

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2009/12

Algemeen en varia

Gesellschaftstheorie und Kulturkritik / Theodor W. Adorno. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1975. — 178 p. — (Edition Suhrkamp ; 772). — ISBN-10 3-518-00772-6

UA-CST: FILO 19.8 P-ADOR 75

KMSKA: ICC 7219

Al feestend het jaar door! / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — 3 v., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Volkskunde [Dendermonde]. 2009/08/22 - 2009/10/25

EHC: 732260

1-3

Antwerp & the world: Richard Verstegan and the international culture of catholic reformation / Paul Arblaster. — Leuven : Leuven University Press, 2004. — 303 p. — (Avisos de Flandes ; 9). — ISBN-10 90-5867-347-2

UA-CST: RG 2136 A 25

UA-CST: MAG-OW-B 56311

SA: BIB 10015

MPM: BM 34750

EHC: 669674 [C0-311 b]

Das Buch / Bernard Arens. — 2 ed. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1920. — 153 p.

BSA: MAG 2/112

Atlas, topographie, histoire et sciences, littérature, autographes, arts graphiques: vente publique le samedi 13 octobre 1984 = Atlas, topografie, geschiedenis, literatuur, dokumenten, grafiek: openbare veiling op zaterdag 13 oktober 1984 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 50 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/10/13 - 1984/10/13

EHC: 732750

Aan de slag met diversiteit: effectief communiceren met verschillende culturen / Youssef Azghari. — Barneveld : Nelissen, 2009. — 166 p. — (De PM-reeks ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-244-1834-3

KdG-HB: 367.15

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-AZGH 2009

UA-CST: HB-CD-IDPG

KdG-SAW: 305.8

Van eiland tot wereld: appèl voor een menselijke samenleving / Dirk Barrez. — Berchem : EPO, 2008. — 258 p. — ISBN-13 978-90-6445-493-6

KdG-ABK: 307.3 BARR

EHC: 722665

KdG-SAW: 307.3

Mythologies / Roland Barthes. — Paris : Seuil, 1957. — 247 p. — (Collection Points: série civilisation ; 10)

UA-CST: MAG-A 8276

UA-CST: T&L 82 H 0 BART 57

EHC: 530557 [S4-141 e]

KMSKA: ICC 1170

Basis / Culturele Centrale [Brussel]. — Brussel

EHC: 732067 C2-472 h]

18:5(1999); 19:3,5(2000); 20:1-21:1(2000-2002)

Letterlijk: omtrent het schrift en de typografie / Fernand Baudin ; [vert.] Herman Lampaert. — Brussel : Erasmushuis, 2009. — 15 p.

EHC: 732818

L'échange symbolique et la mort / Jean Baudrillard. — Paris : Gallimard, 1976. — 347 p. — (Bibliothèque des sciences humaines ; 1976: 1)

UA-CST: MAG-Coll 517 A 14

UA-CST: T&L 003 G-BAUD 76

BSA: LZ 305/56

KMSKA: ICC 5420

La société de consommation: ses mythes, ses structures / Jean Baudrillard. — Paris : Gallimard, 1979. — 318 p. — (Collection Idées ; 316)

KMSKA: ICC 5612

Beaux livres anciens, atlas, cartes et plans ... vente publique 20 mars 1993 = Mooie antiquarische boeken, atlassen, kaarten en plattegronden ... openbare veiling 20 maart 1993 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1993. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1993/03/20 - 1993/03/20

EHC: 732800

Beaux livres anciens et d'eudition: bibliothèque hippique: vente publique samedi 14 mars 1987 = Aniquarische boeken voor verzamelaars: openbare veiling zaterdag 14 maart 1987 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/03/14 - 1987/03/14

EHC: 732795

Beaux livres anciens et modernes: vente publique le samedi 16 février 1980 = Schone oude en moderne boeken: openbare veiling op zaterdag 16 februari 1980 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1980. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1980/02/16 - 1980/02/16

EHC: 732758

Beaux livres anciens illustrés, bibliothèque liegeoise, topographie belge, documentation: vente publique le samedi 13 juin 1981 = Mooie boeken, topografische werken en oude drukken: openbare verkoop op 13 juni 1981 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/06/13 - 1981/06/13

EHC: 732770

Beaux livres modernes du 19e et du 20e siècle: vente publique 19 mars 1994 = Moderne boeken van de 19de en de 20ste eeuw: openbare veiling 19 maart 1994 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1994. — 80 p., ill. — Veiling: Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles]. 1994/03/19 - 1994/03/19

EHC: 732775

Beaux livres: ouvrages documentaires, histoire, numismatique: vente publique le samedi 21 mars 1981 = Mooie boeken: geschiedenis, letterkunde, munt- en penningkunde: openbare verkoop op 21 maart 1981 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 64 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/03/21 - 1981/03/21

EHC: 732763

Beaux livres: vente publique le samedi 14 juin 1980 = Schone boeken: openbare verkoop op zaterdag 14 juni 1980 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1980. — 44 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1980/06/14 - 1980/06/14

EHC: 732773

Der Kult um die toten Helden: nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, 1923 bis 1945 / Sabine Behrenbeck. — Vierow : SH, 1996. — 688 p., ill. — (Kölner Beiträge zur Nationsforschung ; 2). — ISBN-10 3-89498-006-0

UA-CST: GES 943 H 73 BEHR 96

A social and cultural history of early modern France / William Beik. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88309-2 ; ISBN-13 978-0-521-70956-9

UA-CST: GES 944 H 70 BEIK 2009

Sociale geschiedenis van de wetenschap / John Desmond Bernal. — [vabb] Nijmegen : SUN, 1976. — 2 v., ill. — (Sun-reprint ; 19- 20). — ISBN-10 90-6168-519-2

UA-CST: GES 93 H 72 BERN 76

1-2

EHC: E 233861:19-20 [M-452 b]

1-2

KMSKA: ICC 4910

1

KMSKA: ICC 4911

Biblia latina. — Grünwald : Kölbl, 1968. — Facsimile: Mainz: Gutenberg, 1452-1455

EHC: 732743

Bibliothèque d'un historien et autres provenances: vente publique le samedi 15 janvier 1983 = Geschiedkundige bibliotheek e.a.: openbare verkoop zaterdag 15 januari 1983 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/01/15 - 1983/01/15

EHC: 732785

Bibliothèque gantoise - liégeoise et autres provenances: vente publique samedi 17 janvier 1987 = Gentse bibliotheek, Luikse bibliotheek en andere herkomsten: openbare veiling zaterdag 17 januari 1987 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 2 v., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/01/17 - 1987/01/17

EHC: 732756

2

Bibliothèque Léon Lahaye et autres provenances: vente publique samedi 4 octobre 1986 = Verzameling Léon Lahaye en andere herkomsten: openbare verkoop zaterdag 4 oktober 1986 / [pass. aut.] Léon Lahaye ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/10/04 - 1986/10/04

EHC: 732777

1

Bibliothèque maçonnique: vente publique la samedi 13 octobre 1984 = Boekverzameling over vrijmetselarij: openbare veiling op zaterdag 13 oktober 1984 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/10/13 - 1984/10/13

EHC: 732781

Bibliothèque N. Fontaine: beaux livres et reliures ... vente publique le samedi 14 février 1976 = Boeken voor verzamelaars ... openbare verkoop op zaterdag 14 februari 1976 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1976. — 44 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1976/02/14 - 1976/02/14

EHC: 732733

Teksten die spreken: schrijfhulp voor docenten / Dick de Bie ; Marja Magnée. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2004. — 127 p. — ISBN-10 90-313-3313-1

Artesis-VT: L NED BIE 2004

KdG-HB: *844

KdG-ABK: 499.5 DEBI
UA-CST: HB-IOIW-PETE
PLANTIJN-MEI: OK 307/023 BIE
PLANTIJN-LN: OK 307/023 BIE
Artesis-BLS: BLS 803.9 G-BIE 2004
KdG-SAW: *844

EHC: 732776
1-2

Maakbaar erfgoed: perspectieven op regionale geschiedenis, cultureel erfgoed en identiteit in Noord-Brabant / Arnoud-Jan Bijsterveld ; [ill.] Piet den Blanken ; e.a. — Tilburg : Stichting Volkskunde Leerstoel Brabants Heem, 2009. — 191 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 40). — ISBN-13 978-90-70641-90-0

UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 73 BIJS 2009

Bijzonder onderzoek: een ontdekkingsreis door de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Utrecht / [edit.] Marco van Egmond ; [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Hans Mulder. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7657-2

UA-CST: IBW 09 G-EGMO 2009
MPM: BM 41941

S(o)ap: spanningsvelden in de sociaal-artiestieke praktijk / [edit.] Jana Kerremans ; Joon Bilcke ; Paul Bottelberghs ; Bart Caron ; e.a. — Brussel : Démos, 2009. — 247 p., ill.

UA-CST: PSW 301.54 L-B-KERR 2009
Artesis-BLS: BLS 301.54 G-KERR 2009

La maison de Rubens / Henri Blomme. — Anvers : Hermans, 1910. — 8 p. + 15 pltn, ill. — Titel varieert: Pavillon de la ville d'Anvers à l'exposition de Bruxelles 1910: la maison de Rubens

UA-CST: MAG 102.2.4.22
SA: 105#640
KMSKA: PREC-PA 12
EHC: H 96607 [S0-171 a / ds d 153]
EHC: H 30387 [S3-951 a]
Artesis-OWAC: 2396
In archief: Z 25
Artesis-OWAC: 11494
In archief: Z 34

Kritiek der grondslagen van onze tijd / Rudolf Boehm. — Baarn : Wereldvenster, 1977. — 312 p. — ISBN-10 90-293-9610-5

UA-CDE: BC-B 35651
KMSKA: ICC 7220
UA-CST: MAG 111 H 80
PLANTIJN-MEI: OK 157.3 BOEH
KdG-DLO-NP: 157.3
BSA: LZ 34/46b
UHasselt: 10 BOEH 1977

Boeken voortkomende uit de bibliotheek van graaf van Launoit: openbare veiling = Livres provenant de la bibliothèque du comte de Launoit: vente publique / [pass. aut.] de [Comte] Launoit ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 2 v., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/02/09 - 1985/02/09 ; veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/03/09 - 1985/03/09

Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title Catalogue, Netherlands / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-625-9

UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009
MPM: BM 35213
EHC: 730764

Bookish histories: books, literature, and commercial modernity, 1700-1900 / [edit.] Ina Ferris ; [edit.] Paul Keen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 283 p. — (Palgrave studies in the Enlightenment, romanticism and cultures of print ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-22231-1

UA-CST: MAG-OW-B 56766

Erfgoed: een legaat uit het verleden met relevantie voor de toekomst: rede uitgesproken in de provincieraad van 6 oktober 2009 / Paul Breyne. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 2009. — 79 p., ill. — (Rede door de Gouverneur van de provincie bij de opening van de gewone zitting ; 2009)

UA-CST: MAG-T 517:2009
EHC: 732851

Brussel, Europese cultuurstad van het jaar 2000: eindrapport. — Brussel : s.n., 2001. — 2 v.

KMSKA: MONO-BC 4701
2

Waarneming in de verschillende wetenschappen / H.G. van Bueren ; G.J.P. Cammelbeeck ; H.B.G. Casimir ; e.a. — Utrecht : Spectrum, 1967. — 153 p., ill. — (Aula: het wetenschappelijke boek ; 306)

KMSKA: ICC 5745
EHC: 568558 [C0-053 f]
C0
Artesis-OWAC: 13284

Vrouwen, Jezus en rock-'n-roll: met René Girard naar een dialoog tussen het christelijk verhaal en de populaire cultuur / Erik Buys. — Averbode : Altiora, 2009. — 171 p. — ISBN-13 978-90-317-2871-8

BSA: LZ 162/761

Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 17). — ISBN-10 970-94321-7-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:17

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KdG-ABK: 684.93 CAPS
KMSKA: MONO-BA 2296

Freedom, Inc.: free your employees and let them lead your business to higher productivity, profits, and growth / Brian M. Carney ; Isaac Getz. — New York, N.Y. : Crown, 2009. — 303 p. — ISBN-13 978-0-307-40938-6
UA-CST: PSW 65 G-CARN 2009

Catalogue d'une collection de pamphlets ayant rapport à l'histoire, le commerce, les guerres par terre et par mer des Pays-Bas / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye : Van Stockum's Antiquariaat. — 5 v. — (Catalogus ; 39)
UA-CST: MAG-OW-B 49018
4
EHC: 732393
2-5

The illustrators to the St Dominic's Press: catalogue of private press books & wood engravings made by Eric Gill, Desmond Chute, David Jones, Philip Hagreen & other artists for the St Dominic's Press between 1916 & 1937 / [medew.] Joanna Selborne ; e.a. — London : Wolseley Fine Arts, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rocket Gallery [London]. 1995/04/04 - 1995/04/22 ; tentoonstelling: Cheltenham Art Gallery and Museum. 1995/07/08 - 1995/09/16
KMSKA: TENT-TB 7148

Pèlerinage sur soi / Sidi Larbi Cherkaoui ; [medew.] Justin Morin. — Arles : Actes Sud, 2006. — 61 p. — (Le souffle de l'esprit ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7427-6499-2
EHC: 732355

Ciência hoje. — Buenos Aires. — ISSN 0101-8515
Artesis-VT: L 00 E 11868:POR
43:254(2008)-
Alleen laatste 5 jrg.

Over Europa en zijn christenen: Katholiek? Excuseer! / Jacques Claes. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 216 p. — ISBN-13 978-90-5826-627-9
UA-CST: HB-CD-IDPG
BSA: LZ 34/396
EHC: 732518

Collecting Flanders. — S.l. : Contemporary Art Heritage Flanders, 2009. — 1 DVD-video('s). — Supplement van: A prior magazine ; 2009: 19
KdG-ABK: 700.46 COLL
EHC: 732880

Tot waar de beide zeeën samenkomen: verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — Heverlee : LannooCampus, 2008. — 159 p. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-209-6939-9
PLANTIJN-LN: OK 454.6 COLP
KdG-SAW: 454.6
Basiswerk
KdG-SAW: BALIE CD E
DVD

Conservation au Danemark / [edit.] Knud Holm ; ICOM. Comité pour la conservation ; ICOM. Assemblée triennale. — S.l. : ICOM, Comité pour la conservation, 1984. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 6356

Una contemplación a la cultura maya a través de su arte = La contemplation des Maya a travers leur art = Die Betrachtung der Mayas an Hand ihrer Kunstwerke = The Mayans through their art / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 23). — ISBN-10 968-9071-00-9
UA-CST: MAG-MEX-F 97:23

Creaciones pétreas = Stone creations = Créations en pierre = Steinkreationen / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 22). — ISBN-10 970-94321-5-X
UA-CST: MAG-MEX-F 97:22

The paradox of prosperity: the Leiden booksellers' guild and the distribution of books in early modern Europe / Laura Cruz. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-235-1
MPM: BM 35220
EHC: 727216

Culture and welfare state: values and social policy in comparative perspective / [edit.] Wim van Oorschot ; [edit.] Michael Opielka ; [edit.] Birgit Pfau-Effinger. — Cheltenham : Elgar, 2008. — 322 p. — ISBN-13 978-1-84542-389-6
UA-CST: PSW 304 G-OORS 2008

De dagen: interviews en beschouwingen, beelden gedachten en een spoor naar wie we vandaag zijn: cultuurkrant op zondag. — Antwerpen
EHC: 732252 [C2-037 d]
1:1(2009)

Medieval and renaissance art: people and possessions / Glyn Davies ; Kirstin Kennedy. — [vabb] London : V&A, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-579-8
EHC: 731955
KMSKA: MONO-BC 4740

The tradition of female transvestism in early modern Europe / Rudolf M. Dekker ; Lotte C. van de Pol. — [vabb] Basingstoke : Macmillan, 1989. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-333-41253-2 ; ISBN-10 0-333-41252-4
UA-CST: MAG-OW-B 56302

Denkbeelden: van film naar filosofie / [edit.] Pieter d'Hoine ; [edit.] Bart Engelen. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-90-289-5125-9
UA-CST: FILO 18.73 G-HOIN 2009
EHC: 726066

Kijken met Cyriel Buysse: een fotoverhaal / Tania Desmet ; Anne Marie Musschoot. — Heule : Snoeck, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-771-5

KdG-IWT-LO: 77

Doe het zelf democratie / [edit.] Ghislain Verstraete ; [edit.] Rik Pinxten. — Antwerpen : EPO, 2009. — 254 p. — ISBN-13 978-90-6445-552-0

KdG-SAW: 954

La systémique / Daniel Durand. — Paris : PUF, 1979. — 127 p., ill. — (Que sais-je? ; 1795). — ISBN-10 2-13-036179-X

UA-CST: MAG-A 1285

KMSKA: ICC 5746

Supplément à la correspondance de Christophe Plantin / Maurice van Durme. — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1955. — 407 p., 18 cm. — (Uitgave van de Vereeniging der Antwerpsche Bibliophielen ; 1955: 1)

SA: BIB 4191

MPM: BL G 6

leeszaal rek 16A

EHC: 732790

Meettechniek in de praktijk / Michael Ebner. — Susteren : Elektor International Media, 2007. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-5381-217-4

XIOS-CD: 621.38 EBNE 2007

Artesis-OWAC: 33850

in Lokaal Docent G. De Grande (lokaal 3.18)

En commémoration des fêtes du 75e anniversaire de l'indépendance de la Belgique et de l'exposition universelle de Liège 1905. — Liège : Bénard, 1906. — Losbladig. — Franse en Nederlandse tekst

SA: 105#658

SA: 105#665

EHC: K 26888 [C2-600 j]

2 exemplaren

KMSKA: GF 22

Espejo de las virtudes: el rostro humano en Mesoamérica = The mirror of virtues: human face in Mesoamerica = Le miroir des vertus: le visage humain à l'époque préhispanique = Der Spiegel der Tugenden: das menschliche Antlitz in Mesoamerika / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 21). — ISBN-10 968-9071-01-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:21

The evidence book: concepts, generation, and use of evidence / [edit.] Olaf Rieper ; [edit.] Frans L. Leeuw ; [edit.] Tom Ling. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2010. — 183 p. — (Comparative policy evaluation series ; 15). — ISBN-13 978-1-4128-1023-4

UA-CST: DEV 35 G-RIEP 2010

La fauna en la cosmogonía prehispánica = Mesoamerican fauna = La faune mésoaméricaine = Mesoamerikanischen Fauna / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 30). — Titel varieert: La fauna mesoamericana. — ISBN-10 968-9071-09-2
UA-CST: MAG-MEX-F 97:30

Théorie de l'art sociologique / Hervé Fischer. — Tournai : Casterman, 1977. — 199 p. — (Synthèses contemporaines ; 1977: 2). — ISBN-10 2-203-23117-3

UA-CST: T&L 70 G-FISC 77

KMSKA: ICC 4145

Flandria et Belgica: vente publique le samedi 1 decembre 1984 = Flandria et Belgica: openbare veiling op zaterdag 1 december 1984 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 42 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/12/01 - 1984/12/01

EHC: 732754

Rédiger un mémoire de master ou professionnel / Daniel Fondanèche. — 3 ed. — Paris : Vuibert, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-2-7117-1279-3

UA-CST: MAG-OW-B 56474

Études de sociologie de l'art / Pierre Francastel. — Paris : Denoël/Gonthier, 1970. — 252 p., ill. — (Bibliothèque Médiations ; 70)

UA-CST: MAG-UIA-A 5775

EHC: A 209234:70 [M-325 f]

KMSKA: ICC 5753

Franciszka Themerson: paintings, drawings and theatre design. — New York, N.Y. : Gruenebaum Gallery, 1977. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gruenebaum Gallery [New York, N.Y.]. 1977/12/07 - 1978/01/07

KMSKA: ICC 3772

City of nets: a portrait of Hollywood in the 1940's / Otto Friedrich. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1997. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-20949-7 ; ISBN-10 0-520-20949-4

UA-CST: MAG-OW-B 56773

Beaux atlas, livres à gravure: vente publique ... le samedi 9 février 1985 = Belangrijke atlasen, boeken met koperprenten: openbare veiling ... op zaterdag 9 februari 1985 / Louis Moorthamers ; Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 11 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/02/09 - 1982/02/09

EHC: 732784

De geleerde wereld van Keizer Karel: catalogus tentoonstelling 'Wereldwijs, wetenschappers rond Keizer Karel' / [edit.] Tineke Padmos ; [edit.] Geert Vanpaemel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 427 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 19). — Tentoonstelling: Museum Vander Kelen-Mertens [Leuven] 2000/09/23 - 2000/12/03. — ISBN-10 90-5867-071-6

UA-CST: RG 2131 E 27
UA-CST: MAG-OW-C 12339
SA: BIB 9212
MPM: BM 34161
MPM: PK-A 5447
EHC: 627688 [C0-183 b]
CO
KMSKA: TENT-TB 6233

The new production of knowledge: the dynamics of science and research in contemporary societies / Michael Gibbons ; Camille Limoges ; Helga Nowotny ; e.a. — [vabb] London : Sage, 2009. — 179 p. — ISBN-13 978-0-8039-7794-5

KdG-SAW: MDO 321

Glifos prehispánicos: el lenguaje de las imágenes = Pre-hispanic glyphs: the language of ideas = Glyphes préhispaniques: le langage des idées = Prähispanische Hieroglyphen: die Sprache der Gedanken / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 25). — ISBN-10 968-9071-05-X

UA-CST: MAG-MEX-F 97:25

The golden age of Naples: art and civilization under the Bourbons, 1734-1805. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1982/01/16 - 1982/03/14

KMSKA: ICC 7793

Art et culture: essais critiques / Clement Greenberg. — Paris : Macula, 1988. — 301 p., ill. — (Vues ; 1988: 1). — ISBN-10 2-86589-023-6

KMSKA: ICC 12894

Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry / Anna Greve. — [vabb] Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

KMSKA: MONO-BB 6359

Groot toonkundig feest ingericht door het studentengenootschap Met Tijd en Vlijt: vijftigjarig jubelfeest der Katholieke Hoogeschool van Leuven, 1834-1884. — Leuven : Peeters, 1884. — 23 p.

EHC: 732190

La psychologie de la forme / Paul Guillaume. — Paris : Flammarion, 1979. — 260 p. — (Champ philosophique ; 71)

KMSKA: ICC 5744

Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle / Sybille von Gültlingen ; [medew.] René Badagos. — Baden-Baden : Koerner, 1992-2009. — 12 v. — (Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle: Fascicule hors série ; 1- 11) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 135(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 141(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 147(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 154(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 160(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 177(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 183(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 190(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 205(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 210(=v. 10)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 218 (= v. 11)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 225(= v. 12)). — ISBN-10 3-87320-135-6

UA-CST: RG-S 266 HS :135, 141, ...
1-12
MPM: BM 33860
1-12
EHC: 561095 [C2-337 e]
1-9

Sociale geschiedenis van de kunst / Arnold Hauser. — 5 ed. — Nijmegen : SUN, 1985. — 686 p., ill. — ISBN-10 90-6168-513-3

KMSKA: ICC 12086

Rapporteren voor techniek en ICT / Marcel Heerink. — Amsterdam : Pearson, 2007. — 150 p. — ISBN-13 978-90-430-1173-0

UA-CST: TEW 659.3 G-HEER 2007
Artesis-OWAC: 34012
in Seminariebibliotheek PO: enkel raadpleging ter plaatse
Artesis-IWT: IWT 001 G-HEER 2007

Cultuur en media in 2015 / Bas Heijne ; Valerie Frissen ; Fouad Laroui ; e.a. — Amsterdam : Ministerie van OCW / Boekmanstudies, 2009. — 80 p., ill. — (Boekmanstudies: stichting voor onderzoek naar kunst, cultuur en beleid ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-6650-098-3

UA-CST: MAG-OW-AA 25087
EHC: 733180
KdG-SAW: 497.3

Himmel auf Erden = Heaven on earth / [edit.] Rudolf Suntrup ; [edit.] Jan R. Veenstra. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 201 p., ill. — (Medieval to early modern culture ; 12). — Duitse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-B 56829

HN Werkman / [edit.] Wim Crowel. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1964/09/23 - 1964/10/07

KMSKA: ICC 5518

Hortus botanicus: vijf eeuwen plantenboeken te Leuven / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Roger Tavernier. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2004. — 265 p., ill. — (Ex officina: publicaties van de Universiteitsbibliotheek KULeuven ; 3). — ISBN-10 90-5867-388-X

UA-CDE: BC-C 9240
KAVA: C 457
MPM: BM 41944
UA-CST: ALG 58 G-COPP 2004
EHC: 670465 [C0-313 a]
KdG-DLO-NP: 581
UHasselt: 58 HORT 2004

Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance / [edit.] Roy Eriksen ; [edit.] Magne Malmanger. — Pisa : Serra, 2009. — 378 p., ill. — (Early modern and modern studies ; 3). — ISBN-13 978-88-6227-111-0

UA-CST: MAG-OW-B 56720

International comparison of the results of surveys on educational activities in museums in six countries. — S.l. : Japanese Association of Museums, 2001. — 23 p.

KMSKA: MONO-BB 6388

Jaarboek van het Verbond der Vlaamse Academië. — Kapellen. — Voortzetting van Vivat academia

UA-CST: OW 37 E-JVVA
(2008)–
EHC: 727449 [C2-469 g]
(2008)–

Museums in a troubled world: renewal, irrelevance or collapse? / Robert R. Janes. — London : Routledge, 2009. — 208 p., ill. — (Museum meanings ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-415-46301-0 ; ISBN-13 978-0-415-46300-3

KMSKA: MONO-BB 6445

Zetten en drukken in de achttiende eeuw: David Wardenaar's Beschrijving der boekdrukkunst (1801) / Frans A. Janssen. — 2 ed. — Haarlem : Enschedé, 1986. — 609 p. — ISBN-10 90-70024-23-3

EHC: 732769 [C1-146 d / kls]
EHC: 539779 [S4-169 a]

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

EHC: 730644
KdG-IWT-LO: 77

El juego de pelota en mesoamérica = Ballgame in Mesoamerica = Le jeu de pelote en Mésoamérique = Das Pelotaspiel in Mesoamerika. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 31). — ISBN-13 978-968-9342-00-7

UA-CST: MAG-MEX-F 97:31

Le mémoire de master: projet d'étude, rapport de stage / Michel Kalika. — 2 ed. — Paris : Dunod, 2008. — 205 p. — ISBN-13 978-2-10-051335-2

UA-CST: MAG-OW-B 56472

Kopfräume: eine kleine Zeitreise durch virtuelle Räume / Gottfried Kerscher. — Kiel : Ludwig, 2000. — 240 p. — ISBN-13 978-3-933598-08-0

UA-CST: FILO 130 G-KERS 2000

Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen: Educatieve Dienst. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1975

KMSKA: ICC 7678

Japanse prenten uit de 18de en 19de eeuw, behorende tot de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I / Claudine Picron ; [medew.] Martin Wittek. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, Nassaukapel, 1979. — 120 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België. Nassaukapel [Brussel]. 1979/01/20 - 1979/03/03

UA-CST: MAG-C 831
UA-CST: RG 4115 E 70
EHC: B 186873:59b [M-211 a]
KMSKA: ICC 5118

Munten van de Zuidelijke Nederlanden: van Albrecht en Isabella tot Willem I / André van Keymeulen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet, 1981. — 256 p., ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Penning Kabinet [Brussel]. 1981/12/19 - 1982/02/16

UA-CST: GES 929.652 A-KEYM 81
UA-CST: MAG-C 2161
UA-CST: RG 4112 F 9
KMSKA: ICC 7405
EHC: 501243 [S4-8 a]
Artesis-OWAC: 30593

Guide to publishing a scientific paper / Ann M. Körner. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 104 p. — ISBN-13 978-0-415-45266-3 ; ISBN-13 978-0-415-45265-6

UA-CST: PSW 001 G-KORN 2008

Kunstgeschiedenis, wetenschap of kritiek. — Nijmegen : SUN, 1978. — 875 p., ill. — (Te elfder ure ; 26)

KMSKA: ICC 6619

Structuralisten en structuralisme / R.C. Kwant. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 1978. — 212 p. — (Samsom reeks moderne filosofie ; 1978: 1). — ISBN-10 90-14-02730-3

UA-CST: MAG-B 1665
UA-CST: PSW 165 G-KWAN 78
BSA: LZ 18/50
KMSKA: ICC 7216

De beginjaren van de Antwerpse Stadsbibliotheek: een kritische analyse van de boekencollectie en van de schenkers op basis van Miraeus' catalogus van 1609 / Helen Laurysen. — Antwerpen : 2009. — 65 p. — Eindwerk: Masterscriptie: UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd

EHC: 732812

Een wereld vol bijgeloof: van abracadabra tot de zwarte kat / Bart Lauvrijs. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 429 p. — ISBN-13 978-90-02-22274-0

BSA: LZ 105/587

EHC: 720006

Christophe Plantin na Bibliotheca Nacional, Lisboa / Maria Emilia Lavoura. — Lisboa : 1990. — p. 133-159. — Overdruk uit Revista da Bibliotheca Nacional. - 5:2(Jul.-Dez 1990)

MPM: BM 35210

Race et histoire, suivi de: L'oeuvre de Claude Lévi-Strauss par Jean Pouillon. — S.l. : Gonthier, 1978. — 130 p. — (Bibliothèque méditations ; 55)

KMSKA: ICC 5756

Livre anciens, atlas, manuscrits & reliures: vente publique samedi 14 mars 1992 = Antiquarische boeken, atlanten, handschriften & boekbanden: openbare veiling zaterdag 14 maart 1992 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles] ; Verkoopzaal Saint-Georges [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1992. — 69 p., ill. — Veiling: Salle de vente Saint-Georges [Bruxelles]. 1992/03/14 - 1992/03/14

EHC: 732787

Livres anciens: bibliothèque de documentation: vente publique le samedi 7 novembre 1981 = Boekverzameling: openbare veiling op zaterdag 7 november 1981 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1981. — 55 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1981/11/07 - 1981/11/07

EHC: 732762

Livres anciens, cartographie & manuscrits: librairie Louis Moorthamers, vente publique, samedi 6 octobre 1990 = Antiquarische boeken, cartografie & handschriften: boekhandel Louis Moorthamers, openbare veiling, zaterdag 6 oktober 1990 / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1990. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1990/10/06 - 1990/10/06

EHC: 732736

Livres anciens et illustrés, beaux-arts: vente publique du samedi 5 mars 1988: = Oude en moderne boeken, schone kunsten: openbare veiling van zaterdag 5 maart 1988 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 46 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/03/05 - 1988/03/05

EHC: 732746

Livres anciens et modernes, art graphiques, autographes: vente publique samedi 3 mars = Oude en moderne boeken, graphiek, handgeschreven documenten: openbare veiling op zaterdag 3 maart / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel

Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1984. — 48 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1984/03/03 - 1984/03/03

EHC: 732797

Livres anciens et modernes, autographes: vente publique samedi 22 octobre = Oude en moderne boeken, handgeschreven documenten: openbare veiling op zaterdag 22 oktober / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/10/22 - 1983/10/22

EHC: 732798

Livres anciens et modernes, bibliothèque héraldique, gravures, vues d'optiques: vente publique le samedi 4 juin 1983 = Openbare veiling op zaterdag 4 juni / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1983. — 63 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1983/06/04 - 1983/06/04

EHC: 732796

Livres anciens et modernes: correspondance de, à et concernant Eugène Ysaye, cartographie, graphique: vente publique samedi 12 octobre = Oude boeken en moderne boeken: briefwisseling van, aan, en aangaande Eugène Ysaye, cartographie, grafiek: openbare veiling zaterdag 12 oktober 1985 / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/10/12 - 1985/10/12

EHC: 732765

Livres anciens et modernes, gravures, photographie ancienne: vente publique, samedi 11 juin 1988 = Oude en moderne boeken, prenten, oude fotografie: openbare veiling, zaterdag 11 juni 1988 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/06/11 - 1988/06/11

UA-CST: MAG-B 43403

EHC: 732740

Livres anciens et modernes, iconographie : vente publique le samedi 12 septembre 1987 = Oude en moderne boeken, iconografie: openbare veiling op zaterdag 12 september 1987 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1987. — 60 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1987/09/12 - 1987/09/12

EHC: 732748

Livres anciens et modernes: vente publique le samedi 15 mars 1986 = Oude en moderne boeken: openbare verkoop zaterdag 15 maart 1986 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles :

Librairie Louis Moorthamers, 1986. — 70 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/03/15 - 1986/03/15
EHC: 732794

*Livres anciens et modernes: vente publique le samedi 18 janvier 1986 = Oude en moderne boeken: openbare veiling op zaterdag 18 januari 1986 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1986. — 78 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1986/01/18 - 1986/01/18
EHC: 732768*

*Livres anciens & manuscrits: vente publique le samedi 4 mars 1989 = Oude boeken en handschriften: openbare veiling zaterdag 4 maart 1989 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1989. — 75 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1989/03/04 - 1989/03/04
EHC: 732771*

*Livres anciens: ouvrages illustrés, arts, caricatures, autographes, documentation: vente publique le samedi 27 février 1982 = Oude boeken: geïllustreerde werken, caricaturen, autografen, documentatie: openbare verkoop op zaterdag 27 februari 1982 / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/02/27 - 1982/02/27
EHC: 732764*

*Livres anciens: sciences naturelles, médecine, genealogie, histoire, autographes, reliures: vente publique le samedi 12 juin 1982 = Oude boeken: genealogie en geschiedenis, genees- en natuurwetenschappen: openbare verkoop op zaterdag 12 juni 1982 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 50 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/06/12 - 1982/06/12
EHC: 732760*

*Livres anciens: vente publique, samedi 1 juin 1991 = Antiquarische boeken: openbare veiling, zaterdag 1 juni 1991 / Librairie ancienne Louis Moorthamers [Brussel] ; Antiquarische boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie ancienne Louis Moorthamers, 1991. — 66 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1991/06/01 - 1991/06/01
EHC: 732561*

*Livres anciens: vente publique samedi 9 mars 1985 = Oude boeken: openbare veiling zaterdag 9 maart 1985 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1985. — 37 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/03/09 - 1985/03/09
EHC: 732757*

*Livres anciens: vente publique samedi 16 octobre 1982 = Oude boeken: openbare verkoop zaterdag 16 oktober 1982 / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1982. — 56 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1982/10/16 - 1982/10/16
EHC: 732782*

*D'œil à l'oreille / Marshall McLuhan. — Paris : Gonthier, 1977. — 202 p. — (Bibliothèque méditations ; 149)
UA-CST: MAG-A 17613
KMSKA: ICC 5613*

*Mastering APA style: student's workbook and training guide / [edit.] Anne W. Gasque ; American Psychological Association. — 6 ed. — Washington, D.C. : American Psychological Association, 2010. — 220 p. — ISBN-13 978-1-4338-0557-8
UA-CST: HB-PSW-MEULH
UA-CST: HB-IOIW-GIJBD*

*Mixtecos: pueblo de lluvia = Mixtecos: people of the rain = Mixtèques: peuple de la pluie = Mixteken: das Volk des Regens / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 26). — ISBN-10 968-9071-08-4
UA-CST: MAG-MEX-F 97:26*

*Monte Albán: en la cima del cerro sagrado = Monte Alban: at the top of the sacred mountain = Monte Alban: sur la cîme de la montagne sacrée = Monte Alban: auf der Anhöhe des heiligen Berges / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 27). — ISBN-10 968-9071-03-3
UA-CST: MAG-MEX-F 97:27*

*Muntpunt / Muntpunt, de place tot bru [Brussel]. — Brussel : Muntpunt, 2009. — 19 p.
EHC: 732827*

*Writing for academic journals / Rowena Murray. — 2 ed. — London : Open University Press, 2009. — 220 p. — ISBN-13 978-0-335-23458-5
UA-CST: OW 371.6 G-MURR 2009*

*Museums in the material world / [edit.] Simon J. Knell. — London : Routledge, 2007. — 374 p. — (Leicester readers in museum studies ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-41699-3 ; ISBN-13 978-0-415-41698-6
KMSKA: MONO-BB 6444*

Napoleon et son temps: collection Scheurleer: librairie Louis Moorthamers ... vente publique samedi 5 mars 1988 = Napoleon en zijn tijd: verzameling Scheurleer: boekhandel Louis Moorthamers ... openbare veiling, zaterdag 5 maart 1988 / [pass. aut.] Scheurleer ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel] ; Antiquariat Gerits [Amsterdam] ; Antiquariaat Gerits [Amsterdam]. — Bruxelles : Librairie Louis

Moorthamers, 1988. — 33 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/03/05 - 1988/03/05

EHC: 732745

Cultuur als akkerbouw der zinnen: opstellen over cultuur, arbeid en leren / Oskar Negt. — Hilversum : De Meerval, 1993. — 216 p. — (Orientaties ; 1993: 1). — ISBN-10 90-73449-02-2

KdG-SAW: 905.2

New landmarks: public art, community, and the meaning of place / [edit.] Penny Balkin Bach ; Fairmount Park Art Association [Philadelphia, Pa]. — Washington, D.C. : Ariel, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 2001/02/10 - 2001/04/15. — ISBN-10 0-9679143-4-5

KMSKA: TENT-TA 7364

Erfgoed gemeenschap Rupelstreek: rapport / Patrick van den Nieuwenhof ; [medew.] Arba Minch. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 42 p., ill.

EHC: 732402

Jazz Bilzen: tijd voor muziek (en veel meer ...), 1965-1981 / Koenraad Nijssen. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 431 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-661-3

EHC: 732498

Fantasia roja: los intelectuales de izquierdas y la revolución cubana / Iván de la Nuez. — Barcelona : Debate, 2006. — 142 p. — ISBN-10 84-8306-631-9 ; ISBN-13 978-84-8306-631-7

UA-CST: MAG-OW-B 56694

Animal lessons: how they teach us to be human / Kelly Oliver. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 364 p. — ISBN-13 978-0-231-14727-9 ; ISBN-13 978-0-231-14726-2 ; ISBN-13 978-0-231-52049-2

UA-CST: FILO 148 G-OLIV 2009

Mind the gap! The sequel: een onderzoek naar het vrijetijdsaanbod voor jongeren in Vlaamse en Nederlandse musea / Olga van Oost. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 110 p.

UA-CST: TEW 3 G-OOST 2009

KdG-SAW: 700.4

Opkomst en ondergang der antieke cultuur / [edit.] C.D.J. Brandt ; [edit.] J. Kernkamp-Muijderland. — Den Haag : Servire, 1941. — 2 v., ill.

EHC: 732397

1-2

Orientalia: Oosterse studies en bibliotheken te Leuven en Louvain-la-Neuve / [edit.] Willy vande Walle ; [edit.] Paul Servais. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 193 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 20). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2001/02/01 - 2001/03/31. — ISBN-10 90-5867-113-5

UA-CST: MAG-B 53261

MPM: BM 35216

EHC: 643852 [C0-219 b]

Over nut en nadeel van het postmodernisme voor het leven / [edit.] Frans de Wachter. — Kapellen : Pelckmans, 1993. — 211 p. — ISBN-10 90-289-1829-9

UA-CST: FILO 130.1 G-WACH 93

UA-CST: MAG-OW-B 53046

BSA: LZ 57/112

KMSKA: ICC 15811

KdG-SAW: 127

Overzicht van eenige schoolboeken uitgegeven door A.-J. Witteryck-Delplace, Jerusalemstraat 19 & 21, Brugge. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1894. — 17 p.

EHC: 732614:1

Convolut

Recoding the museum: digital heritage and the technologies of change / Ross Parry. — London : Routledge, 2007. — 166 p., ill. — (Museum meanings ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-35388-5 ; ISBN-13 978-0-415-35387-8

KMSKA: MONO-BB 3912

KMSKA: MONO-BB 6345

De worsteling met de moderniteit: pleidooi voor een esthetische levensbeschouwing / Jaak Peeters. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 223 p. — ISBN-13 978-90-289-5080-1

UA-CST: FILO 130.1 G-PEET 2009

BSA: LZ 34/393

EHC: 727866

Reader: type in progress / Gilles Pinseel. — S.l. : Gilles Pinseel, 2009. — 125 p., ill.

