

Aanwinsten van Artesis — Periode 2009/07

0

Acta acustica united with Acustica. — Stuttgart. — Voortzetting van Acta acustica ; voortzetting van Acustica. — ISSN 1436-7947

Artesis-IWT: IWT 699.8 E-ACTA

93(2007)-94:5(2008)

Gedigitaliseerde versie op cd-rom.

'Fantasia con tre canzoni popolare Napoletane' / Luc Brewaeys. — S.l. : Brewaeys, 2007. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; tekst incipit: Catari, catari, pecchème dice sti parole amare

Artesis-KC: UM-ZL-BREWA-fantasi-1

Artesis-KC: MM-ZL-BREWA-fantasi-1

Konserttikappaleita huilulle ja pianolle. — Moscow : Classica, 2001. — 1 partituur, 1 partij. — (Classica ; 21). — Uitg. nr./Pl. nr. 10001

Artesis-KC: UM-BF-GAVRI-konsert-2

Etude-allegro, op. 184 / Jozef A.M. van Maele. — Antwerpen : DMP, 2009. — 1 partituur (14 p.), 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 2002. — Uitg. nr./Pl. nr. DMP 108187

Artesis-KC: MM-TP-VANMA-etude-1

Prospect. — London. — ISSN 1359-5024

Artesis-VT: L 05 E 12724:1

125(2006)-; Ontbreekt: 126-128(2006); 130(2007); 157(2009)

Alleen laatste 5 jrg.

Playing and reality / D.W. Winnicott. — London : Tavistock Publications, 1971. — 194 p. ; 19 cm. — (Penguin books). — ISBN-10 0-14-021677-4

Artesis-KC: PED ; uitleen

Artesis-KC: UT-TVARIA-WINNI-playing-1

Zonder udc

Architecture 'in computro': integrating methods and techniques / [edit.] Marc Muylle. — Antwerpen : Design Sciences, Artesis University College of Antwerp, 2008. — 968 p., ill. — ISBN-13 978-0-9541183-7-2

Artesis-OWAC: 33979

Immersie: taal aanbieden in het immersie-onderwijs / Babette van Asbroeck ; Marlies Vandenweyer. — Lier : 2008. — (Eindwerken leraar lager onderwijs Lier 2007-2008 ; 2008: 8)

Artesis-BLSL: BLSL 00 F 84:2008, 8

De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

Le mythe et l'homme / Roger Caillois. — 5 ed. — Paris : Gallimard, 1938. — 183 p.

Artesis-KC: MT-TVARIA-CAILL-mythe-1

Emotionally durable design: objects, experiences and empathy / Jonathan Chapman. — London : Earthscan, 2009. — 211 p., ill. — ISBN-13 978-1-84407-181-4

Artesis-OWAC: 33974

in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Ciència hoje. — Buenos Aires. — ISSN 0101-8515

Artesis-VT: L 00 E 11868:POR

43:254(2008)-

Alleen laatste 5 jrg.

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

Immersie: de hemel of de hel ? / Anke Huybrecht. — Lier : 2008. — 111 p. — (Eindwerken leraar lager onderwijs Lier 2007-2008 ; 2008: 7)

Artesis-BLSL: BLSL 00 F 84:2008,7

L'esprit du temps: névrose / Edgar Morin. — Paris : Grasset, 1962. — 281 p. — ISBN-10 2-246-00274-5

Artesis-KC: UT-TVARIA-MORIN-esprit-1

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2

Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004

Artesis-OWAC: 33965

in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Off the ground: first steps to a philosophical consideration of the dance / Francis Sparshott. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 430 p. — ISBN-10 0-691-07327-9

Artesis-KC: UD-DA-SPARS-off-1

Van de Stomme van Portici tot de Lentewijding / Koninklijke Muntshouwborg [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/11/23 - 1980/01/06

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-STOM 1979

Artesis-KC: UD-DG-MUNTS-stomme-1

Semiotiek

The first writing: script invention as history and process / [edit.] Stephen Houston. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2008. — 417 p. — ISBN-13 978-0-521-72826-3 ; ISBN-13 978-0-521-83861-0

Artesis-VT: L 003 M-B 46017

De kunst van het kijken: het verhaal van de moderne schilderkunst van Courbet tot Warhol / Jon Thompson. — Gent : Ludion, 2006. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-5544-625-4 ; ISBN-13 978-90-5544-625-4

Schrift en letter

The first writing: script invention as history and process / [edit.] Stephen Houston. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2008. — 417 p. — ISBN-13 978-0-521-72826-3 ; ISBN-13 978-0-521-83861-0
Artesis-VT: L 003 M-B 46017

Vertalende woordenboeken

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.
Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

Congresverslagen

Dance and research 2: an interdisciplinary approach: proceedings of 2nd international congress on research on dance, dans-universiteit/danse-université, July 9-13, 1995, Vrije Universiteit Brussel, Brussels-Belgium / [edit.] Nicole Bardaxoglou ; [edit.] Clairette Brack ; [edit.] Maria Vranken. — Bruxelles : MBB, 1996. — 340 p.
Artesis-KC: UD-DA-BARD-dance-1

Dance and research: an interdisciplinary approach: proceedings of the international congress 'Dance and Research', dans universiteit/danse-université, July 2-6, 1989, Vrije Universiteit Brussel, Brussels, Belgium / [edit.] Clairette Brack ; [edit.] Irina Wuyts. — Louvain : Peeters, 1991. — 240 p. — ISBN-10 90-6831-328-2
Artesis-KC: UD-DA-BRAC-dance-1
Artesis-KC: MD-DA-BRACK-dance-1

Plaatwerken

La danse = The dance / Fernand Divoire. — Paris : Masques, 1948. — 87 p., ill. — (Masques: revue mensuelle internationale d'art dramatique ; 2)
Artesis-KC: MD-DA-DIVOI-danse-1

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.
Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

Het geheim van de moestuin / Luc Focroulle ; [ill.] Annick Masson. — Averbode : Altiora Averbode, 2009. — ill. — (Leeskuffel ; 2009: 6). — ISBN-13 978-90-317-2674-5
Artesis-BLS: BLS 839.3 G-FOCC 2009 PR
Artesis-BLSL: BLSL 839.3 G-FOCC 2009

Filosofie

Discursieve vaardigheden: leidraad voor probleemanalyse, argumentatie en onderzoek / Victor van den Bersselaar ; Klaas J. Hoeksema. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 1998. — 231 p. — ISBN-10 90-6283-121-4 ; ISBN-13 978-90-6283-121-0
Artesis-BLS: BLS 16 G-BERS 1998
Artesis-OWAC: 33961
in D-science doc: enkel raadpleging ter plaatse

Le mythe et l'homme / Roger Caillois. — 5 ed. — Paris : Gallimard, 1938. — 183 p.
Artesis-KC: MT-TVARIA-CAILL-mythe-1

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9
Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

L'esprit du temps: névrose / Edgar Morin. — Paris : Grasset, 1962. — 281 p. — ISBN-10 2-246-00274-5
Artesis-KC: UT-TVARIA-MORIN-esprit-1

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2
Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004
Artesis-OWAC: 33965
in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Off the ground: first steps to a philosophical consideration of the dance / Francis Sparshott. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 430 p. — ISBN-10 0-691-07327-9
Artesis-KC: UD-DA-SPARS-off-1

De kunst van het kijken: het verhaal van de moderne schilderkunst van Courbet tot Warhol / Jon Thompson. — Gent : Ludion, 2006. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-5544-625-4 ; ISBN-13 978-90-5544-625-4
Artesis-OWAC: 33368

Psychologie

Discursieve vaardigheden: leidraad voor probleemanalyse, argumentatie en onderzoek / Victor van den Bersselaar ; Klaas J. Hoeksema. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 1998. — 231 p. — ISBN-10 90-6283-121-4 ; ISBN-13 978-90-6283-121-0
Artesis-BLS: BLS 16 G-BERS 1998
Artesis-OWAC: 33961
in D-science doc: enkel raadpleging ter plaatse

Sociale psychologie / Sharon S. Brehm ; Saul M. Kassin ; Steven Fein ; e.a. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2006. — 687 p., ill. — ISBN-10 90-382-0927-4 ; ISBN-13 978-90-382-0927-2
Artesis-BLS: BLS 301.151 G-BREH 2006
Artesis-BLSL: BLSL 301.151 G-BREH 2006

Psychologie / Marc Brysbaert. — Gent : Academia Press, 2006. — 817 p., ill. — ISBN-10 90-382-0903-7 ; ISBN-13 978-90-382-0903-6

Artesis-BLS: BLS 15 G-BRYS 2006

Artesis-BLSL: BLSL 15 G-BRYS 2006

Le mythe et l'homme / Roger Caillois. — 5 ed. — Paris : Gallimard, 1938. — 183 p.

Artesis-KC: MT-TVARIA-CAILL-mythe-1

Psychologie: oefenboek: vragen / François Dumoulin ; Marc Brysbaert. — Gent : Academia Press, 2006. — 404 p., ill. — ISBN-10 90-382-0928-2 ; ISBN-13 978-90-382-0928-9

Artesis-BLS: BLS 15 G-BRYS 2006

Artesis-BLSL: BLSL 15 G-BRYS 2006

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

Survivalkit voor leerkrachten: oplossingsgericht werken op school / Myriam le Fevere de Ten Hove ; Nadine Callens ; Tine Gheysen ; e.a. — Antwerpen : Garant, 2007. — 152 p. — (Fontys-OSO-Reeks ; 26). — ISBN-13 978-90-441-2106-3

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-FEVE 2007

Artesis-BLSL: BLSL 371.13 G-FEVE 2007

Leren (en) doceren in het hoger onderwijs / Ton Kallenberg ; Linda van der Grijsparde ; Astrid ter Braak. — Den Haag : Lemma, 2009. — 417 p., ill. — ISBN-13 978-90-5931-427-6

Artesis-BLSL: BLSL 378 G-KALL 2009

De zorgwijzer: praktische gids voor leerlingenzorg in het primair onderwijs / Hans Lonnee ; Ans van Trierum. — Haarlem : De Toorts, 2007. — 543 p. — ISBN-13 978-90-6020-820-5

Artesis-BLS: BLS 376 G-LONN 2007

Artesis-BLSL: BLSL 376 G-LONN 2007

Van kansarm naar kansrijk? 'Studie- en opvoedingsondersteuning aan huis' bij kinderen uit kwetsbare gezinnen / Jean-Pierre Markey. — Antwerpen : Garant, 2009. — 171 p. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-441-2396-8

Artesis-BLS: BLS 301.52 G-MARK 2009

Basiswerk; DVD-video

A handbook of reflective and experiential learning: theory and practice / Jennifer A. Moon. — London : RoutledgeFalmer, 2006. — 252 p. — ISBN-10 0-415-33516-7 ; ISBN-13 978-0-415-33516-4

Artesis-OWAC: 33962

in D-science doc: enkel raadpleging ter plaatse

L'esprit du temps: névrose / Edgar Morin. — Paris : Grasset, 1962. — 281 p. — ISBN-10 2-246-00274-5

Artesis-KC: UT-TVARIA-MORIN-esprit-1

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2

Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004

Artesis-OWAC: 33965

in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Off the ground: first steps to a philosophical consideration of the dance / Francis Sparshott. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 430 p. — ISBN-10 0-691-07327-9

Artesis-KC: UD-DA-SPARS-off-1

Logica

Discursieve vaardigheden: leidraad voor probleemanalyse, argumentatie en onderzoek / Victor van den Bersselaar ; Klaas J. Hoeksema. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 1998. — 231 p. — ISBN-10 90-6283-121-4 ; ISBN-13 978-90-6283-121-0

Artesis-BLS: BLS 16 G-BERS 1998

Artesis-OWAC: 33961

in D-science doc: enkel raadpleging ter plaatse

Godsdienstwetenschap

Dictionnaire étymologique de la mythologie gréco-romaine / Albert Carnoy. — Louvain : Universitas, 1957. — 209 p.

Artesis-KC: UT-TVARIA-CARNO-diction-1

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Dictionnaire étymologique de la mythologie gréco-romaine / Albert Carnoy. — Louvain : Universitas, 1957. — 209 p.

Artesis-KC: UT-TVARIA-CARNO-diction-1

Sociologie

Bang / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .)

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Blij / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .). — ISBN-13 978-90-5566-340-8

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Verdrietig / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .). — ISBN-13 978-90-5566-341-5

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Sociale psychologie / Sharon S. Brehm ; Saul M. Kassin ; Steven Fein ; e.a. — 2 ed. — Gent : Academia Press, 2006. — 687 p., ill. — ISBN-10 90-382-0927-4 ; ISBN-13 978-90-382-0927-2

Artesis-BLS: BLS 301.151 G-BREH 2006

Artesis-BLSL: BLSL 301.151 G-BREH 2006

Van verplichte antidiscriminatie tot vrijwillig diversiteitsplan / Stijn Demeestere ; Katleen Beyens ; Guy Callebaut. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 82 p. — (HRM-themaboek ; 41). — ISBN-13 978-90-465-2999-8
Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:41

Sociologie empirique du loisir: critique et contre-critique de la civilisation du loisir / Joffre Dumazedier. — Paris : Seuil, 1974. — 269 p.

Artesis-KC: MT-TVARIA-DUMAZ-sociolo-1

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

Vakantietijd: huwelijktijd ? / Marie-Christine Lefebvre ; L. Consult. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2009. — 27 p. — ISBN-13 978-90-5130-654-5

Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-LEFE 2009

De zorgwijzer: praktische gids voor leerlingenzorg in het primair onderwijs / Hans Lonnee ; Ans van Trierum. — Haarlem : De Toorts, 2007. — 543 p. — ISBN-13 978-90-6020-820-5

Artesis-BLS: BLS 376 G-LONN 2007

Artesis-BLSL: BLSL 376 G-LONN 2007

Van kansarm naar kansrijk? 'Studie- en opvoedingsondersteuning aan huis' bij kinderen uit kwetsbare gezinnen / Jean-Pierre Markey. — Antwerpen : Garant, 2009. — 171 p. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-441-2396-8

Artesis-BLS: BLS 301.52 G-MARK 2009

Basiswerk; DVD-video

Van vragen tot verslagen: handleiding voor interviewers / Martin Meulenberg. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2001. — 119 p. — ISBN-10 90-6283-790-5

Artesis-VT: L 301.081 M-B 46020

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Koken in dezelfde keuken? Onderzoek naar de mogelijke invulling van een Vlaams geïntegreerd gelijkekansen- en/of diversiteitsbeleid / Joz Motmans ; Eveline Cortier. — Antwerpen : Steunpunt Gelijkekansenbeleid, 2009. — 238 p. — (Rapporten ; 2009: 5). — ISBN-13 978-90-77271-49-0

Artesis-BLS: BLS 301.172 G-MOTM 2009

Versluiering van geweld / Lutgart Van Parijs. — S.l. : Pol, 2008. — 312 p. — ISBN-13 978-90-9022999-7

Artesis-BLS: BLS 301.174 G-PARI 2007

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2

Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004

Artesis-OWAC: 33965

in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Staatkunde. Politiek

Bang / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .)

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Blij / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .). — ISBN-13 978-90-5566-340-8

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Verdrietig / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .). — ISBN-13 978-90-5566-341-5

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Koken in dezelfde keuken? Onderzoek naar de mogelijke invulling van een Vlaams geïntegreerd gelijkekansen- en/of diversiteitsbeleid / Joz Motmans ; Eveline Cortier. — Antwerpen : Steunpunt Gelijkekansenbeleid, 2009. — 238 p. — (Rapporten ; 2009: 5). — ISBN-13 978-90-77271-49-0

Artesis-BLS: BLS 301.172 G-MOTM 2009

Economie

Exploring innovation / David Smith. — London : McGraw-Hill, 2006. — 315 p. — ISBN-13 978-0-07-710861-8

Artesis-OWAC: 33972

in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Economische toestand. Economische ontwikkeling

Exploring innovation / David Smith. — London : McGraw-Hill, 2006. — 315 p. — ISBN-13 978-0-07-710861-8

Artesis-OWAC: 33972

in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Recht

Sociaal en fiscaal statuut van de sportbeoefenaar / Bart Ameye ; Johan Kerremans. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 186 p. — (Sociale praktijkstudies ; 9030). — ISBN-13 978-90-465-2030-7

Artesis-BLS: BLS 351.83 F 2:44

Fotografie en auteursrechten / Eddy Cochez. — Brugge : Die Keure, 2006. — 259 p. — ISBN-10 90-5958-982-3

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-COCH 2006

Artesis-C: C 347.77 G-COCH 2006

Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-DAMM 2009

Wetboek echtelijke moeilijkheden en echtscheiding / [comp.] Alain M. Mys. — Antwerpen : Maklu, 2009. — 245 p. — (Maklu wetteksten ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-466-0234-8

Artesis-BLS: BLS 347.6 G-MYS 2009

Burgerlijk recht

Wetboek echtelijke moeilijkheden en echtscheiding / [comp.] Alain M. Mys. — Antwerpen : Maklu, 2009. — 245 p. — (Maklu wetteksten ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-466-0234-8

Artesis-BLS: BLS 347.6 G-MYS 2009

Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

Fotografie en auteursrechten / Eddy Cochez. — Brugge : Die Keure, 2006. — 259 p. — ISBN-10 90-5958-982-3

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-COCH 2006

Artesis-C: C 347.77 G-COCH 2006

Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-DAMM 2009

Fiscaal recht

Sociaal en fiscaal statuut van de sportbeoefenaar / Bart Ameye ; Johan Kerremans. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 186 p. — (Sociale praktijkstudies ; 9030). — ISBN-13 978-90-465-2030-7

Artesis-BLS: BLS 351.83 F 2:44

Sociaal recht. Arbeidsrecht

Sociaal en fiscaal statuut van de sportbeoefenaar / Bart Ameye ; Johan Kerremans. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 186 p. — (Sociale praktijkstudies ; 9030). — ISBN-13 978-90-465-2030-7

Artesis-BLS: BLS 351.83 F 2:44

Opvoeding. Onderwijs

Beyond 2010: priorities and challenges for higher education in the next decade / [edit.] Maria Kelo ; Bernd Wächter ; e.a. ; Academic Cooperation Association [Brussels]. — Bonn : Lemmens, 2008. — 171 p. — (ACA papers on international cooperation in education ; 2008)

Artesis-OWAC: 33968

Bang / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .)

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Blij / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .). — ISBN-13 978-90-5566-340-8

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Verdrietig / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens. . .). — ISBN-13 978-90-5566-341-5

Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

The student dancer: emotional aspects of the teaching and learning of dance / Julia Buckroyd. — London : Dance Books, 2000. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-074-9

Artesis-KC: UD-DDID-BUCKR-student-1

The dance workshop / Robert Cohan ; [ill.] Fausto Dorelli ; [edit.] London Contemporary Dance School. — London : Unwin, 1986. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-04-790011-3

Artesis-KC: UD-DDID-COHAN-dance-1

Leçons de danse classique / Emilia Démirova. — Paris : Amphora, 1986-1987. — 2 v. — (Sports et loisirs ; 1986: 1). — ISBN-10 2-85180-087-6 ; ISBN-10 2-85180-153-8

Artesis-KC: UD-DDID-DEMIR-lecons-2

1-2

Dansexpressie met kinderen: werkboek voor begeleiders in het onderwijs / jeugdwerk / vormingswerk / Jos Depla ; Ruth Wilmans. — 6 ed. — Averbode : Altiora, 1983. — 152 p. — (Cahiers voor muzische vorming ; 1983: 1). — ISBN-10 90-317-0494-6

Artesis-KC: UD-DDID-DEPLA-dansexp-1

Het groot werkvormenboek: dé inspiratiebron voor resultaatgerichte trainingen, vergaderingen en andere bijeenkomsten / Sasja Dirkse-Huscher ; Angela Talen. — Den Haag : Academic Service, 2008. — 300 p. — ISBN-13 978-90-5261-613-1

Artesis-OWAC: 33967

Pas de deux: the art of partnering / Anton Dolin. — New York, N.Y. : Dover, 1969. — 61 p., ill. — ISBN-10 0-486-22038-9 ; LC 68-17403

Artesis-KC: UD-DMET-DOLI-pas-1

Why art cannot be taught: a handbook for art students / James Elkins. — Champaign, Ill. : University of Illinois Press, 2001. — 213 p., ill. — ISBN-10 0-252-06950-1 ; ISBN-13 978-0-252-06950-5

Artesis-OWAC: 33980

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

Survivalkit voor leerkrachten: oplossingsgericht werken op school / Myriam le Fevere de Ten Hove ; Nadine Callens ; Tine Gheysen ; e.a. — Antwerpen : Garant, 2007. — 152 p. — (Fontys-OSO-Reeks ; 26). — ISBN-13 978-90-441-2106-3

Artesis-BLS: BLS 371.13 G-FEVE 2007

Artesis-BLSL: BLSL 371.13 G-FEVE 2007

Het geheim van de moestuin / Luc Focroulle ; [ill.] Annick Masson. — Averbode : Altiora Averbode, 2009. — ill. — (Leeskuffel ; 2009: 6). — ISBN-13 978-90-317-2674-5

Artesis-BLS: BLS 839.3 G-FOCC 2009 PR

Artesis-BLSL: BLSL 839.3 G-FOCC 2009

Jazz dance class: beginning thru advanced / Gus Giordano. — London : Dance Books, 1992. — 209 p., ill. — ISBN-10 1-85273-040-4

Artesis-KC: UD-DDID-GIORD-jazz-1

Lessons in classical dance / Sophia Golovkina ; [edit.] Joan Lawson. — London : Dance Books, 1991. — 104 p., ill. — ISBN-10 1-85273-024-2

Artesis-KC: UD-DDID-GOLO-lessons-1

Over de opleiding van de tonelist / A. Goris. — Antwerpen : Studio-Nationaal Toneel, 1966. — 24 p.

Artesis-KC: MT-TA-GORIS-over-1

Dance instruction: science applied to the art of movement / Judith A. Gray. — Champaign, ill. : Human Kinetics, 1989. — 168 p. — ISBN-10 0-88011-501-7 ; ISBN-10 0-87322-233-4 ; LC 89-31489

Artesis-KC: UD-DDID-GRAY-dance-1

Frank Hatchett's jazz dance / Nancy Myers Gitlin. — Champaign, Ill. : Human Kinetics, 2000. — 173 p. — ISBN-10 0-7360-0025-9

Artesis-KC: UD-DDID-HATCH-frank-1

ITAE: intervention through art education: art education strategies and possibilities for diversity in education / [edit.] Franziska Pirstinger. — Graz : KPG, 2009. — 352 p., ill. — Congres: Graz, June 2009, International Conference on Art Education. — ISBN-13 978-3-200-01546-3

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-PIRS 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-PIRS 2009

Leren (en) doceren in het hoger onderwijs / Ton Kallenberg ; Linda van der Grijpsaarde ; Astrid ter Braak. — Den Haag : Lemma, 2009. — 417 p., ill. — ISBN-13 978-90-5931-427-6

Artesis-BLSL: BLSL 378 G-KALL 2009

Korfbal-bijtscholing: korfbal voor 6 tot 12 jarigen, bijtscholingen voor: onderwijzers, leerkrachten L.O. / Stichting Vlaamse Schoolsport [Brussel] ; België. Bestuur voor de Lichamelijke Opvoeding, de Sport en het Openluchtlevens. — Brussel : 2003. — 136 p., ill. — Losbladig

Artesis-BLS: BLS 79 G-KORF 2003 KORF

Kwiskids / [ill.] Annemie Berebrouckx. — Mechelen : Plantyn, 2008-2009. — 9 spellen (Kleuters, leerjaar 1-6, 2 speciale edities: dolfijnen, dino's). — (Thuisbasis ; 2008: 5). — ISBN-13 978-90-301-2841-0 ; ISBN-13 978-90-301-2847-2

Artesis-BLS: BLS 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Artesis-BLSL: BLSL 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Ervaringsgericht werken kleuters in het basisonderwijs / Ferre Laevers ; Luk Depondt. — Leuven : CEGO, 2004. — 164 p., ill. — Titel varieert: Ervaringsgericht werken met kleuters in het basisonderwijs. — ISBN-10 90-74798-97-7

Artesis-BLS: BLS 371.31 G-LAEV 2004

Artesis-BLSL: BLSL 371.31 G-LAEV 2004

De zorgwijzer: praktische gids voor leerlingenzorg in het primair onderwijs / Hans Lonnee ; Ans van Trierum. — Haarlem : De Toorts, 2007. — 543 p. — ISBN-13 978-90-6020-820-5

Artesis-BLS: BLS 376 G-LONN 2007

Artesis-BLSL: BLSL 376 G-LONN 2007

Luigi's jazz warm up and introduction to jazz style & technique / Luigi ; Lorraine Person Kriegel ; Francis James Roach. — Pennington, N.J. : Princeton, 1997. — 181 p., ill. — (Dance Horizons ; 1997: 1). — ISBN-10 0-87127-202-4

Artesis-KC: UD-DMET-LUIGI-jazz-1

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspraak-1

Malle getallen: metend rekenen. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 1). — 1 - 4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2844-1

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Malle getallen: optellen en aftrekken tot 100. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 2). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2842-7

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Malle getallen: optellen en aftrekken tot 1000. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 3). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2843-4

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Van kansarm naar kansrijk? 'Studie- en opvoedingsondersteuning aan huis' bij kinderen uit kwetsbare gezinnen / Jean-Pierre Markey. — Antwerpen : Garant, 2009. — 171 p. — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-441-2396-8

Artesis-BLS: BLS 301.52 G-MARK 2009

Basiswerk; DVD-video

A reference manual for teachers of dance exercises / Jill May. — London : Foulsham, 1988. — 127 p. — ISBN-10 0-572-01472-4

Artesis-KC: UD-DDID-MAY-referen-1

Gegevensbeheer: Access 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 94 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8661-892-7

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Hardware en besturingssystemen: Windows Vista / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 80 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 9). — ISBN-13 978-90-8661-881-1

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Internet: Internet explorer 7.0 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 91 p. — (Via informatica ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-8661-692-3

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Rekenblad: Excel 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 80 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 7). — ISBN-13 978-90-8661-891-0

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Tekstverwerking: Office Word 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 96 p. — (Via informatica ; 2008: 6). — ISBN-13 978-90-8661-881-1

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Buitengewoon: natuurwetenschappen / R. Messely ; G. Van Wallegheem. — Lier : Van In, 1997

Artesis-BLS: BLS 372.853 SAV-BUIT 1997

Classes in classical Ballet / Asaf Messerer. — London : Dance Books, 1976. — 486 p. — ISBN-10 0-903102-25-0

Artesis-KC: UD-DDID-MESS-classes-1

The module & programme development handbook: a practical guide to linking levels, learning outcomes & assessment / Jennifer Moon. — London : Routledge, 2002. — 198 p. — ISBN-13 978-0-7494-3745-9

Artesis-OWAC: 33963

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

A handbook of reflective and experiential learning: theory and practice / Jennifer A. Moon. — London : RoutledgeFalmer, 2006. — 252 p. — ISBN-10 0-415-33516-7 ; ISBN-13 978-0-415-33516-4

Artesis-OWAC: 33962

in D-science doc: enkel raadpleging ter plaatse

Learning journals: a handbook for reflective practice and professional development / Jennifer A. Moon. — 2 ed. — London : Routledge, 2006. — 200 p. — ISBN-13 978-0-415-40375-7

Artesis-OWAC: 33964

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Ballet: from the first plié to mastery: an eight-year course / Anna Paskevsk. — London : Dance Books, 1990. — 179 p. — ISBN-10 1-85273-015-3

Artesis-KC: UD-DDID-PASKE-ballet-1

Grammaire de la danse classique / Germaine Prudhommeau ; Geneviève Guillot. — Paris : Hachette, 1969. — 315 p., ill.

