

Aanwinsten van Artesis-KC — Periode 2009/10

0

7 O-antiphonae, op. 45, nr. 13 / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] F. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Le rêve: drame lyrique en quatre actes et 8 tableaux, d'après le roman d'Emile Zola / Alfred Bruneau ; [libr.] Louis Gallet. — Paris : Choudens. — 1 partituur (208 p.). — Jaar van compositie: 1891 ; Opgedragen aan Madame Emile Zola. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 8428

Artesis-KC: MM-DUBP-BRUNE-reve-1

De hervorming van het muziekonderwijs / August Corbet. — Turnhout : Van Mierlo-Proost, 1940. — 32 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-CORBE-hervorm-1

José Van Dam / Michèle Friche. — Paris : Duculot, 1988. — 192 p., ill. — ISBN-10 2-8011-0766-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-FRICH-josevan-1

7 O-antiphonae / Frans J. Krafft ; [bew.] H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1793

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-oantiph-1

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-oantiph-1

Etudes symphoniques: essai d'initiation à l'instrumentation et à l'orchestration / Raymond Moulaert. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1943 ; Autograaf ; Opgedragen aan Jeunesses Musicales Belges

Artesis-KC: MM-DUBP-MOULA-etudes-1

Douze lauréats pour un concerto: la vie du Concours Reine Elisabeth / Charles Philippon. — Bruxelles : G carré, 1985. — 237 p.

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-philipp-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-PHILI-douzela-1

Concierto de Aranjuez / Joaquín Rodrigo ; [gitaar] Fernando Gonzalez ; [dirigent] Georges Octors ; [orkest] Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen. — S.l. : MS, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 01

Artesis-KC: UM-TGI-RODRI-concert-1

Lied, op. 26, nr. 2 / Herman Roelstraete ; Rene Defeyter. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Robert Depicker

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-26

Verbannen kinderen, op. 26, nr. 1 / Herman Roelstraete ; Ernest Wieckert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Jos Ghekiere

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-26

Symphonie H moll 'Unvollendete': für Klavier zu 2 Händen = Symphonie en si mineur = Symphony in b minor / Franz Schubert ; [edit.] Richard Kleinmichel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Peters ; 1311). — Uitg. nr./Pl. nr. 8719

Artesis-KC: UM-TP-SCHUB-symf-1

Les instruments de musique / Wilhelm Stauder. — Francfort-s/Main : Verlag Lebendiges Wissen., 1957. — 190 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 46)

Artesis-KC: UM-SP-ALGEM-stauder-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-STAUD-lesinst-1

Frontersmarsch / Jef Vlaminck ; Willem Frontman. — Berchem : Lepage-Verschuieren, 1918. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2820

Artesis-KC: MM-ZL-VLAMI-fronter-1

Zonder udc

Notre mouvement musical national sur la terrain dramatique / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 19 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-notre-1

Histoire de l'orgue: ouvrage couronné par L'Académie Royale de Belgique (1914-1921) / Louis de Bondt ; René Lyr. — Paris : Gaules, 1924. — 187 p.

Artesis-KC: SP ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBON-histoir-1

Contes, légendes et vieux chants de Noël: recueillis pour la plus grande joie et le plus grand profit de mes neveux et nièces de Wallonie et d'ailleurs / Julien Melon. — Chapelle-lez-Herlaimont : Melon, 1939. — 144 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MELON-contes-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Congresverslagen

Het Gregoriaans, Europees erfgoed = Le chant grégorien, patrimoine artistique = Der gregorianische Choral, europäisches Erbe / Internationaal Musicologisch Colloquium ; Colloque international de musicologie ; Internationales Musikwissenschaftliches Colloquium. — Leuven : KUL, Seminarie voor Muziekwetenschap, 1980. — 239 p.

Artesis-KC: UM-MG-RELIG-interna-1

Bibliologie. Bibliofile

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Filosofie

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Psychologie

Stempedagogiek: informatie over optimaal spreekgedrag / Paul Sas ; Carry De Clercq. — 8 ed. — Leuven : Garant, 1996. — 75 p., ill. — (Als je veel moet praten ; 1). — ISBN-10 90-5350-522-9

Artesis-KC: UM-TEK-STEMV-sas-1

Godsdienstwetenschap

Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

La musique d'église / Karl Weinmann ; [vert.] Paul Landormy. — Paris : Delaplane, 1912. — 221 p.

Artesis-KC: MM-KE-WEIN-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WEINM-lamusi-1

Kerkgeschiedenis

Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

Natuurkunde

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 268 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

Geneeskunde

Stempedagogiek: informatie over optimaal spreekgedrag / Paul Sas ; Carry De Clercq. — 8 ed. — Leuven : Garant, 1996. — 75 p., ill. — (Als je veel moet praten ; 1). — ISBN-10 90-5350-522-9

Artesis-KC: UM-TEK-STEMV-sas-1

Pathologie

Stempedagogiek: informatie over optimaal spreekgedrag / Paul Sas ; Carry De Clercq. — 8 ed. — Leuven : Garant, 1996. — 75 p., ill. — (Als je veel moet praten ; 1). — ISBN-10 90-5350-522-9

Artesis-KC: UM-TEK-STEMV-sas-1

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Drukkerij. Uitgeverij

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Communicatie

Opera, ideology and film / Jeremy Tambling. — Manchester : Manchester University Press, 1987. — 223 p., ill. — ISBN-10 0-7190-2238-X

Artesis-KC: UM-MG-OPERA-tamblin-1

Kunst

Les ancêtres flamands de Beethoven / Raymond Van Aerde ; [medew.] Ernest Closson. — Malines : Godenne, 1928. — 137 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-VANAE-ancetre-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANAE-ancetre-1

Moussorgski / Pierre d'Alheim. — Paris : Société du mercure de France. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DALHE-moussor-1

Neerlands onafhankelijkheid, op. 34 / Anton Herman Amory ; Jan Verhoeven. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Waar ooit verdrukking zegevier. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co.2004

Artesis-KC: MM-ZL-AMORY-neerlan-1

Musiques et musiciens au faubourg Saint-Germain / Béatrice de Andia. — Paris : C.N.R.S. — 212 p. — (Collection Paris et son patrimoine)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEAND-musique-1

Annuaire dramatique et musical belge / [medew.] Gaston Knosp. — Vilvorde : 1925. — 713 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-annuaire-1

Au bonheur des musiciens: 150 ans de vie musicale à Bruxelles / [edit.] Serge Goyens de Heusch ; [edit.] Dieter Lesage ; [edit.] e.a. — Tielt : Lannoo, 1997. — 287 p. — ISBN-10 90-209-3376-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOYEN-aubonhe-1

Le livre de musique / Claude Augé. — 30 ed. — Paris : Librairie Larousse. — 173 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-AUGE-livrede-1

La passion: 8^e air / J.S. Bach ; [bew.] François Auguste Gevaert. — s.l. : Lemoine. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément à la Libre critique ; 8). — Tekst incipit: Saigne à flots! — Uitg. nr./Pl. nr. 18619 H.L.

Artesis-KC: MM-ZCA-BACH-passion-1

Dictionnaire biographique des musiciens / Theodore Baker ; Nicolas Slonimsky. — Manchecourt : Laffont, 1995. — 3 v. — ISBN-10 2221065107 ; ISBN-10 2-221-06787-8 ; ISBN-10 2-221-07778-4

Artesis-KC: LM-WO-BAKER-diction-3

1-3

New sounds for woodwind / Bruno Bartolozzi ; [edit.] Reginald Smith Brindle. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1971. — 78 p. — Met grammofoonpla(a)t(en)

Artesis-KC: MM-SP-BARTO-newsoun-2

Moussorgsky / Charles Barzel. — Paris : Emile-Paul Frères, 1939. — 199 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARZE-moussor-1

Les hauts lieux de la musique en France / Chantal Bauer ; [medew.] Maurice Fleuret ; [ill.] Francis Jalain. — Paris : Bordas, 1990. — 272 p., ill. — (Le voyage culturel ; 1990: 1). — ISBN-10 2-04-018504-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-BAUER-leshaut-1

Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

Trios: für Pianoforte, Violine u. Violoncell / L. van Beethoven ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7126

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

partituur

Artesis-KC: MM-KMTP-BEETH-trio-3

1-3

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-3

Mendelssohn / Camille Bellaigue. — 4 ed. — Paris : Alcan, 1920. — 227 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1920: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-mendels-1

Een vlaamsche meester: Peter Benoit / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaamsc-1

Beethoven / Marie-Elisabeth Belpaire. — Bruxelles : Écran du monde, 1946. — 407 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-beethov-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELPA-beethov-1

Un conservatoire flamand / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamsche kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamsche kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

Onze nieuwjaarswens op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Henry Vieuxtemps / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

Fantaisie ou scène de ballet: pour violon avec accompagnement de piano ou d'orchestre, op. 100 / Ch. de Bériot ; [edit.] Emil Kross. — Leipzig : Bosworth. — 1 partituur, 1 partij. — (Bosworth edition ; 333). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4433

Artesis-KC: UM-SV-DEBER-fanta-2

1-2

A travers chants: études musicales, adorations boutades et critiques / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1880. — 352 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-atraver-1

Les années romantiques: 1819-1842 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy. — 451 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesanne-1

Au milieu du chemin: 1852-1855 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1930. — 293 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-aumilie-1

Beethoven / Hector Berlioz. — Paris : Correa, 1941. — 181 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-beethov-1

Les grotesques de la musique / Hector Berlioz. — Paris : Calmann-Lévy. — 311 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesgrot-1

Memoires de Hector Berlioz, compenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre : 1803-1865 / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1926. — 2 v.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-memoire-2

1-2

Le musicien errant: 1842–1852 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1919. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lemusic-1

L'art de la musique / Guy Bernard. — Paris : Seghers, 1961. — 700 p.

Artesis-KC: UM-ES-ALGEM-bernard-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERNA-lartdel-1

L'expression musicale: moyens et significations / Gérard Bertouille. — Bruxelles : Houyoux, 1959. — 364 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERTO-express-1

Werkboek voor muziek van nu / Bernard van Beurden. — Haarlem : Toorts, 1974. — 55 p. — 1 loss bijl. — ISBN-10 90-6020-143-4 ; ISBN-10 90-6020-169-8 ; ISBN-10 90-6020-170-1

Artesis-KC: UM-PED-VANBE-werkboe-2

1-2

Artesis-KC: MM-PED-VANBE-werkboe-2

Die Wiener Philharmoniker: Wesen, Werden, Wirken eines grossen Orchesters / Herta Blaukopf ; Kurt Blaukopf. — Wien : Zsolnay, 1986. — 288 p. — ISBN-10 3-552-03829-9

Artesis-KC: MM-MG-BLAUK-diewien-1

Music in England / Eric Blom. — Harmondsworth : Penguin books, 1945. — 220 p. — (Pelican books ; 107)

Artesis-KC: MM-KE-BLOM-music-1

Artesis-KC: MM-MG-BLOM-music-1

Nouvelles techniques de la clarinette basse = New techniques for the bass clarinet / Henri Bok ; Eugen Wendel. — Paris : Salabert, 1989. — 94 p.

Artesis-KC: MM-SP-BOK-nouvell-1

Vincent d'Indy: sa vie et son oeuvre / Louis Borgex. — Paris : Durand, 1913. — 32 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BORGE-vincent-1

César Franck / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

Peter Benoit / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

Les instruments de musique dans l'art et l'histoire / R. Bragard ; Ferd. J. de Hen ; [medew.] G. Thibault-Chabure. — Rode-St-Genèse : Visscher, 1967. — 258 p.

Artesis-KC: UM-SP-ALGE-bragard-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-lesinst-1

Panorama de la musique Belge / Roger Bragard. — Bruxelles : I.N.R., 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 19)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-panoram-1

Histoire des instruments de musique / René Brancour ; [medew.] Charles Marie Widor. — Paris : Laurens, 1921. — 280 p., ill.

Artesis-KC: MM-SP-BRAN-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRANC-histoir-1

Panorama de la musique Belge / Gaston Brenta. — Bruxelles : INR, 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 21)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENT-panoram-1

Lodewijk Mortelmans / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1

Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1

Kol Nidrei: Adagio für Violoncell, nach hebräischen Melodien, Op.47 / Max Bruch. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 204). — Jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. 828

Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-kolnidr-2

1-2

La belle histoire de la musique / José Bruyr. — Paris : Corrêa, 1946. — 451 p.

Artesis-KC: MM-MG-BRUYR-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-labelle-1

Grétry / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-gretry-1

Mozart / Emmanuel Buenzod. — Paris : Rieder, 1930. — 80 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 7)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-mozart-7

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUENZ-mozart-1

Catalogue general: 1965–1966 / [edit.] Jacqueline Darteville ; [edit.] Jeanne Janssens. — Courtrai : Discothèque nationale de Belgique. — 963 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DARTE-catalog-1

Traité d'harmonie conforme à l'édition du conservatoire / Charles Simon Catel. — Paris : Leduc. — 89 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CATEL-traite-1

Education musicale de l'enfance / Maurice Chevais. — Paris : Leduc, 1937. — 3 v.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHEVA-educati-3

1-3

Schumann / Joan Chissell. — London : Dent, 1948. — 275 p., ill. — (The master musicians series ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-BG-CHISS-schuman-1

Führer durch die Musikgeschichte: eine gemeinverständliche Darstellung der Musikgeschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart / Max Chop. — Berlin : Globus. — 304 p.

Artesis-KC: MM-MG-CHOP-fuhrer-1

Ysaÿe / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaye-1

Manuel complet du chef-directeur: harmonie et fanfare / P. Clodomir ; [edit.] L. Blémant. — Paris : Leduc. — 213 p.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-manuel-1

L'élément flamand dans Beethoven / Ernest Closson. — Bruxelles : Monnom, 1928. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lelemen-1

Roland de Lassus / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/253586.pdf>

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

La musique et le peuple en France / André Cœuroy. — Paris : Stock, 1941. — 176 p. — (Études françaises ; 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-COEUR-lamusiq-1

La musique moderne, 1905–1955 / Paul Collaer. — Paris : Elsevier, 1955. — 303 p., 1 losse bijl.

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-collaer-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-musique-1

La musique / Casimir Colomb ; [ill.] C. Gilbert. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1886. — 317 p. — (Bibliothèque des merveilles ; 1886: 1)

Artesis-KC: MM-SP-COLO-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLOM-lamusiq-1

Concours musical international Reine Elisabeth / [edit.] Jean Malvaux. — Bruxelles : Malvaux, 1942. — ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MALVA-concour-1

Het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium / August Corbet. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1941. — 61 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-koninkl-1

Artesis-KC: MM-MG-CORBE-koninkl-1

Toscanini / Andrea della Corte ; [vert.] A. Jacquemard. — Lausanne : Rouge, 1948. — 181 p. — (Musiciens et leurs œuvres ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELLA-toscani-1

Aspects de Chopin / Alfred Cortot. — Paris : Albin Michel, 1949. — 324 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-aspects-1

La musique française de piano / Alfred Cortot. — Paris : Rieder, 1930-1932. — 2 v., ill. — (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1930: 1(= v. 1)) ; (Histoire des formes et des écoles musicales ; 1932: 1(= v. 2))

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-musique-1

1–2

Mort ou transfigurations de l'harmonie / Edmond Costère ; [edit.] Etienne Souriau. — Paris : Presses Universitaires de France, 1962. — 216 p. — (Bibliothèque internationale de musicologie ; 1962: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-COSTE-mortou-1

L'Art d'Orphée: la physiologie du chant: dissertations, commentaires et souvenirs de quarante années de carrière lyrique internationale: lexique musicale et exercices vocaux / Armand Crabbe. — Bruxelles : Inter-nos, 1946. — 126 p.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-CRABB-lartdor-1

La musique et l'homme, ou: relativité de la chose musicale / André Cuvelier. — Charleroi : Houdart, 1949. — 286 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1949: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-CUVEL-musique-1

Les instruments de l'orchestre / Marcel Cuvelier ; [edit.] Jacques Leduc. — Bruxelles : Revue mensuelle des jeunesses artistiques, 1951. — 34 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CUVEL-lesinst-1

Le violon: son historique, sa littérature: essai de vulgarisation / Mathieu Debaar. — Verviers : Nautet-Hans, 1935. — 74 p.

Artesis-KC: MM-SP-DEBA-violon-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBAA-leviolo-1

André-Modeste Gretry / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

A l'écoute des œuvres musicales / René Demeure ; [edit.] Louis Cleempoel ; [edit.] José Bruyr. — Paris : Delagrave. — 144 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEU-alecout-1

Les maîtres contemporains de la musique: Ravel, Honegger, Milhaud, Prokofieff, Bartok, Stravinsky / Denijs Dille ; [vert.] P. Moulaert. — Bruxelles : INR, 1936. — 46 p., ill. — (Brochures-programmes I.N.R. ; 4)

Artesis-KC: V-DV

Artesis-KC: MM-DUBTW-DILLE-lesmait-1

L'orgue / Norbert Dufourcq. — Paris : PUF, 1958. — 128 p. — (Que sais-je? ; 276)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-lorgue-1

Une petite musique de reine: d'Eugène Ysaye à la télévision, la chronique du Concours reine Elisabeth de Belgique, 1924-1991 / Georges Dumortier. — Bruxelles : Hatier, 1991. — 157 p., ill. — ISBN-10 2-87088-753-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUMOR-petite-1

Chanson triste / Henri Duparc ; Jean Lahor. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort in clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5746.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-chanson-1

Le petit musicologue / Albert Dupuis. — 13 ed. — Paris : Leduc. — 34 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUPUI-lepetit-1

The piano: a history / Cyril Ehrlich. — London : Dent, 1979. — 254 p., ill. — ISBN-10 0-460-04246-7

Artesis-KC: UM-SP-PIANO-ehrich-1

Lehrbuch der Zwölftontechnik / Herbert Eimert. — 6 ed. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1966. — 64 p.

