

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/10

### Zonder udc

*50 ans d'art moderne / Exposition universelle et internationale* [1958: Bruxelles]. — Bruxelles : Expositions internationales des beaux-arts, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Palais international des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/04/17 - 1958/10/19

KMSKA: ICSAC A 903

KMSKA: ICC 7584

*Art in nature: the Clark inside and out / Timothy Cahill.* — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2005. — 123 p., ill. — ISBN-10 0-300-11107-X ; ISBN-10 0-931102-63-4

KMSKA: BEST-M 365 I 13

*Culturele prijzen / Antwerpen, Provincie.* — Antwerpen. — Voortzetting van Uitreiking prijzen voor letterkunde van de Vlaamse provincies en provinciale culturele prijzen

KMSKA: ICC 11855

(1987)

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling /* [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

*Kunstpsychologie / Charlotte de Groot.* — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0

KMSKA: MONO-BB 6106

*Hoe meer kleur, hoe liever /* [edit.] Werner de Vos ; [edit.] Goele Leyder. — Antwerpen : Opbouwwerk Zuid, 1993. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4305

KMSKA: MONO-BC 4450

*Mikpunt muzentempel: de museumcontestatie omstreeks 1968 /* [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] G. van Broeckhoven ; [edit.] H. van Leuven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/11/23 - 1991/02/03

KMSKA: TENT-TD 21

KMSKA: ICC 16214

*Symposium MAS Kenniscentrum: kenniscentra in musea. What's in a name? 28 mei 2009 Rubenianum Antwerpen = Symposium MASKenniscentrum: Knowledge and Research in Museums /* [edit.] Carl de Pauw ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2009. — 44 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6132

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und seiner Familie nach Venedig /* Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p., ill. — ISBN-10 3-922279-55-4

KMSKA: MONO-BB 6111

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit /* [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1

KMSKA: MONO-BB 6084

*Museum van het Waalse leven /* [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Provincie. — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6019

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court /* Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0

KMSKA: MONO-BB 6029

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs /* Sytze van der Veen. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-9490234041

KMSKA: MONO-BB 6131

*Vijf jaar aanwinsten, 1969-1973.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

KMSKA: ICC 1350

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute /* [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4

KMSKA: TENT-TC 9319

1-2

### Semiotiek

*Le corps découvert: art et anatomie /* Laurence Jottard ; [medew.] Pascale Bach ; [medew.] Cabinet des estampes [Liège]. — Liège : Art&Fact, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée communal de Woluwe-Saint-Lambert. 1988/10/15 - 1988/11/10 ; tentoonstelling: Musée de la science et des techniques [Gand]. 1988/11/16 - 1988/11/29 ; tentoonstelling: Banque de Schaetzen [Liège]. 1988/12/05 - 1988/12/23

KMSKA: TENT-TB 7121

*Cérès et le laboureur: la construction d'un mythe historique de l'agriculture au 18e siècle* / Catherine Clavilier. — Paris : Editions du patrimoine, centre des monuments nationaux, 2009. — 159 p., ill. — (Temps & espace des arts ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0022-8

KMSKA: MONO-BC 4482

*Weihnachten in der Malerei* / Joh. Damrich. — München : Allgemeine Vereinigung für Christliche Kunst, 1910. — 40 p., ill. — (Die Kunst dem Volke ; 1910: 3)

KMSKA: MONO-BC 4384

*Donna: immagini del femminile da Boldini a oggi* / [edit.] Mirella Panepinto ; [edit.] Luciano Caprile. — S.l. : Mazzotta, 2005. — 118 p., ill. — Tientoonstelling: Museo d'arte moderna Vittoria Colonna [Pescara]. 2005/10/20 - 2006/01/23. — ISBN-10 88-202-1774-0

KMSKA: TENT-TB 7118

*Faces in the crowd: picturing modern life from Manet to today = Volti nella folla: immagini della vita moderna da Manet a oggi*. — Milano : Skira, 2004. — 384 p., ill. — Tientoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/12/03 - 2005/03/06 ; tientoonstelling: Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea [Torino]. 2005/04/06 - 2005/07/10. — ISBN-10 88-7624-069-1

KMSKA: TENT-TC 9309

*Garten: vom Blumenbild zum digitalen Garten* / [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin : Staatliches Museum, 2009. — 239 p., ill. — Tientoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2009/04/25 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-86106-111-3

KMSKA: TENT-TC 9285

*Die heiligen drei Könige: Darstellung und Verehrung* / [edit.] Frank Günter Zehnder ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 303 p., ill. — Tientoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1982/12/01 - 1983/01/30

KMSKA: TENT-TC 2645

KMSKA: ICC 8130

*Human sculpture*. — Brussel : Gallery Dieleman, 1989. — ill. — Tientoonstelling: Gallery Dieleman [Brussel]. 1989/11/17 - 1989/12/10 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13382

*L'index: actes du quinzième colloque du Cicada, 1er, 2, 3 décembre 2005, Université de Pau* / [edit.] Bertrand Rougé ; [medew.] Ronald Shusterman. — Pau : Presses universitaires de Pau, 2009. — 248 p., ill. — (Rhétoriques des arts ; 15). — ISBN-10 2-35311-012-6

KMSKA: MONO-BA 2062

*Le jardin: réalités, imaginaires et symbolique* / [edit.] Elisabeth Magne ; [edit.] Lydie Pearl ; [edit.] Hélène Sorbé. — Pessac : Artes, 2008. — 266 p., ill. — (Les cahiers d'Artes ; 4). — Congres: Bordeaux. 2007. — ISBN-13 978-2-86781-529-4

KMSKA: MONO-BA 2028

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820-1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tientoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*Imagining childhood* / Erika Langmuir. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 263 p., ill. — ISBN-10 0-300-10131-7

KMSKA: MONO-BC 4421

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister*. — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)

KMSKA: MONO-BB 6070

*Turner & Italy* / James Hamilton ; [medew.] Christopher Baker ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tientoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/03/27 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-1-906270-16-2

KMSKA: TENT-TB 7106

*Der Gottesdienst zwischen Abbildern und Leitbildern* / Jörg Neijenhuis ; Wolfgang Ratzmann. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2000. — 143 p., ill. — (Beiträge zu Liturgie und Spiritualität ; 5). — ISBN-10 3-374-01774-6

KMSKA: MONO-BB 6033

*Ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre, ou: Des chefs-d'œuvre comme modèles*. — Épinal : Musée de l'image, 2009. — 250 p., ill. — (Les catalogues du Musée de l'image ; 11). — Tientoonstelling: Musée de l'image [Épinal]. 2009/06/27 - 2009/11/11. — ISBN-10 2-912140-12-9

KMSKA: TENT-TB 7108

*The green fuse: pastoral vision in English art, 1820-2000* / Jerrold Northrop Moore. — Woodbridge : Antique Collector's Club, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85149-532-0

KMSKA: MONO-BC 4501

*Words: Gebrauch der Sprache in der Kunst während des letzten Jahrzehntes = Words: l'uso del linguaggio nell'arte dell'ultimo decennio* / Isabella Puliafito. — Genova : Studio R & S, 1979. — ill. — Tientoonstelling: Museum Bochum. 1979/01/27 - 1979/03/11 ; tientoonstelling: Palazzo ducale [Genova]. 1979/03/28 - 1979/05/04

KMSKA: ICC 4702

*Le Proche et Moyen-Orient: vus par les voyageurs et artistes des anciens Pays-Bas et de la Principauté de Liège* / M.C. de Souxhon. — Beyrouth : Association culturelle Belgique-Liban. — 16 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6085

*Spiralen & Progressionen* / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Max Wechsler. — Luzern : Kunstmuseum, 1975. — ill. — Tientoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1975/03/16 - 1975/04/20

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna* / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

## Bibliotheconomie

*Art libraries and art librarianship in the Netherlands.* — London : Arlis, 2009. — 48 p., ill. — (Art libraries journal ; 34: 4)

KMSKA: M EN 15  
34:4(2009)

*Kunstschatten uit de Benedictijnerabdij van Admont = Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschatze aus dem Admonter Benediktinerstift* / [compil.] Ute Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich. — Tienen : Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 - 1987/12/15

KMSKA: TENT-TC 4497

*Esercizi di soggettazione e classificazione: due tecniche di indicizzazione a confronto* / Paola Ferro ; Anna Rita Zanobi. — 2 ed. — Milano : Editrice bibliografica, 2003. — 130 p. — (Bibliografia e biblioteconomia ; 2003: 1). — ISBN-10 88-7075-397-2

KMSKA: MONO-BB 6059

*Italian libraries* / [edit.] Vittorio Ponzani. — Milan : IFLA, 2009. — 149 p., ill. — (Quaderni di libri e riviste d'Italia ; 62)

KMSKA: MONO-BA 2042

*The library security and safety guide to prevention, planning, and response* / Miriam B. Kahn. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2008. — 129 p. — ISBN-13 978-0-8389-0949-2

KMSKA: MONO-BC 4364

*Symposium MAS Kenniscentrum: kenniscentra in musea. What's in a name? 28 mei 2009 Rubenianum Antwerpen = Symposium MASKenniscentrum: Knowledge and Research in Museums* / [edit.] Carl de Pauw ; Museum aan de Stroom [Antwerpen]. — Antwerpen : MAS, 2009. — 44 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6132

*Strategies for regenerating the library and information profession: eighth World Conference on Continuing Professional Development and Workplace Learning for the Library and Information Professions, 18-20 August 2009, Bologna, Italy* / [edit.] Jana Varlejs ; [edit.] Graham Walton. — München : Saur, 2009. — 415 p. — (IFLA publications ; 139). — ISBN-13 978-3-598-22044-9

KMSKA: M DU 93

*Vijf jaar aanwinsten, 1969-1973.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

KMSKA: ICC 1350

*Creating the customer-driven academic library* / Jeannette Woodward. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2009. — 194 p. — ISBN-13 978-0-8389-0976-8

KMSKA: MONO-BB 6022

## Congresverslagen

*21 days of drawing = Zeichnen für 21 Tage* / Fondazione Antonio Ratti [Como] ; International Summer Seminar for Advanced Studies ; Internationales Sommerseminar für Fortgeschrittene. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 1988. — ill.

KMSKA: ICC 12383

*Jean-François Millet (au-delà de l'Angélu): colloque de Cerisy* / Lucien Lepoittevin. — Paris : Monza, 2002. — 391 p., ill. — Congres: Cerisy la Salle. 2000/10/05 - 2000/10/08. — ISBN-10 2-908071-93-2

KMSKA: MONO-BC 4502

*Le dessin sous-jacent et la technologie dans la peinture: colloque 13, Bruges, 15, 16, 17 septembre 1999: la peinture et le laboratoire: procédés, méthodologie, applications* / [edit.] Roger van Schoute ; [edit.] Hélène Verougstraete. — Leuven : Peeters, 2001. — 282 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-1047-8

KMSKA: MONO-BB 6072

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte'* / [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3

KMSKA: MONO-BB 6046

*Les conférences au temps de Guillet de Saint-Georges, 1682-1699* / [edit.] Jacqueline Lichtenstein ; [edit.] Christian Michel ; Bénédicte Gady. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2008. — v., ill. — (Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture ; 2: 1 (= v. 1)). — ISBN-13 978-2-84056-242-9

KMSKA: MONO-BC 4417

1

*L'index: actes du quinzième colloque du Cicada, 1er, 2, 3 décembre 2005, Université de Pau* / [edit.] Bertrand Rougé ; [medew.] Ronald Shusterman. — Pau : Presses universitaires de Pau, 2009. — 248 p., ill. — (Rhétoriques des arts ; 15). — ISBN-10 2-35311-012-6

KMSKA: MONO-BA 2062

*Le jardin: réalités, imaginaires et symbolique* / [edit.] Elisabeth Magne ; [edit.] Lydie Pearl ; [edit.] Hélène Sorbé. — Pessac : Artes, 2008. — 266 p., ill. — (Les cahiers d'Artes ; 4). —  
Congres: Bordeaux. 2007. — ISBN-13 978-2-86781-529-4  
KMSKA: MONO-BA 2028

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont les 11 et 12 novembre 2005* / [edit.] Bertrand Federinov ; [edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1  
KMSKA: MONO-BC 4484

*Strategies for regenerating the library and information profession: eighth World Conference on Continuing Professional Development and Workplace Learning for the Library and Information Professions, 18-20 August 2009, Bologna, Italy* / [edit.] Jana Varlejs ; [edit.] Graham Walton. — München : Saur, 2009. — 415 p. — (IFLA publications ; 139). — ISBN-13 978-3-598-22044-9  
KMSKA: M DU 93

*Symposion Europäischer Bildhauer.* — Berlin : s.n., 1963. — ill.  
KMSKA: ICC 2560

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19-20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0  
KMSKA: MONO-BB 6037

*Grenzen van de fotografie: colloquium 2 oktober/5 oktober 1986 = Limits of photography: colloquium 2 oktober/5 oktober 1986* / Greta van Broeckhoven ; Zomer van de Fotografie. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill.  
KMSKA: ICSAC A 2166  
KMSKA: ICC 11085

*Ogen-blikken: portretfotografie uit eigen verzameling* / Pool Andries ; Zomer van de Fotografie. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1992. — 27 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1992/06/27 - 1992/09/27  
KMSKA: TENT-TC 6116  
KMSKA: ICC 16222

## Perswezen

*Parallelogramme: retrospective = Parallelogramme: rétrospective.* — Montreal, Que.  
KMSKA: ICC 6919  
1(1976/1977)  
KMSKA: ICC 6920  
2(1977/1978)

## Plaatwerken

*Gli affreschi di Pompei* / [edit.] A. Maiuri. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1942. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1942: 1)  
KMSKA: MONO-BD 487

*L'arco di Traiano a Benevento* / [edit.] Carlo Pietrangeli. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1947. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1947: 1)  
KMSKA: MONO-BD 486

*Bookworks, 1977-1982.* — Amsterdam : Da Costa Editions, 1983. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 2030

*Alexia Walther* / Giovanni Carmine ; Cathérine Hug. — Zürich : Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 2002. — ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 2). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-83-9  
KMSKA: MONO-BA 2027

*Il castello di Fontainebleau* / [edit.] Carlheinz Pfitzner. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1943. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 488

*La cathédrale de Chartres* / [edit.] Y. Delaporte ; [ill.] Jean Roubier. — Paris : Alpin, 1942. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1942: 1)  
KMSKA: MONO-BD 491

*La cathédrale de Rouen* / [edit.] Jean Lafond ; [ill.] Jean Roubier. — Paris : Alpina, 1936. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1936: 1)  
KMSKA: MONO-BD 490

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6  
KMSKA: ICC 16415

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.  
KMSKA: ICSAC A 46  
KMSKA: ICC 7311

*Donatello* / François Gebelin. — Paris : Alpina, 1943. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 493

*Portretten van de waan, 1983-1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X  
KMSKA: ICC 12599

*Immagini e visualità.* — Livorno : Museo progressivo d'arte contemporanea, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Museo progressivo d'arte contemporanea [Livorno]. 1974/12/19 - 1975/03/09

KMSKA: ICC 113

*Indian temples: 135 photographs* / [compil.] Odette Monod-Bruhl. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1952. — 131 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6028

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Excerpten von Video's, 1972-1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister.* — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)

KMSKA: MONO-BB 6070

*Museo nazionale Napoli: sculptures.* — Kilchberg : Wehrli. — ill.

KMSKA: BEST-M 253 I 5

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once* / Toos Nijssen. — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0

KMSKA: MONO-BB 6062

*Notre-Dame de Paris* / [edit.] Jean Verrier ; [ill.] Jean Roubier. — Paris : Alpina, 1939. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1939: 1)

KMSKA: MONO-BD 492

*Rajne Dangova: einige Momente von Ruhe.* — Waalwijk : Dijkstra, 1980. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 6494

*There and gone: one hundred and twenty-four photographs* / John Gossage. — Berlin : Nazraeli, 1997. — ill., 1 losse bijl. — Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1997/05/20 - 1997/08/24. — ISBN-10 3-923922-49-3

KMSKA: TENT-TC 9275

*Tweeëndertig maal neen* / Stedelijke Middel-school nr. 2 [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/07/04

KMSKA: ICC 7771

*Versailles.* — Paris : Nilsson. — 46 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4416

*Visioni di Versaglia* / [edit.] Francesco Gebelin. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1947. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1947: 2)

KMSKA: MONO-BD 489

## Bibliologie. Bibliofile

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0

KMSKA: MONO-BB 6029

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs* / Sytze van der Veen. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-9490234041

KMSKA: MONO-BB 6131

*Vijf jaar aanwinsten, 1969-1973.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

KMSKA: ICC 1350

## Filosofie

*Das so genannte Schöne: An- und Einsichten* / Otto Bucher. — Bern : h.e.p., 2006. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-3-7225-0050-8

KMSKA: MONO-BB 6038

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte'* / [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3

KMSKA: MONO-BB 6046

*Het geheim van de stilte: de besloten wereld van de Roermondse kartuizers* / [edit.] K. Pansters. — Zwolle : Waanders, 2009. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Kartuizerklooster O.L. Vrouw van Bethlehem [Roermond]. 2009/03/00 - 2009/06/00. — ISBN-13 978-90-400-8488-1

KMSKA: TENT-TC 9302

*Kleine overpeinzingen: kunst kijken in het museum* / Rob van Gerwen. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 418 p., ill. — ISBN-10 90-73285-93-3

KMSKA: MONO-BA 2008

*Haute-couture in België 1933-1976: het Fonds Wittamer-De Camps.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/08/15

KMSKA: ICC 13679

*Où est l'artiste?* / [edit.] Pierre Sauvanet. — Artes : Pessac, 2007. — 211 p., ill. — (Les cahiers d'Artes ; 3). — ISBN-13 978-2-86781-478-5  
KMSKA: MONO-BA 2029

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3  
KMSKA: MONO-BB 6105

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute* / [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4  
KMSKA: TENT-TC 9319  
1-2

## Politieke en sociale filosofie

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute* / [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4  
KMSKA: TENT-TC 9319  
1-2

## Psychologie

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte'* / [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3  
KMSKA: MONO-BB 6046

*Kunstpsychologie* / Charlotte de Groote. — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0  
KMSKA: MONO-BB 6106

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21  
KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

*Looking askance: skepticism and American art from Eakins to Duchamp* / Michael Leja. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2004. — 300 p., ill. — ISBN-10 0-520-23807-9  
KMSKA: MONO-BB 6079

*Arte e psicoanalisi nella Trieste del Novecento* / [edit.] Anna Maria Accerboni Pavanello ; Maria Masau Dan. — Trieste : Museo revoltella, 2004. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Museo revoltella [Trieste]. 2002/07/19 - 2002/09/30  
KMSKA: TENT-TC 9301

## Godsdienstwetenschap

*Kunstschatten uit de Benedictijnerabdij van Admont = Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschätze aus dem Admonter Benediktinerstift* / [compil.] Ute Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich. — Tienen : Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 - 1987/12/15  
KMSKA: TENT-TC 4497

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren des Reformators* / [edit.] Harald Meller. — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8  
KMSKA: TENT-TC 9296

*Het geheim van de stilte: de besloten wereld van de Roermondse kartuizers* / [edit.] K. Pansters. — Zwolle : Waanders, 2009. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Kartuizerklooster O.L. Vrouw van Bethlehem [Roermond]. 2009/03/00 - 2009/06/00. — ISBN-13 978-90-400-8488-1  
KMSKA: TENT-TC 9302

*Roermonds zilver* / W.E.S.L. Keyser-Schuurman. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: ICC 12793

*Pronkstukken van katholiek kerkzilver in Groningen* / Lies Boiten ; J.H. Leopold. — Groningen : Groninger Museum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1987/05/23 - 1987/06/28  
KMSKA: ICC 12879

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820-1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2  
KMSKA: TENT-TC 9294

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister.* — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)

KMSKA: MONO-BB 6070

*Der Gottesdienst zwischen Abbildern und Leitbildern / Jörg Neijenhuis ; Wolfgang Ratzmann.* — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2000. — 143 p., ill. — (Beiträge zu Liturgie und Spiritualität ; 5). — ISBN-10 3-374-01774-6

KMSKA: MONO-BB 6033

*Peintures d'églises à Paris au 18e siècle / Monique de Savignac.* — Paris : Somogy, 2002. — 287 p., ill. — ISBN-10 2-85056-568-7

KMSKA: MONO-BB 6103

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák.* — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Die Vatikan-Bibel: Einheitsübersetzung der Heiligen Schrift.* — Stuttgart : Belser, 2009. — 1152 p., ill. — ISBN-13 978-3-7630-2531-2 ; ISBN-13 978-3-460-32096-3

KMSKA: MONO-BC 4379

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh / Anton Wessels.* — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

KMSKA: MONO-BB 6036

## Kerkgeschiedenis

*Kunstschatten uit de Benedictijnerabdij van Admont = Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschatze aus dem Admonter Benediktinerstift / [compil.] Ute Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich.* — Tienen : Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 - 1987/12/15

KMSKA: TENT-TC 4497

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren des Reformators / [edit.] Harald Meller.* — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8

KMSKA: TENT-TC 9296

*Het geheim van de stilte: de besloten wereld van de Roermondse kartuizers / [edit.] K. Pansters.* — Zwolle : Waanders, 2009. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Kartuizerklooster O.L. Vrouw van Bethlehem [Roermond]. 2009/03/00 - 2009/06/00. — ISBN-13 978-90-400-8488-1

KMSKA: TENT-TC 9302

*Roermonds zilver / W.E.S.L. Keyser-Schuurman.* — Venlo : Van Spijk, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 12793

*Pronkstukken van katholiek kerkzilver in Groningen / Lies Boiten ; J.H. Leopold.* — Groningen : Groninger Museum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1987/05/23 - 1987/06/28

KMSKA: ICC 12879

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820-1920 / [medew.] Laurent Salomé.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister.* — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)

KMSKA: MONO-BB 6070

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák.* — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

## Sociologie

*Culturele prijzen / Antwerpen, Provincie.* — Antwerpen. — Voortzetting van Uitreiking prijzen voor letterkunde van de Vlaamse provincies en provinciale culturele prijzen

KMSKA: ICC 11855

(1987)

*Donna: immagini del femminile da Boldini a oggi / [edit.] Mirella Panepinto ; [edit.] Luciano Caprile.* — S.I. : Mazzotta, 2005. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna Vittoria Colonna [Pescara]. 2005/10/20 - 2006/01/23. — ISBN-10 88-202-1774-0

KMSKA: TENT-TB 7118

*Hoe meer kleur, hoe liever / [edit.] Werner de Vos ; [edit.] Goele Leyder.* — Antwerpen : Opbouwwerk Zuid, 1993. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4305

KMSKA: MONO-BC 4450

*Mikpunt muzentempel: de museumcontestatie omstreeks 1968 / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] G. van Broeckhoven ; [edit.] H. van Leuven ; e.a.* — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/11/23 - 1991/02/03

KMSKA: TENT-TD 21

KMSKA: ICC 16214

## Recht

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9

KMSKA: TENT-TC 3610

KMSKA: ICC 14856

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: het proces van de stoffeerders tegen de beeldsnijders (1608-1611)* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1972. — p. 151-181. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)

KMSKA: MONO-BB 6073

*Strategies for regenerating the library and information profession: eighth World Conference on Continuing Professional Development and Workplace Learning for the Library and Information Professions, 18-20 August 2009, Bologna, Italy* / [edit.] Jana Varlejs ; [edit.] Graham Walton. — München : Saur, 2009. — 415 p. — (IFLA publications ; 139). — ISBN-13 978-3-598-22044-9

KMSKA: M DU 93

## Rechtsgeschiedenis

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9

KMSKA: TENT-TC 3610

KMSKA: ICC 14856

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: het proces van de stoffeerders tegen de beeldsnijders (1608-1611)* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1972. — p. 151-181. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)

KMSKA: MONO-BB 6073

## Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

*Strategies for regenerating the library and information profession: eighth World Conference on Continuing Professional Development and Workplace Learning for the Library and Information Professions, 18-20 August 2009, Bologna, Italy* / [edit.] Jana Varlejs ; [edit.] Graham Walton. — München : Saur, 2009. — 415 p. — (IFLA publications ; 139). — ISBN-13 978-3-598-22044-9

KMSKA: M DU 93

## Polemologie

*Der Hundertjährige Krieg* / Joachim Ehlers. — München : Beck, 2009. — 127 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2475). — ISBN-13 978-3-406-56275-4

KMSKA: MONO-BA 2048

## Opvoeding. Onderwijs

*Wer ist eigentlich dieser Matisse?* / Britta Benke. — Berlin : Kindermann, 2007. — 43 p., ill. — (Kinder entdecken Kunst ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-934029-30-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Passages: de negentiende eeuw* / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode educatief, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2757-5

KMSKA: MONO-BC 4402

*FuturHist: le futur, toute une histoire* / [edit.] Hervé Hasquin ; [edit.] Jean-Louis Jadoulle. — Namur : Hatier, 2009. — 4 v., ill. — Met Guide de l'enseignant

KMSKA: MONO-BB 6047

2

*Der Blaue Reiter für Kinder: ein Bild muss klingen* / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2008. — 96 p., ill. — (Prestel Junior ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7913-4041-8

KMSKA: MONO-BB 6045

## Didactiek

*Passages: de negentiende eeuw* / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode educatief, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2757-5

KMSKA: MONO-BC 4402

*FuturHist: le futur, toute une histoire* / [edit.] Hervé Hasquin ; [edit.] Jean-Louis Jadoulle. — Namur : Hatier, 2009. — 4 v., ill. — Met Guide de l'enseignant

KMSKA: MONO-BB 6047

2

*Der Blaue Reiter für Kinder: ein Bild muss klingen* / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2008. — 96 p., ill. — (Prestel Junior ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7913-4041-8

KMSKA: MONO-BB 6045

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Etnografisch Museum: tentoonstelling aanwinsten* / [edit.] Adriaan Claerhout. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1976. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum [Antwerpen]. 1976/12/14 - 1977/02/20

KMSKA: ICC 3191



*Musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles: archéologie nationale, industries d'art, folklore = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel: nationale oudheidkunde, kunstnijverheid, folklore.* — Brussels : Ministry of Education, 1958. — ill. — (Musées de Belgique ; 1958: 4)

KMSKA: BEST-M 61 IV 26

*Museum van het Waalse leven / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province.* — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6019

*Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf / [edit.] Herwig Guratzch.* — München : Prestel, 2001. — 191 p., ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2001: 1). — ISBN-10 3-7913-2555-8

KMSKA: BEST-M 435 I 3

## Volkskunde. Folklore

*Musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles: archéologie nationale, industries d'art, folklore = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel: nationale oudheidkunde, kunstnijverheid, folklore.* — Brussels : Ministry of Education, 1958. — ill. — (Musées de Belgique ; 1958: 4)

KMSKA: BEST-M 61 IV 26

*Museum van het Waalse leven / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province.* — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6019

*Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf / [edit.] Herwig Guratzch.* — München : Prestel, 2001. — 191 p., ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2001: 1). — ISBN-10 3-7913-2555-8

KMSKA: BEST-M 435 I 3

## Scheikunde

*Vissersleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840-1940 / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld.* — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90-800304-9-X

KMSKA: TENT-TC 9325

## Geologie. Aardwetenschappen

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19-20, 2000 / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen.* — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0

KMSKA: MONO-BB 6037

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Garten: vom Blumenbild zum digitalen Garten / [edit.] Gerhard Graulich.* — Schwerin : Staatliches Museum, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2009/04/25 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-86106-111-3

KMSKA: TENT-TC 9285

## Plantkunde

*Garten: vom Blumenbild zum digitalen Garten / [edit.] Gerhard Graulich.* — Schwerin : Staatliches Museum, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2009/04/25 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-86106-111-3

KMSKA: TENT-TC 9285

## Geneeskunde

*Le corps découvert: art et anatomie / Laurence Jottard ; [medew.] Pascale Bach ; [medew.] Cabinet des estampes [Liège].* — Liège : Art&Fact, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée communal de Woluwe-Saint-Lambert. 1988/10/15 - 1988/11/10 ; tentoonstelling: Musée de la science et des techniques [Gand]. 1988/11/16 - 1988/11/29 ; tentoonstelling: Banque de Schaezen [Liège]. 1988/12/05 - 1988/12/23

KMSKA: TENT-TB 7121

*L'art et la mort: réflexions sur les pouvoirs de la peinture à la renaissance / Pascale Dubus.* — Paris : CNRS, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06458-5

KMSKA: MONO-BB 6076

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit / [edit.] Mark Hengerer.* — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1

KMSKA: MONO-BB 6084

## Ingenieurswetenschappen

*Beneath the surface: the making of paintings / Philippa Abrahams.* — London : Lincoln, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-0-7112-2756-9

KMSKA: MONO-BC 4507

*Haute-couture in België 1933-1976: het Fonds Wittamer-De Camps.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/08/15

KMSKA: ICC 13679

*Kunst met papier als arbeid, abeid met papier als kunst / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1887  
KMSKA: TENT-TC 2152  
KMSKA: ICC 5226

*Vissersleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840–1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90–800304–9-X

KMSKA: TENT-TC 9325

*Französisches Kunsthandwerk heute* / Gisela Reineking von Bock. — Köln : Overstolzenhaus, 1981. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1981/05/31 - 1981/08/23

KMSKA: ICC 7073

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19–20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952–5323–08–0

KMSKA: MONO-BB 6037

## Milieubescherming

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19–20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952–5323–08–0

KMSKA: MONO-BB 6037

## Landbouw. Veeteelt. Jacht. Visserij

*Vissersleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840–1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90–800304–9-X

KMSKA: TENT-TC 9325

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Vissersleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840–1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90–800304–9-X

KMSKA: TENT-TC 9325

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Bookworks, 1977–1982*. — Amsterdam : Da Costa Editions, 1983. — ill.

KMSKA: MONO-BA 2030

*Site, Inc. public art* / Florent Bex ; Luc Joris. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 203). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/17 - 1980/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1867

KMSKA: TENT-TC 2380

KMSKA: ICC 7242

*... z lásky k umění a sobě pro radost ... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843–1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war ... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843–1894)* / [medew.] Jana Svobodová ; e.a. ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brünn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. — Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80–7027–127–2

KMSKA: TENT-TC 9332

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs / Sytze van der Veen*. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978–9490234041

KMSKA: MONO-BB 6131

*Creating the customer-driven academic library* / Jeannette Woodward. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2009. — 194 p. — ISBN-13 978–0–8389–0976–8

KMSKA: MONO-BB 6022

## Drukkerij. Uitgeverij

*Bookworks, 1977–1982*. — Amsterdam : Da Costa Editions, 1983. — ill.

KMSKA: MONO-BA 2030

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs / Sytze van der Veen*. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978–9490234041

KMSKA: MONO-BB 6131

## Bedrijfseconomie

*Site, Inc. public art* / Florent Bex ; Luc Joris. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 203). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/17 - 1980/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1867

KMSKA: TENT-TC 2380

KMSKA: ICC 7242

... z lásky k umění a sobě pro radost... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843–1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843–1894) / [medew.] Jana Svobodová ; e.a. ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brünn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. — Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80-7027-127-2

KMSKA: TENT-TC 9332

Creating the customer-driven academic library / Jeannette Woodward. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2009. — 194 p. — ISBN-13 978-0-8389-0976-8

KMSKA: MONO-BB 6022

## Marketing

Site, Inc. public art / Florent Bex ; Luc Joris. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 203). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/17 - 1980/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1867

KMSKA: TENT-TC 2380

KMSKA: ICC 7242

## Communicatie

Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29

KMSKA: ICSAC A 100

KMSKA: ICC 7909

Genesis, 1966/1968 / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8478

Guy Debord and the situationist international: texts and documents / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

ICC - videoproducties, 1974–1982. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1987/12/19 - 1988/01/10

KMSKA: ICC 11857

Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

KMSKA: TENT-TD 31

KMSKA: ICC 16217

Darcy Lange: Maori land project / R. Fedema ; T. van Koeverdam. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICC 7761

Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

KMSKA: TENT-TD 30

KMSKA: ICC 16216

Marie André: videorealisaties, 82–85 / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Parallelogramme: retrospective = Parallelogramme: rétrospective.* — Montreal, Que.

KMSKA: ICC 6919  
1(1976/1977)  
KMSKA: ICC 6920  
2(1977/1978)

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 1558  
KMSKA: ICC 9816

## Chemische technologie

*Vissersleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840–1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijk Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90-800304-9-X  
KMSKA: TENT-TC 9325

## Mechanische technologie

*Haute-couture in België 1933–1976: het Fonds Wittamer-De Camps.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/08/15  
KMSKA: ICC 13679

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 1887  
KMSKA: TENT-TC 2152  
KMSKA: ICC 5226

*Französisches Kunsthandwerk heute* / Gisela Reineking von Bock. — Köln : Overstolzenhaus, 1981. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1981/05/31 - 1981/08/23  
KMSKA: ICC 7073

## Computer. Informatica

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling:

Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

## Kunst

*14: 7 artistes américains, 7 artistes européens.* — Deauville : Casino, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Casino [Deauville]. 1978/09/02 - 1978/09/10 ; Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 4743

*21 days of drawing = Zeichnen für 21 Tage* / Fondazione Antonio Ratti [Como] ; International Summer Seminar for Advanced Studies ; Internationales Sommerseminar für Fortgeschrittene. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 1988. — ill.  
KMSKA: ICC 12383

*50 ans d'art moderne / Exposition universelle et internationale [1958: Bruxelles].* — Bruxelles : Expositions internationales des beaux-arts, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Palais international des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/04/17 - 1958/10/19  
KMSKA: ICSAC A 903  
KMSKA: ICC 7584

88. — Maastricht : Jan van Eyck-Academie, 1988. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Jan van Eyck-Academie [Maastricht]. 1988/00/00 - 1988/00/00  
KMSKA: ICC 13188

*Beneath the surface: the making of paintings* / Philippa Abrahams. — London : Lincoln, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-0-7112-2756-9  
KMSKA: MONO-BC 4507

*Academia: qui es-tu?* / [edit.] Axel Vervoordt. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2008. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Ecole nationale supérieure des beaux-arts. Chapelle [Paris]. 2008/09/10 - 2008/11/23. — ISBN-13 978-90-76979-65-6  
KMSKA: TENT-TC 9281

*European drawings: from the collection of the Ackland Art Museum* / Carol C. Gillham ; Carolyn H Wood ; [medew.] Carolyn M. Allmendinger ; e.a. — Chapel Hill, N.C. : Ackland Art Museum, 2001. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Ackland Art Museum [Chapel Hill, N.C.]. 2001/09/09 - 2001/12/30. — ISBN-10 0-9653805-5-6  
KMSKA: BEST-M 73 I 3

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29  
KMSKA: ICSAC A 100  
KMSKA: ICC 7909

*Actuele Franse kunst.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/02/27 - 1982/04/11

KMSKA: TENT-TC 2537

KMSKA: ICC 7767

*Gli affreschi di Pompei* / [edit.] A. Maiuri. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1942. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1942: 1)

KMSKA: MONO-BD 487

*Libro (particolare), 1978* / Vincenzo Agnetti. — Milano : Artra studio, 1978. — 107 p., ill.