Artesis-KC: UD-DMET-PRUD-grammai-1

The daily classes: technique, exercises, combinations / Kirsten Ralov ; [edit.] Sandra Caverly. — London : Dance Books, 1979. — 158 p., ill. — (The Bournonville School ; 1). — ISBN-10 0-903102-44-7

Artesis-KC: UD-DDID-RALO-daily-1

Rekenpoker: tel uit je winst. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 spel (75 speelkaarten). — (Thuisbasis ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-301-2854-0

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-POKE 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-POKE 2009

Jazzdans: oefeningen en danskombinaties in beeld / Elske Scheller. — Baarn : Hollandia, 1978. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6045-019-1

Artesis-KC: UD-DDID-SCHEL-jazzdan-1

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2

Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004

Artesis-OWAC: 33965

in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Children dancing / Rosamund Shreeves. — 2 ed. — East Grinstead : Ward Lock Educational, 1992. — 144 p. — (Practical guide series ; 1992: 1). — ISBN-10 0-7062-4988-7
Artesis-KC: UD-DDID-SHREE-childre-1

Technique for the ballet artiste / Olga Spessivtzeva. — 2 ed. — London : Muller, 1978. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-584-10297-6
Artesis-KC: UD-DMET-SPESS-techniq-1

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Topos / Kris Verbouw. — Brugge : Die Keure, 2008
Artesis-BLS: BLS 372.891 SAV-TOPO 2008
1-2
Artesis-BLSL: BLSL 372.891 SAV-TOPO 2008
1-2

Digitale didactiek: praktische stappenplannen voor het gebruik van ICT in het hoger onderwijs / [edit.] Gerard J.A. Baars ; Annemiek Verkuijl-Wieland ; Jan Folkert Deinum ; Maarten J.J.M. van de Ven ; e.a. — Den Haag : Lemma, 2009. — 148 p. — ISBN-13 978-90-5931-293-7
Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-BAAR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 371.315.9 G-BAAR 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Basic tap dancing / Diana Washbourne. — London : Turner, 1979. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-9502772-2-3
Artesis-KC: UD-DDID-WASHB-basic-1

Let's dance... classical / Leszek Wolkowski. — Melbourne : Let's dance, 1994. — 62 p.
Artesis-KC: UD-DDID-WOLKO-let-1

Didactiek

Bang / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens...) — ISBN-13 978-90-5566-340-8
Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Blij / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens...) — ISBN-13 978-90-5566-340-8
Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

Verdrietig / Jane Bingham. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2009. — 24 p., ill. — (Gevoelens...) — ISBN-13 978-90-5566-341-5
Artesis-BLSL: BLSL 372.83 G-BING 2009

The student dancer: emotional aspects of the teaching and learning of dance / Julia Buckroyd. — London : Dance Books, 2000. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-074-9
Artesis-KC: UD-DDID-BUCKR-student-1

The dance workshop / Robert Cohan ; [ill.] Fausto Dorelli ; [edit.] London Contemporary Dance School. — London : Unwin, 1986. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-04-790011-3
Artesis-KC: UD-DDID-COHAN-dance-1

Leçons de danse classique / Emilia Démirova. — Paris : Amphora, 1986-1987. — 2 v. — (Sports et loisirs ; 1986: 1). — ISBN-10 2-85180-087-6 ; ISBN-10 2-85180-153-8
Artesis-KC: UD-DDID-DEMIR-lecons-2
1-2

Dansexpressie met kinderen: werkboek voor begeleiders in het onderwijs / jeugdwerk / vormingswerk / Jos Depla ; Ruth Wilmans. — 6 ed. — Averbode : Altiora, 1983. — 152 p. — (Cahiers voor muzische vorming ; 1983: 1). — ISBN-10 90-317-0494-6
Artesis-KC: UD-DDID-DEPLA-dansexp-1

Pas de deux: the art of partnering / Anton Dolin. — New York, N.Y. : Dover, 1969. — 61 p., ill. — ISBN-10 0-486-22038-9 ; LC 68-17403
Artesis-KC: UD-DMET-DOLI-pas-1

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9
Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

Jazz dance class: beginning thru advanced / Gus Giordano. — London : Dance Books, 1992. — 209 p., ill. — ISBN-10 1-85273-040-4
Artesis-KC: UD-DDID-GIORD-jazz-1

Lessons in classical dance / Sophia Golovkina ; [edit.] Joan Lawson. — London : Dance Books, 1991. — 104 p., ill. — ISBN-10 1-85273-024-2
Artesis-KC: UD-DDID-GOLO-lessons-1

Over de opleiding van de tonelist / A. Goris. — Antwerpen : Studio-Nationaal Toneel, 1966. — 24 p.
Artesis-KC: MT-TA-GORIS-over-1

Dance instruction: science applied to the art of movement / Judith A. Gray. — Champaign, ill. : Human Kinetics, 1989. — 168 p. — ISBN-10 0-88011-501-7 ; ISBN-10 0-87322-233-4 ; LC 89-31489

Frank Hatchett's jazz dance / Nancy Myers Gitlin. — Champaign, Ill. : Human Kinetics, 2000. — 173 p. — ISBN-10 0-7360-0025-9

Artesis-KC: UD-DDID-HATCH-frank-1

ITAE: intervention through art education: art education strategies and possibilities for diversity in education / [edit.] Franziska Pirstinger. — Graz : KPG, 2009. — 352 p., ill. — Congres: Graz, June 2009, International Conference on Art Education. — ISBN-13 978-3-200-01546-3

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-PIRS 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-PIRS 2009

Leren (en) doceren in het hoger onderwijs / Ton Kallenberg ; Linda van der Grijsparde ; Astrid ter Braak. — Den Haag : Lemma, 2009. — 417 p., ill. — ISBN-13 978-90-5931-427-6

Artesis-BLSL: BLSL 378 G-KALL 2009

Kwiskids / [ill.] Annemie Berebrouckx. — Mechelen : Plantyn, 2008-2009. — 9 spellen (Kleuters, leerjaar 1-6, 2 speciale edities: dolfijnen, dino's). — (Thuisbasis ; 2008: 5). — ISBN-13 978-90-301-2841-0 ; ISBN-13 978-90-301-2847-2

Artesis-BLS: BLS 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Artesis-BLSL: BLSL 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Ervaringsgericht werken kleuters in het basisonderwijs / Ferre Laevers ; Luk Depondt. — Leuven : CEGO, 2004. — 164 p., ill. — Titel varieert: Ervaringsgericht werken met kleuters in het basisonderwijs. — ISBN-10 90-74798-97-7

Artesis-BLS: BLS 371.31 G-LAEV 2004

Artesis-BLSL: BLSL 371.31 G-LAEV 2004

Luigi's jazz warm up and introduction to jazz style & technique / Luigi ; Lorraine Person Kriegel ; Francis James Roach. — Pennington, N.J. : Princeton, 1997. — 181 p., ill. — (Dance Horizons ; 1997: 1). — ISBN-10 0-87127-202-4

Artesis-KC: UD-DMET-LUIGI-jazz-1

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

Malle getallen: metend rekenen. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 1). — 1 - 4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2844-1

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Malle getallen: optellen en aftrekken tot 100. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 2). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2842-7

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Malle getallen: optellen en aftrekken tot 1000. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 3). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2843-4

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

A reference manual for teachers of dance exercises / Jill May. — London : Foulsham, 1988. — 127 p. — ISBN-10 0-572-01472-4

Artesis-KC: UD-DDID-MAY-referen-1

Gegevensbeheer: Access 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 94 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8661-892-7

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Hardware en besturingssystemen: Windows Vista / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 80 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 9). — ISBN-13 978-90-8661-881-1

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Internet: Internet explorer 7.0 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 91 p. — (Via informatica ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-8661-692-3

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Rekenblad: Excel 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 80 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 7). — ISBN-13 978-90-8661-891-0

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Tekstverwerking: Office Word 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 96 p. — (Via informatica ; 2008: 6). — ISBN-13 978-90-8661-881-1

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Buitengewoon: natuurwetenschappen / R. Messely ; G. Van Walleggem. — Lier : Van In, 1997

Artesis-BLS: BLS 372.853 SAV-BUIT 1997

Classes in classical Ballet / Asaf Messerer. — London : Dance Books, 1976. — 486 p. — ISBN-10 0-903102-25-0

Artesis-KC: UD-DDID-MESS-classes-1

The module & programme development handbook: a practical guide to linking levels, learning outcomes & assessment / Jennifer Moon. — London : Routledge, 2002. — 198 p. — ISBN-13 978-0-7494-3745-9

Artesis-OWAC: 33963

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Learning journals: a handbook for reflective practice and professional development / Jennifer A. Moon. — 2 ed. — London : Routledge, 2006. — 200 p. — ISBN-13 978-0-415-40375-7

Artesis-OWAC: 33964

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Ballet: from the first plié to mastery: an eight-year course / Anna Paskevskaja. — London : Dance Books, 1990. — 179 p. — ISBN-10 1-85273-015-3

Artesis-KC: UD-DDID-PASKE-ballet-1

Grammaire de la danse classique / Germaine Prudhommeau ; Geneviève Guillot. — Paris : Hachette, 1969. — 315 p., ill.

Artesis-KC: UD-DMET-PRUD-grammai-1

The daily classes: technique, exercises, combinations / Kirsten Ralov ; [edit.] Sandra Caverly. — London : Dance Books, 1979. — 158 p., ill. — (The Bournonville School ; 1). — ISBN-10 0-903102-44-7

Artesis-KC: UD-DDID-RALO-daily-1

Rekenpoker: tel uit je winst. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 spel (75 speelkaarten). — (Thuisbasis ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-301-2854-0

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-POKE 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-POKE 2009

Jazzdans: oefeningen en danscombinaties in beeld / Elske Scheller. — Baarn : Hollandia, 1978. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6045-019-1

Artesis-KC: UD-DDID-SCHEL-jazzdan-1

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2

Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004

Artesis-OWAC: 33965

in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Children dancing / Rosamund Shreeves. — 2 ed. — East Grinstead : Ward Lock Educational, 1992. — 144 p. — (Practical guide series ; 1992: 1). — ISBN-10 0-7062-4988-7

Artesis-KC: UD-DDID-SHREE-childre-1

Technique for the ballet artiste / Olga Spessivtzeva. — 2 ed. — London : Muller, 1978. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-584-10297-6

Artesis-KC: UD-DMET-SPESS-techniq-1

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Topos / Kris Verbouw. — Brugge : Die Keure, 2008

Artesis-BLS: BLS 372.891 SAV-TOPO 2008

1-2

Artesis-BLSL: BLSL 372.891 SAV-TOPO 2008

1-2

Digitale didactiek: praktische stappenplannen voor het gebruik van ICT in het hoger onderwijs / [edit.] Gerard J.A. Baars ; Annemiek Verkuijl-Wieland ; Jan Folkert Deinum ; Maarten J.J.M. van de Ven ; e.a. — Den Haag : Lemma, 2009. — 148 p. — ISBN-13 978-90-5931-293-7

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-BAAR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 371.315.9 G-BAAR 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Basic tap dancing / Diana Washbourne. — London : Turner, 1979. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-9502772-2-3

Artesis-KC: UD-DDID-WASHB-basic-1

Let's dance... classical / Leszek Wolkowski. — Melbourne : Let's dance, 1994. — 62 p.

Artesis-KC: UD-DDID-WOLKO-let-1

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Beyond 2010: priorities and challenges for higher education in the next decade / [edit.] Maria Kelo ; Bernd Wächter ; e.a. ; Academic Cooperation Association [Brussels]. — Bonn : Lemmens, 2008. — 171 p. — (ACA papers on international cooperation in education ; 2008)

Artesis-OWAC: 33968

Why art cannot be taught: a handbook for art students / James Elkins. — Champaign, Ill. : University of Illinois Press, 2001. — 213 p., ill. — ISBN-10 0-252-06950-1 ; ISBN-13 978-0-252-06950-5

Artesis-OWAC: 33980

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-469-0078-9

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ENDT 2007

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

ITAE: intervention through art education: art education strategies and possibilities for diversity in education / [edit.] Franziska Pirstinger. — Graz : KPG, 2009. — 352 p., ill. — Congres: Graz, June 2009, International Conference on Art Education. — ISBN-13 978-3-200-01546-3

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-PIRS 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-PIRS 2009

Leren (en) doceren in het hoger onderwijs / Ton Kallenberg ; Linda van der Grijsparde ; Astrid ter Braak. — Den Haag : Lemma, 2009. — 417 p., ill. — ISBN-13 978-90-5931-427-6

Artesis-BLSL: BLSL 378 G-KALL 2009

The module & programme development handbook: a practical guide to linking levels, learning outcomes & assessment / Jennifer Moon. — London : Routledge, 2002. — 198 p. — ISBN-13 978-0-7494-3745-9

Artesis-OWAC: 33963

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Learning journals: a handbook for reflective practice and professional development / Jennifer A. Moon. — 2 ed. — London : Routledge, 2006. — 200 p. — ISBN-13 978-0-415-40375-7

Artesis-OWAC: 33964

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Digitale didactiek: praktische stappenplannen voor het gebruik van ICT in het hoger onderwijs / [edit.] Gerard J.A. Baars ; Annemiek Verkuijl-Wieland ; Jan Folkert Deinum ; Maarten J.J.M. van de Ven ; e.a. — Den Haag : Lemma, 2009. — 148 p. — ISBN-13 978-90-5931-293-7

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-BAAR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 371.315.9 G-BAAR 2009

Volkenkunde. Culturele antropologie

Le mythe et l'homme / Roger Caillois. — 5 ed. — Paris : Gallimard, 1938. — 183 p.

Artesis-KC: MT-TVARIA-CAILL-mythe-1

From ritual to theatre: the human seriousness of play / Victor Turner. — New York : Performing Arts Journal, 1982. — 127 p. — ISBN-10 0-933826-16-8 ; LC 81-83751

Artesis-KC: UT-TA-TURNE-from-1

Wiskunde

Discrete and continuous Fourier transforms: analysis, applications and fast algorithms / Eleanor Chu. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2008. — 400 p. — ISBN-13 978-1-4200-6363-9

Artesis-IWT: IWT 517.2 G CHU 2008

Malle getallen: metend rekenen. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 1). — 1 - 4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2844-1

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Malle getallen: optellen en aftrekken tot 100. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 2). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2842-7

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Malle getallen: optellen en aftrekken tot 1000. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 3). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2843-4

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-MALL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-MALL 2009

Rekenpoker: tel uit je winst. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 spel (75 speelkaarten). — (Thuisbasis ; 2009: 4). — ISBN-13 978-90-301-2854-0

Artesis-BLS: BLS 372.851 SO-POKE 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.851 SO-POKE 2009

Solving applied mathematical problems with MATLAB / Dingyü Xue ; Yangquan Chen. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2009. — 432 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-1-4200-8250-0

Artesis-IWT: IWT 51 G XUE 2009

Scheikunde

Handbook of food and bioprocess modeling techniques / [edit.] Shyam S. Sablani ; [edit.] M. Shafiur Rahman ; Ashim K. Datta ; [edit.] e.a. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2007. — 605 p., ill. — ISBN-13 978-0-8247-2671-3

Artesis-IWT: IWT 664 G SABL 2007

Biologie. Biochemie. Biofysica

Buitengewoon: natuurwetenschappen / R. Messely ; G. Van Wallegghem. — Lier : Van In, 1997

Artesis-BLS: BLS 372.853 SAV-BUIT 1997

Geneeskunde

Anatomie appliquée à la danse: le corps humain, instrument de la danse / Georgette Bordier. — Paris : Amphora, 1982. — 490 p. — (Sports et loisirs ; 1982: 1). — ISBN-10 2-85180-034-5

Artesis-KC: UD-DANA-BORDI-anatomi-1

Anatomy of movement / Blandine Calais-Germain. — Seattle, Wash. : Eastland, 1991. — 289 p., ill. — ISBN-10 0-939616-17-3

Artesis-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-1

Anatomy of movement: exercises / Blandine Calais-Germain ; Andrée Lamotte. — Seattle, Wash. : Eastland, 1996. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-939616-22-X

Artesis-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-2

Handbook of food and bioprocess modeling techniques / [edit.] Shyam S. Sablani ; [edit.] M. Shafiur Rahman ; Ashim K. Datta ; [edit.] e.a. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2007. — 605 p., ill. — ISBN-13 978-0-8247-2671-3
Artesis-IWT: IWT 664 G SABL 2007

Kwalitatieve geneesmiddelenzorg / [medew.] Christa Defrenne ; [medew.] Tinne Dilles ; [edit.] Monique Elseviers ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 114 p. — (Cahier ouderenzorg ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-465-1990-5
Artesis-BLS: BLS 616.083.9 G-ELSE 2009
Artesis-G: G 615 G-ELSE 2009

The dancer's body: a medical perspective on dance and dance training / Josef S. Huwyler. — Germantown, Md : International Medical Publishing, 1999. — 142 p. — ISBN-10 1-883205-24-7 ; LC 97-81157
Artesis-KC: UD-DANA-HUWYL-dancer-1

Danse classique et mecanismes corporels: anatomie, physiologie / Rose-Marie Laane. — Paris : Amphora, 1983. — 210 p. — (Sports et loisirs ; 1983: 1). — ISBN-10 2-85180-042-6
Artesis-KC: UD-DANA-LAANE-danse-1

Flexibility: principles & practice / Christopher M. Norris. — London : A & C Black, 1995. — 152 p., ill. — ISBN-10 0-7136-4037-5
Artesis-KC: UD-DANA-NORRI-flexibi-1

Body control: the pilates way / Lynne Robinson ; Gordon Thomson. — London : Pan, 1997. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-330-36945-8
Artesis-KC: UD-DANA-ROBIN-body-1

Stretching: de nieuwe wetenschappelijke methoden ter verbetering van de beweeglijkheid, het verhogen van het prestatievermogen en het voorkomen van blessures / Sven A. Sölveborn. — Rijswijk : Elmar, 1983. — 120 p., ill. — (Elmar sportboeken ; 1983: 2)
Artesis-BLS: BLS 79 G-SOLV 1983 TRAI
Artesis-KC: UD-DANA-SOLVE-stretch-1

Een danser en zijn gezondheid / L.M. Vincent. — Aartselaar : Bruna, 1981. — 149 p. — ISBN-10 90-229-7574-6
Artesis-KC: UD-DANA-VINCE-danser-1

Diaglooggestuurde zorg(innovaties): vernieuwende zorgpraktijken, verbindende waarden / Merel Visse ; Tineke A. Abma. — Den Haag : Lemma, 2008. — 75 p. — ISBN-13 978-90-5931-297-5
Artesis-G: G 658.01 G-VISS 2008

Dancer's guide to injuries of the lower extremity: diagnosis, treatment and care / Stuart Wright. — New York, N.Y. : Cornwall, 1985. — 224 p. — ISBN-10 0-8453-4782-9
Artesis-KC: UD-DANA-WRIGH-dancer-1

Farmacie. Therapie

Kwalitatieve geneesmiddelenzorg / [medew.] Christa Defrenne ; [medew.] Tinne Dilles ; [edit.] Monique Elseviers ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 114 p. — (Cahier ouderenzorg ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-465-1990-5
Artesis-BLS: BLS 616.083.9 G-ELSE 2009
Artesis-G: G 615 G-ELSE 2009

Body control: the pilates way / Lynne Robinson ; Gordon Thomson. — London : Pan, 1997. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-330-36945-8
Artesis-KC: UD-DANA-ROBIN-body-1

Pathologie

Kwalitatieve geneesmiddelenzorg / [medew.] Christa Defrenne ; [medew.] Tinne Dilles ; [edit.] Monique Elseviers ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 114 p. — (Cahier ouderenzorg ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-465-1990-5
Artesis-BLS: BLS 616.083.9 G-ELSE 2009
Artesis-G: G 615 G-ELSE 2009

The dancer's body: a medical perspective on dance and dance training / Josef S. Huwyler. — Germantown, Md : International Medical Publishing, 1999. — 142 p. — ISBN-10 1-883205-24-7 ; LC 97-81157
Artesis-KC: UD-DANA-HUWYL-dancer-1

Flexibility: principles & practice / Christopher M. Norris. — London : A & C Black, 1995. — 152 p., ill. — ISBN-10 0-7136-4037-5
Artesis-KC: UD-DANA-NORRI-flexibi-1

Een danser en zijn gezondheid / L.M. Vincent. — Aartselaar : Bruna, 1981. — 149 p. — ISBN-10 90-229-7574-6
Artesis-KC: UD-DANA-VINCE-danser-1

Dancer's guide to injuries of the lower extremity: diagnosis, treatment and care / Stuart Wright. — New York, N.Y. : Cornwall, 1985. — 224 p. — ISBN-10 0-8453-4782-9
Artesis-KC: UD-DANA-WRIGH-dancer-1

Heelkunde. Oogheelkunde

Dancer's guide to injuries of the lower extremity: diagnosis, treatment and care / Stuart Wright. — New York, N.Y. : Cornwall, 1985. — 224 p. — ISBN-10 0-8453-4782-9
Artesis-KC: UD-DANA-WRIGH-dancer-1

Ingenieurswetenschappen

Integrated buildings: the systems basis of architecture / Leonard R. Bachman. — Hoboken, N.J. : John Wiley, 2003. — 480 p., ill. — Vingerafdruk: 0 471 38827 0
Artesis-OWAC: 33969
in D-Science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Handbook of food and bioprocess modeling techniques / [edit.] Shyam S. Sablani ; [edit.] M. Shafiur Rahman ; Ashim K. Datta ; [edit.] e.a. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2007. — 605 p., ill. — ISBN-13 978-0-8247-2671-3

Artesis-IWT: IWT 664 G SABL 2007

Laat je zintuigen niet beperken: geluid in de leeromgeving. — Helsingborg : Saint-Gobain Ecophon, 2002. — 159 p., ill. — ISBN-10 91-974193-3-8

Artesis-IWT: IWT 699.8 G-SAIN 2002

Gegevensbeheer: Access 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 94 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8661-892-7

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Hardware en besturingssystemen: Windows Vista / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 80 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 9). — ISBN-13 978-90-8661-881-1

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Internet: Internet explorer 7.0 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 91 p. — (Via informatica ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-8661-692-3

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Rekenblad: Excel 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 80 p., ill. — (Via informatica ; 2008: 7). — ISBN-13 978-90-8661-891-0

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Tekstverwerking: Office Word 2007 / Fernand Mesdom ; Guy Steppe ; Greet Vanderbiesen. — Brugge : Die Keure, 2008. — 96 p. — (Via informatica ; 2008: 6). — ISBN-13 978-90-8661-881-1

Artesis-BLS: BLS 372.862 SAV-VIAI 2008

Artesis-BLSL: BLSL 372.862 SAV-VIAI 2008

Techniek van de toekomst / Paul Schilperoord. — Diemen : Veen Magazines, 2004. — 210 p., ill. — ISBN-10 90-76988-38-2

Artesis-BLS: BLS 62 G-SCHI 2004

Artesis-OWAC: 33965

in Seminarie BIB PO: enkel raadpleging ter plaatse

Designing for the dancer / Roy Strong ; Ivor Guest ; Richard Buckle ; e.a. — London : Elron, 1981. — 116 p., ill. — ISBN-10 0-904499-11-1

Artesis-KC: UD-DA-STRON-designi-1

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Handbook of food and bioprocess modeling techniques / [edit.] Shyam S. Sablani ; [edit.] M. Shafiur Rahman ; Ashim K. Datta ; [edit.] e.a. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2007. — 605 p., ill. — ISBN-13 978-0-8247-2671-3

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

B2B book. — Brussel : Dupuis. — Supplement van: Media marketing: vaktijdschrift over reclame en marketing ; supplement van: PUB: vakblad voor reclame, marketing en media

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-BTOB

(2009)

Project management in new product development / Bruce T. Barkley [Sr.]. — New York : McGraw-Hill, 2008. — 397 p. — ISBN-13 978-0-07-149672-8

Artesis-OWAC: 33973

in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-DAMM 2009

Van verplichte antidiscriminatie tot vrijwillig diversiteitsplan / Stijn Demeestere ; Katleen Beyens ; Guy Callebaut. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 82 p. — (HRM-themaboek ; 41). — ISBN-13 978-90-465-2999-8