Artesis-KC: MM-TH-EIMER-lehrbuc-1

Une heure de musique avec Marc Delmas / Raymond Escholier. — Paris : Cosmopolites. — 60 p. — (Collection du musicien: série classique ; 14)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHO-uneheur-1

Kleine leichtfassliche, allgemeine Musik- und Harmonielehre / Franz Eschweiler. — Köln : Tonger, 1920. — 133 p. — (Tonger's Musikbücherei ; 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHW-kleine-1

César Franck / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

Porporino, ou: Les mystères de Naples / Dominique Fernandez. — Paris : Grasset, 1974. — 442 p. — ISBN-10 2-253-01428-1

Artesis-KC: UM-BG-PORPO-fernand-1

Artesis-KC: UL-LE-FERNA-porpori-1

Note sur une trompette romaine, trouvée récemment aux environs de Bavay / François-Joseph Fétis. — S.l. : s.a.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FETIS-notesur-1

Concerto: pour violon et orchestre: imposé aux épreuves finales du Concours Musical International Reine Elisabeth (1976) / Jacqueline Fontyn. — Limelette : Fontyn, 1976. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: Concerto: per violono ed orchestra ; jaar van compositie: 1975 ; jaar van compositie: 18' ; Met opdracht aan Pierre en Ariane Schmit

Artesis-KC: MM-DUBP-FONTY-conc-1

1-2

Artesis-KC: UM-SV-FONTY-conc-2

1-2

24 matinées: études dans tous les temps majeurs et mineurs: pour le violon / P. Gaviniès ; [edit.] A. Lefort. — Paris : Durand. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 9439). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9439

Artesis-KC: MM-SV-GAVIN-etude24-1

Louis Vierne: la vie et l'œuvre / Bernard Gavoty. — Paris : Michel, 1943. — 325 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-louisvi-1

Grétry à Honfleur / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Notes de musique et souvenirs / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)

Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1

Traité d'harmonie en deux volumes / Paul Gilson. — Bruxelles : Cranz, 1919. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-traite-1

Le tutti orchestral / Paul Gilson. — 2 ed. — Bruxelles : Schott, 1925. — 113 p. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5712

Artesis-KC: MM-TH-GILS-tuttior-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-letutti-1

Supplementum Graduali romano continens missas proprias sanctorum / Petri Cardinalis Giraud ; Renato-Francisco Regnier. — S.l. : Cameraci, 1860. — 107 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GIRAU-supplem-1

Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

Encyclopédie de la musique pour instruments à vent / Gérard Gogerat ; [medew.] F-J. Brun. — 2 ed. — Lausanne : Editions rencontre, 1955. — 3 v., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GORGE-encyclo-1

1-2

Les instruments à vent / Georges Gourdet. — 2 ed. — Paris : PUF, 1967. — 126 p. — (Que sais-je? ; 267)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOURD-lesinst-1

Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1

Het Gregoriaans, Europees erfgoed = Le chant grégorien, patrimoine artistique = Der gregorianische Choral, europäisches Erbe / Internationaal Musicologisch Colloquium ; Colloque international de musicologie ; Internationales Musikwissenschaftliches Colloquium . — Leuven : KUL, Seminarie voor Muziekwetenschap, 1980. — 239 p.

Artesis-KC: UM-MG-RELIG-interna-1

Grétry: pages choisies des mémoires / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

Le piano: son origine, son histoire, sa facture / Marguerite de Guchtenaere. — Gent : Cultura, 1924. — 79 p.

Artesis-KC: MM-SP-DEGU-piano-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUC-lepiano-1

Jean Absil: vie et oeuvre / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 268 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

Muzikale moord / Batya Gur ; [edit.] Jeannet Dekker ; [edit.] Marie-Christine Ruijs. — Amsterdam : Arena, 2000. — 384 p. — ISBN-10 90-6974-383-3

Artesis-KC: UL-LE-GUR-muzikal-1

Guide du visiteur: Musée des instruments de musique / Malou Haine ; [edit.] Hubert Boone ; [edit.] Wim Bosmans ; [edit.] e.a. — Sprimont : Mardaga, 2000. — 203 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-guide-1

Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiées de César Franck à Pierre Boulez / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2002. — 168 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

L'anatomie des instruments de musique / Ernestine-André van Hasselt. — Bruxelles : Balat, 1899. — 178 p.

Artesis-KC: MM-SP-VANH-anatomi-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANHA-lanatom-1

Pièces de clavecin (1737) / Charles-Joseph van Helmont. — Courlay : Fuzeau, 2007. — 1 partituur (18 p.). — (Facsimile ; 2007: 1). — Jaar van compositie: 1737 ; Facsimile ; Opgedragen aan François Joseph de Stroobant. — ISMN M-049-501156

Artesis-KC: UM-TC-VANHE-pieces-1

Artesis-KC: UM-TC-VANHE-pièces-1

La vie de Beethoven / Edouard Herriot. — Paris : Gallimard, 1936. — 435 p. — (Vies des hommes illustres ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERRI-laviede-1

Pianoforte: de zegetocht van een muziekinstrument / Dieter Hildebrandt. — Amsterdam : Contact, 1991. — 317 p. — ISBN-10 90-254-6904-3

Artesis-KC: UM-SP-PIANO-hildebr-1

Music in the United States: a historical introduction / H. Wiley Hitchcock. — 2 ed. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1974. — 286 p. — ISBN-10 0-13-608380-3

Artesis-KC: UM-MG-VSA-hitchco-1

Les formes de la musique / André Hodeir. — 2 ed. — Paris : PUF, 1956. — 128 p. — (Que sais-je? ; 478)

Artesis-KC: MM-DUBTW-HODEI-lesform-1

Le solfège / Jean-Paul Holstein. — Paris : Presses Universitaires de France, 1987. — 125 p. — (Que sais-je? ; 959). — ISBN-10 2-13-039114-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOLST-lesolf-1

Sonatine: pour deux violons / A. Honegger. — Paris : Eschig, 1974. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Darius Milhaud. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 8136

Artesis-KC: UM-SV-HONEG-sonat1-1

Sommets de la musique / C. Höweler. — 3 ed. — Gand : Daphné, 1953

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWEL-sommets-1

X-Y-Z der muziek / Casper Höweler ; [medew.] E. Bruning. — 7 ed. — Utrecht : De Haan. — 868 k. + Supplement

Artesis-KC: MM-MG-HOWEL-muziek-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWEL-xyzder-1

César Franck / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

Richard Wagner et son influence sur l'art musical français / Vincent d'Indy. — Paris : Delagrave, 1930. — 90 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-richard-1

De emancipatie van de dissonant / Marinus de Jong. — Mechelen : s.n, 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

Joseph Jongen (1873-1953) : une vie de musicien / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

Das Schriftbild der Neuen Musik: Bestandsaufnahme neuer Notationssymbole: Anleitung zu deren Deutung, Realisation und Kritik / Erhard Karkoschka. — Celle : Moeck, 1966. — 172 p., 3 losse bijl. — Uitg. nr./Pl. nr. Edition Moeck 4010

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-karkosc-1

Artesis-KC: PAL ; uitleen

Artesis-KC: MM-MG-KARKO-dasschr-1

M'n ziel is louter klanken: verzameling van verplichte liederen van het Europees muziekfestival voor de jeugd v.z.w. / [edit.] Peter Berben ; Willem Kersters ; Juliaan Wilmots ; Gaston Nuyts ; e.a. — Neerpelt : Europees muziekfestival voor de jeugd vzw, 1990. — 1 partituur (345 p.). — ISBN-10 90-9003438-2

Artesis-KC: UM-ZLV-BERB-ziel-1

Artesis-KC: MM-MG-BERBE-mnzieli-1

Le triomphe de l'esprit / Willem Kersters. — 1 partituur (125 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: MM-DUBP-KERST-triomp-1

Concerto Es-dur: für 2 Klarinetten und Orchester, op. 35 / Franz Krommer. — Wiesbaden : Musica Rara. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: ca. 1802 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: MM-OO-KROMM-conc35-5

Ecole pratique du choral = Praktische Choral-Schule / Hubert Ferdinand Kufferath. — Bruxelles : Schott. — 251 p.

Artesis-KC: MM-TH-KUFFE-ecole-1

Artesis-KC: UM-TH-HARMO-kuffera-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUFFE-ecole-1

Histoire de la musique / Paul Landormy. — Paris : Mellottée. — 504 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-histoir-1

Histoire de la musique / Paul Landormy. — Paris : Mellottée. — 476 p.

Artesis-KC: AG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-histoir-1

Encyclopédie de la musique et dictionnaire du conservatoire / Albert Lavignac. — Parijs : Librairie Delagrave, 1914. — 1912 p.

Artesis-KC: WO ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-encyclo-1

1

La musique et les musiciens / Albert Lavignac. — Paris : Delagrave, 1933. — 592 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-lamusiq-1

Théorie complète des principes fondamentaux de la musique moderne / Albert Lavignac. — Paris : Lemoine, 1909. — 115 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-theorie-1

Le voyage artistique à Bayreuth / Albert Lavignac. — Paris : Delagrave, 1940. — 602 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-levoyag-1

Histoire de la musique / H. Lavoix [Fils]. — Paris : Picard & Kaan. — 366 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVOI-histoir-1

Theoréma / P.C Leechburch Auwers. — Amsterdam : Leechburch Auwers. — 92 p.

Artesis-KC: TH ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEECH-theorem-1

Edith & Marcel / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

Etude sur l'harmonie moderne / René Lenormand. — Paris : Eschig. — 139 p.

Artesis-KC: MM-TH-LENOR-etude-1

Octave Maus et la vie musicale belge, 1875-1914 / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

F. Chopin / Franz Liszt. — Paris : Correa, 1941. — 307 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LISZT-fchopin-1

Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<œuvres>> / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

Les musiciens impressionnistes / René Lyr. — Bruxelles : I.N.R., 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 20)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYR-lesmusi-1

La notation musicale / Armand Machabey. — 2 ed. — Paris : PUF, 1960. — 123 p. — (Que sais-je? ; 514)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MACHA-lanotat-1

Précis-manuel d'histoire de la musique depuis l'antiquité jusqu'à nos jours / Armand Machabey. — Paris : Lemoine, 1942. — 136 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MACHA-précis-1

Les maîtres du violon = The masters of the violin = Los maestros del violon = Die Meister der Violine / [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1924-1925. — 12 v.

Artesis-KC: UM-SV-CRICK-maitres-1

1; 3; 9-10

Artesis-KC: MM-SV-CRICK-maitres-12

1-12

Artesis-KC

1; 3; 7-8

Une heure de musique avec P. Marinier / Pierre Mariel. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1

De pianostemmer / Daniel Mason ; [vert.] Lilian Schreuder. — Amsterdam : Bezige Bij, 2003. — 400 p. — ISBN-10 90-234-1003-3

Artesis-KC: UL-LE-MASON-pianost-1

Mahler: le démoniaque / Jean Matter. — Lausanne : Foma, 1959. — 217 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-mahler-1

Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs. — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

La religion de la musique / Camille Maclair. — 8 ed. — Paris : Fischbacher, s.a. — 280 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAUCL-larelig-1

Nouveau manuel complet du luthier, contenant: La construction intérieure et extérieure des instruments à archet / J.-C. Maugin ; W. Maigne. — Paris : Roret, 1869

Artesis-KC: MM-DUBTW-MAUGI-nouveau-1

Kreeftengang: roman / Paolo Maurensig ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1996. — 150 p. — ISBN-10 90-295-3049-9

Artesis-KC: UL-LE-MAURE-kreefte-1

Over dirigeren, dirigenten en orkesten / Louis Metz. — 2 ed. — Lochem : De Tijdstroom, 1968. — 371 p.

Artesis-KC: BG ; uitleen

Artesis-KC: MM-TEK-METZ-overdir-1

La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

Les musiciens les plus célèbres / Maxime de Montrond. — 2 ed. — Lille : Lefort, 1867. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMON-lesmusi-1

Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962 / Gabriel Moortgat. — 214 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

Muziek tussen hemel en aarde : de wereld van het Gregoriaans / Hélène Nolthenius ; [medew.] Etty Mulder. — 3 ed. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-9460040221

Artesis-KC: LM-MG-RELIG-nolthen-1

Musique de l'amour: Henri Duparc, ou: de l'invitation au voyage à la vie éternelle / Charles Oulmont. — Paris : Brouwer & Cie, 1935. — 178 p. — (Temps et visages ; 1935: 1)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-OULMO-musique-1

Cantabile: für Violine und Gitarre (Klavier) / Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt/M. : Zimmermann, 1957. — 1 partituur, 2 partijen. — (Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 11868 ; Uitg. nr./Pl. nr. ZM 190

Artesis-KC: UM-TGI-PAGAN-cantabi-2

La Malibran / Henry A. Parys. — Bruxelles : Comité Malibran. — 52 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PARYS-lamalib-1

The Pelican history of music / [edit.] Alec Robertson ; [edit.] Denis Stevens. — London : Penguin Books, 1974-1976. — 3 v. — (Pelican books ; 492 (= v. 1)) ; (Pelican books ; 493 (= v. 2)) ; (Pelican books ; 494 (= v. 3)). — ISBN-10 0-14-020492-X ; ISBN-10 0-14-020493-8 ; ISBN-10 0-14-020494-6

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-roberts-3

1-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROBER-ancient-1

Pentachord / [edit.] Wouter Paap ; [edit.] Leo Hanekroot ; [edit.] e.a. — Tilburg : van der Wee, 1968. — 90 p.

Artesis-KC: MM-MG-PAAP-pentach-1

Georges Bizet et son œuvre / Charles Pigot ; [medew.] Adolphe Boschot. — Paris : Delagrave. — 305 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIGOT-georges-1

Les violonistes: compositeurs et virtuoses / Marc Pincherle. — Paris : Laurens, 1922. — 126 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1922: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-PINCH-lesviol-1

La vie intérieure de Robert Schumann / Robert Pitrou. — Paris : Laurens, 1925. — 240 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PITRO-laviein-1

Catalogus van de muziekinstrumenten / Leo J. Plenckers. — Amsterdam : Knuf, 1970. — 2 v. — (Catalogi van de muziekbibliotheek en de collectie muziekinstrumenten ; 1970: 1). — ISBN-10 90-6027-131-9

Artesis-KC: MM-SP-PLENC-catalog-1

1

Berlioz et l'Europe romantique / Guy de Pourtalès. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1939. — 382 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-berlioz-1

Proces-verbal de la première audition-conférence sur la musique rationnelle, suivi d'un: Solfège résumé / [edit.] Marcel Leyat. — Paris : Arnaud. — 28 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEYAT-proces-1

Gounod: 1818-1893 / J.-G. Prod'homme ; A. Dandelot ; [edit.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Delagrave. — 284 p. — onvolledig: p. 1-72 ontbreken

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRODH-gounod-1

La vie illustre et libertine de Jean-Baptiste Lully / Henry Prunières. — Paris : Plon et Nourrit, 1929. — 263 p. — (Le roman des grandes existences ; 27)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUNI-levieil-1

Eugène Ysaye / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieux-1

Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1

Recueil de cramignons. — Bruxelles : La roue solaire, 1944. — 124 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-recueil-1

L'art musical et son évolution / Charles-Albert Reichen. — Lausanne : La guilde du livre. — 250 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-REICH-lartmus-1

Maria Malibran: la diva romantique / Carmen de Reparaz. — Madrid : Librairie Académique Perrin, 1976. — 276 p. — ISBN-10 2-262-00165-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEREP-maria-1

De Koninklijke Vlaamsche Opera te Antwerpen / Victor Ressler. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1941. — 61 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-RESSE-koninkl-1

Handbuch der Akustik: Musikwissenschaft / Hugo Riemann. — 2 ed. — Leipzig : Hesse, 1914. — 128 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-handbuc-1

Katechismus der Kompositionslehre: musikalische Formenlehre / Hugo Riemann. — Leipzig : Hesse, 1889. — 2 v. — (Max Hesse's illustrierte Katechismen ; 8)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-katechi-1

1

L. van Beethovens sämtliche Klavier-Solosonaten / Hugo Riemann. — 3 ed. — Berlin : Hesse, 1918-1920. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-lvanbee-3

1-3

Manuel de l'harmonie / Hugo Riemann. — 2 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1926. — 248 p.

Artesis-KC: MM-TH-RIEMA-manuel-1

Principles of orchestration: with musical examples drawn from his own works / Nikolaj Rimski-Korsakov ; [edit.] Maximilian Steinberg. — New York, N.Y. : Dover, 1964. — 2 v. in 1 bd. — ISBN-10 0-486-21266-1

Artesis-KC: UM-TH-ORKES-rimsky-1

Artesis-KC: MM-TH-RIMSK-princip-1

Traité d'harmonie: théorique et pratique / Nikolaj Rimski-Korsakov ; [edit.] Félix Dorfmann. — Paris : Leduc, 1910. — 105 p.

