

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/09

KMSKA: MONO-BB 6004

0

Expressionisten: Sammlung Buchheim / Wolf-Dieter Dube ; Herbert Pée. — Luzern : Kunstmuseum, 1990. — ill. —
Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1990/07/01 -
1990/09/09. — ISBN-10 3-7659-1001-5

KMSKA: TENT-TC 4367

KMSKA: ICC 13994

Jan Wellens de Cock: Antwerp mannerist associate /
Marc Rudolf de Vrij. — Zwanenburg : M.R.V., 2009. — 227 p.,
ill. — ISBN-13 978-90-804958-5-2

KMSKA: MONO-BB 5905

Zonder udc

Beeldende kunst en kunstbeleid in Rotterdam, 1945-1985 / Jan
van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van
Beuningen, 1987. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-6918-022-7

KMSKA: ICC 11770

Visite: cultuurcentra ontvangen MuHKA-collectie / Bart de
Baere ; Margot Thysens ; Marc van Mechelen. — Brussel :
Locus, 2009. — 85 p., ill. — ISBN-13 978-90-814460-0-6

KMSKA: MONO-BA 1965

*The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting
in Holland* / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols,
2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and
Renaissance northern painting and illumination ; 10). —
ISBN-13 978-2-503-51510-6

KMSKA: MONO-BB 5948

Manuscript illumination in Lyons, 1473-1530 / Elizabeth
Burin. — Turnhout : Brepols, 2001. — 469 p., ill. — (Ars nova:
studies in late medieval and Renaissance northern painting and
illumination ; 3). — ISBN-10 2-503-51232-1

KMSKA: MONO-BB 5916

Campin, Van der Weyden, Daret: varia

KMSKA: PREC-PB 407

Convoluut

Centraal Museum Utrecht: overzicht, 1972-1981. — Utrecht :
Centraal Museum, 1983. — 85 p., ill.

KMSKA: ICC 8940

*De 'Ars moriendi', een traditie van stervensbegeleiding en
troost* / Chris Coppens. — Leuven : Drukkerij HH. Harten,
1984. — p. 277-303, ill. — Overdruk uit *Onze alma mater.* -
38:4(1984)

KMSKA: MONO-BB 5938

*Le cinquecentine mantovane della Biblioteca comunale di
Mantova* / [edit.] Francesca Ferrari ; [medew.] Arnaldo Ganda ;
e.a. — Firenze : Olschki, 2008. — 218 p. — (Biblioteca
mantovana ; 4). — ISBN-13 978-88-222-5732-1

*Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un
épisode de la vie de saint Louis* / Jean-François Fournier. —
Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit
Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

*The genesis of the art museum in the 18th century: papers given
at a symposium in Nationalmuseum Stockholm, June 26, 1992* /
[edit.] Per Bjurström. — Stockholm : Nationalmuseum,
1993. — 130 p., ill. — (Nationalmusei skriftserie ; N.R. 12). —
Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-10 91-7100-447-5

KMSKA: MONO-BB 6009

Kunst und Gesellschaft / Arnold Hauser. — München :
Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 241 p. — (Deutscher
Taschenbuch Verlag ; 1080). — ISBN-10 3-406-04900-1

KMSKA: MONO-BA 1960

*Avantgarde: Moderne Kunst, Kulturkritik und
Reformbewegungen nach der Jahrhundertwende* / Corona
Hepp. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. —
259 p. — (Deutsche Geschichte der neuesten Zeit vom 19.
Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1987: 1) ; (Deutscher
Taschenbuch Verlag ; 4514). — ISBN-10 3-423-04514-0

KMSKA: ICC 13864

The art museum from Boullée to Bilbao / Andrew McClellan. —
Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 351
p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25126-7

KMSKA: MONO-BB 5946

Moderna museet, 1958-1983 / [edit.] Olle Granath ;
[edit.] Monica Nieckels. — Stockholm : Moderna museet,
1983. — 194 p., ill. — ISBN-10 91-7100-234-0

KMSKA: ICC 8602

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt /
Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta
Bigus ; e.a. ; [medew.] Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. —
Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling:
Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 -
2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

KMSKA: TENT-TC 9267

*Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere
aard van het geld in kunst, wetenschap en leven.* — Eindhoven :
Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum
[Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08

KMSKA: ICC 4793

2

*Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in
Kunst, Wissenschaft und Leben* / [edit.] Jürgen Harten ;
[edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle,
1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle
[Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling:
Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf].
1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TA 3834

KMSKA: ICC 4793

Museum van Antikwiteiten en Oudheden van Antwerpen = Musée d'antiquités et d'archéologie d'Anvers. — Antwerpen : Schotmans, 1862. — 24 p.

KMSKA: PREC-PB 406

An outline history of Polish culture / [edit.] Bolesław Klimaszewski ; Jagiellonian University [Cracow]. — Warszawa : Interpress, 1983. — 383 p., ill. — ISBN-10 83-223-2036-1

KMSKA: MONO-BB 3781

KMSKA: ICC 13381

Art et société en Belgique, 1848-1914 / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Laurent Busine ; [edit.] Maurice Culot ; e.a. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/10/11 - 1980/11/23

KMSKA: ICC 6504

Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums = Penser, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées / [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirementali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978-88-464-8858-9

KMSKA: MONO-BB 5967

American prints, 1913-1963 / Riva Castelman. — Brussels : Bibliothèque royal Albert Ier, 1976. — 152 p., ill. — (Catalogus ; 145). — Tentoonstelling: Bibliothèque royal Albert Ier [Brussels]. 1976/03/27 - 1976/05/08

KMSKA: TENT-TA 5961

KMSKA: ICC 4821

Omtrent het monument: documentaire tentoonstelling / Paul Verbraeken. — Antwerpen : St.-Augustinuskkerk, 1987. — 40 p., ill. — Titel varieert: Monumenta: omtrent het monument

KMSKA: TENT-TC 3581

KMSKA: ICC 11373

Museum als bedrijf / Wouter Todts. — Antwerpen : 1985. — 16 p. — Eindwerk: Handelshogeschool [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 4271

Voor een nieuwe museumpolitiek: aktieprogramma. — S.l. : Belgische Museumvereniging, 1975

KMSKA: MONO-BC 4270

Semiotiek

Antwerpen 93: het beeld van een stad: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/03/04 - 1993/04/03

KMSKA: TENT-TB 7087

Antwerpen stad en haven: groepstentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/05/13 - 1976/06/04

KMSKA: TENT-TB 7041

De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01

KMSKA: TENT-TB 7048

Artis: het dier in de kunst / [edit.] C. Kruyfhoofd. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum de Warande [Turnhout]. 1990/07/07 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TC 4297

KMSKA: ICC 13992

Cosimo II e le arti di Boboli: committenza, iconografia e scultura / Gabriele Capecchi. — Firenze : Olschki, 2008. — 226 p., ill. — (Giardini e paesaggio ; 23). — ISBN-13 978-88-222-5806-9

KMSKA: MONO-BB 5970

Het dier: groepstentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05

KMSKA: TENT-TB 7054

I fondi oro della collezione Alberto Crespi al Museo diocesano di Milano: questioni iconografiche e attributive: atti della giornata di studi, 11 ottobre 2004. — Milano : Silvana, 2009. — 157 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 18). — ISBN-13 978-88-366-1355-7

KMSKA: MONO-BB 5987

Rubens: the life of Christ after the passion / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: X-B-CO

The writer's brush: paintings, drawings and sculpture by writers / Donald Friedman. — Minneapolis, Minn. : Mid-List Press, 2007. — 457 p., ill. — ISBN-13 978-0-922811-76-2

KMSKA: MONO-BB 6005

Graphik als Spiegel der Malerei: Meisterwerke der Reproduktionsgraphik, 1500-1830 / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Michel Polfer. — Milano : Silvana, 2009. — 301 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 10). — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2009/06/12 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-88-366-1450-9

KMSKA: TENT-TC 9245

Histoires de blanc & noir: hommage à Aurélie Nemours / [edit.] Catherine Goffaux ; [edit.] Christophe Reverchon. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1996. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1996/05/23 - 1996/08/19. — ISBN-10 2-7118-3453-0
KMSKA: ICC 16321

Het kind in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31
KMSKA: TENT-TB 7035

Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world / Peter Mason. — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3
KMSKA: MONO-BB 5957

Du paysage en peinture dans l'Occident moderne / Alain Mérot. — Paris : Gallimard, 2009. — 443 p., ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-07-078108-9
KMSKA: MONO-BB 5966

Aby Warburg and the image in motion / Philippe-Alain Michaud. — New York, N.Y. : Zone, 2004. — 402 p., ill. — ISBN-10 1-890951-39-0
KMSKA: MONO-BB 5955

Une iconographie de la répression judiciaire: le châtement dans l'enluminure en France du 13e au 15e siècle / Barbara Morel. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007. — 447 p., ill. — (Archéologie et histoire de l'art ; 27). — ISBN-13 978-2-7355-0639-2
KMSKA: MONO-BC 4292

Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08
KMSKA: ICC 4793

2

Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00
KMSKA: TENT-TA 3834
KMSKA: ICC 4793

Muziek in beeld: thematentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/06/16 - 1983/07/08
KMSKA: TENT-TB 7061

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst
KMSKA: ICC 10459

Paesaggio: immagine e realtà / [edit.] Maria Bugli. — Milano : Electa, 1981. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/11/00 - 1982/02/00
KMSKA: ICC 7401

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3
KMSKA: MONO-BB 6008

Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5
KMSKA: TENT-TB 7015

De sport in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09
KMSKA: TENT-TB 7039

Totentanz: vom Spätmittelalter bis zur Gegenwart: eine Ausstellung ausgewählter Werke der Graphiksammlung 'Mensch und Tod' der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf / [edit.] Eva Schuster ; [edit.] Mikinosuke Tanabe ; [edit.] Raimund Kast. — Ulm : Suddeutsche Verlagsgesellschaft, 2001. — 289 p., ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2000/10/11 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Stadthaus [Ulm]. 2001/02/04 - 2001/04/16. — ISBN-10 3-934727-12-3
KMSKA: BEST-M 113 VIII 3

Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7
KMSKA: TENT-TC 9271

Kunstzitate in der Werbung: zwischen Kult und Karneval / Markus Vock. — Zürich : Studentendruckerei, 2002. — 474 p., ill. — Abhandlung. Universität Zürich, Philosophische Fakultät. — ISBN-10 3-03708-000-0
KMSKA: MONO-BA 1962

Der Mond / [edit.] Andreas Blühm ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2009/03/26 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-7757-2403-6
KMSKA: TENT-TB 7095

Cherubim, Throne und Seraphim: Ikonographie der ersten Engelshierarchie in der christlichen Kunst: Inauguraldissertation / Oskar Wulff. — Altenburg : Bonde, 1894. — 90 p.

KMSKA: MONO-BC 4325

De Madonna in de stralenkrans van Geertgen tot Sint-Jans: een ikonologisch onderzoek / L. Wuyts. — S.l. : s.n., 1974. — p. 348–357, ill. — Overdruk uit Annalen van het congres / Federatie van Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België. - 43(1974)

KMSKA: MONO-BC 4272

Leggere / Stefano Zuffi. — Milano : Electa, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-88-370-6911-7

KMSKA: MONO-BA 1986

Bibliotheconomie

Biblioteksrummet: inspiration til bygning og indretning / [edit.] Hellen Niegaard ; [edit.] Jens Lauridsen ; [edit.] Knud Schulz. — København : Danmarks biblioteksforening, 2008. — 156 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4329

De numismaten J.B. van der Straelen en F. Verachter over de Antwerpse noodmunt van 1814 / Michel Jennes. — Bruxelles : s.n., 1976. — p. 133–152. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. - 122(1976).

KMSKA: MONO-BB 5908

Congresverslagen

L'artiste et sa muse: actes du colloque pluridisciplinaire / [edit.] Virginie Schmitt. — Paris : Somogy, 2006. — 317 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 6). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 2-7572-0009-7

KMSKA: MONO-BB 5926

La création artistique en France autour de 1400: actes du colloque international / [edit.] Elisabeth Taburet-Delahaye ; École du Louvre. Colloque international ; Musée des beaux-arts de Dijon. Colloque international ; Université de Bourgogne. Colloque international. — Paris : École du Louvre, 2006. — 506 p., ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 19). — ISBN-10 2-904187-19-7

KMSKA: MONO-BB 5928

Die Christus-Thomas-Gruppe von Andrea del Verrocchio / [edit.] Herbert Beck ; [edit.] Mariake Bückling ; [edit.] Edgar Lein ; e.a. — Frankfurt am Main : Heinrich, 1996. — 372 p., ill. — (Schriften des Liebieghauses ; 1996: 1). — ISBN-10 3-921606-31-4

KMSKA: MONO-BB 5956

L'Égypte imaginaire de la Renaissance à Champollion: colloque en Sorbonne / [edit.] Chantal Grell. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001. — 199 p. — (Mythes, critique et histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-84050-150-3

I fondi oro della collezione Alberto Crespi al Museo diocesano di Milano: questioni iconografiche e attributive: atti della giornata di studi, 11 ottobre 2004. — Milano : Silvana, 2009. — 157 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 18). — ISBN-13 978-88-366-1355-7

KMSKA: MONO-BB 5987

The genesis of the art museum in the 18th century: papers given at a symposium in Nationalmuseum Stockholm, June 26, 1992 / [edit.] Per Bjurström. — Stockholm : Nationalmuseum, 1993. — 130 p., ill. — (Nationalmusei skriftserie ; N.R. 12). — Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-10 91-7100-447-5

KMSKA: MONO-BB 6009

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9

KMSKA: MONO-BC 4280

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeberg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6

KMSKA: MONO-BB 5947

Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums = Penser, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées / [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirentali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978-88-464-8858-9

KMSKA: MONO-BB 5967

Reconsidering Barnett Newman / [edit.] Melissa Ho. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — Congres: Philadelphia Museum of Art. 2002/04/05 - 2002/04/07. — ISBN-10 0-300-10933-4 ; ISBN-10 0-87633-187-8

KMSKA: MONO-BB 5922

Regards de critiques d'art: autour de Roger Marx (1859-1913) / [edit.] Catherine Méneux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 224 p., ill. — (Critique d'art ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0732-6

KMSKA: MONO-BB 6010

Perswezen

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9

KMSKA: ICC 16010

Plaatwerken

Na de beeldenstorm: drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — S.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — ill.

KMSKA: ICC 106

Hindu medieval sculpture / Raymond Burnier. — Paris : La Palme, 1950. — ill.

KMSKA: MONO-BD 472

Corneille: zwart-wit. — Amsterdam : Galerie Espace, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1973/09/01 - 1973/09/29

KMSKA: ICC 664

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

La scultura a Venezia da Sansovino a Canova / [edit.] Andrea Bacchi ; [medew.] Susanna Zanuso ; e.a. — Milano : Longanesi, 2000. — 829 p., ill. — (Repertori fotografici Longanesi & C. ; 2). — ISBN-10 88-304-1776-9

KMSKA: LZ 73 (031) '15/18' IT

Georg Baselitz: Adler. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Heiner Friedrich [München]. 1975/02/06 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 1391

Gerard David. — Haarlem : Kleinmann. — 30 pltn

KMSKA: MONO-BD 479

Quadri-structures / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill. — (Iboubook ; 4)

KMSKA: PREC-PB 405

1

De ongelooflijk bijzondere boekeneter / Oliver Jeffers ; [vert.] Bies van Ede. — Amsterdam : Pimento, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-499-2345-7

KMSKA: LP-Leesplek

Het kleine Magritte museum. — S.l. : Ludion, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-796-1

KMSKA: LP-Leesplek

Kunst in Zuid-Afrika: culturele aspiraties van een jong land. — Pretoria : Departement van Inligting, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BC 2192

KMSKA: ICC 18

Nederland in beeld = Pictorial Holland. — Haarlem : Drukkerij Spaarnestad, 1945. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4274

Seeing the Getty collections at the Getty Center. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-962-1

KMSKA: BEST-M 220 I 54

Sol LeWitt: tilted forms, walldrawings. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1987/06/11 - 1987/07/26 ; Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 3-925047-04-2

KMSKA: ICC 11699

Het geheim van de keel van de nachtegaal / Peter Verhelst ; [pass. aut.] H.C. Andersen ; [ill.] Carl Cneut. — 4 ed. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5838-507-9

KMSKA: LP-Leesplek

Bibliologie. Bibliofile

The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting in Holland / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — ISBN-13 978-2-503-51510-6

KMSKA: MONO-BB 5948

Manuscript illumination in Lyons, 1473-1530 / Elizabeth Burin. — Turnhout : Brepols, 2001. — 469 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 3). — ISBN-10 2-503-51232-1

KMSKA: MONO-BB 5916

De 'Ars moriendi', een traditie van stervensbegeleiding en troost / Chris Coppens. — Leuven : Drukkerij HH. Harten, 1984. — p. 277-303, ill. — Overdruk uit Onze alma mater. - 38:4(1984)

KMSKA: MONO-BB 5938

Le cinquecentine mantovane della Biblioteca comunale di Mantova / [edit.] Francesca Ferrari ; [medew.] Arnaldo Ganda ; e.a. — Firenze : Olschki, 2008. — 218 p. — (Biblioteca mantovana ; 4). — ISBN-13 978-88-222-5732-1

KMSKA: MONO-BB 6004

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; [medew.] Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

KMSKA: TENT-TC 9267

American prints, 1913–1963 / Riva Castelman. — Brussels : Bibliothèque royal Albert Ier, 1976. — 152 p., ill. — (Catalogus ; 145). — Tentoonstelling: Bibliothèque royal Albert Ier [Brussels]. 1976/03/27 - 1976/05/08

KMSKA: TENT-TA 5961

KMSKA: ICC 4821

Filosofie

Anamorphic art / Jurgis Baltrušaitis. — Cambridge : Chadwick-Healey, 1977. — 182 p., ill. — ISBN-10 0-85964-029-9

KMSKA: ICC 4820

Theories of modern art: a sourcebook by artists and critics / Herschel B. Chipp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1996. — 664 p., ill. — (California studies in the history of art ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-520-05256-7

KMSKA: MONO-BB 5996

Beyond the Brillo box: the visual arts in post-historical perspective / Arthur C. Danto. — New York, N.Y. : Farrar Straus Giroux, 1992. — 263 p., ill. — ISBN-10 0-374-11242-8

KMSKA: ICC 15548

Denken in Bildern: 31 Positionen zu Kunst, Museum und Wissenschaft / [edit.] Günther Schauerte ; [edit.] Moritz Wullen. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2324-4

KMSKA: MONO-BC 4324

Why a painting is like a pizza: a guide to understanding and enjoying modern art / Nancy G. Heller. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-691-09052-1 ; ISBN-10 0-691-09051-3

KMSKA: MONO-BB 5997

Avantgarde: Moderne Kunst, Kulturkritik und Reformbewegungen nach der Jahrhundertwende / Corona Hepp. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 259 p. — (Deutsche Geschichte der neuesten Zeit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1987: 1) ; (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4514). — ISBN-10 3-423-04514-0

KMSKA: ICC 13864

Painterly perspective and piety: religious uses of the vanishing point, from the 15th to the 18th century / John F. Moffitt. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3505-0

KMSKA: MONO-BB 5945

Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08

KMSKA: ICC 4793

2

Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TA 3834

KMSKA: ICC 4793

Art without borders: a philosophical exploration of art and humanity / Ben-Ami Schrafstein. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 543 p. — ISBN-13 978-0-226-73609-9

KMSKA: MONO-BB 5963

Psychologie

Avantgarde: Moderne Kunst, Kulturkritik und Reformbewegungen nach der Jahrhundertwende / Corona Hepp. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 259 p. — (Deutsche Geschichte der neuesten Zeit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1987: 1) ; (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4514). — ISBN-10 3-423-04514-0

KMSKA: ICC 13864

Des dispositifs pulsionnels / Jean-François Lyotard. — Paris : Galilée, 1994. — 229 p. — (Débats ; 1994: 1). — ISBN-10 2-7186-0436-0

KMSKA: MONO-BB 5927

Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08

KMSKA: ICC 4793

2

Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TA 3834

KMSKA: ICC 4793

Pulsion de mort et destins mortifères de la pulsion / Antoine Vergote. — S.l. : s.n., 1982. — p. 561-582. — Overdruk uit Psychanalyse à l'université. - 7:28(1982)

KMSKA: MONO-BB 5915

Godsdienstwetenschap

Who is Mary? Three early modern women on the idea of the virgin Mary / Vittoria Colonna ; Chiara Matraini ; Lucrezia Marinella ; [edit.] Susan Haskins. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 280 p. — (The other voice in early

modern Europe ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-226-11400-2 ; ISBN-13 978-0-226-11398-2

KMSKA: MONO-BB 6002

The invisible God: the earliest Christians on art / Paul Corby Finney. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-19-508252-4

KMSKA: MONO-BB 5932

Rubens: the life of Christ after the passion / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: X-B-CO

Falling in love with statues: artificial humans from Pygmalion to the present / George L. Hersey. — London : University of Chicago Press, 2009. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-32779-2

KMSKA: MONO-BB 5959

Jubileumboek, 1884-1984: s.s. Michiel & Pieter, Antwerpen. — Antwerpen : Sint Michiel en Pieter, 1984. — 238 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5958

Schitterend: de schatkamer van Museum Catharijneconvent / Sanne Klaver ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8600-7

KMSKA: BEST-M 351 IV 16

Painterly perspective and piety: religious uses of the vanishing point, from the 15th to the 18th century / John F. Moffitt. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3505-0

KMSKA: MONO-BB 5945

Männer und Frauen der Bibel: 26 Arbeitsblätter mit didaktisch-methodischen Kommentaren / Siegfried Schulz. — Stuttgart : Klett, 2002. — 86 p., ill. — (Arbeitsblätter Religion ; 2002: 1). — ISBN-10 3-12-926783-2

KMSKA: MONO-BC 4227

Leidraad bij de meditatie over de Sarvavid-Vairocana-Mandala / Tsering Tashi Thingo ; Dege Zongsar Ngari Tulku. — Antwerpen : Etnograafsch Museum, 1980. — 40 p., ill. — (Verhandelingen van het Etnografisch Museum van de stad Antwerpen ; 4)

KMSKA: ICC 6902

Kunst zonder Kerk: Nederlandse beeldende kunst en religie, 1945-1990 / Joost de Wal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 270 p., ill. — ISBN-10 90-5356-490-X

KMSKA: MONO-BB 5931

Kerkgeschiedenis

Who is Mary? Three early modern women on the idea of the virgin Mary / Vittoria Colonna ; Chiara Matraini ; Lucrezia Marinella ; [edit.] Susan Haskins. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 280 p. — (The other voice in early modern Europe ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-226-11400-2 ; ISBN-13 978-0-226-11398-2

KMSKA: MONO-BB 6002

The invisible God: the earliest Christians on art / Paul Corby Finney. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-19-508252-4

KMSKA: MONO-BB 5932

Rubens: the life of Christ after the passion / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

KMSKA: X-B-CO

Jubileumboek, 1884-1984: s.s. Michiel & Pieter, Antwerpen. — Antwerpen : Sint Michiel en Pieter, 1984. — 238 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5958

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Falling in love with statues: artificial humans from Pygmalion to the present / George L. Hersey. — London : University of Chicago Press, 2009. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-32779-2

KMSKA: MONO-BB 5959

Leidraad bij de meditatie over de Sarvavid-Vairocana-Mandala / Tsering Tashi Thingo ; Dege Zongsar Ngari Tulku. — Antwerpen : Etnograafsch Museum, 1980. — 40 p., ill. — (Verhandelingen van het Etnografisch Museum van de stad Antwerpen ; 4)

KMSKA: ICC 6902

Sociologie

Beeldende kunst en kunstbeleid in Rotterdam, 1945-1985 / Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-6918-022-7

KMSKA: ICC 11770

De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01

KMSKA: TENT-TB 7048

L'artiste et sa muse: actes du colloque pluridisciplinaire / [edit.] Virginie Schmitt. — Paris : Somogy, 2006. — 317 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 6). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 2-7572-0009-7

KMSKA: MONO-BB 5926

Visite: cultuurcentra ontvangen MuHKA-collectie / Bart de Baere ; Margot Thysens ; Marc van Mechelen. — Brussel : Locus, 2009. — 85 p., ill. — ISBN-13 978-90-814460-0-6
KMSKA: MONO-BA 1965

Kunst und Gesellschaft / Arnold Hauser. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 241 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 1080). — ISBN-10 3-406-04900-1
KMSKA: MONO-BA 1960

Het kind in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31
KMSKA: TENT-TB 7035

Art et société en Belgique, 1848-1914 / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Laurent Busine ; [edit.] Maurice Culot ; e.a. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/10/11 - 1980/11/23
KMSKA: ICC 6504

Staatkunde. Politiek

Oproep tot een alternatief / Joseph Beuys. — Antwerpen : Free International University, 1982. — 16 p.
KMSKA: ICC 8338

Economie

De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01
KMSKA: TENT-TB 7048

Arbeid

De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01
KMSKA: TENT-TB 7048

Recht

Adieu auteursrecht, vaarwel culturele conglomeraten / Joost Smiers ; Marieke van Schijndel. — Den Haag : Boom, 2009. — 121 p. — ISBN-13 978-90-8974-110-3
KMSKA: MONO-BB 5974

Strafrecht

Confessions d'un voleur d'art / Stéphane Breitwieser ; [medew.] Yves de Chazournes. — Paris : Carrière, 2006. — 360 p. — ISBN-13 978-2-84337-410-4
KMSKA: MONO-BA 1982

Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Venootschapsrecht

Adieu auteursrecht, vaarwel culturele conglomeraten / Joost Smiers ; Marieke van Schijndel. — Den Haag : Boom, 2009. — 121 p. — ISBN-13 978-90-8974-110-3
KMSKA: MONO-BB 5974

Opvoeding. Onderwijs

De dag dat ik een hond wilde zijn / Ingelin Angerborn ; [vert.] Reina Ollivier. — Tiel : Lannoo, 2008. — 117 p. — ISBN-13 978-90-209-8036-3
KMSKA: LP-Leesplek

Mesdag en zijn vrienden / Saskia de Bodt. — Zwolle : Waanders, 1997. — ill. — ISBN-10 90-400-9980-4
KMSKA: MONO-BB 5934

Het bezoekboek: de kunst om het museum te overleven / Tomas Creyf ; [ill.] Martine Decroos. — Oostende : MU-ZEE-UM. — 49 p., ill. — Met Doe-enveloppe
KMSKA: MONO-BC 4296
Basiswerk; Doe-enveloppe

Doe-boek voor de jeugd / PMMK-Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. — Oostende : PMMK. — Losbladig, ill.
KMSKA: MONO-BC 4295

Drempelvrees museumbezoek doorbreken: lespakket voor leerkrachten / DAKAB [Brussel]. — S.l. : DAKAB. — 107 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4294

De kleine Ensor / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2009. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-2-930382-42-5
KMSKA: LP-Leesplek

International dialogues about visual culture, education and art / [edit.] Rachel Mason ; [edit.] Teresa Torres Pereira de Eça. — Bristol : Intellect, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-167-3
KMSKA: MONO-BB 5998

De ongelooflijk bijzondere boekeneter / Oliver Jeffers ; [vert.] Bies van Ede. — Amsterdam : Pimento, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-499-2345-7
KMSKA: LP-Leesplek

Les écoles de dessin au 18e siècle: entre arts libéraux et arts mécaniques / Agnès Lahalle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2006. — 358 p., ill. — (Collection histoire ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7535-0316-8

Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = *Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums* = *Penser, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées* / [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirementali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978-88-464-8858-9

KMSKA: MONO-BB 5967

Ruimte en perspectief. — Utrecht : Centraal Museum, Edukatieve Afdeling, 1975. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1975/10/16 - 1975/11/30

KMSKA: TENT-TC 8865

KMSKA: ICC 10273

Männer und Frauen der Bibel: 26 Arbeitsblätter mit didaktisch-methodischen Kommentaren / Siegfried Schulz. — Stuttgart : Klett, 2002. — 86 p., ill. — (Arbeitsblätter Religion ; 2002: 1). — ISBN-10 3-12-926783-2

KMSKA: MONO-BC 4227

Kinderen van Amsterdam / Jan Paul Schutten ; [ill.] Paul Teng. — 6 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0250-2

KMSKA: LP-Leesplek

Stedelijk Onderwijsmuseum Ieper: museumgids / Marc Depaeper ; Robert Barbry. — Ieper : Stedelijk Onderwijsmuseum, 1999. — 76 p., ill. — ISBN-10 90-804327-7-6

KMSKA: BEST-M 167 V 1

Het geheim van de keel van de nachtegaal / Peter Verhelst ; [pass. aut.] H.C. Andersen ; [ill.] Carll Cneut. — 4 ed. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5838-507-9

KMSKA: LP-Leesplek

Julia's reis: een magisch kunstavontuur / Finn Zetterholm ; [vert.] Erica Weerda. — Baarn : Fontein, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-261-2591-1

KMSKA: LP-Leesplek

Geschiedenis van de pedagogiek

Les écoles de dessin au 18e siècle: entre arts libéraux et arts mécaniques / Agnès Lahalle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2006. — 358 p., ill. — (Collection histoire ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7535-0316-8

KMSKA: MONO-BB 5925

Stedelijk Onderwijsmuseum Ieper: museumgids / Marc Depaeper ; Robert Barbry. — Ieper : Stedelijk Onderwijsmuseum, 1999. — 76 p., ill. — ISBN-10 90-804327-7-6

KMSKA: BEST-M 167 V 1

Didactiek

Drempelvrees museumbezoek doorbreken: lespakket voor leerkrachten / DAKAB [Brussel]. — S.l. : DAKAB. — 107 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4294

International dialogues about visual culture, education and art / [edit.] Rachel Mason ; [edit.] Teresa Torres Pereira de Eça. — Bristol : Intellect, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-167-3

KMSKA: MONO-BB 5998

Les écoles de dessin au 18e siècle: entre arts libéraux et arts mécaniques / Agnès Lahalle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2006. — 358 p., ill. — (Collection histoire ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7535-0316-8

KMSKA: MONO-BB 5925

Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = *Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums* = *Penser, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées* / [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirementali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978-88-464-8858-9

KMSKA: MONO-BB 5967

Männer und Frauen der Bibel: 26 Arbeitsblätter mit didaktisch-methodischen Kommentaren / Siegfried Schulz. — Stuttgart : Klett, 2002. — 86 p., ill. — (Arbeitsblätter Religion ; 2002: 1). — ISBN-10 3-12-926783-2

KMSKA: MONO-BC 4227

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

International dialogues about visual culture, education and art / [edit.] Rachel Mason ; [edit.] Teresa Torres Pereira de Eça. — Bristol : Intellect, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-167-3

KMSKA: MONO-BB 5998

Volkenkunde. Culturele antropologie

Beknopte beschrijving van de verzameling van het Kempisch Museum te Brecht. — Brecht : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Brecht en Omstreken, 1996. — 33 p.

KMSKA: BEST-M 570 I 1

Stedelijke Musea Dendermonde / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.

KMSKA: BEST-M 96 I 4

Volkskunde. Folklore

Beknopte beschrijving van de verzameling van het Kempisch Museum te Brecht. — Brecht : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Brecht en Omstreken, 1996. — 33 p.

KMSKA: BEST-M 570 I 1

Stedelijke Musea Dendermonde / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.

KMSKA: BEST-M 96 I 4

Sterrenkunde

Der Mond / [edit.] Andreas Blühm ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2009/03/26 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-7757-2403-6

KMSKA: TENT-TB 7095

Natuurkunde

The stability of photocopied and laser-printed documents and images: general guidelines / David Grattan. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2000. — 8 p., ill. — (Technical bulletin ; 22). — ISBN-10 0-662-28503-4

KMSKA: MONO-BC 4312

Scheikunde

Glass: material matters / [edit.] Howard N. Fox ; [edit.] Sarah Nichols. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2006. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2006/04/30 - 2006/12/10. — ISBN-10 0-87587-195-X

KMSKA: TENT-TB 7102

Working with polyethylene foam and fluted plastic sheet = Travail de la mousse de polyéthylène et des feuilles de plastique cannelées / Carl Schlichting. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 1994. — 20 p., ill. — (Technical bulletin ; 14). — ISBN-10 0-662-61042-3

KMSKA: MONO-BC 4310

Guidelines for pH measurement in conservation / Season Tse. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2007. — 23 p., ill. — (Technical bulletin ; 28). — ISBN-13 978-0-660-19766-1

KMSKA: MONO-BC 4315

Biologie. Biochemie. Biofysica

Artis: het dier in de kunst / [edit.] C. Kruyfhoofd. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum de Warande [Turnhout] . 1990/07/07 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TC 4297

KMSKA: ICC 13992

Het dier: groepstentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05

KMSKA: TENT-TB 7054

Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world / Peter Mason. — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3

KMSKA: MONO-BB 5957

Plantkunde

Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world / Peter Mason. — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3

KMSKA: MONO-BB 5957

Dierkunde

Artis: het dier in de kunst / [edit.] C. Kruyfhoofd. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum de Warande [Turnhout] . 1990/07/07 - 1990/09/09

KMSKA: TENT-TC 4297

KMSKA: ICC 13992

Het dier: groepstentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05

KMSKA: TENT-TB 7054

Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world / Peter Mason. — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3

KMSKA: MONO-BB 5957

Ingenieurswetenschappen

Automata: the golden age, 1848-1914 / Christian Bailly ; [medew.] Sharon Bailly. — London : Hale, 2003. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-7090-7403-4

KMSKA: MONO-BC 4303

Glass: material matters / [edit.] Howard N. Fox ; [edit.] Sarah Nichols. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2006. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2006/04/30 - 2006/12/10. — ISBN-10 0-87587-195-X

KMSKA: TENT-TB 7102

The stability of photocopied and laser-printed documents and images: general guidelines / David Grattan. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2000. — 8 p., ill. — (Technical bulletin ; 22). — ISBN-10 0-662-28503-4

KMSKA: MONO-BC 4312

Guidelines for humidity and temperature in Canadian archives / Stefan Michalski. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2000. — 20 p. — (Technical bulletin ; 23). — ISBN-10 0-662-29509-9

KMSKA: MONO-BC 4313

Threaded fasteners in metal artifacts / George Prytulak. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 1997. — 12 p., ill. — (Technical bulletin ; 17). — ISBN-10 0-660-16950-9

KMSKA: MONO-BC 4311

Working with polyethylene foam and fluted plastic sheet = Travail de la mousse de polyéthylène et des feuilles de plastique cannelées / Carl Schlichting. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 1994. — 20 p., ill. — (Technical bulletin ; 14). — ISBN-10 0-662-61042-3

KMSKA: MONO-BC 4310

Iron and steel in art: corrosion, colorants, conservation / David A. Scott ; Gerhard Eggert. — London : Archetype, 2009. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-05-0

KMSKA: MONO-BC 4290

The Grove encyclopedia of materials and techniques in art / Gerald W.R. Ward. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 828 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-531391-8

KMSKA: LZ 702 (031)

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Hidden: Dutch and Flemish paintings of the 16th and 17th centuries from the collection W.C. Escher = Verborgen: Nederlandse en Vlaamse schilderijen uit de 16de en 17de eeuw uit de collectie W.C. Escher / Rudi Ekkart. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 90-73285-86-0

KMSKA: TENT-TB 7008

L'extraordinaire jardin de la mémoire. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2004. — ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2004/03/27 - 2004/09/27

KMSKA: TENT-TB 7014

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Internationale prijs Diano Marina / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/10/29 - 1970/11/27

KMSKA: TENT-TB 7022

Museum als bedrijf / Wouter Todts. — Antwerpen : 1985. — 16 p. — Eindwerk: Handelshogeschool [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 4271

Kunstzitate in der Werbung: zwischen Kult und Karneval / Markus Vock. — Zürich : Studentendruckerei, 2002. — 474 p., ill. — Abhandlung. Universität Zürich, Philosophische Fakultät. — ISBN-10 3-03708-000-0

KMSKA: MONO-BA 1962

Drukkerij. Uitgeverij

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Internationale prijs Diano Marina / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/10/29 - 1970/11/27

KMSKA: TENT-TB 7022

Bedrijfseconomie

Hidden: Dutch and Flemish paintings of the 16th and 17th centuries from the collection W.C. Escher = Verborgen: Nederlandse en Vlaamse schilderijen uit de 16de en 17de eeuw uit de collectie W.C. Escher / Rudi Ekkart. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 90-73285-86-0

KMSKA: TENT-TB 7008

Museum als bedrijf / Wouter Todts. — Antwerpen : 1985. — 16 p. — Eindwerk: Handelshogeschool [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 4271

Reclame

Kunstzitate in der Werbung: zwischen Kult und Karneval / Markus Vock. — Zürich : Studentendruckerei, 2002. — 474 p., ill. — Abhandlung. Universität Zürich, Philosophische Fakultät. — ISBN-10 3-03708-000-0

KMSKA: MONO-BA 1962

Communicatie

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9

KMSKA: ICC 16010

Kunst

7 x vrouwelijk talent: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/06/09 - 1994/07/01

KMSKA: TENT-TB 7091

30 beeldende kunstenaars geven hun visie op verdraagzaamheid. — Antwerpen : Elzenveld. — 15 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 7337

30eme Biennale de Venise: Jespers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 1598

40 jaar schilderen in en om Brasschaat, 1880–1920: Th. Verstraete, L. Luyten, Fr. Simons, E. Larock / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Brasschaat]. 1977/10/28 - 1977/11/01

KMSKA: TENT-TA 7336

Jan Burssens: met andere vruchten, schedels en Boy / Frans Boenders ; Fons Wouters. — Leuven : ABB-Galerij, 1997. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: ABB-Galerij [Leuven]. 1997/04/17 - 1997/05/30

KMSKA: TENT-TC 6209

KMSKA: ICC 16609

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

KMSKA: TENT-TB 7070

Jean-Léon Gérôme: monographie révisée, catalogue raisonné mis à jour / Gerald M. Ackerman. — Paris : ACR, 2000. — 420 p., ill. — (Les orientalistes ; 4). — ISBN-10 2-86770-137-6

KMSKA: MONO-BC 4257

Ad Reinhardt / [edit.] Jaap Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/12/15 - 1973/01/28

KMSKA: ICC 455

Ad Reinhardt, New York . Francesco lo Savio, Rom . Jef Verheyen, Antwerpen. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1961/01/27 - 1961/03/19

KMSKA: ICC 773

Beeldende kunst en kunstbeleid in Rotterdam, 1945–1985 / Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-6918-022-7

KMSKA: ICC 11770

Chemische technologie

Glass: material matters / [edit.] Howard N. Fox ; [edit.] Sarah Nichols. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2006. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2006/04/30 - 2006/12/10. — ISBN-10 0-87587-195-X

KMSKA: TENT-TB 7102

Threaded fasteners in metal artifacts / George Prytulak. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 1997. — 12 p., ill. — (Technical bulletin ; 17). — ISBN-10 0-660-16950-9

KMSKA: MONO-BC 4311

Working with polyethylene foam and fluted plastic sheet = Travail de la mousse de polyéthylène et des feuilles de plastique cannelées / Carl Schlichting. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 1994. — 20 p., ill. — (Technical bulletin ; 14). — ISBN-10 0-662-61042-3

KMSKA: MONO-BC 4310

Mechanische technologie

Automata: the golden age, 1848–1914 / Christian Bailly ; [medew.] Sharon Bailly. — London : Hale, 2003. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-7090-7403-4

KMSKA: MONO-BC 4303

Working with polyethylene foam and fluted plastic sheet = Travail de la mousse de polyéthylène et des feuilles de plastique cannelées / Carl Schlichting. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 1994. — 20 p., ill. — (Technical bulletin ; 14). — ISBN-10 0-662-61042-3

KMSKA: MONO-BC 4310

Computer. Informatica

Remedies for deteriorated or damaged modern information carriers / Joe Iraci. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2005. — 23 p. — (Technical bulletin ; 27). — ISBN-10 0-660-19527-5

KMSKA: MONO-BC 4314

Bouwbedrijf

Guidelines for humidity and temperature in Canadian archives / Stefan Michalski. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2000. — 20 p. — (Technical bulletin ; 23). — ISBN-10 0-662-29509-9

KMSKA: MONO-BC 4313

KMSKA: MONO-BB 6007

18th century Venetian art in Canadian collections = L'art vénitien du dix-huitième siècle dans les collections canadiennes / George Knox. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1989. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1989/10/06 - 1990/01/01 ; tentoonstelling: Musée du Québec. 1990/02/08 - 1990/04/01 ; tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1990/06/17 - 1990/08/05. — ISBN-10 0-920095-81-X

KMSKA: ICC 13978

Der gekrümmte Horizont: Kunst in Berlin, 1945–1967 / Johannes Gachnang. — Berlin : Akademie der Künste, 1980. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1980/04/03 - 1980/05/01

KMSKA: ICC 6068

Wim Rijvers / Lei Alberigs ; Harrie Tillie. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — ISBN-10 90-6216-193-6

KMSKA: ICC 14079

A quiet revolution: British sculpture since 1965 / [edit.] Terry A. Neff ; Mary Jane Jacob ; Graham Beal. — London : Thames and Hudson, 1987. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1987/01/23 - 1987/04/05 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art . 1987/06/04 - 1987/07/26 ; tentoonstelling: Newport Harbor Art Museum [Newport Beach, Calif.]. 1987/08/14 - 1987/10/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1987/11/10 - 1988/01/10 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 1988/02/12 - 1988/04/10. — ISBN-10 0-933856-24-5

KMSKA: ICC 11357

Alexander Calder: a retrospective exhibition, work from 1925 to 1974. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/10/26 - 1974/12/08

KMSKA: ICC 1374

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12

KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Ost (1884–1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13

KMSKA: TENT-TB 7049

Alfred Stevens (1823–1906) en het panorama van de Geschiedenis van de eeuw. — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-749-4

KMSKA: MONO-BB 6006

Alfred Stevens (1823–1906) et le panorama de l'Histoire du siècle. — Gand : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-750-0

Louyse Moillon (Paris, vers 1610–1696): la nature morte au Grand Siècle: catalogue raisonné / Dominique Alsina. — Dijon : Faton, 2009. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-113-0

KMSKA: MONO-BC 4277

Eduard Bendemann, 1811–1889: die Werke in den Staatlichen Museen zu Berlin und im Mendelssohn-Archiv der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz / Sigrid Achenbach. — Berlin : G + H, 2007. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/11/16 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-3-931768-97-3 ; ISBN-13 978-3-88609-598-8

KMSKA: TENT-TC 9220

Alte Pinakothek: ausgewählte Werke. — Köln : DuMont, 2005. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-7592-4

KMSKA: BEST-M 248 I 43

Alte Pinakothek München: Dieric Bouts: Johannes weist auf Jesus hin: 'Siehe, das Lamm Gottes' (Ecce Agnus Dei) / [edit.] Peter Eikemeier. — S.l. : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 36 p., ill.