KMSKA: ICC 4739

*Agora.* — Strasbourg

KMSKA: ICC 6520

2(1974)

*Albert Oehlen* / [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centre del Carme, 1996. — 201 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: IVAM. Centre del Carme [Valencia]. 1996/04/18 - 1996/06/30. — ISBN-10 84-482-1187-1

KMSKA: ICC 16290

*Albert Ràfols Casamada: pinturas, dibujos, collages, grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/04/00 - 1984/05/00

KMSKA: ICC 8941

*Albert Rubens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23

KMSKA: ICSAC A 560

KMSKA: ICC 9204

*Alfred Janes retrospective.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1974/06/00 - 1974/06/00

KMSKA: ICC 2218

*Alvaro: espone.* — Milano : Galleria Bolzani, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Bolzani [Milano]. 1979/02/17 - 1979/03/01

KMSKA: ICC 4727

*George Desvallières et le salon d'automne* / Catherine Ambroselli ; Marie-Cécile Forest. — Paris : Somogy, 2003. — 151 p., ill. — ISBN-10 2-85056-698-5

KMSKA: MONO-BC 4460

*Amédée Cortier.* — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14436

*Amerikaans fotorealisme, grafiek* / [edit.] Heinz Holtmann. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1974. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1974/06/08 - 1974/08/04 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten

[Brussel]. 1974/09/00 - 1974/10/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/11/23 - 1974/12/22

KMSKA: ICC 7759

*Amerikaans leven in Amerikaanse prenten* / [edit.] Douglass S. Livingston. — S.l. : Bryn Mawr College Library, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1983/01/09

KMSKA: TENT-TA 4560

KMSKA: K 2 C 82

KMSKA: ICC 7810

*Het Amsterdams Grafisch Atelier* / [medew.] Jan Martinet. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 650). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/02/15 - 1979/04/01 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Arnhem]. 1979/04/07 - 1979/05/13

KMSKA: TENT-TC 2093

KMSKA: ICC 4760

*Paysages et imageries du sentiment romantique: un autre monde* / [medew.] Claude Fournet ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Anciens thermes [Evian]. 2003/06/01 - 2003/08/31. — ISBN-10 2-7118-4681-4

KMSKA: TENT-TC 9300

*Winifred Nicholson* / Christopher Andreae. — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-972-6

KMSKA: MONO-BC 4366

*Russian pioneers: at the origins of non-objective art = Précurseurs russes: aux sources de l'art non-objectif* / Andréi B. Nakov. — London : Annely Juda Fine Art, 1976. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1976/05/27 - 1976/09/18

KMSKA: ICC 4773

*Aphoto: fotografie als oppervlak.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — 24 p. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/04/22 - 1978/05/21

KMSKA: ICC 4283

*L'arco di Traiano a Benevento* / [edit.] Carlo Pietrangeli. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1947. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1947: 1)

KMSKA: MONO-BD 486

*Arnoldio: recente werken in tempera.* — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/11/12 - 1981/01/10

KMSKA: ICC 7011

*Arnold Bode: Essays / Documenta.* — Kassel : Stadtparkasse. — 135 p., ill. — ISBN-10 3-925272-10-0

KMSKA: ICC 15389

*Art for the nation: collecting art for a new century.* — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2000/10/01 - 2001/02/04. — ISBN-10 0-89468-281-4  
KMSKA: BEST-M 360 IV 45

*Seurat and the making of La Grande Jatte* / Robert L. Herbert. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2004/06/16 - 2004/09/19. — ISBN-10 0-520-24210-6  
KMSKA: TENT-TC 9304

*Art: Internationale Kunstmesse Basel, Kunst des 20. Jahrhunderts, Kunstbücher = Art: Salon international d'art Bâle, art du 20e siècle, livres d'art.* — Basel. — Met Supplement  
KMSKA: TENT-TC 2827  
15(1984)  
KMSKA: ICC 6454  
10(1979)

*Artempo: where time becomes art* / [edit.] Axel Vervoordt ; [edit.] Mattijs Visser. — Ghent : MER. Paper Kunsthalle, 2007. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Fortuny [Venice]. 2007/06/09 - 2007/10/07. — ISBN-13 978-90-76979-47-2  
KMSKA: TENT-TC 9287

*Les artistes liégeois à Rome: la Fondation Darchis* / [edit.] Régine Rémon ; Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. — Stavelot : Chauveheid, 1997. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 1996/12/20 - 1997/02/02  
KMSKA: TENT-TA 7349

*Courbet* / Valérie Bajou. — Paris : Biro, 2003. — 432 p., ill. — ISBN-10 2-87660-375-6  
KMSKA: MONO-BC 4404

*Balthus: Zeichnungen* / [edit.] Jean Leymarie ; [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1994. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1994/06/18 - 1994/09/04. — ISBN-10 3-909164-20-X  
KMSKA: TENT-TC 5281  
KMSKA: ICC 15934

*Brice Marden: prints, 1961-1991, a catalogue raisonné* / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery, 1992. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/02/26 - 1992/06/21 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1992/07/06 - 1992/10/04 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 1992/10/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 1-85437-091-X ; ISBN-10 1-85437-092-8  
KMSKA: ICC 15437

*Le corps découvert: art et anatomie* / Laurence Jottard ; [medew.] Pascale Bach ; [medew.] Cabinet des estampes [Liège]. — Liège : Art&Fact, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée communal de Woluwe-Saint-Lambert. 1988/10/15 - 1988/11/10 ; tentoonstelling: Musée de la science et des techniques [Gand]. 1988/11/16 - 1988/11/29 ;

tentoonstelling: Banque de Schaetzen [Liège]. 1988/12/05 - 1988/12/23  
KMSKA: TENT-TB 7121

*La peinture allégorique au Grand Siècle / Virginie Bar.* — Dijon : Faton, 2003. — 402 p., ill. — ISBN-10 2-87844-060-9  
KMSKA: MONO-BC 4378

*Barbara Schmidt Heins: Plan* / [edit.] Britta Schmitz ; [edit.] Martina Jura. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1987. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1987/05/07 - 1987/06/21. — ISBN-10 3-88609-115-5  
KMSKA: ICC 13668

*Morandi: repertorio dello sguardo* / Franco Basile ; [ill.] Paolo Ferrari. — Argalato : Minerva, 2009. — 127 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-88-7381-248-7  
KMSKA: MONO-BC 4365

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701)* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)  
KMSKA: MONO-BB 6032

*Charles le Brun, 1619-1690* / Lydia Beauvais ; [medew.] Madeleine Pinault Sørensen ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 2 v., ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 2000: 1). — ISBN-10 2-7118-3764-5  
KMSKA: BEST-M 279 IX 128  
1-2

*Beeldhouwwerken.* — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1952. — 58 p., ill. — Titel varieert: Catalogus verzameling Rijksmuseum Kröller-Müller: beeldhouwwerken ; titel varieert: Rijksmuseum Kröller-Müller: beeldhouwwerken  
KMSKA: M 274 I 4  
KMSKA: ICC 4226

*93* / [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31  
KMSKA: ICC 16118

*Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis = Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art / Koninklijke Belgische Academie voor Oudheidkunde ; Académie royale d'archéologie de Belgique.* — Antwerpen. — Voortzetting van Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. — ISSN 0035-077X  
KMSKA: M BE 27

9-17(1939-1947/48); 20-27:1/4(1951-1958); 52-53(1983-1984); 59-64(1990-1995)  
Wand 2 - Kast 1 en Kast 2  
KMSKA: M BE 430  
65(1996)-

*Ben Nicholson: drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: TENT-TC 520

KMSKA: ICC 4859

*Wer ist eigentlich dieser Matisse? / Britta Benke.* — Berlin : Kindermann, 2007. — 43 p., ill. — (Kinder entdecken Kunst ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-934029-30-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Berlin Moskau, 1900-1950 = Moskva Berlin, 1900-1950 /* [edit.] Irina Antonowa ; [edit.] Jörn Merkert ; [medew.] Natalja Adaskina ; e.a. ; Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. — 3 ed. — München : Prestel, 1995. — 709 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 1995/09/03 - 1996/01/07 ; tentoonstelling: Staatliches Puschkin-Museum [Moskau]. 1996/03/01 - 1996/07/01. —

ISBN-10 3-7913-1488-2 ; ISBN-10 3-927873-41-1

KMSKA: TENT-TC 9293

*Bernd Lohaus /* [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2518

KMSKA: ICC 7255

*Bert de Keyser: verwantschappen.* — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20

KMSKA: TENT-TA 6370

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer / Ad van Rosmalen.* — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00

KMSKA: ICC 13694

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz /* [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KMSKA: ICSAC-A 1898

KMSKA: TENT-TC 2423

KMSKA: ICC 6680

*Artenatura /* [edit.] Achille Bonito Oliva ; Jean-Christophe Ammann ; Antonio del Guericco ; Filiberto Menna. — Milano : Electa, 1978. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 7165

*Biennale internationale de gravure européenne contemporaine.* — Liège

KMSKA: TENT-TA 3423

3(1987/1988)

*Biënnale van de kritiek = Biennale de la critique / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] ; Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent] ; Palais des beaux-arts [Charleroi].* — Antwerpen : 1973-1984. — Voortzetting van Prix de la critique

KMSKA: ICSAC-A 1870

(1970/1972)

KMSKA: ICSAC-A 1872

(1979/1980)

KMSKA: ICSAC-A 1114

(1984)

KMSKA: TENT-TC 1135

(1970/1972)

KMSKA: TENT-TC 1850

(1977/1978)

KMSKA: TENT-TC 2213

(1979/1980)

KMSKA: TENT-TC 2334

(1979/1980)

KMSKA: TENT-TC 2527

(1981/1982)

KMSKA: TENT-TA 2553

(1970/1972)

KMSKA: TENT-TA 3170

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TB 4497

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TA 3388

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TC 8728

(1981/1982)

KMSKA: ICC 617

(1970/1972)

KMSKA: ICC 5901

(1979/1980)

KMSKA: ICC 7766

(1981/1982)

KMSKA: ICC 9561

(1984)

KMSKA: ICC 3657

(1977/1978)

*Biggelarij.* — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 4856

*Italian drawings: Florence, Siena, Modena, Bologna / Per Bjurström ; Catherine Loisel ; Elizabeth Pilliod.* — Stockholm : Nationalmuseum, 2002. — ill. — (Drawings in Swedish public collections ; 8). — ISBN-10 91-7100-669-9

KMSKA: BEST-M 334 III 29

*Blythe Bohnen /* [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/03/18 - 1978/04/16

KMSKA: ICSAC A 1881

*Discovering a pre-renaissance master: Tommaso del Mazza /* Barbara Deimling ; John M. Nolan ; Carl Brandon Strehlke ; e.a. — Greenville, S.C. : Bob Jones University & Gallery, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Bob Jones University Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. 2008/09/16 - 2008/12/07. — ISBN-10 0-9713368-1-4

KMSKA: TENT-TB 7128

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie van een schilder die zijn oeuvre verloor . Mattheus Adolfszoon Molanus /* L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. — Overdruk uit Oud Holland. - (1956)

KMSKA: MONO-BC 4383

*Bookworks, 1977-1982.* — Amsterdam : Da Costa Editions, 1983. — ill.

KMSKA: MONO-BA 2030

*Pierre Mignard /* Jean-Claude Boyer. — Milan : 5 Continents, 2008. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 17). — ISBN-13 978-88-7439-428-9 ; ISBN-13 978-2-35031-183-8

KMSKA: BEST-M 279 IX 125

*Brera: guida alla pinacoteca.* — 2 ed. — Milano : Electa, 2009. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-88-370-2835-0

KMSKA: BEST-M 237 IV 11

*Richard Smith /* W. Packer. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1979. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/01/27 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 4720

*Bulletin du Musée hongrois des beaux-arts.* — Budapest. — Titel varieert: Bulletin du Musée national hongrois des beaux-arts: 11-19(1957-1961). — ISSN 0133-5545

KMSKA: LZ HO 1

3-60/61(1949-1983); 65(1985)-

KMSKA: ICC 3671

48-49(1977)

KMSKA: ICC 3796

44(1975)

KMSKA: ICC 3797

45(1975)

KMSKA: ICC 3798

46-47(1976)

KMSKA: ICC 4429

50(1978)

KMSKA: ICC 6309

52(1979)

KMSKA: ICC 8735

58-59(1982)

KMSKA: ICC 9905

60-61(1983)

KMSKA: ICC 10314

62-63(1984)

KMSKA: ICC 7490

55(1980)

KMSKA: ICC 8002

*Burhan Dogançay /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8482

*Le burin et la pointe sèche /* [edit.] Françoise Clercx-Léonard-Etienne ; [edit.] Francine Dawans ; Cabinet des estampes [Liège]. — Liège : Mambourg, 1978. — 111 p., ill. — (Techniques de la gravure ; 1). — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1978/04/28 - 1978/06/11

KMSKA: BEST-M 213 VI 3

*Adolph Menzel: Das Balkonzimmer: ein Werk aus der Alten Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Mitte, Museuminsel /* Werner Busch. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 3). — ISBN-10 3-7861-2429-9

KMSKA: BEST-M 35 V 14

*Pablo Picasso /* [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay ; Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. — Munich : Prestel, 2000. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31. — ISBN-10 3-7913-2472-1

KMSKA: TENT-TC 9303

*Art in nature: the Clark inside and out /* Timothy Cahill. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2005. — 123 p., ill. — ISBN-10 0-300-11107-X ; ISBN-10 0-931102-63-4

KMSKA: BEST-M 365 I 13

*Calisto Peretti.* — Soignes : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del chiaroscuro /* Carmen Cámara Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-84-662-1856-6

KMSKA: MONO-BC 4509

*Guia del Museo Lazaro Galdiano /* Jose Camon Aznar. — 8 ed. — Madrid : Fundacion Lazaro Galdiano, 1988. — 283 p., ill.

KMSKA: BEST-M 217 XIII 2

*Other realities: the legacy of surrealism in Canadian art /* Nathalie Luckyj. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 1978. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1978/09/16 - 1978/10/29 ; tentoonstelling: Canada House Gallery [London]. 1979/01/10 - 1979/02/21 ; tentoonstelling: Canadian Cultural Centre [Paris]. 1979/03/02 - 1979/04/19. — ISBN-10 0-88911-006-9

KMSKA: ICC 4786



- Carlo Verbits: denneappels waarom denneappels, sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 558  
KMSKA: ICC 8493
- Alexia Walther* / Giovanni Carmine ; Cathérine Hug. — Zürich : Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 2002. — ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 2). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-83-9  
KMSKA: MONO-BA 2027
- Carpeaux/Daumier, dessiner sur le vif* / [medew.] Emmanuelle Delapierre. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2008. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2008/09/18 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-912241-13-9  
KMSKA: TENT-TC 9278
- Il castello di Fontainebleau* / [edit.] Carlheinz Pfitzner. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1943. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 488
- Catalogue d'affiches illustrées.* — Dijon : Echelle de Jacob, 2002. — ill. — Facsimile: 1891: Paris. — ISBN-13 978-2-913224-33-9  
KMSKA: LZ 017
- Catalogue de la peinture ancienne* / Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles : Connaissance, 1953. — 162 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 61 VI 72
- Catalogue du Musée moderne de peinture* / Musées royaux de peinture et de sculpture de Belgique [Bruxelles]. — 3 ed. — Bruxelles : Mertens, 1901. — 66 p.  
KMSKA: BEST-M 61 VI 73
- La cathédrale de Chartres* / [edit.] Y. Delaporte ; [ill.] Jean Roubier. — Paris : Alpin, 1942. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1942: 1)  
KMSKA: MONO-BD 491
- La cathédrale de Rouen* / [edit.] Jean Lafond ; [ill.] Jean Roubier. — Paris : Alpina, 1936. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1936: 1)  
KMSKA: MONO-BD 490
- Réalités autres: le legs du surréalisme à l'art canadien* / Natalie Luckyj. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 1978. — 20 p. — Tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1978/09/16 - 1978/10/29 ; tentoonstelling: Maison du Canada [London]. 1979/01/10 - 1979/02/21 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/02 - 1979/04/19. — ISBN-10 2-900434-33-5  
KMSKA: TENT-TB 7125
- Peter Stämpfli: œuvres récentes* / Daniel Abadie. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/11/26 - 1981/01/11. — ISBN-10 2-85850-070-3  
KMSKA: TENT-TC 2145  
KMSKA: ICC 6785
- Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16  
KMSKA: ICSAC A 2149  
KMSKA: ICC 11061
- Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures* / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp. — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3  
KMSKA: TENT-TB 7110
- Fables, formes, figures* / André Chastel. — Paris : Flammarion, 1978. — 2 v., ill. — (Idées et recherches ; 1978: 1)  
KMSKA: MONO-BB 6133  
1-2
- Chefs d'œuvre du Musée d'art moderne de la ville de Paris.* — Paris : Paris-musées, 1985. — 190 p., ill. — ISBN-10 2-85346-009-6  
KMSKA: ICC 10321
- David: à la recherche du héros perdu* / Kristell Chevalier. — Paris : Giovanangeli, 2009. — 179 p. — ISBN-13 978-2-7587-0036-4  
KMSKA: MONO-BB 6130
- Christa Näher.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1988. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1988/12/03 - 1989/01/22. — ISBN-10 3-925047-06-9  
KMSKA: ICC 12384
- Christina Kubisch, Fabrizio Plessi: Konzerte, Video, Performances, Installationen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Duitse en Nederlandse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2333  
KMSKA: ICC 5900
- Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6  
KMSKA: ICC 16415

*Cérès et le laboureur: la construction d'un mythe historique de l'agriculture au 18e siècle* / Catherine Clavilier. — Paris : Editions du patrimoine, centre des monuments nationaux, 2009. — 159 p., ill. — (Temps & espace des arts ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0022-8

KMSKA: MONO-BC 4482

*Le nu dans les collections du Cabinet des estampes* / Françoise Clercx-Léonard-Etienne. — Liège : s.n. — Folder, ill.

KMSKA: BEST-M 213 VI 4

*Clinamen: Alberto Bardi, Giancarlo Limoni, Stefano Torok, Gianni Trozzi* / [edit.] Italo Mussa. — Roma : Salemi, 1977. — ill.

KMSKA: ICC 4784

*Les collections du Musée historique de la ville de Strasbourg: de la ville libre à la ville révolutionnaire.* — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2008. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-35125-053-2

KMSKA: BEST-M 335 IV 3

*Jean-François Millet (au-delà de l'Angélus): colloque de Cerisy* / Lucien Lepoittevin. — Paris : Monza, 2002. — 391 p., ill. — Congrès: Cerisy la Salle. 2000/10/05 - 2000/10/08. — ISBN-10 2-908071-93-2

KMSKA: MONO-BC 4502

*Cruz Diez.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1981/05/00 - 1981/05/00

KMSKA: ICC 7054

*Confrontatie Noord/Zuid* / M. E. Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 195/06/30 - 1956/07/29

KMSKA: TENT-TB 777

KMSKA: ICC 2517

*De koorbanken van de Onze Lieve Vrouwekerk te Aarschot* / J.A. Cumps. — Aarschot : Aarschotse Kring voor Heemkunde, 1978. — 215 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het land van Aarschot ; 2)

KMSKA: BEST-M 574 I 1

*Da Rembrandt a Vermeer: valori civili nella pittura fiamminga e olandese del '600: capolavori dalla Gemäldegalerie di Berlino* / [edit.] Bernd Wolfgang Lindemann. — Milano : Motta, 2008. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Museo fondazione Roma. 2008/11/11 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-88-7179-605-5

KMSKA: BEST-M 35 III 14

*László Lakner: Papierarbeiten, Objekte & 3 Skulpturen, 1976-1990* / [edit.] Manfred de la Motte ; [edit.] Georg Nothelfer ; e.a. — Berlin : Daad-Galerie, 1991. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1991/08/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-89357-023-3

KMSKA: ICC 14864

*Weihnachten in der Malerei* / Joh. Damrich. — München : Allgemeine Vereinigung für Christliche Kunst, 1910. — 40 p., ill. — (Die Kunst dem Volke ; 1910: 3)

KMSKA: MONO-BC 4384

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311

*David Hockney: a retrospective* / Los Angeles County Museum of Art ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Tate Gallery [London]. — London : Thames and Hudson, 1988. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/02/04 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1988/06/18 - 1988/08/14 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/10/26 - 1989/01/03. — ISBN-10 0-500-23514-7

KMSKA: TENT-TC 3641

KMSKA: ICC 11882

*Blurring the boundaries: installation art, 1969-1996* / Hugh M. Davies ; Ronald J. Onorato. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1997. — 198 p., ill. — ISBN-10 0-934418-44-6

KMSKA: MONO-BC 4449

*De demain à Delvaux: dossier pédagogique* / [edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. — Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à Delvaux: Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*De l'ombre à la lumière: acte 3: nouvelles acquisitions, 2003-2007* / [medew.] Christophe Richard. — Mont-de-Marsan : Musées de Mont-de-Marsan, 2008. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Despiou-Wlérick [Mont-de-Marsan]. 2008/03/08 - 2008/06/16. — ISBN-10 2-914098-14-6

KMSKA: BEST-M 573 I 1

*Remy Cornelissen* / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : De Clerq, 1974. — ill. — Overdruk uit *Terre d'Europe*. - 49(1974)

KMSKA: ICC 10257

*Catalogue sommaire illustré des peintures de Corot du Musée des beaux-arts de Reims* / Catherine Delot. — Reims : Ville de Reims, 1998. — 81 p., ill. — ISBN-10 2-911846-03-6

KMSKA: BEST-M 295 I 5

*Le dessin sous-jacent et la technologie dans la peinture: colloque 13, Bruges, 15, 16, 17 septembre 1999: la peinture et le laboratoire: procédés, méthodologie, applications* / [edit.] Roger van Schoute ; [edit.] Hélène Verougstraete. —

Leuven : Peeters, 2001. — 282 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-429-1047-8  
KMSKA: MONO-BB 6072

*Dessins du 16e au 20e siècle* / [edit.] Françoise Clercx-Léonard-Etienne ; [edit.] Francine Dawans ; Cabinet des estampes [Liège]. — Liège : Imprimerie Thone, 1977. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1977/06/25 - 1977/08/31  
KMSKA: BEST-M 213 VI 2

*Het kasteel van Laarne* / Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1995. — 58 p. — (Kleine kultuurgidsen ; 1995: 4). — ISBN-10 90-74311-15-6  
KMSKA: MONO-BA 2010

*Neue deutsche Skulptur: Balkenhol, Brus, Dornseif, Endart, Hacker, Höckelmann, Jung, Kiecol, Lange, Simon, Virnich* / Jo Coucke ; Mark Deweer ; Glenn van Looy ; Deweer Art Gallery [Otegem]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 275). — Nederlandse, Duitse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/11/22 - 1986/12/21  
KMSKA: TENT-TA 5479  
KMSKA: ICC 11086

*Max Ernst* / Gaston Diehl. — Naefels : Bonfini, 1975. — 95 p., ill.  
KMSKA: ICC 13871

*Plus est er is meer: kleinplastiek* / A.F. Wagemans ; [medew.] A. Himmelreich. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1982. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Dominicanerkerk [Maastricht]. 1982/12/21 - 1983/01/09  
KMSKA: TENT-TC 2559  
KMSKA: ICC 8118

*Dominique Stroobant, Terrence Dinman: hole-ography* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03  
KMSKA: ICSAC A 1863  
KMSKA: TENT-TC 2292  
KMSKA: ICC 6686

*Donald Judd, furniture: retrospective.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 134 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/04/25 - 1993/06/20 ; tentoonstelling: Villa Stuck [München]. 1993/07/29 - 1993/10/03. —  
ISBN-10 90-6918-115-0  
KMSKA: TENT-TC 9318

*Donna: immagini del femminile da Boldini a oggi* / [edit.] Mirella Panepinto ; [edit.] Luciano Caprile. — S.l. : Mazzotta, 2005. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna Vittoria Colonna [Pescara]. 2005/10/20 - 2006/01/23. — ISBN-10 88-202-1774-0  
KMSKA: TENT-TB 7118

*Eugène Delacroix: Femmes d'Alger dans leur appartement* / Malika Dorbani Bouabdellah. — Paris : Somogy, 2008. — 55 p., ill. — (Collection solo ; 39). —  
ISBN-13 978-2-7572-0239-5  
KMSKA: MONO-BB 6021

*Drawings and watercolours by 13 British artists.* — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00  
KMSKA: ICC 6713

*Drawings: the pluralist decade, United States pavilion.* — S.l. : Institute of Contemporary Art, 1980. — 111 p., ill. —  
Tentoonstelling: Venice Biennale. 1980/06/01 - 1980/09/30. —  
ISBN-10 0-88454-054-5  
KMSKA: ICC 6377

*DruckStelle: Graphik von Chillida bis Uecker: die Stiftung Franz Larese und Jürg Janett, St.Gallen* / [edit.] Annika Johannsen ; [edit.] Wolfgang Holler. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2008/02/23 - 2008/05/26. — ISBN-13 978-3-422-06806-3  
KMSKA: BEST-M 106 IV 5

*L'art et la mort: réflexions sur les pouvoirs de la peinture à la renaissance* / Pascale Dubus. — Paris : CNRS, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06458-5  
KMSKA: MONO-BB 6076

*De koorbanken van de Grote- of Onze Lieve Vrouwekerk te Dordrecht* / Herman A. van Duinen. — Leiden : Primavera, 1997. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-74310-29-X  
KMSKA: BEST-M 103 II 1

*Im Detail die Welt entdecken: Adam Elsheimer, 1578-1610* / Rüdiger Klessmann. — Wolfratshausen : Minerva, 2006. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 2006/03/17 - 2006/06/05 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2006/06/23 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/09/20 - 2006/12/03. — ISBN-10 3-938832-06-1  
KMSKA: TENT-TC 9323

*Dagverhaal van Albert Durer's Nederlandsche reize in de jaaren 1520 en 1521* / [edit.] C.G. van Murr. — Amsterdam : Holtrop, 1780. — 65 p.  
KMSKA: MONO-BC 4357  
Xerocopie

*Deutsche Architekten: biographische Verflechtungen, 1900-1970* / Werner Durth. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1992. — 525 p., ill. —  
ISBN-10 3-423-04579-5  
KMSKA: MONO-BA 1498

*Edouard Vuillard (1868-1940): 'Le silence me garde' = Edouard Vuillard (1868-1940): 'Silence protects me'*. — Paris : Bellier, 2002. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Berry-Hill Galleries [New York, N.Y.]. 2003/01/21 - 2003/03/08 ;

tentoonstelling: Bellier [Paris]. 2002/11/12 - 2002/12/31. — ISBN-10 2-9519311-0-7  
KMSKA: TENT-TB 7103

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte' / [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3  
KMSKA: MONO-BB 6046*

*El Greco, Velázquez, Goya: öt évszázad spanyol festészetének remekművei. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2005/05/28 - 2005/08/21 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. 2005/09/27 - 2006/01/02 ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2006/01/27 - 2006/04/30. — ISBN-10 963-7063-16-1  
KMSKA: TENT-TC 9290*

*Emil Nolde. — Tokyo : Nationalmuseum für Westliche Kunst, 1981. — ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: Nationalmuseum für Westliche Kunst [Tokyo]. 1981/10/31 - 1981/12/13  
KMSKA: ICC 8000*

*E.O. Köpke: Gemälde, Glasmalereien, Gouachen. — Köln : Galerie Baukunst, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1974/04/30 - 1974/06/29  
KMSKA: ICC 1086*

*Epoche Zero: Sammlung Lenz Schönberg: Leben in Kunst. — Ostfildern : Hatje, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-7757-1688-8  
KMSKA: MONO-BC 4363  
1-2*

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 430  
KMSKA: ICC 8491*

*El esplendor del Renacimiento en Aragón. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 2009. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 2009/06/00 - 2009/09/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Valencia]. 2009/10/00 - 2010/01/00 ; tentoonstelling: Museo de Zaragoza. 2010/02/00 - 2010/04/00. — ISBN-13 978-84-8380-183-3  
KMSKA: TENT-TC 9284*

*Etnografisch Museum: tentoonstelling aanwinsten / [edit.] Adriaan Claerhout. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1976. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum [Antwerpen]. 1976/12/14 - 1977/02/20  
KMSKA: ICC 3191*

*België-Nederland: knooppunten en parallellen in de kunst na 1945 / K.J. Geirlandt ; Gijs van Tuyl ; Europalia 80 België. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1980. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/06/20 - 1980/08/10 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/13 - 1981/03/22  
KMSKA: TENT-TC 2222  
KMSKA: TENT-TC 2239  
KMSKA: ICC 6792*

*Beeldend verbeelden = Emerging images / Efi Strousa ; Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 96 p., ill. — (Catalogus ; 225). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/28  
KMSKA: ICC 8479*

*Kunstschaten uit de Benedictijnerabdij van Admont = Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschatze aus dem Admonter Benediktinerstift / [compil.] Ute Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich. — Tienen : Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 - 1987/12/15  
KMSKA: TENT-TC 4497*

*Evert Lundquist: peintures à l'huile, 1936-1979. — Paris : Centre culturel suédois, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1979/12/07 - 1980/01/22  
KMSKA: ICC 6256*

*Exchange of meaning: translation in the work of Joseph Kosuth = Exchange of meaning: traduction dans l'oeuvre de Joseph Kosuth = Exchange of meaning: vertaling in het werk van Joseph Kosuth / [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 195 p., ill. — (Catalogus ; 10) ; (Catalogus ; 294). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/05/06 - 1989/06/11 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/05/06 - 1989/06/11  
KMSKA: TENT-TC 3946  
KMSKA: ICC 13387*

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3  
KMSKA: BEST-M 61 VI 74*

*Faces in the crowd: picturing modern life from Manet to today = Volti nella folla: immagini della vita moderna da Manet a oggi. — Milano : Skira, 2004. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/12/03 - 2005/03/06 ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea [Torino]. 2005/04/06 - 2005/07/10. — ISBN-10 88-7624-069-1  
KMSKA: TENT-TC 9309*

*Fare pictura.* — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. —  
Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 -  
1973/08/30

KMSKA: ICC 116

*Fauves: Hungarian fauves from Paris to Nagybánya, 1904–1914 = Vadak: Hungarian fauves from Paris to Nagybánya, 1904–1914.* — Budapest : Hungarian National Gallery, 2006. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Hungarian National Gallery [Budapest]. 2006/03/21 - 2006/07/30

KMSKA: TENT-TC 9297

*Ferdinand Georg Waldmüller, 1793–1865* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine Grabner. — Wien : Brandstätter, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/02/26 - 2009/05/18 ; tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/06/09 - 2009/10/11. — ISBN-13 978–3–85033–296–5

KMSKA: TENT-TC 9288

*Courbet / André Fermigier.* — Genève : Skira, 1971. — 144 p., ill. — (Le goût de notre temps ; 1971: 1)

KMSKA: MONO-BA 2060

*Feste barocche: cerimonia e spettacoli alla corte dei Savoia tra Cinque e Settecento* / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Franca Varallo. — Milano : Silvana, 2009. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico d'arte antica e Palazzo Madama [Torino]. 2009/04/07 - 2009/07/05. — ISBN-13 978–88–366–1384–7

KMSKA: TENT-TC 9291

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8478

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23

KMSKA: ICC 1375

*Focus on British art* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 270). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/06/28 - 1986/08/31

KMSKA: TENT-TC 3289

KMSKA: ICC 11082

*Fotis.* — Hamburg : Wittig, 1979. — 45 p., ill. — Duitse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6750

*France Calonne* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). —

Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2369

KMSKA: ICC 5903

*Franck: gravures, dessins, sculptures.* — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22

KMSKA: BEST-M 213 VI 5

*Françoise André: a quest for an image of contemporary man across the Atlantic.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 249). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum (Antwerpen). 1984/10/13 - 1984/11/11 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC-A 1113

KMSKA: TENT-TC 2967

KMSKA: ICC 9562

*Frank Auerbach: recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/09/00 - 1990/10/00. — ISBN-10 0–900955–30–9

KMSKA: ICC 14169

*Fred Bervoets* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9817

*Fred Eerdeken* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 10098

*An earthly paradise: the Medici, their collection and the foundations of modern art* / Christopher B. Fulton. — Firenze : Olschki, 2006. — 329 p., ill. — (Arte e archeologia: studi e documenti ; 28). — ISBN-10 88–222–5526–7

KMSKA: MONO-BC 4451

*Jochen Gerz / Fernando Pernes ; Etheline Rosas.* — Filhos : São Guimarães. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/11/00 - 1978/11/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/12/00 - 1978/12/00

KMSKA: TENT-TC 4008

KMSKA: ICC 4755

*G. Zappettini.* — Milano : Artra studio, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Artra studio [Milano]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4724

*Les conférences au temps de Guillet de Saint-Georges, 1682-1699* / [edit.] Jacqueline Lichtenstein ; [edit.] Christian Michel ; Bénédicte Gady. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2008. — v., ill. — (Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture ; 2: 1 (= v. 1)). — ISBN-13 978-2-84056-242-9

KMSKA: MONO-BC 4417

1

*Meisterwerke der Moderne = Masterpieces of the moderns* / Krystyna Rubinger. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1982. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1982/06/00 - 1982/07/00

KMSKA: ICSAC A 504

KMSKA: TENT-TA 5133

KMSKA: ICC 7800

*Félix Labisse* / Eugène Ionesco. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/04/24 - 1970/05/19

KMSKA: TENT-TB 2245

KMSKA: ICC 7423

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15

KMSKA: K 3 E 18

KMSKA: TENT-TC 4175

KMSKA: ICC 13789

*Roberto Crippa: personale* / Michel Tapié. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1970/11/19 - 1970/00/00

KMSKA: TENT-TA 1936

KMSKA: ICC 4735

*Garten: vom Blumenbild zum digitalen Garten* / [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin : Staatliches Museum, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2009/04/25 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-86106-111-3

KMSKA: TENT-TC 9285

*Donatello* / François Gebelin. — Paris : Alpina, 1943. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1943: 1)

KMSKA: MONO-BD 493

*Kleinsculptuur in België* / Jo F. du Bois. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, Zetel Antwerpen, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentekrediet van België. Zetel Antwerpen. 1973/00/00 - 1973/00/00

KMSKA: TENT-TB 3452

KMSKA: ICC 2115

*Roermonds zilver* / W.E.S.L. Keyser-Schuurman. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 12793

*Georg Baselitz: das Strassenbild* / [edit.] Wim Crowel ; [edit.] Arlette Brouwers. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 687). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/10/24 - 1982/01/10 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2462

KMSKA: ICC 7366

*Georg Tappert, deutscher Expressionist* / [edit.] Gesa Bartholomeyczik. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2005. — 172 p., ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 14). — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/03/20 - 2005/06/12 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2005/07/21 - 2005/10/23. — ISBN-10 3-936688-07-9

KMSKA: TENT-TC 9322

*George Grosz* / [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6083

*Gerard Hemsworth* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 210). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/05/01 - 1981/06/07

KMSKA: TENT-TC 2378

KMSKA: ICC 7253

*Kleine overpeinzingen: kunst kijken in het museum* / Rob van Gerwen. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 418 p., ill. — ISBN-10 90-73285-93-3

KMSKA: MONO-BA 2008

*Het Christusbeeld van Maaseik in 't Antwerps museum: een esthetisch florilegium en bibliographisch overzicht* / Jan Gessler. — Hasselt : s.n., 1950. — p. 97-108, ill. — Overdruk uit Het oude Land van Loon. - 5(1950)

KMSKA: MONO-BB 6074

*Gidon Graetz*. — Florence : Centro Di, 1977. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein München. 1977/07/26 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/09/29 - 1977/11/30

KMSKA: ICC 4705

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 557

KMSKA: ICC 8492

*Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge, Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge : Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 221  
KMSKA: TENT-TC 5224  
KMSKA: ICC 10297

*Giulio Paolini: del bello intelligibile.* — Paris : Musée d'art moderne, 4833. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; Franse tekst

KMSKA: ICC 4833

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker.* — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

*Gorik Lindemans . Piki Verschuere / [edit.] Greta van Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].* — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5792

KMSKA: ICC 16233

*Paul Delvaux: peintre des gares / Régine Rémon ; [medew.] Xavier Canonne ; e.a.* — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-507-00207-7

KMSKA: TENT-TC 9306

*Gretta Alegre Sarfaty / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 6675

*Pronkstukken van katholiek kerkzilver in Groningen / Lies Boiten ; J.H. Leopold.* — Groningen : Groninger Museum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1987/05/23 - 1987/06/28

KMSKA: ICC 12879

*Kunstpsychologie / Charlotte de Groot.* — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0

KMSKA: MONO-BB 6106

*Gunter Frentzel: Skulpturen.* — Bern : Galerie Lydia Megert, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lydia Megert [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 4854

*Günter Umberg / [edit.] Claudia von Velsen.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1990/05/20 - 1990/06/24. — ISBN-10 3-925047-10-7

KMSKA: ICC 14125

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents / [edit.] Tom McDonough.* — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Guy Maclot / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

KMSKA: TENT-TC 3285

KMSKA: ICC 11083

*Guy Van den Bulcke / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

KMSKA: ICC 9868

*Kunstenaren der idee: symbolistische tendenzen in Nederland, ca. 1880-1930 / Carel Blotkamp ; Caroline Boot ; Marie Hélène Cornips ; [medew.] Abraham M. Hammacher ; e.a.* — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1978. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN-10 90-12-02241-X

KMSKA: ICC 8115

*Der Jungbrunnen für die Malerei: Holland und die deutsche Kunst am Vorabend der Moderne, 1850-1900 / Ulf Häder.* — Jena : Glaux, 1999. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-931743-25-X

KMSKA: MONO-BC 4448

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KMSKA: ICSAC A 1864

KMSKA: TENT-TC 2294

KMSKA: ICC 6684

*Die Hand des Künstlers / [edit.] Siegfried Gohr.* — Bonn : Bild-Kunst, 1991. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/04/27 - 1991/06/23

KMSKA: TENT-TC 4777

KMSKA: ICC 14815

*Haute-couture in België 1933-1976: het Fonds Wittamer-De Camps.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/08/15

KMSKA: ICC 13679

*Otto Dix: Der Krieg, 50 etsen, 1924 . Alfred Hrdlicka: wWe ein Totentanz, 53 etsen, 1974 / Fredde Weidema.* — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1982. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1982/11/20 1983/01/16

KMSKA: ICC 8128

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruyder en tijdgenoten.* — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00

KMSKA: K 2 C 101

KMSKA: TENT-TA 3435

*Hedendaagse tendensen in de Joegoslavische kunst.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1979. — 90 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1979/02/22 - 1979/03/26

KMSKA: TENT-TC 2063

KMSKA: TENT-TC 7721

KMSKA: ICC 4826

*Die heiligen drei Könige: Darstellung und Verehrung /* [edit.] Frank Günter Zehnder ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1982/12/01 - 1983/01/30

KMSKA: TENT-TC 2645

KMSKA: ICC 8130

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04

KMSKA: ICC 4719

*Henri Fantin-Latour (1836–1904).* — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2009/06/26 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/09/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-84-96233-81-2

KMSKA: TENT-TC 9335

*Henry Stacquet, 1838–1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838–1906: aquarellist.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03

KMSKA: TENT-TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors /* [edit.] Silke Opitz. — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-3-86068-371-2

KMSKA: MONO-BA 2012

*Modernes Museum: Bilder, Objekte, Installationen im Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main /* Michael Hierholzer. — Frankfurt am Main : Insel, 1994. — 196 p., ill. — (Insel Taschenbuch ; 1647). — ISBN-10 3-458-33347-9

KMSKA: BEST-M 126 III 2

*The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries /* Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3

KMSKA: MONO-BA 2011

*Hoe meer kleur, hoe liever /* [edit.] Werner de Vos ; [edit.] Goele Leyder. — Antwerpen : Opbouwwerk Zuid, 1993. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4305

KMSKA: MONO-BC 4450

*Holder de Polder.* — Assenede : Holder de Polder, 1989. — 48 p., ill.

