

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2009/06

Kerkgeschiedenis

Salvation and sin: Augustine, Langland, and fourteenth-century theology / David Aers. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 284 p. — ISBN-13 978-0-268-02033-0
UA-CST: RG 2143 C 32

The historical Christ and the theological Jesus / Dale C. Allison. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 126 p. — ISBN-13 978-0-8028-6262-4
BSA: LZ 164/640

Auctoritate papae: the church province of Uppsala and the apostolic penitentiary, 1410–1526 / [edit.] Sara Risberg ; [medew.] Kirsi Salonen. — Stockholm : National Archives of Sweden, 2008. — 520 p. — (Diplomatarium Suecanum appendix: acta pontificum suecica II: acta poenitentiariae ; 2007: 1). — ISBN-13 978-91-88366-82-5
UA-CST: RG 2143 B 26

Augustine and postmodern thought: a new alliance against modernity? / [edit.] Lieven Boeve ; [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Maarten Wisse. — Leuven : Peeters, 2009. — 277 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 219). — ISBN-13 978-90-429-2120-7
BSA: LZ 100/3/219

Paulus: de fundering van het universalisme / Alain Badiou ; [edit.] Dominiek Hoens. — Kampen : Ten Have, 2008. — 190 p. — (Agora-reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-259-5679-0
UA-CST: MAG-OW-B 52598
BSA: LZ 131/487

The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598–1621 / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7
UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009
EHC: 727874

Abbé Pierre: op weg / Edmond Baudoin. — Amsterdam : Sherpa/ Oog & Blik, 2003. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75504-56-X
BSA: LZ 395/322

The reform of catholicism, 1480–1620 / Guy Bedouelle ; [vert.] James K. Farge. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2008. — 172 p. — (Studies and texts ; 161). — ISBN-13 978-0-88844-161-4
UA-CST: RG 2143 C 3
EHC: 727640

De cisterciënzerinnenabdij Mariënrode te Rotem (Halen) ten tijde van de reformatie en de godsdienstoorlogen (1550–1650) / Marcel Bellen. — Halen : Bellen, 2007. — 140 p., ill. — ISBN-13 978-90-9021746-8
UA-CST: RG 2143 D 33

Dieu et l'être d'après Thomas d'Aquin et Hegel / Emilio Brito. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 422 p. — (Théologiques ; 1991: 1). — ISBN-10 2-13-043239-5
BSA: LZ 21/100

Sporen van menswording: teksten van en over Ward Bruyninckx. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 196 p. — ISBN-13 978-90-289-5290-4
BSA: LZ 191/1472
EHC: 727888

Clara in de Nederlanden, 1193–1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7
UA-CST: RG 2062 A 22
KMSKA: TENT-TC 9131

Scribes for women's convents in late medieval Germany / Cynthia J Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1
EHC: 727670

Daniël de pilaarheilige (409–493): zijn levensbeschrijving uit het Grieks vertaald en toegelicht / [edit.] Pieter W. van der Horst. — Averbode : Altiora, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-90-317-2816-9 ; ISBN-13 978-90-211-4232-6
BSA: LZ 256/V/81

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1
KMSKA: MONO-BB 5710

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07
KMSKA: TENT-TA 1225

Sisters and brothers of the common life: the Devotio moderna and the world of the later middle ages / John van Engen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 433 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-8122-4119-8
UA-CST: RG 2143 C 29

Adrien Gambart's emblem book (1664): the life of St. Francis de Sales in symbols / [medew.] Elisabeth Stopp ; [edit.] Terence O'Reilly ; [edit.] Agnès Guiderdoni-Bruslé. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2005. — 155 p., ill. — Facsimile: 1664: Paris. — ISBN-10 0-916101-49-5 ; ISBN-13 978-0-916101-49-7
UA-CST: MAG-OW-B 35659
EHC: 727724

Godelijk! Cartoons over de kerk. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-613-2
EHC: 727608

Los agustinos descalzos: breves noticias de su vida y logros en México y Filipinas / Arturo Guevara Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 156 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0201-6

UA-CST: MAG-MEX-B 9949

De hemel in tegenlicht: macht en devotie in het aartsbisdom Mechelen / [edit.] Gerard Rooijackers ; [edit.] Paul Vandenbroeck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Lamot [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8290-9

BSA: LZ 345/187

'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9

UA-CST: RG 2143 C 30

BSA: LZ 393/677

John Calvin's impact on church and society, 1509-2009 / [edit.] Martin Ernst Hirzel ; [edit.] Martin Sallmann ; [medew.] Kerstin Gross. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 241 p. — ISBN-13 978-0-8028-6474-1

BSA: LZ 262/XVI/237

Les affrontements religieux en Europe: du début du 16e siècle au milieu du 17e siècle / [edit.] Véronique Castagnet ; [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Naïma Ghermani. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008. — 272 p. — (Histoire et civilisations ; 1115). — ISBN-13 978-2-7574-0066-1

UA-CST: GES 94 H 71 CAST 2008

Vie de Christina de Markyate / Paulette L'Hermite-Leclercq. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35:2

2

Converting Bohemia: force and persuasion in the Catholic Reformation / Howard Louthan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p., ill. — (New studies in European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88929-2

UA-CST: GES 947 H 73 LOUT 2009

Macht des Wortes: Benediktinisches Mönchtum im Spiegel Europas / [edit.] Gerfried Sitar ; [edit.] Martin Kroker ; [medew.] Holger Kempkens. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Benediktinerabtei St. Paul [Lavanttal]. 2009/04/26 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-3-7954-2125-0

EHC: 727921

1-2

De lo permitido a lo prohibido: iconografía de la Santísima Trinidad en la Nueva España / María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 970-701-763-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9958

Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665 / Diane C. Margolf. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten wiskundegeschiedenis / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n., 2005. — p. 123-133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. - Pierre Delsaerd & Evelien Kayaert (edit.)

Artesis-BLS: BLS 51 G-MESK 2005

MPM: BM 34790

EHC: 691522 [C0-ds 609]

KMSKA: MONO-BB 1030

SA: BIB 8487/16

Mystiek in de Lage Landen. — Zeist : Katholieke Bijbelstichting, 2009. — 96 p., ill. — (Bres: magazine voor religie, wetenschap en gnosis ; 253)

UA-CST: RG 2143 A 4

Roma felix: formation and reflections of medieval Rome / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6096-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

Een halve eeuw Sint-Pius X Kortrijk (1959-2009) / Christian de Paepe. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-80-7

EHC: 727323

The theology of John Calvin / Charles Partee. — Louisville, Ky : Westminster John Knox, 2008. — 345 p. — ISBN-13 978-0-664-23119-4

BSA: LZ 262/XVI/236

Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

Het Herentalse termijng gebied van de Mechelse karmelieten / Ernest Persoons. — Herentals : 2007. — p. 47-56. — Overdruk uit Historisch jaarboek van Herentals. - 17(2007)

UA-CST: RG-Br 391:10

EHC: 725115

Martinus Steyaert Somerghemius: biografie / Daniël de Veusser. — Zomergem : Erfgoedgroep Zomergem, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: POB [Zomergem]. 2009/04/26 - 2009/05/10

EHC: 727514

Basiswerk; Catalogus

Sta op en loop: wat is het dat Jezus bewoog? / Fons van Reisen. — Leidschendam : Kemper Conseil, 2008. — 157 p. — ISBN-13 978-90-76542-25-6

BSA: LZ 164/638

Reclaiming Rome: cardinals in the fifteenth century / Carol M Richardson. — Leiden : Brill, 2009. — 519 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 173). — ISBN-13 978-90-04-17183-1

UA-CST: GES 27 H 70 RICH 2009

Joseph Gelineau, pionnier du chant liturgique en français: la redécouverte des formes / Philippe Robert. — Turnhout : Brepols, 2004. — -282. — (Mysteria: collection liturgique ; 4). — ISBN-10 2-503-51674-2

BSA: LZ 245/269

Paul: a very short introduction / E.P. Sanders. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 165 p. — ISBN-10 0-19-285451-8

BSA: LZ 131/337b

Het kroost van broeder Joost: waarom de kartuizers niet terugkwamen naar Nederland / Ton H.M. van Schaik. — S.l. : Ten Have, 2008. — 192 p. — ISBN-13 978-90-259-5789-6

UA-CST: RG 2140 C 17

Het Opus tripartitum van Jean Gerson in het Middelnederlands / Kees Schepers. — Antwerpen : UA, 2008. — p.147-188. — (Ons geestelijk erf: driemaandelijks tijdschrift voor de geschiedenis van de vroomheid in de Nederlanden ; 79: 2). — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 79:2(2008)

UA-CST: RG-Br 391:9

Der Thomismus als Identitätssystem / Gustav Siewerth. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schulte-Bulmke, 1961. — 208 p.

BSA: LZ 60/14

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4

KMSKA: MONO-BB 5735

Predigt und Gottesdienst: liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts / Joachim Theisen. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 581 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1169). — ISBN-13 978-3-631-42449-0

UA-CST: RG 2140 C 16

Histoire ecclésiastique / Theodoretus Cyrensis ; [edit.] Annick Martin ; [vert.] Pierre Canivet ; [medew.] Jean Bouffartigue ; e.a. — Paris : Cerf, 2006-2009. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 501(= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 530). — Griekse en Franse tekst. — ISBN-10 2-204-08023-3

UA-CST: MAG-OW-A 19533

1-2

BSA: LZ 250/1

1-2

In facie ecclesiae: de katholieke huwelijksliturgie in de Nederlanden van de 13de eeuw tot het einde van het Ancien Régime / Jeroen Marcus Maria van de Ven. — Leuven : Peeters, 2000. — 790 p. — (Miscellanea Neerlandica ; 22). — ISBN-10 90-429-0965-X

UA-CST: MAG-B 48254

UA-CST: RG 2130 C 19

MPM: BM 35174

EHC: 638824 [C0-206 c]

El 'Epítome de la vida y muerte de San Ignacio de Loyola' (Ruremunda 1656, 1662) / Gabriel María Verd Conradi. — Granada : 2008. — p. 124-145. — Overdruk uit Archivo Teológico Granadino. - 71(2008)123-145

EHC: 727502

Geschiedenis van de Sint-Leonarduskerk te Aartselaar . Het Wolffaertshof: pastorie van 1687 tot 1952 . Het Laar: betwistingen en erkenningen van het eigendomsrecht van 1519 tot heden / Wilfried Vermant. — Aartselaar : s.n., 2008. — 163 p., ill.

EHC: 727320

Poets of divine love: Franciscan mystical poetry of the thirteenth century / Alessandro Vettori. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 226 p. — (Fordham series in medieval studies ; 3). — ISBN-13 978-0-8232-2325-1

UA-CST: RG 2143 D 34

Ontsloten stilte: Nederlandse clarissen over roeping, verlangen en kloosterleven in de twintigste eeuw / Brigitte Weusten ; [medew.] A.E.M. Janssen. — Nijmegen : Valkhof, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-260-1

UA-CST: RG 2143 C 31

BSA: LZ 205/548

Het instituut Rooms-Katholieke Kerk: compleet overzicht / Hans Wortelboer. — Delft : Eburon, 2008. — 655 p. — ISBN-13 978-90-5972-237-8

EHC: 727614

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0

UA-CST: RG 2062 C 12

EHC: 560995 [C0-029 e]

KMSKA: ICC 12453

KAVA: A 33

Rechtsgeschiedenis

Het verhaal van de SM-rechter / Koen Auroousseau ; Paul Keyzers. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-90-5617-894-9

EHC: 727696

Fondements d'une théorie de la justice: essais critiques sur la philosophie politique de John Rawls / [edit.] Jean Ladrière ; [edit.] Philippe van Parijs. — Louvain-la-Neuve : Institut Supérieur de Philosophie, 1984. — 275 p. — (Essais philosophiques ; 10). — ISBN-10 90-6831-016-X

Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598–1665 / Diane C. Margolf. —
Kirkville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227
p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). —
ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6
UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

Designing the limits of creditworthiness Insolvency in Antwerp bankruptcy legislation and practice (16th-17th centuries) / Dave de Ruyscher. — Leiden : 2008. — p. 307–327. — Overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis, deel LXXVI, Leiden en Boston, 2008.
SA: 105#203

Law merchant in the Mould. The transfer and transformation of commercial practices into Antwerp Customary Law (16th-17th centuries) / Dave de Ruyscher. — München : 2006. — p.433–445. — Overdruk uit V. DUSS e.a., Rechtstransfer in der Geschichte. Legal transfer in history, München, 2006.
SA: 105#202

La protection légale et judiciaire contre les nuisances environnmentales à Anvers et à Malines (16e-17e siècles) / Dave de Ruyscher. — Lille : 2009. — p. 39–48. — Overdruk uit V.DEMARS-SION, R. MARTINAGE et L.PFISTER, Le droit et l'environnement. Actes des Journées de la Société d'Histoire du Droit flamand, picard et wallon, Lille, Centre d'Histoire Judiciaire, 2009.
SA: 105#201

Notice concernant Philippe de la Kethulle, seigneur d'Havrie, etc., premier échevin de la ville de Gand, proscrit en 1539 (1540 n.st.) / Robert Schoorman. — Gand : Siffer, 1914. — 19 p., ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - (1914)2
EHC: 727585

Le tribunal aulique (1762–1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle / Xavier Stevens. — Bruxelles : Stevens, 2008. — 197 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 78)
UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008
EHC: 727466

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Tussen kerk en stad: het middelbaar onderwijs te Diest tijdens het ancien régime / Johan van der Eycken. — Diest : Vrienden van de Sint-Sulpitiuskerk, 2009. — 96 p., ill. — (Jaarboek ; 2009)
EHC: 727930

L'expansion économique mondiale appliquée à l'enseignement / René Wauthy. — 3 ed. — Tamines : Duculot-Roulin, 1906. — 286 p., ill.
EHC: 727509

Didactiek

Passages / Greet Draye ; Camille Creyghton. — Averbode : Averbode, 2009
KdG-DLO-NP: 485.6
HL-CH: 485.6 DRAY 2009
HL-CH: 485.6 DRAY 2009

L'affirmation de l'Occident (11e-18e siècle) / Jean-Claude Flémal ; Brigitte Fossion ; Isabelle Gengler ; e.a. — Namur : Hatier, 2006. — 336 p., ill. — (Construire l'histoire ; 2). — ISBN-10 2-87441-005-5
MPM: BM 35176
KMSKA: MONO-BB 4006

Spiegelbeelden / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2–3,3TSO; Handleiding 2,3
HL-CH: 485.6 HIMP 2008
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1–3; Werkboek 1–3; Handleiding 1, 3; Werkboek CD-ROM 1;

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 2 v.
KdG-DLO-NP: 485.6
1: leerwerkboek; Tijreisgids

Van luchtkasteel tot dassenburcht / [edit.] Herman de Jongh ; [edit.] Wobine de Sitter ; Marc Veekamp. — Apeldoorn : Veldwerk Nederland, 2002
HL-CH: 476.1 VAN 2002

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 kerstliederen / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1914
Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kerstli-2
1–2

3 grafici uit Joegoslavië: Dobrović, Picelj, Šutej. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1971/11/19 - 1972/01/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/02/13 - 1972/03/19
KMSKA: TENT-TB 2743
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 252

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17
UA-CST: MAG-OW-C 6779
EHC: 540709 [C3–127 b / ds 506]
KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.

KMSKA: ICC 612

10 kunstenaars uit Noord-Brabant. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1969. — ill. —

Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1969/02/05 - 1969/02/23

KMSKA: ICC 136

10-talets bilder. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — Losbladig. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm].

1972/02/00 - 1972/03/00

KMSKA: ICC 471

125 ans d'art liégeois: peinture, sculpture, gravure en province de Liège, 1870-1995. — Liège : Espace BBL, 1996. — 99 p.,

ill. — Tentoonstelling: Espace BBL [Liège]. 1996/11/27 - 1997/01/31

KMSKA: ICC 16663

1893: l'Europe des peintres / [edit.] Alexandra le Faou. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 381 p., ill. —

Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1993/02/22 - 1993/05/23. — ISBN-10 2-7118-2680-5

KMSKA: TENT-TC 5153

KMSKA: ICC 15711

De wereld van Henry van de Velde / . a::920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.

UA-CST: MAG 146 P 15

UA-CST: T&L 70 N-VELD-HAMM 67

Artesis-BLS: BLS 72 G-HAMM 1967

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: H 221665 [M-395 a]

KMSKA: ICC 14724

De aarde heeft kamers genoeg: hoe vertalers omgaan met culturele identiteit in het werk van Erwin Mortier / [edit.] Michaël Hinderdael ; [edit.] Lieve Jooken ; [edit.] Heili Verstraete. — Antwerpen : Garant, 2009. — 207 p. — (Taal en cultuur in vertaling ; 2009: 1). — Congres: De aarde heeft kamers genoeg: Marcel van Erwin Mortier: hoe vertalers omgaan met culturele identiteit, Gent, 10 april 2008. — ISBN-13 978-90-441-2392-0

Artesis-VT: L 82.03 M-B 45956

UA-CST: HB-LET-VERBS

EHC: 727841

De balie van Brugge: geschiedenis van de Orde van advocaten in het gerechtelijk arrondissement Brugge (1810-1950) / Andries van den Abeele. — Brugge : Vanden Broele, 2009. — 313 p. — ISBN-13 978-90-496-0022-8

ADVO-A: LZA-PRO 2 ABEE 2009

The red rooster scare: making cinema American, 1900-1910 / Richard Abel. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 301 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21478-1 ; ISBN-10 0-520-21203-7 ; ISBN-10 0-520-21478-1

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-ABEL 99

Abildgaard, 1743-1809 / [edit.] Thomas Lederballe ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. — ISBN-13 978-2-07-012274-5

KMSKA: TENT-TC 9154

A la sombra del mar: jornadas cubanas con Reinaldo Arenas / Juan Abreu. — Barcelona : Casiopea, 1998. — 223 p., ill. — (Colección Ceiba ; 1998: 2). — ISBN-13 978-84-923649-0-9 ; ISBN-10 84-923649-0-4

UA-CST: T&L 860.8 N-AREN-ABRE 98

Fantaisie concertante: pour violon et orchestre, op. 99 / Jean Absil. — S.l. : s.n., s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1958

Artesis-KC: MM-SV-ABSIL-fanta-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-ABSIL-fanta-2

1-2

Actéon / [comp.] Marc-Antoine Charpentier ; [dirigent] William Christie ; [regie] Vincent Boussard ; [tenor] Paul Agnew ; [sopraan] Sophie Daneman ; [sopraan] Stéphane d'Oustrac ; [sopraan] Gaëlle Méchaly ; [sopraan] Camilla Johansen ; [orkest] Les Arts Florissants [Paris]. — S.l. : Aller Retour, 2004. — 1 DVD-video('s), 152 min. — Samen met Dido and Aeneas ; samen met Les leçons de William Christie ; jaar van compositie: 1683-1685. — EAN 3760103980018

Artesis-KC: UM-ZP-CHARP-acteon-1

De actuele Foucault / [edit.] Steven Dorrestijn. — Amsterdam : Boom, 2009. — 48 p., ill. — (Wijsgerig perspectief op maatschappij en wetenschap ; 49: 2)

KdG-IWT: 1

Actuele Vlaamse schilderkunst uit Antwerpen en Limburg / [edit.] Albert Smeets. — Eindhoven : Krabbedans, 1969. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Krabbedans [Eindhoven]. 1969/10/00 - 1969/10/00 ; overdruk uit Vlaanderen. - 106

KMSKA: ICC 164

Public faces and private identities in seventeenth-century Holland: portraiture and the production of community / Ann Jensen Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-44455-2

EHC: 727644

KMSKA: MONO-BB 5746

Les adaptations / [edit.] Serge Linares. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 189 p. — (Jean Cocteau ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91130-9

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9

KdG-ABK: 709 VERS

EHC: 602024 [C0-136 c]

KMSKA: MONO-BB 5681

Salvation and sin: Augustine, Langland, and fourteenth-century theology / David Aers. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 284 p. — ISBN-13 978-0-268-02033-0

UA-CST: RG 2143 C 32

Lillian Gish: her legend, her life / Charles Affron. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-520-23434-0

UA-CST: T&L 791.4 N-GISH-AFFR 2002

Agam / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Daphne Duijvelshoff. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 538). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/01/26 - 1973/03/25

EHC: H 157818:538 [M-51 a]

KMSKA: TC 1336

KMSKA: ICC 568

Ahmed Bican Yazicioglu: Dürr-i meknûn: kritische Edition mit Kommentar / [edit.] Laban Kaptein. — Asch : Kaptein, 2007. — 656 p. — Ottomaans-Turkse originele tekst met Duitse vertaling ; Uitgave in zwarte boekenhoes en foedraal. — ISBN-13 978-90-9021408-5

EHC: 727788

Hegel und die Demokratie / Reinhardt Albrecht. — Bonn : Bouvier, 1978. — 345 p. — (Abhandlungen zur Philosophie, Psychologie und Pädagogik ; 135). — ISBN-10 3-416-01436-7

BSA: MAG 54/307

Album Leopold III. — S.l. : s.n. — ill. — Nederlandse en Franse tekst

EHC: 727537

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18

KMSKA: TENT-TC 8

The British industrial revolution in global perspective / Robert C. Allen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 331 p., ill. — (New approaches to economic and social history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-86827-3 ; ISBN-10 0-521-86827-0 ; ISBN-13 978-0-521-68785-0 ; ISBN-10 0-521-68785-3

EHC: 727750

The historical Christ and the theological Jesus / Dale C. Allison. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 126 p. — ISBN-13 978-0-8028-6262-4

BSA: LZ 164/640

Amedeo Modigliani: ein Mythos der Moderne / [edit.] Christoph Vitali. — Köln : DuMont, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/17 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-8321-9191-7

KMSKA: TENT-TC 9125

American cinema, 1890-1909: themes and variations / [edit.] André Gaudreault. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 268 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8135-4442-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4443-4
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GAUD 2009

American cinema of the 1920s: themes and variations / [edit.] Lucy Fischer. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 291 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-8135-4484-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4485-4
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-FISC 2009

American cinema of the 1930s: themes and variations / [edit.] Ina Rae Hark. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 279 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8135-4081-8 ; ISBN-10 0-8135-4081-X ; ISBN-13 978-0-8135-4082-5 ; ISBN-10 0-8135-4082-8
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-HARK 2007

American cinema of the 1940s: themes and variations / [edit.] Wheeler Winston Dixon. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2006. — 283 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8135-3699-5 ; ISBN-10 0-8135-3700-2 ; ISBN-13 978-0-8135-3699-6 ; ISBN-13 978-0-8135-3700-9
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-DIXO 2006

American cinema of the 1950s: themes and variations / [edit.] Murray Pomerance. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2005. — 287 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8135-3672-3 ; ISBN-10 0-8135-3673-1 ; ISBN-13 978-0-8135-3672-9 ; ISBN-13 978-0-8135-3673-6
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-POME 2005

American cinema of the 1960s: themes and variations / [edit.] Barry Keith Grant. — 2 ed. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 275 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8135-4218-8 ; ISBN-10 0-8135-4218-9 ; ISBN-13 978-0-8135-4219-5 ; ISBN-10 0-8135-4219-7
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GRAN 2009

American cinema of the 1970s: themes and variations / [edit.] Lester D. Friedman. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 285 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-8135-4022-1 ; ISBN-10 0-8135-4022-4 ; ISBN-13 978-0-8135-4023-8 ; ISBN-10 0-8135-4023-2
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-FRIE 2007

American cinema of the 1980s: themes and variations / [edit.] Stephen Prince. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 260 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 3). — ISBN-10 0-8135-4033-X ; ISBN-13 978-0-8135-4033-7 ; ISBN-10 0-8135-4034-8 ; ISBN-13 978-0-8135-4034-4
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-PRIN 2007

Drawing in early Renaissance Italy / Francis Ames-Lewis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-300-02551-3

KMSKA: MONO-BB 5712

Paul van Ostaijen, 1896–1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KdG-ABK: 855.6 VANO

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

UA-CST: MAG-C 10677

UA-CST: T&L 839.3 N-OSTA-BUEL 96

AMVC: 187.786

AMVC: LZ 187.929

EHC: 588590 [C0-101 a]

SA: BIB 8795

Los andamios del historiador: contrucción y tratamiento de fuentes / [edit.] Mario Camarena Ocampo ; [edit.] Lourdes Villafuerte García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 358 p. — ISBN-10 970-18-6308-9 ; ISBN-10 970-628-296-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9993

Hegel's speculative Good Friday: the death of God in philosophical perspective / Deland S. Anderson. — Atlanta, Ga : Scholars Press, 1996. — 240 p. — (AAR studies in religion ; 4). — ISBN-10 0-7885-0124-0 ; ISBN-10 0-7885-0123-2

BSA: LZ 54/331

La mujer en la América antigua / Ferdinand Anton. — México, D.F. : Extemporáneos, 1973. — 108 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 1868

Perspectieven op het landschap: achtergronden om landschappen te lezen en te begrijpen / Marc Antrop. — Gent : Academia, 2007. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-0939-5

UA-CDE: BMED 91 G-ANTR 2007

EHC: 709291

UA-CST: TEW 911.4 G-ANTR 2007

UA-CST: HB-TEW-VERHA

HL-CH: 485.5 ANTR 2007

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-A 15415

MPM: PK-A 6041

EHC: 588324 [C3-133 b / ds 545]

KMSKA: ICC 16564

Apuntes, retratos y testimonios de un artista inolvidable: homenaje a Alberto Beltrán. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 126 p., ill. — (Arte popular de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0822-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1881

Don Carlos di Verdi: fantaisie brillante per tromba e pianoforte = Don Carlos di Verdi: fantaisie brillante for trumpet and piano / Jean-Baptiste Arban ; [edit.] Igino Conforzi. — Bologna : Ut Orpheus Edizioni, 1998. — 1 partituur, 1 partij. — (Tibicines: musiche per ottoni ; 1998: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. TIB 04

Artesis-KC: UM-BT-ARBAN-doncarl-2

1-2

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878–1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X

Artesis-OWAC: 30330

UA-CDE: BC-C 7896

KdG-ABK: 709 HUYG

KMSKA: TENT-TC 8832

KMSKA: ICC 16317

UA-CST: MAG-C 6520

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:29/30

AMVC: 167.809

AMVC: 169.746

AMVC: 188.098

EHC: 542412 [S4-197 d]

Architecture and the politics of gender in early modern Europe / [edit.] Helen Hills. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 212 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7546-0309-1

UA-CST: GES 94 H 73 HILL 2003

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

Marchese: sculture dal 1960 / Giovanni Arpino ; Simone Viani. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 9270

Paul Delvaux / [edit.] Angela Villaverde ; Eduardo Arroyo ; Daniel Compère ; Estrella de Diego ; e.a. — Madrid : Fundación Carlos Amberes, 2007. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-84-87369-50-6

EHC: 727666

Ars nigra: la gravure en manière noire aux 17e et 18e siècles / [edit.] Cécile Reichenbach. — Paris : Somogy, 2002. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2002/11/09 - 2003/02/10. — ISBN-10 2-85056-596-2

EHC: 665925 [C0-303 b]

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: ICC 16069

Realism(e)s / Mario Amaya. — Montreal, Que. : Herald-Woodward, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1970/05/08 - 1970/06/07 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1970/08/07 - 1970/09/06 ; Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 2041

KMSKA: ICC 27

John Brack / Kirsty Grant ; [medew.] Helen Brack ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria. Ian Potter Centre [Melbourne]. 2009/04/24 - 2009/08/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/10/02 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-0-7241-0305-8 ; ISBN-13 978-0-7241-0306-5

KMSKA: TENT-TC 9150

The architecture of Bruce Goff, 1904-1982: design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

Arte rupestre en México: ensayos 1990-2004 / [comp.] María del Pilar Casado López ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 574 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0178-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9944

Aspekten van de hedendaagse Vlaamse fantastiek. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/09/10 - 1970/10/11

KMSKA: ICC 249

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

UA-CST: MAG-OW-B 49020

EHC: 709453

KMSKA: MONO-BB 5713

Auctoritate papae: the church province of Uppsala and the apostolic penitentiary, 1410-1526 / [edit.] Sara Risberg ; [medew.] Kirsi Salonen. — Stockholm : National Archives of Sweden, 2008. — 520 p. — (Diplomatarium Suecanum appendix: acta pontificum suecica II: acta poenitentiariae ; 2007: 1). — ISBN-13 978-91-88366-82-5

UA-CST: RG 2143 B 26

Augustine and postmodern thought: a new alliance against modernity? / [edit.] Lieven Boeve ; [edit.] Mathijs Lamberigts ; [edit.] Maarten Wisse. — Leuven : Peeters, 2009. — 277 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 219). — ISBN-13 978-90-429-2120-7

BSA: LZ 100/3/219

Aurélie Nemours. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Reconnaître ; 1999: 1) ; (Reconnaître ; 2001: 1). — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 1999/06/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2001/06/24 - 2001/09/24

KMSKA: TENT-TB 3599

1

Het verhaal van de SM-rechter / Koen Auroousseau ; Paul Keyzers. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-90-5617-894-9

EHC: 727696

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8

KMSKA: ICC 14728

El influjo de la pintura china en los enconchados de Nueva España / Julieta Ávila Hernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 93 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0022-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1849

Mexicaltzingo: arqueología de un reino culhua-mexica / Raúl Ávila López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 2 v., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0164-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9947

1-2

Uw sekse en de onze: vrouwen en genootschappen in Nederland en in ons omringende landen (1750-ca.1810) / Claudette Baar-de Weerd. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-100-7

UA-CST: GES 94 H 73 BAAR 2009

EHC: 727604

The Soviet arts poster: theatre, cinema, ballet, circus, 1917-1987 / Nina Baburina. — Harmondsworth : Penguin Books, 1990. — 207 p., ill. — ISBN-10 0-14-012018-1

KMSKA: ICC 14092

5 kwartet smyczkowy (1955) / Grazyna Bacewicz. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1958. — 1 partituur (70 p.). — (Bibliotheka maych partytur ; 26). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 5452

Artesis-KC: UM-KMKS-BACEW-kwart5-1

Portraits de société, 19e-20e siècles / Gabriel Badea-Päun. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-246-3

KMSKA: MONO-BD 466

Paulus: de fundering van het universalisme / Alain Badiou ; [edit.] Dominiek Hoens. — Kampen : Ten Have, 2008. — 190 p. — (Agora-reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-259-5679-0

UA-CST: MAG-OW-B 52598

BSA: LZ 131/487

André Cluytens: itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p., ill. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-8047-0011-9

UA-CST: GES 949.3 N-CLUY-BAEC 2009

SA: 105#124

EHC: 727621

Een kijk op de bewegingspedagogiek volgens V. Sherborne / Martin De Baerdemaeker. — Destelbergen : SIG. — 1DVD-video, 15 min.

Artesis-BLS: BLS 372.879 G-SHER

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-SHER

Staging the old faith: Queen Henrietta Maria and the theatre of Caroline England, 1625-1642 / Rebecca A. Bailey. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 265 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7673-2 ; ISBN-10 0-7190-7673-0

UA-CST: T&L 792 L-GB-BAIL 2009

Kwartet smyczkowy / Tadeusz Baird. — Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1964. — 1 partituur (47 p.). — (Bibliotheka maych partytur ; 28). — Jaar van compositie: 1957 ; duur van compositie: 18'30" ; Opgedragen aan Tadeusz Wroński en Jego Kwartet. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 5451

Artesis-KC: UM-KMKS-BAIRD-kwart-1

De glasschilderkunst in België in de negentiende en twintigste eeuw: repertorium en documenten, deel A / Ivo Bakelants. — Wommelgem : Gulden Engel, 1986. — 3 v.

KdG-ABK: 739.4 BAKE

KMSKA: ICC 15807

1

KMSKA: ICC 15808

2

KMSKA: ICC 15809

3

The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598-1621 / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009

EHC: 727874

Flute concertos / Samuel Barber ; Aram Khachaturian ; [fluit] Jennifer Stinton ; [dirigent] Stuart Bedford ; [orkest] Philharmonia Orchestra. — S.l. : Regis. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC1100

Artesis-KC: UM-BF-STINT-flute-1

Het ballet in Vlaanderen in de 20e eeuw: (centrum van onderzoek: Antwerpen) / Catharina Barbier. — Gent : RUG, Hoger Instituut voor Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, 1969-1970. — 178 p.

Artesis-KC: UD-DG-BARBI-ballet-1

Pasos perseguidos: ensayos de antropología e historia de México / Luis Barjau. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 128 p. — ISBN-10 970-35-0011-0 ; ISBN-10 970-701-315-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9997

Greek political theory: Plato and his predecessors / Ernest Barker. — 5 ed. — London : Methuen, 1979. — 468 p. — ISBN-10 0-416-67530-1

BSA: LZ 42/49

Abbé Pierre: op weg / Edmond Baudoin. — Amsterdam : Sherpa/ Oog & Blik, 2003. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75504-56-X

BSA: LZ 395/322

The discourse of courtly love in seventeenth-century Spanish theater / Robert Bayliss. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-8387-5714-7

UA-CST: T&L 860 H 2 BAYL 2008

Without lying down: Frances Marion and the powerful women of early Hollywood / Cari Beauchamp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21492-7

UA-CST: MAG-OW-B 52405

Beaufort03. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2009. — 237 p., ill. — (Beaufort ... triennale voor hedendaagse kunst aan zee: catalogus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8931-050-7

KMSKA: TENT-TB 6960

Dessins flamands et hollandais du Musée des beaux-arts du Canada / Joaneath Spicer. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/05/23 - 2003/09/01 ; tentoonstelling: Harvard University Art Museum. Arthur M. Sackler Museum [Cambridge, Mass.]. 2004/07/24 - 2004/10/17 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.]. 2004/11/20 - 2005/02/20. — ISBN-10 0-88884-785-8

MPM: PK-A 5775

KMSKA: BEST-M 273 I 30

The reform of catholicism, 1480-1620 / Guy Bedouelle ; [vert.] James K. Farge. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2008. — 172 p. — (Studies and texts ; 161). — ISBN-13 978-0-88844-161-4

UA-CST: RG 2143 C 3

Van code tot community / [comp.] Ivo Klamer ; Max Beekhuis ; Kees Duijvelaar ; Bas de Groot ; e.a. — Rijswijk : Factor-i, 2008. — ISBN-13 978-90-809240-7-9

EHC: 727645

Beethoven: Sinfonien / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Artur F. Wendt. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1988. — 1 partituur (152 p.). — (Violine ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2704

Artesis-KC: UM-SV-WENDT-orchest-1

Egmont ouverture / Ludwig van Beethoven ; [dirigent] Günter Neuhold ; [orkest] Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen. — S.l. : s.n., 1986. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Samen met Plinius' fontein ; samen met Till Eulenspiegel

Artesis-KC: UM-OO-BEET-egmont-1

Septet Eb-major: for violin, viola, cello, double bass, clarinet, horn and bassoon, op. 20 / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Wilh. Altmann. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (82 p.). — (Edition Eulenburg ; 12). — Jaar van compositie: 1799-1801 ; Opgedragen aan Kaiserin Maria Theresia. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1112

Artesis-KC: UM-KAM-BEETH-septet-1

Symphonie No. 3 Es dur: Eroica, op. 55 / Ludwig van Beethoven. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (232 p.). — (Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe: Symphonien ; 5). — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Dem Fürsten Lobkowitz. — Uitg. nr./Pl. nr. 3091

Artesis-KC: UM-OOZ-BEETH-symf3-1

Artesis-KC: MM-OO-BEETH-symf3-1

Zeichnung heute: Meister der Zeichnung, Beuys, Hockney, Hofkunst, Quintanilla / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1979. — 158 p., ill. — (Katalog Kunsthalle Nürnberg ; 41/ 1979). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1979/06/08 - 1979/10/14 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/11/15 - 1979/12/29

KdG-ABK: 739.7 ZEIC

KMSKA: ICC 5774

L'autre chant de la danse: 'ce que la nuit me dit' / Maurice Béjart. — Paris : Flammarion, 1974. — 224 p.