KMSKA: BEST-M 248 I 44

Konstruktivism, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva = Konstruktivinen, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva / Olle Granath. — Helsinki : Amos Anderson Art Museum, 1974. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/08/01 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Amos Anderson Art Museum [Helsinki]. 1974/09/20 - 1974/10/27

KMSKA: ICSAC-A 1345

KMSKA: ICSAC-A 1385

KMSKA: ICC 213

Amsterdams glorie: de oude meesters van de stad Amsterdam / Norbert Middelkoop ; Tom van der Molen. — Bussum : Thoth, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 2009/03/06 - 2009/08/09. — ISBN-13 978-90-6868-496-4

KMSKA: TENT-TC 9239

Anselm Kiefer: Bücher, 1969–1990 / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Cantz, 1990. — 378 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1990/09/29 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1991/01/11 - 1991/02/17 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1991/03/01 - 1991/04/07. — ISBN-10 3-89322-200-6

KMSKA: TENT-TC 9262

KMSKA: ICC 14896

- Anthony Caro.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/21 - 1985/05/12
KMSKA: ICC 9826
- Antoon van Dyck anders bekeken: over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters* / [edit.] Claire Baisier. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, Werkgroep Monumentale kerken, 1999. — 99 p. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1999/05/17 - 1999/09/30. — ISBN-10 90-804992-1-8
KMSKA: TENT-TC 9240
- Antwerpen 93: het beeld van een stad: tentoonstelling* / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/03/04 - 1993/04/03
KMSKA: TENT-TB 7087
- Antwerpen na G-58.* — Antwerpen : Marcel Peeters Centrum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Marcel Peeters Centrum [Antwerpen]. 1972/06/06 - 1972/06/30
KMSKA: ICC 352
- Antwerpen stad en haven: groepstentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/05/13 - 1976/06/04
KMSKA: TENT-TB 7041
- A.R. Penck: Zeichnungen und druckgraphische Werke im Basler Kupferstichkabinett.* — Basel : Kunstmuseum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1986/10/23 - 1986/12/04 ; tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1987/02/18 - 1987/03/15 ; tentoonstelling: Ulmer Museum. 1987/04/05 - 1987/05/10 ; tentoonstelling: Ancienne boucherie [Strassburg]. 1987/05/23 - 1987/07/12 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 3-7204-0038-7
KMSKA: BEST-M 30 III 11
KMSKA: ICC 11813
- De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01
KMSKA: TENT-TB 7048
- Architectuur in Antwerpen* / [edit.] Paul Krijnen. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1994. — 76 p., ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1994: 1). — ISBN-10 90-6113-670-9
KMSKA: MONO-BB 5917
- Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed.* — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30
KMSKA: ICC 10266
- Arnaldo Pomodoro: Großplastiken* / [edit.] Bernd Krimmel ; [medew.] Elisabeth Krimmel. — Darmstadt : Staatstheater, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Staatstheater [Darmstadt]. 1972/00/00 - 1972/00/00
KMSKA: TENT-TB 3263
KMSKA: ICC 710
- Toulouse-Lautrec: paintings* / Charles F. Stuckey ; [medew.] Naomi E. Maurer. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/10/04 - 1979/12/02. — LC 79-90233
KMSKA: TENT-TC 9246
KMSKA: ICC 5998
- Art now: New York.* — New York, N.Y. : 1969-1972. — ISSN 0004-3281
KMSKA: ICC 354
2:4(1970)
- Arthur Bernard Festraets: orchestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25
KMSKA: TENT-TB 7092
- Artis: het dier in de kunst* / [edit.] C. Kruyfhoofd. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum de Warande [Turnhout]. 1990/07/07 - 1990/09/09
KMSKA: TENT-TC 4297
KMSKA: ICC 13992
- L'artiste et sa muse: actes du colloque pluridisciplinaire* / [edit.] Virginie Schmitt. — Paris : Somogy, 2006. — 317 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 6). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 2-7572-0009-7
KMSKA: MONO-BB 5926
- Aspekte der 60er Jahre aus der Sammlung Reinhard Onnasch* / [edit.] Werner Weinberg. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/02/02 - 1985/04/23. — ISBN-10 3-496-01003-7
KMSKA: ICC 9861
- Auf der Suche nach dem Orient: Paul Klee: Teppich der Erinnerung.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/02/07 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/05/30 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-7757-2313-8
KMSKA: TENT-TB 7016
- Antwerps talent: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19
KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27

KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26

KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22

KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

KMSKA: TENT-TB 7074

Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

KMSKA: TENT-TB 7084

Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

KMSKA: TENT-TB 7076

Keramië en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

KMSKA: TENT-TB 7080

Kunstenars zien Europa: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/05/27 - 1993/06/30

KMSKA: TENT-TB 7088

De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

KMSKA: TENT-TB 7086

Marcel Praet en Dany Smet: kunstschilders: tentoonstelling / [medew.] Gerd Segers ; e.a. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/06/07 - 1995/06/30

KMSKA: TENT-TB 7094

Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

KMSKA: TENT-TB 7072

Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13

KMSKA: TENT-TB 7063

Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30

KMSKA: TENT-TB 7078

Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28

KMSKA: TENT-TB 7093

Bacon-Freud: expressions / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1995. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1995/07/04 - 1995/10/15. — ISBN-10 2-900923-11-5

KMSKA: ICC 16070

Georg Baselitz: Zeichnungen, 1958-1983 / Dieter Koeplin ; Rudi Fuchs. — Basel : Kunstmuseum, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/01/28 - 1984/02/26 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1984/03/17 - 1984/05/16 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1984/06/13 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1984/09/14 - 1984/11/04 ; tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/02/00 - 1985/03/00 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/05/00 - 1985/06/00. — ISBN-10 3-7204-0027-1

KMSKA: TENT-TA 5238

KMSKA: ICC 8835

Hartmut Gampp: Malerei und Grafik von 1985-1989 / Andreas Vowinkel ; Gerd Presler ; Kirsten Claudia Voigt. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1989. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/11/12 - 1989/12/10. — ISBN-10 3-89309-035-5

KMSKA: ICC 13658

Automata: the golden age, 1848-1914 / Christian Bailly ; [medew.] Sharon Bailly. — London : Hale, 2003. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-7090-7403-4

KMSKA: MONO-BC 4303

Anamorphic art / Jurgis Baltrušaitis. — Cambridge : Chadwick-Healey, 1977. — 182 p., ill. — ISBN-10 0-85964-029-9
KMSKA: ICC 4820

Barnett Newman. — London : Tate Gallery, 1972. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/06/28 - 1972/08/06. — ISBN-10 0-900874-33-3 ; ISBN-10 0-900874-32-5
KMSKA: ICC 369

Baselitz: sculptures. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1983/03/18 - 1983/04/23
KMSKA: ICC 8468

De drie levens van Constantin Meunier / Pierre Baudson. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 21 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 4577
KMSKA: ICC 4937

Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/05/27 - 1971/06/25
KMSKA: TENT-TB 7025

'Institut des beaux-arts Henry Luyten' in Brasschaat: een terugblik na honderd jaar = 'Institut des beaux-arts Henry Luyten' at Brasschaat: one hundred years on / Jozef de Beenhouwer. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-293-2
KMSKA: MONO-BC 4326

Beknopte catalogus der schilderijen en beeldhouwwerken van het Koninklijk Kabinet van Schilderijen (Mauritshuis) te 's Gravenhage. — 2 ed. — 's Gravenhage : Algemeene Landsdrukkerij, 1897. — 98 p.
KMSKA: BEST-M 148 II 12
KMSKA: BEST-M 148 II 37

Hedendaagse tekeningen / Louis Lebeer ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nederlandse Cultuur. — ill.
KMSKA: ICC 205

Jan Beekman / Marcel Duchateau ; Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. Abteilung für Förderung der Schönen Künste. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/03/09 - 1973/04/14
KMSKA: ICC 554

Histoire de notre collection de tableaux / Pierre Bergé ; [compil.] Laura Adler. — Arles : Actes sud, 2009. — 161 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4327

Bernard Cathelin. — Antwerpen : Public Relations Diens BP Belgium, 1978. — ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1978/10/21 - 1978/11/12
KMSKA: ICC 6967

Bernard Réquichot. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 102 p., ill. — (Cnacarchives ; 10). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1973/06/01 - 1973/07/16
KMSKA: ICC 634

Bernard Schultze. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1966/03/18 - 1966/04/24
KMSKA: ICC 13883

Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19
KMSKA: TENT-TB 7073

Berthe Morisot. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/06/19 - 2002/11/19. — ISBN-10 2-88443-069-5 ; ISBN-10 2-88443-070-9
KMSKA: TENT-TB 7011

Beschrijvend catalogus / Koninklijk Muzeum van Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 2 v.
KMSKA: K 3 A 31
2
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1905'
1-2
KMSKA: K 3 A 12
1
KMSKA: K 2 B 51
2
KMSKA: X-B-AB
2

Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22
KMSKA: TENT-TB 7083

Biblioteksrummet: inspiration til bygning og indretning / [edit.] Hellen Niegaard ; [edit.] Jens Lauridsen ; [edit.] Knud Schulz. — København : Danmarks biblioteksforening, 2008. — 156 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4329

Gisbert Combaz (1869-1941): fin de siècle artist / Jane Block. — S.I. : Pandora, 1999. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 1999/09/17 - 1999/10/30. — ISBN-10 90-5325-175-8
KMSKA: TENT-TC 9243

Biennale van de Vlaamse kunst = Biennale de l'art flamand. — Knokke

KMSKA: ICC 7296
2(1978)

Museum Amstelkring: Ons' Lieve Heer op Solder, Amsterdam / Marco Blokhuis ; Thijs Boers ; Adriaantje de Jong ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2002. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-76588-26-0

KMSKA: BEST-M 13 IX 2

Na de beeldenstorm: drie opstellen over recente beeldende kunst / Carel Blotkamp. — S.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — ill.

KMSKA: ICC 106

Mesdag en zijn vrienden / Saskia de Bodt. — Zwolle : Waanders, 1997. — ill. — ISBN-10 90-400-9980-4

KMSKA: MONO-BB 5934

Borobudur: chefs-d'oeuvre de l'hindouïsme et du bouddhisme en Indonésie. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1977. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1977/01/27 - 1977/04/03

KMSKA: TENT-TC 9234

Emile Gilioli / Georges Boudaille. — Paris : Cimaïse, 1963. — p. 44-55, ill. — Overdruk uit Cimaïse: art et architecture actuels. - 10:4(1963)

KMSKA: ICC 2273

The road to impressionism: Joséphine Bowes and painting in nineteenth century France / Howard Coutts ; [edit.] Adrian Jenkins. — Barnard Castle : Bowes Museum, 2002. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Bowes Museum [Barnard Castle]. 2002/11/01 - 2003/03/31. — ISBN-10 0-9502375-2-3

KMSKA: TENT-TC 9272

Jardins secrets / Christine Branden. — Romans : Imprimerie Mercure, 1990. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: MONO-BA 1963

Confessions d'un voleur d'art / Stéphane Breitwieser ; [medew.] Yves de Chazournes. — Paris : Carrière, 2006. — 360 p. — ISBN-13 978-2-84337-410-4

KMSKA: MONO-BA 1982

Mai dolgok: a nyolcvanas évek brit festészete és szobrászata = Current affairs: British painting and sculpture in the eighties / [edit.] András Barcza ; Ágnes Dobai ; [edit.] Walter Jászfalvi ; British Council. — S.l. : British Council, 1987. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1987/03/01 - 1987/03/29 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1987/04/23 - 1987/05/31 ; tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1987/06/19 - 1987/08/07 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1987/09/14 - 1987/10/31

KMSKA: ICC 11380

The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting in Holland / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — ISBN-13 978-2-503-51510-6

KMSKA: MONO-BB 5948

Bronisław Chromy: wystawa rzeźby. — Kraków : Pawilon wystawowy, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Pawilon wystawowy [Kraków]. 1980/11/00 - 1980/11/00

KMSKA: ICC 6925

Die Brücke - Edvard Munch / [edit.] Arne Eggum ; [edit.] Sissel Bjørnstad. — Malmö : Malmö konsthall, 1978. — 79 p., ill. — (Katalog ; 41). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1978/12/09 - 1989/02/18

KMSKA: ICC 4830

Marianne Aartsen: schilderijen / Frans Budé. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 12553

Bulletin du Musée hongrois des beaux-arts. — Budapest. — Titel varieert: Bulletin du Musée national hongrois des beaux-arts: 11-19(1957-1961). — ISSN 0133-5545

KMSKA: LZ HO 1

3-60/61(1949-1983); 65(1985)-

KMSKA: ICC 3671

48-49(1977)

KMSKA: ICC 3796

44(1975)

KMSKA: ICC 3797

45(1975)

KMSKA: ICC 3798

46-47(1976)

KMSKA: ICC 4429

50(1978)

KMSKA: ICC 6309

52(1979)

KMSKA: ICC 8735

58-59(1982)

KMSKA: ICC 9905

60-61(1983)

KMSKA: ICC 10314

62-63(1984)

KMSKA: ICC 7490

55(1980)

Hindu medieval sculpture / Raymond Burnier. — Paris : La Palme, 1950. — ill.

KMSKA: MONO-BD 472

Calder, 1898-1976 / [edit.] Monica Nieckels ; [edit.] Margareta Helleberg. — Stockholm : Moderna museet, 1996. — 109 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 264). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1996/03/30 - 1996/05/27. — ISBN-10 91-7100-529-3

KMSKA: ICC 16238

KMSKA: TENT-TB 7096

Cosimo II e le arti di Boboli: committenza, iconografia e scultura / Gabriele Capecchi. — Firenze : Olschki, 2008. — 226 p., ill. — (Giardini e paesaggio ; 23). — ISBN-13 978-88-222-5806-9
KMSKA: MONO-BB 5970

Carl Buchheister. — Livorno : Galleria peccolo, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Galleria peccolo [Livorno]. 1986/10/04 - 1986/00/00
KMSKA: ICC 10925

Catalogue du Musée d'Anvers / Académie royale des beaux-arts. Conseil d'administration [Anvers]. — 2 ed. — Anvers : Imprimerie Buschmann, 1857. — 520 p.
KMSKA: K 3 A 23
KMSKA: K 2 C 45
KMSKA: K 3 A 26
KMSKA: K 2 A 72

Catalogue of the pictures in the Gallery of Alleyn's College of God's gift at Dulwich. — 4 ed. — London : Spottiswoode, 1905. — 250 p., ill.
KMSKA: BEST-M 208 VI 4
KMSKA: BEST-M 208 VI 16

Frits van den Berghe / Robert Hoozee ; Monique Tahon-Vanroose ; Sabine Bown-Taevernier. — Gent : Gemeentekrediet, 1983. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1983/12/16 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/03/17 - 1984/05/06
KMSKA: TENT-TC 2725
KMSKA: ICC 8841

Hidden: Dutch and Flemish paintings of the 16th and 17th centuries from the collection W.C. Escher = Verborgen: Nederlandse en Vlaamse schilderijen uit de 16de en 17de eeuw uit de collectie W.C. Escher / Rudi Ekkart. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 90-73285-86-0
KMSKA: TENT-TB 7008

Twee klankprojecten van Ton Bruynèl / Hanneke Adriaans. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/01/17 - 1976/02/15
KMSKA: ICC 10271

Zijdebalen, lusthof aan de Vecht: tuin- en tekenkunst uit het begin van de 18de eeuw / P.J.M van Gorp ; Erik de Jong ; D. P. Snoep. — Utrecht : Centraal Museum, 1981. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1981/05/22 - 1981/07/19
KMSKA: TENT-TA 4151
KMSKA: ICC 6997

Michel Goulet: un signe de la main / Gilles Daigneault ; Claude Gosselin. — Montréal, Qué. : Centre international d'art contemporain de Montréal, 1997. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Centre international d'art contemporain de Montréal. 1997/05/01 - 1997/07/06. — ISBN-10 2-920825-13-5

Theories of modern art: a sourcebook by artists and critics / Herschel B. Chipp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1996. — 664 p., ill. — (California studies in the history of art ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-520-05256-7
KMSKA: MONO-BB 5996

Christian Parisot / Egidio Alvaro. — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino]. 1974/00/00 - 1974/00/00 ; Italiaans, Spaanse, Engelse en Franse tekst
KMSKA: ICC 687

Gotische Kathedralen in Frankreich: Paris, Chartres, Amiens, Reims / Paul Clemen. — 2 ed. — Zürich : Atlantis, 1937. — 167 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4275

Cobra as reflected by the Karel van Stuijvenberg collection = Cobra speglad i Karel van Stuijvenbergs samling / [edit.] Ingvar Claeson. — Malmö : Malmö konsthall, 1986. — ill. — (Katalog ; 115) ; (Liljevalchs katalog ; 387). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1986/10/31 - 1986/12/17 ; tentoonstelling: Liljevalchs konsthall [Stockholm]. 1987/06/12 - 1987/09/06. — ISBN-10 91-7704-020-1 ; ISBN-10 91-86828-26-6
KMSKA: ICC 10937

La collection Grenville L. Winthrop: chefs-d'oeuvre du Fogg Art Museum, Université de Harvard: Ingres, Burne-Jones, Whistler, Renoir ... / [edit.] Stephan Wolohojian ; [medew.] Anna Tahinci. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 519 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2003/03/11 - 2003/05/26 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2003/06/25 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/10/22 - 2004/01/25. — ISBN-10 2-7118-4620-2
KMSKA: BEST-M 67 I 10
KMSKA: BEST-M 67 I 13

Collection Marie Cuttoli, Henri Laugier, Paris. — Bâle : Galerie Beyeler, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Bâle]. 1970/10/00 - 1970/11/00
KMSKA: ICC 4866

Conceptual diversity: selections from the Ringling Museum of Art post-war permanent collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art. — ill. — ISBN-10 0-916758-40-0
KMSKA: BEST-M 313 I 9

Conservatie en restauratie van moderne en actuele kunst: een interdisciplinair gebeuren / [edit.] Claire van Damme. — Gent : CoReModAc, 1992. — 236 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5349-028-0
KMSKA: ICC 15286

Constructivisme in Vlaanderen van 1920 tot nu / [edit.] P. Mertens ; [edit.] B. Hicguet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — ill. — (150 jaar Koninkrijk België 1830/1980 ; 1980: 1). —

Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden].
1980/03/01 - 1980/04/15 ; tentoonstelling: Commanderie van
St-Jan [Nijmegen]. 1980/04/19 - 1980/05/18

KMSKA: ICSAC A 211
KMSKA: TENT-TA 4202
KMSKA: TENT-TA 7063
KMSKA: ICC 6059

Corneille: zwart-wit. — Amsterdam : Galerie Espace, 1973. —
ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam].
1973/09/01 - 1973/09/29

KMSKA: ICC 664

*La création artistique en France autour de 1400: actes du
colloque international / [edit.] Elisabeth Taburet-Delahaye ;
École du Louvre. Colloque international ; Musée des beaux-arts
de Dijon. Colloque international ; Université de Bourgogne.
Colloque international. — Paris : École du Louvre, 2006. —
506 p., ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 19). —
ISBN-10 2-904187-19-7*

KMSKA: MONO-BB 5928

*Het bezoekboek: de kunst om het museum te overleven / Tomas
Creyf ; [ill.] Martine Decroos. — Oostende : MU-ZEE-UM. —
49 p., ill. — Met Doe-enveloppe*

KMSKA: MONO-BC 4296
Basiswerk; Doe-enveloppe

Cruz-Diez. — Paris : Denise René, 1973. — ill. —
Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1973/05/23 - 1973/06/11

KMSKA: ICC 627

*Hedendaagse Joegoslavische grafiek / [edit.] Melita
Stelemozina ; Zoran Kržišnik. — Gent : Snoeck-Ducaju,
1964. — 28 p., ill.*

KMSKA: TENT-TA 669
KMSKA: ICC 9258

*French master drawings: from the collection of Muriel Butkin /
Carter E. Foster ; [medew.] Sylvain Bellenger ; e.a. —
Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, 2001. — 146 p.,
ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2001/08/26 -
2001/10/28 ; tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New
York, N.Y.]. 2002/02/19 - 2002/05/18. —
ISBN-10 0-940717-66-2 ; ISBN-10 0-940717-67-0*

KMSKA: TENT-TC 9224

*Against the modern: Dagnan-Bouveret and the transformation
of the academic tradition / Gabriel P. Weisberg. — New
Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 178 p.,
ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York,
N.Y.]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 0-8135-3156-X*

KMSKA: TENT-TC 9227

*Émile Fabry (Verviers, 1865 - Woluwe-Saint-Pierre, 1966) /
René Dalemans. — Bruxelles : Legrain, 1986. — 48 p., ill. —
(Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 3)*

KMSKA: MONO-BA 1577
KMSKA: ICC 10467

*Dan Flavin: rooms of light: works of the Panza collection from
Villa Panza, Varese and the Solomon R. Guggenheim Museum
New York / Fondo per l'ambiente italiano [Milano]. — Milano :
Skira, 2004. — 127 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst ;
tentoonstelling: Villa Panza [Varese]. 2004/09/30 -
2004/12/12. — ISBN-10 88-7624-132-9*

KMSKA: TENT-TC 9248

*Beyond the Brillo box: the visual arts in post-historical
perspective / Arthur C. Danto. — New York, N.Y. : Farrar
Straus Giroux, 1992. — 263 p., ill. — ISBN-10 0-374-11242-8*

KMSKA: ICC 15548

*Exégèse de la peinture naïve / Albert Dasnoy. — Bruxelles :
Laconti, 1970. — 255 p., ill.*

KMSKA: MONO-BC 4273

*David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer:
tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen :
Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 -
1983/04/15*

KMSKA: TENT-TB 7060

*David Hockney / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main :
Frankfurter Kunstverein, 1983. — 86 p., ill. — Tentoonstelling:
Frankfurter Kunstverein. 1983/03/15 - 1983/04/24*

KMSKA: ICC 8706

*Hannah Höch: Schnitt mit dem Küchenmesser Dada durch die
letzte weimarer Bierbauchkulturepoche Deutschlands / Julia
Dech. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1989. —
89 p., ill. — (Kunststück ; 1480) ; (Fischer Taschenbücher ;
3970). — ISBN-10 3-596-23970-2*

KMSKA: ICC 13863

*Denken in Bildern: 31 Positionen zu Kunst, Museum und
Wissenschaft / [edit.] Günther Schauerte ; [edit.] Moritz
Wullen. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 254 p., ill. —
ISBN-13 978-3-7757-2324-4*

KMSKA: MONO-BC 4324

Het dier: groepstentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05

KMSKA: TENT-TB 7054

*Doe-boek voor de jeugd / PMMK-Museum voor Moderne
Kunst [Oostende]. — Oostende : PMMK. — Losbladig, ill.*

KMSKA: MONO-BC 4295

*Geschichte der alten Göttinger Friedhöfe / Jürgen Döring. —
Göttingen : Goltze, 1983. — p. 95-142, ill. — Overdruk uit
Göttinger Jahrbuch. - 31(1983)*

KMSKA: MONO-BB 5939

*Göttinger Grabmäler in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts /
Jürgen Döring. — Göttingen : Goltze, 1985. — p. 89-177,
ill. — Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - (1985)*

KMSKA: MONO-BB 5941

Grabmäler des 18. Jahrhunderts in Göttingen / Jürgen Döring. — Göttingen : Goltze, 1984. — p. 99–206, ill. — Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - (1984)

KMSKA: MONO-BB 5940

Drempelvrees museumbezoek doorbreken: lespakket voor leerkrachten / DAKAB [Brussel]. — S.l. : DAKAB. — 107 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4294

Dubrunfaut: un homme, une œuvre. — Tournai : Maison de la culture, 1992. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1992/04/04 - 1992/05/17

KMSKA: ICC 15488

Gilbert Decock / Marcel Duchateau. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1976. — p. 43–49, ill. — Overdruk uit Ons erfdeel. - 19:1(1976)

KMSKA: ICC 9126

'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10

KMSKA: TENT-TB 7062

Richard Brun: krajina z okolí Brna / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Domě umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/11/09 - 1980/12/07

KMSKA: ICC 6813

A.L. Kaplan: grafika / František Holešovský ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1980/11/07 - 1980/12/07

KMSKA: ICC 6814

Jiří Slíva: kreslený humor / Josef Kučera ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1980/12/12 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6852

Staël / Guy Dumur. — Naefels : Bonfini Press, 1976. — 96 p., ill.

KMSKA: ICC 13870

De kleine Ensor / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2009. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-2-930382-42-5

KMSKA: LP-Leesplek

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

Die Christus-Thomas-Gruppe von Andrea del Verrocchio / [edit.] Herbert Beck ; [edit.] Mariake Bückling ; [edit.] Edgar Lein ; e.a. — Frankfurt am Main : Heinrich, 1996. — 372 p., ill. — (Schriften des Liebieghauses ; 1996: 1). — ISBN-10 3-921606-31-4

KMSKA: MONO-BB 5956

Graveurs van heden / [compil.] Willy Juwet ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Beeldende Kunsten, Musea en Wetenschappelijke Culturele Instellingen, 1982. — 34 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5936

Litho's uit Parijs / [medew.] Marcel Salinas ; e.a. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, 1972. — Folder, ill., 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TA 7338

Sculpture médiévale en Bourgogne: collection lapidaire du Musée archéologique de Dijon / [edit.] Monique Jannet-Vallat ; [edit.] Fabienne Joubert ; [edit.] Frédérique Bouvard ; e.a. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2000. — 421 p., ill. — ISBN-10 2-905965-41-X

KMSKA: BEST-M 100 III 1

La scultura a Venezia da Sansovino a Canova / [edit.] Andrea Bacchi ; [medew.] Susanna Zanuso ; e.a. — Milano : Longanesi, 2000. — 829 p., ill. — (Repertori fotografici Longanesi & C. ; 2). — ISBN-10 88-304-1776-9

KMSKA: LZ 73 (031) '15/18' IT

Editions Denise René. — Paris : Denise René. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 390

Giles Winter / Philippe Cruysmans. — Knokke : Elisabeth Franck Gallery, 1981. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Elisabeth Franck Gallery [Knokke]. 1981/04/04 - 1981/04/27

KMSKA: ICC 6859

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

KMSKA: TENT-TB 7058

Emil Kotrba / Sint-Niklaas, Stad. Stadsbestuur. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1992. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1992/06/14 - 1992/07/26

KMSKA: TENT-TA 7333

Emil Weirauch: obrazy / Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/01/25 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6851

De schilderijen van James Ensor in het Kröller-Müller Museum / Mireille Engel. — Maastricht : 2009. — 91 p., ill. — Eindwerk: Scriptie. Stichting Restauratie Atelier Limburg [Maastricht]

KMSKA: MONO-BC 4328

Enkel des Stijl. — Aachen : Neue Galerie, 1973. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1973/04/14 - 1973/05/25

KMSKA: ICC 632

Willem van Leusden / Willem Enzinck. — Bussum : Kroonder. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 929

Die Ermitage: westeuropäische Malerei. — Leningrad : Aurora, 1978. — 142 p., ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 66

Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

1–2

Les peintures hollandaises et flamandes du 17e siècle au Musée Denon / Jacques Foucart ; André Laurencin. — Chalon-sur-Saône : Ville de Chalon-sur-Saône, 1998. — 61 p., ill. — (De Haarlem à Chalon-sur-Saône ; 1). — Tentoonstelling: Espace des arts [Chalon-sur-Saône]. 1998/00/00 - 1998/00/00

KMSKA: BEST-M 484 I 2

Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09

KMSKA: TENT-TB 7037

Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29

KMSKA: TENT-TB 7031

An exhibition of British paintings and drawings. — London : Redfern Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Redfern Gallery [London]. 1985/02/12 - 1985/03/21

KMSKA: TENT-TB 7018

Experiment in grafiek: Gemini G.E.L. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1971/10/08 - 1971/11/21

KMSKA: ICC 220

Exposição jovem arte contemporânea. — São Paulo

KMSKA: ICC 216

2(1968)

Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08

KMSKA: TENT-TB 7075

Irish paintings in the National Gallery of Ireland / Nicola Figgis ; Brendan Rooney. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2001. — ill.

KMSKA: BEST-M 107 I 21

1

The invisible God: the earliest Christians on art / Paul Corby Finney. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-19-508252-4

KMSKA: MONO-BB 5932

Foire internationale d'art contemporain. — Paris. — Titel varieert: FIAC

KMSKA: TENT-TB 5887

(1996)

KMSKA: ICC 4800

(1978)

I fondi oro della collezione Alberto Crespi al Museo diocesano di Milano: questioni iconografiche e attributive: atti della giornata di studi, 11 ottobre 2004. — Milano : Silvana, 2009. — 157 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 18). — ISBN-13 978-88-366-1355-7

KMSKA: MONO-BB 5987

Fontana. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 111 p., ill. — (Catalogus ; 720). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/04/29 - 1988/06/12 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1988/07/08 - 1988/09/18. — ISBN-10 90-5006-020-X

KMSKA: ICC 11894

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Francine Holley: peinture, 1950–1995. — Meudon : Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: TENT-TA 7332

Goodbye to the city of dreams / Ivor Francis. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2004. — 295 p., ill. — ISBN-10 0-7308-3006-3

KMSKA: MONO-BB 5954

Francisco de Goya: Les caprices, 1797–1799: collection du Musée de Castres. — Nantes : Imp. Chabot. — ill.

KMSKA: BEST-M 71 I 2

Frans Claessens: beeldhouwer (1885–1968): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24
KMSKA: TENT-TB 7044

Franz Bernhard: Plastiken und großformatige Zeichnungen der achtziger Jahre / [edit.] Andreas Vowinckel ; [edit.] Gisela Fiedler-Bender. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/11/18 - 1990/12/30. — ISBN-10 3-89309-043-6
KMSKA: ICC 14176

Surrealisme: aspecten van het surrealisme / [edit.] Mark Hermans ; Ludo Frateur. — Brussel : BRT-Instructieve Groep. — 56 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 3642
KMSKA: ICC 14433

Rubens: the life of Christ after the passion / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
KMSKA: X-B-CO

Andrea Riccio: Renaissance master of bronze / Denise Allen ; [medew.] Peta Motture ; e.a. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2008. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/10/15 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-0-912114-42-2 ; ISBN-13 978-0-85667-656-7
KMSKA: TENT-TC 9269

The writer's brush: paintings, drawings and sculpture by writers / Donald Friedman. — Minneapolis, Minn. : Mid-List Press, 2007. — 457 p., ill. — ISBN-13 978-0-922811-76-2
KMSKA: MONO-BB 6005

Friedrich Vordemberge, 1897–1981. — Köln : Wienand, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10
KMSKA: ICC 8453

Alonso Cano (1601–1667): dibujos / Zahira Véliz. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2009/04/03 - 2009/05/17
KMSKA: TENT-TA 7343

Antonio del Castillo (1616–1668): dibujos / Navarrete Prieto ; Fuensanta García de la Torre. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2008/04/30 - 2008/06/15
KMSKA: TENT-TA 7342

Eduardo Rosales (1836–1873): dibujos / José Luis Diez. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2007. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2007/00/00 - 2007/00/00
KMSKA: TENT-TA 7341

G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19
KMSKA: TENT-TB 7027

Magyarországi reneszánsz és barokk : művészettörténeti tanulmányok / Géza Galavics. — Budapest : Akadémiai, 1975. — 561 p., ill. — ISBN-10 963-05-0694-7
KMSKA: MONO-BB 5988

Janina Kraupe: malarstwo, grafika, 1968–1975 / Stanisław Balewicz. — Kraków : Galeria Krzysztofory, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galeria Krzysztofory [Kraków]. 1975/12/00 - 1975/12/00
KMSKA: ICC 6923

Suzanne Roger: peintures et dessins, 1958–1969 / Georges Limbour. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1969. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1969/04/25 - 1969/05/31
KMSKA: ICC 466

Carlos Revilla / E. Jaguer ; E. A. Westphalen. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/09/28 - 1972/10/14
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C22
KMSKA: ICC 384

Eduardo Urculo / Eduardo Westerdahl. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/05/24 - 1973/06/16 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Spaanse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C27
KMSKA: ICC 621

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel]. 1972/04/13 - 1972/05/06
KMSKA: TENT-TC 2662
KMSKA: ICC 329

Signatuur Molenkamp / M. van Bommel ; Frans Duister ; M. van den Hoogenhoff ; e.a. ; Galerie Willy Schoots [Eindhoven]. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-6216-464-1
KMSKA: ICC 13792

Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti: catalogo generale. — Livorno : Sillabe, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8347-474-3
KMSKA: BEST-M 124 I 14

Deutsche und österreichische Zeichnungen des 18. Jahrhunderts: ausgewählte Meisterwerke der Graphischen Sammlung des Museums der Bildenden Künste, Budapest / Klára Garas. — Budapest : Corvina, 1980. — 30 p., ill. — (Meisterzeichnungen des Museums der Bildenden Künste, Budapest ; 2). — ISBN-10 963-13-1006-X

KMSKA: BEST-M 62 IV 57

Die Gemälde im Jagdschloß Grunewald / Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten. — Berlin : Mann, 1964. — 137 p., ill.

KMSKA: BEST-M 36 VII 3

Terugblik op Willink / [edit.] J.R. de Groot ; I.L. Szénássy ; A.J. Brons. — 3 ed. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1984/11/10 - 1985/01/14

KMSKA: ICC 9526

De Haagse School en de jonge Van Gogh / Fred Leeman ; John Sillevs. — Zwolle : Waanders, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2005/02/05 - 2005/05/16. — ISBN-10 90-400-9071-8 ; ISBN-10 90-400-9083-1

KMSKA: TENT-TC 9228

Georg Baselitz: Adler. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Heiner Friedrich [München]. 1975/02/06 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 1391

Georg Baselitz: schilderijen, 1960-83 = Georg Baselitz: paintings, 1960-83 / [edit.] Nicholas Serota ; [edit.] Mark Francis ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1983/07/07 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1984/01/13 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1984/03/18 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8689

George Segal / [edit.] Blaise Gautier. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; 5). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/06/06 - 1972/07/31

KMSKA: TENT-TC 2118

KMSKA: ICC 334

Gerard David. — Haarlem : Kleinmann. — 30 pltn

KMSKA: MONO-BD 479

Giotto e il Trecento: 'Il più sovrano maestro stato in dipintura' / [edit.] Alessandro Tomei. — Milano : Skira, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Complesso del Vittoriano [Roma]. 2009/03/06 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-88-572-0117-7

KMSKA: TENT-TC 9255

1-2

Giovanni Lanfranco: un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli / [edit.] Erich Schleier. — Milano : Electa, 2001. — 429 p., ill. — Tentoonstelling: Castel Sant'Elmo [Napoli]. 2001/12/22 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Palazzo Venezia [Roma]. 2002/03/16 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Reggia di Colorno [Parma]. 2001/09/08 - 2001/12/02. — ISBN-10 88-435-9839-2

KMSKA: TENT-TC 9230

Glass: material matters / [edit.] Howard N. Fox ; [edit.] Sarah Nichols. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2006. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2006/04/30 - 2006/12/10. — ISBN-10 0-87587-195-X

KMSKA: TENT-TB 7102

Godfried Guffens, 1823-1901. — Hasselt : Cultureel Centrum, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/03/14 - 1981/04/12

KMSKA: TENT-TA 4098

KMSKA: TENT-TA 4098

KMSKA: ICC 6998

Godwin Hoffmann. — Strasbourg : Musée d'art moderne et contemporain, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TA 3937

KMSKA: ICC 6521

Goldschmiedearbeiten des Historismus in Köln / [edit.] Werner Schäfke. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1980. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1980/11/22 - 1981/01/28

KMSKA: ICC 6900

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08

KMSKA: TENT-TB 7046

Art nature dialogues: interviews with environmental artists / John K. Grande. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2004. — 251 p., ill. — ISBN-10 0-7914-6194-7

KMSKA: MONO-BB 5969

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9

KMSKA: MONO-BC 4280

Graphik als Spiegel der Malerei: Meisterwerke der Reproduktionsgraphik, 1500-1830 / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Michel Polfer. — Milano : Silvana, 2009. — 301 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 10). — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2009/06/12 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-88-366-1450-9

KMSKA: TENT-TC 9245

Leoš Janáček / Peter Gülke ; Max Brod ; Dietmar Holland ; e.a. — München : Text + Kritik, 1979. — 113 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 7). — ISBN-10 3-88377-013-2

KMSKA: ICC 5121

Sculpture on the estate of the John and Mable Ringling Museum of Art / Françoise Hack-Lof. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — ill. — ISBN-10 0-916758-01-X

KMSKA: BEST-M 313 I 8

Een halve eeuw Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen (1938-1988) / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1988. — 106 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 8)

KMSKA: BEST-M 1 IX 14

KMSKA: ICC 12682

Happening & Fluxus / [edit.] H. Sohm. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1970/11/06 - 1971/01/06

KMSKA: ICC 593

Kunst und Gesellschaft / Arnold Hauser. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 241 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 1080). — ISBN-10 3-406-04900-1

KMSKA: MONO-BA 1960

Heinz Mack. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/05/11 - 1973/07/01

KMSKA: ICC 619

Why a painting is like a pizza: a guide to understanding and enjoying modern art / Nancy G. Heller. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-691-09052-1 ; ISBN-10 0-691-09051-3

KMSKA: MONO-BB 5997

Helmut Goettl: Zeichnungen und Aquarelle, 1970 bis 1980 / [edit.] Michael Schwarz ; [edit.] Beatrice Viernisel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/01/13 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6557

Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TB 7081

Henry Moore at 85: some recent sculptures and drawings. — London : Tate Gallery, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/06/23 - 1983/08/14. — ISBN-10 0-905005-64-3

KMSKA: TENT-TA 6654

KMSKA: ICC 8987

Henry Moore: model to monument / [medew.] David Finn. — New York, N.Y. : Kent Fine Art, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Kent Fine Art [New York, N.Y.]. 1986/05/28 - 1986/08/06

KMSKA: ICC 10552

Avantgarde: Moderne Kunst, Kulturkritik und Reformbewegungen nach der Jahrhundertwende / Corona Hepp. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 259 p. — (Deutsche Geschichte der neuesten Zeit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1987: 1) ; (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4514). — ISBN-10 3-423-04514-0

KMSKA: ICC 13864

Henry Moore: skulptur, tegning, grafik, fra de sidste tyve år / Ann Garrould ; Gertrud Købke Sutton ; Knud W. Jensen ; e.a. — Herning : Herning kunstmuseum, 1984. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1984/03/16 - 1984/04/29

KMSKA: ICC 9211

Falling in love with statues: artificial humans from Pygmalion to the present / George L. Hersey. — London : University of Chicago Press, 2009. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-32779-2

KMSKA: MONO-BB 5959

Histoires de blanc & noir: hommage à Aurélie Nemours / [edit.] Catherine Goffaux ; [edit.] Christophe Reverchon. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1996. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1996/05/23 - 1996/08/19. — ISBN-10 2-7118-3453-0

KMSKA: ICC 16321

Homenaje al profesor Hernández Perera / Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia del Arte 2 (Moderno). — Madrid : Comunidad Autónoma de Canarias, Dirección General de Patrimonio Histórico, 1992. — 909 p., ill. — ISBN-10 84-600-8383-7

KMSKA: MONO-BC 4278

Architektur in Esslingen am Neckar um 1900: dargestellt am Beispiel des Architekten Hermann Falch: Inaugural-Dissertation / Gabriele Huber. — Freiburg i. Br. : 2002. — 145 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophische Fakultät

KMSKA: MONO-BA 1961

Denn ich bin nichts, wenn ich nicht lästern darf: kritische Anmerkungen zu Kunst, Künstlern und Kunstmarkt / Robert Hughes. — München : Kindler, 1993. — 544 p. — ISBN-10 3-463-40176-2

KMSKA: MONO-BB 1396

KMSKA: ICC 16164

Quadri-structures / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill. — (Iboubook ; 4)

KMSKA: PREC-PB 405

Image imprimée de Tchécoslovaquie: affiche, gravure, illustration. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1990. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/04/06 - 1990/06/08

KMSKA: ICC 14535

The Tel Aviv museum / Janet Inbar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 256

KMSKA: ICC 6995

International dialogues about visual culture, education and art / [edit.] Rachel Mason ; [edit.] Teresa Torres Pereira de Eça. — Bristol : Intellect, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-167-3

KMSKA: MONO-BB 5998

Ipoustegy: tactiles. — Paris : Galerie Claude Bernard, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TB 2968

KMSKA: ICC 332

Catalogue of the exhibited paintings and drawings / Philip Hendy ; Isabella Stewart Gardner Museum [Boston, Mass.] — Boston, Mass. : Isabella Stewart Gardner Museum, 1931. — 447 p., ill.

