

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/08

0

Uit de verzameling: tijdelijke opstelling van een keuze uit de verzameling / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2000. — 11 p., ill.

KMSKA: K 3 E 8

KMSKA: K 2 A 66

Zonder udc

The museum age / Germain Bazin. — Brussels : Desoer, 1967. — 302 p., ill. — (L'art témoin ; 1967: 1)

KMSKA: MONO-BB 5816

Ein Zaubertempel für die Musen: die Ermitage in St. Petersburg / Marianna Butenschön. — Köln : Böhlau, 2008. — 411 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20102-9

KMSKA: MONO-BB 5825

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TB 6984

Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en Europe, 1650-1800 / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ; [edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-7118-5599-5

KMSKA: TENT-TC 9199

Inspiring writing in art and design: taking a line for a write / Pat Francis. — Bistol : Intellect, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-1-84150-256-4

KMSKA: MONO-BB 5803

General facility report / American Association of Museums. Registrars Committee. — Washington, D.C. : American Association of Museums, 2008. — 35 p. — (Professional education series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-933253-10-7

KMSKA: MONO-BC 4126

Museum Plantin-Moretus: blikvangers / [edit.] F. de Nave ; [edit.] E. Otte ; [medew.] G. van Leerzem. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1994. — Losbladig. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 30)

KMSKA: BEST-M 1 IX 21

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.

KMSKA: ICC 13526

Het Museum Plantin-Moretus / L. Voet. — 7 ed. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1980. — 47 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 20

Semiotiek

Work / Ken Baynes ; Alan Robinson ; Arts Council of Great Britain. — London : Lund Humphries, 1970. — 95 p., ill., 1 losse bijl. — (Art & society ; 2). — Tentoonstelling: National Museum of Wales [Cardiff]. 1970/00/00 - 1970/00/00. — ISBN-10 0-85331-265-6

KMSKA: ICC 1440

De Fonteyne des levens van Lucas II Horenbault (c.1560-1626) in de klein begijnhofkerk Onze-Lieve-Vrouw-ter-Hoye te Gent / Anne de Breuck. — Leuven : 1988. — 197 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 4200

Confronting mortality with art and science: scientific and artistic impressions on what the certainty of death says about life / [edit.] Pascale Pollier-Green ; [edit.] Ann van de Velde ; [edit.] Chantal Pollier. — Brussels : VUBPress, 2007. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-443-0

KMSKA: MONO-BA 1931

Le corps en morceaux. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/02/05 - 1990/06/03 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1990/06/23 - 1990/08/26. — ISBN-10 2-7118-2278-8

KMSKA: ICC 13621

Kunstenaarschap en melancholie in de schilderkunst van de romantiek: een iconografisch onderzoek / Christel van Dijk. — Leuven : 1984. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 4199

1

Emblèmes de la liberté: l'image de la république dans l'art du 16e siècle au 20e siècle / [edit.] Dario Gamboni ; [edit.] Georg Germann ; [medew.] François de Capitani ; Conseil de l'Europe. — Berne : Stämpfli, 1991. — 762 p., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de Berne. 1991/06/01 - 1991/09/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1991/06/01 - 1991/09/15. — ISBN-10 3-7272-9186-9

KMSKA: TENT-TB 6777

KMSKA: ICC 14740

Feministische kunst internationaal. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1979. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1979/11/10 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Cultuurcentrum de Oosterpoort [Groningen]. 1980/01/21 - 1980/02/20 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1980/03/22 - 1980/05/11 ;

tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1980/05/24 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Vest [Alkmaar]. 1980/07/05 - 1980/08/17 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1980/10/18 - 1980/11/16 ; tentoonstelling: Nijmeegs Museum. 1981/01/24 - 1981/02/22

KMSKA: ICC 8156

Feministische kunst internationaal: performances, video, film, dokumentatie. — Amsterdam : Stichting De Appel, 1978. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting De Appel [Amsterdam]. 1978/11/29 - 1989/01/31

KMSKA: ICC 8155

L'ange au sourire de Reims: naissance d'un mythe / Yann Harlaut. — Langres : Guéniot, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-2-87825-435-8

KMSKA: MONO-BA 1939

Ikonographie und Ikonologie: Theorien, Entwicklung, Probleme / [edit.] Ekkehard Kaemmerling. — Köln : DuMont, 1979. — 520 p., ill. — (Bildende Kunst als Zeichensystem ; 1). — ISBN-10 3-7701-0847-7

KMSKA: MONO-BA 1938

Lichteffecten in de kunst: lamplicht in schilderkunst en sculptuur / Johan Jansen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-6216-324-6

KMSKA: ICC 12898

Broken music: artists' recordworks / Ursula Block ; Michael Glasmeier. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm des DAAD, 1989. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1989/00/00 - 1989/00/00 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1989/00/00 - 1989/00/00 ; tentoonstelling: Magasin: centre national d'art contemporain [Grenoble]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-013-6

KMSKA: ICC 12725

De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

KMSKA: MONO-BB 5818

The chiasm of subjective and objective functions in the symbol / Antoine Vergote. — S.l. : s.n., 1980. — p. 27-49. — Overdruk uit Kerygma. - 14(1980)

KMSKA: MONO-BB 5880

Bibliotheconomie

Dood maar niet vergeten: de gerestaureerde memorielijst van de Brugse schilders / Noël Geirnaert. — Brugge : Stad Brugge, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Brugge]. 2001/10/25 - 2001/11/30

KMSKA: TENT-TC 9203

Congresverslagen

Art actuel & peinture / [edit.] Julie Bawin ; [edit.] Pierre-Jean Foulon. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2009. — 91 p., ill. — (Histoire, art & archéologie ; 12). — ISBN-13 978-2-87037-621-8

KMSKA: MONO-BB 5802

Los estudios sobre el arte mexicano: examen y prospectiva. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 320 p. — (Coloquio de historia del arte ; 8) ; (Estudios de arte y estética ; 20). — ISBN-10 968-837-334-6

KMSKA: MONO-BB 5876

Caravaggio e l'Europa: l'artista, la storia, la tecnica e la sua eredità / Luigi Spezzaferro. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 19). — ISBN-13 978-88-366-1356-4

KMSKA: MONO-BB 5807

Perswezen

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17

KMSKA: TENT-TC 1669

KMSKA: ICC 1719

De Nieuwe Stijl, 1959-1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7

KMSKA: ICC 15279

Plaatwerken

Minnebo: de onwrikbare vorm / Frans Boenders. — Antwerpen : Standaard, 1982. — 83 p., ill. — (Kunstboek ; 1982: 1). — ISBN-10 2-8016-0023-0

KMSKA: MONO-BA 932

KMSKA: ICC 14732

Cent chefs-d'oeuvre du Musée national des beaux-arts d'Alger. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1951. — 100 p., ill.

KMSKA: BEST-M 8 I 7

Vanhorck / Frans Duister ; Remi de Cnodder. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 107 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6216-095-6

KMSKA: ICC 13791

De affiche als kunstvorm in België, 1900-1980 / Pierre Baudson ; [medew.] R. Morini ; e.a. ; Europalia 80 België. — Brussel : Dienst Culturele Activiteiten van de ASLK, 1980. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1980/04/04 - 1980/05/04

KMSKA: ICSAC A 200

Fontana / ICC [Antwerpen]. — Antwerpen : Foto + Film Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Foto + Film Centrum [Antwerpen]. 1975/04/19 - 1975/05/18
KMSKA: ICC 1715

Les caprices / Francisco Goya ; [edit.] Jean-Pierre Dhainault. — Paris : Insulaire, 1999. — 204 p., ill. —
ISBN-10 2-912968-02-X
KMSKA: MONO-BA 1947

Fotografie: René Borzee, Luk Gees, Valeer Vanbekbergen, Richard Van Eycke / Roger Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — Losbladig, ill. — (Confrontatie: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen ; 1) ; (Catalogus ; 108). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/04
KMSKA: ICSAC A 1901
KMSKA: TENT-TC 1833
KMSKA: ICC 3209

La ville / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2008. — ill. — ISBN-13 978-2-916390-04-8
KMSKA: GF 57

Belgische beeldhouwkunst in Middelheim / Lode Craeybeckx. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1974/06/16 - 1974/10/06
KMSKA: TENT-TA 2779
KMSKA: TENT-TA 2780
KMSKA: ICC 7171

Bibliologie. Bibliofilie

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TB 6984

Museum Plantin-Moretus: blikvangers / [edit.] F. de Nave ; [edit.] E. Otte ; [medew.] G. van Leerzen. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1994. — Losbladig. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 30)
KMSKA: BEST-M 1 IX 21

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.
KMSKA: ICC 13526

Het Museum Plantin-Moretus / L. Voet. — 7 ed. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1980. — 47 p., ill.
KMSKA: BEST-M 1 IX 20

Filosofie

Écrit(ure)s de peintres belges / [edit.] Laurence Brogniez. — Bruxelles : Lang, 2008. — 256 p., ill. — (Comparatisme et société ; 7). — ISBN-13 978-90-5201-446-3
KMSKA: MONO-BB 5808

Hobbema and Heidegger: on truth and beauty / Rivca Gordon ; Haim Gordon. — New York, N.Y. : Lang, 2008. — 144 p. — ISBN-13 978-0-8204-8168-5
KMSKA: MONO-BB 5809

Kant et Picasso: 'le bordel philosophique' / Florence de Mèredieu. — Nîmes : Chambon, 2000. — 263 p. — (Rayon art ; 2000: 1). — ISBN-10 2-87711-220-9
KMSKA: MONO-BB 5878

Godsdienstwetenschap

Les brefs d'indulgences pour les confréries des diocèses de Cambrai et de Tournai aux 17e et 18e siècles (A.S.V., Sec. Brev., Indulg. Perpetuae, 2-9) / Philippe Desmette. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2002. — 319 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 1e série: documents relatifs aux anciens diocèses de Cambrai, Liège, Thérouanne et Tournai ; 33). — ISBN-10 90-74461-47-6
KMSKA: MONO-BB 5866

Pretiosa uit oude abdijen: kunstvoorwerpen, kostbare handschriften en belangrijke archiefstukken uit de voormalige abdijen van Oost-Vlaanderen: kataloog / [edit.] Pieter Batselier. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1973. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pieters- en Paulusabdij [Dendermonde]. 1973/07/01 - 1973/07/15
KMSKA: TENT-TA 3516

L'artisan de la renaissance juive: centenaire de Haim Weizmann. — Jérusalem : Bibliothèque sioniste, 1974. — 143 p., ill. — (Collection confrontation ; 2)
KMSKA: ICC 3635

Kerkgeschiedenis

Les brefs d'indulgences pour les confréries des diocèses de Cambrai et de Tournai aux 17e et 18e siècles (A.S.V., Sec. Brev., Indulg. Perpetuae, 2-9) / Philippe Desmette. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2002. — 319 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 1e série: documents relatifs aux anciens diocèses de Cambrai, Liège, Thérouanne et Tournai ; 33). — ISBN-10 90-74461-47-6
KMSKA: MONO-BB 5866

Pretiosa uit oude abdijen: kunstvoorwerpen, kostbare handschriften en belangrijke archiefstukken uit de voormalige abdijen van Oost-Vlaanderen: kataloog / [edit.] Pieter Batselier. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1973. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pieters- en Paulusabdij [Dendermonde]. 1973/07/01 - 1973/07/15
KMSKA: TENT-TA 3516

Vergelijkende godsdienstwetenschap

L'artisan de la renaissance juive: centenaire de Haim Weizmann. — Jérusalem : Bibliothèque sioniste, 1974. — 143 p., ill. — (Collection confrontation ; 2)

KMSKA: ICC 3635

Sociologie

Jaarboek overheidsopdrachten = Chronique des marchés publics. — Brussel

KMSKA: M BE 416
(2008/2009)

Verslag aan het Vlaams Parlement, september 1999: over de toepassing van het decreet van 13 mei 1997 houdende de opvolging van de resoluties van de Wereldvrouwenconferentie die van 4 tot 14 september 1995 in Peking heeft plaatsgehad / [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Cel Gelijke Kansen in Vlaanderen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1999. — 104 p.

KMSKA: MONO-BC 4194

Staatkunde. Politiek

Emblèmes de la liberté: l'image de la république dans l'art du 16e siècle au 20e siècle / [edit.] Dario Gamboni ; [edit.] Georg Germann ; [medew.] François de Capitani ; Conseil de l'Europe. — Berne : Stämpfli, 1991. — 762 p., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de Berne. 1991/06/01 - 1991/09/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1991/06/01 - 1991/09/15. — ISBN-10 3-7272-9186-9

KMSKA: TENT-TB 6777
KMSKA: ICC 14740

Jaarboek overheidsopdrachten = Chronique des marchés publics. — Brussel

KMSKA: M BE 416
(2008/2009)

L'artisan de la renaissance juive: centenaire de Haim Weizmann. — Jérusalem : Bibliothèque sioniste, 1974. — 143 p., ill. — (Collection confrontation ; 2)

KMSKA: ICC 3635

Economie

Wie bepaalt de waarde van kunst? / Willem L. Baars. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0568-8

KMSKA: MONO-BA 1929

The American Leonardo: a 20th-century tale of obsession, art and money / John Brewer. — London : Constable, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-1-84529-872-2

KMSKA: MONO-BA 1928

Economische betrekkingen. Handel

Wie bepaalt de waarde van kunst? / Willem L. Baars. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0568-8

KMSKA: MONO-BA 1929

The American Leonardo: a 20th-century tale of obsession, art and money / John Brewer. — London : Constable, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-1-84529-872-2

KMSKA: MONO-BA 1928

Openbaar bestuur

Verslag aan het Vlaams Parlement, september 1999: over de toepassing van het decreet van 13 mei 1997 houdende de opvolging van de resoluties van de Wereldvrouwenconferentie die van 4 tot 14 september 1995 in Peking heeft plaatsgehad / [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Cel Gelijke Kansen in Vlaanderen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1999. — 104 p.

KMSKA: MONO-BC 4194

Opvoeding. Onderwijs

Statens kunstakademi 100 år = The National Academy of Fine Art 100 years / Stian Grøgaard ; Vibeke Waallann Hansen ; Ellen Lerberg ; e.a. ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/06/11 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-82-8154-039-2

KMSKA: BEST-M 272 IV 5

Geschiedenis van de pedagogiek

Statens kunstakademi 100 år = The National Academy of Fine Art 100 years / Stian Grøgaard ; Vibeke Waallann Hansen ; Ellen Lerberg ; e.a. ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/06/11 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-82-8154-039-2

KMSKA: BEST-M 272 IV 5

Didactiek

Statens kunstakademi 100 år = The National Academy of Fine Art 100 years / Stian Grøgaard ; Vibeke Waallann Hansen ; Ellen Lerberg ; e.a. ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/06/11 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-82-8154-039-2

KMSKA: BEST-M 272 IV 5

Volkenkunde. Culturele antropologie

Beknopte catalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)
KMSKA: BEST-M 569 1 1

Volkskunde. Folklore

Beknopte catalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)
KMSKA: BEST-M 569 1 1

Geneeskunde

Confronting mortality with art and science: scientific and artistic impressions on what the certainty of death says about life / [edit.] Pascale Pollier-Green ; [edit.] Ann van de Velde ; [edit.] Chantal Pollier. — Brussels : VUBPress, 2007. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-443-0
KMSKA: MONO-BA 1931

Le corps en morceaux. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/02/05 - 1990/06/03 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1990/06/23 - 1990/08/26. — ISBN-10 2-7118-2278-8
KMSKA: ICC 13621

Doodgewoon: beelden van de dood in de actuele kunst, met een terugblik op Ensor en Rops / [medew.] Frank van de Veire. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1988. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1988/07/01 - 1988/09/11
KMSKA: TENT-TC 3703
KMSKA: ICC 12673

Ingenieurswetenschappen

The clothing of the Renaissance world: Europe, Asia, Africa, the Americas: Cesare Vecellio's Habiti antichi et moderni / Margaret F. Rosenthal ; Ann Rosalind Jones. — London : Thames & Hudson, 2008. — 600 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51426-9
KMSKA: MONO-BB 5813

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Een onderzoek naar de houding van de bezoeker tegenover het museum / Liliane Dons. — S.l. : 1972. — Eindwerk: Hoger Technisch Instituut voor Public Relations Onthaal
KMSKA: MONO-BC 4178

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TB 6984

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.
KMSKA: ICC 13526

Drukkerij. Uitgeverij

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TB 6984

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.
KMSKA: ICC 13526

Reclame

Een onderzoek naar de houding van de bezoeker tegenover het museum / Liliane Dons. — S.l. : 1972. — Eindwerk: Hoger Technisch Instituut voor Public Relations Onthaal
KMSKA: MONO-BC 4178

Communicatie

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17
KMSKA: TENT-TC 1669
KMSKA: ICC 1719

De persattaché is een boer: opzetten en onderhouden van persrelaties / Koen van den Broeck. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2007. — 81 p. — ISBN-13 978-90-301-8895-7
KMSKA: MONO-BC 4124

Malerei, Fotografie, Film / László Moholy-Nagy ; [medew.] Otto Stelzer. — Mainz : Florian Kupferberg, 1967. — 147 p., ill. — (Neue Bauhausbücher ; 1967: 1)
KMSKA: ICC 1775

De Nieuwe Stijl, 1959-1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7
KMSKA: ICC 15279

Mechanische technologie

The clothing of the Renaissance world: Europe, Asia, Africa, the Americas: Cesare Vecellio's Habiti antichi et moderni / Margaret F. Rosenthal ; Ann Rosalind Jones. — London : Thames & Hudson, 2008. — 600 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51426-9

KMSKA: MONO-BB 5813

Kunst

9 jonge kunstenaars uit Oostenrijk / [edit.] Claude Devos ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/11/10 - 1973/12/09

KMSKA: TENT-TC 1128

KMSKA: ICC 1202

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857

KMSKA: ICC 1205

20 century in the Russian Museum: painting sculpture, 1900-2000 / State Russian Museum [Saint Petersburg]. — St. Petersburg : Palace, 2008. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-3-940761-15-6

KMSKA: BEST-M 329 II 5

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17

KMSKA: TENT-TC 1669

KMSKA: ICC 1719

'60 '80: attitudes, concepts, images. — Amsterdam : Van Gennep, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/04/09 - 1982/07/11 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6012-557-6

KMSKA: ICC 8125

Granet: Roma e Parigi, la natura romantica / [edit.] Anna Ottani Cavina ; [medew.] Marc Bayard ; e.a. — Milano : Electa, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Accademia di Francia [Roma]. 2009/04/01 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-88-370-6900-1

KMSKA: BEST-M 5 I 2

Adolf Frohner: die sechziger Jahre, die siebziger Jahre, die achtziger Jahre / [edit.] Heidemarie Cejnek ; Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur [Wien]. — Wien : Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Grootte Witte Arend [Antwerpen]. 1987/09/18 - 1987/10/04 ; Duitse, Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11441

Al het vaststaande verdampt: vijf reflecties over materialistische spiritualiteit in de hedendaagse kunst = Al that is solid melts into air: five reflections on materialist spirituality in contemporary art. — Tielt : Lannoo, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuursite Onder de Toren [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8318-0

KMSKA: TENT-TC 9206

Alberto Magnelli. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/06/28 - 1990/09/16

KMSKA: ICC 14128

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/01/00 - 1975/02/00

KMSKA: ICC 959

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1982. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1982/01/13 - 1982/02/06

KMSKA: ICC 7419

La peinture du 15e et du début du 16e siècle dans les collections publiques de Liège / Dominique Allart. — Bruxelles : Centre d'étude de la peinture du quinzième siècle dans les Pays-Bas méridionaux et la Principauté de Liège, 2008. — 260 p., ill. — (Répertoire de la peinture des Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège aux quinzième et seizième siècles ; 6). — ISBN-13 978-2-87033-015-9

KMSKA: MONO-BC 4128

Alles: Har Sanders, overzicht, 1955-1989. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 58 p., ill.

KMSKA: ICC 13368

Het beeld in huis / Antoon van Ruysevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1987. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1987/08/28 - 1987/10/18

KMSKA: ICC 11698

Arman. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke-Zoute]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11603

Art actuel & peinture / [edit.] Julie Bawin ; [edit.] Pierre-Jean Foulon. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2009. — 91 p., ill. — (Histoire, art & archéologie ; 12). — ISBN-13 978-2-87037-621-8

KMSKA: MONO-BB 5802

The Art Foundation of Victoria / [edit.] Angela Gundert. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1988. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0134-9

KMSKA: ICC 13525

Arthur K pcke: Bilder und Stucke / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1987. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1987/12/12 - 1988/01/24 ; tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1988/02/15 - 1988/04/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-000-4

KMSKA: ICC 11801

Work / Ken Baynes ; Alan Robinson ; Arts Council of Great Britain. — London : Lund Humphries, 1970. — 95 p., ill., 1 losse bijl. — (Art & society ; 2). — Tentoonstelling: National Museum of Wales [Cardiff]. 1970/00/00 - 1970/00/00. — ISBN-10 0-85331-265-6

KMSKA: ICC 1440

Les arts du feu: exposition / Comité des semaines anversoises de propagande ; [medew.] Art & industrie. — Anvers : Impr. Pressa, 1938. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Anvers]. 1938/11/19 - 1938/12/04

KMSKA: TENT-TA 7330

Arts yearbook. — New York

KMSKA: M VS 130

:1

KMSKA: ICC 4293

:8

Arttirol: Kunstankufe des Landes Tirol, 2004-2006 / [edit.] Claudia Mark. — Innsbruck : Land Tirol, Abteilung Kultur, 2008. — 79 p., ill.

KMSKA: BEST-M 169 III 1

The triumph of motion: Francesco Bertos (1678-1741) and the art of sculpture: catalogue raisonné / Charles Avery. — Turin : Allemandi, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-88-422-1556-1

KMSKA: MONO-BC 4148

Wie bepaalt de waarde van kunst? / Willem L. Baars. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0568-8

KMSKA: MONO-BA 1929

Pablo Picasso: die Lithographien / Bernd Rau ; [medew.] Ernst-Gerhard Guse. — Stuttgart : Hatje, 1988. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1988/11/13 - 1989/01/22 ; tentoonstelling: A 11 Art Forum Thomas [Munchen]. 1989/01/26 - 1989/03/00 ; tentoonstelling: Galerie de Jahrhunderthalle Hoechst [Frankfurt am Main]. 1989/04/09 - 1989/05/15 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/06/14 - 1989/08/06. — ISBN-10 3-7757-0261-X

KMSKA: ICC 12700

Denise Verstappen / Andr  Baert ; Jack Verstappen. — Oostende : Gouwy. — ill.

