

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2009/08

Algemeen en varia

100 jaar Vlaamsche Jongens in Lanklaar. — Lanklaar : Geschied- en Heemkundige Kring De Vreedsel, 1990. — 67 p., ill.

EHC: 729217

Aan het Russische hof: paleis en protocol in de 19de eeuw. — Amsterdam : Museumshop Hermitage, 2009. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Hermitage [Amsterdam]. 2009/06/20 - 2010/01/31 ; met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-78653-13-4

EHC: 728955

Basiswerk; CD-ROM

Sociology of the arts: exploring fine and popular forms / Victoria D. Alexander. — Malden, Mass. : Blackwell, 2003. — 366 p. — ISBN-13 978-0-631-23040-3

KdG-SAW: 700.7

Bibliothèque municipale de Reims / Jean-Louis Alexandre ; Geneviève Grand ; Guy Lanoë. — Turnhout : Brepols, 2009. — 513 p., ill. — (Reliures médiévales des bibliothèques de France ; 4). — ISBN-13 978-2-503-51746-9

EHC: 728915

Alledaagse kunst: kijken naar de wereld met een kunstblik / [comp.] Merlijn Schoonenboom ; [medew.] Rutger Pontzen. — Amsterdam : Veen, 2008. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-204-0927-7

EHC: 728723

Das Kulturelle Gedächtnis: Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen / Jan Assmann. — München : Beck, 2007. — 344 p. — (Beck'sche Reihe ; 1307). — ISBN-13 978-3-406-56846-6

UA-CST: GES 930.1 G-ASSM 2007

Iran: een cultuurgeschiedenis / Michael Axworthy ; [vert.] Ruud van de Plassche ; e.a. — Amsterdam : Bulaaq, 2008. — 396 p., ill. — ISBN-13 978-90-5460-155-5

EHC: 728822

The art of life / Zygmunt Bauman. — Cambridge : Polity, 2008. — 142 p. — ISBN-13 978-0-7456-4326-7

KdG-SAW: 905.2

Culture as praxis / Zygmunt Bauman. — 2 ed. — London : Sage, 2000. — 148 p. — (Theory, culture & society ; 2000: 1). — ISBN-10 0-7619-5989-0

UA-CST: PSW 301.173 G-BAUM 2000

KdG-SAW: 905.2

Liquid modernity / Zygmunt Bauman. — Cambridge : Polity, 2008. — 228 p. — ISBN-13 978-0-7456-2410-5

KdG-SAW: 905.2

Modernity and ambivalence / Zygmunt Bauman. — Cambridge : Polity, 2007. — 285 p. — ISBN-13 978-0-7456-1242-3

KdG-SAW: 905.2

The museum age / Germain Bazin. — Brussels : Desoer, 1967. — 302 p., ill. — (L'art témoin ; 1967: 1)

EHC: 616951 [C0-159 a]

C0

KMSKA: MONO-BB 5816

Gravures: symboliek en beeldtaal in altaarmissalen en liturgische boeken (1880-1910) / Jos van Bedaf. — 2 ed. — Turnhout : Van Bedaf, 2008. — 128 p., ill.

EHC: 729047

Beleidsnota / Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen

MPM: BM 35101

MPM: BL-A 21

Leeszaal rek 5B

EHC: 718563

Engelen in regenjas / Roel Bentz van den Berg. — Amsterdam : Augustus, 2009. — 189 p. — ISBN-13 978-90-457-0250-6

EHC: 728695

De Meesters van Otto van Moerdrecht: een onderzoek naar de stijl en iconografie van een groep miniaturisten, in relatie tot de productie van getijdenboeken in Brugge rond 1430 / Saskia van Bergen. — Amsterdam : 2007. — 526 p., ill. — Eindwerk: Proefschrift. Universiteit van Amsterdam ; met 1 CD-ROM

EHC: 728625

Basiswerk; CD-ROM

Communicating in science: writing a scientific paper and speaking at scientific meetings / Vernon Booth. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 78 p. — ISBN-10 0-521-42915-3

UHasselt: 001 BOOT 2000

Pictura loquens, poesis tacens: Studien zu Titelbildern und Rahmenkompositionen der erzählenden Literatur des 17. Jahrhunderts von Sidneys 'Arcadia' bis Zigers 'Banise' / Jutta Breyll ; [edit.] Hans Geulen ; [edit.] Wolfgang Harms ; [edit.] Nikola von Merveldt. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2006. — 304 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 44). — ISBN-10 3-447-05412-3 ; ISBN-13 978-3-447-05412-6

UA-CST: T&L 830 J 17 BREY 2006

Preparing scientific illustrations: a guide to better posters, presentations, and publications / Mary Helen Briscoe. — 2 ed. — New York, N.Y. : Springer, 1996. — 204 p., ill. — ISBN-10 0-387-94581-4

UHasselt: 001 BRIS 1996

UA-CDE: HB-GEN-WEYNS

UA-CGB: HB-CH-VDVEK

UA-CST: PSW 001 G-BRIS 96

Studien zu Humanismus und Renaissance: gesammelte Aufsätze aus den Jahren 1981–1990 / August Buck ; [edit.] Bodo Guthmüller ; [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Oskar Roth. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 538 p. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 11). — ISBN-10 3-447-03170-0

UA-CST: MAG-OW-B 54103

Ein Zaubertempel für die Musen: die Ermitage in St. Petersburg / Marianna Butenschön. — Köln : Böhlau, 2008. — 411 p., ill. — ISBN-13 978-3-412-20102-9

KMSKA: MONO-BB 5825

The rise of the network society / Manuel Castells. — Oxford : Blackwell, 2003. — 594 p. — (The information age: economy, society and culture ; 1). — ISBN-10 0-631-22140-9

PLANTIJN-MEI: OK 520.7 CAST

UHasselt: 301.173 CAST 2003

KdG-SAW: 905.2

Les cérémonies extraordinaires du catholicisme baroque / [edit.] Bernard Dompnier. — Paris : Presse Universitaire Blaise Pascal, 2009. — 604 p. — (Collection Histoires croisées ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84516-403-1

UA-CST: GES 27 H 73 DOMP 2009

Ciência hoje. — Buenos Aires. — ISSN 0101-8515

Artesis-VT: L 00 E 11868:POR

43:254(2008)–

Alleen laatste 5 jrg.

Cinephilia in the age of digital reproduction / [edit.] Scott Balcerzak ; [edit.] Jason Sperb. — London : Wallflower, 2009. — ISBN-13 978-1-905674-83-1 ; ISBN-13 978-1-905674-84-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BALC 2009

1

Il cioccolato dai Maya al 20 secolo / [edit.] Andreina d'Agliano. — Milano : Silvana, 2008. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2008/10/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-88-366-1225-3

EHC: 728648

Over Europa en zijn christenen: Katholiek? Excuseer! / Jacques Claes. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 216 p. — ISBN-13 978-90-5826-627-9

BSA: LZ 34/396

In the picture: kunst in KBC = In the picture: art in KBC / Bruno Comer ; Hildegard van de Velde ; Marc van Pottelberghe. — Brussel : KBC, 2009. — 282 p., ill.

MPM: BM 41934

Comparing postcolonial diasporas / [edit.] Michelle Keown ; [edit.] David Murphy ; [edit.] James Procter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 230 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-54708-7 ; ISBN-10 0-230-54708-7

UA-CST: HB-LET-COORG

Congrès d'Ottignies - Louvain-la-Neuve, 26, 27 et 28 août 2004: actes des 7e Congrès de l'Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologies de Belgique (AFCHAB) et 54e Congrès de la Fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique / Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique. Congrès ; Fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique. Congrès. — Bruxelles : Safran, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-2-87457-014-8 ; ISBN-13 978-2-87457-015-5

UA-CST: RG 2143 A 6

1-2

EHC: 728994

1-2

Creativiteit en de stad: hoe de creatieve economie de stad verandert / [edit.] Simon Franke ; [edit.] Evert Verhagen. — Rotterdam : NAI, 2005. — 240 p. — (Reflect ; 5). — ISBN-10 90-5662-460-1 ; ISBN-13 978-90-5662-460-6

EHC: 709090

KdG-SAW: 303.83

Le temps des boutiques: de l'échoppe à eBay / Maurice Culot. — Bruxelles : Archives d'Architecture Moderne, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-2-87143-217-3

EHC: 729095

Culturele diversiteit en samenleven in Brussel en België / [edit.] Marc Swyngedouw ; [edit.] Pascal Delwit ; [edit.] Andrea Rea. — Leuven : Acco, 2005. — 229 p. — (Minderheden in de samenleving ; 16). — ISBN-10 90-334-5832-2 ; ISBN-13 978-90-334-5832-3

UA-CST: PSW 301.183 L-B-SWYN 2005

EHC: 707481

KdG-SAW: 328.7

Histoire des luminaires: histoire des hommes / Philippe Deitz. — Alleur : Du Perron, 2009. — 592 p., ill. — ISBN-13 978-2-87114-230-0

EHC: 728987

Dialog und Gesprächskultur in der Renaissance / [edit.] Bodo Guthmüller ; [edit.] Wolfgang G. Müller. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2004. — 324 p. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 22). — ISBN-10 3-447-05086-1

UA-CST: MAG-OW-B 54163

Festins mérovingiens / Alain Dierkens ; Liliane Plouvier ; [medew.] Pierre Wynants ; e.a. — Bruxelles : Livre Timperman, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-90-77723-62-3

EHC: 729175

België bestaat: cultuurwijzer van een gespleten land / Bart Dirks. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 319 p. — ISBN-13 978-90-351-3298-6

UA-CST: PSW 301.173 L-B-DIRK 2008

EHC: 719496

The arts of intimacy: christians, jews and muslims in the making of Castilian culture / Jerrilynn D. Dodds ; María Rosa Menocal ; Abigail Krasner Balbale. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-10609-1

EHC: 728623

Multi-girl-culture: an ethnography of doing identity: academisch proefschrift / Linda Duits. — Amsterdam : 2008. — 288 p. — Academisch proefschrift. Universiteit van Amsterdam. — ISBN-13 978-90-5629-525-7

EHC: 728880

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TB 6984

Het merk mens: consumenten grijpen de macht / Fons van Dyck. — Tiel : LannooCampus, 2008. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-90-77442-12-8

PLANTIJN-MEI: OK 369.1 DYCK

UA-CST: FILO 130.1 G-DYCK 2008

UHasselt: 130 VAND 2008

KdG-SAW: 369.19

Fashioning old and new: changing consumer preferences in Europe (seventeenth-nineteenth centuries) / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Natacha Coquery ; [edit.] Jon Stobart ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 233 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 18). — Titel varieert: Fashioning old and new: changing consumer patterns in Western Europe (1650-1900). — ISBN-13 978-2-503-52878-6

UA-CST: GES 94 H 73 BLON 2009

EHC: 728913

Genova e l'Europa atlantica: opere, artisti, committenti, collezionisti: Inghilterra, Fiandre, Portogallo / [edit.] Piero Boccardo ; [edit.] Clario di Fabio ; e.a. — Milano : Silvana, 2006. — 318 p., ill. — (Genova e l'Europa ; 2006: 1). — ISBN-13 978-88-366-0780-8

EHC: 728640

Mille ans de cultures ashkénazes / [edit.] Jean Baumgarten ; [edit.] Rachel Ertel ; [edit.] Izthok Niborski ; e.a. — Paris : Levi, 1994. — 658 p. — (Librairie européenne des idées ; 1994: 3). — ISBN-10 2-86746-197-9 ; ISBN-13 978-2-86746-197-2

UA-CST: MAG-OW-B 53828

Onbetreden paden: een verkenning van de toekomstige culturele vrijetijdsbesteding van de 45-plusser / [edit.] Pedro Oosterlynck ; [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Tom de Mette ; e.a. — Brussel : Cultuur Lokaal, 2006. — 120 p. — ISBN-10 90-807855-9-8

KdG-SAW: 491

Encyclopedia of witchcraft: the western tradition / [edit.] Richard M. Golden. — Santa Barbara, Calif. : ABC-Clio, 2006. — 4 v., ill. — ISBN-13 978-1-57607-243-1
EHC: 728790
1-4

Typefoundries in the Netherlands from the fifteenth to the nineteenth century / Charles Enschedé ; [edit.] Harry Carter. — Haarlem : Stichting Museum Enschedé, 1978. — 477 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-D 312

MPM: BM 50069

On cultural ontology: religion, philosophy and culture: essays in honor of Wilhelm Dupré / [edit.] Inigo Bocken ; [edit.] Donald Duclow ; Stephan van Erp ; e.a. — Maastricht : Shaker, 2002. — 294 p. — (Veröffentlichungen ; 3). — ISBN-10 90-423-0180-5

BSA: LZ 13/62

Le shtetl: la bourgade juive de Pologne: de la tradition à la modernité / Rachel Ertel. — Paris : Payot, 1986. — 321 p. — (Bibliothèque historique ; 1986: 1). — ISBN-13 978-2-228-27410-4 ; ISBN-10 2-228-27410-0

UA-CST: MAG-OW-B 53858

Faro: tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — ISSN 2030-3777

MPM: BP 374

1(2008)-

Artesis-KC: LM-TY-FARO

1:1(2008)-

KMSKA: M BE 166

1:1(2008)-

UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.

1(2008)-

Oude jr. MAG 3245/4

UA-CST: HB-CD-ADBIB

1(2008)-

EHC: 706227 [C2-454 b]

1(2008)-

Lopende jaargang : LZ III b

SA: 190#1-

Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en Europe, 1650-1800 / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ; [edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-7118-5599-5

EHC: 727406

KMSKA: TENT-TC 9199

Inspiring writing in art and design: taking a line for a write / Pat Francis. — Bistol : Intellect, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-1-84150-256-4

KMSKA: MONO-BB 5803

The interpretation of cultures: selected essays / Clifford Geertz. — New York, N.Y. : Basic Books, 2000. — 470 p. — ISBN-13 978-0-465-09719-7

KdG-SAW: 905.2

General facility report / American Association of Museums. Registrars Committee. — Washington, D.C. : American Association of Museums, 2008. — 35 p. — (Professional education series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-933253-10-7

KMSKA: MONO-BC 4126

De onbereikbare binnenkant van het verleden: over de enscenering van het culturele erfgoed / Pascal Gielen. — Leuven : LannooCampus, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6728-9

UA-CST: MAG-OW-B 35034

EHC: 714483

KMSKA: MONO-BB 4535

KdG-SAW: 497

Gymnasium: Zeitschrift für Kultur der Antike und humanistische Bildung. — Heidelberg. — Voortzetting van Das humanistische Gymnasium ; Ondertitel varieert. — ISSN 0017-5943 ; ISSN 0342-5231

UA-CST: T&L 80 E-GYMN/1 j.

56(1949)–

Oude jr. MAG 3631/4

EHC: 729215 [C3-487 f]

57-60(1950-1951-1953); 61:3-6(1954); 62-89(1955-1982);

90:3-6(1983); 91-96(1984-1989)

Georg Hartmann (1870-1954): Biographie eines Frankfurter Schriftgeissers, Bibliophilen und Kunstmäzens / Andreas Hansert. — Wien : Böhlau, 2009. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-3-205-78322-0

EHC: 728659

Stand, Individuum, Klasse: Identitätskonstruktionen deutscher Unterschichten des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts / Wolfgang Harböck. — Münster : Waxmann, 2006. — 331 p. — (Regensburger Schriften zur Volkskunde/Vergleichenden Kulturwissenschaft ; 17). — ISBN-13 978-3-8309-1707-6

UA-CST: GES 930.1 G-HARB 2006

Printing in England in the fifteenth century: E. Gordon Duff's bibliography with supplementary descriptions, chronologies and a census of copies / Lotte Hellinga. — London : Bibliographical Society/British Library, 2009. — 278 p. — ISBN-13 978-0-7123-5072-3

EHC: 729052

Latrinae et foricae: toilets in the Roman world / Barry Hobson. — London : Duckworth, 2009. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-0-7156-3850-7

EHC: 728982

De donkere onderstroom: extreem gedrag in politiek en samenleving / Andries Hoogerwerf. — Budel : Damon, 2008. — 203 p. — ISBN-13 978-90-5573-905-9

EHC: 728799

Past into print: the publishing of history in Britain, 1850-1950 / Leslie Howsam. — London : British Library, 2009. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-5027-3 ; ISBN-13 978-1-4426-4057-3

EHC: 728783

A history of the heart / Ole M. Høystad. — London : Reaktion Books, 2007. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-405-2

EHC: 728624

Imagining Europe: Europe and European civilisation as seen from its margins and by the rest of the world, in the nineteenth and twentieth centuries / [edit.] Michael Wintle. — Brussels : Lang, 2008. — 245 p. — (Multiple Europes ; 42). — ISBN-13 978-90-5201-431-9

UA-CST: GES 94 H 73 WINT 2008

EHC: 725635

In ander licht: herbestemming van religieus erfgoed / [comp.] Veerle de Houwer. — Brussel : Vlaamse Overheid. Agentschap R-O Vlaanderen. Onroerend Erfgoed, 2009. — 168 p., ill. — (M & L cahier ; 17). — ISBN-13 978-90-403-0293-0

EHC: 729184

Journal of the history of collections. — Eynsham. — ISSN 0954-6650

EHC: 728792 [C1-doo]

21(2009)–

Das Kind in der Renaissance / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 330 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 25). — ISBN-13 978-3-447-05762-2 ; ISBN-10 3-447-05762-9

UA-CST: MAG-OW-B 54106

Kiewit & Banneux: warm aanbevolen, vroeger en nu / Guido Caluwaerts. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2008. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Kindsheid Jesu Hasselt. 2008/11/15 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-90-78465-21-8

EHC: 728657

Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Heist, 1908-2008 / [comp.] Fons Theerens. — Heist : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Heist, 2007. — 128 p., ill.

EHC: 729058

De kracht van diversiteit: globalisering, verschillen en cultuur / [edit.] Gie Goris. — Brussel : Wereldwijd Mediahuis, 2002. — 163 p. — (MO: noordzuid cahier ; 27: 4). — ISBN-10 90-76421-21-8

UA-CST: MAG-T 48:27,4

KdG-SAW: 328.7

BSA: LZ 750/13

EHC: E 257613:2002,4 [C2-269 c]

Kunst der Propaganda: der Film im Dritten Reich / [edit.] Manuel Köppen ; [edit.] Erhard Schütz. — 2 ed. — Bern : Lang, 2008. — 298 p., ill. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 15). — ISBN-13 978-3-03911-727-7

Künstler und Literat: Schrift- und Buchkultur in der europäischen Renaissance / [edit.] Bodo Guthmüller ; [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Andreas Tönnemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2006. — 353 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 24). — ISBN-13 978-3-447-05502-4 ; ISBN-10 3-447-05502-2

UA-CST: MAG-OW-B 54168

Architecture oriented otherwise / David Leatherbarrow. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-1-56898-811-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Vergeten erfenis: oosterse wortels van de westerse cultuur / Jona Lendering. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Gennep, 2009. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6404-5

UA-CST: GES 93 H 73 LEND 2009

EHC: 726713

Die lesende Frau / [edit.] Gabriela Signori. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2009. — 475 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 121). — ISBN-13 9783447060073

MPM: BM 35196

Lezen nu en nog heel lang / Focuspunt Jeugdliteratuur. — Antwerpen : Stichting Lezen, 2009

EHC: 729108

Le livre de l'art du combat (Liber de arte dimicatoria): commentaires et exemples / [edit.] Franck Cinato ; [edit.] André Surprenant. — Paris : CNRS, 2009. — 358 p., ill. — (Sources d'histoire médiévale ; 39). — ISBN-13 978-2-271-06757-9

EHC: 728993

Politics, religion and the press: Irish journalism in mid-Victorian England / Anthony McNicholas. — Oxford : Lang, 2007. — 370 p., ill. — ISBN-13 978-3-03910-699-8

UA-CST: GES 942 H 73 MCNI 2007

Geopolitiek van emotie: hoe culturen van angst, vernedering en hoop de wereld veranderen / Dominique Moïsi. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 256 p. — ISBN-13 978-90-468-0576-3

UA-CST: PSW 327 G-MOIS 2009

EHC: 727803

Mechanick exercises on the whole art of printing (1683-4) / Joseph Moxon ; [edit.] Herbert Davis ; [edit.] Harry Carter. — 2 ed. — New York, N.Y. : Dover, 1978. — 487 p., ill. — ISBN-10 0-486-23617-X

UA-CST: IBW 09 G-MOXO 78

Museum Plantin-Moretus: blikvangers / [edit.] F. de Nave ; [edit.] E. Otte ; [medew.] G. van Leerzem. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1994. — Losbladig. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 30)

UA-CST: MAG-C 10429

MPM: BL K 10

Museumpeil: vakblad voor museummedewerkers in Vlaanderen en Nederland / Stichting Landelijk Contact van Museumconsulenten [Amsterdam] ; Culturele Biografie Vlaanderen. — Amsterdam. — ISSN 1381-1088

MPM: BP 377

30(2008)-

EHC: 673160 [C1-does]

:16(2001); :21(2004)-

KMSKA: M NL 142

:23(2005); :25-:27(2006)

Parati ParaTodos: ontdek de Latijns-Amerikaanse verenigingen van Antwerpen / [medew.] Piet de Lombaerde ; [medew.] e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 44 p., ill. — Titel varieert: Parati ParaTodos: voor u en voor iedereen

EHC: 729219

Pop-up, ou: Le livre magique = Pop-up, of: Het magische boek. — Bruxelles : MRAH, 1993. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1993/11/26 - 1994/03/20

EHC: 728943

Programma ter gelegenheid van de herdenking van de vierhonderdste verjaardag van het overlijden van Christoffel Plantijn (Saint-Avertin ca.1520-Antwerpen 1 juli 1589). — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 20 p., ill.

