

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2009/09

### Algemeen en varia

*3000 geprivilegieerde bedrijven schrijven geschiedenis* / MAS [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill.  
EHC: 729235

*Beeldende kunst en kunstbeleid in Rotterdam, 1945–1985* / Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-6918-022-7  
KMSKA: ICC 11770

*Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven* / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6  
UA-CST: MAG-C 15910  
AMVC: 189.130  
EHC: 659082 [C0-254 a]  
KdG-SAW: 908.11

*Visie en vooruitgang* / [edit.] Bart Raymaekers ; Lut Arckens ; Hans Bruyninckx ; Bea Cantillon ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2009. — 263 p. — (Lessen voor de 21ste eeuw ; 15). — ISBN-13 978-90-5867-722-8  
UHasselt: 008 RAYM 2009  
BSA: LZ 34/240/15  
EHC: 728012

*Visite: cultuurcentra ontvangen MuHKA-collectie* / Bart de Baere ; Margot Thysens ; Marc van Mechelen. — Brussel : Locus, 2009. — 85 p., ill. — ISBN-13 978-90-814460-0-6  
EHC: 729957  
KMSKA: MONO-BA 1965

*Culturele studies: theorie in de praktijk* / Jan Baetens ; Joost de Bloois ; Anneleen Masschelein ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-9460040283  
UA-CST: T&L 301.173 G-BAET 2009  
EHC: 729866  
KdG-SAW: 905.2

*Regulating the Académie: art, rules and power in ancien régime France* / Reed Benhamou. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 298 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 8). — ISBN-13 978-0-7294-0972-8 ; ISBN-10 0-7294-0972-4  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,8

*Van animisme tot ietsisme: religie in de westerse samenleving* / Leen den Besten. — Amsterdam : Boom, 2007. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-500-5  
KdG-ABK: 204 DENB  
UA-CST: HB-CD-IDPG  
EHC: 717623  
KdG-DLO-NP: 204  
BSA: LZ 105/550  
KdG-SAW: 204

*Een bloemlezing* / [compil.] P. Rospekta. — Antwerpen : Prospekta, 2009. — 187 p. — Uitgave n.a.v. Cultuurmarkt 2009 (Cultuur XXL)  
EHC: 729522

*Kinderen van Holland: het beeld van Nederland in Amerikaanse kinderboeken* / Saskia de Bodt. — Harderwijk : Jonge Hond, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-098-6  
EHC: 729710

*The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting in Holland* / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — ISBN-13 978-2-503-51510-6  
EHC: 728469  
KMSKA: MONO-BB 5948

*Manuscript illumination in Lyons, 1473–1530* / Elizabeth Burin. — Turnhout : Brepols, 2001. — 469 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 3). — ISBN-10 2-503-51232-1  
UA-CST: GES 930.27 G-BURI 2001  
EHC: 643604 [c0-217 a]  
KMSKA: MONO-BB 5916

*Onbekend maakt onbemind: het archief van verwanten van de familie Moretus, in het bijzonder de familie Schilders* / Dorrit van Camp. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2009. — p. 65–83, ill. — Overdruk uit De Gulden Passer: tijdschrift voor boekwetenschap. - 87(2009)1  
EHC: 729228

*Centraal Museum Utrecht: overzicht, 1972–1981*. — Utrecht : Centraal Museum, 1983. — 85 p., ill.  
KMSKA: ICC 8940

*Griekenland, Zypern, Balkan und Levante: eine kommentierte Bibliographie der Reiseliteratur des 18. Jahrhunderts* / Julia Chatzipanagioti-Sangmeister. — Eutin : Lumpeter & Lasel, 2006. — 2 v. — ISBN-13 978-3-9810674-2-2  
EHC: 729810  
1-2

*Ciència hoje*. — Buenos Aires. — ISSN 0101-8515  
Artesis-VT: L 00 E 11868:POR  
43:254(2008)-  
Alleen laatste 5 jrg.

*De 'Ars moriendi', een traditie van stervensbegeleiding en troost* / Chris Coppens. — Leuven : Drukkerij HH. Harten, 1984. — p. 277–303, ill. — Overdruk uit Onze alma mater. - 38:4(1984)  
KMSKA: MONO-BB 5938

*Robert Crosbie en de United Lodge of Theosophists tegen de historische achtergrond* / Armand Courtois. — 2 ed. — Antwerpen : Stichting Theosofie, 2009. — 100 p.  
BSA: MAG 300/223

*Oorlogscultuur* / Martin van Creveld. — Houten : Spectrum, 2009. — 608 p., ill. — ISBN-13 978-90-491-0091-9  
EHC: 729808

*Die Welt im Bild: Wirklichkeit im Zeitalter der Virtualität* / [edit.] Bernd Flessner. — Freiburg im Breisgau : Rombach, 1997. — 388 p., ill. — (Rombach Wissenschaft: Reihe Litterae ; 46). — ISBN-13 978-3-7930-9151-6  
UA-CST: FILO 130.3 G-FLES 97

*The dream city: a portfolio of photographic views of the World's Columbian Exposition* / [medew.] Halsey C. Ives. — St. Louis, Mo. : Thompson, 1893-1894. — 16 v. in 1 bd, ill.  
<http://columbus.iit.edu/dreamcity/dctoc.html>  
EHC: E 253000 [M-590 c]

*Relativität und Realität: zur Physik und Philosophie der allgemeinen und der speziellen Relativitätstheorie* / Max Drömmner. — Paderborn : Mentis, 2008. — 323 p. — (Perspektiven der analytischen Philosophie: neue Folge ; 2008: 2). — ISBN-13 978-3-89785-216-7  
UA-CST: FILO 167.21 G-DROM 2008

*Le cinquecentine mantovane della Biblioteca comunale di Mantova* / [edit.] Francesca Ferrari ; [medew.] Arnaldo Ganda ; e.a. — Firenze : Olschki, 2008. — 218 p. — (Biblioteca mantovana ; 4). — ISBN-13 978-88-222-5732-1  
KMSKA: MONO-BB 6004

*Grenzeloos lezen: 150 jaar Rotterdamsch Lees kabinet* / [edit.] Lizet Duyvendak ; [edit.] Pierre Pesch ; e.a. — Rotterdam : Douane, 2009. — 156 p., ill. — ISBN-13 978-90-72247-19-3  
EHC: 729556

*Fake? Inspiratiegids voor deelnemers: Erfgoeddag, zondag 25 april 2010* / Rob Belemans ; e.a. — Brussel : FARO, 2009. — 39 p., ill.  
EHC: 729523

*Jesuit science and the republic of letters* / Mordechai Feingold. — Cambridge, Mass. : MIT, 2003. — 483 p. — (Transformations: studies in the history of science and technology ; 2003: 2). — ISBN-10 0-262-06234-8  
EHC: 729306

*The diaspora strikes back: Caribeño tales of learning and turning* / Juan Flores. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 237 p., ill. — (Cultural spaces ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-95260-6 ; ISBN-13 978-0-415-95261-3 ; ISBN-13 978-0-203-89461-3  
UA-CST: MAG-OW-B 54975

*Food and philosophy: eat, drink, and be merry* / [edit.] Fritz Allhoff ; [edit.] Dave Monroe. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 310 p. — ISBN-13 978-1-4051-5775-9  
UA-CST: FILO 17.1 G-ALLH 2007

*Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis* / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)  
KMSKA: MONO-BC 4285

*The art of participation: 1950 to now* / Rudolf Frieling ; Boris Groys ; Robert Atkins ; e.a. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2008. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23858-5  
KdG-SAW: 700.7

*Arabic manuscripts: a vademecum for readers* / Adam Gacek. — Leiden : Brill, 2009. — 331 p., ill. — (Handbuch der Orientalistik: 1: Der Nahe und der Mittlere Osten ; 98). — ISBN-13 978-90-04-17036-0  
EHC: 729711

*Understanding global cultures: metaphorical journeys through 29 nations, clusters of nations, continents, and diversity* / Martin J. Gannon ; Rajnandini Pillai. — 4 ed. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2010. — 634 p. — ISBN-13 978-1-4129-5789-2  
UA-CST: PSW 301.173 G-GANN 2010

*The genesis of the art museum in the 18th century: papers given at a symposium in Nationalmuseum Stockholm, June 26, 1992* / [edit.] Per Bjurström. — Stockholm : Nationalmuseum, 1993. — 130 p., ill. — (Nationalmusei skriftserie ; N.R. 12). — Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-10 91-7100-447-5  
KMSKA: MONO-BB 6009

*Genieten van cultuur: weetjes en tips* / Antwerpse Cultuurcentra. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 14 p., ill.  
EHC: 729569

*Global linguistic flows: hip hop cultures, youth identities, and the politics of language* / [edit.] H. Samy Alim ; [edit.] Awad Ibrahim ; [edit.] Alastair Pennycook. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 260 p. — ISBN-13 978-0-8058-6283-6 ; ISBN-13 978-0-8058-6285-0 ; ISBN-13 978-0-203-89278-7  
UA-CST: T&L 800.13 G-ALIM 2009

*Medien-Bilder: Inszenierung der Sichtbarkeit* / Götz Großklaus. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. — 246 p. — (Edition Suhrkamp ; 2319). — ISBN-13 978-3-518-12319-5  
UA-CST: FILO 130.3 G-GROS 2004

*Unter Verdacht: eine Phänomenologie der Medien* / Boris Groys. — München : Hanser, 2000. — 231 p. — ISBN-13 978-3-446-19870-8  
UA-CST: FILO 130.3 G-GROY 2000

*Gymnasium: Zeitschrift für Kultur der Antike und humanistische Bildung*. — Heidelberg. — Voortzetting van Das humanistische Gymnasium ; Ondertitel varieert. — ISSN 0017-5943 ; ISSN 0342-5231  
UA-CST: T&L 80 E-GYMN/1 j.  
56(1949)-

Oude jr. MAG 3631/4

EHC: 729215 [C3-487 f]

57-60(1950-1951-1953); 61:3-6(1954); 62-89(1955-1982);

90:3-6(1983); 91-96(1984-1989)

*Handboek manifestaties en evenementen* / [edit.] Ivan Saerens. — Brussel : Politeia, 2004. — 2 v. — Losbladig ; met 1 CD-ROM

KdG-HB: 367.3

1-2

KdG-HB: CD 09/384

Artesis-BLS: BLS 658.01 B-SAER 2004

1-2; CD-rom

XIOS-CH: 369 HAND 2004

*Handbuch Fin de Siècle* / [edit.] Sabine Haupt ; [edit.] Stefan Bodo Würffel. — Stuttgart : Kröner, 2008. — 950 p., ill. — ISBN-13 978-3-520-83301-3

UA-CST: MAG-OW-B 54933

*Harmonies en fanfares in Limburg* / [medew.] M. Vints. — Brussel : Gemeentekrediet, 1986. — 159 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VINTS-harmoni-1

EHC: 540518 [S4-191 d]

*Kunst und Gesellschaft* / Arnold Hauser. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 241 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 1080). — ISBN-10 3-406-04900-1

UA-CST: T&L 82 H 0 HAUS 73

KMSKA: MONO-BA 1960

Artesis-OWAC: 19411

*Henry George: political ideologue, social philosopher and economic theorist* / [edit.] Laurence S. Moss. — Oxford : Blackwell, 2008. — 154 p. — ISBN-13 978-1-4051-8751-0

UA-CST: TEW 330.8 N-GEOR-MOSS 2008

*Avantgarde: Moderne Kunst, Kulturkritik und Reformbewegungen nach der Jahrhundertwende* / Corona Hepp. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 259 p. — (Deutsche Geschichte der neuesten Zeit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1987: 1) ; (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4514). — ISBN-10 3-423-04514-0

UA-CST: FILO 18 G-HEPP 87

KMSKA: ICC 13864

*Kunst des Bucheinbandes: historische und moderne Einbände der Herzogin Anna Amalia Bibliothek* / Matthias Hageböck ; Claudia Kleinbub ; Wolfgang Metzger ; Isabelle Reichherzer. — Berlin : Meissners, 2008. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Herzogin Anna Amalia Bibliothek [Weimar]. 2008/09/03 - 2009/08/02. — ISBN-13 978-3-87527-115-7

EHC: 729298

*The origins of sociable life: evolution after science studies* / Myra J. Hird. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2009. — 202 p. — ISBN-13 978-0-230-20213-9

UA-CST: FILO 167 G-HIRD 2009

*A history of the book in America* / [edit.] Hugh Amory ; [edit.] David D. Hall. — Cambridge : University Press, 2000-2009. — 5 v.

EHC: 623305 [C0-170 d]

1; 3-4

*ICOM statutes . ICOM code of professional ethics* / International Council of Museums. — Paris : ICOM, 1987. — 28 p.

EHC: 729532

*Een schoolvoorbeeld van middeleeuwse klerikale misogynie: het Libellus de mala muliere van Petrus Pictor; een proeve van vertaling* / H. Installé. — S.l. : s.a., 2002. — p. 155-189. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 106(2002)

EHC: 729901

*Le chevalier de Bors et son projet d'une histoire de l'Ordre de la Toison d'or* / Henri Installé. — Leuven : Peeters, 2001. — p. 355-365. — Overdruk uit Liber amicorum Raphaël de Smedt. - Jacques Paviot, e.a.

EHC: 729900

*La magie: les nouveaux mouvements magiques* / Massimo Introvigne. — Paris : Droguet & Ardent, 1993. — 311 p. — ISBN-10 2-7041-0596-0

BSA: LZ 300/224

*Das Buch vom Buch: 5000 Jahre Buchgeschichte* / Marion Janzin ; Joachim Güntner. — 3 ed. — Hannover : Schlüterse, 2007. — 512., ill. — ISBN-13 978-3-89993-805-0

UA-CST: IBW 09 G-JANZ 2007

MPM: BM 41935

*Beobachtungen der Realität: die Frage nach der Wirklichkeit im Zeitalter der neuen Medien* / Benjamin Jörissen. — Bielefeld : Transcript, 2007. — 280 p. — (Sozialtheorie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-89942-586-4

UA-CST: FILO 165.71 G-JORI 2007

*The cult of the amateur: how blogs, MySpace, YouTube, and the rest of to-day's user-generated media are destroying our economy, our culture, and our values* / Andrew Keen. — New York, N.Y. : Doubleday, 2007. — 236 p. — ISBN-13 978-0-385-52081-2

UA-CST: IBW 02 G-KEEN 2007

*Optische Medien: Berliner Vorlesung 1999* / Friedrich Kittler. — Berlin : Merve, 2002. — 331 p. — (Internationaler Merve Diskurs ; 250). — ISBN-13 978-3-88396-183-5

UA-CST: FILO 130.3 G-KITT 2002

*Mensendier, verbonden sinds de zesde dag: cultuurgeschiedenis van een wonderlijke relatie* / Amanda Kluveld. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 220 p. — ISBN-13 978-90-295-6488-5

EHC: 729859

*Praktische Physik: zum Gebrauch für Unterricht, Forschung und Technik* / F. Kohlrausch ; [medew.] H. Ebert ; e.a. — 19 ed. — Leipzig : Teubner, 1955. — 2 v., ill.

UA-CGB: HB-FYS-CORNE

1-2

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen: een geschiedenis, 1810-2007* / Leen de Jong ; [medew.] Siska Beele ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5856-271-5

Artesis-OWAC: 33736

KdG-ABK: 700.46 KONI

MPM: PK-A 6319

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 3 E 49

KMSKA: K 3 E 50

UA-CST: ALG 069 G-JONG 2008

UA-CST: RG 2141 E 6

EHC: 724496

*Sociaal-cultureel en educatief werk: een wegwijzer door het beleid in Vlaanderen* / Davy de Laeter ; Wim de Pauw ; Tom Lemahieu ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2008. — 104 p. — (Gids sociaal-cultureel en educatief werk ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-465-2325-4

UA-CST: PSW 301.54 L-B-LAET 2008

Artesis-BLS: BLS 301.54 G-LAET 2008

EHC: 729671

KdG-SAW: 493

*Unlocked books: manuscripts of learned magic in the medieval libraries of Central Europe* / Benedek Láng. — University Park, Pa : Pennsylvania State University, 2008. — 334 p., ill. — (Magic in history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-271-03377-8

EHC: 729234

*Staatsgevaar of sierobject: Japanse kaarten uit de Siebold-collectie* / Marcia Yonemoto ; Matthi Forrer ; Ivo Smits ; e.a. — Leiden : Universiteitsbibliotheek Leiden, 2000. — 79 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 38). — Tentoonstelling: Leidse Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2000/09/28 - 2000/10/30

EHC: 729246

*The house of wisdom: how the Arabs transformed Western civilization* / Jonathan Lyons. — London : Bloomsbury, 2009. — 248 p. — ISBN-13 978-1-4088-0031-7 ; ISBN-13 978-0-7475-9400-0

UA-CST: GES 93 H 73 LYON 2009

*The art museum from Boullée to Bilbao* / Andrew McClellan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25126-7

EHC: 718127

KMSKA: MONO-BB 5946

*Touch in museums: policy and practice in object handling* / [edit.] Helen Chatterjee ; Sally MacDonald ; David Prytherch ; Guy Noble. — New York, N.Y. : Berg, 2008. — 299 p. — ISBN-13 978-1-84788-239-4 ; ISBN-13 978-1-84788-238-7

EHC: 729800

*Learning and the market place: essays in the history of the early modern book* / Ian Maclean. — Leiden : Brill, 2009. — 457 p. — (The handpress world ; 6) ; (Library of the written word ; 9). — ISBN-13 978-90-04-17550-1

UA-CST: IBW 09 G-MACL 2009

MPM: BM 35203

*The library at night* / Alberto Manguel. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 373 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-13914-3

UA-CST: IBW 09 G-MANG 2008

*Naturalistic hermeneutics* / C. Mantzavinos. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 180 p. — ISBN-13 978-0-521-10958-1 ; ISBN-13 978-0-521-84812-1

UA-CST: FILO 167.1 G-HERM 2009

*MAS: het museumverhaal . Word partner van het MAS: hoe wordt u hoofdsponsor? . Uw onderneming heeft een plaats in het MAS.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — Losbladig, ill. — Map

EHC: 729278

*Mediengeographie: Theorie, Analyse, Diskussion* / [edit.] Jörg Döring ; [edit.] Tristan Thielmann. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 650 p., ill. — (Medienumbrüche ; 26). — ISBN-13 978-3-8376-1022-2

UA-CST: FILO 130.3 G-DORI 2009

*Medieval families: perspectives on marriage, household, and children* / [edit.] Carol Neel. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2004. — 436 p. — (Medieval Academy reprints for teaching ; 40). — ISBN-13 978-0-8020-8458-3 ; ISBN-10 0-8020-3606-6

UA-CST: RG 2143 F 4

*100 jaar De Violier* / Herman Mennekens. — S.l. : Koninklijke Toneelkring De Violier, 2009. — ill. — Titel varieert: Koninklijke Toneelkring De Violier

EHC: 729536

*Moderna museet, 1958-1983* / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Monica Nieckels. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — 194 p., ill. — ISBN-10 91-7100-234-0

KMSKA: ICC 8602

*Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid* / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-658-3

EHC: 729688

*Des contrefaçons à Mariemont? La contrefaçon en Belgique et à l'étranger au 19e siècle: la donation François Godfroid* / Bertrand Federinov. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2009/02/14 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-2-930469-24-9

EHC: 729256

*Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt /*  
Anne Margreet W. As-Vijvers ; Saskia van Bergen ; Marta Bigus ; e.a. ; [medew.] Universiteitsbibliotheek [Utrecht]. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

MPM: BM 41925

EHC: 727624

KMSKA: TENT-TC 9267

*Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08

KMSKA: ICC 4793

2

*Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben /* [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: TENT-TA 3834

KMSKA: ICC 4793

*Museum van Antikwiteiten en Oudheden van Antwerpen = Musée d'antiquités et d'archéologie d'Anvers.* — Antwerpen : Schotmans, 1862. — 24 p.

UA-CST: MAG 103.3.7.53

UA-CST: MAG-L 5.18.6

Convolut

EHC: H 223371 [C3-101 a / ds 663]

KMSKA: PREC-PB 406

*Museumnacht: [programma] / Musea [Antwerpen].* — Antwerpen

EHC: 719790 [C2-464 d]

(2007)-

*Heilige boontjes: vergeten groenten & fruit uit de abdijtuin /*  
Brigitte Myle ; Kee van den Eynde ; Harry van Royen. — Brugge : Van de Wiele, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-90-76297-41-5

UA-CST: RG 2141 D 9

MPM: BM 41929

EHC: 729229

*The nature and function of water, baths, bathing, and hygiene from antiquity through the renaissance /* [edit.] Cynthia Kosso ; [edit.] Anne Scott. — Leiden : Brill, 2009. — 538 p., ill. — (Technology and change in history ; 11). — ISBN-13 978-90-04-17357-6

UA-CST: MAG-OW-B 52386

EHC: 729640

*De erfenis van Kortjakje: 250 jaar boekjes vol zilverwerk /*  
Bernard van Noordwijk. — Kampen : Kok, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1680-8

EHC: 729819

*An outline history of Polish culture /* [edit.] Bolesław Klimaszewski ; Jagiellonian University [Cracow]. — Warszawa : Interpress, 1983. — 383 p., ill. — ISBN-10 83-223-2036-1

KMSKA: MONO-BB 3781

KMSKA: ICC 13381

*La grande aventure de la musique = Musikgeschichte der Welt /*  
Kurt Pahlen. — Verviers : Gérard, 1947. — 519 p., ill. — (Marabout service ; 8)

UA-CST: MAG-OW-A 18905

Artesis-KC: MM-DUBTW-PAHLE-lagrand-1

*Art et société en Belgique, 1848-1914 /* [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Laurent Busine ; [edit.] Maurice Culot ; e.a. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/10/11 - 1980/11/23

KMSKA: ICC 6504

*Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums = Penser, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées /* [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirementali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978-88-464-8858-9

KMSKA: MONO-BB 5967

*Periodicals and publishers: the newspaper and journal trade, 1740-1914 /* [edit.] John Hinks ; [edit.] Catherine Armstrong ; [edit.] Matthew Day. — Newcastle, Del. : Oak Knoll Press, 2009. — 251 p. — ISBN-13 978-0-7123-5074-7 ; ISBN-13 978-1-58456-266-5

EHC: 729238

*Antwerpen, stad naar mijn goesting: observaties en ervaringen van 'den gastarbeider' /* Johan Peters. — Maastricht : Shaker Media, 2009. — 132 p., ill. — ISBN-13 978-90-489-0012-1

EHC: 729873

*Dreaming in books: the making of the bibliographic imagination in the Romantic age /* Andrew Piper. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-66972-4 ; ISBN-10 0-226-66972-6

EHC: 729817

*Een eindwerk schrijven: do's & don'ts /* Leen Polleffiet ; [ill.] Herr Seele. — Gent : Academia Press, 2009. — 232 p., ill. — Met 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-382-1349-1

Artesis-VT: L 001 M-B 45986

KdG-HB: 450.8

KdG-IWT: 001.818

UA-CST: T&L 378 G-POLL 2009

XIOS-CD: 81 POLL 2009

PLANTIJN-MEI: OK 450.8 POLL

XIOS-CH: 450.8 POLL 2009

KdG-DLO: 450.8

- Popularizing science and technology in the European periphery 1800–2000* / [edit.] Faidra Papanelopoulou ; [edit.] Agustí Nieto-Galan ; [edit.] Enrique Perdiguero. — Farnham : Ashgate, 2009. — 284 p., ill. — (Science, technology and culture, 1700–1945 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6269-3  
EHC: 729250
- Cultuurwegen, cultuurwerelden: Europa en/in Eurazië* / Peter J.A.N. Rietbergen. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 158 p. — (Annalen van het Thijmgenootschap ; 96: 4). — ISBN-13 978-90-5625-280-9  
UA-CST: MAG-T 18:96,4  
BSA: LZ 5/13/96/4  
EHC: B 138509:2008,4 [C2-198 h]
- American prints, 1913–1963* / Riva Castelman. — Brussels : Bibliothèque royal Albert Ier, 1976. — 152 p., ill. — (Catalogus ; 145). — Tentoonstelling: Bibliothèque royal Albert Ier [Brussels]. 1976/03/27 - 1976/05/08  
UA-CST: MAG-Coll 545.5.56  
UA-CST: RG 4115 E 49  
EHC: B 186873 [M-208 a]  
KMSKA: TENT-TA 5961  
KMSKA: ICC 4821
- Pragmatische Medienphilosophie: Grundlegung einer neuen Disziplin im Zeitalter des Internet* / Mike Sandbothe. — Weilerswist : Velbrück, 2001. — 276 p. — ISBN-13 978-3-934730-39-7  
UA-CST: FILO 130.3 G-SAND 2001
- Science and the Soviet social order* / [edit.] Loren R. Graham. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1990. — 443 p. — ISBN-10 0-674-79420-6 ; ISBN-13 978-0-674-79420-7  
UA-CST: MAG-OW-B 54899
- De cultuur van het nieuwe kapitalisme* / Richard Sennett. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-290-7921-1  
UA-CST: HB-TEW-HENDE  
EHC: 709225  
KdG-SAW: 340.8
- Schuim: plurale sferologie* / Peter Sloterdijk ; [vert.] Hans Driessen. — Amsterdam : Boom, 2009. — 693 p., ill. — (Sferen ; 2 (= v. 3)). — ISBN-13 978-90-8506-675-0  
EHC: 664959:2 [C0-302 c]
- Heksenboek!, of: Een monsterlijk alfabet* / Walter Soethoudt ; [medew.] Ineke Ris ; [ill.] Marvano. — Antwerpen : Facet, 1992. — 40 p., ill. — ISBN-10 90-5016-138-3  
EHC: 729888  
KdG-DLO: 912.4
- Omtrent het monument: documentaire tentoonstelling* / Paul Verbraeken. — Antwerpen : St.-Augustinuskkerk, 1987. — 40 p., ill. — Titel varieert: Monumenta: omtrent het monument  
KMSKA: TENT-TC 3581  
KMSKA: ICC 11373  
KdG-ABK: 720.4 MONU
- EHC: 520595 [C3-127 c / ds 494]  
Artesis-OWAC: 29351
- The reading nation in the romantic period* / William St Clair. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 765 p. — ISBN-13 978-0-521-69944-0 ; ISBN-13 978-0-521-81006-7  
Artesis-VT: L 09 M-B 45132  
EHC: 729237
- Etiquette in het buitenland: zakboek voor stijlvol reizen* / Kevin Strubbe ; Liesbeth Hobert. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-910-6  
XIOS-CH: 499.3 STRU 2009
- Memory's library: medieval books in early modern England* / Jennifer Summit. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-78171-6 ; ISBN-10 0-226-78171-2  
UA-CST: RG 2143 F 18  
MPM: BM 35183  
EHC: 726367
- Systematische Medienphilosophie* / [edit.] Mike Sandbothe ; [edit.] Ludwig Nagl. — Berlin : Akademie, 2005. — 410 p. — (Deutsche Zeitschrift für Philosophie: Sonderband ; 7). — ISBN-13 978-3-05-003846-9  
UA-CST: FILO 130.3 G-SAND 2005
- Type: a visual history of typefaces and graphic styles, 1628–1900* / [edit.] Cees W. de Jong ; Jan Tholenaar. — Köln : Taschen, 2009. — ill. — Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-13 978-3-8365-1101-8  
EHC: 729700  
1
- The ends of life: roads to fulfilment in early modern England* / Keith Thomas. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 393 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-924723-3  
UA-CST: GES 942 H 73 THOM 2009
- Museum als bedrijf* / Wouter Todts. — Antwerpen : 1985. — 16 p. — Eindwerk: Handelshogeschool [Antwerpen]  
KMSKA: MONO-BC 4271
- Topologie: zur Raumbeschreibung in den Kultur- und Medienwissenschaften* / [edit.] Stephan Günzel. — Bielefeld : Transcript, 2007. — 328 p., ill. — (Kultur- und Medientheorie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-89942-710-3  
UA-CST: FILO 111 G-GUNZ 2007
- Touch me don't touch me: de toets als interface in de hedendaagse kunst* / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Patrick van Rossem ; [edit.] Marijke van Eeckhaut. — Gent : Academia, 2007. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1195-4  
KMSKA: MONO-BB 5786  
KdG-SAW: 700.6
- Tübingen, Heidelberg, Freiburg* / [compil.] Monica Soeting. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 261 p., ill. — (Het oog in 't zeil: stedenreeks ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5937-116-3  
EHC: 729450

*Unity and diversity in European culture, c.1800* / [edit.] Tim Blanning ; [edit.] Hagen Schulze. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 213 p. — (Proceedings of the British Academy ; 134). — ISBN-10 0-19-726382-8 ; ISBN-13 978-0-19-726382-2

UA-CST: GES 94 H 73 BLAN 2006

EHC: 729876

*The veil: women writers on its history, lore, and politics* / [edit.] Jennifer Heath. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 346 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25518-0

UA-CST: MAG-OW-B 54530

EHC: 723115

*Veilig omgaan met technische collecties: handleiding bij het opstellen van een globaal preventieplan* / [edit.] Johan David ; [edit.] Steven de Waele ; [edit.] Marijke Wienen. — S.l. : MOT, 2007. — 30 p., ill.

EHC: 729286

*Anders reizen? Evoluties in vroegmoderne reiservaringen van Hollandse en Brabantse elites (1600-1750)* / Gerrit Verhoeven. — Hilversum : Verloren, 2009. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-092-5

UA-CST: GES 949.1 H 73 VERH 2009

UA-CST: MAG-OW-B 55092

MPM: BM 35197

*Voor een nieuwe museumpolitiek: aktieprogramma.* — S.l. : Belgische Museumvereniging, 1975

KMSKA: MONO-BC 4270

*The new invisible college: science for development* / Caroline S. Wagner. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2008. — 157 p. — ISBN-13 978-0-8157-9213-0

UA-CST: PSW 301.188.3 G-WAGN 2008

UHasselt: 001.89 WAGN 2008

*What happened to the ancient library of Alexandria?* / [edit.] Mostafa El-Abadi ; [edit.] Omnia Mounir Fathallah ; [medew.] Ismail Serageldin. — Leiden : Brill, 2008. — 259 p., ill. — (The manuscript world ; 1) ; (Library of the written word ; 3). — ISBN-13 978-90-04-16545-8

UA-CST: IBW 09 G-ELAB 2008

EHC: 719226

*Word partner van het MAS: word lid van een select gezelschap.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Vouwfolder

EHC: 729277

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: Ren Dra

1(1985)-

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1(1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)-

Lopende jaargang : LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

## Wetenschapsbeleid

*The new invisible college: science for development* / Caroline S. Wagner. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2008. — 157 p. — ISBN-13 978-0-8157-9213-0

UA-CST: PSW 301.188.3 G-WAGN 2008

UHasselt: 001.89 WAGN 2008

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Courrier international.* — Paris. — ISSN 1154-516X

Artesis-VT: L 05 E 12727

958(2009)-; Ontbreekt: 966-969,971-977(2009)

Alleen laatste 5 jrg.

XIOS-CH: TS COUR

3183(1996)-; Onvolledig

*Els.* — Geraardsbergen

EHC: 729732 [C2-469 b]

:1(2009)

## Volkskunde. Folklore

*Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven* / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6

UA-CST: MAG-C 15910

AMVC: 189.130

EHC: 659082 [C0-254 a]

KdG-SAW: 908.11

*Beknopte beschrijving van de verzameling van het Kempisch Museum te Brecht.* — Brecht : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Brecht en Omstreken, 1996. — 33 p.

KMSKA: BEST-M 570 I 1

*Les Cris des marchands de comestibles en Wallonie* / Commission Royale Belge de folklore: section Wallonne. — Bruxelles : Ministère de la Culture Française, 1977. — 228 p. — (Contributions au renouveau du Folklore en Wallonie ; 6)

Artesis-KC: UM-MG-VOLKS-commiss-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COMMI-lescris-1

EHC: 600250 [C0-132 e]

C0

*Traditions & récits populaires du nord-ouest de Bruxelles* / Pierre van Nieuwenhuysen ; [ill.] Xavier Carion. — Bruxelles : Comté de Jette, 2009. — 112 p., ill.