KMSKA: ICC 11799

Pietro Longhi: les peintures du Palais Leoni Montanari / Vittorio Sgarbi ; Banca cattolica del Veneto. — Venice : Banca cattolica del Veneto, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palais Leoni Montanari [Vicenza]. 1982/05/01 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Ca' da Noal [Treviso]. 1982/06/05 - 1982/06/27 ; tentoonstelling: Musée Sartorio [Trieste]. 1982/07/03 - 1982/07/25 ; tentoonstelling: Musée de Castelvecchio [Verona]. 1982/07/31 - 1982/08/22 ; tentoonstelling: Palais Grassi [Venezia]. 1982/08/28 - 1982/09/19 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Mestre]. 1982/09/25 - 1982/10/17 ; tentoonstelling: Musée du Palais Ricchieri [Pordenone]. 1982/10/23 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Udine]. 1982/11/20 - 1982/12/12 ; tentoonstelling: Palais Attems [Gorizia]. 1983/01/15 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Palais Crepadona [Belluno]. 1983/02/12 - 1983/03/03 ; tentoonstelling: Musée aux Eremitani [Padova]. 1983/03/10 - 1983/03/31 ; tentoonstelling: Académie des Concordi [Rovigo]. 1983/04/09 - 1983/05/01 ; tentoonstelling: Musée municipal [Bassano]. 1983/05/07 - 1983/05/29 ; tentoonstelling: Musée estonien des beaux-arts [Tallinn]. 1983/06/10 - 1983/07/07 ; tentoonstelling: Musée Pouchkine [Moscou]. 1983/07/10 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles [Bruxelles]. 1983/09/09 - 1983/10/09

KMSKA: ICC 8656

The museum age / Germain Bazin. — Brussels : Desoer, 1967. — 302 p., ill. — (L'art témoin ; 1967: 1)

KMSKA: MONO-BB 5816

Bernard Schultze: het woud der Migofs . Ursula: dromen in veren en bont. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/02 - 1974/03/17 ; Keerdruk

KMSKA: TENT-TC 1150

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 994

Lotti (van der Gaag): beelden / W.A.L. Beeren ; Tito Cruls ; Bert Schierbeek ; e.a. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11493

Rik Poot / Emile Langui ; [medew.] Paul E. Delmotte ; Bélgica. Ministério da educa o nacional e da cultura flamenga. Serviço de propaganda artística internacional ; Bienal São Paulo. — São Paulo : 1975. — ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1975/00/00 - 1975/00/00 ; Portugese en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 4704

KMSKA: ICC 1908

Biennale de Venise: participation belge, Bertrand, Lismonde, Reinhoud. — Venice : Biennale de Venise, 1966

KMSKA: ICC 1599

Biennale internationale d'art de Menton. — Menton

KMSKA: ICC 13898
10(1974)

Bill Vazan: 'scannings'. — Antwerpen : Internationaal

Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling:
Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/05/15 -
1976/06/13

KMSKA: TENT-TC 1660
KMSKA: ICC 2554

Ghost writer = Und wenn sie nicht gestorben sind... / Barbara

Bloom. — Berlin : Daad, 1988. — ill. — Keerdruk. —
ISBN-10 3-89357-009-8

KMSKA: ICC 12271

Minnebo: de onwrikbare vorm / Frans Boenders. —

Antwerpen : Standaard, 1982. — 83 p., ill. — (Kunstboek ;
1982: 1). — ISBN-10 2-8016-0023-0

KMSKA: MONO-BA 932
KMSKA: ICC 14732

Bram Bogart: schilderijen, 1950-1983 / [edit.] Wim Beeren ;
[edit.] Talitha Schoon. — Rotterdam : Museum Boymans-Van
Beuningen, 1984. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/09 -

1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst
[Gent]. 1984/05/05 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TC 2828
KMSKA: ICC 9011

De Fonteyne des levens van Lucas II Horenbault (c.1560-1626)
in de klein begijnhofkerk Onze-Lieve-Vrouw-ter-Hoye te Gent /

Anne de Breuck. — Leuven : 1988. — 197 p. — Eindwerk:
Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de
Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 4200

*The American Leonardo: a 20th-century tale of obsession, art
and money* / John Brewer. — London : Constable, 2009. — 388
p. — ISBN-13 978-1-84529-872-2

KMSKA: MONO-BA 1928

Joegoslavisch konstruktivisme, 1921-1981 / Wouter Kotte. —

Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1983. — 99 p., ill. —
Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1983/10/09 -
1983/11/13 ; tentoonstelling: Philips Ontspanningscentrum
[Eindhoven]. 1984/02/23 - 1984/04/01 ; tentoonstelling:
Bruggebouw [Emmen]. 1984/04/14 - 1984/05/13

KMSKA: ICSAC A 562
KMSKA: ICC 8731

Hans Thoma: Leben und Werk / Hermann Fris Buffe. — Berlin :
Deutsche Buch Gemeinschaft. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5814

De kelder van Beervelde: lever u over of u bent verloren / Marc
Callewaert. — S.l. : s.n., 1968. — p. 456-457, ill. — Overdruk
uit Streven. - 21:1,5(1968)

KMSKA: MONO-BB 5864

Carlos Sanz: pinturas, dibujos, 1978-1985 / [edit.] Maya
Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao,
1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de
Bilbao. 1985/09/00 - 1985/09/00 ; Spaanse en Baskische
tekst. — ISBN-10 84-505-1892-X

KMSKA: ICC 9943

Castres: 3 ateliers, 1946-1976 / [edit.] Pierre-Yves Laborde. —

S.l. : Centre régional d'art contemporain Midi-Pyrénées,
1989. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Centre régional d'art
contemporain Midi-Pyrénées. 1989/00/00 - 1989/00/00. —
ISBN-10 2-905992-23-9

KMSKA: ICC 12675

Il Palazzo Pallavicini Rospigliosi e la Galleria Pallavicini /

Daniela di Castro ; Anna Maria Pedrocchi ; Patricia Waddy. —
Torino : Allemandi, 1999. — 396 p., ill. — (Archivi di arte
antica ; 1999: 1)

KMSKA: BEST-M 302 VIII 2

Cecily Brown / [medew.] Judith Zilczer. — Washington, D.C. :
Smithsonian Institution, 2002. — Folder, ill. — (Directions ;
2002: 3). — Tentoonstelling: Hirshorn Museum and Sculpture

Garden [Washington, D.C.]. 2002/11/14 - 2003/03/02

KMSKA: TENT-TC 9202

Cent chefs-d'oeuvre du Musée national des beaux-arts

d'Alger. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1951. — 100 p,
ill.

KMSKA: BEST-M 8 I 7

Charles Hepburn Scott. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art
Gallery, 1989. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art
Gallery. 1989/06/14 - 1989/08/07

KMSKA: ICC 12954

Le trésor de la cathédrale de Sens / E. Chartraire. — Paris :

Laurens. — 64 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1948

Cincinnati Art Museum: collections highlights. — London :
Giles, 2008. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-1-904832-53-9

KMSKA: BEST-M 79 I 7

Carlo Battaglia / Maurizio Fagiolo. — Torino : Claudio Bottello
arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte

[Torino]. 1974/11/26 - 0000/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 962

Collection highlights / [edit.] Ron Radford ; National Gallery of
Australia [Canberra]. — Canberra : National Gallery of

Australia, 2008. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-0-642-54169-7

KMSKA: BEST-M 69 I 3

Musée du Louvre, Paris / Micheline Comblen-Sonkes ; Philippe

Lorentz. — Bruxelles : Centre international d'étude de la
peinture médiévale des bassins de l'Escaut et de la Meuse,
1995-2001. — 2 v. in 4 bdn, ill. — (Corpus de la peinture des
anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au
quinzième siècle ; 17(=v. 2)) ; (Corpus de la peinture des
anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au

quinzième siècle ; 19(=v. 3)). — Voortzetting van Le Musée national du Louvre, Paris. — ISBN-10 2-87033-007-3 ; ISBN-10 2-87033-010-3 ; ISBN-10 2-7118-4320-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 66

2

KMSKA: BEST-M 279 IX 67

3

Confronting mortality with art and science: scientific and artistic impressions on what the certainty of death says about life / [edit.] Pascale Pollier-Green ; [edit.] Ann van de Velde ; [edit.] Chantal Pollier. — Brussels : VUBPress, 2007. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-443-0

KMSKA: MONO-BA 1931

Le corps en morceaux. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/02/05 - 1990/06/03 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1990/06/23 - 1990/08/26. — ISBN-10 2-7118-2278-8

KMSKA: ICC 13621

Dado. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 3748

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 995

De Grünewald à Menzel: l'image de l'art allemand en France au 19e siècle / [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Thomas W. Gaehtgens. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2003. — 500 p., ill. — (Passages ; 6). — ISBN-10 2-7351-0999-2

KMSKA: MONO-BB 5875

Rogier van der Weyden: Roger de le Pasture / Odile Delenda. — Paris : Cerf, 1987. — 110 p., ill. — ISBN-10 2-204-02537-2

KMSKA: MONO-BC 4198

Děvřsil: the Czech avant-garde of the 1920s and 30s / [edit.] Rotislav Švachá. — Oxford : Museum of Modern Art, 1990. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; tentoonstelling: Design Museum [London]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-905836-70-7

KMSKA: ICC 14461

Kunstenarschap en melancholie in de schilderkunst van de romantiek: een iconografisch onderzoek / Christel van Dijck. — Leuven : 1984. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 4199

1

Doodgewoon: beelden van de dood in de actuele kunst, met een terugblik op Ensor en Rops / [medew.] Frank van de Veire. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1988. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1988/07/01 - 1988/09/11

KMSKA: TENT-TC 3703

KMSKA: ICC 12673

Romantique: erotic art of the early 19th century / Hans-Jürgen Döpp ; Isabelle Azoulay ; e.a. — Amsterdam : Pepin Press, 2000. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-5496-070-1

KMSKA: MONO-BC 4205

Vanhorck / Frans Duister ; Remi de Cnodder. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 107 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6216-095-6

KMSKA: ICC 13791

Victor Vasarely: multiply a grafika / Jiří Valoch ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/03/10 - 1987/04/12

KMSKA: ICC 11229

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TB 6984

Teniers, David I, schilder en kunsthandelaar / E. Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1970. — kol. 799-809. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 4

KMSKA: MONO-BB 5867

Fijnkost! 15 smaakmakers uit het MSK / [edit.] Caroline Baert ; [edit.] Jan Boesman ; [edit.] Aeneas de Baes ; e.a. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — ill.

KMSKA: BEST-M 136 III 28

Illuminated manuscripts in Cambridge: a catalogue of Western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge colleges / [edit.] Nigel Morgan ; [edit.] Stella Panayotova ; [medew.] Martine Meuwese ; e.a. — London : Miller, 2009. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4143

1

Écrit(ure)s de peintres belges / [edit.] Laurence Brogniez. — Bruxelles : Lang, 2008. — 256 p., ill. — (Comparatisme et société ; 7). — ISBN-13 978-90-5201-446-3

KMSKA: MONO-BB 5808

Hubert und Jan van Eyck / Victor Eijkelberg. — Antwerpen : s.n., 1968. — Duitse en Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BC 4196

Eric Verhal: heuristiek naar de vorm van een kunstwerk / Willem Elias ; Robert C. Morgan. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 61 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 12). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 692

KMSKA: ICC 15296

Emblèmes de la liberté: l'image de la république dans l'art du 16e siècle au 20e siècle / [edit.] Dario Gamboni ; [edit.] Georg Germann ; [medew.] François de Capitani ; Conseil de l'Europe. — Berne : Stämpfli, 1991. — 762 p., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de Berne. 1991/06/01 - 1991/09/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1991/06/01 - 1991/09/15. — ISBN-10 3-7272-9186-9

KMSKA: TENT-TB 6777

KMSKA: ICC 14740

Emiel Poetou. — Kruishoutem : Emka, 1981. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 9949

L'estampe un art multiple à la portée de tous? / [edit.] Sophie Raux ; [edit.] Nicolas Surlapierre. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2008. — 382 p., ill. — (Collection Histoire de l'art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7574-0000-5

KMSKA: MONO-BB 5806

Los estudios sobre el arte mexicano: examen y prospectiva. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 320 p. — (Coloquio de historia del arte ; 8) ; (Estudios de arte y estética ; 20). — ISBN-10 968-837-334-6

KMSKA: MONO-BB 5876

De affiche als kunstvorm in België, 1900-1980 / Pierre Baudson ; [medew.] R. Morini ; e.a. ; Europalia 80 België. — Brussel : Dienst Culturele Activiteiten van de ASLK, 1980. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1980/04/04 - 1980/05/04

KMSKA: ICSAC A 200

KMSKA: ICC 6067

Andor Weininger and the Netherlands, 1938-1951 = Andor Weininger en Nederland, 1938-1951 / Sjarel Ex ; Jonneke Fritz-Jobse ; [medew.] Natalie Kamphuijs. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 131 p., ill. — ISBN-10 90-73285-91-7

KMSKA: BEST-M 351 II 18

Lajos d'Ébneith en de avant-garde, 1923-1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébneith and the avant-garde, 1923-1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to modern art / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-90-9

KMSKA: MONO-BB 5865

Exile on Main St. / [medew.] Alexander van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/02/17 - 2009/09/16. — ISBN-13 978-90-72251-50-3

KMSKA: TENT-TB 6987

Exposition historique de l'art belge, 1830-1880: catalogue. — 6 ed. — Bruxelles : Imprimerie Callewaert, 1880. — 212 p. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1880/00/00 - 1880/00/00

KMSKA: TENT-TA 2938

Le silence, le souffle / Arlette Farge. — Paris : Pionnière, 2008. — 26 p., ill. — ISBN-13 978-2-908092-46-2

KMSKA: MONO-BA 1940

Felicien Rops (1833-1898): geschilderd oeuvre. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1988. — 26 p. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/01/04 - 1988/01/31

KMSKA: ICC 15342

Feministische kunst internationaal. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1979. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1979/11/10 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Cultuurcentrum de Oosterpoort [Groningen]. 1980/01/21 - 1980/02/20 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1980/03/22 - 1980/05/11 ; tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1980/05/24 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Vest [Alkmaar]. 1980/07/05 - 1980/08/17 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1980/10/18 - 1980/11/16 ; tentoonstelling: Nijmeegs Museum. 1981/01/24 - 1981/02/22

KMSKA: ICC 8156

Feministische kunst internationaal: performances, video, film, dokumentatie. — Amsterdam : Stichting De Appel, 1978. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting De Appel [Amsterdam]. 1978/11/29 - 1989/01/31

KMSKA: ICC 8155

Fiamminghi e Olandesi a Firenze: disegni dalle collezioni degli Uffizi / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert W. Meijer. — Firenze : Olschki, 2008. — 199 p., ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 96). — ISBN-13 978-88-222-5818-2

KMSKA: BEST-M 124 I 12

Filip Francis / [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27

KMSKA: ICSAC A 1909

KMSKA: TENT-TC 1735

KMSKA: ICC 3220

Finské malířství, 1910-1930 / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — ill. — (Edice výstavy ; 80). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1989/02/00 - 1989/03/00

KMSKA: ICC 13511

Domenico Gnoli / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/05/09 - 1987/06/27. — ISBN-10 29009230128

KMSKA: ICC 11399

Jean Bazaine / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/03/07 - 1987/04/26. — ISBN-10 2-900923-01-1

KMSKA: ICC 11398

Robert Rauschenberg: peintures récentes / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 47 p., ill. —
Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/05/12 - 1984/06/30. — ISBN-10 2-900923-03-4
KMSKA: ICC 9404

Fontana / ICC [Antwerpen]. — Antwerpen : Foto + Film Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Foto + Film Centrum [Antwerpen]. 1975/04/19 - 1975/05/18
KMSKA: ICC 1715

Van den Driessche / J. Fontier. — St.-Denijs-Westrem : St.-Joris. — ill.
KMSKA: MONO-BB 4949
KMSKA: ICC 1002

Gaston de Mey / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 10)
KMSKA: MONO-BA 696
KMSKA: ICC 15294

Francis Bacon: an introduction for senior school students. — London : Tate Gallery, 1985. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18
KMSKA: ICC 10322

Francis Bacon: paintings. — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/05/00 - 1985/07/00
KMSKA: ICC 9864

Inspiring writing in art and design: taking a line for a write / Pat Francis. — Bistol : Intellect, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-1-84150-256-4
KMSKA: MONO-BB 5803

Localismo e internacionalidad en el gótico toledano / María Ángela Franco Mata. — Toledo : s.n. — p. 169-235, ill. — Overdruk uit Toletvm: boletín de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. - 31
KMSKA: MONO-BB 5879

Franz Pöhacker: Befindlichkeiten: Plastik und Graphik, 1960-2008 / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2008. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2008/10/10 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-900083-19-9
KMSKA: TENT-TB 6995

Freiheit, Macht, Pracht: niederländische Kunst im 17. Jahrhundert / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — 454 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/06/21 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-3-89202-074-5
KMSKA: TENT-TC 9204

Rauschenberg / Lawrence Alloway ; Spanje. Catalunya, Generalitat. Departament de Cultura ; Fundació Juan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — ill. —

Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/28 - 1985/05/19. — ISBN-10 84-7075-309-6
KMSKA: ICC 9825

Antoni Tàpies / Urs Albrecht. — Basel : Galerie Beyeler, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1988/06/15 - 1988/09/30
KMSKA: ICC 12102

Louis Ghysebrechts / Maurits Bilcke. — Hasselt : Galerie Open Huis, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Open Huis [Hasselt]. 1973/00/00 - 1973/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: ICC 1003

Gauguin / Richard Brettell ; Françoise Cachin ; Claire Frèches-Thory ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 494 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1988/05/01 - 1988/07/31 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1988/09/17 - 1988/12/11 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/01/10 - 1989/04/24. — ISBN-10 2-7118-2220-6
KMSKA: TENT-TC 6429
KMSKA: ICC 12901

Christian Leroy . Vandycke / Marc Galle. — Mechelen : Galerij Nova, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Nova [Mechelen]. 1974/01/04 - 1974/01/22 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 785

De kracht van Cobra: een verzameling / Bert Popelier ; M.F. van Bommel. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Tamara [Hasselt]. 1989/05/19 - 1989/06/17. — ISBN-10 90-6216-354-8
KMSKA: ICC 13880

Pol Mara / Remi de Cnodder. — Milano : Galleria Rinaldo Rotta, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Rinaldo Rotta [Milano]. 1973/11/07 - 1973/11/14
KMSKA: ICC 1818

Smira: recent works, 1983-1985 / Frans Boenders. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke Zoute]. 1985/00/00 - 1985/00/00
KMSKA: ICC 9887

Geo Sempels / Gijs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 11)
KMSKA: MONO-BA 693
KMSKA: ICC 15295

Generatieve fotografie / [edit.] Jean-Paul Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/24 - 1975/06/29
KMSKA: TENT-TC 1496
KMSKA: ICC 1718

Gerald Minkoff: video, 1970–1975 / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1498

KMSKA: ICC 1714

Les arts primitifs français: art mérovingien, art carolingien, art roman / Léon Gischia ; Lucien Mazon ; [medew.] Jean Verrier. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1939. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4125

Looking at prints: a guide to technical terms / Paul Goldman. — London : British Museum Press, 1981. — 16 p., ill. — ISBN-10 0-7141-0788-3

KMSKA: ICC 7616

Hobbema and Heidegger: on truth and beauty / Rivca Gordon ; Haim Gordon. — New York, N.Y. : Lang, 2008. — 144 p. — ISBN-13 978-0-8204-8168-5

KMSKA: MONO-BB 5809

Les caprices / Francisco Goya ; [edit.] Jean-Pierre Dhainault. — Paris : Insulaire, 1999. — 204 p., ill. — ISBN-10 2-912968-02-X

KMSKA: MONO-BA 1947

Grafiek in Nederland / [comp.] D. Desjardijn. — Amsterdam : Stachelswine, 1985-1986. — 3 v., ill. — ISBN-10 90-70604-15-9

KMSKA: MONO-BC 1262

3

KMSKA: ICC 15288

2

Art: tutti i movimenti del Novecento dal postimpressionismo ai new media / Flaminio Gualdoni. — Ginevra : Skira, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-88-6130-631-8

KMSKA: MONO-BB 5828

Guglielmo Achille Cavellini: 25 lettere. — Brescia : Nuovi strumenti, 1974. — Italiaanse, Engelse, Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cenobio visualità [Milano]. 1974/01/00 - 1974/01/00

KMSKA: ICC 965

Hallesche Bürgerhäuses / Sibylle Harksen. — S.l. : s.n., 1961. — p. 1091-1109, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 10:4(1961)

KMSKA: MONO-BC 4177

L'ange au sourire de Reims: naissance d'un mythe / Yann Harlaut. — Langres : Guéniot, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-2-87825-435-8

KMSKA: MONO-BA 1939

Etant donnés: 1° la chute d'eau, 2° le gaz d'éclairage: reflections on a new work by Marcel Duchamp / Anne d'Harnoncourt ; Walter Hopps. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : Falcon Press, 1987. — 63 p., ill. — Overdruk uit Bulletin. - Philadelphia Museum of Art. - 64(1969)

KMSKA: ICC 11604

Hedendaagse Mexicaanse kunst: schilderijen, gravures / België. Ministerie van Cultuur. — Brussel : Drukkerij Laconti, 1966. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/07/01 - 1966/07/24

KMSKA: TENT-TB 1912

KMSKA: ICC 12022

Hedendaagse Vlaamse schilder- & beeldhouwkunst / [edit.] Lieve de Deyne. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — (Catalogus ; 30). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen]. 1973/06/30 - 1973/08/19

KMSKA: ICSAC A 1973

KMSKA: TENT-TC 1101

KMSKA: ICC 1201

The playing card: an illustrated history / Detlef Hoffmann. — S.l. : Leipzig, 1973. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4197

Hommage Demontage / [edit.] Uli Bohnen. — Köln : Wienand, 1988. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1988/03/25 - 1988/05/15 ; tentoonstelling: Wilhelm-Hack-Museum [Ludwigshafen]. 1988/05/28 - 1988/07/03 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Gelsenkirchen]. 1988/08/28 - 1988/10/23 ; tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1988/11/12 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1989/01/28 - 1989/03/05 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1989/03/00 - 1989/05/01 ; met Nederlandse vertaling. — ISBN-10 3-87909-193-5

KMSKA: ICC 13688

Didier Bay / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KMSKA: TENT-TC 1630

KMSKA: ICC 2118

E. Kuppel / J.P. Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 1714

KMSKA: ICC 3223

Fotografie: René Borzee, Luk Gees, Valeer Vanbekbergen, Richard Van Eycke / Roger Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — Losbladig, ill. — (Confrontatie: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen ; 1) ; (Catalogus ; 108). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/04