UA-CST: RG-Br 351:17

UA-CST: RG-Br 393:4

MPM: BM 20487

EHC: 528968 [C3-122 b / ds 129]

KMSKA: ICC 13526

Deftig vermaak, ijdel vertier: stedelijkheid en burgerlijke ontspanning in het 19de-eeuwse Gent: een eerste verkenning / Jeffrey Tyssens. — Gent : Liberaal Archief, 2009. — 128 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 24). — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2009/07/17 - 2009/09/13

EHC: 729134

Renaissance, Reformation: Gegensätze und Gemeinsamkeiten / [edit.] August Buck. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1984. — 297 p. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 5). — ISBN-10 3-447-02476-3

UA-CST: MAG-OW-B 54100

Res publica litteraria: die Institutionen der Gelehrsamkeit in der frühen Neuzeit / [edit.] Sebastian Neumeister ; [edit.] Conrad Wiedemann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1987. — 2 v. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 14). — ISBN-10 3-447-02727-4

UA-CST: MAG-OW-B 54157

1-2

The Empire's new clothes: a history of the Russian fashion industry, 1700–1917 / Christine Ruane. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14155-9

EHC: 728649

Schoon wit papier: een onbekend Gents drukkerscontract uit 1664 / [edit.] Goran Proot. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2009. — 31 p.

EHC: 728873

Science and ethics: the axiological contexts of science / [edit.] Fabio Minazzi ; [edit.] Evandro Agazzi. — Brussels : PIE-Lang, 2008. — 296 p. — (Philosophy & politics ; 14). — ISBN-13 978-90-5201-426-5

UA-CST: MAG-OW-B 53755

Nicht gerettet: Versuche nach Heidegger / Peter Sloterdijk. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2001. — 403 p. — ISBN-10 3-518-41279-5

UA-CST: FILO 130 P-SLOT 2001

Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en pages, 1912–1965 / Catherine de Smet. — Baden : Müller, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1

UA-CST: IBW 09 G-SMET 2007

EHC: 713244

Sozialgeschichtliche Fragestellungen in der Renaissanceforschung / [edit.] August Buck ; [edit.] Tibor Klaniczay. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1992. — 178 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 13). — ISBN-10 3-447-03249-9

UA-CST: MAG-OW-B 54102

The spinning world: a global history of cotton textiles, 1200–1850 / [edit.] Giorgio Riello ; [edit.] Prasanna Parthasarathi. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 489 p., ill. — (Pasold studies in textile history ; 16). — ISBN-13 978-0-19-955944-2

EHC: 728985

Sprekende werken: over de ethische zeggingskracht van de literatuur: opstellen opgedragen aan Jacques De Visscher / [edit.] Marcel Becker ; [edit.] Paul van Tongeren. — Budel : Damon, 2009. — 178 p. — (CvE boekenreeks ; 16). — ISBN-13 978-90-5573-936-3

EHC: 728684

Banned in Berlin: literacy censorship in imperial Germany, 1871–1918 / Gary D. Stark. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2009. — 316 p. — (Monographs in German history ; 25). — ISBN-13 978-1-84545-570-5

EHC: 728979

Emblematik und Mnemonik der Frühen Neuzeit im Zusammenspiel: Johannes Buno und Johann Justus Winckelmann / Gerhard F. Strasser. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2000. — 154 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 36). — ISBN-10 3-447-04405-5

UA-CST: MAG-OW-C 11928

The art of urban living / [edit.] Christian Emden ; [edit.] Catherine Keen ; [edit.] David Midgley. — Oxford : Peter Lang, 2006. — 344 p., ill. — (Imagining the city ; 1). — ISBN-10 3-03910-532-9

UA-CST: GES 93 H 73 EMDE 2006:1

Treasures into tractors: the selling of Russia's cultural heritage, 1918–1938 / [edit.] Anne Odom ; [edit.] Wendy R. Salmond. — Washington, D.C. : Hillwood Museum & Gardens, 2009. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-1-931485-07-4

EHC: 729055

The familiarity of strangers: the Sephardic diaspora, Livorno, and cross-cultural trade in the early modern period / Francesca Trivellato. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 470 p. — ISBN-13 978-0-300-13683-8

UA-CST: GES 946.1 H 72 TRIV 2009

Grundzüge der Papiergeschichte / Peter F. Tschudin. — 2 ed. — Stuttgart : Hierseemann, 2007. — 395 p., ill. — (Bibliothek des Buchwesens ; 12). — ISBN-13 978-3-7772-0208-2

UA-CST: IBW 09 G-TSCH 2007

Histoire de la Bibliothèque de la ville d'Anvers 1480–1838 / Frederik Verachter ; Emmanuel de Bom. — Anvers : [19-]. — 272 fol., 35 × 22 cm. — Handschrift ; met Histoire de Christophe Plantin et de son imprimerie établie à Anvers 1555–1589. Avec un aperçu des productions de ces célèbres presses (1830) ; Kopie in net door E. de Bom van het handschrift van F. Verachter, cat.nr.725907

EHC: 728786

Het verdriet van Brussel / Prometheus, Liberaal Kennis Centrum. — Brussel : ASP, 2009. — 55 p. — (Prometheus cahier ; 2). — ISBN-13 978-90-5487-573-4

EHC: 728908

Verenigingsleven in Diepenbeek. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1985. — 239 p., ill.

EHC: 729089

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0

KdG-IWT: 02

KdG-ABK: 023 GENT

EHC: 728937

KMSKA: TENT-TB 6961

Het Museum Plantin-Moretus / L. Voet. — 7 ed. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1980. — 47 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 20

EHC: 546253 [C3-126 d / ds 329]

Artesis-OWAC: 27942

MPM: BM 34683

MPM: BM 34701

Het Volk en het volk!? Erfgoedproject-theaterwandeling / [medew.] Pier de Kock. — Gent : Zwemmen in Brak Water, 2009. — Losbladig, ill.

EHC: 729008

Triumphus nuptialis danicus: German court culture and Denmark: the 'great wedding' of 1634 / Mara R. Wade. — Wiesbaden : Harrossowitz, 1996. — 443 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 27). — ISBN-10 3-447-03899-3

UA-CST: MAG-OW-C 11926

The Victorians and information: a social and cultural history / Toni Weller. — Saarbrücken : VDM, 2009. — 226 p. — ISBN-13 978-3-639-15677-5

UA-CST: IBW 02 G-WELL 2009

Risk, vulnerability and everyday life / Iain Wilkinson. — London : Routledge, 2010. — 125 p. — (The new sociology ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-415-37079-0 ; ISBN-13 978-0-415-37080-6

UA-CST: PSW 301.151 G-WILK 2010

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — ISSN 0341-2253

MPM: BP 379

30(2005)–

EHC: 553780 [C2-334 e]

22(1997)–

EHC: 553780 [C3-427 c]

14-21(1989-1996)

Dagbladen en algemene tijdschriften

Courrier international. — Paris. — ISSN 1154-516X

Artesis-VT: L 05 E 12727

958(2009)–; Ontbreekt: 966-969,971-977(2009)

Alleen laatste 5 jrg.

HL-CH: TS COUR

3183(1996)–; Onvolledig

Prognosticatie op't jaer onses heeren Jesu Christi, 1730. Gecalculeert op de XVII. provincien: mitsgaders 't landt van Cleeff en Luyk / Hermanus de Werve. — Antwerpen : by d'wed. Jan Slegers, 1730. — [13] fol., portr., 16°. — Vingerafdruk: 000016 - # b1=b2 A2 Sat

EHC: 728835

Onvolledig fol. A14 (blanco?) ontbreekt

Volkskunde. Folklore

Beknopte katalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)

KMSKA: BEST-M 569 I 1

Diepenbeekse sagen / [comp.] Jos Pieters ; [ill.] Rik Verhelst. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1981-1983. — 2 v., ill.

EHC: 729075

1-2

Expoel, volk en spoor / Heemkundekring Hoembeka. — Hombeek : Hoembeka, 1986. — 320 p., ill. — (Hoembekania ; 2)

EHC: 729091

De Sinksenfoor: een tapijt vol beweging / Michel Follet. — Antwerpen : Vrijdag, 2009. — 204 p., ill. — ISBN-13 978-9460010446

SA: 105#209

EHC: 728818

EHC: 728819

Te voet naar school / Paula Habex. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 2002. — 111 p., ill.

EHC: 729068

De Brugsche legende over de Wulfhage / A. Haezaert. — Sint Andries : Schoonbaert, 1943. — 54 p., ill.

EHC: 728942

Rari nantes: honderden Griekse en Latijnse gevleugelde uitdrukkingen, afkortingen, voor- en achtervoegsels te gast in het Nederlands / Bart Mesotten. — Averbode : Altiora, 2009. — 765 p. — ISBN-13 978-90-317-2815-2

BSA: LZ 3 A. 32

Het muziekleven . Het vlas . Sagen en bijgeloof / Heemkundekring Hoembeka. — Hombeek : Hoembeka, 1988. — 384 p., ill. — (Hoembekania ; 3)

EHC: 729092

Vredesstoet in Diepenbeek, 22 juli 1945. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1995. — 78 p., ill.

EHC: 729088

Huishoudtechniek. Hotelwezen

De dikke vegetariër: hét standaardwerk met meer dan 2000 vegetarische recepten en kooktips / Mark Bittman ; [medew.] Antoinette Hertsenbergh. — Uithoorn : Karakter, 2009. — 996 p., ill. — ISBN-13 978-90-6112-947-9

EHC: 728722

Festins mérovingiens / Alain Dierkens ; Liliane Plouvier ; [medew.] Pierre Wynants ; e.a. — Bruxelles : Livre Timperman, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-90-77723-62-3

EHC: 729175

Pet food politics: the chihuahua in the coal mine / Marion Nestle. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 219 p. — ISBN-13 978-0-520-25781-8

UA-CST: PSW 613 G-NEST 2008

Streken op tafel: recepten met lekkere ambachtelijke producten uit Oost-Vlaanderen / Vera de Pauw. — Wondelgem : Diligentia, 2009. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-70978-73-0
EHC: 728995

Het hotel: hoe start je een hotel / Hilde Smeesters. — Tielt : Lannoo, 2009. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8381-4
EHC: 728672

Mijn restaurant / Hilde Smeesters ; [ill.] Anouk Van de Wal. — Tielt : Lannoo, 2009. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8382-1
EHC: 728673

Probiotics: safety, immunomodulation and effects on the human gastro-intestinal flora / Vanessa Vankerckhoven. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Geneeskunde, 2009. — 328 p. — (Proefschriften UA-MED ; 1904)
UA-CDE: BC-F 7:1904

Lifestyle and the metabolic syndrome in overweight and obese adolescents and adults / Dirk Vissers. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Geneeskunde, 2009. — 156 p. — (Proefschriften UA-MED ; 1902)
UA-CDE: BC-F 7:1902

Kunst

9 jonge kunstenaars uit Oostenrijk / [edit.] Claude Devos ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Dienst voor Kunstpropaganda. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/11/10 - 1973/12/09
KdG-ABK: 707.8 OOSTENRIJK NEGE
KMSKA: TENT-TC 1128
KMSKA: ICC 1202

10 kunstenaars van de nieuwe beelding: Antonio Asis, Nino Calos, Renato Carnevale, Ivan Contreras-Brunet, Hugo Demarco, Armando Durante, Horacio Garcia-Rossi, François Morellet, Francisco Sobrino, Joël Stein / [edit.] Claude Devos ; [edit.] Manu Manderveld. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/05/26 - 1973/06/17
KdG-ABK: 705.8 TIEN
EHC: 711086
KMSKA: ICSAC A 1857
KMSKA: ICC 1205

20 century in the Russian Museum: painting sculpture, 1900-2000 / State Russian Museum [Saint Petersburg]. — St. Petersburg : Palace, 2008. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-3-940761-15-6
KMSKA: BEST-M 329 II 5

20 jaar De tafelronde, 1953/1973 / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Paul de Vree. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/06/28 - 1975/08/17
KdG-ABK: 700.2 TWIN
EHC: H 259118:60 [M-547 a]
KMSKA: TENT-TC 1669
KMSKA: ICC 1719

'60 '80: attitudes, concepts, images. — Amsterdam : Van Gennep, 1982. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/04/09 - 1982/07/11 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6012-557-6
KMSKA: ICC 8125

Granet: Roma e Parigi, la natura romantica / [edit.] Anna Ottani Cavina ; [medew.] Marc Bayard ; e.a. — Milano : Electa, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Accademia di Francia [Roma]. 2009/04/01 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-88-370-6900-1
KMSKA: BEST-M 5 I 2

Adolf Frohner: die sechziger Jahre, die siebziger Jahre, die achtziger Jahre / [edit.] Heidemarie Cejnek ; Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur [Wien]. — Wien : Niederösterreich-Gesellschaft für Kunst und Kultur, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Groote Witte Arend [Antwerpen]. 1987/09/18 - 1987/10/04 ; Duitse, Nederlandse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 11441

Al het vaststaande verdampst: vijf reflecties over materialistische spiritualiteit in de hedendaagse kunst = Al that is solid melts into air: five reflections on materialist spirituality in contemporary art. — Tielt : Lannoo, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuursite Onder de Toren [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8318-0
EHC: 727193
KMSKA: TENT-TC 9206

De evolutie van de muziek: van de oudheid tot Beethoven, aan de hand van gramfoonplaten / Karel Albert. — Brussel : Manteau, 1947. — 248 p.
UA-CST: MAG-OW-B 44087
Artesis-KC: MM-MG-ALBER-evoluti-1
Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-albert-1
EHC: H 131692 [S0-414 e]

Alberto Magnelli. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/06/28 - 1990/09/16
KMSKA: ICC 14128

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1975/01/00 - 1975/02/00
KMSKA: ICC 959

Alex Katz. — London : Marlborough Fine Art, 1982. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London].
1982/01/13 - 1982/02/06
KMSKA: ICC 7419

Sociology of the arts: exploring fine and popular forms / Victoria D. Alexander. — Malden, Mass. : Blackwell, 2003. — 366 p. — ISBN-13 978-0-631-23040-3
KdG-SAW: 700.7

La peinture du 15e et du début du 16e siècle dans les collections publiques de Liège / Dominique Allart. — Bruxelles : Centre d'étude de la peinture du quinzième siècle dans les Pays-Bas méridionaux et la Principauté de Liège, 2008. — 260 p., ill. — (Répertoire de la peinture des Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège aux quinzième et seizième siècles ; 6). — ISBN-13 978-2-87033-015-9
UA-CST: ALG 75 F 1:2,6
EHC: 726228
KMSKA: MONO-BC 4128

Alles: Har Sanders, overzicht, 1955-1989. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 58 p., ill.
KMSKA: ICC 13368

Als kunst de metro neemt...: een reis doorheen de grootste ondergrondse kunstgalerij van Brussel. — Brussel : Maatschappij voor het Intercommunale Vervoer te Brussel, 2006. — 61 p., ill., 1 losse bijl.
EHC: 729121

Précis de l'histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés, suivi de: notices sur un grand nombre d'écrivains didactiques et théoriciens de l'art musical / Jean Andries. — Gand : De Busscher, 1862. — 312 p., ill.
Artesis-KC: MM-MG-ANDRI-precis-1
EHC: H 11533 [S3-898 d]

Onder de loep: analyse van Oudvlaamse kloskanten uit de collectie van de Sint-Carolus Borromeuskerk te Antwerpen / Nora Andries. — Antwerpen : Stichting Carolus Borromeus, 2004. — 3 v., ill. — Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
EHC: 729005
1-3

La notation de la musique polyphonic 900-1600 / Willi Apel. — Sprimont : Mardaga, 1998. — 425 p. — ISBN-10 2-87009-682-8
Artesis-KC: UM-TH-NOTAT-apel-1

Het beeld in huis / Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1987. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1987/08/28 - 1987/10/18
KMSKA: ICC 11698
AMVC: 154.909
EHC: 585814 [C0-092 e]
C0
Artesis-OWAC: 29916
UA-CST: MAG-B 31436
UA-CST: RG 4113 A 43

Arman. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke-Zoute].
1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11603

Art actuel & peinture / [edit.] Julie Bawin ; [edit.] Pierre-Jean Foulon. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2009. — 91 p., ill. — (Histoire, art & archéologie ; 12). — ISBN-13 978-2-87037-621-8
KMSKA: MONO-BB 5802

The Art Foundation of Victoria / [edit.] Angela Gundert. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1988. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0134-9
KMSKA: ICC 13525

Arthur Kōpcke: Bilder und Stücke / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1987. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1987/12/12 - 1988/01/24 ; tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1988/02/15 - 1988/04/10 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1988/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-000-4
KMSKA: ICC 11801

Àrtics: trimestral multilingüe de les arts i de les ics. — Barcelona
EHC: 729022 [C3-486 a]
:7(1987)

Work / Ken Baynes ; Alan Robinson ; Arts Council of Great Britain. — London : Lund Humphries, 1970. — 95 p., ill., 1 losse bijl. — (Art & society ; 2). — Tentoonstelling: National Museum of Wales [Cardiff]. 1970/00/00 - 1970/00/00. — ISBN-10 0-85331-265-6
KMSKA: ICC 1440

Les arts du feu: exposition / Comité des semaines anversoises de propagande ; [medew.] Art & industrie. — Anvers : Impr. Pressa, 1938. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Anvers].
1938/11/19 - 1938/12/04
EHC: H 92543 [S0-252 e]
KMSKA: TENT-TA 7330

Arts yearbook. — New York
KMSKA: M VS 130
:1
KMSKA: ICC 4293
:8

Arttirol: Kunstankäufe des Landes Tirol, 2004-2006 / [edit.] Claudia Mark. — Innsbruck : Land Tirol, Abteilung Kultur, 2008. — 79 p., ill.
KMSKA: BEST-M 169 III 1

The triumph of motion: Francesco Bertos (1678-1741) and the art of sculpture: catalogue raisonné / Charles Avery. — Turin : Allemandi, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-88-422-1556-1
KMSKA: MONO-BC 4148

Wie bepaalt de waarde van kunst? / Willem L. Baars. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-468-0568-8

EHC: 728680

KMSKA: MONO-BA 1929

Pablo Picasso: die Lithographien / Bernd Rau ; [medew.] Ernst-Gerhard Güse. — Stuttgart : Hatje, 1988. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1988/11/13 - 1989/01/22 ; tentoonstelling: A 11 Art Forum Thomas [München]. 1989/01/26 - 1989/03/00 ; tentoonstelling: Galerie de Jahrhunderthalle Hoechst [Frankfurt am Main]. 1989/04/09 - 1989/05/15 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1989/06/14 - 1989/08/06. — ISBN-10 3-7757-0261-X

KMSKA: ICC 12700

Denise Verstappen / André Baert ; Jack Verstappen. — Oostende : Gouwy. — ill.