KMSKA: ICC 13687

*Hommage à Galerie Drieghe: 3 x 9.* — Bruxelles : Atelier 340, 1988. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1988/05/28 - 1988/07/31. — ISBN-10 90-71386-09-0

KMSKA: ICC 12392

*Monet: nature into art /* John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-300-04361-9

KMSKA: MONO-BC 4420

*Human sculpture.* — Brussel : Gallery Dieleman, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Gallery Dieleman [Brussel]. 1989/11/17 - 1989/12/10 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13382

*Hunden tillstöter under veckans lopp = Der Hund stösst im Laufe der Woche zu mir /* [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1981. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/02/14 - 1981/03/29. — ISBN-10 91-7100-185-9

KMSKA: ICC 6850

*Anne Zellien: juwelen /* Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3461

KMSKA: TENT-TC 5914

KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie /* Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

*Architectuur 4 x 10 /* Tjil Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390

*Belu-Simion Fainaru /* [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 5746

KMSKA: ICC 12596



*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

*Galerie Albert Baronian in ICC* / [edit.] Glenn van Looy ; Laurent Busine ; Chris Dercon. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 290). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/11/04 - 1988/12/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 5745

KMSKA: ICC 12597

*Gilbert Swinberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3466

KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910–1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552

KMSKA: ICC 9202

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICSAC-A 1896

KMSKA: TENT-TC 2151

KMSKA: ICC 5222

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900–1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

KMSKA: TENT-TD 23

KMSKA: ICC 16219

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1887

KMSKA: TENT-TC 2152

KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393

*Mikpunt muzentempel: de museumcontestatie omstreeks 1968* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] G. van Broeckhoven ; [edit.] H. van Leuven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/11/23 - 1991/02/03

KMSKA: TENT-TD 21

KMSKA: ICC 16214

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55

KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KMSKA: TENT-TC 2335

KMSKA: ICC 5907

KMSKA: ICC 7972

*Pieter de Bruyne / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 1892  
KMSKA: TENT-TC 2133  
KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983–1985 / Pieter Laurens Mol.* — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X  
KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3465  
KMSKA: ICC 11089

*Robert Bruyninckx: projecten / Florent Bex ; Hilde van Pelt.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2337  
KMSKA: ICC 5902

*Ryszard Winiarsky / Florent Bex ; Hilde van Leuven.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 180). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 801  
KMSKA: TENT-TC 2340  
KMSKA: ICC 6674

*Yves de Smet: sketch-book / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10  
KMSKA: ICSAC-A 1894  
KMSKA: TENT-TC 2134  
KMSKA: ICC 5223

*ICC - videoproducties, 1974–1982.* — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1987/12/19 - 1988/01/10  
KMSKA: ICC 11857

*Im Kunsthaus Zürich: Sammlungen Hans und Walter Bechtler / [edit.] Michaela Baviera.* — Zürich : Kunsthaus, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/08/20 - 1982/10/03

*Immagini e visualità.* — Livorno : Museo progressivo d'arte contemporanea, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Museo progressivo d'arte contemporanea [Livorno]. 1974/12/19 - 1975/03/09

KMSKA: ICC 113

*In-finitum / [edit.] Axel Vervoordt.* — Wijnegem : Vervoordt Foundation, 2009. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Fortuny [Venice]. 2009/06/06 - 2009/11/15. — ISBN-13 978-90-76979-81-6  
KMSKA: TENT-TC 9282

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils.* — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8  
KMSKA: TENT-TB 7111

*In letzter Stunde, 1933–1945.* — Dresden : VEB, 1964. — 284 p., ill. — (Schriften deutscher Künstler des zwanzigsten Jahrhunderts ; 2) ; (Fundus-Bücher ; 10/ 11)  
KMSKA: ICC 1060

*L'index: actes du quinzième colloque du Cicada, 1er, 2, 3 décembre 2005, Université de Pau / [edit.] Bertrand Rougé ; [medew.] Ronald Shusterman.* — Pau : Presses universitaires de Pau, 2009. — 248 p., ill. — (Rhétoriques des arts ; 15). — ISBN-10 2-35311-012-6  
KMSKA: MONO-BA 2062

*Indian temples: 135 photographs / [compil.] Odette Monod-Bruhl.* — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1952. — 131 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 6028

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt.* — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15  
KMSKA: TENT-TD 31  
KMSKA: ICC 16217

*Informe kunst: tussen Cobra en Zero.* — Amsterdam : Kunsthistorisch Instituut, 1974. — 32 p. — Tentoonstelling: Kunsthistorisch Instituut [Amsterdam]. 1974/06/06 - 1974/06/27  
KMSKA: ICC 1149

*'1980' / A. Gentils ; R. Horemans ; L. Joris ; e.a.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/09/07  
KMSKA: ICC 7760

*Ado Hamelryck / Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICSAC A 559  
KMSKA: ICC 9203

*Attersee: keuze 1977-1987 / Wim van Mulders ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 52 p., ill. — (Catalogus ; 284). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/09/11 - 1987/11/01 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3473  
KMSKA: ICC 11852

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society / Greta van Broeckhoven.* — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16  
KMSKA: TENT-TB 5883  
KMSKA: ICC 16586

*Buky Schwartz: box # 1 / Florent Bex ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TB 5277  
KMSKA: ICC 4281

*Darcy Lange: Maori land project / R. Fedema ; T. van Koeverdham.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27  
KMSKA: ICC 7761

*Dieter Hacker: Kunst und Gesellschaft / G. van Looy ; C.M. Joachimides ; [edit.] L. Pelgrim.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 214). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/14 - 1981/12/20  
KMSKA: ICC 7764

*Dominique Ampe / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02  
KMSKA: ICSAC A 429  
KMSKA: ICC 9201

*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius / Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 551  
KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01  
KMSKA: ICSAC A 555  
KMSKA: ICC 8488

*Han Bierman / Glenn van Looy ; Norome.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20  
KMSKA: ICC 8484

*J. Bilquin / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3469  
KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09  
KMSKA: TENT-TC 2153  
KMSKA: ICC 5227

*Judith Barry: 'Space invaders or the failure of the present' . Jill Scott: 'Constriction' / Lieve Pelgrims ; Hilde van Leuven.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 220). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/06/13 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/19 - 1982/06/30  
KMSKA: ICC 7772

*Kazuo Katase / Irene Adelman ; Kazuo Katase ; Harm Lux ; e.a.* — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29. — ISBN-10 3-907991-53-2  
KMSKA: ICC 13388

*Lut Lenoir / Jaak Fontier.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01  
KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01  
KMSKA: ICSAC-A 554  
KMSKA: ICC 8487

*Maen Florin / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

KMSKA: TENT-TC 3812  
KMSKA: ICC 11856

*The museum of museums: Johan van Geluwe* / [edit.] Annie Gents ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2376  
KMSKA: ICC 7243

*Paolo Baratella* / Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2360  
KMSKA: ICC 7248

*Paul de Vylder: gringo total* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556  
KMSKA: ICC 8490

*Richard Foncke Gallery* / Bart de Baere ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3813  
KMSKA: ICC 11853

*Site, Inc. public art* / Florent Bex ; Luc Joris. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 203). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/17 - 1980/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1867  
KMSKA: TENT-TC 2380  
KMSKA: ICC 7242

*Tino Stefanoni* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:C). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2359  
KMSKA: ICC 7250

*Umberto Mariani* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2361  
KMSKA: ICC 7249

*Vierentwintig Westvlaamse kunstenaars uit het PMMK* / Willy van den Bussche ; [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 286). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/01/22 - 1988/02/21 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3814  
KMSKA: TENT-TC 3576  
KMSKA: ICC 11854

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

*Italian libraries* / [edit.] Vittorio Ponzani. — Milan : IFLA, 2009. — 149 p., ill. — (Quaderni di libri e riviste d'Italia ; 62)

KMSKA: MONO-BA 2042

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TA 4066  
KMSKA: ICC 5908

*Cézanne in the studio: still life in watercolors* / Carol Armstrong. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2004. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum (Los Angeles, Calif.). 2004/10/12 - 2005/01/02. — ISBN-13 978-0-89236-623-1

KMSKA: TENT-TC 9316

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse).* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762

*Jacques Maes, 1905-1968.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*James Barry, 1741-1806: 'The great historical painter'* / [edit.] Tom Dunne. — Cork : Gandon, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Crawford Art Gallery [Cork]. 2005/10/22 - 2006/03/04. — ISBN-10 0-948037-25-3

KMSKA: TENT-TC 9314

*Jan Cox . Wilfried Pas* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889–1980: schilderijen en ontwerpen* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08

KMSKA: TENT-TD 24

KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk.* — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC-A 1903

KMSKA

KMSKA: ICC 6673

*Zeven zeventiende-eeuwse schilderijen in het Sint Eloyengasthuis te Utrecht* / Paul Janssen. — Utrecht : s.n., 1985. — p. 85–109, ill. — Overdruk uit Jaarboek Oud-Utrecht. - (1985)

KMSKA: MONO-BB 6030

*Le jardin: réalités, imaginaires et symbolique* / [edit.] Elisabeth Magne ; [edit.] Lydie Pearl ; [edit.] Hélène Sorbé. — Pessac : Artes, 2008. — 266 p., ill. — (Les cahiers d'Artes ; 4). — Congrès: Bordeaux. 2007. — ISBN-13 978-2-86781-529-4

KMSKA: MONO-BA 2028

*Jay Maisel* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1904

KMSKA: TENT-TC 2286

KMSKA: ICC 6676

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21

KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20

KMSKA: ICSAC-A 77

KMSKA: ICC 7765

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820–1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*Joachim Bandau: skulpturen, 1976–1990* / [edit.] Jan Fonce. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1990. — 245 p., ill. — (Catalogus ; 17). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1990/11/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1991/01/27 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthau. 1991/03/23 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Mannheim]. 1992/01/00 - 1992/03/00 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4387

KMSKA: ICC 14270

*Jochen Gerz: Kulchur Pieces.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1978. — 3 v. in 1 bd, ill.

KMSKA: ICC 4774

*Joe Tilson: pages, recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/03/00 - 1970/04/00

KMSKA: ICC 4858

*Johann Anton de Peters: ein Kölner Maler des 18. Jahrhunderts in Paris* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1981. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1981/06/12 - 1981/08/09

KMSKA: TENT-TC 2409

KMSKA: ICC 7074

*Johannes Itten: Velum voor het Stedelijk Museum Amsterdam* / [edit.] Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1991. — 96 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1991/03/22 - 1991/04/12. — ISBN-10 90-5006-052-8

KMSKA: ICSAC A 2674

KMSKA: ICC 15697

*John Wonnacott: first London exhibition.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/12/17 - 1981/01/31

KMSKA: ICC 6709

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KMSKA: TENT-TC 2422

KMSKA: ICC 6685

*Helly Oestreicher* / Marjan Unger ; Sonja Waale. — Nuth : Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ; tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13695

*Jorge Pardo* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/14 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Consortium [Dijon]. 2002/09/14 - 2002/11/13  
KMSKA: TENT-TA 7351

*Jornadas de la crítica* / Association internationale des critiques d'art. Sección Argentina [Buenos Aires]. — Buenos Aires  
KMSKA: ICC 6544  
(1980)

*Jos de Mey*. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 - 1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 14264

*Lut Lenoir* / Willy Juwet. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). — Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 716  
KMSKA: ICC 9200

*The library security and safety guide to prevention, planning, and response* / Miriam B. Kahn. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2008. — 129 p. — ISBN-13 978-0-8389-0949-2  
KMSKA: MONO-BC 4364

*Bakunin in Dresden: polnische Kunst heute* / Ewa Mikina ; [medew.] Jolanta Ciesielska. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1990. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1990/09/15 - 1990/10/15 ; tentoonstelling: Kampnagelfabrik [Hamburg]. 1990/11/03 - 1990/12/09  
KMSKA: ICC 14472

*Karel Malich* / [edit.] Roland Nachtigäller ; [edit.] Barbara Großhaus. — Ostfildern : Cantz, 1995. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1995/01/19 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 1995/11/11 - 1996/01/14. — ISBN-10 3-89322-729-6  
KMSKA: ICC 16023

*Karen Shaw* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20  
KMSKA: TENT-TC 2289  
KMSKA: ICC 6677

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17  
KMSKA: TENT-TC 2135  
KMSKA: ICC 5225

*Karl Schmidt-Rottluff, ein Maler des 20. Jahrhunderts: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von 1905 bis 1972* / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [edit.] Tayfun Belgin. — München : Hirmer, 2001. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 2001/09/30 - 2002/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/01/20 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2002/04/25 - 2002/07/14. — ISBN-10 3-7774-9190-X  
KMSKA: TENT-TC 9338

*Kassel kreativ: Kunstaktionen im Rathaus*. — Kassel : Rathaus. — ill.  
KMSKA: ICC 6757

*Katalog der Gemälde* / [edit.] Susanne Heiland ; Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1979. — 391 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 195 II 29

*Visserleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840-1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90-800304-9-X  
KMSKA: TENT-TC 9325

*Rodin's The Gates of Hell: seismic isolation and sculptural conservation* / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p., ill. — ISBN-10 4-906536-26-3  
KMSKA: MONO-BC 4508

*Keiji Uematsu* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Anny Gentils. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28  
KMSKA: TENT-TC 2290  
KMSKA: ICC 6682

*Vergegenwärtigte Antike: Studien zur Gattungsüberschreitung in der französischen und englischen Malerei (1840-1914)* / Ekaterini Kepetzi. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-3-631-58124-7  
KMSKA: MONO-BA 2013

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. — München : Bruckmann, 1970. — p. 21-31, ill. — Overdruk uit Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)  
KMSKA: MONO-BC 4381

*K.H. Dennig*. — Bruxelles : Anne van Horenbeeck art actuel, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Anne van Horenbeeck art actuel [Bruxelles]. 1977/10/19 - 1977/11/12  
KMSKA: ICC 4846

*Kijken naar de werkelijkheid: Amerikaanse hyperrealisten, Europese realisten*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/06/01 - 1974/08/18  
KMSKA: TENT-TB 3835

KMSKA: X B-AD  
KMSKA: ICC 1140

*Turner and Venice* / Ian Warrell ; [medew.] David Laven ; e.a. — London : 2003. — 280 p. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2003/10/09 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2004/02/15 - 2004/05/30. — ISBN-10 1-85437-463-X  
KMSKA: TENT-TB 7124

*Neuerwerbungen, 1972-1982: europäisches Kunstgewerbe vom Barock bis heute* / Brigitte Klesse. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1982. — 16 p., ill.  
KMSKA: ICC 7997

*Max Klinger: sechs farbige Wiedergaben seiner Werke* / Max Klinger ; [edit.] Gustav Kirstein. — Leipzig : Seemann. — ill.  
KMSKA: MONO-BC 4415

*Compressed meanings: the donor's model in medieval art to around 1300: origin, spread and significance of an architectural image in the realm of tension between tradition and likeness* / Emanuel S. Klinkenberg. — Turnhout : Brepols, 2009. — 310 p., ill. — (Architectura medii aevi ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52835-9  
KMSKA: MONO-BC 4399

*Philips Wouwerman, 1619-1668* / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0  
KMSKA: TENT-TC 9188

*Picturale opties, '50-'70* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Glenn van Looy ; Willy Juwet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 219). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/04/24 - 1982/05/16  
KMSKA: K 2 A 19  
KMSKA: LZ 017 KMKSA '1982'  
KMSKA: ICC 7768

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture* / [medew.] Sura Levine ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5349-710-4  
KMSKA: TENT-TB 7116

*Painted clay* / Y. Joris ; W. van den Bussche ; Kruithuis [s-Hertogenbosch]. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1987. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1987/07/04 - 1987/09/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 11346

*The new painting* / Udo Kultermann. — 2 ed. — Tübingen : Wasmuth, 1976. — 195 p., ill.  
KMSKA: ICC 5020

*Hartmut Lincke: Zeichnungen und Bilder, 1959-1977* / Winfried Konnertz. — Osnabrück : Kulturgeschichtliches Museum, 1977. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1977/08/26 - 1977/09/25  
KMSKA: ICC 4741

*Kunst des Westens: Deutsche Kunst, 1945-1960, Kunstausstellung der Ruhrfestspiele Recklinghausen, 1996* / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Köln : Wienand, 1996. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1996/05/05 - 1996/07/14. — ISBN-10 3-87909-489-6  
KMSKA: TENT-TC 5609  
KMSKA: ICC 16388

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3  
KMSKA: TENT-TC 3505  
KMSKA: ICC 11704

*Der Maler Antonio Calderara: Freunde, Einflüsse, Anregungen* / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ulrich Bischoff. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1982. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1982/09/19 - 1982/10/24. — ISBN-10 3-923701-00-4  
KMSKA: ICC 8145

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9  
KMSKA: TENT-TC 3610  
KMSKA: ICC 14856

*Betty Goodwin* / Sandor Kuthy ; Pierre Théberge. — Bern : Kunstmuseum, 1989. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1989/05/09 - 1989/07/02 ; Franse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4212  
KMSKA: ICC 13676

*Angelika Kauffmann, 1741-1807* / [medew.] Giuliano Crivelli ; e.a. — Tallinn : Eesti kunstmuseum, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Kadrioru kunstmuuseum [Tallinn]. 2005/05/06 - 2005/08/28. — ISBN-10 9985-9527-8-2  
KMSKA: TENT-TA 7353

*Max Ernst: Collagen, Inventar und Widerspruch* / Werner Spies. — Köln : DuMont, 1988. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1988/09/17 - 1988/11/27 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/12/7 - 1989/02/12 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/02/19 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-7701-2288-7

KMSKA: ICC 12600

*Robert Rauschenberg* / [edit.] Armin Zweite ; Hiltrud Reinhold. — Köln : DuMont, 1994. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/05/07 - 1994/07/10 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926154-22-5

KMSKA: ICC 15917

*Charlotte Salomon: Leben? Oder Theater? = Charlotte Salomon: life? Or theatre?* / [edit.] Judith C.E. Belinfante ; [edit.] Christine Fischer-Defoy ; [edit.] Ad Petersen ; Martin Mansoor ; Stephen Hartog. — Zwolle : Waanders, 1994. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1994/11/06 - 1995/01/15 ; tentoonstelling: Kunstmuseet Kjøge Skitsesamling. 1995/01/30 - 1995/04/15 ; tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1995/05/16 - 1995/07/16 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1995/08/20 - 1995/10/01. — ISBN-10 90-400-9719-4

KMSKA: ICC 16109

*Lam de Wolf* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Inge Vrancken. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outré-tombe* / Benoit Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p., ill. — (Bâtons rompus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Wildwuchs: Interventionen aktueller Kunst* / [medew.] Hannes Malte Mahler ; e.a. — Hannover : Landesmuseum, 2009. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 2009/02/06 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-929444-35-3

KMSKA: TENT-TB 7107

*Hebe 86: beelden uit Vlaanderen en Zuid-Nederland op het Landgoed De Mattemburgh, Hoogerheide* / Lieven van den Abeele ; Amei Bakker-Terlingen ; Yvonne Brentjens. — Oirschot : Nieuwe Brabantse Kunst Stichting, 1986. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Landgoed De Mattemburgh [Hoogerheide]. 1986/08/01 - 1986/09/28. — ISBN-10 90-71092-14-3

KMSKA: ICC 13684

*Imagining childhood* / Erika Langmuir. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 263 p., ill. — ISBN-10 0-300-10131-7

KMSKA: MONO-BC 4421

*Larry Rivers*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1980/03/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 6449

*Larry Rivers, 1965-1970*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 44 p., ill. — Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/12/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 589

KMSKA: ICC 4860

*Lasar Segall, 1891-1957: retrospective exhibition*. — S.l. : Association of Museums in Israel, 1962. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 2696

*Douze chefs-d'oeuvre du Musée de Caen* / Paul Lavalley. — Caen : Jouan. — 54 p., ill.

KMSKA: BEST-M 66 I 9

*Looking askance: skepticism and American art from Eakins to Duchamp* / Michael Leja. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2004. — 300 p., ill. — ISBN-10 0-520-23807-9

KMSKA: MONO-BB 6079

*Leo Copers* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1862

KMSKA: TENT-TC 2327

KMSKA: ICC 6671

*Een aanzet tot een kostenbaten-evaluatie van de kortlopende uitgaande bruiklenen van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2004 tot en met 2008* / Yee Li Law. — Antwerpen : 2009. — 112 p. — Eindwerk: Scriptie. Universiteit Antwerpen, Faculteit Toegepaste Economische Wetenschappen

KMSKA: PREC-PC 232

Mag niet geraadpleegd worden

*Licht en beweging* / [edit.] Eric Pil ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — 47 p., ill. — (Catalogus ; 313). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/04/18 - 1996/06/02 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 6102

KMSKA: TENT-TB 6101

KMSKA: ICC 16234

*Der Blick in die Ferne: Landschaftsmalerei aus dem Sammlungen des Fuersten von und zu Liechtenstein, 15. bis 19. Jahrhundert* / Johann Kräffner ; [medew.] Alexandra Hanzl ; e.a. ; Liechtenstein Museum [Wien]. — Wien : Liechtenstein Museum, 2008. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 2008/08/09 - 2008/10/05. — ISBN-13 978-3-85033-250-7 ; ISBN-13 978-3-267-00155-3

KMSKA: BEST-M 363 IV 9

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: excerpts form videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von Video's, 1972-1978*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel



Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Lismonde* / [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck, 2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115

*Proposals for Brussels* / Peter Liversidge. — Brussels : British Council, 2007. — ISBN-13 978-0-86355-606-7

KMSKA: MONO-BA 2063

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knaur, 1991. — 479 p., ill. — ISBN-10 3-426-02385-7

KMSKA: MONO-BA 2006

*Los Angeles County Museum of Art*. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2003. — 231 p., ill. — (World of art ; 2003: 2). — ISBN-10 0-500-20360-1

KMSKA: BEST-M 207 I 15

*Ken Price: happy's curios* / Maurice Tuchman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/04/04 - 1978/07/02. — ISBN-10 0-87587-084-8

KMSKA: ICC 4763

*Louise Bourgeois: The woven child (in context)*. — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X

KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson*. — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1969/05/00 - 1969/06/00

KMSKA: ICC 13594

*Lovis Corinth: ein Fest der Malerei* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Stephan Kojka. — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/03/25 - 2009/07/19. — ISBN-13 978-3-7913-4374-7 ; ISBN-13 978-3-901508-63-9

KMSKA: TENT-TB 7105

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu : espace libre* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 481

KMSKA: TENT-TC 2293

KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens*. — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.

KMSKA: ICC 6253

*Lucassen* / [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. — Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 10584

*Lucy Slock* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1118

KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708* / [edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9

KMSKA: TENT-TB 7109

*Lukas Vandenabeele* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 16588

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych* / Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. — Overdruk uit The journal of the Warburg and Courtauld Institutes. - 37(1974)

KMSKA: MONO-BB 6075

*Made in Chicago: some resources*. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1975. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1975/01/11 - 1975/03/02

KMSKA: TENT-TC 1376

KMSKA: ICC 1376

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße 39, Köln* / Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8

KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Marc Chagall: Graphik* / [edit.] Werner Schmidt ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1976. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Albertinum [Dresden]. 1976/09/11 - 1976/11/14 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1976/12/01 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 8136

*Marcuse: schilderijen, tekeningen* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum

[Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 428

KMSKA: ICC 8489

*Marcel Duchamp: respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ; ISBN-10 3-7757-0895-2

KMSKA: TENT-TB 7112

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister.* — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)

KMSKA: MONO-BB 6070

*Marie André: videorealities, 82-85* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949).* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*Masken: fra Carpeaux til Picasso.* — Kobenhavn : Ny Carlsberg glyptotek, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhaven]. 2009/08/06 - 2009/10/25

KMSKA: TENT-TA 7355

*Masks: from Carpeaux to Picasso.* — Kobenhavn : Ny Carlsberg glyptotek, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhaven]. 2009/08/06 - 2009/10/25

KMSKA: TENT-TA 7354

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*Matisse, his art and his textiles: the fabric of dreams.* — London : Royal Academy of Arts, 2004. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2004/10/23 - 2005/01/25 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts. Jillian and Arthur M. Sackler Wing of Galleries [London]. 2005/03/05 - 2005/05/30 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/09/25. — ISBN-10 1-903973-47-3

KMSKA: TENT-TC 9311

*Max Klinger: Die neue Salome* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 71 p., ill. — (Meisterwerke aus dem Museum der Bildenden Künste Leipzig: Dokumentation & Interpretation ; 1)

KMSKA: BEST-M 195 II 30

*May Néama* / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

KMSKA: ICC 16206

*Meir-as voor kunst* / KMSKA. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/11/03

KMSKA: ICC 16585

*Menashe Kadishman . Shaoul Smira . Uri Lifshitz* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/05/03 - 1984/06/24 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1122

KMSKA: TENT-TC 2781

KMSKA: ICC 9209

*Menashe Kadishman: paintings, 1978-1980.* — S.l. : s.n., 1980. — ill.

KMSKA: ICC 6261

*Walter de Maria* / Franz Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3

KMSKA: ICC 15609

*Michael Gitlin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Annie Gentils. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 202). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/11/21 - 1980/12/21 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2377

KMSKA: ICC 7241

*Michel Journiac* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 190). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/29 - 1980/05/04

KMSKA: TENT-TC 2291

KMSKA: ICC 6683

*Beam drop: Chris Burden / Fred Hoffman*. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4

KMSKA: TENT-TB 7120

*Miedzynarodowe triennale rysunku = The International Drawing Triennial / Miedzynarodowe triennale rysunku [Wrocław] ; International Drawing Triennial [Wrocław]*. — Wrocław : Muzeum architektury, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4747

(1978)

*Mikl: Farbe und Figur*. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/02/20 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TC 2232

KMSKA: TENT-TC 4917

KMSKA: ICC 7033

*Guide to the Thomas Eakins research collection with a lifetime exhibition record and bibliography / Elizabeth Milroy ; [edit.] Douglas Paschall*. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1996. — 56 p. — ISBN-10 0-87633-094-4

KMSKA: MONO-BC 4418

*Miralda 7 / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1933

KMSKA: ICC 4286

*Le Moal*. — Paris : Weber, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1974/01/31 - 1974/03/16

KMSKA: ICC 1005

*Moderne und Gegenwart: das Kunstmuseum in Halle / [edit.] Katja Schneider ; Stiftung Moritzburg: Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt [Halle]*. — München : Hirmer, 2008. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-5065-0

KMSKA: BEST-M 151 I 3

*Monets Garten / [compil.] Christoph Becker*. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthauus [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3

KMSKA: TENT-TC 9324

*Mülheimer Freiheit: H.P. Adamski, Peter Bömmels, Walter Dahn, Georg Jiri Dokoupil, Gerard Kever, Gerhard Naschberger*. — Groningen : Groninger Museum, 1981. — 52 p., ill. — (Nieuwe Duitse kunst ; 1). — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1981/02/28 - 1981/04/06

KMSKA: TENT-TC 2249

KMSKA: ICC 6754

*Hommage à Paul Delvaux / P.A. de Bock ; H cinq*. — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28

KMSKA: TENT-TB 815

KMSKA: ICC 3337

*Otto Tschumi / [edit.] Sandor Kuthy ; Serge Brignoni ; Judith Durrer ; Moique Fuchs ; e.a.* — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1987/04/24 - 1987/06/21 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/07/03 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mulhouse]. 1987/06/28 - 1987/08/30

KMSKA: TENT-TC 3400

KMSKA: ICC 11242

*Exposicion antologica 'Homenaje a Wifredo Lam', 1902-1982 / Lou Laurien Lam ; José Ayllón*. — Madrid : Ministerio de Cultura de España, 1982. — 180 p., ill. — Spaanse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 230

KMSKA: TENT-TC 2624

KMSKA: ICC 8108

*Le jubé de Bourges / Fabienne Joubert*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 103 p., ill. — (Les dossiers du Musée du Louvre: département des sculptures ; 44). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Aile Richelieu [Paris]. 1994/04/28 - 1994/07/25. — ISBN-10 2-7118-3060-8

KMSKA: TENT-TB 7122

*Domenico Beccafumi / Dominique Cordellier*. — Milan : 5 continents, 2009. — 82 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 19). — ISBN-13 978-88-7439-527-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 126

*Poussintöl Davidig: Francia mesterrajzok a Louvre gyűjteményéből = From Poussin to David: French master drawings from the Louvre / Jean-François Méjanès ; Christophe Leribault ; Véronique Goarin ; e.a.* — Paris : Musée du Louvre, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2008/02/21 - 2008/05/12. — ISBN-13 978-88-89854-13-6 ; ISBN-13 978-2-35031-170-8

KMSKA: BEST-M 279 IX 127

*Sculptures allemandes de la fin du moyen âge dans les collections publiques françaises, 1400-1530 / Sophie Guillot de Suduiraut*. — Paris : Musée du Louvre, 1991. — 294 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2473-X

KMSKA: TENT-TC 4821

KMSKA: ICC 14908

*Etienne Hajdu / Nicole Barbier ; Dominique Bozo*. — Paris : Musée national d'art moderne, 1973. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1973/05/25 - 1973/09/03

KMSKA: TENT-TA 2669

KMSKA: ICC 4761

*Hartung* / [medew.] Daniel Abadie ; e.a. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — Folder, ill.

KMSKA: TENT-TC 5239

*Le voleur d'âmes: Maurice Quentin de La Tour* / Xavier Salmon. — Versailles : Artlys, 2004. — 198 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2004/09/14 - 2004/12/12. — ISBN-10 2-85495-226-X

KMSKA: TENT-TC 9312

*Westkunst: zeitgenössische Kunst seit 1939: Köln, 1981* / Laszlo Glozer ; Museen der Stadt Köln. — Köln : DuMont, 1981. — 524 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museen der Stadt Köln. 1981/05/30 - 1981/08/16. — ISBN-10 3-7701-1292-X

KMSKA: TENT-TB 6030

KMSKA: ICC 12201

*Musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles: archéologie nationale, industries d'art, folklore = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel: nationale oudheidkunde, kunstnijverheid, folklore.* — Brussels : Ministry of Education, 1958. — ill. — (Musées de Belgique ; 1958: 4)

KMSKA: BEST-M 61 IV 26

*Museo civico di Castel Bolognese* / [edit.] Valerio Brunetti. — Ravenna : Provincia di Ravenna, 1999. — 80 p., ill. — (Monografie: collana del Sistema museale della Provincia di Ravenna ; 4)

KMSKA: BEST-M 579 I 1

*Grafica d'oggi* / Ida Ossi ; Sergio Pozzati ; Renzo Salvadori ; Biennale di Venezia. — Venezia : Biennale di Venezia, 1972. — 367 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1972/06/11 - 1972/10/01

KMSKA: ICC 4751

*Rembrandt: pintor de historias* / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a. — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0

KMSKA: TENT-TC 9289

*I marmi vivi: Bernini e la nascita del ritratto barocco* / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Tomaso Montanari ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi ; e.a. — Firenze : Giunti, 2009. — 365 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museo nazionale del Bargello [Firenze]. 2009/04/03 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-88-09-74236-9

KMSKA: TENT-TC 9345

*Museo nazionale Napoli: sculptures.* — Kilchberg : Wehrli. — ill.

KMSKA: BEST-M 253 I 5

*Il museo revoltella di Trieste* / [edit.] Maria Masau Dan. — Vicenza : Terra ferma, 2004. — 319 p., ill. — (Cornei ; 5). — ISBN-10 88-87760-72-1

KMSKA: BEST-M 577 I 1

*Arte e psicoanalisi nella Trieste del Novecento* / [edit.] Anna Maria Accerboni Pavanello ; Maria Masau Dan. — Trieste : Museo revoltella, 2004. — 102 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museo revoltella [Trieste]. 2002/07/19 - 2002/09/30

KMSKA: TENT-TC 9301

*... z lásky k umění a sobě pro radost ... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843–1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war ... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843–1894)* / [medew.] Jana Svobodová ; e.a. ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brünn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. —  
Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80-7027-127-2

KMSKA: TENT-TC 9332

*Das Museum für Gestaltung Basel: ein Erscheinungsbild* / [edit.] Matthias Götz ; [edit.] Bruno Haldner ; [medew.] Alex Cizinsky ; e.a. — Basel : Museum für Gestaltung, 1990. — 204 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Basel]. 1990/09/08 - 1990/10/28. — ISBN-10 3-85700-068-6

KMSKA: ICC 14076

*Auf Papier: unsere schönsten Handzeichnungen: von Raffael bis Beuys, von Rembrandt bis Trockel* / Sonja Brink ; Silvia Carmellini ; Kay Heymer ; e.a. — Düsseldorf : Museum Kunst Palast, 2009. — 152 p. —  
Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2009/04/30 - 2009/08/02

KMSKA: BEST-M 113 III 21

*Auf Papier: von Raffael bis Beuys, von Rembrandt bis Trockel: die schönsten Zeichnungen aus dem Museum Kunst Palast: ein Bildhandbuch = On paper: from Raphael to Beuys, from Rembrandt to Trockel: the finest drawings from Museum Kunst Palast: a visual handbook* / [edit.] Sonja Brink ; [edit.] Silvia Carmellini ; [edit.] Kay Heymer ; e.a. — Düsseldorf : Museum Kunst Palast, 2009. — 383 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2009/04/30 - 2009/08/02

KMSKA: BEST-M 113 III 20

*Gordon Matta-Clark: a retrospective* / Mary Jane Jacob ; [medew.] Robert Pincus-Witten ; e.a. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 152 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/05/08 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-933856-20-2

KMSKA: ICC 10805

*Museum of Fine Arts, Budapest: masterpieces from the collection* / [edit.] Andrea Czére. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2006. — ill. — ISBN-13 978-963-7063-37-4

KMSKA: BEST-M 62 IV 58

*James Ensor* / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

KMSKA: TENT-TC 9330

*Louise Bourgeois* / Deborah Wye. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 - 1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2

KMSKA: ICC 9051

*Museum Van Bommel-Van Dam, Venlo: een beeld van de collectie* / Prins Bernhardfonds [Amsterdam]. — Venlo : Museum Van Bommel-Van Dam, 1971. — ill.

KMSKA: ICC 3404

*Nederlandse beeldhouwers = Sculpteurs néerlandais* / K. E. Schuurman ; Jan Engelman. — Rotterdam : Gemeente-Drukkerij, 1952. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1952/00/00 - 1952/00/00 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1952/00/00 - 1952/00/00 ; Nederlandse tekst

KMSKA: TENT-TB 2492

KMSKA: ICC 2913

*Les mystères de Naples: sublime et triviale: la peinture napolitaine* / [medew.] Nicolà Spinosa ; [edit.] Jean-Marc Olivesi. — Ajaccio : Musée Fesch, 2003. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2003/04/30 - 2003/09/30. — ISBN-10 2-913043-14-3

KMSKA: TENT-TB 7123

*Naar de top van de Belgische kunst = Rendez-vous au sommet de l'art belge* / [edit.] Patricia Jaspers. — Brussel : Dexia Bank, 2009. — 39 p., ill. — ISBN-13 978-2-87193-337-3

KMSKA: BEST-M 61 XXII 1

*Jacques Gorus* / Guido Persoons. — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29

KMSKA: TENT-TA 6865

KMSKA: TENT-TA 7144

KMSKA: ICC 16031

*Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen* / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a. — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03

KMSKA: TENT-TA 6363

KMSKA: TENT-TA 7145

KMSKA: ICC 16040

*The discovery of Spain: British artists and collectors, Goya to Picasso* / Christopher Baker ; David Howarth ; Paul Stirton ; [medew.] Claudia Heide ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/07/18 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-1-906270-18-6

KMSKA: TENT-TC 9286

*Turner & Italy* / James Hamilton ; [medew.] Christopher Baker ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/03/27 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-1-906270-16-2

KMSKA: TENT-TB 7106

*Velázquez* / Leah Kharibian. — London : National Gallery, 2006. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/10/18 - 2007/01/21. — ISBN-13 978-1-85709-313-1

KMSKA: TENT-TB 7127

*Private treasures: four centuries of European master drawings* / Margaret Morgan Grasselli ; Andrew Robinson ; Rhoda Eitel-Porter ; e.a. — Aldershot : Lund Humphries, 2007. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2007/01/18 - 2007/04/08 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2007/05/06 - 2007/09/16. — ISBN-13 978-0-85331-958-0

KMSKA: TENT-TC 9336

*The Beit collection* / Adrian le Harivel ; Rosemarie Mulcahy ; Homan Potterton ; National Gallery of Ireland [Dublin]. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1988. — 55 p., ill.