EHC: 729854

*Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde / Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Jaarboek. — ISSN 2031-9029*

UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.  
1(2009)-  
Oude jr. ANN B/1401  
SA: 491#1-  
EHC: 729839 [C2-469 a]  
1(2009)-

*Stedelijke Musea Dendermonde / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.*

EHC: 702601 [C0-ds 1062]  
KMSKA: BEST-M 96 I 4

*Le recueil de danses: manuscrit d'un ménétrier ardennais, étude sur la danse en ardennes belges au 19e siecle / Rose Thisse-Derouette. — Arlon : Fasbender, 1960. — 141 p., ill. — Overdruk uit Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg. - 91(1960)*

Artesis-KC: MM-DUBTW-THISS-lerecue-1  
EHC: 660509 [C0-258 c]

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*5 maal eten. — 5 ed. — Leuven : Centrum voor Informatieve spelen, 2001. — 1 speldoos (speluitleg; 40 wonderkaartjes; 15 voedingspionnen; 80 voedingsprenten; 36 speelkaarten; 32 speelkaarten; 24 speelkaarten; 8 plooiopprenten; 2 dobbelstenen; 1 pion; 20 paarse pionnen; doosjes; poster voedingsdriekhoek)*

XIOS-CH: 478.4 VIJF 2001

*Pierre Wynants: chez toi gelijk as chez moi / Philippe Bidaine ; Jan van Hemeledonck ; [ill.] Phillippe Debeerst. — Tielt : Lannoo, 2009. — 190 p., ill. — (Carnet de cuisine ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-209-7779-0*

EHC: 729474

*Nutrition education: linking research, theory, and practice / Isobel R. Contento. — Sudbury, Mass : Jones and Bartlett, 2007. — 491 p., ill. — LC 2006101796 ; ISBN-13 978-0-7637-3806-8 ; ISBN-10 0-7637-3806-9*

KdG-GEZ: 601.6.0 CONT

*Kleine culinaire encyclopedie van Vlaanderen / Marc Declercq. — Antwerpen : Standaard, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-02-22284-9*

EHC: 729622

*Cours d'économie domestique à l'usage des écoles moyennes, des écoles normales, des écoles ménagères, de écoles primaires et des maîtresses de maison. — 2 ed. — Schaerbeek : Nossent, 1923. — ill.*

EHC: 729623

1

*Fundamentals of food biotechnology / Byong, H. Lee. — Weinheim : Wiley-VCH, 1996. — 431 p. — ISBN-10 0-471-18616-3*

KdG-IWT: 664

*Boer zkt vrouw: de liefde gaat door de maag: typische Vlaamse gerechten / Iris Merveille. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-828-4*

EHC: 729504

*De creatieve kookbijbel: 720 pagina's kookplezier / Veronique de Meyer ; [ill.] Michel de Meyer. — Antwerpen : Standaard, 2009. — 720 p., ill. — ISBN-13 978-90-02-23271-8*

EHC: 729553

*Wassen en strijken / L. Noben. — 3 ed. — Antwerpen : Plantyn. — (Praktisch huishouden ; [ 1])*

EHC: 729581

1

*Restaurant Hofke van Bazel / Kris de Roy. — Gent : Snoeck, 2009. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-746-3*

EHC: 729785

*Conversación en la cocina: gastronomía mexicana / Rosita Sánchez. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2006. — 170 p., ill. — (Colección mayor: Estado de México: patrimonio de un pueblo ; 2006: 2). — ISBN-10 968-484-663-0*

UA-CST: MAG-MEX-C 1909

*Puur Maasland: de streek en de gerechten van sterrenchef Alex Clevers / Hilde Smeesters ; [ill.] Kris Vlegels. — Tielt : Lannoo, 2009. — 174 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8291-6*

EHC: 729547

*De Belgische keuken: tradities, ingrediënten, smaken, technieken, meer dan 60 klassieke recepten / Suzanne Vanduyck. — Utrecht : Veltman, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-483-0000-6*

EHC: 729490

## Kunst

*7 x vrouwelijk talent: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/06/09 - 1994/07/01*

KMSKA: TENT-TB 7091

*30 beeldende kunstenaars geven hun visie op verdraagzaamheid. — Antwerpen : Elzenveld. — 15 p., ill.*

KMSKA: TENT-TA 7337

*30eme Biennale de Venise: Jaspers, Alechinsky, Camus, Landuyt, Mortier, Strebelle J.-M. — Bruxelles : Laconti, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1960/00/00 - 1960/00/00*

KMSKA: ICC 1598



*40 jaar schilderen in en om Brasschaat, 1880–1920: Th. Verstraete, L. Luyten, Fr. Simons, E. Larock / Brasschaatse Heemkundige Kring 'Breesgata'. — Brasschaat : 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Brasschaat]. 1977/10/28 - 1977/11/01*

EHC: 696072 [C0-ds 1057]

KMSKA: TENT-TA 7336

*50 encuentros de música y danza tradicional indígena. — 3 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional Indigenista, 2002. — 4 compact disc(s), 4 tekstboeken*

UA-CST: MAG-MEX-F 96

1-4

*60 jaar muziekacademie Hemiksem / [edit.] François Boddaert ; [edit.] Julien Esser. — Hemiksem : Gemeentelijke Muziekacademie*

Artesis-KC: MM-MG-BODDA-muzieka-1

*Jan Burssens: met andere vruchten, schedels en Boy / Frans Boenders ; Fons Wouters. — Leuven : ABB-Galerij, 1997. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: ABB-Galerij [Leuven]. 1997/04/17 - 1997/05/30*

MPM: PK-A 4890

KMSKA: TENT-TC 6209

KMSKA: ICC 16609

*Achilles Cools: grafiek . Wolfgang Hagedorn: schilderijen: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/11/06 - 1986/11/28*

KMSKA: TENT-TB 7070

*A.C.I. Art catalogue index: catalogues raisonnés & critical catalogues of artists 1780–2008: paintings, sculpture, works on paper, prints, contemporary media / [edit.] Marc Blondeau ; [edit.] Thierry Meaudre. — Geneva : BFAS Blondeau Fine Art Services, 2009. — 512 p., ill. — ISBN-13 978-3-905829-53-2*

KdG-ABK: 700.1 ART

*Jean-Léon Gérôme: monographie révisée, catalogue raisonné mis à jour / Gerald M. Ackerman. — Paris : ACR, 2000. — 420 p., ill. — (Les orientalistes ; 4). — ISBN-10 2-86770-137-6*

KMSKA: MONO-BC 4257

*Ad Reinhardt / [edit.] Jaap Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/12/15 - 1973/01/28*

KMSKA: ICC 455

*Ad Reinhardt, New York . Francesco lo Savio, Rom . Jef Verheyen, Antwerpen. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1961/01/27 - 1961/03/19*

KMSKA: ICC 773

*Giotto in Padua / Roberta D' Adda. — Milano : Skira, 2008. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-88-6130-920-3*

Artesis-OWAC: 33998

*Adolphe Biarent: compositeur 1871–1916: sa vie, son œuvre témoignages / [edit.] Nestor Miserez ; [edit.] Sylvain Vouillemin ; [edit.] e.a. — Charleroi : Les amis d'Adolphe Biarent, 1964. — 95 p.*

Artesis-KC: MM-DUBTW-BIARE-adolphe-1

*Beeldende kunst en kunstbeleid in Rotterdam, 1945–1985 / Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 123 p., ill. — ISBN-10 90-6918-022-7*

KMSKA: ICC 11770

*18th century Venetian art in Canadian collections = L'art vénitien du dix-huitième siècle dans les collections canadiennes / George Knox. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1989. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1989/10/06 - 1990/01/01 ; tentoonstelling: Musée du Québec. 1990/02/08 - 1990/04/01 ; tentoonstelling: Agnes Etherington Art Centre [Kingston, Ont.]. 1990/06/17 - 1990/08/05. — ISBN-10 0-920095-81-X*

KMSKA: ICC 13978

*Der gekrümmte Horizont: Kunst in Berlin, 1945–1967 / Johannes Gachnang. — Berlin : Akademie der Künste, 1980. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1980/04/03 - 1980/05/01*

KMSKA: ICC 6068

*Coloquios de Coyoacán con Rufino Tamayo / Víctor Alba. — Oaxaca, Oax. : Amigos de Editorial Calamus, 2006. — 111 p. — (Calamus: arte ; 2006: 1). — ISBN-10 968-9045-09-1*

UA-CST: MAG-OW-B 51597

UA-CST: MAG-MEX-B 10152

*Wim Rijvers / Lei Alberigs ; Harrie Tillie. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — ISBN-10 90-6216-193-6*

EHC: 541023 [S4-174 a]

KMSKA: ICC 14079

*De tak / Karel Albert ; A.D. Van Scheltema. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als 't stil is in den avond ; Handschrift*

Artesis-KC: MM-ZL-ALBER-tak-1

*A quiet revolution: British sculpture since 1965 / [edit.] Terry A. Neff ; Mary Jane Jacob ; Graham Beal. — London : Thames and Hudson, 1987. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1987/01/23 - 1987/04/05 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art . 1987/06/04 - 1987/07/26 ; tentoonstelling: Newport Harbor Art Museum [Newport Beach, Calif.]. 1987/08/14 - 1987/10/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1987/11/10 - 1988/01/10 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 1988/02/12 - 1988/04/10. — ISBN-10 0-933856-24-5*

KMSKA: ICC 11357

Artesis-OWAC: 32210

*Alexander Calder: a retrospective exhibition, work from 1925 to 1974. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1974/10/26 - 1974/12/08*

KMSKA: ICC 1374

*Alfons van Meirvenne: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/10/21 - 1976/11/12  
KMSKA: TENT-TB 7042

*Alfred Ost (1884–1945): tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/03/15 - 1979/04/13  
KMSKA: TENT-TB 7049

*Alfred Stevens (1823–1906) en het panorama van de Geschiedenis van de eeuw.* — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-749-4  
KMSKA: MONO-BB 6006

*Alfred Stevens (1823–1906) et le panorama de l'Histoire du siècle.* — Gand : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers des Musées royaux des beaux-arts de Belgique ; 5). — ISBN-13 978-90-5349-750-0  
KMSKA: MONO-BB 6007

*Alfredo Jaar: la politique des images* / [edit.] Nicole Schweizer ; Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. — Lausanne : JRP/Ringier, 2007. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 2007/06/01 - 2007/09/23. — ISBN-13 978-3-905770-48-3  
KdG-ABK: 709 JAAR

*Alfredo Jaar: let there be light: the Rwanda Project 1994–1998* / [edit.] Alfredo Jaar ; [edit.] Ramon Prat ; Centre d'art Santa Monica [Barcelona] ; Koldo Mitxelana [San Sebastian]. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'art Santa Monica [Barcelona]. 1998/04/20 - 1998/06/07 ; tentoonstelling: Koldo Mitxelana [San Sebastian]. 1998/09/15 - 1998/11/14. — ISBN-10 84-89698-44-9  
KdG-ABK: 709 JAAR

*Ruimte en planning: van planningstheorie tot Vlaamse planningspraktijk* / Georges Allaert. — Gent : Academia Press, 2009. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1233-3  
UA-CST: PSW 911.4 L-B-ALLA 2009  
UA-CST: HB-PSW-DOORW  
EHC: 729524

*Louyse Moillon (Paris, vers 1610–1696): la nature morte au Grand Siècle: catalogue raisonné* / Dominique Alsina. — Dijon : Faton, 2009. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-113-0  
KMSKA: MONO-BC 4277

*Eduard Bendemann, 1811–1889: die Werke in den Staatlichen Museen zu Berlin und im Mendelssohn-Archiv der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz* / Sigrid Achenbach. — Berlin : G + H, 2007. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/11/16 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-3-931768-97-3 ; ISBN-13 978-3-88609-598-8  
KMSKA: TENT-TC 9220

*Alte Pinakothek: ausgewählte Werke.* — Köln : DuMont, 2005. — 461 p., ill. — ISBN-13 978-3-8321-7592-4  
KMSKA: BEST-M 248 I 43

*Alte Pinakothek München: Dieric Bouts: Johannes weist auf Jesus hin: 'Siehe, das Lamm Gottes' (Ecce Agnus Dei)* / [edit.] Peter Eikemeier. — S.l. : Kulturstiftung der Länder, 1999. — 36 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 248 I 44

*El campo del dolor* / [ill.] Lorenzo Armendáriz ; Neyra Alvarado. — México, D.F. : Artes de México, 2007. — ill. — (Colección Luz portátil ; 2007: 3). — ISBN-13 978-970-683-306-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 10149

*Konstruktivism, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva = Konstruktivinen, 1974: Olle Bærtling, BJ Carlstedt, Lars Erik Falk, Peter Freudenthal, Jorma Hautala, Kari Huhtamo, Einar Höst, Matti Kujasalo, L.-G. Nordström, Erci H. Olson, Bertil Herlov Svensson, Aimo Taleva / Olle Granath.* — Helsinki : Amos Anderson Art Museum, 1974. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1974/08/01 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Amos Anderson Art Museum [Helsinki]. 1974/09/20 - 1974/10/27  
KMSKA: ICSAC-A 1345  
KMSKA: ICSAC-A 1385  
KMSKA: ICC 213

*Amsterdams glorie: de oude meesters van de stad Amsterdam / Norbert Middelkoop ; Tom van der Molen.* — Bussum : Thoth, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 2009/03/06 - 2009/08/09. — ISBN-13 978-90-6868-496-4  
UA-CST: MAG-OW-C 11536  
KMSKA: TENT-TC 9239

*Cappella Sistina: Laus Polyphoniae 2009, Antwerpen, 22–30 augustus* / [edit.] Bart Demuyt ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 448 p., ill.  
EHC: 593460:2009

*Glascorrosie: hoe corrodeert homogeen glas tot een heterogene structuur ?* / Willemien Anaf. — Antwerpen : 2009. — 90 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio glas ; 2009: 1/ 1  
Artesis-OWAC: 00 F2:2009,1

*Précis de l'histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés, suivi de: notices sur un grand nombre d'écrivains didactiques et théoriciens de l'art musical* / Jean Andries. — Gand : De Busscher, 1862. — 312 p., ill.  
Artesis-KC: MM-MG-ANDRI-precis-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-ANDRI-précisid-1  
EHC: H 11533 [S3-898 d]

*Anselm Kiefer: Bücher, 1969–1990* / [edit.] Götz Adriani. — Stuttgart : Cantz, 1990. — 378 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1990/09/29 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1991/01/11 - 1991/02/17 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1991/03/01 - 1991/04/07. — ISBN-10 3-89322-200-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Kie A

KMSKA: TENT-TC 9262

KMSKA: ICC 14896

*Anthony Caro.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/21 - 1985/05/12

KMSKA: ICC 9826

*Antoine de Pise: l'art du vitrail vers 1400* / [edit.] Claudine Lautier ; [edit.] Dany Sandron. — S.l. : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2008. — 382 p., ill. — (Corpus vitrearum: France ; 8). — ISBN-13 978-2-7355-0659-0

Artesis-OWAC: 34001

weekendleen

*Antoon van Dyck anders bekeken: over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters* / [edit.] Claire Baisier. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, Werkgroep Monumentale kerken, 1999. — 99 p. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1999/05/17 - 1999/09/30. — ISBN-10 90-804992-1-8

UA-CST: MAG-C 15967

SA: BIB 9065

MPM: BM 41410

EHC: 618342 [C0-160 a]

KMSKA: TENT-TC 9240

*Antwerpen 93: het beeld van een stad: tentoonstelling / [compil.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/03/04 - 1993/04/03

EHC: 561458 [C3-128 d / ds 23]

KMSKA: TENT-TB 7087

*Antwerpen na G-58.* — Antwerpen : Marcel Peeters Centrum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Marcel Peeters Centrum [Antwerpen]. 1972/06/06 - 1972/06/30

KMSKA: ICC 352

*Antwerpen stad en haven: groepstentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/05/13 - 1976/06/04

KMSKA: TENT-TB 7041

*Regeneration: 50 photographers of tomorrow 2005–2025* / William A. Ewing ; Nathalie Herschdorfer ; Jean-Christophe Blaser ; Musée de l'Elysée [Lausanne] ; Aperture Foundation [New York, N.Y.]. — London : Thames and Hudson, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Elysée [Lausanne]. 2005/06/23–2005/10/23 ; tentoonstelling: Aperture Foundation [New York, N.Y.]. 2006/04/06–2006/06/22. — ISBN-13 978-0-500-28582-4

KdG-ABK: 760.3 EWIN

*A.R. Penck: Zeichnungen und druckgraphische Werke im Basler Kupferstichkabinett.* — Basel : Kunstmuseum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1986/10/23 - 1986/12/04 ; tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1987/02/18 - 1987/03/15 ; tentoonstelling: Ulmer Museum. 1987/04/05 - 1987/05/10 ; tentoonstelling: Ancienne boucherie [Strassburg]. 1987/05/23 - 1987/07/12 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 3-7204-0038-7

KMSKA: BEST-M 30 III 11

KMSKA: ICC 11813

*De arbeid in de kunst: groepstentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/11/09 - 1978/12/01

KMSKA: TENT-TB 7048

*Architect Joseph de Bruycker, 1891–1942, œuvrelijst: bouwen in Roeselare* / [compil.] Peter Aspeslagh ; Open Monumentendag. — Roeselare : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 2008. — 76 p., ill.

EHC: 729828

*Architectuur in Antwerpen* / [edit.] Paul Krijnen. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1994. — 76 p., ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1994: 1). — ISBN-10 90-6113-670-9

UA-CST: MAG-B 28820

XIOS-CH: 716.8 ARCH 1994

EHC: 583485 [C0-088 b]

KMSKA: MONO-BB 5917

*Voor een kleine prijs is veel te koop en al de rest is gratis: verhalen . De stoel waarop ik zit* / Jan Vromman. — Brussel : Argos, 2003. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Argos [Brussel]. 2003/11/15 - 2004/01/17 ; met 1 DVD-video('s), 237 min. — ISBN-10 90-76855-18-8 ; ISBN-10 90-6445-321-7

EHC: 729552

Basiswerk; DVD

*Armando: nieuwe schilderijen en tekeningen, literair werk, herenleed.* — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/12/15 - 1977/01/30

KMSKA: ICC 10266

*Arnaldo Pomodoro: Großplastiken* / [edit.] Bernd Krimmel ; [medew.] Elisabeth Krimmel. — Darmstadt : Staatstheater, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Staatstheater [Darmstadt]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TB 3263

KMSKA: ICC 710

*Toulouse-Lautrec: paintings* / Charles F. Stuckey ; [medew.] Naomi E. Maurer. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/10/04 - 1979/12/02. — LC 79-90233

KMSKA: TENT-TC 9246

KMSKA: ICC 5998

*Art now: New York.* — New York, N.Y. : 1969-1972. —  
ISSN 0004-3281  
KMSKA: ICC 354  
2:4(1970)

*Art of the Celts: 700 BC to AD 700* / [edit.] Felix Müller. —  
Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 303 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-6153-864-6  
EHC: 729784

*De 19de- en 20ste-eeuwse verbouwingen in het interieur van het  
stadhuis van Antwerpen: de publieke ruimten van het Schoon  
Verdiep* / Dorothy Offeciers ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 3 v., ill. — Eindwerk:  
Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009:  
15  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,15  
1-3

*Duurzame woningbouw in een warm klimaat* / Sigi Carrein ;  
Femke De Boeck ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen [Antwerpen]. —  
Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk:  
Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2009: 1  
Artesis-OWAC: 00 F1:2009,1  
1-2

*Gewad 7, Gent: materiaaltechnisch onderzoek, herbestemming  
en restauratievoorstel* / Virginie De Nolf ; Artesis Hogeschool  
Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen.  
Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en  
Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v.,  
ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en  
Landschapszorg ; 2009: 10  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,10  
1-2

*De Heilige Geestkapel en het Heilige Geesthuis van  
Sint-Rombouts te Mechelen: een bouwhistorische studie* /  
Annemie Foubert ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk:  
Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009:  
12  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,12  
1-2

*Hoe kunnen monumentale gebouwen overleven in een tijdperk  
met steeds strenger wordende eisen ?* / Emma  
Vanommeslaeghe ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 134 p., ill. — Eindwerk:  
Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009:  
20  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,20

*Huis Coninck van Spanien, Korte Nieuwstraat 12, Antwerpen:  
bouwtechnische studie en verkennende studie van het  
bouwblok* / Frederik Deliever ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 109 p. + plannen, ill. —  
Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en  
Landschapszorg ; 2009: 8  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,8

*Huis Coninck van Spanien, Korte Nieuwstraat 12, Antwerpen:  
bouwhistorische studie en verkennende studie van het  
bouwblok* / Michelle Nolf ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 70 p., ill. — Eindwerk:  
Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009:  
14  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,14

*'Het huis de Trektang' Frederik de Merodestraat 37, Mechelen /  
Bert Van der Veken* ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk:  
Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009:  
19  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,19  
1-2

*'het HUIS op de GRUUTHUSEBRUG' Dijver 16, Brugge /  
Astrid Ossieur* ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement  
Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master  
Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen :  
2009. — 167 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Masterthesis  
HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009: 16  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,16

*Kleine godshuizen tijdens het Ancien Régime in Antwerpen: een  
beredeneerde inventaris met een typologische benadering* /  
Marjolein Bijloos ; Artesis Hogeschool Antwerpen.  
Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied  
Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk:  
Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009:  
4  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,4  
1-2

*Onderzoek naar ontwerpmethoden aan de hand van een case  
study: Louis I. Kahn* / Goele Schuyten ; Artesis Hogeschool  
Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 108 p., ill. — Eindwerk:  
Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2009: 5  
Artesis-OWAC: 00 F1:2009,5

*Renaat Braem: inleiding tot de biomorfe architectuur* / Dayan  
Nurali ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement  
Ontwerpwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. —  
77 p. + 44 p. bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen  
HA-OW: Architectuur ; 2009: 4  
Artesis-OWAC: 00 F1:2009,1

*Restauratie en herbestemming van de kapel en feestzaal van het voormalige ursulinenklooster te Gierle (Lille) / Wannas Jacobs ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v, ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009: 13*

Artesis-OWAC: 00 F3:2009,13

1-2

*Restauratie-ontwerp voor de conciërgerie van het stadhuis van Gent / Elke Steenwinckel ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009: 18*

Artesis-OWAC: 00 F3:2009,18

1-2

*Site De Naeyer in Willebroek: bouwhistorisch en bouwtechnisch onderzoek met opmaak van masterplan / Eva De Mulder ; Veerle Vansant ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009: 9*

Artesis-OWAC: 00 F3:2009,9

1-2

*De 'stad van P.P. Rubens' digitaal gereconstrueerd / Sigurd De Gruyter ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 36 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2009: 3*

Artesis-OWAC: 00 F1:2009,3

*Studie van het pand 'Hotel Rosier' te Antwerpen / Gerlinde Bressinck ; Artesis Hogeschool Antwerpen. Departement Ontwerpwetenschappen. Studiegebied Architectuur. Master Monumenten- en Landschapszorg [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk: Masterthesis HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2009: 5*

Artesis-OWAC: 00 F3:2009,5

1-2

*Arthur Bernard Festraets: orkestratie van gevoel en ritme: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/10/27 - 1994/11/25*

KMSKA: TENT-TB 7092

*Artis: het dier in de kunst / [edit.] C. Kruyfhoofd. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1990. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum de Warande [Turnhout] . 1990/07/07 - 1990/09/09*

MPM: BM 40899

MPM: PK-A 3541

KMSKA: TENT-TC 4297

KMSKA: ICC 13992

*L'artiste et sa muse: actes du colloque pluridisciplinaire / [edit.] Virginie Schmitt. — Paris : Somogy, 2006. — 317 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 6). — Franse, Italiaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 2-7572-0009-7*

KMSKA: MONO-BB 5926

*Aspekte der 60er Jahre aus der Sammlung Reinhard Onnasch / [edit.] Werner Weinberg. — Berlin : Nationalgalerie, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1978/02/02 - 1985/04/23. — ISBN-10 3-496-01003-7*

KMSKA: ICC 9861

*At the crossroads of art and religion: imagination, commitment, transcendence / [edit.] Hetty Zock. — Leuven : Peeters, 2008. — 206 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 34). — ISBN-13 978-90-429-2173-3*

EHC: 729563

*Auf der Suche nach dem Orient: Paul Klee: Teppich der Erinnerung. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/02/07 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2009/05/30 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-7757-2313-8*

KMSKA: TENT-TB 7016

*Collection de chants d'école à deux voix / [comp.] Auguste Bouillon ; Alfred d' Aveline. — Bruxelles : Parent, 1860. — 104 p.*

EHC: 729654

*Antwerps talent: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/10/28 - 1982/11/19*

EHC: 503648 [C3-121 f / ds 13]

KMSKA: TENT-TB 7059

*Beelden en grafiek: Albert Tersago en Roland de Winter / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/10/05 - 1989/10/27*

EHC: 537966 [C3-123 e / ds 158]

KMSKA: TENT-TB 7079

*Bruno Dyckmans, schilder met gloeiend kleurpalet: tentoonstelling / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/10/28 - 1993/11/26*

KMSKA: TENT-TB 7089

*Bruno Vekemans, de mens en het stedelijk landschap: tentoonstelling / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1994/03/24 - 1993/04/22*

KMSKA: TENT-TB 7090

KMSKA: TENT-TB 7063

*Eric Verhelst, beeldhouwer . Frank Slabbinck, kunstschilder: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/06/04 - 1992/06/26

KMSKA: TENT-TB 7085

*Jacques Gorus, Freddy Theys: twee generaties: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/03/25 - 1988/04/22

KMSKA: TENT-TB 7074

*Jef Mouton, beeldhouwer . Bob Stickers, kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder ; Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/03/26 - 1992/04/24

KMSKA: TENT-TB 7084

*Jef van Grieken: grafiek en aquarellen: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/10/28 - 1988/11/25

KMSKA: TENT-TB 7076

*Keramiek en schilderkunst: Simone Conrad en Albert de Deken: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/04/05 - 1990/04/27

KMSKA: TENT-TB 7080

*Kunstenars zien Europa: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1993. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1993/05/27 - 1993/06/30

KMSKA: TENT-TB 7088

*De magisch-realistische wereld van Paul Vereecke: tentoonstelling* / Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1992/11/19 - 1992/12/18

KMSKA: TENT-TB 7086

*Marcel Praet en Dany Smet: kunstschilders: tentoonstelling* / [medew.] Gerd Segers ; e.a. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/06/07 - 1995/06/30

KMSKA: TENT-TB 7094

*Maurice Brams: beeldhouwer . Karl Heeremans: kunstschilder: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/06/11 - 1987/07/03

EHC: 520379 [C3-122 f / ds 83]

KMSKA: TENT-TB 7072

*Monika Lenssens: kunstschilder . Pol Cockx: beeldhouwer: tentoonstelling* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/03/15 - 1984/04/13

EHC: 512297 [C3-121 c / ds 45]

*Paule Lonneville: kunstschilder . Jozef Kets: beeldhouwer: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/06/09 - 1989/06/30

EHC: 529536 [C3-122 b / ds 130]

KMSKA: TENT-TB 7078

*Ward Lernout: 'n Brabants kolorist: tentoonstelling* / Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1995. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1995/03/30 - 1995/04/28

KMSKA: TENT-TB 7093

*Guide de l'Antiquité imaginaire: roman, cinéma, bande dessinée* / Claude Aziza. — Paris : Belles Lettres, 2008. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-2-251-44354-6

UA-CST: T&L 82.091 H 6 AZIZ 2008

*Matthäus-Passion* / Johann Sebastian Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 23 p. — (Breitkopf & Härtels Musikbücher ; 502)

Artesis-KC: MM-BG-BACH-matthau-1

*Bacon-Freud: expressions* / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1995. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1995/07/04 - 1995/10/15. — ISBN-10 2-900923-11-5

KMSKA: ICC 16070

*Georg Baselitz: Zeichnungen, 1958-1983* / Dieter Koeplin ; Rudi Fuchs. — Basel : Kunstmuseum, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/01/28 - 1984/02/26 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1984/03/17 - 1984/05/16 ; tentoonstelling: Städtisches Kunstmuseum [Bonn]. 1984/06/13 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1984/09/14 - 1984/11/04 ; tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/02/00 - 1985/03/00 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1985/05/00 - 1985/06/00. — ISBN-10 3-7204-0027-1

KMSKA: TENT-TA 5238

KMSKA: ICC 8835

*Hartmut Gampp: Malerei und Grafik von 1985-1989* / Andreas Vowinkel ; Gerd Presler ; Kirsten Claudia Voigt. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1989. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/11/12 - 1989/12/10. — ISBN-10 3-89309-035-5

KMSKA: ICC 13658

*Automata: the golden age, 1848-1914* / Christian Bailly ; [medew.] Sharon Bailly. — London : Hale, 2003. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-7090-7403-4

KMSKA: MONO-BC 4303

*Brass instruments: their history and development* / Anthony Baines. — London : Faber & Faber, 1980. — 302 p. — ISBN-10 0-571-11571-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-BAINE-brassin-1

*Anamorphic art* / Jurgis Baltrušaitis. — Cambridge :  
Chadwick-Healey, 1977. — 182 p., ill. —  
ISBN-10 0-85964-029-9  
KMSKA: ICC 4820

*La música del acocote* / Banda Los Villistas. — México, D.F. :  
Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas,  
2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Testimonios  
musicales ; 2006: 4). — ISBN-10 970-753-102-9  
UA-CST: MAG-MEX-F 93

*European art of the fourteenth century* / Sandra Baragli ;  
[vert.] Brian D. Phillips. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty  
Museum, 2007. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ;  
2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-859-4  
UA-CST: MAG-OW-B 44403  
EHC: 729378  
KMSKA: MONO-BA 991

*Barnett Newman*. — London : Tate Gallery, 1972. — 88 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/06/28 -  
1972/08/06. — ISBN-10 0-900874-33-3 ;  
ISBN-10 0-900874-32-5  
KMSKA: ICC 369

*Handboek digitale fotografie en beeldbewerking* / Frans  
Barten. — Haarlem : Focus Publishing, 2008. — 716 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-78811-08-04  
KdG-ABK: 767.9 BART

*Baselitz: sculptures*. — Bordeaux : Musée d'art contemporain,  
1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art  
contemporain [Bordeaux]. 1983/03/18 - 1983/04/23  
KMSKA: ICC 8468

*Quatre musiciens belges: biographies mises à la portée des  
jeunes gens* / J. Bastin-Lejuste. — Tamines : Duculot-Roulin,  
1897. — 123 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-BASTI-quatre-1

*J.S. Bach* / Richard Batka. — Leipzig : Reclam, 1892. — 119  
p. — (Musiker-Biographien ; 15)  
Artesis-KC: MM-BG-BATKA-johann-1

*De drie levens van Constantin Meunier* / Pierre Baudson. —  
Brussel : Nationale Bank van België, 1979. — 21 p., ill.  
UA-CST: MAG-B 3211  
XIOS-CH: 726.7 BAUD 1979  
EHC: A 259092 [C3-109 e / ds 1004]  
EHC: 661833: 2 [C0-293 b]  
Convoluut  
KMSKA: MONO-BB 4577  
KMSKA: ICC 4937

*Beaufort03: [wandelgids]*. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts,  
2009. — 131 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-052-1  
EHC: 728789 [C2-469 d]  
Artesis-OWAC: 33993

*Rameau de A à Z* / Philippe Beaussant. — S.l. : Fayard,  
1983. — 393 p. — ISBN-10 2-213-01277-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-BEAUS-rameau-1

*Beeldende kunst: collectie Vlaamse Gemeenschap aanwinsten =  
Beeldende kunst: collection of Flemish Community acquisitions  
= Beeldende kunst: collection de la Communauté flamande  
acquisitions* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap.  
Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea. —  
Brussel. — Voortzetting van Kunstwerken verworven door de  
Vlaamse Gemeenschap

KMSKA: BEST-M 61 XVII 1

(1996/1998)

KMSKA: BEST-M 61 XVII 2

(1999/2001)

KdG-ABK: 705.88 BEEL

1996/1998 -

EHC: 666545 [C2-423 f]

(1996/1998-2002/2006)

Artesis-OWAC: 70 E-COLL

(2002-2006)

in leeszaal

MPM: PK-A 6304

*Beeldhouwer Ted Carrasco: tentoonstelling* / [medew.] Frits  
Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. —  
Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken.  
1971/05/27 - 1971/06/25

KMSKA: TENT-TB 7025

*'Institut des beaux-arts Henry Luyten' in Brasschaat: een  
terugblik na honderd jaar = 'Institut des beaux-arts Henry  
Luyten' at Brasschaat: one hundred years on* / Jozef de  
Beenhouwer. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 175 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5325-293-2

KMSKA: MONO-BC 4326

EHC: 723980

Artesis-OWAC: 33871

*Missa Solemnis van L. van Beethoven* / Ludwig van Beethoven ;  
[edit.] Lodewijk Ontrop. — Antwerpen : Buschmann, 1912. —  
15 p.

Artesis-KC: MM-BG-BEETH-missaso-1

*Beknopte catalogus der schilderijen en beeldhouwwerken van  
het Koninklijk Kabinet van Schilderijen (Mauritshuis) te 's  
Gravenhage*. — 2 ed. — 's Gravenhage : Algemeene  
Landsdrukkerij, 1897. — 98 p.

KMSKA: BEST-M 148 II 12

KMSKA: BEST-M 148 II 37

*Hedendaagse tekeningen* / Louis Lebeer ; België. Ministerie van  
Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nederlandse  
Cultuur. — ill.

KMSKA: ICC 205

*Jan Beekman* / Marcel Duchateau ; Belgien. Ministerium für  
Niederländische Kultur. Abteilung für Förderung der Schönen  
Künste. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. —  
Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/03/09 -  
1973/04/14

- KMSKA: ICC 554
- Belgische tekenaars van Ensor tot Magritte = Dessinateurs belges d'Ensor à Magritte.* — Tielt : Lannoo, 1978. — Losbladig, ill.  
KdG-ABK: 736 BELG  
Vragen aan de balie  
EHC: H 258526 [S2-795 a]  
KMSKA: PREC-PD 24
- Andrea Palladio Vicenza: guide / Guido Beltramini ; [ill.] Pino Guidolotti.* — Venezia : Marsilio, 2008. — 63 p., ill.  
Artesis-OWAC: 34000
- Histoire de notre collection de tableaux / Pierre Bergé ; [compil.] Laura Adler.* — Arles : Actes sud, 2009. — 161 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4327
- Harold in Italien: symphonie op. 16 / Hector Berlioz.* — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 12 p. — (Breitkopf & Härtels Musikbücher ; 506)  
Artesis-KC: MM-BG-BERLI-harold-1
- Lettres intimes / Hector Berlioz ; [edit.] Charles Gounod.* — Paris : Calmann-Lévy. — 319 p.  
Artesis-KC: MM-BG-GOUNO-lettres-1
- Bernard Cathelin.* — Antwerpen : Public Relations Diens BP Belgium, 1978. — ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1978/10/21 - 1978/11/12  
EHC: 686980 [C0-354 f]  
KMSKA: ICC 6967
- Bernard Réquichot.* — Paris : Centre national d'art contemporain, 1973. — 102 p., ill. — (Cnacarchives ; 10). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1973/06/01 - 1973/07/16  
KMSKA: ICC 634
- Bernard Schultze.* — Leverkusen : Städtisches Museum, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1966/03/18 - 1966/04/24  
KMSKA: ICC 13883
- Bert Hildebrandt: kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/10/29 - 1987/11/19  
EHC: 524472 [C3-122 c / ds 115]  
KMSKA: TENT-TB 7073
- Berthe Morisot.* — Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2002. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Pierre Gianadda [Martigny]. 2002/06/19 - 2002/11/19. — ISBN-10 2-88443-069-5 ; ISBN-10 2-88443-070-9  
KMSKA: TENT-TB 7011
- Beschrijvend catalogus / Koninklijk Muzeum van Schoone Kunsten [Antwerpen].* — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 2 v.  
UA-CST: RG 4115 D 22  
1-2  
UA-CST: MAG 145 B 27
- 1-2  
UA-CST: RG 4115 D 22  
SA: BIB 270  
1-2  
AMVC: 47.346  
2  
AMVC: 69.987  
1  
AMVC: 155.090  
1  
EHC: H 24169:1-2 [S3-995 g]  
1-2  
EHC: H 246377 [M-459 e]  
1-2  
EHC: H 163261 [M-74 f]  
1-2  
KMSKA: K 3 A 31  
2  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1905'  
1-2  
KMSKA: K 3 A 12  
1  
KMSKA: K 2 B 51  
2  
KMSKA: X-B-AB  
2
- Gids voor de bezoekers der kerk van Zout-Leeuw / P. V. Bets.* — S.l. : Ripova, 1990. — 39 p. — Herdruk van uitgave 1888: Thienen  
EHC: 729454
- Bezielde expressiviteit in uiteenlopende vorm: Paul van Lissum, Chris Verheyen, Betty Wachsstock: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1991. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1991/10/24 - 1991/11/22  
KMSKA: TENT-TB 7083
- L'opéra spectacle / Lorenzo Bianconi ; Giorgio Pestelli ; [edit.] Bernadette Delcomminette.* — Liège : Mardaga, 1992. — 349 p. — (Les systèmes ; 2) ; (Histoire de l'opéra Italien ; 5). — ISBN-10 2-87009-464-7  
Artesis-KC: LM-MG-ITALI-biancon-5
- Le système de production et ses implications professionnelles / Lorenzo Bianconi ; Giorgio Pestelli ; [edit.] Bernadette Delcomminette.* — Liège : Mardaga, 1992. — 446 p. — (Les systèmes ; 1) ; (Histoire de l'opéra Italien ; 4). — ISBN-10 2-87009-355-1  
Artesis-KC: LM-MG-ITALI-biancon-4
- Théories et techniques images et fantasmes / Lorenzo Bianconi ; Giorgio Pestelli ; [edit.] Bernadette Delcomminette.* — Liège : Mardaga, 1995. — 569 p. — (Les systèmes ; 3) ; (Histoire de l'opéra Italien ; 6). — ISBN-10 2-87009-566-X  
Artesis-KC: LM-MG-ITALI-biancon-6



*Biblioteksrummet: inspiration til bygning og indretning* / [edit.] Hellen Niegaard ; [edit.] Jens Lauridsen ; [edit.] Knud Schulz. — København : Danmarks biblioteksforening, 2008. — 156 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4329

*Gisbert Combaz (1869–1941): fin de siècle artist* / Jane Block. — S.l. : Pandora, 1999. — 143 p., ill. —  
Tentoonstelling: Bibliothèque royale de Belgique [Bruxelles].  
1999/09/17 - 1999/10/30. — ISBN-10 90-5325-175-8

EHC: 621123 [C0-165 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9243

*Biennale van de Vlaamse kunst = Biennale de l'art flamand.* —  
Knokke

KMSKA: ICC 7296

2(1978)

*Cielo y tierra* / [ill.] Jorge Vértiz ; Alberto Blanco ; Elsa Cross. — México, D.F. : Artes de México, 2006. — 56 p., ill. —  
(Colección Luz portátil ; 2006: 1). — ISBN-10 970-683-243-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10146

*L'art musical, par l'analyse et le commentaire des œuvres a l'aide de citations thématiques* / Ludovic Blareau. — Paris :  
Delagrave, 1928. — 223 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLARE-lartmus-1

*Jan Blockx, 1851–1912* / Frank Blockx. — Antwerpen :  
Manteau, 1943. — 192 p., ill.

AMVC: B 6348j

Artesis-KC: MM-BG-BLOCK-blockx-1

Artesis-KC: BG ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLOCK-janbloc-1

EHC: H 110520 [S0-333 c]

*Museum Amstelkring: Ons' Lieve Heer op Solder, Amsterdam* /  
Marco Blokhuis ; Thijs Boers ; Adriaantje de Jong ; e.a. —  
Amsterdam : Ludion, 2002. — 64 p., ill. —  
ISBN-10 90-76588-26-0

KMSKA: BEST-M 13 IX 2

*Voyage d'un musicien en Italie (1809–1812), précédé des observations sur les théâtres Italiens* / August-Louis Blondeau ;  
Joël-Marie Fauquet. — Liège : Mardaga, 1993. — 491 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BLOND-voyage-1

*Na de beeldenstorm: drie opstellen over recente beeldende kunst* / Carel Blotkamp. — S.l. : Nederlandse Stichting  
Openbaar Kunstbezit, 1970. — ill.

UA-CST: MAG 146 C 67

KdG-ABK: 705.8 BLOT

EHC: H 236121 [M-470 a]

KMSKA: ICC 106

*Mesdag en zijn vrienden* / Saskia de Bodt. — Zwolle :  
Waanders, 1997. — ill. — ISBN-10 90-400-9980-4

KMSKA: MONO-BB 5934

*Zangmethode voor de scholen* / G. Bols. — Lier : Van In

EHC: 729376

Handboekje voor den leerling 1

*La voix: sa culture physiologique: théorie nouvelle de la phonation* / Pierre Bonnier ; [medew.] E. Escat. — Paris :  
Alcan, 1921. — 305 p.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-BONNI-lavoix-1

*Bookforum.* — New York, N.Y. : Artforum, — ISSN 1098-3376

Artesis-VT: L 82 E 11218

14:4(2008)–

KMSKA: M VS 124

15:1(2008)

*Vlaamse Primitieven in Brugge* / Till-Holger Borchert. — Gent :  
Ludion, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5544-612-2

KMSKA: MONO-BC 2245

EHC: 702258 [C0-577 c]

Artesis-OWAC: 33086

KdG-IWT-LO: 75

*Borobudur: chefs-d'oeuvre de l'hindouisme et du bouddhisme en Indonésie.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1977. — 194 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles].