KMSKA: ICC 11799

Pietro Longhi: les peintures du Palais Leoni Montanari / Vittorio Sgarbi ; Banca cattolica del Veneto. — Venice : Banca cattolica del Veneto, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palais Leoni Montanari [Vicenza]. 1982/05/01 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Ca' da Noal [Treviso]. 1982/06/05 - 1982/06/27 ; tentoonstelling: Musée Sartorio [Trieste]. 1982/07/03 - 1982/07/25 ; tentoonstelling: Musée de Castelvecchio [Verona]. 1982/07/31 - 1982/08/22 ; tentoonstelling: Palais Grassi [Venezia]. 1982/08/28 - 1982/09/19 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Mestre]. 1982/09/25 - 1982/10/17 ; tentoonstelling: Musée du Palais Ricchieri [Pordenone]. 1982/10/23 - 1982/11/14 ; tentoonstelling: Palais de la mairie [Udine]. 1982/11/20 - 1982/12/12 ; tentoonstelling: Palais Attems [Gorizia]. 1983/01/15 - 1983/02/06 ; tentoonstelling: Palais Crepadona [Belluno]. 1983/02/12 - 1983/03/03 ; tentoonstelling: Musée aux Eremitani [Padova]. 1983/03/10 - 1983/03/31 ; tentoonstelling: Académie des Concordi [Rovigo]. 1983/04/09 - 1983/05/01 ; tentoonstelling: Musée municipal [Bassano]. 1983/05/07 - 1983/05/29 ; tentoonstelling: Musée estonien des beaux-arts [Tallinn]. 1983/06/10 - 1983/07/07 ; tentoonstelling: Musée Pouchkine [Moscou]. 1983/07/10 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Musée d'Ixelles [Bruxelles]. 1983/09/09 - 1983/10/09

KMSKA: ICC 8656

The museum age / Germain Bazin. — Brussels : Desoer, 1967. — 302 p., ill. — (L'art témoin ; 1967: 1)

EHC: 616951 [C0-159 a]

C0

KMSKA: MONO-BB 5816

Art worlds: 25th anniversary edition / Howard S. Becker. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 408 p. — ISBN-13 978-0-520-25636-1

KdG-SAW: 700.7

Gravures: symboliek en beeldtaal in altaarmissalen en liturgische boeken (1880-1910) / Jos van Bedaf. — 2 ed. — Turnhout : Van Bedaf, 2008. — 128 p., ill.

EHC: 729047

De kunst van het kiezen / [edit.] Paulette Verbist ; Hans Beerekamp ; Oscar van der Pluijm ; Laurien Saraber ; e.a. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 2003. — 144 p. — (De essays ; 2). — ISBN-10 90-6686-010-3

UA-CDE: BC-A 8494

UA-CST: ALG 701 G-BEER 2003

EHC: 664098 [C0-299 g]

KMSKA: MONO-BA 1959

KdG-SAW: 700.7

Bernard Schultze: het woud der Migofs . Ursula: dromen in veren en bont. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/02 - 1974/03/17 ; Keerdrak

KMSKA: TENT-TC 1150

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 994

Lotti (van der Gaag): beelden / W.A.L. Beeren ; Tito Cruls ; Bert Schierbeek ; e.a. — Breda : Cultureel Centrum De Beyer, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyer [Breda]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11493

Rik Poot / Emile Langui ; [medew.] Paul E. Delmotte ; Bélgica. Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço de propaganda artística internacional ; Bienal São Paulo. — São Paulo : 1975. — ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1975/00/00 - 1975/00/00 ; Portugese en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 POOT

EHC: 574439 [C3-133 d / ds 532]

C0

KMSKA: TENT-TB 4704

KMSKA: ICC 1908

Biennale de Venise: participation belge, Bertrand, Lismonde, Reinhoud. — Venise : Biennale de Venise, 1966

KMSKA: ICC 1599

Biennale internationale d'art de Menton. — Menton

KMSKA: ICC 13898

10(1974)

Bill Vazan: 'scannings'. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/05/15 - 1976/06/13

KdG-ABK: 709 VAZA

KMSKA: TENT-TC 1660

KMSKA: ICC 2554

Artesis-OWAC: 18951

Ghost writer = Und wenn sie nicht gestorben sind. . . / Barbara Bloom. — Berlin : Daad, 1988. — ill. — Keerdruk. — ISBN-10 3-89357-009-8

KMSKA: ICC 12271

Adolf Loos: works and projects / Ralf Bock. — Milano : Skira, 2007. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-643-2

EHC: 728960

Minnebo: de onwrikbare vorm / Frans Boenders. — Antwerpen : Standaard, 1982. — 83 p., ill. — (Kunstboek ; 1982: 1). — ISBN-10 2-8016-0023-0

UA-CST: MAG-A 10085

AMVC: 129.837

KdG-ABK: 709 MINN

EHC: 578093 [C0-075 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 932

KMSKA: ICC 14732

Filosofie van het kijken: kunst in ander perspectief / Mieke Boon ; Peter Henk Steenhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-477-0028-9

EHC: 728720

KMSKA: MONO-BB 5689

Working practices in Antwerp: the Galleys / Karen Lee Bowen. — London : 2009. — p. 123-142, ill. — Overdruk uit Print Quarterly. - 26(2009)

MPM: BM 35195

Bozar 80. — Brussels : Bozar, 2008. — 544 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-209-7984-8

EHC: 728883

KMSKA: MONO-BC 3645

Bram Bogart: schilderijen, 1950-1983 / [edit.] Wim Beeren ; [edit.] Talitha Schoon. — Rotterdam : Museum Boymans-Van Beuningen, 1984. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/09 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1984/05/05 - 1984/06/17

EHC: 640793 [C0-209 a]

KMSKA: TENT-TC 2828

KMSKA: ICC 9011

De Fonteyne des levens van Lucas II Horenbault (c.1560-1626) in de klein begijnhofkerk Onze-Lieve-Vrouw-ter-Hoye te Gent / Anne de Breuck. — Leuven : 1988. — 197 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 4200

The American Leonardo: a 20th-century tale of obsession, art and money / John Brewer. — London : Constable, 2009. — 388 p. — ISBN-13 978-1-84529-872-2

KMSKA: MONO-BA 1928

Italian renaissance ceramics: a catalogue of the British Museum Collection / Dora Thornton ; Timothy Wilson ; [medew.] Michael Hughes ; e.a. — London : British Museum Press, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2816-0

EHC: 728652

1-2

Onderzoek naar synergieën tussen UA-kunststudies en HA-kunstopleidingen, en actoren in het werkveld: onderzoeksrapport / Toon Brouwers ; Pascal De Groote ; Daniëlle de Regt ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen (Departementen B en D), 2007. — 100 p.

Artesis-KC: UM-PED-BROUW-onderzo-1

Artesis-KC: MM-PED-BROUW-onderzo-1

Artesis-OWAC: 33439

Inventaire des archives de la verrerie Zoude à Namur (1753-1872) / Nicolas Bruaux. — Bruxelles : Archives général de Royaume, 2009. — 23 p. — (Inventaires ; 59). — ISBN-13 978-90-5746-152-1

EHC: 728615

Joegoslavisch konstruktivisme, 1921-1981 / Wouter Kotte. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1983. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1983/10/09 - 1983/11/13 ; tentoonstelling: Philips Ontspanningscentrum [Eindhoven]. 1984/02/23 - 1984/04/01 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1984/04/14 - 1984/05/13

KMSKA: ICSAC A 562

KMSKA: ICC 8731

Berlinde De Bruyckere: in the woods there were chainsaws / Tommy Wieringa ; [edit.] Michaela Unterdörfer. — S.l. : Steidl Hauser & Wirth, 2008. — ill. — ISBN-13 978-3-86521-849-0

EHC: 728990

Hans Thoma: Leben und Werk / Hermann Fris Buffe. — Berlin : Deutsche Buch Gemeinschaft. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5814

De kelder van Beervelde: lever u over of u bent verloren / Marc Callewaert. — S.l. : s.n., 1968. — p. 456-457, ill. — Overdruk uit Streven. - 21:1,5(1968)

KMSKA: MONO-BB 5864

Cent ans de chanson française / Louis-Jean Calvet ; [ill.] José Corrêa. — Paris : Archipoche, 2008. — 603 p. — ISBN-13 978-2-35287-098-2

UA-CST: OW 372.87 A-CALV 2008

The Cambridge companion to the concerto / [edit.] Simon P. Keefe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 309 p. — (Cambridge Companions to music ; 2005: 1). — ISBN-10 0-521-54257-X

Artesis-KC: LM-MG-GENRE-keefe-1

Carlos Sanz: pinturas, dibujos, 1978-1985 / [edit.] Maya Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/09/00 - 1985/09/00 ; Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-505-1892-X

KMSKA: ICC 9943

Castres: 3 ateliers, 1946–1976 / [edit.] Pierre-Yves Laborde. — S.l. : Centre régional d'art contemporain Midi-Pyrénées, 1989. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Centre régional d'art contemporain Midi-Pyrénées. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 2-905992-23-9

KMSKA: ICC 12675

Il Palazzo Pallavicini Rospigliosi e la Galleria Pallavicini / Daniela di Castro ; Anna Maria Pedrocchi ; Patricia Waddy. — Torino : Allemandi, 1999. — 396 p., ill. — (Archivi di arte antica ; 1999: 1)

KMSKA: BEST-M 302 VIII 2

Soviet mainstream cinematography: the silent era / Philip Cavendish. — London : UCL Arts & Humanities, 2007. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-9557439-0-0

UA-CST: T&L 791.4 L-SU-CAVE 2007

Cecily Brown / [medew.] Judith Zilczer. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, 2002. — Folder, ill. — (Directions ; 2002: 3). — Tentoonstelling: Hirshorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 2002/11/14 - 2003/03/02

KMSKA: TENT-TC 9202

Cent chefs-d'oeuvre du Musée national des beaux-arts d'Alger. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1951. — 100 p., ill.

KMSKA: BEST-M 8 I 7

Sofie Muller: Memento / Stef van Bellingen. — Lokeren : Stad Lokeren. Commissie Kunstpatrimonium, 2009. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Ruimtelijke Kunst, Park ter Beuken [Lokeren]. 2009/06/17 - 2009/09/13 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-807980-1-0

EHC: 729194

Charles Hepburn Scott. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1989. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1989/06/14 - 1989/08/07

KMSKA: ICC 12954

Le trésor de la cathédrale de Sens / E. Chartraire. — Paris : Laurens. — 64 p., ill.

EHC: H 49718:[12] [S1-622 i]

KMSKA: MONO-BA 1948

Chris Burden: bezoekerstekst = Chris Burden: visitor's leaflet = Chris Burden: feuillet explicatif pour les visiteurs = Chris Burden: Besuchertext. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27

EHC: 729202

Cincinnati Art Museum: collections highlights. — London : Giles, 2008. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-1-904832-53-9

KMSKA: BEST-M 79 I 7

Cinephilia in the age of digital reproduction / [edit.] Scott Balcerzak ; [edit.] Jason Sperb. — London : Wallflower, 2009. — ISBN-13 978-1-905674-83-1 ; ISBN-13 978-1-905674-84-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BALC 2009

1

Il cioccolato dai Maya al 20 secolo / [edit.] Andreina d' Agliano. — Milano : Silvana, 2008. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2008/10/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-88-366-1225-3

EHC: 728648

Carlo Battaglia / Maurizio Fagiolo. — Torino : Claudio Bottello arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Claudio Bottello arte [Torino]. 1974/11/26 - 0000/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 962

Collection highlights / [edit.] Ron Radford ; National Gallery of Australia [Canberra]. — Canberra : National Gallery of Australia, 2008. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-0-642-54169-7

KMSKA: BEST-M 69 I 3

Musée du Louvre, Paris / Micheline Comblen-Sonkes ; Philippe Lorentz. — Bruxelles : Centre international d'étude de la peinture médiévale des bassins de l'Escaut et de la Meuse, 1995-2001. — 2 v. in 4 bdn, ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 17(=v. 2)) ; (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 19(=v. 3)). — Voortzetting van Le Musée national du Louvre, Paris. — ISBN-10 2-87033-007-3 ; ISBN-10 2-87033-010-3 ; ISBN-10 2-7118-4320-3

UA-CST: ALG 75 F 1:1,17, 19

2-3

EHC: 653118 [C0-279 e]

3: 1 - 3: 2

KMSKA: BEST-M 279 IX 66

2

KMSKA: BEST-M 279 IX 67

3

In the picture: kunst in KBC = In the picture: art in KBC / Bruno Comer ; Hildegard van de Velde ; Marc van Pottelberghe. — Brussel : KBC, 2009. — 282 p., ill.

MPM: BM 41934

Confronting mortality with art and science: scientific and artistic impressions on what the certainty of death says about life / [edit.] Pascale Pollier-Green ; [edit.] Ann van de Velde ; [edit.] Chantal Pollier. — Brussels : VUBPress, 2007. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-443-0

EHC: 717692

KMSKA: MONO-BA 1931

Une ville et sa musique: les concerts du conservatoire royal de musique de Liège de 1827 à 1914 / Eric Contini. — Liège : Mardaga, 1990. — 203 p. — ISBN-10 2-87009-397-7

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-contini-1

Le corps en morceaux. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/02/05 - 1990/06/03 ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1990/06/23 - 1990/08/26. — ISBN-10 2-7118-2278-8

KMSKA: ICC 13621

Creativiteit en de stad: hoe de creatieve economie de stad verandert / [edit.] Simon Franke ; [edit.] Evert Verhagen. — Rotterdam : NAI, 2005. — 240 p. — (Reflect ; 5). — ISBN-10 90-5662-460-1 ; ISBN-13 978-90-5662-460-6

EHC: 709090

KdG-SAW: 303.83

Le temps des boutiques: de l'échoppe à eBay / Maurice Culot. — Bruxelles : Archives d'Architecture Moderne, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-2-87143-217-3

EHC: 729095

Masereel en de zee = Masereel et la mer = Masereel und das Meer = Masereel and the sea / Joris van Parys ; [edit.] Pieter Deschoolmeester ; e.a. — Blankenberge : Stadsbestuur, 2009. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Casino Blankenberge [Blankenberge]. 2009/07/01 - 2009/10/04

EHC: 729111

Dado. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/02/01 - 1974/03/10

KMSKA: TENT-TB 3748

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 995

Notities bij het kijken / Geertrui Daem ; Bernard Dewulf ; Gerda Dendooven ; e.a. — Gent : Huis van Alijn, 2008. — 64 p., ill. — Met 1 DVD-video('s)

EHC: 728976

Basiswerk; DVD

Olivier Strebelle: a life in sculpture / Philippe Dasnoy ; [ill.] Pierre Moreau. — Brussels : Fonds Mercator, 2008. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-836-3

EHC: 729125

Soit dit en passant: récit / Dave ; [edit.] Gilles Verlant. — S.l. : Pré aux clercs, 2003. — 240 p., ill. — ISBN-10 2-84228-170-5

UA-CST: OW 372.880.4 G-DAVE 2003

De Grünewald à Menzel: l'image de l'art allemand en France au 19e siècle / [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Thomas W. Gahtgens. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2003. — 500 p., ill. — (Passages ; 6). — ISBN-10 2-7351-0999-2

KMSKA: MONO-BB 5875

Dessiner, écrire et penser: Marthe Wéry: les dessins de la première période, 1952-1958 / Christian Debuyst. — Bruxelles : Couper ou pas couper, 2008. — 167 p., ill. — ISBN-13 978-2-930527-00-0

EHC: 728911

Histoire des luminaires: histoire des hommes / Philippe Deitz. — Alleur : Du Perron, 2009. — 592 p., ill. — ISBN-13 978-2-87114-230-0

EHC: 728987

Rogier van der Weyden: Roger de le Pasture / Odile Delenda. — Paris : Cerf, 1987. — 110 p., ill. — ISBN-10 2-204-02537-2

UA-CST: RG 2093 D 22

KMSKA: MONO-BC 4198

Les écritures musicales: recherche et enseignement basés sur les pratiques compositionnelles / Jean-Pierre Deleuze ; Sébastien Van Bellegem. — Sprimont : Mardaga, 2007. — 281 p. — ISBN-13 978-2-87009-974-2

Artesis-KC: UM-TH-COMPO-deleuze-1

Wonen in Gent van 1914 tot 2000 / Guido Deseyn ; Marc Dubois ; Leen Meganck ; e.a. — Gent : Dienst Monumentenzorg, 2008. — 87 p., ill. — (Stadsmussen onder dak ; 2). — Titel varieert: Stadsmussen onder dak

EHC: 728974:2

Wonen in Gent van de middeleeuwen tot 1914 / Guido Deseyn ; Wout De Vuyst ; Guido Everaert ; e.a. — Gent : Dienst Monumentenzorg, 2007. — 71 p., ill. — (Stadsmussen onder dak ; 1). — Titel varieert: Stadsmussen onder dak

EHC: 728974:1

Artesis-OWAC: 33475

in bibliotheek MLZ: alleen raadpleging ter plaatse

Devětsil: the Czech avant-garde of the 1920s and 30s / [edit.] Rotislav Švachá. — Oxford : Museum of Modern Art, 1990. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; tentoonstelling: Design Museum [London]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-905836-70-7

KMSKA: ICC 14461

Maurice Roelants, of: Wat is er van de schrijver / Andries Dhoeve. — Herne : Oude Land van Edingen en Omliggende, 1976. — 16 p.

EHC: 729062

Kunstenaarschap en melancholie in de schilderkunst van de romantiek: een iconografisch onderzoek / Christel van Dijk. — Leuven : 1984. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 4199

1

Doodgewoon: beelden van de dood in de actuele kunst, met een terugblik op Ensor en Rops / [medew.] Frank van de Veire. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1988. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1988/07/01 - 1988/09/11

MPM: PK-A 3269 (1)

KMSKA: TENT-TC 3703

KMSKA: ICC 12673

Romantique: erotic art of the early 19th century / Hans-Jürgen Döpp ; Isabelle Azoulay ; e.a. — Amsterdam : Pepin Press, 2000. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-5496-070-1

KMSKA: MONO-BC 4205

Artesis-OWAC: 29148

Charles Koechlin: Esthétique et langage musical / Michel Duchesneau. — Sprimont : Mardaga, 2006. — 518 p. — (Collection musique- musicologie ; 2006: 4). — ISBN-13 978-2-87009-942-1

Artesis-KC: UM-BG-KOECH-duchesn-1

Levensdood: een ode aan Ensor / Freddy Dufait. — Brugge : Van de Wiele, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-76297-40-8

EHC: 728939

Met originele, getekende en genummerde ets van Ivan Good

EHC: 728940

Vanhorck / Frans Duister ; Remi de Cnodder. — Venlo : Van Spijk, 1990. — 107 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 90-6216-095-6

EHC: 555418 [C0-016 b]

KMSKA: ICC 13791

Victor Vasarely: multiply a grafika / Jiří Valoch ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/03/10 - 1987/04/12

KMSKA: ICC 11229

Reis naar de Nederlanden / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978-90-76347-60-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23141

EHC: 728924

L'air de cour en France: 1571-1655 / Georgie Durosoir. — Liège : Mardaga, 1991. — 462 p. — ISBN-10 2-87009-400-0

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-durosoi-1

Poésie, musique et société: l'air de cour en France aux 17ème siècle / Georgie Durosoir. — Sprimont : Mardaga, 2006. — 347 p. — (Collection musique- musicologie ; 2006: 3). — ISBN-10 2-87009-909-6

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-durosoi-1

Dutch mannerism: Goltzius and his contemporaries. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2008. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/11/22 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TB 6984

Teniers, David I, schilder en kunsthandelaar / E. Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1970. — kol. 799-809. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - 4

SA: BIB 8489/22

KMSKA: MONO-BB 5867

Fijnkost! 15 smaakmakers uit het MSK / [edit.] Caroline Baert ; [edit.] Jan Boesman ; [edit.] Aeneas de Baes ; e.a. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — ill.

KMSKA: BEST-M 136 III 28

Genova e l'Europa atlantica: opere, artisti, committenti, collezionisti: Inghilterra, Fiandre, Portogallo / [edit.] Piero Boccardo ; [edit.] Clario di Fabio ; e.a. — Milano : Silvana, 2006. — 318 p., ill. — (Genova e l'Europa ; 2006: 1). — ISBN-13 978-88-366-0780-8

EHC: 728640

Illuminated manuscripts in Cambridge: a catalogue of Western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge colleges / [edit.] Nigel Morgan ; [edit.] Stella Panayotova ; [medew.] Martine Meuwese ; e.a. — London : Miller, 2009. — ill.

