

## Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2009/10

### Kerkgeschiedenis

*A new history of penance* / [edit.] Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2008. — 463 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500–1700 ; 14). — ISBN-13 978-90-04-12212-3

UA-CST: RG 2144 A 8

*Paus Johannes Paulus II* / Maarten van Aalderen. — S.l. : Laatste Nieuws, 2005. — 191 p., ill. — (Iconencollectie ; 3). — Herdruk van uitgave Paus Johannes Paulus II, een revolutionair conservatief. BZZT6H, 2005

BSA: LZ 290/251

*Opera omnia, ex editione lugdunensi religiose castigata, et pro auctoritatibus ad fidem vulgatæ versionis accuratiorumque patrologiæ textuum revocata, auctaque B. Alberti vita ac bibliographia suorum a P.P. Quétif et Echard exaratis, etiam revisa et locupletata* / [edit.] Steph. Caes. Aug. Borgnet. — Parisiis : Vivès, 1890-1899. — 34 v.

UA-CST: RG 2121 F 5:4

34

*The spiritual world of Isaac the Syrian* / Hilarion Alfeyev. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian Publications, 2000. — 321 p. — (Cistercian studies series ; 175). — ISBN-13 978-0-87907-775-4

BSA: LZ 254/VII/3

*Vondel en de moeder des Heeren, of: Rozen- en leliënkranen uit Vondel's Dichtbloemen voor Maria gevlochten* / H. J. Allard. — Utrecht : Van Rossum, 1869. — 58 p.

UA-CST: RG 4053 C 49

EHC: 730866

*Un couvent dans la ville: capucines et capucins à Mons* / Jeanne Angono ; Gérard Bavay ; John Corriveau ; e.a. — Mons : Maison de la Mémoire de Mons, 2000. — 180 p., ill.

EHC: 730313

*Des sœurs noires aux ateliers des FUCaM: un espace au service de la cité* / Jacky Assez ; Jean Barthélemy ; Gérard Bavay ; e.a. — Mons : Maison de la Mémoire de Mons, 2005. — 198 p., ill.

EHC: 730314

*Uit 'De civitate Dei'* / Aurelius Augustinus ; [edit.] Al. Slijpen ; [edit.] M. van Everdingen. — Nijmegen : Dekker & van de Vegt en van Leeuwen, 1928. — 30 p. — (Latijnsche christelijke schrijvers ; 6)

UA-CST: RG 2110 F 23

EHC: 729958

*The birth of christianity: the first twenty years* / Paul Barnett. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2005. — 230 p. — (After Jesus ; 1). — ISBN-13 978-0-8028-2781-4

BSA: LZ 144/194/1

*Finding the historical Christ* / Paul Barnett. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 299 p. — (After Jesus ; 3). — ISBN-13 978-0-8028-4890-1

BSA: LZ 144/194/3

*Reliquiæ Chartarum Capituli Generalis, 1731–1796: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16* / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007-2009. — (Analecta Cartusiana ; 10: 49(=v. 4)) ; (Analecta Cartusiana ; 100: 20). — ISBN-13 978-3-900033-76-7

UA-CST: RG-S 116:100:20

1-4

*Hérésie et inquisition dans le Midi de la France* / Jean-Louis Biget. — Paris : Picard, 2007. — 247 p. — (Les médiévistes français ; 8). — ISBN-13 978-2-7084-0803-6

UA-CST: RG 2144 B 6

*Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer* / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

UA-CST: RG 2121 F 5:3

Xerocopie

*Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle* / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamartin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

SA: P 23/4

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

EHC: A 272:B,1351 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

M BE 32-2

*Maredsous* / Firmin vanden Bosch. — Gand : Siffer, 1893. — 35 p.

EHC: 730638

*Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies* / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9

EHC: 725662

*The Cambridge companion to St Paul* / [edit.] James D.G. Dunn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 301 p. — ISBN-13 978-0-521-78694-2 ; ISBN-13 978-0-521-78155-8

BSA: LZ 131/501

EHC: 727670

*Document relatif à l'ancien monastère de Béthanie* / G. van Caster. — Malines : Imprimerie Godenne. — 6 p., ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 7(1897)

EHC: 730688

*Fire and hope: Pierre Goursat, founder of the Emmanuel Community* / Hervé-Marie Catta ; Bernard Peyrous. — Paris : Emmanuel, 2005. — 216 p. — ISBN-10 2-915313-40-7

BSA: LZ 395/323

*De franciskaansche custodie van het Heilig Land* / Ananias Ceyssens. — Brussel : De Meester, 1905. — 47 p.

EHC: 730802

*Padre Pio le stigmatisé* / Yves Chiron. — Paris : Grand livre du mois, 2002. — 345 p. — ISBN-10 2-7028-7861-X

BSA: LZ 393/686

*Christianity in Western Europe c. 1100-c. 1500* / [edit.] Miri Rubin ; [edit.] Walter Simons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 577 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-521-81106-4

UA-CST: RG 6 B 3:4

BSA: LZ 272/164/4

*Une voie de confiance et d'amour: l'itinéraire pascal de Thérèse de Lisieux* / Jean Clapier. — Paris : Cerf, 2005. — 197 p. — (Épiphanie ; 2005: 2). — ISBN-10 2-204-07945-6

BSA: LZ 201/531

*Sleutelbewaarders: de geschiedenis van het pausdom, van Petrus tot Benedictus XVI* / Roger Collins. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 513 p. — ISBN-13 978-90-351-3152-1

BSA: LZ 290/250

EHC: 730829

*Sainte Wivine: fondatrice de l'abbaye Benédicte de Grand-Bigard* / Gabriël Colyns ; [bew.] M.-L. Herman. — 2 ed. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1907. — 167 p., ill.

EHC: 730144

*Constantine to c.600* / [edit.] Augustine Casiday ; [edit.] Frederick W. Norris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 758 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 2). — ISBN-13 978-0-521-81244-3

UA-CST: RG 6 B 3:2

BSA: LZ 272/164/2

*Wandering women and holy matrons: women as pilgrims in the later Middle Ages* / Leigh Ann Craig. — Leiden : Brill, 2009. — 308 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 138). — ISBN-13 978-90-04-17426-9

UA-CST: RG 2144 A 5

EHC: 728071

*The scribes for women's convents in late medieval Germany* / Cynthia J. Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1

UA-CST: RG 2144 A 14

*Toland et Leibniz: l'invention du néo-spinozisme* / Tristan Dagron. — Paris : Vrin, 2009. — 430 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-7116-2168-2

UA-CST: FILO 19 G-DAGR 2009

*Saint Grégoire VII* / V. Davin. — Paris : Casterman, 1861. — 511 p.

UA-CST: MAG 180 E 45

UA-CST: RG 3086 E 24

EHC: 730878

*Heilige Damiaan: uit het dagboek van Jozef de Veuster* / Stef Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq. — Brugge : Die Keure, 2009. — 44 p. — Titel varieert: Heilige Damiaan: wij melaatsen... — ISBN-13 978-90-486-0459-3

EHC: 731117

*Pater Damiaan is heilig: geboren in 1840, overleden in 1889, zalig in 1995, heilig in 2009* / Stef Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq. — Brugge : Die Keure, 2009. — 36 p., ill. — Titel varieert: Heilige Damiaan: van boerenzoon tot heilige. — ISBN-13 978-90-486-0458-6

EHC: 731116

*Leven van onzen goddelijken Zaligmaker in afbeeldingen* / J. Dewitte. — Steenbrugge : Witteryck, 1931. — 32., ill.

EHC: 730453

*Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie* / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1

UA-CST: RG 2146 A 9

UA-CST: MAG-OW-B 55370

*Vie de M. Dupont, mort à Tours en odeur de sainteté, le 18 mars 1876, d'après ses écrits et autres documents authentiques* / Janvier [Abbé]. — 2 ed. — Tours : Mame, 1882. — 2 v.

UA-CST: RG 3085 H 9

1-2

UA-CST: RG 3088 H 41

2

EHC: 730722

1-2

*Atlas zur Kirche in Geschichte und Gegenwart: Heiliges Römisches Reich, Deutschsprachige Länder* / [edit.] Erwin Gatz ; [medew.] Rainald Becker ; e.a. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 376 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2181-6

BSA: LZ-L 272/163

*Voorsale des hemels, ofte: Het begijnhof in de 17 provinciën* / [edit.] Frans Verachtert ; [ill.] André Gailliaerde ; [medew.] Frans Vervoort ; e.a. — Retie : Kempische Boekhandel, 1973. — 3 v. in 1 bd, 1 Wegwijzer

UA-CST: MAG 149 A 48

UA-CST: RG 2092 F 6

UA-CST: RG 4112 E 18

EHC: K 238024 [M-478 a]

*Early medieval christianities, c.600-c.1100* / [edit.] Thomas F.X. Noble ; [edit.] Julia M.H. Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 846 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 3). — ISBN-13 978-0-521-81775-2

UA-CST: RG 6 B 3:3

BSA: LZ 272/164/3

*Eastern christianity* / [edit.] Michael Angold. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 722 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 5). — ISBN-13 978-0-521-81113-2 ; ISBN-10 0-521-81113-9

UA-CST: RG 6 B 3:5

BSA: LZ 272/164/5

*Een slachtoffer der Fransche Omwenteling: leven van Lodewijk Leclercq in 't klooster 'Broeder Salomon' genoemd, ter dood gebracht in de Kapel der Karmelieten te Parijs den 2n september 1792.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 141 p., ill.

EHC: 730070

*Op zoek naar het religieus erfgoed: handleiding voor onderzoek in kerkelijke archieven* / Hildo van Engen ; Vincent Robijn. — Hilversum : Verloren, 2008. — 180 p., ill. — (Op zoek naar... ; 5). — ISBN-13 978-90-8704-036-9

UA-CST: GES 930.1 G-ENGE 2008

UA-CST: RG 2143 A 33

UA-CST: RG 2144 A 25

EHC: 723782

*Enlightenment, reawakening and revolution, 1660-1815* / [edit.] Stewart J. Brown ; [edit.] Timothy Tackett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 678 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 7). — ISBN-13 978-0-521-81605-2

UA-CST: HB-GES-MARNG

UA-CST: RG 6 B 3:7

UA-CST: GES 27 H 70 BROW 2006

BSA: LZ 272/164/7

*Entre el proceso global y el conocimiento local: ensayos sobre el Estado, la sociedad y la cultura en el México del siglo 18* / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 507 p. — (Biblioteca de signos ; 24). — ISBN-10 970-701-289-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10200

*Ermites et ermitages: actes du colloque de Schengen, les 7 et 8 mars 2003* / [edit.] Jean-Claude Muller. — Nancy : Amis de l'histoire & les annales de l'Est, 2003. — 334 p. — (Collection Les amis de l'histoire ; 22) ; (Annales de l'Est ; 2003: 1)

UA-CST: RG 2144 B 19

*Kunstschatten uit de Benedictijnerabdij van Admont = Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschatze aus dem Admonter Benediktinerstift* / [compil.] Ute Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich. — Tienen : Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 - 1987/12/15

UA-CST: RG 2092 E 22

EHC: 538007 [S4-155 d]

KMSKA: TENT-TC 4497

*Sanctus Dominicus* / Alfons Fierens. — Brasschaat : Drukkerij De Bièvre, 1921. — 22 p. — Overdruk uit Ons Geloof. - augustus(1921)

EHC: 730792

*Levensschets van den H. Joseph tot bevordering der godvruchtigheid tot den voedstervader van Jesus-Christus en tevens tot zijne maagdelijke bruid Maria* / Theodosius Florentini ; [vert.] F. Verstraete. — 7 ed. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1893. — 48 p.

EHC: 730568

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren der Reformators* / [edit.] Harald Meller. — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8

KMSKA: TENT-TC 9296

*Het geheim van de stilte: de besloten wereld van de Roermondse kartuizers* / [edit.] K. Pansters. — Zwolle : Waanders, 2009. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Kartuizerklooster O.L. Vrouw van Bethlehem [Roermond]. 2009/03/00 - 2009/06/00. — ISBN-13 978-90-400-8488-1

UA-CST: RG 2141 D 10

KMSKA: TENT-TC 9302

*Roermonds zilver* / W.E.S.L. Keyser-Schuurman. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 12793

*Het leven van de heilige Macrina* / Gregorius Nyssenens ; [edit.] F. van der Meer ; G. Bartelink. — Utrecht : Spectrum, 1971. — 116 p. — Griekse en Nederlandse tekst

BSA: LZ 256/IV/27

*Verhandeling over de ware godsvrucht tot de Allerheiligste Maagd en het geheim van Maria* / Lodewijk-Maria Grignon de Montfort. — Mechelen : Dierickx-Beke. — 385 p.

EHC: 731020

*Pronkstukken van katholiek kerkzilver in Groningen* / Lies Boiten ; J.H. Leopold. — Groningen : Groninger Museum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1987/05/23 - 1987/06/28

KMSKA: ICC 12879

*Essai sur l'origine, la signification et les privilèges de la Médaille ou Croix de saint Benoît* / Prosper Guéranger. — 8 ed. — Poitiers : Oudin, 1880. — 190 p.

EHC: 730825

*La règle du bienheureux père S. Benoit* / Prosper Guéranger. — Angers : Imprimerie Lachèse, Belleuvre et Dolbau, 1868. — 206 p.

EHC: 730810

*Geloofsleven: feestrede op den H. Thomas van Aquino en twee toespraken* / N. van Hassel. — Gent : Siffer, 1904. — 59 p.

EHC: 730957

*De Sint-Niklaasparochie in Leest: negen eeuwen geschiedenis* / Wilfried Hellemans. — Hombergstraat : Hellemans, 2009. — 430 p., ill.

EHC: 730305

*Jesus und das Judentum* / Martin Hengel ; Anna Maria Schwemer. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 749 p. — (Geschichte des frühen Christentums ; 1). — LC 2008365736 ; ISBN-13 978-3-16-149359-1 ; ISBN-10 3-16-149359-1

BSA: LZ 144/195/1

*Vie de Christina de Markyate* / Paulette l' Hermite-Leclercq ; Anne-Marie Legras. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06472-1 ; ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35

1-2

*Deux actes des martyrs* / Émile Heybrandt. — Bruxelles : Devaux, 1866. — 141 p. — (Brochures ; 2: 1)

UA-CST: RG 4109 E 2:4

EHC: 731013

*Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum* / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

EHC: 723772

KMSKA: MONO-BB 4975

*Marcella van Rome: een gedenkschrift* / Sophronius Eusebius Hieronymus ; [edit.] Esther de Boer. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 86 p. — (Ad fontes: bronnen uit het vroege christendom ; 5). — ISBN-13 978-90-211-4229-6

BSA: LZ 250/34/5

*Household, women, and christianities in late Antiquity and the Middle Ages* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Jocelyn Wogan-Browne. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 14). — ISBN-10 2-503-51778-1

UA-CST: RG 2139 B 25

EHC: 730827

*Becoming God: the doctrine of theosis in Nicholas of Cusa* / Nancy J. Hudson. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2007. — 218 p. — ISBN-13 978-0-8132-1472-6

UA-CST: RG 2140 C 34

*La vie de Notre-Seigneur* / G.-J. Hurdebise. — 9 ed. — Bruxelles : Société belge de librairie. — 360 p.

EHC: 730725

*De iconografie van Christina de Wonderbare* / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2009. — ill. — (Voorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 8)

UA-CST: RG 2121 F 5:6

*The conflict over the heresy of 'pure love' in seventeenth-century France: the tumult over the mysticism of Madame Guyon* / Nancy Carol James. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 217 p. — ISBN-13 978-0-7734-5009-7

UA-CST: RG 2144 A 1

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820-1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*Vluchten via het Vaticaan: over roof en moord, Amerikanen en Kroaten, spionnen en soldaten, of: Waarom Pius XII niet zalig verklaard wordt* / Henk Jurgens. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-674-0

EHC: 730899

*Divided by faith: religious conflict and the practice of toleration in early modern Europe* / Benjamin J. Kaplan. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2007. — 415 p., ill. — ISBN-10 0-674-02430-3 ; ISBN-13 978-0-674-02430-4

UA-CST: HB-PSW-DIERG

UA-CST: GES 94 H 73 KAPL 2007

UA-CST: HB-CD-IDPG

MPM: BM 35038

MPM: PK-A 6210

EHC: 731033

*The Belgian contribution to the Second Vatican Council: international research conference at Mechelen, Leuven and Louvain-la-Neuve, (september 12-16, 2005)* / [edit.] D. Donnelly ; [edit.] J. Famerée ; [edit.] M. Lamberigts ; e.a. ; Katholieke Universiteit Leuven. — Leuven : Peeters, 2008. — 716 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 216). — ISBN-13 978-90-429-2101-6

BSA: LZ 100/3/216

EHC: 730709

*Mechthild von Magdeburg: Poetin, Begine, Mystikerin* / Hildegund Keul. — Freiburg : Herder, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-451-29355-9

UA-CST: RG 2129 E 18

*Verschwiegene Gottesrede: die Mystik der Begine Mechthild von Magdeburg* / Hildegund Keul. — Innsbruck : Tyrolia, 2004. — 525 p. — (Innsbrucker theologische Studien ; 69). — ISBN-13 978-3-7022-2608-4

UA-CST: RG 2144 A 28

*Aquinas, Aristotle, and the promise of the common good* / Mary M. Keys. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 255 p. — ISBN-13 978-0-521-72238-4 ; ISBN-13 978-0-521-86473-2  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Allegories of love in Marguerite Porete's Mirror of simple souls* / Suzanne Kocher. — Turnhout : Brepols, 2008. — 216 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 17). — ISBN-13 978-2-503-51902-9  
UA-CST: RG 2144 A 10

*Un chemin de confiance: Thérèse de Lisieux* / Jean Lafrance. — 2 ed. — Paris : Médiaspaul, 1997. — 255 p. — ISBN-10 2-7122-0619-3  
BSA: LZ 201/530

*Lesen, Schreiben, Sticken und Erinnern: Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte mittelalterlicher Frauenklöster* / [edit.] Gabriela Signori. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2000. — 232 p. — (Religion in der Geschichte: Kirche, Kultur und Gesellschaft ; 7). — ISBN-10 3-89534-291-2  
UA-CST: RG 2140 C 35

*Het leven van de heilige bisschop Sint Ludger* / [edit.] Ludo Jongen ; [medew.] Arnold Angenendt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 96 p., ill. — (Middel nederlandse tekstedities ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-089-5  
UA-CST: RG 2143 D 19  
UA-CST: MAG-OW-B 55364  
EHC: 730431

*Lezing in de Begijnhofkerk te Sint-Truiden 22 oktober 2008* / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2008. — 21 p., ill. — (Vorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 7)  
UA-CST: RG 2121 F 5:5

*Katholiek: verhalen over rooms Nederland, toen en nu* / Gerry van der List. — Amsterdam : Elsevier, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-90-6882-987-7  
EHC: 730529

*Maria, voorbeeld van den christen: godvruchtige lezingen voor elken dag der maand mei* / B. van Loo. — Gent : Leliaert, Siffer, 1884. — 237 p.  
UA-CST: RG 3091 C 57  
EHC: 730873

*Liefde! Huldezing aan pater Damiaan (Jozef De Veuster), apostel der melaatschen* / O. Loosen. — Gent : Drukkerij Siffer, 1891. — 12 p.  
EHC: 730609

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister*. — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)  
UA-CST: MAG-R 31.10.4  
UA-CST: RG 4113 H 27

EHC: H 24550:[9] [S1-431 b]  
KMSKA: MONO-BB 6070

*La vie en Dieu selon Maxime le Confesseur: cosmologie, anthropologie, sociologie* / Nikos A. Matsoukas. — Gez-Doiceau : Axios, 1994. — 318 p. — ISBN-10 2-87296-005-8  
BSA: LZ 254/VII/2

*Meditatiën op het lijden en den dood van onzen heer Jezus-Christus* / [edit.] H. Hunter. — Hasselt : Ceysens, 1886. — 2 v.  
EHC: 730880  
1-2

*Meister Eckhart: Erkenntnis und Mystik des Lebens: Forschungsbeiträge der Lebensphänomenologie* / [edit.] Rolf Kühn ; [edit.] Sébastien Laoureux. — Freiburg : Alber, 2008. — 451 p. — (Seele, Existenz und Leben ; 6). — ISBN-13 978-3-495-48288-9  
UA-CST: RG 2140 C 39

*Meister Eckhart in Erfurt* / [edit.] Andreas Speer ; [edit.] Lydia Wegener. — Berlin : De Gruyter, 2005. — 612 p. — (Miscellanea mediaevalia ; 32). — ISBN-13 978-3-11-018583-6  
UA-CST: RG-S 119:32

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0  
UA-CST: RG 2144 A 12  
1  
BSA: LZ 297/484/1

*Was Hadewych de ketterin Blomardinne?* / J.V. [jr.] Mierlo. — S.l. : s.n., 1908. — 20 p. — Overdruk uit Dietsche warande en Belfort. - (1908)  
EHC: 731040

*Mittelalterliche Wissensspeicher: interdisziplinäre Studien zur Verbreitung ausgewählten 'Orientierungswissens' im Spannungsfeld von Gelehrsamkeit und Illiteratheit* / [edit.] Wernfried Hofmeister ; [medew.] Andrea Hofmeister-Winter. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 200 p., ill. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 3). — ISBN-13 978-3-631-57464-5  
UA-CST: MAG-OW-B 55482

*Philosophie und Politik bei Bruno Bauer* / Douglas Moggach. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 285 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 17). — ISBN-13 978-3-631-56653-4  
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUE-MOGG 2009

*Jan van Ruusbroec: de mystieke vereniging met God* / Paul Mommaers. — Leuven : Peeters, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-429-2045-3  
UA-CST: RG 2140 C 38  
BSA: LZ 200/566

*Jan van Ruusbroec: mystical union with God* / Paul Mommaers. — Leuven : Peeters, 2009. — 186 p. — ISBN-13 978-90-429-2124-5

UA-CST: RG 2140 C 37

EHC: 730843

*Damiaan: de held van Molokai* / Dirk Musschoot. — Tiel : Lannoo, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8414-9

EHC: 730417

*Petrus van Mastricht (1630-1706): reformed orthodoxy: method and piety* / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0

UA-CST: MAG-OW-B 55379

*O Heer, geeft mij een suiver gemoet...: Limburgse kluizenaars en hun begeleiders in het Minderbroederklooster in Sint-Truiden in de 19de eeuw* / Rombout Nijssen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2008. — 47 p., ill.

UA-CST: RG 2144 B 5

EHC: 724344

*Norbertus van Gennep: Godzoeker in tijden van verandering* / Peter Nissen. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-70395-32-2

UA-CST: RG 2144 B 2

BSA: LZ 205/570

*Opwijk, Open-Monumentendag: thema: 'wonen': breken en bouwen, wonen in Opwijk en Mazenzele, 16de-21ste eeuw* / Open Monumentendag Vlaanderen ; Heemkring Opwijk-Mazenzele [Opwijk]. — Opwijk : Heemkring Opwijk-Mazenzele, 2007. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Zusters van de H. Vincentius a Paulo [Opwijk]. 2007/09/07 - 2007/09/07

EHC: 729930

*Origins to Constantine* / [edit.] Margaret M. Mitchell ; [edit.] Frances M. Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 740 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 1). — ISBN-13 978-0-521-81239-9 ; ISBN-10 0-521-81239-9

UA-CST: RG 6 B 3:1

BSA: LZ 272/164/1

*Pater Damiaan en ik* / Carmen Pellicer ; Fernando Cordero. — Averbode : Altiora, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2876-3

KdG-DLO: 245.5 j

*Histoire de l'Eglise depuis Notre Seigneur jusqu'au pontificat de Léon XIII, à l'usage des maisons d'éducation* / V. Postel. — 6 ed. — Lille : Desclée, De Brouwer. — 2 v.

EHC: 731115

1-2

*Offenbarungsverständnis und Geschichtstheologie Bonaventuras: Habilitationsschrift und Bonaventura-Studien* / Joseph Ratzinger. — Freiburg : Herder, 2009. — 912 p. — (Gesammelte Schriften ; 2). — ISBN-13 978-3-451-30130-8

*La Real Cartuja de Jesús de Nazaret de Valldemossa: formación y evolución de su patrimonio histórico-artístico* / [edit.] Mercè Gambó's Saiz ; [ill.] Enric Calafell Alemany. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2008. — 503 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 255). — ISBN-13 978-84-9716-571-6 ; ISBN-13 978-84-8384-071-9

UA-CST: RG-S 116:255

*Reform and expansion, 1500-1660* / [edit.] R. Po-Chia Hsia. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 749 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 6). — ISBN-13 978-0-521-81162-0

UA-CST: HB-GES-MARNG

UA-CST: RG 6 B 3:6

UA-CST: GES 27 H 70 HSIA 2007

BSA: LZ 272/164/6

*Jubilé du collège St-Louis à Bruges, 1834-1909: rapport présenté à la séance jubilaire, 22 juillet 1909* / D. Reynaert. — Bruges : v.d. Vyvere-Petyt, 1909. — 70 p.

UA-CST: GG 90 G-REYN 09

EHC: 730809

*Paul de Tarse en Méditerranée: recherches autour de la navigation dans l'Antiquité (Ac 27-28,16)* / Chantal Reynier. — Paris : Cerf, 2006. — 288 p. — (Lectio divina ; 206). — ISBN-10 2-204-07930-8

BSA: LZ 110/1/206

*Richard Methley: Divina caligo ignorancie: a Latin glossed version of The cloud of unknowing* / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 119: 3). — ISBN-13 978-3-902649-34-8

UA-CST: RG-S 116:119:3

*Omme God ende Vlaenderen: leven en werk van Jozef de Brouwer* / Joris Roelants. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2009. — 114 p., ill.

EHC: 731127

*Vie de Sainte Agnès, suivie de celles de Saint Jean Berchmans et de Saint Bavon* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill.

EHC: 730156

*Vie du bienheureux Gérard Majella, suivie de celles de Sainte Marthe et de Sainte Zite* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill. — (Nos amis du ciel ; 1901: 1)

EHC: 730111

*Vie du bienheureux Gérard Majella, suivie de celles de Sainte Marthe et de Sainte Zite* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill. — (Nos protecteurs ; 1901: 1). — Samen met Les vertus et la merveilleuse 1re communion de la bienheureuse Imelda

EHC: 730142

*Leven van de H. Agnes, den H. Joannes Berchmans en den H. Bavo* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 32 p., ill.

EHC: 730128

*Leven van den gelukzaligen Gerardus Majella, van de H. Martha en de H. Zita* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1898. — 32 p., ill.

EHC: 730127

*Leven van den H. Rochus en ambt van den H. Engel-bewaarder* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1898. — 29., ill.

EHC: 730129

*Leven van den heiligen Gerardus Majella, van de H. Martha en de H. Zita* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck, 1925. — 31 p., ill.

EHC: 730161

*Het waar geloof in België gebracht, verbreid en bewaard, of: Ons vaderland onder godsdienstig opzicht* / Karel van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 199 p., ill.

UA-CST: RG 3097 B 1

EHC: 730093

*Reformation Europe* / Ulinka Rublack. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — (New approaches to European history ; 28). — ISBN-10 0-521-80284-9 ; ISBN-10 0-521-00369-5

EHC: 731086

*Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit* / Walter Rummel ; Rita Voltmer. — Darmstadt : WBG, 2008. — 136 p. — (Geschichte Kompakt: frühe Neuzeit ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-534-19051-5

UA-CST: RG 2144 A 19

*The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century* / Wybren Scheepisma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2

UA-CST: RG 2144 A 6

*Jezus wie? De tragische geschiedenis van een idealist die de wereld veranderde* / Herman van Sebroeck. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2009. — 286 p. — ISBN-13 978-90-8931-064-4

EHC: 730929

*Kreuzgänge mittelalterlicher Frauenklöster: Bildprogramme und Funktionen* / Olaf Siart. — Petersberg : Imhof, 2008. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-325-0

UA-CST: RG 2141 E 12

*Cajétan: le personnalisme intégral* / Guillaume de Tanoüarn. — Paris : Cerf, 2009. — 707 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-204-08729-2

UA-CST: MAG-OW-B 55310

*The Cambridge companion to John Calvin* / [edit.] Donald K. McKim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 352 p. — ISBN-13 978-0-521-01672-8

BSA: LZ 262/XVI/244

*The Cambridge companion to Martin Luther* / [edit.] Donald K. McKim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 320 p. — ISBN-13 978-0-521-01673-5 ; ISBN-13 978-0-521-81648-9

BSA: LZ 262/XVI/243

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna* / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniuszok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Jesus in his Jewish context* / Geza Vermes. — London : SCM, 2003. — 198 p. — ISBN-10 0-334-02915-5

BSA: LZ 142/250

*Ferdinand Verbiest* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Kerlinga, 1913. — 154 p.

UA-CST: MAG 42 N 26

UA-CST: RG 4060 B 36

UA-CST: T&L 839.3 P-VERS 13

Artesis-KC: MT-TV-VERS-ferdina-1

EHC: C 79425 [S0-174 d]

EHC: 730695

*De parochie Beervelde (1309-), 1809-2009: een geschiedenis van kerk, volk en adel* / Bert Vervaeke. — Lochristi-Beervelde : Werkgroep 200 jaar Sint-Daniël, 2009. — 176 p., ill.

EHC: 731148

*Jean Gerson: théoricien de la théologie mystique* / Marc Vial. — Paris : Vrin, 2006. — 240 p. — (Études de philosophie médiévale ; 90). — ISBN-13 978-2-7116-1842-2

UA-CST: RG 2144 A 22

*Grondwetten en levensregel voor de zusters der kloostergemeenten van het bisdom van Brugge* / Gustavus Josephus Waffelaert. — Brugge : De Haene, 1898. — 119 p.

EHC: 730686

*Stewards, prophets, keepers of the word: leadership in the early church* / Ritva H. Williams. — Peabody, Mass. : Hendrickson, 2006. — 228 p. — ISBN-13 978-1-56563-949-2

BSA: LZ 275/159

*Wonderbare verschijningen der Heilige Maagd, vrij naar het Fransch bewerkt door A.V.L.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 58 p.

EHC: 730352

*Wonderlijke ontmoetingen...: Lourdes als moderne bedevaartplaats* / [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Paul Post. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2008. — 144 p., ill. — (Meander ; 11). — ISBN-13 978-90-8972-011-5

UA-CST: RG 2144 B 1  
BSA: LZ 273/143

*World christianities c. 1914 - c. 2000* / [edit.] Hugh McLeod. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 717 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 9). — ISBN-13 978-0-521-81500-0  
BSA: LZ 272/164/9

*World christianities, c.1815 - c. 1914* / [edit.] Sheridan Gilley ; [edit.] Brian Stanley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 683 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 8). — ISBN-13 978-0-521-81456-0  
UA-CST: RG 6 B 3:8-9  
1-2  
BSA: LZ 272/164/8

*Jesus the Jewish theologian* / Brad H. Young. — Peabody, Mass. : Hendrickson, 2004. — 308 p. — ISBN-10 1-56563-060-2  
BSA: LZ 142/251

## Rechtsgeschiedenis

*Bentham et la France: fortune et infortunes de l'utilitarisme* / [edit.] Emmanuelle de Champs ; [edit.] Jean-Pierre Cléro. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 311 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 9). — ISBN-13 978-0-7294-0980-3  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,9

*Rodolfo Brito Foucher (1899-1970): un político al margen del régimen revolucionario* / Gabriela Contreras. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 382 p. — (Colección Historia de la educación ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-32-5444-6 ; ISBN-13 978-6074020724  
UA-CST: MAG-MEX-B 10247

*The hammer of witches: a complete translation of the Malleus maleficarum* / Henricus Institoris ; Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 657 p. — ISBN-13 978-0-521-74787-5  
UA-CST: MAG-OW-B 55555

*Justice, women, and power in English Renaissance drama* / [edit.] Andrew J. Majeske ; [edit.] Emily Detmer-Goebel. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. — 193 p., ill. — ISBN-13 978-0-8386-4169-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55583

*Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik* / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8  
UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentsoonstelling:

Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9  
KMSKA: TENT-TC 3610  
KMSKA: ICC 14856

*European legal history: a cultural and political perspective* / Randall Lesaffer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 549 p. — ISBN-13 978-0-521-70177-8  
UA-CST: RECH 34.09 L-EUR-LESA 2009

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: het proces van de stoffeerders tegen de beeldsnijders (1608-1611)* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1972. — p. 151-181. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)  
KMSKA: MONO-BB 6073

*Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit* / Walter Rummel ; Rita Voltmer. — Darmstadt : WBG, 2008. — 136 p. — (Geschichte Kompakt: frühe Neuzeit ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-534-19051-5  
UA-CST: RG 2144 A 19

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Liefde en huwelijk in de sprookjes van Victor de Meyere en A.J. Witteryck* / Geert Desmet. — Leuven : 1992. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730170  
1-2

*The educated elite in 1 Corinthians: education and community conflict in Graeco-Roman context* / Robert S. Dutch. — London : Clark, 2005. — 343 p. — (Journal for the study of the New Testament: supplement series ; 271). — ISBN-10 0-8264-7088-2  
BSA: LZ 131/450

*Grote pedagogen in klein bestek* / [edit.] Tom Kroon ; [edit.] Bas Levering. — Amsterdam : SWP, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-90-6665-861-5  
Artesis-BLSL: BLSL 37.009 G-KROO 2008  
EHC: 719419  
PLANTJUN-LN: OK 433.1 GROT  
KdG-DLO-NP: 431  
Artesis-BLS: BLS 37.009 G-KROO 2008  
KdG-SAW: 431

*Humanism in an age of science: the Amsterdam Athenaeum in the Golden Age, 1632-1704* / Dirk van Miert. — Leiden : Brill, 2009. — 433 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 179). — ISBN-13 978-90-04-17685-0  
UA-CST: MAG-OW-B 55437

*Souvenir jubilaire de la 5me réunion de l'Association des anciens élèves du Collège Saint-Amand à Courtrai tenue le lundi 26 avril 1909 à l'occasion du 75me anniversaire de l'existence du collège, 1833-1908.* — Kortrijk : Vermaut, 1909. — 86 p.



UA-CST: MAG 170 A 75  
EHC: 730544

*Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen* / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5  
UA-CST: RG 2141 E 13  
EHC: 729887

*Schets der geschiedenis van de Academie van Beeldende Kunsten te Rousselare, ter gelegenheid van haar 75-jarig jubelfeest, 1837-1912* / Gaston Vallaëys. — Rousselare : Drukkerij Gallet, 1914. — 71 p., ill. — Titel varieert: Jubelfeest der Academie van Rousselare, 1837-1912  
EHC: 730782

*Taal en opvoeding, voordracht gehouden op de openingszitting van het 6e jaar der Katholieke Vlaamsche Hoogeschooluitbreiding van Antwerpen* / Gustaaf Verriest. — Antwerpen : Drukk. Kennes, 1903. — 23 p.  
EHC: 730993

*De creatie van het mondige kind: geschiedenis van pedagogiek en jeugdzorg* / Ido Weijers. — Amsterdam : SWP, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-90-6665-890-5  
KdG-SAW: 431

## Didactiek

*Historische atlas* / Xavier Adams. — 2 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-3706-6  
UA-CST: OW 372.893 A-ADAM 2009

*Petite histoire de Belgique en images, par A.W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 32 p., ill.  
EHC: 730160

*Storia* / Kristel Bekers ; Kathleen Dillen ; Bert Hendrickx ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — Met Werkschrift; Handleiding; Leerboek; CD-ROM's; DVD's  
UA-CST: OW 372.893 Y-BEKE 2008

*Algemeene geschiedenis ten gebruike van normaal- en middelbare scholen* / F.X. Cantaert. — 2 ed. — Gent : Siffer, 1906. — 272 p.  
EHC: 729913

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode, 2009  
KdG-DLO-NP: 485.6  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Passages: de negentiende eeuw* / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode educatief, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2757-5  
PLANTIJN-KRO: OK 927.2 DRAY  
KMSKA: MONO-BC 4402

*FuturHist: le futur, toute une histoire* / [edit.] Hervé Hasquin ; [edit.] Jean-Louis Jadoulle. — Namur : Hatier, 2009. — 4 v., ill. — Met Guide de l'enseignant  
KMSKA: MONO-BB 6047  
2

*Précis de l'histoire de Belgique* / Louis Genonceaux. — 11 ed. — Bruxelles : Callewaert. — 108 p.  
EHC: 731015

*Geschiedenis in het onderwijs: vakblad voor vernieuwd geschiedenisonderwijs, menswetenschappen en maatschappelijke vorming.* — Antwerpen : 1955-1981. — Ondertitel varieert  
UA-CST: MAG 3316/2  
17:172-21:213(1971/1972-1976/1977); 22-24(1979-1980/1981)  
EHC: 730984 [C3-487 b]  
2-14(1956/1957-1958/1959); 17-18(1971/1972-1972/1973)

*Onze omwenteling van 1830 met hare oorzaken en hare gevolgen* / D. d'Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1905. — 60 p.  
EHC: 730344

*Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis* / Franz Hayt ; Jos Grommen ; Roger Janssen ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill., krtn. — ISBN-13 978-90-306-5188-8  
UA-CST: OW 372.893 A-HAYT 2009  
XIOS-CH: 930.8 ATLA 2009  
Boeken uitgeleend aan vaklokaal B 105 op naam van Griet Heitzman. Uitleen per academiejaar !

*Spiegelbeelden: geschiedenis* / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006  
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 1,2,3  
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008  
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006  
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006  
1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1, 3; Leerboek 4; Werkboek CD-ROM 1;

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land door K.E.R.* / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 2 v., ill.  
EHC: 729989  
2

*Cours complet d'histoire universelle à l'usage des colleges et des maisons d'éducation* / J. Moeller. — 4 ed. — Tournai : Casterman, 1865-1869. — 5 v.  
EHC: 730884  
2-4

*Histoire de l'Eglise depuis Notre Seigneur jusqu'au pontificat de Léon XIII, à l'usage des maisons d'éducation* / V. Postel. — 6 ed. — Lille : Desclée, De Brouwer. — 2 v.  
EHC: 731115  
1-2

*Pionier* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek; Tijreisgids ; Reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

*Geschiedenis: nieuw programma geschiedenis voor het lager onderwijs* / R. Spillemaeckers ; F. van der Heyden ; R. de Vlieger ; e.a. — Antwerpen : Sikkell, 1969-1973. — ill. — Met Handleiding

EHC: 719070

Leerlingenboekje 5; Handleiding [2]:5

*Vaderlandse geschiedenis* / Zusters Annonciaden van Huldenberg [Wijnegem]. — 3 ed. — Wijnegem : Zusters Annonciaden van Huldenberg. — ill.

EHC: 650687 [C0-ds543]

3:1-2

*Kleine Belgische prentengeschiedenis* / A.-J. Witteryck. — Steenbrugge : Witteryck, 1932. — 32 p., ill.

EHC: 730294

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*14: 7 artistes américains, 7 artistes européens.* — Deauville : Casino, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Casino [Deauville]. 1978/09/02 - 1978/09/10 ; Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 4743

*21 days of drawing = Zeichnen für 21 Tage* / Fondazione Antonio Ratti [Como] ; International Summer Seminar for Advanced Studies ; Internationales Sommerseminar für Fortgeschrittene. — Como : Fondazione Antonio Ratti, 1988. — ill.

KMSKA: ICC 12383

*50 ans d'art moderne* / Exposition universelle et internationale [1958: Bruxelles]. — Bruxelles : Expositions internationales des beaux-arts, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Palais international des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/04/17 - 1958/10/19

UA-CST: MAG-OW-C 9189

KdG-ABK: 705.8 CINQ

KMSKA: ICSAC A 903

KMSKA: ICC 7584

88. — Maastricht : Jan van Eyck-Academie, 1988. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Jan van Eyck-Academie [Maastricht]. 1988/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 13188

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven* / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

EHC: 728418

*A companion to nineteenth-century Europe, 1789-1914* / [edit.] Stefan Berger. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2009. — 528 p., ill. — (Blackwell companions to European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4051-9259-0

EHC: 731083

*A new history of penance* / [edit.] Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2008. — 463 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 14). — ISBN-13 978-90-04-12212-3

UA-CST: RG 2144 A 8

*Paus Johannes Paulus II* / Maarten van Aalderen. — S.l. : Laatste Nieuws, 2005. — 191 p., ill. — (Iconencollectie ; 3). — Herdruk van uitgave Paus Johannes Paulus II, een revolutionair conservatief. BZZTôH, 2005

BSA: LZ 290/251

*Despedida que no despide: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

*De implementatie van een archiefbeheersplan bij Fedasil Ekeren* / Vicky Abrath. — Antwerpen : 2008. — 75 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 2008: 3 ; promotor Willem Vanneste

EHC: A 272432:2008,3 [C3-111 d]

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29

KdG-ABK: 706.87 ACTU

EHC: 503217 [C3-126 b / ds 472]

KMSKA: ICSAC A 100

KMSKA: ICC 7909

*Actuele Franse kunst.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/02/27 - 1982/04/11

KdG-ABK: 707.87 FRANKRIJK

EHC: 501811 [S4-3 d]

KMSKA: TENT-TC 2537

KMSKA: ICC 7767

*Public faces and private identities in seventeenth-century Holland: portraiture and the production of community* / Ann Jensen Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-44455-2

UA-CST: MAG-OW-C 12224

EHC: 727644 [C0-494 b]

KMSKA: MONO-BB 5746

*Henry Purcell: the origins and development of his musical style* / Martin Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-0-521-43159-0 ; ISBN-13 978-0-521-10691-7  
UA-CST: MAG-OW-B 55462

*Historische atlas* / Xavier Adams. — 2 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-3706-6  
UA-CST: OW 372.893 A-ADAM 2009

*Ann Christy: want de roos overleeft* / Manu Adriaens. — Tielt : Lannoo, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8455-2  
EHC: 730746

*Shakespeare's violated bodies: stage and screen performance* / Pascale Aebischer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11784-5 ; ISBN-13 978-0-521-82935-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55669

*Les ancêtres flamands de Beethoven* / Raymond Van Aerde ; [medew.] Ernest Closson. — Malines : Godenne, 1928. — 137 p., ill.  
UA-CST: MAG 50.1.15  
Artesis-KC: MM-BG-VANAE-ancetre-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANAE-ancetre-1  
EHC: H 58825 [S1-42 a]

*Libro (particolare), 1978* / Vincenzo Agnetti. — Milano : Artra studio, 1978. — 107 p., ill.  
KMSKA: ICC 4739

*Agora.* — Strasbourg  
KMSKA: ICC 6520  
2(1974)

*Greek tragedy and political philosophy: rationalism and religion in Sophocles' Theban plays* / Peter J. Ahrens Dorf. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-0-521-51586-3 ; ISBN-10 0-521-51586-6  
UA-CST: T&L 875 N-SOPH-AHRE 2009

*Herinnering aan België's vrijmaking: 1830-1905 door A.-J.-W.* — Brugge : Witteryck-Delplace, 1906. — 8 p., ill.  
EHC: 730542

*Joao de Gama, ou: La découverte des Indes Orientales* / [pass. aut.] Henning ; [pass. aut.] d' Aveline ; AJW. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 169 p., ill.  
EHC: 730063

*Souvenir de notre indépendance: 1830-1905 par A.-J. W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1906. — 8 p., ill.  
EHC: 730541

*Vie de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse, par A.-J.W.* — Bruges : Witteryck, 1910. — 127 p., ill.  
EHC: 730092

*De kunst, een steun van den troon: voordracht ter gelegenheid van het bezoek van prins Albrecht van België* / P. Alberdingk Thijm. — Gent : Siffer, 1896. — 15 p.  
EHC: 730658

*Albert Oehlen* / [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centre del Carme, 1996. — 201 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: IVAM. Centre del Carme [Valencia]. 1996/04/18 - 1996/06/30. — ISBN-10 84-482-1187-1  
KMSKA: ICC 16290

*Albert Ràfols Casamada: pinturas, dibujos, collages, grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/04/00 - 1984/05/00  
KMSKA: ICC 8941

*Albert Rubens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23  
KdG-ABK: 709 RUBE  
EHC: 506464 [C3-126 b / ds 466]  
KMSKA: ICSAC A 560  
KMSKA: ICC 9204

*Opera omnia, ex editione lugdunensi religiose castigata, et pro auctoritatibus ad fidem vulgatæ versionis accuratiorumque patrologiæ textuum revocata, auctaque B. Alberti vita ac bibliographia suorum a P.P. Quétif et Echard exaratis, etiam revisa et locupletata* / [edit.] Steph. Caes. Aug. Borgnet. — Parisiis : Vivès, 1890-1899. — 34 v.  
UA-CST: RG 2121 F 5:4  
34

*Alejandro Luna, escenografía: cuatro décadas de teatro en México, 1959-2000* / [edit.] Hugo Hiriart ; [edit.] Vicente Leñero. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 251 p., ill. — ISBN-10 968-6773-57-6 ; ISBN-10 970-18-6687-8 ; ISBN-10 970-18-6945-1  
UA-CST: MAG-MEX-C 1916

*El viajero europeo del siglo 19* / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Alfonso Alfaro ; Jean Paul Duviols ; e.a. — México, D.F. : Artes de México. — 89 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 31). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-42-7  
UA-CST: MAG-MEX-C 1934

*The spiritual world of Isaac the Syrian* / Hilarion Alfeyev. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian Publications, 2000. — 321 p. — (Cistercian studies series ; 175). — ISBN-13 978-0-87907-775-4  
BSA: LZ 254/VII/3

*Alfred Janes retrospective.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1974/06/00 - 1974/06/00  
KMSKA: ICC 2218

*Moussorgski / Pierre d' Alheim.* — Paris : Société du mercure de France. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DALHE-moussor-1

*Vondel en de moeder des Heeren, of: Rozen- en leliënkranen uit Vondel's Dichtbloemen voor Maria gevlochten / H. J. Allard.* — Utrecht : Van Rossum, 1869. — 58 p.

UA-CST: RG 4053 C 49

EHC: 730866

*Roger Raveel: een kapel in Machelen-aan-de-Leie: de religie van het leven / Carlos Alleene.* — Nazareth : Schaubroeck, 2009. — 123 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-814123-0-8

EHC: 729953

Basiswerk, 1 DVD-video(s)

*Als die Lettern laufen lernten: Medienwandel im 15. Jahrhundert: Inkunabeln aus der Bayerischen Staatsbibliothek München / [edit.] Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München].* — Wiesbaden : Ludwig Reichert, 2009. — 240 p., ill. — (Ausstellungskatalog ; 81). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2009/08/18 - 2009/10/31. — ISBN-13 978-3-89500-699-9

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2009

MPM: BM 41938

*Alvaro: espone.* — Milano : Galleria Bolzani, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Bolzani [Milano]. 1979/02/17 - 1979/03/01

KMSKA: ICC 4727

*George Desvallières et le salon d'automne / Catherine Ambroselli ; Marie-Cécile Forest.* — Paris : Somogy, 2003. — 151 p., ill. — ISBN-10 2-85056-698-5

KMSKA: MONO-BC 4460

*Amédée Cortier.* — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14436

*America, Europe, Africa, 1945-1973 = L'Amérique, l'Europe, l'Afrique, 1945-1973 / [edit.] Éric Remacle ; [edit.] Pascaline Winand.* — Bruxelles : Peter Lang, 2009. — 329 p. — (European policy ; 44) ; (Cité européenne ; 44). — ISBN-13 978-90-5201-529-3

EHC: 730584

*American cinema of the 1990s: themes and variations / [edit.] Chris Holmlund.* — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2008. — 288 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2008: 1). — ISBN-10 0-8135-4365-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4365-9 ; ISBN-10 0-8135-4366-5 ; ISBN-13 978-0-8135-4366-6

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-HOLM 2008

*Amerikaans fotorealisme, grafiek / [edit.] Heinz Holtmann.* — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1974. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1974/06/08 - 1974/08/04 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1974/09/00 - 1974/10/00 ; tentoonstelling:

Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/11/23 - 1974/12/22

KMSKA: ICC 7759

*Amerikaans leven in Amerikaanse prenten / [edit.] Douglass S. Livingston.* — S.l. : Bryn Mawr College Library, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1983/01/09

KdG-ABK: 753 V.S.A.

KMSKA: TENT-TA 4560

KMSKA: K 2 C 82

KMSKA: ICC 7810

*Neerlands onafhankelijkheid, op. 34 / Anton Herman Amory ; Jan Verhoeven.* — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Waar ooit verdrukking zegevier. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co.2004

Artesis-KC: MM-ZL-AMORY-neerlan-1

*Paysages et imageries du sentiment romantique: un autre monde / [medew.] Claude Fournet ; e.a.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Anciens thermes [Evian]. 2003/06/01 - 2003/08/31. — ISBN-10 2-7118-4681-4

KMSKA: TENT-TC 9300

*Winifred Nicholson / Christopher Andreae.* — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-972-6

KMSKA: MONO-BC 4366

*Anea koorboek: zes koorwerken van hedendaagse Vlaamse componisten.* — Mol : Ars Nova & Antiqua, 1983. — 1 partituur (49 p.)

Artesis-KC: UM-ZLV-ANEA-aneakoo-1

Artesis-KC: UM-ZG-ANEA-aneakoo-1

Artesis-KC: MM-ZLV-ANEA-aneakoo-1

*Anger's past: the social uses of an emotion in the Middle Ages / [edit.] Barbara H. Rosenwein.* — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1998. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-8343-1 ; ISBN-10 0-8014-3266-9 ; ISBN-10 0-8014-8343-3

UA-CST: MAG-OW-B 55547

*Russian pioneers: at the origins of non-objective art = Précurseurs russes: aux sources de l'art non-objectif / Andréi B. Nakov.* — London : Annely Juda Fine Art, 1976. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1976/05/27 - 1976/09/18

EHC: 708838

KMSKA: ICC 4773

*Quatuor: en ré mineur: pour piano, violon, alto et violoncelle, op. 6 / Georges Antoine.* — Paris : Senart, 1926. — 1 partituur (59 p.), 1 losse bijl. — Opgedragen aan ceux de Liège qui ont voulu défendre notre vieille cité Wallonne ; jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7037

Artesis-KC: MM-DUBP-ANTOI-kwart-1

*L'orientalisme des voyageurs français au 18e siècle: une iconographie de l'Orient méditerranéen* / Irini Apostolou. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009. — 269 p. — (Imago mundi ; 16). — ISBN-13 978-2-84050-610-2  
UA-CST: MAG-OW-B 55618

*Recreation in the renaissance: attitudes towards leisure and pastimes in European culture, c. 1425-1675* / Alessandro Arcangeli. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-333-98453-6  
EHC: 730508

*I personaggi femminili nel teatro di Dario Fo e Franca Rame* / Luciana d' Arcangeli. — Firenze : Cesati, 2009. — 336 p. — (Strumenti di letteratura italiana ; 32). — ISBN-13 978-88-7667-370-2  
UA-CST: T&L 850 N-FO-ARCA 2009

*Archäologischer Anzeiger*. — Berlin. — Supplement bij: Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. — ISSN 0003-8105  
EHC: 731134 [C3-487 a]  
(1984-1986)

*L'arco di Traiano a Benevento* / [edit.] Carlo Pietrangeli. — Novara : Istituto geografico de Agostini, 1947. — Losbladig, ill. — (Documentario fotografico Athenaeum ; 1947: 1)  
KMSKA: MONO-BD 486

*Thomas Rap: een vrijbuiters in de boeken* / Dirk-Jan Arensman. — Amsterdam : Rap, 2009. — 261 p., ill. — ISBN-13 978-90-6005-816-9  
EHC: 730257

*Juan Rulfo: estudios críticos* / Martha Elia Arizmendi Domínguez ; Jesús Humberto Florencia Zaldívar ; Gerardo Meza García ; e.a. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 83 p. — (Raíz del hombre ; 2007: 1). — ISBN-10 968-484-653-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 10192

*Arlette: opérette en trois actes* / [comp.] Jane Vieu ; [libr.] Claude Roland ; [libr.] Louis Bouvet. — Paris : Joubert, 1905. — 1 partituur (256 p.). — Opgedragen aan Claude Roland  
Artesis-KC: MM-DUBP-VIEU-arlette-1

*Armodio: recente werken in tempera*. — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/11/12 - 1981/01/10  
KMSKA: ICC 7011

*History of modern art: painting sculpture architecture photography* / H.H. Arnason ; Elizabeth C. Mansfield. — 6 ed. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 2009. — 830 p., ill. — ISBN-13 978-0-13-606206-6  
UA-CST: MAG-OW-C 12197

*Arnold Bode: Essays* / Documenta. — Kassel : Stadtparkasse. — 135 p., ill. — ISBN-10 3-925272-10-0  
KMSKA: ICC 15389

*Die Geschichte der Akupunktur in Deutschland* / Hans-Jürgen Arnold. — Heidelberg : Haug, 1976. — 128 p., ill. — ISBN-10 3-7760-0365-0  
KdG-GEZ: OTCG 611.3.9 ARNO

*Seurat and the making of La Grande Jatte* / Robert L. Herbert. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2004/06/16 - 2004/09/19. — ISBN-10 0-520-24210-6  
KMSKA: TENT-TC 9304

*Art: Internationale Kunstmesse Basel, Kunst des 20. Jahrhunderts, Kunstbücher = Art: Salon international d'art Bâle, art du 20e siècle, livres d'art*. — Basel. — Met Supplement  
KMSKA: TENT-TC 2827  
15(1984)  
KMSKA: ICC 6454  
10(1979)  
EHC: H 248441 [C3-370 e]  
7(1976); 10(1979)  
Artesis-OWAC: 70E-ARBA  
10(1979); 18(1978)-23(1992);  
25(1994)-27(1996);29(1998)-32(2001); 34(2003); 36(2005)  
In tijdschriftenkelder

*Arthur Rimbaud*. — Paris : Europe, 2009. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 966). — ISBN-13 978-2-35150-027-9  
UA-CST: T&L 82 F-EURO:966

*Les artistes liégeois à Rome: la Fondation Darchis* / [edit.] Régine Rémon ; Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. — Stavelot : Chauveheid, 1997. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 1996/12/20 - 1997/02/02  
KMSKA: TENT-TA 7349

*La Muette de Portici: opéra en cinq actes: arrangé pour le piano-forte = Die Stumme von Portici: Oper in fünf Acten: Clavier-Auszug* / D.F.E. Auber ; [bew.] G. Harbordt. — Mayence : Schott. — 1 partituur (337 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3133  
Artesis-KC: MM-DUBP-AUBER-muette-1

*Art nouveau, art deco & modernisme* / Françoise Aubry ; Jos Vandenbreen ; France Vanlaethem. — Tielt : Lannoo, 2006. — 408 p., ill. — (Architectuur in België ; 2006: 1). — ISBN-10 90-209-6793-2 ; ISBN-13 978-90-209-6793-7  
KMSKA: MONO-BC 2412  
XIOS-CH: 716.8 AUBR 2006  
EHC: 702436 [C0-576 d]  
Artesis-OWAC: 34111  
in leeszaal: vak E1

*Uit 'De civitate Dei'* / Aurelius Augustinus ; [edit.] Al. Slijpen ; [edit.] M. van Everdingen. — Nijmegen : Dekker & van de Vegt en van Leeuwen, 1928. — 30 p. — (Latijnsche christelijke schrijvers ; 6)  
UA-CST: RG 2110 F 23  
EHC: 729958

*Joao de Gama, ou: La découverte des Indes Orientales* / [pass. aut.] Frédéric Henning ; Alfred d' Aveline. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 180 p.  
EHC: 730621

*Petite histoire de Belgique en images, par A.W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 32 p., ill.  
EHC: 730160

*Personnages remarquables par I.de B.* — Bruges : Witteryck, 1912. — 150 p., ill.  
EHC: 730067

*Chaconne mit Variationen: für die Violine allein, mit hinzugefügter Begleitung des Pianoforte* / J.S. Bach ; [bew.] Felix Mendelssohn Bartholdy. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 7878  
Artesis-KC: MM-SV-BACH-chaconn-2  
1-2

*Concert N° 2* / J.S. Bach ; [edit.] Andreas Moser. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 230). — Uitg. nr./Pl. nr. 6782  
Artesis-KC: MM-SV-BACH-conc2-2  
1-2  
Artesis-KC: UM-SV-BACH-conc2-2  
1-2

*La passion: 8<sup>e</sup> air* / J.S. Bach ; [bew.] François Auguste Gevaert. — s.l. : Lemoine. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément à la Libre critique ; 8). — Tekst incipit: Saigne à flots! — Uitg. nr./Pl. nr. 18619 H.L.  
Artesis-KC: MM-ZCA-BACH-passion-1

*Sonaten und Partiten: für Violine Solo* / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Carl Flesch. — London : Peters, 1930. — 1 partituur (103 p.). — (Edition Peters ; 4308). — Uitg. nr./Pl. nr. 10820  
Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

*The essential Bach* / Johann Sebastian Bach. — S.l. : Euro Arts, 2007. — 5 DVD-video(s), 1 tekstboek. — EAN 0880242567680  
Artesis-KC: UM-BG-BACH-essenti-5

*Johannes-Passion, BWV 245* / Johann Sebastian Bach ; [tenor] John Marl Ainsley ; [bas] Stephen Richardson ; [sopraan] Catherine Bott ; [alt] Michael Chance ; [tenor] Paul Agnew ; [bas] Stephen Varcoe ; [dirigent] Stephen Cleobury ; [koor] Choir of King's College ; [orkest] Brandenburg Consort. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [ 2]). — CD/LP nummer 93942/1-2  
Artesis-KC: UM-KM-BACH-johanne-2  
1-2

*Sonatas and partitas: for violin solo* / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Eduard Herrmann. — New York, N.Y. : Schirmer, 1929. — 1 partituur (61 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 221). — Uitg. nr./Pl. nr. 15211  
Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

*Sonaten und Partiten: für Violine Solo = Sonatas and partitas: for violin solo = Sonates et partitas: pour violon seul* / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Henryk Szeryng. — Mainz : Schott, 1981. — 1 partituur (87 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. ED 6850  
Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-1

*Death and character: further reflections on Hume* / Annette C. Baier. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-674-03090-9  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Courbet* / Valérie Bajou. — Paris : Biro, 2003. — 432 p., ill. — ISBN-10 2-87660-375-6  
KMSKA: MONO-BC 4404

*Religion in the age of Shakespeare* / Christopher Baker. — Westport, Conn. : Greenwood, 2007. — 244 p., ill. — (The age of Shakespeare ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-313-33636-2 ; ISBN-10 0-313-33636-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55388

*Sonate (B moll): pour le piano* / Mili Balakirew. — Leipzig : Zimmerman. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Serge Liapounow ; jaar van compositie: 1900-1905. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.4255  
Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1  
Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1  
Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1  
Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1  
Artesis-KC: MM-TP-BALAK-sonat-1  
Artesis-KC: UM-TP-BALAK-sonat-1

*Balthus: Zeichnungen* / [edit.] Jean Leymarie ; [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1994. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1994/06/18 - 1994/09/04. — ISBN-10 3-909164-20-X  
MPM: PK-A 4030  
KMSKA: TENT-TC 5281  
KMSKA: ICC 15934

*Brice Marden: prints, 1961-1991, a catalogue raisonné* / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery, 1992. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/02/26 - 1992/06/21 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1992/07/06 - 1992/10/04 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 1992/10/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 1-85437-091-X ; ISBN-10 1-85437-092-8  
KMSKA: ICC 15437

*La peinture allégorique au Grand Siècle* / Virginie Bar. — Dijon : Faton, 2003. — 402 p., ill. — ISBN-10 2-87844-060-9  
KMSKA: MONO-BC 4378

*Barbara Schmidt Heins: Plan* / [edit.] Britta Schmitz ; [edit.] Martina Jura. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1987. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1987/05/07 - 1987/06/21. — ISBN-10 3-88609-115-5  
KMSKA: ICC 13668

*De geschiedenis van de klassieke dans en het ballet* / Rina Barbier. — Antwerpen : Jeugd & Dans. — 32 p., ill.

EHC: 729904

1-

*The birth of christianity: the first twenty years* / Paul Barnett. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2005. — 230 p. — (After Jesus ; 1). — ISBN-13 978-0-8028-2781-4

BSA: LZ 144/194/1

*Finding the historical Christ* / Paul Barnett. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 299 p. — (After Jesus ; 3). — ISBN-13 978-0-8028-4890-1

BSA: LZ 144/194/3

*En el mundo de Luis Barragán* / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Luis Barragán ; Octavio Paz ; e.a. — 3 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1999. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 23). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-82-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1932

*Concert voor orkest . Roemeense volksdansen* / Béla Bartók ; [dirigent] Roberto Benzi ; [orkest] Nationaal Jeugd Orkest [Amsterdam]. — Amsterdam : NJO. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. NJO 199201

Artesis-KC: UM-OO-BARTO-conc-1

*Playing Shakespeare* / John Barton. — London : Methuen Drama, 2009. — 212 p. — Met <DVD>. — ISBN-10 0-7136-8773-8 ; ISBN-13 978-0-7136-8773-6

UA-CST: T&L 792.028 N-SHAK-BART 2009

Basiswerk; DVD

*Moussorgsky* / Charles Barzel. — Paris : Emile-Paul Frères, 1939. — 199 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 22196

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARZE-moussor-1

*Morandi: repertorio dello sguardo* / Franco Basile ; [ill.] Paolo Ferrari. — Argalato : Minerva, 2009. — 127 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-88-7381-248-7

KMSKA: MONO-BC 4365

*Reliquiae Chartarum Capituli Generalis, 1731-1796: Ms. Grande Chartreuse 1 Cart. 16* / Palémon Bastin ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007-2009. — (Analecta Cartusiana ; 10: 49(=v. 4)) ; (Analecta Cartusiana ; 100: 20). — ISBN-13 978-3-900033-76-7

UA-CST: RG-S 116:100:20

1-4

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701)* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)

SA: BIB 30190

KMSKA: MONO-BB 6032

*North German opera in the age of Goethe* / Thomas Bauman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 444 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11215-4 ; ISBN-13 978-0-521-26027-5

UA-CST: MAG-OW-B 55637

*La naissance du hassidisme: mystique, rituel, société (18e - 19e siècle)* / Jean Baumgarten. — Paris : Albin Michel, 2006. — 652 p. — (Bibliothèque Albin Michel: histoire ; 2006: 1). — ISBN-10 2-226-15884-7

BSA: LZ 106/4/466

*Translating Hitler's 'Mein Kampf': a corpus-aided discourse-analytical study* / Stefan Baumgarten. — Saarbücken : VDM, 2009. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-3-639-13193-2

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46060

*Philippe II, roi d'Espagne* / Reinhold Baumstark ; [vert.] Godefroid Kurth. — Liège : Spée-Zelis, 1877. — 220 p.

UA-CST: MAG 180 F 10

EHC: 730902

*La ronde des lutins: scherzo fantastique, op. 25* / Antonio Bazzini ; [edit.] August Wilhelmj. — Mainz : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — (Newly revised editions of violin music with piano ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 12192, 27118

Artesis-KC: UM-SV-BAZZI-ronde-2

1-2

*La ronde des lutins: scherzo fantastique, op. 25* / Antonio Bazzini ; [edit.] A. Pollitzer. — Mainz : Schott. — 1 partij (9 p.)

Artesis-KC: MM-SV-BAZZI-ronde-1

Ontbreekt pianopartituur

*Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique* / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

EHC: 679137 [C0-336 e]

*Beatus vir, op. 45, nr. 12* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Karel Jozef Van Helmont. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Mémoires* / Beaumarchais. — Paris : Bureaux de la publication, 1867. — 3 v. — (Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 1867: 1 (=v. 1)) ; (Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 1867: 2 (=v. 3))

EHC: 730947

1; 3

*Charles le Brun, 1619-1690* / Lydia Beauvais ; [medew.] Madeleine Pinault Sørensen ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 2 v., ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 2000: 1). — ISBN-10 2-7118-3764-5

KMSKA: BEST-M 279 IX 128

1-2

*Poetik der wehselrede: Dialogszenen in der mittelhochdeutschen Epik um 1200* / Anja Becker. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 317 p. — (Mikrokosmos: Beiträge zur Literaturwissenschaft und Bedeutungsforschung ; 79). — ISBN-13 978-3-631-58028-8

UA-CST: MAG-OW-B 55481

*Uit de kunst* / Paul van Beek ; Yves de Bont ; Louis Hulstaert ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met CD-ROM's

UA-CST: OW 372.87 Y-BEEK 2005

1-2; CD-ROM's

*Trios: für Pianoforte, Violine u. Violoncell* / L. van Beethoven ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7126

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

partituur

Artesis-KC: MM-KMTP-BEETH-trio-3

1-3

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-3

*Stalingrad* / Antony Beevor. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2192-4

EHC: 730882

*De beiaard: een politieke geschiedenis* / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-753-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009

EHC: 730893

*Storia* / Kristel Bekers ; Kathleen Dillen ; Bert Hendrickx ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2008. — Met Werkschrift; Handleiding; Leerboek; CD-ROM's; DVD's

UA-CST: OW 372.893 Y-BEKE 2008

*Geheime bekentenissen* / Guido Belcanto. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-40-1

EHC: 730555

*93* / [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31

KdG-ABK: 700.49 DRIE

KMSKA: ICC 16118

*La Belgique en mutation: systèmes politiques et politiques publiques, (1968-2008)* / [edit.] Jean Beaufays ; [edit.] Geoffroy Matagne ; [medew.] François Perin. — Bruxelles : Bruylant, 2009. — 420 p. — ISBN-13 978-2-8027-2755-2

EHC: 730499

*Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis = Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art* / Koninklijke Belgische Academie voor Oudheidkunde ; Académie royale d'archéologie de Belgique. — Antwerpen. — Voortzetting van Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. — ISSN 0035-077X

Artesis-OWAC: 930 E-RBAHA

1-17(1931-1947); 20-25(1951-1956); Onvolledig in kelder: B p

MPM: BP 366

(66)1997-; Onvolledig

KMSKA: M BE 27

9-17(1939-1947/48); 20-27:1/4(1951-1958); 52-53(1983-1984); 59-64(1990-1995)

Wand 2 - Kast 1 en Kast 2

KMSKA: M BE 430

65(1996)-

UA-CST: MAG 3542/5

13:2/3(1943); 16-30(1946-1961); 64(1995)

EHC: K 70663 [C2-168 g]

66(1997)-

EHC: K 70663 [C4-291 e]

9-65(1939-1996)

SA: 228#4464-4519

20-63(1951-1994)

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists* / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:26

1-2

MPM: BM 35202

1-2

EHC: H 226690:26 [M-593 c]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Mendelssohn* / Camille Bellaigue. — 4 ed. — Paris : Alcan, 1920. — 227 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1920: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-mendels-1

EHC: 658257: 2 [C0-251 f]

Convolut

*Een vlaamsche meester: Peter Benoit* / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaamsc-1

*Beethoven* / Marie-Elisabeth Belpaire. — Bruxelles : Écran du monde, 1946. — 407 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-beethov-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELPA-beethov-1

EHC: H 123053 [S0-387 d]

*Ben Nicholson: drawings*. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: TENT-TC 520

KMSKA: ICC 4859

*Wer ist eigentlich dieser Matisse?* / Britta Benke. — Berlin : Kindermann, 2007. — 43 p., ill. — (Kinder entdecken Kunst ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-934029-30-9

KMSKA: LP-Leesplek



*Andante voor trompet* / Peter Benoit ; [bew.] Jan Blockx. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-BT-BENOI-andante-1

*Un conservatoire flamand* / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamsche kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

EHC: HPfl 54:(3,4)

*Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium* / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamsche kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

*Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied* / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

EHC: C 165035 [C3-098 e / ds 72]

*Bentham et la France: fortune et infortunes de l'utilitarisme* / [edit.] Emmanuelle de Champs ; [edit.] Jean-Pierre Cléro. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 311 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 9). — ISBN-13 978-0-7294-0980-3

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,9

*Oeuvres complètes de P.J. de Béranger* / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

*Bruxelles '50 '60: architecture moderne au temps de l'Expo 58* / Caroline Berckmans ; Pierre Bernard. — Bruxelles : Aparté, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-930327-18-1

EHC: 731091

*De volkssage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw* / Marcel van den Berg. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Wijsbegerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730252

1-2

*Sonata: pentru violina solo* / Wilhelm G. Berger. — Bucuresti : Editura muzicala, 1965. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; Prix de composition musicale 'Prince Rainier III de Monaco'

Artesis-KC: UM-SV-BERGE-sonat-1

*Mathilde & Co: de familie d'Ambras* / Jan van den Berghe ; Valerie Lempereur. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-36-4

EHC: 731122

*Henry Vieuxtemps* / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convoluut

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

EHC: 629161 [C0-184 g]

*Fantaisie ou scène de ballet: pour violon avec accompagnement de piano ou d'orchestre, op. 100* / Ch. de Bériot ; [edit.] Emil Kross. — Leipzig : Bosworth. — 1 partituur, 1 partij. — (Bosworth edition ; 333). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 4433

Artesis-KC: UM-SV-DEBER-fanta-2

1-2

*Berlin Moskau, 1900-1950 = Moskva Berlin, 1900-1950* / [edit.] Irina Antonowa ; [edit.] Jörn Merkert ; [medew.] Natalja Adaskina ; e.a. ; Berlinische Galerie: Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. — 3 ed. — München : Prestel, 1995. — 709 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 1995/09/03 - 1996/01/07 ; tentoonstelling: Staatliches Puschkin-Museum [Moskau]. 1996/03/01 - 1996/07/01. —

ISBN-10 3-7913-1488-2 ; ISBN-10 3-927873-41-1

KMSKA: TENT-TC 9293

*Les années romantiques: 1819-1842* / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy. — 451 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesanne-1

*Au milieu du chemin: 1852-1855* / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1930. — 293 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-aumilie-1

EHC: 694729 [C0-381 e]

*Beethoven* / Hector Berlioz. — Paris : Correa, 1941. — 181 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-beethov-1

*Memoires de Hector Berlioz, compenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre: 1803-1865* / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1926. — 2 v.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-memoire-2

1-2

*Le musicien errant: 1842-1852* / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1919. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lemusic-1

EHC: 694724 [C0-382 g]

*Bernd Lohaus* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2518

KMSKA: ICC 7255

KdG-ABK: 709 LOHA

EHC: 502039 [S4-4 d]

Artesis-OWAC: 29358:212

*Bert de Keyser: verwantschappen.* — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20

KMSKA: TENT-TA 6370

*Orfeo ed Euridice: azione teatrale: gemoderniseerde partituur op basis van de autograaf uit 1776 en de Venetiaanse druk* / Fernando Bertoni ; [libr.] Ranieri de Calzibigi ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : de Swerts, 2007. — 1 partituur (408 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-BERTO-orfeo-1

*Orfeo ed Euridice: azione teatrale: getrouwe weergave op basis van de autograaf uit 1776 en de Venetiaanse druk* / Fernando Bertoni ; [libr.] Ranieri de Calzibigi ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : de Swerts, 2007. — 1 partituur (408 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-BERTO-orfeo-1

*Orfeo ed Euridice: azione teatrale: werkpartituur op basis van de autograaf uit 1776 en de Venetiaanse druk* / Fernando Bertoni ; [libr.] Ranieri de Calzibigi ; [edit.] Gerardus de Swerts. — S.l. : de Swerts, 2007. — 1 partituur (304 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-BERTO-orfeo-1

*4ème quatuor: pour flûte, violon, alto et violoncelle* / Gérard Bertouille. — Brussel : CeBeDeM, 1966. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 17' ; Opgedragen aan L'Ensemble de musique de chambre d' Amsterdam

Artesis-KC: UM-BKA-BERTO-kwart4-5

1-5

Artesis-KC: MM-BKA-BERTO-kwart4-5

1-5

*Het graf van Guido Gezelle* / Béthune [Baron]. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 18 p., ill. — Overdruk uit Dietsche warande en Belfort. - (1903)

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-BETH 03

AMVC: 25.414

EHC: 731000

*Koncert: dlja skripki s soprovoždeniem orkestra, op. 61* / Betxoven. — Moskva : Muzgiz, 1946. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1806

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-conc-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-BEETH-conc-1

Ontbreekt vioolpartij

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer* / Ad van Rosmalen. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00

KMSKA: ICC 13694

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KdG-ABK: 700.49 BEX

EHC: H 259118:187 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1898

KMSKA: TENT-TC 2423

KMSKA: ICC 6680

*Artenatura* / [edit.] Achille Bonito Oliva ; Jean-Christophe Ammann ; Antonio del Guerico ; Filiberto Menna. — Milano : Electa, 1978. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 7165

*Biënnale van de kritiek = Biennale de la critique* / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] ; Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent] ; Palais des beaux-arts [Charleroi]. — Antwerpen : 1973-1984. — Voortzetting van Prix de la critique

AMVC: 115.159

4

KdG-ABK: 700.49 BIEN

2; 4-5

KdG-ABK: 700.49 BIEN

KdG-ABK: 700.49 BIEN

EHC: H 259118:27 e.v. [M-546 a]

1-5

KMSKA: ICSAC-A 1870

(1970/1972)

KMSKA: ICSAC-A 1872

(1979/1980)

KMSKA: ICSAC-A 1114

(1984)

KMSKA: TENT-TC 1135

(1970/1972)

KMSKA: TENT-TC 1850

(1977/1978)

KMSKA: TENT-TC 2213

(1979/1980)

KMSKA: TENT-TC 2334

(1979/1980)

KMSKA: TENT-TC 2527

(1981/1982)

KMSKA: TENT-TA 2553

(1970/1972)

KMSKA: TENT-TA 3170

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TB 4497

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TA 3388

(1972/1974)

KMSKA: TENT-TC 8728

(1981/1982)

KMSKA: ICC 617

(1970/1972)

KMSKA: ICC 5901

(1979/1980)

KMSKA: ICC 7766

(1981/1982)

KMSKA: ICC 9561

(1984)

KMSKA: ICC 3657

(1977/1978)

*Ornamentum: Studien zum Traktat 'De re aedificatoria' des Leon Battista Alberti* / Veronica Biermann. — Hildesheim : Olms, 1997. — 232 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 111). — ISBN-10 3-487-10260-9

UA-CST: MAG-OW-B 55469

*Hérésie et inquisition dans le Midi de la France* / Jean-Louis Biget. — Paris : Picard, 2007. — 247 p. — (Les médiévistes français ; 8). — ISBN-13 978-2-7084-0803-6

UA-CST: RG 2144 B 6

*Biggelarij*. — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 4856

*Die Buchrolle in der Kunst: archäologisch-antiquarische Untersuchungen zum antiken Buchwesen* / Theodor Birt. — Leipzig : Teubner, 1907. — 352 p., ill.

EHC: 729975

*De Faust van Weert* / Guus van Bladel. — Sneek : Elettra, 2007. — 35 p. — (Elettra: literaire selectie ; 5). — ISBN-13 978-90-77871-07-2

EHC: 731149

*Hommage à Henri Bragard (1877-1944)* / Roland Blaise ; Renée Boulengier-Sedyn ; Christoph Brüll ; e.a. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2009. — 87 p., ill. — (Mémoire wallonne ; 13). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-2-930505-07-7

UA-CST: MAG-OW-B 55433

Basiswerk; CD

*50 leçons: pour 2 violons* / Joseph von Blumenthal ; [edit.] A. Schulz. — Braunschweig : Litolf. — 2 partijen. — (Collection Litolf ; 1288). — Uitg. nr./Pl. nr. 1288

Artesis-KC: MM-SV-VONBL-lecon50-2

1-2

*Blythe Bohnen* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/03/18 - 1978/04/16

KdG-ABK: 709 BOHN

EHC: H 25928:131 [S2-1050 b]

KMSKA: ICSAC A 1881

KMSKA: TENT-TC 1915

KMSKA: ICC 4280

*Discovering a pre-renaissance master: Tommaso del Mazza* / Barbara Deimling ; John M. Nolan ; Carl Brandon Strehlke ; e.a. — Greenville, S.C. : Bob Jones University & Gallery, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Bob Jones University Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. 2008/09/16 - 2008/12/07. — ISBN-10 0-9713368-1-4

KMSKA: TENT-TB 7128

*Deuxième grand concerto: dit le militaire: pour la harpe avec accompagnement de grand orchestre* / N. Ch. [fils] Bochsa. — Paris : s.n. — 1 partij (31 p.). — Opgedragen aan Duc de Wellington. — Uitg. nr./Pl. nr. V.D. et D. 464

Artesis-KC: MM-DUBP-BOCHS-conc2-1

*De boeken van Velthem: auteur, oeuvre en overlevering* / [edit.] Bart Besamusca ; [edit.] Remco Sleiderink ; [edit.] Geert Warnar. — Hilversum : Verloren, 2009. — 296 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 119). — ISBN-13 978-90-8704-093-2

UA-CST: MAG-OW-B 55715

*Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title Catalogue, Netherlands* / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-625-9

UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009

EHC: 730764

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie van een schilder die zijn oeuvre verloor. Mattheus Adolfszoon Molanus* / L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. — Overdruk uit Oud Holland. - (1956)

KMSKA: MONO-BC 4383

*Stage images and traditions: Shakespeare to Ford* / Robyn Bolam. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10720-4 ; ISBN-13 978-0-521-32659-9

UA-CST: MAG-OW-B 55493

*Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer* / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

UA-CST: RG 2121 F 5:3

Xerocopie

*'40-'45, Sint-Truidense getuigen* / Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2009. — 191 p., ill.

UA-CST: RG 2144 B 3

EHC: 728475

*Volkskundige elementen in een deel van Baekelmans' creatief proza* / Monique de Bonnaire. — Leuven : 1974. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters

EHC: 730395

1-2

*The 'book' of travels: genre, ethnology, and pilgrimage, 1250-1700* / [edit.] Palmira Brummett. — Leiden : Brill, 2009. — 329 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 140). — ISBN-13 978-90-04-17498-6

UA-CST: RG 2144 A 4

EHC: 728069

*Vincent d'Indy: sa vie et son oeuvre* / Louis Borgex. — Paris : Durand, 1913. — 32 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BORGE-vincent-1

EHC: H 47199 [S1-611 f]

*César Franck* / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

EHC: K 107494:6,5 [S0-311 g]

*Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle* / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)

SA: P 23/4

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1

EHC: A 272:B,1351 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

M BE 32-2

*Peter Benoit* / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

UA-CST: MAG-Coll 136.17

AMVC: B 7495p

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

EHC: A 105304:17 [S0-297 e]

*Gecommentarieerde volksliedbibliografie (1875-1900) met aanvullingen voor de periode vanaf 1800 tot 1980* / Marleen Bosmans. — Leuven : 1981. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730076

1-2

*Discours sur l'histoire universelle* / Bossuet. — Lille : Desclée, De Brouwer. — 462 p. — (Collection des grands classiques français ; [ 1])

UA-CST: MAG 61.3.14

UA-CST: T&L 840 P-BOSS

EHC: 730973

*Die 'Comédie-Ballet' von Molière-Lully* / Friedrich Böttger. — Hildesheim : Olms, 1979. — 272 p. — Facsimile: Berlin: 1931. — ISBN-10 3-487-06689-0

UA-CST: MAG-OW-B 55491

*Au-delà de l'image: une archéologie du visuel au moyen âge (5e-16e siècle)* / Olivier Boulnois. — Paris : Seuil, 2008. — 488 p. — (Des travaux ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-02-096647-4

UA-CST: RG 2140 C 35

*Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands* / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

*Histoire critique de la philosophie* / André-François Boureau-Deslandes. — Paris : 2009. — 2 v. — (Corpus des œuvres de philosophie en langue française ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-915611-25-0

UA-CST: FILO 19 F-CORP:2009,1

*Pierre Mignard* / Jean-Claude Boyer. — Milan : 5 Continents, 2008. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 17). —

ISBN-13 978-88-7439-428-9 ; ISBN-13 978-2-35031-183-8

KMSKA: BEST-M 279 IX 125

*De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open!* / Jeanne Brabants. — Anwerpen : Jeugd & Dans. — 74 p., ill.

EHC: 729905

*Die Analogie von Vernunft und Natur: eine Umweltphilosophie nach Kant* / Angela Breitenbach. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 250 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 159). — ISBN-13 978-3-11-022006-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BREI 2009

*Panorama de la musique Belge* / Gaston Brenta. — Bruxelles : INR, 1938. — 32 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 21)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENT-panoram-1

*Variations sur un thème congolais* / Gaston Brenta. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (28 p.). — (Les maitres de la musique Belge ; [ 2]). — Jaar van compositie: 1926 ; duur van compositie: 8'

Artesis-KC: MM-DUBP-BRENT-variati-1

*Praktische Notwendigkeit: eine Formalisierung von Kants Kategorischem Imperativ* / Walter Brinkmann. — Paderborn : Mentis, 2003. — 349 p. — (Perspektiven der analytischen Philosophie: neue Folge ; 2003: 1). — ISBN-10 3-89785-209-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Tears of rage: the racial interface of modern American fiction: Faulkner, Wright, Pynchon, Morrison* / Sheldon Brivic. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2008. — 252 p. — (Southern literary studies ; 2008: 1). — LC 2008008712 ; ISBN-13 978-0-8071-3354-5 ; ISBN-10 0-8071-3354-X

UA-CST: T&L 820.73 H 3 BRIV 2008

*Mahlzeit! 60 Jahre Deutschland. Eine kulinarische Zeitreise* / Ingke Brodersen ; Rüdiger Dammann. — Köln : Dumont, 2009. — 251 p. — ISBN-13 978-3-8321-9503-8

PLANTIJN-MEI: OK-duit 943.9 BROD

*De dramatis personae in niet gebundelde Vlaamse sprookjesteksten uit het tijdschrift Volkskunde (1888-1974)* / Ann de Broeck. — Leuven : 1975. — 315 p. — Eindwerk: KUL, Fakulteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor K.C. Peeters

EHC: 730053

*Lodewijk Mortelmans* / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

UA-CST: GG 90 N-MORT-BROE 45

UA-CST: MAG 147 C 22

UA-CST: MAG-UIA-B 10376

AMVC: 168.044

AMVC: B 87581  
Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1  
Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1  
EHC: H 117604 [S0-360 b]

*Hegel's political philosophy: a systematic reading of the Philosophy of right* / Thom Brooks. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7486-3896-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BROO 2009  
UA-CST: MAG-OW-B 55620

*Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies* / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9  
EHC: 725662

*2tes Concert: für die Violine, Op. 44* / Max Bruch. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 46). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. 8015

Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc2-2  
1-2  
Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-conc2-2  
1-2

*Concert: für die Violine (Vorspiel, Adagio und Finale), Op. 26* / Max Bruch ; [edit.] Joseph Joachim. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1494). — Jaar van compositie: 1868. — Uitg. nr./Pl. nr. 5803 (11610)

Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-conc1-2  
1-2  
Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc1-2  
1-2

*Concerto: for violin and orchestra, op.26 = Violin Concerto, Op. 26* / Max Bruch. — London : Eulenburg. — 1 partituur (98 p.). — (Edition Eulenburg ; 714). — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Joseph Joachim. — Uitg. nr./Pl. nr. 714

Artesis-KC: UM-SV-BRUCH-conc1-1  
Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-conc1-1

*Kol Nidrei: Adagio für Violoncell, nach hebräischen Melodien, Op.47* / Max Bruch. — Berlin : Simrock. — 1 partituur, 1 partij. — (Simrock Volks-Ausgabe ; 204). — Jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. 828

Artesis-KC: MM-SV-BRUCH-kolnidr-2  
1-2

*Richard Smith* / W. Packer. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1979. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/01/27 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 4720

*Groene singel: geschiedenis van de Antwerpse ringruimte, 1906-2009: plannen, verhalen, dromen* / Joeri de Bruyn ; Maarten van Acker. — Gent : Ludion, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-770-1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BRUY 2009  
SA: 105#7  
SA: 105#250  
EHC: 730497  
Artesis-OWAC: 34113

*La belle histoire de la musique* / José Bruyr. — Paris : Corrêa, 1946. — 451 p.

Artesis-KC: MM-MG-BRUYR-histoir-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-labelle-1

*Grétry* / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-gretry-1  
EHC: H 60989:9 [S1-52 g]

*Ik leer muziek* / M. Bryon ; H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 2 v.