KMSKA: BEST-M 50 II 2

Orphaned art: looted art from the Holocaust in the Israel Museum / Shlomit Steinberg. — Jerusalem : Israel Museum, 2008. — ill. — (Catalogue ; 539). — Tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2008/02/00 - 2008/06/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst. — ISBN-13 978-965-278-355-4

KMSKA: BEST-M 571 I 1

Italië: 1880-1910: l'art italien à l'épreuve de la modernité / [edit.] Gianna Piantoni ; [edit.] Anne Pinget. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 339 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 2000/12/22 - 2001/03/11 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2001/04/09 - 2001/07/15. — ISBN-10 2-7118-4193-6

KMSKA: TENT-TC 7452

KMSKA: TENT-TC 9222

Alfaro / [edit.] Joan Fuster ; [edit.] Tomàs Llorens ; [edit.] José Martín ; e.a. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1991. — 243 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM, Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/19 - 1991/11/17. — ISBN-10 84-7890-555-3

KMSKA: ICC 14879

Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici . Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05

KMSKA: TENT-TB 7067

Jacques Muller. — Bruxelles : Crédit communal, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1990/10/13 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/10/20 - 1990/11/25. — ISBN-10 2-87193-115-1

KMSKA: ICC 14454

Jan Burssens, Georges Collignon, Antoine Mortier, Paul van Hoeydonck, Maurice Wijckaert, Rik Poot, Olivier Strebelle: section belge. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de São Paulo. 1961/00/00 - 1961/00/00

KMSKA: ICC 956

Japanische Druckgraphik der Gegenwart. — Bonn : Städtische Kunstsammlungen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Bonn]. 1967/01/10 - 1967/02/12

KMSKA: ICC 746

Jean Brusselmans. — Eindhoven : Lecturis, 1979. — ill. — (Catalogus ; 649). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/01/26 - 1979/03/11 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/04/12 - 1979/05/13

KMSKA: TENT-TC 2086

KMSKA: ICC 4738

Jean Dubuffet. — Paris : Grand palais, 1973. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/09/28 - 1973/12/20

KMSKA: ICC 694

De numismaten J.B. van der Straelen en F. Verachter over de Antwerpse noedmunt van 1814 / Michel Jennes. — Bruxelles : s.n., 1976. — p. 133-152. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. - 122(1976).

KMSKA: MONO-BB 5908

Jerry Pethick: traces of discovery, Seurat/Lippmann 1909 air show. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/11 - 1984/03/25

KMSKA: ICC 9332

Joachim Schmettau: Skulpturen und Zeichnungen, 1960-1980 / [edit.] Katrin Sello. — S.l. : Schäfer, 1980. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1980/12/07 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 1981/02/13 - 1981/03/29

KMSKA: TENT-TB 5688

KMSKA: ICC 6578

On the meaning of the Virgin Mary reading: attributed to Antonello da Messina / Penny Howell Jolly. — S.l. : s.n., 1982. — p. 25-35, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 40(1982)

KMSKA: MONO-BC 4291

De Nederlandse collectie in de Hermitage / Caroline de Jonge. — S.l. : Voyage & Culture, 2002. — 93 p., ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 67

Jean Fautrier: Gemälde, Skulpturen und Handzeichnungen / Siegfried Gohr. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/02/23 - 1980/04/07

KMSKA: ICC 6105

Joseph Beuys: Natur, Materie, Form / [edit.] Ulrich Krempel ; [medew.] Sabine Fabo. — München : Schirmer-Mosel, 1991. — 360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. — ISBN-10 3-88814-453-1

KMSKA: ICC 14897

Joshua Neustein: the Bethlehem stories, 1980-83. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Herbert F. Johnson Museum of Art [Ithaca, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 9912

Julo Považan: obrazy / [edit.] Štefan Tkáč. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/10/21 - 1980/11/23

KMSKA: ICC 6818

Kamil Lhoták: zasloužilý umělec, obrazy. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/02/22 - 1981/03/29

KMSKA: ICC 6857

Dix / Eva Karcher. — Naefels : Bonfini Press, 1986. — 96 p., ill. — (Meister der modernen Kunst ; 1986: 1). — ISBN-10 3-517-00912-1

KMSKA: ICC 13868

Karel Černý: obrazy / [edit.] Nina Dvořáková. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/11/30 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Dům umění [Ostrava]. 1981/01/00 - 1981/02/00

KMSKA: ICC 6819

Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31

KMSKA: TENT-TB 7036

Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05

KMSKA: TENT-TB 7034

Adolphe Wansart / Henri Kerels. — Antwerpen : Sikkell, 1955. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1955: 6)

KMSKA: MONO-BB 3491

KMSKA: ICC 1041

Kiezen voor kunst: Antwerpen '95 / CSC-Vormingswerk [Brussel]. — Brussel : CSC-Vormingswerk, 1995. — Tentoonstelling: Fakkeltheater [Antwerpen]. 1995/06/23 - 1995/07/30

KMSKA: TENT-TA 7339

Het kind in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31

KMSKA: TENT-TB 7035

Klaus Fussmann: Ölbilder, Gouachen . Siegbert Hahn: Ölbilder . Norbert Mankowski: Ölbilder, Zeichnungen . Eric Paetz: Ölbilder, Gouachen . Roland Martin: Plastiken, Graphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1972/06/15 - 1972/09/23

KMSKA: ICC 335

Schitterend: de schatkamer van Museum Catharijneconvent / Sanne Klaver ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8600-7

KMSKA: BEST-M 351 IV 16

Het kleine Magritte museum. — S.l. : Ludion, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-796-1

KMSKA: LP-Leesplek

Beschrijvende catalogus / A.J.J. Delen ; E. Buschmann-van Rijswijk ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Excelsior, 1948. — 2 v.

KMSKA: K 2 D 53

2

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1948'

1-2

KMSKA: K 3 A 7

1

KMSKA: K 3 A 11

1-2

KMSKA: K 3 A 8

1-2

KMSKA: K 3 A 9

1

KMSKA: K 3 A 10

1-2

KMSKA: K 2 B 47

2

KMSKA: X-B-AB

1-2

Picturale opties, '50-'70 / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Glenn van Looy ; Willy Juwet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 219). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/04/24 - 1982/05/16

KMSKA: K 2 A 19

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1982'

KMSKA: ICC 7768

Lucassen: schilderijen in iedere gewenste stijl / Hans Sizoo. — Hoorn : Drukkerij Noordholland, 1973. — ill. —
Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem].
1973/02/03 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Groninger Museum.
1973/04/14 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum
voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen].
1973/05/26 - 1973/07/01

KMSKA: TENT-TA 2583

KMSKA: K 2 C 59

KMSKA: ICC 364

Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen: oude meesters = Musée royal des beaux-arts d'Anvers: maîtres anciens. — Brussels : Ministry of Education, 1965. — ill. —
(Musées de Belgique ; 1965: 1)

KMSKA: K 2 A 73

Arnulf Rainer: bedekt - ontdekt / Otto Breicha ; Rudi Fuchs ;
Werner Hofmann ; e.a. — Brussel : Koninklijke Musea voor
Schone Kunsten van België, 1987. — 143 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van
België [Brussel]. 1987/09/17 - 1987/11/29. —

ISBN-10 3-85127-001-0

KMSKA: TENT-TC 3507

KMSKA: ICC 11737

Hulde aan Albert Dasnoy / Philippe Roberts-Jones. — Brussel :
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. —
47 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone
Kunsten van België [Brussel]. 1981/11/13 - 1982/01/03

KMSKA: TENT-TA 5224

KMSKA: ICC 9989

Polish painting from around 1890 to 1945 / Stefania
Kozakowska ; Barbara Małkiewicz. — Cracow : National
Museum in Cracow, 1998. — 540 p., ill. — (Modern Polish
painting ; 2) ; (Catalogues of the collections of the National
Museum in Cracow: new series ; 1998: 1). —

ISBN-10 83-87312-26-6

KMSKA: BEST-M 185 I 32

Kultura ocalona. — Warszawa : Muzeum Narodowe w
Warszawie, 1983. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum
Narodowe w Warszawie. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TB 7101

Kunst bij AWW, 1970-1995. — Antwerpen : AWW, 1995

KMSKA: TENT-TB 7020

*Kunst der Gegenwart, 1960 bis Ende der 80 er Jahre:
Bestandskatalog* / [edit.] Hannelore Kersting. —
Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1988. —
321 p., ill. — ISBN-10 3-927248-07-X

KMSKA: BEST-M 240 I 2

KMSKA: ICC 13029

Kunst der sechziger Jahre = Art of the sixties / [edit.] Gert von
der Osten ; [edit.] Horst Keller. — 5 ed. — Köln : König,
1971. — ill.

KMSKA: ICC 595

Kunst door vrouwen. — Leiden : Stedelijk Museum De
Lakenhal, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk
Museum De Lakenhal [Leiden]. 1987/09/05 - 1987/10/18

KMSKA: TENT-TA 5593

KMSKA: ICC 11575

*Kunst in Israel, 1906-1985: hulde aan ere-consul-generaal J.
Komkommer, 1911-1980* / Israël Museum [Jeruzalem]. —
Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale
Culturele Samenwerking, 1985. — 37 p., ill. — Tentoonstelling:
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].
1985/09/13 - 1985/11/17

KMSKA: K 2 E 15

KMSKA: ICC 10016

Kunst in Zuid-Afrika: culturele aspiraties van een jong land. —
Pretoria : Departement van Inligting, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BC 2192

KMSKA: ICC 18

Kunst nach 45 aus Frankfurter Privatbesitz. — Frankfurt :
Frankfurter Kunstverein, 1983. — 428 p., ill. —
Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1983/10/07 -
1983/11/27

KMSKA: ICC 8908

*Kunstenaars geboren tussen 1880 en 1900:
jubileumtentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. —
Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/06/04 -
1981/06/26

KMSKA: TENT-TB 7055

*Kunstenaars geboren tussen 1901 en 1920:
jubileumtentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. —
Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/11/19 -
1981/12/11

KMSKA: TENT-TB 7056

Lucio Fontana: Erläuterungen zu acht Bildern / Erich Franz. —
Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1984. — 25 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1984/08/12 - 1984/09/23

KMSKA: TENT-TC 2862

KMSKA: ICC 9307

Francis Bacon / Michel Leiris. — Paris : Grand palais, 1971. —
139 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1971/10/26
- 1972/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf].
1972/03/07 - 1972/05/07

KMSKA: TENT-TB 2525

KMSKA: ICC 237

*In memoriam Gerhard Hoehme, 1920-1989: Werke aus
privatem und öffentlichem Besitz in Schleswig-Holstein* /
Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1989. — 65
p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/11/05 -
1989/11/26. — ISBN-10 3-923701-37-3

KMSKA: TENT-TC 4127

KMSKA: ICC 13441

Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling /
[medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10
KMSKA: TENT-TB 7026

Lienhard v. Monkiewitsch: Bilder über Architektur / Katrin
Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. —
Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 -
1981/05/31
KMSKA: TENT-TA 3984
KMSKA: ICC 6938

Malte Sartorius: Zeichnungen und Radierungen / Katrin
Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. —
Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 -
1981/05/31
KMSKA: TENT-TA 3982
KMSKA: ICC 6939

*Widerstand statt Anpassung: deutsche Kunst im Widerstand
gegen den Faschismus, 1933–1945 /* Richard Hiepe. — Berlin :
Elefanten Press, 1980. — 279 p., ill. — (EP ; 28). —
Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe].
1980/01/27 - 1980/03/09 ; tentoonstelling: Frankfurter
Kunstverein [Frankfurt am Main]. 1980/03/18 - 1980/04/27 ;
tentoonstelling: Kunstverein München. 1980/05/09 -
1980/06/22. — ISBN-10 3-88520-028-7
KMSKA: TENT-TC 2633
KMSKA: ICC 5964

L-G Nordström: grafiikkaa = L-G Nordström: grafik /
[edit.] Liisa Lindgren. — Helsinki : Ateneumin taidemuseo,
1982. — ill. — Tentoonstelling: Ateneumin taidemuseo
[Helsinki]. 1982/11/04 - 1982/12/05
KMSKA: TENT-TA 7340

Labisse . Antoine Poncet. — Antwerpen : Public Relations
Dienst BP Belgium, 1979. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: BP
Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1979/11/10 - 1979/12/02
KMSKA: ICC 6966

Le peintre courtraisien Roelant Savery (1576–1639) / Arthur
Laes. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire,
1931. — 29 p., ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et
d'histoire de l'art. - (1931)
KMSKA: MONO-BB 5914

*Les écoles de dessin au 18e siècle: entre arts libéraux et arts
mécaniques /* Agnès Lahalle. — Rennes : Presses universitaires
de Rennes, 2006. — 358 p., ill. — (Collection histoire ; 2006:
2). — ISBN-10 2-7535-0316-8
KMSKA: MONO-BB 5925

*Laurent Reyens: kunstschilder . Pieter Vanneste:
beeldhouwer: tentoonstelling /* [medew.] Lode van Muylder. —
Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 -
1986/07/04
KMSKA: TENT-TB 7069

Le Parc. — New York, N.Y. : Galerie Denise René, 1973. —
ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [New York, N.Y.].
1973/09/25 - 1973/10/16
KMSKA: ICC 690

*Die Lust am Zusehen: Texte über Künstler des 20.
Jahrhunderts /* Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. —
Frankfurt am Main : Fischer, 1988. — 142 p., ill. — (Fischer
Taschenbücher ; 1080). — ISBN-10 3-596-23609-6
KMSKA: ICC 13862

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling /
[medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07
KMSKA: TENT-TB 7033

De overgang, 1945–1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph.
Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad.
Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 -
1972/10/15
KMSKA: TENT-TA 2431
KMSKA: TENT-TA 475
KMSKA: ICC 749

Vermeersch: l'âme aux corps = Vermeersch: body and soul /
Pierre-Marc Levergeois. — Paris : s.n., 1994. — ill. —
Overdruk uit Cimaïse. - 231/232(1994)
KMSKA: MONO-BB 5968

*De Sint-Catharinakerk van Geraardsbergen: een monument en
zijn kunstschaten /* Lieve de Leye ; [medew.] Martine
Pieteraerens ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen,
2003. — 64 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2003: 1). —
ISBN-10 90-74311-41-5
KMSKA: BEST-M 572 I 1

Van Saene: retrospectieve tentoonstelling / Urbain Mulkers ;
Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Hasselt : Provincie
Limburg, Culturele Dienst, 1972. — Losbladig, ill. —
Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/09/24 -
1972/10/15
KMSKA: ICC 392

Linda Molleman: de code van de ziel. — Oedelem : Drukkerij
Hudders, 2001. — ill.
KMSKA: MONO-BA 1958

Lindström. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 48 p.,
ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel].
1973/10/31 - 1973/11/17
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C28
KMSKA: ICC 697

Louise Nevelson. — Stockholm : Moderna museet, 1973. — 16
p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 110). —
Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1973/09/08 -
1973/10/14. — ISBN-10 91-7100-023-2
KMSKA: ICC 681

- Luc Peire . André Volten.* — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/10/10 - 1975/10/29
KMSKA: ICC 1875
- Luciano Ori: io c'era.* — Firenze : Libreria Feltrinelli, 1967. — ill.
KMSKA: ICC 661
- Lucie Loots: tentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26
KMSKA: TENT-TB 7032
- Ludmila Jandová: grafika / Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům umění města, 1981. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/01/23 - 1981/03/01
KMSKA: ICC 6855
- The art museum from Boullée to Bilbao / Andrew McClellan.* — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25126-7
KMSKA: MONO-BB 5946
- Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen.* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11407
- Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31
KMSKA: TENT-TB 7038
- Karel Appel: black & white paintings / Rudi Fuchs ; [edit.] Bill Maynes.* — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Marisa del Re Gallery [New York, N.Y.]. 1991/03/07 - 1991/04/06
KMSKA: ICC 14986
- Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27
KMSKA: TENT-TB 7030
- Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world / Peter Mason.* — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3
KMSKA: MONO-BB 5957
- Masters of the 20th Century.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1971. — 164 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1971/00/00 - 1971/00/00
KMSKA: TENT-TC 670
KMSKA: ICC 4827
- Max Ernst.* — Paris : Grand palais, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/05/16 - 1975/08/18
KMSKA: TENT-TA 3400
KMSKA: ICC 13991
- Art nouveau: wandelingen in Brussel / Louis Meers.* — Tielt : Lannoo, 1995. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-209-2612-8
KMSKA: MONO-BB 5923
- The impressionist print / Michel Melot.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 296 p., ill. — ISBN-10 0-300-06792-5
KMSKA: MONO-BC 4256
- Du paysage en peinture dans l'Occident moderne / Alain Mérot.* — Paris : Gallimard, 2009. — 443 p., ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-07-078108-9
KMSKA: MONO-BB 5966
- The Peacock Room: a cultural biography / Linda Merrill.* — Washington, D.C. : Freer Gallery of Art, 1998. — 406 p., ill. — ISBN-10 0-300-07611-8
KMSKA: BEST-M 360 XI 1
- Der Augsburger Maler und Zeichner Leonhard Beck und sein Umkreis: Studien zur Augsburger Tafelmalerei und Zeichnung des frühen 16. Jahrhunderts / Guido Messling.* — Richter : Thelem, 2006. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-3-937672-41-0
KMSKA: MONO-BB 6011
- Nineteenth- and twentieth-century European drawings / Richard R. Brettell ; Françoise Forster-Hahn ; Duncan Robinson ; e.a.* — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 462 p., ill. — (The Robert Lehman collection ; 9). — ISBN-10 0-691-11415-3
KMSKA: BEST-M 258 II 57
- Pierre Bonnard: the late still lifes and interiors / [edit.] Dita Amory ; [medew.] Rika Burnham ; e.a.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/27 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-0-300-14889-3 ; ISBN-13 978-1-58839-308-1 ; ISBN-13 978-1-58839-309-8
KMSKA: TENT-TC 9238
- Michael Mathias Precht: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17
KMSKA: TENT-TB 7028
- Aby Warburg and the image in motion / Philippe-Alain Michaud.* — New York, N.Y. : Zone, 2004. — 402 p., ill. — ISBN-10 1-890951-39-0
KMSKA: MONO-BB 5955

KMSKA: ICC 11372

The new Japanese painting and sculpture / Dorothy C. Miller ; William S. Liebermann. — New York, N.Y. : Doubleday, 1965. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1965/04/29 - 1965/06/13 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1965/10/02 - 1965/11/14 ; tentoonstelling: Krannert Art Museum [Champaign, Ill.]. 1965/12/12 - 1966/01/30 ; tentoonstelling: Joslyn Art Museum [Omaha, Neb.]. 1966/02/26 - 1966/03/20 ; tentoonstelling: Gallery of Fine Arts [Columbus, Ohio]. 1966/04/07 - 1966/05/06 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1966/10/17 - 1966/12/26 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 1967/01/24 - 1967/03/19 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Center. 1967/04/13 - 1967/05/14

KMSKA: ICC 635

Un jardin d'amour d'après D. Vinckboons au Musée d'Orléans / A.-P. de Mirimonde. — Le Plessis Robinson : Imprimerie Blanchard. — p. 15–24, ill. — Overdruk uit La revue du Louvre et des musées de France

KMSKA: MONO-BB 5944

La misura del tempo: l'antico splendore dell'orologeria italiana dal 15 al 18 secolo / [edit.] Giuseppe Brusa. — Trento : Castello del Buonconsiglio, Monumenti e collezioni provinciali, 2005. — 669 p., ill. — Tentoonstelling: Castello del Buonconsiglio [Trento]. 2005/06/25 - 2005/11/06. — ISBN-10 88-900909-3-6

KMSKA: TENT-TC 9241

Moderna museet, 1958–1983 / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Monica Nieckels. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — 194 p., ill. — ISBN-10 91-7100-234-0

KMSKA: ICC 8602

Painterly perspective and piety: religious uses of the vanishing point, from the 15th to the 18th century / John F. Moffitt. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3505-0

KMSKA: MONO-BB 5945

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassenblages: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

KMSKA: TENT-TB 7052

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

KMSKA: TENT-TB 7043

Monumenta: 19e Biënnale Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1987. — 205 p., ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 19). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1987/06/28 - 1987/11/10 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 6058

KMSKA: TENT-TC 3448

Une iconographie de la répression judiciaire: le châtement dans l'enluminure en France du 13e au 15e siècle / Barbara Morel. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007. — 447 p., ill. — (Archéologie et histoire de l'art ; 27). — ISBN-13 978-2-7355-0639-2

KMSKA: MONO-BC 4292

Tales and travels: drawings recently acquired on the Sunny Crawford von Bülow fund / Kathleen Stuart ; [medew.] Jennifer Tonkovich ; e.a. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2007. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2007/06/29 - 2007/09/23. — ISBN-13 978-0-87598-146-8

KMSKA: BEST-M 258 V 11

Az Esztergomi Keresztény Múzeum régi képtárának katalógusa / András Mucsi. — Budapest : Corvina, 1975. — 64 p., ill. — ISBN-10 963-13-1313-1

KMSKA: BEST-M 120 I 7

Zur Antwerpener Frühzeit von Peter Paul Rubens / Justus Müller Hofstede. — München : Prestel, 1962. — p. 179–215, ill. — Overdruk uit Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst. - 3e R. 13(1962)

KMSKA: MONO-BC 4276

Works from the Crex collection, Zurich = Werke aus der Sammlung Crex, Zürich / Christel Sauer. — Zürich : Sammlung Crex, 1978. — 135 p., ill.

KMSKA: ICC 6116

Marta Pan: relation entre l'architecture et la sculpture = Marta Pan: relationship between architecture and sculpture / Michel Ragon. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1973/05/00 - 1973/05/00

KMSKA: ICC 709

El Lissitzky 1890–1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1990/12/16 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. 1991/04/01 - 1991/05/26 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1991/06/18 - 1993/09/30. — ISBN-10 90-70149-27-3

KMSKA: ICSAC A 2434

KMSKA: ICC 14400

Anthony Caro: œuvres, 1961–1989 / Patrick le Nouëne. — Calais : Musée des beaux-arts, 1990. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1990/06/23 - 1990/09/10

KMSKA: ICC 14039

De Raphaël à Carracci: l'art de la Rome pontificale / [edit.] David Franklin ; [medew.] Sebastian Schütze ; e.a. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2009. — 481 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada

[Ottawa, Ont.]. 2009/05/29 - 2009/09/07. —
ISBN-13 978-0-88884-868-0
KMSKA: TENT-TC 9270

Abstraits wallons / Theodore Koenig ; Robert Rousseau. —
Liège : Musée des beaux-arts, 1964. — ill.
KMSKA: ICSAC A 1737
KMSKA: TENT-TB 2487
KMSKA: ICC 753

*Triomphe et mort du héros: la peinture d'histoire en Europe de
Rubens à Manet* / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Anke
Repp-Eckert ; [edit.] Guy Cogeval ; e.a. — Milan : Electa,
1988. — 456 p., ill. — Tentoonstelling:
Wallraf-Richartz-Museum [Cologne]. 1987/10/30 -
1988/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1988/03/03 -
1988/04/24 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon].
1988/05/19 - 1988/07/17
KMSKA: TENT-TC 2080

*Art et sport: de Toulouse-Lautrec, Picasso, Magritte, Hockney
aux Nouveaux fauves, arts plastiques, affiches, sports moteurs,
photographies, jeux vidéos* / Catherine de Croës. — S.l. :
Lebeer-Hossmann, 1984. — 283 p., ill. — Tentoonstelling:
Musée des beaux-arts [Mons]. 1984/03/23 - 1984/06/03
KMSKA: ICC 8861

Titian, Tintoretto, Veronese: rivals in Renaissance Venice /
Frederick Ilchman ; [medew.] Linda Borcan ; e.a. — Farnham :
Lund Humphries, 2009. — 315 p., ill. — Tentoonstelling:
Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2009/03/15 -
2009/08/16 ; tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris].
2009/09/14 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-1-84822-022-5
KMSKA: TENT-TC 9236

A.W. Kort, 1881-1972 / Betty van Garrel. — Leeuwarden : Fries
Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Fries Museum
[Leeuwarden]. 1979/09/08 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Frans
Halsmuseum [Haarlem]. 1980/02/23 - 1980/04/07 ;
tentoonstelling: Museum Van Bommel van Dam [Venlo].
1981/01/09 - 1981/02/23
KMSKA: ICC 6108

*Contrastes de forma: abstraccion geometrica, 1910-1980, de
las colecciones del Solomon R. Guggenheim Museum y The
Museum of Modern Art, New York* / Magdalena Dabrowski. —
Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1986. — 302 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo
[Caracas]. 1986/11/00 - 1986/12/00. —
ISBN-10 84-401-1482-6
KMSKA: ICC 11167

Museu Calouste Gulbenkian. — Lisboa : Museu Calouste
Gulbenkian, 1975. — 136 p.
KMSKA: BEST-M 203 I 74

*Museu Frederic Marés i Deulovol = Mvseo Federico Marés
Deulovol* / Barcelona. Ajuntament ; Barcelona.
Ayuntamiento. — Barcelona : Barcelona, Ajuntament, 1979. —
156 p., ill. — Keerdruk
KMSKA: BEST-M 387 III 1

Nino Malfatti: Bilder und Zeichnungen / Barbara Wally ;
Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle
Nürnberg, 1980. — ill. — (Katalog ; 42). — Tentoonstelling:
Kunsthalle Nürnberg. 1980/02/01 - 1980/03/30 ;
tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/05/10 - 1980/06/22
KMSKA: TENT-TA 4096
KMSKA: ICC 6264

Jan van Munster / Liesbeth Brandt Corstius. — Rotterdam :
Museum Boymans-van Beuningen, 1972. — ill. —
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen
[Rotterdam]. 1972/10/13 - 1972/11/26
KMSKA: ICC 402

*Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere
aard van het geld in kunst, wetenschap en leven*. — Eindhoven :
Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum
[Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08
KMSKA: ICC 4793
2

*Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in
Kunst, Wissenschaft und Leben* / [edit.] Jürgen Harten ;
[edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle,
1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle
[Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling:
Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf].
1978/00/00 - 1978/00/00
KMSKA: TENT-TA 3834
KMSKA: ICC 4793

Goran Djurovic: unknown secrets / Patrick Allegaert ; Matthias
Flügge ; Bert Timmermans. — Tiel : Lannoo, 2009. — 96 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent].
2009/05/09 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-209-8445-3
KMSKA: TENT-TC 9266

Passie en devotie: barok uit Ecuador / [medew.] Alexandra
Kennedy Troya ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 119 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag].
2000/02/01 - 2000/06/11. — ISBN-10 90-5349-316-6
KMSKA: TENT-TC 9249

Rembrandt: ein Virtuose der Druckgraphik / Holm Bevers ;
Jasper Kettner ; Gudula Metze. — Köln : DuMont, 2006. —
168 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin].
2006/08/04 - 2006/11/05 ; tentoonstelling: Museum
Höxter-Corvey. Schloß Corvey. 2006/04/01 - 2006/06/25. —
ISBN-13 978-3-8321-7696-9
KMSKA: TENT-TC 9232

Henri Cartier-Bresson: drawings and paintings / [edit.] Neville
Brody ; David Elliott ; Carol Brown. — Oxford : Museum of
Modern Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of
Modern Art [Oxford]. 1984/06/03 - 1984/07/29. —
ISBN-10 0-905836-42-1
KMSKA: ICC 9136

Het museum van de suppoost. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1984/05/11 - 1984/06/11

KMSKA: TENT-TC 2774

KMSKA: ICC 9063

Vlaams expressionisme in Europese context, 1900–1930 / Robert Hoozee ; [medew.] Piet Boyens ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1990. — 398 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 10/3/1990 - 10/6/1990

KMSKA: LXII D 26

KMSKA: ICC 13916

Matija Vuković, 1925–1985: retrospektivna izložba, 1950–1985 / Dragana Vranić ; Kosta Bogdanović. — Beograd : Muzej savremene umetnosti, 1986. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej savremene umetnosti [Beograd]. 1986/11/00 - 1987/01/00. — ISBN-10 86-7101-008-2

KMSKA: ICC 11680

Muziek in beeld: thematentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/06/16 - 1983/07/08

KMSKA: TENT-TB 7061

Sculpture and enlightenment / Erika Naginski. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2009. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-959-1

KMSKA: MONO-BC 4293

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

KMSKA: TENT-TB 7057

Gauguin's vision / Belinda Thomson. — Edinburgh : National Galleries of Schotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Schotland. 2005/07/06 - 2005/10/02. — ISBN-10 1-903278-68-6

KMSKA: TENT-TC 9225

A brush with nature: the Gere collection of landscape oil sketches / Christopher Riopelle ; Xavier Bray ; [medew.] Charlotte Gere. — London : National Gallery, 1999. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1999/06/23 - 1999/08/30. — ISBN-10 1-85709-273-2 ; ISBN-10 1-85709-253-8

KMSKA: TENT-TB 7010

Claude: the poetic landscape / Humphrey Wine. — London : National Gallery, 1994. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1994/01/26 - 1994/04/10. — ISBN-10 1-85709-045-4 ; ISBN-10 1-85709-046-2

KMSKA: TENT-TC 9231

Rosslyn: country of painter and poet / Helen Rosslyn ; Angelo Maggi. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2002. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland

[Edinburgh]. 2002/04/11 - 2002/07/07. — ISBN-10 1-903278-29-5 ; ISBN-10 1-903278-30-9

KMSKA: TENT-TC 9226

Goya / Juan J. Luna ; Görel Cavalli-Björkman. — Stockholm : Nationalmuseum, 1994. — 191 p., ill. — (Nationalmuseum utställningskatalog ; 573). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1994/10/07 - 1995/01/08. — ISBN-10 91-7100-495-5 ; ISBN-10 91-7119-706-0

KMSKA: TENT-TC 9265

Het netwerk van H.P. Bremmer: kunstenaars, verzamelaars en de markt voor moderne kunst / [compil.] Hildelies Balk. — Heino/Wijhe : Museum Hannema-de Stuers Fundatie, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Hannema-de Stuers Fundatie [Heino/Wijhe]. 2001/09/01 - 2001/11/11. — ISBN-10 90-70842-43-2

KMSKA: TENT-TB 7013

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6

KMSKA: MONO-BB 5947

Brücke: the birth of expressionism in Dresden and Berlin 1905–1913 / Reinhold Heller ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2009/02/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-3-7757-2351-0

KMSKA: TENT-TC 9221

Neuerwerbungen 1993 bis 2000 / [edit.] Norbert Suhr. — Mainz : Landesmuseum, 2000. — p. 232–257, ill. — (Landesmuseum Mainz: Graphische Sammlung ; 11). — ISBN-10 3-932310-15-2

KMSKA: BEST-M 219 I 20

Der Raub der Europa: das Schicksal Europäischer Kunstwerke im Dritten Reich / Lynn H. Nicholas. — München : Kindler, 1995. — 640 p., ill. — ISBN-10 3-463-40248-3

KMSKA: ICC 15945

Mecenati a confronto: committenza, collezionismo e mercato dell'arte nella Roma del primo Seicento: le famiglie Massimo, Altemps, Naro e Colonna / Fausto Nicolai. — Roma : Campisano, 2008. — 335 p., ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-88168-39-5

KMSKA: MONO-BB 5911

Museum Mayer van den Bergh: museumgids / H. Nieuwdorp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Kunsthistorische Musea, 1996. — 48 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 VIII 16

Nino Calos: luce, movimento, colore. — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst

KMSKA: ICC 620

Aspecten van Nederlandse tekenkunst, 1945–1985 = Trends in Dutch drawing, 1945–1985 / Doris Wintgens Hötte ; Jan Kleingeld. — Sliedrecht : Van den Dool, 1985. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1985/06/01 - 1985/08/12 ; tentoonstelling: Oberlin College. Allen Memorial Art Museum. 1985/09/07 - 1985/11/17. — ISBN-10 90-9000971-X

KMSKA: TENT-TA 5212

KMSKA: TENT-TA 5353

KMSKA: ICC 9924

Obras maestras de Armando Reveron. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1979. — 63 p., ill. — (Catálogo ; 40). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1979/08/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 6107

Obras maestras del Museo del Prado. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2002. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2002/03/05 - 2002/06/16. — ISBN-10 4-906536-20-4

KMSKA: BEST-M 217 IV 62

Turner to Cézanne: masterpieces from the Davies collection, National Museum Wales / Oliver Fairclough ; Bryony Dawkes. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 2009. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Columbia Museum of Art. 2009/03/06 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Albuquerque Museum of Art & History. 2010/05/16 - 2010/08/08 ; tentoonstelling: Corcoran Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/01/30 - 2010/04/25 ; tentoonstelling: Everson Museum of Art [Syracuse, N.Y.]. 2009/10/09 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Oklahoma City Museum of Art. 2009/06/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-1-55595-299-0

KMSKA: BEST-M 478 I 2

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst

KMSKA: ICC 10459

Omtrent kunstenaars... een projekt. — Waregem : Kultuurcentrum 'De Schakel', 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Kultuurcentrum 'De Schakel' [Waregem]. 1979/05/05 - 1979/06/24

KMSKA: ICC 5909

Paesaggio: immagine e realtà / [edit.] Maria Bugli. — Milano : Electa, 1981. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/11/00 - 1982/02/00

KMSKA: ICC 7401

Art et société en Belgique, 1848–1914 / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Laurent Busine ; [edit.] Maurice Culot ; e.a. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/10/11 - 1980/11/23

KMSKA: ICC 6504

Les doublures de Giulio Paolini / Laurent Busine. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1986. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1986/02/15 - 1986/03/30

KMSKA: ICC 10280

Références: Jacques Charlier, Gérard Garouste, Anselm Kiefer, Mimmo Paladino, Kenny Scharf / Laurent Busine ; Catherine de Croës. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1984. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TC 2734

KMSKA: ICC 8818

Camille Claudel, 1864–1943 / Reine-Marie Paris. — Frankfurt am Main : Fischer, 1989. — 375 p., ill. — ISBN-10 3-10-059002-3

KMSKA: ICC 13867

Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

KMSKA: TENT-TB 7082

Passions partagées: de Cézanne à Rothko: chefs-d'œuvre du 20e siècle dans les collections privées suisses. — Lausanne : Fondation de l'hermitage, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'hermitage [Lausanne]. 2009/06/26 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-2-88453-150-4

KMSKA: TENT-TC 9268

Paul Klee und die Romantik. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum. 2009/03/08 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-3-7757-2377-0

KMSKA: TENT-TC 9235

Pavel Navrátil: obrazy . Zdeněk Macháček: plastika / [edit.] Jana Vránová ; Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/12/14 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6817

Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums = Pensar, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées / [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirementali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978-88-464-8858-9

KMSKA: MONO-BB 5967

Peter Klasen: Ausschnitte aus der Wirklichkeit. — Duisburg : Visser, 1974. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehbruck Museum [Duisburg]. 1974/07/26 - 1974/09/01

KMSKA: TENT-TC 1210

KMSKA: TENT-TC 1278

KMSKA: TENT-TC 2201

KMSKA: ICC 700

Pierre Caille. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1996. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1996/09/21 - 1996/12/15

KMSKA: ICC 16558

Pieter Rottie (1895–1946): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

KMSKA: TENT-TB 7040

Pinakothek der Moderne: Malerei, Skulptur, neue Medien / [edit.] Carla Schulz-Hoffman. — Köln : DuMont, 2002. — 376 p., ill. — ISBN-10 3-8321-7223-8

KMSKA: BEST-M 248 V 3

Pintura virreinal: colecciones privadas. — La Paz : s.n., 1984. — 20 p., ill.