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-autre-1

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27

KMSKA: ICSAC A 1037

KMSKA: TENT-TA 2011

KMSKA: ICC 154

Jongens en meisjes... bestemming bekend? België, 1830-2000 / Els Flour ; e.a. ; Archiefcentrum voor Vrouwengeschiedenis. — Brussel : AVG-Carhif, 2009. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Belvue museum [Brussel]. 2009/02/03 - 2009/05/31

SA: 105#129

EHC: 727463

Les idéologies politiques modernes: le temps de Hegel / Francis-Paul Bénéoit. — Paris : Presses Universitaires de France, 1980. — 338 p. — ISBN-10 2-13-036533-7

BSA: LZ 53/35

Tétralogie religieuse / Peter Benoit. — München : MPH, 2005. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 500) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 12)

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-tetralo-1

Benvenuto Cellini: sculptor, goldsmith, writer / [edit.] Margaret A. Gallucci ; [edit.] Paolo L. Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-521-81661-0

UA-CST: T&L 850 N-CELL-GALL 2004

KMSKA: MONO-BB 5659

Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1

EHC: 727858

Thoughts on style, 1886-1909 / Hendrik Petrus Berlage ; [vert.] Iain Boyd Whyte ; e.a. — Santa Monica, Calif. : Getty Center for the History of Art and the Humanities, 1996. — 331 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 1996: 1). — ISBN-10 0-89236-334-7

EHC: 604668 [C0-141 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 5715

Bernard Schultze: die Migofs, 1958 bis 1973 sowie Ölbilder, Zeichnungen, Druckgraphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1973/04/05 - 1973/06/02

KMSKA: ICC 572

Oorlogsdagboek, 1942-1944 / Hélène Berr ; [medew.] Patrick Modiano ; [vert.] Marianne Kaas. — Breda : Geus, 2009. — 326 p. — ISBN-13 978-90-445-1270-0

EHC: 727701

Lovis Corinth / Louis Bertrand. — Paris : Braun, 1940. — ill. — (Les maîtres ; 1940: 2)

KMSKA: MONO-BA 1822

Rodanvm: a study of the roman settlement at Aardenburg and its metal finds / G. Besuijen. — Leiden : Sidestone Press, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-8890-016-7

EHC: 727646

Between Judaism and Christianity: art historical essays in honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Mati Meyer. — Leiden : Brill, 2009. — 393 p., ill. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 81). — ISBN-13 978-90-04-17106-0
KMSKA: MONO-BB 5725

Manuscritos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.
KMSKA: BEST-M 217 II 7

Bibliotheca Wasiana vzw: feestzitting 50-jarig bestaan, 14 mei 1996. — S.l. : Bibliotheca Wasiana, 1996. — ill.
EHC: 727511

Les maîtres des ombres et de la lumière = De Meesters van licht en schaduw / Olivier Deloignon ; [medew.] Steven van Impe. — Strasbourg : Médiathèque, 2008. — 115 p., ill. —
Tentoonstelling: Médiathèque André Malraux [Strasbourg]. 2008/08/18 2008/09/19 ; tentoonstelling: Bibliothèque Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2008/10/10 - 2008/11/10
EHC: 727531

Cohen face à Rosenzweig: débat sur la pensée allemande / Myriam Bienenstock. — Paris : Vrin, 2009. — 249 p. —
(Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-7116-2170-5
UA-CST: FILO 10 G-BIEN 2009

Cruz-Diez: l'événement-couleur / Frank Popper ; Biennale di Venezia. — S.l. : s.n., 1970. — ill. — Franse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 215

Bijdragen tot de eigentijdse herinnering = Les cahiers de la mémoire contemporaine / Stichting voor de Eigentijdse Herinnering [Brussel] ; Fondation de la mémoire contemporaine [Bruxelles]. — Brussel
UA-CST: T&L 80 E-BEHE
3(2001)
EHC: 727725 [C2-469 f]
1(1999)–

Kierkegaards deiktische Theologie: Gottesverhältnis und Religiosität in den erbaulichen Reden / Michael O. Bjergsø. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 280 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 20). — ISBN-13 978-3-11-020729-3
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-BJER 2009

La gravure sur bois au 19e siècle: l'âge du bois debout / Remi Blachon ; [medew.] Pierre-Jean Rémy. — Paris : Editions de l'amateur, 2001. — 286 p., ill. — ISBN-10 2-85917-332-3
UA-CST: GES 704 G-BLAC 2001
EHC: 642307 [C0-277 bis c]
KMSKA: MONO-BC 4047

Trade, empire and British foreign policy, 1689–1815: the politics of a commercial state / Jeremy Black. — London : Routledge, 2007. — 219 p. — (War, history and politics series ;

2007: 1). — ISBN-10 0-415-39606-9 ;
ISBN-10 0-203-96450-0
EHC: 727864

Plato's Republic: a biography / Simon Blackburn. — London : Atlantic Books, 2006. — 181 p. — (Books that shook the world ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84354-350-8
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Le cabinet de M. Thiers / Charles Blanc. — Paris : Renouard, 1871. — 78 p.
EHC: 727348

Der Blaue Reiter: Dokumente einer geistigen Bewegung / [edit.] Andreas Hünke. — 3 ed. — Leipzig : Reclam, 1989. — 637 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1122). —
ISBN-10 3-379-00427-8
KMSKA: ICC 15799

Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4
EHC: 727738

75 jaar radio / August de Boeck ; Henri Sauguet ; [dirigent] Franz André ; [dirigent] Dirk Vermeulen ; [orkest] Symfonieorkest van het NIR [Brussel] ; [orkest] Vlaams Radio Orkest. — S.l. : VRT, 2005. — 1 compact disc(s)
Artesis-KC: UM-OO-RADIO-symfoni-1

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. —
Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07
KMSKA: TENT-TB 6972

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7
KdG-ABK: 709 DELR

Ludovico Carracci and the art of drawing / Babette Bohn. — Turnhout : Miller, 2004. — 642 p., ill. —
ISBN-10 1-872501-18-4
MPM: PK-A 5850
KMSKA: MONO-BC 4078

Ballade zonder woorden: de ballade van Chopin in g-mineur opus 23 / Peter De Boi ; [prom.] Eugene Schreurs ; [prom.] Willy Vervloet. — Antwerpen : KVC, 2008. — 86 p., 1 losse bijl. — Met compact disc(s)
Artesis-KC: UM-SCRU-DEBOI-ballade-3

La mise en scène contemporaine: son évolution / André Boll. — Paris : Nouvelle revue critique, 1944. — 147 p., ill. — (Choses et gens de théâtre ; 5)
Artesis-KC: MT-TREG-BOLL-mise-1
EHC: A 112231 [S0-343 c]

De boodschap van Maria / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met De voedstervader ; samen met Die winter is verganhen ; Autograaf ; tekst incipit: Er was een maagdetje zuiver en net

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-boodsch-1

De boodschap van Maria / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met De nederige geboorte ; samen met Tjanne ; Autograaf ; tekst incipit: Er was een maagdetje zuiver en net

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-boodsch-1

The book of nature in Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Klaas van Berkel ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2005. — 188 p. — (Groningen studies in cultural change ; 26). — Congres: University of Groningen, 22–25 May 2002. —

ISBN-13 978-90-429-1622-7 ; ISBN-10 90-429-1622-2

UA-CST: FILO 113 G-VAND 2005

EHC: 717153

KMSKA: MONO-BB 5739

The book of nature in early modern and modern history / [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2006. — 336 p. — (Groningen studies in cultural change ; 27). — Congres: University of Groningen, 22–25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1752-1

EHC: 717152

KMSKA: MONO-BB 5744

Esercizi giornalieri: per i giovani allievi di violino = Daily exercises: for young violin students / Paolo Borciani. — Milano : Ricordi, 1972. — 1 partituur (29 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.R. 2697

Artesis-KC: UM-SV-BORCI-etudes-1

Primärfarben und Farbharmonie: Farbe in der französischen Naturwissenschaft, Kunstliteratur und Malerei des 18. Jahrhunderts / Ulrike Boskamp. — Weimar : VDG, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-576-3

KMSKA: MONO-BB 5670

Stemmen in het kapittel: het muziekleven in Vlaamse kathedralen en kapittelkerken ca. 1300–1600 / Bruno Bouckaert ; Eugene Schreurs. — Peer : Alamire, 1998. — 92 p. — ISBN-10 90-6853-131-X

UA-CST: RD 3 BOUC-STEM

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-bouckae-1

EHC: 605630 [C0-141 f]

C0

KMSKA: MONO-BA 166

L'idéalisme de Fichte / Bernard Bourgeois. — Paris : Presses Universitaires de France, 1968. — 125 p. — (Collection SUP: initiation philosophique ; 82)

BSA: LZ 10/15/82

Eternité et historicité de l'esprit selon Hegel / Henri Bourgeois. — Paris : Vrin, 1991. — 129 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 1991: 1). — ISBN-10 2-7116-1046-2

BSA: LZ 11/13/18

The bourgeois paradise: important paintings, drawings and sculpture, 1866–1912. — London : Fischer Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1978/03/00 - 1978/05/00

KMSKA: TENT-TB 5210

KMSKA: ICC 13884

La force de la règle: Wittgenstein et l'invention de la nécessité / Jacques Bouveresse. — Paris : Minuit, 2007. — 175 p. — (Collection Critique ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7073-1134-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Wittgenstein & les sortilèges du langage / Jacques Bouveresse ; [edit.] Jean-Jacques Rosat. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN-10 2-910846-75-X

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOUV 2003

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 116

AMVC: 190.207

EHC: H 240886 [M-489 a]

KMSKA: ICC 16197

Shakespearean tragedy: lectures on Hamlet, Othello, King Lear, Macbeth / A.C. Bradley. — 2 ed. — S.l. : Dodo. — 429 p. — ISBN-13 978-1-4099-0464-9

UA-CST: MAG-OW-B 52383

Masculinity and male homosexuality in Britain, 1861–1913 / Sean Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 265 p. — ISBN-10 1-4039-4713-9

UA-CST: GES 942 H 72 BRAD 2005

Quintet in B minor: for clarinet (viola) and string quartet, op. 115 / Johannes Brahms. — New York, N.Y. : IMC. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. 1071

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint-6

1–6

Quintett: für Klarinette (oder Viola), zwei Violinen, Viola und Violoncello h-moll, op. 115 / Johannes Brahms ; [edit.] Gewandhaus-Quartett. — Leipzig : Peters. — 6 partijen. — (Edition Peters ; 3905c). — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. 10447a

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-kwint-6

1–6

Sextet: for 2 violins, 2 violas and 2 violoncellos, Bb major op.18 / Johannes Brahms ; [edit.] Wilhelm Altmann. — Londen : Eulenburg. — 1 partituur (62 p.). — (Edition Eulenburg: chamber music ; 235) ; (Eulenburgs kleine

Partitur-Ausgabe ; 235). — Jaar van compositie: 1859–1860. —
Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 4569

Artesis-KC: UM-KAM-BRAHM-sexta-1

Streichquartett c moll, op. 51, nr. 1 / Johannes Brahms. —
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag. — 1 partituur (36
p.). — (Philharmonia: Partituren ; 372). — Jaar van compositie:
1873 ; Opgedragen aan Theodor Billroth. — Uitg. nr./Pl.
nr. W.Ph.V. 372

Artesis-KC: UM-KMKS-BRAHM-kwart1-1

Streichquartett N° 1 c moll, op. 51 n° 1 / Johannes Brahms. —
Berlin : Simrock. — 4 partijen. — (Drei Quartette: für 2
Violinen, Bratsche und Violoncell ; 1) ; (Simrock
Volks-Ausgabe ; 65). — Jaar van compositie: 1873 ;
Opgedragen aan Theodor Billroth. — Uitg. nr./Pl. nr. 7380

Artesis-KC: MM-KMKS-BRAHM-kwart1-4

1-4

Brassai: vom Surrealismus zum Informel / Fundació Antoni
Tàpies [Barcelona]. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies,
1994. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg].
1994/05/21 - 1994/07/10 ; tentoonstelling: Museum
Fridericianum [Kassel]. 1994/10/00 - 1994/12/00. —
ISBN-10 84-604-7556-5

KMSKA: ICC 15948

Louis Couperus in den vreemde / Ronald Breugelmans. — 2
ed. — Leiden : Breugelmans, 2008. — 129 p., ill.

EHC: 727751

*Markets, trade and economic development in England and
Europe, 1050-1550* / Richard Britnell. — Farnham : Ashgate,
2009. — (Variorum Collected studies series ; 918). —
ISBN-13 978-0-7546-5983-9

EHC: 727741

Dieu et l'être d'après Thomas d'Aquin et Hegel / Emilio
Brito. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 422
p. — (Théologiques ; 191: 1). — ISBN-10 2-13-043239-5

BSA: LZ 21/100

*Códice Chavero de Huexotzingo: proceso a sus oficiales de
república* / Baltazar Brito Guadarrama. — México, D.F. :
Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 565 p.,
ill. — (Colección Obra diversa ; 2008: 1). —
ISBN-13 978-968-03-0312-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1860

100 jaar kunstonderwijs te Niel / Roger van den Broeck. —
Niel : Kunstacademie Niel, 2008. — 101 p., ill.

EHC: 727600

*De Koninginnewedstrijd: gesprekken met 18
Elisabethlaureaten* / Fred Brouwers. — Brussel : BRT, 1987. —
316 p., ill. — ISBN-10 90-5096-009-X

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-brouwer-1

EHC: 573081 [C0-054 a]

C0

Elie Wiesel: un message à l'humanité / Robert McAfee
Brown. — Paris : Grasset, 1988. — 273 p. — (Figures ; 1988:
2). — ISBN-10 2-246-36191-5

BSA: LZ 370/135

Symphonie nr. 5 / Anton Bruckner ; [dirigent] Philippe
Herreweghe ; [orkest] Orchestre des Champs Elysées. — Arles :
Harmonia Mundi, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. —
EAN 0794881910526 ; CD/LP nummer HMC 902011

Artesis-KC: UM-OO-BRUCK-symf5-1

*Metafysiek in meervoud: de Godsdeed en de vraag naar
waarheid bij Scotus Eriugena en Hegel* / Rainier J.W.
Brueren. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen,
1991. — 219 p. — ISBN-10 90-9003949-X

BSA: LZ 21/101

Stad-staat Antwerpen / Bert de Bruyne. — Antwerpen : De
Bruyne, 2008. — ill., 2 losse bijl.

EHC: 727498

*Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle &
Co* / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent :
Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact
disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2

UA-CST: MAG-OW-B 52403

Basiswerk; 1 CD

*Sporen van menswording: teksten van en over Ward
Bruyninckx*. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 196 p. —
ISBN-13 978-90-289-5290-4

BSA: LZ 191/1472

EHC: 727888

*Marcel Mariën: l'homme-orchestre du surréalisme . Interview
de Marcel Mariën ... le 25 mai 1983* / Chantal de
Buggenoms. — Liège : 1983. — 195 p., 1 losse bijl. —
Eindwerk: Université de Liège. Faculté de philosophie et lettres

EHC: 727897

*1940-1945 années érotiques: de la grande prostituée à la
revanche des mâles* / Patrick Buisson. — Paris : Albin Michel,
2009. — 521 p., ill. — ISBN-13 978-2-226-18688-1

EHC: 727607

*Coeli enarrant gloriam dei: mottets à quatre voix avec orchestre
ou orgue* / Léon de Burbure ; [bew.] Joseph Callaerts. — Gent :
Gevaert, 1859. — 1 partituur (31p.)

Artesis-KC: MM-KM-DEBUR-coelien-1

*Der Bürgermeister, sein Maler und seine Familie: Hans
Holbeins Madonna im Stadel*. — Petersberg : Imhof, 2004. —
208 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und
Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2004/02/29 -
2004/05/23. — ISBN-10 3-937251-24-3 ;
ISBN-10 3-937251-45-6

KMSKA: TENT-TC 7760

KMSKA: TENT-TC 9144

Maria Magdalena: van boetvaardige zondares tot echtgenote van Jezus: receptiegeschiedenis van een bijbelfiguur / Régis Burnet. — Averbode : Altiora, 2009. — 180 p. — ISBN-13 978-90-317-2722-3
UA-CST: RG 2140 C 15

Climate change in prehistory: the end of the reign of chaos / William James Burroughs. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 356 p. — ISBN-13 978-0-521-07010-2 ; ISBN-13 978-0-521-82409-5
UA-CDE: BMED 502.7 G-BURR 2008

Legitimate cinema: theatre stars in silent British films, 1908-1918 / Jon Burrows. — Exeter : University of Exeter Press, 2003. — 278 p., ill. — (Exeter studies in film history ; 2003: 1). — ISBN-10 0-85989-725-7 ; ISBN-13 978-0-85989-725-9
UA-CST: T&L 791.4 L-GB-BURR 2003

Gesang vom Reigen der Geister = Song of the spirit dance = Canto della ronda degli spiriti / Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (15 p.). — (Repertoire Explorer ; 856). — Jaar van compositie: 1915 ; Facsimile ; Opgedragen aan Charles Martin Loeffler
Artesis-KC: UM-OO-BUSON-gesang-1

Cadmus & Hermione (1673) de Jean-Baptiste Lully et Philippe Quinault: livret, études et commentaires / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2008. — 260 p. — (Regards sur la musique ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87009-984-1
Artesis-KC: UM-BG-LULLY-duron-1

Versuch einer Typisierung des Aldusblattes / Max Caflisch. — Zürich : Leuthold, 1996. — 18 p. — ISBN-10 3-906690-00-8
EHC: 727747

Het Verdinaso, antisemitisme und kein Ende? / Maurits Cailliau. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2009. — 48 p.
EHC: 727420

Descripción política, física, moral y comercial del Departamento de Sonora en la República Mexicana por Vicente Calvo en 1843 / [edit.] Eduardo Flores Clair ; [edit.] Edgar O. Gutiérrez López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 277 p. — (Colección Regiones de México ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0183-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9966

De veiling-Gustave van Havre, en het mecenaat ten gunste van de Stadsbibliotheek en het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1905 / Renée Cambré. — Antwerpen : 2008. — 81 p. — Met 1 CD-ROM ; eindwerk: Verhandelng. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd
EHC: 727421
Basiswerk; CD-ROM

The Cambridge Companion to Boethius / [edit.] John Marenbon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 356 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-69425-4 ; ISBN-13 978-0-521-87266-9
UA-CST: FILO 19.4 N-BOET-MARE 2009

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst
EHC: 542290 [S4-177 a]
KMSKA: TENT-TC 4164
KMSKA: ICC 13937

Canon met de kleine c: 50 verhalen en liederen bij de canon van Nederland / [edit.] Theo Meder ; [edit.] Ruben A. Koman ; [edit.] Gerard Rooijackers. — Bedum : Profiel, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5294-414-2
UA-CST: GES 949.2 H 73 MEDE 2008
EHC: 726275

Elections in Western Europe since 1815: electoral results by constituencies / Daniele Caramani. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 1090 p. — (The societies of Europe ; 2004: 1). — Met CD-ROM. — ISBN-10 0-333-77111-7
UA-CST: PSW 323 L-EUR-CARA 2004
Basiswerk; CD-ROM

Tussen Burgwal en Nes: de Amsterdamse Stadsbank van Lening anno 1614 / Marijke Carasso-Kok ; Carry van Lakerveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 103 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-098-7
KMSKA: MONO-BB 5738

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7
KMSKA: TENT-TC 9151

Carlos de Haes, 1826-1898: kunstschilder in Spanje en telg uit een Eindhovens geslacht. — Eindhoven : Museum Kempenland, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1998/11/14 - 1999/01/10. — ISBN-10 90-72478-46-0
KMSKA: TENT-TB 6971

Carmelo Salleo: nel centenario della nascita = Karmelo Salleo k stoletiju so dnja roždenija. — Mosca : Iskustvo, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museo Puškin [Mosca]. 1992/12/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 5-210-00893-2
KMSKA: ICC 16021

W.G. Sebald: le retour de l'auteur / Martine Carré. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2008. — 349 p. — (Collection Regards sur l'Allemagne ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7297-0813-9

Livres illustrés du 19e siècle / L.aurent Carteret. — 2 ed. — Paris : Vêxin français, 1976. — 605 p., ill. — (Le trésor du bibliophile romantique et moderne, 1801-1875 ; 3). — ISBN-10 2-901007-15-5

UA-CST: IBW 09 G-CART 76

European artists III: signatures and monograms from 1800: a directory / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-0-8108-6208-1

KMSKA: LZ 7045 (031) '18/19'

Old masters: signatures and monograms, 1400-born 1800 / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 1996. — 379 p. — ISBN-10 0-8108-3082-5

KMSKA: LZ 7045 (031) '14/18'

Catalogue of important illuminated manuscripts comprising the property of... and the Evesham psalter / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 34 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/19 - 1936/05/19

EHC: 727451

Catalogue of the Psalter of Henry IV, king of England / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1937. — 9 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1937/12/06 - 1937/12/06

EHC: 727452

Catalogue of valuable printed books, important autograph letters, literary manuscripts and historical documents, etc. / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 116 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/04 - 1936/05/06

EHC: 727450

Catalogus schilder Kunst oude meesters / [edit.] Erik Vandamme ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 525 p., ill.

Artesis-OWAC: 30438

KdG-ABK: 730.4 CATA

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 24

KMSKA: ICC 14598

UA-CST: MAG-OW-B 34932

AMVC: 171.820

EHC: 545964 [S4-208 b]

PLANTIJN-MEI: LZ 730.4 CATA

HL-CH: 735.1 CATA 1988

Le Clézio, témoin du monde : essai / Claude Cavallero. — Clamart : Calliopées, 2009. — 359 p. — ISBN-10 2-916608-09-5 ; ISBN-13 978-2-916608-09-9

UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-CAVA 2009

Works for strings / Frits Celis. — S.l. : Vox temporis, 1997. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CD 92 039

Artesis-KC: UM-BG-CELIS-worksfo-1

Artesis-KC: UM-KMKS-CELIS-music-1

Paris-New York / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1977. — 729 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1977/06/01 - 1977/09/19. — ISBN-10 2-85850-040-1

EHC: H 256125:20 [M-534 a]

KMSKA: ICSAC A 61

KMSKA: ICC 6451

Marc-Antoine Charpentier : un musicien retrouvé / Catherine Cessac. — Wavre : Mardaga, 2005. — 414 p. — (Collection musique- musicologie ; 2005: 3). — ISBN-10 2-87009-887-1

Artesis-KC: UM-BG-CHARP-cessac-1

Quartet nr 1: for two violins, viola and violoncello, op. 11 / P. Chaikovsky. — Moscou : State Music Publishers, 1965. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 2404

Artesis-KC: UM-KMKS-TSJAI-kwart1-4

1-4

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-7118-2322-9

KMSKA: ICC 13907

Ad utilità pubblica: politica des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au 18e siècle / Emmanuelle Chapron. — Genève : Droz, 2009. — 467 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 31). — ISBN-13 978-2-600-01235-5 ; ISBN-10 2-600-01235-4

EHC: 727859

Le chateau de la Barbe-bleue: opéra-comique en trois actes / [comp.] A. Limnander ; [libr.] de Saint-Georges ; [bew.] A. de Garaudé. — Paris : Ménéstrel. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1851. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1198

Artesis-KC: MM-ZP-LIMNA-chateau-1

Maurice Béjart / Marie-Françoise Christout. — Paris : Seghers, 1972. — 266 p. — (Théâtre de tous les temps ; 18)

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-christo-1

Jan Matejko / Barbara Ciciora-Czwońóg. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-16-2

KMSKA: BEST-M 185 I 25

Le ciel du romantisme: cosmographies, rêveries: actes du colloque de Cerisy-la-Salle (14-21 août 2004) / [edit.] Christian Chelebourg. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 452 p. — (Écritures 19 ; 4). — ISBN-13 978-2-256-91129-3

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Circulations techniques: en amont de l'innovation: hommes, objets et idées en mouvement / [edit.] Michel Cotte. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2004. — 216 p. — ISBN-10 2-84867-058-4 ; ISBN-10 2-914279-13-2

Antoon van Dyck (1599–1641) & Antwerpen = Antoine van Dyck et Anvers (1599–1641) = Van Dyck's Antwerp (1599–1641) / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ; e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31

Artesis-OWAC: 27757
KdG-ABK: 709 VAND
MPM: PK-A 3709
MPM: BM 40928
KMSKA: TENT-TC 4614
KMSKA: ICC 14846
UA-CST: MAG-C 7497
AMVC: 188.363
EHC: 553598 [C0-007 a]

Maurice Béjart: leven en werk / Katleen Claes. — Leuven : KUL, 1993. — 86 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van licentiaat in de lichamelijke opleiding

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-claes-1

Claus-reading / Paul Claes. — Antwerpen : Manteau, 1984. — 178 p. — ISBN-10 90-233-9215-X

UA-CST: SG-N-IV 4/CLAU 8
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-CLAE 84
AMVC: 134.473
Artesis-KC: UL-LG-CLAES-claus-1
EHC: 512441 [S4-59 c]
HL-CH: *857 CLAE 1984

Clara in de Nederlanden, 1193–1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7

UA-CST: RG 2062 A 22
KMSKA: TENT-TC 9131

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19–21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19–21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

UA-CST: MAG-OW-B 51870
EHC: 726435
KMSKA: MONO-BB 5692

Claudio Monteverdi: correspondance, préfaces et épîtres dédicatoires / [edit.] Annonciade Russo ; [edit.] Jean-Philippe Navarre. — Wavre : Mardaga, 2001. — 286 p. — (Domaine Italien ; 3). — ISBN-10 2-87009-743-3

Artesis-KC: UM-BG-MONTE-russo-1

Nolde bis Picasso: eine Privatsammlung expressiver Graphik für das Herzog Anton Ulrich-Museum / Judith Claus ; [medew.] Thomas Döring. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/04/01 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-3-86678-154-2

MPM: PK-A 6307
KMSKA: BEST-M 53 I 31

Animals as disguised symbols in Renaissance art / Simona Cohen. — Leiden : Brill, 2008. — 316 p., ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 2) ; (Brill's studies in intellectual history ; 169). — ISBN-13 978-90-04-17101-5

UA-CST: MAG-OW-B 50701
EHC: 725192
KMSKA: MONO-BB 5665

Cold War modern: design, 1945–1970 / [edit.] David Crowley ; [edit.] Jane Pavitt. — London : V&A, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2008/09/25 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-1-85177-570-5 ; ISBN-13 978-1-85177-543-9

KMSKA: TENT-TB 6964

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

Commitment / Beeldende Kunst Strombeek/Mechelen. — Strombeek : bkSM, 2007. — 91 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2007/02/24 - 2007/04/01 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 2007/02/24 - 2007/04/01. — ISBN-13 978-90-77193-15-0

KMSKA: TENT-TC 8895
EHC: 714438
Artesis-OWAC: 33945

A companion to Juan Luis Vives / [edit.] Charles Fantazzi. — Leiden : Brill, 2008. — 430 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500–1700 ; 12). — ISBN-13 978-90-04-16854-1

UA-CST: FILO 19.6 N-VIVE-FANT 2008
MPM: BM 35177

Comt verwondert u hier, mensen / [bew.] Lodewijk Ontrop. — Autograaf ; jaar van compositie: 1914

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-comtver-1

EHC: 727832

Conflicted memories: Europeanizing contemporary histories / [edit.] Konrad H. Jarausch ; [edit.] Thomas Lindenberger ; [medew.] Annelie Ramsbrock. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 293 p. — (Studies in contemporary European history ; 3). — ISBN-10 1-84545-284-4

UA-CST: GES 94 H 70 JARA 2007

EHC: 727753

Continuities and disruptions between the Middle Ages and the Renaissance: proceedings of the colloquium held at the Warburg Institute, 15–16 June 2007, jointly organised by the Warburg Institute and the Gabinete de Filosofia Medieval / [edit.] Charles Burnett ; [edit.] José Meirinhos ; [edit.] Jacqueline Hamesse. — Louvain-la-Neuve : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2008. — 181 p. — (Textes et études du moyen âge ; 48). — ISBN-13 978-2-503-53014-7

UA-CST: MAG-OW-B 51602

EHC: 727913

London and the culture of homosexuality, 1885–1914 / Matt Cook. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 39). — ISBN-10 0-521-82207-6

UA-CST: GES 942 H 73 COOK 2003

Diego Rivera: epopeya mural / Juan Rafael Coronel Rivera ; Linda Bank Downs ; Luis Ruis Caso. — México, D.F. : Landucci, 2007. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-968-5893-64-0 ; ISBN-13 978-970-802-107-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1864

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

Opoeteren, een dorp aan de Oeter: 100 jaar neogotische St.-Dionysiuskerk (1908–2008) / Jo Corstjens ; Everd Cuppens ; Theo Dreesen-Moors ; e.a. — Opoeteren : Geschied- en Heemkundige Kring Utersjank, 2009. — 566 p., ill. — ISBN-13 978-90-9024223-1

EHC: 727405

Cartas de relación a Carlos 5 / Hernán Cortés. — Madrid : Cambio 16, 1992. — 219 p. — ISBN-10 84-7679-234-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2165

Love and marriage in Renaissance Florence: the Courtauld wedding chests / Caroline Campbell ; [medew.] Graeme Barraclough ; e.a. — London : Courtauld Gallery, 2009. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2009/02/12 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-903470-91-6

KMSKA: TENT-TB 6965

Dictionnaire historique et technique du moulin dans le nord de la France: de Lille à Cambrai du 13e au 18e siècle / Yves Coutant ; [ill.] Paul Bauters ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 1126 p., ill. — (De diversis artibus ; 84). — ISBN-13 978-2-503-53066-6

Critical exchange: art criticism of the eighteenth and nineteenth centuries in Russia and Western Europe / [edit.] Carol Adlam ; [edit.] Juliet Simpson. — Oxford : Lang, 2009. — 420 p. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-556-3

EHC: 727854

Vorsten van Nederland / Arnout van Cruyningen. — Kampen : Omniboek, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-5977-313-4

EHC: 727664

Siam and the West, 1500–1700 / Dirk van der Cruysse. — Chiang Mai : Silkworm Books, 2002. — 565 p. — ISBN-10 974-7551-57-8

UA-CST: MAG-B 49484

EHC: 727761

Los incensarios efígie de Palenque: deidades y rituales mayas / Martha Cuevas García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. — 3350 p., ill. — (Serie Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya ; 1). — ISBN-13 978-970-32-3987-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1877

Antwerpse legendes / Bert de Bruyne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Ontmoetingscentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2005/11/14 - 2005/11/30

EHC: 727465

Statistic project 5 / Werner Cuvelier. — Gent : Plus-Kern, 1973. — Losbladig. — Engelse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 453

Scribes for women's convents in late medieval Germany / Cynthia J. Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1

EHC: 727670

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tiel : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

UA-CST: MAG-OW-C 4336

KMSKA: ICC 14714

EHC: 515088 [S4-76 a]

Artis-OWAC: 27675

Henry van de Velde: posterboek / Lieven Daenens. — Tiel : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 585605 [S2-1011 a]

L. Ex.

KMSKA: ICC 16185

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 464

Daniël de pilaarheilige (409–493): zijn levensbeschrijving uit het Grieks vertaald en toegelicht / [edit.] Pieter W. van der Horst. — Averbode : Altiora, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-90-317-2816-9 ; ISBN-13 978-90-211-4232-6

BSA: LZ 256/V/81

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

A well-fashioned image: clothing and costume in European art, 1500–1850 / [edit.] Elizabeth Rodini ; Elissa B. Weaver. — Chicago, Ill. : David and Alfred Smart Museum of Art, 2001. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum of Art [Chicago, Ill.]. 2001/10/23 - 2002/04/28. — ISBN-10 0-935573-35-6

KMSKA: TENT-TC 9146

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03

KMSKA: ICC 429

Culture and power: Tuscany and its universities, 1537–1609 / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

Grimoires: a history of magic books / Owen Davies. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-920451-9

EHC: 727749

William S. Hart: projecting the American West / Ronald L. Davis. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2003. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-8061-3558-8 ; ISBN-10 0-8061-3558-1

UA-CST: MAG-OW-B 52377

Symphony no. 1: inspired by The Lord of the Rings / Johan De Meij ; Paul Dukas ; [dirigent] David Warble ; [orkest] London Symphony Orchestra. — Hamburg : Countdown Media, 2001. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer DC 901008

Artesis-KC: UM-OO-DEMEI-symf1-1

Entretiens avec Jorge Luis Borges / Jean De Milleret. — Paris : Belfond, 1967. — 240 p.

Artesis-KC: UL-LBG-BORGE-millere-1

De poudre et de papier: florilège de pastels dans les collections publiques françaises. — Versailles : Artlys, 2004. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-85495-224-3

KMSKA: MONO-BB 5736

Koor / Jan Decadt. — 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Varen, varen almaar varen

Artesis-KC: MM-MS-DECAD-koor-1

Sirenenkoor / Jan Decadt. — 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Kom hier met zang en zwier

Artesis-KC: MM-MS-DECAD-sirenen-1

The technology of salvation and the art of Geertgen tot Sint Jans / John R. Decker. — Farnham : Ashgate, 2009. — 166 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6453-6

EHC: 727876

Transferred illusions: digital technology and the forms of print / Marilyn Deegan ; Kathryn Sutherland. — Farnham : Ashgate, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7546-7016-2

EHC: 727873

The tradition via Heidegger: an essay on the meaning of being in the philosophy of Martin Heidegger / John N. Deely. — The Hague : Nijhoff, 1971. — 200 p. — ISBN-10 90-247-5111-X

BSA: LZ 63/132

Berkeley, l'idée de nature / Roselyne Dégremont. — Paris : PUF, 1995. — 125 p. — (Philosophies ; 63). — ISBN-13 978-2-13-047168-4

UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-DEGR 95

Déjà-vu: der Augen-Blick der Nachträglichkeit in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Thomas Trummer. — Wien : Atelier Augarten, 2005. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier Augarten [Wien]. 2005/10/20 - 2006/02/26. — ISBN-10 3-85160-069-X

KMSKA: TENT-TB 6952

Genealogie der heren en graven van Egmond / A.W.E. Dek. — 's-Gravenhage : s.n., 1958. — 106 p., ill.

EHC: 727756

Quatuor en mi majeur: pour 2 violons, alto et violoncelle / Marcel Delannoy. — Paris : Durand, 1931. — 1 partituur (49 p.). — Opgedragen aan Jean Marnold. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 12,079

Artesis-KC: UM-KMKS-DELAN-kwart-1

Sylvia / Léo Delibes ; [chor.] Frederick Ashton ; [dirigent] Graham Bond ; [dans] Darcey Bussell ; [dans] Roberto Bolle ; [dans] Thiago Soares ; [dans] Martin Harvey ; [dans] Mara Galeazzi ; e.a. ; [dans] Royal Ballet [London] ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House [London]. — Heathfield : Opus Arte, 2007. — 1 DVD-video(s), 117 min., 1 tekstboek. — EAN 0809478009863

Artesis-KC: UD-DA-DELIB-sylvia-1

3 generaties hedendaagse koorcomponisten van eigen bodem: Vic Nees, Johan Duijck, Kurt Bikkembergs / Rebecca Delputte. — 32 p.

Artesis-KC: MM-SCRI-DELP-generat-1

Joost Caen / M. Delrue. — s.l. : s.n., 2009. — ill

Artesis-OWAC: 33958

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07

KMSKA: TENT-TA 1225

Derrida and biblical studies / [edit.] Robert Detweiler. — Baltimore : Scholars Press, 1982. — 97 p. — (Semeia: an experimental journal for biblical criticism)

BSA: LZ 110/66/23

Design & kunsthåndverk, 1905–2005: guidebok / Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2005. — 63 p., ill. — ISBN-10 82–8154–003–6

KMSKA: BEST-M 272 IV 3

Dessins de Pierre-Louis de la Rive (1753–1817) / Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Palais Eynard, 1969. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Eynard [Genève]. 1969/06/28 - 1969/09/28

KMSKA: TENT-TA 1484

KMSKA: ICC 15224

20 jaar Internationale muziekdagen: het Festival van Vlaanderen te Brugge 1963–1983 / Hedwig Dewitte ; [prom.] F.J. de Hen. — Gent : Rijksuniversiteit, 1985–1986. — 2 v.

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-2

1–2

De ridder en de grootvorstin: kunst en leven van Willem II en Anna Paulowna / Michel Didier. — Schoorl : Conserve, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978–90–5429–278–4

EHC: 727673

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p. 131–147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)

KMSKA: MONO-BA 1818

The Cambridge introduction to early English theatre / Janette Dillon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 296 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2009: 2). — ISBN-13 978–0–521–54251–7 ; ISBN-10 0–521–83474–0 ; ISBN-10 0–521–54251–0

UA-CST: T&L 792 L-GB-DILL 2009

Discours politique et genres littéraires (16e-17e siècles) / [edit.] Sabine Gruffat ; [edit.] Olivier Leplatre. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2008. — 401 p. — (Cahiers du GADGES ; 6). — ISBN-13 978–2–916377–62–9

UA-CST: MAG-OW-B 52596

Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald Dittmar. — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978–2–916294–20–9

KMSKA: MONO-BB 5703

Zwischen Duldungspolitik und Verbrechensbekämpfung: Homosexuellenverfolgung durch die Berliner Polizei von 1848 bis 1933 / Jens Dobler. — Frankfurt am Main : Verlag für Polizeiwissenschaft, 2008. — 618 p. — (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Polizeigeschichte ; 6). — ISBN-13 978–3–86676–041–7

UA-CST: GES 943 H 72 DOBL 2008

Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28

EHC: 627323 [C0–188 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 5208

KMSKA: ICC 555

Délires de plaisirs / Paul Dolden ; [fluit] Chenoa Anderson. — Québec : Empreintes digitales, 2002. — CD/LP nummer IMED 0577

Artesis-KC: UM-BG-DOLDE-deli-res-1

De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978–90–351–3401–0

KMSKA: MONO-BB 5742

Donald Judd / [edit.] Nicholas Serota. — Köln : DuMont, 2004. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/02/05 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: K20 Kunstsammlung am Grabbeplatz [Düsseldorf]. 2004/06/19 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunstmuseum Basel und Museum für Gegenwartskunst. 2004/10/02 - 2005/01/09. — ISBN-10 3–8321–7430–3 ; ISBN-10 3–926154–73–X

KMSKA: TENT-TC 9127

24 etudes and caprices, op. 35 / Jacob Dont ; [edit.] Ivan Galamian. — Frankfurt : International music, 1968. — 1 partituur (43 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2397

Artesis-KC: UM-SV-DONT-etude24–1

Dossier Antwerpen / Parbleu [Antwerpen] ; Club Moral [Antwerpen] ; Ruimte Morguen [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/10/21 - 1993/12/12

KMSKA: K 3 E 47

KMSKA: TENT-TC 7991

KMSKA: ICC 16224

AMVC: 171.922

KdG-ABK: 705.8 DOSS

EHC: 565660 [C0–039 a]

Artesis-OWAC: 28132

The artist's technique of violin playing, op. 12 = Die Künstlertechnik des Violinspiels, op. 12 = La technique d'artiste du violon, op. 12 / D.C. Dounis. — New York : Fischer, 1921. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. 02695

Artesis-KC: UM-SV-DOUNI-artists-1

Le doux aux 16e et 17e siècles: écriture, esthétique, politique, spiritualité: colloque des 28 et 29 mars 2003 / [edit.] Marie-Hélène Prat ; [edit.] Pierre Servet. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2003. — 262 p. — (Cahiers du GADGES ; 1). — ISBN-10 2-9517463-0-X

UA-CST: MAG-OW-B 52593

Women's work in early modern English literature and culture / Michelle M. Dowd. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 254 p. — (Early modern cultural studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-61345-4 ; ISBN-10 0-230-61345-4

UA-CST: T&L 820 H 6 DOWD 2009

Passages / Greet Draye ; Camille Creighton. — Averbode : Averbode, 2009

KdG-DLO-NP: 485.6

HL-CH: 485.6 DRAY 2009

HL-CH: 485.6 DRAY 2009

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8

KMSKA: TENT-TA 7308

Kurt Weill: a handbook / David Drew. — London : Faber and Faber, 1987. — 480 p. — ISBN-10 0-571-13573-0

Artesis-KC: LM-BG-WEILL-drew-1

De drie ghesellen uit Roosendaal / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wie wilt hoeren een nieuwe liedt

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-drieghe-1

De drie koningen / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met 't Haesken ; Autograaf ; tekst incipit: Laatst waren er drie koningen wijs, zij reisden al over het sneeuw wit ijs

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-driekon-1

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.

KdG-DLO-NP: 957

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-DROO 1990

KMSKA: ICC 14187

EHC: 546768 [S4-214 d]

Artesis-OWAC: 30023

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tiel : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5

EHC: 552913 [C0-005 a]

KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tiel : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7

EHC: 640743 [C0-209 a]

KMSKA: ICC 14716

Der Tanz der Zukunft: eine Vorlesung = The dance of the future / Isadora Duncan. — Leipzig : Diederichs, 1903. — 45 p.

Artesis-KC: MD-DBG-DUNCA-tanz-1

Joris Minne / Albert Duser. — Tiel : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9

UA-CST: MAG 146 P 31

KMSKA: ICC 14720

KdG-ABK: 709 MINN

EHC: 558636 [C0-262 c]

EHC: H 235161 [M-465 a]

Artesis-OWAC: 16465

El primer mestizaje: la clave para entender el pasado mesoamericano / Christian Duverger. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 740 p. —

ISBN-13 978-970-770-856-3 ;

ISBN-13 978-970-35-1365-9 ; ISBN-13 978-970-32-4789-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9957

Geschiedenis van de Nielse brandweer / Victor van Dyck ; Hans Rombaut. — Niel : Culturele Raad Niel, 1991. — 45 p., ill.

EHC: 727601

De 25 dagen van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2007. — 25 v.

MPM: PK-A 5977

MPM: BM 41924

1-25

Artesis-OWAC: 33009

losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal

UA-CST

1-25

EHC: 712222 [C0-581 b]

1-25

Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

SA: BIB 10090

1-

SA: BIB 10091

1-

KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1

1-25

L'Afrique du siècle des Lumières: savoirs et représentations / [edit.] Catherine Gallouët ; [edit.] David Diop ; [edit.] Michèle Bocquillon ; e.a. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 307 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 5). — ISBN-13 978-0-7294-0959-9

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,5

KMSKA: MONO-BB 5753

Cultura brasileira: temas e situações / [edit.] Alfredo Bosi ; [medew.] Antônio Carlos de Brito ; e.a. — 4 ed. — São Paulo : Ática, 2008. — 224 p. — (Fundamentos ; 18). — ISBN-13 978-85-08-01578-8
Artesis-VT: L 90 M-B 45992

La damnation de Faust / [comp.] Hector Berlioz ; [libr.] Almere Gandonnière ; [libr.] Gérard de Nerval ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; [dirigent] Sylvain Cambreling ; [mezzosopraan] Vesselina Kasarova ; [tenor] Paul Groves ; [bas] Willard White ; [bas] Andreas Macco ; e.a. ; [koor] Tölzer Knabenchor ; [koor] Orfeón Donostiarra de San Sebastian ; [orkest] Staatskapelle Dresden. — S.l. : Art Haus Musik, 2002. — 1 DVD-video('s), 146 min., 1 tekstboek. — EAN 4006680100036
Artesis-KC: UM-ZP-BERLI-damnati-1

Dido and Aeneas / [comp.] Henry Purcell ; [libr.] Nahum Tate ; [pass. aut.] Virgilius ; [dirigent] William Christie ; [regie] Vincent Boussard ; [sopraan] Stéphane d'Oustrac ; [sopraan] Sophie Daneman ; [bariton] Nicolas Rivenq ; [mezzosopraan] Camilla Johansen ; e.a. ; [orkest] Les Arts Florissants [Paris]. — S.l. : Aller Retour, 2004. — 1 DVD-video('s), 152 min. — Samen met Les leçons de William Christie ; samen met Actéon ; jaar van compositie: ca. 1689. — EAN 3760103980018
Artesis-KC: UM-ZP-CHARP-acteon-1

Een eeuw rare kostgangers: Vereniging Het Bilderdijk-Museum, 1908-2008 / [medew.] Marinus van Hattum ; e.a. — Amstelveen : EON, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-24-5
EHC: 727744

Lissewege & Ter Doest: monnikenwerk, geschiedenis van het witte dorp en zijn abdij / [edit.] Rudy Desmedt ; [edit.] Mia Lingier ; [edit.] Brigitte Beernaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-209-5574-8
UA-CST: RG 2141 D 7
EHC: 670490 [C0-313 a]

Moult obscures paroles: études sur la prophétie médiévale / [edit.] Richard Trachsler ; [medew.] Julien Abed ; e.a. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2007. — 271 p. — (Cultures et civilisations médiévales ; 39). — ISBN-13 978-2-84050-480-1
UA-CST: RG 2143 D 30

Pavarotti: the last tenor / [regie] Francis Hanly ; e.a. — London : Decca, 2005. — 1 DVD-video('s), 165', 1 tekstboek. — EAN 044007431023
Artesis-KC: UM-BG-PAVAR-lastten-1

Profane images in marginal arts of the Middle Ages / [edit.] Elaine C. Block ; [medew.] Frédéric Billiet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 414 p., ill. — (Profane arts of the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-51599-1
EHC: 727662
KMSKA: MONO-BB 5406

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978-2-600-01186-0
MPM: BM 35175
EHC: 725499

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2278-0
Artesis-OWAC: 33941

Uitgelicht: Thé van Bergen / [edit.] Annemarie Quispel ; e.a. — Breda : AKV/StJoost, 2009. — s.p., ill. — ISBN-13 978-90-76861-19-7
Artesis-OWAC: 33952

Urban achievement in early modern Europe: Golden Ages in Antwerp, Amsterdam and London / [edit.] Patrick O'Brien ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Marjolein 't Hart ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 361 p., ill. — ISBN-10 0-521-59408-1
UA-CST: GES 94 H 70 OBRI 2001
KMSKA: MONO-BB 5705
EHC: 635970 [C0-199 c]
Artesis-OWAC: 31746
MPM: BM 34192

Voor altijd onder de ogen: Streuvels en de beeldende kunsten / [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Johan de Smet ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 243 p., ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvels genootschap ; 14). — ISBN-13 978-90-209-8506-1
UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:14

E. de Kermadec: peintures, 1958-1973, cheminements. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1973. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1973/05/09 - 1973/06/09
KMSKA: ICC 613

L'Ecole de Nancy: fleurs et ornements: 'Ma racine est au fond des bois'. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'école de Nancy. 1999/04/24 - 1999/07/26. — ISBN-10 2-7118-3844-7
KMSKA: TENT-TC 9145

Edvard Grieg (1843-1907): thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis / [edit.] Dan Fog ; [edit.] Kirsti Grinde ; [edit.] Øyvind Norheim. — Frankfurt/M : Litolf's Verlag, 2008. — 591 p. — (Edition Peters ; 11095). — ISBN-13 978-3-87626-990-0
Artesis-KC: LM-CA-GRIEG-fog-1

Edvard Munch: prints, the Charles & Evelyn Kramer collection at the Tel Aviv Museum of Art / [edit.] Edna Moshenson. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1990. — ill. — Tel Aviv Museum of Art. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruck

Egon Schiele: die Sammlung Leopold, Wien / [edit.] Rudolf Leopold. — Köln : DuMont, 1995. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1995/09/02 - 1995/12/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/12/21 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1996/03/22 - 1996/06/16. — ISBN-10 3-7701-3474-5

KMSKA: TENT-TC 5643

KMSKA: ICC 16333

Die Einsprüche: eine comische Oper in zwei Aufzügen / [comp.] Christian Gottlob Neefe ; [libr.] Michaelis. — Leipzig : Breitkopf, 1773. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: MMPO-ZP-NEEFE-einspru-1

El laberinto español: las claves de la historia política y social del siglo 20 / [prod.] Jorge Martínez Reverte. — Madrid : Divisa, 2008. — 5 <DVD>, 1320 min.