Artesis-KC: MM-SO-BRYON-ikleerm-2

*La petite chronique d'Anna Magdalena Bach* / Marguerite Buchet ; Edmond Buchet. — Paris : Correa, 1935. — 249 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHE-lapetit-1

*Mozart* / Emmanuel Buenzod. — Paris : Rieder, 1930. — 80 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 7)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-mozart-7  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BUENZ-mozart-1

*25 leichte Etüden: für Klavier, Op. 25 = 25 études faciles: pour piano, op. 100 = 25 easy studies: for piano, op. 100* / J.Fr. Burgmüller. — London : Bosworth. — 1 partituur (35 p.). — (Bosworth edition ; 921). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C. 15430

Artesis-KC: MM-TP-BURGM-etude25-1

*Burhan Dogançay* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8482  
KdG-ABK: 709 DOGA  
EHC: 504720 [C3-126 c / ds 462]  
Artesis-OWAC: 29358:227

*Popular culture in early modern Europe* / Peter Burke. — Farnham : Ashgate, 2009. — 456 p. — ISBN-13 978-0-7546-6507-6

UA-CST: RG 2140 C 42

*Adolph Menzel: Das Balkonzimmer: ein Werk aus der Alten Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Mitte, Museuminsel* / Werner Busch. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 3). — ISBN-10 3-7861-2429-9

KMSKA: BEST-M 35 V 14

*Een dandy in de Oriënt: Louis Couperus in Afrika* / José Buschman. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 157 p., ill. — (De parelduikerreeks ; 3). —  
ISBN-13 978-90-5937-140-8  
UA-CST: MAG-OW-B 55372  
EHC: 728256

*Aan U, o Jezus* / Pieter Busschaert ; [bew.] Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan U, o Jezus, eer en lof in 't hemels hof  
Artesis-KC: MM-ZL-BUSSC-aanuoje-1  
Artesis-KC: UM-ZL-BUSSC-aanuoje-1

*Vijf oude liederen voor de kersttijd: voor gemengd koor* / Pieter Busschaert ; [bew.] Herman Roelstraete ; [bew.] Rudi Tas. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.)  
Artesis-KC: MM-ZL-BUSSC-vijfoud-1  
Artesis-KC: UM-ZL-BUSSC-vijfoud-1

*Tafereelen uit de geschiedenis der Brugsche Hanze* / Constantius Buter. — Gent : Drukkerij Siffer, 1896. — 20 p. — Overdruk uit Dietsche Warande. - (1896)  
EHC: 730959

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay ; Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. — Munich : Prestel, 2000. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31. — ISBN-10 3-7913-2472-1  
KMSKA: TENT-TC 9303

*Calisto Peretti*. — Soignes : Peretti, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1616  
KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del chiaroscuro* / Carmen Cámara Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-84-662-1856-6  
KMSKA: MONO-BC 4509

*Sagenonderzoek in Antwerpen en de Antwerpse agglomeratie* / Ria Cambre. — Leuven : 1966. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren  
EHC: 730116  
1-2

*The Cambridge companion to Kate Chopin* / [edit.] Janet Beer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 184 p. — (Cambridge companions to literature ; 2008: 4). — ISBN-10 0-521-88344-X ; ISBN-13 978-0-521-88344-3 ; ISBN-10 0-521-70982-2 ; ISBN-13 978-0-521-70982-8  
UA-CST: T&L 820.73 N-CHOP-BEER 2008

*The Cambridge companion to Reformation theology* / [edit.] David Bagchi ; [edit.] David C. Steinmetz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 289 p. — ISBN-13 978-0-521-77662-2 ; ISBN-13 978-0-521-77224-2  
BSA: LZ 261/36

*The Cambridge companion to Shakespeare's last plays* / [edit.] Catherine M.S. Alexander. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 221 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88178-4 ; ISBN-10 0-521-88178-1 ; ISBN-13 978-0-521-70819-7 ; ISBN-10 0-521-70819-2  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ALEX 2009

*The Cambridge companion to St Paul* / [edit.] James D.G. Dunn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 301 p. — ISBN-13 978-0-521-78694-2 ; ISBN-13 978-0-521-78155-8  
BSA: LZ 131/501

*Volkscundige elementen in het werk van Stijn Streuvels* / Ludo Camerlynck. — Leuven : 1975. — 4 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren  
EHC: 730038  
1-4

*7 divertissements pour violon* / B. Campagnoli ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Peters ; 3115). — Uitg. nr./Pl. nr. 9032  
Artesis-KC: UM-SV-CAMPA-diver7-1

*Other realities: the legacy of surrealism in Canadian art* / Nathalie Luckyj. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 1978. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1978/09/16 - 1978/10/29 ; tentoonstelling: Canada House Gallery [London]. 1979/01/10 - 1979/02/21 ; tentoonstelling: Canadian Cultural Centre [Paris]. 1979/03/02 - 1979/04/19. — ISBN-10 0-88911-006-9  
KMSKA: ICC 4786

*Algemeene geschiedenis ten gebruike van normaal- en middelbare scholen* / F.X. Cantaert. — 2 ed. — Gent : Siffer, 1906. — 272 p.  
EHC: 729913

*The capability approach: concepts, measures and applications* / [edit.] Flavio Comim ; [edit.] Mozaffar Qizilbash ; [edit.] Sabina Alkire. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 614 p. — ISBN-13 978-0-521-86287-5  
UA-CST: DEV 301.17 G-COMI 2008  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Over Jan van Heelu en zijn gedicht De slag van Woeringen: eene voorlezing* / N. Carbasius. — 's-Gravenhage : Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde, 1834. — 360 p.  
UA-CST: MAG-OW-B 55532

*Carlo Verbist: denneappels waarom denneappels, sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 558  
KMSKA: ICC 8493

*Alexia Walther / Giovanni Carmine ; Cathérine Hug. — Zürich :* Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 2002. — ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 2). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-83-9

KMSKA: MONO-BA 2027

*L'imagination flamande dans l'école symbolique française /* Albert Carnoy. — New York, N.Y. : Modern Language Association, 1918. — 31 p. — Overdruk uit Publications of the modern language association of America. - 33:2(1918)

EHC: 730697

EHC: A 242204 [C3-103 d / ds 743]

*Carpeaux/Daumier, dessiner sur le vif / [medew.] Emmanuelle Delapierre. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2008. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2008/09/18 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-912241-13-9*

KMSKA: TENT-TC 9278

*Méthode complète: pour parvenir à pincer de la guitare par les moyens les plus simples et les plus faciles, suivie de: 44 morceaux graduellement progressives & deux études, op. 241 /* Ferdinando Carulli. — 6 ed. — Liège : Gout et Terry. — 1 partituur (114 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 267. 114.

Artesis-KC: MM-DUBP-CARUL-methode-1

*The delight of art: Giorgio Vasari and the traditions of humanist discourse /* David Cast. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 230 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03442-3

UA-CST: MAG-OW-C 12235

*Document relatif à l'ancien monastère de Béthanie /* G. van Caster. — Malines : Imprimerie Godenne. — 6 p., ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 7(1897)

EHC: 730688

*Winternachtsdroom: zangspel in één bedrijf en twee tafereelen /* Léonce du Castillon ; [medew.] August de Boeck. — Antwerpen : Bouchery, 1902. — 20 p. — Overdruk uit De Vlaamsche Kunstbode. - (1902)

Artesis-KC: MM-LZ-BOECK-wintern-1

EHC: 730985

EHC: C 53503 [ds 34]

*Catalogo di libri antichi e rari /* Libreria Antiquaria Luigi Lubrano [Napoli]. — Napoli

EHC: 730949 [C3-487 b]

23:3/4(1922)

*Catalogue de la peinture ancienne /* Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Bruxelles : Connaissance, 1953. — 162 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 VI 72

*Catalogue du Musée moderne de peinture /* Musées royaux de peinture et de sculpture de Belgique [Bruxelles]. — 3 ed. — Bruxelles : Mertens, 1901. — 66 p.

KMSKA: BEST-M 61 VI 73

*Nouvelle méthode de solfège progressif, applicable à un, ou plusieurs élèves à la fois /* J. Catrufo. — Paris : Pacini, 1820. — 1 partituur (160 p.). — Opgedragen aan A. Minoja. — Uitg. nr./Pl. nr. 814-815

Artesis-KC: MM-DUBP-CATRU-nouvell-1

*Fire and hope: Pierre Goursat, founder of the Emmanuel Community /* Hervé-Marie Catta ; Bernard Peyrous. — Paris : Emmanuel, 2005. — 216 p. — ISBN-10 2-915313-40-7

BSA: LZ 395/323

*Célestine: comédie lyrique en trois actes mêlés d'ariettes /* [comp.] Bruni ; [libr.] Magnito. — Paris : Sieber. — 1 partituur (148 p.). — Jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-DUBP-BRUNI-celesti-1

*Celestino Gorostiza: una vida para el teatro /* [edit.] Paloma Gorostiza ; [edit.] Guillermina Fuentes ; [edit.] Miguel Capistrán. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2004. — 185 p., ill. — ISBN-10 970-9703-25-X

UA-CST: MAG-MEX-C 1922

*Les Celtes aux racines de l'Europe: actes du colloque tenu au Parlement de la Communauté française de Belgique et au Musée royal de Mariemont les 20 et 21 octobre 2006 /* [edit.] Jacqueline Cession-Loupe. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 172 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 18). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-930469-21-8

EHC: 730496

*Réalités autres: le legs du surréalisme à l'art canadien /* Natalie Luckyj. — Kingston, Ont. : Agnes Etherington Art Centre, 1978. — 20 p. — Tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1978/09/16 - 1978/10/29 ; tentoonstelling: Maison du Canada [London]. 1979/01/10 - 1979/02/21 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/02 - 1979/04/19. — ISBN-10 2-900434-33-5

KMSKA: TENT-TB 7125

*Herman de Vries, Lefevre Jean Claude, Oxo - Pascal le Coq, Hans Waanders, Éric Watier /* [medew.] Pierre-Jean Foulon ; e.a. ; Centre des livres d'artistes [Saint-Yrieix-la-Perche]. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2007. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont. 2007/01/20 - 2007/03/18. — ISBN-13 978-2-9512638-1-9

EHC: 730286

*Peter Stämpfli: œuvres récentes /* Daniel Abadie. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/11/26 - 1981/01/11. — ISBN-10 2-85850-070-3

KMSKA: TENT-TC 2145

KMSKA: ICC 6785

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964 /* Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Les cérémoniaux catholiques en France à l'époque moderne: une littérature de codification des rites liturgiques /*

[edit.] Cécile Davy-Rigaux ; [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Turnhout : Brepols, 2009. — 560 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52950-9

UA-CST: MAG-OW-C 12201

*De franciskaansche custodie van het Heilig Land / Ananias Ceyssens.* — Brussel : De Meester, 1905. — 47 p.

EHC: 730802

*Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp.* — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3

KMSKA: TENT-TB 7110

*Chance, literature, and culture in early modern France /* [edit.] John D. Lyons ; [edit.] Kathleen Wine. — Farnham : Ashgate, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6435-2

UA-CST: MAG-OW-B 55635

*Changer l'art, transformer la société /* [edit.] Jean-Marc Lachaud ; [edit.] Olivier Neveux. — Paris : Harmattan, 2009. — 304 p. — (Art et politique ; 2). — ISBN-13 978-2-296-07528-3

UA-CST: MAG-OW-B 55700

*A short history of the printed word /* Warren Chappell ; Robert Bringhurst. — 2 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 1999. — 313 p., ill. — ISBN-10 0-88179-154-7

UA-CST: MAG-B 53397

MPM: BM 34201

EHC: 730627

*Chateaubriand et l'écriture des paysages /* [edit.] Philippe Antoine. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 179 p. — (Écritures 19 ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91133-0

UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Chefs d'œuvre du Musée d'art moderne de la ville de Paris.* — Paris : Paris-musées, 1985. — 190 p., ill. — ISBN-10 2-85346-009-6

KMSKA: ICC 10321

*Cheminements: Atelier du livre: reliures, livres illustrés, livres d'artistes.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2003. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2003/01/18 - 2003/03/22

EHC: 730506

*David: à la recherche du héros perdu /* Kristell Chevalier. — Paris : Giovanangeli, 2009. — 179 p. — ISBN-13 978-2-7587-0036-4

KMSKA: MONO-BB 6130

*Padre Pio le stigmatisé /* Yves Chiron. — Paris : Grand livre du mois, 2002. — 345 p. — ISBN-10 2-7028-7861-X

BSA: LZ 393/686

*Schumann /* Joan Chissell. — London : Dent, 1948. — 275 p., ill. — (The master musicians series ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-BG-CHISS-schuman-1

*Anacréon. Le berger fidèle /* Jean-Philippe Rameau ; [dirigent] Marc Minkowski ; Chorus of Les Musiciens du Louvre ; [orkest] Musiciens du Louvre [Grenoble]. — S.l. : Brilliant Classics, 1996. — 1 compact disc(s). — (Brilliant Opera Collection ; [ 3]). — EAN 5028421939308

Artesis-KC: UM-ZP-RAMEA-anacreo-1

*Christa Näher.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1988. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1988/12/03 - 1989/01/22. — ISBN-10 3-925047-06-9

KMSKA: ICC 12384

*Ysaÿe /* Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaye-1

*Christianity in Western Europe c. 1100-c. 1500 /* [edit.] Miri Rubin ; [edit.] Walter Simons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 577 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-521-81106-4

UA-CST: RG 6 B 3:4

BSA: LZ 272/164/4

*Christina Kubisch, Fabrizio Plessi: Konzerte, Video, Performances, Installationen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Duitse en Nederlandse tekst

AMVC: 115.150

KdG-ABK: 705.87 KUBI

EHC: H 259118:179 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2333

KMSKA: ICC 5900

*Notice sur les objets en bronze de l'âge du bronze rencontrés dans les fouilles de la station palustre de Denterghem /* J. Claerhout. — Bruxelles : Vromant, 1901. — 21 p., ill.

EHC: 730904

*Quelques objets belgo-romains récoltés dans les fouilles de la station palustre de Denterghem /* J. Claerhout. — Bruxelles : Vromant, 1903. — 18 p., ill. — Overdruk uit Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles. - 17:3,4(1903)

EHC: 730908



*Quelques objets en corne et en os provenant de la station palustre de Denterghem* / J. Claerhout. — Bruxelles : Vromant, 1902. — 18 p., ill. — Overdruk uit Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles. - 16:1,2(1902)

EHC: 730910

*Une voie de confiance et d'amour: l'itinéraire pascal de Thérèse de Lisieux* / Jean Clapier. — Paris : Cerf, 2005. — 197 p. — (Épiphanie ; 2005: 2). — ISBN-10 2-204-07945-6

BSA: LZ 201/531

*Highlights and shadows: the memoirs of a Hollywood cameraman* / Charles G. Clarke ; [edit.] Anthony Slide. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1989. — 254 p., ill. — (Filmmakers series ; 21). — ISBN-10 0-8108-2237-7

UA-CST: MAG-OW-B 55445

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 90

MPM: PK-A 5279

KMSKA: ICC 16415

*Cérès et le laboureur: la construction d'un mythe historique de l'agriculture au 18e siècle* / Catherine Clavilier. — Paris : Editions du patrimoine, centre des monuments nationaux, 2009. — 159 p., ill. — (Temps & espace des arts ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7577-0022-8

KMSKA: MONO-BC 4482

*Oorderen: burgerlijke stand: geboorten, 1871-1906* / Patrick Cleiren. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Regionale Afdeling Antwerpen, 2009. — 140 p. — (BBS ; 14)

SA: 105#165

EHC: 731153

*De bokkerijders in de literatuur na 1900* / Gerda Clerckx. — Leuven : 1978. — 229 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730394

*Reizen in het spoor van Leopold II* / Kris Clerckx. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8240-4

EHC: 730798

*The Kantian sublime and the revelation of freedom* / Robert R. Clewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-0-521-51668-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Pina Bausch* / Royd Climenhaga. — London : Routledge, 2009. — 139 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-203-09895-0 ; ISBN-13 978-0-415-37521-4 ; ISBN-13 978-0-415-37522-1

UA-CST: MAG-OW-AA 24846

*Clinamen: Alberto Bardi, Giancarlo Limoni, Stefano Torok, Gianni Trozzi* / [edit.] Italo Mussa. — Roma : Salemi, 1977. — ill.

KMSKA: ICC 4784

*Manuel complet du chef-directeur: harmonie et fanfare* / P. Clodomir ; [edit.] L. Blémant. — Paris : Leduc. — 213 p.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLODO-manuel-1

*L'élément flamand dans Beethoven* / Ernest Closson. — Bruxelles : Monnom, 1928. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lelemen-1

EHC: H 59671 [S1-50 c]

*Roland de Lassus* / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/253586.pdf>

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convolut

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

EHC: H 40038:5 [S1-558 g]

*Ludo Huys* / Remi de Cnodder. — Veurne : Pattyn. — 189 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 731071

*Cogs, cargoes, and commerce: maritime bulk trade in northern Europe, 1150-1400* / [edit.] Lars Berggren ; [edit.] Nils Hybel ; [edit.] Annette Landen. — Toronto : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2002. — 286 p., ill. — (Papers in mediaeval studies ; 15). — ISBN-13 978-0-88844-815-6

EHC: 730849

*Kants Begründung der Asthetik* / Hermann Cohen ; [edit.] Helmut Holzhey. — 2 ed. — Hildesheim : Olms, 2009. — 458 p. — (Werke ; 3). — ISBN-13 978-3-487-14241-8

UA-CST: FILO 19.8 P-COHE 2009

*La musique moderne, 1905-1955* / Paul Collaer. — Paris : Elsevier, 1955. — 303 p., 1 losse bijl.

UA-CST: MAG-OW-C 10730

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-collaer-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-musique-1

EHC: H 167237 [M-93 e]

*De politiek van tewerkstelling tijdens de bezetting* / Fernand Collin. — Brussel : Paleis der academiën, 1977. — 14 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 39: 1)

UA-CST: RG-S 3:39/1

UA-CST: RECH 34 G-CONV 80

Convolut

SA: 228#4945

EHC: A 104707:B,39,1 [S0-296 b]

KMSKA: M BE 44

M BE 44-21

*Stelutbewaarders: de geschiedenis van het pausdom, van Petrus tot Benedictus XVI* / Roger Collins. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 513 p. — ISBN-13 978-90-351-3152-1  
BSA: LZ 290/250  
EHC: 730829

*Jean-François Millet (au-delà de l'Angélus): colloque de Cerisy* / Lucien Lepoittevin. — Paris : Monza, 2002. — 391 p., ill. — Congrès: Cerisy la Salle. 2000/10/05 - 2000/10/08. — ISBN-10 2-908071-93-2  
KMSKA: MONO-BC 4502

*Sainte Wivine: fondatrice de l'abbaye Benédicte de Grand-Bigard* / Gabriël Colyns ; [bew.] M.-L. Herman. — 2 ed. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1907. — 167 p., ill.  
EHC: 730144

*Variantes, ocho pintores: pintores de la ruptura, pintores abstractos de hoy* / [edit.] Isaac Marsi ; Teresa del Conde. — México, D.F. : Impronta, 1999. — 139 p., ill. — ISBN-10 970-9091-00-X  
UA-CST: MAG-MEX-C 1940

*Onderzoek naar de volkskundige elementen in de derde periode (1935-47) van Felix Timmermans' creatief proza* / Marina de Coninck. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730040  
1-2

*Prácticas populares, cultura política y poder en México, siglo 19* / Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 583 p. — (Biblioteca de signos ; 48). — ISBN-13 978-970-31-0839-8 ; ISBN-13 978-968-9172-43-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 10209

*Globalisierung und Nation im deutschen Kaiserreich* / Sebastian Conrad. — München : Beck, 2006. — 445 p. — ISBN-13 978-3-406-54965-6  
UA-CST: GES 93 H 71 CONR 2006

*Constantine to c.600* / [edit.] Augustine Casiday ; [edit.] Frederick W. Norris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 758 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 2). — ISBN-13 978-0-521-81244-3  
UA-CST: RG 6 B 3:2  
BSA: LZ 272/164/2

*Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos de 1824: síntesis de los anhelos de la independencia* / [edit.] V. Humberto Benítez Treviño. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2008. — 333 p. — (Colección mayor: Estado de México: patrimonio de un pueblo ; 2008: 4). — ISBN-13 978-970-826-039-8  
UA-CST: MAG-MEX-C 1914

*La construction des savoirs* / [edit.] Lise Andries. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2009. — 251 p. — (Littérature et idéologies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7297-0818-4  
UA-CST: MAG-OW-B 55617

*Contemporary choreography: a critical reader* / [edit.] Jo Butterworth ; [edit.] Liesbeth Wildschut. — London : Routledge, 2009. — 458 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-49086-3 ; ISBN-13 978-0-415-49087-0  
UA-CST: T&L 79 J 20 BUTT 2009

*Contours of agency: essays on themes from Harry Frankfurt* / [edit.] Sarah Buss ; [edit.] Lee Overton. — Cambridge, Mass. : MIT, 2002. — 361 p. — ISBN-10 0-262-02513-2  
UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-BUSS 2002  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Rodolfo Brito Foucher (1899-1970): un político al margen del régimen revolucionario* / Gabriela Contreras. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 382 p. — (Colección Historia de la educación ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-32-5444-6 ; ISBN-13 978-6074020724  
UA-CST: MAG-MEX-B 10247

*De geschiedenis van de wereld van morgen* / Rik Coolhaet. — Leuven : Van Halewyck, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-825-3  
EHC: 719035  
KdG-SAW: 905.2

*België: een geschiedenis van het gewone volk, en van zijn koningen* / Georges de Corte ; [medew.] Pol van den Driessche ; [medew.] Els Schelfhout. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-923-6  
EHC: 730937

*Toscanini* / Andrea della Corte ; [vert.] A. Jacquemard. — Lausanne : Rouge, 1948. — 181 p. — (Musiciens et leurs œuvres ; 1948: 1)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DELLA-toscani-1  
EHC: 658334 [C0-251 f]

*Aspects de Chopin* / Alfred Cortot. — Paris : Albin Michel, 1949. — 324 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-aspects-1  
EHC: H 138642 [S1-676 f]

*Inventaris en studie van de volksgebruiken in verband met de levenscyclus bij Streuvels* / Hilda Cosaert. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730411  
1-2

*Bij de Gallo-Romeinen* / Gérard Coulon. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2005. — 45 p., ill. — (Toen leefden kinderen zo ; 2005: 2). — ISBN-10 90-76830-52-5  
XIOS-CH: 923.4 COUL 2005  
KdG-DLO: 923.4 J

*Adel aan Maas, Roer en Geul: studies over de adelsgeschiedenis van Limburg* / R.H.P. Coumans ; F.M. Gerards ; G.M.L. Heynens ; e.a. — Valkenburg aan de Geul : Pons Mosae, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-90-79444-06-9

EHC: 730345

1-

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685)* / [compil.] J.H. Kernkamp. — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*De bende Nauwelaerts: een vergelijking tussen historische bronnen en volkskundige bronnen* / Ann van Craen. — Leuven : 1978. — 315 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730240

*Craig et la marionnette* / [edit.] Patrick Le Bœuf. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Maison Jean Vilar [Avignon]. 2009/05/04 - 2009/07/29 ; tentoonstelling: Musée de l'Ardenne [Charleville-Mézières]. 2009/09/18 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-2-7177-2436-3

UA-CST: MAG-OW-C 12232

*Wandering women and holy matrons: women as pilgrims in the later Middle Ages* / Leigh Ann Craig. — Leiden : Brill, 2009. — 308 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 138). — ISBN-13 978-90-04-17426-9

UA-CST: RG 2144 A 5

EHC: 728071

*The theatre of the body: staging death and embodying life in early-modern London* / Kate Cregan. — Turnhout : Brepols, 2009. — 348 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52058-2

UA-CST: MAG-OW-B 55376

*La technique du violon = La técnica del violín = The technic of violin = Die Technik des Violinspiels* / Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1922. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6506 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6504

Artesis-KC: UM-SV-CRICK-techn2-1

1-2

Artesis-KC

2

*The rule of women in early modern Europe* / Anne J. Cruz ; Mihoko Suzuki. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-0-252-03416-9 ; ISBN-13 978-0-252-07616-9

UA-CST: GES 94 H 71 CRUZ 2009

*Cruz Diez.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1981/05/00 - 1981/05/00

KMSKA: ICC 7054

*Animales impuros* / José Luis Cuevas. — Madrid : Impronta, 1998. — 192 p., ill. — ISBN-10 84-88547-31-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1939

*El espacio poético en la narrativa: de los aportes de Maurice Blanchot a la teoría literaria y de algunas afinidades con la escritura de Salvador Elizondo* / Norma Angélica Cuevas Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 238 p. — (Biblioteca de signos ; 38). — ISBN-10 970-31-0530-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10205

*Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea* / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; e.a. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino Blankenberge [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

MPM: PK-A 6323

EHC: 729111

*Van de 'Gezelletjes' en nóg wat* / Aug. Cuppens. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1904. — 5 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort. - (1904)

EHC: 730692

*Het thema liefde in de wondersprookjes van Victor de Meyere* / Machteld Cuvelier. — Leuven : 1987. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730018

Basiswerk; bijlage

*The scribes for women's convents in late medieval Germany* / Cynthia J. Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1

UA-CST: RG 2144 A 14

EHC: 727670

*Concerto: pour piano et orchestre* / A. Czajkowski. — 1 partituur (110 p.). — Opgedragen aan John Browning ; jaar van compositie: 1956-1957 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-CZAIK-conc-1

*Da Rembrandt a Vermeer: valori civili nella pittura fiamminga e olandese del '600: capolavori dalla Gemäldegalerie di Berlino* / [edit.] Bernd Wolfgang Lindemann. — Milano : Motta, 2008. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Museo fondazione Roma. 2008/11/11 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-88-7179-605-5

KMSKA: BEST-M 35 III 14

*László Lakner: Papierarbeiten, Objekte & 3 Skulpturen, 1976-1990* / [edit.] Manfred de la Motte ; [edit.] Georg Nothelfer ; e.a. — Berlin : Daad-Galerie, 1991. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1991/08/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-89357-023-3

*Toland et Leibniz: l'invention du néo-spinozisme* / Tristan Dagron. — Paris : Vrin, 2009. — 430 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-7116-2168-2

UA-CST: FILO 19 G-DAGR 2009

*Pilar Rioja* / Alberto Dallal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 173 p., ill. — ISBN-10 968-36-9629-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1920

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311

*Dance, spectacle, and the body politick, 1250-1750* / [edit.] Jennifer Nevile. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-0-253-35153-1 ; ISBN-13 978-0-253-21985-5

UA-CST: MAG-OW-B 55549

*Confiance, op. 167* / Charles Dancla. — Paris : Bailly. — 1 partituur, 1 partij. — (Douze mélodies: faciles sur la 1ère position: pour violon avec accompagnement de piano, op. 167 ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. L.116 S.

Artesis-KC: MM-SV-DANCL-confian-2

1-2

beschadigd

*De aankomende klarinetpeler = Le clarinettiste en herbe* / François Daneels. — Bruxelles : Schott, 1968-1973. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9217 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9289

Artesis-KC: UM-BC-DANEE-aankome-1

1-2

*Salut solennel: 1ère série de motets liturgiques à voix égales (a capella ou orgue ad libitum)* / Darros [Chanoine]. — Lourdes : Art catholique, 1914. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan chers maîtres Charles Widor et Louis Vierné. — Uitg. nr./Pl. nr. A 103 C.

Artesis-KC: UM-KM-DARRO-salutso-1

*David Hockney: a retrospective* / Los Angeles County Museum of Art ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Tate Gallery [London]. — London : Thames and Hudson, 1988. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/02/04 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1988/06/18 - 1988/08/14 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/10/26 - 1989/01/03. — ISBN-10 0-500-23514-7

KdG-ABK: 709 HOCK

KMSKA: TENT-TC 3641

KMSKA: ICC 11882

Artesis-OWAC: 28226

*Blurring the boundaries: installation art, 1969-1996* / Hugh M. Davies ; Ronald J. Onorato. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1997. — 198 p., ill. — ISBN-10 0-934418-44-6

KMSKA: MONO-BC 4449

*Saint Grégoire VII* / V. Davin. — Paris : Casterman, 1861. — 511 p.

UA-CST: MAG 180 E 45

UA-CST: RG 3086 E 24

EHC: 730878

*De demain à Delvaux: dossier pédagogique* / [edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. — Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à Delvaux: bezoekersgids = De demain à Delvaux: Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*De face et de profil: livres illustrés, livres d'artistes, reliures de l'Atelier du livre.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2001. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2001/02/10 - 2001/04/08

EHC: 730502

KMSKA: TENT-TC 8354

*De l'ombre à la lumière: acte 3: nouvelles acquisitions, 2003-2007* / [medew.] Christophe Richard. — Mont-de-Marsan : Musées de Mont-de-Marsan, 2008. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Despiau-Wlérick [Mont-de-Marsan]. 2008/03/08 - 2008/06/16. — ISBN-10 2-914098-14-6

KMSKA: BEST-M 573 I 1

*Auguste Marceau: un capiteine de frégate français / un De ses amis* ; [medew.] Laforet [Mgr]. — Louvain : Peeters, 1871. — 284 p.

EHC: 730896

*Deux arabesques, L 66* / Claude Debussy ; [edit.] Ernst-Günter Heinemann ; [edit.] François Lesure ; [edit.] Hans-Martin Theopold. — München : Henle, 1983. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: UM-TP-DEBUS-deuxara-1

*Leke, 14-18: het laatste dorp voor de IJzer* / Xavier Declerck. — Brugge : Klaproos, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-103-5

EHC: 731057

*André-Modeste Gretry* / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

*Remy Cornelissen / Jean-Robert Delahaut.* — Bruxelles : De Clercq, 1974. — ill. — Overdruk uit *Terre d'Europe*. - 49(1974)  
EHC: 622981 [C0-ds 1008]  
C0  
KMSKA: ICC 10257

*La puissance des mots 'virtus verborum': débats doctrinaux sur le pouvoir des incantations au Moyen Âge / Béatrice Delaurenti.* — Paris : Cerf, 2007. — 579 p. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-204-08227-3  
UA-CST: RG 2144 A 20

*Catalogue sommaire illustré des peintures de Corot du Musée des beaux-arts de Reims / Catherine Delot.* — Reims : Ville de Reims, 1998. — 81 p., ill. — ISBN-10 2-911846-03-6  
KMSKA: BEST-M 295 I 5

*Een kanaal in Brussel: bron van leven en werk / Thierry Demey ; [vert.] Carl Windels.* — Brussel : Badaeux, 2008. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-2-9600414-4-6  
EHC: 731152

*De vrouwen van Mussolini: achter de façade van het fascisme / Frans Denissen.* — Amsterdam : Bakker, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2770-8  
EHC: 731025

*Aspecten van de kindertijd in Heule tussen 1910 en 1950 / Heidi Denys.* — Leuven : 1994. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730012  
1-2

*3 motetten: voor 4-stemmig gemengd koor - a capella / Josef-Alfons Depicker ; [bew.] H. Roelstraete.* — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (9 p.)  
Artesis-KC: MM-ZG-DEPIC-motette-1

*De volkskundige elementen in de werken van W. Oom / Marc Depla.* — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren  
EHC: 730039  
1-2

*Liefde en huwelijk in de sprookjes van Victor de Meyere en A.J. Witteryck / Geert Desmet.* — Leuven : 1992. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730170  
1-2

*Heilige Damiaan: uit het dagboek van Jozef de Veuster / Stef Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq.* — Brugge : Die Keure, 2009. — 44 p. — Titel varieert: Heilige Damiaan: wij melaatsen. . . — ISBN-13 978-90-486-0459-3  
EHC: 731117

*Pater Damiaan is heilig: geboren in 1840, overleden in 1889, zalig in 1995, heilig in 2009 / Stef Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq.* — Brugge : Die Keure, 2009. — 36 p., ill. — Titel varieert: Heilige Damiaan: van boerenzoon tot heilige. — ISBN-13 978-90-486-0458-6  
EHC: 731116

*Neue deutsche Skulptur: Balkenhol, Brus, Dornseif, Endart, Hacker, Höckelmann, Jung, Kiecol, Lange, Simon, Virnich / Jo Coucke ; Mark Deweer ; Glenn van Looy ; Deweer Art Gallery [Otegem].* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 275). — Nederlandse, Duitse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/11/22 - 1986/12/21  
KMSKA: TENT-TA 5479  
KMSKA: ICC 11086  
KdG-ABK: 727.87 DUITSLAND NEUE  
EHC: 518681 [C3-127 c / ds 489]  
Artesis-OWAC: 29358:275

*Leven van onzen goddelijken Zaligmaker in afbeeldingen / J. Dewitte.* — Steenbrugge : Witteryck, 1931. — 32., ill.  
EHC: 730453

*Max Ernst / Gaston Diehl.* — Naefels : Bonfini, 1975. — 95 p., ill.  
KMSKA: ICC 13871

*Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie / Annette van Dijk.* — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1  
UA-CST: RG 2146 A 9  
UA-CST: MAG-OW-B 55370

*Het schip van de laatste kans: nazi's en Joden op de SS Serpa Pinto: Rio de Janeiro, Lissabon, New York, 1942 / Rosine de Dijn.* — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-907-6  
UA-CST: MAG-OW-B 55958  
EHC: 730928

*Displacements and transformations in Caribbean cultures / [edit.] Lizabeth Paravisini-Gebert ; [edit.] Ivette Romero-Cesareo.* — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2008. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-8130-3218-4 ; ISBN-10 0-8130-3218-0  
UA-CST: MAG-OW-B 55431

*Leopardi e il Novecento: sul leopardismo dei poeti / Anna Dolfi.* — Firenze : Lettere, 2009. — 220 p. — (Bibliotheca ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-6087-049-0  
UA-CST: T&L 850 N-LEOP-DOLF 2009

*Dominique Strobant, Terrence Dinnan: hole-ography / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03  
KdG-ABK: 705.87 STRO  
KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292  
KMSKA: ICC 6686

*Donald Judd, furniture: retrospective.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/04/25 - 1993/06/20 ; tentoonstelling: Villa Stuck [München]. 1993/07/29 - 1993/10/03. — ISBN-10 90-6918-115-0  
KMSKA: TENT-TC 9318

*La fille du régiment* / Gaetano Donizetti ; [libr.] Jules Henri Vernoy de Saint-Georges ; [libr.] Jean-François-Alfred Bayard ; [sopraan] Natalie Dessay ; [tenor] Juan Diego Flórez ; [sopraan] Felicity Palmer ; [bas] Alessandro Corbelli ; [dirigent] Bruno Campanella ; [regie] Laurent Pelly ; e.a. ; [koor] Royal Opera House [London] ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House [London]. — S.l. : Virgin, 2008. — 1 DVD-video(s), 132 min., 1 tekstboek. — EAN 5099951900298  
Artesis-KC: UM-ZP-DONIZ-fille-1

*Donna: immagini del femminile da Boldini a oggi* / [edit.] Mirella Panepinto ; [edit.] Luciano Caprile. — S.l. : Mazzotta, 2005. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna Vittoria Colonna [Pescara]. 2005/10/20 - 2006/01/23. — ISBN-10 88-202-1774-0  
KMSKA: TENT-TB 7118

*'De Arbeiderspers moest blijven marcheren': een uitgeverij in oorlogstijd* / Frederike Doppenberg. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6750-3  
EHC: 730260

*Eugène Delacroix: Femmes d'Alger dans leur appartement* / Malika Dorbani Bouabdellah. — Paris : Somogy, 2008. — 55 p., ill. — (Collection solo ; 39). — ISBN-13 978-2-7572-0239-5  
KMSKA: MONO-BB 6021

*Drawings and watercolours by 13 British artists.* — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00  
KMSKA: ICC 6713

*Drawings: the pluralist decade, United States pavilion.* — S.l. : Institute of Contemporary Art, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Venice Biennale. 1980/06/01 - 1980/09/30. — ISBN-10 0-88454-054-5  
KMSKA: ICC 6377

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creighton. — Averbode : Averbode, 2009  
KdG-DLO-NP: 485.6  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009  
UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Passages: de negentiende eeuw* / Greet Draye ; Camille Creighton. — Averbode : Averbode educatief, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2757-5  
PLANTIJN-KRO: OK 927.2 DRAY  
KMSKA: MONO-BC 4402

*DruckStelle: Graphik von Chillida bis Uecker: die Stiftung Franz Larese und Jürg Janett, St.Gallen* / [edit.] Annika Johannsen ; [edit.] Wolfgang Holler. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 2008/02/23 - 2008/05/26. — ISBN-13 978-3-422-06806-3  
KMSKA: BEST-M 106 IV 5

*Du métier des armes à la vie de cour, de la forteresse au château de séjour: familles et demeures aux 14e-16e siècles* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [edit.] Jacqueline Guisset. — Turnhout : Brepols, 2005. — 258 p., ill. — Congres: Colloque international organisé au Château fort d'Écaussinnes-Lalaing, 22-24 mai 2003. — ISBN-13 978-2-503-52220-3  
EHC: 730790

*Kerstnijmeringen: voor orgel met pedaal* / Chris Dubois. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1987  
Artesis-KC: MM-TO-DUBOI-kerstmi-1  
Artesis-KC: UM-TO-DUBOI-kerstmi-1

*Koraalfantasie en thema fugatum: voor groot orgel over het geestelijk lied 'Zingt Jubilate'* / Chris Dubois. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1988  
Artesis-KC: MM-TO-DUBOI-koraalf-1  
Artesis-KC: UM-TO-DUBOI-koraalf-1

*L'art et la mort: réflexions sur les pouvoirs de la peinture à la renaissance* / Pascale Dubus. — Paris : CNRS, 2006. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-2-271-06458-5  
KMSKA: MONO-BB 6076

*Esquisses d'une Europe nouvelle: l'europhisme dans la Belgique de l'entre-deux-guerres (1919-1939)* / Geneviève Duchenne. — Bruxelles : Lang, 2009. — 712 p. — (Euroclio ; 40). — ISBN-13 978-90-5201-367-1  
EHC: 731145

*Im Detail die Welt entdecken: Adam Elsheimer, 1578-1610* / Rüdiger Klessmann. — Wolfratshausen : Minerva, 2006. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 2006/03/17 - 2006/06/05 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2006/06/23 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/09/20 - 2006/12/03. — ISBN-10 3-938832-06-1  
KMSKA: TENT-TC 9323

*Chanson triste* / Henri Duparc ; Jean Lahor. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort in clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5746.L. & Cie  
Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1

*Vie de M. Dupont, mort à Tours en odeur de sainteté, le 18 mars 1876, d'après ses écrits et autres documents authentiques /*  
Janvier [Abbé]. — 2 ed. — Tours : Mame, 1882. — 2 v.

UA-CST: RG 3085 H 9

1-2

UA-CST: RG 3088 H 41

2

EHC: 730722

1-2

*Dagverhaal van Albert Durer's Nederlandsche reize in de jaaren 1520 en 1521 /* [edit.] C.G. van Murr. — Amsterdam : Holtrop, 1780. — 65 p.

EHC: H 11992 [S2-842 e]

KMSKA: MONO-BC 4357

Xerocopie

*Deutsche Architekten: biographische Verflechtungen, 1900-1970 /* Werner Durth. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1992. — 525 p., ill. — ISBN-10 3-423-04579-5

KMSKA: MONO-BA 1498

*The educated elite in 1 Corinthians: education and community conflict in Graeco-Roman context /* Robert S. Dutch. — London : Clark, 2005. — 343 p. — (Journal for the study of the New Testament: supplement series ; 271). — ISBN-10 0-8264-7088-2

BSA: LZ 131/450

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels /* Werner Duthoy. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730110

1-2

*De dynamiek van de herinnering: Nederland en de Tweede Wereldoorlog in een internationale context /* [edit.] Frank van Vree ; [edit.] Rob van der Laarse. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3229-0

EHC: 730721

*Atlas zur Kirche in Geschichte und Gegenwart: Heiliges Römisches Reich, Deutschsprachige Länder /* [edit.] Erwin Gatz ; [medew.] Rainald Becker ; e.a. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 376 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-2181-6

BSA: LZ-L 272/163

*Des éléments aux traces = Elements and traces /* [edit.] Matthijs Engelberts ; [edit.] Danièle de Ruyter ; [medew.] Karine Germoni ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 408 p., ill. — (Samuel Beckett today: an annual bilingual review ; 20). — ISBN-10 90-420-2514-X ; ISBN-13 978-90-420-2514-1

UA-CST: T&L 820 N-BECK-ENGE 2008

*Getuigenissen van de 'andere oorlog': Opwijk en Mazenele (en omstreken), 1914-1918 /* [edit.] Ingo Luybaert ; [edit.] Jan Meeussen ; [edit.] Jules van de Velde ; e.a. — Opwijk : Heemkring Opwijk-Mazenele, 2004. — 509 p., ill., met 1 losse bijl.

EHC: 729909

*Die imaginäre Burg /* [edit.] Olaf Wagener ; [edit.] Heiko Laß ; [edit.] Thomas Kühtreiber ; e.a. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 216 p., ill. — (Beihefte zur Mediaevistik: Monographien, Editionen, Sammelbände ; 11). — ISBN-13 978-3-631-58008-0

UA-CST: MAG-OW-B 55488

*Individus et communautés à l'époque des Lumières /* [edit.] Yves Citton ; [edit.] Laurent Loty ; [medew.] Basile Baudez ; e.a. — Paris : La découverte, 2008. — 824 p., ill. — (Dix-huitième siècle ; 41). — ISBN-13 978-2-7071-5790-4

UA-CST: T&L 80 E-DIXH:41

*De jaren 30: gejaagd door de wanhoop /* [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2009. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 4)

EHC: 729516

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

*Kritiek in crisistijd: literaire kritiek in Nederland en Vlaanderen tijdens de jaren dertig /* [edit.] Gillis J. Dorleijn ; [edit.] Dirk , de Geest ; [edit.] Koen Rymenants ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-9460040276

UA-CST: T&L 839.3 H 0 DORL 2009

EHC: 729423 [C0-499 e]

*Nederland in de prehistorie /* [edit.] Leendert P. Louwe Kooijmans ; [edit.] Peter W. van den Broeke ; [edit.] Harry Fokkens ; e.a. — 3 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 844 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3417-1

EHC: 730769

*Les pèlerins de la Mecque, ou: La rencontre imprévue: opéra comique en trois actes = The pilgrims to Mecca: in three acts = Die Pilger von Mekka: in drei Akten /* [comp.] Christoph Willibald Gluck ; [libr.] L. H. Dancourt ; [dirigent] Leopold Hager ; [tenor] Robert Gambill ; [sopraan] Julie Kaufmann ; [sopraan] Annegeer Stumphius ; [sopraan] Anne-Marie Rodde ; [mezzosopraan] Iris Vermillion ; [tenor] Claes H. Ahnsjö ; e.a. ; [orkest] Münchner Rundfunkorchester. — München : Orfeo, 1991. — 2 compact disc(s), 2 tekstboeken. — CD/LP nummer C 242 912 H

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-pelerin-2

*De thesaurus van Gramsbergen: een 17de-eeuws medisch handschrift ontsloten /* [edit.] A.I. Bierman ; [edit.] Th.C.M. Kemperman ; [edit.] J. Kummer ; [medew.] Ed.E. Kemperman ; e.a. — Kampen : IJsselacademie, 2009. — 371 p. — Met 1 CD-ROM ; Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6697-200-1

UA-CST: MAG-OW-B 55516

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 731381

Basiswerk; CD-ROM

*Voorsale des hemels, ofte: Het begijnhof in de 17 provinciën* / [edit.] Frans Verachtert ; [ill.] André Gailliaerde ; [medew.] Frans Vervoort ; e.a. — Retie : Kempische Boekhandel, 1973. — 3 v. in 1 bd, 1 Wegwijzer

UA-CST: MAG 149 A 48

UA-CST: RG 2092 F 6

UA-CST: RG 4112 E 18

EHC: K 238024 [M-478 a]

*Early medieval christianities, c.600-c.1100* / [edit.] Thomas F.X. Noble ; [edit.] Julia M.H. Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 846 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 3). — ISBN-13 978-0-521-81775-2

UA-CST: RG 6 B 3:3

BSA: LZ 272/164/3

*Early music history: studies in medieval and early modern music* / [edit.] Iain Fenlon. — Cambridge : University Press, 1981. — ISSN 0261-1279

UA-CST: MAG-OW-B 55566

27(2008)

Artesis-KC: UM-MG-MIDDE-fenlon-3

1-3

*Eastern christianity* / [edit.] Michael Angold. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 722 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 5). — ISBN-13 978-0-521-81113-2 ; ISBN-10 0-521-81113-9

UA-CST: RG 6 B 3:5

BSA: LZ 272/164/5

*Man Ray: 1890-1976* / Emmanuelle de l'Ecotais. — Köln : Taschen, 2001. — 190 p., ill. — ISBN-10 3-8228-5556-1

XIOS-CH: 761.2 ECOT 2001

*Ecritures: l'aventure sribale de l'Occident* / Maison de la mémoire de Mons ; Centre d'histoire de l'écriture de Louvain-la-Neuve ; Mons, Ville. — S.l. : s.n., 1993. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Espace du capucins [Mons]. 1993/09/11 - 1993/10/31

EHC: 730316

*Edouard Vuillard (1868-1940): 'Le silence me garde' = Edouard Vuillard (1868-1940): 'Silence protects me'*. — Paris : Bellier, 2002. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Berry-Hill Galleries [New York, N.Y.]. 2003/01/21 - 2003/03/08 ; tentoonstelling: Bellier [Paris]. 2002/11/12 - 2002/12/31. — ISBN-10 2-9519311-0-7

KMSKA: TENT-TB 7103

*Een slachtoffer der Fransche Omwenteling: leven van Lodewijk Leclercq in 't klooster 'Broeder Salomon' genoemd, ter dood gebracht in de Kapel der Karmelieten te Parijs den 2n september 1792.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 141 p., ill.

EHC: 730070

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte'* / [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3

KMSKA: MONO-BB 6046

*Der Hundertjährige Krieg* / Joachim Ehlers. — München : Beck, 2009. — 127 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2475). — ISBN-13 978-3-406-56275-4

KMSKA: MONO-BA 2048

*Old age, masculinity, and early modern drama: comic elders on the Italian and Shakespearean stage* / Anthony Ellis. — Farnham : Ashgate, 2009. — 190 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6578-6 ; ISBN-10 0-7546-6578-X

UA-CST: MAG-OW-B 55639

*Provisional politics: Kantian arguments in policy context* / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-0-300-12522-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Emil Nolde.* — Tokyo : Nationalmuseum für Westliche Kunst, 1981. — ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: Nationalmuseum für Westliche Kunst [Tokyo]. 1981/10/31 - 1981/12/13

KMSKA: ICC 8000

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels* / Magda van den Ende. — Leuven : 1973. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters

EHC: 730419

1-

*Die Erfindung des Menschen: die Autobiographik des frühneuzeitlichen Humanismus von Petrarca bis Lipsius* / K.A.E. Enenkel. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 939 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019352-7

EHC: 731177

*Op zoek naar het religieus erfgoed: handleiding voor onderzoek in kerkelijke archieven* / Hildo van Engen ; Vincent Robijn. — Hilversum : Verloren, 2008. — 180 p., ill. — (Op zoek naar... ; 5). — ISBN-13 978-90-8704-036-9

UA-CST: GES 930.1 G-ENGE 2008

UA-CST: RG 2143 A 33

UA-CST: RG 2144 A 25

EHC: 723782

*Enlightenment, reawakening and revolution, 1660-1815* / [edit.] Stewart J. Brown ; [edit.] Timothy Tackett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 678 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 7). — ISBN-13 978-0-521-81605-2

UA-CST: HB-GES-MARNG

UA-CST: RG 6 B 3:7

UA-CST: GES 27 H 70 BROW 2006



*Entre el proceso global y el conocimiento local: ensayos sobre el Estado, la sociedad y la cultura en el México del siglo 18* / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 507 p. — (Biblioteca de signos ; 24). — ISBN-10 970-701-289-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10200

*Epoche Zero: Sammlung Lenz Schönberg: Leben in Kunst.* — Ostfildern : Hatje, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-7757-1688-8

KMSKA: MONO-BC 4363

1-2

*Het jodendom: joodse godsdienst in historisch perspectief* / Isidore Epstein. — 3 ed. — Utrecht : Spectrum, 2000. — 374 p. — ISBN-10 90-274-6788-9

BSA: LZ 106/4/42b

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 430

KMSKA: ICC 8491

KdG-ABK: 709 DESM

EHC: 506458 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:235

*Une heure de musique avec Marc Delmas / Raymond Escholier.* — Paris : Cosmopolites. — 60 p. — (Collection du musicien: série classique ; 14)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHO-uneheur-1

*Esperanza Iris: la tiple de hierro (escritos 1)* / [edit.] Sergio López Sánchez ; [edit.] Julieta Rivas Guerrero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2002. — 356 p., ill. — ISBN-10 970-18-8586-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1918

*El esplendor del Renacimiento en Aragón.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 2009. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 2009/06/00 - 2009/09/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Valencia]. 2009/10/00 - 2010/01/00 ; tentoonstelling: Museo de Zaragoza. 2010/02/00 - 2010/04/00. — ISBN-13 978-84-8380-183-3

KMSKA: TENT-TC 9284

*België-Nederland: knooppunten en parallellen in de kunst na 1945* / K.J. Geirlandt ; Gijs van Tuyl ; Europalia 80 België. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1980. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/06/20 - 1980/08/10 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1981/02/13 - 1981/03/22

EHC: 565577 [C0-264 d]

KMSKA: TENT-TC 2222

KMSKA: TENT-TC 2239

KMSKA: ICC 6792

*Beeldend verbeelden = Emerging images* / Efi Strousa ; Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 96 p., ill. — (Catalogus ; 225). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/28

KMSKA: ICC 8479

KdG-ABK: 707.87 GRIEKENLAND

EHC: 565622 [C0-039 a]

Artesis-OWAC: 29358:225

*Kunstschatten uit de Benedictijnerabdij van Admont = Merveilles de l'abbaye bénédictine d'Admont = Kunstschatze aus dem Admonter Benediktinerstift* / [compil.] Ute Himmelstoss ; e.a. ; Europalia 87 Österreich. — Tienen : Museum Het Toreke, 1987. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. 1987/09/25 - 1987/12/15

UA-CST: RG 2092 E 22

EHC: 538007 [S4-155 d]

KMSKA: TENT-TC 4497

*De Europese Henry van de Velde route: een architectuurreis door Turingen en Saksen: Weimar, Jena, Gera, Lauterbach, Chemnitz* / [edit.] Gisela Bauer ; [edit.] Astrid Bauer-Mecili ; [edit.] Andre Pötzsch. — Weimar : Klassik Stiftung Weimar, 2006. — Folder

EHC: 729995

*Evert Lundquist: peintures à l'huile, 1936-1979.* — Paris : Centre culturel suédois, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1979/12/07 - 1980/01/22

KMSKA: ICC 6256

*Exchange of meaning: translation in the work of Joseph Kosuth = Exchange of meaning: traduction dans l'oeuvre de Joseph Kosuth = Exchange of meaning: vertaling in het werk van Joseph Kosuth* / [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 195 p., ill. — (Catalogus ; 10) ; (Catalogus ; 294). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/05/06 - 1989/06/11 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/05/06 - 1989/06/11

KMSKA: TENT-TC 3946

KMSKA: ICC 13387

AMVC: 166.558

KdG-ABK: 709 KOSU

EHC: 529669 [S4-139 a]

Artesis-OWAC: 31518

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling* / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

*Expressionisme in Berlijn, 1910-1920* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medew.] Eberhard Roters ; [medew.] e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1984/9/22 - 1984/11/4

KdG-DLO-NP: 707.8

*Messe, op. 20* / J. Eykens. — 1 partij. — Jaar van compositie: 1832 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-EYKEN-messe-1

*Faces in the crowd: picturing modern life from Manet to today* = *Volti nella folla: immagini della vita moderna da Manet a oggi*. — Milano : Skira, 2004. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2004/12/03 - 2005/03/06 ; tentoonstelling: Castello di Rivoli: Museo d'arte contemporanea [Torino]. 2005/04/06 - 2005/07/10. — ISBN-10 88-7624-069-1

KMSKA: TENT-TC 9309

*Mons durant les grands travaux, 1860-1905* / André Faehrès. — Mons : Maison de la mémoire de Mons, 2007. — 200 p., ill. — (Mémoire photographiques de Mons ; 2007: 1) EHC: 730317

*Families Lambrechts* / [compil.] Hugo Lambrechts-Augustijns. — Antwerpen : VVF, 2009. — 4 v. EHC: 730527  
1-4

*Fare pittura*. — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30

KMSKA: ICC 116

*César Franck* / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

*Fauves: Hungarian fauves from Paris to Nagybánya, 1904-1914* = *Vadak: Hungarian fauves from Paris to Nagybánya, 1904-1914*. — Budapest : Hungarian National Gallery, 2006. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Hungarian National Gallery [Budapest]. 2006/03/21 - 2006/07/30

KMSKA: TENT-TC 9297

*Ferdinand Georg Waldmüller, 1793-1865* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine Grabner. — Wien : Brandstätter, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/02/26 - 2009/05/18 ; tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/06/09 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-85033-296-5

KMSKA: TENT-TC 9288

*Sigisbert Chrétien Bosch Reitz: schilder en wereldreiziger rond 1900* / Rinus Ferdinandusse ; Ann Blokland. — Amsterdam : Six Art Promotion, 2002. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-71056-17-1

KMSKA: MONO-BC 4452

*Courbet* / André Fermigier. — Genève : Skira, 1971. — 144 p., ill. — (Le goût de notre temps ; 1971: 1)

EHC: H 156244:51 [M-32 f]

KMSKA: MONO-BA 2060

*Porporino, ou: Les mystères de Naples* / Dominique Fernandez. — Paris : Grasset, 1974. — 442 p. — ISBN-10 2-253-01428-1

UA-CST: MAG-A 4304

Artesis-KC: UM-BG-PORPO-fernand-1

Artesis-KC: UL-LE-FERNA-porpori-1

*Feest in de kathedraal* = *Celebrations at Antwerp cathedral* / Willem de Fesch ; Joseph-Hector Fiocco ; [dirigent] Patrick Peire ; [koor] Capella Brugensis [Brugge] ; [orkest] Collegium Instrumentale Brugense. — Leuven : Eufoda. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Eufoda 1173

Artesis-KC: UM-KM-DEFES-feest-1

*Feste barocche: cerimonie e spettacoli alla corte dei Savoia tra Cinque e Settecento* / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Franca Varallo. — Milano : Silvana, 2009. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico d'arte antica e Palazzo Madama [Torino]. 2009/04/07 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-88-366-1384-7

KMSKA: TENT-TC 9291

*Monna Vanna: drame lyrique en quatre actes* / Henry Février ; [libr.] Maurice Maeterlinck ; [vert.] Claude Aveling. — Paris : Heugel, 1908. — 1 partituur (365 p.). — Jaar van compositie: 1908 ; Opgedragen aan Hope Temple Messenger. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie 23.494

Artesis-KC: MM-DUBP-FEVRI-monnav-1

*Koninklijke Harmonie Sinte-Cecilia van Merchtem, 1780-2005* / Pol Feytens. — S.l. : s.n., 2005. — 320 p., ill.

EHC: 729983

*Sanctus Dominicus* / Alfons Fierens. — Brasschaat : Drukkerij De Bièvre, 1921. — 22 p. — Overdruk uit Ons Geloof. - augustus(1921)

EHC: 730792

*Fifty years of European integration: foundations and perspectives* / [edit.] Andrea Ott ; [edit.] Ellen Vos. — The Hague : Asser, 2009. — 455 p. — ISBN-13 978-90-6704-254-3

UA-CST: RECH 341.175 G-OTT 2009

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

AMVC: 129.973/4

KdG-ABK: 705.87 FILM

EHC: 503219 [C3-126 b / ds 472]

KMSKA: ICC 8478

*36 études* / Fiorillo ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Senart, 1915. — 1 partituur (63 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5005). — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 5005

Artesis-KC: MM-SV-FIORI-etude36-1

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23  
KMSKA: ICC 1375

*Urstudien für Violine* / Carl Flesch. — Berlin : Ries & Erler. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R. 8607 E.  
Artesis-KC: UM-SV-FLESC-Urstudi-1

*Volkkundige elementen in het werk van Stijn Streuvels* / Patrick Flo. — Leuven : 1973. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters

EHC: 730224  
1-2

*Levensschets van den H. Joseph tot bevordering der godvruchtigheid tot den voedstervader van Jesus-Christus en tevens tot zijne maagdelijke bruid Maria* / Theodosius Florentini ; [vert.] F. Verstraete. — 7 ed. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1893. — 48 p.  
EHC: 730568

*Focus on British art* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 270). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/06/28 - 1986/08/31  
KdG-ABK: 707. 87 GROOT-BRITTANNIE FOCU  
EHC: 518680 [C3-127 c / ds 489]  
KMSKA: TENT-TC 3289  
KMSKA: ICC 11082

*Valeska Gert: Fragmente einer Avantgardistin in Tanz und Schauspiel der 1920er Jahre* / Susanne Foellmer. — Bielefeld : Transcript, 2006. — 302 p., ill. — (TanzScripte ; 2). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-89942-362-4 ; ISBN-10 3-89942-362-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55527  
Basiswerk; CD-ROM

*Concerto: pour violon et orchestre: imposé aux épreuves finales du Concours Musical International Reine Elisabeth (1976)* / Jacqueline Fontyn. — Limelette : Fontyn, 1976. — 1 partituur (31 p.). — Titel varieert: Concerto: per violono ed orchestra ; jaar van compositie: 1975 ; jaar van compositie: 18' ; Met opdracht aan Pierre en Ariane Schmit  
Artesis-KC: MM-DUBP-FONTY-conc-1  
1-2  
Artesis-KC: UM-SV-FONTY-conc-2  
1-2

*Food: the history of taste* / [edit.] Paul Freedman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 368 p., ill. — (California studies in food and culture ; 21). — ISBN-13 978-0-520-25476-3  
UA-CST: GES 93 H 73 FREE 2007  
EHC: 718514

*Discovering villa Pisani* / Tommaso Formenton. — Oriago(Venezia) : Medoacus, 2009. — 46 p., ill.  
Artesis-OWAC: 34043

*Fotis.* — Hamburg : Wittig, 1979. — 45 p., ill. — Duitse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6750

*Enkele dokumenten betreffende de hydrografie van het land van Aarschot in de 16de eeuw* / P. de Fraine. — S.l. : Geschied- & Oudheidkundig Genootschap van Vlaams-Brabant. — 14 p. — Overdruk uit Eigen Schoon en Brabander. - 47:1-2  
EHC: 729996

*France Calonne* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 CALO  
EHC: H 259118:170 [M-546 a]  
EHC: H 261286 [Zie : 259118]  
KMSKA: TENT-TC 2369  
KMSKA: ICC 5903

*Sonate: pour piano et violon ou violoncelle* / César Franck. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. J.2634 H.  
Artesis-KC: UM-SV-FRANC-sonat-2  
1-2  
Artesis-KC: MM-SV-FRANC-sonat-2  
1-2

*Franck: gravures, dessins, sculptures.* — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22  
KMSKA: BEST-M 213 VI 5

*Françoise André: a quest for an image of contemporary man across the Atlantic.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 249). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum (Antwerpen). 1984/10/13 - 1984/11/11 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KdG-ABK: 709 ANDR  
EHC: 513795 [C3-127 d / ds 480]  
KMSKA: ICSAC-A 1113  
KMSKA: TENT-TC 2967  
KMSKA: ICC 9562

*Frank Auerbach: recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/09/00 - 1990/10/00. — ISBN-10 0-900955-30-9  
KMSKA: ICC 14169

*The work of dance: labor, movement, and identity in the 1930s* / Mark Franko. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 213 p., ill. — ISBN-13 978-0-8195-6553-2 ; ISBN-10 0-8195-6552-0 ; ISBN-10 0-8195-6553-9

*Fred Bervoets* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9817  
KdG-ABK: 709 BERV  
EHC: 516184 [S4-81 a]  
Artesis-OWAC: 29358:256  
CAT 91.20

*Fred Eerdeken* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 10098  
KdG-ABK: 709 EERD  
EHC: 516190 [C3-127 d / ds 484]  
Artesis-OWAC: 29358:260

*De thema's wreedheid, angst en bedreiging in de Vlaamse volkssprookjes van V. de Meyere: een onderzoek naar naar de soorten en hun structurele functionaliteit* / Jan Frederickx. — Leuven : 1977. — 238 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Fakulteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730393

*French vernacular books: books published in the French language before 1601 = Livres vernaculaires français: livres imprimés en français avant 1601* / [edit.] Andrew Pettegree ; [edit.] Malcolm Walsby ; [edit.] Alexander Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 2 v. — Met Supplement. — ISBN-13 978-90-04-15687-6

UA-CST: GES 09 A-PETT 2007  
1-2  
MPM: BM 35062  
1-2  
EHC: 717488  
1-2

*El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina* / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6  
UA-CST: MAG-MEX-D 135

*Machado de la Mancha* / Carlos Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 30 p. — ISBN-10 968-16-6415-9  
UA-CST: MAG-MEX-A 2192

*Jochen Gerz* / Fernando Pernes ; Etheline Rosas. — Filhos : São Guimarães. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/11/00 - 1978/11/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/12/00 - 1978/12/00  
KMSKA: TENT-TC 4008  
KMSKA: ICC 4755

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren des Reformators* / [edit.] Harald Meller. — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8  
KMSKA: TENT-TC 9296

*The Bible in pictures: illustrations from the workshop of Lucas Cranach (1534)* / Stephan Füssel ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2009. — 198 p., il. — ISBN-13 978-3-8365-1814-7  
EHC: 731084

*FuturHist: le futur, toute une histoire* / [edit.] Hervé Hasquin ; [edit.] Jean-Louis Jadoulle. — Namur : Hatier, 2009. — 4 v., ill. — Met Guide de l'enseignant  
KMSKA: MONO-BB 6047  
2

*G. Zappettini*. — Milano : Artra studio, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Artra studio [Milano]. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: ICC 4724

*Skeptizismus und Idealismus in der Antike* / Markus Gabriel. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009. — 326 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1919). — ISBN-13 978-3-518-29519-9  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*9 x 10 escultura* / [edit.] Isaac Marsi ; Alberto Blanco. — México, D.F. : Impronta, 2005. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Galería Croquis [México, D.F.]. 2005/09/00 - 2005/10/00  
UA-CST: MAG-MEX-C 1941

*Meisterwerke der Moderne = Masterpieces of the moderns* / Krystyna Rubinger. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1982. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1982/06/00 - 1982/07/00  
KMSKA: ICSAC A 504  
KMSKA: TENT-TA 5133  
KMSKA: ICC 7800

*Félix Labisse* / Eugène Ionesco. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/04/24 - 1970/05/19  
KMSKA: TENT-TB 2245  
KMSKA: ICC 7423

*De Eliassonnen* / Hedwig Speliers. — Oostende : Gerits, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2007/02/10 - 2007/03/05 ; titel varieert: Elias  
EHC: 730874

*Noël Drieghe: van nature, geometrisch* / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2007. — ill. — Met drie genummerde en gesignde linosneden in kleur ; Met ingekleefde prenten ; tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2007/10/07 - 2007/10/22  
EHC: 730872

*Uit het heelal van Raveel* / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2006. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2006/10/06 - 2006/11/26  
EHC: 730870

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15  
AMVC: 167.807  
KdG-ABK: 706.87 GALE  
EHC: 542387 [S4-197 d]  
KMSKA: K 3 E 18  
KMSKA: TENT-TC 4175  
KMSKA: ICC 13789

*Roberto Crippa: personale* / Michel Tapié. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1970/11/19 - 1970/00/00  
KMSKA: TENT-TA 1936  
KMSKA: ICC 4735

*Continuatie van klachte* / Steven Gamara. — Antwerpen : by Guillaum Verdussen, 1657. — [4] fol., 4°, )(4. — Bibliografische referentie <knuttel> 7867  
EHC: 730689

*Aspecten van de kindertijd in Rotem (1915-1950)* / Petra van Gansen. — Leuven : 1995. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730218  
1-2

*Roads of her own: gendered space and mobility in American women's road narratives, 1970-2000* / Alexandra Ganser. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 339 p. — (Spatial practices: an interdisciplinary series in cultural history, geography and literature ; 8). — ISBN-13 978-90-420-2552-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55537

*Fantasia:tuba duet* / James A. Garrett. — Vuarmarens : BIM, 1974. — 2 partijen. — (Manuscript for tuba series ; [ 1]). — Uitg. nr./Pl. nr. 412775  
Artesis-KC: UM-BTUBA-GARRE-fanta-2

*Robert Doisneau: 1912-1994* / Jean-Claude Gautrand. — Köln : Taschen, 2003. — 191 p., ill., foto's. — ISBN-13 978-3-8228-1612-7  
XIOS-CH: 761.2 GAUT 2003

*24 Etüden (Matinées): für Violine Solo* / Gaviniès ; [edit.] Walther Davisson. — Frankfurt : Peters, 1958. — 1 partituur (53 p.). — (Edition Peters ; 1381). — Uitg. nr./Pl. nr. 10838  
Artesis-KC: UM-SV-GAVIN-etude24-1  
Artesis-KC: MM-SV-GAVIN-etude24-1

*24 Etüden (Matinées): für Violine Solo* / P. Gaviniès ; [edit.] Fr. Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Peters ; 1381). — Uitg. nr./Pl. nr. 6805  
Artesis-KC: UM-SV-GAVIN-etude24-1

*24 matinées: études dans tous les temps majeurs et mineurs: pour le violon* / P. Gaviniès ; [edit.] A. Lefort. — Paris : Durand. — 1 partituur (49 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 9439). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9439  
Artesis-KC: MM-SV-GAVIN-etude24-1

*Louis Vierne: la vie et l'œuvre* / Bernard Gavoty. — Paris : Michel, 1943. — 325 p.  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-louisvi-1

*Christiane: drame lyrique en 4 actes* / Henry Gazave. — Paris : Cavel, 1924. — 1 partituur (202 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan 'la mémoire de ma soeur Delphine'. — Uitg. nr./Pl. nr. H.G.  
Artesis-KC: MM-DUBP-GAZAV-christi-1

*Donatello* / François Gebelin. — Paris : Alpina, 1943. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 493

*Horatius' Lierdichten: lezingen gehouden op de Nederlandsche Vacantieleergangen te Leuven, 1909* / A. Geerebaert. — Leuven : Keurboekerij, 1910. — 176 p.  
UA-CST: MAG 127 K 60  
EHC: C 25348 [S1-434 e]  
3 delen  
EHC: 731172

*Gevallen vazallen: de integratie van Oranje, Egmont en Horn in de Spaans-Habsburgse monarchie (1559-1567): proefschrift* / Liesbeth Geevers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 252 p. — Academisch proefschrift. Universiteit Amsterdam. Faculteit Geesteswetenschappen. — ISBN-13 978-90-8964-069-7  
EHC: 730858

*Nieuwe historische atlas* / Rik Geivers. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-455-0261-8  
UA-CST: OW 372.893 A-GEIV 2009

*Roermonds zilver* / W.E.S.L. Keyser-Schuurman. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: ICC 12793

*Précis de l'histoire de Belgique* / Louis Genonceaux. — 11 ed. — Bruxelles : Callewaert. — 108 p.  
EHC: 731015

*Georg Baselitz: das Strassenbild* / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Arlette Brouwers. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 687). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/10/24 - 1982/01/10 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2462  
KMSKA: ICC 7366

*Georg Tappert, deutscher Expressionist* / [edit.] Gesa Bartholomeyczik. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2005. — 172 p., ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 14). — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/03/20 - 2005/06/12 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2005/07/21 - 2005/10/23. — ISBN-10 3-936688-07-9  
KMSKA: TENT-TC 9322

*George Grosz* / [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 6083

*Grétry à Honfleur* / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

*Gerard Hemsworth* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 210). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/05/01 - 1981/06/07  
KMSKA: TENT-TC 2378  
KMSKA: ICC 7253  
KdG-ABK: 709 HEMS  
EHC: H 259118:210 [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:210

*De levenscyclus in Oostduinkerke tijdens het interbellum* / Els Gernonpré. — Leuven : 1990. — 2 v., ill. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730495  
1-2

*Geschiedenis in het onderwijs: vakblad voor vernieuwd geschiedenisonderwijs, menswetenschappen en maatschappelijke vorming.* — Antwerpen : 1955-1981. — Ondertitel varieert  
UA-CST: MAG 3316/2  
17:172-21:213(1971/1972-1976/1977); 22-24(1979-1980/1981)  
EHC: 730984 [C3-487 b]  
2-14(1956/1957-1958/1959); 17-18(1971/1972-1972/1973)

*Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice* / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.  
Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1  
EHC: H 24491 [S1-422 a]

*Gidon Graetz.* — Florence : Centro Di, 1977. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein München. 1977/07/26 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/09/29 - 1977/11/30  
KMSKA: ICC 4705

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 557  
KMSKA: ICC 8492  
KdG-ABK: 709 CLEM  
EHC: 506457 [C3-126 b / ds 474]  
Artesis-OWAC: 29358:236

*Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge, Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge : Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
UA-CST: MAG-OW-C 1420  
EHC: 641301 [C0-277 bis c]  
KMSKA: ICSAC A 221  
KMSKA: TENT-TC 5224  
KMSKA: ICC 10297

*Tägliche Übungen für den Geiger: 24 Skalen und Arpeggien = Daily exercises for the violinist: 24 scales and arpeggios* / Elisabeth Gilels. — Hamburg : Sikorski, 1978. — 1 partituur (67 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.S. 2326  
Artesis-KC: UM-SV-GILEL-taglich-1

*Notes de musique et souvenirs* / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)  
AMVC: G 399n  
Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1  
EHC: A 107049:1 [S0-306 f]

*Giulio Paolini: del bello intelligibile.* — Paris : Musée d'art moderne, 4833. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; Franse tekst  
KMSKA: ICC 4833

*Horatius' Oden op het www: de rol van het web in de klassieke filologie* / Eleonore Goemaere. — Antwerpen : 2008. — 47 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 2008: 4 ; promotor N. Van Hove  
EHC: A 272432:2008,4 [C3-111 d]

*Goethe.* — Bruxelles. — p. 225-340. — (Revue internationale de philosophie ; 249). — ISBN-13 978-2-9600640-9-4  
UA-CST: FILO 10 F-RIP:249  
BSA: LZ 520/8  
EHC: D 210282:2009,249 [C2-231 b]

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1  
KMSKA: MONO-BC 4510  
1-6

*Prehistorie* / Sonia Goldie ; Pascal Picq ; [vert.] Karel Verleyen. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2001. — 34 p., ill. — (Van gisteren voor morgen ; 2009: 1). — Oorspronkelijke titel: *Préhistoire*. — ISBN-10 90-76830-29-0

SL: PRNF-GOLD

XIOS-CH: 476.4 GOLD 2001

KdG-DLO: 921 J

*Suite for orchestra from ballet 'Chronica'* / Berthold Goldschmidt. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-GOLDS-chronic-1

*Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd* / Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

*Betraying Spinoza: the renegade Jew who gave us modernity* / Rebecca Goldstein. — New York, N.Y. : Schocken, 2006. — 287 p. — (Jewish encounters ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-8052-1159-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-GOLD

*Uitkerkse polder: 20 jaar natuureservaat* / John van Gompel ; [ill.] Misjel Decler. — Blankenberge : Natuurpunt, 2009. — 171 p., ill.

EHC: 731125

*2 liederen: voor 4-stemmig gemengd koor a capella* / Luc Goosen ; Karel Anneessens. — Vichte : Musica Flandrorum, 2003. — 1 partituur (4 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-lied2-1

*12 muzikale oefeningen in G- en F-sleutel met pianobegeleiding* / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: MM-SO-GOOSE-muzikal-1

*Desiderata 1: 3 chants for mixed choir a capella* / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Miep Roelstraete-Instael

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-desider-1

*Drie kerstliederen: bewerking voor 4 gemengde stemmen (a capella)* / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-drieker-1

*There is a blessed home* / Luc Goosen. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Tekst incipit: There is a blessed home

Artesis-KC: MM-ZL-GOOSE-thereis-1

*Aspecten van de kindertijd in Borsbeke (1910-1944)* / Joris Goossens. — Leuven : 1994. — 221 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730216

*Vlaanderen niemandsland, 1914: van gendarmen, vrijwilligers en burgerwachten tijdens de eerste oorlogsmaanden* / Patrick Goossens ; Lieve Meiresonne. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-614-9

EHC: 730482

*Gorik Lindemans . Piki Verschuieren* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5792

KMSKA: ICC 16233

KdG-ABK: 706.87 LIND

EHC: 590372 [C0-104 c]

C0

Artesis-OWAC: 30468

*El gran norte mexicano: indios, misioneros y pobladores entre el mito y la historia* / [edit.] Salvador Bernabéu Albert. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. — 398 p. — (Colección Universos americanos ; 3). — ISBN-13 978-84-00-08846-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10225

*Paul Delvaux: peintre des gares* / Régine Rémon ; [medew.] Xavier Canonne ; e.a. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-507-00207-7

EHC: 728205

KMSKA: TENT-TC 9306

*Orchestral works* / Arthur de Greef ; [piano] Artur Pizarro ; [sopraan] Charlotte Riedijk ; [dirigent] Yannick Nézet-Séguin ; [orkest] Flemish Radio Orchestra. — S.l. : Et'cetera, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (The Flemish connection ; 5). — CD/LP nummer KTC 4013

Artesis-KC: UM-BG-DEGRE-orchest-1

*Rape and the rise of the author: gendering intention in early modern England* / Amy Greenstadt. — Farnham : Ashgate, 2009. — 187 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6274-7 ; ISBN-13 978-0-7546-9593-6

UA-CST: MAG-OW-B 55641

*Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge* / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1

EHC: E 269632 [M-579 a]

*Het leven van de heilige Macrina* / Gregorius Nyssenens ; [edit.] F. van der Meer ; G. Bartelink. — Utrecht : Spectrum, 1971. — 116 p. — Griekse en Nederlandse tekst

BSA: LZ 256/IV/27

*Grétry: pages choisies des mémoires* / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.  
UA-CST: MAG-UIA-A 1616  
AMVC: 27185.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

*Gretta Alegre Sarfaty* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 SARF  
EHC: H 259118:181 [M-547 a]  
KMSKA: ICC 6675

*Verhandeling over de ware godsvrucht tot de Allerheiligste Maagd en het geheim van Maria* / Lodewijk-Maria Grignon de Montfort. — Mechelen : Dierickx-Beke. — 385 p.  
EHC: 731020

*Het handschrift van Lucebert* / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-496-4  
UA-CST: MAG-OW-C 12195  
EHC: 726636  
KMSKA: MONO-BC 3997

*De eeuw van Jan van Eyck* / Fieke Tissink. — Gent : Ludion, 2002. — 48 p., ill. — Co-editie van Ludion met Beaux Arts magazine ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2002/03/15 - 2002/06/30. — ISBN-10 90-5544-399-9  
KdG-DLO-NP: 735.1 VAN EYCK  
KdG-ABK: 735.1 EEUV  
EHC: 719707  
Artesis-OWAC: 31637

*Pronkstukken van katholieke kerkzilver in Groningen* / Lies Boiten ; J.H. Leopold. — Groningen : Groninger Museum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1987/05/23 - 1987/06/28  
KMSKA: ICC 12879

*Kunstpsychologie* / Charlotte de Groote. — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0  
KMSKA: MONO-BB 6106

*Grote pedagogen in klein bestek* / [edit.] Tom Kroon ; [edit.] Bas Levering. — Amsterdam : SWP, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-90-6665-861-5  
Artesis-BLSL: BLSL 37.009 G-KROO 2008  
EHC: 719419  
PLANTIJN-LN: OK 433.1 GROT  
KdG-DLO-NP: 431  
Artesis-BLS: BLS 37.009 G-KROO 2008  
KdG-SAW: 431

*Blinde Anschauung: die Rolle von Begriffen in Kants Theorie sinnlicher Synthesis* / Stefanie Grüne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2009. — 260 p. — (Philosophische Abhandlungen ; 96). — ISBN-13 978-3-465-03634-0  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Nicolas Beauzée, grammairien philosophe* / Michel le Guern. — Paris : Champion, 2009. — 199 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 131). — ISBN-13 978-2-7453-1865-7 ; ISBN-10 2-7453-1865-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55429

*La guerre d'Algérie sans nom: appelés et rappelés 1954/1962* / [regie] Bertrand Tavernier ; [regie] Patrick Rotman. — S.l. : StudioCanal/Little Bear, 1992. — 2 DVD-video(s), 230 min. — EAN 3259130105292 ; EAN 3259130105391  
Artesis-BLS: BLS 93 G-GUER 1992  
DVD-video 1-2

*Guía general del Archivo Histórico Científico Manuel Sandoval Vallarta* / [edit.] José Carlos Castañeda Reyes ; [edit.] Martha Ortega Soto ; [edit.] Federico Lazarín Miranda. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2007. — 254 p. — (Biblioteca de signos ; 43). — ISBN-13 978-970-31-0793-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 10208

*Jean Absil: vie et oeuvre* / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.  
Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1  
Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1  
EHC: 554390 [C0-013 f]

*Le son: notions d'acoustique physique et musicale* / Amédée Guillemin. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1882. — 268 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GUILL-leson-1  
EHC: G 103754:4 [S0-296 g]

*Gunter Frentzel: Skulpturen.* — Bern : Galerie Lydia Megert, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lydia Megert [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 4854

*Günter Umberg* / [edit.] Claudia von Velsen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1990/05/20 - 1990/06/24. — ISBN-10 3-925047-10-7  
KMSKA: ICC 14125

*Shakespeare's opposites: the Admiral's Company, 1594-1625* / Andrew Gurr. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-86903-4  
UA-CST: MAG-OW-B 55402

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7  
KMSKA: MONO-BB 6082

*Guy Maclot* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05  
KdG-ABK: 709 MAC  
EHC: 518677 [C3-127 c / ds 489]  
KMSKA: TENT-TC 3285



*Guy Van den Bulcke* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 515241 [C3-127 d / ds 483]

EHC: 516182 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 9868

*O salutaris* / H. R. ; Franc. Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Kunstenaren der idee: symbolistische tendenzen in Nederland, ca. 1880-1930* / Carel Blotkamp ; Caroline Boot ; Marie Hélène Cornips ; [medew.] Abraham M. Hammacher ; e.a. — Den Haag : Staatsuitgeverij, 1978. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN-10 90-12-02241-X

UA-CST: MAG-UIA-C 5310

KMSKA: ICC 8115

*Der Jungbrunnen für die Malerei: Holland und die deutsche Kunst am Vorabend der Moderne, 1850-1900* / Ulf Häder. — Jena : Glaux, 1999. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-931743-25-X

KMSKA: MONO-BC 4448

*Alcina* / G.F. Haendel ; [dirigent] Ferdinand Leitner ; [sopraan] Joan Sutherland ; [tenor] Fritz Wunderlich ; [mezzosopraan] Jannette van Dijck ; [alt] Norma Procter ; [tenor] Nicola Monti ; [bariton] Thomas Hemsley ; [koor] Kölner Rundfunk-Chor ; [orkest] Cappella Coloniensis [Keulen]. — S.l. : Rodolphe, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RPC32563

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-alcina-2

1-2

*Onze omwenteling van 1830 met hare oorzaken en hare gevolgen* / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1905. — 60 p.

EHC: 730344

*Kasteel Roos & zijn bewoners* / Dirk D' Haese. — Waasmunster : D'Haese, 2009. — 131 p., ill.

EHC: 731120

*Egyptische kunst* / Rose-Marie Hagen ; Rainer Hagen ; [edit.] Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2009. — 94 p., ill. — (Kunstcollectie ; 1). — ISBN-13 978-90-8969-039-5

EHC: 731168:1

XIOS-CH: 702 HAGE 2009

*L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration* / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollon-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapoli-1

*Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiées de César Franck à Pierre Boulez* / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2002. — 168 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

*Eight centuries of troubadours and trouvères: the changing identity of medieval music* / John Haines. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 347 p., ill. — (Musical performance and reception ; 2005: 1). — ISBN-10 0-521-82672-1

UA-CST: T&amp;L 78 G-HAIN 2005

*Las doncellas* / Ernesto Halffter. — 1 partituur (105 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-HALFF-doncell-1

*The reformation of faith in the context of late medieval theology and piety: essays by Berndt Hamm* / [edit.] Robert J. Bast. — Leiden : Brill, 2004. — 305 p., ill. — (Studies in the history of Christian thought ; 110). — ISBN-13 978-90-04-13191-0

UA-CST: RG 2144 A 17

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KdG-ABK: 709 JANS

EHC: H 259118:192 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1864

KMSKA: TENT-TC 2294

KMSKA: ICC 6684

*The recovery of ancient philosophy in the Renaissance: a brief guide* / James Hankins ; Ada Palmer. — Firenze : Olschki, 2008. — 94 p. — (Quaderni di Rinascimento ; 44). — ISBN-13 978-88-222-5769-7 ; ISBN-10 88-222-5769-3

UA-CST: MAG-OW-B 55381

*Offrande* / Pierre Hans ; Max Delecosse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tu m'as donné tes yeux, o toi mon bien aimé ; Opgedragen aan Nany Philippart ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-HANS-offrand-1

*'Tristesse'* / Pierre Hans. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Nous n'avons plus de souveraine ; jaar van compositie: 1935 ; Opgedragen aan de kinderen van Koningin Astrid ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-HANS-tristes-2

1-2

*Harold Pinter's The dumb waiter* / [edit.] Mary F. Brewer. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 269 p. — (Dialogue ; 6). — ISBN-13 978-90-420-2556-1

UA-CST: T&amp;L 820 N-PINT-BREW 2009

*Geloofsleven: feestrede op den H. Thomas van Aquino en twee toespraken* / N. van Hassel. — Gent : Siffer, 1904. — 59 p.

EHC: 730957

*Haute-couture in België 1933–1976: het Fonds Wittamer-De Camps.* — Antwerpen : Provinciebestuur, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciezaal [Antwerpen]. 1989/05/12 - 1989/08/15

KMSKA: ICC 13679

EHC: 674672 [C0–291 ter II c]

Artesis-OWAC: 33381

*Konzert in D Dur: für Klavier (Cembalo) und Orchester / Joseph Haydn* ; [edit.] Bruno Hinze-Reinhold. — Leipzig : Peters, 1960. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: c.1782. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P.11997

Artesis-KC: UM–TPT–HAYDN-conc-1

*Stabat Mater / Joseph Haydn* ; [sopraan] Krisztina Laki ; [alt] Julia Hamari ; [tenor] Claes H. Ahnsjö ; [bas] Richard Anlauf ; [dirigent] Frieder Bernius ; [koor] Stuttgart Chamber Chorus ; [orkest] Württemberg Chamber Orchestra. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [ 1]). — CD/LP nummer 93949

Artesis-KC: UM–KM–HAYDN-stabat-1

*Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / Franz Hayt ; Jos Grommen ; Roger Janssen ; e.a.* — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill., krtn. — ISBN-13 978–90–306–5188–8

UA–CST: OW 372.893 A–HAYT 2009

XIOS–CH: 930.8 ATLA 2009

Boeken uitgeleend aan vaklokaal B 105 op naam van Griet Heitzman. Uitleen per academiejaar !

*Een Haags drukkersleven: van Delta naar De Dageraad / Gerrit Jan de Rook.* — Den Haag : Heden, 2009. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Heden [Den Haag]. 2009/06/06 - 2009/07/18. — ISBN-13 978–90–78203–13–1

EHC: 730628

*Otto Dix: Der Krieg, 50 etsen, 1924 . Alfred Hrdlicka: wWe ein Totentanz, 53 etsen, 1974 / Fredde Weidema.* — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1982. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1982/11/20 1983/01/16

KMSKA: ICC 8128

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruyder en tijdgenoten.* — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00

KMSKA: K 2 C 101

KMSKA: TENT–TA 3435

*Hedendaagse tendensen in de Joegoslavische kunst.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1979. — 90 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1979/02/22 - 1979/03/26

KdG–ABK: 707.87 JOEGOSLAVIE

EHC: H 259102 [M-546 a]

KMSKA: TENT–TC 2063

KMSKA: TENT–TC 7721

KMSKA: ICC 4826

*Volkskundige elementen in het werk van Edward Vermeulen / Kathelyn D' Helf.* — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730044

1–2

*De Sint-Niklaasparochie in Leest: negen eeuwen geschiedenis / Wilfried Hellemans.* — Hombergstraat : Hellemans, 2009. — 430 p., ill.

EHC: 730305

*Pièces de clavecin (1737) / Charles-Joseph van Helmont.* — Courlay : Fuzeau, 2007. — 1 partituur (18 p.). — (Facsimile ; 2007: 1). — Jaar van compositie: 1737 ; Facsimile ; Opgedragen aan François Joseph de Stroobant. — ISMN M-049–501156

Artesis-KC: UM–TC–VANHE-pieces-1

Artesis-KC: UM–TC–VANHE-pièces-1

*Jesus und das Judentum / Martin Hengel ; Anna Maria Schwemer.* — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 749 p. — (Geschichte des frühen Christentums ; 1). — LC 2008365736 ; ISBN-13 978–3–16–149359–1 ; ISBN-10 3–16–149359–1

BSA: LZ 144/195/1

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04

EHC: H 157818:469 [M-51 a]

KMSKA: ICC 4719

*Henri Fantin-Latour (1836–1904).* — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2009/06/26 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/09/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978–84–96233–81–2

KMSKA: TENT–TC 9335

*Henry Stacquet, 1838–1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838–1906: aquarellist.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03

KMSKA: TENT–TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors / [edit.] Silke Opitz.* — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978–3–86068–371–2

KMSKA: MONO–BA 2012

*Vie de Christina de Markyate / Paulette l' Hermite-Leclercq ; Anne-Marie Legras.* — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978–2–271–06472–1 ; ISBN-13 978–2–271–06483–7

UA–CST: RG 2143 D 35

1–2

*Memorias de Antínoo* / Daniel Herrendorf. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 2000. — 217 p. — ISBN-10 950-07-1771-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55312

*La vie de Beethoven* / Edouard Herriot. — Paris : Gallimard, 1936. — 435 p. — (Vies des hommes illustres ; 30)  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-HERRI-laviede-1

*De memoires van koning Herodes: roman* / Abel Herzberg. — Amsterdam : Querido, 1974. — 286 p. — ISBN-10 90-214-1057-5  
KdG-DLO-NP: HERZ

*Désiré Defauw: portraits et souvenirs* / Marthe Herzberg. — Bruxelles : Éditions libres, 1937. — 91 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-HERZB-desire-1  
EHC: A 211575 [S2-1012 i]

*Moerbeke-Waas: een evolutie van eeuwen* / Paul Hesters. — Moerbeke-Waas : Heemkundige Kring Moerbeke-Waas, 2009. — 3 v., ill.  
EHC: 731144  
1

*Het dagboek van Anne Frank = The diary of Anne Frank* / [regie] Jon Jones. — Amsterdam : B-motion, 2008. — 2 dvd-video's, 160 min. — Samen met Rutka: a diary of the holocaust  
KdG-DLO: 935.4

*Edward Coremans* / Flor. Heuvelmans. — Gand : Vanderpoorten, 1911. — 12 p. — Overdruk uit Almanach de la société générale gantoise des étudiants catholiques. - (1911)  
EHC: E 192794 [C3-108 e / ds 178]  
EHC: 730783

*Deux actes des martyrs* / Émile Heybrandt. — Bruxelles : Devaux, 1866. — 141 p. — (Brochures ; 2: 1)  
UA-CST: RG 4109 E 2:4  
EHC: 731013

*Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum* / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4  
UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008  
UA-CST: MAG-OW-B 48804  
UA-CST: RG 2144 A 13  
EHC: 723772  
KMSKA: MONO-BB 4975

*Desiring bodies: Ovidian romance and the cult of form* / Gregory Heyworth. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 357 p. — ISBN-13 978-0-268-03106-0  
UA-CST: RG 2143 D 36

*Modernes Museum: Bilder, Objekte, Installationen im Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main* / Michael Hierholzer. — Frankfurt am Main : Insel, 1994. — 196 p., ill. — (Insel Taschenbuch ; 1647). — ISBN-10 3-458-33347-9  
UA-CST: MAG-G 7(43-2) Fra M  
KMSKA: BEST-M 126 III 2

*Marcella van Rome: een gedenkschrift* / Sophronius Eusebius Hieronymus ; [edit.] Esther de Boer. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 86 p. — (Ad fontes: bronnen uit het vroege christendom ; 5). — ISBN-13 978-90-211-4229-6  
BSA: LZ 250/34/5

*Health care and traditional medicine in China, 1800-1982* / S. M. Hillier ; J. A. Jewell. — London : Routledge & Kegan Paul, 1983. — 453 p., ill. — ISBN-10 0-7100-9425-6  
KdG-GEZ: OTCG 611.3.9 HILL

*Spiegelbeelden: geschiedenis* / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006  
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 1,2,3  
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008  
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2006  
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006  
1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1, 3; Leerboek 4; Werkboek CD-ROM 1;

*The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries* / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3  
UA-CST: MAG-OW-B 52201  
EHC: 727869  
KMSKA: MONO-BA 2011

*Holder de Polder*. — Assenede : Holder de Polder, 1989. — 48 p., ill.  
KMSKA: ICC 13687

*The age of wonder: how the romantic generation discovered the beauty and terror of science* / Richard Holmes. — London : Harper, 2009. — 554 p., ill. — ISBN-13 978-0-00-714953-7  
UA-CST: MAG-OW-B 55407

*De tijd van verwondering: de ontdekking van de moderne wetenschap* / Richard Holmes. — Amsterdam : Contact, 2009. — 654 p., ill. — ISBN-13 978-90-254-1706-2  
EHC: 731027

*Sonatine: pour deux violons* / A. Honegger. — Paris : Eschig, 1974. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Darius Milhaud. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 8136  
Artesis-KC: UM-SV-HONEG-sonat1-1

*König David: symphonischer Psalm in drei Teilen: für eine Sprechstimme, Soli, gemischten Chor und Orchester (1921) = King David: symphonic psalm in three parts: for narrator, soloists, mixed choir and orchestra (1921)* / Arthur Honegger ;

[libr.] René Morax ; [sopraan] Pamela Coburn ; [alt] Cornelia Kallisch ; [tenor] Hans Peter Blochwitz ; [recitant] Wolfgang Reichmann ; [recitant] Lola Müthel ; [dirigent] Wolfgang Schäfer ; [koor] Frankfurter Kantorei ; [orkest] Collegium Musicum Freiburg. — Freiburg : Christophorus, 1986. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 74523

Artesis-KC: UM-ZP-HONEG-roidavi-2

*Monet: nature into art* / John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-300-04361-9

KMSKA: MONO-BC 4420

*Household, women, and christianities in late Antiquity and the Middle Ages* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Jocelyn Wogan-Browne. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 14). — ISBN-10 2-503-51778-1

UA-CST: RG 2139 B 25

EHC: 730827

*X-Y-Z der muziek* / Casper Höweler ; [medew.] E. Bruning. — 7 ed. — Utrecht : De Haan. — 868 k. + Supplement

Artesis-KC: MM-MG-HOWEL-muziek-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HOWEL-xyzder-1

*Soins et techniques du corps en Chine au Japon et en Inde: ouvrage précédé d'une étude des conceptions et des techniques de l'éducation physique, des sports et de la kinésithérapie en Occident, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine* / Pierre Huard ; Ming Wong. — Paris : Berg International Editeurs, 1971. — 395 p., ill. — (Sciences et techniques de l'Asie ; 1971: 1)

KdG-GEZ: OTCG 611.3.9 HUAR

*Cantique: pour soprano solo et chœur avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium* / G. Huberti ; M. — S.l. : Huberti. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Venez Chrétiens à ce cœur adorable ; Opgedragen aan L. Dartevelle

Artesis-KC: MM-KM-HUBER-cantiqu-1

*Becoming God: the doctrine of theosis in Nicholas of Cusa* / Nancy J. Hudson. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2007. — 218 p. — ISBN-13 978-0-8132-1472-6

UA-CST: RG 2140 C 34

*Knowledge and colonialism: eighteenth-century travellers in South Africa* / Siegfried Huigen. — Leiden : Brill, 2009. — 273 p., ill. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 18). — ISBN-13 978-90-04-17743-7

EHC: 731108

*'Emiel Hullebroeck'* / [bew.] Louis Marischal ; [dirigent] Fernand Terby ; [dirigent] Vic Nees ; [koor] BRT-koor ; [orkest] BRT Filharmonisch Orkest. — S.l. : BRT, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 896.801

Artesis-KC: UM-ZP-HULLE-emiel-1

*Hunden tillstöter under veckans lopp = Der Hund stösst im Laufe der Woche zu mir* / [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1981. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/02/14 - 1981/03/29. — ISBN-10 91-7100-185-9

KMSKA: ICC 6850

*La vie de Notre-Seigneur* / G.-J. Hurdebise. — 9 ed. — Bruxelles : Société belge de librairie. — 360 p.