KMSKA: ICSAC A 1901

KMSKA: TENT-TC 1833
KMSKA: ICC 3209

Herbert Distel: the museum of drawers / Flor Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1902
KMSKA: TENT-TC 1737
KMSKA: ICC 3207

Hoffes van Eden: creatieve tuinsituaties in Vlaanderen / [edit.] Florent Bex ; Johan van Geluwe ; [medew.] Christine Adam ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 100). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/03/12 - 1977/04/24

KMSKA: ICSAC A 1918
KMSKA: TENT-TC 1787
KMSKA: ICC 3210

Kunst en marginale communicatie: kunstenaarsstempels / Hervé Fischer. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 11 p. — (Catalogus ; 53). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04

KMSKA: ICC 1712

Kurt Matt: fotografie / Kurt Matt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 8 p., ill., 4 losse pltn. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1911
KMSKA: TENT-TC 1734
KMSKA: ICC 3208

De ruimtelijke organisaties van Jean-Michel Sanejouand / Pierre Restany ; Claude Devos ; Claude-Louis Renard. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 40). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1859
KMSKA: TENT-TC 1271
KMSKA: ICC 1196

Een schilderijtentoonstelling van een aantal schilders die wellicht het schilderij als mogelijkheid onderzoeken / Florent Bex ; Claude Devos ; Arthur Bruce Donn ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1910
KMSKA: TENT-TC 1275
KMSKA: ICC 1195

Ikonographie und Ikonologie: Theorien, Entwicklung, Probleme / [edit.] Ekkehard Kaemmerling. — Köln : DuMont, 1979. — 520 p., ill. — (Bildende Kunst als Zeichensystem ; 1). — ISBN-10 3-7701-0847-7

KMSKA: MONO-BA 1938

Impressionistinnen / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2008/02/22 - 2008/06/01 ; tentoonstelling: Fine Art Museums of San Francisco. 2008/06/21 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-3-7757-2078-6

KMSKA: TENT-TC 9197

Collectief voor sociologische kunst / Flor Bex ; Jean-Paul Coenen ; Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04

KMSKA: ICSAC A 1879
KMSKA: TENT-TC 1502
KMSKA: ICC 1713

Oswaldo Romberg / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/09/06 - 1975/10/05

KMSKA: TENT-TC 1593
KMSKA: ICC 1882

Les bronzes du Prince de Liechtenstein: chefs-d'oeuvre de la renaissance et du baroque / Alexis Kugel. — Paris : Kugel, 2008. — 133 p., ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie J. Kugel [Paris]. 2008/09/10 - 2008/11/07

KMSKA: BEST-M 363 IV 8

Maria Vaes, 1890-1961 / Rik de Wolf. — Mol : Jakob Smits Museum, 1990. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smits Museum [Mol]. 1990/03/31 - 1990/04/29

KMSKA: ICC 15136
KMSKA: ICC 14491

Lichteffecten in de kunst: lamplicht in schilderkunst en sculptuur / Johan Jansen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-6216-324-6

KMSKA: ICC 12898

Jean Dubuffet: ein Leben im Laufschrift / [edit.] Chrysanthi Kotrouzini ; [edit.] Christiane Lange. — München : Hirmer, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2009/02/01 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/06/19 - 2009/09/30 ; tentoonstelling: Museum Lothar Fischer [Neumarkt]. 2009/09/29 - 2009/01/10. — ISBN-13 978-3-7774-8015-2

KMSKA: TENT-TC 9191

John Davies: Werke, 1970-1980 / [edit.] Uwe M. Schneede. — Hamburg : Kunstverein Hamburg, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hamburg. 1981/08/06 - 1981/09/20 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1981/10/11 - 1981/12/06 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1982/01/12 - 1982/02/28

KMSKA: ICC 7354

John Piper: Tudor pittoresque, other buildings and landscapes. — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/12/00 - 1982/01/00

Jonas Richter / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1912
KMSKA: TENT-TC 1713
KMSKA: ICC 3222

Julian Schnabel / [edit.] Wim Crowel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 693). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/01/28 - 1982/03/14 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2499
KMSKA: ICC 7456

Karel Dierickx: Gemälde. — Köln : Belgisches Haus, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1974/01/17 - 1974/02/13

KMSKA: TENT-TB 3671
KMSKA: ICC 940

Beelden in Noord-Brabant: ontwikkeling van de beeldhouwkunst na 1945 / Ad Kraan. — Oirschot : Nieuwe Brabantse Kunst Stichting, 1990. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Heeswijk. 1990/06/09 - 1990/08/12. — ISBN-10 90-71092-46-1

KMSKA: ICC 13972

Impressionism & Scotland / Frances Fowle ; [medew.] Vivien Hamilton ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/07/19 - 2008/10/12 ; tentoonstelling: Kelvingrove Art Gallery [Glasgow]. 2008/10/31 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-1-906270-07-0

KMSKA: TENT-TB 6993

Ad Dekkers: de lijn = Ad Dekkers: die Linie / J. Leering. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1974. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/04/26 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Kunsthal [Düsseldorf]. 1974/08/13 - 1974/09/15

KMSKA: ICC 1007

Jörg Immendorff: Café Deutschland Adlerhälfte / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Kunsthal, 1982. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Düsseldorf]. 1982/03/27 - 1982/05/09

KMSKA: ICC 7455

Heinrich Brummack: Möbelskulpturen + Aggressionsobjekte, 1965 bis 1973 / Manfred Schneckenburger. — Köln : Kunsthal, 1974. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Köln]. 1974/01/11 - 1974/02/03

KMSKA: ICC 983

Brahms-Phantasien: Johannes Brahms, Bildwelt, Musik, Leben / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ingeborg Kähler ; e.a. — Kiel : Kunsthal zu Kiel, 1983. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal zu Kiel. 1983/09/18 - 1983/10/26. — ISBN-10 3-923701-06-3

Der Maler Albert Aereboe, 1889-1970 / Brigitte Maaß-Spielmann ; Kunsthal zu Kiel. — Kiel : Kunsthal zu Kiel, 1983. — 184 p., ill. — (Schriften der Kunsthal zu Kiel ; 9). — ISBN-10 3-923701-04-7

KMSKA: ICC 8673

Schumacher: neue Bilder / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthal zu Kiel, 1987. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthal zu Kiel. 1987/08/16 - 1987/09/20

KMSKA: TENT-TC 3418
KMSKA: ICC 11378

Albert von Keller: Salons, Séances, Secession / Christoph Becker ; Gian Casper Bott ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/04/24 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-906574-53-0

KMSKA: TENT-TC 9192

Kunstmuseum Düsseldorf, 20. Jahrhundert: Gemälde, Skulpturen, Objekte / [edit.] Jutta Hülsewig ; [edit.] Stephan von Wiese. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1982. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1982/05/15 - 1982/07/11

KMSKA: ICC 14458

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Emil Schumacher: späte Bilder / Michaela Herrmann ; Margret Kampmeyer-Käding ; Ulrich Krempel. — Berlin : Nationalgalerie, 1988. — 173 p., ill. — Nationalgalerie [Berlin]. 1988/10/21 - 1988/12/30 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/05/12 - 1989/06/25. — ISBN-10 3-88609-139-2

KMSKA: ICC 12915

Max Ernst: a retrospective / [edit.] Werner Spies ; Karin von Maur ; Sigrid Metken ; Uwe M. Schneede ; e.a. — Munich : Prestel, 1991. — 384 p., ill. — Tate Gallery [London]. 1991/02/13 - 1991/04/21 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 0991/05/18 - 1991/08/04 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/08/24 - 1991/11/03. — ISBN-10 1-85437-069-3

KMSKA: TENT-TC 4496

KMSKA: ICC 14469

Kunstsysteemen in Latijns-Amerika, 1974 / [edit.] Claude Devos ; CAYC [Buenos Aires]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/04/25 - 1974/05/19

KMSKA: ICSAC A 1025
KMSKA: TENT-TC 1223
KMSKA: ICC 1198

Niederländische Zeichnungen und Druckgraphik der Sammlung Christoph Müller im Berliner Kupferstichkabinett: kritisches Bestandsverzeichnis / Holm Bevers ; Ulf Sölter. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 197 p., ill. —
Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2008/06/27 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-3-88609-630-5 ;
ISBN-13 978-3-940939-05-0
KMSKA: BEST-M 36 III 16

Musée des beaux-arts de Berne: les sculptures = Kunstmuseum Bern: die Skulpturen und Objekte / Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1986. — 239 p., ill. —
ISBN-10 3-906628-02-7
KMSKA: BEST-M 38 I 8
KMSKA: ICC 11004

Lea Lublin: parcours, 1965-1975 / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 1587
KMSKA: ICC 2120

Wyckaert / M. Robbroeckx. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/11/21 - 1975/01/11 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C9
KMSKA: ICC 1386

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). —
ISBN-10 2-7291-0520-4
KMSKA: ICC 15299

Licht in de beeldende kunst. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1983. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1983/11/19 - 1984/01/30
KMSKA: ICC 8891

Limburgse school. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 32). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/09/08 - 1973/09/30
KMSKA: TENT-TC 1185
KMSKA: ICC 1199

Lois Egg: Theater, Bilder: Werke aus dem Nachlass des Künstlers / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2007. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2007/06/02 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-3-900083-15-1
KMSKA: BEST-M 169 II 5

Los Angeles County Museum of Art bulletin. — Los Angeles, Calif. — ISSN 0024-6557
KMSKA: M VS 19
20:2-23(1974-1977); 25(1979)
KMSKA: ICC 3836
23(1977)

KMSKA: ICC 10070
28(1984)
KMSKA: ICC 3384
21(1975)
KMSKA: ICC 6417
25(1979)

Schilders van het stilleven / R. van Luttervelt. — Naarden : In den toren, 1947. — 159 p., ill. — (Kunst van Nederland ; 1)
KMSKA: MONO-BB 5815

Musée de la Révolution française, Vizille: guide des collections / Emmanuelle Macaigne ; [edit.] Alain Chevalier. — Versailles : Artlys, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-85495-319-0
KMSKA: BEST-M 567 I 1

Broken music: artists' recordworks / Ursula Block ; Michael Glasmeier. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm des DAAD, 1989. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1989/00/00 - 1989/00/00 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1989/00/00 - 1989/00/00 ; tentoonstelling: Magasin: centre national d'art contemporain [Grenoble]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-013-6
KMSKA: ICC 12725

Galleria di ritratti: stampe di incisori francesi dei secoli 17 e 18 / Diana Malignaggi. — Palermo : Caracol, 2009. — 95 p., ill. — (Disegnatori ; 2). — ISBN-13 978-88-89440-50-6
KMSKA: BEST-M 568 I 1

Gustave Moreau: catalogue sommaire des dessins, Musée Gustave Moreau / [edit.] Marie-Cécile Forest ; Samuel Mandin ; Aurélie Peylhard ; [medew.] Anne Coron ; e.a. — Paris : Musée Gustave Moreau, 2009. — 935 p., ill. —
ISBN-13 978-2-7118-5399-1
KMSKA: BEST-M 279 XX 4

Köpfe aus fünf Jahrhunderten: Wandel einer historischen Porträtsammlung / Cornelia Manegold. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 111 p., ill. — (Studio-Reihe der Staatlichen Graphischen Sammlung München ; 2). —
ISBN-13 978-3-422-06732-5
KMSKA: BEST-M 248 XII 6

Tableaux: authentiques, maquillés, faux: l'expertise des tableaux et les méthodes de laboratoire / R.H. Marijnissen. — Bruxelles : Elsevier, 1985. — 415 p., ill. —
ISBN-10 2-8003-0446-4
KMSKA: MONO-BB 5817

Marinus Boezem / [edit.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/02/13 - 1982/03/21 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 7357

Markus Lüpertz: Zeichnungen, 1978-1983 / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1983. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1983/09/10 - 1983/10/23
KMSKA: ICC 9869

La ville / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2008. — ill. — ISBN-13 978-2-916390-04-8

KMSKA: GF 57

Lucio Fontana / Carla Schulz-Hoffmann ; [medew.] Cornelia Syre. — München : Prestel, 1983. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Moderner Kunst [München]. 1983/12/16 - 1984/02/12 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1984/04/01 - 1984/05/27. — ISBN-10 3-7913-0662-6

KMSKA: TENT-TC 2821

KMSKA: ICC 8674

Mark Verstocket, of: Zwichten voor de perfectie / Wim Meewis ; [medew.] Georges Adé. — Gent : Willemsfonds, 1987. — 55 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 4)

KMSKA: MONO-BB 1845

KMSKA: ICC 11864

KMSKA: ICC 15292

Kant et Picasso: 'le bordel philosophique' / Florence de Mèredieu. — Nîmes : Chambon, 2000. — 263 p. — (Rayon art ; 2000: 1). — ISBN-10 2-87711-220-9

KMSKA: MONO-BB 5878

Meret Oppenheim: Legat an das Kunstmuseum Bern / [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/06/24 - 1987/08/23

KMSKA: TENT-TC 3534

KMSKA: ICC 11706

MH: painting = MH: schilderkunst. — Hasselt : Chosen with Care, 1993. — Losbladig, ill. — ISBN-10 90-71795-05-5

KMSKA: PREC-PC 201

KMSKA: PREC-PC 230

Michael Druks: systeem, beeld, identiteit / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15

KMSKA: TENT-TC 1497

KMSKA: ICC 1717

Michael Harvey / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KMSKA: TENT-TC 1629

KMSKA: ICC 2119

Middelheim 82: beeldhouwkunst uit het zuiden van Nederland / José Boyens ; Ton Frenken ; Sjeff Kusters ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1982/06/12 - 1982/09/05 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-6216-560-5

KMSKA: TENT-TC 2564

KMSKA: ICC 7914

Le Musée du Louvre: objets d'art du moyen âge, de la renaissance et des temps modernes / Gaston Migeon. — Paris : Laurens, 1923. — 92 p., ill. — (Les grandes institutions de France ; 1923: 1)

KMSKA: BEST-M 279 IX 124

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19

KMSKA: ICC 800

Malerei, Fotografie, Film / László Moholy-Nagy ; [medew.] Otto Stelzer. — Mainz : Florian Kupferberg, 1967. — 147 p., ill. — (Neue Bauhausbücher ; 1967: 1)

KMSKA: ICC 1775

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2

KMSKA: ICC 14093

Honorio Garcia Condoy en Checoslovaquia: sus visitas, estancias, exposiciones y obras (escultura, pintura y dibujo), de 1935 a 1948 / Antonio González Triviño ; José Manuel Díaz Sancho ; Pablo J. Rico ; e.a. — Zaragoza : Museo Pablo Gargallo, 1990. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Pablo Gargallo [Zaragoza]. 1990/10/07 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Slovenská národná galéria [Bratislava]. 1990/12/00 - 1991/01/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1991/04/00 - 1991/05/00. — ISBN-10 84-86807-40-9

KMSKA: ICC 14385

Les mots dans le dessin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1986/06/20 - 1986/09/29. — ISBN-10 2-7118-2065-3

KMSKA: ICC 11620

Muntadas / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — (Catalogus ; 90). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12

KMSKA: ICSAC-A 1913

KMSKA: TENT-TC 1711

KMSKA: ICC 3221

Miquel Barceló: peintures de 1983 à 1985 / Jean-Louis Froment ; Nadine Meyran ; Marc Sanchez. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1985. — 90 p., ill.

KMSKA: ICC 9883

Maurice Marinot: peintre et verrier / Michel Hoog ; Colette Giraudon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1990/02/27 - 1990/05/21. — ISBN-10 2-7118-2336-9

KMSKA: ICC 13597

- Le bain et le miroir: soins du corps et cosmétiques de l'antiquité à la renaissance* / Georges Vigarello ; Michèle Bimbenet-Privat ; e.a. — S.l. : Gallimard, 2009. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Cluny [Paris]. 2009/05/20 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée national de la renaissance [Ecouen]. 2009/05/20 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-2-07-012454-1
KMSKA: TENT-TC 9189
- Le musée sentimental de Bâle* / [edit.] Barbara Huber-Greub ; [edit.] Stephan Andrae ; Galerie Littmann [Basel]. — Basel : Galerie Littmann, 1989. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Basel]. 1989/09/30 - 1990/01/14 ; Duitse tekst. — ISBN-10 3-85700-006-X
KMSKA: ICC 13264
- Vrouwen, ruiters en kardinalen: de beeldhouwkunst van Marino Marini en Giacomo Manzù* / [edit.] Feico Hoekstra ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2009/06/26 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-90-400-8578-9
KMSKA: TENT-TC 9205
- Hommage à Jovánovics* / Hans Belting. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2009. — 31 p., ill. — (A 19. és 20. századi gyűjtemény kabinetkiállításai ; 1). — Hongaarse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2009/04/03 - 2009/06/03. — ISBN-13 978-963-7063-62-6
KMSKA: TENT-TB 6994
- In the wake of Jesus: El Greco's Saint John* / Éva Nyerges. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2008. — 35 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2008/12/12 - 2009/02/05. — ISBN-13 978-963-7063-57-2
KMSKA: BEST-M 62 IV 56
- Raoul de Keyser: werken op papier, 1964-1979 = Raoul de Keyser: works on paper, 1964-1979* / Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/05/30 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-811808-0-1
KMSKA: TENT-TC 9188
- Günther Uecker: Struktury* / Dieter Honisch. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1974/12/20 - 1975/01/19
KMSKA: ICC 964
- Statens kunstakademi 100 år = The National Academy of Fine Art 100 years* / Stian Grøgaard ; Vibeke Waallann Hansen ; Ellen Lerberg ; e.a. ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/06/11 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-82-8154-039-2
KMSKA: BEST-M 272 IV 5
- Německé malířství 17. století z Československých sbírek / Národní galerie v Praze.* — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 173 p., ill. — (Edice katalogy ; 36). — Tentoonstelling: Šternberský palác [Praha]. 1989/02/00 - 1989/04/00. — ISBN-10 80-7035-004-0
KMSKA: ICC 13512
- Nicolas de Staël: rétrospective de l'œuvre peint* / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1991. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1991/07/02 - 1991/09/22. — ISBN-10 29009230195
KMSKA: ICC 15140
- Nieuwe realisten uit Hamburg* / [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/01/26 - 1974/02/24
KMSKA: TENT-TA 6934
KMSKA: TENT-TC 1209
KMSKA: ICC 1204
- De Nieuwe Stijl, 1959-1966* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7
KMSKA: ICC 15279
- Noble Gäste: Meisterwerke der Kunsthalle Bremen in 22 deutschen Museen* / [edit.] Wulf Herzogenrath ; [edit.] Ingmar Lähnemann. — S.l. : Hachmann, 2009. — 248 p., ill. — ISBN-13 978-3-939429-58-6
KMSKA: BEST-M 54 I 28
- Norbert Prangenberg: Keramikskulpturen und Zeichnungen = Norbert Prangenberg: sculptures céramiques et dessins = Norbert Prangenberg: ceramic sculptures and drawings* / [edit.] Peter Raczeck. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14. — ISBN-10 3-89309-044-4
KMSKA: ICC 14180
- Il Novecento: catalogo delle opere esposte* / [edit.] Rosanna Maggio Serra ; [edit.] Riccardo Passoni. — Milano : Fabri, 1993. — 670 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna e contemporanea [Torino]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 88-450-4736-9
KMSKA: BEST-M 349 I 3
- Belgische beeldhouwkunst in Middelheim* / Lode Craeybeckx. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1974/06/16 - 1974/10/06
KMSKA: TENT-TA 2779
KMSKA: TENT-TA 2780
KMSKA: ICC 7171

Oswald Oberhuber: Arbeiten auf Papier, 1947–1986 / [edit.] Peter Weiermair ; [edit.] Ingrid Mössinger. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1987. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1987/01/24 - 1987/02/15

KMSKA: TENT-TC 3438

KMSKA: ICC 10900

L'Ottocento: catalogo delle opere esposte / [edit.] Rosanna Maggio Serra. — Milano : Fabri, 1993. — 430 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna e contemporanea [Torino]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 88-450-4735-0

KMSKA: BEST-M 349 I 2

Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges / Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15

KMSKA: ICSAC A 124

KMSKA: ICC 934

Pop art: paintings, sculptures / José Pierr. — London : Methuen, 1971. — ill. — (The little library of art ; 101)

KMSKA: ICC 4986

La sculpture au 19 siècle: mélanges pour Anne Pinget / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Laure de Margerie. — Paris : Chaudun, 2008. — 487 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-2-35039-054-3

KMSKA: MONO-BB 5819

Plessi: water art / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1499

KMSKA: ICC 1716

Die Skulptur des Mittelalters in Italien / Joachim Poeschke ; [ill.] Albert Hirmer ; e.a. — München : Hirmer, 1998-2000. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 4204

1-2

Pol Mara. — Brussel : BP Gallery, 1984. — 19 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1984/10/25 - 1984/12/08 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 9343

La volupté du goût: la peinture française au temps de Madame de Pompadour / Olivier Baumont ; Gilles Chomer. — Paris : Somogy, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 2008/10/11 - 2009/01/12 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 2009/02/07 - 2009/05/17 ; met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-2-7572-0169-5

KMSKA: TENT-TC 9193

Portrét v ruském a sovětském malířství. — Praha : Městská knihovna, 1988. — ill. — (Edice výstavy ; 79). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1988/12/00 - 1989/01/00

KMSKA: ICC 13519

Pretiosa uit oude abdijen: kunstvoorwerpen, kostbare handschriften en belangrijke archiefstukken uit de voormalige abdijen van Oost-Vlaanderen: kataloog / [edit.] Pieter Batselier. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1973. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pieters- en Paulusabdij [Dendermonde]. 1973/07/01 - 1973/07/15

KMSKA: TENT-TA 3516

Propyläen: Gesamtkatalog der Graphiken, Skulpturen, Kunst- und Bildbände. — Berlin : Propyläen. — ill.

