermann, 2009. — 133 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-7056-6843-3 ; ISBN-10 2-7056-6843-8

UA-CST: MAG-OW-B 56656

*John Cage* / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1978. — 174 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: Sonderband ; 1987: 1). — ISBN-10 3-921402-69-7

UA-CST: T&L 78 N-CAGE-MUSI 78

KMSKA: ICC 4634

*André Goezu* / Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — 104 p., ill.

KdG-ABK: 709 GOEZ

KMSKA: ICC 8208

*Sonate: pour violoncelle et piano, op. 39* / Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1913. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Pablo Casals. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 8636

Artesis-KC: MM-SC-JONGE-sonat-1

1-2

*Jordaens: een grootmeester van de barok.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 23 p., ill.

UA-CST: MAG-C 8324

KdG-ABK: 709 JORD

KdG-ABK: 709 JORD

EHC: H 255650 [C3-110 d / ds 1053]

KMSKA: ICC 7548

*Kubismus: Künstler, Themen, Werke, 1907-1920* / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Wienand, 1982. — 263 p. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1982/05/26 - 1982/07/25

KdG-ABK: 705.84 KUBI

KMSKA: ICC 7778

*Schule des höheren Klavierspiels* / Rafael Joseffy. — Wien : Universal, 1902. — 2 v. — (Universal edition ; 2024(=v. 1)) ; (Universal edition ; 2025(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 2024 ; Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 2025

Artesis-KC: MM-TP-JOEF-schule-2

1-2

*L'œuvre en cours de François Jullien: un déplacement philosophique* / Philippe Jousset. — Paris : Harmattan, 2007. — 163 p. — (Ouverture philosophique ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-296-02521-9

UA-CST: FILO 141.3 N-JULL-JOUS 2007

*Juan Rulfo: perspectivas críticas: ensayos inéditos* / [edit.] Pol Popovic Karic ; [edit.] Fidel Chávez Pérez. — [vabb] México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2007. — 260 p. — (Lingüística y teoría literaria ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-23-2707-0 ; ISBN-13 978-968-23-2715-5

UA-CST: T&L 860.8 N-RULF-POPO 2007

*Maurycy Gottlieb, 1856-1979: in the flower of youth* / [edit.] Nehama Guralnik ; Eugen Kolb ; Jerzy Malinowski. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1991. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1991/05/16 - 1991/07/20 ; tentoonstelling: National Museum [Warsaw]. 1991/08/19 - 1991/10/20 ; tentoonstelling: Jüdisches Museum [Frankfurt am Main]. 1991/11/27 - 1992/02/23

KMSKA: ICC 14902

*El juego de pelota en mesoamérica = Ballgame in Mesoamerica = Le jeu de pelote en Mésoamérique = Das Pelotaspiel in Mesoamerika.* — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 31). — ISBN-13 978-968-9342-00-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:31

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917: schilderijen, pastels, tekeningen.* — Antwerpen : Galerij R. van de Velde, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1981/10/02 - 1981/11/08

KMSKA: ICSAC-A 257

KMSKA: ICC 7547

*L'événement: nouveau traité théologico-politique* / Alain Juranville. — Paris : Presses universitaires de France, 2007. — 766 p. — (Histoire et savoir philosophique ; 1). — ISBN-13 978-2-13-055569-8

UA-CST: FILO 19 G-JURA 2007

*Justice est faite?* — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2009. — 156 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 23)

UA-CST: T&L 840 F-CS:23

*Kabinet Victor Stuyvaert: catalogus* / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Stichting Victor Stuyvaert, 1977. — 24 p., ill.

MPM: PK-A 2615

EHC: 623133 [C0-ds 1009]

Onder inkom

KMSKA: BEST-M 136 VII 1

*Lijkrede van Z.E. kardinaal Mercier, aartsbisschop van Mechelen: uitgesproken aldaar in de Metropolitan Kerk van den H. Rumoldus, den 29 januari 1926 / Kaeymaex [Kan.]. — Leuven : Nova et vetera, 1926. — 9 p. — Overdruk uit La vie diocésaine. - februari(1936)*

EHC: 732677

*Clio & the crown: the politics of history in medieval and early modern Spain / Richard L. Kagan. — [vabb] Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-0-8018-9294-3*

UA-CST: GES 946.0 H 70 KAGA 2009

*De kamperfoelie en de bij = The honey-suckle and the bee. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur (2 p.). — (TAVENU-muziek ; 109). — Tekst incipit: Sss... sss... enkel rust was de natuur*

Artesis-KC: MM-ZL-ANONI-honey-1

EHC: 561764:2,16 [C0-263 b]

Convoluut

*Kant face aux mathématiques modernes / [edit.] Emmanuel Barot ; [edit.] Julien Servois. — Paris : Vrin, 2009. — 280 p. — (Histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7116-2211-5*

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BARO 2009

*Karel Maes, 1900-1974 / [edit.] Ivo Verheyen ; [edit.] Bert Jacobs. — Mol : Cultureel Centrum 't getouw, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum 't Getouw [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00 ; tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00*

EHC: 629226 [C0-ds 1013]

C0

KMSKA: TENT-TB 7144

*Herinneringen van een Nederlandsch genie-officier over Antwerpen en zijn citadel in de jaren der Belgische omwenteling / P.H. van der Kemp. — S.l. : s.n., 1830. — 47 p. — Overdruk uit Militaire spectator. - augustus/september(1907)*

EHC: 732122

*Medieval philosophy / Anthony Kenny. — Oxford : Clarendon, 2007. — 334 p. — (A new history of western philosophy ; 2). — ISBN-13 978-0-19-875274-5*

UA-CST: FILO 19 A-KENN 2006:2

*Philosophy in the modern world / Anthony Kenny. — Oxford : Clarendon, 2008. — 347 p. — (A new history of western philosophy ; 4). — ISBN-13 978-0-19-954637-4*

UA-CST: FILO 19 A-KENN 2006:4

*Kermesse! Episode dramatique en deux tableaux = Kermisweelde / [comp.] Arthur van Dooren ; [libr.] Georges Rouckhout ; [vert.] Devay. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (83 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. 481*

Artesis-KC: MM-DUBP-VANDP-kermess-1

Artesis-KC: UM-ZP-DOORE-kermess-1

*Mississippi: (Ol' man river): Joe de la comédie musicale 'Show Boat' / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein ; Lucien Boyer. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout le long le long du Mississippi ; tekst incipit: Niggers all work on de Mississippi ; jaar van compositie: 1927. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 932*

Artesis-KC: MM-ZL-KERN-showboa-1

*Corps et morale entre geste et parole: la représentation de la séduction dans la comédie humaniste française de la Renaissance (1552-1612) / Madeleine Kern. — Genève : Slatkine, 2009. — 501 p. — (Travaux des universités suisses ; 13). — ISBN-13 978-2-05-102097-8*

UA-CST: MAG-OW-B 56718

*Comprendre le Cahier d'un retour au pays natal d'Aimé Césaire / Lilyan Kesteloot. — 2 ed. — Paris : Harmattan, 2008. — 127 p., ill. — (Comprendre ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-296-06768-4*

UA-CST: T&L 840.8 N-CESA-KEST 2008

*Hildegard of Bingen and her gospel homilies: speaking new mysteries / Beverly Mayne Kienzle. — Turnhout : Brepols, 2009. — 338 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51777-3*

UA-CST: RG 2143 F 24

*Een kijk op de bewegingspedagogiek volgens Veronica Sherborne. — Destelbergen : SIG. — 1 DVD*

KdG-DLO: 471.47.1

*Een kijk op de Sherborne bewegingspedagogiek: het groene boekje / [edit.] Bart Jaminé. — 3 ed. — Destelbergen : Sig vzw, 2009. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-5873-076-3*

PLANTIJN-LN: OK 456.72 KIJK

Artesis-BLS: BLS 372.879 G-JAMI 2009 BEWEGING

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-JAMI 2009

KdG-DLO: 471.47.1

KdG-DLO: 477.8

*L'autobiographie d'Athanasius Kircher: l'écriture d'un jésuite entre vérité et invention au seuil de l'œuvre / [vert.] Giunia Totaro. — Bern : Lang, 2009. — 430 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 14). — Latijnse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-793-2*

UA-CST: MAG-OW-B 56721

*Ludwig von Mises: the man and his economics / Israel M. Kirzner. — Wilmington, Del. : ISI Books, 2001. — 226 p. — (Library of modern thinkers ; 2001: 1). — ISBN-10 1-882926-61-7 ; ISBN-10 1-882926-68-4*

UA-CST: TEW 330.8 N-MISE-KIRZ 2001

*Sinterklaas: meer dan één legende: de vele andere verhalen over de heilige man / René Klaassen. — Antwerpen : Cyclus, 2009. — 184 p. — ISBN-13 978-90-8575-033-8*

BSA: LZ 393/690

*Surrealisme / Cathrin Klingsöhr-Leroy ; [compil.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 14). — ISBN-13 978-90-8969-052-4*  
KdG-ABK: 705.85 KLIN  
EHC: 731168:14  
XIOS-CH: 702 KLIN 2009

*G. Puccini / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.*  
Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1  
EHC: H 194839 [M-249 d]

*Kobayashi Takano: the drop of heat / [medew.] Atsuhiko Shima. — S.l. : Ungent, 2000. — ill. — Engelse en Thaise tekst ; tentoonstelling: Bangkok University Art Gallery. 2000/08/26 - 2000/09/30*  
KMSKA: TENT-TA 7365

*La sculpture yougoslave d'aujourd'hui / Miodrag Kolarić. — Beograd : Jugoslavija, 1961. — ill.*  
KMSKA: ICC 2900

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7*  
KMSKA: TENT-TC 9447

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7*  
EHC: 733019  
KMSKA: TENT-TA 7372

*Philips Wouwerman, 1619-1668 / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0*  
UA-CST: MAG-OW-C 12366  
KMSKA: TENT-TC 9188

*Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0*  
UA-CST: MAG-OW-C 12200  
KMSKA: TENT-TC 9408

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8*

KMSKA: TENT-TB 6900  
KMSKA: K 2 A 36  
KMSKA: K 2 A 37  
KdG-ABK: 735.7 TODT  
EHC: 726772  
Artesis-OWAC: 34150

*James Ensor: schilderijen en tekeningen uit de verzameling van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-468-4*  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 2 A 14  
KMSKA: K 2 A 21  
EHC: 724429  
Artesis-OWAC: 34145

*Jan Cox: profiel van een kunstenaarschap / Claire van Damme ; Paul Huvenne ; [edit.] Herwig Todts ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15. — ISBN-13 978-90-5856-283-8*  
KMSKA: TENT-TC 8641  
KMSKA: K 3 E 2  
KMSKA: K 3 E 3  
KdG-ABK: 709 COX  
EHC: 720717  
Artesis-OWAC: 34147  
MPM: PK-A 6290

*Lajos Vajda: nabije diepten / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Boedapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-822-7*  
KMSKA: TENT-TC 9383  
KMSKA: K 4 A 2  
KMSKA: K 4 A 3  
EHC: 732591  
Artesis-OWAC: 34149

*The peasant wedding: a complete series of 6 paintings by Marten van Cleve (1527-1581) / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-11-2*  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'  
EHC: 724431  
Artesis-OWAC: 34142

*Rondom plechtige intredes en feestelijke stadsversieringen: Antwerpen, 1594-1599-1635: documentaire tentoonstelling / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kusnten, 1981. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1981/08/07 - 1981/12/13*  
UA-CST: MAG-OW-B 12673  
UA-CST: RG 4115 H 77  
SA: BIB 30622  
MPM  
EHC: 658865 [C0-253 e]  
EHC: H 264935 [M-557 d]  
KMSKA: TENT-TA 5152

KMSKA: K 2 C 79  
KMSKA: ICC 7629

Artesis-OWAC: 30593

*De roze strikken: museumwandeling* / Siska Beele. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.

KdG-ABK: 708.5 BEEL  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 3 E 30  
KMSKA: K 3 E 31  
Artesis-OWAC: 34146

*Het Schuttersfeest: Meester van Frankfurt* / Griet Steyaert. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'  
KMSKA: K 3 D 58  
Artesis-OWAC: 34151:1  
in leeszaal: bevragen aan balie

*The adoration of the magi: Peter Paul Rubens* / Annemieke Bartholomeus ; [edit.] Valérie Herremans ; [edit.] Lizet Klaassen ; [edit.] Christine van Mulders ; e.a. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 2 A 10  
KMSKA: K 2 A 11  
Artesis-OWAC: 34151:2  
in leeszaal: bevragen aan balie

*Van Quinten Metsijs tot Peter Paul Rubens: meesterwerken uit het Koninklijk Museum terug in de kathedraal* / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Nico van Hout ; [medew.] Willem Aerts ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : De Kathedraal, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-90-8586-527-8

KdG-ABK: 736.5 VAN  
EHC: 727934  
KMSKA: TENT-TC 9176

*Japane prenten uit de 18de en 19de eeuw, behorende tot de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I* / Claudine Picron ; [medew.] Martin Wittek. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, Nassaukapel, 1979. — 120 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België, Nassaukapel [Brussel]. 1979/01/20 - 1979/03/03

UA-CST: MAG-C 831  
UA-CST: RG 4115 E 70  
EHC: B 186873:59b [M-211 a]  
KMSKA: ICC 5118

*Munten van de Zuidelijke Nederlanden: van Albrecht en Isabella tot Willem I* / André van Keymeulen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet, 1981. — 256 p., ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet [Brussel]. 1981/12/19 - 1982/02/16

UA-CST: GES 929.652 A-KEYM 81  
UA-CST: MAG-C 2161  
UA-CST: RG 4112 F 9  
KMSKA: ICC 7405  
EHC: 501243 [S4-8 a]

*Aanwinsten, 1961-1966: eerste tentoonstelling* / Ph. Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Moderne Kunst [Brussel]. 1967/05/12 - 1967/08/06

KMSKA: BEST-M 61 VI 67  
KMSKA: ICC 3704  
AMVC: 76.629  
AMVC: 78.621  
EHC: H 240798 [C3-099 d / ds 509]  
Artesis-OWAC: 14853  
UA-CST: MAG-OW-A 2095

*Herontdekking van de natuur: een eeuw landschapschilderkunst in België* / André A. Moerman. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/03/14

UA-CST: MAG 108.7.10.52  
KMSKA: TENT-TA 3634  
KMSKA: ICC 3713  
EHC: H 232042 [C3-098 a / ds 473]  
Artesis-OWAC: 15885

*Six études héroïques: pour violon* / István Kotlár. — Paris : Leduc, 1909. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan Monsieur A. Lefort. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 14.303

Artesis-KC: UM-SV-KOTLA-etude-1

*In en om de schilderkunst nu, in West-Vlaanderen* / Willy van den Bussche. — Brussel : Kredietbank, 1982. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1982/05/10 - 1982/06/06

KMSKA: TENT-TB 5681

*Kadenzzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven, Opus 61 = Cadences du Concerto pour violon par L. van Beethoven, Opus 61* / Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 1446). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32102

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-kadenz-1

*Kriegsausschuss der deutschen Industrie Berlin*. — S.l. : s.n., 1915-1918. — Losbladig

EHC: K 263522 [ds 1017]  
12-13; 19; 24-30; 33-34; 36-39; 42-53; 56; 58-62; 68-70; 74-75; 82-83

*This incredible need to believe* / Julia Kristeva. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 115 p. — (European perspectives ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-14784-2 ; ISBN-13 978-0-231-51995-3

UA-CST: FILO 19.8 P-KRIS 2009

*Désirée Scholten: lijnen van een onvoltooid portret = Désirée Scholten: portrait imperfect* / Let Geerling ; Bernardine de Neeve ; Warren Seelig ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1989. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1989/07/08 - 1989/09/03. — ISBN-10 90-6538-401-4

*Krútnava: Katrena: Oper in 6 Bildern* / [comp.] Eugen Suchoň ; [libr.] Milo Urban. — Praha-Bratislava : Státné hudobné vydavateľstvo, 1961. — 1 partituur (261 p.). — Jaar van compositie: 1941–1949

Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-krutnav-1

*Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner* / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1  
EHC: C 24079 [S3-994 g]

*Die neuere Plastik von achtzehnhundert bis zur Gegenwart* / Alfred Kuhn. — München : Delphin, 1921. — 134 p., ill.

EHC: H 95352 [S0-132 a]  
KMSKA: MONO-BB 5214  
KMSKA: ICC 1966

*Die Schule des Oktavenspiels, op. 48 = Method of octaves, op. 48* / Theod. Kullak ; [edit.] Xaver Schwarenska. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — (Edition Breitkopf ; 3754(=v. 1)) ; (Edition Breitkopf ; 3755(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3754 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3775

Artesis-KC: UM-TPO-KULLA-schule-2  
1-2  
Artesis-KC: MM-TPO-KULLA-schule-2  
1-2

*Emmanuel Levinas's concept of the feminine and its feminist critics: towards a dialogical model of theorizing sexual difference* / Olga Kuminova. — Saarbrücken : VDM Verlag Dr. Müller, 2009. — 96 p. — ISBN-13 978-3-639-16053-6

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-KUMI 2009

*César Franck inconnu (1822–1890)* / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1  
EHC: H 175984 [M-142 d]

*Kunst in België na 1980.* — Gent : Ludion, 1993. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1993/03/05 - 1993/05/30. — ISBN-10 90-5544-149-X

UA-CST: MAG-C 15388  
KMSKA: ICC 15500  
KdG-ABK: 706.87 KUNS  
EHC: 561748 [C0-031 a]  
Artesis-OWAC: 30480

*Lambert Maria Wintersberger: Bilder, 1965 bis 1985* / Andreas Vowinckel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/09/07 - 1985/10/13 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1985/10/20 - 1985/11/17 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wilhelmshaven. 1985/11/30 - 1986/01/06

KMSKA: ICC 10014

*Künstler in Niedersachsen: Ankäufe des Landes seit 1976* / Ludwig Zerull. — Lamspringe : Quensen, 1983. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1983/09/03 - 1983/11/06

KMSKA: TENT-TC 2786  
KMSKA: ICC 8635

*Abrégé de l'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires* / Godefroid Kurth. — 6 ed. — Namur : Lambert-De Roisin, 1915. — 116 p., ill.

EHC: 732725

*Sommaire d'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires* / Godefroid Kurth. — Namur : Lambert-De Roisin. — 56 p., ill.

EHC: 732726

*André Dieteren: vóór de Leeuwenpoort* / Wiel Kusters. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 72 p., ill. — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-6216-053-0

EHC: 670426 [C0-312 a]  
KMSKA: ICC 10762

*Risunki Rubensa iz muzeev SSSR* / J. Kuznetsov. — Leningrad : Sovetskij Chudozjnik, 1965. — 31 p., ill.

EHC: H 229720 [M-420 d]  
KMSKA: MONO-BB 6434

*Mens en expressie in het licht van de wijsbegeerte van Merleau-Ponty* / R.C. Kwant. — 4 ed. — Utrecht : Spectrum, 1978. — 185 p. — (Aula-boeken ; 377)

KMSKA: ICC 6205

*Académie française: réception du P. Lacordaire.* — Bruges : Neut, 1861. — Supplement bij: La Patrie. - Janvier(1861)

EHC: 732847

*Panorama de la philosophie française contemporaine* / Jean Lacroix. — Paris : PUF, 1966. — 245 p.

BSA: LZ 41/10  
KMSKA: ICC 118

*Literaturas indigentes y placeres bajos: Felisberto Hernández, Virgilio Piñera, Juan Rodolfo Wilcock* / Reinaldo Laddaga. — Rosario : Viterbo, 2000. — 159 p. — (Ensayos críticos ; 2000: 1). — ISBN-10 950-845-093-2

UA-CST: MAG-OW-AA 25075

*Suiker, verfhout & tabak: het Braziliaanse handboek van Johannes de Laet, 1637* / [edit.] B.N. Teensma. — [vabb] Zutphen : Walburg, 2009. — 190 p., ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 108). — ISBN-13 978-90-5730-584-9

EHC: 732226

*Van Verlichting tot Wereldoorlog: het cultuuroptimisme van het burgerlijk tijdperk* / Louis E.M. Laitem. — Kapellen : Pelckmans, 1993. — 256 p., ill. — (Tijdspeel: geschiedenis voor het secundair onderwijs ; 5). — ISBN-10 90-289-1837-X

KdG-DLO-NP: 485.6 TIJD  
EHC: 732218

*Cahiers d'histoire: programme et sommaires de leçons à l'usage de l'enseignement moyen* / A. Lallemand. — 4 ed. — Bruxelles : De Boeck, 1911

EHC: 732723

2

*Symphonie espagnole: für Violine und Orchester, Op. 21* / Edouard Lalo. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (160 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 631). — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan Pablo de Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. 3818

Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-1

*Lamb of light* / [comp.] Raymond Keldermans ; [libr.] Miriam Rockness. — 1 partituur (319 p.). — Jaar van compositie: 1982-1983 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-ZP-KELDE-lambof-1

*De liederen van E. Hullebroeck* / Lambrecht Lambrechts. — Gent : Vanderpoorten. — 15 p.

EHC: 732121

*La musique française après Debussy* / Paul Landormy. — 10 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1

EHC: H 109621 [S0-323 e]

*Genummerd voor het leven: de laatste getuigen van de concentratiekampen in Europa (1940-1945)* / Patricia de Landtsheer ; Marc van Roosbroeck ; Etienne van den Bulcke. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 380 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-663-7

UA-CST: GES 94 H 71 LAND 2009

EHC: 732859

*Der 1. Werksatz (1963-1969) von Franz Erhard Walther* / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 99 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-465-9

KdG-ABK: 709 WALT

KMSKA: ICC 15604

*Grootmoedertje, op. 20* / Gustav Langer. — Amsterdam : Smit. — 1 partituur (2 p.)

Artesis-KC: UM-TP-LANGE-grootmo-1

*Le roman contemporain: Janus postmoderne* / Michel Lantelme. — Paris : Harmattan, 2008. — 207 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-296-07330-2 ; ISBN-10 2-296-07330-1

UA-CST: MAG-OW-B 56668

*Lauda per la nativita del signore: per soli, coro, 6 strumenti pastorali e pianoforte* / [comp.] Ottorino Respighi ; [bew.] Guido Zuccoli ; [libr.] Jacopone da Todi. — Milaan : Ricordi, 1930. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1930. — Uitg. nr./Pl. nr. 121983

Artesis-KC: MM-VERP-RESPI-lauda-1

*Romaanse kunst* / [compil.] Rolf Toman ; Ulrike Laule. — Berlin : Feierabend, 2003. — 255 p., ill. —

ISBN-10 3-936761-78-7

KdG-ABK: 705.2 LAUL

*Victor Hugo: espace et politique (jusqu'à l'exil: 1823-1852)* / Franck Laurent. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 282 p. — (Interférences ; 2008: 2). —

ISBN-13 978-2-7535-0635-0 ; ISBN-10 2-7535-0635-3

UA-CST: MAG-OW-B 56687

*De beginjaren van de Antwerpse Stadsbibliotheek: een kritische analyse van de boekencollectie en van de schenkers op basis van Miraeus' catalogus van 1609* / Helen Lauryssen. — Antwerpen : 2009. — 65 p. — Eindwerk: Masterscriptie: UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd

EHC: 732812

*Christophe Plantin na Bibliotheca Nacional, Lisboa* / Maria Emilia Lavoura. — Lisboa : 1990. — p. 133-159. — Overdruk uit Revista da Bibliotheca Nacional. - 5:2(Jul.-Dez 1990)

MPM: BM 35210

*Een leefbaar leefmilieu* / [compil.] Ward van Ranst ; [ill.] E. Toussaint. — Leuven : Wolters, 1995. — 32 p., ill. — (Wolters flash ; 3). — ISBN-10 90-309-9302-2

Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-FLAS 1995 NATUUR

EHC: 732200

XIOS-CH: 478.9 RANS 1995

*Geschiedenis van België, voor den derden en den vierden graad der lagere scholen, door eenige leeraars.* — Brussel : Procure. — 144 p., ill.

EHC: 732747

*Leiestam* / Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Deinze. — Deinze. — ISSN 0779-3987

EHC: 732110 [C2-472 g]

7:5-14:5(1999-2006)

Cumulatieve index: 1-7(1992/1993-1999)

*Sonate en sol: pour piano et violon* / Guillaume Lekeu ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. & Cie 5029

Artesis-KC: UM-SV-LEKEU-sonat-2

1-2

*Les écoles professionnelles* / Alexis Lemaistre. — Tours : Mame, 1898. — 400 p., ill.

EHC: 732618

*La chasse de saint Mengold et sa restauration* / Albert Lemeunier ; Gilberte Dewanckel. — Huy : Fabrique d'église Notre-Dame de Huy, 1998. — 46 p., ill.

EHC: 711784

KMSKA: MONO-BA 2212

EHC: 731229

*Nieuwe tijden* / Robert Lenaerts ; Ludo Smeulders. —  
Antwerpen : De Boeck, 2004. — ill. — (Memo: een reeks  
handboeken geschiedenis ; 4). — Met Werkschrift; Handleiding  
EHC: 732179  
Handleiding

*Lenbach: Sonnenbilder und Porträts* / [edit.] Reinhold  
Baumstark. — Köln : DuMont, 2004. — 239 p., ill. —  
Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2004/05/06 -  
2004/08/08 ; tentoonstelling: Schack-Galerie [München].  
2004/05/06 - 2004/08/08. — ISBN-10 3-8321-7409-5  
KMSKA: TENT-TC 9446

*Leon Spilliaert, 1881-1946* / België. Ministerie van de Vlaamse  
Gemeenschap. Dienst Kunstverspreiding. — Brussel :  
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst  
Kunstverspreiding, 1982. — 253 p., ill. — Tentoonstelling:  
Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling:  
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].  
1982/01/22 - 1982/03/28 ; tentoonstelling: Rijksmuseum  
Kröller-Müller [Otterlo]. 1982/04/01 - 1982/05/31  
UA-CST: MAG-C 2663  
KMSKA: TENT-TC 5433  
KMSKA: ICC 7777  
KdG-ABK: 709 SPIL  
EHC: 500783 [S4-1 d]  
Artesis-OWAC: 32374

*Allocutiones, epistolae, constitutiones, aliaque acta praecipua* /  
Leonis XIII [Papae]. — Brugis : Desclée De Brouwer,  
1887-1911. — 8 v.  
UA-CST: RG 2022 A 1  
UA-CST: RG 2011 H 1  
1-7  
EHC: 732045

*Le panorama de la bataille de Waterloo. Témoin exceptionnel  
de la saga des panoramas* / Isabelle Leroy. — Liège : 2009. —  
143 p., ill.  
SA: 105#626

*Splendeurs et misères de la grisette: évolution d'une figure  
emblématique* / Alain Lescart. — Paris : Champion, 2008. —  
333 p., ill. — (Romantisme et modernités ; 113). —  
ISBN-13 978-2-7453-1732-2 ; ISBN-10 2-7453-1732-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56709

*Etienne Fourmont (1683-1745): Oriental and Chinese  
languages in eighteenth-century France* / Cécile Leung. —  
Leuven : University Press, 2002. — 314 p. — (Leuven Chinese  
studies ; 13). — ISBN-10 90-5867-248-4  
UA-CST: MAG-OW-B 56309  
EHC: 653923 [C0-240 c]

*Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het  
colloquium op 28 november 2008 in Brugge* / [edit.] Jan d'  
Hondt ; Brigitte Beernaert ; Tim Bisschops ; Johan Dambryne ;  
e.a. ; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief,  
2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen ; 7)  
UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009  
SA: 105#623

*Inventaris archief de Malapert van Jutphaas en archivalia van  
Löben-Sels* / B.N Leverland. — Utrecht : Rijksarchief Utrecht,  
1963  
SA: 105#755

*Race et histoire, suivi de: L'oeuvre de Claude Lévi-Strauss par  
Jean Pouillon.* — S.l. : Gonthier, 1978. — 130 p. —  
(Bibliothèque méditations ; 55)  
KMSKA: ICC 5756

*Sensibility, reading and illustration: spectacles and signs in  
Graffigny, Marivaux, and Rousseau* / Ann Lewis. — Oxford :  
Modern Humanities Research Association, 2009. — 291 p.,  
ill. — (Legenda ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-905981-96-0 ;  
ISBN-10 1-905981-96-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56881

*Beknopte kroniek van Jef Van Hoof* / Luc Leytens. —  
Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.  
UA-CST: MAG-C 15404  
UA-CST: RG 4113 H 21  
Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1  
Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1  
Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1  
EHC: 518106 [C3-127 c / ds 488]

*Histoire abrégée de l'Église, où l'on expose ses combats et ses  
victoires dans les temps de persécution, d'hérésie et de  
scandales, et où l'on montre que sa conservation est une oeuvre  
divine* / Lhomond. — 2 ed. — Bruxelles : Société nationale  
pour la propagation des bons livres, 1845. — 369 p.  
EHC: 732588

*Liederen.* — Antwerpen : Faes. — 2 v.  
Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

*Liedteksten* / [pass. aut.] Jef Schampaert. — 5 v. — Typoscript  
Artesis-KC: MM-LZ-SCHAM-liedtek-5  
1-5

*Lines, grids, stains, words: minimal art drawings from the  
collection of the Museum of Modern Art, New York = Linhas,  
grelhas, manchas, palavras: desenhos de arte minimalista da  
colecção do Museu de Arte Moderna de Nova Iorque = Lines,  
grids, stains, words: Zeichnungen der Minimal Art aus der  
Sammlung des Museum of Modern Art, New York.* —  
Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2007. — 224 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y].  
2007/06/13 - 2007/10/22 ; tentoonstelling: Museu de Arte  
Contemporânea de Serralves [Porto]. 2008/05/09 - 2008/06/22 ;  
tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2008/09/28 -  
2009/01/18. — ISBN-13 978-3-89258-079-9 ;  
ISBN-13 978-972-739-196-7  
KMSKA: BEST-M 258 III 10

*Peter Roehr* / Werner Lippert ; Paul Maenz ; [medew.] Gert de  
Vries. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst,  
1991. — 88 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums  
für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 5). — Duitse en  
Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-458-6

KdG-ABK: 709 ROEH  
KMSKA: ICC 15603

*Rhapsodie hongroise: n° 12 / Liszt.* — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (13 p.). — (Liszt rhapsodien: rhapsodies hongroises ; m). — Opgedragen aan J. Joachim

Artesis-KC: MM-TP-LISZT-ungar12-1

*Sonate: pour piano / F. Liszt ; [edit.] Armand Ferté.* — Paris : Lemoine, 1924. — 1 partituur (40 p.). — (Pantheon des pianistes ; 1231). — Jaar van compositie: 1852/53. — Uitg. nr./Pl. nr. 21,527.P.1231.HL.

Artesis-KC: MM-TP-LISZT-sonat-1

*A literary history of the Low Countries / [edit.] Theo Hermans.* — Rochester, N.Y. : Camden House, 2009. — 730 p., ill. — ISBN-13 978-1-57113-293-2 ; ISBN-10 1-57113-293-7

UA-CST: T&L 839.3 G-HERM 2009

EHC: 731816

EHC: 732124

*Lives of Jesus and Jesus outside the bible / [edit.] Craig A. Evans.* — London : Routledge, 2008. — 421 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 4). — ISBN-10 0-415-32754-7

BSA: LZ 142/253/4

*Lives of the great composers / [edit.] A.L. Bacharach.* — [vabb] Harmondsworth : Penguin, 1944. — 3 v. — (Pelican books ; 90(=v. 1)) ; (Pelican books ; 91(=v. 2)) ; (Pelican books ; 92(=v. 3))

UA-CST: MAG-Coll 168 A 91

2

Artesis-KC: MM-BG-BACHA-lives-3

1-3

*Livre anciens, atlas, manuscrits & reliures: vente publique samedi 14 mars 1992 = Antiquarische boeken, atlassen, handschriften & boekbanden: openbare veiling zaterdag 14 maart 1992 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1992. — 69 p., ill. — Veiling: Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles]. 1992/03/14 - 1992/03/14

EHC: 732787

*Livres anciens: bibliothèque de documentation: vente publique le samedi 7 novembre 1981 = Boekverzameling: openbare veiling op zaterdag 7 november 1981 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 55 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/11/07 - 1981/11/07

EHC: 732762

*Livres anciens, cartographie & manuscrits: librairie Louis Moorthamers, vente publique, samedi 6 octobre 1990 = Antiquarische boeken, cartografie & handschriften: boekhandel Louis Moorthamers, openbare veiling, zaterdag 6 oktober 1990 / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1990. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1990/10/06 - 1990/10/06

EHC: 732736

*Livres anciens et illustrés, beaux-arts: vente publique du samedi 5 mars 1988: = Oude en moderne boeken, schone kunsten: openbare veiling van zaterdag 5 maart 1988 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 46 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/03/05 - 1988/03/05

EHC: 732746

*Livres anciens et modernes, art graphiques, autographes: vente publique samedi 3 mars = Oude en moderne boeken, graphiek, handgeschreven documenten: openbare veiling op zaterdag 3 maart / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/03/03 - 1984/03/03

EHC: 732797

*Livres anciens et modernes, autographes: vente publique samedi 22 octobre = Oude en moderne boeken, handgeschreven documenten: openbare veiling op zaterdag 22 oktober / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/10/22 - 1983/10/22

EHC: 732798

*Livres anciens et modernes, bibliothèque héraldique, gravures, vues d'optiques: vente publique le samedi 4 juin 1983 = Openbare veiling op zaterdag 4 juni / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 63 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/06/04 - 1983/06/04

EHC: 732796

*Livres anciens et modernes: correspondance de, à et concernant Eugène Ysaye, cartographie, graphique: vente publique samedi 12 octobre = Oude boeken en moderne boeken: briefwisseling van, aan, en aangaande Eugène Ysaye, cartographie, grafiek: openbare veiling zaterdag 12 oktober 1985 / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel].* — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/10/12 - 1985/10/12

EHC: 732765



*Livres anciens et modernes, gravures, photographie ancienne: vente publique, samedi 11 juin 1988 = Oude en moderne boeken, prenten, oude fotografie: openbare veiling, zaterdag 11 juni 1988* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/06/11 - 1988/06/11

UA-CST: MAG-B 43403

EHC: 732740

*Livres anciens et modernes, iconographie : vente publique le samedi 12 septembre 1987 = Oude en moderne boeken, iconografie: openbare veiling op zaterdag 12 september 1987* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 60 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/09/12 - 1987/09/12

EHC: 732748

*Livres anciens et modernes: vente publique le samedi 15 mars 1986 = Oude en moderne boeken: openbare verkoop zaterdag 15 maart 1986* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/03/15 - 1986/03/15

EHC: 732794

*Livres anciens et modernes: vente publique le samedi 18 janvier 1986 = Oude en moderne boeken: openbare veiling op zaterdag 18 januari 1986* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — 78 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/01/18 - 1986/01/18

EHC: 732768

*Livres anciens & manuscrits: vente publique le samedi 4 mars 1989 = Oude boeken en handschriften: openbare veiling zaterdag 4 maart 1989* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1989. — 75 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1989/03/04 - 1989/03/04

EHC: 732771

*Livres anciens: ouvrages illustrés, arts, caricatures, autographes, documentation: vente publique le samedi 27 février 1982 = Oude boeken: geïllustreerde werken, caricaturen, autografen, documentatie: openbare verkoop op zaterdag 27 februari 1982* / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/02/27 - 1982/02/27

EHC: 732764

*Livres anciens: sciences naturelles, médecine, genealogie, histoire, autographes, reliures: vente publique le samedi 12 juin 1982 = Oude boeken: genealogie en geschiedenis, genes- en natuurwetenschappen: openbare verkoop op zaterdag 12 juni 1982* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 50 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/06/12 - 1982/06/12

EHC: 732760

*Livres anciens: vente publique, samedi 1 juin 1991 = Antiquarische boeken: openbare veiling, zaterdag 1 juni 1991* / Librairie ancienne Louis Moorthamers [Brussel] ; Antiquarische boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie ancienne Louis Moorthamers, 1991. — 66 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1991/06/01 - 1991/06/01

EHC: 732561

*Livres anciens: vente publique samedi 9 mars 1985 = Oude boeken: openbare veiling zaterdag 9 maart 1985* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 37 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/03/09 - 1985/03/09

EHC: 732757

*Livres anciens: vente publique samedi 16 octobre 1982 = Oude boeken: openbare verkoop zaterdag 16 oktober 1982* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/10/16 - 1982/10/16

EHC: 732782

*Morality in the philosophy of Thomas Hobbes: cases in the law of nature* / S.A. Lloyd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 419 p. — ISBN-13 978-0-521-86167-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-LLOY 2009

*Die eiserne Sammler: die Kollektion Hermann Göring: Kunst und Korruption im 'Dritten Reich'* / Hanns Christian Lühr. — Berlin : Mann, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-3-7861-2601-0

KMSKA: MONO-BC 4637

*Raphael's images of justice, humanity, friendship: a mirror of princes for Scipione Borghese* / Mab van Lohuizen-Mulder. — [vabb] Wassenaar : Mirananda, 1977. — 202 p., ill. — ISBN-10 90-6271-529-X

KMSKA: MONO-BC 4650

*Bruxelles néo-classique: mutation d'un espace urbain, 1775-1840* / Christophe Loir. — Bruxelles : CFC, 2009. — 309 p., ill. — (Collection Lieux de mémoire ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-930018-67-6

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 LOIR 2009

*Christianity and genocide in Rwanda* / Timothy Paul Longman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 350 p. — (African studies ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-521-19139-5  
UA-CST: HB-IOB-INGEB

*Sonate: pour piano et violon* / Georges Lonque. — S.l. : Lonque, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan ma très chère femme  
Artesis-KC: MM-SV-LONQ-sonate-2  
1-2

*Musicália* / Fernando Lopes Graça. — Salvador : Universidade da Bahia, 1960. — 253 p.  
Artesis-KC: MM-MG-LOPES-musical-1

*Lord Byron's love letter: opera in one act* / [comp.] Raffaello de Banfield ; [libr.] Tennessee Williams. — New York : Ricordi, 1955. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.1718  
Artesis-KC: UM-ZP-DEBAN-lord-1  
Artesis-KC: MM-VERP-DEBAN-lord-1

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knaur, 1991. — 479 p., ill. — (Knaur Biographie ; 2385). — ISBN-10 3-426-02385-7  
KMSKA: MONO-BA 2006  
KMSKA: ICC 14692

*Doctrinal nourishment: art and anarchism in the time of James Ensor* / Theresa Papanikolas ; [medew.] Kevin Salatino. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2009. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/04/10 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-87587-199-8  
EHC: 728989  
KMSKA: TENT-TB 7150

*Dagboekfragmenten, 1972-1974* / Reinier Lucassen. — Utrecht : Centraal Museum, 1974. — 40 p., ill. — (Mededelingen ; 7)  
EHC: 668515:1974,7 [C3-459 a]  
EHC: 713221  
KMSKA: ICC 1225

*Conflict, power, and multitude in Machiavelli and Spinoza: tumult and indignation* / Filippo Del Lucchese. — London : Continuum, 2009. — 209 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-1-4411-5062-2  
UA-CST: FILO 19.7 G-LUCC 2009

*Lucebert: la tiranía de la libertad: dibujos, poemas, pinturas.* — Valencia : IVAM, Centre Julio González, 2000. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 2000/10/04 - 2000/12/05. — ISBN-10 84-482-2567-8  
KMSKA: TENT-TB 7151

*Luciano Ori: poesia visiva* / [medew.] Rossana Apicella. — Milano : Studio 2, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio 2 [Milano]. 1974/01/31 - 1974/02/13  
KMSKA: ICC 4925

*Luik verzamelt kunst: collectie Graindorge, collectie Musée des beaux-arts.* — Luik : Stedelijk Van Abbe-museum, 1954. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1954/02/20 - 1954/03/31  
KMSKA: BEST-M 213 III 15

*Der lustige Krieg: komische Operette in 3 Acten* / [comp.] Johann Strauss ; [libr.] F. Zell ; [libr.] Richard Genée. — Hamburg : Cranz. — 1 partituur (164 p.). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 25513  
Artesis-KC: MM-ZP-STRAU-lustige-1

*Kwartet smyczkowy: partytura do studiów = String quartet: study score* / Witold Lutosławski. — Warszawa : PWM, 1968. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: 24'. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 6609  
Artesis-KC: UM-KMKS-LUTOS-kwart-1

*Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9  
UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009  
EHC: 732555  
KMSKA: TENT-TC 9394

*Isabelle Eberhardt, miroir d'une âme et d'une société* / Mohamed Maâlej. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 163 p. — (Espaces littéraires ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-296-06971-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56690

*D'œil à l'oreille* / Marshall McLuhan. — Paris : Gonthier, 1977. — 202 p. — (Bibliothèque méditations ; 149)  
UA-CST: MAG-A 17613  
KMSKA: ICC 5613

*Bernini and the bell towers: architecture and politics at the Vatican* / Sarah McPhee. — [vabb] New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 353 p., ill. — ISBN-10 0-300-08982-1  
KMSKA: MONO-BC 4651

*Yvan Theys* / Jan Maertens. — Gent : Van Wiemeersch, 1968. — 32 p., ill.  
KMSKA: ICC 8206

*Il maestro di cappella: intermezzo giocoso per voce di basso-baritono = Der Musikmeister: ein burleskes Intermezzo für einen bass-bariton* / [comp.] Domenico Cimarosa ; [libr.] Maffeo Zanon ; [bew.] Gottfried Becker. — Basel : Symphonia, 1950. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1790  
Artesis-KC: MM-VERP-CIMAR-ilmaest-1

*Nobelprijs voor de natuur: in de voetsporen van Maurice Maeterlinck Nobelprijs literatuur, 1911* / Nicolas Maeterlinck. — Gavere : Maeterlinck, 2009. — 78 p., ill.  
EHC: 732089

*Das Lied von der Erde* / Mahler ; [mezzosopraan] Karen Cargill ; [tenor] Johan Botha ; [dirigent] Donald Runnicles ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 2. — CD/LP nummer BBC MM311

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedvon-1

*Symphony no. 6* / Gustav Mahler ; [dirigent] Charles Mackerras ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 13: 7. — CD/LP nummer BBC MM251

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf6-1

*Tod in Venedig . Lied von der Erde* / Gustav Mahler ; [dirigent] Anton Nanut ; [orkest] Rundfunk Sinfonie Orchester [Ljubljana]. — S.l. : Forum. — 1 compact disc(s). — CD/LP nummer 1/462 031-2 - 2/462032-2

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf5-2

1-2

*Vleugels boven Oostende: via de belle époque tot na de Grote Oorlog, 1909-1919: een geschiedenis in documenten* / Walter Major ; Norbert Vanthomme. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-78878-09-4

EHC: 732171

*Manfred Lepold: Kunstpreis der Jugend aus dem Forum junger Kunst 1979* / [edit.] Ingo Bartsch. — Bochum : Museum Bochum, 1980. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/08/16 - 1980/09/21. — ISBN-10 3-8093-0059-4

KMSKA: ICC 6414

*Spinoza, une lecture d'Aristote* / Frédéric Manzini. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 334 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 6). — ISBN-13 978-2-13-057093-6

UA-CST: FILO 17 G-MANZ 2009

*Mara . Maeyer . Burssens . Van Hoeydonck*. — Brussel : Galerie Fitzroy, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Brussel]. 1968/10/11 - 1968/10/31 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 954

*Marc Chagall: le ballet, l'opéra* / [edit.] Anne de Margerie ; [edit.] Marie-Claude Bianchini. — [vabb] Paris : Réunion des Musées nationaux, 1995. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1995/07/01 - 1995/10/02. — ISBN-10 2-7118-3266-X

UA-CST: T&L 75 N-CHAG-MARG 95

KMSKA: TENT-TC 6521

KMSKA: ICC 16133

*Marcel Duchamp: abécédaire, approches critiques* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-85850-022-3

KMSKA: ICC 5029

*Marcel Duchamp: catalogue raisonné* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1977/01/31 - 1977/05/02. — ISBN-10 2-85850-021-5

KMSKA: TENT-TB 4957

KMSKA: ICC 5028

*Hegels Ontologie und die Grundlegung einer Theorie der Geschichtlichkeit* / Herbert Marcuse. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1932. — 367 p.

BSA: MAG 54/356

*Roger Dudant* / François Maret ; [vert.] Bert Decorte. — Brussel : Meddens, 1963. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1963: 6)

KMSKA: MONO-BB 3894

KMSKA: ICC 738

AMVC: 169.338

XIOS-CH: 730.2 MARE 1963

EHC: 559739 [C0-028 b]

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1963

*Le mariage de Marguerite: opéra comique en un acte* / [comp.] Chs. Miry ; [libr.] Maurice Wille. — Bruxelles : Lauweryns, 1870. — 1 partituur (92 p.). — (Bibliothèque de musique ; [ 1]). — Jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: MM-ZP-MIRY-mariage-1

*Marino Marini miracolo: Skulptur, Grafik, Fotografie = Marino Marini miracolo: sculptures, works on paper, photographs* / [edit.] Cristina Inês Steingraber ; [medew.] Sibylle Luig. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Deutscher Bundestag. Marie-Elisabeth-Lüders-Haus [Berlin]. 2006/09/21 - 2007/01/07. — ISBN-13 978-3-7757-1875-2 ; ISBN-10 3-88609-543-6

KMSKA: TENT-TC 9449

*De markanten* / [edit.] Herman Brijssinck. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 302 p., ill. — Titel varieert: De markanten: markante figuren en verrassende feiten om te (her)ontdekken: omdat morgen ook gisteren wordt. . . — ISBN-13 978-90-5826-654-5

EHC: 732512

*Markus Müller* / [edit.] Marianne Wackernagel. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 2002. — 37 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2002/03/16 - 2002/05/12 ; tentoonstelling: Emanuel Hoffmann-Stiftung [Münchenstein/Basel]. 2002/03/16 - 2002/05/12. — ISBN-10 3-7204-0133-2

KMSKA: TENT-TB 7153

*The local merchants of Prato: small entrepreneurs in the late medieval economy* / Richard K. Marshall. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 191 p. — (Johns Hopkins University studies in historical and political science ; 117: 1). — ISBN-10 0-8018-6057-1

*La statuaire de la mise au tombeau du Christ des 15e et 16e siècles en Europe occidentale* / Michel Martin. — Paris : Picard, 1997. — 414 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0502-0

KMSKA: MONO-BC 4757

*De katharen* / Sean Martin. — Kerkdriel : Librero, 2009. — 192 p., ill. — Titel varieert: De katharen: geschiedenis en geheimen. — ISBN-13 978-90-5764-300-2

BSA: LZ 279/117

*Futurisme* / Sylvia Martin ; [compil.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 13). — ISBN-13 978-90-8969-051-7

KdG-ABK: 705.8 MART

EHC: 731168:13

XIOS-CH: 702 MART 2009

*Critique du droit politique hégélien* / Karl Marx ; [edit.] Albert Baraquin. — Paris : Editions sociales, 1975. — 222 p. — ISBN-10 2-209-05370-6

BSA: MAG 54/399

*Marx: relire 'Le capital'* / [edit.] Franck Fischbach. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 184 p. — (Débats philosophiques ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-13-057770-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-FISC 2009

*IJstijd : het complete verhaal : klimaatveranderingen op onze aarde* / [edit.] Brian M. Fagan ; Mark Maslin ; John F. Hoffecker ; Hannah O'Regan. — [vabb] Zwolle : Waanders, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8631-1

KdG-DLO-NP: 563.2

*Mélodie-élégie, jouée dans les Erynnés: pour violoncelle et piano* / J. Massenet. — Paris : Fromont. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. E.2391-2.F.

Artesis-KC: MM-SC-MASSE-melodie-1

*Rodin* / Raphael Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2004. — 247 p., ill. — ISBN-10 2-08-011293-7 ; ISBN-10 2-901428-57-6

KMSKA: MONO-BC 4754

*Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes* / C.-J. Mathieu ; [edit.] J. Herment. — 10 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1936. — ill.

EHC: 732556

2

*Cours abrégé d'histoire universelle à l'usage des écoles moyennes* / C.J. Mathieu ; [edit.] J. Herment. — 11 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1939. — ill.

EHC: 732554

1

*Cours d'histoire universelle à l'usage des cours professionnels et des établissements d'enseignement moyen* / C.-J. Mathieu. — 8 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1905. — 4 v.

EHC: 732741

3

*Les grands faits de l'histoire générale: ouvrage rédigé dans les limites fixées par le nouveau programme de l'enseignement normal primaire et approprié aux classes inférieures de l'enseignement moyen* / C.-J. Mathieu. — 13 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1906. — 2 v., ill.

EHC: 732742

1

*Die Verteidigung Berlins im Jahre 1813: aus den Feldzugsbriefen eines freiwilligen Jägers* / Fritz Matthaei. — Berlin : Dorn, 1938. — 79 p., ill.

EHC: K 192556 [M-240 c]

*Omdat ik Vlaming ben: volkslied* / M. Matthyssens ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 36). — Tekst incipit: Waarom, waarom waarom ik voor geen vreemden buig

Artesis-KC

EHC: 561760:17 [C0-263 b]

Convolut

*Mattia Moreni*. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1965/01/29 - 1965/03/14

KMSKA: ICC 2445

*Maurice Blanchot, de proche en proche* / [edit.] Eric Hoppenot ; [edit.] Daiana Manoury. — Paris : Complicités, 2008. — 284 p. — (Compagnie de Maurice Blanchot ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-35120-007-0 ; ISBN-10 2-35120-007-1

UA-CST: MAG-OW-B 56777

*Max Beckmann: triptieken* / [edit.] Wim Crowel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 680). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/01/23 - 1981/03/08 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2426

KMSKA: ICC 6838

*Max Bill: œuvres, 1928-1969*. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 93 p., ill. — (Archives de l'art contemporain ; 1969: 1). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/10/30 - 1969/12/10 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1969/12/13 - 1970/02/01

EHC: 712544

KMSKA: ICSAC-A 163

KMSKA: TENT-TB 2978

KMSKA: ICC 918

*Max Elskamp* / [edit.] Robert Guiette. — Paris : Seghers, 1955. — 223 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 45)

UA-CST: T&L 840 N-ELSK-GUIE 55

UA-CST: T&L 840.8 N-ELSK-GUIE 55

EHC: 577346 [C0-073 g]

EHC: A 120785:45 [S0-376 h]

R.

EHC: A 120785:45bis [S0-376 h]

R.

KMSKA: ICC 1490

*Max Ernst: Bücher und Grafiken* / [edit.] Hans Peter Hoch. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1977. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: TENT-TC 2418

KMSKA: ICC 6773

*Rousseau par lui-même* / Georges May. — Paris : Seuil, 1961. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 53)

UA-CST: MAG-A 2644

KMSKA: ICC 123

*Medieval conduct literature: an anthology of vernacular guides to behaviour for youths, with English translations* / [edit.] Mark D. Johnston. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 320 p. — (Medieval Academy books ; 111). — ISBN-13 978-0-8020-9832-0 ; ISBN-10 0-8020-9832-0

UA-CST: MAG-OW-B 56598

*De nieuwe tijd* / M. van Meensel ; P. Baudouin. — 7 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1959. — 271 p., ill. — (Historia: handboeken van geschiedenis voor het middelbaar onderwijs ; 1969: 4)

EHC: 732445

*De HH. martelaren van Gorcum* / J. Meerbergen. — Tongerlo : Eucharistisch Bureau, 1928. — 251 p.

UA-CST: RG 2073 E 33

BSA: LZ 393/312

EHC: 732670

*Dictionnaire de la révolution et de l'empire* / Bernardine Melchior-Bonnet. — Paris : Larousse, 1965. — 320 p., ill. — (Les dictionnaires de l'homme du 20e siècle ; 1965: 3)

Artesis-VT: L 93 BB-FRA 10

UA-CST: GES 944 H 70 MELC 65

EHC: A 220509:[1] [M-360 f]

KMSKA: ICC 128

*Konzert: für Violine und Orchester, op. 64* / Violinkonzert e minor, Op. 64 / Mendelssohn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (102 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 614). — Jaar van compositie: 1845. — Uitg. nr./Pl. nr. 3802

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

*Symphony no. 2: Lobgesang = Symphony no. 2: Hymn of praise* / Mendelssohn ; [sopraan] Véronique Gens ; [mezzosopraan] Pamela Helen Stephen ; [tenor] Robert Tear ; [dirigent] Richard Hickox ; [koor] BBC National Chorus of Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 17: 10. — Uitg. nr./Pl. nr. BBC MM306

Artesis-KC: UM-OO-MENDE-symf2-1

*Violinkonzert, Op. 64 = Concerto pour violon, op. 64 = Violin concerto, op. 64* / F. Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Maxim Jacobsen. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1838-1844. — Uitg. nr./Pl. nr. 311

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-2

1-2

*Sixteen selected songs: for low voice* / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörffel ; [bew.] Theodore Baker. — New York : Schirmer, 1906. — 1 partituur (64 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 40043

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

*Marche nuptiale: du songe d'une nuit d'été* / F. Mendelssohn ; [bew.] W. Goldner. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — (Pantheon des pianistes ; 276). — Jaar van compositie: 1843. — Uitg. nr./Pl. nr. 7150 P. 276 H.

Artesis-KC: MM-TP-MENDE-midsomm-1

*La botte secrète de Maigret: le verre de cognac: les usages sociaux du cognac dans les interrogatoires de Maigret* / Paul Mercier. — S.l. : Cercle noir, 2009. — 93 p. — ISBN-13 978-2-7466-1341-6

UA-CST: MAG-OW-B 56341

*Walt in Wonderland: the silent films of Walt Disney* / Russell Merritt ; J.B. Kaufman. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2000. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-6429-2 ; ISBN-10 0-8018-4907-1

UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-MERR 2000

*Vom Schreinerwerk zum Gemälde: Florentiner Altarwerke der ersten Hälfte des Quattrocento: eine Untersuchung zu Konstruktion, Material und Rahmenform* / Christoph Merzenich. — Berlin : Mann, 2001. — 279 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2338-1

KMSKA: MONO-BC 4758

*Met Tijn en Nele het zonnlicht tegemoet.* — Borgerhout : Roeland-Uitgave. — 1 partituur (29 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijn-1

*Liechtenstein palaces in Vienna: from the age of Baroque* / Hellmut Lorenz ; [ill.] Ronald V. Wiedenhoeft. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1985. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/10/26 - 1986/05/01. — ISBN-10 0-87099-399-2

KMSKA: TENT-TC 9434

*Sluimerliedje: kunstlied* / Arthur Meulemans ; Felix Rutten. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Voor Taal en volk ; 1914: 20). — Jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Sluimer, mijn Lief! — Uitg. nr./Pl. nr. 1797

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-sluimer-1

EHC: 561760:39 [C0-263 b]

Convolut

*'n Suite oud-Vlaamsche liederen: voor vierstemmig gemengd a capella-koor* / Arthur Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4415

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1  
Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

*Symfonie nr. 13: 'Rembrandt-symfonie'* / Arthur Meulemans ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (135 p.). — (Repertoire Explorer ; 547). — Jaar van compositie: 1951 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MEULE-symf13-1

*Internationalisering van de maatschappij na WO II . België in de 20ste eeuw* / M. Meyers ; L. Smeulders. — Oostmalle : Sikkell, 1995. — 152 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 6:TSO)

EHC: 732156

*Michel Seuphor.* — Antwerpen : Campo, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1991/09/20 - 1991/10/05 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 645884 [C0-ds 535]

KMSKA: ICC 14788

*Beam drop: Chris Burden / Fred Hoffman.* — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4

KMSKA: TENT-TB 7120

KdG-ABK: 709 BURD

EHC: 729204

Artesis-OWAC: 34165

*Hombres in/visibles: la representación de la masculinidad en la ficción latinoamericana, 1920-1980* / Mark Millington. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2007. — 350 p. — (Colección Tierra firme ; 2007: 3). — ISBN-13 978-958-38-0140-2 ; ISBN-10 958-38-0140-2

UA-CST: T&L 860.8 H 3 MILL 2007

*Thomas Aquinas on the passions: a study of Summa Theologiae, ia2ae 22-48* / Robert Miner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 315 p. — ISBN-13 978-0-521-89748-8

UA-CST: FILO 19.5 N-AQUI-MINE 2009

*Philippe Vandenberg: het gevecht met de engel* / Florent Minne. — Gent : Fonck, 1984. — ill. — (Visions ; 2). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11590

*Une initiation à la philosophie de Claude Tresmontant, ou la melodie de l'univers* / Paul Mirault. — Paris : L'Harmattan, 2008. — 211 p. — (Collection Kubaba: série Monde moderne, Monde contemporain ; 6). — ISBN-13 978-2-296-06174-3

BSA: LZ 58/355

*Le sélam: quadrille brillant & dansant* / Chs. Miry. — Gand : De Vylder, 1870. — 1 partituur. — Opgedragen aan Madame Henri Dumortier. — Uitg. nr./Pl. nr. D.V. 232.

Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-selam-1

*Missions, nationalism, and the end of empire* / [edit.] Brian Stanley ; [edit.] Alaine Low. — [vabb] Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2003. — 313 p. — (Studies in the history of Christian missions ; 2003: 1). — ISBN-10 0-8028-2116-2  
UA-CST: GES 93 H 73 STAN 2003

*Mit Phantasie und Schöpferlaune: Max Slevogt als Graphiker und Illustrator.* — Landshut : Museen der Stadt Landshut, 2009. — 144 p., ill. — (Schriften aus den Museen der Stadt Landshut ; 27). — Tentoonstelling: Museum im Kreuzgang [Landshut]. 2009/04/04 - 2009/07/19. — ISBN-13 978-3-924943-59-0

KMSKA: TENT-TC 9429

*Michael Polanyi: the art of knowing* / Mark T. Mitchell. — Wilmington, Del. : ISI Books, 2006. — 195 p. — (Library of modern thinkers ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-932236-90-3 ; ISBN-13 978-1-932236-91-0

UA-CST: TEW 330.8 N-POLA-MITC 2006

*Mixtecos: pueblo de lluvia = Mixtecos: people of the rain = Mixtèques: peuple de la pluie = Mixteken: das Volk des Regens* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 26). — ISBN-10 968-9071-08-4

UA-CST: MAG-MEX-F 97:26

*L'art de la séduction dans le théâtre français du 20e siècle* / Krystyna Modrzejewska. — Paris : Harmattan, 2009. — 237 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-296-07941-0

UA-CST: MAG-OW-B 56657

*Cours complet d'histoire universelle* / Jean Moeller. — 2 ed. — Bruxelles : Société belge de librairie, 1902-1907. — 5 v.