KMSKA: BEST-M 107 I 22

*Albert Tucker: a retrospective* / James Mollison ; Jan Minchin. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1990. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-7241-0143-8

KMSKA: ICC 14996

*Charles Blackman: schoolgirls and angels* / Felicity St John Moore. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1993. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 0-7241-0163-2

KMSKA: TENT-TC 9276

*National Museum of Singapore: guide* / Lola Lenzi. — Singapore : Millet, 2007. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-981-4217-47-7

KMSKA: BEST-M 576 I 1

*Klaus Fußmann: Malerei . Arnulf Hoffmann: Objekte . Hermann Waldenburg: Grafik* / Werner Haftmann ; Jörn Merkert. — Berlin : Nationalgalerie, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1971/11/16 - 1972/01/10

KMSKA: ICC 4838

*Nederlandse kunst: rijksaankopen 1990* / [edit.] Ruud Schenk ; Rijksdienst Beeldende Kunst ['s-Gravenhage]. — Zwolle : Waanders, 1991. — 204 p., ill. — ISBN-10 90-6630-273-9

KMSKA: ICC 14861

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01  
KMSKA: ICC 11391

*Der Gottesdienst zwischen Abbildern und Leitbildern / Jörg Neijenhuis ; Wolfgang Ratzmann.* — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2000. — 143 p., ill. — (Beiträge zu Liturgie und Spiritualität ; 5). — ISBN-10 3-374-01774-6  
KMSKA: MONO-BB 6033

*Kunst is Abstraktion: die tschechische visuelle Kultur der 60. Jahre / Zdenek Primus.* — S.l. : Kant, 2002. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 2003/02/27 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2003/06/12 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Muzeum umění Olomouc. 2003/10/09 - 2004/02/01 ; tentoonstelling: Pinakothek der Moderne. Staatliches Museum für Angewandte Kunst [München]. 2004/00/00 - 2004/00/00. — ISBN-10 80-86217-29-9 ; ISBN-10 80-86300-26-9  
KMSKA: TENT-TC 9328

*Ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre, ou: Des chefs-d'œuvre comme modèles.* — Épinal : Musée de l'image, 2009. — 250 p., ill. — (Les catalogues du Musée de l'image ; 11). — Tentoonstelling: Musée de l'image [Épinal]. 2009/06/27 - 2009/11/11. — ISBN-10 2-912140-12-9  
KMSKA: TENT-TB 7108

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once / Toos Nijssen.* — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0  
KMSKA: MONO-BB 6062

*Nine young artists: Theodoron awards.* — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1969/00/00 - 1969/00/00  
KMSKA: ICC 4731

*The green fuse: pastoral vision in English art, 1820-2000 / Jerrold Northrop Moore.* — Woodbridge : Antique Collector's Club, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85149-532-0  
KMSKA: MONO-BC 4501

*Degas in the Norton Simon Museum / Sara Campbell ; Richard Kendall ; Daphne Barbour ; e.a.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 596 p., ill. — (Nineteenth-century art ; 2). — ISBN-13 978-0-300-14884-8  
KMSKA: BEST-M 554 I 3

*Notre-Dame de Paris / [edit.] Jean Verrier ; [ill.] Jean Roubier.* — Paris : Alpina, 1939. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1939: 1)  
KMSKA: MONO-BD 492

*Masken: fra Carpeaux til Picasso / [edit.] Edouard Papet ; [medew.] Flemming Friberg ; e.a.* — Paris : Hazan, 2008. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kopenhagen]. 2009/08/00 - 2009/10/00. — ISBN-13 978-87-7452-306-2  
KMSKA: TENT-TC 9343

*O sole mio, oder: Sich selbst begreifen, kennst du das Land wo die Zitronen blühen, oppure conoscere se stesso.* — Hamburg : Künstlerhaus, 1980. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Hamburg]. 1980/10/12 - 1980/10/31  
KMSKA: ICC 6536

*Old master drawings from Chatsworth: a loan exhibition from the Devonshire Collection circulated by the Smithsonian Institute, 1962-1963.* — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 1962. — 46 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 382 I 3

*One hundred works of the National Gallery in Prague / [edit.] Milan Knížák.* — Prague : National Gallery, 2006. — 221 p., ill. — ISBN-10 80-7035-321-X  
KMSKA: BEST-M 291 II 18

*Max Weiler: 'Wie eine Landschaft': Bilder von 1961-1967 / Otto Breicha.* — Salzburg : Welz, 1995. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 3-85349-191-X  
KMSKA: ICC 16117

*Different views in Hudson River School painting / Judith Hansen O'Toole.* — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-231-13820-2  
KMSKA: MONO-BC 4453

*Die altdeutsche Tafelmalerei / Franz Ottmann.* — München : Allgemeine Vereinigung für Christliche Kunst, 1930. — 40 p., ill. — (Die Kunst dem Volke: Sondernummer ; 9)  
KMSKA: MONO-BC 4405

*Otto Muehl: Vincent Van Gogh év.* — Budapest : Budapest Galéria, 1990. — ill. — (Katalógussorozata ; 27). — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1990/05/29 - 1990/06/28 ; Hongaarse en Duitse tekst. — ISBN-10 963-04-0348-X  
KMSKA: ICC 14247

*Otto Mueller: Bilder, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik.* — München : Galerie Günther Franke, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1969/03/01 - 1969/04/00  
KMSKA: ICC 1939

*Französisches Kunsthandwerk heute / Gisela Reineking von Bock.* — Köln : Overstolzenhaus, 1981. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1981/05/31 - 1981/08/23  
KMSKA: ICC 7073

*Kunstenaarsboeken: een selectie = Les livres d'artistes: une sélection / Bernard Marcelis. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1978. — 78 p. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1978/05/12 - 1978/06/15*

KMSKA: ICSAC A 313

KMSKA: ICC 1639

*Peter Blake / Rainer Crone. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1974/02/12 - 1974/03/10*

KMSKA: TENT-TB 5964

KMSKA: ICC 4749

*Words: Gebrauch der Sprache in der Kunst während des letzten Jahrzehntes = Words: l'uso del linguaggio nell'arte dell'ultimo decennio / Isabella Puliafito. — Genova : Studio R & S, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1979/01/27 - 1979/03/11 ; tentoonstelling: Palazzo ducale [Genova]. 1979/03/28 - 1979/05/04*

KMSKA: ICC 4702

*Parallogramme: retrospective = Parallelogramme: rétrospective. — Montreal, Que.*

KMSKA: ICC 6919

1(1976/1977)

KMSKA: ICC 6920

2(1977/1978)

*Patrick Brown: recent acquisitions. — Dublin : Patrick Brown. — ill.*

KMSKA: ICC 6413

*19 & 20 century paintings, works on paper and sculptures / Patrick Derom ; Danielle Seynaeve ; Patrick Derom Gallery [Brussels]. — Brussels. — ill. — Titel varieert: Paintings, works on paper and sculptures: 19 and 20 century ; titel varieert: Works on paper of the 19th and 20th centuries*

KMSKA: HAND-H-Brussel-Derom-R1

(1987)-(1989); (1991); (2002)

KMSKA: ICC 14077

(1990)

*Patrick Heron: paintings 1950-55 and 1970-77 = Patrick Heron: peintiadau 1950-55 a 1970-77. — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/04/05 - 1979/04/28*

KMSKA: TENT-TA 4547

*Patrick Verelst / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst*

KMSKA: ICSAC A 553

KMSKA: ICC 9205

*Paul Thek: processions. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1977/00/00 - 1977/00/00*

KMSKA: ICC 4855

*Paul Vereecke. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst*

KMSKA: ICC 13428

*Pentti Lumikangas / Helsingin juhlatiivistö ; Helsingfors festspel ; Helsinki Festival. — Helsinki : Helsingin taidehalli, 1977. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Helsingin taidehalli. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; Finse, Zweedse en Engelse tekst*

KMSKA: ICC 4746

*Peter Blume: a retrospective exhibition. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 - 1976/02/29*

KMSKA: ICC 2416

*Peter Klasen. — Milano : Studio santandrea, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Studio santandrea [Milano]. 1976/11/00 - 1976/11/00 ; Italiaans en Franse tekst*

KMSKA: ICC 4790

*Peter Proost / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst*

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*Picturaal: recente schilderkunst in Vlaanderen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/04/18 - 1981/05/31*

KMSKA: TENT-TC 2387

1

KMSKA: ICC 7252

1

*Pierres taillées, Les Avins-en-Condroz. — Les Avins : Wery, 1978. — ill.*

KMSKA: ICC 4837

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/10/22 - 1976/11/10*

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*Pocket guide / Tate Gallery [London]. — London : Tate Gallery, 1994. — 32 p., ill.*

KMSKA: BEST-M 208 XIV 51

*Ein Egerer Spielbrett im Stadtgeschichtlichen Museum Jülich / Frank Pohle.* — Jülich : Joseph-Kuhl-Gesellschaft, 1994. — p. 53–74, ill. — (Kleine Schriftenreihe ; 9)

KMSKA: MONO-BB 6071

*'Privat': Wuppertaler Sammler der Gegenwart im Von der Heydt-Museum / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Antje Birthälmer.* — Wuppertal : 2009. — 337 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/03/08 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-89202-073-8

KMSKA: TENT-TC 9315

*Chardin et Rembrandt / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat.* — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1

KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971–78 / Yves de Smet.* — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 357

KMSKA: TENT-TC 2089

KMSKA: ICC 4703

*The Pushkin State Museum of Fine Arts: collection of Dutch paintings, 17–19 centuries / Marina Seneko.* — Moscow : Red Square, 2009. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-5-91521-020-1

KMSKA: BEST-M 246 IV 15

*Radovan D. Kraguly / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 188). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/25

KMSKA: ICSAC A 1865

KMSKA: TENT-TC 2288

KMSKA: ICC 6681

*Rajne Dangova: einige Momente von Ruhe.* — Waalwijk : Dijkstra, 1980. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 6494

*Raoul de Keyser.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TB 5850

KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace / [medew.] Edith Doove.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08

KMSKA: TENT-TA 7352

*Recent acquisitions, 1968.* — London : Marlborough Fine Art, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1968/07/00 - 1968/08/00

KMSKA: TENT-TB 1272

KMSKA: ICC 2198

*Recente aanwinsten.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van Belgë, 1971. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van Belgë [Brussel]. 1971/11/26 - 1972/02/13

KMSKA: TENT-TA 2533

KMSKA: ICC 3716

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries / Arden Reed.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

*Rembrandt in het Mauritshuis.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3

KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Hans Stalder / Hans-Rudolf Reust.* — Zürich : Pro Helvetia, 2004. — 32 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2004: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-86-3

KMSKA: MONO-BA 2040

*Richard Paul Lohse: neun Kwadrate.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TB 5452

KMSKA: ICC 4828

*Robert Clicque / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23

KMSKA: ICSAC A 1120

KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3468

KMSKA: ICC 11087

*Robert Smithson: el paisaje entrópico, una retrospectiva, 1960–1973 / [edit.] María Casanova.* — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1993. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Marseille]. 1994/01/00 - 1994/04/00. — ISBN-10 84-482-0160-4

KMSKA: ICC 15574

*Rodin: la fabrique du portrait.* — Paris : Flammarion, 2009. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2009/04/10 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-2-08-122457-5 ; ISBN-13 978-2-35377-011-3

KMSKA: TENT-TC 9298



- Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3811  
KMSKA: ICC 12196
- Le alternative del nuovo: otto giovani artisti italiani presentati da otto critici* / Gillo Dorfles ; Lara-Vinca Masini ; Achille Bonito Oliva ; e.a. — Rastignano : Verdi, 1979. — ill. — Italiaanse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6758
- The monarch of the glen: Landseer in the Highlands* / Richard Ormond. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 2005/04/14 - 2005/07/10. — ISBN-10 1-903278-57-0  
KMSKA: TENT-TC 9320
- Frank Stella* / William S. Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1970. — 174 p., ill.  
KMSKA: ICC 4805
- El pintor Luis Juárez: su vida y su obra* / Rogelio Ruiz Gomar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 366 p., ill. — (Monografías de arte ; 15). — ISBN-10 968-36-0014-X  
KMSKA: MONO-BB 6048
- Russisch Paris, 1910-1960.* — St Petersburg : Palace, 2003. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2003/08/10 - 2003/10/26 ; met 1 CD. — ISBN-10 3-935298-60-9  
KMSKA: TENT-TC 9342  
Basiswerk; CD
- Silhouette* / Emma Rutherford. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2009. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-0-8478-3077-0  
KMSKA: MONO-BC 4380
- Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 1558  
KMSKA: ICC 9816
- Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay. — München : Prestel, 2000. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31  
KMSKA: TENT-TC 9305
- Abstrakter Expressionismus: der Triumph der amerikanischen Malerei* / Irving Sandler. — Herrsching : Pawlak, 1970. — 301 p., ill. — ISBN-10 0-269-02743-2  
KMSKA: MONO-BC 4433  
KMSKA: ICC 5016
- Peintures d'églises à Paris au 18e siècle* / Monique de Savignac. — Paris : Somogy, 2002. — 287 p., ill. — ISBN-10 2-85056-568-7  
KMSKA: MONO-BB 6103
- Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICSAC A 1116  
KMSKA: ICC 9207
- Geschichte der Genremalerei: die Entdeckung des Alltags in der Kunst der Frühen Neuzeit* / Norbert Schneider. — Berlin : Reimer, 2004. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-496-01296-X  
KMSKA: MONO-BA 2005
- De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233-235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)  
KMSKA: MONO-BC 4382
- Die Seele einer Zuckerdose: Stilleben und Interieurs in der Villa Flora* / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath. — Bern : Benteli, 2008. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2008/10/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-3-7165-1549-5  
KMSKA: TENT-TC 9295
- Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3-7861-2445-0  
KMSKA: BEST-M 152 II 50
- Situating El Lissitzky: Vitebsk, Berlin, Moscow* / [edit.] Nancy Perloff ; [edit.] Brian Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2003. — 275 p., ill. — (Issues & debates ; 12). — ISBN-10 0-89236-677-X  
KMSKA: MONO-BB 6081
- De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 12598
- Sonsbeek '49: Europese beeldhouwkunst in de open lucht.* — Arnhem : s.n., 1949. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Park Sonsbeek [Arnhem]. 1949/07/01 - 1949/09/18  
KMSKA: TENT-TA 608  
KMSKA: ICC 2527

*Le Proche et Moyen-Orient: vus par les voyageurs et artistes des anciens Pays-Bas et de la Principauté de Liège* / M.C. de Souxhon. — Beyrouth : Association culturelle Belgique-Liban. — 16 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6085

*Zumeta: retrospectiva = Zumeta: atzera begira* / Jose Luis Merino ; Spanje. Gobierno Vasco. — Vitoria-Gasteiz : Administración de la Comunidad Autónoma de Euskadi, 1989. — 187 p., ill. — ISBN-10 84-7542-719-7

KMSKA: ICC 13661

*Spiralen & Progressionen* / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Max Wechsler. — Luzern : Kunstmuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1975/03/16 - 1975/04/20

KMSKA: ICC 1406

*There and gone: one hundred and twenty-four photographs* / John Gossage. — Berlin : Nazraeli, 1997. — ill., 1 losse bijl. — Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1997/05/20 - 1997/08/24. — ISBN-10 3-923922-49-3

KMSKA: TENT-TC 9275

*Matisse, der Meister: eine Biografie, 1909-1954* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 538 p., ill. — (Matisse ; 2). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6035

*Der unbekannte Matisse: eine Biografie, 1869-1908* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 487 p., ill. — (Matisse ; 1). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6034

*Flämische Gemälde im Städel Museum, 1550-1800* / Agnes Tieze. — Petersberg : Imhof, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-86568-195-9

KMSKA: BEST-M 126 II 32

1-2

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0

KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22

KMSKA: ICC 14261

*Alexander Deineka: Malerei, Graphik, Plakat* / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/10/29 - 1983/01/05

KMSKA: ICC 8137

*Sammlung 1968: Karl Ströher* / Thordis Möller. — München : Klein + Volbert, 1969. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1969/03/01 - 1969/04/14 ; tentoonstelling: Städtisches Kunsthalle [Düsseldorf]. 1969/04/25 - 1969/06/08

KMSKA: ICC 5653

*Reiner Ruthenbeck* / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/11/18 - 1991/01/21. — ISBN-10 3-924039-06-2

KMSKA: TENT-TC 4384

KMSKA: ICC 14249

*E.O. Köpke: Arbeiten von 1950 bis heute* / Werner Alberg ; Konrad Pfaff. — Düsseldorf : Stadtmuseum Düsseldorf, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Düsseldorf. 1985/12/04 - 1986/01/26

KMSKA: TENT-TA 5927

KMSKA: ICC 10398

*Hidden treasures revealed: impressionist masterpieces and other important French paintings preserved by the State Hermitage Museum, St. Petersburg* / Albert Kostenevich. — New York, N.Y : Abrams, 1995. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [St. Petersburg]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 0-8109-3432-9

KMSKA: BEST-M 329 I 69

*Turner and romantic nature* / Kasper Monrad. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2004. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2004/09/04 - 2005/01/09. — ISBN-10 87-90096-75-4

KMSKA: TENT-TC 9327

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

*George Sugarman* / [edit.] Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 475). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/03/14 - 1970/04/26

KMSKA: TENT-TC 1756

KMSKA: ICC 895

*Jan Roeland* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2042

KMSKA: ICC 4834

KMSKA: ICC 14827

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971–78* / Wim  
Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. —  
(Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum  
[Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2041

KMSKA: ICC 4835

*Lawrence Weiner: werken vanaf het begin van de jaren zestig tot  
aan het einde van de jaren tachtig = Lawrence Weiner: works  
from the beginning of the sixties towards the end of the eighties* /  
Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 71  
p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam].  
1988/11/19 - 1989/01/01. — ISBN-10 90-5006-024-3

KMSKA: ICC 12379

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt /  
Gerbrand Korevaar.* — Leiden : Stedelijk Museum De  
Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk  
Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Stefano della Bella: ein Meister der Barockradierung.* —  
Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 254 p., ill. —  
Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/06/04  
- 2005/08/21. — ISBN-10 3-925212-62-0

KMSKA: TENT-TC 9317

*Steve Kahn: the Hollywood suites Triptychs / Quadrants  
(1976-'77)* / [edit.] Hilde van Pelt ; [edit.] Florent Bex. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 21 p.,  
ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICSAC-A 1895

KMSKA: TENT-TC 2295

KMSKA: ICC 6679

*Der Blaue Reiter für Kinder: ein Bild muss klingen* / Barbara  
Stieff. — München : Prestel, 2008. — 96 p., ill. — (Prestel  
Junior ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7913-4041-8

KMSKA: MONO-BB 6045

*Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß  
Gottorf* / [edit.] Herwig Guratzch. — München : Prestel,  
2001. — 191 p., ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2001: 1). —  
ISBN-10 3-7913-2555-8

KMSKA: BEST-M 435 I 3

*The panel paintings of Masolino and Masaccio: the role of  
technique* / Carl Brandon Strehlke ; [medew.] Cecilia Frosinini ;  
e.a. — Milan : 5 Continents, 2002. — 267 p., ill. —  
ISBN-10 88-7439-000-9

KMSKA: MONO-BC 4377

*Symposion Europäischer Bildhauer.* — Berlin : s.n., 1963. —  
ill.

KMSKA: ICC 2560

*Tàpies: celebració de la mel.* — Las Palmas : Centro Atlántico  
de Arte Moderno, 1991. — 200 p., ill. — Tentoonstelling:  
Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1991/07/19 -  
1991/09/01. — ISBN-10 84-343-0656-5

*The Tate Gallery: illustrated biennial report.* — London. —  
Voortgezet door Tate report ; voortzetting van The Tate Gallery  
report ; titel varieert: The Tate Gallery: biennial report and  
illustrated catalogue of acquisitions ; titel varieert: The Tate  
Gallery: illustrated biennial report and catalogue of acquisitions

KMSKA: M EN 10

(1972/1974-1974/1976); (1978/1980-1986/1988)

KMSKA: ICC 4651

(1976/1978)

*Francis Bacon / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ;  
e.a.* — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 -  
1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-19-2

KMSKA: ICC 10068

*Graham Sutherland / Ronald Alley.* — London : Tate Gallery,  
1982. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London].  
1982/05/19 - 1982/07/04. — ISBN-10 0-905005-48-1

KMSKA: TENT-TC 2599

KMSKA: ICC 8110

*Paris post war: art en existentialism, 1945-55* / Frances  
Morris. — London : Tate Gallery, 1993. — 238 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1993/06/09 -  
1993/09/05. — ISBN-10 1-85437-124-X

KMSKA: TENT-TC 5065

KMSKA: TENT-TC 9321

*Robert Morris / Michael Compton ; David Sylvester.* —  
London : Tate Gallery, 1971. — 128 p., ill. — Tentoonstelling:  
Tate Gallery [London]. 1971/04/28 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TA 2075

KMSKA: ICC 4771

*Het tegendraadse verlangen = The contradicted desire = Le  
désir contrarié* / [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Marc  
Schepers. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 93 p., ill. —  
(Catalogus ; 320). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1997/07/24 - 1997/09/14

KMSKA: ICC 16589

*De teller, de noemer* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Paul de  
Vylder ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen :  
KMSK/ICC, 1992. — ill. — (Catalogus ; 302). —  
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1992/02/13 - 1992/04/12

KMSKA: TENT-TD 29

KMSKA: ICC 16218

*The British Royal Collection: van Bruegel tot Rubens /  
[medew.] Véronique Bücken.* — Brussel : Mercatorfonds,  
2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 -  
2008/09/21. — ISBN-13 978-90-6153-813-4

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 11

*Thérèse van Ravels* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KMSKA: ICSAC A 1119

KMSKA: ICC 9208

*Jules Bastien-Lepage* / Jacques Thuillier. — Metz : Domini, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-912645-73-5

KMSKA: MONO-BC 4419

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghe en Rik Wouters* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna* / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5

KMSKA: BEST-M 124 IX 1

*Traits baroques* / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319(2007)

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*Tweeëndertig maal neen* / Stedelijke Middenschool nr. 2 [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/07/04

KMSKA: ICC 7771

*Twentieth-century art from the Nelson Aldrich Rockefeller collection.* — Greenwich, Conn. : New York Graphic Society, 1969. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 7300

*Überleben und widerstehen: Zeichnungen von Häftlingen des Konzentrationslagers Auschwitz, 1940-46* / Deutsch-Polnische Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland [Düsseldorf] ; Staatliche Museum Oświęcim-Brzezinka. — 2 ed. — Düsseldorf : Deutsch-Polnische Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland, 1980. — 85 p., ill.

KMSKA: ICC 6561

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

*Urbain Mulkers* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1866

KMSKA: TENT-TC 2358

KMSKA: ICC 7251

*USA contemporary artists.* — Hornu : Ateliers du Grand-Hornu, 1976. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Ateliers du Grand-Hornu. 1976/09/19 - 1976/10/31

KMSKA: ICC 4750

*Vajda Lajos Emlékmúzeum: Szentendre, Hunyadi u.1. = Vajda Lajos Memorial Museum: Szentendre, Hunyadi u.1.* / [edit.] Judit Mazányi. — Szentendre : Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága, Ferenczy Múzeum, 2008. — 79 p., ill. — (PMMI kiadványai: kiállítási katalogusok ; 25). — ISBN-13 978-963-9590-32-8

KMSKA: BEST-M 536 I 2

*Tony Cragg* / David Batchelor ; Jan Debbaut. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1989. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1989/05/00 - 1985/06/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1991/07/00 - 1991/08/00. — ISBN-10 90-70149-30-3

KMSKA: ICC 14800

*Van Dyck dans les collections du musée Condé.* — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*Vision and unity: Strzemiński, 1893-1952, en 9 hedendaagse Poolse kunstenaars = Vision and unity: Strzemiński, 1893-1952, and 9 contemporary Polish artists* / Jaromir Jedlinski ; Frits Bless ; Muzeum Sztuki [Łódź]. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1989. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1989/06/18 - 1989/09/04

KMSKA: TENT-TA 5824

KMSKA: ICC 13014

*Georg Baselitz* / Jo-Anne Birnie Danzker. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/11/02 - 1985/01/02. — ISBN-10 0-920095-48-8

KMSKA: ICC 9389

*A Városi Képtár, Deák gyűjtemény: katalógusa = Catalogue of the City Gallery, Deák collection.* — Székesfehérvár : Városi Képtár. Deák Gyűjtemény, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 963-216-535-7

KMSKA: BEST-M 578 I 1

*Die Vatikan-Bibel: Einheitsübersetzung der Heiligen Schrift.* — Stuttgart : Belser, 2009. — 1152 p., ill. —

ISBN-13 978-3-7630-2531-2 ; ISBN-13 978-3-460-32096-3

KMSKA: MONO-BC 4379

*Views of difference: different views of art* / [edit.] Catherine King. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 272 p., ill. — (Art and its histories ; 5). —

ISBN-10 0-300-07764-5

KMSKA: MONO-BB 6113

*Gennaro Lupo, 1877-1946* / [edit.] Giovanguilberto Carducci ; Daniela de Vincentis. — Tiemme : s.n., 1996. — 145 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4428

*Visages de l'art contemporain égyptien.* — Paris : Musée Galliera, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1971/10/22 - 1971/11/21

KMSKA: ICC 13891

*Visioni di Versaglia* / [edit.] Francesco Gebelin. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1947. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1947: 2)

KMSKA: MONO-BD 489

*The tragic and the funny meet again* / Lieven Segers ; Leen Laconte ; Paul Ilegems ; Cakehouse [Antwerp]. — Amsterdam : Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, 2009. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 2009/04/25 - 2009/05/09

KMSKA: TENT-TB 7117

*Německá kresba, 1540-1650: umění kresby v německý mluvčích zemích mezi renesancí a barokem = Die deutsche Zeichnung, 1540-1650: die Kunst der Zeichnung in den deutschsprachigen Ländern zwischen Renaissance und Barock* / Alena Volrábová. — Praha : Národní galerie v Praze, 2007. — 167 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-371-4

KMSKA: BEST-M 291 II 19

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TC 2287

KMSKA: ICC 6672

*Vorbilder: Kunst in Karlsruhe, 1950-1988* / [edit.] Wilfried Röbbling. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1988. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1988/06/17 - 1988/07/31. — ISBN-10 3-89309-026-6

KMSKA: ICC 12341

*Vrouwen aan bod, vrouwenaanbod: spannende vrouwen uit de jaren twintig.* — Bergen : Museum Kranenburgh, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kranenburgh [Bergen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-90-78666-02-8

KMSKA: TENT-TB 7114

*Dan Flavin: three installations in fluorescent light = Dan Flavin: drei Installationen in fluoreszierendem Licht* / Evelyn Weiss ; Dieter Ronte ; Manfred Schneckenburger ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1973. — 116 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1973/11/09 - 1974/01/06

KMSKA: TENT-TB 4495

KMSKA: ICC 4769

*Watteau, music, and theater* / [edit.] Katharine Baetjer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/09/22 - 2009/11/29. —

ISBN-13 978-0-300-15507-5 ; ISBN-13 978-1-58839-335-7

KMSKA: TENT-TB 7113

*Catalogue of paintings in the Wellington Museum, Apsley House* / [bew.] C.M. Kauffmann ; e.a. — London : Holberton, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-1-903470-78-7

KMSKA: BEST-M 208 XIX 3

*Naar en in het landschap in de Belgische kunst van het begin van de 19de eeuw tot heden* / Florent Bex ; Werkgroep voor Plastische Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 61 p., ill. — (Catalogus ; 211). — Tentoonstelling: International Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1991/09/06

KMSKA: TENT-TC 2550

KMSKA: ICC 7254

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh* / Anton Wessels. — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

KMSKA: MONO-BB 6036

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81)* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

*David Smith: Zeichnungen* / Gudrun Inboden ; Stephan von Wiese. — Stuttgart : Staatsgalerie, 1976. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 4851

*Willi Baumeister, 1889–1955: schilderijen, tekeningen = Willi Baumeister, 1889–1955: peintures, dessins* / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1981. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/14 - 1982/06/20 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1982/10/27 - 1982/12/19 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1983/01/08 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1983/03/00 - 1983/04/00 ; tentoonstelling: Palais des arts [Toulouse]. 1983/09/00 - 1983/09/00 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1983/10/07 - 1983/11/27

KMSKA: TENT-TC 4734

KMSKA: ICC 8134

*Willy De Sauter* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Turner in zijn tijd* / Andrew Wilton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6153-646-4 ; ISBN-13 978-90-6153-646-8

KMSKA: MONO-BC 4422

*Wim Van der Plaetsen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijen* / Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Worte in Farbe: Kunst und Kult in Amerika* / Tom Wolfe. — München : Knauer, 1992. — 111 p., ill. — ISBN-10 3-426-04826-4

KMSKA: MONO-BA 2007

*Work in progress: studenten van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen* / [edit.] Glenn van Looy ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 261). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/06/29 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 12595

*Luc Peire* / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2009

*Yvan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963* / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30

*Hans Vandekerckhove: picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt. — Tielt : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebratraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3

KMSKA: TENT-TC 9341

*Zeichnungen und Aquarelle: aus dem Besitz der Graphischen Sammlung des Museums der Bildende Künste Leipzig: Verzeichnis der Neuerwerbungen, 1975 bis 1989* / [edit.] Karl-Heinz Mehnert ; Zeichnungen der DDR. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1989. — 24 p. — ISBN-10 3-86060-004-4

KMSKA: BEST-M 195 II 31

*Ziveri* / [edit.] Valerio Rivosecchi. — Milano : Electa, 1984. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03

KMSKA: ICC 9511

*Grenzen van de fotografie: colloquium 2 oktober/5 oktober 1986 = Limits of photography: colloquium 2 oktober/5 oktober 1986* / Greta van Broeckhoven ; Zomer van de Fotografie. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill.

KMSKA: ICSAC A 2166

KMSKA: ICC 11085

*Ogen-blikken: portretfotografie uit eigen verzameling* / Pool Andries ; Zomer van de Fotografie. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1992. — 27 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1992/06/27 - 1992/09/27

KMSKA: TENT-TC 6116

KMSKA: ICC 16222

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore* / Jörg F. Zutter. — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.

KMSKA: ICC 5220

## Ruimtelijke ordening

*Fare Pittura*. — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30

KMSKA: ICC 116

*Garten: vom Blumenbild zum digitalen Garten* / [edit.] Gerhard Graulich. — Schwerin : Staatliches Museum, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2009/04/25 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-86106-111-3

KMSKA: TENT-TC 9285

*Architectuur 4 x 10* / Tijn Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Gordon Matta-Clark: a retrospective* / Mary Jane Jacob ; [medew.] Robert Pincus-Witten ; e.a. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/05/08 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-933856-20-2

KMSKA: ICC 10805

*Robert Smithson: el paisaje entrópico, una retrospectiva, 1960-1973* / [edit.] María Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1993. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Marseille]. 1994/01/00 - 1994/04/00. — ISBN-10 84-482-0160-4

KMSKA: ICC 15574

*Situating El Lissitzky: Vitebsk, Berlin, Moscow* / [edit.] Nancy Perloff ; [edit.] Brian Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2003. — 275 p., ill. — (Issues & debates ; 12). — ISBN-10 0-89236-677-X

KMSKA: MONO-BB 6081

## Film. Toneel

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekier, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29

KMSKA: ICSAC A 100

KMSKA: ICC 7909

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8478

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

*ICC - videoproducties, 1974-1982.* — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1987/12/19 - 1988/01/10

KMSKA: ICC 11857

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacqué* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

KMSKA: TENT-TD 31

KMSKA: ICC 16217

*Darcy Lange: Maori land project* / R. Fedema ; T. van Koeverdam. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICC 7761

*Marie André: videorealisaties, 82-85* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Despedida que no despide: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlantico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

*Autour du groupe Art abstrait, 1952–1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945–1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Fables, formes, figures* / André Chastel. — Paris : Flammarion, 1978. — 2 v., ill. — (Idées et recherches ; 1978: 1)

KMSKA: MONO-BB 6133

1–2

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Hommage à Galerie Drieghe: 3 x 9*. — Bruxelles : Atelier 340, 1988. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1988/05/28 - 1988/07/31. — ISBN-10 90-71386-09-0

KMSKA: ICC 12392

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3

KMSKA: TENT-TC 3505

KMSKA: ICC 11704

*Die Mädchen von Tanagra: griechische Terrakotten und griechische Verse*. — Leipzig : Seemann, 1925. — ill.

KMSKA: MONO-BB 6027

*Notes de voyages* / Prosper Mérimée ; [edit.] Pierre-Marie Auzas. — Paris : Hachette, 1971. — 770 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6078

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19–20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0

KMSKA: MONO-BB 6037

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5



**Tekstuitgave**

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685)* / [compil.] J.H. Kernkamp. — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*Dagverhaal van Albert Durer's Nederlandsche reize in de jaaren 1520 en 1521* / [edit.] C.G. van Murr. — Amsterdam : Holtrop, 1780. — 65 p.

KMSKA: MONO-BC 4357

Xerocopie

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

*Portretten van de waan, 1983-1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X

KMSKA: ICC 12599

*Die Mädchen von Tanagra: griechische Terrakotten und griechische Verse.* — Leipzig : Seemann, 1925. — ill.

KMSKA: MONO-BB 6027

*Notes de voyages* / Prosper Mérimée ; [edit.] Pierre-Marie Auzas. — Paris : Hachette, 1971. — 770 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6078

**Germaanse letterkunde**

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Hommage à Galerie Drieghe: 3 x 9.* — Bruxelles : Atelier 340, 1988. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1988/05/28 - 1988/07/31. — ISBN-10 90-71386-09-0

KMSKA: ICC 12392

*Objart 67-68: objectkunst, 1960-1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3

KMSKA: TENT-TC 3505

KMSKA: ICC 11704

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

**Engelse letterkunde**

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

**Amerikaanse letterkunde**

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ;

tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

## Duitse letterkunde

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3

KMSKA: TENT-TC 3505

KMSKA: ICC 11704

## Nederlandse letterkunde

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701)* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)

KMSKA: MONO-BB 6032

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Hommage à Galerie Drieghe: 3 x 9.* — Bruxelles : Atelier 340, 1988. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier 340 [Bruxelles]. 1988/05/28 - 1988/07/31. — ISBN-10 90-71386-09-0

KMSKA: ICC 12392

*Objart 67-68: objectkunst, 1960-1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

## Romaanse letterkunde

*Despedida que no despide: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-4964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Objart 67-68: objectkunst, 1960-1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685

KMSKA: ICC 10586

*Notes de voyages* / Prosper Mérimée ; [edit.] Pierre-Marie Auzas. — Paris : Hachette, 1971. — 770 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6078

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5

## Frans letterkunde

*Autour du groupe Art abstrait, 1952–1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945–1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685

KMSKA: ICC 10586

*Notes de voyages* / Prosper Mérimée ; [edit.] Pierre-Marie Auzas. — Paris : Hachette, 1971. — 770 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6078

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Autour du groupe Art abstrait, 1952–1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945–1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685

KMSKA: ICC 10586

## Italiaanse letterkunde

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5

KMSKA: BEST-M 124 IX 1

## Spaanse letterkunde

*Despedida que no despide: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

## Latijnse letterkunde

*Die Mädchen von Tanagra: griechische Terrakotten und griechische Verse.* — Leipzig : Seemann, 1925. — ill.

KMSKA: MONO-BB 6027

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19–20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0

KMSKA: MONO-BB 6037

KMSKA: ICSAC A 903

KMSKA: ICC 7584

## Klassieke Griekse letterkunde

*Die Mädchen von Tanagra: griechische Terrakotten und griechische Verse.* — Leipzig : Seemann, 1925. — ill.

KMSKA: MONO-BB 6027

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19–20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0

KMSKA: MONO-BB 6037

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles: archéologie nationale, industries d'art, folklore = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel: nationale oudheidkunde, kunstnijverheid, folklore.* — Brussels : Ministry of Education, 1958. — ill. — (Musées de Belgique ; 1958: 4)

KMSKA: BEST-M 61 IV 26

*Museum van het Waalse leven* / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province. — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6019

*Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf* / [edit.] Herwig Guratzsch. — München : Prestel, 2001. — 191 p., ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2001: 1). — ISBN-10 3-7913-2555-8

KMSKA: BEST-M 435 I 3

*Versailles.* — Paris : Nilsson. — 46 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4416

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*14: 7 artistes américains, 7 artistes européens.* — Deauville : Casino, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Casino [Deauville]. 1978/09/02 - 1978/09/10 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 4743

*21 days of drawing = Zeichnen für 21 Tage* / Fondazione Antonio Ratti [Como] ; International Summer Seminar for Advanced Studies ; Internationales Sommerseminar für Fortgeschrittene. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 1988. — ill.

KMSKA: ICC 12383

*50 ans d'art moderne* / Exposition universelle et internationale [1958: Bruxelles]. — Bruxelles : Expositions internationales des beaux-arts, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Palais international des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/04/17 - 1958/10/19

88. — Maastricht : Jan van Eyck-Academie, 1988. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Jan van Eyck-Academie [Maastricht]. 1988/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 13188

*Despedida que no despide: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlantico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29

KMSKA: ICSAC A 100

KMSKA: ICC 7909

*Actuele Franse kunst.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/02/27 - 1982/04/11

KMSKA: TENT-TC 2537

KMSKA: ICC 7767

*Libro (particolare), 1978* / Vincenzo Agnetti. — Milano : Artra studio, 1978. — 107 p., ill.