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:41

Het groot werkvormenboek: de inspiratiebron voor resultaatgerichte trainingen, vergaderingen en andere bijeenkomsten / Sasja Dirkse-Huscher ; Angela Talen. — Den Haag : Academic Service, 2008. — 300 p. — ISBN-13 978-90-5261-613-1

Artesis-OWAC: 33967

Communiceren: contact maken, houden en verdiepen / Frank Oomkes ; Alan Garner. — Amsterdam : Boom, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-90-5352-906-5

Artesis-BLS: BLS 659.3 G-OOMK 2008

Artesis-BLSL: BLSL 659.3 G-OOMK 2008

What is product design ? / Laura Slack. — Hove, UK : RotoVision, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-2-940361-24-3

Artesis-OWAC: 33971

in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Exploring innovation / David Smith. — London : McGraw-Hill, 2006. — 315 p. — ISBN-13 978-0-07-710861-8

Artesis-OWAC: 33972

in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Drukkerij. Uitgeverij

Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-DAMM 2009

Bedrijfseconomie

B2B book. — Brussel : Dupuis. — Supplement van: Media marketing: vaktijdschrift over reclame en marketing ; supplement van: PUB: vakblad voor reclame, marketing en media

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-BTOB
(2009)

Project management in new product development / Bruce T. Barkley [Sr.]. — New York : McGraw-Hill, 2008. — 397 p. — ISBN-13 978-0-07-149672-8

Artesis-OWAC: 33973
in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Van verplichte antidiscriminatie tot vrijwillig diversiteitsplan / Stijn Demeestere ; Katleen Beyens ; Guy Callebaut. — Mechelen : Kluwer, 2009. — 82 p. — (HRM-themaboek ; 41). — ISBN-13 978-90-465-2999-8

Artesis-BLS: BLS 658.3 F 2:41

Het groot werkvormenboek: dé inspiratiebron voor resultaatgerichte trainingen, vergaderingen en andere bijeenkomsten / Sasja Dirkse-Huscher ; Angela Talen. — Den Haag : Academic Service, 2008. — 300 p. — ISBN-13 978-90-5261-613-1

Artesis-OWAC: 33967

Communiceren: contact maken, houden en verdiepen / Frank Oomkes ; Alan Garner. — Amsterdam : Boom, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-90-5352-906-5

Artesis-BLS: BLS 659.3 G-OOMK 2008
Artesis-BLSL: BLSL 659.3 G-OOMK 2008

What is product design ? / Laura Slack. — Hove, UK : RotoVision, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-2-940361-24-3

Artesis-OWAC: 33971
in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Exploring innovation / David Smith. — London : McGraw-Hill, 2006. — 315 p. — ISBN-13 978-0-07-710861-8

Artesis-OWAC: 33972
in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Marketing

B2B book. — Brussel : Dupuis. — Supplement van: Media marketing: vaktijdschrift over reclame en marketing ; supplement van: PUB: vakblad voor reclame, marketing en media

Artesis-BLS: BLS 658.88 G-BTOB
(2009)

Project management in new product development / Bruce T. Barkley [Sr.]. — New York : McGraw-Hill, 2008. — 397 p. — ISBN-13 978-0-07-149672-8

Artesis-OWAC: 33973
in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

What is product design ? / Laura Slack. — Hove, UK : RotoVision, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-2-940361-24-3

Artesis-OWAC: 33971
in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Exploring innovation / David Smith. — London : McGraw-Hill, 2006. — 315 p. — ISBN-13 978-0-07-710861-8

Artesis-OWAC: 33972
in Seminarie BIB PO (C. Baelus)

Communicatie

Les archives Stanley Kubrick / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 147 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4238-9

Artesis-OWAC: 33966:2
in leesaal

Lezen en schrijven in de communicatiewetenschappen / Sofie Van Bauwel ; Roel Vande Winkel. — Gent : Academia, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1310-1

Artesis-VT: L 659.3 M-B 46016

Het groot werkvormenboek: dé inspiratiebron voor resultaatgerichte trainingen, vergaderingen en andere bijeenkomsten / Sasja Dirkse-Huscher ; Angela Talen. — Den Haag : Academic Service, 2008. — 300 p. — ISBN-13 978-90-5261-613-1

Artesis-OWAC: 33967

Van vragen tot verslagen: handleiding voor interviewers / Martin Meulenberg. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2001. — 119 p. — ISBN-10 90-6283-790-5

Artesis-VT: L 301.081 M-B 46020

Communiceren: contact maken, houden en verdiepen / Frank Oomkes ; Alan Garner. — Amsterdam : Boom, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-90-5352-906-5

Artesis-BLS: BLS 659.3 G-OOMK 2008
Artesis-BLSL: BLSL 659.3 G-OOMK 2008

The Stanley Kubrick archives / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 544 p., ill. — Met CD-Rom. — ISBN-10 3-8228-2284-1

Artesis-OWAC: 33966:1
in leeszaal

Chemische technologie

Handbook of food and bioprocess modeling techniques / [edit.] Shyam S. Sablani ; [edit.] M. Shafiur Rahman ; Ashim K. Datta ; [edit.] e.a. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2007. — 605 p., ill. — ISBN-13 978-0-8247-2671-3

Artesis-IWT: IWT 664 G SABL 2007

Mechanische technologie

Designing for the dancer / Roy Strong ; Ivor Guest ; Richard Buckle ; e.a. — London : Elron, 1981. — 116 p., ill. — ISBN-10 0-904499-11-1

Artesis-KC: UD-DA-STRON-designi-1

Computer. Informatica

JBoss in action: Configuring the JBoss application server / Javid Jamae ; Peter Johnson. — Greenwich : Manning Publications, 2009. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-1-933988-02-3

Artesis-IWT: IWT 681.35 G JAMA 2009

Hacking exposed 6: network security: secrets & solutions / Stuart McClure ; Joel Scambray ; George Kurtz. — New York : McGraw-Hill, 2009. — 687 p., ill. — ISBN-13 978-0-07-161374-3

Artesis-IWT: IWT 681.35 G MCCL 2009

Digitale didactiek: praktische stappenplannen voor het gebruik van ICT in het hoger onderwijs / [edit.] Gerard J.A. Baars ; Annemiek Verkuijl-Wieland ; Jan Folkert Deinum ; Maarten J.J.M. van de Ven ; e.a. — Den Haag : Lemma, 2009. — 148 p. — ISBN-13 978-90-5931-293-7

Artesis-BLS: BLS 371.315.9 G-BAAR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 371.315.9 G-BAAR 2009

Bouwbedrijf

Integrated buildings: the systems basis of architecture / Leonard R. Bachman. — Hoboken, N.J. : John Wiley, 2003. — 480 p., ill. — Vingerafdruk: 0 471 38827 0

Artesis-OWAC: 33969

in D-Science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Laat je zintuigen niet beperken: geluid in de leeromgeving. — Helsingborg : Saint-Gobain Ecophon, 2002. — 159 p., ill. — ISBN-10 91-974193-3-8

Artesis-IWT: IWT 699.8 G-SAIN 2002

Kunst

Leerplan, leergangen & lessequenzen voor drums, percussie & ensemble voor de optie jazz & lichte muziek: werkmap onafhankelijkheid voor drummers / Chryster Aerts ; [prom.] Han Flintrop. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde van het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-AERTS-leerpla-1

Muzikale opvoeding in het kleuteronderwijs en de eerste graad van het lager onderwijs / Wouter Aerts ; [prom.] Linda Germeys. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 64 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-AERTS-muzikal-1

How to make it in musicals: the insider's guide to a career as a singer-dancer / Michael Allen. — New York, N.Y. : Back Stage, 1999. — 246 p. — ISBN-10 0-8230-8815-4

Artesis-KC: UD-DAM-ALLEN-how-1

Enkele basistechnieken van het gitaarspel / Mattie Archie ; [prom.] Jan Wellens. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-ARCHI-enkele-1

Les archives Stanley Kubrick / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 147 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4238-9

Artesis-OWAC: 33966:2

in leesaal

Ballet & modern dance / Susan Au. — London : Thames and Hudson, 1995. — 216 p., ill. — (World of art ; 1995: 2). — ISBN-10 0-500-20219-2

Artesis-KC: UD-DA-AU-ballet-1

De koperblazers / Tinne Avonds ; Berlinde Deman ; [prom.] Arthur Vanderhoeft. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 2 v. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-AVOND-koperbl-2

1-2

Indian dances: history and technique / Ram Avtar. — New Delhi : Pankaj, 1984. — 167 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-AVTAR-indian-1

Integrated buildings: the systems basis of architecture / Leonard R. Bachman. — Hoboken, N.J. : John Wiley, 2003. — 480 p., ill. — Vingerafdruk: 0 471 38827 0

Artesis-OWAC: 33969

in D-Science doc: alleen raadpleging ter plaatse

11 juli-lied / H. Baeyens ; Alfons van de Maele. — Etterbeek : Melodia. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weer is de Vlaamsche hoogdag daar

Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-juli-1

Artesis-KC: MM-ZL-BAEYE-juli-1

Gyögi Kurtag: játékok / Barbara Baltussen ; Marie-Noëlle Bette ; [prom.] Johanna Maria Roels. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005

Artesis-KC: UM-SCRU-BALTU-gyorgy-1

ABC van het ballet / Rina Barbier. — Antwerpen : De Standaard, 1979. — 209 p. — ISBN-10 90-02-14142-4

Artesis-KC: UD-DA-BARB-abc-1

Artesis-KC: MD-DA-BARB-abc-1

Dans en ballet van A tot Z / Rina Barbier ; Bert Westra. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-74377-58-0

Artesis-KC: UD-DA-BARBI-dans-1

Het Koninklijk Ballet van Vlaanderen / Rina Barbier. — Antwerpen : Standaard, 1983. — 303 p., ill. — ISBN-10 90-02-14558-6

Artesis-KC: UD-DGEZ-KONI-barbier-1

Artesis-KC: MD-DGEZ-BARBI-koninkl-1

Twintig jaar dansen: het stedelijk instituut voor ballet / Rina Barbier. — Antwerpen : Excelsior, 1971. — 79 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BARB-twintig-1

Artesis-KC: UD-DGEZ-BERBI-twintig-1

Van operaballet naar Ballet van Vlaanderen / Rina Barbier. — Antwerpen : Ballet van Vlaanderen, 1973. — 235 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BARB-operaba-1

Artesis-KC: UD-DGEZ-BARBI-operaba-1

Reading dance: the birth of choreology / Rudolf Benesh ; Joan Benesh. — London : Souvenir Press, 1983. — 139 p., ill. — ISBN-10 0-285-64976-0

Artesis-KC: UD-DNOT-BENES-reading-1

Building for Bouwkunde - Open to Ideas: open international ideas competition and think tank / Dirk Jan van den Berg ; Herma de Wijn ; Klaske Havik ; e.a. — Delft : TU Delft, Faculty of Architecture, 2009. — 72 p., ill. — ISBN-13 978-90-79814-03-9

Artesis-OWAC: 33977

Musical theatre choreography: a practical method for preparing and staging dance in a musical show / Robert Berkson. — London : A&C Black, 1990. — 199 p. — ISBN-10 0-7136-3273-9

Artesis-KC: UD-DMET-BERK-musical-1

Artesis-KC: UD-DAM-BERKS-musical-1

Aspirantenlied: Chiorlied / Fons Bervoets ; Jan van de Kouter. — Tekst incipit: Rep je sterke handen, voer je eigen stoute taal ; jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan Jozef Janssens ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BERVO-aspiran-1

Hooglied: (Chiro-staplied) / Fons Bervoets ; Jan van de Kouter. — Tekst incipit: Dapper langs de steile wegen, oog en hart omhoog gericht ; jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan Jozef Janssens ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BERVO-hooglie-1

Zingen / Fons Bervoets ; Willem Gijssels. — Tekst incipit: Kindr'en brengen met hun lied blijdschap in de wereld ; jaar van compositie: 1944 ; Opgedragen aan gemengd koor De mereltjes ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BERVO-zingen-1

Le living theatre: histoire sans légende / Pierre Biner. — Lausanne : Cité, 1968. — 206 p., ill. — (Théâtre vivant ; 1968: 1)

Artesis-KC: UT-TG-BINER-living-1

Hoera, ik speel muziek!: enkele tips om het voorstellingsvermogen van kinderen te verhogen / Tim Boonen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 50 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-BOONE-hoera-1

Anatomie appliquée à la danse: le corps humain, instrument de la danse / Georgette Bordier. — Paris : Amphora, 1982. — 490 p. — (Sports et loisirs ; 1982: 1). — ISBN-10 2-85180-034-5

Artesis-KC: UD-DANA-BORDI-anatomi-1

Jazzdans: oude vormen, nieuwe stijlen / Berdien Borgers ; Rosita van der Vloet. — Amsterdam : Sua, 1984. — 151 p. — ISBN-10 90-6222-110-6

Artesis-KC: UD-DA-BORGE-jazzdan-1

Sinfonien Nr. 1 & 2 = Symphonies nos. 1 & 2 / Alexander Borodin ; [dirigent] Michel Plasson ; [orkest] Dresdner Philharmonie. — S.l. : Berlin Classics, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 0013962BC

Artesis-KC: UM-OO-BOROD-symf-1

Histoire de la danse en Occident / Paul Bourcier. — Paris : Seuil, 1994. — 2 v., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 1994: 3). — ISBN-10 2-02-022868-8 ; ISBN-10 2-02-023512-9 ; ISBN-10 2-02-023512-9

Artesis-KC: UD-DG-BOURC-histoir-2

1-2

De economische impacten van cultuur en van het cultureel subsidiërsbeleid / G. de Brabander ; S. Késenne ; [edit.] A. Lievens ; [edit.] L. Steel. — Antwerpen : UA. — 4 v.

Artesis-KC: MM-ES-DEBRA-economi-4

1-4

De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

History of the theatre / Oscar G. Brockett. — 7 ed. — Boston : Allyn and Bacon, 1995. — 708 p., ill. — ISBN-10 0-205-16483-8

Artesis-KC: LT-TG-BROC-history-1

Artesis-KC: UT-TG-BROCK-history-1

Diaghilev: biographie / Richard Buckle. — Paris : Lattès, 1980. — 717 p. — (Musiques et musiciens ; 1980: 1)

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-buckle-1

The student dancer: emotional aspects of the teaching and learning of dance / Julia Buckroyd. — London : Dance Books, 2000. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-074-9

Artesis-KC: UD-DDID-BUCKR-student-1

Anatomy of movement / Blandine Calais-Germain. — Seattle, Wash. : Eastland, 1991. — 289 p., ill. — ISBN-10 0-939616-17-3

Artesis-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-1

Anatomy of movement: exercises / Blandine Calais-Germain ; Andrée Lamotte. — Seattle, Wash. : Eastland, 1996. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-939616-22-X

Artesis-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-2

Bartok festival: Bela Bartok en Bartok-geïnspireerde componisten, deSingel, Zwarte Zaal, 8 en 9 april 2005 / Bram Van Camp. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 11 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANCA-bartokf-1

Lichaamsbewustzijn tijdens het zingen in het DKO / Irene Carpentier ; [prom.] Jeanine Lambrechts. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 104 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-CARPE-lichaam-1

Analyzing Bach cantatas / Eric Chafe. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 286 p. — ISBN-10 0-19-512099-X

Artesis-KC: UM-BG-BACH-analyzi-1

Chant sur la mort de Joseph Haydn / Luigi Cherubini ; [sopraan] Marilyn Schmieg ; [tenor] Martyn Hill ; [tenor] Paolo Barbacini ; [dirigent] Gabriele Ferro ; [orkest] Cappella Coloniensis [Keulen]. — Vienna : Phoenix, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0811691011752

Artesis-KC: UM-ZCA-CHERU-chant-1

Bells up!: oefenboek voor de jonge hoornist / Kaatje Chiers. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005

Artesis-KC: UM-SCRU-CHIER-bellsup-1

The ballet goer's guide / Mary Clarke ; Clement Crisp. — New York, N.Y. : Knopf, 1981. — 367 p. — ISBN-10 0-394-51307-X

Artesis-KC: UD-DA-CLARK-ballet-1

Fotografie en auteursrechten / Eddy Cochez. — Brugge : Die Keure, 2006. — 259 p. — ISBN-10 90-5958-982-3

Artesis-BLS: BLS 347.77 G-COCH 2006

Artesis-C: C 347.77 G-COCH 2006

ADHD in de klas / Ellen de Cock ; [prom.] Carlo Willems. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 45 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-DECOC-adhd-1

The dance workshop / Robert Cohan ; [ill.] Fausto Dorelli ; [edit.] London Contemporary Dance School. — London : Unwin, 1986. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-04-790011-3

Artesis-KC: UD-DDID-COHAN-dance-1

Teaching drama: a handbook for teachers in schools / Richard Courtney. — London : Cassell, 1965. — 118 p.

Artesis-KC: UT-TA-COURT-teachin-1

Dance and research 2: an interdisciplinary approach: proceedings of 2nd international congress on research on dance, dans-universiteit/danse-universit  , July 9-13, 1995, Vrije Universiteit Brussel, Brussels-Belgium / [edit.] Nicole Bardaxoglou ; [edit.] Clairette Brack ; [edit.] Maria Vranken. — Bruxelles : MBB, 1996. — 340 p.

Artesis-KC: UD-DA-BARD-dance-1

Dance and research: an interdisciplinary approach: proceedings of the international congress 'Dance and Research', dans universiteit/danse-université, July 2-6, 1989, Vrije Universiteit Brussel, Brussels, Belgium / [edit.] Clairette Brack ; [edit.] Irina Wuyts. — Louvain : Peeters, 1991. — 240 p. — ISBN-10 90-6831-328-2

Artesis-KC: UD-DA-BRAC-dance-1

Artesis-KC: MD-DA-BRACK-dance-1

Noerejev: het spoor van een komeet / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Gaillarde, 1993. — 280 p. — ISBN-10 90-6011-849-9

Artesis-KC: UD-DBG-NUREY-vandant-1

Leçons de danse classique / Emilia Démirova. — Paris : Amphora, 1986-1987. — 2 v. — (Sports et loisirs ; 1986: 1). — ISBN-10 2-85180-087-6 ; ISBN-10 2-85180-153-8

Artesis-KC: UD-DDID-DEMIR-lecons-2

1-2

Dansexpressie met kinderen: werkboek voor begeleiders in het onderwijs / jeugdwerk / vormingswerk / Jos Depla ; Ruth Wilmans. — 6 ed. — Averbode : Altiora, 1983. — 152 p. — (Cahiers voor muzische vorming ; 1983: 1). — ISBN-10 90-317-0494-6

Artesis-KC: UD-DDID-DEPLA-dansexp-1

30ste Festival Musica Antiqua Brugge 1993 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1993

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

32ste Festival Musica Antiqua: Festival van Vlaanderen Brugge 1995 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1995

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

38ste Festival Musica Antiqua: Festival van Vlaanderen Brugge 2001 / Robrecht Dewitte. — Brugge : 2001

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

39ste Festival Musica Antiqua: Festival van Vlaanderen Brugge 2002 / Robrecht Dewitte. — Brugge : 2002

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

40ste Festival Musica Antiqua: Festival van Vlaanderen Brugge 2003 / Robrecht Dewitte. — Brugge : 2002

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

29ste Internationale muziekdagen: Festival Musica Antiqua Brugge 1992 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1992

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

23ste Internationale muziekdagen: het Festival van Vlaanderen te Brugge 1986 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1986

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

7de Internationale orgelweek: Festival van Vlaanderen Brugge 1982 / Robrecht Dewitte. — Brugge : 1982

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

Missa: duobus choris vocum virorum com organi concentu cantanda / Alphonse Diepenbrock. — Amstelodami : Alsbach, 1895. — 1 partituur (91 p.)

Artesis-KC: MM-KM-DIEPE-missadu-1

La danse = The dance / Fernand Divoire. — Paris : Masques, 1948. — 87 p., ill. — (Masques: revue mensuelle internationale d'art dramatique ; 2)

Artesis-KC: MD-DA-DIVOI-danse-1

Pas de deux: the art of partnering / Anton Dolin. — New York, N.Y. : Dover, 1969. — 61 p., ill. — ISBN-10 0-486-22038-9 ; LC 68-17403

Artesis-KC: UD-DMET-DOLI-pas-1

Kinderen met een autistische stoornis in het DKO / Evy Van Dongen ; [prom.] Griet Cleys. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 52 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANDO-kindere-1

Een opleiding jazz- en lichte muziek in de lagere graad van het DKO / Kristof Drieskens ; [prom.] Han Flintrop. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma geaggregeerde voor het secundair onderwijs

Artesis-KC: UM-SCRU-DRIES-opleidi-1

Alvin Ailey: a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — ISBN-10 0-201-62607-1

Artesis-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

O meimaand! voor gemengd koor = O Maizeit! für gemischten Chor / Lieven Duvoisel ; Jan Cleppe. — 2 ed. — Amsterdam : Alsbach, 1930. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Lieve lente, zoete zonne ; Opgedragen aan Walter Hänel. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 4259

Artesis-KC: UM-ZG-DUVOS-omeimaa-1

Artesis-KC: MM-ZG-DUVOS-omeimaa-1

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2278-0

Artesis-OWAC: 33941

Hoorkest! / Liesbet Engelen ; [prom.] Johan De Paepe. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 55 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-ENGEL-hoorkes-1

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

Bournonville ballet technique: fifty enchaînements / Vivi Flindt ; Knud Arne Jürgensen. — London : Dance Books, 1992. — 111 p. — ISBN-10 1-85273-035-8

Artesis-KC: UD-DMET-FLIND-bournon-1

Chamber music / Jacqueline Fontyn. — S.l. : Cypres, 2004. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 5412217046200 ; CD/LP nummer CYP4620 ; ICS CJX6125

Artesis-KC: UM-ZL-FONTY-chamber-1

Form and idea in modern theatre / John Gassner. — New York : Dryden, 1956. — 290 p.

Artesis-KC: UT-TG-GASSN-form-1

Dancers and choreographers: a selected bibliography / Leslie Getz. — Wakefield : Asphodel, 1995. — 305 p. — ISBN-10 1-55921-109-1

Artesis-KC: UD-DBG-GETZ-dancers-1

Jazz dance class: beginning thru advanced / Gus Giordano. — London : Dance Books, 1992. — 209 p., ill. — ISBN-10 1-85273-040-4

Artesis-KC: UD-DDID-GIORD-jazz-1

Lessons in classical dance / Sophia Golovkina ; [edit.] Joan Lawson. — London : Dance Books, 1991. — 104 p., ill. — ISBN-10 1-85273-024-2

Artesis-KC: UD-DDID-GOLO-lessons-1

'De zesde dag': muziektheater, leergangen en lessequenzen voor zang en ensemble J.A.L.M. / Frank Goormans ; [prom.] Han Flintrop. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-GOORM-dezesde-1

Inleiding in de niet klassieke westerse muziek / Marijn Goossens. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 57 p. — Met compact disc(s)

Artesis-KC: UM-SCRU-GOOSS-inleidi-2

Symphony no. 3. Three pieces in old style / Henryk Górecki ; [sopraan] Susan Gritton ; [dirigent] Yuri Simonov ; [orkest] Royal Philharmonic Orchestra. — S.l. : Regis, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC 1284

Artesis-KC: UM-OO-GOREC-symf3-1

Over de opleiding van de tonelist / A. Goris. — Antwerpen : Studio-Nationaal Toneel, 1966. — 24 p.

Artesis-KC: MT-TA-GORIS-over-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Technical manual and dictionary of classical ballet / Gail Grant. — New York, N.Y. : Dover, 1967. — 127 p. — (Dover books on dance ; 1967: 1). — ISBN-10 0-486-21843-0 ; LC 67-26481

Artesis-KC: UD-DA-GRANT-technic-1

Dance instruction: science applied to the art of movement / Judith A. Gray. — Champaign, ill. : Human Kinetics, 1989. — 168 p. — ISBN-10 0-88011-501-7 ; ISBN-10 0-87322-233-4 ; LC 89-31489

Artesis-KC: UD-DDID-GRAY-dance-1

La danse / Hélène Hachard. — Paris : Larousse, 1977. — 127 p. — (Encyclopoche Larousse ; 16). — ISBN-10 2-03-001016-2

Artesis-KC: UD-DA-HACHA-danse-1

Over dans gesproken / Corrie Hartong. — Rotterdam : Donker, 1982. — 112 p. — ISBN-10 90-6100-204-4

Artesis-KC: UD-DA-HARTO-dans-1

Balletomania: the story of an obsession / Arnold L. Haskell. — Victor : Gollancz, 1946. — 350 p.

Artesis-KC: MD-DG-HASKE-balleto-1

Frank Hatchett's jazz dance / Nancy Myers Gitlin. — Champaign, Ill. : Human Kinetics, 2000. — 173 p. — ISBN-10 0-7360-0025-9

Artesis-KC: UD-DDID-HATCH-frank-1

Repelsteeltje... en de vloek van Mogador: opgevoerd op 1,2 en 3 april 2005 in het cc 'De Markthallen' in Herk-de-Stad / Simon Van Hoecke. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 6 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANHO-repelst-1

The dancer's body: a medical perspective on dance and dance training / Josef S. Huwyler. — Germantown, Md : International Medical Publishing, 1999. — 142 p. — ISBN-10 1-883205-24-7 ; LC 97-81157

Artesis-KC: UD-DANA-HUWYL-dancer-1

Living buildings: architectural conservation: philosophy, principles and practice / Donald Insall. — Victoria : Images Publishing, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-1-86470-192-0

Artesis-OWAC: 33975

bij A. De Naeyer

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.

Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

ITAE: intervention through art education: art education strategies and possibilities for diversity in education / [edit.] Franziska Pirstinger. — Graz : KPG, 2009. — 352 p., ill. — Congres: Graz, June 2009, International Conference on Art Education. — ISBN-13 978-3-200-01546-3

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-PIRS 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G-PIRS 2009

Artisti scenografi Italiani, 1915-1930 / Silvana Sinisi ; Fausta Cataldi Villari ; Italië. Ministero per i beni culturali e ambientali. — Roma : De Luca, 1981. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Nazionale d'Arte Moderna [Rome]. 1981/05/13 - 1981/06/14

Artesis-KC: UT-TREG-ARTIS-artisti-1

Händels Opern / Arnold Jacobshagen ; Panja Mücke. — Laaber : Laaber, 2009. — 2 v. — (Das Händel-Handbuch ; 2). — ISBN-13 978-3-89007-686-7 ; ISBN-13 978-3-89007-686-7

Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-2

1-2

Artesis-KC: UM-BG-HANDE-handel-2.2

2

Dancing spirit: an autobiography / Judith Jamison ; Howard Kaplan. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 272 p. — ISBN-10 0-385-42557-0

Artesis-KC: UD-DBG-JAMIS-dancing-1

P.V. Jensen-Klint: the headstrong master builder / Thomas Bo Jensen. — Copenhagen : School of Architecture Publishers, 2009. — 459 p., ill. — ISBN-13 978-87-87136-75-4

Artesis-OWAC: 33970

Jugend und Bühne / [edit.] Ludwig Pallat ; [edit.] Hans Lebede. — Breslau : Hirt, 1924. — 194 p.

Artesis-KC: MT-TA-PALLA-jugend-1

Katharina: dramatische Legende in drei Bildern, op.44 = Ste. Catherine d'Alexandrie: légende dramatique en trois tableaux = Catharina: dramatische legende in drie tafereelen / [comp.] Edgar Tinel ; [libr.] Leo Van Heemstede ; [vert.] Eugene de Lepeleer ; [vert.] Florimond van Duyse. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1909. — 1 partituur (290 p.). — Jaar van compositie: 1899-1904 ; Opgedragen aan Elisabeth Alberdingk Thym. — Uitg. nr./Pl. nr. 25868

Artesis-KC: MM-ZP-TINEL-kathari-1

Expressiegericht lesgeven: een didactische gids voor pianoleraars / Joost Van Kerckhoven ; [prom.] Johanna Maria Roels. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 53 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANKE-express-1

Theaterproblemen: beschouwingen bij een reorganisatie van ons nationaal toneel / Bert van Kerkhoven. — Brussel : Socialistische Standpunten, 1961. — Overdruk uit: Socialistische standpunten ; 3(1961), p. 243-260

Artesis-KC: MT-TA-KERKH-theater-1

Merce Cunningham: dancing in space and time / Richard Kostelanetz. — London : Dance Books, 1992. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-037-4

Artesis-KC: UD-DBG-CUNNI-kostela-1

Konstruktive Konzepte der Moderne: Fallstudien aus dem 20. Jahrhundert / Bruno Krucker ; Arthur Rüegg. — Sulgen : Niggli, 2001. — 151 p., ill. — ISBN-10 3-7212-0416-6

Artesis-OWAC: 33910

Walter Swennen / Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

Artesis-OWAC: 30623

Faalangst in de muziek (en in het muziekonderwijs) / Anja Kuttner ; [prom.] Jan Wellens. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 51 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-KUTTN-faalang-1

Danse classique et mecanismes corporels: anatomie, physiologie / Rose-Marie Laane. — Paris : Amphora, 1983. — 210 p. — (Sports et loisirs ; 1983: 1). — ISBN-10 2-85180-042-6

Artesis-KC: UD-DANA-LAANE-danse-1

The physics of dance / Kenneth Laws. — New York, N.Y. : Schirmer, 1986. — 160 p. — ISBN-10 0-02-873360-6 ; ISBN-10 0-02-872030-X ; LC 83-20462

Artesis-KC: UD-DMET-LAWS-physics-1

Mime: the theory and practice of expressive gesture with a description of its historical development / Joan Lawson. — London : Pitman, 1957. — 167 p.

Artesis-KC: UD-DMET-LAWSO-mime-1

De dappere tinnen soldaat / Astrid Lecluyse ; Mieke Demeurisse ; [prom.] L. Germeys. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 8 p. — Met compact disc(s)

Artesis-KC: UM-SCRU-LECLU-dedappe-2

Dirigenten-opleiding aan het DKO / Frederik Leroy ; [prom.] Frank Agsteribbe. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 89 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-LEROY-dirigen-1

The illustrated dance technique of José Limón / Daniel Lewis. — Hightstown, N.J. : Princeton, 1999. — 208 p. — (Dance Horizons ; 1987: 1). — ISBN-10 0-87127-209-1

Artesis-KC: UD-DBG-LIMON-lewis-1

Lieu théâtral - lieu culturel: exposition internationale d'architecture organisée par Maison du Théâtre avec le concours de la Direction du théâtre de la musique et de l'action culturelle. — Paris : Maison de Théâtre, 1962. — Tentoonstelling: Bibliothèque de l'Arsenal [Paris]. 1962/09/28 - 1962/10/20

Artesis-KC: MT-TA-LIEU-lieu-1

Internationale leerplannen fluit in DKO / Katrien Lissens ; [prom.] P. Verhoyen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-LISSE-interna-1

Van kleuter- tot kinderklanken: waarom en hoe muziek maken met jonge kinderen? / David Van Looveren ; Sara Stas ; [prom.] Johanna Maria Roels. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 103 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANLO-vankleu-1

Luigi's jazz warm up and introduction to jazz style & technique / Luigi ; Lorraine Person Kriegel ; Francis James Roach. — Pennington, N.J. : Princeton, 1997. — 181 p., ill. — (Dance Horizons ; 1997: 1). — ISBN-10 0-87127-202-4

Artesis-KC: UD-DMET-LUIGI-jazz-1

Petit aperçu d'harmonie écrite / Carlo Luvini. — Bruxelles : Katto. — 20 p. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2904

Artesis-KC: MM-TH-HARMO-luvini-1

Second steps in ballet: basic center exercises / Thalia Mara. — Princeton, N.J. : Princeton, 1987. — 64 p., ill. — (Dance Horizons ; 1987: 1). — ISBN-10 0-916622-54-1 ; LC 75-37101

Artesis-KC: UD-DDID-MARA-second-1

Jazzballet thuis oefenen / Lucia Marthas. — Amsterdam : Becht, 1981. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-230-0408-6

Artesis-KC: UD-DDID-MARTH-jazzbal-1

Johann Mattheson's Der vollkommene Capellmeister: a revised translation with critical commentary / Johann Mattheson ; [edit.] Ernest C. Harriss. — Ann Arbor, Mich. : UMI Research Press, 1981. — 920 p. — (Studies in musicology ; 21)

Artesis-KC: LM-TH-MATTH-vollkom-1

Minnevisschers: gemengd koor met klavier- en klokkenbegeleiding = Liebesfischer: gemischter Chor mit Klavier und-Glockenbegeleitung / Maria Matthijssens ; Gustave de Graef ; [vert.] Amely Linnig. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (27 p.). — Tekst incipit: La, la, la, la ; Opgedragen aan Koninklijke Koor Maatschappij 'Les Mélomanes' van Gent. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 512

A reference manual for teachers of dance exercises / Jill May. — London : Foulsham, 1988. — 127 p. — ISBN-10 0-572-01472-4

Artesis-KC: UD-DDID-MAY-referen-1

Classes in classical Ballet / Asaf Messerer. — London : Dance Books, 1976. — 486 p. — ISBN-10 0-903102-25-0

Artesis-KC: UD-DDID-MESS-classes-1

La danse jazz: de la tradition à la modernité / Nancy Midol ; Hélène Pissard. — Paris : Amphora, 1984. — 141 p., ill. — (Sport et connaissance ; 1984: 1). — ISBN-10 2-85180-080-9

Artesis-KC: UD-DA-MIDOL-danse-1

Pantomime: een introductie voor toneelspelers, lekespelers en jeugdgroepen / Werner Müller. — Bloemendaal : Nelissen, 1981. — 128 p., ill. — (De PM-reeks ; 1981: 17). — ISBN-10 90-244-1084-3

Artesis-BLS: BLS 792 G-MULL 1981

Artesis-KC: UT-TTEK-MULLE-pantomi-1

Musique, esthétique et société aux 19ème siècle: Liber amicorum Joël-Marie Fauquet / [edit.] Damien Colas ; [edit.] Florence Gétreau ; [edit.] Malou Haine. — Wavre : Mardaga, 2007. — 336 p. — ISBN-13 978-2-87009-949-0

Artesis-KC: UM-MG-NEGEN-colas-1

Naar de roots van het fanfareorkest / [dirigent] Danny Oosterman ; [dirigent] Luc Vertommen ; [orkest] Nationaal Jeugd Fanfareorkest. — S.l. : Bandpress, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Anthology of Flemish band music ; 5). — CD/LP nummer 88578-2

Artesis-KC: UM-OH-ANTHO-naarde-1

La naissance du style français (1650-1673) / [comp.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2008. — 190 p., ill. — (Regards sur la musique ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-87009-994-0

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-1

Laban for actors and dancers / Jean Newlove. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 158 p. — ISBN-10 1-85459-160-6

Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-newlove-1

Dagboeken / Nijinski. — Baarn : Ambo, 1996. — 212 p., ill. — ISBN-10 90-263-1394-2 ; ISBN-10 90-223-1413-8

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Nijinsky and the last years of Nijinsky / Romola Nijinsky. — Victor : Gollancz, 1980. — 576 p. — ISBN-10 0-575-02745-2

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Missa in honorem S.S. Cordis Jesu: ad quattuor usque ad sex voces inaequales comitante organo, op. 28 / Jules van Nuffel. — Düsseldorf : Schwann, 1932. — 1 partituur (31 p.). — Opgedragen aan Jos. Vyverman ; jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. 1441

Artesis-KC: MM-KM-VANNU-missaco-1

Architectural conservation / Aylin Orbasli. — Oxford : Blackwell, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-0-632-04025-4

Artesis-OWAC: 33976

bij A. De Naeyer

The Oxford dictionary of dance / [edit.] Debra Craine ; [edit.] Judith Mackrell. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 527 p. — ISBN-10 0-19-860106-9

Artesis-KC: UD-DA-CRAIN-oxford-1

Artesis-KC: LD-WO-CRAIN-oxford-1

Panorama 100: ballet du 20e siècle / [edit.] Théâtre royal de la monnaie [Bruxelles] ; [edit.] Koninklijke Muntscouwburg [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel]. — S.l. : s.n. — ill.

Artesis-KC: UD-DGEZ-THEAT-panoram-1

Valery Panov, een danser / Valery Panov ; George Feifer. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 397 p., ill. — ISBN-10 90-02-15701-0

Artesis-KC: UD-DBG-PANOV-feifer-1

Stained glass before 1700 in upstate New York / Meredith Parsons Lillich. — London : Miller, 2004. — 191 p., ill. — (Corpus vitrearum: United States of America ; 2). — ISBN-10 1-872501-42-7

Artesis-OWAC: 33836

Modern dance in Germany and the United States: crosscurrents and influences / Isa Partsch-Bergsohn. — Chur : Harwood, 1994. — 167 p. — (Choreography and dance studies ; 5). — ISBN-10 3-7186-5558-6 ; ISBN-10 3-7186-5557-8

Artesis-KC: UD-DA-PARTS-modern-1

Ballet: from the first plié to mastery: an eight-year course / Anna Paskevsk. — London : Dance Books, 1990. — 179 p. — ISBN-10 1-85273-015-3

Artesis-KC: UD-DDID-PASKE-ballet-1

L'homme et la danse: le danseur du 16e au 20e siècle / Jean-Pierre Pastori. — Fribourg : Office du livre, 1980. — 180 p., ill. — ISBN-10 2-7191-0105-1

Artesis-KC: LD-DG-PASTO-homme-1

Ubi caritas et amor: antiphona for tenor and organ / Flor Peeters. — London : Cramer, 1980. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan James Griffett

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-ubi-1

The progressions of classical ballet technique. — London : Royal Academy of Dance, 2002. — 111 p. — ISBN-10 1-904386-20-2

Artesis-KC: UD-DMET-ROYAL-progres-1

Grammaire de la danse classique / Germaine Prudhommeau ; Geneviève Guillot. — Paris : Hachette, 1969. — 315 p., ill.

Artesis-KC: UD-DMET-PRUD-grammai-1

Histoire de la danse / Germaine Prudhommeau. — 2 ed. —
Nîmes : La Recherche en Danse, 1995. — 2 v. — (Librairie de
la danse ; 1995: 2(=v. 1)). — ISBN-10 2-906204-13-7

Artesis-KC: UD-DG-PRUDH-histoir-1

1

Lokaal muziekproject Estland / Sterre De Raedt. — Antwerpen :
Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 17 p. — Eindwerk
ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde
voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-DERAE-lokaal-1

The daily classes: technique, exercises, combinations / Kirsten
Ralov ; [edit.] Sandra Caverly. — London : Dance Books,
1979. — 158 p., ill. — (The Bournonville School ; 1). —
ISBN-10 0-903102-44-7

Artesis-KC: UD-DDID-RALO-daily-1

Regards sur la musique... au temps de Louis XIII / [edit.] Jean
Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 178 p. — (Regards sur la
musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 1). —
ISBN-13 978-2-87009-976-6

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-1

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-1

Regards sur la musique... au temps de Louis XIV / [edit.] Jean
Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 157 p. — (Regards sur la
musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 2). —
ISBN-13 978-2-87009-977-3

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-2

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-2

Regards sur la musique... au temps de Louis XV / [edit.] Jean
Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 167 p. — (Regards sur la
musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 3). —
ISBN-13 978-2-87009-978-0

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-3

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-3

Regards sur la musique... au temps de Louis XVI / [edit.] Jean
Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 176 p. — (Regards sur la
musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 4). —
ISBN-13 978-2-87009-979-7

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-4

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-4

Methode Online: www.methode-online.tk / Steven Ribus ;
[prom.] Roger Dierckx. — Antwerpen : Hogeschool
Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen
van het diploma van geaggregeerde voor het secundair
onderwijs - groep 2 ; met 1 CD-ROM

Artesis-KC: UM-SCRU-RIBUS-methode-2

Jazzdans: oefeningen en danskombinaties in beeld / Elske
Scheller. — Baarn : Hollandia, 1978. — 127 p., ill. —
ISBN-10 90-6045-019-1

Artesis-KC: UD-DDID-SCHEL-jazzdan-1

Werke für Streichorchester / Arnold Schönberg ; [edit.] Ullrich
Scheideler. — Mainz : Schott Musik International,
2006-2008. — 2 v. — (Orchesterwerke ; 9:A). —
ISMN M-001-13575-7 ; ISMN M-979-0-001-015288-4

Artesis-KC: LM-VU-SCHO-samtlic-9.A

De Basil's Ballets Russes / Katherine Sorley Walker. —
London : Hutchinson, 1982. — 317 p., ill. —
ISBN-10 0-09-147510-4

Artesis-KC: UD-DG-SORL-basil-1

Artesis-KC: UD-DGEZ-SORLE-basil-1

Technique for the ballet artiste / Olga Spessivtzeva. — 2 ed. —
London : Muller, 1978. — 95 p., ill. —
ISBN-10 0-584-10297-6

Artesis-KC: UD-DMET-SPESS-techniq-1

The Stanley Kubrick archives / [edit.] Alison Castle. — Köln :
Taschen, 2005. — 544 p., ill. — Met CD-Rom. —
ISBN-10 3-8228-2284-1

Artesis-OWAC: 33966:1

in leeszaal

Théâtre cruel et théâtre mystique / August Strindberg ;
[vert.] Diehl [Mlle] ; [medew.] Maurice Gravier. — Paris :
Gallimard, 1964. — 281 p.

Artesis-KC: UT-TBG-STRIN-theatre-1

Designing for the dancer / Roy Strong ; Ivor Guest ; Richard
Buckle ; e.a. — London : Elron, 1981. — 116 p., ill. —
ISBN-10 0-904499-11-1

Artesis-KC: UD-DA-STRON-designi-1

Choreographing the stage musical / Margot Sunderland ;
Kenneth Pickering. — New York, N.Y. : Garnet Miller, 1989. —
150 p., ill. — ISBN-10 0-85343-586-3

Artesis-KC: UD-DMET-SUND-choreog-1

Balanchine: a biography / Bernard Taper. — 2 ed. — Berkeley,
Calif. : University of California, 1996. — 458 p., ill. —
ISBN-10 0-520-20639-8

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-taper-1

Irek mukhamedov: the authorised biography / Jeffrey Taylor. —
London : Fourth Estate, 1994. — 237 p. —
ISBN-10 1-85702-074-X

Artesis-KC: UD-DBG-MUKHA-taylor-1

*De kunst van het kijken: het verhaal van de moderne
schilderkunst van Courbet tot Warhol* / Jon Thompson. —
Gent : Ludion, 2006. — 399 p., ill. —
ISBN-10 90-5544-625-4 ; ISBN-13 978-90-5544-625-4

Artesis-OWAC: 33368

*Modern jazzballet: oefeningen, techniek en methodiek voor
amateurs en professionals* / Fred Traguth. — Rijswijk : Elmar,
1985. — 220 p., ill. — (Elmar sportboeken ; 1985: 1). —
ISBN-10 90-6120-488-7

Artesis-KC: UD-DMET-TRAGU-modern-1

Danser chez Béjart, ou: Dionysos, l'odyssée d'une création / Carole Trevoux. — Bruxelles : Collet, 1986. — 191 p.

Artesis-KC: UD-DGEZ-TREVO-danser-1

From ritual to theatre: the human seriousness of play / Victor Turner. — New York : Performing Arts Journal, 1982. — 127 p. — ISBN-10 0-933826-16-8 ; LC 81-83751

Artesis-KC: UT-TA-TURNE-from-1

De contrabasbogen / Pieter Vandeveire. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk pedagogie

Artesis-KC: UM-SCRU-VANDE-contrab-1

Muziek bij dove en gehoorgestoorde kinderen / Marijke Verbeeck. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 34 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VERBE-muziek-1

Leren musiceren met zelfvertrouwen / Kathleen Verreth ; [prom.] Grietje Cleys. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 51 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VERRE-lerenmu-1

Improviseren en dramatiseren met kinderen / Theo Vesseur. — Purmerend : Muusses, 1955. — 67 p.

Artesis-KC: MT-TA-VESSE-improvi-1

Een danser en zijn gezondheid / L.M. Vincent. — Aartselaar : Bruna, 1981. — 149 p. — ISBN-10 90-229-7574-6

Artesis-KC: UD-DANA-VINCE-danser-1

Balanchine's Tchaikovsky: conversations with Balanchine on his life, ballet and music / Solomon Volkov. — London : Faber and Faber, 1993. — 202 p. — ISBN-10 0-571-17056-0

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1

Latijns-amerikaanse percussie: basistechnieken & improvisatie / Pieterjan Vranckx ; [prom.] Roger Dierckx. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VRANC-latijns-1

Kempisch herdersliedje: zang en klavier / Jul. Vyverman ; Frans Eykans. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wij arme herders komen, het harte blijgezind. — Uitg. nr./Pl. nr. G. 15037

Artesis-KC: MM-ZL-VYVER-kempisc-1

Basic tap dancing / Diana Washbourne. — London : Turner, 1979. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-9502772-2-3

Artesis-KC: UD-DDID-WASHB-basic-1

Muziekonderwijs: een grensgeval? / Joke Willems ; [prom.] Linda Germeys. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 43 p. — Eindwerk ingediend tot het

bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-WILLE-germeys-1

Let's dance... classical / Leszek Wolkowski. — Melbourne : Let's dance, 1994. — 62 p.

Artesis-KC: UD-DDID-WOLKO-let-1

World ballet and dance: an international yearbook. — Oxford

Artesis-KC: UD-DA-WORLD-yearboo-1

5(1993-1994)

Dancer's guide to injuries of the lower extremity: diagnosis, treatment and care / Stuart Wright. — New York, N.Y. : Cornwall, 1985. — 224 p. — ISBN-10 0-8453-4782-9

Artesis-KC: UD-DANA-WRIGH-dancer-1

Ruimtelijke ordening

P.V. Jensen-Klint: the headstrong master builder / Thomas Bo Jensen. — Copenhagen : School of Architecture Publishers, 2009. — 459 p., ill. — ISBN-13 978-87-87136-75-4

Artesis-OWAC: 33970

Sport. Ontspanning

Indian dances: history and technique / Ram Avtar. — New Delhi : Pankaj, 1984. — 167 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-AVTAR-indian-1

Dansexpressie met kinderen: werkboek voor begeleiders in het onderwijs / jeugdwerk / vormingswerk / Jos Depla ; Ruth Wilmans. — 6 ed. — Averbode : Altiora, 1983. — 152 p. — (Cahiers voor muzische vorming ; 1983: 1). — ISBN-10 90-317-0494-6

Artesis-KC: UD-DDID-DEPLA-dansexp-1

Sociologie empirique du loisir: critique et contre-critique de la civilisation du loisir / Joffre Dumazedier. — Paris : Seuil, 1974. — 269 p.

Artesis-KC: MT-TVARIA-DUMAZ-sociolo-1

Korfbal-bijsholing: korfbal voor 6 tot 12 jarigen, bijsholingen voor: onderwijzers, leerkrachten L.O. / Stichting Vlaamse Schoolsport [Brussel] ; België. Bestuur voor de Lichamelijke Opvoeding, de Sport en het Openluchtlevens. — Brussel : 2003. — 136 p., ill. — Losbladig

Artesis-BLS: BLS 79 G-KORF 2003 KORF

Kwiskids / [ill.] Annemie Berebrouckx. — Mechelen : Plantyn, 2008-2009. — 9 spellen (Kleuters, leerjaar 1-6, 2 speciale edities: dolfinen, dino's). — (Thuisbasis ; 2008: 5). — ISBN-13 978-90-301-2841-0 ; ISBN-13 978-90-301-2847-2

Artesis-BLS: BLS 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Artesis-BLSL: BLSL 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Vakantietijd: huwelijktijd ? / Marie-Christine Lefebvre ; L. Consult. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2009. — 27 p. — ISBN-13 978-90-5130-654-5
Artesis-BLS: BLS 301.185.1 G-LEFE 2009

Flexibility: principles & practice / Christopher M. Norris. — London : A & C Black, 1995. — 152 p., ill. — ISBN-10 0-7136-4037-5
Artesis-KC: UD-DANA-NORRI-flexibi-1

Kwisfan voor grote mensen / Jeroen Reumers. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 spel. — (Thuisbasis ; 2009: 7). — ISBN-13 978-90-301-2840-3
Artesis-BLS: BLS 79 G-KWIS 2009
Artesis-BLSL: BLSL 79 G-KWIS 2009

Body control: the pilates way / Lynne Robinson ; Gordon Thomson. — London : Pan, 1997. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-330-36945-8
Artesis-KC: UD-DANA-ROBIN-body-1

Jazzdans: oefeningen en danskombinaties in beeld / Elske Scheller. — Baarn : Hollandia, 1978. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6045-019-1
Artesis-KC: UD-DDID-SCHEL-jazzdan-1

Children dancing / Rosamund Shreeves. — 2 ed. — East Grinstead : Ward Lock Educational, 1992. — 144 p. — (Practical guide series ; 1992: 1). — ISBN-10 0-7062-4988-7
Artesis-KC: UD-DDID-SHREE-childre-1

Stretching: de nieuwe wetenschappelijke methoden ter verbetering van de beweeglijkheid, het verhogen van het prestatievermogen en het voorkomen van blessures / Sven A. Sölveborn. — Rijswijk : Elmar, 1983. — 120 p., ill. — (Elmar sportboeken ; 1983: 2)
Artesis-BLS: BLS 79 G-SOLV 1983 TRAI
Artesis-KC: UD-DANA-SOLVE-stretch-1

Off the ground: first steps to a philosophical consideration of the dance / Francis Sparshott. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1988. — 430 p. — ISBN-10 0-691-07327-9
Artesis-KC: UD-DA-SPARS-off-1

Basis voor verantwoord trainen / Jacques Vrijens ; J. Bourgois ; M. Lenoir. — Gent : Publicatiefonds voor Lichamelijke Opvoeding, 2007. — 466 p., ill. — (Monografie voor lichamelijke opvoeding ; 46). — ISBN-10 90-70870-59-2 ; ISBN-13 978-90-70870-59-1
Artesis-BLS: BLS 79 G-VRIJ 2007 TRAINING
Artesis-G: G 79 G-VRIJ 2007

Film. Toneel

How to make it in musicals: the insider's guide to a career as a singer-dancer / Michael Allen. — New York, N.Y. : Back Stage, 1999. — 246 p. — ISBN-10 0-8230-8815-4
Artesis-KC: UD-DAM-ALLEN-how-1

Les archives Stanley Kubrick / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 147 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4238-9
Artesis-OWAC: 33966:2
in leesaal

Ballet & modern dance / Susan Au. — London : Thames and Hudson, 1995. — 216 p., ill. — (World of art ; 1995: 2). — ISBN-10 0-500-20219-2
Artesis-KC: UD-DA-AU-ballet-1

Indian dances: history and technique / Ram Avtar. — New Delhi : Pankaj, 1984. — 167 p., ill.
Artesis-KC: UD-DG-AVTAR-indian-1

ABC van het ballet / Rina Barbier. — Antwerpen : De Standaard, 1979. — 209 p. — ISBN-10 90-02-14142-4
Artesis-KC: UD-DA-BARB-abc-1
Artesis-KC: MD-DA-BARB-abc-1

Dans en ballet van A tot Z / Rina Barbier ; Bert Westra. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-74377-58-0
Artesis-KC: UD-DA-BARBI-dans-1

Het Koninklijk Ballet van Vlaanderen / Rina Barbier. — Antwerpen : Standaard, 1983. — 303 p., ill. — ISBN-10 90-02-14558-6
Artesis-KC: UD-DGEZ-KONI-barbier-1
Artesis-KC: MD-DGEZ-BARBI-koninkl-1

Twintig jaar dansen: het stedelijk instituut voor ballet / Rina Barbier. — Antwerpen : Excelsior, 1971. — 79 p., ill.
Artesis-KC: UD-DG-BARB-twintig-1
Artesis-KC: UD-DGEZ-BERBI-twintig-1

Van operaballet naar Ballet van Vlaanderen / Rina Barbier. — Antwerpen : Ballet van Vlaanderen, 1973. — 235 p., ill.
Artesis-KC: UD-DG-BARB-operaba-1
Artesis-KC: UD-DGEZ-BARBI-operaba-1

Reading dance: the birth of choreology / Rudolf Benesh ; Joan Benesh. — London : Souvenir Press, 1983. — 139 p., ill. — ISBN-10 0-285-64976-0
Artesis-KC: UD-DNOT-BENES-reading-1

Musical theatre choreography: a practical method for preparing and staging dance in a musical show / Robert Berkson. — London : A&C Black, 1990. — 199 p. — ISBN-10 0-7136-3273-9
Artesis-KC: UD-DMET-BERK-musical-1
Artesis-KC: UD-DAM-BERKS-musical-1

Le living theatre: histoire sans légende / Pierre Biner. — Lausanne : Cité, 1968. — 206 p., ill. — (Théâtre vivant ; 1968: 1)
Artesis-KC: UT-TG-BINER-living-1

Anatomie appliquée à la danse: le corps humain, instrument de la danse / Georgette Bordier. — Paris : Amphora, 1982. — 490 p. — (Sports et loisirs ; 1982: 1). — ISBN-10 2-85180-034-5
Artesis-KC: UD-DANA-BORDI-anatomi-1

Jazzdans: oude vormen, nieuwe stijlen / Biedien Borgers ; Rosita van der Vloet. — Amsterdam : Sua, 1984. — 151 p. — ISBN-10 90-6222-110-6

Artesis-KC: UD-DA-BORGE-jazzdan-1

Histoire de la danse en Occident / Paul Bourcier. — Paris : Seuil, 1994. — 2 v., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 1994: 3). — ISBN-10 2-02-022868-8 ; ISBN-10 2-02-023512-9 ; ISBN-10 2-02-023512-9

Artesis-KC: UD-DG-BOURC-histoir-2
1-2

De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doe open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

History of the theatre / Oscar G. Brockett. — 7 ed. — Boston : Allyn and Bacon, 1995. — 708 p., ill. — ISBN-10 0-205-16483-8

Artesis-KC: LT-TG-BROC-history-1
Artesis-KC: UT-TG-BROCK-history-1

Diaghilev: biographie / Richard Buckle. — Paris : Lattès, 1980. — 717 p. — (Musiques et musiciens ; 1980: 1)

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-buckle-1

The student dancer: emotional aspects of the teaching and learning of dance / Julia Buckroyd. — London : Dance Books, 2000. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-074-9

Artesis-KC: UD-DDID-UCKR-student-1

Anatomy of movement / Blandine Calais-Germain. — Seattle, Wash. : Eastland, 1991. — 289 p., ill. — ISBN-10 0-939616-17-3

Artesis-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-1

Anatomy of movement: exercises / Blandine Calais-Germain ; Andrée Lamotte. — Seattle, Wash. : Eastland, 1996. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-939616-22-X

Artesis-KC: UD-DANA-CALAI-anatomy-2

The ballet goer's guide / Mary Clarke ; Clement Crisp. — New York, N.Y. : Knopf, 1981. — 367 p. — ISBN-10 0-394-51307-X

Artesis-KC: UD-DA-CLARK-ballet-1

The dance workshop / Robert Cohan ; [ill.] Fausto Dorelli ; [edit.] London Contemporary Dance School. — London : Unwin, 1986. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-04-790011-3

Artesis-KC: UD-DDID-COHAN-dance-1

Teaching drama: a handbook for teachers in schools / Richard Courtney. — London : Cassell, 1965. — 118 p.