EHC: 696144 [C0-386 e]

3-4

*Volk Gottes in Afrika: die Rolle der Laien in der pastoralen Erneuerung von Kardinal Malula, Kinshasa* / Marco Moerschbacher. — Leuven : Peeters, 2007. — 375 p.

BSA: LZ 100/4/60

*Moholy-Nagy: the photograms, catalogue raisonné* / [edit.] Renate Heyne ; [edit.] M. Neusüss ; [edit.] Hattula Moholy-Nagy. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2341-1

KdG-IWT-LO: 77

*Giuseppe Angeli und die venezianische Malerei des Settecento* / Mariana Mollenhauer Hanstein. — Bonn : 1986. — 323 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 2208

*Monet et ses amis.* — Budapest : Vince Kiadó, 2003. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Budapest]. 2003/12/01 - 2004/03/15. — ISBN-10 963-9552-03-8

KMSKA: TENT-TC 9443

*Martyrdom and literature in early modern England* /  
Susannah Brietz Monta. — Cambridge : Cambridge University  
Press, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-112023-4 ;  
ISBN-10 0-521-84498-3  
UA-CST: MAG-OW-B 56775

*Les moines d'Occident depuis Saint Benoit jusqu'à Saint  
Bernard* / de [Comte] Montalembert. — Paris : Lecoffre,  
1863-1877. — 7 v.  
BSA: MAG 297/198/1-7  
1-7  
EHC: 730596  
1-5

*Monte Albán: en la cima del cerro sagrado = Monte Alban: at  
the top of the sacred mountain = Monte Alban: sur la cîme de la  
montagne sacrée = Monte Alban: auf der Anhöhe des heiligen  
Berges* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. :  
Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. —  
(Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 27). —  
ISBN-10 968-9071-03-3  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:27

*Inventaire des archives du Tribunal de première instance de  
Nivelles: Tribunal correctionnel (1798 (an VII)–1981):  
versement de 2003* / Claude de Moreau de Gerbehaye ;  
Catherine Henin ; [medew.] Michèle Lambert ; e.a. —  
Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 261 p. —  
(Inventaires ; 16). — ISBN-13 978-90-5746-191-0  
EHC: 732320

*Discovering Levinas* / Michael L. Morgan. — Cambridge :  
Cambridge University Press, 2009. — 504 p. —  
ISBN-13 978-0-521-75968-7 ; ISBN-13 978-0-521-87259-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-MORG 2009

*De geschiedenis van België* / Paul Morren. — Oostmalle : De  
Sikkel, 1994. — 206 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken  
geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ;  
6:B). — ISBN-10 90-260-3443-1  
KdG-DLO-NP: 485.6 MEMO  
EHC: 732155

*Maatschappijvormen: prehistorie, oudheid, vroege  
middeleeuwen* / Paul Morren. — Oostmalle : Sikkel,  
1998-2000. — 160 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken  
geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 2). —  
Met Werkschrift; Handleiding  
EHC: 732157  
Handboek; Werkschrift; Handleiding  
XIOS-CH: 485.6 MORR 1998  
XIOS-CH: 485.6

*Prehistorie, oudheid* / Paul Morren. — 2 ed. — Antwerpen : De  
Boeck. De Sikkel, 2002. — 160 p., ill. — (Memo: een reeks  
handboeken geschiedenis ; 2). — Met Werkschrift; Handleiding  
EHC: 732177  
Handboek

*Mostra internazionale di scultura all'aperto Sissa Pagani* /  
Fondazione Pagani [Castellanza]. — Castellanza. —  
Voortzetting van Mostra internazionale di scultura all'aperto  
KMSKA: TENT-TB 4653  
11(1975)  
KMSKA: TENT-TB 5017  
13(1977)  
KMSKA: TENT-TB 5351  
14(1978)  
KMSKA: TENT-TA 4436  
18(1982)  
KMSKA: ICC 5197  
15(1979)

*Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Lieder: for  
one voice with piano accompaniment* / Mozart ; [bew.] Camillo  
Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — Wenen : Universal Edition. —  
1 partituur (92 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 780  
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

*Piano concertos nos 21 & 23* / Mozart ; [piano] Clifford  
Curzon ; [dirigent] Bernhard Klee ; [dirigent] Georges Hurst ;  
[orkest] BBC Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Northern  
Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact  
disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ;  
17: 7. — CD/LP nummer BBC MM303  
Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-conc21-1

*Requiem . Symphony no. 36 'Linz'* / Mozart ; [sopraan] Kate  
Royal ; [mezzosopraan] Karen Cargill ; [tenor] Robert Murray ;  
[bas] Matthew Rose ; [dirigent] Jiří Bělohlávek ;  
[dirigent] Walter Weller ; [koor] BBC Symphony Chorus ;  
[orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music,  
2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van:  
BBC music magazine ; 14: 5. — CD/LP nummer BBC MM262  
Artesis-KC: UM-KM-MOZAR-requiem-1

*Sonatas for violin and piano, K. 304, 378 & 454* / Mozart ;  
[viool] Bruno Zwicker ; [piano] Rosel Molzer. — Stans : Point  
Classics, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP  
nummer 2671442  
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-sonat-1

*Konzert: für Violine und Orchester A dur, KV 219* / W.A.  
Mozart ; [edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Peters. — 1  
partituur (82 p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 662). —  
Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 3810  
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc5-1

*Konzert: für Violine und Orchester, KV 216* / W.A. Mozart ;  
[edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (60  
p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 661). — Jaar van  
compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 4546  
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc3-1

*Konzert: für Violine und Orchester, KV 218* / W.A. Mozart ;  
[edit.] Rudolf Gerber. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (60  
p.). — (Edition Peters: Studienpartituren ; 549). — Jaar van  
compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 4547  
Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc4-1

EHC: H 254631 [M-480 e]

KMSKA: ICC 4969

*Quartette: für 2 Violinen, Viola und Violoncello* / W.A. Mozart. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 16(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 17(=v. 2))

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwart2-4

1-4

Artesis-KC: UM-KMKS-MOZAR-kwart1-4

1-4

*Trios: für Pianoforte, Violine und Violoncell* / W.A. Mozart ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 193). — Uitg. nr./Pl. nr. 7457

Artesis-KC: UM-KMTP-MOZAR-trio-3

1-3

Artesis-KC: MM-KMTP-MOZAR-trio-3

1-3

Ontbreekt cellopartij

Artesis-KC: UM-KMTP-MOZAR-trio-1

1

geen partijen

*Bertolt Brecht* / Meg Mumford. — [vabb] London : Routledge, 2009. — 188 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 2). — ISBN-10 0-415-37508-8 ; ISBN-13 978-0-415-37508-5 ; ISBN-10 0-415-37509-6 ; ISBN-13 978-0-415-37509-2

UA-CST: MAG-OW-AA 24952

*El mundo social y cultural de La celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001* / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús M. Usunáñez. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 354 p. — ISBN-13 978-84-8489-460-5

UA-CST: MAG-OW-B 56526

*La collection: tableau inaugural* / Josée Bélise ; Manon Blanchette ; Paulette Gagnon ; e.a. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1992. — 591 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1992/05/28 - 1992/00/00. — ISBN-10 2-551-12850-1

KMSKA: ICC 15718

*De Maillol à nos jours: 120 sculptures et dessins du Musée d'art moderne de Paris* / B. Dorival. — Bruxelles : Marci. — ill.

EHC: 551231 [C0-004 b]

KMSKA: TENT-TB 1772

KMSKA: TENT-TB 1772

KMSKA: ICC 2181

*Mexican modern art, 1900-1950* / Luis-Martin Lozano. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1999. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1999/11/04 - 2000/02/06 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2000/02/25 - 2000/05/21. — ISBN-10 0-88884-707-6

KMSKA: TENT-TC 9404

*Bonjour monsieur Anto Carte: hommage du groupe Maka au peintre Anto Carte (1886-1954)* / [medew.] P. Caso ; e.a. — Bruxelles : Arts et voyages, 1973. — ill. — (Cahier ; 3). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1972/11/18 - 1972/12/10

*Un collectionneur pendant la révolution: Jean Louis Soulavie (1752-1813), gravures et dessins* / Pierrette Jean-Richard ; Gilbert Mondin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1989/04/20 - 1989/07/24. — ISBN-10 2-7118-2246-X

EHC: 670934 [C0-315 c]

KMSKA: ICC 13212

*Marc Chagall: peintures bibliques récentes, 1966-1976* / Pierre Provoyeur. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1977/07/09 - 1977/09/26. — ISBN-10 2-7118-0067-9

KMSKA: ICC 7826

*Inventaire des dessins* / Claudie Judrin ; Musée Rodin [Paris]. — Paris : Musée Rodin, 1984. — ill.

KMSKA: BEST-M 279 V 10

2

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917* / Phil Mertens. — Antwerpen : Van de Velde, 1985. — 179 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Departement Moderne Kunst [Brussel]. 1985/05/31 - 1985/07/28

KMSKA: TENT-TC 3987

EHC: 514240 [S4-71 a]

EHC: 514920 [S4-75 a]

Artesis-OWAC: 29124

*Melsen & Van Dyck* / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13

MPM: PK-A 6339

EHC: 731353

*Dwight Marica: draadloos = Dwight Marica: wireless* / Wilma Sütö. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2002. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2002/06/15 - 2002/08/18

KMSKA: TENT-TA 7369

*Dubbelportret* / [compil.] Jeroen Giltay ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/10/04 - 1981/01/04

KMSKA: BEST-M 304 II 65

KMSKA: ICC 6791

*Struycken: structuur, elementen, 1969-1980* / Wim Beeren. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/12/12 - 1981/01/25

KMSKA: TENT-TC 2258

KMSKA: ICC 6711



*Thijs Rinsema, 1877–1947* / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02

KMSKA: ICSAC-A 317

KMSKA: ICC 6774

*Schilderijen, verluchte handschriften, tekeningen* / Joz. de Coo. — 3 ed. — Antwerpen : s.n., 1978. — 273 p., ill. — (Catalogus ; 1)

EHC: H 257294 [M-533 c]

1;3

KMSKA: BEST-M 1 VIII 7

KMSKA: ICC 5163

*Arnulf Rainer* / Dieter Honisch. — Stuttgart : Cantz, 1980. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/11/20 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1981/02/13 - 1981/04/26 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1981/05/05 - 1981/06/21 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 1981/09/11 - 1981/11/02

KMSKA: ICC 6707

*Britse sculptuur, 1960–1988 = British sculpture, 1960–1988* / [edit.] Lilian Dewachter ; Florent Bex. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1989. — 271 p., ill. — (Catalogus Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen ; 7). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/01/21 - 1989/03/05. — ISBN-10 90-72828-01-1

AMVC: 166.891

KdG-ABK: 727.87 GROOT-BRITTANNIE BRIT

EHC: 528404 [S4-136 d]

KMSKA: TENT-TC 3819

KMSKA: ICC 12400

*Museum van Hedendaagse Kunst Gent: 76 werken hedendaagse kunst: selectie van werken uit de eigen verzameling en van de Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst te Gent* / J. Hoet ; M. Vanroose. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1976. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1976/05/26 - 1976/08/04

KMSKA: BEST-M 136 II 4

*Bruce McLean: where do you stand?* / Mel Gooding ; Jos Poodt. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1988. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1988/04/24 - 1988/06/19 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6538-341-7

KMSKA: ICC 13054

*Gotische meubels, meubelfragmenten en textiel uit eigen verzamelingen* / A. Stroobants ; L. Daenens. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1982/06/19 - 1982/09/26

EHC: 645671 [C0-276 bis e]

KMSKA: BEST-M 136 VI 1

*Musikgeschichte in Zusammenhängen: Schriften von Theodor Göllner* / [edit.] Claus Bockmaier ; [edit.] Bernhold Schmid ; [medew.] Barbara Hornberger. — Tutzing : Schneider, 2009. — 521 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 66)

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-bockmai-1

*Naïeve schilders en beeldhouwers uit Joegoslavië: in het raam van het Belgisch-Joegoslavisch Cultureel Akkoord.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/04/24 - 1971/05/23

UA-CST: MAG-OW-B 25139

KMSKA: TENT-TB 2427

KMSKA: K 2 C 51

KMSKA: TENT-TB 105

KMSKA: ICC 5175

EHC: H 234566 [M-450 c]

Artesis-OWAC: 16176

*Cours abrégé d'histoire nationale* / Alexandre Joseph Namèche. — Louvain : Fonteyn, 1872. — 2 v.

EHC: 605063 [C0-138 g]

1-2

2 v. in 1 bd

EHC: K 155057 [M-24 d]

2

EHC: 732074

1-2

*Napoleon et son temps: collection Scheurleer: librairie Louis Moorthamers ... vente publique samedi 5 mars 1988 = Napoleon en zijn tijd: verzameling Scheurleer: boekhandel Louis Moorthamers ... openbare veiling, zaterdag 5 maart 1988* / [pass. aut.] Scheurleer ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel] ; Antiquariat Gerits [Amsterdam] ; Antiquariaat Gerits [Amsterdam]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 33 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/03/05 - 1988/03/05

EHC: 732745

*Napoléon: la collection napoléonienne de la cité impériale* / [edit.] Odile Bianco. — Ajaccio : Musée Fesch, 2005. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2005/05/03 - 2005/12/30. — ISBN-10 2-913043-09-7

KMSKA: BEST-M 518 I 2

*Claude Monet: paintings of the Seine and the sea* / Frances Fowle. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2003. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2003/08/02 - 2003/10/26. — ISBN-10 1-903278-45-7

KMSKA: TENT-TB 7156

*The art of power: royal armor and portraits from imperial Spain = El arte del poder: armaduras y retratos de la España imperial* / Álvaro Soler del Campo. — Madrid : Tf Editores, 2009. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/06/28 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-84-92441-69-3 ; ISBN-13 978-84-96933-34-7

KMSKA: TENT-TC 9415

- Cocktail: quintette de trompettes = Cocktail: trumpets quintets / Jérôme Naulais. — Paris : IMD, 1988. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. IMD 76*  
Artesis-KC: UM-BKA-NAULA-cocktai-6  
1-6
- One foot in America: de joodse migranten van de Red Star Line en Eugeen Van Mieghem / Mandy Nauwelaerts ; Erwin Joos ; Torsten Feys ; [ill.] Eugeen van Mieghem ; e.a. — S.l. : BAI, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-530-8*  
EHC: 732086
- The rise of financial capitalism: international capital markets in the age of reason / Larry Neal. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 278 p. — (Studies in monetary and financial history ; 2002: 1). — ISBN-10 0521457386 ; ISBN-10 0-521-38205-X*  
UA-CST: GES 93 H 72 NEAL 2002
- Nederlands literatuurboek / [edit.] J.C. Brandt Corstius ; [edit.] C.C. de Bruin ; [edit.] Karel Meeuwesse. — 2 ed. — [vabb] Amsterdam : Meulenhoff, 1959. — 2 v., ill.*  
EHC: 732270  
1
- Nederlandse kunst: rijksaankopen 1990 / [edit.] Ruud Schenk ; Rijksdienst Beeldende Kunst [’s-Gravenhage]. — Zwolle : Waanders, 1991. — 204 p., ill. — ISBN-10 90-6630-273-9*  
KMSKA: ICC 14861  
(1990)  
KMSKA: ICC 14137  
(1989)
- Zilver / Riet Neerinx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.*  
KMSKA: ICC 10337
- Negotiated empires: centers and peripheries in the Americas, 1500-1820 / [edit.] Christine Daniels ; [edit.] Michael V. Kennedy. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 328 p. — ISBN-10 0-415-92538-X ; ISBN-10 0-415-92539-8*  
UA-CST: GES 93 H 70 DANI 2002
- Gustav Klimt, 1862-1918 / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-77686-21-8*  
Artesis-OWAC: 32635:2
- Suffrage universel pur et simple: pourquoi le pays n'en veut pas / Alfred Nerinx. — Bruxelles : Goemaere, 1902. — 53 p.*  
UA-CST: MAG-OW-A 14254  
EHC: 732650
- Pompeo Leoni, um 1530-1608: ein italienischer Bildhauer am Hofe Philipps II. von Spanien / Mechtild Neumann. — Bonn : 1997. — 331 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]*  
KMSKA: MONO-BA 2209
- Onvoltooid verleden / [edit.] G. Putseys ; M. Nevens ; B. Reusens ; J. Smets ; e.a. — Deurne : Wolters Plantyn, 1999. — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten*  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-ONVO 1999  
3 In de schoot van het domein; 3 In de schoot van het het domein Werkboek; 3 Binnen de muren van de stad; 3 Binnen de muren van de stad Werkboek; 3 Macht en onmacht; 3 Macht en onmacht Werkboek; 3 Handleiding  
EHC: 732217  
Werkboek [2]:3  
UA-CST: OW 372.893 Y-NEVE 99  
3-4; Werkboek 3-4; Handleiding 3
- Nicodemus Tessin the elder: architecture in Sweden in the Age of Greatness / Kristoffer Neville. — Turnhout : Brepols, 2009. — 275 p., ill. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52826-7*  
Artesis-OWAC: 32354:7
- The land beyond the mists: essays on identity and authority in precolonial Congo and Rwanda / David Newbury. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 2009. — 444 p. — ISBN-13 978-0-8214-1874-1 ; ISBN-13 978-0-8214-1875-8*  
UA-CST: HB-IOB-INGEB
- Circumference: Eratosthenes and the ancient quest to measure the globe / Nicholas Nicastro. — New York, N.Y. : St. Martin's Press, 2008. — 223 p. — ISBN-13 978-0-312-37247-7*  
Artesis-BLS: BLS 528 G-NICA 2008
- Le roman de la catastrophe / Marc Nichanian. — Genève : MetisPresses, 2008. — 470 p. — (Entre l'art et le témoignage: littératures arméniennes au 20e siècle ; 3) ; (Prunus armeniaca ; 3). — ISBN-13 978-2-940406-04-3*  
UA-CST: MAG-OW-B 56660
- Nicolaes Cleynaerts, 1493-1542: de merkwaardige reisavonturen van een 16de-eeuwse humanist, arabist en islamdeskundige / [edit.] Joris Tulkens. — Leuven : University Press, 2002. — 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5867-202-6*  
UA-CST: MAG-OW-AA 25098  
MPM: MMC-C 21  
EHC: 657756 [C1-130 b]
- Het nieuwe België / [compil.] Ward van Ranst. — Leuven : Wolters, 1994. — 40 p., ill. — (Wolters flash ; 1). — ISBN-10 90-309-9301-4*  
Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-FLAS 1994 MAATSCHAPPIJ  
EHC: 732197  
XIOS-CH: 476.4 NIEU 1994
- Nieuwere geschiedenis en het hedendaagsche tijdperk / [bew.] A. Glaesener ; [vert.] eenige Leeraars. — Aalst : Huis van de Broeders der Christelijke Scholen. — 346 p., ill.*  
EHC: 732805

*Un siglo de represión política en Puerto Rico (1898–1998) / Luis Nieves Falcón. — 2 ed. — San Juan : Puerto, 2009. — 289 p., ill. — ISBN-13 978–1–934461–88–4*

UA–CST: MAG–OW–B 56901

*Jazz Bilzen: tijd voor muziek (en veel meer . . .), 1965–1981 / Koenraad Nijssen. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 431 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–661–3*

EHC: 732498

*Nikolaj Nikolaevitsj Kuprejanov: katalog vystavki / [edit.] B.L. Volkov. — Leningrad : Hermitage Museum, 1976. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [Leningrad]. 1976/00/00 - 1976/00/00*

KMSKA: ICC 9738

*Harry op de Laak: schilderijen, etsen, tekeningen / Hans van Norden. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 117 p., ill. — ISBN-10 90–6216–083–2*

KMSKA: ICC 10865

*Notice sur un tableau de l'année 1363, faisant partie de la collection de M. le Chevalier Florent van Ertborn, gouverneur de la province d'Utrecht. — S.l. : s.n., 1829. — p. 399–406. — Overdruk uit Messenger des sciences et des arts. - (1829/1830)*

KMSKA: K 4 A 6

Xerocopie

*La législation de l'ancienne principauté de Stavelot-Malmedy / Paul de Noüe. — Anvers : Plasky, 1891. — 188 p.*

EHC: E 193618 [M-249 c]

*La créativité langagière dans la prose romanesque d'Ahmadou Kourouma / Gérard Marie Noumssi. — Paris : Harmattan, 2009. — 292 p. — ISBN-13 978–2–296–07845–1 ; ISBN-10 2–296–07845–1*

UA–CST: MAG–OW–B 56664

*Keizer Augustus en de Lage Landen / Robert Nouwen. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–589–0*

KdG–DLO–NP: 923.4

EHC: 732507

*Over teekenen in de lagere meisjesscholen door N. v. V. — Brussel : Drukkerij Vanden Acker, 1914. — 43 p., ill.*

EHC: 732461

*Hegel on reason and history : a contemporary interpretation / George Dennis O'Brien. — Chicago : University of Chicago Press, 1975. — 188 p. — LC 74007560 ; ISBN-10 0–226–61646–0*

BSA: LZ 54/384

*The obsessions of Georges Bataille: community and communi / [edit.] Andrew J. Mitchell ; [edit.] Jason Kemp Winfree. — Albany, N.Y. : SUNY, 2009. — 216 p. — (SUNY series in contemporary French thought ; 2009: 1). — ISBN-13 978–1–4384–2824–6 ; ISBN-13 978–1–4384–2823–9*

UA–CST: FILO 19.8 N–BATA–MITC 2009

*Es wohnt ein Müller an jenem Teich: Liedsatz für vierstimmigen Männerchor / Günther Obst. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1956. — 1 partituur (3 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3024). — Tekst incipit: Lauf, lauf, Müller, lauf! — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 236*

Artesis-KC: MM–ZM–OBST-eswohnt-1

*Een vorstelijk voorland: Gerard Hinlopen op reis naar Istanbul (1670–1671) / Joris Oddens. — Zutphen : Walburg, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–90–5730–602–0*

UA–CST: MAG–OW–B 56827

*Ode / [twijfel. aut.] Jef Schampaert. — 1 partituur (2 p.). — Autograaf*

Artesis-KC: MM–MS–SCHAM-ode-1

*Olivier Seguin. — Tours : Musée des beaux-arts, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 1983/06/17 - 1983/10/16*

KMSKA: ICC 8810

*Om te dienen als museum . . . het huis Aerts : bijdragen over de collecties en het gebouw van Museum Kempenland / [edit.] Bruno Indekeu. — Lommel : Museum Kempenland, 1996. — 151 p., ill. — (Publicaties ; 16)*

EHC: 632045 [C0–191 a]

C0

KMSKA: BEST–M 594 I 1

*Onze voorouders / Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt. — ISSN 1373–444X*

EHC: 732630 [C2–472 e]

3:3–9:4(2000–2006)

*De oorlog / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Jan [sr.] van Beers ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (232 p.). — (Repertoire Explorer ; 548). — Opgedragen aan 'mevrouw Louisa De Deken en haren zoon, mijnen vriende Gustaaf De Deken' ; 1869–1873 ; facsimile: 2de druk*

Artesis-KC: UM–ZP–BENOI-oorlog-1

*Aansiet vergadert nu . . . / Benedictus de Opitiis ; Jules van Nuffel. — Brussel : Musica Sacra, 1927. — Facsimile: 1515: Antwerpen*

SA: 105#690

Artesis-KC: MM–KM–DEOPT-aansiet-1

*Opkomst en ondergang der antieke cultuur / [edit.] C.D.J. Brandt ; [edit.] J. Kernkamp-Muijderman. — Den Haag : Servire, 1941. — 2 v., ill.*

EHC: 732397

1–2

*Orchester-Studien: für Violine / [edit.] Friedrich Tschaikowsky ; [edit.] Fritz Spindler. — Leipzig : Hofmeister*

Artesis-KC: UM–SV–HOFME-orchest-1

*Orientalia: Oosterse studies en bibliotheken te Leuven en Louvain-la-Neuve / [edit.] Willy vande Walle ; [edit.] Paul Servais. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 193 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series*

B ; 20). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2001/02/01 - 2001/03/31. — ISBN-10 90-5867-113-5  
UA-CST: MAG-B 53261  
MPM: BM 35216  
EHC: 643852 [C0-219 b]

*Hegel im Spiegel der Interpretationen* / Henning Ottmann. — [vabb] New York : de Gruyter, 1977. — 426 p. — (Individuum und Gemeinschaft bei Hegel ; 1) ; (Quellen und Studien zur Philosophie ; 11). — LC 78337418 ; ISBN-10 3-11-007134-7  
BSA: LZ 54/361

*Otto Dix, 1891-1969: Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik.* — Gera : Kunstgalerie Gera, 1981. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerie Gera. 1981/12/02 - 1982/02/28  
KMSKA: ICC 7846

*Oud gemeentearchief Waarloos: analytische inventaris van de schepenboeken, 1623-1796* / [bew.] Luc du Mont. — Schelle : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2009. — 244 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 70)  
EHC: 732185

*Oudt liederken: viool en klavier* / [twijfel. aut.] Jef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-oudtlie-1

*Overzicht van eenige schoolboeken uitgegeven door A.-J. Witteryck-Delplace, Jerusalemstraat 19 & 21, Brugge.* — Brugge : Witteryck-Delplace, 1894. — 17 p.  
EHC: 732614:1  
Convoluut

*Félibien's Life of Poussin* / Claire Pace. — London : Zwemmer, 1981. — 183 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 0-302-00542-0  
KMSKA: MONO-BB 6462

*Šest' sonat, op. 3 = Sei sonate: per violino e chitarra, op. 3* / Niccolò Paganini. — Moscou : Statale di Musica, 1960. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 28462  
Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-sonat-1

*Paillasse: drame lyrique en deux actes* / [comp.] R. Leoncavallo ; [bew.] Eugène Crosti. — Parijs : Choudens, 1893. — 1 partituur (204 p.). — Jaar van compositie: 1892  
Artesis-KC: MM-VERP-LEONC-paillas-1

*Bernd Lohaus, 1973-1985* / Karel J. Geirlandt ; Thierry de Duve. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/06/21 - 1985/07/28  
KMSKA: TENT-TC 6031  
KMSKA: ICC 10030

*Janchelevici, ou: L'abstraction concrète* / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/06/29 - 1956/07/11

KMSKA: TENT-TA 5748

*Artennis = Kunstennis* / [medew.] K.J. Geirlandt ; Peter Deckers. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1983/00/00 - 1983/00/00 ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst  
EHC: 732809

*Lénine, l'art et la révolution: essai sur la formation de l'esthétique soviétique* / Jean-Michel Palmier. — Paris : Payot, 1975. — 2 v., ill. — (Bibliothèque historique ; 1975: 1 (=v. 1)). — ISBN-10 2-228-11590-8  
UA-CST: MAG-B 38635  
1  
UA-CST: FILO 18 G-PALM 75:1  
1  
KMSKA: ICSAC-A 879  
KMSKA: ICC 6610  
1

*Panamarenko: drawings and unique objects.* — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20  
EHC: 732562

*Jantje van Leiden* / Luc Panhuysen. — Hilversum : Verloren, 2003. — 87 p. — (Verloren verleden: gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis ; 20). — ISBN-10 90-6550-461-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 25040  
EHC: 666509 [C0-303 g]

*Paolo Portoghesi: progetti e disegni, 1949-1979 = Paolo Portoghesi: projects and drawings, 1949-1979* / [edit.] Francesco Moschini. — Firenze : Centro Di, 1979. — 182 p., ill. — (Centro Di catalogo ; 116). — ISBN-10 88-7038-018-1  
KMSKA: TENT-TB 1959

*Passi difficili e 'a solo': per violino di opere teatrali italiane = Schwierige Stellen und 'Soli': für Violine, aus italienischen Opern = Difficult passages and 'solos': for violin, from italian operas = Passages difficiles et 'a solo': pour violon, des oeuvres lyriques italiennes = Pasajes difciles y 'solos': para violin, de operas teatrales italianas* / [edit.] Giorgio Consolini. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur (91 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.R.449  
Artesis-KC: UM-SV-CONSO-passidi-1

*Gedenkboek van O.L. Vrouw van Halle = Souvenir de N.D. de Hal* / Pastoor-Deken van Halle. — Brussel : Ernult-Doncq, 1908. — 70 p., ill.  
UA-CST: RG 2013 A 21  
UA-CST: RG-Br 127:29  
EHC: 732084  
EHC: 584301 [C0-085 g]  
C0

*Pater Sangers op losse schroeven* / [compil.] Roger Janssen. — Maastricht : Drukkerij Crouzen, 1985. — 41 p., ill. — Keerdruk  
EHC: 732056

Met opdracht van de auteur in 1 losse bijlage

*Historia* / Frans Patou ; Stefaan Raats ; Kathleen Rogiers ; e.a. — 2 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2001. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2001: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten

EHC: 732149

Handboek 3

*Historia* / Frans Patou ; Stefaan Raats ; Kathleen Rogiers ; e.a. — 3 ed. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 5 v. — (Historia: een reeks leerboeken voor het ASO en TSO ; 2004: 1). — Met Werkboek; Handleiding; Transparanten

EHC: 732150

Handboek 3

*Pattering painting: Tina Girouard . Valerie Jaudon . Joyce Kozloff . Robert Kushner . Kim MacConnel . Tony Robbin . Miriam Shapiro . Robert Zakanitch.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1979/01/19 - 1979/02/18 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC-A 234

KMSKA: TENT-TA 6498

KMSKA: ICC 5000

*Marcel Duchamp: l'apparence mise à nu... / Octavio Paz.* — Paris : Gallimard, 1977. — 187 p. — (Les essais ; 198)

KMSKA: ICC 5992

*Hubert Malfait / Denijs Peeters.* — Antwerpen : Artiëstenfonds, 1978. — 106 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 5)

UA-CST: MAG-C 691

EHC: 732780

KMSKA: MONO-BB 3728

*Robert Walser: le rien et le provisoire / Nicole Pelletier ; Michel Dentan.* — Carouge-Genève : Zoé, 2008. — 43 p. — (Mini Zoé ; 72). — ISBN-13 978-2-88182-623-8

UA-CST: MAG-BR-A 381

*Don Quijote y el mar / Mariarosa Pellicer Palacín.* — Barcelona : Vis-a-Vía, 2005. — 194 p., ill. — (Visiones hispanas: España (siglos 16-17) ; 2005: 1). — ISBN-13 978-84-95982-31-5

UA-CST: MAG-OW-B 56898

*Overmere, dorp van de Boerenkrijg / Frans Penne.* — 2 ed. — Antwerpen : VTB, 1968. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 33)

EHC: 732832

*Contemporary American realism since 1960 / Frank H. Goodyear [jr.].* — Boston, Mass. : New York Graphic Society, 1981. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 1981/09/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 0-8212-1126-9

KMSKA: TENT-TC 9427

*Hegels praktische Philosophie : ein Kommentar zur enzyklopädischen Darstellung der menschlichen Freiheit und ihrer objektiven Verwirklichung / Adriaan Theodoor Peperzak.* — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1991. — 372 p. — (Untersuchungen ; 19). — LC 91163201 ; ISBN-10 3-7728-1351-8

BSA: LZ 53/39/19

*Selbsterkenntnis des Absoluten : Grundlinien der Hegelischen Philosophie des Geistes / Adriaan Theodoor Peperzak.* — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1987. — 181 p. — (Untersuchungen ; 6). — LC 87178014 ; ISBN-10 3-7728-0911-1

BSA: LZ 53/39/6

*Perrault en scène: transpositions théâtrales de Contes merveilleux, 1670-1800 / [edit.] Martial Poirson.* — St Gély du Fesc : Espaces 34, 2009. — 333 p., ill. — (Théâtre du 18e siècle ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84705-047-9

UA-CST: T&L 840 N-PERR-POIR 2009

*Cartografie van bedelorden in verband met de Antwerpse Kempen / E. Persoons.* — S.l. : Persoons. — 39 p., ill.

EHC: 732259

*Peter Stuyvesant collectie: hedendaagse Italiaanse beeldhouwwerken / Peter Stuyvesant Foundation [Amsterdam].* — Eindhoven : Lecturis, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1966/03/05 - 1966/04/17

UA-CST: MAG-OW-B 25357

KdG-ABK: 727.8 ITALIE

EHC: H 221878 [M-392 c]

KMSKA: TENT-TB 480

KMSKA: K 2 C 37

KMSKA: ICC 5164

*Frank Lloyd Wright, 1867-1959: bouwen voor de democratie / Bruce Brooks Pfeiffer.* — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (De Morgen - Kunstcollectie: architectuur|design ; 1). — ISBN-13 978-90-77686-51-5

Artesis-VT: L 72 M-B 45454

KdG-ABK: 709 WRIG

PLANTIJN-KRO: OK 717.8 ARCH

Artesis-OWAC: 33353:1

EHC: 714068

PLANTIJN-MEI: OK 717.8 WRIG

KdG-DLO: Verenigde Staten 717.8

XIOS-CH: 710 PFEI 2007

KdG-SAW: 717.8

*British painting in the Philadelphia Museum of Art: from the seventeenth through the nineteenth century / Richard Dorment.* — Philadelphia, Penn. : Philadelphia Museum of Art, 1986. — 468 p., ill. — ISBN-10 0-87633-065-0

KMSKA: BEST-M 284 II 6

KMSKA: ICC 11131

*Les philosophes et leurs papes: actes du colloque Les papes imaginaires des Lumières françaises, 1713–1789, Academia Belgica Rome, 13–15 mars 2008* / [edit.] Jan Herman ; [edit.] Kris Peeters ; [edit.] Paul Pelckmans. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 297 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 337). — ISBN-13 978-90-420-2692-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56683

*Lettres de France et de Belgique (1881–1889)* / Edmond Picard ; Léon Cladel ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2009. — 342 p., ill. — (Archives du futur ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87168-053-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56688

*The picture gallery: summary catalogue of paintings in the Dahlem Museum* / Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1968. — 119 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 36 I 18

*Pierre Bourdieu: un philosophe en sociologie* / [edit.] Marie-Anne Lescourret. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 190 p. — (Débats philosophiques ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-13-057491-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-BOUR-LESC 2009

*Pierre Klein: een retrospectieve* / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin FabiolaZaal [Antwerpen]. 2009/06/25 - 2009/08/16  
EHC: 732835

*Beginnen met Rodin* / Lut Pil. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1989. — 63 p., ill.  
EHC: 537974 [S4-189 c]  
KMSKA: MONO-BA 423  
KMSKA: MONO-BA 1097  
KMSKA: ICC 14782

*Reader: type in progress* / Gilles Pinseel. — S.l. : Gilles Pinseel, 2009. — 125 p., ill.  
KdG-ABK: 746.1 PINS

*Pintura europea del Museo de Bellas Artes de Valencia* / [edit.] Fernando Benito Doménech ; [edit.] José Gómez Frechina. — S.l. : Generalitat Valenciana, 2002. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Belles Artes [Valencia]. 2002/10/00 - 2003/01/00. — ISBN-10 84-482-3259-3  
KMSKA: BEST-M 386 I 1

*Limburg in China: Limburgse missionarissen in het China van de 19de en de 20ste eeuw* / Ludo Pipeleers. — Boechout : Wereld-Missiehulp, 2001. — 155 p., ill.  
BSA: LZ 295/182  
EHC: 732735

*Plan pour écrire une vie de Marcel Duchamp.* — Paris : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 1977. — 97 p., ill.  
KMSKA: ICC 5027

*Hegel* / Raymond Plant. — London : Allen and Unwin, 1973. — 214 p. — (Political thinkers ; 1). — LC 77362814 ; ISBN-10 0-04-921016-5 ; ISBN-10 0-04-921017-3  
BSA: LZ 54/386

*Apologie de Socrate* / Platon ; [edit.] A.F. Maunoury. — 9 ed. — Paris : De Gigord, 1928. — 88 p. — Griekse tekst  
EHC: 732407

*Apologie de Socrate* / Platon ; [edit.] P. Collin. — Liège : Dessain, 1936. — 49 p. — (Collection de classiques grecs et latins ; 1936: 1). — Griekse tekst  
EHC: 732323

*Pages choisies* / Platon ; [medew.] E. Bertrand. — Paris : Poussielgue, 1912. — 274 p. — Griekse tekst  
EHC: 732403

*Lautréamont par lui-même* / Marcelin Pleyne. — Paris : Seuil, 1970. — 176 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 74)  
KMSKA: ICC 1169

*Plus est: er is meer, tekeningen en grafiek* / [edit.] A. F. Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1982/12/03 - 1983/01/02  
KMSKA: TENT-TC 2590  
KMSKA: ICC 8117

*Vie de Jules César* / Plutarque ; [edit.] E. Ragon. — Paris : De Gigord, 1923. — 130 p.  
EHC: 732408

*Kataloog: aanwinsten, 1979–1982* / W. van den Bussche. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1982. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Jeper]. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: BEST-M 270 III 1  
KMSKA: ICC 7864

*Jozef Peeters (1895–1960)* / Willy van den Bussche ; Jean F. Buyck ; Bob Coppens ; e.a. — Gent : Snoeck, Ducaju, 1995. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/24. — ISBN-10 90-5325-036-0  
MPM: PK-A 4645  
KdG-ABK: 709 PEET  
EHC: 599953 [C0-131 a]

C0  
KMSKA: TENT-TC 6332  
KMSKA: ICC 16130

*Genoa: a civilization of palaces* / Ennio Poleggi ; [medew.] André de Naeyer ; e.a. — Milano : Silvana, 2002. — 190 p., ill. — ISBN-10 88-8215-544-7  
KMSKA: MONO-BC 4752  
Artesis-OWAC: 31417

EHC: 732169 [C2-472 g]  
3(2006)

*Franz Rosenzweig and the systematic task of philosophy* / Benjamin Pollock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 338 p. — ISBN-13 978-0-521-51709-6

UA-CST: FILO 19.8 N-ROSE-POLL 2009

*Petrus Pavlus Rvbens* / Paulus Pontius. — Antwerpen : Drukk. Buschmann. — 1 losse print. — Herdruk van uitgave 1630

EHC: 732814

*Milton and the idea of the fall* / William Poole. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-0-521-12016-6 ; ISBN-10 0-521-84763-X ; ISBN-13 978-0-521-84763-6

UA-CST: MAG-OW-B 56774

*El posclásico en Mesoamérica y los nuevos centros de poder = Postclassic period in Mesoamerica and the nine power nucleuses = Le post-classique en Mésoamérique et les nouveaux centres de pouvoir = Die Postklassik in Mesoamerica und die neuen Machtzentren Inhaltsverzeichnis* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 28). — ISBN-10 968-9071-07-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:28

*Post-Cobra: Alechinsky, Appel, Jorn*. — Klosterneuburg : Essl Museum, 2009. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Essl Museum Kunst der Gegenwart [Klosterneuburg]. 2009/01/23 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-902001-48-1

KMSKA: TENT-TC 9431

*Geschiedenis van België* / J.B. Poukens. — 5 ed. — Antwerpen : Standaard, 1944. — 358 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 7)

EHC: 732379

*Poussin and nature: arcadian visions* / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Keith Christiansen. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 414 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/02/12 - 2008/05/11 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 2007/10/08 - 2008/01/13. — ISBN-13 978-0-300-13668-5 ; ISBN-13 978-1-58839-242-8 ; ISBN-13 978-1-58839-243-5

KMSKA: TENT-TC 8770

Artesis-OWAC: 34154

*Rencontres avec Franz Lehar* / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

*Présence d'André Hardellet* / [edit.] Pascal Sigoda ; [edit.] Olivier Houbert. — Clermont-Ferrand : Signe de la licorne, 2008. — 264 p. — (Collection Le grand jeu ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-913034-10-5

UA-CST: MAG-OW-B 56781

*Preserving archaeological remains 'in situ': proceedings of the ... conference* / [edit.] Henk Kars ; [edit.] Robert M. van Heeringen. — Amsterdam. — (Geoarchaeological and bioarchaeological studies ; 10 (=v. 3))

*Als de brem bloeit: staplied* / A. Preud'homme ; Jozef Simons. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de brem bloeit staat de heide

Artesis-KC: MM-ZL-PREUD-alsdebr-1

*Huysmans et la bible: intertexte et iconographie scripturaires dans l'œuvre* / Gaël Prigent. — Paris : Champion, 2008. — 888 p. — (Romantisme et modernités ; 112). — ISBN-13 978-2-7453-1719-3 ; ISBN-10 2-7453-1719-9

UA-CST: MAG-OW-B 56708

*De familie Pels te Antwerpen, in de 15de en de 16de eeuw* / Floris Prims. — S.l. : s.n. — 8 p.

SA

EHC: 732077

*Princesse d'auberge: opéra en 3 actes et 4 tableaux = Herbergprinses* / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière ; [bew.] Gustave Lagye. — Parijs : Heugel, 1897. — 1 partituur (359 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 18,753

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-princes-1

*Een privilege voor iedereen: verzamelde studies over Brugse geschiedenis, archief en heraldiek* / [pass. aut.] André Vandewalle ; [edit.] Noël Geirnaert ; [edit.] Marcella Vandebroek. — Berchem : VVBAD, 2008. — 280 p., ill. — (Archiefkunde: verhandelingen aansluitend bij Bibliotheek- en Archiefgids ; 10). — ISBN-13 978-90-72679-34-5

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 VAND 2008

SA: 105#57

KdG-IWT: 02

EHC: 719504

*Violin concerto no. 2 in G minor, op. 63. Violin sonata no. 2 in D, op. 94* / Prokofiev ; [viool] Robert Soetens ; Henry Wood ; [viool] James Ehnes ; [piano] Andrew Armstrong ; [orkest] BBC Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 18: 3. — Uitg. nr./Pl. nr. BBC MM312

Artesis-KC: UM-SV-PROKO-conc2-1

*Sonata N° 2: for violin or flute and piano, op. 94* / S. Prokofiev. — Londen : Anglo-Soviet Music. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942-1944 ; Versie voor viool door David Oistrakh = op. 94a. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.M.P. 54

Artesis-KC: UM-SV-PROKO-sonat2-2

1-2

*Symphony no. 5. Scythian suite* / Sergei Prokofiev ; [dirigent] Simon Rattle ; [orkest] City of Birmingham Symphony Orchestra. — S.l. : EMI, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDC 7 545772

Artesis-KC: UM-OO-PROKO-symf5-1

*Protestant, orthodox and muslim communities in occupied Europe (1939–1950)* / [edit.] Lieve Gevers ; [edit.] Jan Bank. — Leuven : Peeters, 2007. — 284 p. — (Religion under siege ; 2). — ISBN-13 978–90–429–1933–4

BSA: LZ 100/4/56/2

EHC: 725173:2

*Albert Camus ou le présent impérissable* / Anne Prouteau. — [vabb] Paris : Orizons, 2008. — 282 p. —

ISBN-13 978–2–296–04686–3 ; ISBN-10 2–296–04686–X

UA-CST: MAG-OW-B 56342

*Zilver uit Finland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Argenterie de Finlande: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Silber aus Finnland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Silver from Finland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen* / Leo de Ren. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1995. — 46 p., ill. — (Sterckshof studies ; 2). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 1995/10/06 - 1995/12/10

KdG-ABK: 777.42 DERE

EHC: 589988 [C0–104 a]

KMSKA: ICC 16161

*De eerste christenen: hun denken en doen* / Arnold Provoost. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 272 p., ill. —

ISBN-13 978–90–77942–38–3

BSA: LZ 275/158

EHC: 732517

*From genocide to continental war: the 'Congolese' conflict and the crisis of contemporary Africa* / Gérard Prunier. — London : Hurst, 2009. — 529 p. — ISBN-13 978–1–85065–523–7 ; ISBN-13 978–1–85065–958–7

UA-CST: DEV 323 L-GLR-PRUN 2009

*Lipsiommema anniversarium, sive: Justi Lipsi V.C. laudatio funebris, die anniversario habita. Item Nicolai Oudarti In manes Lipsi secundi adfectus* / Erycius Puteanus. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1607. — 28 p., 4<sup>o</sup>

UA-CST

MPM: 4 257

*Charade: 4 pièces enfantines pour piano, violon et violoncelle* / Fernand Quinet. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: UM-KMTP-QUINE-charade-1

*Quinten Massys: zangspel in drie bedrijven = Quinten Massys: opéra en trois actes = Quinten Massys: oper in drei akten* / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Rafaël Verhulst ; [bew.] Pierre d' Acce ; [bew.] B. Degraef ; [bew.] A. Nonigsheim. — Brussel : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Prins en prinses Albrecht van België

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-quinten-1

*Racines* / Cercle historique et archeologique de Wavre. — Bierges : 1997–2003. — Voortgezet door Wavriensia. — ISSN 1372–2530

UA-CST: RG-T 431 A

:1.;4(1997); (1998–2003)

EHC: 732644 [C2–472 e]

(2000–2003); Ontbreekt: :1–2(2000)

*Louis Raemaekers (1869–1956): oorlogsgetuige, 1914–1918* / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03

MPM: PK-A 6336

KMSKA: TENT-TC 9458

*En het leven gaat verder . . . : jeugdherinneringen, 1924–1943* / Lucien Ranson. — Roesbrugge : Schoonaert, 1989. — 402 p., ill.

EHC: 529118 [S4–138 b]

KMSKA: MONO-BB 6458

*Rapports faits à la Chambre des représentants, le 23 novembre 1842, par le ministre des affaires étrangères, sur le traité entre la Belgique et les Pays-Bas, et la convention de commerce et de navigation intérieure, signés à La Haye, le 5 nove.* — Bruxelles : Devroye, 1842. — 132 p.

SA: 105#685

Cartes

EHC: E 214932 [M-345 d]

s.g.

*The language of violence: Adolf Hitler's Mein Kampf* / Felicity Rash. — New York, N.Y. : Lang, 2006. — 263 p. — ISBN-10 0–8204–8807–0 ; ISBN-10 0–8204–8187–4

UA-CST: GES 943 H 70 RASH 2006

*Die Geschichtstheologie des heiligen Bonaventura* / Joseph Ratzinger. — [vabb] München : Schnell & Steiner, 1959. — 166 p.

UA-CST: RG 2006 F 42

BSA: LZ 258/XIII/63

*R.B. Kitaj*. — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/11/00 - 1985/12/00 ; tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1986/03/00 - 1986/03/00

KMSKA: ICC 10064

*Re-reading B.S. Johnson* / [edit.] Philip Tew ; [edit.] Glyn White. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 246 p. — ISBN-13 978–0–230–52492–7 ; ISBN-10 0–230–52492–3

UA-CST: T&L 820 N-JOHN-TEW 2007

*Filosofie van de moderne kunst: essays* / Herbert Read. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 157 p. — (Ideeën ; 469). — ISBN-10 90–290–0993–4

UA-CST: T&L 70 J 20 READ 77

KMSKA: ICC 4151



*Realisme uit Leipzig: drie generaties Leipziger Schule* / [edit.] Harry Tupan. — Zwolle : Waanders, 2009. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/01/25 - 2009/05/10. — ISBN-13 978-90-400-8586-4  
KMSKA: TENT-TC 9397

*Reception of Paulinism in Acts = Réception du paulinisme dans les Actes des apôtres* / [edit.] Daniel Marguerat. — Leuven : Peeters, 2009. — 355 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 229). — ISBN-13 978-90-429-2241-9  
BSA: LZ 100/3/229

*John Stuart Mill: victorian Firebrand* / Richard Reeves. — London : Atlantic Books, 2008. — 616 p., ill. — ISBN-13 978-1-84354-644-3  
UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-REEV 2008  
UHasselt: 330.8 REEV 2007

*Suite, op. 92* / Max Reger. — S.l. : Well-tempered Press. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W 1012  
Artesis-KC: UM-TO-REGER-suite-1

*Es wird gehn... 8 Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Ça ira... / Béla Reinitz.* — Wien : Universal, 1926. — 1 partituur (22 p.). — (Universal edition ; 8579). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8579  
Artesis-KC: MM-ZL-REINI-eswirdg-1

*Rembrandt* / [edit.] Kurt Ingerl. — Wien : Gesellschaft Bildender Künstler. — ill.  
KMSKA: ICC 7638

*Rembrandt-Ausstellung.* — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schirmer & Mahlau, 1906. — 45 p. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie. Kupferstichkabinett [Frankfurt am Main]. 1906/00/00 - 1906/00/00  
KMSKA: PREC-PA 300

*Um der Hoffnung willen : Untersuchungen zur eschatologischen Theologie Jürgen Moltmanns* / Matthias Remenyi. — Regensburg : Pustet, 2005. — 492 p. — LC 2006402806 ; ISBN-10 3-7917-1984-X ; ISBN-13 978-3-7917-1984-9  
BSA: LZ 178/371

*Le cahier gozéen de la grande guerre (1914-1918)* / Jules Renard. — Brussel : Archives générales du Royaume, 2009. — 386 p., ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-174-3  
EHC: 732560

*Ressource Kunst: die Elemente neu gesehen* / [edit.] Georg Jappe. — Köln : DuMont, 1989. — 224 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1989: 2). — ISBN-10 3-7701-2436-7  
UA-CST: MAG-G 7.01 Res  
KMSKA: ICC 14254

*Le nouveau réalisme* / Pierre Restany. — Paris : 10/18, 1978. — 310 p. — (Collection 10/18 ; 1254). — ISBN-10 2-264-00921-7  
UA-CDE: BC-A 9955  
KMSKA: ICC 5229  
UA-CST: T&L 82 J 20 REST 78

*Résumé d'histoire ancienne.* — Bruxelles : HL, 1916. — ill.  
EHC: 732696  
2

*Retour de Moscou: les archives de la Ligue des droits de l'homme, 1898-1940* / [edit.] Grégory Cingal ; [edit.] Sonia Combe. — [vabb] Paris : Découverte, 2004. — 189 p. — (Collection: Recherches ; 2004: 2). — ISBN-10 2-7071-4201-8  
UA-CST: GES 944 H 71 COMB 2004

*Retrospectieve Ernest Albert, 1900-1976: aquarellen, gouaches, olieverven.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1980. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1980/09/14 - 1980/10/19  
EHC: 563838 [C0-033 f]  
EHC: H 263431 [M-508 e]  
KMSKA: TENT-TA 4775  
KMSKA: ICC 6898

*Retrospectieve tentoonstelling Achiel Beckers* / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03  
EHC: 732282

*Rétrospective Albert Marquet.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1981/01/10 - 1981/02/22  
KMSKA: TENT-TC 2229  
KMSKA: ICC 6777

*Précis d'histoire littéraire: littérature française et aperçu des littératures étrangères anciennes et modernes* / Une Réunion de professeurs. — 9 ed. — [vabb] Tours : Mame. — 637 p.  
UA-CST: MAG 227 A 11  
EHC: 732105

*Le sphinx et l'abîme: sphinx maritimes et énigmes romanesques dans Moby Dick et Les travailleurs de la mer* / Lise Revol-Marzouk. — Grenoble : ELLUG, 2008. — 332 p., ill. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84310-120-5 ; ISBN-10 2-84310-120-4  
UA-CST: MAG-OW-B 56682

*Kingdoms and communities in Western Europe, 900-1300* / Susan Reynolds. — 2 ed. — Oxford : Clarendon, 2002. — 387 p. — ISBN-10 0-19-873147-7  
UA-CST: GES 94 H 71 REYN 2002

*Histoire résumée du moyen âge* / Henry de Riancey ; Charles de Riancey. — Paris : Poussielgue-Rusand, 1841. — 295 p.  
EHC: 732710

*Dictionnaire des personnages, des noms de personnes, figures et référents culturels dans l'œuvre romanesque de Louis-Ferdinand Céline* / Gaël Richard. — [vabb] Tusson : Du Lérot, 2008. — 528 p., ill. — ISBN-13 978-2-35548-014-0 ; ISBN-10 2-35548-014-1

UA-CST: T&L 840 N-CELI-RICH 2008

*Richard Hamilton*. — London : Tate Gallery, 1992. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/06/17 - 1992/09/06 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 1992/10/28 - 1993/01/00. — ISBN-10 1-85437-098-7 ; ISBN-10 1-85437-099-5

KMSKA: TENT-TC 4874

KMSKA: ICC 15430

*Richard Wagner: Leben und Werk in Daten und Bildern* / [edit.] Dietrich Mack ; [edit.] Egon Voss. — Frankfurt am Main : Insel, 1978. — 123 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-mack-1

EHC: 510207 [S4-48 c]

KMSKA: ICC 8239

*Manuscript culture in Renaissance Italy* / Brian Richardson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88847-9

UA-CST: MAG-OW-B 56776

*Dada: art and anti-art* / Hans Richter. — London : Thames and Hudson, 1978. — 246 p., ill. — ISBN-10 0-500-20039-4

KMSKA: ICC 5418

*Zwischen Tradition und Revolution : Studien zu Hegels Rechtsphilosophie* / Manfred Riedel. — 2 ed. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1982. — 236 p. — Rev. ed. of: Studien zu Hegels Rechtsphilosophie. 1969. — LC 83136796 ; ISBN-10 3-608-91114-6

BSA: LZ 54/403

*Drukwerk voor PTT: typografie en vormgeving voor een staatsbedrijf in de jaren twintig en dertig* / Egbert van Faassen. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 90-12-05801-5

KMSKA: TENT-TB 7143

*Journal et autres écrits* / Vitalie Rimbaud ; [edit.] Gérard Martin. — Charleville-Mézières : Musée-bibliothèque Arthur Rimbaud, 2006. — 124 p., ill. — (Collection Bibliothèque sauvage ; 5). — ISBN-13 978-2-904704-12-3

UA-CST: MAG-OW-B 56780

*Ring* / [compil.] Siegfried de Buck ; [compil.] Luc Derycke ; [edit.] Designmuseum [Gent]. — Gent : Medium, 2009. — 159 p., ill. — Met 1 bijlage ; tentoonstelling: Designmuseum [Gent] « Design Museum [Gent]. 2009/10/31 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-76979-96-0

KdG-ABK: 777.49 DEBU

*3te Sonate: A moll: für die Orgel, op. 23* / A.G. Ritter ; [pass. aut.] Franz von Liszt. — 2 ed. — Berlin : Sulzer. — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: ca. 20'. — Uitg. nr./Pl. nr. R.S.214

Artesis-KC: MM-TO-RITTE-sonat3-1

*Three o'clock in the morning: novelty waltz with chimes* / Julian Robledo. — London : West, 1920. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1921

Artesis-KC: UM-TP-ROBLE-three-1

EHC: 561764:3,37 [C0-263 b]

Convolut

*Hegel et la tradition philosophique allemande* / Tom Rockmore. — [vabb] Bruxelles : Ousia, 1994. — 195 p. — LC 95115505 ; ISBN-10 2-87060-041-0

BSA: LZ 54/367

*Rodin: a magnificent obsession*. — London : Merrell, 2001. — 192 p., ill. — ISBN-10 1-85894-143-1

KMSKA: MONO-BC 4640

*De Belgische kieswetgeving: verklaard en toegelicht* / A.H. Roëll. — Lier : Van In, 1894. — 279 p.

EHC: 732429

*Het leven van onze voorouders* / Nicolaas de Roever ; [edit.] G.J. Dozy. — 2 ed. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 4 v., ill.