KdG-ABK: 746.1 PINS

Schrijven: van verslag tot eindwerk: do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2009. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1475-7

Artesis-G: G 312 G-POLL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 001 G-POLL 2009

EHC: 730633

PLANTIJN-LN: OK 307/023 POLL

KdG-DLO-NP: 450.8

Artesis-BLS: BLS 001 G-POLL 2009

KdG-SAW: 450.8

KdG-GEZ: 499.6.0 POLL

KdG-DLO: 450.8

El posclásico en Mesoamérica y los nuevos centros de poder = Postclassic period in Mesoamerica and the nine power nucleuses = Le post-classique en Mésoamérique et les nouveaux centres de pouvoir = Die Postklassik in Mesoamerica und die neuen Machtzentren Inhaltsverzeichnis / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 28). — ISBN-10 968-9071-07-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:28

Lipsiomnema anniversarium, sive: Justi Lipsi V.C. laudatio funebris, die anniversario habita. Item Nicolai Oudarti In manes Lipsi secundi adfectus / Erycius Puteanus. — Antverpiae : ex officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1607. — 28 p., 4°

UA-CST
MPM: 4 257

Art and artifact: the museum as medium / James Putnam. —
London : Thames & Hudson, 2009. — 216 p., ill. —
ISBN-13 978-0-500-28835-1
KMSKA: MONO-BC 4739

Qualitätsmanagementsysteme: Anforderungen: ISO 9001:2008/Cor 1:2009 = Quality management systems: requirements: ISO 9001:2008/Cor 1:2009 = Systèmes de management de la qualité: exigences: ISO 9001:2008/Cor 1:2009 / CEN. — Brussels : CEN, 2009. — 2 p. — (ISO: International standard ; 9001: 2008/AC) ; (Europese norm ; ISO 9001: 2008/AC)
KdG-IWT: Normenkast

Research for Europe: a selection of EU success stories / [edit.] Julia Acevedo Bueno ; European Commission. Directorate-General for Research. Communication Unit. — Luxembourg : EUR-OP, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-92-79-06980-2

KdG-HB: 003
KdG-ABK: 003 RESE
Artesis-IWT: IWT 001.89 G-ACEV 2008
KdG-IWT: 62
PLANTIJN-KRO: OK 003 RESE
UA-CST: MAG-OW-C 11401
Artesis-BLSL: BLSL 001.89 G-BUEN 2008
UHasselt: 001.89 ACEV 2008

Le nouveau réalisme / Pierre Restany. — Paris : 10/18, 1978. — 310 p. — (Collection 10/18 ; 1254). — ISBN-10 2-264-00921-7
UA-CDE: BC-A 9955
KMSKA: ICC 5229
UA-CST: T&L 82 J 20 REST 78

Drukwerk voor PTT: typografie en vormgeving voor een staatsbedrijf in de jaren twintig en dertig / Egbert van Faassen. — 's-Gravenhage : SDU, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 90-12-05801-5
KMSKA: TENT-TB 7143

Het leven van onze voorouders / Nicolaas de Roever ; [edit.] G.J. Dozy. — 2 ed. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf. — 4 v., ill.
UA-CST: RG 2055 E 1
1-4
EHC: 732688
1-4

Tussen Antwerpen en Heide: Joods cultuurleven in een bewogen tijd, 1880-1944 / Lieven Saerens ; Frans L. van den Brande. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 104 p., ill. — (Erfgoedgids ; 10). — ISBN-13 978-90-76099-00-2
SA: 105#801
MPM: PK-A 6340
EHC: 732359

Rome: a city out of print / Rose Marie San Juan. — [vabb] Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 320 p., ill. — ISBN-10 0-8166-3791-1
UA-CST: GES 946.1 H 70 SANJ 2001

Die innerchristlichen Religionsgespräche im Abendland: regionale Verbreitung, institutionelle Gestalt, theologische Themen, kirchenpolitische Funktion, mit besonderer Berücksichtigung des konfessionellen Zeitalters (1517-1689) / Otto Scheib. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 3 v. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 122). — ISBN-13 978-3-447-06133-9
MPM: BM 35211
1-3

Philosophie de l'histoire, professée en dix-huit leçons publique à Vienne / Frédéric de Schlégel ; Lechat [Abbé]. — Louvain : Vanlinthout et Vandenzande, 1836
EHC: 732040
1-2

School- en letterblad: veertiendaagsch tijdschrift toegewijd aan opvoeding, onderwijs, letteren, kunst en wetenschap. — Ieper
EHC: 732628 [C3-489 b]
1-4(1887-1890); Onvolledig

Inleiding tot de kultuurgeschiedenis der christelijke oudheid. Oorsprong en ontwikkeling der heiligenvereering / Schrijnen [Prof.]. — Utrecht : Centrum. — 71 p.
EHC: 732841

Kunst-Psychologie: 'Wodurch Kunstwerke wirken' / Martin Schuster ; Horst Beisl. — Köln : DuMont, 1978. — 274 p., ill. — (DuMont-Kunst-Taschenbücher ; 61). — ISBN-10 3-7701-0953-8
KMSKA: ICC 5413
Artesis-OWAC: 24166

Science, morality and feminist theory / [edit.] Marsha Hanen ; [edit.] Kai Nielsen. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 1987. — 434 p. — (Canadian journal of philosophy: supplementary volume ; 13). — ISBN-10 0-919491-13-8
UA-CST: MAG-OW-B 56358

Schuim: plurale sferologie / Peter Sloterdijk ; [vert.] Hans Driessen. — Amsterdam : Boom, 2009. — 693 p., ill. — (Sferen ; 2 (= v. 3)). — ISBN-13 978-90-8506-675-0
UA-CST: FILO 130 G-SLOT 2009
EHC: 664959:2 [C0-302 c]

Realism and the progress of science / Peter Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 135 p. — (Cambridge studies in philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-11034-1 ; ISBN-13 978-0-521-23937-0
UA-CST: FILO 167.1 G-SMIT 2009

Statuts. Code de déontologie professionnelle / Conseil international des musées. — Paris : ICOM, 1996. — 35 p.
KMSKA: MONO-BB 6357

Studentenfeesten ter gelegenheid van den Landdag van het A.K.VI. Hoogstudentenverbond, ingericht door de Antwerpsche hoogstudenten (Antwerpsche Studentenkring en Wikings), 7 en 8 februari 1914. — Leuven : Drukkerij Giele, 1914. — 27 p., ill. — Titel varieert: Hoogstudentenfeesten te Antwerpen, 1914
EHC: 732188

Tlaloc: el que hace brotar la lluvia = Tlaloc: the one who makes rain fall = Tlaloc: celui qui fait tomber la pluie = Tlaloc: der den Regen bringt / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 19). — ISBN-10 970-94321-8-4
UA-CST: MAG-MEX-F 97:19

Tlatilco: el lugar de las cosas ocultas = Tlatilco: the place of hidden things = Tlatilco: le lieu des choses occultes = Tlatilco: der Ort der verborgenen Dinge / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 18). — ISBN-10 970-94321-9-2
UA-CST: MAG-MEX-F 97:18

El Totonacapan: su geografía, su historia y su arqueología = El Totonacapan: geography, history and archeology = El Totonacapan: sa géographie, son histoire et son archéologie = El Totonacapan: Geographie, Geschichte und Archäologie / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 24). — ISBN-10 968-9071-04-1
UA-CST: MAG-MEX-F 97:24

Transdisciplinarity: recreating integrated knowledge / [edit.] Margaret A. Somerville ; [edit.] David J. Rapport. — Oxford : Eolls, 2000. — 172 p. — ISBN-10 0-9534944-1-1
KdG-SAW: MDO 321

Un mundo sobre papel: libros y grabados flamencos en el imperio hispanoportugués (siglos 16-18) / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Lovaina : Acco, 2009. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7534-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10059
MPM: BM 35212
EHC: 727964

Universiteitsbibliotheek Leuven, 1425-2000: sapientia aedificavit sibi domum / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Mark Derez ; [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 543 p., ill. — ISBN-10 90-5867-466-5
UA-CST: IBW 022 G-COPP 2005
UA-CST: RG 2130 B 25
MPM: BM 41943
EHC: 693558 [C0-574 a]
KMSKA: MONO-BC 2484

Vital signs: the trends that are shaping our future / Worldwatch Institute. — London : -2007
UA-CDE: HB-BIO-MEIRP
(2009)
UA-CGB: SCHK 628 G-VITA 2002

(2002) ; (2003)
UA-CST: MAG 3856/3
(1995/1996-1996/1997); (2001/2002-2002); (2005-2006/2007)

Vreemden: naar een cultuursociologische benadering van etnocentrisme / [edit.] Mark Elchardus ; [edit.] Jessy Siongers. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 334 p. — ISBN-13 978-90-209-8686-0
UA-CST: PSW 301.173 G-ELCH 2009
BSA: LZ 305/236
KdG-SAW: 905.2

Le monde et ses usages / de Waddeville [Mme]. — 5 ed. — Paris : Bibliothèque du magasin des demoiselles. — 316 p.
EHC: 732489

The intellectual and social organization of the sciences / Richard Whitley. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 319 p. — ISBN-10 0-19-924045-0
UA-CMI: HB-CD-ADOC

Cultuur, wetenschap en onderwijs in de Départements réunis (1794-1814): repertorium en archiefgids / Bart Willems ; [medew.] Jeroen Janssens. — [vabb] Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 585 p. — (Gidsen ; 72). — ISBN-13 978-90-5746-158-3
EHC: 732303

Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978-90-334-7482-8
UA-CST: PSW 304 L-B-WYCK 2009
KdG-SAW: 491

Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 29). — ISBN-10 968-9071-06-8
UA-CST: MAG-MEX-F 97:29

Polish military museums: guidebook / Wojciech Zawadzki. — Bydgoszcz : Association of POW Museum Lovers, 2002. — 48 p., ill. — ISBN-10 83-87586-25-0
KMSKA: LZ 069 (058.7) PL

The politics of Iranian cinema: film and society in the Islamic Republic / Saeed Zeydabadi-Nejad. — London : Routledge, 2010. — 190 p., ill. — (Iranian studies ; 6). — ISBN-13 978-0-415-45537-4 ; ISBN-13 978-0-415-45536-7
UA-CST: PSW 791.4 L-IR-ZEYD 2010

De zijderoute: een reis door leven en dood / [edit.] Susan Whitfield ; Europalia.China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-6153-891-2
Artesis-OWAC: 34156

Geweld: zes zijdelingse bespiegelingen / Slavoj Žižek. — Amsterdam : Boom, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-90-8506-749-8
UA-CST: FILO 130 P-ZIZE 2009

Wetenschapsbeleid

Research for Europe: a selection of EU success stories / [edit.] Julia Acevedo Bueno ; European Commission. Directorate-General for Research. Communication Unit. — Luxembourg : EUR-OP, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-92-79-06980-2
KdG-HB: 003
KdG-ABK: 003 RESE
Artesis-IWT: IWT 001.89 G-ACEV 2008
KdG-IWT: 62
PLANTIJN-KRO: OK 003 RESE
UA-CST: MAG-OW-C 11401
Artesis-BLSL: BLSL 001.89 G-BUEN 2008
UHasselt: 001.89 ACEV 2008

Dagbladen en algemene tijdschriften

Banier: maandschrift gewijd aan Vlaamsche- en maatschappelijke belangen, letterkunde en wetenschap / Vlaamschen Katholieken Landsbond. Limburgsche Afdeeling. — Hasselt. — Titel varieert: De banier
UA-CST: MAG 3672/3
1(1893); 6-12(1899-1905); Onvolledig
UA-CST: RG-T 242
1(1893); 9-12(1902-1905); onvolledig
EHC: 732472 [C3-489 f]
11:3-12(1904); 12:3-11(1905)

Courrier international. — Paris. — ISSN 1154-516X
Artesis-VT: L 05 E 12727
958(2009)-; Ontbreekt: 966-969,971-977(2009)
Alleen laatste 5 jrg.
XIOS-CH: TS COUR
3183(1996)-; Onvolledig

Volkskunde. Folklore

Agur jaunak. — S.l. : Nicolas. — 35 p., ill.
EHC: 732620

De plantencode: de betekenis van kruiden, struiken en bomen in de Europese volkscultuur / Marcel de Cleene. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-516-6
UA-CST: GES 94 H 73 CLEE 2008
EHC: 723291

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1
EHC: C 128594 [S0-406bis,I g]

Cortège Conscience organisé en 1912 à l'occasion du centenaire du grand écrivain = Conscience stoet ingericht in 1912 ter viering der honderste verjaring van den geboortedag des ... schrijvers. — Antwerpen : Hermans, 1912. — ill.
UA-CST: MAG 25.7.15
SA: 105#684
AMVC: 19.515
AMVC: 139.704
EHC: K 25157 [S3-942 a]
2 exemplaren

Gedenkboek der luisterrijke feesten binnen Antwerpen gevierd in de jaren 1875 bevattende de beschrijving van den historischen optocht ingericht door de rederijkkamer de Olijftak / Nicolaas Jan Cupérus ; [ill.] Frans van Kuyck. — Antwerpen : Buschmann, 1875. — 11 p., ill.
UA-CST: MAG-E 89
SA: 105#663
SA: 105#657
SA: 105#664
Artesis-KC: MT-TG-CUPE-gedenkb-1
EHC: K 15222 [C2-585 h]

Description de la Cavalcade et des fêtes publiques, qui auront lieu à l'occasion du jubilé de Notre-Dame d'Hanswyk à Malines. — Malines : Hanicq, 1838. — 72 p. — Franse en Nederlandse tekst
UA-CST: RG 3088 D 20:5
EHC: 732557

Jaarboek van den Bond der Oostvlaamsche Folkloristen. — Gent
UA-CST: RG-T 419:20
20(1945)
EHC: 732483
(1945)

Een wereld vol bijgeloof: van abracadabra tot de zwarte kat / Bart Lauvrijs. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 429 p. — ISBN-13 978-90-02-22274-0
BSA: LZ 105/587
EHC: 720006

Mededelingenblad / Bond van de Westvlaamse Volkskundigen [Brugge]. — Brugge. — ISSN 0775-6984
EHC: 732434 [C3-489 f]
1:4(1985); 2-8(1986-1992)

De Vlaamsche volkskunst / Victor de Meyere. — Antwerpen : Sikkell, 1934. — 332 p., ill.
UA-CST: MAG 146 N 117
SA: 105#701
EHC: E 76283 [S0-84 a]
KMSKA: PREC-PC 4

Gids / Leen Boot ; Ad de Jong ; Simon Honig ; e.a. ; Nederlands Openluchtmuseum [Arnhem]. — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum, 2000. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-70300-22-2
KMSKA: BEST-M 18 II 2

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel
UA-CST: MAG-B 43144
4 v. in 1 bnd
Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1
EHC: 609596 [C0-150 b]
1-4

Unverfälschte deutsche Worte: Monatshefte für deutsche Volkserziehung und Volksveredlung, altdeutsche Politik, Volkswirtschaft, Kunst und Literatur. — Wien
EHC: 732661 [C3-489 a]
23:6(1904)

Huishoudtechniek. Hotelwezen

5 maal eten. — 5 ed. — Leuven : Centrum voor Informatieve spelen, 2001. — 1 speldoos (speluitleg; 40 wonderkaartjes; 15 voedingspionnen; 80 voedingsprenten; 36 speelkaarten; 32 speelkaarten; 24 speelkaarten; 8 plooiprenten; 2 dobbelstenen; 1 pion; 20 paarse pionnen; doosjes; poster voedingsdriekhoek). — Doelpubliek: 5 -8 jaar
XIOS-CH: 478.4 VIJF 2001
XIOS-CH: 478.4 VIJF 2001
bovenop het rek
KdG-DLO: 471.43.2

Gebrand op koffie: van boon tot barista / Bart Deprez ; Peter Deprez ; Stefaan van Laere ; [ill.] Marc Wauters. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-514-2
EHC: 732531

Aan tafel! Samenwerken rond gezonde voeding op school / [edit.] An Roskam ; [edit.] Lut Vanderaspolden ; e.a. — Brussel : Christelijke Mutualiteit, Gezondheids promotie, 2007. — Met CD-ROM, 3 affiches, 4 folders ; Losbladig
Artesis-BLS: BLS 372.84 SO-AANT 2007 NATUUR
Basiswerk; Cd-rom
PLANTIJN-KRO: LZ 628.4 AANT

Praktische vaardigheden in beeld: verzorging huishoudkunde / [compil.] Anja van den Berg ; [compil.] Ans Buitinga-Beltman ; [compil.] Marian Kamminga ; e.a. — Lochem : Edudesk, 2008. — 6 v., ill.
Artesis-BLSL: BLSL 613 SAV-VERZ 2008

Beestig gezond / Hilde van Houte ; Veerle Martens ; Isabelle Wittebroodt. — Sint-Niklaas : Abimo, 2008. — 400 p., ill. — (Beestig gezond op school ; 2008: 1). — Met affiche + kaartjes voor toepassing op de affiche ; Losbladig. — ISBN-13 978-90-5932-409-1
Artesis-BLS: BLS 372.84 SK-GEZO 2008 NATUUR
Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BEES 2008
PLANTIJN-KRO: LZ 628.4 HOUT
KdG-DLO: 471.43.2

Soepmap / Hilde van Houte ; [medew.] Isabelle Wittebroodt ; [medew.] Veerle Martens. — Sint-Niklaas : Abimo, 2008. — ill. — (Beestig gezond op school ; 2008: 2). — Met recepten, fiches en stappenplan ; Losbladig. — ISBN-13 978-90-5932-410-7
Artesis-BLS: BLS 372.83 SK-GEZO 2008 NATUUR
Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BEES 2008
PLANTIJN-KRO: LZ 628.4 HOUT
KdG-DLO: 471.43.2

Lawrie's meat science / R.A. Lawrie ; D.A. Ledward. — 7 ed. — Boca Raton, Fla : CRC, 2006. — 442 p. — ISBN-13 978-1-84569-159-2 ; ISBN-13 978-0-8493-8726-5
UA-CDE: BMED 619 G-LAWR 2006

Het complete kookboek voor de goede keuken: met meer dan 900 beproefde recepten, 300 verhelderende kleurenfoto's en nuttige warenkennis / Edda Meyer-Berkhout ; [edit.] C.P. de Goederen-Koopman. — 2 ed. — Wageningen : Zomer & Keunig, 1976. — 607 p., ill. — (Lekkerboeken ; 1976: 1). — ISBN-10 90-210-1296-0 ; ISBN-10 90-210-1297-9
EHC: 732686

Borstvoeding natuurlijk eenvoudig / Nancy Mohrbacher ; Kathleen Kendall-Tackett. — Antwerpen : Garant, 2009. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2509-2
KdG-GEZ: 628.4.4 MOHR

Goesting in Vlaanderen: wat wij al eeuwenlang lekker vinden / Eddie Niesten ; [ill.] Jan Crab. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-642-2
EHC: 732535

Lekker en gezond / Stijn de Paepe. — Sint-Niklaas : Abimo, 2008. — (Beestig gezond op school ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-5932-397-1
Artesis-BLS: BLS 372.84 SK-GEZO 2008 NATUUR
Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BEES 2008
PLANTIJN-KRO: OK 628.4 PAEP
KdG-DLO: 471.43.2

Recettes de cuisine: année scolaire 19..-19.. — S.l. : s.n., 1919. — 92 p.
EHC: 732799

Belgian Family Brewers: traditie, passie, creativiteit / Jef van den Steen ; Stefaan Couutenye. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-643-9
EHC: 732539

Wenken over kinderverzorging en huishoudkunde voor de meisjes der vierdegraadklassen / J. Verholen-Seys [Mevrouw]. — S.l. : s.n. — 39 p.
EHC: 732602

Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ; ISBN-13 978-90-6450-629-1
UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

SA: BIB 10226
EHC: 712573
Artesis-OWAC: 34160

Kunst

7 x 14. — Köln : König, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2009/02/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-3-86560-682-2

KMSKA: TENT-TC 9436

9otal: tidskrift om litteratur & konst. — Stockholm

EHC: 732840 [C2-472 c]
:26(1998)

10 kunstsalongs. — Tielt : Lannoo, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Jozefscollege [Tielt]. 1965/07/08 - 1965/07/18

KMSKA: ICC 4895

13th triennial meeting Rio de Janeiro, 22-27 September 2002: preprints / ICOM. Committee for Conservation. — London : James & James, 2002. — 2 v., ill., 1 CD-ROM. — ISBN-10 1-902916-30-1

KMSKA: MONO-BC 4636

Das 19. Jahrhundert: die Neue Pinakothek / [edit.] Herbert W. Rott ; [edit.] Joachim Kaak. — Köln : DuMont, 2003. — 424 p., ill. — ISBN-10 3-8321-7348-X

KMSKA: BEST-M 248 VI 16

50 Künstlerkataloge. — Essen : Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, 1990. — 79 p., ill.

KMSKA: ICC 14232

100 Tänze von Johann Strauss: für Pianoforte in erleichterter Bearbeitung / [comp.] Johann [sr.] Strauss ; [bew.] Franz Goerner. — Thieme : Hamburg, 1900. — 100 p.

EHC: 561764:4,9 [C0-263 b]
Convolut

150 jaar Koninkrijk België 1830/1980: programma Nederland. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — 75 p., ill.

KMSKA: ICC 6247
Artesis-OWAC: 29959

500 necklaces: contemporary interpretations of a timeless form / [edit.] Marthe Le Van. — New York : Lark Books, 2006. — 420 p., ill. — ISBN-13 978-1-57990-701-3

Artesis-OWAC: 34141

A-magazine: tijdschrift voor de amateurkunsten en kunstzinnige vorming in Vlaanderen en Brussel / Vlaams Centrum voor Amateurkunsten. — Brussel

EHC: 732685 [C2-472 d]
3-6(2002-2005)
KdG-SAW: Archief
2:6(2002)-6:2(2005)

A t-ta l'heure: marche militaire: si ou plait / [comp.] Théo Charlier. — Anvers : Faes, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan mon ami Louis Servais

EHC: 561764:6,8 [C0-263 b]
Convolut

Het Aards Paradijs: dierenvoorstellungen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

Artesis-OWAC: 30544
KdG-ABK: 708.5 AARD
KdG-ABK: 708.5 AARD
MPM: BM 33468
MPM: BM 32735
KMSKA: TENT-TB 6869
KMSKA: ICC 8012
UA-CST: MAG-B 30477
UA-CST: MAG-UIA-B 10382
EHC: 577512 [C0-072 b]
KdG-DLO-NP: 708.3

Bugs Bunny: fifty years and only one grey hare / Joe Adamson. — [vabb] New York, N.Y. : Holt, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-8050-1855-7 ; ISBN-13 978-0-8050-1855-4

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-ADAM 91

Tex Avery: king of cartoons / Joe Adamson. — New York, N.Y. : Da Capo, 1985. — 237 p., ill. — ISBN-10 0-306-80248-1

UA-CST: MAG-OW-C 12391

Addenda II: International Art Symposium. — Oslo : 2000. — 58 p., ill. — Congres: International Art Symposium, Hamar, Norway, 7-20 june 1999

KdG-ABK: 777.46 ADDE

Les impressionistes de la Galerie du Jeu de paume / Hélène Adhémar. — Montrouge : Publications filmées d'art et d'histoire, 1964. — 2 v.

KMSKA: BEST-M 279 XVII 1
1-2

Adieu montagnes: rêverie / [comp.] Ch. Vogelmann. — Paris : Eveillard, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan son élève Frank Stevens

EHC: 561764:2,10 [C0-263 b]
Convolut

Het Rubenslied = La chanson de Rubens / [comp.] Alexandre Fernau ; Jan Adriaensen ; [vert.] Gustave Lagye. — Antwerpen : Mees, 1877. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ge kent hem met zijn vilten hoed

Artesis-KC
Artesis-KC: MM-ZL-FERNA-hetrube-1
EHC: 561764:1,28 [C0-263 b]
Convolut

KMSKA: BEST-M 126 II 34

Cultuur inzicht: een handreiking voor leraren / Erni van Aerts ; Amanda Hendriks ; Niekje van de Lavoie ; e.a. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2007. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-90-06-95508-8

KdG-DLO-NP: 497

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-AERT 2007

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-AERT 2007

KdG-DLO: 477

Affiches 'Belle Epoque': keuze uit de verzamelingen van het Museum Vleeshuis. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979-1981. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1979/07/00 - 1979/08/00 ; tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1981/06/20 - 1981/09/06

UA-CST: MAG-B 3883

1

SA: BIB 7261

1

EHC: H 260059 [M-545 c]

1

EHC: 696311 [C0-ds 612]

2

KMSKA: TENT-TB 5575

1

KMSKA: ICC 7640

2

AG 4 media facades / AG 4 Mediatecture Company [Köln]. — Köln : Daab, 2006. — 175 p., ill. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-3-937718-97-2

KdG-HB: 710.7

Basiswerk

KdG-HB: DVD 09/550

DVD

Agur jaunak. — S.l. : Nicolas. — 35 p., ill.

EHC: 732620

L'Ain, ses peintres d'hier: dictionnaire des peintres de l'Ain / [edit.] Amis de Brou ; [edit.] Musée de Brou [Bourg-en-Bresse]. — Bourg-en-Bresse : Musée de Brou, 1998. — 126 p., ill. — ISBN-10 2-909562-11-5

KMSKA: MONO-BC 4725

Åkersvika addenda / [edit.] Ingebjørg Astrup. — S.l. : LOOC, 1993. — ill.

KdG-ABK: 777.46 AKER

Das Zeitalter Rembrandts / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Marian Bisanz-Prakken ; [medew.] Gisela Fischer ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 416 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/03/04 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2383-1

KMSKA: TENT-TC 9395

Albrecht Dürer: die Druckgraphiken im Städel Museum / [edit.] Martin Sonnabend. — Köln : DuMont, 2007. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2007/06/26 - 2007/09/09 ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2007/09/17 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-3-8321-7789-8 ; ISBN-13 978-3-8321-7784-3

Traces of light: absence and presence in the work of Loie Fuller / Ann Cooper Albright. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2007. — 229 p., ill. —

ISBN-13 978-0-8195-6842-7 ; ISBN-10 0-8195-6842-2 ; ISBN-13 978-0-8195-6843-4 ; ISBN-10 0-8195-6843-0

UA-CST: MAG-OW-C 12403

Album met lithografieën van gebouwen. — S.l. : s.n., 1875

EHC: 732731

Alfred Blondel. — Brussel : Poot, 1992. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 14954

Alfred Hesse: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. — Karl-Marx-Stadt : Städtische Kunstsammlungen, 1961. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Karl-Marx-Stadt]. 1961/01/15 - 1961/02/26

KMSKA: ICC 1977

Alfred Reth, 1884-1966. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/03/07 - 1969/04/05 ; Franse, Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6560

Alle kansen voor de scheepvaart: waterwegen binnen het Masterplan / BAM [Antwerpen]. — Antwerpen : BAM, 2009. — 11 p., ill.

EHC: 732567

América en el imaginario europeo: estudios sobre la idea de América a lo largo de cinco siglos / [edit.] Carmen Alemany Bay ; [edit.] Beatriz Aracil Varón. — Alicante : Universidad de Alicante, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-84-7908-997-9

UA-CST: MAG-OW-B 56828

Francesco Clemente: Bestiarium / Jean-Christophe Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 57 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-456-X

KdG-ABK: 709 CLEM

KMSKA: ICC 15607

Célèbre 'Serenata': transcription pour chant / [comp.] Enrico Toselli ; Pierre d' Amor. — Nice : Delrieu, 1915. — 5 p. — (Collection des grands succès de la 'Riviera' ; 23)

EHC: 561764:3,35 [C0-263 b]

Convolut

Amoureuse: valse très lente / [comp.] Rudolphe Berger. — Paris : Enoch, 1900. — 7 p. — Oppedragen aan madame M. de Feraudy

EHC: 561764:5,9 [C0-263 b]

Convolut

Anita Malfatti (1889-1964) / [edit.] Marta Rossetti Batista. — São Paulo : Universidade de São Paulo, Museu de Arte Contemporânea, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1977/11/10 - 1977/12/11

KMSKA: ICC 3738

's Nachts / G. Antheunis. — S.l. : s.n., 1900. — 5 p.

EHC: 561764:3,29 [C0-263 b]

Convolut

Zing Fransch of zwijg: bebroond Vlaamsch volkslied / Juliaan Anthoon ; [comp.] Jan van den Acker. — Gent : De Vylder, 1900. — Opgedragen aan mijnen vriend Félix Veijrière zoon

EHC: 561764:1,33 [C0-263 b]

Convolut

Antonius Höckelmann: Skulpturen, Handzeichnungen. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/06/20 - 1980/08/17

KMSKA: ICC 6419

Bob Mau: striptekenaar en kunstenaar, 1926-2006 / Ilya de Roey. — Brugge : Bonte, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Antverpia [Brasschaat]. 2008/03/15 - 2008/04/13

EHC: 732225

ANZ-Limburg. — Genk. — Titel varieert: Informatie en mededelingen van het ANZ-Limburg

EHC: 732384 [C3-488 b]

1-3(1973-1975); 19-25:3(1991-1997)

Les archives de Picasso: 'on est ce que l'on garde!' / [edit.] Marie-France Cochetoux. — Paris : Réunion des musées, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 2003/10/22 - 2004/01/19. — ISBN-10 2-7118-4706-3

EHC: 685936 [C0-354 b]

KMSKA: TENT-TB 7152

Ar.co 25 anos 1973-1998 = Ar.co twenty-five years 1973-1998. — Lisboa : Ar.co, 1998. — 207 p., ill. — ISBN-10 972-97987-0-2

KdG-ABK: 700.8 PORTUGAL ARCO

La villa del cardinale Filippo Guastavillani /

Anna Maria Matteucci Armandi ; Davide Righini. — Bologna : Compositori, 2001. — 215 p., ill. — ISBN-10 88-7794-281-9

KMSKA: MONO-BC 4753

Arnulf Rainer. — Eindhoven : Lecturis, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6144

Arnulf Rainer: Finger- und Handmalerei, 1981-1983. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9316

Portret met garnaalkroket / Isabel Miquel Arques. — Antwerpen : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-798-5

KdG-IWT-LO: 77

San Martín de Frómista visto piedra a piedra / Carlos Arroyo. — Valladolid : s.n. — 111 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6371

Ars multiplicata: tentoonstelling 'Lichtobjecten' van 10 tot 16 mei 1969, Bank van Brussel te Antwerpen. — Antwerpen : Servital, 1969. — ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Bank van Brussel [Antwerpen]. 1969/05/10 - 1969/05/16

EHC: 527327 [C3-127 b / ds 498]

KMSKA: ICC 5186

Art du 20e siècle: fondation Peggy Guggenheim Venise / [medew.] Jean Leymarie. — Paris : Musées nationaux, 1974. — 111 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Orangerie des Tuileries [Paris]. 1974/11/30 - 1975/03/03

EHC: 709922

KMSKA: BEST-M 353 VI 1

KMSKA: ICC 5309

L'art du nu au 19e siècle: le photographe et son modèle. — Paris : Hazan, 1997. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France François Mitterand. 1997/10/14 - 1978/01/18. — ISBN-10 2-85025-551-3 ; ISBN-10 2-7177-2009-X

KMSKA: TENT-TC 9425

Art & Food, food for thought: hedendaagse kunst op het menu / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Patrick van Rossem ; [edit.] Catherine de Dijcker. — Gent : Academia Press, 2006. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-0982-1 ; ISBN-10 90-382-0982-7

EHC: 706067 [C0-414 b]

KMSKA: MONO-BB 6428

Town / David Burnett. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 1986. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 0-7710-1781-2

KMSKA: ICC 12737

Island to Empire: 300 years of British art, 1550-1850: paintings, watercolours, drawings, sculptures from the collection of the Art Gallery of South Australia, Adelaide / Ron Radford. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2005. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2005/03/11 - 2005/06/13. — ISBN-10 0-7308-3014-4

KMSKA: BEST-M 3 I 8

Claire Zeisler: a retrospective / Christa C. Mayer Thurman ; [medew.] Erika Billeter ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/02/10 - 1979/05/20

KMSKA: ICC 5113

The art of the animated image: an anthology / [edit.] Charles Solomon. — Los Angeles, Calif. : American Film Institute, 1987. — 96 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 56819

Een vermoeden van talent: 111 jaar Koninklijk Conservatorium Antwerpen / Luc Joosten ; Jan Dewilde ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Koninklijk Conservatorium. — Antwerpen : UPA, 2009. — 223 p. — Met CD-rom. — ISBN-13 978-90-5487-638-0

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-joosten-2

Artesis-KC: MM-MG-JOOST-vermoed-2

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-joosten-2

L'artiste et l'œuvre à l'épreuve de la perspective = L'artista, l'opera e la sfida della prospettiva / [edit.] Marianne Cojannot-Le Blanc ; [edit.] Marisa Dalai Emiliani ; [edit.] Pascal Dubourg Glatigny. — [vabb] Rome : Ecole française de Rome, 2006. — 488 p., ill. — (Collection de l'Ecole française de Rome ; 364). — Congres: Rome, 19-21 september 2002. — ISBN-10 2-7283-0740-7

KMSKA: MONO-BB 6368

Les arts en Europe. — Bruxelles : Conseil européen d'art et esthétique, 1979. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Conseil européen d'art et esthétique [Bruxelles]. 1979/05/05 - 1979/05/18

KMSKA: ICC 5655

Aspekte von Serie = Aspects of the series / [edit.] Herman Hermesen. — Düsseldorf : Fachhochschule Düsseldorf, 1994. — 111 p., ill.

KdG-ABK: 777.46 ASPE

Antartik: kunst op jouw campus / [edit.] Marijke Damen ; [edit.] Ewald Peters ; [edit.] Linda Schools ; e.a. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Associatie Universiteit & Hogescholen Antwerpen. 2009/03/18 - 2009/03/21

UA-CST: MAG-BR-B 1592

EHC: 732238

Atlas van het Hollandse bouwblok / [compil.] Suzanne Komossa ; [compil.] Han Meyer ; [compil.] e.a. — Bussum : Thoth, 2002. — 283 p., ill. — ISBN-10 90-6868-318-7

Artesis-OWAC: 34161

Aube dorée: mélodie pour piano / [comp.] L. la Rose. — Brussels : Comptoir de Musique Moderne, 1900. — 9 p.

EHC: 561764:3,3 [C0-263 b]

Convoluut

L'aurore: rêverie avec variations pour piano / [comp.] E. Mack. — Bruxelles : Comptoir de Musique Moderne, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:3,4 [C0-263 b]

Convoluut

Augusto Boal / Frances Babbage. — London : Routledge, 2004. — 155 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 3). — ISBN-10 0-415-27325-0 ; ISBN-10 0-415-27326-9

UA-CST: MAG-OW-AA 25024

La babillarde (Plappermäulchen): morceau de salon pour piano / [comp.] Rich. Eilenberg. — Bruxelles : Cranz, 1900. — 10 p.

EHC: 561764:6,27 [C0-263 b]

Convoluut

La prière d'une vierge: composée pour piano / Thecla Badarzewska. — Bruxelles : Schott, 1900. — 5 p.

Artesis-KC: TP ; Magazijn

EHC: 561764:1,19 [C0-263 b]

Convoluut

EHC: 561764:5,11 [C0-263 b]

Convoluut

Malerei auf Papier = Painting on paper / Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1979. — 77 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1979/07/24 - 1979/09/16

KMSKA: ICC 5178

Bal masqué: 6 danses très faciles / [comp.] François Behr. — Anvers : Frey, 1900. — 13 p.

EHC: 561764:3,6 [C0-263 b]

Convoluut

Balthus in Chicago. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art. — 8 p., ill.

KMSKA: ICC 6743

L'alouette / Emile Barateau ; [comp.] Etienne Arnaud. — S.l. : Ménéstrel, 1900. — Opgedragen aan M. Audran

EHC: 561764:1,31 [C0-263 b]

Convoluut

Ne pars point, mon fils! Romance / Emile Barateau ; [comp.] Paul Henrion. — Mayence : Schott, 1900. — (Lyre française ; 185)

EHC: 561764:1,41 [C0-263 b]

Convoluut

Tradition and renewal: contemporary art in the German Democratic Republic / [edit.] Gabriele Wittrin ; David Elliott. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/06/03 - 1984/07/29 ; tentoonstelling: Herbert Art Gallery [Coventry]. 1984/08/11 - 1984/09/23 ; tentoonstelling: City of Sheffield Art Galleries. 1984/09/29 - 1984/11/04 ; tentoonstelling: Hatton Art Gallery [Newcastle-upon-Tyne]. 1984/11/26 - 1985/01/19 ; tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 1985/02/13 - 1985/03/31. — ISBN-10 0-905836-43-X

KMSKA: TENT-TC 2940

KMSKA: ICC 9304

Mevrouw Appelfeld / Benno Barnard. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 71 p. — ISBN-13 978-90-450-0029-9

UA-CST: MAG-OW-B 56548

Artesis-KC: UT-TN-BARNA-mevrouw-1

EHC: 707530 [C0-412 f]

Hôtel de Groesbeeck-de Croix / Norbert Bastin. — S.l. : s.n., 1996. — 14 p., ill. — Overdruk uit Eventail. - :3(1996)

KMSKA: BEST-M 250 II 1

Das Bayerische Nationalmuseum: der Neubau an der Prinzregentenstraße, 1892–1900 / Ingolf Bauer. — München : Hirmer, 2000. — 298 p., ill. — ISBN-10 3-7774-8740-6

KMSKA: MONO-BC 2263

De ontvoering van God: een cultuurhistorische visie op de romaanse en gotische kerkarchitectuur / Raoul Bauer ; [ill.] Piet Debois. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 144 p., ill. — Titel varieert: De ontvoering van God: de betekenis van de gotische kerkarchitectuur. — ISBN-13 978-90-5826-656-9

UA-CST: GES 27 H 73 BAUE 2009

BSA: LZ 347/99

EHC: 732522

Tapisserie des 20. Jahrhunderts: Jubiläumsausstellung / Hans Mayr. — Köln : Galerie Baukunst, 1989. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1989/01/20 - 1989/03/29

KMSKA: ICC 13006

Beelden en broederschappen: broederschappen in kerken stimuleerden de oprichting van straatbeelden / [edit.] Wim Strecker. — Antwerpen : Voor Kruis en Beeld, 2009. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Jacobskerk [Antwerpen]. 2009/09/13 - 2009/10/31

EHC: 732362

Being an artist in post-Fordist times / [edit.] Pascal Gielen ; [edit.] Paul de Bruyne ; Arts in Society. — Rotterdam : NAI, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-711-9

UA-CST: MAG-OW-B 56768

Belgisches Nationallied (La Brabançonne) / [comp.] F. Campenhout ; [bew.] Ferdinand Beyer. — Schott : Mayence, 1900. — 3 p. — (Chants patriotiques arrangés pour le piano à 2 mains ; 4)

EHC: 561764:5,13 [C0-263 b]

Convoluut

Bellissimi ingegni, grandissimo splendore: studies over de religieuze architectuur in de zuidelijke Nederlanden tijdens de 17de eeuw / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Annemie de Vos ; [edit.] Joris Snaet. — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 233 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 15). — ISBN-10 90-5867-014-7

UA-CST: MAG-OW-B 56300

MPM: BM 34145

EHC: 624068 [C0-173 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 971

Rubenshuis: de hoogtepunten / Ben van Beneden. — Antwerpen : Rubenshuis, 2008. — ill.

KMSKA: BEST-M 1 XVI 9

Rubenshuis: vijftig hoogtepunten / Ben van Beneden. — Antwerpen : Rubenshuis, 2007. — ill.

KMSKA: BEST-M 1 XVI 8

Orientalist aesthetics: art, colonialism, and French North Africa, 1880–1930 / Roger Benjamin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2003. — 352 p., ill. — ISBN-10 0-520-22217-2

UA-CST: T&L 70 L-F-BENJ 2003

KMSKA: MONO-BC 4641

Het overzicht: half-maandelijkse tijdschrift kunst, letteren, mensheid / Ferdinand Berckelaers ; e.a. — Antwerpen : 1921-1925. — ISSN 0378-5718

UA-CST: MAG 145 N 9:1

:1-22/24(1921-1925)

UA-CST: RG-T 571

:1-22/24(1922-1925)

UA-CST: T&L 82 G-OVER 76

:1-22/24(1921-1925)

KMSKA: M BE 39

1-22/24(1921-1925)

Facsimile: 1976: Anvers

KMSKA: ICSAC-A 2151

1-22/24(1921-1925)

Facsimile: 1976: Paris

KMSKA: ICC 5641

1-22/24(1921-1925)

Facsimile: 1976: Paris

Artesis-KC: MM-TY-OVERZ

2-22/23/24(1921-1925); Onvolledig

EHC: 556706 [C1-071 h]

1-24(1921-1925)

microfilm(s)

EHC: B 75279 [C2-617 f]

1-24(1921-1925)

EHC: 652929 [C3-443 d]

1-25(1921-1925)

Herdruk van uitgave: 1976: Parijs

EHC: A 252559:2 [M 591 b]

1-21(1921-1924)

Herdruk van uitgave: 1976: Anvers ; Met 1 losse bijl.

Artesis-OWAC: 24051

Epifanie / Luciano Berio. — London : Universal, 1969. — 12 partijen. — Jaar van compositie: 1959-1961 ; Revisione 1965. — Uitg. nr./Pl. nr. 13217 Mi

Artesis-KC: UM-OO-BERIO-epifani-12

1-12

Groot formaat

Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1 ; ISBN-13 978-90-211-4221-0

UA-CST: FILO 159.96 N-JUNG-BERK 2009

EHC: 727858

Berlin Moskau, 1900–1950 = Moskva Berlin, 1900–1950 / [edit.] Irina Antonowa ; [edit.] Jörn Merkert ; Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. — München : Prestel, 1995. — 709 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 1995/09/03 - 1996/01/07 ; tentoonstelling: Staatliches Puschkin-Museum [Moskau]. 1996/03/01 - 1996/07/01. — ISBN-10 3-7913-1488-2

UA-CST: MAG-G 930.85 Ber

EHC: 599349 [C0-268 a]

C0

KMSKA: ICC 16124

Hans Uhlmann (1900–1975): die Aquarelle und Zeichnungen mit dem Werkverzeichnis / Carmela Thiele. — Berlin : Berlinische Galerie, 1990. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg [Duisburg]. 1990/11/18 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Berlinische Galerie [Berlin]. 1991/01/19 - 1991/03/03. — ISBN-10 3-923576-76-5

KMSKA: TENT-TC 9261

KMSKA: ICC 14240

Mazurka de salon: pour piano / Ch. de Bernardi. — Paris : Mélomane, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:6,24 [C0-263 b]

Convoluut

La vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau / Jacques Henri Bernardin de Saint-Pierre ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2009. — 208 p. — (L'âge des Lumières ; 54). — ISBN-13 978-2-7453-1962-3

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-BERN 2009

Bernd Zimmer: Über-Sicht, Bilder, 1986–1989. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1990/07/01 - 1990/08/19

KMSKA: TENT-TC 4305

KMSKA: ICC 15411

Les millions d'Arlequin / Bertal-Maubon ; [comp.] R. Drigo ; [medew.] J. Betty. — Paris : Maillolchon, 1900

EHC: 561760:19 [C0-263 b]

Convoluut

Best of Austria: an art collection. — Weitra : Publication PN°1, 2009. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Lentos Kunstmuseum [Linz]. 2009/01/02 - 2009/05/10. — ISBN-13 978-3-85252-984-4

KMSKA: TENT-TC 9430

História breve da música no Brasil / Gastão de Bettencourt. — Luso : SNI, 1945. — 124 p. — (Coleção Atlântico ; 3)

Artesis-VT: R-POR 1616

Artesis-KC: MM-MG-DEBET-histori-1

La guerre / Melina Bidost ; [comp.] F. de Jardin. — Paris : Katto, 1900

EHC: 561764:3,18 [C0-263 b]

Convoluut

La Biennale di Venezia: settore arti visive, catalogo generale, 1980 / [edit.] Cristina Gardini. — Venezia : Biennale di Venezia, 1980. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 88-208-0258-9
KMSKA: ICC 7078

Bilder sind nicht verboten: Kunstwerke seit der Mitte des 19. Jahrhunderts mit ausgewählten Kultgeräten aus dem Zeitalter der Aufklärung, zur Vertiefung des Dialogs zwischen Christen und Juden anlässlich des 87. Deutschen Katholikentages in Düsseldorf / [edit.] Jürgen Harten. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/08/28 - 1982/10/24 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1982/08/28 - 1982/10/24

KMSKA: ICC 8158

Black is beautiful: Rubens to Dumas. — Zwolle : Waanders, 2008. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Nieuwe Kerk [Amsterdam]. 2008/07/26 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-90-400-8497-3 ; ISBN-13 978-90-400-8465-2

UA-CST: MAG-OW-B 49295

EHC: 721494

KMSKA: TENT-TB 7142

Blickling Hall, Norfolk. — S.I. : National Trust, 1978. — 62 p., ill.