KMSKA: ICC 6944

Joseph Willaert / Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/02/16 - 1974/03/17

KMSKA: ICC 999

Penningkunst: inventaris-catalogus van de verzameling berustend op het Sterckshof / Maria Theresia Rath. — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1981. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1981/06/20 - 1981/09/20

KMSKA: TENT-TA 4338

KMSKA: ICC 6987

Rauschenberg. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 11171

Luc Hoenraet / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu. — Gent : Willemsfonds, 1992. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 13)

KMSKA: MONO-BA 694

KMSKA: ICC 15297

Repentirs / [edit.] Françoise Viatte. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1991/03/12 - 1991/06/17. — ISBN-10 2-7118-2434-9

KMSKA: TENT-TC 4619

KMSKA: ICC 14478

Retrospectieve Joris Minne, 1897–1988. — Tielt : Lannoo, 1988. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1988/09/22 - 1988/10/16

KMSKA: TENT-TA 6480

KMSKA: ICC 13599

Richard Diebenkorn: the Ocean Park series, recent work. — London : Marlborough Fine Art, 1973. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1973/12/00 - 1974/01/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1974/02/00 - 1974/03/00 ; Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 796

Robert Motherwell. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Spaanse en Baskische tekst

KMSKA: ICC 11160

Rodin: the Zola of sculpture / [edit.] Claudine Mitchell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 261 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-0904-9

KMSKA: MONO-BB 5874

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfield. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0

KMSKA: ICC 8918

Russische Avantgarde in Moskau heute. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1970/01/30 - 1970/03/25

KMSKA: ICC 891

S. Lucas retratando a Virgem: pintura / [comp.] Helena Maria Avillez ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lisboa : Museu Nacional de Arte Antiga, 1981. — 81 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5834

Schilderdorpen in Drenthe / Roel Sanders ; [medew.] Egbert Brink. — Zuidwolde : Sanders, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-6509-607-4

KMSKA: MONO-BB 5811

Tekeningen van Noord- en Zuidnederlandse kunstenaars geboren voor 1600 / Marijn Schapelhouman. — Amsterdam : Amsterdams Historisch Museum, 1979. — iil. — (Oude tekeningen in het bezit van de Gemeentemusea van Amsterdam waaronder de collectie Fodor ; 2)

KMSKA: BEST-M 13 I 5

KMSKA: BEST-M 13 I 14

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

KMSKA: ICC 13866

Die Planeten und ihre Kinder: eine Brüsseler Tapisserienserie des 16. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog Albrechts V. in München / Katja Schmitz-von Ledebur. — Turnhout : Brepols, 2009. — 166 p., ill. — (Studies in Western tapestry ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52354-5

KMSKA: MONO-BC 4127

Het Autrique-huis: metamorfosen van een art nouveau-huis / François Schuiten ; Peeters. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2004. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-906131-84-9

KMSKA: MONO-BC 4195

Nikolaus Eisenberg, ein sächsischer Maler aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 163-189, ill. — Overdruk uit *Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.* - 10:1(1961)

KMSKA: MONO-BC 4175

Norddeutsche Glockenritzzzeichnungen des späten 14. und 15. Jahrhunderts in ihren Beziehungen zur gleichzeitigen Malerei und Plastik / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 851-872, ill. — Overdruk uit *Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.* - 11:7(1961)

KMSKA: MONO-BC 4138

Untersuchungen zur Geschichte der thüringisch-sächsischen Glockenritzzzeichnungen im 14. und 15. Jahrhundert / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1964. — p. 389-419, ill. — Overdruk uit *Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.* - 13:6(1964)

KMSKA: MONO-BC 4176

Scientific examination for the investigation of paintings: a handbook for conservator-restorers / [edit.] Daniela Pinna ; [edit.] Monica Galeotti ; [edit.] Rocco Mazzeo. — Firenze : Centro di, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-88-7038-474-1

KMSKA: MONO-BB 5873

Seattle style. — Paris : s.n. — ill. — Overdruk uit *Cimaise.* - 188/189(1987)

KMSKA: ICC 12127

Sempre cose nuove pensando: aspecten actuele kunst uit Italië / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Paul van Haute. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — 45 p., ill. — (Catalogus ; 50). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/02/22 - 1975/03/23

KMSKA: TENT-TC 1408

KMSKA: ICC 1711

Der Siebdruck und seine Druckträger: zur Materialität eines jungen Druckverfahrens / Uta Catharina Siemel. — München : Utz, 2008. — 335 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8316-0824-9

KMSKA: MONO-BA 1930

Sosno: video, obliterations, interventies, relaties / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KMSKA: TENT-TC 1594

KMSKA: ICC 2117

Spadini / [edit.] Patrizia Rosazza Ferraris ; [edit.] Lela Titonel ; [medew.] Dario Durbé. — Milano : Electa, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/11/24 - 1984/01/22. — ISBN-10 88-435-0989-6

KMSKA: ICC 8672

Caravaggio e l'Europa: l'artista, la storia, la tecnica e la sua eredità / Luigi Spezzaferro. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 19). — ISBN-13 978-88-366-1356-4
KMSKA: MONO-BB 5807

German expressionism, 1915-1925: the second generation / [edit.] Stephanie Barron ; Peter W. Guenther ; Friedrich Heckmanns [Fritz] ; Fritz Löffler ; e.a. — Munich : Prestel, 1988. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/10/09 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Fort Worth Art Museum. 1989/02/02 - 1989/04/09 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1989/05/18 - 1989/07/09 ; tentoonstelling: Staatliche Galerie Moritzburg [Halle]. 1989/08/09 - 1989/09/30. — ISBN-10 3-7913-0874-2
KMSKA: TENT-TC 3857
KMSKA: ICC 12702

Kongo in kleur: werk van Kongolese schilders in de collectie J. van Severen / A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2006/01/29 - 2006/02/19
KMSKA: TENT-TC 9190

Dood maar niet vergeten: de gerestaureerde memorielijst van de Brugse schilders / Noël Geirnaert. — Brugge : Stad Brugge, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Brugge]. 2001/10/25 - 2001/11/30
KMSKA: TENT-TC 9203

Le palais impérial de Compiègne / Emmanuel Starcky ; Elisabeth Caude ; Laure Chabanne ; e.a. — Paris : Musées et monuments de France, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5483-7
KMSKA: BEST-M 86 II 2

Stefan Schwartz: Antwerpse straten. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1974. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/06/01 - 1974/06/30 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 1218
KMSKA: ICC 1194

Nature morte? / Johan Pas. — Gent : Ludion, 1995. — 198 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN-10 90-5544-052-3
KMSKA: ICC 16071

A story of the image: old & new masters from Antwerp: visitors guide. — Shanghai : Shanghai Art Museum, 2009. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04
KMSKA: TENT-TA 7328

Des Sünders reuige Seele: der Büßeraltar von Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie / [edit.] Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7 ; ISBN-13 978-3-931787-54-7
KMSKA: MONO-BB 5823

Remy Cornelissen kneedt vuur en verf / Piet Swimberghe ; [medew.] A. Kinsbergen. — Gent : Willemsfonds, 1988. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 6)
KMSKA: MONO-BA 216
KMSKA: ICC 15293

Cecil Collins: a retrospective exhibition / Judith Collins. — London : Tate Gallery, 1989. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1989/05/10 - 1989/07/09. — ISBN-10 1-85437-017-0 ; ISBN-10 1-85437-022-7
KMSKA: TENT-TC 4240
KMSKA: ICC 13903

Francis Bacon / Richard Francis. — London : Tate Gallery, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-27-3
KMSKA: ICC 10410

Tentoonstelling van glas- en aardewerk / Comité der Antwerpsche Propagandaweken ; [medew.] Kunst & Nijverheid. — Antwerpen : Drukk. Press, 1938. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1938/11/19 - 1938/12/04
KMSKA: TENT-TA 7329

Theodor Rosenhauer / [edit.] Inge Zimmerman ; [medew.] Martina Weinheimer. — Berlin : Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik, 1986. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik [Berlin]. 1986/09/05 - 1986/10/12
KMSKA: ICC 12908

Paule Pia: painted images / Jan Theuwissen ; Monique Schrans ; Derek Bennett. — Perk : Pia. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 11405

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. — Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4
KMSKA: MONO-BB 5877

Torres-García: estructura, dibujos, símbolos, París-Montevideo, 1924-1944. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1986/03/13 - 1986/05/04
KMSKA: ICC 10594

Transferts / [edit.] Toma Muteba Luntumbue. — Brussel : Africalia, 2003. — 254 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2003/06/21 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-77359-01-X
KMSKA: TENT-TB 7001

Die Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste in Wien: die Sammlung im Überblick / Renate Trnek. — Wien : Böhlau, 1997. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-205-98699-7
KMSKA: BEST-M 363 VI 16

The Picture Gallery of the Academy of Fine Arts in Vienna: an overview of the collection / Renate Trnek. — Wien : Böhlau, 1997. — 295 p., ill. — ISBN-10 3-205-99020-X
KMSKA: BEST-M 363 VI 17

Odilon Redon en Emile Bernard: meesterwerken uit de collectie van Andries Bongers / Fred Leeman; [medew.] Fleur Rose Rosa de Carvalho; [edit.] Aukje Vergeest; [edit.] Chris Stolwijk. — Zwolle : Waanders, 2009. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/04/10 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-400-8576-5

KMSKA: BEST-M 13 VIII 14

De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker / [edit.] Jaap Evert Abrahamse; [edit.] Marijke Carasso-Kok; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

KMSKA: MONO-BB 5818

Vienna by MAK / [edit.] Peter Noever. — Munich : Prestel, 2002. — 256 p., ill. — (Prestel museum guides ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7913-2837-9

KMSKA: BEST-M 363 IX 1

Visual arts: general catalogue / Biennale di Venezia. — Milano : Electa, 1982. — 249 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 88-208-0293-7

KMSKA: ICC 8111

Kunst seit Pop Art / John A. Walker. — München : Droemer Knauer, 1975. — 63 p., ill. — ISBN-10 3-426-00416-X

KMSKA: ICC 4985

Wat een kunst, 50 jaar: keuze uit een particuliere collectie. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1987. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1987/12/13 - 1988/01/24

KMSKA: ICC 12057

Wenceslaus Hollar / [comp.] Simon Turner; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-77551-77-6; ISBN-13 978-90-77551-76-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

Rembrandt in nieuw licht / Ernst van de Wetering. — S.l. : Local World, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-811681-7-5

KMSKA: MONO-BB 5812

David Smith: Skulpturen, Zeichnungen / [edit.] Jörn Merkert; [medew.] Hannelore Kersting; e.a. — München : Prestel, 1986. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/03/14 - 1986/04/27; tentoonstelling: Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/06/19 - 1986/09/28; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1986/11/07 - 1987/01/04. — ISBN-10 3-7913-0748-7

KMSKA: TENT-TC 3172

KMSKA: ICC 11703

Wilhelm Lehmbruck: Zeichnungen aus dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg / [edit.] Christoph Brockhaus; [edit.] Erich Franz; [edit.] Ursula Perucchi-Petri; Kunsthaus [Zürich]; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]; Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. — Lünen : Contzen, 1990. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1990/05/22 - 1990/07/15; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1990/12/02 - 1991/01/27; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1991/06/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-88789-093-0

KMSKA: BEST-M 109 I 7

KMSKA: ICC 14457

William Wiley: assemblages en aquarellen / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Lecturis, 1973. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/04/13 - 1973/05/27; tentoonstelling: Lijnbaan Kunstcentrum [Rotterdam]. 1973/06/00 - 1973/07/00; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/09/01 - 1973/09/30

KMSKA: TENT-TB 5011

KMSKA: TENT-TA 4801

KMSKA: ICC 1200

Pop Art / Simon Wilson. — München : Droemer Knauer, 1975. — 63 p., ill. — (Knauer ; 379). — ISBN-10 3-426-00379-1

KMSKA: ICC 4984

Tate Gallery: an illustrated companion / Simon Wilson. — London : Tate Gallery, 1989. — 264 p., ill. — ISBN-10 1-85437-030-8; ISBN-10 1-85437-031-6

KMSKA: BEST-M 208 XIV 32

KMSKA: ICC 14152

Die Skulpturen der Sluter-Nachfolge in Poligny: Stiftungen und Hofkunst in der Freigrafschaft Burgund unter den Herzögen aus dem Hause Valois / Sabine Witt. — Korb : Didymos, 2009. — 295 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 4). — ISBN-13 978-3-939020-04-2

KMSKA: MONO-BB 5872

Antoon de Clerck / Koenraad de Wolf; [medew.] Willy van den Bussche. — S.l. : De Clerck, 1993. — 184 p., ill.

KMSKA: ICC 15551

Wols: fotografies, aquarelles, gravats. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1991. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1991/06/27 - 1991/09/15

KMSKA: TENT-TB 6997

Wols: Photographien, Aquarelle, Druckgraphik / [edit.] Ewald Rathke. — Stuttgart : Cantz, 1988. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1988/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 14734

La condizione eccentrica / Miklos N. Varga. — Milano : Zarathustra arte incontro, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Zarathustra arte incontro [Milano]. 1978/12/00 - 1979/01/00
KMSKA: ICC 8658

Ruimtelijke ordening

Carlo Battaglia / Maurizio Fagiolo. — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino]. 1974/11/26 - 0000/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 962

Andor Weininger and the Netherlands, 1938–1951 = Andor Weininger en Nederland, 1938–1951 / Sjarel Ex ; Jonneke Fritz-Jobse ; [medew.] Natalie Kamphuijs. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 131 p., ill. — ISBN-10 90–73285–91–7
KMSKA: BEST-M 351 II 18

Hofjes van Eden: creatieve tuinsituaties in Vlaanderen / [edit.] Florent Bex ; Johan van Geluwe ; [medew.] Christine Adam ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 100). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/03/12 - 1977/04/24

KMSKA: ICSAC A 1918
KMSKA: TENT-TC 1787
KMSKA: ICC 3210

Oswaldo Romberg / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/09/06 - 1975/10/05

KMSKA: TENT-TC 1593
KMSKA: ICC 1882

Het Atrique-huis: metamorfosen van een art nouveau-huis / François Schuiten ; Peeters. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2004. — 95 p., ill. — ISBN-10 2–906131–84–9

KMSKA: MONO-BC 4195

Sport. Ontspanning

The playing card: an illustrated history / Detlef Hoffmann. — S.l. : Leipzig, 1973. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4197

Film. Toneel

Malerei, Fotografie, Film / László Moholy-Nagy ; [medew.] Otto Stelzer. — Mainz : Florian Kupferberg, 1967. — 147 p., ill. — (Neue Bauhausbücher ; 1967: 1)

KMSKA: ICC 1775

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857
KMSKA: ICC 1205

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17

KMSKA: TENT-TC 1669
KMSKA: ICC 1719

Janus at the millennium: perspectives on time in the culture of the Netherlands / [edit.] Thomas F. Shannon ; [edit.] Johan P. Snapper. — Dallas, Tex. : University Press of America, 2004. — 304 p., ill. — (Publications of the American Association for Netherlandic Studies ; 15). — ISBN-10 0–7618–2832–X

KMSKA: MONO-BB 5805

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978–3–86678–144–3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2–7291–0520–4

KMSKA: ICC 15299

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19

KMSKA: ICC 800

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90–290–2048–2

KMSKA: ICC 14093

De Nieuwe Stijl, 1959–1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90–234–3136–7

KMSKA: ICC 15279

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). —

Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0

KMSKA: ICC 8918

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

KMSKA: ICC 13866

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. — Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4

KMSKA: MONO-BB 5877

Tekstuitgave

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2

KMSKA: ICC 14093

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

KMSKA: ICC 13866

Germaanse letterkunde

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17

KMSKA: TENT-TC 1669

KMSKA: ICC 1719

Janus at the millennium: perspectives on time in the culture of the Netherlands / [edit.] Thomas F. Shannon ; [edit.] Johan P. Snapper. — Dallas, Tex. : University Press of America, 2004. — 304 p., ill. — (Publications of the American Association for Netherlandic Studies ; 15). — ISBN-10 0-7618-2832-X

KMSKA: MONO-BB 5805

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19

KMSKA: ICC 800

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2

KMSKA: ICC 14093

De Nieuwe Stijl, 1959-1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7

KMSKA: ICC 15279

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

KMSKA: ICC 13866

Duitse letterkunde

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19

KMSKA: ICC 800

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

KMSKA: ICC 13866

Nederlandse letterkunde

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17

KMSKA: TENT-TC 1669

KMSKA: ICC 1719

Janus at the millennium: perspectives on time in the culture of the Netherlands / [edit.] Thomas F. Shannon ; [edit.] Johan P. Snapper. — Dallas, Tex. : University Press of America, 2004. — 304 p., ill. — (Publications of the American Association for Netherlandic Studies ; 15). — ISBN-10 0-7618-2832-X

KMSKA: MONO-BB 5805

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2

KMSKA: ICC 14093

De Nieuwe Stijl, 1959-1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7

KMSKA: ICC 15279

Romaanse letterkunde

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857

KMSKA: ICC 1205

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4

KMSKA: ICC 15299

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfieldt. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0

KMSKA: ICC 8918

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. — Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4

KMSKA: MONO-BB 5877

Franse letterkunde

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4

KMSKA: ICC 15299

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfieldt. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0

KMSKA: ICC 8918

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. — Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4

KMSKA: MONO-BB 5877

Buitenlandse Franse letterkunde

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4

KMSKA: ICC 15299

Italiaanse letterkunde

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857

KMSKA: ICC 1205

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerp fashion for Van Dyck / Antwerpen Open. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1937

Beknopte catalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)

KMSKA: BEST-M 569 I 1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

9 jonge kunstenaars uit Oostenrijk / [edit.] Claude Devos ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/11/10 - 1973/12/09

KMSKA: TENT-TC 1128

KMSKA: ICC 1202

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857

KMSKA: ICC 1205

20 century in the Russian Museum: painting sculpture, 1900–2000 / State Russian Museum [Saint Petersburg]. — St. Petersburg : Palace, 2008. — 391 p., ill. — ISBN-13 978–3–940761–15–6
KMSKA: BEST–M 329 II 5

'60 '80: attitudes, concepts, images. — Amsterdam : Van Gennep, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/04/09 - 1982/07/11 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90–6012–557–6
KMSKA: ICC 8125

Granet: Roma e Parigi, la natura romantica / [edit.] Anna Ottani Cavina ; [medew.] Marc Bayard ; e.a. — Milano : Electa, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Accademia di Francia [Roma]. 2009/04/01 - 2009/05/24. — ISBN-13 978–88–370–6900–1
KMSKA: BEST–M 5 I 2

Adolf Frohner: die sechziger Jahre, die siebziger Jahre, die achtziger Jahre / [edit.] Heidemarie Cejnek ; Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur [Wien]. — Wien : Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Groote Witte Arend [Antwerpen]. 1987/09/18 - 1987/10/04 ; Duitse, Nederlandse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 11441

Alberto Magnelli. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/06/28 - 1990/09/16
KMSKA: ICC 14128

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/01/00 - 1975/02/00
KMSKA: ICC 959

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1982. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1982/01/13 - 1982/02/06
KMSKA: ICC 7419

La peinture du 15e et du début du 16e siècle dans les collections publiques de Liège / Dominique Allart. — Bruxelles : Centre d'étude de la peinture du quinzième siècle dans les Pays-Bas méridionaux et la Principauté de Liège, 2008. — 260 p., ill. — (Répertoire de la peinture des Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège aux quinzième et seizième siècles ; 6). — ISBN-13 978–2–87033–015–9
KMSKA: MONO–BC 4128

Alles: Har Sanders, overzicht, 1955–1989. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 58 p., ill.
KMSKA: ICC 13368

Het beeld in huis / Antoon van Ruysssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1987. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1987/08/28 - 1987/10/18
KMSKA: ICC 11698

Arman. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke-Zoute]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11603

The Art Foundation of Victoria / [edit.] Angela Gundert. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1988. — 115 p., ill. — ISBN-10 0–7241–0134–9
KMSKA: ICC 13525

Arthur Kōpcke: Bilder und Stücke / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1987. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1987/12/12 - 1988/01/24 ; tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1988/02/15 - 1988/04/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3–89357–000–4
KMSKA: ICC 11801

The triumph of motion: Francesco Bertos (1678–1741) and the art of sculpture: catalogue raisonné / Charles Avery. — Turin : Allemandi, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978–88–422–1556–1
KMSKA: MONO–BC 4148

Pablo Picasso: die Lithographien / Bernd Rau ; [medew.] Ernst-Gerhard Güse. — Stuttgart : Hatje, 1988. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1988/11/13 - 1989/01/22 ; tentoonstelling: A 11 Art Forum Thomas [München]. 1989/01/26 - 1989/03/00 ; tentoonstelling: Galerie de Jahrhunderthalle Hoechst [Frankfurt am Main]. 1989/04/09 - 1989/05/15 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/06/14 - 1989/08/06. — ISBN-10 3–7757–0261–X
KMSKA: ICC 12700

Denise Verstappen / André Baert ; Jack Verstappen. — Oostende : Gouwy. — ill.
KMSKA: ICC 11799

Pietro Longhi: les peintures du Palais Leoni Montanari / Vittorio Sgarbi ; Banca cattolica del Veneto. — Venice : Banca cattolica del Veneto, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palais Leoni Montanari [Vicenza]. 1982/05/01 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Ca' da Noal [Treviso]. 1982/06/05 - 1982/06/27 ; tentoonstelling: Musée Sartorio [Trieste]. 1982/07/03 - 1982/07/25 ; tentoonstelling: Musée de Castelvecchio [Verona]. 1982/07/31 - 1982/08/22 ; tentoonstelling: Palais Grassi [Venezia]. 1982/08/28 - 1982/09/19 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Mestre]. 1982/09/25 - 1982/10/17 ; tentoonstelling: Musée du Palais Ricchieri [Pordenone]. 1982/10/23 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Udine]. 1982/11/20 - 1982/12/12 ; tentoonstelling: Palais Attems [Gorizia]. 1983/01/15 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Palais Crepadona [Belluno]. 1983/02/12 - 1983/03/03 ; tentoonstelling: Musée aux Eremitani [Padova]. 1983/03/10 - 1983/03/31 ; tentoonstelling: Académie des Concordi [Rovigo]. 1983/04/09 - 1983/05/01 ; tentoonstelling: Musée municipal [Bassano]. 1983/05/07 - 1983/05/29 ; tentoonstelling: Musée estonien des beaux-arts [Tallinn]. 1983/06/10 - 1983/07/07 ; tentoonstelling:

Musée Pouchkine [Moscou]. 1983/07/10 - 1983/07/31 ;
tentoonstelling: Musée d'Ixelles [Bruxelles]. 1983/09/09 -
1983/10/09

KMSKA: ICC 8656

*Beknopte katalogus van het Museum van Geschiedenis en
Folklore te Nieuwpoort.* — Poperinge : Drukkerij Sansen,
1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)

KMSKA: BEST-M 569 I 1

*Bernard Schultze: het woud der Migofs . Ursula: dromen in
veren en bont.* — Rotterdam : Museum Boymans-van
Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/02 -
1974/03/17 ; Keerdruk

KMSKA: TENT-TC 1150

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 994

Lotti (van der Gaag): beelden / W.A.L. Beeren ; Tito Cruls ;
Bert Schierbeek ; e.a. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd,
1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd
[Breda]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11493