UA-CST: RG 2055 E 1

1-4

EHC: 732688

1-4

*Quatuor No. 5 en La: pour 2 violons, alto et violoncelle* / Jean Rogister. — Paris : Senart, 1929. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7925 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.F.M. 3993

Artesis-KC: MM-KMKS-ROGIS-kwart5-1

Artesis-KC: UM-KMKS-ROGIS-kwart5-1

*Quatuor No. 5 en La: pour 2 violons, alto et violoncelle* / Jean Rogister. — Paris : Senart, 1929. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Sa Majesté la Reine Elisabeth de Belgique. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7847

Artesis-KC: MM-KMKS-ROGIS-kwart5-4

1-4

Stempel J.Rogister ; Met opdracht

Artesis-KC: UM-KMKS-ROGIS-kwart5-4

1-4

*Isla sin fin: contribución a la crítica del nacionalismo cubano* / Rafael Rojas. — Miami, Fla : Universal, 1998. — 239 p. — (Cuba y sus jueces ; 1998: 1). — ISBN-13 978-0-89729-886-5 ; ISBN-10 0-89729-886-1

UA-CST: MAG-OW-B 56698

*Atlas-manuel d'histoire pour le degré moyen* / J. Roland. — Namur : Wesmael-Charlier, 1900. — 64 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; 1900: 1)  
EHC: 732341

*Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur* / J. Roland ; E. Duchesne. — Namur : Wesmael-Charlier. — 76 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; [ 1])  
EHC: 732610

*The Roman Catholic Church in occupied Europe (1939–1950)* / [edit.] Lieve Gevers ; [edit.] Jan Bank. — Leuven : Peeters, 2007. — 346 p. — (Religion under siege ; 1). — ISBN-13 978-90-429-1932-7  
BSA: LZ 100/4/56/1  
EHC: 725173:1

*Romanciers français d'Algérie, 1900–1950, suivi de: Robert Randau* / [edit.] Lucienne Martini ; [edit.] Jean-François Durand. — Paris : Kailash, 2008. — 394 p. — (Les cahiers de la SIELEC ; 5). — ISBN-13 978-2-84268-172-2 ; ISBN-10 2-84268-172-X  
UA-CST: MAG-OW-B 56821

*België in het Vaticaans Archief: Nuntiatuur te Brussel, 1903–1916: regestenlijst* / Lies van Rompaey. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 1996. — 381 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 2e série: section C: Nonciature de Bruxelles ; 11). — ISBN-10 90-74461-20-4  
UA-CST: RG-S 213:11  
SA: P 16/45  
EHC: 732738

*België in het Vaticaans Archief: Staatssecretariaat rubriek 256, 1903–1915: regestenlijst* / Lies van Rompaey. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 1996. — 222 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 2e série: section C: Nonciature de Bruxelles ; 12). — ISBN-10 90-74461-21-2  
UA-CST: RG-S 213:12  
SA: P 16/46  
EHC: 732737

*Jordaens' leven en werken* / Max Rooses. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 317 p., ill.  
UA-CST: MAG 145 G 2  
SA: 105#669-670  
KMSKA: PREC-PC 9  
EHC: 559878 [C0-262 b]  
EHC: H 22721 [S3-987 b]  
2e exemplaar  
Artesis-OWAC: 1898  
In archief: Z 29

*Rubens' leven en werken* / Max Rooses. — Amsterdam : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 668 p., ill.  
SA: 105#540  
MPM: BM 41942  
EHC: H 22320 [S2-829 b]  
Artesis-OWAC: 1595  
In archief: Z 29

*Gesamtverzeichnis französische Gemälde des 17. und 18. Jahrhunderts in deutschen Sammlungen* / Pierre Rosenberg ; [medew.] David Mandrella. — Bonn : Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, 2005. — 292 p., ill. — ISBN-10 3-00-016992-X  
KMSKA: MONO-BC 4746

*Politique et liberté : une étude sur la structure logique de La philosophie du droit de Hegel* / Denis L Rosenfield. — [vabb] Paris : Aubier, 1984. — 342 p. — (Philosophie de l'esprit ; 1984: 2). — LC 84150930 ; ISBN-10 2-7007-0332-4  
BSA: LZ 10/7/47

*Joseph Beuys Blitzschlag mit Lichtschein auf Hirsch* / Mark Rosenthal. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-452-7  
KdG-ABK: 709 BEUY  
KMSKA: ICC 15606

*Hegel et l'état* / Franz Rosenzweig ; [vert.] Gérard Bensussan. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 483 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 1991: 5). — ISBN-10 2-13-043504-1  
BSA: LZ 54/405

*Sinfonietta: pour orchestre* / Frederik van Rossum. — Bruxelles : Schott, 1967. — 1 partituur (62 p.). — Opgedragen aan Dominique ; duur van compositie: 18'. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9212  
Artesis-KC: UM-OO-VANRO-sinfon-1

*Présences contemporaines: musique française* / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.  
Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

*Lajos Vajda: touch of depths* / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Budapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-821-0  
EHC: 732592  
KMSKA: TENT-TC 9384  
KMSKA: K 4 A 4  
KMSKA: K 4 A 5

*Socrates* / George Rudebusch. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 221 p. — (Blackwell great minds ; 11). — ISBN-13 978-1-4051-5086-6 ; ISBN-13 978-1-4051-5085-9  
UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-RUDE 2009

*Rudolf Hausner: ich Adam, Entdeckungen und Spiegelungen in Bildern* / [edit.] Walter Schurian. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 159 p., ill. — (DTV Kunst ; 2896). — ISBN-10 3-423-02896-3  
KMSKA: ICC 12694

*John Searle / Joshua Rust.* — London : Continuum, 2009. — 174 p. — (Contemporary American thinkers ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8264-9752-9 ; ISBN-13 978-0-8264-9751-2  
UA-CST: FILO 19.8 N-SEAR-RUST 2009

*Prélude: pour piano / Joseph de Rycke.* — Deurne : De Rycke. — 1 partituur (7 p.). — Titel varieert: Praeludium in cis moll

Artesis-KC: MM-TP-DERYC-prelude-1

*The age of Reformation: the Tudor and Stewart realms, 1485-1603 / Alec Ryrie.* — Harlow : Pearson, 2009. — 333 p. — (Religion, politics and society in Britain ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4058-3557-2

UA-CST: GES 942 H 70 RYRI 2009

*The origins of the Scottish Reformation / Alec Ryrie.* — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 218 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7190-7105-4

UA-CST: GES 942 H 71 RYRI 2006

*The sorcerer's tale: faith and fraud in Tudor England / Alec Ryrie.* — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-922996-3

UA-CST: GES 942 H 72 RYRI 2008

*Pierre Jean Jouve, une poétique du secret: étude de Paulina 1880 / Lauriane Sable.* — Paris : Harmattan, 2008. — 124 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-296-06852-0 ; ISBN-10 2-296-06852-9

UA-CST: MAG-OW-B 56779

*Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944 / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande.* — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

SA: 105#801

MPM: PK-A 6340

EHC: 732359

*The complete 5 piano concertos / Camille Saint-Saens ; [piano] Philippe Entremont ; [dirigent] Michel Plasson ; [dirigent] Sergiu Commissiona ; [dirigent] Bystrick Rezuca ; [orkest] Orchestre du Capitole de Toulouse ; [orkest] Baltimore Symphony Orchestra ; [orkest] Slovak Philharmonic Orchestra.* — S.l. : Brilliant, 1999. — 3 compact disc(s). — EAN 5028421995243

Artesis-KC: UM-TP-SAINT-conc-3

1-3

*Les saisons: oratorio en 4 parties / [comp.] J. Haydn.* — Parijs : Heugel. — 1 partituur (221 p.). — Jaar van compositie: 1801. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4596 ; Uitg. nr./Pl. nr. H. 4585

Artesis-KC: MM-VERP-HAYDN-saisons-1

*Salon Premio Ernesto Avellan: Bienal.* — Caracas

KMSKA: ICC 5643

4(1979)

*La jeune fille à la fenêtre: pour mezzo-soprano, avec accompagnement d'un hautbois, d'un cor, d'une harpe et le quatuor complet / Eugène Samuel ; [libr.] Camille Lemonnier ; [medew.] Eugène Baie.* — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (67 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-SAMUE-jeunefi-1

*Troisième quatuor / Léopold Samuel.* — S.l. : s.n. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9340

Artesis-KC: UM-KMKS-SAMUE-kwart3-4

1-4

Ontbreekt titelblad

*Rome: a city out of print / Rose Marie San Juan.* — [vabb] Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 320 p., ill. — ISBN-10 0-8166-3791-1

UA-CST: GES 946.1 H 70 SANJ 2001

*Sander Wijnants.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1990. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1990/06/10 - 1990/07/22

KMSKA: ICC 14661

*Avond: lied / Jef Schampaert ; Willem Gyssels.* — 3 v. — Samen met Ik zegen ; Autograaf ; tekst incipit: Het avondt en ik treed waar wij te zaam eens traden

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-avond-3

1-3

*Ballata erotica / Jef Schampaert.* — 1 partituur (19 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1935 ; duur van compositie: 5'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ballade-1

*Ballet / Jef Schampaert.* — 1 partituur (10 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: ca. 32'30"

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-behekst-1

*De behekste bruiloft: choreografische suite / Jef Schampaert.* — 42 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-behekst-42

1-42

*Cantilena / Jef Schampaert.* — p. 1-9. — Samen met Folklore ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; duur van compositie: 12'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-canti-1

*Capriccioso / Jef Schampaert.* — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1926

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-capri-1

*Dansenreeks: voor klein orkest / Jef Schampaert.* — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1933 ; duur van compositie: ca. 20'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-dansen-1

*Dansfantasie / Jef Schampaert.* — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-dansfan-1

*Droomverruking* / Jef Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-droomve-1

*Fantasia: viool & klavier* / Jef Schampaert. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-SV-SCHAM-fanta-1

*Herfstzang* / Jef Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1941 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-herfst-1

*Ik houd van u* / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Ik houd van u als van de schoonste bloem

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ikhoud-2

1-2

*Mateo Falcone* / Jef Schampaert. — 1 partituur (82 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-mateofa-1

*Mateo Falcone: volksopera in één bedrijf* / Jef Schampaert ; Mark Tralbaut ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — 1 partituur (89 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: ca. 60'

Artesis-KC: MM-ZO-SCHAM-mateofa-1

*Melodiana* / Jef Schampaert. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1952 ; duur van compositie: 5'30"

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-melodia-1

*Moeder* / Jef Schampaert. — 40 partijen. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1929

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-moeder-40

1-40

*Nocturno e danza: voor fluit en klavier = Nocturne et danse: pour flûte et piano* / Jef Schampaert. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Louis Stoefs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4175

Artesis-KC: MM-BF-SCHAM-noct-2

1-2

*Ochtendmelodie* / Jef Schampaert. — 1 partituur (17 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1971

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ochtend-1

*Pastorale* / Jef Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1958 ; duur van compositie: ca. 4'30"

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-pasto-1

*Prentjes voor de jeugd: acht kinderliedjes* / Jef Schampaert ; Tine Rabhooy. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Noëla en Robert. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./D 49

Artesis-KC: MM-ZL-SCHAM-prentje-1

*Schetsen* / Jef Schampaert. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

*Suite: pour trompette ut, cor en fa et basson (conducteur en ut)* / Jef Schampaert. — 1 partituur (18 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1958 ; duur van compositie: 8'

Artesis-KC: MM-BKA-SCHAM-suite-1

*Waar gij verschijnt* / Jef Schampaert ; Willem Gyssels. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Waar gij verschijnt in 't slank bewegen van uwe zwierige gestalt ; jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-waargij-2

1-2

*Capriccio quasi una fantasia* / Jos. Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-capri-1

*Carillons flamands: praelude pour piano solo* / Jos. Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-carillo-1

*Fantaisie espagnole* / Jos. Schampaert. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-fanta-1

*Golgotha* / Jos. Schampaert. — 54 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-golgoth-54

1-54

*Mocht gij* / Jos. Schampaert ; W. Gyssels. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Mocht gij uwe lokken kronen met de bloemen mijner liefde

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-mochtgi-2

1-2

*O zeg niet meer* / Jos. Schampaert ; Willem Gyssels. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: O zeg niet meer, ik kus u met de kussen van mijn hart ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-ozegnie-2

1-2

*Sotterniën: muzikaal kluchtspel in 3 deelen* / Jos. Schampaert. — 1 partituur (26 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-sottern-1

*Sulamith's nachtlid: symphonisch poëma* / Jos. Schampaert. — 3 v. — Autograaf ; jaar van compositie: 1929

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-sulamit-3

1-3

*Danse* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-dansen-1

*Fantaisie* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-fanta-1

*Golgotha* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (11 p.). —  
Autograaf ; jaar van compositie: 1935  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-golgoth-1

*Golgotha* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar  
van compositie: 1935  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-golgoth-1

*Langoureuse wals* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (4 p.). —  
Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-langour-1

*Marcia quasi una fantasia* / Jozef Schampaert. — p. 1–19. —  
Samen met Pastorale ; samen met Toccata ; Autograaf ; jaar van  
compositie: 1927  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-marcia-1

*Nocturne* / Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-noct-2  
1–2

*Symphonia: organo* / Jozef Schampaert. — 1 partituur (47  
p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1927  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-symphon-1

*Zoo dartele vlinders: klavier* / Jozef Schampaert. — 1 partituur  
(7 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1925  
Artesis-KC: MM-TP-SCHAM-zoodart-1

*Wilhelmus Antonius van Dinter: drieënvijftigste magister  
generaal der Orde van het H. Kruis, 1927–1940* / J.  
Scheerder. — Achel : s.n., 1986. — 268 p., ill. — (Clair-Lieu:  
tijdschrift gewijd aan de geschiedenis der Kruisheren ; 44)  
EHC: 732065  
Met opdracht

*Die innerchristlichen Religionsgespräche im Abendland:  
regionale Verbreitung, institutionelle Gestalt, theologische  
Themen, kirchenpolitische Funktion, mit besonderer  
Berücksichtigung des konfessionellen Zeitalters (1517–1689)* /  
Otto Scheib. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 3 v. —  
(Wolfenbütteler Forschungen ; 122). —  
ISBN-13 978-3-447-06133-9  
MPM: BM 35211  
1–3

*Schilderkunst in Noord-Brabant na 1945: de eerste generatie,  
vrij en monumentaal werk* / [edit.] Sjar van Heugten ;  
[edit.] Robert Schillemans. — Oirschot : Nieuwe Brabantse  
Kunst Stichting, 1984. — 84 p., ill. — Tentoonstelling:  
Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1984/08/04 -  
1984/09/30 ; tentoonstelling: Stichting  
Stadsschouwburg/Kultureel Centrum [Tilburg]. 1984/11/09 -  
1984/12/09 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum  
Catharinakapel [Harderwijk]. 1984/12/15 - 1985/01/12 ;  
tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/01/25  
- 1985/03/03. — ISBN-10 90-71092-01-1  
KMSKA: ICC 9594

*'Vulgari Orecchie, Purgate Orecchie': de relatie tussen publiek  
en muziek in het Venetiaanse motetœuvre van Adriaan Willaert /  
Katelijne Schiltz.* — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 267  
p., 1 losse bijl. — (Symbolae: Facultatis Litterarum  
Lovaniensis: series B ; 31) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum  
Lovaniensis: series B ; B: 31). — Met Bijlage. —  
ISBN-10 90-5867-328-6

UA-CST: MAG-OW-B 56301  
Artesis-KC: UM-BG-WILLA-schiltz-1  
EHC: 665950 [C0-303 c]  
Basiswerk-Bijlage

*Schip ahoy, schip adieu: zeven eeuwen scheepsbouw in  
Schiedam.* — Schiedam : Gemeentearchief, 1982. — ill. —  
Tentoonstelling: Gemeentearchief [Schiedam]. 1982/12/22 -  
1983/01/30

KMSKA: ICC 8274

*Philosophie de l'histoire, professée en dix-huit leçons publique à  
Vienne* / Frédéric de Schlégel ; Lechat [Abbé]. — Louvain :  
Vanlinthout et Vandenzande, 1836

EHC: 732040  
1–2

*Hegels Logik* / Hermann Schmitz. — [vabb] Bonn : Bouvier,  
1992. — 449 p. — LC 93200701 ; ISBN-10 3-416-02331-5  
BSA: LZ 54/370

*Die Kunst der klassischen Moderne* / Uwe M. Schneede. —  
München : Beck, 2009. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ;  
2560). — ISBN-13 978-3-406-59110-5  
KMSKA: MONO-BA 2189

*Vincent van Gogh: Leben und Werk* / Uwe M. Schneede. —  
München : Beck, 2003. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ;  
2310). — ISBN-10 3-406-48010-1  
KMSKA: MONO-BA 2188

*Kadenzzen zum Violinkonzert in A-Dur, KV 219 von  
W.A.Mozart* / Wolfgang Schneiderhan ; [pass. aut.] W.A.  
Mozart. — München : Döblinger, 1977. — 1 partituur (3 p.)  
Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1

*Réflexion et spéculation: l'idéalisme transcendantal chez Fichte  
et Schelling* / Alexander Schnell. — Grenoble : Millon,  
2009. — 232 p. — (Collection Krisis ; 2009: 3). —  
ISBN-13 978-2-84137-251-5  
UA-CST: FILO 19.7 G-SCHN 2009

*Fictions de la Grande Guerre: variations littéraires sur 14–18* /  
Pierre Schoentjes. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 276  
p. — (Études de littérature des 20e et 21e siècles ; 2). —  
ISBN-10 2-8124-0022-6 ; ISBN-13 978-2-8124-0022-3  
UA-CST: T&L 840 H 6 SCHO 2009

*Ein Galeria nach meinem Humor: Erzherzog Leopold Wilhelm /  
Renate Schreiber.* — Wien : Kunsthistorisches Museum,  
2004. — 198 p., ill. — (Schriften des Kunsthistorisches  
Museums ; 8). — ISBN-10 3-85497-085-4  
UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2004

*Inleiding tot de kultuurgeschiedenis der christelijke oudheid . Oorsprong en ontwikkeling der heiligenvereering /* Schrijnen [Prof.]. — Utrecht : Centrum. — 71 p.

EHC: 732841

*L'Ave Maria /* Fr. Schubert ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 3 partijen. — (Les chefs d'œuvre classiques ; 44). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 523

Artesis-KC: MM-KM-SCHUB-avemari-4

1-4

*Le roi des aulnes: n°2: pour baryton ou basse = Erbkönig /* Fr. Schubert ; Goethe ; [vert.] M. Bélanger. — Paris : Costallat. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1815 ; tekst incipit: Voyez ce cavalier hâtant le pas ; tekst incipit: Wer reitet so spät durch Nacht und Wind. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 804

Artesis-KC: MM-ZL-SCHUB-erlkoni-1

*Irina in A /* Franz Schubert ; Johann Sebastian Bach ; Johannes Brahms ; [piano] Irina Mezueva. — Rotterdam : Erasmus, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer WVH 079

Artesis-KC: UM-TP-SCHUB-sonat-1

*Mijlpalen in de geschiedenis van mens en maatschappij /* Willy Schuermans. — Oostmalle : Sikkel, 1997. — 160 p., ill. — (Memo: een reeks handboeken geschiedenis voor het eerste tot en met het zesde jaar SO ; 1). — Met Werkschrift; Handleiding. — ISBN-10 90-260-3481-4 ; ISBN-10 90-260-3529-2

EHC: 732172

Handboek; Werkschrift; Handleiding

*Davidsbündler: für klavier zu zwei Händen, op. 6 /* Schumann ; [edit.] Emil von Sauer. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 2306). — Jaar van compositie: 1837. — Uitg. nr./Pl. nr. 10474

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-davidsb-1

*Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, Nr. 1 /* Schumann. — Leipzig : Payne. — 1 partituur (32 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 74). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 74

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart1-1

*Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, Nr. 2 /* Schumann. — Leipzig : Payne. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 75

Artesis-KC: MM-KMKS-SCHUM-kwart2-1

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart2-1

*Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, Nr. 3 /* Schumann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (32 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 76). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 76

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart3-1

*Quartett No. 3, A dur: für 2 Violinen, Viola und Violoncell, Op. 41, No. 3 /* Schumann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (38 p.). — (Edition Eulenburg ; 76). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 76

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart3-1

*30 Ausgewählte Lieder: für eine mittlere Stimme mit Klavierbegleitung /* Robert Schumann. — Mainz : Schott. — 1 partituur (82 p.). — (Edition Schott ; 609). — Uitg. nr./Pl. nr. 30468

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

*Drei Quartette: für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Op. 41 /* Robert Schumann ; [edit.] Friedr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 7073

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart-4

1-4

*Humoreske . Kinderszenen /* Robert Schumann ; [piano] Sylvia Traey. — Schiedam : Syncoop, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. 5750 CD 109

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-humores-1

*Noveletten: für Klavier zu 2 Händen, op. 21 /* Robert Schumann ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: 1838 ; Opgedragen aan Adolph Henselt. — Uitg. nr./Pl. nr. 8554

Artesis-KC: MM-TP-SCHUM-novelle-1

*Pianoconcerto in a minor . Symphony no. 2 in C major /* Robert Schumann ; [piano] Lars Vogt ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [dirigent] Gianandrea Noseda ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 15: 8. — Uitg. nr./Pl. nr. MM278

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-conc-1

*Quartet No. 2: for 2 violins, viola and violoncello, op.41, No. 2 /* Robert Schumann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (34 p.). — (Edition Eulenburg ; 75). — Jaar van compositie: 1842 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1175

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart2-1

*Waldscenen, op. 82 = Dans la forêt, op. 82 /* Robert Schumann ; [edit.] Benjamin Cesi. — Paris : Ricordi. — 1 partituur (33 p.). — (Compositions de Robert Schumann ; 8). — Samen met Romance en Fa dièse, op. 28 N. 2 ; samen met Romance en SI, op. 28 N. 3 ; samen met Romance en RE mineur, op. 32 ; jaar van compositie: 1848/49. — Uitg. nr./Pl. nr. 111651

Artesis-KC: MM-TP-SCHUM-waldsce-1

*Gleichnisse des Unerklärlichen: zur Malerei von Blinky Palermo /* Bernhart Schwenk. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1990. — 63 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 2). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-451-9

KdG-ABK: 709 PALE  
KMSKA: ICC 15602

*Sean Scully*. — Tampere : Sara Hildén Kunstmuseum, 2003. — 223 p., ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 73). — Duitse, Engelse en Finse tekst ; tentoonstelling: Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen. 2003/09/13 - 2004/02/15 ; tentoonstelling: Sara Hildén Kunstmuseum [Tampere]. 2004/03/13 - 2004/05/31. — ISBN-10 952-9652-28-3

KMSKA: TENT-TC 9424

*School of violin technic, Op.1 = Schule der Violintechnik, Op.1 = Ecole de la technique du violon, op.1* / Otakar Ševčík. — Leipzig : Bosworth, 1901. — 4 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Seinem Lehrer Herrn Anton Benewitz. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4272-4275

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-1

*Vlaanderen's weezang: aan Zuid- en Noord-Nederland* / Claudius Severus. — [vabb] Antwerpen : Drukkerij Mercurius, 1916. — 55 p., ill.

EHC: E 114293 [S0-351 f]

EHC: 732175

*Sextant: six artistes suédois contemporains*. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1981/04/15 - 1981/06/01 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 7038

*Quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle, op.17* / Giovanni Sgambati. — Mainz : Schott. — 1 partituur (54 p.). — (Edition Schott ; 3406). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 23702

Artesis-KC: UM-KMKS-SGAMB-kwart-1

*Shake hands with the devil*. — S.I. : Metrodome, 2004. — 1 DVD-video(s), 91 min.

UA-CST: HB-IOB-INGEB

*Hegel's political theology* / Andrew Shanks. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 1991. — 234 p. — Originally presented as the author's thesis (Ph. D.)—University of Leeds, 1989. — LC 90046492 ; ISBN-10 0-521-40321-9

BSA: LZ 104/332

*Camus* / David Sherman. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 217 p. — (Blackwell great minds ; 8). — ISBN-13 978-1-4051-5931-9 ; ISBN-13 978-1-4051-5930-2

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-SHER 2009

*Festive overture . Symphony no. 5* / Shostakovich ; [dirigent] Charles Mackerras ; [orkest] Royal Philharmonic Orchestra. — S.I. : Tring, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (The Royal Philharmonic collection ; [ 1]). — CD/LP nummer TRP032

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf5-1

*Symphony no. 11* / Shostakovich ; [dirigent] Kirill Karabits ; [orkest] Bournemouth Symphony Orchestra. — S.I. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 17: 13. — CD/LP nummer BBC MM309

Artesis-KC: UM-OO-SJOST-symf11-1

*Auf dem Rhein: für Männerchor und Klavier, op. 30 nr. 12* / Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (4 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 3803). — Tekst incipit: Kühle auf dem schönen Rheine ; jaar van compositie: 1943 ; Opgedragen aan Max Graf. — Uitg. nr./Pl. nr. Wb.232

Artesis-KC: MM-ZM-SCHOE-aufdem-1

*Hymne: für vierstimmigen Männerchor, op. 21 nr. 2* / Jean Sibelius. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1934. — 1 partituur (5 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 2007). — Tekst incipit: Natus in curas ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. Part. B. 2007

Artesis-KC: MM-ZM-SIBEL-hymne-1

*Symphony no. 1 in e minor . Symphony no. 1 in g minor* / Jean Sibelius ; Carl Nielsen ; [dirigent] Joseph Swensen ; [dirigent] Janos Fürst ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales ; [orkest] Ulster Orchestra. — S.I. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 11. — CD/LP nummer BBC MM268

Artesis-KC: UM-OO-SIBEL-symf1-1

*Aristophanes the democrat: the politics of satirical comedy during the Peloponnesian War* / Keith Sidwell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 407 p. — ISBN-13 978-0-521-51998-4

UA-CST: MAG-OW-B 56658

*Silences fin-de-siècle: hommage à Jean de Palacio* / [edit.] André Guyaux. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-2-84050-585-3

UA-CST: MAG-OW-B 56784

*Global environmental history, 10.000 BC to AD 2000* / I. G Simmons. — [vabb] Edinburgh : Edinburgh University Press, 2008. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-0-7486-2158-3 ; ISBN-13 978-0-7486-2159-0

UA-CST: GES 93 H 70 SIMM 2008

*Mijn afscheid van de socialistische partij* / Amand Simoens. — Kortrijk : Simoens, 1909. — 432 p.

EHC: 732613

Onvolledig

*Simon Vouet, ou: L'éloquence sensible: dessins de la Staatsbibliothek de Munich*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2002/12/05 - 2003/02/20. — ISBN-10 2-7118-4604-0

KMSKA: BEST-M 248 XIV 1



*Dislocations of desire: gender, identity, and strategy in La regenta* / Alison Sinclair. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina, Department of Romance Languages, 1998. — 229 p. — (North Carolina studies in the Romance languages and literatures ; 255). — ISBN-10 0-8078-9259-9

UA-CST: T&L 860 N-ALAS-SINC 98

*Serenade: für 2 Violinen und Pianoforte, Op. 92* / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3139). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 9373

Artesis-KC: UM-SV-SINDI-seren-3

1-3

*Religion, métaphysique et sociologie chez Bergson: une expérience intégrale* / Brigitte Sitbon-Peillon. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 350 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-13-056710-3

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-SITB 2009

*100 studies: for violin, Op. 32* / Hans Sitt. — New York, N.Y. : Fischer, 1899. — 5 v.

Artesis-KC: UM-SV-SITT-etude-5

Book 2

*Skepticism in the modern age: building on the work of Richard Popkin* / [edit.] José R. Maia Neto ; [edit.] Gianni Paganini ; [edit.] John Christian Laursen. — Leiden : Brill, 2009. — 389 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 181). — ISBN-13 978-90-04-17784-0 ; ISBN-10 90-04-17784-1

UA-CST: MAG-OW-B 56659

*Keynes: the return of the master* / Robert Skidelsky. — London : Lane, 2009. — 213 p. — ISBN-13 978-1-84614-258-1

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-SKID 2009

UHasselt: 330.8 SKID 2009

*Abrégé de l'histoire de la Belgique* / Joseph Jean de Smet. — Gand : Vanryckegem-Hovaere, 1836. — 227 p.

EHC: 732689

*Sensuous worship: Jesuits and the art of the early Catholic reformation in Germany* / Jeffrey Chipps Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 259 p., ill. — ISBN-10 0-691-09072-6

UA-CST: MAG-C 16617

KMSKA: MONO-BC 4642

*Koussevitzky* / Moses Smith. — New York, N.Y. : Allen, Towne & Heath, 1947. — 400 p.

Artesis-KC: MM-BG-SMITH-koussev-1

*De wereld en Europa, 1918-heden* / Walter Smits ; Hugo van de Voorde ; Ingrid van Ransbeeck. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel/Pelckmans, 1994. — 336 p., ill. — (Documentatiemappen geschiedenis ; 6). — Met Handleiding. — ISBN-10 90-289-2040-4

KdG-DLO-NP: 485.6 DOCU

KdG-DLO-NP: 485.6 DOCU

Handleiding

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-DOCU 1994

Infoboek; Handleiding

EHC: 720409

Infoboek, Handleiding

UHasselt: 372.893 SMIT 1994

Handleiding

*Parish and belonging: community, identity, and welfare in England and Wales, 1700-1950* / K.D.M. Snell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 541 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11075-4 ; ISBN-13 978-0-521-86292-9

UA-CST: GES 942 H 72 SNEL 2009

*De gesel van Darwin: of hoe we slachtoffers werden van de biologische evolutie* / Mathieu Snykers. — Brussels : ASP, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-90-5487-633-5

UA-CDE: HB-BIO-MEIRP

*Avec Benny Lévy* / Rémi Soulié. — Paris : Cerf, 2009. — 148 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 9). — ISBN-13 978-2-204-08769-8

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVY-SOUL 2009

*Sowjetische Grafik der Sammlung Ludwig* / [edit.] Gabrielle Uelsberg. — Aachen : Neue Galerie Sammlung Ludwig, 1990. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1990/01/26 - 1990/03/11

KMSKA: TENT-TC 4203

KMSKA: ICC 13651

*Fuera de campo: literatura y arte argentinos después de Duchamp* / Graciela Speranza. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 426 p., ill. — (Colección Argumentos ; 351). — ISBN-10 84-339-6246-9

UA-CST: MAG-OW-B 56608

*Lautenschläger in Antwerpen während des ancien Regime* / Godelieve Spiessens ; [vert.] Bernd Haegemann. — S.l. : Cantiga/Belgische Luitacademie. — 39 p.

EHC: 732371

*Lutenists in Antwerp during the Ancient Regime* / Godelieve Spiessens ; [vert.] Hilda Stuckens. — S.l. : Cantiga/Belgische Luitacademie. — 40 p.

EHC: 732367

*Les luthistes à Anvers sous l'ancien régime* / Godelieve Spiessens ; [vert.] Christine Ballman. — S.l. : Cantiga/Belgische Luitacademie. — 35 p.

EHC: 732375

*Rubroeks reizen* / Willy Spillebeen. — Leuven : Davidsfonds/Literair, 2009. — 408 p. — ISBN-13 978-90-6306-596-6

UA-CST: MAG-OW-B 56625

EHC: 732469

*Konzert Nr. 2 d-Moll: für Violine und Orchester, Op. 2* / Louis Spohr ; [edit.] Walther Davisson. — Leipzig : Peters, 1930. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1098a). — Jaar van compositie: 1804. — Uitg. nr./Pl. nr. 10742

Artesis-KC: UM-SV-SPOHR-conc2-2

1-2

*Claudia Wissmann: ex architectura* / Norbert Nobis. — Hannover : Sprengel Museum, 2000. — 23 p., ill. — (Interventionen ; 22). — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2000/11/22 - 2001/01/21. — ISBN-10 3-89169-156-4

KMSKA: TENT-TA 7363

*Daniel Hopfer: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen* / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Güthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

MPM: PK-A 6338

KMSKA: BEST-M 248 XII 7

*Leuchtende Beispiele: Zeichnungen für Glasgemälde aus Renaissance und Manierismus* / Ariane Mensger. — Tübingen : Wasmuth, 2009. — 169 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/09/12 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-3-925212-76-5 ; ISBN-13 978-3-8030-4031-2

KMSKA: BEST-M 175 I 58

*The philosophy of Hegel: a systematic exposition* / W.T. Stace. — New York, N.Y. : Dover, 1955. — 526 p.

BSA: MAG 54/392

*Gemälde der romanischen Schulen vor 1800 im Stadel: nebst den englischen Altmeister-Bildern sowie einem Nachtrag zu den niederländischen Gemälden* / Jochen Sander ; Bodo Brinkmann. — Frankfurt am Main : Blick in die Welt, 1997. — ill. — (Gemälde der romanischen Schulen vor 1800 in bedeutenden Sammlungen ; 1). — ISBN-10 3-88284-004-8

KMSKA: BEST-M 126 II 33

*Hans Richter, 1888-1976: Dadaist, Filmpionier, Maler, Theoretiker* / Barbara Volkmann ; Rose-France Raddatz. — Berlin : Akademie der Künste, 1982. — 154 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1982/01/31 - 1982/03/07 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/04/15 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1982/06/09 - 1982/08/01. — ISBN-10 3-88331-921-X

KMSKA: TENT-TA 4374

KMSKA: TENT-TA 4374

KMSKA: TENT-TA 4374

KMSKA: ICC 7804

*Stanislav Kolibal* / [edit.] Inge Lindemann. — Berlin : Daad-Galerie, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-015-2

KMSKA: ICC 12724

*1789: les emblèmes de la raison* / Jean Starobinski. — Paris : Flammarion, 1979. — 224 p., ill. — (Champs ; 50)

KMSKA: ICC 5982

*France: painting collection* / Irina Kuznetsova ; Elena Sharnova ; Marina Bessonova ; e.a. ; State Pushkin Museum of Fine Arts [Moscow]. — Moscow : Red Square, 2005. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 246 IV 16

1-2

*Oscar Jespers & leerlingen* / José Boyens. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/06/18 - 1995/09/30

MPM: PK-A 4457

EHC: 683888 [C0-350 a]

KMSKA: TENT-TC 5440

KMSKA: ICC 16151

*André Goezu, dertig jaar grafiek, een overzicht* / Francine de Nave ; Sylviane Goossens ; e.a. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1992. — 171 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 21). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1992/04/03 - 1992/06/28

Artesis-OWAC: 27967

KdG-ABK: 709 GOEZ

MPM: PK-A 3858

KMSKA: TENT-TC 4812

KMSKA: ICC 15425

UA-CST: MAG-C 8023

EHC: 558562 [C0-018 a]

*Stemma Caesaris Ferdinandi 2 di Bohemiae & Hungariae regis.* — s.l : s.d. — gevouwen bldn. — Met Serenissimorum potentissimorumque principum Habsburgi-Avstriacorum stemma. Origo. Res gestae

SA: 105#662

*De Stijl, 1917-1931.* — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/14/24 - 1982/06/13

KMSKA: ICC 7628

*De nacht zal lichten als de dag: de donkere nacht bij Jan van het Kruis* / Wilfried Stinissen. — 2 ed. — Gent : Carmelitana, 2007. — 190 p. — ISBN-13 978-90-70092-56-6

BSA: LZ 200/261b

*Toepassingen op de lessen van vaderlandsche geschiedenis* / E. van der Stockt ; G. de Baere. — Pitthem : Veys-David. — 36 p.

EHC: 732622

*Valse impériale, op. 437 = Imperial waltz, op. 437 = Kaiser-Walzer, op. 437* / Joh. Strauss. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 46831

Artesis-KC: MM-TP-STRAU-kaiser-1

*Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito* / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

*Nuns and nunneries in Renaissance Florence* / Sharon T. Strocchia. — [vabb] Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 261 p. — ISBN-13 978-0-8018-9292-9  
UA-CST: GES 946.1 H 73 STRO 2009

*De iconografie van Lucas Faydherbe (Mechelen 1617-1697)* / Bart Stroobants ; Ineke Bruynooghe. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1997. — p. 148-176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - :1(1996)  
KMSKA: MONO-BB 6398

*Muziek van de twintigste eeuw* / H.H. Stuckenschmidt. — Zeist : De Haan, 1968. — 264 p.  
Artesis-KC: MM-MG-STUCK-muziek-1  
EHC: 569752 [C0-056 d]  
CO  
Artesis-OWAC: 15507

*Sur le thème Churrill: peintre Arroyo.* — Brussel : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Brussel]. 1969/12/11 - 1970/01/02 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TA 4116  
KMSKA: ICC 5196

*Sur les traces de Jean-Baptiste Carpeaux* / [edit.] Victor Beyer. — Paris : Musées nationaux, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/03/11 - 1975/05/05  
KMSKA: TENT-TA 3467  
KMSKA: ICC 5312

*Surrealismus: Arbeiten auf Papier, Zeichnungen, Radierungen, Lithographien, Photographien, 1928-1960.* — Köln : Galerie Dreiseitel, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Dreiseitel [Köln]. 1978/11/00 - 1978/11/00  
KMSKA: ICC 4776

*Bevolking van Antwerpen in de 14de en de 15de eeuw* / L.C. Suyvelgheest. — Antwerpen : Suyvelgheest, 1861. — 15 p.  
UA-CST: RG-Br 231:21  
SA  
MPM  
EHC: 732079

*Inventaris van het archief van de Antwerpse Oudheidkundige kring AOK, 1910-1944* / Marjo Swinnen ; [edit.] Joke Verfaillie. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 16 p. — (Inventarissen ; 66). — ISBN-13 978-90-5746-194-1  
EHC: 732305

*Emil Schumacher* / Erwin Sylvanus. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 54 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 13)  
EHC: H 180322:13 [M-171 b]  
KMSKA: ICC 6217

*Observatorium* / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4  
EHC: 723767  
EHC: 727669  
Artesis-OWAC: 34169

*Les origines de la France contemporaine* / H. Taine. — 7 ed. — Paris : Hachette, 1879. — 6 v.  
EHC: 731449  
1-2

*Bento de Spinoza* / W.G. van der Tak. — Den Haag : Kruseman, 1960. — 184 p. — (Helden van de geest ; 6)  
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-TAK 60  
UA-CST: MAG 111 B 19/6  
UA-CST: MAG-CMI-K 808  
BSA: LZ 11/4/6  
KMSKA: ICC 1742  
EHC: 531510 [S4-153 e]  
EHC: D 190252:6 [M-199 f]

*Tàpies: comunicació sobre el mur* / [edit.] Manuel J. Borja-Villel ; [edit.] Serge Guilbaut. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1992. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. 1992/01/23 - 1992/03/29 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/04/14 - 1992/06/07 ; tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [Londres]. 1992/06/19 - 1992/08/09  
KMSKA: ICC 15101

*Edward Burra* / John Rothenstein. — London : Tate Gallery, 1973. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1973/00/00 - 1973/00/00. — ISBN-10 0-900874-60-0 ; ISBN-10 0-900874-61-9  
UA-CST: MAG-OW-B 36628  
KMSKA: TENT-TB 3540  
KMSKA: ICC 645

*Piano concerto no. 1 . Suite no. 3 in G* / Tchaikovsky ; [piano] Alexander Melnikov ; [dirigent] Alexander Titov ; [dirigent] Vladimir Altschuler ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales ; [orkest] Ulster Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 1. — CD/LP nummer BBC MM258  
Artesis-KC: UM-TP-TSIAI-conc1-1

*Piano concertos 1 & 2* / Pyotr Ilyich Tchaikovsky ; [piano] Derek Han ; [dirigent] Paul Freeman ; [orkest] St. Petersburg Philharmonic Orchestra. — S.l. : Brilliant Classics. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 92186 ; EAN 5028421921860  
Artesis-KC: UM-TP-TSIAI-conc-1

*The teaching of Jesus* / [edit.] Craig A. Evans. — London : Routledge, 2008. — 356 p. — (The historical Jesus: critical concepts in religious studies ; 2). — ISBN-10 0-415-32752-0  
BSA: LZ 142/253/2

*Schatten en scheepswrakken: boeiende onderwaterarcheologie in de Noordzee* / Dirk Termote ; Tomas Termote. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-609-5  
EHC: 732493

*The contemporary British novel* / Philip Tew. — 2 ed. — London : Continuum, 2007. — 257 p. — ISBN-13 978-0-8264-9319-4 ; ISBN-10 0-8264-9319-X ; ISBN-13 978-0-8264-9320-0 ; ISBN-10 0-8264-9320-3  
UA-CST: T&L 820 H 3 TEW 2007

*Thema und Variationen: (As dur)*. — Berlin : Schlesinger, 1870. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 5295  
Artesis-KC: MM-TO-THIEL-thema-1

*L'homme électrique: Nerval et la vie* / Pacôme Thiellement. — Paris : MF, 2008. — 167 p. — (Collection Frictions' essais ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-915794-36-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56663

*Récits des temps mérovingiens* / Augustin Thierry ; [edit.] Féron [Chanoine]. — Tournai : Decallonne-Liagre, 1907. — 187 p.  
EHC: 732728

*Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen* / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5  
UA-CST: RG 2141 E 13  
UA-CST: MAG-OW-C 12388  
EHC: 729887

*Thirties: British art and design before the war* / Arts Council of Great Britain ; Victoria & Albert Museum [London]. — London : Arts Council of Great Britain, 1979. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1979/10/25 - 1980/01/13  
KMSKA: TENT-TC 2240  
KMSKA: ICC 7532

*Romance and gavotte from 'Mignon'* / Ambroise Thomas ; [bew.] Sarasate ; [bew.] Gil Shaham. — London : The Strad, 2009. — 1 partituur. — Supplement van: The strad ; 120 ; jaar van compositie: 1866  
Artesis-KC: UM-SV-THOMA-romance-1

*Los protestantes y la Inquisición en España en tiempos de Reforma y Contrarreforma* / Werner Thomas. — Leuven : University Press, 2001. — 714 p. — ISBN-10 90-5867-107-0  
UA-CST: MAG-OW-B 56306  
EHC: 645775 [C0-222 c]

*La represión del protestantismo en España, 1517-1648* / Werner Thomas. — Leuven : University Press, 2001. — 448 p. — ISBN-10 90-5867-106-2  
UA-CST: MAG-OW-B 56307  
EHC: 657574 [C0-250 b]

*The \$ 12 million stuffed shark: the curious economics of contemporary art* / Don Thompson. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-61022-4  
KMSKA: MONO-BB 6349

*Montfortanen in Zaire, 1933-1993* / H Tielemans. — S.l. : s.n., 1993. — 310 p., ill.  
EHC: 732734

*Tiempo de paces, 1609-2009: la pax hispanica y la tregua de los doce años*. — Madrid : Fundación Carlos de Amberes, 2009. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Carlos de Amberes [Madrid]. 2009/10/27 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-92827-07-7  
KMSKA: TENT-TB 7155

*Tien stellingen tegen Confucius: het pleidooi van de Chinese wijsgeer Mozi* / [edit.] Carine Defoort ; [edit.] Nicolas Standaert. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-90-289-4962-1 ; ISBN-13 978-90-8687-045-5  
Artesis-VT: L 10 M-B 46033  
UA-CST: FILO 141.3 G-DEFO 2009  
EHC: 727879

*Jésus romantique* / Xavier Tilliette. — Paris : Desclée, 2002. — 348 p. — (Jésus et Jésus-Christ ; 85). — ISBN-13 978-2-7189-0970-7  
UA-CST: MAG-OW-B 56691

*Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie* / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5  
KdG-IWT-LO: 791

*Tiouli: anthologie des chants* / [edit.] P. Ernst ; [edit.] R. Hanquet ; [medew.] E. Closson. — Bruxelles : Choeur des Landes, 1963. — 1 partituur (415 p.)  
Artesis-KC: MM-DUBP-ERNST-tiouli-1

*Huizen op wielen: de Kapucijnen en het voor- en woonwagenwerk in Antwerpen (1868-2008)* / Guido Tirelire. — Antwerpen : Vlaamse Kapucijnen, 2009. — 112 p., ill.  
EHC: 732334

*Tlálloc: el que hace brotar la lluvia = Tlaloc: the one who makes rain fall = Tlaloc: celui qui fait tomber la pluie = Tlaloc: der den Regen bringt* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 19). — ISBN-10 970-94321-8-4  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:19

*Tlatilco: el lugar de las cosas ocultas = Tlatilco: the place of hidden things = Tlatilco: le lieu des choses occultes = Tlatilco: der Ort der verborgenen Dinge* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 18). — ISBN-10 970-94321-9-2  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:18

*Toccata: orgel* / [twijfel. aut.] Jozef Schampaert. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-tocca-1

*James Ensor, 1860–1949: pro luce nobilis sum* / Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; [edit.] Patricia Jaspers ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0

EHC: 732244

*Toegepaste kunsten, 1880–1940* / Museum voor Sierkunst en Vormgeving [Gent]. — Gent : Museum voor Sierkunst en Vormgeving. — 20 p., ill.

KMSKA: BEST-M 136 VI 3

*Tom Lanoye: Kartonnen dozen: tour '92.* — S.l. : s.n., 1992. — Poster

EHC: 732129

*Die Kunst der Renaissance* / Andreas Tönnemann. — München : Beck, 2007. — 136 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2556). — ISBN-13 978-3-406-54689-1

KMSKA: MONO-BA 2190

*El Totonacapan: su geografía, su historia y su arqueología = El Totonacapan: geography, history and archeology = El Totonacapan: sa géographie, son histoire et son archéologie = El Totonacapan: Geographie, Geschichte und Archäologie* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 24). — ISBN-10 968-9071-04-1

UA-CST: MAG-MEX-F 97:24

*Frans Masereel* / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1973. — 123 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 914

KMSKA: ICC 450

AMVC: 190.324

EHC: A 237133 [M-465 f]

Artesis-OWAC: 22276

*Transitional justice in the twenty-first century: beyond truth versus justice* / [edit.] Naomi Roht-Arriaza ; [edit.] Javier Mariezcurrena. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 46 p. — ISBN-13 978-0-521-86010-9 ; ISBN-13 978-0-521-67750-9

UA-CST: HB-IOB-INGEB

*Traum, Zeichen, Raum: Benennung des Unbenannten, Kunst in den Jahren 1924 bis 1939.* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1965. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1965/10/23 - 1965/12/12

EHC: H 219295 [M-387 a]

KMSKA: ICSAC-A 328

KMSKA: ICC 2207

*Fighting fictions: the novels of B.S. Johnson* / Nicolas Tredell. — West Bridgford : Paupers, 2000. — 169 p. — ISBN-10 0-946650-72-1

UA-CST: MAG-OW-B 56722

*Rembrandt and the Dutch portraitists* / Audrey P. Tyndall. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 2)

KMSKA: ICC 7625

*Sur la nécessité d'une éducation physique pour l'espèce humaine: memoire adressée à Monsieur le Ministre de l'Interieur de S. M. le Roi des Belges* / Axel Sigfrid Ulrich. — Brême : Imprimerie Frese & Wiechmann, 1861. — 57 p.

EHC: 732072

*Un mundo sobre papel: libros y grabados flamencos en el imperio hispanoportugués (siglos 16–18)* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Lovaina : Acco, 2009. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7534-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10059

MPM: BM 35212

EHC: 727964

*Portinari: estudos para os painéis do Ministério da Educação no Rio de Janeiro* / Annateresa Fabris. — São Paulo : Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1979/03/00 - 1979/03/00

KMSKA: TENT-TB 5568

KMSKA: ICC 5153

*Meten en weten: Gemma Frisius, 1508–2008* / [edit.] Jan Roegiers ; [medew.] Chris Coppens ; e.a. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek K.U. Leuven. 2008/05/29 - 2008/07/10. — ISBN-13 978-90-806947-4-3

MPM: BM 41873

EHC: 732248

*Universiteitsbibliotheek Leuven, 1425–2000: sapientia aedificavit sibi domum* / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Mark Derez ; [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 543 p., ill. — ISBN-10 90-5867-466-5

UA-CST: IBW 022 G-COPP 2005

UA-CST: RG 2130 B 25

MPM: BM 41943

EHC: 693558 [C0-574 a]

KMSKA: MONO-BC 2484

*Die Urkunden Heinrichs III. = Henrici III. Diplomata* / [edit.] Harry Bresslau ; [edit.] Paul Kehr. — Berlin : Weidmann, 1931. — 705 p. — (Die Urkunden der deutschen Könige und Kaiser ; 5)

UA-CST: RG 1077 C 3:5

SA: 105#692-693

EHC: K 7823:[15],5 [S2-1014 h / + lz]

*V&#277;c Makropulos = Die Sache Makropulos* / [comp.] Leoš Janáček ; [bew.] Ludvík Kundera ; [libr.] Max Brod. — Wenen : Universal Edition, 1926. — 1 partituur (193 p.). — Jaar van compositie: 1923–1925. — Uitg. nr./Pl. nr. 8656  
Artesis-KC: MM-VERP-JANAC-vecmakr-1

*Van Doesburg & the international avant-garde: constructing a new world* / [edit.] Gladys Fabre ; [edit.] Doris Wintgens Hötte. — London : Tate, 2009. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2009/10/20 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/02/04 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-1-85437-872-9  
KMSKA: TENT-TC 9413  
Artesis-OWAC: 34117

*De Verenigde Naties: hoop op veiligheid en vrede* / Y. Vanbergen ; G. vander Meeren. — Leuven : Wolters, 1994. — 32 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1994: 1). — ISBN-10 90-309-0069-5  
KdG-DLO-NP: 485.6  
EHC: 732206

*Wij verkennen de ruimte* / Y. Vanbergen ; G. vander Meeren. — 3 ed. — Leuven : Wolters, 1995. — 28 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1995: 4)  
EHC: 732215

*De stad van nu en toen* / Fr. Vanclooster ; M. Wymeersch-Claeys. — 4 ed. — Leuven : Wolters, 1994. — 24 p., ill. — (Werkmappen actuele problemen ; 1994: 3). — ISBN-10 90-309-0065-2  
EHC: 732209

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandebroek. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
EHC: 724430  
Artesis-OWAC: 34143

*De problematiek van vrede, welvaart en welzijn in een mondiale samenleving* / Paul Vandepitte. — 9 ed. — Kapellen : DNB, 1994. — 129 p., ill. — (Twintigste eeuw ; A). — ISBN-10 90-289-2039-0  
KdG-DLO-NP: 485.6 TIJD  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-TIJD 1994  
EHC: 732196:A

*Twintigste eeuw* / Paul Vandepitte. — Antwerpen : DNB, 1994. — 2 v., ill. — (Tijdspiegel: geschiedenis voor het secundair onderwijs ; 6)  
UA-CST: OW 372.893 Y-VERM 33  
A-B  
EHC: 732196  
A

*Kortemark: hartje van West-Vlaanderen* / Paul Vanderschaeghe. — Antwerpen : VTB, 1983. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 294)  
UA-CST: MAG 212 E 27.294  
UA-CST: RG-S 63:294  
EHC: 732833

*Europa tegen de Turken: de kruistocht van Filips de Goede* / Fernand Vanhemelryck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-586-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56617  
BSA: LZ 279/118  
EHC: 732525

*Belief* / Gianni Vattimo. — Cambridge : Polity, 1999. — 98 p. — ISBN-13 978-0-7456-1955-2 ; ISBN-10 0-7456-1954-1  
UA-CST: FILO 19.8 P-VATT 99

*Dialogue with Nietzsche* / Gianni Vattimo. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2006. — 247 p. — (European perspectives ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-231-13241-1  
UA-CST: FILO 19.8 P-VATT 2006

*De vedel aan de zijde: in 't vroude in't sotte in 't amoureuse.* — Borgerhout : 't Sneeuw wit vogeltje. — 1 partituur  
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

*Het lege ei* / Hedwig van de Velde. — [vabb] Leuven : Davidsfonds / Infodok, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-90-5908-322-6  
EHC: 732460  
SL: PRVL-VELD

*Vera Pagava: parcours d'un peintre, 1932–1982.* — Troyes : Amis de Cahiers bleus, 1982. — 104 p., ill. — (Cahiers bleus ; 1982: 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1982/04/03 - 1982/05/31 ; tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1982/06/17 - 1982/08/30 ; tentoonstelling: Musée Saint Denis [Reims]. 1982/11/13 - 1982/12/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Troyes]. 1983/01/14 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Centre culturel et artistique de Montrouge [Paris]. 1983/03/02 - 1983/03/31  
KMSKA: ICC 8808

*Die verborgene Spur: jüdische Wege durch die Moderne = The hidden trace: Jewish paths through modernity* / [edit.] Martin Roman Deppner ; [medew.] Karl Janke. — Bramsche : Rasch, 2008. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Felix-Nussbaum-Haus [Osnabrück]. 2008/12/07 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-89946-123-7  
KMSKA: TENT-TC 9432

*Democracy and international trade: Britain, France, and the United States, 1860–1990* / Daniel Verdier. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1994. — 387 p. — ISBN-10 0-691-03224-6  
UA-CST: PSW 321 G-VERD 94

- Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0  
EHC: 732339  
Basiswerk; 1 DVD  
KMSKA: MONO-BC 3734  
Basiswerk; DVD
- Mijn land is Vlaanderen!: uit den Jan Vanderheyden-film 'De witte', naar het boek van Ernest Claes / Renaat Veremans ; Willem Gyssels.* — Antwerpen : Vanderheyden, 1944. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Jan Vanderheyden ; tekst incipit: De Noordzee bruist een lied dat brandt  
Artesis-KC: MM-ZL-VEREM-mijnlan-1
- Vergangene Zukunft: tschechische Moderne, 1890 bis 1918 /* [edit.] Erich Kramer. — Stuttgart : Hatje, 1993. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Wien]. 1993/09/10 - 1993/11/02 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1993/12/05 - 1994/02/20. — ISBN-10 3-7757-0469-8  
KMSKA: ICC 15751
- Het lied der dennen /* Fr. Verhaeren ; S. Daems. — 1 partituur. — Handschrift, kopiïst: Jef Schampaert ; tekst incipit: Daar is muziek in 't lied der groene twijgen  
Artesis-KC: MM-MS-VERHA-liedder-1
- Rembrandt /* Emile Verhaeren. — Paris : Editions du Sandre, 2006. — 76 p. — ISBN-13 978-2-914958-33-2  
KMSKA: MONO-BA 2191
- Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951 /* Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.  
UA-CST: MAG 147 H 7  
UA-CST: RG 2107 C 12  
AMVC: 189.904  
Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1  
Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1  
Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1  
EHC: 545474 [S4-207 b]  
EHC: A 143719 [S1-692 bis II b]  
EHC: H 215133 [M-360 b]
- Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut /* [edit.] Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-6281-016-1  
EHC: 732222
- Daan de Decker: because /* Peter Vermandere. — Bornem : Daniel De Decker, 1998. — 29 p., ill.  
KdG-ABK: 777.49 DEDE
- Mijn grote oorlog: belevenissen van een frontsoldaat, 1914-1918 /* Jef Vermeiren. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 174 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-655-2  
EHC: 732513
- Le vers libre dans tous ses états: histoire et poétique d'une forme (1886-1914) /* [edit.] Catherine Boschian-Campaner. — Paris : Harmattan, 2009. — 263 p. — ISBN-13 978-2-296-09231-0  
UA-CST: MAG-OW-B 56824
- Le centenaire de 1789: conférence donnée à messieurs les étudiants de l'Université catholique de Louvain, le 28 mars 1889 /* G. Verspeyen. — Gand : Leliaert, Siffer, 1889. — 30 p. — Overdruk uit Magasin littéraire et scientifique. - (1889)  
EHC: 732184
- Toen onze wereld christelijk werd /* Paul Veyne. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 224 p. — (Mens & tijd ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-289-5248-5 ; ISBN-13 978-90-8687-051-6  
BSA: LZ 275/161
- Arturo Martini: l'ultimo grande interprete dell'immagine in scultura (17 opere degli anni venti e trenta) /* Gianni Vianello. — Montecarlo : Calligramma, 1979. — 117 p., ill.  
KMSKA: ICC 6976
- Dominicus /* M.H. Vicaire ; Leonard von Matt ; [edit.] Aug. Hollaardt. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1957. — 245 p.  
UA-CST: MAG 70 J 5  
UA-CST: RG 2032 F 18  
BSA: LZ 394/14  
EHC: 732351
- Organ symphonies /* Louis Vierne ; Charles-Marie Widor ; [orgel] David Briggs. — S.l. : BBC Music, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 16: 8. — CD/LP nummer BBC MM291  
Artesis-KC: UM-TO-VIERN-symf3-1
- Raveel & Van Gogh /* Piet Coessens ; Rebecca Nelemans. — Schiedam : Scriptum Art, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2009/03/07 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-5594-658-7  
EHC: 729124  
KMSKA: TENT-TB 7138  
KMSKA: TENT-TB 7147
- Der Ursprung des Apostolikums im Urteil der kritischen Forschung /* Markus Vinzent. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. — 480 p. — (Forschungen zur Kirchen- und Dogmengeschichte ; 89). — Habilitation. — LC 2006374231 ; ISBN-10 3-525-55197-5  
BSA: LZ 252/54
- Concerto no. 29 mi mineur: violon et piano /* J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Oeuvres classiques pour violon et piano ; 12). — Jaar van compositie: c. 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5892  
Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc29-2  
1-2  
Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc29-2  
1-2

*L'époque de la technique: Marx, Heidegger et l'accomplissement de la métaphysique* / Jean Vioulac. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 328 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-13-057338-8  
UA-CST: FILO 111 G-VIOU 2009

*Piet Hein en de Zilvervloot: oorlog en handel in de West* / Wendy de Visser. — Hilversum : Verloren, 2001. — 88 p., ill. — (Verloren verleden: gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis ; 13). — ISBN-10 90-6550-454-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 25039  
EHC: 638673 [C0-207 g]

*Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag* / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medew.] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p., ill.  
Artesis-OWAC: 29870

*Vlieg er eens uit!* / [compil.] Ward van Ranst ; [medew.] Dirk Roelstraete. — Leuven : Wolters, 1995. — 44 p., ill. — (Wolters flash ; 4). — ISBN-10 90-309-9303-0  
Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-FLAS 1995 MAATSCHAPPIJ  
EHC: 732201  
XIOS-CH: 476.3 VLIIE 1995

*Geboorte- en doopgebruiken in Haaltert, anno 1984* / Vera Volckaert. — Leuven : 1985. — 146 p., ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor Tops, S.  
EHC: 732744

*Storia* / Paul de Volder ; Guy Jossart ; Carolina Jans ; e.a. ; [edit.] Gorik Goris. — 2 ed. — Wommelgem : Van In, 2004. — 6 v., ill. — Met Handleiding, CD-ROM, videocassette(s), DVD; Werkschrift

KdG-DLO-NP: 485.6

1;1T;2;2T;3TSO: leerboek;handleiding met cd-rom; 1,1T: video; 2,2T:dvd

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOR 2004

Leerboek 1,2-1T,2T,3 ASO,3 TSO; Werkschrift 1,2-1T,2T,3 ASO, 3TSO; Handleiding 1,2-1T,2T,3 ASO,3 TSO; Cd-rom handleiding 1,2-1T,2T; Cd-rom werkschrift 1,2-1T,2T; Videocassette 1,2-1T,2T; DVD-ROM 1 bij handleiding

XIOS-CH: 476.4 STOR 2006

XIOS-CH: 476.4 STOR 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-GORI 2004

Leerboek ASO 1-4; Leerboek TSO 1-3, 5-6; Handleiding TSO 1-3, 5-6; Handleiding ASO 1-3; Werkschrift ASO 1-3; Werkschrift TSO 1-3, 5; Beeldfragmenten DVD 2-3; Beeldfragmenten VC 1;

*Volkert*. — Hannover : Kestner-Museum, 1966. — ill. — (Katalog ; 6). — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1966/05/19 - 1966/06/26  
KMSKA: ICC 2023

*Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs* / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

*Vor hundert Jahren: Dänemarken und Deutschland, 1864-1900, Gegner und Nachbarn* / [edit.] Jens Christian Jensen ; [edit.] Ute Pätzold. — Kiel : Carius, 1981. — 411 p., ill. —  
Tentoonstelling: Statens museum for kunst [Kopenhagen]. 1981/07/31 - 1981/09/06 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Århus]. 1981/09/19 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1981/11/08 - 1981/12/27 ; tentoonstelling: Schloß Charlottenburg. Orangerie [Berlin]. 1982/01/10 - 1982/02/14  
KMSKA: ICC 7700

*Cornelius Nepos (lexique latin-français-néerlandais)* / B. Vossen. — 7 ed. — Liège : Dessain, 1935. — 78 p. — (Voorbereidingen op Grieksche en Latijnsche schrijvers ; 1935: 1)  
EHC: 732699

*Jan Cremer / Freddy de Vree*. — Schelderode : Kunstforum, 1985. — 72 p., ill. — (Kunstpockets ; 2: 20)  
EHC: 572974 [C0-064 b]  
C0  
KMSKA: MONO-BB 3357  
KMSKA: ICC 9627

*Onderzoek naar het gebruik van pneuma bij Paulus: proefschrift* / Nicolaas Anton Waaning. — Amsterdam : Bakker, 1939. — 167 p. — Proefschrift. Vrije Universiteit Amsterdam  
BSA: MAG 131/10

*Orchestral excerpts: from operas and concert works: for violin* / Wagner ; [edit.] R. Kuenzel. — New York, N.Y. : IMC. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 800 ; Uitg. nr./Pl. nr. 801  
Artesis-KC: UM-SV-WAGNE-orchest-1  
1

*Einzug der Götter in Walhall: aus Rheingold* / Richard Wagner ; [bew.] Carl Sattler. — Köln : Tonger. — 1 partituur (9 p.). — (Gewählte Stücke aus Opern von Richard Wagner ; 426). — Uitg. nr./Pl. nr. P.J.T. 5532  
Artesis-KC: MM-TP-WAGNE-rheingo-1

*Der Ritt der Walküren* / Richard Wagner ; [bew.] Louis Brassin. — Leipzig : Schott. — 1 partituur (17 p.). — (Aus Richard Wagner's Der Ring des Nibelungen: für das Pianoforte ; 4). — Opgedragen aan Laura van Cutsem. — Uitg. nr./Pl. nr. 22351.4  
Artesis-KC: MM-TP-WAGNE-ring4-1

*Eene studie over Gezelle's Kerkhofblommen (1858)* / Al. Walgrave. — Brugge : De Plancke, 1912. — 75 p. — (Biekorf: Westvlaams archief voor geschiedenis, oudheidkunde en folklore ; 1912: 1)  
UA-CST: RG 4053 D 10a  
EHC: 732051  
EHC: B 21831:23 [C4-152 f]



*Robert Ryman* / Robert Storr. — London : Tate Gallery, 1993. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1993/02/17 - 1993/04/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1993/05/25 - 1993/08/16 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1993/09/22 - 1994/01/04 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1994/02/03 - 1994/04/17 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1994/07/23 - 1994/10/02. — ISBN-10 1-85437-114-2 ; ISBN-10 0-87070-566-0

KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: ICC 15524

*Het bouwbedrijf in de Lage Landen tijdens de middeleeuwen* / A.L.J. van de Walle. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1959. — 231 p., ill. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 195)

UA-CST: MAG-HEG-B 160  
UA-CST: RG 4113 C 50  
SA: BIB 5731  
AMVC: 190.003  
EHC: C 24451:195 [S1-425 g]  
KMSKA: MONO-BB 6372

*Rudolf Meerbergen* / Jan Walravens. — Brussel : Meddens, 1965. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1965: 2)

KMSKA: MONO-BB 3870  
KMSKA: ICC 751  
UA-CST: MAG-B 28510  
AMVC: 169.339  
EHC: H 132995:[5,53] [S1-650 a]  
R.  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1965  
XIOS-CH: 730.2 WALR 1965

*Charitable hatred: tolerance and intolerance in England, 1500-1700* / Alexandra Walsham. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 364 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-5240-8

UA-CST: GES 942 H 71 WALS 2009

*Marc Chagall, 1887-1985: le peintre-poète* / Ingo F. Walther ; Rainer Metzger. — Köln : Taschen, 2003. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-7434-4666-8

KMSKA: MONO-BB 6358

*Ecology, economy and state formation in early modern Germany* / Paul Warde. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 392 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 41). — ISBN-10 0-521-83192-X

UA-CST: GES 943 H 72 WARD 2006

*Husserl and the promise of time: subjectivity in transcendental phenomenology* / Nicolas de Warren. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 309 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-521-87679-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-WARR 2009

*Wasser, Wolken, Licht und Steine: die Entdeckung der Landschaft in der europäischen Malerei um 1800* / [edit.] Klaus Weschenfelder ; [edit.] Urs Roeber. — Heidelberg : Braus, 2002. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Mittelrhein Museum [Koblenz]. 2002/08/25 - 2002/11/03. — ISBN-10 3-89904-027-9

KMSKA: TENT-TC 9402

*Zur Theorie der familie in der Rechtsphilosophie Hegels* / Martin Weber. — Berlin : Duncker & Humblot, 1986. — 134 p. — (Schriften zur Rechtstheorie ; 121). — ISBN-10 3-428-06106-3

BSA: LZ 30/377

*Ouverture: zur Oper Euryanthe* / C.M. von Weber. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (9 p.). — (Adolf Kunz's Musikalische Volksbibliothek ; 2498- 99). — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.V.B. 2498-99

Artesis-KC: MM-TP-WEBER-euryant-1

*Ouverture: zur Oper Oberon* / C.M. von Weber ; [edit.] Hugo Hartmann. — Berlin : Kunz. — 1 partituur (7 p.). — (Adolf Kunz's Musikalische Volksbibliothek ; 922- 923). — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.V.B. 922-923

Artesis-KC: MM-TP-WEBER-oberon-1

*Wege zur Moderne: Richard Hamann als Sammler.* — München : Minerva, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Philipps-Universität. Museum für Kunst und Kulturgeschichte [Marburg]. 2009/03/28 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-3-938832-45-5 ; ISBN-13 978-3-925430-52-0

KMSKA: TENT-TC 9393

*Le premier voyage officiel en Belgique après la signature du traité de paix (20-26 juillet 1919)* / René Weiss. — Paris : Imprimerie nationale, 1921. — 256 p., ill.

