

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2009/10

Kerkgeschiedenis

A new history of penance / [edit.] Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2008. — 463 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500–1700 ; 14). — ISBN-13 978-90-04-12212-3

UA-CST: RG 2144 A 8

Opera omnia, ex editione lugdunensi religiose castigata, et pro auctoritatibus ad fidem vulgatæ versionis accuratiorumque patrologiæ textuum revocata, auctaque B. Alberti vita ac bibliographia suorum a P.P. Quétif et Echard exaratis, etiam revisa et locupletata / [edit.] Steph. Caes. Aug. Borgnet. — Parisiis : Vivès, 1890-1899. — 34 v.

UA-CST: RG 2121 F 5:4

34

Reliquiæ Chartarum Capituli Generalis, 1731–1796: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16 / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007-2009. — (Analecta Cartusiana ; 10: 49(=v. 4)) ; (Analecta Cartusiana ; 100: 20). — ISBN-13 978-3-900033-76-7

UA-CST: RG-S 116:100:20

1-4

Hérésie et inquisition dans le Midi de la France / Jean-Louis Biget. — Paris : Picard, 2007. — 247 p. — (Les médiévistes français ; 8). — ISBN-13 978-2-7084-0803-6

UA-CST: RG 2144 B 6

Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

UA-CST: RG 2121 F 5:3

Xerocopie

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9

Christianity in Western Europe c. 1100-c. 1500 / [edit.] Miri Rubin ; [edit.] Walter Simons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 577 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-521-81106-4

UA-CST: RG 6 B 3:4

Wandering women and holy matrons: women as pilgrims in the later Middle Ages / Leigh Ann Craig. — Leiden : Brill, 2009. — 308 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 138). — ISBN-13 978-90-04-17426-9

UA-CST: RG 2144 A 5

The scribes for women's convents in late medieval Germany / Cynthia J. Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1

UA-CST: RG 2144 A 14

Toland et Leibniz: l'invention du néo-spinozisme / Tristan Dagron. — Paris : Vrin, 2009. — 430 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-7116-2168-2

UA-CST: FILO 19 G-DAGR 2009

Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1

UA-CST: RG 2146 A 9

UA-CST: MAG-OW-B 55370

Voorsale des hemels, ofte: Het begijnhof in de 17 provinciën / [edit.] Frans Verachttert ; [ill.] André Gailliaerde ; [medew.] Frans Vervoort ; e.a. — Retie : Kempische Boekhandel, 1973. — 3 v. in 1 bd, 1 Wegwijzer

UA-CST: MAG 149 A 48

UA-CST: RG 2092 F 6

UA-CST: RG 4112 E 18

Op zoek naar het religieus erfgoed: handleiding voor onderzoek in kerkelijke archieven / Hildo van Engen ; Vincent Robijn. — Hilversum : Verloren, 2008. — 180 p., ill. — (Op zoek naar... ; 5). — ISBN-13 978-90-8704-036-9

UA-CST: GES 930.1 G-ENGE 2008

UA-CST: RG 2143 A 33

UA-CST: RG 2144 A 25

Entre el proceso global y el conocimiento local: ensayos sobre el Estado, la sociedad y la cultura en el México del siglo 18 / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 507 p. — (Biblioteca de signos ; 24). — ISBN-10 970-701-289-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10200

Ermities et ermitages: actes du colloque de Schengen, les 7 et 8 mars 2003 / [edit.] Jean-Claude Muller. — Nancy : Amis de l'histoire & les annales de l'Est, 2003. — 334 p. — (Collection Les amis de l'histoire ; 22) ; (Annales de l'Est ; 2003: 1)

UA-CST: RG 2144 B 19

Het geheim van de stilte: de besloten wereld van de Roermondse kartuizers / [edit.] K. Pansters. — Zwolle : Waanders, 2009. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Kartuizerklooster O.L. Vrouw van Bethlehem [Roermond]. 2009/03/00 - 2009/06/00. — ISBN-13 978-90-400-8488-1

UA-CST: RG 2141 D 10

Vie de Christina de Markyate / Paulette l' Hermite-Leclercq ; Anne-Marie Legras. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06472-1 ; ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35

1-2

Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

Becoming God: the doctrine of theosis in Nicholas of Cusa / Nancy J. Hudson. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2007. — 218 p. — ISBN-13 978-0-8132-1472-6

UA-CST: RG 2140 C 34

De iconografie van Christina de Wonderbare / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2009. — ill. — (Voorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 8)

UA-CST: RG 2121 F 5:6

The conflict over the heresy of 'pure love' in seventeenth-century France: the tumult over the mysticism of Madame Guyon / Nancy Carol James. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 217 p. — ISBN-13 978-0-7734-5009-7

UA-CST: RG 2144 A 1

Mechthild von Magdeburg: Poetin, Begine, Mystikerin / Hildegund Keul. — Freiburg : Herder, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-451-29355-9

UA-CST: RG 2129 E 18

Verschwiegene Gottesrede: die Mystik der Begine Mechthild von Magdeburg / Hildegund Keul. — Innsbruck : Tyrolia, 2004. — 525 p. — (Innsbrucker theologische Studien ; 69). — ISBN-13 978-3-7022-2608-4

UA-CST: RG 2144 A 28

Aquinas, Aristotle, and the promise of the common good / Mary M. Keys. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 255 p. — ISBN-13 978-0-521-72238-4 ; ISBN-13 978-0-521-86473-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Allegories of love in Marguerite Porete's Mirror of simple souls / Suzanne Kocher. — Turnhout : Brepols, 2008. — 216 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 17). — ISBN-13 978-2-503-51902-9

UA-CST: RG 2144 A 10

Lesen, Schreiben, Sticken und Erinnern: Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte mittelalterlicher Frauenklöster / [edit.] Gabriela Signori. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2000. — 232 p. — (Religion in der

Geschichte: Kirche, Kultur und Gesellschaft ; 7). — ISBN-10 3-89534-291-2

UA-CST: RG 2140 C 35

Het leven van de heilige bisschop Sint Ludger / [edit.] Ludo Jongen ; [medew.] Arnold Angenendt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 96 p., ill. — (Middel nederlandse tekstedities ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-089-5

UA-CST: RG 2143 D 19

UA-CST: MAG-OW-B 55364

Lezing in de Begijnhofkerk te Sint-Truiden 22 oktober 2008 / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2008. — 21 p., ill. — (Voorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 7)

UA-CST: RG 2121 F 5:5

Meister Eckhart: Erkenntnis und Mystik des Lebens: Forschungsbeiträge der Lebensphänomenologie / [edit.] Rolf Kühn ; [edit.] Sébastien Laoureux. — Freiburg : Alber, 2008. — 451 p. — (Seele, Existenz und Leben ; 6). — ISBN-13 978-3-495-48288-9

UA-CST: RG 2140 C 39

Meister Eckhart in Erfurt / [edit.] Andreas Speer ; [edit.] Lydia Wegener. — Berlin : De Gruyter, 2005. — 612 p. — (Miscellanea mediaevalia ; 32). — ISBN-13 978-3-11-018583-6

UA-CST: RG-S 119:32

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0

UA-CST: RG 2144 A 12

1

Mittelalterliche Wissensspeicher: interdisziplinäre Studien zur Verbreitung ausgewählten 'Orientierungswissens' im Spannungsfeld von Gelehrsamkeit und Illiteratheit / [edit.] Wernfried Hofmeister ; [medew.] Andrea Hofmeister-Winter. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 200 p., ill. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 3). — ISBN-13 978-3-631-57464-5

UA-CST: MAG-OW-B 55482

Philosophie und Politik bei Bruno Bauer / Douglas Moggach. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 285 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 17). — ISBN-13 978-3-631-56653-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BAUE-MOGG 2009

Jan van Ruusbroec: de mystieke vereniging met God / Paul Mommaers. — Leuven : Peeters, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-429-2045-3

UA-CST: RG 2140 C 38

Jan van Ruusbroec: mystical union with God / Paul Mommaers. — Leuven : Peeters, 2009. — 186 p. — ISBN-13 978-90-429-2124-5

UA-CST: RG 2140 C 37

Petrus van Mastricht (1630–1706): reformed orthodoxy: method and piety / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0
UA-CST: MAG-OW-B 55379

O Heer, geeft mij een suyver gemoet. . . : Limburgse kluzenaars en hun begeleiders in het Minderbroederklooster in Sint-Truiden in de 19de eeuw / Rombout Nijssen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2008. — 47 p., ill.
UA-CST: RG 2144 B 5

Norbertus van Gennep: Godzoeker in tijden van verandering / Peter Nissen. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-70395-32-2
UA-CST: RG 2144 B 2

La Real Cartuja de Jesús de Nazaret de Valldemossa: formación y evolución de su patrimonio histórico-artístico / [edit.] Mercè Gamb's Saiz ; [ill.] Enric Calafell Alemany. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2008. — 503 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 255). — ISBN-13 978-84-9716-571-6 ; ISBN-13 978-84-8384-071-9
UA-CST: RG-S 116:255

Richard Methley: Divina caligo ignorancie: a Latin glossed version of The cloud of unknowing / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 119:3). — ISBN-13 978-3-902649-34-8
UA-CST: RG-S 116:119:3

Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit / Walter Rummel ; Rita Voltmer. — Darmstadt : WBG, 2008. — 136 p. — (Geschichte Kompakt: frühe Neuzeit ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-534-19051-5
UA-CST: RG 2144 A 19

The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century / Wybren Scheepma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2
UA-CST: RG 2144 A 6

Kreuzgänge mittelalterlicher Frauenklöster: Bildprogramme und Funktionen / Olaf Siart. — Petersberg : Imhof, 2008. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-325-0
UA-CST: RG 2141 E 12

Cajétan: le personnalisme intégral / Guillaume de Tanouïarn. — Paris : Cerf, 2009. — 707 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-204-08729-2
UA-CST: MAG-OW-B 55310

Jean Gerson: théoricien de la théologie mystique / Marc Vial. — Paris : Vrin, 2006. — 240 p. — (Études de philosophie médiévale ; 90). — ISBN-13 978-2-7116-1842-2
UA-CST: RG 2144 A 22

Wonderlijke ontmoetingen. . . : Lourdes als moderne bedevaartplaats / [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Paul Post. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2008. — 144 p., ill. — (Meander ; 11). — ISBN-13 978-90-8972-011-5
UA-CST: RG 2144 B 1

Rechtsgeschiedenis

Bentham et la France: fortune et infortunes de l'utilitarisme / [edit.] Emmanuelle de Champs ; [edit.] Jean-Pierre Cléro. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 311 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 9). — ISBN-13 978-0-7294-0980-3
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,9

Rodulfo Brito Foucher (1899–1970): un político al margen del régimen revolucionario / Gabriela Contreras. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 382 p. — (Colección Historia de la educación ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-32-5444-6 ; ISBN-13 978-6074020724
UA-CST: MAG-MEX-B 10247

The hammer of witches: a complete translation of the Malleus maleficarum / Henricus Institoris ; Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 657 p. — ISBN-13 978-0-521-74787-5
UA-CST: MAG-OW-B 55555

Justice, women, and power in English Renaissance drama / [edit.] Andrew J. Majeske ; [edit.] Emily Detmer-Goebel. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. — 193 p., ill. — ISBN-13 978-0-8386-4169-9
UA-CST: MAG-OW-B 55583

Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8
UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

European legal history: a cultural and political perspective / Randall Lesaffer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 549 p. — ISBN-13 978-0-521-70177-8
UA-CST: RECH 34.09 L-EUR-LESA 2009

Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit / Walter Rummel ; Rita Voltmer. — Darmstadt : WBG, 2008. — 136 p. — (Geschichte Kompakt: frühe Neuzeit ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-534-19051-5
UA-CST: RG 2144 A 19

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Humanism in an age of science: the Amsterdam Athenaeum in the Golden Age, 1632–1704 / Dirk van Miert. — Leiden : Brill, 2009. — 433 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 179). — ISBN-13 978-90-04-17685-0
UA-CST: MAG-OW-B 55437

Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5
UA-CST: RG 2141 E 13

Didactiek

Historische atlas / Xavier Adams. — 2 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-3706-6
UA-CST: OW 372.893 A-ADAM 2009

Storia / Kristel Bekers ; Kathleen Dillen ; Bert Hendrickx ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — Met Werkschrift; Handleiding; Leerboek; CD-ROM's; DVD's
UA-CST: OW 372.893 Y-BEKE 2008

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode, 2009
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / Franz Hayt ; Jos Grommen ; Roger Janssen ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill., krtn. — ISBN-13 978-90-306-5188-8
UA-CST: OW 372.893 A-HAYT 2009

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7
UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

A new history of penance / [edit.] Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2008. — 463 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 14). — ISBN-13 978-90-04-12212-3
UA-CST: RG 2144 A 8

Public faces and private identities in seventeenth-century Holland: portraiture and the production of community / Ann Jensen Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-44455-2
UA-CST: MAG-OW-C 12224

Henry Purcell: the origins and development of his musical style / Martin Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-0-521-43159-0 ; ISBN-13 978-0-521-10691-7
UA-CST: MAG-OW-B 55462

Historische atlas / Xavier Adams. — 2 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-3706-6
UA-CST: OW 372.893 A-ADAM 2009

Shakespeare's violated bodies: stage and screen performance / Pascale Aebischer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11784-5 ; ISBN-13 978-0-521-82935-9
UA-CST: MAG-OW-B 55669

Greek tragedy and political philosophy: rationalism and religion in Sophocles' Theban plays / Peter J. Ahrensdorf. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-0-521-51586-3 ; ISBN-10 0-521-51586-6
UA-CST: T&L 875 N-SOPH-AHRE 2009

Opera omnia, ex editione lugdunensi religiose castigata, et pro auctoritatibus ad fidem vulgatæ versionis accuratiorumque patrologiæ textuum revocata, auctaque B. Alberti vita ac bibliographia suorum a P.P. Quétif et Echard exaratis, etiam revisa et locupletata / [edit.] Steph. Caes. Aug. Borgnet. — Parisiis : Vivès, 1890-1899. — 34 v.
UA-CST: RG 2121 F 5:4
34

Alejandro Luna, escenografía: cuatro décadas de teatro en México, 1959-2000 / [edit.] Hugo Hiriart ; [edit.] Vicente Leñero. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 251 p., ill. — ISBN-10 968-6773-57-6 ; ISBN-10 970-18-6687-8 ; ISBN-10 970-18-6945-1
UA-CST: MAG-MEX-C 1916

El viajero europeo del siglo 19 / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Alfonso Alfaro ; Jean Paul Duviols ; e.a. — México, D.F. : Artes de México. — 89 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 31). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-42-7
UA-CST: MAG-MEX-C 1934

American cinema of the 1990s: themes and variations / [edit.] Chris Holmlund. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2008. — 288 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2008: 1). — ISBN-10 0-8135-4365-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4365-9 ; ISBN-10 0-8135-4366-5 ; ISBN-13 978-0-8135-4366-6
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-HOLM 2008

Anger's past: the social uses of an emotion in the Middle Ages / [edit.] Barbara H. Rosenwein. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1998. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-8343-1 ; ISBN-10 0-8014-3266-9 ; ISBN-10 0-8014-8343-3
UA-CST: MAG-OW-B 55547

L'orientalisme des voyageurs français au 18e siècle: une iconographie de l'Orient méditerranéen / Irini Apostolou. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009. — 269 p. — (Imago mundi ; 16). — ISBN-13 978-2-84050-610-2
UA-CST: MAG-OW-B 55618

I personaggi femminili nel teatro di Dario Fo e Franca Rame / Luciana d' Arcangeli. — Firenze : Cesati, 2009. — 336 p. — (Strumenti di letteratura italiana ; 32). — ISBN-13 978-88-7667-370-2
UA-CST: T&L 850 N-FO-ARCA 2009

Juan Rulfo: estudios críticos / Martha Elia Arizmendi Domínguez ; Jesús Humberto Florencia Zaldívar ; Gerardo Meza García ; e.a. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 83 p. — (Raíz del hombre ; 2007: 1). — ISBN-10 968-484-653-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10192

History of modern art: painting sculpture architecture photography / H.H. Arnason ; Elizabeth C. Mansfield. — 6 ed. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 2009. — 830 p., ill. — ISBN-13 978-0-13-606206-6

UA-CST: MAG-OW-C 12197

Arthur Rimbaud. — Paris : Europe, 2009. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 966). — ISBN-13 978-2-35150-027-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:966

Death and character: further reflections on Hume / Annette C. Baier. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-674-03090-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Religion in the age of Shakespeare / Christopher Baker. — Westport, Conn. : Greenwood, 2007. — 244 p., ill. — (The age of Shakespeare ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-313-33636-2 ; ISBN-10 0-313-33636-9