1977/01/27 - 1977/04/03

UA-CST: MAG-C 8327

KMSKA: TENT-TC 9234

*Chez les musiciens: du 18ème siècle à nos jours* / Adolphe  
Boschot. — Paris : Plon, 1924. — 274 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOSCH-chezles-1

*Portraits de musiciens* / Adolphe Boschot. — Paris : Plon,  
1947. — 2 v. — (Les maîtres de l'histoire ; 1947: 3)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOSCH-portrai-2

2

*Een nieuwe kijk op de experience economy: betekenisvolle belevenissen* / Albert Boswijk ; Ed Peelen. — 2 ed. —  
Amsterdam : Pearson Education, 2008. — 203 p., ill. — Met 1  
CD-ROM. — ISBN-13 978-90-430-1391-8

KdG-SAW: BALIE CD E

CD-ROM

KdG-SAW: 700.7

Basiswerk

*Emile Gilioli* / Georges Boudaille. — Paris : Cimaise, 1963. —  
p. 44–55, ill. — Overdruk uit Cimaise: art et architecture  
actuels. - 10:4(1963)

KMSKA: ICC 2273

*Farinelli, le chanteur des rois* / René Bouvier. — Paris : Michel,  
1943. — 285 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-BOUVI-farinel-1

EHC: H 109986 [S0-328 e]

EHC: K 208715 [M-317 d]

*Musiques de Romandie* / Charles-Henri Bovet ; Dominique Curchod. — Lausanne : Favre, 1985. — 195 p., ill. — ISBN-10 2-8289-0211-0

Artesis-KC: LM-MG-ZWITS-bovet-1

*The road to impressionism: Joséphine Bowes and painting in nineteenth century France* / Howard Coultts ; [edit.] Adrian Jenkins. — Barnard Castle : Bowes Museum, 2002. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Bowes Museum [Barnard Castle]. 2002/11/01 - 2003/03/31. — ISBN-10 0-9502375-2-3

KMSKA: TENT-TC 9272

*Histoire de la musique* / Roger Bragard ; Franz Monfort. — Bruxelles : Dereume, 1954. — 243 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-BRAGA-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRAGA-histoir-1

EHC: 680199 [C0-340 b]

*Le speculum musicae du compilateur Jacques de Liège* / Roger Bragard. — S.l. : American Institute of Musicology, 1953-1954. — (Musica disciplina: a journal of the history of music ; 7- 8)

Artesis-KC: MM-BG-BRAGA-lespecu-1

*Jardins secrets* / Christine Branden. — Romans : Imprimerie Mercure, 1990. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse teksten

KMSKA: MONO-BA 1963

*Confessions d'un voleur d'art* / Stéphane Breitwieser ; [medew.] Yves de Chazournes. — Paris : Carrière, 2006. — 360 p. — ISBN-13 978-2-84337-410-4

KMSKA: MONO-BA 1982

*La musique militaire* / Michel Brenet. — Paris : Laurens, 1913. — 128 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1913: 2)

Artesis-KC: MM-MG-BRENE-lamusiq-1913.2

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRENE-lamusiq-1

EHC: H 40354:[31] [S1-564 f]

*Zwischen Missionspredigt und bürgerlicher Stifterkultur: die spätmittelalterlichen Flügelaltäre der Dominikanerkonvente in den Hansestädten Rostock, Wismar und Lübeck* / Hendrik Breuer. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2009. — 3 v., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 30). — ISBN-13 978-3-939160-21-2

BSA: LZ 270/16/30

1-3

*Mai dolgok: a nyolcvanas évek brit festészet és szobrászata = Current affairs: British painting and sculpture in the eighties* / [edit.] András Barcza ; Ágnes Dobai ; [edit.] Walter Jászfalvi ; British Council. — S.l. : British Council, 1987. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1987/03/01 - 1987/03/29 ; tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1987/04/23 - 1987/05/31 ; tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1987/06/19 - 1987/08/07 ; tentoonstelling: Zacheta [Warszawa]. 1987/09/14 - 1987/10/31

KMSKA: ICC 11380

*Muziek en mens: inleidende beschouwingen tot een esthetiek van de muziek* / Jan L. Broeckx. — Antwerpen : Metropolis, 1967. — 3 v.

Artesis-KC: UM-ES-ALGE-broeckx-1

1

Artesis-KC: MM-ES-BROEC-muziek-1

1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BROEC-muziek-1

1

EHC: H 232532 [M-450 a]

1

*The masters of the dark eyes: late medieval manuscript painting in Holland* / Klara H. Broekhuijsen. — Turnhout : Brepols, 2009. — 472 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 10). — ISBN-13 978-2-503-51510-6

EHC: 728469

KMSKA: MONO-BB 5948

*Etudes sur Chopin* / Ludwik Bronarski. — Lausanne : La Concorde, 1946. — 175 p. — (Collection 'Culture Européenne' ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRONA-etudes-1

*Bronisław Chyromy: wystawa rzeźby*. — Kraków : Pawilon wystawowy, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Pawilon wystawowy [Kraków]. 1980/11/00 - 1980/11/00

KMSKA: ICC 6925

*Die Brücke - Edvard Munch* / [edit.] Arne Eggum ; [edit.] Sissel Bjørnstad. — Malmö : Malmö konsthall, 1978. — 79 p., ill. — (Katalog ; 41). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1978/12/09 - 1989/02/18

KMSKA: ICC 4830

*Klarinet* / Jack Brymer ; [edit.] Piet Honingh. — Naarden : Strengtholt, 1976. — 320 p. — (Yehudi Menuhin reeks ; 3). — ISBN-10 90-6010-501-X

Artesis-KC: UM-SP-KLARI-brymer-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-BRYME-clarine-1

*Encyclopédie des instruments de musique* / Alexander Buchner. — Paris : Gründ, 1980. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-7000-1316-6

Artesis-KC: MM-DUBTW-BUCHN-encyclo-1

KMSKA: LZ 78 (031)

*Jan Bucquoy illustrated, 1968-2009: de l'année érotique à l'année du rat = Jan Bucquoy illustrated, 1968-2009: van het erotisch jaar tot het jaar van de rat = Jan Bucquoy illustrated, 1968-2009: from the year of eroticism to the year of the rat* / Jan Bucquoy ; [medew.] Alain de Wasseige ; e.a. — Bruxelles : 100 Titres/Yellow Now, 2009. — 153 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-2-87340-241-9

EHC: 729262

Basiswerk, 1 DVD-video(s)

*Marianne Aartsen: schilderijen* / Frans Budé. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 12553

*Bulletin du Musée hongrois des beaux-arts.* — Budapest. — Titel varieert: Bulletin du Musée national hongrois des beaux-arts: 11–19(1957–1961). — ISSN 0133–5545

MPM: PK–C 1177 1–4

7 rek b

KMSKA: LZ HO 1

3–60/61(1949–1983); 65(1985)–

KMSKA: ICC 3671

48–49(1977)

KMSKA: ICC 3796

44(1975)

KMSKA: ICC 3797

45(1975)

KMSKA: ICC 3798

46–47(1976)

KMSKA: ICC 4429

50(1978)

KMSKA: ICC 6309

52(1979)

KMSKA: ICC 8735

58–59(1982)

KMSKA: ICC 9905

60–61(1983)

KMSKA: ICC 10314

62–63(1984)

KMSKA: ICC 7490

55(1980)

*Les instruments de musique* / Jane Bunche ; [ill.] Alice Provensen ; [ill.] Martin Provensen. — Racine, Wis. : Deux coqs d'or, 1954. — 47 p.

Artesis-KC: MM–DUBTW–BUNCH-lesinst-1

*Czechoslovak music: Bohemia and Moravia* / Charles Burney. — Prague : Orbis, 1948. — 112 p., ill.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM–MG–BURNE-czechos-1

*Hindu medieval sculpture* / Raymond Burnier. — Paris : La Palme, 1950. — ill.

KMSKA: MONO–BD 472

*Colomba: drame lyrique en trois actes et sept tableaux dont un prologue* / Henri Busser ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — Paris : Choudens, 1921. — 1 partituur (316 p.). — Jaar van compositie: 1902–1910. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 15.094

Artesis-KC: MM–DUBP–BUSSE-colomba-1

*Calder, 1898–1976* / [edit.] Monica Niekels ; [edit.] Margareta Helleberg. — Stockholm : Moderna museet, 1996. — 109 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 264). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1996/03/30 - 1996/05/27. — ISBN-10 91–7100–529–3

KMSKA: ICC 16238

*Cosimo II e le arti di Boboli: committenza, iconografia e scultura* / Gabriele Capecchi. — Firenze : Olschki, 2008. — 226 p., ill. — (Giardini e paesaggio ; 23). — ISBN-13 978–88–222–5806–9

KMSKA: MONO–BB 5970

*Tussen Burgwal en Nes: de Amsterdamse Stadsbank van Lening anno 1614* / Marijke Carasso-Kok ; Carry van Lakerveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 103 p., ill. — ISBN-13 978–90–8704–098–7

UA–CST: MAG–OW–B 55072

KMSKA: MONO–BB 5738

*Carl Buchheister.* — Livorno : Galleria piccolo, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Galleria piccolo [Livorno]. 1986/10/04 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10925

*Praktijkboek strategische marketing kunst en cultuur* / Stephen Cashman. — S.l. : Bureau Promotie Podiumkunsten, 2007. — 117 p., ill. — ISBN-13 978–90–75458–37–4

UA–CST: TEW 658.88 G–CASH 2007

UA–CST: HB–TEW–PELSP

*Catalogue du Musée d'Anvers* / Académie royale des beaux-arts. Conseil d'administration [Anvers]. — 2 ed. — Anvers : Imprimerie Buschmann, 1857. — 520 p.

KMSKA: K 3 A 23

KMSKA: K 2 C 45

KMSKA: K 3 A 26

KMSKA: K 2 A 72

*Catalogue of the pictures in the Gallery of Alleyn's College of God's gift at Dulwich.* — 4 ed. — London : Spottiswoode, 1905. — 250 p., ill.

EHC: H 27185 [S1–455 d]

KMSKA: BEST–M 208 VI 4

KMSKA: BEST–M 208 VI 16

*Reïnie van Quinten Metsijs tot Peter Paul Rubens: meesterwerken uit het Koninklijk Museum terug in de Kathedraal = Réunion de Quentin Metsys à Pierre Paul Rubens: les chefs-d'œuvre du Musée royal réunis dans la Cathédrale* / Hans Devisscher. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15

EHC: 729280

*L'orgue moderne: les jeux de l'orgue, le mécanisme et les combinaisons, exemples de registration, registration ancienne, l'orgue et l'orchestre esthétique, etc., suivi d'un supplément sur: l'orgue expressif ou harmonium* / Alexandre Cellier. — Paris : Delagrave, 1913. — 131 p.

Artesis-KC: MM–SP–CELL-orgue-1

Artesis-KC: MM–DUBTW–CELLI-lorgue-1

*Frits van den Berghe* / Robert Hoozee ; Monique Tahon-Vanroose ; Sabine Bown-Taevernier. — Gent : Gemeentekrediet, 1983. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1983/12/16 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/03/17 - 1984/05/06

KdG-ABK: 709 VAND  
KMSKA: TENT-TC 2725  
KMSKA: ICC 8841  
UA-CST: MAG-OW-C 408  
AMVC: 188.568  
EHC: 507396 [S4-28 d]  
XIOS-CH: 736.8 HOOZ 1983

*Hidden: Dutch and Flemish paintings of the 16th and 17th centuries from the collection W.C. Escher = Verborgen: Nederlandse en Vlaamse schilderijen uit de 16de en 17de eeuw uit de collectie W.C. Escher / Rudi Ekkart.* — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 90-73285-86-0  
KMSKA: TENT-TB 7008

*Twee klankprojecten van Ton Bruynèl / Hanneke Adriaans.* — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/01/17 - 1976/02/15  
KMSKA: ICC 10271

*Zijdebalen, luthof aan de Vecht: tuin- en tekenkunst uit het begin van de 18de eeuw / P.J.M van Gorp ; Erik de Jong ; D. P. Snoep.* — Utrecht : Centraal Museum, 1981. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1981/05/22 - 1981/07/19  
UA-CST: MAG-OW-B 54962  
KMSKA: TENT-TA 4151  
KMSKA: ICC 6997

*Michel Goulet: un signe de la main / Gilles Daigneault ; Claude Gosselin.* — Montréal, Qué. : Centre international d'art contemporain de Montréal, 1997. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Centre international d'art contemporain de Montréal. 1997/05/01 - 1997/07/06. — ISBN-10 2-920825-13-5  
KMSKA: TENT-TB 7096

*Grammaire élémentaire du dessin: ouvrage destiné à l'enseignement méthodique et progressif, dessin appliqué aux arts / M.L. Cernesson.* — Paris : Librairie générale de l'architecture et des travaux publics. — ill., Losbladig  
EHC: 729659  
1

*Correspondance de Beethoven / Jean Chantavoine.* — Paris : Calmann. — 299 p.  
Artesis-KC: ES ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHANT-corresp-1

*Theories of modern art: a sourcebook by artists and critics / Herschel B. Chipp.* — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1996. — 664 p., ill. — (California studies in the history of art ; 1996: 1). — ISBN-13 978-0-520-05256-7  
KMSKA: MONO-BB 5996

*Choice: zeitgenössische Schmuckkunst aus Deutschland; ein Lesebuch = Choice: contemporary jewellery from Germany: a reader / [edit.] Elisabeth Holder ; [edit.] Herman Hermsen ; Pforzheim Jewellery Museum [Pforzheim] ; The Museum of Arts and Crafts [Itami] ; Gallery YU, Hiko Mizuno Jewelry*

College [Tokyo]. — ill. — Tentoonstelling: Pforzheim Jewellery Museum [Pforzheim\*. 2006/01/01-2006/12/31 ; tentoonstelling: The Museum of Arts and Crafts [Itami]. 2005/08/30 - 2005/09/19 ; tentoonstelling: Gallery YU, Hiko Mizuno Jewelry College. [Tokyo]. 2005/10/06 - 2005/10/06 - 2005/10/10. — ISBN-10 3-00-016469-3  
KdG-ABK: 777.46 CHOI

*Guide Chopin illustré / Frédéric Chopin.* — Varsovie : Société 'Frédéric Chopin', 1960. — 222 p., ill., 3 losse krtn  
Artesis-KC: UM-BG-CHOPI-chopin-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-guide-1

*Marc Claerhout: de dingen die God vergat.* — Waregem : Pirana, 2007. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
EHC: 729566

*Christian Parisot / Egidio Alvaro.* — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino]. 1974/00/00 - 1974/00/00 ; Italiaans, Spaanse, Engelse en Franse tekst  
KMSKA: ICC 687

*Gotische Kathedralen in Frankreich: Paris, Chartres, Amiens, Reims / Paul Clemen.* — 2 ed. — Zürich : Atlantis, 1937. — 167 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4275

*Complete orchestral works / Muzio Clementi ; [dirigent] Francesco d' Avalos ; [orkest] Philharmonia.* — S.l. : Brilliant Classics, 2008. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93358/1-3  
Artesis-KC: UM-OO-CLEME-works-3  
1-3

*Chansons / Antoine Clesse.* — Bruxelles : Lebègue, 1866. — 428 p., ill.  
UA-CST: MAG-B 9495  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLESS-chanson-1  
EHC: C 12394 [S3-895 c]  
3 exemplaren

*Scriptures for the eyes: bible illustration in Netherlandish prints of the sixteenth century / James Clifton ; Walter S. Melion.* — New York, N.Y. : Mobia, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Biblical Art, New York, June 5 - September 27, 2009 ; Michael C. Carlos Museum, Atlanta, October 17, 2009 - January 24, 2010. — ISBN-13 978-0-9777839-3-9  
MPM: BM 35198

*César Franck: 1822-1890 / Ernest Closson.* — Charleroi : La terre Wallonie, 1923. — 15 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-césar-1

*La facture des instruments de musique en Belgique / Ernest Closson.* — Huy : Degrace, 1935. — 109 p.  
Artesis-KC: MM-SP-CLOS-facture-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-lafactu-1  
EHC: H 183038 [M-188 b]

*Gevaert* / Ernest Closson. — Bruxelles : Imprimerie Lesigne, 1929. — 29 p.

AMVC: C 301g

Artesis-KC: MM-BG-CLOSS-gevaert-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CLOSS-gevaert-1

EHC: 521549 [C3-125 d / ds 283]

*Cobra as reflected by the Karel van Stuijvenberg collection = Cobra speglad i Karel van Stuijvenbergs samling* / [edit.] Ingvar Claeson. — Malmö : Malmö konsthall, 1986. — ill. — (Katalog ; 115) ; (Liljevalchs katalog ; 387). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1986/10/31 - 1986/12/17 ; tentoonstelling: Liljevalchs konsthall [Stockholm]. 1987/06/12 - 1987/09/06. — ISBN-10 91-7704-020-1 ; ISBN-10 91-86828-26-6

KMSKA: ICC 10937

*Correspondance avec des amis musiciens* / Paul Collaer ; [edit.] Robert Wangermée. — Liège : Mardaga, 1996. — 479 p., ill. — ISBN-10 2-87009-606-2

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLA-corresp-1

EHC: 606505 [C0]

C0

*La collection Grenville L. Winthrop: chefs-d'oeuvre du Fogg Art Museum, Université de Harvard: Ingres, Burne-Jones, Whistler, Renoir ...* / [edit.] Stephan Wolohojian ; [medew.] Anna Tahinci. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 519 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2003/03/11 - 2003/05/26 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2003/06/25 - 2003/09/14 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2003/10/22 - 2004/01/25. — ISBN-10 2-7118-4620-2

EHC: 664611 [C0-286 d]

KMSKA: BEST-M 67 I 10

KMSKA: BEST-M 67 I 13

*Collection Marie Cuttoli, Henri Laugier, Paris.* — Bâle : Galerie Beyeler, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Bâle]. 1970/10/00 - 1970/11/00

KMSKA: ICC 4866

*César Franck, ou: Le concert spirituel* / Alfred Colling. — Paris : Julliard, 1952. — 249 p. — (Les témoins de l'esprit ; 1952: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-COLLI-cesar-1

*Les colloques de Wégimont: cercle international d'études ethno-musicologiques* / Paul Collaer ; Colloque de Wégimont. — Amsterdam : Elsevier, 1956. — 234 p.

Artesis-KC: MM-ES-COLLA-lescoll-1

EHC: A 22770:[0] [S3-989 e]

*Jean Crignon: facteur d'orgues a Mons, et les petites orgues de l'église Notre-Dame de Saint-Omer* / Comte de Marsy. — Mons : Victor Janssens, 1897. — 8 p.

Artesis-KC: MM-BG-CRIGN-facteur-1

*Conceptual diversity: selections from the Ringling Museum of Art post-war permanent collection.* — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art. — ill. — ISBN-10 0-916758-40-0

*Conservatie en restauratie van moderne en actuele kunst: een interdisciplinair gebeuren* / [edit.] Claire van Damme. — Gent : CoReModAc, 1992. — 236 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5349-028-0

KdG-ABK: 700.3 CONS

EHC: 704295

KMSKA: ICC 15286

*Constructivisme in Vlaanderen van 1920 tot nu* / [edit.] P. Mertens ; [edit.] B. Hicguet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — ill. — (150 jaar Koninkrijk België 1830/1980 ; 1980: 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1980/03/01 - 1980/04/15 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1980/04/19 - 1980/05/18

UA-CST: MAG-B 4932

AMVC: 133.044

KdG-ABK: 736.8 CONS

KdG-ABK: 736.8 CONS

EHC: H 261448 [M-543 d]

KMSKA: ICSAC A 211

KMSKA: TENT-TA 4202

KMSKA: TENT-TA 7063

KMSKA: ICC 6059

*Précis d'écriture ordinaire et ornementale* / Paul Cooreman ; [medew.] Sylvain de Coster. — Bruxelles : Vanderlinden, 1947. — 76 p., ill.

EHC: 729664

*Peter Benoit: leven, werk en betekenis* / August Corbet. — Antwerpen : Standaard, 1943. — 535 p. — (Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde: reeks 6: bekroonde werken ; 67)

UA-CST: MAG-R 1.6.67

SA: P 9/103

AMVC: 168.049

Artesis-KC: UM-BG-BENOI-corbet-1

Artesis-KC: MM-BG-CORBE-peter-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-CORBE-peterbe-1

EHC: A 20649:6,67 [S3-949 f]

*Corneille: zwart-wit.* — Amsterdam : Galerie Espace, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1973/09/01 - 1973/09/29

KMSKA: ICC 664

*Principes rationnels de la technique pianistique* / Alfred Cortot. — Paris : Senart, 1928. — 1 partituur (102 p.), 1 losse bijl. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 7740

Artesis-KC: TPO

Artesis-KC: MM-TEK-CORTO-princip-1

Artesis-KC: MM-DUBP-CORTO-princip-1

Artesis-KC: MM-TPO-CORTO-princip-1

KMSKA: ICC 10467

*La création artistique en France autour de 1400: actes du colloque international* / [edit.] Elisabeth Taburet-Delahaye ; École du Louvre. Colloque international ; Musée des beaux-arts de Dijon. Colloque international ; Université de Bourgogne. Colloque international. — Paris : École du Louvre, 2006. — 506 p., ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 19). — ISBN-10 2-904187-19-7

UA-CST: MAG-OW-B 46154

KMSKA: MONO-BB 5928

*Het bezoekboek: de kunst om het museum te overleven* / Tomas Creyf ; [ill.] Martine Decroos. — Oostende : MU-ZEE-UM. — 49 p., ill. — Met Doe-enveloppe

KMSKA: MONO-BC 4296

Basiswerk; Doe-enveloppe

*Cruz-Diez*. — Paris : Denise René, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1973/05/23 - 1973/06/11

KMSKA: ICC 627

*Hedendaagse Joegoslavische grafiek* / [edit.] Melita Stelemozina ; Zoran Kržišnik. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1964. — 28 p., ill.

EHC: H 221826 [C3-101 b / ds 654]

KMSKA: TENT-TA 669

KMSKA: ICC 9258

*Obelisk: a history* / Brian A. Curran ; Anthony Grafton ; Pamela O. Long ; e.a. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2009. — 383 p., ill. — (Burndy Library publications, new series ; 2). — ISBN-13 978-0-262-51270-1

EHC: 729248

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KdG-ABK: 709 IGLE

KMSKA: MONO-BB 5133

*French master drawings: from the collection of Muriel Butkin* / Carter E. Foster ; [medew.] Sylvain Bellenger ; e.a. — Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, 2001. — 146 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2001/08/26 - 2001/10/28 ; tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.]. 2002/02/19 - 2002/05/18. — ISBN-10 0-940717-66-2 ; ISBN-10 0-940717-67-0

KMSKA: TENT-TC 9224

*Against the modern: Dagnan-Bouveret and the transformation of the academic tradition* / Gabriel P. Weisberg. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.]. 2002/00/00 - 2002/00/00. — ISBN-10 0-8135-3156-X

KMSKA: TENT-TC 9227

*Émile Fabry (Verviers, 1865 - Woluwe-Saint-Pierre, 1966)* / René Dalemans. — Bruxelles : Legrain, 1986. — 48 p., ill. — (Monographies de l'art en Wallonie et à Bruxelles ; 3)

EHC: 622951 [C0-169 e]

C0

KMSKA: MONO-BA 1577

*Dan Flavin: rooms of light: works of the Panza collection from Villa Panza, Varese and the Solomon R. Guggenheim Museum New York* / Fondo per l'ambiente italiano [Milano]. — Milano : Skira, 2004. — 127 p., ill. — Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: Villa Panza [Varese]. 2004/09/30 - 2004/12/12. — ISBN-10 88-7624-132-9

KMSKA: TENT-TC 9248

*La Société des Concerts du Conservatoire de 1828 à 1897: les grands concerts symphoniques de Paris* / A. Dandelot. — G. : Havard, 1898. — 221 p.

Artesis-KC: MM-MG-DANDE-lasocie-1

*Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale* / L. Danel. — 8 ed. — Bruxelles : Scott, 1865. — 51 p., ill.

EHC: 729768

*Beyond the Brillo box: the visual arts in post-historical perspective* / Arthur C. Danto. — New York, N.Y. : Farrar Straus Giroux, 1992. — 263 p., ill. — ISBN-10 0-374-11242-8

KMSKA: ICC 15548

*Exégèse de la peinture naïve* / Albert Dasnoy. — Bruxelles : Laconti, 1970. — 255 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 92

EHC: H 234267 [M-461 a]

KMSKA: MONO-BC 4273

*David de Graef, tekenaar . Valeer Goethals, beeldhouwer: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/03/17 - 1983/04/15

KMSKA: TENT-TB 7060

*David Hockney* / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1983. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1983/03/15 - 1983/04/24

KMSKA: ICC 8706

*De Ambers al Cusco: el grabado Europeo como fuente del arte virreinal* / [edit.] Cécile Michaud ; [edit.] José Torres della Pina. — Lima : Impulso Empresa de Servicios, 2009. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Cultural Pontificia Universidad Católica del Peru, del 07 de julio al 02 de agosto de 2009. — ISBN-13 978-6124532900

MPM: BM 41936

*De Sienna à Florence, les primitifs italiens: la collection du musée d'Altenbourg* / [edit.] Nicolas Sainte Fare Garnot ; Institut de France. — Bruxelles : Mercatorfonds, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2009/03/11 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-6153-878-3

EHC: 729741

*Hannah Höch: Schnitt mit dem Küchenmesser Dada durch die letzte weimarer Bierbauchkulturepoche Deutschlands /* Julia Dech. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1989. — 89 p., ill. — (Kunststück ; 1480) ; (Fischer Taschenbücher ; 3970). — ISBN-10 3-596-23970-2

UA-CST: MAG-G 7(092) Hoe D  
KMSKA: ICC 13863

*Defining the Holy: sacred space in medieval and early modern Europe /* [edit.] Andrew Spicer ; [edit.] Sarah Hamilton. — Farnham : Ashgate, 2008. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5194-9

EHC: 729863

*Concerto pour violon solo et orchestre /* René Defosse. — 1 partituur (82 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-DEFOS-conc-1

*Starting with Rousseau /* James Delaney. — London : Continuum, 2009. — 171 p. — ISBN-13 978-1-84706-279-6 ; ISBN-13 978-1-84706-278-9

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-DELA 2009

*Tresor des plus belles mélodies de tous les temps et de tous les pays, avec notices historiques, commentaires littéraires et esthétiques /* V. Delfolie. — Edsco : Chambéry, 1947. — 222 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELFO-tresor-1

*Philippe Boesmans /* Célestin Deliège ; Bernard Focroulle ; Claude Ledoux. — Belgique : Opéra National, 1983. — 97 p.

Artesis-KC: UM-BG-BOESM-deliège-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELIE-philipp-1

*Histoire musicale des Delporte /* Henri Delporte. — Anderlues : Furet. — 2 v.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DELPO-histoir-1

*Een kaart van Antwerpen door Matthäus Seutter /* Pierre Delsaert. — Antwerpen : UFSIA, 1992. — ill. — (Cimelia ; 5)

UA-CST: MAG-OW-B 12511:5

UA-CST: MAG-OW-B 25517

UA-CST: RG-Br 393:10

SA: 280#2

Kaart afzonderlijk bewaard: 280#1

AMVC: 171.883

EHC: 572428 [C3-133 d / ds 529]

MPM: BM 33417

*Die Darstellung der Ausländer in Rainer Werner Fassbinders Angst essen Seele auf und Fatih Akins Gegen die Wand: Ein Filmvergleich /* Yasmine Delvaux. — Antwerpen : 2009. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2009: 14

Artesis-VT: L 80 BAS 2009,14

*Jules Cognioul: une vie en chansons: chantré de Wallonie /* René Demeure. — Charleroi : s.n. — 102 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEU-jules-1

*Premiers éléments de musique à l'usage des établissements d'instruction primaire /* Jules Deneffe. — Mons :

Manceaux-Hoyois, 1864. — 55 p.

EHC: 729781

*Premiers éléments de musique à l'usage des établissements d'instruction primaire /* Jules Deneffe. — 3 ed. — Mons :

Manceaux, 1874. — 51 p.

EHC: 729776

*Denken in Bildern: 31 Positionen zu Kunst, Museum und Wissenschaft /* [edit.] Günther Schauerte ; [edit.] Moritz Wullen. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 254 p., ill. —

ISBN-13 978-3-7757-2324-4

KMSKA: MONO-BC 4324

*Chants à l'usage des écoles primaires /* Théodore Derive. — 3 ed. — Liège : Ledoux, 1845. — 79 p., ill.

EHC: 729777

*Chants à l'usage des écoles primaires /* Théodore Derive. — 2 ed. — Liège : Ledoux, 1845. — 57 p., ill.

EHC: 729779

2 ex.

*Des vrais rapports des sons musicaux et d'un nouvel élément harmonique /* [edit.] Joseph Vivier. — Bruxelles : Knoetig, 1894. — 30 p.

Artesis-KC: MM-TH-VIVIE-desvrai-1

*Bundel volksliedjes voor de Gentsche stadsscholen /* Nap. Destanberg ; [comp.] Karel Miry. — Gent : s.n. — 36 p.

EHC: 729655:3

Convolut

*Kooren voor meisjes-scholen /* Nap. Destanberg ; [comp.] Karel Miry. — Gent : Vanderhaeghen-Maya, 1865. — 101 p.

EHC: 729655:2

Convolut

EHC: C 33462 [S1-505 a]

*Nieuwe reeks van vijftien schoolgezangen: 105 onuitgegevene kooren en solo's, voor meisjes, jongens, volwassenen en maatschappijen /* Nap. Destanberg ; Karel Miry. — Gent : Gevaert, 1868. — 2 v. — Opgedragen aan mevrouw Miry en mevrouw Destanberg

EHC: 658136 [C0-252 c]

1-2

*Volksliedjes voor scholen /* Nap. Destanberg ; [comp.] Karel Miry. — Gent : s.n., 1861. — 2 v.

EHC: 729655:1

2

Convolut

*Baburs erfenis: de invloed van het Mogoljuweel = L'héritage de Babur: l'influence du bijou Moghol = Baburs Erbe: der Zauber des Mogul-Schmucks = Babur's heritage: the influence of Mughal jewellery /* [compil.] Bernadette van Gelder ; Filip Crelers ; John G. Everaert ; Liene Geeraerts ; e.a. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Deputatie, 2006. —

97 p., ill. — Tentoonstelling: Diamantmuseum Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2006/10/01 - 2006/12/31 ; tentoonstelling: Anvers, Province. Musée du diamant [Anvers]. 2006/10/01 - 2006/12/31 ; tentoonstelling: Antwerpen. Provincz. Diamantenmuseum [Antwerpen]. 2006/10/01 - 2006/12/31. — ISBN-10 90-6625-097-6

KdG-ABK: 777.47 BABU

EHC: 707633

*De dichter en zijn droombeeld: groot zangspel in vier bedrijven = Le poète et son idéal: grand opéra en quatre actes /* [comp.] Karel Miry ; [libr.] Hendrik Conscience ; [vert.] G. Antheunis ; [bew.] M. Heynderickx. — S.l. : s.n. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.\_M.2.500

Artesis-KC: MM-ZP-MIRY-dichter-1

Artesis-KC: UM-ZP-MIRY-dichter-1

Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-dichter-1

*Dictionnaire des facteurs d'instruments de musique en Wallonie et à Bruxelles du 9e siècle à nos jours /* [edit.] Malou Haine ; [edit.] Nicolas Meeus. — Liège : Mardaga, 1986. — 767 p., ill.

Artesis-KC: LM-SP-ALGEM-haine-1

EHC: 518468 [LZ-62 a]

LZ

*Het dier: groepstentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/11/13 - 1980/12/05

EHC: H 262015 [C3-109 d / ds 1012]

KMSKA: TENT-TB 7054

*Diversidad urbana, política y social en Iztapalapa /* [edit.] Rocío Rosales Ortega ; [edit.] Delia Montero Contreras ; [edit.] Javier Melgoza Valdivia. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2005. — 339 p. — ISBN-10 970-31-0390-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10175

*Doe-boek voor de jeugd /* PMMK—Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. — Oostende : PMMK. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BC 4295

*Henry van de Velde in Weimar, 1902-1917: Kunstführer /* Pieter Dolgner. — Weimar : Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 1996. — 97 p., ill. — ISBN-10 3-932124-07-3

EHC: 729301

*De dood ingeprent: huldeblijk voor L.W. Trompenaars, collectionneur /* [edit.] Ton Reiniers. — Almere : 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-90-5802-068-0

UA-CST: RG 2140 C 28

*Académie Ste-Cécile: Société de musiciens amateurs à Malines au début du 18ème siècle /* George van Doorslaer. — Malines : Godenne, 1903. — 46 p.

Artesis-KC: MM-MG-VANDO-academi-1

*Geschichte der alten Göttinger Friedhöfe /* Jürgen Döring. — Göttingen : Goltze, 1983. — p. 95-142, ill. — Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - 31(1983)

KMSKA: MONO-BB 5939

*Göttinger Grabmäler in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts /* Jürgen Döring. — Göttingen : Goltze, 1985. — p. 89-177, ill. — Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - (1985)

KMSKA: MONO-BB 5941

*Grabmäler des 18. Jahrhunderts in Göttingen /* Jürgen Döring. — Göttingen : Goltze, 1984. — p. 99-206, ill. — Overdruk uit Göttinger Jahrbuch. - (1984)

KMSKA: MONO-BB 5940

*Drempelvrees museumbezoek doorbreken: lespakket voor leerkrachten /* DAKAB [Brussel]. — S.l. : DAKAB. — 107 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4294

*Bernard Willem Wierink, 1856-1939 /* [edit.] Jan Jaap Heij ; Saskia de Bodt ; Jeroen Kapelle ; Carijn Oomkens ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 110 p., ill. — (Monografieën van het Drents Museum ; 24). — Tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2009/05/24 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-90-400-8590-1

EHC: 729600

*An audiodescription of Jan Decorte's Wintervögelchen with a semiotic analysis of the play, preceded by a discussion of Jan Decorte's theatre work in Flanders looked at from an audiodescriber's point of view /* Katrien Dubois. — Antwerpen : 2009. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Masterscripties Artesis-V & T: Vertalers ; 2009: 1

Artesis-VT: L 80 MAV 2009,1

*Dubrunfaut: un homme, une œuvre.* — Tournai : Maison de la culture, 1992. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1992/04/04 - 1992/05/17

KMSKA: ICC 15488

*Gilbert Decock /* Marcel Duchateau. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1976. — p. 43-49, ill. — Overdruk uit Ons erfdeel. - 19:1(1976)

KMSKA: ICC 9126

*Dueto tradicional huichol: música para los dioses.* — México, D.F. : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Testimonios musicales ; 2006: 5). — ISBN-10 970-753-106-1

UA-CST: MAG-MEX-F 94

*César Franck /* Norbert Dufourcq. — Paris : Colombe, 1949. — 128 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-cesar-1

EHC: H 157197:5 [M-36 f]

*Le grand orgue du palais de Chaillot /* Norbert Dufourcq. — Paris : Théâtre National Populaire, 1943

Artesis-KC: MM-SP-DUFO-grand-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-legrand-1



*La musique d'orgue française de Jehan Titelouze à Jehan Alain /* Norbert Dufourcq. — 2 ed. — Paris : Floury, 1949. — 261 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-lamusiq-1  
EHC: H 250027 [M-470 f]

*Petite histoire de la musique en Europe /* Norbert Dufourcq. — Paris : Larousse, 1942. — 163 p., ill.

Artesis-KC: MM-MG-DEFOU-petite-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DUFOU-petite-1

*'De duizend ogen van het water' gezien door Grabà: tentoonstelling /* [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. —  
Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/11/17 - 1983/12/10

KMSKA: TENT-TB 7062

*Les écrits de Paul Dukas sur la musique /* [medew.] G. Samazeuilh. — Paris : Société d'éditions françaises et internationales, 1948. — 704 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SAMAZ-lesecr-1  
EHC: H 138408 [S1-675 g]

*Richard Brun: krajina z okolí Brna /* Nina Dvořáková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Domě umění města, 1980. — ill. —  
Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/11/09 - 1980/12/07

KMSKA: ICC 6813

*A.L. Kaplan: grafika /* František Holešovský ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. —  
Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1980/11/07 - 1980/12/07

KMSKA: ICC 6814

*Jiří Slíva: kreslený humor /* Josef Kučera ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. —  
Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1980/12/12 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6852

*La musique contemporaine en France /* René Dumesnil. — 2 ed. — Paris : Colin, 1949. — 2 v. — (Collection Armand Colin ; 132)

Artesis-KC: MM-MG-DUMES-musique-2  
1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DUMES-lamusiq-2  
1-2

*Staël /* Guy Dumur. — Naefels : Bonfini Press, 1976. — 96 p., ill.

KMSKA: ICC 13870

*D'un autre monde: icônes inconnues et art byzantin /* [edit.] Veerle Vandamme. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 1997. — 142 p., ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1997/12/14 - 1998/03/01. — ISBN-10 90-5325-092-1

EHC: 729226  
KMSKA: TENT-TC 6081  
KMSKA: K 2 E 52

*De kleine Ensor /* Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2009. — 31 p., ill. — ISBN-13 978-2-930382-42-5

KMSKA: LP-Leesplek

*En flanant dans les rues d'un vieux quartier /* M.-A. Duwaerts. — Bruxelles : Le folklore brabançon, 1957. — 31 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-DUWAE-enflana-1

*Carrara: Michelangelo e il marmo /* [edit.] Luigi Ficacci ; [medew.] Caterina Rapetti ; [ill.] Aurelio Amendola ; e.a. — Milano : Motta, 2008. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-88-7179-606-2

KMSKA: MONO-BC 4281

*Die Christus-Thomas-Gruppe von Andrea del Verrocchio /* [edit.] Herbert Beck ; [edit.] Mariake Bückling ; [edit.] Edgar Lein ; e.a. — Frankfurt am Main : Heinrich, 1996. — 372 p., ill. — (Schriften des Liebieghauses ; 1996: 1). — ISBN-10 3-921606-31-4

KMSKA: MONO-BB 5956

*Escenarios de gestión del espacio urbano y regional de México /* [edit.] María Estela Orozco Hernández ; [edit.] Graciela Margarita Suárez Díaz ; [edit.] Juan Roberto Calderón Maya ; e.a. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2008. — 2 v. — (Colección mayor: administración pública ; 8 (= v. 1)) ; (Colección mayor: administración pública ; 9 (= v. 2)). — ISBN-13 978-970-826-028-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1910

1-2

*Génération patrimoine: vingt ans de Journées du patrimoine en Wallonie /* [edit.] Nicole Plumier ; [medew.] Sophie Denoël ; e.a. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2008. — 172 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-2-930466-63-7

EHC: 729820

Basiswerk; 1 DVD-video(s)

*Graveurs van heden /* [compil.] Willy Juwet ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Beeldende Kunsten, Musea en Wetenschappelijke Culturele Instellingen, 1982. — 34 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5936  
EHC: 503611 [C3-126 c / ds 459]  
Artesis-OWAC: 30787

*Hop pompom! Bewegingsontwikkeling voor kleuters /* [edit.] Els Hoebrechts ; e.a. — Antwerpen : Zwijsen / Infoboek, 2008. — Handpop; 2 audio-cd's; Activiteitenmap (vier activiteitenboeken en gebruikswijzer); Materialenkist (48 platen, grote dobbelsteen, kopieerbladen, doos met 62 opdrachtkaarten, pictogrammen)

Artesis-BLS: BLS 372.879 SK-HOP 2008

Activiteitenmap (vier activiteitenboeken en gebruikswijzer);  
Materialenkist (48 platen, grote dobbelsteen, doos met 62 opdrachtkaarten, pictogrammen); Kopieerbladen; Audio-CD 1-2;  
Handpop

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 SK-HOP 2008

Activiteitenmap (vier activiteitenboeken en gebruikswijzer);  
Materialenkist (48 platen, grote dobbelsteen, doos met 62

opdrachtkaarten, 144 pictogrammen); Kopieerbladen; Audio-CD

1-2

XIOS-CH: 471.41 MEDT 2008

KdG-DLO: 471.47.1

*Litho's uit Parijs* / [medew.] Marcel Salinas ; e.a. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, 1972. — Folder, ill., 1 losse bijl.