UA-CST: MAG-C 2634  
SA: 105#691  
EHC: K 44308 [S2-852 b]

*Het wellende water: de bron in tekst en beeld in de middeleeuwse Nederlanden en het Rijnland* / [edit.] Barbara Baert ; [edit.] Veerle Fraeters. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 273 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 34). — ISBN-10 90-5867-462-2

UA-CST: RG 2137 B 20  
UA-CST: MAG-OW-B 56303  
EHC: 685952 [C0-355 c]  
KMSKA: MONO-BB 2708

*Mijnheer Hector Steyt, gewezen pauselijke zouaaf, voorvechter van Gustaaf-Hendrik Flamen's Mimodrama van Groeninghe ofte van de gulden sporen* / Hendrik van Wels. — [vabb] Gent : Siffer, 1905. — 116 p. — (Kortrijksche beelden ; 1)

UA-CST: GG 90 N-STEY-WELS 05  
EHC: 732100

*Die Welt im 16. Jahrhundert* / [edit.] Peter Feldbauer ; [edit.] Jean-Paul Lehnert. — Wien : Mandelbaum, 2008. — 383 p., ill. — (Globalgeschichte: die Welt, 1000–2000 ; 3). — ISBN-13 978-3-85476-266-9

UA-CST: GES 93 H 70 FELD 2008

*Jesus zwischen Juden und Christen: Re-Visionen im Verhältnis der Kirche zu Israel* / Klaus Wengst. — 2 ed. — Stuttgart : Kohlhammer, 2004. — 208 p. — ISBN-10 3-17-018327-3

BSA: LZ 106/4/471

*Die Geschichte der Collage: vom Kubismus bis zur Gegenwart* / Herta Wescher. — 2 ed. — Köln : DuMont Schauberg, 1974. — 393 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1974: 1). — ISBN-10 3-7701-0783-7

UA-CDE: BC-B 35446

EHC: 686992 [C0-354 f]

KMSKA: ICC 5417

*Passio S. Dionysii Areopagita rustici et eleutherii: uitgegeven naar het Leidse handschrift Vulcanus 52: proefschrift* / Johannes Cornelis Westerbrink. — Alphen aan den Rijn : Haasbeek, 1937. — 148 p. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden

BSA: LZ 256/VI/12

*Rembrandt: the painter at work* / Ernst van de Wetering. — 2 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 340 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-033-8

UA-CST: MAG-OW-C 12365

*Schopenhauer* / Robert Wicks. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 199 p. — (Blackwell great minds ; 6). — ISBN-13 978-1-4051-3480-4 ; ISBN-13 978-1-4051-3479-8

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-WICK 2008

*Deux mazurkas caractéristiques: für Violine und Klavier, op.19* / H. Wieniawski ; [edit.] Henri Marteau. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3294). — Uitg. nr./Pl. nr. 9495

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-mazur2-2

1-2

*L' école moderne: études-caprices: pour violon seul, op. 10* / Henri Wieniawski ; [edit.] Ernst Heim. — Londen : Augener. — 1 partituur (24 p.). — (Augener's edition ; 5687). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. 11541

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-ecole-1

*Études-caprices: for the violin with a second violin, Op. 18* / Henri Wieniawski ; [edit.] Leopold Lichtenberg ; [edit.] Richard Aldrich. — New York, N.Y. : Schirmer, 1930. — 1 partituur (37 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1733). — Uitg. nr./Pl. nr. 42167

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-etude-1

*Légende: hegedúre és zongorára = Légende: für Violine und Klavier, Op. 17* / Henri Wieniawski ; [edit.] József Bloch. — Boedapest : Musica. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c.1860 ; Opgedragen aan sa femme, née Isabelle Hampton. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.8004

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-legende-1

Ontbreekt vioolpartij

*Légende: pour le violon avec accompagnement de piano, Op. 17* / Henri Wieniawski ; [edit.] A. Quesnot. — Paris : Senart, 1916. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c.1860 ; Opgedragen aan sa femme, née Isabelle Hampton. — Uitg. nr./Pl. nr. 5161

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-legende-2

*2me polonaise brillante, Op. 21* / Henri Wieniawski ; [edit.] A. Quesnot. — Paris : Senart, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition nationale de musique classique ; 5315). — Jaar van compositie: c. 1875 ; Opgedragen aan son ami François Van hal (de Bruxelles). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 5315

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-polon2-2

*Deuxième polonaise brillante: pour violon avec accompagnement de piano, op. 21* / Henri Wieniawski ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 3295). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. 9496

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-polon2-1

*2me polonaise brillante: pour violon avec accompagnement de piano, Op. 21* / Henri Wieniawski. — Mayence : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c. 1875 ; Opgedragen aan son ami François Van hal (de Bruxelles). — Uitg. nr./Pl. nr. 21754

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-polon2-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-polon2-1

Ontbreekt

*Monet* / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 1996. — 4 v., ill. — ISBN-10 3-8228-8725-0

Artesis-OWAC: 30142

1-4

in leeszaal,vak C3: enkel raadpleging ter plaatse

*Autonomie und Anerkennung : Hegels Moralitätskritik im Lichte seiner Fichte-Rezeption* / Andreas Wildt. — 1. Aufl. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1982. — 445 p. — (Deutscher Idealismus ; 7). — LC 83102182 ; ISBN-10 3-608-91122-7

BSA: LZ 53/38/7

*Cultuur, wetenschap en onderwijs in de Départements réunis (1794–1814): repertorium en archiefgids* / Bart Willems ; [medew.] Jeroen Janssens. — [vabb] Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 585 p. — (Gidsen ; 72). — ISBN-13 978-90-5746-158-3

EHC: 732303

*It's a long, long way to Tipperary* / [pass. aut.] Jack Judge ; Williams Harry ; [vert.] René Buzelin. — Paris : Feldman, 1912. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Up to mighty London came an irishman ; tekst incipit: Passant par dessus la Manche ; jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.W.763

Artesis-KC: MM-ZL-JUDGE-itsalon-1

*De geschiedenis van Vaals* / J.Th.H. de Win. — Vaals : Gemeente Vaals, 1941. — 109 p., ill.

EHC: 732839

*Kees Verwey: tekenaar* / Ed Wingen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1978. — ill. — (Kunstbeeld ; 1978: 1). — ISBN-10 90-218-2470-1

KMSKA: ICC 4683

*Wolvecamp* / [edit.] Adri Colpaart ; [edit.] Lex Schrama ; Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 168 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-215-0

KMSKA: ICC 14251

*Nieut kaart boeck vande 17 Nederlandsche Provincien* / Frederik de Wit ; [medew.] H.A.M. van der Heijden. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 22 p., ill. — Herdruk van uitgave 1670-1672: Amsterdam. — ISBN-10 90-6186-874-2

UA-CST: MAG-OW-E 103

MPM: BM 60044

EHC: 618191 [C0-273 a]

*The politics of commonwealth: citizens and freemen in early modern England* / Phil Withington. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 298 p. — (Cambridge social and cultural histories ; 4). — ISBN-10 0-521-82687-X

UA-CST: GES 942 H 71 WITH 2005

*De sites van Astrid, een selectie van Jef Geys* / Astrid Wittebolle. — Brussel : deBuren, 2009. — 50 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Arabische tekst

KdG-ABK: 709 GEYS

EHC: 728272

Artesis-OWAC: 34135

*40 Elementar-Etüden, Op. 54* / Franz Wohlfahrt ; [edit.] Max Adler. — Wien : Universal. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.8682

Artesis-KC: UM-SV-WOHLF-etude40-1

*60 gyakorlat: hegedúre, Op. 45 = 60 Etüden: für Violine, Op. 45* / Franz Wohlfahrt ; [edit.] Frigyes Sandor. — Budapest : Musica, 1962. — 1 partituur (51 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.3797

Artesis-KC: UM-SV-WOHLF-etude60-1

*Troja, Mythos eines Mythos: französische, englische und italienische Überlieferungen des 12. Jahrhunderts im Vergleich* / Kordula Wolf. — Berlin : Akademie, 2009. — 347 p. — (Europa im Mittelalter: Abhandlungen und Beiträge zur historischen Komparatistik ; 13). — ISBN-13 978-3-05-004580-1

UA-CST: MAG-OW-B 56604

*Die Kunstpatronage der Fugger, 1560-1618* / Sylvia Wölflé. — Augsburg : Wißner, 2009. — 373 p., ill. — (Veröffentlichungen der Schwäbischen Forschungsgemeinschaft: Reihe 4 ; 33) ; (Studien zur Fuggergeschichte ; 42). — ISBN-13 978-3-89639-682-2

KMSKA: MONO-BB 6332

*De collage: geschiedenis van een kunsttechniek, 1907-heden* / Eddie Wolfram. — Amerongen : Gaade, 1975. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-6017-511-5

KMSKA: ICC 5019

Artesis-OWAC: 23734

*Pianoforte-album* / H.A. Wollenhaupt ; [edit.] Clemens Schultze. — Braunschweig : Litolf. — (Collection Litolf ; 2087a)

Artesis-KC: MM-TP-WOLLE-pianofo-1

1

*Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ; ISBN-13 978-90-6450-629-1

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

SA: BIB 10226

EHC: 712573

Artesis-OWAC: 34160

*Locke: a biography* / Roger Woolhouse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 528 p. — ISBN-13 978-0-521-74880-3

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-WOOL 2009

*Woord - beeld - taal* / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Francisca Vandepitte. — Gent : Academia Press, 1998. — 201 p., ill. — Congres: Leerstoel K. Geirlandt [Gent]. 1996/12/18 - 1996/12/20. — ISBN-10 90-382-0180-X

KdG-ABK: 705.88 WOOR

EHC: 717428

KMSKA: MONO-BB 6417

*Word and image Germany* / Goethe Institute [London] ; Goethe Institute [Glasgow] ; Goethe Institute [Dublin] ; Goethe Institute [Manchester]. — Chatham : Mackay, 1974. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: National Book League [London]. 1974/10/08 - 1974/10/29 ; tentoonstelling: McLellan Galleries [Glasgow]. 1974/12/06 - 1974/12/21 ; tentoonstelling: Bank of Ireland [Dublin]. 1975/01/08 - 1975/01/23 ; tentoonstelling: Peterloo Gallery [Manchester]. 1975/01/29 - 1975/02/22

KMSKA: ICC 1372

*Anna Halprin* / Libby Worth ; Helen Poyner. — London : Routledge, 2004. — 196 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-27330-7 ; ISBN-10 0-415-27329-3

UA-CST: MAG-OW-AA 25023

Artesis-KC: UD-DBG-HALPR-worth-1

*Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco* /  
Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación  
Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. —  
(Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 29). —  
ISBN-10 968-9071-06-8  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:29

*Le testament de Céline* / Paul Yonnet. — Paris : Fallois,  
2009. — 250 p. — ISBN-13 978-2-87706-678-5  
UA-CST: T&L 840 N-CELI-YONN 2009

*Eugène Ysaye: sa vie, son oeuvre, son influence* /  
[medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du  
monde, 1947. — 550 p., ill.  
Artesis-KC: MM-BG-Ysaye-eugene-1  
Artesis-KC: LM-BG-Ysaye-ysaye-1  
EHC: H 128239 [S0-405 e]

*Zeichenkunst des Barock aus der Sammlung der Königin  
Christina von Schweden.* — Leipzig : Seemann, 2006. — 95 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn].  
2006/03/16 - 2006/06/11 ; tentoonstelling: Museum der  
Bildenden Künste [Leipzig]. 2006/07/06 - 2006/09/10. —  
ISBN-13 978-3-86502-137-3  
KMSKA: BEST-M 195 II 32

*Zeichnungen und Holzschnitte von Peter Kleinschmidt.* —  
Lübeck : St. Annen-Museum, 1969. — 31 p., ill. —  
Tentoonstelling: St. Annen-Museum [Lübeck]. 1969/11/16 -  
1970/01/00  
KMSKA: ICC 2084

*Zero-Mack: der Lichtwald, 1960-1969* / [edit.] Dierk  
Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum  
Abteiberg, 1991. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches  
Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/04/17 -  
1991/05/26. — ISBN-10 3-924039-08-9  
KMSKA: TENT-TC 4560  
KMSKA: ICC 14657

*Zes kleine balletstukjes* / [twijfel. aut.] Jef Schampaert. — 1  
partituur (12 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1961  
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-symfoni-1

*De zijderoute: een reis door leven en dood* / [edit.] Susan  
Whitfield ; Europalia.China 2009-2010. — Brussel :  
Mercatorfonds, 2009. — 206 p., ill. — Tentoonstelling:  
Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel].  
2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-6153-891-2  
Artesis-OWAC: 34156

*Lovis Corinth* / Michael F. Zimmermann. — München : Beck,  
2008. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2509). —  
ISBN-13 978-3-406-56935-7  
KMSKA: MONO-BA 2183

*Wilhelm Röpke: Swiss localist, global economist* / John  
Zmirak. — Wilmington, Del. : ISI, 2001. — 229 p. — (Library  
of modern thinkers ; 2001: 2). — ISBN-10 1-882926-56-0 ;  
ISBN-10 1-882926-67-6  
UA-CST: TEW 330.8 N-ROEP-ZMIR 2001

*'Zodoende was de vrouw maar een mens om kinderen te  
krijgen': 300 brieven over het roomse huwelijksleven* /  
[compil.] Marga Kerklaan. — 4 ed. — Baarn : Ambo, 1988. —  
191 p., ill. — ISBN-10 90-263-0796-9  
EHC: 732549

*Zoltan Perlmutter: painter, sculptor, artist international.* —  
Knokke : Casino, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Casino  
[Knokke]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Nederlandse en Franse  
tekst  
KMSKA: TENT-TB 5492  
KMSKA: ICC 5139

*Zon in 't hart: 11 liederen voor de school.* — Antwerpen :  
Metropolis, 1955. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl.  
nr. E.M./D. 45  
Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

*Zur Kunst des 19. Jahrhunderts: 24 Bildwerke im  
Wallraf-Richartz-Museum* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln :  
Kölnische Verlagsdruckerei, 1980. — 103 p., ill.  
KMSKA: ICC 6756

## Cultuurgeschiedenis

*Al feestend het jaar door!* / [edit.] Aimé Stroobants. —  
Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — 3 v.,  
ill. — Tentoonstelling: Museum voor Volkskunde  
[Dendermonde]. 2009/08/22 - 2009/10/25  
EHC: 732260  
1-3

*Pastoraltheologische Aspekte der Lehre Sigmund Freuds von  
der Sublimierung der Sexualität* / Stefan Andreae. —  
[vabb] Kevelaer : Butzon & Bercker, 1974. — 263 p. —  
(Eichstätter Studien: neue Folge ; 9). — LC 74312619 ;  
ISBN-10 3-7666-8599-6  
BSA: MAG 218/622

*Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international  
culture of catholic reformation* / Paul Arblaster. — Leuven :  
Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de  
Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2  
UA-CST: RG 2136 A 25  
UA-CST: MAG-OW-B 56311  
SA: BIB 10015  
MPM: BM 34750  
EHC: 669674 [C0-311 b]

*Das Buch* / Bernard Arens. — 2 ed. — Freiburg im Breisgau :  
Herder, 1920. — 153 p.  
BSA: MAG 2/112

*Atlas, topographie, histoire et sciences, littérature, autographes,  
arts graphiques: vente publique le samedi 13 octobre 1984 =  
Atlas, topografie, geschiedenis, literatuur, documenten, grafiek:  
openbare veiling op zaterdag 13 oktober 1984* / Librairie Louis  
Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers  
[Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne  
[Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. —

50 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/10/13 - 1984/10/13

EHC: 732750

*Letterlijk: omtrent het schrift en de typografie* / Fernand Baudin ; [vert.] Herman Lampaert. — Brussel : Erasmushuis, 2009. — 15 p.

EHC: 732818

*Beaux livres anciens, atlas, cartes et plans ... vente publique 20 mars 1993 = Mooie antiquarische boeken, atlanten, kaarten en plattegronden ... openbare veiling 20 maart 1993* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1993. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1993/03/20 - 1993/03/20

EHC: 732800

*Beaux livres anciens et d'eudition: bibliothèque hippique: vente publique samedi 14 mars 1987 = Aniquarische boeken voor verzamelaars: openbare veiling zaterdag 14 maart 1987* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/03/14 - 1987/03/14

EHC: 732795

*Beaux livres anciens et modernes: vente publique le samedi 16 fevrier 1980 = Schone oude en moderne boeken: openbare veiling op zaterdag 16 februari 1980* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1980. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1980/02/16 - 1980/02/16

EHC: 732758

*Beaux livres anciens illustrés, bibliothèque liegeoise, topographie belge, documentation: vente publique le samedi 13 juin 1981 = Mooie boeken, topografische werken en oude drukken: openbare verkoop op 13 juni 1981* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/06/13 - 1981/06/13

EHC: 732770

*Beaux livres modernes du 19e et du 20e siècle: vente publique 19 mars 1994 = Moderne boeken van de 19de en de 20ste eeuw: openbare veiling 19 maart 1994* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1994. — 80 p., ill. — Veiling: Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles]. 1994/03/19 - 1994/03/19

EHC: 732775

*Beaux livres: ouvrages documentaires, histoire, numismatique: vente publique le samedi 21 mars 1981 = Mooie boeken: geschiedenis, letterkunde, munt- en penningkunde: openbare verkoop op 21 maart 1981* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 64 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/03/21 - 1981/03/21

EHC: 732763

*Beaux livres: vente publique le samedi 14 juin 1980 = Schone boeken: openbare verkoop op zaterdag 14 juni 1980* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1980. — 44 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1980/06/14 - 1980/06/14

EHC: 732773

*Der Kult um die toten Helden: nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, 1923 bis 1945* / Sabine Behrenbeck. — Vierow : SH, 1996. — 688 p., ill. — (Kölner Beiträge zur Nationsforschung ; 2). — ISBN-10 3-89498-006-0

UA-CST: GES 943 H 73 BEHR 96

*A social and cultural history of early modern France* / William Beik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88309-2 ; ISBN-13 978-0-521-70956-9

UA-CST: GES 944 H 70 BEIK 2009

*Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst* / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1 ; ISBN-13 978-90-211-4221-0

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-BERK 2009

EHC: 727858

*Biblia latina.* — Grünwald : Kölbl, 1968. — Facsimile: Mainz: Gutenberg, 1452-1455

EHC: 732743

*Bibliothèque d'un historien et autres provenances: vente publique le samedi 15 janvier 1983 = Geschiedkundige bibliotheek e.a.: openbare verkoop zaterdag 15 januari 1983* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/01/15 - 1983/01/15

EHC: 732785

*Bibliothèque gantoise - liégeoise et autres provenances: vente publique samedi 17 janvier 1987 = Gentse bibliotheek, Luikse bibliotheek en andere herkomsten: openbare veiling zaterdag 17 januari 1987* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 2 v., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/01/17 - 1987/01/17

EHC: 732756

*Bibliothèque Léon Lahaye et autres provenances: vente publique samedi 4 octobre 1986 = Verzameling Léon Lahaye en andere herkomsten: openbare verkoop zaterdag 4 oktober 1986* / [pass. aut.] Léon Lahaye ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/10/04 - 1986/10/04  
EHC: 732777

1

*Bibliothèque maçonnique: vente publique la samedi 13 octobre 1984 = Boekverzameling over vrijmetselarij: openbare veiling op zaterdag 13 oktober 1984* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/10/13 - 1984/10/13  
EHC: 732781

*Bibliothèque N. Fontaine: beaux livres et reliures ... vente publique le samedi 14 février 1976 = Boeken voor verzamelaars ... openbare verkoop op zaterdag 14 februari 1976* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1976. — 44 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1976/02/14 - 1976/02/14  
EHC: 732733

*Maakbaar erfgoed: perspectieven op regionale geschiedenis, cultureel erfgoed en identiteit in Noord-Brabant* / Arnoud-Jan Bijsterveld ; [ill.] Piet den Blanken ; e.a. — Tilburg : Stichting Volkskunde Leerstoel Brabants Heem, 2009. — 191 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 40). — ISBN-13 978-90-70641-90-0  
UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 73 BIJS 2009

*Bijzonder onderzoek: een ontdekkingsreis door de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Utrecht* / [edit.] Marco van Egmond ; [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Hans Mulder. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7657-2  
UA-CST: IBW 09 G-EGMO 2009  
MPM: BM 41941

*Boeken voortkomende uit de bibliotheek van graaf van Launoit: openbare veiling = Livres provenant de la bibliothèque du comte de Launoit: vente publique* / [pass. aut.] de [Comte] Launoit ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 2 v., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/02/09 - 1985/02/09 ; veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/03/09 - 1985/03/09  
EHC: 732776

1-2

*Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title Catalogue, Netherlands* / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-625-9  
UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009  
MPM: BM 35213  
EHC: 730764

*Bookish histories: books, literature, and commercial modernity, 1700-1900* / [edit.] Ina Ferris ; [edit.] Paul Keen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 283 p. — (Palgrave studies in the Enlightenment, romanticism and cultures of print ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-22231-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56766

*Erfgoed: een legaat uit het verleden met relevantie voor de toekomst: rede uitgesproken in de provincieraad van 6 oktober 2009* / Paul Breyne. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 2009. — 79 p., ill. — (Rede door de Gouverneur van de provincie bij de opening van de gewone zitting ; 2009)  
UA-CST: MAG-T 517:2009  
EHC: 732851

*Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 17). — ISBN-10 970-94321-7-6  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:17

*Capsule over kunstboeken* / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3  
KdG-ABK: 684.93 CAPS  
KMSKA: MONO-BA 2296

*Catalogue d'une collection de pamphlets ayant rapport à l'histoire, le commerce, les guerres par terre et par mer des Pays-Bas* / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat. — 5 v. — (Catalogus ; 39)  
UA-CST: MAG-OW-B 49018  
4  
EHC: 732393  
2-5

*The illustrators to the St Dominic's Press: catalogue of private press books & wood engravings made by Eric Gill, Desmond Chute, David Jones, Philip Hagreen & other artists for the St Dominic's Press between 1916 & 1937* / [medew.] Joanna Selborne ; e.a. — London : Wolseley Fine Arts, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rocket Gallery [London]. 1995/04/04 - 1995/04/22 ; tentoonstelling: Cheltenham Art Gallery and Museum. 1995/07/08 - 1995/09/16  
KMSKA: TENT-TB 7148

*Una contemplación a la cultura maya a través de su arte = La contemplation des Maya a travers leur art = Die Betrachtung der Mayas an Hand ihrer Kunstwerke = The Mayans through their art* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 23). — ISBN-10 968-9071-00-9

*Creaciones pétreas = Stone creations = Créations en pierre = Steinkreationen* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 22). — ISBN-10 970-94321-5-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:22

*The paradox of prosperity: the Leiden booksellers' guild and the distribution of books in early modern Europe* / Laura Cruz. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-235-1

MPM: BM 35220

EHC: 727216

*Medieval and renaissance art: people and possessions* / Glyn Davies ; Kirstin Kennedy. — [vabb] London : V&A, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-579-8

EHC: 731955

KMSKA: MONO-BC 4740

*The tradition of female transvestism in early modern Europe* / Rudolf M. Dekker ; Lotte C. van de Pol. — [vabb] Basingstoke : Macmillan, 1989. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-333-41253-2 ; ISBN-10 0-333-41252-4

UA-CST: MAG-OW-B 56302

*Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal* / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5

KdG-IWT-LO: 77

*Discovering the history of psychiatry* / [edit.] Mark S. Micale ; [edit.] Roy Porter. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 466 p. — ISBN-10 0-19-507739-3

UA-CST: GES 93 H 73 MICA 94

*Druckgraphik von William Blake* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/01/27 - 1982/03/28

KMSKA: ICC 7566

*Supplément à la correspondance de Christophe Plantin* / Maurice van Durme. — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 407 p., 18 cm. — (Uitgave van de Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen ; 1955: 1)

SA: BIB 4191

MPM: BL G 6

leeszaal rek 16A

EHC: 732790

*Espejo de las virtudes: el rostro humano en Mesoamérica = The mirror of virtues: human face in Mesoamerica = Le miroir des vertus: le visage humain à l'époque préhispanique = Der Spiegel der Tugenden: das menschliche Antlitz in Mesoamerika* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 21). — ISBN-10 968-9071-01-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:21

*La fauna en la cosmogonía prehispánica = Mesoamerican fauna = La faune mésoaméricaine = Mesoamerikanischen Fauna* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 30). — Titel varieert: La fauna mesoamericana. — ISBN-10 968-9071-09-2

UA-CST: MAG-MEX-F 97:30

*Flandria et Belgica: vente publique le samedi 1 decembre 1984 = Flandria et Belgica: openbare veiling op zaterdag 1 december 1984* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 42 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/12/01 - 1984/12/01

EHC: 732754

*Franciszka Themerson: paintings, drawings and theatre design*. — New York, N.Y. : Gruenebaum Gallery, 1977. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gruenebaum Gallery [New York, N.Y.]. 1977/12/07 - 1978/01/07

KMSKA: ICC 3772

*Beaux atlas, livres à gravure: vente publique ... le samedi 9 février 1985 = Belangrijke atlanten, boeken met koperprenten: openbare veiling ... op zaterdag 9 februari 1985* / Louis Moorthamers ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 11 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/02/09 - 1985/02/09

EHC: 732784

*De geleerde wereld van Keizer Karel: catalogus tentoonstelling 'Wereldwijs, wetenschappers rond Keizer Karel'* / [edit.] Tineke Padmos ; [edit.] Geert Vanpaemel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 427 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 19). — Tentoonstelling: Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven] 2000/09/23 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5867-071-6

UA-CST: RG 2131 E 27

UA-CST: MAG-OW-C 12339

SA: BIB 9212

MPM: BM 34161

MPM: PK-A 5447

EHC: 627688 [C0-183 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 6233

*Glifos prehispánicos: el lenguaje de las imágenes = Pre-hispanic glyphs: the language of ideas = Glyphes préhispaniques: le langage des idées = Prähispanische Hieroglyphen: die Sprache der Gedanken* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 25). — ISBN-10 968-9071-05-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:25

*The golden age of Naples: art and civilization under the Bourbons, 1734-1805.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1982/01/16 - 1982/03/14

KMSKA: ICC 7793

*Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry / Anna Greve.* — [vabb] Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

KMSKA: MONO-BB 6359

*Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle /* Sybille von Gültlingen ; [medew.] René Badagos. — Baden-Baden : Koerner, 1992-2009. — 12 v. — (Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle: Fascicule hors série ; 1- 11) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 135(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 141(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 147(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 154(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 160(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 177(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 183(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 190(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 205(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 210(=v. 10)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 218 (= v. 11)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 225(= v. 12)). — ISBN-10 3-87320-135-6

UA-CST: RG-S 266 HS :135, 141, ...

1-12

MPM: BM 33860

1-12

EHC: 561095 [C2-337 e]

1-9

*Sociale geschiedenis van de kunst /* Arnold Hauser. — 5 ed. — Nijmegen : SUN, 1985. — 686 p., ill. — ISBN-10 90-6168-513-3

KMSKA: ICC 12086

*Himmel auf Erden = Heaven on earth /* [edit.] Rudolf Suntrup ; [edit.] Jan R. Veenstra. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 201 p., ill. — (Medieval to early modern culture ; 12). — Duitse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-B 56829

*HN Werkman /* [edit.] Wim Crouwel. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1964/09/23 - 1964/10/07

KMSKA: ICC 5518

*Hortus botanicus: vijf eeuwen plantenboeken te Leuven /* [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Roger Tavernier. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2004. — 265 p., ill. — (Ex officina: publicaties van de Universiteitsbibliotheek KU Leuven ; 3). — ISBN-10 90-5867-388-X

UA-CDE: BC-C 9240

KAVA: C 457

MPM: BM 41944

UA-CST: ALG 58 G-COPP 2004

EHC: 670465 [C0-313 a]

KdG-DLO-NP: 581

UHasselt: 58 HORT 2004

*The finger of God: anatomical practice in 17th-century Leiden /* Tim Huisman. — Leiden : Primavera, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5997-061-8

EHC: 727049

KMSKA: MONO-BB 6416

*Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance /* [edit.] Roy Eriksen ; [edit.] Magne Malmanger. — Pisa : Serra, 2009. — 378 p., ill. — (Early modern and modern studies ; 3). — ISBN-13 978-88-6227-111-0

UA-CST: MAG-OW-B 56720

*Zetten en drukken in de achttiende eeuw: David Wardenaar's Beschrijving der boekdrukkunst (1801) /* Frans A. Janssen. — 2 ed. — Haarlem : Enschedé, 1986. — 609 p. — ISBN-10 90-70024-23-3

EHC: 732769 [C1-146 d / kls]

EHC: 539779 [S4-169 a]

*De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie /* Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

EHC: 730644

KdG-IWT-LO: 77

*El juego de pelota en mesoamérica = Ballgame in Mesoamerica = Le jeu de pelote en Mésoamérique = Das Pelotaspiel in Mesoamerika.* — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 31). — ISBN-13 978-968-9342-00-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:31

*Japanse prenten uit de 18de en 19de eeuw, behorende tot de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I /* Claudine Picron ; [medew.] Martin Wittek. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, Nassaukapel, 1979. — 120 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België. Nassaukapel [Brussel]. 1979/01/20 - 1979/03/03

UA-CST: MAG-C 831

UA-CST: RG 4115 E 70

EHC: B 186873:59b [M-211 a]

KMSKA: ICC 5118

*Munten van de Zuidelijke Nederlanden: van Albrecht en Isabella tot Willem I /* André van Keymeulen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet, 1981. — 256 p., ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Penning Kabinet [Brussel]. 1981/12/19 - 1982/02/16

UA-CST: GES 929.652 A-KEYM 81

UA-CST: MAG-C 2161

UA-CST: RG 4112 F 9

KMSKA: ICC 7405

EHC: 501243 [S4-8 a]

Artesis-OWAC: 30593



EHC: 732797

*De beginjaren van de Antwerpse Stadsbibliotheek: een kritische analyse van de boekencollectie en van de schenkers op basis van Miraeus' catalogus van 1609* / Helen Laurysen. — Antwerpen : 2009. — 65 p. — Eindwerk: Masterscriptie: UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerdt

EHC: 732812

*Christophe Plantin na Bibliotheca Nacional, Lisboa* / Maria Emilia Lavoura. — Lisboa : 1990. — p. 133–159. — Overdruk uit Revista da Bibliotheca Nacional. - 5:2(Jul.-Dez 1990)

MPM: BM 35210

*Livre anciens, atlas, manuscrits & reliures: vente publique samedi 14 mars 1992 = Antiquarische boeken, atlassen, handschriften & boekbanden: openbare veiling zaterdag 14 maart 1992* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1992. — 69 p., ill. — Veiling: Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles]. 1992/03/14 - 1992/03/14

EHC: 732787

*Livres anciens: bibliothèque de documentation: vente publique le samedi 7 novembre 1981 = Boekverzameling: openbare veiling op zaterdag 7 november 1981* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 55 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/11/07 - 1981/11/07

EHC: 732762

*Livres anciens, cartographie & manuscrits: librairie Louis Moorthamers, vente publique, samedi 6 octobre 1990 = Antiquarische boeken, cartografie & handschriften: boekhandel Louis Moorthamers, openbare veiling, zaterdag 6 oktober 1990* / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1990. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1990/10/06 - 1990/10/06

EHC: 732736

*Livres anciens et illustrés, beaux-arts: vente publique du samedi 5 mars 1988: = Oude en moderne boeken, schone kunsten: openbare veiling van zaterdag 5 maart 1988* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 46 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/03/05 - 1988/03/05

EHC: 732746

*Livres anciens et modernes, art graphiques, autographes: vente publique samedi 3 mars = Oude en moderne boeken, graphiek, handgeschreven documenten: openbare veiling op zaterdag 3 maart* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/03/03 - 1984/03/03

*Livres anciens et modernes, autographes: vente publique samedi 22 octobre = Oude en moderne boeken, handgeschreven documenten: openbare veiling op zaterdag 22 oktober* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/10/22 - 1983/10/22

EHC: 732798

*Livres anciens et modernes, bibliothèque héraldique, gravures, vues d'optiques: vente publique le samedi 4 juin 1983 = Openbare veiling op zaterdag 4 juni* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 63 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/06/04 - 1983/06/04

EHC: 732796

*Livres anciens et modernes: correspondance de, à et concernant Eugène Ysaye, cartographie, graphique: vente publique samedi 12 octobre = Oude boeken en moderne boeken: briefwisseling van, aan, en aangaande Eugène Ysaye, cartographie, grafiek: openbare veiling zaterdag 12 oktober 1985* / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/10/12 - 1985/10/12

EHC: 732765

*Livres anciens et modernes, gravures, photographie ancienne: vente publique, samedi 11 juin 1988 = Oude en moderne boeken, prenten, oude fotografie: openbare veiling, zaterdag 11 juni 1988* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/06/11 - 1988/06/11

UA-CST: MAG-B 43403

EHC: 732740

*Livres anciens et modernes, iconographie : vente publique le samedi 12 septembre 1987 = Oude en moderne boeken, iconografie: openbare veiling op zaterdag 12 september 1987* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 60 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/09/12 - 1987/09/12

EHC: 732748

*Livres anciens et modernes: vente publique le samedi 15 mars 1986 = Oude en moderne boeken: openbare verkoop zaterdag 15 maart 1986* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/03/15 - 1986/03/15

EHC: 732794

*Livres anciens et modernes: vente publique le samedi 18 janvier 1986 = Oude en moderne boeken: openbare veiling op zaterdag 18 januari 1986* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — 78 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/01/18 - 1986/01/18  
EHC: 732768

*Livres anciens & manuscrits: vente publique le samedi 4 mars 1989 = Oude boeken en handschriften: openbare veiling zaterdag 4 maart 1989* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1989. — 75 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1989/03/04 - 1989/03/04  
EHC: 732771

*Livres anciens: ouvrages illustrés, arts, caricatures, autographes, documentation: vente publique le samedi 27 février 1982 = Oude boeken: geïllustreerde werken, caricaturen, autografen, documentatie: openbare verkoop op zaterdag 27 februari 1982* / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/02/27 - 1982/02/27  
EHC: 732764

*Livres anciens: sciences naturelles, médecine, genealogie, histoire, autographes, reliures: vente publique le samedi 12 juin 1982 = Oude boeken: genealogie en geschiedenis, genes- en natuurwetenschappen: openbare verkoop op zaterdag 12 juni 1982* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 50 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/06/12 - 1982/06/12  
EHC: 732760

*Livres anciens: vente publique, samedi 1 juin 1991 = Antiquarische boeken: openbare veiling, zaterdag 1 juni 1991* / Librairie ancienne Louis Moorthamers [Brussel] ; Antiquarische boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie ancienne Louis Moorthamers, 1991. — 66 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1991/06/01 - 1991/06/01  
EHC: 732561

*Livres anciens: vente publique samedi 9 mars 1985 = Oude boeken: openbare veiling zaterdag 9 maart 1985* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 37 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/03/09 - 1985/03/09  
EHC: 732757

*Livres anciens: vente publique samedi 16 octobre 1982 = Oude boeken: openbare verkoop zaterdag 16 oktober 1982* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis

Moorthamers, 1982. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/10/16 - 1982/10/16  
EHC: 732782

*Mixtecos: pueblo de lluvia = Mixtecos: people of the rain = Mixtèques: peuple de la pluie = Mixteken: das Volk des Regens* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 26). — ISBN-10 968-9071-08-4  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:26

*Monte Albán: en la cima del cerro sagrado = Monte Alban: at the top of the sacred mountain = Monte Alban: sur la cime de la montagne sacrée = Monte Alban: auf der Anhöhe des heiligen Berges* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 27). — ISBN-10 968-9071-03-3  
UA-CST: MAG-MEX-F 97:27

*Napoleon et son temps: collection Scheurleer: librairie Louis Moorthamers ... vente publique samedi 5 mars 1988 = Napoleon en zijn tijd: verzameling Scheurleer: boekhandel Louis Moorthamers ... openbare veiling, zaterdag 5 maart 1988* / [pass. aut.] Scheurleer ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel] ; Antiquariat Gerits [Amsterdam] ; Antiquariaat Gerits [Amsterdam]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 33 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/03/05 - 1988/03/05  
EHC: 732745

*Opkomst en ondergang der antieke cultuur* / [edit.] C.D.J. Brandt ; [edit.] J. Kernkamp-Muijderman. — Den Haag : Servire, 1941. — 2 v., ill.  
EHC: 732397  
1-2

*Orientalia: Oosterse studies en bibliotheken te Leuven en Louvain-la-Neuve* / [edit.] Willy vande Walle ; [edit.] Paul Servais. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 193 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 20). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2001/02/01 - 2001/03/31. — ISBN-10 90-5867-113-5  
UA-CST: MAG-B 53261  
MPM: BM 35216  
EHC: 643852 [C0-219 b]

*Overzicht van eenige schoolboeken uitgegeven door A.-J. Witteryck-Delplace, Jerusalemstraat 19 & 21, Brugge.* — Brugge : Witteryck-Delplace, 1894. — 17 p.  
EHC: 732614:1  
Convolut

*Reader: type in progress* / Gilles Pinseel. — S.l. : Gilles Pinseel, 2009. — 125 p., ill.  
KdG-ABK: 746.1 PINS

*El posclásico en Mesoamérica y los nuevos centros de poder = Postclassic period in Mesoamerica and the nine power nucleuses = Le post-classique en Mésoamérique et les nouveaux centres de pouvoir = Die Postklassik in Mesoamerica und die neuen Machtzentren Inhaltsverzeichnis / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 28). — ISBN-10 968-9071-07-6*

UA-CST: MAG-MEX-F 97:28

*Lipsiommema anniversarium, sive: Justi Lipsi V.C. laudatio funebris, die anniversario habita. Item Nicolai Oudarti In manes Lipsi secundi adfectus / Erycius Puteanus. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1607. — 28 p., 4°*

UA-CST

MPM: 4 257

*Le nouveau réalisme / Pierre Restany. — Paris : 10/18, 1978. — 310 p. — (Collection 10/18 ; 1254). — ISBN-10 2-264-00921-7*

UA-CDE: BC-A 9955

KMSKA: ICC 5229

UA-CST: T&L 82 J 20 REST 78

*Drukwerk voor PTT: typografie en vormgeving voor een staatsbedrijf in de jaren twintig en dertig / Egbert van Faassen. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermannno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 90-12-05801-5*

KMSKA: TENT-TB 7143

*Het leven van onze voorouders / Nicolaas de Roever ; [edit.] G.J. Dozy. — 2 ed. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 4 v., ill.*

UA-CST: RG 2055 E 1

1-4

EHC: 732688

1-4

*Rome: a city out of print / Rose Marie San Juan. — [vabb] Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 320 p., ill. — ISBN-10 0-8166-3791-1*

UA-CST: GES 946.1 H 70 SANJ 2001

*Die innerchristlichen Religionsgespräche im Abendland: regionale Verbreitung, institutionelle Gestalt, theologische Themen, kirchenpolitische Funktion, mit besonderer Berücksichtigung des konfessionellen Zeitalters (1517-1689) / Otto Scheib. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 3 v. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 122). — ISBN-13 978-3-447-06133-9*

MPM: BM 35211

1-3

*Philosophie de l'histoire, professée en dix-huit leçons publique à Vienne / Frédéric de Schlégel ; Lechat [Abbé]. — Louvain : Vanlinthout et Vandenzande, 1836*

EHC: 732040

1-2

*Inleiding tot de kultuurgeschiedenis der christelijke oudheid . Oorsprong en ontwikkeling der heiligenvereering / Schrijnen [Prof.]. — Utrecht : Centrum. — 71 p.*

EHC: 732841

*Tlaloc: el que hace brotar la lluvia = Tlaloc: the one who makes rain fall = Tlaloc: celui qui fait tomber la pluie = Tlaloc: der den Regen bringt / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 19). — ISBN-10 970-94321-8-4*

UA-CST: MAG-MEX-F 97:19

*Tlatilco: el lugar de las cosas ocultas = Tlatilco: the place of hidden things = Tlatilco: le lieu des choses occultes = Tlatilco: der Ort der verborgenen Dinge / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 18). — ISBN-10 970-94321-9-2*

UA-CST: MAG-MEX-F 97:18

*El Totonacapan: su geografía, su historia y su arqueología = El Totonacapan: geography, history and archeology = El Totonacapan: sa géographie, son histoire et son archéologie = El Totonacapan: Geographie, Geschichte und Archäologie / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 24). — ISBN-10 968-9071-04-1*

UA-CST: MAG-MEX-F 97:24

*Un mundo sobre papel: libros y grabados flamencos en el imperio hispanoportugués (siglos 16-18) / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Lovaina : Acco, 2009. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7534-4*

UA-CST: MAG-MEX-B 10059

MPM: BM 35212

EHC: 727964

*Meten en weten: Gemma Frisius, 1508-2008 / [edit.] Jan Roegiers ; [medew.] Chris Coppens ; e.a. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek K.U. Leuven. 2008/05/29 - 2008/07/10. — ISBN-13 978-90-806947-4-3*

MPM: BM 41873

EHC: 732248

*Universiteitsbibliotheek Leuven, 1425-2000: sapientia aedificavit sibi domum / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Mark Derez ; [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 543 p., ill. — ISBN-10 90-5867-466-5*

UA-CST: IBW 022 G-COPP 2005

UA-CST: RG 2130 B 25

MPM: BM 41943

EHC: 693558 [C0-574 a]

KMSKA: MONO-BC 2484

*Cultuur, wetenschap en onderwijs in de Départements réunis (1794–1814): repertorium en archiefgids* / Bart Willems ; [medew.] Jeroen Janssens. — [vabb] Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 585 p. — (Gidsen ; 72). — ISBN-13 978-90-5746-158-3

EHC: 732303

*Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco* / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 29). — ISBN-10 968-9071-06-8

UA-CST: MAG-MEX-F 97:29

*De zijderoute: een reis door leven en dood* / [edit.] Susan Whitfield ; Europalia.China 2009–2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-6153-891-2

Artesis-OWAC: 34156

## Oude geschiedenis

*Annales* / C. Cornelius Tacitus ; [edit.] Theophilus Kiesslingius. — Lipsiae : Teubner, 1829. — 452 p.

EHC: 732793

*Caesaris realia ad de Bello Gallico, libros 2, 4 (1–19), 5 (24–58), 6, 7, illustrandos* / [pass. aut.] Caius Julius Caesar ; E. Canivez ; O. Delacollette. — Bruxelles : Impr. Ernult-Doncq, 1906. — 45 p., ill.

EHC: 732700

*Wakend over Rome: soldaten in de hoofdstad van het Romeinse keizerrijk* / Bernard van Daele. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-660-6

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732504

*Les quatre philippiques = Kata philippou* / Démosthène ; [edit.] L.-A. Vendel-Heyl. — 2 ed. — Bruxelles : Société nationale, 1840. — 84 p. — Griekse tekst

EHC: 732672

*L'invention des pyramides* / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 3)

EHC: 732195

*Keizer Augustus en de Lage Landen* / Robert Nouwen. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-589-0

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732507

## Geschiedenis van Europa

*10 kunstsalons*. — Tiel : Lannoo, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefscollege [Tiel]. 1965/07/08 - 1965/07/18

KMSKA: ICC 4895

*50 jaar Lanoye, tevens 25 jaar officieel auteur, 20 jaar met René: in het Atomium op zaterdag 30 augustus 2008* / [ill.] Dooreman. — S.l. : s.n., 2008. — Folder

EHC: 732128

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven* / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

KdG-HB: 376.56

EHC: 728418

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

*Aan Hugo Verriest*. — [vabb] Brugge : De Vlaamsche Vlagge, 1905. — 46 p., ill. — (De Vlaamsche vlagge: driemaandelijks tijdschrift voor het Vlaamsch studentenvolk ; 30: 4)

UA-CST: GG 839.3 N-VERR-VLVL 05

UA-CST: GG 90 E-VLVL 30:4

AMVC: 60.639

EHC: A 167438 [M-94 e]

EHC: 732052

EHC: 732867

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellungen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw*. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

Artesis-OWAC: 30544

KdG-ABK: 708.5 AARD

KdG-ABK: 708.5 AARD

MPM: BM 33468

MPM: BM 32735

KMSKA: TENT-TB 6869

KMSKA: ICC 8012

UA-CST: MAG-B 30477

UA-CST: MAG-UIA-B 10382

EHC: 577512 [C0-072 b]

KdG-DLO-NP: 708.3

*Ästhetische Theorie* / Theodor W. Adorno ; [edit.] Gretel Adorno ; [edit.] Rolf Tiedemann. — 4 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1980. — 568 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 2). — ISBN-10 3-518-07602-7

KMSKA: ICC 7218

*Goétie de Céline* / Denise Aebbersold. — Paris : Société d'études céliniennes, 2008. — 413 p. — ISBN-13 978-2-913193-13-0 ; ISBN-10 2-913193-13-7

UA-CST: T&L 840 N-CELI-AEBE 2008

*Corneille à l'École républicaine: du mythe héroïque à l'imaginaire politique en France, 1800–1950* / Ralph Albanese. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 364 p. —

(Espaces littéraires ; 2008: 2). —  
ISBN-13 978-2-296-06639-7 ; ISBN-10 2-296-06639-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56355

*Albrecht Dürer: die Druckgraphiken im Städel Museum* /  
[edit.] Martin Sonnabend. — Köln : DuMont, 2007. — 260 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao].  
2007/06/26 - 2007/09/09 ; tentoonstelling: Städel Museum  
[Frankfurt am Main]. 2007/09/17 - 2008/01/06. —  
ISBN-13 978-3-8321-7789-8 ; ISBN-13 978-3-8321-7784-3  
KMSKA: BEST-M 126 II 34

*Traces of light: absence and presence in the work of Loïe  
Fuller* / Ann Cooper Albright. — Middletown, Conn. :  
Wesleyan University Press, 2007. — 229 p., ill. —  
ISBN-13 978-0-8195-6842-7 ; ISBN-10 0-8195-6842-2 ;  
ISBN-13 978-0-8195-6843-4 ; ISBN-10 0-8195-6843-0  
UA-CST: MAG-OW-C 12403

*Alfred Blondel.* — Brussel : Poot, 1992. — 47 p., ill.  
KMSKA: ICC 14954

*Alfred Hesse: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.* —  
Karl-Marx-Stadt : Städtische Kunstsammlungen, 1961. — 32  
p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen  
[Karl-Marx-Stadt]. 1961/01/15 - 1961/02/26  
KMSKA: ICC 1977

*Alfred Reth, 1884–1966.* — Bruxelles : Galerie Withofs,  
1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles].  
1969/03/07 - 1969/04/05 ; Franse, Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6560

*Lénine et la philosophie, suivi de: Marx et Lénine devant  
Hegel* / Louis Althusser. — Paris : Maspero, 1972. — 93 p. —  
(Petite collection Maspero ; 99)  
KMSKA: ICC 148

*Lire le capital* / Louis Althusser ; Etienne Balibar ; Jacques  
Rancière. — Paris : Maspero, 1968-1973. — 4 v. — (Petite  
collection Maspero ; 30(=v. 1)) ; (Petite collection Maspero ;  
31(=v. 2)) ; (Petite collection Maspero ; 124(=v. 3)) ; (Petite  
collection Maspero ; 125(=v. 4))  
UA-CST: MAG-Coll 659.2.30;124;125  
1 ; 3-4  
UA-CST: PSW 141.7 G-ALTH 75  
1-4  
UA-CST: FILO 19.8 P-ALTH 68  
1-2  
UA-CST: MAG-CMI 330 M-B 5.116  
1-2  
KMSKA: ICC 511  
2  
KMSKA: ICC 510  
1

*Die Lehre von der Kindertaufe bei Calvin gesehen im Rahmen  
seiner Sakraments- und Tauftheologie; mit einem Anhang über  
die kindertaufe auf dem Tridentinischen Konzil* / L.G.M. Altling  
von geusau. — Bilthoven : Nelissen, 1963. — 335 p.  
BSA: MAG 262/XVI/245

*Francesco Clemente: Bestiarium* / Jean-Christophe  
Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst,  
1991. — 57 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums  
für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4). — Duitse en  
Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-456-X  
KdG-ABK: 709 CLEM  
KMSKA: ICC 15607

*Henry Bauchau, écrire pour habiter le monde* / [edit.] Catherine  
Mayaux ; [edit.] Myriam Watthee-Delmotte ; Olivier  
Ammour-Mayeur ; Pierre Bartholomé ; Béatrice Bonhomme ;  
e.a. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes,  
2009. — 391 p., ill. — (L'imaginaire du texte ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-2-84292-225-2 ; ISBN-10 2-84292-225-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56686

*Pastoraltheologische Aspekte der Lehre Sigmund Freuds von  
der Sublimierung der Sexualität* / Stefan Andreae. —  
[vabb] Kevelaer : Butzon & Bercker, 1974. — 263 p. —  
(Eichstätter Studien: neue Folge ; 9). — LC 74312619 ;  
ISBN-10 3-7666-8599-6  
BSA: MAG 218/622

*Freiheit und System bei Hegel* / Emil Angehrn. — Berlin : de  
Gruyter, 1977. — 490 p. — LC 77558941 ;  
ISBN-10 3-11-006969-5  
BSA: LZ 54/388

*Anspruch und Leistung von Hegels Rechtsphilosophie* /  
[edit.] Christoph Jermann. — Stuttgart-Bad Cannstatt :  
Frommann-Holzboog, 1987. — 278 p. — (Untersuchungen ;  
5). — Papers presented at a conference held in March 1984 and  
sponsored by the Istituto italiano per gli studi filosofici, the  
Istituto universitario di magistero 'Suor Orsola Benincasa,' and  
the Istituto di filosofia del diritto of the Università di Napoli. —  
LC 87165516 ; ISBN-10 3-7728-0907-3  
BSA: LZ 53/39/5

*Antonius Höckelmann: Skulpturen, Handzeichnungen.* — Köln :  
Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 96 p., ill. —  
Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/06/20  
- 1980/08/17  
KMSKA: ICC 6419

*Bob Mau: striptekenaar en kunstenaar, 1926–2006* / Ilya de  
Roey. — Brugge : Bonte, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling:  
Antverpia [Brasschaat]. 2008/03/15 - 2008/04/13  
EHC: 732225

*Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in  
1542 tot haar afbraak in 1870* / [edit.] Piet Lombaerde. —  
Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5487-626-7  
SA: 105#804  
KMSKA: MONO-BB 6487  
EHC: 731896 [LZ-68 c]  
EHC: 731897  
Artesis-OWAC: 34152

*Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international culture of catholic reformation* / Paul Arblaster. — Leuven : Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2

UA-CST: RG 2136 A 25  
UA-CST: MAG-OW-B 56311  
SA: BIB 10015  
MPM: BM 34750  
EHC: 669674 [C0-311 b]

*Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel.* — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, 1996. — 32 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4750

*Les archives de Picasso: 'on est ce que l'on garde!'* / [edit.] Marie-France Cochetoux. — Paris : Réunion des musées, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 2003/10/22 - 2004/01/19. — ISBN-10 2-7118-4706-3

EHC: 685936 [C0-354 b]  
KMSKA: TENT-TB 7152

*Aristotle's animals in the Middle Ages and Renaissance* / [edit.] Carlos Steel ; [edit.] Guy Guldentops ; [edit.] Pieter Beullens. — Leuven : Leuven University Press, 1999. — 408 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 27). — ISBN-10 90-6186-973-0

UA-CST: RG S 248:1/27  
UA-CST: MAG-OW-B 56305  
KMSKA: MONO-BB 1150

*Technē: James Joyce, hypertext & technology* / Louis Armand. — Prague : Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum, 2003. — 228 p. — ISBN-13 978-80-246-0391-9 ; ISBN-10 80-246-0391-8

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-ARMA 2003

*Destinées féminines (naturalisme européen): Nana, Tess, Effi Briest* / Lucile Arnoux-Farnoux ; Isabelle Gadoin ; Chris Rauséo ; Gunter Falk. — Neuilly : Atlante, 2008. — 250 p. — (Clefs concours: littérature comparée ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-35030-080-1

UA-CST: T&L 82.091 H 3 ARNO 2008

*Arnulf Rainer.* — Eindhoven : Lecturis, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6144

*Arnulf Rainer: Finger- und Handmalerei, 1981-1983.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9316

*Chaucer: the Canterbury tales* / Gail Ashton. — Basingstoke : Macmillan, 1998. — 206 p. — (Analysing texts ; 1998: 1). — ISBN-10 0-333-73932-9 ; ISBN-10 0-333-69406-6 ; ISBN-13 978-0-333-69406-0

UA-CST: MAG-OW-B 56764

*Malerei auf Papier = Painting on paper* / Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1979. — 77 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1979/07/24 - 1979/09/16

KMSKA: ICC 5178

*Manuel d'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires contenant les matières du degré moyen et du degré supérieur* / B. Baeyens ; F. de Ro. — Lokeren : Baeyens. — 86 p.