Artesis-VT: L 93 M-B 46014: DVD

1-5

Kant's politics: provisional theory for an uncertain world / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 260 p. — (Contributions in political science ; 2005: 1). — Vingerafdruck: 0-300-10120-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8

KMSKA: ICC 14730

Ier quatuor en mib majeur: pour deux violons, un alto et un violoncelle, op. 22 nr. 1 / Georges Enesco. — Paris : Salabert, 1957. — 4 partijen. — 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 15892

Artesis-KC: UM-KMKS-ENESC-kwart1-4

1-4

Chiastic designs in English literature from Sidney to Shakespeare / William E. Engel. — Farnham : Ashgate, 2009. — 158 p. — ISBN-13 978-0-7546-6636-3

UA-CST: MAG-OW-B 52674

Die Bauhausbauten in Dessau / Christine Engelmann ; Christian Schädlich. — Berlin : Verlag für Bauwesen, 1991. — 120 p., ill. — ISBN-10 3-345-00409-7

KMSKA: ICC 14697

Sisters and brothers of the common life: the Devotio moderna and the world of the later middle ages / John van Engen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 433 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-8122-4119-8

UA-CST: RG 2143 C 29

Enrico Baj: de begrafenis van de anarchist Pinelli. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/03/16 - 1973/04/29

KMSKA: TENT-TB 3485

Die Entdeckung der inneren und äußeren Welt: Meister der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts aus dem Staatlichen Museum Schwerin / [edit.] Andrea Wandschneider. — Bönen : Kettler, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle [Paderborn]. 2008/11/29 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-941100-49-7

EHC: 727648

KMSKA: BEST-M 317 I 30

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

Hannah Arendt, Hegel und Marx: Studien zur Fortschritt und Politik / Hans Erler. — Köln : Böhlau, 1979. — 209 p. — (Böhlau Philosophica ; 5). — ISBN-10 3-412-03979-9

BSA: LZ 58/346

Natuurwetenschappen en archeologie: methode en interpretatie / Anton Ervynck ; Patrick Degryse ; Peter Vandenabeele ; e.a. — Leuven : Acco, 2009. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7346-3

EHC: 727852

Corps de la mémoire / [edit.] E. Vénard ; [edit.] L. Maurel ; [edit.] Ph. Saulle ; e.a. — Toulouse : ARPAP, 1995. — 7 v. in 6 bdn, ill. — Tentoonstelling: Espace d'art moderne et contemporain [Toulouse]. 1995/03/27 - 1995/06/03. — ISBN-10 2-905992-58-1

KMSKA: ICC 16548

1-7

Les Etrusques et l'Europe. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 515 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/15 - 1992/12/14 ; tentoonstelling: Altes Museum [Berlin]. 1993/02/25 - 1993/05/31. — ISBN-10 2-7118-2576-0

EHC: 583300 [C0-088 a]

KMSKA: ICC 15709

Suite voor klavier, op. 25 / Gustaaf van Etsen. — 1 partituur. — Autograaf ; duur van compositie: 8'15"

Artesis-KC: MM-MS-VANET-suite-1

Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22

SA: BIB 9281

MPM: PK-C 1073 (8)

10e

MPM: PK-A 3346 (3)

10e

EHC: 704772

KMSKA: ICC 16385

Het Derde Rijk / Richard J. Evans. — Utrecht : Spectrum, 2004-2009. — 3 v., ill.

UA-CST: GES 943 H 71 EVAN 2004

1-3

EHC: 705484

1-3

Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. —

Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. —

Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

EHC: 597018 [C0-122 a]

C0

KMSKA: ICC 16300

The exotic world of Carolus Clusius (1526-1609): catalogue of an exhibition on the quatercentenary of Clusius' death, 4 April 2009 / [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Florike Egmond. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 124 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 80). — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2009/04/02 - 2009/07/01

EHC: 727534

Tussen kerk en stad: het middelbaar onderwijs te Diest tijdens het ancien régime / Johan van der Eycken. — Diest : Vrienden van de Sint-Sulpitiuskerk, 2009. — 96 p., ill. — (Jaarboek ; 2009)

EHC: 727930

Facetten van de jonge Vlaamse kunst. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/09/25 - 1971/10/31

KMSKA: ICSAC A 396

KMSKA: K 2 C 54

KMSKA: ICC 219

Symbolist art in context / Michelle Facos. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2009. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25582-1 ; ISBN-13 978-0-520-25499-2

EHC: 727754

KMSKA: MONO-BB 5560

Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en Europe, 1650-1800 / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ; [edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-7118-5599-5

EHC: 727406

Ballade, op. 19 / Gabriel Fauré. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 858). — Jaar van compositie: 1881 ; Facsimile ; Opgedragen aan Camille Saint-Saëns

Artesis-KC: UM-OOZ-FAURE-balla-1

Piano music: nocturnes, barcarolles, theme & variations / Gabriel Fauré ; [piano] Paul Crossley. — Dorset : Regis. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer RRC 1187

Artesis-KC: UM-TP-FAURE-piano-1

Translation as stylistic evolution: Italo Calvino creative translator of Raymond Queneau / Federico Federici. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 302 p., ill. — (Approaches to translation studies ; 32). — ISBN-13 978-90-420-2569-1

UA-CST: T&L 82.03 G-FEDE 2009

Beckett's books: a cultural history of Samuel Beckett's 'interwar notes' / Matthew Feldman. — London : Continuum, 2006. — 179 p. — (Continuum literary studies series ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9059-9 ; ISBN-10 0-8264-9059-X

UA-CST: T&L 820 N-BECK-FELD 2006

Nabij / Kees Fens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2008. — 61 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 22413

EHC: 727414

Kierkegaard / M. Jamie Ferreira. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2009. — 200 p. — (Blackwell great minds ; 8). — ISBN-13 978-1-4051-4277-9 ; ISBN-10 1-4051-4277-4 ; ISBN-13 978-1-4051-4278-6 ; ISBN-10 1-4051-4278-2

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-FERR 2009

Sei sinfoni per orchestra, op. 2 / Anton Fils. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (135 p.). — (Repertoire Explorer ; 922). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-FILS-symf-1

Out of the inkwell: Max Fleischer and the animation revolution / Richard Fleischer. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2005. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-8131-2355-4 ; ISBN-10 0-8131-2355-0

UA-CST: MAG-OW-B 52385

L'affirmation de l'Occident (11e-18e siècle) / Jean-Claude Flémal ; Brigitte Fossion ; Isabelle Gengler ; e.a. — Namur : Hatier, 2006. — 336 p., ill. — (Construire l'histoire ; 2). — ISBN-10 2-87441-005-5

MPM: BM 35176

KMSKA: MONO-BB 4006

Flemish music theatre since 1950: historical overview, discussion of selected works and inventory / [edit.] Mark Delaere ; [edit.] Veronique Verspeurt. — Leuven : Matrix, 2008. — 108 p. — Met 1 compact disc(s)

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-delaere-2

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-delaere-2

Flemish oboe music / [hobo] Sonja Moortgat ; [piano] André Deboeure. — Antwerpen : Pro Musica, 1990. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer PMA 01

Artesis-KC: UM-BO-FLEMI-moortga-1

Das Skalensystem = Scale system = Le système de gammes / Carl Flesch ; [edit.] Max Rostal. — Berlin : von Ries & Erler, 1987. — 1 partituur (142 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R. 11 366 E.
Artesis-KC: UM-SV-FLESC-skalens-1

La flota de la Nueva España 1630–1631: vicisitudes y naufragios / [edit.] Flor Trejo Rivera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 415 p. — (Colección Obra varia ; 2003: 2). — ISBN-10 970-35-0053-6
UA-CST: MAG-MEX-C 1875

Fondements d'une théorie de la justice: essais critiques sur la philosophie politique de John Rawls / [edit.] Jean Ladrière ; [edit.] Philippe van Parijs. — Louvain-la-Neuve : Institut Supérieur de Philosophie, 1984. — 275 p. — (Essais philosophiques ; 10). — ISBN-10 90-6831-016-X
BSA: LZ 10/8/10

Art nouveau un art deco Nederlande: 50 gadi dizaina mākslā, 1885–1935: izstāde no Drentes muzeja kolekcijas Asena, Nederlande = Art nouveau and art deco in the Netherlands: 50 years in the design, 1885–1935: exhibition from collection of Drents Museum Assen, the Netherlands / [comp.] Baiba Uburge ; Jan Jaap Heij. — Riga : Arzemu makslas muzejs, 2008. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Arzemu makslas muzejs [Riga]. 2008/04/03 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-9984-39-492-3
KMSKA: BEST-M 445 I 3

Juha Leiviskä / Kenneth Frampton ; Juha Leiviskä. — Helsinki : Museum of Finnish Architecture, 1999. — 215 p., ill. — ISBN-10 952-5195-09-0
Artesis-OWAC: 33943

Medieval warfare, 1000–1300 / John France. — Farnham : Ashgate, 2006. — 644 p., ill. — (The international library of essays on military history ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-2515-X ; ISBN-13 978-0-7546-2515-5
EHC: 727878

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11
KMSKA: ICC 16019

Otto Freundlich / Edda Maillet. — Paris : Franka Berndt bastille, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Franka Berndt bastille [Paris]. 1990/05/16 - 1990/06/23
KMSKA: TENT-TA 5954
KMSKA: ICC 13838

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750–1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00
KMSKA: ICC 11658

Franz Erhard Walther: vroege werken, 1955-'63 / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/10/13 - 1972/10/29
KMSKA: ICC 458

Chivalry & the perfect prince: tournaments, art, and armor at the Spanish Habsburg court / Braden Frieder. — Kirkville, Mo. : Truman State University Press, 2008. — 236 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 81). — ISBN-13 978-1-931112-69-7 ; ISBN-10 1-931112-69-X
UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAD 2008
EHC: 721663

From Russia: French and Russian master paintings, 1870–1925, from Moscow and St Petersburg / [edit.] Joseph Kiblitksy. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2007/09/15 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/01/26 - 2008/04/18. — ISBN-13 978-1-905711-16-1 ; ISBN-13 978-1-905711-15-4
KMSKA: TENT-TC 9152

Antiguitat/modernitat en l'art del segle 20 / Gladys Fabre ; [ill.] Herbert Molderings. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 361 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/12/13 - 1991/02/10
KMSKA: ICC 14451

Gauguin and the origins of symbolism / [edit.] Guillermo Solana ; [medew.] Richard Shiff ; e.a. — London : Wilson, 2004. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2004/09/28 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2004/09/28 - 2005/01/09. — ISBN-10 0-85667-595-5 ; ISBN-10 84-96233-13-8
KMSKA: TENT-TC 9124

Sinfonie Nr. 2 E-dur, op. 10 / Niels Wilhelm Gade. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (195 p.). — (Repertoire Explorer ; 915). — Jaar van compositie: 1843 ; Facsimile ; Opgedragen aan Gewandhausorchester Leipzig ; duur van compositie: 25'
Artesis-KC: UM-OOZ-GADE-symf2-1

In gold we trust: social capital and economic change in the Italian jewelry towns / Dario Gaggio. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 352 p. — ISBN-13 978-0-691-12697-5
UA-CST: GES 946.1 H 72 GAGG 2007

Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyne Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5
EHC: 684037 [C0-351 a]
KMSKA: TENT-TC 9122

Catalogue de la collection de monsieur A.D.R. (1re partie): très beaux livres du 16me au 20me siècle ... vente publique / F. Fievez ; Galerie Fiévez [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Fiévez, 1939. — 72 p., ill. — Veiling: Galerie Fiévez [Bruxelles]. 1939/02/16 - 1939/02/18

EHC: 727431

Louis Soutter / Sibylle Reimann. — Paris : Galerie Franka Berndt, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Franka Berndt [Paris]. 1990/05/09 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TA 5955

KMSKA: ICC 13839

Lyonel Feininger, 1871–1956 / Rochus von Stolzmann. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1989. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1989/02/27 - 1989/03/23

KMSKA: ICC 12481

Costas Tsoclis / José Pierre. — Paris : Galerie Sonnabend, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 561

Mathieu / Henri van Lier. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/02/06 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C13

KMSKA: ICC 184

Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

EHC: 579564 [C0-264 d]

KMSKA: ICC 15705

Toulouse-Lautrec / Caroline Larroche. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1991/10/10 - 1992/01/19 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/02/18 - 1992/06/01. — ISBN-10 2-7118-2270-2

KMSKA: ICC 15706

Zoran Music / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1995/04/04 - 1995/07/03. — ISBN-10 2-7118-3175-2

EHC: 667811 [C0-291 bis I b]

KMSKA: TENT-TC 7491

KMSKA: ICC 15990

Lecture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

Gallery of 19th and 20th century European and American art: gallery guide / Pushkin State Museum of Fine Arts [Moscow]. — Moscow : Red Square, 2007. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-5-900743-31-8

KMSKA: BEST-M 246 IV 14

Musiktheater im Umbruch: Studien zu den opere semiserie Ferdinando Paërs / Simone Galliat. — Kassel : Bosse Verlag, 2009. — 361 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 11). — ISBN-13 978-3-7649-2711-0

Artesis-KC: UM-BG-PAER-galliat-1

Adrien Gambart's emblem book (1664): the life of St. Francis de Sales in symbols / [medew.] Elisabeth Stopp ; [edit.] Terence O'Reilly ; [edit.] Agnès Guiderdoni-Bruslé. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2005. — 155 p., ill. — Facsimile: 1664: Paris. — ISBN-10 0-916101-49-5 ; ISBN-13 978-0-916101-49-7

UA-CST: MAG-OW-B 35659

EHC: 727724

Yáñez y la realidad mexicana / Gloria Gamiochipi de Liguori ; [edit.] Juan Gil Flores. — Guadalajara, Jal. : Instituto Jalisciense de Antropología e Historia, 2006. — 195 p. — Herdruk van uitgave 1970: México

UA-CST: MAG-MEX-B 9981

La exploración de Edward Palmer: en varias cuevas mortuorias en Coahuila en el siglo 19 / Leticia Ganzález Arratia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 101 p. — (Colección Regiones de México ; 2006: 2). — ISBN-10 968-03-0169-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9967

Eenige aanteekeningen over den besloten tijd en den boerenkrijg in de Kempen / P.F. Gebruers. — Mechelen : VVF, 1996. — 2 v. in 3 bdn. — Facsimile: 1899–1900: Gheel

EHC: 727763

1-2

Gedaante: Maen Florin, Mark Cloet, Mieja D'hondt, Paul Van Gysegem / [comp.] Christl van den Broucke ; [edit.] Rik van Daele. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 27 p., ill. — (Beeldig Hof Ter Saksen ; 10). — Tentoonstelling: Hof ter Saksen [Beveren]. 2009/05/30 - 2009/09/27

EHC: 727461

Trading places: the Netherlandish merchants in early modern Venice / Maartje van Gelder. — Leiden : Brill, 2009. — 241 p. — (Library of economic history ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17543-3

UA-CST: GES 946.1 H 72 GELD 2009

Sneeuwkllokjes: (voorrede van een bundel poëzie onder dezen titel verschenen) / [bew.] Lodewijk Ontrop ; P.A. de Genestet. — 1 partituur. — Titel varieert: De lente komt ; Autograaf ; jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: De lente komt, de lente komt, al sluim'ren nog de velden.

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-sneeuwkl-1

Gent gisteren / [medew.] Heemkundige en Historische Kring
Gent. — Gent : Generale Bankmaatschappij, 1972. — 23 p.,
ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Gent].
1972/12/28 - 1973/01/19

KMSKA: TENT-TA 544

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum
Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum
Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

Music and the myth of Arcadia in Renaissance Italy / Giuseppe
Gerbino. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. —
445 p. — (New perspectives in music history and criticism ;
2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89956-7

UA-CST: MAG-OW-B 52376

Gerhard Marcks, 1889–1981: Retrospektive / [edit.] Martina
Rudloff. — München : Hirmer, 1989. — 386 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1989/02/17 -
1989/04/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin].
1989/06/14 - 1989/08/27 ; tentoonstelling:
Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1989/09/10 - 1990/01/14. —
ISBN-10 3-7774-5020-0

UA-CST: MAG-G 7(092) Mar G

KMSKA: ICC 12618

Géricault. — Paris : Grand palais, 1991. — 409 p., ill. —
Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/10 -
1992/01/06. — ISBN-10 2-7118-2376-8

KMSKA: ICC 14870

German expressionism: the colours of desire / Museum
Folkwang [Essen]. — S.l. : International Cultural Corporation
of Australia, 1989. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art
Gallery of New South Wales [Sydney]. 1989/10/11 -
1989/12/10 ; tentoonstelling: National Gallery of Victoria
[Melbourne]. 1989/12/20 - 1990/02/18. —
ISBN-10 0-642-14786-8

KMSKA: ICC 14362

Knock out / Rein Gerritsen. — Rotterdam : Lemniscaat,
2009. — 354 p. — (De zieke ziel ; 1). —
ISBN-13 978-90-477-0122-4

EHC: 727780:1

Modern bouwen in Brasschaat, 1920–1940 / Guido Geysen ;
Georges Goffin ; Nel Lernhout ; e.a. — Zellik : Roularta,
1993. — 124 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-10 90-5466-052-X

UA-CST: MAG-OW-B 25617

KMSKA: ICC 16236

KdG-ABK: 718.7 MODE

EHC: 561730 [C0-030 e]

Artesis-OWAC: 27979

*Cuatro poetas en guerra : Antonio Machado, Jun Ramón
Jiménez, Federico García Lorca, Miguel Hernández* / Ian
Gibson. — Barcelona : Planet, 2008. — 397 p., ill. — (Booket ;
3081). — ISBN-13 978-84-08-07792-3

Artesis-VT: L 860 M-B 46011

Vida, pasión y muerte de Federico García Lorca, 1898–1936 /
Ian Gibson. — 3 ed. — Barcelona : Debolsillo, 2008. — 837 p.,
ill. — (Historia ; 173). — ISBN-13 978-84-8346-161-7

Artesis-VT: L 860 M-B 46012

*Gids der Wereldtentoonstelling te Antwerpen 1894 van de
Zuid-Nederlandsche Stoomtramweg Maatschappij: van Breda,
Steenbergen en Roosendaal over
Prinsenhage-Rijsbergen-Zundert en Wernhout naar
Antwerpen.* — Luik : Drukkerij Bénard, 1894. — 28 p., ill.

EHC: 727432

*Des Sünders reuige Seele: der Büßeralter von Peter Paul
Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie* / Julia Gierse. —
Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p.,
ill. — (Monographische Reihe ; 22). —
ISBN-13 978-3-422-02145-7

EHC: 727835

*Xavier Villaurrutia, entre el clasicismo y el simbolismo: estudio
comparativo y análisis prosódico-retórico de su poesía* / Pilar
Gil Solar. — S.l. : Esser, 2008. — 682 p. —
ISBN-13 978-84-92488-25-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9983

Gilioli. — Bruxelles : Galerie Veranneman, 1971. — 130 p.,
ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles].
1971/05/07 - 1971/05/29

KMSKA: TENT-TA 4888

KMSKA: ICC 169

Artesis-OWAC: 15904

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise
Gilot. — München : Kindler, 1990. — 383 p., ill. —
ISBN-10 3-463-40139-8

KMSKA: ICC 14252

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise
Gilot. — München : Knaur, 1995. — 383 p., ill. —
ISBN-10 3-426-75084-8

KMSKA: ICC 16163

La mer: esquisses symphoniques / Paul Gilson ; Eddy Levis. —
München : MPH, 2005. — 1 partituur (165 p.). — (Repertoire
Explorer ; 504) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 8). —
Facsimile: 1892: Leipzig ; jaar van compositie: 1891 ;
Opgedragen aan Joseph Dupont

Artesis-KC: UM-OOZ-GILSO-mer-1

*Erkundungen über Piero: Piero della Francesca, ein Maler der
frühen Renaissance* / Carlo Ginzburg. — Berlin : Wagenbach,
1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-8031-3500-1

KMSKA: MONO-BB 5662

European art of the seventeenth century / Rosa Giorgi. — Los
Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. —
(Art through the centuries ; 2008: 2). —
ISBN-13 978-0-89236-934-8

EHC: 727771

KMSKA: MONO-BA 1773

Gadamer and the legacy of German idealism / Kristin Gjesdal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 235 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-50964-0

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-GJES 2009

Wege der deutschen Literatur: eine geschichtliche Darstellung / Hermann Glaser ; Jakob Lehmann ; Arno Lubos. — Frankfurt am Main : Ullstein, 1962. — 425 p. — (Ullstein-Buch ; 323/324)

Artesis-KC: ML-LE-GLASE-wege-1

EHC: A 181057:372-373 [M-172 f]

Jour de fête: quatuor d'archets / A. Glazounow ; A. Liadow ; N. Rimsky-Korsakow. — Leipzig : Belaïeff, 1889. — 4 partijen. — Opgedragen aan M.P. Belaïeff. — Uitg. nr./Pl. nr. 1170

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZ-jour-4

1-4

Artesis-KC: UM-KMKS-GLAZU-jour-4

1-4

Cinq novelettes: pour quatuor d'archets, op. 15 / Alexandre Glazounow. — 2 ed. — Leipzig : Belaïeff, 1894. — 1 partituur (38 p.). — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Anatole Liadow. — Uitg. nr./Pl. nr. 998

Artesis-KC: UM-KMKS-GLAZU-cinqnov-1

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-cinqnov-1

Quatrième quatuor en la: pour deux violons, alto et violoncelle, op. 64 / Alexandre Glazounow. — Leipzig : Belaïeff, 1899. — 1 partituur (50 p.). — Jaar van compositie: 1894 ; Opgedragen aan Monsieur Vladimir Stasoff. — Uitg. nr./Pl. nr. 2082

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-kwart4-1

Artesis-KC: UM-KMKS-GLAZU-kwart4-1

Cinquième quatuor en ré: pour deux violons, alto et violoncelle, op. 70 / Alexandre Glazounow. — Leipzig : Belaïeff, 1900. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. 2239

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-kwart5-1

Artesis-KC: UM-KMKS-GLAZU-kwart5-1

Quintuor: pour deux violons, alto et deux violoncelles, op. 39 / Alexandre Glazounow. — Leipzig : Belaïeff. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1891. — Uitg. nr./Pl. nr. 737

Artesis-KC: UM-KAM-GLAZU-kwint-5

1-5

Suite: pour quatuor d'archets, op. 35 / Alexandre Glazounow. — 2 ed. — Leipzig : Belaïeff, 1894. — 1 partituur (42 p.). — Opgedragen aan M.P. Belaïeff. — Uitg. nr./Pl. nr. 1000

Artesis-KC: UM-KMKS-GLAZU-suite-1

Artesis-KC: MM-KMKS-GLAZU-suite-1

Godelijk! Cartoons over de kerk. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-613-2

EHC: 727608

Magritte: poging tot het onbereikbare / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-773-2

EHC: 727842

Vamp: the rise and fall of Theda Bara / Eve Golden. — 2 ed. — Vestal, N.Y. : Emprise, 1998. — 274 p., ill. — ISBN-10 1-879511-32-0 ; ISBN-10 1-887322-00-0

UA-CST: MAG-OW-B 52667

Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644-1795) / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum [Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4505-2

KMSKA: TENT-TC 9141

Ik overleefde Auschwitz / Ferenc Göndör. — Amsterdam : Eenvoudig Communiceren, 2006. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-8696-002-6

EHC: 727765

Historia y etnohistoria del norte de México y la Comarca Lagunera / Leticia González Arratia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 157 p. — (Colección Regiones de México ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0265-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9969

Juan A. Ortega y Medina entre andrenios y Robinsones / María Cristina González Ortiz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 275 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 1). — ISBN-10 968-03-0053-6

UA-CST: MAG-OW-C 10620

UA-CST: MAG-MEX-C 1857

El sacrificio humano entre los mexicas / Yolotl González Torres. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 331 p. — (Sección de obras de antropología ; 2006: 2). — ISBN-13 978-968-16-4426-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9990

Limburgse families en hun wapen / F. Goole ; P. Severijns. — Tongeren : Goole, 1973-1984. — 3 v., ill.

EHC: 642609 [C0-216 c]

1-3

Darkness / Henryk Górecki ; André Laporte ; Stéphane Vande Ginste ; [dirigent] Raf De Keninck ; [ensemble] Emanon [Leuven]. — Beveren : Phaedra. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 53). — EAN 5412327920537 ; ICS 92053

Artesis-KC: UM-KAM-DARKN-emanom-1

Le théâtre de René Kalisky: tragique et ludique dans la représentation de l'histoire / Serge Goriely. — Bruxelles : Lang, 2008. — 360 p. — (Comparatisme et société ; 8). — ISBN-13 978-90-5201-447-0

Regie: Unterricht bei Stanislawski / Nikolai Gortschakow ; [edit.] Heinz Hellmich ; [edit.] Hans Hohulus ; [edit.] Gerhard Hingst. — Berlin : Henschel, 1963. — 613 p.

UA-CST: MAG-UIA-B 19884

Artesis-KC: UT-TBG-STANI-gortsch-1

Trio in Eb major, opus 9 no 1.: for two violins and cello / François-Joseph Gossec ; [edit.] H. Riemann. — New York, N.Y. : International Music Company, 1947. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 861

Artesis-KC: UM-KMT-GOSSE-trio9-3

Wenn Molière ein Tagebuch geführt hätte ... / Sándor Góth. — Budapest : Litteratura, 1956. — 204 p.

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-goth-1

Gotické umění v jižních Čechách: vybraná díla ze sbírek Alšovy Jihočeské galerie / [edit.] Ladislav Kesner ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 101 p., ill. — (Edice výstavy ; 78). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1990/03/00. — ISBN-10 80-7035-013-X

KMSKA: ICC 14339

Gottfried von Wedig, 1583-1641: Stilleben und Porträts / [edit.] Ekkehard Mai. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1998. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1998/00/00 - 1998/00/00 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TB 6967

Gouden jubelfeest van den heer J.B. Goyvaerts ... ter gelegenheid van zijn 50ste jaar dienst in het Openbaar Lager Onderwijs, 1848 - 21 april - 1898 / Antwerpen, Stad. College van Burgemeester en Schepenen. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 1 vel. — Gedrukt ter Plantijnsche drukkerij

MPM: BM 50089

Hegel: l'intelligence de la foi? / Marie-Dominique Goutierre. — Paris : Fayard, 1997. — 537 p. — (Aletheia ; 1997: 1). — ISBN-10 2-213-59983-1

BSA: LZ 54/330

Walter van Beirendonck: de controversieelste van de Antwerpse modeontwerpers / Agnes Goyvaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-044-6

EHC: 727684

Visualising the unseen, imagining the unknown, perfecting the natural: art and science in the 18th and 19th centuries / Andrew Graciano. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2008. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-84718-542-6 ; ISBN-10 1-84718-542-8

EHC: 727872

Sueñan las piedras: alzamiento ocurrido en la ciudad de México, 14, 15 y 16 de septiembre de 1847 / Luis Fernando Granados. — México, D.F. : Era, 2003. — 173 p. — (Colección Problemas de México ; 2003: 1). — ISBN-10 968-411-557-1 ; ISBN-10 970-35-0025-0

The Joseph Brown collection at NGV Australia / Kirsty Grant ; Terence Lane ; Frances Lindsay ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria. — 223 p., ill.

KMSKA: BEST-M 233 I 20

Nationalism: five roads to modernity / Liah Greenfeld. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1993. — 581 p. — ISBN-10 0-674-60319-2

UA-CST: PSW 141.7 G-GREE 93

UA-CST: HB-TEW-AUWES

Correspondance privée de Frédéric-Melchior Grimm, 1723-1807 / [edit.] Jochen Schlobach ; [edit.] Véronique Otto ; [medew.] Jean de Booy ; e.a. — Genève : Slatkine, 2009. — 487 p. — (Correspondance littéraire de Mannheim, 1754-1756 ; 9). — ISBN-13 978-2-05-102090-9

UA-CST: T&L 840 P-GRIM 2009

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

AMVC: 187.810

EHC: 589740 [C0-103 a]

C0

Artesis-OWAC: 30359

De groeten van Elias. — Nieuw Vennepe : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06

HL-CH: 736.8 GROE 1970

KMSKA: TENT-TB 2058

KMSKA: ICC 82

Lekker fris! Honderd jaar gezondheid, schoonheid en fatsoen / Mayke Groffen. — Amsterdam : Sun, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-607-1

EHC: 727821

Il crocifisso romanico di Abbadia San Salvatore: restauro e precisazioni critiche = The romanesque crucifix in Abbadia San Salvatore: restoration and critical clarifications / Andrea del Grosso. — Asciano : Ali, 2008. — 95 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 9). — ISBN-13 978-88-88769-18-9

KMSKA: MONO-BB 5729

Jan De Clerck (1881–1962): homage / Frank Edebaud ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 4534
KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: homage / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 15515

Das Gottesbild des jungen Hegel: eine Studie zu 'Der Geist des Christentums und sein Schicksal' / Ernesto de Guereñu. — Freiburg : Alber, 1969. — 119 p. — (Symposion: philosophische Schriftenreihe ; 1969: 1)
BSA: MAG 54/322

Los agustinos descalzos: breves noticias de su vida y logros en México y Filipinas / Arturo Guevara Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 156 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0201-6
UA-CST: MAG-MEX-B 9949

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4
KdG-DLO-NP: 725.84
KdG-ABK: 725.8 PICA
KMSKA: ICC 15527

Guide to first edition prices, 2006/7 / [edit.] R.B. Russell. — Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. — ISBN-10 1-872621-95-3
UA-CST: IBW 09 G-RUSS 2005

Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p., ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X
KMSKA: MONO-BB 5690

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6
EHC: 599923 [C0-130 a]
C0
KMSKA: ICC 15439

Bergson and his philosophy / J. Alexander Gunn. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 177 p. — ISBN-13 978-0-554-31595-9
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-GUNN 2008

The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4056

A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4058

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4053

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4057

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4054

Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst / Helmut Presser. — 4 ed. — München : Winkler, 1971. — 97 p., ill.
UA-CST: IBW 09 G-PRES 71
MPM: BM 32246

Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst: Festkatalog zum Gutenberg-Jahr 1968 / Helmut Presser. — 3 ed. — München : Winkler, 1968. — 107 p., ill.
UA-CST: IBW 09 G-PRES 68
EHC: 576449 [C0-063 a]
C0

Documentos de la reforma, la iglesia y el imperio de Maximiliano: catálogos 1, 2, 3, y 4 / Celia Gutiérrez Ibarra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 279 p. — (Colección Catálogos ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0157-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1871

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08
KMSKA: TENT-TB 1070
KMSKA: ICC 614

For the common good: state power and urban revolts in the reign of Mary of Burgundy (1477–1482) / Jelle Haemers. — Turnhout : Brepols, 2009. — 319 p., ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52986-8
UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEM 2009
EHC: 727659

Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad / Marlite Halbertsma ; Patricia van Ulzen ; [medew.] Paul Schulten. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-90-6283-450-1
KdG-SAW: 943.9

Suite ancienne: für Orchester, op. 31 = Suite ancienne: for orchestra, op. 31 / Johan Halvorsen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 850). — Jaar van compositie: 1911 ; Facsimile ; Opgedragen aan Ludvig Holberg
Artesis-KC: UM-OOZ-HALVO-suite-1

Von Leonardo bis Piranesi: italienische Zeichnungen von 1450 bis 1800 aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle / David Klemm. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Hubertus-Wald-Forum. 2008/10/24 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-939429-55-5
KMSKA: BEST-M 152 II 49

B'Rock performs Georg Friedrich Händel: concerto grossi, ouvertures / Georg Friedrich Händel ; [orkest] B'Rock [Gent]. — S.l. : Et'cetera, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek
Artesis-KC: UM-OO-HANDE-brock-1

Georg W.F. Hegel: 'Phänomenologie des Geistes': ein einführender Kommentar / Frank-Peter Hansen. — Paderborn : Schöningh, 1994. — 152 p. — (Uni-Taschenbücher ; 1826) ; (Studienkommentare zur Philosophie ; 1994: 1). — ISBN-10 3-8252-1826-0
BSA: LZ 54/315

Requiem / Charles Louis Hanssens. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (160 p.). — (Repertoire Explorer ; 502) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 9). — Jaar van compositie: 1837 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-KM-HANSS-requiem-1

Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913-1928 / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08
EHC: 589218 [C0-102 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9157

Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle / Tibor Harsanyi. — Paris : Sirène musicale, 1928. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan Quatuor Roth: Roth, Antal, Molnar, van Doorn. — Uitg. nr./Pl. nr. S.M. 137
Artesis-KC: UM-KMKS-HARSA-kwart-1

Urstand, Fall und Erbsünde in der nachaugustinischen Ära bis zum Beginn der Scholastik: die griechische Theologie / Manfred Hauke. — Freiburg : Herder, 2007. — 174 p. — (Handbuch der Dogmengeschichte ; 2: 3a: 2). — ISBN-13 978-3-451-00752-1
BSA: LZ 251/12/2/3a/2

1er concerto en ut: pour violon avec accompagnement de quintette à cordes et de clavecin / Haydn ; [edit.] Paul Vidal ; [edit.] Ed. Nadaud. — Paris : Senart, 1917. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition nationale de musique classique ; 5196). — Jaar van compositie: 1768 ; Opgedragen aan Luigi Tomasini. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & Cie 5196
Artesis-KC: MM-SV-HAYDN-conc1-2
1-2

Hedendaagse Duitse kunst uit Hessen / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/04/26 - 1968/05/09
KMSKA: ICC 138

Hedendaagse Finse schilderkunst = Peinture finlandaise contemporaine / Belgisch-Fins Economisch Comité ; Belgisch-Finse Vereniging ; Comité économique belgo-finlandais ; Association Belgique-Finlande. — S.l. : s.n., 1970. — ill.
KMSKA: ICSAC A 1997
KMSKA: TENT-TB 2033
KMSKA: ICC 147

Hedendaagse Franse kunst / [edit.] R. Fédit ; [edit.] J. Ménier. — S.l. : s.n., 1966. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1966/09/16 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/09/09 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1966/01/15 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1966/09/16 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1967/01/15
EHC: H 220802 [M-388 d]
KMSKA: TENT-TB 6820
KMSKA: ICC 137

Hedendaagse Luxemburgse schilderkunst / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda ; Luxemburg. Ministerie van Culturele Zaken. — Luxemburg : Ministerie van Culturele Zaken, 1965. — 27 p., ill.
EHC: H 223576 [C3-101 a / ds 665]
KMSKA: ICC 152

Hedendaagse schilder- en beeldhouwkunst in Duitsland. — Gilly : Pierard, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1961/11/10 - 1961/12/03 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/12/08 - 1962/01/05
UA-CST: MAG-OW-C 8522
AMVC: 67.679
EHC: 528177 [S4-135 a]
KMSKA: TENT-TB 1038
KMSKA: TENT-TA 5060
KMSKA: ICC 149

Hedendaagse Sovjet grafiek. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1964/11/00 - 1964/12/00

KMSKA: TENT-TA 533

KMSKA: ICC 151

Hedendaagse Vlaamse fantastiek = Fantastique flamand d'aujourd'hui = Contemporary Flemish fantastic. — Antwerpen : Galerij Campo, 1971. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1971/03/25 - 1971/04/06

KMSKA: TENT-TC 22

KMSKA: ICC 264

Hegel als Schlüsseldenker der modernen Welt: Beiträge zur Deutung 'Phänomenologie des Geistes' aus Anlaß ihres 200-Jahr-Jubiläums / [edit.] Thomas Sören Hoffmann. — Hamburg : Meiner, 2009. — 324 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 50). — ISBN-13 978-3-7873-1889-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HOFF 2009

Hegel's philosophy of spirit / [edit.] Peter G. Stillman. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1987. — 223 p. — ISBN-10 0-88706-477-9 ; ISBN-10 0-88706-476-0

BSA: LZ 54/332

Oude ambachten en beroepen / Gerjan Heij. — Arnhem : Terra Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-5897-842-4

EHC: 727605

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseen, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

Héliou: dix ans de peinture. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 725

De hemel in tegenlicht: macht en devotie in het aartsbisdom Mechelen / [edit.] Gerard Rooijackers ; [edit.] Paul Vandenbroeck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Lamot [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8290-9

BSA: LZ 345/187

'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9

UA-CST: RG 2143 C 30

BSA: LZ 393/677

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X

KMSKA: ICC 13927

Suite: pour quatuor à cordes, op. 46 / Swan Hennessy. — Paris : Demets, 1913. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan Carl Heffner. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1784 D.