KMSKA: BEST-M 591 I 1

Drie volksliederen / Jan Blockx. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan Meester Peter Benoit ; Bekroond door Koninklijke Maatschappij de Morgenster van Brussel. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-drievol-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1

Bloemen & planten: tekeningen, prenten en foto's in de verzameling van het Rijksprentenkabinet en de Bibliotheek van het Rijksmuseum = Flowers & plants: drawings, prints and photographs in the collections of the Rijksmuseum Print Room and Library / [compil.] Peter Schatborn. — Amsterdam : Rijksmuseum-Stichting, 1994. — 56 p., ill.

KMSKA: BEST-M 13 VI 12

Carel Visser / Cor Blok. — Amsterdam : Meulenhoff, 1968. — 15 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1968: 1)

KMSKA: ICC 945

La maison de Rubens / Henri Blomme. — Anvers : Hermans, 1910. — 8 p. + 15 pltn, ill. — Titel varieert: Pavillon de la ville d'Anvers à l'exposition de Bruxelles 1910: la maison de Rubens

UA-CST: MAG 102.2.4.22

SA: 105#640

KMSKA: PREC-PA 12

EHC: H 96607 [S0-171 a / ds d 153]

EHC: H 30387 [S3-951 a]

Artesis-OWAC: 2396

In archief: Z 25

Artesis-OWAC: 11494

Die Blume Europas: Meisterwerke aus dem Nationalmuseum Breslau (Wrocław). — Wolfratshausen : Minerva, 2006. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2006/04/22 - 2006/07/23. — ISBN-10 3-938832-08-8

KMSKA: BEST-M 595 I 1

Blumenlied: für das pianoforte / [comp.] Gustav Lange. — Amsterdam : Smit, 1900. — 9 p.

EHC: 561764:3,7 [C0-263 b]

Convoluut

Boccaccio-Marsch / [comp.] F. von Suppé. — Nijmegen : Cohen, 1900. — 4 p.

EHC: 561764:2,28 [C0-263 b]

Convoluut

Iris Mondelaers: touche pas aux fleurs! Sterckshofopdracht 2008 / Anne-Marie ten Bokum. — Antwerpen : Zilvermuseum Sterckshof, 2008. — 16 p., ill. — (Sterckshof studies ; 38). — ISBN-13 978-90-6625-000-0

EHC: 732233

Nieuwe ecohuizen: de nieuwste ideeën voor duurzaam wonen / Liliana Bollini ; Ethel Baraona Pohl ; Sergio Costa Duran. — Kerckdriel : Librero, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5764-776-5

Artesis-OWAC: 34157

Lijstertje: liederverzameling in cijfermuziek / G. Bols ; Fr. Willems. — 5 ed. — Aarschot : Verhaeghen-Meulemans, 1904

EHC: 732466

2

Zangmethode voor de scholen volgens het cijferstelsel Galin-Paris-Chevé / G. Bols. — Lier : Van In. — Met Handboekje des meesters

EHC: 729376

Handboekje voor den leerling 1; Handboekje des meesters [2]:1

Zingezangzong: 10 liedjes voor de eerste graad/groep 3 en groep 4 / Yves Bondue. — Averbode : Averbode, 2009. — 16 p., ill. — (Zonnekind liedjesboek ; 2009/ 2010). — Met compact disc(s). — ISBN-13 978-90-317-2841-1

KdG-DLO: 788.2

Bonheur passé (Verlornes Glück): nocturne pour piano / [comp.] R. Eilenberg. — Bruxells : Cranz, 1900. — 6 p.

EHC: 561764:6,17 [C0-263 b]

Convoluut

Valse des écureuils: pour piano / A. Bonhivers. — Forest-Bruxelles : Louis, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan mes élèves

EHC: 561764:3,39 [C0-263 b]

Convoluut

Bookforum. — New York, N.Y. : Artforum, — ISSN 1098-3376

Artesis-VT: L 82 E 11218

14:4(2008)–

KMSKA: M VS 124

15:1(2008)

Hugo Claus: Het verdriet van België / Graa Boomsma. — Apeldoorn : Walva-Boek, 1986. — 48 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1986: 1). — ISBN-10 90-6675-034-0

UA-CST: MAG-B 49150

EHC: 556515 [C0-020 g]

Le Retable anversois de la Basilique Saint-Jean à Bois-le-Duc / J. de Borchgrave d'Altena. — Bruxelles : Imprimerie Ballieu, 1939. — p. 273-281, ill. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. - 42(1938)

EHC: 732751

Le credo du paysan / S. Borel ; F. Borel ; [comp.] G. Goublier. — Paris : Jacquot, 1900. — Opgedragen aan J. Bioletto

EHC: 561760:21 [C0-263 b]

Convoluut

De school als bouwheer: gids voor kwaliteitsvolle schoolarchitectuur / Kristiaan Borret ; Greetje Lathouwers ; Paul Mahieu ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2008. — 152 p., ill. — (School en samenleving ; 18). — ISBN-13 978-90-301-9357-9 ; ISBN-13 978-90-301-9404-0

PLANTIJN-KRO: LZ 458.1 SCHO

PLANTIJN-KRO: OK 458.1 SCHO

UA-CST: OW 371.6 G-BORR 2008

UA-CST: MAG-OW-B 44312

Artesis-G: G 371 G-BORR 2008

Artesis-BLSL: BLSL 371.2 G-BORR 2008

EHC: 719470

Artesis-BLS: BLS 371.2 G-BORR 2008

UHasselt: 371.2 BORR 2008

In ringmap School en samenleving

XIOS-CH: 451 SCHO 2008

KdG-SAW: 451.3

Als Orpheus zingt...: de klassieke oudheid in de West-Europese muziek / Ignace Bossuyt ; [edit.] Pieter Bergé ; [edit.] Mark Delaere. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-511-1

UA-CST: MAG-OW-B 56622

Heinrich Schütz (1585-1672) en de historia / Ignace Bossuyt. — Leuven : Universitaire Pers, 1991. — 216 p., 1 losse bijl. — (Actief luisteren naar muziek ; 3). — ISBN-10 90-6186-483-6

UA-CST: MAG-OW-B 56304

Artesis-KC: UM-BG-SCHUT-bossuyt-1

EHC: 544589:3 [S4-202 b]

Le salon de 1827: classique ou romantique? / Eva Bouillo. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 324 p., ill. — (Art & société ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0782-1

Thomas Gainsborough: his life, work, friends, and sitters / William B. Boulton. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2009. — 336 p., ill. — Facsimile: 1907: Chicago, Ill. — ISBN-13 978-0-548-10694-5

KMSKA: MONO-BB 6348

De druppel holt de steen uit: elf Nederlandse beeldhouwers / José Boyens. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6216-033-6

KMSKA: ICC 10663

Kunst van Latem en de Leiestreek / Piet Boyens. — Gent : Ludion, 2001. — 48 p., ill. — ISBN-10 90-5544-347-6

KdG-ABK: 706.8 BOYE

EHC: 648061 [C0-278 d]

Artesis-OWAC: 29875

Wir gehen nach Lindenau / Otto von Brandensky. — Düsseldorf : Kreuder, 1900. — 5 p. — (Humoridaria ; 5)

EHC: 561764:4,2 [C0-263 b]

Convoluut

Brasschaat '62: beeldhouwkunst in open lucht / Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1962. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: [Brasschaat]. 1962/09/08 - 1962/10/14

MPM: PK-A 2322

EHC: H 214340 [C3-101 e / ds 622]

KMSKA: TENT-TC 34

KMSKA: TENT-TB 902

KMSKA: ICC 2516

Creatief met voorwerpen / Philippe Brasseur. — [vabb] [S.l.] : Casterman, 2009. — 91 p., ill. — Doelpubliek: informatief -8. — ISBN-13 978-90-303-6283-8

KdG-DLO: 471.45

Producttekenen en -documenteren van 3D naar 2D / Arnoud Breedveld. — 3 ed. — Den Haag : Academic Service, 2008-2009. — 232 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-395-2564-7

Artesis-OWAC: 34136

in seminarie bibliotheek PO: raadpleging ter plaatse

Artesis-IWT: IWT 744 G-BREE 2008

Basiswerk; 1 CD-ROM

Bringing the world into culture: liber amicorum offered to Richard Foqué / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerp : UPA, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-630-4

Artesis-OWAC: 34140

Quinten Matsys und der Ursprung des Italianismus in der Kunst der Niederlande / Harald Brising. — 2 ed. — Leipzig : Schumann, 1908. — 52 p., ill.

SA: 105#644

EHC: H 69324 [S0-80 a]

KMSKA: MONO-BD 438

Albumblad: voor klavier / Jan Broeckx. — Antwerpen : Boucherij, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Frans Lenaerts. — Uitg. nr./Pl. nr. 3

Artesis-KC: MM-TP-BROEC-album-1

Artesis-KC: UM-TP-BROEC-albumbl-1

Bildsprache und intuitives Verstehen: exemplarisch: Dürer, Das Schweißtuch von zwei Engeln gehalten, Melencolia I: Magritte, Die Suche nach dem Absoluten / Michael Brötje. — [vabb] Hildesheim : Olms, 2001. — 311 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-487-11247-7

KMSKA: MONO-BB 6360

Rubens and Van Dyck / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 1)

KMSKA: ICC 7626

The war, the West, and the wilderness / Kevin Brownlow. — New York, N.Y. : Knopf, 1979. — 602 p., ill. — ISBN-10 0-394-48921-7

UA-CST: MAG-OW-C 12392

Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

KMSKA: ICC 15601

Coburg Schloss Ehrenburg: amtlicher Führer / Herbert Brunner ; Lorenz Seelig. — München : Bayerische Verwaltung der Staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, 1990. — 92 p., ill.

KMSKA: BEST-M 82 II 1

The art of practicing: a guide to making music from the heart / Madeline Bruser ; [medew.] Yehudi Menuhin. — New York, N.Y. : Bell Tower, 1999. — 265 p. — ISBN-13 978-0-609-80177-2

Artesis-KC: UM-TEK-ALGEM-bruser-1

Bruxelles-Istanbul-Brussel: het ommuurde hart van de stad / [edit.] Katrien van Deuren ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. — Brussel : Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, 2006. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Hallepoort [Brussel]. 2006/05/19 - 2006/07/30

KMSKA: TENT-TA 5818

Erasmus Quellin et Liège / Jean-Pierre de Bruyn. — Liège : s.n., 1987. — p. 28-32, ill. — Overdruk uit Art&fact. - :6(1987)

KMSKA: MONO-BC 4747

Bulletin / Nederlandse Vereniging voor Kostuum, Kant, Mode en Streekdracht [Rotterdam]. — Rotterdam. — Titel varieert: Informatiebulletin

EHC: 732629 [C2-472 e]

18-23(2001-2006); Ontbreekt: 21:3(2004)

Groote vaak: luimig lied / A. Bultynck ; R. de Hovre. — Gent : Snoeck, Ducaju, 1900

EHC: 561760:18 [C0-263 b]

Convoluut

Menschdom juicht! Kerstlied / A.V. Bultynck ; [comp.] Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Faes, 1900. — 3 p. —

Opgedragen aan den eerw. heer C. Libbrecht

EHC: 561764:3,21 [C0-263 b]

Convoluut

An introduction to the picture catalogue / John Somerville ; Burghley House [Stamford]. — 7 ed. — Stamford : Burghley House, 1995

KMSKA: BEST-M 588 I 1

The impassioned eye: Henry Cartier-Bresson / Heinz Büttler. — Zwitserland : Homescreen, 2009. — 1 <DVD>

KdG-IWT-LO: DVD i2009/1132

Rubens / Nils Büttner. — München : Beck, 2007. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2504). —

ISBN-13 978-3-406-55490-2

KMSKA: MONO-BA 2187

Jean Messagier / Pierre Cabanne. — Paris : Editions du temps, 1969. — 135 p., ill. — (L'oeil du temps ; 1969: 1)

KMSKA: ICC 8558

Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla = Cacaxtla / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 17). — ISBN-10 970-94321-7-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:17

Les cadet (The high school cadets): marche militaire célèbre / [comp.] John Philip Sousa. — Paris : Salabert, 190. — 4 p.

EHC: 561764:5,10 [C0-263 b]

Convoluut

The production of stained glass in the county of Flanders and the duchy of Brabant from the 15th to the 18th centuries: materials and techniques / Joost M.A. Caen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-64-6

UA-CST: MAG-OW-C 12375

UA-CST: MAG-DOCT 234

KMSKA: MONO-BC 4756

Artesis-OWAC: 34158

Cahier / Maka. — Bruxelles

KMSKA: ICC 4968

1(1972)

Cahiers de différentes vues. — S.l. : s.n. — ill.

EHC: 732727

Calder: les années parisiennes. — Paris : Beaux arts, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2009/03/18 - 2009/07/20. —

ISBN-13 978-2-84278-608-3

KMSKA: TENT-TC 9423

Le calendrier musical: 12 récréations faciles pour piano: Janvier, sur la glace(on the ice): mazurka / [comp.] L. Streabbog. — Bruxelles : Cranz, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:6,28 [C0-263 b]

Convoluut

Câlinerie (Schmeichelkätzchen): morceau de salon pour piano / [comp.] R. Eilenberg. — Paris : Hamelle, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:6,15 [C0-263 b]

Convoluut

Het Kasteel van Loppem / Véronique van Caloen ; [medew.] Pierre Kluyskens. — Brussel : Thill, 1982. — ill.

KMSKA: BEST-M 460 I 2

Campane a sera = Cloches du soir: pour piano (Piese imitative de cloches) / [comp.] Vincenzo Billi. — Paris : Ricordi, 1916. — 4 p.

EHC: 561764:3,9 [C0-263 b]

Convoluut

Felix: the twisted tale of the world's most famous cat / John Canemaker. — New York, N.Y. : Pantheon, 1991. — 177 p., ill. — ISBN-13 978-0-679-40127-8

UA-CST: MAG-OW-B 56723

Cantiques spirituels à l'usage des élèves des Religieuses Ursulines de Wavre-Notre-Dame à trois voix égales. — Malines : Olbrechts-De Maeyer. — 90 p., 2 losse bijl.

EHC: 732464

Cantus diversi quos ad usum fidelium: hodiernæ musicæ signis / [bew.] P. Wagner. — Arras : Procure générale de musique religieuse, 1907. — 110 p.

EHC: 732605

Canzonetta pour le piano / [comp.] Joseph Callaerts. — Paris : Schott, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan Paul Kreglinger

EHC: 561764:1,42 [C0-263 b]

Convoluut

Capsule over kunstboeken / [compil.] Merel van den Berg ; [compil.] Astrid Vorstermans. — S.l. : Valiz, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-78088-36-3

KdG-ABK: 684.93 CAPS

KMSKA: MONO-BA 2296

Carlo Battaglia: ausgewählte Arbeiten, 1967-1978. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/06/09 - 1978/07/16

KMSKA: ICC 5165

Carlos IV: mecenas y coleccionista. — S.l. : Patrimonio Nacional, 2009. — 397 p., ill. — Tentoonstelling: Palacio Real [Madrid]. 2009/04/23 - 2009/07/09. —

ISBN-13 978-84-7120-427-1 ; ISBN-13 978-84-96411-85-2

KMSKA: TENT-TC 9421

Frederic Edwin Church: the icebergs / Gerald L. Carr ; [medew.] David C. Huntington. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1980. — 109 p., ill.

KMSKA: ICC 6882

Painting and politics in northern Europe: Van Eyck, Bruegel, Rubens, and their contemporaries / Margaret D. Carroll. — University Park, Pa. : Pennsylvania State University Press, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-02954-2

UA-CST: MAG-OW-C 12380

EHC: 720332

KMSKA: MONO-BC 3130

Les baisers / [comp.] Vincent Scotto ; Paul Cartoux ; Jean Rodor. — Paris : Delormel, 1900. — Opgedragen aan monsieur F. de Homem-Christo

EHC: 561764:3,5 [C0-263 b]

Convoluut

Le tango du rêve: chanté au 'Kursaal' par Mlle Christiane Derenn / Jean Carwald ; [comp.] Ev. Malderen. — Paris : Maillochon, 1920. — 3 p. — Opgedragen aan Mlle Marthe Régnier

EHC: 561764:3,36 [C0-263 b]

Convoluut

La cascade de diamants: caprice pour le piano à quatre mains / [comp.] J. Tresvaux de la Roselaye. — Paris : Gérard, 1900

EHC: 561764:1,44 [C0-263 b]

Convoluut

Les dessins de Somville / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyage, 1976. — ill. — ISBN-10 2-8016-0089-X

KMSKA: ICC 3499

Szymkowicz / Paul Caso. — Bruxelles : Arts & voyages, 1977. — 120 p., ill. — ISBN-10 2-8016-0082-2

KMSKA: ICC 5642

Cataloghi delle manifestazioni 'Per una cultura democratica e antifascista'. — Venezia : Biennale di Venezia, 1974. — ill. — Tentoonstelling: [Venezia]. 1974/10/05 - 1974/11/17

KMSKA: ICC 1422

Cawdor Castle. — Nairn : Cawdor Castle, 1992. — 36 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BB 6450

De dood van Seneca door Gerard van Honthorst? / Lucas Derks ; Michiel Plomp ; Joop Speth. — Utrecht : Centraal Museum, 1982. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1982/09/03 - 1982/10/00

KMSKA: ICC 7983

Chadwick: recent sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1984/10/31 - 1984/12/07

KMSKA: ICC 9366

Champ de Bataille. — Paris : Société française de promotion artistique, 1997. — 66 p., ill. — (Connaissance des arts: hors série ; 110)

KMSKA: MONO-BC 4683

Chanson russe / [comp.] Sydney Smith. — Bruxelles : Schott, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:3,8 [C0-263 b]

Convoluut

Le chant du berger: nocturne pour piano / [comp.] C. Galos. — Paris : Noël, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan melle Marguerite Duchâtel

EHC: 561764:2,17 [C0-263 b]

Convoluut

Chant du soir: romance pour piano / [comp.] Brinley Richards. — Bruxelles : Schott, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan monsieur Robert Lincoln Cocks

EHC: 561764:1,13 [C0-263 b]

Convoluut

Louis Clesse: réalisme en poëzie: zijn leven en zijn werk / Marie-Jeanne Chartrain-Hebbelinck. — Tiel : Veys, 1984. — 104 p., ill.

EHC: 732789

Poème, opus 25 / Ernest Chausson ; [edit.] Carl Flesch ; [edit.] Paul Klengel. — S.l. : Peters, 1931. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 4169). — Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. 10862

Artesis-KC: UM-SV-CHAUS-poeme-2

1-2

Pèlerinage sur soi / Sidi Larbi Cherkaoui ; [medew.] Justin Morin. — Arles : Actes Sud, 2006. — 61 p. — (Le souffle de l'esprit ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7427-6499-2

EHC: 732355

Zon-mai: parcours nomades / Sidi Larbi Cherkaoui ; Gilles Delmas ; [medew.] Karthika Naïr ; e.a. — Arles : Actes Sud, 2007. — 106 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-6826-4

EHC: 732346

Christof Kohlhöfer: commedia dell'arte of the colored dogs. — Köln : Oppenheim Studio. — ill. — Duitse tekst

KMSKA: ICC 5609

Christopher Couch: recent work. — London : Marlborough Fine Art, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1989/09/00 - 1989/10/00

KMSKA: ICC 13179

Chromamix des couleurs dans l'art et autres histoires. — Strasbourg : Musée d'art moderne et contemporain, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2009/04/08 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-2-35125-069-3

KMSKA: TENT-TA 7362

Chun Kwang Young. — Tokyo : Mori Arts Center Gallery, 2009. — 76 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Mori Arts Center Gallery [Tokyo]. 2009/02/14 - 2009/03/15

KMSKA: TENT-TC 9401

De 300 belangrijkste scènes in de christelijke kunst / Jo Claes ; Alfons Claes ; Kathy Vincke. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-90-8526-103-2

UA-CST: MAG-OW-B 56539

BSA: LZ 344/236

KMSKA: LZ 7046 (031)

EHC: 732551 [LZ-43 d]

Clairette: valse de salon pour piano / [comp.] Paul Wachs. — Paris : Colombier, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan mademoiselle Jeanne Delamare

EHC: 561764:6,14 [C0-263 b]

Convoluut

Claude Monet / [edit.] Gerhard Finckh. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/10/11 - 2010/02/28. — ISBN-13 978-3-89202-075-2

KMSKA: TENT-TC 9396

Brieven, 1947-1962 / Hugo Claus ; Roger Raveel ; [medew.] Katrien Jacobs. — Gent : Ludion, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-665-0

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-JACO 2007

EHC: 710678

KMSKA: MONO-BB 3001

Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951-1956 / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

EHC: 722156

La clé du caveau: à l'usage des chansonniers Français et étrangers, des amateurs, auteurs, acteurs, chefs d'orchestre et de tous les amis du vaudeville et de la chanson / [edit.] P. Capelle. — 4 ed. — Paris : Cotelle, 1850

Artesis-KC: MM-DUBP-CAPEL-cleduca-1

De plantencode: de betekenis van kruiden, struiken en bomen in de Europese volkscultuur / Marcel de Cleene. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 407 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-516-6

UA-CST: GES 94 H 73 CLEE 2008

EHC: 723291

Chants de la Sainte-Chapelle et choix des principales séquences du moyen âge / M. Félix Clément. — 4 ed. — Paris : Poussielgue, 1876. — 82 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLEME-chants-1

Daar is maar één Vlaanderen / René de Clercq ; [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1919

EHC: 561764:3,42 [C0-263 b]

Convoluut

Méthodes élémentaires pour tous instruments à pistons (clé de sol) / P. Clodomir. — Paris : Leduc. — 32 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-methode-1

Traité d'architecture: éléments de l'architecture, types d'édifices, esthétique, composition et pratique de l'architecture / Louis Cloquet. — 2 ed. — Paris : Béranger, 1911-1922. — 5 v., ill.

EHC: 732749

1-2

Artesis-OWAC: 3110

1-5

in archief: 4 Oa

Le travail artistique de cuir et ses applications: gravure, modelage et interprétations décoratives / Jean Closset. — Paris : Laurens. — 70 p., ill.

EHC: 732420

César Franck: 1822-1890 / Ernest Closson. — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

EHC: C 128594 [S0-406bis,I g]

Beeldhouwer Remy Cornelissen Provinciale Prijs voor Plastische Kunst, 1969 / R. de Cnodder. — Antwerpen : s.n., 1971. — p. 75-82, ill. — Overdruk uit Noordgouw. - 11:1/2(1971)

EHC: H 235344 [C3-106 c / ds 869]

KMSKA: MONO-BB 4924

KMSKA: ICC 490

Annemie / James Cohen van Elburg. — Amsterdam : Smit, 1900. — (Soldaten liedjes & levens liedjes ; 2)

EHC: 561760:40 [C0-263 b]

Convoluut

Collection André Lefèvre. — Paris : Musée national d'art moderne, 1964. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1964/03/00 - 1964/04/00

KMSKA: TENT-TC 1241

KMSKA: ICC 6478

Les collectionneurs toulousains du 18e siècle: l'Académie royale de peinture, sculpture et architecture. — Paris : Somogy, 2001. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Paul Dupuy [Toulouse]. 2001/01/17 - 2001/04/30. — ISBN-10 2-85056-438-9

KMSKA: TENT-TC 9441

Papercraft: design and art with paper / Sonja Commentz. — Berlin : Gestalten, 2009. — 255 p., ill. — Met 1 DVD-video('s)/DVD-ROM(s). — ISBN-13 978-3-89955-251-5

KdG-ABK: 745.3 COMM

KdG-ABK: DVD 745.3 COMM

Les cinq paradoxes de la modernité / Antoine Compagnon. — [vabb] Paris : Seuil, 2009. — 189 p. — ISBN-13 978-2-02-011462-2
KMSKA: MONO-BA 2210

Compositions pour piano: Noël (Merry Christmas): morceau de salon / [comp.] G.D. Wilson. — Bruxelles : Schott, 1900. — 7 p.
EHC: 561764:2,1 [C0-263 b]
Convoluut

Comtesse-Gavotte: pour piano / [comp.] H. Wykmans. — Anvers : Faes, 1900. — 5 p. — Opedragen aan monsieur Georges Tyck
EHC: 561764:6,21 [C0-263 b]
Convoluut

Le concert dans le feuillage: blquette pour piano / [comp.] L. Gobbaerts. — Bruxelles : Schott, 1900. — 6 p.
EHC: 561764:6,16 [C0-263 b]
Convoluut

Confidences (Whisperings of love): valse sentimentale / [comp.] C. Kinkel. — S.l. : s.n., 1900. — 6 p.
EHC: 561764:1,18 [C0-263 b]
Convoluut

Conservation au Danemark / [edit.] Knud Holm ; ICOM. Comité pour la conservation ; ICOM. Assemblée triennale. — S.l. : ICOM, Comité pour la conservation, 1984. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 6356

Les voix rivales: duettino / Marc Constantin ; [comp.] Luigi Bordese. — Paris : Martinet, 1900
EHC: 561764:1,37 [C0-263 b]
Convoluut

La construction rurale civile: esquisses de quelques projets publiés par les écoles Saint-Luc de: Tournai, Bruxelles-Molenbeek et Mons / [ill.] Eugène de Loose. — Tournai : Ecole St Luc. — Losbladig, ill.
EHC: 732698

Una contemplación a la cultura maya a través de su arte = La contemplation des Maya a travers leur art = Die Betrachtung der Mayas an Hand ihrer Kunstwerke = The Mayans through their art / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 23). — ISBN-10 968-9071-00-9
UA-CST: MAG-MEX-F 97:23

Contemporary Philadelphia artists. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/04/22 - 1990/07/08
KMSKA: ICC 14138

Contemporary works on paper by British Columbia artists = Oeuvres contemporaines sur papier par des artistes de la Colombie-Britannique. — S.l. : s.n., 1978. — ill.
KMSKA: ICC 4949

Er werd een lijkje geborgen: over Paul Joostens / Jan Cools. — Borgerhout : Dedalus, 1984. — 166 p., ill. — ISBN-10 90-70924-05-6
EHC: 512431 [S4-330 d]
KMSKA: ICSAC-A 792
KMSKA: ICC 9041

Le Corbusier: oeuvre complète / [edit.] Willy Boesiger. — Zurich : Les éditions d'architecture Artemis, 1995. — 8 v., ill. — ISBN-10 3-7643-5515-8
Artesis-OWAC: 30211
1-8
in leeszaal,vak E1: enkel raadpleging ter plaatse

Inveraray Castle / John Cornforth ; George Hughes-Hartman. — Derby : Pilgrim, 1990. — 24 p., ill. — ISBN-10 0-900594-62-4
KMSKA: MONO-BB 6435

Corot to Monet: French landscape painting. — London : National Gallery Company, 2009. — 69 p., ill. — ISBN-13 978-1-85709-450-3
KMSKA: BEST-M 208 IX 110

Corsham Court. — London : St George's Press, 1983. — 31 p., ill.
KMSKA: BEST-M 89 I 2

La musique française de piano / Alfred Cortot. — Paris : Rieder, 1930-1932. — 2 v., ill. — (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1930: 1 (= v. 1)) ; (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1932: 1 (= v. 2))
Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-musique-1
1-2
EHC: H 63571:1] [S0-55 f]
1-2

Cranach der Ältere / [edit.] Bodo Brinkman. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2007/11/23 - 2008/02/17 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/03/08 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-3-7757-2007-6
EHC: 718524
KMSKA: TENT-TC 9399

Creaciones pétreas = Stone creations = Créations en pierre = Steinkreationen / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 22). — ISBN-10 970-94321-5-X
UA-CST: MAG-MEX-F 97:22

Orfèvreries du trésor de la Cathédrale de Namur / [edit.] André Lanotte ; [medew.] Marthe Blanpain ; e.a. — S.l. : Crédit communal de Belgique, 1969. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Crédit communal de Belgique [Namur]. 1969/11/01 - 1969/11/23
BSA: LZ 345/116
KMSKA: BEST-M 250 III 1
EHC: 601941 [C0-134 g]
C0

Croisées: Gérard Verdiijk, Acindino Quesada, Jean Mauboulès. — Albenga : De Stalla, 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1979/03/06 - 1979/04/23

KMSKA: ICC 6732

Let's make an opera: an entertainment for young people in three acts. The little sweep: a children's opera / Eric Crozier ; Benjamin Britten. — London : Boosey & Hawkes, 1949. — 96 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRITT-letsmak-1

Mikado muzische vorming / Koen Crul ; Jozef Sercu ; Jo Vantournhout. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 6 v. — (Mikado ; 2009: 2)

KdG-DLO: 477 H

activiteitenboek 1, 2, 3, 4, 5, 6

Francis Alÿs / Medina Cuauhtémoc ; Russell Ferguson ; Francis Fisher. — London : Phaidon, 2007. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-7148-4321-6

KdG-ABK: 709 ALYS

EHC: 714117

Artesis-OWAC: 33834

Marcel Coolsaet: zoekende mens, 1927-2007 / Guy van Hoof ; Culturele Raad Wevelgem. — Wevelgem : Culturele Raad Wevelgem, 2009. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: OC de Cerf [Gullegem]; 2009/11/28 - 2009/12/16

EHC: 732825

A face to the world: on self-portraits / Laura Cumming. — London : Harper, 2009. — 309 p., ill. — ISBN-13 978-0-00-711843-4

KMSKA: MONO-BB 6365

Edgar Scauflaire / Alexis Curvers-Delcourt ; Marie Curvers-Delcourt. — Antwerpen : Sikkell, 1952. — 15 p., ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 5: 7)

KMSKA: MONO-BB 3523

KMSKA: ICC 11106

AMVC: 169.355

EHC: H 132995:5,7 [S1-650 a]

R.

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1952

UA-CST: MAG-OW-B 25768

CVA-nieuws / Vlaams Centrum voor Amateurkunsten. — Brussel

EHC: 732752 [C2-472 c]

8:4(1999-2000)

Life stories of women artists, 1550-1800: an anthology / Julia K. Dabbs. — Burlington, Vt : Ashgate, 2009. — 487 p. — ISBN-13 978-0-7546-5431-5

KMSKA: MONO-BB 6455

Dada: the revolt of art / Marc Dachy. — London : Thames & Hudson, 2005. — 127 p., ill. — (New horizons ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-500-30119-7

KMSKA: MONO-BA 2203

Diepe fontein, Cristina Iglesias / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KdG-ABK: 709 IGLE

KMSKA: MONO-BB 5133

Artesis-OWAC: 34144

Ghent Museum of Decorative Arts / Lieven Daenens. — S.l. : Gemeentekrediet, 1992. — 178 p., ill.

KMSKA: BEST-M 136 VI 2

Dan van Severen: visions / Leo van Damme. — Gent : Foncke, 1982. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11589

The technique of film and video editing: history, theory, and practice / Ken Dancyger. — 4 ed. — Oxford : Focal, 2007. — 484 p., ill. — ISBN-10 0-240-80765-0 ;

ISBN-13 978-0-240-80765-2

UA-CST: PSW 791.4 G-DANC 2007

KdG-IWT-LO: 791.4

J'ai peur d'aimer: valse chantée / Fernand Danel ; [comp.] Joseph Rico. — Paris : Greghe, 1904. — 6 p.

EHC: 561764:3,32 [C0-263 b]

Convoluut

Dansant / Landelijke Vereniging voor de Dans. — Antwerpen

EHC: 732369 [C3-488 b]

24-29:1(1990-1993)

Een reisje langs den Rijn: coupletten voor zang en piano / Louis Davids ; Rika Davids. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 157)

EHC: 561764:2,4 [C0-263 b]

Convoluut

Medieval and renaissance art: people and possessions / Glyn Davies ; Kirstin Kennedy. — [vabb] London : V&A, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-1-85177-579-8

EHC: 731955

KMSKA: MONO-BC 4740

Gotiek in het hertogdom Brabant / Krista De Jonge ; Piet Geleyns ; Markus Hörsch. — Leuven : Uitgeverij Peeters, 2009. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2275-4

SA: 105#622

MPM: PK-A 6337

Hof Ter Linden: aktenboeken (1374-2008) / Linda De Keuster ; Paul Franck. — s.l. : 2009. — 2 vol. — Met Kasteel Hof Ter Linden Edegem

SA: 105#624-625

I-II

Kasteel Hof Ter Linden Edegem / Linda De Keuster. — Edegem : Gemeentebestuur Edegem, 2009. — 271 p., ill. — Supplement van: Hof Ter Linden: aktenboeken (1374–2008)

SA: 105#620

SA: 105#621

leeszaal

De l'or et du feu: rétrospective Jean-Paul van Lith, céramique et verre, 1957–1991 / [edit.] Antoinette Fay-Hallé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1991/10/02 - 1991/12/30. — ISBN-10 2-7118-2456-X

KMSKA: ICC 15026

Risette: polka pour piano / Paul Dedieu-Péters. — Paris : Mélomane, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan mesdemoiselles Sarah et Marcelle d'Aurignac

EHC: 561764:6,23 [C0-263 b]

Convolut

Musica: muzikale opvoeding in het secundair onderwijs / A. Defoort ; P. Hanouille ; J. Wuytack. — Brugge : De Garve, 1973-1974. — 3 v., ill. — Met Handleiding

EHC: 718865

Werkschrift voor de leerlingen 1-3; Handleiding [2]:1-3

Les délassements de l'étude: 48 mélodies et airs favoris ... arrangés pour piano seul, divisés en quatre suites / [bew.] Cramer. — Paris : Brandus et Dufour, 1900. — 15 p.

EHC: 561764:3,10 [C0-263 b]

Convolut

Bande dessinée franco-belge et imaginaire colonial: des années 1930 aux années 1980 / Philippe Delisle. — [vabb] Paris : Karthala, 2008. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-2-8111-0083-4 ; ISBN-10 2-8111-0083-0

UA-CST: MAG-OW-B 56352

Le Château d'Attré / Joseph Delmelle. — Mons : Fédération du tourisme de la Province de Hainaut, 1992. — 35 p., ill

KMSKA: BEST-M 584 I 1

Denkbeelden: van film naar filosofie / [edit.] Pieter d' Hoine ; [edit.] Bart Engelen. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-90-289-5125-9

UA-CST: FILO 18.73 G-HOIN 2009

EHC: 726066

Beiaardconcerten = Concerts de carillon = Carillon-concerts / Jef Denyn. — Mechelen : Monne, 1922. — 35 p., ill. — (Mechelen: aantrekkelijkheden ; 1922: 1). — Nederlandse, Engelse, Franse en Italiaanse tekst

EHC: 732713

Beiaardspel Mechelen = Récitals de carillon Malines / Jef Denyn ; Staf Nees. — Mechelen : Godenne, 1937. — 40 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 732722

Depuis 45: l'art de notre temps. — Bruxelles : Connaissance, 1969-1972. — 3 v., ill.

KMSKA: LZ 70 (031) '19'

1-3

KMSKA: ICC 539

2

KMSKA: ICC 538

1

KMSKA: ICC 540

3

Artesis-OWAC: 15982

1-2

La vérité en peinture / Jacques Derrida. — Paris : Flammarion, 1978. — 440 p., ill. — (Champ philosophique ; 57)

UA-CST: T&L 75 G-DERR 78

KdG-ABK: 730.6 DERR

KMSKA: ICC 5749

L'ange et le rameau: romance / Desbordes-Valmore [Mme] ; [comp.] Th. van Mechelen. — Bruxelles : Schott, 1900. — Auteursnaam op titelpagina: Desbordes-Valmore ; Opgedragen aan Mme Mathieu Marin

EHC: 561764:3,2 [C0-263 b]

Convolut

Description des tableaux déposés au Musée royal des Pays-Bas à Amsterdam. — Amsterdam : Musée royal des Pays-Bas, 1855. — 34 p.

EHC: H 72048 [S0-148 e / Zie : 72045]

KMSKA: BEST-M 13 V 2

KMSKA: PREC-PA 299

La charité: romance / A. Desenfans ; [comp.] Ch. Mercier. — 5 ed. — Paris : Schott, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:1,32 [C0-263 b]

Convolut

Designer präsentieren / Fachhochschule [Düsseldorf]. — Düsseldorf : 1996. — ill.

KdG-ABK: 777.46 DESI

Curating the campus: beeldenpark in progress / Moritz Küng. — Antwerpen : DeSingel, 2009. — ill.

EHC: 732820

Cerit Wyn Evans / Moritz Küng. — Antwerpen : DeSingel, 2007. — ill. — Tentoonstelling: DeSingel Internationale Kunstcampus [Antwerpen]. 2009/10/15 - 2010/01/10

EHC: 732819

Destination Normandie: deux siècles de tourisme, 19e-20e siècles / [edit.] Alice Gandin. — Milan : 5 continents, 2009. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Normandie [Caen]. 2009/06/13 - 2009/10/31. — ISBN-13 978-88-7439-521-7

KMSKA: TENT-TC 9428

Deux chants religieux: Au sacré cœur, Devant la croix, J'irai toujours. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:1,26 [C0-263 b]

Convolut

L'amour n'est qu'un songe / Gérard Deval ; [comp.] W.J. Paans. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,49 [C0-263 b]

Convolut

Réponse à Supplication / Gérard Deval ; [comp.] W.J. Paans. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,47 [C0-263 b]

Convolut

Hans Vandekerckhove: stalking Hiëronymus / Dieter Roelstraete. — Otegem : Deweer, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 2003/12/19 - 2004/02/29 ; tentoonstelling: Deweer Art Gallery [Otegem]. 2004/02/07 - 2004/03/28

MPM: PK-A 5722

EHC: 732032

Artesis-OWAC: 31968

Vilten met kinderen / Christel Dhom. — Zeist : Christofoor, 2009. — 129 p., ill. — Doelpubliek: volwassenen ; oorspronkelijke titel: Mit Kindern filzen. — ISBN-13 978-90-6038-613-2

KdG-DLO: 471.45

Het schuitje van Petrus / Th. Diaz ; [comp.] C. Huyts. — Gent : Van Gysel, 1900

EHC: 561764:1,39 [C0-263 b]

Convolut

Diehl . Petrick . Sorge: Malerei, Graphik, Material. — Berlin : Haus am Waldsee, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1969/11/21 - 1970/01/04 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1970/03/06 - 1970/04/12

KMSKA: ICC 1381

Artesis-OWAC: 15273

Dominguez. — Paris : Hofer, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Françoise Tournié [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00 ; tentoonstelling: Galerie du prieuré [Carennac]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 5169

Donation Geneviève et Jean Masurel à la Communauté urbaine de Lille. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1980/03/14 - 1980/05/25. — ISBN-10 2-7118-0154-3

KMSKA: ICC 6291

Dooreman / [edit.] Stijn Dams. — Tiel : Lannoo, 2009. — 240 p., ill., 2 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-8598-6

KdG-ABK: 709 DOOR

EHC: 731305

Dorothea Breick: Zeichnungen, 1990-1995 / [medew.] Hubertus Froning. — Essen : Museum Folkwang, 1999. — ill. — Tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TA 6316

Doux parfums: valse pour piano / [comp.] Ernest Alder. — S.l. : Simon, 1900. — 4 p.

EHC: 561764:2,23 [C0-263 b]

Convolut

Drawings by Joyce Treiman. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/02/16 - 1979/03/25

KMSKA: ICC 5114

Die vier Jahreszeiten: Fröhjohr, Summer, Herbst un Winter: Kölnisches Volks-lied für Solo und Chor mit Pianoforte begleitung / S. Dreesen ; [comp.] F. Offergeld. — 12 ed. — Cöln : Cramer, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:4,3 [C0-263 b]

Convolut

Drei Jahrhunderte vlämische Kunst, 1400-1700 / Verein der Museumsfreunde [Wien]. — Wien : Holzhausens, 1930. — 66 p., ill. — (Ausstellung der Vereinigung bildender Künstler Wiener Secession ; 110). — Tentoonstelling: [Wien]. 1930/01/11 - 1930/02/23

KMSKA: TENT-TB 4430

KMSKA: TENT-TB 932

André Devaere: is een studie uit het leven van den Kortrijkschen virtuoos / de Drie. — Kortrijk : Literair Gezelschap, 1915. — 85 p., ill. — (Uitgave van 't Literair Gezelschap ; 2)

UA-CST: MAG-A 11089

AMVC: 53.826

Artesis-KC: MM-BG-DRIE-devaere-1

EHC: 732174

EHC: A 90952:2 [ds 309]

EHC: H 85015:2 [S0-203 e]

Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN-10 90-75697-09-0 ; ISBN-13 978-90-75697-09-4

UA-CST: T&L 839.3 N-BOON-VANH 97

UA-CST: MAG-B 50854

AMVC: 188.090

EHC: 603924 [C0-137 e]

C0

Druckgraphik von William Blake / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/01/27 - 1982/03/28

KMSKA: ICC 7566

Pierrefonds / Janine Ducrot. — Paris : Art et tourisme. — 30 p., ill. — ISBN-10 2-7233-0192-3

KMSKA: MONO-BA 2236

Fon Klement / L.M.J. Duppen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 136 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-195-2

KMSKA: ICC 14080

Traité complet d'harmonie: théorique et pratique / Emile Durand. — Paris : Leduc. — 521 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DURAN-traite-1

Art catalogue index: catalogues raisonnés & critical catalogues of artists, 1780–2008: painting, sculpture, works on paper, prints, contemporary media / [compil.] Noëlle Corboz ; e.a. ; [edit.] Marc Blondeau ; [edit.] Thierry Meaudre. — Geneva : Blondeau Fine Art Services, 2009. — 512 p. — ISBN-13 978-3-905829-53-2

KMSKA: LZ 70 (01)

Bürger & Bilder: Kunstverein Hannover, 1832–1982 / [edit.] Anne Barz ; [edit.] Jakob Lohr ; [edit.] Stephan Lohr ; e.a. — Hannover : Schäfer, 1982. — 212 p., ill.