UA-CST: MAG-OW-B 55388

En el mundo de Luis Barragán / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Luis Barragán ; Octavio Paz ; e.a. — 3 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1999. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 23). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-82-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1932

Playing Shakespeare / John Barton. — London : Methuen Drama, 2009. — 212 p. — Met <DVD>. — ISBN-10 0-7136-8773-8 ; ISBN-13 978-0-7136-8773-6

UA-CST: T&L 792.028 N-SHAK-BART 2009

Basiswerk; DVD

Reliquiae Chartarum Capituli Generalis, 1731-1796: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16 / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007-2009. — (Analecta Cartusiana ; 10: 49(=v. 4)) ; (Analecta Cartusiana ; 100: 20). — ISBN-13 978-3-900033-76-7

UA-CST: RG-S 116:100:20

1-4

North German opera in the age of Goethe / Thomas Bauman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 444 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11215-4 ; ISBN-13 978-0-521-26027-5

UA-CST: MAG-OW-B 55637

Poetik der wechselrede: Dialogszenen in der mittelhochdeutschen Epik um 1200 / Anja Becker. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 317 p. — (Mikrokosmos: Beiträge zur Literaturwissenschaft und Bedeutungsforschung ; 79). — ISBN-13 978-3-631-58028-8

UA-CST: MAG-OW-B 55481

Uit de kunst / Paul van Beek ; Yves de Bont ; Louis Hulstaert ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met CD-ROM's

UA-CST: OW 372.87 Y-BEEK 2005

1-2; CD-ROM's

Storia / Kristel Bekers ; Kathleen Dillen ; Bert Hendrickx ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — Met Werkschrift; Handleiding; Leerboek; CD-ROM's; DVD's

UA-CST: OW 372.893 Y-BEKE 2008

Bentham et la France: fortune et infortunes de l'utilitarisme / [edit.] Emmanuelle de Champs ; [edit.] Jean-Pierre Cléro. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 311 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 9). — ISBN-13 978-0-7294-0980-3

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,9

Ornamentum: Studien zum Traktat 'De re aedificatoria' des Leon Battista Alberti / Veronica Biermann. — Hildesheim : Olms, 1997. — 232 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 111). — ISBN-10 3-487-10260-9

UA-CST: MAG-OW-B 55469

Hérésie et inquisition dans le Midi de la France / Jean-Louis Biget. — Paris : Picard, 2007. — 247 p. — (Les médiévistes français ; 8). — ISBN-13 978-2-7084-0803-6

UA-CST: RG 2144 B 6

Hommage à Henri Bragard (1877-1944) / Roland Blaise ; Renée Boulengier-Sedyn ; Christoph Brüll ; e.a. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2009. — 87 p., ill. — (Mémoire wallonne ; 13). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-2-930505-07-7

UA-CST: MAG-OW-B 55433

Basiswerk; CD

De boeken van Velthem: auteur, oeuvre en overlevering / [edit.] Bart Besamusca ; [edit.] Remco Sleiderink ; [edit.] Geert Warnar. — Hilversum : Verloren, 2009. — 296 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 119). — ISBN-13 978-90-8704-093-2

UA-CST: MAG-OW-B 55715

Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title Catalogue, Netherlands / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-625-9

UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009

Stage images and traditions: Shakespeare to Ford / Robyn Bolam. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10720-4 ; ISBN-13 978-0-521-32659-9

Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

UA-CST: RG 2121 F 5:3

Xerocopie

'40-'45, Sint-Truidense getuigen / Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2009. — 191 p., ill.

UA-CST: RG 2144 B 3

The 'book' of travels: genre, ethnology, and pilgrimage, 1250-1700 / [edit.] Palmira Brummett. — Leiden : Brill, 2009. — 329 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 140). — ISBN-13 978-90-04-17498-6

UA-CST: RG 2144 A 4

Die 'Comédie-Ballet' von Molière-Lully / Friedrich Böttger. — Hildesheim : Olms, 1979. — 272 p. — Facsimile: Berlin: 1931. — ISBN-10 3-487-06689-0

UA-CST: MAG-OW-B 55491

Au-delà de l'image: une archéologie du visuel au moyen âge (5e-16e siècle) / Olivier Boulnois. — Paris : Seuil, 2008. — 488 p. — (Des travaux ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-02-096647-4

UA-CST: RG 2140 C 35

Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

Histoire critique de la philosophie / André-François Boureau-Deslandes. — Paris : 2009. — 2 v. — (Corpus des œuvres de philosophie en langue française ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-915611-25-0

UA-CST: FILO 19 F-CORP:2009,1

1-2

Die Analogie von Vernunft und Natur: eine Umweltphilosophie nach Kant / Angela Breitenbach. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 250 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 159). — ISBN-13 978-3-11-022006-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BREI 2009

Praktische Notwendigkeit: eine Formalisierung von Kants Kategorischem Imperativ / Walter Brinkmann. — Paderborn : Mentis, 2003. — 349 p. — (Perspektiven der analytischen Philosophie: neue Folge ; 2003: 1). — ISBN-10 3-89785-209-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Tears of rage: the racial interface of modern American fiction: Faulkner, Wright, Pynchon, Morrison / Sheldon Brivic. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2008. — 252 p. — (Southern literary studies ; 2008: 1). — LC 2008008712 ; ISBN-13 978-0-8071-3354-5 ; ISBN-10 0-8071-3354-X

UA-CST: T&L 820.73 H 3 BRIV 2008

Hegel's political philosophy: a systematic reading of the Philosophy of right / Thom Brooks. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7486-3896-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BROO 2009

UA-CST: MAG-OW-B 55620

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9

Groene singel: geschiedenis van de Antwerpse ringruimte, 1906-2009: plannen, verhalen, dromen / Joeri de Bruyn ; Maarten van Acker. — Gent : Ludion, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-770-1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BRUY 2009

Popular culture in early modern Europe / Peter Burke. — Farnham : Ashgate, 2009. — 456 p. — ISBN-13 978-0-7546-6507-6

UA-CST: RG 2140 C 42

Een dandy in de Oriënt: Louis Couperus in Afrika / José Buschman. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 157 p., ill. — (De parelduikerreeks ; 3). — ISBN-13 978-90-5937-140-8

UA-CST: MAG-OW-B 55372

The Cambridge companion to Kate Chopin / [edit.] Janet Beer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 184 p. — (Cambridge companions to literature ; 2008: 4). — ISBN-10 0-521-88344-X ; ISBN-13 978-0-521-88344-3 ; ISBN-10 0-521-70982-2 ; ISBN-13 978-0-521-70982-8

UA-CST: T&L 820.73 N-CHOP-BEER 2008

The Cambridge companion to Shakespeare's last plays / [edit.] Catherine M.S. Alexander. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 221 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88178-4 ; ISBN-10 0-521-88178-1 ; ISBN-13 978-0-521-70819-7 ; ISBN-10 0-521-70819-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ALEX 2009

The capability approach: concepts, measures and applications / [edit.] Flavio Comim ; [edit.] Mozaffar Qizilbash ; [edit.] Sabina Alkire. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 614 p. — ISBN-13 978-0-521-86287-5

UA-CST: DEV 301.17 G-COMI 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Over Jan van Heelu en zijn gedicht De slag van Woeringen: eene voorlezing / N. Carbasius. — 's-Gravenhage : Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde, 1834. — 360 p.
UA-CST: MAG-OW-B 55532

The delight of art: Giorgio Vasari and the traditions of humanist discourse / David Cast. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 230 p., ill. —
ISBN-13 978-0-271-03442-3
UA-CST: MAG-OW-C 12235

Celestino Gorostiza: una vida para el teatro / [edit.] Paloma Gorostiza ; [edit.] Guillermina Fuentes ; [edit.] Miguel Capistrán. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2004. — 185 p., ill. — ISBN-10 970-9703-25-X
UA-CST: MAG-MEX-C 1922

Les cérémoniaux catholiques en France à l'époque moderne: une littérature de codification des rites liturgiques / [edit.] Cécile Davy-Rigaux ; [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Turnhout : Brepols, 2009. — 560 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52950-9
UA-CST: MAG-OW-C 12201

Chance, literature, and culture in early modern France / [edit.] John D. Lyons ; [edit.] Kathleen Wine. — Farnham : Ashgate, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6435-2
UA-CST: MAG-OW-B 55635

Changer l'art, transformer la société / [edit.] Jean-Marc Lachaud ; [edit.] Olivier Neveux. — Paris : Harmattan, 2009. — 304 p. — (Art et politique ; 2). —
ISBN-13 978-2-296-07528-3
UA-CST: MAG-OW-B 55700

Chateaubriand et l'écriture des paysages / [edit.] Philippe Antoine. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 179 p. — (Écritures 19 ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91133-0
UA-CST: T&L 840 F-RLM

Christianity in Western Europe c. 1100-c. 1500 / [edit.] Miri Rubin ; [edit.] Walter Simons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 577 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-521-81106-4
UA-CST: RG 6 B 3:4

Highlights and shadows: the memoirs of a Hollywood cameraman / Charles G. Clarke ; [edit.] Anthony Slide. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1989. — 254 p., ill. — (Filmmakers series ; 21). — ISBN-10 0-8108-2237-7
UA-CST: MAG-OW-B 55445

The Kantian sublime and the revelation of freedom / Robert R. Clewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-0-521-51668-6
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Pina Bausch / Royd Climenhaga. — London : Routledge, 2009. — 139 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-203-09895-0 ; ISBN-13 978-0-415-37521-4 ; ISBN-13 978-0-415-37522-1
UA-CST: MAG-OW-AA 24846

Kants Begründung der Asthetik / Hermann Cohen ; [edit.] Helmut Holzhey. — 2 ed. — Hildesheim : Olms, 2009. — 458 p. — (Werke ; 3). —
ISBN-13 978-3-487-14241-8
UA-CST: FILO 19.8 P-COHE 2009

Variantes, ocho pintores: pintores de la ruptura, pintores abstractos de hoy / [edit.] Isaac Marsi ; Teresa del Conde. — México, D.F. : Impronta, 1999. — 139 p., ill. —
ISBN-10 970-9091-00-X
UA-CST: MAG-MEX-C 1940

Prácticas populares, cultura política y poder en México, siglo 19 / Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 583 p. — (Biblioteca de signos ; 48). — ISBN-13 978-970-31-0839-8 ; ISBN-13 978-968-9172-43-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10209

Globalisierung und Nation im deutschen Kaiserreich / Sebastian Conrad. — München : Beck, 2006. — 445 p. —
ISBN-13 978-3-406-54965-6
UA-CST: GES 93 H 71 CONR 2006

Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos de 1824: síntesis de los anhelos de la independencia / [edit.] V. Humberto Benítez Treviño. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2008. — 333 p. — (Colección mayor: Estado de México: patrimonio de un pueblo ; 2008: 4). — ISBN-13 978-970-826-039-8
UA-CST: MAG-MEX-C 1914

La construction des savoirs / [edit.] Lise Andries. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2009. — 251 p. — (Littérature et idéologies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7297-0818-4
UA-CST: MAG-OW-B 55617

Contemporary choreography: a critical reader / [edit.] Jo Butterworth ; [edit.] Liesbeth Wildschut. — London : Routledge, 2009. — 458 p., ill. —
ISBN-13 978-0-415-49086-3 ; ISBN-13 978-0-415-49087-0
UA-CST: T&L 79 J 20 BUTT 2009

Contours of agency: essays on themes from Harry Frankfurt / [edit.] Sarah Buss ; [edit.] Lee Overton. — Cambridge, Mass. : MIT, 2002. — 361 p. — ISBN-10 0-262-02513-2
UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-BUSS 2002
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Rodolfo Brito Foucher (1899-1970): un político al margen del régimen revolucionario / Gabriela Contreras. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 382 p. — (Colección Historia de la educación ; 2008: 1). —
ISBN-13 978-970-32-5444-6 ; ISBN-13 978-6074020724
UA-CST: MAG-MEX-B 10247

Craig et la marionnette / [edit.] Patrick Le Bœuf. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Maison Jean Vilar [Avignon]. 2009/05/04 - 2009/07/29 ; tentoonstelling: Musée de l'Ardenne [Charleville-Mézières]. 2009/09/18 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-2-7177-2436-3
UA-CST: MAG-OW-C 12232

Wandering women and holy matrons: women as pilgrims in the later Middle Ages / Leigh Ann Craig. — Leiden : Brill, 2009. — 308 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 138). — ISBN-13 978-90-04-17426-9
UA-CST: RG 2144 A 5

The theatre of the body: staging death and embodying life in early-modern London / Kate Cregan. — Turnhout : Brepols, 2009. — 348 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52058-2
UA-CST: MAG-OW-B 55376

The rule of women in early modern Europe / Anne J. Cruz ; Mihoko Suzuki. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-0-252-03416-9 ; ISBN-13 978-0-252-07616-9
UA-CST: GES 94 H 71 CRUZ 2009

Animales impuros / José Luis Cuevas. — Madrid : Impronta, 1998. — 192 p., ill. — ISBN-10 84-88547-31-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1939

El espacio poético en la narrativa: de los aportes de Maurice Blanchot a la teoría literaria y de algunas afinidades con la escritura de Salvador Elizondo / Norma Angélica Cuevas Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 238 p. — (Biblioteca de signos ; 38). — ISBN-10 970-31-0530-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10205

The scribes for women's convents in late medieval Germany / Cynthia J. Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1
UA-CST: RG 2144 A 14

Toland et Leibniz: l'invention du néo-spinozisme / Tristan Dagron. — Paris : Vrin, 2009. — 430 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-7116-2168-2
UA-CST: FILO 19 G-DAGR 2009

Pilar Rioja / Alberto Dallal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 173 p., ill. — ISBN-10 968-36-9629-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1920

Dance, spectacle, and the body politick, 1250-1750 / [edit.] Jennifer Nevile. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-0-253-35153-1 ; ISBN-13 978-0-253-21985-5
UA-CST: MAG-OW-B 55549

La puissance des mots 'virtus verborum': débats doctrinaux sur le pouvoir des incantations au Moyen Âge / Béatrice Delaurenti. — Paris : Cerf, 2007. — 579 p. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-204-08227-3
UA-CST: RG 2144 A 20

Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1
UA-CST: RG 2146 A 9
UA-CST: MAG-OW-B 55370

Displacements and transformations in Caribbean cultures / [edit.] Lizabeth Paravisini-Gebert ; [edit.] Ivette Romero-Cesareo. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2008. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-8130-3218-4 ; ISBN-10 0-8130-3218-0
UA-CST: MAG-OW-B 55431

Leopardi e il Novecento: sul leopardismo dei poeti / Anna Dolfi. — Firenze : Lettere, 2009. — 220 p. — (Bibliotheca ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-6087-049-0
UA-CST: T&L 850 N-LEOP-DOLF 2009

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode, 2009
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

Des éléments aux traces = Elements and traces / [edit.] Matthijs Engelberts ; [edit.] Danièle de Ruyter ; [medew.] Karine Germoni ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 408 p., ill. — (Samuel Beckett today: an annual bilingual review ; 20). — ISBN-10 90-420-2514-X ; ISBN-13 978-90-420-2514-1
UA-CST: T&L 820 N-BECK-ENGE 2008

Die imaginäre Burg / [edit.] Olaf Wagener ; [edit.] Heiko Laß ; [edit.] Thomas Kühtreiber ; e.a. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 216 p., ill. — (Beihefte zur Mediaevistik: Monographien, Editionen, Sammelbände ; 11). — ISBN-13 978-3-631-58008-0
UA-CST: MAG-OW-B 55488

Individus et communautés à l'époque des Lumières / [edit.] Yves Citton ; [edit.] Laurent Loty ; [medew.] Basile Baudez ; e.a. — Paris : La découverte, 2008. — 824 p., ill. — (Dix-huitième siècle ; 41). — ISBN-13 978-2-7071-5790-4
UA-CST: T&L 80 E-DIXH:41

Kritiek in crisistijd: literaire kritiek in Nederland en Vlaanderen tijdens de jaren dertig / [edit.] Gillis J. Dorleijn ; [edit.] Dirk , de Geest ; [edit.] Koen Rymenants ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-9460040276
UA-CST: T&L 839.3 H 0 DORL 2009

De thesaurus van Gramsbergen: een 17de-eeuws medisch handschrift ontsloten / [edit.] A.I. Bierman ; [edit.] Th.C.M. Kemperman ; [edit.] J. Kummer ; [medew.] Ed.E. Kemperman ; e.a. — Kampen : IJsselacademie, 2009. — 371 p. — Met 1 CD-ROM ; Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6697-200-1