Rik Poot / Emile Langui ; [medew.] Paul E. Delmotte ; Bélgica.
Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço
de propaganda artística internacional ; Bienal São Paulo. — São
Paulo : 1975. — ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo.
1975/00/00 - 1975/00/00 ; Portugese en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 4704

KMSKA: ICC 1908

*Biennale de Venise: participation belge, Bertrand, Lismonde,
Reinhoud.* — Venise : Biennale de Venise, 1966

KMSKA: ICC 1599

Biennale internationale d'art de Menton. — Menton

KMSKA: ICC 13898

10(1974)

Bill Vazan: 'scannings'. — Antwerpen : Internationaal
Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling:
Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/05/15 -
1976/06/13

KMSKA: TENT-TC 1660

KMSKA: ICC 2554

Minnebo: de onwrikbare vorm / Frans Boenders. —
Antwerpen : Standaard, 1982. — 83 p., ill. — (Kunstboek ;
1982: 1). — ISBN-10 2-8016-0023-0

KMSKA: MONO-BA 932

KMSKA: ICC 14732

Bram Bogart: schilderijen, 1950-1983 / [edit.] Wim Beeren ;
[edit.] Talitha Schoon. — Rotterdam : Museum Boymans-Van
Beuningen, 1984. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/09 -
1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst
[Gent]. 1984/05/05 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TC 2828

KMSKA: ICC 9011

*De Fonteyne des levens van Lucas II Horenbault (c.1560-1626)
in de klein begijnhofkerk Onze-Lieve-Vrouw-ter-Hoye te Gent /
Anne de Breuck.* — Leuven : 1988. — 197 p. — Eindwerk:
Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de
Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 4200

Joegoslavisch konstruktivisme, 1921-1981 / Wouter Kotte. —
Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1983. — 99 p., ill. —
Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1983/10/09 -
1983/11/13 ; tentoonstelling: Philips Ontspanningscentrum
[Eindhoven]. 1984/02/23 - 1984/04/01 ; tentoonstelling:
Bruggebouw [Emmen]. 1984/04/14 - 1984/05/13

KMSKA: ICSAC A 562

KMSKA: ICC 8731

Hans Thoma: Leben und Werk / Hermann Fris Buffe. — Berlin :
Deutsche Buch Gemeinschaft. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5814

Carlos Sanz: pinturas, dibujos, 1978-1985 / [edit.] Maya
Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao,
1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de
Bilbao. 1985/09/00 - 1985/09/00 ; Spaanse en Baskische
tekst. — ISBN-10 84-505-1892-X

KMSKA: ICC 9943

Castres: 3 ateliers, 1946-1976 / [edit.] Pierre-Yves Laborde. —
S.l. : Centre régional d'art contemporain Midi-Pyrénées,
1989. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Centre régional d'art
contemporain Midi-Pyrénées. 1989/00/00 - 1989/00/00. —
ISBN-10 2-905992-23-9

KMSKA: ICC 12675

Cecily Brown / [medew.] Judith Zilcher. — Washington, D.C. :
Smithsonian Institution, 2002. — Folder, ill. — (Directions ;
2002: 3). — Tentoonstelling: Hirshorn Museum and Sculpture
Garden [Washington, D.C.]. 2002/11/14 - 2003/03/02

KMSKA: TENT-TC 9202

Charles Hepburn Scott. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art
Gallery, 1989. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art
Gallery. 1989/06/14 - 1989/08/07

KMSKA: ICC 12954

Carlo Battaglia / Maurizio Fagiolo. — Torino : Claudio Bottello
arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte
[Torino]. 1974/11/26 - 0000/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 962

Musée du Louvre, Paris / Micheline Comblen-Sonkes ; Philippe
Lorentz. — Bruxelles : Centre international d'étude de la
peinture médiévale des bassins de l'Escaut et de la Meuse,
1995-2001. — 2 v. in 4 bdn, ill. — (Corpus de la peinture des
anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au
quinzième siècle ; 17(=v. 2)) ; (Corpus de la peinture des
anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au
quinzième siècle ; 19(=v. 3)). — Voortzetting van Le Musée
national du Louvre, Paris. — ISBN-10 2-87033-007-3 ;
ISBN-10 2-87033-010-3 ; ISBN-10 2-7118-4320-3

KMSKA: BEST-M 279 IX 66

Dado. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 3748

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 995

De Grünewald à Menzel: l'image de l'art allemand en France au 19e siècle / [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Thomas W. Gaehtgens. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2003. — 500 p., ill. — (Passages ; 6). — ISBN-10 2-7351-0999-2

KMSKA: MONO-BB 5875

Rogier van der Weyden: Roger de le Pasture / Odile Delenda. — Paris : Cerf, 1987. — 110 p., ill. — ISBN-10 2-204-02537-2

KMSKA: MONO-BC 4198

Les brefs d'indulgences pour les confréries des diocèses de Cambrai et de Tournai aux 17e et 18e siècles (A.S.V., Sec. Brev., Indulg. Perpetuae, 2-9) / Philippe Desmette. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2002. — 319 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 1e série: documents relatifs aux anciens diocèses de Cambrai, Liège, Thérouanne et Tournai ; 33). — ISBN-10 90-74461-47-6

KMSKA: MONO-BB 5866

Devětsil: the Czech avant-garde of the 1920s and 30s / [edit.] Rotislav Švachá. — Oxford : Museum of Modern Art, 1990. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; tentoonstelling: Design Museum [London]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-905836-70-7

KMSKA: ICC 14461

Kunstenarschap en melancholie in de schilderkunst van de romantiek: een iconografisch onderzoek / Christel van Dijck. — Leuven : 1984. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 4199

Doodgewoon: beelden van de dood in de actuele kunst, met een terugblik op Ensor en Rops / [medew.] Frank van de Veire. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1988. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1988/07/01 - 1988/09/11

KMSKA: TENT-TC 3703

KMSKA: ICC 12673

Romantique: erotic art of the early 19th century / Hans-Jürgen Döpp ; Isabelle Azoulay ; e.a. — Amsterdam : Pepin Press, 2000. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-5496-070-1

KMSKA: MONO-BC 4205

Vanhorck / Frans Duister ; Remi de Cnodder. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 107 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6216-095-6

KMSKA: ICC 13791

Victor Vasarely: multiply a grafika / Jiří Valoch ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/03/10 - 1987/04/12

KMSKA: ICC 11229

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TB 6984

Teniers, David I, schilder en kunsthandelaar / E. Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1970. — kol. 799-809. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 4

KMSKA: MONO-BB 5867

Fijnkost! 15 smaakmakers uit het MSK / [edit.] Caroline Baert ; [edit.] Jan Boesman ; [edit.] Aeneas de Baes ; e.a. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — ill.

KMSKA: BEST-M 136 III 28

Illuminated manuscripts in Cambridge: a catalogue of Western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge colleges / [edit.] Nigel Morgan ; [edit.] Stella Panayotova ; [medew.] Martine Meuwese ; e.a. — London : Miller, 2009. — ill.

KMSKA: MONO-BC 4143

Hubert und Jan van Eyck / Victor Eijkelberg. — Antwerpen : s.n., 1968. — Duitse en Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BC 4196

Eric Verhal: heuristiek naar de vorm van een kunstwerk / Willem Elias ; Robert C. Morgan. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 61 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 12). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 692

KMSKA: ICC 15296

Emblèmes de la liberté: l'image de la république dans l'art du 16e siècle au 20e siècle / [edit.] Dario Gamboni ; [edit.] Georg Germann ; [medew.] François de Capitani ; Conseil de l'Europe. — Berne : Stämpfli, 1991. — 762 p., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de Berne. 1991/06/01 - 1991/09/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1991/06/01 - 1991/09/15. — ISBN-10 3-7272-9186-9

KMSKA: TENT-TB 6777

KMSKA: ICC 14740

Emiel Poetou. — Kruishoutem : Emka, 1981. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 9949

De affiche als kunstvorm in België, 1900–1980 / Pierre Baudson ; [medew.] R. Morini ; e.a. ; Europalia 80 België. — Brussel : Dienst Culturele Activiteiten van de ASLK, 1980. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK–Galerij [Brussel]. 1980/04/04 - 1980/05/04
KMSKA: ICSAC A 200
KMSKA: ICC 6067

Andor Weininger and the Netherlands, 1938–1951 = Andor Weininger en Nederland, 1938–1951 / Sjarel Ex ; Jonneke Fritz-Jobse ; [medew.] Natalie Kamphuijs. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 131 p., ill. — ISBN-10 90–73285–91–7
KMSKA: BEST–M 351 II 18

Lajos d'Ébneth en de avant-garde, 1923–1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébneth and the avant-garde, 1923–1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to modern art / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90–73285–90–9
KMSKA: MONO–BB 5865

Exile on Main St. / [medew.] Alexander van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/02/17 - 2009/09/16. — ISBN-13 978–90–72251–50–3
KMSKA: TENT–TB 6987

Exposition historique de l'art belge, 1830–1880: catalogue. — 6 ed. — Bruxelles : Imprimerie Callewaert, 1880. — 212 p. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1880/00/00 - 1880/00/00
KMSKA: TENT–TA 2938

Le silence, le soufflé / Arlette Farge. — Paris : Pionnière, 2008. — 26 p., ill. — ISBN-13 978–2–908092–46–2
KMSKA: MONO–BA 1940

Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en Europe, 1650–1800 / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ; [edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. — ISBN-13 978–2–7118–5599–5
KMSKA: TENT–TC 9199

Felicien Rops (1833–1898): geschilderd oeuvre. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1988. — 26 p. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/01/04 - 1988/01/31
KMSKA: ICC 15342

Fiamminghi e Olandesi a Firenze: disegni dalle collezioni degli Uffizi / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert W. Meijer. — Firenze : Olschki, 2008. — 199 p., ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 96). — ISBN-13 978–88–222–5818–2
KMSKA: BEST–M 124 I 12

Filip Francisc / [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27
KMSKA: ICSAC A 1909
KMSKA: TENT–TC 1735
KMSKA: ICC 3220

Finské malířství, 1910–1930 / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — ill. — (Edice výstavy ; 80). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1989/02/00 - 1989/03/00
KMSKA: ICC 13511

Domenico Gnoli / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/05/09 - 1987/06/27. — ISBN-10 29009230128
KMSKA: ICC 11399

Jean Bazaine / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/03/07 - 1987/04/26. — ISBN-10 2–900923–01–1
KMSKA: ICC 11398

Robert Rauschenberg: peintures récentes / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/05/12 - 1984/06/30. — ISBN-10 2–900923–03–4
KMSKA: ICC 9404

Fontana / ICC [Antwerpen]. — Antwerpen : Foto + Film Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Foto + Film Centrum [Antwerpen]. 1975/04/19 - 1975/05/18
KMSKA: ICC 1715

Van den Driessche / J. Fontier. — St.-Denijs-Westrem : St.-Joris. — ill.
KMSKA: MONO–BB 4949
KMSKA: ICC 1002

Gaston de Mey / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 10)
KMSKA: MONO–BA 696
KMSKA: ICC 15294

Francis Bacon: an introduction for senior school students. — London : Tate Gallery, 1985. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18
KMSKA: ICC 10322

Francis Bacon: paintings. — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/05/00 - 1985/07/00
KMSKA: ICC 9864

Localismo e internacionalidad en el gótico toledano / Maria Ángela Franco Mata. — Toledo : s.n. — p. 169–235, ill. — Overdruk uit Toletvm: boletín de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. - 31

Franz Pöthacker: Befindlichkeiten: Plastik und Graphik, 1960–2008 / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2008. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2008/10/10 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-900083-19-9

KMSKA: TENT-TB 6995

Freiheit, Macht, Pracht: niederländische Kunst im 17. Jahrhundert / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — 454 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/06/21 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-3-89202-074-5

KMSKA: TENT-TC 9204

Rauschenberg / Lawrence Alloway ; Spanje. Catalunya, Generalitat. Departament de Cultura ; Fundació Joan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/28 - 1985/05/19. — ISBN-10 84-7075-309-6

KMSKA: ICC 9825

Antoni Tàpies / Urs Albrecht. — Basel : Galerie Beyeler, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1988/06/15 - 1988/09/30

KMSKA: ICC 12102

Louis Ghysbrechts / Maurits Bilcke. — Hasselt : Galerie Open Huis, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Open Huis [Hasselt]. 1973/00/00 - 1973/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 1003

Gauguin / Richard Brettell ; Françoise Cachin ; Claire Frèches-Thory ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 494 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1988/05/01 - 1988/07/31 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1988/09/17 - 1988/12/11 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/01/10 - 1989/04/24. — ISBN-10 2-7118-2220-6

KMSKA: TENT-TC 6429

KMSKA: ICC 12901

Christian Leroy. Vandycke / Marc Galle. — Mechelen : Galerij Nova, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Nova [Mechelen]. 1974/01/04 - 1974/01/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 785

De kracht van Cobra: een verzameling / Bert Popelier ; M.F. van Bommel. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Tamara [Hasselt]. 1989/05/19 - 1989/06/17. — ISBN-10 90-6216-354-8

KMSKA: ICC 13880

Pol Mara / Remi de Cnodder. — Milano : Galleria Rinaldo Rotta, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Rinaldo Rotta [Milano]. 1973/11/07 - 1973/11/14

KMSKA: ICC 1818

Smira: recent works, 1983–1985 / Frans Boenders. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke Zoute]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 9887

Geo Sempels / Gijs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 11)

KMSKA: MONO-BA 693

KMSKA: ICC 15295

Generatieve fotografie / [edit.] Jean-Paul Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/24 - 1975/06/29

KMSKA: TENT-TC 1496

KMSKA: ICC 1718

Gerald Minkoff: video, 1970–1975 / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1498

KMSKA: ICC 1714

Les arts primitifs français: art mérovingien, art carolingien, art roman / Léon Gischia ; Lucien Mazenod ; [medew.] Jean Verrier. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1939. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4125

Hobbema and Heidegger: on truth and beauty / Rivca Gordon ; Haim Gordon. — New York, N.Y. : Lang, 2008. — 144 p. — ISBN-13 978-0-8204-8168-5

KMSKA: MONO-BB 5809

Grafiek in Nederland / [comp.] D. Desjardijn. — Amsterdam : Stachelswine, 1985-1986. — 3 v., ill. — ISBN-10 90-70604-15-9

KMSKA: MONO-BC 1262

3

KMSKA: ICC 15288

2

Art: tutti i movimenti del Novecento dal postimpressionismo ai new media / Flaminio Gualdoni. — Ginevra : Skira, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-88-6130-631-8

KMSKA: MONO-BB 5828

Guglielmo Achille Cavellini: 25 lettere. — Brescia : Nuovi strumenti, 1974. — Italiaanse, Engelse, Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cenobio visualità [Milano]. 1974/01/00 - 1974/01/00

KMSKA: ICC 965

Etant donnés: 1° la chute d'eau, 2° le gaz d'éclairage: reflections on a new work by Marcel Duchamp / Anne d'Harnoncourt ; Walter Hopps. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : Falcon Press, 1987. — 63 p., ill. — Overdruk uit Bulletin. - Philadelphia Museum of Art. - 64(1969)

KMSKA: ICC 11604

Hedendaagse Mexicaanse kunst: schilderijen, gravures / België. Ministerie van Cultuur. — Brussel : Drukkerij Laconti, 1966. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/07/01 - 1966/07/24

KMSKA: TENT-TB 1912
KMSKA: ICC 12022

Hedendaagse Vlaamse schilder- & beeldhouwkunst / [edit.] Lieve de Deyne. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — (Catalogus ; 30). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen]. 1973/06/30 - 1973/08/19

KMSKA: ICSAC A 1973
KMSKA: TENT-TC 1101
KMSKA: ICC 1201

Hommage Demontage / [edit.] Uli Bohnen. — Köln : Wienand, 1988. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1988/03/25 - 1988/05/15 ; tentoonstelling: Wilhelm-Hack-Museum [Ludwigshafen]. 1988/05/28 - 1988/07/03 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Gelsenkirchen]. 1988/08/28 - 1988/10/23 ; tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1988/11/12 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1989/01/28 - 1989/03/05 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1989/03/00 - 1989/05/01 ; met Nederlandse vertaling. — ISBN-10 3-87909-193-5

KMSKA: ICC 13688

Didier Bay / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KMSKA: TENT-TC 1630
KMSKA: ICC 2118

E. Kuppel / J.P. Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 1714
KMSKA: ICC 3223

Fotografie: René Borzee, Luk Gees, Valeer Vanbekbergen, Richard Van Eycke / Roger Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — Losbladig, ill. — (Confrontatie: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen ; 1) ; (Catalogus ; 108). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/04

KMSKA: ICSAC A 1901
KMSKA: TENT-TC 1833
KMSKA: ICC 3209

Herbert Distel: the museum of drawers / Flor Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1902
KMSKA: TENT-TC 1737
KMSKA: ICC 3207

Kunst en marginale communicatie: kunstenaarsstempels / Hervé Fischer. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 11 p. — (Catalogus ; 53). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04

KMSKA: ICC 1712

Kurt Matt: fotografie / Kurt Matt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 8 p., ill., 4 losse pltn. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1911
KMSKA: TENT-TC 1734
KMSKA: ICC 3208

De ruimtelijke organisaties van Jean-Michel Sanejouand / Pierre Restany ; Claude Devos ; Claude-Louis Renard. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 40). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1859
KMSKA: TENT-TC 1271
KMSKA: ICC 1196

Een schilderijtentoonstelling van een aantal schilders die wellicht het schilderij als mogelijkheid onderzoeken / Florent Bex ; Claude Devos ; Arthur Bruce Donn ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1910
KMSKA: TENT-TC 1275
KMSKA: ICC 1195

Impressionistinnen / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2008/02/22 - 2008/06/01 ; tentoonstelling: Fine Art Museums of San Francisco. 2008/06/21 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-3-7757-2078-6

KMSKA: TENT-TC 9197

Collectief voor sociologische kunst / Flor Bex ; Jean-Paul Coenen ; Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04

KMSKA: ICSAC A 1879
KMSKA: TENT-TC 1502
KMSKA: ICC 1713

Oswaldo Romberg / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/09/06 - 1975/10/05

KMSKA: TENT-TC 1593
KMSKA: ICC 1882

Les bronzes du Prince de Liechtenstein: chefs-d'oeuvre de la renaissance et du baroque / Alexis Kugel. — Paris : Kugel, 2008. — 133 p., ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie J. Kugel [Paris]. 2008/09/10 - 2008/11/07

KMSKA: BEST-M 363 IV 8

Maria Vaes, 1890–1961 / Rik de Wolf. — Mol : Jakob Smits Museum, 1990. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smits Museum [Mol]. 1990/03/31 - 1990/04/29

KMSKA: ICC 15136

KMSKA: ICC 14491

Jean Dubuffet: ein Leben im Laufschrift / [edit.] Chrysanthi Kotrouzinis ; [edit.] Christiane Lange. — München : Hirmer, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2009/02/01 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/06/19 - 2009/09/30 ; tentoonstelling: Museum Lothar Fischer [Neumarkt]. 2009/09/29 - 2009/01/10. — ISBN-13 978-3-7774-8015-2

KMSKA: TENT-TC 9191

John Davies: Werke, 1970–1980 / [edit.] Uwe M. Schneede. — Hamburg : Kunstverein Hamburg, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hamburg. 1981/08/06 - 1981/09/20 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1981/10/11 - 1981/12/06 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1982/01/12 - 1982/02/28

KMSKA: ICC 7354

John Piper: Tudor pittoresque, other buildings and landscapes. — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/12/00 - 1982/01/00

KMSKA: ICC 7356

Jonas Richter / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1912

KMSKA: TENT-TC 1713

KMSKA: ICC 3222

Julian Schnabel / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 693). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/01/28 - 1982/03/14 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2499

KMSKA: ICC 7456

Karel Dierickx: Gemälde. — Köln : Belgisches Haus, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1974/01/17 - 1974/02/13

KMSKA: TENT-TB 3671

KMSKA: ICC 940

Beelden in Noord-Brabant: ontwikkeling van de beeldhouwkunst na 1945 / Ad Kraan. — Oirschot : Nieuwe Brabantse Kunst Stichting, 1990. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Heeswijk. 1990/06/09 - 1990/08/12. — ISBN-10 90-71092-46-1

Impressionism & Scotland / Frances Fowle ; [medew.] Vivien Hamilton ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/07/19 - 2008/10/12 ; tentoonstelling: Kelvingrove Art Gallery [Glasgow]. 2008/10/31 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-1-906270-07-0

KMSKA: TENT-TB 6993

Ad Dekkers: de lijn = Ad Dekkers: die Linie / J. Leering. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1974. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/04/26 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1974/08/13 - 1974/09/15

KMSKA: ICC 1007

Jörg Immendorff: Café Deutschland Adlerhälfte / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/03/27 - 1982/05/09

KMSKA: ICC 7455

Heinrich Brummack: Möbelskulpturen + Aggressionsobjekte, 1965 bis 1973 / Manfred Schneckenburger. — Köln : Kunsthalle, 1974. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1974/01/11 - 1974/02/03

KMSKA: ICC 983

Brahms-Phantasien: Johannes Brahms, Bildwelt, Musik, Leben / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ingeborg Kähler ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1983/09/18 - 1983/10/26. — ISBN-10 3-923701-06-3

KMSKA: ICC 8647

Der Maler Albert Aereboe, 1889–1970 / Brigitte Maaß-Spielmann ; Kunsthalle zu Kiel. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 184 p., ill. — (Schriften der Kunsthalle zu Kiel ; 9). — ISBN-10 3-923701-04-7

KMSKA: ICC 8673

Schumacher: neue Bilder / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/08/16 - 1987/09/20

KMSKA: TENT-TC 3418

KMSKA: ICC 11378

Albert von Keller: Salons, Séancen, Secession / Christoph Becker ; Gian Casper Bott ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/04/24 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-906574-53-0

KMSKA: TENT-TC 9192

Kunstmuseum Düsseldorf, 20. Jahrhundert: Gemälde, Skulpturen, Objekte / [edit.] Jutta Hülsewig ; [edit.] Stephan von Wiese. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1982. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1982/05/15 - 1982/07/11

KMSKA: ICC 14458

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Emil Schumacher: späte Bilder / Michaela Herrmann ; Margret Kampmeyer-Käding ; Ulrich Krempel. — Berlin : Nationalgalerie, 1988. — 173 p., ill. — Nationalgalerie [Berlin]. 1988/10/21 - 1988/12/30 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/05/12 - 1989/06/25. — ISBN-10 3-88609-139-2