Artesis-KC: UM-KMKS-HENNE-kwart-1

Fichtes ursprüngliche Einsicht / Dieter Henrich. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1967. — 50 p. — (Wissenschaft und Gegenwart: Geisteswissenschaftliche Reihe ; 34)

BSA: MAG 54/311

Henrietta Maria: piety, politics and patronage / [edit.] Erin Griffey. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 227 p., ill. — (Women and gender in early modern Europe ; 2008: 7). — ISBN-13 978-0-7546-6420-8

KMSKA: MONO-BB 5671

Henry Moore. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1968. — 16 p., ill. — (AO-reeks ; 1230)

KMSKA: ICC 12518

Henry Moore: critical essays / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0

KMSKA: MONO-BB 5660

Henry Moore: exposició retrospectiva, escultures, dibuixos i gravats, 1921-1981. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/12/02 - 1982/01/17

KMSKA: ICC 7399

Henry Wieniawski Album: ausgewählte Kompositionen für Violine und Pianoforte = Henry Wieniawski album: selected compositions for violin and piano / [edit.] Fritz Meyer. — London : Bosworth. — 2 v. / 3 v. — (Bosworth edition ; 770) ; (Bosworth edition ; 771). — Uitg. nr./Pl. nr. B.& Co. 14619 - B.& Co.14620

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-album2-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-WIENI-album1-2

Artesis-KC: MM-SV-WIENI-album2-2

1-2

v.2 bevat slechts 4 stukken

De heraldiek in de handschriften voor 1600: catalogus / [comp.] C. van den Bergen-Pantens. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1985. — 86 p., ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België. Nassaukapel [Brussel]. 1985/0/08 - 1986/06/15. — ISBN-10 90-6637-017-3

UA-CST: MAG-OW-C 3303

UA-CST: MAG-HEG-C 12
UA-CST: RG 4112 D 6
AMVC: 144.263
EHC: 515251 [S4-76 a]
KMSKA: BEST-M 61 III 13

Les lumières en toutes lettres: cours de littérature française du 18e siècle / Jan Herman ; Nathalie Kremer ; Beatrijs Vanacker. — Leuven : Acco, 2009. — 134 p. — ISBN-13 978-90-334-7354-8
EHC: 727849

Byzantium: het verrassende leven van een middeleeuws rijk / Judith Herrin ; [vert.] Karin Schuitemaker. — Amsterdam : Bulaaq, 2009. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-90-5460-157-9
EHC: 727853

Canadian trumpet concerti = Concertos canadiens pour trompette / Jacques Hétu ; Malcolm Forsyth ; Phil Nimmons ; [dirigent] Raffi Armenian ; [orkest] Kitchener-Waterloo Symphony. — Toronto : CBC Records, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer SMCD5130
Artesis-KC: UM-BT-HETU-conc-1

Les heures Tavernier; KBR ms. IV 1290 / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2-87212-396-2
UA-CST: IBW 09 G-ALLA 2002
EHC: 661531 [C0-292 b]

Josef Sudek: poet of Prague, a photographer's life / Anna Farova. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/03/03 - 1990/05/06 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1990/10/20 - 1990/12/30 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1992/03/07 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1992/09/12 - 1992/12/06. — ISBN-10 0-89381-418-0
KMSKA: ICC 13958

Cotman in the North: watercolours of Durham and Yorkshire / David Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — ISBN-10 0-300-10704-8
KMSKA: MONO-BB 5737

Spiegelbeelden / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006
Leerboek 2,4TSO; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 2,3
HL-CH: 485.6 HIMP 2008
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1, 3; Werkboek CD-ROM 1;

2. Trio: für Violine, Viola und Violoncello / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1934. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Schott ; 3506). — Jaar van compositie: 1933. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S.33738
Artesis-KC: UM-KMT-HINDE-trio2-1

The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3
UA-CST: MAG-OW-B 52201
EHC: 727869

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03
KMSKA: ICC 14280

Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0
EHC: 580116 [C0-266 c]
KMSKA: ICC 16173

Rudolf Laban: an introduction to his work and influence / John Hodgson ; Valerie Preston-Dunlop. — Plymouth : Northcote House, 1990. — 176 p. — ISBN-10 0-7463-0584-2
UA-CST: T&L 792 N-LABA-HODG 90
Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-hodgson-1

De eerste wereldoorlog als thema in het Vlaams verhalend proza / H. van Hoecke. — Brussel : Koninklijk Museum Leger en Krijgsgeschiedenis, 1969. — 80 p. — (Bijdragen ; 4)
UA-CST: MAG 42 D 19
SA: P 114/2
Artesis-KC: ML-LG-HOECK-eerste-1
EHC: E 223571:4 [M-409 b]

De verzameling: SMAK, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent / Jan Hoet ; Ingrid Commandeur ; Steven Jacobs ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-5544-245-3
KMSKA: BEST-M 136 II 3
KdG-ABK: 700.46 VERZ
EHC: 620306 [C0-162 a]
C0
Artesis-OWAC: 30353
bevragen aan balie

Voor en na Swimberghe / Jan van der Hoeven ; [ill.] Gilbert Swimberghe. — S.l. : s.n., 1971. — ill. — Met 8 genummerde en gesigneerde seriegrafieën van Gilbert Swimberghe
EHC: 727896

De gang naar Canossa: de westerse revolutie rond het jaar 1000 / Tom Holland ; [vert.] Christien Jonkheer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2009. — 474 p. — ISBN-13 978-90-253-6403-8
UA-CST: HB-CD-IDPG
EHC: 727611

Picasso in the collections of the National Gallery of Victoria /
Memory Holloway. — Melbourne : National Gallery of
Victoria, 1991. — 58 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0149-7

MPM: PK-A 3874

KMSKA: ICC 14893

El arte de la concha entre los antiguos americanos /
William Henry Holmes. — México, D.F. : Instituto Nacional de
Antropología e Historia, 1997. — 238 p., ill. — (Colección
Textos básicos y manuales: serie Arqueología ; 1997: 1). —
ISBN-10 970-18-0007-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9977

*Een openbaring: Parijs, Bibliothèque nationale, Ms.
néerlandais 3 /* Nelly de Hommel-Steenbakkens. — Nijmegen :
Nijmegen University Press, 2001. — 345 p., ill. — (Nijmeegse
kunsthistorische studies ; 9)

UA-CST: RG 1058 H 8

UA-CST: IBW 09 G-HOMM 2001

Honderd jaar Nederlands stoelontwerp, 1895-1995 / [edit.] Rob
Perrée ; [edit.] Sonja Herst. — Breda : Cultureel Centrum De
Beyerd, 1995. — ill., 30 losse pltn. — Tentoonstelling:
Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1995/04/30 -
1995/06/18 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Museum
[Roermond]. 1995/07/01 - 1995/08/27. —
ISBN-10 90-72637-16-X

KMSKA: ICC 16524

Hegel: le philosophe du débat et du combat / Jacques d'
Hondt. — Paris : Librairie Générale Française, 1984. — 379
p. — (Textes et débats ; 1984: 1). — ISBN-10 2-253-03519-X

BSA: LZ 54/310

Drie walsen: voor klavier / Jef van Hoof. — Antwerpen :
Crans, 1919. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3284

Artesis-KC: UM-TP-VANHO-driewal-1

Artesis-KC: MM-TP-VANHO-driewal-1

Symfonie nr. 1 in 1 / Jef van Hoof ; [edit.] Luc Leytens. —
München : MPH, 2009. — 237 p. — (Repertoire Explorer ;
542) ; (The Flemish Music Collection ; 2009: 3). — Facsimile:
Antwerpen : de Crans, 1951 ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: UM-OO-VANHO-symf1-1

*Symphony nr. 1 . Symphony nr. 4 . Overture 'Willem de
Zwijger' /* Jef van Hoof ; [dirigent] Fernand Terby ;
[orkest] BRTN Philharmonic Orchestra [Brussels]. — Beveren :
Phaedra, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In
Flanders' fields ; 13). — CD/LP nummer 92013

Artesis-KC: UM-OO-VANHO-symf1-1

*Nej krásnejší české knihy 2007 = The most beautiful Czech
books 2007 /* [edit.] Zdenek Freisleben ; Vladimíra Hostová ;
[edit.] České republiky. Ministerstva kultury. — Praha :
2008. — ill. — ISBN-13 978-80-86310-81-7

MPM: BM 35180

*Hot spots: Rio de Janeiro/Milano-Torino/Los Angeles, 1956 bis
1969 /* [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Franziska Lentzsch. —
Zürich : Kunsthaus, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling:
Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/13 - 2009/05/03. —
ISBN-13 978-3-86521-905-3 ; ISBN-13 978-3-906574-50-9

KMSKA: TENT-TB 6962

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. —
Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. —
Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 -
1994/06/12

EHC: 579741 [C0-088 a]

KMSKA: TENT-TC 5276

KMSKA: ICC 15984

The British book trade, 1475-1890: a bibliography / T.H.
Howard-Hill. — London : British Library, 2009. — 2 v. — Met
Bijl.: Author and subject indexes on CD-ROM inserted in front
cover of vol. 1. — ISBN-13 978-0-7123-5059-4 ;
ISBN-10 0-7123-5059-4

EHC: 727729

1-2; Bijl.

Theater of a city: the places of London comedy, 1598-1642 /
Jean E. Howard. — Philadelphia, Pa : University of
Pennsylvania Press, 2009. — 276 p., ill. —
ISBN-13 978-0-8122-2063-6

UA-CST: T&L 792 L-GB-HOWA 2009

*Het Nederlandse pocketboek: oriënterend bibliografisch
onderzoek terzake het goedkope serieboek in Nederland en
Vlaanderen /* Sjaak Hubregtse. — Amsterdam : s.n., 1982. —
112 p., ill.

EHC: 727603

*Huize De Klok: van herberg tot gemeentehuis: een
geschiedkundige terugblik op het gemeentehuis van Niel /*
[edit.] Victor van Dyck ; [edit.] Roger van den Broeck. — Niel :
Open Monumentencomité Niel, 2000. — 62 p., ill.

EHC: 727602

Le Hulla: conte lyrique oriental en 4 actes / [comp.] Marcel
Samuel-Rousseau ; [libr.] André Rivoire. — Paris : Choudens,
1922. — 1 partituur (268 p.). — Jaar van compositie: 1920 ;
Opgedragen aan Mesdames Marcel Samuel-Rousseau et Nite
André Rivoire. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 15,133

Artesis-KC: UM-ZP-SAMUE-hulla-1

Franz Marc Tierschicksale: Kunst als Heilsgeschichte / Andreas
Hüneke. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag,
1994. — 74 p., ill. — (Kunststück ; 11133). —
ISBN-10 3-596-11133-1

KMSKA: ICC 16030

Hypnos: images et inconscients en Europe (1900-1949) /
Musée d'art moderne Lille métropole. — Lille : Musée de
l'hospice comtesse, 2009. — 341 p., ill., 1 losse bijl. —
Tentoonstelling: Musée de l'hospice comtesse [Lille].
2009/03/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-86961-080-4

KMSKA: TENT-TB 6963

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04
KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

In 21 stappen vij onverveerd: constitutionele topstukken van het Nationaal Archief / [edit.] Martin Berendse ; [edit.] Paul Brood. — Hilversum : Verloren, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-103-8
EHC: 727826

In behouden haven: reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja van Damme. — Tielt : Lannoo, 2009. — 512 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8347-0
KdG-HB: 376.51
SA: 105#117
EHC: 727758
UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009

Streichquartett Nr. 2 E-dur, op. 45 = 2e quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 45 / Vincent d'Indy. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (65 p.). — (Repertoire Explorer ; 855). — Jaar van compositie: 1897 ; Facsimile ; Opgedragen aan J. Guy Ropartz
Artesis-KC: UM-KMKS-DINDY-kwart2-1

Streichquartett Nr. 3 Des-Dur, op. 96 / Vincent d'Indy ; [edit.] Michael A. Nealon. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (60 p.). — (Repertoire Explorer ; 846). — Facsimile: 3e quatuor à cordes: pour deux violons, alto et violoncelle, op. 96 ; jaar van compositie: 1928-1929
Artesis-KC: UM-KMKS-DINDY-kwart3-1

Faces of power & piety / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0
EHC: 727668
KMSKA: MONO-BB 5273

L'invention d'un regard, 1839-1918: cent cinquantaire de la photographie, 19e siècle. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-7118-2308-3
KMSKA: ICC 13473

't Is geboren het Godlijk kind / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: 't Is geboren het Godlijk kind
Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-tisgebo-1

Robes noires, années sombres: avocats et magistrats en résistance pendant la Seconde Guerre mondiale / Liora Israël. — Paris : Fayard, 2005. — 547 p. — ISBN-10 2-213-62288-4
UA-CST: GES 944 H 71 ISRA 2008

Italienische Holzschnitte der Renaissance und des Barock: Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich / [edit.] Michael Matile. — Basel : Schwabe, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphische Sammlung. 2003/11/03 - 2003/12/23. — ISBN-10 3-7965-2025-1
KMSKA: BEST-M 371 III 3

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1
KMSKA: ICC 15473

Arte abstracto, arte concreto: Cercle et carré, Paris 1930 / Gladys Fabre ; Ryszard Stanislawski. — Valencia : IVAM, Centre Julio Gonzalez, 1990. — 439 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1990/09/20 - 1990/12/02. — ISBN-10 84-7890-151-5
EHC: 710952
KMSKA: ICC 14444

Jaarboek Architectuur Vlaanderen = Annales de l'architecture en Flandre = Flanders architectural yearbook. — Brussel. — ill. — ISSN 1371-0176

KdG-ABK: 716.87 JAAR
(1990/1993)

KMSKA: M BE 45

(1994/1995)-

KMSKA: ICC 15816

(1990-1993)

KMSKA: ICC 16318

(1994-1995)

AMVC: 188.307

(1998/1999)

Artesis-OWAC: 30984

(1996/1997)

in leeszaal

Artesis-OWAC: 30985

(1994/1995)

in leeszaal

Artesis-OWAC: 72 E-ARJV

(1990/1993);(1994/1995);(1996/1997);(1998/1999);(2000/2001);(2002/2003);(

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Artesis-C: C 72 G-JAAR 1998

(1996/1997)

enkel ter plaatse te raadplegen

SA: P 400

EHC: 581223 [C2-345 a]

(1997/1998)-

EHC: 581223 [C3-435 a]

(1990/1993-1996/1997)

The art of Ilya Repin: the Russian vision / David Jackson. — Schoten : BAI, 2006. — 304 p., ill. — ISBN-10 90-8586-001-6
KMSKA: MONO-BC 4092

Jacob Burckhardt, 1818-1897: Geschichte, Kunst, Kultur: Katalog zur Ausstellung aus Anlass des 100. Todestages / [edit.] David Marc Hoffmann. — Basel : Schwabe, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Jacob Burckhardt-Stiftung [Basel]. 1997/00/00 - 1997/00/00. — ISBN-10 3-7965-1049-3

Works in architecture: Paul Robbrecht & Hilde Daem / Steven Jacobs ; [medew.] Juan Muñoz ; e.a. — Gent : Ludion, 1998. — 159 p., ill. — (Architecture monographs ; 1). — ISBN-10 90-5544-098-1
EHC: 727665

Händels Opern / Arnold Jacobshagen ; Panja Mücke. — Laaber : Laaber, 2009. — 2 v. — (Das Händel-Handbuch ; 2). — ISBN-13 978-3-89007-686-7
Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-2
1

Jacques Villon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1975. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 1975/06/14 - 1975/09/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/10/11 - 1975/12/15
KMSKA: TENT-TA 3446
KMSKA: ICC 6023

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TC 9158

Jan Decadt 75 / [edit.] P. Buysschaert ; [edit.] W. Couvreur ; SABAM. — S.l. : s.n., 1989
Artesis-KC: MM-BG-DECAD-jandeca-3
1-3

Jan Fabre: homo faber: tekeningen, performances, fotowerken, films, sculpturen & installaties / [edit.] Giacinto di Pietrantonio. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 398 p., ill. — ISBN-10 90-6153-647-2 ; ISBN-13 978-90-6153-647-5
KMSKA: MONO-BC 2195
KdG-ABK: 709 FABR
EHC: 701838
Artesis-OWAC: 32942

Mährische Tänze = Moravské tance = Moravian dances / Leoš Janáček. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (44 p.). — (Repertoire Explorer ; 857). — Jaar van compositie: 1889-91 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-JANAC-mahrisc-1

De suggestie van scheppen: leven en werk van Willem Kersters (1929-1998) / Tom Janssens ; Veerle Bosmans ; Bob de Nys. — Brussel : Paleis der Academiën, 2007. — 184 p., ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: speciale uitgaven ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-6569-033-3
Artesis-KC: LM-CA-KERST-janssen-1
Artesis-KC: UM-BG-KERST-janssen-1
EHC: 721084

Decade of nightmares: the end of the sixties and the making of eighties America / Philip Jenkins. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 344 p. — ISBN-13 978-0-19-517866-1 ; ISBN-10 0-19-517866-1
UA-CST: T&L 301.173 L-USA-JENK 2006

Deutsche Literatur der Gegenwart: Themen, Stile, Tendenzen / Walter Jens. — München : Piper, 1961. — 157 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 17863
Artesis-KC: UL-LG-JENS-deutsch-1
EHC: A 192311 [M-210 e]

The amazing Tom Mix: the most famous cowboy of the movies / Richard D. Jensen. — New York, N.Y. : iUniverse, 2005. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-595-35949-3 ; ISBN-13 978-0-595-35949-3 ; ISBN-10 0-595-80402-0 ; ISBN-13 978-0-595-80402-3
UA-CST: T&L 791.4 N-MIX-JENS 2005

Floris Jespers: hommages / Henri Floris Jespers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)
KMSKA: ICC 14872
AMVC: 73.310
EHC: 623010 [C0-173 a]
Artesis-OWAC: 12659

Youri Demeure, 1946-1949 / Henri Floris Jespers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst
EHC: 586860 [C0-092 f]
C0
KMSKA: ICC 16047

Mistr Pinzel / Boris Voznickij ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 22 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 59). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1989/12/00. — ISBN-10 80-7035-011-3
KMSKA: ICC 14342

Joan Miró: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/07/04 - 1990/10/07. — ISBN-10 2-900923-018-7
KMSKA: ICC 14301

Joe Tilson. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/11/23 - 1974/01/06 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/02/09 - 1974/03/03 ; Nederlandse en Engelse tekst
EHC: 588987 [C0-101 g]
KMSKA: TENT-TA 2668
KMSKA: TENT-TA 7109
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 730

John Calvin's impact on church and society, 1509-2009 / [edit.] Martin Ernst Hirzel ; [edit.] Martin Sallmann ; [medew.] Kerstin Gross. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 241 p. — ISBN-13 978-0-8028-6474-1
BSA: LZ 262/XVI/237

John Stuart Mill: 150 jaar over vrijheid / [edit.] Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet/Atlas, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-90-8918-023-0

EHC: 727683

UHasselt: 330.8 VERH 2009

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3

AMVC: D 928r

EHC: H 235999 [M-469 a]

KMSKA: ICC 14715

UHasselt: 76 DECO 1972

Altarpieces and their viewers in the churches of Rome from Caravaggio to Guido Reni / Pamela M Jones. — Farnham : Ashgate, 2008. — 360 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6179-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 JONE 2008

Jonge plastiek uit België. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1973/04/28 - 1973/05/27

KMSKA: TENT-TC 2326

KMSKA: TENT-TC 1530

KMSKA: TENT-TC 1042

KMSKA: ICC 602

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

UA-CST: MAG-D 305

KMSKA: TENT-TD 22

KMSKA: ICC 16215

KdG-ABK: 709GR LEON

EHC: 544994 [C3-127 a / ds 515]

Artesis-OWAC: 28578

José Gutiérrez Solana: grabador y litógrafo. — Candas : Centro de Escultura de Candas Museo Anton, 1990. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Centro de Escultura de Candas Museo Anton. 1990/08/16 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Fundacion Museo Evaristo Valle [Gijón]. 1990/09/19 - 1990/10/21 ; tentoonstelling: Fundacion Santillana. 1990/11/00 - 1990/12/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1991/03/00 - 1991/03/00. — ISBN-10 84-404-7599-3

KMSKA: ICC 14665

Réflexions du comédien / Louis Juvet. — Bruxelles : Sablon, 1944. — 207 p.

Artesis-KC: MT-TA-JOUVE-reflexi-1

EHC: H 115066 [S0-352 f]

EHC: H 118904 [S0-363 h]

Jules De Bruycker (1870-1945). — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2009. — 47 p., ill. — Titel varieert: Olieverven, aquarellen, tekeningen van Jules De Bruycker ; tentoonstelling: Cultuurcentrum De Abdij [Geraardsbergen]. 2009/05/08 - 2009/05/17

EHC: 727408

Jules De Bruycker: thuis in de Sint-Niklaaskerk. — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2008. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Niklaaskerk [Gent]. 2008/10/17 - 2008/12/06

EHC: 727409

Julien Bal: tapisserie. — Leuven : Peeters, 2008. — 212 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-429-2164-1

EHC: 727844

KMSKA: MONO-BC 3625

Julius Bissier / [edit.] Volkmar Essers. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1993. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/12/03 - 1994/02/06. — ISBN-10 3-7757-0483-3

KMSKA: ICC 16102

Julius Caesar / [edit.] John Dover Wilson. — Cambridge : University Press, 1971. — 219 p. — ISBN-10 0-521-09482-8

Artesis-KC: UT-TE-SHAKE-julius-1

Hegel et la liberté / Joseph Juszezak. — Paris : Sedes, 1980. — 254 p. — ISBN-10 2-7181-2404-0

BSA: LZ 54/316

10 Märsche um den Sieg zu verfehlen: für Bläser und Schlagzeug / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolf, 1983. — 1 partituur (38 p.). — (Edition Peters ; 8458). — Jaar van compositie: 1978/79 ; duur van compositie: 16'10". — ISMN M-014-06688-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. 31231

Artesis-KC: UM-BKA-KAGEL-marsche-1

A deux mains: impromptu für Klavier / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolf, 1997. — 1 partituur (9 p.). — (Edition Peters ; 8896). — Jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 5'30" ; Opgedragen aan Davide Varone. — ISMN M-014-10415-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. 32052

Artesis-KC: UM-TP-KAGEL-deux-1

Aus dem Nachlass: Stücke für Bratsche, Violoncello und Kontrabaß / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolf, 1988. — 1 partituur (27 p.). — (Edition Peters ; 8603). — Jaar van compositie: 1981/86. — Uitg. nr./Pl. nr. 31532

Artesis-KC: UM-KMT-KAGEL-nachlas-1

Episoden, Figuren: Solo für Akkordeon / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolf, 1995. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Peters ; 8847). — Jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: 14'. — Uitg. nr./Pl. nr. 31951

Artesis-KC: UM-ACC-KAGEL-episode-1

For us: happy birthday to you! für vier Violoncelli / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolff, 1990. — 2 partituren. — (Edition Peters ; 8733). — Jaar van compositie: 1987 ; Opgedragen aan Siegfried Palm. — Uitg. nr./Pl. nr. 31748

Artesis-KC: UM-SC-KAGEL-happy-2

4. *Streichquartett in zwei Sätzen* / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolff, 1994. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 8777). — Jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: 25' ; Opgedragen aan Arditti String Quartet. — Uitg. nr./Pl. nr. 31885

Artesis-KC: UM-KMKS-KAGEL-kwart4-5

2. *Trio in zwei Sätzen: für Violine, Violoncello und Klavier* / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolff, 2002. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 2001 ; duur van compositie: 19'. — ISMN M-014-10619-5 ; Uitg. nr./Pl. nr. 32337

Artesis-KC: UM-KMTP-KAGEL-trio2-3

3. *Trio in zwei Sätzen: für Violine, Violoncello und Klavier* / Mauricio Kagel. — Frankfurt : Litolff, 2007. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 11100). — Jaar van compositie: 2006/07 ; duur van compositie: 27'15". — Uitg. nr./Pl. nr. 32710

Artesis-KC: UM-KMTP-KAGEL-trio3-3

The path of modernism: architecture, 1900-1930: from the world heritage of Wroclaw to that of Dessau / Gert Kähler. — Berlin : Jovis, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-86859-015-9

EHC: 727918

Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9

KMSKA: ICC 16165

Philip Aguirre y Otegui: sculptures, 1985-2007 / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6153-832-5

KdG-ABK: 709 AGUI

EHC: 722154

EHC: 722969

Met: especially designed and manufactured bronze entitled 'les Amandes'

Kandinsky: kleine Freuden, Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Vivian Endicott Barnett ; [edit.] Armin Zweite. — München : Prestel, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/03/07 - 1992/05/10 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 3-7913-1195-6

KMSKA: ICC 14962

Visions of the industrial age, 1830-1914: modernity and the anxiety of representation in Europe / Minsoo Kang ; Amy Woodson-Boulton. — Hampshire : Ashgate, 2008. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6488-8 ; ISBN-10 0-7546-6488-0

EHC: 727865

5. *Sinfonia: per grande orchestra, op. 37* / Dezider Kardoš. — Praha : Supraphon, 1969. — 1 partituur (83 p.). — Jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: UM-OO-KARDO-symf5-1

Karel de Stoute (1433-1477): pracht en praal in Bourgondië / [edit.] Susan Marti ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Gabriele Keck. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Museum Bern. 2008/04/25 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Bruggemuseum & Groeningemuseum [Brugge]. 2009/03/27 - 2009/07/21 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2009/09/15 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6153-860-8

EHC: 726380

KMSKA: TENT-TC 9126

Kunstgöttinnen: mythische Weiblichkeit zwischen Historismus und Secessionen / Alexandra Karentzos. — Marburg : Jonas, 2005. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-89445-355-9

KMSKA: MONO-BB 5680

Spinoza and moral freedom / S. Paul Kashap. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1987. — 198 p. — (SUNY series in philosophy ; 1987: 2). — ISBN-10 0-88706-530-9 ; ISBN-10 0-88706-529-5

BSA: LZ 54/326

Katalog Göteborgs konstmuseum, 1946-1970 / [edit.] Björn Frelund ; [edit.] Bo Vahlne. — Göteborg : Elanders, 1970. — ill.

KMSKA: ICC 3141

Noli me tangere, Maria Magdalena in veelvoud / Barbara Baert ; Reimund Bieringer ; Karlijn Demasure ; e.a. — Leuven : Peeters, 2006. — 124 p., ill. — (Documenta libraria ; 32). — Tentoonstelling: KUL. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek. 2006/02/23 - 2006/04/30. — ISBN-10 90-429-1773-3

UA-CST: RG 2142 A 4

BSA: LZ 100/77/32

KMSKA: TENT-TB 6959

EHC: 696399 [C0-381 b]

Kaufmannsbücher und Handelspraktiken vom Spätmittelalter bis zum beginnenden 20. Jahrhundert = Merchant's books and mercantile Pratiche from the late Middle Ages to the beginning of the 20th century / [edit.] Markus A. Denzel ; [edit.] Jean Claude Hocquet ; [edit.] Harald Witthöft. — Stuttgart : Steiner, 2002. — 217 p., ill. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 163). — ISBN-10 3-515-08187-9

UA-CST: GES 94 H 72 DENZ 2002

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

EHC: 540747 [S4-191 d]

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

Kerelslied / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kerelsl-1

Hitler, de Duitsers en de holocaust / Ian Kershaw. — Houten : Spectrum, 2009. — 477 p. — ISBN-13 978-90-274-9896-0

EHC: 727717

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

EHC: 723268

EHC: 723459

Basiswerk; Kunstwerk

Met genummerd en gesigneerd schilderij van Hugo Heyrman

Artesis-OWAC: 33690

MPM: PK-A 6268

A revolution in commerce: the Parisian merchant court and the rise of commercial society in eighteenth-century France / Amalia D. Kessler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 391 p. — ISBN-13 978-0-300-11397-6

UA-CST: HB-GES-PUTTJ

UA-CST: GES 944 H 72 KESS 2007

Concerto-rhapsody: for violin and orchestra / A.

Khachaturian. — Moscow : State Music Publishers, 1965. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1959-1961 ; Opgedragen aan Leonid Kogan. — Uitg. nr./Pl. nr. 1105

Artesis-KC: UM-SV-KHACH-conc-2

1-2

Een kijk op de Sherborne bewegingspedagogiek: het groene boekje / [edit.] Bart Jaminé. — 3 ed. — Destelbergen : Sig vzw, 2009. — 68 p., ill. — ISBN-13 978-90-5873-076-3

PLANTIJN-LN: OK 456.72 KJK

Artesis-BLS: BLS 372.879 G-JAMI 2009 BEWEGING

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-JAMI 2009

Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7

KMSKA: ICC 15710

Jacques Derrida zur Einführung / Heinz Kimmerle. — Hamburg : Junius, 2000. — 192 p. — ISBN-10 3-88506-324-7

BSA: LZ 58/338

Een kindekijn is ons gheboren / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Een kindekijn is ons gheboren in Bethlehem

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kindeki-1

Literaturgeschichte: die deutsche und die fremde Dichtung von den Anfängen bis zur Gegenwart / Klabund ; [edit.] Ludwig Goldscheider. — Wien : Phaidon, 1929. — 413 p., ill.

UA-CST: GG 82 G-KLAB 29

UA-CST: MAG 39 A 536

Artesis-KC: ML-LG-KLABU-literat-1

EHC: A 66296 [S0-83 d]

De koekoek in den mey / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (7 p.). — Samen met Het spiegelken ; Autograaf ; tekst incipit: De koekoek in den mey, die hoorde den nachtegaal fluiten

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-koekoek-1

De koekoek in den mey: oud-Nederlandsch lied / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ; tekst incipit: De koekoek in den mey, die hoorde den nachtegaal fluiten

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-koekoek-1

De koekoek in den mey: oud-Nederlandsch lied / [bew.] Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: De koekoek in den mei, die hoorde den nachtegaal fluiten en op zijn stemmeken tuiten

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-koekoek-1

Koning Albert album. — S.l. : s.n. — ill.

EHC: 727538

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

EHC: 609737 [C0-150 e]

C0

Artesis-OWAC: 31138

Van Quinten Metsijs tot Peter Paul Rubens: meesterwerken uit het Koninklijk Museum terug in de kathedraal / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Nico van Hout ; [medew.] Willem Aerts ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : De Kathedraal, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15

EHC: 727934

Koninklijke Vereniging der Bouwmeesters van Oost-Vlaanderen: 100e verjaaring, 1888–1988. — Gent : Drukkerij Vermeersch, 1988
EHC: 727519

An evening's entertainment: the age of the silent feature picture, 1915–1928 / Richard Koszarski. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1994. — 395 p., ill. — (History of the American cinema ; 3). — ISBN-10 0-520-08535-3 ; ISBN-13 978-0-520-08535-0
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-KOSZ 94

Mooi vies, knap lelijk: grotesk realisme in rederijerskluchten / Femke Kramer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 364 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 118). — ISBN-13 978-90-8704-065-9
UA-CST: T&L 839.3 H 2 KRAM 2009
EHC: 727221
KMSKA: MONO-BB 5719

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30
MPM: PK-A 4708
EHC: 592990 [C3-136 c / ds 1022]
KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00
KMSKA: TENT-TA 5638
KMSKA: ICC 15350

Karl Schmoll von Eisenwerth: Malerei, Graphik, Glaskunst / Clementine Schack von Wittenau. — Stuttgart : Arnoldsche, 1995. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 1995/11/24 - 1996/01/31 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1996/05/24 - 1996/08/25 ; tentoonstelling: Kreismuseum Zons [Dormagen]. 1997/01/31 - 1997/04/06. — ISBN-10 3-925369-47-3
KMSKA: ICC 16304

Johann Gottfried Schadow: die Quadriga, vom preußischen Symbol zum denkmal der Nation / Ulrike Krenzlin. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 84 p., ill. — (Kunststück ; 10756). — ISBN-10 3-596-10756-3
KMSKA: ICC 14694

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14
KMSKA: ICC 1022

Bronze age metalworking in the Netherlands (c. 2000–800 BC): a research into the preservation of metallurgy related artefacts and the social position of the smith / M. H. G. Kuijpers. — Leiden : Sidestone, 2008. — 171 p., ill. — Research master

thesis. Faculty of Archaeology, Leiden. — ISBN-13 978-90-8890-015-0
EHC: 727721

Kunst & Region: Architektur und Kunst im Mittelalter: Beiträge einer Forschungsgruppe = Art & region: architecture and art in the Middle Ages: contributions of a research group / [edit.] Uta Maria Bräuer ; [edit.] Emanuel S. Klinkenberg ; [edit.] Jeroen Westerman. — Utrecht : Clavis, 2005. — 260 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 20). — ISBN-10 90-75616-08-2
KMSKA: MONO-BB 5717

Alfons Mucha / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Jean Louis Gaillemain ; [edit.] Michel Hilaire ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/02/12 - 2009/06/01 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2009/06/20 - 2009/09/20 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/10/09 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-7035-1
KMSKA: TENT-TC 9133

Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit / Pieter Biesboer. — München : Hirmer, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2008/10/11 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/02/13 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-3-7774-6005-5
KMSKA: TENT-TC 9140

Eugeen Van Mieghem (1875–1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7
KMSKA: TENT-TB 5811
KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2
KMSKA: ICC 16292

Giacometti, der Ägypter / Christian Klemm ; Dietrich Wildung. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung. 2008/10/29 - 2008/02/15 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/27 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-422-06861-2 ; ISBN-13 978-3-88609-654-1
KMSKA: TENT-TC 9135

Égyptomania: l'Égypte dans l'art occidental, 1730–1930 / Jean-Marcel Humbert ; Guénola Michael ; Christiane Ziegler. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1994/01/20 - 1994/04/18 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1994/06/17 - 1994/09/18 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1994/10/15 - 1995/01/15. — ISBN-10 2-7118-2834-4
EHC: 576195 [C0-062 a]
KMSKA: XXVIII C 24
KMSKA: ICC 15742

Fernand Léger, 1911–1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KdG-ABK: 709 LEGE

EHC: 608220 [C0-167 a]

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

Paul Senn: Künstlerporträts / Thomas Pfister. — Bern : Kunstmuseum, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1991/07/02 - 1991/08/25 ; overdruk uit Berner Kunstmitteilungen. - 280(1991)

MPM: PK-A 3776

KMSKA: TENT-TC 4726

KMSKA: ICC 15127

Lacanian ink. — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)–

Oude jr MAG 3872/1

Maine de Biran / René Lacroze. — Paris : Presses Universitaires de France, 1970. — 242 p. — (Les grands penseurs ; 1970: 1)

BSA: LZ 54/299

Lagerkatalog / Galerie Renée Ziegler [Zürich]. — Zürich

KMSKA: ICC 792

(1973)

Vicente Fox: el presidente que no supo gobernar / Alejandra Lajous ; [medew.] Concepción Ortega ; e.a. — México, D.F. : Océano, 2007. — 546 p. — (Tiempo de México: el dedo en la llaga ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-777-473-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9984

Hegels Logik und die Tradition der Selbstbestimmung / Bernhard Lakebrink. — Leiden : Brill, 1968. — 537 p. — (Die Europäische Idee der Freiheit ; 1)

BSA: LZ 54/296

Concerto: pour violon et piano, op. 20 / Edouard Lalo. — 2 ed. — Paris : Durand, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan P. Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 1682

Artesis-KC: UM-SV-LALO-conc-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-LALO-conc-2

1-2

Fantaisie-ballet: pour violon et piano / Edouard Lalo. — Paris : Hamelle. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 4408 H.

Artesis-KC: MM-SV-LALO-fanta-2

1-2

Sonate: pour violon et piano, op. 12 / Edouard Lalo. — Paris : Durand. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 1702

Artesis-KC: UM-SV-LALO-sonat-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-LALO-sonat-2

Symphonie espagnole D minor: for violin with orchestra, op. 21 / Edouard Lalo. — London : Eulenburg. — 1 partituur (160 p.). — (Edition Eulenburg ; 728). — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan Pablo de Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3818

Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-1

Artesis-KC: MM-SV-LALO-symf-1

Symphonie espagnole: for violon and piano, op. 21 / Edouard Lalo ; [edit.] Leopold Lichtenberg. — New York, N.Y. : Schirmer, 1915. — 1 partituur, 1 partij. — (Schirmer's library of musical classics ; 1236). — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan Pablo Sarasate. — Uitg. nr./Pl. nr. 25593

Artesis-KC: UM-SV-LALO-symf-2

1-2

3e trio (en la mineur): pour piano, violon et violoncelle, op. 26 / Edouard Lalo. — Paris : Durand. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1880-1881 ; Opgedragen aan Madame Szarvady. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. & Cie 2740

Artesis-KC: MM-KMTP-LALO-trio3-3

1-3

Artesis-KC: UM-KMTP-LALO-trio3-3

1-3

Land of myths: the art of Gustave Moreau / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2009/02/19 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-963-7063-59-6

KMSKA: BEST-M 279 XX 3

The four modes of seeing: approaches to medieval imagery in honor of Madeline Harrison Caviness / Evelyn Staudinger Lane ; Elizabeth Carson Pastan ; Ellen M Shortell. — Farnham : Ashgate, 2007. — 588 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6010-1
EHC: 727663

Die Reformation in Dänemark / Martin Schwarz Lausten ; [edit.] Johannes Schilling. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2008. — 200 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 2008). — ISBN-13 978-3-579-01704-4

UA-CST: RG 2143 D 26

La scène de genre dans les Salons de Diderot / Elisabeth Lavezzi. — Paris : Hermann, 2009. — 128 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7056-6833-4

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-LAVE 2009

Electing our masters: the hustings in British politics from Hogarth to Blair / Jon Lawrence. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-955012-8

UA-CST: GES 942 H 71 LAWR 2009

God interrupted: heresy and the European imagination between the world wars / Benjamin Lazier. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 254 p. — ISBN-13 978-0-691-13670-7
UA-CST: MAG-OW-B 52675

Le siècle de Titien: l'âge d'or de la peinture à Venise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 748 p., ill. —
Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/03/09 - 1993/06/14. — ISBN-10 2-7118-2610-4
EHC: 625168 [C0-181 a]
KMSKA: ICC 15704

Freud: l'invention de l'inconscient / Jonathan Lear. — Paris : Eyrolles, 2006. — 322 p. — ISBN-10 2-7081-3615-1
BSA: LZ 83/299

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.
UA-CST: MAG 146 N 134
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-LECO 1975
EHC: 665913 [C0-288 d]
KMSKA: ICC 15750

A propos de la 'Grande composition rouge' de Louis Van Lint / F.-C. Legrand. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts, 1958. — p. 101-108, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts. - (1958) ; Franse tekst met Nederlandse samenvatting
EHC: 727454

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tielt : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9
KMSKA: ICC 14721
KdG-ABK: 709 SPIL
EHC: 501633 [S4-1bis b]
Artesis-OWAC: 27673

Nietzsche's animal philosophy: culture, politics, and the animality of the human being / Vanessa Lemm. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2009. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8232-3028-0 ; ISBN-13 978-0-8232-3027-3
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEMM 2009

L'art du 20e siècle: la collection du Musée de Grenoble / Serge Lemoine. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 389 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2949-9
KMSKA: BEST-M 146 I 13
KMSKA: ICC 16373

Zbigniew Pronaszko / Światosław Lenartowicz. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-94-5
KMSKA: BEST-M 185 I 27

Peekaboo: the story of Veronica Lake / Jeff Lenburg. — Lincoln, Neb. : iUniverse, 2001. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-595-19239-4 ; ISBN-13 978-0-595-19239-7
UA-CST: MAG-OW-B 52400

Rabbi Akiva: Texte und Interpretationen zum rabbinischen Judentum und Neuen Testament / Pierre Lenhardt ; Peter von der Osten-Sacken. — Berlin : Institut Kirche und Judentum, 1987. — 403 p. — (Arbeiten zur neutestamentlichen Theologie und Zeitgeschichte ; 1)
BSA: LZ 155/93

Der zwölfjährige Jesus im Tempel von Max Liebermann / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle. — 36 p., ill.
KMSKA: BEST-M 152 II 34
KMSKA: ICC 13941

Les affrontements religieux en Europe: du début du 16e siècle au milieu du 17e siècle / [edit.] Véronique Castagnet ; [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Naïma Ghermani. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008. — 272 p. — (Histoire et civilisations ; 1115). — ISBN-13 978-2-7574-0066-1
UA-CST: GES 94 H 71 CAST 2008

Circles of thorns: Hieronymous Bosch and being human / Justin Lewis-Anthony. — London : Continuum, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-906286-21-7
EHC: 727745

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104-106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826-1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)
EHC: A 231146 [C3-105 a / ds 857]
KMSKA: MONO-BC 4065

Vie de Christina de Markyate / Paulette L'Hermite-Leclercq. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06483-7
UA-CST: RG 2143 D 35:2

2

Choix de livres anciens, rares et curieux en vente à la librairie ancienne Leo S. Olschki / Leo, S. Olschki ; Librairie ancienne Leo S. Olschki [Florence]. — Florence : Olschki, 1907-1923. — 5 v., ill.
MPM: BM 30170
EHC: 727402

5:A

Nietzsche et la musique / Georges Liébert. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 265 p. — (Quadrige ; 298). — ISBN-10 2-13-050414-0 ; ISBN-13 978-2-13-050414-6
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LIEB 2000

Conrad Felixmüller: die Dresdner Jahre, Aquarelle und Zeichnungen, 1912-1933 / Jutta Penndorf ; Antje Birthälmer ; Sabine Fehlemann. — Köln : Wienand, 1997. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1997/05/11 - 1997/06/22 ; tentoonstelling: Lindenau-Museum [Altenburg]. 1997/08/10 - 1997/10/05
KMSKA: TENT-TC 5960
KMSKA: ICC 16611

Livres anciens des Pays-Bas: la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg. — s.l. : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31

UA-CST: MAG-B 31529
EHC: 727400

Locating the Queen's Men, 1583-1603: material practices and conditions of playing / [edit.] Helen Ostovich ; [edit.] Holger Schott Syme ; [edit.] Andrew Griffin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 269 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6661-5

UA-CST: MAG-OW-B 52384

Locke's political liberty: readings and misreadings / [edit.] Christophe Miquieu ; [edit.] Mason Chamie. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-7294-0958-2

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,4

Canticum fratris solis: set for voice and chamber orchestra = Canticle of the sun / Charles Martin Loeffler ; Gino Perera. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (95 p.). — (Repertoire Explorer ; 854). — Jaar van compositie: 1925 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZL-LOEFF-canticu-1

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Shorter papers / Bernard Lonergan ; [edit.] Robert C. Croken ; [edit.] Robert M. Doran ; [edit.] H. Daniel Monsour. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 319 p. — (Collected works ; 20). — ISBN-13 978-0-8020-9517-6 ; ISBN-13 978-0-8020-9753-8

UA-CST: FILO 19.8 P-LONE 2007

Chroniques d'art, 1887-1904 / Jean Lorrain ; Thalie Rapetti. — Paris : Champion, 2007. — 580 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 96). — ISBN-13 978-2-7453-1568-7

KMSKA: MONO-BB 5711

Los Angeles prints, 1883-1980 / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/04 - 1980/11/30 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/06/25 - 1981/09/20. — ISBN-10 0-87587-097-X

KMSKA: ICC 6445

Soap bubbles by Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee ; [medew.] Joseph Fronek. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1990. — 25 p., ill. — (Masterpiece in focus ; 1990: 1). — Tentoonstelling: Los Angeles County

Museum of Art. 1990/10/18 - 1991/01/20. — ISBN-10 0-87587-154-2

KMSKA: ICC 14322

Lothar Schreyer: Mann, 1917, Rekonstruktion der Aufführung von 1920 in der Halle für Wechselausstellungen, 18., 19., 20. und 21. Mai 1986. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1986. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 10571

Der Mensch im Sein: Versuche zur Geschichte und Sache der Philosophie / Joannes B. Lotz. — Freiburg : Herder, 1967. — 667 p. — (Philosophie in Einzeldarstellungen: Ergänzungsbände ; 3)

BSA: LZ 20/178

Louis Fernandez. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 86 p., ill. — (Cnacarchives ; 4). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/04/28 - 1972/05/26

KMSKA: TENT-TC 2048

KMSKA: ICC 573

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13

KMSKA: ICC 1160

Max Ernst: dream and revolution / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Kirsten Degel ; [medew.] Julia Drost ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 2008/09/20 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Art [Humblebaek]. 2009/02/07 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-91-7100-794-0

KMSKA: TENT-TC 9138

Converting Bohemia: force and persuasion in the Catholic Reformation / Howard Louthan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p., ill. — (New studies in European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88929-2

UA-CST: GES 947 H 73 LOUT 2009

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14

KMSKA: ICC 251

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12

KMSKA: ICC 253

Luis Paret y Alcazar, 1746-1799. — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6

KMSKA: ICC 14964

Lulli et Quinault: opéra comique en un acte / [comp.] Nicolo de Malte ; [libr.] Charles Gauguier-Nanteuil. — Paris : Bochs. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1812 ; Opgedragen aan Jh. Roger fils ; titel varieert: Lully et Quinault, ou: Le déjeuner impossible

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-lulli-1

Le bourgeois gentilhomme: comédie-ballet / Jean-Baptiste Lully ; Molière. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (148 p.). — (Repertoire Explorer ; 82). — Jaar van compositie: 1670 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-LULLY-bourgeo-1

Freedom Summer / Doug McAdam. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1990. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-504367-9 ; ISBN-13 978-0-19-506472-8

UA-CST: PSW 301.56 L-USA-MCAD 90

The beginnings of commercial and financial journalism: the commodity price currents, exchange rate currents, and money currents of early modern Europe / John J. McCusker ; Cora Gravestijn. — Amsterdam : NEHA, 1991. — 515 p. — (NEHA-series 3 ; 11). — ISBN-10 90-71617-27-0

UA-CST: GES 94 H 72 MCCU 91

MPM: BM 33258

Having the world in view: essays on Kant, Hegel, and Sellars / John McDowell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-0-674-03165-4 ; ISBN-10 0-674-03165-2

UA-CST: MAG-OW-B 52375

The harvest of mysticism in medieval Germany (1300-1500) / Bernard McGinn. — New York, N.Y. : Crossroad, 2005. — 738 p., ill. — (The presence of God: a history of western christian mysticism ; 4). — ISBN-10 0-8245-2345-8

UA-CST: RG 2139 E 1:4

UA-CST: RG 22 B 6:4

BSA: LZ 196/96/4

Macht des Wortes: Benediktinisches Mönchtum im Spiegel Europas / [edit.] Gerfried Sitar ; [edit.] Martin Kroker ; [medew.] Holger Kempkens. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Benediktinerabtei St. Paul [Lavanttal]. 2009/04/26 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-3-7954-2125-0

EHC: 727921

1-2

Fichte, Feuerbach, Marx: Leib, Dialog, Gesellschaft / Johann Mader. — Wien : Herder, 1968. — 206 p.