KMSKA: ICC 7801

Dutch eyes: nieuwe geschiedenis van de fotografie in Nederland / [edit.] Flip Bool ; [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Frits Gierstberg ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2007. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8337-2

EHC: 710156

KdG-IWT-LO: 77

Jaap Hillenius: poging om dichterbij te komen / [compil.] Mies Hillenius-de Roos ; e.a. ; Tijmen van Grootheest ; K. Schippers ; Hans Sizoo ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-76588-65-1

EHC: 669575 [C0-291 bis IV c]

KMSKA: MONO-BC 4751

Now is the time: kunst & theorie in de 21e eeuw / [edit.] Jelle Bouwhuis ; [edit.] Ingrid Commandeur ; [edit.] Gijs Frieling ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-712-6

KMSKA: MONO-BB 6447

EC magazine: informations sur la vie chorale en Europe = EC magazine: informationen über das Chorleben in Europa = EC magazine: information on choral life in Europe / Europa Cantat [Hannover]. — Hannover. — ISSN 1022-0755

EHC: 732376 [C3-488 b]

:1-2(1993); :2-3(1994)

Echappées nordiques: les maîtres scandinaves & finlandais en France, 1870–1914. — Paris : Somogy, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2008/10/10 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7572-0214-2

KMSKA: TENT-TC 9422

Echo du cœur: polka mazurka / [comp.] Wanda Wawrowska. — Paris : Cartereau, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan mme. C. Verd. de St. Julien

EHC: 561764:1,14 [C0-263 b]

Convolut

Echos de Bruxelles-kermesse: quadrille sur des vieux airs flamands / [bew.] G. Max Florence. — Bruxelles : Mahillon, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:6,18 [C0-263 b]

Convolut

Echos du cœur (Klänge der Liebe): Primavera / [comp.] Oesten. — Rotterdam : Alsbach, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:1,20 [C0-263 b]

Convolut

Jacky de Maeyer / Frank Edebau ; Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 647

KMSKA: ICC 548

KdG-ABK: 709 DEMA

EHC: 574392 [C0-065 g]

C0

Artesis-OWAC: 28337

Quatuor en sol mineur / Pr. van Eecheute. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1936–1937 ; Opgedragen aan Maurice Ravel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANEE-kwart1-4

1-4

Kunst van het onzichtbare = Art of the invisible / Dirk vander Eecken. — Antwerpen : 2008. — 34 p., ill. — (Proefschriften UA-KDG: Associatiefaculteit). — Proefschrift. Universiteit Antwerpen, Associatiefaculteit Kunsten

UA-CST: MAG-DOCT 175

UA-CST: MAG-OW-C 11983

KdG-ABK: 700.6 VAND

Het Drie-Maagdenretabel in de kerk van de Goddelijke Zaligmaker te Hakendover (Tienen) / Luc van Eeckhoudt. — Sint-Joris-Winge : Oostbrabantse Werkgemeenschap, 1987. — p. 15–38, ill. — Overdruk uit Oost-Brabant: heemkundig tijdschrift voor het Hageland en omgeving. - 25:1(1988)

EHC: 732378

Peter Benoit: sa vie, son esthétique et son enseignement, son œuvre / Georges Eekhoud. — Bruxelles : Monnom, 1897. — 68 p.

UA-CST: MAG-B 45572

AMVC: E 147p

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

Artesis-KC: MM-BG-EEKH-peter-1

Artesis-KC: LM-BG-BENO-eekhoud-1

EHC: H 22793 [S3-983 f]

3 exemplaren

Die Mühle im Schwarzwald: idylle für piano = The mill in the Black-Forest / Richard Eilenberg. — Amsterdam : Smit, 1900. — 9 p.

EHC: 561764:2,13 [C0-263 b]

Convolut

Die kleine Cohn (Hab'n Sie nicht den kleinen Cohn geseh'n?) / Jul. Einödshofer. — Amsterdam : Abrahamson en van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 105). — Nederlandse en Duitse tekst

EHC: 561764:2,30 [C0-263 b]

Convolut

Ekke A. Kleima: schilderijen, aquarellen, tekeningen, grafiek, sculpturen. — Groningen : Groninger Museum, 1982. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/04/08 - 1982/05/10. — ISBN-10 90-6633-003-1

KMSKA: TENT-TC 2562

KMSKA: ICC 7780

The modern drawing: 100 works on paper from the Museum of Modern Art / John Elderfield. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1983. — 212 p., ill. — ISBN-10 0-87070-301-3 ; ISBN-10 0-87070-302-1

KMSKA: ICC 9009

Elena Presser: transpositions: from the Goldberg Variations and Anna Magdalena Bach notebooks / [edit.] Elsa Weiner Longhauser. — Philadelphia, Pa : Moore College of Art, Goldie Paley Gallery, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Moore College of Art & Design. Goldie Paley Gallery [Philadelphia, Pa]. 1988/01/15 - 1988/02/20

KMSKA: TENT-TC 9412

Emil Nolde und der Hamburger Hafen / Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1988. — 36 p., ill. — (Bilderhefte der Hamburger Kunsthalle ; 8)

KMSKA: BEST-M 152 II 46

KMSKA: ICC 13206

Encyclopedie van de art nouveau / [edit.] Jos Vandenbreeden. — Brussel : Sint-Lukasarchieff, 1999

EHC: 637790 [C0-205 e]

1

KMSKA: LZ 72 (031) '19/20' BE

1

Engelschen in Holland. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,46 [C0-263 b]

Convoluut

Erich Heckel: Aquarelle, Holzschnitte, Lithographien und Radierungen von 1907 bis 1963. — Frankfurt : Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. 1964/03/24 - 1964/05/02

KMSKA: ICC 2046

L'église abbatiale de Saint-Denis / Alain Erlande-Brandenburg. — Paris : Tourelle, 1988. — (Collection Les belles églises de France ; 1988: 1)

KMSKA: MONO-BB 6370

1

Paramythen = Paramyths = Paramythes / Max Ernst. — Köln : Galerie Der Spiegel, 1970. — ill. — (Spiegelschrift ; 2)

KMSKA: ICC 544

Premi Massana Internacional de Joieria / Ramon Puig Cuyàs ; Roser Sanjuan ; Escola Massana [Barcelona]. — 39 p., ill.

KdG-ABK: 777.46 PREM

L'espoir du retour: caprice composé pour piano / [comp.] J. Goetschy. — Mayence : Schott, 1900. — 9 p. — Opgedragen aan madame Pavy de Charentais

EHC: 561764:1,6 [C0-263 b]

Convoluut

L'età di Courbet e Monet: la diffusione del realismo e dell'impressionismo nell'Europa centrale e orientale / [edit.] Marco Goldin. — Crocetta del Montello : Linea d'ombra, 2009. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Manin [Passariano]. 2009/09/26 - 2010/03/07. — ISBN-13 978-88-89902-36-3

KMSKA: TENT-TC 9448

Europa ohne Grenzen: Beispiele zur Entstehung der künstlerischen Vielfalt Europas = Europe without borders: a sampler of the evolution of artistic diversity in Europe / [edit.] Wilfried Seipel. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2006. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2006/03/14 - 2006/06/05. — ISBN-10 3-85497-102-8

KMSKA: TENT-TC 9405

The evening hour (Abendstille) / [comp.] Albert Küssner. — Chicago, Ill. : Küssner, 1908. — 5 p. — Opgedragen aan Mrs. Fannie Bloomfield Zeisler

EHC: 561764:3,11 [C0-263 b]

Convoluut

Loin du pays: mélodie / Ch. L'Expert ; [comp.] Ch. de Wulf. — Paris : Katto, 1900. — 3 p. — Opgedragen aan son ami Ch. Wibier

EHC: 561764:3,23 [C0-263 b]

Convoluut

Exposition des artistes yougoslaves / [medew.] André Michel. — Paris : Ville de Paris, 1919. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Petit palais de la ville de Paris. 1919/04/12 - 1919/05/15

EHC: H 192631 [M-245 a]

Exposition des douze tapisseries Les chasses de Maximilien. — Bruxelles : Musées royaux du cinquantenaire. — Tentoonstelling: Musées royaux du cinquantenaire [Bruxelles]. 0000/05/18 - 0000/07/01

EHC: H 263491 [ds 964]

Expresszionismus Németországban válogatott művek festmények, szobrok, grafikák. — Duisburg : Wilhelm Lehbruck Museum, 1980. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 1980/01/04 - 1980/02/10

KMSKA: ICC 6359

Dan van Severen, of: De kruistocht van een schepper van tekens & stilte / Marie-Christine van den Eynden. — Antwerpen : 1982. — 28 p., 5 losse bijl. — Eindwerk: Eindverhandeling. Hoger Instituut St. Maria [Antwerpen]

KMSKA: ICC 7950

Fabrizio Clerici. — Bruxelles : Guimiot, 1981. — 71 p., ill. —
Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Bruxelles].
1981/03/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6947

Dollar-wals uit de operette 'De dollarprinses': cosmopolietisch succes: zang en piano / Leo Fall. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 181). — Duitse en Nederlandse tekst

EHC: 561764:2,29 [C0-263 b]

Convoluut

De familie van keizers kat: boertig toneel / [comp.] D. Vitaelsen. — Herentals : Du Moulin, 1874. — (De kempische lier ; 5: 4)

EHC: 561764:1,25 [C0-263 b]

Convoluut

Fantaisie brillante sur Les dragons de Villars, opéra comique de A. Maillart, pour le piano / [comp.] A. Maillart ; [bew.] Alphonse Longueville. — Paris : Brandus, Dufour, 1900. — 11 p. — Opgedragen aan madame de la Madelaine

EHC: 561764:1,43 [C0-263 b]

Convoluut

Fantaisie sur Martha, opéra comique, pour piano / [comp.] F. de Flotow ; [bew.] Emile Tavan. — Paris : Choudens, 1900. — 9 p.

EHC: 561764:3,25 [C0-263 b]

Convoluut

Faszination Meisterwerk: Dürer, Rembrandt, Riemenschneider / [edit.] Manfred Knedlik. — Nürnberg : 2004. —
Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg].
2004/05/15 - 2005/11/06. — ISBN-10 3-936688-02-8

EHC: 672845 [C0-318 a]

KMSKA: TENT-TC 9444

La fauna en la cosmogonía prehispánica = Mesoamerican fauna = La faune mésoaméricaine = Mesoamerikanischen Fauna / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 30). — Titel varieert: La fauna mesoamericana. — ISBN-10 968-9071-09-2

UA-CST: MAG-MEX-F 97:30

Fedekam-info / Fedekam Antwerpen. — Westerlo

EHC: 732823 [C2-472 c]

18:5(1998)

A feminist reader in early cinema / [edit.] Jennifer M. Bean ; [edit.] Diane Negra. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 584 p., ill. — (A Camera Obscura book ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-8223-2999-2 ; ISBN-10 0-8223-3025-3 ; ISBN-10 0-8223-2999-9

UA-CST: T&L 791.4 G-BEAN 2002

Meredith Frampton / Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1982. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/02/17 - 1982/03/28 ; tentoonstelling: Ferens Art Gallery [Kingston upon Hull]. 1982/04/17 - 1982/05/16. — ISBN-10 0-905005-33-3

KMSKA: TENT-TA 4404

KMSKA: ICC 8008

Gespräche mit Victor Vasarely / Jean-Louis Ferrier. — Köln : Galerie Der Spiegel, 1971. — 174 p. — (Spiegelschrift ; 8)

KMSKA: ICC 547

La fiancée de Beaucourt: valse pour piano / [comp.] H. Duvernoy. — Paris : Mélomane, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan madame Jean Urvoy

EHC: 561764:6,25 [C0-263 b]

Convoluut

Figaro-salon / [edit.] Albert Wolff. — Paris. — Supplement bij: Le figaro

EHC: 732627 [C3-808 a]

:1-4(1887)

Fijn stof: Masterplan Mobiliteit Antwerpen / BAM [Antwerpen]. — Antwerpen : BAM, 2008. — ill. — (Infodossier ; 2008: 1)

EHC: 732587

Film, theory and philosophy: the key thinkers / [edit.] Felicity Colman. — Durham : Acumen, 2009. — 404 p. — ISBN-13 978-1-84465-185-6 ; ISBN-13 978-1-84465-184-9
UA-CST: FILO 18.73 G-COLM 2009

The art of Walt Disney: from Mickey Mouse to the magic kingdoms / Christopher Finch. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-8109-9007-5

UA-CST: MAG-OW-C 12338

Théorie de l'art sociologique / Hervé Fischer. — Tournai : Casterman, 1977. — 199 p. — (Synthèses contemporaines ; 1977: 2). — ISBN-10 2-203-23117-3

UA-CST: T&L 70 G-FISC 77

KMSKA: ICC 4145

L'art du violon / Carl Flesch. — Paris : Eschig, 1926. — 108 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FLESC-artdu-1

Giotto: the frescoes of the Scrovegni Chapel in Padua / [edit.] Giuseppe Basile ; Francesca Flores d'Arcais ; [ill.] Angelo Rubino. — [vabb] Milano : Skira, 2002. — 453 p., ill. — ISBN-10 88-8491-252-0

KMSKA: MONO-BC 4652

Plaisir d'amour / Florian ; [comp.] Martini. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,52 [C0-263 b]

Convoluut

Flots d'or (Goldtropfen): polka pour piano: repertoire des bals de l'opéra / [comp.] William Salabert. — Paris : Salabert, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:5,8 [C0-263 b]

Convoluut

Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar: het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-134-8

EHC: 677523 [C0-291 ter I d]

Artesis-OWAC: 31976

KdG-DLO: 777

Collection de la Fondation Maeght: un choix de 150 oeuvres / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1993. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1993/07/03 - 1993/10/20. — ISBN-10 2-900923-09-3

KMSKA: BEST-M 463 I 3

Georges Braque: rétrospective / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1994. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1994/07/05 - 1994/10/15. — ISBN-10 2-900923-10-7

KMSKA: ICC 16101

Jean-Paul Riopelle: d'hier et d'aujourd'hui / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/04/28 - 1990/06/25. — ISBN-10 2-900923-01-79

KMSKA: ICC 14300

Fra'Galgaro (1655-1743): peintre de caractères. — Toulouse : Musée des Augustins, 2003. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/01/31 - 2004/05/10. — ISBN-10 2-901820-34-4

KMSKA: TENT-TC 9442

Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo / Sondra Fraleigh ; Tamah Nakamura. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 177 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-35438-2 ; ISBN-10 0-415-35439-0

UA-CST: MAG-OW-AA 25025

Études de sociologie de l'art / Pierre Francastel. — Paris : Denoël/Gonthier, 1970. — 252 p., ill. — (Bibliothèque Médiations ; 70)

UA-CST: MAG-UIA-A 5775

EHC: A 209234:70 [M-325 f]

KMSKA: ICC 5753

France in the Golden Age: seventeenth-century French paintings in American collections / [medew.] Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1982/09/18 - 1982/11/28

KMSKA: ICC 8153

Franciszka Themerson: paintings, drawings and theatre design. — New York, N.Y. : Gruenebaum Gallery, 1977. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gruenebaum Gallery [New York, N.Y.]. 1977/12/07 - 1978/01/07

KMSKA: ICC 3772

Franck Mortelmans / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1980/11/15 - 1981/01/04

AMVC: 172.340

EHC: H 235374:[20] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: TENT-TB 6402

KMSKA: TENT-TA 3951

KMSKA: ICC 6533

Moderne kunst uit Joegoslavië / Zoran Kržišnik ; Majda Jerman. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1980/04/26 - 1980/06/01

KMSKA: ICC 6731

Franz Niklaus König, 1765-1832 / [edit.] Andreas Meier. — Bern : Kunstmuseum, 1982. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8764

Frauen: Kunst, neue Tendenzen. — Innsbruck : Galerie Krinzinger, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Krinzinger [Innsbruck]. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 4877

Pommersfelden: Schloss Weißenstein = Pommersfelden: Palace of Weissenstein = Pommersfelden: Château de Weissenstein / Max H. von Freeden. — [vabb] Königstein im Taunus : Langewiesche, 1978. — 39 p., ill. — (Langewiesche-Bücherei ; 1978: 1). — ISBN-10 3-7845-1181-3

KMSKA: BEST-M 585 I 1

Fukushima Prefectural Museum of Art. — Fukushima City : Fukushima Prefectural Museum of Art, 2005. — 14 p., ill. — Engelse en Japanse tekst

KMSKA: BEST-M 470 II 1

Bechtold: pintura, gràfica, integració = Bechtold: pintura, gràfica, integración = Bechtold: paintings, graphics, integration / Daniel Giralte-Miracle ; Heiner Stachelhaus. — Barcelona : Destino, 1994. — 544 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1994/09/22 - 1994/11/20. — ISBN-10 3-87909-335-0 ; ISBN-10 84-233-2349-8

KMSKA: TENT-TB 7154

Joan Miró: ceràmiques / Rosa Maria Malet. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/09/00

KMSKA: ICC 7783

Für dich! Polka-mazurka für das pianoforte componiert / [comp.] Carl Faust. — Breslau : Hainauer, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:1,16 [C0-263 b]

Convolut

Futurism / [edit.] Didier Ottinger. — Milan : 5 continents, 2009. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou [Paris]. 2008/10/15 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Scuderie del Quirinale [Roma]. 2009/02/20 - 2009/05/24 ; tentoonstelling:

Tate Modern [London]. 2009/06/12 - 2009/09/20. —
ISBN-13 978-88-7439-496-8 ; ISBN-13 978-2-84426-403-9
KMSKA: TENT-TC 9392

Gabriele Mattera / [edit.] K.B.L. Becker. — Bern :
Kunstmuseum, 1990. — 101 p., ill. — Franse en Italiaanse tekst
KMSKA: ICC 14223

*Les fleurs que nous aimons = The flowers that we love = Warum
wir Blumen lieben* / Roland Gaël ; [comp.] Octave Crémieux. —
Paris : Digoudé-Diodet, 1907. — 4 p.
EHC: 561764:3,13 [C0-263 b]
Convoluut

*Les expositions de la Galerie Berthe Weill (1901-1942) et de la
Galerie Devambez (1907-1926)* / Pierre Sanchez. — Dijon :
Echelle de Jacob, 2009. — 509 p. — (Les expositions des
galeries parisiennes ; 2). — ISBN-13 978-2-913224-94-0
KMSKA: LZ 017 '19' FR

*Les expositions de la Galerie Eugène Druet: répertoire des
artistes exposants et liste de leurs œuvres, 1903-1938* / Pierre
Sanchez. — Dijon : Echelle de Jacob, 2009. — 532 p. — (Les
expositions des galeries parisiennes ; 1). —
ISBN-13 978-2-913224-80-3
KMSKA: LZ 017 '19' FR

Thomas Hermsdorf: recente olieschilderijen op doek / Philippe
Guimiot. — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. —
Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel].
1980/03/20 - 1980/04/19
KMSKA: TENT-TC 2356
KMSKA: ICC 6946

William Nicholson: segno e immagine in un'ottica vittoriana /
Paola Watts. — Milano : Galleria d'arte moderna, 1982. — 95
p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Milano].
1982/02/24 - 1982/03/24. — ISBN-10 88-85020-27-5
KMSKA: ICC 7530

*Le sillabe mute dell'immaginazione: 12 maestri del
surrealismo* / Aldo Passoni. — Torino : Galleria d'arte Gissi,
1971. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino].
1971/12/00 - 1971/12/00
KMSKA: TENT-TA 2301
KMSKA: TENT-TA 2302
KMSKA: ICC 5233

Zuidnederlandse ontmoetingen, beeldende kunst 1990 / Paul
Depondt. — S.l. : Stichting Zuidnederlandse Ontmoetingen,
1990. — ill. — Tentoonstelling: Gallery Interart [Heeswijk
Dinther]. 1990/03/16 - 1990/04/30
EHC: 732811

Galop du diable: pour piano / [comp.] G. Ludovic. —
Bruxelles : Schott, 1900. — 7 p.
EHC: 561764:6,19 [C0-263 b]
Convoluut

A bibliographical repertory of Italian private collections /
Elizabeth E. Gardner. — Verona : Cierre, 1998
KMSKA: LZ 70 (01) IT

3

L'art tchécoslovaque / Ladislav Gawlik. — Prague : Orbis,
1985. — 65 p., ill.
KMSKA: ICC 10704

Beelden van de eigen werkelijkheid / Jerven Ober. —
Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1979. — ill. —
Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij
[Apeldoorn]. 1979/06/30 - 1979/08/05
KMSKA: TENT-TA 4054
KMSKA: ICC 5112

Bert Loerakker: schilderijen, prenten / Maarten Beks. —
Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1976. — ill. —
Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij
[Apeldoorn]. 1976/03/06 - 1976/04/03
KMSKA: ICC 5189

Generationenwechsel in der Kunst. — Köln : Galerie Baukunst,
1990. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln].
1990/11/30 - 1991/01/12
KMSKA: ICC 14231

Gents zilver in Laarne. — Gent : Provinciebestuur
Oost-Vlaanderen, 2009. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel
van Laarne. 2009/09/06 - 2009/11/01
EHC: 732856

An eye on Flanders: the graphic art of Jules de Bruycker /
Stephen H. Goddard. — Lawrence, Kan. : Spencer Museum of
Art, 1996. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: University of
Kansas. Spencer Museum of Art [Lawrence, Kan.]. 1996/03/30
- 1996/05/19 ; tentoonstelling: University of Wisconsin.
Elvehjem Museum of Art [Madison, Wis.]. 1996/09/07 -
1996/11/10 ; tentoonstelling: Georgia Museum of Arts [Athens,
Ga]. 1996/12/14 - 1997/01/25. — ISBN-10 0-913689-39-4
KMSKA: TENT-TC 9406

Gérard Titus-Carmel: catalogue des estampes. — Paris : La
Hune, 1976. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: La Hune [Paris].
1976/00/00 - 1976/00/00
KMSKA: ICC 5358

2

Do it yourself Kunst: Brevier für jedermann / Karl Gerstner. —
Köln : Galerie Der Spiegel, 1970. — 88 p., ill. —
(Spiegelschrift ; 3)
KMSKA: ICC 545

Vlaanderens kunstroem: beiaard-lied / [comp.] Peter Benoit ;
Julius de Geyter. — Antwerpen : Possoz, 1900. — 1
partituur. — Opgedragen aan mevrouw Léopold de Wael ; tekst
incipit: Dan mocht de beiaard spelen ; jaar van compositie: 1877
Artesis-KC
EHC: 561764:1,29 [C0-263 b]
Convoluut

Muziek op maat / Matthijs Giesberts ; Kees Gobbens ; Gert-Jan Hereijgers. — Mechelen : Plantyn, 2009

Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-OPMA 2009 MUZIEK

1; Musiceerboek 1

Kritik der Kunstpädagogik: Chancen und Gefahren, ästhetischer Erziehung / Hans Giffhorn. — Köln : DuMont, 1979. — 351 p. — (DuMont-Taschenbücher ; 87). — ISBN-10 3-7701-1077-3

KMSKA: ICC 5416

Bij nacht, als de linde bloeit... : tango uit de Jan Vanderheyden film 'De wonderdokter' / Willem Gijssels ; Renaat Veremans. — Antwerpen : Vanderheyden, 1936

EHC: 561760:26 [C0-263 b]

Convolut

De Uilenspiegels: volksmarch uit de film 'Uilenspiegel leeft nog' / Willem Gijssels ; Renaat Veremans. — Antwerpen : Vanderheyden, 1935

EHC: 561760:25 [C0-263 b]

Convolut

Aan u alleen / Willem Gijssels ; [comp.] Emiel Hullebroeck. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,50 [C0-263 b]

Convolut

Gioinezza di Michelangelo / [edit.] Kathleen Weil-Garris Brandt ; [edit.] Cristina Acidini Luchinat ; [edit.] James David Draper. — Firenze : ArtificioSkira, 1999. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Vecchio [Firenze]. 1999/10/06 - 2000/01/09 ; tentoonstelling: Casa Buonarroti [Firenze]. 1999/10/06 - 2000/01/09. — ISBN-10 88-8118-568-7

KMSKA: TENT-TC 9438

Gipfeltreffen der Moderne: das Kunstmuseum Winterthur. — Düsseldorf : Richter, 2009. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/24 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. 2009/09/19 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2010/02/27 - 2010/05/30. — ISBN-13 978-3-941263-02-4

KMSKA: BEST-M 453 III 1

Le carnaval de Binche / Samuel Glotz. — Bruxelles : Folklore brabançon, 1968. — 79 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GLOTZ-carnava-1

EHC: K 225856 [M-404 c]

Art in Argentina / Jorge Glusberg. — Milan : Politi, 1986. — 142 p., ill.

KMSKA: ICC 10665

L'ideale classico: saggi sulla tradizione classica nella pittura del Cinquecento e del Seicento / Cesare Gnudi. — Bologna : Alfa, 1981. — 160 p., ill. — (Ricerche ; 7)

KMSKA: MONO-BB 6470

Modern bouwen in Brasschaat, 1920-1940 / Georges Goffin ; Nel Lernhout ; Jan Moereels ; e.a. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-292-5

KdG-ABK: 718.7 MODE

EHC: 724920

Artesis-OWAC: 34133

De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

EHC: 731571

1-6

Artesis-OWAC: 34138:1-6

1-6

in leeszaal: raadpleging ter plaatse

The golden age of Naples: art and civilization under the Bourbons, 1734-1805. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1982. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1982/01/16 - 1982/03/14

KMSKA: ICC 7793

Paul Goris: een jong kunstenaar zoekt zijn weg / Livinus Gorissen. — Antwerpen : 1978. — 54 p., ill. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen

KMSKA: ICC 14646

The Gösta Serlachius Museum of Fine Arts: own collection: national and international art treasures. — Mänttä : Gösta Serlachius Museum of Fine Arts, 2007. — ill. — ISBN-13 978-952-99434-9-4

KMSKA: BEST-M 226 I 3

Die Akten des Kaiser-Friedrich-Museums / Barbara Götze. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 2 v., 1 CD-ROM. — (Bestandsverzeichnisse ; 5)

KMSKA: LZ 017 DE

2

The Palace of Holyroodhouse / Ian Gow. — S.l. : Joseph, 1995. — 32 p., ill. — ISBN-10 0-7181-3967-4

KMSKA: MONO-BC 28

Grafische ontwerpen in twee kleuren: minimaal budget, maximale impact / [edit.] Paco Asensio. — Kerckdriel : Librero, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5764-906-6

KdG-ABK: 745.3 GRAF

KdG-IWT-LO: 76

Rebeyrolle: peintures, 1968-1978 / Michel Troche. — Paris : Grand palais, 1979. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1979/06/11 - 1979/08/13

KMSKA: ICC 5618

Grand-papa: rêverie-Ländler / [comp.] Gustave Langer. — Paris : Hamelle, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:6,20 [C0-263 b]

Convolut

Fémininmasculin: le sexe de l'art / François Barré ; Germain Viatte ; Daniel Soutif. — Paris : Gallimard, 1995. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou: Musée national d'art moderne. Grande galerie [Paris]. 1995/10/24 - 1996/02/12. — ISBN-10 2-07-011520-8 ; ISBN-10 2-85850-827-5

KMSKA: TENT-TC 5612
KMSKA: ICC 16121

La gravure impressionniste: de l'école de Barbizon aux Nabis. — Paris : Somogy, 2001. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jenisch [Vevey]. 2001/09/20 - 2001/12/09 ; tentoonstelling: Fondation Langmatt [Baden]. 2001/03/31 - 2001/09/09. — ISBN-10 2-85056-451-6 ; ISBN-10 2-88428-027-8

KMSKA: TENT-TC 9418

Art et culture: essais critiques / Clement Greenberg. — Paris : Macula, 1988. — 301 p., ill. — (Vues ; 1988: 1). — ISBN-10 2-86589-023-6

KMSKA: ICC 12894

Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry / Anna Greve. — [vabb] Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

KMSKA: MONO-BB 6359

De grootmeesters van de muziekkunst: verzameling = Les grands maîtres de l'art musical: collection / [edit.] Bel Arte. — Roeseleare : Bel Arte. — ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELAR-grootme-1

Die grosse Utopie: die russische Avantgarde, 1915-1932. — Frankfurt : Schirn Kunsthalle, 1992. — 781 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1992/03/01 - 1992/05/10

KMSKA: TENT-TC 9445

Liefde en geluk! Walslied voor zang en piano / Paul Grossmann ; [comp.] Carl Patsch. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — Duitse en Nederlandse tekst

EHC: 561760:1 [C0-263 b]

Convoluut

Art power / Boris Groys. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-0-262-07292-2 ; ISBN-10 0-262-07292-0

UA-CST: MAG-OW-B 56771

Grünewald et le retable d'Issenheim: regards sur un chef-d'œuvre / [edit.] Pantxika Béguerie-De Paepe ; [edit.] Philippe Lorentz. — Paris : Somogy, 2007. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Unterlinden [Colmar]. 2007/12/08 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-7572-0104-6

KMSKA: TENT-TC 9410

Guide to early music in Flanders / [edit.] Katrien van Remortel ; [edit.] Marie-Paule Wouters. — 2 ed. — Brussels : Flanders Music Centre, 2009. — 98 p.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-vanremo-1

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-vanremo-1

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — [vabb] Paris : Hachette, 1875. — 268 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

EHC: G 24165:[4] [S3-997 i]

Le lac de Côme / Ed. Guinand ; [comp.] C. Galos. — Paris : Gregh, 1900

EHC: 561760:29 [C0-263 b]

Convoluut

Gusta Kullberg / [medew.] Philip Peters. — Den Haag : Haags Centrum voor Actuele Kunst, 1992. — ill. — ISBN-10 90-73243-13-0

KMSKA: MONO-BA 2250

Gustave Courbet. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2007. — 477 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2007/10/13 - 2008/01/28 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/02/27 - 2008/05/18 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2008/06/14 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-2-7118-5297-0

KMSKA: TENT-TC 9416

Gustave Moreau et la bible. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1991/07/06 - 1991/10/07. — ISBN-10 2-7118-2463-2

KMSKA: ICC 14805

Kunstgeschiedenis en ideologie / Nicos Hadjinicolaou. — Nijmegen : Socialistiese Uitgeverij, 1977. — 238 p., ill. — (Sun-schrift ; 106). — ISBN-10 90-6168-106-5

UA-CDE: BC-B 34454

EHC: E 232575:106 [M-452 a]

dl 40:232610 dl156:T.L.

KMSKA: ICC 4903

The contemporary animator / John Halas. — [vabb] London : Focal, 1990. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-240-51280-4

UA-CST: T&L 791.4 G-HALA 90

Mouvements de vie: 60 ans de recherches, de créations et de transformations par la danse / Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Bruxelles : Contredanse, 2009. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-2-930146-31-7

UA-CST: T&L 79 N-HALP-HALP 2009

André Thomkins: menschenmöglich, Federzeichnungen, 1947-1977 / Werner Hofmann. — Köln : DuMont, 1988. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1988/10/21 - 1988/11/27. — ISBN-10 3-7701-2351-4

KMSKA: TENT-TC 3989

KMSKA: ICC 13169

Das Bild des Künstlers: Selbstarstellungen / Siegmund Holsten. — Hamburg : Christians, 1978. — 113 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1978/06/16 - 1978/08/27. — ISBN-10 3-7672-0572-6

KMSKA: TENT-TB 2484

KMSKA: ICC 5307

Otto Dix: de oorlog = Otto Dix: der Krieg / Helmut R. Leppien ; Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Goethe-Institut. Deutsche Bibliothek [Brüssel]. 1980/03/04 - 1980/03/29

KMSKA: TENT-TA 4011

KMSKA: ICC 6299

Der zerbrochene Kopf: Picasso zum 100. Geburtstag / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/12/11 - 1982/02/21

KMSKA: TENT-TC 2491

KMSKA: ICC 7583

De wondende en helende kracht in de beeldende kunst: rede uitgesproken bij het aanvaarden van het ambt van buitengewoon hoogleraar in de kunstgeschiedenis aan de Technische Hogeschool te Delft op 29 oktober 1952 / A.M. Hammacher. — Amsterdam : Meulenhoff, 1952. — 16 p.

KMSKA: ICC 6341

Haně Seifertové: k 75. narozeninám / [edit.] Anja K. Ševčík. — Praha : Národní galerie v Praze, 2009. — 102 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-416-2

KMSKA: MONO-BB 6347

Hans Platschek: Bilder, 1949- 1988 / [edit.] Jens Christian Jensen ; [edit.] Ulrich Bischoff. — Münster : Druckhaus, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1988/12/04 - 1989/01/18 ; tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1989/01/27 - 1989/02/26. — ISBN-10 3-923701-33-0

KMSKA: TENT-TC 3889

KMSKA: ICC 12676

Harewood, Yorkshire: a guide / Harewood House Trust [Leeds]. — [vabb] Leeds : Harewood House Trust. — 56 p., ill. — ISBN-10 0-9521021-4-5

KMSKA: BEST-M 192 III 1

'Candidates for fame': the Society of Artists of Great Britain, 1760-1791 / Matthew Hargraves. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 244 p., ill. — ISBN-10 0-300-11004-9

KMSKA: MONO-BB 6457

Harmonies & fanfares en Namurois / [medew.] Jacques Demeffe. — Luxembourg : Crédit Communal de Belgique, 1981. — 94 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEF-harmoni-1

Sociale geschiedenis van de kunst / Arnold Hauser. — 5 ed. — Nijmegen : SUN, 1985. — 686 p., ill. —

ISBN-10 90-6168-513-3

KMSKA: ICC 12086

Les éperons d'or: polka pour piano / Chs. van Haver. — Paris : Katto, 1900

EHC: 561764:1,22 [C0-263 b]

Convolut

Eigen-wijs: liedbundel voor kinderen van 4-12 jaar / Frans Haverkort ; Rinze van der Lei ; Rinze van der Lei ; Lieuwe Noordam. — 2 ed. — Born : Stichting ter bevordering van de Muzikale Vorming, 2009. — 384 p. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-804971-6-0

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-HAVE 2009 MUZIEK

Basiswerk; CD

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 SO-HAVE 2009 MUZIEK

CD

Bertold Brecht über Politik und Kunst / Werner Hecht. — 4 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1978. — 145 p. — (Edition Suhrkamp ; 442). — ISBN-10 3-518-10442-X

KMSKA: ICC 461

Hedendaagse edelsmeedkunst en juweelontwerpen uit het Dendermondse / [edit.] Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Zwijvekemuseum [Dendermonde]. 2009/08/16 - 2009/10/25

EHC: 732273

Hedendaagse schilders Gabriël de Pauw, Jack Godderis, Erwin Mackowiak te Lokeren, in permanente tentoonstelling. — Lokeren : Kunstzaal Pieter Breughel. — 23 p., ill.

KMSKA: ICC 2849

Willem Witsen en Amsterdam: twee wandelingen door de stad rond 1900 / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 63 p., ill. — ISBN-10 90-6868-331-4

KMSKA: MONO-BB 6460

Heimliche Liebe: gavotte: für 1 Singstimme mit Piano / [comp.] Johann Resch. — Bremen : Fischer, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:4,6 [C0-263 b]

Convolut

Helmut Newton / [edit.] June Newton. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1730-0

KdG-IWT-LO: 77

1-2

'Historier' en 'peindre': Poussin's opvattingen over kunst in het licht van de discussies in de Franse kunstliteratuur in de tweede helft van de zeventiende eeuw: proefschrift / Hans Willem van Helsdingen. — Rotterdam : 1971. — 244 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Rijksuniversiteit te Utrecht

EHC: A 233058 [M-440 c]

KMSKA: MONO-BB 6463

Henry Moore. — Zwijndrecht : Corporate Public Relations BP, 1985. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Antwerpen]. 1985/04/27 - 1985/05/27 ; tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1985/05/30 - 1985/06/29 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 9813

Henryk Stazewski: pionero polaco del arte concreto. — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1990/04/19 - 1990/05/27
KMSKA: ICC 13949

Les drapelets de pèlerinage en Belgique et dans les pays voisins: contribution à l'iconographie et à l'histoire des pèlerinages / Emile H. van Heurck. — Anvers : Buschmann, 1922. — 529 p., ill.
UA-CST: MAG 145 K 5
UA-CST: RG 2161 D 28
SA: 105#681
MPM: BM 40230
EHC: E 44038 [S1-852 b]
KMSKA: MONO-BC 2755

Schloss Rosenau / Sabine Heym. — 2 ed. — München : Bayerische Verwaltung der Staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, 1996. — 40 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 2237

Virgins, vamps, and flappers: the American silent movie heroine / Sumiko Higashi. — St. Albans, Vt : Eden, 1978. — 226 p., ill. — (Monographs in women's studies ; 1978: 1). — LC 78074106 ; ISBN-10 0-88831-028-5
UA-CST: MAG-OW-B 56711

6. *Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello* / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1949. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3843). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37290
Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart6-4

3. *Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 22* / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1923. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3117). — Uitg. nr./Pl. nr. 31015
Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart3-4
1-4

4. *Streichquartett: für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Op. 32* / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 3118). — Uitg. nr./Pl. nr. 31150
Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart4-4

Streichquartett in Es: für 2 Violinen, Viola, Violoncello (1943) / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1944. — 4 partijen. — (Edition Schott ; 2277). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.37111
Artesis-KC: UM-KMKS-HINDE-kwart-4

Historia y presencia del vestido en México = Garments in Mexico: history and presence = Histoire et présence du vêtement au Mexique = Volkstracht in Mexiko: Geschichte und Verbreitung / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. —

(Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 20). — ISBN-10 968-9071-02-5
UA-CST: MAG-MEX-F 97:20

The historian's eye: essays on Italian art in honor of Andrew Ladis / [edit.] Hayden B.J. Maginnis ; [edit.] Shelley E. Zuraw ; Georgia Museum of Arts [Athens, Ga]. — Athens, Ga : Georgia Museum of Art, 2009. — 257 p., ill. — Congres: Georgia Museum of Art [Athens, Ga]. 2006/09/07 - 2006/09/09. — ISBN-13 978-0-915977-69-7
KMSKA: MONO-BC 4635

H.L. Eden: chefs-d'œuvre d'un maître. — Paris : Galerie Vendôme. — ill. — Franse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 6636

HN Werkman / [edit.] Wim Crowwel. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1964/09/23 - 1964/10/07
KMSKA: ICC 5518

Hoe kunstenaars zichzelf bespiegelen: zelfportretten uit de verzameling van het museum. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1972. — 33 p. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1972/07/15 - 1972/09/03
KMSKA: BEST-M 136 III 30

Kasteel De Haar / W.J.M.H. Hoeben ; [bew.] G.R.W. Végh. — Vleuten-Haarzuilens : Kasteel De Haar. — 24 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: MONO-BA 2239

Patrick van Hoeydonck / Paul van Hoeydonck. — Tielt : Lannoo, 1986. — 188 p., ill. — ISBN-10 90-209-1389-1
EHC: 518817 [S4-90 a]
KMSKA: MONO-BC 2698
KMSKA: ICC 11098

Theorie der künstlerischen Arbeit: eine Untersuchung anhand der Lage der bildenden Kunst in den kapitalistischen Ländern / Dieter Hoffmann-Axthelm. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1974. — 193 p. — (Edition Suhrkamp ; 682). — ISBN-10 3-518-00682-7
UA-CST: MAG-UIA-A 6049
KMSKA: ICC 5411

Het lied dat, dat mijne moeder zong: lied voor zang met pianobegeleiding / H.L. Hoffmann. — 's-Hertogenbosch : Mosmans, 1900. — 3 p.
EHC: 561760:14 [C0-263 b]
Convolut

Kunst und Politik: über die gesellschaftliche Konsequenz der schöpferischen Handelns / Werner Hofmann. — Köln : Galerie Der Spiegel, 1969. — 44 p. — (Spiegelschrift ; 1)
KMSKA: ICC 546

The Disney Studio story / Richhard Holliss ; Brian Sibley. — [vabb] London : Octopus, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-7064-3040-9

UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-HOLL 88

Mathematics in art / Michael Holt. — [vabb] London : Studio Vista, 1971. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-289-70010-8 ; ISBN-10 0-289-70011-6

KMSKA: ICC 1553

Ensor zien te Oostende / Norbert Hostyn. — Antwerpen : VTB, 1982. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 287)

UA-CST: MAG 212 E 27.287

UA-CST: RG-S 63:287

EHC: 732830

The shock of the new: art and the century of change / Robert Hughes. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2009. — 444 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-27582-5

KdG-ABK: 705.8 HUGH

Hugo Duchateau. — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09

EHC: 712896

KMSKA: TENT-TC 2285

KMSKA: ICC 6410

Sérénade / Victor Hugo ; [comp.] Ch. Gounod. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,51 [C0-263 b]

Convolut

Hulde George Grard = Hommage George Grard. — S.l. : Gemeentekrediet, 1981. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/09/19 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1981/11/08 - 1981/12/13

KMSKA: TENT-TC 9440

Huldetentoonstelling Huguette De Wit / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/09/19 - 2009/10/04

EHC: 732277

Zes liederen / Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Faes. — 19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

1-5, 9, 11-13

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

1-8, 10-14

Artesis-KC

EHC: 561764:3,16 [C0-263 b]

8

Convolut

EHC: 561760:4 [C0-263 b]

6

Convolut

Zes liederen / Emiel Hullebroeck. — Amsterdam : Alsbach. — 19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

2, 9, 13, 18, 19

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

2-5, 8-10, 13, 15, 18, 19

Artesis-KC

EHC: 561760:3- 13 [C0-263 b]

1-3, 5-6, 10-11, 18, Kostschoolbundel

Convolut

De opkomst van modern theater: van traditie tot experiment / Benjamin Hunninger. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1983. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-6403-034-0

UA-CST: T&L 792 J 20 HUNN 83

AMVC: 189.984

Artesis-KC: UT-TG-HUNN-opkomst-1

Artesis-KC: LT-TG-HUNNI-opkomst-1

EHC: 514531 [S4-73 b]

The Huntington: library, art collections, botanical gardens / [edit.] Peggy Park Bernal. — 2 ed. — San Marino, Calif. : Huntington Library, 2003. — 77 p., ill. —

ISBN-10 0-87328-143-8 ; ISBN-10 0-87328-134-9

MPM: BM 41675

EHC: 669461 [C0-310 a]

KMSKA: BEST-M 430 I 2

Identity and alterity: figures of the body 1895/1995. —

Venezia : Biennale di Venezia, 1995. — 589 p., ill. — (La Biennale di Venezia ; 46). — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 88-208-0390-9

KdG-ABK: 700.49 BIEN

KdG-ABK: 700.49 BIEN (CONGRES)

KMSKA: ICC 16122

Ikonen van de 15e tot de 19e eeuw / Vrije Middelbare School [Roeselare] ; Vrij Technisch Instituut [Roeselare]. — Roeselare : Huize Breughel, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kerk Zusters Arme Klaren [Roeselare]. 1979/01/12 - 1979/01/18

EHC: 732682

Im Dämmerlicht: Walzer / [comp.] Carl Faust. — Breslau : Hainauer, 1900. — 11 p.