KMSKA: ICC 12915

Max Ernst: a retrospective / [edit.] Werner Spies ; Karin von Maur ; Sigrid Metken ; Uwe M. Schneede ; e.a. — Munich : Prestel, 1991. — 384 p., ill. — Tate Gallery [London]. 1991/02/13 - 1991/04/21 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 0991/05/18 - 1991/08/04 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/08/24 - 1991/11/03. — ISBN-10 1-85437-069-3

KMSKA: TENT-TC 4496

KMSKA: ICC 14469

Niederländische Zeichnungen und Druckgraphik der Sammlung Christoph Müller im Berliner Kupferstichkabinett: kritisches Bestandsverzeichnis / Holm Bevers ; Ulf Sölter. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2008/06/27 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-3-88609-630-5 ; ISBN-13 978-3-940939-05-0

KMSKA: BEST-M 36 III 16

Lea Lublin: parcours, 1965-1975 / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1587

KMSKA: ICC 2120

Wyckaert / M. Robbroeckx. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/11/21 - 1975/01/11 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C9

KMSKA: ICC 1386

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4

KMSKA: ICC 15299

Licht in de beeldende kunst. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1983. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1983/11/19 - 1984/01/30

KMSKA: ICC 8891

Lois Egg: Theater, Bilder: Werke aus dem Nachlass des Künstlers / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2007. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2007/06/02 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-3-900083-15-1

KMSKA: BEST-M 169 II 5

Musée de la Révolution française, Vizille: guide des collections / Emmanuelle Macaigne ; [edit.] Alain Chevalier. — Versailles : Artlys, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-85495-319-0

KMSKA: BEST-M 567 I 1

Galleria di ritratti: stampe di incisori francesi dei secoli 17 e 18 / Diana Malignaggi. — Palermo : Caracol, 2009. — 95 p., ill. — (Disegnatori ; 2). — ISBN-13 978-88-89440-50-6

KMSKA: BEST-M 568 I 1

Gustave Moreau: catalogue sommaire des dessins, Musée Gustave Moreau / [edit.] Marie-Cécile Forest ; Samuel Mandin ; Aurélie Peylhard ; [medew.] Anne Coron ; e.a. — Paris : Musée Gustave Moreau, 2009. — 935 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5399-1

KMSKA: BEST-M 279 XX 4

Marinus Boezem / [edit.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/02/13 - 1982/03/21 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 7357

Markus Lüpertz: Zeichnungen, 1978-1983 / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1983. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1983/09/10 - 1983/10/23

KMSKA: ICC 9869

La ville / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2008. — ill. — ISBN-13 978-2-916390-04-8

KMSKA: GF 57

Lucio Fontana / Carla Schulz-Hoffmann ; [medew.] Cornelia Syre. — München : Prestel, 1983. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Moderner Kunst [München]. 1983/12/16 - 1984/02/12 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1984/04/01 - 1984/05/27. — ISBN-10 3-7913-0662-6

KMSKA: TENT-TC 2821

KMSKA: ICC 8674

Mark Verstockt, of: Zwichten voor de perfectie / Wim Meewis ; [medew.] Georges Adé. — Gent : Willemsfonds, 1987. — 55 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 4)

KMSKA: MONO-BB 1845

KMSKA: ICC 11864

KMSKA: ICC 15292

Kant et Picasso: 'le bordel philosophique' / Florence de Mèredieu. — Nîmes : Chambon, 2000. — 263 p. — (Rayon art ; 2000: 1). — ISBN-10 2-87711-220-9

KMSKA: MONO-BB 5878

Meret Oppenheim: Legat an das Kunstmuseum Bern / [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/06/24 - 1987/08/23

KMSKA: TENT-TC 3534

KMSKA: ICC 11706

MH: painting = MH: schilderkunst. — Hasselt : Chosen with Care, 1993. — Losbladig, ill. — ISBN-10 90-71795-05-5

KMSKA: PREC-PC 201

KMSKA: PREC-PC 230

Michael Druks: systeem, beeld, identiteit / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15

KMSKA: TENT-TC 1497

KMSKA: ICC 1717

Michael Harvey / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KMSKA: TENT-TC 1629

KMSKA: ICC 2119

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19

KMSKA: ICC 800

Malerei, Fotografie, Film / László Moholy-Nagy ; [medew.] Otto Stelzer. — Mainz : Florian Kupferberg, 1967. — 147 p., ill. — (Neue Bauhausbücher ; 1967: 1)

KMSKA: ICC 1775

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2

KMSKA: ICC 14093

Honorio Garcia Condoy en Checoslovaquia: sus visitas, estancias, exposiciones y obras (escultura, pintura y dibujo), de 1935 a 1948 / Antonio González Triviño ; José Manuel Díaz Sancho ; Pablo J. Rico ; e.a. — Zaragoza : Museo Pablo Gargallo, 1990. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Pablo Gargallo [Zaragoza]. 1990/10/07 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Slovenská národná galéria [Bratislava]. 1990/12/00 - 1991/01/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1991/04/00 - 1991/05/00. — ISBN-10 84-86807-40-9

KMSKA: ICC 14385

Muntadas / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — (Catalogus ; 90). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12

KMSKA: ICSAC-A 1913

KMSKA: TENT-TC 1711

KMSKA: ICC 3221

Miquel Barceló: peintures de 1983 à 1985 / Jean-Louis Froment ; Nadine Meyran ; Marc Sanchez. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1985. — 90 p., ill.

KMSKA: ICC 9883

Maurice Marinot: peintre et verrier / Michel Hoog ; Colette Giraudon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1990/02/27 - 1990/05/21. — ISBN-10 2-7118-2336-9

KMSKA: ICC 13597

Le bain et le miroir: soins du corps et cosmétiques de l'antiquité à la renaissance / Georges Vigarello ; Michèle Bimbenet-Privat ; e.a. — S.l. : Gallimard, 2009. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Cluny [Paris]. 2009/05/20 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée national de la renaissance [Ecouen]. 2009/05/20 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-2-07-012454-1

KMSKA: TENT-TC 9189

Vrouwen, ruiters en kardinalen: de beeldhouwkunst van Marino Marini en Giacomo Manzù / [edit.] Feico Hoekstra ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2009/06/26 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-90-400-8578-9

KMSKA: TENT-TC 9205

Hommage à Jovánovics / Hans Belting. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2009. — 31 p., ill. — (A 19. és 20. századi gyűjtemény kabinetkiállításai ; 1). — Hongaarse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2009/04/03 - 2009/06/03. — ISBN-13 978-963-7063-62-6

KMSKA: TENT-TB 6994

In the wake of Jesus: El Greco's Saint John / Éva Nyerges. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2008. — 35 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2008/12/12 - 2009/02/05. — ISBN-13 978-963-7063-57-2

KMSKA: BEST-M 62 IV 56

Museum Plantin-Moretus: blikvangers / [edit.] F. de Nave ; [edit.] E. Otte ; [medew.] G. van Leerzem. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1994. — Losbladig. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 30)

KMSKA: BEST-M 1 IX 21

Raoul de Keyser: werken op papier, 1964-1979 = Raoul de Keyser: works on paper, 1964-1979 / Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/05/30 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-811808-0-1

KMSKA: TENT-TC 9188

Günther Uecker: Struktury / Dieter Honisch. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1974/12/20 - 1975/01/19

KMSKA: ICC 964

Statens kunstakademi 100 år = The National Academy of Fine Art 100 years / Stian Grøgaard ; Vibeke Waallann Hansen ; Ellen Lerberg ; e.a. ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/06/11 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-82-8154-039-2
KMSKA: BEST-M 272 IV 5

Německé malířství 17. století z Československých sbírek / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 173 p., ill. — (Edice katalogy ; 36). — Tentoonstelling: Šternberský palác [Praha]. 1989/02/00 - 1989/04/00. — ISBN-10 80-7035-004-0
KMSKA: ICC 13512

Nicolas de Staël: rétrospective de l'œuvre peint / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1991. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1991/07/02 - 1991/09/22. — ISBN-10 29009230195
KMSKA: ICC 15140

Nieuwe realisten uit Hamburg / [edit.] Claude Devos. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/01/26 - 1974/02/24
KMSKA: TENT-TA 6934
KMSKA: TENT-TC 1209
KMSKA: ICC 1204

De Nieuwe Stijl, 1959-1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7
KMSKA: ICC 15279

Norbert Prangenberg: Keramikskulpturen und Zeichnungen = Norbert Prangenberg: sculptures céramiques et dessins = Norbert Prangenberg: ceramic sculptures and drawings / [edit.] Peter Raczeck. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14. — ISBN-10 3-89309-044-4
KMSKA: ICC 14180

Il Novecento: catalogo delle opere esposte / [edit.] Rosanna Maggio Serra ; [edit.] Riccardo Passoni. — Milano : Fabri, 1993. — 670 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna e contemporanea [Torino]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 88-450-4736-9
KMSKA: BEST-M 349 I 3

Belgische beeldhouwkunst in Middelheim / Lode Craeybeckx. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1974/06/16 - 1974/10/06
KMSKA: TENT-TA 2779
KMSKA: TENT-TA 2780
KMSKA: ICC 7171

Oswald Oberhuber: Arbeiten auf Papier, 1947-1986 / [edit.] Peter Weiermair ; [edit.] Ingrid Mössinger. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1987. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1987/01/24 - 1987/02/15
KMSKA: TENT-TC 3438
KMSKA: ICC 10900

L'Ottocento: catalogo delle opere esposte / [edit.] Rosanna Maggio Serra. — Milano : Fabri, 1993. — 430 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna e contemporanea [Torino]. 1993/00/00 - 1993/00/00. — ISBN-10 88-450-4735-0
KMSKA: BEST-M 349 I 2

Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges / Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15
KMSKA: ICSAC A 124
KMSKA: ICC 934

Pop art: paintings, sculptures / José Pierr. — London : Methuen, 1971. — ill. — (The little library of art ; 101)
KMSKA: ICC 4986

La sculpture au 19 siècle: mélanges pour Anne Pingeot / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Laure de Margerie. — Paris : Chaudun, 2008. — 487 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-2-35039-054-3
KMSKA: MONO-BB 5819

Plessi: water art / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 1499
KMSKA: ICC 1716

Die Skulptur des Mittelalters in Italien / Joachim Poeschke ; [ill.] Albert Hirmer ; e.a. — München : Hirmer, 1998-2000. — 2 v., ill.
KMSKA: MONO-BC 4204
1-2

Pol Mara. — Brussel : BP Gallery, 1984. — 19 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1984/10/25 - 1984/12/08 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 9343

La volupté du goût: la peinture française au temps de Madame de Pompadour / Olivier Baumont ; Gilles Chomer. — Paris : Somogy, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 2008/10/11 - 2009/01/12 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 2009/02/07 - 2009/05/17 ; met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-2-7572-0169-5
KMSKA: TENT-TC 9193

Portrét v ruském a sovětském malířství. — Praha : Městská knihovna, 1988. — ill. — (Edice výstavy ; 79). —
Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1988/12/00 - 1989/01/00

KMSKA: ICC 13519

Pretiosa uit oude abdijen: kunstvoorwerpen, kostbare handschriften en belangrijke archiefstukken uit de voormalige abdijen van Oost-Vlaanderen: kataloog / [edit.] Pieter Batselier. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1973. — 78 p., ill. —
Tentoonstelling: Sint-Pieters- en Paulusabdij [Dendermonde]. 1973/07/01 - 1973/07/15

KMSKA: TENT-TA 3516

Ein Prinz entdeckt die Welt: die Reisen und Sammlungen Herzog Alfreds von Sachsen-Coburg und Gotha (1844–1900) / [edit.] Uta Wallenstein ; [edit.] Roland Krischke ; [edit.] Juliane Brandsch. — Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein, 2008. — 159 p., ill. —
Tentoonstelling: Stiftung Schloss Friedenstein. Schlossmuseum [Gotha]. 2008/05/18 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-3-940998-01-9

KMSKA: TENT-TC 9201

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.

KMSKA: ICC 13526

Joseph Willaert / Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/02/16 - 1974/03/17

KMSKA: ICC 999

Rauschenberg. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1985. — ill. —
Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 11171

Luc Hoenraet / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu. — Gent : Willemsfonds, 1992. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 13)

KMSKA: MONO-BA 694

KMSKA: ICC 15297

Retrospectieve Joris Minne, 1897–1988. — Tielt : Lannoo, 1988. — 60 p., ill. —
Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1988/09/22 - 1988/10/16

KMSKA: TENT-TA 6480

KMSKA: ICC 13599

Richard Diebenkorn: the Ocean Park series, recent work. — London : Marlborough Fine Art, 1973. — 63 p., ill. —
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1973/12/00 - 1974/01/00 ;
tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1974/02/00 - 1974/03/00 ;
Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 796

Robert Motherwell. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1987. — 28 p., ill. —
Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1987/00/00 - 1987/00/00 ;
Spaanse en Baskische tekst

KMSKA: ICC 11160

Rodin: the Zola of sculpture / [edit.] Claudine Mitchell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 261 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-0904-9

KMSKA: MONO-BB 5874

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). —
Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0

KMSKA: ICC 8918

The clothing of the Renaissance world: Europe, Asia, Africa, the Americas: Cesare Vecellio's Habiti antichi et moderni / Margaret F. Rosenthal ; Ann Rosalind Jones. — London : Thames & Hudson, 2008. — 600 p., ill. —
ISBN-13 978-0-500-51426-9

KMSKA: MONO-BB 5813

Russische Avantgarde in Moskau heute. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1970. — ill., 1 losse bijl. —
Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1970/01/30 - 1970/03/25

KMSKA: ICC 891

S. Lucas retratando a Virgem: pintura / [comp.] Helena Maria Avillez ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lisboa : Museu Nacional de Arte Antiga, 1981. — 81 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5834

Schilderdorpen in Drenthe / Roel Sanders ; [medew.] Egbert Brink. — Zuidwolde : Sanders, 2008. — 192 p., ill. —
ISBN-13 978-90-6509-607-4

KMSKA: MONO-BB 5811

Tekeningen van Noord- en Zuidnederlandse kunstenaars geboren voor 1600 / Marijn Schapelhoutman. — Amsterdam : Amsterdams Historisch Museum, 1979. — iil. — (Oude tekeningen in het bezit van de Gemeentemusea van Amsterdam waaronder de collectie Fodor ; 2)

KMSKA: BEST-M 13 I 5

KMSKA: BEST-M 13 I 14

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

KMSKA: ICC 13866

Die Planeten und ihre Kinder: eine Brüsseler Tapisserienserie des 16. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog Albrechts V. in München / Katja Schmitz-von Ledebur. — Turnhout : Brepols, 2009. — 166 p., ill. — (Studies in Western tapestry ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52354-5

KMSKA: MONO-BC 4127

Het Autrique-huis: metamorfosen van een art nouveau-huis / François Schuiten ; Peeters. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2004. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-906131-84-9
KMSKA: MONO-BC 4195

Nikolaus Eisenberg, ein sächsischer Maler aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 163-189, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 10:1(1961)
KMSKA: MONO-BC 4175

Norddeutsche Glockenritzzzeichnungen des späten 14. und 15. Jahrhunderts in ihren Beziehungen zur gleichzeitigen Malerei und Plastik / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 851-872, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 11:7(1961)
KMSKA: MONO-BC 4138

Untersuchungen zur Geschichte der thüringisch-sächsischen Glockenritzzzeichnungen im 14. und 15. Jahrhundert / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1964. — p. 389-419, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 13:6(1964)
KMSKA: MONO-BC 4176

Sempre cose nuove pensando: aspecten actuele kunst uit Italië / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Paul van Haute. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — 45 p., ill. — (Catalogus ; 50). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/02/22 - 1975/03/23
KMSKA: TENT-TC 1408
KMSKA: ICC 1711

Sosno: video, obliteraties, interventies, relaties / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21
KMSKA: TENT-TC 1594
KMSKA: ICC 2117

Spadini / [edit.] Patrizia Rosazza Ferraris ; [edit.] Lela Titonel ; [medew.] Dario Durbé. — Milano : Electa, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/11/24 - 1984/01/22. — ISBN-10 88-435-0989-6
KMSKA: ICC 8672

Caravaggio e l'Europa: l'artista, la storia, la tecnica e la sua eredità / Luigi Spezzaferro. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 19). — ISBN-13 978-88-366-1356-4
KMSKA: MONO-BB 5807

German expressionism, 1915-1925: the second generation / [edit.] Stephanie Barron ; Peter W. Guenther ; Friedrich Heckmanns [Fritz] ; Fritz Löffler ; e.a. — Munich : Prestel, 1988. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/10/09 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Fort Worth Art Museum. 1989/02/02 - 1989/04/09 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1989/05/18 - 1989/07/09 ;

tentoonstelling: Staatliche Galerie Moritzburg [Halle]. 1989/08/09 - 1989/09/30. — ISBN-10 3-7913-0874-2
KMSKA: TENT-TC 3857
KMSKA: ICC 12702

Dood maar niet vergeten: de gerestaureerde memorielijst van de Brugse schilders / Noël Geirnaert. — Brugge : Stad Brugge, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Brugge]. 2001/10/25 - 2001/11/30
KMSKA: TENT-TC 9203

Stefan Schwartz: Antwerpse straten. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1974. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/06/01 - 1974/06/30 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 1218
KMSKA: ICC 1194

Nature morte? / Johan Pas. — Gent : Ludion, 1995. — 198 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN-10 90-5544-052-3
KMSKA: ICC 16071

A story of the image: old & new masters from Antwerp: visitors guide. — Shanghai : Shanghai Art Museum, 2009. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04
KMSKA: TENT-TA 7328

Des Sünders reuige Seele: der Büßeraltar von Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie / [edit.] Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7 ; ISBN-13 978-3-931787-54-7
KMSKA: MONO-BB 5823

Remy Cornelissen kneedt vuur en verf / Piet Swimberghe ; [medew.] A. Kinsbergen. — Gent : Willemsfonds, 1988. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 6)
KMSKA: MONO-BA 216
KMSKA: ICC 15293

Cecil Collins: a retrospective exhibition / Judith Collins. — London : Tate Gallery, 1989. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1989/05/10 - 1989/07/09. — ISBN-10 1-85437-017-0 ; ISBN-10 1-85437-022-7
KMSKA: TENT-TC 4240
KMSKA: ICC 13903

Francis Bacon / Richard Francis. — London : Tate Gallery, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-27-3
KMSKA: ICC 10410

Theodor Rosenhauer / [edit.] Inge Zimmerman ; [medew.] Martina Weinheimer. — Berlin : Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik, 1986. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik [Berlin]. 1986/09/05 - 1986/10/12
KMSKA: ICC 12908

Paule Pia: painted images / Jan Theuwissen ; Monique Schrans ; Derek Bennett. — Perk : Pia. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11405

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. — Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4

KMSKA: MONO-BB 5877

Torres-García: estructura, dibuix, símbol, París-Montevideo, 1924-1944. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1986/03/13 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10594

Odilon Redon en Emile Bernard: meesterwerken uit de collectie van Andries Bongers / Fred Leeman ; [medew.] Fleur Rose Rosa de Carvalho ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Chris Stolwijk. — Zwolle : Waanders, 2009. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/04/10 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-400-8576-5

KMSKA: BEST-M 13 VIII 14

De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

KMSKA: MONO-BB 5818

Visual arts: general catalogue / Biennale di Venezia. — Milano : Electa, 1982. — 249 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 88-208-0293-7

KMSKA: ICC 8111

Het Museum Plantin-Moretus / L. Voet. — 7 ed. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1980. — 47 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 20

Kunst seit Pop Art / John A. Walker. — München : Droemer Knauer, 1975. — 63 p., ill. — ISBN-10 3-426-00416-X

KMSKA: ICC 4985

Wat een kunst, 50 jaar: keuze uit een particuliere collectie. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1987. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1987/12/13 - 1988/01/24

KMSKA: ICC 12057

L'artisan de la renaissance juive: centenaire de Haim Weizmann. — Jérusalem : Bibliothèque sioniste, 1974. — 143 p., ill. — (Collection confrontation ; 2)

KMSKA: ICC 3635

Wenceslaus Hollar / [comp.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-77551-77-6 ; ISBN-13 978-90-77551-76-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

Rembrandt in nieuw licht / Ernst van de Wetering. — S.l. : Local World, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-811681-7-5

KMSKA: MONO-BB 5812

David Smith: Skulpturen, Zeichnungen / [edit.] Jörn Merkert ; [medew.] Hannelore Kersting ; e.a. — München : Prestel, 1986. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/03/14 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/06/19 - 1986/09/28 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1986/11/07 - 1987/01/04. — ISBN-10 3-7913-0748-7

KMSKA: TENT-TC 3172

KMSKA: ICC 11703

Wilhelm Lehmbruck: Zeichnungen aus dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Erich Franz ; [edit.] Ursula Perucchi-Petri ; Kunsthaus [Zürich] ; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster] ; Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. — Lünen : Contzen, 1990. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1990/05/22 - 1990/07/15 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1990/12/02 - 1991/01/27 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1991/06/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-88789-093-0

KMSKA: BEST-M 109 I 7

KMSKA: ICC 14457

William Wiley: assemblages en aquarellen / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Lecturis, 1973. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/04/13 - 1973/05/27 ; tentoonstelling: Lijnbaan Kunstcentrum [Rotterdam]. 1973/06/00 - 1973/07/00 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/09/01 - 1973/09/30

KMSKA: TENT-TB 5011

KMSKA: TENT-TA 4801

KMSKA: ICC 1200

Pop Art / Simon Wilson. — München : Droemer Knauer, 1975. — 63 p., ill. — (Knauer ; 379). — ISBN-10 3-426-00379-1

KMSKA: ICC 4984

Die Skulpturen der Sluter-Nachfolge in Poligny: Stiftungen und Hofkunst in der Freigravenschaft Burgund unter den Herzögen aus dem Hause Valois / Sabine Witt. — Korb : Didymos, 2009. — 295 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 4). — ISBN-13 978-3-939020-04-2

KMSKA: MONO-BB 5872

Antoon de Clerck / Koenraad de Wolf ; [medew.] Willy van den Bussche. — S.l. : De Clerck, 1993. — 184 p., ill.