EHC: 730725

*Women editing, editing women: early modern women writers and the new textualism* / Ann Hollinshead Hurley ; Chanita Goodblatt. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2009. — 295 p. — ISBN-13 978-1-4438-0178-2 ; ISBN-10 1-4438-0178-X

UA-CST: MAG-OW-B 55400

*Moderner Tanz: Konzepte, Stile, Utopien* / Sabine Huschka. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2002. — 379 p., ill. — (Rowohlts Enzyklopädie ; 55637). — ISBN-13 978-3-499-55637-1

UA-CST: MAG-OW-AA 24816

*Choreographie als kritische Praxis: Arbeitsweisen bei Xavier Le Roy und Thomas Lehmen* / Pirkko Husemann. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 277 p., ill. — (TanzScripte ; 13). — ISBN-13 978-3-89942-973-2

UA-CST: T&L 79 J 20 HUSE 2009

*Anne Zellen: juwelen* / Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 777.49 ZELL

EHC: 521683 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3461

KMSKA: TENT-TC 5914

KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

KdG-ABK: 709 VANK

EHC: 538533 [C3-127 b / ds 503]

Artesis-OWAC: 29358:296

*Architectuur 4 x 10* / Tjil Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390

Artesis-OWAC: 27503

*Belu-Simion Fainaru* / [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 FAIN  
EHC: 529606 [S4-142 c]  
KMSKA: TENT-TA 5746  
KMSKA: ICC 12596

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

EHC: H 259118:144 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2032  
KMSKA: ICC 7256

*Galerie Albert Baronian in ICC* / [edit.] Glenn van Looy ; Laurent Busine ; Chris Dercon. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 290). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/11/04 - 1988/12/18 ; Nederlandse en Franse tekst

AMVC: 167.392  
KdG-ABK: 700.49 GALE  
EHC: 529605 [S4-142 c]  
KMSKA: TENT-TA 5745  
KMSKA: ICC 12597

*Gilbert Swinberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 1419  
KdG-ABK: 709 SWIN  
EHC: 521684 [C3-127 c / ds 495]  
KMSKA: TENT-TC 3466  
KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910-1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552  
KMSKA: ICC 9202  
KdG-ABK: 709 HOEB  
KdG-ABK: 709 HOEB  
EHC: 506466 [S4-2bis d]  
Artesis-OWAC: 29358:239a

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KdG-ABK: 709 JANO

EHC: H 259118:163 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1896  
KMSKA: TENT-TC 2151  
KMSKA: ICC 5222

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900-1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

AMVC: 171.895  
KdG-ABK: 709GR MAES  
EHC: 559266 [C0-263 a]  
KMSKA: TENT-TD 23  
KMSKA: ICC 16219  
MPM: PK-A 3800

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.49 KUNS  
EHC: H 259118:166 [M-547 a]  
EHC: H 261022 [Zie : 259118]  
KMSKA: ICSAC A 1887  
KMSKA: TENT-TC 2152  
KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 706.8 KUNS  
EHC: 516191 [C3-128 g / ds 515]  
KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393  
KdG-ABK: 709 VANS  
EHC: 521685 [C3-127 c / ds 495]  
Artesis-OWAC: 32521

*Mikpunt muzentempel: de museumcontestatie omstreeks 1968* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] G. van Broeckhoven ; [edit.] H. van Leuven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/11/23 - 1991/02/03

KMSKA: TENT-TD 21

KMSKA: ICC 16214  
EHC: 542261 [C3-127 a / ds 515]  
Artesis-OWAC: 28579

EHC: 521681 [C3-127 c / ds 495]  
KMSKA: TENT-TC 3465  
KMSKA: ICC 11089

*Objart 67-68: objectkunst, 1960-1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KdG-ABK: 706.8GR OBJA  
KMSKA: TENT-TD 28  
KMSKA: ICC 16221

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55  
KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KdG-ABK: 709 DENH  
EHC: H 259118:174 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2335  
KMSKA: ICC 5907

*Pieter de Bruyne* / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DEBR  
EHC: H 259118:161 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 1892  
KMSKA: TENT-TC 2133  
KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983-1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X

KdG-ABK: 709 MOL  
EHC: 538531 [S4-187 c]  
KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion* / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-C 11556  
KdG-ABK: 709 BARI

*Robert Bruyninckx: projecten* / Florent Bex ; Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 BRUY  
EHC: H 259118:169 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2337  
KMSKA: ICC 5902

*Ryszard Winiarsky* / Florent Bex ; Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 180). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 WINI  
EHC: H 259118:180 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 801  
KMSKA: TENT-TC 2340  
KMSKA: ICC 6674

*Yves de Smet: sketch-book* / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KdG-ABK: 709 DESM  
EHC: H 259118:164 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1894  
KMSKA: TENT-TC 2134  
KMSKA: ICC 5223

*ICC - videoproducties, 1974-1982.* — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1987/12/19 - 1988/01/10

KdG-ABK: 705.87 ICC  
KMSKA: ICC 11857

*De iconografie van Christina de Wonderbare* / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2009. — ill. — (Voorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 8)

UA-CST: RG 2121 F 5:6

*The idea of work in Europe from antiquity to modern times* / [edit.] Josef Ehmer ; [edit.] Catharina Lis. — Farnham : Ashgate, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6410-9

UA-CST: GES 94 H 72 EHME 2009  
EHC: 729242

*Identity, otherness and empire in Shakespeare's Rome* / [edit.] Maria del Sapio Garbero. — Farnham : Ashgate, 2009. — 231 p., ill. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6648-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SAPI 2009

*Ciencia, filosofía y sociedad en cinco intelectuales del México liberal* / Carlos Illades ; Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 137 p. — (Biblioteca de signos ; 9). — ISBN-10 970-701-126-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 10196

*Estudios sobre el artesanado urbano del siglo 19* / Carlos Illades. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 246 p. — (Biblioteca de signos ; 15). — ISBN-10 970-701-200-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 10197

*Im Kunsthaus Zürich: Sammlungen Hans und Walter Bechtler* / [edit.] Michaela Baviera. — Zürich : Kunsthaus, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/08/20 - 1982/10/03  
KMSKA: ICC 7972

*Les beaux jours de Marie-Antoinette* / Imbert de Saint-Amand. — Paris : Dentu. — 336 p. — (Les femmes de Versailles ; [ 1])  
EHC: A 270129 [M-549 e]

*Immagini e visualità.* — Livorno : Museo progressivo d'arte contemporanea, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Museo progressivo d'arte contemporanea [Livorno]. 1974/12/19 - 1975/03/09  
KMSKA: ICC 113

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8  
MPM: PK-A 6331  
EHC: 729743  
KMSKA: TENT-TB 7111

*In letzter Stunde, 1933-1945.* — Dresden : VEB, 1964. — 284 p., ill. — (Schriften deutscher Künstler des zwanzigsten Jahrhunderts ; 2) ; (Fundus-Bücher ; 10/ 11)  
KMSKA: ICC 1060

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstocket. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15  
AMVC: 169.651  
KdG-ABK: 705.88GR INDI  
EHC: 553716 [C0-261 d]  
KMSKA: TENT-TD 31  
KMSKA: ICC 16217

*César Franck / Vincent d' Indy.* — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

*Richard Wagner et son influence sur l'art musical français* / Vincent d' Indy. — Paris : Delagrave, 1930. — 90 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 1)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-richard-1  
EHC: H 64653:1 [S0-72 f]

*Informe kunst: tussen Cobra en Zero.* — Amsterdam : Kunsthistorisch Instituut, 1974. — 32 p. — Tentoonstelling: Kunsthistorisch Instituut [Amsterdam]. 1974/06/06 - 1974/06/27  
KMSKA: ICC 1149

*Introduction to early medieval Western Europe, 300-900: the sword, the plough and the book* / Matthew Innes. — London : Routledge, 2007. — 552 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-21507-7 ; ISBN-13 978-0-415-21506-0 ; ISBN-13 978-0-203-64491-1 ; ISBN-10 0-415-21506-4 ; ISBN-10 0-415-21507-2 ; ISBN-10 0-203-64491-3  
EHC: 731088

*The hammer of witches: a complete translation of the Malleus maleficarum* / Henricus Institoris ; Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 657 p. — ISBN-13 978-0-521-74787-5  
UA-CST: MAG-OW-B 55555

*'1980'* / A. Gentils ; R. Horemans ; L. Joris ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 196). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/09/07  
KdG-ABK: 706.87 NEGE  
KMSKA: ICC 7760

*Ado Hamelryck* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICSAC A 559  
KMSKA: ICC 9203  
EHC: 506454 [C3-126 b / ds 466]  
Artesis-OWAC: 29358:239b

*Attersee: keuze 1977-1987* / Wim van Mulders ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 52 p., ill. — (Catalogus ; 284). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/09/11 - 1987/11/01 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
MPM: PK-A 3298  
KdG-ABK: 709 ATTE  
EHC: 521687 [C3-127 c / ds 495]  
KMSKA: TENT-TC 3473  
KMSKA: ICC 11852

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16

KdG-ABK: 705.87 BEEL

EHC: 597383 [C0-125 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 5883

KMSKA: ICC 16586

*Buky Schwartz: box # 1* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 SCHW

KMSKA: TENT-TB 5277

KMSKA: ICC 4281

*Darcy Lange: Maori land project* / R. Fedema ; T. van Koeverdam. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICC 7761

*Dieter Hacker: Kunst und Gesellschaft* / G. van Looy ; C.M. Joachimides ; [edit.] L. Pelgrim. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 214). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/14 - 1981/12/20

KdG-ABK: 709 HACK

KMSKA: ICC 7764

*Dominique Ampe* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KMSKA: ICSAC A 429

KMSKA: ICC 9201

KdG-ABK: 709 AMPE

EHC: 506455 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:238

*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 737.87 DENI NEDERLAND

EHC: 506465 [C3-126 b / ds 466]

KMSKA: ICSAC A 551

KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC A 555

KMSKA: ICC 8488

KdG-ABK: 709 DEBO

EHC: 506462 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:232

*Han Bierman* / Glenn van Looy ; Norome. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8484

KdG-ABK: 709 BIER

EHC: 504721 [C3-126 c / ds 462]

Artesis-OWAC: 29358:229

*J. Bilquin* / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 BILQ

EHC: 521680 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3469

KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen* / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09

KdG-ABK: 760.5 CONF

KMSKA: TENT-TC 2153

KMSKA: ICC 5227

*Kazuo Katase* / Irene Adelman ; Kazuo Katase ; Harm Lux ; e.a. — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29. — ISBN-10 3-907991-53-2

KdG-ABK: 709 KATA

EHC: 538532 [S4-165 a]

KMSKA: ICC 13388

*Lut Lenoir* / Jaak Fontier. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC-A 554

KMSKA: ICC 8487

KdG-ABK: 709 LENO

EHC: 506456 [C3-126 b / ds 474]

EHC: 513797 [C3-127 d / ds 480]

Artesis-OWAC: 29358:231

*Maen Florin* / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

MPM: PK-A 3167

KdG-ABK: 709 FLOR



EHC: 529609 [S4-139 a]  
KMSKA: TENT-TC 3812  
KMSKA: ICC 11856

*The museum of museums: Johan van Geluwe* / [edit.] Annie Gents ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 4007  
KMSKA: TENT-TC 2376  
KMSKA: ICC 7243  
KdG-ABK: 709 VANG  
EHC: H 259118:204 [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:204

*Paolo Baratella* / Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2360  
KMSKA: ICC 7248  
KdG-ABK: 709 BARA  
EHC: H 259118:207a [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:207a

*Paul de Vylder: gringo total* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556  
KMSKA: ICC 8490  
KdG-ABK: 709 DEVY  
KdG-ABK: 709 DEVY  
EHC: 506460 [C3-126 b / ds 474]  
Artesis-OWAC: 29358:234

*Richard Foncke Gallery* / Bart de Baere ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.49 RICH  
EHC: 529608 [S4-140 e]  
KMSKA: TENT-TC 3813  
KMSKA: ICC 11853

*Tino Stefanoni* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:C). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2359  
KMSKA: ICC 7250  
KdG-ABK: 709 STEF  
EHC: H 259118:207,C [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:207c

*Umberto Mariani* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KdG-ABK: 709 MARI  
KMSKA: TENT-TC 2361  
KMSKA: ICC 7249

*Vierentwintig Westvlaamse kunstenaars uit het PMMK* / Willy van den Bussche ; [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 286). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/01/22 - 1988/02/21 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.46 VIER  
EHC: 529610 [S4-140 e]  
KMSKA: TENT-TC 3814  
KMSKA: TENT-TC 3576  
KMSKA: ICC 11854

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

AMVC: 174.191  
KdG-ABK: 705.87GR VIRT  
EHC: 545940 [S4-4 bis a]  
KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

AMVC: 109.886  
KdG-ABK: 700.49 LENN  
EHC: H 259118:175 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TA 4066  
KMSKA: ICC 5908

*Cézanne in the studio: still life in watercolors* / Carol Armstrong. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2004. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum (Los Angeles, Calif.). 2004/10/12 - 2005/01/02. — ISBN-13 978-0-89236-623-1

KMSKA: TENT-TC 9316

*Jaarboek van het Nederlands Genootschap van Bibliofielen.* — Amsterdam. — ISSN 1383-4584

UA-CST: IBW 09 G-JAAR  
15(2007)  
UA-CST: T&L 09 G-JAAR  
(1993-2002); Register  
MPM: BP 362  
1(1993)-  
EHC: 586242 [C2-347 e]  
(1997)-

EHC: 586242 [C3-436 e]  
(1993-1996)

*Petrus Stuyvesant: een levensschets* / Jaap Jacobs. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3410-2

EHC: 730847

*La clef des songes: (divertissement 48): ballet en quatre tableaux* / Jacque-Dupont ; [libr.] Hubert Devillez. — Paris : Durand, 1954. — 1 partituur (119 p.). — Jaar van compositie: 1948. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 13.740

Artesis-KC: MM-DUBP-JACQU-clef-1

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse)*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762

KdG-ABK: 709 CHAR

EHC: 502036 [C3-121 g / ds 7]

Artesis-OWAC: 29358:213a

*Aspecten van de kindertijd te Heers (1914-1945)* / Karla Jacques. — Leuven : 1997. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730051

1-2

*Jacques Maes, 1905-1968*. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*Die Phänomenologie der poetischen Imagination bei Gaston Bachelard* / Klaus Jäger. — Frankfurt am main : Lang, 2009. — 183 p., ill. — (Miroir et image: philosophische Abhandlungen ; 9). — ISBN-13 978-3-631-59158-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BACH-JAGE 2009

*James Barry, 1741-1806: 'The great historical painter'* / [edit.] Tom Dunne. — Cork : Gandon, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Crawford Art Gallery [Cork]. 2005/10/22 - 2006/03/04. — ISBN-10 0-948037-25-3

KMSKA: TENT-TC 9314

*The conflict over the heresy of 'pure love' in seventeenth-century France: the tumult over the mysticism of Madame Guyon* / Nancy Carol James. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 217 p. — ISBN-13 978-0-7734-5009-7

UA-CST: RG 2144 A 1

*Jan Cox . Wilfried Pas* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

EHC: 516183 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889-1980: schilderijen en ontwerpen* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08

AMVC: 171.896

KdG-ABK: 709GR KIEM

EHC: 562690 [C3-127 a / ds 516]

KMSKA: TENT-TD 24

KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk*. — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.

EHC: A 234086 [C3-106 d / ds 867]

KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 JANO

EHC: H 259118:178 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1903

KMSKA

KMSKA: ICC 6673

*Zeven zeventiende-eeuwse schilderijen in het Sint Eloyengasthuis te Utrecht* / Paul Janssen. — Utrecht : s.n., 1985. — p. 85-109, ill. — Overdruk uit Jaarboek Oud-Utrecht. - (1985)

KMSKA: MONO-BB 6030

*Breve historia ilustrada del Estado de México* / María Teresa Jarquín Ortega ; Carlos Herrejón Peredo ; [medew.] Xavier Guzmán Urbiola. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 159 p., ill. — (Lecturas de la mochila ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-669-096-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2193

*Encyclopaedia of typefaces* / Jaspert ; Berry ; Johnson ; [edit.] Simon Ward. — 5 ed. — London : Cassell, 2008. — 416 p. — ISBN-13 978-1-84403-670-7

PLANTIJN-MEI: OK 684.3 JASP

PLANTIJN-MEI: LZ 684.3 JASP

*Jay Maisel* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 MAIS

EHC: H 259118:182 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1904

KMSKA: TENT-TC 2286

KMSKA: ICC 6676

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21

KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20

KMSKA: ICSAC-A 77

KMSKA: ICC 7765

KdG-ABK: 709 NAVE

EHC: 502038 [S4-4 d]

Artesis-OWAC: 29358:215

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

UA-CST: MAG-OW-C 3643

KMSKA: ICSAC A 1685

KMSKA: ICC 10586

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820-1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie* / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

EHC: 730644

KdG-IWT-LO: 77

*Jelinek, une répétition? A propos des pièces In den Alpen et Das Werk = Jelinek, eine Wiederholung? Zu den Theaterstücken In den Alpen und Das Werk* / [edit.] Françoise Lartillot ; [edit.] Dieter Hornig. — Bern : Lang, 2009. — 228 p. — (Genèses de textes ; 1). — Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-762-8 ; ISBN-10 3-03911-762-9

UA-CST: MAG-OW-B 55580

*Chamber music* / Willem Jeths ; [piano] Jan-Marc Reichow ; [ensemble] Zephyr String Quartet. — S.l. : NM Classics, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 8713309921106

Artesis-KC: UM-BG-JETHS-chamber-1

*Joachim Bandau: skulpturen, 1976-1990* / [edit.] Jan Fonce. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1990. — 245 p., ill. — (Catalogus ; 17). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1990/11/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1991/01/27 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthau. 1991/03/23 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Mannheim]. 1992/01/00 - 1992/03/00 ; Nederlandse en Duitse tekst

AMVC: 174.062

KdG-ABK: 709 BAND

EHC: 542360 [S4-197 d]

KMSKA: TENT-TC 4387

KMSKA: ICC 14270

*Jochen Gerz: Kulchur Pieces.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1978. — 3 v. in 1 bd, ill.

KMSKA: ICC 4774

*Joe Tilson: pages, recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/03/00 - 1970/04/00

KMSKA: ICC 4858

*Johann Anton de Peters: ein Kölner Maler des 18. Jahrhunderts in Paris* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1981. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1981/06/12 - 1981/08/09

KMSKA: TENT-TC 2409

KMSKA: ICC 7074

*Johannes Itten: Velum voor het Stedelijk Museum Amsterdam* / [edit.] Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1991. — 96 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1991/03/22 - 1991/04/12. — ISBN-10 90-5006-052-8

KMSKA: ICSAC A 2674

KMSKA: ICC 15697

*John Wonnacott: first London exhibition.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/12/17 - 1981/01/31

KMSKA: ICC 6709

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KdG-ABK: 705.87 WILL

EHC: H 259118:193 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2422

KMSKA: ICC 6685

*Kijklust en sensatiezucht: een geschiedenis van revue en variété* / Evelien Jonckheere. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-157-3

UA-CST: T&L 792 L-B-JONC 2009

EHC: 728806

*De emancipatie van de dissonant* / Marinus de Jong. — Mechelen : s.n, 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

*Deuxième étude de concert, op. 65, nr. 2* / Joseph Jongen. — Bruxelles : Art belge, 1923. — Opgedragen aan Alexandre Brailowsky ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 458

Artesis-KC: MM-TP-JONGJ-etude2-1

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGJ-etude2-1

*Trio: pour piano, violon et violoncelle* / Joseph Jongen. — Paris : Pfister, 1902. — 1 partituur, 2 partijen. — Opgedragen aan 'mon père' ; jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F. 71

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGJ-trio1-3

1-3

*Villanelle* / Joseph Jongen ; H. Gauthier-Villars. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: D'un grand deuil mon âme est marie ; Opgedragen aan madame Emile Chaumont. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 251

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-villane-1

*Fanfare 58: (cuivres et batterie)* / Léon Jongen. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-fanfare-1

*The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling* / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p., ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00

EHC: 729991

*Helly Oestreicher* / Marjan Unger ; Sonja Waale. — Nuth : Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ; tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13695

*Levensschets van Alfons Janssens* / Am. Joos. — Gent : Siffer, 1907. — 22 p., ill. — Overdruk uit Verhandelingen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1907)

UA-CST: MAG-UIA-B 21147

EHC: A 164324 [C3-097 e / ds 67]

EHC: A 205767 [C3-100 c / ds 584]

EHC: 730977

*Jorge Pardo* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/14 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Consortium [Dijon]. 2002/09/14 - 2002/11/13

KMSKA: TENT-TA 7351

*Jornadas de la crítica* / Association internationale des critiques d'art. Sección Argentina [Buenos Aires]. — Buenos Aires

KMSKA: ICC 6544

(1980)

*Jos de Mey*. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 - 1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14264

*Joseph Jongen (1873-1953) : une vie de musicien* / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

*Voyage au pays de Babel, ou: Explorations à travers la science, des langues et des religions: étude élémentaire de philologie comparée* / Félix Julien. — Paris : Plon, 1876. — 252 p.

EHC: 730971

*Vluchten via het Vaticaan: over roof en moord, Amerikanen en Kroaten, spionnen en soldaten, òf: Waarom Pius XII niet zalig verklaard wordt* / Henk Jurgens. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-674-0

EHC: 730899

*Justice, women, and power in English Renaissance drama* / [edit.] Andrew J. Majeske ; [edit.] Emily Detmer-Goebel. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. — 193 p., ill. — ISBN-13 978-0-8386-4169-9

UA-CST: MAG-OW-B 55583

*Lut Lenoir* / Willy Juwet. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 716

KMSKA: ICC 9200

*Die Semantik der metaphorischen Welt: in Bezug auf die Schriften Paul Ricoeurs* / Paul Kallan. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 184 p. — (Philosophie ; 728). — ISBN-13 978-3-631-59075-1

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KALL 2009

*Bakunin in Dresden: polnische Kunst heute* / Ewa Mikina ; [medew.] Jolanta Ciesielska. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1990. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1990/09/15 - 1990/10/15 ; tentoonstelling: Kampnagelfabrik [Hamburg]. 1990/11/03 - 1990/12/09

KMSKA: ICC 14472

*Kant yearbook*. — Berlin. — ISSN 1868-4599

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1(2009)

*Kant's idea for a universal history with a cosmopolitan aim: a critical guide* / [edit.] Amélie Oksenberg Rorty ; [edit.] James Schmidt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 257 p. — (Cambridge critical guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-87463-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RORT 2009

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Kant's moral and legal philosophy* / [edit.] Karl Ameriks ; [edit.] Otfried Höffe ; [edit.] Nicholas Walker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 324 p. — (The German philosophical tradition ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89871-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2009

*Divided by faith: religious conflict and the practice of toleration in early modern Europe* / Benjamin J. Kaplan. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2007. — 415 p., ill. — ISBN-10 0-674-02430-3 ; ISBN-13 978-0-674-02430-4

UA-CST: HB-PSW-DIERG

UA-CST: GES 94 H 73 KAPL 2007

UA-CST: HB-CD-IDPG

MPM: BM 35038

MPM: PK-A 6210

EHC: 731033

*Karel Malich* / [edit.] Roland Nachtigäller ; [edit.] Barbara Großhaus. — Ostfildern : Cantz, 1995. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1995/01/19 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 1995/11/11 - 1996/01/14. — ISBN-10 3-89322-729-6

KMSKA: ICC 16023

*Karen Shaw* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KdG-ABK: 709 SHAW

EHC: H 259118:183 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2289

KMSKA: ICC 6677

*Das Schriftbild der Neuen Musik: Bestandsaufnahme neuer Notationssymbole: Anleitung zu deren Deutung, Realisation und Kritik* / Erhard Karkoschka. — Celle : Moeck, 1966. — 172 p., 3 losse bijl. — Uitg. nr./Pl. nr. Edition Moeck 4010

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-karkosc-1

Artesis-KC: PAL ; uitleen

Artesis-KC: MM-MG-KARKO-dasschr-1

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

KdG-ABK: 709 GOFF

EHC: H 259118:162 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2135

KMSKA: ICC 5225

*Karl Schmidt-Rottluff, ein Maler des 20. Jahrhunderts: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von 1905 bis 1972* / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [edit.] Tayfun Belgin. — München : Hirmer, 2001. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 2001/09/30 - 2002/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/01/20 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2002/04/25 - 2002/07/14. — ISBN-10 3-7774-9190-X

KMSKA: TENT-TC 9338

*Kassel kreativ: Kunstaktionen im Rathaus.* — Kassel : Rathaus. — ill.

KMSKA: ICC 6757

*The Belgian contribution to the Second Vatican Council: international research conference at Mechelen, Leuven and Louvain-la-Neuve, (september 12-16, 2005)* / [edit.] D. Donnelly ; [edit.] J. Famerée ; [edit.] M. Lamberigts ; e.a. ; Katholieke Universiteit Leuven. — Leuven : Peeters, 2008. — 716 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 216). — ISBN-13 978-90-429-2101-6

BSA: LZ 100/3/216

EHC: 730709

*Visserleven langs de Noordzee en Zuiderzee: een genre in de schilderkunst, 1840-1940* / Maartje de Haan ; Elisabeth Oost ; [medew.] André Groeneveld. — Katwijk : Katwijks Museum, 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijks Museum. 2000/07/01 - 2000/09/30. — ISBN-10 90-800304-9-X

KMSKA: TENT-TC 9325

*Rodin's The Gates of Hell: seismic isolation and sculptural conservation* / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p., ill. — ISBN-10 4-906536-26-3

KMSKA: MONO-BC 4508

*Gott weiblich: eine verborgene Seite des biblischen Gottes* / Othmar Keel. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-3-579-08044-4

BSA: LZ 147/204

KMSKA: MONO-BC 3749

*Shakespeare's widows* / Dorothea Kehler. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 246 p. — ISBN-13 978-0-230-61703-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KEHL 2009

*Keiji Uematsu* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Anny Gentils. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28

KdG-ABK: 709 UEMA

EHC: H 259118:189 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2290

KMSKA: ICC 6682

*Vergegenwärtigte Antike: Studien zur Gattungsüberschreitung in der französischen und englischen Malerei (1840-1914)* / Ekaterini Kepetzis. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-3-631-58124-7

KMSKA: MONO-BA 2013

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land door K.E.R.* / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 2 v., ill.

EHC: 729989

2

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. — München : Bruckmann, 1970. — p. 21-31, ill. — Overdruk uit Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)

KMSKA: MONO-BC 4381

*Le triomphe de l'esprit* / Willem Kersters. — 1 partituur (125 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1959 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: MM-DUBP-KERST-triomf-1

*Der Berner Totentanz des Niklaus Manuel: philologische, epigraphische sowie historische Überlegungen zu einem Sprach- und Kunstdenkmal der frühen Neuzeit* / Wilfried Kettler. — Bern : Lang, 2009. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-3-03911-817-5

*Mechthild von Magdeburg: Poetin, Begine, Mystikerin* / Hildegund Keul. — Freiburg : Herder, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-451-29355-9

UA-CST: RG 2129 E 18

*Verschwiegene Gottesrede: die Mystik der Begine Mechthild von Magdeburg* / Hildegund Keul. — Innsbruck : Tyrolia, 2004. — 525 p. — (Innsbrucker theologische Studien ; 69). — ISBN-13 978-3-7022-2608-4

UA-CST: RG 2144 A 28

*La Keure d'Hazebrouck de 1336* / [edit.] Edward Gailliard ; [medew.] A. Vermast. — Lille : Ducoulombier, 1897. — 126 p.

UA-CST: GES 949.08 HAZEBROEK-H 51 GAIL 1897

EHC: 731032

*Aquinas, Aristotle, and the promise of the common good* / Mary M. Keys. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 255 p. — ISBN-13 978-0-521-72238-4 ; ISBN-13 978-0-521-86473-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*K.H. Dennig*. — Bruxelles : Anne van Horenbeeck art actuel, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Anne van Horenbeeck art actuel [Bruxelles]. 1977/10/19 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 4846

*Kijken naar de werkelijkheid: Amerikaanse hyperrealisten, Europese realisten*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/06/01 - 1974/08/18

KMSKA: TENT-TB 3835

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1140

*Turner and Venice* / Ian Warrell ; [medew.] David Laven ; e.a. — London : 2003. — 280 p. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2003/10/09 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2004/02/15 - 2004/05/30. — ISBN-10 1-85437-463-X

EHC: 690828 [C0-283 d]

KMSKA: TENT-TB 7124

*Klaas Verplancke* / CC Ter Vesten [Beveren]. — S.l. : s.n., 2009. — Folder, ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: CC Ter Vesten [Beveren]. 2009/01/31 - 2009/03/12

EHC: 729993

*Kleine Belgische printengeschiedenis = Petite histoire de Belgique en images*. — Brugge : Witteryck-delpplace, 1899. — 16 p., ill.

EHC: 730212

*Gesta, Fama, Scripta: rheinische Mirakel des Hochmittelalters zwischen Geschichtsdeutung, Erzählung und sozialer Praxis* / Uta Kleine. — Stuttgart : Steiner, 2007. — 481 p. — (Beiträge zur Hagiographie ; 7). — ISBN-13 978-3-515-08468-0

UA-CST: RG 2144 A 27

*The Fortsas bibliofoax, with a reprint of the Fortsas catalogue and bibliographical notes and comment* / Walter Klinefelter ; Weber de Vore. — New York, N.Y. : Woolly Whale, 1942. — 71 p.

EHC: 731141

*Melodrama and meaning: history, culture, and the films of Douglas Sirk* / Barbara Klinger. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 200 p. — ISBN-10 0-253-20875-0 ; ISBN-10 0-253-33199-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KLIN 94

*Max Klinger: sechs farbige Wiedergaben seiner Werke* / Max Klinger ; [edit.] Gustav Kirstein. — Leipzig : Seemann. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4415

*Compressed meanings: the donor's model in medieval art to around 1300: origin, spread and significance of an architectural image in the realm of tension between tradition and likeness* / Emanuel S. Klinkenberg. — Turnhout : Brepols, 2009. — 310 p., ill. — (Architectura medii aevi ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52835-9

EHC: 728917

KMSKA: MONO-BC 4399

*Petit cortège: conte douloureux* / Gaston Knosp ; Jan Laubfell. — Bruxelles : De Saedeler & Possoz. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Sur la route le cortège, le bien petit cortège passait ; Opgedragen aan Monsieur et Madame Huberty. — Uitg. nr./Pl. nr. 3290

Artesis-KC: MM-DUBP-KNOSP-petit-1

*Allegories of love in Marguerite Porete's Mirror of simple souls* / Suzanne Kocher. — Turnhout : Brepols, 2008. — 216 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 17). — ISBN-13 978-2-503-51902-9

UA-CST: RG 2144 A 10

*Performing femininity: dance and literature in German modernism* / Alexandra Kolb. — Oxford : Lang, 2009. — 316 p., ill. — (Cultural history and literary imagination ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-351-4

UA-CST: MAG-OW-B 55584

*Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik* / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8

UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

*Philips Wouwerman, 1619-1668* / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemädegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0

KMSKA: TENT-TC 9188

*Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim* / Quentin Buvelot. — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0  
UA-CST: MAG-OW-C 12200

*David Teniers de Jonge: schilderijen, tekeningen* / Margret Klinge ; [medew.] Julien Vervaeke. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 1991. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1991/05/11 - 1991/09/01. — ISBN-10 90-5349-018-3 ; ISBN-10 90-5349-017-5

KdG-DLO-NP: 736.5 TENIERS

KMSKA: TENT-TC 8025

KMSKA: K 2 E 22

KMSKA: K 2 E 48

EHC: 552582 [C0-261 b]

Artesis-OWAC: 28127

UA-CST: MAG-C 8736

UA-CST: RG 2128 B 15

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen: een geschiedenis, 1810-2007* / Leen de Jong ; [medew.] Siska Beele ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5856-271-5

Artesis-OWAC: 33736

KdG-ABK: 700.46 KONI

MPM: PK-A 6319

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 3 E 49

KMSKA: K 3 E 50

UA-CST: ALG 069 G-JONG 2008

UA-CST: RG 2141 E 6

EHC: 724496

*Picturale opties, '50-'70* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Glenn van Looy ; Willy Juwet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 219). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/04/24 - 1982/05/16

KMSKA: K 2 A 19

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1982'

KMSKA: ICC 7768

KdG-ABK: 736.87 PICT

EHC: 503216 [C3-126 c / ds 458]

Artesis-OWAC: 29358:219

*Schadeatlas archieven: hulpmiddel bij het uitvoeren van een schade-inventarisatie* / Peter van der Most ; Peter Defize ; John Havermans. — Den Haag : Metamorfoze, 2007. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-811592-1-0

SA: 105#249

dienstexemplaar J.D.

EHC: 716875

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture* / [medew.] Sura Levine ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5349-710-4

EHC: 724193

KMSKA: TENT-TB 7116

*Delvaux en de oudheid* / Sophie Basch ; Jean Clair ; Michel Draguet ; e.a. — Wommelgem : Bai, 2009. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Hedendaagse Kunst van de Stichting Basil & Elise Goulondris [Andros]. 2009/06/28 - 2009/09/27 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-8586-528-5

EHC: 731047

KMSKA: TENT-TC 9175

*Kaperbloed en koopmansgeest: 'legale zeeroof' door de eeuwen heen* / Joke E. Korteweg. — Amsterdam : Balans, 2006. — 342 p. — ISBN-10 90-5018-746-3

UA-CST: MAG-OW-B 55361

EHC: 696675 [C0-386 dj]

*Het huidige Nederlandstalig sprookje: in relatie tot volkssprookje en literatuur* / Bea de Koster. — Leuven : 1977. — 140 p., ill. — Eindwerk: Licentiaatsthesis. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730409

*Eripe me, op. 45, nr. 9/1* / [bew.] Herman Roelstraete ; Frans Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Missa in sabatto sancti, op. 45, nr. 8* / [bew.] Herman Roelstraete ; Frans Krafft. — 1 partituur, 2 partijen. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Benedicamus Domine: temp. pasch* / Frans J. Krafft. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-benedic-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-benedic-2

*Ecce panis* / Frans J. Krafft. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-eccepan-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-eccepan-2

*Jesu redemptor omnium: hymnus ad vespas in festo nativitatits domini* / Frans J. Krafft ; [bew.] H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Jesu redemptor omnium, quem lucis

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-jesured-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-jesured-2

Artesis-KC: UM-ZG-KRAFF-jesured-2

*Missa di requiem* / Frans J. Krafft ; [bew.] H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2003. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: MM-ZG-KRAFF-missadi-2

*Ouverture tot den valschen astrologant, op. 45, nr. 7* / [bew.] Herman Roelstraete ; Frans Joseph Krafft. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Paris: Eugène Atget, 1857–1927* / Andreas Krase ; [edit.] Hans Christian Adam. — Köln : Taschen, 2008. — 251 p., ill., foto's. — ISBN-13 978-3-8365-0471-3  
XIOS-CH: 761.2 KRAS 2008

*Concerto Es-dur: für 2 Klarinetten und Orchester, op. 35* / Franz Krommer. — Wiesbaden : Musica Rara. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: ca. 1802 ; duur van compositie: 18'  
Artesis-KC: MM-OO-KROMM-conc35-5

*Painted clay* / Y. Joris ; W. van den Bussche ; Kruithuis [s-Hertogenbosch]. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1987. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1987/07/04 - 1987/09/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 11346

*The new painting* / Udo Kultermann. — 2 ed. — Tübingen : Wasmuth, 1976. — 195 p., ill.  
KMSKA: ICC 5020  
Artesis-OWAC: 33118

*Hartmut Lincke: Zeichnungen und Bilder, 1959–1977* / Winfried Konnertz. — Osnabrück : Kulturgeschichtliches Museum, 1977. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1977/08/26 - 1977/09/25  
KMSKA: ICC 4741

*Kunst des Westens: Deutsche Kunst, 1945–1960, Kunstausstellung der Ruhrfestspiele Recklinghausen, 1996* / [edit.] Ferdinand Ullrich. — Köln : Wienand, 1996. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1996/05/05 - 1996/07/14. — ISBN-10 3-87909-489-6  
KMSKA: TENT-TC 5609  
KMSKA: ICC 16388

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3  
KMSKA: TENT-TC 3505  
KMSKA: ICC 11704

*Der Maler Antonio Calderara: Freunde, Einflüsse, Anregungen* / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ulrich Bischoff. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1982. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1982/09/19 - 1982/10/24. — ISBN-10 3-923701-00-4  
KMSKA: ICC 8145

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt ; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann ; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett ; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9  
KMSKA: TENT-TC 3610  
KMSKA: ICC 14856

*Betty Goodwin* / Sandor Kuthy ; Pierre Théberge. — Bern : Kunstmuseum, 1989. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1989/05/09 - 1989/07/02 ; Franse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4212  
KMSKA: ICC 13676

*Angelika Kauffmann, 1741–1807* / [medew.] Giuliano Crivelli ; e.a. — Tallinn : Eesti kunstmuseum, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Kadrioru kunstimuseum [Tallinn]. 2005/05/06 - 2005/08/28. — ISBN-10 9985-9527-8-2  
KMSKA: TENT-TA 7353

*Max Ernst: Collagen, Inventar und Widerspruch* / Werner Spies. — Köln : DuMont, 1988. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1988/09/17 - 1988/11/27 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/12/7 - 1989/02/12 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/02/19 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-7701-2288-7  
UA-CST: MAG-G 7(092) Ern S  
KdG-ABK: 709 ERNS  
KMSKA: ICC 12600  
Artesis-OWAC: 27188

*Robert Rauschenberg* / [edit.] Armin Zweite ; Hiltrud Reinhold. — Köln : DuMont, 1994. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/05/07 - 1994/07/10 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-926154-22-5  
KdG-ABK: 709 RAUS  
KMSKA: ICC 15917  
Artesis-OWAC: 30795

*Charlotte Salomon: Leben? Oder Theater? = Charlotte Salomon: life? Or theatre?* / [edit.] Judith C.E. Belinfante ; [edit.] Christine Fischer-Defoy ; [edit.] Ad Petersen ; Martin Mansoor ; Stephen Hartog. — Zwolle : Waanders, 1994. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1994/11/06 - 1995/01/15 ; tentoonstelling: Kunstmuseet Kjøge Skitsesamling. 1995/01/30 - 1995/04/15 ; tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1995/05/16 - 1995/07/16 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1995/08/20 - 1995/10/01. — ISBN-10 90-400-9719-4  
KMSKA: ICC 16109

*In het land van Guido Gezelle* / H.S.S. Kuyper. — Zwolle : La Rivière & Voorhoeve, 1913. — 352 p., ill.  
UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-KUYP 13  
UA-CST: MAG-OW-B 22019  
EHC: A 27382 [S1-456 d]  
EHC: K 155110 [M-36 c]  
EHC: 731080

*LACH: liber amicorum Coppens Herman* / [edit.] Michel van der Eycken ; [edit.] Erik Houtman. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2007. — 2 v., ill. — (Studia ; 115). — Nederlandse en Franse teksten  
UA-CST: RG 2144 B 10  
1-2  
SA: BIB 10278



Enkel ter inzage

SA: BIB 10278/2

AMVC: 190.702

1-2

EHC: 717373 [C0-566 d]

1-2

MPM: BM 35063

XIOS-CH: 502 DELA 2009

*Modos de parodia: Guillermo Cabrera Infante, Reinaldo Arenas, Jorge Ibarguengoitia y José Agustín* / Charlotte Lange. — Oxford : Lang, 2008. — 252 p. — (Hispanic studies: culture and ideas ; 22). — ISBN-13 978-3-03911-554-9 ; ISBN-10 3-03911-554-5

UA-CST: MAG-OW-B 55683

*La pintura de castas* / [edit.] Alberto Ruy Sánchez ; Jacques Lafaye ; Juana Inés de la Cruz [Sor] ; e.a. — 2 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1998. — 88 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 8). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-64-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1928

*Larry Rivers*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1980/03/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 6449

*Un chemin de confiance: Thérèse de Lisieux* / Jean Lafrance. — 2 ed. — Paris : Médiaspaul, 1997. — 255 p. — ISBN-10 2-7122-0619-3

BSA: LZ 201/530

*Larry Rivers, 1965-1970*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 44 p., ill. — Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/12/00 - 1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 589

KMSKA: ICC 4860

*Bound and gagged: the story of the silent serials* / Kalton C. Lahue. — New York, N.Y. : Castle, 1968. — 352 p., ill. — LC 68-14412

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-LAHU 68

*Lasar Segall, 1891-1957: retrospective exhibition*. — S.l. : Association of Museums in Israel, 1962. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 2696

*Concerto russe: pour violon avec accompagnement d'orchestre, op. 29* / E. Lalo ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Brussel : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 6528

Artesis-KC: UM-SV-LALO-conc-2

1-2

*Die weghe der conste: verkenningen in en rond de eerste allegorie van het Gruuthuse-handschrift: proefschrift* / Kees Lassche. — Ommen : 2002. — 301 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen. — ISBN-10 90-9015373-X

UA-CST: RG 2144 A 26

*Lam de Wolf* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Inge Vrancken. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KdG-ABK: 777.49 DEWO

EHC: 518676 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*Lauda sion, op. 45, nr. 11* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Karel Jozef Van Helmont. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Orpheus, o Orpheus, gently touch thy Lesbian lyre: trialogue* / William Lawes ; [edit.] Gerardus de Swerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Orpheus, o Orpheus, gently touch thy Lesbian lyre

Artesis-KC: UM-ZL-LAWES-orpheus-1

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outre-tombe* / Benoit Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p., ill. — (Bâtons rompus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Normalismus und Sexualität: Studien zum Werk Heiner Müllers* / Jae-Jong Lee. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 240 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 69). — ISBN-13 978-3-631-59073-7

UA-CST: MAG-OW-B 55522

*Wildwuchs: Interventionen aktueller Kunst* / [medew.] Hannes Malte Mahler ; e.a. — Hannover : Landesmuseum, 2009. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 2009/02/06 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-929444-35-3

KMSKA: TENT-TB 7107

*Frankls moralischer Imperativ: die ethische Dimension in Viktor Frankls psychotherapeutischem/philosophischem Menschenbild* / Theresia Maria Leitner-Schweighofer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 145 p. — (Philosophie ; 723). — ISBN-13 978-3-631-57695-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-LEIT 2009

*Canon van de natuurkunde: de grootste ontdekkingen en theorieën van 100 belangrijke natuurkundigen* / Herman de Lang ; Vincent Icke. — Diemen : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 348 p., ill. — (Wetenschappelijke bibliotheek ; 100). — ISBN-13 978-90-8571-235-0

UA-CST: ALG 501 F-WB:100

Artesis-BLS: BLS 53.01 G-LANG 2009

*Looking askance: skepticism and American art from Eakins to Duchamp* / Michael Leja. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2004. — 300 p., ill. — ISBN-10 0-520-23807-9

KMSKA: MONO-BB 6079

EHC: 730431

*Edith & Marcel* / Claude Lelouch ; [edit.] Gilles Durieux ; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1

*Vergeten erfenis: oosterse wortels van de westerse cultuur* / Jona Lendering. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Gennep, 2009. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6404-5

KdG-DLO-NP: 922

EHC: 726713

UA-CST: GES 93 H 73 LEND 2009

*L'art nouveau* / Jean-Michel Leniaud. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2009. — 619 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-85088-443-6

EHC: 730509

*Leo Copers* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 COPE

EHC: H 259118:176 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1862

KMSKA: TENT-TC 2327

KMSKA: ICC 6671

*Inventaris en studie van de volkskundige elementen in het werk van Cyriel Buysse, in het bijzonder de volkskgebruiken met betrekking tot de levenscyclus* / Kathleen Lernout. — Leuven : 1980. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730402

1-

*European legal history: a cultural and political perspective* / Randall Lesaffer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 549 p. — ISBN-13 978-0-521-70177-8

UA-CST: RECH 34.09 L-EUR-LESA 2009

*De l'esclavage au salariat dans l'économie coloniale: les aspects économiques de la transition au 19e siècle.* — Paris : ISMEA, 2009. — p. 1077-1377. — (Série Histoire de la pensée économique ; 41)

UA-CST: TEW 33 F-ECSO:41

*Lesen, Schreiben, Sticken und Erinnern: Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte mittelalterlicher Frauenklöster* / [edit.] Gabriela Signori. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2000. — 232 p. — (Religion in der Geschichte: Kirche, Kultur und Gesellschaft ; 7). — ISBN-10 3-89534-291-2

UA-CST: RG 2140 C 35

*Het leven van de heilige bisschop Sint Ludger* / [edit.] Ludo Jongen ; [medew.] Arnold Angenendt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 96 p., ill. — (Middel nederlandse tekstedities ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-089-5

UA-CST: RG 2143 D 19

UA-CST: MAG-OW-B 55364

*The ends of literature: the Latin American 'boom' in the neoliberal marketplace* / Brett Levinson. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 208 p. — (Cultural memory in the present ; 2001: 2). — ISBN-13 978-0-8047-4346-4 ; ISBN-10 0-8047-4345-2 ; ISBN-10 0-8047-4346-0

UA-CST: T&L 860.8 J 20 LEVI 2001

*Holland-België, 1914-1940: een familiegeschiedenis* / Paul de Ley. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 231 p., ill. — (Aspekt monografie ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5911-726-6

EHC: 730731

*Het gebruik van sprookjes in het hedendaags kleuter- en basisonderwijs (1995-1996): resultaten van een empirisch onderzoek in scholen in en rond Leuven* / Goedeke Leyssen. — Leuven : 1997. — 316 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730235

*De lezende Lucebert: bibliotheek van een dichter* / [edit.] Lisa Kuitert. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 320 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-77503-93-5

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-KUIT 2009

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 728051

Basiswerk; CD-ROM

KMSKA: MONO-BB 5810

*Lezing in de Begijnhofkerk te Sint-Truiden 22 oktober 2008* / Erfgoedcel. Werkgroep Christina [Sint-Truiden]. — Sint-Truiden : 2008. — 21 p., ill. — (Voorstudies en werkdocumenten over Christina de Wonderbare ; 7)

UA-CST: RG 2121 F 5:5

*Licht en beweging* / [edit.] Eric Pil ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — 47 p., ill. — (Catalogus ; 313). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/04/18 - 1996/06/02 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 590374 [C0-104 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 6102

KMSKA: TENT-TB 6101

KMSKA: ICC 16234

*Early modern prose fiction: the cultural politics of reading* / Naomi Conn Liebler. — New York, N.Y. : Routledge, 2007. — 185 p. — ISBN-13 978-0-415-35840-8 ; ISBN-13 978-0-415-35841-5 ; ISBN-13 978-0-203-00458-6

UA-CST: MAG-OW-B 55467

*Der Blick in die Ferne: Landschaftsmalerei aus dem Sammlungen des Fuersten von und zu Liechtenstein, 15. bis 19. Jahrhundert* / Johann Kräfner ; [medew.] Alexandra Hanzl ; e.a. ; Liechtenstein Museum [Wien]. — Wien : Liechtenstein Museum, 2008. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 2008/08/09 - 2008/10/05. — ISBN-13 978-3-85033-250-7 ; ISBN-13 978-3-267-00155-3

KMSKA: BEST-M 363 IV 9

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972–1978 = Lili Dujourie: extraits de videos, 1972–1978 = Lili Dujourie: excerpts form videos, 1972–1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von Video's, 1972–1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KdG-ABK: 709 DUJO

EHC: H 259118:135 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Octave Maus et la vie musicale belge, 1875–1914* / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

UA-CST: MAG-Coll 111.8.6.2

SA: P 23/13

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

EHC: A 272:B,1605 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

6:2(1950)

M BE 32-6

*Studie van Vlaamse sociaal-kritische (volks)liederen uit 19e-eeuwse bundels* / Benny Lingier. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730048

1-2

*Indianen uit Noord-Amerika* / Eva Lips ; [ill.] Gerhard Lahr. — Deventer : Ankh-Hermes, 1979. — 239 p., ill. — Oorspronkelijke titel: Sie alle heissen Indianer. — ISBN-10 90-202-5411-1

XIOS-CH: am-994 LIPS 1979

*Lismonde* / [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck, 2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115

EHC: 725764

Artesis-OWAC: 33737

*Katholiek: verhalen over rooms Nederland, toen en nu* / Gerry van der List. — Amsterdam : Elsevier, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-90-6882-987-7

EHC: 730529

*Christus: Trilogie nach lateinischen Texten aus der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie: für Soli, Chor und Orchester* / Franz Liszt ; [sopraan] Henriette Bonde-Hansen ; [mezzosopraan] Iris Vermillion ; [tenor] Michael Schade ; [bas] Andreas Schmidt ; [dirigent] Helmuth Rilling ; [koor] Gächinger Kantorei ; [koor] Krakauer Kammerchor ; [orkest] Radio-Sinfonieorchester Stuttgart. — S.l. : Brilliant Classics. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 99951/1-3 ; EAN 5028421999517

Artesis-KC: UM-ZCA-LISZT-christu-3

1-3

*F. Chopin* / Franz Liszt. — Paris : Correa, 1941. — 307 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LISZT-fchopin-1

*Literatura mexicana del otro fin de siglo* / [edit.] Rafael Olea Franco. — México, D.F. : Colegio de México, 2001. — 691 p. — (Serie Literatura mexicana ; 6). — ISBN-10 968-12-1020-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10216

*Literature and popular culture in early modern England* / [edit.] Matthew Dimmock ; [edit.] Andrew Hadfield. — Farnham : Ashgate, 2009. — 219 p. — ISBN-13 978-0-7546-6580-9

UA-CST: RG 2144 B 12

*Proposals for Brussels* / Peter Liversidge. — Brussels : British Council, 2007. — ISBN-13 978-0-86355-606-7

KMSKA: MONO-BA 2063

*Windvanen: Napoleontische bestuurders in de Nederlandse en Franse restauratie (1813–1820)* / Matthijs Lok. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 419 p. — ISBN-13 978-90-351-3405-8

EHC: 730734

*La traduction de la poésie allemande en français dans la première moitié du 19e siècle: réception et interaction poétique* / Christine Lombez. — Tübingen : Niemeyer, 2009. — 270 p. — (Communicatio: Studien zur europäischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 40). — ISBN-13 978-3-484-63040-6

Artesis-VT: L 82.03 M-B 46052

*Heinrich Himmler: Hitlers belangrijkste handlangers* / Peter Longerich ; [vert.] Joost Zwart ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 991 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2869-5

EHC: 730521

*Maria, voorbeeld van den christen: godvruchtige lezingen voor elke dag der maand mei* / B. van Loo. — Gent : Leliaert, Siffer, 1884. — 237 p.

UA-CST: RG 3091 C 57

EHC: 730873

*Aanvullende bibliografie van de 19e-eeuwse Vlaamse liederenbundels, met bespreking van de bundels verschenen tussen 1851 en 1875: proeve van bibliografie van de Vlaamse liederenbundels uit de 20e eeuw (tot 1975)* / Carine de Loof. — Leuven : 1979. — 333 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730378

*Liefde! Huldezang aan pater Damiaan (Jozef De Veuster), apostel der melaatschen* / O. Loosen. — Gent : Drukkerij Siffer, 1891. — 12 p.

EHC: 730609

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knauer, 1991. — 479 p., ill. — ISBN-10 3-426-02385-7

KMSKA: MONO-BA 2006

*Ken Price: happy's curios* / Maurice Tuchman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1978/04/04 - 1978/07/02. — ISBN-10 0-87587-084-8

KMSKA: ICC 4763

*Louise Bourgeois: The woven child (in context)*. — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X

KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson*. — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1969/05/00 - 1969/06/00

KMSKA: ICC 13594

*Poetik des zeitgenössischen Tanzes* / Laurence Louppe. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 336 p. — (TanzScripte ; 17). — ISBN-13 978-3-8376-1068-0

UA-CST: T&L 79 J 20 LOUP 2009

*Lovis Corinth: ein Fest der Malerei* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Stephan Koja. — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/03/25 - 2009/07/19. — ISBN-13 978-3-7913-4374-7 ; ISBN-13 978-3-901508-63-9

KMSKA: TENT-TB 7105

*Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900* / Reginald Loyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

AHB: LZ-M 05.01.03 LOYEN 2008

KdG-HB: 376.51

SA: 105#113

EHC: 724997

UHasselt: 656 LOYE 2008

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu : espace libre* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: H 259118:184 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 481

KMSKA: TENT-TC 2293

KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens*. — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.

KMSKA: ICC 6253

*Seneca and Elizabethan tragedy* / Frank Laurence Lucas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 136 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 3). — Herdruk van uitgave 1922: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00358-2

UA-CST: MAG-OW-B 55643

*Lucassen* / [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. — Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 10584

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und seiner Familie nach Venedig* / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p., ill. — ISBN-10 3-922279-55-4

KMSKA: MONO-BB 6111

*Lucy Slock* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 SLOC

EHC: 513791 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1118

KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708* / [edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9

KMSKA: TENT-TB 7109

*Heiner Müller, Ikone West: das dramatische Werk Heiner Müllers in der Bundesrepublik: Rezeption und Wirkung* / Janine Ludwig. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 374 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-631-58854-3 ; ISBN-10 3-631-58854-2

UA-CST: T&L 830 N-MULL-LUDW 2009

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Willem Frederik Hermans en de CPNB, 1950-1993: WFH's verhouding tot de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek bij gelegenheid van de Boekenweek* / Tonnie Luiken ; Dirk Baartse ; Bob Polak. — Amsterdam : Aarts, 1993. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6187-902-7

UA-CST: T&L 839.3 N-HERM-LUIK 93

EHC: 731062

*Lukas Vandenabeele* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 16588

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 599789 [C0-132 c]

C0

Artesis-OWAC: 31513

*Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<oeli>>uvres* / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1  
UA-CST: GES 94 H 73 HENG 2005  
KMSKA: MONO-BB 6084

*Sophocles: Oedipus tryannus* / Fiona Macintosh. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 203 p., ill. — (Plays in production ; 2009: 1). — ISBN-10 0-521-49782-5 ; ISBN-13 978-0-521-49782-4  
UA-CST: T&L 875 N-SOPH-MACI 2009

*Learning and the market place: essays in the history of the early modern book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2009. — 457 p. — (The handpress world ; 6) ; (Library of the written word ; 9). — ISBN-13 978-90-04-17550-1  
UA-CST: IBW 09 G-MACL 2009  
MPM: BM 35203  
EHC: 731109

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych* / Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. — Overdruk uit The journal of the Warburg and Courtauld Institutes. - 37(1974)  
KMSKA: MONO-BB 6075

*De bende van Jan de Lichte: een vergelijking tussen historische en volksliteraire bronnen* / Paul Maes. — Leuven : 1980. — 462 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730174

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße 39, Köln* / Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8  
KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Les maîtres du violon = The masters of the violin = Los maestros del violín = Die Meister der Violine* / [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1924-1925. — 12 v.  
Artesis-KC: UM-SV-CRICK-maitres-1  
1; 3; 9-10  
Artesis-KC: MM-SV-CRICK-maitres-12  
1-12  
Artesis-KC  
1; 3; 7-8

*Italian music in the low countries* / Francesco Mancini ; [dirigent] Erik van Nevel ; [ensemble] Currende. — S.l. : Et'cetera, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Italian music in the low countries: Francesco Mancini: Missa septimus and other Italian treasures at Saint-Rombout's cathedral. — Uitg. nr./Pl. nr. KTC 4031  
Artesis-KC: UM-KM-MANCI-missa-1

*Le pays d'origine des Indo-Européens* / Joseph Mansion. — Louvain : Imprimerie Ceuterick, 1911. — p. 218-247. — Overdruk uit Revue des questions scientifiques. - janvier(1911)  
EHC: 731176

*Marc Chagall: Graphik* / [edit.] Werner Schmidt ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1976. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Albertinum [Dresden]. 1976/09/11 - 1976/11/14 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1976/12/01 - 1977/01/30  
KMSKA: ICC 8136

*Marcas: schilderijen, tekeningen* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
UA-CST: MAG-BR-C 1162  
KMSKA: ICSAC A 428  
KMSKA: ICC 8489  
KdG-ABK: 709 MARC  
EHC: 506463 [C3-126 b / ds 466]  
Artesis-OWAC: 29358:233

*Marcel Duchamp: respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ; ISBN-10 3-7757-0895-2  
KMSKA: TENT-TB 7112

*Margaret Cavendish* / [edit.] Sara H. Mendelson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 401 p., ill. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 7). — ISBN-13 978-0-7546-6081-1  
UA-CST: MAG-OW-B 55622

*Maria im Rosenhag: Madonnen-Bilder alter deutscher und niederländisch-flämischer Meister*. — Königstein i. Taunus : Langewiesche, 1915. — 96 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1915: 1)  
UA-CST: MAG-R 31.10.4  
UA-CST: RG 4113 H 27  
EHC: H 24550:[9] [S1-431 b]  
KMSKA: MONO-BB 6070

*Marie André: videorealities, 82-85* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KdG-ABK: 709 ANDR  
EHC: 518675 [C3-127 c / ds 489]  
KMSKA: ICSAC A 2165  
KMSKA: TENT-TC 3291  
KMSKA: ICC 10487

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont les 11 et 12 novembre 2005* / [edit.] Bertrand Federinov ; [edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1  
EHC: 729258

*Une heure de musique avec P. Marinier / Pierre Mariel.* — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1  
EHC: H 211676:[2],12 [M-335 f]

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949).* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*Mysticism and madness: the religious thought of Rabbi Nachman of Bratslav / Zvi Mark.* — London : Continuum, 2009. — 306 p. — (The Kogod library of judaic studies ; 7). — ISBN-13 978-0-8264-4144-7 ; ISBN-13 978-0-8264-4516-2  
UA-CST: V-RG

*Helmut Newton: work / [edit.] Manfred Heiting ; Françoise Marquet.* — Köln : Taschen, 2000. — 279 p., ill. — ISBN-10 3-8228-1326-5 ; ISBN-13 978-3-8228-1326-3  
XIOS-CH: 761.2 HELM 2000  
Artesis-OWAC: 32405

*The art of transition: Latin American culture and neoliberal crisis / Francine Masiello.* — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 334 p., ill. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2001: 2). — ISBN-13 978-0-8223-2818-6 ; ISBN-10 0-8223-2806-2 ; ISBN-10 0-8223-2818-6  
UA-CST: MAG-OW-B 55460

*Masken: fra Carpeaux til Picasso.* — Kobenhavn : Ny Carlsberg glyptotek, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhaven]. 2009/08/06 - 2009/10/25  
KMSKA: TENT-TA 7355

*Masks: from Carpeaux to Picasso.* — Kobenhavn : Ny Carlsberg glyptotek, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kobenhaven]. 2009/08/06 - 2009/10/25  
KMSKA: TENT-TA 7354

*Stone tower: the political theater of Arthur Miller / Jeffrey D. Mason.* — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-0-472-11650-8 ; ISBN-10 0-472-11650-9  
UA-CST: T&L 820.73 N-MILL-MASO 2008

*Esclarmonde: opéra romanesque / Jules Massenet ; [libr.] Alfred Blau ; [libr.] Louis de Gramont.* — Paris : Hartmann, 1890. — 1 partituur (306 p.). — Titel varieert: Esclarmonde: opéra romanesque en quatre actes et huit tableaux dont un prologue et un épilogue ; jaar van compositie: 1889

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*Naar de letter: handboek editiewetenschap / Marita Mathijssen.* — 3 ed. — Den Haag : Constantijn Huygens Instituut, 2003. — 460 p., ill. — ISBN-10 90-76832-08-0  
UA-CST: RG 2144 A 7  
MPM: BM 35152

*Matisse, his art and his textiles: the fabric of dreams.* — London : Royal Academy of Arts, 2004. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2004/10/23 - 2005/01/25 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts. Jillian and Arthur M. Sackler Wing of Galleries [London]. 2005/03/05 - 2005/05/30 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/09/25. — ISBN-10 1-903973-47-3

KMSKA: TENT-TC 9311

*Templo Mayor / Eduardo Matos Moctezuma.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991. — 131 p., ill. — (Guía oficial ; 1991: 5). — ISBN-10 968-32-0490-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 10213

*Alice in Verbazië: essays / Nicolaas Matsier.* — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 122 p. — ISBN-13 978-90-234-4091-8  
EHC: 730259  
SL: SECU-MATS

*La vie en Dieu selon Maxime le Confesseur: cosmologie, anthropologie, sociologie / Nikos A. Matsoukas.* — Gez-Doiceau : Axios, 1994. — 318 p. — ISBN-10 2-87296-005-8  
BSA: LZ 254/VII/2

*Mahler: le démoniaque / Jean Matter.* — Lausanne : Foma, 1959. — 217 p.  
Artesis-KC: ES ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-mahler-1

*Character and symbol in Shakespeare's plays: a study of certain christian and pre-christian elements in their structure and imagery / Honor Matthews.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 211 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 2). — Herdruk van uitgave 1962: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00235-6  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MATT 2009

*Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs.* — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

EHC: A 122625:[1] [S0-385 f]

*Studie van de Snoeck almanak (1782-1850) / Marie Matthys.* — Leuven : 1980. — 2 v., ill., 1 losse bijl. — Eindwerk:

Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730046

1-2

*Pèlerins de vie humaine: autobiographie et allégorie narrative, de Guillaume de Deguileville à Octovien de Saint-Gelais / Philippe Maupeu.* — Paris : Champion, 2009. — 687 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 90). —

ISBN-13 978-2-7453-1789-6 ; ISBN-10 2-7453-1789-X

UA-CST: MAG-OW-B 55574

*Max Klinger: Die neue Salome / [edit.] Susanne Heiland.* — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 71 p., ill. —

(Meisterwerke aus dem Museum der Bildenden Künste Leipzig: Dokumentation & Interpretation ; 1)

KMSKA: BEST-M 195 II 30

*May Néama / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie.* — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

EHC: 593796 [C3-133 b / ds 548]

KMSKA: ICC 16206

*Het gebruik van sprookjes in het hedendaags kleuter- en basisonderwijs: resultaten van een empirisch onderzoek in scholen in het arrondissement Halle-Vilvoorde (1995-1996) / Katleen de Mayer.* — Leuven : 1997. — 134 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730398

*Etüden = Etudes spéciales = Special studies / F. Mazas ; [edit.] Walther Davisson.* — Leipzig : Peters. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Peters ; 1819a). — Uitg. nr./Pl. nr. 11045

Artesis-KC: UM-SV-MAZAS-etude-1

*Etudes mélodiques progressives pour le violon, op.36 / F. Mazas ; [edit.] Friedrich Hermann.* — Leipzig : Peters. — 3 v. — (Edition Peters ; 1819). — Uitg. nr./Pl. nr. 6334 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6518 ; Uitg. nr./Pl. nr. 6517

Artesis-KC: UM-SV-MAZAS-etude-3

1-3

Artesis-KC: MM-SV-MAZAS-etude-3

*Medieval illuminated miniatures and the Korner hours from the collection of the late Eric Korner: auction in London Tuesday 7 July 2009 / Sotheby's [London].* — London : 2009. — 47 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 2009/07/03 - 2009/07/06

UA-CST: RG 1060 C 1:2009

*Meditatiën op het lijden en den dood van onzen heer Jezus-Christus / [edit.] H. Hunter.* — Hasselt : Ceysens, 1886. — 2 v.

EHC: 730880

1-2

*Het gebruik van sprookjes in kleuter- en basisonderwijs: resultaten van een empirisch onderzoek in Hasselt (1996-1997) / Katleen Meekers.* — Leuven : 1998. — 115 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730090

*Venus is geen vamp: het vrouwbeeld in 35.000 jaar venuskunst / Annine van der Meer.* — Geesteren : A3, 2009. — 456 p., ill. — ISBN-13 978-90-77408-67-4

KdG-ABK: 702.1 MEER

*Meir-as voor kunst / KMSKA.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/09/27 - 1996/11/03

KdG-ABK: 705.8GR MEIR

EHC: 594819 [C3-127 a / ds 516]

KMSKA: ICC 16585

*'Jij' zeggen met Martin Buber: dialogische opmerkingen bij Bubers 'Ik en jij' / Ephraim Meir.* — Amsterdam : Amphora, 2006. — 176 p. — ISBN-13 978-90-6446-039-5

BSA: LZ 58/354

*Meister Eckhart: Erkenntnis und Mystik des Lebens: Forschungsbeiträge der Lebensphänomenologie / [edit.] Rolf Kühn ; [edit.] Sébastien Laoureux.* — Freiburg : Alber, 2008. — 451 p. — (Seele, Existenz und Leben ; 6). — ISBN-13 978-3-495-48288-9

UA-CST: RG 2140 C 39

*Meister Eckhart in Erfurt / [edit.] Andreas Speer ; [edit.] Lydia Wegener.* — Berlin : De Gruyter, 2005. — 612 p. — (Miscellanea mediaevalia ; 32). — ISBN-13 978-3-11-018583-6

UA-CST: RG-S 119:32

*Mémoire d'une ville: Mons depuis 1830 / Centre de création artistique de la ville de Mons.* — Mons : Maison de la Mémoire de Mons, 1989. — 87 p., ill. — (La mémoire montoise ; 1). — Tentoonstelling: Maison de la Mémoire de Mons. 1989/00/00 - 1989/00/00

EHC: 730315

*Menashe Kadishman . Shaoul Smira . Uri Lifshitz / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/05/03 - 1984/06/24 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 737.87 ISRAEL

EHC: 513796 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1122

KMSKA: TENT-TC 2781

KMSKA: ICC 9209

*Menashe Kadishman: paintings, 1978–1980.* — S.l. : s.n., 1980. — ill.

KMSKA: ICC 6261

*Mencius* / [edit.] Philip J. Ivanhoe ; [vert.] Irene Bloom. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 178 p. — (Translations from the Asian classics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-12204-7 ; ISBN-13 978-0-231-52058-4 UA-CST: FILO 141.3 P-MENC 2009

*Il giuramento* / Saverio Mercadente ; [sopraan] Teresa Zylis-Gara ; [bariton] Lajos Miller ; [mezzosopraan] Benedetta Pecchioli ; [tenor] Michele Molese ; [tenor] Bernard Plantey ; [alt] Claudy Tremblay ; [dirigent] Maurizio Arena ; [koor] Choeurs de Radio France ; [orkest] Orchestre lyrique de Radio France. — S.l. : Rodolphe, 1985. — 2 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RPC 32417

Artesis-KC: UM-ZP-MERCA-giurame-2

1-2

*Elsen: drame lyrique en 4 actes et 5 tableaux* / Adalbert Mercier ; [libr.] Jean Ferval. — Paris : Costallat, 1908. — 1 partituur (225 p.). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. 1594

Artesis-KC: MM-DUBP-MERCI-elsen-1

*Vier koorwerken: voor gemengd koor a capella* / Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-MERVI-vierkoo-1

Artesis-KC: UM-ZL-MERVI-vierkoo-1

*Wiskunde tussen renaissance en barok: aspecten van wiskunde-beoefening te Antwerpen, 1550–1620* / Ad Meskens. — S.l. : Rondeel, 2009. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-1-4092-9940-0

Artesis-BLS: BLS 51 G-MESK 2009

MPM: BM 35205

EHC: 731356

SA: 105#252

*Schaepman: voordracht gegeven in het collegie van Veurne* / Bernadinus Mets. — Rousselare : De Meester, 1902. — 43 p.

EHC: 730665

*Rembrandt symfonie nr. 13* / Arthur Meulemans. — Antwerpen : Arthur Meulemansfonds, 1971. — 1 partituur (135 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; duur van compositie: 30'

Artesis-KC: UM-OOZ-MEULE-symf13-1

*Walter de Maria* / Franz Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3

KdG-ABK: 709 DEMA

KMSKA: ICC 15609

*Michael Gitlin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Annie Gentils. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 202). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/11/21 - 1980/12/21 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 GITL

EHC: H 259118:202 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2377

KMSKA: ICC 7241

*Michel Journiac* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 190). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/29 - 1980/05/04

EHC: H 259118:190 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2291

KMSKA: ICC 6683

*Michel Seuphor (1901–1999): grensverkenner van de avant-garde.* — Hoogstraten : Stichting ZI, 2009. — 211 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 8: 3). — ISBN-13 978-90-441-2561-0

KdG-ABK: 709 SEUP

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0

UA-CST: RG 2144 A 12

1

BSA: LZ 297/484/1

*Middeleeuwse magister: feestbundel aangeboden aan Árpád P. Orbán bij zijn emeritaat* / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Els Rose. — Hilversum : Verloren, 2008. — 223 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 117). — ISBN-13 978-90-8704-082-6

UA-CST: RG 2143 D 24

UA-CST: MAG-OW-B 55535

*Beam drop: Chris Burden* / Fred Hoffman. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4

KdG-ABK: 709 BURD

EHC: 729204

KMSKA: TENT-TB 7120

*Was Hadewych de ketterin Blomardinne?* / J.V. [jr.] Mierlo. — S.l. : s.n., 1908. — 20 p. — Overdruk uit Dietsche warande en Belfort. - (1908)

EHC: 731040

*Humanism in an age of science: the Amsterdam Athenaeum in the Golden Age, 1632–1704* / Dirk van Miert. — Leiden : Brill, 2009. — 433 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 179). — ISBN-13 978-90-04-17685-0

UA-CST: MAG-OW-B 55437

*Mikl: Farbe und Figur.* — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/02/20 - 1981/03/22

KMSKA: TENT-TC 2232

KMSKA: TENT-TC 4917

KMSKA: ICC 7033



*Guide to the Thomas Eakins research collection with a lifetime exhibition record and bibliography* / Elizabeth Milroy ; [edit.] Douglas Paschall. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1996. — 56 p. — ISBN-10 0-87633-094-4  
KMSKA: MONO-BC 4418

*Mind Flights: sieraden van Lucy Sarneel = Mind Flights: jewellery by Lucy Sarneel* / [edit.] Lotte Menkman ; [edit.] Lucy Sarneel. — S.l. : Lucy Sarneel, 2003. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-9016768-4  
KdG-ABK: 777.49 SARN

*Miralda 7* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25  
KMSKA: TENT-TC 1993  
KMSKA: ICC 4286

*Prinz Friedrich von Preußen: ein Wegbereiter der Romantik am Rhein* / Ernst Dietrich Baron von Mirbach. — Köln : Böhlau, 2006. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-33305-8 ; ISBN-10 3-412-33305-0  
EHC: 730042

*Saint-Beuve* / Eugène de Mirecourt. — Paris : Faure, 1867. — 71 p. — (Histoire contemporaine ; 22)  
EHC: 730941

*Secular saints performing Frida Kahlo, Carlos Gardel, Eva Perón, and Selena* / Sarah M. Misemer. — Woodbridge : Tamesis, 2008. — 183 p. — (Colección Tamesis: serie A: monografías ; 255). — ISBN-13 978-1-85566-161-5 ; ISBN-10 1-85566-161-6  
UA-CST: T&L 860.8 H 2 MISE 2008

*Mittelalterliche Wissensspeicher: interdisziplinäre Studien zur Verbreitung ausgewählten 'Orientierungswissens' im Spannungsfeld von Gelehrsamkeit und Illiteratheit* / [edit.] Wernfried Hofmeister ; [medew.] Andrea Hofmeister-Winter. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 200 p., ill. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 3). — ISBN-13 978-3-631-57464-5  
UA-CST: MAG-OW-B 55482

*Le Moal*. — Paris : Weber, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1974/01/31 - 1974/03/16  
KMSKA: ICC 1005

*The Netherlandish image after iconoclasm, 1566-1672: material religion in the Dutch Golden Age* / Mia M. Mochizuki. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6104-7  
UA-CST: RG 2134 C 11  
UA-CST: RG 4112 E 17  
EHC: 723183  
KMSKA: MONO-BC 3643

*Moderne und Gegenwart: das Kunstmuseum in Halle* / [edit.] Katja Schneider ; Stiftung Moritzburg: Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt [Halle]. — München : Hirmer, 2008. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-5065-0  
KMSKA: BEST-M 151 I 3

*Cours complet d'histoire universelle à l'usage des colleges et des maisons d'éducation* / J. Moeller. — 4 ed. — Tournai : Casterman, 1865-1869. — 5 v.  
EHC: 730884  
2-4

*Philosophie und Politik bei Bruno Bauer* / Douglas Moggach. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 285 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 17). — ISBN-13 978-3-631-56653-4  
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUE-MOGG 2009

*La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie* / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

*Les valeurs chez Simone Weil* / Julien Molard. — Paris : Parole et Silence, 2008. — 157 p. — ISBN-13 978-2-84573-675-7  
BSA: LZ 58/353

*Jan van Ruusbroec: de mystieke vereniging met God* / Paul Mommaers. — Leuven : Peeters, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978-90-429-2045-3  
UA-CST: RG 2140 C 38  
BSA: LZ 200/566

*Jan van Ruusbroec: mystical union with God* / Paul Mommaers. — Leuven : Peeters, 2009. — 186 p. — ISBN-13 978-90-429-2124-5  
UA-CST: RG 2140 C 37  
EHC: 730843

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: het proces van de stoffeerdere tegen de beeldsnijders (1608-1611)* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1972. — p. 151-181. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 76:1(1972)  
KMSKA: MONO-BB 6073

*Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken* / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.  
Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

*Monets Garten* / [compil.] Christoph Becker. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3  
KdG-ABK: 709 MONE  
KMSKA: TENT-TC 9324

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882–1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.

AMVC: 173.340

Artesis-KC: MM–DUBTW–MOORT-alfons-1

*Homerische symfonie . Morgenstemming . Mythe der lente* / Lodewijk Mortelmans ; [dirigent] Martyn Brabbins ; [orkest] Royal Flemish Philharmonic. — London : Hyperion, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDA67766

Artesis-KC: UM–OO–MORTE-homeris-1

*In de marge van de beschaving: de geschiedenis van Nederland, 0–1100* / Marco Mostert. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 263 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2009: 1). — ISBN-13 978–90–351–2774–6

EHC: 730907

*Motetten van Frans Krafft, op. 45, nr.9/2–3* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM–MS–ROELS-opus-45

*L'émir: conte arabe: poème lyrique* / René Mottart. — Bruxelles : Imprimerie Nationale de Musique. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R.M.

Artesis-KC: MM–DUBP–MOTTA-emir-1

*Sinfonietta: pour cordes: écrite à l'intention des Jeunes Musicales de Belgique* / Raymond Moulaert. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1955 ; Autograaf

Artesis-KC: MM–DUBP–MOULA-sinf-1

*Canzonetta: sérénade pour violon solo, avec accompagnement de piano* / A. Mouqué. — Bruxelles : Dogilbert. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Marco Foscolo. — Uitg. nr./Pl. nr. 4014

Artesis-KC: MM–SV–MOUQU-canzon-2

1–2

*Konzert C dur: für Klavier und Orchester, KV 467* / W.A. Mozart ; [edit.] Edwin Fischer ; [edit.] Kurt Soldan. — New York, N.Y. : Peters. — 1 partituur (52 p.). — (Edition Peters ; 2897e). — Jaar van compositie: 1785. — Uitg. nr./Pl. nr. 11237

Artesis-KC: UM–TPT–MOZAR-conc21–1

*Complete flute quartets* / Wolfgang Amadeus Mozart ; [fluit] Judith Hall ; [viool] Paul Barritt ; [altviool] Gustav Clarkson ; [cello] Josephine Horder. — S.l. : Regis. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC 1082

Artesis-KC: UM–BF–MOZAR-kwart-1

*'Great mass' in c minor, K427* / Wolfgang Amadeus Mozart ; [sopraan] Valentina Farcas ; [sopraan] Annemarie Kremer ; [tenor] Daniel Sans ; [bas] Christof Fischesser ; [orgel] Jens Wollenschläger ; [dirigent] Nicol Matt. — S.l. : Brilliant Classics, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Musica sacra ; [ 3]). — CD/LP nummer 93951 ; EAN 5028421939513

Artesis-KC: UM–KM–MOZAR-misK427–1

*Astrid, onze koningin: een zonnedag zonder avondduister* / J.-J. de Mulder. — Steenbrugge : Witteryck, 1936. — 32 p.

EHC: 730222

*In het koninklijk park: onze vorsten: hun leven, hun werken* / J.-J. de Mulder. — Steenbrugge : Witteryck, 1934. — 31 p., ill.

EHC: 730182

*Mülheimer Freiheit: H.P. Adamski, Peter Bömmels, Walter Dahn, Georg Jiri Dokoupil, Gerard Kever, Gerhard Naschberger.* — Groningen : Groninger Museum, 1981. — 52 p., ill. — (Nieuwe Duitse kunst ; 1). — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1981/02/28 - 1981/04/06

KMSKA: TENT–TC 2249

KMSKA: ICC 6754

*Entfremdung: Folgeprobleme der anthropologischen Begründung der Staatstheorie bei Rousseau, Hegel, Marx / Friedrich Müller.* — 2 ed. — Berlin : Duncker & Humblot, 1985. — 234 p. — (Schriften zur Rechtstheorie ; 22). — ISBN-10 3–428–05753–8

BSA: LZ 30/27b

*Introduction to quantum mechanics: Schrödinger equation and path integral* / Harald J.W. Müller-Kirsten. — London : World Scientific, 2006. — 805 p. — ISBN-13 981–256–691–0 ; ISBN-13 981–256–692–9

UA–CGB: HB–FYS–PEETF

*Multicultural Europe and cultural exchange in the Middle Ages and Renaissance* / [edit.] James P. Helfers. — Turnhout : Brepols, 2005. — 182 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 12). — ISBN-13 978–2–503–51470–3

EHC: 730786

*Hommage à Paul Delvaux* / P.A. de Bock ; H cinq. — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28

KMSKA: TENT–TB 815

KMSKA: ICC 3337

*Otto Tschumi* / [edit.] Sandor Kuthy ; Serge Brignoni ; Judith Durrer ; Moique Fuchs ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1987/04/24 - 1987/06/21 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/07/03 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mulhouse]. 1987/06/28 - 1987/08/30

KMSKA: TENT–TC 3400

KMSKA: ICC 11242

*Exposicion antologica 'Homenaje a Wifredo Lam', 1902–1982* / Lou Laurien Lam ; José Ayllón. — Madrid : Ministerio de Cultura de España, 1982. — 180 p., ill. — Spaanse en Franse tekst

KMSKA: ICSAC A 230

KMSKA: TENT–TC 2624

KMSKA: ICC 8108

*Le jubé de Bourges* / Fabienne Joubert. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 103 p., ill. — (Les dossiers du Musée du Louvre: département des sculptures ; 44). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Aile Richelieu [Paris]. 1994/04/28 - 1994/07/25. — ISBN-10 2-7118-3060-8

EHC: 600526 [C0-133 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 7122

*Domenico Beccafumi* / Dominique Cordellier. — Milan : 5 continents, 2009. — 82 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 19). — ISBN-13 978-88-7439-527-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 126

*Poussintöl Davidig: Francia mesterrajzok a Louvre gyűjteményéből = From Poussin to David: French master drawings from the Louvre* / Jean-François Méjanès ; Christophe Leribault ; Véronique Goarin ; e.a. — Paris : Musée du Louvre, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2008/02/21 - 2008/05/12. — ISBN-13 978-88-89854-13-6 ; ISBN-13 978-2-35031-170-8

KMSKA: BEST-M 279 IX 127

*Sculptures allemandes de la fin du moyen âge dans les collections publiques françaises, 1400-1530* / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Musée du Louvre, 1991. — 294 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2473-X

UA-CST: MAG-C 8724

EHC: 599925 [C0-130 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 4821

KMSKA: ICC 14908

*Etienne Hajdu* / Nicole Barbier ; Dominique Bozo. — Paris : Musée national d'art moderne, 1973. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1973/05/25 - 1973/09/03

KMSKA: TENT-TA 2669

KMSKA: ICC 4761

*Hartung* / [medew.] Daniel Abadie ; e.a. — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — Folder, ill.

KMSKA: TENT-TC 5239

*Le voleur d'âmes: Maurice Quentin de La Tour* / Xavier Salmon. — Versailles : Artlys, 2004. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2004/09/14 - 2004/12/12. — ISBN-10 2-85495-226-X

KMSKA: TENT-TC 9312

*Au jour le jour avec un soldat de 14-18: les carnets du sergent des grenadiers Gustave Groleau* / Gustave Groleau ; [edit.] Jacques Liébin ; [vert.] Isabelle van Eeckhaute. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-2-930469-25-6

EHC: 730291

*Westkunst: zeitgenössische Kunst seit 1939: Köln, 1981* / Laszlo Glozer ; Museen der Stadt Köln. — Köln : DuMont, 1981. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Museen der Stadt Köln. 1981/05/30 - 1981/08/16. — ISBN-10 3-7701-1292-X

PLANTIJN-MEI: LZ 705.8 GLOZ

UA-CST: MAG-B 5693

KdG-ABK: 705.8 GLOZ

KMSKA: TENT-TB 6030

KMSKA: ICC 12201

*Musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles: archéologie nationale, industries d'art, folklore = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis te Brussel: nationale oudheidkunde, kunstnijverheid, folklore.* — Brussels : Ministry of Education, 1958. — ill. — (Musées de Belgique ; 1958: 4)

KMSKA: BEST-M 61 IV 26

XIOS-CH: 700.4 NATI 1958

EHC: 651796 [C0-235 f]

Artesis-OWAC: 9554

*Museo civico di Castel Bolognese* / [edit.] Valerio Brunetti. — Ravenna : Provincia di Ravenna, 1999. — 80 p., ill. — (Monografie: collana del Sistema museale della Provincia di Ravenna ; 4)

KMSKA: BEST-M 579 I 1

*Grafica d'oggi* / Ida Ossi ; Sergio Pozzati ; Renzo Salvadori ; Biennale di Venezia. — Venezia : Biennale di Venezia, 1972. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1972/06/11 - 1972/10/01

KMSKA: ICC 4751

*Rembrandt: pintor de historias* / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a. — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0

KMSKA: TENT-TC 9289

*I marmi vivi: Bernini e la nascita del ritratto barocco* / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Tomaso Montanari ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi ; e.a. — Firenze : Giunti, 2009. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Museo nazionale del Bargello [Firenze]. 2009/04/03 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-88-09-74236-9

KMSKA: TENT-TC 9345

*Museo nazionale Napoli: sculptures.* — Kilchberg : Wehrli. — ill.