EHC: 561764:1,10 [C0-263 b]

Convolut

Im Zeichen des Christkinds: privates Bild und Frömmigkeit im Spätmittelalter: Ergebnisse der Ausstellung Spiegel der Seligkeit / [edit.] Frank Matthias Kammel. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2003. — 130 p., ill. — ISBN-10 3-926982-84-5

KMSKA: MONO-BC 4639

Imitation, representation and printing in the Italian Renaissance / [edit.] Roy Eriksen ; [edit.] Magne Malmanger. — Pisa : Serra, 2009. — 378 p., ill. — (Early modern and modern studies ; 3). — ISBN-13 978-88-6227-111-0

UA-CST: MAG-OW-B 56720

(In search of) the perfect lover / [edit.] Michaela Unterdörfer ; [edit.] Matthias Winzen. — Ostfildern : Cantz, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2003/10/12 - 2003/12/21 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 2003/03/15 - 2003/05/11. — ISBN-10 3-7757-1320-4

KMSKA: BEST-M 592 1 1

In zuiverheid leven: het Sint-Agnesbegijnhof van Sint-Truiden: het hof, de kerk, de muurschilderingen / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Anna Bergmans. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2008. — 478 p., ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 2). — ISBN-13 978-90-75230-00-0

UA-CST: RG 2141 D 11

KMSKA: MONO-BC 4670

EHC: 726821

Artesis-OWAC: 33879

Karel Dierickx / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 262). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/09/07 - 1985/10/06

AMVC: 172.344

KdG-ABK: 709 DIER

EHC: 516192 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 10096

Introducing philosophy through film: key texts, discussion, and film selections / [edit.] Richard Fumerton ; [edit.] Diane Jeske. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 611 p. — ISBN-13 978-1-4051-7101-4 ; ISBN-13 978-1-4051-7102-1
UA-CST: FILO 18.73 G-FUME 2009

Ivan Mestrovic. — Paris : Musée Rodin, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00
KMSKA: ICC 2247

Fragonard's allegories of love / Andrei Molotiu. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.] 2007/10/28 - 2008/01/21 ; tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2008/02/12 - 2008/05/04. — ISBN-13 978-0-89236-897-6
KMSKA: TENT-TC 9409

Als ik in een goochelaar zijn hoed zie, is 't konijn meestal foetsie / Karin Jacobs ; Jelle Cleymans ; [ill.] Harmen Van Straaten. — [vabb] Leuven : Davidsfonds /Infodok, 2009. — 54 p., ill. — Met audio-cd ; doelpubliek: 9+. — ISBN-13 978-90-5908-319-6
KdG-DLO: JACO jp

Jahresausstellung / Deutscher Künstlerbund. — Berlin. — Titel varieert: Ausstellung
EHC: 542905 [C3-418 d]
38-41(1990-1993)
KMSKA: TENT-TB 5551
26(1978)
KMSKA: TENT-TA 4973

32(1984)
KMSKA: TENT-TB 1993
3(1953)
KMSKA: TENT-TB 3279
10(1960)
KMSKA: TENT-TB 4843
24(1976)
KMSKA: TENT-TB 4300
12(1963)
KMSKA: TENT-TC 3967
36(1988)
KMSKA: TENT-TB 4485
9(1959)
KMSKA: ICC 2003
12(1963)
KMSKA: ICC 12621
36(1988)

James Ensor: Radierungen aus der Kunstsammlung Taevernier. — Brussel : Ministerium für Niederländische Kultur, 1977. — 67 p., ill.

KMSKA: ICC 3875

KMSKA: ICC 6499

EHC: H 260451 [C3-108 e / ds 960]

Artesis-OWAC: 30442

Jan Cornelisz Vermeyen: twee panelen, één tweeluid? — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2007/09/27 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2008/01/27 - 2008/05/30. — ISBN-13 978-90-72251-46-6
KMSKA: TENT-TA 7367

Jan Cox, 1919-1980: huldetentoonstelling aan Phil Mertens = Jan Cox, 1919-1980: hommage à Phil Mertens. — Brussel : KMSKB, 1989. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1989/03/24 - 1989/05/07
KMSKA: TENT-TC 9398

Jan Vanriet: werken op hanjipapier en het Bourlaphlafond. — Antwerpen : Elzenveld, 1993. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1993/04/16 - 1993/05/16 ; Nederlandse en Franse tekst
EHC: 561713 [C0-031 a]
KMSKA: ICC 15486

Jannis Kounellis: lineare notturno / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Recklinghausen : Kunsthalle, 1993. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1993/05/02 - 1993/07/11. — ISBN-10 3-929040-10-7
KMSKA: TENT-TC 5009
KMSKA: ICC 15540

Ernst Barlach / Elmar Jansen. — Berlin : Henschel, 1984. — ill.
EHC: 511602 [S4-52 a]
KMSKA: ICC 9005

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0
EHC: 730644
KdG-IWT-LO: 77

Indiana: grande valse pour piano, à quatre mains / [comp.] G. Marcaillhou. — Mayence : Schott, 1900. — 9 p. — Opgedragen aan melle Marie Bruzard de Dracy
EHC: 561764:1,21 [C0-263 b]
Convolut

Jo. Harbort. — Zwickau : Städtisches Museum, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Zwickau]. 2001/01/21 - 2001/04/01
KMSKA: TENT-TA 7370

Joan Miró: cartells. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/09/00
KMSKA: ICC 7782

John Cage / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1978. — 174 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: Sonderband ; 1987: 1). — ISBN-10 3-921402-69-7
UA-CST: T&L 78 N-CAGE-MUSI 78
KMSKA: ICC 4634

André Goetz / Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press. — 104 p., ill.
KdG-ABK: 709 GOEZ
KMSKA: ICC 8208

Het voorbeeld aan de macht: 40 jaar Europa Nostra = Le pouvoir de l'exemple: 40 ans d'Europa Nostra = The power of example: 40 Years of Europa Nostra / [edit.] Marcel van Jole ; Marijnke de Jong ; [medew.] e.a. — 3 ed. — Den Haag : Europa Nostra, 2002. — 453 p., ill. — ISBN-10 90-75463-24-3
Artesis-OWAC: 34004

Jordaens: een grootmeester van de barok. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 23 p., ill.
UA-CST: MAG-C 8324
KdG-ABK: 709 JORD
KdG-ABK: 709 JORD
EHC: H 255650 [C3-110 d / ds 1053]
KMSKA: ICC 7548

Kubismus: Künstler, Themen, Werke, 1907-1920 / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Wienand, 1982. — 263 p. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1982/05/26 - 1982/07/25
KdG-ABK: 705.84 KUBI
KMSKA: ICC 7778

Maurycy Gottlieb, 1856-1979: in the flower of youth / [edit.] Nehama Guralnik ; Eugen Kolb ; Jerzy Malinowski. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1991. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1991/05/16 - 1991/07/20 ; tentoonstelling: National Museum [Warsaw]. 1991/08/19 - 1991/10/20 ; tentoonstelling: Jüdisches Museum [Frankfurt am Main]. 1991/11/27 - 1992/02/23
KMSKA: ICC 14902

El juego de pelota en mesoamérica = Ballgame in Mesoamerica = Le jeu de pelote en Mésoamérique = Das Pelotaspiel in Mesoamerika. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 31). — ISBN-13 978-968-9342-00-7
UA-CST: MAG-MEX-F 97:31

Jules Schmalzigaug, 1882-1917: schilderijen, pastels, tekeningen. — Antwerpen : Galerij R. van de Velde, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Ronny van de Velde [Antwerpen]. 1981/10/02 - 1981/11/08
KMSKA: ICSAC-A 257
KMSKA: ICC 7547

Juni: Magazin für Literatur und Politik. — Berlin. — ISSN 0931-2854
EHC: 732855 [C2-472 c]
:28(1998)

Kabinet Victor Stuyvaert: catalogus / Museum Arnold vander Haeghen [Gent]. — Gent : Stichting Victor Stuyvaert, 1977. — 24 p., ill.
MPM: PK-A 2615
EHC: 623133 [C0-ds 1009]
Onder inkom
KMSKA: BEST-M 136 VII 1

De kamperfoelie en de bij = The honey-suckle and the bee. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur (2 p.). — (TAVENU-muziek ; 109). — Tekst incipit: Sss...sss...enkel rust was de natuur
Artesis-KC: MM-ZL-ANONI-honey-1
EHC: 561764:2,16 [C0-263 b]
Convolut

Kapitein Winokio zag 3 beren / [edit.] Chantal Boes. — S.l. : Winok Seresia, 2008. — 1 cd. — (Een ode aan het kinderlied ; 3). — Met Tekstboekje
XIOS-CH: 471.46 KAPI 2009
KdG-DLO: 788.2 j

Karel Maes, 1900-1974 / [edit.] Ivo Verheyen ; [edit.] Bert Jacobs. — Mol : Cultureel Centrum 't getouw, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum 't Getouw [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00 ; tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2000/00/00 - 2000/00/00
EHC: 629226 [C0-ds 1013]
C0
KMSKA: TENT-TB 7144

Droomburchten & luchtkastelen: van Gaasbeek tot Neuschwanstein, een Europees fenomeen / Jan de Maeyer ; Peter Heyrman ; Yves Schoonjans ; e.a. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel van Gaasbeek. 2009/09/11 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-90-5826-659-0
EHC: 732537

KMSKA: TENT-TC 9457

Het Kasteel van Jehay. — Luik : Provincie Luik, Federatie voor Toerisme, 1995. — 24 p., ill.

KMSKA: BEST-M 583 I 1

Herinneringen van een Nederlandsch genie-officier over Antwerpen en zijn citadel in de jaren der Belgische omwenteling / P.H. van der Kemp. — S.l. : s.n., 1830. — 47 p. — Overdruk uit Militaire spectator. - augustus/september(1907)

EHC: 732122

Harmonie et orchestration pour orchestre de danse / Robert de Kers. — Bruxelles : Bens, 1944. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEKER-harmoni-1

Le Palais royal à Bruxelles / Thierry de la Kethulle de Ryhove ; Emile Vandewoude ; Anne van Ypersele de Strihou. — Brussels : Pehel, 1985. — 94 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 XVI 2

Art et mesure de l'espace / Eugénie de Keyser. — [vabb] Bruxelles : Dessart, 1970. — 240 p., ill. — (Psychologie et sciences humaines ; 30)

EHC: D 213338:30 [M-342 f]

KMSKA: ICC 4156

3 flinke kerels / E. Kiel ; W. Gijssels ; Rud. Perak. — Antwerpen : Vanderheyden, 1930

EHC: 561760:24 [C0-263 b]

Convoluut

EHC: 561760:37 [C0-263 b]

Convoluut

Havenmuziek: harmonikalied en wals / E. Kiel ; W. Gijssels ; [comp.] Rudolf Perak. — Antwerpen : Vanderheyden, 1937. — 3 p.

EHC: 561760:23 [C0-263 b]

Convoluut

In Afrika: foxtrot / E. Kiel ; Willem Gijssels ; [comp.] Rudolf Perak. — Antwerpen : Vanderheyden, 1937. — 3 p.

EHC: 561760:27 [C0-263 b]

Convoluut

Kingston Lacy, Dorset. — S.l. : National Trust, 1988. — 62 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: BEST-M 590 I 1

Klanken van stilte: gregoriaans beleven: geschreven en gezongen door norbertijnen van Averbode. — Averbode : Altiora, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2819-0 ; ISBN-13 978-90-211-4246-3

BSA: LZ 245/272

basiswerk; 1 CD

Klattergoud en zilveren bellen: een verzameling rammelaars. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2009. — 175 p., ill. — (Sterckshof studies ; 39). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2009/10/06 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6625-113-7

KdG-ABK: 777.42 KLAT

Surrealisme / Cathrin Klingsöhr-Leroy ; [compil.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 14). — ISBN-13 978-90-8969-052-4

KdG-ABK: 705.85 KLIN

EHC: 731168:14

XIOS-CH: 702 KLIN 2009

G. Puccini / Gaston Knosp. — Bruxelles : Schott, 1937. — 238 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-KNOSP-puccini-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-puccini-1

EHC: H 194839 [M-249 d]

Kobayashi Takanobu: the drop of heat / [medew.] Atsuhiko Shima. — S.l. : Ungent, 2000. — ill. — Engelse en Thaise tekst ; tentoonstelling: Bangkok University Art Gallery. 2000/08/26 - 2000/09/30

KMSKA: TENT-TA 7365

De kunst van het fotoarchief. 170 jaar fotografie en erfgoed / Roger Kockaert ; Johan Swinnen. — Antwerpen : UPA, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-540-6

SA: 105#803

Après toi je n'aurai plus d'amour: tango / Géo Koger ; Vincent Scotto. — Paris : Scotto, 1934

EHC: 561760:28 [C0-263 b]

Convoluut

La sculpture yougoslave d'aujourd'hui / Miodrag Kolarić. — Beograd : Jugoslavija, 1961. — ill.

KMSKA: ICC 2900

Kom, Karline, kom! Komische coupletten / [comp.] Adolf Spahn. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 63)

EHC: 561764:2,18 [C0-263 b]

Convoluut

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

KMSKA: TENT-TC 9447

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

EHC: 733019

KMSKA: TENT-TA 7372

Philips Wouwerman, 1619–1668 / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0
UA-CST: MAG-OW-C 12366
KMSKA: TENT-TC 9188

Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0
UA-CST: MAG-OW-C 12200
KMSKA: TENT-TC 9408

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8
KMSKA: TENT-TB 6900
KMSKA: K 2 A 36
KMSKA: K 2 A 37
KdG-ABK: 735.7 TODT
EHC: 726772
Artesis-OWAC: 34150

James Ensor: schilderijen en tekeningen uit de verzameling van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-468-4
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'
KMSKA: K 2 A 14
KMSKA: K 2 A 21
EHC: 724429
Artesis-OWAC: 34145

Jan Cox: profiel van een kunstenaarschap / Claire van Damme ; Paul Huvenne ; [edit.] Herwig Todts ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15. — ISBN-13 978-90-5856-283-8
KMSKA: TENT-TC 8641
KMSKA: K 3 E 2
KMSKA: K 3 E 3
KdG-ABK: 709 COX
EHC: 720717
Artesis-OWAC: 34147
MPM: PK-A 6290

Lajos Vajda: nabije diepten / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Boedapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-822-7
KMSKA: TENT-TC 9383
KMSKA: K 4 A 2
KMSKA: K 4 A 3
EHC: 732591
Artesis-OWAC: 34149

The peasant wedding: a complete series of 6 paintings by Marten van Cleve (1527–1581) / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-11-2
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'
EHC: 724431
Artesis-OWAC: 34142

Praten met portretten: hoe kinderen de taal van de kunst ontdekken / Siska Beele ; Griet Claerhout ; Babette Cooijmans ; e.a. — Leuven : Cego, 2008. — 148 p.+ 30 pltn, Losbladig. — ISBN-13 978-90-78765-35-6
Artesis-OWAC: 34148
in leeszaal: leen voor studenten SLO op aanvraag
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'
KMSKA: K 2 A 6
KMSKA: K 2 A 7
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-PRAT 2008 BEELD
EHC: 724433
Basiswerk; Bijlage
Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-PRAT 2008 BEELD
KdG-DLO: 738.2

Rondom plechtige intredes en feestelijke stadsversieringen: Antwerpen, 1594–1599–1635: documentaire tentoonstelling / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1981. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1981/08/07 - 1981/12/13
UA-CST: MAG-OW-B 12673
UA-CST: RG 4115 H 77
SA: BIB 30622
MPM
EHC: 658865 [C0-253 e]
EHC: H 264935 [M-557 d]
KMSKA: TENT-TA 5152
KMSKA: K 2 C 79
KMSKA: ICC 7629

De roze strikken: museumwandeling / Siska Beele. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.
KdG-ABK: 708.5 BEEL
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'
KMSKA: K 3 E 30
KMSKA: K 3 E 31
Artesis-OWAC: 34146

Het Schuttersfeest: Meester van Frankfurt / Griet Steyaert. — Antwerpen : KMSKA, 2007. — ill.
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'
KMSKA: K 3 D 58
Artesis-OWAC: 34151:1
in leeszaal: bevragen aan balie

The adoration of the magi: Peter Paul Rubens / Annemieke Bartholomeus ; [edit.] Valérie Herremans ; [edit.] Lizet Klaassen ; [edit.] Christine van Mulders ; e.a. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'
KMSKA: K 2 A 10
KMSKA: K 2 A 11
Artesis-OWAC: 34151:2

Van Quinten Metsijs tot Peter Paul Rubens: meesterwerken uit het Koninklijk Museum terug in de kathedraal / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Nico van Hout ; [medew.] Willem Aerts ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : De Kathedraal, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-90-8586-527-8

KdG-ABK: 736.5 VAN

EHC: 727934

KMSKA: TENT-TC 9176

Japanse prenten uit de 18de en 19de eeuw, behorende tot de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I / Claudine Picron ; [medew.] Martin Wittek. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, Nassaukapel, 1979. — 120 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België. Nassaukapel [Brussel]. 1979/01/20 - 1979/03/03

UA-CST: MAG-C 831

UA-CST: RG 4115 E 70

EHC: B 186873:59b [M-211 a]

KMSKA: ICC 5118

Munten van de Zuidelijke Nederlanden: van Albrecht en Isabella tot Willem I / André van Keymeulen. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, Penning Kabinet, 1981. — 256 p., ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Penning Kabinet [Brussel]. 1981/12/19 - 1982/02/16

UA-CST: GES 929.652 A-KEYM 81

UA-CST: MAG-C 2161

UA-CST: RG 4112 F 9

KMSKA: ICC 7405

EHC: 501243 [S4-8 a]

Artesis-OWAC: 30593

Aanwinsten, 1961-1966: eerste tentoonstelling / Ph. Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1967/05/12 - 1967/08/06

KMSKA: BEST-M 61 VI 67

KMSKA: ICC 3704

AMVC: 76.629

AMVC: 78.621

EHC: H 240798 [C3-099 d / ds 509]

Artesis-OWAC: 14853

UA-CST: MAG-OW-A 2095

Herontdekking van de natuur: een eeuw landschapschilderkunst in België / André A. Moerman. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/03/14

UA-CST: MAG 108.7.10.52

KMSKA: TENT-TA 3634

KMSKA: ICC 3713

EHC: H 232042 [C3-098 a / ds 473]

Artesis-OWAC: 15885

Koru I / South Karelia Museum. — S.l. : South Karelia Polytechnic Publications, 2003. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: South Karelia Museum « Etelä-Karjalan Museo ». 2003/06/15-2003/09/28. — ISBN-10 952-5155-67-6
KdG-ABK: 777.46 KORU

In en om de schilderkunst nu, in West-Vlaanderen / Willy van den Bussche. — Brussel : Kredietbank, 1982. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1982/05/10 - 1982/06/06

KMSKA: TENT-TB 5681

De kerkschat van het Onze-Lieve-Vrouwekapittel te Maastricht / Mieke L. de Kreek. — Amsterdam : Architectura & Natura, 1994. — 331 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 14). — ISBN-10 90-71570-44-4

EHC: 582072 [C0-084 a]

C0

KMSKA: BEST-M 216 II 1

Kadenzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven, Opus 61 = Cadences du Concerto pour violon par L. van Beethoven, Opus 61 / Fritz Kreisler. — Mainz : Schott, 1928. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 1446). — Opgedragen aan Meiner lieben Frau. — Uitg. nr./Pl. nr. 32102

Artesis-KC: UM-SV-KREIS-kadenz-1

Désirée Scholten: lijnen van een onvoltooid portret = Désirée Scholten: portrait imperfect / Let Geerling ; Bernardine de Neeve ; Warren Seelig ; e.a. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1989. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1989/07/08 - 1989/09/03. — ISBN-10 90-6538-401-4

KMSKA: ICC 13004

Musiciens et philosophes: Tolstoï - Schopenhauer - Nietzsche - Richard Wagner / Maurice Kufferath. — [vabb] Paris : Alcan, 1899. — 376 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-musicie-1

EHC: C 24079 [S3-994 g]

Die neuere Plastik von achtzehnhundert bis zur Gegenwart / Alfred Kuhn. — München : Delphin, 1921. — 134 p., ill.

EHC: H 95352 [S0-132 a]

KMSKA: MONO-BB 5214

KMSKA: ICC 1966

César Franck inconnu (1822-1890) / Maurice Kunel. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesar-1

EHC: H 175984 [M-142 d]

Kunst als kritiek: tien teksten als voorbeelden van een materialistische kunstopvatting / [edit.] J.F. Vogelaar. — 2 ed. — Amsterdam : Van Gennep, 1973. — 391 p. — (Kritiese bibliotheek ; 1973: 9)

EHC: 523258 [S4-110 b]

KMSKA: ICC 255

Die Kunst des Porträts aus Erlanger Sammlungen. —
Erlangen : Stadtmuseum, 2008. — 159 p., ill. —
Tentoonstelling: Stadtmuseum [Erlangen]. 2008/11/23 -
2009/02/15. — ISBN-13 978-3-930035-13-7
KMSKA: TENT-TC 9433

Kunst in België na 1980. — Gent : Ludion, 1993. — 135 p.,
ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone
Kunsten van België [Brussel]. 1993/03/05 - 1993/05/30. —
ISBN-10 90-5544-149-X
UA-CST: MAG-C 15388
KMSKA: ICC 15500
KdG-ABK: 706.87 KUNS
EHC: 561748 [C0-031 a]
Artesis-OWAC: 30480

Kunst: meer dan 2500 werken van de prehistorie tot nu /
[medew.] Andrew Graham-Dixon. — Leuven : Davidsfonds,
2009. — 612 p., ill. — ISBN-13 978-90-77363-22-5
KdG-ABK: 700.1 KUNS
EHC: 732558 [LZ-16 d]

Die Kunstgalerien der Accademia von Venedig /
[edit.] Giovanna Nepi Sciré ; Soprintendenza per i beni artistici
e storici di Venezia. — Milano : Electa, 1998. — 82 p., ill. —
ISBN-10 88-435-6427-7
KMSKA: BEST-M 353 I 7

Lambert Maria Wintersberger: Bilder, 1965 bis 1985 / Andreas
Vowinckel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1985. — 128
p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe].
1985/09/07 - 1985/10/13 ; tentoonstelling: Städtisches Museum
[Mülheim an der Ruhr]. 1985/10/20 - 1985/11/17 ;
tentoonstelling: Kunsthalle Wilhelmshaven. 1985/11/30 -
1986/01/06
KMSKA: ICC 10014

*Het Kunstschip Dronghene van Wally van de Velde vaart een
groep Vlaamse kunstenaars naar Parijs = La péniche artistique
'Le Dronghene' de Wally van de Velde entreprendra une grande
randonnée vers Paris avec des artistes flamands /* België.
Ministerie van Buitenlandse Zaken ; België. Ministerie van
Cultuur. — S.l. : Kunstschip Dronghene. — 24 p., ill.
KMSKA: ICC 4950

Kunstsoziologie: bildende Kunst und Gesellschaft /
[edit.] Rainer Wick ; [edit.] Astrid Wick-Kmoch. — Köln :
DuMont, 1979. — 361 p. — (DuMont-Taschenbücher ; 80). —
ISBN-10 3-7701-1117-6
UA-CST: PSW 301.173 G-WICK 79
KMSKA: ICC 5414

Künstler in Niedersachsen: Ankäufe des Landes seit 1976 /
Ludwig Zerull. — Lamspringe : Quensen, 1983. — 171 p.,
ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1983/09/03 -
1983/11/06
KMSKA: TENT-TC 2786
KMSKA: ICC 8635

André Dieteren: vóór de Leeuwenpoort / Wiel Kusters. —
Venlo : Van Spijk, 1986. — 72 p., ill. — Nederlandse, Engelse
en Duitse tekst. — ISBN-10 90-6216-053-0
EHC: 670426 [C0-312 a]
KMSKA: ICC 10762

Huis Bergh: kasteel, kunst, geschiedenis / Annemarie Kutsch
Lojenga-Rietberg ; [medew.] Ruurd Faber. — 's-Heerenbergh :
Stichting Huis Bergh, 2000. — 159 p., ill. —
ISBN-10 90-803638-3-9
KMSKA: BEST-M 530 I 3

Risunki Rubensa iz muzeev SSSR / J. Kuznetsov. — Leningrad :
Sovetskij Chudozjnik, 1965. — 31 p., ill.
EHC: H 229720 [M-420 d]
KMSKA: MONO-BB 6434

Het plekje bij den molen / Jan van Laar [sr.]. — Amsterdam :
Poeltuyn, 1900
EHC: 561760:30 [C0-263 b]
Convolut

Le lac de Comé: 6me nocturne pour le piano / [comp.] C.
Galos. — Paris : Gregh, 1900. — Opgedragen aan madame
Louis Roche
EHC: 561764:3,22 [C0-263 b]
Convolut

Symphonie espagnole: für Violine und Orchester, Op. 21 /
Edouard Lalo. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (160 p.). —
(Edition Peters: Studienpartituren ; 631). — Jaar van
compositie: 1874 ; Opgedragen aan Pablo de Sarasate. — Uitg.
nr./Pl. nr. 3818
Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-1

De liederen van E. Hullebroeck / Lambrecht Lambrechts. —
Gent : Vanderpoorten. — 15 p.
EHC: 732121

De l'art et du beau / F. Lamennais. — Paris : Garnier, 1865. —
355 p.
EHC: 732553

La musique française après Debussy / Paul Landormy. — 10
ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 383 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-musique-1
EHC: H 109621 [S0-323 e]

Der 1. Werksatz (1963-1969) von Franz Erhard Walther /
Susanne Lange. — Frabkfurt am Main : Museum für Moderne
Kunst, 1991. — 99 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des
Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). —
Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-465-9
KdG-ABK: 709 WALT
KMSKA: ICC 15604

*Ach, Antoon: one step uit de Jan Vanderheyden film 'Wit is
troef' /* John Langenus ; J.A. Zwijzen ; G. Horens. —
Antwerpen : Vanderheyden, 1940
EHC: 561760:22 [C0-263 b]
Convolut

Les larmes. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561760:32 [C0-263 b]

Convolut

Larmes de jeune fille: rêverie pour piano / [comp.] Gustave Lange. — Paris : Langlois, 1900. — 7 p. — (Les bijoux du piano ; [1])

EHC: 561764:6,12 [C0-263 b]

Convolut

Romaanse kunst / [compil.] Rolf Toman ; Ulrike Laule. — Berlin : Feierabend, 2003. — 255 p., ill. — ISBN-10 3-936761-78-7

KdG-ABK: 705.2 LAUL

Encyclopédie de la musique et dictionnaire du conservatoire / Albert Lavignac ; [edit.] Lionel de la Laurencie. — Parijs : Librairie Delagrave, 1913-1930. — 2 v. in 11 bdn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-encyclo-1

Burghley House / Victoria Leatham ; Jon Culverhouse ; Eric Till. — Derby : English Life, 1989. — 27 p., ill. — ISBN-10 0-85101-272-8

KMSKA: BEST-M 588 I 2

Les cloches du monastère: nocturne / Lefébure-Wély. — Amsterdam : Smit, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:2,20 [C0-263 b]

Convolut

Kleine Festschrift zum dreifachen Jubiläum / Anton Legner. — Köln : Schnütgen-Museum, 1981. — 48 p., ill.

KMSKA: ICC 7072

Die lustige Witwe: wals / Franz Lehár. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 159)

EHC: 561764:2,34 [C0-263 b]

Convolut

Film adaptation and its discontents: from Gone with the wind to The passion of the Christ / Thomas Leitch. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2007. — 354 p. — ISBN-13 978-0-8018-8565-5 ; ISBN-10 0-8018-8565-5 ; ISBN-13 978-0-8018-9271-4 ; ISBN-10 0-8018-9271-6

UA-CST: T&L 791.4 G-LEIT 2007

Sonate en sol: pour piano et violon / Guillaume Lekeu ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. & Cie 5029

Artesis-KC: UM-SV-LEKEU-sonat-2

1-2

La collégiale de Loches / Charles Lelong. — 2 ed. — Loches : Association paroissiale, 1990. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6369

La chasse de saint Mengold et sa restauration / Albert Lemeunier ; Gilberte Dewanckel. — Huy : Fabrique d'église Notre-Dame de Huy, 1998. — 46 p., ill.

EHC: 711784

KMSKA: MONO-BA 2212

Lenbach: Sonnenbilder und Porträts / [edit.] Reinhold Baumstark. — Köln : DuMont, 2004. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2004/05/06 - 2004/08/08 ; tentoonstelling: Schack-Galerie [München]. 2004/05/06 - 2004/08/08. — ISBN-10 3-8321-7409-5

KMSKA: TENT-TC 9446

The great cartoon directors / Jeff Lenburg. — New York, N.Y. : Da Capo, 1993. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-306-80521-9

UA-CST: MAG-OW-C 12393

Leon Spilliaert, 1881-1946 / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Dienst Kunstverspreiding. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Kunstverspreiding, 1982. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/01/22 - 1982/03/28 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1982/04/01 - 1982/05/31

UA-CST: MAG-C 2663

KMSKA: TENT-TC 5433

KMSKA: ICC 7777

KdG-ABK: 709 SPIL

EHC: 500783 [S4-1 d]

Artesis-OWAC: 32374

Ne grandis pas! Romance / [comp.] Ferdinand Michel ; J. Lespinasse. — Paris : Gérard, 1900

EHC: 561764:3,17 [C0-263 b]

Convolut

Laocoön: over de grenzen van schilderkunst en poëzie / Gotthold Ephraim Lessing. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 257 p. — (Filosofie & retorica ; 17). — ISBN-13 978-90-6554-434-6

KMSKA: MONO-BB 6482

Psychoanalyse und Kunst: die Instanzen des Inneren / Barbara Leuner. — Köln : DuMont Schauberg, 1976. — 165 p., ill. — (DuMont-Kunst-Taschenbücher ; 36). — ISBN-10 3-7701-0856-6

UA-CDE: BC-A 9958

KMSKA: ICC 5415

Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het colloquium op 28 november 2008 in Brugge / [edit.] Jan d' Hondt ; Brigitte Beernaert ; Tim Bisschops ; Johan Dambruyne ; e.a. ; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief, 2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen ; 7)

UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009

SA: 105#623

EHC: 731229

Sensibility, reading and illustration: spectacles and signs in Graffigny, Marivaux, and Rousseau / Ann Lewis. — Oxford : Modern Humanities Research Association, 2009. — 291 p., ill. — (Legenda ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-905981-96-0 ; ISBN-10 1-905981-96-1

UA-CST: MAG-OW-B 56881

Just a baby's prayer at twilight (for her daddy over there) / Sam. M. Lewis ; Joe Young ; [comp.] M.K. Jerome. — New York, N.Y. : Waterston, Berlin & Snyder, 1918

EHC: 561764:3,19 [C0-263 b]

Convoluut

Beknopte kroniek van Jef Van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : ASLK, 1986. — 53 p.

UA-CST: MAG-C 15404

UA-CST: RG 4113 H 21

Artesis-KC: UM-BG-VANH-leytens-1

Artesis-KC: MM-BG-LEYTE-jef-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-leytens-1

EHC: 518106 [C3-127 c / ds 488]

Liederen voor ons volk. — Antwerpen

Artesis-KC: MM-ZL

1904-

EHC: H 85690 [S0-156 b]

1-4(1904-1908)

EHC: 561760:42 [C0-263 b]

1:5(1905)

Convoluut

Als de blaadren zachtken ruischen! Chanson-valse = Wenn die Blätter rauschen! / Paul Lincke. — Amsterdam : Abrahamson en van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 55)

EHC: 561764:2,2 [C0-263 b]

Convoluut

Bij 't souper (La fête du souffleur) / Paul Lincke ; Julius Freund ; [comp.] G. Chateau. — Amsterdam : Abrahamson en van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 37)

EHC: 561764:2,14 [C0-263 b]

Convoluut

Loflied op het biertje = Trink, trink Brüderlein trink / Wilhelm Lindemann ; [vert.] Kees Pruis. — Wien : Maass, 1928. — 3 p.

EHC: 561760:38 [C0-263 b]

Convoluut

Lines, grids, stains, words: minimal art drawings from the collection of the Museum of Modern Art, New York = Linhas, grelhas, manchas, palavras: desenhos de arte minimalista da coleção do Museu de Arte Moderna de Nova Iorque = Lines, grids, stains, words: Zeichnungen der Minimal Art aus der Sammlung des Museum of Modern Art, New York. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 2007. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2007/06/13 - 2007/10/22 ; tentoonstelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves [Porto]. 2008/05/09 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2008/09/28 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-89258-079-9 ; ISBN-13 978-972-739-196-7

Peter Roehr / Werner Lippert ; Paul Maenz ; [medew.] Gert de Vries. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 88 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 5). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-458-6

KdG-ABK: 709 ROEH

KMSKA: ICC 15603

A little guide to the treasury of Aachen Cathedral / [edit.] Georg Minkenbergh ; [ill.] Klaus Lingenauber. — Aachen : Aachen Cathedral, 1995. — 53 p., ill.

EHC: 732231

Het liturgisch jaar in beeld: zestig reproducties naar beroemde meesterwerken der christelijke kunst / [edit.] M.C. Nieuwbarn. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel. — Losbladig, ill.

EHC: 732707

Lives of the great composers / [edit.] A.L. Bacharach. — [vabb] Harmondsworth : Penguin, 1944. — 3 v. — (Pelican books ; 90(=v. 1)) ; (Pelican books ; 91(=v. 2)) ; (Pelican books ; 92(=v. 3))

UA-CST: MAG-Coll 168 A 91

2

Artesis-KC: MM-BG-BACHA-lives-3

1-3

Le livre d'or de l'exposition internationale coloniale, maritime et d'art flamand, Anvers 1930. — Anvers : Propagande commerciale, 1932. — 426 p., ill.

SA

SA: 105#698

EHC: E 67007 [S0-79 a]

Artesis-OWAC: 33454

in vak 20c

Livres anciens et modernes: correspondance de, à et concernant Eugène Ysaye, cartographie, graphique: vente publique samedi 12 octobre = Oude boeken en moderne boeken: briefwisseling van, aan, en aangaande Eugène Ysaye, cartographie, grafiek: openbare veiling zaterdag 12 oktober 1985 / Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthams, 1985. — 59 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1985/10/12 - 1985/10/12

EHC: 732765

Die eiserne Sammler: die Kollektion Hermann Göring: Kunst und Korruption im 'Dritten Reich' / Hanns Christian Löhr. — Berlin : Mann, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-3-7861-2601-0

KMSKA: MONO-BC 4637

Raphael's images of justice, humanity, friendship: a mirror of princes for Scipione Borghese / Mab van Lohuizen-Mulder. — [vabb] Wassenaar : Mirananda, 1977. — 202 p., ill. — ISBN-10 90-6271-529-X

KMSKA: MONO-BC 4650

Bruxelles néo-classique: mutation d'un espace urbain, 1775-1840 / Christophe Loir. — Bruxelles : CFC, 2009. — 309 p., ill. — (Collection Lieux de mémoire ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-930018-67-6
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 LOIR 2009

Sonate: pour piano et violon / Georges Lonque. — S.l. : Lonque, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan ma très chère femme
Artesis-KC: MM-SV-LONQ-sonate-2
1-2

Musicália / Fernando Lopes Graça. — Salvador : Universidade da Bahia, 1960. — 253 p.
Artesis-KC: MM-MG-LOPES-musical-1

Lord Byron's love letter: opera in one act / [comp.] Raffaello de Banfield ; [libr.] Tennessee Williams. — New York : Ricordi, 1955. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.1718
Artesis-KC: UM-ZP-DEBAN-lord-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEBAN-lord-1

Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit / James Lord. — München : Knaur, 1991. — 479 p., ill. — (Knaur Biographie ; 2385). — ISBN-10 3-426-02385-7
KMSKA: MONO-BA 2006
KMSKA: ICC 14692

Doctrinal nourishment: art and anarchism in the time of James Ensor / Theresa Papanikolas ; [medew.] Kevin Salatino. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2009. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/04/10 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-87587-199-8
EHC: 728989
KMSKA: TENT-TB 7150

Venetia: walzer / C. Lowthian. — Paris : Durand, 1900. — 7 p.
EHC: 561764:3,40 [C0-263 b]
Convoluut

Dagboekfragmenten, 1972-1974 / Reinier Lucassen. — Utrecht : Centraal Museum, 1974. — 40 p., ill. — (Mededelingen ; 7)
EHC: 668515:1974,7 [C3-459 a]
EHC: 713221
KMSKA: ICC 1225

Lucebert: la tiranía de la libertad: dibujos, poemas, pinturas. — Valencia : IVAM, Centre Julio González, 2000. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centre Julio González [Valencia]. 2000/10/04 - 2000/12/05. — ISBN-10 84-482-2567-8
KMSKA: TENT-TB 7151

Mammie zal komen! Dramatische schets / Lucien. — Breda : Luciën, 1900
EHC: 561760:41 [C0-263 b]
Convoluut

Luciano Ori: poesia visiva / [medew.] Rossana Apicella. — Milano : Studio 2, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio 2 [Milano]. 1974/01/31 - 1974/02/13
KMSKA: ICC 4925

Luik verzamelt kunst: collectie Graindorge, collectie Musée des beaux-arts. — Luik : Stedelijk Van Abbe-museum, 1954. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1954/02/20 - 1954/03/31
KMSKA: BEST-M 213 III 15

Die lustige Witwe / [comp.] Franz Lehár. — Amsterdam : Smit, 1900. — 15 p.
EHC: 561764:2,33 [C0-263 b]
Convoluut

La lutte: revue catholique de l'art. — Bruxelles
EHC: 732474 [C3-489 f]
3:12(1898); 4:10(1899)

Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9
UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009
EHC: 732555
KMSKA: TENT-TC 9394

Windsor Castle / Robin Mackworth-Young. — Andover : Pitkin Pictorials, 1990. — 30 p., ill. — ISBN-10 0-85372-363-X
KMSKA: BEST-M 366 I 18

Bernini and the bell towers: architecture and politics at the Vatican / Sarah McPhee. — [vabb] New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 353 p., ill. — ISBN-10 0-300-08982-1
KMSKA: MONO-BC 4651

Yvan Theys / Jan Maertens. — Gent : Van Wiemeersch, 1968. — 32 p., ill.
KMSKA: ICC 8206

Manfred Lepold: Kunstpreis der Jugend aus dem Forum junger Kunst 1979 / [edit.] Ingo Bartsch. — Bochum : Museum Bochum, 1980. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/08/16 - 1980/09/21. — ISBN-10 3-8093-0059-4
KMSKA: ICC 6414

Mara . Maeyer . Burssens . Van Hoeydonck. — Brussel : Galerie Fitzroy, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Fitzroy [Brussel]. 1968/10/11 - 1968/10/31 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 954

Marc Chagall: le ballet, l'opéra / [edit.] Anne de Margerie ; [edit.] Marie-Claude Bianchini. — [vabb] Paris : Réunion des Musées nationaux, 1995. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1995/07/01 - 1995/10/02. — ISBN-10 2-7118-3266-X
UA-CST: T&L 75 N-CHAG-MARG 95

KMSKA: TENT-TC 6521
KMSKA: ICC 16133

Marcel Duchamp: abécédaire, approches critiques / [edit.] Jean Clair. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-85850-022-3

KMSKA: ICC 5029

Marcel Duchamp: catalogue raisonné / [edit.] Jean Clair. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1977/01/31 - 1977/05/02. — ISBN-10 2-85850-021-5

KMSKA: TENT-TB 4957

KMSKA: ICC 5028

Marche des petits soldats: arrangée sur les motifs de l'opéra-comique 'Les saltimbanques' / [comp.] Louis Ganne ; [bew.] Georges Auvray. — Paris : Choudens, 1900. — 6 p.