BSA: LZ 53/36

Stanwyck / Axel Madsen. — San José, Calif. : iUniverse, 2001. — 434 p., ill. — ISBN-10 0-595-19398-6 ; ISBN-13 978-0-595-19398-1

UA-CST: T&L 791.4 N-STAN-MADS 2001

Van gevangenisstraf naar vrijheidsstraf: 200 jaar Belgisch gevangeniswezen / Eric Maes. — Antwerpen : Maklu, 2009. — 1201 p. — ISBN-13 978-90-466-0227-0

UA-CST: RECH 343 L-B-MAES 2009

UA-CST: SR 343 L-B-MAES 2009

ADVO-A: LZA-PEN 6 MAES 2009

Artesis-BLS: BLS 343.9 G-MAES 2009

Merckxissimo / Jan Maes ; Karl Vannieuwerkerke ; [ill.] Stephan Vanfleteren. — S.l. : Kannibaal, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813894-0-2

EHC: 727805

Magritte: il mistero della natura / [edit.] Claudia Beltramo ; [edit.] Ceppi Zevi ; [edit.] Michel Draguet. — Firenze : Giunti, 2008. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Reale [Milano]. 2008/11/22 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-88-09-06331-0

EHC: 727322

Symfonie nr. 4 / Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ; [sopraan] Bernadette Degelin ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 1998. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer KVC 1998.001

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf4-1

Symfonie nr. 7 / Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 1999. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer KVC 1999.001

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf7-1

Symphony no.1 in D major, 'Titan' / Gustav Mahler ; [dirigent] Yoel Levi ; [orkest] Atlanta Symphony Orchestra. — S.l. : Telarc, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0089408054525 ; CD/LP nummer CD-80545

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf1-1

Maimonides after 800 years: essays on Maimonides and his influence / [edit.] Jay M. Harris. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 343 p. — ISBN-13 978-0-674-02590-5

UA-CST: FILO 19.5 N-MAIM-HARR 2007

The true history of tea / Victor H. Mair ; Erling Hoh. — London : Thames & Hudson, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-25146-1

EHC: 727742

Platon: sa vie, son oeuvre / Gaston Maire. — Paris : Presses Universitaires de France, 1966. — 122 p. — (Philosophes ; 1966: 1)

BSA: LZ 11/5/55

Occupations et logiques policières: la police bruxelloise en 1914-1918 et 1940-1945 / Benoît Majerus. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 388 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 44). — ISBN-13 978-2-8031-0241-9

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 MAJE 2007

Making and marketing: studies of the painting process in fifteenth- and sixteenth-century Netherlandish workshops / [edit.] Molly Faries. — Turnhout : Brepols, 2006. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-51605-9 ; ISBN-10 2-503-51605-X

UA-CST: GES 704 G-FARI 2006

KMSKA: MONO-BC 3621

EHC: 721771

Artesis-OWAC: 33873

Kant, l'imagination et la question de l'homme / Alexandra Makowiak. — Grenoble : Millon, 2009. — 319 p. — (Collection Krisis ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84137-244-7 UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKO 2009

Malarstwo flamandzkie doby Rubensa, Van Dycka i Jordaensa, 1608-1678. — Warszawa : Muzeum Narodowe, 2007. — 289 p., ill. — Titel varieert: Rubens, Van Dyck, Jordaens. — ISBN-13 978-83-60192-33-7

EHC: 727671

KMSKA: MONO-BC 3128

Malaval: transat, marine, campagne, rock'n'roll. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1971/10/05 - 1971/11/01

KMSKA: ICC 396

Argumentaires de l'une et l'autre espèce de femme: le statut de l'exemplum dans les discours littéraires sur la femme (1500-1550) / Marie-Claude Malenfant. — St. Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2003. — 548 p. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2003: 2). — ISBN-13 978-2-7637-8011-5 ; ISBN-10 2-7637-8011-3

UA-CST: MAG-OW-B 52401

Maria Jarema / Agata Małodobry. — Olszanica : Bosz, 2008. — 87 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-7576-028-6

KMSKA: BEST-M 185 I 28

Man Ray. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1996/03/30 - 1996/05/15

KMSKA: TENT-TA 6974

KMSKA: ICC 16409

Las manifestaciones gráfico rupestres en los sitios arqueológicos de Acapulco / Rubén Manzanilla López ; Arturo Talavera González. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 152 p., ill. — (Colección Catálogos ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-03-0294-9

UA-CST: MAG-MEX-C 1873

De lo permitido a lo prohibido: iconografía de la Santísima Trinidad en la Nueva España / María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 970-701-763-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9958

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00

KMSKA: TENT-TC 493

KMSKA: ICC 29

Marcel Broodthaers / [edit.] Emma Dean ; [edit.] Michael Stanley. — Milton Keynes : Milton Keynes Gallery, 2008. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Milton Keynes Gallery. 2008/01/26 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-0-9557610-2-7

EHC: 727728

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3

KMSKA: ICC 13873

Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942-1981 / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0

KMSKA: MONO-BC 4069

Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665 / Diane C. Margolf. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

Théâtre / Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux. — Paris : Gallimard, 1966. — 2 v.

Artesis-KC: UT-TF-MARIV-theatre-2

2

Image and devotion in late medieval England / Richard Marks. — Gloucestershire : Sutton, 2004. — 344 p., ill. — ISBN-13 978-0-7509-1466-6

UA-CST: RG 2143 A 37

La peinture du Duecento en Italie centrale / Luiz C. Marques. — Paris : Picard, 1987. — 297 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0325-7

KMSKA: MONO-BC 4068

Louis Rubio et Guillaume Guglielmi à Genève / Jean-M. Marquis. — Genève : s.n., 1979. — p. 231–241, ill. — Overdruk uit Genava. - N.R. 27(1979)

KMSKA: MONO-BB 1028

La philosophie de Gilles Deleuze / Jean-Clet Martin. — Paris : Payot et Rivages, 2005. — 363 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 563). — ISBN-13 978-2-228-90011-9

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-MART 2005

Macht als Problem: Hegel und seine politische Wirkung / Alfred von Martin. — Mainz : Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 1976. — 154 p. — (Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse ; 1976: 7). — ISBN-10 3-515-02378-X

BSA: MAG 54/314

Offenbach: sa vie et son oeuvre / André Martinet. — Paris : Dentu, 1887. — 299 p.

Artesis-KC: MM-BG-MARTI-offenba-1

Caminos cruzados: fray Maturino Gilberti en Perivan / Rodrigo Martínez Baracs. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2005. — 229 p. — (Colección Investigaciones ; 2005: 1). — ISBN-10 970-679-169-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9959

Convivencias y utopía: el gobierno indio y español de la 'ciudad de Mechuacan', 1521-1580 / Rodrigo Martínez Baracs. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 471 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2005: 2). — ISBN-10 968-16-7538-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9992

The communist manifesto, with: The condition of the working class in England in 1844. Socialism: utopian and scientific / Karl Marx ; Friedrich Engels. — Hertfordshire : Wordsworth, 2008. — 394 p. — (Wordsworth classics of world literature ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84022-096-4

PLANTIJN-MEI: OK 307.2 MARX

Early modern drama and the Eastern European elsewhere: representations of liminal locality in Shakespeare and his contemporaries / Monica Matei-Chesnoiu. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. — 246 p. — ISBN-13 978-0-8386-4195-8

UA-CST: T&L 820 H 2 MATE 2009

Erasmus en Vives over vrouwen en opvoeding: een didactisch dossier voor de derde graad / Constant Matheeußen ; Jeanine de Landtsheer ; Toon van Houdt ; Lucien Verachten. — Leuven : s.n., 2001. — 116 p., ill. — (Aulos: studies over oude talen en antieke cultuur ; 2001: 2). — Met 1 CD-ROM

EHC: 727919

Basiswerk; CD-ROM

Maximilien à Francfort: opéra en trois actes / [comp.] A. Limnander ; [libr.] H. Trianon ; [libr.] H. Leroy ; [bew.] L. Bärwolf. — Paris : Choudens. — 1 partituur (295 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 2823

Artesis-KC: MM-ZP-LIMNA-maximil-1

Media and monarchy in Sweden / [edit.] Mats Jönsson ; [edit.] Patrik Lundell. — Göteborg : Nordicom, 2009. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-91-89471-77-1

UA-CST: PSW 659.3 L-S-JONS 2009

Almanach de Jean de l'Epine. — Le Mans : Médiathèque Louis Aragon, 2007. — Tentoonstelling: Médiathèque Louis Aragon [Le Mans]. 2007/07/04 - 2007/09/22 ; facsimile: Le Mans: 1534. — ISBN-10 2-908181-43-6

EHC: 727495

Mito, pragmatismo e imperialismo: la conciencia social en la conquista del imperio azteca / Tzvi Medin. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 298 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 6). — ISBN-13 978-84-8489-416-2 ; ISBN-13 978-3-86527-463-2 ; ISBN-13 978-6077588030

UA-CST: MAG-MEX-B 9980

Die deutsche Literatur im Zeitalter des Barock: vom Späthumanismus zur Frühaufklärung, 1570-1740 / Volker Meid. — München : Beck, 2009. — 984 p. — (Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart ; 5). — ISBN-13 978-3-406-58757-3

UA-CST: T&L 830 A-BOOR 79

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3

UA-CST: MAG 240 A 342

UA-CST: RG 2053 D 25

EHC: K 265241 [M-558 d]

KMSKA: MONO-BB 5675

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5

UA-CST: MAG-B 51023

EHC: 657169 [C0-248 d]

KMSKA: MONO-BA 1814

La explotación de recursos marino-litorales en Oxtankah / Emiliano Ricardo Melgar Tísoc. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 391 p., ill. — (Premios INAH ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-03-0322-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9973

Vlaams, sociaal, liberaal in Brussel / Herman Mennekens ; Johan Basiliades ; Kurt Deswert. — Brussel : Willemsfonds, 2009. — 68 p., ill.

EHC: 727532

Menzel (1815-1905): 'la névrose du vrai' / [edit.] Alexandra le Faou ; [edit.] Inge Bodesohn-Vogel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/04/15 - 1996/07/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1996/09/15 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Alte Nationalgalerie

[Berlin]. 1997/02/07 - 1997/015/11. —

ISBN-10 2-7118-3384-4

EHC: 594214 [C0-271 c]

C0

KMSKA: TENT-TC 5560

KMSKA: ICC 16314

L'affaire Artaud: journal ethnographique / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2009. — 678 p. — ISBN-13 978-2-213-63760-0

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2009

Alfred Ost: verheerlijker en beveiligder van het Mechelse steden en monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157-176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)

KMSKA: MONO-BB 5683

De brieven van Jan Toorop aan Octave Maus / Phil Mertens. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 1969. — p. 157-209, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts de Belgique. - 18(1969)3-4 ; Nederlandse en Franse teksten

EHC: 727455

Iron man: the cinema of Shinya Tsukamoto / Tom Mes. — Godalming : FAB, 2005. — 237 p., ill. — ISBN-10 1-903254-36-1 ; ISBN-13 978-1-903254-36-3

UA-CST: T&L 791.4 N-TSUK-MES 2005

Coignet (Cognet, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191-195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

MPM: BM 34791

KMSKA: MONO-BC 4071

Metamorfosi del mito: pittura barocca tra Napoli, Genova e Venezia / [edit.] Mario Alberto Pavone. — Milano : Electa, 2003. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo ducale [Genova]. 2003/03/22 - 2003/07/06 ; tentoonstelling: Pinacoteca provinciale [Salerno]. 2003/07/19 - 2003/10/19. — ISBN-10 88-370-2071-6

KMSKA: TENT-TC 9153

Plinius' fontein: symfonische schetsen = Fontaine de Plinie: esquisses symphoniques = Pliniusbrunnen: sinfonische Skizzen = Plinius' fountain: symphonic sketches / Arthur Meulemans. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (111 p.). — (Repertoire Explorer ; 503) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 10). — Jaar van compositie: 1913 ; facsimile: 1958: Antwerpen

Artesis-KC: UM-OOZ-MEULE-plinius-1

Sonate: voor fluit, altviool en harp = Sonate: pour flûte, alto et harpe / Arthur Meulemans. — Brussels : CeBeDeM, 1959. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1948 ; duur van compositie: 12'

Artesis-KC: UM-BF-MEULE-sonate-3

1-3

Artesis-KC: UM-SA-MEULE-sonate-3

1-3

Artesis-KC: UM-THA-MEULE-sonate-3

1-3

Zeesymfonie voor groot orkest: symfonie nr. 6 / Arthur Meulemans ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (272 p.). — (Repertoire Explorer ; 543) ; (The Flemish Music Collection ; 2009: 4). — Jaar van compositie: 1938-1940 ; tekst incipit: Geef mij den avond, geef mij den nacht ; facsimile: Brussel : Paleis der Academiën, 1951

Artesis-KC: UM-OO-MEULE-symf6-1

Juliusz Kossak / Wacław Milewska. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-24-3

KMSKA: BEST-M 185 I 26

Quatrième quatuor à cordes / Darius Milhaud. — Paris : Senart, 1922. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; Opgedragen aan Félix Delgrange

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart4-1

Quatrième quatuor à cordes / Darius Milhaud. — Paris : Senart, 1922. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1918 ; Opgedragen aan Félix Delgrange. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 4756

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart4-4

Cinquième quatuor à cordes / Darius Milhaud. — Paris : Senart, 1922. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Arnold Schönberg. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 4950

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart5-4

1-4

Douzième quatuor à cordes / Darius Milhaud. — Paris : Salabert, 1948. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1945 ; duur van compositie: 14' ; Opgedragen aan la mémoire de Gabriel Fauré ; Ecrit à l'occasion du centenaire de sa naissance 1845-1945. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 14788

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart12-1

Onzième quatuor à cordes / Darius Milhaud. — Paris : Salabert, 1949. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 1942 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Quatuor de Budapest ; Ecrit à l'occasion du 20e Anniversaire de la League op Composers

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart11-1

Treizième quatuor à cordes / Darius Milhaud. — Paris : Salabert, 1949. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 10' ; Opgedragen aan M.D.M. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 15.131

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart13-1

Dixième quatuor à cordes: birthday quartet / Darius Milhaud. — Paris : Salabert, 1949. — 1 partituur (36 p.). — Jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 15' ; Opgedragen aan Mrs. Elizabeth Sprague Coolidge. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 15.032

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart10-1

Streichquartett nr. 8 / Darius Milhaud. — Hamburg : Sikorski, 1936. — 4 partijen. — (Edition Sikorski ; 796). — Jaar van compositie: 1932 ; Opgedragen aan Elisabeth Sprague Coolidge. — Uitg. nr./Pl. nr. H.S. 796

Artesis-KC: UM-KMKS-MILHA-kwart8-4

1-4

Miniatures inédites de Jean Fouquet: Les heures de Simon de Varie. — S.l. : CNRS, 1985. — 32 p., ill. — Overdruk uit Revue de l'art

KMSKA: MONO-BC 4067

Huck's raft: a history of American childhood / Steven Mintz. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2004. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-674-01508-8

UA-CST: PSW 970 L-USA-MINT 2004

A history of Russian literature: from its beginnings to 1900 / D.S. Mirsky ; [edit.] Francis J. Whitfield. — New York, N.Y. : Vintage, 1958. — 383 p. — (Vintage Russian library ; 720)

Artesis-VT: L 882 M-B 35.451

Artesis-KC: UL-LG-MIRSK-history-1

EHC: 684794 [C0-346 g]

Moral foundation of the state in Hegel's Philosophy of Right: anatomy of an argument / Michael H. Mitias. — Amsterdam : Rodopi, 1984. — 197 p. — (Elementa: Schriften zur Philosophie und ihrer Problemgeschichte ; 34). — ISBN-10 90-6203-516-7

BSA: LZ 30/369

La historiografía en disputa: México, 1940 / Abraham Moctezuma Franco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 210 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 2). — ISBN-10 970-35-0215-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1856

Modern prose / [edit.] Guy N. Pocock. — New York, N.Y. : Dutton, 1931. — 254 p. — (The kings treasures of literature ; 80)

Artesis-KC: ML-LG-POCOC-modern-1

Dalí och böckerna / Eduard Fornés ; Bo Nilsson ; [medew.] Jordi Oliveras. — Stockholm : Moderna museet. — 80 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 227). — ISBN-10 91-7100-366-5

KMSKA: ICC 13405

Moderne Kunst im National-Sozialismus: die Kampagne 'Entartete Kunst' und die Sammlung des Wilhelm Lehmbruck Museums Duisburg, 1933-1945, Museumspädagogisch Begeleitheft / [edit.] Cornelia Brüninghaus-Knubel. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1992. — 39 p., ill. — ISBN-10 3-923576-98-6

KMSKA: ICC 15535

Les Monténégrins: opéra comique en 3 actes = Die Montenegriner: komische Oper in 3 akten / [comp.] A. Limnander ; [libr.] Alboize ; [libr.] Gérard ; [vert.] Carl Gollmick. — Antwerpen : Schott's Söhnen. — 1 partituur (158 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 10418

Les Monténégrins: opéra comique en 3 actes / [comp.] A. Limnander ; [libr.] Alboize ; [libr.] Gérard ; [vert.] Carl Gollmick ; [bew.] A. de Garaudé. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (232 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M. 2702

Artesis-KC: MM-ZP-LIMNA-montene-1

Le Corbusier: Elements of a synthesis / Stanislaus von Moos. — 2 ed. — Rotterdam : 010 Publishers, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-642-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus / Yolande Morel-Deckers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 167 p., ill.

Artesis-OWAC: 30465

KdG-ABK: 700.46 MORE

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 22

KMSKA: ICC 14599

AMVC: 171.822

EHC: 545956 [S4-208 b]

HL-CH: 735.5 MORE 1988

Nature as model: Salomon de Caus and early seventeenth-century landscape design / Luke Morgan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 296 p., ill. — (Penn studies in landscape architecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8122-3963-8

UA-CST: GES 94 H 73 MORG 2007

Mozart auf der Reise nach Prag: Novelle / Eduard Mörike. — Hamburg : Hamburger Lesehefte Verlag, 1958. — 55 p. — (Hamburger Lesehefte ; 25)

Artesis-KC: MM-BG-MORIK-mozart-1

Morgenstemming: symphonisch gedicht = Au matin: poème symphonique / Lodewyk Mortelmans. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (58 p.). — (Repertoire Explorer ; 501) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 11). — Jaar van compositie: 1922 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-MORTE-morgens-1

The Danish cinema before Dreyer / Ron Mottram. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1988. — 310 p. — ISBN-10 0-8108-2035-8

UA-CST: T&L 791.4 L-DK-MOTT 88

Dictionnaire d'histoire universelle / Michel Mourre. — Paris : Editions universitaires, 1968. — 2 v.

UA-CST: MAG-OW-B 52705

1-2

BSA: LZ-L 388/52

1-2

Sonate C-Dur: für Klavier: sonata facile, KV 545 = Sonate C-Dur: for piano: sonata facile, KV 545 / W.A. Mozart ; [bew.] Edvard Grieg ; [edit.] Arvid O. Vollsnes. — Frankfurt/M. : Peters, 1981. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Peters ; 8507a). — Jaar van compositie: 1788. — ISMN M-014-10656-1 ; Uitg. nr./Pl. nr. 31223

Artesis-KC: UM-TPT-MOZAR-sonatc-1

Sonate F-Dur: für Klavier, KV 533 & 494 = Sonate F major: for piano, KV 533 & 494 / W.A. Mozart ; [bew.] Edvard Grieg ; [edit.] Arvid O. Vollsnes. — Frankfurt/M. : Peters, 1981. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Peters ; 8507d). — ISMN M-014-10650-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. 31223

Artesis-KC: UM-TPT-MOZAR-sonatf-1

Sonate G-Dur: für Klavier, KV 283 (189h) = Sonate G major: for piano, KV 283 (189h) / W.A. Mozart ; [bew.] Edvard Grieg ; [edit.] Arvid O. Vollsnes. — Frankfurt/M. : Peters, 1981. — 1 partituur (24 p.). — (Edition Peters ; 8507c). — Jaar van compositie: 1774. — Uitg. nr./Pl. nr. 31223

Artesis-KC: UM-TPT-MOZAR-sonatg-1

Symphonie Es dur, KV 543 / W.A. Mozart. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (63 p.). — (Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe: Symphonien ; 15). — Jaar van compositie: 1788. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3615

Artesis-KC: UM-OOZ-MOZAR-symf-1

La construcción de la fortaleza de San Juan de Ulúa / Francisco Martín Muñoz Espejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 199 p. — (Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 5). — ISBN-10 968-03-0149-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9960

The construction of polystylistic expression: meaning and craft in Alfred Schnittke's Requiem / Joanna Murphy. — Antwerpen : KVC, 2008. — 41 p., 6 losse bijl.

Artesis-KC: UM-SCRU-MURPH-constru-7

Garçon ou fille... un destin pour la vie? Belgique, 1830-2000 / Els Flour ; e.a. ; Centre d'archives pour l'histoire des femmes. — Brussel : AVG-Carhif, 2009. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Belvue [Bruxelles]. 2009/02/03 - 2009/05/31

EHC: 727464

Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 86 p., ill. — ISBN-10 2-85056-633-0

EHC: 658039 [C0-252 b]

KMSKA: BEST-M 72 I 16

Les tableaux hollandais des 17e et 18e siècles du musée des Augustins / David Fiozzi. — Toulouse : Musée des Augustins, 2004. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/12/18 - 2005/05/09. — ISBN-10 2-901820-35-2

KMSKA: BEST-M 346 I 6

Henri Matisse, 1869-1954: Skulpturen und Druckgraphik = Henri Matisse, 1869-1954: sculptures et gravures / Xavier Girard ; Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/11/30 - 1991/02/10. — ISBN-10 3-7165-0768-7

KMSKA: TENT-TC 4433

KMSKA: ICC 14299

Jean Gigoux (Besançon, 1806 - Paris, 1894) / Alice Massé. — Rouen : Musée des beaux-arts, Cabinet des dessins, 2008. — 143 p., ill. — (Cahier ; 10). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2008/01/11 - 2008/04/20. — ISBN-13 978-2-901431-40-4

KMSKA: BEST-M 305 I 11

Edouard Baldus, photographe / Malcolm Daniel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1994/10/03 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Centre canadien d'architecture [Montréal, Que.]. 1995/01/24 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 2-7118-3182-5

EHC: 604064 [C0-272 e]

KMSKA: ICC 16170

L'Opéra de Monte-Carlo au temps du prince Albert Ier de Monaco / Yves Gérard ; Patrick Gillis ; Manfred Kelkel ; e.a. — Paris : Musée d'Orsay, 1990. — 72 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 38). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/10. — ISBN-10 2-7118-2321-0

KMSKA: ICC 13876

Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1

KMSKA: ICC 15017

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02

KMSKA: BEST-M 290 I 25

Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4

KMSKA: ICC 15712

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

Rodin et la photographie / Hélène Pinet. — Paris : Gallimard, 2007. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2007/11/14 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-07-011909-7 ; ISBN-13 978-2-35777-003-8

KMSKA: TENT-TC 9155

Antonio de Gueza y Ayrivie (1889–1956) / Pilar Mur Pastor. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1991. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: ICC 14965

Las tablas de devoción de Isabel la Católica: la colección de pintura del Museo de la Capilla Real de Granada / Manuel Reyes Ruiz. — Granada : Capilla Real de Granada, 2004. — 91 p., ill. — ISBN-10 84-609-1191-8

KMSKA: BEST-M 468 I 2

Carlos de Haes, 1826–1898, en el Museo del Prado: catálogo razonado / Ana Gutiérrez Márquez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2002. — 422 p., ill. — ISBN-10 84-8480-038-5

KMSKA: BEST-M 217 IV 54

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt / Anne Margreet W. As-Vijvers ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23 ; Nederlandse tekst met Engelse samenvatting. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

MPM: BM 41925

EHC: 727624

Tony Cragg: second nature / [medew.] Kirsten Claudia Voigt ; e.a. — Köln : DuMont, 2009. — 256 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/02/14 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2009/06/27 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-8321-9165-8

KMSKA: TENT-TC 9132

Kleinbronzen des Mittelalters: aus dem südlichen Westfalen / Otmar Plaßmann. — Paderborn : Bonifatius, 1999. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Museum im Kloster Grafschaft [Schmallenberg-Grafschaft]. 1999/05/28 - 1999/08/22. — ISBN-10 3-00-004390-X

KMSKA: TENT-TB 978

Max Ernst: das Rendezvous der Freunde / [edit.] Ludger Derenthal ; [edit.] Alfred M. Fischer ; [edit.] Gerhard Kolberg ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1991. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/06/22 - 1991/09/08

KMSKA: TENT-TC 4579

KMSKA: ICC 14821

Herfsttij van de Vlaamse miniatuurkunst: het Breviarium Mayer van den Bergh / Brigitte Dekeyzer. — Gent : Ludion, 2004. — 208p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2004/10/16 - 200/01/06. — ISBN-10 90-5544-533-9

KdG-DLO-NP: 738.7

MPM: BM 41921

EHC: 677278 [C0-329 a]

UA-CST: RG 2130 B 20

Picasso et le portrait / [edit.] William Rubin ; Anne Baldassari ; Pierre Daix ; Michael C. FitzGerald ; e.a. — Paris : Flammarion, 1996. — 495 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1996/04/28 - 1996/09/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1996/10/15 - 1997/01/20. — ISBN-10 2-7118-3489-1 ; ISBN-10 2-7118-3500-6

KMSKA: TENT-TC 5852

KMSKA: ICC 16378

Monet and the impressionists / George T.M. Shackelford ; [medew.] Jonathan Mane-Wheoki ; e.a. — Sydney : Art Gallery of NSW, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2008/10/11 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa [Wellington]. 2009/02/14 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-74174-029-5 ; ISBN-13 978-1-74174-030-1

KMSKA: TENT-TC 9134

Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005–15 januari 2006 / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15

UA-CST: RG 1060 C 7

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2005

UA-CST: PREC 09 G-COCK 2005

MPM: BL-K 53

leeszaal rek 3C

MPM: BM 34761

MPM: PK-A 5886

EHC: 690058 [C0-291 ter V e]

KMSKA: TENT-TC 1374

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965

KMSKA: ICC 684

EHC: H 236985 [M-465 d]

Artesis-OWAC: 33066

Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831–1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

EHC: 541661 [S4-196 c]

KMSKA: TENT-TA 6050

KMSKA: ICC 15016

Museumgids / Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. — Hasselt : Provincie Limburg, 1994. — 35 p., ill.

KMSKA: BEST-M 493 II 3

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epcia Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6

KMSKA: TENT-TC 9121

Musique et geste en France de Lully à la Révolution: études sur la musique, le théâtre et la danse / [edit.] Jacqueline Waeber. — Bern : Lang, 2009. — 305 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 50). — ISBN-13 978-3-03911-637-9 ; ISSN 1012-8441

UA-CST: T&L 78 L-F-WAEB 2009

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-waeber-1

Zofia Stryjeńska, 1891–1976 / Światosław Lenartowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe [Kraków]. 2008/10/24 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-83-7581-015-8

KMSKA: TENT-TC 9148

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Muziek in België: hedendaagse Belgische componisten / Belgisch Centrum voor Muziekdocumentatie. — Brussel : Manteau, 1967. — 176 p.

UA-CST: MAG 147 A 8

Artesis-KC: UM-MG-BELG-cebedem-1

Artesis-KC: LM-MG-BELGI-muziek-1

Artesis-KC: UM-MG-BELG-huysman-1

Artesis-KC: MM-MG-MUZIE-belgie-1

EHC: 536018 [S4-173 c]

My funny Valentine / [trompet] Chet Baker. — S.l. : Salt Peanuts, 2007. — 1 DVD-video(s), 50 min. — (True jazz innovators in their best filmed performances ; [1]). — EAN 8436028696055 ; CD/LP nummer 44605

Artesis-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth century / Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — London : British Library, 2008. — 218 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3 EHC: 727730

Mystic masque: semblance and reality in Georges Rouault, 1871–1958 / [edit.] Stephen Schloesser. — Boston, Mass. : McMullen Museum of art, 2008. — 594 p., ill. — Tentoonstelling: McMullen Museum of Art (Boston, Mass.). 2008/08/30 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-1-892850-14-0

Mystiek in de Lage Landen. — Zeist : Katholieke Bijbelstichting, 2009. — 96 p., ill. — (Bres: magazine voor religie, wetenschap en gnosis ; 253)

UA-CST: RG 2143 A 4

Nadar: les années créatrices, 1854–1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — ISBN-10 2-7118-2583-3

EHC: 593849 [C0-110 a]

C0

KMSKA: ICC 15930

José Maria Sicilia, 1998–2008 / Yoko Fukumitsu ; [medew.] Laurent Busine. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art Museum, 2008. — 116 p., ill. — Engelse, Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Nagasaki Prefectural Art Museum. 2008/07/23 - 2008/08/31

KMSKA: TENT-TB 6970

The greatest battle: the fight for Moscow 1941–42 / Andrew Nagorski. — London : Aurum, 2007. — 366 p. — ISBN-13 978-1-84513-359-7

UHasselt: 947 NAGO 2007

De kinderen van 'De Soetewey' / Alice Nahon. — O.L.V. Waver : Instituut der Ursulinen. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ze trekken ter schole ten halleveracht

Artesis-KC: MM-ZL-NAHON-kindere-1

Oblicza wolności: z polskiej sztuki 20 wieku = Faces of freedom: Polish art of the 20th century / Wacława Milewska ; Muzeum Narodowe w Krakowie ; National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Modern Art [Mumbai]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-83-7581-005-9

KMSKA: BEST-M 185 I 31

The nature and function of water, baths, bathing, and hygiene from antiquity through the Renaissance / [edit.] Cynthia Kosso ; [edit.] Anne Scott. — Leiden : Brill, 2009. — 538 p., ill. — (Technology and change in history ; 11). — ISBN-13 978-90-04-17357-6

UA-CST: MAG-OW-B 52386

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931–1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas [Moscu]. 1193/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

Dionysos: étude sur l'organisation matérielle du théâtre athénien / Octave Navarre. — Paris : Klincksieck, 1895. — 320 p.

Artesis-KC: MT-TG-NAVAR-dionys-1

De nederige geboorte / [bew.] Lodewijk Ontrop. — Samen met Nu sijt wellecome ; samen met Vrede ; samen met Tjanne ; tekst incipit: Er is een kindeke geboren op d'aard ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-nederig-1

Bruidsuikers & wittebroodsweken / Ineke Strouken ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 427–455, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 14)

EHC: 725827:14

Inburgeren & uitvliegen / Cor van der Heijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 331–359, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 11)

EHC: 725827:11

Monumenten & memoria / Albert van der Zeijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 395–423, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 13)

EHC: 725827:13

Rampen & plagen / Cor van der Heijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 299–327, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 10)

EHC: 725827:10

Schiettent & suikerspin / Karel Loeff ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 459–487, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 15)

EHC: 725827:15

Die Apotheke: eine comische Oper in zwei Acten / Christian Gottlob Neefe. — Leipzig : Junius, 1772. — 1 partituur (89 p.), 1 losse bijl. — Opgedragen aan Johann Adam Hiller ; jaar van compositie: 1771

Artesis-KC: MMPO-ZP-NEEFE-apothek-1

Heinrich und Lyda: ein Drama in einem Aufzuge / Christian Gottlob Neefe. — Flittner : Naumburg, 1777. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van compositie: 1776

Artesis-KC: MMPO-ZP-NEEFE-heinric-1

Guldensporenlied / Staf Nees ; Frans Eykans. — Mechelen : Nees. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan horizon weer zware wolken drijven

Artesis-KC: MM-ZL-NEES-guldens-1

Ontrop, Lodewijk / Vic Nees. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — p. 493–500. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

Artesis-KC: MM-BG-ONTRO-nees-1

A journey into the world of the Ottomans: the art of Jean-Baptiste Vanmour (1671–1737) / Olga Nefedova. — Milaan : Skira, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978–88–6130–796–4

EHC: 727731

Nej krásnější české knihy 2008 = The most beautiful Czech books 2008 / [edit.] Vladimíra Hostová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2009. — 106 p., ill. — ISBN-13 978–80–86310–85–5

MPM: BM 35181

Néo et post-impressionnistes belges dans les collections privées de Belgique. — Paris : Marchand, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Musée Tavet-Delacour [Pontoise]. 1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée Pissarro [Pontoise]. 1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 1990/05/18 - 1990/06/17. — ISBN-10 2–905199–23–7

KMSKA: ICC 13962

Neo-impressionism: artists on the edge. — Portland, Me : Portland Museum of Art, 2002. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Portland Museum of Art. 2002/06/27 - 2002/10/20. — ISBN-10 0–916857–30–1

KMSKA: TENT-TB 6968

Erinnerung an Martin Heidegger / Günther Neske. — Pfullingen : Neske, 1977. — 315 p. — ISBN-10 3–7885–0076–X

BSA: LZ 63/139

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

Henri Matisse (1869–1954) / Peter Baum. — Linz : Neue Galerie, 1995. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1995/11/16 - 1996/02/18

KMSKA: TENT-TC 5660

KMSKA: ICC 16389

Brücke: the birth of expressionism in Dresden and Berlin 1905–1913 / Reinhold Heller ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2009/02/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978–3–7757–2351–0

EHC: 727653

Quatuor à cordes en ut mineur / J. Neymarck. — Paris : Demets, 1914. — 1 partituur (57 p.)

Artesis-KC: UM-KMKS-NEYMA-kwart-1

Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–3–939429–64–7

KMSKA: TENT-TC 9149

Nicolas Schoffer: spatiodynamisme, luninodynamisme, chronodynamisme cybernétique, recherches de 1948 à 1970. — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: ICC 165

Sonate A-dur: for violin og klaver, op. 9 / Carl Nielsen ; [edit.] Emil Telmányi. — København : Hansen. — 1 partituur, 1 partij. — (Wilhelm Hansen Edition ; 1618). — Jaar van compositie: 1895 ; Opgedragen aan Henri Marteau. — Uitg. nr./Pl. nr. 11759

Artesis-KC: UM-SV-NIELS-sonat1-2

1-2

Artesis-KC: MM-SV-NIELS-sonat1-1

Nietzsche and morality / [edit.] Brian Leiter ; [edit.] Neil Sinhababu. — Oxford : Clarendon, 2009. — 308 p. — ISBN-13 978-0-19-956818-5 ; ISBN-13 978-0-19-928593-8
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEIT 2009

Nietzsche on freedom and autonomy / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] May Simon. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-0-19-923156-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2009

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

No religion is an island: Abraham Joshua Heschel and interreligious dialogue / [edit.] Harold Kasimow ; [edit.] Byron L. Sherwin. — Maryknoll, N.Y : Orbis Books, 1991. — 205 p. — ISBN-10 0-88344-769-X

BSA: LZ 105/582

Images, iconoclasm, and the Carolingians / Thomas F.X. Noble. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 488 p. — ISBN-13 978-0-8122-4141-9

EHC: 727743

Al wie het schuimend gerster mint / K. Noeier. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Al wie het schuimend gerster mint

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-alwiehe-2

1-2

Van vlas naar glas: aspecten van de sociale en economische geschiedenis van Nederland / Leo Noordegraaf. — Hilversum : Verloren, 2009. — 384 p. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 36). — ISBN-13 978-90-8704-084-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 NOOR 2009

EHC: 727829

Notice sur Joseph Ryelandt / [edit.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Palais des Académies, 1967. — 16 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique: année 133

Artesis-KC: MM-BG-TINEL-notice-1

Ludwig Feuerbachs Religionsphilosophie / Gregor Nüdling. — 2 ed. — Paderborn : Schöningh, 1961. — 216 p.