EHC: H 244432 [C3-107 d / ds 900]

KMSKA: TENT-TA 7338

*Sculpture médiévale en Bourgogne: collection lapidaire du Musée archéologique de Dijon* / [edit.] Monique Jannet-Vallat ; [edit.] Fabienne Joubert ; [edit.] Frédérique Bouvard ; e.a. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2000. — 421 p., ill. — ISBN-10 2-905965-41-X

EHC: 627644 [C0-269 bis c]

C0

KMSKA: BEST-M 100 III 1

*La scultura a Venezia da Sansovino a Canova* / [edit.] Andrea Bacchi ; [medew.] Susanna Zanuso ; e.a. — Milano : Longanesi, 2000. — 829 p., ill. — (Repertori fotografici Longanesi & C. ; 2). — ISBN-10 88-304-1776-9

KMSKA: LZ 73 (031) '15/18' IT

*Editions Denise René*. — Paris : Denise René. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 390

*Het Eilandje: renouvellement urbain à Anvers* / [edit.] Sigrid Heirman ; [edit.] Filip Smits ; [edit.] Yannick van Camp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 82 p., ill.

EHC: 729255

*Het Eilandje: urban renewal in Antwerp* / [edit.] Sigrid Heirman ; [edit.] Filip Smits ; [edit.] Yannick van Camp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 82 p., ill.

EHC: 729257

*El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la Isla de la Palma: 16de-eeuwse Vlaamse kunst van het eiland La Palma* / [edit.] Fernando Checa. — Madrid : 2005. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Fundacion Carlos de Amberes [Madrid]. 2004/12/02 - 2005/02/20 ; tentoonstelling: Sint-Pietersabdij. Kunsthal [Gent]. 2005/03/04 - 2005/06/05 ; tentoonstelling: Antiguo Convento de San Francisco [Santa Cruz de la Palma]. 2005/07/10 - 2005/08/30. — ISBN-10 84-87369-33-2

UA-CST: MAG-OW-C 12053

EHC: 684155 [C0-291 ter III e]

*Frida Duverger* / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2009. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-745-6

EHC: 729397

*Giles Winter* / Philippe Cruysmans. — Knokke : Elisabeth Franck Gallery, 1981. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Elisabeth Franck Gallery [Knokke]. 1981/04/04 - 1981/04/27

KMSKA: ICC 6859

*Els*. — Geraardsbergen

EHC: 729732 [C2-469 b]

:1(2009)

*Organist van de Sinte Clotilde: het leven van Cesar Franck (1822-1890)* / Nancy van der Elst. — Tilburg : Nederland's Boekhuis, 1953. — 192 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-organis-1

EHC: H 147986:14 [S1-708 bis IV e]

*E.L.T. Mesens*. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1995. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1995/08/05 - 1995/09/07

KMSKA: TENT-TA 7334

*Emiel Creado: retrospectieve* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/06/03 - 1982/06/25

KMSKA: TENT-TB 7058

*Emil Kotrba* / Sint-Niklaas, Stad. Stadsbestuur. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1992. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1992/06/14 - 1992/07/26

KMSKA: TENT-TA 7333

*Emil Weirauch: obrazy* / Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/01/25 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6851

*César Franck: étude critique* / Maurice Emmanuel. — Paris : Laurens, 1930. — 128 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-EMMAN-cesar-1

EHC: H 40354:[45] [S1-564 f]

*Das Nietzsche-Archiv in Weimar* / Angelika Emmrich ; Thomas Föhl ; David Marc Hoffmann ; e.a. — München : Hanser, 2000. — 208 p., ill. — (Stiftung Weimarer Klassik ; 2000: 1)

EHC: 729892

*De schilderijen van James Ensor in het Kröller-Müller Museum* / Mireille Engel. — Maastricht : 2009. — 91 p., ill. — Eindwerk: Scriptie. Stichting Restauratie Atelier Limburg [Maastricht]

KMSKA: MONO-BC 4328

*Voor altijd 'de Witte': Jef Bruyninckx, Vlaamsch filmvedette en t.v.-pionier* / Dirk van Engeland. — Duffel : Grooten Duffelaar, 2005. — 179 p., ill.

UA-CST: PSW 791.4 L-B-ENGE 2005

EHC: 694237 [C0-374 b]

*Enkel des Stijl*. — Aachen : Neue Galerie, 1973. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1973/04/14 - 1973/05/25

KMSKA: ICC 632

*Willem van Leusden / Willem Enzinck.* — Bussum : Kroonder. — 24 p., ill.  
KMSKA: ICC 929

*Die Ermitage: westeuropäische Malerei.* — Leningrad : Aurora, 1978. — 142 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 329 I 66

*Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz.* — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.  
EHC: 725553  
1  
KMSKA: MONO-BC 3644  
1–2

*Les peintures hollandaises et flamandes du 17e siècle au Musée Denon / Jacques Foucart ; André Laurencin.* — Chalon-sur-Saône : Ville de Chalon-sur-Saône, 1998. — 61 p., ill. — (De Haarlem à Chalon-sur-Saône ; 1). — Tentoonstelling: Espace des arts [Chalon-sur-Saône]. 1998/00/00 - 1998/00/00  
KMSKA: BEST-M 484 I 2

*Esther Knobel: the mind in the hand.* — ill. — ISBN-13 978-965-407-875-7  
KdG-ABK: 777.49 KNOB

*Eugeen van Mieghem (1875–1930): tekenaar en kunstschilder: tentoonstelling / [medew.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/04/17 - 1975/05/09  
KMSKA: TENT-TB 7037

*Eugène Dodeigne: tentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/06/08 - 1973/06/29  
KMSKA: TENT-TB 7031

*L'éventail: scène enfantine = De waaier: kindertooneel / [comp.] Charles Miry ; [libr.] G. Stanislaus ; [libr.] Pol Anri.* — Namur : Wesmael-Charlier. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan Marguerite Cornélis  
Artesis-KC: MM-DUBP-MIRY-éventail-1

*An exhibition of British paintings and drawings.* — London : Redfern Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Redfern Gallery [London]. 1985/02/12 - 1985/03/21  
KMSKA: TENT-TB 7018

*Experiment in grafiek: Gemini G.E.L.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1971/10/08 - 1971/11/21  
KMSKA: ICC 220

*Exposição jovem arte contemporânea.* — São Paulo  
KMSKA: ICC 216  
2(1968)

*Fantastiek in schilder- en beeldhouwkunst: Erik Mangelschots en Roland Rens: tentoonstelling / [compil.] Frits Danckaert.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1988. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1988/06/16 - 1988/07/08  
KMSKA: TENT-TB 7075

*Chopin et George Sand a Majorque / Bartomeu Ferra.* — Palma de Mallorca : s.n., 1960. — 80 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-FERRA-chopin-1

*A través del cristal / [ill.] Yolanda Andrade ; Elizaneth Ferrer.* — México, D.F. : Artes de México, 2008. — ill. — (Colección Luz portátil ; 2008: 2). — ISBN-13 978-970-683-363-1  
UA-CST: MAG-MEX-B 10145

*Prinipii teorici e pritici di canto gregoriano / Paolo D. Ferretti.* — 3 ed. — Roma : Desclée & Cie., 1914. — 238 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-FERRE-princip-1

*Méthode des méthodes de piano, ou: Traité de l'art de jouer de cet instrument / F.J. Fétis ; J. Moscheles.* — Paris : Schlesinger, 1840. — 1 partituur (113 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. 2345  
Artesis-KC: MM-DUBP-FETIS-méthode-1

*La fiancée: opéra comique en trois actes / [comp.] D.F.E. Auber ; [libr.] E. Scribe.* — 2 ed. — Paris : Brandus. — 1 partituur (227 p.). — Jaar van compositie: 1829  
Artesis-KC: MM-ZP-AUBER-fiancée-1

*Irish paintings in the National Gallery of Ireland / Nicola Figgis ; Brendan Rooney.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 2001. — ill.  
KMSKA: BEST-M 107 I 21  
1

*The invisible God: the earliest Christians on art / Paul Corby Finney.* — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1994. — 319 p., ill. — ISBN-10 0-19-508252-4  
KMSKA: MONO-BB 5932

*Henry van de Velde und das Weimarer Mobiliar für Baron von Münchhausen / Thomas Föhl ; Klaus-Jürgen Sembach.* — München : HypoVereinsbank Kultur & Gesellschaft, 1999. — 63 p., ill. — ISBN-10 3-930184-19-2  
EHC: 729302

*Foire internationale d'art contemporain.* — Paris. — Titel varieert: FIAC  
KMSKA: TENT-TB 5887  
(1996)  
KMSKA: ICC 4800  
(1978)  
EHC: 531956 [S4-141 d]  
(1977)  
Artesis-OWAC: 70 E-FIAC  
1980-1985; 1993-1995; 1999  
in Tijdschriftenkelder

*Æ fond kiss. . .* / [regie] Ken Loach. — S.l. : A-film, 2004. — 1 DVD-video(s), 100 min. — (Ken Loach Collection: vol. 1 ; 2004: 1)

UA-CST: MAG-MMGL 322  
D 1369  
KdG-SAW: BALIE DVD E  
DVD

*I fondi oro della collezione Alberto Crespi al Museo diocesano di Milano: questioni iconografiche e attributive: atti della giornata di studi, 11 ottobre 2004.* — Milano : Silvana, 2009. — 157 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 18). — ISBN-13 978-88-366-1355-7

KMSKA: MONO-BB 5987

*Fontana.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1988. — 111 p., ill. — (Catalogus ; 720). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1988/04/29 - 1988/06/12 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1988/07/08 - 1988/09/18. — ISBN-10 90-5006-020-X

KMSKA: ICC 11894

*Cours élémentaire de musique vocale, ou: Premiers solfèges, à l'usage des enfants des écoles moyennes, des pensionnats et des écoles de musique de campagnes* / H.J. Fouarge. — 2 ed. — Liège : Muraille, 1879. — 54 p.

EHC: 729657

*Découverte d'une peinture de Pieter de Jode I représentant un épisode de la vie de saint Louis* / Jean-François Fournier. — Bordeaux : s.n., 1998. — p. 175-179, ill. — Overdruk uit Revue archéologique de Bordeaux. - 89(1998)

KMSKA: MONO-BC 4285

*Francine Holley: peinture, 1950-1995.* — Meudon : Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire de la Ville de Meudon. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: TENT-TA 7332

*Goodbye to the city of dreams* / Ivor Francis. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2004. — 295 p., ill. — ISBN-10 0-7308-3006-3

KMSKA: MONO-BB 5954

*Francisco de Goya: Les caprices, 1797-1799: collection du Musée de Castres.* — Nantes : Imp. Chabot. — ill.

KMSKA: BEST-M 71 I 2

*Correspondance* / César Franck ; [edit.] Jöel-Marie Fauquet. — Sprimont : Mardaga, 1999. — 317 p. — (Collection musique-musicologie ; 1999: 2). — ISBN-10 2-87009-713-1

Artesis-KC: UM-BG-FRANC-fauquet-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-FRANC-corresp-1

*François-Joseph Fétis et la vie musicale de son temps 1784-1871* / [medew.] Herman Liebaers. — Bruxelles : Bibliothèque Royale Albert Ière, 1972. — 253 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LIEBA-francoi-1

*Frans Claessens: beeldhouwer (1885-1968): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/06/02 - 1977/06/24

KMSKA: TENT-TB 7044

*Franz Bernhard: Plastiken und großformatige Zeichnungen der achtziger Jahre* / [edit.] Andreas Vowinkel ; [edit.] Gisela Fiedler-Bender. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14 ; tentoonstelling: Pfalzgalerie [Kaiserslautern]. 1990/11/18 - 1990/12/30. — ISBN-10 3-89309-043-6

KMSKA: ICC 14176

*Surrealisme: aspecten van het surrealisme* / [edit.] Mark Hermans ; Ludo Frateur. — Brussel : BRT-Instructieve Groep. — 56 p., ill.

KdG-ABK: 700.2 VVL  
KdG-ABK: 705.85 SURR  
KMSKA: MONO-BC 3642  
KMSKA: ICC 14433

*Frédéric Chopin: lettres* / [edit.] Henri Opienski ; [edit.] I.J. Paderewski ; [edit.] e.a. — Pairs : Société Française. — 588 p. — (Collection Polonaise ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-OPIEN-frederi-1

*Rubens: the life of Christ after the passion* / David Freedberg. — London : Miller, 1984. — 425 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 7). — ISBN-10 0-19-921032-2

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68  
UA-CST: RG 2110 C 1:7  
SA: BIB 9804/2  
MPM: BM 34922  
Leeszaal rek 4 C  
EHC: H 226690:7 [M-416 a]  
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE  
KMSKA: X-B-CO

*Andrea Riccio: Renaissance master of bronze* / Denise Allen ; [medew.] Peta Motture ; e.a. — New York, N.Y. : Frick Collection, 2008. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Frick Collection [New York, N.Y.]. 2008/10/15 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-0-912114-42-2 ; ISBN-13 978-0-85667-656-7

KMSKA: TENT-TC 9269

*The writer's brush: paintings, drawings and sculpture by writers* / Donald Friedman. — Minneapolis, Minn. : Mid-List Press, 2007. — 457 p., ill. — ISBN-13 978-0-922811-76-2

KMSKA: MONO-BB 6005

*Friedrich Vordemberge, 1897-1981.* — Köln : Wienand, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10

KMSKA: ICC 8453

*The art of participation: 1950 to now* / Rudolf Frieling ; Boris Groys ; Robert Atkins ; e.a. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Modern Art, 2008. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23858-5  
KdG-SAW: 700.7

*Petit dictionnaire de musique* / J. Froimont. — Turnhout : Brepols. — 256 p.  
Artesis-KC: WO ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-DUBTW-FROIM-petitdi-1

*500 compositie tips voor digitale fotografie: praktische aanwijzingen voor het maken van de beste compositie* / Lee Frost. — Kerckdriel : Librero, 2009. — 127 p., foto's. — ISBN-13 978-90-5764-433-7  
XIOS-CH: 763 FROS 2009

*Alonso Cano (1601-1667): dibujos* / Zahira Véliz. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2009. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2009/04/03 - 2009/05/17  
KMSKA: TENT-TA 7343

*Antonio del Castillo (1616-1668): dibujos* / Navarrete Prieto ; Fuensanta García de la Torre. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2008. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2008/04/30 - 2008/06/15  
KMSKA: TENT-TA 7342

*Eduardo Rosales (1836-1873): dibujos* / José Luis Diez. — Santander : Fundación Marcelino Botín, 2007. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundación Marcelino Botín [Santander]. 2007/00/00 - 2007/00/00  
KMSKA: TENT-TA 7341

*G. de Groote-Tanghe: grafiek, beeldhouwwerk, email: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/04/20 - 1972/05/19  
KMSKA: TENT-TB 7027

*Magyarországi reneszánsz és barokk : művészettörténeti tanulmányok* / Géza Galavics. — Budapest : Akadémiai, 1975. — 561 p., ill. — ISBN-10 963-05-0694-7  
KMSKA: MONO-BB 5988

*Janina Kraupe: malarstwo, grafika, 1968-1975* / Stanisław Balewicz. — Kraków : Galeria Krzysztofory, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galeria Krzysztofory [Kraków]. 1975/12/00 - 1975/12/00  
KMSKA: ICC 6923

*Suzanne Roger: peintures et dessins, 1958-1969* / Georges Limbour. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1969. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1969/04/25 - 1969/05/31  
KMSKA: ICC 466

*Carlos Revilla* / E. Jaguer ; E. A. Westphalen. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/09/28 - 1972/10/14  
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C22  
KMSKA: ICC 384

*Eduardo Urculo* / Eduardo Westerdahl. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/05/24 - 1973/06/16 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Spaanse tekst  
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C27  
KMSKA: ICC 621

*Yves Rhayé* / Marcel van Maele ; Viviane Rhayé. — Brussel : Galerie Veranneman, 1972. — ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1972/04/13 - 1972/05/06  
EHC: 626990 [C0-268 bis e]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 2662  
KMSKA: ICC 329

*Signatuur Molenkamp* / M. van Bommel ; Frans Duister ; M. van den Hoogenhoff ; e.a. ; Galerie Willy Schoots [Eindhoven]. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-6216-464-1  
KMSKA: ICC 13792

*Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti: catalogo generale.* — Livorno : Sillabe, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-88-8347-474-3  
KMSKA: BEST-M 124 I 14  
1-2

*Notes d'un librettiste: musique contemporaine* / Louis Gallet ; [edit.] Ludovic Halévy. — Paris : Calmann Lévy, 1891. — 318 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GALLE-notes-1

*Franck* / Jean Gallois. — France : Seuil, 1966. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 27)  
Artesis-KC: UM-BG-FRANC-gallois-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GALLO-franck-1

*Frédéric Chopin: sa vie et ses œuvres 1810-1849* / Edouard Ganche. — Paris : Mercure de France, 1921. — 341 p.  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GANCH-frederi-1

*Deutsche und österreichische Zeichnungen des 18. Jahrhunderts: ausgewählte Meisterwerke der Graphischen Sammlung des Museums der Bildenden Künste, Budapest* / Klára Garas. — Budapest : Corvina, 1980. — 30 p., ill. — (Meisterzeichnungen des Museums der Bildenden Künste, Budapest ; 2). — ISBN-10 963-13-1006-X  
KMSKA: BEST-M 62 IV 57

*Pour ou contre la musique moderne?* / Bernard Gavoty ; Daniel Lesur. — Paris : Flammarion, 1957. — 344 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-GAVOT-pourou-1  
EHC: H 176394 [M-143 d]

*Gedaante: gedichten bij Beeldig Hof ter Saksen 10* / [edit.] Sarah Roggeman. — Beveren : Hortus ter Saksen, 2009. — ill.

EHC: 729284

*Die Gemälde im Jagdschloß Grunewald* / Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten. — Berlin : Mann, 1964. — 137 p., ill.

EHC: 726384

KMSKA: BEST-M 36 VII 3

*Terugblik op Willink* / [edit.] J.R. de Groot ; I.L. Szénássy ; A.J. Brons. — 3 ed. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1984/11/10 - 1985/01/14

KMSKA: ICC 9526

*De Haagse School en de jonge Van Gogh* / Fred Leeman ; John Sillevis. — Zwolle : Waanders, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2005/02/05 - 2005/05/16. — ISBN-10 90-400-9071-8 ; ISBN-10 90-400-9083-1

KMSKA: TENT-TC 9228

*Georg Baselitz: Adler*. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Heiner Friedrich [München]. 1975/02/06 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 1391

*Georg Baselitz: schilderijen, 1960-83 = Georg Baselitz: paintings, 1960-83* / [edit.] Nicholas Serota ; [edit.] Mark Francis ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1983/07/07 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1984/01/13 - 1984/03/04 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1984/03/18 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8689

*George Segal* / [edit.] Blaise Gautier. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 78 p., ill. — (Cnacarchives ; 5). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/06/06 - 1972/07/31

KMSKA: TENT-TC 2118

KMSKA: ICC 334

*Rubens and the archaeology of myth, 1610-1620: visual and poetic memory* / Aneta Georgievska-Shine. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6771-1

EHC: 729803

*Arthur Honegger* / Claude Gerard. — Charleroi : Nouvelle Revue Belgique. — 102 p. — (Collection Euterpe ; 9)

Artesis-KC: UM-BG-HONEG-gerard-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERAR-arthur-1

*Gerard David*. — Haarlem : Kleinmann. — 30 pltn

KMSKA: MONO-BD 479

*Fachwörterbuch der Musik* / Herbert Gerigk. — München : Keyzersche Verlagsbuchhandlung. — 213 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERIG-fachwor-1

*Histoire de la musique: des origines à la fin du 14e siècle* / Th. Gérold. — Paris : Laurens, 1936. — 436 p., ill. — (Manuels d'histoire de l'art ; 1936: 1)

Artesis-KC: MM-MG-GEROL-histoir-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-GEROL-histoir-1

EHC: H 40914:[14] [S1-570 b]

*Georges Bizet* / Frans Gerver. — Charleroi : Nouvelle Revue Belgique. — 113 p. — (Collection Euterpe)

Artesis-KC: MM-DUBTW-GERVE-georges-1

*Handleiding tot het onderwijs der aanvankelijke muziekleer bij middel der liederolfège* / L. van Gheluwe. — Brugge : Verbeke, 1876. — 52 p.

Artesis-KC: SO

EHC: 729650

*Notes sur Chopin* / André Gide. — Paris : Arche, 1948. — 131 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GIDE-notessu-1

EHC: 658320 [C0-253 c]

*Anri Sala* / Liam Gillick ; Mark Godfrey ; Hans Ulrich Obrist. — London : Phaidon, 2006. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2006: 2). — ISBN-10 0-7148-4527-2 ; ISBN-13 978-0-7148-4527-2

KdG-ABK: 709 SALA

Artesis-OWAC: 33031

*Giotto e il Trecento: 'Il più sovrano maestro stato in dipintura'* / [edit.] Alessandro Tomei. — Milano : Skira, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Complesso del Vittoriano [Roma]. 2009/03/06 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-88-572-0117-7

KMSKA: TENT-TC 9255

1-2

*Giotto: la cappella degli Scrovegni: storia e restauro = Giotto: the Scrovegni chapel: history and restoration* / [edit.] Guiseppe Basile ; [regie] Vincenzo Capalbo ; [regie] Marilena Bertozzi. — Firenze : Art Media Studio, 2005. — 30 p. + 1 DVD-video('s)

Artesis-OWAC: 33999

bevragen aan balie

*Giovanni Lanfranco: un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli* / [edit.] Erich Schleier. — Milano : Electa, 2001. — 429 p., ill. — Tentoonstelling: Castel Sant'Elmo [Napoli]. 2001/12/22 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Palazzo Venezia [Roma]. 2002/03/16 - 2002/06/16 ; tentoonstelling: Reggia di Colorno [Parma]. 2001/09/08 - 2001/12/02. — ISBN-10 88-435-9839-2

KMSKA: TENT-TC 9230

*Milton Glaser: drawing is thinking*. — New York ; N.Y. : Overlook Duckworth, 2008. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-1-58567-994-2

KdG-ABK: 709 GLAS

*Glass: material matters* / [edit.] Howard N. Fox ; [edit.] Sarah Nichols. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2006. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2006/04/30 - 2006/12/10. — ISBN-10 0-87587-195-X

KMSKA: TENT-TB 7102

*Het geheim van Wagner's succes* / C. Godelaine. — Maaseik : Van der Donck. — 7 p. — Overdruk uit maandschrift Limburg, jrg. 22

Artesis-KC: MM-BG-GODEL-hetgehe-1

*Godfried Guffens, 1823-1901.* — Hasselt : Cultureel Centrum, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1981/03/14 - 1981/04/12

UA-CST: MAG-B 46549

KMSKA: TENT-TA 4098

KMSKA: TENT-TA 4098

KMSKA: ICC 6998

EHC: 539138 [S4-190 c]

Artesis-OWAC: 24128

*Godwin Hoffmann.* — Strasbourg : Musée d'art moderne et contemporain, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TA 3937

KMSKA: ICC 6521

*Musique d'aujourd'hui* / Romain Goldron. — Lausanne : Rencontre, 1966. — 118 p., ill. — (Histoire de la musique ; 12)

UA-CST: MAG-OW-B 47447:12

Artesis-KC: MM-DUBTW-GOLDR-musique-1

*Goldschmiedearbeiten des Historismus in Köln* / [edit.] Werner Schäfke. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1980. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1980/11/22 - 1981/01/28

KMSKA: ICC 6900

*Ethno-techno: writings on performance, activism, and pedagogy* / Guillermo Gómez-Peña ; [edit.] Elaine Peña. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 304 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-36247-4 ; ISBN-13 978-0-415-36248-1  
UA-CST: MAG-OW-B 54960

*Los Sepulcros de Santo Domingo y Cocheras: una casa en el Centro Histórico de la Ciudad de México* / Bertha González Cosío. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2007. — 73 p. — ISBN-13 978-970-802-086-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10151

*Graficus Victor Delhez: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/03/16 - 1978/04/08

EHC: 667611 [C0-ds 235]

KMSKA: TENT-TB 7046

*Art nature dialogues: interviews with environmental artists* / John K. Grande. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2004. — 251 p., ill. — ISBN-10 0-7914-6194-7  
KMSKA: MONO-BB 5969

*I grandi maestri del Rinascimento: Michelangelo, Raffaello, Correggio, Tiziano* / Maria Grazia Bernardini. — Modena : Franco Cosimo Panini, 2008. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-88-248-0447-9

KMSKA: MONO-BC 4280

*Graphik als Spiegel der Malerei: Meisterwerke der Reproduktionsgraphik, 1500-1830* / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Michel Polfer. — Milano : Silvana, 2009. — 301 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 10). — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2009/06/12 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-88-366-1450-9

EHC: 729107

KMSKA: TENT-TC 9245

*Réflexions d'un solitaire* / André-Ernest-Modeste Grétry ; [medew.] L. Solvay ; [medew.] Ernest Closson. — Bruxelles : Van Oest, 1919-1922. — 4 v., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-GRETR-réflexi-1

EHC: D 48809 [S1-625 c]

1-4

*Musikgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts* / Karl Grunsch. — Leipzig : Goschen'sche Verlagshandlung, 1905. — 164 p. — (Sammlung Göschen ; 239)

Artesis-KC: MM-MG-GRUNS-musikge-1

*Guide to contemporary music in Flanders* / [edit.] Katrien van Remortel ; [edit.] Marie Paule Wouters ; [edit.] Muziekcentrum Vlaanderen [Brussel]. — 2 ed. — Brussels : Flandersmusic, 2008. — 78 p.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-vanremo-1

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-vanremo-3

1-3

*Leoš Janáček* / Peter Gülke ; Max Brod ; Dietmar Holland ; e.a. — München : Text + Kritik, 1979. — 113 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 7). — ISBN-10 3-88377-013-2

Artesis-KC: BG ; uitleen ; Janacek

KMSKA: ICC 5121

*Het stadhuis van Zoutleeuw* / L. Gysens. — S.l. : Gysens, 1975. — 39 p., ill.

EHC: 729456

*De bijbel cultureel: de bijbel in de kunsten van de twintigste eeuw* / [edit.] Marcel Barnard ; Gerda van de Haar. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 694 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5414-4 ; ISBN-13 978-90-211-4220-3

BSA: LZ-L 344/234

- L'habit de mylord* / [comp.] Paul Lagarde ; [comp.] T. Sauvage ; [comp.] de Lérés ; [bew.] Soumis. — Paris : Colombier, 1861. — 1 partituur (107 p.). — Jaar van compositie: 1860  
Artesis-KC: MM-ZP-LAGAR-habit-1
- Sculpture on the estate of the John and Mable Ringling Museum of Art* / Françoise Hack-Lof. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2004. — ill. — ISBN-10 0-916758-01-X  
KMSKA: BEST-M 313 I 8
- Les retables d'autel gothiques sculptés dans les anciens Pays-Bas: raisons, formes et usages* / Brigitte d' Hainaut-Zveny. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 437 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 26). — ISBN-13 978-2-8031-0248-8  
SA: P 23/51  
EHC: 729240  
KMSKA: M BE 32
- Adolphe Sax (1814-1894): sa vie, son oeuvre et ses instruments de musique* / Malou Haine ; [medew.] François Lesure. — Bruxelles : édition de l'Université, 1980. — 283 p. — ISBN-10 2-8004-0711-5  
Artesis-KC: UM-BG-SAX-haine-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-HAINE-adolphe-1  
EHC: H 265167 [M-566 b]
- De Bach à Debussy: esquisses musicales* / Victor Hallut. — Paris : Nationale Belge, 1937. — 336 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-HALLU-debacha-1
- Een halve eeuw Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen (1938-1988)* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1988. — 106 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 8)  
Artesis-OWAC: 30005  
MPM: BL K 4  
leeszaal rek 3C  
MPM: PK-C 1024  
MPM: PK-A 5321  
KMSKA: BEST-M 1 IX 14  
KMSKA: ICC 12682  
UA-CST: MAG-OW-C 6197  
AMVC: 166.854  
EHC: 528070 [S4-134 d]
- Gammes et exercices: pour la clarinette* / (Emile) Gaston Hamelin. — Paris : Leduc. — 1 partituur (26 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 17595  
Artesis-KC: UM-BC-HAMEL-gammes-1
- Happening & Fluxus* / [edit.] H. Sohm. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1970/11/06 - 1971/01/06  
UA-CST: T&L 792 G-SOHM 70  
EHC: 603655 [C0-136 d]  
KMSKA: ICC 593
- Harmonies en fanfares in Limburg* / [medew.] M. Vints. — Brussel : Gemeentekrediet, 1986. — 159 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VINTS-harmoni-1  
EHC: 540518 [S4-191 d]
- Harmonies & fanfares en Hainaut occidental: Maison de la culture de Tournai du 5 septembre au 10 octobre 1982* / [edit.] Jacky Legge ; [edit.] Frédéric Mariage ; [edit.] Marc Secret ; [edit.] e.a. — Tournai : Crédit communal, 1982. — 168 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-LEGGE-harmoni-1  
EHC: 653128 [C0-238 a]
- Harmonies & fanfares en Luxembourg* / [medew.] Jacques Demeffe. — Luxembourg : Crédit Communal de Belgique, 1983. — 111 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-DEMEF-harmoni-1
- Jos. M. Orelia* / N. van Harpen. — S.l. : s.n. — p. 303-310  
Artesis-KC: MM-BG-VANHA-orelio-1
- Kunst und Gesellschaft* / Arnold Hauser. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 241 p. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 1080). — ISBN-10 3-406-04900-1  
UA-CST: T&L 82 H 0 HAUS 73  
KMSKA: MONO-BA 1960  
Artesis-OWAC: 19411
- De conservatieproblematiek van gepolychromeerde, militaire trommels* / Thaïs Heijerick. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2009: 1/ 5  
Artesis-OWAC: 00 F2:2009,1  
1-2
- Heinz Mack*. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/05/11 - 1973/07/01  
KMSKA: ICC 619
- Why a painting is like a pizza: a guide to understanding and enjoying modern art* / Nancy G. Heller. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-691-09052-1 ; ISBN-10 0-691-09051-3  
KMSKA: MONO-BB 5997
- Helmut Goettl: Zeichnungen und Aquarelle, 1970 bis 1980* / [edit.] Michael Schwarz ; [edit.] Beatrice Vierneisel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/01/13 - 1981/03/01  
KMSKA: ICC 6557
- De hemel in tegenlicht: macht en devotie in het aartsbisdom Mechelen* / [edit.] Gerard Rooijackers ; [edit.] Paul Vandenbroeck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Lamot [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8290-9  
UA-CST: RG 2141 D 8  
BSA: LZ 345/187  
EHC: 729119



*De geheime code: de gulden snede als goddelijke verhouding in kunst, natuur en wetenschap* / Priya Hemenway. — Kerkdriel : Librero, 2008. — 203 p., ill. — ISBN-13 978-90-5764-993-6  
KdG-ABK: 741 HEME  
EHC: 729672

*Henri van Straten: houtsnijder, 1892-1944: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/06/08 - 1990/06/29  
KMSKA: TENT-TB 7081

*Le dessin à l'école primaire: division inférieure* / F. Henry ; D. Disclez. — Namur : Wesmael-Charlier, 1878. — ill. — *Manuel du maître*  
EHC: 729660  
Cahier 1-2; Manuel du maître [2]

*Le dessin à l'école primaire: division moyenne* / F. Henry ; D. Disclez. — Namur : Wesmael-Charlier, 1878. — ill.  
EHC: 729658  
Cahier 3-4

*Le dessin à l'école primaire: division supérieure* / F. Henry ; D. Disclez. — Namur : Wesmael-Charlier, 1878. — 6 v., ill.  
EHC: 729670  
Cahier 6

*Henry Moore at 85: some recent sculptures and drawings.* — London : Tate Gallery, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/06/23 - 1983/08/14. — ISBN-10 0-905005-64-3  
KMSKA: TENT-TA 6654  
KMSKA: ICC 8987

*Henry Moore: model to monument* / [medew.] David Finn. — New York, N.Y. : Kent Fine Art, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Kent Fine Art [New York, N.Y.]. 1986/05/28 - 1986/08/06  
KMSKA: ICC 10552

*Henry van de Velde: Raumkunst und Kunsthandwerk: ein Werkverzeichnis in sechs Bänden = Henry van de Velde: interior design and decorative arts: a catalogue raisonné in six volumes* / [edit.] Thomas Föhl ; [edit.] Antje Neumann. — Leipzig : Seemann, 2009. — 6 v., ill. — ISBN-13 978-3-86502-221-9  
EHC: 729886  
1-

*Avantgarde: Moderne Kunst, Kulturkritik und Reformbewegungen nach der Jahrhundertwende* / Corona Hepp. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1987. — 259 p. — (Deutsche Geschichte der neuesten Zeit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1987: 1) ; (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 4514). — ISBN-10 3-423-04514-0  
UA-CST: FILO 18 G-HEPP 87  
KMSKA: ICC 13864

*Fiesta, espectáculo y teatralidad en el México de los conquistadores* / Hugo Hernán Ramírez. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 228 p. — (Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; 19). — ISBN-13 978-84-8489-441-4 ; ISBN-13 978-3-86527-468-7 ; ISBN-13 978-6077588139  
UA-CST: MAG-MEX-B 10070

*Henry Moore: skulptur, tegning, grafik, fra de sidste tyve år* / Ann Garrould ; Gertrud Købke Sutton ; Knud W. Jensen ; e.a. — Herning : Herning kunstmuseum, 1984. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1984/03/16 - 1984/04/29  
KMSKA: ICC 9211

*Paroles de pierres, traces d'histoire: démocratie ou barbarie* / Michel Herode ; Marie-Pierre Labrique ; Philippe Plumet. — Bruxelles : Racine, 2009. — 109 p., ill. — ISBN-13 978-2-87386-592-4  
EHC: 729483

*Falling in love with statues: artificial humans from Pygmalion to the present* / George L. Hersey. — London : University of Chicago Press, 2009. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-32779-2  
KMSKA: MONO-BB 5959

*Vlaamse Codex Ruimtelijke Ordening: wat is nieuw?* / Dirk van Heuven ; Steven Ronse ; Jan Beleyne ; e.a. — Heule : UGA, 2009. — 181 p. — ISBN-13 978-90-8977-062-2  
ADVO-A: LZA-MIL 5 HEUV 2009

*Van Koninklijk Hospitaal tot wooncomplex: tabaksfabriek Menen 325 jaar geschiedenis* / Bernard W. d'Heygere ; Jozef Rosseel. — Kortrijk : Groeninghe, 2008. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-75-3  
EHC: 729701

*Hinder door openbare werken? Talrijke maatregelen ondersteunen u als ondernemer* / Antwerpen, Stad. Bedrijvenloket. — 2 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 22 p., ill.  
EHC: 729276

*Histoires de blanc & noir: hommage à Aurélie Nemours* / [edit.] Catherine Goffaux ; [edit.] Christophe Reverchon. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1996. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1996/05/23 - 1996/08/19. — ISBN-10 2-7118-3453-0  
KMSKA: ICC 16321

*Stradivarius l'enchanteur* / Georges Hoffmann. — 2 ed. — Genève : Grasset, 1945. — 208 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-HOFFM-stradiv-1  
EHC: H 120581 [S0-376 f]

*De Lange's muziek-theorie* / J.C. Hol. — S.l. : s.n., 1910. — p. 335-353  
Artesis-KC: MM-TH-HOL-delange-1

*Rubens in Sibiriën: Beutekunst aus Deutschland in der russischen Provinz* / Kerstin Holm. — Berlin : Berlin, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-8270-0728-5

EHC: 729673

KMSKA: MONO-BA 1455

*Homenaje al profesor Hernández Perera* / Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia del Arte 2 (Moderno). — Madrid : Comunidad Autónoma de Canarias, Dirección General de Patrimonio Histórico, 1992. — 909 p., ill. — ISBN-10 84-600-8383-7

KMSKA: MONO-BC 4278

*House 'Hohe Pappeln': guided tour* / Klassik Stiftung Weimar. — Weimar : Klassik Stiftung Weimar, 2007. — Folder, ill.

EHC: 729305

*Architektur in Esslingen am Neckar um 1900: dargestellt am Beispiel des Architekten Hermann Falch:*

*Inaugural-Dissertation* / Gabriele Huber. — Freiburg i. Br. : 2002. — 145 p., ill. — Inaugural-Dissertation.