UA-CST: MAG-OW-B 55516

Basiswerk; CD-ROM

Basiswerk; CD-ROM

Voorsale des hemels, ofte: Het begijnhof in de 17 provinciën / [edit.] Frans Verachtert ; [ill.] André Gailliaerde ; [medew.] Frans Vervoort ; e.a. — Retie : Kempische Boekhandel, 1973. — 3 v. in 1 bd, 1 Wegwijzer

UA-CST: MAG 149 A 48

UA-CST: RG 2092 F 6

UA-CST: RG 4112 E 18

Early music history: studies in medieval and early modern music / [edit.] Iain Fenlon. — Cambridge : University Press, 1981. — ISSN 0261-1279

UA-CST: MAG-OW-B 55566

27(2008)

Old age, masculinity, and early modern drama: comic elders on the Italian and Shakespearean stage / Anthony Ellis. — Farnham : Ashgate, 2009. — 190 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 2). —

ISBN-13 978-0-7546-6578-6 ; ISBN-10 0-7546-6578-X

UA-CST: MAG-OW-B 55639

Provisional politics: Kantian arguments in policy context / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-0-300-12522-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Op zoek naar het religieus erfgoed: handleiding voor onderzoek in kerkelijke archieven / Hildo van Engen ; Vincent Robijn. — Hilversum : Verloren, 2008. — 180 p., ill. — (Op zoek naar... ; 5). — ISBN-13 978-90-8704-036-9

UA-CST: GES 930.1 G-ENGE 2008

UA-CST: RG 2143 A 33

UA-CST: RG 2144 A 25

Entre el proceso global y el conocimiento local: ensayos sobre el Estado, la sociedad y la cultura en el México del siglo 18 / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 507 p. — (Biblioteca de signos ; 24). — ISBN-10 970-701-289-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10200

Esperanza Iris: la tiple de hierro (escritos 1) / [edit.] Sergio López Sánchez ; [edit.] Julieta Rivas Guerrero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2002. — 356 p., ill. — ISBN-10 970-18-8586-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1918

Fifty years of European integration: foundations and perspectives / [edit.] Andrea Ott ; [edit.] Ellen Vos. — The Hague : Asser, 2009. — 455 p. — ISBN-13 978-90-6704-254-3

UA-CST: RECH 341.175 G-OTT 2009

Valeska Gert: Fragmente einer Avantgardistin in Tanz und Schauspiel der 1920er Jahre / Susanne Foellmer. — Bielefeld : Transcript, 2006. — 302 p., ill. — (TanzScripte ; 2). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-89942-362-4 ; ISBN-10 3-89942-362-3

UA-CST: MAG-OW-B 55527

Food: the history of taste / [edit.] Paul Freedman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 368 p., ill. — (California studies in food and culture ; 21). — ISBN-13 978-0-520-25476-3

UA-CST: GES 93 H 73 FREE 2007

The work of dance: labor, movement, and identity in the 1930s / Mark Franko. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 213 p., ill. — ISBN-13 978-0-8195-6553-2 ; ISBN-10 0-8195-6552-0 ; ISBN-10 0-8195-6553-9

UA-CST: T&L 79 L-USA-FRAN 2002

El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6

UA-CST: MAG-MEX-D 135

Machado de la Mancha / Carlos Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 30 p. — ISBN-10 968-16-6415-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2192

Skeptizismus und Idealismus in der Antike / Markus Gabriel. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009. — 326 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1919). —

ISBN-13 978-3-518-29519-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

9 x 10 escultura / [edit.] Isaac Marsi ; Alberto Blanco. — México, D.F. : Impronta, 2005. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Galería Croquis [México, D.F.]. 2005/09/00 - 2005/10/00

UA-CST: MAG-MEX-C 1941

Roads of her own: gendered space and mobility in American women's road narratives, 1970-2000 / Alexandra Ganser. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 339 p. — (Spatial practices: an interdisciplinary series in cultural history, geography and literature ; 8). — ISBN-13 978-90-420-2552-3

UA-CST: MAG-OW-B 55537

Nieuwe historische atlas / Rik Geivers. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-455-0261-8

UA-CST: OW 372.893 A-GEIV 2009

Goethe. — Bruxelles. — p. 225-340. — (Revue internationale de philosophie ; 249). — ISBN-13 978-2-9600640-9-4

UA-CST: FILO 10 F-RIP:249

Betraying Spinoza: the renegade Jew who gave us modernity / Rebecca Goldstein. — New York, N.Y. : Schocken, 2006. — 287 p. — (Jewish encounters ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-8052-1159-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-GOLD

El gran norte mexicano: indios, misioneros y pobladores entre el mito y la historia / [edit.] Salvador Bernabéu Albert. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. — 398 p. — (Colección Universos americanos ; 3). — ISBN-13 978-84-00-08846-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10225

Rape and the rise of the author: gendering intention in early modern England / Amy Greenstadt. — Farnham : Ashgate, 2009. — 187 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6274-7 ; ISBN-13 978-0-7546-9593-6
UA-CST: MAG-OW-B 55641

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-496-4
UA-CST: MAG-OW-C 12195

Blinde Anschauung: die Rolle von Begriffen in Kants Theorie sinnlicher Synthesis / Stefanie Grüne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2009. — 260 p. — (Philosophische Abhandlungen ; 96). — ISBN-13 978-3-465-03634-0
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Nicolas Beauzée, grammairien philosophe / Michel le Guern. — Paris : Champion, 2009. — 199 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 131). — ISBN-13 978-2-7453-1865-7 ; ISBN-10 2-7453-1865-9
UA-CST: MAG-OW-B 55429

Guía general del Archivo Histórico Científico Manuel Sandoval Vallarta / [edit.] José Carlos Castañeda Reyes ; [edit.] Martha Ortega Soto ; [edit.] Federico Lazarín Miranda. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2007. — 254 p. — (Biblioteca de signos ; 43). — ISBN-13 978-970-31-0793-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10208

Shakespeare's opposites: the Admiral's Company, 1594-1625 / Andrew Gurr. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-86903-4
UA-CST: MAG-OW-B 55402

Eight centuries of troubadours and trouvères: the changing identity of medieval music / John Haines. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 347 p., ill. — (Musical performance and reception ; 2005: 1). — ISBN-10 0-521-82672-1
UA-CST: T&L 78 G-HAIN 2005

The reformation of faith in the context of late medieval theology and piety: essays by Berndt Hamm / [edit.] Robert J. Bast. — Leiden : Brill, 2004. — 305 p., ill. — (Studies in the history of Christian thought ; 110). — ISBN-13 978-90-04-13191-0
UA-CST: RG 2144 A 17

The recovery of ancient philosophy in the Renaissance: a brief guide / James Hankins ; Ada Palmer. — Firenze : Olschki, 2008. — 94 p. — (Quaderni di Rinascimento ; 44). — ISBN-13 978-88-222-5769-7 ; ISBN-10 88-222-5769-3
UA-CST: MAG-OW-B 55381

Harold Pinter's The dumb waiter / [edit.] Mary F. Brewer. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 269 p. — (Dialogue ; 6). — ISBN-13 978-90-420-2556-1
UA-CST: T&L 820 N-PINT-BREW 2009

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / Franz Hayt ; Jos Grommen ; Roger Janssen ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill., krtn. — ISBN-13 978-90-306-5188-8
UA-CST: OW 372.893 A-HAYT 2009

Vie de Christina de Markyate / Paulette l' Hermite-Leclercq ; Anne-Marie Legras. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06472-1 ; ISBN-13 978-2-271-06483-7
UA-CST: RG 2143 D 35
1-2

Memorias de Antño / Daniel Herrendorf. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 2000. — 217 p. — ISBN-10 950-07-1771-9
UA-CST: MAG-OW-B 55312

Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4
UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008
UA-CST: MAG-OW-B 48804
UA-CST: RG 2144 A 13

Desiring bodies: Ovidian romance and the cult of form / Gregory Heyworth. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 357 p. — ISBN-13 978-0-268-03106-0
UA-CST: RG 2143 D 36

The age of wonder: how the romantic generation discovered the beauty and terror of science / Richard Holmes. — London : Harper, 2009. — 554 p., ill. — ISBN-13 978-0-00-714953-7
UA-CST: MAG-OW-B 55407

Becoming God: the doctrine of theosis in Nicholas of Cusa / Nancy J. Hudson. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2007. — 218 p. — ISBN-13 978-0-8132-1472-6
UA-CST: RG 2140 C 34

Women editing, editing women: early modern women writers and the new textualism / Ann Hollinshead Hurley ; Chanita Goodblatt. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 295 p. — ISBN-13 978-1-4438-0178-2 ; ISBN-10 1-4438-0178-X
UA-CST: MAG-OW-B 55400

Moderner Tanz: Konzepte, Stile, Utopien / Sabine Huschka. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2002. — 379 p., ill. — (Rowohlts Enzyklopädie ; 55637). — ISBN-13 978-3-499-55637-1
UA-CST: MAG-OW-AA 24816

Choreographie als kritische Praxis: Arbeitsweisen bei Xavier Le Roy und Thomas Lehmen / Pirkko Husemann. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 277 p., ill. — (TanzScripte ; 13). — ISBN-13 978-3-89942-973-2

UA-CST: T&L 79 J 20 HUSE 2009

De iconografie van Christina de Wonderbare / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2009. — ill. — (Vorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 8)

UA-CST: RG 2121 F 5:6

The idea of work in Europe from antiquity to modern times / [edit.] Josef Ehmer ; [edit.] Catharina Lis. — Farnham : Ashgate, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6410-9

UA-CST: GES 94 H 72 EHME 2009

Identity, otherness and empire in Shakespeare's Rome / [edit.] Maria del Sapio Garbero. — Farnham : Ashgate, 2009. — 231 p., ill. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6648-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SAPI 2009

Ciencia, filosofía y sociedad en cinco intelectuales del México liberal / Carlos Illades ; Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 137 p. — (Biblioteca de signos ; 9). — ISBN-10 970-701-126-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10196

Estudios sobre el artesanado urbano del siglo 19 / Carlos Illades. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 246 p. — (Biblioteca de signos ; 15). — ISBN-10 970-701-200-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10197

The hammer of witches: a complete translation of the Malleus maleficarum / Henricus Institoris ; Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 657 p. — ISBN-13 978-0-521-74787-5

UA-CST: MAG-OW-B 55555

Jaarboek van het Nederlands Genootschap van Bibliofielen. — Amsterdam. — ISSN 1383-4584

UA-CST: IBW 09 G-JAAR
15(2007)

UA-CST: T&L 09 G-JAAR
(1993-2002); Register

Die Phänomenologie der poetischen Imagination bei Gaston Bachelard / Klaus Jäger. — Frankfurt am main : Lang, 2009. — 183 p., ill. — (Miroir et image: philosophische Abhandlungen ; 9). — ISBN-13 978-3-631-59158-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BACH-JAGE 2009

The conflict over the heresy of 'pure love' in seventeenth-century France: the tumult over the mysticism of Madame Guyon / Nancy Carol James. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 217 p. — ISBN-13 978-0-7734-5009-7

UA-CST: RG 2144 A 1

Breve historia ilustrada del Estado de México / María Teresa Jarquín Ortega ; Carlos Herrejón Peredo ; [medew.] Xavier Guzmán Urbiola. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 159 p., ill. — (Lecturas de la mochila ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-669-096-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2193

Jelinek, une répétition? A propos des pièces In den Alpen et Das Werk = Jelinek, eine Wiederholung? Zu den Theaterstücken In den Alpen und Das Werk / [edit.] Françoise Lartillot ; [edit.] Dieter Hornig. — Bern : Lang, 2009. — 228 p. — (Genèses de textes ; 1). — Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-762-8 ; ISBN-10 3-03911-762-9

UA-CST: MAG-OW-B 55580

Kijklust en sensatiezucht: een geschiedenis van revue en variété / Evelien Jonckheere. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-157-3

UA-CST: T&L 792 L-B-JONC 2009

Justice, women, and power in English Renaissance drama / [edit.] Andrew J. Majeske ; [edit.] Emily Detmer-Goebel. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. — 193 p., ill. — ISBN-13 978-0-8386-4169-9

UA-CST: MAG-OW-B 55583

Die Semantik der metaphorischen Welt: in Bezug auf die Schriften Paul Ricoeurs / Paul Kallan. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 184 p. — (Philosophie ; 728). — ISBN-13 978-3-631-59075-1

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KALL 2009

Kant yearbook. — Berlin. — ISSN 1868-4599

UA-CST: HB-RECH-PAVLG
1(2009)

Kant's idea for a universal history with a cosmopolitan aim: a critical guide / [edit.] Amélie Oksenberg Rorty ; [edit.] James Schmidt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 257 p. — (Cambridge critical guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-87463-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RORT 2009

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's moral and legal philosophy / [edit.] Karl Ameriks ; [edit.] Otfried Höffe ; [edit.] Nicholas Walker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 324 p. — (The German philosophical tradition ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89871-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2009

Shakespeare's widows / Dorothea Kehler. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 246 p. — ISBN-13 978-0-230-61703-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KEHL 2009

Der Berner Totentanz des Niklaus Manuel: philologische, epigraphische sowie historische Überlegungen zu einem Sprach- und Kunstdenkmal der frühen Neuzeit / Wilfried Kettler. — Bern : Lang, 2009. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-3-03911-817-5
UA-CST: MAG-OW-B 55489

Mechthild von Magdeburg: Poetin, Begine, Mystikerin / Hildegund Keul. — Freiburg : Herder, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-451-29355-9
UA-CST: RG 2129 E 18

Verschwiegene Gottesrede: die Mystik der Begine Mechthild von Magdeburg / Hildegund Keul. — Innsbruck : Tyrolia, 2004. — 525 p. — (Innsbrucker theologische Studien ; 69). — ISBN-13 978-3-7022-2608-4
UA-CST: RG 2144 A 28

Aquinas, Aristotle, and the promise of the common good / Mary M. Keys. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 255 p. — ISBN-13 978-0-521-72238-4 ; ISBN-13 978-0-521-86473-2
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Gesta, Fama, Scripta: rheinische Mirakel des Hochmittelalters zwischen Geschichtsdeutung, Erzählung und sozialer Praxis / Uta Kleine. — Stuttgart : Steiner, 2007. — 481 p. — (Beiträge zur Hagiographie ; 7). — ISBN-13 978-3-515-08468-0
UA-CST: RG 2144 A 27

Melodrama and meaning: history, culture, and the films of Douglas Sirk / Barbara Klinger. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 200 p. — ISBN-10 0-253-20875-0 ; ISBN-10 0-253-33199-4
UA-CST: PSW 791.4 G-KLIN 94

Allegories of love in Marguerite Porete's Mirror of simple souls / Suzanne Kocher. — Turnhout : Brepols, 2008. — 216 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 17). — ISBN-13 978-2-503-51902-9
UA-CST: RG 2144 A 10

Performing femininity: dance and literature in German modernism / Alexandra Kolb. — Oxford : Lang, 2009. — 316 p., ill. — (Cultural history and literary imagination ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-351-4
UA-CST: MAG-OW-B 55584

Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8
UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0
UA-CST: MAG-OW-C 12200

Kaperbloed en koopmansgeest: 'legale zeeroof' door de eeuwen heen / Joke E. Korteweg. — Amsterdam : Balans, 2006. — 342 p. — ISBN-10 90-5018-746-3
UA-CST: MAG-OW-B 55361

LACH: liber amicorum Coppens Herman / [edit.] Michel van der Eycken ; [edit.] Erik Houtman. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2007. — 2 v., ill. — (Studia ; 115). — Nederlandse en Franse teksten
UA-CST: RG 2144 B 10
1-2

La pintura de castas / [edit.] Alberto Ruy Sánchez ; Jacques Lafaye ; Juana Inés de la Cruz [Sor] ; e.a. — 2 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1998. — 88 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 8). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-64-8
UA-CST: MAG-MEX-C 1928

Bound and gagged: the story of the silent serials / Kalton C. Lahue. — New York, N.Y. : Castle, 1968. — 352 p., ill. — LC 68-14412
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-LAHU 68

Modos de parodia: Guillermo Cabrera Infante, Reinaldo Arenas, Jorge Ibarguengoitia y José Agustín / Charlotte Lange. — Oxford : Lang, 2008. — 252 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 22). — ISBN-13 978-3-03911-554-9 ; ISBN-10 3-03911-554-5
UA-CST: MAG-OW-B 55683