KMSKA: ICC 4739

*Agora.* — Strasbourg

KMSKA: ICC 6520

2(1974)

*Albert Oehlen* / [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centre del Carme, 1996. — 201 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: IVAM. Centre del Carme [Valencia]. 1996/04/18 - 1996/06/30. — ISBN-10 84-482-1187-1

KMSKA: ICC 16290

*Albert Ràfols Casamada: pinturas, dibujos, collages, grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/04/00 - 1984/05/00

KMSKA: ICC 8941

*Albert Rubens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23

KMSKA: ICSAC A 560

KMSKA: ICC 9204

*Alfred Janes retrospective.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1974/06/00 - 1974/06/00

KMSKA: ICC 2218

- Alvaro: espone.* — Milano : Galleria Bolzani, 1979. — ill. —  
Tentoonstelling: Galleria Bolzani [Milano]. 1979/02/17 -  
1979/03/01  
KMSKA: ICC 4727
- George Desvallières et le salon d'automne / Catherine  
Ambroselli ; Marie-Cécile Forest.* — Paris : Somogy, 2003. —  
151 p., ill. — ISBN-10 2-85056-698-5  
KMSKA: MONO-BC 4460
- Amédée Cortier.* — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31  
KMSKA: ICC 14436
- Amerikaans fotorealisme, grafiek / [edit.] Heinz Holtmann.* —  
Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1974. — 88 p., ill. —  
Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1974/06/08 -  
1974/08/04 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten  
[Brussel]. 1974/09/00 - 1974/10/00 ; tentoonstelling:  
Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/11/23 -  
1974/12/22  
KMSKA: ICC 7759
- Amerikaans leven in Amerikaanse prenten / [edit.] Douglass S.  
Livingston.* — S.l. : Bryn Mawr College Library, 1982. — 48  
p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone  
Kunsten [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1983/01/09  
KMSKA: TENT-TA 4560  
KMSKA: K 2 C 82  
KMSKA: ICC 7810
- Paysages et imageries du sentiment romantique: un autre  
monde / [medew.] Claude Fournet ; e.a.* — Paris : Réunion des  
musées nationaux, 2003. — 189 p., ill. — Tentoonstelling:  
Anciens thermes [Evian]. 2003/06/01 - 2003/08/31. —  
ISBN-10 2-7118-4681-4  
KMSKA: TENT-TC 9300
- Winifred Nicholson / Christopher Andreae.* — Farnham : Lund  
Humphries, 2009. — 208 p., ill. —  
ISBN-13 978-0-85331-972-6  
KMSKA: MONO-BC 4366
- Russian pioneers: at the origins of non-objective art =  
Précurseurs russes: aux sources de l'art non-objectif /  
Andréi B. Nakov.* — London : Annely Juda Fine Art, 1976. —  
95 p., ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London].  
1976/05/27 - 1976/09/18  
KMSKA: ICC 4773
- L'arco di Traiano a Benevento / [edit.] Carlo Pietrangeli.* —  
Novara : Istituto geografico de Agostini, 1947. — Losbladig,  
ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1947: 1)  
KMSKA: MONO-BD 486
- Armodio: recente werken in tempera.* — Brussel : Galerie  
Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie  
Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/11/12 - 1981/01/10  
KMSKA: ICC 7011
- Arnold Bode: Essays / Documenta.* — Kassel :  
Stadtparkasse. — 135 p., ill. — ISBN-10 3-925272-10-0  
KMSKA: ICC 15389
- Seurat and the making of La Grande Jatte / Robert L.  
Herbert.* — Berkeley, Calif. : University of California Press,  
2004. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago.  
2004/06/16 - 2004/09/19. — ISBN-10 0-520-24210-6  
KMSKA: TENT-TC 9304
- Art: Internationale Kunstmesse Basel, Kunst des 20.  
Jahrhunderts, Kunstbücher = Art: Salon international d'art  
Bâle, art du 20e siècle, livres d'art.* — Basel. — Met  
Supplement  
KMSKA: TENT-TC 2827  
15(1984)  
KMSKA: ICC 6454  
10(1979)
- Les artistes liégeois à Rome: la Fondation Darchis /  
[edit.] Régine Rémon ; Cabinet des estampes et des dessins de  
la ville de Liège.* — Stavelot : Chauveheid, 1997. — 96 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 1996/12/20  
- 1997/02/02  
KMSKA: TENT-TA 7349
- Courbet / Valérie Bajou.* — Paris : Biro, 2003. — 432 p., ill. —  
ISBN-10 2-87660-375-6  
KMSKA: MONO-BC 4404
- Balthus: Zeichnungen / [edit.] Jean Leymarie ; [edit.] Josef  
Helfenstein.* — Bern : Kunstmuseum, 1994. — 119 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1994/06/18 -  
1994/09/04. — ISBN-10 3-909164-20-X  
KMSKA: TENT-TC 5281  
KMSKA: ICC 15934
- Brice Marden: prints, 1961-1991, a catalogue raisonné /  
Jeremy Lewison.* — London : Tate Gallery, 1992. — 175 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/02/26 -  
1992/06/21 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris].  
1992/07/06 - 1992/10/04 ; tentoonstelling: Baltimore Museum  
of Art. 1992/10/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 1-85437-091-X ;  
ISBN-10 1-85437-092-8  
KMSKA: ICC 15437
- La peinture allégorique au Grand Siècle / Virginie Bar.* —  
Dijon : Faton, 2003. — 402 p., ill. — ISBN-10 2-87844-060-9  
KMSKA: MONO-BC 4378
- Barbara Schmidt Heins: Plan / [edit.] Britta Schmitz ;  
[edit.] Martina Jura.* — Berlin : Staatliche Museen Preußischer  
Kulturbesitz, 1987. — 51 p., ill. — Tentoonstelling:  
Nationalgalerie [Berlin]. 1987/05/07 - 1987/06/21. —  
ISBN-10 3-88609-115-5  
KMSKA: ICC 13668
- Morandi: repertorio dello sguardo / Franco Basile ; [ill.] Paolo  
Ferrari.* — Argalato : Minerva, 2009. — 127 p., ill. — Italiaanse  
en Engelse tekst. — ISBN-13 978-88-7381-248-7  
KMSKA: MONO-BC 4365

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700–1701) / Frans Baudouin.* — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65–75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)

KMSKA: MONO-BB 6032

*Charles le Brun, 1619–1690 / Lydia Beauvais ; [medew.] Madeleine Pinault Sørensen ; e.a.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 2 v., ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 2000: 1). — ISBN-10 2-7118-3764-5

KMSKA: BEST-M 279 IX 128

1-2

93 / [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31

KMSKA: ICC 16118

*Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis = Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art / Koninklijke Belgische Academie voor Oudheidkunde ; Académie royale d'archéologie de Belgique.* — Antwerpen. — Voortzetting van Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. — ISSN 0035-077X

KMSKA: M BE 27

9-17(1939-1947/48); 20-27:1/4(1951-1958); 52-53(1983-1984); 59-64(1990-1995)

Wand 2 - Kast 1 en Kast 2

KMSKA: M BE 430

65(1996)-

*Ben Nicholson: drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: TENT-TC 520

KMSKA: ICC 4859

*Wer ist eigentlich dieser Matisse? / Britta Benke.* — Berlin : Kindermann, 2007. — 43 p., ill. — (Kinder entdecken Kunst ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-934029-30-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Berlin Moskau, 1900–1950 = Moskva Berlin, 1900–1950 / [edit.] Irina Antonowa ; [edit.] Jörn Merkert ; [medew.] Natalja Adaskina ; e.a. ; Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur.* — 3 ed. — München : Prestel, 1995. — 709 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 1995/09/03 - 1996/01/07 ; tentoonstelling: Staatliches Puschkin-Museum [Moskau]. 1996/03/01 - 1996/07/01. —

ISBN-10 3-7913-1488-2 ; ISBN-10 3-927873-41-1

KMSKA: TENT-TC 9293

*Bernd Lohaus / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2518

KMSKA: ICC 7255

*Bert de Keyser: verwantschappen.* — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20

KMSKA: TENT-TA 6370

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer / Ad van Rosmalen.* — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00

KMSKA: ICC 13694

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KMSKA: ICSAC-A 1898

KMSKA: TENT-TC 2423

KMSKA: ICC 6680

*Artenatura / [edit.] Achille Bonito Oliva ; Jean-Christophe Ammann ; Antonio del Guericco ; Filiberto Menna.* — Milano : Electa, 1978. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 7165

*Biënnale van de kritiek = Biennale de la critique / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] ; Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent] ; Palais des beaux-arts [Charleroi].* — Antwerpen : 1973-1984. — Voortzetting van Prix de la critique

KMSKA: ICSAC-A 1870

(1970/1972)

KMSKA: ICSAC-A 1872

(1979/1980)

KMSKA: ICSAC-A 1114

(1984)

KMSKA: TENT-TC 1135

(1970/1972)

KMSKA: TENT-TC 1850

(1977/1978)

KMSKA: TENT-TC 2213

(1979/1980)

KMSKA: TENT-TC 2334

(1979/1980)

KMSKA: TENT-TC 2527

(1981/1982)

KMSKA: TENT-TA 2553

(1970/1972)

KMSKA: TENT-TA 3170

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TB 4497

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TA 3388  
(1972/1974)  
KMSKA: TENT-TC 8728  
(1981/1982)  
KMSKA: ICC 617  
(1970/1972)  
KMSKA: ICC 5901  
(1979/1980)  
KMSKA: ICC 7766  
(1981/1982)  
KMSKA: ICC 9561  
(1984)  
KMSKA: ICC 3657  
(1977/1978)

*Biggelarij*. — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 -  
0000/00/00  
KMSKA: ICC 4856

*Blythe Bohnen* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. —  
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1978/03/18 - 1978/04/16  
KMSKA: ICSAC A 1881  
KMSKA: TENT-TC 1915  
KMSKA: ICC 4280

*Discovering a pre-renaissance master: Tommaso del Mazza* /  
Barbara Deimling ; John M. Nolan ; Carl Brandon Strehlke ;  
e.a. — Greenville, S.C. : Bob Jones University & Gallery,  
2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Bob Jones University  
Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. 2008/09/16 -  
2008/12/07. — ISBN-10 0-9713368-1-4  
KMSKA: TENT-TB 7128

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie  
van een schilder die zijn oeuvre verloor . Mattheus Adolfszoon  
Molanus* / L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. —  
Overdruk uit Oud Holland. - (1956)  
KMSKA: MONO-BC 4383

*Pierre Mignard* / Jean-Claude Boyer. — Milan : 5 Continents,  
2008. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 17). —  
ISBN-13 978-88-7439-428-9 ; ISBN-13 978-2-35031-183-8  
KMSKA: BEST-M 279 IX 125

*Richard Smith* / W. Packer. — Utrecht : Hedendaagse Kunst,  
1979. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst  
[Utrecht]. 1979/01/27 - 1979/03/04 ; tentoonstelling:  
Bruggebouw [Emmen]. 1979/03/16 - 1979/04/16  
KMSKA: ICC 4720

*Burhan Dogançay* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van  
Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum,  
1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30  
KMSKA: ICC 8482

*Adolph Menzel: Das Balkonzimmer: ein Werk aus der Alten  
Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer  
Kulturbesitz, Berlin-Mitte, Museuminsel* / Werner Busch. —  
Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002:  
3). — ISBN-10 3-7861-2429-9  
KMSKA: BEST-M 35 V 14

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ;  
Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ;  
[medew.] Jean-Marc Gay ; Cabinet des estampes et des dessins  
de la ville de Liège. — Munich : Prestel, 2000. — 48 p., ill. —  
Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 -  
2001/01/31. — ISBN-10 3-7913-2472-1  
KMSKA: TENT-TC 9303

*Calisto Peretti*. — Soignes : Peretti, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1616  
KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del claroscuro* / Carmen Cámara  
Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. —  
ISBN-13 978-84-662-1856-6  
KMSKA: MONO-BC 4509

*Other realities: the legacy of surrealism in Canadian art* /  
Nathalie Luckyj. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art  
Centre, 1978. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Agnes  
Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1978/09/16 -  
1978/10/29 ; tentoonstelling: Canada House Gallery [London].  
1979/01/10 - 1979/02/21 ; tentoonstelling: Canadian Cultural  
Centre [Paris]. 1979/03/02 - 1979/04/19. —  
ISBN-10 0-88911-006-9  
KMSKA: ICC 4786

*Carlo Verbist: denneappels waarom denneappels, sculpturale  
momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta  
van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel  
Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling:  
Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 -  
1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 558  
KMSKA: ICC 8493

*Alexia Walther* / Giovanni Carmine ; Cathérine Hug. — Zürich :  
Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 2002. — ill. —  
(Cahiers d'artistes ; 2002: 2). — Franse en Engelse tekst. —  
ISBN-10 3-907622-83-9  
KMSKA: MONO-BA 2027

*Carpeaux/Daumier, dessiner sur le vif* / [medew.] Emmanuelle  
Delapierre. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de  
Valenciennes, 2008. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Musée  
des beaux-arts de Valenciennes. 2008/09/18 - 2009/01/11. —  
ISBN-13 978-2-912241-13-9  
KMSKA: TENT-TC 9278

*Catalogue de la peinture ancienne* / Musées royaux des  
beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles :  
Connaissance, 1953. — 162 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 61 VI 72

*Catalogue du Musée moderne de peinture / Musées royaux de peinture et de sculpture de Belgique [Bruxelles].* — 3 ed. — Bruxelles : Mertens, 1901. — 66 p.

KMSKA: BEST-M 61 VI 73

*Réalités autres: le legs du surréalisme à l'art canadien / Natalie Luckyj.* — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 1978. — 20 p. — Tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1978/09/16 - 1978/10/29 ; tentoonstelling: Maison du Canada [London]. 1979/01/10 - 1979/02/21 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/02 - 1979/04/19. — ISBN-10 2-900434-33-5

KMSKA: TENT-TB 7125

*Peter Stämpfli: œuvres récentes / Daniel Abadie.* — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/11/26 - 1981/01/11. — ISBN-10 2-85850-070-3

KMSKA: TENT-TC 2145

KMSKA: ICC 6785

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964 / Eric Pil.* — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp.* — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3

KMSKA: TENT-TB 7110

*Chefs d'œuvre du Musée d'art moderne de la ville de Paris.* — Paris : Paris-musées, 1985. — 190 p., ill. — ISBN-10 2-85346-009-6

KMSKA: ICC 10321

*David: à la recherche du héros perdu / Kristell Chevalier.* — Paris : Giovanangeli, 2009. — 179 p. — ISBN-13 978-2-7587-0036-4

KMSKA: MONO-BB 6130

*Christa Näher.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1988. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1988/12/03 - 1989/01/22. — ISBN-10 3-925047-06-9

KMSKA: ICC 12384

*Christina Kubisch, Fabrizio Plessi: Konzerte, Video, Performances, Installationen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Duitse en Nederlandse tekst

KMSKA: TENT-TC 2333

KMSKA: ICC 5900

*Genesis, 1966/1968 / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree.* — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Cérès et le laboureur: la construction d'un mythe historique de l'agriculture au 18e siècle / Catherine Clavilier.* — Paris : Editions du patrimoine, centre des monuments nationaux, 2009. — 159 p., ill. — (Temps & espace des arts ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0022-8

KMSKA: MONO-BC 4482

*Clinamen: Alberto Bardi, Giancarlo Limoni, Stefano Torok, Gianni Trozzi / [edit.] Italo Mussa.* — Roma : Salemi, 1977. — ill.

KMSKA: ICC 4784

*Jean-François Millet (au-delà de l'Angélu): colloque de Cerisy / Lucien Lepoittevin.* — Paris : Monza, 2002. — 391 p., ill. — Congrès: Cerisy la Salle. 2000/10/05 - 2000/10/08. — ISBN-10 2-908071-93-2

KMSKA: MONO-BC 4502

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685) / [compil.] J.H. Kernkamp.* — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*Cruz Diez.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1981/05/00 - 1981/05/00

KMSKA: ICC 7054

*Da Rembrandt a Vermeer: valori civili nella pittura fiamminga e olandese del '600: capolavori dalla Gemäldegalerie di Berlino / [edit.] Bernd Wolfgang Lindemann.* — Milano : Motta, 2008. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Museo fondazione Roma. 2008/11/11 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-88-7179-605-5

KMSKA: BEST-M 35 III 14

*László Lakner: Papierarbeiten, Objekte & 3 Skulpturen, 1976-1990 / [edit.] Manfred de la Motte ; [edit.] Georg Nothelfer ; e.a.* — Berlin : Daad-Galerie, 1991. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1991/08/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-89357-023-3

KMSKA: ICC 14864

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311



*David Hockney: a retrospective* / Los Angeles County Museum of Art ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Tate Gallery [London]. — London : Thames and Hudson, 1988. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/02/04 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1988/06/18 - 1988/08/14 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/10/26 - 1989/01/03. — ISBN-10 0-500-23514-7

KMSKA: TENT-TC 3641

KMSKA: ICC 11882

*Blurring the boundaries: installation art, 1969-1996* / Hugh M. Davies ; Ronald J. Onorato. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1997. — 198 p., ill. — ISBN-10 0-934418-44-6

KMSKA: MONO-BC 4449

*De demain à Delvaux: dossier pédagogique* / [edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. — Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à Delvaux: bezoekersgids = De demain à Delvaux: Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*De l'ombre à la lumière: acte 3: nouvelles acquisitions, 2003-2007* / [medew.] Christophe Richard. — Mont-de-Marsan : Musées de Mont-de-Marsan, 2008. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Despiau-Wlérick [Mont-de-Marsan]. 2008/03/08 - 2008/06/16. — ISBN-10 2-914098-14-6

KMSKA: BEST-M 573 1 1

*Remy Cornelissen* / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : De Clerq, 1974. — ill. — Overdruk uit *Terre d'Europe*. - 49(1974)

KMSKA: ICC 10257

*Catalogue sommaire illustré des peintures de Corot du Musée des beaux-arts de Reims* / Catherine Delot. — Reims : Ville de Reims, 1998. — 81 p., ill. — ISBN-10 2-911846-03-6

KMSKA: BEST-M 295 1 5

*Neue deutsche Skulptur: Balkenhol, Brus, Dornseif, Endart, Hacker, Höckelmann, Jung, Kiecol, Lange, Simon, Virnich* / Jo Coucke ; Mark Deweer ; Glenn van Looy ; Deweer Art Gallery [Otegem]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 275). — Nederlandse, Duitse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/11/22 - 1986/12/21

KMSKA: TENT-TA 5479

KMSKA: ICC 11086

*Max Ernst* / Gaston Diehl. — Naefels : Bonfini, 1975. — 95 p., ill.

KMSKA: ICC 13871

*Dominique Strobant, Terrence Dinnan: hole-ography* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*Donald Judd, furniture: retrospective.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/04/25 - 1993/06/20 ; tentoonstelling: Villa Stuck [München]. 1993/07/29 - 1993/10/03. — ISBN-10 90-6918-115-0

KMSKA: TENT-TC 9318

*Donna: immagini del femminile da Boldini a oggi* / [edit.] Mirella Panepinto ; [edit.] Luciano Caprile. — S.I. : Mazzotta, 2005. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna Vittoria Colonna [Pescara]. 2005/10/20 - 2006/01/23. — ISBN-10 88-202-1774-0

KMSKA: TENT-TB 7118

*Eugène Delacroix: Femmes d'Alger dans leur appartement* / Malika Dorbani Bouabdellah. — Paris : Somogy, 2008. — 55 p., ill. — (Collection solo ; 39). — ISBN-13 978-2-7572-0239-5

KMSKA: MONO-BB 6021

*Drawings and watercolours by 13 British artists.* — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00

KMSKA: ICC 6713

*Drawings: the pluralist decade, United States pavilion.* — S.I. : Institute of Contemporary Art, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Venice Biennale. 1980/06/01 - 1980/09/30. — ISBN-10 0-88454-054-5

KMSKA: ICC 6377

*Passages: de negentiende eeuw* / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode educatief, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2757-5

KMSKA: MONO-BC 4402

*DruckStelle: Graphik von Chillida bis Uecker: die Stiftung Franz Larese und Jürg Janett, St.Gallen* / [edit.] Annika Johannsen ; [edit.] Wolfgang Holler. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2008/02/23 - 2008/05/26. — ISBN-13 978-3-422-06806-3

KMSKA: BEST-M 106 IV 5

*L'art et la mort: réflexions sur les pouvoirs de la peinture à la renaissance* / Pascale Dubus. — Paris : CNRS, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06458-5

KMSKA: MONO-BB 6076

*Im Detail die Welt entdecken: Adam Elsheimer, 1578–1610 /*  
Rüdiger Klessmann. — Wolfratshausen : Minerva, 2006. — 302  
p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut [Frankfurt  
am Main]. 2006/03/17 - 2006/06/05 ; tentoonstelling: National  
Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2006/06/23 - 2006/09/03 ;  
tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/09/20  
- 2006/12/03. — ISBN-10 3-938832-06-1

KMSKA: TENT-TC 9323

*Dagverhaal van Albert Durer's Nederlandsche reize in de  
jaaren 1520 en 1521 /* [edit.] C.G. van Murr. — Amsterdam :  
Holtrop, 1780. — 65 p.

KMSKA: MONO-BC 4357

Xerocopie

*Deutsche Architekten: biographische Verflechtungen,  
1900–1970 /* Werner Durth. — München : Deutscher  
Taschenbuch Verlag, 1992. — 525 p., ill. —  
ISBN-10 3-423-04579-5

KMSKA: MONO-BA 1498

*Edouard Vuillard (1868–1940): 'Le silence me garde' =  
Edouard Vuillard (1868–1940): 'Silence protects me'.* — Paris :  
Bellier, 2002. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Berry-Hill  
Galleries [New York, N.Y.]. 2003/01/21 - 2003/03/08 ;  
tentoonstelling: Bellier [Paris]. 2002/11/12 - 2002/12/31. —  
ISBN-10 2-9519311-0-7

KMSKA: TENT-TB 7103

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso  
Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001):  
Teoría e Historia del Arte' /* [edit.] Paula Lizarraga. —  
Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra  
Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. —  
ISBN-10 84-313-2125-3

KMSKA: MONO-BB 6046

*Der Hundertjährige Krieg /* Joachim Ehlers. — München :  
Beck, 2009. — 127 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2475). —  
ISBN-13 978-3-406-56275-4

KMSKA: MONO-BA 2048

*Emil Nolde.* — Tokyo : Nationalmuseum für Westliche Kunst,  
1981. — ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling:  
Nationalmuseum für Westliche Kunst [Tokyo]. 1981/10/31 -  
1981/12/13

KMSKA: ICC 8000

*Epoche Zero: Sammlung Lenz Schönberg: Leben in Kunst.* —  
Ostfildern : Hatje, 2009. — 2 v., ill. —  
ISBN-13 978-3-7757-1688-8

KMSKA: MONO-BC 4363

1-2

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen /*  
[edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. —  
(Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse,  
Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 430

*El esplendor del Renacimiento en Aragón.* — Bilbao : Museo  
de Bellas Artes, 2009. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Museo  
de Bellas Artes [Bilbao]. 2009/06/00 - 2009/09/00 ;  
tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Valencia]. 2009/10/00 -  
2010/01/00 ; tentoonstelling: Museo de Zaragoza. 2010/02/00 -  
2010/04/00. — ISBN-13 978-84-8380-183-3

KMSKA: TENT-TC 9284

*België-Nederland: knooppunten en parallellen in de kunst na  
1945 /* K.J. Geirlandt ; Gijs van Tuyl ; Europalia 80 België. —  
Gent : Snoeck-Ducaju, 1980. — 157 p., ill. — Tentoonstelling:  
Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/06/20 -  
1980/08/10 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen  
[Rotterdam]. 1981/02/13 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TC 2222

KMSKA: TENT-TC 2239

KMSKA: ICC 6792

*Beeldend verbeelden = Emerging images /* Efi Strousa ;  
Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Internationaal  
Cultureel Centrum, 1982. — 96 p., ill. — (Catalogus ; 225). —  
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1982/10/09 - 1982/11/28

KMSKA: ICC 8479

*Kunstschatten uit de Benedictijnerabdij van Admont =  
Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschätze  
aus dem Admonter Benediktinerstift /* [compil.] Ute  
Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich. — Tienen :  
Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling:  
Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 -  
1987/12/15

KMSKA: TENT-TC 4497

*Evert Lundquist: peintures à l'huile, 1936–1979.* — Paris :  
Centre culturel suédois, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Centre  
culturel suédois [Paris]. 1979/12/07 - 1980/01/22

KMSKA: ICC 6256

*Exchange of meaning: translation in the work of Joseph Kosuth  
= Exchange of meaning: traduction dans l'oeuvre de Joseph  
Kosuth = Exchange of meaning: vertaling in het werk van  
Joseph Kosuth /* [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal  
Cultureel Centrum, 1989. — 195 p., ill. — (Catalogus ; 10) ;  
(Catalogus ; 294). — Tentoonstelling: Museum van  
Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/05/06 - 1989/06/11 ;  
tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1989/05/06 - 1989/06/11

KMSKA: TENT-TC 3946

KMSKA: ICC 13387

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling /*  
[medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p.,  
ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten  
van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 -  
2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

- Faces in the crowd: picturing modern life from Manet to today* = *Volte nella folla: immagini della vita moderna da Manet a oggi*. — Milano : Skira, 2004. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/12/03 - 2005/03/06 ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea [Torino]. 2005/04/06 - 2005/07/10. — ISBN-10 88-7624-069-1  
KMSKA: TENT-TC 9309
- Fare pittura*. — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30  
KMSKA: ICC 116
- Fauves: Hungarian fauves from Paris to Nagybánya, 1904-1914* = *Vadak: Hungarian fauves from Paris to Nagybánya, 1904-1914*. — Budapest : Hungarian National Gallery, 2006. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Hungarian National Gallery [Budapest]. 2006/03/21 - 2006/07/30  
KMSKA: TENT-TC 9297
- Ferdinand Georg Waldmüller, 1793-1865* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine Grabner. — Wien : Brandstätter, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/02/26 - 2009/05/18 ; tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/06/09 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-85033-296-5  
KMSKA: TENT-TC 9288
- Sigisbert Chrétien Bosch Reitz: schilder en wereldreiziger rond 1900* / Rinus Ferdinandusse ; Ann Blokland. — Amsterdam : Six Art Promotion, 2002. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-71056-17-1  
KMSKA: MONO-BC 4452
- Courbet* / André Fermigier. — Genève : Skira, 1971. — 144 p., ill. — (Le goût de notre temps ; 1971: 1)  
KMSKA: MONO-BA 2060
- Feste barocche: cerimonie e spettacoli alla corte dei Savoia tra Cinque e Settecento* / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Franca Varallo. — Milano : Silvana, 2009. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico d'arte antica e Palazzo Madama [Torino]. 2009/04/07 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-88-366-1384-7  
KMSKA: TENT-TC 9291
- Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 8478
- Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt*. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23  
KMSKA: ICC 1375
- Focus on British art* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 270). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/06/28 - 1986/08/31  
KMSKA: TENT-TC 3289  
KMSKA: ICC 11082
- Fotis*. — Hamburg : Wittig, 1979. — 45 p., ill. — Duitse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6750
- France Calonne* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2369  
KMSKA: ICC 5903
- Franck: gravures, dessins, sculptures*. — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22  
KMSKA: BEST-M 213 VI 5
- Françoise André: a quest for an image of contemporary man across the Atlantic*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 249). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum (Antwerpen). 1984/10/13 - 1984/11/11 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC-A 1113  
KMSKA: TENT-TC 2967  
KMSKA: ICC 9562
- Frank Auerbach: recent work*. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/09/00 - 1990/10/00. — ISBN-10 0-900955-30-9  
KMSKA: ICC 14169
- Fred Bervoets* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 9817
- Fred Eerdekens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 10098
- Jochen Gerz* / Fernando Pernes ; Etheline Rosas. — Filhos : São Guimarães. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/11/00 - 1978/11/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/12/00 - 1978/12/00  
KMSKA: TENT-TC 4008  
KMSKA: ICC 4755

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren des Reformators* / [edit.] Harald Meller. — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8  
KMSKA: TENT-TC 9296

*FuturHist: le futur, toute une histoire* / [edit.] Hervé Hasquin ; [edit.] Jean-Louis Jadoulle. — Namur : Hatier, 2009. — 4 v., ill. — Met Guide de l'enseignement  
KMSKA: MONO-BB 6047

2

*G. Zappettini*. — Milano : Artra studio, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Artra studio [Milano]. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: ICC 4724

*Meisterwerke der Moderne = Masterpieces of the moderns* / Krystyna Rubinger. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1982. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1982/06/00 - 1982/07/00  
KMSKA: ICSAC A 504  
KMSKA: TENT-TA 5133  
KMSKA: ICC 7800

*Félix Labisse* / Eugène Ionesco. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/04/24 - 1970/05/19  
KMSKA: TENT-TB 2245  
KMSKA: ICC 7423

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15  
KMSKA: K 3 E 18  
KMSKA: TENT-TC 4175  
KMSKA: ICC 13789

*Roberto Crippa: personale* / Michel Tapié. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1970/11/19 - 1970/00/00  
KMSKA: TENT-TA 1936  
KMSKA: ICC 4735

*Donatello* / François Gebelin. — Paris : Alpina, 1943. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 493

*Roermonds zilver* / W.E.S.L. Keyser-Schuurman. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: ICC 12793

*Georg Baselitz: das Strassenbild* / [edit.] Wim Crowel ; [edit.] Arlette Brouwers. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 687). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/10/24 - 1982/01/10 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2462  
KMSKA: ICC 7366

*Georg Tappert, deutscher Expressionist* / [edit.] Gesa Bartholomeyczik. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2005. — 172 p., ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 14). — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/03/20 - 2005/06/12 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2005/07/21 - 2005/10/23. — ISBN-10 3-936688-07-9  
KMSKA: TENT-TC 9322

*George Grosz* / [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 6083

*Gerard Hemsworth* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 210). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/05/01 - 1981/06/07  
KMSKA: TENT-TC 2378  
KMSKA: ICC 7253

*Gidon Graetz*. — Florence : Centro Di, 1977. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein München. 1977/07/26 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/09/29 - 1977/11/30  
KMSKA: ICC 4705

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 557  
KMSKA: ICC 8492

*Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge, Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge : Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICSAC A 221  
KMSKA: TENT-TC 5224  
KMSKA: ICC 10297

*Giulio Paolini: del bello intelligibile*. — Paris : Musée d'art moderne, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; Franse tekst  
KMSKA: ICC 4833

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

*Gorik Lindemans . Piki Verschueren* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5792

KMSKA: ICC 16233

*Paul Delvaux: peintre des gares* / Régine Rémon ; [medew.] Xavier Canonne ; e.a. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-507-00207-7

KMSKA: TENT-TC 9306

*Gretta Alegre Sarfaty* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 6675

*Pronkstukken van katholiek kerkzilver in Groningen* / Lies Boiten ; J.H. Leopold. — Groningen : Groninger Museum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1987/05/23 - 1987/06/28

KMSKA: ICC 12879

*Kunstpsychologie* / Charlotte de Groote. — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0

KMSKA: MONO-BB 6106

*Gunter Frenzel: Skulpturen.* — Bern : Galerie Lydia Megert, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lydia Megert [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 4854

*Günter Umberg* / [edit.] Claudia von Velsen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1990/05/20 - 1990/06/24. — ISBN-10 3-925047-10-7

KMSKA: ICC 14125

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Guy Maclot* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

KMSKA: TENT-TC 3285

*Guy Van den Bulcke* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

KMSKA: ICC 9868

*Kunstenaren der idee: symbolistische tendenzen in Nederland, ca. 1880-1930* / Carel Blotkamp ; Caroline Boot ; Marie Hélène Cornips ; [medew.] Abraham M. Hammacher ; e.a. — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1978. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN-10 90-12-02241-X

KMSKA: ICC 8115

*Der Jungbrunnen für die Malerei: Holland und die deutsche Kunst am Vorabend der Moderne, 1850-1900* / Ulf Häder. — Jena : Glaux, 1999. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-931743-25-X

KMSKA: MONO-BC 4448

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KMSKA: ICSAC A 1864

KMSKA: TENT-TC 2294

KMSKA: ICC 6684

*Haute-couture in België 1933-1976: het Fonds Wittamer-De Camps.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/08/15

KMSKA: ICC 13679

*Otto Dix: Der Krieg, 50 etsen, 1924 . Alfred Hrdlicka: wWe ein Totentanz, 53 etsen, 1974* / Fredde Weidema. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1982. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1982/11/20 1983/01/16

KMSKA: ICC 8128

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruiden en tijdgenoten.* — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00

KMSKA: K 2 C 101

KMSKA: TENT-TA 3435

*Hedendaagse tendensen in de Joegoslavische kunst.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1979. — 90 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1979/02/22 - 1979/03/26

KMSKA: TENT-TC 2063

KMSKA: TENT-TC 7721

KMSKA: ICC 4826

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04

KMSKA: ICC 4719

*Henri Fantin-Latour (1836–1904)*. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2009/06/26 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/09/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-84-96233-81-2

KMSKA: TENT-TC 9335

*Henry Stacquet, 1838–1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838–1906: aquarellist*. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03

KMSKA: TENT-TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors* / [edit.] Silke Opitz. — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-3-86068-371-2

KMSKA: MONO-BA 2012

*Moderne Museum: Bilder, Objekte, Installationen im Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main* / Michael Hierholzer. — Frankfurt am Main : Insel, 1994. — 196 p., ill. — (Insel Taschenbuch ; 1647). — ISBN-10 3-458-33347-9

KMSKA: BEST-M 126 III 2

*The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries* / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3

KMSKA: MONO-BA 2011

*Holder de Polder*. — Assenede : Holder de Polder, 1989. — 48 p., ill.

KMSKA: ICC 13687

*Monet: nature into art* / John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-300-04361-9

KMSKA: MONO-BC 4420

*Hunden tillstötter under veckans lopp = Der Hund stösst im Laufe der Woche zu mir* / [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1981. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/02/14 - 1981/03/29. — ISBN-10 91-7100-185-9

KMSKA: ICC 6850

*Anne Zellen: juwelen* / Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3461

KMSKA: TENT-TC 5914

KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

*Architectuur 4 x 10* / Tjil Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390

*Belu-Simion Fainaru* / [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 5746

KMSKA: ICC 12596

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

*Galerie Albert Baronian in ICC* / [edit.] Glenn van Looy ; Laurent Busine ; Chris Dercon. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 290). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/11/04 - 1988/12/18 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 5745

KMSKA: ICC 12597

*Gilbert Swimberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3466

KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910–1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552

KMSKA: ICC 9202

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICSAC-A 1896

KMSKA: TENT-TC 2151

KMSKA: ICC 5222

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900–1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

KMSKA: TENT-TD 23

KMSKA: ICC 16219

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1887

KMSKA: TENT-TC 2152

KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393

*Mikpunt muzentempel: de museumcontestatie omstreeks 1968* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] G. van Broeckhoven ; [edit.] H. van Leuven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/11/23 - 1991/02/03

KMSKA: TENT-TD 21

KMSKA: ICC 16214

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55

KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KMSKA: TENT-TC 2335

KMSKA: ICC 5907

*Pieter de Bruyne* / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1892

KMSKA: TENT-TC 2133

KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983–1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90–72637–02–X

KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion* / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3465

KMSKA: ICC 11089

*Robert Bruyninckx: projecten* / Florent Bex ; Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2337

KMSKA: ICC 5902

*Ryszard Winiarsky* / Florent Bex ; Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 180). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 801

KMSKA: TENT-TC 2340

KMSKA: ICC 6674

*Yves de Smet: sketch-book* / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICSAC-A 1894

KMSKA: TENT-TC 2134

KMSKA: ICC 5223

*ICC - videoproducties, 1974–1982.* — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1987/12/19 - 1988/01/10

KMSKA: ICC 11857

*Im Kunsthaus Zürich: Sammlungen Hans und Walter Bechtler* / [edit.] Michaela Baviera. — Zürich : Kunsthaus, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/08/20 - 1982/10/03

KMSKA: ICC 7972

*Immagini e visualità.* — Livorno : Museo progressivo d'arte contemporanea, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Museo progressivo d'arte contemporanea [Livorno]. 1974/12/19 - 1975/03/09

KMSKA: ICC 113

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8

KMSKA: TENT-TB 7111

*In letzter Stunde, 1933–1945.* — Dresden : VEB, 1964. — 284 p., ill. — (Schriften deutscher Künstler des zwanzigsten Jahrhunderts ; 2) ; (Fundus-Bücher ; 10/ 11)

KMSKA: ICC 1060

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

KMSKA: TENT-TD 31

KMSKA: ICC 16217

*Informeel kunst: tussen Cobra en Zero.* — Amsterdam : Kunsthistorisch Instituut, 1974. — 32 p. — Tentoonstelling: Kunsthistorisch Instituut [Amsterdam]. 1974/06/06 - 1974/06/27

KMSKA: ICC 1149

'1980' / A. Gentils ; R. Horemans ; L. Joris ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/09/07

KMSKA: ICC 7760

*Ado Hamelryck / Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 559

KMSKA: ICC 9203

*Attersee: keuze 1977–1987* / Wim van Mulders ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 52 p., ill. — (Catalogus ; 284). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/09/11 - 1987/11/01 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3473

KMSKA: ICC 11852

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16

KMSKA: TENT-TB 5883

KMSKA: ICC 16586

*Buky Schwartz: box # 1* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5277

KMSKA: ICC 4281

*Darcy Lange: Maori land project* / R. Fedema ; T. van Koeverdam. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICC 7761

*Dieter Hacker: Kunst und Gesellschaft* / G. van Looy ; C.M. Joachimides ; [edit.] L. Pelgrim. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 214). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/14 - 1981/12/20

KMSKA: ICC 7764

*Dominique Ampe* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KMSKA: ICSAC A 429

KMSKA: ICC 9201



*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius / Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 551

KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC A 555

KMSKA: ICC 8488

*Han Bierman / Glenn van Looy ; Norome.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8484

*J. Bilquin / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3469

KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09

KMSKA: TENT-TC 2153

KMSKA: ICC 5227

*Kazuo Katase / Irene Adelman ; Kazuo Katase ; Harm Lux ; e.a.* — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29. — ISBN-10 3-907991-53-2

KMSKA: ICC 13388

*Lut Lenoir / Jaak Fontier.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC-A 554

KMSKA: ICC 8487

*Maen Florin / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

KMSKA: TENT-TC 3812

*The museum of museums: Johan van Geluwe / [edit.] Annie Gentils ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2376

KMSKA: ICC 7243

*Paolo Baratella / Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; [edit.] Gerda van Obbergen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2360

KMSKA: ICC 7248

*Paul de Vylder: gringo total / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556

KMSKA: ICC 8490

*Richard Foncke Gallery / Bart de Baere ; Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3813

KMSKA: ICC 11853

*Tino Stefanoni / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:C). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2359

KMSKA: ICC 7250

*Umberto Mariani / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2361

KMSKA: ICC 7249

*Vierentwintig Westvlaamse kunstenaars uit het PMMK / Willy van den Bussche ; [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Hilde van Leuven.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 286). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/01/22 - 1988/02/21 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3814

KMSKA: TENT-TC 3576

KMSKA: ICC 11854

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TA 4066  
KMSKA: ICC 5908

*Cézanne in the studio: still life in watercolors* / Carol Armstrong. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2004. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum (Los Angeles, Calif.). 2004/10/12 - 2005/01/02. — ISBN-13 978-0-89236-623-1

KMSKA: TENT-TC 9316

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse).* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762

*Jacques Maes, 1905–1968.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*James Barry, 1741–1806: 'The great historical painter'* / [edit.] Tom Dunne. — Cork : Gandon, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Crawford Art Gallery [Cork]. 2005/10/22 - 2006/03/04. — ISBN-10 0-948037-25-3

KMSKA: TENT-TC 9314

*Jan Cox . Wilfried Pas* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889–1980: schilderijen en ontwerpen* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08

KMSKA: TENT-TD 24  
KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk.* — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC-A 1903  
KMSKA  
KMSKA: ICC 6673

*Zeven zeventiende-eeuwse schilderijen in het Sint Eloyengasthuis te Utrecht* / Paul Janssen. — Utrecht : s.n., 1985. — p. 85–109, ill. — Overdruk uit Jaarboek Oud-Utrecht. - (1985)

KMSKA: MONO-BB 6030

*Jay Maisel* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1904  
KMSKA: TENT-TC 2286  
KMSKA: ICC 6676

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21

KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20

KMSKA: ICSAC-A 77  
KMSKA: ICC 7765

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685  
KMSKA: ICC 10586

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820–1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*Joachim Bandau: skulpturen, 1976–1990* / [edit.] Jan Fonce. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1990. — 245 p., ill. — (Catalogus ; 17). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1990/11/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1991/01/27 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthau. 1991/03/23 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Mannheim]. 1992/01/00 - 1992/03/00 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4387

KMSKA: ICC 14270

*Jochen Gerz: Kulchur Pieces.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1978. — 3 v. in 1 bd, ill.