KMSKA: ICC 15551

Wols: fotografies, aquarelles, gravats. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1991. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1991/06/27 - 1991/09/15

KMSKA: TENT-TB 6997

Wols: Photographien, Aquarelle, Druckgraphik / [edit.] Ewald Rathke. — Stuttgart : Cantz, 1988. — 135 p., ill. —
Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart].
1988/00/00 - 1988/00/00
KMSKA: ICC 14734

La condizione eccentrica / Miklos N. Varga. — Milano :
Zarathustra arte incontro, 1978. — ill. — Tentoonstelling:
Zarathustra arte incontro [Milano]. 1978/12/00 - 1979/01/00
KMSKA: ICC 8658

Cultuurgeschiedenis

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. —
Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. —
Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh].
2008/11/22 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TB 6984

*Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en
Europe, 1650–1800* / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ;
[edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des
musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling:
Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. —
ISBN-13 978-2-7118-5599-5
KMSKA: TENT-TC 9199

Museum Plantin-Moretus: blikvangers / [edit.] F. de Nave ;
[edit.] E. Otte ; [medew.] G. van Leerzen. — Antwerpen :
Museum Plantin-Moretus, 1994. — Losbladig. — (Publicaties
van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk
Prentenkabinet ; 30)
KMSKA: BEST-M 1 IX 21

*Programma ter gelegenheid van de herdenking van de
vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel
Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589).* —
Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.
KMSKA: ICC 13526

Het Museum Plantin-Moretus / L. Voet. — 7 ed. — Antwerpen :
Museum Plantin-Moretus, 1980. — 47 p., ill.
KMSKA: BEST-M 1 IX 20

Geschiedenis van Europa

*10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino
Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo
Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François
Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein* / [edit.] Claude Devos ;
[edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal
Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling:
Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 -
1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857
KMSKA: ICC 1205

Granet: Roma e Parigi, la natura romantica / [edit.] Anna
Ottani Cavina ; [medew.] Marc Bayard ; e.a. — Milano : Electa,
2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Accademia di Francia
[Roma]. 2009/04/01 - 2009/05/24. —
ISBN-13 978-88-370-6900-1
KMSKA: BEST-M 5 I 2

*Adolf Frohner: die sechziger Jahre, die siebziger Jahre, die
achtziger Jahre* / [edit.] Heidemarie Cejnek ;
Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur [Wien]. —
Wien : Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur,
1987. — ill. — Tentoonstelling: Groote Witte Arend
[Antwerpen]. 1987/09/18 - 1987/10/04 ; Duitse, Nederlandse,
Franse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 11441

Alberto Magnelli. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. —
72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona].
1990/06/28 - 1990/09/16
KMSKA: ICC 14128

Alles: Har Sanders, overzicht, 1955–1989. — Venlo : Van
Spijk, 1989. — 58 p., ill.
KMSKA: ICC 13368

Arman. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1987. — ill. —
Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke-Zoute].
1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11603

Arthur Kōpcke: Bilder und Stücke / [edit.] René Block. —
Berlin : Daad-Galerie, 1987. — 183 p., ill. — Tentoonstelling:
Daad-Galerie [Berlin]. 1987/12/12 - 1988/01/24 ;
tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1988/02/15 -
1988/04/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag].
1988/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel.
1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-000-4
KMSKA: ICC 11801

*The triumph of motion: Francesco Bertos (1678–1741) and the
art of sculpture: catalogue raisonné* / Charles Avery. — Turin :
Allemandi, 2008. — 303 p., ill. —
ISBN-13 978-88-422-1556-1
KMSKA: MONO-BC 4148

Pablo Picasso: die Lithographien / Bernd Rau ;
[medew.] Ernst-Gerhard Güse. — Stuttgart : Hatje, 1988. —
319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen].
1988/11/13 - 1989/01/22 ; tentoonstelling: A 11 Art Forum
Thomas [München]. 1989/01/26 - 1989/03/00 ; tentoonstelling:
Galerie de Jahrhunderthalle Hoechst [Frankfurt am Main].
1989/04/09 - 1989/05/15 ; tentoonstelling: Badischer
Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/06/14 - 1989/08/06. —
ISBN-10 3-7757-0261-X
KMSKA: ICC 12700

Denise Verstappen / André Baert ; Jack Verstappen. —
Oostende : Gouwy. — ill.
KMSKA: ICC 11799

Pietro Longhi: les peintures du Palais Leoni Montanari / Vittorio Sgarbi ; Banca cattolica del Veneto. — Venice : Banca cattolica del Veneto, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palais Leoni Montanari [Vicenza]. 1982/05/01 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Ca' da Noal [Treviso]. 1982/06/05 - 1982/06/27 ; tentoonstelling: Musée Sartorio [Trieste]. 1982/07/03 - 1982/07/25 ; tentoonstelling: Musée de Castelvecchio [Verona]. 1982/07/31 - 1982/08/22 ; tentoonstelling: Palais Grassi [Venezia]. 1982/08/28 - 1982/09/19 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Mestre]. 1982/09/25 - 1982/10/17 ; tentoonstelling: Musée du Palais Ricchieri [Pordenone]. 1982/10/23 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Udine]. 1982/11/20 - 1982/12/12 ; tentoonstelling: Palais Attems [Gorizia]. 1983/01/15 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Palais Crepadona [Belluno]. 1983/02/12 - 1983/03/03 ; tentoonstelling: Musée aux Eremitani [Padova]. 1983/03/10 - 1983/03/31 ; tentoonstelling: Académie des Concordi [Rovigo]. 1983/04/09 - 1983/05/01 ; tentoonstelling: Musée municipal [Bassano]. 1983/05/07 - 1983/05/29 ; tentoonstelling: Musée estonien des beaux-arts [Tallinn]. 1983/06/10 - 1983/07/07 ; tentoonstelling: Musée Pouchkine [Moscou]. 1983/07/10 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles [Bruxelles]. 1983/09/09 - 1983/10/09

KMSKA: ICC 8656

Beknopte katalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)

KMSKA: BEST-M 569 I 1

Bernard Schultze: het woud der Migofs . Ursula: dromen in veren en bont. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/02 - 1974/03/17 ; Keerdruk

KMSKA: TENT-TC 1150

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 994

Lotti (van der Gaag): beelden / W.A.L. Beeren ; Tito Cruls ; Bert Schierbeek ; e.a. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11493

Rik Poot / Emile Langui ; [medew.] Paul E. Delmotte ; Bélgica. Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço de propaganda artística internacional ; Bienal São Paulo. — São Paulo : 1975. — ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1975/00/00 - 1975/00/00 ; Portugese en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 4704

KMSKA: ICC 1908

Biennale de Venise: participation belge, Bertrand, Lismonde, Reinhoud. — Venise : Biennale de Venise, 1966

KMSKA: ICC 1599

Minnebo: de onwrikbare vorm / Frans Boenders. — Antwerpen : Standaard, 1982. — 83 p., ill. — (Kunstboek ; 1982: 1). — ISBN-10 2-8016-0023-0

KMSKA: MONO-BA 932

KMSKA: ICC 14732

Bram Bogart: schilderijen, 1950-1983 / [edit.] Wim Beeren ; [edit.] Talitha Schoon. — Rotterdam : Museum Boymans-Van Beuningen, 1984. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/09 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1984/05/05 - 1984/06/17

KMSKA: TENT-TC 2828

KMSKA: ICC 9011

De Fonteyne des levens van Lucas II Horenbault (c.1560-1626) in de klein begijnhofkerk Onze-Lieve-Vrouw-ter-Hoye te Gent / Anne de Breuck. — Leuven : 1988. — 197 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 4200

Hans Thoma: Leben und Werk / Hermann Fris Buffe. — Berlin : Deutsche Buch Gemeinschaft. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5814

Carlos Sanz: pinturas, dibujos, 1978-1985 / [edit.] Maya Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/09/00 - 1985/09/00 ; Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-505-1892-X

KMSKA: ICC 9943

Cecily Brown / [medew.] Judith Zilczer. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 2002. — Folder, ill. — (Directions ; 2002: 3). — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 2002/11/14 - 2003/03/02

KMSKA: TENT-TC 9202

Charles Hepburn Scott. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1989. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1989/06/14 - 1989/08/07

KMSKA: ICC 12954

Carlo Battaglia / Maurizio Fagiolo. — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino]. 1974/11/26 - 0000/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 962

Dado. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 3748

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 995

Rogier van der Weyden: Roger de le Pasture / Odile Delenda. — Paris : Cerf, 1987. — 110 p., ill. — ISBN-10 2-204-02537-2

KMSKA: MONO-BC 4198

Doodgewoon: beelden van de dood in de actuele kunst, met een terugblik op Ensor en Rops / [medew.] Frank van de Veire. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1988. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1988/07/01 - 1988/09/11

KMSKA: TENT-TC 3703
KMSKA: ICC 12673

Vanhorck / Frans Duister ; Remi de Cnodder. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 107 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6216-095-6

KMSKA: ICC 13791

Victor Vasarely: multiply a grafika / Jiří Valoch ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/03/10 - 1987/04/12

KMSKA: ICC 11229

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TB 6984

Teniers, David I, schilder en kunsthandelaar / E. Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1970. — kol. 799-809. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 4

KMSKA: MONO-BB 5867

Fijnkost! 15 smaakmakers uit het MSK / [edit.] Caroline Baert ; [edit.] Jan Boesman ; [edit.] Aeneas de Baes ; e.a. — Leuven : Amusee Vous, 2009. — ill.

KMSKA: BEST-M 136 III 28

Hubert und Jan van Eyck / Victor Eijkelberg. — Antwerpen : s.n., 1968. — Duitse en Nederlandse tekst

KMSKA: MONO-BC 4196

Eric Verhal: heuristiek naar de vorm van een kunstwerk / Willem Elias ; Robert C. Morgan. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 61 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 12). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 692

KMSKA: ICC 15296

Emiel Poetou. — Kruishoutem : Emka, 1981. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 9949

Andor Weininger and the Netherlands, 1938-1951 = Andor Weininger en Nederland, 1938-1951 / Sjarel Ex ; Jonneke Fritz-Jobse ; [medew.] Natalie Kamphuijs. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 131 p., ill. — ISBN-10 90-73285-91-7

KMSKA: BEST-M 351 II 18

Lajos d'Ébneth en de avant-garde, 1923-1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébneth and the avant-garde, 1923-1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to

modern art / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-90-9

KMSKA: MONO-BB 5865

Le silence, le souffle / Arlette Farge. — Paris : Pionnière, 2008. — 26 p., ill. — ISBN-13 978-2-908092-46-2

KMSKA: MONO-BA 1940

Felicien Rops (1833-1898): geschilderd oeuvre. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1988. — 26 p. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/01/04 - 1988/01/31

KMSKA: ICC 15342

Filip Francis / [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27

KMSKA: ICSAC A 1909

KMSKA: TENT-TC 1735

KMSKA: ICC 3220

Domenico Gnoli / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/05/09 - 1987/06/27. — ISBN-10 29009230128

KMSKA: ICC 11399

Jean Bazaine / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/03/07 - 1987/04/26. — ISBN-10 2-900923-01-1

KMSKA: ICC 11398

Fontana / ICC [Antwerpen]. — Antwerpen : Foto + Film Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Foto + Film Centrum [Antwerpen]. 1975/04/19 - 1975/05/18

KMSKA: ICC 1715

Van den Driessche / J. Fontier. — St.-Denijs-Westrem : St.-Joris. — ill.

KMSKA: MONO-BB 4949

KMSKA: ICC 1002

Gaston de Mey / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 10)

KMSKA: MONO-BA 696

KMSKA: ICC 15294

Francis Bacon: an introduction for senior school students. — London : Tate Gallery, 1985. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18

KMSKA: ICC 10322

Francis Bacon: paintings. — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/05/00 - 1985/07/00

KMSKA: ICC 9864

Franz Pöhacker: Befindlichkeiten: Plastik und Graphik, 1960–2008 / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2008. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2008/10/10 - 2009/01/11. — ISBN-13 978–3–900083–19–9

KMSKA: TENT-TB 6995

Antoni Tàpies / Urs Albrecht. — Basel : Galerie Beyeler, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1988/06/15 - 1988/09/30

KMSKA: ICC 12102

Louis Ghysbrechts / Maurits Bilcke. — Hasselt : Galerie Open Huis, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Open Huis [Hasselt]. 1973/00/00 - 1973/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 1003

Gauguin / Richard Brettell ; Françoise Cachin ; Claire Frèches-Thory ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 494 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1988/05/01 - 1988/07/31 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1988/09/17 - 1988/12/11 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/01/10 - 1989/04/24. — ISBN-10 2–7118–2220–6

KMSKA: TENT-TC 6429

KMSKA: ICC 12901

Christian Leroy . Vandycke / Marc Galle. — Mechelen : Galerij Nova, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Nova [Mechelen]. 1974/01/04 - 1974/01/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 785

Pol Mara / Remi de Cnodder. — Milano : Galleria Rinaldo Rotta, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Rinaldo Rotta [Milano]. 1973/11/07 - 1973/11/14

KMSKA: ICC 1818

Geo Sempels / Gijjs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 11)

KMSKA: MONO-BA 693

KMSKA: ICC 15295

Gerald Minkoff: video, 1970–1975 / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1498

KMSKA: ICC 1714

Hobbema and Heidegger: on truth and beauty / Rivca Gordon ; Haim Gordon. — New York, N.Y. : Lang, 2008. — 144 p. — ISBN-13 978–0–8204–8168–5

KMSKA: MONO-BB 5809

Guglielmo Achille Cavellini: 25 lettere. — Brescia : Nuovi strumenti, 1974. — Italiaanse, Engelse, Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cenobio visualità [Milano]. 1974/01/00 - 1974/01/00

Etant donnés: 1° la chute d'eau, 2° le gaz d'éclairage: reflections on a new work by Marcel Duchamp / Anne d'Harnoncourt ; Walter Hopps. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : Falcon Press, 1987. — 63 p., ill. — Overdruk uit Bulletin. - Philadelphia Museum of Art. - 64(1969)

KMSKA: ICC 11604

Didier Bay / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KMSKA: TENT-TC 1630

KMSKA: ICC 2118

E. Kuppel / J.P. Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 1714

KMSKA: ICC 3223

Fotografie: René Borzee, Luk Gees, Valeer Vanbekbergen, Richard Van Eycke / Roger Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — Losbladig, ill. — (Confrontatie: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen ; 1) ; (Catalogus ; 108). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/04

KMSKA: ICSAC A 1901

KMSKA: TENT-TC 1833

KMSKA: ICC 3209

Herbert Distel: the museum of drawers / Flor Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1902

KMSKA: TENT-TC 1737

KMSKA: ICC 3207

Kurt Matt: fotografie / Kurt Matt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 8 p., ill., 4 losse pltn. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC A 1911

KMSKA: TENT-TC 1734

KMSKA: ICC 3208

De ruimtelijke organisaties van Jean-Michel Sanejouand / Pierre Restany ; Claude Devos ; Claude-Louis Renard. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 40). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1859

KMSKA: TENT-TC 1271

KMSKA: ICC 1196

KMSKA: ICC 3222

Een schilderijtentoonstelling van een aantal schilders die wellicht het schilderij als mogelijkheid onderzoeken / Florent Bex ; Claude Devos ; Arthur Bruce Donn ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1910
KMSKA: TENT-TC 1275
KMSKA: ICC 1195

Impressionistinnen / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2008/02/22 - 2008/06/01 ; tentoonstelling: Fine Art Museums of San Francisco. 2008/06/21 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-3-7757-2078-6

KMSKA: TENT-TC 9197

Collectief voor sociologische kunst / Flor Bex ; Jean-Paul Coenen ; Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04

KMSKA: ICSAC A 1879
KMSKA: TENT-TC 1502
KMSKA: ICC 1713

Maria Vaes, 1890-1961 / Rik de Wolf. — Mol : Jakob Smits Museum, 1990. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smits Museum [Mol]. 1990/03/31 - 1990/04/29

KMSKA: ICC 15136
KMSKA: ICC 14491

Jean Dubuffet: ein Leben im Laufschrift / [edit.] Chrysanthi Kotrouzinis ; [edit.] Christiane Lange. — München : Hirmer, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2009/02/01 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/06/19 - 2009/09/30 ; tentoonstelling: Museum Lothar Fischer [Neumarkt]. 2009/09/29 - 2009/01/10. — ISBN-13 978-3-7774-8015-2

KMSKA: TENT-TC 9191

John Davies: Werke, 1970-1980 / [edit.] Uwe M. Schneede. — Hamburg : Kunstverein Hamburg, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hamburg. 1981/08/06 - 1981/09/20 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1981/10/11 - 1981/12/06 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1982/01/12 - 1982/02/28

KMSKA: ICC 7354

John Piper: Tudor pittoresque, other buildings and landscapes. — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/12/00 - 1982/01/00

KMSKA: ICC 7356

Jonas Richter / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICSAC A 1912
KMSKA: TENT-TC 1713

Karel Dierickx: Gemälde. — Köln : Belgisches Haus, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1974/01/17 - 1974/02/13

KMSKA: TENT-TB 3671
KMSKA: ICC 940

Ad Dekkers: de lijn = Ad Dekkers: die Linie / J. Leering. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1974. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/04/26 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1974/08/13 - 1974/09/15

KMSKA: ICC 1007

Jörg Immendorff: Café Deutschland Adlerhälfte / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/03/27 - 1982/05/09

KMSKA: ICC 7455

Heinrich Brummack: Möbelskulpturen + Aggressionsobjekte, 1965 bis 1973 / Manfred Schneckenburger. — Köln : Kunsthalle, 1974. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1974/01/11 - 1974/02/03

KMSKA: ICC 983

Brahms-Phantasien: Johannes Brahms, Bildwelt, Musik, Leben / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ingeborg Kähler ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1983/09/18 - 1983/10/26. — ISBN-10 3-923701-06-3

KMSKA: ICC 8647

Der Maler Albert Aereboe, 1889-1970 / Brigitte Maaß-Spielmann ; Kunsthalle zu Kiel. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 184 p., ill. — (Schriften der Kunsthalle zu Kiel ; 9). — ISBN-10 3-923701-04-7

KMSKA: ICC 8673

Schumacher: neue Bilder / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/08/16 - 1987/09/20

KMSKA: TENT-TC 3418
KMSKA: ICC 11378

Albert von Keller: Salons, Séances, Secession / Christoph Becker ; Gian Casper Bott ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthhaus [Zürich]. 2009/04/24 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-906574-53-0

KMSKA: TENT-TC 9192

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

- Emil Schumacher: späte Bilder* / Michaela Herrmann ; Margret Kampmeyer-Käding ; Ulrich Krempel. — Berlin : Nationalgalerie, 1988. — 173 p., ill. — Nationalgalerie [Berlin]. 1988/10/21 - 1988/12/30 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/05/12 - 1989/06/25. — ISBN-10 3-88609-139-2
KMSKA: ICC 12915
- Max Ernst: a retrospective* / [edit.] Werner Spies ; Karin von Maur ; Sigrid Metken ; Uwe M. Schneede ; e.a. — Munich : Prestel, 1991. — 384 p., ill. — Tate Gallery [London]. 1991/02/13 - 1991/04/21 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 0991/05/18 - 1991/08/04 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/08/24 - 1991/11/03. — ISBN-10 1-85437-069-3
KMSKA: TENT-TC 4496
KMSKA: ICC 14469
- Wyckaert / M. Robbroeckx.* — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/11/21 - 1975/01/11 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C9
KMSKA: ICC 1386
- Jean Raine: peintures* / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4
KMSKA: ICC 15299
- Lois Egg: Theater, Bilder: Werke aus dem Nachlass des Künstlers* / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2007. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2007/06/02 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-3-900083-15-1
KMSKA: BEST-M 169 II 5
- Musée de la Révolution française, Vizille: guide des collections* / Emmanuelle Macaigne ; [edit.] Alain Chevalier. — Versailles : Artlys, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-85495-319-0
KMSKA: BEST-M 567 I 1
- Gustave Moreau: catalogue sommaire des dessins, Musée Gustave Moreau* / [edit.] Marie-Cécile Forest ; Samuel Mandin ; Aurélie Peylhard ; [medew.] Anne Coron ; e.a. — Paris : Musée Gustave Moreau, 2009. — 935 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5399-1
KMSKA: BEST-M 279 XX 4
- Marinus Boezem* / [edit.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/02/13 - 1982/03/21 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 7357
- Markus Lüpertz: Zeichnungen, 1978-1983* / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1983. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1983/09/10 - 1983/10/23
KMSKA: ICC 9869
- La ville* / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2008. — ill. — ISBN-13 978-2-916390-04-8
KMSKA: GF 57
- Lucio Fontana* / Carla Schulz-Hoffmann ; [medew.] Cornelia Syre. — München : Prestel, 1983. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Moderner Kunst [München]. 1983/12/16 - 1984/02/12 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1984/04/01 - 1984/05/27. — ISBN-10 3-7913-0662-6
KMSKA: TENT-TC 2821
KMSKA: ICC 8674
- Mark Verstockt, of: Zwichten voor de perfectie* / Wim Meewis ; [medew.] Georges Adé. — Gent : Willemsfonds, 1987. — 55 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 4)
KMSKA: MONO-BB 1845
KMSKA: ICC 11864
KMSKA: ICC 15292
- Kant et Picasso: 'le bordel philosophique'* / Florence de Mèredieu. — Nîmes : Chambon, 2000. — 263 p. — (Rayon art ; 2000: 1). — ISBN-10 2-87711-220-9
KMSKA: MONO-BB 5878
- Meret Oppenheim: Legat an das Kunstmuseum Bern* / [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/06/24 - 1987/08/23
KMSKA: TENT-TC 3534
KMSKA: ICC 11706
- MH: painting = MH: schilderkunst.* — Hasselt : Chosen with Care, 1993. — Losbladig, ill. — ISBN-10 90-71795-05-5
KMSKA: PREC-PC 201
KMSKA: PREC-PC 230
- Michael Harvey* / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21
KMSKA: TENT-TC 1629
KMSKA: ICC 2119
- Raoul Hausmann* / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19
KMSKA: ICC 800
- Malerei, Fotografie, Film* / László Moholy-Nagy ; [medew.] Otto Stelzer. — Mainz : Florian Kupferberg, 1967. — 147 p., ill. — (Neue Bauhausbücher ; 1967: 1)
KMSKA: ICC 1775
- Twee verhalen* / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2
KMSKA: ICC 14093

Honorio Garcia Condoy en Checoslovaquia: sus visitas, estancias, exposiciones y obras (escultura, pintura y dibujo), de 1935 a 1948 / Antonio González Triviño ; José Manuel Díaz Sancho ; Pablo J. Rico ; e.a. — Zaragoza : Museo Pablo Gargallo, 1990. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Pablo Gargallo [Zaragoza]. 1990/10/07 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Slovenská národná galéria [Bratislava]. 1990/12/00 - 1991/01/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1991/04/00 - 1991/05/00. — ISBN-10 84-86807-40-9
KMSKA: ICC 14385

Muntadas / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — (Catalogus ; 90). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12
KMSKA: ICSAC-A 1913
KMSKA: TENT-TC 1711
KMSKA: ICC 3221

Miquel Barceló: peintures de 1983 à 1985 / Jean-Louis Froment ; Nadine Meyran ; Marc Sanchez. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1985. — 90 p., ill.
KMSKA: ICC 9883