Die weghe der conste: verkenningen in en rond de eerste allegorie van het Gruuthuse-handschrift: proefschrift / Kees Lassche. — Ommen : 2002. — 301 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen. — ISBN-10 90-9015373-X
UA-CST: RG 2144 A 26

Normalismus und Sexualität: Studien zum Werk Heiner Müllers / Jae-Jong Lee. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 240 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 69). — ISBN-13 978-3-631-59073-7
UA-CST: MAG-OW-B 55522

Frankls moralischer Imperativ: die ethische Dimension in Viktor Frankls psychotherapeutischem/philosophischem Menschenbild / Theresia Maria Leitner-Schweighofer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 145 p. — (Philosophie ; 723). — ISBN-13 978-3-631-57695-3
UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-LEIT 2009

European legal history: a cultural and political perspective / Randall Lesaffer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 549 p. — ISBN-13 978-0-521-70177-8
UA-CST: RECH 34.09 L-EUR-LESA 2009

De l'esclavage au salariat dans l'économie coloniale: les aspects économiques de la transition au 19e siècle. — Paris : ISMEA, 2009. — p. 1077-1377. — (Série Histoire de la pensée économique ; 41)
UA-CST: TEW 33 F-ECSO:41

UA-CST: MAG-OW-B 55643

Lesen, Schreiben, Sticken und Erinnern: Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte mittelalterlicher Frauenklöster / [edit.] Gabriela Signori. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2000. — 232 p. — (Religion in der Geschichte: Kirche, Kultur und Gesellschaft ; 7). — ISBN-10 3-89534-291-2

UA-CST: RG 2140 C 35

Het leven van de heilige bisschop Sint Ludger / [edit.] Ludo Jongen ; [medew.] Arnold Angenendt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 96 p., ill. — (Middel nederlandse tekstedities ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-089-5

UA-CST: RG 2143 D 19

UA-CST: MAG-OW-B 55364

The ends of literature: the Latin American 'boom' in the neoliberal marketplace / Brett Levinson. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 208 p. — (Cultural memory in the present ; 2001: 2). — ISBN-13 978-0-8047-4346-4 ; ISBN-10 0-8047-4345-2 ; ISBN-10 0-8047-4346-0

UA-CST: T&L 860.8 J 20 LEVI 2001

De lezende Lucebert: bibliotheek van een dichter / [edit.] Lisa Kuitert. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 320 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-77503-93-5

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-KUIT 2009

Basiswerk; CD-ROM

Lezing in de Begijnhofkerk te Sint-Truiden 22 oktober 2008 / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2008. — 21 p., ill. — (Voorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 7)

UA-CST: RG 2121 F 5:5

Early modern prose fiction: the cultural politics of reading / Naomi Conn Liebler. — New York, N.Y. : Routledge, 2007. — 185 p. — ISBN-13 978-0-415-35840-8 ; ISBN-13 978-0-415-35841-5 ; ISBN-13 978-0-203-00458-6

UA-CST: MAG-OW-B 55467

Literatura mexicana del otro fin de siglo / [edit.] Rafael Olea Franco. — México, D.F. : Colegio de México, 2001. — 691 p. — (Serie Literatura mexicana ; 6). — ISBN-10 968-12-1020-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10216

Literature and popular culture in early modern England / [edit.] Matthew Dimmock ; [edit.] Andrew Hadfield. — Farnham : Ashgate, 2009. — 219 p. — ISBN-13 978-0-7546-6580-9

UA-CST: RG 2144 B 12

Poetik des zeitgenössischen Tanzes / Laurence Louppe. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 336 p. — (TanzScripte ; 17). — ISBN-13 978-3-8376-1068-0

UA-CST: T&L 79 J 20 LOUP 2009

Seneca and Elizabethan tragedy / Frank Laurence Lucas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 136 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 3). — Herdruk van uitgave 1922: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00358-2

Heiner Müller, Ikone West: das dramatische Werk Heiner Müllers in der Bundesrepublik: Rezeption und Wirkung / Janine Ludwig. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 374 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-631-58854-3 ; ISBN-10 3-631-58854-2

UA-CST: T&L 830 N-MULL-LUDW 2009

Basiswerk; 1 CD-ROM

Sophocles: Oedipus tryannus / Fiona Macintosh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 203 p., ill. — (Plays in production ; 2009: 1). — ISBN-10 0-521-49782-5 ; ISBN-13 978-0-521-49782-4

UA-CST: T&L 875 N-SOPH-MACI 2009

Margaret Cavendish / [edit.] Sara H. Mendelson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 401 p., ill. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 7). — ISBN-13 978-0-7546-6081-1

UA-CST: MAG-OW-B 55622

Mysticism and madness: the religious thought of Rabbi Nachman of Bratslav / Zvi Mark. — London : Continuum, 2009. — 306 p. — (The Kogod library of judaic studies ; 7). — ISBN-13 978-0-8264-4144-7 ; ISBN-13 978-0-8264-4516-2

UA-CST: V-RG

The art of transition: Latin American culture and neoliberal crisis / Francine Masiello. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 334 p., ill. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2001: 2). — ISBN-13 978-0-8223-2818-6 ; ISBN-10 0-8223-2806-2 ; ISBN-10 0-8223-2818-6

UA-CST: MAG-OW-B 55460

Stone tower: the political theater of Arthur Miller / Jeffrey D. Mason. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-0-472-11650-8 ; ISBN-10 0-472-11650-9

UA-CST: T&L 820.73 N-MILL-MASO 2008

Naar de letter: handboek editiewetenschap / Marita Mathijssen. — 3 ed. — Den Haag : Constantijn Huygens Instituut, 2003. — 460 p., ill. — ISBN-10 90-76832-08-0

UA-CST: RG 2144 A 7

Templo Mayor / Eduardo Matos Moctezuma. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 131 p., ill. — (Guía oficial ; 1991: 5). — ISBN-10 968-32-0490-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10213

Character and symbol in Shakespeare's plays: a study of certain christian and pre-christian elements in their structure and imagery / Honor Matthews. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 211 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 2). — Herdruk van uitgave 1962: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00235-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MATT 2009

- Pèlerins de vie humaine: autobiographie et allégorie narrative, de Guillaume de Deguileville à Octovien de Saint-Gelais / Philippe Maupeu.* — Paris : Champion, 2009. — 687 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 90). — ISBN-13 978-2-7453-1789-6 ; ISBN-10 2-7453-1789-X
UA-CST: MAG-OW-B 55574
- Medieval illuminated miniatures and the Korner hours from the collection of the late Eric Korner: auction in London Tuesday 7 July 2009 / Sotheby's [London].* — London : 2009. — 47 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 2009/07/03 - 2009/07/06
UA-CST: RG 1060 C 1:2009
- Meister Eckhart: Erkenntnis und Mystik des Lebens: Forschungsbeiträge der Lebensphänomenologie / [edit.] Rolf Kühn ; [edit.] Sébastien Laoureux.* — Freiburg : Alber, 2008. — 451 p. — (Seele, Existenz und Leben ; 6). — ISBN-13 978-3-495-48288-9
UA-CST: RG 2140 C 39
- Meister Eckhart in Erfurt / [edit.] Andreas Speer ; [edit.] Lydia Wegener.* — Berlin : De Gruyter, 2005. — 612 p. — (Miscellanea mediaevalia ; 32). — ISBN-13 978-3-11-018583-6
UA-CST: RG-S 119:32
- Mencius / [edit.] Philip J. Ivanhoe ; [vert.] Irene Bloom.* — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 178 p. — (Translations from the Asian classics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-12204-7 ; ISBN-13 978-0-231-52058-4
UA-CST: FILO 141.3 P-MENC 2009
- De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze.* — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0
UA-CST: RG 2144 A 12
1
- Middeleeuwse magister: feestbundel aangeboden aan Arpád P. Orbán bij zijn emeritaat / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Els Rose.* — Hilversum : Verloren, 2008. — 223 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 117). — ISBN-13 978-90-8704-082-6
UA-CST: RG 2143 D 24
UA-CST: MAG-OW-B 55535
- Humanism in an age of science: the Amsterdam Athenaeum in the Golden Age, 1632-1704 / Dirk van Miert.* — Leiden : Brill, 2009. — 433 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 179). — ISBN-13 978-90-04-17685-0
UA-CST: MAG-OW-B 55437
- Secular saints performing Frida Kahlo, Carlos Gardel, Eva Perón, and Selena / Sarah M. Misemer.* — Woodbridge : Tamesis, 2008. — 183 p. — (Colección Tamesis: serie A: monografías ; 255). — ISBN-13 978-1-85566-161-5 ; ISBN-10 1-85566-161-6
UA-CST: T&L 860.8 H 2 MISE 2008
- Mittelalterliche Wissenspeicher: interdisziplinäre Studien zur Verbreitung ausgewählten 'Orientierungswissens' im Spannungsfeld von Gelehrsamkeit und Illiteratheit / [edit.] Wernfried Hofmeister ; [medew.] Andrea Hofmeister-Winter.* — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 200 p., ill. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 3). — ISBN-13 978-3-631-57464-5
UA-CST: MAG-OW-B 55482
- The Netherlandish image after iconoclasm, 1566-1672: material religion in the Dutch Golden Age / Mia M. Mochizuki.* — Aldershot : Ashgate, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6104-7
UA-CST: RG 2134 C 11
UA-CST: RG 4112 E 17
- Philosophie und Politik bei Bruno Bauer / Douglas Moggach.* — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 285 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 17). — ISBN-13 978-3-631-56653-4
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUE-MOGG 2009
- Jan van Ruusbroec: de mystieke vereniging met God / Paul Mommaers.* — Leuven : Peeters, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-429-2045-3
UA-CST: RG 2140 C 38
- Jan van Ruusbroec: mystical union with God / Paul Mommaers.* — Leuven : Peeters, 2009. — 186 p. — ISBN-13 978-90-429-2124-5
UA-CST: RG 2140 C 37
- Introduction to quantum mechanics: Schrödinger equation and path integral / Harald J.W. Müller-Kirsten.* — London : World Scientific, 2006. — 805 p. — ISBN-13 981-256-691-0 ; ISBN-13 981-256-692-9
UA-CGB: HB-FYS-PEETF
- De verleiding van flora: Jan van Huysum, 1682-1749 / Sam Segal ; Mariël Ellens ; Joris Dik.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2006/09/22 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2007/02/18 - 2007/05/13. — ISBN-10 90-400-8260-X ; ISBN-13 978-90-400-8260-3
UA-CST: MAG-OW-C 12196
- Music in medieval and early modern Europe: patronage, sources and texts / [edit.] Iain Fenlon.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10738-9
UA-CST: MAG-OW-B 55387
- Fernández de Oviedo's chronicle of America: a new history for a New World / Kathleen Ann Myers.* — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71703-9 ; ISBN-10 0-292-71703-2
UA-CST: MAG-OW-B 55436

- Petrus van Mastricht (1630–1706): reformed orthodoxy: method and piety* / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0
UA-CST: MAG-OW-B 55379
- Il proustismo nella narrativa italiana dal 1946 al 2005* / An de Neve. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Letterkunde, 2009. — 201 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2009: 4)
UA-CST: MAG-DOCT 228
- Nietzsche, nihilism and the philosophy of the future* / [edit.] Jeffrey Metzger. — London : Continuum, 2009. — 207 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 8). — ISBN-13 978-1-84706-556-8
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-METZ 2009
- O Heer, geeft mij een suyer gemoet...: Limburgse kluzenaars en hun begeleiders in het Minderbroederklooster in Sint-Truiden in de 19de eeuw* / Rombout Nijssen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2008. — 47 p., ill.
UA-CST: RG 2144 B 5
- Norbertus van Gennep: Godzoeker in tijden van verandering* / Peter Nissen. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-70395-32-2
UA-CST: RG 2144 B 2
- Neoclassical tragedy in Elizabethan England* / Howard B. Norland. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2009. — 278 p. — ISBN-13 978-0-87413-045-4 ; ISBN-10 0-87413-045-X
UA-CST: MAG-OW-B 55444
- Nouvelles études sur l'Ovide moralisé* / [edit.] Marylène Possamai-Pérez. — Paris : Champion, 2009. — 265 p., ill. — (Essais sur le moyen âge ; 42). — ISBN-13 978-2-7453-1904-3
UA-CST: MAG-OW-B 55575
- Lillian Gish: a life on stage and screen* / Stuart Oderman. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2000. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-4075-7
UA-CST: MAG-OW-C 12211
- Ibsen's theatre of ritualistic visions: an interdisciplinary study of ten plays* / Trausti Ólafsson. — Oxford : Lang, 2008. — 314 p., ill. — (Stage and screen studies ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-134-3
UA-CST: MAG-OW-B 55581
- The human stage: English theatre design, 1567–1640* / John Orrell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10945-1 ; ISBN-13 978-0-521-30859-5
UA-CST: MAG-OW-B 55688
- Looking at philosophy: the unbearable heaviness of philosophy made lighter* / Donald Palmer. — 5 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 2009. — 454 p., ill. — ISBN-13 978-0-07-340748-7
UA-CST: FILO 17 G-PALM 2009
- Patañjali's yoga sutra* / [vert.] Shyam Ranganathan. — New Delhi : Penguin, 2008. — 319 p. — (Penguin classics ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-14-310219-9
UA-CST: FILO 141.3 G-PATA 2008
- Paul Ricoeur and narrative: context and contestation* / [edit.] Morny Joy. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 1997. — 232 p. — ISBN-10 1-895176-90-5 ; ISBN-13 978-1-895176-90-2
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-JOY 97
- Paul Ricoeur: the hermeneutics of action* / [edit.] Richard Kearney. — London : Sage, 1996. — 213 p. — (Philosophy & social criticism ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-7619-5139-1 ; ISBN-13 978-0-7619-5138-4
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KEAR 96
- Población y estructura social de la Ciudad de México, 1790–1842* / Sonia Pérez Toledo ; [medew.] Herbert S. Klein. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 334 p. — (Biblioteca de signos ; 31). — ISBN-10 970-31-0278-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10203
- Literature and favoritism in early modern England* / Curtis Perry. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 328 p. — ISBN-13 978-0-521-11732-6 ; ISBN-13 978-0-521-85405-4
UA-CST: MAG-OW-B 55682
- Perspectives sur le néoplatonisme: actes du colloque de 2006* / [edit.] Martin Achard ; [edit.] Wayne Hankey ; [edit.] Jean-Marie Narbonne ; International Society of Neoplatonic Studies. — Québec, Que. : Presses de l'université Laval, 2009. — 280 p. — (Collection Zétésis ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8702-2
UA-CST: FILO 19 G-ACHA 2009
- La vie des Pères: genèse des contes religieux du 13e siècle* / Élisabeth Pinto-Mathieu. — Paris : Champion, 2009. — 871 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 91). — ISBN-13 978-2-7453-1805-3 ; ISBN-10 2-7453-1805-5
UA-CST: MAG-OW-B 55427
- Itinera: trajetories de la forme, tragedia endogonia: Romeo Castellucci, Socitas Raffaello Sanzio* / Enrico Pitozzi ; Annalisa Sacchi ; [ill.] Luca del Pia. — Arles : Actes Sud, 2008. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7829-4
UA-CST: MAG-OW-C 12233
- La población de la ciudad de México en 1790: estructura social, alimentación y vivienda* / [edit.] Manuel Miño Grijalva ; [edit.] Sonia Pérez Toledo ; [medew.] Valeria Sánchez Michel. — México, D.F. : Universidad Autónoma

Metropolitana, 2004. — 385 p. — (Biblioteca de signos ; 33). — ISBN-10 970-31-0280-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10204

Poder y legitimidad en México en el siglo 19: instituciones y cultura política / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 616 p. — (Biblioteca de signos ; 23). — ISBN-10 970-701-367-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10199

La poésie de la Pléiade: héritage, influences, transmission: mélanges offerts au professeur Isamu Takata par ses collègues et ses amis / [edit.] Yvonne Bellenger ; [edit.] Jean Céard ; [edit.] Marie-Claire Thomine-Bichard. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 437 p. — (Rencontres ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0044-5

UA-CST: T&L 840 H 1 TAKA 2009

Shakespeare's late plays: Pericles, Cymbeline, The winter's tale, The tempest / Nicholas Potter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 174 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-20049-4 ; ISBN-10 0-230-20049-4 ; ISBN-13 978-0-230-20050-0 ; ISBN-10 0-230-20050-8