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophische Fakultät

KMSKA: MONO-BA 1961

*Denn ich bin nichts, wenn ich nicht lästern darf: kritische Anmerkungen zu Kunst, Künstlern und Kunstmarkt* / Robert Hughes. — München : Kindler, 1993. — 544 p. — ISBN-10 3-463-40176-2

KMSKA: MONO-BB 1396

KMSKA: ICC 16164

*Variations de la fréquence des battements cardiaques dans le chant* / A. Hustin. — S.l. : s.n., 1959. — 24 p. — Overdruk uit Scalpel, no. 18-19, 2-9 mai 1959

Artesis-KC: MM-TEK-HUSTI-variati-1

*Variations du cœur dans le chant à la lumière de la 'Procession' de César Franck* / A. Hustin. — S.l. : s.n., 1959. — 7 p. — Overdruk uit Scalpel, no. 29, 18 juillet 1959

Artesis-KC: MM-TEK-HUSTI-frequen-1

*Quadri-structures* / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill. — (Iboubook ; 4)

EHC: 724885

1

KMSKA: PREC-PB 405

1

*How we built Britain with David Dimbleby* / Nicky Illis ; Sally Benton ; David Thompson ; e.a. ; [prod.] Julian Birkett ; [scen.] David Dimbleby. — London : BBC, 2007. — 2 DVD-video(s), 352 min. — EAN 5014503234928

Artesis-VT: L 791.4.001 M-B 45960: DVD

2 DVD's

*Illustrators annual* / Bologna Children's Book Fair. — Bologna. — ill.

KdG-ABK: 745.45 ILLU

2009

*Image imprimée de Tchécoslovaquie: affiche, gravure, illustration.* — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1990. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/04/06 - 1990/06/08

KMSKA: ICC 14535

*The Tel Aviv museum* / Janet Inbar. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1981. — ill.

KMSKA: ICSAC A 256

KMSKA: ICC 6995

*Les Indes galantes: ballet réduit à quatre grands concerts: avec une nouvelle entrée complete* / [comp.] Rameau [M.]. — Paris : Boivin. — 1 partituur ( 226 p.). — Jaar van compositie: 1735

Artesis-KC: MMPO-ZO-RAMEA-indes-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RAMEA-indes-1

*César Franck / Vincent d'Indy.* — Paris : Alcan, 1907. — 253 p. — (Les maîtres de la musique: études d'histoire et d'esthétique ; 1907: 4)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DINDY-cesar-1

*Een oceaen van hoop: gesprekken met Jan Wolkers over de oorlogsjaren* / Peter van Ingen ; Peter van Zonneveld. — Amsterdam : Rubinstein, 2008. — ill. — Met 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-476-0524-9

EHC: 729389

Basiswerk; 2 DVD-video's

*Inside the film factory: new approaches to Russian and Soviet cinema* / [edit.] Richard Taylor ; [edit.] Ian Christie. — London : Routledge, 1991. — 256 p., ill. — (Soviet cinema ; 1991: 1). — ISBN-13 978-0-415-04951-1

UA-CST: T&L 791.4 L-SU-TAYL 91

*Le triptique Merode: evocation mnémorique d'une famille de marchands colonais, réfugiée à Malines* / H. Installé. — Mechelen : s.n., 1992. — p. 49-160. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 96:1(1992)

EHC: 729897

*International dialogues about visual culture, education and art* / [edit.] Rachel Mason ; [edit.] Teresa Torres Pereira de Eça. — Bristol : Intellect, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-167-3

UA-CST: PSW 37 G-MASO 2008

KMSKA: MONO-BB 5998

*Introductions à J.-S. Bach: essai d'esthétique musicale* / [edit.] Boris de Schlœzer. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1947. — 305 p. — (Bibliothèque des idées ; 1947: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESCH-introdu-1

*Ipousteguy: tactiles.* — Paris : Galerie Claude Bernard, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Claude Bernard [Paris]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: TENT-TB 2968

KMSKA: ICC 332

*Catalogue of the exhibited paintings and drawings* / Philip Hendy ; Isabella Stewart Gardner Museum [Boston, Mass.]. — Boston, Mass. : Isabella Stewart Gardner Museum, 1931. — 447 p., ill.

KMSKA: BEST-M 50 II 2

*Orphaned art: looted art from the Holocaust in the Israel Museum* / Shlomit Steinberg. — Jerusalem : Israel Museum, 2008. — ill. — (Catalogue ; 539). — Tentoonstelling: Israel Museum [Jerusalem]. 2008/02/00 - 2008/06/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst. — ISBN-13 978-965-278-355-4

EHC: 729297

KMSKA: BEST-M 571 I 1

*Italië: 1880-1910: l'art italien à l'épreuve de la modernité* / [edit.] Gianna Piantoni ; [edit.] Anne Pinget. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 339 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 2000/12/22 - 2001/03/11 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2001/04/09 - 2001/07/15. — ISBN-10 2-7118-4193-6

KMSKA: TENT-TC 7452

KMSKA: TENT-TC 9222

*Alfaro* / [edit.] Joan Fuster ; [edit.] Tomàs Llorens ; [edit.] José Martín ; e.a. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1991. — 243 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/19 - 1991/11/17. — ISBN-10 84-7890-555-3

KMSKA: ICC 14879

*Jacques Gorus, Romain Malfliet, Mark F. Severin: grafici. Mark Macken: beeldhouwer: tentoonstelling* / [compil.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/06/13 - 1985/07/05

KMSKA: TENT-TB 7067

*Jacques Muller*. — Bruxelles : Crédit communal, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Tournai]. 1990/10/13 - 1990/11/11 ; tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/10/20 - 1990/11/25. — ISBN-10 2-87193-115-1

KMSKA: ICC 14454

*Jan Burssens, Georges Collignon, Antoine Mortier, Paul van Hoeydonck, Maurice Wijckaert, Rik Poot, Olivier Strebelle: section belge*. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de São Paulo. 1961/00/00 - 1961/00/00

KMSKA: ICC 956

*Drama is de kunst: handboek voor dramadocenten* / Lidwine Janssens. — Amsterdam : IT & FB, 1998. — 333 p. — (IT & FB theorie en praktijk serie ; 1998: 1). — ISBN-10 90-6403-521-0 ; ISBN-13 978-90-6403-521-0

UA-CST: T&L 792 G-JANS 98

KdG-SAW: 792.5

*Japanische Druckgraphik der Gegenwart*. — Bonn : Städtische Kunstsammlungen, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Bonn]. 1967/01/10 - 1967/02/12

KMSKA: ICC 746

*La musique de chambre de César Franck: étude et analyse* / Robert Jardillier. — Paris : Mellotée

Artesis-KC: ES ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-JARDI-lamusiq-1

*Jean Brusselmans*. — Eindhoven : Lecturis, 1979. — ill. — (Catalogus ; 649). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/01/26 - 1979/03/11 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/04/12 - 1979/05/13

EHC: H 157818:649 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2086

KMSKA: ICC 4738

*Jean Dubuffet*. — Paris : Grand palais, 1973. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1973/09/28 - 1973/12/20

KMSKA: ICC 694

EHC: 666308 [C0-289 b]

Artesis-OWAC: 17599

*Allons, enfants de la patrie!: histoire de la Marseillaise* / Victor Jeanvrot. — Paris : Charavay. — 127 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-JEANV-allons-1

*De numismaten J.B. van der Straelen en F. Verachter over de Antwerpse noodmunt van 1814* / Michel Jennes. — Bruxelles : s.n., 1976. — p. 133-152. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. - 122(1976).

SA: BIB 6869

EHC: K 256239 [C3-109 e / ds 998]

KMSKA: MONO-BB 5908

*Jerry Pethick: traces of discovery, Seurat/Lippmann 1909 air show*. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/11 - 1984/03/25

KMSKA: ICC 9332

*Joachim Schmettau: Skulpturen und Zeichnungen, 1960-1980* / [edit.] Katrin Sello. — S.l. : Schäfer, 1980. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1980/12/07 - 1981/02/01 ; tentoonstelling: Städtische Museen [Heilbronn]. 1981/02/13 - 1981/03/29

KMSKA: TENT-TB 5688

KMSKA: ICC 6578

*On the meaning of the Virgin Mary reading: attributed to Antonello da Messina* / Penny Howell Jolly. — S.l. : s.n., 1982. — p. 25-35, ill. — Overdruk uit The journal of the Walters Art Gallery. - 40(1982)

KMSKA: MONO-BC 4291

*Het voorbeeld aan de macht: 40 jaar Europa Nostra = Le pouvoir de l'exemple: 40 ans d'Europa Nostra = The power of example: 40 Years of Europa Nostra* / [edit.] Marcel van Jole ;

Marijnke de Jong ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Den Haag : Europa Nostra, 2002. — 453 p., ill. — ISBN-10 90-75463-24-3  
Artesis-OWAC: 34004

*De Nederlandse collectie in de Hermitage* / Caroline de Jonge. — S.l. : Voyage & Culture, 2002. — 93 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 329 I 67

*Concerto en ré: pour violon et orchestre: réduction pour piano par l'auteur = Concerto en ré: voor viool en orkest: klavier uittreksel door de componist = Concerto en ré: for violin and orchestra: piano-arrangement by the composer* / Léon Jongen. — Wiesbaden : Cranz. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Koningin Elisabeth ; jaar van compositie: 1963 ; duur van compositie: 23'. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 50.114  
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-conc-1

*Concerto en ré: pour violon solo et orchestre* / Léon Jongen. — 1 partituur (92 p.). — Opgedragen aan Koningin Elisabeth ; jaar van compositie: 1963 ; duur van compositie: 20' ; Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-JONGE-conc-1

*Jean Fautrier: Gemälde, Skulpturen und Handzeichnungen* / Siegfried Gohr. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/02/23 - 1980/04/07  
KMSKA: ICC 6105

*Joseph Beuys: Natur, Materie, Form* / [edit.] Ulrich Krempel ; [medew.] Sabine Fabo. — München : Schirmer-Mosel, 1991. — 360 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/11/30 - 1992/02/09. — ISBN-10 3-88814-453-1  
KMSKA: ICC 14897

*Joshua Neustein: the Bethlehem stories, 1980-83.* — Ithaca, N.Y. : Herbert F. Johnson Museum of Art, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Herbert F. Johnson Museum of Art [Ithaca, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00  
KMSKA: ICC 9912

*Julo Považan: obrazy* / [edit.] Štefan Tkáč. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/10/21 - 1980/11/23  
KMSKA: ICC 6818

*De Kaaien op tafel: Antwerpenaars denken, dromen en praten mee over de heraanleg van de Scheldekaaien, 1-7 maart 2009* / [edit.] Frank Deijnckens ; [edit.] Sven Cornelissen ; Antwerpen, Stad. Districts- en Loketwerking. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 44 p., ill. — Losbladig ; Kopies van originele uitgave  
EHC: 729572

*Kamil Lhoták: zasloužilý umělec, obrazy.* — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/02/22 - 1981/03/29  
KMSKA: ICC 6857

*Dix* / Eva Karcher. — Naefels : Bonfini Press, 1986. — 96 p., ill. — (Meister der modernen Kunst ; 1986: 1). — ISBN-10 3-517-00912-1  
KMSKA: ICC 13868

*Karel Černý: obrazy* / [edit.] Nina Dvořáková. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/11/30 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Dům umění [Ostrava]. 1981/01/00 - 1981/02/00  
KMSKA: ICC 6819

*Karel Heymans: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/12/12 - 1974/12/31  
KMSKA: TENT-TB 7036

*Karel-Jan van den Heuvel: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylde. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/03/14 - 1974/04/05  
KMSKA: TENT-TB 7034

*3500 jaar textielkunst: de collectie art in Headquarters* / Antoine de Moor ; Chris Verhecken-Lammens ; André Verhecken ; [ill.] Hugo Maertens. — Tiel : Lannoo, 2008. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7086-9  
EHC: 729702

*Mode en reclame: de mooiste foto's van 's werelds beste fotografen* / Magdalene Keaney. — Kerkdriel : Libro, 2007. — 176 p., foto's. — ISBN-13 978-90-5764-908-0  
XIOS-CH: 766.7 KEAN 2007

*Kempens informatieblad: speciale editie Venetië: 'Quadra Medicinale'.* — Balen : Geys, 2009. — ill. — (Kempens informatieblad ; 2009: 1). — Tentoonstelling: Biënnale [Venetië]. 2009/06/07 - 2009/11/22  
[http://anet.ua.ac.be/desktop/sba/static/ebooks/EHC\\_672095/EHC\\_672095.2009\\_Venetie.pdf](http://anet.ua.ac.be/desktop/sba/static/ebooks/EHC_672095/EHC_672095.2009_Venetie.pdf)  
EHC: 672095:2009,1 [C2-034 e]  
Artesis-OWAC: 33997

*Adolphe Wansart* / Henri Kerels. — Antwerpen : Sikkell, 1955. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1955: 6)  
UA-CST: MAG-OW-B 29561  
AMVC: 169.331  
XIOS-CH: 730.2 KERE 1955  
KMSKA: MONO-BB 3491  
KMSKA: ICC 1041  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1955

*Kiezen voor kunst: Antwerpen '95* / CSC-Vormingswerk [Brussel]. — Brussel : CSC-Vormingswerk, 1995. — Tentoonstelling: Fakkeltheater [Antwerpen]. 1995/06/23 - 1995/07/30  
KMSKA: TENT-TA 7339

*Het kind in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1974. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1974/10/10 - 1974/10/31

KMSKA: TENT-TB 7035

*Klaus Fussmann: Ölbilder; Gouachen . Siegbert Hahn: Ölbilder . Norbert Mankowski: Ölbilder; Zeichnungen . Eric Paetz: Ölbilder; Gouachen . Roland Martin: Plastiken, Graphik.* — Köln : Galerie Baukunst, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1972/06/15 - 1972/09/23

KMSKA: ICC 335

*Shitterend: de schatkamer van Museum Catharijneconvent* / Sanne Klaver ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8600-7

EHC: 728398

KMSKA: BEST-M 351 IV 16

*Het kleine Magritte museum.* — S.l. : Ludion, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-796-1

EHC: 729445

KMSKA: LP-Leesplek

*Méthode complète de clarinette* / H. Klosé ; [bew.] L. Grisez. — 2 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (192 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 8984

Artesis-KC: MM-DUBP-KLOSS-méthode-1

*Tout l'opéra* / Gustave Kobbé. — Paris : Laffont, 1988. — 1099 p. — ISBN-10 2-221-05666-3

Artesis-KC: MM-DUBTW-KOBBE-toutlopp-1

*Prijs voor schilderkunst burgemeester Camille Huysmans 2008* / Philip Heylen ; Eric Ubben ; Paul Ilegems. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2009/09/03 - 2009/10/11

Artesis-OWAC: 34002

*Beschrijvende catalogus* / A.J.J. Delen ; E. Buschmann-van Rijswijk ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Excelsior, 1948. — 2 v.

MPM: BM 30907

V.1-2

KMSKA: K 2 D 53

2

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1948'

1-2

KMSKA: K 3 A 7

1

KMSKA: K 3 A 11

1-2

KMSKA: K 3 A 8

1-2

KMSKA: K 3 A 9

1

KMSKA: K 3 A 10

1-2

KMSKA: K 2 B 47

2

KMSKA: X-B-AB

1-2

UA-CST: MAG-B 23625

AMVC: 70.904

2

EHC: H 131366 [S0-413 g]

1-2

SA: BIB 3590

1-2

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KdG-ABK: 735.7 TODT

EHC: 726772

KMSKA: TENT-TB 6900

KMSKA: K 2 A 36

KMSKA: K 2 A 37

*Jan Cox: profiel van een kunstenaarschap* / Claire van Damme ; Paul Huvenne ; [edit.] Herwig Todts ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/03/15 - 2008/06/15. — ISBN-13 978-90-5856-283-8

MPM: PK-A 6290

KdG-ABK: 709 COX

EHC: 720717

KMSKA: TENT-TC 8641

KMSKA: K 3 E 2

KMSKA: K 3 E 3

*Picturale opties, '50-'70* / [edit.] Jean Buyck ; [edit.] Glenn van Looy ; Willy Juwet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 219). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/04/24 - 1982/05/16

KMSKA: K 2 A 19

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1982'

KMSKA: ICC 7768

KdG-ABK: 736.87 PICT

EHC: 503216 [C3-126 c / ds 458]

Artesis-OWAC: 29358:219

*Lucassen: schilderijen in iedere gewenste stijl* / Hans Sizoo. — Hoorn : Drukkerij Noordholland, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1973/02/03 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 1973/04/14 - 1973/05/13 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/07/01

EHC: 589008 [C0-098 f]

C0

KMSKA: TENT-TA 2583

KMSKA: K 2 C 59

KMSKA: ICC 364

*Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen: oude meesters = Musée royal des beaux-arts d'Anvers: maîtres anciens.* — Brussels : Ministry of Education, 1965. — ill. — (Musées de Belgique ; 1965: 1)

KMSKA: K 2 A 73

*Arnulf Rainer: bedekt - ontdekt / Otto Breicha ; Rudi Fuchs ; Werner Hofmann ; e.a.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1987. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1987/09/17 - 1987/11/29. — ISBN-10 3-85127-001-0

KMSKA: TENT-TC 3507

KMSKA: ICC 11737

KdG-ABK: 709 RAIN

EHC: 544129 [S4-185 a]

Artesis-OWAC: 27196

*Hulde aan Albert Dasnoy / Philippe Roberts-Jones.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/11/13 - 1982/01/03

UA-CST: MAG-A 2823

EHC: 515231 [C3-121 b / ds 62]

KMSKA: TENT-TA 5224

KMSKA: ICC 9989

*Magritte: zijn oeuvre, zijn museum / Michel Draguet ; Virginie Devillez ; Ingrid Goddeeris.* — S.l. : Hazan, 2009. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0366-4

EHC: 729464

*Musée Magritte Museum: museumgids / Michel Draguet ; Virginie Devillez ; Ingrid Goddeeris.* — S.l. : Hazan, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0363-3

EHC: 729460

*Polish painting from around 1890 to 1945 / Stefania Kozakowska ; Barbara Małkiewicz.* — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 540 p., ill. — (Modern Polish painting ; 2) ; (Catalogues of the collections of the National Museum in Cracow: new series ; 1998: 1). — ISBN-10 83-87312-26-6

KMSKA: BEST-M 185 I 32

*Kultura ocalona.* — Warszawa : Muzeum Narodowe w Warszawie, 1983. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe w Warszawie. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TB 7101

*César Franck inconnu (1822-1890) / Maurice Kunel.* — Bruxelles : Renaissance du livre, 1958. — 120 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-cesarfr-1

EHC: H 175984 [M-142 d]

*La vie de César Franck: l'homme et l'œuvre / Maurice Kunel.* — Paris : Grasset, 1947. — 259 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-KUNEL-laviede-1

*Kunst bij AWW, 1970-1995.* — Antwerpen : AWW, 1995

KMSKA: TENT-TB 7020

*Kunst der Gegenwart, 1960 bis Ende der 80 er Jahre: Bestandskatalog / [edit.] Hannelore Kersting.* — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1988. — 321 p., ill. — ISBN-10 3-927248-07-X

KMSKA: BEST-M 240 I 2

KMSKA: ICC 13029

*Kunst der sechziger Jahre = Art of the sixties / [edit.] Gert von der Osten ; [edit.] Horst Keller.* — 5 ed. — Köln : König, 1971. — ill.

KMSKA: ICC 595

*Kunst door vrouwen.* — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1987/09/05 - 1987/10/18

KMSKA: TENT-TA 5593

KMSKA: ICC 11575

*Kunst in Israel, 1906-1985: hulde aan ere-consul-generaal J. Komkommer, 1911-1980 / Israël Museum [Jeruzalem].* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/09/13 - 1985/11/17

KMSKA: K 2 E 15

KMSKA: ICC 10016

EHC: 520520 [S4-59 d]

Artesis-OWAC: 30484

*Kunst in Zuid-Afrika: culturele aspiraties van een jong land.* — Pretoria : Departement van Inligting, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BC 2192

KMSKA: ICC 18

EHC: 509390 [S4-41 a]

Artesis-OWAC: 29943

*Kunst nach 45 aus Frankfurter Privatbesitz.* — Frankfurt : Frankfurter Kunstverein, 1983. — 428 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1983/10/07 - 1983/11/27

KMSKA: ICC 8908

*Kunstenaars geboren tussen 1880 en 1900: jubileumtentoonstelling / [medew.] Remi de Cnodder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/06/04 - 1981/06/26

KMSKA: TENT-TB 7055

*Kunstenaars geboren tussen 1901 en 1920: jubileumtentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1981. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1981/11/19 - 1981/12/11

EHC: H 265924 [C3-108 d / ds 970]

KMSKA: TENT-TB 7056

*Walter De Buck in beeld* / Karel van Keymeulen ; Hilde Pauwels ; Geert van Doorne ; Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. — Gent : Drukkerij Sintjoris, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal Sint-Pietersabdij [Gent]. 2009/06/15 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-90-810924-0-1

EHC: 729737

*Lucio Fontana: Erläuterungen zu acht Bildern* / Erich Franz. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1984. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1984/08/12 - 1984/09/23

KMSKA: TENT-TC 2862

KMSKA: ICC 9307

*Francis Bacon / Michel Leiris.* — Paris : Grand palais, 1971. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1971/10/26 - 1972/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf].

1972/03/07 - 1972/05/07

KMSKA: TENT-TB 2525

KMSKA: ICC 237

*In memoriam Gerhard Hoehme, 1920-1989: Werke aus privatem und öffentlichem Besitz in Schleswig-Holstein* / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1989. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/11/05 - 1989/11/26. — ISBN-10 3-923701-37-3

KMSKA: TENT-TC 4127

KMSKA: ICC 13441

*Kunstschilder Wiking Svensson: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/10/14 - 1971/11/10

KMSKA: TENT-TB 7026

*Lienhard v. Monkiewitsch: Bilder über Architektur* / Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3984

KMSKA: ICC 6938

*Malte Sartorius: Zeichnungen und Radierungen* / Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3982

KMSKA: ICC 6939

*Widerstand statt Anpassung: deutsche Kunst im Widerstand gegen den Faschismus, 1933-1945* / Richard Hiepe. — Berlin : Elefanten Press, 1980. — 279 p., ill. — (EP ; 28). — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1980/01/27 - 1980/03/09 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein [Frankfurt am Main]. 1980/03/18 - 1980/04/27 ; tentoonstelling: Kunstverein München. 1980/05/09 - 1980/06/22. — ISBN-10 3-88520-028-7

UA-CST: ALG 70 L-D- WIDE 80

KMSKA: TENT-TC 2633

KMSKA: ICC 5964

*L-G Nordström: grafikkaa = L-G Nordström: grafik* / [edit.] Liisa Lindgren. — Helsinki : Ateneumin taidemuseo, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Ateneumin taidemuseo [Helsinki]. 1982/11/04 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 7340

*De beeldtaal van de christelijke kunst: geschiedenis van de iconografie* / Jan van Laarhoven. — 4 ed. — Nijmegen : Sun, 2003. — 349 p., ill. — ISBN-10 90-6168-347-5

KMSKA: LZ 7046 (031)

Artesis-OWAC: 32578

*Labisse . Antoine Poncet.* — Antwerpen : Public Relations Dienst BP Belgium, 1979. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1979/11/10 - 1979/12/02

EHC: 547087 [C3-126 d / ds 331]

KMSKA: ICC 6966

*Méthode de contre-basse* / Charles Labro. — Paris : Labro, 1860. — 1 partituur (137 p.). — Opgedragen aan D.F.E. Auber. — Uitg. nr./Pl. nr. C.L.

Artesis-KC: MM-DUBP-LABRO-méthode-1

*Le peintre courtraisien Roelant Savery (1576-1639)* / Arthur Laes. — Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire, 1931. — 29 p., ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - (1931)

EHC: A 245316 [C3-107 d / ds 904]

KMSKA: MONO-BB 5914

*Les écoles de dessin au 18e siècle: entre arts libéraux et arts mécaniques* / Agnès Lahalle. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2006. — 358 p., ill. — (Collection histoire ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7535-0316-8

UA-CST: GES 944 H 73 LAHA 2006

KMSKA: MONO-BB 5925

*La musique retrouvée: 1902-1927* / Louis Laloy. — Paris : Plon et Nourrit, 1928. — 300 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LALOY-lamusiq-1

EHC: C 56576:27 [S1-642 g]

*Land and freedom* / [regie] Ken Loach. — S.l. : A-Film, 2005. — 1 DVD-video(s), 104 min. — (Ken Loach Collection: vol. 1 ; 2005: 1)

KdG-SAW: BALIE DVD E

DVD

*La musique française de Franck à Debussy* / Paul Landormy. — 5 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 245 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-lamusiq-1

EHC: H 110910 [S0-336 e]

*Frédéric Chopin et Gabriel Fauré* / Wanda L. Landowska. — Paris : Masse, 1946. — 224 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LANDO-frederi-1

EHC: H 123240 [S0-388 d]

KMSKA: TENT-TC 2483

KMSKA: TENT-TC 9001

*Laurent Reybens: kunstschilder . Pieter Vanneste: beeldhouwer: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/06/12 - 1986/07/04

KMSKA: TENT-TB 7069

*Les gaietés du conservatoire* / Albert Lavignac. — Paris : Delagrave, 1899. — 133 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-lesgait-1

EHC: H 57109 [S1-37 b]

*La musique et les musiciens* / Albert Lavignac. — 9 ed. — Paris : Delagrave, 1895. — 592 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-LAVIG-lamusiq-1

EHC: 654394 [C0-240 f]

*Le Parc*. — New York, N.Y. : Galerie Denise René, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [New York, N.Y.]. 1973/09/25 - 1973/10/16

KMSKA: ICC 690

*Concerto pour violon et orchestre* / Vic Legley. — 1 partituur (111 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1967

Artesis-KC: MM-DUBP-LEGLE-conc-1

*Die Lust am Zusehen: Texte über Künstler des 20. Jahrhunderts* / Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. — Frankfurt am Main : Fischer, 1988. — 142 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 1080). — ISBN-10 3-596-23609-6

KMSKA: ICC 13862

*Correspondance: introduction, chronologie et catalogue des oeuvres* / Guillaume Lekeu ; [edit.] Luc Verdebout. — Liège : Mardaga, 1993. — 496 p. — (Collection musique-musicologie ; 1993: 1). — ISBN-10 2-87009-557-0

Artesis-KC: UM-BG-LEKEU-verdebo-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-LEKEU-corresp-1

EHC: 592454 [C0-111 b]

C0

*Sonate en sol: pour piano et violon* / Guillaume Lekeu ; [edit.] Mathieu Crickboom. — Paris : Salabert, 1934. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1892 ; Opgedragen aan Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. E.B. & Cie 5029

Artesis-KC: UM-SV-LEKEU-sonat-2

1-2

*Synthetische organische pigmenten: inventarisatie, samenstelling en identificatie* / Stijn Lenaerts. — Antwerpen : 2009. — 152 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2009: 2/ 5

Artesis-OWAC: 00 F2:2009,2

*Léon Spilliaert, 1881-1946*. — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2

EHC: 729224

*Leon van Ryssegem: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/11/14 - 1973/12/07

KMSKA: TENT-TB 7033

*Lettres de Chopin et de George Sand (1836-1839)* / [edit.] Bronislas Edouard Sydow ; [edit.] Denise Colfs-Chainaye ; [edit.] e.a. — Palma de Mallorca : s.n. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SYDOW-lettres-1

*De overgang, 1945-1972: jonge Belgische schilderkunst* / Ph. Mertens ; J. Crab ; Emile Langui ; e.a. ; Leuven, Stad. Stadsbestuur. — Leuven : Stedelijk Museum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1972/07/28 - 1972/10/15

EHC: H 238078 [M-463 d]

EHC: 711285

KMSKA: TENT-TA 2431

KMSKA: TENT-TA 475

KMSKA: ICC 749

*Vermeersch: l'âme aux corps = Vermeersch: body and soul* / Pierre-Marc Levergeois. — Paris : s.n., 1994. — ill. — Overdruk uit Cimaise. - 231/232(1994)

KMSKA: MONO-BB 5968

*Lexikon zur deutschen Musikkultur: Böhmen, Mähren, Sudetenschlesien* / Sudetendeutsches Musikinstitut. — 2 v. — ISBN-10 3-7844-2799-5

Artesis-KC: LM-MG-DUITS-lexikon-2

1-2

*De Sint-Catharinakerk van Geraardsbergen: een monument en zijn kunstschaten* / Lieve de Leye ; [medew.] Martine Pieteraerens ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 64 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2003: 1). — ISBN-10 90-74311-41-5

UA-CST: ALG 726 G-LEYE 2003

EHC: 657167 [C0-248 d]

KMSKA: BEST-M 572 I 1

*Reunion von Quinten Metsijs bis Peter Paul Rubens: Meisterwerke aus dem Königlichen Museum kehren in die Kathedrale zurück = Reunion from Quinten Metsijs to Peter Paul Rubens: masterpieces from the Royal Museum reunited in the Cathedral* / Hans Devisscher. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15

EHC: 729281

*Liederboekje voor de Vlaamsche jeugd*. — Brussel : De Standaard, 1921. — 80 p.

EHC: 729379



*Liederkrans: Nederlandsche dichtbloemen, in Noord en Zuid  
gegaard, en voor twee zangstemmen (liederen en canons) /*  
[comp.] Richard Hol. — Groningen : Noordhoff & Smit, 1877  
EHC: 729680

*Van Saene: retrospectieve tentoonstelling /* Urbain Mulkers ;  
Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Hasselt : Provincie  
Limburg, Culturele Dienst, 1972. — Losbladig, ill. —  
Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/09/24 -  
1972/10/15  
KMSKA: ICC 392

*Linda Molleman: de code van de ziel.* — Oedelem : Drukkerij  
Hudders, 2001. — ill.  
KdG-ABK: 709 MOLL  
EHC: 729288  
KMSKA: MONO-BA 1958

*Lindström.* — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 48 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel].  
1973/10/31 - 1973/11/17  
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C28  
KMSKA: ICC 697  
EHC: H 239379 [C3-106 b / ds 883]  
Artesis-OWAC: 17625

*Livre de chant de Marguerite d'Autriche (1507-1511) /*  
[edit.] Victor Hermans. — Malines : Godenne, 1904. — 20 p.  
Artesis-KC: MM-MG-HERMA-livrede-1

*Violin sonatas /* Lonati ; [viool] Christoph Timpe ;  
[ensemble] Accademia per Musica [Rome]. — S.l. : Capriccio,  
2004. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert:  
Sonaten: für Violine und Basso continuo. — CD/LP  
nummer 67075  
Artesis-KC: UM-SV-LONAT-violin-1

*L'orgue /* Anne-Marie Louis. — Molenbeek : Syrinx. — 115  
p. — (Syrinx ; 9)  
Artesis-KC: MM-SP-LOUI-orgue-1  
Artesis-KC: MM-SP-LOUI-orgue-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-LOUIS-lorgue-1  
EHC: 543045 [S4-200 c]

*Louise Nevelson.* — Stockholm : Moderna museet, 1973. — 16  
p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 110). —  
Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1973/09/08 -  
1973/10/14. — ISBN-10 91-7100-023-2  
KMSKA: ICC 681

*Luc Peire . André Volten.* — Den Haag : Galerie Nouvelles  
Images, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles  
Images [Den Haag]. 1975/10/10 - 1975/10/29  
KMSKA: ICC 1875

*Luciano Ori: io c'era.* — Firenze : Libreria Feltrinelli, 1967. —  
ill.  
KMSKA: ICC 661

*Lucie Loots: tentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse  
Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling:  
Antwerpse Waterwerken. 1973/10/11 - 1973/10/26  
KMSKA: TENT-TB 7032

*Ludmila Jandová: grafika /* Dům umění města [Brno]. — Brno :  
Dům umění města, 1981. — Tentoonstelling: Dům pánů z  
kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/01/23 - 1981/03/01  
KMSKA: ICC 6855

*Ludwig van Beethovens Briefe /* [edit.] Albert Leissmann. —  
Liepzig : Insel-Verlag, 1909. — 299 p.  
Artesis-KC: MM-BG-LEISS-ludwig-1

*Monsieur de Pourceaugnac (Le divertissement de Chambord) .  
Le bourgeois gentilhomme: comédie-ballet . Réduction  
clavier-chant /* Jean-Baptiste Lully ; Molière ; [edit.] Jérôme de  
la Gorce ; [edit.] Herbert Schneider ; [medew.] Noam A.  
Krieger. — Hildesheim : Olms, 2007. — 211 p. — (Œuvres  
complètes: série 2: Comédies-ballets et autres divertissements ;  
4). — ISBN-13 978-3-487-13246-4  
UA-CST: T&L 840 P-MOLI 2007

*The art museum from Boullée to Bilbao /* Andrew McClellan. —  
Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 351  
p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25126-7  
EHC: 718127  
KMSKA: MONO-BB 5946

*Symfonie nr. 4 /* Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ;  
[sopraan] Bernadette Degelin ; [orkest] Symfonieorkest  
Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool  
Antwerpen, 1998. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP  
nummer KVC 1998.001  
Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf4-1

*Le guide des écoles primaires: instructions musicale /* J.  
Mainzer. — Arlon : Impr. Bruck, 1844  
EHC: 729653  
3

*De Bourlaschouwborg te Antwerpen: een tempel voor de  
muzen /* Madeleine Manderyck ; Herman van Hunsel ; Linda  
van Langendonck ; e.a. ; [ill.] Oswald Pauwels. — Tiel :  
Lannoo, 1993. — 176 p. — ISBN-10 90-209-2306-4  
Artesis-KC: UM-MG-VLAA-mandery-1  
Artesis-OWAC: 28205  
UA-CST: MAG-D 358  
AMVC: 171.859  
EHC: 564222 [C0-264 b]  
SA: BIB 8575

*The library at night /* Alberto Manguel. — New Haven, Conn. :  
Yale University Press, 2008. — 373 p., ill. —  
ISBN-13 978-0-300-13914-3  
UA-CST: IBW 09 G-MANG 2008

*Marcel Broodthaers in Zuid-Limburg /* [medew.] M. Gilissen. —  
Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1987. — 248 p., ill. —  
Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1987/00/00  
- 1987/00/00

EHC: 539227 [S4-160 d]  
KMSKA: ICC 11407

*La musique polonaise contemporaine: 1945-1956* / Tadeusz Marek. — Varsovie : Polonia, 1957. — 67 p.

Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-MG-MAREK-lamusiq-1

*Maria Segers: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/10/09 - 1975/10/31

KMSKA: TENT-TB 7038

*Karel Appel: black & white paintings* / Rudi Fuchs ; [edit.] Bill Maynes. — New York, N.Y. : Marisa del Re Gallery, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Marisa del Re Gallery [New York, N.Y.]. 1991/03/07 - 1991/04/06

KMSKA: ICC 14986

*Marthe de Spiegeleir: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1973. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1973/04/05 - 1973/04/27

KMSKA: TENT-TB 7030

*Hojas sueltas* / [ill.] Adrián Mendieta ; David Martín del Campo. — México, D.F. : Artes de México, 2006. — ill. — (Colección Luz portátil ; 2006: 2). — ISBN-10 970-683-244-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10148

*MAS: het museumverhaal. Word partner van het MAS: hoe wordt u hoofdsponsor? . Uw onderneming heeft een plaats in het MAS.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — Losbladig, ill. — Map

EHC: 729278

*Before disenchantment: images of exotic animals and plants in the early modern world* / Peter Mason. — London : Reaktion, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-437-3

KMSKA: MONO-BB 5957

*Masters of the 20th Century.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1971. — 164 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1971/00/00 - 1971/00/00

KMSKA: TENT-TC 670  
KMSKA: ICC 4827

*Honegger, ou: La quête de joie* / Jean Matter ; [medew.] Ernest Ansermet. — Lausanne : Foetisch, 1956. — 115 p.