Artesis-KC: UT-TA-COURT-teachin-1

Dance and research 2: an interdisciplinary approach: proceedings of 2nd international congress on research on dance, dans-universiteit/danse-université, July 9-13, 1995, Vrije Universiteit Brussel, Brussels-Belgium / [edit.] Nicole

Bardaxoglou ; [edit.] Clairette Brack ; [edit.] Maria Vranken. — Bruxelles : MBB, 1996. — 340 p.

Artesis-KC: UD-DA-BARD-dance-1

Dance and research: an interdisciplinary approach: proceedings of the international congress 'Dance and Research', dans universiteit/danse-université, July 2-6, 1989, Vrije Universiteit Brussel, Brussels, Belgium / [edit.] Clairette Brack ; [edit.] Irina Wuyts. — Louvain : Peeters, 1991. — 240 p. — ISBN-10 90-6831-328-2

Artesis-KC: UD-DA-BRAC-dance-1

Artesis-KC: MD-DA-BRACK-dance-1

Noerejev: het spoor van een komeet / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Gaillarde, 1993. — 280 p. — ISBN-10 90-6011-849-9

Artesis-KC: UD-DBG-NUREY-vandant-1

Leçons de danse classique / Emilia Démirova. — Paris : Amphora, 1986-1987. — 2 v. — (Sports et loisirs ; 1986: 1). — ISBN-10 2-85180-087-6 ; ISBN-10 2-85180-153-8

Artesis-KC: UD-DDID-DEMIR-lecons-2
1-2

La danse = The dance / Fernand Divoire. — Paris : Masques, 1948. — 87 p., ill. — (Masques: revue mensuelle internationale d'art dramatique ; 2)

Artesis-KC: MD-DA-DIVOI-danse-1

Pas de deux: the art of partnering / Anton Dolin. — New York, N.Y. : Dover, 1969. — 61 p., ill. — ISBN-10 0-486-22038-9 ; LC 68-17403

Artesis-KC: UD-DMET-DOLI-pas-1

Alvin Ailey: a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — ISBN-10 0-201-62607-1

Artesis-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

Bournonville ballet technique: fifty enchaînements / Vivi Flindt ; Knud Arne Jürgensen. — London : Dance Books, 1992. — 111 p. — ISBN-10 1-85273-035-8

Artesis-KC: UD-DMET-FLIND-bournon-1

Form and idea in modern theatre / John Gassner. — New York : Dryden, 1956. — 290 p.

Artesis-KC: UT-TG-GASSN-form-1

Dancers and choreographers: a selected bibliography / Leslie Getz. — Wakefield : Asphodel, 1995. — 305 p. — ISBN-10 1-55921-109-1

Artesis-KC: UD-DBG-GETZ-dancers-1

Jazz dance class: beginning thru advanced / Gus Giordano. — London : Dance Books, 1992. — 209 p., ill. — ISBN-10 1-85273-040-4

Artesis-KC: UD-DDID-GIORD-jazz-1

Lessons in classical dance / Sophia Golovkina ; [edit.] Joan Lawson. — London : Dance Books, 1991. — 104 p., ill. — ISBN-10 1-85273-024-2

Artesis-KC: UD-DDID-GOLO-lessons-1

Over de opleiding van de tonelist / A. Goris. — Antwerpen : Studio-Nationaal Toneel, 1966. — 24 p.

Artesis-KC: MT-TA-GORIS-over-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Technical manual and dictionary of classical ballet / Gail Grant. — New York, N.Y. : Dover, 1967. — 127 p. — (Dover books on dance ; 1967: 1). — ISBN-10 0-486-21843-0 ; LC 67-26481

Artesis-KC: UD-DA-GRANT-technic-1

Dance instruction: science applied to the art of movement / Judith A. Gray. — Champaign, ill. : Human Kinetics, 1989. — 168 p. — ISBN-10 0-88011-501-7 ; ISBN-10 0-87322-233-4 ; LC 89-31489

Artesis-KC: UD-DDID-GRAY-dance-1

La danse / Hélène Hachard. — Paris : Larousse, 1977. — 127 p. — (Encyclopoche Larousse ; 16). — ISBN-10 2-03-001016-2

Artesis-KC: UD-DA-HACHA-danse-1

Over dans gesproken / Corrie Hartong. — Rotterdam : Donker, 1982. — 112 p. — ISBN-10 90-6100-204-4

Artesis-KC: UD-DA-HARTO-dans-1

Balletomania: the story of an obsession / Arnold L. Haskell. — Victor : Gollancz, 1946. — 350 p.

Artesis-KC: MD-DG-HASKE-balleto-1

Frank Hatchett's jazz dance / Nancy Myers Gitlin. — Champaign, Ill. : Human Kinetics, 2000. — 173 p. — ISBN-10 0-7360-0025-9

Artesis-KC: UD-DDID-HATCH-frank-1

The dancer's body: a medical perspective on dance and dance training / Josef S. Huwyler. — Germantown, Md : International Medical Publishing, 1999. — 142 p. — ISBN-10 1-883205-24-7 ; LC 97-81157

Artesis-KC: UD-DANA-HUWYL-dancer-1

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.

Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

Artisti scenografi Italiani, 1915-1930 / Silvana Sinisi ; Fausta Cataldi Villari ; Italië. Ministero per i beni culturali e ambientali. — Roma : De Luca, 1981. — 93 p., ill. — Tientoonstelling: Galleria Nazionale d'Arte Moderna [Rome]. 1981/05/13 - 1981/06/14

Artesis-KC: UT-TREG-ARTIS-artisti-1

Dancing spirit: an autobiography / Judith Jamison ; Howard Kaplan. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 272 p. — ISBN-10 0-385-42557-0

Artesis-KC: UD-DBG-JAMIS-dancing-1

Jugend und Bühne / [edit.] Ludwig Pallat ; [edit.] Hans Lebede. — Breslau : Hirt, 1924. — 194 p.

Artesis-KC: MT-TA-PALLA-jugend-1

Katharina: dramatische Legende in drei Bildern, op.44 = Ste. Catherine d'Alexandrie: légende dramatique en trois tableaux = Catharina: dramatische legende in drie tafereelen / [comp.] Edgar Tinel ; [libr.] Leo Van Heemstede ; [vert.] Eugene de Lepeleer ; [vert.] Florimond van Duyse. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1909. — 1 partituur (290 p.). — Jaar van compositie: 1899-1904 ; Opgedragen aan Elisabeth Alberdingk Thym. — Uitg. nr./Pl. nr. 25868

Artesis-KC: MM-ZP-TINEL-kathari-1

Theaterproblemen: beschouwingen bij een reorganisatie van ons nationaal toneel / Bert van Kerkhoven. — Brussel : Socialistische Standpunten, 1961. — Overdruk uit: Socialistische standpunten ; 3(1961), p. 243-260

Artesis-KC: MT-TA-KERKH-theater-1

Merce Cunningham: dancing in space and time / Richard Kostelanetz. — London : Dance Books, 1992. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-037-4

Artesis-KC: UD-DBG-CUNNI-kostela-1

Danse classique et mecanismes corporels: anatomie, physiologie / Rose-Marie Laane. — Paris : Amphora, 1983. — 210 p. — (Sports et loisirs ; 1983: 1). — ISBN-10 2-85180-042-6

Artesis-KC: UD-DANA-LAANE-danse-1

The physics of dance / Kenneth Laws. — New York, N.Y. : Schirmer, 1986. — 160 p. — ISBN-10 0-02-873360-6 ; ISBN-10 0-02-872030-X ; LC 83-20462

Artesis-KC: UD-DMET-LAWS-physics-1

Mime: the theory and practice of expressive gesture with a description of its historical development / Joan Lawson. — London : Pitman, 1957. — 167 p.

Artesis-KC: UD-DMET-LAWSO-mime-1

The illustrated dance technique of José Limón / Daniel Lewis. — Hightstown, N.J. : Princeton, 1999. — 208 p. — (Dance Horizons ; 1987: 1). — ISBN-10 0-87127-209-1

Artesis-KC: UD-DBG-LIMON-lewis-1

Lieu théâtral - lieu culturel: exposition internationale d'architecture organisée par Maison du Théâtre avec le concours de la Direction du théâtre de la musique et de l'action culturelle. — Paris : Maison de Théâtre, 1962. —
Tentoonstelling: Bibliothèque de l'Arsenal [Paris]. 1962/09/28 - 1962/10/20

Artesis-KC: MT-TA-LIEU-lieu-1

Luigi's jazz warm up and introduction to jazz style & technique / Luigi ; Lorraine Person Kriegel ; Francis James Roach. — Pennington, N.J. : Princeton, 1997. — 181 p., ill. — (Dance Horizons ; 1997: 1). — ISBN-10 0-87127-202-4

Artesis-KC: UD-DMET-LUIGI-jazz-1

Second steps in ballet: basic center exercises / Thalia Mara. — Princeton, N.J. : Princeton, 1987. — 64 p., ill. — (Dance Horizons ; 1987: 1). — ISBN-10 0-916622-54-1 ; LC 75-37101

Artesis-KC: UD-DDID-MARA-second-1

Jazzballet thuis oefenen / Lucia Marthas. — Amsterdam : Becht, 1981. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-230-0408-6

Artesis-KC: UD-DDID-MARTH-jazzbal-1

A reference manual for teachers of dance exercises / Jill May. — London : Foulsham, 1988. — 127 p. — ISBN-10 0-572-01472-4

Artesis-KC: UD-DDID-MAY-referen-1

Classes in classical Ballet / Asaf Messerer. — London : Dance Books, 1976. — 486 p. — ISBN-10 0-903102-25-0

Artesis-KC: UD-DDID-MESS-classes-1

La danse jazz: de la tradition à la modernité / Nancy Midol ; Hélène Pissard. — Paris : Amphora, 1984. — 141 p., ill. — (Sport et connaissance ; 1984: 1). — ISBN-10 2-85180-080-9

Artesis-KC: UD-DA-MIDOL-danse-1

Pantomime: een introductie voor toneelspelers, lekespelers en jeugdgroepen / Werner Müller. — Bloemendaal : Nelissen, 1981. — 128 p., ill. — (De PM-reeks ; 1981: 17). — ISBN-10 90-244-1084-3

Artesis-BLS: BLS 792 G-MULL 1981

Artesis-KC: UT-TTEK-MULLE-pantomi-1

Laban for actors and dancers / Jean Newlove. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 158 p. — ISBN-10 1-85459-160-6

Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-newlove-1

Dagboeken / Nijinski. — Baarn : Ambo, 1996. — 212 p., ill. — ISBN-10 90-263-1394-2 ; ISBN-10 90-223-1413-8

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Nijinsky and the last years of Nijinsky / Romola Nijinsky. — Victor : Gollancz, 1980. — 576 p. — ISBN-10 0-575-02745-2

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Panorama 100: ballet du 20e siècle / [edit.] Théâtre royal de la monnaie [Bruxelles] ; [edit.] Koninklijke Muntscouwburg [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel]. — S.l. : s.n. — ill.

Valery Panov, een danser / Valery Panov ; George Feifer. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 397 p., ill. — ISBN-10 90-02-15701-0

Artesis-KC: UD-DBG-PANOV-feifer-1

Modern dance in Germany and the United States: crosscurrents and influences / Isa Partsch-Bergsohn. — Chur : Harwood, 1994. — 167 p. — (Choreography and dance studies ; 5). — ISBN-10 3-7186-5558-6 ; ISBN-10 3-7186-5557-8

Artesis-KC: UD-DA-PARTS-modern-1

Ballet: from the first plié to mastery: an eight-year course / Anna Paskevsk. — London : Dance Books, 1990. — 179 p. — ISBN-10 1-85273-015-3

Artesis-KC: UD-DDID-PASKE-ballet-1

L'homme et la danse: le danseur du 16e au 20e siècle / Jean-Pierre Pastori. — Fribourg : Office du livre, 1980. — 180 p., ill. — ISBN-10 2-7191-0105-1

Artesis-KC: LD-DG-PASTO-homme-1

The progressions of classical ballet technique. — London : Royal Academy of Dance, 2002. — 111 p. — ISBN-10 1-904386-20-2

Artesis-KC: UD-DMET-ROYAL-progres-1

Grammaire de la danse classique / Germaine Prudhommeau ; Geneviève Guillot. — Paris : Hachette, 1969. — 315 p., ill.

Artesis-KC: UD-DMET-PRUD-grammai-1

Histoire de la danse / Germaine Prudhommeau. — 2 ed. — Nîmes : La Recherche en Danse, 1995. — 2 v. — (Librairie de la danse ; 1995: 2(=v. 1)). — ISBN-10 2-906204-13-7

Artesis-KC: UD-DG-PRUDH-histoir-1

1

The daily classes: technique, exercises, combinations / Kirsten Ralov ; [edit.] Sandra Caverly. — London : Dance Books, 1979. — 158 p., ill. — (The Bournonville School ; 1). — ISBN-10 0-903102-44-7

Artesis-KC: UD-DDID-RALO-daily-1

Jazzdans: oefeningen en danscombinaties in beeld / Elske Scheller. — Baarn : Hollandia, 1978. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-6045-019-1

Artesis-KC: UD-DDID-SCHEL-jazzdan-1

De Basil's Ballets Russes / Katherine Sorley Walker. — London : Hutchinson, 1982. — 317 p., ill. — ISBN-10 0-09-147510-4

Artesis-KC: UD-DG-SORL-basil-1

Artesis-KC: UD-DGEZ-SORLE-basil-1

Technique for the ballet artiste / Olga Spessivtzeva. — 2 ed. — London : Muller, 1978. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-584-10297-6

Artesis-KC: UD-DMET-SPESS-techniq-1

The Stanley Kubrick archives / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 544 p., ill. — Met CD-Rom. — ISBN-10 3-8228-2284-1

Artesis-OWAC: 33966:1
in leeszaal

Designing for the dancer / Roy Strong ; Ivor Guest ; Richard Buckle ; e.a. — London : Elron, 1981. — 116 p., ill. — ISBN-10 0-904499-11-1

Artesis-KC: UD-DA-STRON-designi-1

Choreographing the stage musical / Margot Sunderland ; Kenneth Pickering. — New York, N.Y. : Garnet Miller, 1989. — 150 p., ill. — ISBN-10 0-85343-586-3

Artesis-KC: UD-DMET-SUND-choreog-1

Balanchine: a biography / Bernard Taper. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California, 1996. — 458 p., ill. — ISBN-10 0-520-20639-8

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-taper-1

Irek mukhamedov: the authorised biography / Jeffrey Taylor. — London : Fourth Estate, 1994. — 237 p. — ISBN-10 1-85702-074-X

Artesis-KC: UD-DBG-MUKHA-taylor-1

Modern jazzballet: oefeningen, techniek en methodiek voor amateurs en professionals / Fred Traguth. — Rijswijk : Elmar, 1985. — 220 p., ill. — (Elmar sportboeken ; 1985: 1). — ISBN-10 90-6120-488-7

Artesis-KC: UD-DMET-TRAGU-modern-1

Danser chez Béjart, ou: Dionysos, l'odyssée d'une création / Carole Trevoux. — Bruxelles : Collet, 1986. — 191 p.

Artesis-KC: UD-DGEZ-TREVO-danser-1

From ritual to theatre: the human seriousness of play / Victor Turner. — New York : Performing Arts Journal, 1982. — 127 p. — ISBN-10 0-933826-16-8 ; LC 81-83751

Artesis-KC: UT-TA-TURNE-from-1

Improviseren en dramatiseren met kinderen / Theo Vesseur. — Purmerend : Muusses, 1955. — 67 p.

Artesis-KC: MT-TA-VESSE-improvi-1

Een danser en zijn gezondheid / L.M. Vincent. — Aartselaar : Bruna, 1981. — 149 p. — ISBN-10 90-229-7574-6

Artesis-KC: UD-DANA-VINCE-danser-1

Balanchine's Tchaikovsky: conversations with Balanchine on his life, ballet and music / Solomon Volkov. — London : Faber and Faber, 1993. — 202 p. — ISBN-10 0-571-17056-0

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1

Basic tap dancing / Diana Washbourne. — London : Turner, 1979. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-9502772-2-3

Artesis-KC: UD-DDID-WASHB-basic-1

Let's dance... classical / Leszek Wolkowski. — Melbourne : Let's dance, 1994. — 62 p.

Artesis-KC: UD-DDID-WOLKO-let-1

World ballet and dance: an international yearbook. — Oxford

Artesis-KC: UD-DA-WORLD-yearboo-1

5(1993-1994)

Dancer's guide to injuries of the lower extremity: diagnosis, treatment and care / Stuart Wright. — New York, N.Y. : Cornwall, 1985. — 224 p. — ISBN-10 0-8453-4782-9

Artesis-KC: UD-DANA-WRIGH-dancer-1

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

SMS & MSN: Hoest begonnen? Hoe sgriff jut? Ist errug? / Wim Daniëls. — Houten : Prisma, 2009. — 155 p. — ISBN-13 978-90-491-0052-0

Artesis-VT: L 803.93 BB 128

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.

Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

The American accent guide: a comprehensive course on the sound system of American English / Beverly A. Lujan. — 2 ed. — Salt Lake City, Utah : Lingual Arts, 2008. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 0-9634139-0-2

Artesis-VT: L 802.0 M-B 46022

Basiswerk: 1 CD-ROM

Meaningful arrangement : exploring the syntactic description of texts / Edward McDonald. — London : Equinox, 2008. — 257 p. — LC 2006010175 ; ISBN-10 1-84553-147-7 ; ISBN-13 978-1-84553-147-8 ; ISBN-10 1-84553-148-5 ; ISBN-13 978-1-84553-148-5

Artesis-VT: L 800 M-B 46018

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Schrijfwijzer / Jan Renkema. — 4 ed. — Den Haag : Sdu, 2005. — 466 p. — ISBN-10 90-12-10854-3

Artesis-OWAC: 33960

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Germaanse taalkunde

SMS & MSN: Hoest begonnen? Hoe sgriff jut? Ist errug? / Wim Daniëls. — Houten : Prisma, 2009. — 155 p. — ISBN-13 978-90-491-0052-0
Artesis-VT: L 803.93 BB 128

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.
Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

The American accent guide: a comprehensive course on the sound system of American English / Beverly A. Lujan. — 2 ed. — Salt Lake City, Utah : Lingual Arts, 2008. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 0-9634139-0-2
Artesis-VT: L 802.0 M-B 46022
Basiswerk: 1 CD-ROM

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974
Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

Schrijfwijzer / Jan Renkema. — 4 ed. — Den Haag : Sdu, 2005. — 466 p. — ISBN-10 90-12-10854-3
Artesis-OWAC: 33960
in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Engelse taalkunde

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.
Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

The American accent guide: a comprehensive course on the sound system of American English / Beverly A. Lujan. — 2 ed. — Salt Lake City, Utah : Lingual Arts, 2008. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 0-9634139-0-2
Artesis-VT: L 802.0 M-B 46022
Basiswerk: 1 CD-ROM

Nederlandse taalkunde

SMS & MSN: Hoest begonnen? Hoe sgriff jut? Ist errug? / Wim Daniëls. — Houten : Prisma, 2009. — 155 p. — ISBN-13 978-90-491-0052-0
Artesis-VT: L 803.93 BB 128

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974
Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

Schrijfwijzer / Jan Renkema. — 4 ed. — Den Haag : Sdu, 2005. — 466 p. — ISBN-10 90-12-10854-3
Artesis-OWAC: 33960
in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8
Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009
Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1–4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Romaanse taalkunde

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.

Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

Franse taalkunde

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.

Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

Slavische en Baltische taalkunde

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Indo-Europese taalkunde

SMS & MSN: Hoest begonnuh? Hoe sgrijf jut? Ist errug? / Wim Daniëls. — Houten : Prisma, 2009. — 155 p. — ISBN-13 978-90-491-0052-0

Artesis-VT: L 803.93 BB 128

An international vocabulary of technical theatre terms: in eight languages = Lexique international de termes techniques de théâtre: en huit langues / [edit.] Kenneth Rae ; e.a. ; Internationaal Theater Instituut. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 139 p.

Artesis-KC: UT-TA-RAE-interna-1

The American accent guide: a comprehensive course on the sound system of American English / Beverly A. Lujan. — 2 ed. — Salt Lake City, Utah : Lingual Arts, 2008. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 0-9634139-0-2

Artesis-VT: L 802.0 M-B 46022

Basiswerk: 1 CD-ROM

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Schrijfwijzer / Jan Renkema. — 4 ed. — Den Haag : Sdu, 2005. — 466 p. — ISBN-10 90-12-10854-3

Artesis-OWAC: 33960

in D-science doc: enkel raapleging ter plaatse

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1–4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1–4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

De begeleidster / Nina Berberova ; [vert.] Yolanda Bloemen ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 111 p. — ISBN-10 90-295-0223-1

Artesis-KC: UL-LE-BERBE-begelei-1

Diaghilev: biographie / Richard Buckle. — Paris : Lattès, 1980. — 717 p. — (Musiques et musiciens ; 1980: 1)

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-buckle-1

Curial: een klassieke Catalaanse ridderroman uit de vijftiende eeuw. — Amsterdam : Bakker, 1996. — 463 p. — ISBN-10 90-351-1700-X

Artesis-KC: UL-LE-ANONI-curial-1

Dansexpressie met kinderen: werkboek voor begeleiders in het onderwijs / jeugdwerk / vormingswerk / Jos Depla ; Ruth Wilmans. — 6 ed. — Averbode : Altiora, 1983. — 152 p. — (Cahiers voor muzische vorming ; 1983: 1). — ISBN-10 90-317-0494-6

Artesis-KC: UD-DDID-DEPLA-dansexp-1

Deutschland erzählt: von Arthur Schnitzler bis Uwe Johnson / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1971. — 333 p. — (Deutschland erzählt ; 3). — ISBN-10 3-436-00504-5

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-3

Deutschland erzählt: von Georg Büchner bis Gerhart Hauptmann / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1970. — 322 p. — (Deutschland erzählt ; 2)

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-2

Eenheid en versplintering van het ik: een onderzoek naar thema's, motieven en vormen in verband met de problematiek van de enkeling in het verhalend werk van Willem Frederik Hermans / Michel Dupuis. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1976. — 278 p. — ISBN-10 90-291-6001-2

Artesis-KC: UL-LBG-HERMA-dupuis-1

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

Floris ende Blancefloer: een middeleeuwsche idylle / [twijfel. aut.] Diederic van Assenede ; [medew.] Paul de Keyser. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1945. — 183 p. — (Klassieke galerij ; 25)

Artesis-KC: ML-LE-ASSEN-floris-1

Het geheim van de moestuin / Luc Focroulle ; [ill.] Annick Masson. — Averbode : Altiora Averbode, 2009. — ill. — (Leesknuffel ; 2009: 6). — ISBN-13 978-90-317-2674-5

Artesis-BLS: BLS 839.3 G-FOCC 2009 PR

Artesis-BLSL: BLSL 839.3 G-FOCC 2009

365: dagboek / Joris Gerits. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 317 p. — ISBN-13 978-90-8542-084-2

Artesis-KC: UL-LE-GERIT-dagboek-1

Sortilèges / Michel de Ghelderode. — Verviers : Gérard, 1962. — 279 p.