UA-CST: MAG-OW-D 310

1-2

EHC: 728478

1-2

KMSKA: MONO-BC 4143

1

Louis Finson: 'The four elements' / [edit.] Paul Smeets ; [medew.] Barbara Ferriani ; e.a. — Milano : Smeets, 2007. — 68 p., ill.

EHC: 728619

Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit / [edit.] Johann Anselm Steiger ; [medew.] Ralf Georg Bogner ; e.a. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2005. — 2 v., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 43). — ISBN-10 3-447-05336-4

UA-CST: MAG-OW-B 54153

1-2

Theater, Theaterpraxis, Theaterkritik im kaiserzeitlichen Rom: Kolloquium anlässlich des 70. Geburtstages von Prof. Dr. Peter Lebrecht Schmidt, 24./25. Juli 2003, Universität Konstanz / [edit.] Joachim Fugmann ; [edit.] Markus Janka ; [edit.] Ulrich Schmitzer ; e.a. — München : Saur, 2004. — 192 p. — ISBN-10 3-598-73019-5

UA-CST: T&L 871 H 2 SCHM 2004

Urban and regional policy and its effects / [edit.] Margery Austin Turner ; [edit.] Howard Wial ; [edit.] Harold Wolman ; e.a. — Washington, D.C. : Brookings Institution Press, 2008. — ill.

UA-CST: PSW 301.185.2 G-TURN 2008

1-2

Visualisierungsstrategien in mittelalterlichen Bildern und Texten / [edit.] Horst Wenzel ; [edit.] C. Stephen Jaeger ; [medew.] Wolfgang Harms ; e.a. — Berlin : Schmidt, 2006. — 282 p., ill. — (Philologische Studien und Quellen ; 195). — ISBN-10 3-503-07961-0 ; ISBN-13 978-3-503-07961-2

UA-CST: RG 2138 C 65

UA-CST: T&L 830 G-WENZ 2006

Experienced / Ann Veronica Janssens. — Brussels : BasePublishing, 2009. — ill. — Tentoonstelling: EACC [Castelló]. 2009/01/23 - 2009/03/29 ; Tekst in meerdere talen. — ISBN-13 978-9490066000

EHC: 728932

L'écran des Lumières: regards cinématographiques sur le 18e siècle / [edit.] Martial Poirson ; [edit.] Laurence Schifano. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 324 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 7). — ISBN-13 978-0-7294-0971-1 ; ISBN-10 0-7294-0971-6

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,7

Écrit(ure)s de peintres belges / [edit.] Laurence Brogniez. — Bruxelles : Lang, 2008. — 256 p., ill. — (Comparatisme et société ; 7). — ISBN-13 978-90-5201-446-3

EHC: 727225

KMSKA: MONO-BB 5808

Audubon: early drawings / Scott V. Edwards ; [medew.] Richard Rhodes ; e.a. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2008. — 250 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-03102-9

EHC: 728637

Securing the past: conservation in art, architecture and literature / Paul Eggert. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 290 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-89808-9

EHC: 728983

Hubert und Jan van Eyck / Victor Eijkelberg. — Antwerpen : s.n., 1968. — Duitse en Nederlandse tekst

EHC: A 228294 [C3-105 a / ds 851]

KMSKA: MONO-BC 4196

Eric Verhal: heuristiek naar de vorm van een kunstwerk / Willem Elias ; Robert C. Morgan. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 61 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 12). — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BA 692

KMSKA: ICC 15296

KdG-ABK: 709 VERH

EHC: 560118 [C3-128 e / ds 22]

Artesis-OWAC: 28190

Emblèmes de la liberté: l'image de la république dans l'art du 16e siècle au 20e siècle / [edit.] Dario Gamboni ; [edit.] Georg Hermann ; [medew.] François de Capitani ; Conseil de l'Europe. — Berne : Stämpfli, 1991. — 762 p., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'histoire de Berne. 1991/06/01 - 1991/09/15 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1991/06/01 - 1991/09/15. — ISBN-10 3-7272-9186-9

EHC: 560074 [C0-028 c]

KMSKA: TENT-TB 6777

KMSKA: ICC 14740

Emiel Poetou. — Kruishoutem : Emka, 1981. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 9949

Researching the song: a lexicon / Shirley Emmons ; Wilbur Watkin Lewis. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 507 p. — ISBN-13 978-0-19-515202-9

UA-CST: T&L 78 A-EMMO 2006

Artesis-KC: LM-MG-LIED-emmons-1

Ma chère ville de Gand / Francine Somers ; [edit.] Nicole Verschoore. — Gent : Liberaal Archief, 2009. — 96 p., ill.

EHC: 729146

L'estampe un art multiple à la portée de tous? / [edit.] Sophie Raux ; [edit.] Nicolas Surlapierre. — Villeneuve d'Ascq : Septentrion, 2008. — 382 p., ill. — (Collection Histoire de l'art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7574-0000-5

KMSKA: MONO-BB 5806

Los estudios sobre el arte mexicano: examen y prospectiva. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. — 320 p. — (Coloquio de historia del arte ; 8) ; (Estudios de arte y estética ; 20). — ISBN-10 968-837-334-6

UA-CST: MAG-MEX-B 5045

KMSKA: MONO-BB 5876

Europäische numismatische Literatur im 17. Jahrhundert / [edit.] Christian Dekesel ; [edit.] Thomas Stäcker. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2005. — 375 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 42). — ISBN-10 3-447-05301-1

UA-CST: MAG-OW-C 11929

De affiche als kunstvorm in België, 1900-1980 / Pierre Baudson ; [medew.] R. Morini ; e.a. ; Europalia 80 België. — Brussel : Dienst Culturele Activiteiten van de ASLK, 1980. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1980/04/04 - 1980/05/04

KdG-ABK: 745.71 AFFI

EHC: 565559 [C0-040 c]

KMSKA: ICSAC A 200

KMSKA: ICC 6067

The European fine art fair: handbook / European Fine Art Foundation [Maastricht]. — Maastricht. — ill. — Titel varieert: TEFAF Maastricht

EHC: 667020 [C2-423 f]

(1999-2001)

KMSKA: HAND-H-Maastricht-TEFAF-R1

(1989)- ; Onvolledig

Andor Weininger and the Netherlands, 1938-1951 = Andor Weininger en Nederland, 1938-1951 / Sjarel Ex ; Jonneke Fritz-Jobse ; [medew.] Natalie Kamphuijs. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 131 p., ill. — ISBN-10 90-73285-91-7

KMSKA: BEST-M 351 II 18

Lajos d'Ébneth en de avant-garde, 1923–1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébneth and the avant-garde, 1923–1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to modern art / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-90-9

UA-CST: T&L 70 N-EBNE-EX 2002

KMSKA: MONO-BB 5865

Exile on Main St. / [medew.] Alexander van Grevenstein. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/02/17 - 2009/09/16. — ISBN-13 978-90-72251-50-3

KMSKA: TENT-TB 6987

Exposition historique de l'art belge, 1830–1880: catalogue. — 6 ed. — Bruxelles : Imprimerie Callewaert, 1880. — 212 p. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1880/00/00 - 1880/00/00

KMSKA: TENT-TA 2938

Le silence, le souffle / Arlette Farge. — Paris : Pionnière, 2008. — 26 p., ill. — ISBN-13 978-2-908092-46-2

KMSKA: MONO-BA 1940

Le plaisir musical en France au 17ème siècle / Thierry Favier ; Manuel Couvreur. — Sprimont : Mardaga, 2006. — 256 p. — ISBN-10 2-87009-924-X

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-favier-1

Felicien Rops (1833–1898): geschilderd oeuvre. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1988. — 26 p. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1988/01/04 - 1988/01/31

KMSKA: ICC 15342

Feministische kunst internationaal. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1979. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1979/11/10 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Cultuurcentrum de Oosterpoort [Groningen]. 1980/01/21 - 1980/02/20 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1980/03/22 - 1980/05/11 ; tentoonstelling: Vleeshal [Middelburg]. 1980/05/24 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Vest [Alkmaar]. 1980/07/05 - 1980/08/17 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1980/10/18 - 1980/11/16 ; tentoonstelling: Nijmeegs Museum. 1981/01/24 - 1981/02/22

KMSKA: ICC 8156

Feministische kunst internationaal: performances, video, film, dokumentatie. — Amsterdam : Stichting De Appel, 1978. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting De Appel [Amsterdam]. 1978/11/29 - 1989/01/31

KMSKA: ICC 8155

Music and culture in late Renaissance Italy / Iain Fenlon. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 265 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-816444-9 ; ISBN-10 0-19-816444-0

UA-CST: T&L 78 L-I-FENL 2002

Fiamminghi e Olandesi a Firenze: disegni dalle collezioni degli Uffizi / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert W. Meijer. — Firenze : Olschki, 2008. — 199 p., ill. — (Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi ; 96). — ISBN-13 978-88-222-5818-2

KMSKA: BEST-M 124 I 12

Filip Francis / [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27

KdG-ABK: 709 FRAN

EHC: H 259118:94 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1909

KMSKA: TENT-TC 1735

KMSKA: ICC 3220

Finské malřství, 1910–1930 / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — ill. — (Edice výstavy ; 80). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1989/02/00 - 1989/03/00

KMSKA: ICC 13511

Domenico Gnoli / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/05/09 - 1987/06/27. — ISBN-10 29009230128

KMSKA: ICC 11399

Jean Bazaine / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1987. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1987/03/07 - 1987/04/26. — ISBN-10 2-900923-01-1

KMSKA: ICC 11398

Robert Rauschenberg: peintures récentes / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/05/12 - 1984/06/30. — ISBN-10 2-900923-03-4

KMSKA: ICC 9404

Fontana / ICC [Antwerpen]. — Antwerpen : Foto + Film Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Foto + Film Centrum [Antwerpen]. 1975/04/19 - 1975/05/18

KdG-ABK: 709 FONT

KMSKA: ICC 1715

Van den Driessche / J. Fontier. — St.-Denijs-Westrem : St.-Joris. — ill.

KMSKA: MONO-BB 4949

KMSKA: ICC 1002

Gaston de Mey / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 10)

UA-CST: MAG-A 18140

KMSKA: MONO-BA 696

KMSKA: ICC 15294

KdG-ABK: 709 DEME

EHC: 544998 [C3-123 b / ds 192]

Artesis-OWAC: 28188

Formes du narratif dans le théâtre, hier, aujourd'hui, demain: colloque, 26–27 mai, 2006, Istanbul = Tiyatorda anlatı biçimleri, dün, bugün yarin. — Istanbul : Yeditepe Üniversitesi, 2008. — 174 p., ill. — Franse, Engelse en Turkse tekst. — ISBN-13 978-975-307-032-4

UA-CST: MAG-OW-B 52239

EHC: 729195

Francis Bacon: an introduction for senior school students. — London : Tate Gallery, 1985. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/05/22 - 1985/08/18

KMSKA: ICC 10322

Francis Bacon: paintings. — London : Marlborough Fine Art, 1985. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1985/05/00 - 1985/07/00

KMSKA: ICC 9864

Inspiring writing in art and design: taking a line for a write / Pat Francis. — Bistol : Intellect, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-1-84150-256-4

KMSKA: MONO-BB 5803

Localismo e internacionalidad en el gótico toledano / Maria Ángela Franco Mata. — Toledo : s.n. — p. 169–235, ill. — Overdruk uit Toletvm: boletín de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. - 31

KMSKA: MONO-BB 5879

Frank Sinatra: a passionate life. — S.l. : Anchor Bay, 2001. — 1 DVD-video(s), 60 min. — (Greatest legends ; 2001: 1). — EAN 8713747019366

Artesis-KC: UM-JAZZLM-SINAT-passion-1

Franz Pöthacker: Befindlichkeiten: Plastik und Graphik, 1960–2008 / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2008. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2008/10/10 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-900083-19-9

KMSKA: TENT-TB 6995

Freiheit, Macht, Pracht: niederländische Kunst im 17. Jahrhundert / [edit.] Gerhard Finckh ; [edit.] Nicole Hartje-Grave. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — 454 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2009/06/21 - 2009/08/23. — ISBN-13 978-3-89202-074-5

KMSKA: TENT-TC 9204

Rauschenberg / Lawrence Alloway ; Spanje. Catalunya, Generalitat. Departament de Cultura ; Fundación Juan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/03/28 - 1985/05/19. — ISBN-10 84-7075-309-6

KMSKA: ICC 9825

Hans Vredeman de Vries und die Klage des Milenus / Thomas Fusenig. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — p. 431–436, ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstgeschichte. - 72(2009)

EHC: 729198

Antoni Tàpies / Urs Albrecht. — Basel : Galerie Beyeler, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1988/06/15 - 1988/09/30

KMSKA: ICC 12102

Louis Ghysebrechts / Maurits Bilcke. — Hasselt : Galerie Open Huis, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Open Huis [Hasselt]. 1973/00/00 - 1973/00/00 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 1003

Gauguin / Richard Brettell ; Françoise Cachin ; Claire Frèches-Thory ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 494 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1988/05/01 - 1988/07/31 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1988/09/17 - 1988/12/11 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/01/10 - 1989/04/24. — ISBN-10 2-7118-2220-6

KdG-ABK: 709 GAUG

KMSKA: TENT-TC 6429

KMSKA: ICC 12901

Christian Leroy . Vandycke / Marc Galle. — Mechelen : Galerij Nova, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Nova [Mechelen]. 1974/01/04 - 1974/01/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 785

Het geheugen van de dingen / [edit.] Jean-Paul van der Poorten ; Galerij 't Hof te Puttens [Lede]. — Aalst : Van der Poorten, 2009. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij 't Hof te Puttens [Lede]. 2009/06/06 - 2009/08/30

EHC: 728934

De kracht van Cobra: een verzameling / Bert Popelier ; M.F. van Bommel. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Tamara [Hasselt]. 1989/05/19 - 1989/06/17. — ISBN-10 90-6216-354-8

EHC: 529512 [S4-139 b]

KMSKA: ICC 13880

Pol Mara / Remi de Cnodder. — Milano : Galleria Rinaldo Rotta, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Rinaldo Rotta [Milano]. 1973/11/07 - 1973/11/14

KMSKA: ICC 1818

Smira: recent works, 1983–1985 / Frans Boenders. — Knokke-Zoute : Guy Pieters Gallery, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Guy Pieters Gallery [Knokke Zoute]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 9887

Goud- en zilvermerken van Voet / L.B. Gans. — Leiden : Nijhoff, 1992. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-6890-363-2

EHC: 728947

Gare de l'Ouest = Weststation / Bruxelles mobilité ; Mobiel Brussel. — Brussel : MIVB, 2008. — ill. — Vouwfolder

EHC: 729122

Geo Sempels / Gijs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 11)

KMSKA: MONO-BA 693

KMSKA: ICC 15295

KdG-ABK: 709 SEMP

EHC: 685070 [C0-351 e]

Artesis-OWAC: 28189

Wittgensteins anthropologisch Denken / Gunter Gebauer. — München : Beck, 2009. — 286 p. — (Beck'sche Reihe ; 1886). — ISBN-13 978-3-406-58449-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-GEBA 2009

Romantic vs. screwball comedy: charting the difference / Wes D. Gehring. — Lanham, Md : Scarecrow, 2008. — 222 p., ill. — (Studies in film genres ; 1). —

ISBN-13 978-0-8108-4424-7 ; ISBN-10 0-8108-4424-9

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GEHR 2008

Generatieve fotografie / [edit.] Jean-Paul Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/24 - 1975/06/29

KdG-ABK: 767.9 GENE

EHC: H 259118:56 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1496

KMSKA: ICC 1718

Den waeren sleutel tot ontsluitinge van de gulde poorte der mathesis / Abraham Genoels. — Antwerpen : 1721. — ill., 20 × 15,5 cm. — Met In't cort het leven van den noijt volpresen heere Abraham Genoels

EHC: 728810

Gerald Minkoff: video, 1970-1975 / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 MINK

EHC: H 259118:54 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1498

KMSKA: ICC 1714

Five centuries of keyboard music: an historical survey of music for harpsichord and piano / John Gillespie. — Belmont, Calif. : Wadsworth, 1965. — 463 p.

Artesis-KC: UM-SP-PIANO-gillesp-1

Artesis-KC: LM-SP-KLAVI-gillesp-1

Authenticiteit: wat consumenten echt willen / James H. Gilmore ; B. Joseph Pine II. — Den Haag : Academic Service, 2008. — 325 p. — ISBN-13 978-90-5261-619-3

KdG-SAW: 369.1

Les arts primitifs français: art mérovingien, art carolingien, art roman / Léon Gischia ; Lucien Mazenod ; [medew.] Jean Verrier. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1939. — 31 p., ill.

UA-CST: MAG-UIA-C 7407

KMSKA: MONO-BC 4125

Glas, Malerei, Forschung: internationale Studien / [pass. aut.] Rüdiger Becksmann ; [edit.] Hartmut Scholtz ; [edit.] Ivo Rauch ; [edit.] Daniel Hess. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2004. — 351 p., ill. — ISBN-10 3-87157-209-8

EHC: 728645

De kunst van Hergé: schepper van Kuifje / Philippe Goddin ; [vert.] A.J. Oudheusden. — S.l. : Moulinsart, 2008. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-5492-233-9

EHC: 728801

1

Das Reistagebuch des Klavierbauers Johann Baptist Streicher 1821-1822 / Uta Goebel-Streicher. — Tutzing : Schneider, 2009. — 349 p. — ISBN-13 978-3-7952-1270-4

Artesis-KC: UM-BG-STREI-goebel-1

Looking at prints: a guide to technical terms / Paul Goldman. — London : British Museum Press, 1981. — 16 p., ill. — ISBN-10 0-7141-0788-3

KMSKA: ICC 7616

Hobbema and Heidegger: on truth and beauty / Rivca Gordon ; Haim Gordon. — New York, N.Y. : Lang, 2008. — 144 p. — ISBN-13 978-0-8204-8168-5

KMSKA: MONO-BB 5809

Les caprices / Francisco Goya ; [edit.] Jean-Pierre Dhainault. — Paris : Insulaire, 1999. — 204 p., ill. — ISBN-10 2-912968-02-X

KMSKA: MONO-BA 1947

Grafiek in Nederland / [comp.] D. Desjardijn. — Amsterdam : Stachelswine, 1985-1986. — 3 v., ill. — ISBN-10 90-70604-15-9

EHC: 538371 [S4-156 d]

1-3

KMSKA: MONO-BC 1262

3

KMSKA: ICC 15288

2

Graphik als Spiegel der Malerei: Meisterwerke der Reproduktionsgraphik, 1500-1830 / [edit.] Stephan Brakensiek ; [edit.] Michel Polfer. — Milano : Silvana, 2009. — 301 p., ill. — (Publications du Musée national d'histoire et d'art Luxembourg ; 10). — Tentoonstelling: Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 2009/06/12 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-88-366-1450-9

EHC: 729107

KMSKA: TENT-TC 9245

Middeleeuws aardewerk in Vlaanderen: techniek, typologie, chronologie en evolutie van het gebruiksgoed in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de-16de eeuw) / Koen de Groote. — Brussel : VIOE, 2008. — 2 v., ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 1). — ISBN-13 978-90-75230-27-7

EHC: 729106

Art: tutti i movimenti del Novecento dal postimpressionismo ai new media / Flaminio Gualdoni. — Ginevra : Skira, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-88-6130-631-8

KMSKA: MONO-BB 5828

Guglielmo Achille Cavellini: 25 lettere. — Brescia : Nuovi strumenti, 1974. — Italiaanse, Engelse, Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cenobio visualità [Milano]. 1974/01/00 - 1974/01/00

KMSKA: ICC 965

Les jésuites et la musique: le collège de la Trinité à Lyon 1565-1762 / Pierre Guillot. — Liège : Mardaga, 1991. — 285 p. — ISBN-10 2-87009-401-9

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-guillot-1

Guy Leclef. — S.l. : s.n. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 729189

Kunstblätter nach Darstellungen aus Musikdramen und Opern: Komponisten- und Musiker-Porträts / Franz Hanfstaengl. — München : Hanfstaengl. — 54 p.