EHC: 732695

*Het anonieme denken: Michel Foucault en het structuralisme* / R. Bakker. — Baarn : Wereldvenster, 1973. — 173 p. — (Wijsgerige monografieën ; 1973: 1). — ISBN-10 90-293-0517-7

UA-CDE: BC-B 36392  
BSA: LZ 11/3/18  
KMSKA: ICC 4152

*Balthus in Chicago.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 8 p., ill.

KMSKA: ICC 6743

*L'amitié des tranchées* / Maurice Barrès. — 7 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 317 p. — (L'âme française et la guerre ; 4)  
EHC: K 36531:4 [S1-527 f]

*La croix de guerre* / Maurice Barrès. — 9 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 447 p. — (L'âme française et la guerre ; 3)  
EHC: K 36531:3 [S1-527 f]

*Pendant la bataille de Verdun* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1919. — 406 p. — (L'âme française et la guerre ; 9)  
EHC: K 36531:9 [S1-528 f]

*Pour les mutilés* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1917. — 333 p. — (L'âme française et la guerre ; 6)  
EHC: K 36531:6 [S1-528 f]

*Les saints de la France* / Maurice Barrès. — 14 ed. — Paris : Emile-Paul, 1915. — 381 p. — (L'âme française et la guerre ; 2)  
EHC: K 36531:2 [S1-527 f]

*Le suffrage des morts* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1919. — 315 p. — (L'âme française et la guerre ; 8)  
EHC: K 36531:8 [S1-528 f]

*Sur le chemin de l'Asie* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1918. — 404 p. — (L'âme française et la guerre ; 7)  
EHC: K 36531:7 [S1-528 f]

*Les tentacules de la pieuvre* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1920. — 277 p. — (L'âme française et la guerre ; 12)  
EHC: K 36531:12 [S1-528 f]

*L'union sacrée* / Maurice Barrès. — 23 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 393 p. — (L'âme française et la guerre ; 1)  
EHC: K 36531:1 [S1-527 f]

*Voyage en Angleterre* / Maurice Barrès. — Paris : Emile-Paul, 1919. — 383 p. — (L'âme française et la guerre ; 10)

EHC: K 36531:10 [S1-528 f]

*Les voyages de Lorraine et d'Artois* / Maurice Barrès. — 7 ed. — Paris : Emile-Paul, 1916. — 416 p. — (L'âme française et la guerre ; 5)

EHC: K 36531:5 [S1-528 f]

*Bernanos, le rayonnement de l'invisible: Sous le soleil de Satan* / Yves Baudelle ; Françoise Rullier-Theuret. — Paris : CNED, 2008. — 222 p. — (Série 20e siècle français: lettres ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-057103-2

UA-CST: MAG-OW-B 56349

*Hegels frühe Kritik an Kants Ethik* / Thomas Baumeister. — Heidelberg : Winter, 1976. — 128 p. — (Heidelberger Forschungen ; 16). — ISBN-10 3-533-02514-4

BSA: LZ 54/374

*Hegels 'Phänomenologie des Geistes': eine Interpretation* / Werner Becker. — Stuttgart : Kohlhammer, 1971. — 140 p.

BSA: LZ 54/360

*Stad en meierij van 's-Hertogenbosch, 1629-1672* / V.A.M. Beermann. — Nijmegen : Centrale Drukkerij, 1940-1946. — 2 v.

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 70 BEER 40

1-2

UA-CST: RG 2054 E 15:1

EHC: K 139746 [S2-1039 g]

1-2

*Confrontations: Derrida, Heidegger, Nietzsche* / Ernst Behler ; [medew.] Steven Taubeneck. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1991. — 184 p. — ISBN-13 978-0-8047-1968-1 ; ISBN-10 0-8047-1945-4

UA-CST: FILO 19.8 G-BEHL 91

*Der Kult um die toten Helden: nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, 1923 bis 1945* / Sabine Behrenbeck. — Vierow : SH, 1996. — 688 p., ill. — (Kölner Beiträge zur Nationsforschung ; 2). — ISBN-10 3-89498-006-0

UA-CST: GES 943 H 73 BEHR 96

*A social and cultural history of early modern France* / William Beik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88309-2 ; ISBN-13 978-0-521-70956-9

UA-CST: GES 944 H 70 BEIK 2009

*Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst* / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1 ; ISBN-13 978-90-211-4221-0

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-BERK 2009

EHC: 727858

*Hans Uhlmann (1900-1975): die Aquarelle und Zeichnungen mit dem Werkverzeichnis* / Carmela Thiele. — Berlin : Berlinische Galerie, 1990. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg [Duisburg]. 1990/11/18 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Berlinische Galerie [Berlin]. 1991/01/19 - 1991/03/03. — ISBN-10 3-923576-76-5

KMSKA: TENT-TC 9261

KMSKA: ICC 14240

*Antwerpen: de jaren zestig 60* / Bobb Bern ; Jean Buyck ; Willem Houbrechts ; e.a. — Schoten : Hadewijch, 1988. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-70876-85-X

UA-CST: MAG-UIA-B 19073

UA-CST: MAG-B 14167

SA: BIB 9233

KdG-ABK: 938.1 ANTW

EHC: 527143 [S4-130 a]

KMSKA: MONO-BB 5590

KMSKA: ICC 14256

*La vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau* / Jacques Henri Bernardin de Saint-Pierre ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2009. — 208 p. — (L'âge des Lumières ; 54). — ISBN-13 978-2-7453-1962-3

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-BERN 2009

*Bernd Zimmer: Über-Sicht, Bilder, 1986-1989*. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1990/07/01 - 1990/08/19

KMSKA: TENT-TC 4305

KMSKA: ICC 15411

*François Cheng: un cheminement vers la vie ouverte* / Madeleine Bertaud. — Paris : Hermann, 2009. — 220 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 2). — ISBN-10 2-7056-6821-7 ; ISBN-13 978-2-7056-6821-1

UA-CST: MAG-OW-B 56826

*Shakespeare's ideas: more things in heaven and earth* / David Bevington. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2008. — 234 p. — (Blackwell great minds ; 7). — ISBN-13 978-1-4051-6795-6

UA-CST: FILO 19.6 N-SHAK-BEVI 2008

*Introduction à la lecture de la science de la logique de Hegel* / J. Biard ; D. Buvat ; J.-F. Kervegan ; e.a. — [vabb] Paris : Aubier Montaigne, 1981-1987. — 3 v. — (Philosophie de l'esprit ; 1981: 2). — ISBN-10 2-7007-0227-1 ; ISBN-10 2-7007-0327-8 ; ISBN-10 2-7007-3101-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BIAR 81

1

Niet verder aanwezig

BSA: LZ 10/7/46

1-3

*Carel Visser* / Cor Blok. — Amsterdam : Meulenhoff, 1968. — 15 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1968: 1)

KMSKA: ICC 945

*Uit de tijd: Schopenhauer, Burckhardt en Nietzsche over zin en onzin van de geschiedenis* / Olivier Boehme. — Brussel : ASP, 2009. — 181 p. — ISBN-13 978-90-5487-610-6

UA-CST: GES 930.1 G-BOEH 2009

*Hugo Claus: Het verdriet van België* / Graa Boomsma. — Apeldoorn : Walva-Boek, 1986. — 48 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1986: 1). — ISBN-10 90-6675-034-0

UA-CST: MAG-B 49150

EHC: 556515 [C0-020 g]

*Heinrich Schütz (1585-1672) en de historia* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers, 1991. — 216 p., 1 losse bijl. — (Actief luisteren naar muziek ; 3). — ISBN-10 90-6186-483-6

UA-CST: MAG-OW-B 56304

Artesis-KC: UM-BG-SCHUT-bossuyt-1

EHC: 544589:3 [S4-202 b]

*Thomas Gainsborough: his life, work, friends, and sitters* / William B. Boulton. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2009. — 336 p., ill. — Facsimile: 1907: Chicago, Ill. — ISBN-13 978-0-548-10694-5

KMSKA: MONO-BB 6348

*Etudes hégéliennes : raison et décision* / Bernard Bourgeois. — [vabb] Paris : Presses universitaires de France, 1992. — 404 p. — (Questions ; 1992: 2). — LC 92183438 ; ISBN-10 2-13-044422-9

BSA: LZ 54/363

*La pensée politique de Hegel* / Bernard Bourgeois. — Paris : PUF, 1992. — 147 p. — (Questions ; 1992: 1). — ISBN-10 2-13-044854-2

BSA: LZ 54/362

*Un trappiste du 19e siècle: le P. Jean-Baptiste, religieux de la Trappe de Melleray (1858-1882)* / Boursin [Abbé]. — 3 ed. — Tours : Cattier, 1886. — 239 p., ill.

EHC: 732543

*De druppel holt de steen uit: elf Nederlandse beeldhouwers* / José Boyens. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6216-033-6

KMSKA: ICC 10663

*Bringing the world into culture: liber amicorum offered to Richard Foqué* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerp : UPA, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-630-4

Artesis-OWAC: 34140

*Quinten Matsys und der Ursprung des Italianismus in der Kunst der Niederlande* / Harald Brising. — 2 ed. — Leipzig : Schumann, 1908. — 52 p., ill.

SA: 105#644

EHC: H 69324 [S0-80 a]

KMSKA: MONO-BD 438

*Vondel's Lucifer ten tooneele gebracht door de N.V. Het Tooneel onder leiding van Willem Royaards* / Gerard Brom ; [comp.] Hubert Cuypers ; [medew.] R.N. Roland Holst. — Amsterdam : Van Munster. — 36 p., ill.

EHC: 732135

*Camus: portrait of a moralist* / Stephen Eric Bronner. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-0-226-07567-9 ; ISBN-10 0-226-07567-2

Artesis-VT: L 840 M-B 46088

*Bildsprache und intuitives Verstehen: exemplarisch: Dürer, Das Schweiß Tuch von zwei Engeln gehalten, Melencolia I: Magritte, Die Suche nach dem Absoluten* / Michael Brötje. — [vabb] Hildesheim : Olms, 2001. — 311 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-487-11247-7

KMSKA: MONO-BB 6360

*Rubens and Van Dyck* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 1)

KMSKA: ICC 7626

*Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum* / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

KMSKA: ICC 15601

*Bruxelles-Istanbul-Brussel: het ommuurde hart van de stad* / [edit.] Katrien van Deuren ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2006. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Hallepoort [Brussel]. 2006/05/19 - 2006/07/30

KMSKA: TENT-TA 5818

*Erasmus Quellin et Liège* / Jean-Pierre de Bruyn. — Liège : s.n., 1987. — p. 28-32, ill. — Overdruk uit Art&fact. - :6(1987)

KMSKA: MONO-BC 4747

*Rik van Steenberghe* / Fred de Bruyne. — Mechelen : Kolff, 1962. — ill. — (Kampioenenreeks ; 1)

EHC: 732458

*Hegel on logic and religion : the reasonableness of Christianity* / John W. Burbidge. — Albany, NY : State University of New York Press, 1992. — 184 p. — (SUNY series in Hegelian studies ; 1992: 2). — LC 91019111 ; ISBN-10 0-7914-1017-X ; ISBN-10 0-7914-1018-8

BSA: LZ 54/406

*The impassioned eye: Henry Cartier-Bresson* / Heinz Büttler. — Zwitserland : Homescreen, 2009. — 1 <DVD>

KdG-IWT-LO: DVD i2009/1132

*Rubens* / Nils Büttner. — München : Beck, 2007. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2504). — ISBN-13 978-3-406-55490-2

KMSKA: MONO-BA 2187



*Vrouwen, Jezus en rock-'n-roll: met René Girard naar een dialoog tussen het christelijk verhaal en de populaire cultuur* / Erik Buys. — Averbode : Altiora, 2009. — 171 p. — ISBN-13 978-90-317-2871-8

BSA: LZ 162/761

*L'écriture en marge dans l'œuvre de Diderot* / Franck Cabane. — Paris : Champion, 2009. — 495 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 134). — ISBN-13 978-2-7453-1869-5 ; ISBN-10 2-7453-1869-1

UA-CST: MAG-OW-B 56705

*Jean Messagier* / Pierre Cabanne. — Paris : Editions du temps, 1969. — 135 p., ill. — (L'oeil du temps ; 1969: 1)

KMSKA: ICC 8558

*Hegel's metaphysics of God: the ontological proof as the development of a Trinitarian divine ontology* / Patricia Marie Calton. — Burlington, VT : Ashgate, 2001. — 131 p. — (Ashgate new critical thinking in philosophy ; 2001: 2). — LC 2001027830 ; ISBN-10 0-7546-1514-6

BSA: LZ 54/409

*The Cambridge companion to Voltaire* / [edit.] Nicholas Cronk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 235 p. — ISBN-13 978-0-521-61495-5 ; ISBN-13 978-0-521-84973-9

UA-CST: FILO 19.7 N-VOLT-CRON 2009

*Word-worlds: language, identity and reality in the work of Christine Brooke-Rose* / Michela Canepari-Labib. — Oxford : Lang, 2002. — 302 p. — (European connections ; 4). — ISBN-10 3-906758-64-8

UA-CST: MAG-OW-B 56719

*Carlo Battaglia: ausgewählte Arbeiten, 1967-1978.* — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/06/09 - 1978/07/16

KMSKA: ICC 5165

*Carlos IV: mecenas y coleccionista.* — S.l. : Patrimonio Nacional, 2009. — 397 p., ill. — Tentoonstelling: Palacio Real [Madrid]. 2009/04/23 - 2009/07/09. —

ISBN-13 978-84-7120-427-1 ; ISBN-13 978-84-96411-85-2

KMSKA: TENT-TC 9421

*Painting and politics in northern Europe: Van Eyck, Bruegel, Rubens, and their contemporaries* / Margaret D. Carroll. — University Park, Pa. : Pennsylvania State University Press, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-02954-2

UA-CST: MAG-OW-C 12380

EHC: 720332

KMSKA: MONO-BC 3130

*Family and community in early modern Spain: the citizens of Granada, 1570-1739* / James Casey. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 314 p. — (New studies in European history ; 2007: 1). — ISBN-10 0-521-85589-6

UA-CST: GES 946.0 H 72 CASE 2007

*Les dessins de Somville* / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyage, 1976. — ill. — ISBN-10 2-8016-0089-X

KMSKA: ICC 3499

*Szymkowicz* / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyages, 1977. — 120 p., ill. — ISBN-10 2-8016-0082-2

KMSKA: ICC 5642

*Catalogue d'une collection de pamphlets ayant rapport à l'histoire, le commerce, les guerres par terre et par mer des Pays-Bas* / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat. — 5 v. — (Catalogus ; 39)

UA-CST: MAG-OW-B 49018

4

EHC: 732393

2-5

*Lettres* / Céline ; [edit.] Henri Godard ; [edit.] Jean-Paul Louis. — Paris : Gallimard, 2009. — 2034 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 558). — ISBN-13 978-2-07-011604-1

UA-CST: T&L 840 P-CELI 2009

*Deux cahiers de prison, suivi de: Lettres à Lucienne Delforge* / Louis-Ferdinand Céline ; [edit.] Henri Godard ; [medew.] Sophie Bogaert ; e.a. — Paris : Textuel, 2008. — 143 p., ill. — (Un autre Céline ; 2008: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 12385

*De dood van Seneca door Gerard van Honthorst?* / Lucas Derks ; Michiel Plomp ; Joop Speth. — Utrecht : Centraal Museum, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1982/09/03 - 1982/10/00

KMSKA: ICC 7983

*Les origines mythiques du futurisme: F.T. Marinetti, poète symboliste français (1902-1908)* / Tatiana Cescutti. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009. — 467 p. — (Jalons: collection d'études italiennes: nouvelle série ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84050-634-8

UA-CST: T&L 850 N-MARI-CESC 2008

*Chadwick: recent sculpture.* — London : Marlborough Fine Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1984/10/31 - 1984/12/07

KMSKA: ICC 9366

*Louis Clesse: réalisme en poëzie: zijn leven en zijn werk* / Marie-Jeanne Chartrain-Hebbelinck. — Tiel : Veys, 1984. — 104 p., ill.

EHC: 732789

*Marsile Ficin et l'art* / André Chastel. — Genève : Droz, 1975. — 207 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 14)

KMSKA: MONO-BB 6459

*Christof Kohlhöfer: commedia dell'arte of the colored dogs.* — Köln : Oppenheim Studio. — ill. — Duitse tekst

KMSKA: ICC 5609

*Christopher Couch: recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/09/00 - 1989/10/00

KMSKA: ICC 13179

*Reisherinneringen* / Ernest Claes ; Stephanie Vetter ; [ill.] Kris Wollants. — Leuven : Davidsfonds/Literair, 2009. — 313 p., ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 2009). — ISBN-13 978-90-6306-594-2

UA-CST: MAG-OW-C 12382

EHC: 732488

*Keynes: the twentieth century's most influential economist* / Peter Clarke. — London : Bloomsbury, 2009. — 211 p. — ISBN-13 978-1-4088-0385-1 ; ISBN-10 1-4088-0385-2

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-CLAR 2009

*Claude Monet* / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/10/11 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-89202-075-2

KMSKA: TENT-TC 9396

*Brieven, 1947-1962* / Hugo Claus ; Roger Raveel ; [medew.] Katrien Jacobs. — Gent : Ludion, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-665-0

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-JACO 2007

EHC: 710678

KMSKA: MONO-BB 3001

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951-1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

EHC: 722156

*The Kantian sublime and the revelation of freedom* / Robert R. Clewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-0-521-51668-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CLEW 2009

*César Franck: 1822-1890* / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

*Beeldhouwer Remy Cornelissen Provinciale Prijs voor Plastische Kunst, 1969* / R. de Cnodder. — Antwerpen : s.n., 1971. — p. 75-82, ill. — Overdruk uit Noordgouw. - 11:1/2(1971)

EHC: H 235344 [C3-106 c / ds 869]

KMSKA: MONO-BB 4924

KMSKA: ICC 490

*Guido Gezelle* / J. de Cock. — Kempen : Kösel. — 9 p. — Overdruk uit Hochland

EHC: 732655

*Like a fiery elephant: the story of B.S. Johnson* / Jonathan Coe. — [vabb] London : Picador, 2004. — 486 p., ill. — ISBN-10 0-330-35049-8 ; ISBN-13 978-0-330-35049-5

UA-CST: MAG-OW-AA 24962

*Gabriel Marcel, philosophe de l'espérance* / Pierre Colin. — Paris : Cerf, 2009. — 126 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 8). — ISBN-13 978-2-204-09054-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MARC-COLI 2009

*Heidegger, Levinas and the feminine* / Andrea Conque Johnson. — Saarbrücken : VDM Verlag Dr. Müller, 2009. — 55 p. — ISBN-13 978-3-639-16566-1

UA-CST: FILO 19.8 G-CONQ 2009

*Er werd een lijkje geborgen: over Paul Joostens* / Jan Cools. — Borgerhout : Dedalus, 1984. — 166 p., ill. — ISBN-10 90-70924-05-6

EHC: 512431 [S4-330 d]

KMSKA: ICSAC-A 792

KMSKA: ICC 9041

*Le Corbusier: oeuvre complète* / [edit.] Willy Boesiger. — Zurich : Les éditions d'architecture Artemis, 1995. — 8 v., ill. — ISBN-10 3-7643-5515-8

Artesis-OWAC: 30211

1-8

in leeszaal, vak E1: enkel raadpleging ter plaatse

*Cortège Conscience organisé en 1912 à l'occasion du centenaire du grand écrivain = Conscience stoet ingericht in 1912 ter viering der honderste verjaring van den geboortedag des ... schrijvers.* — Antwerpen : Hermans, 1912. — ill.

UA-CST: MAG 25.7.15

SA: 105#684

AMVC: 19.515

AMVC: 139.704

EHC: K 25157 [S3-942 a]

2 exemplaren

*Le pari fou de Louis-Sébastien Mercier dans le Tableau de Paris (1781-1789) et Le nouveau Paris (1799): un réalisme militant* / Yolande Coste-Rooryck. — Paris : Champion, 2009. — 440 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 127). — ISBN-13 978-2-7453-1844-2 ; ISBN-10 2-7453-1844-6

UA-CST: MAG-OW-B 56702

*Cranach der Ältere* / [edit.] Bodo Brinkman. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2007/11/23 - 2008/02/17 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/03/08 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-3-7757-2007-6

EHC: 718524

KMSKA: TENT-TC 9399

*Croisées: Gérard Verdijk, Acindino Quesada, Jean Mauboulès.* — Albenga : De Stalla, 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1979/03/06 - 1979/04/23

KMSKA: ICC 6732

*Brialmont: éloge et mémoires* / Paul Crokaert. — Bruxelles : Lesigne, 1925. — 620 p., ill.

UA-CST: MAG 36.6.16

SA: 105#682

*Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts . The little sweep: a children's opera* / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsma-1

*Don Pedro Calderón* / Don W. Cruickshank. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76515-2 ; ISBN-10 0-521-76515-3

UA-CST: MAG-OW-B 56346

*De geschiedenis van België aan de leerlingen van den middelbaren graad overeenkomstig het programma van 1 mei 1897* / P.A. Cryns. — 4 ed. — Lier : Van In. — 35 p., ill.

EHC: 732692

*Francis Alÿs* / Medina Cuauhtémoc ; Russell Ferguson ; Francis Fisher. — London : Phaidon, 2007. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-7148-4321-6

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 714117

Artesis-OWAC: 33834

*Teilhard de Chardin* / Claude Cuénot. — Paris : Seuil, 1962. — 191 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 58)

UA-CST: RG 2004 D 3

BSA: LZ 66/8

KMSKA: ICC 124

*La culture religieuse de François Mauriac* / [edit.] Jean-François Durand. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 314 p. — (Mauriac et son temps ; 15). — ISBN-13 978-2-296-06807-0 ; ISBN-10 2-296-06807-3

UA-CST: T&L 840 N-MAUR-DURA 2008

*Marcel Coolsaet: zoekende mens, 1927-2007* / Guy van Hoof ; Culturele Raad Wevelgem. — Wevelgem : Culturele Raad Wevelgem, 2009. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: OC de Cerf [Gullegem]; 2009/11/28 - 2009/12/16

EHC: 732825

*Edgar Scauflaire* / Alexis Curvers-Delcourt ; Marie Curvers-Delcourt. — Antwerpen : Sikkell, 1952. — 15 p., ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 5: 7)

KMSKA: MONO-BB 3523

KMSKA: ICC 11106

AMVC: 169.355

EHC: H 132995:5,7 [S1-650 a]

R.

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1952

UA-CST: MAG-OW-B 25768

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KdG-ABK: 709 IGLE

KMSKA: MONO-BB 5133

Artesis-OWAC: 34144

*Dan van Severen: visions* / Leo van Damme. — Gent : Foncke, 1982. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11589

*Antarctica, 1897/1898 - 2007/2008: Dixie Dansercoer in de voetsporen van Adrien de Gerlache* / Dixie Dansercoer ; Pieterjan Kempynck ; [ill.] Laurent Dick. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2008. — 146 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-549-4

EHC: 732529

*De l'or et du feu: rétrospective Jean-Paul van Lith, céramique et verre, 1957-1991* / [edit.] Antoinette Fay-Hallé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1991/10/02 - 1991/12/30. — ISBN-10 2-7118-2456-X

KMSKA: ICC 15026

*De saint Thomas a Hegel* / [edit.] Jean-Louis Vieillard-Baron. — Paris : Presses universitaires de France, 1994. — 151 p. — LC 95181444 ; ISBN-10 2-13-046376-2

BSA: LZ 54/393

*The tradition of female transvestism in early modern Europe* / Rudolf M. Dekker ; Lotte C. van de Pol. — [vabb] Basingstoke : Macmillan, 1989. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-333-41253-2 ; ISBN-10 0-333-41252-4

UA-CST: MAG-OW-B 56302

*Hegel penseur politique* / Henri Denis. — Lausanne : Age d'homme, 1989. — 223 p. — ISBN-10 2-89035-158-0

BSA: LZ 54/387

*Beiaardconcerten = Concerts de carillon = Carillon-concerts* / Jef Denyn. — Mechelen : Monne, 1922. — 35 p., ill. — (Mechelen: aantrekkelijkheden ; 1922: 1). — Nederlandse, Engelse, Franse en Italiaanse tekst

EHC: 732713

*Beiaardspel Mechelen = Récitals de carillon Malines* / Jef Denyn ; Staf Nees. — Mechelen : Godenne, 1937. — 40 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 732722

*L'archéologie du frivole* / Jacques Derrida. — Paris : Denoël/Gonthier, 1976. — 124 p. — (Bibliothèque Médiations ; 135)

UA-CST: FILO 19.8 P-DERR 76

UA-CST: T&L 003 G-DERR 76

KMSKA: ICC 5410

*Belgische geschiedenis verteld voor de leerlingen van den tweeden graad* / J. Deru. — Lier : Van In, 1932. — 40 p., ill.  
EHC: 732399

*Cerit Wyn Evans* / Moritz Küng. — Antwerpen : DeSingel, 2007. — ill. — Tentoonstelling: DeSingel Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. 2009/10/15 - 2010/01/10  
EHC: 732819

*Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal* / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5  
KdG-IWT-LO: 77

*Hegel's God : a counterfeit double?* / William Desmond. — [vabb] Aldershot : Ashgate, 2003. — 222 p. — (Ashgate studies in the history of philosophical theology ; 2003: 1). — LC 2002021553 ; ISBN-10 0-7546-0552-3 ; ISBN-10 0-7546-0565-5  
BSA: LZ 104/331

*Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus* / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28  
MPM: PK-A 5722  
EHC: 732032  
Artesis-OWAC: 31968

*Een eeuw luchtvaart boven Gent* / Piet Dhanens ; Cynrik de Decker ; Georges Antheunis. — Erembodegem : Flying Pencil, 2008-2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-78878-04-9 ; ISBN-13 978-90-78878-12-4  
EHC: 720224  
1-2

*Entretien d'un philosophe avec Madame la Maréchale de \*\*\** / Diderot ; [edit.] Jean-Claude Bourdin ; [edit.] Colas Duflo. — Paris : Flammarion, 2009. — 106 p. — (GF ; 1429). — ISBN-13 978-2-08-122002-7  
UA-CST: MAG-OW-AA 24964

*Bibliografía sistemática de San Juan de la Cruz* / Manuel Diego Sánchez. — [vabb] Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2000. — 734 p. — ISBN-13 978-84-7068-259-9  
UA-CST: T&L 860 N-JUAC-DIEG 2000

*Diehl . Petrick . Sorge: Malerei, Graphik, Material.* — Berlin : Haus am Waldsee, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1969/11/21 - 1970/01/04 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1970/03/06 - 1970/04/12  
KMSKA: ICC 1381  
Artesis-OWAC: 15273

*An introduction to the politics and philosophy of José Ortega y Gasset* / Andrew Dobson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 186 p. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-12331-0 ; ISBN-13 978-0-521-36068-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-ORTE-DOBS 2009

*Doctor Faustus: a critical guide* / [edit.] Sara Munson Deats. — London : Continuum, 2010. — 200 p., ill. — (Continuum Renaissance drama ; 2010: 1). — ISBN-13 978-1-84706-138-6 ; ISBN-13 978-1-84706-137-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56762

*De Byzantijnse geschiedenis in een notendop* / Hein van Dolen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 153 p. — ((Bijna) alles wat je altijd wilde weten ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-351-3430-0  
BSA: LZ 384/239

*Dominguez.* — Paris : Hofer, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Françoise Tournié [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00 ; tentoonstelling: Galerie du prieuré [Carennac]. 1972/00/00 - 1972/00/00  
KMSKA: ICC 5169

*Mill* / Wendy Donner ; Richard Fumerton. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 212 p. — (Blackwell great minds ; 10). — ISBN-13 978-1-4051-5087-3 ; ISBN-13 978-1-4051-5088-0  
UA-CST: HB-CD-IDPG  
UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-DONN 2009

*Dooreman* / [edit.] Stijn Dams. — Tiel : Lannoo, 2009. — 240 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-8598-6  
KdG-ABK: 709 DOOR  
EHC: 731305

*Dorothea Breick: Zeichnungen, 1990-1995* / [medew.] Hubertus Froning. — Essen : Museum Folkwang, 1999. — ill. — Tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1999/00/00 - 1999/00/00  
KMSKA: TENT-TA 6316

*The Cambridge introduction to Michael Foucault* / Lisa Downing. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 138 p. — ISBN-13 978-0-521-68299-2 ; ISBN-13 978-0-521-86443-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-DOWN 2009

*André Devaere: is een studie uit het leven van den Kortrijkschen virtuoos* / de Drie. — Kortrijk : Literair Gezelschap, 1915. — 85 p., ill. — (Uitgave van 't Literair Gezelschap ; 2)  
UA-CST: MAG-A 11089  
AMVC: 53.826  
Artesis-KC: MM-BG-DRIE-devaere-1  
EHC: 732174  
EHC: A 90952:2 [ds 309]  
EHC: H 85015:2 [S0-203 e]

*Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste* / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN-10 90-75697-09-0 ; ISBN-13 978-90-75697-09-4  
UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-VANH 97  
UA-CST: MAG-B 50854  
AMVC: 188.090  
EHC: 603924 [C0-137 e]  
C0

*Druckgraphik von William Blake* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/01/27 - 1982/03/28

KMSKA: ICC 7566

*Fon Klement* / L.M.J. Duppen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 136 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-195-2

KMSKA: ICC 14080

*Supplément à la correspondance de Christophe Plantin* / Maurice van Durme. — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 407 p., 18 cm. — (Uitgave van de Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen ; 1955: 1)

SA: BIB 4191

MPM: BL G 6

leeszaal rek 16A

EHC: 732790

*Arenberg in de Lage Landen: een hoogadellijk huis in Vlaanderen en Nederland* / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Marc Nelissen ; [edit.] Jean-Pierre Tytgat ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 2002. — 407 p., ill. — ISBN-10 90-5867-233-6

UA-CST: MAG-B 53022

MPM: BM 35215

EHC: 650030 [C0-276 bis e]

KMSKA: MONO-BB 5589

*Het grote geschiedenisboek van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8537-6

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-A-KOK 2009

SA: 105#251

EHC: 731220

*Jaap Hillenius: poging om dichterbij te komen* / [compil.] Mies Hillenius-de Roos ; e.a. ; Tijmen van Grootheest ; K. Schippers ; Hans Sizoo ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-76588-65-1

EHC: 669575 [C0-291 bis IV c]

KMSKA: MONO-BC 4751

*Nieuwe geschiedenis van België* / [edit.] Vincent Dujardin ; [edit.] Michel Dumoulin ; [edit.] Emmanuel Gerard ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005-2009. — 3 v.

KMSKA: MONO-BB 2867

1

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUJA 2005

1-3

EHC: 689552 [C0-364 a]

1-2

KdG-DLO-NP: 934.9

SA: BIB 10085

1-2

KdG-SAW: 930

1-2

*L'œuvre ouverte* / Umberto Eco. — Paris : Seuil, 1965. — 315 p. — (Collection Points: série sciences humaines ; 107). — ISBN-10 2-02-005327-6

UA-CST: T&L 82 H 0 ECO 65

BSA: LZ 35/37

KMSKA: ICC 5614

EHC: A 125670:[1,24] [S0393 c]

R.

*Jacky de Maeyer* / Frank Edebau ; Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 647

KMSKA: ICC 548

KdG-ABK: 709 DEMA

EHC: 574392 [C0-065 g]

C0

Artesis-OWAC: 28337

*Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre* / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

UA-CST: MAG-B 45572

AMVC: E 147p

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

EHC: H 22793 [S3-983 f]

3 exemplaren

*Eeuwfeest van het Scheppers-instituut, Mechelen, 1952: plechtige overbrenging van het stoffelijk overschot van Mgr. Victor J.B. Scheppers (1802-1877), Mechelen, 21-22 juni 1952.* — Mechelen : Scheppers-instituut, 1953. — 55 p., ill.

EHC: 732616

*The rule of faith in St. Thomas More's controversy with William Tyndale, 1528-1533: dissertatio* / Willis J. Egan. — Los Angeles, Calif. : 1960. — 85 p. — Proefschrift. Pontificia Universitas Gragoriana

BSA: LZ 258/XVI/21

*Écrire la clôture conventuelle: réalités féminines, rêveries masculines dans La vie de Marianne de Marivaux* / Pascale Éjarque. — Paris : Champion, 2009. — 348 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 129). — ISBN-13 978-2-7453-1854-1 ; ISBN-10 2-7453-1854-3

UA-CST: MAG-OW-B 56703

*Ekke A. Kleima: schilderijen, aquarellen, tekeningen, grafiek, sculpturen.* — Groningen : Groninger Museum, 1982. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/04/08 - 1982/05/10. — ISBN-10 90-6633-003-1

KMSKA: TENT-TC 2562

KMSKA: ICC 7780

*Elena Presser: transpositions: from the Goldberg Variations and Anna Magdalena Bach notebooks* / [edit.] Elsa Weiner Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art, Goldie Paley Gallery, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Moore College

of Art & Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa].  
1988/01/15 - 1988/02/20  
KMSKA: TENT-TC 9412

*Hegels Theorie des subjektiven Geistes : in der 'Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse' /* Lothar Eley. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1990. — 380 p. — (Untersuchungen ; 14). — LC 91101943 ; ISBN-10 3-7728-0984-7  
BSA: LZ 53/39/14

*Atlas des Pays-Bas, représentant l'état géographique et politique des 17 provinces aux différentes époques de l'histoire /* P.-C. vander Elst. — Bruxelles : Dumont, 1831. — 24 p., ill.  
UA-CST: MAG-E 116  
EHC: K 88300 [C2-619 j]  
EHC: 732804

*Emil Nolde und der Hamburger Hafen /* Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1988. — 36 p., ill. — (Bilderhefte der Hamburger Kunsthalle ; 8)  
KMSKA: BEST-M 152 II 46  
KMSKA: ICC 13206

*En commémoration des fêtes du 75e anniversaire de l'indépendance de la Belgique et de l'exposition universelle de Liège 1905.* — Liège : Bénard, 1906. — Losbladig. — Franse en Nederlandse tekst  
SA: 105#658  
SA: 105#665  
EHC: K 26888 [C2-600 j]  
2 exemplaren  
KMSKA: GF 22

*Encompassing the globe: Portugal and the world in the 16th and 17th centuries: 15 July - 11 October 2009 /* Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lissabon : IMC, 2009. — 382 p., ill. — ISBN-13 978-972-776-386-3  
MPM: BM 41940

*Wage labor & guilds in medieval Europe /* Steven A. Epstein. — [vabb] Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 1991. — 307 p. — ISBN-10 0-8078-1939-5 ; ISBN-10 0-8078-4498-5  
UA-CST: GES 94 H 72 EPST 91

*Erich Heckel: Aquarelle, Holzschnitte, Lithographien und Radierungen von 1907 bis 1963.* — Frankfurt : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. 1964/03/24 - 1964/05/02  
KMSKA: ICC 2046

*L'essor économique belge: services publiques /* [edit.] Fernand Passelecq ; [medew.] Pierre Forthomme. — Bruxelles : Desmet-Verteneuil, 1933. — 300 p., ill.  
UA-CST: MAG-AH-B 2.460  
SA: 105#699  
EHC: 583781 [C0]  
C0

*La imaginación novelesca: Bernal Díaz entre géneros y épocas /* Oswaldo Estrada. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 207 p. — (Nuevos hispanismos ; 7). — ISBN-13 978-84-8489-432-2 ; ISBN-13 978-3-86527-485-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 10015  
UA-CST: T&L 860 N-DIAZ-ESTR 2009

*Établissements maritimes: extension. Déplacement de l'enceinte au Nord: négociations entre la ville et le gouvernement: documents 1872-1896 /* Anvers, Ville. — Anvers : Imprimerie De Cauwer, 1896. — 157 p.  
UA-CST: MAG-AH-B 1.4537  
EHC: 732654

*The exotic world of Carolus Clusius (1526-1609): catalogue of an exhibition on the quatercentenary of Clusius' death, 4 April 2009 /* [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Florike Egmond. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 124 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 80). — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2009/04/02 - 2009/07/01  
MPM: BM 35218  
EHC: 727534

*De commmanderij Bekkevoort: de Duitse Orde te Bekkevoort en te Diest, 1229-1796 /* Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 401 p., ill. — (Studia ; 120). — ISBN-13 978-90-5746-176-7  
EHC: 732298

*Dan van Severen, of: De kruistocht van een schepper van tekens & stilte /* Marie-Christine van den Eynden. — Antwerpen : 1982. — 28 p., 5 losse bijl. — Eindwerk: Eindverhandeling. Hoger Instituut St. Maria [Antwerpen]  
KMSKA: ICC 7950

*Fabrizio Clerici.* — Bruxelles : Guimiot, 1981. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Bruxelles]. 1981/03/00 - 1981/03/00  
KMSKA: ICC 6947

*Faszination Meisterwerk: Dürer, Rembrandt, Riemenschneider /* [edit.] Manfred Knedlik. — Nürnberg : 2004. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2004/05/15 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-936688-02-8  
EHC: 672845 [C0-318 a]  
KMSKA: TENT-TC 9444

*Meredith Frampton /* Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1982. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/02/17 - 1982/03/28 ; tentoonstelling: Ferens Art Gallery [Kingston upon Hull]. 1982/04/17 - 1982/05/16. — ISBN-10 0-905005-33-3  
KMSKA: TENT-TA 4404  
KMSKA: ICC 8008

*Gespräche mit Victor Vasarely /* Jean-Louis Ferrier. — Köln : Galerie Der Spiegel, 1971. — 174 p. — (Spiegelschrift ; 8)  
KMSKA: ICC 547

*Giotto: the frescoes of the Scrovegni Chapel in Padua* / [edit.] Giuseppe Basile ; Francesca Flores d'Arcais ; [ill.] Angelo Rubino. — [vabb] Milano : Skira, 2002. — 453 p., ill. — ISBN-10 88-8491-252-0

KMSKA: MONO-BC 4652

*Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar: het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken* / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-134-8

EHC: 677523 [C0-291 ter I d]

Artesis-OWAC: 31976

KdG-DLO: 777

*Hume's skeptical crisis: a textual study* / Robert J. Fogelin. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 174 p. — ISBN-13 978-0-19-538739-1

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-FOGE 2009

*Georges Braque: rétrospective* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1994. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1994/07/05 - 1994/10/15. — ISBN-10 2-900923-10-7

KMSKA: ICC 16101

*Lots of fun at Finnegans wake: unravelling universals* / Finn Fordham. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 270 p. — ISBN-13 978-0-19-921586-7

UA-CST: T&L 820 N-JOYC-FORD 2007

*Fra'Galgaro (1655-1743): peintre de caractères.* — Toulouse : Musée des Augustins, 2003. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/01/31 - 2004/05/10. — ISBN-10 2-901820-34-4

KMSKA: TENT-TC 9442

*Franciszka Themerson: paintings, drawings and theatre design.* — New York, N.Y. : Gruenebaum Gallery, 1977. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gruenebaum Gallery [New York, N.Y.]. 1977/12/07 - 1978/01/07

KMSKA: ICC 3772

*Franck Mortelmans* / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1980/11/15 - 1981/01/04

AMVC: 172.340

EHC: H 235374:[20] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: TENT-TB 6402

KMSKA: TENT-TA 3951

KMSKA: ICC 6533

*Bergson, Schopenhauer, Nietzsche: volonté et réalité* / Arnaud François. — Paris : Presses universitaires de France, 2008. — 284 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-057161-2

UA-CST: FILO 19.8 G-FRAN 2008

*Franz Niklaus König, 1765-1832* / [edit.] Andreas Meier. — Bern : Kunstmuseum, 1982. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8764

*La conquête de l'intime: public et privé dans la Correspondance de Madame de Sévigné* / Nathalie Freidel. — Paris : Champion, 2009. — 732 p. — (Lumière classique ; 85). — ISBN-13 978-2-7453-2005-6 ; ISBN-10 2-7453-2005-X

UA-CST: MAG-OW-B 56701

*Manuel pratique des jardins d'enfants de Frédéric Froebel à l'usage des institutrices et des mères de famille* / J.-F. Jacobs ; [medew.] de Marenholtz [Baronne]. — Bruxelles : Claassen, 1859. — 204 p., ill.

EHC: 732297

*The political philosophy of Thomas Paine* / Jack Fruchtman [jr.]. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 212 p. — (The political philosophy of the american founders ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8018-9284-4

UA-CST: FILO 19.7 N-PAIN-FRUC 2009

*Das Problem einer Einleitung in Hegels Wissenschaft der Logik* / Hans Friedrich Fulda. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1975. — 315 p. — (Philosophische Abhandlungen ; 27)

BSA: MAG 54/398

*Das Recht der Philosophie in Hegels Philosophie des Rechts* / Hans Friedrich Fulda. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1968. — 60 p. — (Wissenschaft und Gegenwart: Geisteswissenschaftliche Reihe ; 36- 37)

BSA: MAG 54/395

*Bechtold: pintura, gràfica, integració = Bechtold: pintura, gráfica, integración = Bechtold: paintings, graphics, integration* / Daniel Giralt-Miracle ; Heiner Stachelhaus. — Barcelona : Destino, 1994. — 544 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1994/09/22 - 1994/11/20. — ISBN-10 3-87909-335-0 ; ISBN-10 84-233-2349-8

KMSKA: TENT-TB 7154

*Joan Miró: ceràmiques* / Rosa Maria Malet. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/09/00

KMSKA: ICC 7783

*Gabriele Mittera* / [edit.] K.B.L. Becker. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 101 p., ill. — Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 14223

*Thomas Hermsdorf: recente olieschilderijen op doek* / Philippe Guimiot. — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/03/20 - 1980/04/19

KMSKA: TENT-TC 2356

KMSKA: ICC 6946

*William Nicholson: segno e immagine in un'ottica vittoriana* / Paola Watts. — Milano : Galleria d'arte moderna, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Milano]. 1982/02/24 - 1982/03/24. — ISBN-10 88-85020-27-5

KMSKA: ICC 7530

*Cinq études sur le style de Voltaire* / Anne-Marie Garagnon. — Orléans : Paradigme, 2008. — 158 p. — (Collection Références ; 23). — ISBN-13 978-2-86878-278-6

UA-CST: T&amp;L 840 N-VOLT-GARA 2008

*C'est la faute à Voltaire... : une imposture intellectuelle?* / Benoît Garnot. — Paris : Belin, 2009. — 157 p. — (Histoire & société ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7011-4959-2

UA-CST: MAG-OW-B 56348

*Gedenboek der plechtige feesten ter gelegenheid van den 100sten verjaardag van H. Conscience en der blijde intrede van H.H. M.M. koning Albert en koningin Elisabeth = Album-souvenir des fêtes solennelles à l'occasion du centenaire de la naissance de Henri Conscience et de la joyeuse entrée de L.L. M.M. le roi Albert et la reine Elisabeth* / Antwerpen, Stad ; Anvers, Ville. — Antwerpen : 1912. — ill.

SA: 105#683

EHC: K 27871 [S1-458 c]

*De geleerde wereld van Keizer Karel: catalogus tentoonstelling 'Wereldwijs, wetenschappers rond Keizer Karel'* / [edit.] Tineke Padmos ; [edit.] Geert Vanpaemel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 427 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 19). — Tentoonstelling: Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven] 2000/09/23 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5867-071-6

UA-CST: RG 2131 E 27

UA-CST: MAG-OW-C 12339

SA: BIB 9212

MPM: BM 34161

MPM: PK-A 5447

EHC: 627688 [C0-183 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 6233

*Bert Loerakker: schilderijen, prenten* / Maarten Beks. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1976/03/06 - 1976/04/03

KMSKA: ICC 5189

*Generationenwechsel in der Kunst.* — Köln : Galerie Baukunst, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1990/11/30 - 1991/01/12

KMSKA: ICC 14231

*An eye on Flanders: the graphic art of Jules de Bruycker* / Stephen H. Goddard. — Lawrence, Kan. : Spencer Museum of Art, 1996. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: University of Kansas. Spencer Museum of Art [Lawrence, Kan.]. 1996/03/30 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: University of Wisconsin. Elvehjem Museum of Art [Madison, Wis.]. 1996/09/07 - 1996/11/10 ; tentoonstelling: Georgia Museum of Arts [Athens, Ga.]. 1996/12/14 - 1997/01/25. — ISBN-10 0-913689-39-4

*Gérard Titus-Carmel: catalogue des estampes.* — Paris : La Hune, 1976. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: La Hune [Paris]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: ICC 5358

2

*Gershom Scholem* / [edit.] Maurice Kriegel. — Paris : Herne, 2009. — 327 p., ill. — (L'Herne ; 92). — ISBN-13 978-2-85197-158-6

UA-CST: MAG-OW-C 12384

*Gestalten des Bewusstseins: genealogisches Denken im Kontext Hegels* / [edit.] Birgit Sandkaulen ; [edit.] Volker Gerhardt ; [edit.] Walter Jaeschke. — Hamburg : Meiner, 2009. — 356 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 52). — ISBN-13 978-3-7873-1935-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-SAND 2009

*Pompa introitus honori... Ferdinandi Austriaci Hispaniarum infantis... a S.P.Q. Antverp. decreta et adornata* / Jan Casper Gevartius ; [ill.] Peter Paul Rubens ; [ill.] Theodoor van Thulden. — Antverpiae : Venduntur apud Theod. a Tulden. Excudebat Joannes Meursius, 1641. — 189 p., front., portr., uitslaande pltn., folio, 42 cm

SA: 105#653

SA: 105#654

EHC: K 7617:ex.1 [C2-503 a]

EHC: K 7617:ex.2 [C2-503 a]

*Verdoelde schaepkens, bytende wolven: inquisitie in de Lage Landen* / Gert Gielis. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-587-6

UA-CST: GES 949.1 H 71 GIEL 2009

EHC: 732505

*La rhétorique du sublime dans l'œuvre de Maurice Blanchot* / Yves Gilonne. — Paris : Harmattan, 2009. — 274 p. — (Ouverture philosophique ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-296-06850-6 ; ISBN-10 2-296-06850-2

UA-CST: MAG-OW-B 56669

*Giono par lui-même* / [edit.] Claudine Chonez. — [vabb] Paris : Seuil, 1966. — 192 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 32)

KMSKA: ICC 122

*Giovinezza di Michelangelo* / [edit.] Kathleen Weil-Garris Brandt ; [edit.] Cristina Acidini Luchinat ; [edit.] James David Draper. — Firenze : ArtificioSkira, 1999. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Vecchio [Firenze]. 1999/10/06 - 2000/01/09 ; tentoonstelling: Casa Buonarroti [Firenze]. 1999/10/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 88-8118-568-7

KMSKA: TENT-TC 9438

*Hegels Kritik der modernen Welt : über die Auseinandersetzung mit den geschichtlichen und systematischen Grundlagen der praktischen Philosophie* / Miguel A Giusti. — [vabb] Würzburg : Königshausen + Neumann, 1987. — 333 p. — (Epistemata: Reihe Philosophie ; 37). — Originally



presented as the author's thesis (doctoral)—Universität  
Tübingen, 1986. — LC 87169523 ; ISBN-10 3-88479-298-9  
BSA: LZ 54/366

*L'ideale classico: saggi sulla tradizione classica nella pittura  
del Cinquecento e del Seicento* / Cesare Gnudi. — Bologna :  
Alfa, 1981. — 160 p., ill. — (Ricerche ; 7)  
KMSKA: MONO-BB 6470

*De la fureur à la féerie* / Henri Godard ; [medew.] Sophie  
Bogaert ; e.a. — Paris : Textuel, 2008. — 131 p., ill. — (Un  
autre Céline ; 2008: 2)  
UA-CST: MAG-OW-C 12385

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde  
uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans  
Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh  
Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1  
KMSKA: MONO-BC 4510  
1-6  
EHC: 731571  
1-6  
Artesis-OWAC: 34138:1-6  
1-6  
in leeszaal: raadpleging ter plaatse

*The golden age of Naples: art and civilization under the  
Bourbons, 1734-1805.* — Chicago, Ill. : Art Institute of  
Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of  
Chicago. 1982/01/16 - 1982/03/14  
KMSKA: ICC 7793

*Ferdinand Verbiest, S.J. (1623-1688) and the Chinese heaven:  
the composition of the astronomical corpus, its diffusion and  
reception in the European republic of letters* / Noël Golvers. —  
Leuven : Leuven University Press, 2003. — 676 p., ill. —  
(Leuven Chinese studies ; 12). — ISBN-10 90-5867-293-X  
UA-CST: MAG-OW-B 56310  
MPM: BM 34377  
EHC: 661177 [C0-260 b]

*François de Rougemont, S.J., missionary in Ch'Ang-Shu  
(Chiang-Nan): a study of the Account book and the Elogium* /  
Noël Golvers. — [vabb] Leuven : University Press, 1999. —  
794 p. — (Louvain Chinese studies ; 7). —  
ISBN-10 90-5867-001-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56308  
EHC: 623678 [C0-172 c]  
C0

*Gertrudis Gómez de Avellaneda: memorias de una mujer libre* /  
[edit.] Cira Andrés ; [edit.] Mar Casado. — [vabb] Barcelona :  
Icaria, 2008. — 244 p. — ISBN-13 978-84-7426-807-2 ;  
ISBN-10 84-7426-807-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56531

*Vlaanderen niemandsland, 1914: van gendarmen, vrijwilligers  
en burgerwachten tijdens de eerste oorlogsmaanden* / Patrick  
Goossens ; Lieve Meiresonne. — Leuven : Davidsfonds,  
2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-614-9  
UA-CST: GES 949.3 H 71 GOOS 2009  
EHC: 730482

*Paul Goris: een jong kunstenaar zoekt zijn weg* / Livinus  
Gorissen. — Antwerpen : 1978. — 54 p., ill. — Eindwerk:  
Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen  
KMSKA: ICC 14646

*Gouden jubelfeest van den heer J.B. Goyvaerts ... ter  
gelegenheid van zijn 50ste jaar dienst in het Openbaar Lager  
Onderwijs, 1848 - 21 april - 1898* / Antwerpen, Stad. College  
van Burgemeester en Schepenen. — Antwerpen : Buschmann,  
1898. — 1 vel. — Gedrukt ter Plantijnsche drukkerij  
MPM: BM 50089  
MPM: BM 50091

*'Lui' devant l'objectif caricatural: 348 images de tous les pays* /  
John Grand-Carteret. — Paris : Nilsson, 1905. — 296 p., ill. —  
(Les célébrités vues par l'image ; [ 1])  
EHC: A 257553:[2] [M-502 f]  
EHC: H 36456:[1] [S1-527 e]

*Nicolas: ange de la paix, empereur du Knout devant l'objectif  
caricatural: images russes, anglaises, françaises, ... ,  
américaines, etc.* / John Grand-Carteret. — Paris : Michaud,  
1907. — 288 p., ill. — (Les célébrités vues par l'image ; [ 3])  
EHC: H 36456:[3] [S1-527 e]  
EHC: A 272040 [M-545 e]

*'L'Oncle de l'Europe' devant l'objectif caricatural: images  
anglaises, françaises, italiennes, ... , américaines, etc.* / John  
Grand-Carteret. — Paris : Michaud, 1906. — 285 p., ill. — (Les  
célébrités vues par l'image ; [ 2])  
EHC: H 36456:[2] [S1-527 e]

*Rebeyrolle: peintures, 1968-1978* / Michel Troche. — Paris :  
Grand palais, 1979. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Grand  
palais [Paris]. 1979/06/11 - 1979/08/13  
KMSKA: ICC 5618

*Die Abendmahlslehre bei Luther und Calvin: eine kritische  
Untersuchung* / Hans Grass. — Gütersloh : Bertelsmann,  
1954. — 284 p. — (Beiträge zur Förderung christlicher  
Theologie: 2. Reihe Sammlung wissenschaftlicher  
Monographien ; 47)  
BSA: MAG 262/XVI/247

*Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands  
voyages aus der Werkstatt de Bry* / Anna Greve. —  
[vabb] Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische  
Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ;  
14). — ISBN-10 3-412-14903-9  
KMSKA: MONO-BB 6359

*Grünewald et le retable d'Issenheim: regards sur un  
chef-d'œuvre* / [edit.] Pantxika Béguerie-De Paepe ;  
[edit.] Philippe Lorentz. — Paris : Somogy, 2007. — 278 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Musée d'Unterlinden [Colmar].  
2007/12/08 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-7572-0104-6  
KMSKA: TENT-TC 9410

EHC: 732538

*Vattimo and theology* / Thomas G. Guarino. — London : T&T Clark, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-0-567-03233-1 ; ISBN-13 978-0-567-03232-4

UA-CST: FILO 19.8 N-VATT-GUAR 2009

*Emmanuel Levinas: le sens de la transcendance, autrement* / Francis Guibal. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 165 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-13-057355-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-GUIB 2009

*Victor Hugo par lui-même* / Henri Guillemin. — [vabb] Paris : Seuil, 1967. — 191 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 1)

KMSKA: ICC 121

*Cours d'histoire moderne* / Guizot [M.]. — Paris : Didier, 1830-1832

EHC: 732342

5

*Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain, jusqu'en 1789* / Guizot [M.]. — Paris : Didier, 1832. — 443 p.

EHC: 732343:5

*Gusta Kullberg* / [medew.] Philip Peters. — Den Haag : Haags Centrum voor Actuele Kunst, 1992. — ill. — ISBN-10 90-73243-13-0

KMSKA: MONO-BA 2250

*Gustave Courbet*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2007. — 477 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2007/10/13 - 2008/01/28 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/02/27 - 2008/05/18 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2008/06/14 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-2-7118-5297-0

KMSKA: TENT-TC 9416

*Gustave Moreau et la bible*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1991/07/06 - 1991/10/07. — ISBN-10 2-7118-2463-2

KMSKA: ICC 14805

*Knowledge, reason, and taste: Kant's response to Hume* / Paul Guyer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 267 p. — ISBN-13 978-0-691-13439-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.7 G-GUYE 2008

*Alter, Krankheit, Tod und Herrschaft im frühen Mittelalter: das Beispiel der Karolinger* / Achim Thomas Hack. — Stuttgart : Hiersemann, 2009. — 506 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 56). — ISBN-13 978-3-7772-0908-1

UA-CST: GES 94 H 72 HACK 2009

*Uit het leven van moeder Concordia, 1803-1874, stichteres en overste der Dochters van het Heilig en Onbevlekt Hart van Maria* / J. Hallez. — Antwerpen : Branding, 1947. — 30 p.