KMSKA: ICC 4774

*Joe Tilson: pages, recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/03/00 - 1970/04/00

KMSKA: ICC 4858

*Johann Anton de Peters: ein Kölner Maler des 18. Jahrhunderts in Paris* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1981. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1981/06/12 - 1981/08/09

KMSKA: TENT-TC 2409

KMSKA: ICC 7074

*Johannes Itten: Velum voor het Stedelijk Museum Amsterdam* / [edit.] Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1991. — 96 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1991/03/22 - 1991/04/12. — ISBN-10 90-5006-052-8

KMSKA: ICSAC A 2674

KMSKA: ICC 15697

*John Wonnacott: first London exhibition.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/12/17 - 1981/01/31

KMSKA: ICC 6709

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KMSKA: TENT-TC 2422

KMSKA: ICC 6685

*Helly Oestreicher* / Marjan Unger ; Sonja Waale. — Nuth : Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ; tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13695

*Jorge Pardo* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/14 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Consortium [Dijon]. 2002/09/14 - 2002/11/13

KMSKA: TENT-TA 7351

*Jornadas de la crítica* / Association internationale des critiques d'art. Sección Argentina [Buenos Aires]. — Buenos Aires

KMSKA: ICC 6544

(1980)

*Jos de Mey.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 - 1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14264

*Lut Lenoir* / Willy Juwet. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 716

KMSKA: ICC 9200

*Bakunin in Dresden: polnische Kunst heute* / Ewa Mikina ; [medew.] Jolanta Ciesielska. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1990. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1990/09/15 - 1990/10/15 ; tentoonstelling: Kampnagelfabrik [Hamburg]. 1990/11/03 - 1990/12/09

KMSKA: ICC 14472

*Karel Malich* / [edit.] Roland Nachtigäller ; [edit.] Barbara Großhaus. — Ostfildern : Cantz, 1995. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1995/01/19 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 1995/11/11 - 1996/01/14. — ISBN-10 3-89322-729-6

KMSKA: ICC 16023

*Karen Shaw* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KMSKA: TENT-TC 2289

KMSKA: ICC 6677

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TC 2135

KMSKA: ICC 5225

*Karl Schmidt-Rottluff, ein Maler des 20. Jahrhunderts: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von 1905 bis 1972* / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [edit.] Tayfun Belgin. — München : Hirmer, 2001. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 2001/09/30 - 2002/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/01/20 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2002/04/25 - 2002/07/14. — ISBN-10 3-7774-9190-X

KMSKA: TENT-TC 9338

*Kassel kreativ: Kunstaktionen im Rathaus.* — Kassel : Rathaus. — ill.

KMSKA: ICC 6757

*Vissersleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840-1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90-800304-9-X

KMSKA: TENT-TC 9325

*Rodin's The Gates of Hell: seismic isolation and sculptural conservation* / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p., ill. — ISBN-10 4-906536-26-3

KMSKA: MONO-BC 4508

*Keiji Uematsu* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Anny Gentils. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28

KMSKA: TENT-TC 2290

KMSKA: ICC 6682

*Vergegenwärtigte Antike: Studien zur Gattungsüberschreitung in der französischen und englischen Malerei (1840–1914)* / Ekaterini Kepetzis. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978–3–631–58124–7

KMSKA: MONO-BA 2013

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. — München : Bruckmann, 1970. — p. 21–31, ill. — Overdruk uit Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)

KMSKA: MONO-BC 4381

*K.H. Dennig*. — Bruxelles : Anne van Horenbeeck art actuel, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Anne van Horenbeeck art actuel [Bruxelles]. 1977/10/19 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 4846

*Kijken naar de werkelijkheid: Amerikaanse hyperrealisten, Europese realisten*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/06/01 - 1974/08/18

KMSKA: TENT-TB 3835

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1140

*Turner and Venice* / Ian Warrell ; [medew.] David Laven ; e.a. — London : 2003. — 280 p. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2003/10/09 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2004/02/15 - 2004/05/30. — ISBN-10 1–85437–463–X

KMSKA: TENT-TB 7124

*Max Klinger: sechs farbige Wiedergaben seiner Werke* / Max Klinger ; [edit.] Gustav Kirstein. — Leipzig : Seemann. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4415

*Compressed meanings: the donor's model in medieval art to around 1300: origin, spread and significance of an architectural image in the realm of tension between tradition and likeness* / Emanuel S. Klinkenberg. — Turnhout : Brepols, 2009. — 310 p., ill. — (Architectura medii aevi ; 2). — ISBN-13 978–2–503–52835–9

KMSKA: MONO-BC 4399

*Philips Wouwerman, 1619–1668* / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978–3–7774–2251–0

KMSKA: TENT-TC 9188

*Picturale opties, '50-'70* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Glenn van Looy ; Willy Juwet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 219). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/04/24 - 1982/05/16

KMSKA: K 2 A 19

KMSKA: LZ 017 KMKSA '1982'

KMSKA: ICC 7768

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture* / [medew.] Sura Levine ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 - 2009/01/04. — ISBN-13 978–90–5349–710–4

KMSKA: TENT-TB 7116

*Painted clay* / Y. Joris ; W. van den Bussche ; Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1987. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1987/07/04 - 1987/09/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 11346

*The new painting* / Udo Kultermann. — 2 ed. — Tübingen : Wasmuth, 1976. — 195 p., ill.

KMSKA: ICC 5020

*Hartmut Lincke: Zeichnungen und Bilder, 1959–1977* / Winfried Konnertz. — Osnabrück : Kulturgeschichtliches Museum, 1977. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1977/08/26 - 1977/09/25

KMSKA: ICC 4741

*Kunst des Westens: Deutsche Kunst, 1945–1960, Kunstausstellung der Ruhrfestspiele Recklinghausen, 1996* / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Köln : Wienand, 1996. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1996/05/05 - 1996/07/14. — ISBN-10 3–87909–489–6

KMSKA: TENT-TC 5609

KMSKA: ICC 16388

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3–923701–23–3

KMSKA: TENT-TC 3505

KMSKA: ICC 11704

*Der Maler Antonio Calderara: Freunde, Einflüsse, Anregungen* / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ulrich Bischoff. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1982. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1982/09/19 - 1982/10/24. — ISBN-10 3–923701–00–4

KMSKA: ICC 8145

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9

KMSKA: TENT-TC 3610

KMSKA: ICC 14856

*Betty Goodwin* / Sandor Kuthy ; Pierre Théberge. — Bern : Kunstmuseum, 1989. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1989/05/09 - 1989/07/02 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4212

KMSKA: ICC 13676

*Angelika Kauffmann, 1741-1807* / [medew.] Giuliano Crivelli ; e.a. — Tallinn : Eesti kunstmuseum, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Kadrioru kunstimuseum [Tallinn]. 2005/05/06 - 2005/08/28. — ISBN-10 9985-9527-8-2

KMSKA: TENT-TA 7353

*Max Ernst: Collagen, Inventar und Widerspruch* / Werner Spies. — Köln : DuMont, 1988. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1988/09/17 - 1988/11/27 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/12/7 - 1989/02/12 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/02/19 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-7701-2288-7

KMSKA: ICC 12600

*Robert Rauschenberg* / [edit.] Armin Zweite ; Hiltrud Reinhold. — Köln : DuMont, 1994. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/05/07 - 1994/07/10 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926154-22-5

KMSKA: ICC 15917

*Charlotte Salomon: Leben? Oder Theater? = Charlotte Salomon: life? Or theatre?* / [edit.] Judith C.E. Belinfante ; [edit.] Christine Fischer-Defoy ; [edit.] Ad Petersen ; Martin Mansoor ; Stephen Hartog. — Zwolle : Waanders, 1994. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1994/11/06 - 1995/01/15 ; tentoonstelling: Kunstmuseet Kjøge Skitsesamling. 1995/01/30 - 1995/04/15 ; tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1995/05/16 - 1995/07/16 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1995/08/20 - 1995/10/01. — ISBN-10 90-400-9719-4

KMSKA: ICC 16109

*Lam de Wolf* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Inge Vrancken. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outré-tombe* / Benoit Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p., ill. — (Bâtons rompus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Wildwuchs: Interventionen aktueller Kunst* / [medew.] Hannes Malte Mahler ; e.a. — Hannover : Landesmuseum, 2009. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 2009/02/06 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-929444-35-3

KMSKA: TENT-TB 7107

*Larry Rivers*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1980/03/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 6449

*Larry Rivers, 1965-1970*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 44 p., ill. — Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/12/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 589

KMSKA: ICC 4860

*Lasar Segall, 1891-1957: retrospective exhibition*. — S.l. : Association of Museums in Israel, 1962. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 2696

*Looking askance: skepticism and American art from Eakins to Duchamp* / Michael Leja. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2004. — 300 p., ill. — ISBN-10 0-520-23807-9

KMSKA: MONO-BB 6079

*Leo Copers* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1862

KMSKA: TENT-TC 2327

KMSKA: ICC 6671

*Licht en beweging* / [edit.] Eric Pil ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — 47 p., ill. — (Catalogus ; 313). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/04/18 - 1996/06/02 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 6102

KMSKA: TENT-TB 6101

KMSKA: ICC 16234

*Der Blick in die Ferne: Landschaftsmalerei aus dem Sammlungen des Fuersten von und zu Liechtenstein, 15. bis 19. Jahrhundert* / Johann Kräfner ; [medew.] Alexandra Hanzl ; e.a. ; Liechtenstein Museum [Wien]. — Wien : Liechtenstein Museum, 2008. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 2008/08/09 - 2008/10/05. — ISBN-13 978-3-85033-250-7 ; ISBN-13 978-3-267-00155-3

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: excerpts form videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von Video's, 1972-1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Lismonde* / [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck, 2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115

*Proposals for Brussels* / Peter Liversidge. — Brussels : British Council, 2007. — ISBN-13 978-0-86355-606-7

KMSKA: MONO-BA 2063

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knaur, 1991. — 479 p., ill. — ISBN-10 3-426-02385-7

KMSKA: MONO-BA 2006

*Ken Price: happy's curios* / Maurice Tuchman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/04/04 - 1978/07/02. — ISBN-10 0-87587-084-8

KMSKA: ICC 4763

*Louise Bourgeois: The woven child (in context).* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X

KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson.* — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1969/05/00 - 1969/06/00

KMSKA: ICC 13594

*Lovis Corinth: ein Fest der Malerei* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Stephan Koja. — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/03/25 - 2009/07/19. — ISBN-13 978-3-7913-4374-7 ; ISBN-13 978-3-901508-63-9

KMSKA: TENT-TB 7105

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu : espace libre* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 481

KMSKA: TENT-TC 2293

KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens.* — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.

KMSKA: ICC 6253

*Lucassen* / [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. — Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 10584

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und seiner Familie nach Venedig* / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p., ill. — ISBN-10 3-922279-55-4

KMSKA: MONO-BB 6111

*Lucy Slock* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1118

KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708* / [edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9

KMSKA: TENT-TB 7109

*Lukas Vandenabeele* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 16588

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1

KMSKA: MONO-BB 6084

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych* / Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. — Overdruk uit The journal of the Warburg and Courtauld Institutes. - 37(1974)

KMSKA: MONO-BB 6075

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße 39, Köln* / Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8

KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Marc Chagall: Graphik* / [edit.] Werner Schmidt ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1976. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Albertinum [Dresden]. 1976/09/11 - 1976/11/14 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1976/12/01 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 8136

*Marcasie: schilderijen, tekeningen* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 428  
KMSKA: ICC 8489

*Marcel Duchamp: respireteur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ; ISBN-10 3-7757-0895-2

KMSKA: TENT-TB 7112

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister.* — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)

KMSKA: MONO-BB 6070

*Marie André: videorealities, 82-85* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 2165  
KMSKA: TENT-TC 3291  
KMSKA: ICC 10487

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont les 11 et 12 novembre 2005* / [edit.] Bertrand Federinon ; [edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1

KMSKA: MONO-BC 4484

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949).* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*Masken: fra Carpeaux til Picasso.* — Kobenhavn : Ny Carlsberg glyptotek, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhavn]. 2009/08/06 - 2009/10/25

KMSKA: TENT-TA 7355

*Masks: from Carpeaux to Picasso.* — Kobenhavn : Ny Carlsberg glyptotek, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhavn]. 2009/08/06 - 2009/10/25

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*Matisse, his art and his textiles: the fabric of dreams.* — London : Royal Academy of Arts, 2004. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2004/10/23 - 2005/01/25 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts. Jillian and Arthur M. Sackler Wing of Galleries [London]. 2005/03/05 - 2005/05/30 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/09/25. — ISBN-10 1-903973-47-3

KMSKA: TENT-TC 9311

*Max Klinger: Die neue Salome* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 71 p., ill. — (Meisterwerke aus dem Museum der Bildenden Künste Leipzig: Dokumentation & Interpretation ; 1)

KMSKA: BEST-M 195 II 30

*May Néama* / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

KMSKA: ICC 16206

*Meir-as voor kunst* / KMSKA. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/11/03

KMSKA: ICC 16585

*Menashe Kadishman . Shaoul Smira . Uri Lifshitz* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/05/03 - 1984/06/24 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1122

KMSKA: TENT-TC 2781

KMSKA: ICC 9209

*Menashe Kadishman: paintings, 1978-1980.* — S.l. : s.n., 1980. — ill.

KMSKA: ICC 6261

*Walter de Maria* / Franz Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3

KMSKA: ICC 15609

*Michael Gitlin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Annie Gentils. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 202). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/11/21 - 1980/12/21 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2377

KMSKA: ICC 7241

*Michel Journiac* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 190). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/29 - 1980/05/04

KMSKA: TENT-TC 2291

KMSKA: ICC 6683

*Beam drop: Chris Burden* / Fred Hoffman. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4

KMSKA: TENT-TB 7120

*Mikl: Farbe und Figur.* — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/02/20 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TC 2232

KMSKA: TENT-TC 4917

KMSKA: ICC 7033

*Guide to the Thomas Eakins research collection with a lifetime exhibition record and bibliography* / Elizabeth Milroy ; [edit.] Douglas Paschall. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1996. — 56 p. — ISBN-10 0-87633-094-4

KMSKA: MONO-BC 4418

*Miralda 7* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1993

KMSKA: ICC 4286

*Le Moal.* — Paris : Weber, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1974/01/31 - 1974/03/16

KMSKA: ICC 1005

*Moderne und Gegenwart: das Kunstmuseum in Halle* / [edit.] Katja Schneider ; Stiftung Moritzburg: Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt [Halle]. — München : Hirmer, 2008. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-5065-0

KMSKA: BEST-M 151 I 3

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: het proces van de stoffeerders tegen de beeldsnijders (1608-1611)* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1972. — p. 151-181. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)

KMSKA: MONO-BB 6073

*Monets Garten* / [compil.] Christoph Becker. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3

KMSKA: TENT-TC 9324

*Mülheimer Freiheit: H.P. Adamski, Peter Bömmels, Walter Dahn, Georg Jiri Dokoupil, Gerard Kever, Gerhard Naschberger.* — Groningen : Groninger Museum, 1981. — 52 p., ill. — (Nieuwe Duitse kunst ; 1). — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1981/02/28 - 1981/04/06

KMSKA: TENT-TC 2249

KMSKA: ICC 6754

*Hommage à Paul Delvaux* / P.A. de Bock ; H cinq. — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28

KMSKA: TENT-TB 815

KMSKA: ICC 3337

*Otto Tschumi* / [edit.] Sandor Kuthy ; Serge Brignoni ; Judith Durrer ; Moique Fuchs ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1987/04/24 - 1987/06/21 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/07/03 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mulhouse]. 1987/06/28 - 1987/08/30

KMSKA: TENT-TC 3400

KMSKA: ICC 11242

*Exposicion antologica 'Homenaje a Wifredo Lam', 1902-1982* / Lou Laurien Lam ; José Ayllón. — Madrid : Ministerio de Cultura de España, 1982. — 180 p., ill. — Spaanse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 230

KMSKA: TENT-TC 2624

KMSKA: ICC 8108

*Le jubé de Bourges* / Fabienne Joubert. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 103 p., ill. — (Les dossiers du Musée du Louvre: département des sculptures ; 44). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Aile Richelieu [Paris]. 1994/04/28 - 1994/07/25. — ISBN-10 2-7118-3060-8

KMSKA: TENT-TB 7122

*Domenico Beccafumi* / Dominique Cordellier. — Milan : 5 continents, 2009. — 82 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 19). — ISBN-13 978-88-7439-527-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 126

*Poussintöl Davidig: Francia mesterrajzok a Louvre gyűjteményéből = From Poussin to David: French master drawings from the Louvre* / Jean-François Méjanès ; Christophe Leribault ; Véronique Goarin ; e.a. — Paris : Musée du Louvre, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2008/02/21 - 2008/05/12. — ISBN-13 978-88-89854-13-6 ; ISBN-13 978-2-35031-170-8

KMSKA: BEST-M 279 IX 127



*Sculptures allemandes de la fin du moyen âge dans les collections publiques françaises, 1400–1530* / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Musée du Louvre, 1991. — 294 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2473-X

KMSKA: TENT-TC 4821

KMSKA: ICC 14908

*Etienne Hajdu* / Nicole Barbier ; Dominique Bozo. — Paris : Musée national d'art moderne, 1973. — 69 p., ill. —

Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1973/05/25 - 1973/09/03

KMSKA: TENT-TA 2669

KMSKA: ICC 4761

*Hartung* / [medew.] Daniel Abadie ; e.a. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — Folder, ill.

KMSKA: TENT-TC 5239

*Le voleur d'âmes: Maurice Quentin de La Tour* / Xavier Salmon. — Versailles : Artlys, 2004. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2004/09/14 - 2004/12/12. — ISBN-10 2-85495-226-X

KMSKA: TENT-TC 9312

*Westkunst: zeitgenössische Kunst seit 1939: Köln, 1981* / Laszlo Glozer ; Museen der Stadt Köln. — Köln : DuMont, 1981. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Museen der Stadt Köln. 1981/05/30 - 1981/08/16. — ISBN-10 3-7701-1292-X

KMSKA: TENT-TB 6030

KMSKA: ICC 12201

*Musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles: archéologie nationale, industries d'art, folklore = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel: nationale oudheidkunde, kunstnijverheid, folklore.* — Brussels : Ministry of Education, 1958. — ill. — (Musées de Belgique ; 1958: 4)

KMSKA: BEST-M 61 IV 26

*Museo civico di Castel Bolognese* / [edit.] Valerio Brunetti. — Ravenna : Provincia di Ravenna, 1999. — 80 p., ill. — (Monografie: collana del Sistema museale della Provincia di Ravenna ; 4)

KMSKA: BEST-M 579 I 1

*Grafica d'oggi* / Ida Ossi ; Sergio Pozzati ; Renzo Salvadori ; Biennale di Venezia. — Venezia : Biennale di Venezia, 1972. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1972/06/11 - 1972/10/01

KMSKA: ICC 4751

*Rembrandt: pintor de historias* / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a. — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0

KMSKA: TENT-TC 9289

*I marmi vivi: Bernini e la nascita del ritratto barocco* / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Tomaso Montanari ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi ; e.a. — Firenze : Giunti, 2009. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Museo nazionale del

Bargello [Firenze]. 2009/04/03 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-88-09-74236-9

KMSKA: TENT-TC 9345

*Museo nazionale Napoli: sculptures.* — Kilchberg : Wehrli. — ill.

KMSKA: BEST-M 253 I 5

*Il museo revoltella di Trieste* / [edit.] Maria Masau Dan. — Vicenza : Terra ferma, 2004. — 319 p., ill. — (Cornei ; 5). — ISBN-10 88-87760-72-1

KMSKA: BEST-M 577 I 1

*... z lásky k umění a sobě pro radost ... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843–1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war ... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843–1894)* / [medew.] Jana Svobodová ; e.a. ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brünn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. — Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80-7027-127-2

KMSKA: TENT-TC 9332

*Das Museum für Gestaltung Basel: ein Erscheinungsbild* / [edit.] Matthias Götz ; [edit.] Bruno Haldner ; [medew.] Alex Cizinsky ; e.a. — Basel : Museum für Gestaltung, 1990. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Basel]. 1990/09/08 - 1990/10/28. — ISBN-10 3-85700-068-6

KMSKA: ICC 14076

*Gordon Matta-Clark: a retrospective* / Mary Jane Jacob ; [medew.] Robert Pincus-Witten ; e.a. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/05/08 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-933856-20-2

KMSKA: ICC 10805

*James Ensor* / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

KMSKA: TENT-TC 9330

*Louise Bourgeois* / Deborah Wye. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 - 1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2

KMSKA: ICC 9051

*Museum van het Waalse leven* / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province. — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6019

*Les mystères de Naples: sublime et triviale: la peinture napolitaine* / [medew.] Nicolò Spinosa ; [edit.] Jean-Marc Olivesi. — Ajaccio : Musée Fesch, 2003. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2003/04/30 - 2003/09/30. — ISBN-10 2-913043-14-3

KMSKA: TENT-TB 7123

*Naar de top van de Belgische kunst = Rendez-vous au sommet de l'art belge* / [edit.] Patricia Jaspers. — Brussel : Dexia Bank, 2009. — 39 p., ill. — ISBN-13 978-2-87193-337-3

KMSKA: BEST-M 61 XXII 1

*Jacques Gorus* / Guido Persoons. — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29

KMSKA: TENT-TA 6865

KMSKA: TENT-TA 7144

KMSKA: ICC 16031

*Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen* / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a. — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03

KMSKA: TENT-TA 6363

KMSKA: TENT-TA 7145

KMSKA: ICC 16040

*The discovery of Spain: British artists and collectors, Goya to Picasso* / Christopher Baker ; David Howarth ; Paul Stirton ; [medew.] Claudia Heide ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/07/18 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-1-906270-18-6

KMSKA: TENT-TC 9286

*Turner & Italy* / James Hamilton ; [medew.] Christopher Baker ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/03/27 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-1-906270-16-2

KMSKA: TENT-TB 7106

*Velázquez* / Leah Kharibian. — London : National Gallery, 2006. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/10/18 - 2007/01/21. — ISBN-13 978-1-85709-313-1

KMSKA: TENT-TB 7127

*Private treasures: four centuries of European master drawings* / Margaret Morgan Grasselli ; Andrew Robinson ; Rhoda Eitel-Porter ; e.a. — Aldershot : Lund Humphries, 2007. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2007/01/18 - 2007/04/08 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2007/05/06 - 2007/09/16. — ISBN-13 978-0-85331-958-0

KMSKA: TENT-TC 9336

*The Beit collection* / Adrian le Harivel ; Rosemarie Mulcahy ; Homan Potterton ; National Gallery of Ireland [Dublin]. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1988. — 55 p., ill.

KMSKA: BEST-M 107 I 22

*Albert Tucker: a retrospective* / James Mollison ; Jan Minchin. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1990. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-7241-0143-8

KMSKA: ICC 14996

*Charles Blackman: schoolgirls and angels* / Felicity St John Moore. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1993. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 0-7241-0163-2

KMSKA: TENT-TC 9276

*Klaus Fußmann: Malerei . Arnulf Hoffmann: Objekte . Hermann Waldenburg: Grafik* / Werner Haftmann ; Jörn Merkert. — Berlin : Nationalgalerie, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1971/11/16 - 1972/01/10

KMSKA: ICC 4838

*Nederlandse kunst: rijksaankopen 1990* / [edit.] Ruud Schenk ; Rijksdienst Beeldende Kunst ['s-Gravenhage]. — Zwolle : Waanders, 1991. — 204 p., ill. — ISBN-10 90-6630-273-9

KMSKA: ICC 14861

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 11391

*Kunst is Abstraktion: die tschechische visuelle Kultur der 60. Jahre* / Zdenek Primus. — S.l. : Kant, 2002. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 2003/02/27 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2003/06/12 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Muzeum umění Olomouc. 2003/10/09 - 2004/02/01 ; tentoonstelling: Pinakothek der Moderne. Staatliches Museum für Angewandte Kunst [München]. 2004/00/00 - 2004/00/00. — ISBN-10 80-86217-29-9 ; ISBN-10 80-86300-26-9

KMSKA: TENT-TC 9328

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once* / Toos Nijssen. — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0

KMSKA: MONO-BB 6062

*Nine young artists: Theodoron awards.* — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 4731

*The green fuse: pastoral vision in English art, 1820-2000* / Jerrold Northrop Moore. — Woodbridge : Antique Collector's Club, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85149-532-0

KMSKA: MONO-BC 4501

*Degas in the Norton Simon Museum* / Sara Campbell ; Richard Kendall ; Daphne Barbour ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 596 p., ill. — (Nineteenth-century art ; 2). — ISBN-13 978-0-300-14884-8

KMSKA: BEST-M 554 I 3

*La nouvelle Autriche: l'exposition pour le cinquantenaire du traité d'état, 1955/2005* / [edit.] Günter Dürriegl ; [edit.] Gerbert Frodl ; Comité pour l'exposition sur le traité d'état 2005 à Vienne. — Vienne : Galerie autrichienne du Belvédère, 2005. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie autrichienne du Belvédère. Belvédère supérieur [Vienne]. 2005/05/16 - 2005/11/01. — ISBN-10 3-901508-26-0

KMSKA: TENT-TC 9326

*Masken: fra Carpeaux til Picasso* / [edit.] Edouard Papet ; [medew.] Flemming Friberg ; e.a. — Paris : Hazan, 2008. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhavn]. 2009/08/00 - 2009/10/00. — ISBN-13 978-87-7452-306-2

KMSKA: TENT-TC 9343

*O sole mio, oder: Sich selbst begreifen, kennst du das Land wo die Zitronen blühen, oppure conoscere se stesso.* — Hamburg : Künstlerhaus, 1980. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Hamburg]. 1980/10/12 - 1980/10/31

KMSKA: ICC 6536

*Old master drawings from Chatsworth: a loan exhibition from the Devonshire Collection circulated by the Smithsonian Institute, 1962-1963.* — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 1962. — 46 p., ill.

KMSKA: BEST-M 382 I 3

*Max Weiler: 'Wie eine Landschaft': Bilder von 1961-1967* / Otto Breicha. — Salzburg : Welz, 1995. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 3-85349-191-X

KMSKA: ICC 16117

*Different views in Hudson River School painting* / Judith Hansen O'Toole. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-231-13820-2

KMSKA: MONO-BC 4453

*Die altdeutsche Tafelmalerei* / Franz Ottmann. — München : Allgemeine Vereinigung für Christliche Kunst, 1930. — 40 p., ill. — (Die Kunst dem Volke: Sondernummer ; 9)

KMSKA: MONO-BC 4405

*Otto Muehl: Vincent Van Gogh év.* — Budapest : Budapest Galéria, 1990. — ill. — (Katalógussorozata ; 27). — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1990/05/29 - 1990/06/28 ; Hongaarse en Duitse tekst. — ISBN-10 963-04-0348-X

KMSKA: ICC 14247

*Otto Mueller: Bilder, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik.* — München : Galerie Günther Franke, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1969/03/01 - 1969/04/00

KMSKA: ICC 1939

*Französisches Kunsthandwerk heute* / Gisela Reineking von Bock. — Köln : Overstolzenhaus, 1981. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1981/05/31 - 1981/08/23

KMSKA: ICC 7073

*Peter Blake* / Rainer Crone. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1974/02/12 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 5964

KMSKA: ICC 4749

*19 & 20 century paintings, works on paper and sculptures* / Patrick Derom ; Danielle Seynaeve ; Patrick Derom Gallery [Brussels]. — Brussels. — ill. — Titel varieert: Paintings, works on paper and sculptures: 19 and 20 century ; titel varieert: Works on paper of the 19th and 20th centuries

KMSKA: HAND-H-Brussel-Derom-R1

(1987)-(1989); (1991); (2002)

KMSKA: ICC 14077

(1990)

*Patrick Heron: paintings 1950-55 and 1970-77 = Patrick Heron: peintiadau 1950-55 a 1970-77.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/04/05 - 1979/04/28

KMSKA: TENT-TA 4547

*Patrick Verelst* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 553

KMSKA: ICC 9205

*Paul Thek: processions.* — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 4855

*Paul Vereecke.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13428

*Pentti Lumikangas* / Helsingin juhlaiviikot ; Helsingfors festspel ; Helsinki Festival. — Helsinki : Helsingin taidehalli, 1977. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Helsingin taidehalli. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; Finse, Zweedse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 4746

*Peter Blume: a retrospective exhibition.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 - 1976/02/29

KMSKA: ICC 2416

*Peter Klasen.* — Milano : Studio santandrea, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Studio santandrea [Milano]. 1976/11/00 - 1976/11/00 ; Italiaans en Franse tekst

KMSKA: ICC 4790

*Peter Proost* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*Picturaal: recente schilderkunst in Vlaanderen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/04/18 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TC 2387

1

KMSKA: ICC 7252

1

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar* / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/10/22 - 1976/11/10

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*'Privat': Wuppertaler Sammler der Gegenwart im Von der Heydt-Museum* / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Antje Birthälmer. — Wuppertal : 2009. — 337 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/03/08 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-89202-073-8

KMSKA: TENT-TC 9315

*Chardin et Rembrandt* / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat. — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1

KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971-78* / Yves de Smet. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 357

KMSKA: TENT-TC 2089

KMSKA: ICC 4703

*The Pushkin State Museum of Fine Arts: collection of Dutch paintings, 17-19 centuries* / Marina Seneko. — Moscow : Red Square, 2009. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-5-91521-020-1

KMSKA: BEST-M 246 IV 15

*Radovan D. Kraguly* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 188). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/25

KMSKA: ICSAC A 1865

KMSKA: TENT-TC 2288

KMSKA: ICC 6681

*Rajne Dangova: einige Momente von Ruhe.* — Waalwijk : Dijkstra, 1980. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 6494

*Raoul de Keyser.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TB 5850

KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08

KMSKA: TENT-TA 7352

*Recent acquisitions, 1968.* — London : Marlborough Fine Art, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1968/07/00 - 1968/08/00

KMSKA: TENT-TB 1272

KMSKA: ICC 2198

*Recente aanwinsten.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1971. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1971/11/26 - 1972/02/13

KMSKA: TENT-TA 2533

KMSKA: ICC 3716

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

*Rembrandt in het Mauritshuis.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3

KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Hans Stalder* / Hans-Rudolf Reust. — Zürich : Pro Helvetia, 2004. — 32 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2004: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-86-3

KMSKA: MONO-BA 2040

*Richard Paul Lohse: neun Kwadrate.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TB 5452

KMSKA: ICC 4828

*Robert Clicque* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23

KMSKA: ICSAC A 1120

KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3468

KMSKA: ICC 11087

*Robert Smithson: el paisaje entrópico, una retrospectiva, 1960–1973* / [edit.] María Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1993. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Marseille]. 1994/01/00 - 1994/04/00. — ISBN-10 84-482-0160-4

KMSKA: ICC 15574

*Rodin: la fabrique du portrait.* — Paris : Flammarion, 2009. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2009/04/10 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-2-08-122457-5 ; ISBN-13 978-2-35377-011-3

KMSKA: TENT-TC 9298

*Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3811

KMSKA: ICC 12196

*Le alternative del nuovo: otto giovani artisti italiani presentati da otto critici* / Gillo Dorfles ; Lara-Vinca Masini ; Achille Bonito Oliva ; e.a. — Rastignano : Verdi, 1979. — ill. — Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6758

*The monarch of the glen: Landseer in the Highlands* / Richard Ormond. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 2005/04/14 - 2005/07/10. — ISBN-10 1-903278-57-0

KMSKA: TENT-TC 9320

*Frank Stella* / William S. Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1970. — 174 p., ill.

KMSKA: ICC 4805

*El pintor Luis Juárez: su vida y su obra* / Rogelio Ruiz Gomar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 366 p., ill. — (Monografías de arte ; 15). — ISBN-10 968-36-0014-X

KMSKA: MONO-BB 6048

*Russisch Paris, 1910–1960.* — St Petersburg : Palace, 2003. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2003/08/10 - 2003/10/26 ; met 1 CD. — ISBN-10 3-935298-60-9

KMSKA: TENT-TC 9342

Basiswerk; CD

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay. — München : Prestel, 2000. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31

KMSKA: TENT-TC 9305

*Abstrakter Expressionismus: der Triumph der amerikanischen Malerei* / Irving Sandler. — Herrsching : Pawlak, 1970. — 301 p., ill. — ISBN-10 0-269-02743-2

KMSKA: MONO-BC 4433

KMSKA: ICC 5016

*Peintures d'églises à Paris au 18e siècle* / Monique de Savignac. — Paris : Somogy, 2002. — 287 p., ill. — ISBN-10 2-85056-568-7

KMSKA: MONO-BB 6103

*Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 1116

KMSKA: ICC 9207

*Geschichte der Genremalerei: die Entdeckung des Alltags in der Kunst der Frühen Neuzeit* / Norbert Schneider. — Berlin : Reimer, 2004. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-496-01296-X

KMSKA: MONO-BA 2005

*De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233-235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)

KMSKA: MONO-BC 4382

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0  
KMSKA: MONO-BB 6029

*Die Seele einer Zuckerdose: Stilleben und Interieurs in der Villa Flora* / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath. — Bern : Benteli, 2008. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2008/10/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-3-7165-1549-5  
KMSKA: TENT-TC 9295

*Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3-7861-2445-0  
KMSKA: BEST-M 152 II 50

*Situating El Lissitzky: Vitebsk, Berlin, Moscow* / [edit.] Nancy Perloff ; [edit.] Brian Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2003. — 275 p., ill. — (Issues & debates ; 12). — ISBN-10 0-89236-677-X  
KMSKA: MONO-BB 6081

*De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 12598

*Sonsbeek '49: Europese beeldhouwkunst in de open lucht.* — Arnhem : s.n., 1949. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Park Sonsbeek [Arnhem]. 1949/07/01 - 1949/09/18  
KMSKA: TENT-TA 608  
KMSKA: ICC 2527

*Zumeta: retrospectiva = Zumeta: atzera begira* / Jose Luis Merino ; Spanje. Gobierno Vasco. — Vitoria-Gasteiz : Administración de la Comunidad Autónoma de Euskadi, 1989. — 187 p., ill. — ISBN-10 84-7542-719-7  
KMSKA: ICC 13661

*Spiralen & Progressionen* / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Max Wechsler. — Luzern : Kunstmuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1975/03/16 - 1975/04/20  
KMSKA: ICC 1406

*There and gone: one hundred and twenty-four photographs* / John Gossage. — Berlin : Nazraeli, 1997. — ill., 1 losse bijl. — Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1997/05/20 - 1997/08/24. — ISBN-10 3-923922-49-3  
KMSKA: TENT-TC 9275

*Matisse, der Meister: eine Biografie, 1909-1954* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 538 p., ill. — (Matisse ; 2). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4  
KMSKA: MONO-BB 6035

*Der unbekannte Matisse: eine Biografie, 1869-1908* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 487 p., ill. — (Matisse ; 1). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4  
KMSKA: MONO-BB 6034

*Flämische Gemälde im Städel Museum, 1550-1800* / Agnes Tieze. — Petersberg : Imhof, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-86568-195-9  
KMSKA: BEST-M 126 II 32  
1-2

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0  
KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22  
KMSKA: ICC 14261

*Alexander Deineka: Malerei, Graphik, Plakat* / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/10/29 - 1983/01/05  
KMSKA: ICC 8137

*Sammlung 1968: Karl Ströher* / Thordis Möller. — München : Klein + Volbert, 1969. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1969/03/01 - 1969/04/14 ; tentoonstelling: Städtisches Kunsthalle [Düsseldorf]. 1969/04/25 - 1969/06/08  
KMSKA: ICC 5653

*Reiner Ruthenbeck* / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/11/18 - 1991/01/21. — ISBN-10 3-924039-06-2  
KMSKA: TENT-TC 4384  
KMSKA: ICC 14249

*Hidden treasures revealed: impressionist masterpieces and other important French paintings preserved by the State Hermitage Museum, St. Petersburg* / Albert Kostenevich. — New York, N.Y. : Abrams, 1995. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [St. Petersburg]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 0-8109-3432-9  
KMSKA: BEST-M 329 I 69

*Turner and romantic nature* / Kasper Monrad. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2004. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2004/09/04 - 2005/01/09. — ISBN-10 87-90096-75-4  
KMSKA: TENT-TC 9327

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

*George Sugarman* / [edit.] Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 475). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/03/14 - 1970/04/26

KMSKA: TENT-TC 1756

KMSKA: ICC 895

*Jan Roeland* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2042

KMSKA: ICC 4834

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971-78* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2041

KMSKA: ICC 4835

*Lawrence Weiner: werken vanaf het begin van de jaren zestig tot aan het einde van de jaren tachtig = Lawrence Weiner: works from the beginning of the sixties towards the end of the eighties* / Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/11/19 - 1989/01/01. — ISBN-10 90-5006-024-3

KMSKA: ICC 12379

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt / Gerbrand Korevaar*. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Museumgids* / Marleen Martens ; Staf Thomas ; Alain Vanderhoeven ; e.a. ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 2000. — 26 p., ill.

KMSKA: BEST-M 575 I 1

*Stefano della Bella: ein Meister der Barockradierung*. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/06/04 - 2005/08/21. — ISBN-10 3-925212-62-0

KMSKA: TENT-TC 9317

*Steve Kahn: the Hollywood suites Triptychs / Quadrants (1976-'77)* / [edit.] Hilde van Pelt ; [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 21 p., ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICSAC-A 1895

KMSKA: TENT-TC 2295

KMSKA: ICC 6679

*Der Blaue Reiter für Kinder: ein Bild muss klingen* / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2008. — 96 p., ill. — (Prestel Junior ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7913-4041-8

KMSKA: MONO-BB 6045

*Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf* / [edit.] Herwig Guratzch. — München : Prestel, 2001. — 191 p., ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2001: 1). — ISBN-10 3-7913-2555-8

KMSKA: BEST-M 435 I 3

*The panel paintings of Masolino and Masaccio: the role of technique* / Carl Brandon Strehlke ; [medew.] Cecilia Frosinini ; e.a. — Milan : 5 Continents, 2002. — 267 p., ill. — ISBN-10 88-7439-000-9

KMSKA: MONO-BC 4377

*Symposion Europäischer Bildhauer*. — Berlin : s.n., 1963. — ill.