Artesis-KC: MM-BG-HANFS-kunstbl-1

Georg Hartmann (1870-1954): Biographie eines Frankfurter Schriftgeissers, Bibliophilen und Kunstmäzens / Andreas Hansert. — Wien : Böhlau, 2009. — 390 p., ill. — ISBN-13 978-3-205-78322-0

EHC: 728659

Hallesche Bürgerhäuser / Sibylle Harksen. — S.l. : s.n., 1961. — p. 1091-1109, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 10:4(1961)

KMSKA: MONO-BC 4177

L'ange au sourire de Reims: naissance d'un mythe / Yann Harlaut. — Langres : Guéniot, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-2-87825-435-8

KMSKA: MONO-BA 1939

Etant donnés: 1° la chute d'eau, 2° le gaz d'éclairage: reflections on a new work by Marcel Duchamp / Anne d'Harnoncourt ; Walter Hopps. — 2 ed. — Philadelphia, Pa : Falcon Press, 1987. — 63 p., ill. — Overdruk uit Bulletin. - Philadelphia Museum of Art. - 64(1969)

KMSKA: ICC 11604

Ole Bull: Norway's romantic musician and cosmopolitan patriot / Einar Haugen ; Camilla Cai. — Madison, Wis. : University of Wisconsin press, 1993. — 354 p. — ISBN-10 0-299-13250-1

Artesis-KC: UM-BG-BULL-haugen-1

Les armes à feu anciennes / J.F. Hayward. — 2 ed. — Fribourg : Office du livre, 1967. — 2 v., ill.

EHC: 728945

Hedendaagse Mexicaanse kunst: schilderijen, gravures / België. Ministerie van Cultuur. — Brussel : Drukkerij Laconti, 1966. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/07/01 - 1966/07/24

KdG-ABK: 707.87 MEXICO HEDE

EHC: H 224311 [C3-102 e / ds 671]

KMSKA: TENT-TB 1912

KMSKA: ICC 12022

Hedendaagse Vlaamse schilder- & beeldhouwkunst / [edit.] Lieve de Deyne. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — (Catalogus ; 30). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen]. 1973/06/30 - 1973/08/19

AMVC: 130.307

KdG-ABK: 706.87 HEDE

EHC: H 259118:30 [M-546 a]

KMSKA: ICSAC A 1973

KMSKA: TENT-TC 1101

KMSKA: ICC 1201

De hemel in tegenlicht: macht en devotie in het aartsbisdom Mechelen / [edit.] Gerard Rooijakkers ; [edit.] Paul Vandenbroeck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Lamot [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8290-9

UA-CST: RG 2141 D 8

BSA: LZ 345/187

EHC: 729119

Henry Lacoste: architecte, 1885-1968 / Eric Hennaut ; Liliane Liesens ; [medew.] Maurice Culot. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 2008. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-2-87143-145-9

EHC: 729096

The playing card: an illustrated history / Detlef Hoffmann. — S.l. : Leipzig, 1973. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4197

Hommage Demontage / [edit.] Uli Bohnen. — Köln : Wienand, 1988. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1988/03/25 - 1988/05/15 ; tentoonstelling: Wilhelm-Hack-Museum [Ludwigshafen]. 1988/05/28 - 1988/07/03 ; tentoonstelling: Städtisches Museum [Gelsenkirchen]. 1988/08/28 - 1988/10/23 ; tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1988/11/12 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1989/01/28 - 1989/03/05 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1989/03/00 - 1989/05/01 ; met Nederlandse vertaling. — ISBN-10 3-87909-193-5

KMSKA: ICC 13688

Inventaris van het archief van prinses Marie van Hohenzollern-Sigmaringen, gravin van Vlaanderen (1794-1850), 1852-1912 / Baudouin Hoore D'. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2009. — 94 p. — (Archives du palais royal: inventaires ; 10). — ISBN-13 978-90-5746-126-2

EHC: 728610

A history of the heart / Ole M. Høystad. — London : Reaktion Books, 2007. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-405-2
EHC: 728624

Les marchands banquiers florentins et l'architecture à Lyon au 16e siècle / Giuseppe Iacono ; Salvatore Ennio Furone. — Paris : Publisud, 1999. — 285 p., ill. — (La France au fil des siècles ; 1999: 1). — ISBN-10 2-86600-683-6
UA-CST: GES 944 H 73 IACO 99

Didier Bay / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21
KdG-ABK: 709 BAY
EHC: H 259118:65 [M-547 a]
KMSKA: TENT-TC 1630
KMSKA: ICC 2118

E. Kuppel / J.P. Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Duitse tekst
KMSKA: TENT-TC 1714
KMSKA: ICC 3223

Fotografie: René Borzee, Luk Gees, Valeer Vanbekbergen, Richard Van Eycke / Roger Coenen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — Losbladig, ill. — (Confrontatie: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen ; 1) ; (Catalogus ; 108). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/04
KdG-ABK: 760.5 CONF
KMSKA: ICSAC A 1901
KMSKA: TENT-TC 1833
KMSKA: ICC 3209

Herbert Distel: the museum of drawers / Flor Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; Nederlandse en Duitse tekst
KdG-ABK: 709 DIST
EHC: 712893
KMSKA: ICSAC A 1902
KMSKA: TENT-TC 1737
KMSKA: ICC 3207

Hofjes van Eden: creatieve tuinsituaties in Vlaanderen / [edit.] Florent Bex ; Johan van Geluwe ; [medew.] Christine Adam ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — ill. — (Catalogus ; 100). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/03/12 - 1977/04/24
UA-CST: MAG-OW-C 4008
KdG-ABK: 705.8 HOFJ
EHC: H 259118:100 [M-547 a]
KMSKA: ICSAC A 1918
KMSKA: TENT-TC 1787
KMSKA: ICC 3210

Kunst en marginale communicatie: kunstenaarsstempels / Hervé Fischer. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 11 p. — (Catalogus ; 53). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04
EHC: H 259118:53 [M-547 a]
KMSKA: ICC 1712

Kurt Matt: fotografie / Kurt Matt. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1977. — 8 p., ill., 4 losse pltn. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/01/15 - 1977/02/27 ; Nederlandse en Duitse tekst
EHC: H 259118:97 [M-547 a]
KMSKA: ICSAC A 1911
KMSKA: TENT-TC 1734
KMSKA: ICC 3208

De ruimtelijke organisaties van Jean-Michel Sanejouand / Pierre Restany ; Claude Devos ; Claude-Louis Renard. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 40). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07
KdG-ABK: 709 SANE
EHC: H 259118:40 [M-547 a]
KMSKA: ICSAC A 1859
KMSKA: TENT-TC 1271
KMSKA: ICC 1196

Een schilderijtentoonstelling van een aantal schilders die wellicht het schilderij als mogelijkheid onderzoeken / Florent Bex ; Claude Devos ; Arthur Bruce Donn ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/03/09 - 1974/04/07
KMSKA: ICSAC A 1910
KMSKA: TENT-TC 1275
KMSKA: ICC 1195

Ikonographie und Ikonologie: Theorien, Entwicklung, Probleme / [edit.] Ekkehard Kaemmerling. — Köln : DuMont, 1979. — 520 p., ill. — (Bildende Kunst als Zeichensystem ; 1). — ISBN-10 3-7701-0847-7
UA-CST: T&L 70 G-KAEM 79
1
Niet verder aanwezig
KMSKA: MONO-BA 1938

Images of the human body / [ill.] Dorine van den Beukel ; [medew.] Andrew May. — Amsterdam : Agile Rabbit, 1999-2000. — 112 p., ill. — Met cdrom. — ISBN-10 90-5768-007-6
KdG-GEZ: OTCG 599.6.0 VAND
KdG-GEZ: OTCG-CDR 599.6.0 VAND
Artesis-OWAC: 30209

Impressionistinnen / [edit.] Ingrid Pfeiffer ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2008/02/22 - 2008/06/01 ; tentoonstelling: Fine Art Museums of San Francisco. 2008/06/21 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-3-7757-2078-6
KMSKA: TENT-TC 9197

In ander licht: herbestemming van religieus erfgoed / [comp.] Veerle de Houwer. — Brussel : Vlaamse Overheid. Agentschap R-O Vlaanderen. Onroerend Erfgoed, 2009. — 168 p., ill. — (M & L cahier ; 17). — ISBN-13 978-90-403-0293-0
EHC: 729184

Collectief voor sociologische kunst / Flor Bex ; Jean-Paul Coenen ; Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/04/05 - 1975/05/04
KdG-ABK: 705.87 COLL
EHC: H 259118:52 [M-547 a]
KMSKA: ICSAC A 1879
KMSKA: TENT-TC 1502
KMSKA: ICC 1713

Oswaldo Romberg / Florent Bex. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/09/06 - 1975/10/05
KdG-ABK: 709 ROMB
EHC: H 259118:62 [M-547 a]
KMSKA: TENT-TC 1593
KMSKA: ICC 1882

Irmgard Keun / [edit.] Stefan Scherer. — München : Text + Kritik, 2009. — 109 p. — (Text + Kritik ; 183). — ISBN-13 978-3-86916-020-7
UA-CST: T&L 830 F-TK:183

Les bronzes du Prince de Liechtenstein: chefs-d'oeuvre de la renaissance et du baroque / Alexis Kugel. — Paris : Kugel, 2008. — 133 p., ill. — Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie J. Kugel [Paris]. 2008/09/10 - 2008/11/07
KMSKA: BEST-M 363 IV 8

Maria Vaes, 1890-1961 / Rik de Wolf. — Mol : Jakob Smits Museum, 1990. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smits Museum [Mol]. 1990/03/31 - 1990/04/29
KMSKA: ICC 15136
KMSKA: ICC 14491

Lichteffecten in de kunst: lamplicht in schilderkunst en sculptuur / Johan Jansen. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-6216-324-6
KMSKA: ICC 12898

Jean Dubuffet: ein Leben im Laufschrift / [edit.] Chrysanthi Kotrouzinis ; [edit.] Christiane Lange. — München : Hirmer, 2009. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2009/02/01 - 2009/05/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/06/19 - 2009/09/30 ; tentoonstelling: Museum Lothar Fischer [Neumarkt]. 2009/09/29 - 2009/01/10. — ISBN-13 978-3-7774-8015-2
KMSKA: TENT-TC 9191

John Davies: Werke, 1970-1980 / [edit.] Uwe M. Schneede. — Hamburg : Kunstverein Hamburg, 1981. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hamburg. 1981/08/06 - 1981/09/20 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum

[Duisburg]. 1981/10/11 - 1981/12/06 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1982/01/12 - 1982/02/28
KMSKA: ICC 7354

John Piper: Tudor pittoresque, other buildings and landscapes. — London : Marlborough Fine Art, 1981. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/12/00 - 1982/01/00
KMSKA: ICC 7356

La leçon d'anatomie: le corps des artistes de la renaissance au romantisme / Morwena Joly ; [ill.] Giovanni Ricci Novara. — Paris : Hazan, 2008. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0298-8
EHC: 728616

Jonas Richter / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12 ; Nederlandse en Engelse tekst
KdG-ABK: 709 RICH
EHC: H 259118:88 [M-547 a]
KMSKA: ICSAC A 1912
KMSKA: TENT-TC 1713
KMSKA: ICC 3222

Kijklust en sensatiezucht: een geschiedenis van revue en variété / Evelien Jonckheere. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-157-3
EHC: 728806

Journal of the history of collections. — Eynsham. — ISSN 0954-6650
EHC: 728792 [C1-does]
21(2009)–

Julian Schnabel / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 693). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/01/28 - 1982/03/14 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 2499
KMSKA: ICC 7456

Munten vertellen over vrijmetselaars / Jan Neelen ; Julius Vuylsteke-Fonds. — Gent : Liberaal Archief, 2009. — 735 p., ill.
EHC: 729147

Karel Dierickx: Gemälde. — Köln : Belgisches Haus, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1974/01/17 - 1974/02/13
EHC: H 261158 [C3-110 c / ds 1067]
KMSKA: TENT-TB 3671
KMSKA: ICC 940

Beelden in Noord-Brabant: ontwikkeling van de beeldhouwkunst na 1945 / Ad Kraan. — Oirschot : Nieuwe Brabantse Kunst Stichting, 1990. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Heeswijk. 1990/06/09 - 1990/08/12. — ISBN-10 90-71092-46-1
KMSKA: ICC 13972

Katharina: dramatische Legende in drei Bildern, op.44 = Ste. Catherine d'Alexandrie: légende dramatique en trois tableaux = Catharina: dramatische legende in drie tafereelen / [comp.] Edgar Tinel ; [libr.] Leo Van Heemstede ; [vert.] Eugene de Lepeleer ; [vert.] Florimond van Duyse. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1909. — 1 partituur (290 p.). — Jaar van compositie: 1899–1904 ; Opgedragen aan Elisabeth Alberdingk Thym. — Uitg. nr./Pl. nr. 25868

Artesis-KC: MM-ZP-TINEL-kathari-1

Impressionism & Scotland / Frances Fowle ; [medew.] Vivien Hamilton ; e.a. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2008. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2008/07/19 - 2008/10/12 ; tentoonstelling: Kelvingrove Art Gallery [Glasgow]. 2008/10/31 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-1-906270-07-0

KMSKA: TENT-TB 6993

Station Gent-Sint-Pieters, 1832–1940 / Erik de Keukeleire. — Ledeberg : De Keukeleire, 2004. — 344 p., ill. — (Uitgaven De Keukeleire: verzameld uit 31600 kranten ; 9)

EHC: 729105

Station Gent-Zuid en het Gentse Zuidkwartier / Erik de Keukeleire. — Ledeberg : De Keukeleire, 2004. — 2 v., ill. — (Uitgaven De Keukeleire: verzameld uit 31600 kranten ; 7 (= v. 1)) ; (Uitgaven De Keukeleire: verzameld uit 31600 kranten ; 8 (= v. 2))

EHC: 729104

1–2

Art and love in Renaissance Italy / [edit.] Andrea Bayer ; Beverly Louise Brown ; Nancy Edwards ; Everett Fahy ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 376 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/11 - 2009/02/16 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2009/03/15 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-0-300-12411-8 ; ISBN-13 978-1-58839-300-5 ; ISBN-13 978-1-58839-301-2

UA-CST: HB-GES-PUTTJ

EHC: 728642

KMSKA: TENT-TC 8881

Authenticities: philosophical reflections on musical performance / Peter Kivy. — Ithaca and London : Cornell University Press, 1995. — 299 p. — ISBN-10 0-8014-8480-4

Artesis-KC: UM-TEK-PRAKT-kivy-1

Klaegende-dicht over het onverwacht en schrikkelijk verbranden totten gronde, van den overschoonen en vermaerden tempel Godts van het Huys der Professien van de Societeyt Jesu binnen Antwerpen den 18. julii / [ill.] Petrus Balthasar Boultats. — Antwerpen : by Joannes Paulus Robyns, 1718. — 8 p., ill., 4°, $\pi 1$ A⁴, 17 cm. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A n : # b2 A2 ede

UA-CST: MAG-P 13.90.19

Convoluut

UA-CST: RG 2098 C 33:2

Convoluut

UA-CST: RG-Br 165:29

EHC: 688973:1 [C2-522 e]

Convoluut: 2 exemplaren in 1 band

EHC: 688973:2 [C2-522 e]

Convoluut: 2 exemplaren in 1 band

EHC: 693997:3 [C2-564 b]

EHC: 729155

Zonder prent

Compressed meanings: the donor's model in medieval art to around 1300: origin, spread and significance of an architectural image in the realm of tension between tradition and likeness / Emanuel S. Klinkenberg. — Turnhout : Brepols, 2009. — 310 p., ill. — (Architectura medii aevi ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52835-9

EHC: 728917

Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Heist, 1908–2008 / [comp.] Fons Theerens. — Heist : Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Heist, 2007. — 128 p., ill.

EHC: 729058

Von: the life and films of Erich von Stroheim / Richard Koszarski. — New York, N.Y. : Limelight, 2001. — 354 p., ill. — ISBN-13 978-0-87910-954-7 ; ISBN-10 0-87910-954-8

UA-CST: T&L 791.4 N-STRO-KOSZ 2001

Kunst der Propaganda: der Film im Dritten Reich / [edit.] Manuel Köppen ; [edit.] Erhard Schütz. — 2 ed. — Bern : Lang, 2008. — 298 p., ill. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 15). — ISBN-13 978-3-03911-727-7

UA-CST: GES 943 H 73 KOPP 2008

Kunsten en educatie: tijdschrift voor theorievorming. — Utrecht. — Voortgezet door Kunst en educatie. — ISSN 0922-2030

EHC: 729000 [C3-486 b]

(1988–1989)

KMSKA: M NL 22

(1988)–(1991)

Wand 2 - Kast 1

Ad Dekkers: de lijn = Ad Dekkers: die Linie / J. Leering. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1974. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/04/26 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1974/08/13 - 1974/09/15

EHC: 712781

KMSKA: ICC 1007

Jörg Immendorff: Café Deutschland Adlerhälfte / Ulrich Krempel. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/03/27 - 1982/05/09

KMSKA: ICC 7455

Heinrich Brummack: Möbelskulpturen + Aggressionsobjekte, 1965 bis 1973 / Manfred Schneckenburger. — Köln : Kunsthalle, 1974. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1974/01/11 - 1974/02/03

KMSKA: ICC 983

Brahms-Phantasien: Johannes Brahms, Bildwelt, Musik, Leben / Jens Christian Jensen ; [bew.] Ingeborg Kähler ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1983/09/18 - 1983/10/26. — ISBN-10 3-923701-06-3

KMSKA: ICC 8647

Der Maler Albert Aereboe, 1889-1970 / Brigitte Maaß-Spielmann ; Kunsthalle zu Kiel. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1983. — 184 p., ill. — (Schriften der Kunsthalle zu Kiel ; 9). — ISBN-10 3-923701-04-7

KMSKA: ICC 8673

Schumacher: neue Bilder / Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 49 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/08/16 - 1987/09/20

KMSKA: TENT-TC 3418

KMSKA: ICC 11378

Albert von Keller: Salons, Séances, Secession / Christoph Becker ; Gian Casper Bott ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/04/24 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-906574-53-0

KMSKA: TENT-TC 9192

Kunstmuseum Düsseldorf, 20. Jahrhundert: Gemälde, Skulpturen, Objekte / [edit.] Jutta Hülsewig ; [edit.] Stephan von Wiese. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1982. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1982/05/15 - 1982/07/11

KMSKA: ICC 14458

Les yeux enchantés: Zeichnungen & Druckgraphik des Surrealismus / Anita Haldemann. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 2008/09/27 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-86678-144-3

KMSKA: BEST-M 30 III 10

Emil Schumacher: späte Bilder / Michaela Herrmann ; Margret Kampmeyer-Käding ; Ulrich Krempel. — Berlin : Nationalgalerie, 1988. — 173 p., ill. — Nationalgalerie [Berlin]. 1988/10/21 - 1988/12/30 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1989/05/12 - 1989/06/25. — ISBN-10 3-88609-139-2

KMSKA: ICC 12915

Max Ernst: a retrospective / [edit.] Werner Spies ; Karin von Maur ; Sigrid Metken ; Uwe M. Schneede ; e.a. — Munich : Prestel, 1991. — 384 p., ill. — Tate Gallery [London]. 1991/02/13 - 1991/04/21 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 0991/05/18 - 1991/08/04 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1991/08/24 - 1991/11/03. — ISBN-10 1-85437-069-3

KdG-ABK: 709 ERNS

KMSKA: TENT-TC 4496

KMSKA: ICC 14469

Kunstsystemen in Latijns-Amerika, 1974 / [edit.] Claude Devos ; CAYC [Buenos Aires]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/04/25 - 1974/05/19

KdG-ABK: 707.8 ZUID-AMERIKA KUNS

EHC: H 259118:41 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC A 1025

KMSKA: TENT-TC 1223

KMSKA: ICC 1198

Niederländische Zeichnungen und Druckgraphik der Sammlung Christoph Müller im Berliner Kupferstichkabinett: kritisches Bestandsverzeichnis / Holm Bevers ; Ulf Sölter. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 2008/06/27 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-3-88609-630-5 ; ISBN-13 978-3-940939-05-0

KMSKA: BEST-M 36 III 16

Musée des beaux-arts de Berne: les sculptures = Kunstmuseum Bern: die Skulpturen und Objekte / Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1986. — 239 p., ill. — ISBN-10 3-906628-02-7