KMSKA: BEST-M 253 I 5

*Il museo revoltella di Trieste* / [edit.] Maria Masau Dan. — Vicenza : Terra ferma, 2004. — 319 p., ill. — (Cornei ; 5). — ISBN-10 88-87760-72-1

KMSKA: BEST-M 577 I 1

*... z lásky k umění a sobě pro radost ... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843-1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war ... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843-1894)* / [medew.] Jana Svobodová ; e.a. ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brünn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. —

Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80-7027-127-2

KMSKA: TENT-TC 9332

*Das Museum für Gestaltung Basel: ein Erscheinungsbild* / [edit.] Matthias Götz ; [edit.] Bruno Haldner ; [medew.] Alex Cizinsky ; e.a. — Basel : Museum für Gestaltung, 1990. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Basel]. 1990/09/08 - 1990/10/28. — ISBN-10 3-85700-068-6

KMSKA: ICC 14076

*Gordon Matta-Clark: a retrospective* / Mary Jane Jacob ; [medew.] Robert Pincus-Witten ; e.a. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/05/08 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-933856-20-2

KMSKA: ICC 10805

*De verleiding van flora: Jan van Huysum, 1682-1749* / Sam Segal ; Mariël Ellens ; Joris Dik. — Zwolle : Waanders, 2006. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2006/09/22 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2007/02/18 - 2007/05/13. — ISBN-10 90-400-8260-X ; ISBN-13 978-90-400-8260-3

UA-CST: MAG-OW-C 12196

EHC: 714190

KMSKA: TENT-TC 8223

*James Ensor* / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

EHC: 728918

KMSKA: TENT-TC 9330

*Louise Bourgeois* / Deborah Wye. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 - 1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2

KMSKA: ICC 9051

*De tentoonstelling van het moderne boek in het museum Plantin-Moretus te Antwerpen* / Emmanuel de Bom. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1904. — 40 p., ill. — Overdruk uit Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen. - 2:5(1904). - p.239-276 ; tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1904/07/16 - 1904/10/16

UA-CST: MAG-L 5.30.1

Convoluut

AMVC: B 708t

EHC: 730691

EHC: B 23807 [S1-424 b]

2 exemplaren

*Museum van het Waalse leven* / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province. — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

EHC: 729533

KMSKA: MONO-BB 6019

*Music in medieval and early modern Europe: patronage, sources and texts* / [edit.] Iain Fenlon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10738-9

UA-CST: MAG-OW-B 55387

*Damiaan: de held van Molokai* / Dirk Musschoot. — Tielt : Lannoo, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8414-9

EHC: 730417

*Fernández de Oviedo's chronicle of America: a new history for a New World* / Kathleen Ann Myers. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71703-9 ; ISBN-10 0-292-71703-2

UA-CST: MAG-OW-B 55436

*Les mystères de Naples: sublime et triviale: la peinture napolitaine* / [medew.] Nicolà Spinosa ; [edit.] Jean-Marc Olivesi. — Ajaccio : Musée Fesch, 2003. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Fesch [Ajaccio]. 2003/04/30 - 2003/09/30. — ISBN-10 2-913043-14-3

KMSKA: TENT-TB 7123

*Naar de top van de Belgische kunst = Rendez-vous au sommet de l'art belge* / [edit.] Patricia Jaspers. — Brussel : Dexia Bank, 2009. — 39 p., ill. — ISBN-13 978-2-87193-337-3

KMSKA: BEST-M 61 XXII 1

*Napoleon: l'homme le plus connu après Jésus-Christ* / [regie] David Grubin ; [comp.] Michael Bacon. — S.l. : StudioCanal, 2002. — 2 DVD-video(s), 150 min. — mm 301 071-9

Artesis-BLS: BLS 93 G-NAPO 2002

DVD-video 1-2

*Jacques Gorus* / Guido Persoons. — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29

KMSKA: TENT-TA 6865

KMSKA: TENT-TA 7144

KMSKA: ICC 16031

EHC: 571378 [C3-136 c / ds 1013]

Artesis-OWAC: 28122

*Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen* / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a. — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03

UA-CST: MAG-B 26139

KMSKA: TENT-TA 6363

KMSKA: TENT-TA 7145

KMSKA: ICC 16040

EHC: 712595

Artesis-OWAC: 28120

*The discovery of Spain: British artists and collectors, Goya to Picasso* / Christopher Baker ; David Howarth ; Paul Stirton ; [medew.] Claudia Heide ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/07/18 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-1-906270-18-6

KMSKA: TENT-TC 9286

*Turner & Italy* / James Hamilton ; [medew.] Christopher Baker ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/03/27 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-1-906270-16-2

KMSKA: TENT-TB 7106

*Velázquez* / Leah Kharibian. — London : National Gallery, 2006. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/10/18 - 2007/01/21. — ISBN-13 978-1-85709-313-1

KMSKA: TENT-TB 7127

*Private treasures: four centuries of European master drawings* / Margaret Morgan Grasselli ; Andrew Robinson ; Rhoda Eitel-Porter ; e.a. — Aldershot : Lund Humphries, 2007. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2007/01/18 - 2007/04/08 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2007/05/06 - 2007/09/16. — ISBN-13 978-0-85331-958-0

KMSKA: TENT-TC 9336

*The Beit collection* / Adrian le Harivel ; Rosemarie Mulcahy ; Homan Potterton ; National Gallery of Ireland [Dublin]. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1988. — 55 p., ill.

KMSKA: BEST-M 107 I 22

*Albert Tucker: a retrospective* / James Mollison ; Jan Minchin. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1990. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-7241-0143-8

KMSKA: ICC 14996

*Charles Blackman: schoolgirls and angels* / Felicity St John Moore. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1993. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 0-7241-0163-2

KMSKA: TENT-TC 9276

*Klaus Fußmann: Malerei . Arnulf Hoffmann: Objekte . Hermann Waldenburg: Grafik* / Werner Haftmann ; Jörn Merkert. — Berlin : Nationalgalerie, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1971/11/16 - 1972/01/10

KMSKA: ICC 4838

*Comptes rendus* / F. de Nave. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970. — Overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis = Revue d'histoire du droit. - 38(1970). - p. 230-232 ; overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis = Revue d'histoire du droit. - (c.1968). - p. 138-141

EHC: 520343:[3] [S4-58 d]

1970

EHC: 520343:[4] [S4-58 d]

*Christobal Plantin: maestro impresor de Amberes* / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit El coreo de la Unesco . - juli(1988)

EHC: 520343:[8,3] [S4-58 d]

Convolut

*Christophe Plantin: the master-printer of Antwerp* / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit Unesco Courier . - juli(1988)

EHC: 520343:[8,2] [S4-58 d]

Convolut

*Nederlandse kunst: rijksaankopen 1990* / [edit.] Ruud Schenk ; Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Zwolle : Waanders, 1991. — 204 p., ill. — ISBN-10 90-6630-273-9

KMSKA: ICC 14861

*Petrus van Mastricht (1630-1706): reformed orthodoxy: method and piety* / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0

UA-CST: MAG-OW-B 55379

*Volkskundige elementen in het werk van August Snieders, periode 1848-1869* / Christa Neels. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730047

1-2

*NEeuropa*. — Luxembourg. — Titel varieert: NE Europa

EHC: 730611 [C3-487 c]

21::74/77(1992/1993)

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 11391

KdG-ABK: 736.87 NEGE

EHC: 516187 [C3-127 d / ds 484]

Artesis-OWAC: 29358:264

MPM: PK-A 3297

*Vitæ excellentium imperatorum: texte revu avec notice, arguments, notes en français et les principaux fragments des ouvrages perdu* / Cornelius Nepos ; [edit.] Fr. Dübner. — Paris : Lecoffre, 1864. — 7212 p. — (Classiques latins ; 1864: 1)

EHC: 730846

*Kunst is Abstraktion: die tschechische visuelle Kultur der 60. Jahre* / Zdenek Primus. — S.l. : Kant, 2002. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 2003/02/27 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2003/06/12 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Muzeum umění Olomouc. 2003/10/09 - 2004/02/01 ; tentoonstelling: Pinakothek der Moderne. Staatliches Museum für Angewandte

Kunst [München]. 2004/00/00 - 2004/00/00. —  
ISBN-10 80-86217-29-9 ; ISBN-10 80-86300-26-9  
KMSKA: TENT-TC 9328

*Il proustismo nella narrativa italiana dal 1946 al 2005* / An de Neve. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Letterkunde, 2009. — 201 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2009: 4)  
UA-CST: MAG-DOCT 228

*Nietzsche, nihilism and the philosophy of the future* / [edit.] Jeffrey Metzger. — London : Continuum, 2009. — 207 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 8). — ISBN-13 978-1-84706-556-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-METZ 2009

*O Heer, geeft mij een suiver gemoet...: Limburgse kluzenaars en hun begeleiders in het Minderbroederklooster in Sint-Truiden in de 19de eeuw* / Rombout Nijssen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2008. — 47 p., ill.  
UA-CST: RG 2144 B 5  
EHC: 724344

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once* / Toos Nijssen. — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0  
KMSKA: MONO-BB 6062

*Nine young artists: Theodoron awards.* — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1969/00/00 - 1969/00/00  
KMSKA: ICC 4731

*Norbertus van Gennep: Godzoeker in tijden van verandering* / Peter Nissen. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-70395-32-2  
UA-CST: RG 2144 B 2  
BSA: LZ 205/570

*De Goddelijke verlosser voorzegd, gekomen, verheerlijkt! Zinnebeelden uit het Oude Testament in verband gesteld met tafereelen uit het lijden van O.H. Jezus-Christus* / Jos. Noels ; [comp.] Jos. de Klerk ; [edit.] Jan Reynen. — Machliniae : Thys, 1913. — 47 p.  
Artesis-KC: MM-LZ-KLERK-goddeli-1  
EHC: C 82741 [S0-204 c]  
EHC: 731129

*Neoclassical tragedy in Elizabethan England* / Howard B. Norland. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2009. — 278 p. — ISBN-13 978-0-87413-045-4 ; ISBN-10 0-87413-045-X  
UA-CST: MAG-OW-B 55444

*The green fuse: pastoral vision in English art, 1820-2000* / Jerrold Northrop Moore. — Woodbridge : Antique Collector's Club, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85149-532-0  
KMSKA: MONO-BC 4501

*Degas in the Norton Simon Museum* / Sara Campbell ; Richard Kendall ; Daphne Barbour ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 596 p., ill. — (Nineteenth-century art ; 2). — ISBN-13 978-0-300-14884-8  
KMSKA: BEST-M 554 I 3

*La nouvelle Autriche: l'exposition pour le cinquantenaire du traité d'état, 1955/2005* / [edit.] Günter Dürriegl ; [edit.] Gerbert Frodl ; Comité pour l'exposition sur le traité d'état 2005 à Vienne. — Vienne : Galerie autrichienne du Belvédère, 2005. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie autrichienne du Belvédère. Belvédère supérieur [Vienne]. 2005/05/16 - 2005/11/01. — ISBN-10 3-901508-26-0  
KMSKA: TENT-TC 9326

*Nouvelles études sur l'Ovide moralisé* / [edit.] Marylène Possamai-Pérez. — Paris : Champion, 2009. — 265 p., ill. — (Essais sur le moyen âge ; 42). — ISBN-13 978-2-7453-1904-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55575

*Masken: fra Carpeaux til Picasso* / [edit.] Edouard Papet ; [medew.] Flemming Friborg ; e.a. — Paris : Hazan, 2008. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kopenhagen]. 2009/08/00 - 2009/10/00. — ISBN-13 978-87-7452-306-2  
KMSKA: TENT-TC 9343

*O sole mio, oder: Sich selbst begreifen, kennst du das Land wo die Zitronen blühen, oppure conoscere se stesso.* — Hamburg : Künstlerhaus, 1980. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Künstlerhaus [Hamburg]. 1980/10/12 - 1980/10/31  
KMSKA: ICC 6536

*Babylon* / Joan Oates. — London : Thames and Hudson, 2008. — 216 p. — ISBN-13 978-0-500-27384-5  
KdG-DLO-NP: 922.2

*Lillian Gish: a life on stage and screen* / Stuart Oderman. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2000. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-4075-7  
UA-CST: MAG-OW-C 12211

*Erin* / A. O'Flanders. — Nieuipoort : Filliaert, 1922. — 175 p., ill. — Titel varieert: Erin: eenige bladzijden uit Ierlands geschiedenis en zijn betrekkingen met Vlaanderen  
UA-CST: MAG-OW-B 40657  
EHC: 564006 [C0-035 c]  
EHC: K 46969 [S1-610 c]  
EHC: 731126

*Ibsen's theatre of ritualistic visions: an interdisciplinary study of ten plays* / Trausti Ólafsson. — Oxford : Lang, 2008. — 314 p., ill. — (Stage and screen studies ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-134-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55581

*Old master drawings from Chatsworth: a loan exhibition from the Devonshire Collection circulated by the Smithsonian Institution, 1962–1963.* — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 1962. — 46 p., ill.

KMSKA: BEST-M 382 I 3

*Op de purp'ren hei . Heidegalmen* / [comp.] Armand Preud'homme. — S.l. : EMI, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0077776300924 ; CD/LP nummer CDM 7630092

Artesis-KC: UM-ZP-PREUD-opdepur-1

*Origins to Constantine* / [edit.] Margaret M. Mitchell ; [edit.] Frances M. Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 740 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 1). — ISBN-13 978-0-521-81239-9 ; ISBN-10 0-521-81239-9

UA-CST: RG 6 B 3:1

BSA: LZ 272/164/1

*The human stage: English theatre design, 1567–1640* / John Orrell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10945-1 ; ISBN-13 978-0-521-30859-5

UA-CST: MAG-OW-B 55688

*Gosciny: bedenker van Asterix' avonturen: een biografie* / Pascal Ory. — Antwerpen : House of Books, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-443-2407-5

EHC: 730491

*Ost: modern.* — Antwerpen : FotoMuseum, 2007. — ill. — Tentoonstelling: FotoMuseum Provincie Antwerpen. 2007/09/28 - 2007/11/04

EHC: 729986

*Max Weiler: 'Wie eine Landschaft': Bilder von 1961–1967* / Otto Breicha. — Salzburg : Welz, 1995. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 3-85349-191-X

KMSKA: ICC 16117

*Different views in Hudson River School painting* / Judith Hansen O'Toole. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-231-13820-2

KMSKA: MONO-BC 4453

*Die altdeutsche Tafelmalerei* / Franz Ottmann. — München : Allgemeine Vereinigung für Christliche Kunst, 1930. — 40 p., ill. — (Die Kunst dem Volke: Sondernummer ; 9)

KMSKA: MONO-BC 4405

*Otto Muehl: Vincent Van Gogh év.* — Budapest : Budapest Galéria, 1990. — ill. — (Katalógussorozata ; 27). — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1990/05/29 - 1990/06/28 ; Hongaarse en Duitse tekst. — ISBN-10 963-04-0348-X

KMSKA: ICC 14247

*Otto Mueller: Bilder, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik.* — München : Galerie Günther Franke, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1969/03/01 - 1969/04/00

KMSKA: ICC 1939

*Musique de l'amour: Henri Duparc, ou: de l'invitation au voyage a la vie éternelle* / Charles Oulmont. — Paris : Brouwer & Cie, 1935. — 178 p. — (Temps et visages ; 1935: 1)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-OULMO-musique-1

*Ouverture tot den valschen astrologant, op. 45, nr. 7* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Joseph Krafft. — 1 partituur, 9 partijen. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Französisches Kunsthandwerk heute* / Gisela Reineking von Bock. — Köln : Overstolzenhaus, 1981. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1981/05/31 - 1981/08/23

KMSKA: ICC 7073

*1939: de zes dagen voor het uitbreken van de oorlog* / Richard Overy ; [vert.] Lidy Pol. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p. — ISBN-13 978-90-234-4200-4

EHC: 730519

*Waarom de geallieerden wonnen* / Richard Overy ; [vert.] Frans Geelen ; e.a. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 452 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-697-9

EHC: 730486

*Cantabile: für Violine und Gitarre (Klavier)* / Niccolò Paganini ; [edit.] Erwin Schwarz-Reiflingen. — Frankfurt/M. : Zimmermann, 1957. — 1 partituur, 2 partijen. — (Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 11868 ; Uitg. nr./Pl. nr. ZM 190

Artesis-KC: UM-TGI-PAGAN-cantabi-2

*Peter Blake* / Rainer Crone. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1974/02/12 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 5964

KMSKA: ICC 4749

*5 miljoen jaar menselijk avontuur* / Erik Brinck-Petersen ; Yves Coppens ; Henri Delporte ; e.a. ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1990. — 304 p., ill. — Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1990/09/14 - 1990/12/30

KdG-DLO-NP: 921

Artesis-BLS: BLS 93 G-BRIN 1990

*Looking at philosophy: the unbearable heaviness of philosophy made lighter* / Donald Palmer. — 5 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 2009. — 454 p., ill. — ISBN-13 978-0-07-340748-7

UA-CST: FILO 17 G-PALM 2009

*Rampjaar 1672: hoe de republiek aan de ondergang ontsnapte* / Luc Panhuysen. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1328-2

EHC: 730452

*Volksculturele benadering van Kortrijkse verkiezingsliederen uit de tweede helft van de negentiende eeuw* / Eddy Paret. — Leuven : 1975. — 114 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters

UA-CST: GG 90 G-PARE 75

EHC: 730470

*Patañjali's yoga sutra* / [vert.] Shyam Ranganathan. — New Delhi : Penguin, 2008. — 319 p. — (Penguin classics ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-14-310219-9

UA-CST: FILO 141.3 G-PATA 2008

*19 & 20 century paintings, works on paper and sculptures* / Patrick Derom ; Danielle Seynaeve ; Patrick Derom Gallery [Brussels]. — Brussels. — ill. — Titel varieert: Paintings, works on paper and sculptures: 19 and 20 century ; titel varieert: Works on paper of the 19th and 20th centuries

KMSKA: HAND-H-Brussel-Derom-R1

(1987)-(1989); (1991); (2002)

KMSKA: ICC 14077

(1990)

*Patrick Heron: paintings 1950-55 and 1970-77 = Patrick Heron: peintiadau 1950-55 a 1970-77*. — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/04/05 - 1979/04/28

KMSKA: TENT-TA 4547

*Patrick Verelst* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 506453 [C3-126 b / ds 474]

KMSKA: ICSAC A 553

KMSKA: ICC 9205

*La patrie crie vengeance! La répression des 'inciviques' belges au sortir de la guerre 1914-1918* / [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Laurence van Ypersele. — Bruxelles : Le cri, 2008. — 437 p. — ISBN-13 978-2-87106-493-0

UA-CST: GES 949.3 H 71 ROUS 2008

EHC: 731157

*Paul Ricoeur and narrative: context and contestation* / [edit.] Morny Joy. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 1997. — 232 p. — ISBN-10 1-895176-90-5 ; ISBN-13 978-1-895176-90-2

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-JOY 97

*Paul Ricoeur: the hermeneutics of action* / [edit.] Richard Kearney. — London : Sage, 1996. — 213 p. — (Philosophy & social criticism ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-7619-5139-1 ; ISBN-13 978-0-7619-5138-4

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KEAR 96

*Paul Thek: processions*. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 4855

*Paul Vereecke*. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13428

*Pater Damiaan en ik* / Carmen Pellicer ; Fernando Cordero. — Averbode : Altiora, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2876-3

KdG-DLO: 245.5 j

*Pentti Lumikangas* / Helsingin juhlatiivistö ; Helsingfors festspel ; Helsinki Festival. — Helsinki : Helsingin taidehalli, 1977. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Helsingin taidehalli. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; Finse, Zweedse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 4746

*Inleiding tot de bronnenstudie van de Grieks-Romeinse geschiedenis* / Willy Peremans. — Brussel : Paleis der Academiën, 1955. — 23 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 17: 4)

UA-CST: RG-S 3:17/4

SA: 228#4845

EHC: A 104707:B,17,4 [S0-296 b]

*Población y estructura social de la Ciudad de México, 1790-1842* / Sonia Pérez Toledo ; [medew.] Herbert S. Klein. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 334 p. — (Biblioteca de signos ; 31). — ISBN-10 970-31-0278-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10203

*Literature and favoritism in early modern England* / Curtis Perry. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 328 p. — ISBN-13 978-0-521-11732-6 ; ISBN-13 978-0-521-85405-4

UA-CST: MAG-OW-B 55682

*Anton van Wilderode* / Willem Persoon. — 2 ed. — Antwerpen : 1978. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-6304-062-8

UA-CST: MAG-B 472

UA-CST: T&L 839.3 N-WILD-PERS 78

EHC: 729982

*Perspectives sur le néoplatonisme: actes du colloque de 2006* / [edit.] Martin Achard ; [edit.] Wayne Hankey ; [edit.] Jean-Marie Narbonne ; International Society of Neoplatonic Studies. — Québec, Que. : Presses de l'université Laval, 2009. — 280 p. — (Collection Zêthésis ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8702-2

UA-CST: FILO 19 G-ACHA 2009



*Maxwell: ontdekker van de samenhang van elektriciteit, magnetisme en licht* / Giulio Peruzzi. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 30). — ISBN-13 978-90-8571-128-5

Artesis-BLS: BLS 53.92 G-PERU 2009

XIOS-CH: 530.4 PERU 2009

*Peter Blume: a retrospective exhibition.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 - 1976/02/29

KMSKA: ICC 2416

*Peter Klasen.* — Milano : Studio santandrea, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Studio santandrea [Milano]. 1976/11/00 - 1976/11/00 ; Italiaans en Franse tekst

KMSKA: ICC 4790

*Peter Proost* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 PROO

EHC: 518679 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*De opstand: een luistercollege over de periode van de Tachtigjarige Oorlog* / Aya Peters. — Den Haag : Young Home Academy, 2008. — 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-8530-400-5

EHC: 730606

*Heinrich von Gent über Metaphysik als erste Wissenschaft: Studien zu einem Metaphysikentwurf aus dem letzten Viertel des 13. Jahrhunderts* / Martin Pickavé. — Leiden : Brill, 2007. — 402 p. — (Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters ; 91). — ISBN-13 978-90-04-15574-9 ; ISBN-10 90-04-15574-0

EHC: 731079

*Picturaal: recente schilderkunst in Vlaanderen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/04/18 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TC 2387

1

KMSKA: ICC 7252

1

*Le musicisme de Jean Royère* / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

EHC: 676364 [C0-330 c]

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar* / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ;

tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag].

1976/10/22 - 1976/11/10

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*Georges Bizet et son œuvre* / Charles Pigot ; [medew.] Adolphe Boschot. — Paris : Delagrave. — 305 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIGOT-georges-1

*1688: the first modern revolution* / Steven Pincus. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 647 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11547-5

EHC: 730050

*La vie des Pères: genèse des contes religieux du 13e siècle* / Élisabeth Pinto-Mathieu. — Paris : Champion, 2009. — 871 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 91). — ISBN-13 978-2-7453-1805-3 ; ISBN-10 2-7453-1805-5

UA-CST: MAG-OW-B 55427

*Itinera: trajectoires de la forme, tragedia endogonia: Romeo Castellucci, Socitas Raffaello Sanzio* / Enrico Pitozzi ; Annalisa Sacchi ; [ill.] Luca del Pia. — Arles : Actes Sud, 2008. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7829-4

UA-CST: MAG-OW-C 12233

*La vie intérieure de Robert Schumann* / Robert Pitrou. — Paris : Laurens, 1925. — 240 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PITRO-laviein-1

EHC: H 52092 [S1-18 b]

*Plato, schrijver: Liefde . Onzekerheid . Rechtvaardiging . Verstarring* / Plato ; [vert.] Gerard Koolschijn. — 12 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-90-351-3408-9

EHC: 730759

*Les plus belles bibles* / [edit.] Andreas Fingernagel ; [edit.] Christian Gastgeber. — Köln : Taschen, 2008. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-0298-6

EHC: 731089

*La población de la ciudad de México en 1790: estructura social, alimentación y vivienda* / [edit.] Manuel Miño Grijalva ; [edit.] Sonia Pérez Toledo ; [medew.] Valeria Sánchez Michel. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 385 p. — (Biblioteca de signos ; 33). — ISBN-10 970-31-0280-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10204

*Poder y legitimidad en México en el siglo 19: instituciones y cultura política* / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 616 p. — (Biblioteca de signos ; 23). — ISBN-10 970-701-367-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10199

*La poésie de la Pléiade: héritage, influences, transmission: mélanges offerts au professeur Isamu Takata par ses collègues et ses amis* / [edit.] Yvonne Bellenger ; [edit.] Jean Céard ; [edit.] Marie-Claire Thomine-Bichard. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 437 p. — (Rencontres ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0044-5

UA-CST: T&L 840 H 1 TAKA 2009

*Een inventaris van 't jaar 1752* / A. de Poorter. — Brugge : Drukkerij De Plancke, 1906. — 33 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'émulation. - 1(1906)

EHC: 730976

*Histoire de l'Eglise depuis Notre Seigneur jusqu'au pontificat de Léon XIII, à l'usage des maisons d'éducation* / V. Postel. — 6 ed. — Lille : Desclée, De Brouwer. — 2 v.

EHC: 731115

1-2

*Shakespeare's late plays: Pericles, Cymbeline, The winter's tale, The tempest* / Nicholas Potter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 174 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-20049-4 ; ISBN-10 0-230-20049-4 ; ISBN-13 978-0-230-20050-0 ; ISBN-10 0-230-20050-8

UA-CST: MAG-OW-B 55636

*Dutch herring: an environmental history, c. 1600-1860* / Bo Poulsen. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 264 p., ill. — (Close encounters with the Dutch ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-5260-304-9

UA-CST: GES 949.1 H 72 POUL 2008

EHC: 730415

*Berlioz et l'Europe romantique* / Guy de Pourtalès. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1939. — 382 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 9283

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-berlioz-1

*Practices of gender in late medieval and early modern Europe* / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

UA-CST: MAG-OW-B 55375

*Gansch den ouden slenter van boekdruk: de brieven van Julius de Praetere aan Victor de Meyere* / [pass. aut.] Victor de Meyere. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2009. — 43 p., ill. — In perkament gebonden en handgekleurd ; Met ingekleefde prenten

EHC: 731154

*Volkskundige elementen uit het werk van Omer Wattez* / Marijke de Praetere. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730094

1-2

*De revolutionaire en het paradijs van Paxton* / Peter Prange. — Kampen : Omniboek, 2009. — 448 p. — Doelpubliek: volwassenen ; oorspronkelijke titel: Miss Emily Paxton. — ISBN-13 978-90-5977-303-5

KdG-DLO: PRAN

*Moral und Recht im Staat nach Kant und Hegel* / Gerold Prauss. — Freiburg : Alber, 2008. — 149 p. — ISBN-13 978-3-495-48320-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Vom Presbyter zum Sacerdos : historische und theologische Aspekte der Entwicklung der Leitungsverantwortung und Sacerdotalisierung des Presbyterates im spätantiken Gallien* / Gregor Predel. — Münster : Lit, 2005. — 294 p. — (Dogma und Geschichte: historische und begriffsgeschichtliche Studien zur Theologie ; 4). — LC 2006377955 ; ISBN-10 3-8258-8226-8

BSA: LZ 175/511

*Sonates & improvisations* / André Prévost. — S.l. : UMMUS, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer UMM 103

Artesis-KC: UM-BG-PREVO-sonat-1

*Julio Prieto: dormir sólo para soñar* / Valeria Prieto ; Margarita Suzán Prieto. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2000. — 93 p., ill. — ISBN-10 970-18-4306-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1919

*Principios modernos y creatividad expresiva en la poesía española contemporánea: poemas y ensayos* / [edit.] Elsa Dehennin ; [edit.] Christian de Paepe. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 423 p. — (Foro hispánico ; 36). — ISBN-13 978-90-420-2633-9

UA-CST: T&L 860 H 1 DEHE 2009

*'Privat': Wuppertaler Sammler der Gegenwart im Von der Heydt-Museum* / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Antje Birthälmer. — Wuppertal : 2009. — 337 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/03/08 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-89202-073-8  
KMSKA: TENT-TC 9315

*Gounod: 1818-1893* / J.-G. Prod'homme ; A. Dandelot ; [edit.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Delagrave. — 284 p. — onvolledig: p. 1-72 ontbreken

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRODH-gounod-1

*Sonata N° 2: for violin or flute and piano, op. 94* / S. Prokofiev. — Londen : Anglo-Soviet Music. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1942-1944 ; Versie voor viool door David Oistrakh = op. 94a. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.M.P. 54

Artesis-KC: UM-SV-PROKO-sonat2-2

1-2

*Property from the Delmonico Collection of Important Judaica: auction in New York Wednesday 17 december 2008* / Sotheby's [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : 2008. — 299 p., ill. — Veiling: Sotheby's [New York, N.Y.]. 2008/12/11 - 2008/12/16

UA-CST: RG 1060 C 1:2008

*Prose et poésie* / [edit.] Pascale Auraix-Jonchière. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 196 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 19). — ISBN-13 978-2-256-91136-1  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Chardin et Rembrandt* / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat. — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1  
KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971-78* / Yves de Smet. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst  
EHC: 712763  
KMSKA: ICSAC A 357  
KMSKA: TENT-TC 2089  
KMSKA: ICC 4703

*La vie illustre et libertine de Jean-Baptiste Lully* / Henry Prunières. — Paris : Plon et Nourrit, 1929. — 263 p. — (Le roman des grandes existences ; 27)  
UA-CST: MAG-OW-A 19773  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUNI-levieil-1  
EHC: C 54143 [S1-637 f]

*La Bohème* / Giacomo Puccini ; [sopraan] Cristina Gallardo-Domàs ; [tenor] Marcello Giordani ; [sopraan] Elena Mouc ; [bariton] Michael Volle ; [bariton] Cheyne Davidson ; [bas] László Polgár ; [dirigent] Franz Welser-Möst ; [regie] Philippe Sireuil ; e.a. ; [koor] Chor des Opernhauses Zürich ; [koor] Kinder- und Jugendchor des Opernhauses Zürich ; [orkest] Orchester des Opernhauses Zürich. — S.l. : EMI, 2007. — 1 DVD-video(s), 116 min. — EAN 0094637745298  
Artesis-KC: UM-ZP-PUCCI-boheme-1

*The Pushkin State Museum of Fine Arts: collection of Dutch paintings, 17-19 centuries* / Marina Seneko. — Moscow : Red Square, 2009. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-5-91521-020-1  
KMSKA: BEST-M 246 IV 15

*Mariemont côté jardins* / Yves Quairiaux ; René Platiau ; André Bouilliez. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2005. — 148 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 13)  
EHC: 730498

*Quine in dialogue* / [edit.] Dagfinn Føllesdal ; [edit.] Douglas B. Quine. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 378 p. — ISBN-13 978-0-674-03083-1  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Eugène Ysaye* / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

*Ephémérides nationales* / Em. Rabbaey. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 144 p., ill.  
EHC: 730376

*Rachmaninoff conducts Rachmaninoff* / Sergei Rachmaninoff ; [orkest] Philadelphia Orchestra. — S.l. : BMG, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 09026625322  
Artesis-KC: UM-OO-RACHM-symf3-1

*Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres* / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieuxte-1  
EHC: A 269315 [M-573 c]

*Radovan D. Kraguly* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 188). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/25  
KdG-ABK: 709 KRAG  
EHC: H 259118:188 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 1865  
KMSKA: TENT-TC 2288  
KMSKA: ICC 6681

*Montesquieu and the logic of liberty: war, religion, commerce, climate, terrain, technology, uneasiness of mind, the spirit of political vigilance, and the foundations of the modern republic* / Paul A. Rahe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-0-300-14125-2  
UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-RAHE 2009

*Rajne Dangova: einige Momente von Ruhe.* — Waalwijk : Dijkstra, 1980. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 6494

*Raoul de Keyser.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03  
EHC: 553768 [C0-012 b]  
KMSKA: TENT-TB 5850  
KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08  
KMSKA: TENT-TA 7352

*Urbain Mulkers: 1945-2002* / Ludo Raskin. — Schulen : Mulkers-Dumont, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023725-1  
MPM: PK-A 6332

*Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie* / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1  
EHC: A 250084 [C3-100 e / ds 564]  
EHC: H 244896 [C3-099 b / ds 528]

*Offenbarungsverständnis und Geschichtstheologie Bonaventuras: Habilitationsschrift und Bonaventura-Studien* / Joseph Ratzinger. — Freiburg : Herder, 2009. — 912 p. — (Gesammelte Schriften ; 2). — ISBN-13 978-3-451-30130-8

BSA: LZ 99/10/2

*Open score: 9 evenings: theatre & engineering* / Robert Rauschenberg. — S.l. : EAT, 2007. — 1 DVD. — ISBN-13 978-0-9668010-7-1

UA-CST: MAG-OW-AA 24833

*Reading and literacy in the Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Ian Frederick Moulton. — Turnhout : Brepols, 2004. — 193 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 8). — ISBN-10 2-503-51396-4

UA-CST: RG 2136 A 23

EHC: 730826

*Reading Putnam* / [edit.] Peter Clark ; [edit.] Bob Hale. — Oxford : Blackwell, 1995. — 302 p. — ISBN-13 978-0-631-19995-3 ; ISBN-10 0-631-17907-0

UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-CLAR 95

*Recent acquisitions, 1968.* — London : Marlborough Fine Art, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1968/07/00 - 1968/08/00

KMSKA: TENT-TB 1272

KMSKA: ICC 2198

*Recente aanwinsten.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1971. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1971/11/26 - 1972/02/13

KMSKA: TENT-TA 2533

KMSKA: ICC 3716

*Rechtsphilosophie der Aufklärung: Symposium Wolfenbüttel 1981* / [edit.] Reinhard Brandt. — Berlin : De Gruyter, 1982. — 459 p. — ISBN-10 3-11-008789-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Analytic philosophy and the return of Hegelian thought* / Paul Redding. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 252 p. — (Modern European philosophy ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-87272-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Shakespeare, politics, and Italy: intertextuality on the Jacobean stage* / Michael J. Redmond. — Farnham : Ashgate, 2009. — 242 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6251-8

UA-CST: MAG-OW-B 55623

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3

KMSKA: MONO-BB 6105

*Reform and expansion, 1500-1660* / [edit.] R. Po-Chia Hsia. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 749 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 6). — ISBN-13 978-0-521-81162-0

UA-CST: HB-GES-MARNG

UA-CST: RG 6 B 3:6

UA-CST: GES 27 H 70 HSIA 2007

BSA: LZ 272/164/6

*Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken: neue Formen der Handschriftenpräsentation* / [edit.] Andrea Rapp ; [edit.] Michael Embach. — Berlin : Akademie, 2008. — 186 p., ill. — (Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften ; 1). — ISBN-13 978-3-05-004320-3

UA-CST: RG 2138 F 6

UA-CST: MAG-OW-B 55530

*Reliures art nouveau.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2003. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2003/07/21 - 2003/09/21

EHC: 730503

*Rembrandt in het Mauritshuis.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3

KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Pour Tabucchi: les Rencontres de Fontevraud, 8 et 9 mai 2008* / [edit.] Patrick Bonnet ; [medew.] Élisabeth Biscay ; e.a. — Saint-Nazaire : MEET, 2009. — 291 p., ill. — ISBN-13 978-2-911686-62-7

UA-CST: MAG-OW-B 55515

*Renier Chalon alias Fortsas: un érudit malicieux au mitan du 19e siècle* / [edit.] François de Callataÿ ; [edit.] Claude Sorgeloos. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2008. — 155 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 16). — ISBN-10 2-930469-19-6

EHC: 730302

*Lijden aan de tijd: Franse intellectuelen in het interbellum* / Marleen Rensen. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 324 p. — ISBN-13 978-90-5911-744-0

UA-CST: T&L 840 H 3 RENS 2009

*Maria Malibran: la diva romantique* / Carmen de Reparaz. — Madrid : Librairie Académique Perrin, 1976. — 276 p. — ISBN-10 2-262-00165-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEREP-maria-1

*Hans Stalder* / Hans-Rudolf Reust. — Zürich : Pro Helvetia, 2004. — 32 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2004: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-86-3

KMSKA: MONO-BA 2040

*Revolta en las ciudades: políticas populares en América Latina* / [edit.] Silvia M. Arrom ; [edit.] Servando Ortoll. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 302 p. — (Biblioteca de signos ; 27). — ISBN-10 970-701-433-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10202

*Rewriting the Middle Ages in the twentieth century* / [edit.] Jaume Aurell ; [edit.] Francisco Crosas. — Turnhout : Brepols, 2005. — 348 p. — ISBN-10 2-503-51719-6

UA-CST: GES 930.1 G-AURE 2005

EHC: 730784

*Memoria* / Alfonso Reyes ; [edit.] Margo Glantz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 136 p. — (Colección Capilla Alfonsina ; 5). —

ISBN-13 978-968-16-8526-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2190

*Nueva España* / Alfonso Reyes ; [edit.] Gonzalo Celorio. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 189 p. — (Colección Capilla Alfonsina ; 4). —

ISBN-13 978-968-16-8527-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2189

*Jubilé du collège St-Louis à Bruges, 1834-1909: rapport présenté à la séance jubilaire, 22 juillet 1909* / D. Reynaert. — Bruges : v.d. Vyvere-Petyt, 1909. — 70 p.

UA-CST: GG 90 G-REYN 09

EHC: 730809

*La France n'est pas juive* / Léonce Reynaud. — 3 ed. — Paris : Morot et Chuit, 1886. — 352 p.

EHC: 731100

*Paul de Tarse en Méditerranée: recherches autour de la navigation dans l'Antiquité (Ac 27-28,16)* / Chantal Reynier. — Paris : Cerf, 2006. — 288 p. — (Lectio divina ; 206). — ISBN-10 2-204-07930-8

BSA: LZ 110/1/206

*Richard Methley: Divina caligo ignorancie: a Latin glossed version of The cloud of unknowing* / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 119; 3). — ISBN-13 978-3-902649-34-8

UA-CST: RG-S 116:119:3

*Richard Paul Lohse: neun Kwadrate.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TB 5452

KMSKA: ICC 4828

*Nietzsche's new Darwinism* / John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-19-538029-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-RICH 2008

*L. van Beethovens sämtliche Klavier-Solosonaten* / Hugo Riemann. — 3 ed. — Berlin : Hesse, 1918-1920. — 3 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-Ivanbee-3

1-3

EHC: H 37014:51-53 [S1-533 f]

1-3

R

*Volkskundige elementen in het werk van Ernest Claes (1933-1950)* / Chantal van Riet. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; eindwerk: S. Top

EHC: 730469

1-2

*'Risus sacer, sacrum risibile': Interaktionsfelder von Sakralität und Gelächter im kulturellen und historischen Wandel* /

[edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Werner Röcke. — Bern : Lang, 2009. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 20). — Duitse en Engelse tekst. —

ISBN-13 978-3-03911-520-4 ; ISBN-10 3-03911-520-0

UA-CST: MAG-OW-B 55480

*Les instruments de l'écriture: de l'outil confidentiel à l'objet public* / Bernard Robert. — Paris : Editions alternatives, 2008. — 143 p., ill. — (Ecritures alternatives ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-86227-572-7

EHC: 730803

*Robert Clicque* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23

KdG-ABK: 709 CLIC

EHC: 513793 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1120

KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 DEVR

EHC: 667791 [C0-307 a]

KMSKA: TENT-TC 3468

KMSKA: ICC 11087

*Robert Smithson: el paisaje entrópico, una retrospectiva, 1960-1973* / [edit.] María Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1993. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Marseille]. 1994/01/00 - 1994/04/00. — ISBN-10 84-482-0160-4

KMSKA: ICC 15574

*24 caprices: for violin* / Rode ; [edit.] Ivan Galamian. — New York, N.Y. : International music, 1962. — 1 partituur (51 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2066

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

*24 caprices: pour violon* / Rode ; [edit.] Lucien Capet. — Paris : Salabert, 1915. — 1 partituur (55 p.). — (Edition nationale de musique classique ; 5001). — Uitg. nr./Pl. nr. 5001

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

*24 caprices en forme d'etudes: pour violon seul dans les 24 tons de la gamme* / P. Rode ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (51 p.). — (Edition Peters ; 281). — Uitg. nr./Pl. nr. 7756

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: SV

Artesis-KC: UM-SV-RODE-capri24-1

*Rodin: la fabrique du portrait.* — Paris : Flammarion, 2009. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2009/04/10 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-2-08-122457-5 ; ISBN-13 978-2-35377-011-3

KMSKA: TENT-TC 9298

*De weerwolf in de Nederlandse volkssage van de negentiende en twintigste eeuw* / Alfons Roeck. — Leuven : 1967. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730242

1-2

*Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 JACO

EHC: 529412 [S4-139 d]

KMSKA: TENT-TC 3811

KMSKA: ICC 12196

*Omme God ende Vlaenderen: leven en werk van Jozef de Brouwer* / Joris Roelants. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2009. — 114 p., ill.

EHC: 731127

*12 klavierstukjes, op. 141 nr. 2* / H. Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1982

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-klavier-1

*3 geestelijke gezangen, op. 11* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1945-1950 ; Opgedragen aan moeder ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-11

*3 kinderliedjes, op. 30* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954-1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-30

*3 modale fantasias: voor groot orgel, op. 95* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1972 ; Opgedragen aan Paul Anneessens

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-modale-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-modale-1

*3 offertoria: voor vierstemmig gemengd koor, op. 152* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; Opgedragen aan Fernand Boedts S.J.

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-offerto-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-offerto-1

*3 volksliederen: uit 7 Oudnederlandse volksliederen: voor gemengd koor, op. 43* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 1990. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1960-1962

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-volksli-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-volksli-1

*4 nocturnes, op. 40* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959-1960 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-40

*4 nocturnes: piano, op. 40* / Herman Roelstraete. — Bruxelles : CeBeDeM, 1994. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Luc Goosen ; jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. D/1994/0565/39

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-noctu-1

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-noctu-1

*7 Oudnederlandse volksliederen: voor gemengd koor, op. 43* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1960-1962 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

*8 motetten: cantiones spirituales voor gemengd koor, op. 0, nr. 6* / Herman Roelstraete. — Antwerpen : Centrum voor vocale muziek, 1998. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1942-1944

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-motette-1

*15 Oudnederlandse religieuze liederen: voor gemengd koor, op. 17* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1943-1963 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

*18 Oud Nederlandse liederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 29* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1943-1960

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-oudnede-1

*18 Oudnederlandse liederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 29* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1943-1960 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-29

*18 Oudnederlandse liederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 29* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1943-1960 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-29

*25 praeambula pusilla: per organo senza pedale, op. 46* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1962

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-praeamb-1

*25 praeambula pusilla: per organo senza pedale, op. 46* / Herman Roelstraete ; [bew.] Dirk Blockeel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-46

*A solis ortu, op. 22* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan J. Vanderschaeve-Verhaeghe  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-22

*Aan Jezus' Hart* / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; tekst incipit: Hart van Jezus, weeldewoon van de liefde ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

*Het aards bedrijf, op. 19* / Herman Roelstraete ; Paul de Vree. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; Opgedragen aan Miep ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-19

*Adagio, op. 4, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-4

*Antieke suite, op. 20, nr. 4* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Ascendit* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*Ave Maria, op. 37, nr. 2* / Herman Roelstraete. — Malines : Musica Sacra, 1963. — 1 partituur  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-37

*Ave verum, op. 37, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-37

*Ave verum, op. 37, nr. 1* / Herman Roelstraete. — Malines : Musica Sacra, 1963. — 1 partituur  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-37

*Avondkantieken: voor orgel, op. 110* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1975  
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-avondka-1

*Beloftelied der V.K.S.J., op. 31, nr. 4* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ontvang Heer, mijn belofte en mijn jawoord ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

*Bloemen op de ruiten* / Herman Roelstraete ; Alice van Meirvenne. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Er schreef vannacht een fijne heer  
Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-bloemen-1  
Artesis-KC: UM-ZKI-ROELS-bloemen-1

*Candenza bij trompetconcerto J. Haydn, op. 34, nr. 3* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1955  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

*Christus is opgestanden, op. 32, nr. 3* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-32

*Concerto: voor altviool en orkest, op. 34, nr. 2* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] G.F. Händel. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

*Concerto: voor trompet en orkest, op. 34, nr. 1* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] G.F. Haendel. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

*Concordi laetitia: ad trios voces pueriles et organum* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Concordi laetitia, propulsa maestitia ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-70

*Drie geestelijke gezangen: trois motets, op. 11 = Trois motets, op. 11* / Herman Roelstraete. — Ciney : Centre de documentation musicale a coeur joie Belgique, 1987. — 1 partituur (11 p.). — (Musiques sacrées: collection a coeur joie ; 413). — Jaar van compositie: 1945–1950 ; Opgedragen aan moeder  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-driegee-1  
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-driegee-1

*Drie geestelijke gezangen: voor vierstemmig mannenkoor a capella, op. 6* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-6

*Drie geestelijke gezangen: voor vierstemmig mannenkoor a capella, op. 6* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1947  
Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-driegee-1

*Drie suites, op. 117* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 1998. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977  
Artesis-KC: MM-BF-ROELS-driesui-1

*Drie suites: trio's voor sopraan- alt- en tenor blokfluiten, op. 122* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 1998. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1977  
Artesis-KC: MM-BBF-ROELS-driesui-1

*Duo offertoria: in festi ascensione: mannenkoor en groot orgel, op. 25, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*Eerste orgelstappen, op. 20, nr. 10* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Elegie: voor cello en orkest, op. 14* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1951 ; Opgedragen aan Daniel Saelen

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-14

*Elegie: voor cello en piano, op. 14* / Herman Roelstraete ; [bew.] Martin Valcke. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-14

*Er is een kindeke geboren, op. 32, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-32

*Geestelijke liederen, op. 15* / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

*Geestelijke liederen, op. 15* / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1949–1950

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-geestel-1

*Gezelle-triptiek: voor gemengd koor a capella, op. 9* / Herman Roelstraete ; Guido Gezelle. — 1 partituur (9 p.). — 1949 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-9

*Gezelle-triptiek: voor gemengd koor a capella, op. 9* / Herman Roelstraete ; Guido Gezelle. — Vichte : Musica Flandrorum, 2000. — 1 partituur (11 p.). — 1949

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-gezelle-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-gezelle-1

*Gij blijde bloem = Theresialied* / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; tekst incipit: Gij blijde bloem uit Karmelgaard ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

*Harba Lorifa* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Een meimorgen vroeg was ik opgestaan

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Ic sie die morghensterne, op. 32, nr. 2* / Herman Roelstraete. — Tongerlo : De Praesant, 1962. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-32

*Ick wil my gaen vertroosten, op. 17, nr. 11* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ick wil mi gaen vertroosten ; Opgedragen aan Daniel Parret

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

*Ik leer muziek: deel 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*In festo Ascensione: offertorium, Ascendit* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*In festo Ascensione, op. 25, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*In festo Ascensione, op. 25, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*In paradisum: voor 4 mannenstemmen a capella, op. 6, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: In paradisum deducant angeli in tua adventu ; Opgedragen aan Bernard Dubocage ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-6

*Jesu redemptor omnium: hymnus ad vespas in festo nativitatis domini, op. 45, nr. 16* / Herman Roelstraete ; [bew.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Jesu redemptor omnium, quem lucis

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Jeugdlieder, op. 3* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1942–1944 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-3

*Jeugdlieder, op. 3* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1942–1944

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-jeugdli-1

*Een kindeken is ons gheboren* / Herman Roelstraete ; Frans Eykans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952–1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-23

*Kleine suite: voor slaginstrum. en piano's, op. 20, nr. 7* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1963 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Kleine triptiek, op. 1* / Herman Roelstraete. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-1

*Kleine tryptiek, op. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (18 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-1

*Kom nu met zang, op. 17, nr. 14* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; Autograaf ; tekst incipit: Kom nu met zang van zoete tonen

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17



*Koraalfantasia, op. 4, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-4

*Koraalfantasia, op. 4, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-4

*Laetentur caeli* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*Lente ben je daar, op. 83* / Herman Roelstraete ; Jacques Coryn. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; tekst incipit: Lente ben je daar? Lente ben je daar? ; Opgedragen aan Antoon Van der Plaetse  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-lentebe-1

*Lied van de bouworde, op. 31, nr. 1* / Herman Roelstraete ; O. Ohlerth. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij zijn de bouwgezellen  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

*Liederen ter ere van Onze Lieve Vrouw van St. Jan te Poperinge* / Herman Roelstraete. — Wenduine : Top, 2002. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Jos Raes ; jaar van compositie: 1959–1960  
Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-liedere-1

*Maria, red ons land, op. 129* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1976–1978  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-mariare-1  
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-mariare-1

*Marieken* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik ken er een meisje zo dartel en fijn  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Mediationes vespertinae: koraalvoorspelen over vesperhymnen doorheen het jaar, op. 131* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1979  
Artesis-KC: UM-TO-ROELS-meditat-1  
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-meditat-1

*Middeleeuwse triptiek: voor drie mannenstemmen, op. 49* / Herman Roelstraete. — S.l. : s.n., 1965. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1962 ; overdruk uit *Kultureel jaarboek Oost-Vlaanderen*. - (1965).  
Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-middele-1

*Missa a 4: senza instrumenti, op. 45, nr. 15* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Missa a 4 voci: senza instrumenti, op. 45, nr. 14* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Missa a tre canti, op. 45, nr. 2* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Missa brevis: voor gemengd koor met orgel ad libitum, op. 101* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1973 ; Opgedragen aan Herman De Backer  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missabr-1  
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-missabr-1

*Missa de Sancta Magdalena: quattuor vocibus inaequalibus, op. 52* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1963  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missade-1  
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-missade-1

*Missa di requiem, op. 45, nr. 1* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans J. Krafft. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1972 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Missa in hororem sancti amandi: quattuor vocibus cum organo, op. 8* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1947–1948 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Joris Porteman  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-8

*Missa in hororem sancti amandi: quattuor vocibus cum organo, op. 8* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1947–1948 ; Autograaf ; Opgedragen aan Joris Porteman  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-8

*Missa in hororem sancti amandi: voor twee gelijke stemmen en orgel, op. 8* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1947–1948 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Joris Porteman  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-8

*Missa oranda: quattuor vocibus inaequalibus cum organo, op. 148* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; Opgedragen aan J. De Smedt  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missaor-1  
Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-missaor-1

*Missa prima: tribus vocibus virilibus comitante organo, op. 0, nr. 4* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1942–1943 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Missa prima: tribus vocibus virilibus comitante organo, op. 0, nr. 4* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1942–1943  
Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-missapr-1

*Missa Quinta: in hororem Sancti Johannis Baptistae, op. 33* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1956 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-33

*Missa recitata: tribus vocibus virilibus, op. 10* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (12 p.). — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-10

*Missa recitata: tribus vocibus virilibus, op. 10* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (12 p.). — Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-10

*Missa recitata: tribus vocibus virilibus, op. 10* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (12 p.)  
Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-missare-1  
Artesis-KC: UM-ZM-ROELS-missare-1

*Missa salvatori, op. 16* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Michel Timperman  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-16

*Missa salvatori: tribus vocibus inaequalibus et organo, op. 16* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1952 ; Autograaf ; Opgedragen aan Michel Timperman  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-16

*Missa salvatori: voor 3st. gemengd koor en groot orgel, op. 16* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Michel Timperman  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-16

*Missa sollemnis, op. 45, nr. 3* / Herman Roelstraete ; François-Joseph Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-missaso-1

*Missa sollemnis, op. 45, nr. 3* / Herman Roelstraete ; François-Joseph Krafft. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-missaso-1

*Een motet en een koraal, op. 0, nr. 3* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1937–1940  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-eenmote-1

*Motetten, op. 0, nr. 6* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1942–1944 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*De muggen dansen* / Herman Roelstraete ; Alice van Meirvenne. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Twee muggen dansten poot aan poot  
Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-demugge-1

*'s Nachts wordt de zee* / Herman Roelstraete ; Christian A. Wauters. — Vichte : Drukkerij Vanoverbeke. — 1 partituur. — Tekst incipit: 's Nachts wordt de zee, de zee een laan ; jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-snachts-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-snachts-1

*O lichtstraal = Kleine Theresialied* / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949–1950 ; tekst incipit: O lichtstraal van den hemel ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-15

*O quam suavis est . Ave Maria . O Maria noyt volpresen* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1945–1950 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-11

*Ode aan den arbeid, op. 31, nr. 2* / Herman Roelstraete ; René Declerq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zanger en schilder, zoeker en vorser ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

*Offertoria: tribu vocibus virilibus comitante organo, op. 25* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-25

*Orgelcompositie* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Panis Angelicus: ad duos voces pueriles et organum* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Panis angelicus, fit panis hominum ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Paul van Ostayen-Triptiek: voor gemengd koor, op. 55* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2000. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1963

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-paulvan-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-paulvan-1

*Postludien, ofte: Naespeelen zeven studies voor orgel, op. 79, nr. 2* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1970–1971

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-postlud-1

*Praeludium en fuga: in lydische toonaard, op. 27* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-27

*Praeludium en fuga, op. 34, nr. 4* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-34

*Praeludium en fuga over Ave verum, op. 77A, nr.4* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-praelud-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-praelud-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-77

*Preludio e passacaglia: per organo, op. 84* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1971 ; Opgedragen aan Johan Staessens

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-preludi-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-preludi-1

*Romantische vocalisen: 14 notenleeroefeningen: pianobegeleiding, op. 120* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-romanti-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-120

Artesis-KC: UM-SO-ROELS-romanti-2

*Sa, boer, op. 43, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Sa, boer, gaat naar den dans

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

*Serenata per archi, op. 41* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960–1961 ; facsimile: Autograaf ; Opgedragen aan Gravin Hélène d'Hespel

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-41

*Sinfonia concertante: per organo senza pedale, op. 36, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-36

*Sinfonia concertante: voor klavier en strijkorkest, op. 36, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-36

*Sinfonia concertante: voor trompet en strijkorkest, op. 36, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1957 ; facsimile: Autograaf ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-36

*Sinfonia piccola: voor blaas- en slaginstrumenten op volksliederen, op. 20, nr. 5* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Sinfonie, op. 39* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-39

*Sinfonietta, op. 20, nr. 6* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Sonata 1: per organo, op. 13* / Herman Roelstraete. — Mechelen : De Monte, 1970. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-13

*Sonata per organo 1, op. 13* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; Opgedragen aan Flor Peeters

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat1-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat1-1

*Sonata per organo 2, op. 50* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat2-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat2-1

*Sonata per organo 3, op. 76* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1969

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat3-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat3-1

*Sonata per organo 4* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1984

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sonat4-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-sonat4-1

*Sonate: voor bazuin en klavier, op. 12* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-12

*Sonate: voor violoncello en klavier, op. 12* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1950 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-12

*Sonatina per violino e violoncello, op. 67* / Herman Roelstraete. — Brussel : CeBeDem, 1994. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-SD-ROELS-sona-1

Artesis-KC: UM-SD-ROELS-sona-1

*Sonatine, op. 2, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-2

*Sonatine, op. 2, nr. 1* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-sona-1

*Sonatine: pour piano, op. 35 = Sonatine: voor piano* / Herman Roelstraete. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan Frans Brouw ; jaar van compositie: 1957. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4471

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-sonat-1

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-sonat-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-35

*Sonatine: voor trompet en klavier, op. 20, nr. 3* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan André Saelen ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Sonatine: voor trompet en klavier, op. 20, nr. 3* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan André Saelen ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Sonatine: voor viool en piano, op. 7* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1948 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-7

*Sonatine: voor viool en piano, op. 7* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1948  
Artesis-KC: MM-SV-ROELS-sona-2

*Strijkkwartet, op. 116* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1976  
Artesis-KC: MM-KMKS-ROELS-strijkk-5

*Studentenmarch, op. 0, nr. 9* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Suite in Barokstijl, op. 20, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1952 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Suite, op. 112* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (6p.). — Jaar van compositie: 1975 ; Opgedragen aan Flor Peeters  
Artesis-KC: UM-TO-ROELS-suite-1  
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-suite-1

*Symphonia brevis: eerste simfonie: voor strijkorkest, op. 21* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (22 p.). — Jaar van compositie: 1952–1953 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-21

*Terzet: per violino, viola e violoncello, op. 44* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-44

*Terzet: per violino, viola e violoncello, op. 44* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1961  
Artesis-KC: MM-KMT-ROELS-terzet-4  
Artesis-KC: UM-KMT-ROELS-terzet-4

*Thema con variazioni, op. 2* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1945  
Artesis-KC: MM-TP-ROELS-themaco-1

*Thema con variazioni, op. 2, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1945 ; Handschrift  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-themaco-1

*Thema con variazioni, op. 2, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1945  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-2

*Thema con variazioni, op. 2, nr. 2 (1945)* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1945  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-2

*Toccatella en fughetta op Salve Regina, op. 28* / Herman Roelstraete. — Brussel : Uitgeverij Maurer, 1961. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1954  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-28

*Trio: per due violini e violoncello, op. 0, nr. 2* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1939–1940  
Artesis-KC: MM-KMT-ROELS-trio-1

*Trio: per duo violini e violoncello, op. 0, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1939 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Trio: per duo violini e violoncello, op. 0, nr. 2* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1939 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Trio: voor 3 houtblazers, op. 20, nr. 8* / Herman Roelstraete. — 1 partituur, 3 partijen. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Twaalf amoureuze liedekens: blijde, droevige, schalkse, pittige, smachtende, longoureuze volksliedjes: voor vierstemmig gemengd koor, op. 111* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1975  
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-twaalfa-1

*Twee chrysanten, op. 23* / Herman Roelstraete ; Frans Eykans. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1952–1954  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-tweechr-1

*Twee fugen: voor orgel, op. 77A* / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (16 p.)  
Artesis-KC: MM-TO-ROELS-tweefug-1  
Artesis-KC: UM-TO-ROELS-tweefug-1  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-77

*Twee koorliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 0, nr. 8 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1947*

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-tweekoo-1

*Twee liederen, op. 5 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Facsimile*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-5

*Twee motetten en een koraal, op. 0, nr. 3 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1937-1940 ; facsimile: Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Twee motetten: voor drie kinder- of vrouwenstemmen, op. 0 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1944*

Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-tweemot-1

*Twee motetten: voor eenstemmig koor en orgel, op. 0, nr. 5 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1942 ; facsimile: Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Twee motetten: voor eenstemmig koor en orgel, op. 0, nr. 5 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2006. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1942*

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-tweemot-1

*Twee psalmen / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.)*

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-tweepsa-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-tweepsa-1

*Twee psalmliedereren: voor gemengd koor, op. 107 / Herman Roelstraete ; Gabriël Smit. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1975*

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-tweepsa-1

*Twee sonatines: voor orgel zonder pedaal, op. 142 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1982 ; Opgedragen aan Georges en Yetty Buset-Van Belmont*

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-sona-1

*Twee suites: voor piano, op. 141 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1982*

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-suite-1

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-suite-1

*Van Ostayen-triptiek: voor gemengd koor, op. 55 / Herman Roelstraete ; Paul van Ostaijen. — S.l. : s.n., 1965. — 1 partituur (42 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; overdruk uit Kultureel jaarboek Oost-Vlaanderen. - (1965).*

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-vanosta-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-vanosta-1

*Van Pietje Putter en Herte Vrouwe / Herman Roelstraete ; Karel de Gheldere. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-38

*Variaties over het loze vissertje, op. 20, nr. 1 / Herman Roelstraete. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1944 ; facsimile: Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-20

*Variaties over parce domine, op. 77A, nr. 3 / Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Alfons Mervillie. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.)*

Artesis-KC: MM-TO-ROELS-variati-1

Artesis-KC: UM-TO-ROELS-variati-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-77

*Vier Oud-Nederlandse kerstliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 57 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1962-1963*

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-vieroud-1

*Vijf bagatellen: voor piano, op. 51 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1963*

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-vijfbag-1

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-vijfbag-1

*Vijf kerstliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 109 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2004. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1975*

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-vijfker-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-vijfker-1

*Vlaanderen alleen, op. 31, nr. 3 / Herman Roelstraete ; Maurits Trybou. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen alleen is het land naar mijn zin ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1957*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

*Vlaanderen alleen, op. 31, nr. 3 / Herman Roelstraete ; Maurits Trybou ; [bew.] Juliaan Wilmots. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen alleen is het land naar mijn zin ; Opgedragen aan Herman ; jaar van compositie: 1957*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

*Vlaanderen alleen, op. 31, nr. 3 / Herman Roelstraete ; Maurits Trybou ; [bew.] Jozef Valcke. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen alleen is het land naar mijn zin ; jaar van compositie: 1957*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-31

*Voorspel en rondedans, op. 42 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1960 ; facsimile: Autograaf*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-42

*'t Was op enen maandag, op. 17, nr. 13 / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 't Was op enen maandag*

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

*'t Was op enen maandag, op. 17, nr. 13* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1962 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 't Was op enen maandag  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-17

*Wel Annemariëken, op. 43, nr. 5* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1961 ; facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wel Annemariëken waar gaat gij naar toe?  
Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

*Wij zingen in koor, op. 78* / Herman Roelstraete ; Alice van Meirvenne. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1969

Artesis-KC: MM-ZKI-ROELS-wijzing-1

Artesis-KC: UM-ZKI-ROELS-wijzing-1

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-78

*Wijzangen bij het avondmaal, op. 105* / Herman Roelstraete ; Karel Anneessens. — Vichte : Musica Flandrorum, 2002. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1974 ; Opgedragen aan Karel Anneessens

Artesis-KC: MM-ZM-ROELS-wijzang-1

Artesis-KC: UM-ZM-ROELS-wijzang-1

*Witte woe . De vastenavond die komt aan* / Herman Roelstraete. — S.l. : ANZ Koorblad. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-43

*Zeer klassieke ouverture, op. 24* / Herman Roelstraete. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-24

*Zegen nu, moeder* / Herman Roelstraete ; Gratianus [Pater]. — Brussel : Huis Vriamont, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zegen nu, Moeder, met zorgende hand ; jaar van compositie: 1949. — Uitg. nr./Pl. nr. S.18312a

Artesis-KC: MM-ZL-ROELS-zegennu-1

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-zegennu-1

*Zes inventies, op. 79, nr. 1* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1970

Artesis-KC: MM-TP-ROELS-zesinve-1

Artesis-KC: UM-TP-ROELS-zesinve-1

*Zes kleine orgelstukjes, op. 0, nr. 1* / Herman Roelstraete. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1937-1941 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-0

*Zes oude liederen: voor gemengd koor, op. 104* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2000. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1974

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-zesoude-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-zesoude-1

*Zeven oude koraalzangen: in nieuw gewaad voor gemengd koor a capella, op. 123* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2003. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1977

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-zevenou-1

*Zeven Vlaamse volksliederen: voor vierstemmig gemengd koor, op. 138* / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1981

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-zevenvl-1

Artesis-KC: UM-ZG-ROELS-zevenvl-1

*Grieg* / Yvonne Rokseth. — Paris : Rieder, 1933. — 85 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 13)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-grieg-13

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROKSE-grieg-1

EHC: H 60989:13 [S1-52 g]

*Beethoven: les grandes époques créatrices* / Romain Rolland. — Paris : Sablier, 1943. — 7 v.

UA-CST: MAG 147 H 33

4:1

UA-CST: MAG-UIA-A 3157

4:1

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLA-beethov-1

1

*Die Bildnisse von Gustav Mahler* / Alfred Roller. — Leipzig : Tal & co, 1922. — 85 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLE-diebild-1

*Austrian phenomenology: Brentano, Husserl, Meinong, and others on mind and object* / Robin D. Rollinger. — Heusenstamm : Ontos, 2008. — 326 p. — (Phenomenology and mind ; 12). — ISBN-13 978-3-86838-005-7

UA-CST: FILO 19.8 G-ROLL 2008

*40 jaar De Muze* / Tony Rombouts. — Antwerpen : District Antwerpen, 2004. — 12 p., ill. — Titel varieert: Muzemagazine

EHC: 730643

*Boeketten uit de Gouden Eeuw: Mauritshuis in bloei = Bouquets from the Golden Age : the Mauritshuis in bloom* / Beatrijs Brenninkmeyer-De Rooij ; Fred G. Meijer ; Ben Broos ; Peter van der Ploeg. — Zwolle : Waanders, 1992. — 111 p., repr. — Catalogus van de tentoonstelling in het Mauritshuis te Den Haag, 1992. — ISBN-10 90-6630-365-4

KdG-DLO-NP: 737.5

KdG-ABK: 737.5 NEDERLAND

*Habsburgse defensiepolitiek en vestingbouw in de Nederlanden (1520-1560): proefschrift* / Bernhard Robert Hubertus Roosens. — Leiden : 2005. — 2 v., ill. — Doctoraalproefschrift. Universiteit Leiden, Faculteit der Wiskunde en Natuurwetenschappen. — ISBN-10 90-9019492-4

EHC: 729902

1-2

*Vie de Sainte Agnès, suivie de celles de Saint Jean Berchmans et de Saint Bavon* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill.

EHC: 730156

*Vie du bienheureux Gérard Majella, suivie de celles de Sainte Marthe et de Sainte Zite* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill. — (Nos amis du ciel ; 1901: 1)

EHC: 730111

*Vie du bienheureux Gérard Majella, suivie de celles de Sainte Marthe et de Sainte Zite* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill. — (Nos protecteurs ; 1901: 1). — Samen met Les vertus et la merveilleuse 1re communion de la bienheureuse Imelda

EHC: 730142

*Leven van de H. Agnes, den H. Joannes Berchmans en den H. Bavo* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 32 p., ill.

EHC: 730128

*Leven van den gelukzaligen Gerardus Majella, van de H. Martha en de H. Zita* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1898. — 32 p., ill.

EHC: 730127

*Leven van den H. Rochus en ambt van den H. Engel-bewaarder* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1898. — 29., ill.

EHC: 730129

*Leven van den heiligen Gerardus Majella, van de H. Martha en de H. Zita* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck, 1925. — 31 p., ill.

EHC: 730161

*Het waar geloof in België gebracht, verbreid en bewaard, of: Ons vaderland onder godsdienstig opzicht* / Karel van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 199 p., ill.

UA-CST: RG 3097 B 1

EHC: 730093

*De opmaat tot de opstand: Zeeland en het centraal gezag (1566-1572)* / C. Rooze-Stouthamer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-091-8

UA-CST: GES 949.01 ZEELAND-H 71 ROOZ 2009

EHC: 730412

*Calais: an English town in France, 1347-1558* / Susan Rose. — Rochester, N.Y. : Boydell, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-84383-401-4

UA-CST: GES 944 H 70 ROSE 2008

*Emotional communities in the early Middle Ages* / Barbara H. Rosenwein. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2007. — 228 p. — ISBN-13 978-0-8014-7416-3 ; ISBN-13 978-0-8014-4478-4

UA-CST: MAG-OW-B 55461

*Ordnung und Chaos in Hegels Logik* / Andreas Roser. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 2 v. — (Wiener Arbeiten zur Philosophie: Reihe B: Beiträge zur philosophischen Forschung ; 19). — ISBN-13 978-3-631-58109-4

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ROSE 2009

1-2

*Anna Halprin: experience as dance* / Janice Ross. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 445 p., ill. — (Simpson imprint in humanities ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-520-24757-4 ; ISBN-10 0-520-24757-4 ; ISBN-13 978-0-520-26005-4

UA-CST: T&L 79 N-HALP-ROSS 2009

*De engel in de duivel* / Jean-Pierre van Rossem ; [edit.] Luk Alloo. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-42-5

EHC: 730471

*Storia della letteratura italiana* / Vittorio Rossi ; [edit.] Antonio Lanza ; [edit.] Federico Casari. — Padova : Piccin, 2009. — 825 p. — ISBN-13 978-88-299-1964-2

UA-CST: T&L 850 G-ROSS 2009

*Richard Strauss: l'ambiance, les origines, la vie, l'œuvre, l'esthétique et le style* / Claude Rostand. — Paris : La Colombe, 1949. — 128 p. — (Euterpe: cahier bimestriel ; 6)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-richard-1

*Le alternative del nuovo: otto giovani artisti italiani presentati da otto critici* / Gillo Dorfles ; Lara-Vinca Masini ; Achille Bonito Oliva ; e.a. — Rastignano : Verdi, 1979. — ill. — Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6758

*The monarch of the glen: Landseer in the Highlands* / Richard Ormond. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 2005/04/14 - 2005/07/10. — ISBN-10 1-903278-57-0

KMSKA: TENT-TC 9320

*Frank Stella* / William S. Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1970. — 174 p., ill.

KMSKA: ICC 4805

*Les jours de ma jeunesse* / Arthur Rubinstein. — Paris : Laffont, 1973. — 638 p. — (Mes longues années ; 1) ; (Collection Vécu ; 1973: 1)

Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-rubinst-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-RUBIN-lesjour-1

EHC: 658409: 1 [C0-253 b]

*Reformation Europe* / Ulinka Rublack. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — (New approaches to European history ; 28). — ISBN-10 0-521-80284-9 ; ISBN-10 0-521-00369-5

EHC: 731086

*César Franck* / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convoluut

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

EHC: A 40038:[14] [S1-558 g]

*El pintor Luis Juárez: su vida y su obra* / Rogelio Ruiz Gomar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 366 p., ill. — (Monografías de arte ; 15). — ISBN-10 968-36-0014-X

KMSKA: MONO-BB 6048

*Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit* / Walter Rummel ; Rita Voltmer. — Darmstadt : WBG, 2008. — 136 p. — (Geschichte Kompakt: frühe Neuzeit ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-534-19051-5

UA-CST: RG 2144 A 19

*Russisch Paris, 1910-1960.* — St Petersburg : Palace, 2003. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2003/08/10 - 2003/10/26 ; met 1 CD. — ISBN-10 3-935298-60-9

KMSKA: TENT-TC 9342

Basiswerk; CD

*Gezinsrelaties in volkssprookjes van Viktor de Meyere* / Kristien Rutten. — Leuven : 1994. — 149 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730013

*Inventaris en studie van de volkskundige elementen in het werk van Cyriel Buysse, in het bijzonder de volksgebruiken met betrekking tot de levenscyclus* / Carla de Ruyc. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730430

1-2

*Jheronimus Bosch* / Peter Ruyffelaere. — Gent : Ludion, 2001. — 48 p., ill. — ISBN-10 90-5544-370-0

KdG-DLO-NP: 709 BOSCH

KdG-ABK: 709 BOSCH

EHC: 641027 [C0-210 a]

*Peter Benoit: zijn leven en zijn werk* / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

*De Westvlaamse historische sage in het licht van de archeologie* / Anne-Marie Sacre. — Leuven : 1976. — 211 p., ill. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Lettere, Departement Archeologie en Kunstwetenschappen ; promotor S. Top

EHC: 730384

*The sacred and profane in English Renaissance literature* / [edit.] Mary A. Papazian. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2008. — 377 p., ill. — ISBN-13 978-0-87413-025-6 ; ISBN-10 0-87413-025-5

UA-CST: MAG-OW-B 55440

*Measuring the New World: Enlightenment science and South America* / Niel Safier. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 387 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-73356-2 ; ISBN-10 0-226-73355-6

EHC: 731077

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 705.87 SALA

EHC: 516181 [S4-81 a]

KMSKA: ICSAC A 1558

KMSKA: ICC 9816

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay. — München : Prestel, 2000. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31

KMSKA: TENT-TC 9305

*Pastoral drama in early modern Italy: the making of a new genre* / Lisa Sampson. — London : Legenda, 2006. — 270 p., ill. — (Italian perspectives ; 15). — ISBN-13 978-1-904713-06-7 ; ISBN-10 1-904713-06-8

UA-CST: T&L 850 H 2 SAMP 2006

*Abstrakter Expressionismus: der Triumph der amerikanischen Malerei* / Irving Sandler. — Herrsching : Pawlak, 1970. — 301 p., ill. — ISBN-10 0-269-02743-2

KMSKA: MONO-BC 4433

KMSKA: ICC 5016

*Peintures d'églises à Paris au 18e siècle* / Monique de Savignac. — Paris : Somogy, 2002. — 287 p., ill. — ISBN-10 2-85056-568-7

KMSKA: MONO-BB 6103

*Scène de Proserpine* / [comp.] Giovanni Paisiello ; [pass. aut.] Nicolas-François Guillard ; [pass. aut.] Philippe Quinault. — s.l. : A..S./44. — 10 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; tekst incipit: De l'aurore au couchant j'ai parcouru. — Uitg. nr./Pl. nr. A.S.44

Artesis-KC: MM-ZL-PAISI-proserp-10

1-10

*Vlaanderens weezeang aan den IJzer* / Karel de Schaepdrijver ; Julius Charpentier. — Kortrijk : 1918. — 91 p. — (IJzer-reeks ; 3)

UA-CST: RG 4056 E 40:1

EHC: 730629



*Literaturgeschichte als wahre Geschichte: Mittelalterrezeption in der deutschen Literaturgeschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts und politische Instrumentalisierung des Mittelalters durch Preußen* / Günter Schäfer-Hartmann. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 333 p., ill. — (MeLiS: Medien, Literaturen, Sprachen in Anglistik/Amerikanistik, Germanistik und Romanistik ; 9). — ISBN-13 978-3-631-58325-8 ; ISBN-10 3-631-58325-7

UA-CST: MAG-OW-B 55483

*2me concertino: pour violon (1. & 3. position) avec accompagnement de piano, op. 26* / Carl Schatz. — Hamburg : Hinz, 1898. — 1 partituur, 1 partij. — (Vortragsstücke und Unterrichtswerke für Violine ; 1898: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 563 H.

Artesis-KC: MM-SV-SCHAT-concert-2

1-2

*The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century* / Wybren Scheepma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2

UA-CST: RG 2144 A 6

*Alfred Ost, 1884-1945: affiches/posters, oeuvrecatalogus* / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-5325-064-6

KdG-DLO-NP: 709 OST

AMVC: 188.007

KdG-ABK: 709 OST

EHC: 599703 [C0-273 c]

C0

MPM: PK-A 5365

*Sergeij Diaghilev: een leven voor de kunst* / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 637 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2997-9

UA-CST: MAG-OW-B 55538

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-scheije-1

*Bibliografie in beeld: Pieter Jan Renier (1795-1859), Adolf (1830-1891), Gustaaf (1843-1918) en Hugo (1844-1922) Verriest, René De Clercq (1877-1932): zij schreven en bleven, hun woorden werden klanken, ambassadeurs van Vlaanderen, geboren te Deerlijk* / Luk Schelfout. — Deerlijk : Schelfout, 2009. — 379 p., ill.

EHC: 730490

*Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 VANB

KMSKA: ICSAC A 1116

KMSKA: ICC 9207

*Diogenes: Studien zu seiner Ikonographie in der niederländischen Emblematik und Malerei des 16. und 17. Jahrhunderts* / Stefan Schmitt. — Hildesheim : Olms, 1993. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 74). — ISBN-10 3-487-09766-4

UA-CST: MAG-OW-B 55468

EHC: 585875 [C0-092 d]

C0

*Hervé Charles Lecocq* / Louis Schneider. — Paris : Perrin, 1924. — 283 p. — (Les maîtres de l'opérette française ; 1924: 1) Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-herve-1

*Massenet: l'homme, le musicien* / Louis Schneider. — Paris : Carteret, 1908. — 392 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-massene-1

EHC: H 39688 [S2-849 b]

*Geschichte der Genremalerei: die Entdeckung des Alltags in der Kunst der Frühen Neuzeit* / Norbert Schneider. — Berlin : Reimer, 2004. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-496-01296-X

KMSKA: MONO-BA 2005

*De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostsanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233-235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)

KMSKA: MONO-BC 4382

*Christen, Heiden und der Gral: die Heidendarstellung als Instrument der Rezeptionslenkung in den mittelhochdeutschen Gralromanen des 13. Jahrhunderts* / Manuela Schotte. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 346 p. — (Germanistische Arbeiten zu Sprache und Kulturgeschichte ; 49). — ISBN-13 978-3-631-57845-2 ; ISBN-10 3-631-57845-8

UA-CST: MAG-OW-B 55490

*De kindertijd in Leuven (1900-1950)* / Lieve Schrevels. — Leuven : 1992. — 5 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730338

1-5

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0

EHC: 723490

KMSKA: MONO-BB 6029

*Trout quintet. Quartet in a minor* / Schubert. — Cleveland, Ohio : Telarc, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD-80225

Artesis-KC: UM-KAM-SCHUB-kwint-1

*Drei Streichquartette, Op. 41* / Schumann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (85 p.). — Jaar van compositie: 1842 ; Facsimile ; Opgedragen aan Seinem Freunde Felix Mendelssohn Bartholdy. — Uitg. nr./Pl. nr. 2292

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUM-kwart-1

*Herinneringen* / Fritz Schuster ; [vert.] Jet Quadekker. — Den Haag : Quadekker, 2009. — 239 p. — ISBN-13 978-90-9023188-4

EHC: 731102

*Franz Liszt / Humphrey Searle ; [edit.] Corine Derblum. — Monaco : Le Rocher, 1985. — 160 p. — (Domaine musical ; 1986: 1). — ISBN-10 2268004791*

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEARL-franzli-1

*Jezus wie? De tragische geschiedenis van een idealist die de wereld veranderde / Herman van Sebroeck. — Gent : Borgerhoff & Lambergits, 2009. — 286 p. — ISBN-13 978-90-8931-064-4*

EHC: 730929

*Seeing and knowing: women and learning in medieval Europe, 1200-1550 / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2004. — 204 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 11). — ISBN-10 2-503-51448-0*

UA-CST: GES 94 H 72 MULD 2004

UA-CST: RG 2136 A 20

EHC: 730836

*Die Seele einer Zuckerdose: Stilleben und Interieurs in der Villa Flora / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath. — Bern : Benteli, 2008. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2008/10/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-3-7165-1549-5*

KMSKA: TENT-TC 9295

*A prosperous past: the sumptuous still life in the Netherlands, 1600-1700 / Sam Segal ; [edit.] William B. Jordan. — The Hague : SDU, 1988. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-12-05724-8*

KdG-DLO-NP: 738.6

EHC: 527943 [S4-134 d]

UA-CST: MAG-OW-C 6340

*From Protagoras to Aristotle: essays in ancient moral philosophy / Heda Segvic ; [edit.] Miles Burnyeat. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 196 p. — ISBN-13 978-0-691-13123-8*

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*La Fontaine fabuliste: conférence / Ch. Sentroul. — Bruges : De Haene-Bossuyt, 1903. — 50 p.*

EHC: 731178

*Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.*

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek; Tijreisgids ; Reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

*Le serment: opéra comique en un acte / [comp.] John Urich ; [libr.] A. Gandrey. — 1 partituur*

Artesis-KC: MM-DUBP-URICH-serment-1

*Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14-19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98*

Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

*Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi*

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

*Pan et les nymphes / José Sevenants. — Bruxelles : Art belge. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Gaston Knosp. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B. 166*

Artesis-KC: MM-DUBP-SEVEN-panet-1

*Kortrijk in 1302 en de Slag der Gulden Sporen / Theodoor Sevens. — Kortrijk : Beyaert, 1893. — 116 p.*

UA-CST: MAG 45.5.35

EHC: 730682

*Shakespeare and the Middle Ages: essays on the performance and adaptation of the plays with medieval sources or settings / [edit.] Martha W. Driver ; [edit.] Sid Ray. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2009. — 276 p., ill. —*

ISBN-13 978-0-7864-3405-3 ; ISBN-10 0-7864-3405-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DRIV 2009

*Kant and the limits of autonomy / Susan Meld Shell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 434 p. — ISBN-13 978-0-674-03333-7*

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-060-9*

UA-CST: MAG-OW-C 12240

MPM: BM 41918

EHC: 725487

*2 concertos for cello and orchestra / Dimitri Shostakovitch ; [cello] Viviane Spanoghe ; [dirigent] Emile Tabakov ; [orkest] Sofia Soloists Symphony Orchestra. — S.l. : Classic Talent, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Concertos for cello and orchestra, op. 107 and 126. — CD/LP nummer DOM 2910 11*

Artesis-KC: UM-SC-SJOST-conc-1

*Kreuzgänge mittelalterlicher Frauenklöster: Bildprogramme und Funktionen / Olaf Siart. — Petersberg : Imhof, 2008. — 316 p., ill. — ISBN-13 978-3-86568-325-0*

UA-CST: RG 2141 E 12

*Griekse kunst / Michael Siebler ; [edit.] Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 2). — ISBN-13 978-90-8969-040-1*

EHC: 731168:2

XIOS-CH: 702 SIEB 2009

*Romeinse kunst / Michael Siebler ; [edit.] Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 3). — ISBN-13 978-90-8969-041-8*

EHC: 731168:3

XIOS-CH: 702 SIEB 2009

*Het verhaal van het Nederlands: een geschiedenis van twaalf eeuwen* / Nicoline van der Sijs ; Roland Willemyns. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 404 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3282-5  
EHC: 730817

*Van de Coö gesproken: over mamzels, stongs en percenten: een geschiedenis van S.E.O., 1892-1981* / Olivia Simoen. — Oostende : Stadsarchief Oostende, 2009. — 276 p., ill. — (Oostendse historische publicaties ; 18)  
EHC: 730306

*Michel de Ghelderode in het Nederlands: een geïllustreerde bibliografie* / Peter Simoens. — Wildert : Carbolineum Pers, 2004. — 45 p., ill. — Met ingekleefde foto's  
EHC: 730626

*Sonate F dur: Violine und Pianoforte, op. 73* / Christian Sinding. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3059). — Jaar van compositie: 1905 ; Opgedragen aan Herrn Hofkonzertmeister Bernhard Dessau. — Uitg. nr./Pl. nr. 9251  
Artesis-KC: UM-SV-SINDI-sonat-2  
1-2

*Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3-7861-2445-0  
KMSKA: BEST-M 152 II 50

*Situating El Lissitzky: Vitebsk, Berlin, Moscow* / [edit.] Nancy Perloff ; [edit.] Brian Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2003. — 275 p., ill. — (Issues & debates ; 12). — ISBN-10 0-89236-677-X  
KMSKA: MONO-BB 6081

*De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
MPM: PK-A 3453  
KdG-ABK: 709 VLER  
EHC: 699854 [C0-ds 1059]  
KMSKA: ICC 12598

*Hobbes and republican liberty* / Quentin Skinner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88676-5 ; ISBN-13 978-0-521-71416-7  
UA-CST: PSW 141.7 G-SKIN 2008  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Moederskind* / Carry Slee. — Amsterdam : Prometheus, 2009. — 641 p. — ISBN-13 978-90-446-1298-1  
EHC: 730010

*Gesprekken in de middag* / Bob Smalhout ; [medew.] Nanda van der Zee. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-730-3  
EHC: 731031

*Sophia Loren: moulding the star* / Pauline Small. — Bristol : Intellect, 2009. — 125 p. — ISBN-13 978-1-84150-234-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-SMAL 2009

*Jean-Noël Hamal (1709-1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre* / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)  
SA: P 23/27  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1  
EHC: A 272:1700 [S2-1000 j]

*De kindertijd in Leest (1918-1945)* / Hilde Smets. — Leuven : 1997. — 145 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730428

*Piraten van de Lage Landen* / Peter Smit ; [ill.] Typex. — Amsterdam : Rubinstein, 2009. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-90-476-0624-6  
EHC: 731061

*String quartet . String quintet* / Ethel Smyth ; [strijkkwartet] Mannheimer Streichquartett. — Georgsmarienhütte : CPO, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 999 352-2  
Artesis-KC: UM-KMKS-SMYTH-kwart-1

*Sonsbeek '49: Europese beeldhouwkunst in de open lucht.* — Arnhem : s.n., 1949. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Park Sonsbeek [Arnhem]. 1949/07/01 - 1949/09/18  
EHC: H 140219 [S1-680 i]  
KMSKA: TENT-TA 608  
KMSKA: ICC 2527

*Souvenir jubilaire de la 5me réunion de l'Association des anciens élèves du Collège Saint-Amand à Courtrai tenue le lundi 26 avril 1909 à l'occasion du 75me anniversaire de l'existence du collège, 1833-1908.* — Kortrijk : Vermaut, 1909. — 86 p.  
UA-CST: MAG 170 A 75  
EHC: 730544

*Zumeta: retrospectiva = Zumeta: atzera begira* / Jose Luis Merino ; Spanje. Gobierno Vasco. — Vitoria-Gasteiz : Administración de la Comunidad Autónoma de Euskadi, 1989. — 187 p., ill. — ISBN-10 84-7542-719-7  
KMSKA: ICC 13661

*Shakespeare and the nature of man* / Theodore Spencer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 233 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 4). — Herdruk van uitgave 1943: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00377-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55644

*Geschiedenis: nieuw programma geschiedenis voor het lager onderwijs* / R. Spillemaeckers ; F. van der Heyden ; R. de Vlioger ; e.a. — Antwerpen : Sikkels, 1969-1973. — ill. — Met Handleiding

EHC: 719070

Leerlingenboekje 5; Handleiding [2]:5

*Spiralen & Progressionen* / [edit.] Jean-Christophe Ammann ; [edit.] Max Wechsler. — Luzern : Kunstmuseum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1975/03/16 - 1975/04/20

KMSKA: ICC 1406

*There and gone: one hundred and twenty-four photographs* / John Gossage. — Berlin : Nazraeli, 1997. — ill., 1 losse bijl. — Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1997/05/20 - 1997/08/24. — ISBN-10 3-923922-49-3

KMSKA: TENT-TC 9275

*Matisse, der Meister: eine Biografie, 1909-1954* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 538 p., ill. — (Matisse ; 2). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6035

*Der unbekannte Matisse: eine Biografie, 1869-1908* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 487 p., ill. — (Matisse ; 1). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6034

*Flämische Gemälde im Städel Museum, 1550-1800* / Agnes Tieze. — Petersberg : Imhof, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-86568-195-9

KMSKA: BEST-M 126 II 32

1-2

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0

KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22

KMSKA: ICC 14261

*Alexander Deineka: Malerei, Graphik, Plakat* / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/10/29 - 1983/01/05

KMSKA: ICC 8137

*Sammlung 1968: Karl Ströher* / Thordis Möller. — München : Klein + Volbert, 1969. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1969/03/01 - 1969/04/14 ; tentoonstelling: Städtisches Kunsthalle [Düsseldorf]. 1969/04/25 - 1969/06/08

KMSKA: ICC 5653

Artesis-OWAC: 14675

*Reiner Ruthenbeck* / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/11/18 - 1991/01/21. — ISBN-10 3-924039-06-2

KMSKA: TENT-TC 4384

KMSKA: ICC 14249

*Staging pain, 1580-1800: violence and trauma in British theater* / [edit.] James Robert Allard ; [edit.] Mathew R. Martin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 220 p. — ISBN-13 978-0-7546-6758-2

UA-CST: MAG-OW-B 55668

*Erste Sonate: für Violine Solo mit Bass, Op. 6a* / Joh. Stamitz ; [edit.] Rudolf Melzer. — Berlin : Stahl. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 401 S.

Artesis-KC: UM-SV-STAMI-sonat-2

1-2

*The Stanley Fish reader* / [edit.] H. Aram Veesser. — Malden, Mass. : Blackwell, 1999. — 297 p. — ISBN-13 978-0-631-20439-8 ; ISBN-10 0-631-20438-5

UA-CST: MAG-OW-B 55640

*Hidden treasures revealed: impressionist masterpieces and other important French paintings preserved by the State Hermitage Museum, St. Petersburg* / Albert Kostenevich. — New York, N.Y. : Abrams, 1995. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage Museum [St. Petersburg]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 0-8109-3432-9

KdG-ABK: 737.7 FRANKRIJK

KMSKA: BEST-M 329 I 69

*Jordaens: the making of a masterpiece* / Troels Filtenborg ; Lars Hendrikman ; Badeloch Noldus ; e.a. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst. [Copenhagen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-87-92023-26-1

MPM: PK-A 6318

EHC: 726708

*Turner and romantic nature* / Kasper Monrad. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2004. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2004/09/04 - 2005/01/09. — ISBN-10 87-90096-75-4

KMSKA: TENT-TC 9327

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

EHC: 666310 [C0-ds 1039]

KMSKA: ICC 12343

SL: SECU-VROO

*Archeologisch tuinonderzoek in Museum Plantin-Moretus* / Tim Bellens ; Geert Vynckier. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 12 p., ill. — (Rapporten ; 4)

SA: 463#3

MPM: BM 41937

MPM: BL-K 66

Leeszaal rek 3C

EHC: 727283

*George Sugarman* / [edit.] Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 475). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/03/14 - 1970/04/26

EHC: H 157818:475 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1756

KMSKA: ICC 895

*Jan Roeland* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

EHC: H 157818:646 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2042

KMSKA: ICC 4834

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971-78* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

EHC: H 157818:645 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2041

KMSKA: ICC 4835

*Lawrence Weiner: werken vanaf het begin van de jaren zestig tot aan het einde van de jaren tachtig = Lawrence Weiner: works from the beginning of the sixties towards the end of the eighties* / Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/11/19 - 1989/01/01. — ISBN-10 90-5006-024-3

KMSKA: ICC 12379

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt* / Gerbrand Korevaar. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Museumgids* / Marleen Martens ; Staf Thomas ; Alain Vanderhoeven ; e.a. ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 2000. — 26 p., ill.