Artesis-KC: UM-BG-HONEG-matter-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-MATTE-honegge-1

*Max Ernst.* — Paris : Grand palais, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/05/16 - 1975/08/18

KdG-ABK: 709 ERNS  
EHC: H 245314 [C3-107 d / ds 904]  
KMSKA: TENT-TA 3400  
KMSKA: ICC 13991

*Art nouveau: wandelingen in Brussel* / Louis Meers. — Tielt : Lannoo, 1995. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-209-2612-8

KMSKA: MONO-BB 5923

*The impressionist print* / Michel Melot. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1996. — 296 p., ill. — ISBN-10 0-300-06792-5

KMSKA: MONO-BC 4256

*100 jaar De Violier* / Herman Mennekens. — S.l. : Koninklijke Toneelkring De Violier, 2009. — ill. — Titel varieert: Koninklijke Toneelkring De Violier

EHC: 729536

*L'art de jouer du violon: six lessons with Yehudi Menuhin* / Yehudi Menuhin. — Paris : Buchet/Chastel, 1973. — 159 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-MENUH-lartdej-1

*Du paysage en peinture dans l'Occident moderne* / Alain Mérot. — Paris : Gallimard, 2009. — 443 p., ill. — (Bibliothèque illustrée des histoires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-07-078108-9

KMSKA: MONO-BB 5966

*The Peacock Room: a cultural biography* / Linda Merrill. — Washington, D.C. : Freer Gallery of Art, 1998. — 406 p., ill. — ISBN-10 0-300-07611-8

KMSKA: BEST-M 360 XI 1

*Der Augsburger Maler und Zeichner Leonhard Beck und sein Umkreis: Studien zur Augsburger Tafelmalerei und Zeichnung des frühen 16. Jahrhunderts* / Guido Messling. — Richter : Thelem, 2006. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-3-937672-41-0

KMSKA: MONO-BB 6011

*Nineteenth- and twentieth-century European drawings* / Richard R. Brettell ; Françoise Forster-Hahn ; Duncan Robinson ; e.a. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 462 p., ill. — (The Robert Lehman collection ; 9). — ISBN-10 0-691-11415-3

KMSKA: BEST-M 258 II 57

*Pierre Bonnard: the late still lifes and interiors* / [edit.] Dita Amory ; [medew.] Rika Burnham ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2009/01/27 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-0-300-14889-3 ; ISBN-13 978-1-58839-308-1 ; ISBN-13 978-1-58839-309-8

KMSKA: TENT-TC 9238

*De donkere kant van de zon* / Bart Meuleman. — Amsterdam : Querido, 2009. — 218 p. — ISBN-13 978-90-214-3732-3

EHC: 729815

*Michael Mathias Precht: tekeningen uit de Nederlanden: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/10/19 - 1972/11/17

KMSKA: TENT-TB 7028

*Aby Warburg and the image in motion* / Philippe-Alain Michaud. — New York, N.Y. : Zone, 2004. — 402 p., ill. — ISBN-10 1-890951-39-0  
KMSKA: MONO-BB 5955

*Notes sans musique* / Darius Milhaud. — Paris : Julliard, 1949. — 334 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-MILHA-notes-1

*The new Japanese painting and sculpture* / Dorothy C. Miller ; William S. Liebermann. — New York, N.Y. : Doubleday, 1965. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1965/04/29 - 1965/06/13 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1965/10/02 - 1965/11/14 ; tentoonstelling: Krannert Art Museum [Champaign, Ill.]. 1965/12/12 - 1966/01/30 ; tentoonstelling: Joslyn Art Museum [Omaha, Neb.]. 1966/02/26 - 1966/03/20 ; tentoonstelling: Gallery of Fine Arts [Columbus, Ohio]. 1966/04/07 - 1966/05/06 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1966/10/17 - 1966/12/26 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 1967/01/24 - 1967/03/19 ; tentoonstelling: Milwaukee Art Center. 1967/04/13 - 1967/05/14  
EHC: 585374 [C0-092 b]  
C0  
KMSKA: ICC 635

*Un jardin d'amour d'après D. Vinckboons au Musée d'Orléans* / A.-P. de Mirimonde. — Le Plessis Robinson : Imprimerie Blanchard. — p. 15-24, ill. — Overdruk uit La revue du Louvre et des musées de France  
KMSKA: MONO-BB 5944

*La misura del tempo: l'antico splendore dell'orologeria italiana dal 15 al 18 secolo* / [edit.] Giuseppe Brusa. — Trento : Castello del Buonconsiglio, Monumenti e collezioni provinciali, 2005. — 669 p., ill. — Tentoonstelling: Castello del Buonconsiglio [Trento]. 2005/06/25 - 2005/11/06. — ISBN-10 88-900909-3-6  
KMSKA: TENT-TC 9241

*Moderna museet, 1958-1983* / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Monica Nieckels. — Stockholm : Moderna museet, 1983. — 194 p., ill. — ISBN-10 91-7100-234-0  
KMSKA: ICC 8602

*Painterly perspective and piety: religious uses of the vanishing point, from the 15th to the 18th century* / John F. Moffitt. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2008. — 312 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-3505-0  
KMSKA: MONO-BB 5945

*Molenkaart Vlaanderen* / Nationaal Geografisch Instituut [Brussel]. — Sint-Amands : Molenforum-Vlaanderen. — 1 krt., 120 cm. × 52 cm.  
EHC: 729502

*Georges Vasari et le vocabulaire de la critique d'art dans les 'Vite'* / Roland le Mollé. — Grenoble : ELLUG, 1997. — 273 p., ill. — ISBN-10 2-902709-54-4  
UA-CST: MAG-OW-B 54951

*Mon Gelper: schilderijen . Ludo Giels: metaalassenblages: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/03/27 - 1980/04/19  
EHC: H 261038 [C3-108 d / ds 961]  
KMSKA: TENT-TB 7052

*Monique Vermeire: kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/03/17 - 1977/04/08  
KMSKA: TENT-TB 7043

*Kijk ik kan zilver maken: het grote kunsteducatie kijk-en leesboek* / Dirk Monsma. — s.l. : SKVR Lemniscaat, 2008. — 112 p. — ISBN-13 978-90-477-0104-0  
Artesis-BLS: BLS 372.87 G-MONS 2008 BEELD  
KdG-DLO: 477

*Monumenta: 19e Biënnale Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim*. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1987. — 205 p., ill. — (Biënnale voor beeldhouwkunst Middelheimpark ; 19). — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1987/06/28 - 1987/11/10 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 6058  
KMSKA: TENT-TC 3448  
KMSKA: ICC 11372  
KdG-ABK: 720.4 MONU  
EHC: 520596 [S4-59 d]  
Artesis-OWAC: 30604

*Monumenten met een hart: de 7 werken van barmhartigheid* / [edit.] Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 166 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-658-3  
EHC: 729688

*Schilderen volgens het boekje: studie van een selectie van 19de -en begin 20ste -eeuwse schildertechnologische literatuur* / Peter Van de Moortel. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2009: 3/ 5  
Artesis-OWAC: 00 F3:2009,3  
1-2

*Une iconographie de la répression judiciaire: le châtement dans l'enluminure en France du 13e au 15e siècle* / Barbara Morel. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007. — 447 p., ill. — (Archéologie et histoire de l'art ; 27). — ISBN-13 978-2-7355-0639-2  
EHC: 718172  
KMSKA: MONO-BC 4292

*Tales and travels: drawings recently acquired on the Sunny Crawford von Bülow fund* / Kathleen Stuart ; [medew.] Jennifer Tonkovich ; e.a. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2007. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2007/06/29 - 2007/09/23. — ISBN-13 978-0-87598-146-8  
KMSKA: BEST-M 258 V 11

*Violin-Konzert: für Violine und Pianoforte, KV 219 / W.A. Mozart ; [edit.] Henri Marteau. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2193a). — Jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 9430*

Artesis-KC: UM-SV-MOZAR-conc5-2

1-2

*Az Esztergomi Keresztény Múzeum régi képtárának katalógusa / András Mucsi. — Budapest : Corvina, 1975. — 64 p., ill. — ISBN-10 963-13-1313-1*

KMSKA: BEST-M 120 17

*Willinks waarheid / Jouke Mulder ; [medew.] Simon Carmiggelt. — 2 ed. — Baarn : Prom, 2000. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-6801-706-3*

EHC: 729287

*De kunst van cultuurmarketing / Ruud Mulder. — Bussum : Coutinho, 2008. — 328 p. — ISBN-13 978-90-469-0125-0*

PLANTIJN-MEI: OK 369.1 MULD

UA-CST: TEW 658.8 G-MULD 2008

UA-CST: HB-TEW-PELSP

KdG-SAW: 369.1

*Zur Antwerpener Frühzeit von Peter Paul Rubens / Justus Müller Hofstede. — München : Prestel, 1962. — p. 179-215, ill. — Overdruk uit Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst. - 3e R. 13(1962)*

KMSKA: MONO-BC 4276

*Georg Philipp Telemann: essai biographique / Jean-Pierre Muller. — Bruxelles : RTBF, 1981. — 67 p.*

Artesis-KC: MM-DUBTW-MULLE-georg-1

*Works from the Crex collection, Zurich = Werke aus der Sammlung Crex, Zürich / Christel Sauer. — Zürich : Sammlung Crex, 1978. — 135 p., ill.*

KMSKA: ICC 6116

*Rituales / [ill.] Cristina Kahlo ; Verónica Murguía. — México, D.F. : Artes de México, 2007. — 59 p., ill. — (Colección Luz portátil ; 2007: 2). — ISBN-13 978-970-683-300-6*

UA-CST: MAG-MEX-B 10147

*Sint-Jacobs Ieper: een vergeten monument, een parochie om te onthouden / Octaaf Mus ; Hugo Constandt ; Daniël Masure ; e.a. — Ieper : Erfgoedcel Ieper, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-77025-00-0*

UA-CST: RG 2141 E 10

EHC: 729048

*Marta Pan: relation entre l'architecture et la sculpture = Marta Pan: relationship between architecture and sculpture / Michel Ragon. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1973/05/00 - 1973/05/00*

EHC: 711878

KMSKA: ICC 709

*El Lissitzky 1890-1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1990. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1990/12/16 - 1991/03/03 ; tentoonstelling: Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. 1991/04/01 - 1991/05/26 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1991/06/18 - 1993/09/30. — ISBN-10 90-70149-27-3*

KMSKA: ICSAC A 2434

KMSKA: ICC 14400

KdG-ABK: 709 LISS

EHC: 543520 [S4-202 d]

Artesis-OWAC: 30591

*Anthony Caro: œuvres, 1961-1989 / Patrick le Nouëne. — Calais : Musée des beaux-arts, 1990. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Calais]. 1990/06/23 - 1990/09/10*

KMSKA: ICC 14039

*De Raphaël à Carracci: l'art de la Rome pontificale / [edit.] David Franklin ; [medew.] Sebastian Schütze ; e.a. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2009. — 481 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2009/05/29 - 2009/09/07. — ISBN-13 978-0-88884-868-0*

KMSKA: TENT-TC 9270

*Abstrait wallons / Theodore Koenig ; Robert Rousseau. — Liège : Musée des beaux-arts, 1964. — ill.*

EHC: 708799

KMSKA: ICSAC A 1737

KMSKA: TENT-TB 2487

KMSKA: ICC 753

*Triomphe et mort du héros: la peinture d'histoire en Europe de Rubens à Manet / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Anke Repp-Eckert ; [edit.] Guy Cogeval ; e.a. — Milan : Electa, 1988. — 456 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Cologne]. 1987/10/30 - 1988/01/10 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1988/03/03 - 1988/04/24 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1988/05/19 - 1988/07/17*

KMSKA: TENT-TC 2080

*Art et sport: de Toulouse-Lautrec, Picasso, Magritte, Hockney aux Nouveaux fauves, arts plastiques, affiches, sports moteurs, photographies, jeux vidéos / Catherine de Croës. — S.l. : Lebeer-Hossmann, 1984. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1984/03/23 - 1984/06/03*

KMSKA: ICC 8861

*Titian, Tintoretto, Veronese: rivals in Renaissance Venice / Frederick Ilchman ; [medew.] Linda Borcan ; e.a. — Farnham : Lund Humphries, 2009. — 315 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2009/03/15 - 2009/08/16 ; tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/09/14 - 2010/01/04. — ISBN-13 978-1-84822-022-5*

KMSKA: TENT-TC 9236

- Camiel van Breedam: wat overblijft, de werken tegen oorlog en geweld = Camiel van Breedam: ce qui subsiste, les oeuvres contre la guerre et la violence = Camiel van Breedam: what remains, the works against war and violence* / Piet Chielens ; Willem Elias ; Etienne Wils ; In Flanders Fields Museum [Ieper] ; In Flanders Fields Museum [Ypres] ; Musée in Flanders Fields [Ypres]. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2009/07/10 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-90-6153-899-8  
EHC: 729743
- Tranches de vie: le naturalisme en Europe, 1875-1915* / Herwig Todts ; Dorine Cardyn-Oomen ; Nathalie Monteyne ; e.a. — Gand : Ludion, 1996. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal des beaux-arts [Anvers]. 1996/11/24 - 1997/02/16. — ISBN-10 90-5544-093-0  
EHC: 729225  
KMSKA: TENT-TC 5721  
KMSKA: K 2 E 41
- A.W. Kort, 1881-1972* / Betty van Garrel. — Leeuwarden : Fries Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Fries Museum [Leeuwarden]. 1979/09/08 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/02/23 - 1980/04/07 ; tentoonstelling: Museum Van Bommel van Dam [Venlo]. 1981/01/09 - 1981/02/23  
KMSKA: ICC 6108
- Contrastes de forma: abstraccion geometrica, 1910-1980, de las colecciones del Solomon R. Guggenheim Museum y The Museum of Modern Art, New York* / Magdalena Dabrowski. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1986. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1986/11/00 - 1986/12/00. — ISBN-10 84-401-1482-6  
KMSKA: ICC 11167
- Museu Calouste Gulbenkian.* — Lisboa : Museu Calouste Gulbenkian, 1975. — 136 p.  
KMSKA: BEST-M 203 I 74
- Museu Frederic Marés i Deulovol = Mvseo Federico Marés Deulovol* / Barcelona. Ajuntament ; Barcelona. Ayuntamiento. — Barcelona : Barcelona, Ajuntament, 1979. — 156 p., ill. — Keerdruk  
KMSKA: BEST-M 387 III 1
- Nino Malfatti: Bilder und Zeichnungen* / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1980. — ill. — (Katalog ; 42). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1980/02/01 - 1980/03/30 ; tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/05/10 - 1980/06/22  
KMSKA: TENT-TA 4096  
KMSKA: ICC 6264
- Jan van Munster* / Liesbeth Brandt Corstius. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1972/10/13 - 1972/11/26  
KMSKA: ICC 402
- Museum des Geldes: een tentoonstelling over de bijzondere aard van het geld in kunst, wetenschap en leven.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/03/09 - 1979/04/08  
KMSKA: ICC 4793  
2
- Museum des Geldes: über die seltsame Natur des Geldes in Kunst, Wissenschaft und Leben* / [edit.] Jürgen Harten ; [edit.] Horst Kurnitzky. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1978. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: TENT-TA 3834  
KMSKA: ICC 4793
- Goran Djurovic: unknown secrets* / Patrick Allegaert ; Matthias Flüge ; Bert Timmermans. — Tiel : Lannoo, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2009/05/09 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-209-8445-3  
KMSKA: TENT-TC 9266  
Artesis-OWAC: 33991
- Tweelingen = Jumeaux = Twins* / Patrick Allegaert ; Annemie Cailliau ; Bert Sliggers ; e.a. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2002/10/19 - 2003/03/30. — ISBN-10 90-76745-04-8  
EHC: 729309  
Artesis-OWAC: 31108
- Passie en devotie: barok uit Ecuador* / [medew.] Alexandra Kennedy Troya ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag]. 2000/02/01 - 2000/06/11. — ISBN-10 90-5349-316-6  
EHC: 623630 [C0-175 a]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 9249
- Rembrandt: ein Virtuose der Druckgraphik* / Holm Bevers ; Jasper Kettner ; Gudula Metze. — Köln : DuMont, 2006. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2006/08/04 - 2006/11/05 ; tentoonstelling: Museum Höxter-Corvey. Schloß Corvey. 2006/04/01 - 2006/06/25. — ISBN-13 978-3-8321-7696-9  
KMSKA: TENT-TC 9232
- Chris Beekman: een kunstenaarsleven, 1887-1964* / Ger Harmen. — Nijmegen : Sun, 1999. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Kröller-Müller Museum [Otterlo]. 1999/12/18 - 2000/04/30. — ISBN-10 90-6168-571-0  
EHC: 729290
- Henri Cartier-Bresson: drawings and paintings* / [edit.] Neville Brody ; David Elliott ; Carol Brown. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/06/03 - 1984/07/29. — ISBN-10 0-905836-42-1  
KMSKA: ICC 9136

*Het museum van de suppoost.* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1984/05/11 - 1984/06/11  
KMSKA: TENT-TC 2774  
KMSKA: ICC 9063

*Emile Claus 1849–1924: tekeningen / Johan de Smet ; Veerle van Doorne ; Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. — Deinze : Stad Deinze, 2009. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek (Deinze). 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978–90–806307–0–3*  
KdG-ABK: 709 CLAU  
EHC: 729558

*Vlaams expressionisme in Europese context, 1900–1930 / Robert Hoozee ; [medew.] Piet Boyens ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1990. — 398 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 10/3/1990 - 10/6/1990*  
KdG-ABK: 736.83 HOOZ  
MPM: PK-A 3520 (1)  
KMSKA: LXII D 26  
KMSKA: ICC 13916  
UA-CST: T&L 75 L-B-HOOZ 90  
AMVC: 167.377  
EHC: 540145 [S4–165 d]

*Música de la mixteca: agrupaciones de cuerdas.* — México, D.F. : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Testimonios musicales ; 2006: 3). — ISBN-10 970–753–107-X  
UA-CST: MAG-MEX-F 92

*Músicos de Cuauhtapanaloyan: los santos sonos.* — México, D.F. : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Testimonios musicales ; 2006: 2). — ISBN-10 970–753–099–5  
UA-CST: MAG-MEX-F 91

*Musik in Deutschland.* — Mainz : Schott, 1965. — 94 p., ill.  
Artesis-KC: MM-MG-ANONI-musikin-1  
EHC: H 239284 [M-466 d]

*Matija Vuković, 1925–1985: retrospektivna izložba, 1950–1985 / Dragana Vranić ; Kosta Bogdanović.* — Beograd : Muzej savremene umetnosti, 1986. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej savremene umetnosti [Beograd]. 1986/11/00 - 1987/01/00. — ISBN-10 86–7101–008–2  
KMSKA: ICC 11680

*Muziek in beeld: thematentoonstelling / [medew.] Lode van Muylder.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1983. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1983/06/16 - 1983/07/08  
KMSKA: TENT-TB 7061

*Muziekschool: handboek der grondregels dier kunst, ten gebruike der toonkunstbewaerscholen, der opvoedingshuizen en der lagere scholen.* — Gent : Gevaert, 1857. — 79 p., ill.  
EHC: 729649

*Sculpture and enlightenment / Erika Naginski.* — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2009. — 325 p., ill. — ISBN-13 978–0–89236–959–1  
KMSKA: MONO-BC 4293

*Naïve kunst: tentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1982. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1982/03/25 - 1981/04/16  
EHC: 501384 [C3–121 g / ds 4]  
KMSKA: TENT-TB 7057

*Wonderbaarlijke maand / Ramsey Nasr ; Remco Campert.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 1 compact disc(s). — ISBN-13 978–90–234–4108–3  
EHC: 729642

*Gauguin's vision / Belinda Thomson.* — Edinburgh : National Galleries of Schotland, 2005. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Galleries of Schotland. 2005/07/06 - 2005/10/02. — ISBN-10 1–903278–68–6  
KMSKA: TENT-TC 9225

*A brush with nature: the Gere collection of landscape oil sketches / Christopher Riopelle ; Xavier Bray ; [medew.] Charlotte Gere.* — London : National Gallery, 1999. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1999/06/23 - 1999/08/30. — ISBN-10 1–85709–273–2 ; ISBN-10 1–85709–253–8  
KMSKA: TENT-TB 7010

*Claude: the poetic landscape / Humphrey Wine.* — London : National Gallery, 1994. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1994/01/26 - 1994/04/10. — ISBN-10 1–85709–045–4 ; ISBN-10 1–85709–046–2  
KMSKA: TENT-TC 9231

*Rosslyn: country of painter and poet / Helen Rosslyn ; Angelo Maggi.* — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2002. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2002/04/11 - 2002/07/07. — ISBN-10 1–903278–29–5 ; ISBN-10 1–903278–30–9  
KMSKA: TENT-TC 9226

*Goya / Juan J. Luna ; Görel Cavalli-Björkman.* — Stockholm : Nationalmuseum, 1994. — 191 p., ill. — (Nationalmusei utställningskatalog ; 573). — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1994/10/07 - 1995/01/08. — ISBN-10 91–7100–495–5 ; ISBN-10 91–7119–706–0  
KMSKA: TENT-TC 9265

*Het netwerk van H.P. Bremmer: kunstenaars, verzamelaars en de markt voor moderne kunst / [compil.] Hildelies Balk.* — Heino/Wijhe : Museum Hannema-de Stuers Fundatie, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Hannema-de Stuers Fundatie [Heino/Wijhe]. 2001/09/01 - 2001/11/11. — ISBN-10 90–70842–43–2  
KMSKA: TENT-TB 7013

KMSKA: MONO-BA 750

*Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeberg* / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6

EHC: 725452

KMSKA: MONO-BB 5947

*Brücke: the birth of expressionism in Dresden and Berlin 1905-1913* / Reinhold Heller ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2009/02/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-3-7757-2351-0

EHC: 727653

KMSKA: TENT-TC 9221

*Neuerwerbungen 1993 bis 2000* / [edit.] Norbert Suhr. — Mainz : Landesmuseum, 2000. — p. 232-257, ill. — (Landesmuseum Mainz: Graphische Sammlung ; 11). — ISBN-10 3-932310-15-2

KMSKA: BEST-M 219 I 20

*Haus Hohe Pappeln* / Antje Neumann. — S.l. : VG Bild-Kunst, 2007. — Folder, ill.

EHC: 729303

*Henry van de Velde in Weimar: 'das Haus unter den hohen Pappeln'* / [edit.] Thomas Föhl ; Antje Neumann. — 3 ed. — München : Gallas, 2003. — 95 p., ill. — ISBN-10 3-936082-09-X

EHC: 729300

*Never use white type on a black background and 50 other ridiculous design rules* / [edit.] Anneloes van Gaalen. — Amsterdam : BIS, 2009. — 145 p., ill. — ISBN-13 978-90-6369-207-0

KdG-ABK: 745.3 NEVE

*Der Raub der Europa: das Schicksal Europäischer Kunstwerke im Dritten Reich* / Lynn H. Nicholas. — München : Kindler, 1995. — 640 p., ill. — ISBN-10 3-463-40248-3

KMSKA: ICC 15945

*Mecenati a confronto: committenza, collezionismo e mercato dell'arte nella Roma del primo Seicento: le famiglie Massimo, Altemps, Naro e Colonna* / Fausto Nicolai. — Roma : Campisano, 2008. — 335 p., ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-88168-39-5

KMSKA: MONO-BB 5911

*Museum Mayer van den Bergh: museumgids* / H. Nieuwdoorp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, Kunsthistorische Musea, 1996. — 48 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 VIII 16

*Van antiquair tot kunsthandelaar: leven en werk van Saam Nijstad en zijn ontmoeting met de Nieuwe Wereld* / Saam Nijstad. — Zwolle : Waanders, 2004. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-400-8979-5

EHC: 729893

*Nino Calos: luce, movimento, colore.* — Poggibonsi : Nuovastampa. — ill. — Italiaanse en Franse tekst

KMSKA: ICC 620

*Spohr* / Ludwig Nohl. — Leipzig : Reclam. — 89 p. — (Musiker-Biographien ; 7)

Artesis-KC: MM-BG-NOHL-spohr-1

*Muziek tussen hemel en aarde: de wereld van het Gregoriaans* / Hélène Nolthenius ; [medew.] Etty Mulder. — 3 ed. — Amsterdam : Vantilt, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-9460040221

UA-CST: RG 2143 C 33

BSA: LZ 245/270

EHC: 727779

*De erfenis van Kortjakje: 250 jaar boekjes vol zilverwerk* / Bernard van Noordwijk. — Kampen : Kok, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1680-8

EHC: 729819

*Notation 'braille' du plain-chant Romain* / Institut royal des aveugles. Frères de la charité. — Mechlinioe : Naulaerts, 1932. — 52 p.

Artesis-KC: MM-KE-FRER-notatio-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-INSTI-natio-1

*Aspecten van Nederlandse tekenkunst, 1945-1985 = Trends in Dutch drawing, 1945-1985* / Doris Wintgens Hötte ; Jan Kleingeld. — Sliedrecht : Van den Dool, 1985. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1985/06/01 - 1985/08/12 ; tentoonstelling: Oberlin College. Allen Memorial Art Museum. 1985/09/07 - 1985/11/17. — ISBN-10 90-9000971-X

KMSKA: TENT-TA 5212

KMSKA: TENT-TA 5353

KMSKA: ICC 9924

*Obras maestras de Armando Reveron.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1979. — 63 p., ill. — (Catálogo ; 40). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1979/08/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 6107

*Obras maestras del Museo del Prado.* — Tokyo : National Museum of Western Art, 2002. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2002/03/05 - 2002/06/16. — ISBN-10 4-906536-20-4

KMSKA: BEST-M 217 IV 62

*Turner to Cézanne: masterpieces from the Davies collection, National Museum Wales* / Oliver Fairclough ; Bryony Dawkes. — New York, N.Y. : American Federation of Arts, 2009. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Columbia Museum of Art. 2009/03/06 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Albuquerque Museum of Art & History. 2010/05/16 - 2010/08/08 ; tentoonstelling: Corcoran Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/01/30 - 2010/04/25 ; tentoonstelling: Everson Museum of Art [Syracuse, N.Y.]. 2009/10/09 - 2010/01/03 ; tentoonstelling:

Oklahoma City Museum of Art. 2009/06/25 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-1-55595-299-0

KMSKA: BEST-M 478 I 2

*Omaggio a Dante degli artisti italiani di oggi = Hommage des artistes italiens d'aujourd'hui à Dante = Homage of contemporary Italian artists to Dante / Quadriennale nazionale d'arte di Roma ; Società nazionale Dante Alighieri.* — Roma : Istituto grafico Tiberino, 1962. — 51 p., ill. — Italiaanse, Franse, Duitse, Engelse en Spaanse tekst

KMSKA: ICC 10459

*Omtrent kunstenaars... een projekt.* — Waregem : Kultuurcentrum 'De Schakel', 1979. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Kultuurcentrum 'De Schakel' [Waregem]. 1979/05/05 - 1979/06/24

KMSKA: ICC 5909

*Reunión de Quintin Metsys a Pedro Pablo Rubens: las obras maestras del Museo Real regresan a la Catedral / Hans Devisscher.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15 ; Spaanse en Japanse tekst

EHC: 729282

*Open monumentendag 2009: zorg: 13 september 2009.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 133 p., ill. — (Open monumentendag Antwerpen ; 2009)

EHC: 563025:2009

*Opleidingseisen: specifieke deskundigheid winterdienst / Centrum voor Regelgeving en Onderzoek in de Grond-, Water- en Wegenbouw en de Verkeerstechniek [Ede].* — Ede : CROW, 2009. — 32 p. — (CROW publicatie ; 283). — ISBN-13 978-90-6628-537-8

UHasselt: 656 CROW :283 2009

*Het opzeggen en zingen (Nederlandsch en Fransch) in de lagere en middelbare scholen = La récitation et le chant (français et néerlandais) dans les écoles primaires et moyennes.* — 2 ed. — Antwerpen : Devreese, 1903-1905. — 3 v.

EHC: C 138819 [S1-676 g]

3

EHC: C 131709 [S0-414 h]

3

EHC: 728703:2

2

Convoluut

*Het opzeggen en zingen (Nederlandsch en Fransch) in de lagere en middelbare scholen: uitgekozen stukken en liederen = La récitation et le chant (français et néerlandais) dans les écoles primaires et moyennes: morceaux et chansons choisis.* — Antwerpen : Devreese, 1897. — 3 v.

EHC: 728703:1

1; 3

2 v. in 1 bd Convoluut

*La mano artesanal / Margarita de Orellana.* — México, D.F. : Artes de México, 2002. — 84 p., ill. — (Colección Las manos de México ; 2002: 1). — ISBN-10 970-683-075-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10143

*Initiation à la musique / Antoine d'Ormesson.* — Paris : Stock, 1980. — 406 p. — ISBN-10 2-234-01209-0

Artesis-KC: MM-DUBTW-ORMES-initiat-1

*Oeuvres complètes: Trattado de Glosas (Rome, 1553) / Diego Ortiz.* — 2 ed. — Sprimont : Mardaga, 2002. — 171 p., 1 losse bijl. — (Domaine Espagnol ; 1). — ISBN-10 2-87009-805-7

Artesis-KC: LM-TH-ORTIZ-trattad-1

*Oxbridge blues / [compil.] Hein Groen.* — Amsterdam : Lubberhuizen, 1999. — 224 p., ill. — (Het oog in 't zeil: stedenreeks ; 6). — ISBN-13 978-90-76314-13-6

EHC: 729750

*Paesaggio: immagine e realtà / [edit.] Maria Bugli.* — Milano : Electa, 1981. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/11/00 - 1982/02/00

KMSKA: ICC 7401

*Concert voor viool en orkest, nr. 4 / N. Paganini ; [edit.] Gorochof.* — Moskou : Muzyka, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-conc4-2

1-2

*Violin-Konzert: für Violine und Pianoforte, Nr. 1, Op. 6 / N. Paganini ; [edit.] Wilhelm Stross ; [edit.] Carl Flesch.* — New York, N.Y. : Peters, 1943. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 1991). — Jaar van compositie: 1811. — Uitg. nr./Pl. nr. 9770

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-conc1-3

1-3

*The carnival of Venice: 20 variations for violin and piano, op. 10 / Niccolò Paganini ; [edit.] Zino Francescatti.* — New York, N.Y. : International music, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1829 ; Variations on 'O mamma, mamma cara'. — Uitg. nr./Pl. nr. 2615

Artesis-KC: UM-SV-PAGAN-carniva-2

1-2

*La grande aventure de la musique = Musikgeschichte der Welt / Kurt Pahlen.* — Verviers : Gérard, 1947. — 519 p., ill. — (Marabout service ; 8)

UA-CST: MAG-OW-A 18905

Artesis-KC: MM-DUBTW-PAHLE-lagrand-1

*Art et société en Belgique, 1848-1914 / [edit.] Annick Brauman ; [edit.] Laurent Busine ; [edit.] Maurice Culot ; e.a.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/10/11 - 1980/11/23

KMSKA: ICC 6504



*Les doublures de Giulio Paolini* / Laurent Busine. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1986. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1986/02/15 - 1986/03/30

KMSKA: ICC 10280

*Références: Jacques Charlier, Gérard Garouste, Anselm Kiefer, Mimmo Paladino, Kenny Scharf* / Laurent Busine ; Catherine de Croës. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1984. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Palais de beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TC 2734

KMSKA: ICC 8818

*René Magritte, 1898–1967: de zichtbare gedachte* / Marcel Paquet. — S.l. : Knack, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978–3–8365–1808–6

KdG-ABK: 709 MAGR

*Dictionnaire des interprètes et de l'interprétation musicale au 20ème siècle* / Alain Pâris. — 4 ed. — Paris : Laffont, 1995. — 1278 p. — (Bouquins ; 1995: 3). — ISBN-10 2–221–08064–5

Artesis-KC: LM-WO-DICTI-paris-1

EHC: 595189 [LZ-62 c]

LZ

*Camille Claudel, 1864–1943* / Reine-Marie Paris. — Frankfurt am Main : Fischer, 1989. — 375 p., ill. — ISBN-10 3–10–059002–3

KMSKA: ICC 13867

*Pascal van den Steen: mysticisme en maniërisme: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1990. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1990/10/25 - 1990/11/23

KMSKA: TENT-TB 7082

*Passions partagées: de Cézanne à Rothko: chefs-d'œuvre du 20e siècle dans les collections privées suisses.* — Lausanne : Fondation de l'hermitage, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'hermitage [Lausanne]. 2009/06/26 - 2009/10/25. — ISBN-13 978–2–88453–150–4

KMSKA: TENT-TC 9268

*Paul Klee und die Romantik.* — Ostfildern : Cantz, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Ulmer Museum. 2009/03/08 - 2009/05/17. — ISBN-13 978–3–7757–2377–0

KMSKA: TENT-TC 9235

*Pavel Navrátil: obrazy . Zdeněk Macháček: plastika* / [edit.] Jana Vránová ; Dům umění města [Brno] ; Muzeum města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/12/14 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6817

*De Kring 'Moderne Kunst' en zijn invloed op de ontwikkeling van het vroege Modernisme in Antwerpen* / Natacha Van de Peer. — Antwerpen : 2009. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2009: 7

Artesis-OWAC: 00 F1:2009,7

*Pensare, valutare, ri-pensare: la mediazione culturale nei musei = Thinking, evaluating, re-thinking: cultural mediation in museums = Penser, évaluer, re-penser: la médiation culturelle dans les musées* / [edit.] Emma Nardi. — Milano : Angeli, 2007. — 427 p. — (Ricerche spirementali ; 2007: 1). — Congres: University Roma Tre. 2006/10/03 - 2006/10/07. — ISBN-13 978–88–464–8858–9

KMSKA: MONO-BB 5967

*Le saxophone: son histoire, sa technique et son utilisation dans l'orchestre* / Marcel Perrin. — Paris : Fischbacher, 1955. — 167 p.

Artesis-KC: MM-SP-PERR-saxopho-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-PERRI-lesaxop-1

*Peter Klasen: Ausschnitte aus der Wirklichkeit.* — Duisburg : Visser, 1974. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/07/26 - 1974/09/01

KMSKA: TENT-TC 1210

KMSKA: TENT-TC 1278

KMSKA: TENT-TC 2201

KMSKA: ICC 700

*Frank Lloyd Wright, 1867–1959: bouwen voor de democratie / Bruce Brooks Pfeiffer.* — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (De Morgen - Kunstcollectie: architectuur|design ; 1). — ISBN-13 978–90–77686–51–5

Artesis-VT: L 72 M-B 45454

KdG-ABK: 709 WRIG

PLANTIJN-KRO: OK 717.8 ARCH

Artesis-OWAC: 33353:1

EHC: 714068

PLANTIJN-MEI: OK 717.8 WRIG

KdG-DLO: Verenigde Staten 717.8

XIOS-CH: 710 PFEI 2007

KdG-SAW: 717.8

*Leuven railway station: Philippe Samyn and Partners, architects and engineers* / Jan de Coninck ; [medew.] Marc Dubois. — S.l. : Philippe Samyn and Partners, 2008. — 176 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978–90–79881–00–0

EHC: 729259

*Pierre Caille.* — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1996. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1996/09/21 - 1996/12/15

KMSKA: ICC 16558

*Pieter Rottie (1895–1946): retrospectieve* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1976. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1976/03/18 - 1976/04/09

KMSKA: TENT-TB 7040

*Principes du dessin linéaire, à l'usage des écoles primaires en Belgique* / J. Pietersz ; N. Zwager. — Bruxelles : Deprez-Parent, 1842. — 58 p., ill.

EHC: 729661

*Pinakothek der Moderne: Malerei, Skulptur, neue Medien /* [edit.] Carla Schulz-Hoffman. — Köln : DuMont, 2002. — 376 p., ill. — ISBN-10 3-8321-7223-8

KMSKA: BEST-M 248 V 3

*Kalkdispersie als consolidant voor verpoederde secco-schilderingen /* Astie Pincé. — Antwerpen : 2009. — 83 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio muurschilderkunst ; 2009: 1/ 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2009,1

*Musiciens peints par eux-mêmes: lettres de compositeurs écrites en français (1771-1910) /* Marc Pincherle. — Paris : Cornuau, 1939. — 251 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PINCH-musicie-1

*Pintura virreinal: colecciones privadas.* — La Paz : s.n., 1984. — 20 p., ill.

KMSKA: TENT-TB 7100

*Pirame et Thisbé: tragedie /* [comp.] Rebel [fils] ; [comp.] Francoeur [cadet]. — Paris : Francoeur, 1726. — 1 partituur ( 272 p.). — Jaar van compositie: 1726 ; Opgedragen aan le Prince de Conty [Louis Armand II de Bourbon]

Artesis-KC: MMPO-ZO-REBEL-pirame-1

Artesis-KC: MM-DUBP-REBEL-pirame-1

*Pirekuas, sonecitos y abajeños: música p'urhépecha de Michoacán.* — México, D.F. : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Testimonios musicales ; 2006: 6). — ISBN-10 970-753-110-X

UA-CST: MAG-MEX-F 95

*Histoire de la musique de la fin du 14ème siècle à la fin du 16ème /* André Pirro. — Paris : Laurens, 1940. — 370 p., ill. — (Manuels d'histoire de l'art ; 1940: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-PIRRO-histoir-1

*Juan Manuel Olivares: el mas antiguo compositor Venezolano /* Juan B. Plaza. — Caracas : s.n., 1960. — 22 p.