KMSKA: BEST-M 38 I 8

KMSKA: ICC 11004

La cité administrative de l'État: schémas directeurs et action publique à Bruxelles = The State administration city / [edit.] Florence Delmotte ; [edit.] Michel Hubert. — Bruxelles : Lettre volée, 2009. — 318 p., ill. — (Les cahiers de La Cambre: architecture: nouvelle série ; 8). — ISBN-13 978-2-87317-340-1

EHC: 728978

Hans Memling: master painter in fifteenth-century Bruges / Barbara G. Lane. — London : Miller, 2009. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-19-6

EHC: 728785

KMSKA: MONO-BC 4121

Maurits Verbist / René Langeais. — S.l. : Terre d'Europe, 1976. — ill. — Overdruk uit Terre d'Europe. - 52(1976)

EHC: 728628

Lea Lublin: parcours, 1965-1975 / [edit.] Glenn van Looy ; [edit.] Gerda van Obbergen. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 LUBL

EHC: H 250118:66 [M-509]

KMSKA: TENT-TC 1587

KMSKA: ICC 2120

Architecture oriented otherwise / David Leatherbarrow. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-1-56898-811-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De molens van Heist-op-den-Berg / Karel Lemmens. — Heist-op-den-Berg : Heistse Heemkring Die Swane, 1990. — 138 p., ill. — (Historische mutsaerts ; 5)

EHC: 729100

Wyckaert / M. Robbroeckx. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/11/21 - 1975/01/11 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 WYCK

EHC: 505665 [C3-121 e / ds 22]

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C9

KMSKA: ICC 1386

Jean Raine: peintures / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Différence, 1990. — 78 p., ill. — (L'autre musée ; 19). — ISBN-10 2-7291-0520-4

KMSKA: ICC 15299

Licht in de beeldende kunst. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1983. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1983/11/19 - 1984/01/30

KMSKA: ICC 8891

De koloniale waren Janssens & Gilissen, 1926-1977: extra fotobijlage 'De smaak van De Keyser', 2008-2009 / [edit.] Karin De Greeve ; Jo Lijnen ; Annie Abrahams. — Hasselt : Ergoedcel Hasselt, 2008. — 67 p., ill. — ISBN-13 978-90-78465-19-5

EHC: 728647

City and cosmos: the medieval world in urban form / Keith D. Lilley. — London : Reaktion Books, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-1-86189-441-0

EHC: 728984

Limburgse school. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 32). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/09/08 - 1973/09/30

KdG-ABK: 706.8 LIMB

EHC: H 259118:32 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1185

KMSKA: ICC 1199

Les Saint-Simoniens et la musique / Ralph P. Locke. — Liège : Mardaga, 1992. — 493 p. — ISBN-10 2-87009-491-4

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-locke-1

Lois Egg: Theater, Bilder: Werke aus dem Nachlass des Künstlers / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2007. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2007/06/02 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-3-900083-15-1

KMSKA: BEST-M 169 II 5

Doctrinal nourishment: art and anarchism in the time of James Ensor / Theresa Papanikolas ; [medew.] Kevin Salatino. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 2009. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/04/10 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-87587-199-8

Los Angeles County Museum of Art bulletin. — Los Angeles, Calif. — ISSN 0024-6557

KMSKA: M VS 19

20:2-23(1974-1977); 25(1979)

KMSKA: ICC 3836

23(1977)

KMSKA: ICC 10070

28(1984)

KMSKA: ICC 3384

21(1975)

KMSKA: ICC 6417

25(1979)

Schilders van het stilleven / R. van Luttervelt. — Naarden : In den toren, 1947. — 159 p., ill. — (Kunst van Nederland ; 1)

EHC: 665702 [C0-304 a]

KMSKA: MONO-BB 5815

Musée de la Révolution française, Vizille: guide des collections / Emmanuelle Macaigne ; [edit.] Alain Chevalier. — Versailles : Artlys, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-85495-319-0

KMSKA: BEST-M 567 I 1

Gifts of the muse: reframing the debate about the benefits of the arts / Kevin F. McCarthy ; Elisabeth H. Ondaatje ; Laura Zakaras ; e.a. — Santa Monica, Calif. : RAND, 2004. — 104 p. — ISBN-13 978-0-8330-3694-0

KdG-SAW: 700.8

Broken music: artists' recordworks / Ursula Block ; Michael Glasmeier. — Berlin : Berliner Künstlerprogramm des DAAD, 1989. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1989/00/00 - 1989/00/00 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1989/00/00 - 1989/00/00 ; tentoonstelling: Magasin: centre national d'art contemporain [Grenoble]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 3-89357-013-6

KMSKA: ICC 12725

Galleria di ritratti: stampe di incisori francesi dei secoli 17 e 18 / Diana Malignaggi. — Palermo : Caracol, 2009. — 95 p., ill. — (Disegnatori ; 2). — ISBN-13 978-88-89440-50-6

KMSKA: BEST-M 568 I 1

Gustave Moreau: catalogue sommaire des dessins, Musée Gustave Moreau / [edit.] Marie-Cécile Forest ; Samuel Mandin ; Aurélie Peylhard ; [medew.] Anne Coron ; e.a. — Paris : Musée Gustave Moreau, 2009. — 935 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5399-1

KMSKA: BEST-M 279 XX 4

Köpfe aus fünf Jahrhunderten: Wandel einer historischen Porträtsammlung / Cornelia Manegold. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 111 p., ill. — (Studio-Reihe der Staatlichen Graphischen Sammlung München ; 2). — ISBN-13 978-3-422-06732-5

KMSKA: BEST-M 248 XII 6

Een sleutel voor de Sint-Carolus Borromeuskerk te Antwerpen, voorheen de Sint-Ignatiuskerk van de jezuiteten / Rudi Mannaerts. — Antwerpen : Toerismepastoraal Antwerpen, 2002. — 89 p., ill.

EHC: 729004

Les manuscrits autographes de Marc-Antoine Charpentier / [edit.] Catherine Cessac. — Wavre : Mardaga, 2007. — 312 p. — (Etudes du Centre de musique baroque de Versailles ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-87009-941-4

Artesis-KC: LM-BG-CHARP-cessac-1

Tableaux: authentiques, maquillés, faux: l'expertise des tableaux et les méthodes de laboratoire / R.H. Marijnissen. — Bruxelles : Elsevier, 1985. — 415 p., ill. — ISBN-10 2-8003-0446-4

KMSKA: MONO-BB 5817

Marinus Boezem / [edit.] Urbain Mulkers. — Hasselt : Provinciaal Museum Hasselt, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Hasselt. 1982/02/13 - 1982/03/21 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 7357

Markus Lüpertz: Zeichnungen, 1978-1983 / [edit.] René Block. — Berlin : Daad-Galerie, 1983. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1983/09/10 - 1983/10/23

KMSKA: ICC 9869

Kind van Herkenrode: geschiedenis, herinneringen en generaties in beeld / Paula Mathilde Martens ; [medew.] Brigitte Ools. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2009. — 84 p., ill. — ISBN-13 978-90-78465-25-6

EHC: 728655

La ville / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2008. — ill. — ISBN-13 978-2-916390-04-8

KMSKA: GF 57

Lucio Fontana / Carla Schulz-Hoffmann ; [medew.] Cornelia Syre. — München : Prestel, 1983. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie Moderner Kunst [München]. 1983/12/16 - 1984/02/12 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1984/04/01 - 1984/05/27. — ISBN-10 3-7913-0662-6

KMSKA: TENT-TC 2821

KMSKA: ICC 8674

L'Europe des hymnes dans leur contexte historique et musical / Xavier Maugendre. — Sprimont : Mardaga, 1996. — 456 p. — ISBN-10 2-87009-632-1

Artesis-KC: UM-MG-ALGEM-maugend-1

Heinrich Schenker: une introduction / Nicolas Meeus. — Sprimont : Mardaga, 1993. — 131 p. — ISBN-10 2-87009-506-6

Artesis-KC: UM-BG-SCHEN-meeus-1

Mark Verstockt, of: Zwichten voor de perfectie / Wim Meewis ; [medew.] Georges Adé. — Gent : Willemsfonds, 1987. — 55 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 4)

UA-CST: MAG-B 13219

KMSKA: MONO-BB 1845

KMSKA: ICC 11864

KMSKA: ICC 15292

KdG-ABK: 709 VERS

KdG-ABK: 709 VERS (CONGRES)

EHC: 537572 [S4-183 c]

Artesis-OWAC: 27628

Kant et Picasso: 'le bordel philosophique' / Florence de Mèredieu. — Nîmes : Chambon, 2000. — 263 p. — (Rayon art ; 2000: 1). — ISBN-10 2-87711-220-9

KMSKA: MONO-BB 5878

Meret Oppenheim: Legat an das Kunstmuseum Bern / [edit.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/06/24 - 1987/08/23

MPM: PK-A 3063

KMSKA: TENT-TC 3534

KMSKA: ICC 11706

The Midnight Eye guide to new Japanese film / Tom Mes ; Jasper Sharp. — Berkeley, Calif. : Stone Bridge, 2005. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-1-880656-89-1 ; ISBN-10 1-880656-89-2

UA-CST: T&L 791.4 L-J-MES 2005

MH: painting = MH: schilderkunst. — Hasselt : Chosen with Care, 1993. — Losbladig, ill. — ISBN-10 90-71795-05-5

KMSKA: PREC-PC 201

KMSKA: PREC-PC 230

Michael Druks: systeem, beeld, identiteit / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15

KdG-ABK: 709 DRUK

EHC: H 259118:58 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1497

KMSKA: ICC 1717

Michael Harvey / [edit.] F. Bex ; [edit.] J.P. Coenen ; [edit.] J. Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21

KdG-ABK: 709 HARV

EHC: H 259118:68 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1629

KMSKA: ICC 2119

Middelheim 82: beeldhouwkunst uit het zuiden van Nederland / José Boyens ; Ton Frenken ; Sjef Kusters ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1982/06/12 - 1982/09/05 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-6216-560-5

UA-CST: MAG-C 2305

KMSKA: TENT-TC 2564
KMSKA: ICC 7914
EHC: 666132 [C0-287 e]
Artesis-OWAC: 23739

Beam Drop: Chris Burden / Fred Hoffman. — Antwerpen : Middelheimmuseum, 2009. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2009/05/30 - 2009/09/27 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-76222-00-4
EHC: 729204

Mies van der Rohe: casas = Mies van der Rohe: houses / [edit.] Beatriz Colomina ; [edit.] Moisés Puente ; [edit.] Hans-Christian Schink. — Barcelona : Gili, 2009. — 209 p., ill. — (2G: revista internacional de arquitectura ; 48- 49). — ISBN-13 978-84-252-2309-9
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Le Musée du Louvre: objets d'art du moyen âge, de la renaissance et des temps modernes / Gaston Migeon. — Paris : Laurens, 1923. — 92 p., ill. — (Les grandes institutions de France ; 1923: 1)
KMSKA: BEST-M 279 IX 124

Modèles gradués pour servir d'exercices préparatoires à l'étude du dessin à main levée / Société Saint-Augustin. — Bruges : Desclée de Brouwer, 1881. — 2 v., ill. — Losbladig
EHC: 728630
2

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff. — Stockholm : Moderna museet, 1967. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 69). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1967/10/21 - 1967/11/19
KMSKA: ICC 800

De Crake in Pullaar: leven op de hoeve te Ruisbroek / Frans Moeyersoms. — S.l. : Vereniging voor Heemkunde in Klein-Brabant, 2009. — 80 p., ill.
EHC: 728665

Malerei, Fotografie, Film / László Moholy-Nagy ; [medew.] Otto Stelzer. — Mainz : Florian Kupferberg, 1967. — 147 p., ill. — (Neue Bauhausbücher ; 1967: 1)
UA-CST: T&L 70 G-MOHO 67
UA-CST: MAG-G 77(092) Moh
KMSKA: ICC 1775
Artesis-OWAC: 24388

Twee verhalen / Piet Mondriaan ; [edit.] Carel Blotkamp ; [medew.] August van den Boeff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 79 p., ill. — (Ceder editie ; 1987: 3). — ISBN-10 90-290-2048-2
UA-CST: T&L 839.3 P-MOND 87
EHC: 584559 [C0-089 d]
C0
KMSKA: ICC 14093

De Matthäus-passion van Bach: met inleiding, toelichting en tekst / O. de Moor. — 8 ed. — Baarn : Bosch en Keuning. — 71 p.
Artesis-KC: MM-LZ-BACH-matthau-1

Honorio Garcia Condoy en Checoslovaquia: sus visitas, estancias, exposiciones y obras (escultura, pintura y dibujo), de 1935 a 1948 / Antonio González Triviño ; José Manuel Díaz Sancho ; Pablo J. Rico ; e.a. — Zaragoza : Museo Pablo Gargallo, 1990. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Pablo Gargallo [Zaragoza]. 1990/10/07 - 1990/11/18 ; tentoonstelling: Slovenská národná galéria [Bratislava]. 1990/12/00 - 1991/01/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1991/04/00 - 1991/05/00. — ISBN-10 84-86807-40-9
KMSKA: ICC 14385

La céramique en Belgique: de la préhistoire au milieu du 19e siècle / Robert Mordant ; [medew.] Marcel Otte. — Liège : Cefal, 2009. — 326 p., ill. — (Ly myreur des historis ; 6). — ISBN-13 978-2-87130-225-4
EHC: 728991

Maurits Verbist / Chris Morias. — Huldenberg : VVF-Huldenberg. — Losbladig, ill.
EHC: 728631

Les mots dans le dessin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1986/06/20 - 1986/09/29. — ISBN-10 2-7118-2065-3
KMSKA: ICC 11620

Muntadas / [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1976. — ill. — (Catalogus ; 90). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/11/13 - 1976/12/12
KdG-ABK: 705.8 MUNT
EHC: H 259118:90 [M-547 a]
KMSKA: ICSAC-A 1913
KMSKA: TENT-TC 1711
KMSKA: ICC 3221

Sint-Jacobs Ieper: een vergeten monument, een parochie om te onthouden / Octaaf Mus ; Hugo Constandt ; Daniël Masure ; e.a. — Ieper : Erfgoedcel Ieper, 2009. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-77025-00-0
UA-CST: RG 2141 E 10
EHC: 729048

Miquel Barceló: peintures de 1983 à 1985 / Jean-Louis Froment ; Nadine Meyran ; Marc Sanchez. — Bordeaux : Musée d'art contemporain, 1985. — 90 p., ill.
KMSKA: ICC 9883

Maurice Marinot: peintre et verrier / Michel Hoog ; Colette Giraudon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Orangerie [Paris]. 1990/02/27 - 1990/05/21. — ISBN-10 2-7118-2336-9
KMSKA: ICC 13597

Le bain et le miroir: soins du corps et cosmétiques de l'antiquité à la renaissance / Georges Vigarello ; Michèle Bimbenet-Privat ; e.a. — S.l. : Gallimard, 2009. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Cluny [Paris]. 2009/05/20 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée national de la renaissance [Ecouen]. 2009/05/20 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-2-07-012454-1

KMSKA: TENT-TC 9189

Wilhelm Busch: de la caricature à la BD / Hans Joachim Neyer ; Nelly Feuerhahn ; Michel Defourny. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2009. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2009/05/30 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-90-5856-313-2

EHC: 728892

Le musée sentimental de Bâle / [edit.] Barbara Huber-Greub ; [edit.] Stephan Andrae ; Galerie Littmann [Basel]. — Basel : Galerie Littmann, 1989. — 332 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Basel]. 1989/09/30 - 1990/01/14 ; Duitse tekst. — ISBN-10 3-85700-006-X

KMSKA: ICC 13264

Vrouwen, ruiters en kardinalen: de beeldhouwkunst van Marino Marini en Giacomo Manzù / [edit.] Feico Hoekstra ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2009/06/26 - 2009/11/01. — ISBN-13 978-90-400-8578-9

EHC: 728638

KMSKA: TENT-TC 9205

Hommage à Jovánovics / Hans Belting. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2009. — 31 p., ill. — (A 19. és 20. századi gyűjtemény kabinetkiállításai ; 1). — Hongaarse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2009/04/03 - 2009/06/03. — ISBN-13 978-963-7063-62-6

KMSKA: TENT-TB 6994

Goran Djurovic: unknown secrets / Patrick Allegaert ; Matthias Flüge ; Bert Timmermans. — Tiel : Lannoo, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2009/05/09 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-209-8445-3

Artesis-OWAC: 33991

In the wake of Jesus: El Greco's Saint John / Éva Nyerges. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2008. — 35 p., ill. — (Géniusok és remekművek ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2008/12/12 - 2009/02/05. — ISBN-13 978-963-7063-57-2

KMSKA: BEST-M 62 IV 56

James Ensor / Anna Swinbourne ; [medew.] Herwig Todts ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21. — ISBN-13 978-0-87070-752-0

EHC: 728918

Raoul de Keyser: werken op papier, 1964-1979 = *Raoul de Keyser: works on paper, 1964-1979* / Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2009. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/05/30 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-811808-0-1
KMSKA: TENT-TC 9188

Günther Uecker: Struktury / Dieter Honisch. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1974/12/20 - 1975/01/19
KMSKA: ICC 964

Het muziekleven . Het vlas . Sagen en bijgeloof / Heemkundekring Hoembeka. — Hombeek : Hoembeka, 1988. — 384 p., ill. — (Hoembekania ; 3)
EHC: 729092

Anime from Akira to Howl's moving castle: experiencing contemporary Japanese animation / Susan J. Napier. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-1-4039-7052-7 ; ISBN-10 1-4039-7051-3 ; ISBN-10 1-4039-7052-1

UA-CST: MAG-OW-B 53795

Statens kunstakademi 100 år = The National Academy of Fine Art 100 years / Stian Grøgaard ; Vibeke Waallann Hansen ; Ellen Lerberg ; e.a. ; [edit.] Marianne Yvenes. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/06/11 - 2009/11/29. — ISBN-13 978-82-8154-039-2

KMSKA: BEST-M 272 IV 5

Hollandse stadsgezichten uit de Gouden Eeuw / Ariane van Suchtelen ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medew.] Boudewijn Bakker ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2008/10/11 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/02/01 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-90-400-8547-5

UA-CST: MAG-OW-C 11121

EHC: 728617

KMSKA: TENT-TB 6875

Německé malířství 17. století z Československých sbírek / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 173 p., ill. — (Edice katalogy ; 36). — Tentoonstelling: Šternberský palác [Praha]. 1989/02/00 - 1989/04/00. — ISBN-10 80-7035-004-0

KMSKA: ICC 13512

New paths: aspects of music theory and aesthetics in the age of romanticism / [edit.] Darla Crispin ; [edit.] Kathleen Snyers ; John Neubauer ; Janet Schmalfeldt ; Scott Burnham ; e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 133 p. — (Collected writings of the Orpheus Institute ; 7). — ISBN-13 978-90-5867-734-1

EHC: 728840

Nicolas de Staël: rétrospective de l'œuvre peint /
[edit.] Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght,
1991. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght
[Saint-Paul]. 1991/07/02 - 1991/09/22. —
ISBN-10 29009230195
KMSKA: ICC 15140

Nieuwe realisten uit Hamburg / [edit.] Claude Devos. —
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].
1974/01/26 - 1974/02/24
KdG-ABK: 707.8 DUTSLAND NIEU
EHC: 519612 [S4-4 bis c]
KMSKA: TENT-TA 6934
KMSKA: TENT-TC 1209
KMSKA: ICC 1204

De Nieuwe Stijl, 1959-1966 / [edit.] Sjoerd van Faassen ;
[edit.] Hans Sleutelaar. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. —
312 p., ill. — ISBN-10 90-234-3136-7
UA-CST: SG-N-IV 6.4.5/VN-FA 2
UA-CST: T&L 70 J 20 FAAS 89
EHC: 539773 [S4-191 c]
KMSKA: ICC 15279

Imagineering: het creëren van belevingswerelden / Diane Nijs ;
Frank Peters. — Amsterdam : Boom, 2009. — 288 p. —
ISBN-13 978-90-5352-836-5
KdG-SAW: 700.7

*Noble Gäste: Meisterwerke der Kunsthalle Bremen in 22
deutschen Museen /* [edit.] Wulf Herzogenrath ; [edit.] Ingmar
Lähnemann. — S.l. : Hachmann, 2009. — 248 p., ill. —
ISBN-13 978-3-939429-58-6
KMSKA: BEST-M 54 I 28