BSA: MAG 104/323

Roma felix: formation and reflections of medieval Rome / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6096-5
UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

O herders, laet u bocxkens en schaepen / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O herders, laet u bocxkens en schaepen

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-herders-1

O Kersnacht, schooner dan de dagen / [bew.] Lodewijk Ontrop. — Samen met Laat ons gaan om te bezoeken ; samen met Uyt Oosten landen (1708) ; Autograaf ; tekst incipit: O Kersnacht, schooner dan de daegen, hoe kan Herodes 't licht verdraegen

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-okersna-2

1-2

Ziek van de zee: Paul van Ostaijen en de mystiek / Jan Oegema. — Rimburch : Huis Clos, 2009. — 62 p. — (Huis Clos essay ; 1) ; (Huis Clos-reeks ; 29). — ISBN-13 978-90-79805-01-3

EHC: 727726

Frank Buchser, 1828-1890: Bilder / Paul H. Boerlin. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung Basel, 1990. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Öffentliche Kunstsammlung Basel. 1990/11/18 - 1991/01/13. — ISBN-10 3-7204-0063-8

KMSKA: TENT-TC 4605

KMSKA: ICC 15033

Old masters at the Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2006. — 96 p., ill. — (Museum studies ; 32: 2). — ISBN-10 0-300-11951-8

KMSKA: BEST-M 7719

KMSKA: BEST-M 77114

El espacio de la muerte: recreado a partir del occidente prehispánico / José Arturo Oliveros Morales. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2006. — 272 p., ill. — (Colección Investigaciones ; 2006: 1). — ISBN-10 970-679-195-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9994

Die Maltechnik des Codex Aureus aus Echternach: ein Meisterwerk im Wandel / Doris Oltrogge ; Robert Fuchs. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 178 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 27). — ISBN-13 978-3-936688-30-6

KMSKA: MONO-BC 4085

Droomdicht: symphonische schets voor klein orkest = Rêverie: prélude / L. Ontrop. — 1 partituur (20 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-droomdi-1

Tantum ergo / L. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum veneremur

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-tantume-1

Ecce panis / L.J. Ontrop. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Ecce panis angelorum

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-eccepan-1

In honorem S. Rumolde: antiphona: driestemmig vrouwenkoor / L.J. Ontrop. — 1 partituur. — Samen met In honorem S. Trinitatem: koor voor 4 gelijke stemmen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: O amator castitatis, defensor veritatis

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-inhonor-1

Ave Maria / Lod. Ontrop. — 1 partituur (5 p.), 1 losse bijl. — Autograaf ; jaar van compositie: 1914 ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avemari-1

Avondaandacht: koorlied voor twee gelijke stemmen / Lod. Ontrop ; J.M. Dautzenberg. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Verzwonden is van verre kimmen het mollig avondrood

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondaa-1

Drij nachtliedekens / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-drijnac-1

Kerstlied: melodie afgeschreven door Jan Bols uit een te Aarschot gevonden handschrift / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1932 ; tekst incipit: Laat ons gaan om te bezoeken dat klein kindje zoet van aard

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kerstli-1

Kerstlied: melodie volgens afschrift van Jan Bols uit een te Aarschot gevonden handschrift / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1932 ; tekst incipit: Laat ons gaan om te bezoeken dat klein kindje zoet van aard

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kerstli-1

Klacht / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1899 ; tekst incipit: Gescheiden, ach gescheiden als dag en nacht zoolang

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-klacht-1

Lofzang aan de Heilige Drijvuldigheid / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Samen met Ave regina coelorum ; Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Te Deum Patrem ingenitum, te Filium unigenitum

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lofzang-1

Lofzang aan de Heilige Drijvuldigheid: (4-stemmig koor voor gelijke stemmen) / Lod. Ontrop. — 2 partituren. — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Te Deum Patrem ingenitum, te Filium unigenitum

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lofzang-2

Lofzang aan de heilige Rumoldus / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: O amator castitatis, defensor veritatis

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lofzang-1

Het meezennestje / Lod. Ontrop ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Een meezennestje is uitgebroken

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-meezen-1

Verzwonden is van verre / Lod. Ontrop ; J.M. Dautzenberg. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Verzwonden is van verre kimmen het mollig avondrood

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondaa-1

Wees gegroet, Maria: voor solozang (oorspronkelijke term) / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1941 ; tekst incipit: Wees gegroet, Maria vol van gratie

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-weesgeg-1

Wijdingslied / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1904 ; tekst incipit: Uw goedige oogen, kind, staan in mijn ziel geprint

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-wijding-1

Wijdingslied: n°3 / Lod. Ontrop. — 1 partituur, 1 losse bijl. — Autograaf ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Uw teer gelaat met in uw oog een gloed van eeuwiglijk begeeren

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-wijding-1

Wijdingslied: n°3 / Lod. Ontrop. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Uw teer gelaat met in uw oog een gloed van eeuwiglijk begeeren

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-wijding-1

Zij is gestorven / Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Zij is gestorven zonder klacht

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-zijisge-1

Ave regina coelorum / Lod. Jos. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Ave regina coelorum, ave Domina angelorum

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-averegi-1

2 waterleikes / Lodewijk Ontrop ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hoort, hoe die twee waterleikes vluchtig

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-hoort-1

Adoramus te: voor driestemmig kinderkoor / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met Lofzang aan de heilige Rumoldus: driestemmig vrouwenkoor ; samen met Lofzang aan de Heilige Drijvuldigheid ; samen met Lofzang aan de Heilige Drijvuldigheid: koor voor vier gelijke stemmen ; samen met Ave regina coelorum: koor voor 3 gelijke stemmen ; samen met Lucis creator optime ; samen met Tota pulchra es ; samen met O amator castitatis ; Autograaf ; tekst incipit: Adoramus te, Christe, benedicimus tibi ; jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-adoramu-1

Adoremus te / Lodewijk Ontrop. — 2 partituren. — Autograaf ; tekst incipit: Adoremus te, Christe, benedicimus tibi ; jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-adoremu-1

Als van twee kinderen / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: Als van twee kinderen geloovend slechts in het rijk

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-alsvant-1

Ave Maria / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avemari-1

Ave Maria: voor gemengd koor en solostemmen / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1901 ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avemari-1

Ave verum / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ave verum corpus, natum de Maria Virgine

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-aveveru-1

Avondgang / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Kalm is de zee, de wijde zee

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondga-1

Avondgang / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Kalm is de zee, de wijde zee

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondga-1

Avondmijmering / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Zacht zwijgend zijgt in verre ruimte een scheemrender avond neer

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondm-1

Bruiloftslied: voor het huwelijk van Emma Köhler en Miguel Mazon / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (9 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: Zoo diep gezaaid, zoo traag ontloken

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-bruilof-1

Comme autrefois: pour deux voix (petit chœur) avec accompagnement de harpe / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; Opgedragen aan Mejuffer Daysi van Damme ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Comme autrefois dans l'humble crèche

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-commeau-1

Comme autrefois: pour deux voix (petit chœur) avec accompagnement de harpe / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur, 3 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Comme autrefois dans l'humble crèche

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-commeau-4

Documentatie / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: S-MS-ONTRO-documen-1

Drij nachtliedekens / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1895

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-drijnac-1

Et in spiritum sanctum / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (24 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Et in spiritum sanctum Dominum et vivificantem

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-etinspi-1

Examens / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-examens-1

Feestgalm / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (20 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-feestga-1

Fortem virili pectore / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Fortem virili pectore laudemus omnes feminam

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-fortem-1

Fuge / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met Sanctus: schets ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-fuge-1

Glockenklang und Chorgesang / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Christ ist entstanden

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-glocken-1

Hoort / Lodewijk Ontrop ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hoort, hoe die twee waterleikes vluchtig

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-hoort-1

't Is nacht / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: 't Is nacht en door het venster staar ik droomend

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-tisnach-1

De jacht / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (19 p.). — Autograaf ; tekst incipit: De horens weerklinken door 't woud

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-dejacht-1

De jacht / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (19 p.). — Autograaf ; tekst incipit: De horens weerklinken door 't woud

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-dejacht-1

't Jawoord / Lodewijk Ontrop ; Huibr. Melis. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Wanneer gij 't jawoord hebt gesproken

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-jawoord-1

't Jawoord: rondelken / Lodewijk Ontrop ; Hubert Melis. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Wanneer gij 't jawoord hebt gesproken

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-jawoord-1

'k En hoore u nog niet / Lodewijk Ontrop ; Guido Gezelle. — S.l. : s.n. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: 'k En hoore u nog niet, o nachtegale

Artesis-KC: MM-ZD-ONTRO-kenhoor-1

'k Voel in een vloed / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: 'k Voel in een vloed van leven groeien

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kvoelin-1

Kalm is de zee / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Kalm is de zee, de wijde zee

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondga-1

Klavierstuk / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-klavier-1

Klavierzang / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-klavier-1

Kyrie: schets / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-kyrie-1

Lady Macbeth / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (70 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-ladymac-1

Lied: voor viool solo (2) / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lied-5

1-5

Lovend God / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur, 1 partij, 1 losse bijl. — Autograaf ; tekst incipit: Lovend God naar 's menschen kunne

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lovend-3

1-3

Het meezennestje / Lodewijk Ontrop ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Een meezennestje is uitgebroken

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-meezen-1

Moe lied / Lodewijk Ontrop ; Karel van de Woestijne. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: De luchten hangen vol dagen, de dagen hangen vol smart

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-moelied-1

Moe lied / Lodewijk Ontrop ; Karel van de Woestijne. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: De luchten hangen vol dagen, de dagen hangen vol smart

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-moelied-1

Moe lied / Lodewijk Ontrop ; Karel van de Woestijne. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: De luchten hangen vol dagen, de dagen hangen vol smart

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-moelied-1

De moord / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (21 p.), 1 losse bijl. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-ladymac-2

1-2

De morgen: eerste deel van het gedicht 'Twee zinnebeelden' / Lodewijk Ontrop ; N. Destanberg. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Gegroet, o gij lachende zonne met uw verkwikkend gezicht

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-morgen-1

Een nestje / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1894 ; tekst incipit: Een nestje weet ik in mijn tuin

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-nestje-1

Orkeststuk / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (24 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-orkest-1

Het piknikje / Lodewijk Ontrop ; Lambrecht Lambrechts. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ons koel piknikjen is gedaan, nu moet ons kindeken slapen gaan ; Drukproef

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-piknikj-1

Proeve van homophoon lied (zonder begeleiding) / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met Proeve van homophoon lied (met begeleiding) ; samen met Proeve van homophoon kunstlied (zonder begeleiding) ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-proeve-1

Romance sans paroles: klavierzang / Lodewijk Ontrop. — Bruxelles : Impr. Vanderauwera. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément à la Libre critique). — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. V. 373

Artesis-KC: MM-TP-ONTRO-romance-1

Romance sans paroles: klavierzang / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-romance-1

Roza zoet: kinderlied / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Roza zoet, schoone bloemen en de panen hoed

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-rozazoe-1

Sint Lutgardislied: eenstemmige samenzang voor kinderstemmen met begeleiding van klavier / Lodewijk Ontrop ; Van den Dries [E.H.]. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Uw leven, Lutgardis, was liefde in blom ; Opgedragen aan Mejuffer Louisa De Schutter. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 91

Artesis-KC: UM-ZKI-ONTRO-sintlut-1

Artesis-KC: MM-ZKI-ONTRO-sintlut-1

Slapen gaan / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-slapeng-1

Het spiegelken / Lodewijk Ontrop ; Lambrecht Lambrechts. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; tekst incipit: Hoe jammer, niet waar, dat het spiegelken brak

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-spiegel-1

Het spiegelken / Lodewijk Ontrop ; Lambrecht Lambrechts. — 1 partituur. — Handschrift, kopiïst: Alf. Devestele ; tekst incipit: Hoe jammer niet waar, dat het spiegelken brak

Artesis-KC: MM-ZL-ONTRO-spiegel-1

Strijdliedje / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Laat ons vluchten, vluchten zonder dralen

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-strijdl-1

De swaluw / Lodewijk Ontrop ; Pr. van Duyse. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O snaterige swaluw

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-swaluw-1

Te lucis ante terminum / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met Tota pulchra es, Maria ; samen met Lucis creator optime ; samen met Ecce panis angelorum ; samen met O amator castitatis ; samen met Tota pulchra es ; samen met Ave regina coelorum ; Autograaf ; tekst incipit: Te lucis ante terminum, rerum creator poscimus

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-telucis-1

Tota pulchra es / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Tota pulchra es, Maria

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-totapul-1

Tota pulchra es, Maria / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Tota pulchra es, Maria

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-totapul-1

Vaandellied / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Waar onze vlagge wuiven, zal in wapperende plooiën

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-vaandel-1

Van een jeugdig paarken / Lodewijk Ontrop ; Huibrecht Melis. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Heer koekoek had zijn wijfken verteld

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-vaneenj-1

Van een jeugdig paarken / Lodewijk Ontrop ; Huibrecht Melis. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Heer koekoek had zijn wijfken verteld

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-vaneenj-1

Van een jeugdig paarken / Lodewijk Ontrop ; Hubert Melis. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1893 ; tekst incipit: Heer koekoek had zijn wijfken verteld

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-vaneenj-1

Welkom zijn de frisse bloemen / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Welkom zijn de frisse bloemen in den ongetooiden gaard

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-welkom-1

Welzalig, die Gods heiligen wil / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur (9 p.). — Samen met Zegezing: rond het praalgraf van Constance Teichmann ; Autograaf ; tekst incipit: Welzalig, die Gods heiligen wil door 't lievend leven draagt

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-welzali-2

1-2

Wijdingslied / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Uw teer gelaat met in uw oog een gloed van eeuwiglijk begeeren

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-wijding-1

Wijdingslied / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1904 ; tekst incipit: Uw goedige oogen, kind, staan in mijn ziel geprint

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-wijding-1

Zachtheid / Lodewijk Ontrop ; Petrus Augustus de Genestet. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Schoonste deugd van schoone zielen, liefste trek in t lief gelaat

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-zachthe-1

Zee en avond / Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met Smedersdeuntje ; Autograaf ; jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Kalm is de zee, de wijde zee

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-avondga-2

Zij is gestorven / Lodewijk Ontrop. — 2 partituren. — Autograaf ; jaar van compositie: 1895 ; tekst incipit: Zij is gestorven zonder klacht

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-zijisge-1

Zonnespeling: orkeststuk / Lodewijk Ontrop. — 30 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-zonnesp-30

1-30

Ecce panis angelorum: voor vierstemmig gemengd koor / Lodewijk Jozef Ontrop. — 1 partituur (8 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Ecce panis angelorum

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-eccepan-1

Lied (1) / Lodewijk Jozef Ontrop. — 1 partituur, 9 partijen. — Autograaf ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lied-10

1-10

Lied: voor viool, harp en harmonium / Lodewijk Jozef Ontrop. — 1 partituur, 4 partijen. — Autograaf ; Handschrift ; jaar van compositie: 1903

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-lied-5

1-5

Lucis creator optime: gemengd 4 stemmig koor / Lodewijk Jozef Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1902 ; tekst incipit: Lucis creator optime, lucem dierum proferens

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-luciscr-1

KMSKA: ICC 12668

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

UA-CST: MAG-C 14152

EHC: 692022 [C0-ds 1056]

KMSKA: ICC 15487

After the rain, a flower opens: Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, Antwerp / Jan Braet ; Luciano Fabro. — Antwerp : Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, 1994. — 137 p., ill. — ISBN-10 90-801990-3-6

EHC: 581393 [C0-081 e]

C0

KMSKA: ICC 15846

Ortelius' Spiegel der werelt: een facsimile voor Francine de Nave = Ortelius's Spiegel der werelt: a facsimile for Francine de Nave / Abraham Ortelius ; [medew.] Dirk Imhof ; [medew.] Hubert Meeus. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofoelen, 2009. — 3 v., ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofoelen: nieuwe reeks ; 4). — ISBN-13 978-90-808855-0-9

MPM: BM 35179

Oskar Kokoschka (1886-1980): the late work, 1953-1980. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/06/08 - 1990/07/21. — ISBN-10 0-900955-29-5

KMSKA: ICC 13975

Ossip Mandelstam. — Paris : Europe, 2009. — 332 p., ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 962- 963). — ISBN-13 978-2-35150-025-5

UA-CST: T&L 82 F-EURO:962-963

EHC: B 54169:2009,962-963 [C2-163 e]

Franz Schubert: noodlot en persoonlijkheid / Horst Osterheld. — Rotterdam : Donker, 1979. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-6100-161-7

Artesis-KC: UM-BG-SCHU-osterfe-1

EHC: 630520 [C0-188 d]

C0

Otto Dix, 1891-1969. — London : Tate Gallery, 1992. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/03/11 - 1992/05/17. — ISBN-10 1-85437-093-6 ; ISBN-10 1-85437-094-4

KMSKA: TENT-TC 4795

KMSKA: ICC 15100

Een paarken ging door 't jeugdig groen / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur. — Samen met O, waar zoo'n lieflijk meiskens eens mijn ; Autograaf ; tekst incipit: Een paarken ging door 't jeugdig groen

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-paarken-1

Pablo Picasso / [edit.] Lars Nittve. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 247 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 222). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/10/15 - 1989/01/08. — ISBN-10 91-7100-349-5

Een halve eeuw Sint-Pius X Kortrijk (1959-2009) / Christian de Paepe. — Kortrijk : Groeninghe, 2009. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-80-7

EHC: 727323

Julius Bissier / Will Grohmann. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/02/11 - 1961/03/05 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6600

KMSKA: ICC 833

Art contra la guerra: entorn del pavelló Espanyol a l'exposició internacional de París de 1937 / Manuel Arenas ; Pedro Azara. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1986. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1986/11/00 - 1986/12/00. — ISBN-10 84-7609-135-4

KMSKA: ICC 14890

Man Ray, 1897-1976 / Maria Lluïsa Borràs. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 14609

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

The Ashgate research companion to the politics of democratization in Europe: concepts and histories / Kari Palonen ; Tuija Pulkkinen ; José María Rosales. — Farnham : Ashgate, 2008. — 421 p. — ISBN-13 978-0-7546-7250-0

UA-CST: GES 94 H 71 PALO 2008

Pan, trabajo y hogar: el exilio republicano español en América Latina / [edit.] Dolores Pla Brugat ; [edit.] Nicolás Sánchez-Albornoz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Migración, 2007. — 643 p. — (Colección Migración ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-5011-95-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9956

Les Primitifs flamands / Erwin Panofsky. — S.l. : Hazan, 1992. — 806 p., ill.

EHC: 727757

De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — ISBN-10 90-74759-04-1

Artesis-OWAC: 28211

MPM: BM 40980

MPM: PK-A 3932

KdG-IWT: 700.4

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

UA-CST: MAG-C 8889

EHC: 562210 [C0-263 e]

SA: BIB 8533

René Magritte (1898-1967): de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1808-6

KdG-DLO: België 737.8

Parole de l'autre et genres littéraires 16e-17e siècles: illustrations, interactions, subversions / [edit.] Pierre Servet ; [edit.] Marie-Hélène Servet-Prat. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2007. — 342 p. — (Cahiers du GADGES ; 5). — ISBN-13 978-2-916377-55-1

UA-CST: MAG-OW-B 52595

La parole masquée / [edit.] Marie-Hélène Prat ; [edit.] Pierre Servet. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2005. — 377 p. — (Cahiers du GADGES ; 2). — ISBN-10 2-9517463-7-7

UA-CST: MAG-OW-B 52594

De negen levens van Marc Sluszný: de kick voorbij / Kristof van de Parre. — Antwerpen : Vrijdag, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-9460010293

EHC: 727769

Albert Cossery, montreur d'hommes: l'œuvre en langue française d'un auteur égyptien / David L Parris. — Oxford : Lang, 2009. — 164 p. — ISBN-13 978-3-03911-565-5

UA-CST: T&L 840 N-COSS-PARR 2009

The theology of John Calvin / Charles Partee. — Louisville, Ky : Westminster John Knox, 2008. — 345 p. — ISBN-13 978-0-664-23119-4

BSA: LZ 262/XVI/236

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

Karl Marx: anthropologist / Thomas C. Patterson. — Oxford : Berg, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-1-84520-511-9 ; ISBN-13 978-1-84520-509-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-PATT 2009

Paul Klee: 50 Werke aus 50 Jahren (1890-1940) / [edit.] Karin Orchard. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1990. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1990/04/13 - 1990/05/27

KMSKA: TENT-TC 4248

KMSKA: ICC 13946

Big business met nazi-Duitsland / Jacques R. Pauwels. — Antwerpen : Epo, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-129-4

EHC: 727709

Café in, café uit: de Gooikse en Strijlandse cafés rond 1920 tot vandaag / Frans Peetermans. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2009. — 286 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-809552-5-7

EHC: 727891

Vluchten! Naklanken bij oorlogsverhalen uit Gooik en Geluwe / Frans Peetermans. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2008. — 106 p., ill. — ISBN-13 978-90-809552-0-2

EHC: 727892

De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940 / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

Het openbaar vervoer in België, 1945-1960: beleid en realiteit / Jacques Peeters. — Bergen : TSP, 2009. — 287 p., ill.

EHC: 727886

Le peintre, le roi, le héros: l'Andromède de Pierre Mignard / [edit.] Jean-Claude Boyer. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 107 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 37). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1990/01/17 - 1990/04/23. — ISBN-10 2-7118-2306-7

KMSKA: ICC 13830

Peinture flamande et hollandaise, 15e-18e siècle: collection du Musée des beaux-arts. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2009. — 317 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2009/02/13 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-35125-030-3

EHC: 726694

KMSKA: BEST-M 335 III 10

Bay Area figurative art, 1950–1965 / Caroline A. Jones. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Art, 1989. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1989/12/14 - 1990/02/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1990/06/13 - 1990/09/09 ; tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa.]. 1990/10/05 - 1990/12/30. — ISBN-10 0-520-06842-4 ; ISBN-10 0-520-06841-6

KMSKA: ICC 13463

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Philadelphia Museum of Art: handbook of the collections / [edit.] Sherry Babbitt. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1995. — 359 p., ill. — ISBN-10 0-87633-096-0

KMSKA: BEST-M 284 II 3

KMSKA: ICC 16264

Philippe van Snick: Pans de sensation / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS

American dynasty: aristocracy, fortune, and the politics of deceit in the house of Bush / Kevin Phillips. — New York : Penguin Books, 2004. — 397 p. — ISBN-10 0-670-03264-6

PLANTIJN-MEI: OK 337.6 PHIL

The philosophy of Stanley Kubrick / [edit.] Jerold J. Abrams. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2009. — 278 p. — (The philosophy of popular culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8131-9220-8

UA-CST: FILO 177 G-ABRA 2009

Photographie der Moderne in Prag, 1900–1925 / [edit.] Monika Faber ; [edit.] Josef Kroutvor. — Wien : Museum Moderner Kunst, 1991. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/09/10 - 1991/10/19 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1991/10/30 - 1991/12/08 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1992/03/00 - 1992/04/00

KMSKA: ICC 15504

Picasso, 1905–1906: période rose, Gósol / [edit.] Nuria Rivera. — Barcelona : Electa, 1992. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1992/02/05 - 1992/04/19 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1992/05/08 - 1992/07/26. — ISBN-10 84-88045-04-2

KMSKA: LXIV D 31

KMSKA: ICC 15428

Picasso & les choses: les natures mortes. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1992/02/26 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa.]. 1992/06/04 - 1992/08/30 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/29 - 1992/12/28. — ISBN-10 2-7118-2504-3

EHC: 667807 [C0-279 bis a]

KMSKA: ICC 15707

Picasso: toros y toreros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1993/04/06 - 1993/06/28 ; tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1993/07/09 - 1993/09/13 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelone]. 1993/10/06 - 1994/01/09. — ISBN-10 2-7118-2696-1

KMSKA: ICC 15714

Het sprookje Yvonne Waegemans / Eddy Picavet. — Lokeren : Stedelijke Culturele Raad Lokeren, 2009. — 24 p., ill. — ISBN-13 978-90-813646-1-4

EHC: 727419

Das Ehesakrament / Joachim Piegsa. — Freiburg : Herder, 2002. — 116 p. — (Handbuch der Dogmengeschichte ; 4: 6). — ISBN-10 3-451-00740-1

BSA: LZ 251/12/4/6

Pierre Bartholomée: parcours d'un musicien / [edit.] Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2008. — 245 p. — ISBN-13 978-2-87009-989-6

Artesis-KC: UM-BG-BARTH-wangerm-1

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Igor Stravinsky in Parijs / Hilde de Pillecyn ; [prom.] Hilde Goedgezelschap. — Antwerpen : KVC, 1991-1992. — 56 p. — Eindwerk pedagogische afdeling: optie muziekgeschiedenis

Artesis-KC: MM-BG-DEPIL-igorstr-1

Le livre de botanique XVIIe et XVIIIe siècles / Madeleine Pinault-Sorensen. — Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-2-7177-2357-1

MPM: BM 35182

Kant as philosophical anthropologist / Frederick P. van de Pitte. — The Hague : Nijhoff, 1971. — 120 p. — ISBN-10 90-247-5120-9

BSA: LZ 54/303

Beschouwingen over de ethiek van Immanuel Kant: uit de geschriften van prof.dr. J. Plat C.M. over de moraalfilosofie van Immanuel Kant, b.g.v. zijn 65ste verjaardag... / Jan Plat ; [comp.] C.E.M. Struyker Boudier. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1983. — 206 p.

BSA: MAG 54/308

Martinus Steyaert Somerghemius: biografie / Daniël de Veusser. — Zomergem : Erfgoedgroep Zomergem, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: POB [Zomergem]. 2009/04/26 - 2009/05/10

EHC: 727514

Basiswerk; Catalogus

Poblaciones y culturas de origen africano en México / [comp.] María Elisa Velázquez Gutiérrez ; [comp.] Ethel Correa Duró. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 454 p. — (Colección Africanía ; 1). — ISBN-10 968-03-0083-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9974

Shakespeare folios and quartos: a study in the bibliography of Shakespeare's plays, 1594-1685 / Alfred W. Pollard. — Mansfield Centre, Conn. : Martino, 2005. — 175 p. — Facsimile: 1909: London. — ISBN-10 1-57898-300-2

UA-CST: MAG-OW-C 11561

The rise and fall of Alexandria: birthplace of the modern world / Justin Pollard ; Howard Reid. — S.l. : Penguin, 2006. — 329 p. — ISBN-13 978-0-14-311251-8

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-POLL 2006

Trilogie van de hartstocht / André M. Pols. — Antwerpen : Die Poorte, 1952. — 251 p.

Artesis-VT: R-NED 1892

UA-CST: MAG-OW-B 23466

AMVC: 189.231

Artesis-KC: MM-ES-POLS-trilogi-1

Met opdracht van de auteur aan Fred Engelen (jan. 1953)

EHC: H 150477 [M-3 c]

Agam: the perceptible absence of the image / Frank Popper. — Antwerpen : R & S Galleries of Modern Art. — ill.

KMSKA: ICC 15405

Deuxième vue sur les jardins interdits: per organo, 1973 / Henri Pousseur. — Milano : Zerboni, 1980. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1973. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 8290 Z.

Artesis-KC: UM-TO-POUSS-deuxiem-1

Série et harmonie généralisées: une théorie de la composition musicale / Henri Pousseur ; [edit.] Pascal Decroupet. — Wavre : Mardaga, 2009. — 345 p. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-8047-0013-3

Artesis-KC: UM-BG-POUSS-decroup-1

Prädikat 'Heritage': Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen / [edit.] Dorothee Hemme ; [edit.] Markus Tauschek ; [edit.] Regina Bendix. — Berlin : LIT, 2007. — 367 p. — (Studien zur Kulturanthropologie, europäischen Ethnologie ; 1). — ISBN-13 978-3-8258-9892-2

UA-CST: RG 2140 C 13

Zwischen Eruption und Pest: Malerei in Neapel, 1631-1656 / Ladislav Daniel. — Prag : Národní Galerie v Praze, 2005. — 170 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 1995/12/12 - 1996/03/03. — ISBN-10 80-7035-099-7

KMSKA: TENT-TC 9128

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

Lachende Körper: Komikerinnen im Kino der 1910er Jahre / Claudia Preschl. — Wien : SYNEMA, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-3-901644-27-6

UA-CST: MAG-OW-B 52388

Kempenland: staplied / Armand Preud'homme ; Joz. Simons. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kempenland, aan de Dietsche kroon. — Uitg. nr./Pl. nr. 2587

Artesis-KC: MM-ZL-PREUD-kempenl-1

Ernst Schwitters in Norwegen: Fotografien, 1930-1960 = Ernst Schwitters i Norge: fotografier, 1930-1960 = Ernst Schwitters in Norway: photographs, 1930-1960 / Olav Løkke ; Rober Meyer ; Isabel Schulz ; [edit.] Kurt und Ernst Schwitters Stiftung [Hannover]. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/09/25 - 2006/01/08 ; tentoonstelling: Preus Museum [Horten]. 2006/01/22 - 2006/03/12. — ISBN-10 3-7757-1526-6

KMSKA: TENT-TB 6951

Henry Purcell and the London Stage / Curtis Alexander Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 380 p. — ISBN-13 978-0-521-10515-6

UA-CST: MAG-OW-B 52390

The perilous crown: France between revolutions / Munro Price. — London : Pan, 2008. — 462 p., ill. — ISBN-13 978-0-330-42638-1

EHC: 727727

Prix de la critique = Prijs van de kritiek / Palais des beaux-arts [Charleroi] ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Charleroi : -1971. — Voortgezet door Biënnale van de kritiek

KdG-ABK: 736.87 PRIJ

EHC: H 259118:6 [M-546 a]

KMSKA: ICSAC-A 1871

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TC 653

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TA 1214

(1958/1960)

KMSKA: TENT-TA 1213

(1962/1964)

KMSKA: TENT-TA 2010

(1968/1970)

KMSKA: ICC 173

(1968/1970)

KMSKA: ICC 171

(1968/1970)

Letters of Nikolai Gogol / Carl R. Proffer. — Michigan : University of Michigan, 1967. — 247 p. — LC 67-25343

Artesis-KC: UL-LBG-GOGOL-proffer-1

Concerto: pour violon en ré majeur (D), op. 19 / Serge Prokofieff ; [edit.] F.H. Schneider. — London : Boosey & Hawkes. — 1 partituur (37 p.). — Jaar van compositie: 1916–1917 ; duur van compositie: 23'. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 16318

Artesis-KC: UM–SV–PROKO–conc1–1

The fairy queen / Henry Purcell ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] J.S. Shedlock ; [edit.] Anthony Lewis. — London : Novello, 1968. — 1 partituur (224 p.). — (The works of Henry Purcell ; 12). — Jaar van compositie: 1692. — ISBN-10 1–84449–402–0

Artesis-KC: UM–ZP–PURCE–fairy-1

Constructies: Philippe Samyn, architect en ingenieur / Pierre Puttemans ; Pierre Spehl. — S.l. : Mercatorfonds, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978–90–6153–843–1

EHC: 727828

Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90–6918–143–6

EHC: 601542 [C0–134 a]

C0

KMSKA: ICC 15906

Quand l'affiche faisait de la réclame! L'affiche française de 1920 à 1940. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1991/11/12 - 1992/02/03. — ISBN-10 2–7118–2498–5

KMSKA: ICC 14891

La question de Dieu selon Aristote et Hegel / [edit.] Thomas de Koninck ; [edit.] Guy Planty-Bonjour. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 430 p. — ISBN-10 2–13–043532–7

BSA: LZ 21/102

Of sugar and snow: a history of ice cream making / Jeri Quinzo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 279 p., ill. — (California studies in food and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–520–24861–8

EHC: 727752

Geschiedenis van de dans in Brussel tussen 1930 en 1940 / Hilde Quix ; [prom.] E. Pouelmans ; [prom.] L. Vervaeke. — Leuven : KUL, 1986. — 184 p.

Artesis-KC: UD–DG–QUIX–geschie-1

Ik krijg zo'n drang van binnen: bibliografie van het werk van Annie M.G. Schmidt / Marcel Raadgeep. — Amsterdam : Wombat, 2009. — 313 p., ill. — ISBN-13 978–90–451–0753–0

EHC: 727324

Cellokonzert Nr. 1 d-moll, op. 193 / Joachim Raff. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (103 p.). — (Repertoire Explorer ; 919). — Jaar van compositie: 1874 ; facsimile:

Concert: für das Violoncell mit Begleitung des Orchesters. — S.l. : s.n., s.a. ; Opgedragen aan Friedrich Grützmacher

Artesis-KC: UM–SC–RAFF–conc1–1

Händels Instrumentalmusik / Siegbert Rampe. — Laaber : Laaber, 2009. — 618 p. — (Das Händel-Handbuch ; 5). — ISBN-13 978–3–89007–689–8

Artesis-KC: LM–BG–HANDE–handel-5

Artesis-KC: UM–BG–HANDE–rampe-1

The impartial spectator: Adam Smith's moral philosophy / D.D. Raphael. — Oxford : Clarendon, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978–0–19–956826–0

UA–CST: FILO 19.7 N–SMIT–RAPH 2009

R.B. Kitaj: three sets. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT–TC 495

KMSKA: ICC 30

Recollecting: Raub und Restitution / [edit.] Alexandra Reininghaus. — Wien : Passagen, 2009. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 2008/12/03 - 2009/02/15. — ISBN-13 978–3–85165–887–3

EHC: 727315

Quintett A dur, op. 146 / Max Reger. — Leipzig : Peters, 1916. — 5 partijen. — (Edition Peters ; 3997). — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Professor Karl Wendling. — Uitg. nr./Pl. nr. 11001

Artesis-KC: UM–KAM–REGER–kwint-5

1–5

Ontbreekt klarinetpartij

Visualizing the Revolution: politics and the pictorial art in late eighteenth-century France / Rolf Reichardt ; Hubertus Kohle. — London : Reaktion, 2008. — 294 p., ill. — (Picturing history ; 2008: 1). — ISBN-13 978–1–86189–312–3

KMSKA: MONO–BB 5672

Walter Benjamin / Willem van Reijen ; Norbert Bolz. — Kampen : Kok Agora, 1991. — 158 p. — ISBN-10 90–391–0017–9

BSA: LZ 58/345

Sta op en loop: wat is het dat Jezus bewoog? / Fons van Reisen. — Leidschendam : Kemper Conseil, 2008. — 157 p. — ISBN-13 978–90–76542–25–6

BSA: LZ 164/638

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978–3–86568–396–0

MPM: PK–A 6308

KMSKA: TENT–TC 9142

Religieuze thematiek van Ensor tot nu. — Oostende : Thermengaanderij, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1967/07/00 - 1967/08/00

UA-CST: MAG-OW-B 25306

EHC: H 241874 [C3-107 a / ds 891]

KMSKA: TENT-TB 831

KMSKA: ICC 5486

Relikvii Doma-muzeja P.I. Tajkovskogo v Klinu / [edit.] B.Z. Jasina. — Moskva : Imeni A.S. Puskina, 1986. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 11025

Rembrandt Bugatti en de Belgische dierensculptuur, 1860-1930 / [edit.] P. Verbraeken. — Antwerpen : Hessenhuis, 1990. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1990/05/11 - 1990/07/29

Artesis-OWAC: 28149

KdG-ABK: 709 BUGA

KMSKA: TENT-TC 4434

KMSKA: ICC 16299

AMVC: 187.838

EHC: 540287 [S4-4 bis c]

KdG-DLO: 726.7

Retables flamands et brabançons de la fin du moyen âge = Vlaamse en Brabantse retabels van de late Middeleeuwen / [comp.] Nicole Gesché-Koning ; Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles] ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Université libre de Bruxelles. — Bruxelles : Maison d'à côté, 2004. — 88 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-10 2-930384-02-6

SA: BIB 9948

hoofdwerk

SA: MM 19

CD-Rom

MPM: BM 20551

KMSKA: MONO-BA 1845

Lieve Tiny en Simon... / Gerard Reve. — Velp : Egelpers, 2004. — Titel varieert: Brief aan Simon Carmiggelt

EHC: 727893

La révolution française et l'Europe, 1789-1799 / [edit.] Catherine Bizouard ; [edit.] François Pin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 3 v., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 20). — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/03/16 - 1989/06/26. — ISBN-10 2-7118-2214-1 ; ISBN-10 2-7118-2273-7

UA-CST: GES 944 H 71 BIZO 89

1-3

KMSKA: ICC 13114

1-3

Reclaiming Rome: cardinals in the fifteenth century / Carol M Richardson. — Leiden : Brill, 2009. — 519 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 173). — ISBN-13 978-90-04-17183-1

UA-CST: GES 27 H 70 RICH 2009

Plato's forms in transition: a reading of the Parmenides / Samuel C. Rickless. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 272 p. — ISBN-10 978-0-521-86456-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Staatsgevaarlijk! De activistische tegentraditie in de Vlaamse letteren, 1912-1933: proefschrift / Matthijs de Ridder. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Letterkunde, 2009. — 946 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2009: 2)

UA-CST: MAG-DOCT 200

Répertoire du théâtre français imprimé entre 1630 et 1660 / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2009. — 444 p., ill. — (Travaux du Grand siècle ; 32). — ISBN-13 978-2-600-01257-7

UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2009

Willem van Konijnenburg, 1868-1943 / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst ['s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

Gebed in schoonheid: schatten van privé-devotie in Europa, 1300-1500 / Henk van Os ; [medew.] Eugène Honée ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1994. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum, Amsterdam, 26 november 1994 - 26 februari 1995. — ISBN-10 90-6630-498-7

UA-CST: RG 2093 D 27

MPM: BM 41923

BSA: LZ 354/146

EHC: 584179 [C0-090 a]

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

UA-CST: MAG-B 10428

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

EHC: 519308 [S4-91 b]

Artesis-OWAC: 29353

Artesis-OWAC: 24771

The divided nation: the roots of a bourgeois thinker: G.W.F. Hegel / José María Ripalda. — Assen : Van Gorcum, 1977. — 221 p. — (Dialectic and society ; 3). — ISBN-10 90-232-1514-1

BSA: LZ 54/306

Der Rechtsgedanke Kants nach den frühen Quellen / Christian Ritter. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1971. — 362 p. — (Juristische Abhandlungen ; 10)

BSA: LZ 30/365

Hegel und die französische Revolution / Joachim Ritter. — Köln : Westdeutscher Verlag, 1957. — 118 p. — (Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen: Geisteswissenschaften ; 63)
BSA: MAG 54/268

Joseph Gelineau, pionnier du chant liturgique en français: la redécouverte des formes / Philippe Robert. — Turnhout : Brepols, 2004. — 282. — (Mysteria: collection liturgique ; 4). — ISBN-10 2-503-51674-2
BSA: LZ 245/269

Routledge philosophy guidebook to Aristotle and the politics / Jean Roberts. — London : Routledge, 2009. — 146 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-16576-1 ; ISBN-13 978-0-415-16575-4 ; ISBN-13 978-0-203-87997-9
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ROBE 2009

Censorship and conflict in seventeenth-century England: the subtle art of division / Randy Robertson. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 272 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-271-03466-9
UA-CST: T&L 82.093 L-GB-ROBE 2009

Culhua México: una revisión arqueo-etnohistórica del imperio de los mexica tenochca / José Fernando Robles Castellanos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 431 p., ill., 1 losse krt. — (Colección Obra diversa ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0212-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9951

Pierre de la Rue: een bio-bibliographische studie / Jozef Robyns. — Gembloux : Duculot, 1952. — 258 p.
Artesis-KC: MM-BG-ROBYN-pierre-1

Concerto Nr. 7, Op. 9 / P. Rode ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 1095c). — Uitg. nr./Pl. nr. 6766
Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc7-2
1-2

Concerto nr. 8, op. 13 / P. Rode ; [edit.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Berühmte Violin-Concerte) ; (Edition Peters ; 1095d). — Uitg. nr./Pl. nr. 6767
Artesis-KC: UM-SV-RODE-conc8-2
1-2

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008
UA-CST: RG 2143 C 35
BSA: LZ 295/308
KMSKA: MONO-BB 5484
EHC: 724894

Retrospectieve, 1925-1985 / Herman Roelstraete. — Leuven : Eufoda, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Eufoda 1233 ; ISBN-10 90-6152-944-1
Artesis-KC: UM-BG-ROELS-retrosp-1

Roger-Ducasse: Lettres à Nadia Boulanger / Jean Roger-Ducasse ; [edit.] Jacques Depaulis. — Wavre : Mardaga, 1999. — 234 p. — (Collection musique- musicologie ; 1999: 3). — ISBN-10 2-87009-697-6
Artesis-KC: UM-BG-ROGER-depauli-1

Quine and analytic philosophy / George D. Romanos. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 227 p. — (A Bradford book ; 1984: 1). — ISBN-13 978-0-262-68038-7
UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84
UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Piero Sraffa / Alessandro Roncaglia. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 181 p. — (Great thinkers in economics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4039-8746-4
UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-RONC 2009

12 two-part inventions: for piano (1929) / Julius Röntgen ; [edit.] Gloria Chang-Drop. — Den Haag : NMI, 2004. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; titel varieert: 12 zweistimmige Inventionen. — Uitg. nr./Pl. nr. NMI 03.021
Artesis-KC: UM-TP-RONTG-inventi-1

Sonata: for cello and piano in g minor (1905) / Julius Röntgen ; [edit.] John Smit. — Den Haag : NMI, 2003. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1905
Artesis-KC: UM-SC-RONTG-sonat-1

Rooms with a view: women's art in Norway, 1880-1990 / [comp.] Jorunn Veiteberg. — Oslo : Royal Norwegian Ministry of Foreign Affairs, 1989. — 53 p., ill.
EHC: 539607 [C3-127 b / ds 505]
KMSKA: ICC 13811

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870-1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.
EHC: 684032 [C0-348 e]
KMSKA: MONO-BB 5249
KMSKA: ICC 15847

A new philosophy: Henri Bergson / Edouard le Roy. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 134 p. — ISBN-13 978-0-554-30737-4
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-ROY 2008

L'individu saisi par l'état: lien social et volonté chez Hegel / Christian Ruby. — Paris : Félin, 1991. — 222 p. — ISBN-10 2-86645-086-8
BSA: LZ 30/368

Geschichte der öffentlichen Sittlichkeit in Deutschland / Wilhelm Rudeck. — 2 ed. — Berlin : Barsdorf, 1905. — 514 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-B 27994

Designing the limits of creditworthiness Insolvency in Antwerp bankruptcy legislation and practice (16th-17th centuries) / Dave de Ruysscher. — Leiden : 2008. — p. 307–327. — Overdruk uit Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis, deel LXXVI, Leiden en Boston, 2008.

SA: 105#203

Law merchant in the Mould. The transfer and transformation of commercial practices into Antwerp Customary Law (16th-17th centuries) / Dave de Ruysscher. — München : 2006. — p.433–445. — Overdruk uit V. DUSS e.a., Rechtstransfer in der Geschichte. Legal transfer in history, München, 2006.

SA: 105#202

La protection légale et judiciaire contre les nuisances environnmentales à Anvers et à Malines (16e-17e siècles) / Dave de Ruysscher. — Lille : 2009. — p. 39–48. — Overdruk uit V.DEMARS-SION,R. MARTINAGE et L.PFISTER, Le droit et l'environnement. Actes des Journées de la Société d' Histoire du Droit flamand, picard et wallon, Lille, Centre d'Histoire Judiciaire, 2009.