EHC: 561764:3,24 [C0-263 b]

Convoluut

Roger Dudant / François Maret ; [vert.] Bert Decorte. — Brussel : Meddens, 1963. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1963: 6)

KMSKA: MONO-BB 3894

KMSKA: ICC 738

AMVC: 169.338

XIOS-CH: 730.2 MARE 1963

EHC: 559739 [C0-028 b]

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1963

Le mariage de Marguerite: opéra comique en un acte / [comp.] Chs. Miry ; [libr.] Maurice Wille. — Bruxelles : Lauweryns, 1870. — 1 partituur (92 p.). — (Bibliothèque de musique ; [1]). — Jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: MM-ZP-MIRY-mariage-1

Marie: nocturne pour piano / [comp.] B. Richards. — Mayence : Schott, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:1,12 [C0-263 b]

Convoluut

Marino Marini miracolo: Skulptur, Grafik, Fotografie = Marino Marini miracolo: sculptures, works on paper, photographs / [edit.] Cristina Inês Steingraber ; [medew.] Sibylle Luig. — Ostfildern : Cantz, 2006. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Deutscher Bundestag, Marie-Elisabeth-Lüders-Haus [Berlin]. 2006/09/21 - 2007/01/07. — ISBN-13 978-3-7757-1875-2 ; ISBN-10 3-88609-543-6

KMSKA: TENT-TC 9449

Markteconomie en kunst / [edit.] Ingeborg Duser ; [edit.] Hilde Meersman. — Leuven : Acco, 2008. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-6921-3

UA-CST: TEW 338.47 G-DUSA 2008

KdG-ABK: 700.7 MARK

EHC: 723078

UHasselt: 33 DUSA 2008

Markus Müller / [edit.] Marianne Wackernagel. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 2002. — 37 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2002/03/16 - 2002/05/12 ; tentoonstelling: Emanuel Hoffmann-Stiftung [Münchenstein/Basel]. 2002/03/16 - 2002/05/12. — ISBN-10 3-7204-0133-2

KMSKA: TENT-TB 7153

La statuaire de la mise au tombeau du Christ des 15e et 16e siècles en Europe occidentale / Michel Martin. — Paris : Picard, 1997. — 414 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0502-0

KMSKA: MONO-BC 4757

Futurisme / Sylvia Martin ; [compil.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 13). — ISBN-13 978-90-8969-051-7

KdG-ABK: 705.8 MART

EHC: 731168:13

XIOS-CH: 702 MART 2009

A pécsi székesegyház a keresztény ember szemével = Die Kathedrale zu Pécs vom christlichen Standpunkt aus betrachtet = The Cathedral of Pécs in the eyes of a christian / Dénes Márton ; [edit.] József Kerekes. — Budapest : Kerekes, 1992. — 71 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6401

Rodin / Raphael Masson ; Véronique Mattiussi. — Paris : Flammarion, 2004. — 247 p., ill. — ISBN-10 2-08-011293-7 ; ISBN-10 2-901428-57-6

KMSKA: MONO-BC 4754

Master paintings in the Art Institute of Chicago / [compil.] James Cuno. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-15103-9

KMSKA: BEST-M 77 I 15

Naar de Congo: marsch / Mathias ; [comp.] Paul Lincke. — Berlin : Apollo, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:6,10 [C0-263 b]

Convoluut

Omdat ik Vlaming ben: volkslied / M. Matthyssens ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 36). — Tekst incipit: Waarom, waarom waarom ik voor geen vreemden buig

Artesis-KC

EHC: 561760:17 [C0-263 b]

Convoluut

Mattia Moreni. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1965/01/29 - 1965/03/14

KMSKA: ICC 2445

Galluspforte: Querhausportal des Basler Münsters / François Maurer-Kuhn. — Bern : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 1990. — 23 p., ill. — (Schweizerische Kunstführer ; 47: 468). — ISBN-10 3-85782-468-9

KMSKA: MONO-BA 2200

Das Münster von Basel / François Maurer-Kuhn. — 3 ed. — Bern : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 1986. — 27 p., ill. — (Schweizerische Kunstführer ; 20: 191)
KMSKA: MONO-BA 2198

St. Leonhard in Basel / François Maurer-Kuhn. — Bern : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 1981. — 19 p., ill. — (Schweizerische Kunstführer ; 30: 294). — ISBN-10 3-85782-294-5
KMSKA: MONO-BA 2199

Max Beckmann: triptieken / [edit.] Wim Crowel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 680). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/01/23 - 1981/03/08 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: TENT-TC 2426
KMSKA: ICC 6838

Max Bill: œuvres, 1928-1969. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 93 p., ill. — (Archives de l'art contemporain ; 1969: 1). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/10/30 - 1969/12/10 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1969/12/13 - 1970/02/01
EHC: 712544
KMSKA: ICSAC-A 163
KMSKA: TENT-TB 2978
KMSKA: ICC 918

Max Elskamp / [edit.] Robert Guiette. — Paris : Seghers, 1955. — 223 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 45)
UA-CST: T&L 840 N-ELSK-GUIE 55
UA-CST: T&L 840.8 N-ELSK-GUIE 55
EHC: 577346 [C0-073 g]
EHC: A 120785:45 [S0-376 h]
R.
EHC: A 120785:45bis [S0-376 h]
R.
KMSKA: ICC 1490

Max Ernst: Bücher und Grafiken / [edit.] Hans Peter Hoch. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1977. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1977/00/00 - 1977/00/00
KMSKA: TENT-TC 2418
KMSKA: ICC 6773

Rousseau par lui-même / Georges May. — Paris : Seuil, 1961. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 53)
UA-CST: MAG-A 2644
KMSKA: ICC 123

Mazurka en sol majeur: pour piano / [comp.] Ch. Abdank. — Paris : Mélomane, 1900. — 3 p. — Opgedragen aan madame Barbe Kabrytte
EHC: 561764:6,29 [C0-263 b]
Convolut

Mazurka parfumée / [comp.] Désiré. — Anvers : Frey, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan monsieur W. Ritmüller
EHC: 561764:3,27 [C0-263 b]
Convolut

Méthode de clarinette / Jean Medinger. — Paris : Beuscher. — 48 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-MEDIN-methode-1

Violinkonzert, Op. 64 = Concerto pour violon, op. 64 = Violin concerto, op. 64 / F. Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Maxim Jacobsen. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1838-1844. — Uitg. nr./Pl. nr. 311
Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-2
1-2

Mendiant d'amour: aubade: œuvre pour piano / [comp.] Gustave Goublier. — Paris : Eveillard, 1900. — 7 p.
EHC: 561764:2,12 [C0-263 b]
Convolut

Les larmes / Adrien Merlin. — S.l. : s.n., 1946
EHC: 561764:3,54 [C0-263 b]
Convolut

Walt in Wonderland: the silent films of Walt Disney / Russell Merritt ; J.B. Kaufman. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2000. — 164 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-6429-2 ; ISBN-10 0-8018-4907-1
UA-CST: T&L 791.4 N-DISN-MERR 2000

Schloss Weikersheim / Klaus Merten. — Heidelberg : Brausdruck. — 60 p., ill.
KMSKA: BEST-M 586 I 1

Vom Schreinerwerk zum Gemälde: Florentiner Altarwerke der ersten Hälfte des Quattrocento: eine Untersuchung zu Konstruktion, Material und Rahmenform / Christoph Merzenich. — Berlin : Mann, 2001. — 279 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2338-1
KMSKA: MONO-BC 4758

Messagère du printemps: polka-mazurka pour piano / [comp.] Emile Köhler. — Paris : Coutarel, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan monsieur Edouard de Rhéville
EHC: 561764:3,28 [C0-263 b]
Convolut

Liechtenstein palaces in Vienna: from the age of Baroque / Hellmut Lorenz ; [ill.] Ronald V. Wiedenhoft. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1985. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/10/26 - 1986/05/01. — ISBN-10 0-87099-399-2
KMSKA: TENT-TC 9434

Sluimerliedje: kunstlied / Arthur Meulemans ; Felix Rutten. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Voor Taal en volk ; 1914: 20). — Jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Sluimer, mijn Lief! — Uitg. nr./Pl. nr. 1797
Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-sluimer-1
EHC: 561760:39 [C0-263 b]

Convoluut

Symfonie nr. 13: 'Rembrandt-symfonie' / Arthur Meulemans ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (135 p.). — (Repertoire Explorer ; 547). — Jaar van compositie: 1951 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-MEULE-symf13-1

De Vlaamsche volkskunst / Victor de Meyere. — Antwerpen : Sikkels, 1934. — 332 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 117

SA: 105#701

EHC: E 76283 [S0-84 a]

KMSKA: PREC-PC 4

Michel Seuphor. — Antwerpen : Campo, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1991/09/20 - 1991/10/05 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 645884 [C0-ds 535]

KMSKA: ICC 14788

Beam drop: Chris Burden / Fred Hoffman. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4

KMSKA: TENT-TB 7120

KdG-ABK: 709 BURD

EHC: 729204

Artesis-OWAC: 34165

Mijn droom (Mon rêve): wals / [comp.] E. Waldteufel. — Nijmegen : Cohen, 1900. — 4 p.

EHC: 561764:2,25 [C0-263 b]

Convoluut

Si tu voulais de moi! / G. Millandy ; [comp.] W.J. Paans. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,48 [C0-263 b]

Convoluut

Quand l'amour meurt... / Georges Millandy ; [comp.] Octave Crémieux. — Paris : Digoude-Diodet, 1904

EHC: 561760:36 [C0-263 b]

Convoluut

By the side of Zuyder Zee: sung by miss Annie Purcell / A.J. Mills ; [comp.] Bennet Scott. — Amsterdam : Smit, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:2,19 [C0-263 b]

Convoluut

Philippe Vandenberg: het gevecht met de engel / Florent Minne. — Gent : Fonck, 1984. — ill. — (Visions ; 2). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11590

Mit Phantasie und Schöpferlaune: Max Slevogt als Graphiker und Illustrator. — Landshut : Museen der Stadt Landshut, 2009. — 144 p., ill. — (Schriften aus den Museen der Stadt Landshut ; 27). — Tentoonstelling: Museum im Kreuzgang

[Landshut]. 2009/04/04 - 2009/07/19. —

ISBN-13 978-3-924943-59-0

KMSKA: TENT-TC 9429

Mixtecos: pueblo de lluvia = Mixtecos: people of the rain = Mixtèques: peuple de la pluie = Mixteken: das Volk des Regens / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 26). — ISBN-10 968-9071-08-4

UA-CST: MAG-MEX-F 97:26

Moholy-Nagy: the photograms, catalogue raisonné / [edit.] Renate Heyne ; [edit.] M. Neusüss ; [edit.] Hattula Moholy-Nagy. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2341-1

KdG-IWT-LO: 77

Giuseppe Angeli und die venezianische Malerei des Settecento / Mariana Mollenhauer Hanstein. — Bonn : 1986. — 323 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 2208

Antwerp street style / Jens Mollenvanger. — Antwerpen : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-820-3

KdG-IWT-LO: 77

Monet et ses amis. — Budapest : Vince Kiadó, 2003. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Budapest]. 2003/12/01 - 2004/03/15. — ISBN-10 963-9552-03-8

KMSKA: TENT-TC 9443

Monte Albán: en la cima del cerro sagrado = Monte Alban: at the top of the sacred mountain = Monte Alban: sur la cîme de la montagne sacrée = Monte Alban: auf der Anhöhe des heiligen Berges / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 27). — ISBN-10 968-9071-03-3

UA-CST: MAG-MEX-F 97:27

Monumentengids Vlaanderen / Erfgoed Vlaanderen. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-449-7

MPM: BM 34993

Artesis-OWAC: 34132

bevragen aan balie

UA-CST: MAG-OW-B 37489

EHC: 715002

XIOS-CH: 983 MONU 2007

KdG-DLO: 718

Monumentenzorg in de Duitse Democratische Republiek. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1981. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Oudheidkundig Museum van de Bijloke [Gent]. 1981/05/09 - 1981/05/23 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Mechelen]. 1981/06/16 - 1981/06/29 ; tentoonstelling: Oud Sint-Janshospitaal [Brugge]. 1981/07/04 - 1984/07/21

EHC: 648257 [C0-ds 539]

KMSKA: TENT-TB 5718

Uit de dansdoos / Luc Morren ; [ill.] Koen Lemmens. —
Antwerpen : Jeugd & Dans. — ill.
EHC: 732621

Mosaïques pour le piano: collection de petits morceaux faciles sur les operas de Verdi: Il trovatore / [bew.] J. Rummel. —
Paris : Escurier, 1900. — 7 p.
EHC: 561764:1,17 [C0-263 b]
Convoluut

Mostra internazionale di scultura all'aperto Sissa Pagani /
Fondazione Pagani [Castellanza]. — Castellanza. —
Voortzetting van Mostra internazionale di scultura all'aperto
KMSKA: TENT-TB 4653
11(1975)
KMSKA: TENT-TB 5017
13(1977)
KMSKA: TENT-TB 5351
14(1978)
KMSKA: TENT-TA 4436
18(1982)
KMSKA: ICC 5197
15(1979)

O contato musical trans atlântico: contribuição banto à musica popular brasileira / Kazadi wa Mukana. — Los Angeles,
Calif. : University of California, 1978. — 275 p. — Xerocopie:
University Microfilm 78-11,398
Artesis-KC: MM-MG-MUKAN-contato-1

Autonomie der Kunst: zur Genese und Kritik einer bürgerlichen Kategorie / Michael Müller ; Horst Bredekamp ; Berthold Hinz ;
e.a. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1974. — 299
p. — (Edition Suhrkamp ; 592). — ISBN-10 3-518-00592-8
UA-CST: HB-GER-XXXX
KMSKA: ICC 5412

Bertolt Brecht / Meg Mumford. — [vabb] London : Routledge,
2009. — 188 p., ill. — (Routledge performance practitioners ;
2009: 2). — ISBN-10 0-415-37508-8 ;
ISBN-13 978-0-415-37508-5 ; ISBN-10 0-415-37509-6 ;
ISBN-13 978-0-415-37509-2
UA-CST: MAG-OW-AA 24952

Munt in Limburg. — Sint-Truiden : Provinciaal Museum voor
Religieuze Kunst, 1981. — 158 p., ill., 1 losse bijl. — (Kunst &
oudheden in Limburg ; 26). — Tentoonstelling: Provinciaal
Gallo-Romeïns Museum [Tongeren], 1981/03/06 - 1981/05/03
UA-CST: MAG-C 11768
MPM: BM 40675
MPM: PK-A 2701
EHC: 732783

La collection: tableau inaugural / Josée Bélice ; Manon
Blanchette ; Paulette Gagnon ; e.a. — Montréal, Qué. : Musée
d'art contemporain de Montréal, 1992. — 591 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal.
1992/05/28 - 1992/00/00. — ISBN-10 2-551-12850-1
KMSKA: ICC 15718

Le Musée de l'Orangerie / Pierre Georget. — Paris : Gallimard,
2006. — ill. — ISBN-10 2-07-033697-2 ;
ISBN-10 2-7118-5080-3
KMSKA: BEST-M 279 XXIX 4

De Maillol à nos jours: 120 sculptures et dessins du Musée d'art moderne de Paris / B. Dorival. — Bruxelles : Marci. — ill.
EHC: 551231 [C0-004 b]
KMSKA: TENT-TB 1772
KMSKA: TENT-TB 1772
KMSKA: ICC 2181

Mexican modern art, 1900-1950 / Luis-Martin Lozano. —
Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1999. — 190 p.,
ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts.
1999/11/04 - 2000/02/06 ; tentoonstelling: Musée des
beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2000/02/25 -
2000/05/21. — ISBN-10 0-88884-707-6
KMSKA: TENT-TC 9404

Bonjour monsieur Anto Carte: hommage du groupe Maka au peintre Anto Carte (1886-1954) / [medew.] P. Caso ; e.a. —
Bruxelles : Arts et voyages, 1973. — ill. — (Cahier ; 3). —
Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1972/11/18 -
1972/12/10
EHC: H 254631 [M-480 e]
KMSKA: ICC 4969

Groot anatomisch museum van dokter Spitzner = Grand musée anatomique du docteur Spitzner / Georges Achten ; Margo
Bruynoghe ; Paul Danblon ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju,
1979. — 66 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum
van Elsene. 1979/06/28 - 1979/09/16
EHC: G 259778 [M-544 c]
KMSKA: TENT-TA 5706
KMSKA: ICC 7871

Largesse / Jean Starobinski. — Paris : Réunion des musées
nationaux, 1994. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du
Louvre. Département des arts graphiques [Paris]. 1994/01/20 -
1994/04/18. — ISBN-10 2-7118-2931-6
UA-CST: FILO 18.73 G-STAR 94
KMSKA: ICC 15744

Marc Chagall: peintures bibliques récentes, 1966-1976 / Pierre
Provoyeur. — Paris : Musées nationaux, 1977. — 69 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall
[Nice]. 1977/07/09 - 1977/09/26. — ISBN-10 2-7118-0067-9
KMSKA: ICC 7826

Inventaire des dessins / Claudie Judrin ; Musée Rodin
[Paris]. — Paris : Musée Rodin, 1984. — ill.
KMSKA: BEST-M 279 V 10

2

Jules Schmalzigaug, 1882-1917 / Phil Mertens. — Antwerpen :
Van de Velde, 1985. — 179 p., ill., 1 losse bijl. —
Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van
België. Departement Moderne Kunst [Brussel]. 1985/05/31 -
1985/07/28
KMSKA: TENT-TC 3987

EHC: 514240 [S4-71 a]
EHC: 514920 [S4-75 a]
Artesis-OWAC: 29124

Museu Nacional d'Art de Catalunya: guide. — Barcelona : MNAC, 2005. — 399 p., ill. — ISBN-10 84-8043-138-5
KMSKA: BEST-M 387 I 15

Melsen & Van Dyck / Peter de Laet ; Jan Melsen ; Dennis van Mol. — Schilde : Gemeentebestuur Schilde, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schilder]. 2009/10/17 - 2009/12/13
MPM: PK-A 6339
EHC: 731353

Dwight Marica: draadloos = Dwight Marica: wireless / Wilma Sütö. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2002. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2002/06/15 - 2002/08/18
KMSKA: TENT-TA 7369

Dubbelportret / [compil.] Jeroen Giltay ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/10/04 - 1981/01/04
KMSKA: BEST-M 304 II 65
KMSKA: ICC 6791

Struycken: structuur, elementen, 1969-1980 / Wim Beeren. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1980. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1980/12/12 - 1981/01/25
KMSKA: TENT-TC 2258
KMSKA: ICC 6711

Thijs Rinsema, 1877-1947 / Peter Karstkarel ; K. Schippers. — Leeuwarden : Fries Museum, 1980. — 68 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1980/09/06 - 1980/10/12 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1980/10/25 - 1980/12/07 ; tentoonstelling: Museum H. Luyten-Dr. Cuijpers [Roermond]. 1981/01/17 - 1981/03/02
KMSKA: ICSAC-A 317
KMSKA: ICC 6774

Schilderijen, verluchte handschriften, tekeningen / Joz. de Co. — 3 ed. — Antwerpen : s.n., 1978. — 273 p., ill. — (Catalogus ; 1)
EHC: H 257294 [M-533 c]
1;3
KMSKA: BEST-M 1 VIII 7
KMSKA: ICC 5163

Arnulf Rainer / Dieter Honisch. — Stuttgart : Cantz, 1980. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/11/20 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1981/02/13 - 1981/04/26 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1981/05/05 - 1981/06/21 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 1981/09/11 - 1981/11/02
KMSKA: ICC 6707

Britse sculptuur, 1960-1988 = British sculpture, 1960-1988 / [edit.] Lilian Dewachter ; Florent Bex. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 1989. — 271 p., ill. — (Catalogus Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen ; 7). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/01/21 - 1989/03/05. — ISBN-10 90-72828-01-1
AMVC: 166.891
KdG-ABK: 727.87 GROOT-BRITTANNIE BRIT
EHC: 528404 [S4-136 d]
KMSKA: TENT-TC 3819
KMSKA: ICC 12400

Museum van Hedendaagse Kunst Gent: 76 werken hedendaagse kunst: selectie van werken uit de eigen verzameling en van de Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst te Gent / J. Hoet ; M. Vanroose. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst, 1976. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1976/05/26 - 1976/08/04
KMSKA: BEST-M 136 II 4

Bruce McLean: where do you stand? / Mel Gooding ; Jos Poodt. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1988. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1988/04/24 - 1988/06/19 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6538-341-7
KMSKA: ICC 13054

Gotische meubels, meubelfragmenten en textiel uit eigen verzamelingen / A. Stroobants ; L. Daenens. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1982/06/19 - 1982/09/26
EHC: 645671 [C0-276 bis e]
KMSKA: BEST-M 136 VI 1

Musikgeschichte in Zusammenhängen: Schriften von Theodor Göllner / [edit.] Claus Bockmaier ; [edit.] Bernhold Schmid ; [medew.] Barbara Hornberger. — Tutzing : Schneider, 2009. — 521 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 66)
Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-bockmai-1

Naïve schilders en beeldhouwers uit Joegoslavië: in het raam van het Belgisch-Joegoslavisch Cultureel Akkoord. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/04/24 - 1971/05/23
UA-CST: MAG-OW-B 25139
KMSKA: TENT-TB 2427
KMSKA: K 2 C 51
KMSKA: TENT-TB 105
KMSKA: ICC 5175
EHC: H 234566 [M-450 c]
Artesis-OWAC: 16176

Napoléon: la collection napoléonienne de la cité impériale / [edit.] Odile Bianco. — Ajaccio : Musée Fesch, 2005. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2005/05/03 - 2005/12/30. — ISBN-10 2-913043-09-7
KMSKA: BEST-M 518 I 2

Claude Monet: paintings of the Seine and the sea / Frances Fowle. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2003. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2003/08/02 - 2003/10/26. — ISBN-10 1-903278-45-7
KMSKA: TENT-TB 7156

The art of power: royal armor and portraits from imperial Spain = El arte del poder: armaduras y retratos de la España imperial / Álvaro Soler del Campo. — Madrid : Tf Editores, 2009. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/06/28 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-84-92441-69-3 ; ISBN-13 978-84-96933-34-7
KMSKA: TENT-TC 9415

Nederlandse beeldende kunst, 1963 / Belgische Nationale Raad van de Plastische Kunsten ; Nationaal Comité Nederland van Beeldende Kunstenaars. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1963. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1963/04/22 - 1963/05/12
KMSKA: TENT-TA 662
KMSKA: TENT-TA 663
KMSKA: ICC 5273
EHC: 527337 [C3-125 c / ds 298]
Artesis-OWAC: 11565

Nederlandse kunst: rijksaankopen 1990 / [edit.] Ruud Schenk ; Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Zwolle : Waanders, 1991. — 204 p., ill. — ISBN-10 90-6630-273-9
KMSKA: ICC 14861
(1990)
KMSKA: ICC 14137
(1989)

Zilver / Riet Neerincx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.
KMSKA: ICC 10337

Gustav Klimt, 1862-1918 / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-77686-21-8
Artesis-OWAC: 32635:2

Pompeo Leoni, um 1530-1608: ein italienischer Bildhauer am Hofe Philipps II. von Spanien / Mechthild Neumann. — Bonn : 1997. — 331 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]
KMSKA: MONO-BA 2209

Nicodemus Tessin the elder: architecture in Sweden in the Age of Greatness / Kristoffer Neville. — Turnhout : Brepols, 2009. — 275 p., ill. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52826-7
Artesis-OWAC: 32354:7

New landmarks: public art, community, and the meaning of place / [edit.] Penny Balkin Bach ; Fairmount Park Art Association [Philadelphia, Pa.]. — Washington, D.C. : Ariel, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy

of the Fine Arts [Philadelphia, Pa.]. 2001/02/10 - 2001/04/15. — ISBN-10 0-9679143-4-5
KMSKA: TENT-TA 7364

Un nid d'aigle: polka / [comp.] Albert de Bracy. — 2 ed. — Paris : Leduc, 1900. — 5 p. — Opgedragen aan mon frère
EHC: 561764:3,30 [C0-263 b]
Convoluut

Het nieuwe Decreet betreffende het Grond- en Pandenbeleid van 27 maart 2009: parlementaire voorbereiding / [edit.] Arnold Desmet. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 1126 p. — (Nieuwe wetgeving ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-465-2017-8
ADVO-A: LZA-MIL 5 DESM 2009
XIOS-CH: 719.12 NIEU 2009

Erfgoed gemeenschap Rupelstreek: rapport / Patrick van den Nieuwenhof ; [medew.] Arba Minch. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 42 p., ill.
EHC: 732402

Nieuwsbrief / Vereniging Amateurkunsten Vlaanderen [Brussel]. — Brussel
EHC: 732514 [C2-472 f]
1:3:4(1999-2002)

Jazz Bilzen: tijd voor muziek (en veel meer ...), 1965-1981 / Koenraad Nijssen. — [vabb] Leuven : Davidsfonds, 2009. — 431 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-661-3
EHC: 732498

Nikolaj Nikolaevits Kuprejanov: katalog vystavki / [edit.] B.L. Volkov. — Leningrad : Hermitage Museum, 1976. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [Leningrad]. 1976/00/00 - 1976/00/00
KMSKA: ICC 9738

Kerstnacht: voor tenor of baryton, met klavier of orkestbegeleiding / Jozef Noels ; [comp.] Frans Verbaaren. — 2 ed. — Antwerpen : Verbaaren, 1900. — 5 p.
EHC: 561764:3,20 [C0-263 b]
Convoluut

Muziek tussen hemel en aarde: de wereld van het Gregoriaans / Hélène Nolthenius ; [medew.] Etty Mulder. — 3 ed. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-9460040221
UA-CST: RG 2143 C 33
MPM: BM 35217
BSA: LZ 245/270
EHC: 727779

Flora's schatkamer: het bloemmotief in de Europese kunst en kunstnijverheid / Saskia de Bodt. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1990. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1990/12/15 - 1991/03/10
KMSKA: TENT-TA 6068
KMSKA: ICC 14791

Das Rätsel des Lichts: Kunststücke / Cees Nooteboom. — München : Schirmer, 2009. — 187 p., ill. — ISBN-13 978-3-8296-0428-4
KMSKA: MONO-BC 4673

Harry op de Laak: schilderijen, etsen, tekeningen / Hans van Norden. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-6216-083-2
KMSKA: ICC 10865

Notice sur un tableau de l'année 1363, faisant partie de la collection de M. le Chevalier Florent van Erborn, gouverneur de la province d'Utrecht. — S.l. : s.n., 1829. — p. 399-406. — Overdruk uit *Messenger des sciences et des arts.* - (1829/1830)
KMSKA: K 4 A 6
Xerocopie

De voormalige omvang der stad Aalst / Petrus van Nuffel. — Gent : Siffer, 1918. — 18 p.
UA-CST: RG-Br 286:13
EHC: 732173

Over teekenen in de lagere meisjesscholen door N. v. V. — Brussel : Drukkerij Vanden Acker, 1914. — 43 p., ill.
EHC: 732461

650 jaar O.L.-Vrouwekerk Aarschot in haar kunstschaten / [medew.] Liliane Masschelein-Kleiner ; e.a. — Aarschot : s.n., 1987. — p. 97-152, ill. — Overdruk uit *Het oude land van Aarschot.* - 22:3(1987) ; tentoonstelling: *Onze Lieve Vrouwekerk* [Aarschot]. 1987/10/10 - 1987/10/18
KMSKA: BEST-M 574 1 2

O, Susanna! (Het leven is toch wonderschoon!) = O, Susanna! Wie ist das Lieben doch so schön / [comp.] Wilh. Hinsch. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 154)
EHC: 561764:2,11 [C0-263 b]
Convolut

O Susanna! Wie ist das Leben doch so schön! Humoristischer Rheinländer / [comp.] Wilhelm Hinsch. — Altona : Grossman, 1900. — 3 p.
EHC: 561764:6,7 [C0-263 b]
Convolut

Oh! Dites-lui: romance favorite de Tamberlick: transcription de salon / [comp.] L. Kotschoubey ; [medew.] E. Ketterer. — Bruxelles : Schott, 1900. — 5 p. — Opedragen aan mme. la princesse L. Kotschoubey ; titel varieert: *Romance russe favorite de Tamberlick (Oh! Dites-lui!)*
EHC: 561764:1,5 [C0-263 b]
Convolut

Olivier Seguin. — Tours : Musée des beaux-arts, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: *Musée des beaux-arts* [Tours]. 1983/06/17 - 1983/10/16
KMSKA: ICC 8810

Op de kop af / [edit.] Fedde Weidema. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1981. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: *Hedendaagse Kunst* [Utrecht]. 1981/01/18 - 1981/04/05
KMSKA: ICC 6795

Openbare kunst- antiek en inboedelveiling o.a. afkomstig van de nalatenschap van mevrouw de barones van Rijnegom-de Buzet ... grote kerstveiling / [pass. aut.] van Rijnegom-de Buzet [Barones] ; Kunstveilingen M. Bernaerts [Antwerpen]. — Antwerpen : Kunstveilingen M. Bernaerts, 1984. — 66 p., ill. — (Kunst & antiek ; 1984: 1). — Veiling: *Kunstveilingen M. Bernaerts* [Antwerpen]. 1984/12/18 - 1984/12/19
EHC: 732574

Houtsculpturen / Gilberte Gepts. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1970. — Tentoonstelling: *Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim. Oranjerie* [Antwerpen]. 1970/11/14 - 1970/12/13
KMSKA: TENT-TA 1926
KMSKA: ICC 7681

Aansiet vergadert nu... / Benedictus de Opitius ; Jules van Nuffel. — Brussel : Musica Sacra, 1927. — Facsimile: 1515: Antwerpen
SA: 105#690
Artesis-KC: MM-KM-DEOPT-aansiet-1

Rethinking sitting / Peter Opsvik. — New York : Norton & company, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-0-393-73288-7
Artesis-OWAC: 34168
in seminariebibliotheek PO: raadpleging ter plaatse

Un orage (The storm): imitation de la nature / [comp.] Henry Weber. — Bruxelles : Schott, 1900. — 11 p. — Opedragen aan Mils Filippine Schott
EHC: 561764:3,31 [C0-263 b]
Convolut

Orchesterschule für Geiger: die technisch wichtigsten Stelle aus der Konzert- und Opernliteratur von der Klassik bis heute = Méthode pour le violoniste d'orchestre: les passages techniques les plus importants de la littérature de concert et d'opéra, depuis les classiques à nos jours = Orchestral school for violinists: the most important technical passages from the entire range of concert and operatic literature from the classics to the present day / [edit.] Josef Schmalnauer. — Mainz : Schott, 1903. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 2841 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2842 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2843 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2844
Artesis-KC: UM-SV-SCHMA-orchest-4
1-4

Illusion in art: trompe l'oeil, a history of pictorial illusionism / Marie-Louise d'Orange Mastai. — New York, N.Y. : Abaris, 1975. — 389 p., ill. — ISBN-10 0-913870-03-X
EHC: H 253036 [M-525 a]
KMSKA: ICC 4711

Otto Dix, 1891–1969: Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik. — Gera : Kunstgalerie Gera, 1981. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerie Gera. 1981/12/02 - 1982/02/28

KMSKA: ICC 7846

Ou vas-tu petit oiseau? Rêverie pour piano sur la romance favorite de Leopold Amat / [comp.] Léopold Amat ; [bew.] J.Ch. Hess. — Paris : Meissonnier, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:1,45 [C0-263 b]

Convoluut

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

UA-CST: MAG-B 43144

4 v. in 1 bnd

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

EHC: 609596 [C0-150 b]

1-4

Ouverture zu 'Dichter und Bauer' für Pianoforte zu zwei Händen / [comp.] Franz von Suppé. — Wien : Aibl, 1900. — 13 p.

EHC: 561764:3,44 [C0-263 b]

Convoluut

Félibien's Life of Poussin / Claire Pace. — London : Zwemmer, 1981. — 183 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 0-302-00542-0

KMSKA: MONO-BB 6462

Šest' sonat, op. 3 = Sei sonate: per violino e chitarra, op. 3 / Niccolò Paganini. — Moskou : Statale di Musica, 1960. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 28462

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-sonat-1

Le palais de Caserta / Soprintendenza per i beni ambientali architettonici artistici e storici per le province di Caserta e Benevento. — Milan : Skira, 1999. — 64 p., ill. — (Guides Skira ; 1999: 1). — ISBN-10 88-8118-692-6

KMSKA: MONO-BA 2244

Bernd Lohaus, 1973–1985 / Karel J. Geirlandt ; Thierry de Duve. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1985/06/21 - 1985/07/28

KMSKA: TENT-TC 6031

KMSKA: ICC 10030

Janchelevici, ou: L'abstraction concrète / Roger Bodart. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/06/29 - 1956/07/11

KMSKA: TENT-TA 5748

Artennis = Kunstennis / [medew.] K.J. Geirlandt ; Peter Deckers. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1983/00/00 - 1983/00/00 ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst

EHC: 732809

La paloma (The dove): sérénade espagnole / [comp.] S. de Yradier ; [bew.] L. Streabbog. — Amsterdam : Smit, 1900

EHC: 561764:2,5 [C0-263 b]

Convoluut

Panamarenko: drawings and unique objects. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2009. — 42 p., ill. — Tentoonstelling: Samuel Vanhoegaerden Gallery [Knokke]. 2009/08/08 - 2009/09/20

EHC: 732562

Paolo Portoghesi: progetti e disegni, 1949–1979 = Paolo Portoghesi: projects and drawings, 1949–1979 / [edit.] Francesco Moschini. — Firenze : Centro Di, 1979. — 182 p., ill. — (Centro Di catalogo ; 116). — ISBN-10 88-7038-018-1

KMSKA: TENT-TB 1959

Pas redoublés: Borgerhout / [comp.] Aphe. Dufour. — Gand : De Vylder, 1900. — Opgedragen aan monsieur Jules Josson

EHC: 561764:1,15 [C0-263 b]

Convoluut

Baas Pekdraad / H. Paschael ; [comp.] Alph. Janssens. — Antwerpen : Possoz, 1900. — (Vlaamse kluchtliederen ; [2])

EHC: 561764:1,35 [C0-263 b]

Convoluut

Pattering painting: Tina Girouard . Valerie Jaudon . Joyce Kozloff . Robert Kushner . Kim MacConnel . Tony Robbin . Miriam Shapiro . Robert Zakanitch. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1979/01/19 - 1979/02/18 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC-A 234

KMSKA: TENT-TA 6498

KMSKA: ICC 5000

Marcel Duchamp: l'apparence mise à nu... / Octavio Paz. — Paris : Gallimard, 1977. — 187 p. — (Les essais ; 198)

KMSKA: ICC 5992

De Vlaamse leeuw! Koepletten en koor met begeleiding van piano / H. van Peene ; [comp.] Karel Miry. — Gent : Gevaert, 1900

EHC: 561764:1,27 [C0-263 b]

Convoluut

Hubert Malfait / Denijs Peeters. — Antwerpen : Artiëstenfonds, 1978. — 106 p., ill. — (Roosmarijn-reeks ; 5)

UA-CST: MAG-C 691

EHC: 732780

KMSKA: MONO-BB 3728

- La peinture française Musée Pouchkine Moscou* / [medew.] Irina Antonova. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2005. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2005/06/17 - 2005/11/13. — ISBN-10 2-88443-088-1 ; ISBN-10 2-88443-089-X
KMSKA: BEST-M 246 IV 17
- Contemporary American realism since 1960* / Frank H. Goodyear [jr.]. — Boston, Mass. : New York Graphic Society, 1981. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 1981/09/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 0-8212-1126-9
KMSKA: TENT-TC 9427
KMSKA: ICC 7921
- Permanentie grafiek: Amerika, Zuid-Amerika, België, Italië, Japan, Roemenië, Tsjechoslowakije.* — Boechout : Galerij Luka, 1980. — ill.
KMSKA: ICC 5390
- Peter Stuyvesant collectie: hedendaagse Italiaanse beeldhouwwerken* / Peter Stuyvesant Foundation [Amsterdam]. — Eindhoven : Lecturis, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1966/03/05 - 1966/04/17
UA-CST: MAG-OW-B 25357
KdG-ABK: 727.8 ITALIE
EHC: H 221878 [M-392 c]
KMSKA: TENT-TB 480
KMSKA: K 2 C 37
KMSKA: ICC 5164
- Petite valse* / [comp.] Théodore Lack. — Paris : Lemoine, 1900. — (Scènes enfantines ; [4]). — Opgedragen aan Yvonne
EHC: 561764:3,38 [C0-263 b]
Convolut
- Frank Lloyd Wright, 1867-1959: bouwen voor de democratie* / Bruce Brooks Pfeiffer. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (De Morgen - Kunstcollectie: architectuur|design ; 1). — ISBN-13 978-90-77686-51-5
Artesis-VT: L 72 M-B 45454
KdG-ABK: 709 WRIG
PLANTIJN-KRO: OK 717.8 ARCH
Artesis-OWAC: 33353:1
EHC: 714068
PLANTIJN-MEI: OK 717.8 WRIG
KdG-DLO: Verenigde Staten 717.8
XIOS-CH: 710 PFEI 2007
KdG-SAW: 717.8
- British painting in the Philadelphia Museum of Art: from the seventeenth through the nineteenth century* / Richard Dornment. — Philadelphia, Penn. : Philadelphia Museum of Art, 1986. — 468 p., ill. — ISBN-10 0-87633-065-0
KMSKA: BEST-M 284 II 6
KMSKA: ICC 11131
- Photo Art: the new world of photography* / [edit.] Uta Grosenick ; [edit.] Thomas Seelig. — London : Thames & Hudson, 2008. — 519 blz., ill. — ISBN-13 978-0-500-28711-8
KdG-ABK: 760.4 PHOT
KdG-IWT-LO: 77
- Photographie ancienne: vente publique le samedi 11 juin 1988 = Oude fotografie: openbare veiling op zaterdag 11 juni 1988* / Librairie Louis Moorthamers [Bruxelles] ; Boekhandel Louis Moorthamers [Brussel] ; Galerie Falmagne [Bruxelles] ; Galerie Falmagne [Brussel]. — Bruxelles : Librairie Louis Moorthamers, 1988. — 12 p., ill. — Veiling: Galerie Falmagne [Bruxelles]. 1988/06/11 - 1982/06/11
EHC: 732767
- The picture gallery: summary catalogue of paintings in the Dahlem Museum* / Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1968. — 119 p., ill.
KMSKA: BEST-M 36 I 18
- Pierre Klein: een retrospectieve* / [edit.] Bob Daems. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2009. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin FabiolaZaal [Antwerpen]. 2009/06/25 - 2009/08/16
EHC: 732835
- Beginnen met Rodin* / Lut Pil. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1989. — 63 p., ill.
EHC: 537974 [S4-189 c]
KMSKA: MONO-BA 423
KMSKA: MONO-BA 1097
KMSKA: ICC 14782
- Les bouquets de Fanchette: blquette* / Suzanne Pillevesse. — Paris : Le Bailly, 1900
EHC: 561764:1,40 [C0-263 b]
Convolut
- Pintura europea del Museo de Bellas Artes de Valencia* / [edit.] Fernando Benito Doménech ; [edit.] José Gómez Frechina. — S.l. : Generalitat Valenciana, 2002. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Belles Artes [Valencia]. 2002/10/00 - 2003/01/00. — ISBN-10 84-482-3259-3
KMSKA: BEST-M 386 I 1
- Plan pour écrire une vie de Marcel Duchamp.* — Paris : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 1977. — 97 p., ill.
KMSKA: ICC 5027
- Vocation de la culture moderne* / Marcelin Pleynet. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporaine, 1978
KMSKA: ICC 5342
- Cromwell et Charles Ier* / Edouard Plouvier ; [comp.] J. Concone. — Paris : Richault, 1900. — 13 p.
EHC: 561764:1,30 [C0-263 b]
Convolut

Plus est: er is meer, tekeningen en grafiek / [edit.] A. F. Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1982/12/03 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2590
KMSKA: ICC 8117

Kataloog: aanwinsten, 1979–1982 / W. van den Bussche. — S.l. : Provincie West-Vlaanderen, 1982. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Leper]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: BEST-M 270 III 1
KMSKA: ICC 7864

Jozef Peeters (1895–1960) / Willy van den Bussche ; Jean F. Buyck ; Bob Coppens ; e.a. — Gent : Snoeck, Ducaju, 1995. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1995/07/01 - 1995/09/24. — ISBN-10 90-5325-036-0

MPM: PK-A 4645
KdG-ABK: 709 PEET
EHC: 599953 [C0-131 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 6332
KMSKA: ICC 16130

Genoa: a civilization of palaces / Ennio Poleggi ; [medew.] André de Naeyer ; e.a. — Milano : Silvana, 2002. — 190 p., ill. — ISBN-10 88-8215-544-7

KMSKA: MONO-BC 4752
Artesis-OWAC: 31417

Polka des chichis: pour piano / [comp.] Rodolphe Berger. — Paris : Enoch, 1899. — 5 p.

EHC: 561764:6,11 [C0-263 b]
Convolut

Polka hottentote: pour piano / [comp.] A. Gulliet. — Paris : Mélomane, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:6,26 [C0-263 b]
Convolut

Das Pompejanum in Aschaffenburg: amtlicher Führer / [edit.] Werner Helmlinger ; [edit.] Raimund Wünsche. — München : Bayerische Verwaltung der Staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, 1995. — 104 p., ill.

KMSKA: BEST-M 20 II 1

Petrus Pavlus Rvbens / Paulus Pontius. — Antwerpen : Drukk. Buschmann. — 1 losse prent. — Herdruk van uitgave 1630

EHC: 732814

Portretten. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1991. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 15385

El posclásico en Mesoamérica y los nuevos centros de poder = Postclassic period in Mesoamerica and the nine power nucleuses = Le post-classique en Mésoamérique et les nouveaux centres de pouvoir = Die Postklassik in Mesoamerica und die neuen Machtzentren Inhaltsverzeichnis / Fundación Cultural

Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 28). — ISBN-10 968-9071-07-6

UA-CST: MAG-MEX-F 97:28

Post-Cobra: Alechinsky, Appel, Jorn. — Klosterneuburg : Essl Museum, 2009. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Essl Museum Kunst der Gegenwart [Klosterneuburg]. 2009/01/23 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-902001-48-1

KMSKA: TENT-TC 9431

La poste: galop / [comp.] L. Straebbog. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:5,1 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 1 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:6,1 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 2 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:6,2 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 3 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:5,7 [C0-263 b]
Convolut

EHC: 561764:6,3 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 4 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:2,21 [C0-263 b]
Convolut

EHC: 561764:6,4 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 5 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 6 p.

EHC: 561764:6,5 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 6 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:6,6 [C0-263 b]
Convolut

Potpourri populaire no. 8 pour piano / [comp.] G. Renaud. — Tilbourg : Kessels, 1900. — 9 p.