KMSKA: BEST-M 575 I 1

*Stefano della Bella: ein Meister der Barockradierung*. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/06/04 - 2005/08/21. — ISBN-10 3-925212-62-0

KMSKA: TENT-TC 9317

*Bibliographie des éditions musicales plantiniennes* / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

MPM: BL G 11

leeszaal rek 16A

MPM: BM 31105

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

KMSKA: M BE 32

5:3(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.3

UA-CST: RG-S 76:1581

EHC: A 272:B,1581 [S2-1000 j]

SA: P 23/10

*Het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium in 1919* / J.A. Stellfeld. — Antwerpen : Bouchery, 1919. — 71 p.

SA: BIB 2363/3

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: ES ; Magazijn

EHC: H 43804 [S1-589 g]

EHC: 730780

*Clara Bow: runnin' wild* / David Stenn. — New York, N.Y. : Cooper Square Press, 2000. — 368 p., il. — ISBN-10 0-8154-1025-5 ; ISBN-13 978-0-8154-1025-6

UA-CST: MAG-OW-B 55514

*Steve Kahn: the Hollywood suites Triptychs / Quadrants (1976-'77)* / [edit.] Hilde van Pelt ; [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 21 p., ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KdG-ABK: 709 KAHN

EHC: H 259118:186 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1895

KMSKA: TENT-TC 2295

KMSKA: ICC 6679

*Der Blaue Reiter für Kinder: ein Bild muss klingen* / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2008. — 96 p., ill. — (Prestel Junior ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7913-4041-8

KMSKA: MONO-BB 6045

*Islam: van Bagdad tot Cordoba: vroege architectuur van de 7de tot de 13de eeuw* / Henri Stierlin. — Köln : Taschen, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1061-5

Artesis-OWAC: 34110

*Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf* / [edit.] Herwig Guratzsch. — München : Prestel, 2001. — 191 p., ill. — (Prestel-Museumsführer ; 2001: 1). — ISBN-10 3-7913-2555-8

KMSKA: BEST-M 435 I 3

*Peter Benoit et le mouvement musical flamand* / Constant Stoffels. — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

UA-CST: MAG 101.3.2.14

SA: BIB 30045

Artesis-KC: LM-BG-STOF-peter-1

Artesis-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

EHC: 730614

EHC: H 24690 [S1-433 d]

*A story of the image: old & new masters from Antwerp* / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6

MPM: BM 35199

MPM: PK-A 6322

EHC: 729203

KMSKA: TENT-TB 7002

*Introduction to post-tonal theory* / Joseph N. Straus. — Englewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall, 1990. — 218 p. — ISBN-10 0-13-686692-1

Artesis-KC: UM-TH-ANALY-straus-1

Artesis-KC: MM-TH-STRAU-introdu-1

*Divertimento: for violin and piano = Divertimento: pour violon et piano* / Igor Strawinsky ; [pass. aut.] Tschaikowsky ; [edit.] S. Dushkin. — London : Boosey and Hawkes, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1928-1934 ; Arr. from Ballet Le baiser de la fée, 1928 ; titel varieert: Divertimento for orchestra, inspired by Tschakowsky's muse. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17269

Artesis-KC: UM-SV-STRAV-diver-2

1-2

*The panel paintings of Masolino and Masaccio: the role of technique* / Carl Brandon Strehlke ; [medew.] Cecilia Frosinini ; e.a. — Milan : 5 Continents, 2002. — 267 p., ill. — ISBN-10 88-7439-000-9

KMSKA: MONO-BC 4377

*Volkskundige elementen in het werk van Ernest Claes (1906-1932)* / Els Strijckmans. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730058

1-2

*De ruwaard van Vlaanderen* / I. Strobbe. — Steenbrugge : Witteryck, 1929. — 29 p.

EHC: 730208

2 ex.

*Jozef-Firmin Vincx als populair schrijver en volkskundige* / Lieve Stroobans. — Leuven : 1978. — 256 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730383

*La musique du 20ème siècle* / H. H. Stuckenschmidt. — Paris : Hachette, 1969. — 254 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-STUCK-musique-1

*Memory and forgetting in English Renaissance drama: Shakespeare, Marlowe, Webster* / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 184 p. — (Cambridge studies in Renaissance literature and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-11735-7 ; ISBN-13 978-0-521-84842-8 ; ISBN-10 0-521-84842-3

UA-CST: MAG-OW-B 55684

*Super flumina babylonis, op. 45, nr. 10* / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Krafft. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ROELS-opus-45

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 0000/00/00 - 0000/00/00

EHC: 731059

KMSKA: ICC 4100

*The idea of humanity: anthropology and anthroponomy in Kant's ethics* / David G. Sussman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 343 p. — (Studies in ethics ; 2001: 1). — ISBN-13 978-0-8153-3984-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Von Frans Hals bis Vermeer : Meisterwerke holländischer Genremalerei : Gemäldegalerie Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz Berlin (Dahlem) 8. Juni bis 12. August 1984* / Peter C Sutton ; Christopher Brown [1948-]. — Berlin : SMPK in Zusammenarbeit mit Weidenfeld Kunstbuch, 1984. — 400 p., ill. (some col.). — 'Der Katalog erscheint aus Anlass der Ausstellung 'Masters of seventeenth century Dutch genre painting' Philadelphia Museum of Art 18.3.-13.5.1984 ... Royal Academy of Arts London 7.9.-18.11.1984.'. — ISBN-10 3-88725-093-1

KdG-DLO-NP: 735.5

*Tocqueville's political economy* / Richard Swedberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-0-691-13299-0

UA-CST: TEW 330.8 N-TOCQ-SWED 2009

*Symposion Europäischer Bildhauer.* — Berlin : s.n., 1963. — ill.

KMSKA: ICC 2560

*4 Symfonia-koncertujaca: wyciąg fortepianowy op. 60* / Karol Szymanowski ; [edit.] Grzegorz Fitelberg ; [edit.] Zbigniew Drzewiecki. — Krakau : PWM, 1970. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1931/32 ; Opgedragen aan Arthur Rubenstein. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 2262

Artesis-KC: UM-TPT-SZYMA-symf4-1

*Stijn Streuvels en René Bazin* / A. Taelman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 24 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort. - (1906)

EHC: 730961

*Pastorale en ut: pour piano* / Germaine Tailleferre. — Paris : Heugel, 1930. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; Opgedragen aan Alfred Cortot. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 30.262

Artesis-KC: MM-DUBP-TAILL-pastora-1

*Cajétan: le personnalisme intégral* / Guillaume de Tanouïarn. — Paris : Cerf, 2009. — 707 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-204-08729-2

UA-CST: MAG-OW-B 55310

*Tàpies: celebració de la mel.* — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1991. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1991/07/19 - 1991/09/01. — ISBN-10 84-343-0656-5

KMSKA: ICC 14827

*Francis Bacon* / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; e.a. — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-19-2

KMSKA: ICC 10068

*Graham Sutherland* / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1982. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/05/19 - 1982/07/04. — ISBN-10 0-905005-48-1

KMSKA: TENT-TC 2599

KMSKA: ICC 8110

EHC: 598115 [C0-125 a]

C0

Artesis-OWAC: 27193

*Paris post war: art en existentialism, 1945-55* / Frances Morris. — London : Tate Gallery, 1993. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1993/06/09 - 1993/09/05. — ISBN-10 1-85437-124-X

KMSKA: TENT-TC 5065

KMSKA: TENT-TC 9321

*Robert Morris* / Michael Compton ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1971. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1971/04/28 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TA 2075

KMSKA: ICC 4771

Artesis-OWAC: 32724

*Concerto for violin and orchestra in D major, op. 35* / Pjotr Tchaikovsky ; [viool] Sergei Krylov ; [dirigent] Valery Gergiev ; [orkest] Mariinsky Orchestra [St. Petersburg]. — S.l. : Klara, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-SV-TSJAI-conc-1

*Tchaikovsky: the tragic life of a genius* / [medew.] Ed Stoppard ; [dirigent] Charles Hazelwood ; [orkest] Mravinsky Young Philharmonic. — S.l. : BBC, 2008. — 1 DVD-video(s), 116 min. — ISBN-13 0883929014262

Artesis-KC: UM-BG-TSJAI-tragic-1

*Technology, ideology, water: from Frontinus to the Renaissance and beyond: papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19-20, 2000* / [edit.] Christer Bruun ; [edit.] Ari Saastamoinen. — Rome : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. — 288 p., ill. — (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31). — Engelse, Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 952-5323-08-0

KMSKA: MONO-BB 6037

*Het tegendraadse verlangen = The contradicted desire = Le désir contrarié* / [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Marc Schepers. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 93 p., ill. — (Catalogus ; 320). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/07/24 - 1997/09/14

KMSKA: ICC 16589

KdG-ABK: 705.87 TEGE

EHC: 600682 [C0-134 c]

C0

Artesis-OWAC: 32934

*Tell* / [comp.] Gustave Doret ; [libr.] René Morax. — Lausanne : Foetisch, 1914. — 1 partituur (51 p.). — Opgedragen aan William Cart ; jaar van compositie: 1913-1914. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 2493 F.

Artesis-KC: MM-DUBP-DORET-tell-1

*De teller, de noemer* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Paul de Vylder ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — ill. — (Catalogus ; 302). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/02/13 - 1992/04/12

AMVC: 169.980

KdG-ABK: 705.8GR TELL

EHC: 556963 [C0-261 a]

KMSKA: TENT-TD 29

KMSKA: ICC 16218

*Ter geheugenisse van het plechtig wijden van zaliger deken De Bo's grafteeken tot Poperinghe op den 28 september 't jaar o.H. 1887.* — Gent : Leliaert, Siffer, 1887. — 44 p.

UA-CST: MAG 102.1.1.30

EHC: 730983

*De wending naar de politiek: een studie over het gebruik van de begrippen 'potentia' en 'potestas' door Spinoza in het licht van de verhouding tussen ontologie en politieke theorie* / Marinus Johannes Terpstra. — Nijmegen : Terpstra. — 441 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen. — ISBN-10 90-9003439-0

BSA: LZ 30/375

*The British Royal Collection: van Bruegel tot Rubens* / [medew.] Véronique Bücken. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-6153-813-4

UA-CST: MAG-OW-C 10843

EHC: 720077

KMSKA: BEST-M 208 XXVI 11

*The Cambridge companion to John Calvin* / [edit.] Donald K. McKim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 352 p. — ISBN-13 978-0-521-01672-8

BSA: LZ 262/XVI/244

*The Cambridge companion to Martin Luther* / [edit.] Donald K. McKim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 320 p. — ISBN-13 978-0-521-01673-5 ; ISBN-13 978-0-521-81648-9

BSA: LZ 262/XVI/243

*The long morning of medieval Europe: new directions in early medieval studies* / [edit.] Jennifer R. Davis ; [edit.] Michael McCormick. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6254-9

UA-CST: RG 2144 A 11

*Alceste* / Christoph Willibald von Gluck ; [dirigent] John Eliot Gardiner ; [regie] Robert Wilson ; [mezzosopraan] Anne Sofie von Otter ; [tenor] Paul Groves ; [bariton] Dieter Henschel ; [tenor] Yann Beuron ; [bariton] Ludovic Tezier ; [bariton] Frédéric Caton ; e.a. ; [koor] Monteverdi Choir [London] ; [orkest] English Baroque Soloists [London] ; Théâtre du Châtelet [Parijs]. — S.l. : EMI, 2008. — 1 DVD-video(s), 134 min., 1 tekstboek. — EAN 5099921657092

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-alceste-1

*Theatre in the Berlin Republic: German drama since reunification* / [edit.] Denise Varney. — Oxford : Lang, 2008. — 335 p., ill. — (German linguistic and cultural studies ; 24). — ISBN-13 978-3-03911-110-7

UA-CST: T&L 830 H 2 VARN 2008

*The theatre of Marina Carr: 'before rules was made'* / [edit.] Cathy Leeney ; [edit.] Anna McMullan. — Dublin : Carysfort, 2003. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-0-9534257-7-8 ; ISBN-10 0-9534257-7-0

UA-CST: MAG-OW-B 55662

*Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach: Bach-Werke-Verzeichnis (BWV)* / [edit.] Wolfgang Schmieder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — 747 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-themati-1

*Thérèse van Ravels* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KdG-ABK: 709 VANR

EHC: 513792 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1119

KMSKA: ICC 9208

*Technocalyps* / Frank Theys. — S.l. : Homescreen, 2005. — 1 DVD-video(s), 156 min.

KdG-ABK: 709 THEY

*Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprenten van de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen* / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5

UA-CST: RG 2141 E 13

EHC: 729887

*Food in early modern England: phases, fads, fashions, 1500-1760* / Joan Thirsk. — London : Hambledon Continuum, 2006. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-1-85285-538-3

UA-CST: GES 942 H 73 THIR 2006

*Le personnel du Conseil Privé des Pays-Bas des archiducs Albert et Isabelle à la mort de Charles II (1598-1700): dictionnaire prosopographique* / Catherine Thomas. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2005. — 163 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 76)

UA-CST: GES 949.1 H 71 THOM 2005

MPM: BM 35204

EHC: 726968

*Von der Taktik zur Tugend: Wandlung des Ethikkonzepts in Brechts marxistischen Dramen von 1929-1945* / Frank Thomsen. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 336 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 46). — ISBN-13 978-3-631-58000-4

UA-CST: T&L 830 N-BREC-THOM 2008

*Jules Bastien-Lepage* / Jacques Thuillier. — Metz : Domini, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-912645-73-5

KMSKA: MONO-BC 4419

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghe en Rik Wouters* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Hier is gebeurd... Vertelselrijmpjes* / Hendrik van Tichelen ; Flor Alpaerts. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-hierisg-1

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-hierisg-1

EHC: 632624 [C0-ds 521]

*Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc.* / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

*Dynamite* / Jon Tillmans. — Brussels : World Music, 1953. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-DUBP-THIEL-dynamit-1

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna* / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniuszok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling:



Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Merleau-Ponty's philosophy of nature* / Ted Toadvine. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2009. — 174 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8101-2599-5 ; ISBN-13 978-0-8101-2598-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-TOAD 2009

*Toen wij van Rotterdam vertrokken: de twintigste eeuw in 400 en enige liedteksten* / [compil.] Vic van de Reijt. — 3 ed. — Amsterdam : Prometheus, 2009. — 629 p. — ISBN-13 978-90-446-1407-7

EHC: 730554

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5  
KMSKA: BEST-M 124 IX 1

*Trading cultures: the worlds of western merchants: essays on authority, objectivity, and evidence* / [edit.] Jeremy Adelman ; [edit.] Stephen Aron. — Turnhout : Brepols, 2001. — 275 p. — ISBN-13 978-2-503-50876-4

EHC: 730841

*Traits baroques* / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319(2007)

EHC: 729809

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*James Ensor, leven en werk: oeuvrecatalogus van de schilderijen* / Xavier Tricot. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-882-0

EHC: 731073

*Noormannen in de Lage Landen: handelaren, huurlingen en heersers* / Luit van der Tuuk. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-5977-353-0

KdG-DLO-NP: 925.5

EHC: 723335

UA-CST: MAG-OW-C 11036

*Twentieth-century art from the Nelson Aldrich Rockefeller collection*. — Greenwich, Conn. : New York Graphic Society, 1969. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 7300

*Twisted paths: Europe, 1914-1945* / [edit.] Robert Gerwarth. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 425 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-928185-5

EHC: 731090

*Botrel: bardes des armées* / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

*Überleben und widerstehen: Zeichnungen von Häftlingen des Konzentrationslagers Auschwitz, 1940-46* / Deutsch-Polnische Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland [Düsseldorf] ; Staatliche Museum Oświęcim-Brzezinka. — 2 ed. — Düsseldorf : Deutsch-Polnische Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland, 1980. — 85 p., ill.

KMSKA: ICC 6561

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst

AMVC: 188.111

KdG-ABK: 705.87 UIT

EHC: 599702 [C0-132 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

MPM: BM 33856

*Die Beginen: eine Geschichte von Aufbruch und Unterdrückung der Frauen* / Helga Unger. — Freiburg : Herder, 2005. — 220 p. — (Herder Spektrum ; 5643). — ISBN-13 978-3-451-05643-7

UA-CST: RG 2129 E 17

*Bibliographie van Vondels werken* / Johan Hendrik Willem Unger. — Amsterdam : Muller, 1888. — 259 p. — (Bijdragen tot eene Nederlandsche bibliographie ; 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-UNGE 1888

EHC: B 18358:2 [S3-1050 e]

*Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; Museum Catharijneconvent [Utrecht] ; Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

UA-CST: RG 1072 B 1:33

MPM: BM 41925

EHC: 727624

KMSKA: TENT-TC 9267

*Modern China and traditional Chinese medicine* / Guenter B. Risse. — Springfield, Ill. : Thomas, 1973. — 167 p. — Congres: A symposium held at the university of Wisconsin, Madison. — ISBN-10 0-398-02816-8

KdG-GEZ: OTCG 611.3.2 RISS

*Urbain Mulkers* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1866  
KMSKA: TENT-TC 2358  
KMSKA: ICC 7251  
KdG-ABK: 709 MULK  
EHC: H 259118:208 [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:208

*USA contemporary artists.* — Hornu : Ateliers du Grand-Hornu, 1976. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Ateliers du Grand-Hornu. 1976/09/19 - 1976/10/31

KMSKA: ICC 4750

*The use of censorship in the Enlightenment* / [edit.] Mogens Lærke. — Leiden : Brill, 2009. — 203 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 175). — ISBN-13 978-90-04-17558-7 ; ISBN-10 90-04-17558-X

UA-CST: MAG-OW-B 55380

*Vaderlandse geschiedenis* / Zusters Annonciaden van Huldenberg [Wijnegem]. — 3 ed. — Wijnegem : Zusters Annonciaden van Huldenberg. — ill.

EHC: 650687 [C0-ds543]

3:1-2

*Vajda Lajos Emlékmúzeum: Szentendre, Hunyadi u.1. = Vajda Lajos Memorial Museum: Szentendre, Hunyadi u.1.* / [edit.] Judit Mazányi. — Szentendre : Pest Megyei Múzeummok Igazgatósága, Ferenczy Múzeum, 2008. — 79 p., ill. — (PMMI kiadványai: kiállítási katalogusok ; 25). — ISBN-13 978-963-9590-32-8

KMSKA: BEST-M 536 I 2

*Sonata super justus es domine* / Jozef Valcke. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (13 p.)

Artesis-KC: UM-TO-VALCK-sonatas-1

Artesis-KC: MM-TO-VALCK-sonatas-1

*Twee kerstliederen* / Jozef Valcke ; Robert Plasman. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-ZL-VALCK-kerstli-1

Artesis-KC: UM-ZL-VALCK-kerstli-1

*De eerste jaren van Napoleon Bonaparte* / Y. de Valfleury. — Brugge : Witteryck, 1910. — 139 p., ill. — Samen met De laatste jaren van Napoleon Bonaparte

EHC: 730081

*Schets der geschiedenis van de Academie van Beeldende Kunsten te Rousselare, ter gelegenheid van haar 75-jarig jubelfeest, 1837-1912* / Gaston Vallaeys. — Rousselare : Drukkerij Gallet, 1914. — 71 p., ill. — Titel varieert: Jubelfeest der Academie van Rousselare, 1837-1912

EHC: 730782

*Debussy: 1862-1918* / Léon Vallas. — Paris : Plon, 1926. — 189 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-debussy-1

EHC: e 823

*Une heure de musique avec Xavier Privas* / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

EHC: H 211676:[2],7 [M-335 f]

*Tony Cragg* / David Batchelor ; Jan Debbaut. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1989. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1989/05/00 - 1985/06/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1991/07/00 - 1991/08/00. — ISBN-10 90-70149-30-3

KMSKA: ICC 14800

*Van andere oorden* / België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest ; Open Monumentendagen Brussel. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2009. — 162 p., ill. — ISBN-13 978-2-930457-47-5

EHC: 729949

*Van Dyck dans les collections du musée Condé.* — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*De Nederlandse identiteit in de kunst na 1945* / [edit.] Geurt Imanse ; [medew.] Rini Dippel ; e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1984. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdam, Van Gogh Museum, 15 december 1984-april 1985. — ISBN-10 90-290-1549-7

KdG-DLO-NP: 705.8

EHC: 624254 [C0-172 e]

C0

*Vision and unity: Strzemiński, 1893-1952, en 9 hedendaagse Poolse kunstenaars = Vision and unity: Strzemiński, 1893-1952, and 9 contemporary Polish artists* / Jaromir Jedlinski ; Frits Bless ; Muzeum Sztuki [Łódź]. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1989. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1989/06/18 - 1989/09/04

KMSKA: TENT-TA 5824

KMSKA: ICC 13014

*Hedendaagse huwelijksgebruiken in Marke (1996-1998)* / Ellie Vanachter. — Leuven : 1999. — 225 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730441

*Georg Baselitz* / Jo-Anne Birnie Danzker. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/11/02 - 1985/01/02. — ISBN-10 0-920095-48-8

KMSKA: ICC 9389

*Albrecht Rodenbach en zijn werk* / Jos. Vandenberghe. — Rousselare : De Meester, 1905. — 39 p., ill.

UA-CST: GG 839.3 N-RODE-VAND 05

EHC: A 22881 [S3-985 f]

EHC: 730989

*2 koorliederen* / Pieter Vanderghinste. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-VANDE-koorlie-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANDE-koorlie-1

*Carnaval in Vlaams-Brabant anno 1997* / Sonny Vanderheyden. — Leuven : 1997. — 160 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730027

*Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout* / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

UA-CST: MAG 58.6.19

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

EHC: K 19200 [S3-939 e]

*Rituelen in verband met de levensloop tijdens het interbellum in Langemark* / Inge Vandromme. — Leuven : 1994. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren ; eindwerk: S. Top

EHC: 730455

1-2

*Portret, 1989–2009* / Stephan Vanfleteren. — Tielt : Lannoo, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8483-5

EHC: 730418

XIOS-CH: 761.2 VANF 2009

*Volkkundige elementen in het werk van Stijn Streuvels (IVB), in het bijzonder het kinderspel en dito ontspanning* / Patrick Vanleene. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fakulteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730405

1-2

*De kindertijd in Welden (1900–1950)* / Mia Vanneste. — Leuven : 1991. — 6 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit van de Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730413

1-6

*Edgard: het verhaal van mijn vader* / Marcel Vanthilt. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-90-8542-148-1

EHC: 730002

*Le gâchis des années 30, 1933–1937* / Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Racine, 2007-2009. — 2 v.

EHC: 718270

1-2

*A Városi Képtár; Deák gyűjtemény: katalógusa = Catalogue of the City Gallery, Deák collection.* — Székesfehérvár : Városi Képtár. Deák Gyűjtemény, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 963-216-535-7

KMSKA: BEST-M 578 I 1

*Briefwisseling, 1951–1987* / M. Vasalis ; Geert van Oorschot ; [edit.] Nop Maas ; [edit.] Maaike Meijer. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 296 p. — ISBN-13 978-90-282-4266-1

EHC: 730477

*Vauban: le vagabond du roi* / [regie] Jacques Tréfouël. — S.l. : Les films du lieu-dit, 2006. — 1 DVD-video('s), 135 min.

Artesis-BLS: BLS 93 G-TREF 2006

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs* / Sytze van der Veen. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-9490234041

UA-CST: IBW 09 G-VEEN 2009

KMSKA: MONO-BB 6131

*A gift to God: private patronage to the churches in Antwerp during the 16th and 17th centuries* / Hildegard van de Velde ; [vert.] Frank Parker. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2009. — 21 p. — Tentoonstelling: Rockox House [Antwerp]. 2009/06/05 - 2009/11/15

MPM: PK-A 6320

*De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker* / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

EHC: 730579

KMSKA: MONO-BB 5818

*Het beeld van Alexander Farnese in pamfletten: studie met de focus op enkele prominente gebeurtenissen tijdens zijn gouverneurschap, 1578–1592* / Charis Verbelen. — Leuven : 2009. — 104 p., ill., met losse bijl. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor H. Cools

EHC: 729978

*Kinderijd in het interbellum te Keerbergen* / Johan Vercammen. — Leuven : 1999. — 165 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730082

*Volkkundige elementen in het werk van August Snieders, periode 1870–1898* / Mia Verhamme. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730221

1-2

*Aspecten van de kindertijd te Heist-op-den-Berg (1910–1950)* / Ann Verheyden. — Leuven : 1995. — 158 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730029

*Het axioma van Geulincx* / Cornelis Verhoeven. — Bilthoven : Ambo, 1973. — 91 p. — ISBN-10 90-263-0222-3

KdG-DLO-NP: 100

BSA: LZ 266/2/133

UA-CST: MAG 150 S 1.38

UA-CST: FILO 19.7 N-GEUL-VERH 73

*Alberic Cattebeke, 1894–1975: een grondige studie van het leven en het repertoire van een marktzanger* / Bart Vermeersch. — Leuven : 1982. — 4 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730379

1–4

*Jesus in his Jewish context* / Geza Vermes. — London : SCM, 2003. — 198 p. — ISBN-10 0-334-02915-5

BSA: LZ 142/250

*Verrebroek: broek aan de Verre, 1141–1991* / [edit.] Abdon van Bogaert. — Verrebroek : Wijkcultuurraad, 1990. — 304 p., ill.

EHC: 731050

*Taal en opvoeding, voordracht gehouden op de openingszitting van het 6e jaar der Katholieke Vlaamsche Hoogeschooluitbreiding van Antwerpen* / Gustaaf Verriest. — Antwerpen : Drukk. Kennes, 1903. — 23 p.

EHC: 730993

*Humoreske 1 & 2: piano* / K. Verschaeren. — Mechelen : Verschaeren. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan K. Verdoodt. — Uitg. nr./Pl. nr. 5910

Artesis-KC: MM-TP-VERSC-humores-1

*Ferdinand Verbiest* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Kerlinga, 1913. — 154 p.

UA-CST: MAG 42 N 26

UA-CST: RG 4060 B 36

UA-CST: T&L 839.3 P-VERS 13

Artesis-KC: MT-TV-VERS-ferdina-1

EHC: C 79425 [S0-174 d]

EHC: 730695

*Geschiedenis van Middelburg in Vlaenderen* / Karel Vershelde. — Brugge : Gailliard, 1867. — 272 p., ill. — (Recueil de chroniques, chartes et autres documents concernant l'histoire et les antiquités de la Flandre ; 1867: 1)

UA-CST: GES 949.08 MIDDELBURG-H 70 VERS 1867

UA-CST: RG 2025 B 13

EHC: K 17866 [S3-936 b]

EHC: K 7510:[1] [S2-1005 j]

EHC: 730586

*Verslag van den Vlaamschen Katholieken Studentenzitdag gehouden te Mechelen op 3 september 1899*. — Mechelen : Drukk. Van Velsen, 1899. — 33 p.

EHC: 730903

*Vertellingen en beschavingsgeschiedenis*. — Steenbrugge-bij-Brugge : Drukkerij 'De Lusthof', 1925. — 8 p., ill.

EHC: 730284

*De parochie Beervelde (1309-), 1809–2009: een geschiedenis van kerk, volk en adel* / Bert Vervaeke. — Lochristi-Beervelde : Werkgroep 200 jaar Sint-Daniël, 2009. — 176 p., ill.

EHC: 731148

*Maria Stuart, koningin van Frankrijk en Schotland* / C. Vervaecke. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1897. — 116 p., ill.

EHC: 730087

*Studie van de kerstviering rond 1920–1930 in West-Vlaanderen en meer bepaald in Izegem* / Sophie Vervelghe. — Leuven : 1998. — 160 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730492

*Jean Gerson: théoricien de la théologie mystique* / Marc Vial. — Paris : Vrin, 2006. — 240 p. — (Études de philosophie médiévale ; 90). — ISBN-13 978-2-7116-1842-2

UA-CST: RG 2144 A 22

*Vieilles chansons Wallonnes 1830–1930* / [edit.] Louis M. Fraigneux. — S.l. : s.n.

Artesis-KC: MM-DUBTW-FRAIG-vieille-1

*Ballade et polonaise* / Henri Vieuxtemps ; [viool] Philippe Koch ; [piano] Luc Devos. — Anloy : Ricercar, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RIS 108094

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-ballade-1

*Fantasia-appassionata sol mineur: pour violon avec acc. d'orchestre ou de piano, op. 35* / Henri Vieuxtemps ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1918. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 26). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5962

Artesis-KC: SV ; Magazijn

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-fanta-2

1–2

*Sérénité: pour violon avec accompagnement de piano* / Henry Vieuxtemps. — Paris : Gury. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Sérénité: pensée mélodique. — Uitg. nr./Pl. nr. A. 266.G.

Artesis-KC: MM-DUBP-VIEUX-serenit-2

1–2

*Views of difference: different views of art* / [edit.] Catherine King. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 272 p., ill. — (Art and its histories ; 5). — ISBN-10 0-300-07764-5

KMSKA: MONO-BB 6113

*Vijf jaar aanwinsten, 1969–1973*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

UA-CST: MAG-Coll 545.5.49

UA-CST: MAG-HEG-C 24

UA-CST: RG 1074 C 20

UA-CST: RG 1074 E 8:2

UA-CST: PREC 09 G-VIJF 75

KdG-ABK: 022.4 VIJF

EHC: B 186873:[32b] [M-210 a]  
KMSKA: ICC 1350

*De vijftig vensters voor kinderen: van Pluk tot Willem van Oranje* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 154 p., ill. — (Entoen.nu: de canon van Nederland ; C). — ISBN-13 978-90-8964-097-0  
EHC: 730813

*Gennaro Lupo, 1877-1946* / [edit.] Giovanguilberto Carducci ; Daniela de Vincentis. — Tiemme : s.n., 1996. — 145 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4428

*Het vrije, fiere volk (1300-1384): schetsen en beelden uit de geschiedenis van Vlaanderen* / J.-F. Vincx. — Steenbrugge : Witteryck, 1934. — 31 p., ill.  
EHC: 730176

*Zoo kind, zoo man! Uit het leven van een berucht rooverhoofd* / J.-F. Vincx. — Steenbrugge : Witteryck, 1931. — 31 p., ill.  
EHC: 730424

*Concerto N° 22* / J.B. Viotti ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1100a) ; (Berühmte Violin-Concerte von Kreutzer, Rode und Viotti: mit Klavier-Begleitung bearbeitet ; [ 12]). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. 6768

Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc22-2  
1-2

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc22-2  
1-2

*Concerto N° 22* / J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott Frères, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 19). — Jaar van compositie: c. 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5938

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc22-2  
1-2

*Concerto no. 29 mi mineur: pour violon et piano* / J.B. Viotti ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Bruxelles : Schott, 1927. — 1 partituur, 1 partij. — (Revisions Crickboom ; 12). — Jaar van compositie: c. 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5892

Artesis-KC: UM-SV-VIOTT-conc29-2  
1-2

Artesis-KC: MM-SV-VIOTT-conc29-2  
1-2

*Visages de l'art contemporain égyptien.* — Paris : Musée Galliera, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1971/10/22 - 1971/11/21

KMSKA: ICC 13891

*Destelbergen: oord van rust en landelijke schoonheid, 962-1962* / Florimond de Visscher ; [bew.] Louis Gevaert. — Destelbergen : Gevaert, 2009. — 195 p., ill.  
EHC: 731150

*Fables de la Fontaine: la cigale et la fourmi* / Louis de Vocht ; la Fontaine. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: La cigale ayant chanté tout l'été ; Opgedragen aan Henry Le Boeuf ; Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEVOC-cigale-1

*Fables de la Fontaine: le lièvre et la tortue* / Louis de Vocht ; la Fontaine. — 1 partituur (12 p.). — Met La revue musicale belge ; 10: 9 ; tekst incipit: Rien ne sert de courir: il faut partir à point ; Opgedragen aan Henry Le Boeuf ; Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-DEVOC-lievre-1

*Das druckgraphische Bild nach Vorlagen Albrecht Dürers (1471-1528): zum Phänomen der graphischen Kopie (Reproduktion) zu Lebzeiten Dürers nördlich der Alpen* / Christine Vogt. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 526 p., ill. — (Aachener Bibliothek ; 6). — ISBN-13 978-3-422-06803-2  
UA-CST: MAG-OW-B 55714  
KMSKA: MONO-BB 4384

*Německá kresba, 1540-1650: umění kresby v německý mluvících zemích mezi renesancí a barokem = Die deutsche Zeichnung, 1540-1650: die Kunst der Zeichnung in den deutschsprachigen Ländern zwischen Renaissance und Barock* / Alena Volrábová. — Praha : Národní galerie v Praze, 2007. — 167 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-371-4  
KMSKA: BEST-M 291 II 19

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 1980/02/10

KdG-ABK: 706.8 VOOR  
EHC: H 259118:177 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2287  
KMSKA: ICC 6672

*Vorbilder: Kunst in Karlsruhe, 1950-1988* / [edit.] Wilfried Rößling. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1988. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1988/06/17 - 1988/07/31. — ISBN-10 3-89309-026-6  
KMSKA: ICC 12341

*Marktzanger Joseph Sadones (1755-1816): een repertoriumstudie* / Frans Vos. — Leuven : 1977. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730333  
1-3

*De Boerenkrijg en andere geschiedkundige wetenswaardigheden over ons vaderland en voornamelijk over de Kempen, getrokken uit echte aantekeningen, beginnende met het jaar 1791 en eindigende in 1818* / K. Vrij. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1897. — 109 p. — Titel varieert: De Boerenkrijg: België gedurende de Fransche Revolutie  
UA-CST: MAG 99 G 26  
EHC: 730095

*Vrouwen aan bod, vrouwenaanbod: spannende vrouwen uit de jaren twintig.* — Bergen : Museum Kranenburgh, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kranenburgh [Bergen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-90-78666-02-8  
KMSKA: TENT-TB 7114

*Aspecten van de kindertijd te Bissegem (1910-1945)* / John Vuylsteke. — Leuven : 1994. — 3 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730397  
1-3

*Henry Waelput* / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamartin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)  
SA: P 23/6  
Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1  
EHC: 522543 [S4-106 a]  
EHC: A 272:B,1478 [S2-1000 j]  
KMSKA: M BE 32  
M BE 32-3

*De levenscyclus te Nieuwpoort tijdens het interbellum* / Inne Waeyaert. — Leuven : 1990. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730075  
Basiswerk; bijlage

*Götterdämmerung-fragmenten = Scenes from Götterdämmerung* / Richard Wagner ; [sopraan] Anne Evans ; [dirigent] Mark Wigglesworth ; [orkest] National Youth Orchestra of the Netherlands [Amsterdam]. — S.l. : NJO, 2007. — 1 DVD-video(s)  
Artesis-KC: UM-ZP-WAGNE-gotterd-1

*Gottesbilder in höfischen Mären des Hochmittelalters: höfische Paradoxie und religiöse Kontingenzbewältigung durch die Grammatik des christlichen Glaubens* / Silvan Wagner. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 464 p. — (Bayreuther Beiträge zur Literaturwissenschaft ; 31). — ISBN-13 978-3-631-58625-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55484

*Gedichtengroei: studiën op G. Gezelle* / Al. Walgrave. — Hoogstraten : Haseldonckx, 1914. — 350 p.  
UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-WALG 14  
UA-CST: MAG 42 D 27  
AMVC: 169.686  
EHC: A 41703 [S1-576 f]  
EHC: C 193170 [M-241 d]  
EHC: 730998

*Mickey Mouse history and other essays on American memory* / Mike Wallace. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1996. — 318 p. — (Critical perspectives on the past ; 1996: 1). — ISBN-10 1-56639-444-9 ; ISBN-10 1-56639-445-7  
UA-CST: GES 970 H 73 WALL 96

*Dan Flavin: three installations in fluorescent light = Dan Flavin: drei Installationen in fluoreszierendem Licht* / Evelyn Weiss ; Dieter Ronte ; Manfred Schneckenburger ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1973. — 116 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthal [Köln]. 1973/11/09 - 1974/01/06  
KMSKA: TENT-TB 4495  
KMSKA: ICC 4769

*The music of William Walton: list of published works* / William Walton. — S.l. : Oxford University Press, 1967. — 24 p.  
Artesis-KC: MM-BG-WALTO-william-1

*André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle* / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4  
UA-CST: T&L 78 N-SOUR-WANG 95  
Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

*La musique belge contemporaine* / Robert Wangermée. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1959. — 150 p. — (Collection 'Notre Passé' ; 1959: 2)  
UA-CST: MAG-A 80  
Artesis-KC: UM-MG-BELGI-wangerm-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-lamusiq-1  
EHC: K 107494:[9,1] [S0-311 g]

*Wasa, 1628: koninklijk schip = Wasa, 1628: navire royal = Wasa, 1628: königliches Schiff = Wasa, 1628: royal ship.* — Antwerpen : Vrienden van het Nationaal Scheepvaartmuseum, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Nationaal Scheepvaartmuseum (Steen) [Antwerpen]. 1968/04/05 - 1968/09/29  
EHC: 730636

*Aspecten van de kindertijd in Uitkerke (1910-1950)* / Ina de Wasch. — Leuven : 1995. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730251  
1-2

*Watererfgoed in Antwerpen: ambities dromen, visies en plannen. verslag studiedag 25 mei 2009* / Stichting Industrieel en Wetenschappelijk Erfgoed [Leuven]. — Leuven : 2009. — 56 p.  
AHB: LZ-M 05.01.01 SIWE 2009

*History and the supernatural in medieval England* / C.S. Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 271 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 66). — ISBN-13 978-0-521-80255-0  
UA-CST: RG 2144 A 18

*Watteau, music, and theater* / [edit.] Katharine Baetjer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/09/22 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-0-300-15507-5 ; ISBN-13 978-1-58839-335-7  
KMSKA: TENT-TB 7113

KMSKA: ICC 7254

*Over den Germaanschen oorsprong en de ontwikkeling der gotiek* / Omer Wattez. — Gent : Siffer, 1913. — 42 p. — Overdruk uit Verslagen en mededeelingen der Koninklijke Vlaamsche Academie. - (1913)

EHC: H 78472 [ds 214]

EHC: 731164

*Wonderen der Germaansche wereld* / Omer Wattez. — Gent : Siffer, 1910. — 32 p. — Overdruk uit Verslagen en mededeelingen der Koninklijke Vlaamsche Academie. - (1910)

EHC: A 78421 [ds 213]

EHC: 731171

*Canticum Noctis, op. 18* / Christian Ad. Wauters. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; Opgedragen aan Stefaan Dombrecht

Artesis-KC: MM-TO-WAUTE-canticu-1

Artesis-KC: UM-TO-WAUTE-canticu-1

*Itinéraires du Psautier huguenot à la Renaissance* / Robert Weeda. — Turnhout : Brepols, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53071-0

UA-CST: MAG-OW-B 55374

MPM: BM 35189

*De creatie van het mondige kind: geschiedenis van pedagogiek en jeugdzorg* / Ido Weijers. — Amsterdam : SWP, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-90-6665-890-5

KdG-SAW: 431

*La musique d'église* / Karl Weinmann ; [vert.] Paul Landormy. — Paris : Delaplane, 1912. — 221 p.

Artesis-KC: MM-KE-WEIN-musique-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-WEINM-lamusi-q-1

*Der Dirigent im 20. Jahrhundert* / Adolf Weissmann. — Berlin : Propyläen-Verlag, 1925. — 195 p.

Artesis-KC: BG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-TEK-WEISS-derdiri-1

*Praktisch handboek voor personen die begeerig zijn eene zieken- of pensioengilde te stichten: ontwerpen van standregels of keuren en rekenwetenschap* / G. Werbrouck. — Yper : Drukkerij Callewaert-De Meulenaere, 1901. — 134 p.

UA-CST: MAG 103.5.7.10

EHC: 730540

*Aspecten van de kindertijd in Denderhoutem (1910-1949)* / Koen Werelds. — Leuven : 1995. — 255 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730407

*Naar en in het landschap in de Belgische kunst van het begin van de 19de eeuw tot heden* / Florent Bex ; Werkgroep voor Plastische Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 61 p., ill. — (Catalogus ; 211). — Tentoonstelling: International Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1991/09/06

KdG-ABK: 705.7NAAR

EHC: 502037 [S4-4 d]

KMSKA: TENT-TC 2550

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh* / Anton Wessels. — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

BSA: LZ 351/77

KMSKA: MONO-BB 6036

*De geliefde van mijn moeder* / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

UA-CST: MAG-G 830 Wid 3

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

*Le carnaval russe, op. 11* / H. Wieniawski. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 2004

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-carnava-2

*1er grand concerto: pour piano et violon, op. 14* / Henri Wieniawski. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. 4945

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-conc1-2

1-2

*Wariacje na temat własny, op. 15 = Thème original varié, op. 15* / Henryk Wieniawski. — Krakau : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — (Miniatury skrzypcowe ; 113). — Jaar van compositie: 1854. — ISBN-10 83-224-2480-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. PM 8739

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-wariacj-2

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

EHC: 521679 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81)* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

KdG-ABK: 709 HUET

EHC: 502035 [C3-126 c / ds 454]

Artesis-OWAC: 29358:213b

*David Smith: Zeichnungen* / Gudrun Inboden ; Stephan von Wiese. — Stuttgart : Staatsgalerie, 1976. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 4851

*Nishida and western philosophy* / Robert Wilkinson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 175 p. — ISBN-13 978-0-7546-5703-3

UA-CST: FILO 141.3 N-NISH-WILK 2009

*Dorestad: een wereldstad in de middeleeuwen* / Annemarieke Willemsen. — 2 ed. — Zutphen : Walburg, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-627-3

EHC: 730414

*Willi Baumeister, 1889-1955: schilderijen, tekeningen = Willi Baumeister, 1889-1955: peintures, dessins* / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1981. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/14 - 1982/06/20 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1982/10/27 - 1982/12/19 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1983/01/08 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1983/03/00 - 1983/04/00 ; tentoonstelling: Palais des arts [Toulouse]. 1983/09/00 - 1983/09/00 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1983/10/07 - 1983/11/27

UA-CST: MAG-G 7(092) Bau B

KMSKA: TENT-TC 4734

KMSKA: ICC 8134

*William E. Connolly: democracy, pluralism and political theory* / [edit.] Samuel A. Chambers ; [edit.] Terrell Carver. — London : Routledge, 2008. — 335 p. — (Routledge innovators in political theory ; 1). — ISBN-13 978-0-415-43122-4 ; ISBN-13 978-0-415-43123-1

UA-CST: PSW 301.19 N-CONN-CHAM 2008

*The other side of the popular: neoliberalism and subalternity in Latin America* / Gareth Williams. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-0-8223-2941-1 ; ISBN-10 0-8223-2925-5 ; ISBN-10 0-8223-2941-7

UA-CST: MAG-OW-B 55459

*Stewards, prophets, keepers of the word: leadership in the early church* / Ritva H. Williams. — Peabody, Mass. : Hendrickson, 2006. — 228 p. — ISBN-13 978-1-56563-949-2

BSA: LZ 275/159

*Boom, roos, vis: natuurpersonificaties als leesmethode voor de poëzie van Guido Gezelle* / Dietlinde Willockx. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 384 p. — ISBN-13 978-90-209-8361-6

UA-CST: T&L 839.3 N-GEZE-WILL 2009

EHC: 727190

*Willy De Sauter* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 DESA

KdG-ABK: 709 DESA

EHC: H 259118:173 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Van Clovis tot Di Rupo: de lange weg van de naties in de Lage Landen* / Lode Wils. — Antwerpen : Garant, 2005. — 297 p. — (Historama ; 1). — ISBN-10 90-441-1738-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILS 2005

EHC: 687158 [C0-359 c]

*Turner in zijn tijd* / Andrew Wilton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6153-646-4 ; ISBN-13 978-90-6153-646-8

EHC: 705186 [C0-578 d]

KMSKA: MONO-BC 4422

*Wim Van der Plaetsen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 516189 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijen* / Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Glaube und Fiktion im Orlando Furioso: Auskultation eines einbalsamierten Korpus' und Rekonstruktion blasphemischen Lachens* / Joachim Wink. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 312 p. — (Italienische Sprache und Literatur ; 48). — ISBN-13 978-3-631-59343-1 ; ISBN-10 3-631-59343-0

UA-CST: MAG-OW-B 55485

*Conscience en andere groote mannen door A.-J. W.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 58 p., ill.

EHC: 730420

*Kleine Belgische prentengeschiedenis* / A.-J. Witteryck. — Steenbrugge : Witteryck, 1932. — 32 p., ill.

EHC: 730294

*Vie de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse* / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck, 1910. — 127 p., ill.

EHC: 730101

*Lobo: flik maakt het proces van zijn leven en loopbaan: verhalen over zijn gevecht tegen de misdaad* / de Peter Wolf. — Gent : Borgerhoff & Lambrigts, 2009. — 207 p. — ISBN-13 978-90-8931-092-7

EHC: 730922

*Worte in Farbe: Kunst und Kult in Amerika* / Tom Wolfe. — München : Knauer, 1992. — 111 p., ill. — ISBN-10 3-426-04826-4

KMSKA: MONO-BA 2007

*Wonderbare verschijningen der Heilige Maagd, vrij naar het Fransch bewerkt door A.V.L.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 58 p.

EHC: 730352



*Wonderlijke ontmoetingen... : Lourdes als moderne bedevaartplaats* / [edit.] Charles Caspers ; [edit.] Paul Post. — Heeswijk : Abdij van Berne, 2008. — 144 p., ill. — (Meander ; 11). — ISBN-13 978-90-8972-011-5

UA-CST: RG 2144 B 1

BSA: LZ 273/143

*Word and image: literature and the pictorial arts in the twentieth century, 11.05.2007* / [edit.] Kim Gorus ; [edit.] Patrick Lennon ; [edit.] Noël Reumkens ; Vrije Universiteit Brussel ; Woord en beeld: literatuur en beeldende kunst in de twintigste eeuw ; Word and image: literature and the pictorial arts in the twentieth century ; Word und Bild: Literatur und die bildenden Künste im zwanzigsten Jahrhundert. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2009. — 235 p. — (Contactfora ; 2009: 1). — Engelse, Nederlandse en Duitse tekst ; congres: Brussel. Paleis der Academiën. 2007/05/11 - 2007/05/11. — ISBN-13 978-90-6569-050-0

EHC: 729981

*Words of Love and love of words in the Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Albrecht Classen. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2008. — 480 p. — (Medieval and Renaissance texts and studies ; 347). — ISBN-13 978-0-86698-395-2

UA-CST: RG 2144 A 15

*Work in progress: studenten van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen* / [edit.] Glenn van Looy ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 261). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/06/29 - 1985/09/01

KMSKA: ICC 12595

AMVC: 168.982

KdG-ABK: 726.87 WORK

EHC: 516186 [C3-127 d / ds 484]

Artesis-OWAC: 29358:261

*World christianities c. 1914 - c. 2000* / [edit.] Hugh McLeod. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 717 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 9). — ISBN-13 978-0-521-81500-0

BSA: LZ 272/164/9

*World christianities, c.1815 - c. 1914* / [edit.] Sheridan Gilley ; [edit.] Brian Stanley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 683 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 8). — ISBN-13 978-0-521-81456-0

UA-CST: RG 6 B 3:8-9

1-2

BSA: LZ 272/164/8

*World encyclopedia of naive art* / [edit.] Oto Bihalji-Merin ; [edit.] Nebojša-Bato Tomašević. — S.l. : Scala/Philip Wilson, 1984. — 735 p., ill. — ISBN-10 0-935748-62-8

KdG-ABK: 705.8 WORL

*De bokkerijders in de literatuur tot 1900* / Henri Wouters. — Leuven : 1976. — 191 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730088

*Luc Peire* / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KdG-ABK: 709 PEIR

EHC: 708719

KMSKA: MONO-BA 2009

*The mystic way in postmodernity: transcending theological boundaries in the writings of Iris Murdoch, Denise Levertov and Annie Dillard* / Sue Yore. — Bern : Lang, 2009. — 334 p. — (Religions and discourse ; 43). — ISBN-13 978-3-03911-536-5

UA-CST: FILO 17 G-YORE 2009

*Jesus the Jewish theologian* / Brad H. Young. — Peabody, Mass. : Hendrickson, 2004. — 308 p. — ISBN-10 1-56563-060-2

BSA: LZ 142/251

*Six sonates: pour violon seul* / Eugène Ysaÿe. — Bruxelles : Ysaÿe, 1924. — 1 partituur (51 p.)

Artesis-KC: UM-SV-YSAÿE-sixsona-1

*Yvan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963* / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30

KdG-ABK: 709 THEY

EHC: 504723 [C3-126 c / ds 462]

KMSKA: ICC 8481

*Hans Vandekerckhove: picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt. — Tielt : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3

UA-CST: MAG-OW-C 11755

KdG-ABK: 709 VAND

KMSKA: TENT-TC 9341

*Zeitgenössischer Tanz: Körper, Konzepte, Kulturen: eine Bestandsaufnahme* / [edit.] Reto Clavadetscher ; [edit.] Claudia Rosiny. — Bielefeld : Transcript, 2007. — 137 p., ill. — (TanzScripte ; 10). — ISBN-13 978-3-89942-765-3

UA-CST: T&L 79 J 20 CLAV 2007

*Zilveren verpozingen: berichten van de Felix Timmermanskring*. — Lier. — ISSN 0778-5976

EHC: 730670 [C2-470 d]

:30(2005)

*Ziveri* / [edit.] Valerio Rivosecchi. — Milano : Electa, 1984. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03

KMSKA: ICC 9511

*Kant on beauty and biology: an interpretation of the Critique of judgment* / Rachel Zuckert. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 409 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-86589-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*De cultivos y contribuciones: agricultura y Hacienda Estatal en México en la 'Época de la Prosperidad', Morelos y Yucatán 1870-1910* / María Cecilia Zuleta. — México, D.F. :

Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 451 p., 1 losse krt. — (Biblioteca de signos ; 39). — ISBN-10 970-31-0543-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10206

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute* / [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4

EHC: 710192

1-2

KMSKA: TENT-TC 9319

1-2

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore* / Jörg F. Zutter. — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.

KMSKA: ICC 5220

## Cultuurgeschiedenis

*El viajero europeo del siglo 19* / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Alfonso Alfaro ; Jean Paul Duviols ; e.a. — México, D.F. : Artes de México. — 89 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 31). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-42-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1934

*Als die Lettern laufen lernten: Medienwandel im 15. Jahrhundert: Inkunabeln aus der Bayerischen Staatsbibliothek München* / [edit.] Bettina Wagner ; Bayerische Staatsbibliothek [München]. — Wiesbaden : Ludwig Reichert, 2009. — 240 p., ill. — (Ausstellungskatalog ; 81). — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2009/08/18 - 2009/10/31. — ISBN-13 978-3-89500-699-9

UA-CST: IBW 09 G-WAGN 2009

MPM: BM 41938

*Thomas Rap: een vrijbuiters in de boeken* / Dirk-Jan Arensman. — Amsterdam : Rap, 2009. — 261 p., ill. — ISBN-13 978-90-6005-816-9

EHC: 730257

*Personnages remarquables par I. de B.* — Bruges : Witteryck, 1912. — 150 p., ill.

EHC: 730067

*De geschiedenis van de klassieke dans en het ballet* / Rina Barbier. — Antwerpen : Jeugd & Dans. — 32 p., ill.

EHC: 729904

1-

*Uit de kunst* / Paul van Beek ; Yves de Bont ; Louis Hulstaert ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — Met CD-ROM's

UA-CST: OW 372.87 Y-BEEK 2005

1-2; CD-ROM's

*De volkssage in de provincie Antwerpen in de 19de en 20ste eeuw* / Marcel van den Berg. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Proefschrift. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730252

1-2

*Die Buchrolle in der Kunst: archäologisch-antiquarische Untersuchungen zum antiken Buchwesen* / Theodor Birt. — Leipzig : Teubner, 1907. — 352 p., ill.

EHC: 729975

*Boekenwijsheid: drie eeuwen kennis en cultuur in 30 bijzondere boeken: opstellen bij de voltooiing van de Short-Title Catalogue, Netherlands* / [edit.] Jan Bos ; [edit.] Erik Geleijns. — Zutphen : Walburg, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-625-9

UA-CST: T&L 09 L-NL-BOS 2009

EHC: 730764

*The 'book' of travels: genre, ethnology, and pilgrimage, 1250-1700* / [edit.] Palmira Brummett. — Leiden : Brill, 2009. — 329 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 140). — ISBN-13 978-90-04-17498-6

UA-CST: RG 2144 A 4

EHC: 728069

*De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open!* / Jeanne Brabants. — Anwerpen : Jeugd & Dans. — 74 p., ill.

EHC: 729905

*Mahlzeit! 60 Jahre Deutschland. Eine kulinarische Zeitreise* / Inge Brodersen ; Rüdiger Dammann. — Köln : Dumont, 2009. — 251 p. — ISBN-13 978-3-8321-9503-8

PLANTIJN-MEI: OK-duit 943.9 BROD

*Popular culture in early modern Europe* / Peter Burke. — Farnham : Ashgate, 2009. — 456 p. — ISBN-13 978-0-7546-6507-6

UA-CST: RG 2140 C 42

*Document relatif à l'ancien monastère de Béthanie* / G. van Caster. — Malines : Imprimerie Godenne. — 6 p., ill. — Overdruk uit Bulletin du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines. - 7(1897)

*Catalogo di libri antichi e rari* / Libreria Antiquaria Luigi Lubrano [Napoli]. — Napoli

EHC: 730949 [C3-487 b]  
23:3/4(1922)

*Les cérémoniaux catholiques en France à l'époque moderne: une littérature de codification des rites liturgiques* / [edit.] Cécile Davy-Rigaux ; [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Daniel-Odon Hurel. — Turnhout : Brepols, 2009. — 560 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52950-9

UA-CST: MAG-OW-C 12201

*A short history of the printed word* / Warren Chappell ; Robert Bringhurst. — 2 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 1999. — 313 p., ill. — ISBN-10 0-88179-154-7

UA-CST: MAG-B 53397  
MPM: BM 34201  
EHC: 730627

*Cheminements: Atelier du livre: reliures, livres illustrés, livres d'artistes.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2003. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2003/01/18 - 2003/03/22

EHC: 730506

*The theatre of the body: staging death and embodying life in early-modern London* / Kate Cregan. — Turnhout : Brepols, 2009. — 348 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52058-2

UA-CST: MAG-OW-B 55376

*The scribes for women's convents in late medieval Germany* / Cynthia J Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1

UA-CST: RG 2144 A 14  
EHC: 727670

*Dance, spectacle, and the body politick, 1250-1750* / [edit.] Jennifer Nevile. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-0-253-35153-1 ; ISBN-13 978-0-253-21985-5

UA-CST: MAG-OW-B 55549

*De face et de profil: livres illustrés, livres d'artistes, reliures de l'Atelier du livre.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2001. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2001/02/10 - 2001/04/08

EHC: 730502  
KMSKA: TENT-TC 8354

*Liefde en huwelijk in de sprookjes van Victor de Meyere en A.J. Witteryck* / Geert Desmet. — Leuven : 1992. — 2 v. — Eindwerk: Verhandelng. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730170  
1-2

*Displacements and transformations in Caribbean cultures* / [edit.] Lizabeth Paravisini-Gebert ; [edit.] Ivette Romero-Cesareo. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2008. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-8130-3218-4 ; ISBN-10 0-8130-3218-0

UA-CST: MAG-OW-B 55431

*'De Arbeiderspers moest blijven marcheerden': een uitgeverij in oorlogstijd* / Frederike Doppenberg. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6750-3

EHC: 730260

*Du métier des armes à la vie de cour, de la forteresse au château de séjour: familles et demeures aux 14e-16e siècles* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [edit.] Jacqueline Guisset. — Turnhout : Brepols, 2005. — 258 p., ill. — Congrès: Colloque international organisé au Château fort d'Écaussinnes-Lalaing, 22-24 mai 2003. — ISBN-13 978-2-503-52220-3

EHC: 730790

*Individus et communautés à l'époque des Lumières* / [edit.] Yves Citton ; [edit.] Laurent Loty ; [medew.] Basile Baudez ; e.a. — Paris : La découverte, 2008. — 824 p., ill. — (Dix-huitième siècle ; 41). — ISBN-13 978-2-7071-5790-4

UA-CST: T&L 80 E-DIXH:41

*De thesaurus van Gramsbergen: een 17de-eeuws medisch handschrift ontsloten* / [edit.] A.I. Bierman ; [edit.] Th.C.M. Kemperman ; [edit.] J. Kummer ; [medew.] Ed.E. Kemperman ; e.a. — Kampen : IJsselacademie, 2009. — 371 p. — Met 1 CD-ROM ; Duitse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6697-200-1

UA-CST: MAG-OW-B 55516  
Basiswerk; CD-ROM  
EHC: 731381  
Basiswerk; CD-ROM

*Ecritures: l'aventure scribale de l'Occident* / Maison de la mémoire de Mons ; Centre d'histoire de l'écriture de Louvain-la-Neuve ; Mons, Ville. — S.l. : s.n., 1993. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Espace du capucins [Mons]. 1993/09/11 - 1993/10/31

EHC: 730316

*Die Erfindung des Menschen: die Autobiographik des frühneuzeitlichen Humanismus von Petrarca bis Lipsius* / K.A.E. Enenkel. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 939 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019352-7

EHC: 731177

*Food: the history of taste* / [edit.] Paul Freedman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 368 p., ill. — (California studies in food and culture ; 21). — ISBN-13 978-0-520-25476-3

UA-CST: GES 93 H 73 FREE 2007  
EHC: 718514

*French vernacular books: books published in the French language before 1601* = *Livres vernaculaires français: livres imprimés en français avant 1601* / [edit.] Andrew Pettegree ; [edit.] Malcolm Walsby ; [edit.] Alexander Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 2 v. — Met Supplement. — ISBN-13 978-90-04-15687-6

UA-CST: GES 09 A-PETT 2007

1-2

MPM: BM 35062

1-2

EHC: 717488

1-2

*El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina* / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6

UA-CST: MAG-MEX-D 135

*El gran norte mexicano: indios, misioneros y pobladores entre el mito y la historia* / [edit.] Salvador Bernabéu Albert. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. — 398 p. — (Colección Universos americanos ; 3). — ISBN-13 978-84-00-08846-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10225

*Kunstpsychologie* / Charlotte de Groote. — Gent : Academia Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1458-0

KMSKA: MONO-BB 6106

*Een Haags drukkersleven: van Delta naar De Dageraad* / Gerrit Jan de Rook. — Den Haag : Heden, 2009. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Heden [Den Haag]. 2009/06/06 - 2009/07/18. — ISBN-13 978-90-78203-13-1

EHC: 730628

*Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum* / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

EHC: 723772

KMSKA: MONO-BB 4975

*Health care and traditional medicine in China, 1800-1982* / S. M. Hillier ; J. A. Jewell. — London : Routledge & Kegan Paul, 1983. — 453 p., ill. — ISBN-10 0-7100-9425-6

KdG-GEZ: OTCG 611.3.9 HILL

*Household, women, and christianities in late Antiquity and the Middle Ages* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Jocelyn Wogan-Browne. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 14). — ISBN-10 2-503-51778-1

UA-CST: RG 2139 B 25

EHC: 730827

*Soins et techniques du corps en Chine au Japon et en Inde: ouvrage précédé d'une étude des conceptions et des techniques de l'éducation physique, des sports et de kinésithérapie en Occident, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine* / Pierre Huard ; Ming Wong. — Paris : Berg International Editeurs, 1971. — 395 p., ill. — (Sciences et techniques de l'Asie ; 1971: 1)

KdG-GEZ: OTCG 611.3.9 HUAR

*Ciencia, filosofía y sociedad en cinco intelectuales del México liberal* / Carlos Illades ; Ariel Rodríguez Kuri. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 137 p. — (Biblioteca de signos ; 9). — ISBN-10 970-701-126-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10196

*Jaarboek van het Nederlands Genootschap van Bibliofielen*. — Amsterdam. — ISSN 1383-4584

UA-CST: IBW 09 G-JAAR

15(2007)

UA-CST: T&L 09 G-JAAR

(1993-2002); Register

MPM: BP 362

1(1993)-

EHC: 586242 [C2-347 e]

(1997)-

EHC: 586242 [C3-436 e]

(1993-1996)

*De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie* / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0

EHC: 730644

KdG-IWT-LO: 77

*Divided by faith: religious conflict and the practice of toleration in early modern Europe* / Benjamin J. Kaplan. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2007. — 415 p., ill. — ISBN-10 0-674-02430-3 ; ISBN-13 978-0-674-02430-4

UA-CST: HB-PSW-DIERG

UA-CST: GES 94 H 73 KAPL 2007

UA-CST: HB-CD-IDPG

MPM: BM 35038

MPM: PK-A 6210

EHC: 731033

*The Fortsas bibliohox, with a reprint of the Fortsas catalogue and bibliographical notes and comment* / Walter Klinefelter ; Weber de Vore. — New York, N.Y. : Woolly Whale, 1942. — 71 p.

EHC: 731141

*Frankls moralischer Imperativ: die ethische Dimension in Viktor Frankls psychotherapeutischem/philosophischem Menschenbild* / Theresia Maria Leitner-Schweighofer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 145 p. — (Philosophie ; 723). — ISBN-13 978-3-631-57695-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-LEIT 2009

*Vergeten erfenis: oosterse wortels van de westerse cultuur* / Jona Lendering. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Gennep, 2009. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6404-5  
KdG-DLO-NP: 922  
EHC: 726713  
UA-CST: GES 93 H 73 LEND 2009

*Lesen, Schreiben, Sticken und Erinnern: Beiträge zur Kultur- und Sozialgeschichte mittelalterlicher Frauenklöster* / [edit.] Gabriela Signori. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2000. — 232 p. — (Religion in der Geschichte: Kirche, Kultur und Gesellschaft ; 7). — ISBN-10 3-89534-291-2  
UA-CST: RG 2140 C 35

*Literature and popular culture in early modern England* / [edit.] Matthew Dimmock ; [edit.] Andrew Hadfield. — Farnham : Ashgate, 2009. — 219 p. — ISBN-13 978-0-7546-6580-9  
UA-CST: RG 2144 B 12

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und seiner Familie nach Venedig* / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p., ill. — ISBN-10 3-922279-55-4  
KMSKA: MONO-BB 6111

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1  
UA-CST: GES 94 H 73 HENG 2005  
KMSKA: MONO-BB 6084

*Learning and the market place: essays in the history of the early modern book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2009. — 457 p. — (The handpress world ; 6) ; (Library of the written word ; 9). — ISBN-13 978-90-04-17550-1  
UA-CST: IBW 09 G-MACL 2009  
MPM: BM 35203  
EHC: 731109

*The art of transition: Latin American culture and neoliberal crisis* / Francine Masiello. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 334 p., ill. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2001: 2). — ISBN-13 978-0-8223-2818-6 ; ISBN-10 0-8223-2806-2 ; ISBN-10 0-8223-2818-6  
UA-CST: MAG-OW-B 55460

*Naar de letter: handboek editiewetenschap* / Marita Mathijssen. — 3 ed. — Den Haag : Constantijn Huygens Instituut, 2003. — 460 p., ill. — ISBN-10 90-76832-08-0  
UA-CST: RG 2144 A 7  
MPM: BM 35152

*Studie van de Snoeck almanak (1782-1850)* / Marie Matthys. — Leuven : 1980. — 2 v., ill., 1 losse bijl. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730046  
1-2

*Medieval illuminated miniatures and the Korner hours from the collection of the late Eric Korner: auction in London Tuesday 7 July 2009* / Sotheby's [London]. — London : 2009. — 47 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 2009/07/03 - 2009/07/06  
UA-CST: RG 1060 C 1:2009

*Mittelalterliche Wissenspeicher: interdisziplinäre Studien zur Verbreitung ausgewählten 'Orientierungswissens' im Spannungsfeld von Gelehrsamkeit und Illiteratheit* / [edit.] Wernfried Hofmeister ; [medew.] Andrea Hofmeister-Winter. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 200 p., ill. — (Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit ; 3). — ISBN-13 978-3-631-57464-5  
UA-CST: MAG-OW-B 55482

*De tentoonstelling van het moderne boek in het museum Plantin-Moretus te Antwerpen* / Emmanuel de Bom. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1904. — 40 p., ill. — Overdruk uit Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen. - 2:5(1904). - p.239-276 ; tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1904/07/16 - 1904/10/16  
UA-CST: MAG-L 5.30.1  
Convolut  
AMVC: B 708t  
EHC: 730691  
EHC: B 23807 [S1-424 b]  
2 exemplaren

*Comptes rendus* / F. de Nave. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1970. — Overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis = Revue d'histoire du droit. - 38(1970). - p. 230-232 ; overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis = Revue d'histoire du droit. - (c.1968). - p. 138-141  
EHC: 520343:[3] [S4-58 d]  
1970  
EHC: 520343:[4] [S4-58 d]

*Christobal Plantin: maestro impresor de Amberes* / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit El coreo de la Unesco . - juli(1988)  
EHC: 520343:[8,3] [S4-58 d]  
Convolut

*Christophe Plantin: the master-printer of Antwerp* / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit Unesco Courier . - juli(1988)  
EHC: 520343:[8,2] [S4-58 d]  
Convolut

*NEeuropa.* — Luxembourg. — Titel varieert: NE Europa  
EHC: 730611 [C3-487 c]  
21::74/77(1992/1993)

*Les plus belles bibles* / [edit.] Andreas Fingernagel ; [edit.] Christian Gastgeber. — Köln : Taschen, 2008. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-0298-6  
EHC: 731089

*Practices of gender in late medieval and early modern Europe* / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

UA-CST: MAG-OW-B 55375

*Gansch den ouden slenter van boekdruk: de brieven van Julius de Praetere aan Victor de Meyere* / [pass. aut.] Victor de Meyere. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2009. — 43 p., ill. — In perkament gebonden en handgekleurd ; Met ingekleefde prenten

EHC: 731154

*Property from the Delmonico Collection of Important Judaica: auction in New York Wednesday 17 december 2008* / Sotheby's [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : 2008. — 299 p., ill. — Veiling: Sotheby's [New York, N.Y.]. 2008/12/11 - 2008/12/16

UA-CST: RG 1060 C 1:2008

*Reading and literacy in the Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Ian Frederick Moulton. — Turnhout : Brepols, 2004. — 193 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 8). — ISBN-10 2-503-51396-4

UA-CST: RG 2136 A 23

EHC: 730826

*Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken: neue Formen der Handschriftenpräsentation* / [edit.] Andrea Rapp ; [edit.] Michael Embach. — Berlin : Akademie, 2008. — 186 p., ill. — (Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften ; 1). — ISBN-13 978-3-05-004320-3

UA-CST: RG 2138 F 6

UA-CST: MAG-OW-B 55530

*Reliures art nouveau*. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2003. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2003/07/21 - 2003/09/21

EHC: 730503

*Renier Chalon alias Fortsas: un érudit malicieux au mitan du 19e siècle* / [edit.] François de Callataÿ ; [edit.] Claude Sorgeloos. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2008. — 155 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 16). — ISBN-10 2-930469-19-6

EHC: 730302

*'Risus sacer, sacrum risibile': Interaktionsfelder von Sakralität und Gelächter im kulturellen und historischen Wandel* / [edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Werner Röcke. — Bern : Lang, 2009. — 339 p. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 20). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-520-4 ; ISBN-10 3-03911-520-0

UA-CST: MAG-OW-B 55480

*Les instruments de l'écriture: de l'outil confidentiel à l'objet public* / Bernard Robert. — Paris : Editions alternatives, 2008. — 143 p., ill. — (Ecritures alternatives ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-86227-572-7

EHC: 730803

*Bibliografie in beeld: Pieter Jan Renier (1795-1859), Adolf (1830-1891), Gustaaf (1843-1918) en Hugo (1844-1922) Verriest, René De Clercq (1877-1932): zij schreven en bleven, hun woorden werden klanken, ambassadeurs van Vlaanderen, geboren te Deerlijk* / Luk Schelfout. — Deerlijk : Schelfout, 2009. — 379 p., ill.

EHC: 730490

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0

EHC: 723490

KMSKA: MONO-BB 6029

*Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page* / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-060-9

UA-CST: MAG-OW-C 12240

MPM: BM 41918

EHC: 725487

*Bibliographie des éditions musicales plantiniennes* / J.A. Stellfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

MPM: BL G 11

leeszaal rek 16A

MPM: BM 31105

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

KMSKA: M BE 32

5:3(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.3

UA-CST: RG-S 76:1581

EHC: A 272:B,1581 [S2-1000 j]

SA: P 23/10

*Islam: van Bagdad tot Cordoba: vroege architectuur van de 7de tot de 13de eeuw* / Henri Stierlin. — Köln : Taschen, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1061-5

Artesis-OWAC: 34110

*Food in early modern England: phases, fads, fashions, 1500-1760* / Joan Thirsk. — London : Hambledon Continuum, 2006. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-1-85285-538-3

UA-CST: GES 942 H 73 THIR 2006

*Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; Museum Catharijneconvent [Utrecht] ; Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

UA-CST: RG 1072 B 1:33

MPM: BM 41925

EHC: 727624

KMSKA: TENT-TC 9267

*The use of censorship in the Enlightenment* / [edit.] Mogens Lærke. — Leiden : Brill, 2009. — 203 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 175). — ISBN-13 978-90-04-17558-7 ; ISBN-10 90-04-17558-X

UA-CST: MAG-OW-B 55380

*Briefwisseling, 1951-1987* / M. Vasalis ; Geert van Oorschoot ; [edit.] Nop Maas ; [edit.] Maaikje Meijer. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2009. — 296 p. — ISBN-13 978-90-282-4266-1

EHC: 730477

*75 jaar Erasmus Boekhandel, Amsterdam-Parijs* / Sytze van der Veen. — Amsterdam : Erasmus, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-9490234041

UA-CST: IBW 09 G-VEEN 2009

KMSKA: MONO-BB 6131

*Vertellingen en beschavingsgeschiedenis.* — Steenbrugge-bij-Brugge : Drukkerij 'De Lusthof', 1925. — 8 p., ill.

EHC: 730284

*Vijf jaar aanwinsten, 1969-1973.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1975. — 509 p., ill. — (Catalogus ; 136). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1975/01/18 - 1975/03/01

UA-CST: MAG-Coll 545.5.49

UA-CST: MAG-HEG-C 24

UA-CST: RG 1074 C 20

UA-CST: RG 1074 E 8:2

UA-CST: PREC 09 G-VIJF 75

KdG-ABK: 022.4 VIJF

EHC: B 186873:[32b] [M-210 a]

KMSKA: ICC 1350

*Mickey Mouse history and other essays on American memory* / Mike Wallace. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1996. — 318 p. — (Critical perspectives on the past ; 1996: 1). — ISBN-10 1-56639-444-9 ; ISBN-10 1-56639-445-7

UA-CST: GES 970 H 73 WALL 96

*Itinéraires du Psautier huguenot à la Renaissance* / Robert Weeda. — Turnhout : Brepols, 2009. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-53071-0

UA-CST: MAG-OW-B 55374

MPM: BM 35189

*Conscience en andere groote mannen door A.-J. W.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 58 p., ill.

EHC: 730420

*Zum Sterben schön: Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute* / [edit.] Andrea von Hülsen-Esch ; [edit.] Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2006. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 2006/09/06 - 2006/11/26 ; tentoonstelling: Goethe-Museum [Düsseldorf]. 2006/12/03 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2007/02/11 - 2007/04/14. — ISBN-10 3-7954-1898-4 ; ISBN-13 978-3-7954-1898-4

EHC: 710192

1-2

KMSKA: TENT-TC 9319

1-2

## Oude geschiedenis

*Les Celtes aux racines de l'Europe: actes du colloque tenu au Parlement de la Communauté française de Belgique et au Musée royal de Mariemont les 20 et 21 octobre 2006* / [edit.] Jacqueline Cession-Loupe. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 172 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 18). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-930469-21-8

EHC: 730496

*Bij de Gallo-Romeinen* / Gérard Coulon. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2005. — 45 p., ill. — (Toen leefden kinderen zo ; 2005: 2). — ISBN-10 90-76830-52-5

XIOS-CH: 923.4 COUL 2005

KdG-DLO: 923.4 J

*The educated elite in 1 Corinthians: education and community conflict in Graeco-Roman context* / Robert S. Dutch. — London : Clark, 2005. — 343 p. — (Journal for the study of the New Testament: supplement series ; 271). — ISBN-10 0-8264-7088-2

BSA: LZ 131/450

*Skeptizismus und Idealismus in der Antike* / Markus Gabriel. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009. — 326 p. — (Suhrkamp Taschenbuch: Wissenschaft ; 1919). — ISBN-13 978-3-518-29519-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*De memoires van koning Herodes: roman* / Abel Herzberg. — Amsterdam : Querido, 1974. — 286 p. — ISBN-10 90-214-1057-5

KdG-DLO-NP: HERZ

*Le pays d'origine des Indo-Européens* / Joseph Mansion. — Louvain : Imprimerie Ceuterick, 1911. — p. 218-247. — Overdruk uit Revue des questions scientifiques. - janvier(1911)

EHC: 731176

*Vitæ excellentium imperatorum: texte revu avec notice, arguments, notes en français et les principaux fragments des ouvrages perdu* / Cornelius Nepos ; [edit.] Fr. Dübner. — Paris : Lecoffre, 1864. — 7212 p. — (Classiques latins ; 1864: 1)

EHC: 730846

*Origins to Constantine* / [edit.] Margaret M. Mitchell ; [edit.] Frances M. Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 740 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 1). — ISBN-13 978-0-521-81239-9 ; ISBN-10 0-521-81239-9

UA-CST: RG 6 B 3:1

BSA: LZ 272/164/1

*Inleiding tot de bronnenstudie van de Grieks-Romeinse geschiedenis* / Willy Peremans. — Brussel : Paleis der Academiën, 1955. — 23 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 17: 4)

UA-CST: RG-S 3:17/4

SA: 228#4845

EHC: A 104707:B,17,4 [S0-296 b]

*Paul de Tarse en Méditerranée: recherches autour de la navigation dans l'Antiquité (Ac 27-28,16)* / Chantal Reynier. — Paris : Cerf, 2006. — 288 p. — (Lectio divina ; 206). — ISBN-10 2-204-07930-8

BSA: LZ 110/1/206

*Griekse kunst* / Michael Siebler ; [edit.] Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 2). — ISBN-13 978-90-8969-040-1

EHC: 731168:2

XIOS-CH: 702 SIEB 2009

*Romeinse kunst* / Michael Siebler ; [edit.] Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 3). — ISBN-13 978-90-8969-041-8

EHC: 731168:3

XIOS-CH: 702 SIEB 2009

*Wonderen der Germaansche wereld* / Omer Watez. — Gent : Siffer, 1910. — 32 p. — Overdruk uit Verslagen en mededeelingen der Koninklijke Vlaamsche Academie. - (1910)

EHC: A 78421 [ds 213]

EHC: 731171

## Geschiedenis van Europa

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven* / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme. — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7

UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009

EHC: 728418

*A companion to nineteenth-century Europe, 1789-1914* / [edit.] Stefan Berger. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2009. — 528 p., ill. — (Blackwell companions to European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4051-9259-0

EHC: 731083

*Despedida que no despiende: requiem escénico en memoria de Agustín Millares Sall* / Esperanza Abad ; José Iges ; Concha Jerez. — Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno. — ill.

KMSKA: ICC 14306

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels* / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29

KdG-ABK: 706.87 ACTU

EHC: 503217 [C3-126 b / ds 472]

KMSKA: ICSAC A 100

KMSKA: ICC 7909

*Henry Purcell: the origins and development of his musical style* / Martin Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-0-521-43159-0 ; ISBN-13 978-0-521-10691-7

UA-CST: MAG-OW-B 55462

*Shakespeare's violated bodies: stage and screen performance* / Pascale Aebischer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-11784-5 ; ISBN-13 978-0-521-82935-9

UA-CST: MAG-OW-B 55669

*Les ancêtres flamands de Beethoven* / Raymond Van Aerde ; [medew.] Ernest Closson. — Malines : Godenne, 1928. — 137 p., ill.

UA-CST: MAG 50.1.15

Artesis-KC: MM-BG-VANAE-ancetre-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANAE-ancetre-1

EHC: H 58825 [S1-42 a]

*Herinnering aan België's vrijmaking: 1830-1905 door A.-J.-W.* — Brugge : Witteryck-Delplace, 1906. — 8 p., ill.

EHC: 730542

*João de Gama, ou: La découverte des Indes Orientales* / [pass. aut.] Henning ; [pass. aut.] d' Aveline ; AJW. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 169 p., ill.

EHC: 730063

*Souvenir de notre indépendance: 1830-1905 par A.-J. W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1906. — 8 p., ill.

EHC: 730541

*Vie de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse, par A.-J.W.* — Bruges : Witteryck, 1910. — 127 p., ill.

EHC: 730092

*De kunst, een steun van den troon: voordracht ter gelegenheid van het bezoek van prins Albrecht van België* / P. Alberdingk Thijm. — Gent : Siffer, 1896. — 15 p.

EHC: 730658

*Albert Oehlen* / [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centre del Carme, 1996. — 201 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst ; tentoonstelling: IVAM. Centre del Carme [Valencia]. 1996/04/18 - 1996/06/30. — ISBN-10 84-482-1187-1

KMSKA: ICC 16290

*Albert Ràfols Casamada: pinturas, dibujos, collages, grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/04/00 - 1984/05/00

KMSKA: ICC 8941



*Albert Rubens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23

KdG-ABK: 709 RUBE

EHC: 506464 [C3-126 b / ds 466]

KMSKA: ICSAC A 560

KMSKA: ICC 9204

*Opera omnia, ex editione lugdunensi religiose castigata, et pro auctoritatibus ad fidem vulgatæ versionis accuratiorumque patrologiæ textuum revocata, auctaque B. Alberti vita ac bibliographia suorum a P.P. Quétif et Echard exaratis, etiam revisa et locupletata* / [edit.] Steph. Caes. Aug. Borgnet. — Parisiis : Vivès, 1890-1899. — 34 v.

UA-CST: RG 2121 F 5:4

34

*Alfred Janes retrospective*. — Cardiff : Welsh Arts Council, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1974/06/00 - 1974/06/00

KMSKA: ICC 2218

*Moussorgski* / Pierre d' Alheim. — Paris : Société du mercure de France. — 320 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DALHE-moussor-1

*Vondel en de moeder des Heeren, of: Rozen- en leliënkranen uit Vondel's Dichtbloemen voor Maria gevlochten* / H. J. Allard. — Utrecht : Van Rossum, 1869. — 58 p.

UA-CST: RG 4053 C 49

EHC: 730866

*Roger Raveel: een kapel in Machelen-aan-de-Leie: de religie van het leven* / Carlos Alleene. — Nazareth : Schaubroeck, 2009. — 123 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-814123-0-8

EHC: 729953

Basiswerk, 1 DVD-video(s)

*Alvaro: espone*. — Milano : Galleria Bolzani, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Bolzani [Milano]. 1979/02/17 - 1979/03/01

KMSKA: ICC 4727

*George Desvallières et le salon d'automne* / Catherine Ambroselli ; Marie-Cécile Forest. — Paris : Somogy, 2003. — 151 p., ill. — ISBN-10 2-85056-698-5

KMSKA: MONO-BC 4460

*Amédée Cortier*. — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 14436

*Winifred Nicholson* / Christopher Andreae. — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-972-6

KMSKA: MONO-BC 4366

*I personaggi femminili nel teatro di Dario Fo e Franca Rame* / Luciana d' Arcangeli. — Firenze : Cesati, 2009. — 336 p. — (Strumenti di letteratura italiana ; 32). — ISBN-13 978-88-7667-370-2

UA-CST: T&L 850 N-FO-ARCA 2009

*Thomas Rap: een vrijbouter in de boeken* / Dirk-Jan Arensman. — Amsterdam : Rap, 2009. — 261 p., ill. — ISBN-13 978-90-6005-816-9

EHC: 730257

*Armadio: recente werken in tempera*. — Brussel : Galerie Philippe Guimiot, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Philippe Guimiot [Brussel]. 1980/11/12 - 1981/01/10

KMSKA: ICC 7011

*Arnold Bode: Essays* / Documenta. — Kassel : Stadtparkasse. — 135 p., ill. — ISBN-10 3-925272-10-0

KMSKA: ICC 15389

*Seurat and the making of La Grande Jatte* / Robert L. Herbert. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2004/06/16 - 2004/09/19. — ISBN-10 0-520-24210-6

KMSKA: TENT-TC 9304

*Arthur Rimbaud*. — Paris : Europe, 2009. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 966). — ISBN-13 978-2-35150-027-9

UA-CST: T&L 82 F-EURO:966

*Joao de Gama, ou: La découverte des Indes Orientales* / [pass. aut.] Frédéric Henning ; Alfred d' Aveline. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 180 p.

EHC: 730621

*Petite histoire de Belgique en images, par A.W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 32 p., ill.

EHC: 730160

*Death and character: further reflections on Hume* / Annette C. Baier. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-674-03090-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Courbet* / Valérie Bajou. — Paris : Biro, 2003. — 432 p., ill. — ISBN-10 2-87660-375-6

KMSKA: MONO-BC 4404

*Religion in the age of Shakespeare* / Christopher Baker. — Westport, Conn. : Greenwood, 2007. — 244 p., ill. — (The age of Shakespeare ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-313-33636-2 ; ISBN-10 0-313-33636-9

UA-CST: MAG-OW-B 55388

*Balthus: Zeichnungen* / [edit.] Jean Leymarie ; [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1994. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1994/06/18 - 1994/09/04. — ISBN-10 3-909164-20-X

MPM: PK-A 4030

KMSKA: TENT-TC 5281

*Barbara Schmidt Heins: Plan* / [edit.] Britta Schmitz ; [edit.] Martina Jura. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1987. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1987/05/07 - 1987/06/21. — ISBN-10 3-88609-115-5

KMSKA: ICC 13668

*Playing Shakespeare* / John Barton. — London : Methuen Drama, 2009. — 212 p. — Met <DVD>. — ISBN-10 0-7136-8773-8 ; ISBN-13 978-0-7136-8773-6

UA-CST: T&amp;L 792.028 N-SHAK-BART 2009

Basiswerk; DVD

*Moussorgsky* / Charles Barzel. — Paris : Emile-Paul Frères, 1939. — 199 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 22196

Artesis-KC: MM-DUBTW-BARZE-moussor-1

*Morandi: repertorio dello sguardo* / Franco Basile ; [ill.] Paolo Ferrari. — Argalato : Minerva, 2009. — 127 p., ill. — Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-88-7381-248-7

KMSKA: MONO-BC 4365

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701)* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)

SA: BIB 30190

KMSKA: MONO-BB 6032

*La naissance du hassidisme: mystique, rituel, société (18e - 19e siècle)* / Jean Baumgarten. — Paris : Albin Michel, 2006. — 652 p. — (Bibliothèque Albin Michel: histoire ; 2006: 1). — ISBN-10 2-226-15884-7

BSA: LZ 106/4/466

*Translating Hitler's 'Mein Kampf': a corpus-aided discourse-analytical study* / Stefan Baumgarten. — Saarbücken : VDM, 2009. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-3-639-13193-2

Artesis-VT: L 800.3 M-B 46060

*Philippe II, roi d'Espagne* / Reinhold Baumstark ; [vert.] Godefroid Kurth. — Liège : Spée-Zelis, 1877. — 220 p.