SA: 105#201

Music for viola and piano / [altviool] Diederik Suys ; [piano] Filip Martens ; Joseph Ryelandt ; Victor Legley ; August de Boeck ; Norbert Rosseau ; Lodewijk Mortelmans. — Beveren : Phaendra, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 4). — CD/LP nummer 92004

Artesis-KC: UM-SA-MUSIC-suys-1

De geschiedenis van de dans / Curt Sachs. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 479 p. — (Aula-boeken ; 419)

UA-CST: MAG-Coll 223.2.419

Artesis-KC: UD-DG-SACHS-geschie-1

EHC: A 175800:419 [M-139 f]

Artesis-OWAC: 14439

Romantik: eine deutsche Affäre / Rüdiger Safranski. — München : Hanser, 2007. — 415 p. — ISBN-13 978-3-446-20944-2

KMSKA: MONO-BB 5724

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

EHC: A 233886:5 [M-458 a]

KMSKA: TENT-TB 3790

Paul: a very short introduction / E.P. Sanders. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 165 p. — ISBN-10 0-19-285451-8

BSA: LZ 131/337b

Tamayo reinterpretado / [edit.] Diana C. du Pont ; Mark K. Coffey ; Karen Cordero Reiman ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-084-8 ; ISBN-13 978-84-7506-745-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1867

Spanische Tänze: für Violine mit Begleitung des Pianoforte, op. 26 / Pablo de Sarasate. — Berlin : Simrock. — v. 4. — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Seinem Freunde Leopold Auer. — Uitg. nr./Pl. nr. 8261

Artesis-KC: MM-SV-DESAR-spanisc-2

1-2

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 22)

UA-CST: MAG-BR-C 51

KMSKA: MONO-BC 4063

Collected papers on philosophy of chemistry / Eric R. Scerri. — London : Imperial College, 2008. — 235 p. — ISBN-13 978-1-84816-137-5

UA-CGB: SCHK 54 G-SCER 2008

Exemplum: model-book drawings and the practice of artistic transmission in the Middle Ages (ca.900-ca.1470) / Robert W. Scheller. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1995. — 434 p., ill. — ISBN-10 90-5356-130-7

UA-CST: RG 1058 E 7

UA-CST: IBW 09 G-SCHE 95

MPM: PK-A 5520

EHC: 588612 [C0-101 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 2535

Hegels rechtsfilosofie / D.F. Scheltens. — Tilburg : Tilburg University Press, 1988. — 174 p. — ISBN-10 90-361-9503-9

BSA: LZ 54/327

Het Opus tripartitum van Jean Gerson in het Middelnederlands / Kees Schepers. — Antwerpen : UA, 2008. — p.147–188. — (Ons geestelijk erf: driemaandelijks tijdschrift voor de geschiedenis van de vroomheid in de Nederlanden ; 79: 2). — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 79:2(2008)

UA-CST: RG-Br 391:9

Inleiding tot de moderne kunst / Alfons Schoolmeesters. — Leuven : Acco, 1983. — 275 p.

HL-CH: 735.8 SCHO 1983

KMSKA: ICC 14649

Notice biographique concernant Jean de la Kethulle (1361–1433) / Robert Schoorman. — Gand : Van Doosselaere, 1913. — 69 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand ; met Réponse de Mr Schoorman en rapport de Mr Fris

UA-CST: MAG-OW-B 23298

2 v. in 1

EHC: 727584

Basiswerk

Notice concernant Philippe de la Kethulle, seigneur d'Havrie, etc., premier échevin de la ville de Gand, proscrit en 1539 (1540 n.st.) / Robert Schoorman. — Gand : Siffer, 1914. — 19 p., ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - (1914)2

Le Ryhove-Steen au 16e siècle et le Braem-Steen au 15e siècle: étude archéologique et historique lue à la séance de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand, le 21 novembre 1917 / Robert Schoorman. — Gand : Siffer, 1920. — 59 p., ill.

EHC: 727586

Darwin in de Antwerpse Zoo, een brons van Jef Lambeaux: 200 jaar Charles Darwin (1809–2009) / Fernand Schrevels. — S.l. : s.n., 2009. — ill.

EHC: 727448

Schubert: die Erinnerungen seiner Freunde / [edit.] Otto Erich Deutsch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1957. — 588 p.

Artesis-KC: UM-BG-SCHUB-deutsch-1

1. Streichquartett = První smyčcový kvartet = 1er Quatuor à cordes = 1st String quartet / Erwin Schulhoff. — Wien : Universal, 1925. — 1 partituur (32 p.). — (Universal-Edition ; 8272). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Milým přelům ze Zíkova kvarteta Richardu Zíkova, Herbertu Bergerovi, Ladislavu Černému a Ladislavu Zíkovi věnováno. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8172

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUL-kwart1-1

2. Streichquartett = Druhý smyčcový kvartet = 2e Quatuor à cordes = 2nd String quartet / Erwin Schulhoff. — Wien : Universal, 1929. — 1 partituur (42 p.). — (Universal-Edition ; 9670). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan Quatuor Roth à Paris: Roth, Antal, Molnar et van Doorn. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 9670

Artesis-KC: UM-KMKS-SCHUL-kwart2-1

Davidsbündlertänze . Humoreske / Robert Schumann ; [piano] Jean-Marc Luisada. — S.l. : Harmonic Records, 1988. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer H/CD 8822

Artesis-KC: UM-TP-SCHUM-luisada-1

William Crozier, 1893–1930 / Ann Simpson ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1995. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1995/05/11 - 1995/07/09. — ISBN-10 0-903598-56-6

KMSKA: ICC 16284

William Gillies: watercolours of Scotland / Philip Long ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1994. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1994/07/07 - 1994/09/25. — ISBN-10 0-903598-48-5

KMSKA: ICC 16283

Secessionism and Austrian graphic art, 1900–1920 / [edit.] Peter Baum. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, Traveling Exhibition Service, 1990. — 126 p., ill.

KMSKA: ICC 15507

Martin Heidegger and the Pre-Socratics / George Joseph Seidel. — Lincoln : University of Nebraska Press, 1964. — 169 p.

BSA: LZ 63/136

Seis estudios sobre la traducción en los siglos 16 y 17 / [edit.] José Antonio Sabio Pinilla ; [edit.] Dolores Valencia. — Granada : Comares, 2003. — 242 p. — (Interlingua ; 40). — ISBN-10 84-8444-741-3

Artesis-VT: L 800.3 M-B 45999

Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections / [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Leuven : Peeters, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6

UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008

EHC: 727845

KMSKA: MONO-BC 3624

Sept études sur Eric Weil / [edit.] Gilbert Kirscher ; [edit.] Jean Quillien. — Lille : Université de Lille, 1982. — 214 p. — ISBN-10 2-86531-011-6

BSA: LZ 58/339

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 2 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek; Tijreisgids

De la plata, fantasías: la arquitectura del siglo 18 en la ciudad de Guanajuato / Luis Antonio Serrano Espinoza ; Juan Carlos Cornejo Muñoz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 192 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1998: 2). — ISBN-10 970-18-0692-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1851

Van Leeuwenhoeks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258–1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Déodat de Séverac: la musique et les lettres / Déodat de Séverac ; [edit.] Pierre Guillot. — Wavre : Mardaga, 2002. — 442 p. — (Collection musique- musicologie ; 2002: 3). — ISBN-10 2-87009-779-4

Artesis-KC: UM-BG-DESEV-guillot-1

De toneelspeelen van William Shakespeare / William Shakespeare ; [vert.] L.A.J. Burgersdijk ; [edit.] C. Buddingh. — Utrecht : Bruna, 1963. — 2 v.

Artesis-KC: UT-TN-SHAKE-detonee-2

Monuments and memory in early modern England / Peter Sherlock. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 282 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6093-4

UA-CST: GES 942 H 73 SHER 2008

Decolonization and its impact: a comparative approach to the end of the colonial empires / Martin Shipway. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 269 p. — ISBN-13 978-0-631-19967-0 ; ISBN-10 0-631-19967-5 ; ISBN-13 978-0-631-19968-7 ; ISBN-10 0-631-19968-3

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

Der Thomismus als Identitätssystem / Gustav Siewerth. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schulte-Bulmke, 1961. — 208 p. BSA: LZ 60/14

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4

KMSKA: MONO-BB 5735

Floris Jaspers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

MPM: PK-A 3449

KdG-ABK: 709 JESP

EHC: 538409 [S4-157 d]

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

KMSKA: ICC 13480

Facetten: jonge Vlaamse kunst / Karel J. Geirlandt. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1967. — 3 v. in 1 bd, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/01/05 - 1967/01/22 ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1967/02/04 - 1967/02/26 ; tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1967/04/14 - 1967/05/20

KMSKA: ICSAC A 1780

KMSKA: ICC 142

1-3

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/07/03 - 1992/10/18 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/10/28 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: Walters Art Gallery [Baltimore, Md]. 1993/03/14 - 1993/06/13. — ISBN-10 2-7118-2360-1

EHC: 634512 [C0-276 bis d]

KMSKA: ICC 15713

Der Petri-Altar von Meister Bertram / Martina Sitt ; Stephanie Hauschild. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-3-936406-19-1

KMSKA: BEST-M 152 II 47

Situating semantics: essays on the philosophy of John Perry / [edit.] Michael O'Rourke ; [edit.] Corey Washington. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 593 p. — (A Bradford book ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-262-15118-4 ; ISBN-10 0-262-15118-9 ; ISBN-13 978-0-262-65111-0 ; ISBN-10 0-262-65111-4

UA-CST: FILO 800.1 N-PERR-OROU 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Slavenska sonata: za violinu i klavir, op. 5 = Sonate slave: pour violon et piano, op. 5 / Josip Slavenski ; [edit.] J. Kilp. — Beograd : Savez kompozitora Jugoslavije, 1970. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan M. Zlatko Baloković

Artesis-KC: UM-SV-SLAVE-sonat-2

1-2

Van Ensor tot Permeke / Albert Smeets. — Tielt : Lannoo, 1971. — 315 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 62

EHC: H 233401 [M-518 c]

KMSKA: ICC 14722

Hegel's critique of liberalism: rights in context / Steven B. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 1989. — 251 p. — ISBN-10 0-226-76349-8

BSA: LZ 54/321

The economics of the apprenticeship system / Wendy Smits ; Thorsten Stromback. — Cheltenham : Elgar, 2001. — 168 p., ill. — ISBN-10 1-84064-197-5

UA-CST: GES 94 H 72 SMIT 2001

Síntese de história da cultura brasileira / Nelson Werneck Sodré. — Rio de Janeiro : Brasil, 2003. — 158 p. — ISBN-10 85-286-0293-1

Artesis-VT: L 90 M-B 45993

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: ICC 161

Spanish humanism on the verge of the picaresque: Juan Maldonado's 'Ludus chartarum', 'Pastor Bonus' and 'Bacchanalia' / [edit.] Warren Smith ; [edit.] Clark Colahan. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 291 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 24). — Engelse en Latijnse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-708-2

EHC: 727819

Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker Hendrik III Aertssens (1661-1741) / Godelieve Spiessens. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de zestiende tot de twintigste eeuw

Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiessens-1

Lenya: a life / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Viking, 1989. — 371 p., ill. — ISBN-10 0-670-81211-0

UA-CST: T&L 792.028 N-LENY-SPOT 89

Artesis-KC: UM-BG-LENYA-spoto-1

Norddeutsche Zeichner aus vier Jahrhunderten / [edit.] Hela Baudis ; [edit.] Kristina Hegner ; [edit.] Kornelia Röder ; e.a. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, Kunstsammlungen Schlösser und Gärten, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum. Kupferstichkabinett [Schwerin]. 2009/03/07 - 2009/04/14

KMSKA: BEST-M 317 I 29

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382

1(2006)-

EHC: 696786 [C1-doo]

1(2006)-

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

Katarzyna Kobro, 1898-1951 / Jaromir Jedlinski ; [edit.] Dierk Stemmler. — Köln : Wienand, 1991. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/06/16 - 1991/08/25 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-87909-262-1

KMSKA: TENT-TC 4559

KMSKA: ICC 14656

Artesis-OWAC: 32891

The tragic histories of Mary Queen of Scots, 1560-1690: rhetoric, passions, and political literature / John D. Staines. — Farnham : Ashgate, 2009. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6611-0

UA-CST: MAG-OW-B 52584

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

The state and civil society: studies in Hegel's political philosophy / [edit.] Z.A. Pelczynski. — Cambridge : Cambridge University Press, 1984. — 327 p. — ISBN-10 0-521-28969-6 ; ISBN-10 0-521-24793-4

BSA: LZ 54/329

Seventeenth- and eighteenth-century Flemish painting / Natalya Gritsay ; Natalya Babina ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11686-1

EHC: 722968

KMSKA: BEST-M 329 I 52

KMSKA: BEST-M 329 I 60

Sigmund Gleismüller: Hofkünstler der Reichen, Herzöge zu Landshut / Björn Statnik. — Petersberg : Imhof, 2009. — 318 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 69). — ISBN-13 978-3-86568-286-4
EHC: 727317

The colours of the sung world: Jessye Norman and Susan Platts / David Patrick Stearns. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4055

Ben Vautier / Ad Petersen ; Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 48 p., ill. — (Catalogus ; 543). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/04/06 - 1973/05/20 ; titel varieert: Art = Ben

EHC: H 157818:543 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1057

KMSKA: ICC 649

De grote utopie: Russische avantgarde, 1915-1932 = The great utopia: Russian avant-garde, 1915-1932 = Die grosse Utopie: russische Avant-garde, 1915-1932 / [edit.] Wim Beeren ; [medew.] Marja Bloem ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1992. — 871 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1992/06/05 - 1992/08/23. — ISBN-10 90-5006-074-9

UA-CST: MAG-UIA-C 5540

KMSKA: TENT-TC 4833

KMSKA: ICC 15471

KdG-ABK: 707.8 RUSLAND

EHC: 582611 [C0-086 a]

C0

Artesis-OWAC: 29604

Jackson Pollock / Bernice Rose. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/01 - 1980/01/20

KMSKA: TENT-TC 2196

KMSKA: ICC 5740

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01

EHC: H 157818:539 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1337

KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

EHC: H 157818:246 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

Alberto Magnelli / Leon Degand. — Eindhoven : Van Abbemuseum. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 0000/01/20 - 0000/02/22

KMSKA: ICC 4970

Jacques-Louis David: empire to exile / Philippe Bordes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/02/01 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2005/06/05 - 2005/09/05. — ISBN-10 0-931102-60-X

KMSKA: TENT-TC 9129

Hegelian metaphysics / Robert Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 397 p. — ISBN-13 978-0-19-923910-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STER 2009

Le tribunal aulique (1762-1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle / Xavier Stevens. — Bruxelles : Stevens, 2008. — 197 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 78)

UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

EHC: 727466

Urstand, Fall und Erbsunde in der nachaugustinischen Ära bis zum Beginn der Scholastik: die lateinische Theologie / Michael Sticklebroeck. — Freiburg : Herder, 2007. — 103 p. — (Handbuch der Dogmengeschichte ; 2: 3a: 3). — ISBN-13 978-3-451-00780-4

BSA: LZ 251/12/2/3a/3

Nietzsche et la critique de la chair: Dionysos, Ariane, le Christ / Barbara Stiegler. — Paris : PUF, 2005. — 392 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-13-054376-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-STIE 2009

Geschiedenis van de filosofie / Hans Joachim Störig. — 34 ed. — Utrecht : Spectrum, 2009. — 855 p. — ISBN-13 978-90-274-7073-7

Artesis-G: G 10 G STOR 2009

Till Eulenspiegels lustige Streiche: nach alter Schelmenweise -in Rondoform- für grosses Orchester, op.28 / Richard Strauss. — Leipzig : Eulenberg, 1904. — 1 partituur (103 p.). — (Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe: Symphonien ; 43). — Jaar van compositie: 1894-1895 ; Opgedragen aan Dr. Arthur Seidl. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3503 ; Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 1103

Artesis-KC: UM-OOZ-STRAU-till-1

Artesis-KC: MM-OO-STRAU-till-1

Art and communication in the reign of Henry VIII / Tatiana C. String. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6305-8

UA-CST: GES 704 G-STRI 2008

KMSKA: MONO-BB 4387

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KdG-ABK: 706.8 STRU

EHC: 504722 [S4-18 d]

KMSKA: TENT-TC 3810

Luciano Ori: poesia visiva / Guillermo Deisler. — Firenze : Studio inquadrate 33, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio inquadrate 33 [Firenze]. 1974/03/01 - 1974/03/14

KMSKA: ICC 1014

Ad fontes: klooster- en abdijarchieven in Vlaanderen en Brussel: vorderingsrapport FoKAV-registratieproject archiefbestanden van religieuze instituten in Vlaanderen en Brussel / Kristien Suenens. — Heverlee : FoKAV-CRKC, 2008. — 97 p., ill. — (FoKAV-rapporten ; 1)

UA-CST: RG 2143 D 28

SA: 233#1-

EHC: 723276

Memory's library: medieval books in early modern England / Jennifer Summit. — Chicago : University of Chicago Press, 2008. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-78171-6 ; ISBN-10 0-226-78171-2

MPM: BM 35183

EHC: 726367

Surrealismus in Paris, 1919-1939: ein Lesebuch / [edit.] Karlheinz Barck. — 2 ed. — Leipzig : Reclam, 1990. — 845 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1078). — ISBN-10 3-379-00594-0

KMSKA: ICC 15798

Sinfonia turchesca in C, SmWV 403 / Franz Xaver Süssmayr. — 1 partituur, 15 partijen

Artesis-KC: UM-OO-SUSSM-sinf-16

1-16

Svätopluk: hudobná drá v troch dejstvách / [comp.] Eugen Suchoň ; [libr.] Ivan Stodola ; [libr.] Krčméryová. — Prague : Export-Artia, 1963. — 1 partituur (336 p.). — Jaar van compositie: 1952

Artesis-KC: UM-ZP-SUCHO-svatopl-1

Die Wege der Bilder: eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlungen von 1600 bis 1800 / Gudrun Swoboda. — Wien : Brandstätter, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-272-9

KMSKA: MONO-BB 5727

Mythes: nr. 3, Dryades et Pan: pour violon et piano, op. 30 nr. 3 / Karol Szymanowski. — Wien : Universal, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan Madame Sophie Kochanska. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6838

Artesis-KC: UM-SV-SZYMA-mythes-2

1-2

Observatorium / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767

EHC: 727669

Histoire de l'homosexualité en Europe: Berlin, Londres, Paris, 1919-1939 / Florence Tamagne. — Paris : Seuil, 2000. — 691 p. — (L'univers historique ; 2000: 2). — ISBN-10 2-02-034884-5

UA-CST: GES 94 H 72 TAMA 2000

Besmette jeugd: kinderen van NSB'ers na de oorlog / Ismee Tames. — Amsterdam : Balans, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-9460030178

EHC: 727766

15 sonate: per violino e pianoforte / Giuseppe Tartini ; [edit.] Emilio Pente ; [edit.] Maffeo Zanon ; [edit.] Carlo Angelelli. — Wien : Universal, 1911. — 3 v. — (Sonate per violino dei grandi maestri italiani antichi) ; (Universal Edition ; 4995). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 4994 - U.E 4996

Artesis-KC: UM-SV-TARTI-sonat15-2

World War Two: a: display of pictures from the collection to mark the 50th anniversary of the outbreak of war in September 1939 / Penelope Curtis ; Tate Gallery [Liverpool]. — Liverpool : Tate Liverpool, 1989. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1989/09/26 - 1989/11/19. — ISBN-10 1-85437-028-6

KMSKA: TENT-TC 4242

KMSKA: ICC 13855

William Scott: paintings, drawings and gouaches, 1938-71 / Alan Bowness. — London : Tate Gallery, 1972. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/04/19 - 1972/05/29

KMSKA: TENT-TA 2276

KMSKA: ICC 571

Modern architecture in Czechoslovakia and other writings / Karel Teige. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 367 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 1). — ISBN-10 0-89236-596-X

KMSKA: MONO-BB 5663

Interpretationskonflikte am Beispiel von E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann: kognitive Hermeneutik in der praktischen Anwendung / Peter Tepe ; Jürgen Rauter ; Tanja Semlow. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 396 p. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 1). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8260-4094-8

UA-CST: T&L 830 N-HOFF-TEPE 2009

Basiswerk; CD-ROM

Concierto: para violín y orquesta, op. 7 / Alicia Terzian. — Buenos Aires : Ricordi americana, 1971. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1960 ; duur van compositie: 30' ; Opgedragen aan mi madre, por su fe inquebrantable

Artesis-KC: MM-SV-TERZI-conc-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-TERZI-conc-1

1

Tres piezas: para quarteto de cuerdas (sobre motivos folklóricos armenios), op. 5 / Alicia Terzian. — Buenos Aires : Ricordi americana, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1955

Artesis-KC: UM-KMKS-TERZI-piezas3-5

1-5

Textos en diáspora: una antología sobre afrodescendientes en América / [edit.] Elisabeth Cunin. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 334 p. — (Colección Africanía ; 3). — ISBN-13 978-968-03-0292-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9976

The book of Isaiah: personal impressions of Isaiah Berlin / [edit.] Henry Hardy. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-1-84383-453-3

UA-CST: FILO 19.8 N-BERL-HARD 2009

The imperative of understanding: Chinese philosophy, comparative philosophy, and onto-hermeneutics / [edit.] On-cho Ng. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2008. — 369 p. — ISBN-13 978-1-59267-084-0

UA-CST: FILO 141.3 G-NG 2008

The Renaissance: a sourcebook / [edit.] Lena Cowen Orlin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 299 p. — (Palgrave sourcebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-00175-6 ; ISBN-13 978-0-230-00176-3

UA-CST: MAG-OW-B 52673

Thé van Bergen au paradis. — Antwerpen : 2002. — 70 p., ill. — (Catalogus ; 88). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2002/05/11 - 2002/08/18. — ISBN-10 90-72828-23-2

EHC: 650347 [C0-229 a]

Artesis-OWAC: 33951

Predigt und Gottesdienst: liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts / Joachim Theisen. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 581 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1169). — ISBN-13 978-3-631-42449-0

UA-CST: RG 2140 C 16

Theodora: oratorio in three parts, HWV 68 = Theodora: Oratorium in drei Teilen, HWV 68 / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [libr.] Thomas Morell ; [pass. aut.] Robert Boyle ; [edit.] Colin Timms ; [bew.] Martin Focke. — Kassel : Bärenreiter, 2009. — 1 muziekpartituur (274 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2009: 1). — Jaar van compositie: 1749. — LC 2009536593 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4085a

Artesis-KC: UM-ZCA-HANDE-theodor-1

Liturgie: den Kindern, getötet in Kriegen: Zyklus für gemischten Chor a cappella / Mikis Theodorakis ; Tasos Livaditis ; [vert.] Dirk Mandel. — Leipzig : VEB, 1983. — 1 partituur (112 p.). — Jaar van compositie: 1982. — Uitg. nr./Pl. nr. dvfm 7690

Artesis-KC: UM-ZG-THEOD-liturgi-1

Histoire ecclésiastique / Theodoretus Cyrensis ; [edit.] Annick Martin ; [vert.] Pierre Canivet ; [medew.] Jean Bouffartigue ; e.a. — Paris : Cerf, 2006-2009. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 501 (= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 530). — Griekse en Franse tekst. — ISBN-10 2-204-08023-3

UA-CST: MAG-OW-A 19533

1-2

BSA: LZ 250/1

1-2

Ludwig Feuerbach / Erich Thies. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976. — 525 p. — (Wege der Forschung ; 438). — ISBN-10 3-534-06675-8

BSA: LZ 10/25/438

Streichquartett in D, op. 81 / Johannes Paul Thilman. — Leipzig : VEB Friedrich Hofmeister, 1957. — 1 partituur (20 p.). — Komponiert zum 150 jährigen Bestehen des Musikverlages Friedrich Hofmeister, Leipzig. — Uitg. nr./Pl. nr. V 1378

Artesis-KC: UM-KMKS-THILM-kwart-1

Crises of empire: decolonization and Europe's imperial states, 1918-1975 / Martin Thomas ; Bob Moore ; L. J Butler. — London : Hodder Education, 2008. — 457 p. — ISBN-13 978-0-340-73127-7 ; ISBN-10 0-340-73127-3

EHC: 727861

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Le dossier Molière / Léon Thoorens. — Verviers : Gérard, 1964. — 317 p. — (Marabout université ; 47)

UA-CST: MAG-A 2845

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-THOO 64

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-thooren-1

Eigenhandig geschreven eigendomsmerk van Reinhilde Declair

EHC: 622312 [C0-167 g]

C0

Tien stellingen tegen Confucius: het pleidooi van de Chinese wijsgeer Mozi / [edit.] Carine Defoort ; [edit.] Nicolas Standaert. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-90-289-4962-1

EHC: 727879

Tijdschrift voor mediageschiedenis. — Amsterdam. — Voortzetting van Geschiedenis, beeld en geluid ; titel varieert: TMG. — ISSN 1387-649X

UA-CST: PSW 301 E-JM

(1998)-; Ontbreekt: 4(2001)

SA: P 314

3:2(2000)

EHC: 727291 [C2-468 c]

6(2003)-

Xerocopie: 6-9(2003-2006)

Te deum: pour choeur à six voix et orgue, op. 46 / Edgar Tinel. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (29 p.). — (Repertoire Explorer ; 514) ; (The Flemish Music Collection ; 2006: 6). — Jaar van compositie: 1905 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KM-TINEL-tedeum-1

Tinguely, 1954-1972 / [edit.] K.G.P. Hultén ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Katja Waldén. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 107). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/10/07 - 1972/12/03. — ISBN-10 91-7100-015-1

KMSKA: ICC 470

Geluk, deugd, plicht, keuze: 8 colleges over de geschiedenis van de ethiek / Paul van Tongeren. — Nijmegen : Roelants. — 8 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-74241-10-6

UA-CST: MAG-OW-AA 23671

1-8

Reinterpreting modern culture: an introduction to Friedrich Nietzsche's philosophy / Paul J.M. van Tongeren. — West Lafayette, Ind : Purdue University Press, 2000. — 322 p. — (Purdue University press series in the history of philosophy ; 2000: 1). — ISBN-10 1-55753-156-0 ; ISBN-10 1-55753-157-9

BSA: LZ 58/341

El quehacer de censar: cuatro historias / [edit.] Sonia Lombardo de Ruiz ; Guadalupe de la Torre Villalpando ; María Gayón Córdova ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 139 p. — (Colección Obra diversa ; 2006: 5). — ISBN-10 968-03-0203-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1859

Torres-Garcia. — Valencia : Ministerio de Cultura, 1991. — 205 p., ill. — (Colección Encuentros: serie Catálogos ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina [Madrid]. 1991/06/00 - 1991/08-00 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/00 - 1991/11/00. — ISBN-10 84-7890-483-2

KMSKA: ICC 14878

Minerales, rocas, minería y metalurgia de México: catálogo bibliográfico / Jaime Torres Trejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 328 p. — (Colección Catálogos ; 2006: 2). — ISBN-10 968-03-0214-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1870

Introduction aux systèmes de Marx et Hegel / P. Touilleux. — Tournai : Desclée, 1959. — 183 p.

BSA: MAG 61/286

Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

UA-CST: RG 2143 C 19

UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008

EHC: 727910

KMSKA: MONO-BB 5145

Très beaux livres et autographes, livres anciens... , éditions originales et livres illustrés de la période romantique... , éditions originales modernes... , livres modernes illustrés... , lettres autographes et manuscrits. — Paris : Matarasso, 1938. — 142 p., ill.

EHC: 727430

De brief van Don Juan: blijspel in één bedrijf / Luisa Treves. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek-Vereniging, 1952. — 45 p.

UA-CST: MAG-OW-B 2325

UA-CST: MAG-UIA-B 10347

Artesis-KC: UT-TN-TREVE-brief-1

EHC: C 150384 [M-3 c]

Triumph der Schönheit: die Epoche der Salonmalerei von Makart bis Rossetti / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2006. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2006/03/05 - 2006/07/30. — ISBN-10 3-901261-32-X

KMSKA: TENT-TB 6950

Symphonie Es-Dur = Symphony in E-flat major / Peter Tschaikowsky ; [bew.] Semjon Bogatyrjew. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (238 p.). — (Repertoire Explorer ; 920). — Jaar van compositie: 1892/1961 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-TSJAI-symf7-1

Ivan the Terrible / Yuri Tsivian. — London : BFI, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2002: 2). — ISBN-10 0-85170-834-X ; ISBN-13 978-0-85170-834-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23310

Sun Tze's stratagems: a systematic approach based on basic behaviors / Douglas S. Tung ; Joseph K. Tung. — Victoria, B.C. : Trafford, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-1-4251-7296-1

UA-CST: FILO 141.3 G-TUNG 2008

Tussen kant en wal: de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen, elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Leuven : Kritak, 1993. — 427 p., ill. — ISBN-10 90-6303-514-4

UA-CST: MAG-C 9142

SA: BIB 9011

KMSKA: ICC 15739

EHC: 575211 [LZ - 69c]

Artesis-OWAC: 28295

Anders gesagt: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil = Autrement dit: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil = In other words: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil / Peter Utz. — München : Hanser, 2007. — 335 p. — ISBN-13 978-3-446-20834-6

Artesis-VT: L 82.03 M-B 45991

Parmigianino: the paintings / Mary Vaccaro. — Turin : Allemandi, 2002. — 249 p., ill. — (Archives of art pre-1800 ; 2002: 2). — ISBN-10 88-422-1131-1

KMSKA: MONO-BD 463

Harde werkers: migranten van het eerste uur langs Rijn & Lek, 1945-1985 / Ineke van der Valk. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-574-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 VALK 2009

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

Van heer Halewijn / [bew.] Lodewijk Ontrop. — Samen met Het daghet in den Oosten ; samen met Pierlala ; samen met Schoon lief, hoe ligt gij hier ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-heerhal-1

Władysław Strzemiński: tekeningen, 1939-1945 / Anna Saciuk. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1995. — ill., 17 losse pltn. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73308-12-7

KMSKA: ICC 16526

De paradoxen van de staat: staat en vrije markt in historisch perspectief (negentiende en twintigste eeuw) / Guy Vanthemsche. — Brussel : VUBPress, 1998. — 124 p. — ISBN-10 90-5487-170-9

UA-CST: GES 93 H 72 VANT 98

UHasselt: 949.3 VANT 1998

EHC: 607922 [C0-143 g]

KdG-SAW: 932.9

Koersend door een eeuw Italiaanse en Belgische geschiedenis: de Italo-Belgische connectie in en rond het wielerveleton / Dries Vanysacker. — Leuven : Acco, 2009. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7361-6

EHC: 727851

Vardanega. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/02/11 - 1969/03/20

KMSKA: ICC 155

Van luchtkasteel tot dassenburcht / [edit.] Herman de Jongh ; [edit.] Wobine de Sitter ; Marc Veekamp. — Apeldoorn : Veldwerk Nederland, 2002

HL-CH: 476.1 VAN 2002

Zestig: een dagboek / Ingrid vander Veken. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 332 p. — ISBN-13 978-90-8542-182-5

EHC: 727702

Frida Kahlo 1907-2007 / Roxana Velásquez Martínez del Campo ; [edit.] Sergio Vela ; [edit.] María Teresa Franco ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-085-5 ; ISBN-13 978-968-5208-88-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1863

EHC: 727433

Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos 17 y 18 / María Elisa Velázquez Gutiérrez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 515 p., ill. — (Colección Africanía ; 2). — ISBN-10 970-32-3064-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9975

Twentieth-century art: catalogue / Ronny van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Van de Velde - Ceuleers. — ill.
KMSKA: ICC 15470
1(1992)

Lichaam en hygiëne: naar de wortels van de huidige gezondheidskultuur: tentoonstelling Bijloke museum 21 december 1984-17 februari 1985 / Karel Velle. — Leuven : Kritak, 1984. — 164 p., ill.
Artesis-G: G 61.09 G-VELL 1984
AMVC: 134.567
Artesis-KC: UT-TVARIA-VELLE-lichaam-1
EHC: 513805 [S4-69 a]

In facie ecclesiae: de katholieke huwelijksliturgie in de Nederlanden van de 13de eeuw tot het einde van het Ancien Régime / Jeroen Marcus Maria van de Ven. — Leuven : Peeters, 2000. — 790 p. — (Miscellanea Neerlandica ; 22). — ISBN-10 90-429-0965-X
UA-CST: MAG-B 48254
UA-CST: RG 2130 C 19
MPM: BM 35174
EHC: 638824 [C0-206 c]

Liefde gaat langzaam: tachtig zangen / Herman Verbeek. — Aalsmeer : Dabar, 1991. — 1 partituur (227 p.). — ISBN-10 90-6416-206-9
Artesis-KC: UM-ZL-VERBE-liefde-1
BSA: LZ 245/128

El 'Epítome de la vida y muerte de San Ignacio de Loyola' (Ruremunda 1656, 1662) / Gabriel María Verd Conradi. — Granada : 2008. — p. 124-145. — Overdruk uit Archivo Teológico Granadino. - 71(2008)123-145
EHC: 727502

Griekse stemmen over geschiedenis / Herman Verdin. — Leuven : s.n., 2001. — 180 p. — (Aulos: studies over oude talen en antieke cultuur ; 2001: 1)
EHC: 727914

Het dierloze gerecht: een vegetarische geschiedenis van Nederland / Dirk-Jan Verdonk. — Amsterdam : Boom, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-711-5
EHC: 727778

Antwerpen boven / Maurits Veremans ; Bart Mesotten. — Borgerhout : Roeland Uitgaven. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stroom onzer schoonste dromen, vloeiende zang door ons land
Artesis-KC: MM-ZL-VEREM-antwerp-1

Feestmaal den heer Frans Van Kuyck aangeboden door zijn vereerders op zondag 20 oktober 1912 in den Koninklijken Kunstkring te Antwerpen / Raf. Verhulst. — S.l. : s.n., 1912. — Titel varieert: Aan Frans Van Kuyck, 20 oct 1912

Verloren land: elke familie heeft zijn geheimen. — Leuven : Van Halewyck/Canvas, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-898-7
EHC: 727715

Nazi's, communisten en islamisten: opmerkelijke allianties tussen extremisten / Emerson Vermaat ; [medew.] B. Smalhout. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 310 p. — ISBN-13 978-90-5911-721-1
EHC: 727678

Geschiedenis van de Sint-Leonarduskerk te Aartselaar . Het Wolffaertshof: pastorie van 1687 tot 1952 . Het Laar: betwistingen en erkenningen van het eigendomsrecht van 1519 tot heden / Wilfried Vermant. — Aartselaar : s.n., 2008. — 163 p., ill.
EHC: 727320

Adolf Hitler: zwerver, soldaat, politicus (1908-1923) / Marc Vermeeren. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 378 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-814-0
EHC: 727818

De maatschappij van jagers en verzamelaars / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 472 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 2). — ISBN-13 978-90-813477-1-6
KdG-DLO-NP: 921
Artesis-BLS: BLS 930.85 G-VERM 2008
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G-VERM 2008
EHC: 725161:2

Van Pan tot Homo sapiens / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 403 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9
KdG-DLO-NP: 921
Artesis-BLS: BLS 575.3 G-VERM 2008
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G-VERM 2008
EHC: 725161:1

Het genie in de rattenval: historische roman / John Vermeulen. — Westerlo : Kramat, 2009. — 464 p. — (Kramat: litura ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-79552-13-9
EHC: 727781

Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7
KMSKA: ICC 15703

Györgi Ligeti: een casestudie op basis van werken . Fanfares . Arc-en-ciel . En suspens . L'escalier du diable / Bart Verstraeten ; [prom.] Luc van Hove. — Antwerpen : KVC, 2007. — 109 p. — Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek (muziektheorie-schriftuur, optie compositie)
Artesis-KC: UM-SCRU-VERST-gyorgi-1

Poets of divine love: Franciscan mystical poetry of the thirteenth century / Alessandro Vettori. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 226 p. — (Fordham series in medieval studies ; 3). — ISBN-13 978-0-8232-2325-1
UA-CST: RG 2143 D 34

Viaggio in Italia. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/10/28 - 0000/00/00
KMSKA: ICC 81

Jean Sibelius: l'homme et son oeuvre / Marc Vignal. — S.l. : Seghers, 1965. — 188 p. — (Musiciens de tous les temps ; 22)
Artesis-KC: UM-BG-SIBEL-vignal-1

Vijf eeuwen Nederlandse kerstpoëzie / [comp.] J.J. Mak. — Arnhem : Van Loghum Slaterus, 1954. — 216 p.
UA-CST: MAG 40 F 64
UA-CST: RG 2100 D 23
Artesis-KC: UL-LP-MAK-kerstpo-1
EHC: C 167449 [M-94 e]

Vijfde triënnale beeldhouwkunst Antwerpse kunstenaars. — Sint-Niklaas : s.n., 1979. — ill. — (Triënnale beeldhouwkunst ; 5). — Tentoonstelling: Stadspark [Sint-Niklaas]. 1979/05/19 - 1979/08/16
EHC: 703496
KMSKA: TENT-TA 7291
KMSKA: ICC 5432

De School van Tervuren in de bedding van de tijd / Herman de Vilder. — 2 ed. — Tervuren : Vrienden van de School van Tervuren, 2008. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-805835-0-4
EHC: 727887

Deuxième quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 56 / H. Villa-Lobos. — Paris : Eschig, s.a. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 2563a
Artesis-KC: UM-KMKS-VILLA-kwart2-1

La fachada poniente del Templo de Quetzalcóatl: estudio del deterioro y consideraciones para su conservación / María Isabel Villaseñor Alonso. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 187 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 4). — ISBN-10 968-03-0176-1
UA-CST: MAG-MEX-B 9950

La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X
UA-CST: GES 94 H 73 VILL 96
EHC: 619610 [C0-161 b]
CO
KMSKA: MONO-BB 5682

Gráfica rupestre y paisaje ritual: la cosmovisión de los recolectores-cazadores de Querétaro / Carlos Viramontes Anzures. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 301 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 1). — ISBN-10 968-03-0153-2
UA-CST: MAG-MEX-B 9943

Vision in text and image: the cultural turn in the study of arts / [edit.] Herman W. Hoen ; [edit.] Mary G. Kemperink. — Leuven : Peeters, 2008. — 197 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 30). — Congres: University of Groningen, 19-21 October 2005. — ISBN-13 978-90-429-2042-2
UA-CST: RG 2143 D 31
EHC: 723253

Joannes Sambucus and the learned image: the use of the emblem in the late-renaissance humanism / A.S.Q. Visser. — Leiden : Brill, 2005. — 296 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 128). — ISBN-10 90-04-13866-8
UA-CST: MAG-B 54270
UA-CST: RG 2141 B 2
MPM: BM 35178
EHC: 680919 [C0-343 b]

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0
KdG-IWT: 02
KdG-ABK: 023 GENT
KMSKA: TENT-TB 6961

I see you / Luc Vleugels. — S.l. : Vitus Esscher, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-814021-0-1
EHC: 727404

Illuminated manuscripts: treasures of the Pierpont Morgan Library / William M. Voelkle ; Susan l' Engle. — New York, N.Y. : Abbeville, 1998. — 286 p., ill. — ISBN-10 0-7892-0216-6
EHC: 608479 [C0-143 g]
KMSKA: BEST-M 258 V 9

Vom Mythos der Antike / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2008/12/04 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-85497-147-4 ; ISBN-13 978-3-85497-146-7
KMSKA: TENT-TC 9139

Von dort aus: Kuba / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Andrea Raehs ; [edit.] Ninja Kaiser. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst, 1992. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1992/03/12 - 1992/05/31
KMSKA: ICC 15472

Von Runge bis Menzel: 100 Meisterzeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2003. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Kupferstichkabinett. 2003/05/09 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-922909-81-7

KMSKA: BEST-M 152 II 48

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

EHC: H 219836 [M-390 a]

KMSKA: ICC 14873

Vrede / [bew.] Lodewijk Ontrop. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met De drie koningen ; samen met 't Haesken ; samen met De voedstervader ; samen met Nu sijt wellescome ; Autograaf ; tekst incipit: Door de liefde wilt ontwekken, spoedt u, herders, op de baan

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-vrede-5

1-5

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

EHC: 594821 [C0-113 a]

C0

KMSKA: ICC 15509

Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-633-0

SA: 105#178

EHC: 727426

KMSKA: MONO-BC 4038

D. Shostakovich: fuga's op.87: een onderzoek naar de compositorische methodiek / Els Vrints ; [prom.] Yves Senden ; [prom.] Ewald Demeyere. — Antwerpen : KVC, 2007-2008

Artesis-KC: UM-SCRU-VRINT-shostak-1

Vroeger en nu: reeks met getuigenissen over het verleden van het Waasland. — Sint-Niklaas : Erfgoedcel Waasland, 2008. — 41 p., ill.