Artesis-KC: ML-LE-GHELD-sortile-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

Cent ans de recherches sur Molière, sur sa famille et sur les comédiens de sa troupe / Madeleine Jurgens ; Elisabeth Maxfield-Miller. — Paris : Imprimerie nationale, 1963. — 859 p.

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-jurgens-1

Merce Cunningham: dancing in space and time / Richard Kostelanetz. — London : Dance Books, 1992. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-037-4

Artesis-KC: UD-DBG-CUNNI-kostela-1

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

De volmaakte ridder Tirant lo Blanc / Joanot Martorell ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2001. — 1039 p. — (Grote bellettrie serie ; 2001: 1). — ISBN-10 90-253-5324-X

Artesis-KC: UL-LE-MARTO-tirant-1

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk ; 3 CD-ROM's

Laban for actors and dancers / Jean Newlove. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 158 p. — ISBN-10 1-85459-160-6

Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-newlove-1

Dagboeken / Nijinski. — Baarn : Ambo, 1996. — 212 p., ill. — ISBN-10 90-263-1394-2 ; ISBN-10 90-223-1413-8

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Nijinsky and the last years of Nijinsky / Romola Nijinsky. — Victor : Gollancz, 1980. — 576 p. — ISBN-10 0-575-02745-2

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Een schipbreuk: het verhaal van Oriol Fibla / Bob de Nijs. — Antwerpen : Paradox, 2000. — 217 p. — (Uitgave PP ; 85). — ISBN-10 90-72533-35-6

Artesis-KC: UL-LE-DENIJ-schipbr-1

Panorama 100: ballet du 20e siècle / [edit.] Théâtre royal de la monnaie [Bruxelles] ; [edit.] Koninklijke Muntscouwburg [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel]. — S.l. : s.n. — ill.

Artesis-KC: UD-DGEZ-THEAT-panoram-1

Valery Panov, een danser / Valery Panov ; George Feifer. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 397 p., ill. — ISBN-10 90-02-15701-0

Artesis-KC: UD-DBG-PANOV-feifer-1

Natuurlijke historiën: roman / Joan Perucho ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Bakker, 1989. — 239 p. — ISBN-10 90-351-0680-6

Artesis-KC: UL-LE-PERUC-natuurl-1

Antigone: vertaald door Cornelis van Ghistele, gedrukt door Simon Cock in 1556 / Sophocles ; [edit.] Juul Grietens. — Antwerpen : Groote Boekhandel, 1922. — 92 p. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 36)

Artesis-KC: MT-TV-SOFOC-antigon-1

Théâtre cruel et théâtre mystique / August Strindberg ; [vert.] Diehl [Mlle] ; [medew.] Maurice Gravier. — Paris : Gallimard, 1964. — 281 p.

Artesis-KC: UT-TBG-STRIN-theatre-1

Balanchine: a biography / Bernard Taper. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California, 1996. — 458 p., ill. — ISBN-10 0-520-20639-8

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-taper-1

Taalprikkel: kringen talig beken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Improviseren en dramatiseren met kinderen / Theo Vesseur. — Purmerend : Muusses, 1955. — 67 p.

Artesis-KC: MT-TA-VESSE-improvi-1

Balanchine's Tchaikovsky: conversations with Balanchine on his life, ballet and music / Solomon Volkov. — London : Faber and Faber, 1993. — 202 p. — ISBN-10 0-571-17056-0

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Tekstuitgave

De begeleidster / Nina Berberova ; [vert.] Yolanda Bloemen ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 111 p. — ISBN-10 90-295-0223-1

Artesis-KC: UL-LE-BERBE-begelei-1

Curial: een klassieke Catalaanse ridderroman uit de vijftiende eeuw. — Amsterdam : Bakker, 1996. — 463 p. — ISBN-10 90-351-1700-X

Artesis-KC: UL-LE-ANONI-curial-1

Deutschland erzählt: von Arthur Schnitzler bis Uwe Johnson / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1971. — 333 p. — (Deutschland erzählt ; 3). — ISBN-10 3-436-00504-5

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-3

Deutschland erzählt: von Georg Büchner bis Gerhart Hauptmann / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1970. — 322 p. — (Deutschland erzählt ; 2)

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-2

Floris ende Blancefloer: een middeleeuwse idylle / [twijfel. aut.] Diederic van Assenede ; [medew.] Paul de Keyser. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1945. — 183 p. — (Klassieke galerij ; 25)

Artesis-KC: ML-LE-ASSEN-floris-1

Het geheim van de moestuin / Luc Focroulle ; [ill.] Annick Masson. — Averbode : Altiora Averbode, 2009. — ill. — (Leesknuffel ; 2009: 6). — ISBN-13 978-90-317-2674-5

Artesis-BLS: BLS 839.3 G-FOCC 2009 PR

Artesis-BLSL: BLSL 839.3 G-FOCC 2009

365: dagboek / Joris Gerits. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 317 p. — ISBN-13 978-90-8542-084-2

Artesis-KC: UL-LE-GERIT-dagboek-1

Sortilèges / Michel de Ghelderode. — Verviers : Gérard, 1962. — 279 p.

Artesis-KC: ML-LE-GHELD-sortile-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Iolanta: lyric opera in one act, op. 69 / [comp.] Peter Tschaikowsky ; [libr.] M. Tchaikovsky. — München : MPH, 2009. — 2 v. — (Opera Explorer ; 83). — Jaar van compositie: 1891 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-TSIAI-iolanta-2

1-2

Melodieën, of: Aanvullingen op het kwikzilveren tijdperk: roman / Helmut Krausser ; [vert.] Ria van Hengel. — Breda : De Geus, 2006. — 923 p. — ISBN-10 90-445-0537-8

Artesis-KC: UL-LE-KRAUS-melodie-1

De volmaakte ridder Tirant lo Blanc / Joanot Martorell ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2001. — 1039 p. — (Grote belletrische serie ; 2001: 1). — ISBN-10 90-253-5324-X

Artesis-KC: UL-LE-MARTO-tirant-1

Johann Mattheson's Der vollkommene Capellmeister: a revised translation with critical commentary / Johann Mattheson ; [edit.] Ernest C. Harriss. — Ann Arbor, Mich. : UMI Research Press, 1981. — 920 p. — (Studies in musicology ; 21)

Artesis-KC: LM-TH-MATTH-vollkom-1

Een schipbreuk: het verhaal van Oriol Fibla / Bob de Nijs. — Antwerpen : Paradox, 2000. — 217 p. — (Uitgave PP ; 85). — ISBN-10 90-72533-35-6

Artesis-KC: UL-LE-DENIJ-schipbr-1

Natuurlijke historiën: roman / Joan Perucho ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Bakker, 1989. — 239 p. — ISBN-10 90-351-0680-6

Artesis-KC: UL-LE-PERUC-natuur-1

Antigone: vertaald door Cornelis van Ghistele, gedrukt door Simon Cock in 1556 / Sophocles ; [edit.] Juul Grietens. — Antwerpen : Groote Boekhandel, 1922. — 92 p. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 36)

Artesis-KC: MT-TV-SOFOC-antigon-1

Germaanse letterkunde

Deutschland erzählt: von Arthur Schnitzler bis Uwe Johnson / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1971. — 333 p. — (Deutschland erzählt ; 3). — ISBN-10 3-436-00504-5

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-3

Deutschland erzählt: von Georg Büchner bis Gerhart Hauptmann / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1970. — 322 p. — (Deutschland erzählt ; 2)

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-2

Eenheid en versplintering van het ik: een onderzoek naar thema's, motieven en vormen in verband met de problematiek van de enkeling in het verhalend werk van Willem Frederik Hermans / Michel Dupuis. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1976. — 278 p. — ISBN-10 90-291-6001-2

Artesis-KC: UL-LBG-HERMA-dupuis-1

Floris ende Blancefloer: een middeleeuwse idylle / [twijfel. aut.] Diederic van Assenede ; [medew.] Paul de Keyser. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1945. — 183 p. — (Klassieke galerij ; 25)

Artesis-KC: ML-LE-ASSEN-floris-1

Het geheim van de moestuin / Luc Focroulle ; [ill.] Annick Masson. — Averbode : Altiora Averbode, 2009. — ill. — (Leesknuffel ; 2009: 6). — ISBN-13 978-90-317-2674-5

Artesis-BLS: BLS 839.3 G-FOCC 2009 PR

Artesis-BLSL: BLSL 839.3 G-FOCC 2009

365: dagboek / Joris Gerits. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 317 p. — ISBN-13 978-90-8542-084-2

Artesis-KC: UL-LE-GERIT-dagboek-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

Een schipbreuk: het verhaal van Oriol Fibla / Bob de Nijs. — Antwerpen : Paradox, 2000. — 217 p. — (Uitgave PP ; 85). — ISBN-10 90-72533-35-6

Artesis-KC: UL-LE-DENIJ-schipbr-1

Théâtre cruel et théâtre mystique / August Strindberg ; [vert.] Diehl [Mlle] ; [medew.] Maurice Gravier. — Paris : Gallimard, 1964. — 281 p.

Artesis-KC: UT-TBG-STRIN-theatre-1

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Engelse letterkunde

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Amerikaanse letterkunde

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Duitse letterkunde

Deutschland erzählt: von Arthur Schnitzler bis Uwe Johnson / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1971. — 333 p. — (Deutschland erzählt ; 3). — ISBN-10 3-436-00504-5

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-3

Deutschland erzählt: von Georg Büchner bis Gerhart Hauptmann / [edit.] Benno von Wiese. — Frankfurt am Main : Fischer, 1970. — 322 p. — (Deutschland erzählt ; 2)

Artesis-KC: ML-LE-DEUTS-deutsch-2

Nederlandse letterkunde

Eenheid en versplintering van het ik: een onderzoek naar thema's, motieven en vormen in verband met de problematiek van de enkeling in het verhalend werk van Willem Frederik Hermans / Michel Dupuis. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1976. — 278 p. — ISBN-10 90-291-6001-2

Artesis-KC: UL-LBG-HERMA-dupuis-1

Floris ende Blancefloer: een middeleeuwsche idylle / [twijfel. aut.] Diederic van Assenede ; [medew.] Paul de Keyser. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1945. — 183 p. — (Klassieke galerij ; 25)

Artesis-KC: ML-LE-ASSEN-floris-1

Het geheim van de moestuin / Luc Focroulle ; [ill.] Annick Masson. — Averbode : Altiora Averbode, 2009. — ill. — (Leesknuffel ; 2009: 6). — ISBN-13 978-90-317-2674-5

Artesis-BLS: BLS 839.3 G-FOCC 2009 PR

Artesis-BLSL: BLSL 839.3 G-FOCC 2009

365: dagboek / Joris Gerits. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 317 p. — ISBN-13 978-90-8542-084-2

Artesis-KC: UL-LE-GERIT-dagboek-1

Handleiding bij de uitspraakleer / Geert van Maele ; [medew.] G. Vermeersch. — Lier : Van In, 1974. — 154 p., ill. — ISBN-10 90-306-0243-0

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 G-MAEL 1974

Artesis-KC: MT-TA-MAELE-uitspra-1

Een schipbreuk: het verhaal van Oriol Fibla / Bob de Nijs. — Antwerpen : Paradox, 2000. — 217 p. — (Uitgave PP ; 85). — ISBN-10 90-72533-35-6

Artesis-KC: UL-LE-DENIJ-schipbr-1

Taalprikkel: kringen talig bekeken / Tineke Turck ; Tina Van, de Leur. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 160 p. — (Taalprikkel ; 2009: 2). — ISBN-13 978-90-455-2790-1

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SK-TAAL 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SK-TAAL 2009

Warrige woorden: spelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 6). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 8 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2845-8

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Warrige woorden: werkwoordspelling. — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 doos (76 speelkaarten, 2 kaarten spelregels, 1 magische enveloppe). — (Thuisbasis ; 2009: 5). — 1-4 spelers ; doelpubliek: vanaf 9 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2846-5

Artesis-BLS: BLS 372.880.39 SO-WARR 2009

Artesis-BLSL: BLSL 372.880.39 SO-WARR 2009

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Floris ende Blancefloer: een middeleeuwsche idylle / [twijfel. aut.] Diederic van Assenede ; [medew.] Paul de Keyser. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1945. — 183 p. — (Klassieke galerij ; 25)

Artesis-KC: ML-LE-ASSEN-floris-1

Romaanse letterkunde

Curial: een klassieke Catalaanse ridderroman uit de vijftiende eeuw. — Amsterdam : Bakker, 1996. — 463 p. — ISBN-10 90-351-1700-X

Artesis-KC: UL-LE-ANONI-curial-1

Sortilèges / Michel de Ghelderode. — Verviers : Gérard, 1962. — 279 p.

Artesis-KC: ML-LE-GHELD-sortile-1

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

Cent ans de recherches sur Molière, sur sa famille et sur les comédiens de sa troupe / Madeleine Jurgens ; Elisabeth Maxfield-Miller. — Paris : Imprimerie nationale, 1963. — 859 p.

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-jurgens-1

De volmaakte ridder Tirant lo Blanc / Joanot Martorell ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2001. — 1039 p. — (Grote bellettrie serie ; 2001: 1). — ISBN-10 90-253-5324-X

Artesis-KC: UL-LE-MARTO-tirant-1

Natuurlijke historiën: roman / Joan Perucho ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Bakker, 1989. — 239 p. — ISBN-10 90-351-0680-6

Artesis-KC: UL-LE-PERUC-natuurl-1

Franse letterkunde

Sortilèges / Michel de Ghelderode. — Verviers : Gérard, 1962. — 279 p.

Artesis-KC: ML-LE-GHELD-sortile-1

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

Cent ans de recherches sur Molière, sur sa famille et sur les comédiens de sa troupe / Madeleine Jurgens ; Elisabeth Maxfield-Miller. — Paris : Imprimerie nationale, 1963. — 859 p.

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-jurgens-1

Buitenlandse Franse letterkunde

Sortilèges / Michel de Ghelderode. — Verviers : Gérard, 1962. — 279 p.

Artesis-KC: ML-LE-GHELD-sortile-1

Provençaalse, Catalaanse letterkunde

De volmaakte ridder Tirant lo Blanc / Joanot Martorell ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2001. — 1039 p. — (Grote bellettrie serie ; 2001: 1). — ISBN-10 90-253-5324-X

Artesis-KC: UL-LE-MARTO-tirant-1

Natuurlijke historiën: roman / Joan Peruchó ; [vert.] Bob de Nijs. — Amsterdam : Bakker, 1989. — 239 p. — ISBN-10 90-351-0680-6

Artesis-KC: UL-LE-PERUC-natuur-1

Spaanse letterkunde

Curial: een klassieke Catalaanse ridderroman uit de vijftiende eeuw. — Amsterdam : Bakker, 1996. — 463 p. — ISBN-10 90-351-1700-X

Artesis-KC: UL-LE-ANONI-curial-1

Latijnse letterkunde

Antigone: vertaald door Cornelis van Ghistele, gedrukt door Simon Cock in 1556 / Sophocles ; [edit.] Juul Grietens. — Antwerpen : Grootte Boekhandel, 1922. — 92 p. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 36)

Artesis-KC: MT-TV-SOFOC-antigon-1

Klassieke Griekse letterkunde

Antigone: vertaald door Cornelis van Ghistele, gedrukt door Simon Cock in 1556 / Sophocles ; [edit.] Juul Grietens. — Antwerpen : Grootte Boekhandel, 1922. — 92 p. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 36)

Artesis-KC: MT-TV-SOFOC-antigon-1

Slavische en Baltische letterkunde

De begeleidster / Nina Berberova ; [vert.] Yolanda Bloemen ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1987. — 111 p. — ISBN-10 90-295-0223-1

Artesis-KC: UL-LE-BERBE-begelei-1

V mire novostej / L.I. Moskvitina. — Sankt-Petersburg : Zlatoust, 2005. — 164 p. — Met 3 CD-ROM's. — ISBN-10 5-86547-345-X ; ISBN-10 5-86547-244-5

Artesis-VT: L 808.2 M-B 46019

Basiswerk; 3 CD-ROM's

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Things Chinese / Du Feibao ; Du Bai ; [vert.] Li Nianpei ; [vert.] Ling Yuan. — Beijing : China Travel & Tourism Press, 2001. — 269 p., ill. — ISBN-10 7-5032-1856-8

Artesis-VT: L 90 M-B 46021

Aardrijkskunde

Topos / Kris Verbouw. — Brugge : Die Keure, 2008

Artesis-BLS: BLS 372.891 SAV-TOPO 2008

1-2

Artesis-BLSL: BLSL 372.891 SAV-TOPO 2008

1-2

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur, op. 12 / Eugen d'Albert. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 853). — Facsimile: Zweites Concert [E-dur] für Pianoforte mit Orchester. - Eugen d'Albert. - Berlin: Bote & Bock, s.a. ; jaar van compositie: 1893 ; duur van compositie: 20 ; Opgedragen aan Pauline Erdmannsdorfer-Fichtner

Artesis-KC: UM-TP-DALBE-conc2-1

Les archives Stanley Kubrick / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 147 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4238-9

Artesis-OWAC: 33966:2

in leesaal

Klavierkonzert f-Moll, op. 2 / Anton Arensky. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (127 p.). — (Repertoire Explorer ; 927). — Jaar van compositie: 1882 ; facsimile: Concert für Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op. 2/ Anton Arensky. - Boosey & Hawkes: London, s.a. - 127 p. ; Opgedragen aan Carl Davidoff

Artesis-KC: UM-TP-ARENS-conc-1

Die Kunst der Fuge, BWV 1080 = The art of fugue, BWV 1080 / J.S. Bach ; [edit.] Peter Williams. — London : Eulenburg, 1986. — 1 partituur (138 p.). — (Edition Eulenburg ; 1391)

Artesis-KC: UM-OOZ-BACH-kunst-1

Preludes: arranged for trumpet and piano / J.S. Bach ; [bew.] T. Dokšicer. — Moscow : Muzyka, 2001. — 1 partituur, 1 partij. — ISBN-10 5-7140-0888-X ; Uitg. nr./Pl. nr. 13500

Artesis-KC: UM-BT-BACH-prelu-2

1-2

Ouverture in D: Orchestersuite Nr. 4: per archi e basso continuo / Johann Bernhard Bach ; [edit.] Hans Bergmann ; [edit.] Hermann Max. — Stuttgart : Carus, 1988. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 40.530/01

Artesis-KC: MM-OS-BACH-ouver4-5

1-5

Ouverture in g: Orchestersuite Nr. 1: per archi e basso continuo / Johann Bernhard Bach ; [edit.] Hans Bergmann ; [edit.] Hermann Max. — Stuttgart : Carus, 1988. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 40.527/01

Artesis-KC: MM-OS-BACH-ouwer1-6

1-6

Xerocopie

Six partitas, BWV 825-830 = Sechs Partiten, BWV 825-830 / Johann Sebastian Bach ; [klavecimbel] Pieter-Jan Belder. — S.l. : Brilliant, 2000. — 2 compact disc(s). — (Bach edition ; 22- 23). — EAN 5028421936253 ; CD/LP nummer 99362/5-6

Artesis-KC: UM-TC-BACH-partita-2

1-2

The well-tempered clavier, book I and II = Das Wohltemperierte Clavier, Teil I und II / Johann Sebastian Bach ; [klavecimbel] Léon Berben. — S.l. : Brilliant, 2000. — 4 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Bach edition ; 18- 21). — EAN 5028421936215 ; CD/LP nummer 99362/1-4

Artesis-KC: UM-TC-BACH-wohltem-4

11 juli-lied / H. Baeyens ; Alfons van de Maele. — Etterbeek : Melodia. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weer is de Vlaamsche hoogdag daar

Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-juli-1

Artesis-KC: MM-ZL-BAEYE-juli-1

In Böhmen / Mili Balakirew. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (76 p.). — (Repertoire Explorer ; 925). — Jaar van compositie: 1866-1906 ; Facsimile ; Opgedragen aan Joseph Kolarž

Artesis-KC: UM-OOZ-BALAK-chechii-1

Gyögi Kurtag: játékok / Barbara Baltussen ; Marie-Noëlle Bette ; [prom.] Johanna Maria Roels. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005

Artesis-KC: UM-SCRU-BALTU-gyorgy-1

Violin concerto n° 2 = Violinkonzert Nr. 2 / Béla Bartók. — Londen : Boosey & Hawkes, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1937-1938 ; duur van compositie: 32' ; Opgedragen aan Zoltán Székely. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 8296

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc2-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-BARTO-conc2-2

1-2

Trio in G dur, op. 1 no°2 / L.v. Beethoven. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur, 2 partijen. — (Trios: für Pianoforte, Violine und Violoncell ; 2) ; (Collection Litolf ; 74)

Artesis-KC: KMTP

Artesis-KC: MM-KMTP-BEETH-trio2-3

1-3

Trios: für Pianoforte, Violine u. Violoncell / L. van Beethoven ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7126

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

partituur

Artesis-KC: MM-KMTP-BEETH-trio-3

1-3

Trios für Pianoforte, Violine u. Violoncello / L. van Beethoven ; [edit.] Carl Herrmann ; [edit.] Paul Grümmer. — New York, N.Y. : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 166A (I) (=v. 1)) ; (Edition Peters ; 166A (II) (=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 7126

Artesis-KC: MM-KMTP-BEETH-trio-3

1-2

1: trios 1-6 ; Ontbreekt pianopartituur

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-3

1-3

2: trios 7-11

Trios: für Pianoforte, Violine und Violoncell / L. van Beethoven ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4902-4904

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

1

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-3

1-3

Trios: für Pianoforte, Violine und Violoncello / L. van Beethoven ; [edit.] Ferd. David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (351 p.). — (Edition Peters ; 166a). — Uitg. nr./Pl. nr. 7126

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

geen partijen

Symphonie No. 3 Es dur: Eroica, op. 55 / Ludwig van Beethoven. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (232 p.). — (Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe: Symphonien ; 5). — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Dem Fürsten Lobkowitz. — Uitg. nr./Pl. nr. 3091

Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-symf3-1

Artesis-KC: MM-OO-BEETH-symf3-1

Trio Bb major: for pianoforte, clarinet, (or violin) and violoncello, op. 11 / Ludwig van Beethoven. — London : Eulenburg. — 1 partituur (36 p.). — (Edition Eulenburg ; 223). — Jaar van compositie: 1798 ; Opgedragen aan Der Gräfin Thun, geb. Gräfin Uhlefeld. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E.1323

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-trio-1

Variations G major on the song 'Ich bin der Schneider Kakadu': for piano, violin and violoncello, op. 121a / Ludwig van Beethoven ; [pass. aut.] Wenzel Müller. — London : Eulenburg. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1816 ; Theme from Wenzel Müllers opera 'Die Schwestern von Prag'

Artesis-KC: UM-KMTP-BEETH-varia-1

Scena e aria 'Quaste è la valle': per soprano e orchestra: riduzione per canto e pianoforte / Vincenzo Bellini ; [edit.] Marco Lazzara. — Bologna : Orpheus, 1998. — 1 partituur (13 p.). — (Accademia: musica strumentale e vocale dei secoli 18 e 19 ; 12). — Tekst incipit: Questa è la valle, il saso è questo. — ISBN-10 88-8109-255-7

Artesis-KC: UM-ZL-BELLI-questa-1

Quatuor en la mineur: pour piano, violon, alto et violoncelle, op. 50 / C. de Bériot. — Paris : Hamelle. — Titel varieert: Quatuor: pour piano, violon, alto et basse ; Opgedragen aan son ami F.A. Gevaert

Artesis-KC: MM-KMKP-DEBER-kwart-4

30 sonatine: per violino e viola (Bologna 1744) = 30 sonatinas: for violin and viola / Angelo Bertalotto ; [edit.] Bornstein. — Bologna : Orpheus, 1998. — 1 partituur (37 p.). — (Hors série: musica varia ; 43). — Jaar van compositie: 1744. — ISMN M-2153-0400-0

Artesis-KC: UM-SD-BERTA-sonat-1

Trio: pour deux violons et piano (1955) / Gérard Bertouille. — Brussels : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1955 ; duur van compositie: 16' ; Opgedragen aan trio Louël - Altmann - Lardinois

Artesis-KC: UM-KMTP-BERTO-trio-3

1-3

Aspirantenlied: Chiolied / Fons Bervoets ; Jan van de Kouter. — Tekst incipit: Rep je sterke handen, voer je eigen stoute taal ; jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan Jozef Janssens ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BERVO-aspiran-1

Hooglied: (Chiro-staplied) / Fons Bervoets ; Jan van de Kouter. — Tekst incipit: Dapper langs de steile wegen, oog en hart omhoog gericht ; jaar van compositie: 1957 ; Opgedragen aan Jozef Janssens ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BERVO-hooglie-1

Zingen / Fons Bervoets ; Willem Gijssels. — Tekst incipit: Kindr'en brengen met hun lied blijdschap in de wereld ; jaar van compositie: 1944 ; Opgedragen aan gemengd koor De mereltjes ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-BERVO-zingen-1

Deux esquisses: pour violon et piano / Aug. de Boeck. — Bruxelles : Oertel. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan O. Drèze. — Uitg. nr./Pl. nr. G.O. 437