*Norbert Prangenbergh: Keramikskulpturen und Zeichnungen =
Norbert Prangenbergh: sculptures céramiques et dessins =
Norbert Prangenbergh: ceramic sculptures and drawings /*
[edit.] Peter Raczeck. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein,
1990. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein
[Karlsruhe]. 1990/09/09 - 1990/10/14. —
ISBN-10 3-89309-044-4
KMSKA: ICC 14180

Il Novecento: catalogo delle opere esposte / [edit.] Rosanna
Maggio Serra ; [edit.] Riccardo Passoni. — Milano : Fabri,
1993. — 670 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte
moderna e contemporanea [Torino]. 1993/00/00 -
1993/00/00. — ISBN-10 88-450-4736-9
KMSKA: BEST-M 349 I 3

October: art, theory, criticism, politics. — Cambridge. —
ISSN 0162-2870
[http://www.swetswise.com/link/-
access_db?issn=0162-2870](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0162-2870)
[http://search.ebscohost.com/
login.aspx?direct=true&authtype=ip&db=afh&jid=OCT](http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&authtype=ip&db=afh&jid=OCT)
<http://www.mitpressjournals.org/loi/octo>
[http://www.jstor.org/action/
showPublication?journalCode=october](http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=october)

[http://ejournals.ebsco.com/-
direct.asp?JournalID=108751](http://ejournals.ebsco.com/direct.asp?JournalID=108751)
UA-CST: T&L 80 E-OCTO
3(1980)-
EHC: 728931 [C2-469 b]
:84-103(1998-2003); Ontbreekt: :88(1999); :93(2000);
:96-98(2001)
KMSKA: M VS 11
:22-98(1982-2001); :119(2007)-

*Onderzoek naar een methodologie voor nieuwe vormen van
kleinschalig hedendaags muziektheater /* [edit.] Toon
Brouwers ; [edit.] Luk Van den Dries ; [edit.] Patricia Beysens ;
[edit.] e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen
(Departement D), 2006-2008. — 3 v. — Met 6 compact disc(s)
Artesis-KC: MM-PED-BROUW-onderzo-3
1-3

Belgische beeldhouwkunst in Middelheim / Lode
Craeybeckx. — Antwerpen : Openluchtmuseum voor
Beeldhouwkunst Middelheim, 1974. — ill. — Tentoonstelling:
Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim
[Antwerpen]. 1974/06/16 - 1974/10/06
UA-CST: MAG-UIA-B 16820
UA-CST: MAG-L 5.25.6
Convolut
EHC: H 239763 [M-468 d]
EHC: H 240107 [C3-103 d / ds 735]
KMSKA: TENT-TA 2779
KMSKA: TENT-TA 2780
KMSKA: ICC 7171

*Die österlichen Spiele aus der Ratsschulbibliothek Zwickau:
kritischer Text und Faksimilia der Handschriften /*
[edit.] Hansjürgen Linke ; [edit.] Ulrich Mehler. — Tübingen :
Niemeyer, 1990. — 156 p. — (Altdeutsche Textbibliothek ;
103). — ISBN-10 3-484-20203-3 ; ISBN-10 3-484-21203-9
UA-CST: MAG-OW-B 53951

Oswald Oberhuber: Arbeiten auf Papier, 1947-1986 /
[edit.] Peter Weiermair ; [edit.] Ingrid Mössinger. — Frankfurt
am Main : Frankfurter Kunstverein, 1987. — 319 p., ill. —
Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1987/01/24 -
1987/02/15
KMSKA: TENT-TC 3438
KMSKA: ICC 10900

L'Ottocento: catalogo delle opere esposte / [edit.] Rosanna
Maggio Serra. — Milano : Fabri, 1993. — 430 p., ill. —
Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna e
contemporanea [Torino]. 1993/00/00 - 1993/00/00. —
ISBN-10 88-450-4735-0
KMSKA: BEST-M 349 I 2

*Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy
Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 Belgische konstruktieven =
Willy Plompen, Albert Rubens, Jan Van den Abbeel, Guy
Vandenbranden, Marc Verstockt: 5 constructivistes belges /*
Roland Patteeuw. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten,
1973. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten
[Brussel]. 1973/03/20 - 1973/04/15
KMSKA: ICSAC A 124

Philippe de Champaigne, 1602–1674: tentoonstelling ingericht te Parijs en te Gent in 1952 ter gelegenheid van de 350e verjaardag zijner geboorte. — 2 ed. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1952. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1952/04/10 - 1952/05/22

UA-CST: MAG-B 17272

EHC: 728950

Philippe van Snick: Pans de sensation: Studio Kesselsstraat Schaarbeek (2005–2007) / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 729163

Pop art: paintings, sculptures / José Pierr. — London : Methuen, 1971. — ill. — (The little library of art ; 101)

KMSKA: ICC 4986

Pieter de Witte/Pietro Candido: ein Maler des 16. Jahrhunderts zwischen Volterra und München / [edit.] Mariagiulia Burrese ; [edit.] Alesandro Cecchi. — Milano : Silvana, 2009. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo dei Priori [Volterra]. 2009/05/31 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-88-366-1449-3

EHC: 728613

De tribulaties van een dorpsorkest / Jos Pieters. — Diepenbeek : Pieters, 1990. — 293 p., ill.

EHC: 729072

La sculpture au 19 siècle: mélanges pour Anne Pingeot / [edit.] Catherine Chevillot ; [edit.] Laure de Margerie. — Paris : Chaudun, 2008. — 487 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-2-35039-054-3

KMSKA: MONO-BB 5819

Plessi: water art / [edit.] Florent Bex ; [edit.] Jean Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/05/17 - 1975/06/15 ; Nederlandse en Franse tekst

KdG-ABK: 709 PLES

EHC: H 259118:57 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1499

KMSKA: ICC 1716

Die Skulptur des Mittelalters in Italien / Joachim Poeschke ; [ill.] Albert Hirmer ; e.a. — München : Hirmer, 1998-2000. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 4204

1-2

Pol Mara. — Brussel : BP Gallery, 1984. — 19 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: BP Gallery [Brussel]. 1984/10/25 - 1984/12/08 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 9343

Een boktor met gesteven kraagje: over het menselijke van dieren in strips / Joost Pollmann. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-90-5492-266-7

EHC: 728890

La volupté du goût: la peinture française au temps de Madame de Pompadour / Olivier Baumont ; Gilles Chomer. — Paris : Somogy, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 2008/10/11 - 2009/01/12 ; tentoonstelling: Portland Art Museum [Portland, Or.]. 2009/02/07 - 2009/05/17 ; met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-2-7572-0169-5

KMSKA: TENT-TC 9193

Portrét v ruském a sovětském malířství. — Praha : Městská knihovna, 1988. — ill. — (Edice výstavy ; 79). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1988/12/00 - 1989/01/00

KMSKA: ICC 13519

Pretiosa uit oude abdijen: kunstvoorwerpen, kostbare handschriften en belangrijke archiefstukken uit de voormalige abdijen van Oost-Vlaanderen: kataloog / [edit.] Pieter Batselier. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1973. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pieters- en Paulusabdij [Dendermonde]. 1973/07/01 - 1973/07/15

UA-CST: MAG 149 F 23

UA-CST: RG 2034 H 31

BSA: LZ 345/80

KMSKA: TENT-TA 3516

EHC: 701864 [C0-405 f]

Proceedings: International Symposium on Wood and Furniture Conservation / [edit.] Hans Piena ; Stichting Ebenist [Amsterdam]. — Amsterdam

EHC: 728905 [C2-469 b]

7-8(2004-2006)

Projecting Britain: the guide to British cinemagazines / [edit.] Emily Crosby ; [edit.] Linda Kaye. — London : British Universities Film & Video Council, 2008. — 202 p., ill. — ISBN-13 978-0-901299-78-9

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-CROS 2008

Propyläen: Gesamtkatalog der Graphiken, Skulpturen, Kunst- und Bildbände. — Berlin : Propyläen. — ill.

KMSKA: ICC 6944

Joseph Willaert / Ludo Raskin. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1974/02/16 - 1974/03/17

KMSKA: ICC 999

Penningkunst: inventaris-catalogus van de verzameling berustend op het Sterckshof / Maria Theresia Rath. — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1981. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1981/06/20 - 1981/09/20

Artesis-OWAC: 33069

MPM: BM 32645

KMSKA: TENT-TA 4338

KMSKA: ICC 6987

UA-CST: MAG-B 39364
EHC: 559080 [C0-026 d]
SA: BIB 7525

Rauschenberg. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 11171

Rembrandt: portret van Nicolaes van Bambeeck = Rembrandt: portrait de Nicolaes van Bambeeck / [edit.] Pascale Tant ; [edit.] Brigitte de Patoul. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2009. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/06/23 - 2009/09/27

EHC: 729210

Luc Hoenraet / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu. — Gent : Willemsfonds, 1992. — 58 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 13)

UA-CST: HB-CD-IJS
KMSKA: MONO-BA 694
KMSKA: ICC 15297
KdG-ABK: 709 HOEN
EHC: 685071 [C0-351 e]
Artesis-OWAC: 28184

Repentirs / [edit.] Françoise Viatte. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Hall Napoléon [Paris]. 1991/03/12 - 1991/06/17. — ISBN-10 2-7118-2434-9

KMSKA: TENT-TC 4619
KMSKA: ICC 14478

Retrospectieve Joris Minne, 1897-1988. — Tiel : Lannoo, 1988. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1988/09/22 - 1988/10/16

KdG-ABK: 709 MINN
EHC: 538263 [S4-183 b]
KMSKA: TENT-TA 6480
KMSKA: ICC 13599

Richard Diebenkorn: the Ocean Park series, recent work. — London : Marlborough Fine Art, 1973. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1973/12/00 - 1974/01/00 ; tentoonstelling: Marlborough Galerie [Zürich]. 1974/02/00 - 1974/03/00 ; Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 796

Handbuch der Musikinstrumente: kleine Instrumentationslehre / Hugo [Dr.] Riemann. — Berlin : Hesse. — 124 p. — (Max Hesses illustrierte Handbücher ; 1)

Artesis-KC: MM-SP-RIEMA-handbuc-1

Willem van Konijnenburg: Leonardo van de Lage Landen / Mieke Rijnders. — Zwolle : Waanders, 2008. — 352 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 23). — ISBN-13 978-90-400-8419-5

EHC: 728956
KMSKA: MONO-BC 3372

Robert Motherwell. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Spaanse en Baskische tekst

KMSKA: ICC 11160

Rodin: the Zola of sculpture / [edit.] Claudine Mitchell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 261 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-0904-9

KMSKA: MONO-BB 5874

Roland Topor: piccolo blitz / [edit.] Olle Granath ; [edit.] Björn Springfieldt. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 47 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 189). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/01/28 - 1984/03/11. — ISBN-10 91-7100-248-0

KMSKA: ICC 8918

Klinische beoordeling van beweeglijkheid, kracht, motorische controle en pijnmechanismen bij chronische aspecifieke lage rugklachten = Clinical assessment of range of motion, muscle strength, motor control and pain processing in chronic non-specific low back pain / Nathalie Roussel ; [prom.] G. Stassijns ; [prom.] J. Nijs ; [prom.] S. Truijen. — Antwerpen : UA, Faculteit geneeskunde, 2009. — 180 p. — Proefschrift voorgelegd tot het behalen van de graad van Doctor in de Medische Wetenschappen

Artesis-KC: UD-DANA-ROUSS-klinisc-1

The Empire's new clothes: a history of the Russian fashion industry, 1700-1917 / Christine Ruane. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14155-9

EHC: 728649

Russische Avantgarde in Moskau heute. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1970/01/30 - 1970/03/25

KMSKA: ICC 891

S. Lucas retratando a Virgem: pintura / [comp.] Helena Maria Avillez ; Museu Nacional de Arte Antiga [Lisboa]. — Lisboa : Museu Nacional de Arte Antiga, 1981. — 81 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5834

Wie Händels Messias entstand und andere Geschichten aus dem Leben von Georg Friedrich Händel / Till Sailer ; [ill.] Katharina Knebel. — Zürich : Atlantis, 2002. — 170 p. — ISBN-10 3-254-00249-0

Artesis-KC: UM-BG-HANDE-sailer-1

Schilderdorpen in Drenthe / Roel Sanders ; [medew.] Egbert Brink. — Zuidwolde : Sanders, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-6509-607-4

KMSKA: MONO-BB 5811

Et qu'on n'en parle plus: autobiographie / Michel Sardou. — S.l. : XO, 2009. — 221 p. — ISBN-13 978-2-84563-405-3

UA-CST: OW 372.880.4 G-SARD 2009

Tekeningen van Noord- en Zuidnederlandse kunstenaars geboren voor 1600 / Marijn Schapelhoutman. — Amsterdam : Amsterdams Historisch Museum, 1979. — iil. — (Oude tekeningen in het bezit van de Gemeentemusea van Amsterdam waaronder de collectie Fodor ; 2)

KMSKA: BEST-M 13 I 5

KMSKA: BEST-M 13 I 14

Sergeij Diaghilev: een leven voor de kunst / Sjeng Scheijen. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 637 p. — ISBN-13 978-90-351-2997-9

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-scheije-1

Schilderen alleen is voor mij niet genoeg: brieven / Egon Schiele ; [vert.] Elly Schippers ; [medew.] Siem Eikelenboom ; [comp.] Hans van Willige. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-5240-040-7

EHC: 623569 [C0-171 e]

C0

KMSKA: ICC 13866

Die Planeten und ihre Kinder: eine Brüsseler Tapisserienserie des 16. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog Albrechts V. in München / Katja Schmitz-von Ledebur. — Turnhout : Brepols, 2009. — 166 p., ill. — (Studies in Western tapestry ; 3). — ISBN-13 978-2-503-52354-5

UA-CST: MAG-OW-C 11751

EHC: 729168

KMSKA: MONO-BC 4127

Handbuch des Violinspiels / Carl Schröder. — Berlin : Hesse. — 107 p. — (Max Hesses illustrierte Handbücher ; 12)

Artesis-KC: MM-SP-SCHRO-handbu-1

Het Autrique-huis: metamorfosen van een art nouveau-huis / François Schuiten ; Peeters. — Bruxelles : Impressions nouvelles, 2004. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-906131-84-9

EHC: 678828 [C0-332 a]

KMSKA: MONO-BC 4195

Nikolaus Eisenberg, ein sächsischer Maler aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 163-189, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 10:1(1961)

KMSKA: MONO-BC 4175

Norddeutsche Glockenritzzeichnungen des späten 14. und 15. Jahrhunderts in ihren Beziehungen zur gleichzeitigen Malerei und Plastik / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1961. — p. 851-872, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 11:7(1961)

KMSKA: MONO-BC 4138

Untersuchungen zur Geschichte der thüringisch-sächsischen Glockenritzzeichnungen im 14. und 15. Jahrhundert / Ingrid Schulze. — S.l. : s.n., 1964. — p. 389-419, ill. — Overdruk uit Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. - 13:6(1964)

KMSKA: MONO-BC 4176

Scientific examination for the investigation of paintings: a handbook for conservator-restorers / [edit.] Daniela Pinna ; [edit.] Monica Galeotti ; [edit.] Rocco Mazzeo. — Firenze : Centro di, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-88-7038-474-1
KMSKA: MONO-BB 5873

Understanding music: philosophy and interpretation / Roger Scruton. — London : Continuum, 2009. — 244 p. — ISBN-13 978-1-84706-506-3

UA-CST: FILO 18.78 G-SCRU 2009

Seattle style. — Paris : s.n. — ill. — Overdruk uit Cimaise. - 188/189(1987)

KMSKA: ICC 12127

Libretti vom Mittelalter: Entdeckungen von Historie in der (nord)deutschen und europäischen Oper um 1700 / Christian Seebald. — Tübingen : Niemeyer, 2009. — 493 p., ill. — (Frühe Neuzeit ; 134). — ISBN-13 978-3-484-36634-3

UA-CST: MAG-OW-B 53927

Sempre cose nuove pensando: aspecten actuele kunst uit Italië / [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Paul van Haute. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1975. — 45 p., ill. — (Catalogus ; 50). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/02/22 - 1975/03/23

KdG-ABK: 707.87 ITALIE SEMP

EHC: H 259118:50 [M-547 a]

KMSKA: TENT-TC 1408

KMSKA: ICC 1711

Het muziekleven in en rond de Sint-Gummaruskerk te Lier tijdens de achttiende eeuw / Els T' Seyen ; [prom.] Guido Persoons. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 2 v. — Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

Artesis-KC: MM-MG-TSEYE-hetmuzi-2

1-2

Sibila: revista de arte, música y literatura. — Sevilla. — ISSN 1135-1675

EHC: 728791 [C2-469 d]

:29(2009)

Met: 'Landschappen' - Bart Vonck

Siegfried / [comp.] Richard Wagner. — Mainz : Schott, 1908. — 1 partituur (357 p.). — (Der Ring des Nibelungen: ein Bühnenfestspiel für Trei Tage und einen Vorabend ; [3]). — Jaar van compositie: 1876 ; Opgedragen aan König Ludwig II von Bayern. — Uitg. nr./Pl. nr. 27827

Artesis-KC: MM-ZP-WAGNE-siegfri-1

Der Siebdruck und seine Druckträger: zur Materialität eines jungen Druckverfahrens / Uta Catharina Sienel. — München : Utz, 2008. — 335 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8316-0824-9

KMSKA: MONO-BA 1930

VerBEELDing van en door Willem Vermandere / [medew.] Koen Broucke. — Antwerpen-Linkeroever : Anna3, 2009. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Anna-ten-Drieënkerk [Antwerpen-Linkeroever]. 2009/06/28 - 2009/08/30
EHC: 729196

Septiformis: ars in cathedra / Alain Arnould ; Mark Delrue. — Antwerpen : Halewijn, 2008. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Michiels en Sint-Goedelekathedraal [Brussel]. 2008/10/04 - 2008/11/24 ; Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-8528-095-8 ; ISBN-13 978-2-87356-418-6
EHC: 729164

The big V: a history of the Vitagraph Company / Anthony Slide ; [medew.] Alan Gevinson. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1987. — 332 p., ill. — ISBN-10 0-8108-2030-7
UA-CST: MAG-OW-B 53861

Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en pages, 1912-1965 / Catherine de Smet. — Baden : Müller, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1
UA-CST: IBW 09 G-SMET 2007
EHC: 713244

Sosno: video, obliterations, interventies, relaties / [edit.] Flor Bex ; [edit.] Jean-Paul Coenen ; [edit.] Jan Debbaut. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1975. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1975/11/22 - 1975/12/21
KdG-ABK: 709 SOSN
EHC: H 259118:67 [M-547 a]
KMSKA: TENT-TC 1594
KMSKA: ICC 2117

De geschiedenis van de houten korenwindmolen te Aaigem genaamd Meuleken Te Veel (1874-1964) / Georges L. Souffreau ; Paul de Vuyst. — Woubrechtgem : Souffreau, 2009. — ill.
EHC: 729174

Spadini / [edit.] Patrizia Rosazza Ferraris ; [edit.] Lela Titonel ; [medew.] Dario Durbé. — Milano : Electa, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1983/11/24 - 1984/01/22. — ISBN-10 88-435-0989-6
KMSKA: ICC 8672

Caravaggio e l'Europa: l'artista, la storia, la tecnica e la sua eredità / Luigi Spezzaferro. — Milano : Silvana, 2009. — 335 p., ill. — (Biblioteca d'arte ; 19). — ISBN-13 978-88-366-1356-4
KMSKA: MONO-BB 5807

Splendor and elegance: European decorative arts and drawings from the Horace Wood Brock Collection / [edit.] Clifford S Ackley ; [edit.] Martin P. Levy. — Boston, Mass. : MFA, 2009. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 2009/01/22 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-0-87846-738-9
EHC: 729054

German expressionism, 1915-1925: the second generation / [edit.] Stephanie Barron ; Peter W. Guenther ; Friedrich Heckmanns [Fritz] ; Fritz Löffler ; e.a. — Munich : Prestel, 1988. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/10/09 - 1988/12/31 ; tentoonstelling: Fort Worth Art Museum. 1989/02/02 - 1989/04/09 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Düsseldorf]. 1989/05/18 - 1989/07/09 ; tentoonstelling: Staatliche Galerie Moritzburg [Halle]. 1989/08/09 - 1989/09/30. — ISBN-10 3-7913-0874-2
KMSKA: TENT-TC 3857
KMSKA: ICC 12702
Artesis-OWAC: 32109