KMSKA: TENT-TB 7100

Joostens Paul, 16 december 1989–19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

Pol Mara. — Antwerpen : Campo, 1971. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1971/10/15 - 1971/10/28

KMSKA: TENT-TA 4613

KMSKA: ICC 1817

Malorstwo Polskie między wojnami, 1918–1939 / Joanna Pollakówna ; [medew.] Wanda M. Rudzińska. — Warszawa : Auriga, 1982. — 390 p., ill. — ISBN-10 83-221-0191-0

KMSKA: ICC 11101

Het portret: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/11/08 - 1979/11/30

KMSKA: TENT-TB 7051

Didier Rittener / Chantal Prod'hom ; Philippe Rahm. — Zürich : Pro Helvetia, 2002. — 45 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-85-5

KMSKA: MONO-BB 5910

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568–1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

KMSKA: MONO-BB 6008

Quand la gravure fait illusion: autour de Watteau et Boucher, le dessin gravé au 18e siècle / Feuille à feuille. — S.l. : Gourcuff Gradenigo, 2006. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2006/11/11 - 2007/02/26. — ISBN-13 978-2-35340-010-2 ; ISBN-13 978-2-907515-61-0

KMSKA: TENT-TC 9253

Die Grafikmappe / Sandra Binoth ; Peter Wüthrich ; Querschnitt. — S.l. : Projekt Querschnitt, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Weisser Saal [Bern]. 1991/05/07 - 1991/06/30

KMSKA: TENT-TB 7099

Jan van Eyck and the St. George ivories / Richard H. Randall [jr.]. — S.l. : s.n., 1981. — p. 39–48, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 39(1981)

KMSKA: MONO-BC 4286

R.B. Kitaj: a retrospective / [edit.] Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1994. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/06/16 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1994/10/23 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/02/15 - 1995/05/14. — ISBN-10 1-85437-137-1

KMSKA: TENT-TC 9229

R.B. Kitaj: pictures from an exhibition held at the Kestner-Gesellschaft, Hannover and Boymans Museum, Rotterdam, 1970. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT-TC 494

KMSKA: ICC 31

Il disegno veneziano del Cinquecento / William R. Rearick. — Milano : Electa, 2001. — 264 p., ill. — (Biblioteca Electa: saggistica universale illustrata ; 2001: 1). — ISBN-10 88-435-7247-4

KMSKA: MONO-BB 5930

Recente Britse tekenkunst / Europalia 73 Great-Britain ; British Council. — London : Hilton, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sektie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/09/15 - 1973/10/14

KMSKA: TENT-TC 6501

KMSKA: TENT-TC 1094

KMSKA: ICC 668

Reconsidering Barnett Newman / [edit.] Melissa Ho. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — Congres: Philadelphia Museum of Art. 2002/04/05 - 2002/04/07. — ISBN-10 0-300-10933-4 ; ISBN-10 0-87633-187-8

KMSKA: MONO-BB 5922

Bijdrage tot de bio-bibliografie van Hugo Heyrman / Camiel van Reeth. — Antwerpen : Stedelijke Technische Leergangen voor Bibliotheekwezen, 1991. — 102 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 1991: 5

KMSKA: ICC 14998

Regards de critiques d'art: autour de Roger Marx (1859–1913) / [edit.] Catherine Méneux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 224 p., ill. — (Critique d'art ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0732-6

KMSKA: MONO-BB 6010

- Reisindrukken van Antwerpse kunstenaars: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/11/17 - 1977/12/09
KMSKA: TENT-TB 7045
- Rembrandt: master printmaker* / [medew.] Jan Johnson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 2001. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2001/06/02 - 2001/10/08. — ISBN-10 1-895442-32-X
KMSKA: TENT-TB 7007
- Remy Cornelissen: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15
KMSKA: TENT-TB 7021
- René de Lannoy* / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1981/01/17-1981/03/1
KMSKA: TENT-TA 3992
KMSKA: ICC 6826
- Richard Hamilton* / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Wieland Schmied. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, 1974. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Nationalgalerie. 1974/07/17 - 1974/08/26
KMSKA: ICC 880
- Dada: Kunst und Antikunst, der Beitrag Dadas zur Kunst des 20. Jahrhunderts* / Hans Richter ; [medew.] Werner Haftmann. — Köln : DuMont, 1964. — 259 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1964: 1)
KMSKA: ICC 867
- Lacasse: cubist period, 1910-1915* / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Engelse en Franse tekst
KMSKA: ICC 763
- Robert van Cauwenberghe, 1905-1985* / [medew.] L. Theo van Looij. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1989. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1989/02/12 - 1989/02/26
KMSKA: ICC 14575
- Roberto Ercolini* / [medew.] Carlo Bernari. — Milano : Galleria delle ore, 1972. — ill. — (Catalogo: nuova serie ; 105). — Tentoonstelling: Galleria delle ore [Milano]. 1972/04/19 - 1972/05/11
KMSKA: TENT-TA 7335
- Roberto Giovannelli: breve dialogo di pittura*. — Pistoia : Mnemosine/Studio, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Mnemosine/Studio [Pistoia]. 1981/03/00 - 1981/03/00
KMSKA: ICC 6860
- Roger Raveel*. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: MONO-BC 2797
KMSKA: ICC 8807
- Roland Dörfler: neue Arbeiten* / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31
KMSKA: TENT-TA 3983
KMSKA: ICC 6940
- Római iskola*. — Esztergom : Keresztény Múzeum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Keresztény Múzeum [Esztergom]. 1983/00/00 - 1983/00/00
KMSKA: TENT-TB 7098
- Roman Cieświcz: wystawa foto-grafiki, 1962-1971*. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1971/09/00 - 1971/10/00
KMSKA: ICC 222
- The Stanisław Wyspiański Museum: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Marta Romanowska. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-14-2
KMSKA: BEST-M 185 V 2
- Rondom Rubens: tekeningen en prenten uit eigen verzameling = Around Rubens: prints and drawings from the Stedelijk Prentenkabinet* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1991. — 229 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 19). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/03/23 - 1991/06/23
KMSKA: BEST-M 1 IX 22
KMSKA: ICC 14498
- Rouge et or: trésors du Portugal baroque* / [edit.] Vittor Serrão ; [edit.] Maria de Lourdes Simões de Carvalho ; [edit.] Axelle Givaudan. — S.l. : Gabinete das Relações Internacionais, 2001. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2001/09/25 - 2002/02/25. — ISBN-10 972-758-012-2
KMSKA: TENT-TC 9254
- Early prints: the print collection of the Royal Library of Belgium* / Jan van der Stock. — London : Miller, 2002. — 184 p., ill. — ISBN-10 1-872501-29-X
KMSKA: BEST-M 61 III 14
- Ruimte en perspectief*. — Utrecht : Centraal Museum, Edukatieve Afdeling, 1975. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1975/10/16 - 1975/11/30
KMSKA: TENT-TC 8865
KMSKA: ICC 10273

Rune Miels: Die Tore der Nut / [medew.] Sabine Fehlemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1985/10/06 - 1985/11/07
KMSKA: TENT-TB 7019

Jan Burssens / Daniël van Ryssel. — Gent : Yang, 1976. — 210 p., ill. — (Yang poëzie reeks ; 70- 71)
KMSKA: ICC 3405

Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5
KMSKA: TENT-TB 7015

Die Sammlung Im Obersteg im Kunstmuseum Basel / Stiftung Im Obersteg [Basel]. — Basel : Kunstmuseum, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 3-7965-2063-4 ; ISBN-10 3-7204-0151-0
KMSKA: BEST-M 30 II 29

Salas de pintura francesa / F.J. Sánchez Cantón. — Madrid : Museo del Prado, 1925. — 29 p., ill. — (Guías del Museo del Prado ; 1)
KMSKA: BEST-M 217 IV 6
KMSKA: BEST-M 217 IV 61

La pintura de bodegones y floreros en España en el siglo 18 / Andrés Sánchez López. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 759 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-7-9
KMSKA: MONO-BC 4283

Hans Holbein d.J.: Tafelmaler in Basel, 1515-1532 / Jochen Sander. — München : Hirmer, 2005. — 504 p., ill. — ISBN-10 3-7774-2275-0
KMSKA: MONO-BC 4279

Sarasota Biennial 2000. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2000. — ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2000/07/28 - 2000/11/05. — ISBN-10 0-916758-38-9
KMSKA: TENT-TB 7097

Art without borders: a philosophical exploration of art and humanity / Ben-Ami Schrafstein. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 543 p. — ISBN-13 978-0-226-73609-9
KMSKA: MONO-BB 5963

Schwedische Zeichnung gestern und heute / NUNSKU [Stockholm]. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1984/00/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 91-86164-06-6
KMSKA: ICC 9124

Iron and steel in art: corrosion, colorants, conservation / David A. Scott ; Gerhard Eggert. — London : Archetype, 2009. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-05-0
KMSKA: MONO-BC 4290

Seeing the Getty collections at the Getty Center. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-962-1
KMSKA: BEST-M 220 I 54

A selection of important sculpture. — London : Marlborough Fine Art, 1988. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1988/06/30 - 1988/08/31
KMSKA: ICC 12104

Lo sguardo sulla natura: luce e paesaggio da Lorrain a Turner. — Milano : Silvana, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2008/10/14 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-88-366-1224-6
KMSKA: TENT-TC 9237

Antwerpen, Sint-Pauluskerk: historische gids / Raymond Sirjacobs. — 2 ed. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 214 p., ill.
KMSKA: BEST-M 1 XXII 10

Sint-Pauluskerk Antwerpen: de schatkamer / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 31 p., ill.
KMSKA: BEST-M 1 XXII 11

Aantekeningen bij wederopbouw en restauraties in Polen / Frans Smekens. — S.l. : s.n., 1975. — p. 363-380, ill. — Overdruk uit Bulletin / Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium. - 15(1975)
KMSKA: MONO-BB 5913

Sol LeWitt: prints, 1970-86. — London : Tate Gallery, 1986. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/09/17 - 1986/11/30. — ISBN-10 0-946590-51-6
KMSKA: ICSAC-A 2625
KMSKA: TENT-TA 5492
KMSKA: ICC 10999

Sol LeWitt: tilted forms, walldrawings. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1987/06/11 - 1987/07/26 ; Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 3-925047-04-2
KMSKA: ICC 11699

Dino Boschi / Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 170 p., ill.
KMSKA: ICC 6883

Ribera: la obra completa / Nicola Spinosa. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 573 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-6-2
KMSKA: MONO-BC 4282

Und Abends tu ich dichten: Gedichte und Zeichnungen / Carl Spitzweg ; [edit.] Eckhard Grunewald. — 3 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1985. — 128 p., ill. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 10462). — ISBN-10 3-423-10462-7

KMSKA: ICC 10468

De sport in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

KMSKA: TENT-TB 7039

Omtrent het monument: documentaire tentoonstelling / Paul Verbraeken. — Antwerpen : St.-Augustinuskkerk, 1987. — 40 p., ill. — Titel varieert: Monumenta: omtrent het monument

KMSKA: TENT-TC 3581

KMSKA: ICC 11373

Johann Georg Bergmüller, 1688-1762: die Zeichnungen / Josef Straßer ; [medew.] Achim Riether. — Salzburg : Salzburger Barockmuseum, 2004. — 191 p., ill. — (Schriften des Salzburger Barockmuseums ; 29). — Tentoonstelling: Salzburger Barockmuseum. 2004/12/03 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2005/02/17 - 2005/04/17. — ISBN-10 3-901925-29-5

KMSKA: TENT-TC 9242

Collage 67 / [edit.] Friedrich Bayerthal ; Jorg Walter Koch. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1967. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1967/11/04 - 1967/12/31

KMSKA: ICC 754

Die Kunst muß dem Bürger im Nacken sitzen, wie der Löwe dem Gaul / Dieter Hacker. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1981. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1981/04/15 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-88645-001-5

KMSKA: ICC 6912

The State Hermitage: masterpieces from the museum's collections. — London : Booth-Clibborn, 2001. — 2 v., ill. — ISBN-10 1-873968-03-5

KMSKA: BEST-M 329 I 68

1-2

Jaap van den Ende / Ank Leeuw-Marcar. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, Volle Maan, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof. Volle Maan [Delft]. 1973/02/10 - 1973/03/08

KMSKA: ICC 372

Aanwinsten 1965: tentoonstelling: catalogus / Valentin Vermeersch ; Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Stadsbestuur, 1966. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1966/01/30 - 1966/02/27

KMSKA: BEST-M 60 VII 18

A story of the image: old & new masters from Antwerp / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6

KMSKA: TENT-TB 7002

Combatting pests of cultural property / Tom Strang ; Rika Kigawa. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2009. — 44 p., ill. — (Technical bulletin ; 29). — ISBN-13 978-0-660-19899-6

KMSKA: MONO-BC 4316

Gids voor het Sint-Alexiusbegijnhof en het Begijnhofmuseum van Dendermonde / A. Stroobants. — Dendermonde : Stedelijke Musea, 2006. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4284

Stedelijke Musea Dendermonde / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.

KMSKA: BEST-M 96 I 4

Zilveren wijwatervaten, 19e-20e eeuw / Adrien Swartenbroekx. — Opglabbeek : [Boekdrukker] Paesen, 2000. — 301 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BC 4258

Tapta: tapisseries . Souply: bijoux. — Belœil : Château de Belœil, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Château de Belœil. 1973/05/17 - 1973/06/10

KMSKA: ICC 622

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24

KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens . Beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30

KMSKA: TENT-TB 7065

Téxun: Finlandia, Norvegia, Svezia / [edit.] B. Mats. — Stockholm : Jernström, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1986/00/00 - 1986/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10671

Teylers Museum: 200 jaar verzamelen, hoogtepunten der tekenkunst. — Haarlem : Teylers Museum. — 35 p., ill.

KMSKA: BEST-M 149 IV 2

KMSKA: BEST-M 149 IV 3

KMSKA: ICC 4728

The avant-garde: before and after / [edit.] Yevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — St Petersburg : Palace, 2005. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2005/10/05 - 2006/01/22. — ISBN-10 3-938051-33-7 ; ISBN-10 90-6153-601-4
KMSKA: TENT-TC 9223

Leidraad bij de meditatie over de Sarvavid-Vairocana-Mandala / Tsering Tashi Thingo ; Dege Zongsar Ngari Tulku. — Antwerpen : Etnograafsch Museum, 1980. — 40 p., ill. — (Verhandelingen van het Etnografisch Museum van de stad Antwerpen ; 4)
KMSKA: ICC 6902

Three pioneers of Polish avant-garde = Tre pionéer for Polsk avant-garde / [edit.] Lise-Lotte Blom ; [medew.] Franciska Clausen. — Odense : Fyns kunstmuseum, 1985. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fyns kunstmuseum [Odense]. 1985/06/08 - 1985/08/31 ; tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1985/08/31 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Henie-Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 1986/01/09 - 1986/02/09
KMSKA: ICSAC A 1403
KMSKA: ICC 9966

Tijd van verpozen: thematentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/06/07 - 1984/06/29
KMSKA: TENT-TB 7064

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26
KMSKA: TENT-TB 7066

Topor: dessins paniques / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5
KMSKA: TENT-TC 9247

Totentanz: vom Spätmittelalter bis zur Gegenwart: eine Ausstellung ausgewählter Werke der Graphiksammlung 'Mensch und Tod' der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf / [edit.] Eva Schuster ; [edit.] Mikinosuke Tanabe ; [edit.] Raimund Kast. — Ulm : Suddeutsche Verlagsgesellschaft, 2001. — 289 p., ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2000/10/11 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Stadthaus [Ulm]. 2001/02/04 - 2001/04/16. — ISBN-10 3-934727-12-3
KMSKA: BEST-M 113 VIII 3

Trento Longaretti: dipinti, tempere, disegni e opera grafica. — Torino : Galleria l'approdo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria l'approdo [Torino]. 1973/11/24 - 1973/12/12
KMSKA: ICC 782

Carlo Battaglia / Tommaso Trini. — Milano : Data arte, 1974. — ill. — Italiaanse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 957

Guidelines for pH measurement in conservation / Season Tse. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2007. — 23 p., ill. — (Technical bulletin ; 28). — ISBN-13 978-0-660-19766-1
KMSKA: MONO-BC 4315

Tullio Pericoli / [medew.] Arturo Carlo Quintavalle. — Firenze : Galleria Michaud, 1973. — 13 p., ill. — (Galleria Michaud ; 8). — Tentoonstelling: Galleria Michaud [Firenze]. 1973/04/18 - 1973/05/04
KMSKA: TENT-TB 5411

De Twintig en hun tijdgenoten / [medew.] F.-C. Legrand. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1962. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1962/02/17 - 1962/04/08 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1962/04/15 - 1962/05/31
KMSKA: TENT-TA 877
KMSKA: TENT-TA 876
KMSKA: ICC 3743

Uit het Noorden: Edvard Munch, Asger Jorn, Per Kirkeby. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KMSKA: ICC 8836

Selectie uit de 17e eeuwse collectie van de Universiteit van Amsterdam / Marike van Roon ; Erik van Scheepen ; Marian Schilder. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Universiteitsmuseum De Agnietenkapel. 1990/03/21 - 1990/09/14. — ISBN-10 90-73398-01-0
KMSKA: BEST-M 13 XVII 2

Urbain Mulkers / Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Neerpelt : Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk, 1972. — ill. — (Dommelreeks ; 18). — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk [Neerpelt]. 1972/09/30 - 1972/10/22
KMSKA: ICC 394

Van bakeliet tot composiet: design met nieuwe materialen = From bakelite to composite: design in new materials / [edit.] Moniek E. Bucquoye. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2003/11/09 - 2003/02/23. — ISBN-10 90-5856-086-4
KMSKA: TENT-TB 7012

Van pop tot concept: hedendaagse kunst in Belgische privé-verzamelingen = Du pop au concept: l'art contemporain dans les collections privées belges = Von Pop zum Konzept: Kunst unserer Zeit in belgischen Privatsammlungen / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Astrid Brock ; [edit.] Patricia Kreibich. — Aachen : Neue Galerie, 1975. — Losbladig, ill. —

Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1975/10/04 - 1975/11/09

KMSKA: ICC 1878

The Dutch world of painting / Gary Schwartz. — Maarssen : Schwartz, 1986. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1986/04/06 - 1986/06/29. —

ISBN-10 90-6179-064-6

KMSKA: TENT-TC 7236

KMSKA: ICC 11306

Ontmoetingen met Vlaamse kunstenaars / Armand Vandeghinste ; [medew.] E. de Cuyper. — Kortrijk : Atlas, 1974. — 3 v., ill.

KMSKA: ICC 14731

3

Plasti-cité: l'œuvre plastique dans votre vie quotidienne / Vasarely. — Tournai : Casterman, 1970. — 143 p. — (Collection Mutations, orientations ; 1)

KMSKA: ICC 7753

Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7

KMSKA: TENT-TC 9271

Zeugnisse der Rubens-Verehrung in Köln während des 19. Jahrhunderts / Horst Vey. — Köln : DuMont Schauberg, 1969. — p. 95-134, ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 31(1969)

KMSKA: MONO-BB 5909

Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

KMSKA: TENT-TB 7077

Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

KMSKA: TENT-TB 7047

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

KMSKA: TENT-TB 7053

Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

KMSKA: TENT-TB 7050

Vlaamse beeldhouwers in Carrara: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/12/07 - 1973/01/05

KMSKA: TENT-TB 7029

Vlerick: the space all around her / [medew.] R.H. Marijnissen. — S.l. : s.n., 1970. — Folder, ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Beneluxhuis ['s-Gravenhage]. 1970/01/31 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TA 7331

Kunstzitate in der Werbung: zwischen Kult und Karneval / Markus Vock. — Zürich : Studentendruckerei, 2002. — 474 p., ill. — Abhandlung. Universität Zürich, Philosophische Fakultät. — ISBN-10 3-03708-000-0

KMSKA: MONO-BA 1962

De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme? / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.

KMSKA: ICC 448

Waalse abstracte kunst. — Gilly-Charleroi : Piérard, 1964. — ill.

KMSKA: ICC 753

Kunst zonder Kerk: Nederlandse beeldende kunst en religie, 1945-1990 / Joost de Wal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 270 p., ill. — ISBN-10 90-5356-490-X

KMSKA: MONO-BB 5931

The Józef Mehoffer House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Edward Waligóra. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-13-4

KMSKA: BEST-M 185 IX 1

Der Mond / [edit.] Andreas Blühm ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2009/03/26 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-7757-2403-6

KMSKA: TENT-TB 7095

Fred Bervoets: grafische notities / Jan Cools ; Jan Gerarts. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1993/10/09 - 1993/11/14

KMSKA: TENT-TC 1979

KMSKA: ICC 15731

Ward de Dobbelaer / [medew.] Irene vander Cruyssen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1993. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/01/07 - 1993/01/31

KMSKA: TENT-TB 7017

Ward Dijck, beeldhouwer . Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11

KMSKA: TENT-TB 7068

The Grove encyclopedia of materials and techniques in art / Gerald W.R. Ward. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 828 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-531391-8

KMSKA: LZ 702 (031)

'Rubens und die Gelehrten': Festvortrag zum 430. Geburtstag, gehalten am 28. Juni 2007, Martinikirche, Siegen / Martin Warnke. — Siegen : UniPrint der Universität Siegen, 2008. — 38 p., ill. — (Siegener Universitätsreden ; 1)

KMSKA: MONO-BA 1985

Het water in de kunst: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/04/01 - 1970/04/23

KMSKA: TENT-TB 7024

The paintings of William Coldstream, 1908-1987 / Lawrence Gowing ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1990. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1990/10/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Newport Art Gallery and Museum. 1991/01/19 - 1991/03/09 ; tentoonstelling: Castle Museum [Norwich]. 1991/04/06 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Whitworth Art Gallery [Manchester]. 1991/05/10 - 1991/06/22. — ISBN-10 1-85437-048-0

KMSKA: TENT-TC 4519

KMSKA: ICC 14468

Karel Geirlandt (1919-1989): promotor van de hedendaagse kunst na de tweede wereldoorlog / Philip Willaert. — Gent : UG, Vakgroep Kunst-, Muziek- & Theaterwetenschappen, Sectie Plastische Kunsten, 1993. — 182 p., ill.

KMSKA: ICC 15722

Willy Kreitz: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24

KMSKA: TENT-TB 7023

Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X

KMSKA: MONO-BC 183

KMSKA: ICC 15284

Cherubim, Throne und Seraphim: Ikonographie der ersten Engelshierarchie in der christlichen Kunst: Inauguraldissertation / Oskar Wulff. — Altenburg : Bonde, 1894. — 90 p.

KMSKA: MONO-BC 4325

De Madonna in de stralenkrans van Geertgen tot Sint-Jans: een ikonologisch onderzoek / L. Wuyts. — S.l. : s.n., 1974. — p. 348-357, ill. — Overdruk uit *Annalen van het congres / Federatie van Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België*. - 43(1974)

KMSKA: MONO-BC 4272

The Jan Matejko House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Agnieszka Zagrajek. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-12-6

KMSKA: BEST-M 185 VIII 1

Zdeněk Fuksa: grafika / [edit.] Claudine Končinská ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/03/06 - 1981/04/05

KMSKA: ICC 6856

Zomertentoonstellingen 1975 / [compil.] Georges Marmenout ; Blankenberge, Stad. — Blankenberge : Stad Blankenberge, 1975. — 20 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 1867

Leggere / Stefano Zuffi. — Milano : Electa, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-88-370-6911-7

KMSKA: MONO-BA 1986

Cobra: aspecten van de verzameling / J. Zumbrink. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1975

KMSKA: ICC 10493

Ruimtelijke ordening

Arnaldo Pomodoro: Großplastiken / [edit.] Bernd Krimmel ; [medew.] Elisabeth Krimmel. — Darmstadt : Staatstheater, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Staatstheater [Darmstadt]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TB 3263

KMSKA: ICC 710

Zijdebalen, luthof aan de Vecht: tuin- en tekenkunst uit het begin van de 18de eeuw / P.J.M van Gorp ; Erik de Jong ; D. P. Snoep. — Utrecht : Centraal Museum, 1981. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1981/05/22 - 1981/07/19

KMSKA: TENT-TA 4151

KMSKA: ICC 6997

Alonso Cano (1601-1667): dibujos / Zahira Véliz. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2009/04/03 - 2009/05/17

KMSKA: TENT-TA 7343

Architektur in Esslingen am Neckar um 1900: dargestellt am Beispiel des Architekten Hermann Falch: Inaugural-Dissertation / Gabriele Huber. — Freiburg i. Br. : 2002. — 145 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophische Fakultät

El Lissitzky 1890–1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaat ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1990/12/16 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. 1991/04/01 - 1991/05/26 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1991/06/18 - 1993/09/30. — ISBN-10 90-70149-27-3

KMSKA: ICSAC A 2434

KMSKA: ICC 14400

Carlo Battaglia / Tommaso Trini. — Milano : Data arte, 1974. — ill. — Italiaanse, Duitse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 957

Sport. Ontspanning

Art et sport: de Toulouse-Lautrec, Picasso, Magritte, Hockney aux Nouveaux fauves, arts plastiques, affiches, sports moteurs, photographies, jeux vidéos / Catherine de Croës. — S.l. : Lebeer-Hossmann, 1984. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1984/03/23 - 1984/06/03

KMSKA: ICC 8861

De sport in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

KMSKA: TENT-TB 7039

Film. Toneel

Happening & Fluxus / [edit.] H. Sohm. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1970/11/06 - 1971/01/06

KMSKA: ICC 593

Kunst in Zuid-Afrika: culturele aspiraties van een jong land. — Pretoria : Departement van Inligting, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BC 2192

KMSKA: ICC 18

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Anquetil-Duperron: premier orientaliste français / Jacques Anquetil. — Paris : Presses de la Renaissance, 2005. — 269 p. — ISBN-10 2-7509-0106-5

KMSKA: MONO-BB 5929

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

30eme Biennale de Venise: Jaspers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

KMSKA: TENT-TB 7070

Albert Béguin, 1901–1957: leven en werk van een geëngageerd auteur. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 3844

De dag dat ik een hond wilde zijn / Ingelin Angerborn ; [vert.] Reina Ollivier. — Tielt : Lannoo, 2008. — 117 p. — ISBN-13 978-90-209-8036-3

KMSKA: LP-Leesplek

Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 10266

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

This is not a pipe / Michel Foucault ; [ill.] René Magritte ; [edit.] James Harkness. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-23694-3

KMSKA: MONO-BA 1984

The writer's brush: paintings, drawings and sculpture by writers / Donald Friedman. — Minneapolis, Minn. : Mid-List Press, 2007. — 457 p., ill. — ISBN-13 978-0-922811-76-2

KMSKA: MONO-BB 6005

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel]. 1972/04/13 - 1972/05/06

KMSKA: TENT-TC 2662

KMSKA: ICC 329

KMSKA: TENT-TC 9233

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9
KMSKA: MONO-BC 4280

Kunst und Gesellschaft / Arnold Hauser. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 241 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 1080). — ISBN-10 3-406-04900-1
KMSKA: MONO-BA 1960

De ongelooflijk bijzondere boekeneter / Oliver Jeffers ; [vert.] Bies van Ede. — Amsterdam : Pimento, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-499-2345-7
KMSKA: LP-Leesplek

De overgang, 1945-1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15
KMSKA: TENT-TA 2431
KMSKA: TENT-TA 475
KMSKA: ICC 749

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11407

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16
KMSKA: TENT-TB 7057

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9
KMSKA: ICC 16010

Nino Calos: luce, movimento, colore. — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst
KMSKA: ICC 620

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst
KMSKA: ICC 10459

Joostens Paul, 16 december 1989-19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

The Stanisław Wyspiański Museum: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Marta Romanowska. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-14-2

KMSKA: BEST-M 185 V 2

Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5
KMSKA: TENT-TB 7015

Und Abends tu ich dichten: Gedichte und Zeichnungen / Carl Spitzweg ; [edit.] Eckhard Grunewald. — 3 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1985. — 128 p., ill. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 10462). — ISBN-10 3-423-10462-7
KMSKA: ICC 10468

Topor: dessins paniques / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5
KMSKA: TENT-TC 9247

Het geheim van de keel van de nachtegaal / Peter Verhelst ; [pass. aut.] H.C. Andersen ; [ill.] Carl Cneut. — 4 ed. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5838-507-9
KMSKA: LP-Leesplek

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13
KMSKA: TENT-TB 7053

De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme? / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.
KMSKA: ICC 448

Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X
KMSKA: MONO-BC 183
KMSKA: ICC 15284

Julia's reis: een magisch kunstavontuur / Finn Zetterholm ; [vert.] Erica Weerda. — Baarn : Fontein, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-261-2591-1
KMSKA: LP-Leesplek

Tekstuitgave

De dag dat ik een hond wilde zijn / Ingelin Angerborn ;
[vert.] Reina Ollivier. — Tielt : Lannoo, 2008. — 117 p. —
ISBN-13 978-90-209-8036-3

KMSKA: LP-Leesplek

This is not a pipe / Michel Foucault ; [ill.] René Magritte ;
[edit.] James Harkness. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University
of California Press, 2008. — 66 p., ill. —
ISBN-13 978-0-520-23694-3

KMSKA: MONO-BA 1984

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel :
Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse
tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel].
1972/04/13 - 1972/05/06

KMSKA: TENT-TC 2662

KMSKA: ICC 329

De ongelooflijk bijzondere boekeneter / Oliver Jeffers ;
[vert.] Bies van Ede. — Amsterdam : Pimento, 2009. — ill. —
ISBN-13 978-90-499-2345-7

KMSKA: LP-Leesplek

Und Abends tu ich dichten: Gedichte und Zeichnungen / Carl
Spitzweg ; [edit.] Eckhard Grunewald. — 3 ed. — München :
Deutscher Taschenbuch Verlag, 1985. — 128 p., ill. —
(Deutscher Taschenbuch Verlag ; 10462). —
ISBN-10 3-423-10462-7

KMSKA: ICC 10468

Het geheim van de keel van de nachtegaal / Peter Verhelst ;
[pass. aut.] H.C. Andersen ; [ill.] Carl Cneut. — 4 ed. —
Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — 64 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5838-507-9

KMSKA: LP-Leesplek

Julia's reis: een magisch kunstavontuur / Finn Zetterholm ;
[vert.] Erica Weerda. — Baarn : Fontein, 2009. — 350 p., ill. —
ISBN-13 978-90-261-2591-1

KMSKA: LP-Leesplek

Germaanse letterkunde

*Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen:
tentoonstelling* / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen :
Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

KMSKA: TENT-TB 7070

De dag dat ik een hond wilde zijn / Ingelin Angerborn ;
[vert.] Reina Ollivier. — Tielt : Lannoo, 2008. — 117 p. —
ISBN-13 978-90-209-8036-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk,
herenleed.* — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. —
Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 -
1977/01/30

KMSKA: ICC 10266

*Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder:
tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel :
Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse
tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel].
1972/04/13 - 1972/05/06

KMSKA: TENT-TC 2662

KMSKA: ICC 329

De ongelooflijk bijzondere boekeneter / Oliver Jeffers ;
[vert.] Bies van Ede. — Amsterdam : Pimento, 2009. — ill. —
ISBN-13 978-90-499-2345-7

KMSKA: LP-Leesplek

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse
Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

KMSKA: TENT-TB 7057

Und Abends tu ich dichten: Gedichte und Zeichnungen / Carl
Spitzweg ; [edit.] Eckhard Grunewald. — 3 ed. — München :
Deutscher Taschenbuch Verlag, 1985. — 128 p., ill. —
(Deutscher Taschenbuch Verlag ; 10462). —
ISBN-10 3-423-10462-7

KMSKA: ICC 10468

Het geheim van de keel van de nachtegaal / Peter Verhelst ;
[pass. aut.] H.C. Andersen ; [ill.] Carl Cneut. — 4 ed. —
Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — 64 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5838-507-9

KMSKA: LP-Leesplek

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de
Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. —
Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.
1980/05/22 - 1980/06/13

KMSKA: TENT-TB 7053

*De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal
symbolisme?* / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.

KMSKA: ICC 448

*Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia,
Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier
Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris / Koenraad de
Wolf.* — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p.,
ill. — ISBN-10 90-72931-22-X

KMSKA: MONO-BC 183

KMSKA: ICC 15284

Julia's reis: een magisch kunstavontuur / Finn Zetterholm ; [vert.] Erica Weerda. — Baarn : Fontein, 2009. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-261-2591-1

KMSKA: LP-Leesplek

Engelse letterkunde

De ongelooflijk bijzondere boekeneter / Oliver Jeffers ; [vert.] Bies van Ede. — Amsterdam : Pimento, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-499-2345-7

KMSKA: LP-Leesplek

Duitse letterkunde

Und Abends tu ich dichten: Gedichte und Zeichnungen / Carl Spitzweg ; [edit.] Eckhard Grunewald. — 3 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1985. — 128 p., ill. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 10462). — ISBN-10 3-423-10462-7

KMSKA: ICC 10468

Nederlandse letterkunde

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

KMSKA: TENT-TB 7070

Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 10266

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel]. 1972/04/13 - 1972/05/06

KMSKA: TENT-TC 2662

KMSKA: ICC 329

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

KMSKA: TENT-TB 7057

Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7

KMSKA: TENT-TC 9271

Het geheim van de keel van de nachtegaal / Peter Verhelst ; [pass. aut.] H.C. Andersen ; [ill.] Carl Cneut. — 4 ed. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5838-507-9

KMSKA: LP-Leesplek

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

KMSKA: TENT-TB 7053

De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme? / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.

KMSKA: ICC 448

Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X

KMSKA: MONO-BC 183

KMSKA: ICC 15284

Romaanse letterkunde

30eme Biennale de Venise: Jespers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 1598

Albert Béguin, 1901-1957: leven en werk van een geëngageerd auteur. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 3844

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

This is not a pipe / Michel Foucault ; [ill.] René Magritte ; [edit.] James Harkness. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-23694-3

KMSKA: MONO-BA 1984

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9

KMSKA: MONO-BC 4280

De overgang, 1945–1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15

KMSKA: TENT-TA 2431

KMSKA: TENT-TA 475

KMSKA: ICC 749

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11407

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9

KMSKA: ICC 16010

Nino Calos: luce, movimento, colore. — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst

KMSKA: ICC 620

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst

KMSKA: ICC 10459

Joostens Paul, 16 december 1989–19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5

KMSKA: TENT-TB 7015

Topor: dessins paniques / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5

KMSKA: TENT-TC 9247

Franse letterkunde

30eme Biennale de Venise: Jespers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 1598

Albert Béguin, 1901–1957: leven en werk van een geëngageerd auteur. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 3844

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

This is not a pipe / Michel Foucault ; [ill.] René Magritte ; [edit.] James Harkness. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-23694-3

KMSKA: MONO-BA 1984

De overgang, 1945–1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15

KMSKA: TENT-TA 2431

KMSKA: TENT-TA 475

KMSKA: ICC 749

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11407

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9

KMSKA: ICC 16010

Joostens Paul, 16 december 1989–19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5

KMSKA: TENT-TB 7015

Topor: dessins paniques / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5

KMSKA: TENT-TC 9247

Buitenlandse Franse letterkunde

30eme Biennale de Venise: Jaspers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 1598

Albert Béguin, 1901-1957: leven en werk van een geëngageerd auteur. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 3844

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

De overgang, 1945-1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15

KMSKA: TENT-TA 2431

KMSKA: TENT-TA 475

KMSKA: ICC 749

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11407

Joostens Paul, 16 december 1989-19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

Italiaanse letterkunde

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9

KMSKA: MONO-BC 4280

Nino Calos: luce, movimento, colore. — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst

KMSKA: ICC 620

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst

KMSKA: ICC 10459

Slavische en Baltische letterkunde

The Stanisław Wyspiański Museum: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Marta Romanowska. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-14-2

KMSKA: BEST-M 185 V 2

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Beknopte beschrijving van de verzameling van het Kempisch Museum te Brecht. — Brecht : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Brecht en Omstreken, 1996. — 33 p.

KMSKA: BEST-M 570 I 1

Antwerpen / Bartho Hendriksen. — Houten : Van Reemst, 2009. — 296 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-475-0605-8

KMSKA: MONO-BB 5989

Nederland in beeld = Pictorial Holland. — Haarlem : Drukkerij Spaarnestad, 1945. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4274

Stedelijke Musea Dendermonde / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.

KMSKA: BEST-M 96 I 4

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

7 x vrouwelijk talent: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/06/09 - 1994/07/01

KMSKA: TENT-TB 7091

30 beeldende kunstenaars geven hun visie op verdraagzaamheid. — Antwerpen : Elzenveld. — 15 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 7337

30eme Biennale de Venise: Jaspers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 1598

40 jaar schilderen in en om Brasschaat, 1880–1920: Th. Verstraete, L. Luyten, Fr. Simons, E. Larock / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Brasschaat]. 1977/10/28 - 1977/11/01

KMSKA: TENT-TA 7336

A l'ombre des rois: le Grand Siècle d'Orléans / Musée historique et archéologique de l'Orléanais. — Orléans : Musée des beaux-arts d'Orléans, 1999. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts d'Orléans. 1999/06/29 - 1999/12/31. — ISBN-10 2-910173-11-9

KMSKA: TENT-TC 9244

Jan Burssens: met andere vruchten, schedels en Boy / Frans Boenders ; Fons Wouters. — Leuven : ABB-Galerij, 1997. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: ABB-Galerij [Leuven]. 1997/04/17 - 1997/05/30

KMSKA: TENT-TC 6209

KMSKA: ICC 16609

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

KMSKA: TENT-TB 7070

Jean-Léon Gérôme: monographie révisée, catalogue raisonné mis à jour / Gerald M. Ackerman. — Paris : ACR, 2000. — 420 p., ill. — (Les orientalistes ; 4). — ISBN-10 2-86770-137-6

KMSKA: MONO-BC 4257

Ad Reinhardt / [edit.] Jaap Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/12/15 - 1973/01/28

KMSKA: ICC 455

Ad Reinhardt, New York . Francesco lo Savio, Rom . Jef Verheyen, Antwerpen. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1961/01/27 - 1961/03/19

KMSKA: ICC 773

Beeldende kunst en kunstbeleid in Rotterdam, 1945–1985 / Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-6918-022-7

KMSKA: ICC 11770

18th century Venetian art in Canadian collections = L'art vénitien du dix-huitième siècle dans les collections canadiennes / George Knox. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1989. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1989/10/06 - 1990/01/01 ; tentoonstelling: Musée du Québec. 1990/02/08 - 1990/04/01 ; tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1990/06/17 - 1990/08/05. — ISBN-10 0-920095-81-X

KMSKA: ICC 13978

Der gekrümmte Horizont: Kunst in Berlin, 1945–1967 / Johannes Gachnang. — Berlin : Akademie der Künste, 1980. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1980/04/03 - 1980/05/01

KMSKA: ICC 6068

Wim Rijvers / Lei Alberigs ; Harrie Tillie. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — ISBN-10 90-6216-193-6

KMSKA: ICC 14079

Albert Béguin, 1901–1957: leven en werk van een geëngageerd auteur. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 3844

A quiet revolution: British sculpture since 1965 / [edit.] Terry A. Neff ; Mary Jane Jacob ; Graham Beal. — London : Thames and Hudson, 1987. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1987/01/23 - 1987/04/05 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art . 1987/06/04 - 1987/07/26 ; tentoonstelling: Newport Harbor Art Museum [Newport Beach, Calif.]. 1987/08/14 - 1987/10/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1987/11/10 - 1988/01/10 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 1988/02/12 - 1988/04/10. — ISBN-10 0-933856-24-5

KMSKA: ICC 11357

Alexander Calder: a retrospective exhibition, work from 1925 to 1974. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/10/26 - 1974/12/08

KMSKA: ICC 1374

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12

KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Ost (1884–1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13

KMSKA: TENT-TB 7049

Alfred Stevens (1823–1906) en het panorama van de Geschiedenis van de eeuw. — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-749-4

KMSKA: MONO-BB 6006

Alfred Stevens (1823–1906) et le panorama de l'Histoire du siècle. — Gand : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-750-0

KMSKA: MONO-BB 6007

Louyse Moillon (Paris, vers 1610–1696): la nature morte au Grand Siècle: catalogue raisonné / Dominique Alsina. — Dijon : Faton, 2009. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-113-0

KMSKA: MONO-BC 4277

Eduard Bendemann, 1811–1889: die Werke in den Staatlichen Museen zu Berlin und im Mendelssohn-Archiv der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz / Sigrid Achenbach. — Berlin : G + H, 2007. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/11/16 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-3-931768-97-3 ; ISBN-13 978-3-88609-598-8

KMSKA: TENT-TC 9220

Alte Pinakothek: ausgewählte Werke. — Köln : DuMont, 2005. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-7592-4

KMSKA: BEST-M 248 I 43

Alte Pinakothek München: Dieric Bouts: Johannes weist auf Jesus hin: 'Siehe, das Lamm Gottes' (Ecce Agnus Dei) / [edit.] Peter Eikemeier. — S.l. : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 36 p., ill.