Artesis-KC: MM-TH-RIMSK-traite-1

24 caprices: for violin / Rode ; [edit.] Ivan Galamian. — New York, N.Y. : International music, 1962. — 1 partituur (51 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2066

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

24 caprices: pour violon / Rode ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Salabert, 1915. — 1 partituur (55 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5001). — Uitg. nr./Pl. nr. 5001

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

24 Capricen in Form von Etüden: für Violine Solo / P. Rode ; [edit.] Walther Davisson. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (53 p.). — (Edition Peters ; 281a). — Uitg. nr./Pl. nr. 10646

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

4 nocturnes: piano, op. 40 / Herman Roelstraete. — Bruxelles : CeBeDeM, 1994. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Luc Goosen ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. D/1994/0565/39

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-noctu-1

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-noctu-1

Sonata 1: per organo, op. 13 / Herman Roelstraete. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-13

Sonata per organo 1, op. 13 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat1-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat1-1

Sonata per organo 2, op. 50 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat2-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat2-1

Sonatine: pour piano, op. 35 = Sonatine: voor piano / Herman Roelstraete. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Frans Brouw ; jaar van compositie: 1957. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4471

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-sonat-1

Grieg / Yvonne Rokseth. — Paris : Rieder, 1933. — 85 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 13)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-grieg-13

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROKSE-grieg-1

Beethoven: les grandes époques créatrices / Romain Rolland. — Paris : Sablier, 1943. — 7 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-beethov-1

1

Musiciens d'aujourd'hui. Berlioz, Wagner, Saint-Saëns, d'Indy, Debussy, Wolf, Strauss / Romain Rolland. — Paris : Hachette, 1908. — 278 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-musicie-1

Die Bildnisse von Gustav Mahler / Alfred Roller. — Leipzig : Tal & co, 1922. — 85 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLE-diebild-1

Richard Strauss: l'ambiance, les origines, la vie, l'œuvre, l'esthétique et le style / Claude Rostand. — Paris : La Colombe, 1949. — 128 p. — (Euterpe: cahier bimestriel ; 6)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-richard-1

Dictionnaire général de l'art musical, suivi d'un: Dictionnaire biographique des musiciens chefs d'école, créateurs (décédés) / Paul Rougnon. — Paris : Delagrave, 1935. — 384 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROUGN-diction-1

Les jours de ma jeunesse / Arthur Rubinstein. — Paris : Laffont, 1973. — 638 p. — (Mes longues années ; 1) ; (Collection Vécu ; 1973: 1)

Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-rubinst-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-RUBIN-lesjour-1

César Franck / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

Peter Benoit: zijn leven en zijn werk / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

Cours d'harmonie pratique et de basse chiffrée = Praktisches Lehrbuch der Harmonie und des Generalbasses / Adolphe Samuel ; [edit.] Paul Gilson. — Bruxelles : Schott. — 197 p.

Artesis-KC: TH ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAMUE-coursdh-1

Vom Volkslied im Ourlal = La chanson populaire dans la vallée de l'Our / Jean Santer ; [edit.] Chr. Radoux Rogier. — Bruxelles : Ministère de l'instruction publique: commission de la vieille chanson populaire, 1951. — 40 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SANTE-vomvolk-1

Stempedagogiek: informatie over optimaal spreekgedrag / Paul Sas ; Carry De Clercq. — 8 ed. — Leuven : Garant, 1996. — 75 p., ill. — (Als je veel moet praten ; 1). — ISBN-10 90-5350-522-9

Artesis-KC: UM-TEK-STEMV-sas-1

Die deutsche Oper: Gründzüge ihres Werdens und Wesens / Ludwig Schiedermair. — Bonn : Dümmlers, 1940. — 327 p.

Artesis-KC: MM-MG-SCHIE-diedeut-1

Nouveau manuel complet de l'organiste, suivi de: Un dictionnaire des termes employés dans la facture d'orgues / G. Schmitt ; C. Simon ; [edit.] Joseph Guédon. — Paris : Mulo, 1905. — 328 p. — (Encyclopédie-Roret: collection des manuels-Roret formant une encyclopédie des sciences et des arts ; 1905: 1)

Artesis-KC: MM-SP-SCHM-nouveau-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-lorgani-1

Hervé Charles Lecocq / Louis Schneider. — Paris : Perrin, 1924. — 283 p. — (Les maîtres de l'opérette française ; 1924: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-herve-1

Massenet: l'homme, le musicien / Louis Schneider. — Paris : Carteret, 1908. — 392 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-massene-1

Transponierende Instrumente / Willy Schneider. — Mainz : Schott, 1969. — 39 p.

Artesis-KC: UM-TH-ALGEM-schneid-1

Artesis-KC: MM-TH-SCHNE-transpo-1

Règles de conduite et préceptes moraux à l'usage des musiciens / Robert Schumann. — Paris : Leduc, 1908. — 9 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHUM-regles-1

Geschichte des dirigierens / Georg Schünemann. — Hildesheim : Olms, 1965. — 359 p. — (Kleine Handbücher der Musikgeschichte nach Gattungen ; 10)

Artesis-KC: MM-TEK-SCHUN-geschic-1

Franz Liszt / Humphrey Searle ; [edit.] Corine Derblum. — Monaco : Le Rocher, 1985. — 160 p. — (Domaine musical ; 1986: 1). — ISBN-10 2268004791

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEARL-franzli-1

L'Enseignement musical de la technique du piano / Blanche Selva. — Paris : Rouart, 1919. — 2 v.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-lenseig-2

1

La simultanéité des sons au piano: travail élémentaire des doubles notes / Blanche Selva. — Paris : Rouart, 1919. — 216 p. — (L'Enseignement musical de la technique du piano ; 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-lenseig-1

La sonate: étude de son évolution technique historique et expressive en vue de l'interprétation et de l'audition / Blanche Selva. — 3 ed. — Paris : Rouart-Lerolle, 1913. — 250 p.

Artesis-KC: TH ; Magazijn

Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14–19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98

Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

An equal music / Vikram Seth. — 11 ed. — London : Phoenix, 2002. — 483 p.

Artesis-KC: UL-LE-SETH-anequal-1

Sonate F dur: Violine und Pianoforte, op. 73 / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3059). — Jaar van compositie: 1905 ; Opgedragen aan Herrn Hofkonzertmeister Bernhard Dessau. — Uitg. nr./Pl. nr. 9251

Artesis-KC: UM-SV-SINDI-sonat-2

1–2

Jean-Noël Hamal (1709–1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1

Histoire de la musique en Russie / Albert Soubies. — Paris : Société Française d'Éditions d'Art, 1898. — 303 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SOUBI-histoir-1

Histoire de la musique en Belgique / Jacques Stehman. — Bruxelles : Ministère de la défense nationale, 1950. — 94 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STEHM-histoir-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Introduction to post-tonal theory / Joseph N. Straus. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall, 1990. — 218 p. — ISBN-10 0-13-686692-1

Artesis-KC: UM-TH-ANALY-straus-1

Artesis-KC: MM-TH-STRAU-introdu-1

La musique du 20ème siècle / H. H. Stuckenschmidt. — Paris : Hachette, 1969. — 254 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STUCK-musique-1

Musique nouvelle = Neue Musik / H. H. Stuckenschmidt ; [edit.] Jean-Claude Salel. — Paris : Correa, 1956. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STUCK-musique-1

4 Symfonia-koncertujaca: wyciąg fortepianowy op. 60 / Karol Szymanowski ; [edit.] Grzegorz Fitelberg ; [edit.] Zbigniew Drzewiecki. — Krakau : PWM, 1970. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1931/32 ; Opgedragen aan Arthur Rubenstein. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 2262

Artesis-KC: UM-TPT-SZYMA-symf4-1

Opera, ideology and film / Jeremy Tambling. — Manchester : Manchester University Press, 1987. — 223 p., ill. — ISBN-10 0-7190-2238-X

Artesis-KC: UM-MG-OPERA-tamblin-1

Tchaikovsky: the tragic life of a genius / [medew.] Ed Stoppard ; [dirigent] Charles Hazelwood ; [orkest] Mravinsky Young Philharmonic. — S.l. : BBC, 2008. — 1 DVD-video(s), 116 min. — ISBN-13 0883929014262

Artesis-KC: UM-BG-TSJAI-tragic-1

Alceste / Christoph Willibald von Gluck ; [dirigent] John Eliot Gardiner ; [regie] Robert Wilson ; [mezzosopraan] Anne Sofie von Otter ; [tenor] Paul Groves ; [bariton] Dieter Henschel ; [tenor] Yann Beuron ; [bariton] Ludovic Tezier ; [bariton] Frédéric Caton ; e.a. ; [koor] Monteverdi Choir [London] ; [orkest] English Baroque Soloists [London] ; Théâtre du Châtelet [Parijs]. — S.l. : EMI, 2008. — 1 DVD-video(s), 134 min., 1 tekstboek. — EAN 5099921657092

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-alceste-1

Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach: Bach-Werke-Verzeichnis (BWV) / [edit.] Wolfgang Schmieder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — 747 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-themati-1

Ueber Reinheit der Tonkunst / Anton Friedrich Justus Thibaut ; [medew.] K. Bähr. — 4 ed. — Heidelberg : Mohr, 1861. — 219 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-THIBA-ueber-1

A history of the Cincinnati Symphony Orchestra to 1931: a dissertation submitted to the division of graduate studies of the University of Cincinnati in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy in the department of history of the graduate school of arts and sciences / Louis R. Thomas. — Cincinnati, Ohio : University of Cincinnati, 1972. — 3 v.

Artesis-KC: MM-MG-THOMA-ahistor-3

1–3

Hier is gebeurd ... Vertelselrijmpjes / Hendrik van Tichelen ; Flor Alpaerts. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-hierisg-1

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-hierisg-1

Les instruments de musique / François-René Tranchefort. — Paris : Seuil, 1980. — 2 v. — ISBN-10 2-02-005694-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-TRANC-lesinst-1

Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

Debussy: 1862–1918 / Léon Vallas. — Paris : Plon, 1926. — 189 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-debussy-1

Une heure de musique avec Xavier Privas / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Dictionnaire du violoniste: suivi d'une liste des violonistes célèbres et des luthiers les plus connus depuis l'origine du violon jusqu'à la fin du 19e siècle / Henri Vercheval ; [medew.] Eugène Ysaye. — Paris : Fischbacher, 1923. — 192 p.

Artesis-KC: MM-SP-VERC-diction-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VERCH-diction-1

Vieilles chansons Wallonnes 1830–1930 / [edit.] Louis M. Fraigneux. — S.l. : s.n.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FRAIG-vieille-1

Vīs airs èt novêš rèspleûs: oûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathélet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

Henry Waelput / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamertin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)

Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1

The music of William Walton: list of published works / William Walton. — S.l. : Oxford University Press, 1967. — 24 p.

Artesis-KC: MM-BG-WALTO-william-1

André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

La musique belge contemporaine / Robert Wangermée. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1959. — 150 p. — (Collection 'Notre Passé' ; 1959: 2)

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-wangerm-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-lamusiq-1

Der Dirigent im 20. Jahrhundert / Adolf Weissmann. — Berlin : Propyläen-Verlag, 1925. — 195 p.

Artesis-KC: BG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-TEK-WEISS-derdiri-1

Het musiceeren en concerteeren in den loop der tijden / Constant van Wessem. — Amsterdam : De Spieghel, 1929. — 159 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANWE-hetmusi-1

De geliefde van mijn moeder / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

Le carnaval russe, op.11 / H. Wieniawski. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2004

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-carnava-2

1er grand concerto: pour piano et violon, op. 14 / Henri Wieniawski. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. 4945

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-conc1-2

1-2

Waakt / Hendrik Willems ; Gentil Antheunis. — Antwerpen : Excelsior, 1906. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 2: 11). — Tekst incipit: Kerels der gouwen Vlaanderlands, wat slaapt of wat gaapt gij thans? — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 34

Artesis-KC: MM-ZL-WILLE-waakt-1

1

Six sonates: pour violon seul / Eugène Ysaye. — Bruxelles : Ysaye, 1924. — 1 partituur (51 p.)

Artesis-KC: UM-SV-YSAYE-sixsona-1

Film. Toneel

Annuaire dramatique et musical belge / [medew.] Gaston Knosp. — Vilvorde : 1925. — 713 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KNOSP-annuaire-1

De Koninklijke Vlaamsche Opera te Antwerpen / Victor Ressler. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1941. — 61 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-RESSE-koninkl-1

Opera, ideology and film / Jeremy Tambling. — Manchester : Manchester University Press, 1987. — 223 p., ill. — ISBN-10 0-7190-2238-X

Artesis-KC: UM-MG-OPERA-tamblin-1

Alceste / Christoph Willibald von Gluck ; [dirigent] John Eliot Gardiner ; [regie] Robert Wilson ; [mezzosopraan] Anne Sofie von Otter ; [tenor] Paul Groves ; [bariton] Dieter Henschel ; [tenor] Yann Beuron ; [bariton] Ludovic Tezier ; [bariton] Frédéric Caton ; e.a. ; [koor] Monteverdi Choir [London] ; [orkest] English Baroque Soloists [London] ; Théâtre du Châtelet [Parijs]. — S.l. : EMI, 2008. — 1 DVD-video(s), 134 min., 1 tekstboek. — EAN 5099921657092

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-alceste-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880 ... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Camphenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Het einde van de standaardtaal : een wisseling van Europese taalcultuur / Joop van der Horst. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 375 p. — ISBN-13 978-90-290-8265-5

Artesis-KC: UM-LG-VANDE-einde-1

Stempedagogiek: informatie over optimaal spreekgedrag / Paul Sas ; Carry De Clercq. — 8 ed. — Leuven : Garant, 1996. — 75 p., ill. — (Als je veel moet praten ; 1). — ISBN-10 90-5350-522-9

Artesis-KC: UM-TEK-STEMV-sas-1

Germaanse taalkunde

Het einde van de standaardtaal : een wisseling van Europese taalcultuur / Joop van der Horst. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 375 p. — ISBN-13 978-90-290-8265-5

Artesis-KC: UM-LG-VANDE-einde-1

Nederlandse taalkunde

Het einde van de standaardtaal : een wisseling van Europese taalcultuur / Joop van der Horst. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 375 p. — ISBN-13 978-90-290-8265-5

Artesis-KC: UM-LG-VANDE-einde-1

Indo-Europese taalkunde

Het einde van de standaardtaal : een wisseling van Europese taalcultuur / Joop van der Horst. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 375 p. — ISBN-13 978-90-290-8265-5

Artesis-KC: UM-LG-VANDE-einde-1

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Oeuvres complètes de P.J. de Béranger / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Les souhaits: comedie en trois actes . La naissance d'Amadis: comedie en un acte . Le bel-esprit: comedie en trois actes . Arlequin défenseur du beau sexe: comedie en trois actes . La fontaine de sapience: comedie en un acte . Le départ des comédiens: comedie en un acte . La fausse coquette: comedie en trois actes . Le tombeau de maître André: comedie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comedie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

Muzikale moord / Batya Gur ; [edit.] Jeannet Dekker ; [edit.] Marie-Christine Ruijs. — Amsterdam : Arena, 2000. — 384 p. — ISBN-10 90-6974-383-3

Artesis-KC: UL-LE-GUR-muzikal-1

L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollon-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapolli-1

Edith & Marcel / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

De pianostemmer / Daniel Mason ; [vert.] Lilian Schreuder. — Amsterdam : Bezige Bij, 2003. — 400 p. — ISBN-10 90-234-1003-3

Artesis-KC: UL-LE-MASON-pianost-1

Kreeftengang: roman / Paolo Maurensig ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1996. — 150 p. — ISBN-10 90-295-3049-9

Artesis-KC: UL-LE-MAURE-kreefte-1

Le nouveau théâtre italien, ou: Recueil general des comédiens représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi. — 2 ed. — Paris : Briasson, 1753

Artesis-KC: MTOD-TF-ANON-nouveau-10

1-10

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-nouveau-1

Le musicisme de Jean Royère / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

Kaatje . Diadesté / Paul Spaak. — Bruxelles : 1921. — 207 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SPAAK-kaatje-1

Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc. / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880 ... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Vîs airs èt novêlès rêspleûs: ôûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathelet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

De geliefde van mijn moeder / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

Tekstuitgave

Les souhaits: comédie en trois actes . La naissance d'Amadis: comédie en un acte . Le bel-esprit: comédie en trois actes . Arlequin défenseur du beau sexe: comédie en trois actes . La fontaine de sapience: comédie en un acte . Le départ des comédiens: comédie en un acte . La fausse coquette: comédie en trois actes . Le tombeau de maître André: comédie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comédie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

Une heure de musique avec P. Marinier / Pierre Mariel. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1

De pianostemmer / Daniel Mason ; [vert.] Lilian Schreuder. — Amsterdam : Bezige Bij, 2003. — 400 p. — ISBN-10 90-234-1003-3

Artesis-KC: UL-LE-MASON-pianost-1

Kreeftengang: roman / Paolo Maurensig ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1996. — 150 p. — ISBN-10 90-295-3049-9

Artesis-KC: UL-LE-MAURE-kreefte-1

Le nouveau théâtre italien, ou: Recueil general des comédiens représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi. — 2 ed. — Paris : Briasson, 1753

Artesis-KC: MTOD-TF-ANON-nouveau-10

1-10

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-nouveau-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

Kaatje . Diadesté / Paul Spaak. — Bruxelles : 1921. — 207 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SPAAK-kaatje-1

Une heure de musique avec Xavier Privas / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

Vîs airs èt novêlès rêspleûs: ôûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathelet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

Germaanse letterkunde

Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

Muzikale moord / Batya Gur ; [edit.] Jeannet Dekker ; [edit.] Marie-Christine Ruijs. — Amsterdam : Arena, 2000. — 384 p. — ISBN-10 90-6974-383-3

Artesis-KC: UL-LE-GUR-muzikal-1

Edith & Marcel / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

De pianostemmer / Daniel Mason ; [vert.] Lilian Schreuder. — Amsterdam : Bezige Bij, 2003. — 400 p. — ISBN-10 90-234-1003-3

Artesis-KC: UL-LE-MASON-pianost-1

Kreeftengang: roman / Paolo Maurensig ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1996. — 150 p. — ISBN-10 90-295-3049-9

Artesis-KC: UL-LE-MAURE-kreefte-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

De geliefde van mijn moeder / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

Engelse letterkunde

De pianostemmer / Daniel Mason ; [vert.] Lilian Schreuder. — Amsterdam : Bezige Bij, 2003. — 400 p. — ISBN-10 90-234-1003-3

Artesis-KC: UL-LE-MASON-pianost-1

Nederlandse letterkunde

La petite chronique d'Anna Magdalena Bach / Marguerite Buchet ; Edmond Buchet. — Paris : Correa, 1935. — 249 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHE-lapetit-1

Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

Muzikale moord / Batya Gur ; [edit.] Jeannet Dekker ; [edit.] Marie-Christine Ruijs. — Amsterdam : Arena, 2000. — 384 p. — ISBN-10 90-6974-383-3