UA-CST: MAG-OW-B 55636

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

UA-CST: MAG-OW-B 55375

Moral und Recht im Staat nach Kant und Hegel / Gerold Prauss. — Freiburg : Alber, 2008. — 149 p. — ISBN-13 978-3-495-48320-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Julio Prieto: dormir sólo para soñar / Valeria Prieto ; Margarita Suzán Prieto. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2000. — 93 p., ill. — ISBN-10 970-18-4306-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1919

Principios modernos y creatividad expresiva en la poesía española contemporánea: poemas y ensayos / [edit.] Elsa Dehennin ; [edit.] Christian de Paepe. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 423 p. — (Foro hispánico ; 36). — ISBN-13 978-90-420-2633-9

UA-CST: T&L 860 H 1 DEHE 2009

Property from the Delmonico Collection of Important Judaica: auction in New York Wednesday 17 december 2008 / Sotheby's [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : 2008. — 299 p., ill. — Veiling: Sotheby's [New York, N.Y.]. 2008/12/11 - 2008/12/16

UA-CST: RG 1060 C 1:2008

Prose et poésie / [edit.] Pascale Auraix-Jonchière. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 196 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 19). — ISBN-13 978-2-256-91136-1

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Quine in dialogue / [edit.] Dagfinn Føllesdal ; [edit.] Douglas B. Quine. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 378 p. — ISBN-13 978-0-674-03083-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Montesquieu and the logic of liberty: war, religion, commerce, climate, terrain, technology, uneasiness of mind, the spirit of political vigilance, and the foundations of the modern republic / Paul A. Rahe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-0-300-14125-2

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-RAHE 2009

Open score: 9 evenings: theatre & engineering / Robert Rauschenberg. — S.l. : EAT, 2007. — 1 DVD. — ISBN-13 978-0-9668010-7-1

UA-CST: MAG-OW-AA 24833

Reading Putnam / [edit.] Peter Clark ; [edit.] Bob Hale. — Oxford : Blackwell, 1995. — 302 p. — ISBN-13 978-0-631-19995-3 ; ISBN-10 0-631-17907-0

UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-CLAR 95

Rechtsphilosophie der Aufklärung: Symposium Wolfenbüttel 1981 / [edit.] Reinhard Brandt. — Berlin : De Gruyter, 1982. — 459 p. — ISBN-10 3-11-008789-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Analytic philosophy and the return of Hegelian thought / Paul Redding. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 252 p. — (Modern European philosophy ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-87272-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Shakespeare, politics, and Italy: intertextuality on the Jacobean stage / Michael J. Redmond. — Farnham : Ashgate, 2009. — 242 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6251-8

UA-CST: MAG-OW-B 55623

Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken: neue Formen der Handschriftenpräsentation / [edit.] Andrea Rapp ; [edit.] Michael Embach. — Berlin : Akademie, 2008. — 186 p., ill. — (Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften ; 1). — ISBN-13 978-3-05-004320-3

UA-CST: RG 2138 F 6

UA-CST: MAG-OW-B 55530

Pour Tabucchi: les Rencontres de Fontevraud, 8 et 9 mai 2008 / [edit.] Patrick Bonnet ; [medew.] Élisabeth Biscay ; e.a. — Saint-Nazaire : MEET, 2009. — 291 p., ill. — ISBN-13 978-2-911686-62-7

UA-CST: MAG-OW-B 55515

Lijden aan de tijd: Franse intellectuelen in het interbellum / Marleen Rensen. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-90-5911-744-0

UA-CST: T&L 840 H 3 RENS 2009

Reuelta en las ciudades: políticas populares en América Latina / [edit.] Silvia M. Arrom ; [edit.] Servando Ortoll. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 302 p. — (Biblioteca de signos ; 27). — ISBN-10 970-701-433-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10202

Memoria / Alfonso Reyes ; [edit.] Margo Glantz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 136 p. — (Colección Capilla Alfonsina ; 5). — ISBN-13 978-968-16-8526-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2190

Nueva España / Alfonso Reyes ; [edit.] Gonzalo Celorio. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 189 p. — (Colección Capilla Alfonsina ; 4). — ISBN-13 978-968-16-8527-0
UA-CST: MAG-MEX-A 2189

Richard Methley: Divina caligo ignorancie: a Latin glossed version of The cloud of unknowing / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 119: 3). — ISBN-13 978-3-902649-34-8
UA-CST: RG-S 116:119:3

Nietzsche's new Darwinism / John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-19-538029-3
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-RICH 2008

'Risus sacer, sacrum risibile': Interaktionsfelder von Sakralität und Gelächter im kulturellen und historischen Wandel / [edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Werner Röcke. — Bern : Lang, 2009. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 20). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-520-4 ; ISBN-10 3-03911-520-0
UA-CST: MAG-OW-B 55480

Austrian phenomenology: Brentano, Husserl, Meinong, and others on mind and object / Robin D. Rollinger. — Heusenstamm : Ontos, 2008. — 326 p. — (Phenomenology and mind ; 12). — ISBN-13 978-3-86838-005-7
UA-CST: FILO 19.8 G-ROLL 2008

Calais: an English town in France, 1347-1558 / Susan Rose. — Rochester, N.Y. : Boydell, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-84383-401-4
UA-CST: GES 944 H 70 ROSE 2008

Emotional communities in the early Middle Ages / Barbara H. Rosenwein. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2007. — 228 p. — ISBN-13 978-0-8014-7416-3 ; ISBN-13 978-0-8014-4478-4
UA-CST: MAG-OW-B 55461

Ordnung und Chaos in Hegels Logik / Andreas Roser. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 2 v. — (Wiener Arbeiten zur Philosophie: Reihe B: Beiträge zur philosophischen Forschung ; 19). — ISBN-13 978-3-631-58109-4
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ROSE 2009

Anna Halprin: experience as dance / Janice Ross. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 445 p., ill. — (Simpson imprint in humanities ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-520-24757-4 ; ISBN-10 0-520-24757-4 ; ISBN-13 978-0-520-26005-4
UA-CST: T&L 79 N-HALP-ROSS 2009

Storia della letteratura italiana / Vittorio Rossi ; [edit.] Antonio Lanza ; [edit.] Federico Casari. — Padova : Piccin, 2009. — 825 p. — ISBN-13 978-88-299-1964-2
UA-CST: T&L 850 G-ROSS 2009

Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit / Walter Rummel ; Rita Voltmer. — Darmstadt : WBG, 2008. — 136 p. — (Geschichte Kompakt: frühe Neuzeit ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-534-19051-5
UA-CST: RG 2144 A 19

The sacred and profane in English Renaissance literature / [edit.] Mary A. Papazian. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2008. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-0-87413-025-6 ; ISBN-10 0-87413-025-5
UA-CST: MAG-OW-B 55440

Pastoral drama in early modern Italy: the making of a new genre / Lisa Sampson. — London : Legenda, 2006. — 270 p., ill. — (Italian perspectives ; 15). — ISBN-13 978-1-904713-06-7 ; ISBN-10 1-904713-06-8
UA-CST: T&L 850 H 2 SAMP 2006

Literaturgeschichte als wahre Geschichte: Mittelalterrezeption in der deutschen Literaturgeschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts und politische Instrumentalisierung des Mittelalters durch Preußen / Günter Schäfer-Hartmann. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 333 p., ill. — (MeLiS: Medien, Literaturen, Sprachen in Anglistik/Amerikanistik, Germanistik und Romanistik ; 9). — ISBN-13 978-3-631-58325-8 ; ISBN-10 3-631-58325-7
UA-CST: MAG-OW-B 55483

The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century / Wybren Scheepsma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2
UA-CST: RG 2144 A 6

Sergeij Diaghilev: een leven voor de kunst / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 637 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2997-9
UA-CST: MAG-OW-B 55538

Diogenes: Studien zu seiner Ikonographie in der niederländischen Emblematik und Malerei des 16. und 17. Jahrhunderts / Stefan Schmitt. — Hildesheim : Olms, 1993. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 74). — ISBN-10 3-487-09766-4
UA-CST: MAG-OW-B 55468

Christen, Heiden und der Gral: die Heidendarstellung als Instrument der Rezeptionslenkung in den mittelhochdeutschen Gralromanen des 13. Jahrhunderts / Manuela Schotte. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 346 p. — (Germanistische Arbeiten zu Sprache und Kulturgeschichte ; 49). — ISBN-13 978-3-631-57845-2 ; ISBN-10 3-631-57845-8
UA-CST: MAG-OW-B 55490

From Protagoras to Aristotle: essays in ancient moral philosophy / Heda Segvic ; [edit.] Miles Burnyeat. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 196 p. — ISBN-13 978-0-691-13123-8
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Shakespeare and the Middle Ages: essays on the performance and adaptation of the plays with medieval sources or settings / [edit.] Martha W. Driver ; [edit.] Sid Ray. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3405-3 ; ISBN-10 0-7864-3405-8
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DRIV 2009

Kant and the limits of autonomy / Susan Meld Shell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 434 p. — ISBN-13 978-0-674-03333-7
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-060-9
UA-CST: MAG-OW-C 12240

Kreuzgänge mittelalterlicher Frauenklöster: Bildprogramme und Funktionen / Olaf Siart. — Petersberg : Imhof, 2008. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-325-0
UA-CST: RG 2141 E 12

Hobbes and republican liberty / Quentin Skinner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88676-5 ; ISBN-13 978-0-521-71416-7
UA-CST: PSW 141.7 G-SKIN 2008
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Sophia Loren: moulding the star / Pauline Small. — Bristol : Intellect, 2009. — 125 p. — ISBN-13 978-1-84150-234-2
UA-CST: PSW 791.4 G-SMAL 2009

Shakespeare and the nature of man / Theodore Spencer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 233 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 4). — Herdruk van uitgave 1943: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00377-3
UA-CST: MAG-OW-B 55644

Staging pain, 1580-1800: violence and trauma in British theater / [edit.] James Robert Allard ; [edit.] Mathew R. Martin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 220 p. — ISBN-13 978-0-7546-6758-2
UA-CST: MAG-OW-B 55668

The Stanley Fish reader / [edit.] H. Aram Veesser. — Malden, Mass. : Blackwell, 1999. — 297 p. — ISBN-13 978-0-631-20439-8 ; ISBN-10 0-631-20438-5
UA-CST: MAG-OW-B 55640

Clara Bow: runnin' wild / David Stenn. — New York, N.Y. : Cooper Square Press, 2000. — 368 p., il. — ISBN-10 0-8154-1025-5 ; ISBN-13 978-0-8154-1025-6
UA-CST: MAG-OW-B 55514

Memory and forgetting in English Renaissance drama: Shakespeare, Marlowe, Webster / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 184 p. — (Cambridge studies in Renaissance literature and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-11735-7 ; ISBN-13 978-0-521-84842-8 ; ISBN-10 0-521-84842-3
UA-CST: MAG-OW-B 55684

The idea of humanity: anthropology and anthroponomy in Kant's ethics / David G. Sussman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 343 p. — (Studies in ethics ; 2001: 1). — ISBN-13 978-0-8153-3984-7
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Tocqueville's political economy / Richard Swedberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-0-691-13299-0
UA-CST: TEW 330.8 N-TOCQ-SWED 2009

Cajétan: le personnalisme intégral / Guillaume de Tanoüarn. — Paris : Cerf, 2009. — 707 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-204-08729-2
UA-CST: MAG-OW-B 55310

The long morning of medieval Europe: new directions in early medieval studies / [edit.] Jennifer R. Davis ; [edit.] Michael McCormick. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6254-9
UA-CST: RG 2144 A 11

Theatre in the Berlin Republic: German drama since reunification / [edit.] Denise Varney. — Oxford : Lang, 2008. — 335 p., ill. — (German linguistic and cultural studies ; 24). — ISBN-13 978-3-03911-110-7
UA-CST: T&L 830 H 2 VARN 2008

The theatre of Marina Carr: 'before rules was made' / [edit.] Cathy Leeney ; [edit.] Anna McMullan. — Dublin : Carysfort, 2003. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-0-9534257-7-8 ; ISBN-10 0-9534257-7-0
UA-CST: MAG-OW-B 55662

Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5
UA-CST: RG 2141 E 13

Food in early modern England: phases, fads, fashions, 1500-1760 / Joan Thirsk. — London : Hambledon Continuum, 2006. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-1-85285-538-3
UA-CST: GES 942 H 73 THIR 2006

Von der Taktik zur Tugend: Wandlung des Ethikkonzepts in Brechts marxistischen Dramen von 1929–1945 / Frank Thomsen. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 336 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 46). — ISBN-13 978-3-631-58000-4

UA-CST: T&L 830 N-BREC-THOM 2008

Merleau-Ponty's philosophy of nature / Ted Toadvine. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2009. — 174 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8101-2599-5 ; ISBN-13 978-0-8101-2598-8

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-TOAD 2009

Die Beginen: eine Geschichte von Aufbruch und Unterdrückung der Frauen / Helga Unger. — Freiburg : Herder, 2005. — 220 p. — (Herder Spektrum ; 5643). — ISBN-13 978-3-451-05643-7

UA-CST: RG 2129 E 17

Bibliographie van Vondels werken / Johan Hendrik Willem Unger. — Amsterdam : Muller, 1888. — 259 p. — (Bijdragen tot eene Nederlandsche bibliographie ; 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-UNGE 1888

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; Museum Catharijneconvent [Utrecht] ; Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

UA-CST: RG 1072 B 1:33

The use of censorship in the Enlightenment / [edit.] Mogens Lærke. — Leiden : Brill, 2009. — 203 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 175). — ISBN-13 978-90-04-17558-7 ; ISBN-10 90-04-17558-X

UA-CST: MAG-OW-B 55380

Jean Gerson: théoricien de la théologie mystique / Marc Vial. — Paris : Vrin, 2006. — 240 p. — (Études de philosophie médiévale ; 90). — ISBN-13 978-2-7116-1842-2

UA-CST: RG 2144 A 22

Das druckgraphische Bild nach Vorlagen Albrecht Dürers (1471–1528): zum Phänomen der graphischen Kopie (Reproduktion) zu Lebzeiten Dürers nördlich der Alpen / Christine Vogt. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 526 p., ill. — (Aachener Bibliothek ; 6). — ISBN-13 978-3-422-06803-2

UA-CST: MAG-OW-B 55714

Gottesbilder in höfischen Mären des Hochmittelalters: höfische Paradoxie und religiöse Kontingenzbewältigung durch die Grammatik des christlichen Glaubens / Silvan Wagner. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 464 p. — (Bayreuther Beiträge zur Literaturwissenschaft ; 31). — ISBN-13 978-3-631-58625-9

UA-CST: MAG-OW-B 55484

Mickey Mouse history and other essays on American memory / Mike Wallace. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1996. — 318 p. — (Critical perspectives on the past ; 1996: 1). — ISBN-10 1-56639-444-9 ; ISBN-10 1-56639-445-7
UA-CST: GES 970 H 73 WALL 96

History and the supernatural in medieval England / C.S. Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 271 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 66). — ISBN-13 978-0-521-80255-0

UA-CST: RG 2144 A 18

Itinéraires du Psautier huguenot à la Renaissance / Robert Weeda. — Turnhout : Brepols, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53071-0

UA-CST: MAG-OW-B 55374

Nishida and western philosophy / Robert Wilkinson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 175 p. — ISBN-13 978-0-7546-5703-3

UA-CST: FILO 141.3 N-NISH-WILK 2009

William E. Connolly: democracy, pluralism and political theory / [edit.] Samuel A. Chambers ; [edit.] Terrell Carver. — London : Routledge, 2008. — 335 p. — (Routledge innovators in political theory ; 1). — ISBN-13 978-0-415-43122-4 ; ISBN-13 978-0-415-43123-1

UA-CST: PSW 301.19 N-CONN-CHAM 2008

The other side of the popular: neoliberalism and subalternity in Latin America / Gareth Williams. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-0-8223-2941-1 ; ISBN-10 0-8223-2925-5 ; ISBN-10 0-8223-2941-7

UA-CST: MAG-OW-B 55459

Boom, roos, vis: natuurpersonificaties als leesmethode voor de poëzie van Guido Gezelle / Dietlinde Willockx. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 384 p. — ISBN-13 978-90-209-8361-6

UA-CST: T&L 839.3 N-GEZE-WILL 2009

Van Clovis tot Di Rupo: de lange weg van de naties in de Lage Landen / Lode Wils. — Antwerpen : Garant, 2005. — 297 p. — (Historama ; 1). — ISBN-10 90-441-1738-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILS 2005

Glaube und Fiktion im Orlando Furioso: Auskultation eines einbalsamierten Korpus' und Rekonstruktion blasphemischen Lachens / Joachim Wink. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 312 p. — (Italienische Sprache und Literatur ; 48). — ISBN-13 978-3-631-59343-1 ; ISBN-10 3-631-59343-0