KMSKA: ICC 2560

*Tàpies: celebració de la mel*. — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1991. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1991/07/19 - 1991/09/01. — ISBN-10 84-343-0656-5

KMSKA: ICC 14827

*Francis Bacon* / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; e.a. — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-19-2

KMSKA: ICC 10068

*Graham Sutherland* / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1982. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/05/19 - 1982/07/04. — ISBN-10 0-905005-48-1

KMSKA: TENT-TC 2599

KMSKA: ICC 8110

*Paris post war: art en existentialism, 1945-55* / Frances Morris. — London : Tate Gallery, 1993. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1993/06/09 - 1993/09/05. — ISBN-10 1-85437-124-X

KMSKA: TENT-TC 5065

KMSKA: TENT-TC 9321

*Robert Morris* / Michael Compton ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1971. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1971/04/28 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TA 2075

KMSKA: ICC 4771

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19–20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0

KMSKA: MONO-BB 6037

*Het tegendraadse verlangen = The contradicted desire = Le désir contrarié* / [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Marc Schepers. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 93 p., ill. — (Catalogus ; 320). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/07/24 - 1997/09/14

KMSKA: ICC 16589

*De teller, de noemer* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Paul de Vylder ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — ill. — (Catalogus ; 302). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/02/13 - 1992/04/12

KMSKA: TENT-TD 29

KMSKA: ICC 16218

*The British Royal Collection: van Bruegel tot Rubens* / [medew.] Véronique Bücken. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-6153-813-4

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 11

*Thérèse van Ravels* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KMSKA: ICSAC A 1119

KMSKA: ICC 9208

*Jules Bastien-Lepage* / Jacques Thuillier. — Metz : Domini, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-912645-73-5

KMSKA: MONO-BC 4419

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghe en Rik Wouters* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna* / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5

KMSKA: BEST-M 124 IX 1

*Traits baroques* / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319(2007)

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*Twentieth-century art from the Nelson Aldrich Rockefeller collection.* — Greenwich, Conn. : New York Graphic Society, 1969. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 7300

*Überleben und widerstehen: Zeichnungen von Häftlingen des Konzentrationslagers Auschwitz, 1940–46* / Deutsch-Polnische Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland [Düsseldorf] ; Staatliche Museum Oświęcim-Brzezinka. — 2 ed. — Düsseldorf : Deutsch-Polnische Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland, 1980. — 85 p., ill.

KMSKA: ICC 6561

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens* / [edit.] Eric Pijl ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

*Urbain Mulkers* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1866

KMSKA: TENT-TC 2358

KMSKA: ICC 7251

*USA contemporary artists.* — Hornu : Ateliers du Grand-Hornu, 1976. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Ateliers du Grand-Hornu. 1976/09/19 - 1976/10/31

KMSKA: ICC 4750

*Vajda Lajos Emlékmúzeum: Szentendre, Hunyadi u.1. = Vajda Lajos Memorial Museum: Szentendre, Hunyadi u.1.* / [edit.] Judit Mazányi. — Szentendre : Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága, Ferenczy Múzeum, 2008. — 79 p., ill. — (PMMI kiadványai: kiállítási katalogusok ; 25). — ISBN-13 978-963-9590-32-8

KMSKA: BEST-M 536 I 2



*Tony Cragg / David Batchelor ; Jan Debbaut.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1989. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1989/05/00 - 1985/06/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1991/07/00 - 1991/08/00. — ISBN-10 90-70149-30-3

KMSKA: ICC 14800

*Van Dyck dans les collections du musée Condé.* — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*Vision and unity: Strzemiński, 1893–1952, en 9 hedendaagse Poolse kunstenaars = Vision and unity: Strzemiński, 1893–1952, and 9 contemporary Polish artists / Jaromir Jedlinski ; Frits Bless ; Muzeum Sztuki [Łódź].* — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1989. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1989/06/18 - 1989/09/04

KMSKA: TENT-TA 5824

KMSKA: ICC 13014

*Georg Baselitz / Jo-Anne Birnie Danzker.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/11/02 - 1985/01/02. — ISBN-10 0-920095-48-8

KMSKA: ICC 9389

*A Városi Képtár, Deák gyűjtemény: katalógusa = Catalogue of the City Gallery, Deák collection.* — Székesfehérvár : Városi Képtár, Deák Gyűjtemény, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 963-216-535-7

KMSKA: BEST-M 578 I 1

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs / Sytze van der Veen.* — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-9490234041

KMSKA: MONO-BB 6131

*Views of difference: different views of art / [edit.] Catherine King.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 272 p., ill. — (Art and its histories ; 5). — ISBN-10 0-300-07764-5

KMSKA: MONO-BB 6113

*Vijf jaar aanwinsten, 1969–1973.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

KMSKA: ICC 1350

*Gennaro Lupo, 1877–1946 / [edit.] Giovanguualberto Carducci ; Daniela de Vincentis.* — Tiemme : s.n., 1996. — 145 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4428

*Visages de l'art contemporain égyptien.* — Paris : Musée Galliera, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1971/10/22 - 1971/11/21

KMSKA: ICC 13891

*Německá kresba, 1540–1650: umění kresby v německy mluvících zemích mezi renesancí a barokem = Die deutsche Zeichnung, 1540–1650: die Kunst der Zeichnung in den deutschsprachigen Ländern zwischen Renaissance und Barock / Alena Volrábová.* — Praha : Národní galerie v Praze, 2007. — 167 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-371-4

KMSKA: BEST-M 291 II 19

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TC 2287

KMSKA: ICC 6672

*Vorbilder: Kunst in Karlsruhe, 1950–1988 / [edit.] Wilfried Rößling.* — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1988. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1988/06/17 - 1988/07/31. — ISBN-10 3-89309-026-6

KMSKA: ICC 12341

*Vrouwen aan bod, vrouwenaanbod: spannende vrouwen uit de jaren twintig.* — Bergen : Museum Kranenburgh, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kranenburgh [Bergen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-90-78666-02-8

KMSKA: TENT-TB 7114

*Dan Flavin: three installations in fluorescent light = Dan Flavin: drei Installationen in fluoreszierendem Licht / Evelyn Weiss ; Dieter Ronte ; Manfred Schneckenburger ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln].* — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1973. — 116 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthal [Köln]. 1973/11/09 - 1974/01/06

KMSKA: TENT-TB 4495

KMSKA: ICC 4769

*Watteau, music, and theater / [edit.] Katharine Baetjer.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/09/22 - 2009/11/29. —

ISBN-13 978-0-300-15507-5 ; ISBN-13 978-1-58839-335-7

KMSKA: TENT-TB 7113

*Naar en in het landschap in de Belgische kunst van het begin van de 19de eeuw tot heden / Florent Bex ; Werkgroep voor Plastische Kunsten [Antwerpen].* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 61 p., ill. — (Catalogus ; 211). — Tentoonstelling: International Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1991/09/06

KMSKA: TENT-TC 2550

KMSKA: ICC 7254

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh / Anton Wessels.* — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

KMSKA: MONO-BB 6036

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81)* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

*David Smith: Zeichnungen* / Gudrun Inboden ; Stephan von Wiese. — Stuttgart : Staatsgalerie, 1976. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 4851

*Willi Baumeister, 1889–1955: schilderijen, tekeningen = Willi Baumeister, 1889–1955: peintures, dessins* / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1981. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/14 - 1982/06/20 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1982/10/27 - 1982/12/19 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1983/01/08 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1983/03/00 - 1983/04/00 ; tentoonstelling: Palais des arts [Toulouse]. 1983/09/00 - 1983/09/00 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1983/10/07 - 1983/11/27

KMSKA: TENT-TC 4734

KMSKA: ICC 8134

*Willy De Sauter* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Turner in zijn tijd* / Andrew Wilton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6153-646-4 ; ISBN-13 978-90-6153-646-8

KMSKA: MONO-BC 4422

*Wim Van der Plaetsen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijen* / Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Worte in Farbe: Kunst und Kult in Amerika* / Tom Wolfe. — München : Knauer, 1992. — 111 p., ill. — ISBN-10 3-426-04826-4

KMSKA: MONO-BA 2007

*Work in progress: studenten van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen* / [edit.] Glenn van Looy ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 261). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/06/29 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 12595

*Luc Peire* / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2009

*Yvan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963* / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8481

*Hans Vandekerckhove: picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt. — Tielt : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3

KMSKA: TENT-TC 9341

*Ziveri* / [edit.] Valerio Rivosecchi. — Milano : Electa, 1984. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03

KMSKA: ICC 9511

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute* / [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4

KMSKA: TENT-TC 9319

1-2

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore* / Jörg F. Zutter. — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.

KMSKA: ICC 5220

## Cultuurgeschiedenis

*Kunstpsychologie* / Charlotte de Groot. — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0

KMSKA: MONO-BB 6106

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und seiner Familie nach Venedig* / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p., ill. — ISBN-10 3-922279-55-4

KMSKA: MONO-BB 6111

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1

KMSKA: MONO-BB 6084

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0

KMSKA: MONO-BB 6029

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs* / Sytze van der Veen. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-9490234041

KMSKA: MONO-BB 6131

*Vijf jaar aanwinsten, 1969-1973.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

KMSKA: ICC 1350

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute* / [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4

KMSKA: TENT-TC 9319

1-2

## Geschiedenis van Europa

*Despedida que no despide: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29

KMSKA: ICSAC A 100

KMSKA: ICC 7909

*Albert Oehlen* / [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centre del Carme, 1996. — 201 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: IVAM, Centre del Carme [Valencia]. 1996/04/18 - 1996/06/30. — ISBN-10 84-482-1187-1

KMSKA: ICC 16290

*Albert Ràfols Casamada: pinturas, dibujos, collages, grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/04/00 - 1984/05/00

KMSKA: ICC 8941

*Albert Rubens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23

KMSKA: ICSAC A 560

KMSKA: ICC 9204

*Alfred Janes retrospective.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1974/06/00 - 1974/06/00

KMSKA: ICC 2218

*Alvaro: espone.* — Milano : Galleria Bolzani, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Bolzani [Milano]. 1979/02/17 - 1979/03/01

KMSKA: ICC 4727

*George Desvallières et le salon d'automne* / Catherine Ambroselli ; Marie-Cécile Forest. — Paris : Somogy, 2003. — 151 p., ill. — ISBN-10 2-85056-698-5

KMSKA: MONO-BC 4460

*Amédée Cortier.* — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14436

*Winifred Nicholson* / Christopher Andreae. — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-972-6

KMSKA: MONO-BC 4366

*Armodio: recente werken in tempera.* — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/11/12 - 1981/01/10

KMSKA: ICC 7011

*Arnold Bode: Essays / Documenta.* — Kassel : Stadtparkasse. — 135 p., ill. — ISBN-10 3-925272-10-0

KMSKA: ICC 15389

*Seurat and the making of La Grande Jatte* / Robert L. Herbert. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2004/06/16 - 2004/09/19. — ISBN-10 0-520-24210-6

KMSKA: TENT-TC 9304

*Courbet / Valérie Bajou.* — Paris : Biro, 2003. — 432 p., ill. — ISBN-10 2-87660-375-6

KMSKA: MONO-BC 4404

*Balthus: Zeichnungen /* [edit.] Jean Leymarie ; [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1994. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1994/06/18 - 1994/09/04. — ISBN-10 3-909164-20-X

KMSKA: TENT-TC 5281

KMSKA: ICC 15934

*Barbara Schmidt Heins: Plan /* [edit.] Britta Schmitz ; [edit.] Martina Jura. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1987. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1987/05/07 - 1987/06/21. — ISBN-10 3-88609-115-5

KMSKA: ICC 13668

*Morandi: repertorio dello sguardo /* Franco Basile ; [ill.] Paolo Ferrari. — Argalato : Minerva, 2009. — 127 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-88-7381-248-7

KMSKA: MONO-BC 4365

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701) /* Frans Baudouin. — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)

KMSKA: MONO-BB 6032

*Charles le Brun, 1619-1690 /* Lydia Beauvais ; [medew.] Madeleine Pinault Sørensen ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 2 v., ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 2000: 1). — ISBN-10 2-7118-3764-5

KMSKA: BEST-M 279 IX 128

1-2

*93 /* [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31

KMSKA: ICC 16118

*Ben Nicholson: drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: TENT-TC 520

KMSKA: ICC 4859

*Wer ist eigentlich dieser Matisse? /* Britta Benke. — Berlin : Kindermann, 2007. — 43 p., ill. — (Kinder entdecken Kunst ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-934029-30-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Bernd Lohaus /* [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2518

KMSKA: ICC 7255

*Bert de Keyser: verwantschappen.* — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20

KMSKA: TENT-TA 6370

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer /* Ad van Rosmalen. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00

KMSKA: ICC 13694

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz /* [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KMSKA: ICSAC-A 1898

KMSKA: TENT-TC 2423

KMSKA: ICC 6680

*Biggelarij.* — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 4856

*Discovering a pre-renaissance master: Tommaso del Mazza /* Barbara Deimling ; John M. Nolan ; Carl Brandon Strehlke ; e.a. — Greenville, S.C. : Bob Jones University & Gallery, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Bob Jones University Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. 2008/09/16 - 2008/12/07. — ISBN-10 0-9713368-1-4

KMSKA: TENT-TB 7128

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie van een schilder die zijn oeuvre verloor. Mattheus Adolfszoon Molanus /* L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. — Overdruk uit Oud Holland. - (1956)

KMSKA: MONO-BC 4383

*Pierre Mignard /* Jean-Claude Boyer. — Milan : 5 Continents, 2008. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 17). — ISBN-13 978-88-7439-428-9 ; ISBN-13 978-2-35031-183-8

KMSKA: BEST-M 279 IX 125

*Richard Smith /* W. Packer. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1979. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/01/27 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 4720

*Burhan Dogançay /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8482

*Adolph Menzel: Das Balkonzimmer: ein Werk aus der Alten Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Mitte, Museuminsel* / Werner Busch. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 3). — ISBN-10 3-7861-2429-9

KMSKA: BEST-M 35 V 14

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay ; Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. — Munich : Prestel, 2000. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31. — ISBN-10 3-7913-2472-1

KMSKA: TENT-TC 9303

*Calisto Peretti.* — Soignes : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del claroscuro* / Carmen Cámara Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-84-662-1856-6

KMSKA: MONO-BC 4509

*Carlo Verbist: denneappels waarom denneappels, sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 558

KMSKA: ICC 8493

*Alexia Walther* / Giovanni Carmine ; Cathérine Hug. — Zürich : Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 2002. — ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 2). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-83-9

KMSKA: MONO-BA 2027

*Carpeaux/Daumier, dessiner sur le vif* / [medew.] Emmanuelle Delapierre. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2008. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2008/09/18 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-912241-13-9

KMSKA: TENT-TC 9278

*Peter Stämpfli: œuvres récentes* / Daniel Abadie. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/11/26 - 1981/01/11. — ISBN-10 2-85850-070-3

KMSKA: TENT-TC 2145

KMSKA: ICC 6785

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures* / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp. — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3

KMSKA: TENT-TB 7110

*David: à la recherche du héros perdu* / Kristell Chevalier. — Paris : Giovanangeli, 2009. — 179 p. — ISBN-13 978-2-7587-0036-4

KMSKA: MONO-BB 6130

*Christa Näher.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1988. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1988/12/03 - 1989/01/22. — ISBN-10 3-925047-06-9

KMSKA: ICC 12384

*Christina Kubisch, Fabrizio Plessi: Konzerte, Video, Performances, Installationen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Duitse en Nederlandse tekst

KMSKA: TENT-TC 2333

KMSKA: ICC 5900

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Clinamen: Alberto Bardi, Giancarlo Limoni, Stefano Torok, Gianni Trozzi* / [edit.] Italo Mussa. — Roma : Salemi, 1977. — ill.

KMSKA: ICC 4784

*Jean-François Millet (au-delà de l'Angélu): colloque de Cerisy* / Lucien Lepoittevin. — Paris : Monza, 2002. — 391 p., ill. — Congres: Cerisy la Salle. 2000/10/05 - 2000/10/08. — ISBN-10 2-908071-93-2

KMSKA: MONO-BC 4502

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685)* / [compil.] J.H. Kernkamp. — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*László Lakner: Papierarbeiten, Objekte & 3 Skulpturen, 1976-1990* / [edit.] Manfred de la Motte ; [edit.] Georg Nothelfer ; e.a. — Berlin : Daad-Galerie, 1991. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1991/08/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-89357-023-3

KMSKA: ICC 14864

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311

*David Hockney: a retrospective /* Los Angeles County Museum of Art ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Tate Gallery [London]. — London : Thames and Hudson, 1988. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/02/04 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1988/06/18 - 1988/08/14 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/10/26 - 1989/01/03. — ISBN-10 0-500-23514-7

KMSKA: TENT-TC 3641

KMSKA: ICC 11882

*De demain à Delvaux: dossier pédagogique /* [edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. — Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à Delvaux: bezoekersgids = De demain à Delvaux: Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*Remy Cornelissen /* Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : De Clerq, 1974. — ill. — Overdruk uit *Terre d'Europe*. - 49(1974)

KMSKA: ICC 10257

*Catalogue sommaire illustré des peintures de Corot du Musée des beaux-arts de Reims /* Catherine Delot. — Reims : Ville de Reims, 1998. — 81 p., ill. — ISBN-10 2-911846-03-6

KMSKA: BEST-M 295 1 5

*Neue deutsche Skulptur: Balkenhol, Brus, Dornseif, Endart, Hacker, Höckelmann, Jung, Kiecol, Lange, Simon, Virnich /* Jo Coucke ; Mark Deweer ; Glenn van Looy ; Deweer Art Gallery [Otegem]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 275). — Nederlandse, Duitse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/11/22 - 1986/12/21

KMSKA: TENT-TA 5479

KMSKA: ICC 11086

*Max Ernst /* Gaston Diehl. — Naefels : Bonfini, 1975. — 95 p., ill.

KMSKA: ICC 13871

*Dominique Stroobant, Terrence Dinman: hole-ography /* [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*Eugène Delacroix: Femmes d'Alger dans leur appartement /* Malika Dorbani Bouabdellah. — Paris : Somogy, 2008. — 55 p., ill. — (Collection solo ; 39). — ISBN-13 978-2-7572-0239-5

KMSKA: MONO-BB 6021

*Drawings and watercolours by 13 British artists.* — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00

KMSKA: ICC 6713

*Im Detail die Welt entdecken: Adam Elsheimer, 1578-1610 /* Rüdiger Klessmann. — Wolfratshausen : Minerva, 2006. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 2006/03/17 - 2006/06/05 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2006/06/23 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/09/20 - 2006/12/03. — ISBN-10 3-938832-06-1

KMSKA: TENT-TC 9323

*Dagverhaal van Albert Durer's Nederlandsche reize in de jaaren 1520 en 1521 /* [edit.] C.G. van Murr. — Amsterdam : Holtrop, 1780. — 65 p.

KMSKA: MONO-BC 4357

Xerocopie

*Edouard Vuillard (1868-1940): 'Le silence me garde' = Edouard Vuillard (1868-1940): 'Silence protects me'.* — Paris : Bellier, 2002. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Berry-Hill Galleries [New York, N.Y.]. 2003/01/21 - 2003/03/08 ; tentoonstelling: Bellier [Paris]. 2002/11/12 - 2002/12/31. — ISBN-10 2-9519311-0-7

KMSKA: TENT-TB 7103

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte' /* [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3

KMSKA: MONO-BB 6046

*Der Hundertjährige Krieg /* Joachim Ehlers. — München : Beck, 2009. — 127 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2475). — ISBN-13 978-3-406-56275-4

KMSKA: MONO-BA 2048

*Emil Nolde.* — Tokyo : Nationalmuseum für Westliche Kunst, 1981. — ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: Nationalmuseum für Westliche Kunst [Tokyo]. 1981/10/31 - 1981/12/13

KMSKA: ICC 8000

*E.O. Köpke: Gemälde, Glasmalereien, Gouachen.* — Köln : Galerie Baukunst, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1974/04/30 - 1974/06/29

KMSKA: ICC 1086

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 430  
KMSKA: ICC 8491

*Evert Lundquist: peintures à l'huile, 1936–1979.* — Paris : Centre culturel suédois, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1979/12/07 - 1980/01/22  
KMSKA: ICC 6256

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling /* [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3  
KMSKA: BEST-M 61 VI 74

*Fare pittura.* — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30  
KMSKA: ICC 116

*Ferdinand Georg Waldmüller, 1793–1865 /* [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine Grabner. — Wien : Brandstätter, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/02/26 - 2009/05/18 ; tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/06/09 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-85033-296-5  
KMSKA: TENT-TC 9288

*Courbet / André Fermigier.* — Genève : Skira, 1971. — 144 p., ill. — (Le goût de notre temps ; 1971: 1)  
KMSKA: MONO-BA 2060

*Feste barocche: cerimonia e spettacoli alla corte dei Savoia tra Cinque e Settecento /* [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Franca Varallo. — Milano : Silvana, 2009. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico d'arte antica e Palazzo Madama [Torino]. 2009/04/07 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-88-366-1384-7  
KMSKA: TENT-TC 9291

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens /* [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 8478

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23  
KMSKA: ICC 1375

*Fotis.* — Hamburg : Wittig, 1979. — 45 p., ill. — Duitse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6750

*France Calonne /* [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2369  
KMSKA: ICC 5903

*Franck: gravures, dessins, sculptures.* — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22  
KMSKA: BEST-M 213 VI 5

*Françoise André: a quest for an image of contemporary man across the Atlantic.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 249). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum (Antwerpen). 1984/10/13 - 1984/11/11 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC-A 1113  
KMSKA: TENT-TC 2967  
KMSKA: ICC 9562

*Frank Auerbach: recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/09/00 - 1990/10/00. — ISBN-10 0-900955-30-9  
KMSKA: ICC 14169

*Fred Bervoets /* [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 9817

*Fred Eerdekens /* [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 10098

*An earthly paradise: the Medici, their collection and the foundations of modern art /* Christopher B. Fulton. — Firenze : Olschki, 2006. — 329 p., ill. — (Arte e archeologia: studi e documenti ; 28). — ISBN-10 88-222-5526-7  
KMSKA: MONO-BC 4451

*Jochen Gerz / Fernando Pernes ; Etheline Rosas.* — Filhos : São Guimarães. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/11/00 - 1978/11/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/12/00 - 1978/12/00  
KMSKA: TENT-TC 4008  
KMSKA: ICC 4755

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren des Reformators* / [edit.] Harald Meller. — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8  
KMSKA: TENT-TC 9296

*G. Zappettini*. — Milano : Artra studio, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Artra studio [Milano]. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: ICC 4724

*Félix Labisse* / Eugène Ionesco. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/04/24 - 1970/05/19  
KMSKA: TENT-TB 2245  
KMSKA: ICC 7423

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15  
KMSKA: K 3 E 18  
KMSKA: TENT-TC 4175  
KMSKA: ICC 13789

*Roberto Crippa: personale* / Michel Tapié. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1970/11/19 - 1970/00/00  
KMSKA: TENT-TA 1936  
KMSKA: ICC 4735

*Donatello* / François Gebelin. — Paris : Alpina, 1943. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 493

*Georg Baselitz: das Strassenbild* / [edit.] Wim Crowel ; [edit.] Arlette Brouwers. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 687). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/10/24 - 1982/01/10 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2462  
KMSKA: ICC 7366

*Georg Tappert, deutscher Expressionist* / [edit.] Gesa Bartholomeyczik. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2005. — 172 p., ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 14). — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/03/20 - 2005/06/12 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2005/07/21 - 2005/10/23. — ISBN-10 3-936688-07-9  
KMSKA: TENT-TC 9322

*George Grosz* / [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 6083

*Gerard Hemsworth* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 210). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/05/01 - 1981/06/07  
KMSKA: TENT-TC 2378  
KMSKA: ICC 7253

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 557  
KMSKA: ICC 8492

*Gilbert Swinberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge, Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge : Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICSAC A 221  
KMSKA: TENT-TC 5224  
KMSKA: ICC 10297

*Giulio Paolini: del bello intelligibile*. — Paris : Musée d'art moderne, 4833. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; Franse tekst  
KMSKA: ICC 4833

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1  
KMSKA: MONO-BC 4510  
1-6

*Gorik Lindemans . Piki Verschueren* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TB 5792  
KMSKA: ICC 16233

*Paul Delvaux: peintre des gares* / Régine Rémon ; [medew.] Xavier Canonne ; e.a. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-507-00207-7  
KMSKA: TENT-TC 9306

*Gretta Alegre Sarfaty* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 6675



*Gunter Frentzel: Skulpturen.* — Bern : Galerie Lydia Megert, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lydia Megert [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 4854

*Günter Umberg* / [edit.] Claudia von Velsen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1990/05/20 - 1990/06/24. — ISBN-10 3-925047-10-7  
KMSKA: ICC 14125

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7  
KMSKA: MONO-BB 6082

*Guy Maclot* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05  
KMSKA: TENT-TC 3285  
KMSKA: ICC 11083

*Guy Van den Bulcke* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23  
KMSKA: ICC 9868

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22  
KMSKA: ICSAC A 1864  
KMSKA: TENT-TC 2294  
KMSKA: ICC 6684

*Otto Dix: Der Krieg, 50 etsen, 1924. Alfred Hrdlicka: wWe ein Totentanz, 53 etsen, 1974 / Fredde Weidema.* — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1982. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1982/11/20 1983/01/16  
KMSKA: ICC 8128

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruiden en tijdgenoten.* — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00  
KMSKA: K 2 C 101  
KMSKA: TENT-TA 3435

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04  
KMSKA: ICC 4719

*Henri Fantin-Latour (1836-1904).* — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2009/06/26 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/09/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-84-96233-81-2  
KMSKA: TENT-TC 9335

*Henry Stacquet, 1838-1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838-1906: aquarellist.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03  
KMSKA: TENT-TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors* / [edit.] Silke Opitz. — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-3-86068-371-2  
KMSKA: MONO-BA 2012

*The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries* / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3  
KMSKA: MONO-BA 2011

*Monet: nature into art* / John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-300-04361-9  
KMSKA: MONO-BC 4420

*Hunden tillstöter under veckans lopp = Der Hund stösst im Laufe der Woche zu mir* / [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1981. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/02/14 - 1981/03/29. — ISBN-10 91-7100-185-9  
KMSKA: ICC 6850

*Anne Zellen: juwelen* / Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3461  
KMSKA: TENT-TC 5914  
KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 13389

*Architectuur 4 x 10* / Tjil Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22  
KMSKA: ICC 13390

*Belu-Simion Fainaru* / [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 5746

KMSKA: ICC 12596

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

*Gilbert Swinberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3466

KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910–1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552

KMSKA: ICC 9202

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICSAC-A 1896

KMSKA: TENT-TC 2151

KMSKA: ICC 5222

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900–1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

KMSKA: TENT-TD 23

KMSKA: ICC 16219

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1887

KMSKA: TENT-TC 2152

KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55

KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KMSKA: TENT-TC 2335

KMSKA: ICC 5907

*Pieter de Bruyne* / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1892

KMSKA: TENT-TC 2133

KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983–1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X  
KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion* / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3465  
KMSKA: ICC 11089

*Robert Bruyninckx: projecten* / Florent Bex ; Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2337  
KMSKA: ICC 5902

*Ryszard Winiarsky* / Florent Bex ; Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 180). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 801  
KMSKA: TENT-TC 2340  
KMSKA: ICC 6674

*Yves de Smet: sketch-book* / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10  
KMSKA: ICSAC-A 1894  
KMSKA: TENT-TC 2134  
KMSKA: ICC 5223

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8  
KMSKA: TENT-TB 7111

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15  
KMSKA: TENT-TD 31  
KMSKA: ICC 16217

*Ado Hamelryck* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICSAC A 559  
KMSKA: ICC 9203

*Attersee: keuze 1977–1987* / Wim van Mulders ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 52 p., ill. — (Catalogus ; 284). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/09/11 - 1987/11/01 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 3473  
KMSKA: ICC 11852

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16  
KMSKA: TENT-TB 5883  
KMSKA: ICC 16586

*Dieter Hacker: Kunst und Gesellschaft* / G. van Looy ; C.M. Joachimides ; [edit.] L. Pelgrim. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 214). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/14 - 1981/12/20  
KMSKA: ICC 7764

*Dominique Ampe* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02  
KMSKA: ICSAC A 429  
KMSKA: ICC 9201

*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 551  
KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01  
KMSKA: ICSAC A 555  
KMSKA: ICC 8488

*Han Bierman* / Glenn van Looy ; Norome. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20  
KMSKA: ICC 8484

*J. Bilquin* / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3469

KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen* / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09

KMSKA: TENT-TC 2153

KMSKA: ICC 5227

*Lut Lenoir* / Jaak Fontier. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC-A 554

KMSKA: ICC 8487

*Maen Florin* / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

KMSKA: TENT-TC 3812

KMSKA: ICC 11856

*The museum of museums: Johan van Geluwe* / [edit.] Annie Gentils ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2376

KMSKA: ICC 7243

*Paolo Baratella* / Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2360

KMSKA: ICC 7248

*Paul de Vylder: gringo total* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556

KMSKA: ICC 8490

*Richard Foncke Gallery* / Bart de Baere ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3813

KMSKA: ICC 11853

*Tino Stefanoni* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:C). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2359

KMSKA: ICC 7250

*Umberto Mariani* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2361

KMSKA: ICC 7249

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

KMSKA: TENT-TD 30

KMSKA: ICC 16216

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TA 4066

KMSKA: ICC 5908

*Cézanne in the studio: still life in watercolors* / Carol Armstrong. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2004. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum (Los Angeles, Calif.). 2004/10/12 - 2005/01/02. — ISBN-13 978-0-89236-623-1

KMSKA: TENT-TC 9316

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse).* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762

*Jacques Maes, 1905–1968.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*James Barry, 1741–1806: 'The great historical painter' /* [edit.] Tom Dunne. — Cork : Gandon, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Crawford Art Gallery [Cork]. 2005/10/22 - 2006/03/04. — ISBN-10 0-948037-25-3  
KMSKA: TENT-TC 9314

*Jan Cox . Wilfried Pas /* [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19  
KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889–1980: schilderijen en ontwerpen /* [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08  
KMSKA: TENT-TD 24  
KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk.* — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.  
KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece /* [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC-A 1903  
KMSKA  
KMSKA: ICC 6673

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21  
KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi /* [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20  
KMSKA: ICSAC-A 77  
KMSKA: ICC 7765

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective /* [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20  
KMSKA: ICSAC A 1685  
KMSKA: ICC 10586

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820–1920 /* [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2  
KMSKA: TENT-TC 9294

*Joachim Bandau: skulpturen, 1976–1990 /* [edit.] Jan Fonce. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1990. — 245 p., ill. — (Catalogus ; 17). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1990/11/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1991/01/27 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthaus. 1991/03/23 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Mannheim]. 1992/01/00 - 1992/03/00 ; Nederlandse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4387  
KMSKA: ICC 14270

*Jochen Gerz: Kulchur Pieces.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1978. — 3 v. in 1 bd, ill.  
KMSKA: ICC 4774

*Joe Tilson: pages, recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/03/00 - 1970/04/00  
KMSKA: ICC 4858

*Johann Anton de Peters: ein Kölner Maler des 18. Jahrhunderts in Paris /* [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1981. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1981/06/12 - 1981/08/09  
KMSKA: TENT-TC 2409  
KMSKA: ICC 7074

*Johannes Itten: Velum voor het Stedelijk Museum Amsterdam /* [edit.] Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1991. — 96 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1991/03/22 - 1991/04/12. — ISBN-10 90-5006-052-8  
KMSKA: ICSAC A 2674  
KMSKA: ICC 15697

*John Wonnacott: first London exhibition.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/12/17 - 1981/01/31  
KMSKA: ICC 6709

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22  
KMSKA: TENT-TC 2422  
KMSKA: ICC 6685

*Helly Oestreicher /* Marjan Unger ; Sonja Waale. — Nuth : Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ; tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 13695

*Jos de Mey.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 - 1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 14264

*Lut Lenoir* / Willy Juwet. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 716  
KMSKA: ICC 9200

*Karel Malich* / [edit.] Roland Nachtigäller ; [edit.] Barbara Großhaus. — Ostfildern : Cantz, 1995. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1995/01/19 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 1995/11/11 - 1996/01/14. — ISBN-10 3-89322-729-6

KMSKA: ICC 16023

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TC 2135  
KMSKA: ICC 5225

*Karl Schmidt-Rottluff, ein Maler des 20. Jahrhunderts: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von 1905 bis 1972* / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [edit.] Tayfun Belgin. — München : Hirmer, 2001. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 2001/09/30 - 2002/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/01/20 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2002/04/25 - 2002/07/14. — ISBN-10 3-7774-9190-X

KMSKA: TENT-TC 9338

*Rodin's The Gates of Hell: seismic isolation and sculptural conservation* / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p., ill. — ISBN-10 4-906536-26-3

KMSKA: MONO-BC 4508

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. — München : Bruckmann, 1970. — p. 21-31, ill. — Overdruk uit Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)

KMSKA: MONO-BC 4381

*K.H. Dennig*. — Bruxelles : Anne van Horenbeeck art actuel, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Anne van Horenbeeck art actuel [Bruxelles]. 1977/10/19 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 4846

*Turner and Venice* / Ian Warrell ; [medew.] David Laven ; e.a. — London : 2003. — 280 p. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2003/10/09 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2004/02/15 - 2004/05/30. — ISBN-10 1-85437-463-X

KMSKA: TENT-TB 7124

*Max Klinger: sechs farbige Wiedergaben seiner Werke* / Max Klinger ; [edit.] Gustav Kirstein. — Leipzig : Seemann. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4415

*Philips Wouwerman, 1619-1668* / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 -

2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag].  
2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0  
KMSKA: TENT-TC 9188

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture* / [medew.] Sura Levine ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5349-710-4

KMSKA: TENT-TB 7116

*Hartmut Lincke: Zeichnungen und Bilder, 1959-1977* / Winfried Konnertz. — Osnabrück : Kulturgeschichtliches Museum, 1977. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1977/08/26 - 1977/09/25

KMSKA: ICC 4741

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3

KMSKA: TENT-TC 3505  
KMSKA: ICC 11704

*Der Maler Antonio Calderara: Freunde, Einflüsse, Anregungen* / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ulrich Bischoff. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1982. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1982/09/19 - 1982/10/24. — ISBN-10 3-923701-00-4

KMSKA: ICC 8145

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9

KMSKA: TENT-TC 3610  
KMSKA: ICC 14856

*Angelika Kauffmann, 1741-1807* / [medew.] Giuliano Crivelli ; e.a. — Tallinn : Eesti kunstmuseum, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Kadrioru kunstimuseum [Tallinn]. 2005/05/06 - 2005/08/28. — ISBN-10 9985-9527-8-2

KMSKA: TENT-TA 7353

*Max Ernst: Collagen, Inventar und Widerspruch* / Werner Spies. — Köln : DuMont, 1988. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1988/09/17 - 1988/11/27 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/12/7 - 1989/02/12 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/02/19 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-7701-2288-7

KMSKA: ICC 12600

*Charlotte Salomon: Leben? Oder Theater? = Charlotte Salomon: life? Or theatre? / [edit.] Judith C.E. Belinfante ; [edit.] Christine Fischer-Defoy ; [edit.] Ad Petersen ; Martin Mansoor ; Stephen Hartog. — Zwolle : Waanders, 1994. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum*

[Osnabrück]. 1994/11/06 - 1995/01/15 ; tentoonstelling:  
Kunstmuseet Kjøge Skitsesamling. 1995/01/30 - 1995/04/15 ;  
tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1995/05/16 - 1995/07/16 ;  
tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1995/08/20 -  
1995/10/01. — ISBN-10 90-400-9719-4

KMSKA: ICC 16109

*Lam de Wolf* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Inge Vrancken. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. —  
(Catalogus ; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outré-tombe* / Benoit  
Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p.,  
ill. — (Bâtons rompus ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Wildwuchs: Interventionen aktueller Kunst* /  
[medew.] Hannes Malte Mahler ; e.a. — Hannover :  
Landesmuseum, 2009. — 71 p., ill. — Tentoonstelling:  
Landesmuseum [Hannover]. 2009/02/06 - 2009/04/26. —  
ISBN-13 978-3-929444-35-3

KMSKA: TENT-TB 7107

*Leo Copers* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p.,  
ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ;  
Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1862

KMSKA: TENT-TC 2327

KMSKA: ICC 6671

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili  
Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie:  
excerpts form videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von  
Video's, 1972-1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel  
Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Lismonde* / [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck,  
2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling:  
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].  
2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115

*Proposals for Brussels* / Peter Liversidge. — Brussels : British  
Council, 2007. — ISBN-13 978-0-86355-606-7

KMSKA: MONO-BA 2063

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste  
umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler  
und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knauer,  
1991. — 479 p., ill. — ISBN-10 3-426-02385-7

KMSKA: MONO-BA 2006

*Louise Bourgeois: The woven child (in context).* — Worcester,  
Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. —  
Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.].  
2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X

KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson.* — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. —  
ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris].  
1969/05/00 - 1969/06/00

KMSKA: ICC 13594

*Lovis Corinth: ein Fest der Malerei* / [edit.] Agnes  
Husslein-Arco ; [edit.] Stephan Koja. — Wien : Belvedere,  
2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie  
Belvedere [Wien]. 2009/03/25 - 2009/07/19. —  
ISBN-13 978-3-7913-4374-7 ; ISBN-13 978-3-901508-63-9

KMSKA: TENT-TB 7105

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu :  
espace libre* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p.,  
ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 481

KMSKA: TENT-TC 2293

KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens.* — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.