Artesis-KC: UL-LE-GUR-muzikal-1

Edith & Marcel / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

De pianostemmer / Daniel Mason ; [vert.] Lilian Schreuder. — Amsterdam : Bezige Bij, 2003. — 400 p. — ISBN-10 90-234-1003-3

Artesis-KC: UL-LE-MASON-pianost-1

Kreeftengang: roman / Paolo Maurensig ; [vert.] Els van der Pluym. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1996. — 150 p. — ISBN-10 90-295-3049-9

Artesis-KC: UL-LE-MAURE-kreefte-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

De geliefde van mijn moeder / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

Romaanse letterkunde

Oeuvres complètes de P.J. de Béranger / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

Les souhaits: comédie en trois actes . La naissance d'Amadis: comédie en un acte . Le bel-esprit: comédie en trois actes . Arlequin défenseur du beau sexe: comédie en trois actes . La fontaine de sapience: comédie en un acte . Le départ des comédiens: comédie en un acte . La fausse coquette: comédie en trois actes . Le tombeau de maître André: comédie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comédie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollo-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapolli-1

Le nouveau théâtre italien, ou: Recueil general des comédiens représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi. — 2 ed. — Paris : Briasson, 1753

Artesis-KC: MTOD-TF-ANON-nouveau-10
1-10

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-nouveau-1

Le musicisme de Jean Royère / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

Kaatje . Diadesté / Paul Spaak. — Bruxelles : 1921. — 207 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SPAAK-kaatje-1

Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc. / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830-1880... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Vîs airs èt novès rêspîeûs: oûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathélet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

Franse letterkunde

Oeuvres complètes de P.J. de Béranger / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

Les souhaits: comédie en trois actes . La naissance d'Amadis: comédie en un acte . Le bel-esprit: comédie en trois actes . Arlequin défenseur du beau sexe: comédie en trois actes . La fontaine de sapience: comédie en un acte . Le départ des comédiens: comédie en un acte . La fausse coquette: comédie en trois actes . Le tombeau de maître André: comédie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comédie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollo-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapolli-1

Le nouveau théâtre italien, ou: Recueil general des comédiens représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi. — 2 ed. — Paris : Briasson, 1753

Artesis-KC: MTOD-TF-ANON-nouveau-10

1-10

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-nouveau-1

Le musicisme de Jean Royère / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

Kaatje . Diadesté / Paul Spaak. — Bruxelles : 1921. — 207 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SPAAK-kaatje-1

Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc. / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830-1880 ... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Vîs airs èt novès rêspîeûs: oûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathélet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

Buitenlandse Franse letterkunde

Les souhaits: comédie en trois actes . La naissance d'Amadis: comédie en un acte . Le bel-esprit: comédie en trois actes . Arlequin défenseur du beau sexe: comédie en trois actes . La fontaine de sapience: comédie en un acte . Le départ des comédiens: comédie en un acte . La fausse coquette: comédie en trois actes . Le tombeau de maître André: comédie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comédie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

Chansonnier du soldat belge = Liederboek van den Belgischen soldaat / Th. Quoidbach. — Bruxelles : Institut cartographique militaire. — 243 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUOID-chanson-1

Kaatje . Diadesté / Paul Spaak. — Bruxelles : 1921. — 207 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SPAAK-kaatje-1

Vîs airs èt novès rêspîeûs: oûves tchûse'yes / Jos. Vrindts ; [medew.] Olympe Gilbart ; e.a. — Liège : Wathélet, 1907. — 148 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VRIND-visairs-1

Italiaanse letterkunde

Les souhaits: comédie en trois actes . La naissance d'Amadis: comédie en un acte . Le bel-esprit: comédie en trois actes . Arlequin défenseur du beau sexe: comédie en trois actes . La fontaine de sapience: comédie en un acte . Le départ des comédiens: comédie en un acte . La fausse coquette: comédie en trois actes . Le tombeau de maître André: comédie en un acte . Attendez-moi sous l'orme: comédie en un acte / Evaristo Gherardi. — Paris : Briasson, 1741. — 518 p. — (Le théâtre Italien de Gherardi, ou: Le recueil general de toutes les comédies & scènes françoises jouées par les comédiens Italiens du Roi, pendant tout le temps qu'ils ont été au service ; vol. 5, 518 p.)

Artesis-KC: MTOD-TF-GHERA-theatre-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-GHERA-theatre-1

Le nouveau théâtre italien, ou: Recueil general des comédiens représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi. — 2 ed. — Paris : Briasson, 1753

Artesis-KC: MTOD-TF-ANON-nouveau-10

1-10

Artesis-KC: MM-DUBTW-ANONI-nouveau-1

Latijnse letterkunde

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Klassieke Griekse letterkunde

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Les ancêtres flamands de Beethoven / Raymond Van Aerde ; [medew.] Ernest Closson. — Malines : Godenne, 1928. — 137 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-VANAE-ancetre-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANAE-ancetre-1

Moussorgski / Pierre d' Alheim. — Paris : Société du mercure de France. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DALHE-moussor-1

Neerlands onafhankelijkheid, op. 34 / Anton Herman Amory ; Jan Verhoeven. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Waar ooit verdrukking zegevier. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co.2004

Artesis-KC: MM-ZL-AMORY-neerlan-1

Anea koorboek: zes koorwerken van hedendaagse Vlaamse componisten. — Mol : Ars Nova & Antiqua, 1983. — 1 partituur (49 p.)

Artesis-KC: UM-ZLV-ANEA-aneakoo-1

Artesis-KC: UM-ZG-ANEA-aneakoo-1

Artesis-KC: MM-ZLV-ANEA-aneakoo-1

Quatuor: en ré mineur: pour piano, violon, alto et violoncelle, op. 6 / Georges Antoine. — Paris : Senart, 1926. — 1 partituur (59 p.), 1 losse bijl. — Opgedragen aan ceux de Liège qui ont voulu défendre notre vieille cité Wallonne ; jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7037

Artesis-KC: MM-DUBP-ANTOI-kwart-1

Arlette: opérette en trois actes / [comp.] Jane Vieu ; [libr.] Claude Roland ; [libr.] Louis Bouvet. — Paris : Joubert, 1905. — 1 partituur (256 p.). — Opgedragen aan Claude Roland
Artesis-KC: MM-DUBP-VIEU-arlette-1

La Muette de Portici: opéra en cinq actes: arrangé pour le piano-forte = Die Stumme von Portici: Oper in fünf Acten: Clavier-Auszug / D.F.E. Auber ; [bew.] G. Harbortd. — Mayence : Schott. — 1 partituur (337 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3133

Artesis-KC: MM-DUBP-AUBER-muette-1

Chaconne mit Variationen: für die Violine allein, mit hinzugefügter Begleitung des Pianoforte / J.S. Bach ; [bew.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 7878

Artesis-KC: MM-SV-BACH-chaconn-2

1-2

Concert N° 2 / J.S. Bach ; [edit.] Andreas Moser. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 230). — Uitg. nr./Pl. nr. 6782

Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc2-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc2-2

1-2

La passion: 8^e air / J.S. Bach ; [bew.] François Auguste Gevaert. — s.l. : Lemoine. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément à la Libre critique ; 8). — Tekst incipit: Saigne à flots! — Uitg. nr./Pl. nr. 18619 H.L.

Artesis-KC: MM-ZCA-BACH-passion-1

Sonaten und Partiten: für Violine Solo / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Carl Flesch. — London : Peters, 1930. — 1 partituur (103 p.). — (Edition Peters ; 4308). — Uitg. nr./Pl. nr. 10820

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

The essential Bach / Johann Sebastian Bach. — S.l. : Euro Arts, 2007. — 5 DVD-video('s), 1 tekstboek. — EAN 0880242567680

Artesis-KC: UM-BG-BACH-essenti-5

Johannes-Passion, BWV 245 / Johann Sebastian Bach ; [tenor] John Marl Ainsley ; [bas] Stephen Richardson ; [sopraan] Catherine Bott ; [alt] Michael Chance ; [tenor] Paul Agnew ; [bas] Stephen Varcoe ; [dirigent] Stephen Cleobury ; [koor] Choir of King's College ; [orkest] Brandenburg Consort. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [2]). — CD/LP nummer 93942/1-2

Artesis-KC: UM-KM-BACH-johanne-2

1-2

Sonatas and partitas: for violin solo / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Eduard Hermann. — New York, N.Y. : Schirmer, 1929. — 1 partituur (61 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 221). — Uitg. nr./Pl. nr. 15211

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

Sonaten und Partiten: für Violine Solo = Sonatas and partitas: for violin solo = Sonates et partitas: pour violon seul / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Henryk Szeryng. — Mainz : Schott, 1981. — 1 partituur (87 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. ED 6850

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

Sonate (B moll): pour le piano / Mili Balakirew. — Leipzig : Zimmerman. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Serge Liapounow ; jaar van compositie: 1900–1905. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.4255

Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1

Artesis-KC: UM-TP-BALAK-sonat-1

Concert voor orkest . Roemeense volksdansen / Béla Bartók ; [dirigent] Roberto Benzi ; [orkest] Nationaal Jeugd Orkest [Amsterdam]. — Amsterdam : NJO. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. NJO 199201

Artesis-KC: UM-OO-BARTO-conc-1

Moussorgsky / Charles Barzel. — Paris : Emile-Paul Frères, 1939. — 199 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARZE-moussor-1

La ronde des lutins: scherzo fantastique, op. 25 / Antonio Bazzini ; [edit.] August Wilhelmj. — Mainz : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — (Newly revised editions of violin music with piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 12192, 27118

Artesis-KC: UM-SV-BAZZI-ronde-2

1–2

La ronde des lutins: scherzo fantastique, op. 25 / Antonio Bazzini ; [edit.] A. Pollitzer. — Mainz : Schott. — 1 partij (9 p.)

Artesis-KC: MM-SV-BAZZI-ronde-1

Ontbreekt pianopartituur

Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

Beatus vir, op. 45, nr. 12 / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Karel Jozef Van Helmont. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Trios: für Pianoforte, Violine u. Violoncell / L. van Beethoven ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7126

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

partituur

Artesis-KC: MM-KMTP-BEETH-trio-3

1–3

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-3

Mendelssohn / Camille Bellaigue. — 4 ed. — Paris : Alcan, 1920. — 227 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1920: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-mendels-1

Een vlaamsche meester: Peter Benoit / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaamsc-1

Beethoven / Marie-Elisabeth Belpaire. — Bruxelles : Écran du monde, 1946. — 407 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-beethov-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELPA-beethov-1

Andante voor trompet / Peter Benoit ; [bew.] Jan Blockx. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BT-BENOI-andante-1

Un conservatoire flamand / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamsche kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamsche kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Oeuvres complètes de P.J. de Béranger / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

Sonata: pentru violina solo / Wilhelm G. Berger. — Bucuresti : Editura muzicala, 1965. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; Prix de composition musicale 'Prince Rainier III de Monaco'

Artesis-KC: UM-SV-BERGE-sonat-1

Henry Vieuxtemps / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

Fantaisie ou scène de ballet: pour violon avec accompagnement de piano ou d'orchestre, op. 100 / Ch. de Bériot ; [edit.] Emil Kross. — Leipzig : Bosworth. — 1 partituur, 1 partij. — (Bosworth edition ; 333). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4433

Artesis-KC: UM-SV-DEBER-fanta-2

1–2

Les années romantiques: 1819–1842 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy. — 451 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesanne-1

Au milieu du chemin: 1852–1855 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1930. — 293 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-aumilie-1

Beethoven / Hector Berlioz. — Paris : Correa, 1941. — 181 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-beethov-1

Memoires de Hector Berlioz, compenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre : 1803–1865 / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1926. — 2 v.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-memoire-2

1–2

Le musicien errant: 1842–1852 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1919. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lemusic-1

Orfeo ed Euridice: azione teatrale: gemoderniseerde partituur op basis van de autograaf uit 1776 en de Venetiaanse druk / Fernando Bertoni ; [libr.] Ranieri de Calzibigi ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : de Swerts, 2007. — 1 partituur (408 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-BERTO-orfeo-1

Orfeo ed Euridice: azione teatrale: getrouwe weergave op basis van de autograaf uit 1776 en de Venetiaanse druk / Fernando Bertoni ; [libr.] Ranieri de Calzibigi ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : de Swerts, 2007. — 1 partituur (408 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-BERTO-orfeo-1

Orfeo ed Euridice: azione teatrale: werkpartituur op basis van de autograaf uit 1776 en de Venetiaanse druk / Fernando Bertoni ; [libr.] Ranieri de Calzibigi ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : de Swerts, 2007. — 1 partituur (304 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-BERTO-orfeo-1

4ème quatuor: pour flûte, violon, alto et violoncelle / Gérard Bertouille. — Brussel : CeBeDeM, 1966. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 17' ; Opgedragen aan L'Ensemble de musique de chambre d' Amsterdam

Artesis-KC: UM-BKA-BERTO-kwart4–5

1–5

Artesis-KC: MM-BKA-BERTO-kwart4–5

1–5

Koncert: dlja skripki s soprovoždeniem orkestra, op. 61 / Betxoven. — Moskva : Muzgiz, 1946. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1806

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-2

1–2

Artesis-KC: MM-SV-BEETH-conc-1

Ontbreekt vioolpartij

50 leçons: pour 2 violons / Joseph von Blumenthal ; [edit.] A. Schulz. — Braunschweig : Litolf. — 2 partijen. — (Collection Litolf ; 1288). — Uitg. nr./Pl. nr. 1288

Artesis-KC: MM-SV-VONBL-lecon50–2

1–2

Deuxième grand concerto: dit le militaire: pour la harpe avec accompagnement de grand orchestre / N. Ch. [fils] Bochsa. — Paris : s.n. — 1 partij (31 p.). — Opgedragen aan Duc de Wellington. — Uitg. nr./Pl. nr. V.D. et D. 464

Artesis-KC: MM-DUBP-BOCHS-conc2–1

Vincent d'Indy: sa vie et son oeuvre / Louis Borgex. — Paris : Durand, 1913. — 32 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BORGE-vincent-1

César Franck / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

Peter Benoit / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

Panorama de la musique Belge / Gaston Brenta. — Bruxelles : INR, 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 21)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENT-panoram-1

Variations sur un thème congolais / Gaston Brenta. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (28 p.). — (Les maitres de la musique Belge ; [2]). — Jaar van compositie: 1926 ; duur van compositie: 8'

Artesis-KC: MM-DUBP-BRENT-variati-1

Lodewijk Mortelmans / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1

Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1

2tes Concert: für die Violine, Op. 44 / Max Bruch. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 46). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. 8015

Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc2–2

1–2

Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-conc2–2

1–2

Concert: für die Violine (Vorspiel, Adagio und Finale), Op. 26 / Max Bruch ; [edit.] Joseph Joachim. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1494). — Jaar van compositie: 1868. — Uitg. nr./Pl. nr. 5803 (11610)

Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-conc1–2

1–2

Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc1–2

1–2

Concerto: for violin and orchestra, op.26 = Violin Concerto, Op. 26 / Max Bruch. — London : Eulenburg. — 1 partituur (98 p.). — (Edition Eulenburg ; 714). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 714
Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc1-1
Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-conc1-1

Kol Nidrei: Adagio für Violoncell, nach hebräischen Melodien, Op.47 / Max Bruch. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 204). — Jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. 828
Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-kolnidr-2
1-2

La belle histoire de la musique / José Bruyr. — Paris : Corrêa, 1946. — 451 p.
Artesis-KC: MM-MG-BRUYR-histoir-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-labelle-1

Grétry / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)
Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-gretry-1

Ik leer muziek / M. Bryon ; H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 2 v.
Artesis-KC: MM-SO-BRYON-ikleerm-2

La petite chronique d'Anna Magdalena Bach / Marguerite Buchet ; Edmond Buchet. — Paris : Correa, 1935. — 249 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHE-lapetit-1

Mozart / Emmanuel Buenzod. — Paris : Rieder, 1930. — 80 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 7)
Artesis-KC: MM-BG-MAITA-mozart-7
Artesis-KC: MM-DUBTW-BUENZ-mozart-1

25 leichte Etüden: für Klavier, Op. 25 = 25 études faciles: pour piano, op. 100 = 25 easy studies: for piano, op. 100 / J.Fr. Burgmüller. — London : Bosworth. — 1 partituur (35 p.). — (Bosworth edition ; 921). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 15430
Artesis-KC: MM-TP-BURGM-etude25-1

Aan U, o Jezus / Pieter Busschaert ; [bew.] Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan U, o Jezus, eer en lof in 't hemels hof
Artesis-KC: MM-ZL-BUSSC-aanuoje-1
Artesis-KC: UM-ZL-BUSSC-aanuoje-1

Vijf oude liederen voor de kersttijd: voor gemengd koor / Pieter Busschaert ; [bew.] Herman Roelstraete ; [bew.] Rudi Tas. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.)
Artesis-KC: MM-ZL-BUSSC-vijfoud-1
Artesis-KC: UM-ZL-BUSSC-vijfoud-1

7 divertissements pour violon / B. Campagnoli ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Peters ; 3115). — Uitg. nr./Pl. nr. 9032
Artesis-KC: UM-SV-CAMPA-diver7-1

Méthode complète: pour parvenir à pincer de la guitare par les moyens les plus simples et les plus faciles, suivie de: 44 morceaux graduellement progressives & deux études, op. 241 / Ferdinando Carulli. — 6 ed. — Liège : Gout et Terry. — 1 partituur (114 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 267. 114.
Artesis-KC: MM-DUBP-CARUL-methode-1

Nouvelle méthode de solfège progressif, applicable à un, ou plusieurs élèves à la fois / J. Catrufo. — Paris : Pacini, 1820. — 1 partituur (160 p.). — Opgedragen aan A. Minoja. — Uitg. nr./Pl. nr. 814-815
Artesis-KC: MM-DUBP-CATRU-nouvell-1

Célestine: comédie lyrique en trois actes mêlés d'ariettes / [comp.] Bruni ; [libr.] Magnito. — Paris : Sieber. — 1 partituur (148 p.). — Jaar van compositie: 1787
Artesis-KC: MM-DUBP-BRUNI-celesti-1

Schumann / Joan Chissell. — London : Dent, 1948. — 275 p., ill. — (The master musicians series ; 1948: 1)
Artesis-KC: MM-BG-CHISS-schuman-1

Anacréon. Le berger fidèle / Jean-Philippe Rameau ; [dirigent] Marc Minkowski ; Chorus of Les Musiciens du Louvre ; [orkest] Musiciens du Louvre [Grenoble]. — S.l. : Brilliant Classics, 1996. — 1 compact disc(s). — (Brilliant Opera Collection ; [3]). — EAN 5028421939308
Artesis-KC: UM-ZP-RAMEA-anacreo-1

Ysaye / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947
Artesis-KC: BG
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaye-1

Manuel complet du chef-directeur: harmonie et fanfare / P. Clodomir ; [edit.] L. Blémant. — Paris : Leduc. — 213 p.
Artesis-KC: TEK ; Magazijn
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-manuel-1

L'élément flamand dans Beethoven / Ernest Closson. — Bruxelles : Monnom, 1928. — 216 p., ill.
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lelemen-1

Roland de Lassus / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)
<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/partituren/253586.pdf>
Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

La musique moderne, 1905-1955 / Paul Collaer. — Paris : Elsevier, 1955. — 303 p., 1 losse bijl.
Artesis-KC: UM-MG-TWINT-collaer-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-musique-1

Toscanini / Andrea della Corte ; [vert.] A. Jacquemard. — Lausanne : Rouge, 1948. — 181 p. — (Musiciens et leurs œuvres ; 1948: 1)
Artesis-KC: MM-DUBTW-DELLA-toscani-1

Aspects de Chopin / Alfred Cortot. — Paris : Albin Michel, 1949. — 324 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-aspects-1

La technique du violon = La técnica del violín = The technic of violin = Die Technik des Violinspiels / Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1922. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6506 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6504

Artesis-KC: UM-SV-CRICK-techn2-1

1-2

Artesis-KC

2

Concerto: pour piano et orchestre / A. Czajkowski. — 1 partituur (110 p.). — Opgedragen aan John Browning ; jaar van compositie: 1956-1957 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-CZAIK-conc-1

Confiance, op. 167 / Charles Dancla. — Paris : Bailly. — 1 partituur, 1 partij. — (Douze mélodies: faciles sur la 1ère position: pour violon avec accompagnement de piano, op. 167 ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. L.116 S.