Artesis-KC: MM-BG-PLAZA-olivare-1

*Joostens Paul, 16 december 1989-19 februari 1990, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 8400 Oostende /* J. Cools ; A. Germos ; R. Sauwen ; e.a. — Oostende : PMMK, 1990. — 176 p., ill. — Met bijl.: Conversations des Pouzelouzekes ; tentoonstelling: PMMK [Oostende]. 1989/12/16 - 1990/02/19

KMSKA: TENT-TC 9233

AMVC: 164.166

EHC: 540332 [S4-165 d]

Artesis-OWAC: 33004

*Pol Mara.* — Antwerpen : Campo, 1971. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1971/10/15 - 1971/10/28

KMSKA: TENT-TA 4613

KMSKA: ICC 1817

*Malorstwo Polskie między wojnami, 1918-1939 /* Joanna Pollakówna ; [medew.] Wanda M. Rudzińska. — Warszawa : Auriga, 1982. — 390 p., ill. — ISBN-10 83-221-0191-0

KMSKA: ICC 11101

*Concerto: pour piano /* Marcel Poot. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-conce-1

*Concerto: pour piano /* Marcel Poot. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-conce-1

*Concerto pour quatuor à clavier et orchestre /* Marcel Poot. — 1 partituur (105 p.). — Opgedragen aan Henry Le Boeuf ; jaar van compositie: 1938 ; Autograaf ; duur van compositie: 22'

Artesis-KC: MM-DUBP-POOT-quatuor-1

*Het portret: groepstentoonstelling /* [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/11/08 - 1979/11/30

EHC: H 260671 [C3-108 d / ds 961]

KMSKA: TENT-TB 7051

*Chopin ou le poète . Louis II de Bavière, ou: Hamlet roi /* Guy de Pourtalès. — 158 ed. — Paris : Gallimard, 1946. — (L'Europe romantique ; 1946: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-chopin-1

*La vie de Franz Liszt /* Guy de Pourtalès. — 130 ed. — Paris : Gallimard, 1925. — 310 p. — (L'Europe romantique ; 1925: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-DEPOU-laviede-1

*Didier Rittener /* Chantal Prod'hom ; Philippe Rahm. — Zürich : Pro Helvetia, 2002. — 45 p., ill. — (Cahiers d'artistes ; 2002: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-907622-85-5

KMSKA: MONO-BB 5910

*Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) /* Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

EHC: 725571

KMSKA: MONO-BB 6008

*La musique rénovée selon la synthèse acoustique /* Prudent Pruvost. — Paris : Société française d'éditions littéraires et techniques, 1931. — 285 p., ill. — (Encyclopédie-Roret: collection des manuels-Roret formant une encyclopédie des sciences et des arts ; 1931: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-PRUVO-lamusiq-1

EHC: 585509 [C0-091 c]

C0

*Quand la gravure fait illusion: autour de Watteau et Boucher, le dessin gravé au 18e siècle /* Feuille à feuille. — S.l. : Gourcuff Gradenigo, 2006. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2006/11/11 - 2007/02/26. — ISBN-13 978-2-35340-010-2 ; ISBN-13 978-2-907515-61-0

KMSKA: TENT-TC 9253

*Die Grafiekmappe* / Sandra Binoth ; Peter Wüthrich ; Querschnitt. — S.l. : Projekt Querschnitt, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Weisser Saal [Bern]. 1991/05/07 - 1991/06/30  
KMSKA: TENT-TB 7099

*Concerto pour piano* / Marcel Quinet. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1964 ; duur van compositie: 19' ; Autograaf  
Artesis-KC: MM-DUBP-QUINE-conc2-1

*Raining stones* / [regie] Ken Loach. — S.l. : 1993. — 1 DVD-video(s), 86 min. — (Ken Loach Collection: vol. 1 ; 2005: 2)  
KdG-SAW: BALIE CD E  
DVD

*Jan van Eyck and the St. George ivories* / Richard H. Randall [jr.]. — S.l. : s.n., 1981. — p. 39-48, ill. — Overdruk uit *The Journal of the Walters Art Gallery*. - 39(1981)  
KMSKA: MONO-BC 4286

*Les organistes* / Félix Raugel. — Paris : Laurens, 1923. — 126 p., ill. — (Les musiciens célèbres ; 1923: 1)  
Artesis-KC: MM-SP-RAUGE-lesorga-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-RAUGE-lesorga-1  
EHC: H 40354:[32] [S1-564 f]

*R.B. Kitaj: a retrospective* / [edit.] Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1994. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/06/16 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1994/10/23 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/02/15 - 1995/05/14. — ISBN-10 1-85437-137-1  
KMSKA: TENT-TC 9229

*R.B. Kitaj: pictures from an exhibition held at the Kestner-Gesellschaft, Hannover and Boymans Museum, Rotterdam, 1970.* — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00  
KMSKA: TENT-TC 494  
KMSKA: ICC 31

*Il disegno veneziano del Cinquecento* / William R. Rearick. — Milano : Electa, 2001. — 264 p., ill. — (Biblioteca Electa: saggistica universale illustrata ; 2001: 1). — ISBN-10 88-435-7247-4  
KMSKA: MONO-BB 5930

*Recente Britse tekenkunst* / Europalia 73 Great-Britain ; British Council. — London : Hilton, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sektie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1973/09/15 - 1973/10/14  
EHC: H 243152 [C3-107 a / ds 896]  
KMSKA: TENT-TC 6501  
KMSKA: TENT-TC 1094  
KMSKA: ICC 668

*Reconsidering Barnett Newman* / [edit.] Melissa Ho. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — Congres: Philadelphia Museum of Art. 2002/04/05 - 2002/04/07. — ISBN-10 0-300-10933-4 ; ISBN-10 0-87633-187-8  
KMSKA: MONO-BB 5922

*Bijdrage tot de bio-bibliografie van Hugo Heyrman* / Camiel van Reeth. — Antwerpen : Stedelijke Technische Leergangen voor Bibliotheekwezen, 1991. — 102 p. — Eindwerk: Proefschriften SCVO Pestalozzi ; 1991: 5  
EHC: A 272432:1991,5 [C3-111 d]  
KMSKA: ICC 14998

*Regards de critiques d'art: autour de Roger Marx (1859-1913)* / [edit.] Catherine Méneux. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. — 224 p., ill. — (Critique d'art ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0732-6  
KMSKA: MONO-BB 6010

*Reggaeton* / [edit.] Raquel Z. Rivera ; [edit.] Wayne Marshall ; [edit.] Deborah Pacini Hernandez. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2009. — 371 p., ill. — (Refiguring American music ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8223-4383-7 ; ISBN-13 978-0-8223-4360-8  
UA-CST: MAG-OW-B 55153

*Règlement général international pour la facture d'orgues élaboré et dressé par la section de facture d'orgues au 3e congrès de la Société Internationale de Musique (Vienne 25-29 Mai 1909).* — Vienne : Artaria, 1909. — 46 p.  
Artesis-KC: MM-SP-ANON-regleme-1

*Reisindruckken van Antwerpse kunstenaars: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1977. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1977/11/17 - 1977/12/09  
KMSKA: TENT-TB 7045

*Rembrandt: master printmaker* / [medew.] Jan Johnson. — Vancouver, B.C. : Vancouvert Art Gallery, 2001. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2001/06/02 - 2001/10/08. — ISBN-10 1-895442-32-X  
KMSKA: TENT-TB 7007

*Remy Cornelissen: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/06/04 - 1970/07/15  
EHC: H 231772 [C3-098 a / ds 471]  
KMSKA: TENT-TB 7021

*René de Lannoy* / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1981/01/17-1981/03/1  
EHC: 569670 [C3-133 d / ds 527]  
KMSKA: TENT-TA 3992  
KMSKA: ICC 6826

*Richard Hamilton* / [edit.] Lucius Grisebach ; [edit.] Wieland Schmied. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, 1974. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Nationalgalerie. 1974/07/17 - 1974/08/26

KMSKA: ICC 880

*Dada: Kunst und Antikunst, der Beitrag Dadas zur Kunst des 20. Jahrhunderts* / Hans Richter ; [medew.] Werner Haftmann. — Köln : DuMont, 1964. — 259 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1964: 1)

KMSKA: ICC 867

*Riff raff* / [regie] Ken Loach. — S.l. : A-film, 2005. — 1 DVD-video(s), 95 min. — (Ken Loach Collection: vol. 1 ; 2005: 5)

KdG-SAW: BALIE CD E

DVD

KdG-SAW: BALIE CD E

DVD

*Weaving myths: Ovid's Metamorphoses and the Diana tapestries in the Rijksmuseum* / Ebelte Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantemuseum [Maastricht]. 2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-8689-050-7 ; ISBN-10 90-8689-050-4

UA-CST: MAG-OW-C 12089

*Le opere meno note di Giuseppe Verdi* / Mario Rinaldi. — Firenze : Olschki, 1975. — 302 p. — (Historiae Musicae Cultores Biblioteca ; 29)

Artesis-KC: MM-DUBTW-RINAL-leopera-1

*Jimmy Kets: Brightside* / Eric Rinckhout. — S.l. : Ludion, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-778-7

EHC: 726717

KdG-IWT-LO: 77

*Lacasse: cubist period, 1910-1915* / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Engelse en Franse tekst

EHC: 713510

KMSKA: ICC 763

*Robert van Cauwenberghe, 1905-1985* / [medew.] L. Theo van Looij. — Sint-Niklaas : Stad Sint-Niklaas, 1989. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Cipierage [Sint-Niklaas]. 1989/02/12 - 1989/02/26

EHC: 683899 [C0-348 e]

KMSKA: ICC 14575

*Roberto Ercolini* / [medew.] Carlo Bernari. — Milano : Galleria delle ore, 1972. — ill. — (Catalogo: nuova serie ; 105). — Tentoonstelling: Galleria delle ore [Milano]. 1972/04/19 - 1972/05/11

KMSKA: TENT-TA 7335

*Roberto Giovannelli: breve dialogo di pittura*. — Pistoia : Mnesosine/Studio, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Mnesosine/Studio [Pistoia]. 1981/03/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6860

*Franz Mayer: fotógrafo* / [edit.] Alberto Ruy Sánchez ; José Antonio Rodríguez ; Erika Billeter. — 2 ed. — México, D.F. : Artes de México, 1998. — 83 p., ill. — (Colección Uso y estilo ; 2). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-6533-70-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10144

*Roger Raveel*. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 2797

KMSKA: ICC 8807

EHC: 529418 [S4-139 d]

Artesis-OWAC: 24431

*Roland Dörfler: neue Arbeiten* / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/04/26 - 1981/05/31

KMSKA: TENT-TA 3983

KMSKA: ICC 6940

*Római iskola*. — Esztergom : Keresztény Múzeum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Keresztény Múzeum [Esztergom]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TB 7098

*Roman Cieświcz: wystawa foto-grafiki, 1962-1971*. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1971/09/00 - 1971/10/00

KMSKA: ICC 222

*The Stanisław Wyspiański Museum: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Marta Romanowska. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-14-2

KMSKA: BEST-M 185 V 2

*Library architecture: recommendations for a comprehensive research project* / Santi Romero. — Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2008. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-84-96842-28-1

UA-CST: IBW 022 G-ROME 2008

*Rondom Rubens: tekeningen en prenten uit eigen verzameling = Around Rubens: prints and drawings from the Stedelijk Prentenkabinet* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1991. — 229 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 19). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/03/23 - 1991/06/23

UA-CST: MAG-C 6591

UA-CST: RG 2128 C 6

KMSKA: BEST-M 1 IX 22

KMSKA: ICC 14498

EHC: 544879 [S4-205 d]

Artesis-OWAC: 27680  
MPM: PK-A 3628

*Leo Dohmen, 1929–1999: Kijken! Denken! Winnen! = Leo Dohmen, 1929–1999: Regardez! Réfléchissez! Gagnez! = Leo Dohmen, 1929–1999: Look! Think! Win!* / Jan Ceuleers. — S.l. : Van de Velde, 1999. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Rossaert [Antwerpen]. 1999/10/16 - 1999/12/11. — ISBN-10 90-5779-032-7

EHC: 729289

*Rouge et or: trésors du Portugal baroque* / [edit.] Vittor Serrão ; [edit.] Maria de Lourdes Simões de Carvalho ; [edit.] Axelle Givaudan. — S.l. : Gabinete das Relações Internacionais, 2001. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2001/09/25 - 2002/02/25. — ISBN-10 972-758-012-2

KMSKA: TENT-TC 9254

*Early prints: the print collection of the Royal Library of Belgium* / Jan van der Stock. — London : Miller, 2002. — 184 p., ill. — ISBN-10 1-872501-29-X

UA-CST: RG 2121 B 3  
KMSKA: BEST-M 61 III 14  
EHC: 651749 [C0-280 b]  
Artesis-OWAC: 31275  
in leeszaal,vak D1  
MPM: PK-A 5703

*Ruimte en perspectief.* — Utrecht : Centraal Museum, Edukatieve Afdeling, 1975. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1975/10/16 - 1975/11/30

KMSKA: TENT-TC 8865  
KMSKA: ICC 10273

*Rune Miels: Die Tore der Nut* / [medew.] Sabine Fehlemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1985/10/06 - 1985/11/07

KMSKA: TENT-TB 7019

*Het kleine atelier van Magritte* / Raffaella Russo Ricci. — Brussel : Magritte Museum, 2009. — 47 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0368-8

EHC: 729478

*Kris Fierens: de muur van Kris Fierens. Het weigeren van elk excuus* / Marc Ruyters ; Philippe Piroette. — Antwerpen : Pandora, 2001. — ill. — ISBN-10 90-5325-171-5

EHC: 729291  
Artesis-OWAC: 33371

*Jan Burssens* / Daniël van Ryssel. — Gent : Yang, 1976. — 210 p., ill. — (Yang poëzie reeks ; 70- 71)

KMSKA: ICC 3405

*Le rythme* / [edit.] Emile Jaques-Dalcroze. — Genève : U.I.P.D., 1955. — 40 p.

Artesis-KC: MM-TH-JAQUE-lerythm-1

*Sade/Surreal: der Marquis de Sade und die erotische Fantasie des Surrealismus in Text und Bild* / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Michael Pfister ; [edit.] Stefan Zweifel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 307 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2001/11/30 - 2002/03/03. — ISBN-10 3-7757-1065-5

KMSKA: TENT-TB 7015

*Die Sammlung Im Obersteg im Kunstmuseum Basel* / Stiftung Im Obersteg [Basel]. — Basel : Kunstmuseum, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 3-7965-2063-4 ; ISBN-10 3-7204-0151-0

KMSKA: BEST-M 30 II 29

*3 mélodies* / Léopold Samuel. — Paris : Mutuelle. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-SAMUE-melod3-1

*Les heures d'après-midi: 3 poèmes lyriques* / Léopold Samuel ; E. Verhaeren. — Paris : Mutuelle. — 1 partituur (19 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-SAMUE-heures-1

*Salas de pintura francesa* / F.J. Sánchez Cantón. — Madrid : Museo del Prado, 1925. — 29 p., ill. — (Guías del Museo del Prado ; 1)

KMSKA: BEST-M 217 IV 6  
KMSKA: BEST-M 217 IV 61

*La pintura de bodegones y floreros en España en el siglo 18* / Andrés Sánchez López. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 759 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-7-9

KMSKA: MONO-BC 4283

*Hans Holbein d.J.: Tafelmaler in Basel, 1515–1532* / Jochen Sander. — München : Hirmer, 2005. — 504 p., ill. — ISBN-10 3-7774-2275-0

KMSKA: MONO-BC 4279

*Exercices pour servir à l'étude de l'harmonie pratique extraits du 'Lehrbuch der Harmonie' de E. Friedrich Richter* / Gustave Sandré. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1918. — 46 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SANDR-exeric-1

*Sarasota Biennial 2000.* — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2000. — ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2000/07/28 - 2000/11/05. — ISBN-10 0-916758-38-9

KMSKA: TENT-TB 7097

*Het klavier* / Dirk Schäfer ; [compil.] Ida Schäfer-Dumstorff. — 4 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1946. — 151 p.

Artesis-KC: MM-SP-SCHÄ-klavier-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHAF-hetklav-1

*Het orgel* / J.A.S. van Schaik. — Utrecht : Dekker & Van de Vegt, 1915. — 22 p.

Artesis-KC: MM-SP-VANSC-hetorge-1

*The carillon concert: Alarm: composition for three carillons, conducted via transmission from the Royal Palace* / Peter Schat ; [beiaard] Todd Fair ; [beiaard] Bernard Winsemius ;

[beiaard] Arie Abbenes. — Amsterdam : Opera Mundi, 1995. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BEI-SCHAT-alarm-1

*Schildersdorpen in de Kempen: de Molse school* / [edit.] Peter Thoben. — Eindhoven : Museum Kempenland Eindhoven. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 2007/06/09 - 2007/09/02 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2007/09/08 - 2007/11/11. — ISBN-13 978-90-72478-92-4

EHC: 729312

*Schitterend Europa: juwelen uit Europese vorstenhuizen* / [edit.] Diana Scarisbrick ; [edit.] Christophe Vachaudes ; [edit.] Jan Walgrave. — Brussel : Mercatorfonds, 2007. — 296 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2007/10/24 - 2008/02/17. — ISBN-13 978-90-6153-759-5

UA-CST: GES 929 G-SCAR 2007

KdG-ABK: 777.45 SCHI

EHC: 716463

*Hugo Wolf* / Eugen Schmitz. — S.l. : s.n., 1906. — 111 p.

Artesis-KC: MM-BG-SCHMI-hugowol-1

*Konstruktive Musik: Thomas Manns Doktor Faustus im Kontext der Moderne* / Jens Schmitz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 446 p. — (Studien zur Literatur- und Kulturgeschichte ; 21). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8260-4034-4

UA-CST: T&L 830 N-MANN-SCHM 2009

Basiswerk; CD-ROM

*Nouveaux cours de piano, d'après les Klavier-Unterrichts-Briefe d'Aloys Hennes: méthode complète, pratique et facile* / Anton Schmoll. — Bruxelles : Schmoll, 1874-1875. — 5 v. — Titel varieert: Nouveaux cours de piano, suivant les Lettres sur l'enseignement du piano, d'Aloys Hennes

EHC: 729678

3-5

*Techniek van het orgelspel* / Hennie Schouten. — Amsterdam : Paris, 1935. — 2 v.

Artesis-KC: TEK ; Magazijn

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHOU-technie-1

*Art without borders: a philosophical exploration of art and humanity* / Ben-Ami Schrafstein. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 543 p. — ISBN-13 978-0-226-73609-9

KMSKA: MONO-BB 5963

*Schwedische Zeichnung gestern und heute* / NUNSKU [Stockholm]. — Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 1984/00/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 91-86164-06-6

KMSKA: ICC 9124

*J.S. Bach: le musicien-poète* / Albert Schweitzer. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 455 p.

Artesis-KC: BG

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHWE-jsbach-1

*La musique: son influence secrète a travers les âges* / Cyril Scott. — 5 ed. — Neuchatel : A la baconnière, 1984. — 245 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCOTT-lamusiq-1

*Iron and steel in art: corrosion, colorants, conservation* / David A. Scott ; Gerhard Eggert. — London : Archetype, 2009. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-1-904982-05-0

KMSKA: MONO-BC 4290

*Antwerp: territory of a new modernity* / Bernardo Secchi ; Paola Viganò. — Amsterdam : SUN, 2009. — 241 p., ill. — (Explorations in/of urbanism ; 02). — ISBN-13 978-90-8506-778-8

EHC: 729529

*Seeing the Getty collections at the Getty Center.* — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-962-1

KMSKA: BEST-M 220 I 54

*Transformatie van Antwerpen: van citadel tot zuidwijk* / Arne Segers. — Antwerpen : 2009. — 110 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Architectuur ; 2009: 6 ; met DVR

Artesis-OWAC: 00 F1:2009,6

*A selection of important sculpture.* — London : Marlborough Fine Art, 1988. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1988/06/30 - 1988/08/31

KMSKA: ICC 12104

*Principe primordiaux du travail pianistique* / Blanche Selva. — Paris : Rouart, Lerolle & cie, 1922. — 77 p. — (L'Enseignement musical de la technique du piano ; 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-princip-1

*Le trait déploiement rythmique de l'harmonie: travail élémentaire des enchainements d'octaves, accords, tremolo, trille, arpeggio, gamme, arpège, traits composés* / Blanche Selva. — Paris : Rouart, Lerolle & cie, 1923. — 2 v. — (L'Enseignement musical de la technique du piano ; 3)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SELVA-letrait-1

*Rachmaninoff* / Victor Seroff. — Paris : Laffont, 1954. — 268 p. — (Collection musicale ; 1954: 1)

Artesis-KC: MM-DUBTW-SEROF-rachman-1

*Lo sguardo sulla natura: luce e paesaggio da Lorrain a Turner.* — Milano : Silvana, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2008/10/14 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-88-366-1224-6

KMSKA: TENT-TC 9237

*Optical sound films 1971-2007* / Guy Sherwin. — London : LUX, 2007. — 126p. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-0-9548569-4-6

KdG-ABK: 709 SHER

*Antwerpen, Sint-Pauluskerk: historische gids* / Raymond Sirjacobs. — 2 ed. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 214 p., ill.

KdG-ABK: 718.1 SIRJ

KMSKA: BEST-M 1 XXII 10

UA-CST: MAG-B 49064

Artesis-OWAC: 30572

BSA: LZ 296/3/73

EHC: 643857 [C0-219 c]

*Sint-Pauluskerk Antwerpen: de schatkamer* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 31 p., ill.

UA-CST: MAG-B 48660

UA-CST: RG 2140 B 29

MPM: BM 34246

EHC: 634389 [C0-ds 522]

KMSKA: BEST-M 1 XXII 11

*Aantekeningen bij wederopbouw en restauraties in Polen* / Frans Smekens. — S.l. : s.n., 1975. — p. 363-380, ill. — Overdruk uit Bulletin / Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium. - 15(1975)

EHC: 508025 [C3-126 b / ds 467]

KMSKA: MONO-BB 5913

*Pisna podoba glasbe na Slovenskem = Music in Slovenia through the aspect of notation* / Jurij Snoj ; Gregor Pompe. — Ljubljana : Založba ZRC, 2003. — 297 p. — ISBN-10 961-6500-01-5

Artesis-KC: UM-MG-SLOVE-snoj-1

*Sol LeWitt: prints, 1970-86*. — London : Tate Gallery, 1986. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/09/17 - 1986/11/30. — ISBN-10 0-946590-51-6

KMSKA: ICSAC-A 2625

KMSKA: TENT-TA 5492

KMSKA: ICC 10999

*Sol LeWitt: tilted forms, walldrawings*. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1987/06/11 - 1987/07/26 ; Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 3-925047-04-2

KMSKA: ICC 11699

*Dino Boschi* / Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 170 p., ill.

KMSKA: ICC 6883

*Sones de mis ancestros: danzas y minuets de la región pame*. — México, D.F. : Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Testimonios musicales ; 2006: 1). — ISBN-10 970-753-104-5

UA-CST: MAG-MEX-F 90

*Geschiedenis van de houten korenwindmolen (voor 1571-1857) en van de stenen koren- en oliewindmolen (1858-1970) te Burst* / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2009. — 19 p., ill.

EHC: 729885

*Dictionnaire de musique complet* / Charles Soullier. — Paris : Leduc. — 126 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SOULL-diction-1

*Conditions de la musique et autres écrits* / André Souris. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 1976. — 311 p. — ISBN-10 2-8004-0631-3 ; ISBN-10 2-222-01770-X

Artesis-KC: UM-ES-SOCIO-souris-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-SOURI-conditi-1

*Ribera: la obra completa* / Nicola Spinosa. — Madrid : Fundación Arte Hispánico, 2008. — 573 p., ill. — ISBN-13 978-84-935054-6-2

KMSKA: MONO-BC 4282

*Und Abends tu ich dichten: Gedichte und Zeichnungen* / Carl Spitzweg ; [edit.] Eckhard Grunewald. — 3 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1985. — 128 p., ill. — (Deutscher Taschenbuch Verlag ; 10462). — ISBN-10 3-423-10462-7

KMSKA: ICC 10468

*De sport in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

KMSKA: TENT-TB 7039

*Omtrent het monument: documentaire tentoonstelling* / Paul Verbraeken. — Antwerpen : St.-Augustinuskerk, 1987. — 40 p., ill. — Titel varieert: Monumenta: omtrent het monument

KMSKA: TENT-TC 3581

KMSKA: ICC 11373

KdG-ABK: 720.4 MONU

EHC: 520595 [C3-127 c / ds 494]

Artesis-OWAC: 29351

*Staalkaart*. — Mechelen

Artesis-KC: LM-TY-STAAAL

1:1(2009)-

EHC: 729767 [C2-469 a]

1:1(2009)-

Lopende jaargang : LZ IV e

*Johann Georg Bergmüller, 1688-1762: die Zeichnungen* / Josef Straßer ; [medew.] Achim Riether. — Salzburg : Salzburger Barockmuseum, 2004. — 191 p., ill. — (Schriften des Salzburger Barockmuseums ; 29). — Tentoonstelling: Salzburger Barockmuseum. 2004/12/03 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2005/02/17 - 2005/04/17. — ISBN-10 3-901925-29-5

KMSKA: TENT-TC 9242

*Stadsfeestzaal: shopping, 1907–2007.* — Antwerp : Multi Development Belgium, 2008. — ill.  
EHC: 729548

*Collage 67* / [edit.] Friedrich Bayerthal ; Jorg Walter Koch. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1967. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1967/11/04 - 1967/12/31  
KMSKA: ICC 754

*Die Kunst muß dem Bürger im Nacken sitzen, wie der Löwe dem Gaul* / Dieter Hacker. — München : Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1981. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1981/04/15 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-88645-001-5  
KMSKA: ICC 6912

*The State Hermitage: masterpieces from the museum's collections.* — London : Booth-Clibborn, 2001. — 2 v., ill. — ISBN-10 1-873968-03-5  
KMSKA: BEST-M 329 I 68  
1-2

*Archeologisch tuinonderzoek in Museum Plantin-Moretus* / Tim Bellens ; Geert Vynckier. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 12 p., ill. — (Rapporten ; 4)  
SA: 463#3  
MPM: BM 41937  
MPM: BL-K 66  
Leeszaal rek 3C  
EHC: 727283

*Majolicategels uit de Sint-Augustinuskerk* / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p., ill. — (Rapporten ; 3)  
SA: 463#2  
EHC: 727282

*Jaap van den Ende* / Ank Leeuw-Marcar. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, Volle Maan, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof. Volle Maan [Delft]. 1973/02/10 - 1973/03/08  
KMSKA: ICC 372

*Aanwinsten 1965: tentoonstelling: catalogus* / Valentin Vermeersch ; Stedelijke Musea [Brugge]. — Brugge : Stadsbestuur, 1966. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1966/01/30 - 1966/02/27  
EHC: 707330  
KMSKA: BEST-M 60 VII 18

*Chopin* / Jacques Stehman. — Molenbeek : Syrinx. — 114 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-STEHM-chopin-1

*Prélude et danse: pour clarinette et piano, op. 12* / Léon Stekke. — Paris : Orphéon. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1933 ; Opgedragen aan Alphonse Bageard & Maurice Van Guchte ; Morceau imposé au Concours des Conservatoires Royaux de Gand et Bruxelles en 1933. — Uitg. nr./Pl. nr. Orph. 5673  
Artesis-KC: UM-BC-STEKK-prel-2

1-2  
Artesis-KC: UM-BC-STEKK-prel-1  
1  
Ontbreekt klarinetpartij

*Guillaume Lekeu* / Roger Stengel. — S.l. : Nouvelle Revue Belgique, 1944. — 112 p.  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-STENG-guillau-1

*Gustav Mahler: Werk und Interpretation: Autographe, Partituren, Dokumente* / Rudolf Stephan ; Bruno Walter. — Köln : Volk, 1979. — 120 p. — ISBN-10 3-87252-118-7  
Artesis-KC: MM-DUBTW-MAHLE-werkund-1

*Petit solfège élémentaire à l'usage des écoles primaires et des jardins d'enfants* / F. Stern. — Gand : Gyselynck, 1862  
EHC: 729772  
1

*Stille schilders: Etienne van Doorslaer, Guy Leclercq, Marleen Van Moere* / [medew.] Octave Schiere. — Hasselt : Cultuurcentrum Hasselt, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2009/05/24 - 2009/06/28 ; Met drie genummerde en gesigneerde originele creaties en zes ingekleefde foto's  
EHC: 729233

*Feestgezang* / A. Stordiau ; Th. van Rijswijck. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Komt, broedren, laat de feeststem klinken  
Artesis-KC: MM-ZL-STORD-feestge-1

*Volksliederen, bijzonder geschikt voor de lagere scholen* / P.F. Storms. — Borgerhout : Storms, 1856  
EHC: 729677

*A story of the image: old & new masters from Antwerp* / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6  
MPM: BM 35199  
MPM: PK-A 6322  
EHC: 729203  
KMSKA: TENT-TB 7002

*An early music dictionary: musical terms from British sources, 1500–1740* / Graham Strahle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 469 p. — ISBN-13 978-0-521-10690-0  
UA-CST: T&L 78 A-STRA 2009

*Combatting pests of cultural property* / Tom Strang ; Rika Kigawa. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2009. — 44 p., ill. — (Technical bulletin ; 29). — ISBN-13 978-0-660-19899-6  
KMSKA: MONO-BC 4316



*Gids voor het Sint-Alexiusbegijnhof en het Begijnhofmuseum van Dendermonde* / A. Stroobants. — Dendermonde : Stedelijke Musea, 2006. — 96 p., ill.

EHC: 702604 [C0-577 c]  
KMSKA: MONO-BC 4284

*Stedelijke Musea Dendermonde* / Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.

EHC: 702601 [C0-ds 1062]  
KMSKA: BEST-M 96 I 4

*Zilveren wijwatervaten, 19e-20e eeuw* / Adrien Swartenbroekx. — Opglabbeek : [Boekdrukker] Paesen, 2000. — 301 p., ill., 1 losse bijl.

UA-CST: RG 2140 A 27  
EHC: 627638 [C0-269 bis c]  
KMSKA: MONO-BC 4258

*Vermogensplanning van particuliere kunstverzamelingen* / Frederik Swennen ; Alain Nijs. — Gent : Larcier, 2009. — 77 p. — (Handboek estate planning: bijzonder deel ; 3). — ISBN-13 978-2-8044-3595-0

UA-CST: RECH 347.6 L-B-HEP 2008:3  
ADVO-A: LZA-CIV 5 SWEN 2009

*De invloed van vochtbehandelingen op hedendaags gecoat papier* / Julie Swennen. — Antwerpen : 2009. — 84 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio papier-boek ; 2009: 1/ 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2009,1

*De taal van de architectuur* / [edit.] Emily Cole. — Kerkdriel : Librero, 2007. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-5764-205-0

EHC: 729867

*Tapta: tapisseries . Souply: bijoux.* — Belœil : Château de Belœil, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Château de Belœil. 1973/05/17 - 1973/06/10

KMSKA: ICC 622

*European art of the eighteenth century* / Daniela Tarabra ; [vert.] Rosanna M. Giammanco Frongia. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-921-8

EHC: 729385  
KMSKA: MONO-BA 1641

*Technique de l'orchestre moderne* / [edit.] Charles-Marie Widor ; [edit.] Hector Berlioz. — Paris : Lemoine, 1925. — 300 p.

Artesis-KC: TH ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-DUBTW-WIDOR-techniq-1

*Tekeningen van beeldhouwers: De Block Emiel, De Maeyer Jacky, Minnebo Hubert, Van Sumere Hilde: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1987. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1987/03/26 - 1987/04/24

EHC: 519659 [C3-122 f / ds 78]  
KMSKA: TENT-TB 7071

*Tekeningen van Henri Lievens . Beelden van Henri van Beersel: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/11/08 - 1984/11/30

KMSKA: TENT-TB 7065

*Ter herinnering aan Dirk Schäfer: 25 nov. 1873 - 16 febr. 1931* / [medew.] Guido Adler ; [medew.] e.a. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1932. — 112 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-ADLER-terheri-1

*Téxun: Finlandia, Norvegia, Svezia* / [edit.] B. Mats. — Stockholm : Jernström, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1986/00/00 - 1986/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10671

*Teylers Museum: 200 jaar verzamelen, hoogtepunten der tekenkunst.* — Haarlem : Teylers Museum. — 35 p., ill.

KMSKA: BEST-M 149 IV 2  
KMSKA: BEST-M 149 IV 3  
KMSKA: ICC 4728

*Sigismond Thalberg (1812-1871): selected works* / Sigismond Thalberg ; [edit.] Jeffrey Kallberg. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 2 V. — (Piano music of the Parisian virtuosos 1810-1860 ; 1(=v. 1)). — ISBN-10 0-8153-0847-7

Artesis-KC: LM-VU-PIANO-kallber-1

*The avant-garde: before and after* / [edit.] Yevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — St Petersburg : Palace, 2005. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2005/10/05 - 2006/01/22. — ISBN-10 3-938051-33-7 ; ISBN-10 90-6153-601-4

KMSKA: TENT-TC 9223

*Theater in der Deutschen Demokratischen Republik = Théâtre en République Démocratique Allemande* / [edit.] Wolf Ebermann. — Dresden : Zeit im Bild DDR, 1966

Artesis-KC: MT-TG-EBERM-theater-1

*Den lustelijcken mey: het incipit van een populair lied gerecycleerd tot titel van een devotieboekje door Paulus Fabri (Brussel, 1600)* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2009. — p. 137-157. — Overdruk uit Volkskunde. - 110(2009)2

EHC: 729313

*Leerzame prentjes voor de jeugd: schoolprentjes van de Maatschappij to Nut van 't Algemeen* / Jo Thijssen. — Utrecht : Matrijs, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-373-5

EHC: 729887

*Leidraad bij de meditatie over de Sarvavid-Vairocana-Mandala* / Tsering Tashi Thingo ; Dege Zongsar Ngari Tulku. — Antwerpen : Etnograafisch Museum, 1980. — 40 p., ill. — (Verhandelingen van het Etnografisch Museum van de stad Antwerpen ; 4)

EHC: K 239928:4 [M-427 f]  
KMSKA: ICC 6902

- Le recueil de danses: manuscrit d'un ménétrier ardennais, étude sur la danse en ardennes belges au 19e siecle* / Rose Thisse-Derouette. — Arlon : Fasbender, 1960. — 141 p., ill. — Overdruk uit Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg. - 91(1960)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-THISS-lerecue-1  
EHC: 660509 [C0-258 c]
- Centrale bibliotheek Rotterdam 25 jaar* / Irma Thoen. — Rotterdam : Stad en Bedrijf, 2008. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-813704-1-7  
UA-CST: IBW 022 G-THOE 2008
- Three pioneers of Polish avant-garde = Tre pionéer for Polsk avant-garde* / [edit.] Lise-Lotte Blom ; [medew.] Franciska Clausen. — Odense : Fyns kunstmuseum, 1985. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fyns kunstmuseum [Odense]. 1985/06/08 - 1985/08/31 ; tentoonstelling: Herning kunstmuseum. 1985/08/31 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Henie-Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 1986/01/09 - 1986/02/09  
KMSKA: ICSAC A 1403  
KMSKA: ICC 9966
- J.S. Bach* / Julien Tiersot. — Paris : Rieder, 1934. — 104 p., ill. — (Maîtres de la musique ancienne et moderne ; 15)  
Artesis-KC: MM-BG-MAITA-bach-15  
Artesis-KC: MM-DUBTW-TIERS-jsbach-1  
EHC: H 60989:15 [S1-52 g]
- Tijd van verpozen: thematentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1984. — Folder. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1984/06/07 - 1984/06/29  
EHC: 512298 [C3-121 c / ds 45]  
KMSKA: TENT-TB 7064
- Edgar Tinel: le récit de sa vie et l'exégèse de ses œuvres, de 1854 à 1886* / Paul Tinel. — Bruxelles : Imprimerie Lombaerts, 1923. — 304 p.  
UA-CST: GG 90 N-TINE-TINE 23  
Artesis-KC: MM-BG-TINEL-edgar-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-TINEL-edgar-1  
EHC: H 54927 [S1-35 c]  
EHC: e 821
- Tom Frantzen: beeldhouwer . Frank Slabbinck: kunstschilder: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1985. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1985/03/28 - 1985/04/26  
KMSKA: TENT-TB 7066
- Mil cosas tiene el amor: el villancico cortés entre Edad Media y Renacimiento* / Isabella Tomassetti. — Kassel : Reichenberger, 2008. — 362 p. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 106). — ISBN-13 978-3-937734-45-3  
UA-CST: T&L 860 H 1 TOMA 2008
- Topor: dessins paniques* / [edit.] Christian Derouet ; [medew.] Laure Lane. — Paris : Hazan, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2004/06/18 - 2004/09/05. — ISBN-10 2-85025-940-3 ; ISBN-10 2-901833-84-5  
KMSKA: TENT-TC 9247
- Totentanz: vom Spätmittelalter bis zur Gegenwart: eine Ausstellung ausgewählter Werke der Graphiksammlung 'Mensch und Tod' der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf* / [edit.] Eva Schuster ; [edit.] Mikinosuke Tanabe ; [edit.] Raimund Kast. — Ulm : Suddeutsche Verlagsgesellschaft, 2001. — 289 p., ill. — Duitse en Japanse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2000/10/11 - 2000/12/03 ; tentoonstelling: Stadthaus [Ulm]. 2001/02/04 - 2001/04/16. — ISBN-10 3-934727-12-3  
KMSKA: BEST-M 113 VIII 3
- Touch me don't touch me: de toets als interface in de hedendaagse kunst* / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Patrick van Rossem ; [edit.] Marijke van Eeckhaut. — Gent : Academia, 2007. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1195-4  
KMSKA: MONO-BB 5786  
KdG-SAW: 700.6
- César Franck* / Charles Tournemire ; [edit.] Henri Collet. — Paris : Librairie Delagrave, 1931. — 75 p. — (Les grands musiciens par les maîtres d'aujourd'hui ; 5)  
Artesis-KC: BG  
Artesis-KC: MM-DUBTW-TOURN-cesarfr-1
- Traits baroques* / Société royale Le Vieux-Liège. — Liège : Vieux-Liège, 2007. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes et des dessins de la ville de Liège. 2007/09/07 - 2007/11/18 ; overdruk uit Bulletin. - Société royale Le Vieux-Liège. - 318-319:15,7-8(2007)  
EHC: 729809
- Trento Longaretti: dipinti, tempere, disegni e opera grafica.* — Torino : Galleria l'approdo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria l'approdo [Torino]. 1973/11/24 - 1973/12/12  
KMSKA: ICC 782
- Carlo Battaglia* / Tommaso Trini. — Milano : Data arte, 1974. — ill. — Italiaanse, Duitse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 957
- Guidelines for pH measurement in conservation* / Season Tse. — Ottawa, Ont. : Canadian Conservation Institute, 2007. — 23 p., ill. — (Technical bulletin ; 28). — ISBN-13 978-0-660-19766-1  
KMSKA: MONO-BC 4315
- Tullio Pericoli* / [medew.] Arturo Carlo Quintavalle. — Firenze : Galleria Michaud, 1973. — 13 p., ill. — (Galleria Michaud ; 8). — Tentoonstelling: Galleria Michaud [Firenze]. 1973/04/18 - 1973/05/04  
KMSKA: TENT-TB 5411

*De Twintig en hun tijdgenoten* / [medew.] F.-C. Legrand. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1962. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1962/02/17 - 1962/04/08 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1962/04/15 - 1962/05/31

KMSKA: TENT-TA 877  
KMSKA: TENT-TA 876  
KMSKA: ICC 3743  
EHC: H 198995 [M-251 e]  
Artesis-OWAC: 22177

*Uit het Noorden: Edvard Munch, Asger Jorn, Per Kirkeby.* — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1984. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 8836

*Selectie uit de 17e eeuwse collectie van de Universiteit van Amsterdam* / Marike van Roon ; Erik van Scheepen ; Marian Schilder. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Universiteitsmuseum De Agnietenkapel. 1990/03/21 - 1990/09/14. — ISBN-10 90-73398-01-0

KMSKA: BEST-M 13 XVII 2

*Uno gentile et subtile ingenio: studies in renaissance music in honour of Bonnie J. Blackburn* / [edit.] Jennifer M. Bloxam ; [edit.] Gioia Filocamo ; [edit.] Leo Franc Holford-Strevens. — S.l. : Brepols, 2009. — 877 p. — (Collection 'Epitome musical' ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-53163-2

Artesis-KC: LM-MG-RENAI-bloxam-1

*Urbain Mulkers* / Limburg, Provincie. Culturele Dienst. — Neerpelt : Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk, 1972. — ill. — (Dommelreeks ; 18). — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Sociaal-Cultureel Vormingswerk [Neerpelt]. 1972/09/30 - 1972/10/22

KMSKA: ICC 394

*La véritable histoire de César Franck (1822-1890)* / Léon Vallas. — Paris : Flammarion, 1955. — 356 p.