UA-CST: MAG-OW-B 55485

Wonderlijke ontmoetingen...: Lourdes als moderne bedevaartplaats / [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Paul Post. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2008. — 144 p., ill. — (Meander ; 11). — ISBN-13 978-90-8972-011-5

UA-CST: RG 2144 B 1

Words of Love and love of words in the Middle Ages and the Renaissance / [edit.] Albrecht Classen. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2008. — 480 p. — (Medieval and Renaissance texts and studies ; 347). — ISBN-13 978-0-86698-395-2
UA-CST: RG 2144 A 15

The mystic way in postmodernity: transcending theological boundaries in the writings of Iris Murdoch, Denise Levertov and Annie Dillard / Sue Yore. — Bern : Lang, 2009. — 334 p. — (Religions and discourse ; 43). — ISBN-13 978-3-03911-536-5
UA-CST: FILO 17 G-YORE 2009

Zeitgenössischer Tanz: Körper, Konzepte, Kulturen: eine Bestandsaufnahme / [edit.] Reto Clavadetscher ; [edit.] Claudia Rosiny. — Bielefeld : Transcript, 2007. — 137 p., ill. — (TanzScripte ; 10). — ISBN-13 978-3-89942-765-3
UA-CST: T&L 79 J 20 CLAV 2007

Kant on beauty and biology: an interpretation of the Critique of judgment / Rachel Zuckert. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 409 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-86589-0
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De cultivos y contribuciones: agricultura y Hacienda Estatal en México en la 'Época de la Prosperidad', Morelos y Yucatán 1870-1910 / María Cecilia Zuleta. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 451 p., 1 losse krt. — (Biblioteca de signos ; 39). — ISBN-10 970-31-0543-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10206

Cultuurgeschiedenis

El viajero europeo del siglo 19 / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Alfonso Alfaro ; Jean Paul Duviols ; e.a. — México, D.F. : Artes de México. — 89 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 31). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-42-7
UA-CST: MAG-MEX-C 1934

Uit de kunst / Paul van Beek ; Yves de Bont ; Louis Hulstaert ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met CD-ROM's
UA-CST: OW 372.87 Y-BEEK 2005
1-2; CD-ROM's

Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title Catalogue, Netherlands / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-625-9
UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009

The 'book' of travels: genre, ethnology, and pilgrimage, 1250-1700 / [edit.] Palmira Brummett. — Leiden : Brill, 2009. — 329 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 140). — ISBN-13 978-90-04-17498-6
UA-CST: RG 2144 A 4

Popular culture in early modern Europe / Peter Burke. — Farnham : Ashgate, 2009. — 456 p. — ISBN-13 978-0-7546-6507-6
UA-CST: RG 2140 C 42

Les cérémoniaux catholiques en France à l'époque moderne: une littérature de codification des rites liturgiques / [edit.] Cécile Davy-Rigaux ; [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Turnhout : Brepols, 2009. — 560 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52950-9
UA-CST: MAG-OW-C 12201

The theatre of the body: staging death and embodying life in early-modern London / Kate Cregan. — Turnhout : Brepols, 2009. — 348 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52058-2
UA-CST: MAG-OW-B 55376

The scribes for women's convents in late medieval Germany / Cynthia J Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1
UA-CST: RG 2144 A 14

Dance, spectacle, and the body politick, 1250-1750 / [edit.] Jennifer Nevile. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-0-253-35153-1 ; ISBN-13 978-0-253-21985-5
UA-CST: MAG-OW-B 55549

Displacements and transformations in Caribbean cultures / [edit.] Lizabeth Paravisini-Gebert ; [edit.] Ivette Romero-Cesareo. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2008. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-8130-3218-4 ; ISBN-10 0-8130-3218-0
UA-CST: MAG-OW-B 55431

Individus et communautés à l'époque des Lumières / [edit.] Yves Citton ; [edit.] Laurent Loty ; [medew.] Basile Baudez ; e.a. — Paris : La découverte, 2008. — 824 p., ill. — (Dix-huitième siècle ; 41). — ISBN-13 978-2-7071-5790-4
UA-CST: T&L 80 E-DIXH:41

De thesaurus van Gramsbergen: een 17de-eeuws medisch handschrift ontsloten / [edit.] A.I. Bierman ; [edit.] Th.C.M. Kemperman ; [edit.] J. Kummer ; [medew.] Ed.E. Kemperman ; e.a. — Kampen : IJsselacademie, 2009. — 371 p. — Met 1 CD-ROM ; Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6697-200-1
UA-CST: MAG-OW-B 55516
Basiswerk; CD-ROM

Food: the history of taste / [edit.] Paul Freedman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 368 p., ill. — (California studies in food and culture ; 21). — ISBN-13 978-0-520-25476-3
UA-CST: GES 93 H 73 FREE 2007

UA-CST: MAG-OW-B 55460

El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6

UA-CST: MAG-MEX-D 135

El gran norte mexicano: indios, misioneros y pobladores entre el mito y la historia / [edit.] Salvador Bernabéu Albert. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. — 398 p. — (Colección Universos americanos ; 3). — ISBN-13 978-84-00-08846-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10225

Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum / Rajesh Heynckx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

Ciencia, filosofía y sociedad en cinco intelectuales del México liberal / Carlos Illades ; Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 137 p. — (Biblioteca de signos ; 9). — ISBN-10 970-701-126-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10196

Jaarboek van het Nederlands Genootschap van Bibliofielen. — Amsterdam. — ISSN 1383-4584

UA-CST: IBW 09 G-JAAR

15(2007)

UA-CST: T&L 09 G-JAAR

(1993-2002); Register

Frankls moralischer Imperativ: die ethische Dimension in Viktor Frankls psychotherapeutischem/philosophischem Menschenbild / Theresia Maria Leitner-Schweighofer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 145 p. — (Philosophie ; 723). — ISBN-13 978-3-631-57695-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-LEIT 2009

Lesen, Schreiben, Sticken und Erinnern: Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte mittelalterlicher Frauenklöster / [edit.] Gabriela Signori. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2000. — 232 p. — (Religion in der Geschichte: Kirche, Kultur und Gesellschaft ; 7). — ISBN-10 3-89534-291-2

UA-CST: RG 2140 C 35

Literature and popular culture in early modern England / [edit.] Matthew Dimmock ; [edit.] Andrew Hadfield. — Farnham : Ashgate, 2009. — 219 p. — ISBN-13 978-0-7546-6580-9

UA-CST: RG 2144 B 12

The art of transition: Latin American culture and neoliberal crisis / Francine Masiello. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 334 p., ill. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2001: 2). — ISBN-13 978-0-8223-2818-6 ; ISBN-10 0-8223-2806-2 ; ISBN-10 0-8223-2818-6

Naar de letter: handboek editiewetenschap / Marita Mathijsen. — 3 ed. — Den Haag : Constantijn Huygens Instituut, 2003. — 460 p., ill. — ISBN-10 90-76832-08-0

UA-CST: RG 2144 A 7

Medieval illuminated miniatures and the Korner hours from the collection of the late Eric Korner: auction in London Tuesday 7 July 2009 / Sotheby's [London]. — London : 2009. — 47 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 2009/07/03 - 2009/07/06

UA-CST: RG 1060 C 1:2009

Mittelalterliche Wissensspeicher: interdisziplinäre Studien zur Verbreitung ausgewählten 'Orientierungswissens' im Spannungsfeld von Gelehrsamkeit und Illiteratheit / [edit.] Wernfried Hofmeister ; [medew.] Andrea Hofmeister-Winter. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 200 p., ill. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 3). — ISBN-13 978-3-631-57464-5

UA-CST: MAG-OW-B 55482

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

UA-CST: MAG-OW-B 55375

Property from the Delmonico Collection of Important Judaica: auction in New York Wednesday 17 december 2008 / Sotheby's [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : 2008. — 299 p., ill. — Veiling: Sotheby's [New York, N.Y.]. 2008/12/11 - 2008/12/16

UA-CST: RG 1060 C 1:2008

Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken: neue Formen der Handschriftenpräsentation / [edit.] Andrea Rapp ; [edit.] Michael Embach. — Berlin : Akademie, 2008. — 186 p., ill. — (Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften ; 1). — ISBN-13 978-3-05-004320-3

UA-CST: RG 2138 F 6

UA-CST: MAG-OW-B 55530

'Risus sacer, sacrum risibile': Interaktionsfelder von Sakralität und Gelächter im kulturellen und historischen Wandel / [edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Werner Röcke. — Bern : Lang, 2009. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 20). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-520-4 ; ISBN-10 3-03911-520-0

UA-CST: MAG-OW-B 55480

Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-060-9

UA-CST: MAG-OW-C 12240

Food in early modern England: phases, fads, fashions, 1500-1760 / Joan Thirsk. — London : Hambledon Continuum, 2006. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-1-85285-538-3

UA-CST: GES 942 H 73 THIR 2006

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt /
Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; Museum Catharijneconvent [Utrecht] ; Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9
UA-CST: RG 1072 B 1:33

The use of censorship in the Enlightenment / [edit.] Mogens Lærke. — Leiden : Brill, 2009. — 203 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 175). — ISBN-13 978-90-04-17558-7 ; ISBN-10 90-04-17558-X
UA-CST: MAG-OW-B 55380

Mickey Mouse history and other essays on American memory /
Mike Wallace. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1996. — 318 p. — (Critical perspectives on the past ; 1996: 1). — ISBN-10 1-56639-444-9 ; ISBN-10 1-56639-445-7
UA-CST: GES 970 H 73 WALL 96

Itinéraires du Psautier huguenot à la Renaissance / Robert Weeda. — Turnhout : Brepols, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53071-0
UA-CST: MAG-OW-B 55374

Oude geschiedenis

Skeptizismus und Idealismus in der Antike / Markus Gabriel. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009. — 326 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1919). — ISBN-13 978-3-518-29519-9
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Geschiedenis van Europa

100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7
UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

Henry Purcell: the origins and development of his musical style / Martin Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-0-521-43159-0 ; ISBN-13 978-0-521-10691-7
UA-CST: MAG-OW-B 55462

Shakespeare's violated bodies: stage and screen performance /
Pascale Aebischer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11784-5 ; ISBN-13 978-0-521-82935-9
UA-CST: MAG-OW-B 55669

Opera omnia, ex editione lugdunensi religiose castigata, et pro auctoritatibus ad fidem vulgatæ versionis accuratiorumque patrologiæ textuum revocata, auctaque B. Alberti vita ac bibliographia suorum a P.P. Quétif et Echard exaratis, etiam revisa et locupletata / [edit.] Steph. Caes. Aug. Borgnet. — Parisiis : Vivès, 1890-1899. — 34 v.

I personaggi femminili nel teatro di Dario Fo e Franca Rame /
Luciana d' Arcangeli. — Firenze : Cesati, 2009. — 336 p. — (Strumenti di letteratura italiana ; 32). — ISBN-13 978-88-7667-370-2
UA-CST: T&L 850 N-FO-ARCA 2009

Arthur Rimbaud. — Paris : Europe, 2009. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 966). — ISBN-13 978-2-35150-027-9
UA-CST: T&L 82 F-EURO:966

Death and character: further reflections on Hume / Annette C. Baier. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-674-03090-9
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Religion in the age of Shakespeare / Christopher Baker. — Westport, Conn. : Greenwood, 2007. — 244 p., ill. — (The age of Shakespeare ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-313-33636-2 ; ISBN-10 0-313-33636-9
UA-CST: MAG-OW-B 55388

Playing Shakespeare / John Barton. — London : Methuen Drama, 2009. — 212 p. — Met <DVD>. — ISBN-10 0-7136-8773-8 ; ISBN-13 978-0-7136-8773-6
UA-CST: T&L 792.028 N-SHAK-BART 2009
Basiswerk; DVD

Bentham et la France: fortune et infortunes de l'utilitarisme /
[edit.] Emmanuelle de Champs ; [edit.] Jean-Pierre Cléro. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 311 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 9). — ISBN-13 978-0-7294-0980-3
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,9

Ornamentum: Studien zum Traktat 'De re aedificatoria' des Leon Battista Alberti / Veronica Biermann. — Hildesheim : Olms, 1997. — 232 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 111). — ISBN-10 3-487-10260-9
UA-CST: MAG-OW-B 55469

Hérésie et inquisition dans le Midi de la France / Jean-Louis Biget. — Paris : Picard, 2007. — 247 p. — (Les médiévistes français ; 8). — ISBN-13 978-2-7084-0803-6
UA-CST: RG 2144 B 6

Hommage à Henri Bragard (1877-1944) / Roland Blaise ; Renée Boulengier-Sedyn ; Christoph Brüll ; e.a. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2009. — 87 p., ill. — (Mémoire wallonne ; 13). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-2-930505-07-7
UA-CST: MAG-OW-B 55433
Basiswerk; CD

Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

UA-CST: RG 2121 F 5:3

Xerocopie

'40-'45, *Sint-Truidense getuigen* / Fred Bonaers. —
Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2009. — 191 p., ill.

UA-CST: RG 2144 B 3

Die 'Comédie-Ballet' von Molière-Lully / Friedrich Böttger. —
Hildesheim : Olms, 1979. — 272 p. — Facsimile: Berlin:
1931. — ISBN-10 3-487-06689-0

UA-CST: MAG-OW-B 55491

*Boundaries and their meanings in the history of the
Netherlands* / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth
Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p.,
ill. — (Studies in Central European histories ; 48). —
ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

*Die Analogie von Vernunft und Natur: eine Umweltphilosophie
nach Kant* / Angela Breitenbach. — Berlin : De Gruyter,
2009. — 250 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 159). —
ISBN-13 978-3-11-022006-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BREI 2009

*Praktische Notwendigkeit: eine Formalisierung von Kants
Kategorischem Imperativ* / Walter Brinkmann. — Paderborn :
Mentis, 2003. — 349 p. — (Perspektiven der analytischen
Philosophie: neue Folge ; 2003: 1). —
ISBN-10 3-89785-209-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Hegel's political philosophy: a systematic reading of the
Philosophy of right* / Thom Brooks. — Edinburgh : Edinburgh
University Press, 2009. — 204 p. —
ISBN-13 978-0-7486-3896-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BROO 2009

UA-CST: MAG-OW-B 55620

*Three women of Liège: a critical edition of and commentary on
the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina
Mirabilis and Marie d'Oignies* / Jennifer N. Brown. —
Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts
and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ;
ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9

Een dandy in de Oriënt: Louis Couperus in Afrika / José
Buschman. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 157 p.,
ill. — (De parelduikerreeks ; 3). —
ISBN-13 978-90-5937-140-8

UA-CST: MAG-OW-B 55372

The Cambridge companion to Shakespeare's last plays /
[edit.] Catherine M.S. Alexander. — Cambridge : Cambridge
University Press, 2009. — 221 p., ill. — (Cambridge
companions to literature ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-0-521-88178-4 ; ISBN-10 0-521-88178-1 ;
ISBN-13 978-0-521-70819-7 ; ISBN-10 0-521-70819-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ALEX 2009

*The delight of art: Giorgio Vasari and the traditions of humanist
discourse* / David Cast. — University Park, Pa : Pennsylvania
State University Press, 2009. — 230 p., ill. —
ISBN-13 978-0-271-03442-3

UA-CST: MAG-OW-C 12235

Chateaubriand et l'écriture des paysages / [edit.] Philippe
Antoine. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 179
p. — (Écritures 19 ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91133-0

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Christianity in Western Europe c. 1100-c. 1500 / [edit.] Miri
Rubin ; [edit.] Walter Simons. — Cambridge : Cambridge
University Press, 2009. — 577 p., ill. — (The Cambridge
history of Christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-521-81106-4

UA-CST: RG 6 B 3:4

The Kantian sublime and the revelation of freedom / Robert R.
Clewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. —
258 p. — ISBN-13 978-0-521-51668-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Pina Bausch / Royd Climenhaga. — London : Routledge,
2009. — 139 p., ill. — (Routledge performance practitioners ;
2009: 1). — ISBN-13 978-0-203-09895-0 ;
ISBN-13 978-0-415-37521-4 ; ISBN-13 978-0-415-37522-1

UA-CST: MAG-OW-AA 24846

Kants Begründung der Ästhetik / Hermann Cohen ;
[edit.] Helmut Holzhey. — 2 ed. — Hildesheim : Olms,
2009. — 458 p. — (Werke ; 3). —
ISBN-13 978-3-487-14241-8