Artesis-KC: MM-SV-DANCL-confian-2

1-2

beschadigd

De aankomende klarinetpeler = Le clarinetiste en herbe / François Daneels. — Bruxelles : Schott, 1968-1973. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9217 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9289

Artesis-KC: UM-BC-DANEE-aankome-1

1-2

Salut solennel: 1ère série de motets liturgiques à voix égales (a capella ou orgue ad libitum) / Darros [Chanoine]. — Lourdes : Art catholique, 1914. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan chers maîtres Charles Widor et Louis Vierne. — Uitg. nr./Pl. nr. A 103 C.

Artesis-KC: UM-KM-DARRO-salutso-1

Deux arabesques, L 66 / Claude Debussy ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann ; [edit.] François Lesure ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — München : Henle, 1983. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-deuxara-1

André-Modeste Gretry / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

3 motetten: voor 4-stemmig gemengd koor - a capella / Josef-Alfons Depicker ; [bew.] H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (9 p.)

Artesis-KC: MM-ZG-DEPIC-motette-1

La fille du régiment / Gaetano Donizetti ; [libr.] Jules Henri Vernoy de Saint-Georges ; [libr.] Jean-François-Alfred Bayard ; [sopraan] Natalie Dessay ; [tenor] Juan Diego Flórez ; [sopraan] Felicity Palmer ; [bas] Alessandro Corbelli ; [dirigent] Bruno Campanella ; [regie] Laurent Pelly ; e.a. ; [koor] Royal Opera House [London] ; [orkest] Orchestra of the

Royal Opera House [London]. — S.l. : Virgin, 2008. — 1 DVD-video(s), 132 min., 1 tekstboek. — EAN 5099951900298

Artesis-KC: UM-ZP-DONIZ-fille-1

Kerstmijmeringen: voor orgel met pedaal / Chris Dubois. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1987

Artesis-KC: MM-TO-DUBOI-kerstmi-1

Artesis-KC: UM-TO-DUBOI-kerstmi-1

Koraalfantasie en thema fugatum: voor groot orgel over het geestelijk lied 'Zingt Jubilate' / Chris Dubois. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1988

Artesis-KC: MM-TO-DUBOI-koraalf-1

Artesis-KC: UM-TO-DUBOI-koraalf-1

Chanson triste / Henri Duparc ; Jean Lahor. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort in clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5746.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-chanson-1

Les pèlerins de la Mecque, ou: La rencontre imprévue: opéra comique en trois actes = The pilgrims to Mecca: in three acts = Die Pilger von Mekka: in drei Akten / [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [libr.] L. H. Dancourt ; [dirigent] Leopold Hager ; [tenor] Robert Gambill ; [sopraan] Julie Kaufmann ; [sopraan] Annegeer Stumphius ; [sopraan] Anne-Marie Rodde ; [mezzosopraan] Iris Vermillion ; [tenor] Claes H. Ahnsjö ; e.a. ; [orkest] Münchner Rundfunkorchester. — München : Orfeo, 1991. — 2 compact disc(s), 2 tekstboeken. — CD/LP nummer C 242 912 H

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-pelerin-2

Une heure de musique avec Marc Delmas / Raymond Escholier. — Paris : Cosmopolites. — 60 p. — (Collection du musicien: série classique ; 14)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHO-uneheur-1

Messe, op. 20 / J. Eykens. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1832 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-EYKEN-messe-1

César Franck / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

Porporino, ou: Les mystères de Naples / Dominique Fernandez. — Paris : Grasset, 1974. — 442 p. — ISBN-10 2-253-01428-1

Artesis-KC: UM-BG-PORPO-fernand-1

Artesis-KC: UL-LE-FERNA-porpori-1

Feest in de kathedraal = Celebrations at Antwerp cathedral / Willem de Fesch ; Joseph-Hector Fiocco ; [dirigent] Patrick Peire ; [koor] Capella Brugensis [Brugge] ; [orkest] Collegium Instrumentale Brugense. — Leuven : Eufoda. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Eufoda 1173

Artesis-KC: UM-KM-DEFES-feest-1

Monna Vanna: drame lyrique en quatre actes / Henry Février ; [libr.] Maurice Maeterlinck ; [vert.] Claude Aveling. — Paris : Heugel, 1908. — 1 partituur (365 p.). — Jaar van compositie: 1908 ; Opgedragen aan Hope Temple Messenger. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 23.494

Artesis-KC: MM-DUBP-FEVRI-monna-1

36 études / Fiorillo ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Senart, 1915. — 1 partituur (63 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5005). — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 5005

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

Urstudien für Violine / Carl Flesch. — Berlin : Ries & Erler. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R. 8607 E.

Artesis-KC: UM-SV-FLESC-Urstudi-1

Concerto: pour violon et orchestre: imposé aux épreuves finales du Concours Musical International Reine Elisabeth (1976) / Jacqueline Fontyn. — Limelette : Fontyn, 1976. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: Concerto: per violono ed orchestra ; jaar van compositie: 1975 ; jaar van compositie: 18' ; Met opdracht aan Pierre en Ariane Schmit

Artesis-KC: MM-DUBP-FONTY-conc-1

1-2

Artesis-KC: UM-SV-FONTY-conc-2

1-2

Sonate: pour piano et violon ou violoncelle / César Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. J.2634 H.

Artesis-KC: UM-SV-FRANC-sonat-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-FRANC-sonat-2

1-2

Fantasia:tuba duet / James A. Garrett. — Vuarmarens : BIM, 1974. — 2 partijen. — (Manuscript for tuba series ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. 412775

Artesis-KC: UM-BTUBA-GARRE-fanta-2

24 Etüden (Matinées): für Violine Solo / Gaviniès ; [edit.] Walther Davisson. — Frankfurt : Peters, 1958. — 1 partituur (53 p.). — (Edition Peters ; 1381). — Uitg. nr./Pl. nr. 10838

Artesis-KC: UM-SV-GAVIN-etude24-1

Artesis-KC: MM-SV-GAVIN-etude24-1

24 Etüden (Matinées): für Violine Solo / P. Gaviniès ; [edit.] Fr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Peters ; 1381). — Uitg. nr./Pl. nr. 6805

Artesis-KC: UM-SV-GAVIN-etude24-1

24 matinées: études dans tous les temps majeurs et mineurs: pour le violon / P. Gaviniès ; [edit.] A. Lefort. — Paris : Durand. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 9439). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9439

Artesis-KC: MM-SV-GAVIN-etude24-1

Louis Vierne: la vie et l'œuvre / Bernard Gavoty. — Paris : Michel, 1943. — 325 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-louisvi-1

Christiane: drame lyrique en 4 actes / Henry Gazave. — Paris : Cavel, 1924. — 1 partituur (202 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan 'la mémoire de ma soeur Delphine'. — Uitg. nr./Pl. nr. H.G.

Artesis-KC: MM-DUBP-GAZAV-christi-1

Grétry à Honfleur / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Tägliche Übungen für den Geiger: 24 Skalen und Arpeggien = Daily exercises for the violinist: 24 scales and arpeggios / Elisabeth Gilels. — Hamburg : Sikorski, 1978. — 1 partituur (67 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.S. 2326

Artesis-KC: UM-SV-GILEL-taglich-1

Notes de musique et souvenirs / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)

Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1

Suite for orchestra from ballet 'Chronica' / Berthold Goldschmidt. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-GOLDS-chronic-1

Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

2 liederen: voor 4-stemmig gemengd koor a capella / Luc Goosen ; Karel Anneessens. — Vichte : Musica Flandrorum, 2003. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-lied2-1

12 muzikale oefeningen in G- en F-sleutel met pianobegeleiding / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: MM-SO-GOOSE-muzikal-1

Desiderata I: 3 chants for mixed choir a capella / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Miep Roelstraete-Instael

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-desider-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

Drie kerstliederen: bewerking voor 4 gemengde stemmen (a capella) / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-drieker-1

There is a blessed home / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Tekst incipit: There is a blessed home

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-thereis-1

Orchestral works / Arthur de Greef ; [piano] Artur Pizarro ; [sopraan] Charlotte Riedijk ; [dirigent] Yannick Nézet-Séguin ; [orkest] Flemish Radio Orchestra. — S.l. : Et'cetera, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (The Flemish connection ; 5). — CD/LP nummer KTC 4013

Artesis-KC: UM-BG-DEGRE-orchest-1

Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1

Grétry: pages choisies des mémoires / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

Jean Absil: vie et oeuvre / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

Le son: notions d'acoustique physique et musicale / Amédée Guillemin. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 268 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1

O salutaris / H. R. ; Franc. Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Alcina / G.F. Haendel ; [dirigent] Ferdinand Leitner ; [sopraan] Joan Sutherland ; [tenor] Fritz Wunderlich ; [mezzosopraan] Jannette van Dijk ; [alt] Norma Procter ; [tenor] Nicola Monti ; [bariton] Thomas Hemsley ; [koor] Kölner Rundfunk-Chor ; [orkest] Cappella Coloniensis [Keulen]. — S.l. : Rodolphe, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RPC32563

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-alcina-2

1-2

L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollon-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapolli-1

Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiées de César Franck à Pierre Boulez / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2002. — 168 p.

Las doncellas / Ernesto Halffter. — 1 partituur (105 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-HALFF-doncell-1

Offrande / Pierre Hans ; Max Delecosse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tu m'as donné tes yeux, o toi mon bien aimé ; Opgedragen aan Nany Philippart ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-HANS-offrand-1

'Tristesse' / Pierre Hans. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Nous n'avons plus de souveraine ; jaar van compositie: 1935 ; Opgedragen aan de kinderen van Koningin Astrid ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-HANS-tristes-2

1-2

Konzert in D Dur: für Klavier (Cembalo) und Orchester / Joseph Haydn ; [edit.] Bruno Hinze-Reinhold. — Leipzig : Peters, 1960. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: c.1782. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.11997

Artesis-KC: UM-TPT-HAYDN-conc-1

Stabat Mater / Joseph Haydn ; [sopraan] Krisztina Laki ; [alt] Julia Hamari ; [tenor] Claes H. Ahnsjö ; [bas] Richard Anlauf ; [dirigent] Frieder Bernius ; [koor] Stuttgart Chamber Chorus ; [orkest] Württemberg Chamber Orchestra. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [1]). — CD/LP nummer 93949

Artesis-KC: UM-KM-HAYDN-stabat-1

Pièces de clavecin (1737) / Charles-Joseph van Helmont. — Courlay : Fuzeau, 2007. — 1 partituur (18 p.). — (Facsimusic ; 2007: 1). — Jaar van compositie: 1737 ; Facsimile ; Opgedragen aan François Joseph de Stroobant. — ISMN M-049-501156

Artesis-KC: UM-TC-VANHE-pieces-1

Artesis-KC: UM-TC-VANHE-pièces-1

La vie de Beethoven / Edouard Herriot. — Paris : Gallimard, 1936. — 435 p. — (Vies des hommes illustres ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERRI-laviede-1

Désiré Defauw: portraits et souvenirs / Marthe Herzberg. — Bruxelles : Éditions libres, 1937. — 91 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERZB-desire-1

Sonatine: pour deux violons / A. Honegger. — Paris : Eschig, 1974. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Darius Milhaud. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 8136

Artesis-KC: UM-SV-HONEG-sonat1-1

König David: symphonischer Psalm in drei Teilen: für eine Sprechstimme, Soli, gemischten Chor und Orchester (1921) = King David: symphonic psalm in three parts: for narrator, soloists, mixed choir and orchestra (1921) / Arthur Honegger ; [libr.] René Morax ; [sopraan] Pamela Coburn ; [alt] Cornelia Kallisch ; [tenor] Hans Peter Blochwitz ; [recitant] Wolfgang Reichmann ; [recitant] Lola Mützel ; [dirigent] Wolfgang Schäfer ; [koor] Frankfurter Kantorei ; [orkest] Collegium Musicum Freiburg. — Freiburg : Christophorus, 1986. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 74523

X-Y-Z der muziek / Casper Höweler ; [medew.] E. Bruning. — 7 ed. — Utrecht : De Haan. — 868 k. + Supplement

Artesis-KC: MM-MG-HOWEL-muziek-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWEL-xyzder-1

Cantique: pour soprano solo et chœur avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium / G. Huberti ; M. — S.l. : Huberti. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Venez Chrétiens à ce cœur adorable ; Opgedragen aan L. Dartevelle

Artesis-KC: MM-KM-HUBER-cantiqu-1

'Emiel Hullebroeck' / [bew.] Louis Marischal ; [dirigent] Fernand Terby ; [dirigent] Vic Nees ; [koor] BRT-koor ; [orkest] BRT Filharmonisch Orkest. — S.l. : BRT, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 896.801

Artesis-KC: UM-ZP-HULLE-emi-el-1

César Franck / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

Richard Wagner et son influence sur l'art musical français / Vincent d'Indy. — Paris : Delagrave, 1930. — 90 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-richard-1

La clef des songes: (divertissement 48): ballet en quatre tableaux / Jacque-Dupont ; [libr.] Hubert Devillez. — Paris : Durand, 1954. — 1 partituur (119 p.). — Jaar van compositie: 1948. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 13.740

Artesis-KC: MM-DUBP-JACQU-clef-1

Chamber music / Willem Jeths ; [piano] Jan-Marc Reichow ; [ensemble] Zephyr String Quartet. — S.l. : NM Classics, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 8713309921106

Artesis-KC: UM-BG-JETHS-chamber-1

De emancipatie van de dissonant / Marinus de Jong. — Mechelen : s.n, 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

Deuxième étude de concert, op. 65, nr. 2 / Joseph Jongen. — Bruxelles : Art belge, 1923. — Opgedragen aan Alexandre Brailowsky ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 458

Artesis-KC: MM-TP-JONGJ-etude2-1

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGJ-etude2-1

Trio: pour piano, violon et violoncelle / Joseph Jongen. — Paris : Pfister, 1902. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan 'mon père' ; jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F. 71

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGJ-trio1-3

Villanelle / Joseph Jongen ; H. Gauthier-Villars. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: D'un grand deuil mon âme est marie ; Opgedragen aan madame Emile Chaumont. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 251

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-villane-1

Fanfare 58: (cuivres et batterie) / Léon Jongen. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-fanfare-1

Joseph Jongen (1873-1953): une vie de musicien / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

Das Schriftbild der Neuen Musik: Bestandsaufnahme neuer Notationssymbole: Anleitung zu deren Deutung, Realisation und Kritik / Erhard Karkoschka. — Celle : Moeck, 1966. — 172 p., 3 losse bijl. — Uitg. nr./Pl. nr. Edition Moeck 4010

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-karkosc-1

Artesis-KC: PAL ; uitleen

Artesis-KC: MM-MG-KARKO-dasschr-1

Le triomphe de l'esprit / Willem Kersters. — 1 partituur (125 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: MM-DUBP-KERST-triomf-1

Petit cortège: conte douloureux / Gaston Knosp ; Jan Laubfell. — Bruxelles : De Saedeler & Possoz. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Sur la route le cortège, le bien petit cortège passait ; Opgedragen aan Monsieur et Madame Huberty. — Uitg. nr./Pl. nr. 3290

Artesis-KC: MM-DUBP-KNOSP-petit-1

Eripe me, op. 45, nr. 9/1 / [bew.] Herman Roelstraete ; Frans Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Missa in sabatto sancti, op. 45, nr. 8 / [bew.] Herman Roelstraete ; Frans Krafft. — 1 partituur, 2 partijen. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Benedicamus Domine: temp. pasch / Frans J. Krafft. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-benedic-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-benedic-2

Ecce panis / Frans J. Krafft. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-eccepan-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-eccepan-2