EHC: 561764:2,7 [C0-263 b]
Convolut

Poussin and nature: arcadian visions / [edit.] Pierre Rosenberg ; [edit.] Keith Christiansen. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 414 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/02/12 - 2008/05/11 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 2007/10/08 - 2008/01/13. — ISBN-13 978-0-300-13668-5 ; ISBN-13 978-1-58839-242-8 ; ISBN-13 978-1-58839-243-5

KMSKA: TENT-TC 8770

Rencontres avec Franz Lehar / André van Praag. — 23 p. — Overdruk uit <RP>: Revue 'Synthèses', 17e année, 202 (mars 1963)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANPA-rencont-1

Projecten noordoost Antwerpen: Masterplan Mobiliteit Antwerpen / BAM [Antwerpen]. — Antwerpen : BAM, 2008. — 34 p., ill. — (Infodossier ; 2008: 2)

EHC: 732582

Zilver uit Finland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Argenterie de Finlande: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Silber aus Finnland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen = Silver from Finland: Wirkkala, Gardberg, Sarpaneva, Piekäinen / Leo de Ren. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1995. — 46 p., ill. — (Sterckshof studies ; 2). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 1995/10/06 - 1995/12/10

KdG-ABK: 777.42 DERE

EHC: 589988 [C0-104 a]

KMSKA: ICC 16161

Antoinette: fox-trot / René Pujol ; Ch. L. Pothier ; [comp.] Oberfeld. — Paris : Salabert, 1930

EHC: 561760:34 [C0-263 b]

Convolut

't Pupitertje / Federatie Jeugd en Muziek Vlaanderen. Regionaal Jeugdcomité. — Brussel

EHC: 732387 [C3-488 b]

1-3(1980-1981/1982)

Art and artifact: the museum as medium / James Putnam. — London : Thames & Hudson, 2009. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28835-1

KMSKA: MONO-BC 4739

Cuerpo y cultura: las músicas mulatas y la subversión del baile / Angel G. Quintero Rivera. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 394 p., ill. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 24). — ISBN-13 978-84-8489-421-6 ; ISBN-10 84-8489-421-5

UA-CST: MAG-OW-B 56607

Methode generale d'hamronica: complete pour soliste (diatonique et chromatique) / Albert Raisner. — Paris : Hohner, 1977. — 61 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RAISN-methode-1

Ramage d'oiseaux: mazurka de salon pour le piano / [comp.] B.T. Missler. — 2 ed. — Paris : Leduc, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan madame la duchesse de Fitz James

EHC: 561764:3,33 [C0-263 b]

Convolut

Louis Raemaekers (1869-1956): oorlogsgetuige, 1914-1918 / Ariane de Ranitz ; Jan Dewilde. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/10/24 - 2010/01/03

MPM: PK-A 6336

En het leven gaat verder... : jeugdherinneringen, 1924-1943 / Lucien Ranson. — Roesbrugge : Schoonaert, 1989. — 402 p., ill.

EHC: 529118 [S4-138 b]

KMSKA: MONO-BB 6458

Le régiment de Sambre-et-Meuse: transcription pour piano / [comp.] R. Planquette ; P. Rauski ; A. Turlet. — Paris : Joubert, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:3,34 [C0-263 b]

Convolut

R.B. Kitaj. — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/11/00 - 1985/12/00 ; tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1986/03/00 - 1986/03/00

KMSKA: ICC 10064

Filosofie van de moderne kunst: essays / Herbert Read. — Amsterdam : Meulenhoff, 1977. — 157 p. — (Ideeën ; 469). — ISBN-10 90-290-0993-4

UA-CST: T&L 70 J 20 READ 77

KMSKA: ICC 4151

Realisme uit Leipzig: drie generaties Leipziger Schule / [edit.] Harry Tupan. — Zwolle : Waanders, 2009. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/01/25 - 2009/05/10. — ISBN-13 978-90-400-8586-4

KMSKA: TENT-TC 9397

Traité d'harmonie / Henri Reber. — 4 ed. — Paris : Colombier. — 287 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-REBER-traite-1

Bemiddeling tussen kunst en publiek in hedendaagse beeldende kunst: rapport / Inge van Reeth. — S.l. : Instituut voor beeldende, audiovisuele en mediakunst, 2009. — 31 p.

KdG-ABK: 700.7 VANR

KMSKA: MONO-BC 4748

Regular graphic design today / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [edit.] Adeline Mollard. — Berlin : Gestalten, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-89955-253-9

KdG-ABK: 745.3 REGU

Rembrandt / [edit.] Kurt Ingerl. — Wien : Gesellschaft Bildender Künstler. — ill.

KMSKA: ICC 7638

Rembrandt-Ausstellung. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schirmer & Mahlau, 1906. — 45 p. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie. Kupferstichkabinett [Frankfurt am Main]. 1906/00/00 - 1906/00/00

KMSKA: PREC-PA 300

Repertoire des nouvelles danses en vogue pour piano: Un premier amour, Redowa / [comp.] A. Wallerstein. — Bruxelles : Schott, 1900

EHC: 561764:1,23 [C0-263 b]
Convolut

Repertorium für Kunstwissenschaft. — Berlin : 1876-1931. — Voortgezet door Zeitschrift für Kunstgeschichte ; voortzetting van Jahrbücher für Kunstwissenschaft

<http://www.digizeitschriften.de/resolveppn/-PPN487700287>
EHC: 732547 [C3-489 c]
1-52(1876-1931); Ontbreekt: 46(1925)
KMSKA: LZ DU 6
1-52(1876-1931)

Ressource Kunst: die Elemente neu gesehen / [edit.] Georg Jappe. — Köln : DuMont, 1989. — 224 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1989: 2). — ISBN-10 3-7701-2436-7

UA-CST: MAG-G 7.01 Res
KMSKA: ICC 14254

Le nouveau réalisme / Pierre Restany. — Paris : 10/18, 1978. — 310 p. — (Collection 10/18 ; 1254). — ISBN-10 2-264-00921-7

UA-CDE: BC-A 9955
KMSKA: ICC 5229
UA-CST: T&L 82 J 20 REST 78

Retrospectieve Ernest Albert, 1900-1976: aquarellen, gouaches, olieverven. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1980. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1980/09/14 - 1980/10/19

EHC: 563838 [C0-033 f]
EHC: H 263431 [M-508 e]
KMSKA: TENT-TA 4775
KMSKA: ICC 6898

Retrospectieve tentoonstelling Achiel Beckers / [edit.] A. Stroobants ; [edit.] P. Beckers. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2009/04/25 - 2009/05/03

EHC: 732282

Rétrospective Albert Marquet. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1981/01/10 - 1981/02/22

KMSKA: TENT-TC 2229
KMSKA: ICC 6777

Richard Hamilton. — London : Tate Gallery, 1992. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/06/17 - 1992/09/06 ; tentoonstelling: Irish Museum of Modern Art [Dublin]. 1992/10/28 - 1993/01/00. — ISBN-10 1-85437-098-7 ; ISBN-10 1-85437-099-5

KMSKA: TENT-TC 4874
KMSKA: ICC 15430

Richard Wagner: Leben und Werk in Daten und Bildern / [edit.] Dietrich Mack ; [edit.] Egon Voss. — Frankfurt am Main : Insel, 1978. — 123 p., ill.

Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-mack-1
EHC: 510207 [S4-48 c]
KMSKA: ICC 8239

Dada: art and anti-art / Hans Richter. — London : Thames and Hudson, 1978. — 246 p., ill. — ISBN-10 0-500-20039-4

KMSKA: ICC 5418

Ring / [compil.] Siegfried de Buck ; [compil.] Luc Derycke ; [edit.] Designmuseum [Gent]. — Gent : Medium, 2009. — 159 p., ill. — Met 1 bijlage ; tentoonstelling: Designmuseum [Gent] « Design Museum [Gent]. 2009/10/31 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-76979-96-0

KdG-ABK: 777.49 DEBU

Three o'clock in the morning: novelty waltz with chimes / Julian Robledo. — London : West, 1920. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1921

Artesis-KC: UM-TP-ROBLE-three-1
EHC: 561764:3,37 [C0-263 b]
Convolut

Rodin: a magnificent obsession. — London : Merrell, 2001. — 192 p., ill. — ISBN-10 1-85894-143-1

KMSKA: MONO-BC 4640

Jordaens' leven en werken / Max Rooses. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 317 p., ill.

UA-CST: MAG 145 G 2
SA: 105#669-670
KMSKA: PREC-PC 9
EHC: 559878 [C0-262 b]
EHC: H 22721 [S3-987 b]
2e exemplaar
Artesis-OWAC: 1898
In archief: Z 29

Rubens' leven en werken / Max Rooses. — Amsterdam : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 668 p., ill.

SA: 105#540
MPM: BM 41942
EHC: H 22320 [S2-829 b]
Artesis-OWAC: 1595
In archief: Z 29

Sobre las olas = Sur les vagues: valse pour piano arrangée pour piano et chant = Ueber den Wellen / Juventino Rosas ; Roland Gaël ; Gaston Maquis ; [edit.] Louis Billaut. — Paris : Gross, 1900. — 4 p.

EHC: 561764:2,15 [C0-263 b]
Convolut

Gesamtverzeichnis französische Gemälde des 17. und 18. Jahrhunderts in deutschen Sammlungen / Pierre Rosenberg ; [medew.] David Mandrella. — Bonn : Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, 2005. — 292 p., ill. — ISBN-10 3-00-016992-X

KMSKA: MONO-BC 4746

Joseph Beuys Blitzschlag mit Lichtschein auf Hirsch / Mark Rosenthal. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-452-7

KdG-ABK: 709 BEUY
KMSKA: ICC 15606

Art and architecture of the world's religions / Leslie Ross. — Santa Barbara, Calif. : Greenwood, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-313-34286-8

KMSKA: MONO-BB 6471
1-2

Die Basilika zu Seckau / Benno Roth ; Othmar Stary. — 6 ed. — [vabb] München : Schnell & Steiner, 1985. — 22 p., ill. — (Kunstführer ; 378)

KMSKA: MONO-BA 2201

Présences contemporaines: musique française / Jean Roy. — Paris : Debresse, 1962. — 488 p.

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-roy-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROY-presenc-1

Lajos Vajda: touch of depths / [edit.] György Petőcz ; [medew.] Endre Bálint ; e.a. — Budapest : Balassi Kiadó, 2009. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/10/17 - 2010/01/17. — ISBN-13 978-963-506-821-0

EHC: 732592
KMSKA: TENT-TC 9384
KMSKA: K 4 A 4
KMSKA: K 4 A 5

Rudolf Hausner: ich Adam, Entdeckungen und Spiegelungen in Bildern / [edit.] Walter Schurian. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 159 p., ill. — (DTV Kunst ; 2896). — ISBN-10 3-423-02896-3

KMSKA: ICC 12694

Muzenbum: evaluatie van de muzische ontwikkeling van kinderen 2e, 3e en 4e leerjaar lager onderwijs / Kris de Ruyscher ; [ill.] Hugo van Look ; [medew.] Vlaams Verbond van het Katholiek Basisonderwijs. — Averbode : Averbode, 2008. — 2 v.; Losbladig, met losse pltn. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-90-317-2629-5

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-MUZE 2008
Basiswerk; CD-rom

Muzenbum: procesgerichte evaluatie van de muzische ontwikkeling van kinderen 5e en 6e leerjaar lager onderwijs / Kris de Ruyscher ; [ill.] Gunter Segers ; [medew.] Vlaams Verbond van het Katholiek Basisonderwijs. — Averbode : Averbode, 2009. — 2 v.; Losbladig, met losse pltn. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-90-317-2850-3

Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-MUZE 2009
basiswerk; CD-rom

S. Giacomo Maggiore in Bologna. — Bologna : s.n. — 48 p., ill.
KMSKA: BEST-M 46 II 1

SA-koornuus = SA choral news / Suid-Afrikaanse Koorvereniging [Sunnyside] ; South African Choral Society [Sunnyside]. — Sunnyside
EHC: 732373 [C3-488 b]
:20(1992); :22-23(1993)

Salon de la jeune sculpture. — Paris
EHC: 712235 [C3-482 c]
20(1968); 22(1970)
KMSKA: ICC 5476
31(1979)

Salon Premio Ernesto Avellan: Bienal. — Caracas
KMSKA: ICC 5643
4(1979)

Sander Wijnants. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1990. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1990/06/10 - 1990/07/22
KMSKA: ICC 14661

Santa Lucia: chansonette napolitaine transcrite pour piano / [comp.] Charles Voss. — Leipzig : Peters, 1900. — 7 p. — Opgedragen aan mademoiselle Lucie Hasenclever
EHC: 561764:5,5 [C0-263 b]
Convoluut

Twee oogen, zoo blauw! (My Nelly's blue eyes!): voor zang met accompagnement van piano / W.J. Scanlan. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 47)
EHC: 561764:2,32 [C0-263 b]
Convoluut

Schetsen / Jef Schampaert. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-SCHAM-schetse-1

The genius of the system: Hollywood filmmaking in the studio era / Thomas Schatz. — [vabb] New York, N.Y. : Pantheon, 1988. — 514 p., ill. — ISBN-10 0-394-53979-6
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-SCHA 88

Schilderkunst in Noord-Brabant na 1945: de eerste generatie, vrij en monumentaal werk / [edit.] Sjar van Heugten ; [edit.] Robert Schillemans. — Oirschot : Nieuwe Brabantse Kunst Stichting, 1984. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1984/08/04 - 1984/09/30 ; tentoonstelling: Stichting Stadsschouwburg/Kultureel Centrum [Tilburg]. 1984/11/09 - 1984/12/09 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Catharinakapel [Harderwijk]. 1984/12/15 - 1985/01/12 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/01/25 - 1985/03/03. — ISBN-10 90-71092-01-1
KMSKA: ICC 9594

'Vulgari Orecchie, Purgate Orecchie': de relatie tussen publiek en muziek in het Venetiaanse motetœuvre van Adriaan Willaert / Katelijne Schiltz. — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 267 p., 1 losse bijl. — (Symbolae: Facultatis Litterarum

Lovaniensis: series B ; 31) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; B: 31). — Met Bijlage. — ISBN-10 90-5867-328-6

UA-CST: MAG-OW-B 56301

Artesis-KC: UM-BG-WILLA-schiltz-1

EHC: 665950 [C0-303 c]

Basiswerk-Bijlage

Die Kunst der klassischen Moderne / Uwe M. Schneede. — München : Beck, 2009. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2560). — ISBN-13 978-3-406-59110-5

KMSKA: MONO-BA 2189

Vincent van Gogh: Leben und Werk / Uwe M. Schneede. — München : Beck, 2003. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2310). — ISBN-10 3-406-48010-1

KMSKA: MONO-BA 2188

Kadenzen zum Violinkonzert in A-Dur, KV 219 von W.A.Mozart / Wolfgang Schneiderhan ; [pass. aut.] W.A. Mozart. — München : Doblinger, 1977. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: UM-SV-SCHNE-kadens-1

School- en letterblad: veertiendaagsch tijdschrift toegewijd aan opvoeding, onderwijs, letteren, kunst en wetenschap. — Ieper

EHC: 732628 [C3-489 b]

1-4(1887-1890); Onvolledig

Geschichte der Linear-Perspektive im Lichte der Forschung von ca 1870-1970 / Hermann Schüling. — Giessen : Universitätsbibliothek, 1975. — 154 p. — (Schriften zur Ästhetik und Kunstwissenschaft ; 3)

KMSKA: LZ 701 (01)

Kunst-Psychologie: 'Wodurch Kunstwerke wirken' / Martin Schuster ; Horst Beisl. — Köln : DuMont, 1978. — 274 p., ill. — (DuMont-Kunst-Taschenbücher ; 61). — ISBN-10 3-7701-0953-8

KMSKA: ICC 5413

Artesis-OWAC: 24166

Gleichnisse des Unerklärlichen: zur Malerei von Blinky Palermo / Bernhart Schwenk. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1990. — 63 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 2). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-451-9

KdG-ABK: 709 PALE

KMSKA: ICC 15602

Sean Scully. — Tampere : Sara Hildén Kunstmuseum, 2003. — 223 p., ill. — (Sara Hildén Kunstmuseum Publikation ; 73). — Duitse, Engelse en Finse tekst ; tentoonstelling: Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen. 2003/09/13 - 2004/02/15 ; tentoonstelling: Sara Hildén Kunstmuseum [Tampere]. 2004/03/13 - 2004/05/31. — ISBN-10 952-9652-28-3

KMSKA: TENT-TC 9424

Où vas-tu petit oiseau? / Th. Seguret ; [comp.] Léopold Amat. — [vabb] Paris : Ménéstrel, 1900

EHC: 561764:1,2 [C0-263 b]

Convoluut

Seitenwechsel: Gemälderückseiten und ihre Geheimnisse. — Aachen : Suermondt-Ludwig-Museum, 2006. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2006/08/12 - 2007/01/14. — ISBN-10 3-929203-63-4

KMSKA: BEST-M 6 III 17

Seitenwechsel: Gemälderückseiten und ihre Geheimnisse. — Aachen : Suermondt-Ludwig-Museum, 2006. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2006/08/12 - 2007/01/14

KMSKA: BEST-M 6 III 18

Sens dessus dessous: polka / [comp.] Camille Fagès. — Paris : Mélomane, 1900. — 3 p. — Opgedragen aan madame Marguerite Bontemps

EHC: 561764:6,30 [C0-263 b]

Convoluut

Kasteel Ooidonk / Hilde Serras. — S.l. : Kasteel Ooidonk, 1988. — 32 p., ill.

KMSKA: BEST-M 413 II 2

School of violin technic, Op.1 = Schule der Violintechnik, Op.1 = Ecole de la technique du violon, op.1 / Otakar Ševčík. — Leipzig : Bosworth, 1901. — 4 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Seinem Lehrer Herrn Anton Benewitz. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4272-4275

Artesis-KC: MM-SV-SEVCI-school-1

Sextant: six artistes suédois contemporains. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1981. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1981/04/15 - 1981/06/01 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 7038

Yugao: een verhaal en vijf no-spelen / Murasaki Shikibu ; Motokiyo ; Manzaburo ; e.a. ; [vert.] H.C. ten Berge. — Amsterdam : Van Gennep, 1969. — 99 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 19299

Artesis-KC: UT-TN-TENBE-yugao-1

Silesia: polka für das pianoforte componirt / [comp.] Carl Faust. — Breslau : Heinauer, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:1,8 [C0-263 b]

Convoluut

Silvio Pellico & Une fleur pour reponse / [comp.] A. Croisez. — S.l. : Keimer, 1900. — 6 p. — Opgedragen aan monsieur Adrien Rey

EHC: 561764:1,24 [C0-263 b]

Convoluut

Simon Vouet, ou: L'éloquence sensible: dessins de la Staatsbibliothek de Munich. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des

beaux-arts [Nantes]. 2002/12/05 - 2003/02/20. —
ISBN-10 2-7118-4604-0
KMSKA: BEST-M 248 XIV 1

Serenade: für 2 Violinen und Pianoforte, Op. 92 / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3139). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 9373
Artesis-KC: UM-SV-SINDI-seren-3
1-3

Sint-Paulus-info: jubileumnummers 70 en 71: inventaris van de Antwerpse Sint-Pauluskerk / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sirjacobs, 2007. — (Sint-Paulus-info ; 70- 71 (CD)). — CD-ROM
SA: 201#33-35
EHC: 722007
KMSKA: M BE 131
:70/71(2007)

La Belgique monumentale: 100 planches en phototypie / K. Sluyterman ; Van Ysendyck. — La Haye : Nijhoff, 1915. — 100 pltn
UA-CST: MAG 149 E 23
SA: 105#677
EHC: H 33470 [S2-842 b]

De boom op het dak: verdiepingen in het figurentheatererfgoed / Simon Smessaert ; [medew.] Roel Daenen. — Brussel : FARO, 2009. — 109 p., ill. — ISBN-13 978-90-8992-007-2
EHC: 732208

Sensuous worship: Jesuits and the art of the early Catholic reformation in Germany / Jeffrey Chipps Smith. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 259 p., ill. — ISBN-10 0-691-09072-6
UA-CST: MAG-C 16617
KMSKA: MONO-BC 4642

Koussevitzky / Moses Smith. — New York, N.Y. : Allen, Towne & Heath, 1947. — 400 p.
Artesis-KC: MM-BG-SMITH-koussev-1

Stilte!: het ontstaan van concertetiquette / Cas Smithuijsen. — Antwerpen : Podium, 2001. — 135 p.
Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-smithui-1

Sourire de bonheur: morceau de salon / [comp.] Rich. Eilenberg. — Bruxelles : Cranz, 1896. — 7 p.
EHC: 561764:6,13 [C0-263 b]
Convolut

Souvenir de Martha: petite fantaisie pour piano à 2 mains / [comp.] L. Streabbog. — Leipzig : Junne, 1900. — 7 p.
EHC: 561764:3,26 [C0-263 b]
Convolut

Souvenir de Spa: melodie de Servais transcrite et variée pour piano / [bew.] Sydney Smith. — Amsterdam : Smit, 1900. — 11 p.
EHC: 561764:2,8 [C0-263 b]
Convolut

Sowjetische Grafik der Sammlung Ludwig / [edit.] Gabrielle Uelsberg. — Aachen : Neue Galerie Sammlung Ludwig, 1990. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1990/01/26 - 1990/03/11
KMSKA: TENT-TC 4203
KMSKA: ICC 13651

Fuera de campo: literatura y arte argentinos después de Duchamp / Graciela Speranza. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 426 p., ill. — (Colección Argumentos ; 351). — ISBN-10 84-339-6246-9
UA-CST: MAG-OW-B 56608

Sphinx? Valse / [comp.] Francis Popy. — Paris : Philippo, 1906. — 5 p.
EHC: 561764:3,36 [C0-263 b]
Convolut

Lautenschläger in Antwerpen während des ancien Regime / Godelieve Spiessens ; [vert.] Bernd Haegemann. — S.l. : Cantiga/Belgische Luitacademie. — 39 p.
EHC: 732371

Lutenists in Antwerp during the Ancient Regime / Godelieve Spiessens ; [vert.] Hilda Stuckens. — S.l. : Cantiga/Belgische Luitacademie. — 40 p.
EHC: 732367

Les luthistes à Anvers sous l'ancien régime / Godelieve Spiessens ; [vert.] Christine Ballman. — S.l. : Cantiga/Belgische Luitacademie. — 35 p.
EHC: 732375

Sport in de kunst = Le sport dans l'art = Sports in art / [compil.] Jos 't Seyen ; [edit.] Urbain Claeys. — Berchem : Sporta, 1986. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/08/08 - 1986/09/08
KMSKA: TENT-TA 5513
KMSKA: ICC 11097
EHC: 518787 [S4-90 e]
EHC: 566128 [C0-041 c]
Artesis-OWAC: 22123

Claudia Wissmann: ex architectura / Norbert Nobis. — Hannover : Sprengel Museum, 2000. — 23 p., ill. — (Interventionen ; 22). — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2000/11/22 - 2001/01/21. — ISBN-10 3-89169-156-4
KMSKA: TENT-TA 7363

Daniel Hopper: ein Augsburger Meister der Renaissance: Eisenradierungen, Holzschnitte, Zeichnungen, Waffenätzungen / Christof Metzger ; [medew.] Tobias Gühner ; e.a. ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 2009. — 566 p., ill. — Tentoonstelling: Pinakothek der Moderne [München]. 2009/11/05 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-3-422-06931-2
MPM: PK-A 6338
KMSKA: BEST-M 248 XII 7

Leuchtende Beispielen: Zeichnungen für Glasgemälde aus Renaissance und Manierismus / Ariane Mensger. — Tübingen : Wasmuth, 2009. — 169 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/09/12 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-3-925212-76-5 ; ISBN-13 978-3-8030-4031-2
KMSKA: BEST-M 175 I 58

Gemälde der romanischen Schulen vor 1800 im Stadel: nebst den englischen Altmeister-Bildern sowie einem Nachtrag zu den niederländischen Gemälden / Jochen Sander ; Bodo Brinkmann. — Frankfurt am Main : Blick in die Welt, 1997. — ill. — (Gemälde der romanischen Schulen vor 1800 in bedeutenden Sammlungen ; 1). — ISBN-10 3-88284-004-8
KMSKA: BEST-M 126 II 33

Hans Richter, 1888-1976: Dadaïst, Filmpionier, Maler, Theoretiker / Barbara Volkmann ; Rose-France Raddatz. — Berlin : Akademie der Künste, 1982. — 154 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1982/01/31 - 1982/03/07 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/04/15 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1982/06/09 - 1982/08/01. — ISBN-10 3-88331-921-X
KMSKA: TENT-TA 4374
KMSKA: TENT-TA 4374
KMSKA: TENT-TA 4374
KMSKA: ICC 7804

Palazzo del Principe: the villa of Andrea Doria, Genoa / Laura Stagno. — Genova : Sagep, 2005. — 127 p., ill. — ISBN-10 88-7058-958-7
KMSKA: MONO-BB 6449

Stanislav Kolibal / [edit.] Inge Lindemann. — Berlin : Daad-Galerie, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-015-2
KMSKA: ICC 12724

1789: les emblèmes de la raison / Jean Starobinski. — Paris : Flammarion, 1979. — 224 p., ill. — (Champs ; 50)
KMSKA: ICC 5982

France: painting collection / Irina Kuznetsova ; Elena Sharnova ; Marina Bessonova ; e.a. ; State Pushkin Museum of Fine Arts [Moscow]. — Moscow : Red Square, 2005. — 2 v., ill.
KMSKA: BEST-M 246 IV 16
1-2

Genoese drawings / Mary Newcome Schleier. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2004. — 151 p., ill. — ISBN-10 87-90096-76-2
KMSKA: BEST-M 183 VI 27

Oscar Jespers & leerlingen / José Boyens. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/06/18 - 1995/09/30
MPM: PK-A 4457
EHC: 683888 [C0-350 a]
KMSKA: TENT-TC 5440
KMSKA: ICC 16151

André Goezu, dertig jaar grafiek, een overzicht / Francine de Nave ; Sylviane Goossens ; e.a. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1992. — 171 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 21). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1992/04/03 - 1992/06/28

Artesis-OWAC: 27967
KdG-ABK: 709 GOEZ
MPM: PK-A 3858
KMSKA: TENT-TC 4812
KMSKA: ICC 15425
UA-CST: MAG-C 8023
EHC: 558562 [C0-018 a]

Steh' ich in finstren Mitternacht / [comp.] Gustav Lange. — S.l. : s.n., 1900
EHC: 561764:5,2 [C0-263 b]
Convolut

Kerstspelen: achtergrond en betekenis van de kerstspelen uit Oberufer / Rudolf Steiner ; Karl Julius Schröer ; Helmut Sembdner ; e.a. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1979. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-6038-124-6
Artesis-KC: UT-TVARIA-STEIN-kerstsp-1
EHC: 592618 [C0-112 e]
C0

De Stijl, 1917-1931. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/14/24 - 1982/06/13
KMSKA: ICC 7628

Storytelling in animation: The art of the animated image, volume 2, an anthology / [edit.] John Canemaker. — Los Angeles, Calif. : American Film Institute, 1988. — 154 p., ill. — ISBN-10 0-573-60697-8
UA-CST: MAG-OW-B 56820

De kerk van O.-L.-Vrouw Tenhemelopneming te Oudergem / A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2009. — Folder, ill.
EHC: 732290

De iconografie van Lucas Faydherbe (Mechelen 1617-1697) / Bart Stroobants ; Ineke Bruynooghe. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1997. — p. 148-176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - :1(1996)
KMSKA: MONO-BB 6398

Muziek van de twintigste eeuw / H.H. Stuckenschmidt. — Zeist : De Haan, 1968. — 264 p.
Artesis-KC: MM-MG-STUCK-muziek-1
EHC: 569752 [C0-056 d]
C0
Artesis-OWAC: 15507

Suavita: mazurka de salon pour piano / [comp.] Henri Roubier. — Bruxelles : Schott, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:1,4 [C0-263 b]

Convoluut

Aquatinta, oder: 'Die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen': das druckgraphische Verfahren von seinen Anfängen bis zu Goya / Christiane Wiebel ; [medew.] Wolfgang Schwahn. — München : Deutscher Kunstverlag, 2007. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlungen der Veste Coburg. 2007/07/27 - 2007/10/14 ; tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2008/06/21 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-3-422-06693-9

KMSKA: TENT-TC 9419

Mustergültig: Gemäldekopien in neuem Licht: das Reiff-Museum der RWTH Aachen / Martina Dlugaiczyk ; Alexander Marksches. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2008/12/20 - 2009/03/22. — ISBN-13 978-3-422-06885-8

KMSKA: TENT-TC 9420

Sur le thème Churcill: peintre Arroyo. — Brussel : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Brussel]. 1969/12/11 - 1970/01/02 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TA 4116

KMSKA: ICC 5196

Sur les traces de Jean-Baptiste Carpeaux / [edit.] Victor Beyer. — Paris : Musées nationaux, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/03/11 - 1975/05/05

KMSKA: TENT-TA 3467

KMSKA: ICC 5312

Surrealismus: Arbeiten auf Papier, Zeichnungen, Radierungen, Lithographien, Photographien, 1928-1960. — Köln : Galerie Dreiseitel, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Dreiseitel [Köln]. 1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 4776

Der Dom zu Magdeburg / Michael Sussmann. — Passau : Peda, 1997. — 108 p., ill. — (Peda-Kunstführer ; 400). — ISBN-10 3-89643-056-4

KMSKA: MONO-BA 2211

Svensk musik: newsletter from the Swedish Music Information Center. — Stockholm. — ISSN 0283-2526

Artesis-KC: LM-TY-SVENS

1(1992); 3-4(1993); 1-2(1998); 2(2005)-

kast 15

EHC: 732803 [C4-599 c]

(1992-1994); Ontbreekt: :3(1992)

Emil Schumacher / Erwin Sylvanus. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 54 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 13)

EHC: H 180322:13 [M-171 b]

KMSKA: ICC 6217

La sympathie: valse sentimentale pour piano / [comp.] Oscar Comettant. — Paris : Leduc, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:1,9 [C0-263 b]

Convoluut

Syon Park. — Brentford : Syon Park. — 42 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6451

Ta-ra-ra-boom-der-é: polka-marche / [comp.] Henry J. Sayers ; [bew.] Jules Walter. — Paris : Langlois, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:6,9 [C0-263 b]

Convoluut

Observatorium / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767

EHC: 727669

Artesis-OWAC: 34169

Philosophie de l'art / H. Taine. — [vabb] Paris : Baillièrre, 1865. — 175 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1865: 1)

EHC: 732115

Tàpies: comunicació sobre el mur / [edit.] Manuel J. Borja-Villel ; [edit.] Serge Guilbaut. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1992. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. 1992/01/23 - 1992/03/29 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/04/14 - 1992/06/07 ; tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [Londres]. 1992/06/19 - 1992/08/09

KMSKA: ICC 15101

The danger of music and other anti-etopian essays / Richard Taruskin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 488 p. — ISBN-13 978-0-520-24977-6

Artesis-KC: UM-ES-ALGEM-taruski-1

The Tate Gallery: illustrated biennial report. — London. — Voortgezet door Tate report ; voortzetting van The Tate Gallery report ; titel varieert: The Tate Gallery: biennial report and illustrated catalogue of acquisitions ; titel varieert: The Tate Gallery: illustrated biennial report and catalogue of acquisitions

KMSKA: MEN 10

(1972/1974-1974/1976); (1978/1980-1986/1988)

KMSKA: ICC 4651

(1976/1978)

KMSKA: ICC 8768

(1980-1982)

Artists at Curwen: a celebration of the gift of artists' prints from the Curwen Studio / Pat Gilmour. — Londen : Tate Gallery, 1977. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1977/02/23 - 1977/04/11. — ISBN-10 0-905005-75-9

EHC: 692084 [C0-574 d]

KMSKA: TENT-TB 4999

KMSKA: ICC 3364

Edward Burra / John Rothenstein. — London : Tate Gallery, 1973. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1973/00/00 - 1973/00/00. — ISBN-10 0-900874-60-0 ; ISBN-10 0-900874-61-9

UA-CST: MAG-OW-B 36628

KMSKA: TENT-TB 3540

KMSKA: ICC 645

Edelweiss: voor zang met accompagnement van piano / Rich. Teichmann ; [comp.] M. Peuschel. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 21)

EHC: 561764:2,27 [C0-263 b]

Convoluut

Cours gradué de dessin d'après nature à l'école primaire et à la section préparatoire annexée à l'école moyenne: 250 leçons-types / J.-B. Tensi. — Bruxelles : Lebègue, 1898. — 6 v., ill.

EHC: 732457

4

Gids voor het tekenonderwijs op de lagere school / J.-B. Tensi ; [vert.] N. Brouwer. — Brussel : Lebègue. — 3 v., ill.

EHC: 721966

2-3

Guide pour l'enseignement du dessin dans les écoles primaires et les sections préparatoires annexées aux écoles moyennes d'après le programme-type du 18 mai 1893 / J.-B. Tensi ; [vert.] N. Brouwer. — 3 ed. — Brussel : Lebègue, 1893. — 3 v., ill.

EHC: 732459

2

Tesore mio: célèbre valse italienne / [comp.] E. Becucci. — Paris : Ricordi, 1900. — 10 p.

EHC: 561764:2,3 [C0-263 b]

Convoluut

Bezoekersgids / Frieda de Booser ; Erwina Sleutel ; Frieda Sorber ; e.a. ; Textielmuseum Vrieselhof [Oelegem]. — Oelegem : Textielmuseum Vrieselhof, 1992. — 32 p., ill.

KMSKA: BEST-M 593 I 1

The liberty bell (March) / [comp.] John Philip Sousa. — S.l. : s.n., 1900. — p. 187-190

EHC: 561764:5,3 [C0-263 b]

Convoluut

The Manhattan beach: march / [comp.] John Philip Sousa. — S.l. : s.n., 1900. — p. 191-194

EHC: 561764:5,4 [C0-263 b]

Convoluut

De schouw van Gaudi: een beeldend en geschreven essay over kijkbeelden, visuele overlevingsstrategieën en fysieke intelligentie / Hans Theys. — Brussel : Tornado, 2006. — 245 p., ill. — ISBN-10 90-806180-6-3

KMSKA: MONO-BC 2188

EHC: 710336

Artesis-OWAC: 32716

Practische handleiding voor het tekenonderwijs in de verschillende graden der lagere school, verdeeld in zes studiejaren / H. van Thiel ; H. Cottleleer. — Lier : Van In. — 6 v., ill.

EHC: 732456

5

Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5

UA-CST: RG 2141 E 13

UA-CST: MAG-OW-C 12388

EHC: 729887

Thirties: British art and design before the war / Arts Council of Great Britain ; Victoria & Albert Museum [London]. — London : Arts Council of Great Britain, 1979. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1979/10/25 - 1980/01/13

KMSKA: TENT-TC 2240

KMSKA: ICC 7532

The \$ 12 million stuffed shark: the curious economics of contemporary art / Don Thompson. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-61022-4

KMSKA: MONO-BB 6349

't Amerikaansch fluitlied: 'The whistling bowery-boy' / T.W. Thurban. — (TAVENU-muziek ; 140). — Engelse en Nederlandse tekst

EHC: 561764:2,22 [C0-263 b]

Convoluut

Till Eulenspiegel-Marsch: für Clavier componirt / [comp.] G. Petrowsky. — Cöln : Weber, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:4,1 [C0-263 b]

Convoluut

Time is a book / [edit.] Dirk Braeckman ; [edit.] Els Dietvorst. — Gent : Time Festival, 2009. — 342 p., ill.

EHC: 732601

Ingmar Bergman, de lust en de demonen: biografie / Mikael Timm ; [vert.] Ron Bezemer. — Haarlem : De Rode Kamer, 2008. — 705 p. — ISBN-13 978-90-78124-24-5

KdG-IWT-LO: 791

Tlaloc: el que hace brotar la lluvia = Tlaloc: the one who makes rain fall = Tlaloc: celui qui fait tomber la pluie = Tlaloc: der den Regen bringt / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 19). — ISBN-10 970-94321-8-4

UA-CST: MAG-MEX-F 97:19

Tlatilco: el lugar de las cosas ocultas = Tlatilco: the place of hidden things = Tlatilco: le lieu des choses occultes = Tlatilco: der Ort der verborgenen Dinge / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier,

2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 18). — ISBN-10 970-94321-9-2
UA-CST: MAG-MEX-F 97:18

James Ensor, 1860–1949: pro luce nobilis sum / Herwig Todts ; Sabine Taevernier ; Michel Draguet ; [edit.] Patricia Jaspers ; e.a. — Brussel : Dexia, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-87193-338-0
EHC: 732244

Toegepaste kunsten, 1880–1940 / Museum voor Sierkunst en Vormgeving [Gent]. — Gent : Museum voor Sierkunst en Vormgeving. — 20 p., ill.
KMSKA: BEST-M 136 VI 3

Töne Jubel: rheinischer Festmarsch mit Benutzung des Joh. Peters'schen Liedes 'Nur am Rheine will ich leben' / [comp.] Robert Zerbe. — Düsseldorf : Bayrhammer, 1900. — 5 p.
EHC: 561764:4,5 [C0-263 b]
Convoluut

Die Kunst der Renaissance / Andreas Tönnemann. — München : Beck, 2007. — 136 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2556). — ISBN-13 978-3-406-54689-1
KMSKA: MONO-BA 2190

El Totonacapan: su geografía, su historia y su arqueología = El Totonacapan: geography, history and archeology = El Totonacapan: sa géographie, son histoire et son archéologie = El Totonacapan: Geographie, Geschichte und Archäologie / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.I. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 24). — ISBN-10 968-9071-04-1
UA-CST: MAG-MEX-F 97:24

D'où viens-tu beau nuage: rêverie / François Tourte ; [comp.] Louis Abadie. — [vabb] Paris : Meissonnier, 1900
EHC: 561764:1,1 [C0-263 b]
Convoluut

Si tu parlais! Romance dramatique / François Tourte ; [comp.] Louis Abadie. — [vabb] Paris : Ménéstrel, 1900
EHC: 561764:1,3 [C0-263 b]
Convoluut

Muziek, een ontmoeting / Sylvia Traey. — Brasschaat : Pandora, 2009. — 47 p. — ISBN-13 978-90-5325-304-5
EHC: 732828

Frans Masereel / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1973. — 123 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 914
KMSKA: ICC 450
AMVC: 190.324
EHC: A 237133 [M-465 f]
Artesis-OWAC: 22276

Traum, Zeichen, Raum: Benennung des Unbenannten, Kunst in den Jahren 1924 bis 1939. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1965. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1965/10/23 - 1965/12/12
EHC: H 219295 [M-387 a]
KMSKA: ICSAC-A 328
KMSKA: ICC 2207

Die türkische Schaarwache: für piano zu zwei Händen / [comp.] Th. Michaelis ; [bew.] D. Krug. — Hamburg : Leichsssenring, 1900. — 5 p.
EHC: 561764:4,4 [C0-263 b]
Convoluut

Twee donkere oogen = Zwei dunkle Augen / [comp.] Carl Heins. — Amsterdam : Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 136)
EHC: 561764:2,9 [C0-263 b]
Convoluut

Rembrandt and the Dutch portraitists / Audrey P. Tyndall. — London : National Gallery, 1979. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1979: 2)
KMSKA: ICC 7625

Tyrolienne pour piano / [comp.] J. Lejbach. — Paris : Lemoine, 1900. — 7 p. — Opedragen aan madame Delphine Montané
EHC: 561764:1,11 [C0-263 b]
Convoluut

Kriebelbuik & tinteltenen: 10 liedjes voor de tweede graad / Marijke Umans. — Averbode : Averbode, 2009. — 16 p., ill. — (Zonnestraal liedjesboek ; 2009/ 2010). — Met compact disc(s). — ISBN-13 978-90-317-2842-8
KdG-DLO: 788.2

Un mundo sobre papel: libros y grabados flamencos en el imperio hispanoportugués (siglos 16–18) / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Lovaina : Acco, 2009. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7534-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10059
MPM: BM 35212
EHC: 727964

Portinari: estudos para os painéis do Ministério da Educação no Rio de Janeiro / Annateresa Fabris. — São Paulo : Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1979/03/00 - 1979/03/00
KMSKA: TENT-TB 5568
KMSKA: ICC 5153

Leuven in strips, strips in Leuven / Jozef Peeters. — Londerzeel : Brabant Strip, 2009. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leuven]. 2009/12/08 - 2010/02/06
EHC: 732854

KMSKA: TENT-TC 9432

Universiteitsbibliotheek Leuven, 1425–2000: sapientia aedificavit sibi domum / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Mark Derez ; [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 543 p., ill. — ISBN-10 90–5867–466–5

UA-CST: IBW 022 G-COPP 2005

UA-CST: RG 2130 B 25

MPM: BM 41943

EHC: 693558 [C0-574 a]

KMSKA: MONO-BC 2484

Italian Renaissance frames at the V&A / Christine Powell ; Zoë Allen. — Amsterdam : Elsevier, 2010. — 328 p., ill. — ISBN-13 978–0–7506–8619–8

KMSKA: BEST-M 208 XVII 47

Valse bleue: pour piano à deux mains / [comp.] Alfred Margis. — Paris : Salabert, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:5.6 [C0-263 b]

Convolut

Van Doesburg & the international avant-garde: constructing a new world / [edit.] Gladys Fabre ; [edit.] Doris Wintgens Hötte. — London : Tate, 2009. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2009/10/20 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/02/04 - 2010/05/16. — ISBN-13 978–1–85437–872–9

KMSKA: TENT-TC 9413

Artesis-OWAC: 34117

Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint / Paul Vandebroek. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978–90–77148–12–9

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

EHC: 724430

Artesis-OWAC: 34143

Het lege ei / Hedwig van de Velde. — [vabb] Leuven : Davidsfonds / Infodok, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-13 978–90–5908–322–6

EHC: 732460

SL: PRVL-VELD

Vera Pagava: parcours d'un peintre, 1932–1982. — Troyes : Amis de Cahiers bleus, 1982. — 104 p., ill. — (Cahiers bleus ; 1982: 1). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Dijon]. 1982/04/03 - 1982/05/31 ; tentoonstelling: Musée départemental de l'Oise [Beauvais]. 1982/06/17 - 1982/08/30 ; tentoonstelling: Musée Saint Denis [Reims]. 1982/11/13 - 1982/12/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Troyes]. 1983/01/14 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Centre culturel et artistique de Montrouge [Paris]. 1983/03/02 - 1983/03/31

KMSKA: ICC 8808

Die verborgene Spur: jüdische Wege durch die Moderne = The hidden trace: Jewish paths through modernity / [edit.] Martin Roman Deppner ; [medew.] Karl Janke. — Bramsche : Rasch, 2008. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Felix-Nussbaum-Haus [Osnabrück]. 2008/12/07 - 2009/04/19. — ISBN-13 978–3–89946–123–7

Verdien je spoor, 2002 / Hoge Raad voor Kant in Vlaanderen [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : Hoge Raad voor Kant in Vlaanderen, 2002. — 50 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: 't Blikveld [Bonheiden]. - 2002/09/14 - 2002/09/22 ; titel varieert: Kant hier en nu: verdien je spoor, 2002

EHC: 732852

Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work. — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978–90–76979–67–0

EHC: 732339

Basiswerk; 1 DVD

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

Vlaanderen / Renaat Veremans ; Willem Gijssels. — 10e uitgave (omslag) - 7e uitgaaf (binnenin). — Antwerpen : Bode-Vinck, 1900. — Partituur ([4 p.]). — Bezetting : 2 zangstem 1 piano 1 ; Tekstincipit: 't Zijn weiden als wiegende zeeën ; Exemplaar gesigeneerd A. Mattheussen

EHC: 561760:16 [C0-263 b]

Convolut

Vergangene Zukunft: tschechische Moderne, 1890 bis 1918 / [edit.] Erich Kramer. — Stuttgart : Hatje, 1993. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Wien]. 1993/09/10 - 1993/11/02 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1993/12/05 - 1994/02/20. — ISBN-10 3–7757–0469–8

KMSKA: ICC 15751

Rembrandt / Emile Verhaeren. — Paris : Editions du Sandre, 2006. — 76 p. — ISBN-13 978–2–914958–33–2

KMSKA: MONO-BA 2191

Jef van Hoof: een bundel studies en schetsen verzameld naar aanleiding van zijn aanstaande vijf en zestigste verjaardag op 8 mei 1951 / Prosper Verheyden ; Floris van der Mueren ; Lambrecht Lambrechts ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1950. — 190 p.