UA-CST: RG 2075 A 78

*André Thomkins: menschenmöglich, Federzeichnungen, 1947-1977* / Werner Hofmann. — Köln : DuMont, 1988. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1988/10/21 - 1988/11/27. — ISBN-10 3-7701-2351-4

KMSKA: TENT-TC 3989

KMSKA: ICC 13169

*Otto Dix: de oorlog = Otto Dix: der Krieg* / Helmut R. Leppien ; Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Goethe-Institut. Deutsche Bibliothek [Brüssel]. 1980/03/04 - 1980/03/29

KMSKA: TENT-TA 4011

KMSKA: ICC 6299

*Der zerbrochene Kopf: Picasso zum 100. Geburtstag* / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/12/11 - 1982/02/21

KMSKA: TENT-TC 2491

KMSKA: ICC 7583

*Jan Van Rijswijk* / Lode Hancké. — Bruxelles : Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 2001. — p. 373-378. — Overdruk uit Nouvelle biographie nationale. - Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. - 6(2001)

EHC: 732821

*Hans Platschek: Bilder, 1949- 1988* / [edit.] Jens Christian Jensen ; [edit.] Ulrich Bischoff. — Münster : Druckhaus, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1988/12/04 - 1989/01/18 ; tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1989/01/27 - 1989/02/26. — ISBN-10 3-923701-33-0

KMSKA: TENT-TC 3889

KMSKA: ICC 12676

*Hegels 'Phänomenologie des Geistes': 'Erster Teil' des 'Systems der Wissenschaft' dargestellt an Hand der 'System-Vorrede' von 1807* / Frank-Peter Hansen. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1994. — 352 p. — (Epistemata: Reihe Philosophie ; 154). — LC 95105356 ; ISBN-10 3-88479-940-1

BSA: LZ 54/408

*Rétif de la Bretonne: individu et communauté* / Pierre Hartmann. — Paris : Desjonquères, 2009. — 253 p. — (L'esprit des lettres ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-84321-120-1

UA-CST: MAG-OW-B 56712

*Hegels Logik: eine Einführung* / Justus Hartnack. — [vabb] Frankfurt am Main : Lang, 1995. — 119 p. — (Hegelianica: Studien und Quellen zu Hegel und zum Hegelianismus ; 5). — LC 95228516 ; ISBN-10 3-631-48787-8

BSA: LZ 54/368

*André Baillon: inventer l'autre: mise en scène du sujet et stratégies de l'écrit* / Geneviève Hauzeur. — Bruxelles : PIE-Lang, 2009. — 463 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 17). — ISBN-13 978-90-5201-540-8  
UA-CST: MAG-OW-B 56717

*Hedendaagse schilders Gabriël de Pauw, Jack Godderis, Erwin Mackowiak te Lokeren, in permanente tentoonstelling.* — Lokeren : Kunstzaal Pieter Breughel. — 23 p., ill.  
KMSKA: ICC 2849

*Hegel et la vie* / [edit.] Jean-Louis Vieillard-Baron. — Paris : Vrin, 2004. — 224 p. — (Recherches sur l'idéalisme et le romantisme allemands ; 1). — ISBN-10 2-7116-1700-9  
BSA: LZ 54/364

*Hegel: Perspektiven seiner Philosophie heute* / [edit.] Bernhard Heidtmann. — Köln : Pahl-Rugenstein, 1981. — 229 p. — (Dialektik: Beiträge zu Philosophie und Wissenschaften ; 2). — ISBN-10 3-7609-0612-5  
BSA: MAG 54/378

*Hegel und die 'Kritik der Urteilskraft'* / [edit.] Hans-Friedrich Fulda ; [edit.] Rold-Peter Horstmann. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1990. — 270 p. — (Veröffentlichungen der Internationalen Hegelvereinigung ; 18). — ISBN-10 3-608-91336-X  
BSA: LZ 54/381/18

*Hegels Logik der Philosophie : Religion und Philosophie in der Theorie des absoluten Geistes* / [edit.] Dieter Henrich ; [edit.] Rolf-Peter Horstmann. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1984. — 273 p. — (Veröffentlichungen der Internationalen Hegelvereinigung ; 13). — Papers presented at a meeting sponsored by the Internationale Hegel-Vereinigung in Naples, 1983. — LC 85131677 ; ISBN-10 3-608-91582-6  
BSA: LZ 54/381/13

*Hegel's phenomenology of spirit: a critical guide* / [edit.] Dean Moyer ; [edit.] Michael Quante. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 239 p. — (Cambridge critical guides ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-87454-0  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-MOYA 2008

*Hegels Rechtsphilosophie im Zusammenhang der europäischen Verfassungsgeschichte* / [edit.] Hans-Christian Lucas ; [edit.] Otto Pöggeler. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1986. — 544 p. — (Untersuchungen ; 1). — Papers of a meeting organized by the Hegel-Archiv of the Ruhr-Universität Bochum and the Centre de recherche et de documentation sur Hegel et sur Marx of the Université de Poitiers and held in Bochum. — LC 86224176 ; ISBN-10 3-7728-1141-8  
BSA: LZ 53/39/1

*Hegel's phenomenology of spirit* / Martin Heidegger. — Bloomington : Indiana University Press, 1988. — 156 p. — (Studies in phenomenology and existential philosophy ; 1988: 1). — ISBN-10 0-253-32766-0  
BSA: LZ 54/400

*De oorsprong van het kunstwerk* / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — Amsterdam : Boom, 2009. — 104 p. — (Kleine klassieken ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-8506-757-3  
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 2009

*Willem Witsen en Amsterdam: twee wandelingen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 63 p., ill. — ISBN-10 90-6868-331-4  
KMSKA: MONO-BB 6460

*'Historier' en 'peindre': Poussin's opvattingen over kunst in het licht van de discussies in de Franse kunstlitteratuur in de tweede helft van de zeventiende eeuw: proefschrift* / Hans Willem van Helsdingen. — Rotterdam : 1971. — 244 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Rijksuniversiteit te Utrecht  
EHC: A 233058 [M-440 c]  
KMSKA: MONO-BB 6463

*Hegel in Kontext* / Dieter Henrich. — 4 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1971. — 210 p. — (Edition Suhrkamp ; 510). — ISBN-10 3-518-10510-8  
BSA: LZ 54/380

*Tafereelen uit de geschiedenis van het graafschap Loon, 1366-1688* / H. Henrotay. — 2 ed. — Borgloon : Geschiedkundige Kring Kanunnik Daris, 1997. — 236 p., ill.  
EHC: 732786

*Henry Moore.* — Zwijndrecht : Corporate Public Relations BP, 1985. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Antwerpen]. 1985/04/27 - 1985/05/27 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1985/05/30 - 1985/06/29 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 9813

*Henryk Stazewski: pionero polaco del arte concreto.* — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1990/04/19 - 1990/05/27  
KMSKA: ICC 13949

*Histoire de Belgique depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, à l'usage des maisons d'éducation.* — [vabb] Tournai : Casterman, 1843. — 306 p.  
EHC: 732239

*HN Werkman* / [edit.] Wim Crouwel. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1964/09/23 - 1964/10/07  
KMSKA: ICC 5518

*Der letzte Jünger des Philosophen Dionysos: Studien zur systematischen Bedeutung von Nietzsches Selbstthematizierungen im Kontext seiner Religionskritik* / Hans Gerald Hödl. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 634 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 54). — ISBN-13 978-3-11-018443-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HODL 2009

*Kasteel De Haar* / W.J.M.H. Hoeben ; [bew.] G.R.W. Végh. — Vleuten-Haarzuilens : Kasteel De Haar. — 24 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: MONO-BA 2239

*Patrick van Hoeydonck* / Paul van Hoeydonck. — Tielt : Lannoo, 1986. — 188 p., ill. — ISBN-10 90-209-1389-1  
EHC: 518817 [S4-90 a]  
KMSKA: MONO-BC 2698  
KMSKA: ICC 11098

*Naamloze vennootschap Lanoye* / Per Holmer ; [vert.] Mia Verstraete ; e.a. — S.l. : s.n., 1997. — Nederlandse en Engelse tekst ; overdruk uit Svenska Dagbladet. - oktober(1997)  
EHC: 732118

*Hortus botanicus: vijf eeuwen plantenboeken te Leuven* / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Roger Tavernier. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2004. — 265 p., ill. — (Ex officina: publicaties van de Universiteitsbibliotheek KU Leuven ; 3). — ISBN-10 90-5867-388-X  
UA-CDE: BC-C 9240  
KAVA: C 457  
MPM: BM 41944  
UA-CST: ALG 58 G-COPP 2004  
EHC: 670465 [C0-313 a]  
KdG-DLO-NP: 581  
UHasselt: 58 HORT 2004

*Ensor zien te Oostende* / Norbert Hostyn. — Antwerpen : VTB, 1982. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 287)  
UA-CST: MAG 212 E 27.287  
UA-CST: RG-S 63:287  
EHC: 732830

*Hugo Duchateau*. — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09  
EHC: 712896  
KMSKA: TENT-TC 2285  
KMSKA: ICC 6410

*Hulde George Grard = Hommage George Grard*. — S.l. : Gemeentekrediet, 1981. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/09/19 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1981/11/08 - 1981/12/13  
KMSKA: TENT-TC 9440

*Huldetentoonstelling Huguette De Wit* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/09/19 - 2009/10/04  
EHC: 732277

*Béatrix en Constantijn. De briefwisseling tussen Béatrix de Cusance en Constantijn Huygens 1652-1662* / Ineke Huysmans ; Rudolf Rasch. — s.l. : Uitgeverij Boom, 2009. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-819-8  
SA: 105#806

*In memoriam: E.H.C van Coillie, pastor van Iseghem, 6 april 1918*. — Iseghem : Strobbe-Hoornaert, 1918. — 31 p.  
EHC: 732117

*(In search of) the perfect lover* / [edit.] Michaela Unterdörfer ; [edit.] Matthias Winzen. — Ostfildern : Cantz, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/10/12 - 2003/12/21 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2003/03/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 3-7757-1320-4  
KMSKA: BEST-M 592 I 1

*Karel Dierickx* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 262). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/09/07 - 1985/10/06  
AMVC: 172.344  
KdG-ABK: 709 DIER  
EHC: 516192 [C3-127 d / ds 484]  
KMSKA: ICC 10096

*Hegel* / Michael Inwood. — [vabb] Oxford : Oxford University Press, 1985. — 217 p. — (Oxford readings in philosophy ; 1985: 1). — Includes index. — LC 84001053 ; ISBN-10 0-19-875066-8  
BSA: LZ 54/369

*Gnade und Eucharistie in der philosophischen Theologie des Wilhelm von Ockham: ihre Bedeutung für die Ursachen der Reformation* / Erwin Iserloh ; [medew.] Joseph Lortz. — Wiesbaden : Steiner, 1956. — 286 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte: Abteilung Abendländische Religionsgeschichte ; 8)  
BSA: LZ 258/XIV/4

*Ivan Mestrovic*. — Paris : Musée Rodin, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00  
KMSKA: ICC 2247

*Fragonard's allegories of love* / Andrei Molotiu. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.] 2007/10/28 - 2008/01/21 ; tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2008/02/12 - 2008/05/04. — ISBN-13 978-0-89236-897-6  
KMSKA: TENT-TC 9409

*Uit het verleden der Antwerpsche balie: de Confrerie van Sint-Yvo en haar jaarfeest in 1674* / Victor Jacobs. — Antwerpen : Buschmann, 1916. — 104 p., ill.  
UA-CST: MAG 26.7.10  
UA-CST: RG 4105 A 3  
SA: 105#672  
MPM: BM 40131  
EHC: K 31860 [S3-956 ai]  
Artesis-OWAC: 8980  
in magazijn D: kast

*Die Vernunft in der Religion : Studien zur Grundlegung der Religionsphilosophie Hegels* / Walter Jaeschke. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1986. — 478 p. — (Untersuchungen ; 4). — LC 87116773 ; ISBN-10 3-7728-1188-4  
BSA: LZ 53/39/4

*James Ensor: Radierungen aus der Kunstsammlung Taevernier.* — Brüssel : Ministerium für Niederlandische Kultur, 1977. — 67 p., ill.  
KMSKA: ICC 3875  
KMSKA: ICC 6499  
EHC: H 260451 [C3-108 e / ds 960]  
Artesis-OWAC: 30442

*Jan Cornelisz Vermeyen: twee panelen, één tweeluik?* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2007. — ill. —  
Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2007/09/27 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2008/01/27 - 2008/05/30. — ISBN-13 978-90-72251-46-6  
KMSKA: TENT-TA 7367

*Jan Cox, 1919-1980: huldetentoonstelling aan Phil Mertens = Jan Cox, 1919-1980: hommage à Phil Mertens.* — Brussel : KMSKB, 1989. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/03/24 - 1989/05/07  
KMSKA: TENT-TC 9398

*Jan Vanriet: werken op hanjipapier en het Bourlaphlafond.* — Antwerpen : Elzenveld, 1993. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/16 - 1993/05/16 ; Nederlandse en Franse tekst  
EHC: 561713 [C0-031 a]  
KMSKA: ICC 15486

*Jannis Kounellis: lineare notturno* / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Recklinghausen : Kunsthalle, 1993. — 143 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1993/05/02 - 1993/07/11. — ISBN-10 3-929040-10-7  
KMSKA: TENT-TC 5009  
KMSKA: ICC 15540

*Ernst Barlach* / Elmar Jansen. — Berlin : Henschel, 1984. — ill.  
EHC: 511602 [S4-52 a]  
KMSKA: ICC 9005

*Zetten en drukken in de achttiende eeuw: David Wardenaar's Beschrijving der boekdrukkunst (1801)* / Frans A. Janssen. — 2 ed. — Haarlem : Enschedé, 1986. — 609 p. —  
ISBN-10 90-70024-23-3  
EHC: 732769 [C1-146 d / kls]  
EHC: 539779 [S4-169 a]

*Hegel: le malheur de la conscience ou l'accès à la raison: 'Liberté de l'autoconscience; stoïcisme, scepticisme et la conscience malheureuse'* / Gwendoline Jarczyk ; Pierre-Jean Labarrière ; Georg W.F. Hegel. — Paris : Aubier, 1989. — 161 p. — (Philosophie de l'esprit ; 1989: 1). — Franse en Duitse tekst  
BSA: LZ 10/7/48

*Le syllogisme du pouvoir : y a-t-il une démocratie hégélienne?* / Gwendoline Jarczyk ; Pierre-Jean Labarrière. — Paris : Aubier, 1989. — 362 p. — (Bibliothèque philosophique ; 1989: 1). —  
LC 90103014 ; ISBN-10 2-7007-3472-6  
BSA: LZ 54/385

*Système et liberté dans la logique de Hegel* / Gwendoline Jarczyk. — [vabb] Paris : Aubier Montaigne, 1980. — 321 p. — (Philosophie de l'esprit ; 1980: 2). — LC 80145913 ; ISBN-10 2-7007-0200-X  
BSA: LZ 10/7/45

*Jo. Harbort.* — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. —  
Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01  
KMSKA: TENT-TA 7370

*Joan Miró: cartells.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/09/00  
KMSKA: ICC 7782

*André Goezu* / Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — 104 p., ill.  
KdG-ABK: 709 GOEZ  
KMSKA: ICC 8208

*Jordaens: een grootmeester van de barok.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 23 p., ill.  
UA-CST: MAG-C 8324  
KdG-ABK: 709 JORD  
KdG-ABK: 709 JORD  
EHC: H 255650 [C3-110 d / ds 1053]  
KMSKA: ICC 7548

*L'œuvre en cours de François Jullien: un déplacement philosophique* / Philippe Jousset. — Paris : Harmattan, 2007. — 163 p. — (Ouverture philosophique ; 2007: 1). —  
ISBN-13 978-2-296-02521-9  
UA-CST: FILO 141.3 N-JULL-JOUS 2007

*Maurycy Gottlieb, 1856-1979: in the flower of youth* / [edit.] Nehama Guralnik ; Eugen Kolb ; Jerzy Malinowski. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1991. — 231 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1991/05/16 - 1991/07/20 ; tentoonstelling: National Museum [Warsaw]. 1991/08/19 - 1991/10/20 ; tentoonstelling: Jüdisches Museum [Frankfurt am Main]. 1991/11/27 - 1992/02/23  
KMSKA: ICC 14902

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917: schilderijen, pastels, tekeningen.* — Antwerpen : Galerij R. van de Velde, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1981/10/02 - 1981/11/08  
KMSKA: ICSAC-A 257  
KMSKA: ICC 7547

*Justice est faite?* — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2009. — 156 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 23)  
UA-CST: T&L 840 F-CS:23

*Kabinet Victor Stuyvaert: catalogus* / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Stichting Victor Stuyvaert, 1977. — 24 p., ill.

MPM: PK-A 2615  
EHC: 623133 [C0-ds 1009]  
Onder inkom  
KMSKA: BEST-M 136 VII 1

*Lijkrede van Z.E. kardinaal Mercier, aartsbisschop van Mechelen: uitgesproken aldaar in de Metropolitane Kerk van den H. Rumoldus, den 29 januari 1926* / Kaeymaex [Kan.]. — Leuven : Nova et vetera, 1926. — 9 p. — Overdruk uit La vie diocésaine. - februari(1936)

EHC: 732677

*Clio & the crown: the politics of history in medieval and early modern Spain* / Richard L. Kagan. — [vabb] Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-0-8018-9294-3

UA-CST: GES 946.0 H 70 KAGA 2009

*Kant face aux mathématiques modernes* / [edit.] Emmanuel Barot ; [edit.] Julien Servois. — Paris : Vrin, 2009. — 280 p. — (Histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7116-2211-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BARO 2009

*Karel Maes, 1900-1974* / [edit.] Ivo Verheyen ; [edit.] Bert Jacobs. — Mol : Cultureel Centrum 't getouw, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum 't Getouw [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00 ; tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00

EHC: 629226 [C0-ds 1013]  
C0  
KMSKA: TENT-TB 7144

*Herinneringen van een Nederlandsch genie-officier over Antwerpen en zijn citadel in de jaren der Belgische omwenteling* / P.H. van der Kemp. — S.l. : s.n., 1830. — 47 p. — Overdruk uit Militaire spectator. - augustus/september(1907)

EHC: 732122

*Hildegard of Bingen and her gospel homilies: speaking new mysteries* / Beverly Mayne Kienzle. — Turnhout : Brepols, 2009. — 338 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51777-3

UA-CST: RG 2143 F 24

*L'autobiographie d'Athanasius Kircher: l'écriture d'un jésuite entre vérité et invention au seuil de l'œuvre* / [vert.] Giunia Totaro. — Bern : Lang, 2009. — 430 p. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 14). — Latijnse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-793-2

UA-CST: MAG-OW-B 56721

*Ludwig von Mises: the man and his economics* / Israel M. Kirzner. — Wilmington, Del. : ISI Books, 2001. — 226 p. — (Library of modern thinkers ; 2001: 1). — ISBN-10 1-882926-61-7 ; ISBN-10 1-882926-68-4

UA-CST: TEW 330.8 N-MISE-KIRZ 2001

*G. Puccini* / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1  
EHC: H 194839 [M-249 d]

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen* / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

KMSKA: TENT-TC 9447

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen* / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

EHC: 733019  
KMSKA: TENT-TA 7372

*Philips Wouwerman, 1619-1668* / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0

UA-CST: MAG-OW-C 12366  
KMSKA: TENT-TC 9188

*Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim* / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0

UA-CST: MAG-OW-C 12200  
KMSKA: TENT-TC 9408

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KMSKA: TENT-TB 6900  
KMSKA: K 2 A 36  
KMSKA: K 2 A 37  
KdG-ABK: 735.7 TODT  
EHC: 726772  
Artesis-OWAC: 34150

*James Ensor: schilderijen en tekeningen uit de verzameling van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-468-4

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 2 A 14  
KMSKA: K 2 A 21  
EHC: 724429  
Artesis-OWAC: 34145

*Jan Cox: profiel van een kunstenaarschap* / Claire van Damme ; Paul Huvenne ; [edit.] Herwig Todts ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15. — ISBN-13 978-90-5856-283-8

KMSKA: TENT-TC 8641

KMSKA: K 3 E 2

KMSKA: K 3 E 3

KdG-ABK: 709 COX

EHC: 720717

Artesis-OWAC: 34147

MPM: PK-A 6290

*Lajos Vajda: nabije diepten* / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Boedapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-822-7

KMSKA: TENT-TC 9383

KMSKA: K 4 A 2

KMSKA: K 4 A 3

EHC: 732591

Artesis-OWAC: 34149

*The peasant wedding: a complete series of 6 paintings by Marten van Cleve (1527-1581)* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-11-2

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'

EHC: 724431

Artesis-OWAC: 34142

*Random plechtige intredes en feestelijke stadsversieringen: Antwerpen, 1594-1599-1635: documentaire tentoonstelling* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1981. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1981/08/07 - 1981/12/13

UA-CST: MAG-OW-B 12673

UA-CST: RG 4115 H 77

SA: BIB 30622

MPM

EHC: 658865 [C0-253 e]

EHC: H 264935 [M-557 d]

KMSKA: TENT-TA 5152

KMSKA: K 2 C 79

KMSKA: ICC 7629

*Het Schuttersfeest: Meester van Frankfurt* / Griet Steyaert. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'

KMSKA: K 3 D 58

Artesis-OWAC: 34151:1

in leeszaal: bevragen aan balie

*The adoration of the magi: Peter Paul Rubens* / Annemieke Bartholomeus ; [edit.] Valérie Herremans ; [edit.] Lizet Klaassen ; [edit.] Christine van Mulders ; e.a. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 10

KMSKA: K 2 A 11

Artesis-OWAC: 34151:2

in leeszaal: bevragen aan balie

*Kadenzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven, Opus 61 = Cadences du Concerto pour violon par L. van Beethoven, Opus 61* / Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 1446). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32102

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-kadenz-1

*Kriegsaussschuss der deutschen Industrie Berlin.* — S.l. : s.n., 1915-1918. — Losbladig

EHC: K 263522 [ds 1017]

12-13; 19; 24-30; 33-34; 36-39; 42-53; 56; 58-62; 68-70; 74-75; 82-83

*Désirée Scholten: lijnen van een onvoltooid portret = Désirée Scholten: portrait imperfect* / Let Geerling ; Bernardine de Neeve ; Warren Seelig ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1989. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1989/07/08 - 1989/09/03. — ISBN-10 90-6538-401-4

KMSKA: ICC 13004

*Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner* / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

EHC: C 24079 [S3-994 g]

*Emmanuel Levinas's concept of the feminine and its feminist critics: towards a dialogical model of theorizing sexual difference* / Olga Kuminova. — Saarbrücken : VDM Verlag Dr. Müller, 2009. — 96 p. — ISBN-13 978-3-639-16053-6

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-KUMI 2009

*César Franck inconnu (1822-1890)* / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

EHC: H 175984 [M-142 d]

*Lambert Maria Wintersberger: Bilder, 1965 bis 1985* / Andreas Vowinkel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/09/07 - 1985/10/13 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1985/10/20 - 1985/11/17 ; tentoonstelling: Kunsthalle Wilhelmshaven. 1985/11/30 - 1986/01/06

KMSKA: ICC 10014

*Abrégé de l'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires* / Godefroid Kurth. — 6 ed. — Namur : Lambert-De Roisin, 1915. — 116 p., ill.

EHC: 732725

*Sommaire d'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires* / Godefroid Kurth. — Namur : Lambert-De Roisin. — 56 p., ill.

EHC: 732726

*André Dieteren: vóór de Leeuwenpoort /* Wiel Kusters. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 72 p., ill. — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-6216-053-0

EHC: 670426 [C0-312 a]

KMSKA: ICC 10762

*Risunki Rubensa iz muzeev SSSR /* J. Kuznetsov. — Leningrad : Sovetskij Chudozjnik, 1965. — 31 p., ill.

EHC: H 229720 [M-420 d]

KMSKA: MONO-BB 6434

*Mens en expressie in het licht van de wijsbegeerte van Merleau-Ponty /* R.C. Kwant. — 4 ed. — Utrecht : Spectrum, 1978. — 185 p. — (Aula-boeken ; 377)

KMSKA: ICC 6205

*Académie française: réception du P. Lacordaire.* — Bruges : Neut, 1861. — Supplement bij: La Patrie. - Janvier(1861)

EHC: 732847

*Suiker, verfhout & tabak: het Braziliaanse handboek van Johannes de Laet, 1637 /* [edit.] B.N. Teensma. — [vabb] Zutphen : Walburg, 2009. — 190 p., ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 108). — ISBN-13 978-90-5730-584-9

EHC: 732226

*De liederen van E. Hullebroeck /* Lambrecht Lambrechts. — Gent : Vanderpoorten. — 15 p.

EHC: 732121

*La musique française après Debussy /* Paul Landormy. — 10 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1

EHC: H 109621 [S0-323 e]

*Genummerd voor het leven: de laatste getuigen van de concentratiekampen in Europa (1940-1945) /* Patricia de Landtsheer ; Marc van Roosbroeck ; Etienne van den Bulcke. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 380 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-663-7

UA-CST: GES 94 H 71 LAND 2009

EHC: 732859

*Der 1. Werksatz (1963-1969) von Franz Erhard Walther /* Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 99 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-465-9

KdG-ABK: 709 WALT

KMSKA: ICC 15604

*Victor Hugo: espace et politique (jusqu'à l'exil: 1823-1852) /* Franck Laurent. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 282 p. — (Interférences ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-7535-0635-0 ; ISBN-10 2-7535-0635-3

UA-CST: MAG-OW-B 56687

*Christophe Plantin na Bibliotheca Nacional, Lisboa /* Maria Emilia Lavoura. — Lisboa : 1990. — p. 133-159. — Overdruk uit Revista da Bibliotheca Nacional. - 5:2(Jul.-Dez 1990)

MPM: BM 35210

*Geschiedenis van België, voor den derden en den vierden graad der lagere scholen, door eenige leeraars.* — Brussel : Procure. — 144 p., ill.

EHC: 732747

*Lenbach: Sonnenbilder und Porträts /* [edit.] Reinhold Baumstark. — Köln : DuMont, 2004. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2004/05/06 - 2004/08/08 ; tentoonstelling: Schack-Galerie [München]. 2004/05/06 - 2004/08/08. — ISBN-10 3-8321-7409-5

KMSKA: TENT-TC 9446

*Leon Spilliaert, 1881-1946 /* België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Dienst Kunstverspreiding. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/22 - 1982/03/28 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1982/04/01 - 1982/05/31

UA-CST: MAG-C 2663

KMSKA: TENT-TC 5433

KMSKA: ICC 7777

KdG-ABK: 709 SPIL

EHC: 500783 [S4-1 d]

Artesis-OWAC: 32374

*Paul Claudel par lui-même /* Paul-André Lesort. — Paris : Seuil, 1967. — 191 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 63)

KMSKA: ICC 125

*Etienne Fourmont (1683-1745): Oriental and Chinese languages in eighteenth-century France /* Cécile Leung. — Leuven : University Press, 2002. — 314 p. — (Leuven Chinese studies ; 13). — ISBN-10 90-5867-248-4

UA-CST: MAG-OW-B 56309

EHC: 653923 [C0-240 c]

*Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het colloquium op 28 november 2008 in Brugge /* [edit.] Jan d' Hondt ; Brigitte Beernaert ; Tim Bisschops ; Johan Dambruyne ; e.a. ; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief, 2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen ; 7)

UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009

SA: 105#623

EHC: 731229

*Race et histoire, suivi de: L'oeuvre de Claude Lévi-Strauss par Jean Pouillon.* — S.l. : Gonthier, 1978. — 130 p. — (Bibliothèque méditations ; 55)

KMSKA: ICC 5756



*Sensibility, reading and illustration: spectacles and signs in Graffigny, Marivaux, and Rousseau* / Ann Lewis. — Oxford : Modern Humanities Research Association, 2009. — 291 p., ill. — (Legenda ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-905981-96-0 ; ISBN-10 1-905981-96-1

UA-CST: MAG-OW-B 56881

*Beknopte kroniek van Jef Van Hoof* / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

UA-CST: MAG-C 15404

UA-CST: RG 4113 H 21

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

EHC: 518106 [C3-127 c / ds 488]

*Peter Roehr* / Werner Lippert ; Paul Maenz ; [medew.] Gert de Vries. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 88 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 5). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-458-6

KdG-ABK: 709 ROEH

KMSKA: ICC 15603

*Livres anciens et modernes: correspondance de, à et concernant Eugène Ysaye, cartographie, graphique: vente publique samedi 12 octobre = Oude boeken en moderne boeken: briefwisseling van, aan, en aangaande Eugène Ysaye, cartographie, grafiek: openbare veiling zaterdag 12 oktober 1985* / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/10/12 - 1985/10/12

EHC: 732765

*Morality in the philosophy of Thomas Hobbes: cases in the law of nature* / S.A. Lloyd. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 419 p. — ISBN-13 978-0-521-86167-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-LLOY 2009

*Die eiserne Sammler: die Kollektion Hermann Göring: Kunst und Korruption im 'Dritten Reich'* / Hanns Christian Lühr. — Berlin : Mann, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-3-7861-2601-0

KMSKA: MONO-BC 4637

*Raphael's images of justice, humanity, friendship: a mirror of princes for Scipione Borghese* / Mab van Lohuizen-Mulder. — [vabb] Wassenaar : Mirananda, 1977. — 202 p., ill. — ISBN-10 90-6271-529-X

KMSKA: MONO-BC 4650

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knauer, 1991. — 479 p., ill. — (Knauer Biographie ; 2385). — ISBN-10 3-426-02385-7

KMSKA: MONO-BA 2006

KMSKA: ICC 14692

*Doctrinal nourishment: art and anarchism in the time of James Ensor* / Theresa Papanikolas ; [medew.] Kevin Salatino. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2009. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/04/10 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-87587-199-8

EHC: 728989

KMSKA: TENT-TB 7150

*Dagboekfragmenten, 1972-1974* / Reinier Lucassen. — Utrecht : Centraal Museum, 1974. — 40 p., ill. — (Mededelingen ; 7)

EHC: 668515:1974,7 [C3-459 a]

EHC: 713221

KMSKA: ICC 1225

*Conflict, power, and multitude in Machiavelli and Spinoza: tumult and indignation* / Filippo Del Lucchese. — London : Continuum, 2009. — 209 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-1-4411-5062-2

UA-CST: FILO 19.7 G-LUCC 2009

*Lucebert: la tiranía de la libertad: dibujos, poemas, pinturas.* — Valencia : IVAM, Centre Julio González, 2000. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 2000/10/04 - 2000/12/05. — ISBN-10 84-482-2567-8

KMSKA: TENT-TB 7151

*Luciano Ori: poesia visiva* / [medew.] Rossana Apicella. — Milano : Studio 2, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio 2 [Milano]. 1974/01/31 - 1974/02/13

KMSKA: ICC 4925

*Luik verzamelt kunst: collectie Graindorge, collectie Musée des beaux-arts.* — Luik : Stedelijk Van Abbe-museum, 1954. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1954/02/20 - 1954/03/31

KMSKA: BEST-M 213 III 15

*Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

EHC: 732555

KMSKA: TENT-TC 9394

*Isabelle Eberhardt, miroir d'une âme et d'une société* / Mohamed Maâlej. — [vabb] Paris : Harmattan, 2008. — 163 p. — (Espaces littéraires ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-296-06971-8

UA-CST: MAG-OW-B 56690

*Bernini and the bell towers: architecture and politics at the Vatican* / Sarah McPhee. — [vabb] New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 353 p., ill. — ISBN-10 0-300-08982-1

KMSKA: MONO-BC 4651

*Yvan Theys / Jan Maertens.* — Gent : Van Wiemeersch, 1968. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 8206

*Nobelprijs voor de natuur: in de voetsporen van Maurice Maeterlinck Nobelprijs literatuur, 1911 / Nicolas Maeterlinck.* — Gavere : Maeterlinck, 2009. — 78 p., ill.

EHC: 732089

*Vleugels boven Oostende: via de belle époque tot na de Grote Oorlog, 1909–1919: een geschiedenis in documenten / Walter Major ; Norbert Vanthomme.* — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-78878-09-4

EHC: 732171

*Manfred Lepold: Kunstpreis der Jugend aus dem Forum junger Kunst 1979 / [edit.] Ingo Bartsch.* — Bochum : Museum Bochum, 1980. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/08/16 - 1980/09/21. — ISBN-10 3-8093-0059-4

KMSKA: ICC 6414

*Spinoza, une lecture d'Aristote / Frédéric Manzini.* — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 334 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 6). — ISBN-13 978-2-13-057093-6

UA-CST: FILO 17 G-MANZ 2009

*Mara . Maeyer . Burssens . Van Hoeydonck.* — Brussel : Galerie Fitzroy, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Brussel]. 1968/10/11 - 1968/10/31 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 954

*Marc Chagall: le ballet, l'opéra / [edit.] Anne de Margerie ; [edit.] Marie-Claude Bianchini.* — [vabb] Paris : Réunion des Musées nationaux, 1995. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1995/07/01 - 1995/10/02. — ISBN-10 2-7118-3266-X

UA-CST: T&L 75 N-CHAG-MARG 95

KMSKA: TENT-TC 6521

KMSKA: ICC 16133

*Marcel Duchamp: abécédaire, approches critiques / [edit.] Jean Clair.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-85850-022-3

KMSKA: ICC 5029

*Marcel Duchamp: catalogue raisonné / [edit.] Jean Clair.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1977/01/31 - 1977/05/02. — ISBN-10 2-85850-021-5

KMSKA: TENT-TB 4957

KMSKA: ICC 5028

*Hegels Ontologie und die Grundlegung einer Theorie der Geschichtlichkeit / Herbert Marcuse.* — Frankfurt am Main : Klostermann, 1932. — 367 p.

BSA: MAG 54/356

*Roger Dudant / François Maret ; [vert.] Bert Decorte.* — Brussel : Meddens, 1963. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1963: 6)

KMSKA: MONO-BB 3894

KMSKA: ICC 738

AMVC: 169.338

XIOS-CH: 730.2 MARE 1963

EHC: 559739 [C0-028 b]

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1963

*Marino Marini miracolo: Skulptur, Grafik, Fotografie = Marino Marini miracolo: sculptures, works on paper, photographs / [edit.] Cristina Inês Steingraber ; [medew.] Sibylle Luig.* — Ostfildern : Cantz, 2006. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Deutscher Bundestag. Marie-Elisabeth-Lüders-Haus [Berlin]. 2006/09/21 - 2007/01/07. — ISBN-13 978-3-7757-1875-2 ; ISBN-10 3-88609-543-6

KMSKA: TENT-TC 9449

*Markus Müller / [edit.] Marianne Wackernagel.* — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 2002. — 37 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2002/03/16 - 2002/05/12 ; tentoonstelling: Emanuel Hoffmann-Stiftung [Münchenstein/Basel]. 2002/03/16 - 2002/05/12. — ISBN-10 3-7204-0133-2

KMSKA: TENT-TB 7153

*The local merchants of Prato: small entrepreneurs in the late medieval economy / Richard K. Marshall.* — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 191 p. — (John Hopkins University studies in historical and political science ; 117: 1). — ISBN-10 0-8018-6057-1

UA-CST: GES 946.1 H 72 MARS 99

*Critique du droit politique hégélien / Karl Marx ; [edit.] Albert Baraquin.* — Paris : Editions sociales, 1975. — 222 p. — ISBN-10 2-209-05370-6

BSA: MAG 54/399

*Marx: relire 'Le capital' / [edit.] Franck Fischbach.* — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 184 p. — (Débats philosophiques ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-13-057770-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-FISC 2009

*Rodin / Raphael Masson ; Véronique Mattiussi.* — Paris : Flammarion, 2004. — 247 p., ill. — ISBN-10 2-08-011293-7 ; ISBN-10 2-901428-57-6

KMSKA: MONO-BC 4754

*Die Verteidigung Berlins im Jahre 1813: aus den Feldzugsbriefen eines freiwilligen Jägers / Fritz Matthaëi.* — Berlin : Dorn, 1938. — 79 p., ill.

EHC: K 192556 [M-240 c]

*Mattia Moreni.* — Leverkusen : Städtisches Museum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1965/01/29 - 1965/03/14

KMSKA: ICC 2445

- Maurice Blanchot, de proche en proche* / [edit.] Eric Hoppenot ; [edit.] Daiana Manoury. — Paris : Complicités, 2008. — 284 p. — (Compagnie de Maurice Blanchot ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-35120-007-0 ; ISBN-10 2-35120-007-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56777
- Max Beckmann: triptieken* / [edit.] Wim Crowel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 680). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/01/23 - 1981/03/08 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2426  
KMSKA: ICC 6838
- Max Bill: œuvres, 1928-1969.* — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 93 p., ill. — (Archives de l'art contemporain ; 1969: 1). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/10/30 - 1969/12/10 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1969/12/13 - 1970/02/01  
EHC: 712544  
KMSKA: ICSAC-A 163  
KMSKA: TENT-TB 2978  
KMSKA: ICC 918
- Max Elskamp* / [edit.] Robert Guiette. — Paris : Seghers, 1955. — 223 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 45)  
UA-CST: T&L 840 N-ELSK-GUIE 55  
UA-CST: T&L 840.8 N-ELSK-GUIE 55  
EHC: 577346 [CO-073 g]  
EHC: A 120785:45 [S0-376 h]  
R.  
EHC: A 120785:45bis [S0-376 h]  
R.  
KMSKA: ICC 1490
- Max Ernst: Bücher und Grafiken* / [edit.] Hans Peter Hoch. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1977. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1977/00/00 - 1977/00/00  
KMSKA: TENT-TC 2418  
KMSKA: ICC 6773
- Rousseau par lui-même* / Georges May. — Paris : Seuil, 1961. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 53)  
UA-CST: MAG-A 2644  
KMSKA: ICC 123
- Dictionnaire de la révolution et de l'empire* / Bernardine Melchior-Bonnet. — Paris : Larousse, 1965. — 320 p., ill. — (Les dictionnaires de l'homme du 20e siècle ; 1965: 3)  
Artesis-VT: L 93 BB-FRA 10  
UA-CST: GES 944 H 70 MELC 65  
EHC: A 220509:[1] [M-360 f]  
KMSKA: ICC 128
- La botte secrète de Maigret: le verre de cognac: les usages sociaux du cognac dans les interrogatoires de Maigret* / Paul Mercier. — S.l. : Cercle noir, 2009. — 93 p. — ISBN-13 978-2-7466-1341-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56341
- Liechtenstein palaces in Vienna: from the age of Baroque* / Hellmut Lorenz ; [ill.] Ronald V. Wiedenhoef. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1985. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/10/26 - 1986/05/01. — ISBN-10 0-87099-399-2  
KMSKA: TENT-TC 9434
- Michel Seuphor.* — Antwerpen : Campo, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1991/09/20 - 1991/10/05 ; Nederlandse en Franse tekst  
EHC: 645884 [CO-ds 535]  
KMSKA: ICC 14788
- Thomas Aquinas on the passions: a study of Summa Theologiae, ia2ae 22-48* / Robert Miner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 315 p. — ISBN-13 978-0-521-89748-8  
UA-CST: FILO 19.5 N-AQUI-MINE 2009
- Philippe Vandenberg: het gevecht met de engel* / Florent Minne. — Gent : Fonck, 1984. — ill. — (Visions ; 2). — Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 11590
- Une initiation à la philosophie de Claude Tresmontant, ou la melodie de l'univers* / Paul Mirault. — Paris : L'Harmattan, 2008. — 211 p. — (Collection Kubaba: série Monde moderne, Monde contemporain ; 6). — ISBN-13 978-2-296-06174-3  
BSA: LZ 58/355
- Mit Phantasie und Schöpferlaune: Max Slevogt als Graphiker und Illustrator.* — Landshut : Museen der Stadt Landshut, 2009. — 144 p., ill. — (Schriften aus den Museen der Stadt Landshut ; 27). — Tentoonstelling: Museum im Kreuzgang [Landshut]. 2009/04/04 - 2009/07/19. — ISBN-13 978-3-924943-59-0  
KMSKA: TENT-TC 9429
- Michael Polanyi: the art of knowing* / Mark T. Mitchell. — Wilmington, Del. : ISI Books, 2006. — 195 p. — (Library of modern thinkers ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-932236-90-3 ; ISBN-13 978-1-932236-91-0  
UA-CST: TEW 330.8 N-POLA-MITC 2006
- Moholy-Nagy: the photograms, catalogue raisonné* / [edit.] Renate Heyne ; [edit.] M. Neusüss ; [edit.] Hattula Moholy-Nagy. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2341-1  
KdG-IWT-LO: 77
- Giuseppe Angeli und die venezianische Malerei des Settecento* / Mariana Mollenhauer Hanstein. — Bonn : 1986. — 323 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]  
KMSKA: MONO-BA 2208
- Monet et ses amis.* — Budapest : Vince Kiadó, 2003. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Budapest]. 2003/12/01 - 2004/03/15. — ISBN-10 963-9552-03-8  
KMSKA: TENT-TC 9443

*Discovering Levinas* / Michael L. Morgan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 504 p. — ISBN-13 978-0-521-75968-7 ; ISBN-13 978-0-521-87259-1 UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-MORG 2009

*Bertolt Brecht* / Meg Mumford. — [vabb] London : Routledge, 2009. — 188 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 2). — ISBN-10 0-415-37508-8 ; ISBN-13 978-0-415-37508-5 ; ISBN-10 0-415-37509-6 ; ISBN-13 978-0-415-37509-2 UA-CST: MAG-OW-AA 24952

*El mundo social y cultural de La celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001* / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús M. Usunáñez. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 354 p. — ISBN-13 978-84-8489-460-5 UA-CST: MAG-OW-B 56526

*Bonjour monsieur Anto Carte: hommage du groupe Maka au peintre Anto Carte (1886-1954)* / [medew.] P. Caso ; e.a. — Bruxelles : Arts et voyages, 1973. — ill. — (Cahier ; 3). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1972/11/18 - 1972/12/10 EHC: H 254631 [M-480 e] KMSKA: ICC 4969

*Un collectionneur pendant la révolution: Jean Louis Soulavie (1752-1813), gravures et dessins* / Pierrette Jean-Richard ; Gilbert Mondin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1989/04/20 - 1989/07/24. — ISBN-10 2-7118-2246-X EHC: 670934 [C0-315 c] KMSKA: ICC 13212

*Marc Chagall: peintures bibliques récentes, 1966-1976* / Pierre Provoyeur. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1977/07/09 - 1977/09/26. — ISBN-10 2-7118-0067-9 KMSKA: ICC 7826

*Inventaire des dessins* / Claudie Judrin ; Musée Rodin [Paris]. — Paris : Musée Rodin, 1984. — ill. KMSKA: BEST-M 279 V 10

2

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917* / Phil Mertens. — Antwerpen : Van de Velde, 1985. — 179 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Departement Moderne Kunst [Brussel]. 1985/05/31 - 1985/07/28 KMSKA: TENT-TC 3987 EHC: 514240 [S4-71 a] EHC: 514920 [S4-75 a] Artesis-OWAC: 29124

*Melsen & Van Dyck* / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13 MPM: PK-A 6339

*Dwight Marica: draadloos = Dwight Marica: wireless* / Wilma Sütö. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2002. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2002/06/15 - 2002/08/18 KMSKA: TENT-TA 7369

*Dubbelportret* / [compil.] Jeroen Giltay ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/10/04 - 1981/01/04 KMSKA: BEST-M 304 II 65 KMSKA: ICC 6791

*Struycken: structuur, elementen, 1969-1980* / Wim Beeren. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/12/12 - 1981/01/25 KMSKA: TENT-TC 2258 KMSKA: ICC 6711

*Thijs Rinsema, 1877-1947* / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02 KMSKA: ICSAC-A 317 KMSKA: ICC 6774

*Arnulf Rainer* / Dieter Honisch. — Stuttgart : Cantz, 1980. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/11/20 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1981/02/13 - 1981/04/26 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1981/05/05 - 1981/06/21 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 1981/09/11 - 1981/11/02 KMSKA: ICC 6707

*Bruce McLean: where do you stand?* / Mel Gooding ; Jos Poodt. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1988. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1988/04/24 - 1988/06/19 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6538-341-7 KMSKA: ICC 13054

*Musikgeschichte in Zusammenhängen: Schriften von Theodor Göllner* / [edit.] Claus Bockmaier ; [edit.] Bernhold Schmid ; [medew.] Barbara Hornberger. — Tutzing : Schneider, 2009. — 521 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 66) Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-bockmai-1

*Naïve schilders en beeldhouwers uit Joegoslavië: in het raam van het Belgisch-Joegoslavisch Cultureel Akkoord.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/04/24 - 1971/05/23 UA-CST: MAG-OW-B 25139 KMSKA: TENT-TB 2427 KMSKA: K 2 C 51

KMSKA: TENT-TB 105  
KMSKA: ICC 5175  
EHC: H 234566 [M-450 c]  
Artesis-OWAC: 16176

*Cours abrégé d'histoire nationale / Alexandre Joseph Namèche.* — Louvain : Fonteyn, 1872. — 2 v.

EHC: 605063 [C0-138 g]  
1-2  
2 v. in 1 bd  
EHC: K 155057 [M-24 d]  
2  
EHC: 732074  
1-2

*Napoléon: la collection napoléonienne de la cité impériale /* [edit.] Odile Bianco. — Ajaccio : Musée Fesch, 2005. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2005/05/03 - 2005/12/30. — ISBN-10 2-913043-09-7

KMSKA: BEST-M 518 I 2

*Claude Monet: paintings of the Seine and the sea /* Frances Fowle. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2003. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2003/08/02 - 2003/10/26. — ISBN-10 1-903278-45-7

KMSKA: TENT-TB 7156

*One foot in America: de joodse migranten van de Red Star Line en Eugeen Van Mieghem /* Mandy Nauwelaerts ; Erwin Joos ; Torsten Feys ; [ill.] Eugeen van Mieghem ; e.a. — S.l. : BAI, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-530-8

EHC: 732086

*Gustav Klimt, 1862-1918 /* Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-77686-21-8

Artesis-OWAC: 32635:2

*Pompeo Leoni, um 1530-1608: ein italienischer Bildhauer am Hofe Philipps II. von Spanien /* Mechtild Neumann. — Bonn : 1997. — 331 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 2209

*Nicodemus Tessin the elder: architecture in Sweden in the Age of Greatness /* Kristoffer Neville. — Turnhout : Brepols, 2009. — 275 p., ill. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52826-7

Artesis-OWAC: 32354:7

*Nicolaes Cleynaerts, 1493-1542: de merkwaardige reisavonturen van een 16de-eeuwse humanist, arabist en islamdeskundige /* [edit.] Joris Tulkens. — Leuven : University Press, 2002. — 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5867-202-6

UA-CST: MAG-OW-AA 25098  
MPM: MMC-C 21  
EHC: 657756 [C1-130 b]

*Nikolaj Nikolaevits Kuprejanov: katalog vystavki /* [edit.] B.L. Volkov. — Leningrad : Hermitage Museum, 1976. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [Leningrad]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: ICC 9738

*Harry op de Laak: schilderijen, etsen, tekeningen /* Hans van Norden. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-6216-083-2

KMSKA: ICC 10865

*Notice sur un tableau de l'année 1363, faisant partie de la collection de M. le Chevalier Florent van Ertborn, gouverneur de la province d'Utrecht.* — S.l. : s.n., 1829. — p. 399-406. — Overdruk uit *Messenger des sciences et des arts.* - (1829/1830)

KMSKA: K 4 A 6

Xerocopie

*Keizer Augustus en de Lage Landen /* Robert Nouwen. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-589-0

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 732507

*Hegel on reason and history: a contemporary interpretation /* George Dennis O'Brien. — Chicago : University of Chicago Press, 1975. — 188 p. — LC 74007560 ; ISBN-10 0-226-61646-0

BSA: LZ 54/384

*The obsessions of Georges Bataille: community and communi /* [edit.] Andrew J. Mitchell ; [edit.] Jason Kemp Winfree. — Albany, N.Y. : SUNY, 2009. — 216 p. — (SUNY series in contemporary French thought ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4384-2824-6 ; ISBN-13 978-1-4384-2823-9

UA-CST: FILO 19.8 N-BATA-MITC 2009

*Een vorstelijk voorland: Gerard Hinlopen op reis naar Istanbul (1670-1671) /* Joris Oddens. — Zutphen : Walburg, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-602-0

UA-CST: MAG-OW-B 56827

*Olivier Seguin.* — Tours : Musée des beaux-arts, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 1983/06/17 - 1983/10/16

KMSKA: ICC 8810

*Om te dienen als museum ... het huis Aerts: bijdragen over de collecties en het gebouw van Museum Kempenland /* [edit.] Bruno Indekeu. — Lommel : Museum Kempenland, 1996. — 151 p., ill. — (Publicaties ; 16)

EHC: 632045 [C0-191 a]

C0

KMSKA: BEST-M 594 I 1

*Aansiet vergadert nu... /* Benedictus de Opiitii ; Jules van Nuffel. — Brussel : Musica Sacra, 1927. — Facsimile: 1515: Antwerpen

SA: 105#690

Artesis-KC: MM-KM-DEOPT-aansiet-1

*Hegel im Spiegel der Interpretationen* / Henning Ottmann. — [vabb] New York : de Gruyter, 1977. — 426 p. — (Individuum und Gemeinschaft bei Hegel ; 1) ; (Quellen und Studien zur Philosophie ; 11). — LC 78337418 ; ISBN-10 3-11-007134-7  
BSA: LZ 54/361

*Otto Dix, 1891-1969: Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik.* — Gera : Kunstgalerie Gera, 1981. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerie Gera. 1981/12/02 - 1982/02/28  
KMSKA: ICC 7846

*Oud gemeentearchief Waarloos: analytische inventaris van de schepenboeken, 1623-1796* / [bew.] Luc du Mont. — Schelle : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2009. — 244 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 70)  
EHC: 732185

*Félibien's Life of Poussin* / Claire Pace. — London : Zwemmer, 1981. — 183 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 0-302-00542-0  
KMSKA: MONO-BB 6462

*Bernd Lohaus, 1973-1985* / Karel J. Geirlandt ; Thierry de Duve. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/06/21 - 1985/07/28  
KMSKA: TENT-TC 6031  
KMSKA: ICC 10030

*Janchelevici, ou: L'abstraction concrète* / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/06/29 - 1956/07/11  
KMSKA: TENT-TA 5748

*Artennis = Kunstennis* / [medew.] K.J. Geirlandt ; Peter Deckers. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1983/00/00 - 1983/00/00 ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst  
EHC: 732809

*Lénine, l'art et la révolution: essai sur la formation de l'esthétique soviétique* / Jean-Michel Palmier. — Paris : Payot, 1975. — 2 v., ill. — (Bibliothèque historique ; 1975: 1 (=v. 1)). — ISBN-10 2-228-11590-8  
UA-CST: MAG-B 38635  
1  
UA-CST: FILO 18 G-PALM 75:1  
1  
KMSKA: ICSAC-A 879  
KMSKA: ICC 6610  
1

*Panamarenko: drawings and unique objects.* — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20  
EHC: 732562

*Jantje van Leiden* / Luc Panhuysen. — Hilversum : Verloren, 2003. — 87 p. — (Verloren verleden: gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis ; 20). — ISBN-10 90-6550-461-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 25040  
EHC: 666509 [C0-303 g]

*Paolo Portoghesi: progetti e disegni, 1949-1979 = Paolo Portoghesi: projects and drawings, 1949-1979* / [edit.] Francesco Moschini. — Firenze : Centro Di, 1979. — 182 p., ill. — (Centro Di catalogo ; 116). — ISBN-10 88-7038-018-1  
KMSKA: TENT-TB 1959

*Gedenkboek van O.L. Vrouw van Halle = Souvenir de N.D. de Hal* / Pastoor-Deken van Halle. — Brussel : Ernult-Doncq, 1908. — 70 p., ill.  
UA-CST: RG 2013 A 21  
UA-CST: RG-Br 127:29  
EHC: 732084  
EHC: 584301 [C0-085 g]  
C0

*Pater Sangers op losse schroeven* / [compil.] Roger Janssen. — Maastricht : Drukkerij Crouzen, 1985. — 41 p., ill. — Keerdruk  
EHC: 732056  
Met opdracht van de auteur in 1 losse bijlage

*Marcel Duchamp: l'apparence mise à nu... / Octavio Paz.* — Paris : Gallimard, 1977. — 187 p. — (Les essais ; 198)  
KMSKA: ICC 5992

*Hubert Malfait / Denijs Peeters.* — Antwerpen : Artiëstenfonds, 1978. — 106 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 5)  
UA-CST: MAG-C 691  
EHC: 732780  
KMSKA: MONO-BB 3728

*Robert Walser: le rien et le provisoire* / Nicole Pelletier ; Michel Dentan. — Carouge-Genève : Zoé, 2008. — 43 p. — (Mini Zoé ; 72). — ISBN-13 978-2-88182-623-8  
UA-CST: MAG-BR-A 381

*Don Quijote y el mar* / Mariarosa Pellicer Palacín. — Barcelona : Vis-a-Vía, 2005. — 194 p., ill. — (Visiones hispanas: España (siglos 16-17) ; 2005: 1). — ISBN-13 978-84-95982-31-5  
UA-CST: MAG-OW-B 56898

*Overmere, dorp van de Boerenkrijg* / Frans Penne. — 2 ed. — Antwerpen : VTB, 1968. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 33)  
EHC: 732832

*Hegels praktische Philosophie : ein Kommentar zur enzyklopädischen Darstellung der menschlichen Freiheit und ihrer objektiven Verwirklichung* / Adriaan Theodoor Peperzak. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1991. — 372 p. — (Untersuchungen ; 19). — LC 91163201 ; ISBN-10 3-7728-1351-8  
BSA: LZ 53/39/19

*Selbsterkenntnis des Absoluten : Grundlinien der Hegelischen Philosophie des Geistes* / Adriaan Theodoor Peperzak. — Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog, 1987. — 181 p. — (Untersuchungen ; 6). — LC 87178014 ; ISBN-10 3-7728-0911-1

BSA: LZ 53/39/6

*Perrault en scène: transpositions théâtrales de Contes merveilleux, 1670-1800* / [edit.] Martial Poirson. — St Gély du Fesc : Espaces 34, 2009. — 333 p., ill. — (Théâtre du 18e siècle ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84705-047-9

UA-CST: T&L 840 N-PERR-POIR 2009

*Cartografie van bedelorden in verband met de Antwerpse Kempen* / E. Persoons. — S.l. : Persoons. — 39 p., ill.

EHC: 732259

*Lettres de France et de Belgique (1881-1889)* / Edmond Picard ; Léon Cladel ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2009. — 342 p., ill. — (Archives du futur ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87168-053-6

UA-CST: MAG-OW-B 56688

*Pierre Bourdieu: un philosophe en sociologie* / [edit.] Marie-Anne Lescourret. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 190 p. — (Débats philosophiques ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-13-057491-0

UA-CST: FILO 19.8 N-BOUR-LESC 2009

*Pierre Klein: een retrospectieve* / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin FabiolaZaal [Antwerpen]. 2009/06/25 - 2009/08/16

EHC: 732835

*Beginnen met Rodin* / Lut Pil. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1989. — 63 p., ill.

EHC: 537974 [S4-189 c]

KMSKA: MONO-BA 423

KMSKA: MONO-BA 1097

KMSKA: ICC 14782

*Plan pour écrire une vie de Marcel Duchamp*. — Paris : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 1977. — 97 p., ill.

KMSKA: ICC 5027

*Hegel* / Raymond Plant. — London : Allen and Unwin, 1973. — 214 p. — (Political thinkers ; 1). — LC 77362814 ; ISBN-10 0-04-921016-5 ; ISBN-10 0-04-921017-3

BSA: LZ 54/386

*Lautréamont par lui-même* / Marcelin Pleynet. — Paris : Seuil, 1970. — 176 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 74)

KMSKA: ICC 1169

*Jozef Peeters (1895-1960)* / Willy van den Bussche ; Jean F. Buyck ; Bob Coppens ; e.a. — Gent : Snoeck, Ducaju, 1995. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/24. — ISBN-10 90-5325-036-0

MPM: PK-A 4645

KdG-ABK: 709 PEET

EHC: 599953 [C0-131 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 6332

KMSKA: ICC 16130

*Franz Rosenzweig and the systematic task of philosophy* / Benjamin Pollock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 338 p. — ISBN-13 978-0-521-51709-6

UA-CST: FILO 19.8 N-ROSE-POLL 2009

*Petrus Pavlus Rvbens* / Paulus Pontius. — Antwerpen : Drukk. Buschmann. — 1 losse prent. — Herdruk van uitgave 1630

EHC: 732814

*Milton and the idea of the fall* / William Poole. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-0-521-12016-6 ; ISBN-10 0-521-84763-X ; ISBN-13 978-0-521-84763-6

UA-CST: MAG-OW-B 56774

*Post-Cobra: Alechinsky, Appel, Jorn*. — Klosterneuburg : Essl Museum, 2009. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Essl Museum Kunst der Gegenwart [Klosterneuburg]. 2009/01/23 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-902001-48-1

KMSKA: TENT-TC 9431

*Geschiedenis van België* / J.B. Poukens. — 5 ed. — Antwerpen : Standaard, 1944. — 358 p., ill. — (Vlaamsche handboeken voor geschiedenis ; 7)

EHC: 732379

*Poussin and nature: arcadian visions* / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Keith Christiansen. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 414 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/02/12 - 2008/05/11 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 2007/10/08 - 2008/01/13. — ISBN-13 978-0-300-13668-5 ; ISBN-13 978-1-58839-242-8 ; ISBN-13 978-1-58839-243-5

KMSKA: TENT-TC 8770

Artesis-OWAC: 34154

*Rencontres avec Franz Lehar* / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

*Présence d'André Hardellet* / [edit.] Pascal Sigoda ; [edit.] Olivier Houbert. — Clermont-Ferrand : Signe de la licorne, 2008. — 264 p. — (Collection Le grand jeu ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-913034-10-5

UA-CST: MAG-OW-B 56781

*Huysmans et la bible: intertexte et iconographie scripturaires dans l'œuvre* / Gaël Prigent. — Paris : Champion, 2008. — 888 p. — (Romantisme et modernités ; 112). — ISBN-13 978-2-7453-1719-3 ; ISBN-10 2-7453-1719-9  
UA-CST: MAG-OW-B 56708

*De familie Pels te Antwerpen, in de 15de en de 16de eeuw* / Floris Prims. — S.l. : s.n. — 8 p.  
SA  
EHC: 732077

*Een privilege voor iedereen: verzamelde studies over Brugse geschiedenis, archief en heraldiek* / [pass. aut.] André Vandewalle ; [edit.] Noël Geirnaert ; [edit.] Marcella Vandebroek. — Berchem : VVBAD, 2008. — 280 p., ill. — (Archiefkunde: verhandelingen aansluitend bij Bibliotheek- en Archiefgids ; 10). — ISBN-13 978-90-72679-34-5  
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 VAND 2008  
SA: 105#57  
KdG-IWT: 02  
EHC: 719504

*Albert Camus ou le présent impérissable* / Anne Prouteau. — [vabb] Paris : Orizons, 2008. — 282 p. — ISBN-13 978-2-296-04686-3 ; ISBN-10 2-296-04686-X  
UA-CST: MAG-OW-B 56342

*Zilver uit Finland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Argenterie de Finlande: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Silber aus Finnland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Silver from Finland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen* / Leo de Ren. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1995. — 46 p., ill. — (Sterckshof studies ; 2). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 1995/10/06 - 1995/12/10  
KdG-ABK: 777.42 DERE  
EHC: 589988 [C0-104 a]  
KMSKA: ICC 16161

*Lipsiommema anniversarium, sive: Justi Lipsi V.C. laudatio funebris, die anniversario habita. Item Nicolai Oudarti In manes Lipsi secundi adfectus* / Erycius Puteanus. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1607. — 28 p., 4°  
UA-CST  
MPM: 4 257

*Racines* / Cercle historique et archeologique de Wavre. — Bierges : 1997-2003. — Voortgezet door Wavriensia. — ISSN 1372-2530  
UA-CST: RG-T 431 A  
:1;4(1997); (1998-2003)  
EHC: 732644 [C2-472 e]  
(2000-2003); Ontbreekt: :1-2(2000)

*Louis Raemaekers (1869-1956): oorlogsgetuige, 1914-1918* / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03  
MPM: PK-A 6336  
KMSKA: TENT-TC 9458

*En het leven gaat verder ... : jeugdherinneringen, 1924-1943* / Lucien Ranson. — Roesbrugge : Schoonaert, 1989. — 402 p., ill.  
EHC: 529118 [S4-138 b]  
KMSKA: MONO-BB 6458

*Rapports faits à la Chambre des représentants, le 23 novembre 1842, par le ministre des affaires étrangères, sur le traité entre la Belgique et les Pays-Bas, et la convention de commerce et de navigation intérieure, signés à La Haye, le 5 nove.* — Bruxelles : Devroye, 1842. — 132 p.  
SA: 105#685  
Cartes  
EHC: E 214932 [M-345 d]  
s.g.