KMSKA: BEST-M 248 I 44

Konstruktivism, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva = Konstruktivinen, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva / Olle Granath. — Helsinki : Amos Anderson Art Museum, 1974. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/08/01 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Amos Anderson Art Museum [Helsinki]. 1974/09/20 - 1974/10/27

KMSKA: ICSAC-A 1345

KMSKA: ICSAC-A 1385

KMSKA: ICC 213

Amsterdams glorie: de oude meesters van de stad Amsterdam / Norbert Middelkoop ; Tom van der Molen. — Bussum : Thoth, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 2009/03/06 - 2009/08/09. — ISBN-13 978-90-6868-496-4

KMSKA: TENT-TC 9239

Anquetil-Duperron: premier orientaliste français / Jacques Anquetil. — Paris : Presses de la Renaissance, 2005. — 269 p. — ISBN-10 2-7509-0106-5

KMSKA: MONO-BB 5929

Anselm Kiefer: Bücher, 1969–1990 / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Cantz, 1990. — 378 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1990/09/29 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1991/01/11 - 1991/02/17 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1991/03/01 - 1991/04/07. — ISBN-10 3-89322-200-6

KMSKA: TENT-TC 9262

KMSKA: ICC 14896

Anthony Caro. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/21 - 1985/05/12

KMSKA: ICC 9826

Antoon van Dyck anders bekeken: over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters / [edit.] Claire Baisier. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, Werkgroep Monumentale kerken, 1999. — 99 p. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1999/05/17 - 1999/09/30. — ISBN-10 90-804992-1-8

KMSKA: TENT-TC 9240

Antwerpen 93: het beeld van een stad: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/03/04 - 1993/04/03

KMSKA: TENT-TB 7087

Antwerpen na G-58. — Antwerpen : Marcel Peeters Centrum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Marcel Peeters Centrum [Antwerpen]. 1972/06/06 - 1972/06/30

KMSKA: ICC 352

Antwerpen stad en haven: groepstentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/05/13 - 1976/06/04

KMSKA: TENT-TB 7041

A.R. Penck: Zeichnungen und druckgraphische Werke im Basler Kupferstichkabinett. — Basel : Kunstmuseum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1986/10/23 - 1986/12/04 ; tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1987/02/18 - 1987/03/15 ; tentoonstelling: Ulmer Museum. 1987/04/05 - 1987/05/10 ; tentoonstelling: Ancienne boucherie [Strassburg]. 1987/05/23 - 1987/07/12 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 3-7204-0038-7

KMSKA: BEST-M 30 III 11

KMSKA: ICC 11813

De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01

KMSKA: TENT-TB 7048

Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30

Arnaldo Pomodoro: Großplastiken / [edit.] Bernd Krimmel ; [medew.] Elisabeth Krimmel. — Darmstadt : Staatstheater, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Staatstheater [Darmstadt]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TB 3263

KMSKA: ICC 710

Toulouse-Lautrec: paintings / Charles F. Stuckey ; [medew.] Naomi E. Maurer. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/10/04 - 1979/12/02. — LC 79-90233

KMSKA: TENT-TC 9246

KMSKA: ICC 5998

Arthur Bernard Festraets: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25

KMSKA: TENT-TB 7092

L'artiste et sa muse: actes du colloque pluridisciplinaire / [edit.] Virginie Schmitt. — Paris : Somogy, 2006. — 317 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 6). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 2-7572-0009-7

KMSKA: MONO-BB 5926

Aspekte der 60er Jahre aus der Sammlung Reinhard Onnasch / [edit.] Werner Weinberg. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/02/02 - 1985/04/23. — ISBN-10 3-496-01003-7

KMSKA: ICC 9861

Auf der Suche nach dem Orient: Paul Klee: Teppich der Erinnerung. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/02/07 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/05/30 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-7757-2313-8

KMSKA: TENT-TB 7016

Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19

KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27

KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26

KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22

KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

KMSKA: TENT-TB 7074

Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

KMSKA: TENT-TB 7084

Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

KMSKA: TENT-TB 7076

Keramië en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

KMSKA: TENT-TB 7080

Kunstenars zien Europa: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/05/27 - 1993/06/30

KMSKA: TENT-TB 7088

De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

KMSKA: TENT-TB 7086

Marcel Praet en Dany Smet: kunstschilders: tentoonstelling / [medew.] Gerd Segers ; e.a. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/06/07 - 1995/06/30

KMSKA: TENT-TB 7094

Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

KMSKA: TENT-TB 7072

Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13
KMSKA: TENT-TB 7063

Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30
KMSKA: TENT-TB 7078

Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28
KMSKA: TENT-TB 7093

Bacon-Freud: expressions / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1995. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1995/07/04 - 1995/10/15. — ISBN-10 2-900923-11-5
KMSKA: ICC 16070

Georg Baselitz: Zeichnungen, 1958-1983 / Dieter Koepplin ; Rudi Fuchs. — Basel : Kunstmuseum, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/01/28 - 1984/02/26 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1984/03/17 - 1984/05/16 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1984/06/13 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1984/09/14 - 1984/11/04 ; tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/02/00 - 1985/03/00 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/05/00 - 1985/06/00. — ISBN-10 3-7204-0027-1
KMSKA: TENT-TA 5238
KMSKA: ICC 8835

Hartmut Gamp: Malerei und Grafik von 1985-1989 / Andreas Vowinckel ; Gerd Presler ; Kirsten Claudia Voigt. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1989. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/11/12 - 1989/12/10. — ISBN-10 3-89309-035-5
KMSKA: ICC 13658

Automata: the golden age, 1848-1914 / Christian Bailly ; [medew.] Sharon Bailly. — London : Hale, 2003. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-7090-7403-4
KMSKA: MONO-BC 4303

Barnett Newman. — London : Tate Gallery, 1972. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/06/28 - 1972/08/06. — ISBN-10 0-900874-33-3 ; ISBN-10 0-900874-32-5
KMSKA: ICC 369

Baselitz: sculptures. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1983/03/18 - 1983/04/23
KMSKA: ICC 8468

De drie levens van Constantin Meunier / Pierre Baudson. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 21 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 4577
KMSKA: ICC 4937

Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/05/27 - 1971/06/25
KMSKA: TENT-TB 7025

'Institut des beaux-arts Henry Luyten' in Brasschaat: een terugblik na honderd jaar = 'Institut des beaux-arts Henry Luyten' at Brasschaat: one hundred years on / Jozef de Beenhouwer. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-293-2
KMSKA: MONO-BC 4326

Hedendaagse tekeningen / Louis Lebeer ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nederlandse Cultuur. — ill.
KMSKA: ICC 205

Jan Beekman / Marcel Duchateau ; België. Ministerium für Niederländische Kultur. Abteilung für Förderung der Schönen Künste. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/03/09 - 1973/04/14
KMSKA: ICC 554

Histoire de notre collection de tableaux / Pierre Bergé ; [compil.] Laura Adler. — Arles : Actes sud, 2009. — 161 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4327

Bernard Cathelin. — Antwerpen : Public Relations Diens BP Belgium, 1978. — ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1978/10/21 - 1978/11/12
KMSKA: ICC 6967

Bernard Réquichot. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 102 p., ill. — (Cnacarchives ; 10). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1973/06/01 - 1973/07/16
KMSKA: ICC 634

Bernard Schultze. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1966/03/18 - 1966/04/24
KMSKA: ICC 13883

Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19
KMSKA: TENT-TB 7073

Berthe Morisot. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/06/19 - 2002/11/19. — ISBN-10 2-88443-069-5 ; ISBN-10 2-88443-070-9
KMSKA: TENT-TB 7011

- Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22
KMSKA: TENT-TB 7083
- Gisbert Combaz (1869–1941): fin de siècle artist* / Jane Block. — S.l. : Pandora, 1999. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 1999/09/17 - 1999/10/30. — ISBN-10 90-5325-175-8
KMSKA: TENT-TC 9243
- Na de beeldenstorm: drie opstellen over recente beeldende kunst* / Carel Blotkamp. — S.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1970. — ill.
KMSKA: ICC 106
- Mesdag en zijn vrienden* / Saskia de Bodt. — Zwolle : Waanders, 1997. — ill. — ISBN-10 90-400-9980-4
KMSKA: MONO-BB 5934
- Borobudur: chefs-d'oeuvre de l'hindouïsme et du bouddhisme en Indonésie.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1977. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1977/01/27 - 1977/04/03
KMSKA: TENT-TC 9234
- Emile Gilioli* / Georges Boudaille. — Paris : Cimaïse, 1963. — p. 44–55, ill. — Overdruk uit Cimaïse: art et architecture actuels. - 10:4(1963)
KMSKA: ICC 2273
- The road to impressionism: Joséphine Bowes and painting in nineteenth century France* / Howard Coutts ; [edit.] Adrian Jenkins. — Barnard Castle : Bowes Museum, 2002. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Bowes Museum [Barnard Castle]. 2002/11/01 - 2003/03/31. — ISBN-10 0-9502375-2-3
KMSKA: TENT-TC 9272
- Jardins secrets* / Christine Branden. — Romans : Imprimerie Mercure, 1990. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: MONO-BA 1963
- Mai dolgok: a nyolcvanas évek brit festészete és szobrászata = Current affairs: British painting and sculpture in the eighties* / [edit.] András Barcza ; Ágnes Dobai ; [edit.] Walter Jászfalvi ; British Council. — S.l. : British Council, 1987. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1987/03/01 - 1987/03/29 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1987/04/23 - 1987/05/31 ; tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1987/06/19 - 1987/08/07 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1987/09/14 - 1987/10/31
KMSKA: ICC 11380
- The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting in Holland* / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — ISBN-13 978-2-503-51510-6
KMSKA: MONO-BB 5948
- Bronisław Chromy: wystawa rzeźby.* — Kraków : Pawilon wystawowy, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Pawilon wystawowy [Kraków]. 1980/11/00 - 1980/11/00
KMSKA: ICC 6925
- Die Brücke - Edvard Munch* / [edit.] Arne Eggum ; [edit.] Sissel Bjørnstad. — Malmö : Malmö konsthall, 1978. — 79 p., ill. — (Katalog ; 41). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1978/12/09 - 1989/02/18
KMSKA: ICC 4830
- Marianne Aartsen: schilderijen* / Frans Budé. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 32 p., ill.
KMSKA: ICC 12553
- Manuscript illumination in Lyons, 1473–1530* / Elizabeth Burin. — Turnhout : Brepols, 2001. — 469 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 3). — ISBN-10 2-503-51232-1
KMSKA: MONO-BB 5916
- Hindu medieval sculpture* / Raymond Burnier. — Paris : La Palme, 1950. — ill.
KMSKA: MONO-BD 472
- Calder, 1898–1976* / [edit.] Monica Nieckels ; [edit.] Margareta Helleberg. — Stockholm : Moderna museet, 1996. — 109 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 264). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1996/03/30 - 1996/05/27. — ISBN-10 91-7100-529-3
KMSKA: ICC 16238
- Cosimo II e le arti di Boboli: committenza, iconografia e scultura* / Gabriele Capecchi. — Firenze : Olschki, 2008. — 226 p., ill. — (Giardini e paesaggio ; 23). — ISBN-13 978-88-222-5806-9
KMSKA: MONO-BB 5970
- Carl Buchheister.* — Livorno : Galleria piccolo, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Galleria piccolo [Livorno]. 1986/10/04 - 1986/00/00
KMSKA: ICC 10925
- Frits van den Berghe* / Robert Hoozee ; Monique Tahon-Vanroose ; Sabine Bown-Taevernier. — Gent : Gemeentekrediet, 1983. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1983/12/16 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/03/17 - 1984/05/06
KMSKA: TENT-TC 2725
KMSKA: ICC 8841
- Hidden: Dutch and Flemish paintings of the 16th and 17th centuries from the collection W.C. Escher = Verborgen: Nederlandse en Vlaamse schilderijen uit de 16de en 17de eeuw uit de collectie W.C. Escher* / Rudi Ekkart. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 90-73285-86-0
KMSKA: TENT-TB 7008

Twee klankprojecten van Ton Bruynèl / Hanneke Adriaans. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/01/17 - 1976/02/15

KMSKA: ICC 10271

Zijdebalen, lusthof aan de Vecht: tuin- en tekenkunst uit het begin van de 18de eeuw / P.J.M van Gorp ; Erik de Jong ; D. P. Snoep. — Utrecht : Centraal Museum, 1981. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1981/05/22 - 1981/07/19

KMSKA: TENT-TA 4151

KMSKA: ICC 6997

Michel Goulet: un signe de la main / Gilles Daigneault ; Claude Gosselin. — Montréal, Qué. : Centre international d'art contemporain de Montréal, 1997. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Centre international d'art contemporain de Montréal. 1997/05/01 - 1997/07/06. — ISBN-10 2-920825-13-5

KMSKA: TENT-TB 7096

Theories of modern art: a sourcebook by artists and critics / Herschel B. Chipp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1996. — 664 p., ill. — (California studies in the history of art ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-520-05256-7

KMSKA: MONO-BB 5996

Christian Parisot / Egidio Alvaro. — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino]. 1974/00/00 - 1974/00/00 ; Italiaans, Spaanse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICC 687

Gotische Kathedralen in Frankreich: Paris, Chartres, Amiens, Reims / Paul Clemen. — 2 ed. — Zürich : Atlantis, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4275

Cobra as reflected by the Karel van Stuijvenberg collection = Cobra speglad i Karel van Stuijvenbergs samling / [edit.] Ingvar Claeson. — Malmö : Malmö konsthall, 1986. — ill. — (Katalog ; 115) ; (Liljevalchs katalog ; 387). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1986/10/31 - 1986/12/17 ; tentoonstelling: Liljevalchs konsthall [Stockholm]. 1987/06/12 - 1987/09/06. — ISBN-10 91-7704-020-1 ; ISBN-10 91-86828-26-6

KMSKA: ICC 10937

La collection Grenville L. Winthrop: chefs-d'oeuvre du Fogg Art Museum, Université de Harvard: Ingres, Burne-Jones, Whistler, Renoir ... / [edit.] Stephan Wolohojian ; [medew.] Anna Tahinci. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 519 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2003/03/11 - 2003/05/26 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2003/06/25 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/10/22 - 2004/01/25. — ISBN-10 2-7118-4620-2

KMSKA: BEST-M 67 I 10

KMSKA: BEST-M 67 I 13

Collection Marie Cuttoli, Henri Laugier, Paris. — Bâle : Galerie Beyeler, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Bâle]. 1970/10/00 - 1970/11/00

KMSKA: ICC 4866

Who is Mary? Three early modern women on the idea of the virgin Mary / Vittoria Colonna ; Chiara Matraini ; Lucrezia Marinella ; [edit.] Susan Haskins. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 280 p. — (The other voice in early modern Europe ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-226-11400-2 ; ISBN-13 978-0-226-11398-2

KMSKA: MONO-BB 6002

Conceptual diversity: selections from the Ringling Museum of Art post-war permanent collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art. — ill. — ISBN-10 0-916758-40-0

KMSKA: BEST-M 313 I 9

Conservatie en restauratie van moderne en actuele kunst: een interdisciplinair gebeuren / [edit.] Claire van Damme. — Gent : CoReModAc, 1992. — 236 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5349-028-0

KMSKA: ICC 15286

Constructivisme in Vlaanderen van 1920 tot nu / [edit.] P. Mertens ; [edit.] B. Hicguet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — ill. — (150 jaar Koninkrijk België 1830/1980 ; 1980: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1980/03/01 - 1980/04/15 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1980/04/19 - 1980/05/18

KMSKA: ICSAC A 211

KMSKA: TENT-TA 4202

KMSKA: TENT-TA 7063

KMSKA: ICC 6059

De 'Ars moriendi', een traditie van stervensbegeleiding en troost / Chris Coppens. — Leuven : Drukkerij HH. Harten, 1984. — p. 277-303, ill. — Overdruk uit Onze alma mater. - 38:4(1984)

KMSKA: MONO-BB 5938

Corneille: zwart-wit. — Amsterdam : Galerie Espace, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1973/09/01 - 1973/09/29

KMSKA: ICC 664

La création artistique en France autour de 1400: actes du colloque international / [edit.] Elisabeth Taburet-Delahaye ; École du Louvre. Colloque international ; Musée des beaux-arts de Dijon. Colloque international ; Université de Bourgogne. Colloque international. — Paris : École du Louvre, 2006. — 506 p., ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 19). — ISBN-10 2-904187-19-7

KMSKA: MONO-BB 5928

Cruz-Diez. — Paris : Denise René, 1973. — ill. —
Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1973/05/23 - 1973/06/11
KMSKA: ICC 627

Hedendaagse Joegoslavische grafiek / [edit.] Melita
Stelemozina ; Zoran Kržišnik. — Gent : Snoeck-Ducaju,
1964. — 28 p., ill.
KMSKA: TENT-TA 669
KMSKA: ICC 9258

French master drawings: from the collection of Muriel Butkin /
Carter E. Foster ; [medew.] Sylvain Bellenger ; e.a. —
Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, 2001. — 146 p.,
ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2001/08/26 -
2001/10/28 ; tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New
York, N.Y.]. 2002/02/19 - 2002/05/18. —
ISBN-10 0-940717-66-2 ; ISBN-10 0-940717-67-0
KMSKA: TENT-TC 9224

*Against the modern: Dagnan-Bouveret and the transformation
of the academic tradition* / Gabriel P. Weisberg. — New
Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 178 p.,
ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York,
N.Y.]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 0-8135-3156-X
KMSKA: TENT-TC 9227

Émile Fabry (Verviers, 1865 - Woluwe-Saint-Pierre, 1966) /
René Dalemans. — Bruxelles : Legrain, 1986. — 48 p., ill. —
(Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 3)
KMSKA: MONO-BA 1577
KMSKA: ICC 10467

*Dan Flavin: rooms of light: works of the Panza collection from
Villa Panza, Varese and the Solomon R. Guggenheim Museum
New York* / Fondo per l'ambiente italiano [Milano]. — Milano :
Skira, 2004. — 127 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst ;
tentoonstelling: Villa Panza [Varese]. 2004/09/30 -
2004/12/12. — ISBN-10 88-7624-132-9
KMSKA: TENT-TC 9248

*David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer:
tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen :
Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 -
1983/04/15
KMSKA: TENT-TB 7060

David Hockney / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main :
Frankfurter Kunstverein, 1983. — 86 p., ill. — Tentoonstelling:
Frankfurter Kunstverein. 1983/03/15 - 1983/04/24
KMSKA: ICC 8706

*Hannah Höch: Schnitt mit dem Küchenmesser Dada durch die
letzte weimarer Bierbauchkulturepoche Deutschlands* / Julia
Dech. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1989. —
89 p., ill. — (Kunststück ; 1480) ; (Fischer Taschenbücher ;
3970). — ISBN-10 3-596-23970-2
KMSKA: ICC 13863

Het dier: groepstentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05
KMSKA: TENT-TB 7054

Göttinger Grabmäler in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts /
Jürgen Döring. — Göttingen : Goltze, 1985. — p. 89-177,
ill. — Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - (1985)
KMSKA: MONO-BB 5941

Grabmäler des 18. Jahrhunderts in Göttingen / Jürgen
Döring. — Göttingen : Goltze, 1984. — p. 99-206, ill. —
Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - (1984)
KMSKA: MONO-BB 5940

Dubrunfaut: un homme, une œuvre. — Tournai : Maison de la
culture, 1992. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la
culture [Tournai]. 1992/04/04 - 1992/05/17
KMSKA: ICC 15488

Gilbert Decock / Marcel Duchateau. — Rekkem : Stichting Ons
Erfdeel, 1976. — p. 43-49, ill. — Overdruk uit Ons erfdeel. -
19:1(1976)
KMSKA: ICC 9126

*'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà:
tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen :
Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 -
1983/12/10
KMSKA: TENT-TB 7062

Richard Brun: krajina z okolí Brna / Nina Dvořáková ; Dům
umění města [Brno]. — Brno : Domě umění města, 1980. —
ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno].
1980/11/09 - 1980/12/07
KMSKA: ICC 6813

A.L. Kaplan: grafika / František Holešovský ; Dům umění
města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. —
Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno].
1980/11/07 - 1980/12/07
KMSKA: ICC 6814

Jiří Slíva: kreslený humor / Josef Kučera ; Dům umění města
[Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. —
Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno].
1980/12/12 - 1981/01/11
KMSKA: ICC 6852

Stäel / Guy Dumur. — Naefels : Bonfini Press, 1976. — 96 p.,
ill.
KMSKA: ICC 13870

De kleine Ensor / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art,
2009. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-2-930382-42-5
KMSKA: LP-Leesplek

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

Die Christus-Thomas-Gruppe von Andrea del Verrocchio / [edit.] Herbert Beck ; [edit.] Mariake Bückling ; [edit.] Edgar Lein ; e.a. — Frankfurt am Main : Heinrich, 1996. — 372 p., ill. — (Schriften des Liebieghauses ; 1996: 1). — ISBN-10 3-921606-31-4

KMSKA: MONO-BB 5956

Le cinquecentine mantovane della Biblioteca comunale di Mantova / [edit.] Francesca Ferrari ; [medew.] Arnaldo Ganda ; e.a. — Firenze : Olschki, 2008. — 218 p. — (Biblioteca mantovana ; 4). — ISBN-13 978-88-222-5732-1

KMSKA: MONO-BB 6004

Graveurs van heden / [compil.] Willy Juwet ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Beeldende Kunsten, Musea en Wetenschappelijke Culturele Instellingen, 1982. — 34 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5936

Litho's uit Parijs / [medew.] Marcel Salinas ; e.a. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, 1972. — Folder, ill., 1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TA 7338

Sculpture médiévale en Bourgogne: collection lapidaire du Musée archéologique de Dijon / [edit.] Monique Jannet-Vallat ; [edit.] Fabienne Joubert ; [edit.] Frédérique Bouvard ; e.a. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2000. — 421 p., ill. — ISBN-10 2-905965-41-X

KMSKA: BEST-M 100 III 1

La scultura a Venezia da Sansovino a Canova / [edit.] Andrea Bacchi ; [medew.] Susanna Zanuso ; e.a. — Milano : Longanesi, 2000. — 829 p., ill. — (Repertori fotografici Longanesi & C. ; 2). — ISBN-10 88-304-1776-9

KMSKA: LZ 73 (031) '15/18' IT

Economische en financiële aspecten van de Brusselse geschiedenis. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 282 p., ill. — Tentoonstelling: Nationale Bank van België [Brussel]. 1979/05/00 - 1979/06/00

KMSKA: ICC 5161

Editions Denise René. — Paris : Denise René. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 390

L'Égypte imaginaire de la Renaissance à Champollion: colloque en Sorbonne / [edit.] Chantal Grell. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001. — 199 p. — (Mythes, critique et histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-84050-150-3

KMSKA: MONO-BB 5924

Giles Winter / Philippe Cruysmans. — Knokke : Elisabeth Franck Gallery, 1981. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Elisabeth Franck Gallery [Knokke]. 1981/04/04 - 1981/04/27

KMSKA: ICC 6859

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

KMSKA: TENT-TB 7058

Emil Kotrba / Sint-Niklaas, Stad. Stadsbestuur. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1992. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1992/06/14 - 1992/07/26

KMSKA: TENT-TA 7333

Emil Weirauch: obrazy / Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/01/25 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6851

De schilderijen van James Ensor in het Kröller-Müller Museum / Mireille Engel. — Maastricht : 2009. — 91 p., ill. — Eindwerk: Scriptie. Stichting Restauratie Atelier Limburg [Maastricht]

KMSKA: MONO-BC 4328

Enkel des Stijl. — Aachen : Neue Galerie, 1973. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1973/04/14 - 1973/05/25

KMSKA: ICC 632

Willem van Leusden / Willem Enzinck. — Bussum : Kroonder. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 929

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

1-2

Les peintures hollandaises et flamandes du 17e siècle au Musée Denon / Jacques Foucart ; André Laurencin. — Chalon-sur-Saône : Ville de Chalon-sur-Saône, 1998. — 61 p., ill. — (De Haarlem à Chalon-sur-Saône ; 1). — Tentoonstelling: Espace des arts [Chalon-sur-Saône]. 1998/00/00 - 1998/00/00

KMSKA: BEST-M 484 I 2

- Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09
KMSKA: TENT-TB 7037
- Eugène Dodeigne: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29
KMSKA: TENT-TB 7031
- An exhibition of British paintings and drawings.* — London : Redfern Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Redfern Gallery [London]. 1985/02/12 - 1985/03/21
KMSKA: TENT-TB 7018
- Experiment in grafiek: Gemini G.E.L.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1971/10/08 - 1971/11/21
KMSKA: ICC 220
- Exposição jovem arte contemporânea.* — São Paulo
KMSKA: ICC 216
2(1968)
- Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08
KMSKA: TENT-TB 7075
- The invisible God: the earliest Christians on art* / Paul Corby Finney. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-19-508252-4
KMSKA: MONO-BB 5932
- Ifondi oro della collezione Alberto Crespi al Museo diocesano di Milano: questioni iconografiche e attributive: atti della giornata di studi, 11 ottobre 2004.* — Milano : Silvana, 2009. — 157 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 18). — ISBN-13 978-88-366-1355-7
KMSKA: MONO-BB 5987
- Fontana.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 111 p., ill. — (Catalogus ; 720). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/04/29 - 1988/06/12 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1988/07/08 - 1988/09/18. — ISBN-10 90-5006-020-X
KMSKA: ICC 11894
- Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis* / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175–179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)
KMSKA: MONO-BC 4285
- Francine Holley: peinture, 1950–1995.* — Meudon : Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon. 1995/00/00 - 1995/00/00
KMSKA: TENT-TA 7332
- Goodbye to the city of dreams* / Ivor Francis. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2004. — 295 p., ill. — ISBN-10 0-7308-3006-3
KMSKA: MONO-BB 5954
- Francisco de Goya: Les caprices, 1797–1799: collection du Musée de Castres.* — Nantes : Imp. Chabot. — ill.
KMSKA: BEST-M 71 1 2
- Frans Claessens: beeldhouwer (1885–1968): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24
KMSKA: TENT-TB 7044
- Franz Bernhard: Plastiken und großformatige Zeichnungen der achtziger Jahre* / [edit.] Andreas Vowinkel ; [edit.] Gisela Fiedler-Bender. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/11/18 - 1990/12/30. — ISBN-10 3-89309-043-6
KMSKA: ICC 14176
- Surrealisme: aspecten van het surrealisme* / [edit.] Mark Hermans ; Ludo Frateur. — Brussel : BRT-Instructieve Groep. — 56 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 3642
KMSKA: ICC 14433
- Rubens: the life of Christ after the passion* / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
KMSKA: X-B-CO
- Andrea Riccio: Renaissance master of bronze* / Denise Allen ; [medew.] Peta Motture ; e.a. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2008. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/10/15 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-0-912114-42-2 ; ISBN-13 978-0-85667-656-7
KMSKA: TENT-TC 9269
- Friedrich Vordemberge, 1897–1981.* — Köln : Wienand, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10
KMSKA: ICC 8453
- Alonso Cano (1601–1667): dibujos* / Zahira Véliz. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2009/04/03 - 2009/05/17
KMSKA: TENT-TA 7343

Antonio del Castillo (1616–1668): dibujos / Navarrete Prieto ; Fuensanta García de la Torre. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2008/04/30 - 2008/06/15

KMSKA: TENT-TA 7342

Eduardo Rosales (1836–1873): dibujos / José Luis Diez. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2007. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2007/00/00 - 2007/00/00

KMSKA: TENT-TA 7341

G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19

KMSKA: TENT-TB 7027

Magyarországi reneszánsz és barokk : művészettörténeti tanulmányok / Géza Galavics. — Budapest : Akadémiai, 1975. — 561 p., ill. — ISBN-10 963-05-0694-7

KMSKA: MONO-BB 5988

Janina Kraupe: malarstwo, grafika, 1968–1975 / Stanisław Balewicz. — Kraków : Galeria Krzysztofory, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galeria Krzysztofory [Kraków]. 1975/12/00 - 1975/12/00

KMSKA: ICC 6923

Suzanne Roger: peintures et dessins, 1958–1969 / Georges Limbour. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1969. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1969/04/25 - 1969/05/31

KMSKA: ICC 466

Carlos Revilla / E. Jaguer ; E. A. Westphalen. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/09/28 - 1972/10/14

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C22

KMSKA: ICC 384

Eduardo Urculo / Eduardo Westerdahl. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/05/24 - 1973/06/16 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Spaanse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C27

KMSKA: ICC 621

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel]. 1972/04/13 - 1972/05/06

KMSKA: TENT-TC 2662

KMSKA: ICC 329

Signatuur Molenkamp / M. van Bommel ; Frans Duister ; M. van den Hoogenhoff ; e.a. ; Galerie Willy Schoots [Eindhoven]. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-6216-464-1

Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti: catalogo generale. — Livorno : Sillabe, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8347-474-3

KMSKA: BEST-M 124 I 14

1-2

Deutsche und österreichische Zeichnungen des 18. Jahrhunderts: ausgewählte Meisterwerke der Graphischen Sammlung des Museums der Bildenden Künste, Budapest / Klára Garas. — Budapest : Corvina, 1980. — 30 p., ill. — (Meisterzeichnungen des Museums der Bildenden Künste, Budapest ; 2). — ISBN-10 963-13-1006-X

KMSKA: BEST-M 62 IV 57

Terugblik op Willink / [edit.] J.R. de Groot ; I.L. Szénássy ; A.J. Brons. — 3 ed. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1984/11/10 - 1985/01/14

KMSKA: ICC 9526

De Haagse School en de jonge Van Gogh / Fred Leeman ; John Sillevius. — Zwolle : Waanders, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2005/02/05 - 2005/05/16. — ISBN-10 90-400-9071-8 ; ISBN-10 90-400-9083-1

KMSKA: TENT-TC 9228

The genesis of the art museum in the 18th century: papers given at a symposium in Nationalmuseum Stockholm, June 26, 1992 / [edit.] Per Bjurström. — Stockholm : Nationalmuseum, 1993. — 130 p., ill. — (Nationalmusei skriftserie ; N.R. 12). — Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-10 91-7100-447-5

KMSKA: MONO-BB 6009

Georg Baselitz: Adler. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Heiner Friedrich [München]. 1975/02/06 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 1391

Georg Baselitz: schilderijen, 1960–83 = Georg Baselitz: paintings, 1960–83 / [edit.] Nicholas Serota ; [edit.] Mark Francis ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1983/07/07 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1984/01/13 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1984/03/18 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8689

George Segal / [edit.] Blaise Gautier. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; 5). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/06/06 - 1972/07/31

KMSKA: TENT-TC 2118

KMSKA: ICC 334

Gerard David. — Haarlem : Kleinmann. — 30 pltn

KMSKA: MONO-BD 479

Giotto e il Trecento: 'Il più sovrano maestro stato in dipintura' / [edit.] Alessandro Tomei. — Milano : Skira, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Complesso del Vittoriano [Roma]. 2009/03/06 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-88-572-0117-7

KMSKA: TENT-TC 9255

1-2

Giovanni Lanfranco: un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli / [edit.] Erich Schleier. — Milano : Electa, 2001. — 429 p., ill. — Tentoonstelling: Castel Sant'Elmo [Napoli]. 2001/12/22 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Palazzo Venezia [Roma]. 2002/03/16 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Reggia di Colorno [Parma]. 2001/09/08 - 2001/12/02. — ISBN-10 88-435-9839-2

KMSKA: TENT-TC 9230

Godfried Guffens, 1823-1901. — Hasselt : Cultureel Centrum, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/03/14 - 1981/04/12

KMSKA: TENT-TA 4098

KMSKA: TENT-TA 4098

KMSKA: ICC 6998

Godwin Hoffmann. — Strasbourg : Musée d'art moderne et contemporain, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TA 3937

KMSKA: ICC 6521

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08

KMSKA: TENT-TB 7046

Art nature dialogues: interviews with environmental artists / John K. Grande. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2004. — 251 p., ill. — ISBN-10 0-7914-6194-7

KMSKA: MONO-BB 5969

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9

KMSKA: MONO-BC 4280

Graphik als Spiegel der Malerei: Meisterwerke der Reproduktionsgraphik, 1500-1830 / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Michel Polfer. — Milano : Silvana, 2009. — 301 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 10). — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2009/06/12 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-88-366-1450-9

KMSKA: TENT-TC 9245

Leoš Janáček / Peter Gülke ; Max Brod ; Dietmar Holland ; e.a. — München : Text + Kritik, 1979. — 113 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 7). — ISBN-10 3-88377-013-2

KMSKA: ICC 5121

Happening & Fluxus / [edit.] H. Sohm. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1970/11/06 - 1971/01/06

KMSKA: ICC 593

Bibliotheca Americana vetustissima: a description of works relating to America published between the years 1492 and 1551 / Henry Harrisse ; [edit.] Carlos Sanz Lopez. — Madrid : Libreria General Victoriano Suarez, 1958. — 519 p. — Met Additions

KMSKA: MONO-BB 5942

Basiswerk; additions

Heinz Mack. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/05/11 - 1973/07/01

KMSKA: ICC 619

Why a painting is like a pizza: a guide to understanding and enjoying modern art / Nancy G. Heller. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-691-09052-1 ; ISBN-10 0-691-09051-3

KMSKA: MONO-BB 5997

Helmut Goettl: Zeichnungen und Aquarelle, 1970 bis 1980 / [edit.] Michael Schwarz ; [edit.] Beatrice Vierneisel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/01/13 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6557

Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TB 7081

Henry Moore at 85: some recent sculptures and drawings. — London : Tate Gallery, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/06/23 - 1983/08/14. — ISBN-10 0-905005-64-3

KMSKA: TENT-TA 6654

KMSKA: ICC 8987

Henry Moore: model to monument / [medew.] David Finn. — New York, N.Y. : Kent Fine Art, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Kent Fine Art [New York, N.Y.]. 1986/05/28 - 1986/08/06

KMSKA: ICC 10552

Henry Moore: skulptur, tegning, grafik, fra de sidste tyve år / Ann Garrould ; Gertrud Købke Sutton ; Knud W. Jensen ; e.a. — Herning : Herning kunstmuseum, 1984. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1984/03/16 - 1984/04/29

KMSKA: ICC 9211

Histoires de blanc & noir: hommage à Aurélie Nemours / [edit.] Catherine Goffaux ; [edit.] Christophe Reverchon. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1996. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1996/05/23 - 1996/08/19. — ISBN-10 2-7118-3453-0

KMSKA: ICC 16321

Architektur in Esslingen am Neckar um 1900: dargestellt am Beispiel des Architekten Hermann Falch: Inaugural-Dissertation / Gabriele Huber. — Freiburg i. Br. : 2002. — 145 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophische Fakultät

KMSKA: MONO-BA 1961

Quadri-structures / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill. — (Iboubook ; 4)

KMSKA: PREC-PB 405

1

The Tel Aviv museum / Janet Inbar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 256

KMSKA: ICC 6995

Ipoustegy: tactiles. — Paris : Galerie Claude Bernard, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TB 2968

KMSKA: ICC 332

Orphaned art: looted art from the Holocaust in the Israel Museum / Shlomit Steinberg. — Jerusalem : Israel Museum, 2008. — ill. — (Catalogue ; 539). — Tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2008/02/00 - 2008/06/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst. — ISBN-13 978-965-278-355-4

KMSKA: BEST-M 571 1 1

Italies: 1880-1910: l'art italien à l'épreuve de la modernité / [edit.] Gianna Piantoni ; [edit.] Anne Pinget. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 339 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 2000/12/22 - 2001/03/11 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2001/04/09 - 2001/07/15. — ISBN-10 2-7118-4193-6

KMSKA: TENT-TC 7452

KMSKA: TENT-TC 9222

Alfaro / [edit.] Joan Fuster ; [edit.] Tomàs Llorens ; [edit.] José Martín ; e.a. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1991. — 243 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/19 - 1991/11/17. — ISBN-10 84-7890-555-3

KMSKA: ICC 14879

Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici. Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05

KMSKA: TENT-TB 7067

Jacques Muller. — Bruxelles : Crédit communal, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1990/10/13 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/10/20 - 1990/11/25. — ISBN-10 2-87193-115-1

KMSKA: ICC 14454

Jan Burssens, Georges Collignon, Antoine Mortier, Paul van Hoeydonck, Maurice Wijckaert, Rik Poot, Olivier Strebelle: section belge. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de São Paulo. 1961/00/00 - 1961/00/00

KMSKA: ICC 956

Japanische Druckgraphik der Gegenwart. — Bonn : Städtische Kunstsammlungen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Bonn]. 1967/01/10 - 1967/02/12

KMSKA: ICC 746

Jean Brusselmans. — Eindhoven : Lecturis, 1979. — ill. — (Catalogus ; 649). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/01/26 - 1979/03/11 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/04/12 - 1979/05/13

KMSKA: TENT-TC 2086

KMSKA: ICC 4738

Jean Dubuffet. — Paris : Grand palais, 1973. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/09/28 - 1973/12/20

KMSKA: ICC 694

De numismaten J.B. van der Straelen en F. Verachter over de Antwerpse noodmunt van 1814 / Michel Jennes. — Bruxelles : s.n., 1976. — p. 133-152. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. - 122(1976).

KMSKA: MONO-BB 5908

Jerry Pethick: traces of discovery, Seurat/Lippmann 1909 air show. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/11 - 1984/03/25

KMSKA: ICC 9332

Joachim Schmettau: Skulpturen und Zeichnungen, 1960-1980 / [edit.] Katrin Sello. — S.l. : Schäfer, 1980. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1980/12/07 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 1981/02/13 - 1981/03/29

KMSKA: TENT-TB 5688

KMSKA: ICC 6578

On the meaning of the Virgin Mary reading: attributed to Antonello da Messina / Penny Howell Jolly. — S.l. : s.n., 1982. — p. 25-35, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 40(1982)

KMSKA: MONO-BC 4291

Jean Fautrier: Gemälde, Skulpturen und Handzeichnungen / Siegfried Gohr. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/02/23 - 1980/04/07

KMSKA: ICC 6105

Joseph Beuys: Natur, Materie, Form / [edit.] Ulrich Krempel ; [medew.] Sabine Fabo. — München : Schirmer-Mosel, 1991. — 360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. — ISBN-10 3-88814-453-1

KMSKA: ICC 14897

Joshua Neustein: the Bethlehem stories, 1980-83. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Herbert F. Johnson Museum of Art [Ithaca, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 9912

Jubileumboek, 1884-1984: s.s. Michiel & Pieter, Antwerpen. — Antwerpen : Sint Michiel en Pieter, 1984. — 238 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5958

Julo Považan: obrazy / [edit.] Štefan Tkáč. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/10/21 - 1980/11/23

KMSKA: ICC 6818

Kamil Lhoták: zasloužilý umělec, obrazy. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/02/22 - 1981/03/29

KMSKA: ICC 6857

Dix / Eva Karcher. — Naefels : Bonfini Press, 1986. — 96 p., ill. — (Meister der modernen Kunst ; 1986: 1). — ISBN-10 3-517-00912-1

KMSKA: ICC 13868

Karel Černý: obrazy / [edit.] Nina Dvořáková. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/11/30 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Dům umění [Ostrava]. 1981/01/00 - 1981/02/00

KMSKA: ICC 6819

Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31

KMSKA: TENT-TB 7036

Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05

KMSKA: TENT-TB 7034

Adolphe Wansart / Henri Kerels. — Antwerpen : Sikkell, 1955. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1955: 6)

KMSKA: MONO-BB 3491

KMSKA: ICC 1041

Kiezen voor kunst: Antwerpen '95 / CSC-Vormingswerk [Brussel]. — Brussel : CSC-Vormingswerk, 1995. — Tentoonstelling: Fakkeltheater [Antwerpen]. 1995/06/23 - 1995/07/30

Het kind in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31

KMSKA: TENT-TB 7035

Klaus Fussmann: Ölbilder, Gouachen . Siegbert Hahn: Ölbilder . Norbert Mankowski: Ölbilder, Zeichnungen . Eric Paetz: Ölbilder, Gouachen . Roland Martin: Plastiken, Graphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1972/06/15 - 1972/09/23

KMSKA: ICC 335

Het kleine Magritte museum. — S.l. : Ludion, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-796-1

KMSKA: LP-Leesplek

Picturale opties, '50-'70 / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Glenn van Looy ; Willy Juwet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 219). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/04/24 - 1982/05/16

KMSKA: K 2 A 19

KMSKA: LZ 017 KMKSA '1982'

KMSKA: ICC 7768

Lucassen: schilderijen in iedere gewenste stijl / Hans Sizoo. — Hoorn : Drukkerij Noordholland, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1973/02/03 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 1973/04/14 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sektie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/07/01

KMSKA: TENT-TA 2583

KMSKA: K 2 C 59

KMSKA: ICC 364

Arnulf Rainer: bedekt - ontdekt / Otto Breicha ; Rudi Fuchs ; Werner Hofmann ; e.a. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1987. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1987/09/17 - 1987/11/29. — ISBN-10 3-85127-001-0

KMSKA: TENT-TC 3507

KMSKA: ICC 11737

Hulde aan Albert Dasnoy / Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/11/13 - 1982/01/03

KMSKA: TENT-TA 5224

KMSKA: ICC 9989

Polish painting from around 1890 to 1945 / Stefania Kozakowska ; Barbara Małkiewicz. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 540 p., ill. — (Modern Polish painting ; 2) ; (Catalogues of the collections of the National Museum in Cracow: new series ; 1998: 1). — ISBN-10 83-87312-26-6

Kunst bij AWW, 1970–1995. — Antwerpen : AWW, 1995

KMSKA: TENT-TB 7020

Kunst der Gegenwart, 1960 bis Ende der 80 er Jahre:

Bestandskatalog / [edit.] Hannelore Kersting. —

Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1988. — 321 p., ill. — ISBN-10 3-927248-07-X

KMSKA: BEST-M 240 I 2

KMSKA: ICC 13029

Kunst der sechziger Jahre = Art of the sixties / [edit.] Gert von der Osten ; [edit.] Horst Keller. — 5 ed. — Köln : König, 1971. — ill.