Jesu redemptor omnium: hymnus ad vespas in festo nativitatís domini / Frans J. Krafft ; [bew.] H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Jesu redemptor omnium, quem lucis

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-jesured-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-jesured-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-jesured-2

Missa di requiem / Frans J. Krafft ; [bew.] H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2003. — 1 partituur, 1 partij
Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-missadi-2

Ouverture tot den valschen astrologant, op. 45, nr. 7 / [bew.] Herman Roelstraete ; Frans Joseph Krafft. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Concerto Es-dur: für 2 Klarinetten und Orchester, op. 35 / Franz Krommer. — Wiesbaden : Musica Rara. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: ca. 1802 ; duur van compositie: 18'
Artesis-KC: MM-OO-KROMM-conc35-5

Concerto russe: pour violon avec accompagnement d'orchestre, op. 29 / E. Lalo ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Brussel : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6528
Artesis-KC: UM-SV-LALO-conc-2
1-2

Lauda sion, op. 45, nr. 11 / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Karel Jozef Van Helmont. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Orpheus, o Orpheus, gently touch thy Lesbian lyre: trialogue / William Lawes ; [edit.] Gerardus de Swerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Orpheus, o Orpheus, gently touch thy Lesbian lyre
Artesis-KC: UM-ZL-LAWES-orpheus-1

Edith & Marcel / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9
Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

Octave Maus et la vie musicale belge, 1875-1914 / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)
Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

Christus: Trilogie nach lateinischen Texten aus der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie: für Soli, Chor und Orchester / Franz Liszt ; [sopraan] Henriette Bonde-Hansen ; [mezzosopraan] Iris Vermillion ; [tenor] Michael Schade ; [bas] Andreas Schmidt ; [dirigent] Helmuth Rilling ; [koor] Gächinger Kantorei ; [koor] Krakauer Kammerchor ; [orkest] Radio-Sinfonieorchester Stuttgart. — S.l. : Brilliant Classics. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99951/1-3 ; EAN 5028421999517
Artesis-KC: UM-ZCA-LISZT-christu-3
1-3

F. Chopin / Franz Liszt. — Paris : Correa, 1941. — 307 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LISZT-fchopin-1

Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<œli>>uvres / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.
Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

Les maîtres du violon = The masters of the violin = Los maestros del violon = Die Meister der Violine / [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1924-1925. — 12 v.
Artesis-KC: UM-SV-CRICK-maitres-1
1; 3; 9-10
Artesis-KC: MM-SV-CRICK-maitres-12
1-12
Artesis-KC
1; 3; 7-8

Italian music in the low countries / Francesco Mancini ; [dirigent] Erik van Nevel ; [ensemble] Currende. — S.l. : Et'cetera, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Italian music in the low countries: Francesco Mancini: Missa septimus and other Italian treasures at Saint-Rombout's cathedral. — Uitg. nr./Pl. nr. KTC 4031
Artesis-KC: UM-KM-MANCI-missa-1

Une heure de musique avec P. Marinier / Pierre Mariel. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)
Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1

Esclarmonde: opéra romanesque / Jules Massenet ; [libr.] Alfred Blau ; [libr.] Louis de Gramont. — Paris : Hartmann, 1890. — 1 partituur (306 p.). — Titel varieert: Esclarmonde: opéra romanesque en quatre actes et huit tableaux dont un prologue et un épilogue ; jaar van compositie: 1889
Artesis-KC: MM-DUBP-MASSE-esclarm-1
Artesis-KC: UM-ZP-MASSE-esclarm-1
Artesis-KC: MM-ZP-MASSE-esclarm-1

Mahler: le démoniaque / Jean Matter. — Lausanne : Foma, 1959. — 217 p.
Artesis-KC: ES ; Magazijn
Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-mahler-1

Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs. — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)
Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1
Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

Etüden = Etudes spéciales = Special studies / F. Mazas ; [edit.] Walther Davisson. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Peters ; 1819a). — Uitg. nr./Pl. nr. 11045
Artesis-KC: UM-SV-MAZAS-etude-1

Etudes mélodiques progressives pour le violon, op.36 / F. Mazas ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 3 v. — (Edition Peters ; 1819). — Uitg. nr./Pl. nr. 6334 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6518 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6517
Artesis-KC: UM-SV-MAZAS-etude-3
1-3
Artesis-KC: MM-SV-MAZAS-etude-3

Il giuramento / Saverio Mercadente ; [sopraan] Teresa Zylis-Gara ; [bariton] Lajos Miller ; [mezzosopraan] Benedetta Pecchioli ; [tenor] Michele Molese ; [tenor] Bernard Plantey ; [alt] Claudy Tremblay ; [dirigent] Maurizio Arena ; [koor] Choeurs de Radio France ; [orkest] Orchestre lyrique de Radio France. — S.l. : Rodolphe, 1985. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RPC 32417

Artesis-KC: UM-ZP-MERCA-giurame-2

1-2

Elsen: drame lyrique en 4 actes et 5 tableaux / Adalbert Mercier ; [libr.] Jean Ferval. — Paris : Costallat, 1908. — 1 partituur (225 p.). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. 1594

Artesis-KC: MM-DUBP-MERCI-elsen-1

Vier koorwerken: voor gemengd koor a capella / Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-MERVI-vierkoo-1

Artesis-KC: UM-ZL-MERVI-vierkoo-1

Rembrandt symfonie nr. 13 / Arthur Meulemans. — Antwerpen : Arthur Meulemansfonds, 1971. — 1 partituur (135 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: 30'

Artesis-KC: UM-OOZ-MEULE-symf13-1

La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962 / Gabriel Moortgat. — 214 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

Homerische symfonie . Morgenstemming . Mythe der lente / Lodewijk Mortelmans ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [orkest] Royal Flemish Philharmonic. — London : Hyperion, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDA67766

Artesis-KC: UM-OO-MORTE-homeris-1

Motetten van Frans Krafft, op. 45, nr.9/2-3 / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

L'émir: conte arabe: poème lyrique / René Mottart. — Bruxelles : Imprimerie Nationale de Musique. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R.M.

Artesis-KC: MM-DUBP-MOTTA-emir-1

Sinfonietta: pour cordes: écrite à l'intention des Jeunesses Musicales de Belgique / Raymond Moulaert. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-MOULA-sinf-1

Canzonetta: sérénade pour violon solo, avec accompagnement de piano / A. Mouqué. — Bruxelles : Dogilbert. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Marco Foscolo. — Uitg. nr./Pl. nr. 4014

Artesis-KC: MM-SV-MOUQU-canzon-2

1-2

Konzert C dur: für Klavier und Orchester, KV 467 / W.A. Mozart ; [edit.] Edwin Fischer ; [edit.] Kurt Soldan. — New York, N.Y. : Peters. — 1 partituur (52 p.). — (Edition Peters ; 2897e). — Jaar van compositie: 1785. — Uitg. nr./Pl. nr. 11237

Artesis-KC: UM-TPT-MOZAR-conc21-1

Complete flute quartets / Wolfgang Amadeus Mozart ; [fluit] Judith Hall ; [viool] Paul Barritt ; [altviool] Gustav Clarkson ; [cello] Josephine Horder. — S.l. : Regis. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC 1082

Artesis-KC: UM-BF-MOZAR-kwart-1

'Great mass' in c minor, K427 / Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Valentina Farcas ; [sopraan] Annemarie Kremer ; [tenor] Daniel Sans ; [bas] Christof Fischesser ; [orgel] Jens Wollenschläger ; [dirigent] Nicol Matt. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [3]). — CD/LP nummer 93951 ; EAN 5028421939513

Artesis-KC: UM-KM-MOZAR-misK427-1

Op de purp'ren hei . Heidegalmen / [comp.] Armand Preud'homme. — S.l. : EMI, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0077776300924 ; CD/LP nummer CDM 7630092

Artesis-KC: UM-ZP-PREUD-opdepur-1

Musique de l'amour: Henri Duparc, ou: de l'invitation au voyage a la vie éternelle / Charles Oulmont. — Paris : Brouwer & Cie, 1935. — 178 p. — (Temps et visages ; 1935: 1)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-OULMO-musique-1

Ouverture tot den valschen astrologant, op. 45, nr. 7 / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Joseph Krafft. — 1 partituur, 9 partijen. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Cantabile: für Violine und Gitarre (Klavier) / Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt/M. : Zimmermann, 1957. — 1 partituur, 2 partijen. — (Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 11868 ; Uitg. nr./Pl. nr. ZM 190

Artesis-KC: UM-TGI-PAGAN-cantabi-2

Le musicisme de Jean Royère / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

Georges Bizet et son œuvre / Charles Pigot ; [medew.] Adolphe Boschot. — Paris : Delagrave. — 305 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIGOT-georges-1

La vie intérieure de Robert Schumann / Robert Pitrou. — Paris : Laurens, 1925. — 240 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PITRO-laviein-1

Berlioz et l'Europe romantique / Guy de Pourtalès. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1939. — 382 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-berlioz-1

Sonates & improvisations / André Prévost. — S.l. : UMMUS, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer UMM 103

Artesis-KC: UM-BG-PREVO-sonat-1

Gounod: 1818–1893 / J.-G. Prod'homme ; A. Dandelot ; [edit.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Delagrave. — 284 p. — onvolledig: p. 1–72 ontbreken

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRODH-gounod-1

Sonata N° 2: for violin or flute and piano, op. 94 / S. Prokofiev. — Londen : Anglo-Soviet Music. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942–1944 ; Versie voor viool door David Oistrakh = op. 94a. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.M.P. 54

Artesis-KC: UM-SV-PROKO-sonat2-2

1–2

La vie illustre et libertine de Jean-Baptiste Lully / Henry Prunières. — Paris : Plon et Nourrit, 1929. — 263 p. — (Le roman des grandes existences ; 27)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUNI-levieil-1

La Bohème / Giacomo Puccini ; [sopraan] Cristina Gallardo-Domàs ; [tenor] Marcello Giordani ; [sopraan] Elena Mouc ; [bariton] Michael Volle ; [bariton] Cheyne Davidson ; [bas] László Polgár ; [dirigent] Franz Welser-Möst ; [regie] Philippe Sireuil ; e.a. ; [koor] Chor des Opernhauses Zürich ; [koor] Kinder- und Jugendchor des Opernhauses Zürich ; [orkest] Orchester des Opernhauses Zürich. — S.l. : EMI, 2007. — 1 DVD-video(s), 116 min. — EAN 0094637745298

Artesis-KC: UM-ZP-PUCCI-boheme-1

Eugène Ysaÿe / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

Rachmaninoff conducts Rachmaninoff / Sergei Rachmaninoff ; [orkest] Philadelphia Orchestra. — S.l. : BMG, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 09026625322

Artesis-KC: UM-OO-RACHM-symf3-1

Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieuxte-1

Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1

Maria Malibran: la diva romantique / Carmen de Reparaz. — Madrid : Librairie Académique Perrin, 1976. — 276 p. — ISBN-10 2-262-00165-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEREP-maria-1

L. van Beethovens sämtliche Klavier-Solosonaten / Hugo Riemann. — 3 ed. — Berlin : Hesse, 1918-1920. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-ivanbee-3

1–3

24 caprices: for violin / Rode ; [edit.] Ivan Galamian. — New York, N.Y. : International music, 1962. — 1 partituur (51 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2066

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

24 caprices: pour violon / Rode ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Salabert, 1915. — 1 partituur (55 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5001). — Uitg. nr./Pl. nr. 5001

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

24 caprices en forme d'études: pour violon seul dans les 24 tons de la gamme / P. Rode ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (51 p.). — (Edition Peters ; 281). — Uitg. nr./Pl. nr. 7756

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

12 klavierstukjes, op. 141 nr. 2 / H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1982

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-klavier-1

3 geestelijke gezangen, op. 11 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1945–1950 ; Opgedragen aan moeder ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-11

3 kinderliedjes, op. 30 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954–1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-30

3 modale fantasias: voor groot orgel, op. 95 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; Opgedragen aan Paul Anneessens

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-modale-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-modale-1

3 offertoria: voor vierstemmig gemengd koor, op. 152 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan Fernand Boedts S.J.

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-offerto-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-offerto-1

3 volksliederen: uit 7 Oudnederlandse volksliederen: voor gemengd koor, op. 43 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 1990. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1960–1962

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-volksli-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-volksli-1

4 nocturnes, op. 40 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959–1960 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-40

4 nocturnes: piano, op. 40 / Herman Roelstraete. — Bruxelles : CeBeDeM, 1994. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Luc Goosen ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. D/1994/0565/39

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-noctu-1

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-noctu-1

7 Oudnederlandse volksliederen: voor gemengd koor, op. 43 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1960–1962 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

8 motetten: cantiones spirituales voor gemengd koor, op. 0, nr. 6 / Herman Roelstraete. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 1998. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1942–1944

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-motette-1

15 Oudnederlandse religieuze liederen: voor gemengd koor, op. 17 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1943–1963 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

18 Oud Nederlandse liederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 29 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1943–1960

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-oudnede-1

18 Oudnederlandse liederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 29 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1943–1960 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-29

18 Oudnederlandse liederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 29 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1943–1960 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-29

25 praeambula pusilla: per organo senza pedale, op. 46 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1962

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-praeamb-1

25 praeambula pusilla: per organo senza pedale, op. 46 / Herman Roelstraete ; [bew.] Dirk Blockeel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-46

A solis ortu, op. 22 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan J. Vanderschaeve-Verhaeghe

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-22

Aan Jezus' Hart / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; tekst incipit: Hart van Jezus, weeldewoon van de liefde ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

Het aards bedrijf, op. 19 / Herman Roelstraete ; Paul de Vree. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; Opgedragen aan Miep ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-19

Adagio, op. 4, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-4

Antieke suite, op. 20, nr. 4 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Ascendit / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

Ave Maria, op. 37, nr. 2 / Herman Roelstraete. — Malines : Musica Sacra, 1963. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-37

Ave verum, op. 37, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-37

Ave verum, op. 37, nr. 1 / Herman Roelstraete. — Malines : Musica Sacra, 1963. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-37

Avondkantieken: voor orgel, op. 110 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1975

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-avondka-1

Beloftelied der V.K.S.J., op. 31, nr. 4 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ontvang Heer, mijn belofte en mijn jawoord ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

Bloemen op de ruiten / Herman Roelstraete ; Alice van Meirvenne. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Er schreef vannacht een fijne heer

Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-bloemen-1

Artesis-KC: UM-ZKI-ROELS-bloemen-1

Candenza bij trompetconcerto J. Haydn, op. 34, nr. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1955

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

Christus is opgestanden, op. 32, nr. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-32

Concerto: voor altviool en orkest, op. 34, nr. 2 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] G.F. Händel. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

Concerto: voor trompet en orkest, op. 34, nr. 1 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] G.F. Haendel. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

Concordi laetitia: ad trios voces pueriles et organum / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Concordi laetitia, propulsa maestitia ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Drie geestelijke gezangen: trois motets, op. 11 = Trois motets, op. 11 / Herman Roelstraete. — Ciney : Centre de documentation musicale a coeur joie Belgique, 1987. — 1 partituur (11 p.). — (Musiques sacrées: collection a coeur joie ; 413). — Jaar van compositie: 1945–1950 ; Opgedragen aan moeder
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-driegee-1
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-driegee-1

Drie geestelijke gezangen: voor vierstemmig mannenkoor a capella, op. 6 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-6

Drie geestelijke gezangen: voor vierstemmig mannenkoor a capella, op. 6 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1947
Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-driegee-1

Drie suites, op. 117 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 1998. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977
Artesis-KC: MM-BF-ROELS-driesui-1

Drie suites: trio's voor sopraan- alt- en tenor blokfluiten, op. 122 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 1998. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977
Artesis-KC: MM-BBF-ROELS-driesui-1

Duo offertoria: in festi ascensione: mannenkoor en groot orgel, op. 25, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

Eerste orgelstappen, op. 20, nr. 10 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Elegie: voor cello en orkest, op. 14 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1951 ; Opgedragen aan Daniel Saelen
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-14

Elegie: voor cello en piano, op. 14 / Herman Roelstraete ; [bew.] Martin Valcke. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1951
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-14

Er is een kindeke geboren, op. 32, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-32

Geestelijke liederen, op. 15 / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

Geestelijke liederen, op. 15 / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1949–1950
Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-geestel-1

Gezelle-triptiek: voor gemengd koor a capella, op. 9 / Herman Roelstraete ; Guido Gezelle. — 1 partituur (9 p.). — 1949 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-9

Gezelle-triptiek: voor gemengd koor a capella, op. 9 / Herman Roelstraete ; Guido Gezelle. — Vichte : Musica Flandrorum, 2000. — 1 partituur (11 p.). — 1949
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-gezelle-1
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-gezelle-1

Gij blijde bloem = Theresialied / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; tekst incipit: Gij blijde bloem uit Karmelgaard ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

Harba Lorifa / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Een meimorgen vroeg was ik opgestaan
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Ic sie die morghensterne, op. 32, nr. 2 / Herman Roelstraete. — Tongerlo : De Praesant, 1962. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-32

Ick wil my gaen vertroosten, op. 17, nr. 11 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ick wil mi gaen vertroosten ; Opgedragen aan Daniel Parret
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

Ik leer muziek: deel 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

In festo Ascensione: offertorium, Ascendit / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

In festo Ascensione, op. 25, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

In festo Ascensione, op. 25, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

In paradisum: voor 4 mannenstemmen a capella, op. 6, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: In paradisum deducant angeli in tua adventu ; Opgedragen aan Bernard Dubocage ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-6

Jesu redemptor omnium: hymnus ad vespervas in festo nativitatis domini, op. 45, nr. 16 / Herman Roelstraete ; [bew.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Jesu redemptor omnium, quem lucis

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Jeugdlieden, op. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1942–1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-3

Jeugdlieden, op. 3 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1942–1944

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-jeugdli-1

Een kindeken is ons gheboren / Herman Roelstraete ; Frans Eykans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952–1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-23

Kleine suite: voor slaginstrum. en piano's, op. 20, nr. 7 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1963 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Kleine triptiek, op. 1 / Herman Roelstraete. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-1

Kleine tryptiek, op. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (18 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-1

Kom nu met zang, op. 17, nr. 14 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf ; tekst incipit: Kom nu met zang van zoete tonen

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

Koraalfantasia, op. 4, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-4

Koraalfantasia, op. 4, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-4

Laetentur caeli / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

Lente ben je daar, op. 83 / Herman Roelstraete ; Jacques Coryn. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; tekst incipit: Lente ben je daar? Lente ben je daar? ; Opgedragen aan Antoon Van der Plaetse

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-lentebe-1

Lied van de bouwvorde, op. 31, nr. 1 / Herman Roelstraete ; O. Ohlerth. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij zijn de bouwgezellen

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

Liederen ter ere van Onze Lieve Vrouw van St. Jan te Poperinge / Herman Roelstraete. — Wenduine : Top, 2002. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Jos Raes ; jaar van compositie: 1959–1960

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-liedere-1

Maria, red ons land, op. 129 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1976–1978

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-mariare-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-mariare-1

Marieken / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik ken er een meisje zo dartel en fijn

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Mediationes vespertinae: koraalvoorspelen over vesperhymnen doorheen het jaar, op. 131 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1979

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-meditat-1

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-meditat-1

Middeleeuwse triptiek: voor drie mannenstemmen, op. 49 / Herman Roelstraete. — S.l. : s.n., 1965. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1962 ; overdruk uit *Kultureel jaarboek Oost-Vlaanderen*. - (1965).

Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-middele-1

Missa a 4: senza instrumenti, op. 45, nr. 15 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Missa a 4 voci: senza instrumenti, op. 45, nr. 14 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Missa a tre canti, op. 45, nr. 2 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Missa brevis: voor gemengd koor met orgel ad libitum, op. 101 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1973 ; Opgedragen aan Herman De Backer

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missabr-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-missabr-1

Missa de Sancta Magdalena: quattuor vocibus inaequalibus, op. 52 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1963

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missade-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-missade-1

Missa di requiem, op. 45, nr. 1 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

Missa in hororem sancti amandi: quattuor vocibus cum organo, op. 8 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1947–1948 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Joris Porteman

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-8

Missa in hororem sancti amandi: quattuor vocibus cum organo, op. 8 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1947–1948 ; Autograaf ; Opgedragen aan Joris Porteman

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-8

Missa in hororem sancti amandi: voor twee gelijke stemmen en orgel, op. 8 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1947–1948 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Joris Porteman

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-8

Missa oranda: quattuor vocibus inaequalibus cum organo, op. 148 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; Opgedragen aan J. De Smedt

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missaor-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-missaor-1

Missa prima: tribus vocibus virilibus comitante organo, op. 0, nr. 4 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1942–1943 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Missa prima: tribus vocibus virilibus comitante organo, op. 0, nr. 4 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1942–1943

Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-missapr-1

Missa Quinta: in hororem Sancti Johannis Baptistae, op. 33 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-33

Missa recitata: tribus vocibus verilibus, op. 10 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-10

Missa recitata: tribus vocibus verilibus, op. 10 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-10

Missa recitata: tribus vocibus verilibus, op. 10 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-missare-1

Artesis-KC: UM-ZM-ROELS-missare-1

Missa salvatori, op. 16 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Michel Timperman

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-16

Missa salvatori: tribus vocibus inaequalibus et organo, op. 16 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; Autograaf ; Opgedragen aan Michel Timperman

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-16

Missa salvatori: voor 3st. gemengd koor en groot orgel, op. 16 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Michel Timperman

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-16

Missa solemnis, op. 45, nr. 3 / Herman Roelstraete ; François-Joseph Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-missaso-1

Missa solemnis, op. 45, nr. 3 / Herman Roelstraete ; François-Joseph Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-missaso-1

Een motet en een koraal, op. 0, nr. 3 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1937–1940

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-eenmote-1

Motetten, op. 0, nr. 6 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1942–1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

De muggen dansen / Herman Roelstraete ; Alice van Meirvenne. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Twee muggen dansten poot aan poot

Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-demugge-1

Artesis-KC: UM-ZKI-ROELS-demugge-1

's Nachts wordt de zee / Herman Roelstraete ; Christian A. Wauters. — Vichte : Drukkerij Vanoverbeke. — 1 partituur. — Tekst incipit: 's Nachts wordt de zee, de zee een laan ; jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-snachts-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-snachts-1

O lichtstraal = Kleine Theresialied / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; tekst incipit: O lichtstraal van den hemel ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

O quam suavis est . Ave Maria . O Maria noyt volpresen / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1945–1950 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-11

Ode aan den arbeid, op. 31, nr. 2 / Herman Roelstraete ; René Declercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zanger en schilder, zoeker en vorser ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

Offertoria: tribu vocibus virilibus comitante organo, op. 25 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

Orgelcompositie / Herman Roelstraete. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Panis Angelicus: ad duos voces pueriles et organum / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Panis angelicus, fit panis hominum ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Paul van Ostayen-Triptiek: voor gemengd koor, op. 55 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2000. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1963

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-paulvan-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-paulvan-1

Postludien, ofte: Naespeelen zeven studies voor orgel, op. 79, nr. 2 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1970–1971

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-postlud-1

Praeludium en fuga: in lydische toonaard, op. 27 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-27

Praeludium en fuga, op. 34, nr. 4 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

Praeludium en fuga over Ave verum, op. 77A, nr.4 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-praelud-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-praelud-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-77

Preludio e passacaglia: per organo, op. 84 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; Opgedragen aan Johan Staessens

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-preludi-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-preludi-1

Romantische vocalisen: 14 notenleeroefeningen: pianobegeleiding, op. 120 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-romanti-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-120

Artesis-KC: UM-SO-ROELS-romanti-2

Sa, boer, op. 43, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Sa, boer, gaat naar den dans

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

Serenata per archi, op. 41 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960–1961 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Gravin Hélène d'Hespel

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-41

Sinfonia concertante: per organo senza pedale, op. 36, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-36

Sinfonia concertante: voor klavier en strijkorkest, op. 36, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-36

Sinfonia concertante: voor trompet en strijkorkest, op. 36, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-36

Sinfonia piccola: voor blaas- en slaginstrumenten op volksliederen, op. 20, nr. 5 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Sinfonie, op. 39 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-39

Sinfonietta, op. 20, nr. 6 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Sonata 1: per organo, op. 13 / Herman Roelstraete. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-13

Sonata per organo 1, op. 13 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat1-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat1-1

Sonata per organo 2, op. 50 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat2-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat2-1

Sonata per organo 3, op. 76 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1969

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat3-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat3-1

Sonata per organo 4 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1984

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat4-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat4-1

Sonate: voor bazuin en klavier, op. 12 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-12

Sonate: voor violoncello en klavier, op. 12 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-12

Sonatina per violino e violoncello, op. 67 / Herman Roelstraete. — Brussel : CeBeDem, 1994. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-SD-ROELS-sona-1

Artesis-KC: UM-SD-ROELS-sona-1

Sonatine, op. 2, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-2

Sonatine, op. 2, nr. 1 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-sona-1

Sonatine: pour piano, op. 35 = Sonatine: voor piano / Herman Roelstraete. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Frans Brouw ; jaar van compositie: 1957. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4471

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-sonat-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-35

Sonatine: voor trompet en klavier, op. 20, nr. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan André Saelen ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Sonatine: voor trompet en klavier, op. 20, nr. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan André Saelen ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Sonatine: voor viool en piano, op. 7 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1948 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-7

Sonatine: voor viool en piano, op. 7 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: MM-SV-ROELS-sona-2

Strijkkwartet, op. 116 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1976

Artesis-KC: MM-KMKS-ROELS-strijkk-5

Studentenmarch, op. 0, nr. 9 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Suite in Barokstijl, op. 20, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Suite, op. 112 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (6p.). — Jaar van compositie: 1975 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-suite-1

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-suite-1

Symphonia brevis: eerste simfonie: voor strijkorkest, op. 21 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1952-1953 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-21

Terzet: per violino, viola e violoncello, op. 44 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-44

Terzet: per violino, viola e violoncello, op. 44 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1961

Artesis-KC: MM-KMT-ROELS-terzet-4

Artesis-KC: UM-KMT-ROELS-terzet-4

Thema con variazioni, op. 2 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1945

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-themaco-1

Thema con variazioni, op. 2, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1945 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-themaco-1

Thema con variazioni, op. 2, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1945
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-2

Thema con variazioni, op. 2, nr. 2 (1945) / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1945
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-2

Toccatella en fughetta op Salve Regina, op. 28 / Herman Roelstraete. — Brussel : Uitgeverij Maurer, 1961. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-28

Trio: per due violini e violoncello, op. 0, nr. 2 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1939–1940
Artesis-KC: MM-KMT-ROELS-trio-1

Trio: per duo violini e violoncello, op. 0, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Trio: per duo violini e violoncello, op. 0, nr. 2 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1939 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Trio: voor 3 houtblazers, op. 20, nr. 8 / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 3 partijen. — Facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Twaalf amoureuze liedekens: blijde, droevige, schalkse, pittige, smachtende, longoureuze volksliedjes: voor vierstemmig gemengd koor, op. 111 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1975
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-twaalfa-1

Twee chrysanten, op. 23 / Herman Roelstraete ; Frans Eykans. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1952–1954
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-tweechr-1

Twee fugen: voor orgel, op. 77A / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (16 p.)
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-tweefug-1
Artesis-KC: UM-TO-ROELS-tweefug-1
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-77

Twee koorliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 0, nr. 8 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1947
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-tweekoo-1

Twee liederen, op. 5 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-5

Twee motetten en een koraal, op. 0, nr. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1937–1940 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Twee motetten: voor drie kinder- of vrouwenstemmen, op. 0 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1944
Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-tweemot-1

Twee motetten: voor eenstemmig koor en orgel, op. 0, nr. 5 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Twee motetten: voor eenstemmig koor en orgel, op. 0, nr. 5 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1942
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-tweemot-1

Twee psalmen / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.)
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-tweepsa-1
Artesis-KC: UM-TO-ROELS-tweepsa-1

Twee psalmliederen: voor gemengd koor, op. 107 / Herman Roelstraete ; Gabriël Smit. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1975
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-tweepsa-1

Twee sonatines: voor orgel zonder pedaal, op. 142 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; Opgedragen aan Georges en Yetty Buset-Van Helmont
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sona-1

Twee suites: voor piano, op. 141 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1982
Artesis-KC: MM-TP-ROELS-suite-1
Artesis-KC: UM-TP-ROELS-suite-1

Van Ostayen-triptiek: voor gemengd koor, op. 55 / Herman Roelstraete ; Paul van Ostaijen. — S.l. : s.n., 1965. — 1 partituur (42 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; overdruk uit *Kultureel jaarboek Oost-Vlaanderen. -* (1965).
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-vanosta-1
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-vanosta-1

Van Pietje Putter en Herte Vrouwe / Herman Roelstraete ; Karel de Gheldere. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-38

Variaties over het loze vissertje, op. 20, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

Variaties over parce domine, op. 77A, nr. 3 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-variati-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-variati-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-77

Vier Oud-Nederlandse kerstliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 57 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1962–1963

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-vieroud-1

Vijf bagatellen: voor piano, op. 51 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1963

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-vijfbag-1

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-vijfbag-1

Vijf kerstliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 109 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1975

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-vijfker-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-vijfker-1

Vlaanderen alleen, op. 31, nr. 3 / Herman Roelstraete ; Maurits Trybou. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen alleen is het land naar mijn zin ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1957

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

Vlaanderen alleen, op. 31, nr. 3 / Herman Roelstraete ; Maurits Trybou ; [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen alleen is het land naar mijn zin ; Opgedragen aan Herman ; jaar van compositie: 1957

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

Vlaanderen alleen, op. 31, nr. 3 / Herman Roelstraete ; Maurits Trybou ; [bew.] Jozef Valcke. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen alleen is het land naar mijn zin ; jaar van compositie: 1957

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

Voorspel en rondedans, op. 42 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-42

't Was op enen maandag, op. 17, nr. 13 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 't Was op enen maandag

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

't Was op enen maandag, op. 17, nr. 13 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 't Was op enen maandag

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

Wel Annemariëken, op. 43, nr. 5 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wel Annemariëken waar gaat gij naar toe?

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

Wij zingen in koor, op. 78 / Herman Roelstraete ; Alice van Meirvenne. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1969

Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-wijzing-1

Artesis-KC: UM-ZKI-ROELS-wijzing-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-78

Wijzangen bij het avondmaal, op. 105 / Herman Roelstraete ; Karel Anneessens. — Vichte : Musica Flandrorum, 2002. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1974 ; Opgedragen aan Karel Anneessens

Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-wijzang-1

Artesis-KC: UM-ZM-ROELS-wijzang-1

Witte woe . De vastenavond die komt aan / Herman Roelstraete. — S.l. : ANZ Koorblad. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

Zeer klassieke ouverture, op. 24 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-24

Zegen nu, moeder / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — Brussel : Huis Vriamont, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zegen nu, Moeder, met zorgende hand ; jaar van compositie: 1949. — Uitg. nr./Pl. nr. S.18312a

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-zegennu-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-zegennu-1

Zes inventies, op. 79, nr. 1 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1970

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-zesinve-1

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-zesinve-1

Zes kleine orgelstukjes, op. 0, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1937–1941 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

Zes oude liederen: voor gemengd koor, op. 104 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2000. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1974

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-zesoude-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-zesoude-1

Zeven oude koraalzangen: in nieuw gewaad voor gemengd koor a capella, op. 123 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2003. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1977

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-zevenou-1

Zeven Vlaamse volksliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 138 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-zevenvl-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-zevenvl-1

Grieg / Yvonne Rokseth. — Paris : Rieder, 1933. — 85 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 13)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-grieg-13

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROKSE-grieg-1

Beethoven: les grandes époques créatrices / Romain Rolland. — Paris : Sablier, 1943. — 7 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-beethov-1

1

Die Bildnisse von Gustav Mahler / Alfred Roller. — Leipzig : Tal & co, 1922. — 85 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLE-diebild-1

Richard Strauss: l'ambiance, les origines, la vie, l'œuvre, l'esthétique et le style / Claude Rostand. — Paris : La Colombe, 1949. — 128 p. — (Euterpe: cahier bimestriel ; 6)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-richard-1

Les jours de ma jeunesse / Arthur Rubinstein. — Paris : Laffont, 1973. — 638 p. — (Mes longues années ; 1) ; (Collection Vécu ; 1973: 1)

Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-rubinst-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-RUBIN-lesjour-1

César Franck / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

Peter Benoit: zijn leven en zijn werk / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

Scène de Proserpine / [comp.] Giovanni Paisiello ; [pass. aut.] Nicolas-François Guillard ; [pass. aut.] Philippe Quinault. — s.l. : A..S./44. — 10 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; tekst incipit: De l'aurore au couchant j'ai parcouru. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.44

Artesis-KC: MM-ZL-PAISI-proserp-10

1-10

2me concertino: pour violon (1. & 3. position) avec accompagnement de piano, op. 26 / Carl Schatz. — Hamburg : Hinz, 1898. — 1 partituur, 1 partij. — (Vortragsstücke und Unterrichtswerke für Violine ; 1898: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 563 H.

Artesis-KC: MM-SV-SCHAT-concert-2

1-2

Hervé Charles Lecocq / Louis Schneider. — Paris : Perrin, 1924. — 283 p. — (Les maîtres de l'opérette française ; 1924: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-herve-1

Massenet: l'homme, le musicien / Louis Schneider. — Paris : Carteret, 1908. — 392 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-massene-1

Trout quintet . Quartet in a minor / Schubert. — Cleveland, Ohio : Telarc, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD-80225

Artesis-KC: UM-KAM-SCHUB-kwint-1

Drei Streichquartette, Op. 41 / Schumann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (85 p.). — Jaar van compositie: 1842 ; Facsimile ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 2292

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart-1

Franz Liszt / Humphrey Searle ; [edit.] Corine Derblum. — Monaco : Le Rocher, 1985. — 160 p. — (Domaine musical ; 1986: 1). — ISBN-10 2268004791

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEARL-franzli-1

Le serment: opéra comique en un acte / [comp.] John Urich ; [libr.] A. Gandrey. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-URICH-serment-1

Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14-19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98

Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

Pan et les nymphes / José Sevenants. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Gaston Knosp. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 166

Artesis-KC: MM-DUBP-SEVEN-panet-1

2 concertos for cello and orchestra / Dimitri Shostakovitch ; [cello] Viviane Spanoghe ; [dirigent] Emile Tabakov ; [orkest] Sofia Soloists Symphony Orchestra. — S.l. : Classic Talent, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Concertos for cello and orchestra, op. 107 and 126. — CD/LP nummer DOM 2910 11

Artesis-KC: UM-SC-SJOST-conc-1

Sonate F dur: Violine und Pianoforte, op. 73 / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3059). — Jaar van compositie: 1905 ; Opgedragen aan Herrn Hofkonzertmeister Bernhard Dessau. — Uitg. nr./Pl. nr. 9251

Artesis-KC: UM-SV-SINDI-sonat-2

1-2

Jean-Noël Hamal (1709-1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)

String quartet . String quintet / Ethel Smyth ; [strijkkwartet] Mannheimer Streichquartett. — Georgsmarienhütte : CPO, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 999 352-2

Artesis-KC: UM-KMKS-SMYTH-kwart-1

Erste Sonate: fur Violine Solo mit Bass, Op. 6a / Joh. Stamitz ; [edit.] Rudolf Melzer. — Berlin : Stahl. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 401 S.