UA-CST: MAG 180 F 10

EHC: 730902

*Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique* / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

EHC: 679137 [C0-336 e]

*Mémoires* / Beaumarchais. — Paris : Bureaux de la publication, 1867. — 3 v. — (Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 1867: 1 (=v. 1)) ; (Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 1867: 2 (=v. 3))

EHC: 730947

1; 3

*Charles le Brun, 1619-1690* / Lydia Beauvais ; [medew.] Madeleine Pinault Sørensen ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 2 v., ill. — (Inventaire général des dessins: école française ; 2000: 1). — ISBN-10 2-7118-3764-5

KMSKA: BEST-M 279 IX 128

1-2

*Stalingrad* / Antony Beevor. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2192-4

EHC: 730882

*De beiaard: een politieke geschiedenis* / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-753-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009

EHC: 730893

*Geheime bekentenissen* / Guido Belcanto. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-40-1

EHC: 730555

93 / [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31

KdG-ABK: 700.49 DRIE

KMSKA: ICC 16118

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists* / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:26

1-2

MPM: BM 35202

1-2

EHC: H 226690:26 [M-593 c]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Mendelssohn* / Camille Bellaigue. — 4 ed. — Paris : Alcan, 1920. — 227 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1920: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELLA-mendels-1

EHC: 658257: 2 [C0-251 f]

Convolut

*Een vlaamsche meester: Peter Benoit* / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaams-1

*Beethoven* / Marie-Elisabeth Belpaire. — Bruxelles : Écran du monde, 1946. — 407 p., ill.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-beethov-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BELPA-beethov-1

EHC: H 123053 [S0-387 d]

*Ben Nicholson: drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: TENT-TC 520

KMSKA: ICC 4859

*Wer ist eigentlich dieser Matisse?* / Britta Benke. — Berlin : Kindermann, 2007. — 43 p., ill. — (Kinder entdecken Kunst ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-934029-30-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Un conservatoire flamand* / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamse kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

EHC: HPfl 54:(3,4)

*Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium* / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamse kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

*Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied* / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamse kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

EHC: C 165035 [C3-098 e / ds 72]

*Bentham et la France: fortune et infortunes de l'utilitarisme* / [edit.] Emmanuelle de Champs ; [edit.] Jean-Pierre Cléro. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 311 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 9). — ISBN-13 978-0-7294-0980-3

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,9

*Oeuvres complètes de P.J. de Béranger* / Pierre Jean de Béranger. — Bruxelles : Librairie de la Bourse. — 485 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEBER-oeuvres-1

*Mathilde & Co: de familie d'Ambras* / Jan van den Berghe ; Valerie Lempereur. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-36-4

EHC: 731122

*Henry Vieuxtemps* / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convoluut

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

EHC: 629161 [C0-184 g]

C0

*Les années romantiques: 1819-1842* / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy. — 451 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lesanne-1

*Au milieu du chemin: 1852-1855* / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1930. — 293 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-aumilie-1

EHC: 694729 [C0-381 e]

*Beethoven* / Hector Berlioz. — Paris : Correa, 1941. — 181 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-beethov-1

*Memoires de Hector Berlioz, compenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre : 1803-1865* / Hector Berlioz. — Paris : Calmann, 1926. — 2 v.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-memoire-2

1-2

*Le musicien errant: 1842-1852* / Hector Berlioz ; [edit.] Julien Tiersot. — Paris : Calmann-Lévy, 1919. — 380 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERLI-lemusic-1

EHC: 694724 [C0-382 g]

*Bernd Lohaus* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 2518

KMSKA: ICC 7255

KdG-ABK: 709 LOHA

EHC: 502039 [S4-4 d]

Artesis-OWAC: 29358:212

*Bert de Keyser: verwantschappen.* — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20

KMSKA: TENT-TA 6370

*Het graf van Guido Gezelle* / Béthune [Baron]. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 18 p., ill. — Overdruk uit Dietsche warande en Belfort. - (1903)

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-BETH 03

AMVC: 25.414

EHC: 731000

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer* / Ad van Rosmalen. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00

KMSKA: ICC 13694

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KdG-ABK: 700.49 BEX

EHC: H 259118:187 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1898

KMSKA: TENT-TC 2423

KMSKA: ICC 6680

*Ornamentum: Studien zum Traktat 'De re aedificatoria' des Leon Battista Alberti* / Veronica Biermann. — Hildesheim : Olms, 1997. — 232 p. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 111). — ISBN-10 3-487-10260-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55469

*Hérésie et inquisition dans le Midi de la France* / Jean-Louis Biget. — Paris : Picard, 2007. — 247 p. — (Les médiévistes français ; 8). — ISBN-13 978-2-7084-0803-6  
UA-CST: RG 2144 B 6

*Biggelarij*. — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 - 0000/00/00  
KMSKA: ICC 4856

*De Faust van Weert* / Guus van Bladel. — Sneek : Elettra, 2007. — 35 p. — (Elettra: literaire selectie ; 5). — ISBN-13 978-90-77871-07-2  
EHC: 731149

*Hommage à Henri Bragard (1877-1944)* / Roland Blaise ; Renée Boulengier-Sedyn ; Christoph Brüll ; e.a. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2009. — 87 p., ill. — (Mémoire wallonne ; 13). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-2-930505-07-7  
UA-CST: MAG-OW-B 55433  
Basiswerk; CD

*Discovering a pre-renaissance master: Tommaso del Mazza* / Barbara Deimling ; John M. Nolan ; Carl Brandon Strehlke ; e.a. — Greenville, S.C. : Bob Jones University & Gallery, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Bob Jones University Museum & Gallery [Greenville, S.C.]. 2008/09/16 - 2008/12/07. — ISBN-10 0-9713368-1-4  
KMSKA: TENT-TB 7128

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie van een schilder die zijn oeuvre verloor*. *Mattheus Adolfszoon Molanus* / L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. — Overdruk uit Oud Holland. - (1956)  
KMSKA: MONO-BC 4383

*Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer* / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4  
UA-CST: RG 2121 F 5:3  
Xerocopie

*'40-'45, Sint-Truidense getuigen* / Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2009. — 191 p., ill.  
UA-CST: RG 2144 B 3  
EHC: 728475

*Volkskundige elementen in een deel van Baekelmans' creatief proza* / Monique de Bonnaire. — Leuven : 1974. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters  
EHC: 730395

*Vincent d'Indy: sa vie et son oeuvre* / Louis Borgex. — Paris : Durand, 1913. — 32 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BORGE-vincent-1  
EHC: H 47199 [S1-611 f]

*César Franck* / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1  
EHC: K 107494:6,5 [S0-311 g]

*Guillaume Dufay: son importance dans l'évolution de la musique au 15ème siècle* / Charles van den Borren. — Bruxelles : Lamertin, 1926. — 371 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 2: 2)  
SA: P 23/4  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-guillau-1  
EHC: A 272:B,1351 [S2-1000 j]  
KMSKA: M BE 32  
M BE 32-2

*Peter Benoit* / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)  
UA-CST: MAG-Coll 136.17  
AMVC: B 7495p  
Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1  
EHC: A 105304:17 [S0-297 e]

*Die 'Comédie-Ballet' von Molière-Lully* / Friedrich Böttger. — Hildesheim : Olms, 1979. — 272 p. — Facsimile: Berlin: 1931. — ISBN-10 3-487-06689-0  
UA-CST: MAG-OW-B 55491

*Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands* / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55438

*Pierre Mignard* / Jean-Claude Boyer. — Milan : 5 Continents, 2008. — 83 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 17). — ISBN-13 978-88-7439-428-9 ; ISBN-13 978-2-35031-183-8  
KMSKA: BEST-M 279 IX 125

*Die Analogie von Vernunft und Natur: eine Umweltphilosophie nach Kant* / Angela Breitenbach. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 250 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 159). — ISBN-13 978-3-11-022006-3  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-BREI 2009

*Praktische Notwendigkeit: eine Formalisierung von Kants Kategorischem Imperativ* / Walter Brinkmann. — Paderborn : Mentis, 2003. — 349 p. — (Perspektiven der analytischen Philosophie: neue Folge ; 2003: 1). — ISBN-10 3-89785-209-8  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Mahlzeit! 60 Jahre Deutschland . Eine kulinarische Zeitreise /*  
Ingke Brodersen ; Rüdiger Dammann. — Köln : Dumont,  
2009. — 251 p. — ISBN-13 978-3-8321-9503-8  
PLANTIJN-MEI: OK-duit 943.9 BROD

*Lodewijk Mortelmans /* Jan L. Broeckx. — Antwerpen :  
Standaard, 1945. — 347 p.

UA-CST: GG 90 N-MORT-BROE 45  
UA-CST: MAG 147 C 22  
UA-CST: MAG-UIA-B 10376  
AMVC: 168.044  
AMVC: B 87581  
Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1  
Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1  
EHC: H 117604 [S0-360 b]

*Hegel's political philosophy: a systematic reading of the  
Philosophy of right /* Thom Brooks. — Edinburgh : Edinburgh  
University Press, 2009. — 204 p. —  
ISBN-13 978-0-7486-3896-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BROO 2009  
UA-CST: MAG-OW-B 55620

*Three women of Liège: a critical edition of and commentary on  
the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina  
Mirabilis and Marie d'Oignies /* Jennifer N. Brown. —  
Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts  
and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ;  
ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9  
EHC: 725662

*Richard Smith /* W. Packer. — Utrecht : Hedendaagse Kunst,  
1979. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst  
[Utrecht]. 1979/01/27 - 1979/03/04 ; tentoonstelling:  
Bruggebouw [Emmen]. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 4720

*Grétry /* José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. —  
(Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUJR-gretry-1  
EHC: H 60989:9 [S1-52 g]

*La petite chronique d'Anna Magdalena Bach /* Marguerite  
Buchtet ; Edmond Buchet. — Paris : Correa, 1935. — 249 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHE-lapetit-1

*Mozart /* Emmanuel Buenzod. — Paris : Rieder, 1930. — 80 p.,  
ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 7)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-mozart-7  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BUENZ-mozart-1

*Burhan Dogançay /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van  
Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum,  
1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8482  
KdG-ABK: 709 DOGA  
EHC: 504720 [C3-126 c / ds 462]

*Adolph Menzel: Das Balkonzimmer: ein Werk aus der Alten  
Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer  
Kulturbesitz, Berlin-Mitte, Museuminsel /* Werner Busch. —  
Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002:  
3). — ISBN-10 3-7861-2429-9

KMSKA: BEST-M 35 V 14

*Een dandy in de Oriënt: Louis Couperus in Afrika /* José  
Buschman. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 157 p.,  
ill. — (De parelduikerreeks ; 3). —  
ISBN-13 978-90-5937-140-8

UA-CST: MAG-OW-B 55372  
EHC: 728256

*Tafereelen uit de geschiedenis der Brugsche Hanze /*  
Constantius Buter. — Gent : Drukkerij Siffer, 1896. — 20 p. —  
Overdruk uit Dietsche Warande. - (1896)

EHC: 730959

*Pablo Picasso /* [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ;  
Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ;  
[medew.] Jean-Marc Gay ; Cabinet des estampes et des dessins  
de la ville de Liège. — Munich : Prestel, 2000. — 48 p., ill. —  
Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 -  
2001/01/31. — ISBN-10 3-7913-2472-1

KMSKA: TENT-TC 9303

*Calisto Peretti.* — Soignes : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616  
KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del chiaroscuro /* Carmen Cámara  
Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. —  
ISBN-13 978-84-662-1856-6

KMSKA: MONO-BC 4509

*Sagenonderzoek in Antwerpen en de Antwerpse agglomeratie /*  
Ria Cambré. — Leuven : 1966. — 2 v. — Eindwerk:  
Eindverhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730116  
1-2

*The Cambridge companion to Shakespeare's last plays /*  
[edit.] Catherine M.S. Alexander. — Cambridge : Cambridge  
University Press, 2009. — 221 p., ill. — (Cambridge  
companions to literature ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-0-521-88178-4 ; ISBN-10 0-521-88178-1 ;  
ISBN-13 978-0-521-70819-7 ; ISBN-10 0-521-70819-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-ALEX 2009

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels /* Ludo  
Camerlynck. — Leuven : 1975. — 4 v. — Eindwerk:  
Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730038  
1-4

*Carlo Verbiest: denneappels waarom denneappels, sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 558

KMSKA: ICC 8493

*Alexia Walther* / Giovanni Carmine ; Cathérine Hug. — Zürich : Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 2002. — ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 2). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-83-9

KMSKA: MONO-BA 2027

*Carpeaux/Daumier, dessiner sur le vif* / [medew.] Emmanuelle Delapierre. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2008. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2008/09/18 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-912241-13-9

KMSKA: TENT-TC 9278

*The delight of art: Giorgio Vasari and the traditions of humanist discourse* / David Cast. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 230 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03442-3

UA-CST: MAG-OW-C 12235

*Fire and hope: Pierre Goursat, founder of the Emmanuel Community* / Hervé-Marie Catta ; Bernard Peyrous. — Paris : Emmanuel, 2005. — 216 p. — ISBN-10 2-915313-40-7

BSA: LZ 395/323

*Les Celtes aux racines de l'Europe: actes du colloque tenu au Parlement de la Communauté française de Belgique et au Musée royal de Mariemont les 20 et 21 octobre 2006* / [edit.] Jacqueline Cession-Loupe. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 172 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 18). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-930469-21-8

EHC: 730496

*Herman de Vries, Lefevre Jean Claude, Oxo - Pascal le Coq, Hans Waanders, Éric Watier* / [medew.] Pierre-Jean Foulon ; e.a. ; Centre des livres d'artistes [Saint-Yrieix-la-Perche]. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2007. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont. 2007/01/20 - 2007/03/18. — ISBN-13 978-2-9512638-1-9

EHC: 730286

*Peter Stämpfli: œuvres récentes* / Daniel Abadie. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/11/26 - 1981/01/11. — ISBN-10 2-85850-070-3

KMSKA: TENT-TC 2145

KMSKA: ICC 6785

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre

wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures* / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp. — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3

KMSKA: TENT-TB 7110

*Chateaubriand et l'écriture des paysages* / [edit.] Philippe Antoine. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 179 p. — (Écritures 19 ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91133-0

UA-CST: T&L 840 F-RLM

*David: à la recherche du héros perdu* / Kristell Chevalier. — Paris : Giovanangeli, 2009. — 179 p. — ISBN-13 978-2-7587-0036-4

KMSKA: MONO-BB 6130

*Padre Pio le stigmatisé* / Yves Chiron. — Paris : Grand livre du mois, 2002. — 345 p. — ISBN-10 2-7028-7861-X

BSA: LZ 393/686

*Schumann* / Joan Chissell. — London : Dent, 1948. — 275 p., ill. — (The master musicians series ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-BG-CHISS-schuman-1

*Christa Näher.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1988. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1988/12/03 - 1989/01/22. — ISBN-10 3-925047-06-9

KMSKA: ICC 12384

*Ysaÿe* / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaÿe-1

*Christianity in Western Europe c. 1100-c. 1500* / [edit.] Miri Rubin ; [edit.] Walter Simons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 577 p., ill. — (The Cambridge history of Christianity ; 4). — ISBN-13 978-0-521-81106-4

UA-CST: RG 6 B 3:4

BSA: LZ 272/164/4

*Christina Kubisch, Fabrizio Plessi: Konzerte, Video, Performances, Installationen.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Duitse en Nederlandse tekst

AMVC: 115.150

KdG-ABK: 705.87 KUBI

EHC: H 259118:179 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2333

KMSKA: ICC 5900

*Une voie de confiance et d'amour: l'itinéraire pascal de Thérèse de Lisieux* / Jean Clapier. — Paris : Cerf, 2005. — 197 p. — (Épiphanie ; 2005: 2). — ISBN-10 2-204-07945-6

BSA: LZ 201/531

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 90

MPM: PK-A 5279

KMSKA: ICC 16415

*Reizen in het spoor van Leopold II* / Kris Clerckx. — Tielt : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8240-4

EHC: 730798

*The Kantian sublime and the revelation of freedom* / Robert R. Clewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-0-521-51668-6

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Pina Bausch* / Royd Climenhaga. — London : Routledge, 2009. — 139 p., ill. — (Routledge performance practitioners ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-203-09895-0 ; ISBN-13 978-0-415-37521-4 ; ISBN-13 978-0-415-37522-1

UA-CST: MAG-OW-AA 24846

*Clinamen: Alberto Bardi, Giancarlo Limoni, Stefano Torok, Gianni Trozzi* / [edit.] Italo Mussa. — Roma : Salemi, 1977. — ill.

KMSKA: ICC 4784

*L'élément flamand dans Beethoven* / Ernest Closson. — Bruxelles : Monnom, 1928. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lelemen-1

EHC: H 59671 [S1-50 c]

*Roland de Lassus* / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/253586.pdf>

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convoluut

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

EHC: H 40038:5 [S1-558 g]

*Ludo Huys* / Remi de Cnodder. — Veurne : Pattyn. — 189 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 731071

*Kants Begründung der Ästhetik* / Hermann Cohen ; [edit.] Helmut Holzhey. — 2 ed. — Hildesheim : Olms, 2009. — 458 p. — (Werke ; 3). — ISBN-13 978-3-487-14241-8

UA-CST: FILO 19.8 P-COHE 2009

*De politiek van tewerkstelling tijdens de bezetting* / Fernand Collin. — Brussel : Paleis der academiën, 1977. — 14 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor

Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 39: 1)

UA-CST: RG-S 3:39/1

UA-CST: RECH 34 G-CONV 80

Convoluut

SA: 228#4945

EHC: A 104707:B,39,1 [S0-296 b]

KMSKA: M BE 44

M BE 44-21

*Jean-François Millet (au-delà de l'Angélus): colloque de Cerisy* / Lucien Lepoittevin. — Paris : Monza, 2002. — 391 p., ill. — Congres: Cerisy la Salle. 2000/10/05 - 2000/10/08. — ISBN-10 2-908071-93-2

KMSKA: MONO-BC 4502

*Onderzoek naar de volkskundige elementen in de derde periode (1935-47) van Felix Timmermans' creatief proza* / Marina de Coninck. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730040

1-2

*België: een geschiedenis van het gewone volk, en van zijn koningen* / Georges de Corte ; [medew.] Pol van den Driessche ; [medew.] Els Schelfhout. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-923-6

EHC: 730937

*Toscanini* / Andrea della Corte ; [vert.] A. Jacquemard. — Lausanne : Rouge, 1948. — 181 p. — (Musiciens et leurs œuvres ; 1948: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELLA-toscani-1

EHC: 658334 [C0-251 f]

*Aspects de Chopin* / Alfred Cortot. — Paris : Albin Michel, 1949. — 324 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORTO-aspects-1

EHC: H 138642 [S1-676 f]

*Inventaris en studie van de volksgebruiken in verband met de levenscyclus bij Streuvels* / Hilda Cosaert. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730411

1-2

*Adel aan Maas, Roer en Geul: studies over de adelsgeschiedenis van Limburg* / R.H.P. Coumans ; F.M. Gerards ; G.M.L. Heynens ; e.a. — Valkenburg aan de Geul : Pons Mosae, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-90-79444-06-9

EHC: 730345

1-

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685)* / [compil.] J.H. Kernkamp. — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*De bende Nauwelaerts: een vergelijking tussen historische bronnen en volkskundige bronnen* / Ann van Craen. — Leuven : 1978. — 315 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730240

*Craig et la marionnette* / [edit.] Patrick Le Bœuf. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Maison Jean Vilar [Avignon]. 2009/05/04 - 2009/07/29 ; tentoonstelling: Musée de l'Ardenne [Charleville-Mézières]. 2009/09/18 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-2-7177-2436-3

UA-CST: MAG-OW-C 12232

*Wandering women and holy matrons: women as pilgrims in the later Middle Ages* / Leigh Ann Craig. — Leiden : Brill, 2009. — 308 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 138). — ISBN-13 978-90-04-17426-9

UA-CST: RG 2144 A 5

EHC: 728071

*The rule of women in early modern Europe* / Anne J. Cruz ; Mihoko Suzuki. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978-0-252-03416-9 ; ISBN-13 978-0-252-07616-9

UA-CST: GES 94 H 71 CRUZ 2009

*El espacio poético en la narrativa: de los aportes de Maurice Blanchot a la teoría literaria y de algunas afinidades con la escritura de Salvador Elizondo* / Norma Angélica Cuevas Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 238 p. — (Biblioteca de signos ; 38). — ISBN-10 970-31-0530-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10205

*Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea* / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; e.a. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino Blankenberge [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

MPM: PK-A 6323

EHC: 729111

*Van de 'Gezelletjes' en nóg wat* / Aug. Cuppens. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1904. — 5 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort. - (1904)

EHC: 730692

*Het thema liefde in de wondersprookjes van Victor de Meyere / Machteld Cuvelier.* — Leuven : 1987. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730018

Basiswerk; bijlage

*László Lakner: Papierarbeiten, Objekte & 3 Skulpturen, 1976-1990* / [edit.] Manfred de la Motte ; [edit.] Georg Nothelfer ; e.a. — Berlin : Daad-Galerie, 1991. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1991/08/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-89357-023-3

*Toland et Leibniz: l'invention du néo-spinozisme* / Tristan Dagron. — Paris : Vrin, 2009. — 430 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 5). — ISBN-13 978-2-7116-2168-2

UA-CST: FILO 19 G-DAGR 2009

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet.* — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311

*David Hockney: a retrospective* / Los Angeles County Museum of Art ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.] ; Tate Gallery [London]. — London : Thames and Hudson, 1988. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/02/04 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1988/06/18 - 1988/08/14 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/10/26 - 1989/01/03. — ISBN-10 0-500-23514-7

KdG-ABK: 709 HOCK

KMSKA: TENT-TC 3641

KMSKA: ICC 11882

Artesis-OWAC: 28226

*De demain à Delvaux: dossier pédagogique* / [edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. — Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à Delvaux: bezoekersgids = De demain à Delvaux: Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*Auguste Marceau: un capitaine de frégate français / un De ses amis* ; [medew.] Laforet [Mgr]. — Louvain : Peeters, 1871. — 284 p.

EHC: 730896

*Leke, 14-18: het laatste dorp voor de IJzer* / Xavier Declerck. — Brugge : Klaproos, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-103-5

EHC: 731057

*André-Modeste Gretry* / Maurice Degey. — Bruxelles : INR, 1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGEY-andremo-1

*Remy Cornelissen* / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : De Clerq, 1974. — ill. — Overdruk uit Terre d'Europe. - 49(1974)

EHC: 622981 [C0-ds 1008]

C0

KMSKA: ICC 10257



*Catalogue sommaire illustré des peintures de Corot du Musée des beaux-arts de Reims* / Catherine Delot. — Reims : Ville de Reims, 1998. — 81 p., ill. — ISBN-10 2-911846-03-6

KMSKA: BEST-M 295 1 5

*Een kanaal in Brussel: bron van leven en werk* / Thierry Demey ; [vert.] Carl Windels. — Brussel : Badaux, 2008. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-2-9600414-4-6

EHC: 731152

*De vrouwen van Mussolini: achter de façade van het fascisme* / Frans Denissen. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2770-8

EHC: 731025

*De volkskundige elementen in de werken van W. Oom* / Marc Depla. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730039

1-2

*Liefde en huwelijk in de sprookjes van Victor de Meyere en A.J. Witteryck* / Geert Desmet. — Leuven : 1992. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730170

1-2

*Heilige Damiaan: uit het dagboek van Jozef de Veuster* / Stef Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq. — Brugge : Die Keure, 2009. — 44 p. — Titel varieert: Heilige Damiaan: wij melaatsen... — ISBN-13 978-90-486-0459-3

EHC: 731117

*Pater Damiaan is heilig: geboren in 1840, overleden in 1889, zalig in 1995, heilig in 2009* / Stef Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq. — Brugge : Die Keure, 2009. — 36 p., ill. — Titel varieert: Heilige Damiaan: van boerenzoon tot heilige. — ISBN-13 978-90-486-0458-6

EHC: 731116

*Neue deutsche Skulptur: Balkenhol, Brus, Dornseif, Endart, Hacker, Höckelmann, Jung, Kiecol, Lange, Simon, Virnich* / Jo Coucke ; Mark Deweer ; Glenn van Looy ; Deweer Art Gallery [Otegem]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 275). — Nederlandse, Duitse, Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/11/22 - 1986/12/21

KMSKA: TENT-TA 5479

KMSKA: ICC 11086

KdG-ABK: 727.87 DUITSLAND NEUE

EHC: 518681 [C3-127 c / ds 489]

Artesis-OWAC: 29358:275

*Max Ernst* / Gaston Diehl. — Naefels : Bonfini, 1975. — 95 p., ill.

KMSKA: ICC 13871

*Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert Verwey in de Hadewijchreceptie* / Annette van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. — ISBN-13 978-90-8704-102-1

UA-CST: RG 2146 A 9

UA-CST: MAG-OW-B 55370

*Het schip van de laatste kans: nazi's en Joden op de SS Serpa Pinto: Rio de Janeiro, Lissabon, New York, 1942* / Rosine de Dijn. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-907-6

UA-CST: MAG-OW-B 55958

EHC: 730928

*Leopardi e il Novecento: sul leopardismo dei poeti* / Anna Dolfi. — Firenze : Lettere, 2009. — 220 p. — (Bibliotheca ; 2009: 1). — ISBN-13 978-88-6087-049-0

UA-CST: T&L 850 N-LEOP-DOLF 2009

*Dominique Stroobant, Terrence Dinnan: hole-ography* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KdG-ABK: 705.87 STRO

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*'De Arbeiderspers moest blijven marcheeren': een uitgeverij in oorlogstijd* / Frederike Doppenberg. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6750-3

EHC: 730260

*Eugène Delacroix: Femmes d'Alger dans leur appartement* / Malika Dorbani Bouabdellah. — Paris : Somogy, 2008. — 55 p., ill. — (Collection solo ; 39). — ISBN-13 978-2-7572-0239-5

KMSKA: MONO-BB 6021

*Drawings and watercolours by 13 British artists.* — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00

KMSKA: ICC 6713

*Esquisses d'une Europe nouvelle: l'europhisme dans la Belgique de l'entre-deux-guerres (1919-1939)* / Geneviève Duchenne. — Bruxelles : Lang, 2009. — 712 p. — (Euroclio ; 40). — ISBN-13 978-90-5201-367-1

EHC: 731145

*Im Detail die Welt entdecken: Adam Elsheimer, 1578-1610* / Rüdiger Klessmann. — Wolfratshausen : Minerva, 2006. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 2006/03/17 - 2006/06/05 ; tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2006/06/23 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/09/20 - 2006/12/03. — ISBN-10 3-938832-06-1

KMSKA: TENT-TC 9323

*Vie de M. Dupont, mort à Tours en odeur de sainteté, le 18 mars 1876, d'après ses écrits et autres documents authentiques /*  
Janvier [Abbé]. — 2 ed. — Tours : Mame, 1882. — 2 v.

UA-CST: RG 3085 H 9

1-2

UA-CST: RG 3088 H 41

2

EHC: 730722

1-2

*Dagverhaal van Albert Durer's Nederlandsche reize in de jaaren 1520 en 1521 /* [edit.] C.G. van Murr. — Amsterdam : Holtrop, 1780. — 65 p.

EHC: H 11992 [S2-842 e]

KMSKA: MONO-BC 4357

Xerocopie

*Volkkundige elementen in het werk van Stijn Streuvels /* Werner Duthoy. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730110

1-2

*De dynamiek van de herinnering: Nederland en de Tweede Wereldoorlog in een internationale context /* [edit.] Frank van Vree ; [edit.] Rob van der Laarse. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3229-0

EHC: 730721

*Des éléments aux traces = Elements and traces /* [edit.] Matthijs Engelberts ; [edit.] Danièle de Ruyter ; [medew.] Karine Germoni ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 408 p., ill. — (Samuel Beckett today: an annual bilingual review ; 20). — ISBN-10 90-420-2514-X ; ISBN-13 978-90-420-2514-1

UA-CST: T&L 820 N-BECK-ENGE 2008

*Getuigenissen van de 'andere oorlog': Opwijk en Mazenele (en omstreken), 1914-1918 /* [edit.] Ingo Luybaert ; [edit.] Jan Meeussen ; [edit.] Jules van de Velde ; e.a. — Opwijk : Heemkring Opwijk-Mazenele, 2004. — 509 p., ill., met 1 losse bijl.

EHC: 729909

*Nederland in de prehistorie /* [edit.] Leendert P. Louwe Kooijmans ; [edit.] Peter W. van den Broeke ; [edit.] Harry Fokkens ; e.a. — 3 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 844 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3417-1

EHC: 730769

*Edouard Vuillard (1868-1940): 'Le silence me garde' = Edouard Vuillard (1868-1940): 'Silence protects me'.* — Paris : Bellier, 2002. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Berry-Hill Galleries [New York, N.Y.]. 2003/01/21 - 2003/03/08 ; tentoonstelling: Bellier [Paris]. 2002/11/12 - 2002/12/31. — ISBN-10 2-9519311-0-7

KMSKA: TENT-TB 7103

*Een slachtoffer der Fransche Omwenteling: leven van Lodewijk Leclercq in 't klooster 'Broeder Salomon' genoemd, ter dood gebracht in de Kapel der Karmelieten te Parijs den 2n september 1792.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 141 p., ill.

*E.H. Gombrich: in memoriam: actas del I Congreso Internacional 'E.H. Gombrich (Viena 1909-Londres 2001): Teoría e Historia del Arte' /* [edit.] Paula Lizarraga. — Pamplona : EUNSA, 2003. — 410 p., ill. — (Colección Cátedra Félix Huarte ; 2003: 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-313-2125-3

KMSKA: MONO-BB 6046

*Der Hundertjährige Krieg /* Joachim Ehlers. — München : Beck, 2009. — 127 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 2475). — ISBN-13 978-3-406-56275-4

KMSKA: MONO-BA 2048

*Provisional politics: Kantian arguments in policy context /* Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-0-300-12522-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Emil Nolde.* — Tokyo : Nationalmuseum für Westliche Kunst, 1981. — ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: Nationalmuseum für Westliche Kunst [Tokyo]. 1981/10/31 - 1981/12/13

KMSKA: ICC 8000

*Volkkundige elementen in het werk van Stijn Streuvels /* Magda van den Ende. — Leuven : 1973. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters

EHC: 730419

1-

*Die Erfindung des Menschen: die Autobiographik des frühneuzeitlichen Humanismus von Petrarca bis Lipsius /* K.A.E. Enenkel. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 939 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019352-7

EHC: 731177

*E.O. Köpke: Gemälde, Glasmalereien, Gouachen.* — Köln : Galerie Baukunst, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1974/04/30 - 1974/06/29

KMSKA: ICC 1086

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 430

KMSKA: ICC 8491

KdG-ABK: 709 DESM

EHC: 506458 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:235

*Une heure de musique avec Marc Delmas /* Raymond Escholier. — Paris : Cosmopolites. — 60 p. — (Collection du musicien: série classique ; 14)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ESCHO-uneheur-1

*De Europese Henry van de Velde route: een architectuurreis door Turingen en Saksen: Weimar, Jena, Gera, Lauterbach, Chemnitz* / [edit.] Gisela Bauer ; [edit.] Astrid Bauer-Mecili ; [edit.] Andre Pötzsch. — Weimar : Klassik Stiftung Weimar, 2006. — Folder  
EHC: 729995

*Evert Lundquist: peintures à l'huile, 1936-1979.* — Paris : Centre culturel suédois, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1979/12/07 - 1980/01/22  
KMSKA: ICC 6256

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling* / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3  
KMSKA: BEST-M 61 VI 74

*Fare Pittura.* — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30  
KMSKA: ICC 116

*César Franck* / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

*Ferdinand Georg Waldmüller, 1793-1865* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine Grabner. — Wien : Brandstätter, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/02/26 - 2009/05/18 ; tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/06/09 - 2009/10/11. — ISBN-13 978-3-85033-296-5  
KMSKA: TENT-TC 9288

*Courbet* / André Fermigier. — Genève : Skira, 1971. — 144 p., ill. — (Le goût de notre temps ; 1971: 1)  
EHC: H 156244:51 [M-32 f]  
KMSKA: MONO-BA 2060

*Porporino, ou: Les mystères de Naples* / Dominique Fernandez. — Paris : Grasset, 1974. — 442 p. — ISBN-10 2-253-01428-1  
UA-CST: MAG-A 4304  
Artesis-KC: UM-BG-PORPO-fernand-1  
Artesis-KC: UL-LE-FERNA-porpori-1

*Feste barocche: cerimonia e spettacoli alla corte dei Savoia tra Cinque e Settecento* / [edit.] Clelia Arnaldi di Balme ; [edit.] Franca Varallo. — Milano : Silvana, 2009. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico d'arte antica e Palazzo Madama [Torino]. 2009/04/07 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-88-366-1384-7  
KMSKA: TENT-TC 9291

*Fifty years of European integration: foundations and perspectives* / [edit.] Andrea Ott ; [edit.] Ellen Vos. — The Hague : Asser, 2009. — 455 p. — ISBN-13 978-90-6704-254-3

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst  
AMVC: 129.973/4  
KdG-ABK: 705.87 FILM  
EHC: 503219 [C3-126 b / ds 472]  
KMSKA: ICC 8478

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23  
KMSKA: ICC 1375

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels* / Patrick Flo. — Leuven : 1973. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters  
EHC: 730224  
1-2

*Fotis.* — Hamburg : Wittig, 1979. — 45 p., ill. — Duitse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6750

*France Calonne* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 CALO  
EHC: H 259118:170 [M-546 a]  
EHC: H 261286 [Zie : 259118]  
KMSKA: TENT-TC 2369  
KMSKA: ICC 5903

*Franck: gravures, dessins, sculptures.* — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22  
KMSKA: BEST-M 213 VI 5

*Françoise André: a quest for an image of contemporary man across the Atlantic.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 249). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum (Antwerpen). 1984/10/13 - 1984/11/11 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KdG-ABK: 709 ANDR  
EHC: 513795 [C3-127 d / ds 480]  
KMSKA: ICSAC-A 1113  
KMSKA: TENT-TC 2967  
KMSKA: ICC 9562

*Frank Auerbach: recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/09/00 - 1990/10/00. — ISBN-10 0-900955-30-9

KMSKA: ICC 14169

*Fred Bervoets* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9817

KdG-ABK: 709 BERV

EHC: 516184 [S4-81 a]

Artesis-OWAC: 29358:256

CAT 91.20

*Fred Eerdekens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 10098

KdG-ABK: 709 EERD

EHC: 516190 [C3-127 d / ds 484]

Artesis-OWAC: 29358:260

*De thema's wreedheid, angst en bedreiging in de Vlaamse volkssprookjes van V. de Meyere: een onderzoek naar naar de soorten en hun structurele functionaliteit* / Jan Frederickx. — Leuven : 1977. — 238 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Fakulteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730393

*El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina* / Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6

UA-CST: MAG-MEX-D 135

*An earthly paradise: the Medici, their collection and the foundations of modern art* / Christopher B. Fulton. — Firenze : Olschki, 2006. — 329 p., ill. — (Arte e archeologia: studi e documenti ; 28). — ISBN-10 88-222-5526-7

KMSKA: MONO-BC 4451

*Jochen Gerz* / Fernando Pernes ; Etheline Rosas. — Filhos : São Guimarães. — ill. — Tentoonstelling: Centro de Arte Contemporânea [Porto]. 1978/11/00 - 1978/11/00 ; tentoonstelling: Fundação Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 1978/12/00 - 1978/12/00

KMSKA: TENT-TC 4008

KMSKA: ICC 4755

*Fundsache Luther: Archäologen auf den Spuren des Reformators* / [edit.] Harald Meller. — Stuttgart : Theiss, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum für Vorgeschichte [Halle]. 2008/10/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-8062-2201-2 ; ISBN-13 978-3-939414-14-8

KMSKA: TENT-TC 9296

*The Bible in pictures: illustrations from the workshop of Lucas Cranach (1534)* / Stephan Füssel ; [edit.] Benedikt Taschen. — Köln : Taschen, 2009. — 198 p., il. — ISBN-13 978-3-8365-1814-7

EHC: 731084

*G. Zappettini.* — Milano : Artra studio, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Artra studio [Milano]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 4724

*Félix Labisse* / Eugène Ionesco. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/04/24 - 1970/05/19

KMSKA: TENT-TB 2245

KMSKA: ICC 7423

*De Eliassonnen* / Hedwig Speliers. — Oostende : Gerits, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2007/02/10 - 2007/03/05 ; titel varieert: Elias

EHC: 730874

*Noël Drieghe: van nature, geometrisch* / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2007. — ill. — Met drie genummerde en gesignde linosneden in kleur ; Met ingekleefde prenten ; tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2007/10/07 - 2007/10/22

EHC: 730872

*Uit het heeal van Raveel* / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2006. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2006/10/06 - 2006/11/26

EHC: 730870

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15

AMVC: 167.807

KdG-ABK: 706.87 GALE

EHC: 542387 [S4-197 d]

KMSKA: K 3 E 18

KMSKA: TENT-TC 4175

KMSKA: ICC 13789

*Roberto Crippa: personale* / Michel Tapié. — Torino : Galleria d'arte Gissi, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte Gissi [Torino]. 1970/11/19 - 1970/00/00

KMSKA: TENT-TA 1936

KMSKA: ICC 4735

*Continuatie van klachte* / Steven Gamara. — Antwerpen : by Guiliam Verdussen, 1657. — [4] fol., 4°, 4<sup>e</sup>. — Bibliografische referentie <knuttel> 7867

EHC: 730689

*Robert Doisneau: 1912–1994* / Jean-Claude Gautrand. — Köln : Taschen, 2003. — 191 p., ill., foto's. — ISBN-13 978-3-8228-1612-7  
XIOS-CH: 761.2 GAUT 2003

*Louis Vierre: la vie et l'œuvre* / Bernard Gavoty. — Paris : Michel, 1943. — 325 p.  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-louisvi-1

*Donatello* / François Gebelin. — Paris : Alpina, 1943. — Losbladig, ill. — (Encyclopédie Alpina illustrée ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 493

*Gevallen vazallen: de integratie van Oranje, Egmont en Horn in de Spaans-Habsburgse monarchie (1559–1567): proefschrift* / Liesbeth Geevers. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 252 p. — Academisch proefschrift. Universiteit Amsterdam. Faculteit Geesteswetenschappen. — ISBN-13 978-90-8964-069-7  
EHC: 730858

*Précis de l'histoire de Belgique* / Louis Genonçaux. — 11 ed. — Bruxelles : Callewart. — 108 p.  
EHC: 731015

*Georg Baselitz: das Strassenbild* / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Arlette Brouwers. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 687). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1981/10/24 - 1982/01/10 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2462  
KMSKA: ICC 7366

*Georg Tappert, deutscher Expressionist* / [edit.] Gesa Bartholomeyczik. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2005. — 172 p., ill. — (Werke und Dokumente : Neue Folge ; 14). — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/03/20 - 2005/06/12 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2005/07/21 - 2005/10/23. — ISBN-10 3-936688-07-9  
KMSKA: TENT-TC 9322

*George Grosz* / [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 6083

*Grétry à Honfleur* / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1938. — 52 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

*Gerard Hemsworth* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 210). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/05/01 - 1981/06/07  
KMSKA: TENT-TC 2378  
KMSKA: ICC 7253  
KdG-ABK: 709 HEMS  
EHC: H 259118:210 [M-547 a]

*Les problèmes musicaux d'Aristote: texte grec avec traduction française, notes philologiques, commentaire musical et appendice* / François Auguste Gevaert ; Johann Christoph Vollgraff. — Gand : Hoste, 1903. — 421 p.

Artesis-KC: MM-TH-GEVAE-problem-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GEVAE-lesprob-1  
EHC: H 24491 [S1-422 a]

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 557  
KMSKA: ICC 8492  
KdG-ABK: 709 CLEM  
EHC: 506457 [C3-126 b / ds 474]  
Artesis-OWAC: 29358:236

*Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge, Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge : Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 1420  
EHC: 641301 [C0-277 bis c]  
KMSKA: ICSAC A 221  
KMSKA: TENT-TC 5224  
KMSKA: ICC 10297

*Notes de musique et souvenirs* / Paul Gilson ; [medew.] George Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)  
AMVC: G 399n  
Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1  
EHC: A 107049:1 [S0-306 f]

*Giulio Paolini: del bello intelligibile*. — Paris : Musée d'art moderne, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; Franse tekst  
KMSKA: ICC 4833

*Goethe*. — Bruxelles. — p. 225-340. — (Revue internationale de philosophie ; 249). — ISBN-13 978-2-9600640-9-4  
UA-CST: FILO 10 F-RIP:249  
BSA: LZ 520/8  
EHC: D 210282:2009,249 [C2-231 b]

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-90-8964-102-1  
KMSKA: MONO-BC 4510

*Betraying Spinoza: the renegade Jew who gave us modernity* / Rebecca Goldstein. — New York, N.Y. : Schocken, 2006. — 287 p. — (Jewish encounters ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-8052-1159-7

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-GOLD

*Vlaanderen niemandsland, 1914: van gendarmen, vrijwilligers en burgerwachten tijdens de eerste oorlogsmaanden* / Patrick Goossens ; Lieve Meiresonne. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-614-9

EHC: 730482

*Gorik Lindemans . Piki Verschueren* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5792

KMSKA: ICC 16233

KdG-ABK: 706.87 LIND

EHC: 590372 [C0-104 c]

C0

Artesis-OWAC: 30468

*Paul Delvaux: peintre des gares* / Régine Rémon ; [medew.] Xavier Canonne ; e.a. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-507-00207-7

EHC: 728205

KMSKA: TENT-TC 9306

*Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge* / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1

EHC: E 269632 [M-579 a]

*Grétry: pages choisies des mémoires* / André-Ernest-Modeste Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 1616

AMVC: 27185.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

*Gretta Alegre Sarfaty* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 SARF

EHC: H 259118:181 [M-547 a]

KMSKA: ICC 6675

*Het handschrift van Lucebert* / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-496-4

UA-CST: MAG-OW-C 12195

EHC: 726636

KMSKA: MONO-BC 3997

*De eeuw van Jan van Eyck* / Fieke Tissink. — Gent : Ludion, 2002. — 48 p., ill. — Co-editie van Ludion met Beaux Arts magazine ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2002/03/15 - 2002/06/30. — ISBN-10 90-5544-399-9

KdG-DLO-NP: 735.1 VAN EYCK

KdG-ABK: 735.1 EEUW

EHC: 719707

Artesis-OWAC: 31637

*Blinde Anschauung: die Rolle von Begriffen in Kants Theorie sinnlicher Synthesis* / Stefanie Grüne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2009. — 260 p. — (Philosophische Abhandlungen ; 96). — ISBN-13 978-3-465-03634-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Nicolas Beauzée, grammairien philosophe* / Michel le Guern. — Paris : Champion, 2009. — 199 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 131). — ISBN-13 978-2-7453-1865-7 ; ISBN-10 2-7453-1865-9

UA-CST: MAG-OW-B 55429

*Jean Absil: vie et oeuvre* / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

EHC: 554390 [C0-013 f]

*Gunter Frentzel: Skulpturen*. — Bern : Galerie Lydia Megert, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Lydia Megert [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 4854

*Günter Umberg* / [edit.] Claudia von Velsen. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1990/05/20 - 1990/06/24. — ISBN-10 3-925047-10-7

KMSKA: ICC 14125

*Guy Debord and the situationist international: texts and documents* / [edit.] Tom McDonough. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 492 p., ill. — (October books ; 2004: 1). — ISBN-10 0-262-13404-7

KMSKA: MONO-BB 6082

*Guy Maclot* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

KdG-ABK: 709 MAC

EHC: 518677 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: TENT-TC 3285

KMSKA: ICC 11083

*Guy Van den Bulcke* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 515241 [C3-127 d / ds 483]

EHC: 516182 [C3-127 d / ds 484]

*Onze omwenteling van 1830 met hare oorzaken en hare gevolgen* / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1905. — 60 p.

EHC: 730344

*Kasteel Roos & zijn bewoners* / Dirk D' Haese. — Waasmunster : D'Haese, 2009. — 131 p., ill.

EHC: 731120

*L'Apollonide de Leconte de Lisle et Franz Servais: 20 ans de collaboration* / Malou Haine. — Sprimont : Mardaga, 2004. — 293 p. — (Collection musique- musicologie ; 2004: 2). — ISBN-10 2-87009-813-8

Artesis-KC: UM-BG-SERV-apollo-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-lapoli-1

*Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiacées de César Franck à Pierre Boulez* / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittrockiana, 2002. — 168 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KdG-ABK: 709 JANS

EHC: H 259118:192 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1864

KMSKA: TENT-TC 2294

KMSKA: ICC 6684

*Harold Pinter's The dumb waiter* / [edit.] Mary F. Brewer. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 269 p. — (Dialogue ; 6). — ISBN-13 978-90-420-2556-1

UA-CST: T&L 820 N-PINT-BREW 2009

*Geloofsleven: feestrede op den H. Thomas van Aquino en twee toespraken* / N. van Hassel. — Gent : Siffer, 1904. — 59 p.

EHC: 730957

*Otto Dix: Der Krieg, 50 etsen, 1924 . Alfred Hrdlicka: wWe ein Totentanz, 53 etsen, 1974* / Fredde Weidema. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1982. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1982/11/20 1983/01/16

KMSKA: ICC 8128

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruiden en tijdgenoten*. — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00

KMSKA: K 2 C 101

KMSKA: TENT-TA 3435

*Volkkundige elementen in het werk van Edward Vermeulen* / Kathelyn D' Helf. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730044

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land*. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04

EHC: H 157818:469 [M-51 a]

KMSKA: ICC 4719

*Henri Fantin-Latour (1836-1904)*. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Calouste Gulbenkian [Lisboa]. 2009/06/26 - 2009/09/06 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/09/29 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-84-96233-81-2

KMSKA: TENT-TC 9335

*Henry Stacquet, 1838-1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838-1906: aquarellist*. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03

KMSKA: TENT-TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors* / [edit.] Silke Opitz. — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-3-86068-371-2

KMSKA: MONO-BA 2012

*Vie de Christina de Markyate* / Paulette l' Hermite-Leclercq ; Anne-Marie Legras. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06472-1 ; ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35

1-2

*La vie de Beethoven* / Edouard Herriot. — Paris : Gallimard, 1936. — 435 p. — (Vies des hommes illustres ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-HERRI-laviede-1

*Moerbeke-Waas: een evolutie van eeuwen* / Paul Hesters. — Moerbeke-Waas : Heemkundige Kring Moerbeke-Waas, 2009. — 3 v., ill.

EHC: 731144

1

*Het dagboek van Anne Frank = The diary of Anne Frank* / [regie] Jon Jones. — Amsterdam : B-motion, 2008. — 2 dvd-video's, 160 min. — Samen met Rutka: a diary of the holocaust

KdG-DLO: 935.4

*Edward Coremans* / Flor. Heuvelmans. — Gand : Vanderpoorten, 1911. — 12 p. — Overdruk uit Almanach de la société générale gantoise des étudiants catholiques. - (1911)

EHC: E 192794 [C3-108 e / ds 178]

EHC: 730783

*Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum* / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

EHC: 723772

KMSKA: MONO-BB 4975

*The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries* / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3

UA-CST: MAG-OW-B 52201

EHC: 727869

KMSKA: MONO-BA 2011

*Monet: nature into art* / John House. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1986. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-300-04361-9

KMSKA: MONO-BC 4420

*Hunden tillstöter under veckans lopp = Der Hund stösst im Laufe der Woche zu mir* / [edit.] Olle Granath. — Stockholm : Moderna museet, 1981. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/02/14 - 1981/03/29. — ISBN-10 91-7100-185-9

KMSKA: ICC 6850

*Choreographie als kritische Praxis: Arbeitsweisen bei Xavier Le Roy und Thomas Lehmen* / Pirkko Husemann. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 277 p., ill. — (TanzScripte ; 13). — ISBN-13 978-3-89942-973-2

UA-CST: T&L 79 J 20 HUSE 2009

*Anne Zellen: juwelen* / Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 777.49 ZELL

EHC: 521683 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3461

KMSKA: TENT-TC 5914

KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389

KdG-ABK: 709 VANK

EHC: 538533 [C3-127 b / ds 503]

Artesis-OWAC: 29358:296

*Architectuur 4 x 10* / Tjil Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390

Artesis-OWAC: 27503

*Belu-Simion Fainaru* / [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 FAIN

EHC: 529606 [S4-142 c]

KMSKA: TENT-TA 5746

KMSKA: ICC 12596

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

EHC: H 259118:144 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2032

KMSKA: ICC 7256

*Gilbert Swimberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 1419

KdG-ABK: 709 SWIN

EHC: 521684 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3466

KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910-1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552

KMSKA: ICC 9202

KdG-ABK: 709 HOEB

KdG-ABK: 709 HOEB

EHC: 506466 [S4-2bis d]

Artesis-OWAC: 29358:239a

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KdG-ABK: 709 JANO

EHC: H 259118:163 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1896

KMSKA: TENT-TC 2151

KMSKA: ICC 5222



*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900–1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

AMVC: 171.895

KdG-ABK: 709GR MAES

EHC: 559266 [C0-263 a]

KMSKA: TENT-TD 23

KMSKA: ICC 16219

MPM: PK-A 3800

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.49 KUNS

EHC: H 259118:166 [M-547 a]

EHC: H 261022 [Zie : 259118]

KMSKA: ICSAC A 1887

KMSKA: TENT-TC 2152

KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 706.8 KUNS

EHC: 516191 [C3-128 g / ds 515]

KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 521685 [C3-127 c / ds 495]

Artesis-OWAC: 32521

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KdG-ABK: 706.8GR OBJA

KMSKA: TENT-TD 28

KMSKA: ICC 16221

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55

KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KdG-ABK: 709 DENH

EHC: H 259118:174 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2335

KMSKA: ICC 5907

*Pieter de Bruyne* / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DEBR

EHC: H 259118:161 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1892

KMSKA: TENT-TC 2133

KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983–1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X

KdG-ABK: 709 MOL

EHC: 538531 [S4-187 c]

KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion* / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-C 11556

KdG-ABK: 709 BARI

EHC: 521681 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3465

KMSKA: ICC 11089

*Robert Bruyninckx: projecten* / Florent Bex ; Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 BRUY

EHC: H 259118:169 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2337

KMSKA: ICC 5902

*Ryszard Winiarsky* / Florent Bex ; Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 180). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 WINI  
EHC: H 259118:180 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 801  
KMSKA: TENT-TC 2340  
KMSKA: ICC 6674

*Yves de Smet: sketch-book* / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KdG-ABK: 709 DESM  
EHC: H 259118:164 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1894  
KMSKA: TENT-TC 2134  
KMSKA: ICC 5223

*The idea of work in Europe from antiquity to modern times* / [edit.] Josef Ehmer ; [edit.] Catharina Lis. — Farnham : Ashgate, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6410-9  
UA-CST: GES 94 H 72 EHME 2009  
EHC: 729242

*Identity, otherness and empire in Shakespeare's Rome* / [edit.] Maria del Sapio Garbero. — Farnham : Ashgate, 2009. — 231 p., ill. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-7546-6648-6  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SAPI 2009

*Les beaux jours de Marie-Antoinette* / Imbert de Saint-Amand. — Paris : Dentu. — 336 p. — (Les femmes de Versailles ; [ 1])  
EHC: A 270129 [M-549 e]

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8  
MPM: PK-A 6331  
EHC: 729743  
KMSKA: TENT-TB 7111

*Individu: duiding: verboden verbanden + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockett. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15  
AMVC: 169.651  
KdG-ABK: 705.88GR INDI  
EHC: 553716 [C0-261 d]

KMSKA: TENT-TD 31  
KMSKA: ICC 16217

*César Franck* / Vincent d' Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

*Richard Wagner et son influence sur l'art musical français* / Vincent d' Indy. — Paris : Delagrave, 1930. — 90 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 1)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-richard-1  
EHC: H 64653:1 [S0-72 f]

*Introduction to early medieval Western Europe, 300-900: the sword, the plough and the book* / Matthew Innes. — London : Routledge, 2007. — 552 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-21507-7 ; ISBN-13 978-0-415-21506-0 ; ISBN-13 978-0-203-64491-1 ; ISBN-10 0-415-21506-4 ; ISBN-10 0-415-21507-2 ; ISBN-10 0-203-64491-3  
EHC: 731088

*Ado Hamelryck* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICSAC A 559  
KMSKA: ICC 9203  
EHC: 506454 [C3-126 b / ds 466]  
Artesis-OWAC: 29358:239b

*Attersee: keuze 1977-1987* / Wim van Mulders ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 52 p., ill. — (Catalogus ; 284). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/09/11 - 1987/11/01 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
MPM: PK-A 3298  
KdG-ABK: 709 ATTE  
EHC: 521687 [C3-127 c / ds 495]  
KMSKA: TENT-TC 3473  
KMSKA: ICC 11852

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16  
KdG-ABK: 705.87 BEEL  
EHC: 597383 [C0-125 b]  
C0  
KMSKA: TENT-TB 5883  
KMSKA: ICC 16586

*Dieter Hacker: Kunst und Gesellschaft* / G. van Looy ; C.M. Joachimides ; [edit.] L. Pelgrim. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 214). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/14 - 1981/12/20  
KdG-ABK: 709 HACK

*Dominique Ampe* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KMSKA: ICSAC A 429

KMSKA: ICC 9201

KdG-ABK: 709 AMPE

EHC: 506455 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:238

*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 737.87 DENI NEDERLAND

EHC: 506465 [C3-126 b / ds 466]

KMSKA: ICSAC A 551

KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC A 555

KMSKA: ICC 8488

KdG-ABK: 709 DEBO

EHC: 506462 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:232

*Han Bierman* / Glenn van Looy ; Norome. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8484

KdG-ABK: 709 BIER

EHC: 504721 [C3-126 c / ds 462]

Artesis-OWAC: 29358:229

*J. Bilquin* / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 BILQ

EHC: 521680 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3469

KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen* / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09

KdG-ABK: 760.5 CONF

KMSKA: TENT-TC 2153

KMSKA: ICC 5227

*Lut Lenoir* / Jaak Fontier. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC-A 554

KMSKA: ICC 8487

KdG-ABK: 709 LENO

EHC: 506456 [C3-126 b / ds 474]

EHC: 513797 [C3-127 d / ds 480]

Artesis-OWAC: 29358:231

*Maen Florin* / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

MPM: PK-A 3167

KdG-ABK: 709 FLOR

EHC: 529609 [S4-139 a]

KMSKA: TENT-TC 3812

KMSKA: ICC 11856

*The museum of museums: Johan van Geluwe* / [edit.] Annie Gentils ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 4007

KMSKA: TENT-TC 2376

KMSKA: ICC 7243

KdG-ABK: 709 VANG

EHC: H 259118:204 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:204

*Paolo Baratella* / Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2360

KMSKA: ICC 7248

KdG-ABK: 709 BARA

EHC: H 259118:207a [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:207a

*Paul de Vylder: gringo total* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556

KMSKA: ICC 8490

KdG-ABK: 709 DEVY

KdG-ABK: 709 DEVY

EHC: 506460 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:234

*Richard Foncke Gallery* / Bart de Baere ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.49 RICH  
EHC: 529608 [S4-140 e]  
KMSKA: TENT-TC 3813  
KMSKA: ICC 11853

*Tino Stefanoni* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:C). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KMSKA: TENT-TC 2359  
KMSKA: ICC 7250  
KdG-ABK: 709 STEF  
EHC: H 259118:207,C [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:207c

*Umberto Mariani* / [edit.] Florent Bex ; Lieve Pelgrims ; Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 207:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/02/28 - 1981/04/05 ; Nederlandse, Franse en Italiaanse tekst

KdG-ABK: 709 MARI  
KMSKA: TENT-TC 2361  
KMSKA: ICC 7249

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

AMVC: 174.191  
KdG-ABK: 705.87GR VIRT  
EHC: 545940 [S4-4 bis a]  
KMSKA: TENT-TD 30  
KMSKA: ICC 16216

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

AMVC: 109.886  
KdG-ABK: 700.49 LENN  
EHC: H 259118:175 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TA 4066  
KMSKA: ICC 5908

*Cézanne in the studio: still life in watercolors* / Carol Armstrong. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2004. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum (Los Angeles, Calif.). 2004/10/12 - 2005/01/02. — ISBN-13 978-0-89236-623-1

KMSKA: TENT-TC 9316

*Petrus Stuyvesant: een levensschets* / Jaap Jacobs. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3410-2

EHC: 730847

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse).* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762  
KdG-ABK: 709 CHAR  
EHC: 502036 [C3-121 g / ds 7]  
Artesis-OWAC: 29358:213a

*Jacques Maes, 1905-1968.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*Die Phänomenologie der poetischen Imagination bei Gaston Bachelard* / Klaus Jäger. — Frankfurt am main : Lang, 2009. — 183 p., ill. — (Miroir et image: philosophische Abhandlungen ; 9). — ISBN-13 978-3-631-59158-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BACH-JAGE 2009

*James Barry, 1741-1806: 'The great historical painter'* / [edit.] Tom Dunne. — Cork : Gandon, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Crawford Art Gallery [Cork]. 2005/10/22 - 2006/03/04. — ISBN-10 0-948037-25-3

KMSKA: TENT-TC 9314

*The conflict over the heresy of 'pure love' in seventeenth-century France: the tumult over the mysticism of Madame Guyon* / Nancy Carol James. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 217 p. — ISBN-13 978-0-7734-5009-7

UA-CST: RG 2144 A 1

*Jan Cox . Wilfried Pas* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

EHC: 516183 [C3-127 d / ds 484]  
KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889-1980: schilderijen en ontwerpen* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08

AMVC: 171.896  
KdG-ABK: 709GR KIEM  
EHC: 562690 [C3-127 a / ds 516]  
KMSKA: TENT-TD 24  
KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk.* — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.

EHC: A 234086 [C3-106 d / ds 867]  
KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 JANO  
EHC: H 259118:178 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1903  
KMSKA  
KMSKA: ICC 6673

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21

KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20

KMSKA: ICSAC-A 77  
KMSKA: ICC 7765  
KdG-ABK: 709 NAVE  
EHC: 502038 [S4-4 d]  
Artesis-OWAC: 29358:215

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

UA-CST: MAG-OW-C 3643  
KMSKA: ICSAC A 1685  
KMSKA: ICC 10586

*Jeanne d'Arc, les tableaux de l'histoire, 1820-1920* / [medew.] Laurent Salomé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2003/05/30 - 2003/09/01. — ISBN-10 2-7118-4682-2

KMSKA: TENT-TC 9294

*Jelinek, une répétition? A propos des pièces In den Alpen et Das Werk = Jelinek, eine Wiederholung? Zu den Theaterstücken In den Alpen und Das Werk* / [edit.] Françoise Lartillot ; [edit.] Dieter Hornig. — Bern : Lang, 2009. — 228 p. — (Genèses de textes ; 1). — Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-3-03911-762-8 ; ISBN-10 3-03911-762-9

UA-CST: MAG-OW-B 55580

*Joachim Bandau: skulpturen, 1976-1990* / [edit.] Jan Fonce. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1990. — 245 p., ill. — (Catalogus ; 17). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1990/11/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1991/01/27 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Aargauer Kunsthau. 1991/03/23 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Mannheim]. 1992/01/00 - 1992/03/00 ; Nederlandse en Duitse tekst

AMVC: 174.062  
KdG-ABK: 709 BAND  
EHC: 542360 [S4-197 d]

KMSKA: TENT-TC 4387  
KMSKA: ICC 14270

*Jochen Gerz: Kulchur Pieces.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1978. — 3 v. in 1 bd, ill.

KMSKA: ICC 4774

*Joe Tilson: pages, recent work.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/03/00 - 1970/04/00

KMSKA: ICC 4858

*Johann Anton de Peters: ein Kölner Maler des 18. Jahrhunderts in Paris* / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1981. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1981/06/12 - 1981/08/09

KMSKA: TENT-TC 2409  
KMSKA: ICC 7074

*Johannes Itten: Velum voor het Stedelijk Museum Amsterdam* / [edit.] Jurrie Poot. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1991. — 96 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1991/03/22 - 1991/04/12. — ISBN-10 90-5006-052-8

KMSKA: ICSAC A 2674  
KMSKA: ICC 15697

*John Wonnacott: first London exhibition.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/12/17 - 1981/01/31

KMSKA: ICC 6709

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KdG-ABK: 705.87 WILL  
EHC: H 259118:193 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2422  
KMSKA: ICC 6685

*De emancipatie van de dissonant* / Marinus de Jong. — Mechelen : s.n, 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

*The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling* / [edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ; e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p., ill. — Antwerpen, Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00

EHC: 729991

*Helly Oestreicher* / Marjan Unger ; Sonja Waale. — Nuth : Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ; tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13695

*Levensschets van Alfons Janssens* / Am. Joos. — Gent : Siffer, 1907. — 22 p., ill. — Overdruk uit Verhandelingen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1907)

UA-CST: MAG-UIA-B 21147

EHC: A 164324 [C3-097 e / ds 67]

EHC: A 205767 [C3-100 c / ds 584]

EHC: 730977

*Jos de Mey*. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 - 1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14264

*Joseph Jongen (1873-1953) : une vie de musicien* / [edit.] Paul Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique, 2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

*Vluchten via het Vaticaan: over roof en moord, Amerikanen en Kroaten, spionnen en soldaten, òf: Waarom Pius XII niet zalig verklaard wordt* / Henk Jurgens. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 311 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-674-0

EHC: 730899

*Lut Lenoir* / Willy Juwet. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 716

KMSKA: ICC 9200

*Die Semantik der metaphorischen Welt: in Bezug auf die Schriften Paul Ricoeurs* / Paul Kallan. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 184 p. — (Philosophie ; 728). — ISBN-13 978-3-631-59075-1

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KALL 2009

*Kant yearbook*. — Berlin. — ISSN 1868-4599

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

1(2009)

*Kant's idea for a universal history with a cosmopolitan aim: a critical guide* / [edit.] Amélie Oksenberg Rorty ; [edit.] James Schmidt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 257 p. — (Cambridge critical guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-87463-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-RORT 2009

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Kant's moral and legal philosophy* / [edit.] Karl Ameriks ; [edit.] Otfried Höffe ; [edit.] Nicholas Walker. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 324 p. — (The German philosophical tradition ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89871-3

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-AMER 2009

*Divided by faith: religious conflict and the practice of toleration in early modern Europe* / Benjamin J. Kaplan. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2007. — 415 p., ill. — ISBN-10 0-674-02430-3 ; ISBN-13 978-0-674-02430-4

UA-CST: HB-PSW-DIERG

UA-CST: GES 94 H 73 KAPL 2007

UA-CST: HB-CD-IDPG

MPM: BM 35038

MPM: PK-A 6210

EHC: 731033

*Karel Malich* / [edit.] Roland Nachtigäller ; [edit.] Barbara Großhaus. — Ostfildern : Cantz, 1995. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1995/01/19 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 1995/11/11 - 1996/01/14. — ISBN-10 3-89322-729-6

KMSKA: ICC 16023

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

KdG-ABK: 709 GOFF

EHC: H 259118:162 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2135

KMSKA: ICC 5225

*Karl Schmidt-Rottluff, ein Maler des 20. Jahrhunderts: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von 1905 bis 1972* / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [edit.] Tayfun Belgin. — München : Hirmer, 2001. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 2001/09/30 - 2002/01/06 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2002/01/20 - 2002/04/07 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2002/04/25 - 2002/07/14. — ISBN-10 3-7774-9190-X

KMSKA: TENT-TC 9338

*Rodin's The Gates of Hell: seismic isolation and sculptural conservation* / Kimio Kawaguchi. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2003. — 89 p., ill. — ISBN-10 4-906536-26-3

KMSKA: MONO-BC 4508

*Shakespeare's widows* / Dorothea Kehler. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 246 p. — ISBN-13 978-0-230-61703-2

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-KEHL 2009

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land door K.E.R.* / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 2 v., ill.

EHC: 729989

2

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. — München : Bruckmann, 1970. — p. 21-31, ill. — Overdruk uit Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)

KMSKA: MONO-BC 4381

*Der Berner Totentanz des Niklaus Manuel: philologische, epigraphische sowie historische Überlegungen zu einem Sprach- und Kunstdenkmal der frühen Neuzeit* / Wilfried Kettler. — Bern : Lang, 2009. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-3-03911-817-5

UA-CST: MAG-OW-B 55489

*Mechthild von Magdeburg: Poetin, Begine, Mystikerin / Hildegund Keul.* — Freiburg : Herder, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-451-29355-9

UA-CST: RG 2129 E 18

*Verschwiegene Gottesrede: die Mystik der Begine Mechthild von Magdeburg / Hildegund Keul.* — Innsbruck : Tyrolia, 2004. — 525 p. — (Innsbrucker theologische Studien ; 69). — ISBN-13 978-3-7022-2608-4

UA-CST: RG 2144 A 28

*La Keure d'Hazebrouck de 1336 / [edit.] Edward Gailliard ; [medew.] A. Vermast.* — Lille : Ducoulombier, 1897. — 126 p.

UA-CST: GES 949.08 HAZEBROEK-H 51 GAIL 1897

EHC: 731032

*Aquinas, Aristotle, and the promise of the common good / Mary M. Keys.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 255 p. — ISBN-13 978-0-521-72238-4 ; ISBN-13 978-0-521-86473-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*K.H. Dennig.* — Bruxelles : Anne van Horenbeeck art actuel, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Anne van Horenbeeck art actuel [Bruxelles]. 1977/10/19 - 1977/11/12

KMSKA: ICC 4846

*Turner and Venice / Ian Warrell ; [medew.] David Laven ; e.a.* — London : 2003. — 280 p. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2003/10/09 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2004/02/15 - 2004/05/30. — ISBN-10 1-85437-463-X

EHC: 690828 [C0-283 d]

KMSKA: TENT-TB 7124

*Klaas Verplancke / CC Ter Vesten [Beveren].* — S.l. : s.n., 2009. — Folder, ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: CC Ter Vesten [Beveren]. 2009/01/31 - 2009/03/12

EHC: 729993

*Kleine Belgische printengeschiedenis = Petite histoire de Belgique en images.* — Brugge : Witteryck-delplice, 1899. — 16 p., ill.

EHC: 730212

*Melodrama and meaning: history, culture, and the films of Douglas Sirk / Barbara Klinger.* — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 200 p. — ISBN-10 0-253-20875-0 ; ISBN-10 0-253-33199-4

UA-CST: PSW 791.4 G-KLIN 94

*Max Klinger: sechs farbige Wiedergaben seiner Werke / Max Klinger ; [edit.] Gustav Kirstein.* — Leipzig : Seemann. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4415

*Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität, Staat und Politik / Philipp zum Kolk.* — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). — ISBN-13 978-3-631-59232-8

UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

*Philips Wouwerman, 1619-1668 / Frederik Duparc ; Quentin Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a.* — München : Hirmer, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 - 2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag].

2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0

KMSKA: TENT-TC 9188

*Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim / Quentin Buvelot.* — Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0

UA-CST: MAG-OW-C 12200

*David Teniers de Jonge: schilderijen, tekeningen / Margret Klinge ; [medew.] Julien Vervaeke.* — S.l. : Snoeck-Ducaju, 1991. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1991/05/11 - 1991/09/01. — ISBN-10 90-5349-018-3 ; ISBN-10 90-5349-017-5

KdG-DLO-NP: 736.5 TENIERS

KMSKA: TENT-TC 8025

KMSKA: K 2 E 22

KMSKA: K 2 E 48

EHC: 552582 [C0-261 b]

Artesis-OWAC: 28127

UA-CST: MAG-C 8736

UA-CST: RG 2128 B 15

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture / [medew.] Sura Levine ; e.a.* — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5349-710-4

EHC: 724193

KMSKA: TENT-TB 7116

*Delvaux en de oudheid / Sophie Basch ; Jean Clair ; Michel Draguet ; e.a.* — Wommelgem : Bai, 2009. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Hedendaagse Kunst van de Stichting Basil & Elise Goulandris [Andros]. 2009/06/28 - 2009/09/27 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-90-8586-528-5

EHC: 731047

KMSKA: TENT-TC 9175

*Kaperbloed en koopmansgeest: 'legale zeeroof' door de eeuwen heen / Joke E. Korteweg.* — Amsterdam : Balans, 2006. — 342 p. — ISBN-10 90-5018-746-3

UA-CST: MAG-OW-B 55361

EHC: 696675 [C0-386 d]

*Paris: Eugène Atget, 1857-1927 / Andreas Krase ; [edit.] Hans Christian Adam.* — Köln : Taschen, 2008. — 251 p., ill., foto's. — ISBN-13 978-3-8365-0471-3

XIOS-CH: 761.2 KRAS 2008

*Hartmut Lincke: Zeichnungen und Bilder, 1959–1977* / Winfried Konnertz. — Osnabrück : Kulturgeschichtliches Museum, 1977. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1977/08/26 - 1977/09/25

KMSKA: ICC 4741

*Günter Grass: hundert Zeichnungen, 1955 bis 1987: Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstag* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/10/11 - 1987/11/22. — ISBN-10 3-923701-23-3

KMSKA: TENT-TC 3505

KMSKA: ICC 11704

*Der Maler Antonio Calderara: Freunde, Einflüsse, Anregungen* / Jens Christian Jensen; [bew.] Ulrich Bischoff. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1982. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1982/09/19 - 1982/10/24. — ISBN-10 3-923701-00-4

KMSKA: ICC 8145

*Beiträge zu Basilius Amerbach* / Elisabeth Landolt; [medew.] Hans-Rudolf Hagemann; e.a. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1991. — 305 p., ill. — (Sammeln in der Renaissance: das Amerbach-Kabinett; 5). — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1991/04/21 - 1991/07/21. — ISBN-10 3-7204-0068-9

KMSKA: TENT-TC 3610

KMSKA: ICC 14856

*Angelika Kauffmann, 1741–1807* / [medew.] Giuliano Crivelli; e.a. — Tallinn : Eesti kunstmuseum, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Kadrioru kunstimuseum [Tallinn]. 2005/05/06 - 2005/08/28. — ISBN-10 9985-9527-8-2

KMSKA: TENT-TA 7353

*Max Ernst: Collagen, Inventar und Widerspruch* / Werner Spies. — Köln : DuMont, 1988. — 524 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1988/09/17 - 1988/11/27; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/12/7 - 1989/02/12; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/02/19 - 1989/04/23. — ISBN-10 3-7701-2288-7

UA-CST: MAG-G 7(092) Ern S

KdG-ABK: 709 ERNS

KMSKA: ICC 12600

Artesis-OWAC: 27188

*Charlotte Salomon: Leben? Oder Theater? = Charlotte Salomon: life? Or theatre?* / [edit.] Judith C.E. Belinfante; [edit.] Christine Fischer-Defoy; [edit.] Ad Petersen; Martin Mansoor; Stephen Hartog. — Zwolle : Waanders, 1994. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturgeschichtliches Museum [Osnabrück]. 1994/11/06 - 1995/01/15; tentoonstelling: Kunstmuseet Kjøge Skitsesamling. 1995/01/30 - 1995/04/15; tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1995/05/16 - 1995/07/16; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1995/08/20 - 1995/10/01. — ISBN-10 90-400-9719-4

KMSKA: ICC 16109

*In het land van Guido Gezelle* / H.S.S. Kuyper. — Zwolle : La Rivière & Voorhoeve, 1913. — 352 p., ill.

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-KUYP 13

UA-CST: MAG-OW-B 22019

EHC: A 27382 [S1-456 d]

EHC: K 155110 [M-36 c]

EHC: 731080

*Un chemin de confiance: Thérèse de Lisieux* / Jean Lafrance. — 2 ed. — Paris : Médiaspaul, 1997. — 255 p. — ISBN-10 2-7122-0619-3

BSA: LZ 201/530

*Lam de Wolf* / [edit.] Glenn van Looy; [edit.] Inge Vrancken. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KdG-ABK: 777.49 DEWO

EHC: 518676 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outre-tombe* / Benoit Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p., ill. — (Bâtons rompus; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Wildwuchs: Interventionen aktueller Kunst* / [medew.] Hannes Malte Mahler; e.a. — Hannover : Landesmuseum, 2009. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 2009/02/06 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-3-929444-35-3

KMSKA: TENT-TB 7107

*Théorie complète des principes fondamentaux de la musique moderne* / Albert Lavignac. — Paris : Lemoine, 1909. — 115 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-theorie-1

*Normalismus und Sexualität: Studien zum Werk Heiner Müllers* / Jae-Jong Lee. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 240 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur; 69). — ISBN-13 978-3-631-59073-7

UA-CST: MAG-OW-B 55522

*Frankls moralischer Imperativ: die ethische Dimension in Viktor Frankls psychotherapeutischem/philosophischem Menschenbild* / Theresia Maria Leitner-Schweighofer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 145 p. — (Philosophie; 723). — ISBN-13 978-3-631-57695-3

UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-LEIT 2009

*Edith & Marcel* / Claude Lelouch; [edit.] Gilles Durieux; [edit.] Pierre Uytterhoeven. — Amsterdam : Sijthoff, 1984. — 223 p. — ISBN-10 90-218-3208-9

Artesis-KC: UL-LE-LELOU-edith-1



*Leo Copers* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 COPE  
EHC: H 259118:176 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 1862  
KMSKA: TENT-TC 2327  
KMSKA: ICC 6671

*Inventaris en studie van de volkskundige elementen in het werk van Cyriel Buysse, in het bijzonder de volksgebruiken met betrekking tot de levenscyclus* / Kathleen Lernout. — Leuven : 1980. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730402  
1-

*Het leven van de heilige bisschop Sint Ludger* / [edit.] Ludo Jongen ; [medew.] Arnold Angenendt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 96 p., ill. — (Middelnederlandse tekstedities ; 11). — ISBN-13 978-90-8704-089-5

UA-CST: RG 2143 D 19  
UA-CST: MAG-OW-B 55364  
EHC: 730431

*De lezende Lucebert: bibliotheek van een dichter* / [edit.] Lisa Kuitert. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 320 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-77503-93-5

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-KUIT 2009  
Basiswerk; CD-ROM  
EHC: 728051  
Basiswerk; CD-ROM  
KMSKA: MONO-BB 5810

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: excerpts form videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von Video's, 1972-1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KdG-ABK: 709 DUJO  
EHC: H 259118:135 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 1968  
KMSKA: ICC 4285

*Octave Maus et la vie musicale belge, 1875-1914* / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

UA-CST: MAG-Coll 111.8.6.2  
SA: P 23/13  
Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1  
EHC: A 272:B,1605 [S2-1000 j]  
KMSKA: M BE 32  
6:2(1950)  
M BE 32-6

*Lismonde* / [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck, 2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115  
EHC: 725764  
Artesis-OWAC: 33737

*F. Chopin* / Franz Liszt. — Paris : Correa, 1941. — 307 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-LISZT-fchopin-1

*Proposals for Brussels* / Peter Liversidge. — Brussels : British Council, 2007. — ISBN-13 978-0-86355-606-7

KMSKA: MONO-BA 2063

*Windvanen: Napoleontische bestuurders in de Nederlandse en Franse restauratie (1813-1820)* / Matthijs Lok. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 419 p. — ISBN-13 978-90-351-3405-8

EHC: 730734

*Heinrich Himmler: Hitlers belangrijkste handlangers* / Peter Longerich ; [vert.] Joost Zwart ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 991 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2869-5

EHC: 730521

*Liefde! Huldezang aan pater Damiaan (Jozef De Veuster), apostel der melaatschen* / O. Loosen. — Gent : Drukkerij Siffer, 1891. — 12 p.

EHC: 730609

*Alberto Giacometti: der Mensch und sein Lebenswerk: die erste umfassende Biographie eines der genialsten Plastiker, Maler und Zeichner unserer Zeit* / James Lord. — München : Knaur, 1991. — 479 p., ill. — ISBN-10 3-426-02385-7

KMSKA: MONO-BA 2006

*Louise Bourgeois: The woven child (in context).* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X

KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson.* — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1969/05/00 - 1969/06/00

KMSKA: ICC 13594

*Lovis Corinth: ein Fest der Malerei* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Stephan Koja. — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/03/25 - 2009/07/19. — ISBN-13 978-3-7913-4374-7 ; ISBN-13 978-3-901508-63-9

KMSKA: TENT-TB 7105

*Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900* / Reginald Loyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

AHB: LZ-M 05.01.03 LOYEN 2008

KdG-HB: 376.51  
SA: 105#113  
EHC: 724997  
UHasselt: 656 LOYE 2008

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu : espace libre* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KdG-ABK: 709 DELE  
EHC: H 259118:184 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 481  
KMSKA: TENT-TC 2293  
KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens.* — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.

KMSKA: ICC 6253

*Lucassen* / [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. — Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 10584

*Malerei und Divertissement: Reisen Herzog Anton Ulrichs und seiner Familie nach Venedig* / Jochen Luckhardt. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2002. — 25 p., ill. — ISBN-10 3-922279-55-4

KMSKA: MONO-BB 6111

*Lucy Slock* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 SLOC  
EHC: 513791 [C3-127 d / ds 480]  
KMSKA: ICSAC A 1118  
KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708* / [edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9

KMSKA: TENT-TB 7109

*Heiner Müller, Ikone West: das dramatische Werk Heiner Müllers in der Bundesrepublik: Rezeption und Wirkung* / Janine Ludwig. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 374 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-631-58854-3 ; ISBN-10 3-631-58854-2

UA-CST: T&L 830 N-MULL-LUDW 2009  
Basiswerk; 1 CD-ROM

*Willem Frederik Hermans en de CPNB, 1950-1993: WFH's verhouding tot de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek bij gelegenheid van de Boekenweek* / Tonnie Luiken ; Dirk Baartse ; Bob Polak. — Amsterdam : Aarts, 1993. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6187-902-7

UA-CST: T&L 839.3 N-HERM-LUIK 93  
EHC: 731062

*Lukas Vandenabeele* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 16588  
KdG-ABK: 709 VAND  
EHC: 599789 [C0-132 c]  
C0  
Artesis-OWAC: 31513

*Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<oeli>>uvres* / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

*Macht und Memoria: Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Mark Hengerer. — Köln : Böhlau, 2005. — 525 p. — ISBN-10 3-412-16804-1

UA-CST: GES 94 H 73 HENG 2005  
KMSKA: MONO-BB 6084

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych* / Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. — Overdruk uit The journal of the Warburg and Courtauld Institutes. - 37(1974)

KMSKA: MONO-BB 6075

*De bende van Jan de Lichte: een vergelijking tussen historische en volksliteraire bronnen* / Paul Maes. — Leuven : 1980. — 462 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730174

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße 39, Köln* / Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8

KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Marc Chagall: Graphik* / [edit.] Werner Schmidt ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 1976. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Albertinum [Dresden]. 1976/09/11 - 1976/11/14 ; tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1976/12/01 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 8136

*Marcas: schilderijen, tekeningen* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-BR-C 1162  
KMSKA: ICSAC A 428  
KMSKA: ICC 8489  
KdG-ABK: 709 MARC  
EHC: 506463 [C3-126 b / ds 466]  
Artesis-OWAC: 29358:233

*Marcel Duchamp: respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ; ISBN-10 3-7757-0895-2

KMSKA: TENT-TB 7112

*Margaret Cavendish* / [edit.] Sara H. Mendelson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 401 p., ill. — (Ashgate critical essays on women writers in England, 1550-1700 ; 7). — ISBN-13 978-0-7546-6081-1

UA-CST: MAG-OW-B 55622

*Marie André: videorealities*, 82-85 / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 ANDR

EHC: 518675 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont les 11 et 12 novembre 2005* / [edit.] Bertrand Federinov ; [edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1

EHC: 729258

KMSKA: MONO-BC 4484

*Une heure de musique avec P. Marinier* / Pierre Mariel. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 60 p. — (Collection du musicien: série légère ; 12)

Artesis-KC: MM-DUBTW-MARIE-uneheur-1

EHC: H 211676:[2],12 [M-335 f]

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949)*. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*Mysticism and madness: the religious thought of Rabbi Nachman of Bratslav* / Zvi Mark. — London : Continuum, 2009. — 306 p. — (The Kogod library of judaic studies ; 7). — ISBN-13 978-0-8264-4144-7 ; ISBN-13 978-0-8264-4516-2

UA-CST: V-RG

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden*. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*Matisse, his art and his textiles: the fabric of dreams*. — London : Royal Academy of Arts, 2004. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Matisse [Le Cateau-Cambrésis]. 2004/10/23 - 2005/01/25 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts. Jillian and Arthur M. Sackler Wing of Galleries [London]. 2005/03/05 - 2005/05/30 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/09/25. — ISBN-10 1-903973-47-3

KMSKA: TENT-TC 9311

*Alice in Verbazië: essays* / Nicolaas Matsier. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 122 p. — ISBN-13 978-90-234-4091-8

EHC: 730259

SL: SECU-MATS

*Mahler: le démoniaque* / Jean Matter. — Lausanne : Foma, 1959. — 217 p.

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-mahler-1

*Character and symbol in Shakespeare's plays: a study of certain christian and pre-christian elements in their structure and imagery* / Honor Matthews. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 211 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 2). — Herdruk van uitgave 1962: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00235-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MATT 2009

*Peter Benoit* / Georges-Marie Matthijs. — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

EHC: A 122625:[1] [S0-385 f]

*Max Klinger: Die neue Salome* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste. — 71 p., ill. — (Meisterwerke aus dem Museum der Bildenden Künste Leipzig: Dokumentation & Interpretation ; 1)

KMSKA: BEST-M 195 II 30

*May Néama* / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

EHC: 593796 [C3-133 b / ds 548]

KMSKA: ICC 16206

*'Jij' zeggen met Martin Buber: dialogische opmerkingen bij Buber's 'Ik en jij'* / Ephraim Meir. — Amsterdam : Amphora, 2006. — 176 p. — ISBN-13 978-90-6446-039-5

BSA: LZ 58/354

*Meister Eckhart: Erkenntnis und Mystik des Lebens: Forschungsbeiträge der Lebensphänomenologie* / [edit.] Rolf Kühn ; [edit.] Sébastien Laoureux. — Freiburg : Alber, 2008. — 451 p. — (Seele, Existenz und Leben ; 6). — ISBN-13 978-3-495-48288-9

UA-CST: RG 2140 C 39

*Meister Eckhart in Erfurt* / [edit.] Andreas Speer ; [edit.] Lydia Wegener. — Berlin : De Gruyter, 2005. — 612 p. — (Miscellanea mediaevalia ; 32). — ISBN-13 978-3-11-018583-6  
UA-CST: RG-S 119:32

*Mémoire d'une ville: Mons depuis 1830* / Centre de création artistique de la ville de Mons. — Mons : Maison de la Mémoire de Mons, 1989. — 87 p., ill. — (La mémoire montoise ; 1). — Tentoonstelling: Maison de la Mémoire de Mons. 1989/00/00 - 1989/00/00  
EHC: 730315

*Schaepman: voordracht gegeven in het collegie van Veurne* / Bernadinus Mets. — Rousselare : De Meester, 1902. — 43 p.  
EHC: 730665

*Michel Journiac* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 190). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/29 - 1980/05/04  
EHC: H 259118:190 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2291  
KMSKA: ICC 6683

*Michel Seuphor (1901-1999): grensverkenner van de avant-garde*. — Hoogstraten : Stichting ZI, 2009. — 211 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 8: 3). — ISBN-13 978-90-441-2561-0  
KdG-ABK: 709 SEUP

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0  
UA-CST: RG 2144 A 12  
1  
BSA: LZ 297/484/1

*Mikl: Farbe und Figur*. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1981. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/02/20 - 1981/03/22  
KMSKA: TENT-TC 2232  
KMSKA: TENT-TC 4917  
KMSKA: ICC 7033

*Mind Flights: sieraden van Lucy Sarneel = Mind Flights: jewellery by Lucy Sarneel* / [edit.] Lotte Menkman ; [edit.] Lucy Sarneel. — S.l. : Lucy Sarneel, 2003. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-9016768-4  
KdG-ABK: 777.49 SARN

*Miralda 7* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25  
KMSKA: TENT-TC 1993  
KMSKA: ICC 4286

*Prinz Friedrich von Preußen: ein Wegbereiter der Romantik am Rhein* / Ernst Dietrich Baron von Mirbach. — Köln : Böhlau, 2006. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-33305-8 ; ISBN-10 3-412-33305-0  
EHC: 730042

*Saint-Beuve* / Eugène de Mirecourt. — Paris : Faure, 1867. — 71 p. — (Histoire contemporaine ; 22)  
EHC: 730941

*Le Moal*. — Paris : Weber, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1974/01/31 - 1974/03/16  
KMSKA: ICC 1005

*Philosophie und Politik bei Bruno Bauer* / Douglas Moggach. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 285 p. — (Forschungen zum Junghegelianismus: Quellenkunde, Umkreisforschung, Theorie, Wirkungsgeschichte ; 17). — ISBN-13 978-3-631-56653-4  
UA-CST: FILO 19.8 N-BAUE-MOGG 2009

*La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie* / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

*Les valeurs chez Simone Weil* / Julien Molard. — Paris : Parole et Silence, 2008. — 157 p. — ISBN-13 978-2-84573-675-7  
BSA: LZ 58/353

*Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken* / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.  
Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

*Monets Garten* / [compil.] Christoph Becker. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3  
KdG-ABK: 709 MONE  
KMSKA: TENT-TC 9324

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.  
AMVC: 173.340  
Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

*In de marge van de beschaving: de geschiedenis van Nederland, 0-1100* / Marco Mostert. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 263 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-351-2774-6  
EHC: 730907

*Astrid, onze koningin: een zonnedag zonder avondduister* / J.-J. de Mulder. — Steenbrugge : Witteryck, 1936. — 32 p.  
EHC: 730222

*In het koninklijk park: onze vorsten: hun leven, hun werken* / J.-J. de Mulder. — Steenbrugge : Witteryck, 1934. — 31 p., ill.  
EHC: 730182

*Mülheimer Freiheit: H.P. Adamski, Peter Bömmels, Walter Dahn, Georg Jiri Dokoupil, Gerard Kever, Gerhard Naschberger.* — Groningen : Groninger Museum, 1981. — 52 p., ill. — (Nieuwe Duitse kunst ; 1). — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1981/02/28 - 1981/04/06

KMSKA: TENT-TC 2249

KMSKA: ICC 6754

*Entfremdung: Folgeprobleme der anthropologischen Begründung der Staatstheorie bei Rousseau, Hegel, Marx / Friedrich Müller.* — 2 ed. — Berlin : Duncker & Humblot, 1985. — 234 p. — (Schriften zur Rechtstheorie ; 22). — ISBN-10 3-428-05753-8

BSA: LZ 30/27b

*Introduction to quantum mechanics: Schrödinger equation and path integral / Harald J.W. Müller-Kirsten.* — London : World Scientific, 2006. — 805 p. — ISBN-13 981-256-691-0 ; ISBN-13 981-256-692-9

UA-CGB: HB-FYS-PEETF

*Hommage à Paul Delvaux / P.A. de Bock ; H cinq.* — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28

KMSKA: TENT-TB 815

KMSKA: ICC 3337

*Otto Tschumi / [edit.] Sandor Kuthy ; Serge Brignoni ; Judith Durrer ; Moique Fuchs ; e.a.* — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1987/04/24 - 1987/06/21 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/07/03 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mulhouse]. 1987/06/28 - 1987/08/30

KMSKA: TENT-TC 3400

KMSKA: ICC 11242

*Domenico Beccafumi / Dominique Cordellier.* — Milan : 5 continents, 2009. — 82 p., ill. — (Cabinet des dessins ; 19). — ISBN-13 978-88-7439-527-9

KMSKA: BEST-M 279 IX 126

*Etienne Hajdu / Nicole Barbier ; Dominique Bozo.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1973. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1973/05/25 - 1973/09/03

KMSKA: TENT-TA 2669

KMSKA: ICC 4761

*Hartung / [medew.] Daniel Abadie ; e.a.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1977. — Folder, ill.