KMSKA: ICC 6253

*Lucassen* / [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. —  
Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International  
Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 10584

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und  
seiner Familie nach Venedig* / Jochen Luckhardt. —  
Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p.,  
ill. — ISBN-10 3-922279-55-4

KMSKA: MONO-BB 6111

*Lucy Slock* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen :  
Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ;  
251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum  
[Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en  
Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1118

KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708* /  
[edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. —  
München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. —  
Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden].  
2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9

KMSKA: TENT-TB 7109

*Lukas Vandenabeele* / [edit.] Greta van Broeckhoven. —  
Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ;  
683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum  
[Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en  
Engelse tekst

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1

KMSKA: MONO-BB 6084

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych* / Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. — Overdruk uit *The journal of the Warburg and Courtauld Institutes*. - 37(1974)

KMSKA: MONO-BB 6075

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße 39, Köln* / Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8

KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Marc Chagall: Graphik* / [edit.] Werner Schmidt ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1976. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Albertinum [Dresden]. 1976/09/11 - 1976/11/14 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1976/12/01 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 8136

*Marcasse: schilderijen, tekeningen* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 428

KMSKA: ICC 8489

*Marcel Duchamp: respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ; ISBN-10 3-7757-0895-2

KMSKA: TENT-TB 7112

*Marie André: videorealities, 82-85* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont les 11 et 12 novembre 2005* / [edit.] Bertrand Federin ; [edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1

KMSKA: MONO-BC 4484

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949)*. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden*. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*Matisse, his art and his textiles: the fabric of dreams*. — London : Royal Academy of Arts, 2004. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2004/10/23 - 2005/01/25 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts. Jillian and Arthur M. Sackler Wing of Galleries [London]. 2005/03/05 - 2005/05/30 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/09/25. — ISBN-10 1-903973-47-3

KMSKA: TENT-TC 9311

*Max Klinger: Die neue Salome* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 71 p., ill. — (Meisterwerke aus dem Museum der Bildenden Künste Leipzig: Dokumentation & Interpretation ; 1)

KMSKA: BEST-M 195 II 30

*May Néama* / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

KMSKA: ICC 16206

*Michel Journiac* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 190). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/29 - 1980/05/04

KMSKA: TENT-TC 2291

KMSKA: ICC 6683

*Mikl: Farbe und Figur*. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/02/20 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TC 2232

KMSKA: TENT-TC 4917

KMSKA: ICC 7033

*Miralda 7* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1993

KMSKA: ICC 4286



- Le Moal.* — Paris : Weber, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1974/01/31 - 1974/03/16  
KMSKA: ICC 1005
- Monets Garten* / [compil.] Christoph Becker. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3  
KMSKA: TENT-TC 9324
- Mülheimer Freiheit: H.P. Adamski, Peter Bömmels, Walter Dahn, Georg Jiri Dokoupil, Gerard Kever, Gerhard Naschberger.* — Groningen : Groninger Museum, 1981. — 52 p., ill. — (Nieuwe Duitse kunst ; 1). — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1981/02/28 - 1981/04/06  
KMSKA: TENT-TC 2249  
KMSKA: ICC 6754
- Hommage à Paul Delvaux* / P.A. de Bock ; H cinq. — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28  
KMSKA: TENT-TB 815  
KMSKA: ICC 3337
- Otto Tschumi* / [edit.] Sandor Kuthy ; Serge Brignoni ; Judith Durrer ; Moique Fuchs ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1987/04/24 - 1987/06/21 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/07/03 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mulhouse]. 1987/06/28 - 1987/08/30  
KMSKA: TENT-TC 3400  
KMSKA: ICC 11242
- Domenico Beccafumi* / Dominique Cordellier. — Milan : 5 continents, 2009. — 82 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 19). — ISBN-13 978-88-7439-527-9  
KMSKA: BEST-M 279 IX 126
- Etienne Hajdu* / Nicole Barbier ; Dominique Bozo. — Paris : Musée national d'art moderne, 1973. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1973/05/25 - 1973/09/03  
KMSKA: TENT-TA 2669  
KMSKA: ICC 4761
- Hartung* / [medew.] Daniel Abadie ; e.a. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — Folder, ill.  
KMSKA: TENT-TC 5239
- Le voleur d'âmes: Maurice Quentin de La Tour* / Xavier Salmon. — Versailles : Artlys, 2004. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2004/09/14 - 2004/12/12. — ISBN-10 2-85495-226-X  
KMSKA: TENT-TC 9312
- Rembrandt: pintor de historias* / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a. — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0  
KMSKA: TENT-TC 9289
- I marmi vivi: Bernini e la nascita del ritratto barocco* / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Tomaso Montanari ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi ; e.a. — Firenze : Giunti, 2009. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Museo nazionale del Bargello [Firenze]. 2009/04/03 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-88-09-74236-9  
KMSKA: TENT-TC 9345
- ... z lásky k umění a sobě pro radost ... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843-1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war ... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843-1894)* / [medew.] Jana Svobodová ; e.a. ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brünn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. — Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80-7027-127-2  
KMSKA: TENT-TC 9332
- James Ensor* / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0  
KMSKA: TENT-TC 9330
- Louise Bourgeois* / Deborah Wye. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 - 1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2  
KMSKA: ICC 9051
- Museum van het Waalse leven* / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province. — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 6019
- Jacques Gorus* / Guido Persoons. — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29  
KMSKA: TENT-TA 6865  
KMSKA: TENT-TA 7144  
KMSKA: ICC 16031
- Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen* / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a. — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03  
KMSKA: TENT-TA 6363  
KMSKA: TENT-TA 7145  
KMSKA: ICC 16040
- Turner & Italy* / James Hamilton ; [medew.] Christopher Baker ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/03/27 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-1-906270-16-2

*Velázquez / Leah Kharibian.* — London : National Gallery, 2006. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/10/18 - 2007/01/21. — ISBN-13 978-1-85709-313-1

KMSKA: TENT-TB 7127

*Klaus Fußmann: Malerei . Arnulf Hoffmann: Objekte . Hermann Waldenburg: Grafik / Werner Haftmann ; Jörn Merkert.* — Berlin : Nationalgalerie, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1971/11/16 - 1972/01/10

KMSKA: ICC 4838

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 11391

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once / Toos Nijssen.* — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0

KMSKA: MONO-BB 6062

*Degas in the Norton Simon Museum / Sara Campbell ; Richard Kendall ; Daphne Barbour ; e.a.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 596 p., ill. — (Nineteenth-century art ; 2). — ISBN-13 978-0-300-14884-8

KMSKA: BEST-M 554 I 3

*La nouvelle Autriche: l'exposition pour le cinquantième du traité d'état, 1955/2005 / [edit.] Günter Dürriegl ; [edit.] Gerbert Frodl ; Comité pour l'exposition sur le traité d'état 2005 à Vienne.* — Vienne : Galerie autrichienne du Belvédère, 2005. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie autrichienne du Belvédère. Belvédère supérieur [Vienne]. 2005/05/16 - 2005/11/01. — ISBN-10 3-901508-26-0

KMSKA: TENT-TC 9326

*Max Weiler: 'Wie eine Landschaft': Bilder von 1961-1967 / Otto Breicha.* — Salzburg : Welz, 1995. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 3-85349-191-X

KMSKA: ICC 16117

*Otto Muehl: Vincent Van Gogh év.* — Budapest : Budapest Galéria, 1990. — ill. — (Katalógussorozata ; 27). — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1990/05/29 - 1990/06/28 ; Hongaarse en Duitse tekst. — ISBN-10 963-04-0348-X

KMSKA: ICC 14247

*Otto Mueller: Bilder, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik.* — München : Galerie Günther Franke, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1969/03/01 - 1969/04/00

KMSKA: ICC 1939

*Peter Blake / Rainer Crone.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1974/02/12 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 5964

KMSKA: ICC 4749

*Patrick Heron: paintings 1950-55 and 1970-77 = Patrick Heron: peintiadau 1950-55 a 1970-77.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/04/05 - 1979/04/28

KMSKA: TENT-TA 4547

*Patrick Verelst / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 553

KMSKA: ICC 9205

*Paul Vereecke.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13428

*Pentti Lumikangas / Helsingin juhlatiivistö ; Helsingfors festspel ; Helsinki Festival.* — Helsinki : Helsingin taidehalli, 1977. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Helsingin taidehalli. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; Finse, Zweedse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 4746

*Peter Blume: a retrospective exhibition.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 - 1976/02/29

KMSKA: ICC 2416

*Peter Klasen.* — Milano : Studio santandrea, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Studio santandrea [Milano]. 1976/11/00 - 1976/11/00 ; Italiaans en Franse tekst

KMSKA: ICC 4790

*Peter Proost / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein.* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/10/22 - 1976/11/10

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*Chardin et Rembrandt* / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat. — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1

KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971-78* / Yves de Smet. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 357

KMSKA: TENT-TC 2089

KMSKA: ICC 4703

*Radovan D. Kraguly* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 188). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/25

KMSKA: ICSAC A 1865

KMSKA: TENT-TC 2288

KMSKA: ICC 6681

*Rajne Dangova: einige Momente von Ruhe.* — Waalwijk : Dijkstra, 1980. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 6494

*Raoul de Keyser.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TB 5850

KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08

KMSKA: TENT-TA 7352

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

*Rembrandt in het Mauritshuis.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3

KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Hans Stalder* / Hans-Rudolf Reust. — Zürich : Pro Helvetia, 2004. — 32 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2004: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-86-3

KMSKA: MONO-BA 2040

*Richard Paul Lohse: neun Kwadrate.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TB 5452

KMSKA: ICC 4828

*Robert Clicque* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23

KMSKA: ICSAC A 1120

KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3468

KMSKA: ICC 11087

*Rodin: la fabrique du portrait.* — Paris : Flammarion, 2009. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2009/04/10 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-2-08-122457-5 ; ISBN-13 978-2-35377-011-3

KMSKA: TENT-TC 9298

*Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3811

KMSKA: ICC 12196

*Le alternative del nuovo: otto giovani artisti italiani presentati da otto critici* / Gillo Dorfles ; Lara-Vinca Masini ; Achille Bonito Oliva ; e.a. — Rastignano : Verdi, 1979. — ill. — Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6758

*The monarch of the glen: Landseer in the Highlands* / Richard Ormond. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 2005/04/14 - 2005/07/10. — ISBN-10 1-903278-57-0

KMSKA: TENT-TC 9320

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay. — München : Prestel, 2000. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31

KMSKA: TENT-TC 9305

*Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 1116

KMSKA: ICC 9207

*De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233–235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)

KMSKA: MONO-BC 4382

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0

KMSKA: MONO-BB 6029

*Die Seele einer Zuckerdose: Stilleben und Interieurs in der Villa Flora* / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath. — Bern : Benteli, 2008. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2008/10/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-3-7165-1549-5

KMSKA: TENT-TC 9295

*Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3-7861-2445-0

KMSKA: BEST-M 152 II 50

*Situating El Lissitzky: Vitebsk, Berlin, Moscow* / [edit.] Nancy Perloff ; [edit.] Brian Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2003. — 275 p., ill. — (Issues & debates ; 12). — ISBN-10 0-89236-677-X

KMSKA: MONO-BB 6081

*De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 12598

*Zumeta: retrospectiva = Zumeta: atzera begira* / Jose Luis Merino ; Spanje. Gobierno Vasco. — Vitoria-Gasteiz : Administración de la Comunidad Autónoma de Euskadi, 1989. — 187 p., ill. — ISBN-10 84-7542-719-7

KMSKA: ICC 13661

*Matisse, der Meister: eine Biografie, 1909–1954* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 538 p., ill. — (Matisse ; 2). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6035

*Der unbekannte Matisse: eine Biografie, 1869–1908* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 487 p., ill. — (Matisse ; 1). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6034

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0

KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22

KMSKA: ICC 14261

*Alexander Deineka: Malerei, Graphik, Plakat* / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/10/29 - 1983/01/05

KMSKA: ICC 8137

*Sammlung 1968: Karl Ströher* / Thordis Möller. — München : Klein + Volbert, 1969. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1969/03/01 - 1969/04/14 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1969/04/25 - 1969/06/08

KMSKA: ICC 5653

*Reiner Ruthenbeck* / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/11/18 - 1991/01/21. — ISBN-10 3-924039-06-2

KMSKA: TENT-TC 4384

KMSKA: ICC 14249

*E.O. Köpke: Arbeiten von 1950 bis heute* / Werner Alberg ; Konrad Pfaff. — Düsseldorf : Stadtmuseum Düsseldorf, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Düsseldorf. 1985/12/04 - 1986/01/26

KMSKA: TENT-TA 5927

KMSKA: ICC 10398

*Turner and romantic nature* / Kasper Monrad. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2004. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2004/09/04 - 2005/01/09. — ISBN-10 87-90096-75-4

KMSKA: TENT-TC 9327

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

*Jan Roeland / Wim Crouwel.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2042

KMSKA: ICC 4834

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971–78 / Wim Crouwel.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2041

KMSKA: ICC 4835

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt / Gerbrand Korevaar.* — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Museumgids / Marleen Martens ; Staf Thomas ; Alain Vanderhoeven ; e.a. ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 2000. — 26 p., ill.*

KMSKA: BEST-M 575 I 1

*Stefano della Bella: ein Meister der Barockradierung.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/06/04 - 2005/08/21. — ISBN-10 3-925212-62-0

KMSKA: TENT-TC 9317

*The panel paintings of Masolino and Masaccio: the role of technique / Carl Brandon Strehlke ; [medew.] Cecilia Frosinini ; e.a.* — Milan : 5 Continents, 2002. — 267 p., ill. — ISBN-10 88-7439-000-9

KMSKA: MONO-BC 4377

*Tàpies: celebració de la mel.* — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1991. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1991/07/19 - 1991/09/01. — ISBN-10 84-343-0656-5

KMSKA: ICC 14827

*Francis Bacon / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; e.a.* — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-19-2

KMSKA: ICC 10068

*Graham Sutherland / Ronald Alley.* — London : Tate Gallery, 1982. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/05/19 - 1982/07/04. — ISBN-10 0-905005-48-1

KMSKA: TENT-TC 2599

KMSKA: ICC 8110

*Thérèse van Ravels / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KMSKA: ICSAC A 1119

KMSKA: ICC 9208

*Jules Bastien-Lepage / Jacques Thuillier.* — Metz : Domini, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-912645-73-5

KMSKA: MONO-BC 4419

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghe en Rik Wouters / [medew.] Piet Boyens.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák.* — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke.* — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5

KMSKA: BEST-M 124 IX 1

*Traits baroques / Société royale Le Vieux-Liège.* — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319(2007)

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn.* — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

*Urbain Mulkers / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1866

KMSKA: TENT-TC 2358

KMSKA: ICC 7251

*Vajda Lajos Emlékmúzeum: Szentendre, Hunyadi u.1. = Vajda Lajos Memorial Museum: Szentendre, Hunyadi u.1. / [edit.] Judit Mazányi.* — Szentendre : Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága, Ferenczy Múzeum, 2008. — 79 p., ill. — (PMMI kiadványai: kiállítási katalogusok ; 25). — ISBN-13 978-963-9590-32-8

KMSKA: BEST-M 536 I 2

*Tony Cragg / David Batchelor ; Jan Debbaut.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1989. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1989/05/00 - 1985/06/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1991/07/00 - 1991/08/00. — ISBN-10 90-70149-30-3

KMSKA: ICC 14800

*Van Dyck dans les collections du musée Condé.* — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*Vision and unity: Strzemiński, 1893–1952, en 9 hedendaagse Poolse kunstenaars = Vision and unity: Strzemiński, 1893–1952, and 9 contemporary Polish artists / Jaromir Jedlinski ; Frits Bless ; Muzeum Sztuki [Łódź].* — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1989. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1989/06/18 - 1989/09/04

KMSKA: TENT-TA 5824

KMSKA: ICC 13014

*Georg Baselitz / Jo-Anne Birnie Danzker.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/11/02 - 1985/01/02. — ISBN-10 0-920095-48-8

KMSKA: ICC 9389

*A Városi Képtár, Deák gyűjtemény: katalógusa = Catalogue of the City Gallery, Deák collection.* — Székesfehérvár : Városi Képtár. Deák Gyűjtemény, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 963-216-535-7

KMSKA: BEST-M 578 I 1

*Gennaro Lupo, 1877–1946 / [edit.] Giovanguilberto Carducci ; Daniela de Vincentis.* — Tiemme : s.n., 1996. — 145 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4428

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TC 2287

KMSKA: ICC 6672

*Watteau, music, and theater / [edit.] Katharine Baetjer.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/09/22 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-0-300-15507-5 ; ISBN-13 978-1-58839-335-7

KMSKA: TENT-TB 7113

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh / Anton Wessels.* — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

KMSKA: MONO-BB 6036

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81) / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

*Willi Baumeister, 1889–1955: schilderijen, tekeningen = Willi Baumeister, 1889–1955: peintures, dessins / [edit.] Götz Adriani.* — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1981. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/14 - 1982/06/20 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1982/10/27 - 1982/12/19 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1983/01/08 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1983/03/00 - 1983/04/00 ; tentoonstelling: Palais des arts [Toulouse]. 1983/09/00 - 1983/09/00 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1983/10/07 - 1983/11/27

KMSKA: TENT-TC 4734

KMSKA: ICC 8134

*Willy De Sauter / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Turner in zijn tijd / Andrew Wilton.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6153-646-4 ; ISBN-13 978-90-6153-646-8

KMSKA: MONO-BC 4422

*Wim Van der Plaetsen / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijten / Ed Wingen.* — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Luc Peire / Gérard Xuriguera.* — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2009

*Yvan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963* / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30  
KMSKA: ICC 8481

*Hans Vandekerckhove: picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt. — Tiel : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3  
KMSKA: TENT-TC 9341

*Ziveri* / [edit.] Valerio Rivoecchi. — Milano : Electa, 1984. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03  
KMSKA: ICC 9511

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore* / Jörg F. Zutter. — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.  
KMSKA: ICC 5220

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29  
KMSKA: ICSAC A 100  
KMSKA: ICC 7909

*Albert Rubens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23  
KMSKA: ICSAC A 560  
KMSKA: ICC 9204

*Amédée Cortier*. — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31  
KMSKA: ICC 14436

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701)* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)  
KMSKA: MONO-BB 6032

93 / [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31  
KMSKA: ICC 16118

*Bert de Keyser: verwantschappen*. — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20  
KMSKA: TENT-TA 6370

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer* / Ad van Rosmalen. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00  
KMSKA: ICC 13694

*Biggelarij*. — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 - 0000/00/00  
KMSKA: ICC 4856

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie van een schilder die zijn oeuvre verloor. Mattheus Adolfszoon Molanus* / L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. — Overdruk uit Oud Holland. - (1956)  
KMSKA: MONO-BC 4383

*Calisto Peretti*. — Soignes : Peretti, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1616  
KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del chiaroscuro* / Carmen Cámara Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-84-662-1856-6  
KMSKA: MONO-BC 4509

*Carlo Verbist: denneappels waarom denneappels, sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 558  
KMSKA: ICC 8493

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16  
KMSKA: ICSAC A 2149  
KMSKA: ICC 11061

*Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures* / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp. — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3  
KMSKA: TENT-TB 7110

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

KMSKA: ICC 16415

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685)* / [compil.] J.H. Kernkamp. — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311

*De demain à Delvaux: dossier pédagogique* / [edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. — Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à Delvaux: bezoekersgids = De demain à Delvaux: Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*Remy Cornelissen / Jean-Robert Delahaut.* — Bruxelles : De Clerq, 1974. — ill. — Overdruk uit Terre d'Europe. - 49(1974)

KMSKA: ICC 10257

*Dominique Stroobant, Terrence Dinnan: hole-ography* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 430

KMSKA: ICC 8491

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8478

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23

KMSKA: ICC 1375

*France Calonne* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2369

KMSKA: ICC 5903

*Franck: gravures, dessins, sculptures.* — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22

KMSKA: BEST-M 213 VI 5

*Fred Bervoets* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9817

*Fred Eerdekens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 10098

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15

KMSKA: K 3 E 18

KMSKA: TENT-TC 4175

KMSKA: ICC 13789

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 557

KMSKA: ICC 8492

*Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge, Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge : Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 221

KMSKA: TENT-TC 5224



*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1

KMSKA: MONO-BC 4510

1-6

*Gorik Lindemans . Piki Verschueren* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5792

KMSKA: ICC 16233

*Paul Delvaux: peintre des gares* / Régine Rémon ; [medew.] Xavier Canonne ; e.a. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-507-00207-7

KMSKA: TENT-TC 9306

*Guy Maclot* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

KMSKA: TENT-TC 3285

KMSKA: ICC 11083

*Guy Van den Bulcke* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

KMSKA: ICC 9868

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KMSKA: ICSAC A 1864

KMSKA: TENT-TC 2294

KMSKA: ICC 6684

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruiden en tijdgenoten.* — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00

KMSKA: K 2 C 101

KMSKA: TENT-TA 3435

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04

KMSKA: ICC 4719

*Henry Stacquet, 1838-1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838-1906: aquarellist.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03

KMSKA: TENT-TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors* / [edit.] Silke Opitz. — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-3-86068-371-2

KMSKA: MONO-BA 2012

*Anne Zellien: juwelen* / Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3461

KMSKA: TENT-TC 5914

KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

*Architectuur 4 x 10* / Tjil Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

*Gilbert Swimberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3466

KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910-1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552

KMSKA: ICC 9202

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICSAC-A 1896

KMSKA: TENT-TC 2151

KMSKA: ICC 5222

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900–1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

KMSKA: TENT-TD 23

KMSKA: ICC 16219

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1887

KMSKA: TENT-TC 2152

KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p.,

ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55

KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KMSKA: TENT-TC 2335

KMSKA: ICC 5907

*Pieter de Bruyne* / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1892

KMSKA: TENT-TC 2133

KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983–1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X

KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion* / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3465

KMSKA: ICC 11089

*Robert Bruyninckx: projecten* / Florent Bex ; Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2337

KMSKA: ICC 5902

*Yves de Smet: sketch-book* / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KMSKA: ICSAC-A 1894

KMSKA: TENT-TC 2134

KMSKA: ICC 5223

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields

Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. —  
ISBN-13 978-90-6153-899-8

KMSKA: TENT-TB 7111

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

KMSKA: TENT-TD 31

KMSKA: ICC 16217

*Ado Hamelryck* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 559

KMSKA: ICC 9203

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16

KMSKA: TENT-TB 5883

KMSKA: ICC 16586

*Dominique Ampe* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KMSKA: ICSAC A 429

KMSKA: ICC 9201

*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 551

KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC A 555

KMSKA: ICC 8488

*Han Bierman* / Glenn van Looy ; Norome. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8484

*J. Bilquin* / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3469

KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen* / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09

KMSKA: TENT-TC 2153

KMSKA: ICC 5227

*Lut Lenoir* / Jaak Fontier. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC-A 554

KMSKA: ICC 8487

*Maen Florin* / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

KMSKA: TENT-TC 3812

KMSKA: ICC 11856

*The museum of museums: Johan van Geluwe* / [edit.] Annie Gentils ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2376

KMSKA: ICC 7243

*Paul de Vylder: gringo total* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556

KMSKA: ICC 8490

*Richard Foncke Gallery* / Bart de Baere ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3813

KMSKA: ICC 11853

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TA 4066  
KMSKA: ICC 5908

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse).* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762

*Jacques Maes, 1905–1968.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*Jan Cox . Wilfried Pas* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889–1980: schilderijen en ontwerpen* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08

KMSKA: TENT-TD 24  
KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk.* — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC-A 1903  
KMSKA  
KMSKA: ICC 6673

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21

KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20

KMSKA: ICSAC-A 77  
KMSKA: ICC 7765

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

KMSKA: ICSAC A 1685  
KMSKA: ICC 10586

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KMSKA: TENT-TC 2422  
KMSKA: ICC 6685

*Helly Oestreicher / Marjan Unger ; Sonja Waale.* — Nuth : Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ; tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13695

*Jos de Mey.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 - 1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14264

*Lut Lenoir / Willy Juwet.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 716  
KMSKA: ICC 9200

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TC 2135  
KMSKA: ICC 5225

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. — München : Bruckmann, 1970. — p. 21–31, ill. — Overdruk uit Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)

KMSKA: MONO-BC 4381

*Philips Wouwerman, 1619–1668* / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0

KMSKA: TENT-TC 9188

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture /*  
[medew.] Sura Levine ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p.,  
ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten  
van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 -  
2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5349-710-4

KMSKA: TENT-TB 7116

*Lam de Wolf /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Inge Vrancken. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. —  
(Catalogus ; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outré-tombe /* Benoit  
Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p.,  
ill. — (Bâtons rompus ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Leo Copers /* [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p.,  
ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ;  
Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1862

KMSKA: TENT-TC 2327

KMSKA: ICC 6671

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili  
Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie:  
excerpts form videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von  
Video's, 1972-1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel  
Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Lismonde /* [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck,  
2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling:  
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].  
2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu :  
espace libre /* [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p.,  
ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 481

KMSKA: TENT-TC 2293

KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens.* — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.

KMSKA: ICC 6253

*Lucassen /* [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. —  
Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International  
Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst  
KMSKA: ICC 10584

*Lucy Slock /* [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen :  
Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ;  
251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum  
[Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en  
Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1118

KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708 /*  
[edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. —  
München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. —  
Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden].  
2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9

KMSKA: TENT-TB 7109

*Lukas Vandenabeele /* [edit.] Greta van Broeckhoven. —  
Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ;  
683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum  
[Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en  
Engelse tekst

KMSKA: ICC 16588

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych /*  
Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. —  
Overdruk uit The journal of the Warburg and Courtauld  
Institutes. - 37(1974)

KMSKA: MONO-BB 6075

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem  
Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße  
39, Köln /* Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p.,  
ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8

KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Marcase: schilderijen, tekeningen /* [edit.] Greta van  
Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen :  
Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ;  
233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum  
[Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en  
Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 428

KMSKA: ICC 8489

*Marie André: videorealities, 82-85 /* [edit.] Greta van  
Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel  
Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ;  
Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux  
Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont  
les 11 et 12 novembre 2005 /* [edit.] Bertrand Federinov ;  
[edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de

Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1

KMSKA: MONO-BC 4484

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949).* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*May Néama / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie.* — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

KMSKA: ICC 16206

*Hommage à Paul Delvaux / P.A. de Bock ; H cinq.* — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28

KMSKA: TENT-TB 815

KMSKA: ICC 3337

*Rembrandt: pintor de historias / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a.* — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0

KMSKA: TENT-TC 9289

*James Ensor / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a.* — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

KMSKA: TENT-TC 9330

*Museum van het Waalse leven / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province.* — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6019

*Jacques Gorus / Guido Persoons.* — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29

KMSKA: TENT-TA 6865

KMSKA: TENT-TA 7144

KMSKA: ICC 16031

*Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a.* — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03

KMSKA: TENT-TA 6363

KMSKA: TENT-TA 7145

KMSKA: ICC 16040

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 11391

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once / Toos Nijssen.* — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0

KMSKA: MONO-BB 6062

*Patrick Verelst / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 553

KMSKA: ICC 9205

*Paul Vereecke.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13428

*Peter Proost / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein.* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/10/22 - 1976/11/10

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*Chardin et Rembrandt / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat.* — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1

KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971-78 / Yves de Smet.* — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 357  
KMSKA: TENT-TC 2089  
KMSKA: ICC 4703

*Raoul de Keyser*. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03

KMSKA: TENT-TB 5850  
KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08

KMSKA: TENT-TA 7352

*Rembrandt in het Mauritshuis*. — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3

KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Robert Clicque* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23

KMSKA: ICSAC A 1120  
KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 3468  
KMSKA: ICC 11087

*Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3811  
KMSKA: ICC 12196

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1558  
KMSKA: ICC 9816

*Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 1116  
KMSKA: ICC 9207

*De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233-235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)

KMSKA: MONO-BC 4382

*Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3-7861-2445-0

KMSKA: BEST-M 152 II 50

*De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 12598

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0

KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22

KMSKA: ICC 14261

*Jan Roeland* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2042  
KMSKA: ICC 4834

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971-78* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

KMSKA: TENT-TC 2041  
KMSKA: ICC 4835

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt* / Gerbrand Korevaar. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Museumgids* / Marleen Martens ; Staf Thomas ; Alain Vanderhoeven ; e.a. ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 2000. — 26 p., ill.

KMSKA: BEST-M 575 I 1

*Thérèse van Ravels* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KMSKA: ICSAC A 1119

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghe en Rik Wouters* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Traits baroques* / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319(2007)

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

*Urbain Mulkers* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1866

KMSKA: TENT-TC 2358

KMSKA: ICC 7251

*Van Dyck dans les collections du musée Condé.* — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TC 2287

KMSKA: ICC 6672

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh* / Anton Wessels. — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

KMSKA: MONO-BB 6036

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81)* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

*Willy De Sauter* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Wim Van der Plaetsen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijen* / Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Luc Peire* / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 2009

*Yvan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963* / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8481

*Hans Vandekerckhove: picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt. — Tielt : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrstraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3

KMSKA: TENT-TC 9341

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore* / Jörg F. Zutter. — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.

KMSKA: ICC 5220

## Geschiedenis overige werelddelen

*Amerikaans leven in Amerikaanse prenten* / [edit.] Douglass S. Livingston. — S.l. : Bryn Mawr College Library, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1983/01/09

KMSKA: TENT-TA 4560

KMSKA: K 2 C 82

KMSKA: ICC 7810



*Brice Marden: prints, 1961–1991, a catalogue raisonné* / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery, 1992. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/02/26 - 1992/06/21 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1992/07/06 - 1992/10/04 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 1992/10/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 1-85437-091-X ; ISBN-10 1-85437-092-8

KMSKA: ICC 15437

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KMSKA: ICSAC-A 1898

KMSKA: TENT-TC 2423

KMSKA: ICC 6680

*Blythe Bohnen* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/03/18 - 1978/04/16

KMSKA: ICSAC A 1881

KMSKA: TENT-TC 1915

KMSKA: ICC 4280

*Burhan Dogançay* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8482

*Cruz Diez*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1981/05/00 - 1981/05/00

KMSKA: ICC 7054

*Dominique Stroobant, Terrence Dinman: hole-ography* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*Donald Judd, furniture: retrospective*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/04/25 - 1993/06/20 ; tentoonstelling: Villa Stuck [München]. 1993/07/29 - 1993/10/03. — ISBN-10 90-6918-115-0

KMSKA: TENT-TC 9318

*Drawings and watercolours by 13 British artists*. — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00

KMSKA: ICC 6713

*Exchange of meaning: translation in the work of Joseph Kosuth = Exchange of meaning: traduction dans l'oeuvre de Joseph Kosuth = Exchange of meaning: vertaling in het werk van Joseph Kosuth* / [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 195 p., ill. — (Catalogus ; 10) ; (Catalogus ; 294). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/05/06 - 1989/06/11 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/05/06 - 1989/06/11

KMSKA: TENT-TC 3946

KMSKA: ICC 13387

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling* / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

*Fare Pittura*. — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30

KMSKA: ICC 116

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt*. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23

KMSKA: ICC 1375

*George Grosz* / [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6083

*Gidon Graetz*. — Florence : Centro Di, 1977. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein München. 1977/07/26 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/09/29 - 1977/11/30

KMSKA: ICC 4705

*Gretta Alegre Sarfaty* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 6675

*Belu-Simion Fainaru* / [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TA 5746

KMSKA: ICC 12596

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. —

(Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

KMSKA: TENT-TD 31

KMSKA: ICC 16217

*Buky Schwartz: box #1* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5277

KMSKA: ICC 4281

*Darcy Lange: Maori land project* / R. Fedema ; T. van Koeverdam. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICC 7761

*Judith Barry: 'Space invaders or the failure of the present'* . *Jill Scott: 'Constriction'* / Lieve Pelgrims ; Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 220). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/06/13 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/19 - 1982/06/30

KMSKA: ICC 7772

*Kazuo Katase* / Irene Adelman ; Kazuo Katase ; Harm Lux ; e.a. — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/ 22 - 1989/10/29. — ISBN-10 3-907991-53-2

KMSKA: ICC 13388

*Jay Maisel* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1904

KMSKA: TENT-TC 2286

KMSKA: ICC 6676

*Jorge Pardo* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/14 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Consortium [Dijon]. 2002/09/14 - 2002/11/13

KMSKA: TENT-TA 7351

*Karen Shaw* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KMSKA: TENT-TC 2289

KMSKA: ICC 6677

*Keiji Uematsu* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Anny Gentils. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28

KMSKA: TENT-TC 2290

KMSKA: ICC 6682

*Betty Goodwin* / Sandor Kuthy ; Pierre Théberge. — Bern : Kunstmuseum, 1989. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1989/05/09 - 1989/07/02 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4212

KMSKA: ICC 13676

*Robert Rauschenberg* / [edit.] Armin Zweite ; Hiltrud Reinhold. — Köln : DuMont, 1994. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/05/07 - 1994/07/10 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926154-22-5

KMSKA: ICC 15917

*Larry Rivers*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1980/03/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 6449

*Larry Rivers, 1965-1970*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 44 p., ill. — Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/12/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 589

KMSKA: ICC 4860

*Lasar Segall, 1891-1957: retrospective exhibition*. — S.l. : Association of Museums in Israel, 1962. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 2696

*Ken Price: happy's curios* / Maurice Tuchman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/04/04 - 1978/07/02. — ISBN-10 0-87587-084-8

KMSKA: ICC 4763

*Louise Bourgeois: The woven child (in context)*. — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X

KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson*. — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1969/05/00 - 1969/06/00

KMSKA: ICC 13594

*Marcel Duchamp: respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 -

1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ;  
ISBN-10 3-7757-0895-2  
KMSKA: TENT-TB 7112

*Menashe Kadishman . Shaoul Smira . Uri Lifshitz /*  
[edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel  
Centrum, 1984. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 246). —  
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1984/05/03 - 1984/06/24 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 1122  
KMSKA: TENT-TC 2781  
KMSKA: ICC 9209

*Menashe Kadishman: paintings, 1978-1980.* — S.l. : s.n.,  
1980. — ill.  
KMSKA: ICC 6261

*Walter de Maria / Franz Meyer.* — Frankfurt am Main :  
Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften  
zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am  
Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3  
KMSKA: ICC 15609

*Michael Gitlin /* [edit.] Florent Bex ; [edit.] Annie Gentils. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p.,  
ill. — (Catalogus ; 202). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/11/21 - 1980/12/21 ;  
Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2377  
KMSKA: ICC 7241

*Beam drop: Chris Burden / Fred Hoffman.* — Antwerpen :  
Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en  
Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor  
Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 -  
2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4  
KMSKA: TENT-TB 7120

*Guide to the Thomas Eakins research collection with a lifetime  
exhibition record and bibliography /* Elizabeth Milroy ;  
[edit.] Douglas Paschall. — Philadelphia, Pa : Philadelphia  
Museum of Art, 1996. — 56 p. — ISBN-10 0-87633-094-4  
KMSKA: MONO-BC 4418

*Exposicion antologica 'Homenaje a Wifredo Lam', 1902-1982 /*  
Lou Laurien Lam ; José Ayllón. — Madrid : Ministerio de  
Cultura de España, 1982. — 180 p., ill. — Spaanse en Franse  
tekst  
KMSKA: ICSAC A 230  
KMSKA: TENT-TC 2624  
KMSKA: ICC 8108

*Gordon Matta-Clark: a retrospective /* Mary Jane Jacob ;  
[medew.] Robert Pincus-Witten ; e.a. — Chicago, Ill. : Museum  
of Contemporary Art, 1985. — 152 p., ill. — Tentoonstelling:  
Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/05/08 -  
1985/08/18. — ISBN-10 0-933856-20-2  
KMSKA: ICC 10805

*Louise Bourgeois /* Deborah Wye. — New York, N.Y. : Museum  
of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling:  
Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 -  
1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2  
KMSKA: ICC 9051

*Albert Tucker: a retrospective /* James Mollison ; Jan  
Minchin. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1990. —  
120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria  
[Melbourne]. 1990/00/00 - 1990/00/00. —  
ISBN-10 0-7241-0143-8  
KMSKA: ICC 14996

*Charles Blackman: schoolgirls and angels /* Felicity St John  
Moore. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1993. —  
142 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria  
[Melbourne]. 1993/00/00 - 1993/00/00. —  
ISBN-10 0-7241-0163-2  
KMSKA: TENT-TC 9276

*Paul Thek: processions.* — Philadelphia, Pa : Institute of  
Contemporary Art, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling:  
Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1977/00/00 -  
1977/00/00  
KMSKA: ICC 4855

*Peter Blume: a retrospective exhibition.* — Chicago, Ill. :  
Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling:  
Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 -  
1976/02/29  
KMSKA: ICC 2416

*Robert Smithson: el paisaje entrópico, una retrospectiva,  
1960-1973 /* [edit.] María Casanova. — Valencia : IVAM,  
Centro Julio Gonzalez, 1993. — 301 p., ill. — Tentoonstelling:  
IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 -  
1993/06/13 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain  
[Marseille]. 1994/01/00 - 1994/04/00. —  
ISBN-10 84-482-0160-4  
KMSKA: ICC 15574

*Frank Stella /* William S. Rubin. — New York, N.Y. : Museum  
of Modern Art, 1970. — 174 p., ill.  
KMSKA: ICC 4805

*El pintor Luis Juárez: su vida y su obra /* Rogelio Ruiz  
Gomar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de  
México, 1987. — 366 p., ill. — (Monografías de arte ; 15). —  
ISBN-10 968-36-0014-X  
KMSKA: MONO-BB 6048

*There and gone: one hundred and twenty-four photographs /*  
John Gossage. — Berlin : Nazraeli, 1997. — ill., 1 losse bijl. —  
Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum  
[Hannover]. 1997/05/20 - 1997/08/24. —  
ISBN-10 3-923922-49-3  
KMSKA: TENT-TC 9275

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

KMSKA: ICC 12343

*George Sugarman* / [edit.] Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 475). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/03/14 - 1970/04/26

KMSKA: TENT-TC 1756

KMSKA: ICC 895

*Lawrence Weiner: werken vanaf het begin van de jaren zestig tot aan het einde van de jaren tachtig = Lawrence Weiner: works from the beginning of the sixties towards the end of the eighties* / Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/11/19 - 1989/01/01. — ISBN-10 90-5006-024-3

KMSKA: ICC 12379

*Steve Kahn: the Hollywood suites Triptychs / Quadrants (1976-'77)* / [edit.] Hilde van Pelt ; [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 21 p., ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICSAC-A 1895

KMSKA: TENT-TC 2295

KMSKA: ICC 6679

*Robert Morris* / Michael Compton ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1971. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1971/04/28 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TA 2075

KMSKA: ICC 4771

*Dan Flavin: three installations in fluorescent light = Dan Flavin: drei Installationen in fluoreszierendem Licht* / Evelyn Weiss ; Dieter Ronte ; Manfred Schneckenburger ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1973. — 116 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1973/11/09 - 1974/01/06

KMSKA: TENT-TB 4495

KMSKA: ICC 4769

*David Smith: Zeichnungen* / Gudrun Inboden ; Stephan von Wiese. — Stuttgart : Staatsgalerie, 1976. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 4851