UA-CST: MAG 147 H 7

UA-CST: RG 2107 C 12

AMVC: 189.904

Artesis-KC: UM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: MM-BG-VANHO-vanhoof-1

Artesis-KC: LM-BG-VANHO-vanhoof-1

EHC: 545474 [S4-207 b]

EHC: A 143719 [S1-692 bis II b]

EHC: H 215133 [M-360 b]

Daan de Decker: because / Peter Vermandere. — Bornem : Daniel De Decker, 1998. — 29 p., ill.

KdG-ABK: 777.49 DEDE

Geef ons kind en vader weer / René Vermandere ; [comp.] Julius J.B. Schrey. — Antwerpen : Veerhoeven, 1900

EHC: 561764:3,15 [C0-263 b]

Convolut

Bouquet fané / Pierre Veron ; [comp.] Paul Henrion. — Paris : Colombier, 1900

EHC: 561764:1,38 [C0-263 b]

Convolut

En waar liggen de toetsstenen...? / Mark Verstockt. — Sint-Niklaas : Paradox Press, 1961. — Overdruk uit Nul. - (1961)

KMSKA: MONO-BB 6461

Kernthema's in de filmwetenschap / Peter Verstraten. — Amsterdam : Boom, 2008. — 235 p. — (Wetenschapsfilosofie in context ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-473-0069-4

UA-CST: T&L 791.4 G-VERS 2008

EHC: 725807

KdG-IWT-LO: 791

Arturo Martini: l'ultimo grande interprete dell'immagine in scultura (17 opere degli anni venti e trenta) / Gianni Vianello. — Montecarlo : Calligramma, 1979. — 117 p., ill.

KMSKA: ICC 6976

Villa dragone: marche / [comp.] Giuglio Sancto. — Bruxelles : Dogilbert, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:3,41 [C0-263 b]

Convolut

Raveel & Van Gogh / Piet Coessens ; Rebecca Nelemans. — Schiedam : Scriptum Art, 2009. — 71 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert], 2009/03/07 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-5594-658-7

EHC: 729124

KMSKA: TENT-TB 7138

KMSKA: TENT-TB 7147

La violette: polka-mazurka / [comp.] Chs. Faust. — Bruxelles : Schott, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:1,7 [C0-263 b]

Convolut

Bouwen is leven, leven is bouwen: jubileumboek uitgegeven op initiatief en onder leiding van de Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf (NCB) ter gelegenheid van haar 50ste verjaardag / [edit.] Piet Lombaerde ; E. De Vleeschauwer ; H. Gielen ; [medew.] e.a. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1996. — 191 p., ill.

Artesis-OWAC: 29870

Rijksmuseum Paleis Het Loo / A.W. Vliegenthart ; A.M.L.E. Erkelens ; [edit.] E. Elzenga. — Apeldoorn : Stichting 't Konings Loo, 1988. — 68 p., ill., 1 losse bijl. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: BEST-M 456 1 2

Voeux de bonheur: valse pour piano / [comp.] Maximilien Graziani. — Bruxelles : Mahillon, 1900. — 7 p.

EHC: 561764:6,22 [C0-263 b]

Convolut

Als een meisje... / P.A.C. Volkaert ; [comp.] Geeraard van de Vêluw. — Leuven : Vlaamsche Drukkerij, 1900

EHC: 561760:33 [C0-263 b]

Convolut

't Is Paschen!... / P.A.C. Volkaert ; Geeraard van de Vêluw. — Leuven : Vlaamsche Drukkerij, 1900

EHC: 561760:20 [C0-263 b]

Convolut

Mieke Pruimemond / P.A.C. Volkaert ; [medew.] Geeraard van de Vêluw. — Leuven : Vlaamsche drukkerij, 1900

EHC: 561760:2 [C0-263 b]

Convolut

Vivat onz' piottekes! / P.A.C. Volkaert ; [comp.] Geeraard van de Vêluw. — Leuven : Vlaamsche Drukkerij, 1900

EHC: 561760:31 [C0-263 b]

Convolut

Volkert. — Hannover : Kestner-Museum, 1966. — ill. — (Katalog ; 6). — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover], 1966/05/19 - 1966/06/26

KMSKA: ICC 2023

Les volontaires (Los cadetes): polka-marche / [comp.] Olivier Métra. — Paris : Ménestrel, 1900. — 5 p.

EHC: 561764:5,12 [C0-263 b]

Convolut

Atelier Hasjee : stap in de wereld van 20 kunstenaars en ga aan de slag! / Francesca Vonck. — Haarlem : Becht, 2008. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-230-1208-5

XIOS-CH: 477.3 VONC 2008

Alphonse Voncken: sa vie, son œuvre, ses souvenirs / Alphonse Voncken. — Verviers : Le travail. — 79 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VONCK-voncken-1

Voor 't vaderland! Marsch naar motiven uit 'Der Bettelstudent' / [comp.] C. Millöcker. — Arnhem : Cohen, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:2,26 [C0-263 b]

Convolut

Voor troon en vaandel (Unter dem Doppel-Adler): marsch voor piano / [comp.] J.F. Wagner. — Nijmegen : Cohen, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:2,31 [C0-263 b]

Convolut

Voorschriften betreffende de Vlaamsche toonkundige vaktaal (terminologie) / Koninklijk Vlaamsch Conservatorium [Antwerpen]. — 3 ed. — Antwerpen : Boucherij, 1909. — 46 p.

Artesis-KC: MM-TH-ANONI-voorsch-1

Vor hundert Jahren: Dänemarken und Deutschland, 1864-1900, Gegner und Nachbarn / [edit.] Jens Christian Jensen ; [edit.] Ute Pätzold. — Kiel : Carius, 1981. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Statens museum for kunst [Kopenhagen], 1981/07/31 - 1981/09/06 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Århus], 1981/09/19 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Kunsthalle

zu Kiel. 1981/11/08 - 1981/12/27 ; tentoonstelling: Schloß
Charlottenburg. Orangerie [Berlin]. 1982/01/10 - 1982/02/14
KMSKA: ICC 7700

Twee ogen zoo blauw... : Vieni sul mar! Two lovely black eyes /
Herre de Vos ; [medew.] Willam Ciere. — Amsterdam :
Poeltuyn, 1920

EHC: 561760:35 [C0-263 b]
Convolut

Jan Cremer / Freddy de Vree. — Schelderode : Kunstforum,
1985. — 72 p., ill. — (Kunstpockets ; 2: 20)

EHC: 572974 [C0-064 b]
C0
KMSKA: MONO-BB 3357
KMSKA: ICC 9627

Vrijen en trouwen: valse-duo gezongen door mevr. Buderman en
den heer Delmonte in de De operette-koningin. — Amsterdam :
Abrahamson & van Straaten, 1900. — (TAVENU-muziek ; 43)

EHC: 561764:2,6 [C0-263 b]
Convolut

Beyond aesthetics: investigations into the nature of visual art /
[edit.] Don Brothwell ; C.H. Waddington. — London : Thames
and Hudson, 1976. — 212 p., ill. — ISBN-10 0-500-01147-8

UA-CST: T&L 70 G-BROT 76
KMSKA: ICC 4146

Walhalla: amtlicher Führer / [edit.] Landbauamt
Regensburg. — Regensburg : Bosse, 1992. — 72 p., ill.

KMSKA: BEST-M 589 1 1

Robert Ryman / Robert Storr. — London : Tate Gallery,
1993. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London].
1993/02/17 - 1993/04/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional.
Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1993/05/25 - 1993/08/16 ;
tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.].
1993/09/22 - 1994/01/04 ; tentoonstelling: San Francisco
Museum of Modern Art. 1994/02/03 - 1994/04/17 ;
tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.].
1994/07/23 - 1994/10/02. — ISBN-10 1-85437-114-2 ;
ISBN-10 0-87070-566-0

KMSKA: TENT-TC 5002
KMSKA: TENT-TC 5002
KMSKA: TENT-TC 5002
KMSKA: TENT-TC 5002
KMSKA: TENT-TC 5002
KMSKA: ICC 15524

Het bouwbedrijf in de Lage Landen tijdens de middeleeuwen /
A.L.J. van de Walle. — Antwerpen : Nederlandsche
Boekhandel, 1959. — 231 p., ill. — (Uitgaven van het
Willems-Fonds ; 195)

UA-CST: MAG-HEG-B 160
UA-CST: RG 4113 C 50
SA: BIB 5731
AMVC: 190.003
EHC: C 24451:195 [S1-425 g]
KMSKA: MONO-BB 6372

Rudolf Meerbergen / Jan Walravens. — Brussel : Meddens,
1965. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ;
1965: 2)

KMSKA: MONO-BB 3870
KMSKA: ICC 751
UA-CST: MAG-B 28510
AMVC: 169.339
EHC: H 132995:[5,53] [S1-650 a]
R.
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1965
XIOS-CH: 730.2 WALR 1965

Marc Chagall, 1887-1985: le peintre-poète / Ingo F. Walther ;
Rainer Metzger. — Köln : Taschen, 2003. — 95 p., ill. —
ISBN-10 2-7434-4666-8

KMSKA: MONO-BB 6358

Wasser, Wolken, Licht und Steine: die Entdeckung der
Landschaft in der europäischen Malerei um 1800 / [edit.] Klaus
Weschenfelder ; [edit.] Urs Roeber. — Heidelberg : Braus,
2002. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Mittelrhein Museum
[Koblenz]. 2002/08/25 - 2002/11/03. —
ISBN-10 3-89904-027-9

KMSKA: TENT-TC 9402

Ik spring hoger dan gij! / A. de Weerd ; [comp.] Alph.
Janssens. — Antwerpen : Possoz, 1900. — (Vlaamsche
kluchtliederen ; [1]). — Opgedragen aan mr. en mevr. Spaapen
Dolk

EHC: 561764:1,34 [C0-263 b]
Convolut

Een reisje naar Brussel / A. de Weerd ; [comp.] Alph.
Janssens. — Antwerpen : Possoz, 1900. — (Vlaamsche
kluchtliederen ; [3]). — Opgedragen aan mijnen vriend Ernest
van Housenbroeck

EHC: 561764:1,36 [C0-263 b]
Convolut

Wege zur Moderne: Richard Hamann als Sammler. —
München : Minerva, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling:
Philipps-Universität. Museum für Kunst und Kulturgeschichte
[Marburg]. 2009/03/28 - 2009/06/28. —
ISBN-13 978-3-938832-45-5 ; ISBN-13 978-3-925430-52-0

KMSKA: TENT-TC 9393

Het wellende water: de bron in tekst en beeld in de
middeleeuwse Nederlanden en het Rijnland / [edit.] Barbara
Baert ; [edit.] Veerle Fraeters. — Leuven : Universitaire Pers,
2005. — 273 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum
Lovaniensis: series B ; 34). — ISBN-10 90-5867-462-2

UA-CST: RG 2137 B 20
UA-CST: MAG-OW-B 56303
EHC: 685952 [C0-355 c]
KMSKA: MONO-BB 2708

Yes or no (oui ou non)? Waltz pour piano / Leopold Wenzel. —
London : Ascherberg, 1894. — 10 p.

EHC: 561764:6,31 [C0-263 b]
Convolut

BSA: LZ 245/273

Die Geschichte der Collage: vom Kubismus bis zur Gegenwart / Herta Wescher. — 2 ed. — Köln : DuMont Schauberg, 1974. — 393 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1974: 1). — ISBN-10 3-7701-0783-7

UA-CDE: BC-B 35446

EHC: 686992 [C0-354 f]

KMSKA: ICC 5417

The Westminster cathedral record. — London

EHC: 732642 [C3-489 b]

:1(1896)

Rembrandt: the painter at work / Ernst van de Wetering. — 2 ed. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 340 p., ill. — ISBN-13 978-90-8964-033-8

UA-CST: MAG-OW-C 12365

Le chanteur / A. Wicart. — Paris : Ortiz, 1931. — 2 v., ill. — (Les puissances vocales ; 1)

Artesis-KC: MM-TEK-WICAR-chanteu-2

2

Artesis-KC: MM-FO-WICAR-chanteu-2

2

EHC: J 68867 [S0-115 f]

Das Kupferstichkabinett der Kunstsammlungen der Veste Coburg: ein Blick in die Sammlung: hundert ausgewählte Werke / Christiane Wiebel ; Kristin Wiedau. — Coburg : Kunstsammlungen der Veste Coburg, 2002. — 284 p., ill. — ISBN-10 3-87472-082-9

KMSKA: BEST-M 82 I 9

Muziekkriebels: 250 muziekactiviteiten voor kinderen van 0 tot 10 jaar / Hermien Wiechers. — Amsterdam : SWP, 2009. — 245 p. — ISBN-13 978-90-6665-982-7

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-WIEC 2009 ALGEMEEN

Basiswerk; Audio-cd

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-WIEC 2009

Basiswerk; Audio-cd

Wien bleibt Wien! Marsch für pianoforte / [comp.] Johann Schrammel. — Nijmegen : Cohen, 1900. — 3 p.

EHC: 561764:2,24 [C0-263 b]

Convoluut

Monet / Daniel Wildenstein. — Köln : Taschen, 1996. — 4 v., ill. — ISBN-10 3-8228-8725-0

Artesis-OWAC: 30142

1-4

in leeszaal, vak C3: enkel raadpleging ter plaatse

Le fils des Asra / Vict. Wilder ; [comp.] A. Rubinstein. — S.l. : s.n., 1900

EHC: 561764:3,53 [C0-263 b]

Convoluut

Singen als liturgisches Geschehen : dargestellt am Beispiel des 'Antwortpsalms' in der Messfeier / Josef-Anton Willa. — Regensburg : Pustet, 2005. — 265 p. — (Studien zur Pastoralliturgie ; 18). — LC 2008374282 ; ISBN-10 3-7917-1962-9 ; ISBN-13 978-3-7917-1962-7

Kees Verwey: tekenaar / Ed Wingen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1978. — ill. — (Kunstbeeld ; 1978: 1). — ISBN-10 90-218-2470-1

KMSKA: ICC 4683

Wolvecamp / [edit.] Adri Colpaart ; [edit.] Lex Schrama ; Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 168 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6216-215-0

KMSKA: ICC 14251

Das Niederländische Volkslied vom Mittelalter zum 19. Jahrhundert im Rahmen der Geistesgeschichte: Vortrag / Wirth [Dr.]. — Gent : s.n., 1917. — 24 p.

EHC: APfl 3507:141,7

EHC: 732039

Das Städelsche Kunstinstitut: die Geschichte einer Stiftung / Hans-Joachim Ziemke. — Stuttgart : Cantz, 1980. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Wissenschaftszentrum Bonn [Bad-Godesberg]. 1980/04/18 - 1980/06/01

KMSKA: TENT-TC 2597

KMSKA: ICC 6480

De sites van Astrid, een selectie van Jef Geys / Astrid Wittebolle. — Brussel : deBuren, 2009. — 50 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Arabische tekst

KdG-ABK: 709 GEYS

EHC: 728272

Artesis-OWAC: 34135

Antwoorden op de vragen over het teekenen, opgesteld volgens het verplichtend programma der lagere scholen / A.-J. Witteryck-Delplace. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1891. — ill.

EHC: 732454

Die Kunstpatronage der Fugger, 1560-1618 / Sylvia Wölfle. — Augsburg : Wißner, 2009. — 373 p., ill. — (Veröffentlichungen der Schwäbischen Forschungsgemeinschaft: Reihe 4 ; 33) ; (Studien zur Fuggergeschichte ; 42). — ISBN-13 978-3-89639-682-2

KMSKA: MONO-BB 6332

De collage: geschiedenis van een kunsttechniek, 1907-heden / Eddie Wolfram. — Amerongen : Gaade, 1975. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-6017-511-5

KMSKA: ICC 5019

Artesis-OWAC: 23734

Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973 / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ; ISBN-13 978-90-6450-629-1

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

SA: BIB 10226

EHC: 712573

Artesis-OWAC: 34160

Woord - beeld - taal / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Francisca Vandepitte. — Gent : Academia Press, 1998. — 201 p., ill. — Congres: Leerstoel K. Geirlandt [Gent]. 1996/12/18 - 1996/12/20. — ISBN-10 90-382-0180-X

KdG-ABK: 705.88 WOOR

EHC: 717428

KMSKA: MONO-BB 6417

Word and image Germany / Goethe Institute [London] ; Goethe Institute [Glasgow] ; Goethe Institute [Dublin] ; Goethe Institute [Manchester]. — Chatham : Mackay, 1974. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: National Book League [London]. 1974/10/08 - 1974/10/29 ; tentoonstelling: McLellan Galleries [Glasgow]. 1974/12/06 - 1974/12/21 ; tentoonstelling: Bank of Ireland [Dublin]. 1975/01/08 - 1975/01/23 ; tentoonstelling: Peterloo Gallery [Manchester]. 1975/01/29 - 1975/02/22

KMSKA: ICC 1372

Work ethics²: a joint exhibition of Korean and English metalwork and jewellery / Craft House [Seoul] ; Ruskin Gallery [Sheffield]. — S.l. : 1997. — ill. — Keerdruk

KdG-ABK: 777.46 WORK

Anna Halprin / Libby Worth ; Helen Poynor. — London : Routledge, 2004. — 196 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-27330-7 ; ISBN-10 0-415-27329-3

UA-CST: MAG-OW-AA 25023

Artesis-KC: UD-DBG-HALPR-worth-1

Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco = Xochicalco / Fundación Cultural Armella Spitalier. — S.l. : Fundación Cultural Armella Spitalier, 2006. — 1 CD-ROM. — (Enciclopedia electrónica mesoamericana ; 29). — ISBN-10 968-9071-06-8

UA-CST: MAG-MEX-F 97:29

Master drawings from the Yale University Art Gallery / Suzanne Boorsch ; John Marciari ; [medew.] Nicole Bensoussan ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Art Gallery, 2006. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla.]. 2006/10/19 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Blanton Museum of Art [Austin, Tex.]. 2007/06/01 - 2007/08/12 ; tentoonstelling: Yale University Art Gallery [New Haven, Conn.]. 2008/02/12 - 2008/06/08. — ISBN-10 0-300-11433-8 ; ISBN-10 0-89467-962-7

KMSKA: BEST-M 257 I 7

Eugène Ysaye: sa vie, son oeuvre, son influence / [medew.] Yehudi Menuhin ; A. Ysaye. — Bruxelles : Ecran du monde, 1947. — 550 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-Y SAYE-eugene-1

Artesis-KC: LM-BG-Y SAYE-ysaye-1

EHC: H 128239 [S0-405 e]

Zeichenkunst des Barock aus der Sammlung der Königin Christina von Schweden. — Leipzig : Seemann, 2006. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 2006/03/16 - 2006/06/11 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2006/07/06 - 2006/09/10. — ISBN-13 978-3-86502-137-3

Zeichnungen und Holzschnitte von Peter Kleinschmidt. — Lübeck : St. Annen-Museum, 1969. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: St. Annen-Museum [Lübeck]. 1969/11/16 - 1970/01/00

KMSKA: ICC 2084

Zero-Mack: der Lichtwald, 1960-1969 / [edit.] Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1991. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/04/17 - 1991/05/26. — ISBN-10 3-924039-08-9

KMSKA: TENT-TC 4560

KMSKA: ICC 14657

The politics of Iranian cinema: film and society in the Islamic Republic / Saeed Zeydabadi-Nejad. — London : Routledge, 2010. — 190 p., ill. — (Iranian studies ; 6). — ISBN-13 978-0-415-45537-4 ; ISBN-13 978-0-415-45536-7

UA-CST: PSW 791.4 L-IR-ZEYD 2010

Zij-sporen: kunst op het spoor. — Antwerpen : Gynaika, 1996. — 150 p., ill. — Met CD

KMSKA: TENT-TC 7789

Basiswerk; 1 CD

EHC: 599732 [C0-130 a]

Basiswerk; 1 CD

Artesis-OWAC: 29747

De zijderoute: een reis door leven en dood / [edit.] Susan Whitfield ; Europalia.China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-6153-891-2

Artesis-OWAC: 34156

Lovis Corinth / Michael F. Zimmermann. — München : Beck, 2008. — 128 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2509). — ISBN-13 978-3-406-56935-7

KMSKA: MONO-BA 2183

Zoltan Perlmutter: painter, sculptor, artist international. — Knokke : Casino, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 5492

KMSKA: ICC 5139

Zur Kunst des 19. Jahrhunderts: 24 Bildwerke im Wallraf-Richartz-Museum / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1980. — 103 p., ill.

KMSKA: ICC 6756

Sport. Ontspanning

Energize: groepsactiviteiten voor groot en klein / Carol Apacki. — 9 ed. — Amstelveen : Lions-Quest Nederland, 2008. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-75749-28-1

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-APAC 2008

Gehen auf der Linie: Eine Bewegungsübung nach Maria Montessori / Jutta Bläsius. — Dortmund : Borgmann, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-3-938187-19-7

KdG-DLO: 471.47.1

Was berührt mich da?: Taktile Wahrnehmungsspiele mit Bürsten, Schwämmen, Nudelhölzern... / Jutta Bläsius. — Dortmund : Modernes lernen, 2008. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-3-8080-0623-8

KdG-DLO: 471.47.3

Bliksem: activiteitenkrantje / Vlaamse Toeristenbond. Mechelen. — Mechelen

EHC: 732036 [C2-472 h]

3:13,15-18(1999-2000)

Rik van Steenbergen / Fred de Bruyne. — Mechelen : Kolff, 1962. — ill. — (Kampioenenreeks ; 1)

EHC: 732458

Max viert de seizoenen: knutselen bij weer en wind / Ellen Cornelis. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2009. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-90-5908-300-4

SL: PRNF-CORN

XIOS-CH: 477.6 CORN 2009

KdG-DLO: 624 j

Overeenkomsten in het sportrecht: de arbeidsovereenkomsten, de sportmakelaarsovereenkomsten / Dimitri Dedecker. — Gent : Story, 2009. — 92 p. — (Story dossiers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8764-052-1

ADVO-A: LZA-MINI 1 DEDE 2009

Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo / Sondra Fraleigh ; Tamah Nakamura. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 177 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2006: 3). — ISBN-10 0-415-35438-2 ; ISBN-10 0-415-35439-0

UA-CST: MAG-OW-AA 25025

Basislessen bewegingsonderwijs: deel 1 / Wim Van Gelder ; Hans Stroes ; Bastiaan Goedhart. — Maarssen : Elsevier, 2009. — ISBN-13 978-90-352-3024-8

XIOS-CH: 477.8 GELD 2009

Mouvements de vie: 60 ans de recherches, de créations et de transformations par la danse / Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Bruxelles : Contredanse, 2009. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-2-930146-31-7

UA-CST: T&L 79 N-HALP-HALP 2009

Spielen in der Psychomotorik gartenpraxis / Irmischer Hammer ; Wendler Hoffmann. — Lemgo : Aktionskreis Literatur und Medien, 2004. — 192 p.

KdG-DLO: 471.47.3

Kindergarten in Bewegung / Hans-Dieter Kempf ; Birgit Pfänder. — Dortmund : Borgmann, 2006. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-3-938187-28-9

KdG-DLO: 471.47.1

Inge Flehmig -Sensorische Integration: ein bewegendes Leben für eine sinn-volle Kindheit / Ulla Kiesling ; Jochen Klein. — Dortmund : Modernes lernen, 2002. — 200 p., ill. — ISBN-10 3-8080-0500-9

KdG-DLO: 471.47.1

Een kijk op de bewegingspedagogiek volgens Veronica Sherborne. — Destelbergen : SIG. — 1 DVD

KdG-DLO: 471.47.1

Spiel - 'Turnen': Psychomotorische Bewegungsstunden für Kindergarten, Schule, integrative Kleingruppen / Ursula Kraus. — Dortmund : Modernes lernen, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-3-8080-0652-8

KdG-DLO: 471.47.2

Bewegend leren: 30 lessen voor de derde kleuterklas / A. Lamont ; Françoise de Veylder ; Gert Ghilain. — Antwerpen : Gulden Engel, 1989. — 58 p., ill. — ISBN-10 90-5035-270-7

Artesis-BLS: BLS 372.879 SK-BEWE 1989

sport

XIOS-CH: 471.47 LAMO 1989

Spielen Spiele Spiel: handreichungen für den Spielunterricht in der Grundschule / Heinz Lang. — Schondorf : Hofmann, 2009. — 216 p. — ISBN-13 978-3-7780-3715-7

KdG-DLO: 471.47.3

Uit de dansdoos / Luc Morren ; [ill.] Koen Lemmens. — Antwerpen : Jeugd & Dans. — ill.

EHC: 732621

Fangspiele / Bernd Müller. — Dortmund : Borgmann, 2001. — 193 p. — ISBN-13 978-3-86145-078-8

KdG-DLO: 471.47.3

Murga gebundeld. — Antwerpen. — Titel varieert: Murga parade: [programma]

EHC: 722130 [C2-465 a]

(2008-2009)

Sharing the dance: contact improvisation and American culture / Cynthia J. Novack. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1990. — 258 p., ill. — (New directions in anthropological writing ; 1990: 3). — ISBN-10 0-299-12440-1 ; ISBN-10 0-299-12444-4

UA-CST: T&L 79 L-USA-NOVA 90

UA-CST: T&L 79 L-USA-NOVA 90

Onderzoeksrapport: sportparticipatie in Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 93 p.

EHC: 732667

Kinderen bewegen: een lessenpakket lichamelijke opvoeding voor zes- tot twaalfjarigen / Geertrui Pattyn ; Michel de Wael ; [edit.] Marc Boone. — Antwerpen : De Boeck, 2004. — 4 v. — Met Handleiding. — ISBN-10 90-455-0967-9 ; ISBN-10 90-455-0968-7 ; ISBN-10 90-455-0969-5 ; ISBN-10 90-455-0970-9 ; ISBN-10 90-455-1188-6

Artesis-BLS: BLS 372.879 SO-KIND 2004

1-4; Handleiding

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-KIND 2004

1-4; handleiding
XIOS-CH: 477.8 PATT 2004
1-4, handleiding
XIOS-CH: 477.8 PATT 2004
KdG-DLO: 477.8

Balletjes in de soep / Kirsten Plomp ; Esther Plomp ; [ill.] Vera Smeulders. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Bevat: 4 x 4 soepkomkaartes, 36 kleine kaartjes, 1 vel met kookpot, spelregels ; doelpubliek: 3 - 5 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2917-2
KdG-DLO: 471.42.1
wordt bewaard in de vitrinekast

Plus 3 magazine / Seniorencentrum Brussel [Brussel]. — Brussel
EHC: 732853 [C2-472 b]
20:190-25:229(2002-2006)

Proeven van het Kiel: een wandeling vol verrassingen: een ontdekkingsreis en doe-wandeling langs fijne beelden en prachtige gebouwen / [edit.] Saskia Reusens ; Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 65 p., ill.
Artesis-BLS: BLS 373.1.147 G-PROE 2009
EHC: 729267

Was Kindern gut tut!: Handbuch der erlebnisorientierten Entspannung / Sonja Quante. — Dortmund : Borgman, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-86145-236-2
KdG-DLO: 471.47.1

Spelletjes uit de hele wereld: traditionele spelletjes uit andere culturen voor kinderen van 6 - 12 jaar / Nadja Rolli ; Martin Völkening. — Den Haag : Panta Rhei, 2008. — 88 p., ill. — ISBN-13 978-90-8840-021-6
KdG-DLO: 471.47.3

Sport in de kunst = Le sport dans l'art = Sports in art / [compil.] Jos 't Seyen ; [edit.] Urbain Claeys. — Berchem : Sporta, 1986. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/08/08 - 1986/09/08
KMSKA: TENT-TA 5513
KMSKA: ICC 11097
EHC: 518787 [S4-90 e]
EHC: 566128 [C0-041 c]
Artesis-OWAC: 22123

Sur la nécessité d'une éducation physique pour l'espèce humaine: memoire adressée à Monsieur le Ministre de l'Interieur de S. M. le Roi des Belges / Axel Sigfrid Ulrich. — Brême : Imprimerie Frese & Wiechmann, 1861. — 57 p.
EHC: 732072

VOSCO-nieuws / Volkssportconfederatie. — Sijsele. — ISSN 1370-7051
EHC: 732708 [C2-472 d]
10:2-13:3(1998-2001)

Anna Halprin / Libby Worth ; Helen Poynor. — London : Routledge, 2004. — 196 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-27330-7 ; ISBN-10 0-415-27329-3
UA-CST: MAG-OW-AA 25023
Artesis-KC: UD-DBG-HALPR-worth-1

Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978-90-334-7482-8
UA-CST: PSW 304 L-B-WYCK 2009
KdG-SAW: 491

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Agur jaunak. — S.l. : Nicolas. — 35 p., ill.
EHC: 732620

Antwerpen: beknopte gids door stad en haven. — Antwerpen : Stedelijke Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1970. — 192 p., ill.
SA: 105#805
schenking G.S
EHC: K 232761 [M-403 f]

Les archives déménagent! Recherches sur l'histoire du quartier des Augustins à Tournai / [edit.] Florian Mariage. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2009. — 133 p., ill. — (Educatieve dienst ; 178). — Tentoonstelling: Archives de l'état à Tournai. 2009/09/12 - 2009/12/24. — ISBN-13 978-90-5746-184-2
EHC: 732310

Sur les pas des écrivains à Lille: guide / Dominique Arot. — Bruxelles : Octogone, 2005. — 120 p., ill. — (Promenades découvertes ; 2005: 1). — ISBN-13 978-2-930076-75-1 ; ISBN-10 2-930076-75-5
UA-CST: T&L 840 G-AROT 2005
EHC: 711806

Museum Zeels Erfgoed / Lucien Boone ; François de Geest ; Etienne Quintyn. — Zele : Heem- en Oudheidkundige Kring Zele, 2009. — 31 p., ill.
EHC: 732131

Brugse gidsenkroniek / Westvlaamse Gidsenkring. Afdeling Brugse Vrije. — [vabb] Brugge. — ISSN 0778-211X
EHC: 732070 [C3-488 b]
(maart 1995); 29(1996)
EHC: 732070 [C2-472 h]
30-32(1997-1999); Onvolledig

Cahiers de différentes vues. — S.l. : s.n. — ill.
EHC: 732727

Vermaaklykheden van Brabant en deszelfs onderhoorige landen / Philippe de Cantillon. — Utrecht : Paddenburg, van, Gijsbert Tieme, 1777 ; Amsterdam : 1770. — 4 v. in 1 bd, ill., 2°. — deel 1: tweede druk ; deel 2- 4 : eerste druk. —

Vingerafdruk: 1# 177702 - # b1 A he : # b2 K p ;
Vingerafdruk: 2# 177002 - # b1 A g : # b2 L in ;
Vingerafdruk: 3# 177002 - # b1 A J : # b2 B h ;
Vingerafdruk: 4# 177002 - # b1 A i : # b2 F \$

SA: 105#645-646

4 vol. in 2 bndn.; eerste deel in tweede druk

Artesis-OWAC: P- 7122

in archief: 2 Oc

De plantencode: de betekenis van kruiden, struiken en bomen in de Europese volkscultuur / Marcel de Cleene. — Leuven :

Davidfonds, 2008. — 407 p., ill. —

ISBN-13 978-90-5826-516-6

UA-CST: GES 94 H 73 CLEE 2008

EHC: 723291

Notes sur la chanson populaire en Belgique / Ernest Closson. — Bruxelles : Schott, 1913. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-notes-1

EHC: C 128594 [S0-406bis,I g]

Kazachstan / Bruno de Cordier. — Amsterdam : KIT, 2009. — 128 p., ill. — (Landenreeks ; 2009: 7). —

ISBN-13 978-9460220609

KdG-DLO-NP: Kazachstan

UA-CST: ALG 90 F-LAND 2009:7

KdG-DLO: Kazachstan 990

Cortège Conscience organisé en 1912 à l'occasion du centenaire du grand écrivain = Conscience stoet ingericht in 1912 ter viering der honderste verjaring van den geboortedag des ... schrijvers. — Antwerpen : Hermans, 1912. — ill.

UA-CST: MAG 25.7.15

SA: 105#684

AMVC: 19.515

AMVC: 139.704

EHC: K 25157 [S3-942 a]

2 exemplaren

Gedenboek der luisterrijke feesten binnen Antwerpen gevierd in de jare 1875 bevattende de beschrijving van den historischen optocht ingericht door de rederijkkamer de Olijftak / Nicolaas Jan Cupérus ; [ill.] Frans van Kuyck. — Antwerpen : Buschmann, 1875. — 11 p., ill.

UA-CST: MAG-E 89

SA: 105#663

SA: 105#657

SA: 105#664

Artesis-KC: MT-TG-CUPE-gedenkb-1

EHC: K 15222 [C2-585 h]

Enghien / Yves Delannoy. — 3 ed. — Enghien : Fédération du tourisme de la Province du Hainaut, 1990. — 76 p., ill.

EHC: 542258 [C3-126 e / ds 320]

KMSKA: MONO-BA 2238

Description de la Cavalcade et des fêtes publiques, qui auront lieu à l'occasion du jubilé de Notre-Dame d'Hanswyk à Malines. — Malines : Hanicq, 1838. — 72 p. — Franse en Nederlandse tekst

UA-CST: RG 3088 D 20:5

EHC: 732557

Gentse straten: herinneringsalbum. — Gent : Gidsenbond van Gent en Oost-Vlaanderen, 1972

KMSKA: MONO-BC 4702

Beaumont et Domfront / Jean Gessler. — Bruxelles : Folklore brabançon, 1951. — 8 p. — Overdruk uit Le folklore brabançon.- 23:132(1951)

EHC: 732683

Sur les pas des écrivains à Bruxelles / Joël Goffin. — 3 ed. — Bruxelles : Octogone, 2004. — 116 p., ill. — (Promenades découvertes ; 2004: 1). — ISBN-13 978-2-930076-68-3

UA-CST: T&L 840.8 L-B-GOFF 2004

Jaarboek van den Bond der Oostvlaamsche Folkloristen. — Gent

UA-CST: RG-T 419:20

20(1945)

EHC: 732483

(1945)

Rupelmonde aan de Schelde / Petrus van Landeghem ; [medew.] Marc van Landeghem. — Kloosterzande : Duerinck, 1994. — 201 p., ill.

EHC: 732180

Een wereld vol bijgeloof: van abracadabra tot de zwarte kat / Bart Lauvrijs. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 429 p. — ISBN-13 978-90-02-22274-0

BSA: LZ 105/587

EHC: 720006

Ledenblad / Heemkundige Kring 'David Jonckheere' [Aartrijke]. — Aartrijke. — Voortgezet door Driemaandelijks tijdschrift

EHC: 732311 [C3-488 b]

:1-20(1977-1981)

Doorslaar: een aanzet tot de kennis van het verleden van het dorp en de parochie / Hilaire Liebaut. — Lokeren : Heemkring De Souvereinen, 2009. — 78 p., ill. — (Buitengewone uitgaven ; 11)

EHC: 732133

Bruxelles néo-classique: mutation d'un espace urbain, 1775-1840 / Christophe Loir. — Bruxelles : CFC, 2009. — 309 p., ill. — (Collection Lieux de mémoire ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-930018-67-6

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 70 LOIR 2009

Das Luxemburger Land: Organ zunächst für inländische Alterthumskunde und Geschichte: Kunst und Literatur. — Luxemburg. — Ondertitel varieert

EHC: 732656 [C3-489 b]

4-5(1885-1886)

Mandeldal: tweemaandelijks mededelingenblad / Westvlaamse Gidsenkring. Afdeling Mandeldal. — Roeselare. — Ondertitel varieert

EHC: 732631 [C2-472 e]

25:2-31:6(2000-2006); Ontbreekt: 25:3(2000); 27:6(2002)

Mededelingenblad / Bond van de Westvlaamse Volkskundigen [Brugge]. — Brugge. — ISSN 0775-6984

EHC: 732434 [C3-489 f]

1:4(1985); 2-8(1986-1992)

De Vlaamsche volkskunst / Victor de Meyere. — Antwerpen : Sikkell, 1934. — 332 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 117

SA: 105#701

EHC: E 76283 [S0-84 a]

KMSKA: PREC-PC 4

Monthly calendar of the church of St. John Berchmans: parish news and interesting catholic reading for the month. — Chicago, Ill. — Titel varieert: Monthly church calendar

EHC: 732479 [C3-489 f]

17:8(1907)

Gids / Leen Boot ; Ad de Jong ; Simon Honig ; e.a. ; Nederlands Openluchtmuseum [Arnhem]. — Arnhem : Nederlands Openluchtmuseum, 2000. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-70300-22-2

KMSKA: BEST-M 18 II 2

Nieuwsbrief / Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Westkust [Veurne]. — Veurne

EHC: 732845 [C2-472 c]

3-6(2003-2006)

Oudkempische volksliederen en dansen / [compil.] Theophiel Peeters ; [medew.] H. Boone. — Antwerpen : Peeters Instituut voor Volkskunde, 1998. — 4 v. in 1. — (Herdrukken oude Vlaamse liedboeken ; 5). — Herdruk van uitgave 1952: Brussel

UA-CST: MAG-B 43144

4 v. in 1 bnd

Artesis-KC: UM-MG-LIED-peeters-1

EHC: 609596 [C0-150 b]

1-4

Overzicht heemkundige publicaties Gouw Antwerpen. — Antwerpen. — Overzicht van artikels gepubliceerd in de heemkundige tijdschriften

EHC: 732170 [C3-488 b]

(1995-1998)

Overmere, dorp van de Boerenkrijg / Frans Penne. — 2 ed. — Antwerpen : VTB, 1968. — 16 p., ill. — (Vlaamse toeristische bibliotheek ; 33)

EHC: 732832

Korte beschrijvinge van eenige vergetene en verborgene antiquiteiten / Johan Picardt ; [medew.] Wijnand A.B. van der Sanden. — Leiden : Sidestone Press, 2008. — 302 p., ill. — Herdruk van uitgave 1660: Amsterdam. — ISBN-13 978-90-8890-005-1

UA-CST: MAG-OW-B 56313

EHC: 723497

Proeven van het Kiel: een wandeling vol verrassingen: een ontdekkingsreis en doe-wandeling langs fijne beelden en prachtige gebouwen / [edit.] Saskia Reusens ; Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 65 p., ill.

Artesis-BLS: BLS 373.1.147 G-PROE 2009

EHC: 729267

Le donjon de Terheyden à Rotselaer / Louis Ronkard. — Bruxelles : Folklore brabançon, 1961. — 39 p. — Overdruk uit Le folklore brabançon.- 28:149(1961)

EHC: 732678

Unverfälschte deutsche Worte: Monatshefte für deutsche Volkserziehung und Volksveredlung, altdeutsche Politik, Volkswirtschaft, Kunst und Literatur. — Wien

EHC: 732661 [C3-489 a]

23:6(1904)

Life after violence: a people's story of Burundi / Peter Uvin. — London : Zed, 2009. — 211 p. — ISBN-13 978-1-84813-180-4 ; ISBN-13 978-1-84813-179-8

UA-CST: HB-IOB-INGEB

Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut / [edit.] Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-6281-016-1

EHC: 732222

Vlietmara / Vlietmara, Heemkring van Vleteren [Vleteren]. — Vleteren

EHC: 732702 [C3-489 a]

4-8(1982-1986); Ontbreekt: 5:3-4(1983)

Burundi: biography of a small African country / Nigel Watt. — London : Hurst, 2008. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-1-85065-917-4 ; ISBN-13 978-1-85065-915-0

UA-CST: DEV 323 L-RU-WATT 2008

UA-CST: HB-IOB-INGEB

ZAM magazine / Vrienden van Zuid-Afrika [Gent]. — Gent. — ISSN 1372-9101

EHC: 732377 [C3-488 b]

:83-101(1991-1994)