KMSKA: ICC 595

Kunst in Israel, 1906–1985: hulde aan ere-consul-generaal J.

Komkommer, 1911–1980 / Israël Museum [Jeruzalem]. —

Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/09/13 - 1985/11/17

KMSKA: K 2 E 15

KMSKA: ICC 10016

Kunst nach 45 aus Frankfurter Privatbesitz. — Frankfurt :

Frankfurter Kunstverein, 1983. — 428 p., ill. —

Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1983/10/07 - 1983/11/27

KMSKA: ICC 8908

Kunstenaars geboren tussen 1880 en 1900:

jubileumtentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. —

Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/06/04 - 1981/06/26

KMSKA: TENT-TB 7055

Kunstenaars geboren tussen 1901 en 1920:

jubileumtentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. —

Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/11/19 - 1981/12/11

KMSKA: TENT-TB 7056

Lucio Fontana: Erläuterungen zu acht Bildern / Erich Franz. —

Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1984. — 25 p., ill. —

Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1984/08/12 - 1984/09/23

KMSKA: TENT-TC 2862

KMSKA: ICC 9307

Francis Bacon / Michel Leiris. — Paris : Grand palais, 1971. —

139 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1971/10/26 - 1972/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1972/03/07 - 1972/05/07

KMSKA: TENT-TB 2525

KMSKA: ICC 237

In memoriam Gerhard Hoehme, 1920–1989: Werke aus privatem und öffentlichem Besitz in Schleswig-Holstein / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1989. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/11/05 - 1989/11/26. — ISBN-10 3-923701-37-3

KMSKA: TENT-TC 4127

KMSKA: ICC 13441

Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling /

[medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10

KMSKA: TENT-TB 7026

Lienhard v. Monkiewitsch: Bilder über Architektur / Katrin

Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. —

Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3984

KMSKA: ICC 6938

Malte Sartorius: Zeichnungen und Radierungen / Katrin

Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. —

Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3982

KMSKA: ICC 6939

Widerstand statt Anpassung: deutsche Kunst im Widerstand gegen den Faschismus, 1933–1945 / Richard Hiepe. — Berlin :

Elefanten Press, 1980. — 279 p., ill. — (EP ; 28). —

Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karslsruhe]. 1980/01/27 - 1980/03/09 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein [Frankfurt am Main]. 1980/03/18 - 1980/04/27 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1980/05/09 - 1980/06/22. — ISBN-10 3-88520-028-7

KMSKA: TENT-TC 2633

KMSKA: ICC 5964

L–G Nordström: grafiikkaa = L–G Nordström: grafik /

[edit.] Liisa Lindgren. — Helsinki : Ateneumin taidemuseo,

1982. — ill. — Tentoonstelling: Ateneumin taidemuseo

[Helsinki]. 1982/11/04 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 7340

Labisse . Antoine Poncet. — Antwerpen : Public Relations

Dienst BP Belgium, 1979. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1979/11/10 - 1979/12/02

KMSKA: ICC 6966

Le peintre courtraisien Roelant Savery (1576–1639) / Arthur

Laes. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire,

1931. — 29 p., ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - (1931)

KMSKA: MONO-BB 5914

Les écoles de dessin au 18e siècle: entre arts libéraux et arts mécaniques / Agnès Lahalle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2006. — 358 p., ill. — (Collection histoire ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7535-0316-8

KMSKA: MONO-BB 5925

Laurent Reyens: kunstschilder . Pieter Vanneste: beeldhouwer: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 - 1986/07/04

KMSKA: TENT-TB 7069

Le Parc. — New York, N.Y. : Galerie Denise René, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [New York, N.Y.]. 1973/09/25 - 1973/10/16

KMSKA: ICC 690

Die Lust am Zusehen: Texte über Künstler des 20. Jahrhunderts / Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. — Frankfurt am Main : Fischer, 1988. — 142 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 1080). — ISBN-10 3-596-23609-6

KMSKA: ICC 13862

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07

KMSKA: TENT-TB 7033

De overgang, 1945-1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15

KMSKA: TENT-TA 2431

KMSKA: TENT-TA 475

KMSKA: ICC 749

Vermeersch: l'âme aux corps = Vermeersch: body and soul / Pierre-Marc Levergeois. — Paris : s.n., 1994. — ill. — Overdruk uit Cimaise. - 231/232(1994)

KMSKA: MONO-BB 5968

Van Saene: retrospectieve tentoonstelling / Urbain Mulkers ; Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Hasselt : Provincie Limburg, Culturele Dienst, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/09/24 - 1972/10/15

KMSKA: ICC 392

Linda Molleman: de code van de ziel. — Oedelem : Drukkerij Hudders, 2001. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1958

Lindström. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/10/31 - 1973/11/17

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C28

KMSKA: ICC 697

Louise Nevelson. — Stockholm : Moderna museet, 1973. — 16 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 110). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1973/09/08 - 1973/10/14. — ISBN-10 91-7100-023-2

KMSKA: ICC 681

Luc Peire . André Volten. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/10/10 - 1975/10/29

KMSKA: ICC 1875

Luciano Ori: io c'era. — Firenze : Libreria Feltrinelli, 1967. — ill.

KMSKA: ICC 661

Lucie Loots: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26

KMSKA: TENT-TB 7032

Ludmila Jandová: grafika / Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/01/23 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6855

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11407

Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31

KMSKA: TENT-TB 7038

Karel Appel: black & white paintings / Rudi Fuchs ; [edit.] Bill Maynes. — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Marisa del Re Gallery [New York, N.Y.]. 1991/03/07 - 1991/04/06

KMSKA: ICC 14986

Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27

KMSKA: TENT-TB 7030

Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world / Peter Mason. — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3

KMSKA: MONO-BB 5957

Masters of the 20th Century. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1971. — 164 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1971/00/00 - 1971/00/00

KMSKA: TENT-TC 670

KMSKA: ICC 4827

Max Ernst. — Paris : Grand palais, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/05/16 - 1975/08/18

KMSKA: TENT-TA 3400

KMSKA: ICC 13991

Art nouveau: wandelingen in Brussel / Louis Meers. — Tielt : Lannoo, 1995. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-209-2612-8

KMSKA: MONO-BB 5923

The impressionist print / Michel Melot. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 296 p., ill. — ISBN-10 0-300-06792-5

KMSKA: MONO-BC 4256

Du paysage en peinture dans l'Occident moderne / Alain Mérot. — Paris : Gallimard, 2009. — 443 p., ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-07-078108-9

KMSKA: MONO-BB 5966

The Peacock Room: a cultural biography / Linda Merrill. — Washington, D.C. : Freer Gallery of Art, 1998. — 406 p., ill. — ISBN-10 0-300-07611-8

KMSKA: BEST-M 360 XI 1

Der Augsburger Maler und Zeichner Leonhard Beck und sein Umkreis: Studien zur Augsburger Tafelmalerei und Zeichnung des frühen 16. Jahrhunderts / Guido Messling. — Richter : Thelem, 2006. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-3-937672-41-0

KMSKA: MONO-BB 6011

Nineteenth- and twentieth-century European drawings / Richard R. Brettell ; Françoise Forster-Hahn ; Duncan Robinson ; e.a. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 462 p., ill. — (The Robert Lehman collection ; 9). — ISBN-10 0-691-11415-3

KMSKA: BEST-M 258 II 57

Pierre Bonnard: the late still lifes and interiors / [edit.] Dita Amory ; [medew.] Rika Burnham ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/27 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-0-300-14889-3 ; ISBN-13 978-1-58839-308-1 ; ISBN-13 978-1-58839-309-8

KMSKA: TENT-TC 9238

Michael Mathias Prechtl: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17

KMSKA: TENT-TB 7028

Guidelines for humidity and temperature in Canadian archives / Stefan Michalski. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2000. — 20 p. — (Technical bulletin ; 23). — ISBN-10 0-662-29509-9

KMSKA: MONO-BC 4313

Aby Warburg and the image in motion / Philippe-Alain Michaud. — New York, N.Y. : Zone, 2004. — 402 p., ill. — ISBN-10 1-890951-39-0

KMSKA: MONO-BB 5955

The new Japanese painting and sculpture / Dorothy C. Miller ; William S. Liebermann. — New York, N.Y. : Doubleday, 1965. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1965/04/29 - 1965/06/13 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1965/10/02 - 1965/11/14 ; tentoonstelling: Krannert Art Museum [Champaign, Ill.]. 1965/12/12 - 1966/01/30 ; tentoonstelling: Joslyn Art Museum [Omaha, Neb.]. 1966/02/26 - 1966/03/20 ; tentoonstelling: Gallery of Fine Arts [Columbus, Ohio]. 1966/04/07 - 1966/05/06 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1966/10/17 - 1966/12/26 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 1967/01/24 - 1967/03/19 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Center. 1967/04/13 - 1967/05/14

KMSKA: ICC 635

Un jardin d'amour d'après D. Vinckboons au Musée d'Orléans / A.-P. de Mirimonde. — Le Plessis Robinson : Imprimerie Blanchard. — p. 15-24, ill. — Overdruk uit La revue du Louvre et des musées de France

KMSKA: MONO-BB 5944

La misura del tempo: l'antico splendore dell'orologeria italiana dal 15 al 18 secolo / [edit.] Giuseppe Brusa. — Trento : Castello del Buonconsiglio, Monumenti e collezioni provinciali, 2005. — 669 p., ill. — Tentoonstelling: Castello del Buonconsiglio [Trento]. 2005/06/25 - 2005/11/06. — ISBN-10 88-900909-3-6

KMSKA: TENT-TC 9241

Moderna museet, 1958-1983 / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Monica Nieckels. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — 194 p., ill. — ISBN-10 91-7100-234-0

KMSKA: ICC 8602

Painterly perspective and piety: religious uses of the vanishing point, from the 15th to the 18th century / John F. Moffitt. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3505-0

KMSKA: MONO-BB 5945

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassenblages: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

KMSKA: TENT-TB 7052

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

KMSKA: TENT-TB 7043

Monumenta: 19e Biennale Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1987. — 205 p., ill. — (Biennale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 19). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1987/06/28 - 1987/11/10 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 6058

KMSKA: TENT-TC 3448

KMSKA: ICC 11372

Une iconographie de la répression judiciaire: le châtement dans l'enluminure en France du 13e au 15e siècle / Barbara Morel. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007. — 447 p., ill. — (Archéologie et histoire de l'art ; 27). — ISBN-13 978-2-7355-0639-2

KMSKA: MONO-BC 4292

Archivo general del Palacio Real de Madrid (inventario, guía del fondo documental) / Conrado Morterero Simon. — Madrid : Patrimonio Nacional, 1977. — 143 p. — ISBN-10 84-7120-060-0

KMSKA: MONO-BA 1956

Zur Antwerpener Frühzeit von Peter Paul Rubens / Justus Müller Hofstede. — München : Prestel, 1962. — p. 179-215, ill. — Overdruk uit Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst. - 3e R. 13(1962)

KMSKA: MONO-BC 4276

Works from the Crex collection, Zurich = Werke aus der Sammlung Crex, Zürich / Christel Sauer. — Zürich : Sammlung Crex, 1978. — 135 p., ill.

KMSKA: ICC 6116

Marta Pan: relation entre l'architecture et la sculpture = Marta Pan: relationship between architecture and sculpture / Michel Ragon. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1973/05/00 - 1973/05/00

KMSKA: ICC 709

El Lissitzky 1890-1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaat ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1990/12/16 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. 1991/04/01 - 1991/05/26 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1991/06/18 - 1993/09/30. — ISBN-10 90-70149-27-3

KMSKA: ICSAC A 2434

KMSKA: ICC 14400

Anthony Caro: œuvres, 1961-1989 / Patrick le Nouëne. — Calais : Musée des beaux-arts, 1990. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1990/06/23 - 1990/09/10

KMSKA: ICC 14039

De Raphaël à Carracci: l'art de la Rome pontificale / [edit.] David Franklin ; [medew.] Sebastian Schütze ; e.a. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2009. — 481 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2009/05/29 - 2009/09/07. — ISBN-13 978-0-88884-868-0

KMSKA: TENT-TC 9270

Abstrait wallons / Theodore Koenig ; Robert Rousseau. — Liège : Musée des beaux-arts, 1964. — ill.

KMSKA: ICSAC A 1737

KMSKA: TENT-TB 2487

KMSKA: ICC 753

Triomphe et mort du héros: la peinture d'histoire en Europe de Rubens à Manet / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Anke Repp-Eckert ; [edit.] Guy Cogeval ; e.a. — Milan : Electa, 1988. — 456 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Cologne]. 1987/10/30 - 1988/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1988/03/03 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1988/05/19 - 1988/07/17

KMSKA: TENT-TC 2080

Art et sport: de Toulouse-Lautrec, Picasso, Magritte, Hockney aux Nouveaux fauves, arts plastiques, affiches, sports moteurs, photographies, jeux vidéos / Catherine de Croës. — S.l. : Lebeer-Hossmann, 1984. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1984/03/23 - 1984/06/03

KMSKA: ICC 8861

Titian, Tintoretto, Veronese: rivals in Renaissance Venice / Frederick Ilchman ; [medew.] Linda Borcan ; e.a. — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 315 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2009/03/15 - 2009/08/16 ; tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/09/14 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-1-84822-022-5

KMSKA: TENT-TC 9236

A.W. Kort, 1881-1972 / Betty van Garrel. — Leeuwarden : Fries Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1979/09/08 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/02/23 - 1980/04/07 ; tentoonstelling: Museum Van Bommel van Dam [Venlo]. 1981/01/09 - 1981/02/23

KMSKA: ICC 6108

Contrastes de forma: abstraccion geometrica, 1910-1980, de las colecciones del Solomon R. Guggenheim Museum y The Museum of Modern Art, New York / Magdalena Dabrowski. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1986. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1986/11/00 - 1986/12/00. — ISBN-10 84-401-1482-6

KMSKA: ICC 11167

Nino Malfatti: Bilder und Zeichnungen / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1980. — ill. — (Katalog ; 42). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1980/02/01 - 1980/03/30 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/05/10 - 1980/06/22

KMSKA: TENT-TA 4096

KMSKA: ICC 6264

Jan van Munster / Liesbeth Brandt Corstius. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1972/10/13 - 1972/11/26

KMSKA: ICC 402

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; [medew.] Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

KMSKA: TENT-TC 9267

Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08

KMSKA: ICC 4793

2

Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TA 3834

KMSKA: ICC 4793

Goran Djurovic: unknown secrets / Patrick Allegaert ; Matthias Flüge ; Bert Timmermans. — Tiel : Lannoo, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2009/05/09 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-209-8445-3

KMSKA: TENT-TC 9266

Passie en devotie: barok uit Ecuador / [medew.] Alexandra Kennedy Troya ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag]. 2000/02/01 - 2000/06/11. — ISBN-10 90-5349-316-6

KMSKA: TENT-TC 9249

Rembrandt: ein Virtuose der Druckgraphik / Holm Bevers ; Jasper Kettner ; Gudula Metze. — Köln : DuMont, 2006. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05 ; tentoonstelling: Museum Höxter-Corvey. Schloß Corvey. 2006/04/01 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-8321-7696-9

KMSKA: TENT-TC 9232

Henri Cartier-Bresson: drawings and paintings / [edit.] Neville Brody ; David Elliott ; Carol Brown. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/06/03 - 1984/07/29. — ISBN-10 0-905836-42-1

KMSKA: ICC 9136

Vlaams expressionisme in Europese context, 1900-1930 / Robert Hoozee ; [medew.] Piet Boyens ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1990. — 398 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 10/3/1990 - 10/6/1990

KMSKA: LXII D 26

KMSKA: ICC 13916

Matija Vuković, 1925-1985: retrospectivna izložba, 1950-1985 / Dragana Vranić ; Kosta Bogdanović. — Beograd : Muzej savremene umetnosti, 1986. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej savremene umetnosti [Beograd]. 1986/11/00 - 1987/01/00. — ISBN-10 86-7101-008-2

KMSKA: ICC 11680

Muziek in beeld: thematentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/06/16 - 1983/07/08

KMSKA: TENT-TB 7061

Sculpture and enlightenment / Erika Naginski. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2009. — 325 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-959-1

KMSKA: MONO-BC 4293

Naïve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

KMSKA: TENT-TB 7057

Gauguin's vision / Belinda Thomson. — Edinburgh : National Galleries of Schotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Schotland. 2005/07/06 - 2005/10/02. — ISBN-10 1-903278-68-6

KMSKA: TENT-TC 9225

A brush with nature: the Gere collection of landscape oil sketches / Christopher Riopelle ; Xavier Bray ; [medew.] Charlotte Gere. — London : National Gallery, 1999. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1999/06/23 - 1999/08/30. — ISBN-10 1-85709-273-2 ; ISBN-10 1-85709-253-8

KMSKA: TENT-TB 7010

Claude: the poetic landscape / Humphrey Wine. — London : National Gallery, 1994. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1994/01/26 - 1994/04/10. — ISBN-10 1-85709-045-4 ; ISBN-10 1-85709-046-2

KMSKA: TENT-TC 9231

Rosslyn: country of painter and poet / Helen Rosslyn ; Angelo Maggi. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2002. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2002/04/11 - 2002/07/07. — ISBN-10 1-903278-29-5 ; ISBN-10 1-903278-30-9

KMSKA: TENT-TC 9226

Goya / Juan J. Luna ; Görel Cavalli-Björkman. — Stockholm : Nationalmuseum, 1994. — 191 p., ill. — (Nationalmuseum utställningskatalog ; 573). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1994/10/07 - 1995/01/08. — ISBN-10 91-7100-495-5 ; ISBN-10 91-7119-706-0

KMSKA: TENT-TC 9265

Het netwerk van H.P. Bremmer: kunstenaars, verzamelaars en de markt voor moderne kunst / [compil.] Hildelies Balk. — Heino/Wijhe : Museum Hannema-de Stuers Fundatie, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Hannema-de Stuers

Fundatie [Heino/Wijhe]. 2001/09/01 - 2001/11/11. — ISBN-10 90-70842-43-2
KMSKA: TENT-TB 7013

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6
KMSKA: MONO-BB 5947

Brücke: the birth of expressionism in Dresden and Berlin 1905-1913 / Reinhold Heller ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2009/02/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-3-7757-2351-0
KMSKA: TENT-TC 9221

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9
KMSKA: ICC 16010

Der Raub der Europa: das Schicksal Europäischer Kunstwerke im Dritten Reich / Lynn H. Nicholas. — München : Kindler, 1995. — 640 p., ill. — ISBN-10 3-463-40248-3
KMSKA: ICC 15945

Mecenati a confronto: committenza, collezionismo e mercato dell'arte nella Roma del primo Seicento: le famiglie Massimo, Altemps, Naro e Colonna / Fausto Nicolai. — Roma : Campisano, 2008. — 335 p., ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-88168-39-5
KMSKA: MONO-BB 5911

Nino Calos: luce, movimento, colore. — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst
KMSKA: ICC 620

Aspecten van Nederlandse tekenkunst, 1945-1985 = Trends in Dutch drawing, 1945-1985 / Doris Wintgens Hötte ; Jan Kleingeld. — Sliedrecht : Van den Dool, 1985. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1985/06/01 - 1985/08/12 ; tentoonstelling: Oberlin College. Allen Memorial Art Museum. 1985/09/07 - 1985/11/17. — ISBN-10 90-9000971-X
KMSKA: TENT-TA 5212
KMSKA: TENT-TA 5353
KMSKA: ICC 9924

Obras maestras de Armando Reveron. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1979. — 63 p., ill. — (Catálogo ; 40). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1979/08/00 - 1979/08/00
KMSKA: ICC 6107

Turner to Cézanne: masterpieces from the Davies collection, National Museum Wales / Oliver Fairclough ; Bryony Dawkes. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 2009. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Columbia Museum of Art. 2009/03/06 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Albuquerque Museum of Art & History. 2010/05/16 - 2010/08/08 ; tentoonstelling: Corcoran Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/01/30 - 2010/04/25 ; tentoonstelling: Everson Museum of Art [Syracuse, N.Y.]. 2009/10/09 - 2010/01/03 ; tentoonstelling: Oklahoma City Museum of Art. 2009/06/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-1-55595-299-0
KMSKA: BEST-M 478 I 2

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst
KMSKA: ICC 10459

Omtrent kunstenaars... een projekt. — Waregem : Kultuurcentrum 'De Schakel', 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Kultuurcentrum 'De Schakel' [Waregem]. 1979/05/05 - 1979/06/24
KMSKA: ICC 5909

An outline history of Polish culture / [edit.] Bolesław Klimaszewski ; Jagiellonian University [Cracow]. — Warszawa : Interpress, 1983. — 383 p., ill. — ISBN-10 83-223-2036-1
KMSKA: MONO-BB 3781
KMSKA: ICC 13381

Art et société en Belgique, 1848-1914 / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Laurent Busine ; [edit.] Maurice Culot ; e.a. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/10/11 - 1980/11/23
KMSKA: ICC 6504

Les doublures de Giulio Paolini / Laurent Busine. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1986. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1986/02/15 - 1986/03/30
KMSKA: ICC 10280

Références: Jacques Charlier, Gérard Garouste, Anselm Kiefer, Mimmo Paladino, Kenny Scharf / Laurent Busine ; Catherine de Croës. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1984. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Palais de beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18
KMSKA: TENT-TC 2734
KMSKA: ICC 8818

Camille Claudel, 1864-1943 / Reine-Marie Paris. — Frankfurt am Main : Fischer, 1989. — 375 p., ill. — ISBN-10 3-10-059002-3
KMSKA: ICC 13867

- Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23
KMSKA: TENT-TB 7082
- Passions partagées: de Cézanne à Rothko: chefs-d'œuvre du 20e siècle dans les collections privées suisses.* — Lausanne : Fondation de l'hermitage, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'hermitage [Lausanne]. 2009/06/26 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-2-88453-150-4
KMSKA: TENT-TC 9268
- Paul Klee und die Romantik.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum. 2009/03/08 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-3-7757-2377-0
KMSKA: TENT-TC 9235
- Pavel Navrátil: obrazy. Zdeněk Macháček: plastika* / [edit.] Jana Vránová ; Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/12/14 - 1981/01/11
KMSKA: ICC 6817
- Peter Klasen: Ausschnitte aus der Wirklichkeit.* — Duisburg : Visser, 1974. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/07/26 - 1974/09/01
KMSKA: TENT-TC 1210
KMSKA: TENT-TC 1278
KMSKA: TENT-TC 2201
KMSKA: ICC 700
- Pierre Caille.* — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1996. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1996/09/21 - 1996/12/15
KMSKA: ICC 16558
- Pieter Rottie (1895–1946): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09
KMSKA: TENT-TB 7040
- Pinakothek der Moderne: Malerei, Skulptur, neue Medien* / [edit.] Carla Schulz-Hoffman. — Köln : DuMont, 2002. — 376 p., ill. — ISBN-10 3-8321-7223-8
KMSKA: BEST-M 248 V 3
- Pintura virreinal: colecciones privadas.* — La Paz : s.n., 1984. — 20 p., ill.
KMSKA: TENT-TB 7100
- Joostens Paul, 16 december 1989–19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende* / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19
KMSKA: TENT-TC 9233
- Pol Mara.* — Antwerpen : Campo, 1971. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1971/10/15 - 1971/10/28
KMSKA: TENT-TA 4613
KMSKA: ICC 1817
- Malorstwo Polskie między wojnami, 1918–1939* / Joanna Pollakówna ; [medew.] Wanda M. Rudzińska. — Warszawa : Auriga, 1982. — 390 p., ill. — ISBN-10 83-221-0191-0
KMSKA: ICC 11101
- Het portret: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/11/08 - 1979/11/30
KMSKA: TENT-TB 7051
- Didier Rittener / Chantal Prod'hom ; Philippe Rahm.* — Zürich : Pro Helvetia, 2002. — 45 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-85-5
KMSKA: MONO-BB 5910
- Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568–1625)* / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3
KMSKA: MONO-BB 6008
- Quand la gravure fait illusion: autour de Watteau et Boucher, le dessin gravé au 18e siècle* / Feuille à feuille. — S.l. : Gourcuff Gradenigo, 2006. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2006/11/11 - 2007/02/26. — ISBN-13 978-2-35340-010-2 ; ISBN-13 978-2-907515-61-0
KMSKA: TENT-TC 9253
- Jan van Eyck and the St. George ivories* / Richard H. Randall [jr.]. — S.l. : s.n., 1981. — p. 39–48, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 39(1981)
KMSKA: MONO-BC 4286
- R.B. Kitaj: a retrospective* / [edit.] Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1994. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/06/16 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1994/10/23 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/02/15 - 1995/05/14. — ISBN-10 1-85437-137-1
KMSKA: TENT-TC 9229
- R.B. Kitaj: pictures from an exhibition held at the Kestner-Gesellschaft, Hannover and Boymans Museum, Rotterdam, 1970.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00
KMSKA: TENT-TC 494
KMSKA: ICC 31
- Il disegno veneziano del Cinquecento* / William R. Rearick. — Milano : Electa, 2001. — 264 p., ill. — (Biblioteca Electa: saggistica universale illustrata ; 2001: 1). — ISBN-10 88-435-7247-4
KMSKA: MONO-BB 5930

Recente Britse tekenkunst / Europalia 73 Great-Britain ; British Council. — London : Hilton, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/09/15 - 1973/10/14

KMSKA: TENT-TC 6501

KMSKA: TENT-TC 1094

KMSKA: ICC 668

Reconsidering Barnett Newman / [edit.] Melissa Ho. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — Congres: Philadelphia Museum of Art. 2002/04/05 - 2002/04/07. — ISBN-10 0-300-10933-4 ; ISBN-10 0-87633-187-8

KMSKA: MONO-BB 5922

Bijdrage tot de bio-bibliografie van Hugo Heyrman / Camiel van Reeth. — Antwerpen : Stedelijke Technische Leergangen voor Bibliotheekwezen, 1991. — 102 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 1991: 5

KMSKA: ICC 14998

Regards de critiques d'art: autour de Roger Marx (1859-1913) / [edit.] Catherine Méneux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 224 p., ill. — (Critique d'art ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0732-6

KMSKA: MONO-BB 6010

Reisindrukken van Antwerpse kunstenaars: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/11/17 - 1977/12/09

KMSKA: TENT-TB 7045

Rembrandt: master printmaker / [medew.] Jan Johnson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 2001. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2001/06/02 - 2001/10/08. — ISBN-10 1-895442-32-X

KMSKA: TENT-TB 7007

Remy Cornelissen: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15

KMSKA: TENT-TB 7021

René de Lannoy / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1981/01/17-1981/03/1

KMSKA: TENT-TA 3992

KMSKA: ICC 6826

Richard Hamilton / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Wieland Schmied. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, 1974. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Nationalgalerie. 1974/07/17 - 1974/08/26

KMSKA: ICC 880

Dada: Kunst und Antikunst, der Beitrag Dadas zur Kunst des 20. Jahrhunderts / Hans Richter ; [medew.] Werner Haftmann. — Köln : DuMont, 1964. — 259 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1964: 1)

KMSKA: ICC 867

Lacasse: cubist period, 1910-1915 / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICC 763

Robert van Cauwenberghe, 1905-1985 / [medew.] L. Theo van Looij. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1989. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1989/02/12 - 1989/02/26

KMSKA: ICC 14575

Roberto Ercolini / [medew.] Carlo Bernari. — Milano : Galleria delle ore, 1972. — ill. — (Catalogo: nuova serie ; 105). — Tentoonstelling: Galleria delle ore [Milano]. 1972/04/19 - 1972/05/11

KMSKA: TENT-TA 7335

Roberto Giovannelli: breve dialogo di pittura. — Pistoia : Mnemosine/Studio, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Mnemosine/Studio [Pistoia]. 1981/03/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6860

Roger Raveel. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 2797

KMSKA: ICC 8807

Roland Dörfler: neue Arbeiten / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3983

KMSKA: ICC 6940

Római iskola. — Esztergom : Keresztény Múzeum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Keresztény Múzeum [Esztergom]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TB 7098

Roman Cieświcz: wystawa foto-grafiki, 1962-1971. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1971/09/00 - 1971/10/00

KMSKA: ICC 222

The Stanisław Wyspiański Museum: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Marta Romanowska. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-14-2

KMSKA: BEST-M 185 V 2

- Rondom Rubens: tekeningen en prenten uit eigen verzameling = Around Rubens: prints and drawings from the Stedelijk Prentenkabinet* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1991. — 229 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 19). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/03/23 - 1991/06/23
KMSKA: BEST-M 1 IX 22
KMSKA: ICC 14498
- Rouge et or: trésors du Portugal baroque* / [edit.] Vittor Serrão ; [edit.] Maria de Lourdes Simões de Carvalho ; [edit.] Axelle Givaudan. — S.l. : Gabinete das Relações Internacionais, 2001. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2001/09/25 - 2002/02/25. — ISBN-10 972-758-012-2
KMSKA: TENT-TC 9254
- American prints, 1913-1963* / Riva Castelman. — Brussels : Bibliothèque royale Albert Ier, 1976. — 152 p., ill. — (Catalogus ; 145). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Brussels]. 1976/03/27 - 1976/05/08
KMSKA: TENT-TA 5961
KMSKA: ICC 4821
- Early prints: the print collection of the Royal Library of Belgium* / Jan van der Stock. — London : Miller, 2002. — 184 p., ill. — ISBN-10 1-872501-29-X
KMSKA: BEST-M 61 III 14
- Rune Miels: Die Tore der Nut* / [medew.] Sabine Fehlemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1985/10/06 - 1985/11/07
KMSKA: TENT-TB 7019
- Jan Burssens* / Daniël van Ryssel. — Gent : Yang, 1976. — 210 p., ill. — (Yang poëzie reeks ; 70- 71)
KMSKA: ICC 3405
- Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild* / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5
KMSKA: TENT-TB 7015
- Die Sammlung Im Obersteg im Kunstmuseum Basel* / Stiftung Im Obersteg [Basel]. — Basel : Kunstmuseum, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 3-7965-2063-4 ; ISBN-10 3-7204-0151-0
KMSKA: BEST-M 30 II 29
- La pintura de bodegones y floreros en España en el siglo 18* / Andrés Sánchez López. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 759 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-7-9
KMSKA: MONO-BC 4283
- Hans Holbein d.J.: Tafelmalers in Basel, 1515-1532* / Jochen Sander. — München : Hirmer, 2005. — 504 p., ill. — ISBN-10 3-7774-2275-0
KMSKA: MONO-BC 4279
- Bibliotheca Americana vetustissima: ultimas adiciones* / Carlos Sanz. — Madrid : Librería General Victoriano Suarez, 1960. — 2 v.
KMSKA: MONO-BB 5943
1-2
- Kinderen van Amsterdam* / Jan Paul Schutten ; [ill.] Paul Teng. — 6 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0250-2
KMSKA: LP-Leesplek
- Lo sguardo sulla natura: luce e paesaggio da Lorrain a Turner*. — Milano : Silvana, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2008/10/14 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-88-366-1224-6
KMSKA: TENT-TC 9237
- Sol LeWitt: prints, 1970-86*. — London : Tate Gallery, 1986. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/09/17 - 1986/11/30. — ISBN-10 0-946590-51-6
KMSKA: ICSAC-A 2625
KMSKA: TENT-TA 5492
KMSKA: ICC 10999
- Sol LeWitt: tilted forms, walldrawings*. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1987/06/11 - 1987/07/26 ; Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 3-925047-04-2
KMSKA: ICC 11699
- Dino Boschi* / Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 170 p., ill.
KMSKA: ICC 6883
- Ribera: la obra completa* / Nicola Spinosa. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 573 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-6-2
KMSKA: MONO-BC 4282
- De sport in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09
KMSKA: TENT-TB 7039
- Johann Georg Bergmüller, 1688-1762: die Zeichnungen* / Josef Straßer ; [medew.] Achim Riether. — Salzburg : Salzburger Barockmuseum, 2004. — 191 p., ill. — (Schriften des Salzburger Barockmuseums ; 29). — Tentoonstelling: Salzburger Barockmuseum. 2004/12/03 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2005/02/17 - 2005/04/17. — ISBN-10 3-901925-29-5
KMSKA: TENT-TC 9242

Jaap van den Ende / Ank Leeuw-Marcar. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, Volle Maan, 1973. — ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof. Volle Maan [Delft]. 1973/02/10 - 1973/03/08
KMSKA: ICC 372

Al doende leert men: leertijd en ambacht in het Ancien Régime (1500–1800) / Bert de Munck ; Dominiek Dendooven. — Brugge : Van de Wiele, 2003. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Onderwijsmuseum [Ieper]. 2003/03/21 - 2003/11/23. — ISBN-10 90-76297-14-2
KMSKA: TENT-TB 7009

Stedelijk Onderwijsmuseum Ieper: museumgids / Marc Depaeper ; Robert Barbry. — Ieper : Stedelijk Onderwijsmuseum, 1999. — 76 p., ill. — ISBN-10 90-804327-7-6
KMSKA: BEST-M 167 V 1

A story of the image: old & new masters from Antwerp / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6
KMSKA: TENT-TB 7002

Zilveren wijwatervaten, 19e-20e eeuw / Adrien Swartenbroekx. — Opglabbeek : [Boekdrukker] Paesen, 2000. — 301 p., ill., 1 losse bijl.
KMSKA: MONO-BC 4258

Tapta: tapisseries . Souply: bijoux. — Belœil : Château de Belœil, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Château de Belœil. 1973/05/17 - 1973/06/10
KMSKA: ICC 622

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24
KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens . Beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30
KMSKA: TENT-TB 7065

Téxun: Finlandia, Norvegia, Svezia / [edit.] B. Mats. — Stockholm : Jernström, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1986/00/00 - 1986/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 10671

The avant-garde: before and after / [edit.] Yevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europolia 2005 Russia. — St Petersburg : Palace, 2005. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2005/10/05 - 2006/01/22. — ISBN-10 3-938051-33-7 ; ISBN-10 90-6153-601-4
KMSKA: TENT-TC 9223

Three pioneers of Polish avant-garde = Tre pionierzy for Polska avant-garde / [edit.] Lise-Lotte Blom ; [medew.] Franciska Clausen. — Odense : Fyns kunstmuseum, 1985. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fyns kunstmuseum [Odense]. 1985/06/08 - 1985/08/31 ; tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1985/08/31 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Henie-Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 1986/01/09 - 1986/02/09
KMSKA: ICSAC A 1403
KMSKA: ICC 9966

Tijd van verpozen: thematentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/06/07 - 1984/06/29
KMSKA: TENT-TB 7064

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26
KMSKA: TENT-TB 7066

Topor: dessins paniques / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5
KMSKA: TENT-TC 9247

Trento Longaretti: dipinti, tempere, disegni e opera grafica. — Torino : Galleria l'approdo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria l'approdo [Torino]. 1973/11/24 - 1973/12/12
KMSKA: ICC 782

Carlo Battaglia / Tommaso Trini. — Milano : Data arte, 1974. — ill. — Italiaanse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 957

Tullio Pericoli / [medew.] Arturo Carlo Quintavalle. — Firenze : Galleria Michaud, 1973. — 13 p., ill. — (Galleria Michaud ; 8). — Tentoonstelling: Galleria Michaud [Firenze]. 1973/04/18 - 1973/05/04
KMSKA: TENT-TB 5411

De Twintig en hun tijdgenoten / [medew.] F.-C. Legrand. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1962. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1962/02/17 - 1962/04/08 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1962/04/15 - 1962/05/31
KMSKA: TENT-TA 877
KMSKA: TENT-TA 876

Uit het Noorden: Edvard Munch, Asger Jorn, Per Kirkeby. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 8836

Selectie uit de 17e eeuwse collectie van de Universiteit van Amsterdam / Marike van Roon ; Erik van Scheepen ; Marian Schilder. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Universiteitsmuseum De Agnietenkapel. 1990/03/21 - 1990/09/14. — ISBN-10 90-73398-01-0

KMSKA: BEST-M 13 XVII 2

Urbain Mulkers / Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Neerpelt : Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk, 1972. — ill. — (Dommelreeks ; 18). — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk [Neerpelt]. 1972/09/30 - 1972/10/22

KMSKA: ICC 394

Van pop tot concept: hedendaagse kunst in Belgische privé-verzamelingen = Du pop au concept: l'art contemporain dans les collections privées belges = Von Pop zum Konzept: Kunst unserer Zeit in belgischen Privatsammlungen / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Astrid Brock ; [edit.] Patricia Kreibich. — Aachen : Neue Galerie, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1975/10/04 - 1975/11/09

KMSKA: ICC 1878

Plasti-cité: l'œuvre plastique dans votre vie quotidienne / Vasarely. — Tournai : Casterman, 1970. — 143 p. — (Collection Mutations, orientations ; 1)

KMSKA: ICC 7753

Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7

KMSKA: TENT-TC 9271

Zeugnisse der Rubens-Verehrung in Köln während des 19. Jahrhunderts / Horst Vey. — Köln : DuMont Schauberg, 1969. — p. 95-134, ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 31(1969)

KMSKA: MONO-BB 5909

Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

KMSKA: TENT-TB 7077

Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

KMSKA: TENT-TB 7047

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

KMSKA: TENT-TB 7053

Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

KMSKA: TENT-TB 7050

Vlaamse beeldhouwers in Carrara: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/12/07 - 1973/01/05

KMSKA: TENT-TB 7029

Vlerick: the space all around her / [medew.] R.H. Marijnissen. — S.l. : s.n., 1970. — Folder, ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Beneluxhuis [s-Gravenhage]. 1970/01/31 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TA 7331

De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme? / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.

KMSKA: ICC 448

Waalse abstracte kunst. — Gilly-Charleroi : Piérard, 1964. — ill.

KMSKA: ICC 753

Kunst zonder Kerk: Nederlandse beeldende kunst en religie, 1945-1990 / Joost de Wal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 270 p., ill. — ISBN-10 90-5356-490-X

KMSKA: MONO-BB 5931

The Józef Mehoffer House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Edward Waligóra. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-13-4

KMSKA: BEST-M 185 IX 1

Fred Bervoets: grafische notities / Jan Cools ; Jan Gerarts. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1993/10/09 - 1993/11/14

KMSKA: TENT-TC 1979

KMSKA: ICC 15731

Ward de Dobbelaer / [medew.] Irene vander Cruyssen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1993. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/01/07 - 1993/01/31

KMSKA: TENT-TB 7017

Ward Dijck, beeldhouwer . Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11

KMSKA: TENT-TB 7068

'Rubens und die Gelehrten': Festvortrag zum 430. Geburtstag, gehalten am 28. Juni 2007, Martinikirche, Siegen / Martin Warnke. — Siegen : UniPrint der Universität Siegen, 2008. — 38 p., ill. — (Siegener Universitätsreden ; 1)

KMSKA: MONO-BA 1985

Het water in de kunst: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/04/01 - 1970/04/23

KMSKA: TENT-TB 7024

The paintings of William Coldstream, 1908–1987 / Lawrence Gowing ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1990. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1990/10/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Newport Art Gallery and Museum. 1991/01/19 - 1991/03/09 ; tentoonstelling: Castle Museum [Norwich]. 1991/04/06 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Whitworth Art Gallery [Manchester]. 1991/05/10 - 1991/06/22. — ISBN-10 1-85437-048-0

KMSKA: TENT-TC 4519

KMSKA: ICC 14468

Karel Geirlandt (1919–1989): promotor van de hedendaagse kunst na de tweede wereldoorlog / Philip Willaert. — Gent : UG, Vakgroep Kunst-, Muziek- & Theaterwetenschappen, Sectie Plastische Kunsten, 1993. — 182 p., ill.