UA-CST: FILO 19.8 P-COHE 2009

Craig et la marionnette / [edit.] Patrick Le Bœuf. — Paris :
Bibliothèque nationale de France, 2009. — 117 p., ill. —
Tentoonstelling: Maison Jean Vilar [Avignon]. 2009/05/04 -
2009/07/29 ; tentoonstelling: Musée de l'Ardenne
[Charleville-Mézières]. 2009/09/18 - 2009/10/04. —
ISBN-13 978-2-7177-2436-3

UA-CST: MAG-OW-C 12232

*Wandering women and holy matrons: women as pilgrims in the
later Middle Ages* / Leigh Ann Craig. — Leiden : Brill,
2009. — 308 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation
traditions: history, culture, religion, ideas ; 138). —
ISBN-13 978-90-04-17426-9

UA-CST: RG 2144 A 5

The rule of women in early modern Europe / Anne J. Cruz ;
Mihoko Suzuki. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press,
2009. — 224 p. — ISBN-13 978-0-252-03416-9 ;
ISBN-13 978-0-252-07616-9

UA-CST: GES 94 H 71 CRUZ 2009

*El espacio poético en la narrativa: de los aportes de Maurice
Blanchot a la teoría literaria y de algunas afinidades con la
escritura de Salvador Elizondo* / Norma Angélica Cuevas
Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma
Metropolitana, 2006. — 238 p. — (Biblioteca de signos ;
38). — ISBN-10 970-31-0530-0

Toland et Leibniz: l'invention du néo-spinozisme / Tristan Dagron. — Paris : Vrin, 2009. — 430 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-7116-2168-2

UA-CST: FILO 19 G-DAGR 2009

Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1

UA-CST: RG 2146 A 9

UA-CST: MAG-OW-B 55370

Leopardi e il Novecento: sul leopardismo dei poeti / Anna Dolfi. — Firenze : Lettere, 2009. — 220 p. — (Bibliotheca ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-6087-049-0

UA-CST: T&L 850 N-LEOP-DOLF 2009

Des éléments aux traces = Elements and traces / [edit.] Matthijs Engelberts ; [edit.] Danièle de Ruyter ; [medew.] Karine Germoni ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 408 p., ill. — (Samuel Beckett today: an annual bilingual review ; 20). — ISBN-10 90-420-2514-X ; ISBN-13 978-90-420-2514-1

UA-CST: T&L 820 N-BECK-ENGE 2008

Provisional politics: Kantian arguments in policy context / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-0-300-12522-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Fifty years of European integration: foundations and perspectives / [edit.] Andrea Ott ; [edit.] Ellen Vos. — The Hague : Asser, 2009. — 455 p. — ISBN-13 978-90-6704-254-3

UA-CST: RECH 341.175 G-OTT 2009

El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6

UA-CST: MAG-MEX-D 135

Goethe. — Bruxelles. — p. 225-340. — (Revue internationale de philosophie ; 249). — ISBN-13 978-2-9600640-9-4

UA-CST: FILO 10 F-RIP:249

Betraying Spinoza: the renegade Jew who gave us modernity / Rebecca Goldstein. — New York, N.Y. : Schocken, 2006. — 287 p. — (Jewish encounters ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-8052-1159-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-GOLD

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-496-4

UA-CST: MAG-OW-C 12195

Blinde Anschauung: die Rolle von Begriffen in Kants Theorie sinnlicher Synthesis / Stefanie Grüne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2009. — 260 p. — (Philosophische Abhandlungen ; 96). — ISBN-13 978-3-465-03634-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Nicolas Beauzée, grammairien philosophe / Michel le Guern. — Paris : Champion, 2009. — 199 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 131). — ISBN-13 978-2-7453-1865-7 ; ISBN-10 2-7453-1865-9

UA-CST: MAG-OW-B 55429

Harold Pinter's The dumb waiter / [edit.] Mary F. Brewer. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 269 p. — (Dialogue ; 6). — ISBN-13 978-90-420-2556-1

UA-CST: T&L 820 N-PINT-BREW 2009

Vie de Christina de Marquate / Paulette l' Hermite-Leclercq ; Anne-Marie Legras. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06472-1 ; ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35

1-2

Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum / Rajesh Heynckx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

Choreographie als kritische Praxis: Arbeitsweisen bei Xavier Le Roy und Thomas Lehmen / Pirkko Husemann. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 277 p., ill. — (TanzScripte ; 13). — ISBN-13 978-3-89942-973-2

UA-CST: T&L 79 J 20 HUSE 2009

The idea of work in Europe from antiquity to modern times / [edit.] Josef Ehmer ; [edit.] Catharina Lis. — Farnham : Ashgate, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6410-9

UA-CST: GES 94 H 72 EHME 2009

Identity, otherness and empire in Shakespeare's Rome / [edit.] Maria del Sapio Garbero. — Farnham : Ashgate, 2009. — 231 p., ill. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6648-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SAPI 2009

Die Phänomenologie der poetischen Imagination bei Gaston Bachelard / Klaus Jäger. — Frankfurt am main : Lang, 2009. — 183 p., ill. — (Miroir et image: philosophische Abhandlungen ; 9). — ISBN-13 978-3-631-59158-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BACH-JAGE 2009

The conflict over the heresy of 'pure love' in seventeenth-century France: the tumult over the mysticism of Madame Guyon / Nancy Carol James. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 217 p. — ISBN-13 978-0-7734-5009-7

UA-CST: RG 2144 A 1

Jelinek, une répétition? A propos des pièces In den Alpen et Das Werk = Jelinek, eine Wiederholung? Zu den Theaterstücken In den Alpen und Das Werk / [edit.] Françoise Lartillot ; [edit.] Dieter Hornig. — Bern : Lang, 2009. — 228 p. — (Genèses de textes ; 1). — Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-762-8 ; ISBN-10 3-03911-762-9
UA-CST: MAG-OW-B 55580

Die Semantik der metaphorischen Welt: in Bezug auf die Schriften Paul Ricoeurs / Paul Kallan. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 184 p. — (Philosophie ; 728). — ISBN-13 978-3-631-59075-1
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KALL 2009

Kant yearbook. — Berlin. — ISSN 1868-4599
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
1(2009)

Kant's idea for a universal history with a cosmopolitan aim: a critical guide / [edit.] Amélie Oksenberg Rorty ; [edit.] James Schmidt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 257 p. — (Cambridge critical guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-87463-2
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RORT 2009
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's moral and legal philosophy / [edit.] Karl Ameriks ; [edit.] Otfried Höffe ; [edit.] Nicholas Walker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 324 p. — (The German philosophical tradition ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89871-3
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2009

Shakespeare's widows / Dorothea Kehler. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 246 p. — ISBN-13 978-0-230-61703-2
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KEHL 2009

Der Berner Totentanz des Niklaus Manuel: philologische, epigraphische sowie historische Überlegungen zu einem Sprach- und Kunstdenkmal der frühen Neuzeit / Wilfried Kettler. — Bern : Lang, 2009. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-3-03911-817-5
UA-CST: MAG-OW-B 55489

Mechthild von Magdeburg: Poetin, Begine, Mystikerin / Hildegund Keul. — Freiburg : Herder, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-451-29355-9
UA-CST: RG 2129 E 18

Verschwiegene Gottesrede: die Mystik der Begine Mechthild von Magdeburg / Hildegund Keul. — Innsbruck : Tyrolia, 2004. — 525 p. — (Innsbrucker theologische Studien ; 69). — ISBN-13 978-3-7022-2608-4
UA-CST: RG 2144 A 28

Aquinas, Aristotle, and the promise of the common good / Mary M. Keys. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 255 p. — ISBN-13 978-0-521-72238-4 ; ISBN-13 978-0-521-86473-2
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Melodrama and meaning: history, culture, and the films of Douglas Sirk / Barbara Klinger. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 200 p. — ISBN-10 0-253-20875-0 ; ISBN-10 0-253-33199-4
UA-CST: PSW 791.4 G-KLIN 94

Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8
UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0
UA-CST: MAG-OW-C 12200

Kaperbloed en koopmansgeest: 'legale zeeroof' door de eeuwen heen / Joke E. Korteweg. — Amsterdam : Balans, 2006. — 342 p. — ISBN-10 90-5018-746-3
UA-CST: MAG-OW-B 55361

Normalismus und Sexualität: Studien zum Werk Heiner Müllers / Jae-Jong Lee. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 240 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 69). — ISBN-13 978-3-631-59073-7
UA-CST: MAG-OW-B 55522

Frankls moralischer Imperativ: die ethische Dimension in Viktor Frankls psychotherapeutischem/philosophischem Menschenbild / Theresia Maria Leitner-Schweighofer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 145 p. — (Philosophie ; 723). — ISBN-13 978-3-631-57695-3
UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-LEIT 2009

Het leven van de heilige bisschop Sint Ludger / [edit.] Ludo Jongen ; [medew.] Arnold Angenendt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 96 p., ill. — (Middelnederlandse tekstedities ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-089-5
UA-CST: RG 2143 D 19
UA-CST: MAG-OW-B 55364

De lezende Lucebert: bibliotheek van een dichter / [edit.] Lisa Kuitert. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 320 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-77503-93-5
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-KUIT 2009
Basiswerk; CD-ROM

Heiner Müller, Ikone West: das dramatische Werk Heiner Müllers in der Bundesrepublik: Rezeption und Wirkung / Janine Ludwig. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 374 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-631-58854-3 ; ISBN-10 3-631-58854-2
UA-CST: T&L 830 N-MULL-LUDW 2009
Basiswerk; 1 CD-ROM

Margaret Cavendish / [edit.] Sara H. Mendelson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 401 p., ill. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550–1700 ; 7). — ISBN-13 978-0-7546-6081-1
UA-CST: MAG-OW-B 55622

Mysticism and madness: the religious thought of Rabbi Nachman of Bratslav / Zvi Mark. — London : Continuum, 2009. — 306 p. — (The Kogod library of judaic studies ; 7). — ISBN-13 978-0-8264-4144-7 ; ISBN-13 978-0-8264-4516-2
UA-CST: V-RG

Character and symbol in Shakespeare's plays: a study of certain christian and pre-christian elements in their structure and imagery / Honor Matthews. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 211 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 2). — Herdruk van uitgave 1962: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00235-6
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MATT 2009

Meister Eckhart: Erkenntnis und Mystik des Lebens: Forschungsbeiträge der Lebensphänomenologie / [edit.] Rolf Kühn ; [edit.] Sébastien Laoureux. — Freiburg : Alber, 2008. — 451 p. — (Seele, Existenz und Leben ; 6). — ISBN-13 978-3-495-48288-9
UA-CST: RG 2140 C 39

Meister Eckhart in Erfurt / [edit.] Andreas Speer ; [edit.] Lydia Wegener. — Berlin : De Gruyter, 2005. — 612 p. — (Miscellanea mediaevalia ; 32). — ISBN-13 978-3-11-018583-6
UA-CST: RG-S 119:32

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0
UA-CST: RG 2144 A 12

1

Philosophie und Politik bei Bruno Bauer / Douglas Moggach. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 285 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 17). — ISBN-13 978-3-631-56653-4
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUE-MOGG 2009

Introduction to quantum mechanics: Schrödinger equation and path integral / Harald J.W. Müller-Kirsten. — London : World Scientific, 2006. — 805 p. — ISBN-13 981-256-691-0 ; ISBN-13 981-256-692-9
UA-CGB: HB-FYS-PEETF

De verleiding van flora: Jan van Huysum, 1682–1749 / Sam Segal ; Mariël Ellens ; Joris Dik. — Zwolle : Waanders, 2006. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2006/09/22 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2007/02/18 - 2007/05/13. — ISBN-10 90-400-8260-X ; ISBN-13 978-90-400-8260-3
UA-CST: MAG-OW-C 12196

Fernández de Oviedo's chronicle of America: a new history for a New World / Kathleen Ann Myers. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71703-9 ; ISBN-10 0-292-71703-2
UA-CST: MAG-OW-B 55436

Petrus van Mastricht (1630–1706): reformed orthodoxy: method and piety / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0
UA-CST: MAG-OW-B 55379

Nietzsche, nihilism and the philosophy of the future / [edit.] Jeffrey Metzger. — London : Continuum, 2009. — 207 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 8). — ISBN-13 978-1-84706-556-8
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-METZ 2009

Ibsen's theatre of ritualistic visions: an interdisciplinary study of ten plays / Trausti Ólafsson. — Oxford : Lang, 2008. — 314 p., ill. — (Stage and screen studies ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-134-3
UA-CST: MAG-OW-B 55581

Paul Ricoeur and narrative: context and contestation / [edit.] Morny Joy. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 1997. — 232 p. — ISBN-10 1-895176-90-5 ; ISBN-13 978-1-895176-90-2
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-JOY 97

Paul Ricoeur: the hermeneutics of action / [edit.] Richard Kearney. — London : Sage, 1996. — 213 p. — (Philosophy & social criticism ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-7619-5139-1 ; ISBN-13 978-0-7619-5138-4
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KEAR 96

Itinera: trajectoires de la forme, tragedia endogonia: Romeo Castellucci, Socitas Raffaello Sanzio / Enrico Pitozzi ; Annalisa Sacchi ; [ill.] Luca del Pia. — Arles : Actes Sud, 2008. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7829-4
UA-CST: MAG-OW-C 12233

Shakespeare's late plays: Pericles, Cymbeline, The winter's tale, The tempest / Nicholas Potter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 174 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-20049-4 ; ISBN-10 0-230-20049-4 ; ISBN-13 978-0-230-20050-0 ; ISBN-10 0-230-20050-8
UA-CST: MAG-OW-B 55636

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1
UA-CST: RG 2143 A 36
UA-CST: MAG-OW-B 55375

Moral und Recht im Staat nach Kant und Hegel / Gerold Prauss. — Freiburg : Alber, 2008. — 149 p. — ISBN-13 978-3-495-48320-6
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Prose et poésie / [edit.] Pascale Auraix-Jonchière. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 196 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 19). — ISBN-13 978-2-256-91136-1
UA-CST: T&L 840 F-RLM

Montesquieu and the logic of liberty: war, religion, commerce, climate, terrain, technology, uneasiness of mind, the spirit of political vigilance, and the foundations of the modern republic / Paul A. Rahe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-0-300-14125-2
UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-RAHE 2009

Analytic philosophy and the return of Hegelian thought / Paul Redding. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 252 p. — (Modern European philosophy ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-87272-0
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Shakespeare, politics, and Italy: intertextuality on the Jacobean stage / Michael J. Redmond. — Farnham : Ashgate, 2009. — 242 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6251-8
UA-CST: MAG-OW-B 55623

Pour Tabucchi: les Rencontres de Fontevraud, 8 et 9 mai 2008 / [edit.] Patrick Bonnet ; [medew.] Élisabeth Biscay ; e.a. — Saint-Nazaire : MEET, 2009. — 291 p., ill. — ISBN-13 978-2-911686-62-7
UA-CST: MAG-OW-B 55515

Richard Methley: Divina caligo ignorancie: a Latin glossed version of The cloud of unknowing / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 119: 3). — ISBN-13 978-3-902649-34-8
UA-CST: RG-S 116:119:3

Nietzsche's new Darwinism / John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-19-538029-3
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-RICH 2008

Austrian phenomenology: Brentano, Husserl, Meinong, and others on mind and object / Robin D. Rollinger. — Heusenstamm : Ontos, 2008. — 326 p. — (Phenomenology and mind ; 12). — ISBN-13 978-3-86838-005-7
UA-CST: FILO 19.8 G-ROLL 2008

Calais: an English town in France, 1347-1558 / Susan Rose. — Rochester, N.Y. : Boydell, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-84383-401-4
UA-CST: GES 944 H 70 ROSE 2008

Ordnung und Chaos in Hegels Logik / Andreas Roser. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 2 v. — (Wiener Arbeiten zur Philosophie: Reihe B: Beiträge zur philosophischen Forschung ; 19). — ISBN-13 978-3-631-58109-4
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ROSE 2009

The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century / Wybren Scheepsma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2
UA-CST: RG 2144 A 6

Sergeij Diaghilev: een leven voor de kunst / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 637 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2997-9
UA-CST: MAG-OW-B 55538

Shakespeare and the Middle Ages: essays on the performance and adaptation of the plays with medieval sources or settings / [edit.] Martha W. Driver ; [edit.] Sid Ray. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3405-3 ; ISBN-10 0-7864-3405-8
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DRIV 2009

Kant and the limits of autonomy / Susan Meld Shell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 434 p. — ISBN-13 978-0-674-03333-7
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Hobbes and republican liberty / Quentin Skinner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88676-5 ; ISBN-13 978-0-521-71416-7
UA-CST: PSW 141.7 G-SKIN 2008
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Sophia Loren: moulding the star / Pauline Small. — Bristol : Intellect, 2009. — 125 p. — ISBN-13 978-1-84150-234-2
UA-CST: PSW 791.4 G-SMAL 2009