KMSKA: TENT-TC 5239

*Le voleur d'âmes: Maurice Quentin de La Tour / Xavier Salmon.* — Versailles : Artlys, 2004. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 2004/09/14 - 2004/12/12. — ISBN-10 2-85495-226-X

KMSKA: TENT-TC 9312

*Au jour le jour avec un soldat de 14-18: les carnets du sergent des grenadiers Gustave Groleau / Gustave Groleau ; [edit.] Jacques Liébin ; [vert.] Isabelle van Eeckhaute.* — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-2-930469-25-6

EHC: 730291

*Rembrandt: pintor de historias / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a.* — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0

KMSKA: TENT-TC 9289

*I marmi vivi: Bernini e la nascita del ritratto barocco / [edit.] Andrea Bacchi ; [edit.] Tomaso Montanari ; [edit.] Beatrice Paolozzi Strozzi ; e.a.* — Firenze : Giunti, 2009. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Museo nazionale del Bargello [Firenze]. 2009/04/03 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-88-09-74236-9

KMSKA: TENT-TC 9345

*... z lásky k umění a sobě pro radost ... : umělecká sbírka Heinricha Gomperze (1843-1894) = Aus Liebe zur Kunst, welche meine Freunde war ... : die Kunstsammlung Heinrich Gomperz (1843-1894) / [medew.] Jana Svobodová ; e.a.* ; Muzeum města [Brno] ; Museum der Stadt Brunn. — Brno : Moravská galerie v Brně, 2004. — 614 p., ill. — Tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 2004/05/20 - 2004/10/17. — ISBN-10 80-7027-127-2

KMSKA: TENT-TC 9332

*De verleiding van flora: Jan van Huysum, 1682-1749 / Sam Segal ; Mariël Ellens ; Joris Dik.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2006/09/22 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2007/02/18 - 2007/05/13. — ISBN-10 90-400-8260-X ; ISBN-13 978-90-400-8260-3

UA-CST: MAG-OW-C 12196

EHC: 714190

KMSKA: TENT-TC 8223

*James Ensor / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a.* — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

EHC: 728918

KMSKA: TENT-TC 9330

*Louise Bourgeois / Deborah Wye.* — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 - 1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2

KMSKA: ICC 9051

*Museum van het Waalse leven / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province.* — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

EHC: 729533

*Damiaan: de held van Molokaï* / Dirk Musschoot. — Tielt : Lannoo, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8414-9  
EHC: 730417

*Fernández de Oviedo's chronicle of America: a new history for a New World* / Kathleen Ann Myers. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2007. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-292-71703-9 ; ISBN-10 0-292-71703-2  
UA-CST: MAG-OW-B 55436

*Napoleon: l'homme le plus connu après Jésus-Christ* / [regie] David Grubin ; [comp.] Michael Bacon. — S.l. : StudioCanal, 2002. — 2 DVD-video('s), 150 min. — mm 301 071-9  
Artesis-BLS: BLS 93 G-NAPO 2002  
DVD-video 1-2

*Jacques Gorus* / Guido Persoons. — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29  
KMSKA: TENT-TA 6865  
KMSKA: TENT-TA 7144  
KMSKA: ICC 16031  
EHC: 571378 [C3-136 c / ds 1013]  
Artesis-OWAC: 28122

*Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen* / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a. — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03  
UA-CST: MAG-B 26139  
KMSKA: TENT-TA 6363  
KMSKA: TENT-TA 7145  
KMSKA: ICC 16040  
EHC: 712595  
Artesis-OWAC: 28120

*Turner & Italy* / James Hamilton ; [medew.] Christopher Baker ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Scotland [Edinburgh]. 2009/03/27 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-1-906270-16-2  
KMSKA: TENT-TB 7106

*Velázquez* / Leah Kharibian. — London : National Gallery, 2006. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2006/10/18 - 2007/01/21. — ISBN-13 978-1-85709-313-1  
KMSKA: TENT-TB 7127

*Klaus Fußmann: Malerei* . *Arnulf Hoffmann: Objekte* . *Hermann Waldenburg: Grafik* / Werner Haftmann ; Jörn Merkert. — Berlin : Nationalgalerie, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1971/11/16 - 1972/01/10

*Christobal Plantin: maestro impresor de Amberes* / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit El coreo de la Unesco . - juli(1988)  
EHC: 520343:[8,3] [S4-58 d]  
Convolut

*Christophe Plantin: the master-printer of Antwerp* / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit Unesco Courier . - juli(1988)  
EHC: 520343:[8,2] [S4-58 d]  
Convolut

*Petrus van Mastricht (1630-1706): reformed orthodoxy: method and piety* / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0  
UA-CST: MAG-OW-B 55379

*Volkskundige elementen in het werk van August Snieders, periode 1848-1869* / Christa Neels. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730047  
1-2

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen*. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01  
KMSKA: ICC 11391  
KdG-ABK: 736.87 NEGE  
EHC: 516187 [C3-127 d / ds 484]  
Artesis-OWAC: 29358:264  
MPM: PK-A 3297

*Nietzsche, nihilism and the philosophy of the future* / [edit.] Jeffrey Metzger. — London : Continuum, 2009. — 207 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 8). — ISBN-13 978-1-84706-556-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-METZ 2009

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once* / Toos Nijssen. — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0  
KMSKA: MONO-BB 6062

*Degas in the Norton Simon Museum* / Sara Campbell ; Richard Kendall ; Daphne Barbour ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 596 p., ill. — (Nineteenth-century art ; 2). — ISBN-13 978-0-300-14884-8  
KMSKA: BEST-M 554 I 3

*La nouvelle Autriche: l'exposition pour le cinquantième du traité d'état, 1955/2005* / [edit.] Günter Dürriegl ; [edit.] Gerbert Frodl ; Comité pour l'exposition sur le traité d'état 2005 à Vienne. — Vienne : Galerie autrichienne du Belvédère, 2005. — 359 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie autrichienne du Belvédère. Belvédère supérieur [Vienne]. 2005/05/16 - 2005/11/01. — ISBN-10 3-901508-26-0

*Erin* / A. O'Flanders. — Nieupoort : Filliaert, 1922. — 175 p., ill. — Titel varieert: Erin: eenige bladzijden uit Ierlands geschiedenis en zijn betrekkingen met Vlaanderen

UA-CST: MAG-OW-B 40657  
EHC: 564006 [C0-035 e]  
EHC: K 46969 [S1-610 c]  
EHC: 731126

*Ibsen's theatre of ritualistic visions: an interdisciplinary study of ten plays* / Trausti Ólafsson. — Oxford : Lang, 2008. — 314 p., ill. — (Stage and screen studies ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-134-3

UA-CST: MAG-OW-B 55581

*Gosciny: bedenker van Asterix' avonturen: een biografie* / Pascal Ory. — Antwerpen : House of Books, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-443-2407-5

EHC: 730491

*Ost: modern.* — Antwerpen : FotoMuseum, 2007. — ill. — Tentoonstelling: FotoMuseum Provincie Antwerpen. 2007/09/28 - 2007/11/04

EHC: 729986

*Max Weiler: 'Wie eine Landschaft': Bilder von 1961-1967* / Otto Breicha. — Salzburg : Welz, 1995. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 3-85349-191-X

KMSKA: ICC 16117

*Otto Muehl: Vincent Van Gogh év.* — Budapest : Budapest Galéria, 1990. — ill. — (Katalógussorozata ; 27). — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1990/05/29 - 1990/06/28 ; Hongaarse en Duitse tekst. — ISBN-10 963-04-0348-X

KMSKA: ICC 14247

*Otto Mueller: Bilder, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik.* — München : Galerie Günther Franke, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1969/03/01 - 1969/04/00

KMSKA: ICC 1939

*Musique de l'amour: Henri Duparc, ou: de l'invitation au voyage a la vie éternelle* / Charles Oulmont. — Paris : Brouwer & Cie, 1935. — 178 p. — (Temps et visages ; 1935: 1)

Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-OULMO-musique-1

*Peter Blake* / Rainer Crone. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1974/02/12 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 5964  
KMSKA: ICC 4749

*Rampjaar 1672: hoe de republiek aan de ondergang ontsnapte* / Luc Panhuysen. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1328-2

EHC: 730452

*Patrick Heron: paintings 1950-55 and 1970-77 = Patrick Heron: peintiadau 1950-55 a 1970-77.* — Cardiff : Welsh Arts Council, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Welsh Arts Council [Cardiff]. 1979/04/05 - 1979/04/28

KMSKA: TENT-TA 4547

*Patrick Verelst* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 506453 [C3-126 b / ds 474]  
KMSKA: ICSAC A 553  
KMSKA: ICC 9205

*La patrie crie vengeance! La répression des 'inciviques' belges au sortir de la guerre 1914-1918* / [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Laurence van Ypersele. — Bruxelles : Le cri, 2008. — 437 p. — ISBN-13 978-2-87106-493-0

UA-CST: GES 949.3 H 71 ROUS 2008  
EHC: 731157

*Paul Ricoeur and narrative: context and contestation* / [edit.] Morny Joy. — Calgary, Alta : University of Calgary Press, 1997. — 232 p. — ISBN-10 1-895176-90-5 ; ISBN-13 978-1-895176-90-2

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-JOY 97

*Paul Ricoeur: the hermeneutics of action* / [edit.] Richard Kearney. — London : Sage, 1996. — 213 p. — (Philosophy & social criticism ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-7619-5139-1 ; ISBN-13 978-0-7619-5138-4

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-KEAR 96

*Paul Vereecke.* — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 13428

*Pater Damiaan en ik* / Carmen Pellicer ; Fernando Cordero. — Averbode : Altiora, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2876-3

KdG-DLO: 245.5 j

*Pentti Lumikangas* / Helsingin juhlatiivistö ; Helsingfors festspel ; Helsinki Festival. — Helsinki : Helsingin taidehalli, 1977. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Helsingin taidehalli. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; Finse, Zweedse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 4746

*Anton van Wilderode* / Willem Persoon. — 2 ed. — Antwerpen : 1978. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-6304-062-8

UA-CST: MAG-B 472  
UA-CST: T&L 839.3 N-WILD-PERS 78  
EHC: 729982

*Maxwell: ontdekker van de samenhang van elektriciteit, magnetisme en licht* / Giulio Peruzzi. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2009. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 30). — ISBN-13 978-90-8571-128-5

Artesis-BLS: BLS 53.92 G-PERU 2009  
XIOS-CH: 530.4 PERU 2009

*Peter Blume: a retrospective exhibition.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 - 1976/02/29

KMSKA: ICC 2416

*Peter Klasen.* — Milano : Studio santandrea, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Studio santandrea [Milano]. 1976/11/00 - 1976/11/00 ; Italiaans en Franse tekst

KMSKA: ICC 4790

*Peter Proost* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 PROO

EHC: 518679 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*De opstand: een luistercollege over de periode van de Tachtigjarige Oorlog* / Aya Peters. — Den Haag : Young Home Academy, 2008. — 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-8530-400-5

EHC: 730606

*Heinrich von Gent über Metaphysik als erste Wissenschaft: Studien zu einem Metaphysikentwurf aus dem letzten Viertel des 13. Jahrhunderts* / Martin Pickavé. — Leiden : Brill, 2007. — 402 p. — (Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters ; 91). — ISBN-13 978-90-04-15574-9 ; ISBN-10 90-04-15574-0

EHC: 731079

*Le musicisme de Jean Royère* / Clovis Pierard. — Paris : Blaizot, 1937. — 91 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIERA-lemusic-1

EHC: 676364 [C0-330 c]

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar* / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/10/22 - 1976/11/10

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*Georges Bizet et son œuvre* / Charles Pigot ; [medew.] Adolphe Boschot. — Paris : Delagrave. — 305 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIGOT-georges-1

*1688: the first modern revolution* / Steven Pincus. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 647 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11547-5

EHC: 730050

*Itinera: trajectoires de la forme, tragedia endogonidia: Romeo Castellucci, Socitas Raffaello Sanzio* / Enrico Pitozzi ; Annalisa Sacchi ; [ill.] Luca del Pia. — Arles : Actes Sud, 2008. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7829-4

UA-CST: MAG-OW-C 12233

*La vie intérieure de Robert Schumann* / Robert Pitrou. — Paris : Laurens, 1925. — 240 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PITRO-laviein-1

EHC: H 52092 [S1-18 b]

*Gentse circusartiesten: archiefbeelden* / André de Poorter. — S.l. : Tempus, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-76684-91-8

EHC: 730750

*Shakespeare's late plays: Pericles, Cymbeline, The winter's tale, The tempest* / Nicholas Potter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 174 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-20049-4 ; ISBN-10 0-230-20049-4 ; ISBN-13 978-0-230-20050-0 ; ISBN-10 0-230-20050-8

UA-CST: MAG-OW-B 55636

*Dutch herring: an environmental history, c. 1600-1860* / Bo Poulsen. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 264 p., ill. — (Close encounters with the Dutch ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-5260-304-9

UA-CST: GES 949.1 H 72 POUL 2008

EHC: 730415

*Berlioz et l'Europe romantique* / Guy de Pourtalès. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1939. — 382 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 9283

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-berlioz-1

*Practices of gender in late medieval and early modern Europe* / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

UA-CST: MAG-OW-B 55375

*Gansch den ouden slenter van boekdruk: de brieven van Julius de Praetere aan Victor de Meyere* / [pass. aut.] Victor de Meyere. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2009. — 43 p., ill. — In perkament gebonden en handgekleurd ; Met ingekleefde prenten

EHC: 731154

*Volkskundige elementen uit het werk van Omer Watzet* / Marijke de Praetere. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730094



*Moral und Recht im Staat nach Kant und Hegel* / Gerold Prauss. — Freiburg : Alber, 2008. — 149 p. — ISBN-13 978-3-495-48320-6  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Gounod: 1818-1893* / J.-G. Prod'homme ; A. Dandelot ; [edit.] Camille Saint-Saëns. — Paris : Delagrave. — 284 p. — onvolledig: p. 1-72 ontbreken  
Artesis-KC: MM-DUBTW-PRODH-gounod-1

*Prose et poésie* / [edit.] Pascale Auraix-Jonchière. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 196 p. — (Barbey d'Aurevilly ; 19). — ISBN-13 978-2-256-91136-1  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Chardin et Rembrandt* / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat. — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1  
KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971-78* / Yves de Smet. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst  
EHC: 712763  
KMSKA: ICSAC A 357  
KMSKA: TENT-TC 2089  
KMSKA: ICC 4703

*La vie illustre et libertine de Jean-Baptiste Lully* / Henry Prunières. — Paris : Plon et Nourrit, 1929. — 263 p. — (Le roman des grandes existences ; 27)  
UA-CST: MAG-OW-A 19773  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUNI-levieil-1  
EHC: C 54143 [S1-637 f]

*Mariemont côté jardins* / Yves Quairiaux ; René Platiau ; André Bouilliez. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2005. — 148 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 13)  
EHC: 730498

*Eugène Ysaÿe* / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

*Ephémérides nationales* / Em. Rabbaey. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 144 p., ill.  
EHC: 730376

*Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres* / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieux-1  
EHC: A 269315 [M-573 c]

*Radovan D. Kraguly* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 188). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/04/26 - 1980/05/25  
KdG-ABK: 709 Krag  
EHC: H 259118:188 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 1865  
KMSKA: TENT-TC 2288  
KMSKA: ICC 6681

*Montesquieu and the logic of liberty: war, religion, commerce, climate, terrain, technology, uneasiness of mind, the spirit of political vigilance, and the foundations of the modern republic* / Paul A. Rahe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 369 p. — ISBN-13 978-0-300-14125-2  
UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-RAHE 2009

*Rajne Dangova: einige Momente von Ruhe.* — Waalwijk : Dijkstra, 1980. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 6494

*Raoul de Keyser.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03  
EHC: 553768 [C0-012 b]  
KMSKA: TENT-TB 5850  
KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08  
KMSKA: TENT-TA 7352

*Urbain Mulkers: 1945-2002* / Ludo Raskin. — Schulen : Mulkers-Dumont, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023725-1  
MPM: PK-A 6332

*Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie* / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1  
EHC: A 250084 [C3-100 e / ds 564]  
EHC: H 244896 [C3-099 b / ds 528]

*Analytic philosophy and the return of Hegelian thought* / Paul Redding. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 252 p. — (Modern European philosophy ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-87272-0  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Shakespeare, politics, and Italy: intertextuality on the Jacobean stage* / Michael J. Redmond. — Farnham : Ashgate, 2009. — 242 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6251-8  
UA-CST: MAG-OW-B 55623

*Manet, Flaubert, and the emergence of modernism: blurring genre boundaries* / Arden Reed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 0-521-81505-3  
KMSKA: MONO-BB 6105

*Rembrandt in het Mauritshuis.* — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3  
KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Pour Tabucchi: les Rencontres de Fontevraud, 8 et 9 mai 2008* / [edit.] Patrick Bonnet ; [medew.] Élisabeth Biscay ; e.a. — Saint-Nazaire : MEET, 2009. — 291 p., ill. — ISBN-13 978-2-911686-62-7  
UA-CST: MAG-OW-B 55515

*Renier Chalon alias Fortsas: un érudit malicieux au mitan du 19e siècle* / [edit.] François de Callatay ; [edit.] Claude Sorgeloos. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2008. — 155 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 16). — ISBN-10 2-930469-19-6  
EHC: 730302

*Maria Malibran: la diva romantique* / Carmen de Reparaz. — Madrid : Librairie Académique Perrin, 1976. — 276 p. — ISBN-10 2-262-00165-0  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEREP-maria-1

*Hans Stalder* / Hans-Rudolf Reust. — Zürich : Pro Helvetia, 2004. — 32 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2004: 1). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-86-3  
KMSKA: MONO-BA 2040

*La France n'est pas juive* / Léonce Reynaud. — 3 ed. — Paris : Morot et Chuit, 1886. — 352 p.  
EHC: 731100

*Richard Methley: Divina caligo ignorancie: a Latin glossed version of The cloud of unknowing* / [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 119: 3). — ISBN-13 978-3-902649-34-8  
UA-CST: RG-S 116:119:3

*Richard Paul Lohse: neun Kwadrate.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: TENT-TB 5452  
KMSKA: ICC 4828

*Nietzsche's new Darwinism* / John Richardson. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 288 p. — ISBN-13 978-0-19-538029-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-RICH 2008

*L. van Beethovens sämtliche Klavier-Solosonaten* / Hugo Riemann. — 3 ed. — Berlin : Hesse, 1918-1920. — 3 v.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RIEMA-Ivanbee-3  
1-3  
EHC: H 37014:51-53 [S1-533 f]

1-3  
R

*Volkskundige elementen in het werk van Ernest Claes (1933-1950)* / Chantal van Riet. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; eindwerk: S. Top  
EHC: 730469  
1-2

*Robert Clicque* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23  
KdG-ABK: 709 CLIC  
EHC: 513793 [C3-127 d / ds 480]  
KMSKA: ICSAC A 1120  
KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KdG-ABK: 709 DEVR  
EHC: 667791 [C0-307 a]  
KMSKA: TENT-TC 3468  
KMSKA: ICC 11087

*Rodin: la fabrique du portrait.* — Paris : Flammarion, 2009. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2009/04/10 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-2-08-122457-5 ; ISBN-13 978-2-35377-011-3  
KMSKA: TENT-TC 9298

*Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 JACO  
EHC: 529412 [S4-139 d]  
KMSKA: TENT-TC 3811  
KMSKA: ICC 12196

*Omme God ende Vlaenderen: leven en werk van Jozef de Brouwer* / Joris Roelants. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2009. — 114 p., ill.  
EHC: 731127

*Grieg* / Yvonne Rokseth. — Paris : Rieder, 1933. — 85 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 13)  
Artesis-KC: MM-BG-MAITA-grieg-13  
Artesis-KC: MM-DUBTW-ROKSE-grieg-1  
EHC: H 60989:13 [S1-52 g]

*Beethoven: les grandes époques créatrices* / Romain Rolland. — Paris : Sablier, 1943. — 7 v.  
UA-CST: MAG 147 H 33  
4:1  
UA-CST: MAG-UIA-A 3157  
4:1

*Die Bildnisse von Gustav Mahler* / Alfred Roller. — Leipzig : Tal & co, 1922. — 85 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROLLE-diebild-1

*Austrian phenomenology: Brentano, Husserl, Meinong, and others on mind and object* / Robin D. Rollinger. — Heusenstamm : Ontos, 2008. — 326 p. — (Phenomenology and mind ; 12). — ISBN-13 978-3-86838-005-7

UA-CST: FILO 19.8 G-ROLL 2008

*Habsburgse defensiepolitiek en vestingbouw in de Nederlanden (1520-1560): proefschrift* / Bernhard Robert Hubertus Roosens. — Leiden : 2005. — 2 v., ill. — Doctoraalproefschrift. Universiteit Leiden, Faculteit der Wiskunde en Natuurwetenschappen. — ISBN-10 90-9019492-4

EHC: 729902

1-2

*Vie de Sainte Agnès, suivie de celles de Saint Jean Berchmans et de Saint Bavon* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill.

EHC: 730156

*Vie du bienheureux Gérard Majella, suivie de celles de Sainte Marthe et de Sainte Zite* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill. — (Nos amis du ciel ; 1901: 1)

EHC: 730111

*Vie du bienheureux Gérard Majella, suivie de celles de Sainte Marthe et de Sainte Zite* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill. — (Nos protecteurs ; 1901: 1). — Samen met Les vertus et la merveilleuse Ire communion de la bienheureuse Imelda

EHC: 730142

*Leven van de H. Agnes, den H. Joannes Berchmans en den H. Bavo* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 32 p., ill.

EHC: 730128

*Leven van den gelukzaligen Gerardus Majella, van de H. Martha en de H. Zita* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1898. — 32 p., ill.

EHC: 730127

*Leven van den H. Rochus en ambt van den H. Engel-bewaarder* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1898. — 29., ill.

EHC: 730129

*Leven van den heiligen Gerardus Majella, van de H. Martha en de H. Zita* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck, 1925. — 31 p., ill.

EHC: 730161

*Het waar geloof in België gebracht, verbreid en bewaard, of: Ons vaderland onder godsdienstig opzicht* / Karel van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 199 p., ill.

UA-CST: RG 3097 B 1

EHC: 730093

*De opmaat tot de opstand: Zeeland en het centraal gezag (1566-1572)* / C. Rooze-Stouthamer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-091-8

UA-CST: GES 949.01 ZEELAND-H 71 ROOZ 2009

EHC: 730412

*Calais: an English town in France, 1347-1558* / Susan Rose. — Rochester, N.Y. : Boydell, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-84383-401-4

UA-CST: GES 944 H 70 ROSE 2008

*Ordnung und Chaos in Hegels Logik* / Andreas Roser. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 2 v. — (Wiener Arbeiten zur Philosophie: Reihe B: Beiträge zur philosophischen Forschung ; 19). — ISBN-13 978-3-631-58109-4

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-ROSE 2009

1-2

*De engel in de duivel* / Jean-Pierre van Rossem ; [edit.] Luk Alloo. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-42-5

EHC: 730471

*Richard Strauss: l'ambiance, les origines, la vie, l'œuvre, l'esthétique et le style* / Claude Rostand. — Paris : La Colombe, 1949. — 128 p. — (Euterpe: cahier bimestriel ; 6)

Artesis-KC: MM-DUBTW-ROSTA-richard-1

*Le alternative del nuovo: otto giovani artisti italiani presentati da otto critici* / Gillo Dorfles ; Lara-Vinca Masini ; Achille Bonito Oliva ; e.a. — Rastignano : Verdi, 1979. — ill. — Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6758

*The monarch of the glen: Landseer in the Highlands* / Richard Ormond. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Scottish Academy [Edinburgh]. 2005/04/14 - 2005/07/10. — ISBN-10 1-903278-57-0

KMSKA: TENT-TC 9320

*Reformation Europe* / Ulinka Rublack. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — (New approaches to European history ; 28). — ISBN-10 0-521-80284-9 ; ISBN-10 0-521-00369-5

EHC: 731086

*César Franck* / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convolut

Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1

EHC: A 40038:[14] [S1-558 g]

*Gezinsrelaties in volkssprookjes van Viktor de Meyere* / Kristien Rutten. — Leuven : 1994. — 149 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730013

*Inventaris en studie van de volkskundige elementen in het werk van Cyriel Buysse, in het bijzonder de volkskgebruiken met betrekking tot de levenscyclus* / Carla de Ruyck. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730430  
1-2

*Jheronimus Bosch* / Peter Ruyffelaere. — Gent : Ludion, 2001. — 48 p., ill. — ISBN-10 90-5544-370-0  
KdG-DLO-NP: 709 BOSCH  
KdG-ABK: 709 BOSC  
EHC: 641027 [C0-210 a]

*Peter Benoit: zijn leven en zijn werk* / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.  
Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve* = *Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège* = *Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KdG-ABK: 705.87 SALA  
EHC: 516181 [S4-81 a]  
KMSKA: ICSAC A 1558  
KMSKA: ICC 9816

*Pablo Picasso* / [medew.] Régine Rémon ; Anne Baldassari ; Roland Doschka ; Françoise Dumont ; e.a. ; [medew.] Jean-Marc Gay. — München : Prestel, 2000. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Liège]. 2000/10/06 - 2001/01/31  
KMSKA: TENT-TC 9305

*Vlaanderens weezang aan den IJzer* / Karel de Schaepdrijver ; Julius Charpentier. — Kortrijk : 1918. — 91 p. — (IJzer-reeks ; 3)  
UA-CST: RG 4056 E 40:1  
EHC: 730629

*The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century* / Wybren Scheepsma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2  
UA-CST: RG 2144 A 6

*Alfred Ost, 1884-1945: affiches/posters, oeuvrecatalogus* / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-5325-064-6  
KdG-DLO-NP: 709 OST  
AMVC: 188.007  
KdG-ABK: 709 OST

EHC: 599703 [C0-273 c]  
C0  
MPM: PK-A 5365

*Sergeij Diaghilev: een leven voor de kunst* / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 637 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2997-9  
UA-CST: MAG-OW-B 55538  
Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-scheije-1

*Bibliografie in beeld: Pieter Jan Renier (1795-1859), Adolf (1830-1891), Gustaaf (1843-1918) en Hugo (1844-1922) Verriest, René De Clercq (1877-1932): zij schreven en bleven, hun woorden werden klanken, ambassadeurs van Vlaanderen, geboren te Deerlijk* / Luk Schelfout. — Deerlijk : Schelfout, 2009. — 379 p., ill.  
EHC: 730490

*Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 VANB  
KMSKA: ICSAC A 1116  
KMSKA: ICC 9207

*Hervé Charles Lecocq* / Louis Schneider. — Paris : Perrin, 1924. — 283 p. — (Les maîtres de l'opérette française ; 1924: 1)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-herve-1

*Massenet: l'homme, le musicien* / Louis Schneider. — Paris : Carteret, 1908. — 392 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHNE-massene-1  
EHC: H 39688 [S2-849 b]

*De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233-235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)  
KMSKA: MONO-BC 4382

*The prayer book of Charles the bold: a study of a Flemish masterpiece from the Burgundian court* / Antoine de Schryver ; [vert.] Jessica Berenbeim. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-943-0  
EHC: 723490  
KMSKA: MONO-BB 6029

*Herinneringen* / Fritz Schuster ; [vert.] Jet Quadekker. — Den Haag : Quadekker, 2009. — 239 p. — ISBN-13 978-90-9023188-4  
EHC: 731102

*Franz Liszt* / Humphrey Searle ; [edit.] Corine Derblum. — Monaco : Le Rocher, 1985. — 160 p. — (Domaine musical ; 1986: 1). — ISBN-10 2268004791  
Artesis-KC: MM-DUBTW-SEARL-franzli-1

*Seeing and knowing: women and learning in medieval Europe, 1200–1550* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2004. — 204 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 11). — ISBN-10 2–503–51448–0

UA-CST: GES 94 H 72 MULD 2004

UA-CST: RG 2136 A 20

EHC: 730836

*Die Seele einer Zuckerdose: Stilleben und Interieurs in der Villa Flora* / [edit.] Angelika Affentranger-Kirchrath. — Bern : Benteli, 2008. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Flora [Winterthur]. 2008/10/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978–3–7165–1549–5

KMSKA: TENT-TC 9295

*La Fontaine fabuliste: conférence* / Ch. Sentroul. — Bruges : De Haene-Bossuyt, 1903. — 50 p.

EHC: 731178

*Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong* / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14–19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98

Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

*Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong* / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi

Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

*Kortrijk in 1302 en de Slag der Gulden Sporen* / Theodoor Sevens. — Kortrijk : Beyaert, 1893. — 116 p.

UA-CST: MAG 45.5.35

EHC: 730682

*Shakespeare and the Middle Ages: essays on the performance and adaptation of the plays with medieval sources or settings* / [edit.] Martha W. Driver ; [edit.] Sid Ray. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978–0–7864–3405–3 ; ISBN-10 0–7864–3405–8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-DRIV 2009

*Kant and the limits of autonomy* / Susan Meld Shell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 434 p. — ISBN-13 978–0–674–03333–7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Van de Coö gesproken: over mamzels, stongs en percenten: een geschiedenis van S.E.O., 1892–1981* / Olivia Simoen. — Oostende : Stadsarchief Oostende, 2009. — 276 p., ill. — (Oostendse historische publicaties ; 18)

EHC: 730306

*Michel de Ghelderode in het Nederlands: een geïllustreerde bibliografie* / Peter Simoens. — Wildert : Carbolineum Pers, 2004. — 45 p., ill. — Met ingekleefde foto's

EHC: 730626

*Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3–7861–2445–0

KMSKA: BEST-M 152 II 50

*Situating El Lissitzky: Vitebsk, Berlin, Moscow* / [edit.] Nancy Perloff ; [edit.] Brian Reed. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2003. — 275 p., ill. — (Issues & debates ; 12). — ISBN-10 0–89236–677–X

KMSKA: MONO-BB 6081

*De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse teksten

MPM: PK-A 3453

KdG-ABK: 709 VLER

EHC: 699854 [C0-ds 1059]

KMSKA: ICC 12598

*Hobbes and republican liberty* / Quentin Skinner. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 245 p., ill. — ISBN-13 978–0–521–88676–5 ; ISBN-13 978–0–521–71416–7

UA-CST: PSW 141.7 G-SKIN 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Moederskind* / Carry Slee. — Amsterdam : Prometheus, 2009. — 641 p. — ISBN-13 978–90–446–1298–1

EHC: 730010

*Gesprekken in de middag* / Bob Smalhout ; [medew.] Nanda van der Zee. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 302 p., ill. — ISBN-13 978–90–5911–730–3

EHC: 731031

*Sophia Loren: moulding the star* / Pauline Small. — Bristol : Intellect, 2009. — 125 p. — ISBN-13 978–1–84150–234–2

UA-CST: PSW 791.4 G-SMAL 2009

*Jean-Noël Hamal (1709–1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre* / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)

SA: P 23/27

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1

EHC: A 272:1700 [S2–1000 j]

*Piraten van de Lage Landen* / Peter Smit ; [ill.] Typex. — Amsterdam : Rubinstein, 2009. — 107 p., ill. — ISBN-13 978–90–476–0624–6

EHC: 731061

*Zumeta: retrospectiva = Zumeta: atzera begira* / Jose Luis Merino ; Spanje. Gobierno Vasco. — Vitoria-Gasteiz : Administración de la Comunidad Autónoma de Euskadi, 1989. — 187 p., ill. — ISBN-10 84–7542–719–7

KMSKA: ICC 13661

*Shakespeare and the nature of man* / Theodore Spencer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 233 p. — (Cambridge library collection ; 2009: 4). — Herdruk van uitgave 1943: Cambridge. — ISBN-13 978-1-108-00377-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55644

*Matisse, der Meister: eine Biografie, 1909-1954* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 538 p., ill. — (Matisse ; 2). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6035

*Der unbekannte Matisse: eine Biografie, 1869-1908* / Hilary Spurling. — Köln : DuMont, 2007. — 487 p., ill. — (Matisse ; 1). — ISBN-13 978-3-8321-7774-4

KMSKA: MONO-BB 6034

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0

KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22

KMSKA: ICC 14261

*Alexander Deineka: Malerei, Graphik, Plakat* / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1982. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/10/29 - 1983/01/05

KMSKA: ICC 8137

*Sammlung 1968: Karl Ströher* / Thordis Möller. — München : Klein + Volbert, 1969. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1969/03/01 - 1969/04/14 ; tentoonstelling: Städtisches Kunsthalle [Düsseldorf]. 1969/04/25 - 1969/06/08

KMSKA: ICC 5653

Artesis-OWAC: 14675

*Reiner Ruthenbeck* / Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1990/11/18 - 1991/01/21. — ISBN-10 3-924039-06-2

KMSKA: TENT-TC 4384

KMSKA: ICC 14249

*E.O. Köpke: Arbeiten von 1950 bis heute* / Werner Alberg ; Konrad Pfaff. — Düsseldorf : Stadtmuseum Düsseldorf, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Düsseldorf. 1985/12/04 - 1986/01/26

KMSKA: TENT-TA 5927

KMSKA: ICC 10398

*Jordaens: the making of a masterpiece* / Troels Filtenborg ; Lars Hendrikman ; Badeloch Noldus ; e.a. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst. [Copenhagen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-87-92023-26-1

MPM: PK-A 6318

EHC: 726708

*Turner and romantic nature* / Kasper Monrad. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2004. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst [Copenhagen]. 2004/09/04 - 2005/01/09. — ISBN-10 87-90096-75-4

KMSKA: TENT-TC 9327

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6

EHC: 666310 [C0-ds 1039]

KMSKA: ICC 12343

SL: SECU-VROO

*Jan Roeland* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

EHC: H 157818:646 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2042

KMSKA: ICC 4834

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971-78* / Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

EHC: H 157818:645 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2041

KMSKA: ICC 4835

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt* / Gerbrand Korevaar. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Museumgids* / Marleen Martens ; Staf Thomas ; Alain Vanderhoeven ; e.a. ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen]. — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 2000. — 26 p., ill.

KMSKA: BEST-M 575 I 1

*Stefano della Bella: ein Meister der Barockradierung.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/06/04 - 2005/08/21. — ISBN-10 3-925212-62-0

KMSKA: TENT-TC 9317

*Bibliographie des éditions musicales plantiniennes* / J.A. Stelfeld. — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

MPM: BL G 11

leeszaal rek 16A

MPM: BM 31105

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

KMSKA: M BE 32

5:3(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.3

UA-CST: RG-S 76:1581

EHC: A 272:B,1581 [S2-1000 j]

SA: P 23/10

*Peter Benoit et le mouvement musical flamand* / Constant Stoffels. — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

UA-CST: MAG 101.3.2.14

SA: BIB 30045

Artesis-KC: LM-BG-STOF-peter-1

Artesis-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

EHC: 730614

EHC: H 24690 [S1-433 d]

*A story of the image: old & new masters from Antwerp* / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6

MPM: BM 35199

MPM: PK-A 6322

EHC: 729203

KMSKA: TENT-TB 7002

*The panel paintings of Masolino and Masaccio: the role of technique* / Carl Brandon Strehlke ; [medew.] Cecilia Frosinini ; e.a. — Milan : 5 Continents, 2002. — 267 p., ill. — ISBN-10 88-7439-000-9

KMSKA: MONO-BC 4377

*Volkskundige elementen in het werk van Ernest Claes (1906-1932)* / Els Strijckmans. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730058

1-2

*De ruwaard van Vlaanderen* / I. Strobbe. — Steenbrugge : Witteryck, 1929. — 29 p.

EHC: 730208

2 ex.

*Jozef-Firmin Vincx als populair schrijver en volkskundige* / Lieve Stroobans. — Leuven : 1978. — 256 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730383

*Memory and forgetting in English Renaissance drama: Shakespeare, Marlowe, Webster* / Garrett A. Sullivan [jr.]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 184 p. — (Cambridge studies in Renaissance literature and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-11735-7 ; ISBN-13 978-0-521-84842-8 ; ISBN-10 0-521-84842-3  
UA-CST: MAG-OW-B 55684

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 0000/00/00 - 0000/00/00

EHC: 731059

KMSKA: ICC 4100

*The idea of humanity: anthropology and anthroponomy in Kant's ethics* / David G. Sussman. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 343 p. — (Studies in ethics ; 2001: 1). — ISBN-13 978-0-8153-3984-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Tocqueville's political economy* / Richard Swedberg. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-0-691-13299-0

UA-CST: TEW 330.8 N-TOCQ-SWED 2009

*Stijn Streuvels en René Bazin* / A. Taelman. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 24 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort. - (1906)

EHC: 730961

*Cajétan: le personnalisme intégral* / Guillaume de Tanoüarn. — Paris : Cerf, 2009. — 707 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-204-08729-2

UA-CST: MAG-OW-B 55310

*Tàpies: celebració de la mel.* — Las Palmas : Centro Atlántico de Arte Moderno, 1991. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1991/07/19 - 1991/09/01. — ISBN-10 84-343-0656-5

KMSKA: ICC 14827

*Francis Bacon* / Dawn Ades ; Andrew Forge ; Andrew Durham ; e.a. — London : Tate Gallery, 1985. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-19-2

KMSKA: ICC 10068

*Graham Sutherland* / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1982. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/05/19 - 1982/07/04. — ISBN-10 0-905005-48-1

KMSKA: TENT-TC 2599

KMSKA: ICC 8110

EHC: 598115 [C0-125 a]

C0

Artesis-OWAC: 27193

*Tchaikovsky: the tragic life of a genius* / [medew.] Ed Stoppard ; [dirigent] Charles Hazelwood ; [orkest] Mravinsky Young Philharmonic. — S.l. : BBC, 2008. — 1 DVD-video('s), 116 min. — ISBN-13 0883929014262

*Ter geheugenisse van het plechtig wijden van zaliger deken De Bo's grafteeken tot Poperinghe op den 28 september 't jaar o.H. 1887.* — Gent : Leliaert, Siffer, 1887. — 44 p.

UA-CST: MAG 102.1.1.30

EHC: 730983

*De wending naar de politiek: een studie over het gebruik van de begrippen 'potentia' en 'potestas' door Spinoza in het licht van de verhouding tussen ontologie en politieke theorie* / Marinus Johannes Terpstra. — Nijmegen : Terpstra. — 441 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen. — ISBN-10 90-9003439-0

BSA: LZ 30/375

*The Cambridge companion to John Calvin* / [edit.] Donald K. McKim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 352 p. — ISBN-13 978-0-521-01672-8

BSA: LZ 262/XVI/244

*The Cambridge companion to Martin Luther* / [edit.] Donald K. McKim. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 320 p. — ISBN-13 978-0-521-01673-5 ; ISBN-13 978-0-521-81648-9

BSA: LZ 262/XVI/243

*The long morning of medieval Europe: new directions in early medieval studies* / [edit.] Jennifer R. Davis ; [edit.] Michael McCormick. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6254-9

UA-CST: RG 2144 A 11

*The theatre of Marina Carr: 'before rules was made'* / [edit.] Cathy Leeney ; [edit.] Anna McMullan. — Dublin : Carysfort, 2003. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-0-9534257-7-8 ; ISBN-10 0-9534257-7-0

UA-CST: MAG-OW-B 55662

*Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach: Bach-Werke-Verzeichnis (BWV)* / [edit.] Wolfgang Schmieder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1973. — 747 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHMI-themati-1

*Thérèse van Ravels* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KdG-ABK: 709 VANR

EHC: 513792 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1119

KMSKA: ICC 9208

*Technocalyps* / Frank Theys. — S.l. : Homescreen, 2005. — 1 DVD-video(s), 156 min.

KdG-ABK: 709 THEY

*Food in early modern England: phases, fads, fashions, 1500-1760* / Joan Thirsk. — London : Hambledon Continuum, 2006. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-1-85285-538-3

UA-CST: GES 942 H 73 THIR 2006

*Le personnel du Conseil Privé des Pays-Bas des archiducs Albert et Isabelle à la mort de Charles II (1598-1700): dictionnaire prosopographique* / Catherine Thomas. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2005. — 163 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 76)

UA-CST: GES 949.1 H 71 THOM 2005

MPM: BM 35204

EHC: 726968

*Von der Taktik zur Tugend: Wandlung des Ethikkonzepts in Brechts marxistischen Dramen von 1929-1945* / Frank Thomsen. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 336 p. — (Hamburger Beiträge zur Germanistik ; 46). — ISBN-13 978-3-631-58000-4

UA-CST: T&L 830 N-BREC-THOM 2008

*Jules Bastien-Lepage* / Jacques Thuillier. — Metz : Domini, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 2-912645-73-5

KMSKA: MONO-BC 4419

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghen en Rik Wouters* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Ronsard et la musique de son temps: Œuvres musicales de Certon, Goudimel, Janequin, Muret, Mauduit, etc.* / Julien Tiersot. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 78 p.

Artesis-KC: MM-ES-TIER-ronsard-1

*Tiziano és a velencei Madonna = Titian and the Venetian Madonna* / [edit.] Vilmos Tátrai ; [edit.] Zsuzsa Hudák. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2006. — 95 p., ill. — (Géniuszok és remekművek ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2005/12/01 - 2006/01/15. — ISBN-10 963-7063-14-5

KMSKA: TENT-TA 7346

*Merleau-Ponty's philosophy of nature* / Ted Toadvine. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 2009. — 174 p. — (Northwestern University studies in phenomenology and existential philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8101-2599-5 ; ISBN-13 978-0-8101-2598-8

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-TOAD 2009

*Michelangelo: drawings and other treasures from the Casa Buonarroti, Florence* / Pina Ragionieri ; [medew.] Gary M. Radke. — Atlanta, Ga : High Museum of Art, 2001. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2001/06/23 - 2001/09/02 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 2001/09/21 - 2001/11/25. — ISBN-10 0-939802-94-5

KMSKA: BEST-M 124 IX 1



*Traits baroques / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318–319(2007)*

EHC: 729809

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*James Ensor, leven en werk: oeuvrecatalogus van de schilderijen / Xavier Tricot. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-882-0*

EHC: 731073

*Noormannen in de Lage Landen: handelaren, huurlingen en heersers / Luit van der Tuuk. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-5977-353-0*

KdG-DLO-NP: 925.5

EHC: 723335

UA-CST: MAG-OW-C 11036

*Twisted paths: Europe, 1914–1945 / [edit.] Robert Gerwarth. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 425 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-928185-5*

EHC: 731090

*Botrel: bardes des armées / Tyl. — Paris : Dupuis. — 248 p.*

Artesis-KC: MM-DUBTW-TYL-botrel-1

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst*

AMVC: 188.111

KdG-ABK: 705.87 UIT

EHC: 599702 [C0-132 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

MPM: BM 33856

*Bibliographie van Vondels werken / Johan Hendrik Willem Unger. — Amsterdam : Muller, 1888. — 259 p. — (Bijdragen tot eene Nederlandsche bibliographie ; 2)*

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-UNGE 1888

EHC: B 18358:2 [S3-1050 e]

*Urbain Mulders / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst*

KMSKA: ICSAC A 1866

KMSKA: TENT-TC 2358

KMSKA: ICC 7251

KdG-ABK: 709 MULK

EHC: H 259118:208 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:208

*Vajda Lajos Emlékmúzeum: Szentendre, Hunyadi u.1. = Vajda Lajos Memorial Museum: Szentendre, Hunyadi u.1. / [edit.] Judit Mazányi. — Szentendre : Pest Megyei Múzeummok Igazgatósága, Ferenczy Múzeum, 2008. — 79 p., ill. — (PMMI kiadványai: kiállítási katalógusok ; 25). — ISBN-13 978-963-9590-32-8*

KMSKA: BEST-M 536 I 2

*De eerste jaren van Napoleon Bonaparte / Y. de Valfleury. — Brugge : Witteryck, 1910. — 139 p., ill. — Samen met De laatste jaren van Napoleon Bonaparte*

EHC: 730081

*Debussy: 1862–1918 / Léon Vallas. — Paris : Plon, 1926. — 189 p.*

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-debussy-1

EHC: e 823

*Une heure de musique avec Xavier Privas / Jean Valmy-Baysse. — Paris : Editions cosmopolites, 1930. — 59 p. — (Collection du musicien: série légère ; 7)*

Artesis-KC: MM-DUBTW-VALMY-uneheur-1

EHC: H 211676:[2],7 [M-335 f]

*Tony Cragg / David Batchelor ; Jan Debbaut. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1989. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1989/05/00 - 1985/06/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1991/07/00 - 1991/08/00. — ISBN-10 90-70149-30-3*

KMSKA: ICC 14800

*Van andere oorden / België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest ; Open Monumentendagen Brussel. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2009. — 162 p., ill. — ISBN-13 978-2-930457-47-5*

EHC: 729949

*Van Dyck dans les collections du musée Condé. — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)*

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*Vision and unity: Strzemiński, 1893–1952, en 9 hedendaagse Poolse kunstenaars = Vision and unity: Strzemiński, 1893–1952, and 9 contemporary Polish artists / Jaromir Jedlinski ; Frits Bless ; Muzeum Sztuki [Łódź]. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1989. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1989/06/18 - 1989/09/04*

KMSKA: TENT-TA 5824

KMSKA: ICC 13014

*Georg Baselitz / Jo-Anne Birnie Danzker. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/11/02 - 1985/01/02. — ISBN-10 0-920095-48-8*

KMSKA: ICC 9389

*Albrecht Rodenbach en zijn werk* / Jos. Vandenberghe. —  
Rousselare : De Meester, 1905. — 39 p., ill.

UA-CST: GG 839.3 N-RODE-VAND 05

EHC: A 22881 [S3-985 f]

EHC: 730989

*Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830–1880 ... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout* / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

UA-CST: MAG 58.6.19

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

EHC: K 19200 [S3-939 e]

*Portret, 1989–2009* / Stephan Vanfleteren. — Tielt : Lannoo, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8483-5

EHC: 730418

XIOS-CH: 761.2 VANF 2009

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels (IVB), in het bijzonder het kinderspel en dito ontspanning* / Patrick Vanleene. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fakulteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730405

1-2

*Edgard: het verhaal van mijn vader* / Marcel Vanthilt. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-90-8542-148-1

EHC: 730002

*Le gâchis des années 30, 1933–1937* / Jean Vanwelkenhuyzen. — Bruxelles : Racine, 2007-2009. — 2 v.

EHC: 718270

1-2

*A Városi Képtár; Deák gyűjtemény: katalógusa = Catalogue of the City Gallery; Deák collection.* — Székesfehérvár : Városi Képtár. Deák Gyűjtemény, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 963-216-535-7

KMSKA: BEST-M 578 I 1

*Briefwisseling, 1951–1987* / M. Vasalis ; Geert van Oorschot ; [edit.] Nop Maas ; [edit.] Maaïke Meijer. — Amsterdam : Van Oorschot, 2009. — 296 p. — ISBN-13 978-90-282-4266-1

EHC: 730477

*Vauban: le vagabond du roi* / [regie] Jacques Tréfeuël. — S.l. : Les films du lieu-dit, 2006. — 1 DVD-video('s), 135 min.

Artesis-BLS: BLS 93 G-TREF 2006

*De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker* / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

EHC: 730579

KMSKA: MONO-BB 5818

*Het beeld van Alexander Farnese in pamfletten: studie met de focus op enkele prominente gebeurtenissen tijdens zijn gouverneurschap, 1578–1592* / Charis Verbelen. — Leuven : 2009. — 104 p., ill., met losse bijl. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor H. Cools

EHC: 729978

*Volkskundige elementen in het werk van August Snieders, periode 1870–1898* / Mia Verhamme. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730221

1-2

*Het axioma van Geulincx* / Cornelis Verhoeven. — Bilthoven : Ambo, 1973. — 91 p. — ISBN-10 90-263-0222-3

KdG-DLO-NP: 100

BSA: LZ 266/2/133

UA-CST: MAG 150 S 1.38

UA-CST: FILO 19.7 N-GEUL-VERH 73

EHC: A 208312:[48] [M-317 c]

*Alberic Cattebeke, 1894–1975: een grondige studie van het leven en het repertoire van een marktanger* / Bart Vermeersch. — Leuven : 1982. — 4 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730379

1-4

*Verrebroek: broek aan de Verre, 1141–1991* / [edit.] Abdon van Bogaert. — Verrebroek : Wijkcultuurraad, 1990. — 304 p., ill.

EHC: 731050

*Ferdinand Verbiest* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Kerlinga, 1913. — 154 p.

UA-CST: MAG 42 N 26

UA-CST: RG 4060 B 36

UA-CST: T&L 839.3 P-VERS 13

Artesis-KC: MT-TV-VERS-ferdina-1

EHC: C 79425 [S0-174 d]

EHC: 730695

*Geschiedenis van Middelburg in Vlaenderen* / Karel Verschelde. — Brugge : Gailliard, 1867. — 272 p., ill. — (Recueil de chroniques, chartes et autres documents concernant l'histoire et les antiquités de la Flandre ; 1867: 1)

UA-CST: GES 949.08 MIDDELBURG-H 70 VERS 1867

UA-CST: RG 2025 B 13

EHC: K 17866 [S3-936 b]

EHC: K 7510:[1] [S2-1005 j]

EHC: 730586

*Verslag van den Vlaamschen Katholieken Studentenzitdag gehouden te Mechelen op 3 september 1899.* — Mechelen : Drukk. Van Velsen, 1899. — 33 p.

EHC: 730903

*De parochie Beervelde (1309-), 1809–2009: een geschiedenis van kerk, volk en adel* / Bert Vervaeke. — Lochristi-Beervelde : Werkgroep 200 jaar Sint-Daniël, 2009. — 176 p., ill.

EHC: 731148

*Maria Stuart, koningin van Frankrijk en Schotland* / C. Vervaeke. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1897. — 116 p., ill.

EHC: 730087

*De vijftig vensters voor kinderen: van Pluk tot Willem van Oranje* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 154 p., ill. — (Entoen.nu: de canon van Nederland ; C). — ISBN-13 978-90-8964-097-0

EHC: 730813

*Gennaro Lupo, 1877–1946* / [edit.] Giovanguilberto Carducci ; Daniela de Vincentis. — Tiemme : s.n., 1996. — 145 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4428

*Het vrije, fiere volk (1300–1384): schetsen en beelden uit de geschiedenis van Vlaanderen* / J.-F. Vincx. — Steenbrugge : Witteryck, 1934. — 31 p., ill.

EHC: 730176

*Zoo kind, zoo man! Uit het leven van een berucht rooverhoofd* / J.-F. Vincx. — Steenbrugge : Witteryck, 1931. — 31 p., ill.

EHC: 730424

*Destelbergen: oord van rust en landelijke schoonheid, 962–1962* / Florimond de Visscher ; [bew.] Louis Gevaert. — Destelbergen : Gevaert, 2009. — 195 p., ill.

EHC: 731150

*Das druckgraphische Bild nach Vorlagen Albrecht Dürers (1471–1528): zum Phänomen der graphischen Kopie (Reproduktion) zu Lebzeiten Dürers nördlich der Alpen* / Christine Vogt. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 526 p., ill. — (Aachener Bibliothek ; 6). — ISBN-13 978-3-422-06803-2

UA-CST: MAG-OW-B 55714

KMSKA: MONO-BB 4384

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 1980/02/10

KdG-ABK: 706.8 VOOR

EHC: H 259118:177 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2287

KMSKA: ICC 6672

*Marktzanger Joseph Sadones (1755–1816): een repertoriumstudie* / Frans Vos. — Leuven : 1977. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730333

1-3

*De Boerenkrijg en andere geschiedkundige wetenswaardigheden over ons vaderland en voornamelijk over de Kempen, getrokken uit echte aantekeningen, beginnende met het jaar 1791 en eindigende in 1818* / K. Vrij. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1897. — 109 p. — Titel varieert: De Boerenkrijg: België gedurende de Fransche Revolutie

UA-CST: MAG 99 G 26

EHC: 730095

*Henry Waelput* / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamertin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)

SA: P 23/6

Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1

EHC: 522543 [S4-106 a]

EHC: A 272:B,1478 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

M BE 32-3

*Gedichtengroei: studiën op G. Gezelle* / Al. Walgrave. — Hoogstraten : Haseldonckx, 1914. — 350 p.

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-WALG 14

UA-CST: MAG 42 D 27

AMVC: 169.686

EHC: A 41703 [S1-576 f]

EHC: C 193170 [M-241 d]

EHC: 730998

*The music of William Walton: list of published works* / William Walton. — S.l. : Oxford University Press, 1967. — 24 p.

Artesis-KC: MM-BG-WALTO-william-1

*André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle* / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

UA-CST: T&L 78 N-SOUR-WANG 95

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

*History and the supernatural in medieval England* / C.S. Watkins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 271 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 66). — ISBN-13 978-0-521-80255-0

UA-CST: RG 2144 A 18

*Watteau, music, and theater* / [edit.] Katharine Baetjer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/09/22 - 2009/11/29. —

ISBN-13 978-0-300-15507-5 ; ISBN-13 978-1-58839-335-7

KMSKA: TENT-TB 7113

*Praktisch handboek voor personen die begeerig zijn eene zieken- of pensioengilde te stichten: ontwerpen van standregels of keuren en rekenwetenschap* / G. Werbrout. — Yper : Drukkerij Callewaert-De Meulenaere, 1901. — 134 p.

UA-CST: MAG 103.5.7.10

EHC: 730540

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh* / Anton Wessels. — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

BSA: LZ 351/77

KMSKA: MONO-BB 6036

*De geliefde van mijn moeder* / Urs Widmer ; [vert.] Anders Pieterse. — Amsterdam : Byblos, 2001. — 159 p. — ISBN-10 90-5847-335-X

UA-CST: MAG-G 830 Wid 3

Artesis-KC: UL-LE-WIDME-geliefd-1

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

EHC: 521679 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81)* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

KdG-ABK: 709 HUET

EHC: 502035 [C3-126 c / ds 454]

Artesis-OWAC: 29358:213b

*Dorestad: een wereldstad in de middeleeuwen* / Annemarieke Willemsen. — 2 ed. — Zutphen : Walburg, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-627-3

EHC: 730414

*Willi Baumeister, 1889-1955: schilderijen, tekeningen = Willi Baumeister, 1889-1955: peintures, dessins* / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1981. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/14 - 1982/06/20 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1982/10/27 - 1982/12/19 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1983/01/08 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1983/03/00 - 1983/04/00 ; tentoonstelling: Palais des arts [Toulouse]. 1983/09/00 - 1983/09/00 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1983/10/07 - 1983/11/27

UA-CST: MAG-G 7(092) Bau B

KMSKA: TENT-TC 4734

KMSKA: ICC 8134

*Boom, roos, vis: natuurpersonificaties als leesmethode voor de poëzie van Guido Gezelle* / Dietlinde Willockx. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 384 p. — ISBN-13 978-90-209-8361-6

UA-CST: T&L 839.3 N-GEZE-WILL 2009

EHC: 727190

*Willy De Sauter* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 DESA

KdG-ABK: 709 DESA

EHC: H 259118:173 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Van Clovis tot Di Rupo: de lange weg van de naties in de Lage Landen* / Lode Wils. — Antwerpen : Garant, 2005. — 297 p. — (Historama ; 1). — ISBN-10 90-441-1738-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILS 2005

EHC: 687158 [C0-359 c]

*Turner in zijn tijd* / Andrew Wilton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6153-646-4 ; ISBN-13 978-90-6153-646-8

EHC: 705186 [C0-578 d]

KMSKA: MONO-BC 4422

*Wim Van der Plaetsen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 516189 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijten* / Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Conscience en andere groote mannen door A.-J. W.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 58 p., ill.

EHC: 730420

*Kleine Belgische prentengeschiedenis* / A.-J. Witteryck. — Steenbrugge : Witteryck, 1932. — 32 p., ill.

EHC: 730294

*Vie de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse* / A.-J. Witteryck. — Bruges : Witteryck, 1910. — 127 p., ill.

EHC: 730101

*Lobo: flik maakt het proces van zijn leven en loopbaan: verhalen over zijn gevecht tegen de misdaad* / de Peter Wolf. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 207 p. — ISBN-13 978-90-8931-092-7

EHC: 730922

*Luc Peire* / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KdG-ABK: 709 PEIR

EHC: 708719

KMSKA: MONO-BA 2009

*The mystic way in postmodernity: transcending theological boundaries in the writings of Iris Murdoch, Denise Levertov and Annie Dillard / Sue Yore.* — Bern : Lang, 2009. — 334 p. — (Religions and discourse ; 43). — ISBN-13 978-3-03911-536-5  
UA-CST: FILO 17 G-YORE 2009

*Yvan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963 / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30  
KdG-ABK: 709 THEY  
EHC: 504723 [C3-126 c / ds 462]  
KMSKA: ICC 8481

*Hans Vandekerckhove: picture palace / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt.* — Tielt : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3  
UA-CST: MAG-OW-C 11755  
KdG-ABK: 709 VAND  
KMSKA: TENT-TC 9341

*Zilveren verpozingen: berichten van de Felix Timmermanskring.* — Lier. — ISSN 0778-5976  
EHC: 730670 [C2-470 d]  
:30(2005)

*Ziveri / [edit.] Valerio Rivosecchi.* — Milano : Electa, 1984. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03  
KMSKA: ICC 9511

*Kant on beauty and biology: an interpretation of the Critique of judgment / Rachel Zuckert.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 409 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-86589-0  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore / Jörg F. Zutter.* — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.  
KMSKA: ICC 5220

## Geschiedenis van de Nederlanden

*100 jaar Ahlers in Antwerpen: een familiebedrijf in een wereldhaven / [edit.] Christian Leysen ; [edit.] Olivier Boehme.* — Brussel : UPA, 2009. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-556-7  
UA-CST: PSW 949.3 G-LEYS 2009  
EHC: 728418

*Actuele beelding: Luc Brusselmans, Eric de Smet, Joris Ghekiere, Freek Hulstaert, Vanche, Annemie van Kerckhoven, Marie-Thérèse van Ravels / [edit.] Lieve Pelgrims ; [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 222). —

Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/07/03 - 1982/08/29  
KdG-ABK: 706.87 ACTU  
EHC: 503217 [C3-126 b / ds 472]  
KMSKA: ICSAC A 100  
KMSKA: ICC 7909

*Herinnering aan België's vrijmaking: 1830-1905 door A.-J.-W.* — Brugge : Witteryck-Delplace, 1906. — 8 p., ill.  
EHC: 730542

*Souvenir de notre indépendance: 1830-1905 par A.-J. W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1906. — 8 p., ill.  
EHC: 730541

*Albert Rubens / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 241). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/11/19 - 1983/12/23  
KdG-ABK: 709 RUBE  
EHC: 506464 [C3-126 b / ds 466]  
KMSKA: ICSAC A 560  
KMSKA: ICC 9204

*Vondel en de moeder des Heeren, of: Rozen- en leliënkranen uit Vondel's Dichtbloemen voor Maria gevlochten / H. J. Allard.* — Utrecht : Van Rossum, 1869. — 58 p.  
UA-CST: RG 4053 C 49  
EHC: 730866

*Roger Raveel: een kapel in Machelen-aan-de-Leie: de religie van het leven / Carlos Alleene.* — Nazareth : Schaubroeck, 2009. — 123 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-814123-0-8  
EHC: 729953  
Basiswerk, 1 DVD-video(s)

*Amédée Cortier.* — Liège : Galerie Cyan, 1991. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Cyan [Liège]. 1991/02/15 - 1991/03/31  
KMSKA: ICC 14436

*Thomas Rap: een vrijbouter in de boeken / Dirk-Jan Arensman.* — Amsterdam : Rap, 2009. — 261 p., ill. — ISBN-13 978-90-6005-816-9  
EHC: 730257

*Petite histoire de Belgique en images, par A.W.* — Bruges : Witteryck-Delplace, 1902. — 32 p., ill.  
EHC: 730160

*Het borstbeeld van Filips V van Spanje door Jan Peter van Bourscheit den Ouden (1700-1701) / Frans Baudouin.* — Antwerpen : Burton, 1945. — p. 65-75, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art = Belgisch tijdschrift voor oudheidkunde en kunstgeschiedenis. - 15:1/2(1945)  
SA: BIB 30190  
KMSKA: MONO-BB 6032

*Daneau: histoire d'une famille d'artistes: épisodes et dessous de la vie musicale en Belgique* / L.-J. Beatrice. — Bruxelles : Bosworth, s.a. — 216 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEATR-daneau-1

EHC: 679137 [C0-336 e]

*De beiaard: een politieke geschiedenis* / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-753-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009

EHC: 730893

*Geheime bekentenissen* / Guido Belcanto. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-40-1

EHC: 730555

93 / [edit.] Mieke Weyns ; [edit.] Veerle Rooms ; [edit.] Roger Raveel ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1993. — ill. — Tentoonstelling: [Brussel]. 1993/09/09 - 1993/12/31

KdG-ABK: 700.49 DRIE

KMSKA: ICC 16118

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists* / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:26

1-2

MPM: BM 35202

1-2

EHC: H 226690:26 [M-593 c]

1-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Een vlaamsche meester: Peter Benoit* / M.-E. Belpaire. — Gent : A. Siffer, 1901. — 13 p.

Artesis-KC: MM-BG-BELPA-vlaamsc-1

*Un conservatoire flamand* / Peter Benoit. — Anvers : Legros, 1879. — 8 p. — Overdruk uit Vlaamsche kunstbode. - (1879)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-conserv-1

EHC: HPfl 54:(3,4)

*Een Koninklijk Vlaamsch Conservatorium* / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1879. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamsche kunstbode

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-koninkl-1

*Onze nieuwjaarswensch op muzikaal gebied* / Peter Benoit. — Antwerpen : Dela Montagne, 1881. — 8 p. — Overdruk uit: Vlaamsche kunstbode ; (1881)

Artesis-KC: MM-MG-BENOI-onzenie-1

EHC: C 165035 [C3-098 e / ds 72]

*Mathilde & Co: de familie d'Ambras* / Jan van den Berghe ; Valerie Lempereur. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-36-4

EHC: 731122

*Henry Vieuxtemps* / Paul Bergmans. — Turnhout : Brepols, 1920. — 30 p. — (Les grands belges ; 1920: 2)

UA-CST: MAG 21.6.12.2

Convoluut

Artesis-KC: MM-DUBTW-BERGM-henry-1

EHC: 629161 [C0-184 g]

C0

*Bert de Keyser: verwantschappen.* — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1994. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. 1994/01/30 - 1994/02/20

KMSKA: TENT-TA 6370

*Het graf van Guido Gezelle* / Béthune [Baron]. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1903. — 18 p., ill. — Overdruk uit Dietsche warande en Belfort. - (1903)

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-BETH 03

AMVC: 25.414

EHC: 731000

*De imaginaire tuin: Johanna Schweizer* / Ad van Rosmalen. — Breda : Cultureel Centrum De Beyer, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyer [Breda]. 1989/00/00 - 1989/00/00

KMSKA: ICC 13694

*Biggelarij.* — Nuenen : Galerie De Biggelarij, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerie De Biggelarij [Nuenen]. 1974/10/12 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 4856

*De Faust van Weert* / Guus van Bladel. — Sneek : Elettra, 2007. — 35 p. — (Elettra: literaire selectie ; 5). — ISBN-13 978-90-77871-07-2

EHC: 731149

*Hommage à Henri Bragard (1877-1944)* / Roland Blaise ; Renée Boulengier-Sedyn ; Christoph Brüll ; e.a. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2009. — 87 p., ill. — (Mémoire wallonne ; 13). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-2-930505-07-7

UA-CST: MAG-OW-B 55433

Basiswerk; CD

*Christoffel van den Berghe: bloemen en landschap: recuperatie van een schilder die zijn oeuvre verloor. Mattheus Adolfszoon Molanus* / L.J. Bol. — S.l. : s.n., 1956. — p. 183-203, ill. — Overdruk uit Oud Holland. - (1956)

KMSKA: MONO-BC 4383

*Vernieuwde innigheid: over de moderne devotie, Geert Grote en Deventer* / [edit.] Koen Goudriaan ; Anne Bollmann ; Koen Goudriaan ; Ulrike Hascher-Burger ; e.a. — Deventer : Arko, 2008. — 151 p. — (Deventer reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5472-074-4

'40-'45, *Sint-Truidense getuigen* / Fred Bonaers. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2009. — 191 p., ill.

UA-CST: RG 2144 B 3

EHC: 728475

*Volkskundige elementen in een deel van Baekelmans' creatief proza* / Monique de Bonnaire. — Leuven : 1974. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters

EHC: 730395

1-2

*César Franck* / Charles van den Borren. — Bruxelles : La renaissance du livre, 1950. — 144 p., ill. — (Collection 'Notre Passé' ; 6: 5)

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-cesar-1

EHC: K 107494:6,5 [S0-311 g]

*Peter Benoit* / Charles van den Borren. — Bruxelles : Office de publicité, 1942. — 91 p., ill. — (Collection nationale ; 17)

UA-CST: MAG-Coll 136.17

AMVC: B 7495p

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-peter-1

EHC: A 105304:17 [S0-297 e]

*Boundaries and their meanings in the history of the Netherlands* / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Marybeth Carlson ; [edit.] Laura Cruz. — Leiden : Brill, 2009. — 256 p., ill. — (Studies in Central European histories ; 48). — ISBN-13 978-90-04-17637-9

UA-CST: MAG-OW-B 55438

*Lodewijk Mortelmans* / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Standaard, 1945. — 347 p.

UA-CST: GG 90 N-MORT-BROE 45

UA-CST: MAG 147 C 22

UA-CST: MAG-UIA-B 10376

AMVC: 168.044

AMVC: B 8758l

Artesis-KC: UM-BG-MORTE-broeckx-1

Artesis-KC: MM-BG-BROEC-lodewij-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-lodewij-1

EHC: H 117604 [S0-360 b]

*Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies* / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

UA-CST: RG 2144 A 9

EHC: 725662

*Grétry* / José Bruyr. — Paris : Rieder, 1931. — 92 p. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 9)

Artesis-KC: MM-BG-MAITA-gretry-9

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRUYR-gretry-1

EHC: H 60989:9 [S1-52 g]

*Een dandy in de Oriënt: Louis Couperus in Afrika* / José Buschman. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 157 p., ill. — (De parelduikerreeks ; 3). — ISBN-13 978-90-5937-140-8

UA-CST: MAG-OW-B 55372

EHC: 728256

*Tafereelen uit de geschiedenis der Brugsche Hanze* / Constantius Buter. — Gent : Drukkerij Siffer, 1896. — 20 p. — Overdruk uit Dietsche Warande. - (1896)

EHC: 730959

*Calisto Peretti*. — Soignes : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

KMSKA: ICC 1559

*Rembrandt: genio del claroscuro* / Carmen Cámara Fernández. — Madrid : Libsa, 2009. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-84-662-1856-6

KMSKA: MONO-BC 4509

*Sagenonderzoek in Antwerpen en de Antwerpse agglomeratie* / Ria Cambré. — Leuven : 1966. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730116

1-2

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels* / Ludo Camerlynck. — Leuven : 1975. — 4 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730038

1-4

*Carlo Verbist: denneappels waarom denneappels, sculpturale momenten/evenementen* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 237). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 558

KMSKA: ICC 8493

*Herman de Vries, Lefevre Jean Claude, Oxo - Pascal le Coq, Hans Waanders, Éric Watier* / [medew.] Pierre-Jean Foulon ; e.a. ; Centre des livres d'artistes [Saint-Yrieix-la-Perche]. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2007. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont. 2007/01/20 - 2007/03/18. — ISBN-13 978-2-9512638-1-9

EHC: 730286

*Autour du groupe Art abstrait, 1952-1956: un essai de géographie esthétique: les abstractions constructives, 1945-1964* / Eric Pil. — Ramet-Flémalle : Centre wallon d'art contemporain, 1986. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Centre wallon d'art contemporain [Ramet-Flémalle]. 1986/10/18 - 1986/11/16

KMSKA: ICSAC A 2149

KMSKA: ICC 11061

*Zicht op Zeeland: 1933: het Zeeuwse jaar van Chabot: schilderijen, tekeningen en beelden = View of Zeeland: 1933: Chabot's Zeeland year: paintings, drawings, sculptures* / Jisca Bijlsma ; Carel Blotkamp. — Rotterdam : Chabot Museum, 2008. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Chabot Museum [Rotterdam]. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-77697-02-3

KMSKA: TENT-TB 7110

*Ysaye* / Ernest Christen. — Genève : Labor, 1947

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHRIS-ysaye-1

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] Freddy de Vree. — Brugge : Stadsbestuur, 1990. — ill. — ISBN-10 90-73408-01-6

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 90

MPM: PK-A 5279

KMSKA: ICC 16415

*Reizen in het spoor van Leopold II* / Kris Clerckx. — Tiel : Lannoo, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8240-4

EHC: 730798

*Roland de Lassus* / Ernest Closson. — Turnhout : Brepols, 1919. — 27 p., ill. — (Les grand belges ; 5)

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/253586.pdf>

UA-CST: MAG 21.6.12.1

Convoluut

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-roland-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-roland-1

EHC: H 40038:5 [S1-558 g]

*Ludo Huys* / Remi de Cnodder. — Veurne : Pattyn. — 189 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 731071

*De politiek van tewerkstelling tijdens de bezetting* / Fernand Collin. — Brussel : Paleis der academiën, 1977. — 14 p. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 39: 1)

UA-CST: RG-S 3:39/1

UA-CST: RECH 34 G-CONV 80

Convoluut

SA: 228#4945

EHC: A 104707:B,39,1 [S0-296 b]

KMSKA: M BE 44

M BE 44-21

*Onderzoek naar de volkskundige elementen in de derde periode (1935-47) van Felix Timmermans' creatief proza* / Marina de Coninck. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730040

1-2

*België: een geschiedenis van het gewone volk, en van zijn koningen* / Georges de Corte ; [medew.] Pol van den Driessche ; [medew.] Els Schelfhout. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-923-6

EHC: 730937

*Inventaris en studie van de volksgebruiken in verband met de levenscyclus bij Streuvels* / Hilda Cosaert. — Leuven : 1979. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730411

1-2

*Adel aan Maas, Roer en Geul: studies over de adelsgeschiedenis van Limburg* / R.H.P. Coumans ; F.M. Gerards ; G.M.L. Heynens ; e.a. — Valkenburg aan de Geul : Pons Mosae, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-90-79444-06-9

EHC: 730345

1-

*Brieven uit de correspondentie van Pieter de la Court en zijn verwanten (1667-1683): met bijlagen (1657-1685)* / [compil.] J.H. Kernkamp. — Groningen : Wolters, 1958. — 195 p., ill. — Overdruk uit Verslag van de Algemene Vergadering van het Historisch Genootschap. - 72

KMSKA: MONO-BB 6031

*De bende Nauwelaerts: een vergelijking tussen historische bronnen en volkskundige bronnen* / Ann van Craen. — Leuven : 1978. — 315 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730240

*Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea* / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; e.a. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino Blankenberge [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

MPM: PK-A 6323

EHC: 729111

*Van de 'Gezelletjes' en nóg wat* / Aug. Cuppens. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1904. — 5 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort. - (1904)

EHC: 730692

*Het thema liefde in de wondersprookjes van Victor de Meyere / Machteld Cuvelier*. — Leuven : 1987. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730018

Basiswerk; bijlage

*Dan Van Severen: kruisweg . Alfabet*. — Gent : Foncke Editions, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 46

KMSKA: ICC 7311



*De demain à Delvaux: dossier pédagogique /*  
[edit.] Jean-Patrick Duchesne ; [medew.] Régine Rémon. —  
Liège : Université de Liège, Art&Fact, 2009. — 30 p., ill. —  
Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 -  
2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9307

*De demain à Delvaux: guide du visiteur = De demain à  
Delvaux: bezoekersgids = De demain à Delvaux:  
Fremdenführer.* — Liège : s.n., 2009. — ill. — Tentoonstelling:  
Grand Curtius [Liège]. 2009/03/21 - 2009/06/28

KMSKA: TENT-TC 9308

*Leke, 14–18: het laatste dorp voor de IJzer /* Xavier  
Declerck. — Brugge : Klaproos, 2009. — 127 p., ill. —  
ISBN-13 978–90–5508–103–5

EHC: 731057

*André-Modeste Gretry /* Maurice Degey. — Bruxelles : INR,  
1939. — 47 p. — (Brochures-programmes de l'INR ; 30)

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM–DUBTW–DEGEY–andremo-1

*Remy Cornelissen /* Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : De  
Clerq, 1974. — ill. — Overdruk uit *Terre d'Europe*. - 49(1974)

EHC: 622981 [C0-ds 1008]

C0

KMSKA: ICC 10257

*Een kanaal in Brussel: bron van leven en werk /* Thierry  
Demey ; [vert.] Carl Windels. — Brussel : Badaeux, 2008. —  
160 p., ill. — ISBN-13 978–2–9600414–4–6

EHC: 731152

*De volkskundige elementen in de werken van W. Oom /* Marc  
Depla. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling.  
KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren

EHC: 730039

1–2

*Liefde en huwelijk in de sprookjes van Victor de Meyere en A.J.  
Witteryck /* Geert Desmet. — Leuven : 1992. — 2 v. —  
Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en  
Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730170

1–2

*Heilige Damiaan: uit het dagboek van Jozef de Veuster /* Stef  
Desodt ; [ill.] Gilbert Declercq. — Brugge : Die Keure,  
2009. — 44 p. — Titel varieert: Heilige Damiaan: wij  
melaatsen. . . — ISBN-13 978–90–486–0459–3

EHC: 731117

*Pater Damiaan is heilig: geboren in 1840, overleden in 1889,  
zalig in 1995, heilig in 2009 /* Stef Desodt ; [ill.] Gilbert  
Declercq. — Brugge : Die Keure, 2009. — 36 p., ill. — Titel  
varieert: Heilige Damiaan: van boerenzoon tot heilige. —  
ISBN-13 978–90–486–0458–6

EHC: 731116

*Welk een ketter is die vrouw geweest! De plaats van Albert  
Verwey in de Hadewijchreceptie /* Annette van Dijk. —  
Hilversum : Verloren, 2009. — 438 p. —  
ISBN-13 978–90–8704–102–1

UA–CST: RG 2146 A 9

UA–CST: MAG–OW–B 55370

*Dominique Stroobant, Terrence Dinnan: hole-ography /*  
[edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen :  
Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. —  
(Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KdG–ABK: 705.87 STRO

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*'De Arbeiderspers moest blijven marcheeren': een uitgeverij in  
oorlogstijd /* Frederike Doppenberg. — Amsterdam :  
Arbeiderspers, 2009. — 240 p., ill. —  
ISBN-13 978–90–295–6750–3

EHC: 730260

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels /* Werner  
Duthoy. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling.  
KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730110

1–2

*De dynamiek van de herinnering: Nederland en de Tweede  
Wereldoorlog in een internationale context /* [edit.] Frank van  
Vree ; [edit.] Rob van der Laarse. — Amsterdam : Bakker,  
2009. — 327 p., ill. — ISBN-13 978–90–351–3229–0

EHC: 730721

*Getuigenissen van de 'andere oorlog': Opwijk en Mazenele (en  
omstreken), 1914–1918 /* [edit.] Ingo Luybaert ; [edit.] Jan  
Meeussen ; [edit.] Jules van de Velde ; e.a. — Opwijk :  
Heemkring Opwijk-Mazenele, 2004. — 509 p., ill., met 1 losse  
bijl.

EHC: 729909

*Nederland in de prehistorie /* [edit.] Leendert P. Louwe  
Kooijmans ; [edit.] Peter W. van den Broeke ; [edit.] Harry  
Fokkens ; e.a. — 3 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 844 p.,  
ill. — ISBN-13 978–90–351–3417–1

EHC: 730769

*Volkskundige elementen in het werk van Stijn Streuvels /* Magda  
van den Ende. — Leuven : 1973. — Eindwerk: Verhandeling.  
KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C.  
Peeters

EHC: 730419

1–

*Eric J. de Smet: sculpturale momenten/evenementen /*  
[edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. —  
(Catalogus ; 235). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse,  
Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 430  
KMSKA: ICC 8491  
KdG-ABK: 709 DESM  
EHC: 506458 [C3-126 b / ds 474]  
Artesis-OWAC: 29358:235

*De Europese Henry van de Velde route: een architectuurreis door Turingen en Saksen: Weimar, Jena, Gera, Lauterbach, Chemnitz* / [edit.] Gisela Bauer ; [edit.] Astrid Bauer-Mecili ; [edit.] Andre Pötzsch. — Weimar : Klassik Stiftung Weimar, 2006. — Folder  
EHC: 729995

*César Franck* / Joël-Marie Fauquet. — Paris : Fayard, 1999. — 1023 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-FAUQU-cesar-1

*Filminstallaties van Myrel Chernick, Bernard Delmotte, Marc Julian Ghens* / [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 35 p., ill. — (Catalogus ; 224). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/08/28 - 1982/09/26 ; Nederlandse en Engelse tekst  
AMVC: 129.973/4  
KdG-ABK: 705.87 FILM  
EHC: 503219 [C3-126 b / ds 472]  
KMSKA: ICC 8478

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt*. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23  
KMSKA: ICC 1375

*Volkkundige elementen in het werk van Stijn Streuvels* / Patrick Flo. — Leuven : 1973. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor K.C. Peeters  
EHC: 730224  
1-2

*France Calonne* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/29 - 1979/11/04 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 CALO  
EHC: H 259118:170 [M-546 a]  
EHC: H 261286 [Zie : 259118]  
KMSKA: TENT-TC 2369  
KMSKA: ICC 5903

*Franck: gravures, dessins, sculptures*. — Liège : Musée de la boverie, Cabinet des estampes, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la boverie. Cabinet des estampes [Liège]. 1981/01/24 - 1981/02/22  
KMSKA: BEST-M 213 VI 5

*Fred Bervoets* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 256). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 9817  
KdG-ABK: 709 BERV  
EHC: 516184 [S4-81 a]  
Artesis-OWAC: 29358:256  
CAT 91.20

*Fred Eerdekens* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 260). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 10098  
KdG-ABK: 709 EERD  
EHC: 516190 [C3-127 d / ds 484]  
Artesis-OWAC: 29358:260

*De thema's wreedheid, angst en bedreiging in de Vlaamse volkssprookjes van V. de Meyere: een onderzoek naar de soorten en hun structurele functionaliteit* / Jan Frederickx. — Leuven : 1977. — 238 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top  
EHC: 730393

*De Eliassonnetten* / Hedwig Speliers. — Oostende : Gerits, 2007. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2007/02/10 - 2007/03/05 ; titel varieert: Elias  
EHC: 730874

*Noël Drieghe: van nature, geometrisch* / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2007. — ill. — Met drie genummerde en gesigeneerde linosneden in kleur ; Met ingekleefde prenten ; tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2007/10/07 - 2007/10/22  
EHC: 730872

*Uit het heelal van Raveel* / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2006. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2006/10/06 - 2006/11/26  
EHC: 730870

*Galerie William Wauters te gast met Jeroen Daled, Jan Deconynck, Servi van Grinsven, Christian Verhelst* / [edit.] William Wauters. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1990. — 63 p., ill. — (Catalogus ; 297). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1990/01/11 - 1990/02/18 ; tentoonstelling: Brakke Grond [Amsterdam]. 1990/06/16 - 1990/07/15  
AMVC: 167.807  
KdG-ABK: 706.87 GALE  
EHC: 542387 [S4-197 d]  
KMSKA: K 3 E 18  
KMSKA: TENT-TC 4175  
KMSKA: ICC 13789

*Continuatie van klachte* / Steven Gamara. — Antwerpen : by  
Guilliaum Verdussen, 1657. — [4] fol., 4°, )(4. —  
Bibliografische referentie <knuttel> 7867  
EHC: 730689

*Gevallen vazallen: de integratie van Oranje, Egmont en Horn in  
de Spaans-Habsburgse monarchie (1559–1567): proefschrift* /  
Liesbeth Geevers. — Amsterdam : Amsterdam University  
Press, 2008. — 252 p. — Academisch proefschrift. Universiteit  
Amsterdam. Faculteit Geesteswetenschappen. —  
ISBN-13 978–90–8964–069–7  
EHC: 730858

*Précis de l'histoire de Belgique* / Louis Genonçaux. — 11  
ed. — Bruxelles : Callewaert. — 108 p.  
EHC: 731015

*Grétry à Honfleur* / Gérard-Gailly. — Bruxelles : La  
renaissance du livre, 1938. — 52 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-gretry-1

*Giel Clement: sculpturale momenten/evenementen* /  
[edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. —  
(Catalogus ; 236). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1983/07/09 - 1983/08/28 ; Nederlandse,  
Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICSAC A 557  
KMSKA: ICC 8492  
KdG-ABK: 709 CLEM  
EHC: 506457 [C3–126 b / ds 474]  
Artesis-OWAC: 29358:236

*Gilbert Swinberghe: retrospectieve tentoonstelling* / Brugge,  
Stad. Dienst van de Stedelijke Musea. — Brugge :  
Groeningemuseum, 1977. — 95 p., ill. — Tentoonstelling:  
Groeningemuseum [Brugge]. 1977/10/01 - 1977/10/30 ;  
Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
UA-CST: MAG-OW-C 1420  
EHC: 641301 [C0–277 bis c]  
KMSKA: ICSAC A 221  
KMSKA: TENT-TC 5224  
KMSKA: ICC 10297

*Notes de musique et souvenirs* / Paul Gilson ; [medew.] George  
Garnir. — Bruxelles : Ignis, 1942. — 225 p. — (Voilà ; 1942: 1)  
AMVC: G 399n  
Artesis-KC: MM-BG-GILSO-notes-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GILSO-notes-1  
EHC: A 107049:1 [S0–306 f]

*De brieven: de volledige, geïllustreerde en geannoteerde  
uitgave* / Vincent van Gogh ; [edit.] Leo Jansen ; [edit.] Hans  
Luijten ; [edit.] Nienke Bakker. — Amsterdam : Van Gogh  
Museum, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978–90–8964–102–1  
KMSKA: MONO-BC 4510

*Betraying Spinoza: the renegade Jew who gave us modernity* /  
Rebecca Goldstein. — New York, N.Y. : Schocken, 2006. —  
287 p. — (Jewish encounters ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978–0–8052–1159–7  
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-GOLD

*Vlaanderen niemandsland, 1914: van gendarmen, vrijwilligers  
en burgerwachten tijdens de eerste oorlogsmaanden* / Patrick  
Goossens ; Lieve Meiresonne. — Leuven : Davidsfonds,  
2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–614–9  
EHC: 730482

*Gorik Lindemans . Piki Verschuieren* / [edit.] Greta van  
Broeckhoven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten  
[Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA/ICC, 1996. — 32 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum  
[Antwerpen]. 1996/02/29 - 1996/04/07 ; Nederlandse en  
Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 5792  
KMSKA: ICC 16233  
KdG-ABK: 706.87 LIND  
EHC: 590372 [C0–104 c]  
C0  
Artesis-OWAC: 30468

*Paul Delvaux: peintre des gares* / Régine Rémon ;  
[medew.] Xavier Canonne ; e.a. — Bruxelles : Pire, 2009. —  
143 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège].  
2009/03/21 - 2009/06/28. — ISBN-13 978–2–507–00207–7  
EHC: 728205  
KMSKA: TENT-TC 9306

*Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge* /  
Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.  
Artesis-KC: MM-BG-GREG-gretry-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GREGO-gretr-1  
EHC: E 269632 [M-579 a]

*Grétry: pages choisies des mémoires* / André-Ernest-Modeste  
Grétry ; [edit.] R. Depau. — Bruxelles : Lebègue, 1941. — 84 p.  
UA-CST: MAG-UIA-A 1616  
AMVC: 27185.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPAU-gretry-1

*Het handschrift van Lucebert* / Hans Groenewegen. —  
Groningen : Historische Uitgeverij, 2009. — 122 p., ill. —  
ISBN-13 978–90–6554–496–4  
UA-CST: MAG-OW-C 12195  
EHC: 726636  
KMSKA: MONO-BC 3997

*De eeuw van Jan van Eyck* / Fieke Tissink. — Gent : Ludion,  
2002. — 48 p., ill. — Co-editie van Ludion met Beaux Arts  
magazine ; tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge].  
2002/03/15 - 2002/06/30. — ISBN-10 90–5544–399–9  
KdG-DLO-NP: 735.1 VAN EYCK  
KdG-ABK: 735.1 EEUW  
EHC: 719707  
Artesis-OWAC: 31637

*Jean Absil: vie et oeuvre* / Richard de Guide. — Tournai : Casterman, 1965. — 228 p.

Artesis-KC: MM-BG-DEGU-jean-1

Artesis-KC: UM-BG-ABSI-deguide-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEGUI-jeanabs-1

EHC: 554390 [C0-013 f]

*Guy Maclot* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 272). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

KdG-ABK: 709 MAC

EHC: 518677 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: TENT-TC 3285

KMSKA: ICC 11083

*Guy Van den Bulcke* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 259). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 515241 [C3-127 d / ds 483]

EHC: 516182 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 9868

*Onze omwenteling van 1830 met hare oorzaken en hare gevolgen* / D. d' Haese. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1905. — 60 p.

EHC: 730344

*Kasteel Roos & zijn bewoners* / Dirk D' Haese. — Waasmunster : D'Haese, 2009. — 131 p., ill.

EHC: 731120

*Quelques notes de musique et d'amitié... : partitions musicales dédiacées de César Franck à Pierre Boulez* / Malou Haine ; Adrienne Fontainas. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 2002. — 168 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-quelque-1

*Han Jansen: moerasschilderingen Meerschap Paterswolde* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 192). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KdG-ABK: 709 JANS

EHC: H 259118:192 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1864

KMSKA: TENT-TC 2294

KMSKA: ICC 6684

*Hedendaagse Nederlandse schilderkunst: Herman Kruyder en tijdgenoten*. — Amsterdam : De Bussy, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1949/00/00 - 1949/00/00

KMSKA: K 2 C 101

KMSKA: TENT-TA 3435

*Volkskundige elementen in het werk van Edward Vermeulen* / Kathelyn D' Helf. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730044

1-2

*Henk Lamm: schilder en tekenaar van het Twentse land*. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1969. — ill. — (Catalogus ; 469). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1969/11/29 - 1970/01/04

EHC: H 157818:469 [M-51 a]

KMSKA: ICC 4719

*Henry Stacquet, 1838-1906: aquarelliste = Henry Stacquet, 1838-1906: aquarellist*. — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1998/04/08 - 1998/05/03

KMSKA: TENT-TB 7104

*Henry van de Velde's art school buildings in Weimar: architecture and interiors* / [edit.] Silke Oplitz. — Weimar : Bauhaus University, 2009. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-3-86068-371-2

KMSKA: MONO-BA 2012

*Moerbeke-Waas: een evolutie van eeuwen* / Paul Hesters. — Moerbeke-Waas : Heemkundige Kring Moerbeke-Waas, 2009. — 3 v., ill.