UA-CST: MAG-OW-A 19924  
Artesis-KC: MM-BG-VALLA-laverit-1  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VALLA-laverit-1  
EHC: H 167349 [M-89 f]

*Van bakeliet tot composiet: design met nieuwe materialen = From bakelite to composite: design in new materials* / [edit.] Moniek E. Bucquoye. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Design Museum [Gent]. 2003/11/09 - 2003/02/23. — ISBN-10 90-5856-086-4

EHC: 693149 [C0-370 a]  
KMSKA: TENT-TB 7012

*Van de Veldes Kunstschulbauten in Weimar: Architektur und Ausstattung* / [edit.] Silke Opitz. — Weimar : Bauhaus-Universität, 2004. — 93 p., ill. — ISBN-10 3-86068-201-6

EHC: 729891

*Van Gogh studies* / Van Gogh Museum [Amsterdam]. — Zwolle : EHC: 721019 [C2-464 a] 1(2007)-  
KMSKA: M NL 164 1(2007)

*Van pop tot concept: hedendaagse kunst in Belgische privé-verzamelingen = Du pop au concept: l'art contemporain dans les collections privées belges = Von Pop zum Konzept: Kunst unserer Zeit in belgischen Privatsammlungen* / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Astrid Brock ; [edit.] Patricia Kreibich. — Aachen : Neue Galerie, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1975/10/04 - 1975/11/09

KMSKA: ICC 1878

*The Dutch world of painting* / Gary Schwartz. — Maarssen : Schwartz, 1986. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1986/04/06 - 1986/06/29. — ISBN-10 90-6179-064-6

KMSKA: TENT-TC 7236  
KMSKA: ICC 11306

*Ontmoetingen met Vlaamse kunstenaars* / Armand Vandeghinste ; [medew.] E. de Cuyper. — Kortrijk : Atlas, 1974. — 3 v., ill.

EHC: C 249693 [M-513 a] 1-3  
KMSKA: ICC 14731 3

*Mijmerend langs de kapellen van Groot-Zoutleeuw* / Emiel Vandeput. — Zoutleeuw : Vandeput, 1996. — 142 p., ill., 1 losse krt. — Titel varieert: Onze-Lieve-Vrouw van de Ossenweg en de kapellen van Groot-Zoutleeuw

EHC: 729455

*Het onderhouden en beschermen van gepolijst messing* / Charlotte Vandevijvere. — Antwerpen : 2009. — 99 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio metaal ; 2009: 1/ 1

Artesis-OWAC: 00 F2:2009,1

*Dictionnaire des musiciens (compositeurs)* / René Vannes. — Bruxelles : Larcier. — 443 p.

Artesis-KC: WO ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANNE-diction-1

*Essai de terminologie musicale: dictionnaire universel* / René Vannes. — S.l. : s.n., 1925. — 230 p.

Artesis-KC: WO ; Magazijn  
Artesis-KC: MM-DUBTW-VANNE-essaide-1

*Plasti-cité: l'œuvre plastique dans votre vie quotidienne* / Vasarely. — Tournai : Casterman, 1970. — 143 p. — (Collection Mutations, orientations ; 1)

EHC: 713530  
KMSKA: ICC 7753

*Histoire de la musique: des origines à nos jours* / Ernest van de Velde. — Tours : Van de Velde, 1940. — 94 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-VANDE-histoir-1

*Venedig: von Canaletto und Turner bis Monet* / [edit.] Martin Schwander. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen]. 2008/09/28 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-7757-2240-7

KMSKA: TENT-TC 9271

*Waterverdunbare olieverf: eigenschappen en restauratieproblematiek* / Eva Verhaeven. — Antwerpen : 2009. — 91 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2009: 4/ 5

Artesis-OWAC: 00 F2:2009,4

*Zeugnisse der Rubens-Verehrung in Köln während des 19. Jahrhunderts* / Horst Vey. — Köln : DuMont Schauberg, 1969. — p. 95-134, ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 31(1969)

KMSKA: MONO-BB 5909

*Vier Antwerpse aquarellisten: Monique Vermeire, An van Lierde, Jozefien van Looy, Jef van Campen: tentoonstelling* / [compil.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1989. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1989/03/09 - 1989/04/07

KMSKA: TENT-TB 7077

*Vier jonge Antwerpse kunstenaars: tentoonstelling.* — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1978. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1978/05/25 - 1978/06/17

KMSKA: TENT-TB 7047

*Vier Kempense kunstenaars: tentoonstelling* / [compil.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1980. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1980/05/22 - 1980/06/13

EHC: H 262061 [C3-109 d / ds 1012]

KMSKA: TENT-TB 7053

*Vier Vlaamse kunstenaars: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1979. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1979/06/07 - 1979/06/29

KMSKA: TENT-TB 7050

*Ballade und Polonaise: für Violine und Klavier, Op. 38 = Ballade et polonaise, op. 38* / H. Vieuxtemps ; [edit.] Joan Manén. — Wien : Universal. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c.1860. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 3409 ; V.A. 3691

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-balla-2

1-2

*Concerto No. 4 in d minor: for the violin, op. 31* / H. Vieuxtemps ; [edit.] Theodore Spiering. — New York, N.Y. : Schirmer, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — (Schirmer's library of musical classics ; 1428). — Jaar van compositie: c. 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. 30119

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc4-2

*Ballade et polonaise: pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano, op. 38 = Ballade und Polonaise: für Violine und Klavier, Op. 38* / Henri Vieuxtemps ; [edit.] E. Fernandez Arbós. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2581). — Jaar van compositie: c.1860. — Uitg. nr./Pl. nr. 9624

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-balla-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-balla-1

*2ème grand concerto en fa dièse mineur: pour violon avec accompagnement de piano, op. 19* / Henri Vieuxtemps ; [edit.] E. Fernandez Arbós. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2574). — Jaar van compositie: 1836. — Uitg. nr./Pl. nr. 9620

Artesis-KC: MM-SV-VIEUX-conc2-2

Artesis-KC: UM-SV-VIEUX-conc2-2

1-2

*Vitamin 3-D: new perspectives in sculpture and installation.* — London : Phaidon Press, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4974-4

KdG-ABK: 727.87 VITA

*Vlaamse beeldhouwers in Carrara: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1972. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1972/12/07 - 1973/01/05

KMSKA: TENT-TB 7029

*Vlerick: the space all around her* / [medew.] R.H. Marijnissen. — S.l. : s.n., 1970. — Folder, ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Beneluxhuis [s-Gravenhage]. 1970/01/31 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TA 7331

*Kunstzitate in der Werbung: zwischen Kult und Karneval* / Markus Vock. — Zürich : Studentendruckerei, 2002. — 474 p., ill. — Abhandlung. Universität Zürich, Philosophische Fakultät. — ISBN-10 3-03708-000-0

KMSKA: MONO-BA 1962

*Koksijde: tuinen van eeuwige rust: inventaris van het funerair erfgoed* / Evy van de Voorde. — Koksijde : Gemeente Koksijde, 2008. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-90-810950-0-6

EHC: 729705

*De schilderkunst van Roger Serras: monumentaal symbolisme?* / Frans Vyncke ; Hugo Raes. — S.l. : s.n.

KMSKA: ICC 448

*Waalse abstracte kunst.* — Gilly-Charleroi : Piérard, 1964. — ill.

KMSKA: ICC 753

*Kunst zonder Kerk: Nederlandse beeldende kunst en religie, 1945-1990* / Joost de Wal. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 270 p., ill. — ISBN-10 90-5356-490-X

KMSKA: MONO-BB 5931

*The Józef Mehoffer House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Edward Waligóra. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-13-4

KMSKA: BEST-M 185 IX 1

*Der Mond* / [edit.] Andreas Blühm ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2009/03/26 - 2009/08/16. — ISBN-13 978-3-7757-2403-6

KMSKA: TENT-TB 7095

*Fred Bervoets: grafische notities* / Jan Cools ; Jan Gerarts. — Antwerpen : Zwarte Panter, 1993. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1993/10/09 - 1993/11/14

KMSKA: TENT-TC 1979

KMSKA: ICC 15731

AMVC: 172.413

EHC: 575876 [C0-265 c]

Artesis-OWAC: 28159

*Ward de Dobbelaer* / [medew.] Irene vander Cruyssen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1993. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1993/01/07 - 1993/01/31

KMSKA: TENT-TB 7017

*Ward Dijck, beeldhouwer . Ludwine Fieux, kunstschilder: tentoonstelling* / [medew.] Remi de Cnodder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1986. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1986/03/13 - 1986/04/11

KMSKA: TENT-TB 7068

*The Grove encyclopedia of materials and techniques in art* / Gerald W.R. Ward. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 828 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-531391-8

KMSKA: LZ 702 (031)

*'Rubens und die Gelehrten': Festvortrag zum 430. Geburtstag, gehalten am 28. Juni 2007, Martinikirche, Siegen* / Martin Warnke. — Siegen : UniPrint der Universität Siegen, 2008. — 38 p., ill. — (Siegener Universitätsreden ; 1)

KMSKA: MONO-BA 1985

*Het water in de kunst: tentoonstelling* / [medew.] Lode van Muylder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1971. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1971/04/01 - 1970/04/23

KMSKA: TENT-TB 7024

*Watou 2009: tussen taal en beeld: verzamelde verhalen #01, 04/07/09 - 06/09/09* / [edit.] Mia Verstraete. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 155 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-075-0

KdG-ABK: 708.5 WATO

EHC: 729521

*2e Concerto: pour clarinette et piano, op. 74* / Ch. M. de Weber. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1811. — Uitg. nr./Pl. nr. 12971 B.

Artesis-KC: MM-BC-VONWE-conc2-1

*Hoe speel ik toneel? Tips voor de amateurtoneelspeler* / Cornelia Weppner. — Antwerpen : Janssens, 2007. — 31 p. — (Tooneelfonds Jos. Janssens ; 2949). — ISBN-13 978-90-385-0989-1

EHC: 729674

*De wereld volgens de Han* / [edit.] Annemie Bonneux. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Deputatie, 2006. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciehuis [Antwerpen]. 2006/09/01 - 2006/10/15

Artesis-VT: L 70 M-B 44916

KdG-ABK: 703.2 WERE

EHC: 707631

Artesis-OWAC: 34005

*The paintings of William Coldstream, 1908-1987* / Lawrence Gowing ; David Sylvester. — London : Tate Gallery, 1990. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1990/10/17 - 1991/01/06 ; tentoonstelling: Newport Art Gallery and Museum. 1991/01/19 - 1991/03/09 ; tentoonstelling: Castle Museum [Norwich]. 1991/04/06 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: Whitworth Art Gallery [Manchester]. 1991/05/10 - 1991/06/22. — ISBN-10 1-85437-048-0

KMSKA: TENT-TC 4519

KMSKA: ICC 14468

*I Koncert: skrzypcowy fis-moll, op. 14 = 1er concerto: pour violon en fa dièse mineur, op. 14* / Henryk Wieniawski. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1962. — 2 v. in 1 bd. — (Dzieła ; 1). — Jaar van compositie: 1853 ; Version authentique + version pratique ; Opgedragen aan Frédéric-Guillaume IV, Roi de Prusse. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM-4624

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-conc1-1

*Amplexio Dei, de omarming Gods: vergelijkend onderzoek van de mysticologische en sociologische profielen van Hildegard van Bingen en Hadewijch van Brabant: een wetenschappelijke proeve op het gebied van de theologie: proefschrift* / Johannes Fredericus Maria Wilbrink. — Maastricht : Shaker, 2006. — 382 p. — Proefschrift. Radboud Universiteit Nijmegen. — ISBN-10 90-423-0284-4

EHC: 729370

*De opleiding en technologische ontwikkeling van de Kortrijkse dierenschilders* / Isabelle Willaert. — Antwerpen : 2009. — 64 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2009: 5/ 5

Artesis-OWAC: 00 F2:2009,5

*Karel Geirlandt (1919-1989): promotor van de hedendaagse kunst na de tweede wereldoorlog* / Philip Willaert. — Gent : UG, Vakgroep Kunst-, Muziek- & Theaterwetenschappen, Sectie Plastische Kunsten, 1993. — 182 p., ill.

EHC: 613890 [C0-154 e]

KMSKA: ICC 15722

*Art theory: an historical introduction* / Robert Williams. — Malden, Mass. : Blackwell, 2004. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-0707-5  
UA-CST: T&L 70 G-WILL 2004

*Willy Kreitz: tentoonstelling* / [medew.] Frits Danckaert. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1970. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1970/12/03 - 1970/12/24  
KMSKA: TENT-TB 7023

*D'ou vient l'art de Bach* / Jean Witold. — Paris : Pierre Horay, 1957. — 218 p. — (Les grands musiciens ; 1957: 3)  
Artesis-KC: MM-DUBTW-WITOL-douvien-1

*De sites van Astrid, een selectie van Jef Geys* / Astrid Wittebolle. — Brussel : deBuren, 2009. — 50 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Arabische tekst  
KdG-ABK: 709 GEYS  
EHC: 728272

*Kunst in de fabriek: de Nieuwe Visie van Beervelde tot Dulcia, Roger Raveel, Raoul de Keyser, Etienne Elias, Reinier Lucassen, Antoon de Clerck, Roland Jooris* / Koenraad de Wolf. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-72931-22-X  
UA-CST: MAG-C 10380  
EHC: 555237 [C0-261 c]  
KMSKA: MONO-BC 183  
KMSKA: ICC 15284

*Word partner van het MAS: word lid van een select gezelschap.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Vouwfolder  
EHC: 729277

*Cherubim, Throne und Seraphim: Ikonographie der ersten Engelshierarchie in der christlichen Kunst: Inauguraldissertation* / Oskar Wulff. — Altenburg : Bonde, 1894. — 90 p.  
KMSKA: MONO-BC 4325

*¡Viva España! Los ideales franquistas en el largometraje: Raza: un estado de la cuestión* / Elke Wuyts. — Antwerpen : 2009. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2009: 26  
Artesis-VT: L 80 BAS 2009,26

*De Madonna in de stralenkrans van Geertgen tot Sint-Jans: een ikonologisch onderzoek* / L. Wuyts. — S.l. : s.n., 1974. — p. 348-357, ill. — Overdruk uit Annalen van het congres / Federatie van Kringen voor Oudheidkunde en Geschiedenis van België. - 43(1974)  
KMSKA: MONO-BC 4272

*Les instruments de musique populaire et leurs anecdotes* / Gabriel Yacoub. — Paris : MA editions, 1986. — 148 p. — ISBN-10 2-86676-247-9  
Artesis-KC: MM-DUBTW-YACOU-lesinst-1

*Laberintos caligráficos: medio oriente* / [ill.] Maritza López ; Naief Yehya. — México, D.F. : Artes de México, 2008. — ill. — (Colección Luz portátil ; 2008: 3). — ISBN-13 978-970-683-365-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 10150

*Eugène Ysaÿe, 1858-1931: étude biographique et documentaire illustrée sur sa vie, son oeuvre, son influence* / Antoine Ysaÿe. — 2 ed. — Bruxelles : Éditions Ysaÿe, 1974. — 241 p., ill.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-YSAÿE-eugene-1  
EHC: 685875 [C0-354 b]

*Précis des règles théoriques musicales aperçu mnémorique: petit lexique et questionnaire musicaux* / Ernest Yserbyt. — Namur : Wesmael-Charlier, 1948. — 148 p.  
Artesis-KC: MM-DUBTW-YSERB-precis-1

*Yves Vanpevenaeghe* / [edit.] Marie-Thérèse Champesme ; Centre for Fine Arts [Brussels]. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, 1998. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1998/09/04 - 1998/10/18 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-74816-10-X  
EHC: 729296

*The Jan Matejko House: branch of the National Museum in Cracow: a guide book* / Agnieszka Zagrajek. — Cracow : National Museum in Cracow, 1998. — 29 p., ill. — ISBN-10 83-87312-12-6  
KMSKA: BEST-M 185 VIII 1

*Zdeněk Fuksa: grafika* / [edit.] Claudine Končinská ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1981/03/06 - 1981/04/05  
KMSKA: ICC 6856

*Hans Vandekerckhove: Picture palace* / Pjeroo Roobjee ; Paul Depondt ; Stichting Liedts-Meesen [Amsterdam]. — Tiel : Lannoo, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2009/06/13 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-90-209-8362-3  
EHC: 729469

*Ikonografie der Mutterschaftsmystik: interdependenzen zwischen Andachtsbild und Spiritualität im Kontext spätmittelalterlicher Frauenmystik* / Brigitte Zierhut-Bösch. — Freiburg im Breisgau : Rombach, 2008. — 187 p., ill. — (Rombach Wissenschaften ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7930-9529-3  
UA-CST: RG 2143 F 8

*Zomertentoonstellingen 1975* / [compil.] Georges Marmenout ; Blankenberge, Stad. — Blankenberge : Stad Blankenberge, 1975. — 20 p., ill.  
KMSKA: TENT-TC 1867

*European art of the fifteenth century* / Stefano Zuffi ; [vert.] Brian D. Phillips. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2005. — 384 p., ill. — (Art through the centuries ; 2005: 1). — ISBN-10 0-89236-831-4 ; ISBN-13 978-0-89236-831-0

EHC: 729384

KMSKA: MONO-BA 753

*European art of the sixteenth century* / Stefano Zuffi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-89236-846-4 ; ISBN-10 0-89236-846-2

EHC: 729241

KMSKA: MONO-BA 992

*Leggere* / Stefano Zuffi. — Milano : Electa, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-88-370-6911-7

KMSKA: MONO-BA 1986

*Cobra: aspecten van de verzameling* / J. Zumbrink. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1975

KMSKA: ICC 10493

## Sport. Ontspanning

*De andere kant van de vrije tijd* / Niek Beunders ; Han Boers. — 5 ed. — Meppel : Toerboek, 2008. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-90-5844-133-1

XIOS-CH: 375.1 BEUN 2008

*Groot wielerveerwoordenboek: van asfaltcezeem tot zoetemelk-positie* / Marc de Coster ; [medew.] Peter Winnen. — Amsterdam : Rap, 2009. — 404 p. — ISBN-13 978-90-6005-805-3

EHC: 729752

*Iedere dag ergens voetbal: maar waar was Ronaldinho?* / Dirk Deferme. — Leuven : Van Halewyck, 2008. — 408 p. — ISBN-13 978-90-5617-864-2

EHC: 729414

*G4: informatief spel over de gemeente* / De kracht van je stem ; Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven : Centrum voor Informatieve spelen. — 1 speldoos (speluitleg; plastic houders, 100 figuren; 10 verkeersafbeeldingen; 9 platte gronden; 64 kaarten met kennisvragen; 4 kaarten met een partijprogramma; 20 kaarten met een probleemsituatie; 8 partijnaamborden, 29 stadsgezicht kaarten, 19 kaarten bouwdeelen nieuwe gemeente)

XIOS-CH: 485.6 GVIE

*Het grote geschiedenisspel: Vlaamse editie* / [edit.] Bernadette Vandezande ; [edit.] Chris Maes. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — 1 speldoos. — Met 1 speldoos (1 dubbelzijdig spelbord, 4 pionnen, 1 dobbelsteen, 1 tijdwijzer, 4 tijdbalken, 40 tijdbalkfiches, 42 dukaten, 4 gulden spoor kanskaarten, 4 Waterloo pestkaarten, 110 vraagkaarten, 10 vraagkaarten terug in de tijd) spelregels. — ISBN-10 90-301-2335-4

Artesis-BLS: BLS 372.84 G-GROT 2006 TIJD

speldoos

*Knoop sport.* — Hilversum : Teleac/NOT, 2008. — 2 DVD-video(s)

<http://www.teleac.nl/?nr=2460067&site=site.teleac&project=2177773>

KdG-SAW: BALIE DVD E

DVD 1-2

*Lichamelijke opvoeding in de bewaarschool: zes uitgewerkte belangstellingspunten voor kinderen van 3 tot 6 jaar* / Zusters van de H. Vincentius a Paulo [Opwijk]. — Brussel : Procure. — 87 p., ill.

EHC: 729665

*Van Dale wielersportwoordenboek: van afloper tot zweetdief en 2348 andere woorden uit de wielersport en het recreatiefietsen: weg- en baanwielrennen, mountainbiken, fietscrossen, veldrijden, kunstfietsen, eenwieleren, toerfietsen, aangepast fietsen* / Jan Luitzen ; Aart Aarsbergen ; Joop Atsma ; e.a. — Utrecht : Van Dale, 2009. — 235 p. — ISBN-13 978-90-6648-921-9

EHC: 729494

*Art et sport: de Toulouse-Lautrec, Picasso, Magritte, Hockney aux Nouveaux fauves, arts plastiques, affiches, sports moteurs, photographies, jeux vidéos* / Catherine de Croës. — S.I. : Lebeer-Hossmann, 1984. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1984/03/23 - 1984/06/03

KMSKA: ICC 8861

*Overstemmen: informatief spel over het parlement* / De kracht van je stem ; Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven : Centrum voor Informatieve spelen. — 1 speldoos (speluitleg; platte gronden federale parlement en Vlaams parlement; fiche voor elke partij; 6 kaartjes met partijnamen; een verklarende woordenlijst; CD-Rom; 80 rode schijfjes; 80 blauwe schijfjes, 80 groene schijfjes; 50 gele schijfjes; 40 oranje schijfjes; 30 paarse schijfjes)

XIOS-CH: 485.6 OVER

*Proeven van het Kiel: een wandeling vol verrassingen: een ontdekkingsreis en doe-wandeling langs fijne beelden en prachtige gebouwen* / [edit.] Saskia Reusens ; Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 65 p., ill.

EHC: 729267

*Provinciale groendomeinen regio Antwerpen* / Antwerpen, Provincie. Departement Recreatie, Sport en Toerisme. — Antwerpen

EHC: 729836 [C2-469 a]

(2009)

*Bewegingsvreugde: 20 gymnastieklessen en 8 zangspelen voor de eerste graad* / Robert Smolders. — Lier : Van In, 1954. — 63 p., ill. — (Lichamelijke opvoeding ; 2)

EHC: 729371

*De sport in de kunst: groepstentoonstelling* / [medew.] Lode van Muyllder. — Antwerpen : Antwerpse Waterwerken, 1975. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Antwerpse Waterwerken. 1975/12/18 - 1976/01/09

KMSKA: TENT-TB 7039

*Het turnen in de lagere scholen: uitgewerkt programma in voorbereide lessen* / F. Théodore. — Lier : Van In, 1921. — 4 v.

EHC: 729377

1

*Le recueil de danses: manuscrit d'un ménétrier ardennais, étude sur la danse en ardennes belges au 19e siecle* / Rose Thisse-Derouette. — Arlon : Fasbender, 1960. — 141 p., ill. — Overdruk uit Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg. - 91(1960)

Artesis-KC: MM-DUBTW-THISS-lerecue-1

EHC: 660509 [C0-258 c]

*Tips voor kids* / Antwerpen, Provincie. Communicatiedienst. — Antwerpen

EHC: 729834 [C2-469 a]

(feb./juni 2009)

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Alledaags is niet gewoon: reflecties over volkscultuur en samenleven* / [edit.] Ivo Adriaenssens ; [medew.] Tinne Vandensande. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2002. — 325 p. — ISBN-10 90-5130-405-6

UA-CST: MAG-C 15910

AMVC: 189.130

EHC: 659082 [C0-254 a]

KdG-SAW: 908.11

*Antwerp* / [edit.] Richard Cook. — London : Phaidon, 2008. — 103 p., ill. — (Wallpaper city guide ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7148-4893-8

EHC: 729617

*Beknopte beschrijving van de verzameling van het Kempisch Museum te Brecht.* — Brecht : Kon. Geschied- en Oudheidkundige Kring voor Brecht en Omstreken, 1996. — 33 p.

KMSKA: BEST-M 570 1 1

*Belgique, 2009/2010* / Aurélie Bollé ; Karim Bourtel ; Vincent Noyoux ; e.a. — S.l. : Gallimard, 2009. — 548 p. — (Geoguide étranger ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7424-2452-8

EHC: 729735

*Mijn motorreis naar de Eerste Wereldoorlog* / Tom Boudewijns. — S.l. : Van Ierland, 2008. — 269 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-78071-24-2

EHC: 729879

Basiswerk; CD-ROM

*Bruselas, Brujas, Gante y Amberes* / [edit.] Carmen G. Barragán. — 5 ed. — Madrid : El País, 2009. — 208 p., ill. — (Guías visuales ; 2009: 1). — ISBN-13 978-84-03-50626-8

EHC: 729878

*Les Cris des marchands de comestibles en Wallonie* / Commission Royale Belge de folklore: section Wallonne. — Bruxelles : Ministère de la Culture Française, 1977. — 228 p. — (Contributions au renouveau du Folklore en Wallonie ; 6)

Artesis-KC: UM-MG-VOLKS-commiss-1

Artesis-KC: MM-DUBTW-COMMI-lescris-1

EHC: 600250 [C0-132 e]

C0

*Tournée générale: de geheimen van het Belgische bier* / Geert Degrande. — Leuven : Van Halewijck, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-935-9

EHC: 729797

*Diversidad urbana, política y social en Iztapalapa* / [edit.] Rocío Rosales Ortega ; [edit.] Delia Montero Contreras ; [edit.] Javier Melgoza Valdivia. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2005. — 339 p. — ISBN-10 970-31-0390-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10175

*Génération patrimoine: vingt ans de Journées du patrimoine en Wallonie* / [edit.] Nicole Plumier ; [medew.] Sophie Denoël ; e.a. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2008. — 172 p., ill. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-2-930466-63-7

EHC: 729820

Basiswerk; 1 DVD-video(s)

*De Scheldebron: de bron van Vlaanderens welvaart* / [compil.] Staf de Lie ; e.a. — S.l. : ESPA Maritiem, 2009. — 18 p., ill.

EHC: 729520

*Reise durch Ägypten nach Zeichnungen der Lepsius-Expedition, 1842-1845* / Elke Freier ; Stefan Grunert ; [medew.] Michael Freitag. — 5 ed. — Leipzig : Leipzig, 1996. — 180 p., ill. — ISBN-10 3-361-00454-3

EHC: 729310

*Belgique, 2009* / Philippe Glouaguen ; Michel Duval. — Paris : Hachette, 2009. — 599 p., ill. — (Le guide du routard ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-01-244418-8

EHC: 729760

*Los Sepulcros de Santo Domingo y Cocheras: una casa en el Centro Histórico de la Ciudad de México* / Bertha González Cosío. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2007. — 73 p. — ISBN-13 978-970-802-086-2

UA-CST: MAG-MEX-B 10151

*Gedeeltelijke vertaling van de reisgids Portugal: Guia American Express: bespreking van de realia en vertaalcommentaar* / Natasja Goris. — Antwerpen : 2009. — 1 CD-ROM. — Eindwerk: Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2009: 11



*Wit Rusland* / Geert Groot Koerkamp. — Amsterdam : KIT, 2009. — 128 p., ill. — (Landenreeks ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-6832-793-9

KdG-DLO-NP: Wit-Rusland

XIOS-CH: witr-993 GROO 2009

UA-CST: ALG 70 F-LAND:2009,4

KdG-DLO: Wit Rusland 990

*De grote atlas van Ferraris: de eerste atlas van België = Le grand atlas de Ferraris: le premier atlas de la Belgique.* — Tielt : Lannoo, 2009. — 608 p., ill. — Facsimile: Kabinetskaart van de Oostenrijkse Nederlanden en het Prinsbisdom Luik = Carte de cabinet des Pays-Bas autrichiens et de la Principauté de Liège. - 1777. — ISBN-13 978-90-209-8138-4

UA-CST: GES 912 BELGIE-A-FERR 2009

SA: 105#195

EHC: 729421 [LZ-70 f]

Uit deze uitgave kan niet worden gefotokopieerd.

Artesis-OWAC: 34008

in leeszaal

*Viajes por el interior de México en 1825, 1826, 1827 y 1828* / R.W.H. Hardy ; [edit.] Ernesto de la Torre Villar. — México, D.F. : Trillas, 1997. — 381 p. — (Colección Linterna mágica ; 23). — ISBN-13 968-24-5373-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10142

*Antwerpen* / Bartho Hendriksen. — Houten : Van Reemst, 2009. — 296 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-475-0605-8

SA: 105#204

Exemplaar in leeszaal

SA: 105#205

SA: 105#210

EHC: 728816

KMSKA: MONO-BB 5989

*Brüssel, Antwerpen, Gent & Brügge* / Zoë Hewetson ; Philip Lee ; Zoë Ross ; e.a. — München : Dorling Kindersley, 2008. — 208 p., ill. — (Vis-à-Vis-Reiseführer ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-8310-0052-4

EHC: 729676

*Brussel, Antwerpen, Gent & Brugge* / Zoë Hewetson ; Philip Lee ; Zoë Ross ; e.a. — 7 ed. — Houten : Van Reemst, 2009. — 208 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2009: 2). — ISBN-13 978-3-8310-0052-4

EHC: 729625

*Bruxelles, Bruges, Gand et Anvers* / Zoë Hewetson ; Philip Lee ; Zoë Ross ; e.a. — Paris : Hachette Tourisme, 2009. — 207 p., ill. — (Guides voir ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-01-244366-2

EHC: 729730

*Geheimen van de kust: van Zwin tot Marsdiep* / R.G.W. Hisgen ; R.W.P.M. Laane. — Diemen : Veen Magazines, 2008. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-8571-138-4

EHC: 729605

*'Ik ben de kaai van Antwerpen niet vergeten, vriend...'* / Antwerpen, Provincie. — Antwerpen : 2004. — 197 p., ill.

EHC: 678307 [C0-331 a]

Artesis-OWAC: 34003

*Jaarboek / Heemkundige Kring Wynckel-Capelle* [Sint-Eloois-Winkel]. — Sint-Eloois-Winkel

EHC: 729880 [C2-468 a]

(2007)-

*Hessen: eine starke Geschichte* / Frank-Lothar Kroll. — Stuttgart : Theiss, 2006. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2004-9

EHC: 729560

*Léau (Zoutleeuw): son église-musée, sa grand'place, sa campagne romantique.* — Bruxelles : Fédération touristique du Brabant, 1968. — 51 p., ill. — (Villes d'art du Brabant ; 1968: 1)

EHC: 729451

*Des rues et des hommes à Bruxelles* / Georges Lebouc. — Bruxelles : Racine, 2008. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-2-87386-574-0

EHC: 729500

*Limburg* / [edit.] Omer Vandeputte ; [ill.] Ivo Hendrikx. — Tielt : Lannoo, 2009. — 373 p., ill. — (De erfgoedbibliotheek van de Belgische gemeenten ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-209-7551-2

EHC: 729484

XIOS-CH: 986.3 LIMB 2009

*Fietsgids Antwerpen: de 15 mooiste knooppuntenroutes* / André Maes ; Jan Vorrsselmans. — Tielt : Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — (Knooppunt.be-gids ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-209-8465-1

EHC: 729708

*Bruselas, Brujas, Amberes y Gante* / Antony Mason. — 3 ed. — Madrid : El País, 2008. — 144 p., ill. — (Guías visuales ; 2008: 1). — ISBN-13 978-84-03-50695-4

EHC: 729864

*Molenkaart Vlaanderen* / Nationaal Geografisch Instituut [Brussel]. — Sint-Amands : Molenforum-Vlaanderen. — 1 krt., 120 cm. × 52 cm.

EHC: 729502

*Colorines, puerta del sur: municipio de Valle de Bravo* / Rosa María Navarrete Sánchez. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2008. — 191 p. — (Regiones y pueblos del Estado de México ; 2). — ISBN-13 978-970-826-032-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10184

*Nederland in beeld = Pictorial Holland.* — Haarlem : Drukkerij Spaarnestad, 1945. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4274

*Traditions & récits populaires du nord-ouest de Bruxelles /* Pierre van Nieuwenhuysen ; [ill.] Xavier Carion. — Bruxelles : Comté de Jette, 2009. — 112 p., ill.

EHC: 729854

*Dagtrapperijds Antwerpen: 10 lusvormige dagtochten per fiets: met NGI kaarten en GPS-coördinaten /* Roger Oeyen ; Marcel Philips ; May Versmissen ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8121-6

EHC: 729698

*Bulgaria: cradle of the European civilisation /* Plamen Pavlov. — Sofia : Borina, 2006. — 255 p., ill. — ISBN-10 954-500-176-3

EHC: 729564

*Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde /* Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen. — Voortzetting van Jaarboek. — ISSN 2031-9029

UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.

1(2009)-

Oude jr. ANN B/1401

SA: 491#1-

EHC: 729839 [C2-469 a]

1(2009)-

*Proeven van het Kiel: een wandeling vol verrassingen: een ontdekkingsreis en doe-wandeling langs fijne beelden en prachtige gebouwen /* [edit.] Saskia Reusens ; Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 65 p., ill.

EHC: 729267

*Sales guide Antwerp /* Antwerp Tourism & Congress. — 7 ed. — Antwerp : City of Antwerp, 2009. — 154 p., ill.

EHC: 729270

*Sales guide Antwerpen /* Antwerpen Toerisme & Congres. — 7 ed. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 154 p., ill.

EHC: 729268

*Der Sales Guide Antwerpen /* Antwerpen Tourismus & Kongress. — 7 ed. — Antwerpen : Stadt Antwerpen, 2009. — 154 p., ill.

EHC: 729269

*Sales guide Anvers /* Anvers Tourisme & Congrès. — 7 ed. — Anvers : Ville d'Anvers, 2009. — 154 p., ill. — Titel varieert: Le manuel de vente d'Anvers

EHC: 729272

*Récits historiques belges /* Adolphe Siret. — 5 ed. — Paris : Laroche, 1867. — 479 p., ill.

EHC: 729742

*Heksenboek!, of: Een monsterlijk alfabet /* Walter Soethoudt ; [medew.] Ineke Ris ; [ill.] Marvano. — Antwerpen : Facet, 1992. — 40 p., ill. — ISBN-10 90-5016-138-3

EHC: 729888

KdG-DLO: 912.4

*Stedelijke Musea Dendermonde /* Aimé Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 43 p., ill.

EHC: 702601 [C0-ds 1062]

KMSKA: BEST-M 96 I 4

*Le recueil de danses: manuscrit d'un ménétrier ardennais, étude sur la danse en ardennes belges au 19e siècle /* Rose Thisse-Derouette. — Arlon : Fasbender, 1960. — 141 p., ill. — Overdruk uit Annales de l'Institut archéologique du Luxembourg. - 91(1960)

Artesis-KC: MM-DUBTW-THISS-lerecue-1

EHC: 660509 [C0-258 c]

*Belgien /* Reinhard Tiburzy. — Ostfildern : Dumont, 2009. — 288 p., ill., 1 krt. — (DuMont Reise-Taschenbuch ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-7701-7212-2

EHC: 729697

*De wereldburger van Geraardsbergen: uit de merkwaardige geschiedenis van 550 jaar manneken-pis /* Marc van Trimont. — Geraardsbergen : Broederschap Manneken-pis, 2009. — 132 p., ill.

EHC: 729824

*Tübingen, Heidelberg, Freiburg /* [compil.] Monica Soeting. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 261 p., ill. — (Het oog in 't zeil: stedenreeks ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5937-116-3

EHC: 729450

*Mystieke plekken: bijzondere plaatsen in Nederland, België en Duitsland /* Jan Willem Verkerk ; Annemieke Loots. — Eeserveen : Akasha, 2009. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-90-77247-99-0

EHC: 729783

*Gedeeltelijke vertaling uit het Chinees van '35199; 23433; 23548; 28216; 24517; 22791; (Handboek en gids voor Xi'an)' van Yao Baorong (Ed.) met Engelse vertaling door Yao*

*Baorong, 21382; 21490; 25991; 21270; 21517; 22478; & de oude culturele hoofdstad)' van Ji Bingming en Ji Feng met Engelse vertaling door Hu Zhihui, en*

*'35199; 23433; 23548; 28216; (gids voor Xi'an)' van Han Rongliang met Engelse vertaling door Han Rongliang, met inleiding en vertaalcommentaar /* Evi de Wachter. — Antwerpen : 2009. — 1 CD-ROM. — Eindwerk:

Bachelorscripties Artesis-V & T: Toegepaste taalkunde ; 2009: 10

Artesis-VT: L 80 BAS 2009,10

*Wandelzoektocht: Borgerhout intra-muros en extra-muros /* Antwerpen, Stad. District Borgerhout. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 25 p., ill.

EHC: 729249

*Voeren buiten de lijntjes: de Euregio tussen Maastricht, Luik en Aken /* Tineke Zwijgers ; [ill.] Dorien Koppenberg. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-623-1

EHC: 729771