KMSKA: ICC 15722

Willy Kreitz: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24

KMSKA: TENT-TB 7023

Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X

KMSKA: MONO-BC 183

KMSKA: ICC 15284

De Madonna in de stralenkrans van Geertgen tot Sint-Jans: een ikonologisch onderzoek / L. Wuyts. — S.l. : s.n., 1974. — p. 348–357, ill. — Overdruk uit *Annalen van het congres / Federatie van Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België*. - 43(1974)

KMSKA: MONO-BC 4272

The Jan Matejko House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book / Agnieszka Zagrajek. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-12-6

Zdeněk Fuksa: grafika / [edit.] Claudine Končinská ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/03/06 - 1981/04/05

KMSKA: ICC 6856

Zomertentoonstellingen 1975 / [compil.] Georges Marmenout ; Blankenberge, Stad. — Blankenberge : Stad Blankenberge, 1975. — 20 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 1867

Cobra: aspecten van de verzameling / J. Zumbrink. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1975

KMSKA: ICC 10493

Cultuurgeschiedenis

The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting in Holland / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — ISBN-13 978-2-503-51510-6

KMSKA: MONO-BB 5948

Manuscript illumination in Lyons, 1473–1530 / Elizabeth Burin. — Turnhout : Brepols, 2001. — 469 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 3). — ISBN-10 2-503-51232-1

KMSKA: MONO-BB 5916

De 'Ars moriendi', een traditie van stervensbegeleiding en troost / Chris Coppens. — Leuven : Drukkerij HH. Harten, 1984. — p. 277–303, ill. — Overdruk uit *Onze alma mater*. - 38:4(1984)

KMSKA: MONO-BB 5938

Le cinquecentine mantovane della Biblioteca comunale di Mantova / [edit.] Francesca Ferrari ; [medew.] Arnaldo Ganda ; e.a. — Firenze : Olschki, 2008. — 218 p. — (Biblioteca mantovana ; 4). — ISBN-13 978-88-222-5732-1

KMSKA: MONO-BB 6004

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175–179, ill. — Overdruk uit *Revue archéologique de Bordeaux*. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt / Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; [medew.] Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

KMSKA: TENT-TC 9267

Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08

KMSKA: ICC 4793

2

Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TA 3834

KMSKA: ICC 4793

An outline history of Polish culture / [edit.] Bolesław Klimaszewski ; Jagiellonian University [Cracow]. — Warszawa : Interpress, 1983. — 383 p., ill. — ISBN-10 83-223-2036-1

KMSKA: MONO-BB 3781

KMSKA: ICC 13381

American prints, 1913-1963 / Riva Castelman. — Brussels : Bibliothèque royal Albert Ier, 1976. — 152 p., ill. — (Catalogus ; 145). — Tentoonstelling: Bibliothèque royal Albert Ier [Brussels]. 1976/03/27 - 1976/05/08

KMSKA: TENT-TA 5961

KMSKA: ICC 4821

Oude geschiedenis

Borobudur: chefs-d'oeuvre de l'hindouïsme et du bouddhisme en Indonésie. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1977. — 194 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1977/01/27 - 1977/04/03

KMSKA: TENT-TC 9234

L'Égypte imaginaire de la Renaissance à Champollion: colloque en Sorbonne / [edit.] Chantal Grell. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001. — 199 p. — (Mythes, critique et histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-84050-150-3

KMSKA: MONO-BB 5924

Geschiedenis van Europa

30eme Biennale de Venise: Jaspers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 1598

40 jaar schilderen in en om Brasschaat, 1880-1920: Th. Verstraete, L. Luyten, Fr. Simons, E. Larock / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Brasschaat]. 1977/10/28 - 1977/11/01

KMSKA: TENT-TA 7336

A l'ombre des rois: le Grand Siècle d'Orléans / Musée historique et archéologique de l'Orléanais. — Orléans : Musée des beaux-arts d'Orléans, 1999. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts d'Orléans. 1999/06/29 - 1999/12/31. — ISBN-10 2-910173-11-9

KMSKA: TENT-TC 9244

Jan Burssens: met andere vruchten, schedels en Boy / Frans Boenders ; Fons Wouters. — Leuven : ABB-Galerij, 1997. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: ABB-Galerij [Leuven]. 1997/04/17 - 1997/05/30

KMSKA: TENT-TC 6209

KMSKA: ICC 16609

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28

KMSKA: TENT-TB 7070

Jean-Léon Gérôme: monographie révisée, catalogue raisonné mis à jour / Gerald M. Ackerman. — Paris : ACR, 2000. — 420 p., ill. — (Les orientalistes ; 4). — ISBN-10 2-86770-137-6

KMSKA: MONO-BC 4257

Ad Reinhardt, New York . Francesco lo Savio, Rom . Jef Verheyen, Antwerpen. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1961/01/27 - 1961/03/19

KMSKA: ICC 773

Wim Rijvers / Lei Alberigs ; Harrie Tillie. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — ISBN-10 90-6216-193-6

KMSKA: ICC 14079

Albert Béguin, 1901-1957: leven en werk van een geëngageerd auteur. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1978. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 3844

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12

KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Ost (1884-1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13

KMSKA: TENT-TB 7049

Alfred Stevens (1823-1906) en het panorama van de Geschiedenis van de eeuw. — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-749-4

KMSKA: MONO-BB 6006

Alfred Stevens (1823–1906) et le panorama de l'Histoire du siècle. — Gand : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-750-0
KMSKA: MONO-BB 6007

Louyse Moillon (Paris, vers 1610–1696): la nature morte au Grand Siècle: catalogue raisonné / Dominique Alsina. — Dijon : Faton, 2009. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-113-0
KMSKA: MONO-BC 4277

Eduard Bendemann, 1811–1889: die Werke in den Staatlichen Museen zu Berlin und im Mendelssohn-Archiv der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz / Sigrid Achenbach. — Berlin : G + H, 2007. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/11/16 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-3-931768-97-3 ; ISBN-13 978-3-88609-598-8
KMSKA: TENT-TC 9220

Alte Pinakothek München: Dieric Bouts: Johannes weist auf Jesus hin: 'Siehe, das Lamm Gottes' (Ecce Agnus Dei) / [edit.] Peter Eikemeier. — S.l. : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 36 p., ill.
KMSKA: BEST-M 248 I 44

Konstruktivism, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva = Konstruktivinen, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva / Olle Granath. — Helsinki : Amos Anderson Art Museum, 1974. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/08/01 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Amos Anderson Art Museum [Helsinki]. 1974/09/20 - 1974/10/27
KMSKA: ICSAC-A 1345
KMSKA: ICSAC-A 1385
KMSKA: ICC 213

Anquetil-Duperron: premier orientaliste français / Jacques Anquetil. — Paris : Presses de la Renaissance, 2005. — 269 p. — ISBN-10 2-7509-0106-5
KMSKA: MONO-BB 5929

Anselm Kiefer: Bücher, 1969–1990 / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Cantz, 1990. — 378 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1990/09/29 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1991/01/11 - 1991/02/17 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1991/03/01 - 1991/04/07. — ISBN-10 3-89322-200-6
KMSKA: TENT-TC 9262
KMSKA: ICC 14896

Anthony Caro. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/21 - 1985/05/12
KMSKA: ICC 9826

Antoon van Dyck anders bekeken: over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters / [edit.] Claire Baisier. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, Werkgroep Monumentale kerken, 1999. — 99 p. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1999/05/17 - 1999/09/30. — ISBN-10 90-804992-1-8
KMSKA: TENT-TC 9240

Antwerpen na G-58. — Antwerpen : Marcel Peeters Centrum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Marcel Peeters Centrum [Antwerpen]. 1972/06/06 - 1972/06/30
KMSKA: ICC 352

A.R. Penck: Zeichnungen und druckgraphische Werke im Basler Kupferstichkabinett. — Basel : Kunstmuseum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1986/10/23 - 1986/12/04 ; tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1987/02/18 - 1987/03/15 ; tentoonstelling: Ulmer Museum. 1987/04/05 - 1987/05/10 ; tentoonstelling: Ancienne boucherie [Strassburg]. 1987/05/23 - 1987/07/12 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 3-7204-0038-7
KMSKA: BEST-M 30 III 11
KMSKA: ICC 11813

Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30
KMSKA: ICC 10266

Arnaldo Pomodoro: Großplastiken / [edit.] Bernd Krimmel ; [medew.] Elisabeth Krimmel. — Darmstadt : Staatstheater, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Staatstheater [Darmstadt]. 1972/00/00 - 1972/00/00
KMSKA: TENT-TB 3263
KMSKA: ICC 710

Toulouse-Lautrec: paintings / Charles F. Stuckey ; [medew.] Naomi E. Maurer. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/10/04 - 1979/12/02. — LC 79-90233
KMSKA: TENT-TC 9246
KMSKA: ICC 5998

Arthur Bernard Festaerts: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25
KMSKA: TENT-TB 7092

Auf der Suche nach dem Orient: Paul Klee: Teppich der Erinnerung. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/02/07 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/05/30 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-7757-2313-8
KMSKA: TENT-TB 7016

Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19

KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27

KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26

KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22

KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

KMSKA: TENT-TB 7074

Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

KMSKA: TENT-TB 7084

Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

KMSKA: TENT-TB 7076

Keramik en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

KMSKA: TENT-TB 7080

De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

KMSKA: TENT-TB 7086

Marcel Praet en Dany Smet: kunstschilders: tentoonstelling / [medew.] Gerd Segers ; e.a. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/06/07 - 1995/06/30

KMSKA: TENT-TB 7094

Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

KMSKA: TENT-TB 7072

Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13

KMSKA: TENT-TB 7063

Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30

KMSKA: TENT-TB 7078

Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28

KMSKA: TENT-TB 7093

Bacon-Freud: expressions / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1995. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1995/07/04 - 1995/10/15. — ISBN-10 2-900923-11-5

KMSKA: ICC 16070

Georg Baselitz: Zeichnungen, 1958-1983 / Dieter Koeplin ; Rudi Fuchs. — Basel : Kunstmuseum, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/01/28 - 1984/02/26 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1984/03/17 - 1984/05/16 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1984/06/13 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1984/09/14 - 1984/11/04 ; tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/02/00 - 1985/03/00 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/05/00 - 1985/06/00. — ISBN-10 3-7204-0027-1

KMSKA: TENT-TA 5238

KMSKA: ICC 8835

Hartmut Gamp: Malerei und Grafik von 1985-1989 / Andreas Vowinkel ; Gerd Presler ; Kirsten Claudia Voigt. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1989. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/11/12 - 1989/12/10. — ISBN-10 3-89309-035-5

KMSKA: ICC 13658

Baselitz: sculptures. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1983/03/18 - 1983/04/23

KMSKA: ICC 8468

De drie levens van Constantin Meunier / Pierre Baudson. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 21 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 4577

KMSKA: ICC 4937

'Institut des beaux-arts Henry Luyten' in Brasschaat: een terugblik na honderd jaar = 'Institut des beaux-arts Henry Luyten' at Brasschaat: one hundred years on / Jozef de Beenhouwer. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-293-2

KMSKA: MONO-BC 4326

Jan Beekman / Marcel Duchateau ; Belgien. Ministerium für Niederländische Kultur. Abteilung für Förderung der Schönen Künste. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/03/09 - 1973/04/14

KMSKA: ICC 554

Histoire de notre collection de tableaux / Pierre Bergé ; [compil.] Laura Adler. — Arles : Actes sud, 2009. — 161 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4327

Bernard Cathelin. — Antwerpen : Public Relations Diens BP Belgium, 1978. — ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1978/10/21 - 1978/11/12

KMSKA: ICC 6967

Bernard Réquichot. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 102 p., ill. — (Cnacarchives ; 10). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1973/06/01 - 1973/07/16

KMSKA: ICC 634

Bernard Schultze. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1966/03/18 - 1966/04/24

KMSKA: ICC 13883

Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19

KMSKA: TENT-TB 7073

Berthe Morisot. — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/06/19 - 2002/11/19. — ISBN-10 2-88443-069-5 ; ISBN-10 2-88443-070-9

KMSKA: TENT-TB 7011

Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22

KMSKA: TENT-TB 7083

Gisbert Combaz (1869-1941): fin de siècle artist / Jane Block. — S.l. : Pandora, 1999. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 1999/09/17 - 1999/10/30. — ISBN-10 90-5325-175-8

KMSKA: TENT-TC 9243

Mesdag en zijn vrienden / Saskia de Bodt. — Zwolle : Waanders, 1997. — ill. — ISBN-10 90-400-9980-4

KMSKA: MONO-BB 5934

Emile Gilioli / Georges Boudaille. — Paris : Cimaïse, 1963. — p. 44-55, ill. — Overdruk uit Cimaïse: art et architecture actuels. - 10:4(1963)

KMSKA: ICC 2273

The road to impressionism: Joséphine Bowes and painting in nineteenth century France / Howard Coutts ; [edit.] Adrian Jenkins. — Barnard Castle : Bowes Museum, 2002. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Bowes Museum [Barnard Castle]. 2002/11/01 - 2003/03/31. — ISBN-10 0-9502375-2-3

KMSKA: TENT-TC 9272

Jardins secrets / Christine Branden. — Romans : Imprimerie Mercure, 1990. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: MONO-BA 1963

Bronisław Chromy: wystawa rzeźby. — Kraków : Pawilon wystawowy, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Pawilon wystawowy [Kraków]. 1980/11/00 - 1980/11/00

KMSKA: ICC 6925

Die Brücke - Edvard Munch / [edit.] Arne Eggum ; [edit.] Sissel Bjørnstad. — Malmö : Malmö konsthall, 1978. — 79 p., ill. — (Katalog ; 41). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1978/12/09 - 1989/02/18

KMSKA: ICC 4830

Marianne Aartsen: schilderijen / Frans Budé. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 12553

Cosimo II e le arti di Boboli: committenza, iconografia e scultura / Gabriele Capecchi. — Firenze : Olschki, 2008. — 226 p., ill. — (Giardini e paesaggio ; 23). — ISBN-13 978-88-222-5806-9

KMSKA: MONO-BB 5970

Carl Buchheister. — Livorno : Galleria piccolo, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Galleria piccolo [Livorno]. 1986/10/04 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10925

Frits van den Berghe / Robert Hoozee ; Monique Tahon-Vanroose ; Sabine Bown-Taevernier. — Gent : Gemeentekrediet, 1983. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1983/12/16 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/03/17 - 1984/05/06

KMSKA: TENT-TC 2725

KMSKA: ICC 8841

Hidden: Dutch and Flemish paintings of the 16th and 17th centuries from the collection W.C. Escher = Verborgen: Nederlandse en Vlaamse schilderijen uit de 16de en 17de eeuw uit de collectie W.C. Escher / Rudi Ekkart. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht], 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 90-73285-86-0

KMSKA: TENT-TB 7008

Twee klankprojecten van Ton Bruynèl / Hanneke Adriaans. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht], 1976/01/17 - 1976/02/15

KMSKA: ICC 10271

Christian Parisot / Egidio Alvaro. — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino], 1974/00/00 - 1974/00/00 ; Italiaans, Spaanse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICC 687

Constructivisme in Vlaanderen van 1920 tot nu / [edit.] P. Mertens ; [edit.] B. Hicguet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — ill. — (150 jaar Koninkrijk België 1830/1980 ; 1980: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden], 1980/03/01 - 1980/04/15 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen], 1980/04/19 - 1980/05/18

KMSKA: ICSAC A 211

KMSKA: TENT-TA 4202

KMSKA: TENT-TA 7063

KMSKA: ICC 6059

Corneille: zwart-wit. — Amsterdam : Galerie Espace, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam], 1973/09/01 - 1973/09/29

KMSKA: ICC 664

Against the modern: Dagnan-Bouveret and the transformation of the academic tradition / Gabriel P. Weisberg. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.], 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 0-8135-3156-X

KMSKA: TENT-TC 9227

Émile Fabry (Verviers, 1865 - Woluwe-Saint-Pierre, 1966) / René Dalemans. — Bruxelles : Legrain, 1986. — 48 p., ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 3)

KMSKA: MONO-BA 1577

KMSKA: ICC 10467

David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken, 1983/03/17 - 1983/04/15

KMSKA: TENT-TB 7060

David Hockney / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1983. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein, 1983/03/15 - 1983/04/24

KMSKA: ICC 8706

Hannah Höch: Schnitt mit dem Küchenmesser Dada durch die letzte weimarer Bierbauchkulturepoche Deutschlands / Julia Dech. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1989. — 89 p., ill. — (Kunststück ; 1480) ; (Fischer Taschenbücher ; 3970). — ISBN-10 3-596-23970-2

KMSKA: ICC 13863

Dubrunfaut: un homme, une œuvre. — Tournai : Maison de la culture, 1992. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai], 1992/04/04 - 1992/05/17

KMSKA: ICC 15488

Gilbert Decock / Marcel Duchateau. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1976. — p. 43-49, ill. — Overdruk uit Ons erfdeel. - 19:1(1976)

KMSKA: ICC 9126

'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken, 1983/11/17 - 1983/12/10

KMSKA: TENT-TB 7062

Richard Brun: krajina z okolí Brna / Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Domě umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno], 1980/11/09 - 1980/12/07

KMSKA: ICC 6813

A.L. Kaplan: grafika / František Holešovský ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno], 1980/11/07 - 1980/12/07

KMSKA: ICC 6814

Jiří Slíva: kreslený humor / Josef Kučera ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno], 1980/12/12 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6852

Staël / Guy Dumur. — Naefels : Bonfini Press, 1976. — 96 p., ill.

KMSKA: ICC 13870

De kleine Ensor / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2009. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-2-930382-42-5

KMSKA: LP-Leesplek

Carrara: Michelangelo e il marmo / [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

Die Christus-Thomas-Gruppe von Andrea del Verrocchio / [edit.] Herbert Beck ; [edit.] Mariake Bückling ; [edit.] Edgar Lein ; e.a. — Frankfurt am Main : Heinrich, 1996. — 372 p., ill. — (Schriften des Liebieghauses ; 1996: 1). — ISBN-10 3-921606-31-4

KMSKA: MONO-BB 5956

Economische en financiële aspecten van de Brusselse geschiedenis. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 282 p., ill. — Tentoonstelling: Nationale Bank van België [Brussel]. 1979/05/00 - 1979/06/00

KMSKA: ICC 5161

Giles Winter / Philippe Cruysmans. — Knokke : Elisabeth Franck Gallery, 1981. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Elisabeth Franck Gallery [Knokke]. 1981/04/04 - 1981/04/27

KMSKA: ICC 6859

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

KMSKA: TENT-TB 7058

Emil Kotrba / Sint-Niklaas, Stad. Stadsbestuur. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1992. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1992/06/14 - 1992/07/26

KMSKA: TENT-TA 7333

Emil Weirauch: obrazy / Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/01/25 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6851

De schilderijen van James Ensor in het Kröller-Müller Museum / Mireille Engel. — Maastricht : 2009. — 91 p., ill. — Eindwerk: Scriptie. Stichting Restauratie Atelier Limburg [Maastricht]

KMSKA: MONO-BC 4328

Willem van Leusden / Willem Enzinck. — Bussum : Kroonder. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 929

Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09

KMSKA: TENT-TB 7037

Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29

KMSKA: TENT-TB 7031

Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08

KMSKA: TENT-TB 7075

I fondi oro della collezione Alberto Crespi al Museo diocesano di Milano: questioni iconografiche e attributive: atti della giornata di studi, 11 ottobre 2004. — Milano : Silvana, 2009. — 157 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 18). — ISBN-13 978-88-366-1355-7

KMSKA: MONO-BB 5987

Fontana. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 111 p., ill. — (Catalogus ; 720). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/04/29 - 1988/06/12 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1988/07/08 - 1988/09/18. — ISBN-10 90-5006-020-X

KMSKA: ICC 11894

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Francine Holley: peinture, 1950–1995. — Meudon : Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: TENT-TA 7332

Goodbye to the city of dreams / Ivor Francis. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2004. — 295 p., ill. — ISBN-10 0-7308-3006-3

KMSKA: MONO-BB 5954

Francisco de Goya: Les caprices, 1797–1799: collection du Musée de Castres. — Nantes : Imp. Chabot. — ill.

KMSKA: BEST-M 71 1 2

Frans Claessens: beeldhouwer (1885–1968): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24

KMSKA: TENT-TB 7044

Franz Bernhard: Plastiken und großformatige Zeichnungen der achtziger Jahre / [edit.] Andreas Vowinckel ; [edit.] Gisela Fiedler-Bender. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/11/18 - 1990/12/30. — ISBN-10 3-89309-043-6
KMSKA: ICC 14176

Rubens: the life of Christ after the passion / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
KMSKA: X-B-CO

Andrea Riccio: Renaissance master of bronze / Denise Allen ; [medew.] Peta Motture ; e.a. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2008. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/10/15 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-0-912114-42-2 ; ISBN-13 978-0-85667-656-7
KMSKA: TENT-TC 9269

Friedrich Vordemberge, 1897-1981. — Köln : Wienand, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10
KMSKA: ICC 8453

Alonso Cano (1601-1667): dibujos / Zahira Véliz. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2009/04/03 - 2009/05/17
KMSKA: TENT-TA 7343

Antonio del Castillo (1616-1668): dibujos / Navarrete Prieto ; Fuensanta García de la Torre. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2008/04/30 - 2008/06/15
KMSKA: TENT-TA 7342

Eduardo Rosales (1836-1873): dibujos / José Luis Diez. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2007. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2007/00/00 - 2007/00/00
KMSKA: TENT-TA 7341

G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19
KMSKA: TENT-TB 7027

Janina Kraupe: malarstwo, grafika, 1968-1975 / Stanisław Balewicz. — Kraków : Galeria Krzysztofory, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galeria Krzysztofory [Kraków]. 1975/12/00 - 1975/12/00
KMSKA: ICC 6923

Suzanne Roger: peintures et dessins, 1958-1969 / Georges Limbour. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1969. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1969/04/25 - 1969/05/31
KMSKA: ICC 466

Eduardo Urculo / Eduardo Westerdahl. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/05/24 - 1973/06/16 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Spaanse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C27
KMSKA: ICC 621

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Gallerie Veranneman [Brussel]. 1972/04/13 - 1972/05/06
KMSKA: TENT-TC 2662
KMSKA: ICC 329

Signatuur Molenkamp / M. van Bommel ; Frans Duister ; M. van den Hoogenhoff ; e.a. ; Galerie Willy Schoots [Eindhoven]. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-6216-464-1
KMSKA: ICC 13792

Terugblik op Willink / [edit.] J.R. de Groot ; I.L. Szénássy ; A.J. Brons. — 3 ed. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1984/11/10 - 1985/01/14
KMSKA: ICC 9526

De Haagse School en de jonge Van Gogh / Fred Leeman ; John Sillevius. — Zwolle : Waanders, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2005/02/05 - 2005/05/16. — ISBN-10 90-400-9071-8 ; ISBN-10 90-400-9083-1
KMSKA: TENT-TC 9228

Georg Baselitz: Adler. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Heiner Friedrich [München]. 1975/02/06 - 1975/00/00
KMSKA: ICC 1391

Georg Baselitz: schilderijen, 1960-83 = Georg Baselitz: paintings, 1960-83 / [edit.] Nicholas Serota ; [edit.] Mark Francis ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1983/07/07 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1984/01/13 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1984/03/18 - 1984/04/23
KMSKA: ICC 8689

Gerard David. — Haarlem : Kleinmann. — 30 pltn
KMSKA: MONO-BD 479

Giotto e il Trecento: 'Il più sovrano maestro stato in dipintura' / [edit.] Alessandro Tomei. — Milano : Skira, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Complesso del Vittoriano [Roma]. 2009/03/06 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-88-572-0117-7
KMSKA: TENT-TC 9255

Giovanni Lanfranco: un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli / [edit.] Erich Schleier. — Milano : Electa, 2001. — 429 p., ill. — Tentoonstelling: Castel Sant'Elmo [Napoli]. 2001/12/22 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Palazzo Venezia [Roma]. 2002/03/16 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Reggia di Colorno [Parma]. 2001/09/08 - 2001/12/02. — ISBN-10 88-435-9839-2
KMSKA: TENT-TC 9230

Godfried Guffens, 1823-1901. — Hasselt : Cultureel Centrum, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/03/14 - 1981/04/12
KMSKA: TENT-TA 4098
KMSKA: TENT-TA 4098
KMSKA: ICC 6998

Godwin Hoffmann. — Strasbourg : Musée d'art moderne et contemporain, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1980/00/00 - 1980/00/00
KMSKA: TENT-TA 3937
KMSKA: ICC 6521

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08
KMSKA: TENT-TB 7046

I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9
KMSKA: MONO-BC 4280

Leoš Janáček / Peter Gülke ; Max Brod ; Dietmar Holland ; e.a. — München : Text + Kritik, 1979. — 113 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 7). — ISBN-10 3-88377-013-2
KMSKA: ICC 5121

Heinz Mack. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/05/11 - 1973/07/01
KMSKA: ICC 619

Helmut Goettl: Zeichnungen und Aquarelle, 1970 bis 1980 / [edit.] Michael Schwarz ; [edit.] Beatrice Vierneisel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/01/13 - 1981/03/01
KMSKA: ICC 6557

Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29
KMSKA: TENT-TB 7081

Henry Moore at 85: some recent sculptures and drawings. — London : Tate Gallery, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/06/23 - 1983/08/14. — ISBN-10 0-905005-64-3
KMSKA: TENT-TA 6654
KMSKA: ICC 8987

Henry Moore: model to monument / [medew.] David Finn. — New York, N.Y. : Kent Fine Art, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Kent Fine Art [New York, N.Y.]. 1986/05/28 - 1986/08/06
KMSKA: ICC 10552

Henry Moore: skulptur, tegning, grafiek, fra de sidste tyve år / Ann Garrould ; Gertrud Købke Sutton ; Knud W. Jensen ; e.a. — Herning : Herning kunstmuseum, 1984. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1984/03/16 - 1984/04/29
KMSKA: ICC 9211

Architektur in Esslingen am Neckar um 1900: dargestellt am Beispiel des Architekten Hermann Falch: Inaugural-Dissertation / Gabriele Huber. — Freiburg i. Br. : Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophische Fakultät
KMSKA: MONO-BA 1961

Quadri-structures / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill. — (Iboubook ; 4)
KMSKA: PREC-PB 405
1

Ipousteguy: tactiles. — Paris : Galerie Claude Bernard, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00
KMSKA: TENT-TB 2968
KMSKA: ICC 332

Alfaro / [edit.] Joan Fuster ; [edit.] Tomàs Llorens ; [edit.] José Martín ; e.a. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1991. — 243 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/19 - 1991/11/17. — ISBN-10 84-7890-555-3
KMSKA: ICC 14879

Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici . Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05
KMSKA: TENT-TB 7067

Jacques Muller. — Bruxelles : Crédit communal, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1990/10/13 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/10/20 - 1990/11/25. — ISBN-10 2-87193-115-1
KMSKA: ICC 14454

- Jan Burssens, Georges Collignon, Antoine Mortier, Paul van Hoeydonck, Maurice Wijckaert, Rik Poot, Olivier Strebelle: section belge.* — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de São Paulo. 1961/00/00 - 1961/00/00
KMSKA: ICC 956
- Jean Brusselmans.* — Eindhoven : Lecturis, 1979. — ill. — (Catalogus ; 649). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/01/26 - 1979/03/11 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/04/12 - 1979/05/13
KMSKA: TENT-TC 2086
KMSKA: ICC 4738
- Jean Dubuffet.* — Paris : Grand palais, 1973. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/09/28 - 1973/12/20
KMSKA: ICC 694
- De numismaten J.B. van der Straelen en F. Verachter over de Antwerpse noodmunt van 1814 / Michel Jennes.* — Bruxelles : s.n., 1976. — p. 133–152. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. - 122(1976).
KMSKA: MONO-BB 5908
- Joachim Schmettau: Skulpturen und Zeichnungen, 1960–1980 / [edit.] Katrin Sello.* — S.l. : Schäfer, 1980. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1980/12/07 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 1981/02/13 - 1981/03/29
KMSKA: TENT-TB 5688
KMSKA: ICC 6578
- On the meaning of the Virgin Mary reading: attributed to Antonello da Messina / Penny Howell Jolly.* — S.l. : s.n., 1982. — p. 25–35, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 40(1982)
KMSKA: MONO-BC 4291
- Jean Fautrier: Gemälde, Skulpturen und Handzeichnungen / Siegfried Gohr.* — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/02/23 - 1980/04/07
KMSKA: ICC 6105
- Joseph Beuys: Natur, Materie, Form / [edit.] Ulrich Krempel ; [medew.] Sabine Fabo.* — München : Schirmer-Mosel, 1991. — 360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. — ISBN-10 3-88814-453-1
KMSKA: ICC 14897
- Joshua Neustein: the Bethlehem stories, 1980–83.* — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Herbert F. Johnson Museum of Art [Ithaca, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00
KMSKA: ICC 9912
- Julo Považan: obrazy / [edit.] Štefan Tkáč.* — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/10/21 - 1980/11/23
KMSKA: ICC 6818
- Kamil Lhoták: zasloužilý umělec, obrazy.* — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/02/22 - 1981/03/29
KMSKA: ICC 6857
- Dix / Eva Karcher.* — Naefels : Bonfini Press, 1986. — 96 p., ill. — (Meister der modernen Kunst ; 1986: 1). — ISBN-10 3-517-00912-1
KMSKA: ICC 13868
- Karel Černý: obrazy / [edit.] Nina Dvořáková.* — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/11/30 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Dům umění [Ostrava]. 1981/01/00 - 1981/02/00
KMSKA: ICC 6819
- Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31
KMSKA: TENT-TB 7036
- Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05
KMSKA: TENT-TB 7034
- Adolphe Wansart / Henri Kerels.* — Antwerpen : Sikkel, 1955. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1955: 6)
KMSKA: MONO-BB 3491
KMSKA: ICC 1041
- Klaus Fussmann: Ölbilder, Gouachen . Siegbert Hahn: Ölbilder . Norbert Mankowski: Ölbilder, Zeichnungen . Eric Paetz: Ölbilder, Gouachen . Roland Martin: Plastiken, Graphik.* — Köln : Galerie Baukunst, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1972/06/15 - 1972/09/23
KMSKA: ICC 335
- Het kleine Magritte museum.* — S.l. : Ludion, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-796-1
KMSKA: LP-Leesplek
- Lucassen: schilderijen in iedere gewenste stijl / Hans Sizoo.* — Hoorn : Drukkerij Noordholland, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1973/02/03 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 1973/04/14 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sektie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/07/01
KMSKA: TENT-TA 2583
KMSKA: K 2 C 59
KMSKA: ICC 364
- Arnulf Rainer: bedekt - ontdekt / Otto Breicha ; Rudi Fuchs ; Werner Hofmann ; e.a.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1987. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van

België [Brussel]. 1987/09/17 - 1987/11/29. —

ISBN-10 3-85127-001-0

KMSKA: TENT-TC 3507

KMSKA: ICC 11737

Hulde aan Albert Dasnoy / Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/11/13 - 1982/01/03

KMSKA: TENT-TA 5224

KMSKA: ICC 9989

Lucio Fontana: Erläuterungen zu acht Bildern / Erich Franz. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1984. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1984/08/12 - 1984/09/23

KMSKA: TENT-TC 2862

KMSKA: ICC 9307

Francis Bacon / Michel Leiris. — Paris : Grand palais, 1971. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1971/10/26 - 1972/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1972/03/07 - 1972/05/07

KMSKA: TENT-TB 2525

KMSKA: ICC 237

In memoriam Gerhard Hoehme, 1920-1989: Werke aus privatem und öffentlichem Besitz in Schleswig-Holstein / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1989. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/11/05 - 1989/11/26. — ISBN-10 3-923701-37-3

KMSKA: TENT-TC 4127

KMSKA: ICC 13441

Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10

KMSKA: TENT-TB 7026

Lienhard v. Monkiewitsch: Bilder über Architektur / Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3984

KMSKA: ICC 6938

Malte Sartorius: Zeichnungen und Radierungen / Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3982

KMSKA: ICC 6939

L-G Nordström: grafiikkaa = L-G Nordström: grafik / [edit.] Liisa Lindgren. — Helsinki : Ateneumin taidemuseo, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Ateneumin taidemuseo [Helsinki]. 1982/11/04 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 7340

Labisse . Antoine Poncet. — Antwerpen : Public Relations Dienst BP Belgium, 1979. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1979/11/10 - 1979/12/02

KMSKA: ICC 6966

Le peintre courtraisien Roelant Savery (1576-1639) / Arthur Laes. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1931. — 29 p., ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - (1931)

KMSKA: MONO-BB 5914

Laurent Reypens: kunstschilder . Pieter Vanneste: beeldhouwer: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 - 1986/07/04

KMSKA: TENT-TB 7069

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07

KMSKA: TENT-TB 7033

De overgang, 1945-1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15

KMSKA: TENT-TA 2431

KMSKA: TENT-TA 475

KMSKA: ICC 749

Vermeersch: l'âme aux corps = Vermeersch: body and soul / Pierre-Marc Levergeois. — Paris : s.n., 1994. — ill. — Overdruk uit Cimaise. - 231/232(1994)

KMSKA: MONO-BB 5968

Van Saene: retrospectieve tentoonstelling / Urbain Mulkers ; Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Hasselt : Provincie Limburg, Culturele Dienst, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/09/24 - 1972/10/15

KMSKA: ICC 392

Linda Molleman: de code van de ziel. — Oedelem : Drukkerij Hudders, 2001. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1958

Lindström. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/10/31 - 1973/11/17

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C28

KMSKA: ICC 697

Louise Nevelson. — Stockholm : Moderna museet, 1973. — 16 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 110). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1973/09/08 - 1973/10/14. — ISBN-10 91-7100-023-2

KMSKA: ICC 681

Luc Peire . André Volten. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/10/10 - 1975/10/29

KMSKA: ICC 1875

Luciano Ori: io c'era. — Firenze : Libreria Feltrinelli, 1967. — ill.

KMSKA: ICC 661

Lucie Loots: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26

KMSKA: TENT-TB 7032

Ludmila Jandová: grafika / Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/01/23 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6855

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11407

Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31

KMSKA: TENT-TB 7038

Karel Appel: black & white paintings / Rudi Fuchs ; [edit.] Bill Maynes. — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Marisa del Re Gallery [New York, N.Y.]. 1991/03/07 - 1991/04/06

KMSKA: ICC 14986

Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27

KMSKA: TENT-TB 7030

Max Ernst. — Paris : Grand palais, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/05/16 - 1975/08/18

KMSKA: TENT-TA 3400

KMSKA: ICC 13991

Der Augsburger Maler und Zeichner Leonhard Beck und sein Umkreis: Studien zur Augsburger Tafelmalerei und Zeichnung des frühen 16. Jahrhunderts / Guido Messling. — Richter : Thelem, 2006. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-3-937672-41-0

KMSKA: MONO-BB 6011

Pierre Bonnard: the late still lifes and interiors / [edit.] Dita Amory ; [medew.] Rika Burnham ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/27 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-0-300-14889-3 ; ISBN-13 978-1-58839-308-1 ; ISBN-13 978-1-58839-309-8

KMSKA: TENT-TC 9238

Michael Mathias Prechtl: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17

KMSKA: TENT-TB 7028

Aby Warburg and the image in motion / Philippe-Alain Michaud. — New York, N.Y. : Zone, 2004. — 402 p., ill. — ISBN-10 1-890951-39-0

KMSKA: MONO-BB 5955

Un jardin d'amour d'après D. Vinckboons au Musée d'Orléans / A.-P. de Mirimonde. — Le Plessis Robinson : Imprimerie Blanchard. — p. 15-24, ill. — Overdruk uit La revue du Louvre et des musées de France

KMSKA: MONO-BB 5944

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassenblages: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

KMSKA: TENT-TB 7052

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

KMSKA: TENT-TB 7043

Zur Antwerpener Frühzeit von Peter Paul Rubens / Justus Müller Hofstede. — München : Prestel, 1962. — p. 179-215, ill. — Overdruk uit Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst. - 3e R. 13(1962)

KMSKA: MONO-BC 4276

Marta Pan: relation entre l'architecture et la sculpture = Marta Pan: relationship between architecture and sculpture / Michel Ragon. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1973/05/00 - 1973/05/00

KMSKA: ICC 709

El Lissitzky 1890-1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1990/12/16 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. 1991/04/01 - 1991/05/26 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1991/06/18 - 1993/09/30. — ISBN-10 90-70149-27-3

KMSKA: ICSAC A 2434

KMSKA: ICC 14400

Anthony Caro: œuvres, 1961-1989 / Patrick le Nouëne. — Calais : Musée des beaux-arts, 1990. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1990/06/23 - 1990/09/10

KMSKA: ICC 14039

Titian, Tintoretto, Veronese: rivals in Renaissance Venice / Frederick Ilchman ; [medew.] Linda Borcan ; e.a. — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 315 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2009/03/15 - 2009/08/16 ; tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/09/14 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-1-84822-022-5
KMSKA: TENT-TC 9236

A.W. Kort, 1881-1972 / Betty van Garrel. — Leeuwarden : Fries Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1979/09/08 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/02/23 - 1980/04/07 ; tentoonstelling: Museum Van Bommel van Dam [Venlo]. 1981/01/09 - 1981/02/23
KMSKA: ICC 6108

Nino Malfatti: Bilder und Zeichnungen / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1980. — ill. — (Katalog ; 42). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1980/02/01 - 1980/03/30 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/05/10 - 1980/06/22
KMSKA: TENT-TA 4096
KMSKA: ICC 6264

Jan van Munster / Liesbeth Brandt Corstius. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1972/10/13 - 1972/11/26
KMSKA: ICC 402

Goran Djurovic: unknown secrets / Patrick Allegaert ; Matthias Flüge ; Bert Timmermans. — Tiel : Lannoo, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2009/05/09 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-209-8445-3
KMSKA: TENT-TC 9266

Rembrandt: ein Virtuose der Druckgraphik / Holm Bevers ; Jasper Kettner ; Gudula Metze. — Köln : DuMont, 2006. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05 ; tentoonstelling: Museum Höxter-Corvey. Schloß Corvey. 2006/04/01 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-8321-7696-9
KMSKA: TENT-TC 9232

Henri Cartier-Bresson: drawings and paintings / [edit.] Neville Brody ; David Elliott ; Carol Brown. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/06/03 - 1984/07/29. — ISBN-10 0-905836-42-1
KMSKA: ICC 9136

Matija Vuković, 1925-1985: retrospektivna izložba, 1950-1985 / Dragana Vranić ; Kosta Bogdanović. — Beograd : Muzej savremene umetnosti, 1986. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej savremene umetnosti [Beograd]. 1986/11/00 - 1987/01/00. — ISBN-10 86-7101-008-2
KMSKA: ICC 11680

Naïve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16
KMSKA: TENT-TB 7057

Gauguin's vision / Belinda Thomson. — Edinburgh : National Galleries of Schotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Schotland. 2005/07/06 - 2005/10/02. — ISBN-10 1-903278-68-6
KMSKA: TENT-TC 9225

A brush with nature: the Gere collection of landscape oil sketches / Christopher Riopelle ; Xavier Bray ; [medew.] Charlotte Gere. — London : National Gallery, 1999. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1999/06/23 - 1999/08/30. — ISBN-10 1-85709-273-2 ; ISBN-10 1-85709-253-8
KMSKA: TENT-TB 7010

Claude: the poetic landscape / Humphrey Wine. — London : National Gallery, 1994. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1994/01/26 - 1994/04/10. — ISBN-10 1-85709-045-4 ; ISBN-10 1-85709-046-2
KMSKA: TENT-TC 9231

Rosslyn: country of painter and poet / Helen Rosslyn ; Angelo Maggi. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2002. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2002/04/11 - 2002/07/07. — ISBN-10 1-903278-29-5 ; ISBN-10 1-903278-30-9
KMSKA: TENT-TC 9226

Goya / Juan J. Luna ; Görel Cavalli-Björkman. — Stockholm : Nationalmuseum, 1994. — 191 p., ill. — (Nationalmuseum utställningskatalog ; 573). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1994/10/07 - 1995/01/08. — ISBN-10 91-7100-495-5 ; ISBN-10 91-7119-706-0
KMSKA: TENT-TC 9265

Het netwerk van H.P. Bremmer: kunstenaars, verzamelaars en de markt voor moderne kunst / [compil.] Hidelies Balk. — Heino/Wijhe : Museum Hannema-de Stuers Fundatie, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Hannema-de Stuers Fundatie [Heino/Wijhe]. 2001/09/01 - 2001/11/11. — ISBN-10 90-70842-43-2
KMSKA: TENT-TB 7013