Artesis-KC: UM-SV-STAMI-sonat-2

1-2

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stelfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Introduction to post-tonal theory / Joseph N. Straus. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall, 1990. — 218 p. — ISBN-10 0-13-686692-1

Artesis-KC: UM-TH-ANALY-straus-1

Artesis-KC: MM-TH-STRAU-introdu-1

Divertimento: for violin and piano = Divertimento: pour violon et piano / Igor Strawinsky ; [pass. aut.] Tsjchaikowsky ; [edit.] S. Dushkin. — London : Boosey and Hawkes, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1928-1934 ; Arr. from Ballet Le baiser de la fée, 1928 ; titel varieert: Divertimento for orchestra, inspired by Tschakowsky's muse. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17269

Artesis-KC: UM-SV-STRAV-diver-2

1-2

La musique du 20ème siècle / H. H. Stuckenschmidt. — Paris : Hachette, 1969. — 254 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STUCK-musique-1

Super flumina babylonis, op. 45, nr. 10 / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

4 Symfonia-koncertujaca: wyciag fortepianowy op. 60 / Karol Szymanowski ; [edit.] Grzegorz Fitelberg ; [edit.] Zbigniew Drzewiecki. — Krakau : PWM, 1970. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1931/32 ; Opgedragen aan Arthur Rubenstein. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 2262

Artesis-KC: UM-TPT-SZYMA-symf4-1

Pastorale en ut: pour piano / Germaine Tailleferre. — Paris : Heugel, 1930. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; Opgedragen aan Alfred Cortot. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 30.262

Artesis-KC: MM-DUBP-TAILL-pastora-1

Concerto for violin and orchestra in D major, op. 35 / Pjotr Tchaikovsky ; [viool] Sergei Krylov ; [dirigent] Valery Gergiev ; [orkest] Mariinsky Orchestra [St. Petersburg]. — S.l. : Klara, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-SV-TSJAI-conc-1

Tchaikovsky: the tragic life of a genius / [medew.] Ed Stoppard ; [dirigent] Charles Hazelwood ; [orkest] Mravinsky Young Philharmonic. — S.l. : BBC, 2008. — 1 DVD-video(s), 116 min. — ISBN-13 0883929014262

Artesis-KC: UM-BG-TSJAI-tragic-1

Tell / [comp.] Gustave Doret ; [libr.] René Morax. — Lausanne : Foetisch, 1914. — 1 partituur (51 p.). — Opgedragen aan William Cart ; jaar van compositie: 1913-1914. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 2493 F.

Artesis-KC: MM-DUBP-DORET-tell-1

Alceste / Christoph Willibald von Gluck ; [dirigent] John Eliot Gardiner ; [regie] Robert Wilson ; [mezzosopraan] Anne Sofie von Otter ; [tenor] Paul Groves ; [bariton] Dieter Henschel ; [tenor] Yann Beuron ; [bariton] Ludovic Tezier ; [bariton] Frédéric Caton ; e.a. ; [koor] Monteverdi Choir [London] ; [orkest] English Baroque Soloists [London] ; Théâtre du Châtelet [Parijs]. — S.l. : EMI, 2008. — 1 DVD-video(s), 134 min., 1 tekstboek. — EAN 5099921657092

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-alceste-1

Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach: Bach-Werke-Verzeichnis (BWV) / [edit.] Wolfgang Schmieder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — 747 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-themati-1

Hier is gebeurd ... Vertelselrijmpjes / Hendrik van Tichelen ; Flor Alpaerts. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-hierisg-1

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-hierisg-1

Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc. / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

Dynamite / Jon Tillmans. — Brussels : World Music, 1953. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-THIEL-dynamit-1

Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

Sonata super justus es domine / Jozef Valcke. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (13 p.)

Artesis-KC: UM-TO-VALCK-sonatas-1

Artesis-KC: MM-TO-VALCK-sonatas-1

Twee kerstliederen / Jozef Valcke ; Robert Plasman. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-ZL-VALCK-kerstli-1

Artesis-KC: UM-ZL-VALCK-kerstli-1

Debussy: 1862-1918 / Léon Vallas. — Paris : Plon, 1926. — 189 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-debussy-1

Une heure de musique avec Xavier Privas / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

2 koorliederen / Pieter Vanderghinste. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-VANDE-koorlie-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANDE-koorlie-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830-1880 ... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Humoreske 1 & 2: piano / K. Verschaeren. — Mechelen : Verschaeren. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan K. Verdoodt. — Uitg. nr./Pl. nr. 5910

Artesis-KC: MM-TP-VERSC-humores-1

Vieilles chansons Wallonnes 1830-1930 / [edit.] Louis M. Fraigneux. — S.l. : s.n.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FRAIG-vieille-1

Ballade et polonaise / Henri Vieuxtemps ; [viool] Philippe Koch ; [piano] Luc Devos. — Anloy : Ricercar, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RIS 108094

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-ballade-1

Fantasia-appassionata sol mineur: pour violon avec acc. d'orchestre ou de piano, op. 35 / Henri Vieuxtemps ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5962

Artesis-KC: SV ; Magazijn

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-fanta-2

1-2

Sérénité: pour violon avec accompagnement de piano / Henry Vieuxtemps. — Paris : Gury. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Sérénité: pensée mélodique. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 266.G.

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-serenit-2

1-2

Concerto N° 22 / J.B. Viotti ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1100a) ; (Berühmte Violin-Concerte von Kreutzer, Rode und Viotti: mit Klavier-Begleitung bearbeitet ; [12]). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. 6768

Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc22-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc22-2

1-2

Concerto N° 22 / J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott Frères, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 19). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5938

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc22-2

Concerto no. 29 mi mineur: pour violon et piano / J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 12). — Jaar van compositie: c. 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5892

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc29-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc29-2

1-2

Fables de la Fontaine: la cigale et la fourmi / Louis de Vocht ; la Fontaine. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: La cigale ayant chanté tout l'été ; Opgedragen aan Henry Le Boeuf ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DEVOC-cigale-1

Fables de la Fontaine: le lièvre et la tortue / Louis de Vocht ; la Fontaine. — 1 partituur (12 p.). — Met La revue musicale belge ; 10: 9 ; tekst incipit: Rien ne sert de courir: il faut partir à point ; Opgedragen aan Henry Le Boeuf ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DEVOC-lievre-1

Henry Waelput / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamertin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)

Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1

Götterdämmerung-fragmenten = Scenes from Götterdämmerung / Richard Wagner ; [sopraan] Anne Evans ; [dirigent] Mark Wigglesworth ; [orkest] National Youth Orchestra of the Netherlands [Amsterdam]. — S.l. : NJO, 2007. — 1 DVD-video(s)

Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-gotterd-1

The music of William Walton: list of published works / William Walton. — S.l. : Oxford University Press, 1967. — 24 p.

Artesis-KC: MM-BG-WALTO-william-1

André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

La musique belge contemporaine / Robert Wangermée. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1959. — 150 p. — (Collection 'Notre Passé' ; 1959: 2)

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-wangerm-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-lamusiq-1

Canticum Noctis, op. 18 / Christian Ad. Wauters. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; Opgedragen aan Stefaan Dombrecht

Artesis-KC: MM-TO-WAUTE-canticu-1

Artesis-KC: UM-TO-WAUTE-canticu-1

La musique d'église / Karl Weinmann ; [vert.] Paul Landormy. — Paris : Delaplane, 1912. — 221 p.

Artesis-KC: MM-KE-WEIN-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WEINM-lamusiq-1

Der Dirigent im 20. Jahrhundert / Adolf Weissmann. — Berlin : Propyläen-Verlag, 1925. — 195 p.

Artesis-KC: BG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-TEK-WEISS-derdiri-1

De geliefde van mijn moeder / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

Le carnaval russe, op. 11 / H. Wieniawski. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2004

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-carnava-2

Ier grand concerto: pour piano et violon, op. 14 / Henri Wieniawski. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. 4945

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-conc1-2

1-2

Wariacje na temat własny, op. 15 = Thème original varié, op. 15 / Henryk Wieniawski. — Krakau : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — (Miniatury skrzypcowe ; 113). — Jaar van compositie: 1854. — ISBN-10 83-224-2480-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. PM 8739

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-wariacj-2

Six sonates: pour violon seul / Eugène Ysaÿe. — Bruxelles : Ysaÿe, 1924. — 1 partituur (51 p.)

Artesis-KC: UM-SV-YSAYE-sixsona-1

Cultuurgeschiedenis

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stelfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Geschiedenis van Europa

Les ancêtres flamands de Beethoven / Raymond Van Aerde ; [medew.] Ernest Closson. — Malines : Godenne, 1928. — 137 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-VANAE-ancetre-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANAE-ancetre-1

Moussorgski / Pierre d' Alheim. — Paris : Société du mercure de France. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DALHE-moussor-1

Moussorgsky / Charles Barzel. — Paris : Emile-Paul Frères, 1939. — 199 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARZE-moussor-1

Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

Mendelssohn / Camille Bellaigue. — 4 ed. — Paris : Alcan, 1920. — 227 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1920: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-mendels-1

Een vlaamsche meester: Peter Benoit / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaamsc-1

Beethoven / Marie-Elisabeth Belpaire. — Bruxelles : Écran du monde, 1946. — 407 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-beethov-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELPA-beethov-1

Un conservatoire flamand / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamsche kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamsche kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

Onze nieuwjaarswens op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Oeuvres complètes de P.J. de Béranger / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

Henry Vieuxtemps / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

Les années romantiques: 1819-1842 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy. — 451 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesanne-1

Au milieu du chemin: 1852-1855 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1930. — 293 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-aumilie-1

Beethoven / Hector Berlioz. — Paris : Correa, 1941. — 181 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-beethov-1

Memoires de Hector Berlioz, compenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre : 1803-1865 / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1926. — 2 v.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-memoire-2

1-2

Le musicien errant: 1842-1852 / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1919. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lemusic-1

Vincent d'Indy: sa vie et son oeuvre / Louis Borgex. — Paris : Durand, 1913. — 32 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BORGE-vincent-1

César Franck / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

Peter Benoit / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

Lodewijk Mortelmans / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1

Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1

Grétry / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-gretry-1

La petite chronique d'Anna Magdalena Bach / Marguerite Buchet ; Edmond Buchet. — Paris : Correa, 1935. — 249 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHE-lapetit-1

Mozart / Emmanuel Buenzod. — Paris : Rieder, 1930. — 80 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 7)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-mozart-7

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUENZ-mozart-1

Schumann / Joan Chissell. — London : Dent, 1948. — 275 p., ill. — (The master musicians series ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-BG-CHISS-schuman-1

Ysaÿe / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaye-1

L'élément flamand dans Beethoven / Ernest Closson. — Bruxelles : Monnom, 1928. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lelemen-1

Roland de Lassus / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/253586.pdf>

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

Toscanini / Andrea della Corte ; [vert.] A. Jacquemard. — Lausanne : Rouge, 1948. — 181 p. — (Musiciens et leurs œuvres ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELLA-toscani-1

Aspects de Chopin / Alfred Cortot. — Paris : Albin Michel, 1949. — 324 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-aspects-1

André-Modeste Gretry / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

Une heure de musique avec Marc Delmas / Raymond Escholier. — Paris : Cosmopolites. — 60 p. — (Collection du musicien: série classique ; 14)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHO-uneheur-1

César Franck / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

Porporino, ou: Les mystères de Naples / Dominique Fernandez. — Paris : Grasset, 1974. — 442 p. — ISBN-10 2-253-01428-1

Artesis-KC: UM-BG-PORPO-fernand-1

Artesis-KC: UL-LE-FERNA-porpori-1

Louis Vierne: la vie et l'œuvre / Bernard Gavoty. — Paris : Michel, 1943. — 325 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-louisvi-1

Grétry à Honfleur / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1

Notes de musique et souvenirs / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)

Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1

Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1

Grétry: pages choisies des mémoires / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

Jean Absil: vie et oeuvre / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollon-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapolli-1

Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiées de César Franck à Pierre Boulez / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2002. — 168 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

La vie de Beethoven / Edouard Herriot. — Paris : Gallimard, 1936. — 435 p. — (Vies des hommes illustres ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERRI-laviede-1

César Franck / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

Richard Wagner et son influence sur l'art musical français / Vincent d'Indy. — Paris : Delagrave, 1930. — 90 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-richard-1

De emancipatie van de dissonant / Marinus de Jong. — Mechelen : s.n, 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

Joseph Jongen (1873–1953) : une vie de musicien / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

Théorie complète des principes fondamentaux de la musique moderne / Albert Lavignac. — Paris : Lemoine, 1909. — 115 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-theorie-1

Edith & Marcel / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

Octave Maus et la vie musicale belge, 1875–1914 / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

F. Chopin / Franz Liszt. — Paris : Correa, 1941. — 307 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LISZT-fchopin-1

Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<œli>>uvres / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacré, 1881. — 257 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

Une heure de musique avec P. Marinier / Pierre Mariel. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1

Mahler: le démoniaque / Jean Matter. — Lausanne : Foma, 1959. — 217 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-mahler-1

Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs. — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882–1962 / Gabriel Moortgat. — 214 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

Musique de l'amour: Henri Duparc, ou: de l'invitation au voyage a la vie éternelle / Charles Oulmont. — Paris : Brouwer & Cie, 1935. — 178 p. — (Temps et visages ; 1935: 1)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-OULMO-musique-1

Le musicisme de Jean Royère / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

Georges Bizet et son œuvre / Charles Pigot ; [medew.] Adolphe Boschot. — Paris : Delagrave. — 305 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIGOT-georges-1

La vie intérieure de Robert Schumann / Robert Pitrou. — Paris : Laurens, 1925. — 240 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PITRO-laviein-1

Berlioz et l'Europe romantique / Guy de Pourtalès. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1939. — 382 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-berlioz-1

Gounod: 1818–1893 / J.-G. Prod'homme ; A. Dandelot ; [edit.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Delagrave. — 284 p. — onvolledig: p. 1–72 ontbreken

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRODH-gounod-1

La vie illustre et libertine de Jean-Baptiste Lully / Henry Prunières. — Paris : Plon et Nourrit, 1929. — 263 p. — (Le roman des grandes existences ; 27)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUNI-leveil-1

Eugène Ysaye / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieuxte-1

Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1

Maria Malibran: la diva romantique / Carmen de Reparaz. — Madrid : Librairie Académique Perrin, 1976. — 276 p. — ISBN-10 2-262-00165-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEREP-maria-1

L. van Beethovens sämtliche Klavier-Solosonaten / Hugo Riemann. — 3 ed. — Berlin : Hesse, 1918-1920. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-lvanbee-3

1–3

Grieg / Yvonne Rokseth. — Paris : Rieder, 1933. — 85 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 13)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-grieg-13

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROKSE-grieg-1

Beethoven: les grandes époques créatrices / Romain Rolland. — Paris : Sablier, 1943. — 7 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-beethov-1

1

Die Bildnisse von Gustav Mahler / Alfred Roller. — Leipzig : Tal & co, 1922. — 85 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLE-diebild-1

Richard Strauss: l'ambiance, les origines, la vie, l'œuvre, l'esthétique et le style / Claude Rostand. — Paris : La Colombe, 1949. — 128 p. — (Euterpe: cahier bimestriel ; 6)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-richard-1

César Franck / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

Peter Benoit: zijn leven en zijn werk / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

Hervé Charles Lecocq / Louis Schneider. — Paris : Perrin, 1924. — 283 p. — (Les maîtres de l'opérette française ; 1924: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-herve-1

Massenet: l'homme, le musicien / Louis Schneider. — Paris : Carteret, 1908. — 392 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-massene-1

Franz Liszt / Humphrey Searle ; [edit.] Corine Derblum. — Monaco : Le Rocher, 1985. — 160 p. — (Domaine musical ; 1986: 1). — ISBN-10 2268004791

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEARL-franzli-1

Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14–19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98

Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

Jean-Noël Hamal (1709–1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Tchaikovsky: the tragic life of a genius / [medew.] Ed Stoppard ; [dirigent] Charles Hazelwood ; [orkest] Mravinsky Young Philharmonic. — S.l. : BBC, 2008. — 1 DVD-video(s), 116 min. — ISBN-13 0883929014262

Artesis-KC: UM-BG-TSJAI-tragic-1

Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach: Bach-Werke-Verzeichnis (BWV) / [edit.] Wolfgang Schmieder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — 747 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-themati-1

Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc. / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

Debussy: 1862–1918 / Léon Vallas. — Paris : Plon, 1926. — 189 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-debussy-1

Une heure de musique avec Xavier Privas / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Henry Waelput / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamertin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)

Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1

The music of William Walton: list of published works / William Walton. — S.l. : Oxford University Press, 1967. — 24 p.

Artesis-KC: MM-BG-WALTO-william-1

André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

De geliefde van mijn moeder / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

Geschiedenis van de Nederlanden

Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

Een vlaamsche meester: Peter Benoit / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaams-1

Un conservatoire flamand / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamsche kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamsche kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

Henry Vieuxtemps / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

César Franck / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

Peter Benoit / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

Lodewijk Mortelmans / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1

Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1

Grétry / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYSR-gretry-1

Ysaÿe / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaÿe-1

Roland de Lassus / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/253586.pdf>

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

André-Modeste Gretry / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

César Franck / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

Grétry à Honfleur / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

Notes de musique et souvenirs / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)

Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1

Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1

Grétry: pages choisies des mémoires / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

Jean Absil: vie et oeuvre / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiacées de César Franck à Pierre Boulez / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2002. — 168 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

César Franck / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

De emancipatie van de dissonant / Marinus de Jong. — Mechelen : s.n, 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

Joseph Jongen (1873–1953) : une vie de musicien / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

Octave Maus et la vie musicale belge, 1875–1914 / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<œli>>uvres / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs. — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882–1962 / Gabriel Moortgat. — 214 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

Eugène Ysaie / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieuxte-1

Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1

César Franck / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

Peter Benoit: zijn leven en zijn werk / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14–19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98

Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

Jean-Noël Hamal (1709–1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1

Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

Henry Waelpuut / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamertin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)

Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1

André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

Geschiedenis overige werelddelen

Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

Les jours de ma jeunesse / Arthur Rubinstein. — Paris : Laffont, 1973. — 638 p. — (Mes longues années ; 1) ; (Collection Vécu ; 1973: 1)

Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-rubinst-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-RUBIN-lesjour-1