*The language of violence: Adolf Hitler's Mein Kampf* / Felicity Rash. — New York, N.Y. : Lang, 2006. — 263 p. — ISBN-10 0-8204-8807-0 ; ISBN-10 0-8204-8187-4  
UA-CST: GES 943 H 70 RASH 2006

*Re-reading B.S. Johnson* / [edit.] Philip Tew ; [edit.] Glyn White. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 246 p. — ISBN-13 978-0-230-52492-7 ; ISBN-10 0-230-52492-3  
UA-CST: T&L 820 N-JOHN-TEW 2007

*John Stuart Mill: victorian Firebrand* / Richard Reeves. — London : Atlantic Books, 2008. — 616 p., ill. — ISBN-13 978-1-84354-644-3  
UA-CST: TEW 330.8 N-MILL-REEV 2008  
UHasselt: 330.8 REEV 2007

*Rembrandt* / [edit.] Kurt Ingerl. — Wien : Gesellschaft Bildender Künstler. — ill.  
KMSKA: ICC 7638

*Rembrandt-Ausstellung.* — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schirmer & Mahlau, 1906. — 45 p. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie. Kupferstichkabinett [Frankfurt am Main]. 1906/00/00 - 1906/00/00  
KMSKA: PREC-PA 300

*Um der Hoffnung willen : Untersuchungen zur eschatologischen Theologie Jürgen Moltmanns* / Matthias Remenyi. — Regensburg : Pustet, 2005. — 492 p. — LC 2006402806 ; ISBN-10 3-7917-1984-X ; ISBN-13 978-3-7917-1984-9  
BSA: LZ 178/371

*Le cahier gozéen de la grande guerre (1914-1918)* / Jules Renard. — Brussel : Archives générales du Royaume, 2009. — 386 p., ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-174-3  
EHC: 732560

*Retour de Moscou: les archives de la Ligue des droits de l'homme, 1898-1940* / [edit.] Grégory Cingal ; [edit.] Sonia Combe. — [vabb] Paris : Découverte, 2004. — 189 p. — (Collection: Recherches ; 2004: 2). — ISBN-10 2-7071-4201-8  
UA-CST: GES 944 H 71 COMB 2004



*Retrospectieve Ernest Albert, 1900–1976: aquarellen, gouaches, olieverven.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1980. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1980/09/14 - 1980/10/19

EHC: 563838 [C0-033 f]  
EHC: H 263431 [M-508 e]  
KMSKA: TENT-TA 4775  
KMSKA: ICC 6898

*Retrospectieve tentoonstelling Achiel Beckers* / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

EHC: 732282

*Rétrospective Albert Marquet.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1981/01/10 - 1981/02/22

KMSKA: TENT-TC 2229  
KMSKA: ICC 6777

*Le sphinx et l'abîme: sphinx maritimes et énigmes romanesques dans Moby Dick et Les travailleurs de la mer* / Lise Revol-Marzouk. — Grenoble : ELLUG, 2008. — 332 p., ill. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84310-120-5 ; ISBN-10 2-84310-120-4

UA-CST: MAG-OW-B 56682

*Kingdoms and communities in Western Europe, 900–1300* / Susan Reynolds. — 2 ed. — Oxford : Clarendon, 2002. — 387 p. — ISBN-10 0-19-873147-7

UA-CST: GES 94 H 71 REYN 2002

*Dictionnaire des personnages, des noms de personnes, figures et référents culturels dans l'œuvre romanesque de Louis-Ferdinand Céline* / Gaël Richard. — [vabb] Tusson : Du Lérot, 2008. — 528 p., ill. — ISBN-13 978-2-35548-014-0 ; ISBN-10 2-35548-014-1

UA-CST: T&L 840 N-CELI-RICH 2008

*Richard Hamilton.* — London : Tate Gallery, 1992. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/06/17 - 1992/09/06 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 1992/10/28 - 1993/01/00. — ISBN-10 1-85437-098-7 ; ISBN-10 1-85437-099-5

KMSKA: TENT-TC 4874  
KMSKA: ICC 15430

*Richard Wagner: Leben und Werk in Daten und Bildern* / [edit.] Dietrich Mack ; [edit.] Egon Voss. — Frankfurt am Main : Insel, 1978. — 123 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-mack-1  
EHC: 510207 [S4-48 c]  
KMSKA: ICC 8239

*Zwischen Tradition und Revolution : Studien zu Hegels Rechtsphilosophie* / Manfred Riedel. — 2 ed. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1982. — 236 p. — Rev. ed. of: Studien zu Hegels Rechtsphilosophie. 1969. — LC 83136796 ; ISBN-10 3-608-91114-6

BSA: LZ 54/403

*Drukwerk voor PTT: typografie en vormgeving voor een staatsbedrijf in de jaren twintig en dertig* / Egbert van Faassen. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 90-12-05801-5

KMSKA: TENT-TB 7143

*Journal et autres écrits* / Vitalie Rimbaud ; [edit.] Gérard Martin. — Charleville-Mézières : Musée-bibliothèque Arthur Rimbaud, 2006. — 124 p., ill. — (Collection Bibliothèque sauvage ; 5). — ISBN-13 978-2-904704-12-3

UA-CST: MAG-OW-B 56780

*Ring* / [compil.] Siegfried de Buck ; [compil.] Luc Derycke ; [edit.] Designmuseum [Gent]. — Gent : Medium, 2009. — 159 p., ill. — Met 1 bijlage ; tentoonstelling: Designmuseum [Gent] « Design Museum [Gent]. 2009/10/31 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-76979-96-0

KdG-ABK: 777.49 DEBU

*Hegel et la tradition philosophique allemande* / Tom Rockmore. — [vabb] Bruxelles : Ousia, 1994. — 195 p. — LC 95115505 ; ISBN-10 2-87060-041-0

BSA: LZ 54/367

*Rodin: a magnificent obsession.* — London : Merrell, 2001. — 192 p., ill. — ISBN-10 1-85894-143-1

KMSKA: MONO-BC 4640

*Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur* / J. Roland ; E. Duchesne. — Namur : Wesmael-Charlier. — 76 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; [ 1])

EHC: 732610

*Jordaens' leven en werken* / Max Rooses. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 317 p., ill.

UA-CST: MAG 145 G 2

SA: 105#669-670  
KMSKA: PREC-PC 9  
EHC: 559878 [C0-262 b]  
EHC: H 22721 [S3-987 b]  
2e exemplaar  
Artesis-OWAC: 1898  
In archief: Z 29

*Rubens' leven en werken* / Max Rooses. — Amsterdam : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 668 p., ill.

SA: 105#540  
MPM: BM 41942  
EHC: H 22320 [S2-829 b]  
Artesis-OWAC: 1595  
In archief: Z 29

*Politique et liberté : une étude sur la structure logique de La philosophie du droit de Hegel* / Denis L Rosenfield. — [vabb] Paris : Aubier, 1984. — 342 p. — (Philosophie de l'esprit ; 1984: 2). — LC 84150930 ; ISBN-10 2-7007-0332-4

BSA: LZ 10/7/47

*Joseph Beuys Blitzschlag mit Lichtschein auf Hirsch* / Mark Rosenthal. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-452-7

KdG-ABK: 709 BEUY  
KMSKA: ICC 15606

*Hegel et l'état* / Franz Rosenzweig ; [vert.] Gérard Bensussan. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 483 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 1991: 5). — ISBN-10 2-13-043504-1

BSA: LZ 54/405

*Présences contemporaines: musique française* / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

*Lajos Vajda: touch of depths* / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Budapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-821-0

EHC: 732592  
KMSKA: TENT-TC 9384  
KMSKA: K 4 A 4  
KMSKA: K 4 A 5

*Rudolf Hausner: ich Adam, Entdeckungen und Spiegelungen in Bildern* / [edit.] Walter Schurian. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 159 p., ill. — (DTV Kunst ; 2896). — ISBN-10 3-423-02896-3

KMSKA: ICC 12694

*The age of Reformation: the Tudor and Stewart realms, 1485-1603* / Alec Ryrie. — Harlow : Pearson, 2009. — 333 p. — (Religion, politics and society in Britain ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4058-3557-2

UA-CST: GES 942 H 70 RYRI 2009

*The origins of the Scottish Reformation* / Alec Ryrie. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 218 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7190-7105-4

UA-CST: GES 942 H 71 RYRI 2006

*The sorcerer's tale: faith and fraud in Tudor England* / Alec Ryrie. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-922996-3

UA-CST: GES 942 H 72 RYRI 2008

*Pierre Jean Jouve, une poétique du secret: étude de Paulina 1880* / Lauriane Sable. — Paris : Harmattan, 2008. — 124 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-296-06852-0 ; ISBN-10 2-296-06852-9

UA-CST: MAG-OW-B 56779

*Rome: a city out of print* / Rose Marie San Juan. — [vabb] Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 320 p., ill. — ISBN-10 0-8166-3791-1  
UA-CST: GES 946.1 H 70 SANJ 2001

*Sander Wijnants*. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1990. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1990/06/10 - 1990/07/22

KMSKA: ICC 14661

*Schetsen* / Jef Schampaert. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

*Wilhelmus Antonius van Dinter: drieënvijftigste magister generaal der Orde van het H. Kruis, 1927-1940* / J. Scheerder. — Achel : s.n., 1986. — 268 p., ill. — (Clair-Lieu: tijdschrift gewijd aan de geschiedenis der Kruisheren ; 44)

EHC: 732065

Met opdracht

*'Vulgari Orecchie, Purgate Orecchie': de relatie tussen publiek en muziek in het Venetiaanse motetœuvre van Adriaan Willaert / Katelijne Schiltz*. — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 267 p., 1 losse bijl. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 31) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; B: 31). — Met Bijlage. — ISBN-10 90-5867-328-6

UA-CST: MAG-OW-B 56301

Artesis-KC: UM-BG-WILLA-schiltz-1

EHC: 665950 [C0-303 c]

Basiswerk-Bijlage

*Hegels Logik* / Hermann Schmitz. — [vabb] Bonn : Bouvier, 1992. — 449 p. — LC 93200701 ; ISBN-10 3-416-02331-5  
BSA: LZ 54/370

*Vincent van Gogh: Leben und Werk* / Uwe M. Schneede. — München : Beck, 2003. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2310). — ISBN-10 3-406-48010-1

KMSKA: MONO-BA 2188

*Kadenzen zum Violinkonzert in A-Dur, KV 219 von W.A.Mozart* / Wolfgang Schneiderhan ; [pass. aut.] W.A. Mozart. — München : Doblinger, 1977. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1

*Réflexion et spéculation: l'idéalisme transcendantal chez Fichte et Schelling* / Alexander Schnell. — Grenoble : Millon, 2009. — 232 p. — (Collection Krisis ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-84137-251-5

UA-CST: FILO 19.7 G-SCHN 2009

*Ein Galeria nach meinem Humor: Erzherzog Leopold Wilhelm / Renate Schreiber*. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2004. — 198 p., ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 8). — ISBN-10 3-85497-085-4

UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2004

*Gleichnisse des Unerklärlichen: zur Malerei von Blinky Palermo* / Bernhart Schwenk. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1990. — 63 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 2). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-451-9

KdG-ABK: 709 PALE  
KMSKA: ICC 15602

*Sean Scully*. — Tampere : Sara Hildén Kunstmuseum, 2003. — 223 p., ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 73). — Duitse, Engelse en Finse tekst ; tentoonstelling: Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen. 2003/09/13 - 2004/02/15 ; tentoonstelling: Sara Hildén Kunstmuseum [Tampere]. 2004/03/13 - 2004/05/31. — ISBN-10 952-9652-28-3

KMSKA: TENT-TC 9424

*Vlaanderen's weezang: aan Zuid- en Noord-Nederland* / Claudius Severus. — [vabb] Antwerpen : Drukkerij Mercurius, 1916. — 55 p., ill.

EHC: E 114293 [S0-351 f]  
EHC: 732175

*Sextant: six artistes suédois contemporains*. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1981/04/15 - 1981/06/01 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 7038

*Hegel's political theology* / Andrew Shanks. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 1991. — 234 p. — Originally presented as the author's thesis (Ph. D.)—University of Leeds, 1989. — LC 90046492 ; ISBN-10 0-521-40321-9

BSA: LZ 104/332

*Camus* / David Sherman. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 217 p. — (Blackwell great minds ; 8). — ISBN-13 978-1-4051-5931-9 ; ISBN-13 978-1-4051-5930-2

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-SHER 2009

*Mijn afscheid van de socialistische partij* / Amand Simoens. — Kortrijk : Simoens, 1909. — 432 p.

EHC: 732613  
Onvolledig

*Simon Vouet, ou: L'éloquence sensible: dessins de la Staatsbibliothek de Munich*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2002/12/05 - 2003/02/20. — ISBN-10 2-7118-4604-0

KMSKA: BEST-M 248 XIV 1

*Dislocations of desire: gender, identity, and strategy in La regenta* / Alison Sinclair. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina, Department of Romance Languages, 1998. — 229 p. — (North Carolina studies in the Romance languages and literatures ; 255). — ISBN-10 0-8078-9259-9

UA-CST: T&L 860 N-ALAS-SINC 98

*Religion, métaphysique et sociologie chez Bergson: une expérience intégrale* / Brigitte Sitbon-Peillon. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 350 p. — (Philosophie d'aujourd'hui ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-13-056710-3

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-SITB 2009

*Keynes: the return of the master* / Robert Skidelsky. — London : Lane, 2009. — 213 p. — ISBN-13 978-1-84614-258-1

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-SKID 2009  
UHasselt: 330.8 SKID 2009

*Abrégé de l'histoire de la Belgique* / Joseph Jean de Smet. — Gand : Vanryckegeem-Hovaere, 1836. — 227 p.

EHC: 732689

*Sensuous worship: Jesuits and the art of the early Catholic reformation in Germany* / Jeffrey Chipps Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 259 p., ill. — ISBN-10 0-691-09072-6

UA-CST: MAG-C 16617  
KMSKA: MONO-BC 4642

*Koussevitzky* / Moses Smith. — New York, N.Y. : Allen, Towne & Heath, 1947. — 400 p.

Artesis-KC: MM-BG-SMITH-koussev-1

*Parish and belonging: community, identity, and welfare in England and Wales, 1700-1950* / K.D.M. Snell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 541 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11075-4 ; ISBN-13 978-0-521-86292-9

UA-CST: GES 942 H 72 SNEL 2009

*De gesel van Darwin: of hoe we slachtoffers werden van de biologische evolutie* / Mathieu Snykers. — Brussels : ASP, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-90-5487-633-5

UA-CDE: HB-BIO-MEIRP

*Avec Benny Lévy* / Rémi Soulié. — Paris : Cerf, 2009. — 148 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 9). — ISBN-13 978-2-204-08769-8

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVY-SOUL 2009

*Claudia Wissmann: ex architectura* / Norbert Nobis. — Hannover : Sprengel Museum, 2000. — 23 p., ill. — (Interventionen ; 22). — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2000/11/22 - 2001/01/21. — ISBN-10 3-89169-156-4

KMSKA: TENT-TA 7363

*Daniel Hopfer: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen* / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Gütthner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2

MPM: PK-A 6338  
KMSKA: BEST-M 248 XII 7

*The philosophy of Hegel: a systematic exposition* / W.T. Stace. — New York, N.Y. : Dover, 1955. — 526 p.

BSA: MAG 54/392

*Hans Richter, 1888–1976: Dadaïst, Filmpionier, Maler, Theoretiker* / Barbara Volkmann ; Rose-France Raddatz. — Berlin : Akademie der Künste, 1982. — 154 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1982/01/31 - 1982/03/07 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/04/15 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1982/06/09 - 1982/08/01. — ISBN-10 3-88331-921-X

KMSKA: TENT-TA 4374

KMSKA: TENT-TA 4374

KMSKA: TENT-TA 4374

KMSKA: ICC 7804

*Stanislav Kolíbal* / [edit.] Inge Lindemann. — Berlin : Daad-Galerie, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-015-2

KMSKA: ICC 12724

*Oscar Jespers & leerlingen* / José Boyens. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/06/18 - 1995/09/30

MPM: PK-A 4457

EHC: 683888 [C0-350 a]

KMSKA: TENT-TC 5440

KMSKA: ICC 16151

*André Goezu, dertig jaar grafiek, een overzicht* / Francine de Nave ; Sylviane Goossens ; e.a. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1992. — 171 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 21). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1992/04/03 - 1992/06/28

Artesis-OWAC: 27967

KdG-ABK: 709 GOEZ

MPM: PK-A 3858

KMSKA: TENT-TC 4812

KMSKA: ICC 15425

UA-CST: MAG-C 8023

EHC: 558562 [C0-018 a]

*De nacht zal lichten als de dag: de donkere nacht bij Jan van het Kruis* / Wilfried Stinissen. — 2 ed. — Gent : Carmelitana, 2007. — 190 p. — ISBN-13 978-90-70092-56-6

BSA: LZ 200/261b

*Toepassingen op de lessen van vaderlandsche geschiedenis* / E. van der Stockt ; G. de Baere. — Pitthem : Veys-David. — 36 p.

EHC: 732622

*Die musikalische Chiffrierung des Bösen: eine Untersuchung zum Werk von Arrigo Boito* / Stefanie Strigl. — Tutzing : Schneider, 2009. — 398 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 65). — ISBN-13 978-3-7952-1278-0

Artesis-KC: UM-BG-BOITO-strigl-1

*Nuns and nunneries in Renaissance Florence* / Sharon T. Strocchia. — [vabb] Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 261 p. — ISBN-13 978-0-8018-9292-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 STRO 2009

*De iconografie van Lucas Faydherbe (Mechelen 1617–1697)* / Bart Stroobants ; Ineke Bruynooghe. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1997. — p. 148–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - :1(1996)

KMSKA: MONO-BB 6398

*Sur le thème Churcill: peintre Arroyo.* — Brussel : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Brussel]. 1969/12/11 - 1970/01/02 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TA 4116

KMSKA: ICC 5196

*Sur les traces de Jean-Baptiste Carpeaux* / [edit.] Victor Beyer. — Paris : Musées nationaux, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/03/11 - 1975/05/05

KMSKA: TENT-TA 3467

KMSKA: ICC 5312

*Bevolking van Antwerpen in de 14de en de 15de eeuw* / L.C. Suyvelgheest. — Antwerpen : Suyvelgheest, 1861. — 15 p.

UA-CST: RG-Br 231:21

SA

MPM

EHC: 732079

*Emil Schumacher* / Erwin Sylvanus. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 54 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 13)

EHC: H 180322:13 [M-171 b]

KMSKA: ICC 6217

*Observatorium* / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767

EHC: 727669

Artesis-OWAC: 34169

*Les origines de la France contemporaine* / H. Taine. — 7 ed. — Paris : Hachette, 1879. — 6 v.

EHC: 731449

1-2

*Bento de Spinoza* / W.G. van der Tak. — Den Haag : Kruseman, 1960. — 184 p. — (Helden van de geest ; 6)

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-TAK 60

UA-CST: MAG 111 B 19/6

UA-CST: MAG-CMI-K 808

BSA: LZ 11/4/6

KMSKA: ICC 1742

EHC: 531510 [S4-153 e]

EHC: D 190252:6 [M-199 f]

*Tàpies: comunicació sobre el mur* / [edit.] Manuel J. Borja-Villel ; [edit.] Serge Guilbaut. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1992. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. 1992/01/23 - 1992/03/29 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/04/14 - 1992/06/07 ; tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [Londres]. 1992/06/19 - 1992/08/09  
KMSKA: ICC 15101

*Edward Burra* / John Rothenstein. — London : Tate Gallery, 1973. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1973/00/00 - 1973/00/00. — ISBN-10 0-900874-60-0 ; ISBN-10 0-900874-61-9  
UA-CST: MAG-OW-B 36628  
KMSKA: TENT-TB 3540  
KMSKA: ICC 645

*L'homme électrique: Nerval et la vie* / Pacôme Thiellement. — Paris : MF, 2008. — 167 p. — (Collection Frictions' essais ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-915794-36-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56663

*Récits des temps mérovingiens* / Augustin Thierry ; [edit.] Féron [Chanoine]. — Tournai : Decallonne-Liagre, 1907. — 187 p.  
EHC: 732728

*Los protestantes y la Inquisición en España en tiempos de Reforma y Contrarreforma* / Werner Thomas. — Leuven : University Press, 2001. — 714 p. — ISBN-10 90-5867-107-0  
UA-CST: MAG-OW-B 56306  
EHC: 645775 [C0-222 c]

*La represión del protestantismo en España, 1517-1648* / Werner Thomas. — Leuven : University Press, 2001. — 448 p. — ISBN-10 90-5867-106-2  
UA-CST: MAG-OW-B 56307  
EHC: 657574 [C0-250 b]

*Tiempo de paces, 1609-2009: la pax hispanica y la tregua de los doce años.* — Madrid : Fundación Carlos de Amberes, 2009. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Carlos de Amberes [Madrid]. 2009/10/27 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-84-92827-07-7  
KMSKA: TENT-TB 7155

*Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie* / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5  
KdG-IWT-LO: 791

*James Ensor, 1860-1949: pro luce nobilis sum* / Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; [edit.] Patricia Jaspers ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0  
EHC: 732244

*Tom Lanoye: Kartonnen dozen: tour '92.* — S.l. : s.n., 1992. — Poster  
EHC: 732129

*Frans Masereel* / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1973. — 123 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 914  
KMSKA: ICC 450  
AMVC: 190.324  
EHC: A 237133 [M-465 f]  
Artesis-OWAC: 22276

*Fighting fictions: the novels of B.S. Johnson* / Nicolas Tredell. — West Bridgford : Paupers, 2000. — 169 p. — ISBN-10 0-946650-72-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56722

*Rembrandt and the Dutch portraitists* / Audrey P. Tyndall. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 2)  
KMSKA: ICC 7625

*Meten en weten: Gemma Frisius, 1508-2008* / [edit.] Jan Roegiers ; [medew.] Chris Coppens ; e.a. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek K.U. Leuven. 2008/05/29 - 2008/07/10. — ISBN-13 978-90-806947-4-3  
MPM: BM 41873  
EHC: 732248

*Die Urkunden Heinrichs III. = Henrici III. Diplomata* / [edit.] Harry Bresslau ; [edit.] Paul Kehr. — Berlin : Weidmann, 1931. — 705 p. — (Die Urkunden der deutschen Könige und Kaiser ; 5)  
UA-CST: RG 1077 C 3:5  
SA: 105#692-693  
EHC: K 7823:[15],5 [S2-1014 h / + lz]

*Van Doesburg & the international avant-garde: constructing a new world* / [edit.] Gladys Fabre ; [edit.] Doris Wintgens Hötte. — London : Tate, 2009. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2009/10/20 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/02/04 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-1-85437-872-9  
KMSKA: TENT-TC 9413  
Artesis-OWAC: 34117

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
EHC: 724430  
Artesis-OWAC: 34143

*Kortemark: hartje van West-Vlaanderen* / Paul Vanderschaeghe. — Antwerpen : VTB, 1983. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 294)  
UA-CST: MAG 212 E 27.294  
UA-CST: RG-S 63:294

EHC: 732833

*Europa tegen de Turken: de kruistocht van Filips de Goede / Fernand Vanhemelryck.* — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-586-9

UA-CST: MAG-OW-B 56617

BSA: LZ 279/118

EHC: 732525

*Dialogue with Nietzsche / Gianni Vattimo.* — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2006. — 247 p. — (European perspectives ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-231-13241-1

UA-CST: FILO 19.8 P-VATT 2006

*Het lege ei / Hedwig van de Velde.* — [vabb] Leuven : Davidsfonds / Infodok, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-90-5908-322-6

EHC: 732460

SL: PRVL-VELD

*Vera Pagava: parcours d'un peintre, 1932-1982.* — Troyes : Amis de Cahiers bleus, 1982. — 104 p., ill. — (Cahiers bleus ; 1982: 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1982/04/03 - 1982/05/31 ; tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1982/06/17 - 1982/08/30 ; tentoonstelling: Musée Saint Denis [Reims]. 1982/11/13 - 1982/12/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Troyes]. 1983/01/14 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Centre culturel et artistique de Montrouge [Paris]. 1983/03/02 - 1983/03/31

KMSKA: ICC 8808

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

EHC: 732339

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

*Rembrandt / Emile Verhaeren.* — Paris : Editions du Sandre, 2006. — 76 p. — ISBN-13 978-2-914958-33-2

KMSKA: MONO-BA 2191

*Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951 / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a.* — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

UA-CST: MAG 147 H 7

UA-CST: RG 2107 C 12

AMVC: 189.904

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

EHC: 545474 [S4-207 b]

EHC: A 143719 [S1-692 bis II b]

EHC: H 215133 [M-360 b]

*Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut / [edit.] Nico van Campenhout.* — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-6281-016-1  
EHC: 732222

*Arturo Martini: l'ultimo grande interprete dell'immagine in scultura (17 opere degli anni venti e trenta) / Gianni Vianello.* — Montecarlo : Calligramma, 1979. — 117 p., ill.

KMSKA: ICC 6976

*Raveel & Van Gogh / Piet Coessens ; Rebecca Nelemans.* — Schiedam : Scriptum Art, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2009/03/07 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-5594-658-7

EHC: 729124

KMSKA: TENT-TB 7138

KMSKA: TENT-TB 7147

*L'époque de la technique: Marx, Heidegger et l'accomplissement de la métaphysique / Jean Vioulac.* — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 328 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-13-057338-8

UA-CST: FILO 111 G-VIOU 2009

*Piet Hein en de Zilvervloot: oorlog en handel in de West / Wendy de Visser.* — Hilversum : Verloren, 2001. — 88 p., ill. — (Verloren verleden: gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis ; 13). — ISBN-10 90-6550-454-0

UA-CST: MAG-OW-AA 25039

EHC: 638673 [C0-207 g]

*Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medew.] e.a.* — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p., ill.

Artesis-OWAC: 29870

*Volkert.* — Hannover : Kestner-Museum, 1966. — ill. — (Katalog ; 6). — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1966/05/19 - 1966/06/26

KMSKA: ICC 2023

*Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse Voncken.* — Verviers : Le travail. — 79 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

*Jan Cremer / Freddy de Vree.* — Schelderode : Kunstforum, 1985. — 72 p., ill. — (Kunstpockets ; 2: 20)

EHC: 572974 [C0-064 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 3357

KMSKA: ICC 9627

*Eene studie over Gezelle's Kerkhofblommen (1858)* / Al. Walgrave. — Brugge : De Plancke, 1912. — 75 p. — (Biekorf: Westvlaams archief voor geschiedenis, oudheidkunde en folklore ; 1912: 1)

UA-CST: RG 4053 D 10a  
EHC: 732051  
EHC: B 21831:23 [C4-152 f]

*Rudolf Meerbergen* / Jan Walravens. — Brussel : Meddens, 1965. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1965: 2)

KMSKA: MONO-BB 3870  
KMSKA: ICC 751  
UA-CST: MAG-B 28510  
AMVC: 169.339  
EHC: H 132995:[5,53] [S1-650 a]

R.

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1965  
XIOS-CH: 730.2 WALR 1965

*Charitable hatred: tolerance and intolerance in England, 1500-1700* / Alexandra Walsham. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 364 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-5240-8

UA-CST: GES 942 H 71 WALD 2009

*Marc Chagall, 1887-1985: le peintre-poète* / Ingo F. Walther ; Rainer Metzger. — Köln : Taschen, 2003. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-7434-4666-8

KMSKA: MONO-BB 6358

*Ecology, economy and state formation in early modern Germany* / Paul Warde. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 392 p. — (Cambridge studies in population, economy and society in past time ; 41). — ISBN-10 0-521-83192-X

UA-CST: GES 943 H 72 WARD 2006

*Husserl and the promise of time: subjectivity in transcendental phenomenology* / Nicolas de Warren. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 309 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-521-87679-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-WARR 2009

*Zur Theorie der familie in der Rechtsphilosophie Hegels* / Martin Weber. — Berlin : Duncker & Humblot, 1986. — 134 p. — (Schriften zur Rechtstheorie ; 121). — ISBN-10 3-428-06106-3

BSA: LZ 30/377

*Wege zur Moderne: Richard Hamann als Sammler.* — München : Minerva, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Philipps-Universität. Museum für Kunst und Kulturgeschichte [Marburg]. 2009/03/28 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-3-938832-45-5 ; ISBN-13 978-3-925430-52-0

KMSKA: TENT-TC 9393

*Le premier voyage officiel en Belgique après la signature du traité de paix (20-26 juillet 1919)* / René Weiss. — Paris : Imprimerie nationale, 1921. — 256 p., ill.

UA-CST: MAG-C 2634  
SA: 105#691  
EHC: K 44308 [S2-852 b]

*Het wellende water: de bron in tekst en beeld in de middeleeuwse Nederlanden en het Rijnland* / [edit.] Barbara Baert ; [edit.] Veerle Fraeters. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 273 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 34). — ISBN-10 90-5867-462-2

UA-CST: RG 2137 B 20  
UA-CST: MAG-OW-B 56303  
EHC: 685952 [C0-355 c]  
KMSKA: MONO-BB 2708

*Mijnheer Hector Steyt, gewezen pauselijke zouaaf, voorvechter van Gustaaf-Hendrik Flamen's Mimodrama van Groeninghe ofte van de gulden sporen* / Hendrik van Wels. — [vabb] Gent : Siffer, 1905. — 116 p. — (Kortrijksche beelden ; 1)

UA-CST: GG 90 N-STEY-WELS 05  
EHC: 732100

*Rembrandt: the painter at work* / Ernst van de Wetering. — 2 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 340 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-033-8

UA-CST: MAG-OW-C 12365

*Schopenhauer* / Robert Wicks. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 199 p. — (Blackwell great minds ; 6). — ISBN-13 978-1-4051-3480-4 ; ISBN-13 978-1-4051-3479-8

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-WICK 2008

*Monet* / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 1996. — 4 v., ill. — ISBN-10 3-8228-8725-0

Artesis-OWAC: 30142

1-4

in leeszaal,vak C3: enkel raadpleging ter plaatse

*Autonomie und Anerkennung : Hegels Moralkritik im Lichte seiner Fichte-Rezeption* / Andreas Wildt. — 1. Aufl. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1982. — 445 p. — (Deutscher Idealismus ; 7). — LC 83102182 ; ISBN-10 3-608-91122-7

BSA: LZ 53/387

*Cultuur, wetenschap en onderwijs in de Départements réunis (1794-1814): repertorium en archiefgids* / Bart Willems ; [medew.] Jeroen Janssens. — [vabb] Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 585 p. — (Gidsen ; 72). — ISBN-13 978-90-5746-158-3

EHC: 732303

*De geschiedenis van Vaals* / J.Th.H. de Win. — Vaals : Gemeente Vaals, 1941. — 109 p., ill.

EHC: 732839

*Kees Verwey: tekenaar* / Ed Wingen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1978. — ill. — (Kunstbeeld ; 1978: 1). — ISBN-10 90-218-2470-1

KMSKA: ICC 4683

*Wolvecamp* / [edit.] Adri Colpaart ; [edit.] Lex Schrama ; Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 168 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-215-0  
KMSKA: ICC 14251

*The politics of commonwealth: citizens and freemen in early modern England* / Phil Withington. — [vabb] Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 298 p. — (Cambridge social and cultural histories ; 4). — ISBN-10 0-521-82687-X  
UA-CST: GES 942 H 71 WITH 2005

*De sites van Astrid, een selectie van Jef Geys* / Astrid Wittebolle. — Brussel : deBuren, 2009. — 50 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Arabische tekst  
KdG-ABK: 709 GEYS  
EHC: 728272  
Artesis-OWAC: 34135

*Die Kunstpatronage der Fugger, 1560-1618* / Sylvia Wölfle. — Augsburg : Wißner, 2009. — 373 p., ill. — (Veröffentlichungen der Schwäbischen Forschungsgemeinschaft: Reihe 4 ; 33) ; (Studien zur Fuggergeschichte ; 42). — ISBN-13 978-3-89639-682-2  
KMSKA: MONO-BB 6332

*Locke: a biography* / Roger Woolhouse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 528 p. — ISBN-13 978-0-521-74880-3  
UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-WOOL 2009

*Word and image Germany* / Goethe Institute [London] ; Goethe Institute [Glasgow] ; Goethe Institute [Dublin] ; Goethe Institute [Manchester]. — Chatham : Mackay, 1974. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: National Book League [London]. 1974/10/08 - 1974/10/29 ; tentoonstelling: McLellan Galleries [Glasgow]. 1974/12/06 - 1974/12/21 ; tentoonstelling: Bank of Ireland [Dublin]. 1975/01/08 - 1975/01/23 ; tentoonstelling: Peterloo Gallery [Manchester]. 1975/01/29 - 1975/02/22  
KMSKA: ICC 1372

*Le testament de Céline* / Paul Yonnet. — Paris : Fallois, 2009. — 250 p. — ISBN-13 978-2-87706-678-5  
UA-CST: T&L 840 N-CELL-YONN 2009

*Eugène Ysaye: sa vie, son oeuvre, son influence* / [medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du monde, 1947. — 550 p., ill.  
Artesis-KC: MM-BG-Y SAYE-eugene-1  
Artesis-KC: LM-BG-Y SAYE-ysaye-1  
EHC: H 128239 [S0-405 e]

*Zeichenkunst des Barock aus der Sammlung der Königin Christina von Schweden*. — Leipzig : Seemann, 2006. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 2006/03/16 - 2006/06/11 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2006/07/06 - 2006/09/10. — ISBN-13 978-3-86502-137-3  
KMSKA: BEST-M 195 II 32

*Zeichnungen und Holzschnitte von Peter Kleinschmidt*. — Lübeck : St. Annen-Museum, 1969. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: St. Annen-Museum [Lübeck]. 1969/11/16 - 1970/01/00  
KMSKA: ICC 2084

*Zero-Mack: der Lichtwald, 1960-1969* / [edit.] Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1991. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/04/17 - 1991/05/26. — ISBN-10 3-924039-08-9  
KMSKA: TENT-TC 4560  
KMSKA: ICC 14657

*Lovis Corinth* / Michael F. Zimmermann. — München : Beck, 2008. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2509). — ISBN-13 978-3-406-56935-7  
KMSKA: MONO-BA 2183

*Wilhelm Röpke: Swiss localist, global economist* / John Zmirak. — Wilmington, Del. : ISI, 2001. — 229 p. — (Library of modern thinkers ; 2001: 2). — ISBN-10 1-882926-56-0 ; ISBN-10 1-882926-67-6  
UA-CST: TEW 330.8 N-ROEP-ZMIR 2001

*'Zodoende was de vrouw maar een mens om kinderen te krijgen': 300 brieven over het roomse huwelijksleven* / [compil.] Marga Kerklaan. — 4 ed. — Baarn : Ambo, 1988. — 191 p., ill. — ISBN-10 90-263-0796-9  
EHC: 732549

*Zoltan Perlmutter: painter, sculptor, artist international*. — Knokke : Casino, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TB 5492  
KMSKA: ICC 5139

## Geschiedenis van de Nederlanden

*10 kunstsalons*. — Tiel : Lannoo, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefscollege [Tiel]. 1965/07/08 - 1965/07/18  
KMSKA: ICC 4895

*50 jaar Lanoye, tevens 25 jaar officieel auteur, 20 jaar met René: in het Atomium op zaterdag 30 augustus 2008* / [ill.] Dooreman. — S.l. : s.n., 2008. — Folder  
EHC: 732128

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven* / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7  
KdG-HB: 376.56  
EHC: 728418  
UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009



*Aan Hugo Verriest.* — [vabb] Brugge : De Vlaamsche Vlagge, 1905. — 46 p., ill. — (De Vlaamsche vlagge: driemaandelijksch tijdschrift voor het Vlaamsch studentenvolk ; 30: 4)

UA-CST: GG 839.3 N-VERR-VLVL 05

UA-CST: GG 90 E-VLVL 30:4

AMVC: 60.639

EHC: A 167438 [M-94 e]

EHC: 732052

EHC: 732867

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

Artesis-OWAC: 30544

KdG-ABK: 708.5 AARD

KdG-ABK: 708.5 AARD

MPM: BM 33468

MPM: BM 32735

KMSKA: TENT-TB 6869

KMSKA: ICC 8012

UA-CST: MAG-B 30477

UA-CST: MAG-UIA-B 10382

EHC: 577512 [C0-072 b]

KdG-DLO-NP: 708.3

*Alfred Blondel.* — Brussel : Poot, 1992. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 14954

*Henry Bauchau, écrire pour habiter le monde / [edit.] Catherine Mayaux ; [edit.] Myriam Watthee-Delmotte ; Olivier Ammour-Mayeur ; Pierre Bartholomé ; Béatrice Bonhomme ; e.a. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2009. — 391 p., ill. — (L'imaginaire du texte ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84292-225-2 ; ISBN-10 2-84292-225-5*

UA-CST: MAG-OW-B 56686

*Bob Mau: striptekenaar en kunstenaar, 1926-2006 / Ilya de Roey.* — Brugge : Bonte, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Antverpia [Brasschaat]. 2008/03/15 - 2008/04/13

EHC: 732225

*Antwerpen versterkt: de Spaanse omwalling vanaf haar bouw in 1542 tot haar afbraak in 1870 / [edit.] Piet Lombaerde.* — Brussel : UPA, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-626-7

SA: 105#804

KMSKA: MONO-BB 6487

EHC: 731896 [LZ-68 c]

EHC: 731897

Artesis-OWAC: 34152

*Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international culture of catholic reformation / Paul Arblaster.* — Leuven : Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2

UA-CST: RG 2136 A 25

UA-CST: MAG-OW-B 56311

SA: BIB 10015

MPM: BM 34750

EHC: 669674 [C0-311 b]

*Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel.* — Brussel : Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, 1996. — 32 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4750

*Manuel d'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires contenant les matières du degré moyen et du degré supérieur / B. Baeyens ; F. de Ro.* — Lokeren : Baeyens. — 86 p.

EHC: 732695

*Stad en meierij van 's-Hertogenbosch, 1629-1672 / V.A.M. Beermann.* — Nijmegen : Centrale Drukkerij, 1940-1946. — 2 v.

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 70 BEER 40

1-2

UA-CST: RG 2054 E 15:1

EHC: K 139746 [S2-1039 g]

1-2

*Antwerpen: de jaren zestig 60 / Bobb Bern ; Jean Buyck ; Willem Houbrechts ; e.a. — Schoten : Hadewijch, 1988. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-70876-85-X*

UA-CST: MAG-UIA-B 19073

UA-CST: MAG-B 14167

SA: BIB 9233

KdG-ABK: 938.1 ANTW

EHC: 527143 [S4-130 a]

KMSKA: MONO-BB 5590

KMSKA: ICC 14256

*Carel Visser / Cor Blok.* — Amsterdam : Meulenhoff, 1968. — 15 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1968: 1)

KMSKA: ICC 945

*Hugo Claus: Het verdriet van België / Graa Boomsma.* — Apeldoorn : Walva-Boek, 1986. — 48 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1986: 1). — ISBN-10 90-6675-034-0

UA-CST: MAG-B 49150

EHC: 556515 [C0-020 g]

*De druppel holt de steen uit: elf Nederlandse beeldhouwers / José Boyens.* — Venlo : Van Spijk, 1986. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6216-033-6

KMSKA: ICC 10663

*Bringing the world into culture: liber amicorum offered to Richard Foqué / [edit.] Piet Lombaerde.* — Antwerp : UPA, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-630-4

Artesis-OWAC: 34140

*Quinten Matsys und der Ursprung des Italianismus in der Kunst der Niederlande / Harald Brising.* — 2 ed. — Leipzig : Schumann, 1908. — 52 p., ill.

SA: 105#644

EHC: H 69324 [S0-80 a]

KMSKA: MONO-BD 438

*Vondel's Lucifer ten tooneele gebracht door de N.V. Het Tooneel onder leiding van Willem Royaards* / Gerard Brom ; [comp.] Hubert Cuypers ; [medew.] R.N. Roland Holst. — Amsterdam : Van Munster. — 36 p., ill.  
EHC: 732135

*Bildsprache und intuitives Verstehen: exemplarisch: Dürer, Das Schweißtuch von zwei Engeln gehalten, Melencolia I: Magritte, Die Suche nach dem Absoluten* / Michael Brötje. — [vabb] Hildesheim : Olms, 2001. — 311 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-487-11247-7  
KMSKA: MONO-BB 6360

*Rubens and Van Dyck* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 1)  
KMSKA: ICC 7626

*Bruxelles-Istanbul-Brussel: het ommuurde hart van de stad* / [edit.] Katrien van Deuren ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2006. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Hallepoort [Brussel]. 2006/05/19 - 2006/07/30  
KMSKA: TENT-TA 5818

*Erasmus Quellin et Liège* / Jean-Pierre de Bruyn. — Liège : s.n., 1987. — p. 28-32, ill. — Overdruk uit Art&fact. - :6(1987)  
KMSKA: MONO-BC 4747

*Rik van Steenberghe* / Fred de Bruyne. — Mechelen : Kolff, 1962. — ill. — (Kampioenenreeks ; 1)  
EHC: 732458

*Rubens* / Nils Büttner. — München : Beck, 2007. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2504). — ISBN-13 978-3-406-55490-2  
KMSKA: MONO-BA 2187

*Painting and politics in northern Europe: Van Eyck, Bruegel, Rubens, and their contemporaries* / Margaret D. Carroll. — University Park, Pa. : Pennsylvania State University Press, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-02954-2  
UA-CST: MAG-OW-C 12380  
EHC: 720332  
KMSKA: MONO-BC 3130

*Les dessins de Somville* / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyage, 1976. — ill. — ISBN-10 2-8016-0089-X  
KMSKA: ICC 3499

*Szymkiewicz* / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyages, 1977. — 120 p., ill. — ISBN-10 2-8016-0082-2  
KMSKA: ICC 5642

*Catalogue d'une collection de pamphlets ayant rapport à l'histoire, le commerce, les guerres par terre et par mer des Pays-Bas* / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat. — 5 v. — (Catalogus ; 39)  
UA-CST: MAG-OW-B 49018  
4  
EHC: 732393  
2-5

*De dood van Seneca door Gerard van Honthorst?* / Lucas Derks ; Michiel Plomp ; Joop Speth. — Utrecht : Centraal Museum, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1982/09/03 - 1982/10/00  
KMSKA: ICC 7983

*Louis Clesse: realisme en poëzie: zijn leven en zijn werk* / Marie-Jeanne Chartrain-Hebbelinck. — Tiel : Veys, 1984. — 104 p., ill.  
EHC: 732789

*Reishervindingen* / Ernest Claes ; Stephanie Vetter ; [ill.] Kris Wollants. — Leuven : Davidsfonds/Literair, 2009. — 313 p., ill. — (Jaarboek van het Ernest Claesgenootschap ; 2009). — ISBN-13 978-90-6306-594-2  
UA-CST: MAG-OW-C 12382  
EHC: 732488

*Brieven, 1947-1962* / Hugo Claus ; Roger Raveel ; [medew.] Katrien Jacobs. — Gent : Ludion, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-665-0  
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-JACO 2007  
EHC: 710678  
KMSKA: MONO-BB 3001

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951-1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008  
EHC: 722156

*César Franck: 1822-1890* / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

*Beeldhouwer Remy Cornelissen Provinciale Prijs voor Plastische Kunst, 1969* / R. de Cnodder. — Antwerpen : s.n., 1971. — p. 75-82, ill. — Overdruk uit Noordgouw. - 11:1/2(1971)  
EHC: H 235344 [C3-106 c / ds 869]  
KMSKA: MONO-BB 4924  
KMSKA: ICC 490

*Guido Gezelle* / J. de Cock. — Kempen : Kösel. — 9 p. — Overdruk uit Hochland  
EHC: 732655

*Er werd een lijkje geborgen: over Paul Joostens* / Jan Cools. — Borgerhout : Dedalus, 1984. — 166 p., ill. — ISBN-10 90-70924-05-6  
EHC: 512431 [S4-330 d]  
KMSKA: ICSAC-A 792  
KMSKA: ICC 9041

*Cortège Conscience organisé en 1912 à l'occasion du centenaire du grand écrivain = Conscience stoet ingericht in 1912 ter viering der honderste verjaring van den geboortedag des ... schrijvers.* — Antwerpen : Hermans, 1912. — ill.  
UA-CST: MAG 25.7.15  
SA: 105#684

AMVC: 19.515  
AMVC: 139.704  
EHC: K 25157 [S3-942 a]  
2 exemplaren

*Croisées: Gérard Verdijk, Acindino Quesada, Jean Mauboulès.* — Albenga : De Stalla, 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1979/03/06 - 1979/04/23  
KMSKA: ICC 6732

*Brialmont: éloge et mémoires / Paul Crokaert.* — Bruxelles : Lesigne, 1925. — 620 p., ill.  
UA-CST: MAG 36.6.16  
SA: 105#682

*De geschiedenis van België aan de leerlingen van den middelbaren graad overeenkomstig het programma van 1 mei 1897 / P.A. Cryns.* — 4 ed. — Lier : Van In. — 35 p., ill.  
EHC: 732692

*Francis Alÿs / Medina Cuauhtémoc ; Russell Ferguson ; Francis Fisher.* — London : Phaidon, 2007. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-7148-4321-6  
KdG-ABK: 709 ALYS  
EHC: 714117  
Artesis-OWAC: 33834

*Marcel Coolsaet: zoekende mens, 1927-2007 / Guy van Hoof ; Culturele Raad Wevelgem.* — Wevelgem : Culturele Raad Wevelgem, 2009. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: OC de Cerf [Gullegem]; 2009/11/28 - 2009/12/16  
EHC: 732825

*Edgar Scauftaire / Alexis Curvers-Delcourt ; Marie Curvers-Delcourt.* — Antwerpen : Sikkell, 1952. — 15 p., ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 5: 7)  
KMSKA: MONO-BB 3523  
KMSKA: ICC 11106  
AMVC: 169.355  
EHC: H 132995:5,7 [S1-650 a]  
R.  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1952  
UA-CST: MAG-OW-B 25768

*Dan van Severen: visions / Leo van Damme.* — Gent : Foncke, 1982. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 11589

*Antarctica, 1897/1898 - 2007/2008: Dixie Dansercoer in de voetsporen van Adrien de Gerlache / Dixie Dansercoer ; Pieterjan Kempynck ; [ill.] Laurent Dick.* — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2008. — 146 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-549-4  
EHC: 732529

*De l'or et du feu: rétrospective Jean-Paul van Lith, céramique et verre, 1957-1991 / [edit.] Antoinette Fay-Hallé.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1991/10/02 - 1991/12/30. — ISBN-10 2-7118-2456-X

KMSKA: ICC 15026

*Beiaardconcerten = Concerts de carillon = Carillon-concerts / Jef Denyn.* — Mechelen : Monne, 1922. — 35 p., ill. — (Mechelen: aantrekkelijkheden ; 1922: 1). — Nederlandse, Engelse, Franse en Italiaanse tekst  
EHC: 732713

*Beiaardspel Mechelen = Récitals de carillon Malines / Jef Denyn ; Staf Nees.* — Mechelen : Godenne, 1937. — 40 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
EHC: 732722

*Belgische geschiedenis verteld voor de leerlingen van den tweeden graad / J. Deru.* — Lier : Van In, 1932. — 40 p., ill.  
EHC: 732399

*Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot.* — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5  
KdG-IWT-LO: 77

*Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus / Dieter Roelstraete.* — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28  
MPM: PK-A 5722  
EHC: 732032  
Artesis-OWAC: 31968

*Een eeuw luchtvaart boven Gent / Piet Dhanens ; Cynrik de Decker ; Georges Antheunis.* — Erembodegem : Flying Pencil, 2008-2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-78878-04-9 ; ISBN-13 978-90-78878-12-4  
EHC: 720224  
1-2

*Dooreman / [edit.] Stijn Dams.* — Tielt : Lannoo, 2009. — 240 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-8598-6  
KdG-ABK: 709 DOOR  
EHC: 731305

*André Devaere: is een studie uit het leven van den Kortrijkschen virtuoos / de Drie.* — Kortrijk : Literair Gezelschap, 1915. — 85 p., ill. — (Uitgave van 't Literair Gezelschap ; 2)  
UA-CST: MAG-A 11089  
AMVC: 53.826  
Artesis-KC: MM-BG-DRIE-devaere-1  
EHC: 732174  
EHC: A 90952:2 [ds 309]  
EHC: H 85015:2 [S0-203 e]

*Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres.* — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN-10 90-75697-09-0 ; ISBN-13 978-90-75697-09-4  
UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-VANH 97  
UA-CST: MAG-B 50854  
AMVC: 188.090  
EHC: 603924 [C0-137 e]  
C0

C0

Artesis-OWAC: 28337

*Fon Klement* / L.M.J. Duppen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 136 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-195-2

KMSKA: ICC 14080

*Supplément à la correspondance de Christophe Plantin* / Maurice van Durme. — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 407 p., 18 cm. — (Uitgave van de Vereniging der Antwerpsche Bibliophielen ; 1955: 1)

SA: BIB 4191

MPM: BL G 6

leeszaal rek 16A

EHC: 732790

*Arenberg in de Lage Landen: een hoogadellijk huis in Vlaanderen en Nederland* / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Marc Nelissen ; [edit.] Jean-Pierre Tytgat ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 2002. — 407 p., ill. — ISBN-10 90-5867-233-6

UA-CST: MAG-B 53022

MPM: BM 35215

EHC: 650030 [C0-276 bis e]

KMSKA: MONO-BB 5589

*Het grote geschiedenisboek van Vlaanderen* / [edit.] Harry de Kok ; [edit.] Karel Dendooven ; [edit.] Jean-Luc Meulemeester ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8537-6

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-A-KOK 2009

SA: 105#251

EHC: 731220

*Jaap Hillenius: poging om dichterbij te komen* / [compil.] Mies Hillenius-de Roos ; e.a. ; Tijmen van Grootheest ; K. Schippers ; Hans Sizoo ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-76588-65-1

EHC: 669575 [C0-291 bis IV c]

KMSKA: MONO-BC 4751

*Nieuwe geschiedenis van België* / [edit.] Vincent Dujardin ; [edit.] Michel Dumoulin ; [edit.] Emmanuel Gerard ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2005-2009. — 3 v.

KMSKA: MONO-BB 2867

1

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUJA 2005

1-3

EHC: 689552 [C0-364 a]

1-2

KdG-DLO-NP: 934.9

SA: BIB 10085

1-2

KdG-SAW: 930

1-2

*Jacky de Maeyer* / Frank Edebau ; Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 647

KMSKA: ICC 548

KdG-ABK: 709 DEMA

EHC: 574392 [C0-065 g]

*Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre* / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

UA-CST: MAG-B 45572

AMVC: E 147p

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

EHC: H 22793 [S3-983 f]

3 exemplaren

*Eeuwfeest van het Scheppers-instituut, Mechelen, 1952: plechtige overbrenging van het stoffelijk overschot van Mgr. Victor J.B. Scheppers (1802-1877), Mechelen, 21-22 juni 1952.* — Mechelen : Scheppers-instituut, 1953. — 55 p., ill.

EHC: 732616

*Ekke A. Kleima: schilderijen, aquarellen, tekeningen, grafiek, sculpturen.* — Groningen : Groninger Museum, 1982. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/04/08 - 1982/05/10. — ISBN-10 90-6633-003-1

KMSKA: TENT-TC 2562

KMSKA: ICC 7780

*Atlas des Pays-Bas, représentant l'état géographique et politique des 17 provinces aux différentes époques de l'histoire* / P.-C. vander Elst. — Bruxelles : Dumont, 1831. — 24 p., ill.

UA-CST: MAG-E 116

EHC: K 88300 [C2-619 f]

EHC: 732804

*En commémoration des fêtes du 75e anniversaire de l'indépendance de la Belgique et de l'exposition universelle de Liège 1905.* — Liège : Bénard, 1906. — Losbladig. — Franse en Nederlandse tekst

SA: 105#658

SA: 105#665

EHC: K 26888 [C2-600 j]

2 exemplaren

KMSKA: GF 22

*L'essor économique belge: services publics* / [edit.] Fernand Passelecq ; [medew.] Pierre Forthomme. — Bruxelles : Desmet-Verteneuil, 1933. — 300 p., ill.

UA-CST: MAG-AH-B 2.460

SA: 105#699

EHC: 583781 [C0]

C0

*Établissements maritimes: extension. Déplacement de l'enceinte au Nord: négociations entre la ville et le gouvernement: documents 1872-1896* / Anvers, Ville. — Anvers : Imprimerie De Cauwer, 1896. — 157 p.

UA-CST: MAG-AH-B 1.4537

EHC: 732654

KMSKA: ICC 5189

*The exotic world of Carolus Clusius (1526–1609): catalogue of an exhibition on the quatercentenary of Clusius' death, 4 April 2009* / [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Florike Egmond. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 124 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 80). — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2009/04/02 - 2009/07/01

MPM: BM 35218

EHC: 727534

*De commmanderij Bekkevoort: de Duitse Orde te Bekkevoort en te Diest, 1229–1796* / Michel van der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 401 p., ill. — (Studia ; 120). — ISBN-13 978-90-5746-176-7

EHC: 732298

*Dan van Severen, of: De kruistocht van een schepper van tekens & stilte* / Marie-Christine van den Eynden. — Antwerpen : Hoger Instituut St. Maria [Antwerpen]

KMSKA: ICC 7950

*Faszination Meisterwerk: Dürer, Rembrandt, Riemenschneider* / [edit.] Manfred Knedlik. — Nürnberg : 2004. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2004/05/15 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-936688-02-8

EHC: 672845 [C0-318 a]

KMSKA: TENT-TC 9444

*Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar: het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken* / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-134-8

EHC: 677523 [C0-291 ter I d]

Artesis-OWAC: 31976

KdG-DLO: 777

*Franck Mortelmans* / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1980/11/15 - 1981/01/04

AMVC: 172.340

EHC: H 235374:[20] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: TENT-TB 6402

KMSKA: TENT-TA 3951

KMSKA: ICC 6533

*Gedenkboek der plechtige feesten ter gelegenheid van den 100sten verjaardag van H. Conscience en der blijde intrede van H.H. M.M. koning Albert en koningin Elisabeth = Album-souvenir des fêtes solennelles à l'occasion du centenaire de la naissance de Henri Conscience et de la joyeuse entrée de L.L. M.M. le roi Albert et la reine Elisabeth* / Antwerpen, Stad ; Anvers, Ville. — Antwerpen : 1912. — ill.

SA: 105#683

EHC: K 27871 [S1-458 c]

*Bert Loerakker: schilderijen, prenten* / Maarten Beks. — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1976/03/06 - 1976/04/03

*An eye on Flanders: the graphic art of Jules de Bruycker / Stephen H. Goddard.* — Lawrence, Kan. : Spencer Museum of Art, 1996. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: University of Kansas. Spencer Museum of Art [Lawrence, Kan.]. 1996/03/30 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: University of Wisconsin. Elvehjem Museum of Art [Madison, Wis.]. 1996/09/07 - 1996/11/10 ; tentoonstelling: Georgia Museum of Arts [Athens, Ga.]. 1996/12/14 - 1997/01/25. — ISBN-10 0-913689-39-4

KMSKA: TENT-TC 9406

*Pompa introitus honori ... Ferdinandi Austriaci Hispaniarum infantis ... a S.P.Q. Antverp. decreta et adornata* / Jan Casper Gevartius ; [ill.] Peter Paul Rubens ; [ill.] Theodoor van Thulden. — Antverpia : Venduntur apud Theod. a Tulden. Excudebat Joannes Meursius, 1641. — 189 p., front., portr., uitslaande pltn., folio, 42 cm

SA: 105#653

SA: 105#654

EHC: K 7617:ex.1 [C2-503 a]

EHC: K 7617:ex.2 [C2-503 a]

*Verdoelde schaepekens, bytende wolven: inquisitie in de Lage Landen* / Gert Gielis. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-587-6

UA-CST: GES 949.1 H 71 GIEL 2009

EHC: 732505

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

EHC: 731571

1-6

Artesis-OWAC: 34138:1-6

1-6

in leeszaal: raadpleging ter plaatse

*Ferdinand Verbiest, S.J. (1623–1688) and the Chinese heaven: the composition of the astronomical corpus, its diffusion and reception in the European republic of letters* / Noël Golvers. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 676 p., ill. — (Leuven Chinese studies ; 12). — ISBN-10 90-5867-293-X

UA-CST: MAG-OW-B 56310

MPM: BM 34377

EHC: 661177 [C0-260 b]

*François de Rougemont, S.J., missionary in Ch'Ang-Shu (Chiang-Nan): a study of the Account book and the Elogium* / Noël Golvers. — [vabb] Leuven : University Press, 1999. — 794 p. — (Louvain Chinese studies ; 7). — ISBN-10 90-5867-001-5

UA-CST: MAG-OW-B 56308

EHC: 623678 [C0-172 c]

C0

*Vlaanderen niemandsland, 1914: van gendarmen, vrijwilligers en burgerwachten tijdens de eerste oorlogsmaanden* / Patrick Goossens ; Lieve Meiresonne. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-614-9

UA-CST: GES 949.3 H 71 GOOS 2009

EHC: 730482

*Paul Goris: een jong kunstenaar zoekt zijn weg* / Livinus Gorissen. — Antwerpen : 1978. — 54 p., ill. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen

KMSKA: ICC 14646

*Gouden jubelfeest van den heer J.B. Goyvaerts ... ter gelegenheid van zijn 50ste jaar dienst in het Openbaar Lager Onderwijs, 1848 - 21 april - 1898* / Antwerpen, Stad. College van Burgemeester en Schepenen. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 1 vel. — Gedrukt ter Plantijnsche drukkerij

MPM: BM 50089

MPM: BM 50091

*'L'Oncle de l'Europe' devant l'objectif caricatural: images anglaises, françaises, italiennes, ..., américaines, etc.* / John Grand-Carteret. — Paris : Michaud, 1906. — 285 p., ill. — (Les célébrités vues par l'image ; [ 2])

EHC: H 36456:[2] [S1-527 e]

*Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry* / Anna Greve. — [vabb] Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

KMSKA: MONO-BB 6359

*Gusta Kullberg* / [medew.] Philip Peters. — Den Haag : Haags Centrum voor Actuele Kunst, 1992. — ill. — ISBN-10 90-73243-13-0

KMSKA: MONO-BA 2250

*Uit het leven van moeder Concordia, 1803-1874, stichteres en overste der Dochters van het Heilig en Onbevlekt Hart van Maria* / J. Hallez. — Antwerpen : Branding, 1947. — 30 p.