EHC: 731144

1

*Het dagboek van Anne Frank = The diary of Anne Frank* / [regie] Jon Jones. — Amsterdam : B-motion, 2008. — 2 dvd-video's, 160 min. — Samen met Rutka: a diary of the holocaust

KdG-DLO: 935.4

*Edward Coremans* / Flor. Heuvelmans. — Gand : Vanderpoorten, 1911. — 12 p. — Overdruk uit Almanach de la société générale gantoise des étudiants catholiques. - (1911)

EHC: E 192794 [C3-108 e / ds 178]

EHC: 730783

*Meetzucht en mateloosheid: kunst, religie en identiteit in Vlaanderen tijdens het interbellum* / Rajesh Heynickx. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-90-4

UA-CST: GES 949.08 VLAANDEREN-H 73 HEYN 2008

UA-CST: MAG-OW-B 48804

UA-CST: RG 2144 A 13

EHC: 723772

KMSKA: MONO-BB 4975

*Anne Zellien: juwelen* / Jan Walgrave ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 777.49 ZELL

EHC: 521683 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3461  
KMSKA: TENT-TC 5914  
KMSKA: ICC 11090

*Annemie van Kerckhoven: verdeel en heers: een multimedia installatie* / Frank Heirman ; Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 296). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/17 - 1989/12/22 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13389  
KdG-ABK: 709 VANK  
EHC: 538533 [C3-127 b / ds 503]  
Artesis-OWAC: 29358:296

*Architectuur 4 x 10* / Tijn Eyckerman. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/11/24 - 1989/12/22

KMSKA: ICC 13390  
Artesis-OWAC: 27503

*Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrint van lijnen, video-environment = Elsa Stansfield, Else Madelon Hooykaas: labyrinth of lines, video-environment* / Florent Bex ; [edit.] Jean-Pierre Daems ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/10/14 - 1978/11/12

EHC: H 259118:144 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2032  
KMSKA: ICC 7256

*Gilbert Swinberghe* / Sven-Claude Bettinger ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 1419  
KdG-ABK: 709 SWIN  
EHC: 521684 [C3-127 c / ds 495]  
KMSKA: TENT-TC 3466  
KMSKA: ICC 11392

*Hommage aan Wout Hoeboer, 1910-1983, uit de collectie van het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende* / Willy van den Bussche ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 37 p., ill. — (Catalogus ; 239:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/17 - 1983/10/16 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 552  
KMSKA: ICC 9202  
KdG-ABK: 709 HOEB  
KdG-ABK: 709 HOEB  
EHC: 506466 [S4-2bis d]  
Artesis-OWAC: 29358:239a

*Jano: space piece* / Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — 11 p., ill. — (Catalogus ; 163). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KdG-ABK: 709 JANO  
EHC: H 259118:163 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1896  
KMSKA: TENT-TC 2151  
KMSKA: ICC 5222

*Kamer van Gabriël* / Laurens Bisscheroux. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/01 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5221

*Karel Maes, 1900-1974: schilderijen en grafiek* / Eric Pil ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1992. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 303). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1992/04/30 - 1992/06/21

AMVC: 171.895  
KdG-ABK: 709GR MAES  
EHC: 559266 [C0-263 a]  
KMSKA: TENT-TD 23  
KMSKA: ICC 16219  
MPM: PK-A 3800

*Kunst met papier als arbeid, arbeid met papier als kunst* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Lutgart Reynen ; [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Hilde van Leuven ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 166). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/06/23 - 1979/08/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.49 KUNS  
EHC: H 259118:166 [M-547 a]  
EHC: H 261022 [Zie : 259118]  
KMSKA: ICSAC A 1887  
KMSKA: TENT-TC 2152  
KMSKA: ICC 5226

*Kunstcentrum Carlos Demeester* / Beatrijs Demeester ; Carlos Demeester ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 266). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 706.8 KUNS  
EHC: 516191 [C3-128 g / ds 515]  
KMSKA: ICC 10099

*Luk Van Soom* / [edit.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 281). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 11393  
KdG-ABK: 709 VANS  
EHC: 521685 [C3-127 c / ds 495]  
Artesis-OWAC: 32521

*Objart 67–68: objectkunst, 1960–1970* / [edit.] Hedwig L. Verschaeren ; [medew.] Jean F. Buyck ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 305). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/01/21 - 1993/03/07

KdG-ABK: 706.8GR OBJA  
KMSKA: TENT-TD 28  
KMSKA: ICC 16221

*Paper for space: Theo Kuypers, Krijn Giezen, Johan Claassen, Cornelius Rogge, Ray Staakman, Carel Visser, Arie Berkulin, David van de Kop, Jan Maaskant, Jan van Munster, Douwe Jan Bakker, Peter Struycken* / Paul Hefting ; Gijs van Tuyl. — Amsterdam : Visual Arts Office for Abroad, 1977. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/05/29 - 1982/06/20

KMSKA: ICSAC A 55  
KMSKA: ICC 7770

*Paul den Hollander* / Flor Bex ; Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 174). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

KdG-ABK: 709 DENH  
EHC: H 259118:174 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2335  
KMSKA: ICC 5907

*Pieter de Bruyne* / Florent Bex ; Jos van der Perren ; André Verbeeck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 161). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 DEBR  
EHC: H 259118:161 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC A 1892  
KMSKA: TENT-TC 2133  
KMSKA: ICC 5224

*Portretten van de waan, 1983–1985* / Pieter Laurens Mol. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1989. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 295). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/01/08 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23. — ISBN-10 90-72637-02-X

KdG-ABK: 709 MOL  
EHC: 538531 [S4-187 c]  
KMSKA: ICC 12599

*Raymond Barion* / [edit.] Glenn van Looy ; Huub Beurskens. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 278). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-C 11556  
KdG-ABK: 709 BARI  
EHC: 521681 [C3-127 c / ds 495]  
KMSKA: TENT-TC 3465  
KMSKA: ICC 11089

*Robert Bruyninckx: projecten* / Florent Bex ; Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/09/15 - 1979/10/14 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 BRUY  
EHC: H 259118:169 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2337  
KMSKA: ICC 5902

*Yves de Smet: sketch-book* / Flor Bex ; Jean-Pierre Daems. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 164). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/12 - 1979/06/10

KdG-ABK: 709 DESM  
EHC: H 259118:164 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1894  
KMSKA: TENT-TC 2134  
KMSKA: ICC 5223

*Camiel van Breedam: wat overblijft: de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste: les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains: the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Leper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8

MPM: PK-A 6331  
EHC: 729743  
KMSKA: TENT-TB 7111

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

AMVC: 169.651  
KdG-ABK: 705.88GR INDI  
EHC: 553716 [C0-261 d]  
KMSKA: TENT-TD 31  
KMSKA: ICC 16217

*César Franck* / Vincent d'Indy. — Paris : Alcan, 1924. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1924: 4)

Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesarfr-1

*Ado Hamelryck* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 239). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/10/15 - 1983/11/13 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 559  
KMSKA: ICC 9203  
EHC: 506454 [C3-126 b / ds 466]  
Artesis-OWAC: 29358:239b

*Beeldberichten: vertogen van en over de actuele samenleving = Visual reports: exposés of and about present-day society* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK / ICC, 1996. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 314). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1996/11/24 - 1997/02/16

KdG-ABK: 705.87 BEEL

EHC: 597383 [C0-125 b]

C0

KMSKA: TENT-TB 5883

KMSKA: ICC 16586

*Dominique Ampe* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KMSKA: ICSAC A 429

KMSKA: ICC 9201

KdG-ABK: 709 AMPE

EHC: 506455 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:238

*Eric de Nie, Auke de Vries, Klaas Gubbels, Jaap Hillenius* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 243). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/14 - 1984/02/26 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 737.87 DENI NEDERLAND

EHC: 506465 [C3-126 b / ds 466]

KMSKA: ICSAC A 551

KMSKA: ICC 9206

*Francis De Bolle* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 232). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC A 555

KMSKA: ICC 8488

KdG-ABK: 709 DEBO

EHC: 506462 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:232

*Han Bierman* / Glenn van Looy ; Norome. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 229). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/02/26 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8484

KdG-ABK: 709 BIER

EHC: 504721 [C3-126 c / ds 462]

Artesis-OWAC: 29358:229

*J. Bilquin* / [edit.] Glenn van Looy ; Willem Elias. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 36 p., ill. — (Catalogus ; 277). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/02/21 - 1987/03/29 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 BILQ

EHC: 521680 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: TENT-TC 3469

KMSKA: ICC 11088

*Jonge Vlaamse fotografen* / [edit.] Els van de Gehuchte ; F. Bex ; R. Coenen ; J.P. Daems ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Confrontatie ; 3) ; (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/07/28 - 1979/09/09

KdG-ABK: 760.5 CONF

KMSKA: TENT-TC 2153

KMSKA: ICC 5227

*Lut Lenoir* / Jaak Fontier. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICC 8486

*Lut Lenoir* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 231). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/26 - 1983/05/01

KMSKA: ICSAC-A 554

KMSKA: ICC 8487

KdG-ABK: 709 LENO

EHC: 506456 [C3-126 b / ds 474]

EHC: 513797 [C3-127 d / ds 480]

Artesis-OWAC: 29358:231

*Maen Florin* / Jan Hoet ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 51 p., ill. — (Catalogus ; 288:B). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/04/22 - 1988/06/12

MPM: PK-A 3167

KdG-ABK: 709 FLOR

EHC: 529609 [S4-139 a]

KMSKA: TENT-TC 3812

KMSKA: ICC 11856

*The museum of museums: Johan van Geluwe* / [edit.] Annie Gentils ; [edit.] Lieve Pelgrims ; Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 204). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/17 - 1981/03/01 ; Nederlandse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-OW-C 4007

KMSKA: TENT-TC 2376

KMSKA: ICC 7243

KdG-ABK: 709 VANG

EHC: H 259118:204 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:204

*Paul de Vylder: gringo total* / Greta van Broeckhoven ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 44 p., ill. — (Catalogus ; 234). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/06/11 - 1983/07/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 556

KMSKA: ICC 8490

KdG-ABK: 709 DEVY

KdG-ABK: 709 DEVY

EHC: 506460 [C3-126 b / ds 474]

Artesis-OWAC: 29358:234

*Richard Foncke Gallery* / Bart de Baere ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 46 p., ill. — (Catalogus ; 285). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 700.49 RICH

EHC: 529608 [S4-140 e]

KMSKA: TENT-TC 3813

KMSKA: ICC 11853

*Virtuele werelden: Roy Ascott, Peter Beyls, Hugo Heyrman: beeld, media en technologie in de kunst* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/05/23 - 1991/07/21

AMVC: 174.191

KdG-ABK: 705.87GR VIRT

EHC: 545940 [S4-4 bis a]

KMSKA: TENT-TD 30

KMSKA: ICC 16216

*J. Lennep: Yves Somville in de rol van Jezus Christus = J. Lennep: Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/11 - 1980/02/10

AMVC: 109.886

KdG-ABK: 700.49 LENN

EHC: H 259118:175 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TA 4066

KMSKA: ICC 5908

*Petrus Stuyvesant: een levensschets* / Jaap Jacobs. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3410-2

EHC: 730847

*Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse).* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — 10 p., ill. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KMSKA: ICC 7762

KdG-ABK: 709 CHAR

EHC: 502036 [C3-121 g / ds 7]

Artesis-OWAC: 29358:213a

*Jacques Maes, 1905-1968.* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel communal [Schaerbeek]. 1999/04/30 - 1999/06/05

KMSKA: TENT-TA 7345

*Jan Cox . Wilfried Pas* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

EHC: 516183 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 9818

*Jan Kiemeneij, 1889-1980: schilderijen en ontwerpen* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — 19 p., ill. — (Catalogus ; 307). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/06/17 - 1993/08/08

AMVC: 171.896

KdG-ABK: 709GR KIEM

EHC: 562690 [C3-127 a / ds 516]

KMSKA: TENT-TD 24

KMSKA: ICC 16223

*Jan Vaerten: ein Wegweiser in sein Werk.* — Bonn : Gruna, 1971. — 24 p., ill.

EHC: A 234086 [C3-106 d / ds 867]

KMSKA: ICC 16041

*Jano: sand piece* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 JANO

EHC: H 259118:178 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1903

KMSKA

KMSKA: ICC 6673

*Jean Bilquin: etsen.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1995. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1995/03/27 - 1995/05/21

KMSKA: ICC 16056

*Jean-Marc Navez: modus vivendi* / [medew.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 215). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/11/21 - 1981/12/20

KMSKA: ICSAC-A 77

KMSKA: ICC 7765

KdG-ABK: 709 NAVE

EHC: 502038 [S4-4 d]

Artesis-OWAC: 29358:215

*Jean Milo: retrospectieve tentoonstelling = Jean Milo: exposition rétrospective* / [edit.] Brita Velghe. — Bruxelles : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/29 - 1986/07/20

UA-CST: MAG-OW-C 3643

KMSKA: ICSAC A 1685

KMSKA: ICC 10586

*Jonas Wille & Albert Pepermans.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 193). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/05/31 - 1980/06/22

KdG-ABK: 705.87 WILL

EHC: H 259118:193 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2422

KMSKA: ICC 6685



*De emancipatie van de dissonant* / Marinus de Jong. —  
Mechelen : s.n., 1955. — 8 p.

Artesis-KC: MM-TH-DEJON-emancip-1

*The sunny side: André Goezu 70, overzichtstentoonstelling* /  
[edit.] Jeroen Martens ; [edit.] André Goezu ; [edit.] Ellen Kil ;  
e.a. — Antwerpen : Toelen, 2009. — 31 p., ill. — Antwerpen,  
Provincie. 2009/00/00 - 2009/00/00

EHC: 729991

*Helly Oestreicher* / Marjan Unger ; Sonja Waale. — Nuth :  
Rosbeek, 1989. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel  
Centrum De Beyerd [Breda]. 1989/09/00 - 1989/10/00 ;  
tentoonstelling: Joods Historisch Museum [Amsterdam].  
1989/10/00 - 1989/12/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 13695

*Levensschets van Alfons Janssens* / Am. Joos. — Gent : Siffer,  
1907. — 22 p., ill. — Overdruk uit Verhandelingen en  
mededelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor  
Taal- en Letterkunde. - (1907)

UA-CST: MAG-UIA-B 21147

EHC: A 164324 [C3-097 e / ds 67]

EHC: A 205767 [C3-100 c / ds 584]

EHC: 730977

*Jos de Mey*. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. —  
Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/12/06 -  
1991/01/05 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 14264

*Joseph Jongen (1873-1953) : une vie de musicien* / [edit.] Paul  
Raspé. — Bruxelles : Bibliothèque Royale de Belgique,  
2003. — 151 p. — ISBN-10 2-87093-143-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASPE-joseph-1

*Lut Lenoir* / Willy Juwet. — Antwerpen : Internationaal  
Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 238). —  
Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 716

KMSKA: ICC 9200

*Karl Goffin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de  
Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum,  
1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 162). —  
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1979/05/19 - 1979/06/17

KdG-ABK: 709 GOFF

EHC: H 259118:162 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2135

KMSKA: ICC 5225

*Ons landje vroeger en nu: geschiedenis van ons land door  
K.E.R.* / [medew.] A. Eysermans. — Lier : Van In, 1950. — 2 v.,  
ill.

EHC: 729989

*Jan van Eycks Madonna am Brunnen* / Ottmar Kerber. —  
München : Bruckmann, 1970. — p. 21-31, ill. — Overdruk uit  
Pantheon: internationale Zeitschrift für Kunst. - 28:1(1970)

KMSKA: MONO-BC 4381

*Klaas Verplancke* / CC Ter Vesten [Beveren]. — S.l. : s.n.,  
2009. — Folder, ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: CC Ter  
Vesten [Beveren]. 2009/01/31 - 2009/03/12

EHC: 729993

*Kleine Belgische printengeschiedenis = Petite histoire de  
Belgique en images*. — Brugge : Witteryck-delplace, 1899. —  
16 p., ill.

EHC: 730212

*Philips Wouwerman, 1619-1668* / Frederik Duparc ; Quentin  
Buvelot ; [medew.] Kathrin Bürger ; e.a. — München : Hirmer,  
2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museumslandschaft  
Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2009/07/01 -  
2009/10/11 ; tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag].  
2009/11/12 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-7774-2251-0

KMSKA: TENT-TC 9188

*Jacob Van Ruisdael schildert Bentheim* / Quentin Buvelot. —  
Zwolle : Waanders, 2009. — 103 p., ill. — Tentoonstelling:  
Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag].  
2009/02/26 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-90-400-8597-0

UA-CST: MAG-OW-C 12200

*David Teniers de Jonge: schilderijen, tekeningen* / Margret  
Klinge ; [medew.] Julien Vervaeke. — S.l. : Snoeck-Ducaju,  
1991. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum  
voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1991/05/11 -  
1991/09/01. — ISBN-10 90-5349-018-3 ;  
ISBN-10 90-5349-017-5

KdG-DLO-NP: 736.5 TENIERS

KMSKA: TENT-TC 8025

KMSKA: K 2 E 22

KMSKA: K 2 E 48

EHC: 552582 [C0-261 b]

Artesis-OWAC: 28127

UA-CST: MAG-C 8736

UA-CST: RG 2128 B 15

*Constantin Meunier in Sevilla: de Andalusische ouverture* /  
[medew.] Sura Levine ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 128 p.,  
ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten  
van België ; 3). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/09/19 -  
2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5349-710-4

EHC: 724193

KMSKA: TENT-TB 7116

*Delvaux en de oudheid* / Sophie Basch ; Jean Clair ; Michel  
Draguet ; e.a. — Wommelgem : Bai, 2009. — 189 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum voor Hedendaagse Kunst van de  
Stichting Basil & Elise Goulondris [Andros]. 2009/06/28 -  
2009/09/27 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone  
Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/01/31. —  
ISBN-13 978-90-8586-528-5

EHC: 731047

*Kaperbloed en koopmansgeest: 'legale zeeroof' door de eeuwen heen* / Joke E. Korteweg. — Amsterdam : Balans, 2006. — 342 p. — ISBN-10 90-5018-746-3

UA-CST: MAG-OW-B 55361

EHC: 696675 [C0-386 d]

*In het land van Guido Gezelle* / H.S.S. Kuyper. — Zwolle : La Rivière & Voorhoeve, 1913. — 352 p., ill.

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-KUYP 13

UA-CST: MAG-OW-B 22019

EHC: A 27382 [S1-456 d]

EHC: K 155110 [M-36 c]

EHC: 731080

*Lam de Wolf* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Inge Vrancken. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 273). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/10/11 - 1986/11/16

KdG-ABK: 777.49 DEWO

EHC: 518676 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: ICSAC A 2164

KMSKA: TENT-TC 3286

KMSKA: ICC 11084

*La folie Gachet: des Van Gogh d'outre-tombe* / Benoit Landais. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2009. — 111 p., ill. — (Bâtons rompus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87449-062-0

KMSKA: MONO-BA 2026

*Leo Copers* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 176). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 COPE

EHC: H 259118:176 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1862

KMSKA: TENT-TC 2327

KMSKA: ICC 6671

*Inventaris en studie van de volkskundige elementen in het werk van Cyriel Buysse, in het bijzonder de volkskebruiken met betrekking tot de levenscyclus* / Kathleen Lernout. — Leuven : 1980. — Eindwerk: Verhandeling, KUL, Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730402

1-

*De lezende Lucebert: bibliotheek van een dichter* / [edit.] Lisa Kuitert. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 320 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-77503-93-5

UA-CST: T&L 839.3 N-LUCE-KUIT 2009

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 728051

Basiswerk; CD-ROM

KMSKA: MONO-BB 5810

*Lili Dujourie: uittreksels uit video's, 1972-1978 = Lili Dujourie: extraits de videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: excerpts form videos, 1972-1978 = Lili Dujourie: Exzerpten von Video's, 1972-1978.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25

KdG-ABK: 709 DUJO

EHC: H 259118:135 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1968

KMSKA: ICC 4285

*Octave Maus et la vie musicale belge, 1875-1914* / Albert vander Linden. — Bruxelles : Palais des académies, 1950. — 156 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1605)

UA-CST: MAG-Coll 111.8.6.2

SA: P 23/13

Artesis-KC: MM-BG-VANDE-octave-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-octavem-1

EHC: A 272:B,1605 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

6:2(1950)

M BE 32-6

*Lismonde* / [medew.] Anne Adriaens-Pannier. — Gent : Snoeck, 2008. — 111 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 4). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/10/07 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-5349-720-3

KMSKA: TENT-TB 7115

EHC: 725764

Artesis-OWAC: 33737

*Windvanen: Napoleontische bestuurders in de Nederlandse en Franse restauratie (1813-1820)* / Matthijs Lok. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 419 p. — ISBN-13 978-90-351-3405-8

EHC: 730734

*Liefde! Huldezing aan pater Damiaan (Jozef De Veuster), apostel der melaatschen* / O. Loosen. — Gent : Drukkerij Siffer, 1891. — 12 p.

EHC: 730609

*Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900* / Reginald Loyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

AHB: LZ-M 05.01.03 LOYEN 2008

KdG-HB: 376.51

SA: 105#113

EHC: 724997

UHasselt: 656 LOYE 2008

*Luc Deleu: vrije ruimte = Luc Deleu: open space = Luc Deleu : espace libre* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 184). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: H 259118:184 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 481

KMSKA: TENT-TC 2293

KMSKA: ICC 6678

*Luc Peire: lichttorens.* — Brugge : Die Keure. — 15 p., ill.  
KMSKA: ICC 6253

*Lucassen* / [edit.] Gijs van Tuyl ; Biennale di Venezia. — Amsterdam : Netherlands Office for Fine Arts, International Department, 1986. — 68 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst  
KMSKA: ICC 10584

*Lucy Slock* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 251). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 SLOC

EHC: 513791 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1118

KMSKA: ICC 9564

*Ludolf Backhuysen: Emden 1630 - Amsterdam 1708* / [edit.] Friedrich Scheele ; [edit.] Annette Kanzenbach. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Ostfriesisches Landesmuseum [Emden]. 2008/11/30 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-422-06875-9  
KMSKA: TENT-TB 7109

*Willem Frederik Hermans en de CPNB, 1950-1993: WFH's verhouding tot de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek bij gelegenheid van de Boekenweek / Tonnie Luiken ; Dirk Baartse ; Bob Polak.* — Amsterdam : Aarts, 1993. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6187-902-7

UA-CST: T&L 839.3 N-HERM-LUIK 93

EHC: 731062

*Lukas Vandenabeele* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK - ICC, 1997. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 683). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/05/16 - 1997/07/06 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 16588

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 599789 [C0-132 c]

C0

Artesis-OWAC: 31513

*Jean Guyot de Chatelet: sa vie et ses <<oeli>>uvres* / Clément Lyon. — Charleroi : Louis Delacre, 1881. — 257 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-LYON-jeanguy-1

*The Good Friday liturgy and Hans Memling's Antwerp triptych* / Maurice B. McNamee. — S.l. : s.n., 1974. — p. 353-356, ill. — Overdruk uit The journal of the Warburg and Courtauld Institutes. - 37(1974)

KMSKA: MONO-BB 6075

*De bende van Jan de Lichte: een vergelijking tussen historische en volksliteraire bronnen* / Paul Maes. — Leuven : 1980. — 462 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top  
EHC: 730174

*Rembrandt: Selbstbildnis als Zeuxis: ein Werk aus dem Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Martinstraße 39, Köln* / Ekkehard Mai. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7861-2438-8  
KMSKA: BEST-M 177 V 42

*Marcas: schilderijen, tekeningen* / [edit.] Greta van Broeckhoven ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — ill. — (Catalogus ; 233). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/05/07 - 1983/06/05 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

UA-CST: MAG-BR-C 1162

KMSKA: ICSAC A 428

KMSKA: ICC 8489

KdG-ABK: 709 MARC

EHC: 506463 [C3-126 b / ds 466]

Artesis-OWAC: 29358:233

*Marie André: videorealities, 82-85* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 ANDR

EHC: 518675 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: ICSAC A 2165

KMSKA: TENT-TC 3291

KMSKA: ICC 10487

*Marie de Hongrie: politique et culture sous la renaissance aux Pays-Bas: actes du colloque tenu au Musée royal de Mariemont les 11 et 12 novembre 2005* / [edit.] Bertrand Federinov ; [edit.] Gilles Dcquier. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2008. — 188 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 17). — ISBN-13 978-2-930469-20-1

EHC: 729258

KMSKA: MONO-BC 4484

*Marius Carion: peintre du Borinage (1898-1949).* — Bruxelles : Atelier Ledoux, 1998. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1998/02/20 - 1998/03/14 ; tentoonstelling: Abbaye de la court [Colfontaine]. 1998/01/23 - 1998/02/15

KMSKA: TENT-TA 7344

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 46 p., ill. — (Art to hear ; 2009: 1). — Met 1 CD ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Berlin]. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2365-7

KMSKA: TENT-TB 7119

Basiswerk; 1 CD

*Peter Benoit / Georges-Marie Matthijs.* — Molenbeek : Trèfle à quatre feuilles, 1946. — 112 p. — (Syrinx ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-BG-MATTH-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTH-peter-1

EHC: A 122625:[1] [S0-385 f]

*May Néama* / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

EHC: 593796 [C3-133 b / ds 548]

KMSKA: ICC 16206

*Mémoire d'une ville: Mons depuis 1830* / Centre de création artistique de la ville de Mons. — Mons : Maison de la Mémoire de Mons, 1989. — 87 p., ill. — (La mémoire montoise ; 1). — Tentoonstelling: Maison de la Mémoire de Mons. 1989/00/00 - 1989/00/00

EHC: 730315

*Schaepman: voordracht gegeven in het collegie van Veurne* / Bernadinus Mets. — Rousselare : De Meester, 1902. — 43 p.

EHC: 730665

*Michel Seuphor (1901-1999): grensverkenner van de avant-garde.* — Hoogstraten : Stichting ZI, 2009. — 211 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 8: 3). — ISBN-13 978-90-441-2561-0

KdG-ABK: 709 SEUP

*De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0

UA-CST: RG 2144 A 12

1

BSA: LZ 297/484/1

*Mind Flights: sieraden van Lucy Sarneel = Mind Flights: jewellery by Lucy Sarneel* / [edit.] Lotte Menkman ; [edit.] Lucy Sarneel. — S.l. : Lucy Sarneel, 2003. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-9016768-4

KdG-ABK: 777.49 SARN

*La vie et les œuvres de Willem de Mol: monographie* / J. de Mol. — Paris : Van Oest, 1923. — 97 p., 1 losse bijl.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMOL-lavieet-1

*Peter Benoit en het Koninklijk Vlaamsch Conservatorium: een terugblik op zijn leven en werken* / Aug. Monet. — S.l. : s.n. — 16 p.

Artesis-KC: MM-BG-MONET-peterbe-1

*Alfons Moortgat: componist-letterkundige 1882-1962* / Gabriel Moortgat. — 214 p.

AMVC: 173.340

Artesis-KC: MM-DUBTW-MOORT-alfons-1

*In de marge van de beschaving: de geschiedenis van Nederland, 0-1100* / Marco Mostert. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 263 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-351-2774-6

EHC: 730907

*Astrid, onze koningin: een zonnedag zonder avondduister* / J.-J. de Mulder. — Steenbrugge : Witteryck, 1936. — 32 p.

EHC: 730222

*In het koninklijk park: onze vorsten: hun leven, hun werken* / J.-J. de Mulder. — Steenbrugge : Witteryck, 1934. — 31 p., ill.

EHC: 730182

*Hommage à Paul Delvaux* / P.A. de Bock ; H cinq. — Mons : Musée des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1965/03/13 - 1965/03/28

KMSKA: TENT-TB 815

KMSKA: ICC 3337

*Au jour le jour avec un soldat de 14-18: les carnets du sergent des grenadiers Gustave Groleau* / Gustave Groleau ; [edit.] Jacques Liébin ; [vert.] Isabelle van Eeckhaute. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2009/00/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-2-930469-25-6

EHC: 730291

*Rembrandt: pintor de historias* / [edit.] Alejandro Vergara ; [medew.] Teresa Posada Kubissa ; e.a. — Madrid : El Viso, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-84-95241-57-3 ; ISBN-13 978-84-8480-161-0

KMSKA: TENT-TC 9289

*De verleiding van flora: Jan van Huysum, 1682-1749* / Sam Segal ; Mariël Ellens ; Joris Dik. — Zwolle : Waanders, 2006. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2006/09/22 - 2007/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2007/02/18 - 2007/05/13. — ISBN-10 90-400-8260-X ; ISBN-13 978-90-400-8260-3

UA-CST: MAG-OW-C 12196

EHC: 714190

KMSKA: TENT-TC 8223

*James Ensor* / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

EHC: 728918

KMSKA: TENT-TC 9330

*Museum van het Waalse leven* / [edit.] M.-Cl. Thurion ; Liège, Province. — Luik : Museum van het Waalse Leven, 2008. — 57 p., ill.

EHC: 729533

KMSKA: MONO-BB 6019

*Damiaan: de held van Molokai* / Dirk Musschoot. — Tielt : Lannoo, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8414-9

EHC: 730417

*Jacques Gorus* / Guido Persoons. — Antwerpen : NHISK, 1992. — 22 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ;

1992, 2). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1992/10/15 - 1992/10/29

KMSKA: TENT-TA 6865

KMSKA: TENT-TA 7144

KMSKA: ICC 16031

EHC: 571378 [C3-136 c / ds 1013]

Artesis-OWAC: 28122

*Objarts: Jan Vaerten, professor NHISK Antwerpen / Guido Persoons ; Marc Bourgeois ; Anny Gentils ; e.a. — Antwerpen : NHISK, 1993. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1993/01/22 - 1993/02/03*

UA-CST: MAG-B 26139

KMSKA: TENT-TA 6363

KMSKA: TENT-TA 7145

KMSKA: ICC 16040

EHC: 712595

Artesis-OWAC: 28120

*Christobal Plantin: maestro impresor de Amberes / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit El coreo de la Unesco . - juli(1988)*

EHC: 520343:[8,3] [S4-58 d]

Convoluut

*Christophe Plantin: the master-printer of Antwerp / Francine de Nave. — S.l. : Unesco, 1988. — p. 14-15, ill. — Overdruk uit Unesco Courier . - juli(1988)*

EHC: 520343:[8,2] [S4-58 d]

Convoluut

*Petrus van Mastricht (1630-1706): reformed orthodoxy: method and piety / Adriaan C. Neele. — Leiden : Brill, 2009. — 344 p. — (Brill's series in church history ; 35). — ISBN-13 978-90-04-16992-0*

UA-CST: MAG-OW-B 55379

*Volkskundige elementen in het werk van August Snieders, periode 1848-1869 / Christa Neels. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top*

EHC: 730047

1-2

*Negen hedendaagse tekenaars uit Vlaanderen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 264). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/08/09 - 1985/09/01*

KMSKA: ICC 11391

KdG-ABK: 736.87 NEGE

EHC: 516187 [C3-127 d / ds 484]

Artesis-OWAC: 29358:264

MPM: PK-A 3297

*Een zelf portret: altijd in meerdere werelden tegelijk = A self portrait: always in several worlds at once / Toos Nijssen. — Meerssen : De Vormgeverij, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-804345-3-0*

KMSKA: MONO-BB 6062

*Ost: modern. — Antwerpen : FotoMuseum, 2007. — ill. — Tentoonstelling: FotoMuseum Provincie Antwerpen. 2007/09/28 - 2007/11/04*

EHC: 729986

*Rampjaar 1672: hoe de republiek aan de ondergang ontsnapte / Luc Panhuysen. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1328-2*

EHC: 730452

*Patrick Verelst / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 242). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/01/07 - 1984/02/05 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst*

EHC: 506453 [C3-126 b / ds 474]

KMSKA: ICSAC A 553

KMSKA: ICC 9205

*La patrie crie vengeance! La répression des 'inciviques' belges au sortir de la guerre 1914-1918 / [edit.] Xavier Rousseaux ; [edit.] Laurence van Ypersele. — Bruxelles : Le cri, 2008. — 437 p. — ISBN-13 978-2-87106-493-0*

UA-CST: GES 949.3 H 71 ROUS 2008

EHC: 731157

*Paul Vereecke. — Brussel : BP Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1990/01/18 - 1990/02/17 ; Nederlandse en Franse tekst*

KMSKA: ICC 13428

*Pater Damiaan en ik / Carmen Pellicer ; Fernando Cordero. — Averbode : Altiora, 2009. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-90-317-2876-3*

KdG-DLO: 245.5 j

*Anton van Wilderode / Willem Persoon. — 2 ed. — Antwerpen : 1978. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-6304-062-8*

UA-CST: MAG-B 472

UA-CST: T&L 839.3 N-WILD-PERS 78

EHC: 729982

*Peter Proost / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1986. — ill. — (Catalogus ; 269). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/04/19 - 1986/05/18 ; Nederlandse en Engelse tekst*

KdG-ABK: 709 PROO

EHC: 518679 [C3-127 c / ds 489]

KMSKA: TENT-TC 3290

KMSKA: ICC 10486

*De opstand: een luistercollege over de periode van de Tachtigjarige Oorlog / Aya Peters. — Den Haag : Young Home Academy, 2008. — 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-8530-400-5*

EHC: 730606

*Heinrich von Gent über Metaphysik als erste Wissenschaft: Studien zu einem Metaphysikentwurf aus dem letzten Viertel des 13. Jahrhunderts* / Martin Pickavé. — Leiden : Brill, 2007. — 402 p. — (Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters ; 91). — ISBN-13 978-90-04-15574-9 ; ISBN-10 90-04-15574-0

EHC: 731079

*Pieter Defesche: overzicht van de laatste tien jaar* / [edit.] Alexander M.U. van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1976/09/10 - 1976/10/17 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1976/10/22 - 1976/11/10

KMSKA: TENT-TC 2325

KMSKA: TENT-TC 1689

KMSKA: ICC 4661

*Gentse circusartiesten: archiefbeelden* / André de Poorter. — S.l. : Tempus, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-76684-91-8

EHC: 730750

*Dutch herring: an environmental history, c. 1600-1860* / Bo Poulsen. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 264 p., ill. — (Close encounters with the Dutch ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-5260-304-9

UA-CST: GES 949.1 H 72 POUL 2008

EHC: 730415

*Gansch den ouden slenter van boekdruk: de brieven van Julius de Praetere aan Victor de Meyere* / [pass. aut.] Victor de Meyere. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2009. — 43 p., ill. — In perkament gebonden en handgekleurd ; Met ingekleefde prenten

EHC: 731154

*Volkscundige elementen uit het werk van Omer Watzet* / Marijke de Praetere. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730094

1-2

*Chardin et Rembrandt* / Marcel Proust ; [medew.] Alain Madeleine-Perdrillat. — S.l. : Bruit du temps, 2009. — 53 p., ill. — ISBN-13 978-2-35873-005-1

KMSKA: MONO-BA 2044

*Yves De Smet: relations, 1971-78* / Yves de Smet. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/02/02 - 1979/03/04 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/04/27 - 1979/06/09 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 712763

KMSKA: ICSAC A 357

KMSKA: TENT-TC 2089

KMSKA: ICC 4703

*Mariemont côté jardins* / Yves Quairiaux ; René Platiau ; André Bouilliez. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2005. — 148 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 13)

EHC: 730498

*Eugène Ysaye* / José Quintin. — Bruxelles : Bosworth, 1938. — 54 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-QUINT-eugene-1

*Ephémérides nationales* / Em. Rabbay. — Steenbrugge : Witteryck, 1914. — 144 p., ill.

EHC: 730376

*Vieuxtemps: sa vie, ses œuvres* / Jean Théodore Radoux. — 2 ed. — Liège : Bénard. — 194 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-RADOU-vieux-1

EHC: A 269315 [M-573 c]

*Raoul de Keyser*. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1990. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1990/10/07 - 1990/12/03

EHC: 553768 [C0-012 b]

KMSKA: TENT-TB 5850

KMSKA: ICC 15422

*Raoul de Keyser: Surplace* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/06/30 - 2002/09/08

KMSKA: TENT-TA 7352

*Urbain Mulkers: 1945-2002* / Ludo Raskin. — Schuren : Mulkers-Dumont, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023725-1

MPM: PK-A 6332

*Notice sur Auguste de Boeck, membre de l'Académie* / François Rasse. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 18 p. — Overdruk uit Annuuaire de l'Académie royale de Belgique. - 109(1943)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RASSE-notice-1

EHC: A 250084 [C3-100 e / ds 564]

EHC: H 244896 [C3-099 b / ds 528]

*Rembrandt in het Mauritshuis*. — Zwolle : Waanders, 2006. — 70 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-400-8174-3

KMSKA: BEST-M 148 II 38

*Renier Chalon alias Fortsas: un érudit malicieux au mitan du 19e siècle* / [edit.] François de Callataÿ ; [edit.] Claude Sorgeloos. — Morlanwelz : Musée royale de Mariemont, 2008. — 155 p., ill. — (Monographies du Musée de Mariemont ; 16). — ISBN-10 2-930469-19-6

EHC: 730302

*Volkscundige elementen in het werk van Ernest Claes (1933-1950)* / Chantal van Riet. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren ; eindwerk: S. Top

EHC: 730469

*Robert Clicque* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 250). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/11/17 - 1984/12/23

KdG-ABK: 709 CLIC  
EHC: 513793 [C3-127 d / ds 480]  
KMSKA: ICSAC A 1120  
KMSKA: ICC 9563

*Robert Devriendt* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill., 1 losse bijlage. — (Catalogus ; 276). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/01/10 - 1987/02/15 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 DEVR  
EHC: 667791 [C0-307 a]  
KMSKA: TENT-TC 3468  
KMSKA: ICC 11087

*Roel Jacobs: une traversée de Paris* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — ill. — (Catalogus ; 288). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/07/01 - 1988/08/28 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 JACO  
EHC: 529412 [S4-139 d]  
KMSKA: TENT-TC 3811  
KMSKA: ICC 12196

*Omme God ende Vlaenderen: leven en werk van Jozef de Brouwer* / Joris Roelants. — Haaltert : Heemkundige Kring Haaltert, 2009. — 114 p., ill.

EHC: 731127

*Habsburgse defensiepolitiek en vestingbouw in de Nederlanden (1520-1560): proefschrift* / Bernhard Robert Hubertus Roosens. — Leiden : 2005. — 2 v., ill. — Doctoraalproefschrift. Universiteit Leiden, Faculteit der Wiskunde en Natuurwetenschappen. — ISBN-10 90-9019492-4

EHC: 729902

1-2

*Vie de Sainte Agnès, suivie de celles de Saint Jean Berchmans et de Saint Bavon* / van C. Rooy. — Bruges : Witteryck-Delplace, 1901. — 48 p., ill.

EHC: 730156

*Leven van de H. Agnes, den H. Joannes Berchmans en den H. Bavo* / K. van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 32 p., ill.

EHC: 730128

*Het waar geloof in België gebracht, verbreed en bewaard, of: Ons vaderland onder godsdienstig opzicht* / Karel van Rooy. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1899. — 199 p., ill.

UA-CST: RG 3097 B 1  
EHC: 730093

*De opmaat tot de opstand: Zeeland en het centraal gezag (1566-1572)* / C. Rooze-Stouthamer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-091-8

UA-CST: GES 949.01 ZEELAND-H 71 ROOZ 2009  
EHC: 730412

*De engel in de duivel* / Jean-Pierre van Rossem ; [edit.] Luk Alloo. — Antwerpen : Lampedaire, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-79592-42-5

EHC: 730471

*César Franck* / May de Rudder. — Turnhout : Brepols, 1920. — 35 p., ill. — (Les grands belges ; 1920: 4)

UA-CST: MAG 21.6.12.2  
Convolut  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DERUD-cesarfr-1  
EHC: A 40038:[14] [S1-558 g]

*Gezinsrelaties in volkssprookjes van Viktor de Meyere* / Kristien Rutten. — Leuven : 1994. — 149 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730013

*Inventaris en studie van de volkskundige elementen in het werk van Cyriel Buysse, in het bijzonder de volkskegebruiken met betrekking tot de levenscyclus* / Carla de Ruyck. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730430

1-2

*Jheronimus Bosch* / Peter Ruyffelaere. — Gent : Ludion, 2001. — 48 p., ill. — ISBN-10 90-5544-370-0

KdG-DLO-NP: 709 BOSCH  
KdG-ABK: 709 BOSC  
EHC: 641027 [C0-210 a]

*Peter Benoit: zijn leven en zijn werk* / Maurice Sabbe. — Antwerpen : Opdebeek, 1925. — 35 p.

Artesis-KC: MM-BG-SABBE-peter-1

*Salade liègeoise: tien jaar videoproducties uit Luik: retrospectieve = Salade liègeoise: une rétrospective de dix ans de production de la vidéo de Liège = Salade liègeoise: ten years of video production from Liège: a retrospective* / [edit.] Greta van Broeckhoven. — [Antwerpen] : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 255). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/02/27 - 1985/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KdG-ABK: 705.87 SALA  
EHC: 516181 [S4-81 a]  
KMSKA: ICSAC A 1558  
KMSKA: ICC 9816

*Vlaanderens weezang aan den IJzer* / Karel de Schaepdrijver ; Julius Charpentier. — Kortrijk : 1918. — 91 p. — (IJzer-reeks ; 3)

UA-CST: RG 4056 E 40:1  
EHC: 730629

*The Limburg sermons: preaching in the medieval Low Countries at the turn of the fourteenth century* / Wybren Scheepma. — Leiden : Brill, 2008. — 486 p., ill. — (Brill's series in church history ; 34). — ISBN-13 978-90-04-16969-2  
UA-CST: RG 2144 A 6

*Alfred Ost, 1884-1945: affiches/posters, oeuvrecatalogus* / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-5325-064-6  
KdG-DLO-NP: 709 OST  
AMVC: 188.007  
KdG-ABK: 709 OST  
EHC: 599703 [C0-273 c]  
C0  
MPM: PK-A 5365

*Bibliografie in beeld: Pieter Jan Renier (1795-1859), Adolf (1830-1891), Gustaaf (1843-1918) en Hugo (1844-1922) Verriest, René De Clercq (1877-1932): zij schreven en bleven, hun woorden werden klanken, ambassadeurs van Vlaanderen, geboren te Deerlijk* / Luk Schelfout. — Deerlijk : Schelfout, 2009. — 379 p., ill.  
EHC: 730490

*Schilderijen Thé Van Bergen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 30 p., ill. — (Catalogus ; 244). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/03 - 1983/03/25 ; Nederlandse en Franse tekst  
KdG-ABK: 709 VANB  
KMSKA: ICSAC A 1116  
KMSKA: ICC 9207

*De Calvarie-groep te Antwerpen, toegeschreven aan Jacob Cornelisz. van Oostanen* / H.J.J. Scholtens. — S.l. : s.n., 1958. — p. 233-235, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 73(1958)  
KMSKA: MONO-BC 4382

*Vier grote orgelwerken van Marinus de Jong* / Hilonius Servaes. — Mechelen : s.n, 1961. — 14-19 p. ; 25 cm. — Overdruk: Musica Sacra Mechelen, maart 1961 ; Bespreking: Passacaglia en fuga, op. 90 ; Preludium en fuga, op. 99 ; Toccata, koraal en fuga, op. 97 ; Fantasia en fuga, op. 98  
Artesis-KC: MM-BG-SERVA-viergro-1

*Het oratorium imitatio christi van Marinus de Jong* / P.h. Servaes. — Mechelen : s.n, 1957. — 13 p. : muz. ; 25 cm. — Bespreking van het oratorium Imitatio Christi  
Artesis-KC: MM-BG-DEJON-oratori-1

*Kortrijk in 1302 en de Slag der Gulden Sporen* / Theodoor Sevens. — Kortrijk : Beyaert, 1893. — 116 p.  
UA-CST: MAG 45.5.35  
EHC: 730682

*Van de Coö gesproken: over mamzels, stongs en percenten: een geschiedenis van S.E.O., 1892-1981* / Olivia Simoen. — Oostende : Stadsarchief Oostende, 2009. — 276 p., ill. — (Oostendse historische publicaties ; 18)  
EHC: 730306

*Michel de Ghelderode in het Nederlands: een geïllustreerde bibliografie* / Peter Simoens. — Wildert : Carbolineum Pers, 2004. — 45 p., ill. — Met ingekleefde foto's  
EHC: 730626

*Pieter Lastman: Die Verstoßung der Hagar: ein Werk aus der Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall, Hamburg* / Martina Sitt. — Berlin : Mann, 2002. — 32 p., ill. — (Der Kunstbrief ; 2002: 2). — ISBN-10 3-7861-2445-0  
KMSKA: BEST-M 152 II 50

*De 'sixties' van Pierre Vlerick* / [medew.] Willem Elias ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — ill. — (Catalogus ; 292). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/03/17 - 1989/04/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
MPM: PK-A 3453  
KdG-ABK: 709 VLER  
EHC: 699854 [C0-ds 1059]  
KMSKA: ICC 12598

*Moederskind* / Carry Slee. — Amsterdam : Prometheus, 2009. — 641 p. — ISBN-13 978-90-446-1298-1  
EHC: 730010

*Gesprekken in de middag* / Bob Smalhout ; [medew.] Nanda van der Zee. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-730-3  
EHC: 731031

*Jean-Noël Hamal (1709-1778), chanoine impérial et directeur de la musique de la cathédrale Saint-Lambert de Liège: vie et œuvre* / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1959. — 336 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 11: 1)  
SA: P 23/27  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-jeannoe-1  
EHC: A 272:1700 [S2-1000 j]

*Piraten van de Lage Landen* / Peter Smit ; [ill.] Typex. — Amsterdam : Rubinstein, 2009. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-90-476-0624-6  
EHC: 731061

*Peter Wehrens: het gewicht der dingen* / Frans Budé ; Peter Gerlach ; Kitty van Loo ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsgalerij [Heerlen]. 1988/11/27 - 1989/01/08. — ISBN-10 90-6216-084-0  
KMSKA: ICC 12375

*Jaap van den Ende: Bilder und Zeichnungen* / Eckhard Schneider. — Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie Nordhorn. 1984/06/08 - 1984/07/22  
KMSKA: ICC 14261

*Jordaens: the making of a masterpiece* / Troels Filtenborg ; Lars Hendrikman ; Badeloch Noldus ; e.a. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst. [Copenhagen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-87-92023-26-1  
MPM: PK-A 6318



EHC: 726708

*Jan Roeland / Wim Crouwel.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 646). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/24 - 1979/01/07

EHC: H 157818:646 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2042

KMSKA: ICC 4834

*Kees Verwey: het atelier van de schilder 1971-78 / Wim Crouwel.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — (Catalogus ; 645). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1978/11/16 - 1979/01/07

EHC: H 157818:645 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2041

KMSKA: ICC 4835

*Rembrandt de verteller: etsen uit de verzameling Frits Lugt / Gerbrand Korevaar.* — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 2006. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 2006/04/13 - 2006/09/03

KMSKA: BEST-M 279 II 20

*Museumgids / Marleen Martens ; Staf Thomas ; Alain Vanderhoeven ; e.a. ; Stedelijk Museum Het Toreke [Tienen].* — Tienen : Stedelijk Museum Het Toreke, 2000. — 26 p., ill.

KMSKA: BEST-M 575 I 1

*Bibliographie des éditions musicales plantiniennes / J.A. Stellfeld.* — Bruxelles : Palais des académies, 1949. — 248 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1581)

MPM: BL G 11

leeszaal rek 16A

MPM: BM 31105

Artesis-KC: MM-MG-STELL-bibliog-1

KMSKA: M BE 32

5:3(1948)

M BE 32-5

UA-CST: MAG-Coll 111.8.5.3

UA-CST: RG-S 76:1581

EHC: A 272:B,1581 [S2-1000 j]

SA: P 23/10

*Peter Benoit et le mouvement musical flamand / Constant Stoffels.* — Anvers : Thibaut, 1901. — 64 p.

UA-CST: MAG 101.3.2.14

SA: BIB 30045

Artesis-KC: LM-BG-STOF-peter-1

Artesis-KC: MM-BG-STOF-benoit-1

EHC: 730614

EHC: H 24690 [S1-433 d]

*A story of the image: old & new masters from Antwerp / [edit.] Bart de Baere.* — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6

MPM: BM 35199

MPM: PK-A 6322

EHC: 729203

KMSKA: TENT-TB 7002

*Volkskundige elementen in het werk van Ernest Claes (1906-1932) / Els Strijckmans.* — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730058

1-2

*De ruwaard van Vlaanderen / I. Strobbe.* — Steenbrugge : Witteryck, 1929. — 29 p.

EHC: 730208

2 ex.

*Jozef-Firmin Vincx als populair schrijver en volkskundige / Lieve Stroobans.* — Leuven : 1978. — 256 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Wijsbegeerte en Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730383

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 0000/00/00 - 0000/00/00

EHC: 731059

KMSKA: ICC 4100

*Stijn Streuvels en René Bazin / A. Taelman.* — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1906. — 24 p. — Overdruk uit Dietsche Warande en Belfort. - (1906)

EHC: 730961

*Ter geheugenisse van het plechtig wijden van zaliger deken De Bo's grafteeken tot Poperinghe op den 28 september 't jaar o.H. 1887.* — Gent : Leliaert, Siffer, 1887. — 44 p.

UA-CST: MAG 102.1.1.30

EHC: 730983

*De wending naar de politiek: een studie over het gebruik van de begrippen 'potentia' en 'potestas' door Spinoza in het licht van de verhouding tussen ontologie en politieke theorie / Marinus Johannes Terpstra.* — Nijmegen : Terpstra. — 441 p. — Proefschrift. Katholieke Universiteit Nijmegen. — ISBN-10 90-9003439-0

BSA: LZ 30/375

*Thérèse van Ravels / [edit.] Glenn van Looy.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1984. — ill. — (Catalogus ; 245). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/03/31 - 1984/04/22

KdG-ABK: 709 VANR

EHC: 513792 [C3-127 d / ds 480]

KMSKA: ICSAC A 1119

KMSKA: ICC 9208

*Technocalyps* / Frank Theys. — S.l. : Homescreeen, 2005. — 1 DVD-video('s), 156 min.

KdG-ABK: 709 THEY

*Le personnel du Conseil Privé des Pays-Bas des archiducs Albert et Isabelle à la mort de Charles II (1598-1700): dictionnaire prosopographique* / Catherine Thomas. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2005. — 163 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 76)

UA-CST: GES 949.1 H 71 THOM 2005

MPM: BM 35204

EHC: 726968

*Thuis, vreemd en vertrouwd: Hulbert Malfait, Constant Permeke, de gebroeders Gustave en Leon de Smet, Louis Thevenet, Frits van den Berghe en Rik Wouters* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 2). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/16 - 2002/06/16

KMSKA: TENT-TA 7350

*Traits baroques* / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319(2007)

EHC: 729809

KMSKA: BEST-M 213 VI 1

*James Ensor, leven en werk: oeuvrecatalogus van de schilderijen* / Xavier Tricot. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-882-0

EHC: 731073

*Noormannen in de Lage Landen: handelaren, huurlingen en heersers* / Luit van der Tuuk. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-5977-353-0

KdG-DLO-NP: 925.5

EHC: 723335

UA-CST: MAG-OW-C 11036

*Uit het ongewisse [entre chien et loup]: Jean-Noël Buatois, Patrick Everaert, Jo Huybrechts, Heidi Voet, Barbara Woutermaertens* / [edit.] Eric Pil ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1997. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 318). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1997/03/07 - 1997/04/27 ; Nederlandse en Franse tekst

AMVC: 188.111

KdG-ABK: 705.87 UIT

EHC: 599702 [C0-132 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 5925

KMSKA: ICC 16587

MPM: BM 33856

*Bibliographie van Vondels werken* / Johan Hendrik Willem Unger. — Amsterdam : Muller, 1888. — 259 p. — (Bijdragen tot eene Nederlandsche bibliographie ; 2)

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-UNGE 1888

*Urbain Mulkers* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Lieve Pelgrims. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 208). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1866

KMSKA: TENT-TC 2358

KMSKA: ICC 7251

KdG-ABK: 709 MULK

EHC: H 259118:208 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:208

*Van andere oorden* / België. Brussels Hoofdstedelijk Gewest ; Open Monumentendagen Brussel. — Brussel : Ministerie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Directie Monumenten en Landschappen, 2009. — 162 p., ill. — ISBN-13 978-2-930457-47-5

EHC: 729949

*Van Dyck dans les collections du musée Condé*. — Chantilly : Musée Condé, 2009. — 24 p., ill. — (Le Musée Condé ; 66)

KMSKA: BEST-M 72 I 17

*Albrecht Rodenbach en zijn werk* / Jos. Vandenberghe. — Rousselare : De Meester, 1905. — 39 p., ill.

UA-CST: GG 839.3 N-RODE-VAND 05

EHC: A 22881 [S3-985 f]

EHC: 730989

*Les chasseurs-Chasteler et la Brabançonne, 1830-1880... et biographies des auteurs du chant national de la Belgique Jenneval et Campenhout* / Ch. Vandersypen. — Bruxelles : Bruylant-Christophe, 1880. — 290 p.

UA-CST: MAG 58.6.19

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-leschas-1

EHC: K 19200 [S3-939 e]

*Portret, 1989-2009* / Stephan Vanfleteren. — Tielt : Lannoo, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8483-5

EHC: 730418

XIOS-CH: 761.2 VANF 2009

*Volkscundige elementen in het werk van Stijn Streuvels (IVB), in het bijzonder het kinderspel en dito ontspanning* / Patrick Vanleene. — Leuven : 1976. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling. KUL, Fakulteit van de Wijsbegeerte en de Letteren ; promotor S. Top

EHC: 730405

1-2

*Edgard: het verhaal van mijn vader* / Marcel Vanthilt. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 342 p. — ISBN-13 978-90-8542-148-1

EHC: 730002

*Briefwisseling, 1951-1987* / M. Vasalis ; Geert van Oorschoot ; [edit.] Nop Maas ; [edit.] Maaike Meijer. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2009. — 296 p. — ISBN-13 978-90-282-4266-1

EHC: 730477

*De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker* / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

EHC: 730579

KMSKA: MONO-BB 5818

*Het beeld van Alexander Farnese in pamfletten: studie met de focus op enkele prominente gebeurtenissen tijdens zijn gouverneurschap, 1578-1592* / Charis Verbelen. — Leuven : 2009. — 104 p., ill., met losse bijl. — Eindwerk: Masterproef. KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis ; promotor H. Cools

EHC: 729978

*Volkkundige elementen in het werk van August Snieders, periode 1870-1898* / Mia Verhamme. — Leuven : 1977. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730221

1-2

*Het axioma van Geulincx* / Cornelis Verhoeven. — Bilthoven : Ambo, 1973. — 91 p. — ISBN-10 90-263-0222-3

KdG-DLO-NP: 100

BSA: LZ 266/2/133

UA-CST: MAG 150 S 1.38

UA-CST: FILO 19.7 N-GEUL-VERH 73

EHC: A 208312:[48] [M-317 c]

*Alberic Cattebeke, 1894-1975: een grondige studie van het leven en het repertoire van een marktzanger* / Bart Vermeersch. — Leuven : 1982. — 4 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730379

1-4

*Verrebroek: broek aan de Verre, 1141-1991* / [edit.] Abdon van Bogaert. — Verrebroek : Wijkcultuurraad, 1990. — 304 p., ill.

EHC: 731050

*Ferdinand Verbiest* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Kerlinga, 1913. — 154 p.

UA-CST: MAG 42 N 26

UA-CST: RG 4060 B 36

UA-CST: T&L 839.3 P-VERS 13

Artesis-KC: MT-TV-VERS-ferdina-1

EHC: C 79425 [S0-174 d]

EHC: 730695

*Geschiedenis van Middelburg in Vlaenderen* / Karel Verschelde. — Brugge : Gailliard, 1867. — 272 p., ill. — (Recueil de chroniques, chartes et autres documents concernant l'histoire et les antiquités de la Flandre ; 1867: 1)

UA-CST: GES 949.08 MIDDELBURG-H 70 VERS 1867

UA-CST: RG 2025 B 13

EHC: K 17866 [S3-936 b]

EHC: K 7510:[1] [S2-1005 j]

EHC: 730586

*Verslag van den Vlaamschen Katholieken Studentenzindag gehouden te Mechelen op 3 september 1899.* — Mechelen : Drukk. Van Velsen, 1899. — 33 p.

EHC: 730903

*De parochie Beervelde (1309-), 1809-2009: een geschiedenis van kerk, volk en adel* / Bert Vervaeke. — Lochristi-Beervelde : Werkgroep 200 jaar Sint-Daniël, 2009. — 176 p., ill.

EHC: 731148

*De vijftig vensters voor kinderen: van Pluk tot Willem van Oranje* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2009. — 154 p., ill. — (Entoen.nu: de canon van Nederland ; C). — ISBN-13 978-90-8964-097-0

EHC: 730813

*Het vrije, fiere volk (1300-1384): schetsen en beelden uit de geschiedenis van Vlaanderen* / J.-F. Vincx. — Steenbrugge : Witteryck, 1934. — 31 p., ill.

EHC: 730176

*Zoo kind, zoo man! Uit het leven van een berucht rooverhoofd* / J.-F. Vincx. — Steenbrugge : Witteryck, 1931. — 31 p., ill.

EHC: 730424

*Destelbergen: oord van rust en landelijke schoonheid, 962-1962* / Florimond de Visscher ; [bew.] Louis Gevaert. — Destelbergen : Gevaert, 2009. — 195 p., ill.

EHC: 731150

*Voorstel/voorstelling omtrent leesbaarheid: Luc Coeckelberghs, Ivan de Wolf, Ado Hamelrijck, Gerard Lannoye, Thé van Bergen* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 27 p., ill. — (Catalogus ; 177). — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/01/12 1980/02/10

KdG-ABK: 706.8 VOOR

EHC: H 259118:177 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2287

KMSKA: ICC 6672

*Marktzanger Joseph Sadones (1755-1816): een repertoriumstudie* / Frans Vos. — Leuven : 1977. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Fakulteit Letteren en Wijsbegeerte ; promotor S. Top

EHC: 730333

1-3

*De Boerenkrijg en andere geschiedkundige wetenswaardigheden over ons vaderland en voornamelijk over de Kempen, getrokken uit echte aantekeningen, beginnende met het jaar 1791 en eindigende in 1818* / K. Vrij. — Brugge : Witteryck-Delplace, 1897. — 109 p. — Titel varieert: De Boerenkrijg: België gedurende de Fransche Revolutie

UA-CST: MAG 99 G 26

EHC: 730095

*Henry Waelput* / Edward de Vynck. — Bruxelles : Lamertin, 1935. — 128 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 3: 4)

SA: P 23/6

Artesis-KC: MM-BG-DEVYN-henrywa-1

EHC: 522543 [S4-106 a]

EHC: A 272:B,1478 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

M BE 32-3

*Gedichtengroei: studiën op G. Gezelle* / Al. Walgrave. — Hoogstraten : Haseldonckx, 1914. — 350 p.

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-WALG 14

UA-CST: MAG 42 D 27

AMVC: 169.686

EHC: A 41703 [S1-576 f]

EHC: C 193170 [M-241 d]

EHC: 730998

*André Souris et le complexe d'Orphée: entre surréalisme et musique sérielle* / Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1995. — 432 p., ill. — (Collection musique- musicologie ; 1995: 2). — ISBN-10 2-87009-605-4

UA-CST: T&L 78 N-SOUR-WANG 95

Artesis-KC: MM-DUBTW-WANGE-andreso-1

*Praktisch handboek voor personen die begeerig zijn eene zieken- of pensioengilde te stichten: ontwerpen van standregels of keuren en rekenwetenschap* / G. Werbrouck. — Yper : Drukkerij Callewaert-De Meulenaere, 1901. — 134 p.

UA-CST: MAG 103.5.7.10

EHC: 730540

*Het evangelie volgens Vincent van Gogh* / Anton Wessels. — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

BSA: LZ 351/77

KMSKA: MONO-BB 6036

*Wilfried Huet: ornamenten voor een milieu* / [edit.] Glenn van Looy ; [medew.] Eva Barfuss. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

EHC: 521679 [C3-127 c / ds 495]

KMSKA: ICC 11395

*Wilfried Huet: schilderijen (1978-'81) = Wilfried Huet: paintings (1978-'81)* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — ill. — (Catalogus ; 213). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/10/17 - 1981/11/15

KMSKA: TENT-TC 2549

KMSKA: ICC 7763

KdG-ABK: 709 HUET

EHC: 502035 [C3-126 c / ds 454]

Artesis-OWAC: 29358:213b

*Dorestad: een wereldstad in de middeleeuwen* / Annemarieke Willemsen. — 2 ed. — Zutphen : Walburg, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-627-3

EHC: 730414

*Boom, roos, vis: natuurpersonificaties als leesmethode voor de poëzie van Guido Gezelle* / Dietlinde Willockx. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 384 p. — ISBN-13 978-90-209-8361-6

UA-CST: T&L 839.3 N-GEZE-WILL 2009

EHC: 727190

*Willy De Sauter* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 173). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KdG-ABK: 709 DESA

KdG-ABK: 709 DESA

EHC: H 259118:173 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1893

KMSKA: TENT-TC 2339

KMSKA: ICC 5906

*Van Clovis tot Di Rupo: de lange weg van de naties in de Lage Landen* / Lode Wils. — Antwerpen : Garant, 2005. — 297 p. — (Historama ; 1). — ISBN-10 90-441-1738-6

UA-CST: GES 949.3 H 70 WILS 2005

EHC: 687158 [C0-359 c]

*Wim Van der Plaetsen* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 265). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/10/12 - 1985/11/17 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: 516189 [C3-127 d / ds 484]

KMSKA: ICC 10097

*De wereld van Hans Truijen* / Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6216-134-0

KMSKA: ICC 12899

*Conscience en andere groote mannen door A.-J. W.* — Steenbrugge : Witteryck, 1913. — 58 p., ill.

EHC: 730420

*Kleine Belgische prentengeschiedenis* / A.-J. Witteryck. — Steenbrugge : Witteryck, 1932. — 32 p., ill.

EHC: 730294

*Lobo: flik maakt het proces van zijn leven en loopbaan: verhalen over zijn gevecht tegen de misdaad* / de Peter Wolf. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 207 p. — ISBN-13 978-90-8931-092-7

EHC: 730922

*Luc Peire* / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.

KdG-ABK: 709 PEIR

EHC: 708719

*Ivan Theys: recente schilderijen, beperkt overzicht vanaf 1963* / [medew.] Freddy de Vree ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 226). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1982/12/30

KdG-ABK: 709 THEY  
EHC: 504723 [C3-126 c / ds 462]  
KMSKA: ICC 8481

*Hans Vandekerckhove: picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt. — Tiel : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3

UA-CST: MAG-OW-C 11755  
KdG-ABK: 709 VAND  
KMSKA: TENT-TC 9341

*Zilveren verpozingen: berichten van de Felix Timmermanskring.* — Lier. — ISSN 0778-5976

EHC: 730670 [C2-470 d]  
:30(2005)

*Personal worlds: de werkelijkheid als metafoor = Mondes personnels: la réalité comme métaphore* / Jörg F. Zutter. — Amsterdam : Bureau Beeldende Kunst Buitenland, 1978. — 63 p., ill.

KMSKA: ICC 5220

## Geschiedenis overige werelddelen

*Alejandro Luna, escenografía: cuatro décadas de teatro en México, 1959-2000* / [edit.] Hugo Hiriart ; [edit.] Vicente Leñero. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 251 p., ill. — ISBN-10 968-6773-57-6 ; ISBN-10 970-18-6687-8 ; ISBN-10 970-18-6945-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1916

*Amerikaans leven in Amerikaanse prenten* / [edit.] Douglass S. Livingston. — S.l. : Bryn Mawr College Library, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/12/11 - 1983/01/09

KdG-ABK: 753 V.S.A.  
KMSKA: TENT-TA 4560  
KMSKA: K 2 C 82  
KMSKA: ICC 7810

*Juan Rulfo: estudios críticos* / Martha Elia Arizmendi Domínguez ; Jesús Humberto Florencia Zaldívar ; Gerardo Meza García ; e.a. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 83 p. — (Raíz del hombre ; 2007: 1). — ISBN-10 968-484-653-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10192

*Brice Marden: prints, 1961-1991, a catalogue raisonné* / Jeremy Lewison. — London : Tate Gallery, 1992. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/02/26 - 1992/06/21 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1992/07/06 - 1992/10/04 ; tentoonstelling: Baltimore Museum

of Art. 1992/10/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 1-85437-091-X ; ISBN-10 1-85437-092-8

KMSKA: ICC 15437

*En el mundo de Luis Barragán* / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy ; Luis Barragán ; Octavio Paz ; e.a. — 3 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1999. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 23). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-82-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1932

*Beyond surface: Peter Berg, Benni Efrat, Tim Head, Buky Schwartz* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 187). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/23 - 1980/03/23

KdG-ABK: 700.49 BEX  
EHC: H 259118:187 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 1898  
KMSKA: TENT-TC 2423  
KMSKA: ICC 6680

*Blythe Bohnen* / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/03/18 - 1978/04/16

KdG-ABK: 709 BOHN  
EHC: H 25928:131 [S2-1050 b]  
KMSKA: ICSAC A 1881  
KMSKA: TENT-TC 1915  
KMSKA: ICC 4280

*Tears of rage: the racial interface of modern American fiction: Faulkner, Wright, Pynchon, Morrison* / Sheldon Brivic. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2008. — 252 p. — (Southern literary studies ; 2008: 1). — LC 2008008712 ; ISBN-13 978-0-8071-3354-5 ; ISBN-10 0-8071-3354-X

UA-CST: T&L 820.73 H 3 BRIV 2008

*Burhan Dogançay* / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/12/04 - 1982/12/30

KMSKA: ICC 8482  
KdG-ABK: 709 DOGA  
EHC: 504720 [C3-126 c / ds 462]  
Artesis-OWAC: 29358:227

*The Cambridge companion to Kate Chopin* / [edit.] Janet Beer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 184 p. — (Cambridge companions to literature ; 2008: 4). — ISBN-10 0-521-88344-X ; ISBN-13 978-0-521-88344-3 ; ISBN-10 0-521-70982-2 ; ISBN-13 978-0-521-70982-8

UA-CST: T&L 820.73 N-CHOP-BEER 2008

*The capability approach: concepts, measures and applications* / [edit.] Flavio Comim ; [edit.] Mozaffar Qizilbash ; [edit.] Sabina Alkire. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 614 p. — ISBN-13 978-0-521-86287-5

UA-CST: DEV 301.17 G-COMI 2008

*Celestino Gorostiza: una vida para el teatro* / [edit.] Paloma Gorostiza ; [edit.] Guillermina Fuentes ; [edit.] Miguel Capistrán. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2004. — 185 p., ill. — ISBN-10 970-9703-25-X

UA-CST: MAG-MEX-C 1922

*De franciskaansche custodie van het Heilig Land* / Ananias Ceyssens. — Brussel : De Meester, 1905. — 47 p.

EHC: 730802

*Highlights and shadows: the memoirs of a Hollywood cameraman* / Charles G. Clarke ; [edit.] Anthony Slide. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1989. — 254 p., ill. — (Filmmakers series ; 21). — ISBN-10 0-8108-2237-7

UA-CST: MAG-OW-B 55445

*Prácticas populares, cultura política y poder en México, siglo 19* / Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 583 p. — (Biblioteca de signos ; 48). — ISBN-13 978-970-31-0839-8 ; ISBN-13 978-968-9172-43-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10209

*Contours of agency: essays on themes from Harry Frankfurt* / [edit.] Sarah Buss ; [edit.] Lee Overton. — Cambridge, Mass. : MIT, 2002. — 361 p. — ISBN-10 0-262-02513-2

UA-CST: FILO 19.8 N-FRAN-BUSS 2002

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Rodolfo Brito Foucher (1899-1970): un político al margen del régimen revolucionario* / Gabriela Contreras. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2008. — 382 p. — (Colección Historia de la educación ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-32-5444-6 ; ISBN-13 978-6074020724

UA-CST: MAG-MEX-B 10247

*Cruz Diez*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1981/05/00 - 1981/05/00

KMSKA: ICC 7054

*Animales impuros* / José Luis Cuevas. — Madrid : Impronta, 1998. — 192 p., ill. — ISBN-10 84-88547-31-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1939

*El espacio poético en la narrativa: de los aportes de Maurice Blanchot a la teoría literaria y de algunas afinidades con la escritura de Salvador Elizondo* / Norma Angélica Cuevas Velasco. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. — 238 p. — (Biblioteca de signos ; 38). — ISBN-10 970-31-0530-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10205

*Pilar Rioja* / Alberto Dallal. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 173 p., ill. — ISBN-10 968-36-9629-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1920

*Dominique Stroobant, Terrence Dinnan: hole-ography* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 194). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/06/28 - 1980/08/03

KdG-ABK: 705.87 STRO

KMSKA: ICSAC A 1863

KMSKA: TENT-TC 2292

KMSKA: ICC 6686

*Donald Judd, furniture: retrospective*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1993/04/25 - 1993/06/20 ; tentoonstelling: Villa Stuck [München]. 1993/07/29 - 1993/10/03. — ISBN-10 90-6918-115-0

KMSKA: TENT-TC 9318

*Drawings and watercolours by 13 British artists*. — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/03/00 - 1981/04/00

KMSKA: ICC 6713

*Eastern christianity* / [edit.] Michael Angold. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 722 p. — (The Cambridge history of Christianity ; 5). — ISBN-13 978-0-521-81113-2 ; ISBN-10 0-521-81113-9

UA-CST: RG 6 B 3:5

BSA: LZ 272/164/5

*Man Ray: 1890-1976* / Emmanuelle de l' Ecotais. — Köln : Taschen, 2001. — 190 p., ill. — ISBN-10 3-8228-5556-1

XIOS-CH: 761.2 ECOT 2001

*Entre el proceso global y el conocimiento local: ensayos sobre el Estado, la sociedad y la cultura en el México del siglo 18* / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 507 p. — (Biblioteca de signos ; 24). — ISBN-10 970-701-289-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10200

*Esperanza Iris: la tiple de hierro (escritos 1)* / [edit.] Sergio López Sánchez ; [edit.] Julieta Rivas Guerrero. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2002. — 356 p., ill. — ISBN-10 970-18-8586-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1918

*Exchange of meaning: translation in the work of Joseph Kosuth = Exchange of meaning: traduction dans l'oeuvre de Joseph Kosuth = Exchange of meaning: vertaling in het werk van Joseph Kosuth* / [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1989. — 195 p., ill. — (Catalogus ; 10) ; (Catalogus ; 294). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1989/05/06 - 1989/06/11 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/05/06 - 1989/06/11

KMSKA: TENT-TC 3946

KMSKA: ICC 13387

AMVC: 166.558

KdG-ABK: 709 KOSU

EHC: 529669 [S4-139 a]

*Expo 58: hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling /* [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-5349-689-3

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

*Fare Pittura.* — Bassano : Museo civico, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bassano]. 1973/07/04 - 1973/08/30

KMSKA: ICC 116

*Five artists: a logic of vision, Jo Baer, Robert Mangold, Brice Marden, David Novros, Anne Truitt.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/05/04 - 1974/06/23

KMSKA: ICC 1375

*El espejo enterrado: reflexiones sobre España y América Latina /* Carlos Fuentes. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 642 p., ill. — (Tezontle ; 2008: 2). — ISBN-13 978-968-16-8468-6

UA-CST: MAG-MEX-D 135

*Machado de la Mancha /* Carlos Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2001. — 30 p. — ISBN-10 968-16-6415-9

UA-CST: MAG-MEX-A 2192

*George Grosz /* [edit.] Lothar Lang. — Berlin : Henschel, 1966. — 46 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6083

*Gidon Graetz.* — Florence : Centro Di, 1977. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein München. 1977/07/26 - 1977/08/28 ; tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/09/29 - 1977/11/30

KMSKA: ICC 4705

*Wonderkind: kroniek van een Amerikaanse jeugd /* Gary Goldschneider ; [edit.] Berthe Meijer. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1991. — 191 p.

Artesis-KC: UL-LE-GOLDS-wonderk-1

*Gretta Alegre Sarfaty /* [edit.] Florent Bex ; [edit.] Els van de Gehuchte. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 16 p., ill. — (Catalogus ; 181). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/02/16 - 1980/03/16 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 SARF

EHC: H 259118:181 [M-547 a]

KMSKA: ICC 6675

*La guerre d'Algérie sans nom: appelés et rappelés 1954/1962 /* [regie] Bertrand Tavernier ; [regie] Patrick Rotman. — S.l. : StudioCanal/Little Bear, 1992. — 2 DVD-video(s), 230 min. — EAN 3259130105292 ; EAN 3259130105391

Artesis-BLS: BLS 93 G-GUER 1992

DVD-video 1-2

*Guía general del Archivo Histórico Científico Manuel Sandoval Vallarta /* [edit.] José Carlos Castañeda Reyes ; [edit.] Martha Ortega Soto ; [edit.] Federico Lazarín Miranda. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2007. — 254 p. — (Biblioteca de signos ; 43). — ISBN-13 978-970-31-0793-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10208

*De memoires van koning Herodes: roman /* Abel Herzberg. — Amsterdam : Querido, 1974. — 286 p. — ISBN-10 90-214-1057-5

KdG-DLO-NP: HERZ

*Health care and traditional medicine in China, 1800-1982 /* S. M. Hillier ; J. A. Jewell. — London : Routledge & Kegan Paul, 1983. — 453 p., ill. — ISBN-10 0-7100-9425-6

KdG-GEZ: OTCG 611.3.9 HILL

*Belu-Simion Fainaru /* [edit.] Glenn van Looy ; Jan Foncé. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1988. — 29 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23 ; Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 FAIN

EHC: 529606 [S4-142 c]

KMSKA: TENT-TA 5746

KMSKA: ICC 12596

*Individu: duiding: verboden verbindingen + twijfelachtige verbanden: Marlene Dumas, Christine en Irene Hohenbüchler, Annemie van Kerckhoven, Ria Pacquée /* [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Greta van Broeckhoven ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 31 p., ill. — (Catalogus ; 301). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/10/18 - 1991/12/15

AMVC: 169.651

KdG-ABK: 705.88GR INDI

EHC: 553716 [C0-261 d]

KMSKA: TENT-TD 31

KMSKA: ICC 16217

*Buky Schwartz: box # 1 /* Florent Bex ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/05/27 - 1978/06/25 ; Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 SCHW

KMSKA: TENT-TB 5277

KMSKA: ICC 4281

*Darcy Lange: Maori land project /* R. Fedema ; T. van Koeverdam. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — Losbladig, ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/01/11 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KMSKA: ICC 7761

*Judith Barry: 'Space invaders or the failure of the present' . Jill Scott: 'Constriction' /* Lieve Pelgrims ; Hilde van Leuven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 220). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/06/05 - 1982/06/13 ;

tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1982/06/19 - 1982/06/30

KMSKA: ICC 7772

KdG-ABK: 760.5 BARR

EHC: 503215 [C3-126 b / ds 472]

Artesis-OWAC: 29358:220

*Kazuo Katase* / Irene Adelman ; Kazuo Katase ; Harm Lux ;  
e.a. — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). —  
Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ;  
tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].  
1989/09/22 - 1989/10/29. — ISBN-10 3-907991-53-2

KdG-ABK: 709 KATA

EHC: 538532 [S4-165 a]

KMSKA: ICC 13388

*Breve historia ilustrada del Estado de México* / María Teresa  
Jarquín Ortega ; Carlos Herrejón Peredo ; [medew.] Xavier  
Guzmán Urbiola. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México :  
Gobierno del Estado de México, 2007. — 159 p., ill. —  
(Lecturas de la mochila ; 2007: 1). —  
ISBN-13 978-970-669-096-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2193

*Jay Maisel* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Leuven. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 26 p.,  
ill. — (Catalogus ; 182). — Tentoonstelling: Internationaal  
Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27 ;  
Nederlandse en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 MAIS

EHC: H 259118:182 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1904

KMSKA: TENT-TC 2286

KMSKA: ICC 6676

*Jorge Pardo* / [medew.] Edith Doove. — Deurle : Museum  
Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Museum  
Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/04/14 - 2002/06/16 ;  
tentoonstelling: Consortium [Dijon]. 2002/09/14 - 2002/11/13

KMSKA: TENT-TA 7351

*Voyage au pays de Babel, ou: Explorations à travers la science,  
des langues et des religions: étude élémentaire de philologie  
comparée* / Félix Julien. — Paris : Plon, 1876. — 252 p.

EHC: 730971

*Karen Shaw* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Hilde van Pelt. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — ill. —  
(Catalogus ; 183). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1980/03/22 - 1980/04/20

KdG-ABK: 709 SHAW

EHC: H 259118:183 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2289

KMSKA: ICC 6677

*Keiji Uematsu* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Anny Gentils. —  
Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). —  
Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De  
Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling:  
Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 -  
1980/05/28

KdG-ABK: 709 UEMA

EHC: H 259118:189 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 2290

KMSKA: ICC 6682

*Hannah Arendt und Carl Schmitt: Ausnahme und Normalität,  
Staat und Politik* / Philipp zum Kolk. — Frankfurt am Main :  
Lang, 2009. — 128 p. — (Politikwissenschaft ; 573). —  
ISBN-13 978-3-631-59232-8

UA-CST: FILO 19.8 G-KOLK 2009

*Betty Goodwin* / Sandor Kuthy ; Pierre Théberge. — Bern :  
Kunstmuseum, 1989. — 39 p., ill. — Tentoonstelling:  
Kunstmuseum [Bern]. 1989/05/09 - 1989/07/02 ; Franse en  
Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4212

KMSKA: ICC 13676

*Robert Rauschenberg* / [edit.] Armin Zweite ; Hiltrud  
Reinhold. — Köln : DuMont, 1994. — 212 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen  
[Düsseldorf]. 1994/05/07 - 1994/07/10 ; Duitse en Engelse  
tekst. — ISBN-10 3-926154-22-5

KdG-ABK: 709 RAUS

KMSKA: ICC 15917

Artesis-OWAC: 30795

*Modos de parodia: Guillermo Cabrera Infante, Reinaldo  
Arenas, Jorge Ibarguengoitia y José Agustín* / Charlotte  
Lange. — Oxford : Lang, 2008. — 252 p. — (Hispanic studies:  
culture and ideas ; 22). — ISBN-13 978-3-03911-554-9 ;  
ISBN-10 3-03911-554-5

UA-CST: MAG-OW-B 55683

*Larry Rivers*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo,  
1980. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo  
[Caracas]. 1980/03/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 6449

*Larry Rivers, 1965-1970*. — New York, N.Y. :  
Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 44 p., ill. —  
Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/12/00 -  
1971/01/00

KMSKA: TENT-TC 589

KMSKA: ICC 4860

*Lasar Segall, 1891-1957: retrospective exhibition*. — S.l. :  
Association of Museums in Israel, 1962. — ill. — Keerdruk ;  
Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 2696

*Indianen uit Noord-Amerika* / Eva Lips ; [ill.] Gerhard Lahr. —  
Deventer : Ankh-Hermes, 1979. — 239 p., ill. —  
Oorspronkelijke titel: Sie alle heissen Indianer. —  
ISBN-10 90-202-5411-1

XIOS-CH: am-994 LIPS 1979

*Ken Price: happy's curios* / Maurice Tuchman. — Los Angeles,  
Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1978. — 87 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art.  
1978/04/04 - 1978/07/02. — ISBN-10 0-87587-084-8

KMSKA: ICC 4763



*Louise Bourgeois: The woven child (in context).* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2006. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2006/10/21 - 2007/02/25. — ISBN-10 0-936042-15-X  
KMSKA: TENT-TC 9283

*Louise Nevelson.* — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1969/05/00 - 1969/06/00  
KMSKA: ICC 13594

*Marcel Duchamp: respirateur* / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe. — 2 ed. — Schwerin : Staatliches Museum, 1999. — 235 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 1995/08/27 - 1995/11/19. — ISBN-10 3-86106-053-1 ; ISBN-10 3-7757-0895-2  
KMSKA: TENT-TB 7112

*Helmut Newton: work* / [edit.] Manfred Heiting ; Françoise Marquet. — Köln : Taschen, 2000. — 279 p., ill. — ISBN-10 3-8228-1326-5 ; ISBN-13 978-3-8228-1326-3  
XIOS-CH: 761.2 HELM 2000  
Artesis-OWAC: 32405

*Stone tower: the political theater of Arthur Miller* / Jeffrey D. Mason. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2008. — 317 p. — ISBN-13 978-0-472-11650-8 ; ISBN-10 0-472-11650-9  
UA-CST: T&L 820.73 N-MILL-MASO 2008

*Menashe Kadishman . Shaoul Smira . Uri Lifshitz* / [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1984. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1984/05/03 - 1984/06/24 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KdG-ABK: 737.87 ISRAEL  
EHC: 513796 [C3-127 d / ds 480]  
KMSKA: ICSAC A 1122  
KMSKA: TENT-TC 2781  
KMSKA: ICC 9209

*Menashe Kadishman: paintings, 1978-1980.* — S.l. : s.n., 1980. — ill.  
KMSKA: ICC 6261

*Mencius* / [edit.] Philip J. Ivanhoe ; [vert.] Irene Bloom. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 178 p. — (Translations from the Asian classics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-231-12204-7 ; ISBN-13 978-0-231-52058-4  
UA-CST: FILO 141.3 P-MENC 2009

*Walter de Maria* / Franz Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3  
KdG-ABK: 709 DEMA  
KMSKA: ICC 15609

*Michael Gitlin* / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Annie Gentils. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 22 p., ill. — (Catalogus ; 202). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/11/21 - 1980/12/21 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KdG-ABK: 709 GITL  
EHC: H 259118:202 [M-547 a]  
KMSKA: TENT-TC 2377  
KMSKA: ICC 7241

*Beam drop: Chris Burden* / Fred Hoffman. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-90-76222-00-4  
KdG-ABK: 709 BURD  
EHC: 729204  
KMSKA: TENT-TB 7120

*Guide to the Thomas Eakins research collection with a lifetime exhibition record and bibliography* / Elizabeth Milroy ; [edit.] Douglas Paschall. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1996. — 56 p. — ISBN-10 0-87633-094-4  
KMSKA: MONO-BC 4418

*Exposicion antologica 'Homenaje a Wifredo Lam', 1902-1982* / Lou Laurien Lam ; José Ayllón. — Madrid : Ministerio de Cultura de España, 1982. — 180 p., ill. — Spaanse en Franse tekst  
KMSKA: ICSAC A 230  
KMSKA: TENT-TC 2624  
KMSKA: ICC 8108

*Gordon Matta-Clark: a retrospective* / Mary Jane Jacob ; [medew.] Robert Pincus-Witten ; e.a. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/05/08 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-933856-20-2  
KMSKA: ICC 10805

*Louise Bourgeois* / Deborah Wye. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/11/03 - 1983/02/08. — ISBN-10 0-87070-257-2  
KMSKA: ICC 9051

*Albert Tucker: a retrospective* / James Mollison ; Jan Minchin. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1990. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-7241-0143-8  
KMSKA: ICC 14996

*Charles Blackman: schoolgirls and angels* / Felicity St John Moore. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1993. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 0-7241-0163-2  
KMSKA: TENT-TC 9276

*Lillian Gish: a life on stage and screen* / Stuart Oderman. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2000. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-4075-7  
UA-CST: MAG-OW-C 12211

*Paul Thek: processions.* — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1977. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1977/00/00 - 1977/00/00  
KMSKA: ICC 4855

*Peter Blume: a retrospective exhibition.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1976/01/10 - 1976/02/29  
KMSKA: ICC 2416

*Poder y legitimidad en México en el siglo 19: instituciones y cultura política* / [edit.] Brian F. Connaughton. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — 616 p. — (Biblioteca de signos ; 23). — ISBN-10 970-701-367-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 10199

*Julio Prieto: dormir sólo para soñar* / Valeria Prieto ; Margarita Suzán Prieto. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2000. — 93 p., ill. — ISBN-10 970-18-4306-1  
UA-CST: MAG-MEX-C 1919

*Quine in dialogue* / [edit.] Dagfinn Føllesdal ; [edit.] Douglas B. Quine. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 378 p. — ISBN-13 978-0-674-03083-1  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Open score: 9 evenings: theatre & engineering* / Robert Rauschenberg. — S.l. : EAT, 2007. — 1 DVD. — ISBN-13 978-0-9668010-7-1  
UA-CST: MAG-OW-AA 24833

*Reading Putnam* / [edit.] Peter Clark ; [edit.] Bob Hale. — Oxford : Blackwell, 1995. — 302 p. — ISBN-13 978-0-631-19995-3 ; ISBN-10 0-631-17907-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-CLAR 95

*Revolución en las ciudades: políticas populares en América Latina* / [edit.] Silvia M. Arrom ; [edit.] Servando Ortoll. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2004. — 302 p. — (Biblioteca de signos ; 27). — ISBN-10 970-701-433-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 10202

*Memoria* / Alfonso Reyes ; [edit.] Margo Glantz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 136 p. — (Colección Capilla Alfonsina ; 5). — ISBN-13 978-968-16-8526-3  
UA-CST: MAG-MEX-A 2190

*Robert Smithson: el paisaje entrópico, una retrospectiva, 1960-1973* / [edit.] María Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1993. — 301 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain

[Marseille]. 1994/01/00 - 1994/04/00. — ISBN-10 84-482-0160-4  
KMSKA: ICC 15574

*Anna Halprin: experience as dance* / Janice Ross. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 445 p., ill. — (Simpson imprint in humanities ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-520-24757-4 ; ISBN-10 0-520-24757-4 ; ISBN-13 978-0-520-26005-4  
UA-CST: T&L 79 N-HALP-ROSS 2009

*Frank Stella* / William S. Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1970. — 174 p., ill.  
KMSKA: ICC 4805

*Les jours de ma jeunesse* / Arthur Rubinstein. — Paris : Laffont, 1973. — 638 p. — (Mes longues années ; 1) ; (Collection Vécu ; 1973: 1)  
Artesis-KC: UM-BG-RUBIN-rubinst-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RUBIN-lesjour-1  
EHC: 658409: 1 [C0-253 b]

*El pintor Luis Juárez: su vida y su obra* / Rogelio Ruiz Gomar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1987. — 366 p., ill. — (Monografías de arte ; 15). — ISBN-10 968-36-0014-X  
KMSKA: MONO-BB 6048

*There and gone: one hundred and twenty-four photographs* / John Gossage. — Berlin : Nazraeli, 1997. — ill., 1 losse bijl. — Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1997/05/20 - 1997/08/24. — ISBN-10 3-923922-49-3  
KMSKA: TENT-TC 9275

*The Stanley Fish reader* / [edit.] H. Aram Veesser. — Malden, Mass. : Blackwell, 1999. — 297 p. — ISBN-13 978-0-631-20439-8 ; ISBN-10 0-631-20438-5  
UA-CST: MAG-OW-B 55640

*Eric Carle: kunstenaar voor kinderen* / Truusje Vrooland-Löb ; [ill.] Eric Carle. — Haarlem : Gottmer, 1988. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1988/10/14 - 1988/11/20 ; tentoonstelling: Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement [Utrecht]. 1988/12/01 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Zeeuwse Bibliotheek [Middelburg]. 1989/01/09 - 1989/02/04 ; tentoonstelling: Openbare Bibliotheek [Hengelo]. 1989/02/13 - 1989/03/11 ; tentoonstelling: Stedelijk en Bisschoppelijk Museum [Breda]. 1989/03/18 - 1989/04/16. — ISBN-10 90-257-2134-6  
EHC: 666310 [C0-ds 1039]  
KMSKA: ICC 12343  
SL: SECU-VROO

*George Sugarman* / [edit.] Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 20 p., ill. — (Catalogus ; 475). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/03/14 - 1970/04/26  
EHC: H 157818:475 [M-51 a]  
KMSKA: TENT-TC 1756  
KMSKA: ICC 895

*Lawrence Weiner: werken vanaf het begin van de jaren zestig tot aan het einde van de jaren tachtig* = *Lawrence Weiner: works from the beginning of the sixties towards the end of the eighties* / Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/11/19 - 1989/01/01. — ISBN-10 90-5006-024-3

KMSKA: ICC 12379

*The mystic way in postmodernity: transcending theological boundaries in the writings of Iris Murdoch, Denise Levertov and Annie Dillard* / Sue Yore. — Bern : Lang, 2009. — 334 p. — (Religions and discourse ; 43). — ISBN-13 978-3-03911-536-5

UA-CST: FILO 17 G-YORE 2009

*Clara Bow: runnin' wild* / David Stenn. — New York, N.Y. : Cooper Square Press, 2000. — 368 p., il. — ISBN-10 0-8154-1025-5 ; ISBN-13 978-0-8154-1025-6

UA-CST: MAG-OW-B 55514

*Steve Kahn: the Hollywood suites Triptychs / Quadrants (1976-'77)* / [edit.] Hilde van Pelt ; [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1980. — 21 p., ill. — (Catalogus ; 186). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1980/03/29 - 1980/04/27

KdG-ABK: 709 KAHN

EHC: H 259118:186 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 1895

KMSKA: TENT-TC 2295

KMSKA: ICC 6679

*Robert Morris* / Michael Compton ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1971. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1971/04/28 - 1971/06/06

KMSKA: TENT-TA 2075

KMSKA: ICC 4771

Artesis-OWAC: 32724

*Mickey Mouse history and other essays on American memory* / Mike Wallace. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1996. — 318 p. — (Critical perspectives on the past ; 1996: 1). — ISBN-10 1-56639-444-9 ; ISBN-10 1-56639-445-7

UA-CST: GES 970 H 73 WALL 96

*Dan Flavin: three installations in fluorescent light* = *Dan Flavin: drei Installationen in fluoreszierendem Licht* / Evelyn Weiss ; Dieter Ronte ; Manfred Schneckenburger ; Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. — Köln : Kölnische Verlagsdruckerei, 1973. — 116 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1973/11/09 - 1974/01/06

KMSKA: TENT-TB 4495

KMSKA: ICC 4769

*David Smith: Zeichnungen* / Gudrun Inboden ; Stephan von Wiese. — Stuttgart : Staatsgalerie, 1976. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 4851

*Nishida and western philosophy* / Robert Wilkinson. — Farnham : Ashgate, 2009. — 175 p. — ISBN-13 978-0-7546-5703-3

UA-CST: FILO 141.3 N-NISH-WILK 2009

*William E. Connolly: democracy, pluralism and political theory* / [edit.] Samuel A. Chambers ; [edit.] Terrell Carver. — London : Routledge, 2008. — 335 p. — (Routledge innovators in political theory ; 1). — ISBN-13 978-0-415-43122-4 ; ISBN-13 978-0-415-43123-1

UA-CST: PSW 301.19 N-CONN-CHAM 2008