Kongo in kleur: werk van Kongolese schilders in de collectie J. van Severen / A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2006. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2006/01/29 - 2006/02/19
EHC: 702597
KMSKA: TENT-TC 9190

Dood maar niet vergeten: de gerestaureerde memorielijst van de Brugse schilders / Noël Geirnaert. — Brugge : Stad Brugge, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Brugge]. 2001/10/25 - 2001/11/30
KMSKA: TENT-TC 9203

Le palais impérial de Compiègne / Emmanuel Starcky ; Elisabeth Caude ; Laure Chabanne ; e.a. — Paris : Musées et monuments de France, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5483-7
KMSKA: BEST-M 86 II 2

Wobbe Alkema en het constructivisme / Han Steenbruggen. — Groningen : Groninger Museum, 2007. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-71691-66-9
EHC: 728727
KMSKA: MONO-BC 3611

Stefan Schwartz: Antwerpse straten. — Antwerpen : Internationaal Cultureel centrum, 1974. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1974/06/01 - 1974/06/30 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
KdG-ABK: 709 SCHW
KMSKA: TENT-TC 1218
KMSKA: ICC 1194

Nature morte? / Johan Pas. — Gent : Ludion, 1995. — 198 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN-10 90-5544-052-3
KMSKA: ICC 16071

A story of the image: old & new masters from Antwerp / [edit.] Bart de Baere. — Antwerp : Non Profit Association of the Museums and Heritage Antwerp, 2009. — 431 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 - 2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore. 2009/08/14 - 2009/10/04 ; Engelse en Chinese tekst. — ISBN-13 978-90-9024228-6
MPM: BM 35199
EHC: 729203
KMSKA: TENT-TB 7002

A story of the image: old & new masters from Antwerp: visitors guide. — Shanghai : Shanghai Art Museum, 2009. —
Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2009/05/01 -
2009/06/21 ; tentoonstelling: National Museum of Singapore.
2009/08/14 - 2009/10/04
KMSKA: TENT-TA 7328

Iconclass indexes: Dutch prints / Roelof van Straten. —
Leiden : Folio, -. — 8 v. in 10 bdn
EHC: 728929
3,1
KMSKA: LZ 704 (031) '15/16'
2-3:1; 4; 7-8

Des Sünders reuige Seele: der Bußeraltar von Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie / [edit.] Julia Gierse. — Kassel :
Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. —
(Monographische Reihe ; 22). —
ISBN-13 978-3-422-02145-7 ; ISBN-13 978-3-931787-54-7
EHC: 727835
KMSKA: MONO-BB 5823

Remy Cornelissen kneedt vuur en verf / Piet Swimberghe ;
[medew.] A. Kinsbergen. — Gent : Willemsfonds, 1988. — 58
p., ill. — (Beeld/Spraak ; 6)
UA-CST: MAG-UIA-B 10950
KMSKA: MONO-BA 216
KMSKA: ICC 15293
EHC: 537571 [S4-183 c]
Artesis-OWAC: 27629

Cecil Collins: a retrospective exhibition / Judith Collins. —
London : Tate Gallery, 1989. — 135 p., ill. — Tentoonstelling:
Tate Gallery [London]. 1989/05/10 - 1989/07/09. —
ISBN-10 1-85437-017-0 ; ISBN-10 1-85437-022-7
KMSKA: TENT-TC 4240
KMSKA: ICC 13903

Francis Bacon / Richard Francis. — London : Tate Gallery,
1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London].
1985/05/22 - 1985/08/18. — ISBN-10 0-946590-27-3
KMSKA: ICC 10410

Tentoonstelling van glas- en aardewerk / Comité der
Antwerpsche Propagandaweken ; [medew.] Kunst &
Nijverheid. — Antwerpen : Drukk. Press, 1938. — 64 p., ill. —
Tentoonstelling: [Antwerpen]. 1938/11/19 - 1938/12/04
SA: BIB 2669/8
Enkel ter inzage
EHC: 532333 [S4-157 c]
EHC: H 92542 [S0-252 e]
2 ex.
EHC: H 92542 [S0-252 e]
2 ex.
KMSKA: TENT-TA 7329

The art of urban living / [edit.] Christian Emden ;
[edit.] Catherine Keen ; [edit.] David Midgley. — Oxford : Peter
Lang, 2006. — 344 p., ill. — (Imagining the city ; 1). —
ISBN-10 3-03910-532-9
UA-CST: GES 93 H 73 EMDE 2006:1

Theodor Rosenhauer / [edit.] Inge Zimmerman ;
[medew.] Martina Weinheimer. — Berlin : Akademie der
Künste der Deutschen Demokratischen Republik, 1986. — 112
p., ill. — Tentoonstelling: Akademie der Künste der Deutschen
Demokratischen Republik [Berlin]. 1986/09/05 - 1986/10/12
KMSKA: ICC 12908

Paule Pia: painted images / Jan Theuwissen ; Monique
Schrans ; Derek Bennett. — Perk : Pia. — ill. — Nederlandse
en Engelse tekst
KMSKA: ICC 11405

Tin: de zachte glans uit ons verleden. — Heist-op-den-Berg :
Heistse Heemkring Die Swane, 1993. — Tentoonstelling:
Cultureel Centrum Zwaneberg [Heist-op-den-Berg]. 1993/00/00
- 1993/00/00
EHC: 729099

Tobias Frere-Jones: Gerrit Noordzij prize exhibition. —
Amsterdam : Buitenkant, 2009. — 91 p., ill. — Tentoonstelling:
Royal Academy of Art [The Hague]. 2009/03/06 -
2009/03/28. — ISBN-13 978-90-76452-58-6
EHC: 728926

Un beau soir, je suis né en face de l'abattoir / Roland Topor. —
Paris : Denoël, 2000. — 127 p., ill. — ISBN-10 2-207-25100-4
KMSKA: MONO-BB 5877

*Torres-García: estructura, dibujos, símbolo, París-Montevideo,
1924-1944.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 143
p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona].
1986/03/13 - 1986/05/04
KMSKA: ICC 10594

Musik fremder Kulturen: fünf einführende Studien /
[edit.] Rudolf Stephan ; Habib Hassan Touma ; Manfred M.
Junius ; Hans Oesch ; e.a. — Mainz : Schott's, 1977. — 108
p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Neue Musik und
Musikerziehung Darmstadt ; 17). — ISBN-10 3-7957-1757-4
Artesis-KC: UM-ES-ETNOM-stephan-1

Transferts / [edit.] Toma Muteba Luntumbue. — Brussel :
Africalia, 2003. — 254 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ;
tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel].
2003/06/21 - 2003/09/14. — ISBN-10 90-77359-01-X
KMSKA: TENT-TB 7001

*Die Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste in
Wien: die Sammlung im Überblick* / Renate Trnek. — Wien :
Böhlau, 1997. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-205-98699-7
KMSKA: BEST-M 363 VI 16
Artesis-OWAC: 30189

*The Picture Gallery of the Academy of Fine Arts in Vienna: an
overview of the collection* / Renate Trnek. — Wien : Böhlau,
1997. — 295 p., ill. — ISBN-10 3-205-99020-X
KMSKA: BEST-M 363 VI 17

Nature's engraver: a life of Thomas Bewick / Jenny Uglow. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 458 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-82391-1

EHC: 728635

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1 ; ISBN-13 978-90-6153-875-2

EHC: 729167

KMSKA: TENT-TC 9130

Odilon Redon en Emile Bernard: meesterwerken uit de collectie van Andries Bonger / Fred Leeman ; [medew.] Fleur Rose Rosa de Carvalho ; [edit.] Aukje Vergeest ; [edit.] Chris Stolwijk. — Zwolle : Waanders, 2009. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/04/10 - 2009/09/20. — ISBN-13 978-90-400-8576-5

KMSKA: BEST-M 13 VIII 14

De verbeelde wereld: liber amicorum voor Boudewijn Bakker / [edit.] Jaap Evert Abrahamse ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Erik Schmitz. — Bussum : Thoth, 2008. — 246 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-494-0

KMSKA: MONO-BB 5818

Dag 15, 1 mei 1912: kunstenaars Smits en Baksteen samen verder / Ivo Verheyen ; Willy Thijs ; Fernand van Gompel. — Zwolle : Waanders, 2009. — 96 p., ill. — (De kleine geschiedenis van de Kempen in 20 dagen. ; 15). — ISBN-13 978-90-400-2049-0

EHC: 723524:15

L'odyssée de la chanson française / Gilles Verlant ; [medew.] Jean-Dominique Brierre ; e.a. — S.l. : Hors, 2006. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-2-258-07087-5

UA-CST: OW 372.87 A-VERL 2006

Vienna by MAK / [edit.] Peter Noever. — Munich : Prestel, 2002. — 256 p., ill. — (Prestel museum guides ; 2002: 1). — ISBN-10 3-7913-2837-9

KMSKA: BEST-M 363 IX 1

Raveel & Van Gogh / Piet Coessens ; Rebecca Nelemans. — Schiedam : Scriptum Art, 2009. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2009/03/07 - 2009/08/23 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5594-658-7

EHC: 729124

Visual arts: general catalogue / Biennale di Venezia. — Milano : Electa, 1982. — 249 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 88-208-0293-7

KMSKA: ICC 8111

Het Volk en het volk!? Erfgoedproject-theaterwandeling / [medew.] Pier de Kock. — Gent : Zwemmen in Brak Water, 2009. — Losbladig, ill.

EHC: 729008

Kunst seit Pop Art / John A. Walker. — München : Droemer Knaur, 1975. — 63 p., ill. — ISBN-10 3-426-00416-X

KMSKA: ICC 4985

Wat een kunst, 50 jaar: keuze uit een particuliere collectie. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1987. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1987/12/13 - 1988/01/24

KMSKA: ICC 12057

Audiovisueel onderwijs: de knop omdraaien: audiovisuele onderwijsondersteuning voor de lerarenopleiding / Rebekka Wauters ; Jenoff van Hulle. — Brussel : CANON, 2008. — 80 p., ill.

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-WAUT 2008

HL-CH: 454.51 WAUT 2008

HL-CH: 454.51 WAUT 2008

KdG-SAW: 456.74

Wenceslaus Hollar / [comp.] Simon Turner ; [edit.] Giulia Bartrum. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein German engravings, etchings and woodcuts 1400 - 1700 ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-77551-77-6 ; ISBN-13 978-90-77551-76-9

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' DE

1-2

Wendungen und Wandlungen: 25. Leipziger Grafikbörse 2000. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, afdeling Beeldende Kunst en Musea, 2000. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Sächsischer Landtag [Dresden]. 2000/04/27 - 2000/05/23 ; tentoonstelling: Alte Handelsbörse [Leipzig]. 2000/08/06 - 2000/08/27 ; Losbladig in een doos ; Nederlandse en Duitse tekst

MPM: PK-A 5425

EHC: 729216

Het evangelie volgens Vincent van Gogh / Anton Wessels. — Kampen : Ten Have, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-259-5969-2

BSA: LZ 351/77

Rembrandt in nieuw licht / Ernst van de Wetering. — S.l. : Local World, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-811681-7-5

KMSKA: MONO-BB 5812

Wetten en verordening van de Maetschappij ter Aenmoediging der Schoone Konsten, binnen Antwerpen = Statuts et règlement de la Société d'encouragement des beaux-arts, à Anvers. — S.l. : vander Hey, 1816. — 26 p.

EHC: 729019

KMSKA: PREC-PB 382

David Smith: Skulpturen, Zeichnungen / [edit.] Jörn Merkert ; [medew.] Hannelore Kersting ; e.a. — München : Prestel, 1986. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/03/14 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/06/19 - 1986/09/28 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1986/11/07 - 1987/01/04. — ISBN-10 3-7913-0748-7

EHC: 648318 [C0-225 a]
KMSKA: TENT-TC 3172
KMSKA: ICC 11703

Luc Tuymans: Against the day / Pablo Sigg ; [medew.] Dirk Snauwaert. — Brussel : Wiels, 2009. — 86 p., ill. —
Tentoonstelling: Wiels [Brussel]. 2009/04/23 - 2009/08/02. —
ISBN-13 978-90-78937-09-8

EHC: 729126

Wilhelm Lehmbruck: Zeichnungen aus dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg / [edit.] Christoph Brockhaus ; [edit.] Erich Franz ; [edit.] Ursula Perucchi-Petri ; Kunsthaus [Zürich] ; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster] ; Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. — Lünen : Contzen, 1990. — 128 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1990/05/22 - 1990/07/15 ;
tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1990/12/02 - 1991/01/27 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1991/06/00 - 1991/09/00. —
ISBN-10 3-88789-093-0

KMSKA: BEST-M 109 I 7

KMSKA: ICC 14457

Wouters van Herkenrode / Marc Willems. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2009. — 160 p., ill. —
ISBN-13 978-90-78465-26-3

EHC: 728656

William Wiley: assemblages en aquarellen / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Lecturis, 1973. — 24 p., ill. —
Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/04/13 - 1973/05/27 ;
tentoonstelling: Lijnbaan Kunstcentrum [Rotterdam]. 1973/06/00 - 1973/07/00 ;
tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/09/01 - 1973/09/30

KdG-ABK: 709 WILE

EHC: H 242038 [C3-106 a / ds 892]

KMSKA: TENT-TB 5011

KMSKA: TENT-TA 4801

KMSKA: ICC 1200

Bach, Handel, Scarlatti: tercentenary essays / Peter Williams. — Cambridge : Cambridge University press, 1985. — 363 p. — ISBN-13 978-0-521-08213-6

Artesis-KC: UM-MG-BAROK-william-1

Pop Art / Simon Wilson. — München : Droemer Knauer, 1975. — 63 p., ill. — (Knauer ; 379). —
ISBN-10 3-426-00379-1

KMSKA: ICC 4984

Tate Gallery: an illustrated companion / Simon Wilson. — London : Tate Gallery, 1989. — 264 p., ill. —
ISBN-10 1-85437-030-8 ; ISBN-10 1-85437-031-6

KMSKA: BEST-M 208 XIV 32

KMSKA: ICC 14152

Die Skulpturen der Sluter-Nachfolge in Poligny: Stiftungen und Hofkunst in der Freigrafschaft Burgund unter den Herzögen aus dem Hause Valois / Sabine Witt. — Korb : Didymos, 2009. — 295 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ; 4). — ISBN-13 978-3-939020-04-2

KMSKA: MONO-BB 5872

Wittgenstein and analytic philosophy: essays for P.M.S. Hacker / [edit.] Hans-Johann Glock ; [edit.] John Hyman. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 315 p. —
ISBN-13 978-0-19-921323-8

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-GLOC 2009

Antoon de Clerck / Koenraad de Wolf ; [medew.] Willy van den Bussche. — S.l. : De Clerck, 1993. — 184 p., ill.

EHC: 726200

KMSKA: ICC 15551

Wols: fotografies, aquarelles, gravats. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1991. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1991/06/27 - 1991/09/15

KMSKA: TENT-TB 6997

Wols: Photographien, Aquarelle, Druckgraphik / [edit.] Ewald Rathke. — Stuttgart : Cantz, 1988. — 135 p., ill. —
Tentoonstelling: Institut für Auslandsbeziehungen [Stuttgart]. 1988/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 14734

Pietro Andrea Ziani: Varietas und Artifizialität im Musiktheater des Seicento / Saskia Maria Woyke. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 551 p. — (Perspektiven der Opernforschung ; 16). — ISBN-13 978-3-631-57861-2 ;
ISBN-10 3-631-57861-X

UA-CST: T&L 78 L-I-ZIAN 2008

La condizione eccentrica / Miklos N. Varga. — Milano : Zarathustra arte incontro, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Zarathustra arte incontro [Milano]. 1978/12/00 - 1979/01/00

KMSKA: ICC 8658

Maria Callas in Nederland en België / Karl H. van Zoggel. — Zutphen : Walburg Pers, 2007. — 255 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5730-508-5

Artesis-KC: UM-BG-CALLA-vanzogg-1

Artesis-KC: LM-MG-OPERA-vanzogg-1

EHC: 728884

Sport. Ontspanning

De Sinkenfoor: een tapijt vol beweging / Michel Follet. — Antwerpen : Vrijdag, 2009. — 204 p., ill. —
ISBN-13 978-9460010446

SA: 105#209

EHC: 728818

EHC: 728819

The playing card: an illustrated history / Detlef Hoffmann. — S.l. : Leipzig, 1973. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4197

Spel en speelgoed = Jeux et jouets. — Brussel. — ISSN 0774-675X

EHC: 729010 [C3-486 a]

11-26(1970-1987)

Playing and reality / D.W. Winnicott. — London : Penguin, 1971. — 194 p. — (Penguin books ; 1971: 1). — ISBN-10 0-422-73740-2

UA-CST: T&L 79 G-WINN 71

Artesis-KC: UT-TVARIA-WINNI-playing-1

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerp fashion for Van Dyck / Antwerpen Open. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1937

Beeldig en beeldrijk Haaltert / [edit.] Willy de Loose. — Haaltert : Culturele Raad Haaltert, 2008. — 153 p., ill.

EHC: 729114

Beknopte katalogus van het Museum van Geschiedenis en Folklore te Nieuwpoort. — Poperinge : Drukkerij Sansen, 1956. — 16 p., ill. — (Ken uw land, uw stad, uw dorp ; 1956: 1)

KMSKA: BEST-M 569 I 1

Diepenbeekse sagen / [comp.] Jos Pieters ; [ill.] Rik Verhelst. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1981-1983. — 2 v., ill.

EHC: 729075

1-2

Egypte. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1982. — 159 p., ill. — (Larousse landenserie ; 1982: 1). — ISBN-10 90-291-5777-1

UA-CST: MAG-OW-C 11914

Expoel, volk en spoor / Heemkundekring Hoembeka. — Hombeek : Hoembeka, 1986. — 320 p., ill. — (Hoembekania ; 2)

EHC: 729091

De Sinksenfoor: een tapijt vol beweging / Michel Follet. — Antwerpen : Vrijdag, 2009. — 204 p., ill. — ISBN-13 978-9460010446

SA: 105#209

EHC: 728818

EHC: 728819

Te voet naar school / Paula Habex. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 2002. — 111 p., ill.

EHC: 729068

De Brugsche legende over de Wulfhage / A. Haezaert. — Sint Andries : Schoonbaert, 1943. — 54 p., ill.

EHC: 728942

Antwerpen / Bartho Hendriksen. — Houten : Van Reemst, 2009. — 296 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-475-0605-8

SA: 105#204

Exemplaar in leeszaal

SA: 105#205

SA: 105#210

EHC: 728816

Kapelleskesbaan: fietsen langs de mooiste Diepenbeekse kapellen. — Diepenbeek : Gemeentebestuur Diepenbeek, 2002. — 40 p., ill.

EHC: 729084

Eerlyke ende gelukkige reyse naer het Heylig Land en de stad van Jerusalem ... Het eerste deel / Jan van der Linden. — Den laesten druk, van nieuws overzien, ende op vele plaetsen verbeterd. — Antwerpen : by Joannes Norbertus Vinck, [1787-1813]. — 68 p., 4°, A-C⁸ D¹⁰. — Jaar van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A3 Do : # b2 D5 ijk\$g

EHC: 728832

Heerlyke ende gelukkige reyze nae het Heylig Land en de stad van Jerusalem ... Het eerste deel / Jan vander Linden. — Den lesten druk, van nieuws overzien, ende op vele plaetsen verbeterd. — Antwerpen : by Hubertus Bincken, 1773. — 68 p., 4°, A-C⁸ D¹⁰. — Gedrukt na 1773: het adres van de drukker luidt 'achter de kerke van den H. Carolus Borromeus'. — Vingerafdruk: 000004 - # b1 A4 \$t : # b2 D5 ste

EHC: 728831

Het muziekleven . Het vlas . Sagen en bijgeloof / Heemkundekring Hoembeka. — Hombeek : Hoembeka, 1988. — 384 p., ill. — (Hoembekania ; 3)

EHC: 729092

Prospectus eener bijna volledige beschrijving-in-beeld van het steden- en landschapsschoon in ons land getiteld: Sprokkelingen in Nederland. — Amsterdam : Scheltema & Holkema. — Folder

EHC: 728629

Vredesstoet in Diepenbeek, 22 juli 1945. — Diepenbeek : Heemkundige Kring Diepenbeek, 1995. — 78 p., ill.

EHC: 729088