Artesis-KC: MM-SV-DEBOE-esqui-2

1-2

Sinfonien Nr. 1 & 2 = Symphonies nos. 1 & 2 / Alexander Borodin ; [dirigent] Michel Plasson ; [orkest] Dresdner Philharmonie. — S.l. : Berlin Classics, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 0013962BC

Artesis-KC: UM-OO-BOROD-symf-1

Le marteau sans maître. Notations pour piano. Structures pour deux pianos: livre 2 / Pierre Boulez. — S.l. : CBS, 1989. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer MK 42619

Artesis-KC: UM-BG-BOULE-marteau-1

Histoire de la danse en Occident / Paul Bourcier. — Paris : Seuil, 1994. — 2 v., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 1994: 3). — ISBN-10 2-02-022868-8 ; ISBN-10 2-02-023512-9 ; ISBN-10 2-02-023512-9

Artesis-KC: UD-DG-BOURC-histoir-2

De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

The three string quartets / Brahms. — New York, N.Y. : Lea Pocket Scores, 1970. — 1 partituur. — (Lea pocket scores ; 168)

Artesis-KC: UM-KMKS-BRAHM-kwart3-1

Quartet Bb major: for 2 violins, viola and violoncello, op. 67 / Johannes Brahms ; [edit.] Wilhelm Altmann. — London : Eulenburg. — 1 partituur (40 p.). — (Edition Eulenburg ; 242). — Jaar van compositie: 1875 ; Opgedragen aan Herrn Prof. Dr. Th. W. Engelmann. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 4576

Artesis-KC: UM-KMKS-BRAHM-kwart3-1

Quartet Nr 3: for 2 violins, viola and violoncello, op. 67 / Johannes Brahms. — Moscou : Music, 1969. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1875 ; Opgedragen aan Herrn Prof. Dr. Th. W. Engelmann. — Uitg. nr./Pl. nr. 5157

Artesis-KC: UM-KMKS-BRAHM-kwart3-4

1-4

Quartett Nr. 1: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell, Op. 51, nr. 1 / Johannes Brahms. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 4 partijen. — (Edition Breitkopf ; 6027). — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan Theodor Billroth. — Uitg. nr./Pl. nr. 29823

Artesis-KC: UM-KMKS-BRAHM-kwart1-4

Sextet G major: for 2 violins, 2 violas and 2 violoncellos, op. 36 / Johannes Brahms ; [edit.] Wilhelm Altmann. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (68 p.). — (Edition Eulenburg ; 236). — Jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 4570

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-sextet-1

Trios for piano, violin & violoncello nos. 1 & 2 / Johannes Brahms. — Stans : Point Classics, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 2670162

Artesis-KC: UM-KMTP-BRAHM-trio-1

History of the theatre / Oscar G. Brockett. — 7 ed. — Boston : Allyn and Bacon, 1995. — 708 p., ill. — ISBN-10 0-205-16483-8

Artesis-KC: LT-TG-BROC-history-1

Artesis-KC: UT-TG-BROCK-history-1

Symphony no. 6 / Anton Bruckner ; [dirigent] Cesare Cantieri ; [orkest] Süddeutsche Philharmonie. — Stans : Point Classics, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 2650062

Artesis-KC: UM-OO-BRUCK-symf6-1

Diaghilev: biographie / Richard Buckle. — Paris : Lattès, 1980. — 717 p. — (Musiques et musiciens ; 1980: 1)

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-buckle-1

Evening songs: for soprano and horn / Vitaly Buyanovsky. — Sankt Petersburg : Compozitor, 1999. — 1 partituur (19 p.). — (The hornist's golden repertoire ; 1999: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. c 2669 k

Artesis-KC: UM-ZL-BUYAN-evening-1

Music for tuba solo and tuba ensembles / Vitaly Buyanovsky ; [bew.] V. Avvakumov. — Sankt Petersburg : Compozitor, 2004. — 2 partituren, 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. c 3280 k

Artesis-KC: UM-BTUBA-BUYAN-music-8

1-8

Bartok festival: Bela Bartok en Bartok-geïnspireerde componisten, deSingel, Zwarte Zaal, 8 en 9 april 2005 / Bram Van Camp. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 11 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANCA-bartokf-1

Dictionnaire étymologique de la mythologie gréco-romaine / Albert Carnoy. — Louvain : Universitas, 1957. — 209 p.

Artesis-KC: UT-TVARIA-CARNO-diction-1

Un nome... con variazioni: per flauto obbligato ed orchestra da camera, op. 26 / Frits Celis. — Brussel : CeBeDeM, 1989. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 11' ; Opgedragen aan Peter Welffens

Artesis-KC: MM-BF-CELIS-nome-1

Capriccio: per violino o viola e pianoforte / Ivo Ceulemans. — Bruxelles : Schott, 1971. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1971 ; Opgelegd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Pro Civitate 1971 - Oeuvre imposé au Concours National de Musique Pro Civitate 1971. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9249

Artesis-KC: MM-SV-CEULE-capri-3

1-3

Eigendom van Gemeentekrediet, nr. 123

Artesis-KC: UM-SV-CEULE-capri-3

1-3

Corale e variazioni: per violoncello o contrabasso e pianoforte / Ivo Ceulemans. — Bruxelles : Schott, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1971 ; Opgelegd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Pro Civitate 1971 - Oeuvre imposé au Concours National de Musique Pro Civitate 1971

Artesis-KC: UM-SC-CEULE-corale-2

1-2

Introduzione e rondo claudicante: per violino e pianoforte / Ivo Ceulemans. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1951 ; Xerocopie: Handschrift

Artesis-KC: UM-SV-CEULE-introdu-2

1-2

Weemoed: uit Triptiek, overgeschreven voor viool en klavier, op. 26 / Ivo Ceulemans. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1949 ; Xerocopie: Handschrift

Artesis-KC: MS

Artesis-KC: UM-SV-CEULE-weemoed-2

Analyzing Bach cantatas / Eric Chafe. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 286 p. — ISBN-10 0-19-512099-X

Artesis-KC: UM-BG-BACH-analyzi-1

Quartet in E flat major: for two violins, viola and cello / Cherubini. — New York, N.Y. : Kalmus. — 4 partijen. — (Kalmus chamber music series ; [1]). — Jaar van compositie: 1814

Artesis-KC: UM-KMKS-CHERU-kwart1-4

1-4

Chant sur la mort de Joseph Haydn / Luigi Cherubini ; [sopraan] Marilyn Schmiede ; [tenor] Martyn Hill ; [tenor] Paolo Barbacini ; [dirigent] Gabriele Ferro ; [orkest] Cappella Coloniensis [Keulen]. — Vienna : Phoenix, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0811691011752

Artesis-KC: UM-ZCA-CHERU-chant-1

Symphony No. 1 in c-minor, op. 1 / Frederic Cliffe. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (187 p.). — (Repertoire Explorer ; 924). — Jaar van compositie: 1889 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-CLIFF-symf1-1

Caprice: pour violon et orchestre (ou piano), op. 14 / Jeanne Colin-D.C. — Bruxelles : Maurer, 1972. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 9' ; Xerocopie: Handschrift

Artesis-KC: UM-SV-COLIN-capri-2

1-2

Quatuor à cordes, op. 8 / Jeanne Colin-D.C. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1968 ; Xerocopie: Handschrift

Artesis-KC: UM-KMKS-COLIN-kwart-4

1-4

Quatuor à cordes, op. 8 / Jeanne Colin-D.C. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; Xerocopie: Handschrift

Artesis-KC: UM-KMKS-COLIN-kwart-1

Agnes: oratorium in 3 deelen: uittreksels / August de Coninck ; Joz. de Vocht. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-DECON-agnes-1

Noerejev: het spoor van een komeet / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Gaillarde, 1993. — 280 p. — ISBN-10 90-6011-849-9

Artesis-KC: UD-DBG-NUREY-vandant-1

In 't kribje: kerstlied: (4 st. gem. koor) / Joz. Delafaille ; Jan van de Kouter. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't kribje voor het voeder ; jaar van compositie: 1952 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-DELAf-intkrib-1

Appalachia / Frederick Delius ; [edit.] Roderick Sharpe. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (148 p.). — (Repertoire Explorer ; 917). — Jaar van compositie: 1902-1903 ; Opgedragen aan Julius Butths ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-DELIU-appalac-1

30ste Festival Musica Antiqua Brugge 1993 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1993

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

32ste Festival Musica Antiqua: Festival van Vlaanderen Brugge 1995 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1995

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

29ste Internationale muziekdagen: Festival Musica Antiqua Brugge 1992 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1992

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

23ste Internationale muziekdagen: het Festival van Vlaanderen te Brugge 1986 / Robrecht Dewitte ; [prom.] H. Stevens. — Brugge : 1986

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

7de Internationale orgelweek: Festival van Vlaanderen Brugge 1982 / Robrecht Dewitte. — Brugge : 1982

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-1

Missa: duobus choris vocum virorum com organi concentu cantanda / Alphonse Diepenbrock. — Amstelodami : Alsbach, 1895. — 1 partituur (91 p.)

Artesis-KC: MM-KM-DIEPE-missadu-1

Klokkensklanken 't allen kant: Albrecht Rodenbach ter ere / Karel Distelmans ; [pass. aut.] Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Distelmans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Klokkensklanken 't allen kant ; Opgedragen aan het inrichtend komitee van A. Rodenbachs eeuwfeest te Roeselare ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: UM-ZL-DISTE-klokken-1

Sonata: for viola solo / Fiodor Druzhinin. — Moscow : Kompozitor, 2005. — 1 partituur (12 p.). — Samen met Variations: for viola solo ; jaar van compositie: 1961. — Uitg. nr./Pl. nr. 10938

Artesis-KC: UM-SV-DRUZH-sonat-1

Alvin Ailey: a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — ISBN-10 0-201-62607-1

Artesis-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

Eenheid en versplintering van het ik: een onderzoek naar thema's, motieven en vormen in verband met de problematiek van de enkeling in het verhalend werk van Willem Frederik Hermans / Michel Dupuis. — Hasselt : HeideLand-Orbis, 1976. — 278 p. — ISBN-10 90-291-6001-2

Artesis-KC: UL-LBG-HERMA-dupuis-1

O meimaand! voor gemengd koor = O Maizeit! für gemischten Chor / Lieven Duvozel ; Jan Cleppe. — 2 ed. — Amsterdam : Alsbach, 1930. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Lieve lente, zoete zonne ; Opgedragen aan Walter Hänel. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 4259

Artesis-KC: UM-ZG-DUVOS-omeimaa-1

Artesis-KC: MM-ZG-DUVOS-omeimaa-1

Slovanské tance, Op. 46 = Slawische Tänze, Op. 46 = Slavonic dances, op. 46 = Danses slaves, op. 46 / Antonín Dvořák. — Praha : Supraphon, 1984. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. H 1000

Artesis-KC: MM-OO-DVORA-dans-26

1-26

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 2 v, ill. — ISBN-13 978-3-7757-2278-0

Artesis-OWAC: 33941

1-2

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

The first writing: script invention as history and process / [edit.] Stephen Houston. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2008. — 417 p. — ISBN-13 978-0-521-72826-3 ; ISBN-13 978-0-521-83861-0

Artesis-VT: L 003 M-B 46017

Chamber music / Jacqueline Fontyn. — S.l. : Cypres, 2004. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 5412217046200 ; CD/LP nummer CYP4620 ; ICS CJX6125

Artesis-KC: UM-ZL-FONTY-chamber-1

La chanson du vannier: pour petit chœur (ou duo) à deux voix égales / César Franck ; André Theuriet. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Madame Saint Louis de Gonzague ; tekst incipit: Brins d'osier, courbez-vous. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C. 1670

Artesis-KC: MM-ZD-FRANC-duo6-1

Artesis-KC: UM-ZD-FRANC-duo6-1

Ein Sommertag auf dem Lande: fünf Orchesterstücke, op. 55 / Niels Wilhelm Gade. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (134 p.). — (Repertoire Explorer ; 914). — Facsimile ; jaar van compositie: 1879 ; duur van compositie: 24'

Artesis-KC: UM-OOZ-GADE-ensomme-1

Variations de concert: pour violon et piano / Raymond Gallois Montbrun. — Paris : Leduc, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 21837

Artesis-KC: UM-SV-GALLO-varia-2

1-2

Gargantua: scènes rabelaisiennes / [comp.] Antoine Mariotte ; [libr.] Armory ; [pass. aut.] François Rabelais. — Heugel : Paris, 1935. — 1 partituur (411 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; Opgedragen aan P.-B. Gheusi. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & C. 7854

Artesis-KC: MM-ZP-GARGU-mariott-1

Pieces: for horn and piano / M.I. Glinka ; [comp.] A.K. Sukhorukov. — Sankt Petersburg : Kompozitor, 2001. — 1 partituur, 1 partij. — (The hornist's golden repertoire ; 2001: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. c 2878 k

Artesis-KC: UM-BH-GLINK-pieces-2

Kinah: for solo voices, wind quintet and piano: after the lamentations of Jeremiah (chapter 1, verses 1–8) / Sim Gokkes ; [edit.] Nederlands Muziek Instituut [Den Haag]. — Amsterdam : Donemus, 2006. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 6'

Artesis-KC: UM-KM-GOKKE-kinah-7

1–7

Symphony no. 3. Three pieces in old style / Henryk Górecki ; [sopraan] Susan Gritton ; [dirigent] Yuri Simonov ; [orkest] Royal Philharmonic Orchestra. — S.l. : Regis, 2007. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC 1284

Artesis-KC: UM-OO-GOREC-symf3-1

Petite symphonie: B–Dur für Bläser / Charles Gounod. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 847). — Facsimile ; jaar van compositie: 1885 ; Opgedragen aan la société de musique de chambre pour instruments a vent

Artesis-KC: UM-BKA-GOUNO-petite-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Variationen über ein flämisches Lied 'Beiaardlied': Melodie nach Peter Benoit: für Alt-Saxophon und Orgel / Heinrich E. Grimm ; [pass. aut.] Peter Benoit. — Main : Are, 2005. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1994. — Uitg. nr./Pl. nr. ARE 3101

Artesis-KC: UM-BSAX-GRIMM-variati-1

Bojarernes intogsmarsch = Einzugsmarsch der Bojaren: für großes Orchester = Entrée triomphale des Boyards / Johan Halvorsen. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 860). — Jaar van compositie: 1893 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-HALVO-bojaren-1

Vasantasena: suite für großes Orchester / Johan Halvorsen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (60 p.). — (Repertoire Explorer ; 851). — Facsimile ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: UM-OO-HALVO-vasanta-1

Concerto in C: for oboe and orchestra / Haydn ; [edit.] Evelyn Rothwell ; [edit.] Eric Gritton. — London : Oxford University Press, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: c. 1800 ; duur van compositie: 21' ; attributed to Haydn. — ISBN-10 0-19-364213-1

Artesis-KC: UM-BO-HAYDN-conc10-2

1–2

Cello concertos = Cellokonzerte = Concertos pour violoncelle / Joseph Haydn ; [cello] Mstislav Rostropovitsj ; [dirigent] Iona Brown ; [orkest] Academy of St. Martin in the Fields. — S.l. : EMI, 1991. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDC 7493052

Artesis-KC: UM-SC-HAYDN-conc-1

Cello concertos nos. 1 & 2 / Joseph Haydn ; [cello] Arto Noras ; [dirigent] Bohdan Warchal ; [orkest] Slovak Chamber Orchestra. — Stans : Point Classics, 1994. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 2671792

Artesis-KC: UM-SC-HAYDN-conc-1

Cello concertos nos. 1 & 2 / Joseph Haydn ; [cello] Arto Noras ; [dirigent] Bohdan Warchal ; [orkest] Slovak Chamber Orchestra. — S.l. : Golden Touch Classics, 1997. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 0048

Artesis-KC: UM-SC-HAYDN-conc-1

Pièces de clavecin 1737 / Charles-Joseph van Helmont ; [edit.] Jean Saint-Arroman. — Courlay : Fuzeau, 2007. — 1 partituur (18 p.). — (Facsimile: fac-similé Jean-Marc Fuzeau ; 2007: 1). — Facsimile. — ISMN M-049-501156

Artesis-KC: UM-TC-VANHE-pieces-1

Zampa, oder: Die Marmorbraut: Ouverture / Louis Joseph Ferdinand Hérold. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (42 p.). — (Repertoire Explorer ; 865). — Facsimile: Ouverture für Orchester zur Oper Zampa oder die Marmorbraut/ Herold. - S.l.: s.n., s.a. - 42 p. ; jaar van compositie: 1831

Artesis-KC: UM-OOZ-HEROL-zampa-1

Quintett: für Klavier und Streichquartett C–Dur, op. 23 / Heinrich von Herzogenberg. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 861). — Jaar van compositie: 1875 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMTP-VONHE-kwint-1

Zwei Lieder: für Alt und Klavier / Paul Hindemith ; Else Lasker-Schüler ; Guido Gezelle ; [edit.] Kurt Fischer. — Mainz : Schott, 1995. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Schott ; 8421). — Jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 8421

Artesis-KC: UM-ZL-HINDE-lied2-1

Troisième quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle / A. Honegger. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1936–1937 ; Opgedragen aan Elizabeth Sprague-Coolidge ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-HONEG-kwart3-4

1–4

2d quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle / A. Honegger. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1934–1936

Artesis-KC: UM-KMKS-HONEG-kwart2-4

1–4

Drie walsen: voor klavier / Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1919. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3284

Artesis-KC: UM-TP-VANHO-driewal-1

Artesis-KC: MM-TP-VANHO-driewal-1

Klein kwartet in C = Kleines Quartett in C = Petit quatuor en do majeur / Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1927. — 1 partituur (74 p.). — Opgedragen aan Leo Scheêrds. — Uitg. nr./Pl. nr. 540

Artesis-KC: MM-KAM-VANHO-kwart-1

Artesis-KC: UM-KMKS-VANHO-kwart-1

Artesis-KC: MM-KMKS-VANHO-kwart-1

Meilied / G. Huberti ; Goethe ; [vert.] Em. Hiel. — Gent : Rogghé, 1873. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 3: 5). — Tekst incipit: Hoe heerlijk streelt me de lieve mei! — Uitg. nr./Pl. nr. WF. 5

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-meilied-1

Artesis-KC

Iolanta: lyric opera in one act, op. 69 / [comp.] Peter Tschaikowsky ; [libr.] M. Tchaikovsky. — München : MPH, 2009. — 2 v. — (Opera Explorer ; 83). — Jaar van compositie: 1891 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-TSJA-Iolanta-2

1-2

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

Händels Opern / Arnold Jacobshagen ; Panja Mücke. — Laaber : Laaber, 2009. — 2 v. — (Das Händel-Handbuch ; 2). — ISBN-13 978-3-89007-686-7 ; ISBN-13 978-3-89007-686-7

Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-2

1-2

Artesis-KC: UM-BG-HANDE-handel-2.2

2

Dancing spirit: an autobiography / Judith Jamison ; Howard Kaplan. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 272 p. — ISBN-10 0-385-42557-0

Artesis-KC: UD-DBG-JAMIS-dancing-1

P.V. Jensen-Klint: the headstrong master builder / Thomas Bo Jensen. — Copenhagen : School of Architecture Publishers, 2009. — 459 p., ill. — ISBN-13 978-87-87136-75-4

Artesis-OWAC: 33970

Quatuor: pour violon, alto, violoncelle et piano, op. 23 / Joseph Jongen. — Paris : Durand, 1909. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy. — ISMN M 044035205 ; Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7267

Artesis-KC: UM-KMKP-JONGE-kwart-4

1-4

Artesis-KC: MM-KMKP-JONGE-kwart-4

1-4

3 symphonies / André Jorrand ; [dirigent] Robert Houlihan ; [orkest] Nürnberger Symphoniker. — S.l. : Triton, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 3576073311154

Artesis-KC: UM-OO-JORRA-symf-1

Cent ans de recherches sur Molière, sur sa famille et sur les comédiens de sa troupe / Madeleine Jurgens ; Elisabeth Maxfield-Miller. — Paris : Imprimerie nationale, 1963. — 859 p.

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-jurgens-1

Katharina: dramatische Legende in drei Bildern, op.44 = Ste. Catherine d'Alexandrie: légende dramatique en trois tableaux = Catharina: dramatische legende in drie tafereelen / [comp.] Edgar Tinel ; [libr.] Leo Van Heemstede ;

[vert.] Eugene de Lepeleer ; [vert.] Florimond van Duyse. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1909. — 1 partituur (290 p.). — Jaar van compositie: 1899-1904 ; Opgedragen aan Elisabeth Alberdingk Thym. — Uitg. nr./Pl. nr. 25868

Artesis-KC: MM-ZP-TINEL-kathari-1

Serenade, op. 68 / Willem Kersters ; [pass. aut.] P.P. Rubens ; [edit.] Tom Janssens. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 545) ; (The Flemish Music Collection ; 2009: 6). — Titel varieert: Serenade: (drie olieverfschetsen van P. P. Rubens): voor kamerorkest, 1976 ; jaar van compositie: 1976 ; duur van compositie: 13'30" ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-KERST-serenad-1

Merce Cunningham: dancing in space and time / Richard Kostelanetz. — London : Dance Books, 1992. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-037-4

Artesis-KC: UD-DBG-CUNNI-kostela-1

Concerto grosso 2, op. 25 / Ernst Krenek. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 848). — Facsimile ; jaar van compositie: 1924 ; duur van compositie: 35'

Artesis-KC: UM-OO-KRENE-conc2-1

Walter Swennen / Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

Artesis-OWAC: 30623

Dumanie nad mogiła Wandy / Karol Kurpiński. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1986. — 1 partituur, 1 partij. — (Miniatury skrzypcowe ; 111). — ISBN-10 83-224-2332-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. PWM 8705

Artesis-KC: UM-SV-KURPI-dumanie-2

1-2

Requiem: voor gemengd dubbelkoor en dubbel solistenkwartet / Daniel de Lange. — Den Haag : Nederlands Muziek Instituut, 2001. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1868

Artesis-KC: UM-KM-DELAN-requiem-1

The illustrated dance technique of José Limón / Daniel Lewis. — Hightstown, N.J. : Princeton, 1999. — 208 p. — (Dance Horizons ; 1987: 1). — ISBN-10 0-87127-209-1

Artesis-KC: UD-DBG-LIMON-lewis-1

La villanelle du diable: fantaisie symphonique pour grande orchestre et orgue, op. 9 / Charles Martin Loeffler ; [pass. aut.] Maurice Rollinat. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 859). — Jaar van compositie: 1901 ; Facsimile ; Opgedragen aan Franz Kneisel

Artesis-KC: UM-OO-LOEFF-villane-1

Concerto 1: dai 24 concerti del manoscritto di Napoli (1725): per flauto, 2 violini e basso continuo / Francesco Mancini ; [edit.] Andrea Bornstein ; [edit.] Lucia Corini. — Bologna : Orpheus, 1995. — 1 partituur, 5 partijen. — (Canzone, suite, sonata: musiche dei secoli 17 e 18 per strumenti e basso continuo ; 13). — ISMN M-2153-0029-3

Artesis-KC: UM-BF-MANCI-conc1-5

1-5

Concerto: per tre violini e orchestra / Franco Mannino. — Milano : Ricordi, 1965. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan famiglia Kogan. — Uitg. nr./Pl. nr. 130893
Artesis-KC: UM-SV-MANNI-conc-4
1-4

Sonata sulla 4 corda: per violino solo, op. 48 / Franco Mannino. — Milano : Ricordi, 1965. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Franco Ferrara e Leonide Kogan
Artesis-KC: UM-SV-MANNI-sonat-1

Minnevischers: gemengd koor met klavier- en klokkenbegeleiding = Liebesfischer: gemischter Chor mit Klavier und-Glockenbegeleitung / Maria Matthijssens ; Gustave de Graef ; [vert.] Amely Linnig. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (27 p.). — Tekst incipit: La, la, la, la ; Opgedragen aan Koninklijke Koor Maatschappij 'Les Mélomanes' van Gent. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 512
Artesis-KC: MM-ZG-MATTH-minnevi-1

Fünfzig Konzert-Studien: für Fagott, Op.26 / L. Milde. — Leipzig : Hofmeister. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 10771
Artesis-KC: UM-BFA-MILDE-konzert-1

Maurische Fantasie: Balletmusik aus der Oper 'Boabdil', op. 49 / Moritz Moszkowski. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (30 p.). — (Repertoire Explorer ; 863). — Jaar van compositie: 1892 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-MOSZK-maurisc-1

Musique, esthétique et société aux 19ème siècle: Liber amicorum Joël-Marie Fauquet / [edit.] Damien Colas ; [edit.] Florence Gétreau ; [edit.] Malou Haine. — Wavre : Mardaga, 2007. — 336 p. — ISBN-13 978-2-87009-949-0
Artesis-KC: UM-MG-NEGEN-colas-1

Marsch 'Vzyattiye Karsa' = Die Gefangennahme des Kars / Modest Mussorgsky. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 862). — Jaar van compositie: 1880 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-MOESS-vzyatiy-1

Naar de roots van het fanfareorkest / [dirigent] Danny Oosterman ; [dirigent] Luc Vertommen ; [orkest] Nationaal Jeugd Fanfareorkest. — S.l. : Bandpress, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (Anthology of Flemish band music ; 5). — CD/LP nummer 88578-2
Artesis-KC: UM-OH-ANTHO-naarde-1

La naissance du style français (1650-1673) / [comp.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2008. — 190 p., ill. — (Regards sur la musique ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-87009-994-0
Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-1

Amors Guckkasten: eine komische Operette / Christian Gottlob Neefe. — Leipzig : Schwickert, 1772. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1772
Artesis-KC: MM-ZP-NEEFE-amors-1

Laban for actors and dancers / Jean Newlove. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 158 p. — ISBN-10 1-85459-160-6
Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-newlove-1