Maurice Marinot: peintre et verrier / Michel Hoog ; Colette Giraudon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1990/02/27 - 1990/05/21. — ISBN-10 2-7118-2336-9
KMSKA: ICC 13597

Vrouwen, ruiters en kardinalen: de beeldhouwkunst van Marino Marini en Giacomo Manzù / [edit.] Feico Hoekstra ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2009/06/26 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-90-400-8578-9
KMSKA: TENT-TC 9205

Hommage à Jovánovics / Hans Belting. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2009. — 31 p., ill. — (A 19. és 20. századi gyűjtemény kabinetkiállításai ; 1). — Hongaarse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2009/04/03 - 2009/06/03. — ISBN-13 978-963-7063-62-6
KMSKA: TENT-TB 6994

In the wake of Jesus: El Greco's Saint John / Éva Nyerges. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2008. — 35 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2008/12/12 - 2009/02/05. — ISBN-13 978-963-7063-57-2
KMSKA: BEST-M 62 IV 56

Raoul de Keyser: werken op papier, 1964-1979 = Raoul de Keyser: works on paper, 1964-1979 / Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/05/30 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-811808-0-1
KMSKA: TENT-TC 9188

Günther Uecker: Struktury / Dieter Honisch. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1974/12/20 - 1975/01/19
KMSKA: ICC 964

Nicolas de Staël: rétrospective de l'œuvre peint / [edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1991. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1991/07/02 - 1991/09/22. — ISBN-10 29009230195
KMSKA: ICC 15140

Norbert Prangenberg: Keramikskulpturen und Zeichnungen = Norbert Prangenberg: sculptures céramiques et dessins = Norbert Prangenberg: ceramic sculptures and drawings / [edit.] Peter Raczeck. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1990. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14. — ISBN-10 3-89309-044-4
KMSKA: ICC 14180

Oswald Oberhuber: Arbeiten auf Papier, 1947-1986 / [edit.] Peter Weiermair ; [edit.] Ingrid Mössinger. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1987. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1987/01/24 - 1987/02/15
KMSKA: TENT-TC 3438
KMSKA: ICC 10900

Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges / Roland Patteuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15
KMSKA: ICSAC A 124
KMSKA: ICC 934

Plessi: water art / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 1499
KMSKA: ICC 1716

Pol Mara. — Brussel : BP Gallery, 1984. — 19 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1984/10/25 - 1984/12/08 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 9343

Ein Prinz entdeckt die Welt: die Reisen und Sammlungen Herzog Alfreds von Sachsen-Coburg und Gotha (1844-1900) / [edit.] Uta Wallenstein ; [edit.] Roland Krischke ; [edit.] Juliane Brandsch. — Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Stiftung Schloss Friedenstein. Schlossmuseum [Gotha]. 2008/05/18 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-3-940998-01-9
KMSKA: TENT-TC 9201

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.
KMSKA: ICC 13526

Joseph Willaert / Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/02/16 - 1974/03/17
KMSKA: ICC 999

Luc Hoenaert / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu. — Gent : Willemsfonds, 1992. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 13)
KMSKA: MONO-BA 694
KMSKA: ICC 15297

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Tiel : Lannoo, 1988. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1988/09/22 - 1988/10/16
KMSKA: TENT-TA 6480
KMSKA: ICC 13599

Rodin: the Zola of sculpture / [edit.] Claudine Mitchell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 261 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-0904-9
KMSKA: MONO-BB 5874

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0
KMSKA: ICC 8918

S. Lucas retratando a Virgem: pintura / [comp.] Helena Maria Avillez ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lisboa : Museu Nacional de Arte Antigua, 1981. — 81 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 5834

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7
KMSKA: ICC 13866

Het Atrique-huis: metamorfosen van een art nouveau-huis / François Schuiten ; Peeters. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2004. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-906131-84-9
KMSKA: MONO-BC 4195

Nikolaus Eisenberg, ein sächsischer Maler aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 163-189, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 10:1(1961)
KMSKA: MONO-BC 4175

Sosno: video, obliterations, interventies, relaties / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p.,

ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21
KMSKA: TENT-TC 1594
KMSKA: ICC 2117

Spadini / [edit.] Patrizia Rosazza Ferraris ; [edit.] Lela Titonel ; [medew.] Dario Durbé. — Milano : Electa, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/11/24 - 1984/01/22. — ISBN-10 88-435-0989-6
KMSKA: ICC 8672

Caravaggio e l'Europa: l'artista, la storia, la tecnica e la sua eredità / Luigi Spezzaferro. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 19). — ISBN-13 978-88-366-1356-4
KMSKA: MONO-BB 5807

Stefan Schwartz: Antwerpse straten. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1974. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/06/01 - 1974/06/30 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 1218
KMSKA: ICC 1194

Des Sünders reuige Seele: der Bißeraltar von Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie / [edit.] Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7 ; ISBN-13 978-3-931787-54-7
KMSKA: MONO-BB 5823

Remy Cornelissen kneedt vuur en verf / Piet Swimberghe ; [medew.] A. Kinsbergen. — Gent : Willemsfonds, 1988. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 6)
KMSKA: MONO-BA 216
KMSKA: ICC 15293

Cecil Collins: a retrospective exhibition / Judith Collins. — London : Tate Gallery, 1989. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1989/05/10 - 1989/07/09. — ISBN-10 1-85437-017-0 ; ISBN-10 1-85437-022-7
KMSKA: TENT-TC 4240
KMSKA: ICC 13903

Francis Bacon / Richard Francis. — London : Tate Gallery, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-27-3
KMSKA: ICC 10410

Theodor Rosenhauer / [edit.] Inge Zimmerman ; [medew.] Martina Weinheimer. — Berlin : Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik, 1986. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste der Deutschen Demokratischen Republik [Berlin]. 1986/09/05 - 1986/10/12
KMSKA: ICC 12908

Paule Pia: painted images / Jan Theuwissen ; Monique Schrans ; Derek Bennett. — Perk : Pia. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 11405

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. — Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4
KMSKA: MONO-BB 5877

Odilon Redon en Emile Bernard: meesterwerken uit de collectie van Andries Bongers / Fred Leeman ; [medew.] Fleur Rose Rosa de Carvalho ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Chris Stolwijk. — Zwolle : Waanders, 2009. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/04/10 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-400-8576-5
KMSKA: BEST-M 13 VIII 14

De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0
KMSKA: MONO-BB 5818

Wenceslaus Hollar / [comp.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-77551-77-6 ; ISBN-13 978-90-77551-76-9
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE
1-2

Rembrandt in nieuw licht / Ernst van de Wetering. — S.l. : Local World, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-811681-7-5
KMSKA: MONO-BB 5812

Wilhelm Lehmbruck: Zeichnungen aus dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Erich Franz ; [edit.] Ursula Perucchi-Petri ; Kunsthaus [Zürich] ; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster] ; Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. — Lünen : Contzen, 1990. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1990/05/22 - 1990/07/15 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1990/12/02 - 1991/01/27 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1991/06/00 - 1991/09/00. — ISBN-10 3-88789-093-0
KMSKA: BEST-M 109 I 7
KMSKA: ICC 14457

Antoon de Clerck / Koenraad de Wolf ; [medew.] Willy van den Bussche. — S.l. : De Clerck, 1993. — 184 p., ill.
KMSKA: ICC 15551

Wols: fotografies, aquarelles, gravats. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1991. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1991/06/27 - 1991/09/15
KMSKA: TENT-TB 6997

Wols: Photographien, Aquarelle, Druckgraphik / [edit.] Ewald Rathke. — Stuttgart : Cantz, 1988. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1988/00/00 - 1988/00/00
KMSKA: ICC 14734

Geschiedenis van de Nederlanden

Alles: Har Sanders, overzicht, 1955-1989. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 58 p., ill.
KMSKA: ICC 13368

Denise Verstappen / André Baert ; Jack Verstappen. — Oostende : Gouwy. — ill.
KMSKA: ICC 11799

Beknopte catalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)
KMSKA: BEST-M 569 I 1

Lotti (van der Gaag): beelden / W.A.L. Beeren ; Tito Cruls ; Bert Schierbeek ; e.a. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11493

Rik Poot / Emile Langui ; [medew.] Paul E. Delmotte ; Bélgica. Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço de propaganda artística internacional ; Bienal São Paulo. — São Paulo : 1975. — ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1975/00/00 - 1975/00/00 ; Portugese en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TB 4704
KMSKA: ICC 1908

Biennale de Venise: participation belge, Bertrand, Lismonde, Reinhoud. — Venise : Biennale de Venise, 1966
KMSKA: ICC 1599

Minnebo: de onwrikbare vorm / Frans Boenders. — Antwerpen : Standaard, 1982. — 83 p., ill. — (Kunstboek ; 1982: 1). — ISBN-10 2-8016-0023-0
KMSKA: MONO-BA 932
KMSKA: ICC 14732

Bram Bogart: schilderijen, 1950-1983 / [edit.] Wim Beeren ; [edit.] Talitha Schoon. — Rotterdam : Museum Boymans-Van Beuningen, 1984. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/09 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1984/05/05 - 1984/06/17
KMSKA: TENT-TC 2828
KMSKA: ICC 9011

De Fonteyne des levens van Lucas II Horenbault (c.1560-1626) in de klein begijnhofkerk Onze-Lieve-Vrouw-ter-Hoye te Gent / Anne de Breuck. — Leuven : 1988. — 197 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap
KMSKA: MONO-BC 4200

Rogier van der Weyden: Roger de le Pasture / Odile Delenda. — Paris : Cerf, 1987. — 110 p., ill. — ISBN-10 2-204-02537-2
KMSKA: MONO-BC 4198

- Doodgewoon: beelden van de dood in de actuele kunst, met een terugblik op Ensor en Rops* / [medew.] Frank van de Veire. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1988. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1988/07/01 - 1988/09/11
KMSKA: TENT-TC 3703
KMSKA: ICC 12673
- Vanhorck* / Frans Duister ; Remi de Cnodder. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 107 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6216-095-6
KMSKA: ICC 13791
- Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries.* — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TB 6984
- Teniers, David I, schilder en kunsthandelaar* / E. Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1970. — kol. 799-809. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 4
KMSKA: MONO-BB 5867
- Fijnkost! 15 smaakmakers uit het MSK* / [edit.] Caroline Baert ; [edit.] Jan Boesman ; [edit.] Aeneas de Baes ; e.a. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — ill.
KMSKA: BEST-M 136 III 28
- Hubert und Jan van Eyck* / Victor Eijkelberg. — Antwerpen : s.n., 1968. — Duitse en Nederlandse tekst
KMSKA: MONO-BC 4196
- Eric Verhal: heuristiek naar de vorm van een kunstwerk* / Willem Elias ; Robert C. Morgan. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 61 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 12). — Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: MONO-BA 692
KMSKA: ICC 15296
- Emiel Poetou.* — Kruishoutem : Emka, 1981. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: ICC 9949
- Lajos d'Ébneth en de avant-garde, 1923-1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébneth and the avant-garde, 1923-1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to modern art* / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-90-9
KMSKA: MONO-BB 5865
- Felicien Rops (1833-1898): geschilderd oeuvre.* — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1988. — 26 p. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/01/04 - 1988/01/31
KMSKA: ICC 15342
- Filip Franciscus* / [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27
KMSKA: ICSAC A 1909
KMSKA: TENT-TC 1735
KMSKA: ICC 3220
- Van den Driessche* / J. Fontier. — St.-Denijs-Westrem : St.-Joris. — ill.
KMSKA: MONO-BB 4949
KMSKA: ICC 1002
- Gaston de Mey* / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 10)
KMSKA: MONO-BA 696
KMSKA: ICC 15294
- Louis Ghysebrechts* / Maurits Bilcke. — Hasselt : Galerie Open Huis, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Open Huis [Hasselt]. 1973/00/00 - 1973/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: ICC 1003
- Christian Leroy . Vandycke* / Marc Galle. — Mechelen : Galerij Nova, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Nova [Mechelen]. 1974/01/04 - 1974/01/22 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 785
- Pol Mara* / Remi de Cnodder. — Milano : Galleria Rinaldo Rotta, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Rinaldo Rotta [Milano]. 1973/11/07 - 1973/11/14
KMSKA: ICC 1818
- Geo Sempels* / Gijs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 11)
KMSKA: MONO-BA 693
KMSKA: ICC 15295
- Hobbema and Heidegger: on truth and beauty* / Rivca Gordon ; Haim Gordon. — New York, N.Y. : Lang, 2008. — 144 p. — ISBN-13 978-0-8204-8168-5
KMSKA: MONO-BB 5809
- Fotografie: René Borzee, Luk Gees, Valeer Vanbekbergen, Richard Van Eycke* / Roger Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — Losbladig, ill. — (Confrontatie: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen ; 1) ; (Catalogus ; 108). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/04
KMSKA: ICSAC A 1901
KMSKA: TENT-TC 1833
KMSKA: ICC 3209
- Maria Vaes, 1890-1961* / Rik de Wolf. — Mol : Jakob Smits Museum, 1990. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smits Museum [Mol]. 1990/03/31 - 1990/04/29
KMSKA: ICC 15136
KMSKA: ICC 14491

- Karel Dierickx: Gemälde.* — Köln : Belgisches Haus, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1974/01/17 - 1974/02/13
KMSKA: TENT-TB 3671
KMSKA: ICC 940
- Ad Dekkers: de lijn = Ad Dekkers: die Linie* / J. Leering. — Eindhoven : Drukkerij Lectoris, 1974. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/04/26 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1974/08/13 - 1974/09/15
KMSKA: ICC 1007
- Wyckaert / M. Robbroeckx.* — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/11/21 - 1975/01/11 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C9
KMSKA: ICC 1386
- Jean Raine: peintures* / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4
KMSKA: ICC 15299
- Marinus Boezem* / [edit.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/02/13 - 1982/03/21 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 7357
- La ville* / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2008. — ill. — ISBN-13 978-2-916390-04-8
KMSKA: GF 57
- Mark Verstockt, of: Zwichten voor de perfectie* / Wim Meewis ; [medew.] Georges Adé. — Gent : Willemsfonds, 1987. — 55 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 4)
KMSKA: MONO-BB 1845
KMSKA: ICC 11864
KMSKA: ICC 15292
- MH: painting = MH: schilderkunst.* — Hasselt : Chosen with Care, 1993. — Losbladig, ill. — ISBN-10 90-71795-05-5
KMSKA: PREC-PC 201
KMSKA: PREC-PC 230
- Twee verhalen* / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2
KMSKA: ICC 14093
- Raoul de Keyser: werken op papier, 1964-1979 = Raoul de Keyser: works on paper, 1964-1979* / Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/05/30 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-811808-0-1
KMSKA: TENT-TC 9188
- Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven = Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges* / Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15
KMSKA: ICSAC A 124
KMSKA: ICC 934
- Pol Mara.* — Brussel : BP Gallery, 1984. — 19 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1984/10/25 - 1984/12/08 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 9343
- Ein Prinz entdeckt die Welt: die Reisen und Sammlungen Herzog Alfreds von Sachsen-Coburg und Gotha (1844-1900)* / [edit.] Uta Wallenstein ; [edit.] Roland Krischke ; [edit.] Juliane Brandsch. — Gotha : Stiftung Schloss Friedenstein, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Stiftung Schloss Friedenstein. Schlossmuseum [Gotha]. 2008/05/18 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-3-940998-01-9
KMSKA: TENT-TC 9201
- Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589).* — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.
KMSKA: ICC 13526
- Joseph Willaert / Ludo Raskin.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/02/16 - 1974/03/17
KMSKA: ICC 999
- Luc Hoenraet / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu.* — Gent : Willemsfonds, 1992. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 13)
KMSKA: MONO-BA 694
KMSKA: ICC 15297
- Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988.* — Tiel : Lannoo, 1988. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1988/09/22 - 1988/10/16
KMSKA: TENT-TA 6480
KMSKA: ICC 13599
- S. Lucas retratando a Virgem: pintura* / [comp.] Helena Maria Avillez ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lisboa : Museu Nacional de Arte Antiga, 1981. — 81 p., ill.
KMSKA: MONO-BB 5834
- Het Autrique-huis: metamorfosen van een art nouveau-huis* / François Schuiten ; Peeters. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2004. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-906131-84-9
KMSKA: MONO-BC 4195
- Des Sünders reuige Seele: der Büßeraltar von Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie* / [edit.] Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7 ; ISBN-13 978-3-931787-54-7

Remy Cornelissen kneedt vuur en verf / Piet Swimberghe ; [medew.] A. Kinsbergen. — Gent : Willemsfonds, 1988. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 6)

KMSKA: MONO-BA 216

KMSKA: ICC 15293

Paule Pia: painted images / Jan Theuwissen ; Monique Schrans ; Derek Bennett. — Perk : Pia. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 11405

Odilon Redon en Emile Bernard: meesterwerken uit de collectie van Andries Bongers / Fred Leeman ; [medew.] Fleur Rose Rosa de Carvalho ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Chris Stolwijk. — Zwolle : Waanders, 2009. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/04/10 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-400-8576-5

KMSKA: BEST-M 13 VIII 14

De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

KMSKA: MONO-BB 5818

Rembrandt in nieuw licht / Ernst van de Wetering. — S.l. : Local World, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-811681-7-5

KMSKA: MONO-BB 5812

Antoon de Clerck / Koenraad de Wolf ; [medew.] Willy van den Bussche. — S.l. : De Clerck, 1993. — 184 p., ill.

KMSKA: ICC 15551

Geschiedenis overige werelddelen

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17

KMSKA: ICSAC A 1857

KMSKA: ICC 1205

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/01/00 - 1975/02/00

KMSKA: ICC 959

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1982. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1982/01/13 - 1982/02/06

KMSKA: ICC 7419

Bill Vazan: 'scannings'. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/05/15 - 1976/06/13

KMSKA: TENT-TC 1660

KMSKA: ICC 2554

Cecily Brown / [medew.] Judith Zilczer. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 2002. — Folder, ill. — (Directions ; 2002: 3). — Tentoonstelling: Hirshorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 2002/11/14 - 2003/03/02

KMSKA: TENT-TC 9202

Charles Hepburn Scott. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1989. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1989/06/14 - 1989/08/07

KMSKA: ICC 12954

Andor Weininger and the Netherlands, 1938-1951 = Andor Weininger en Nederland, 1938-1951 / Sjarel Ex ; Jonneke Fritz-Jobse ; [medew.] Natalie Kamphuijs. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 131 p., ill. — ISBN-10 90-73285-91-7

KMSKA: BEST-M 351 II 18

Lajos d'Ébnerth en de avant-garde, 1923-1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébnerth and the avant-garde, 1923-1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to modern art / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-90-9

KMSKA: MONO-BB 5865

Exile on Main St. / [medew.] Alexander van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/02/17 - 2009/09/16. — ISBN-13 978-90-72251-50-3

KMSKA: TENT-TB 6987

Robert Rauschenberg: peintures récentes / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/05/12 - 1984/06/30. — ISBN-10 2-900923-03-4

KMSKA: ICC 9404

Rauschenberg / Lawrence Alloway ; Spanje. Catalunya, Generalitat. Departament de Cultura ; Fundació Joan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/28 - 1985/05/19. — ISBN-10 84-7075-309-6

KMSKA: ICC 9825

Smira: recent works, 1983-1985 / Frans Boenders. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke Zoute]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 9887

Etant donnés: 1° la chute d'eau, 2° le gaz d'éclairage: reflections on a new work by Marcel Duchamp / Anne d'Harmoncourt ; Walter Hopps. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : Falcon Press, 1987. — 63 p., ill. — Overdruk uit Bulletin. - Philadelphia Museum of Art. - 64(1969)

KMSKA: ICC 11604

Een schilderijtentoonstelling van een aantal schilders die wellicht het schilderij als mogelijkheid onderzoeken / Florent Bex ; Claude Devos ; Arthur Bruce Donn ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07

KMSKA: ICSAC A 1910

KMSKA: TENT-TC 1275

KMSKA: ICC 1195

Impressionistinnen / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2008/02/22 - 2008/06/01 ; tentoonstelling: Fine Art Museums of San Francisco. 2008/06/21 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-3-7757-2078-6

KMSKA: TENT-TC 9197

Collectief voor sociologische kunst / Flor Bex ; Jean-Paul Coenen ; Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04

KMSKA: ICSAC A 1879

KMSKA: TENT-TC 1502

KMSKA: ICC 1713

Oswaldo Romberg / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/09/06 - 1975/10/05

KMSKA: TENT-TC 1593

KMSKA: ICC 1882

Julian Schnabel / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 693). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/01/28 - 1982/03/14 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2499

KMSKA: ICC 7456

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Lea Lublin: parcours, 1965-1975 / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 1587

KMSKA: ICC 2120

Lucio Fontana / Carla Schulz-Hoffmann ; [medew.] Cornelia Syre. — München : Prestel, 1983. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Moderner Kunst [München]. 1983/12/16 - 1984/02/12 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1984/04/01 - 1984/05/27. — ISBN-10 3-7913-0662-6

KMSKA: TENT-TC 2821

KMSKA: ICC 8674

Michael Druks: systeem, beeld, identiteit / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15

KMSKA: TENT-TC 1497

KMSKA: ICC 1717

Rauschenberg. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 11171

Richard Diebenkorn: the Ocean Park series, recent work. — London : Marlborough Fine Art, 1973. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1973/12/00 - 1974/01/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1974/02/00 - 1974/03/00 ; Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 796

Robert Motherwell. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Spaanse en Baskische tekst

KMSKA: ICC 11160

Torres-García: estructura, dibujos, símbolo, París-Montevideo, 1924-1944. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1986/03/13 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10594

L'artisan de la renaissance juive: centenaire de Haim Weizmann. — Jérusalem : Bibliothèque sioniste, 1974. — 143 p., ill. — (Collection confrontation ; 2)

KMSKA: ICC 3635

David Smith: Skulpturen, Zeichnungen / [edit.] Jörn Merkert ; [medew.] Hannelore Kersting ; e.a. — München : Prestel, 1986. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/03/14 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/06/19 - 1986/09/28 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1986/11/07 - 1987/01/04. — ISBN-10 3-7913-0748-7

KMSKA: TENT-TC 3172

KMSKA: ICC 11703

William Wiley: assemblages en aquarellen / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Lecturis, 1973. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/04/13 - 1973/05/27 ; tentoonstelling: Lijnbaan Kunstcentrum [Rotterdam]. 1973/06/00 - 1973/07/00 ; tentoonstelling:

Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/09/01 -
1973/09/30

KMSKA: TENT-TB 5011

KMSKA: TENT-TA 4801

KMSKA: ICC 1200