UA-CST: RG 2075 A 78

EHC: 732538

*Jan Van Rijswijck* / Lode Hancké. — Bruxelles : Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 2001. — p. 373-378. — Overdruk uit Nouvelle biographie nationale. - Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. - 6(2001)

EHC: 732821

*André Baillon: inventer l'autre: mise en scène du sujet et stratégies de l'écrit* / Geneviève Hauzeur. — Bruxelles : PIE-Lang, 2009. — 463 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 17). — ISBN-13 978-90-5201-540-8

UA-CST: MAG-OW-B 56717

*Hedendaagse schilders Gabriël de Pauw, Jack Godderis, Erwin Mackowiak te Lokeren, in permanente tentoonstelling.* — Lokeren : Kunstzaal Pieter Breughel. — 23 p., ill.

KMSKA: ICC 2849

*Willem Witsen en Amsterdam: twee wandelingen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 63 p., ill. — ISBN-10 90-6868-331-4

KMSKA: MONO-BB 6460

*Tafereelen uit de geschiedenis van het graafschap Loon, 1366-1688* / H. Henrotay. — 2 ed. — Borgloon : Geschiedkundige Kring Kanunnik Daris, 1997. — 236 p., ill.

EHC: 732786

*Histoire de Belgique depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, à l'usage des maisons d'éducation.* — [vabb] Tournai : Casterman, 1843. — 306 p.

EHC: 732239

*HN Werkman* / [edit.] Wim Crouwel. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1964/09/23 - 1964/10/07

KMSKA: ICC 5518

*Kasteel De Haar* / W.J.M.H. Hoeben ; [bew.] G.R.W. Végh. — Vleuten-Haarzuilens : Kasteel De Haar. — 24 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 2239

*Patrick van Hoeydonck* / Paul van Hoeydonck. — Tielt : Lannoo, 1986. — 188 p., ill. — ISBN-10 90-209-1389-1

EHC: 518817 [S4-90 a]

KMSKA: MONO-BC 2698

KMSKA: ICC 11098

*Naamloze vennootschap Lanoye* / Per Holmer ; [vert.] Mia Verstraete ; e.a. — S.l. : s.n., 1997. — Nederlandse en Engelse tekst ; overdruk uit Svenska Dagbladet. - oktober(1997)

EHC: 732118

*Hortus botanicus: vijf eeuwen plantenboeken te Leuven* / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Roger Tavernier. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2004. — 265 p., ill. — (Ex officina: publicaties van de Universiteitsbibliotheek KULeuven ; 3). — ISBN-10 90-5867-388-X

UA-CDE: BC-C 9240

KAVA: C 457

MPM: BM 41944

UA-CST: ALG 58 G-COPP 2004

EHC: 670465 [C0-313 a]

KdG-DLO-NP: 581

UHasselt: 58 HORT 2004

*Ensor zien te Oostende* / Norbert Hostyn. — Antwerpen : VTB, 1982. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 287)

UA-CST: MAG 212 E 27.287

UA-CST: RG-S 63:287

EHC: 732830

*Hugo Duchateau.* — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09

EHC: 712896

KMSKA: TENT-TC 2285

*Hulde George Grard = Hommage George Grard.* — S.l. : Gemeentekrediet, 1981. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/09/19 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1981/11/08 - 1981/12/13

KMSKA: TENT-TC 9440

*Huldetentoonstelling Huguette De Wit* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/09/19 - 2009/10/04

EHC: 732277

*Béatrix en Constantijn. De briefwisseling tussen Béatrix de Cusance en Constantijn Huygens 1652-1662* / Ineke Huysmans ; Rudolf Rasch. — s.l. : Uitgeverij Boom, 2009. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-819-8

SA: 105#806

*In memoriam: E.H.C van Coillie, pastor van Iseghem, 6 april 1918.* — Iseghem : Strobbe-Hoornaert, 1918. — 31 p.

EHC: 732117

*(In search of) the perfect lover* / [edit.] Michaela Unterdörfer ; [edit.] Matthias Winzen. — Ostfildern : Cantz, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/10/12 - 2003/12/21 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2003/03/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 3-7757-1320-4

KMSKA: BEST-M 592 1 1

*Karel Dierickx* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 262). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/09/07 - 1985/10/06

AMVC: 172.344

KdG-ABK: 709 DIER

EHC: 516192 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 10096

*Uit het verleden der Antwerpsche balie: de Confrerie van Sint-Yvo en haar jaarfeest in 1674* / Victor Jacobs. — Antwerpen : Buschmann, 1916. — 104 p., ill.

UA-CST: MAG 26.7.10

UA-CST: RG 4105 A 3

SA: 105#672

MPM: BM 40131

EHC: K 31860 [S3-956 ai]

Artesis-OWAC: 8980

in magazijn D: kast

*James Ensor: Radierungen aus der Kunstsammlung Taevernier.* — Brüssel : Ministerium für Niederländische Kultur, 1977. — 67 p., ill.

KMSKA: ICC 3875

KMSKA: ICC 6499

EHC: H 260451 [C3-108 e / ds 960]

Artesis-OWAC: 30442

*Jan Cornelisz Vermeyen: twee panelen, één tweeluik?* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2007/09/27 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2008/01/27 - 2008/05/30. — ISBN-13 978-90-72251-46-6

KMSKA: TENT-TA 7367

*Jan Cox, 1919-1980: huldetentoonstelling aan Phil Mertens = Jan Cox, 1919-1980: hommage à Phil Mertens.* — Brussel : KMSKB, 1989. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/03/24 - 1989/05/07

KMSKA: TENT-TC 9398

*Jan Vanriet: werken op hanjipapier en het Bourlaphafond.* — Antwerpen : Elzenveld, 1993. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/16 - 1993/05/16 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 561713 [C0-031 a]

KMSKA: ICC 15486

*Zetten en drukken in de achttiende eeuw: David Wardenaar's Beschrijving der boekdrukkunst (1801)* / Frans A. Janssen. — 2 ed. — Haarlem : Enschedé, 1986. — 609 p. — ISBN-10 90-70024-23-3

EHC: 732769 [C1-146 d / kls]

EHC: 539779 [S4-169 a]

*André Goezu* / Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — 104 p., ill.

KdG-ABK: 709 GOEZ

KMSKA: ICC 8208

*Jordaens: een grootmeester van de barok.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 23 p., ill.

UA-CST: MAG-C 8324

KdG-ABK: 709 JORD

KdG-ABK: 709 JORD

EHC: H 255650 [C3-110 d / ds 1053]

KMSKA: ICC 7548

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917: schilderijen, pastels, tekeningen.* — Antwerpen : Galerij R. van de Velde, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1981/10/02 - 1981/11/08

KMSKA: ICSAC-A 257

KMSKA: ICC 7547

*Justice est faite?* — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2009. — 156 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 23)

UA-CST: T&amp;L 840 F-CS:23

*Kabinet Victor Stuyvaert: catalogus* / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Stichting Victor Stuyvaert, 1977. — 24 p., ill.

MPM: PK-A 2615

EHC: 623133 [C0-ds 1009]

Onder inkom

KMSKA: BEST-M 136 VII 1

*Lijkrede van Z.E. kardinaal Mercier, aartsbisschop van Mechelen: uitgesproken aldaar in de Metropolitan Kerk van den H. Rumoldus, den 29 januari 1926 / Kaeymaex [Kan.]. — Leuven : Nova et vetera, 1926. — 9 p. — Overdruk uit La vie diocésaine. - februari(1936)*

EHC: 732677

*Karel Maes, 1900–1974 / [edit.] Ivo Verheyen ; [edit.] Bert Jacobs. — Mol : Cultureel Centrum 't getouw, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum 't Getouw [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00 ; tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00*

EHC: 629226 [C0-ds 1013]

C0

KMSKA: TENT-TB 7144

*Herinneringen van een Nederlandsch genie-officier over Antwerpen en zijn citadel in de jaren der Belgische omwenteling / P.H. van der Kemp. — S.l. : s.n., 1830. — 47 p. — Overdruk uit Militaire spectator. - augustus/september(1907)*

EHC: 732122

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7*

KMSKA: TENT-TC 9447

*Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7*

EHC: 733019

KMSKA: TENT-TA 7372

*Philips Wouwerman, 1619–1668 / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0*

UA-CST: MAG-OW-C 12366

KMSKA: TENT-TC 9188

*Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0*

UA-CST: MAG-OW-C 12200

KMSKA: TENT-TC 9408

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8*

KMSKA: TENT-TB 6900

KMSKA: K 2 A 36

KMSKA: K 2 A 37

KdG-ABK: 735.7 TODT

EHC: 726772

Artesis-OWAC: 34150

*James Ensor: schilderijen en tekeningen uit de verzameling van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-468-4*

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 14

KMSKA: K 2 A 21

EHC: 724429

Artesis-OWAC: 34145

*Jan Cox: profiel van een kunstenaarschap / Claire van Damme ; Paul Huvenne ; [edit.] Herwig Todts ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15. — ISBN-13 978-90-5856-283-8*

KMSKA: TENT-TC 8641

KMSKA: K 3 E 2

KMSKA: K 3 E 3

KdG-ABK: 709 COX

EHC: 720717

Artesis-OWAC: 34147

MPM: PK-A 6290

*The peasant wedding: a complete series of 6 paintings by Marten van Cleve (1527–1581) / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-11-2*

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'

EHC: 724431

Artesis-OWAC: 34142

*Random plechtige intredes en feestelijke stadsversieringen: Antwerpen, 1594–1599–1635: documentaire tentoonstelling / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kusnten, 1981. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1981/08/07 - 1981/12/13*

UA-CST: MAG-OW-B 12673

UA-CST: RG 4115 H 77

SA: BIB 30622

MPM

EHC: 658865 [C0-253 e]

EHC: H 264935 [M-557 d]

KMSKA: TENT-TA 5152

KMSKA: K 2 C 79

KMSKA: ICC 7629

*Het Schuttersfeest: Meester van Frankfurt / Griet Steyaert. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — ill.*

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'

KMSKA: K 3 D 58

Artesis-OWAC: 34151:1

in leeszaal: bevragen aan balie



*The adoration of the magi: Peter Paul Rubens / Annemieke Bartholomeus*; [edit.] Valérie Herremans; [edit.] Lizet Klaassen; [edit.] Christine van Mulders; e.a. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 10

KMSKA: K 2 A 11

Artesis-OWAC: 34151:2

in leeszaal: bevragen aan balie

*Désirée Scholten: lijnen van een onvoltooid portret = Désirée Scholten: portrait imperfect / Let Geerling*; Bernardine de Neeve; Warren Seelig; e.a. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1989. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis [s-Hertogenbosch]. 1989/07/08 - 1989/09/03. — ISBN-10 90-6538-401-4

KMSKA: ICC 13004

*César Franck inconnu (1822-1890) / Maurice Kunel*. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

EHC: H 175984 [M-142 d]

*Lambert Maria Wintersberger: Bilder, 1965 bis 1985 / Andreas Vowinkel*. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/09/07 - 1985/10/13; tentoonstelling: Städtisches Museum [Mülheim an der Ruhr]. 1985/10/20 - 1985/11/17; tentoonstelling: Kunsthalle Wilhelmshaven. 1985/11/30 - 1986/01/06

KMSKA: ICC 10014

*Abrégé de l'histoire de Belgique à l'usage des écoles primaires / Godefroid Kurth*. — 6 ed. — Namur : Lambert-De Roisin, 1915. — 116 p., ill.

EHC: 732725

*Sommaire d'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires / Godefroid Kurth*. — Namur : Lambert-De Roisin. — 56 p., ill.

EHC: 732726

*André Dieteren: vóór de Leeuwenpoort / Wiel Kusters*. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 72 p., ill. — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-6216-053-0

EHC: 670426 [C0-312 a]

KMSKA: ICC 10762

*Risunki Rubensa iz muzeev SSSR / J. Kuznetsov*. — Leningrad : Sovetskij Chudozjnik, 1965. — 31 p., ill.

EHC: H 229720 [M-420 d]

KMSKA: MONO-BB 6434

*Suiker, verfhout & tabak: het Braziliaanse handboek van Johannes de Laet, 1637 / [edit.] B.N. Teensma*. — [vabb] Zutphen : Walburg, 2009. — 190 p., ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging; 108). — ISBN-13 978-90-5730-584-9

EHC: 732226

*De liederen van E. Hullebroeck / Lambrecht Lambrechts*. — Gent : Vanderpoorten. — 15 p.

EHC: 732121

*Christophe Plantin na Bibliotheca Nacional, Lisboa / Maria Emilia Lavoura*. — Lisboa : 1990. — p. 133-159. — Overdruk uit Revista da Bibliotheca Nacional. - 5:2(Jul.-Dez 1990)

MPM: BM 35210

*Geschiedenis van België, voor den derden en den vierden graad der lagere scholen, door eenige leeraars*. — Brussel : Procure. — 144 p., ill.

EHC: 732747

*Leon Spilliaert, 1881-1946 / België*. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Dienst Kunstverspreiding. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/22 - 1982/03/28; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1982/04/01 - 1982/05/31

UA-CST: MAG-C 2663

KMSKA: TENT-TC 5433

KMSKA: ICC 7777

KdG-ABK: 709 SPIL

EHC: 500783 [S4-1 d]

Artesis-OWAC: 32374

*Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het colloquium op 28 november 2008 in Brugge / [edit.] Jan d' Hondt*; Brigitte Beernaert; Tim Bisschops; Johan Dambruyne; e.a.; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief, 2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen; 7)

UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009

SA: 105#623

EHC: 731229

*Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens*. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

UA-CST: MAG-C 15404

UA-CST: RG 4113 H 21

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

EHC: 518106 [C3-127 c / ds 488]

*Livres anciens et modernes: correspondance de, à et concernant Eugène Ysaye, cartographie, graphique: vente publique samedi 12 octobre = Oude boeken en moderne boeken: briefwisseling van, aan, en aangaande Eugène Ysaye, cartographie, grafiek: openbare veiling zaterdag 12 oktober 1985 / Galerie Falmagne [Bruxelles]*; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/10/12 - 1985/10/12

EHC: 732765

*Doctrinal nourishment: art and anarchism in the time of James Ensor* / Theresa Papanikolas ; [medew.] Kevin Salatino. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2009. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/04/10 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-87587-199-8

EHC: 728989

KMSKA: TENT-TB 7150

*Dagboekfragmenten, 1972-1974* / Reinier Lucassen. — Utrecht : Centraal Museum, 1974. — 40 p., ill. — (Mededelingen ; 7)

EHC: 668515:1974,7 [C3-459 a]

EHC: 713221

KMSKA: ICC 1225

*Conflict, power, and multitude in Machiavelli and Spinoza: tumult and indignation* / Filippo Del Lucchese. — London : Continuum, 2009. — 209 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-1-4411-5062-2

UA-CST: FILO 19.7 G-LUCC 2009

*Lucebert: la tiranía de la libertad: dibujos, poemas, pinturas.* — Valencia : IVAM, Centre Julio González, 2000. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 2000/10/04 - 2000/12/05. — ISBN-10 84-482-2567-8

KMSKA: TENT-TB 7151

*Luik verzamelt kunst: collectie Graindorge, collectie Musée des beaux-arts.* — Luik : Stedelijk Van Abbe-museum, 1954. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1954/02/20 - 1954/03/31

KMSKA: BEST-M 213 III 15

*Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester* / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

EHC: 732555

KMSKA: TENT-TC 9394

*Yvan Theys* / Jan Maertens. — Gent : Van Wiemeersch, 1968. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 8206

*Nobelprijs voor de natuur: in de voetsporen van Maurice Maeterlinck Nobelprijs literatuur, 1911* / Nicolas Maeterlinck. — Gavere : Maeterlinck, 2009. — 78 p., ill.

EHC: 732089

*Vleugels boven Oostende: via de belle époque tot na de Grote Oorlog, 1909-1919: een geschiedenis in documenten* / Walter Major ; Norbert Vanthomme. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-78878-09-4

EHC: 732171

*Spinoza, une lecture d'Aristote* / Frédéric Manzini. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 334 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 6). — ISBN-13 978-2-13-057093-6

*Mara . Maeyer . Burssens . Van Hoeydonck.* — Brussel : Galerie Fitzroy, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Brussel]. 1968/10/11 - 1968/10/31 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 954

*Roger Dudant* / François Maret ; [vert.] Bert Decorte. — Brussel : Meddens, 1963. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1963: 6)

KMSKA: MONO-BB 3894

KMSKA: ICC 738

AMVC: 169.338

XIOS-CH: 730.2 MARE 1963

EHC: 559739 [C0-028 b]

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1963

*Max Elskamp* / [edit.] Robert Guiette. — Paris : Seghers, 1955. — 223 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 45)

UA-CST: T&amp;L 840 N-ELSK-GUIE 55

UA-CST: T&amp;L 840.8 N-ELSK-GUIE 55

EHC: 577346 [C0-073 g]

EHC: A 120785:45 [S0-376 h]

R.

EHC: A 120785:45bis [S0-376 h]

R.

KMSKA: ICC 1490

*La botte secrète de Maigret: le verre de cognac: les usages sociaux du cognac dans les interrogatoires de Maigret* / Paul Mercier. — S.l. : Cercle noir, 2009. — 93 p. — ISBN-13 978-2-7466-1341-6

UA-CST: MAG-OW-B 56341

*Michel Seuphor.* — Antwerpen : Campo, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1991/09/20 - 1991/10/05 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 645884 [C0-ds 535]

KMSKA: ICC 14788

*Philippe Vandenberg: het gevecht met de engel* / Florent Minne. — Gent : Fonck, 1984. — ill. — (Visions ; 2). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11590

*Monet et ses amis.* — Budapest : Vince Kiadó, 2003. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Budapest]. 2003/12/01 - 2004/03/15. — ISBN-10 963-9552-03-8

KMSKA: TENT-TC 9443

*Bonjour monsieur Anto Carte: hommage du groupe Maka au peintre Anto Carte (1886-1954)* / [medew.] P. Caso ; e.a. — Bruxelles : Arts et voyages, 1973. — ill. — (Cahier ; 3). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1972/11/18 - 1972/12/10

EHC: H 254631 [M-480 e]

KMSKA: ICC 4969

*Jules Schmalzigaug, 1882–1917* / Phil Mertens. — Antwerpen : Van de Velde, 1985. — 179 p., ill., 1 losse bijl. —  
Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Departement Moderne Kunst [Brussel]. 1985/05/31 - 1985/07/28

KMSKA: TENT-TC 3987  
EHC: 514240 [S4-71 a]  
EHC: 514920 [S4-75 a]  
Artesis-OWAC: 29124

*Melsen & Van Dyck* / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild]. 2009/10/17 - 2009/12/13

MPM: PK-A 6339  
EHC: 731353

*Dwight Marica: draadloos = Dwight Marica: wireless* / Wilma Sütö. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2002. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2002/06/15 - 2002/08/18

KMSKA: TENT-TA 7369

*Dubbelportret* / [compil.] Jeroen Giltay ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/10/04 - 1981/01/04

KMSKA: BEST-M 304 II 65  
KMSKA: ICC 6791

*Struycken: structuur, elementen, 1969–1980* / Wim Beeren. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/12/12 - 1981/01/25

KMSKA: TENT-TC 2258  
KMSKA: ICC 6711

*Thijs Rinsema, 1877–1947* / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02

KMSKA: ICSAC-A 317  
KMSKA: ICC 6774

*Cours abrégé d'histoire nationale* / Alexandre Joseph Namèche. — Louvain : Fonteyn, 1872. — 2 v.

EHC: 605063 [C0-138 g]  
1-2  
2 v. in 1 bd  
EHC: K 155057 [M-24 d]  
2  
EHC: 732074  
1-2

*One foot in America: de joodse migranten van de Red Star Line en Eugeen Van Mieghem* / Mandy Nauwelaerts ; Erwin Joos ; Torsten Feys ; [ill.] Eugeen van Mieghem ; e.a. — S.l. : BAI, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-530-8

EHC: 732086

*Nicolaes Cleynaerts, 1493–1542: de merkwaardige reisavonturen van een 16de-eeuwse humanist, arabist en islamdeskundige* / [edit.] Joris Tulkens. — Leuven : University Press, 2002. — 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-5867-202-6

UA-CST: MAG-OW-AA 25098  
MPM: MMC-C 21  
EHC: 657756 [C1-130 b]

*Harry op de Laak: schilderijen, etsen, tekeningen* / Hans van Norden. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-6216-083-2

KMSKA: ICC 10865

*Notice sur un tableau de l'année 1363, faisant partie de la collection de M. le Chevalier Florent van Erborn, gouverneur de la province d'Utrecht.* — S.l. : s.n., 1829. — p. 399-406. — Overdruk uit *Messenger des sciences et des arts.* - (1829/1830)

KMSKA: K 4 A 6  
Xerocopie

*Een vorstelijk voorland: Gerard Hinlopen op reis naar Istanbul (1670–1671)* / Joris Oddens. — Zutphen : Walburg, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-602-0

UA-CST: MAG-OW-B 56827

*Om te dienen als museum ... het huis Aerts: bijdragen over de collecties en het gebouw van Museum Kempenland* / [edit.] Bruno Indekeu. — Lommel : Museum Kempenland, 1996. — 151 p., ill. — (Publicaties ; 16)

EHC: 632045 [C0-191 a]  
C0  
KMSKA: BEST-M 594 I 1

*Oud gemeentearchief Waarloos: analytische inventaris van de schepenboeken, 1623–1796* / [bew.] Luc du Mont. — Schelle : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2009. — 244 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 70)

EHC: 732185

*Bernd Lohaus, 1973–1985* / Karel J. Geirlandt ; Thierry de Duve. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/06/21 - 1985/07/28

KMSKA: TENT-TC 6031  
KMSKA: ICC 10030

*Janchelevici, ou: L'abstraction concrète* / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/06/29 - 1956/07/11

KMSKA: TENT-TA 5748

*Artennis = Kunstennis* / [medew.] K.J. Geirlandt ; Peter Deckers. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1983/00/00 - 1983/00/00 ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst

EHC: 732809

*Panamarenko: drawings and unique objects.* — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20  
EHC: 732562

*Jantje van Leiden* / Luc Panhuysen. — Hilversum : Verloren, 2003. — 87 p. — (Verloren verleden: gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis ; 20). — ISBN-10 90-6550-461-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 25040  
EHC: 666509 [C0-303 g]

*Gedenboek van O.L. Vrouw van Halle = Souvenir de N.D. de Hal* / Pastoor-Deken van Halle. — Brussel : Ernult-Doncq, 1908. — 70 p., ill.  
UA-CST: RG 2013 A 21  
UA-CST: RG-Br 127:29  
EHC: 732084  
EHC: 584301 [C0-085 g]  
C0

*Pater Sangers op losse schroeven* / [compil.] Roger Janssen. — Maastricht : Drukkerij Crouzen, 1985. — 41 p., ill. — Keerdruk  
EHC: 732056  
Met opdracht van de auteur in 1 losse bijlage

*Hubert Malfait* / Denijs Peeters. — Antwerpen : Artiestenfonds, 1978. — 106 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 5)  
UA-CST: MAG-C 691  
EHC: 732780  
KMSKA: MONO-BB 3728

*Overmere, dorp van de Boerenkrijg* / Frans Penne. — 2 ed. — Antwerpen : VTB, 1968. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 33)  
EHC: 732832

*Cartografie van bedelorden in verband met de Antwerpse Kempen* / E. Persoons. — S.l. : Persoons. — 39 p., ill.  
EHC: 732259

*Lettres de France et de Belgique (1881-1889)* / Edmond Picard ; Léon Cladel ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2009. — 342 p., ill. — (Archives du futur ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87168-053-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56688

*Pierre Klein: een retrospectieve* / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin FabiolaZaal [Antwerpen]. 2009/06/25 - 2009/08/16  
EHC: 732835

*Beginnen met Rodin* / Lut Pil. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1989. — 63 p., ill.  
EHC: 537974 [S4-189 c]  
KMSKA: MONO-BA 423  
KMSKA: MONO-BA 1097  
KMSKA: ICC 14782

*Jozef Peeters (1895-1960)* / Willy van den Bussche ; Jean F. Buyck ; Bob Coppens ; e.a. — Gent : Snoeck, Ducaju, 1995. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/24. — ISBN-10 90-5325-036-0

MPM: PK-A 4645  
KdG-ABK: 709 PEET  
EHC: 599953 [C0-131 a]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 6332  
KMSKA: ICC 16130

*Petrus Pavlus Rvbens* / Paulus Pontius. — Antwerpen : Drukk. Buschmann. — 1 losse prent. — Herdruk van uitgave 1630  
EHC: 732814

*Post-Cobra: Alechinsky, Appel, Jorn.* — Klosterneuburg : Essl Museum, 2009. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Essl Museum Kunst der Gegenwart [Klosterneuburg]. 2009/01/23 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-902001-48-1  
KMSKA: TENT-TC 9431

*Geschiedenis van België* / J.B. Poukens. — 5 ed. — Antwerpen : Standaard, 1944. — 358 p., ill. — (Vlaamse handboeken voor geschiedenis ; 7)  
EHC: 732379

*De familie Pels te Antwerpen, in de 15de en de 16de eeuw* / Floris Prims. — S.l. : s.n. — 8 p.  
SA  
EHC: 732077

*Een privilege voor iedereen: verzamelde studies over Brugse geschiedenis, archief en heraldiek* / [pass. aut.] André Vandewalle ; [edit.] Noël Geirnaert ; [edit.] Marcella Vandebroek. — Berchem : VVBAD, 2008. — 280 p., ill. — (Archiefkunde: verhandelingen aansluitend bij Bibliotheek- en Archiefgids ; 10). — ISBN-13 978-90-72679-34-5  
UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 70 VAND 2008  
SA: 105#57  
KdG-IWT: 02  
EHC: 719504

*Lipsiomnema anniversarium, sive: Justi Lipsi V.C. laudatio funebris, die anniversario habita. Item Nicolai Oudarti In manes Lipsi secundi adfectus* / Erycius Puteanus. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1607. — 28 p., 4°  
UA-CST  
MPM: 4 257

*Racines* / Cercle historique et archeologique de Wavre. — Bierges : 1997-2003. — Voortgezet door Wavriensia. — ISSN 1372-2530  
UA-CST: RG-T 431 A  
:1.;4(1997); (1998-2003)  
EHC: 732644 [C2-472 e]  
(2000-2003); Ontbreekt: :1-2(2000)

KMSKA: TENT-TB 7143

*Louis Raemaekers (1869–1956): oorlogsgetuige, 1914–1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03*

MPM: PK-A 6336

KMSKA: TENT-TC 9458

*En het leven gaat verder . . . : jeugdherinneringen, 1924–1943 / Lucien Ranson. — Roesbrugge : Schoonaert, 1989. — 402 p., ill.*

EHC: 529118 [S4-138 b]

KMSKA: MONO-BB 6458

*Rapports faits à la Chambre des représentants, le 23 novembre 1842, par le ministre des affaires étrangères, sur le traité entre la Belgique et les Pays-Bas, et la convention de commerce et de navigation intérieure, signés à La Haye, le 5 nove. — Bruxelles : Devroye, 1842. — 132 p.*

SA: 105#685

Cartes

EHC: E 214932 [M-345 d]

s.g.

*Rembrandt / [edit.] Kurt Ingerl. — Wien : Gesellschaft Bildender Künstler. — ill.*

KMSKA: ICC 7638

*Rembrandt-Ausstellung. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schirmer & Mahlau, 1906. — 45 p. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie. Kupferstichkabinett [Frankfurt am Main]. 1906/00/00 - 1906/00/00*

KMSKA: PREC-PA 300

*Le cahier gozéen de la grande guerre (1914–1918) / Jules Renard. — Brussel : Archives générales du Royaume, 2009. — 386 p., ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-174-3*

EHC: 732560

*Retrospectieve Ernest Albert, 1900–1976: aquarellen, gouaches, olieverven. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1980. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1980/09/14 - 1980/10/19*

EHC: 563838 [C0-033 f]

EHC: H 263431 [M-508 e]

KMSKA: TENT-TA 4775

KMSKA: ICC 6898

*Retrospectieve tentoonstelling Achiel Beckers / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03*

EHC: 732282

*Drukwerk voor PTT: typografie en vormgeving voor een staatsbedrijf in de jaren twintig en dertig / Egbert van Faassen. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 90-12-05801-5*

*Ring / [compil.] Siegfried de Buck ; [compil.] Luc Derycke ; [edit.] Designmuseum [Gent]. — Gent : Medium, 2009. — 159 p., ill. — Met 1 bijlage ; tentoonstelling: Designmuseum [Gent] « Design Museum [Gent]. 2009/10/31 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-76979-96-0*

KdG-ABK: 777.49 DEBU

*Atlas-manuel illustré d'histoire de Belgique pour le degré supérieur / J. Roland ; E. Duchesne. — Namur : Wesmael-Charlier. — 76 p., ill. — (Cours d'histoire à l'usage de l'enseignement primaire ; [ 1])*

EHC: 732610

*Jordaens' leven en werken / Max Rooses. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 317 p., ill.*

UA-CST: MAG 145 G 2

SA: 105#669-670

KMSKA: PREC-PC 9

EHC: 559878 [C0-262 b]

EHC: H 22721 [S3-987 b]

2e exemplaar

Artesis-OWAC: 1898

In archief: Z 29

*Rubens' leven en werken / Max Rooses. — Amsterdam : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 668 p., ill.*

SA: 105#540

MPM: BM 41942

EHC: H 22320 [S2-829 b]

Artesis-OWAC: 1595

In archief: Z 29

*Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.*

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

*Sander Wijnants. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1990. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1990/06/10 - 1990/07/22*

KMSKA: ICC 14661

*Schetsen / Jef Schampaert. — Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

*Wilhelmus Antonius van Dinter: drieënvijftigste magister generaal der Orde van het H. Kruis, 1927–1940 / J. Scheerder. — Achel : s.n., 1986. — 268 p., ill. — (Clair-Lieu: tijdschrift gewijd aan de geschiedenis der Kruisheren ; 44)*

EHC: 732065

Met opdracht

*'Vulgari Orecchie, Purgate Orecchie': de relatie tussen publiek en muziek in het Venetiaanse motetœuvre van Adriaan Willaert / Katelijne Schiltz. — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 267 p., 1 losse bijl. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 31) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; B: 31). — Met Bijlage. — ISBN-10 90-5867-328-6*

UA-CST: MAG-OW-B 56301

Artesis-KC: UM-BG-WILLA-schiltz-1  
EHC: 665950 [C0-303 c]  
Basiswerk-Bijlage

*Vincent van Gogh: Leben und Werk* / Uwe M. Schneede. — München : Beck, 2003. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2310). — ISBN-10 3-406-48010-1

KMSKA: MONO-BA 2188

*Ein Galeria nach meinem Humor: Erzherzog Leopold Wilhelm* / Renate Schreiber. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2004. — 198 p., ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 8). — ISBN-10 3-85497-085-4

UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2004

*Vlaanderen's weezang: aan Zuid- en Noord-Nederland* / Claudius Severus. — [vabb] Antwerpen : Drukkerij Mercurius, 1916. — 55 p., ill.

EHC: E 114293 [S0-351 f]  
EHC: 732175

*Mijn afscheid van de socialistische partij* / Amand Simoens. — Kortrijk : Simoens, 1909. — 432 p.

EHC: 732613  
Onvolledig

*Abrégé de l'histoire de la Belgique* / Joseph Jean de Smet. — Gand : Vanryckegem-Hovaere, 1836. — 227 p.

EHC: 732689

*Oscar Jespers & leerlingen* / José Boyens. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/06/18 - 1995/09/30

MPM: PK-A 4457  
EHC: 683888 [C0-350 a]  
KMSKA: TENT-TC 5440  
KMSKA: ICC 16151

*André Goezu, dertig jaar grafiek, een overzicht* / Francine de Nave ; Sylviane Goossens ; e.a. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1992. — 171 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 21). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1992/04/03 - 1992/06/28

Artesis-OWAC: 27967  
KdG-ABK: 709 GOEZ  
MPM: PK-A 3858  
KMSKA: TENT-TC 4812  
KMSKA: ICC 15425  
UA-CST: MAG-C 8023  
EHC: 558562 [C0-018 a]

*Toepassingen op de lessen van vaderlandsche geschiedenis* / E. van der Stockt ; G. de Baere. — Pitthem : Veys-David. — 36 p.

EHC: 732622

*De iconografie van Lucas Faydherbe (Mechelen 1617-1697)* / Bart Stroobants ; Ineke Bruynooghe. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1997. — p. 148-176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - :1(1996)

KMSKA: MONO-BB 6398

*Bevolking van Antwerpen in de 14de en de 15de eeuw* / L.C. Suyvelgheest. — Antwerpen : Suyvelgheest, 1861. — 15 p.

UA-CST: RG-Br 231:21  
SA  
MPM  
EHC: 732079

*Observatorium* / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767  
EHC: 727669  
Artesis-OWAC: 34169

*Bento de Spinoza* / W.G. van der Tak. — Den Haag : Kruseman, 1960. — 184 p. — (Helden van de geest ; 6)

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-TAK 60  
UA-CST: MAG 111 B 19/6  
UA-CST: MAG-CMI-K 808  
BSA: LZ 11/4/6  
KMSKA: ICC 1742  
EHC: 531510 [S4-153 e]  
EHC: D 190252:6 [M-199 f]

*James Ensor, 1860-1949: pro luce nobilis sum* / Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; [edit.] Patricia Jaspers ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0

EHC: 732244

*Tom Lanoye: Kartonnen dozen: tour '92*. — S.l. : s.n., 1992. — Poster

EHC: 732129

*Frans Masereel* / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1973. — 123 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 914  
KMSKA: ICC 450  
AMVC: 190.324  
EHC: A 237133 [M-465 f]  
Artesis-OWAC: 22276

*Rembrandt and the Dutch portraitists* / Audrey P. Tyndall. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 2)

KMSKA: ICC 7625

*Meten en weten: Gemma Frisius, 1508-2008* / [edit.] Jan Roegiers ; [medew.] Chris Coppens ; e.a. — Leuven : Katholieke Universiteit Leuven, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek K.U. Leuven. 2008/05/29 - 2008/07/10. — ISBN-13 978-90-806947-4-3

MPM: BM 41873  
EHC: 732248

*Van Doesburg & the international avant-garde: constructing a new world* / [edit.] Gladys Fabre ; [edit.] Doris Wintgens Hütte. — London : Tate, 2009. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2009/10/20 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/02/04 - 2010/05/16. — ISBN-13 978-1-85437-872-9  
KMSKA: TENT-TC 9413  
Artesis-OWAC: 34117

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
EHC: 724430  
Artesis-OWAC: 34143

*Kortemark: hartje van West-Vlaanderen* / Paul Vanderschaeghe. — Antwerpen : VTB, 1983. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 294)  
UA-CST: MAG 212 E 27.294  
UA-CST: RG-S 63:294  
EHC: 732833

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0  
EHC: 732339  
Basiswerk; 1 DVD  
KMSKA: MONO-BC 3734  
Basiswerk; DVD

*Rembrandt* / Emile Verhaeren. — Paris : Editions du Sandre, 2006. — 76 p. — ISBN-13 978-2-914958-33-2  
KMSKA: MONO-BA 2191

*Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951* / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.  
UA-CST: MAG 147 H 7  
UA-CST: RG 2107 C 12  
AMVC: 189.904  
Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1  
Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1  
Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1  
EHC: 545474 [S4-207 b]  
EHC: A 143719 [S1-692 bis II b]  
EHC: H 215133 [M-360 b]

*Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut* / [edit.] Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-6281-016-1  
EHC: 732222

*Raveel & Van Gogh* / Piet Coessens ; Rebecca Nelemans. — Schiedam : Scriptum Art, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2009/03/07 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-5594-658-7

EHC: 729124  
KMSKA: TENT-TB 7138  
KMSKA: TENT-TB 7147

*Piet Hein en de Zilvervloot: oorlog en handel in de West* / Wendy de Visser. — Hilversum : Verloren, 2001. — 88 p., ill. — (Verloren verleden: gedenkwaardige momenten en figuren uit de vaderlandse geschiedenis ; 13). — ISBN-10 90-6550-454-0  
UA-CST: MAG-OW-AA 25039  
EHC: 638673 [C0-207 g]

*Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag* / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medew.] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p., ill.  
Artesis-OWAC: 29870

*Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs* / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

*Jan Cremer* / Freddy de Vree. — Schelderode : Kunstforum, 1985. — 72 p., ill. — (Kunstpockets ; 2: 20)  
EHC: 572974 [C0-064 b]  
C0  
KMSKA: MONO-BB 3357  
KMSKA: ICC 9627

*Eene studie over Gezelle's Kerkhofblommen (1858)* / Al. Walgrave. — Brugge : De Plancke, 1912. — 75 p. — (Biekkorf: Westvlaams archief voor geschiedenis, oudheidkunde en folklore ; 1912: 1)  
UA-CST: RG 4053 D 10a  
EHC: 732051  
EHC: B 21831:23 [C4-152 f]

*Rudolf Meerbergen* / Jan Walravens. — Brussel : Meddens, 1965. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1965: 2)  
KMSKA: MONO-BB 3870  
KMSKA: ICC 751  
UA-CST: MAG-B 28510  
AMVC: 169.339  
EHC: H 132995:[5,53] [S1-650 a]  
R.  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1965  
XIOS-CH: 730.2 WALR 1965

*Le premier voyage officiel en Belgique après la signature du traité de paix (20-26 juillet 1919)* / René Weiss. — Paris : Imprimerie nationale, 1921. — 256 p., ill.  
UA-CST: MAG-C 2634  
SA: 105#691  
EHC: K 44308 [S2-852 b]

*Het wellende water: de bron in tekst en beeld in de middeleeuwse Nederlanden en het Rijnland* / [edit.] Barbara Baert ; [edit.] Veerle Fraeters. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 273 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 34). — ISBN-10 90-5867-462-2

UA-CST: RG 2137 B 20  
UA-CST: MAG-OW-B 56303  
EHC: 685952 [C0-355 c]  
KMSKA: MONO-BB 2708

*Mijnheer Hector Steyt, gewezen pauselijke zouaaf, voorvechter van Gustaaf-Hendrik Flamen's Mimodrama van Groeninghe ofte van de gulden sporen* / Hendrik van Wels. — [vabb] Gent : Siffer, 1905. — 116 p. — (Kortrijksche beelden ; 1)

UA-CST: GG 90 N-STEY-WELS 05  
EHC: 732100

*Rembrandt: the painter at work* / Ernst van de Wetering. — 2 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 340 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-033-8

UA-CST: MAG-OW-C 12365

*Cultuur, wetenschap en onderwijs in de Départements réunis (1794-1814): repertorium en archiefgids* / Bart Willems ; [medew.] Jeroen Janssens. — [vabb] Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 585 p. — (Gidsen ; 72). — ISBN-13 978-90-5746-158-3

EHC: 732303

*De geschiedenis van Vaals* / J.Th.H. de Win. — Vaals : Gemeente Vaals, 1941. — 109 p., ill.

EHC: 732839

*Kees Verwey: tekenaar* / Ed Wingen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1978. — ill. — (Kunstbeeld ; 1978: 1). — ISBN-10 90-218-2470-1

KMSKA: ICC 4683

*Wolvecamp* / [edit.] Adri Colpaart ; [edit.] Lex Schrama ; Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 168 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-215-0

KMSKA: ICC 14251

*De sites van Astrid, een selectie van Jef Geys* / Astrid Wittebolle. — Brussel : deBuren, 2009. — 50 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Arabische tekst

KdG-ABK: 709 GEYS  
EHC: 728272  
Artesis-OWAC: 34135

*Eugène Ysaye: sa vie, son oeuvre, son influence* / [medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du monde, 1947. — 550 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-Y SAYE-eugene-1  
Artesis-KC: LM-BG-Y SAYE-ysaye-1  
EHC: H 128239 [S0-405 e]

*'Zodoende was de vrouw maar een mens om kinderen te krijgen': 300 brieven over het roomse huwelijksleven* / [compil.] Marga Kerklaan. — 4 ed. — Baarn : Ambo, 1988. — 191 p., ill. — ISBN-10 90-263-0796-9

## Geschiedenis overige werelddelen

*Tex Avery: king of cartoons* / Joe Adamson. — New York, N.Y. : Da Capo, 1985. — 237 p., ill. — ISBN-10 0-306-80248-1

UA-CST: MAG-OW-C 12391

*Traces of light: absence and presence in the work of Loie Fuller* / Ann Cooper Albright. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2007. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-0-8195-6842-7 ; ISBN-10 0-8195-6842-2 ; ISBN-13 978-0-8195-6843-4 ; ISBN-10 0-8195-6843-0

UA-CST: MAG-OW-C 12403

*Anita Malfatti (1889-1964)* / [edit.] Marta Rossetti Batista. — São Paulo : Universidade de São Paulo, Museu de Arte Contemporânea, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1977/11/10 - 1977/12/11

KMSKA: ICC 3738

*Town* / David Burnett. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1986. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1986/00/00 - 1986/0/00. — ISBN-10 0-7710-1781-2

KMSKA: ICC 12737

*Claire Zeisler: a retrospective* / Christa C. Mayer Thurman ; [medew.] Erika Billeter ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/02/10 - 1979/05/20

KMSKA: ICC 5113

*Augusto Boal* / Frances Babbage. — London : Routledge, 2004. — 155 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 3). — ISBN-10 0-415-27325-0 ; ISBN-10 0-415-27326-9

UA-CST: MAG-OW-AA 25024

*Gute 88 Jahre* / Bernard M. Baruch. — München : Kindler, 1958. — 383 p., ill.

EHC: E 193560 [M-244 d]

*François Cheng: un cheminement vers la vie ouverte* / Madeleine Bertaud. — Paris : Hermann, 2009. — 220 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 2). — ISBN-10 2-7056-6821-7 ; ISBN-13 978-2-7056-6821-1

UA-CST: MAG-OW-B 56826

*De druppel holt de steen uit: elf Nederlandse beeldhouwers* / José Boyens. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6216-033-6

KMSKA: ICC 10663

*Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum* / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE



*Calder: les années parisiennes.* — Paris : Beaux arts, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2009/03/18 - 2009/07/20. — ISBN-13 978-2-84278-608-3

KMSKA: TENT-TC 9423

*Puerto Rico: su transformación en el tiempo: una interpretación socio-cultural de la historia de Puerto Rico /* Mario R. Cancel ; Héctor R. Feliciano Ramos. — San Juan : Cordillera, 2008. — 528 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-88495-201-5

UA-CST: MAG-OW-C 12377

Basiswerk; CD-ROM

*Felix: the twisted tale of the world's most famous cat /* John Canemaker. — New York, N.Y. : Pantheon, 1991. — 177 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40127-8

UA-CST: MAG-OW-B 56723

*Frederic Edwin Church: the icebergs /* Gerald L. Carr ; [medew.] David C. Huntington. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1980. — 109 p., ill.

KMSKA: ICC 6882

*Les origines mythiques du futurisme: F.T. Marinetti, poète symboliste français (1902-1908) /* Tatiana Cescutti. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009. — 467 p. — (Jalons: collection d'études italiennes: nouvelle série ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84050-634-8

UA-CST: T&amp;L 850 N-MARI-CESC 2008

*A companion to Latin American literature and culture /* [edit.] Sara Castro-Klarén. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 688 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 53). — ISBN-13 978-1-4051-2806-3

UA-CST: T&amp;L 860.8 A-CAST 2008

*Croisées: Gérard Verdjik, Acindino Quesada, Jean Mauboulès.* — Albenga : De Stalla, 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1979/03/06 - 1979/04/23

KMSKA: ICC 6732

*Francis Aljys /* Medina Cuauhtémoc ; Russell Ferguson ; Francis Fisher. — London : Phaidon, 2007. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-7148-4321-6

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 714117

Artesis-OWAC: 33834

*Del alba al anochecer: la escritura en Reinaldo Arenas /* [edit.] María Teresa Miaja de la Peña. — Madrid : Iberoamericana, 2008. — 179 p. — (Monographien, Studien, Essays ; 13). — ISBN-13 978-84-8489-409-4

UA-CST: MAG-OW-B 56700

*Diamela Eltit: redes locales, redes globales /* [edit.] Rubí Carreño Bolívar. — [vabb] Madrid : Iberoamericana, 2009. — 365 p. — (Nuevos hispanismos ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-8489-405-6 ; ISBN-10 84-8489-405-3  
UA-CST: MAG-OW-B 56516

*Drawings by Joyce Treiman.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/02/16 - 1979/03/25

KMSKA: ICC 5114

*Elena Presser: transpositions: from the Goldberg Variations and Anna Magdalena Bach notebooks /* [edit.] Elsa Weiner Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art, Goldie Paley Gallery, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art & Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1988/01/15 - 1988/02/20

KMSKA: TENT-TC 9412

*L'essor économique belge: expansion coloniale /* [edit.] Fernand Paselecq ; [medew.] Henri Jaspar. — Bruxelles : Desmet-Verteneuil, 1932. — 2 v., ill.

UA-CST: MAG-AH-B 2.459

1-2

UA-CST: MAG-CMI-M 1833

1-2

SA: 105#695-696

1-2

EHC: 583782 [C0-269 c]

1-2

*La imaginación novelesca: Bernal Díaz entre géneros y épocas /* Oswaldo Estrada. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 207 p. — (Nuevos hispanismos ; 7). — ISBN-13 978-84-8489-432-2 ; ISBN-13 978-3-86527-485-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10015

UA-CST: T&amp;L 860 N-DIAZ-ESTR 2009

*The art of Walt Disney: from Mickey Mouse to the magic kingdoms /* Christopher Finch. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-8109-9007-5

UA-CST: MAG-OW-C 12338

*Jean-Paul Riopelle: d'hier et d'aujourd'hui /* Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/04/28 - 1990/06/25. — ISBN-10 2-900923-01-79

KMSKA: ICC 14300

*Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo /* Sondra Fraleigh ; Tamah Nakamura. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 177 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-35438-2 ; ISBN-10 0-415-35439-0

UA-CST: MAG-OW-AA 25025

*The political philosophy of Thomas Paine /* Jack Fruchtman [jr.]. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 212 p. — (The political philosophy of the american founders ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8018-9284-4

UA-CST: FILO 19.7 N-PAIN-FRUC 2009

*Angoisses névrotiques et mal-être dans Assèze l'Africaine de Calixthe Beyala* / Patrice Gahungu Ndimubandi. — [vabb] Paris : Harmattan, 2009. — 270 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-296-07560-3 ; ISBN-10 2-296-07560-6  
UA-CST: T&L 840.8 N-BEYA-GAHU 2009

*Generationenwechsel in der Kunst*. — Köln : Galerie Baukunst, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1990/11/30 - 1991/01/12  
KMSKA: ICC 14231

*New York Nieuw-Amsterdam. De Nederlandse oorsprong van Manhattan* / Martine Gosselink. — s.l. : Nieuw Amsterdam Uitgevers, 2009. — 223 p., ill.  
SA: 105#627

*J.D. Salinger's The catcher in the rye* / Sarah Graham. — London : Routledge, 2007. — 128 p. — (Routledge guides to literature ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-415-34452-4 ; ISBN-13 978-0-415-34453-1 ; ISBN-13 978-0-203-49601-5  
UA-CST: T&L 820.73 N-SALI-GRAH 2007

*Mouvements de vie: 60 ans de recherches, de créations et de transformations par la danse* / Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Bruxelles : Contredanse, 2009. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-2-930146-31-7  
UA-CST: T&L 79 N-HALP-HALP 2009

*Helmut Newton* / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0  
KdG-IWT-LO: 77  
1-2

*The Disney Studio story* / Richhard Holliss ; Brian Sibley. — [vabb] London : Octopus, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-7064-3040-9  
UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-HOLL 88

*(In search of) the perfect lover* / [edit.] Michaela Unterdörfer ; [edit.] Matthias Winzen. — Ostfildern : Cantz, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/10/12 - 2003/12/21 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2003/03/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 3-7757-1320-4  
KMSKA: BEST-M 592 1 1

*Ivan Mestrovic*. — Paris : Musée Rodin, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00  
KMSKA: ICC 2247

*John Cage* / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1978. — 174 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: Sonderband ; 1987: 1). — ISBN-10 3-921402-69-7  
UA-CST: T&L 78 N-CAGE-MUSI 78  
KMSKA: ICC 4634

*Juan Rulfo: perspectivas críticas: ensayos inéditos* / [edit.] Pol Popovic Karic ; [edit.] Fidel Chávez Pérez. — [vabb] México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2007. — 260 p. — (Lingüística y teoría literaria ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-23-2707-0 ; ISBN-13 978-968-23-2715-5  
UA-CST: T&L 860.8 N-RULF-POPO 2007

*Comprendre le Cahier d'un retour au pays natal d'Aimé Césaire* / Lilyan Kesteloot. — 2 ed. — Paris : Harmattan, 2008. — 127 p., ill. — (Comprendre ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-296-06768-4  
UA-CST: T&L 840.8 N-CESA-KEST 2008

*Ludwig von Mises: the man and his economics* / Israel M. Kirzner. — Wilmington, Del. : ISI Books, 2001. — 226 p. — (Library of modern thinkers ; 2001: 1). — ISBN-10 1-882926-61-7 ; ISBN-10 1-882926-68-4  
UA-CST: TEW 330.8 N-MISE-KIRZ 2001

*Kobayashi Takanobu: the drop of heat* / [medew.] Atsuhiko Shima. — S.l. : Ungent, 2000. — ill. — Engelse en Thaise tekst ; tentoonstelling: Bangkok University Art Gallery. 2000/08/26 - 2000/09/30  
KMSKA: TENT-TA 7365

*Désirée Scholten: lijnen van een onvoltooid portret = Désirée Scholten: portrait imperfect* / Let Geerling ; Bernardine de Neeve ; Warren Seelig ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1989. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1989/07/08 - 1989/09/03. — ISBN-10 90-6538-401-4  
KMSKA: ICC 13004

*Literaturas indigentes y placeres bajos: Felisberto Hernández, Virgilio Piñera, Juan Rodolfo Wilcock* / Reinaldo Laddaga. — Rosario : Viterbo, 2000. — 159 p. — (Ensayos críticos ; 2000: 1). — ISBN-10 950-845-093-2  
UA-CST: MAG-OW-AA 25075

*Suiker, verfhout & tabak: het Braziliaanse handboek van Johannes de Laet, 1637* / [edit.] B.N. Teensma. — [vabb] Zutphen : Walburg, 2009. — 190 p., ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 108). — ISBN-13 978-90-5730-584-9  
EHC: 732226

*Léon-Gontran Damas, poète moderne* / [edit.] Biringanine Ndagano ; [edit.] Gervais Chirhalwirwa. — Matoury : Ibis rouge, 2009. — 412 p., ill. — (Espace outre-mer ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84450-359-6  
UA-CST: MAG-OW-B 56666

*Marcel Duchamp: abécédaire, approches critiques* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-85850-022-3  
KMSKA: ICC 5029

*Marcel Duchamp: catalogue raisonné* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1977/01/31 - 1977/05/02. — ISBN-10 2-85850-021-5

KMSKA: TENT-TB 4957  
KMSKA: ICC 5028

*Max Beckmann: triptieken* / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 680). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/01/23 - 1981/03/08 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2426  
KMSKA: ICC 6838

*Walt in Wonderland: the silent films of Walt Disney* / Russell Merritt ; J.B. Kaufman. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2000. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-6429-2 ; ISBN-10 0-8018-4907-1  
UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-MERR 2000

*Beam drop: Chris Burden* / Fred Hoffman. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4  
KMSKA: TENT-TB 7120  
KdG-ABK: 709 BURD  
EHC: 729204  
Artesis-OWAC: 34165

*Volk Gottes in Afrika: die Rolle der Laien in der pastoralen Erneuerung von Kardinal Malula, Kinshasa* / Marco Moerschbacher. — Leuven : Peeters, 2007. — 375 p.  
BSA: LZ 100/4/60

*The land beyond the mists: essays on identity and authority in precolonial Congo and Rwanda* / David Newbury. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 2009. — 444 p. — ISBN-13 978-0-8214-1874-1 ; ISBN-13 978-0-8214-1875-8  
UA-CST: HB-IOB-INGEB

*Un siglo de represión política en Puerto Rico (1898-1998)* / Luis Nieves Falcón. — 2 ed. — San Juan : Puerto, 2009. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-1-934461-88-4  
UA-CST: MAG-OW-B 56901

*La créativité langagière dans la prose romanesque d'Ahmadou Kourouma* / Gérard Marie Noumssi. — Paris : Harmattan, 2009. — 292 p. — ISBN-13 978-2-296-07845-1 ; ISBN-10 2-296-07845-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56664

*Pattering painting: Tina Girouard . Valerie Jaudon . Joyce Kozloff . Robert Kushner . Kim MacConnel . Tony Robbin . Miriam Shapiro . Robert Zakanitch.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1979/01/19 - 1979/02/18 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC-A 234  
KMSKA: TENT-TA 6498  
KMSKA: ICC 5000

*Marcel Duchamp: l'apparence mise à nu...* / Octavio Paz. — Paris : Gallimard, 1977. — 187 p. — (Les essais ; 198)  
KMSKA: ICC 5992

*Frank Lloyd Wright, 1867-1959: bouwen voor de democratie* / Bruce Brooks Pfeiffer. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (De Morgen - Kunstcollectie: architectuur|design ; 1). — ISBN-13 978-90-77686-51-5  
Artesis-VT: L 72 M-B 45454  
KdG-ABK: 709 WRIG  
PLANTIJN-KRO: OK 717.8 ARCH  
Artesis-OWAC: 33353:1  
EHC: 714068  
PLANTIJN-MEI: OK 717.8 WRIG  
KdG-DLO: Verenigde Staten 717.8  
XIOS-CH: 710 PFEI 2007  
KdG-SAW: 717.8

*Plan pour écrire une vie de Marcel Duchamp.* — Paris : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 1977. — 97 p., ill.  
KMSKA: ICC 5027

*R.B. Kitaj.* — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/11/00 - 1985/12/00 ; tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1986/03/00 - 1986/03/00  
KMSKA: ICC 10064

*Le sphinx et l'abîme: sphinx maritimes et énigmes romanesques dans Moby Dick et Les travailleurs de la mer* / Lise Revol-Marzouk. — Grenoble : ELLUG, 2008. — 332 p., ill. — (Ateliers de l'imaginaire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84310-120-5 ; ISBN-10 2-84310-120-4  
UA-CST: MAG-OW-B 56682

*Puertorriqueños (álbum de la Sagrada Familia puertorriqueña a partir de 1898)* / Edgardo Rodríguez Juliá. — Río Piedras : Plaza Mayor, 1988. — 172 p., ill. — (Biblioteca de autores de Puerto Rico ; 1988: 2). — ISBN-13 978-1-56328-025-2  
UA-CST: MAG-OW-B 56596

*Isla sin fin: contribución a la crítica del nacionalismo cubano* / Rafael Rojas. — Miami, Fla : Universal, 1998. — 239 p. — (Cuba y sus jueces ; 1998: 1). — ISBN-13 978-0-89729-886-5 ; ISBN-10 0-89729-886-1  
UA-CST: MAG-OW-B 56698

*Présences contemporaines: musique française* / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.  
Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

*John Searle / Joshua Rust.* — London : Continuum, 2009. — 174 p. — (Contemporary American thinkers ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8264-9752-9 ; ISBN-13 978-0-8264-9751-2  
UA-CST: FILO 19.8 N-SEAR-RUST 2009

*Sean Scully.* — Tampere : Sara Hildén Kunstmuseum, 2003. — 223 p., ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 73). — Duitse, Engelse en Finse tekst ; tentoonstelling: Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen. 2003/09/13 - 2004/02/15 ; tentoonstelling: Sara Hildén Kunstmuseum [Tampere]. 2004/03/13 - 2004/05/31. — ISBN-10 952-9652-28-3  
KMSKA: TENT-TC 9424

*Shake hands with the devil.* — S.l. : Metrodome, 2004. — 1 DVD-video(s), 91 min.  
UA-CST: HB-IOB-INGEB

*Hans Richter, 1888-1976: Dadaïst, Filmpionier, Maler, Theoretiker* / Barbara Volkmann ; Rose-France Raddatz. — Berlin : Akademie der Künste, 1982. — 154 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1982/01/31 - 1982/03/07 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/04/15 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1982/06/09 - 1982/08/01. — ISBN-10 3-88331-921-X  
KMSKA: TENT-TA 4374  
KMSKA: TENT-TA 4374  
KMSKA: TENT-TA 4374  
KMSKA: ICC 7804

*Montfortanen in Zaïre, 1933-1993* / H Tielemans. — S.l. : s.n., 1993. — 310 p., ill.  
EHC: 732734

*Tien stellingen tegen Confucius: het pleidooi van de Chinese wijsgeer Mozi* / [edit.] Carine Defoort ; [edit.] Nicolas Standaert. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-90-289-4962-1 ; ISBN-13 978-90-8687-045-5  
Artesis-VT: L 10 M-B 46033  
UA-CST: FILO 141.3 G-DEFO 2009  
EHC: 727879

*Portinari: estudos para os painéis do Ministério da Educação no Rio de Janeiro* / Annateresa Fabris. — São Paulo : Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1979/03/00 - 1979/03/00  
KMSKA: TENT-TB 5568  
KMSKA: ICC 5153

*Robert Ryman* / Robert Storr. — London : Tate Gallery, 1993. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1993/02/17 - 1993/04/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1993/05/25 - 1993/08/16 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1993/09/22 - 1994/01/04 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1994/02/03 - 1994/04/17 ; tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1994/07/23 - 1994/10/02. — ISBN-10 1-85437-114-2 ; ISBN-10 0-87070-566-0  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: TENT-TC 5002  
KMSKA: ICC 15524

*Anna Halprin* / Libby Worth ; Helen Poynor. — London : Routledge, 2004. — 196 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-27330-7 ; ISBN-10 0-415-27329-3  
UA-CST: MAG-OW-AA 25023  
Artesis-KC: UD-DBG-HALPR-worth-1