Dagboeken / Nijinski. — Baarn : Ambo, 1996. — 212 p., ill. — ISBN-10 90-263-1394-2 ; ISBN-10 90-223-1413-8
Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Nijinsky and the last years of Nijinsky / Romola Nijinsky. — Victor : Gollancz, 1980. — 576 p. — ISBN-10 0-575-02745-2
Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Missa in honorem S.S. Cordis Jesu: ad quattuor usque ad sex voces inaequales comitante organo, op. 28 / Jules van Nuffel. — Düsseldorf : Schwann, 1932. — 1 partituur (31 p.). — Opgedragen aan Jos. Vyverman ; jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. 1441
Artesis-KC: MM-KM-VANNU-missaco-1

Trio voor viool, altviool en cello / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur, 3 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-trio-4
1-4

Melodia / Paderewski ; Barcewicz. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1985. — 1 partituur, 1 partij. — (Miniatury skrzypcowe ; 70). — ISBN-10 83-224-2352-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. PWM 4902
Artesis-KC: UM-SV-PADER-melod-2
1-2

Missa Assumpta est Maria . Missa Papae Marcelli / Giovanni da Palestrina ; [dirigent] Mark Brown ; [koor] Pro Cantione Antiqua. — S.l. : Regis. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC1025
Artesis-KC: UM-KM-PALES-missa-1

Panorama 100: ballet du 20e siècle / [edit.] Théâtre royal de la monnaie [Bruxelles] ; [edit.] Koninklijke Muntchouwburg [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel]. — S.l. : s.n. — ill.
Artesis-KC: UD-DGEZ-THEAT-panoram-1

Valery Panov, een danser / Valery Panov ; George Feifer. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 397 p., ill. — ISBN-10 90-02-15701-0
Artesis-KC: UD-DBG-PANOV-feifer-1

Symphonic fantasia 1912: fifth symphony / Hubert Parry. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (82 p.). — (Repertoire Explorer ; 918) ; (The Phillip Brookes collection ; 2009: 1). — Facsimile ; jaar van compositie: 1912
Artesis-KC: UM-OOZ-PARRY-symf5-1

L'homme et la danse: le danseur du 16e au 20e siècle / Jean-Pierre Pastori. — Fribourg : Office du livre, 1980. — 180 p., ill. — ISBN-10 2-7191-0105-1
Artesis-KC: LD-DG-PASTO-homme-1

Missa laudis: in honorem Sancti Joannis Baptistae: ad tres voces aequales organo comitante, op. 84a / Flor Peeters. — Düsseldorf : Schwann, 1957. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan Jan Van Mierlo. — Uitg. nr./Pl. nr. SK 2243a

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-missala-1

Artesis-KC: MM-KM-PEETE-missala-1

Ubi caritas et amor: antiphona for tenor and organ / Flor Peeters. — London : Cramer, 1980. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan James Griffett

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-ubi-1

Trio: pour piano, hautbois et basson / Francis Poulenc. — Copenhagen : Hansen, 1954. — 1 partituur, 2 partijen. — (Wilhelm Hansen Edition ; 2720). — Jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Manuel de Falla. — Uitg. nr./Pl. nr. 19245

Artesis-KC: UM-BKA-POULE-trio-3

1-3

Artesis-KC: UM-BKA-POULE-trio-1

Artesis-KC: MM-BKA-POULE-trio-3

1-3

Sinfonia concertante: for violoncello and orchestra, op. 125 / Serge Prokofieff. — London : Boosey & Hawkes, 1951. — 1 partituur (111 p.). — (Hawkes pocket scores ; 790). — Jaar van compositie: 1950-1952 ; duur van compositie: 35' ; Opgedragen aan Mstislav Rostropovich ; Reworking of the concerto op. 58 (1935). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 19455

Artesis-KC: UM-SC-PROKO-sinfoni-1

Concerto No 2: for piano and orchestra, op. 16 / S. Prokofiev. — Saint-Petersburg : Compozitor, 2007. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 1912/13 ; Opgedragen aan Maximilian Schmidthof. — Uitg. nr./Pl. nr. c 4182 k

Artesis-KC: UM-TPT-PROKO-conc2-1

Histoire de la danse / Germaine Prudhommeau. — 2 ed. — Nîmes : La Recherche en Danse, 1995. — 2 v. — (Librairie de la danse ; 1995: 2(=v. 1)). — ISBN-10 2-906204-13-7

Artesis-KC: UD-DG-PRUDH-histoir-1

1

The fairy queen / Henry Purcell ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] J.S. Shedlock ; [edit.] Anthony Lewis. — London : Novello, 1968. — 1 partituur (224 p.). — (The works of Henry Purcell ; 12). — ISBN-10 1-84449-402-0

Artesis-KC: UM-ZP-PURCE-fairy-1

Suite: für Klavier und Orchester Es-Dur, op. 200 / Joachim Raff. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (157 p.). — (Repertoire Explorer ; 916). — Facsimile: Suite: für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, op. 200/ Joachim Raff. - Leipzig: Siegel, s.a. ; jaar van compositie: 1875

Artesis-KC: UM-TP-RAFF-suite-1

Pavane pour une infante défunte: version for small orchestra / Maurice Ravel. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (12 p.). — (Repertoire Explorer ; 845). — Jaar van compositie: 1910

Regards sur la musique... au temps de Louis XIII / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 178 p. — (Regards sur la musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 1). — ISBN-13 978-2-87009-976-6

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-1

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-1

Regards sur la musique... au temps de Louis XIV / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 157 p. — (Regards sur la musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 2). — ISBN-13 978-2-87009-977-3

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-2

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-2

Regards sur la musique... au temps de Louis XV / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 167 p. — (Regards sur la musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 3). — ISBN-13 978-2-87009-978-0

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-3

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-3

Regards sur la musique... au temps de Louis XVI / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2007. — 176 p. — (Regards sur la musique en France aux 17ème et 18ème siècles ; 4). — ISBN-13 978-2-87009-979-7

Artesis-KC: LM-MG-FRANK-duron-4

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-duron-4

Panis vitae: the bread of life: eucharistic oratorio... composed for soprano, tenor and bass soloists, mixed chorus, orchestra and organ = Panis vitae: das Brot des Lebens: Eucharistisches Oratorium / J.H. Reginald Dixon ; Thomas Aquinas [St.]. — New York, N.Y. : Hinrichsen, 1960. — 1 partituur (72 p.). — (Hinrichsen ; 618a). — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-ZCA-DIXON-panis-1

Quinet No. 16, in D major, opus 99, No. 4: for flute, oboe, clarinet, bassoon and horn in D or F / Reicha ; [edit.] Don Stewart. — New York, N.Y. : International Music Company, 1985. — 1 partituur (59 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2941

Artesis-KC: UM-BKA-REICH-kwint16-1

Quinet No. 16, in D major, opus 99, No. 4: for flute, oboe, clarinet, bassoon and horn in D or F / Reicha ; [edit.] Don Stewart. — New York, N.Y. : International Music Company, 1985. — 6 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2940

Artesis-KC: UM-BKA-REICH-kwint16-6

1-6

Requiem, motets / Jean Richafort ; [dirigent] Paul van Nevel ; [koor] Huelgas Ensemble. — Arles : Harmonia Mundi, 2002. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer HMX 2908198

Artesis-KC: UM-KM-RICHA-requiem-1

Vier Solos und ein Duo: für Gitarre / José Rogério. — Wolfsburg : Are Musik. — 1 partituur (19 p.). — ISBN-10 3-924522-00-6

Artesis-KC: UM-TGI-ROGER-solos-1

Pour une fête de printemps: pour orchestre, op. 22 / Albert Roussel. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 852). — Facsimile ; jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Eugène Gigout

Artesis-KC: UM-OOZ-ROUSS-fete-1

Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 112 / C. Saint-Saëns. — Paris : Durand, 1899. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Monsieur Eugène Ysaye. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 5618

Artesis-KC: UM-KMKS-SAINT-kwart1-4

1-4

Artesis-KC: MM-KMKS-SAINT-kwart1-4

1-4

2e quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 153 / C. Saint-Saëns. — Paris : Durand, 1919. — 1 partituur (49 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Opgedragen aan Jacques Durand. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9622

Artesis-KC: UM-KMKS-SAINT-kwart2-1

The carillon concert: Alarm: composition for three carillons, conducted via transmission from the Royal Palace / Peter Schat ; [beiaard] Todd Fair ; [beiaard] Bernard Winsemius ; [beiaard] Arie Abbenes. — Amsterdam : Opera Mundi, 1995. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-BEI-SCHAT-alarm-1

Werke für Streichorchester / Arnold Schönberg ; [edit.] Ullrich Scheideler. — Mainz : Schott Musik International, 2006-2008. — 2 v. — (Orchesterwerke ; 9:A). — ISMN M-001-13575-7 ; ISMN M-979-0-001-015288-4

Artesis-KC: LM-VU-SCHO-samtlic-9.A

Symphonies nos. 5 & 8 / Franz Schubert ; [dirigent] Zdenek Kosler ; [orkest] Slovak Philharmonic Orchestra. — S.l. : MasterMusic, 1997. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 0132

Artesis-KC: UM-OO-SCHUB-symf-1

Selectissima elegantissimaque guiteria carmina 1570: Fantasien, Lieder & Tänze für 4-chörige Renaissance-Gitarre / [comp.] Pierre Phalese. — S.l. : Tree, 2007. — 1 partituur. — Facsimile: 1570: Antwerpen

Artesis-KC: UM-TGI-PHALE-selecti-1

The Stanley Kubrick archives / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 544 p., ill. — Met CD-Rom. — ISBN-10 3-8228-2284-1

Artesis-OWAC: 33966:1

in leeszaal

Eine Alpensinfonie, Op. 64 / Richard Strauss. — Leipzig : Leuckart, 1915. — 1 partituur (162 p.). — (Universal-Edition ; 5752). — Jaar van compositie: 1911-1915 ; Opgedragen aan Dem Grafen Nicolaus Seebach und der Königlichen Kapelle zu Dresden. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 7531

Artesis-KC: MM-OO-STRAU-alpensi-1

Abraham and Isaac: a sacred ballad for baritone and chamber orchestra / Igor Stravinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1965. — 1 partituur (28 p.). — (Hawkes pocket scores ; 762). — Jaar van compositie: 1963 ; duur van compositie: 12' ; Opgedragen aan the people of the State of Israel. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 19197

Artesis-KC: UM-ZCA-STRAV-abraham-1

Théâtre cruel et théâtre mystique / August Strindberg ; [vert.] Diehl [Mlle] ; [medew.] Maurice Gravier. — Paris : Gallimard, 1964. — 281 p.

Artesis-KC: UT-TBG-STRIN-theatre-1

Die vier Norwegischen Rhapsodien / Johan Severin Svendsen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (68 p.). — (Repertoire Explorer ; 926). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-SVEND-norwegi-1

Balanchine: a biography / Bernard Taper. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California, 1996. — 458 p., ill. — ISBN-10 0-520-20639-8

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-taper-1

Irek mukhamedov: the authorised biography / Jeffrey Taylor. — London : Fourth Estate, 1994. — 237 p. — ISBN-10 1-85702-074-X

Artesis-KC: UD-DBG-MUKHA-taylor-1

Concert suites from the ballets The Sleeping Beauty and The Nutcracker for piano / P. Tchaikovsky ; [bew.] M. Pletnev. — Moscow : Muzyka, 2007. — 1 partituur (106 p.). — ISBN-10 5-7140-0524-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. 15412

Artesis-KC: UM-TP-TSIAI-concert-1

Operas and ballets / P.I. Tchaikovsky ; [edit.] Leonid Sirotkin. — Moscow : Compozitor, 2000. — 1 partituur (46 p.). — (Orchestra difficulties: oboe and english horn ; 2000: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. c 2746 k

Artesis-KC: UM-BO-TSIAI-operas-1

Marche: komponiert für das Stück-Schiessen der Artillerie: per 3 oboi, 2 corni e fagotto, TWV 50: F 43 / Georg Philipp Telemann ; [edit.] Jean-François Madeuf. — Bologna : Orpheus, 2002. — 1 partituur, 6 partijen. — (Tibicines: musiche per ottoni ; 7). — ISMN M-2153-0770-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. TIB 07

Artesis-KC: UM-BKA-TELEM-mars-7

1-7

Ouverture à 4 in F / Georg Philipp Telemann. — 1 partituur, 4 partijen. — D-SWI 5399/3, Ms Parts

Artesis-KC: MM-OS-TELEM-ouver-5

1-5

Xerocopie

Ouverture: à violino 1, violino 2., viola e basso: La Bouffonne, C-dur / Georg Philipp Telemann. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-OS-TELEM-ouver-5

1-5

De kunst van het kijken: het verhaal van de moderne schilderkunst van Courbet tot Warhol / Jon Thompson. — Gent : Ludion, 2006. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-5544-625-4 ; ISBN-13 978-90-5544-625-4
Artesis-OWAC: 33368

Ideale: melodia: soprano o ten. / F. Paolo Tosti ; Carmelo Errico. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Io te seguì ; Opgedragen aan Mr. Jules Devaux. — Uitg. nr./Pl. nr. 48404

Artesis-KC: MM-ZL-TOSTI-ideale-1

Danser chez Béjart, ou: Dionysos, l'odyssée d'une création / Carole Trevoux. — Bruxelles : Collet, 1986. — 191 p.

Artesis-KC: UD-DGEZ-TREVO-danser-1

Das Gewitter, op. 76 = L'orage: ouverture für Orchester, op. 76 / Peter Tschaikowsky ; [pass. aut.] A.N. Ostrowsky. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (78 p.). — (Repertoire Explorer ; 923). — Jaar van compositie: 1864 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-TSIAI-groza-1

Concerto of strolling musicians: for two trumpets, french-horn, trombone and tuba / Igor Tsvetkov. — Sankt Petersburg : Compozitor, 2005. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1995 ; Opgedragen aan V.S. Margolin. — Uitg. nr./Pl. nr. c 2874 k

Artesis-KC: UM-BKA-TSVET-conc-6

1-6

Van de Stomme van Portici tot de Lentewijding / Koninklijke Muntshouwburg [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/11/23 - 1980/01/06

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-STOM 1979

Artesis-KC: UD-DG-MUNTS-stomme-1

Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncello / G. Verdi ; [edit.] Carl Herrmann. — Leipzig : Peters. — 4 partijen. — (Edition Peters ; 4255). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. 10945

Artesis-KC: UM-KMKS-VERDI-kwart-4

7 composizioni: per organo o pianoforte / Pierre Emmanuel Verheyen ; [edit.] Armando Carideo. — 2 ed. — Bologna : Orpheus, 2004. — 1 partituur (24 p.). — (Esacordo: musiche per strumenti a tastiera ; 14). — Jaar van compositie: 1815. — ISMN M-2153-0944-9

Artesis-KC: UM-TP-VERHE-composi-1

Concerto in Fa maggiore: l'autunno : per violino, archi e organo, F.I nr. 24 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128890

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-autunno-2

Concerto in Fa minore: l'inverno: per violino, archi e organo, F.I nr. 25 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128891

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-inverno-2

Concerto in Mi maggiore: la primavera : per violino, archi e organo, F.I nr. 22 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128888

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-primave-2

1-2

Concerto in sol minore: l'estate : per violino, archi e organo, F.I nr. 23 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128889

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-estate-2

1-2

Balanchine's Tchaikovsky: conversations with Balanchine on his life, ballet and music / Solomon Volkov. — London : Faber and Faber, 1993. — 202 p. — ISBN-10 0-571-17056-0

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1

Kempisch herdersliedje: zang en klavier / Jul. Vyverman ; Frans Eykans. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wij arme herders komen, het harte blijgezind. — Uitg. nr./Pl. nr. G. 15037

Artesis-KC: MM-ZL-VYVER-kempisc-1

Fünf Sätze: für Streichquartett, op. 5 / Anton Webern. — Wien : Universal, 1949. — 1 partituur (11 p.). — (Universal-Edition ; 5889). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5889

Artesis-KC: UM-KMKS-WEBER-satze-1

Door de kracht van de maan / Peter Welffens ; Luc Willekens. — 1 partituur (2 p.). — Opgedragen aan Lieve en Jan ; Xerocopie: Autograaf

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-door-1

Xerocopie

Huwelijksgebed / Peter Welffens ; Toon van den Eynden. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1950 ; tekst incipit: Zegen, o Heer, de schoot der jonge vrouw ; Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-huwelij-1

Kabouterlied / Peter Welffens. — 1 partituur (2 p.). — Xerocopie: Autograaf ; tekst incipit: Jo ho, van 't werken doe ons armen 's avonds pijn

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-kaboute-1

Lied 2 Mare, Terra, Selene / Peter Welffens ; Guido Stognaro. — 1 partituur (12 p.). — Xerocopie: Autograaf ; tekst incipit: Als je echt in iets gelooft

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-lied2-1

Peperone / Peter Welffens ; Guido Stognaro. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Ik wou dat het al avond was

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-peperon-1

Prinses en de varkenshoeder / Peter Welffens. — 1 partij (1 p.). — Xerocopie: Handschrift ; tekst incipit: Kent u prinsesje 'deugt voor niets'

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-prinses-1

Rust / Peter Welffens ; Toon van den Eynden. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: Wie kan de zware rust ; Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-rust-1

Verlangen / Peter Welffens ; Toon van den Eynden. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Ik zie de grootheid ; Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-WELFF-verlang-1

Gigue / Henryk Wieniawski. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1984. — 1 partituur, 1 partij. — (Miniatury skrzypcowe ; 80). — Jaar van compositie: 1886. — ISBN-10 83-224-2235-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. PWM 5904

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-gigue-2

1-2

Terra Dei: Oratorium für Sopran-, Alt-, Tenor- und Bass-Solo, gemischten Chor und Orchester, op. 41 / Julien-François Zbinden ; [vert.] Lucien Dallinges ; e.a. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1967. — 1 partituur (78 p.). — (Edition Breitkopf ; 6573). — Jaar van compositie: 1966-1967 ; duur van compositie: 55'

Artesis-KC: UM-ZCA-ZBIND-terrade-1

Cultuurgeschiedenis

De geschiedenis van de theaterdans in België: 'les trois coups' belge: afkloppen... en doek open! / Jeanne Brabants. — Antwerpen : Jeugd & dans. — 74 p., ill.

Artesis-KC: UD-DG-BRAB-geschie-1

Van de Stomme van Portici tot de Lentewijding / Koninklijke Muntchouwburg [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/11/23 - 1980/01/06

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-STOM 1979

Artesis-KC: UD-DG-MUNTS-stomme-1

Geschiedenis van Europa

Gyögi Kurtag: játékok / Barbara Baltussen ; Marie-Noëlle Bette ; [prom.] Johanna Maria Roels. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005

Artesis-KC: UM-SCRU-BALTU-gyorgy-1

Diaghilev: biographie / Richard Buckle. — Paris : Lattès, 1980. — 717 p. — (Musiques et musiciens ; 1980: 1)

Artesis-KC: UD-DBG-DIAGH-buckle-1

Bartok festival: Bela Bartok en Bartok-geïnspireerde componisten, deSingel, Zwarte Zaal, 8 en 9 april 2005 / Bram Van Camp. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 2004-2005. — 11 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen

van het diploma van geaggregeerde voor het secundair onderwijs - groep 2

Artesis-KC: UM-SCRU-VANCA-bartokf-1

Analyzing Bach cantatas / Eric Chafe. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2000. — 286 p. — ISBN-10 0-19-512099-X

Artesis-KC: UM-BG-BACH-analyzi-1

Noerejev: het spoor van een komeet / Rudi van Dantzig. — Zutphen : Gaillarde, 1993. — 280 p. — ISBN-10 90-6011-849-9

Artesis-KC: UD-DBG-NUREY-vandant-1

Eenheid en versplintering van het ik: een onderzoek naar thema's, motieven en vormen in verband met de problematiek van de enkeling in het verhalend werk van Willem Frederik Hermans / Michel Dupuis. — Hasselt : HeideLand-Orbis, 1976. — 278 p. — ISBN-10 90-291-6001-2

Artesis-KC: UL-LBG-HERMA-dupuis-1

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 2 v, ill. — ISBN-13 978-3-7757-2278-0

Artesis-OWAC: 33941

1-2

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

Notes et contre-notes / Eugène Ionesco. — Paris : Gallimard, 1962. — 248 p. — (Pratique du théâtre ; 1962: 1)

Artesis-KC: UT-TBG-IONES-notes-1

Händels Opern / Arnold Jacobshagen ; Panja Mücke. — Laaber : Laaber, 2009. — 2 v. — (Das Händel-Handbuch ; 2). — ISBN-13 978-3-89007-686-7 ; ISBN-13 978-3-89007-686-7

Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-2

1-2

Artesis-KC: UM-BG-HANDE-handel-2.2

2

P.V. Jensen-Klint: the headstrong master builder / Thomas Bo Jensen. — Copenhagen : School of Architecture Publishers, 2009. — 459 p., ill. — ISBN-13 978-87-87136-75-4

Artesis-OWAC: 33970

Cent ans de recherches sur Molière, sur sa famille et sur les comédiens de sa troupe / Madeleine Jurgens ; Elisabeth Maxfield-Miller. — Paris : Imprimerie nationale, 1963. — 859 p.

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-jurgens-1

Walter Swennen / Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

Artesis-OWAC: 30623

Geschiedenis van de Nederlanden

Eenheid en versplintering van het ik: een onderzoek naar thema's, motieven en vormen in verband met de problematiek van de enkeling in het verhalend werk van Willem Frederik Hermans / Michel Dupuis. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1976. — 278 p. — ISBN-10 90-291-6001-2

Artesis-KC: UL-LBG-HERMA-dupuis-1

Walter Swennen / Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

Artesis-OWAC: 30623

Van de Stomme van Portici tot de Lentewijding / Koninklijke Muntshouwborg [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/11/23 - 1980/01/06

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-STOM 1979

Artesis-KC: UD-DG-MUNTS-stomme-1

Geschiedenis overige werelddelen

Les archives Stanley Kubrick / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 147 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4238-9

Artesis-OWAC: 33966:2

in leesaal

Alvin Ailey: a life in dance / Jennifer Dunning. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1996. — 468 p. — ISBN-10 0-201-62607-1

Artesis-KC: UD-DBG-AILEY-dunning-1

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

Artesis-KC: UD-DBG-DONN-ferran-1

Een leven in dans / Martha Graham. — Amsterdam : Muntinga, 1994. — 301 p., ill. — (Rainbow pocketboeken ; 170). — ISBN-10 90-6766-170-8

Artesis-KC: UD-DBG-GRAHA-leven-1

Dancing spirit: an autobiography / Judith Jamison ; Howard Kaplan. — New York, N.Y. : Doubleday, 1993. — 272 p. — ISBN-10 0-385-42557-0

Artesis-KC: UD-DBG-JAMIS-dancing-1

Merce Cunningham: dancing in space and time / Richard Kostelanetz. — London : Dance Books, 1992. — 243 p. — ISBN-10 1-85273-037-4

Artesis-KC: UD-DBG-CUNNI-kostela-1

The illustrated dance technique of José Limón / Daniel Lewis. — Hightstown, N.J. : Princeton, 1999. — 208 p. — (Dance Horizons ; 1987: 1). — ISBN-10 0-87127-209-1

Artesis-KC: UD-DBG-LIMON-lewis-1

The Stanley Kubrick archives / [edit.] Alison Castle. — Köln : Taschen, 2005. — 544 p., ill. — Met CD-Rom. — ISBN-10 3-8228-2284-1

Artesis-OWAC: 33966:1

in leesaal

Laban for actors and dancers / Jean Newlove. — New York, N.Y. : Routledge, 2001. — 158 p. — ISBN-10 1-85459-160-6

Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-newlove-1

Dagboeken / Nijinski. — Baarn : Ambo, 1996. — 212 p., ill. — ISBN-10 90-263-1394-2 ; ISBN-10 90-223-1413-8

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Nijinsky and the last years of Nijinsky / Romola Nijinsky. — Victor : Gollancz, 1980. — 576 p. — ISBN-10 0-575-02745-2

Artesis-KC: UD-DBG-NIJIN-nijinsk-1

Panorama 100: ballet du 20e siècle / [edit.] Théâtre royal de la monnaie [Bruxelles] ; [edit.] Koninklijke Muntshouwborg [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel] ; [edit.] Opera National [Brussel]. — S.l. : s.n. — ill.

Artesis-KC: UD-DGEZ-THEAT-panoram-1

Valery Panov, een danser / Valery Panov ; George Feifer. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 397 p., ill. — ISBN-10 90-02-15701-0

Artesis-KC: UD-DBG-PANOV-feifer-1

Théâtre cruel et théâtre mystique / August Strindberg ; [vert.] Diehl [Mlle] ; [medew.] Maurice Gravier. — Paris : Gallimard, 1964. — 281 p.

Artesis-KC: UT-TBG-STRIN-theatre-1

Balanchine: a biography / Bernard Taper. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California, 1996. — 458 p., ill. — ISBN-10 0-520-20639-8

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-taper-1

Irek mukhamedov: the authorised biography / Jeffrey Taylor. — London : Fourth Estate, 1994. — 237 p. — ISBN-10 1-85702-074-X

Artesis-KC: UD-DBG-MUKHA-taylor-1

Danser chez Béjart, ou: Dionysos, l'odyssée d'une création / Carole Trevoux. — Bruxelles : Collet, 1986. — 191 p.

Artesis-KC: UD-DGEZ-TREVO-danser-1

Van de Stomme van Portici tot de Lentewijding / Koninklijke Muntshouwborg [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1979. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Passage 44 [Brussel]. 1979/11/23 - 1980/01/06

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-STOM 1979

Artesis-KC: UD-DG-MUNTS-stomme-1

Balanchine's Tchaikovsky: conversations with Balanchine on his life, ballet and music / Solomon Volkov. — London : Faber and Faber, 1993. — 202 p. — ISBN-10 0-571-17056-0

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1

Balanchine: a biography / Bernard Taper. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California, 1996. — 458 p., ill. — ISBN-10 0-520-20639-8

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-taper-1

Balanchine's Tchaikovsky: conversations with Balanchine on his life, ballet and music / Solomon Volkov. — London : Faber and Faber, 1993. — 202 p. — ISBN-10 0-571-17056-0

Artesis-KC: UD-DBG-BALAN-volkov-1