Shakespeare and the nature of man / Theodore Spencer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 233 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 4). — Herdruk van uitgave 1943: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00377-3
UA-CST: MAG-OW-B 55644

Memory and forgetting in English Renaissance drama: Shakespeare, Marlowe, Webster / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 184 p. — (Cambridge studies in Renaissance literature and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-11735-7 ; ISBN-13 978-0-521-84842-8 ; ISBN-10 0-521-84842-3
UA-CST: MAG-OW-B 55684

The idea of humanity: anthropology and anthroponomy in Kant's ethics / David G. Sussman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 343 p. — (Studies in ethics ; 2001: 1). — ISBN-13 978-0-8153-3984-7
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Tocqueville's political economy / Richard Swedberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-0-691-13299-0
UA-CST: TEW 330.8 N-TOCQ-SWED 2009

Cajétan: le personnalisme intégral / Guillaume de Tanouïarn. — Paris : Cerf, 2009. — 707 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-204-08729-2

UA-CST: MAG-OW-B 55310

The long morning of medieval Europe: new directions in early medieval studies / [edit.] Jennifer R. Davis ; [edit.] Michael McCormick. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6254-9

UA-CST: RG 2144 A 11

The theatre of Marina Carr: 'before rules was made' / [edit.] Cathy Leeney ; [edit.] Anna McMullan. — Dublin : Carysfort, 2003. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-0-9534257-7-8 ; ISBN-10 0-9534257-7-0

UA-CST: MAG-OW-B 55662

Food in early modern England: phases, fads, fashions, 1500-1760 / Joan Thirsk. — London : Hambledon Continuum, 2006. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-1-85285-538-3

UA-CST: GES 942 H 73 THIR 2006

Von der Taktik zur Tugend: Wandlung des Ethikkonzepts in Brechts marxistischen Dramen von 1929-1945 / Frank Thomsen. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 336 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 46). — ISBN-13 978-3-631-58000-4

UA-CST: T&L 830 N-BREC-THOM 2008

Merleau-Ponty's philosophy of nature / Ted Toadvine. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2009. — 174 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8101-2599-5 ; ISBN-13 978-0-8101-2598-8

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-TOAD 2009

Bibliographie van Vondels werken / Johan Hendrik Willem Unger. — Amsterdam : Muller, 1888. — 259 p. — (Bijdragen tot eene Nederlandsche bibliographie ; 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-UNGE 1888

Das druckgraphische Bild nach Vorlagen Albrecht Dürers (1471-1528): zum Phänomen der graphischen Kopie (Reproduktion) zu Lebzeiten Dürers nördlich der Alpen / Christine Vogt. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 526 p., ill. — (Aachener Bibliothek ; 6). — ISBN-13 978-3-422-06803-2

UA-CST: MAG-OW-B 55714

History and the supernatural in medieval England / C.S. Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 271 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 66). — ISBN-13 978-0-521-80255-0

UA-CST: RG 2144 A 18

Boom, roos, vis: natuurpersonificaties als leesmethode voor de poëzie van Guido Gezelle / Dietlinde Willockx. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 384 p. — ISBN-13 978-90-209-8361-6

UA-CST: T&L 839.3 N-GEZE-WILL 2009

Van Clovis tot Di Rupo: de lange weg van de naties in de Lage Landen / Lode Wils. — Antwerpen : Garant, 2005. — 297 p. — (Historama ; 1). — ISBN-10 90-441-1738-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILS 2005

The mystic way in postmodernity: transcending theological boundaries in the writings of Iris Murdoch, Denise Levertov and Annie Dillard / Sue Yore. — Bern : Lang, 2009. — 334 p. — (Religions and discourse ; 43). — ISBN-13 978-3-03911-536-5

UA-CST: FILO 17 G-YORE 2009

Kant on beauty and biology: an interpretation of the Critique of judgment / Rachel Zuckert. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 409 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-86589-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Geschiedenis van de Nederlanden

100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

Hommage à Henri Bragard (1877-1944) / Roland Blaise ; Renée Boulengier-Sedyn ; Christoph Brüll ; e.a. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2009. — 87 p., ill. — (Mémoire wallonne ; 13). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-2-930505-07-7

UA-CST: MAG-OW-B 55433

Basiswerk; CD

Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

UA-CST: RG 2121 F 5:3

Xerocopie

'40-'45, Sint-Truidense getuigen / Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2009. — 191 p., ill.

UA-CST: RG 2144 B 3

Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9

Een dandy in de Oriënt: Louis Couperus in Afrika / José Buschman. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 157 p., ill. — (De parelduikerreeks ; 3). — ISBN-13 978-90-5937-140-8
UA-CST: MAG-OW-B 55372

Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1
UA-CST: RG 2146 A 9
UA-CST: MAG-OW-B 55370

Betraying Spinoza: the renegade Jew who gave us modernity / Rebecca Goldstein. — New York, N.Y. : Schocken, 2006. — 287 p. — (Jewish encounters ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-8052-1159-7
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-GOLD

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-496-4
UA-CST: MAG-OW-C 12195

Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4
UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008
UA-CST: MAG-OW-B 48804
UA-CST: RG 2144 A 13

Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0
UA-CST: MAG-OW-C 12200

Kaperbloed en koopmansgeest: 'legale zeeroof' door de eeuwen heen / Joke E. Korteweg. — Amsterdam : Balans, 2006. — 342 p. — ISBN-10 90-5018-746-3
UA-CST: MAG-OW-B 55361

De lezende Lucebert: bibliotheek van een dichter / [edit.] Lisa Kuitert. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 320 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-77503-93-5
UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-KUIT 2009
Basiswerk; CD-ROM

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0
UA-CST: RG 2144 A 12

1

De verleiding van flora: Jan van Huysum, 1682-1749 / Sam Segal ; Mariël Ellens ; Joris Dik. — Zwolle : Waanders, 2006. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2006/09/22 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2007/02/18 - 2007/05/13. — ISBN-10 90-400-8260-X ; ISBN-13 978-90-400-8260-3

Petrus van Mastricht (1630-1706): reformed orthodoxy: method and piety / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0
UA-CST: MAG-OW-B 55379

The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century / Wybren Scheepsma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2
UA-CST: RG 2144 A 6

Bibliographie van Vondels werken / Johan Hendrik Willem Unger. — Amsterdam : Muller, 1888. — 259 p. — (Bijdragen tot eene Nederlandsche bibliographie ; 2)
UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-UNGE 1888

Boom, roos, vis: natuurpersonificaties als leesmethode voor de poëzie van Guido Gezelle / Dietlinde Willockx. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 384 p. — ISBN-13 978-90-209-8361-6
UA-CST: T&L 839.3 N-GEZE-WILL 2009

Van Clovis tot Di Rupo: de lange weg van de naties in de Lage Landen / Lode Wils. — Antwerpen : Garant, 2005. — 297 p. — (Historama ; 1). — ISBN-10 90-441-1738-6
UA-CST: GES 949.3 H 70 WILS 2005

Geschiedenis overige werelddelen

Alejandro Luna, escenografía: cuatro décadas de teatro en México, 1959-2000 / [edit.] Hugo Hiriart ; [edit.] Vicente Leñero. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 251 p., ill. — ISBN-10 968-6773-57-6 ; ISBN-10 970-18-6687-8 ; ISBN-10 970-18-6945-1
UA-CST: MAG-MEX-C 1916

Juan Rulfo: estudios críticos / Martha Elia Arizmendi Domínguez ; Jesús Humberto Florencia Zaldívar ; Gerardo Meza García ; e.a. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 83 p. — (Raíz del hombre ; 2007: 1). — ISBN-10 968-484-653-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10192

En el mundo de Luis Barragán / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Luis Barragán ; Octavio Paz ; e.a. — 3 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1999. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 23). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-82-6
UA-CST: MAG-MEX-C 1932

Tears of rage: the racial interface of modern American fiction: Faulkner, Wright, Pynchon, Morrison / Sheldon Brivic. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2008. — 252 p. — (Southern literary studies ; 2008: 1). — LC 2008008712 ; ISBN-13 978-0-8071-3354-5 ; ISBN-10 0-8071-3354-X
UA-CST: T&L 820.73 H 3 BRIV 2008

- The Cambridge companion to Kate Chopin* / [edit.] Janet Beer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 184 p. — (Cambridge companions to literature ; 2008: 4). — ISBN-10 0-521-88344-X ; ISBN-13 978-0-521-88344-3 ; ISBN-10 0-521-70982-2 ; ISBN-13 978-0-521-70982-8
UA-CST: T&L 820.73 N-CHOP-BEER 2008
- The capability approach: concepts, measures and applications* / [edit.] Flavio Comim ; [edit.] Mozaffar Qizilbash ; [edit.] Sabina Alkire. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 614 p. — ISBN-13 978-0-521-86287-5
UA-CST: DEV 301.17 G-COMI 2008
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
- Celestino Gorostiza: una vida para el teatro* / [edit.] Paloma Gorostiza ; [edit.] Guillermina Fuentes ; [edit.] Miguel Capistrán. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2004. — 185 p., ill. — ISBN-10 970-9703-25-X
UA-CST: MAG-MEX-C 1922
- Highlights and shadows: the memoirs of a Hollywood cameraman* / Charles G. Clarke ; [edit.] Anthony Slide. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1989. — 254 p., ill. — (Filmmakers series ; 21). — ISBN-10 0-8108-2237-7
UA-CST: MAG-OW-B 55445
- Prácticas populares, cultura política y poder en México, siglo 19* / Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 583 p. — (Biblioteca de signos ; 48). — ISBN-13 978-970-31-0839-8 ; ISBN-13 978-968-9172-43-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10209
- Contours of agency: essays on themes from Harry Frankfurt* / [edit.] Sarah Buss ; [edit.] Lee Overton. — Cambridge, Mass. : MIT, 2002. — 361 p. — ISBN-10 0-262-02513-2
UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-BUSS 2002
UA-CST: HB-RECH-PAVLG
- Rodolfo Brito Foucher (1899-1970): un político al margen del régimen revolucionario* / Gabriela Contreras. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 382 p. — (Colección Historia de la educación ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-32-5444-6 ; ISBN-13 978-6074020724
UA-CST: MAG-MEX-B 10247
- Animales impuros* / José Luis Cuevas. — Madrid : Impronta, 1998. — 192 p., ill. — ISBN-10 84-88547-31-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1939
- El espacio poético en la narrativa: de los aportes de Maurice Blanchot a la teoría literaria y de algunas afinidades con la escritura de Salvador Elizondo* / Norma Angélica Cuevas Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 238 p. — (Biblioteca de signos ; 38). — ISBN-10 970-31-0530-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10205
- Pilar Rioja* / Alberto Dallal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 173 p., ill. — ISBN-10 968-36-9629-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1920
- Entre el proceso global y el conocimiento local: ensayos sobre el Estado, la sociedad y la cultura en el México del siglo 18* / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 507 p. — (Biblioteca de signos ; 24). — ISBN-10 970-701-289-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10200
- Esperanza Iris: la tiple de hierro (escritos 1)* / [edit.] Sergio López Sánchez ; [edit.] Julieta Rivas Guerrero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2002. — 356 p., ill. — ISBN-10 970-18-8586-4
UA-CST: MAG-MEX-C 1918
- El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina* / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6
UA-CST: MAG-MEX-D 135
- Machado de la Mancha* / Carlos Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 30 p. — ISBN-10 968-16-6415-9
UA-CST: MAG-MEX-A 2192
- Guía general del Archivo Histórico Científico Manuel Sandoval Vallarta* / [edit.] José Carlos Castañeda Reyes ; [edit.] Martha Ortega Soto ; [edit.] Federico Lazarín Miranda. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2007. — 254 p. — (Biblioteca de signos ; 43). — ISBN-13 978-970-31-0793-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10208
- Breve historia ilustrada del Estado de México* / María Teresa Jarquín Ortega ; Carlos Herrejón Peredo ; [medew.] Xavier Guzmán Urbiola. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 159 p., ill. — (Lecturas de la mochila ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-669-096-8
UA-CST: MAG-MEX-A 2193
- Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik* / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8
UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009
- Modos de parodia: Guillermo Cabrera Infante, Reinaldo Arenas, Jorge Ibarguengoitia y José Agustín* / Charlotte Lange. — Oxford : Lang, 2008. — 252 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 22). — ISBN-13 978-3-03911-554-9 ; ISBN-10 3-03911-554-5
UA-CST: MAG-OW-B 55683
- Stone tower: the political theater of Arthur Miller* / Jeffrey D. Mason. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-0-472-11650-8 ; ISBN-10 0-472-11650-9

Mencius / [edit.] Philip J. Ivanhoe ; [vert.] Irene Bloom. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 178 p. — (Translations from the Asian classics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-12204-7 ; ISBN-13 978-0-231-52058-4
UA-CST: FILO 141.3 P-MENC 2009

Lillian Gish: a life on stage and screen / Stuart Oderman. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2000. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-4075-7
UA-CST: MAG-OW-C 12211

Poder y legitimidad en México en el siglo 19: instituciones y cultura política / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 616 p. — (Biblioteca de signos ; 23). — ISBN-10 970-701-367-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10199

Julio Prieto: dormir sólo para soñar / Valeria Prieto ; Margarita Suzán Prieto. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2000. — 93 p., ill. — ISBN-10 970-18-4306-1
UA-CST: MAG-MEX-C 1919

Quine in dialogue / [edit.] Dagfinn Føllesdal ; [edit.] Douglas B. Quine. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 378 p. — ISBN-13 978-0-674-03083-1
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Open score: 9 evenings: theatre & engineering / Robert Rauschenberg. — S.l. : EAT, 2007. — 1 DVD. — ISBN-13 978-0-9668010-7-1
UA-CST: MAG-OW-AA 24833

Reading Putnam / [edit.] Peter Clark ; [edit.] Bob Hale. — Oxford : Blackwell, 1995. — 302 p. — ISBN-13 978-0-631-19995-3 ; ISBN-10 0-631-17907-0
UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-CLAR 95

Revolución en las ciudades: políticas populares en América Latina / [edit.] Silvia M. Arrom ; [edit.] Servando Ortoll. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 302 p. — (Biblioteca de signos ; 27). — ISBN-10 970-701-433-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10202

Memoria / Alfonso Reyes ; [edit.] Margo Glantz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 136 p. — (Colección Capilla Alfonsina ; 5). — ISBN-13 978-968-16-8526-3
UA-CST: MAG-MEX-A 2190

Anna Halprin: experience as dance / Janice Ross. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 445 p., ill. — (Simpson imprint in humanities ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-520-24757-4 ; ISBN-10 0-520-24757-4 ; ISBN-13 978-0-520-26005-4
UA-CST: T&L 79 N-HALP-ROSS 2009

The Stanley Fish reader / [edit.] H. Aram Veenser. — Malden, Mass. : Blackwell, 1999. — 297 p. — ISBN-13 978-0-631-20439-8 ; ISBN-10 0-631-20438-5
UA-CST: MAG-OW-B 55640

Clara Bow: runnin' wild / David Stenn. — New York, N.Y. : Cooper Square Press, 2000. — 368 p., il. — ISBN-10 0-8154-1025-5 ; ISBN-13 978-0-8154-1025-6
UA-CST: MAG-OW-B 55514

Mickey Mouse history and other essays on American memory / Mike Wallace. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1996. — 318 p. — (Critical perspectives on the past ; 1996: 1). — ISBN-10 1-56639-444-9 ; ISBN-10 1-56639-445-7
UA-CST: GES 970 H 73 WALL 96

Nishida and western philosophy / Robert Wilkinson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 175 p. — ISBN-13 978-0-7546-5703-3
UA-CST: FILO 141.3 N-NISH-WILK 2009

William E. Connolly: democracy, pluralism and political theory / [edit.] Samuel A. Chambers ; [edit.] Terrell Carver. — London : Routledge, 2008. — 335 p. — (Routledge innovators in political theory ; 1). — ISBN-13 978-0-415-43122-4 ; ISBN-13 978-0-415-43123-1
UA-CST: PSW 301.19 N-CONN-CHAM 2008

The mystic way in postmodernity: transcending theological boundaries in the writings of Iris Murdoch, Denise Levertov and Annie Dillard / Sue Yore. — Bern : Lang, 2009. — 334 p. — (Religions and discourse ; 43). — ISBN-13 978-3-03911-536-5
UA-CST: FILO 17 G-YORE 2009