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6
KMSKA: MONO-BB 5947

Henri Chopin: Zeitschrift, Grafik, Bücher, Lautpoesie, Schallplatten / [edit.] Guy Schraenen ; [medew.] Helga Fritzsche. — Bremen : Neues Museum Weserburg, 1993. — ill. — (Sammlung der Künstlerbücher ; 6). — Tentoonstelling: Neues Museum Weserburg [Bremen]. 1993/06/03 - 1993/10/10. — ISBN-10 3-928761-13-9

Der Raub der Europa: das Schicksal Europäischer Kunstwerke im Dritten Reich / Lynn H. Nicholas. — München : Kindler, 1995. — 640 p., ill. — ISBN-10 3-463-40248-3

KMSKA: ICC 15945

Nino Calos: luce, movimento, colore. — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst

KMSKA: ICC 620

Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri. — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst

KMSKA: ICC 10459

Les doublures de Giulio Paolini / Laurent Busine. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1986. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1986/02/15 - 1986/03/30

KMSKA: ICC 10280

Références: Jacques Charlier, Gérard Garouste, Anselm Kiefer, Mimmo Paladino, Kenny Scharf / Laurent Busine ; Catherine de Croës. — bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1984. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Palais de beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TC 2734

KMSKA: ICC 8818

Camille Claudel, 1864-1943 / Reine-Marie Paris. — Frankfurt am Main : Fischer, 1989. — 375 p., ill. — ISBN-10 3-10-059002-3

KMSKA: ICC 13867

Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

KMSKA: TENT-TB 7082

Paul Klee und die Romantik. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum. 2009/03/08 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-3-7757-2377-0

KMSKA: TENT-TC 9235

Pavel Navrátil: obrazy . Zdeněk Macháček: plastika / [edit.] Jana Vránová ; Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/12/14 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6817

Peter Klasen: Ausschnitte aus der Wirklichkeit. — Duisburg : Visser, 1974. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/07/26 - 1974/09/01

KMSKA: TENT-TC 1210

KMSKA: TENT-TC 1278

KMSKA: TENT-TC 2201

Pierre Caille. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1996. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1996/09/21 - 1996/12/15

KMSKA: ICC 16558

Pieter Rottie (1895-1946): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

KMSKA: TENT-TB 7040

Joostens Paul, 16 december 1989-19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

Pol Mara. — Antwerpen : Campo, 1971. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1971/10/15 - 1971/10/28

KMSKA: TENT-TA 4613

KMSKA: ICC 1817

Didier Rittener / Chantal Prod'hom ; Philippe Rahm. — Zürich : Pro Helvetia, 2002. — 45 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-85-5

KMSKA: MONO-BB 5910

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

KMSKA: MONO-BB 6008

Jan van Eyck and the St. George ivories / Richard H. Randall [jr.]. — S.l. : s.n., 1981. — p. 39-48, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 39(1981)

KMSKA: MONO-BC 4286

Recente Britse tekenkunst / Europalia 73 Great-Britain ; British Council. — London : Hilton, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sektie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/09/15 - 1973/10/14

KMSKA: TENT-TC 6501

KMSKA: TENT-TC 1094

KMSKA: ICC 668

Bijdrage tot de bio-bibliografie van Hugo Heyrman / Camiel van Reeth. — Antwerpen : Stedelijke Technische Leergangen voor Bibliotheekwezen, 1991. — 102 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 1991: 5

KMSKA: ICC 14998

Regards de critiques d'art: autour de Roger Marx (1859-1913) / [edit.] Catherine Méneux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 224 p., ill. — (Critique d'art ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0732-6

KMSKA: MONO-BB 6010

- Rembrandt: master printmaker* / [medew.] Jan Johnson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 2001. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2001/06/02 - 2001/10/08. — ISBN-10 1-895442-32-X
KMSKA: TENT-TB 7007
- Remy Cornelissen: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15
KMSKA: TENT-TB 7021
- René de Lannoy* / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1981/01/17-1981/03/1
KMSKA: TENT-TA 3992
KMSKA: ICC 6826
- Richard Hamilton* / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Wieland Schmied. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, 1974. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Nationalgalerie. 1974/07/17 - 1974/08/26
KMSKA: ICC 880
- Lacasse: cubist period, 1910-1915* / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Engelse en Franse tekst
KMSKA: ICC 763
- Robert van Cauwenberghe, 1905-1985* / [medew.] L. Theo van Looij. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1989. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1989/02/12 - 1989/02/26
KMSKA: ICC 14575
- Roberto Ercolini* / [medew.] Carlo Bernari. — Milano : Galleria delle ore, 1972. — ill. — (Catalogo: nuova serie ; 105). — Tentoonstelling: Galleria delle ore [Milano]. 1972/04/19 - 1972/05/11
KMSKA: TENT-TA 7335
- Roberto Giovannelli: breve dialogo di pittura.* — Pistoia : Mnemosine/Studio, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Mnemosine/Studio [Pistoia]. 1981/03/00 - 1981/03/00
KMSKA: ICC 6860
- Roger Raveel.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: MONO-BC 2797
KMSKA: ICC 8807
- Roland Dörfler: neue Arbeiten* / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31
KMSKA: TENT-TA 3983
KMSKA: ICC 6940
- Roman Cieświcz: wystawa foto-grafiki, 1962-1971.* — Łódź : Muzeum Sztuki, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1971/09/00 - 1971/10/00
KMSKA: ICC 222
- The Stanisław Wyspiański Museum: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Marta Romanowska. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-14-2
KMSKA: BEST-M 185 V 2
- Rondom Rubens: tekeningen en prenten uit eigen verzameling = Around Rubens: prints and drawings from the Stedelijk Prentenkabinet* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1991. — 229 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 19). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/03/23 - 1991/06/23
KMSKA: BEST-M 1 IX 22
KMSKA: ICC 14498
- Rune Miels: Die Tore der Nut* / [medew.] Sabine Fehleemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1985/10/06 - 1985/11/07
KMSKA: TENT-TB 7019
- Jan Burssens* / Daniël van Ryssel. — Gent : Yang, 1976. — 210 p., ill. — (Yang poëzie reeks ; 70- 71)
KMSKA: ICC 3405
- Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild* / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5
KMSKA: TENT-TB 7015
- Die Sammlung Im Obersteg im Kunstmuseum Basel* / Stiftung Im Obersteg [Basel]. — Basel : Kunstmuseum, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 3-7965-2063-4 ; ISBN-10 3-7204-0151-0
KMSKA: BEST-M 30 II 29
- Hans Holbein d.J.: Tafelmalerei in Basel, 1515-1532* / Jochen Sander. — München : Hirmer, 2005. — 504 p., ill. — ISBN-10 3-7774-2275-0
KMSKA: MONO-BC 4279
- Kinderen van Amsterdam* / Jan Paul Schutten ; [ill.] Paul Teng. — 6 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0250-2
KMSKA: LP-Leesplek
- Dino Boschi* / Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 170 p., ill.
KMSKA: ICC 6883

Ribera: la obra completa / Nicola Spinosa. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 573 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-6-2
KMSKA: MONO-BC 4282

Johann Georg Bergmüller, 1688-1762: die Zeichnungen / Josef Straßer ; [medew.] Achim Riether. — Salzburg : Salzburger Barockmuseum, 2004. — 191 p., ill. — (Schriften des Salzburger Barockmuseums ; 29). — Tentoonstelling: Salzburger Barockmuseum. 2004/12/03 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2005/02/17 - 2005/04/17. — ISBN-10 3-901925-29-5
KMSKA: TENT-TC 9242

Jaap van den Ende / Ank Leeuw-Marcar. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, Volle Maan, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof. Volle Maan [Delft]. 1973/02/10 - 1973/03/08
KMSKA: ICC 372

Al doende leert men: leertijd en ambacht in het Ancien Régime (1500-1800) / Bert de Munck ; Dominiek Dendooven. — Brugge : Van de Wiele, 2003. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Onderwijsmuseum [Ieper]. 2003/03/21 - 2003/11/23. — ISBN-10 90-76297-14-2
KMSKA: TENT-TB 7009

A story of the image: old & new masters from Antwerp / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6
KMSKA: TENT-TB 7002

Tapta: tapisseries . Souply: bijoux. — Belœil : Château de Belœil, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Château de Belœil. 1973/05/17 - 1973/06/10
KMSKA: ICC 622

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24
KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens . Beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30
KMSKA: TENT-TB 7065

Three pioneers of Polish avant-garde = Tre pionéer for Polsk avant-garde / [edit.] Lise-Lotte Blom ; [medew.] Franciska Clausen. — Odense : Fyns kunstmuseum, 1985. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fyns kunstmuseum [Odense]. 1985/06/08 - 1985/08/31 ; tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1985/08/31 - 1985/10/06 ; tentoonstelling:

Henie-Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 1986/01/09 - 1986/02/09
KMSKA: ICSAC A 1403
KMSKA: ICC 9966

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26
KMSKA: TENT-TB 7066

Topor: dessins paniques / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5
KMSKA: TENT-TC 9247

Trento Longaretti: dipinti, tempere, disegni e opera grafica. — Torino : Galleria l'approdo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria l'approdo [Torino]. 1973/11/24 - 1973/12/12
KMSKA: ICC 782

Carlo Battaglia / Tommaso Trini. — Milano : Data arte, 1974. — ill. — Italiaanse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 957

Tullio Pericoli / [medew.] Arturo Carlo Quintavalle. — Firenze : Galleria Michaud, 1973. — 13 p., ill. — (Galleria Michaud ; 8). — Tentoonstelling: Galleria Michaud [Firenze]. 1973/04/18 - 1973/05/04
KMSKA: TENT-TB 5411

Uit het Noorden: Edvard Munch, Asger Jorn, Per Kirkeby. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KMSKA: ICC 8836

Urbain Mulkers / Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Neerpelt : Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk, 1972. — ill. — (Dommelreeks ; 18). — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk [Neerpelt]. 1972/09/30 - 1972/10/22
KMSKA: ICC 394

Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7
KMSKA: TENT-TC 9271

Zeugnisse der Rubens-Verehrung in Köln während des 19. Jahrhunderts / Horst Vey. — Köln : DuMont Schauberg, 1969. — p. 95-134, ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 31(1969)
KMSKA: MONO-BB 5909

- Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07
KMSKA: TENT-TB 7077
- Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17
KMSKA: TENT-TB 7047
- Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling* / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13
KMSKA: TENT-TB 7053
- Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29
KMSKA: TENT-TB 7050
- Vlerick: the space all around her* / [medew.] R.H. Marijnissen. — S.l. : s.n., 1970. — Folder, ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Beneluxhuis ['s-Gravenhage]. 1970/01/31 - 0000/00/00
KMSKA: TENT-TA 7331
- De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme?* / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.
KMSKA: ICC 448
- The Józef Mehoffer House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Edward Waligóra. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-13-4
KMSKA: BEST-M 185 IX 1
- Fred Bervoets: grafische notities* / Jan Cools ; Jan Gerarts. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1993/10/09 - 1993/11/14
KMSKA: TENT-TC 1979
KMSKA: ICC 15731
- Ward de Dobbelaer* / [medew.] Irene vander Cruyssen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1993. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/01/07 - 1993/01/31
KMSKA: TENT-TB 7017
- Ward Dijck, beeldhouwer . Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11
KMSKA: TENT-TB 7068
- 'Rubens und die Gelehrten': Festvortrag zum 430. Geburtstag, gehalten am 28. Juni 2007, Martinikirche, Siegen* / Martin Warnke. — Siegen : UniPrint der Universität Siegen, 2008. — 38 p., ill. — (Siegener Universitätsreden ; 1)
KMSKA: MONO-BA 1985
- The paintings of William Coldstream, 1908-1987* / Lawrence Gowing ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1990. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1990/10/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Newport Art Gallery and Museum. 1991/01/19 - 1991/03/09 ; tentoonstelling: Castle Museum [Norwich]. 1991/04/06 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Whitworth Art Gallery [Manchester]. 1991/05/10 - 1991/06/22. — ISBN-10 1-85437-048-0
KMSKA: TENT-TC 4519
KMSKA: ICC 14468
- Karel Geirlandt (1919-1989): promotor van de hedendaagse kunst na de tweede wereldoorlog* / Philip Willaert. — Gent : UG, Vakgroep Kunst-, Muziek- & Theaterwetenschappen, Sectie Plastische Kunsten, 1993. — 182 p., ill.
KMSKA: ICC 15722
- Willy Kreitz: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24
KMSKA: TENT-TB 7023
- Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris* / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X
KMSKA: MONO-BC 183
KMSKA: ICC 15284
- De Madonna in de stralenkrans van Geertgen tot Sint-Jans: een ikonologisch onderzoek* / L. Wuyts. — S.l. : s.n., 1974. — p. 348-357, ill. — Overdruk uit Annalen van het congres / Federatie van Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België. - 43(1974)
KMSKA: MONO-BC 4272
- The Jan Matejko House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Agnieszka Zagrajek. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-12-6
KMSKA: BEST-M 185 VIII 1
- Zdeněk Fuksa: grafika* / [edit.] Claudine Končinská ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/03/06 - 1981/04/05
KMSKA: ICC 6856

Geschiedenis van de Nederlanden

30eme Biennale de Venise: Jespers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00
KMSKA: ICC 1598

40 jaar schilderen in en om Brasschaat, 1880–1920: Th. Verstraete, L. Luyten, Fr. Simons, E. Larock / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Brasschaat]. 1977/10/28 - 1977/11/01
KMSKA: TENT-TA 7336

Jan Burssens: met andere vruchten, schedels en Boy / Frans Boenders ; Fons Wouters. — Leuven : ABB-Galerij, 1997. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: ABB-Galerij [Leuven]. 1997/04/17 - 1997/05/30
KMSKA: TENT-TC 6209
KMSKA: ICC 16609

Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28
KMSKA: TENT-TB 7070

Ad Reinhardt, New York . Francesco lo Savio, Rom . Jef Verheyen, Antwerpen. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1961/01/27 - 1961/03/19
KMSKA: ICC 773

Wim Rijvers / Lei Alberigs ; Harrie Tillie. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — ISBN-10 90-6216-193-6
KMSKA: ICC 14079

Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12
KMSKA: TENT-TB 7042

Alfred Ost (1884–1945): tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13
KMSKA: TENT-TB 7049

Alfred Stevens (1823–1906) en het panorama van de Geschiedenis van de eeuw. — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-749-4
KMSKA: MONO-BB 6006

Alfred Stevens (1823–1906) et le panorama de l'Histoire du siècle. — Gand : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-750-0
KMSKA: MONO-BB 6007

Alte Pinakothek München: Dieric Bouts: Johannes weist auf Jesus hin: 'Siehe, das Lamm Gottes' (Ecce Agnus Dei) / [edit.] Peter Eikemeier. — S.l. : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 36 p., ill.
KMSKA: BEST-M 248 I 44

Antoon van Dyck anders bekeken: over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters / [edit.] Claire Baisier. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, Werkgroep Monumentale kerken, 1999. — 99 p. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1999/05/17 - 1999/09/30. — ISBN-10 90-804992-1-8
KMSKA: TENT-TC 9240

Antwerpen na G-58. — Antwerpen : Marcel Peeters Centrum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Marcel Peeters Centrum [Antwerpen]. 1972/06/06 - 1972/06/30
KMSKA: ICC 352

Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30
KMSKA: ICC 10266

Arthur Bernard Festaets: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25
KMSKA: TENT-TB 7092

Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19
KMSKA: TENT-TB 7059

Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27
KMSKA: TENT-TB 7079

Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26
KMSKA: TENT-TB 7089

Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22
KMSKA: TENT-TB 7090

Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26
KMSKA: TENT-TB 7085

- Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22
KMSKA: TENT-TB 7074
- Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24
KMSKA: TENT-TB 7084
- Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25
KMSKA: TENT-TB 7076
- Keramik en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27
KMSKA: TENT-TB 7080
- De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling* / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18
KMSKA: TENT-TB 7086
- Marcel Praet en Dany Smet: kunstschilders: tentoonstelling* / [medew.] Gerd Segers ; e.a. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/06/07 - 1995/06/30
KMSKA: TENT-TB 7094
- Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03
KMSKA: TENT-TB 7072
- Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13
KMSKA: TENT-TB 7063
- Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30
KMSKA: TENT-TB 7078
- Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28
KMSKA: TENT-TB 7093
- De drie levens van Constantin Meunier* / Pierre Baudson. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 21 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 4577
KMSKA: ICC 4937
- 'Institut des beaux-arts Henry Luyten' in Brasschaat: een terugblik na honderd jaar = 'Institut des beaux-arts Henry Luyten' at Brasschaat: one hundred years on* / Jozef de Beenhouwer. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-293-2
KMSKA: MONO-BC 4326
- Jan Beekman* / Marcel Duchateau ; België. Ministerium für Niederländische Kultur. Abteilung für Förderung der Schönen Künste. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/03/09 - 1973/04/14
KMSKA: ICC 554
- Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19
KMSKA: TENT-TB 7073
- Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachstock: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22
KMSKA: TENT-TB 7083
- Gisbert Combaz (1869-1941): fin de siècle artist* / Jane Block. — S.l. : Pandora, 1999. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles]. 1999/09/17 - 1999/10/30. — ISBN-10 90-5325-175-8
KMSKA: TENT-TC 9243
- Mesdag en zijn vrienden* / Saskia de Bodt. — Zwolle : Waanders, 1997. — ill. — ISBN-10 90-400-9980-4
KMSKA: MONO-BB 5934
- Jardins secrets* / Christine Branden. — Romans : Imprimerie Mercure, 1990. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: MONO-BA 1963
- Marianne Aartsen: schilderijen* / Frans Budé. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 32 p., ill.
KMSKA: ICC 12553
- Frits van den Berghe* / Robert Hoozee ; Monique Tahon-Vanroose ; Sabine Bown-Taevernier. — Gent : Gemeentekrediet, 1983. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1983/12/16 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/03/17 - 1984/05/06
KMSKA: TENT-TC 2725
KMSKA: ICC 8841

Twee klankprojecten van Ton Bruynèl / Hanneke Adriaans. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/01/17 - 1976/02/15

KMSKA: ICC 10271

Constructivisme in Vlaanderen van 1920 tot nu / [edit.] P. Mertens ; [edit.] B. Hicguet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — ill. — (150 jaar Koninkrijk België 1830/1980 ; 1980: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1980/03/01 - 1980/04/15 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1980/04/19 - 1980/05/18

KMSKA: ICSAC A 211

KMSKA: TENT-TA 4202

KMSKA: TENT-TA 7063

KMSKA: ICC 6059

Corneille: zwart-wit. — Amsterdam : Galerie Espace, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1973/09/01 - 1973/09/29

KMSKA: ICC 664

Émile Fabry (Verviers, 1865 - Woluwe-Saint-Pierre, 1966) / René Dalemans. — Bruxelles : Legrain, 1986. — 48 p., ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 3)

KMSKA: MONO-BA 1577

KMSKA: ICC 10467

David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 - 1983/04/15

KMSKA: TENT-TB 7060

Dubrunfaut: un homme, une œuvre. — Tournai : Maison de la culture, 1992. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1992/04/04 - 1992/05/17

KMSKA: ICC 15488

Gilbert Decock / Marcel Duchateau. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1976. — p. 43-49, ill. — Overdruk uit Ons erfdeel. - 19:1(1976)

KMSKA: ICC 9126

'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10

KMSKA: TENT-TB 7062

De kleine Ensor / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2009. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-2-930382-42-5

KMSKA: LP-Leesplek

Economische en financiële aspecten van de Brusselse geschiedenis. — Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 282 p., ill. — Tentoonstelling: Nationale Bank van België [Brussel]. 1979/05/00 - 1979/06/00

KMSKA: ICC 5161

E.L.T. Mesens. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

Emiel Creado: retrospectieve / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

KMSKA: TENT-TB 7058

De schilderijen van James Ensor in het Kröller-Müller Museum / Mireille Engel. — Maastricht : 2009. — 91 p., ill. — Eindwerk: Scriptie. Stichting Restauratie Atelier Limburg [Maastricht]

KMSKA: MONO-BC 4328

Willem van Leusden / Willem Enzinck. — Bussum : Kroonder. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 929

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3644

1-2

Eugeen van Mieghem (1875-1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09

KMSKA: TENT-TB 7037

Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29

KMSKA: TENT-TB 7031

Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08

KMSKA: TENT-TB 7075

Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

Francine Holley: peinture, 1950–1995. — Meudon : Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon, 1995. — ill. —
Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon.
1995/00/00 - 1995/00/00
KMSKA: TENT-TA 7332

Frans Claessens: beeldhouwer (1885–1968): retrospectieve /
[medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24
KMSKA: TENT-TB 7044

Rubens: the life of Christ after the passion / David
Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus
Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). —
ISBN-10 0–19–921032–2
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE
KMSKA: X–B–CO

G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email:
tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen :
Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. —
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 -
1972/05/19
KMSKA: TENT-TB 7027

Yves Rhayé / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel :
Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse
tekst ; tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel].
1972/04/13 - 1972/05/06
KMSKA: TENT-TC 2662
KMSKA: ICC 329

Signatuur Molenkamp / M. van Bommel ; Frans Duister ; M.
van den Hoogenhoff ; e.a. ; Galerie Willy Schoots
[Eindhoven]. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 143 p., ill. —
ISBN-10 90–6216–464–1
KMSKA: ICC 13792

Terugblik op Willink / [edit.] J.R. de Groot ; I.L. Szénássy ; A.J.
Brons. — 3 ed. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem,
1984. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem.
1984/11/10 - 1985/01/14
KMSKA: ICC 9526

De Haagse School en de jonge Van Gogh / Fred Leeman ; John
Sillevis. — Zwolle : Waanders, 2005. — 191 p., ill. —
Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2005/02/05 -
2005/05/16. — ISBN-10 90–400–9071–8 ;
ISBN-10 90–400–9083–1
KMSKA: TENT-TC 9228

Gerard David. — Haarlem : Kleinmann. — 30 pltn
KMSKA: MONO–BD 479

Godfried Guffens, 1823–1901. — Hasselt : Cultureel Centrum,
1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum
[Hasselt]. 1981/03/14 - 1981/04/12
KMSKA: TENT-TA 4098
KMSKA: TENT-TA 4098
KMSKA: ICC 6998

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de
Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. —
Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.
1978/03/16 - 1978/04/08
KMSKA: TENT-TB 7046

Henri van Straten: houtsnijder, 1892–1944: tentoonstelling /
[medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse
Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling:
Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29
KMSKA: TENT-TB 7081

Quadri-structures / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill. —
(Iboubook ; 4)
KMSKA: PREC–PB 405
1

Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici .
Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling / [compil.] Lode
van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken,
1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.
1985/06/13 - 1985/07/05
KMSKA: TENT-TB 7067

Jacques Muller. — Bruxelles : Crédit communal, 1990. — 80
p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai].
1990/10/13 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Centre de la gravure
et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/10/20 -
1990/11/25. — ISBN-10 2–87193–115–1
KMSKA: ICC 14454

Jan Burssens, Georges Collignon, Antoine Mortier, Paul van
Hoeydonck, Maurice Wijckaert, Rik Poot, Olivier Strebelle:
section belge. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. —
Tentoonstelling: Biennale de São Paulo. 1961/00/00 -
1961/00/00
KMSKA: ICC 956

Jean Brusselmans. — Eindhoven : Lecturis, 1979. — ill. —
(Catalogus ; 649). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum
[Amsterdam]. 1979/01/26 - 1979/03/11 ; tentoonstelling: Van
Abbeuseum [Eindhoven]. 1979/04/12 - 1979/05/13
KMSKA: TENT-TC 2086
KMSKA: ICC 4738

De numismaten J.B. van der Straelen en F. Verachter over de
Antwerpse noodmunt van 1814 / Michel Jennes. — Bruxelles :
s.n., 1976. — p. 133–152. — Overdruk uit Revue belge de
numismatique. - 122(1976).
KMSKA: MONO–BB 5908

Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits
Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. —
Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.
1974/12/12 - 1974/12/31
KMSKA: TENT-TB 7036

Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05
KMSKA: TENT-TB 7034

Adolphe Wansart / Henri Kerels. — Antwerpen : Sikkell, 1955. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1955: 6)
KMSKA: MONO-BB 3491
KMSKA: ICC 1041

Het kleine Magritte museum. — S.l. : Ludion, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-796-1
KMSKA: LP-Leesplek

Lucassen: schilderijen in iedere gewenste stijl / Hans Sizoo. — Hoorn : Drukkerij Noordholland, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1973/02/03 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 1973/04/14 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/07/01
KMSKA: TENT-TA 2583
KMSKA: K 2 C 59
KMSKA: ICC 364

Hulde aan Albert Dasnoy / Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/11/13 - 1982/01/03
KMSKA: TENT-TA 5224
KMSKA: ICC 9989

Le peintre courtraisien Roelant Savery (1576-1639) / Arthur Laes. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1931. — 29 p., ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - (1931)
KMSKA: MONO-BB 5914

Laurent Reyens: kunstschilder . Pieter Vanneste: beeldhouwer: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 - 1986/07/04
KMSKA: TENT-TB 7069

Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07
KMSKA: TENT-TB 7033

De overgang, 1945-1972: jonge Belgische schilderkunst / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15
KMSKA: TENT-TA 2431
KMSKA: TENT-TA 475
KMSKA: ICC 749

Vermeersch: l'âme aux corps = Vermeersch: body and soul / Pierre-Marc Levergeois. — Paris : s.n., 1994. — ill. — Overdruk uit Cimaise. - 231/232(1994)
KMSKA: MONO-BB 5968

Van Saene: retrospectieve tentoonstelling / Urbain Mulkers ; Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Hasselt : Provincie Limburg, Culturele Dienst, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/09/24 - 1972/10/15
KMSKA: ICC 392

Linda Molleman: de code van de ziel. — Oedelem : Drukkerij Hudders, 2001. — ill.
KMSKA: MONO-BA 1958

Luc Peire . André Volten. — Den Haag : Galerie Nouvelles Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1975/10/10 - 1975/10/29
KMSKA: ICC 1875

Lucie Loots: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26
KMSKA: TENT-TB 7032

Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg / [medew.] M. Gilissen. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11407

Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31
KMSKA: TENT-TB 7038

Karel Appel: black & white paintings / Rudi Fuchs ; [edit.] Bill Maynes. — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Marisa del Re Gallery [New York, N.Y.]. 1991/03/07 - 1991/04/06
KMSKA: ICC 14986

Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27
KMSKA: TENT-TB 7030

Un jardin d'amour d'après D. Vinckboons au Musée d'Orléans / A.-P. de Mirimonde. — Le Plessis Robinson : Imprimerie Blanchard. — p. 15-24, ill. — Overdruk uit La revue du Louvre et des musées de France
KMSKA: MONO-BB 5944

Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassenblages: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19

KMSKA: TENT-TB 7052

Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08

KMSKA: TENT-TB 7043

Zur Antwerpener Frühzeit von Peter Paul Rubens / Justus Müller Hofstede. — München : Prestel, 1962. — p. 179–215, ill. — Overdruk uit Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst. - 3e R. 13(1962)

KMSKA: MONO-BC 4276

A.W. Kort, 1881–1972 / Betty van Garrel. — Leeuwarden : Fries Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1979/09/08 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/02/23 - 1980/04/07 ; tentoonstelling: Museum Van Bommel van Dam [Venlo]. 1981/01/09 - 1981/02/23

KMSKA: ICC 6108

Jan van Munster / Liesbeth Brandt Corstius. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1972/10/13 - 1972/11/26

KMSKA: ICC 402

Rembrandt: ein Virtuose der Druckgraphik / Holm Bevers ; Jasper Kettner ; Gudula Metze. — Köln : DuMont, 2006. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05 ; tentoonstelling: Museum Höxter-Corvey. Schloß Corvey. 2006/04/01 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-8321-7696-9

KMSKA: TENT-TC 9232

Naïeve kunst: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16

KMSKA: TENT-TB 7057

Het netwerk van H.P. Bremmer: kunstenaars, verzamelaars en de markt voor moderne kunst / [compil.] Hildelies Balk. — Heino/Wijhe : Museum Hannema-de Stuers Fundatie, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Hannema-de Stuers Fundatie [Heino/Wijhe]. 2001/09/01 - 2001/11/11. — ISBN-10 90-70842-43-2

KMSKA: TENT-TB 7013

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6

KMSKA: MONO-BB 5947

Références: Jacques Charlier, Gérard Garouste, Anselm Kiefer, Mimmo Paladino, Kenny Scharf / Laurent Busine ; Catherine de Croës. — bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1984. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Palais de beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TC 2734

KMSKA: ICC 8818

Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

KMSKA: TENT-TB 7082

Pierre Caille. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1996. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1996/09/21 - 1996/12/15

KMSKA: ICC 16558

Pieter Rottie (1895–1946): retrospectieve / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

KMSKA: TENT-TB 7040

Joostens Paul, 16 december 1989–19 februari 1990, Provinciale Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende / J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

Pol Mara. — Antwerpen : Campo, 1971. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1971/10/15 - 1971/10/28

KMSKA: TENT-TA 4613

KMSKA: ICC 1817

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568–1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

KMSKA: MONO-BB 6008

Jan van Eyck and the St. George ivories / Richard H. Randall [jr.]. — S.l. : s.n., 1981. — p. 39–48, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 39(1981)

KMSKA: MONO-BC 4286

Bijdrage tot de bio-bibliografie van Hugo Heyrman / Camiel van Reeth. — Antwerpen : Stedelijke Technische Leergangen voor Bibliotheekwezen, 1991. — 102 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 1991: 5

KMSKA: ICC 14998

Rembrandt: master printmaker / [medew.] Jan Johnson. — Vancouver, B.C. : Vancouvert Art Gallery, 2001. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2001/06/02 - 2001/10/08. — ISBN-10 1-895442-32-X

KMSKA: TENT-TB 7007

Remy Cornelissen: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15

KMSKA: TENT-TB 7021

René de Lannoy / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1981/01/17–1981/03/1

KMSKA: TENT-TA 3992

KMSKA: ICC 6826

Lacasse: cubist period, 1910–1915 / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICC 763

Robert van Cauwenberghe, 1905–1985 / [medew.] L. Theo van Looij. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1989. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1989/02/12 - 1989/02/26

KMSKA: ICC 14575

Roger Raveel. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 2797

KMSKA: ICC 8807

Rondom Rubens: tekeningen en prenten uit eigen verzameling = Around Rubens: prints and drawings from the Stedelijk Prentenkabinet / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1991. — 229 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 19). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/03/23 - 1991/06/23

KMSKA: BEST-M 1 IX 22

KMSKA: ICC 14498

Jan Burssens / Daniël van Ryssel. — Gent : Yang, 1976. — 210 p., ill. — (Yang poëzie reeks ; 70- 71)

KMSKA: ICC 3405

Kinderen van Amsterdam / Jan Paul Schutten ; [ill.] Paul Teng. — 6 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0250-2

KMSKA: LP-Leesplek

Jaap van den Ende / Ank Leeuw-Marcar. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, Volle Maan, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof. Volle Maan [Delft]. 1973/02/10 - 1973/03/08

KMSKA: ICC 372

Al doende leert men: leertijd en ambacht in het Ancien Régime (1500–1800) / Bert de Munck ; Dominiek Dendooven. — Brugge : Van de Wiele, 2003. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Onderwijsmuseum [Ieper]. 2003/03/21 - 2003/11/23. — ISBN-10 90-76297-14-2

KMSKA: TENT-TB 7009

A story of the image: old & new masters from Antwerp / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 -

2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6

KMSKA: TENT-TB 7002

Tapta: tapisseries . Souply: bijoux. — Belœil : Château de Belœil, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Château de Belœil. 1973/05/17 - 1973/06/10

KMSKA: ICC 622

Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24

KMSKA: TENT-TB 7071

Tekeningen van Henri Lievens . Beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30

KMSKA: TENT-TB 7065

Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26

KMSKA: TENT-TB 7066

Urbain Mulkers / Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Neerpelt : Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk, 1972. — ill. — (Dommelreeks ; 18). — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk [Neerpelt]. 1972/09/30 - 1972/10/22

KMSKA: ICC 394

Zeugnisse der Rubens-Verehrung in Köln während des 19. Jahrhunderts / Horst Vey. — Köln : DuMont Schauberg, 1969. — p. 95–134, ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 31(1969)

KMSKA: MONO-BB 5909

Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

KMSKA: TENT-TB 7077

Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

KMSKA: TENT-TB 7047

Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

KMSKA: TENT-TB 7053

Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

KMSKA: TENT-TB 7050

Vlerick: the space all around her / [medew.] R.H. Marijnissen. — S.l. : s.n., 1970. — Folder, ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Beneluxhuis ['s-Gravenhage]. 1970/01/31 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TA 7331

De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme? / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.

KMSKA: ICC 448

Fred Bervoets: grafische notities / Jan Cools ; Jan Gerarts. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1993/10/09 - 1993/11/14

KMSKA: TENT-TC 1979

KMSKA: ICC 15731

Ward de Dobbelaer / [medew.] Irene vander Cruyssen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1993. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/01/07 - 1993/01/31

KMSKA: TENT-TB 7017

Ward Dijck, beeldhouwer . Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11

KMSKA: TENT-TB 7068

'Rubens und die Gelehrten': Festvortrag zum 430. Geburtstag, gehalten am 28. Juni 2007, Martinikirche, Siegen / Martin Warnke. — Siegen : UniPrint der Universität Siegen, 2008. — 38 p., ill. — (Siegener Universitätsreden ; 1)

KMSKA: MONO-BA 1985

Karel Geirlandt (1919–1989): promotor van de hedendaagse kunst na de tweede wereldoorlog / Philip Willaert. — Gent : UG, Vakgroep Kunst-, Muziek- & Theaterwetenschappen, Sectie Plastische Kunsten, 1993. — 182 p., ill.

KMSKA: ICC 15722

Willy Kreitz: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24

KMSKA: TENT-TB 7023

Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X

KMSKA: MONO-BC 183

KMSKA: ICC 15284

De Madonna in de stralenkrans van Geertgen tot Sint-Jans: een ikonologisch onderzoek / L. Wuyts. — S.l. : s.n., 1974. — p. 348–357, ill. — Overdruk uit Annalen van het congres / Federatie van Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België. - 43(1974)

KMSKA: MONO-BC 4272

Geschiedenis overige werelddelen

Ad Reinhardt / [edit.] Jaap Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/12/15 - 1973/01/28

KMSKA: ICC 455

Ad Reinhardt, New York . Francesco lo Savio, Rom . Jef Verheyen, Antwerpen. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1961/01/27 - 1961/03/19

KMSKA: ICC 773

Alexander Calder: a retrospective exhibition, work from 1925 to 1974. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/10/26 - 1974/12/08

KMSKA: ICC 1374

Barnett Newman. — London : Tate Gallery, 1972. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/06/28 - 1972/08/06. — ISBN-10 0-900874-33-3 ; ISBN-10 0-900874-32-5

KMSKA: ICC 369

Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/05/27 - 1971/06/25

KMSKA: TENT-TB 7025

Histoire de notre collection de tableaux / Pierre Bergé ; [compil.] Laura Adler. — Arles : Actes sud, 2009. — 161 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4327

Calder, 1898–1976 / [edit.] Monica Nieckels ; [edit.] Margareta Helleberg. — Stockholm : Moderna museet, 1996. — 109 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 264). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1996/03/30 - 1996/05/27. — ISBN-10 91-7100-529-3

KMSKA: ICC 16238

Michel Goulet: un signe de la main / Gilles Daigneault ; Claude Gosselin. — Montréal, Qué. : Centre international d'art contemporain de Montréal, 1997. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Centre international d'art contemporain de Montréal. 1997/05/01 - 1997/07/06. — ISBN-10 2-920825-13-5

KMSKA: TENT-TB 7096

KMSKA: MONO-BB 5942

Basiswerk; additions

La collection Grenville L. Winthrop: chefs-d'oeuvre du Fogg Art Museum, Université de Harvard: Ingres, Burne-Jones, Whistler, Renoir . . . / [edit.] Stephan Wolohojian ; [medew.] Anna Tahinci. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 519 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2003/03/11 - 2003/05/26 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2003/06/25 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/10/22 - 2004/01/25. — ISBN-10 2-7118-4620-2

KMSKA: BEST-M 67 I 10

KMSKA: BEST-M 67 I 13

Cruz-Diez. — Paris : Denise René, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1973/05/23 - 1973/06/11
KMSKA: ICC 627

Dan Flavin: rooms of light: works of the Panza collection from Villa Panza, Varese and the Solomon R. Guggenheim Museum New York / Fondo per l'ambiente italiano [Milano]. — Milano : Skira, 2004. — 127 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: Villa Panza [Varese]. 2004/09/30 - 2004/12/12. — ISBN-10 88-7624-132-9

KMSKA: TENT-TC 9248

Fontana. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 111 p., ill. — (Catalogus ; 720). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/04/29 - 1988/06/12 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1988/07/08 - 1988/09/18. — ISBN-10 90-5006-020-X

KMSKA: ICC 11894

Goodbye to the city of dreams / Ivor Francis. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2004. — 295 p., ill. — ISBN-10 0-7308-3006-3

KMSKA: MONO-BB 5954

Carlos Revilla / E. Jaquer ; E. A. Westphalen. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/09/28 - 1972/10/14

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C22

KMSKA: ICC 384

George Segal / [edit.] Blaise Gautier. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; 5). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/06/06 - 1972/07/31

KMSKA: TENT-TC 2118

KMSKA: ICC 334

Graficus Victor Delhez: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08

KMSKA: TENT-TB 7046

Bibliotheca Americana vetustissima: a description of works relating to America published between the years 1492 and 1551 / Henry HARRISSE ; [edit.] Carlos Sanz Lopez. — Madrid : Libreria General Victoriano Suarez, 1958. — 519 p. — Met Additions

Jerry Pethick: traces of discovery, Seurat/Lippmann 1909 air show. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/11 - 1984/03/25

KMSKA: ICC 9332

Joshua Neustein: the Bethlehem stories, 1980-83. — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Herbert F. Johnson Museum of Art [Ithaca, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 9912

Lucio Fontana: Erläuterungen zu acht Bildern / Erich Franz. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1984. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1984/08/12 - 1984/09/23

KMSKA: TENT-TC 2862

KMSKA: ICC 9307

Le Parc. — New York, N.Y. : Galerie Denise René, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [New York, N.Y.]. 1973/09/25 - 1973/10/16

KMSKA: ICC 690

Louise Nevelson. — Stockholm : Moderna museet, 1973. — 16 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 110). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1973/09/08 - 1973/10/14. — ISBN-10 91-7100-023-2

KMSKA: ICC 681

The Peacock Room: a cultural biography / Linda Merrill. — Washington, D.C. : Freer Gallery of Art, 1998. — 406 p., ill. — ISBN-10 0-300-07611-8

KMSKA: BEST-M 360 XI 1

Obras maestras de Armando Reveron. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1979. — 63 p., ill. — (Catálogo ; 40). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1979/08/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 6107

Références: Jacques Charlier, Gérard Garouste, Anselm Kiefer, Mimmo Paladino, Kenny Scharf / Laurent Busine ; Catherine de Croës. — bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1984. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Palais de beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TC 2734

KMSKA: ICC 8818

R.B. Kitaj: a retrospective / [edit.] Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1994. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/06/16 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1994/10/23 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/02/15 - 1995/05/14. — ISBN-10 1-85437-137-1

KMSKA: TENT-TC 9229

R.B. Kitaj: pictures from an exhibition held at the Kestner-Gesellschaft, Hannover and Boymans Museum, Rotterdam, 1970. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00
KMSKA: TENT-TC 494
KMSKA: ICC 31

Reconsidering Barnett Newman / [edit.] Melissa Ho. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — Congres: Philadelphia Museum of Art. 2002/04/05 - 2002/04/07. — ISBN-10 0-300-10933-4 ; ISBN-10 0-87633-187-8
KMSKA: MONO-BB 5922

Bibliotheca Americana vetustissima: ultimas adiciones / Carlos Sanz. — Madrid : Libreria General Victoriano Suarez, 1960. — 2 v.
KMSKA: MONO-BB 5943
1-2

Sol LeWitt: prints, 1970-86. — London : Tate Gallery, 1986. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/09/17 - 1986/11/30. — ISBN-10 0-946590-51-6
KMSKA: ICSAC-A 2625
KMSKA: TENT-TA 5492
KMSKA: ICC 10999

Sol LeWitt: tilted forms, walldrawings. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1987/06/11 - 1987/07/26 ; Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 3-925047-04-2
KMSKA: ICC 11699

Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7
KMSKA: TENT-TC 9271