EHC: 727429

'Wachgeküsst!' Glanzstücke aus dem Gemäldedepot: Begleitheft zur Ausstellung. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2009. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2009/01/29 - 2009/04/26

KMSKA: BEST-M 53 I 30

Die Tour der Gesellen: Mobilität und Biographie im Handwerk vom 18. bis zum 20. Jahrhundert / Sigrid Wadauer. — Frankfurt am Main : Campus, 2005. — 418 p. — (Studien zur historischen Sozialwissenschaft ; 30). — ISBN-10 3-593-37625-3

UA-CST: GES 94 H 72 WADA 2005

Wages and currency: global comparisons from antiquity to the twentieth century / [edit.] Jan Lucassen. — Bern : Lang, 2007. — 474 p. — (International and comparative social history ; 10). — ISBN-13 978-3-03910-782-7

EHC: 727655

Philologia sacra Cisterciensis: Untersuchungen zur mittelalterlichen Dichtkunst der Zisterzienser und ihrer Tradition / Fritz Wagner. — Langwaden : Bernardus-Verlag, 2005. — 176 p. — (Quellen und Studien zur Zisterzienserliteratur ; 9). — ISBN-13 978-3-937634-47-0

UA-CST: RG 2143 D 32

Free University Berlin: Candilis, Josic, Woods, Schiedhelm / [edit.] Peter Smithson ; George Wagner ; [ill.] Charles Tashima ; e.a. — London : AA Publications, 1999. — 143 p., ill. — (AA Exemplary Projects ; 3). — ISBN-10 1-870890-76-0

Artesis-OWAC: 33944

Treasures of the black death / Christine Descatoire ; [medew.] Marian Campbell ; e.a. — London : Holberton, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2009/02/19 - 2009/05/10. — ISBN-13 978-0-900785-95-5

EHC: 727672

Walter Dexel: Bild, Zeichen, Raum / [edit.] Ruth Wöbkemeier. — Bremen : Kunsthalle, 1990. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1990/11/11 - 1991/01/13 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1991/02/03 - 1991/03/17 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1991/04/07 - 1991/06/02 ; tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1991/06/16 - 1991/07/21 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1991/08/16 - 1991/09/29. — ISBN-10 3-89181-420-8

KMSKA: TENT-TC 4466

KMSKA: ICC 14779

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

Two pieces: for violin and piano / William Walton. — Oxford : Oxford University Press, 1951. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1948-1950 ; duur van compositie: 5' ; Opgedragen aan Vivien and Larry

Artesis-KC: UM-SV-WALTO-twopiec-2

1-2

L'évail du printemps, naissance d'un opéra: Frühlings Erwachen: Opéra de Benoît Mernier et Jacques De Decker d'après Frank Wedekind / [edit.] Benoît Mernier ; Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2007. — 172 p. — (Collection musique- musicologie ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-87009-953-7

Artesis-KC: UM-BG-MERNI-wangerm-1

Ziet eens wat 'n schoon koleuren: Suske en Wiske en kunst / Benno Barnard ; Ronald Grossey ; Johan Pas ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1995/12/00 - 1995/12/00

KMSKA: TENT-TB 5767

KMSKA: ICC 16090

L'expansion économique mondiale appliquée à l'enseignement / René Wauthy. — 3 ed. — Tamines : Duculot-Roulin, 1906. — 286 p., ill.

EHC: 727509

Amor und Psyche in der Renaissance: medienpezifisches Erzählen im Bild / Florian Weiland-Pollerberg. — Petersberg : Imhof, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-937251-16-2

KMSKA: MONO-BC 4039

Realdialektik: von hegelscher Dialektik zu dialektischer Anthropologie / Hermann Wein. — Den Haag : Nijhoff, 1964. — 185 p. — Herdruk van uitgave München, Oldenbourg, 1957

BSA: MAG 54/324

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — ill. — ISBN-10 90-72191-02-1

EHC: 727885

String quartet nr. 1 / Stanley Weiner. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; Opgedragen aan Misch Nieland ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-KMKS-WEINE-kwart1-1

String quartet nr. 1 / Stanley Weiner. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1968 ; Opgedragen aan Misch Nieland ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-KMKS-WEINE-kwart1-4

1-4

A God or a bench: sculpture as a problematic art during the Ancien Régime / Anne Betty Weinshenker. — Oxford : Lang, 2008. — 379 p., ill. — (French studies of the eighteenth and nineteenth centuries ; 21). — ISBN-13 978-3-03910-543-4

EHC: 727903

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen / [edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress, 1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

UA-CST: GES 949.1 H 72 LIS 97

SA: BIB 9209

EHC: 603612 [C0-138 c]

KMSKA: MONO-BB 5720

Avantgarden-Retrospektiv: Kunst nach 1945 / Thomas Deecke ; [medew.] Brigitte Kalthoff ; e.a. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1981. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1981/02/01 - 1981/03/22

KMSKA: ICC 6782

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X

KMSKA: ICC 16332

Artesis-OWAC: 29238

Ontsloten stilte: Nederlandse clarissen over roeping, verlangen en kloosterleven in de twintigste eeuw / Brigitte Weusten ; [medew.] A.E.M. Janssen. — Nijmegen : Valkhof, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-260-1

UA-CST: RG 2143 C 31

BSA: LZ 205/548

Symphonie antique, op. 83 / Charles-Marie Widor ; [edit.] Daniel Barbarello. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (277 p.). — (Repertoire Explorer ; 849). — Jaar van compositie: 1911 ; Opgedragen aan la comtesse R. de Béarn ; duur van compositie: 50' ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-WIDOR-symf-1

Adorno / Rolf Wiggershaus. — Rotterdam : Lemniscaat, 2002. — 161 p. — (Kopstukken filosofie ; 2002: 1). — ISBN-10 90-5637-425-7

BSA: LZ 36/59

Wilhelm Killmayer / [edit.] Wolfgang Rathert ; [edit.] Siegfried Mauser ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2009. — 167 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 144- 145). — ISBN-13 978-3-86916-000-9

Artesis-KC: UM-BG-KILLM-rathert-1

Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'

KMSKA: ICC 16099

KdG-ABK: 709 PAER

EHC: 589011 [C0-102 e]

C0

Artesis-OWAC: 28353

Willen wij 't haesken jagen: oud-Nederlandsch lied / [bew.] Lod. Ontrop. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Willen wij 't haesken jagen door de hei?

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-willenw-1

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker ; Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0

EHC: 708950

KMSKA: ICSAC A 2660

KMSKA: ICC 13938

Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays / Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0

Frans Van Cauwelaert, 1932-1961: triomf, val en wederopstanding / Lode Wils. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-040-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2009

Van de Belgische naar de Vlaamse natie: een geschiedenis van de Vlaamse Beweging / Lode Wils. — Leuven : Acco, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-90-334-7417-0

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 WILS 2009

Migrants and urban change: newcomers to Antwerp, 1760-1860 / Anne Winter. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 318 p., ill. — (Perspectives in economic and social history ; 1). — ISBN-13 978-1-85196-646-2 ; ISBN-10 1-85196-646-3

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 72 WINT 2009

EHC: 727723

Modern buildings / John Winter. — London : Hamlyn, 1969. — 189 p., ill. — (Great buildings of the world ; 1969: 2)

KMSKA: ICC 14698

L'image à l'époque gothique / Jean Wirth. — Paris : Cerf, 2008. — 425 p., ill. — (Histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-07915-0

KMSKA: MONO-BB 5745

The witchcraft reader / [edit.] Darren Oldridge. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 408 p. — ISBN-13 978-0-415-41565-1 ; ISBN-10 0-415-41565-9 ; ISBN-10 0-415-41564-0 ; ISBN-13 978-0-415-41564-4

EHC: 727867

Art and architecture in Italy, 1600-1750 / Rudolf Wittkower ; [edit.] Joseph Connors ; [edit.] Jennifer Montagu. — 6 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 3 v., ill. — ISBN-10 0-300-07889-7 ; ISBN-10 0-300-07890

KMSKA: MONO-BC 4066

1

The autonomy of reason: a commentary on Kant's Groundwork of the metaphysics of morals / Robert Paul Wolff. — Gloucester, Mass. : Smith, 1986. — 228 p. — ISBN-10 0-8446-6242-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Dagboek, 1967 / Jan Wolkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p. — ISBN-13 978-90-234-4040-6

EHC: 727782

Forgery, replica, fiction: temporalities of German Renaissance art / Christopher S Wood. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-90597-6

UA-CST: ALG 70 G-WOOD 2008

Bergson ou les deux sens de la vie: étude inédite / Frédéric Worms. — Paris : Presses universitaires de France, 2004. — 360 p. — (Quadrige ; 2004: 6). — ISBN-13 978-2-13-054238-4 ; ISBN-10 2-13-054238-7

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-WORK 2004

Het instituut Rooms-Katholieke Kerk: compleet overzicht / Hans Wortelboer. — Delft : Eburon, 2008. — 655 p. — ISBN-13 978-90-5972-237-8

EHC: 727614

Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — (Groninger hanze studies ; 3). — ISBN-13 978-90-8704-041-3

UA-CST: GES 948 H 72 WUBS 2008

Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — ISBN-13 978-90-8704-041-3

EHC: 727881

X65 andermaal: nog éénmaal een tentoonstelling van oud en nieuw werk van leden van de voormalige schildersgroep X65. — Hoorn : Noordholland, 1974. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 1010

Pasión y coleccionismo: el Museo de Arte José Luis Bello y González / Emma Yanes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 197 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 3). — ISBN-10 968-03-0127-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9945

The idea of Cheng (sincerity/reality) in the history of Chinese philosophy / An Yanming. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2005. — 198 p. — ISBN-13 978-1-59267-060-4

UA-CST: FILO 141.3 N-CHEN-YANM 2005

Youla Chapoval, 1919-1951. — Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne, 1991. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1991/03/23 - 1991/05/26. — ISBN-10 2-86961-028-2

KMSKA: ICC 14484

Kant et la philosophie de l'histoire / Yirmiyahu Yovel. — Paris : Klincksieck, 1989. — 266 p. — ISBN-10 2-86563-214-8

BSA: LZ 54/297

Confucius from the heart: ancient wisdom for today's world / Dan Yu. — London : Macmillan, 2009. — 186ill. — ISBN-13 978-0-330-46453-6

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-DAN 2009

Yvaral. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00

KMSKA: ICC 162

Yvonne: drame lyrique en trois actes / [comp.] A. Limnander ; [libr.] E. Scribe. — Paris : Choudens. — 1 partituur (207 p.). — Opgedragen aan Mlle Wertheimer. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 751

Artesis-KC: MM-ZP-LIMN-yvonne-1

Z nových zisků Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1987

KMSKA: ICC 14338

(1987–1988)

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885–1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

EHC: 601185 [C0-133 a]

KMSKA: ICC 16639

Józef Mehoffer / Anna Zeńczak ; Joanna

Wapiennik-Kossowicz. — Olszanica : Bosz, 2006. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2006: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-33-2

KMSKA: BEST-M 185 I 29

Piotr Michałowski / Anna Zeńczak. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 3). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-78-5

KMSKA: BEST-M 185 I 30

Singing the new song: literacy and liturgy in late medieval England / Katherine Zieman. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 294 p. — (The Middle Ages series ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-8122-4051-1

UA-CST: RG 2143 C 36

Wilhelm Marr: the patriarch of anti-semitism / Moshe Zimmermann. — Oxford : Oxford University Press, 1986. — 178 p. — (Studies in Jewish history ; 1987: 1). — ISBN-10 0-19-504005-8

BSA: LZ 106/4/458

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

KMSKA: MONO-BA 1816

Zofia Stryjeńska, 1891–1976: selection from the exhibition catalogue / National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Krakow]. 2008/10/24 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6969

Huib Hoste (1881–1957) en de wederopbouw te Zonnebeke / Aleks A.M. Deseyne. — Zonnebeek : Zonnebeekse Heemvrienden, 1981. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Zonnebeek]. 1981/00/00 - 1981/00/00

EHC: 727522

Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán. — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

Les figures du glacier: histoire culturelle des neiges éternelles au 18e siècle / Hélène Zumstein. — Genève : Presses d'histoire suisse, 2009. — 225 p., ill. — (Travaux d'histoire suisse ; 5). — ISBN-13 978-2-9700461-5-8

UA-CST: MAG-OW-B 52677

Exploraciones arqueológicas en Ixtapan de la Sal: análisis de entierros y objetos asociados / Beatriz Zúñiga Bárcenas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 351 p., ill. — (Colección Regiones de México ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0104-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9968

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0

UA-CST: RG 2062 C 12

EHC: 560995 [C0-029 e]

KMSKA: ICC 12453

KAVA: A 33

Cultuurgeschiedenis

La mujer en la América antigua / Ferdinand Anton. — México, D.F. : Extemporáneos, 1973. — 108 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 1868

Arte rupestre en México: ensayos 1990–2004 / [comp.] María del Pilar Casado López ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 574 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0178-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9944

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

UA-CST: MAG-OW-B 49020

EHC: 709453

KMSKA: MONO-BB 5713

Mexicaltzingo: arqueología de un reino culhua-mexica / Raúl Ávila López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 2 v., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0164-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9947

1-2

Uw sekse en de onze: vrouwen en genootschappen in Nederland en in ons omringende landen (1750-ca.1810) / Claudette Baar-de Weerd. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-100-7

UA-CST: GES 94 H 73 BAAR 2009

EHC: 727604

Pasos perseguidos: ensayos de antropología e historia de México / Luis Barjau. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 128 p. — ISBN-10 970-35-0011-0 ; ISBN-10 970-701-315-X
UA-CST: MAG-MEX-B 9997

Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1
EHC: 727858

Les maîtres des ombres et de la lumière = De Meesters van licht en schaduw / Olivier Deloignon ; [medew.] Steven van Impe. — Strasbourg : Médiathèque, 2008. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Médiathèque André Malraux [Strasbourg]. 2008/08/18 2008/09/19 ; tentoonstelling: Bibliothèque Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2008/10/10 - 2008/11/10
EHC: 727531

Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4
EHC: 727738

Versuch einer Typisierung des Aldusblattes / Max Caflisch. — Zürich : Leuthold, 1996. — 18 p. — ISBN-10 3-906690-00-8
EHC: 727747

De veiling-Gustave van Havre, en het mecenaat ten gunste van de Stadsbibliotheek en het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1905 / Renée Cambré. — Antwerpen : 2008. — 81 p. — Met 1 CD-ROM ; eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd
EHC: 727421
Basiswerk; CD-ROM

Livres illustrés du 19e siècle / L. Laurent Carteret. — 2 ed. — Paris : Vexin français, 1976. — 605 p., ill. — (Le trésor du bibliophile romantique et moderne, 1801-1875 ; 3). — ISBN-10 2-901007-15-5
UA-CST: IBW 09 G-CART 76

Catalogue of important illuminated manuscripts comprising the property of... and the Evesham psalter / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 34 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/19 - 1936/05/19
EHC: 727451

Catalogue of the Psalter of Henry IV, king of England / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1937. — 9 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1937/12/06 - 1937/12/06
EHC: 727452

Catalogue of valuable printed books, important autograph letters, literary manuscripts and historical documents, etc. / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 116 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/04 - 1936/05/06
EHC: 727450

Ad utilità pubblica: politique des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au 18e siècle / Emmanuelle Chapron. — Genève : Droz, 2009. — 467 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 31). — ISBN-13 978-2-600-01235-5 ; ISBN-10 2-600-01235-4
EHC: 727859

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20
KMSKA: ICC 431

Continuities and disruptions between the Middle Ages and the Renaissance: proceedings of the colloquium held at the Warburg Institute, 15-16 June 2007, jointly organised by the Warburg Institute and the Gabinete de Filosofia Medieval / [edit.] Charles Burnett ; [edit.] José Meirinhos ; [edit.] Jacqueline Hamesse. — Louvain-la-Neuve : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2008. — 181 p. — (Textes et études du moyen âge ; 48). — ISBN-13 978-2-503-53014-7
UA-CST: MAG-OW-B 51602
EHC: 727913

Los incensarios efígie de Palenque: deidades y rituales mayas / Martha Cuevas García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. — 3350 p., ill. — (Serie Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya ; 1). — ISBN-13 978-970-32-3987-0
UA-CST: MAG-MEX-C 1877

Scribes for women's convents in late medieval Germany / Cynthia J. Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1
EHC: 727670

Culture and power: Tuscany and its universities, 1537-1609 / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5
UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

Grimoires: a history of magic books / Owen Davies. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-920451-9
EHC: 727749

Transferred illusions: digital technology and the forms of print / Marilyn Deegan ; Kathryn Sutherland. — Farnham : Ashgate, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7546-7016-2
EHC: 727873

Women's work in early modern English literature and culture / Michelle M. Dowd. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 254 p. — (Early modern cultural studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-61345-4 ; ISBN-10 0-230-61345-4
UA-CST: T&L 820 H 6 DOWD 2009

El primer mestizaje: la clave para entender el pasado mesoamericano / Christian Duverger. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 740 p. —

ISBN-13 978-970-770-856-3 ;
ISBN-13 978-970-35-1365-9 ; ISBN-13 978-970-32-4789-9
UA-CST: MAG-MEX-B 9957

Cultura brasileira: temas e situações / [edit.] Alfredo Bosi ;
[medew.] Antônio Carlos de Brito ; e.a. — 4 ed. — São Paulo :
Ática, 2008. — 224 p. — (Fundamentos ; 18). —
ISBN-13 978-85-08-01578-8
Artesis-VT: L 90 M-B 45992

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe /
[edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ;
[edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445
p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). —
ISBN-13 978-2-600-01186-0
MPM: BM 35175
EHC: 725499

*Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en
Europe, 1650-1800* / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ;
[edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des
musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling:
Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. —
ISBN-13 978-2-7118-5599-5
EHC: 727406

*Catalogue de la collection de monsieur A.D.R. (1re partie): très
beaux livres du 16me au 20me siècle ... vente publique* / F.
Fievez ; Galerie Fiévez [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie
Fiévez, 1939. — 72 p., ill. — Veiling: Galerie Fiévez
[Bruxelles]. 1939/02/16 - 1939/02/18
EHC: 727431

*Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht
am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof
(1644-1795)* / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ;
Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum
[Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. —
Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. —
ISBN-13 978-3-7774-4505-2
KMSKA: TENT-TC 9141

*Historia y etnohistoria del norte de México y la Comarca
Lagunera* / Leticia González Arratia. — México, D.F. : Instituto
Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 157 p. —
(Colección Regiones de México ; 2007: 1). —
ISBN-13 978-968-03-0265-9
UA-CST: MAG-MEX-B 9969

El sacrificio humano entre los mexicas / Yolotl González
Torres. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica,
2006. — 331 p. — (Sección de obras de antropología ; 2006:
2). — ISBN-13 978-968-16-4426-0
UA-CST: MAG-MEX-B 9990

*Visualising the unseen, imagining the unknown, perfecting the
natural: art and science in the 18th and 19th centuries* /
Andrew Graciano. — Newcastle : Cambridge Scholars
Publishing, 2008. — 214 p., ill. —
ISBN-13 978-1-84718-542-6 ; ISBN-10 1-84718-542-8
EHC: 727872

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee
kunstenarskolonies* / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita
Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze :
Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek
[Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große
Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. —
ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532
KMSKA: ICC 16395
AMVC: 187.810
EHC: 589740 [C0-103 a]
C0
Artesis-OWAC: 30359

Lekker fris! Honderd jaar gezondheid, schoonheid en fatsoen /
Mayke Groffen. — Amsterdam : Sun, 2009. — 319 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8506-607-1
EHC: 727821

Guide to first edition prices, 2006/7 / [edit.] R.B. Russell. —
Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. —
ISBN-10 1-872621-95-3
UA-CST: IBW 09 G-RUSS 2005

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der
Druckkunst* / Helmut Presser. — 4 ed. — München : Winkler,
1971. — 97 p., ill.
UA-CST: IBW 09 G-PRES 71
MPM: BM 32246

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der
Druckkunst: Festkatalog zum Gutenberg-Jahr 1968* / Helmut
Presser. — 3 ed. — München : Winkler, 1968. — 107 p., ill.
UA-CST: IBW 09 G-PRES 68
EHC: 576449 [C0-063 a]
C0

*Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis
van de Europese stad* / Marlite Halbertsma ; Patricia van Ulzen ;
[medew.] Paul Schulten. — 2 ed. — Bussum : Coutinho,
2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-90-6283-450-1
KdG-SAW: 943.9

Oude ambachten en beroepen / Gerjan Heij. — Arnhem : Terra
Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-5897-842-4
EHC: 727605

*Nej krásnější české knihy 2007 = The most beautiful Czech
books 2007* / [edit.] Zdenek Freisleben ; Vladimíra Hostová ;
[edit.] České republiky. Ministerstva kultury. — Praha :
2008. — ill. — ISBN-13 978-80-86310-81-7
MPM: BM 35180

The British book trade, 1475-1890: a bibliography / T.H.
Howard-Hill. — London : British Library, 2009. — 2 v. — Met
Bijl.: Author and subject indexes on CD-ROM inserted in front
cover of vol. 1. — ISBN-13 978-0-7123-5059-4 ;
ISBN-10 0-7123-5059-4
EHC: 727729
1-2; Bijl.

Het Nederlandse pocketboek: oriënterend bibliografisch onderzoek terzake het goedkope serieboek in Nederland en Vlaanderen / Sjaak Hubregtse. — Amsterdam : s.n., 1982. — 112 p., ill.

EHC: 727603

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04

KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

Faces of power & piety / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

EHC: 727668

KMSKA: MONO-BB 5273

Visions of the industrial age, 1830-1914: modernity and the anxiety of representation in Europe / Minsoo Kang ; Amy Woodson-Boulton. — Hampshire : Ashgate, 2008. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6488-8 ; ISBN-10 0-7546-6488-0

EHC: 727865

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

EHC: 609737 [C0-150 e]

C0

Artesis-OWAC: 31138

The four modes of seeing: approaches to medieval imagery in honor of Madeline Harrison Caviness / Evelyn Staudinger Lane ; Elizabeth Carson Pastan ; Ellen M Shortell. — Farnham : Ashgate, 2007. — 588 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6010-1

EHC: 727663

Freud: l'invention de l'inconscient / Jonathan Lear. — Paris : Eyrolles, 2006. — 322 p. — ISBN-10 2-7081-3615-1

BSA: LZ 83/299

Choix de livres anciens, rares et curieux en vente à la librairie ancienne Leo S. Olschki / Leo, S. Olschki ; Librairie ancienne Leo S. Olschki [Florence]. — Florence : Olschki, 1907-1923. — 5 v., ill.

MPM: BM 30170

EHC: 727402

5:A

Livres anciens des Pays-Bas: la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg. — s.l. : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31

UA-CST: MAG-B 31529

EHC: 727400

The true history of tea: / Victor H. Mair ; Erling Hoh. — London : Thames & Hudson, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-25146-1

EHC: 727742

Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4

KMSKA: ICC 15712

Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt / Anne Margreet W. As-Vijvers ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23 ; Nederlandse tekst met Engelse samenvatting. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

MPM: BM 41925

EHC: 727624

Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005-15 januari 2006 / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15

UA-CST: RG 1060 C 7

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2005

UA-CST: PREC 09 G-COCK 2005

MPM: BL-K 53

leeszaal rek 3C

MPM: BM 34761

MPM: PK-A 5886

EHC: 690058 [C0-291 ter V e]

KMSKA: TENT-TC 1374

Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth century / Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — London : British Library, 2008. — 218 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3

EHC: 727730

The nature and function of water, baths, bathing, and hygiene from antiquity through the Renaissance / [edit.] Cynthia Kosso ; [edit.] Anne Scott. — Leiden : Brill, 2009. — 538 p., ill. — (Technology and change in history ; 11). — ISBN-13 978-90-04-17357-6

UA-CST: MAG-OW-B 52386

Monumenten & memoria / Albert van der Zeijden ; Nederlands Centrum voor Volkcultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 395–423, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 13)

EHC: 725827:13

Nej krásnější české knihy 2008 = The most beautiful Czech books 2008 / [edit.] Vladimíra Hostová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2009. — 106 p., ill. — ISBN-13 978–80–86310–85–5

MPM: BM 35181

Roma felix: formation and reflections of medieval Rome / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978–0–7546–6096–5

UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

El espacio de la muerte: recreado a partir del occidente prehispánico / José Arturo Oliveros Morales. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2006. — 272 p., ill. — (Colección Investigaciones ; 2006: 1). — ISBN-10 970–679–195–7

UA-CST: MAG-MEX-B 9994

Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978–1–931112–60–4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890–1940 / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978–90–351–3293–1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

Poblaciones y culturas de origen africano en México / [comp.] María Elisa Velázquez Gutiérrez ; [comp.] Ethel Correa Duró. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 454 p. — (Colección Africanía ; 1). — ISBN-10 968–03–0083–8

UA-CST: MAG-MEX-B 9974

The rise and fall of Alexandria: birthplace of the modern world / Justin Pollard ; Howard Reid. — S.l. : Penguin, 2006. — 329 p. — ISBN-13 978–0–14–311251–8

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-POLL 2006

Prädikat 'Heritage': Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen / [edit.] Dorothee Hemme ; [edit.] Markus Tauschek ; [edit.] Regina Bendix. — Berlin : LIT, 2007. — 367 p. — (Studien zur Kulturanthropologie, europäischen Ethnologie ; 1). — ISBN-13 978–3–8258–9892–2

UA-CST: RG 2140 C 13

Of sugar and snow: a history of ice cream making / Jeri Quinzo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 279 p., ill. — (California studies in food and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–520–24861–8

Recollecting: Raub und Restitution / [edit.] Alexandra Reininghaus. — Wien : Passagen, 2009. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 2008/12/03 - 2009/02/15. — ISBN-13 978–3–85165–887–3

EHC: 727315

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978–3–86568–396–0

MPM: PK-A 6308

KMSKA: TENT-TC 9142

Répertoire du théâtre français imprimé entre 1630 et 1660 / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2009. — 444 p., ill. — (Travaux du Grand siècle ; 32). — ISBN-13 978–2–600–01257–7

UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2009

Culhua México: una revisión arqueo-etnohistórica del imperio de los mexica tenochca / José Fernando Robles Castellanos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 431 p., ill., 1 losse krt. — (Colección Obra diversa ; 2007: 1). — ISBN-13 978–968–03–0212–3

UA-CST: MAG-MEX-B 9951

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978–90–429–2187–0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBRAB-H 73 ROEL 2008

UA-CST: RG 2143 C 35

BSA: LZ 295/308

KMSKA: MONO-BB 5484

EHC: 724894

Geschichte der öffentlichen Sittlichkeit in Deutschland / Wilhelm Rudeck. — 2 ed. — Berlin : Barsdorf, 1905. — 514 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 27994

Artesis-KC: MT-TVARIA-RUDECK-geschie-1

De geschiedenis van de dans / Curt Sachs. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 479 p. — (Aula-boeken ; 419)

UA-CST: MAG-Coll 223.2.419

Artesis-KC: UD-DG-SACHS-geschie-1

EHC: A 175800:419 [M-139 f]

Artesis-OWAC: 14439

Romantik: eine deutsche Affäre / Rüdiger Safranski. — München : Hanser, 2007. — 415 p. — ISBN-13 978–3–446–20944–2

KMSKA: MONO-BB 5724

Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections / [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Leuven : Peeters, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6
UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008
EHC: 727845
KMSKA: MONO-BC 3624

Síntese de história da cultura brasileira / Nelson Werneck Sodré. — Rio de Janeiro : Brasil, 2003. — 158 p. — ISBN-10 85-286-0293-1
Artesis-VT: L 90 M-B 45993

Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker Hendrik III Aertssens (1661-1741) / Godelieve Spiessens. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de zestiende tot de twintigste eeuw
Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiessens-1

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6
KMSKA: BEST-M 337 I 28

Memory's library: medieval books in early modern England / Jennifer Summit. — Chicago : University of Chicago Press, 2008. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-78171-6 ; ISBN-10 0-226-78171-2
MPM: BM 35183
EHC: 726367

Textos en diáspora: una antología sobre afrodescendientes en América / [edit.] Elisabeth Cunin. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 334 p. — (Colección Africanía ; 3). — ISBN-13 978-968-03-0292-5
UA-CST: MAG-MEX-B 9976

The Renaissance: a sourcebook / [edit.] Lena Cowen Orlin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 299 p. — (Palgrave sourcebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-00175-6 ; ISBN-13 978-0-230-00176-3
UA-CST: MAG-OW-B 52673

Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3
UA-CST: RG 2143 C 19
UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008
EHC: 727910
KMSKA: MONO-BB 5145

Très beaux livres et autographes, livres anciens... éditions originales et livres illustrés de la période romantique... éditions originales modernes... livres modernes illustrés... lettres autographes et manuscrits. — Paris : Matarasso, 1938. — 142 p., ill.

Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos 17 y 18 / María Elisa Velázquez Gutiérrez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 515 p., ill. — (Colección Africanía ; 2). — ISBN-10 970-32-3064-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9975

Lichaam en hygiëne: naar de wortels van de huidige gezondheidskultuur: tentoonstelling Bijlokemuseum 21 december 1984-17 februari 1985 / Karel Velle. — Leuven : Kritak, 1984. — 164 p., ill.
Artesis-G: G 61.09 G-VELL 1984
AMVC: 134.567
Artesis-KC: UT-TVARIA-VELLE-lichaam-1
EHC: 513805 [S4-69 a]

De maatschappij van jagers en verzamelaars / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 472 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 2). — ISBN-13 978-90-813477-1-6
KdG-DLO-NP: 921
Artesis-BLS: BLS 930.85 G-VERM 2008
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G-VERM 2008
EHC: 725161:2

Van Pan tot Homo sapiens / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 403 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9
KdG-DLO-NP: 921
Artesis-BLS: BLS 575.3 G-VERM 2008
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G-VERM 2008
EHC: 725161:1

Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7
KMSKA: ICC 15703

La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X
UA-CST: GES 94 H 73 VILL 96
EHC: 619610 [C0-161 b]
C0
KMSKA: MONO-BB 5682

Vision in text and image: the cultural turn in the study of arts / [edit.] Herman W. Hoen ; [edit.] Mary G. Kemperink. — Leuven : Peeters, 2008. — 197 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 30). — Congres: University of Groningen, 19-21 October 2005. — ISBN-13 978-90-429-2042-2
UA-CST: RG 2143 D 31
EHC: 723253

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0

KdG-IWT: 02

KdG-ABK: 023 GENT

KMSKA: TENT-TB 6961

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

EHC: 594821 [C0-113 a]

C0

KMSKA: ICC 15509

Les figures du glacier: histoire culturelle des neiges éternelles au 18e siècle / Hélène Zumstein. — Genève : Presses d'histoire suisse, 2009. — 225 p., ill. — (Travaux d'histoire suisse ; 5). — ISBN-13 978-2-9700461-5-8

UA-CST: MAG-OW-B 52677

Oude geschiedenis

Les Etrusques et l'Europe. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 515 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/15 - 1992/12/14 ; tentoonstelling: Altes Museum [Berlin]. 1993/02/25 - 1993/05/31. — ISBN-10 2-7118-2576-0

EHC: 583300 [C0-088 a]

KMSKA: ICC 15709

Museumgids / Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. — Hasselt : Provincie Limburg, 1994. — 35 p., ill.

KMSKA: BEST-M 493 II 3

The rise and fall of Alexandria: birthplace of the modern world / Justin Pollard ; Howard Reid. — S.l. : Penguin, 2006. — 329 p. — ISBN-13 978-0-14-311251-8

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-POLL 2006

Sun Tze's stratagems: a systematic approach based on basic behaviors / Douglas S. Tung ; Joseph K. Tung. — Victoria, B.C. : Trafford, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-1-4251-7296-1

UA-CST: FILO 141.3 G-TUNG 2008

Geschiedenis van Europa

3 grafici uit Joegoslavië: Dobrović, Picelj, Šutej. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1971/11/19 - 1972/01/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/02/13 - 1972/03/19

KMSKA: TENT-TB 2743

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 252

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17

UA-CST: MAG-OW-C 6779

EHC: 540709 [C3-127 b / ds 506]

KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.

KMSKA: ICC 612

De wereld van Henry van de Velde / . a.:920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.

UA-CST: MAG 146 P 15

UA-CST: T&L 70 N-VELD-HAMM 67

Artesis-BLS: BLS 72 G-HAMM 1967

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: H 221665 [M-395 a]

KMSKA: ICC 14724

De aarde heeft kamers genoeg: hoe vertalers omgaan met culturele identiteit in het werk van Erwin Mortier / [edit.] Michaël Hinderdael ; [edit.] Lieve Jooker ; [edit.] Heili Verstraete. — Antwerpen : Garant, 2009. — 207 p. — (Taal en cultuur in vertaling ; 2009: 1). — Congres: De aarde heeft kamers genoeg: Marcel van Erwin Mortier: hoe vertalers omgaan met culturele identiteit, Gent, 10 april 2008. — ISBN-13 978-90-441-2392-0

Artesis-VT: L 82.03 M-B 45956

UA-CST: HB-LET-VERBS

EHC: 727841

Abildgaard, 1743-1809 / [edit.] Thomas Lederballe ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. — ISBN-13 978-2-07-012274-5

KMSKA: TENT-TC 9154

De actuele Foucault / [edit.] Steven Dorrestijn. — Amsterdam : Boom, 2009. — 48 p., ill. — (Wijsgerig perspectief op maatschappij en wetenschap ; 49: 2)

KdG-IWT: 1

Les adaptations / [edit.] Serge Linares. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 189 p. — (Jean Cocteau ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91130-9

UA-CST: T&L 840 F-RLM

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9

KdG-ABK: 709 VERS

EHC: 602024 [C0-136 c]

KMSKA: MONO-BB 5681

Salvation and sin: Augustine, Langland, and fourteenth-century theology / David Aers. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 284 p. — ISBN-13 978-0-268-02033-0

UA-CST: RG 2143 C 32

Hegel und die Demokratie / Reinhardt Albrecht. — Bonn : Bouvier, 1978. — 345 p. — (Abhandlungen zur Philosophie, Psychologie und Pädagogik ; 135). — ISBN-10 3-416-01436-7
BSA: MAG 54/307

Album Leopold III. — S.l. : s.n. — ill. — Nederlandse en Franse tekst
EHC: 727537

Alexandre Gherban: de la reproductibilité technique à l'époque de son œuvre comme art. — Chartres : Musée de Chartres, 1979. — ill.
KMSKA: ICC 5680

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18
KMSKA: TENT-TC 8

The British industrial revolution in global perspective / Robert C. Allen. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 331 p., ill. — (New approaches to economic and social history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-86827-3 ; ISBN-10 0-521-86827-0 ; ISBN-13 978-0-521-68785-0 ; ISBN-10 0-521-68785-3
EHC: 727750

Amedeo Modigliani: ein Mythos der Moderne / [edit.] Christoph Vitali. — Köln : DuMont, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/17 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-8321-9191-7
KMSKA: TENT-TC 9125

Paul van Ostaijen, 1896-1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KdG-ABK: 855.6 VANO
KMSKA: TENT-TC 5585
KMSKA: ICC 16621
UA-CST: MAG-C 10677
UA-CST: T&L 839.3 N-OSTA-BUEL 96
AMVC: 187.786
AMVC: LZ 187.929
EHC: 588590 [C0-101 a]
SA: BIB 8795

Hegel's speculative Good Friday: the death of God in philosophical perspective / Deland S. Anderson. — Atlanta, Ga : Scholars Press, 1996. — 240 p. — (AAR studies in religion ; 4). — ISBN-10 0-7885-0124-0 ; ISBN-10 0-7885-0123-2
BSA: LZ 54/331

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-A 15415
MPM: PK-A 6041
EHC: 588324 [C3-133 b / ds 545]
KMSKA: ICC 16564

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878-1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X
Artesis-OWAC: 30330
UA-CDE: BC-C 7896
KdG-ABK: 709 HUYG
KMSKA: TENT-TC 8832
KMSKA: ICC 16317
UA-CST: MAG-C 6520
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:29/30
AMVC: 167.809
AMVC: 169.746
AMVC: 188.098
EHC: 542412 [S4-197 d]

Architecture and the politics of gender in early modern Europe / [edit.] Helen Hills. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 212 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7546-0309-1
UA-CST: GES 94 H 73 HILL 2003

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4
KMSKA: MONO-BA 1819

Marchese: sculture dal 1960 / Giovanni Arpino ; Simone Viani. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 171 p., ill.
KMSKA: ICC 9270

Paul Delvaux / [edit.] Angela Villaverde ; Eduardo Arroyo ; Daniel Compère ; Estrella de Diego ; e.a. — Madrid : Fundación Carlos Amberes, 2007. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-84-87369-50-6
EHC: 727666

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00
KMSKA: ICC 16069

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5
KMSKA: TENT-TC 9143

Aurélie Nemours. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Reconnaître ; 1999: 1) ; (Reconnaître ; 2001: 1). — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 1999/06/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2001/06/24 - 2001/09/24

KMSKA: TENT-TB 3599

1

Het verhaal van de SM-rechter / Koen Auroousseau ; Paul Keyzers. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-90-5617-894-9

EHC: 727696

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8

KMSKA: ICC 14728

Uw sekse en de onze: vrouwen en genootschappen in Nederland en in ons omringende landen (1750-ca.1810) / Claudette Baar-de Weerd. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-100-7

UA-CST: GES 94 H 73 BAAR 2009

EHC: 727604

André Cluytens: itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p., ill. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-8047-0011-9

UA-CST: GES 949.3 N-CLUY-BAEC 2009

SA: 105#124

EHC: 727621

The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598-1621 / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009

EHC: 727874

Abbé Pierre: op weg / Edmond Baudoin. — Amsterdam : Sherpa/ Oog & Blik, 2003. — 60 p., ill. — ISBN-10 90-75504-56-X

BSA: LZ 395/322

Beethoven: Sinfonien / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Artur F. Wendt. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1988. — 1 partituur (152 p.). — (Viole ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2704

Artesis-KC: UM-SV-WENDT-orchest-1

Zeichnung heute: Meister der Zeichnung, Beuys, Hockney, Hofkunst, Quintanilla / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1979. — 158 p., ill. — (Katalog Kunsthalle Nürnberg ; 41/ 1979). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1979/06/08 - 1979/10/14 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/11/15 - 1979/12/29

KdG-ABK: 739.7 ZEIC

KMSKA: ICC 5774

L'autre chant de la danse: 'ce que la nuit me dit' / Maurice Béjart. — Paris : Flammarion, 1974. — 224 p.

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-autre-1

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27

KMSKA: ICSAC A 1037

KMSKA: TENT-TA 2011

KMSKA: ICC 154

Jongens en meisjes... bestemming bekend? België, 1830-2000 / Els Flour ; e.a. ; Archiefcentrum voor Vrouwengeschiedenis. — Brussel : AVG-Carhif, 2009. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Belvue museum [Brussel]. 2009/02/03 - 2009/05/31

SA: 105#129

EHC: 727463

Les idéologies politiques modernes: le temps de Hegel / Francis-Paul Bénéit. — Paris : Presses Universitaires de France, 1980. — 338 p. — ISBN-10 2-13-036533-7

BSA: LZ 53/35

Benvenuto Cellini: sculptor, goldsmith, writer / [edit.] Margaret A. Gallucci ; [edit.] Paolo L. Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-521-81661-0

UA-CST: T&L 850 N-CELL-GALL 2004

KMSKA: MONO-BB 5659

God in Laken: het Belgische koningshuis en hetatholicisme / Jan van den Berghe. — Antwerpen : Manteau, 2009. — 374 p. — ISBN-13 978-90-223-2344-1

EHC: 727685

Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5415-1

EHC: 727858

Bernard Schultze: die Migofs, 1958 bis 1973 sowie Ölbilder, Zeichnungen, Druckgraphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1973/04/05 - 1973/06/02

KMSKA: ICC 572

Oorlogsdagboek, 1942-1944 / Hélène Berr ; [medew.] Patrick Modiano ; [vert.] Marianne Kaas. — Breda : Geus, 2009. — 326 p. — ISBN-13 978-90-445-1270-0

EHC: 727701

Lovis Corinth / Louis Bertrand. — Paris : Braun, 1940. — ill. — (Les maîtres ; 1940: 2)

KMSKA: MONO-BA 1822

Manuscriptos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.
KMSKA: BEST-M 217 II 7

Cohen face à Rosenzweig: débat sur la pensée allemande / Myriam Bienenstock. — Paris : Vrin, 2009. — 249 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-7116-2170-5
UA-CST: FILO 10 G-BIEN 2009

Kierkegaards deiktische Theologie: Gottesverhältnis und Religiosität in den erbaulichen Reden / Michael O. Bjergsø. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 280 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 20). — ISBN-13 978-3-11-020729-3
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-BJER 2009

Trade, empire and British foreign policy, 1689-1815: the politics of a commercial state / Jeremy Black. — London : Routledge, 2007. — 219 p. — (War, history and politics series ; 2007: 1). — ISBN-10 0-415-39606-9 ; ISBN-10 0-203-96450-0
EHC: 727864

Le cabinet de M. Thiers / Charles Blanc. — Paris : Renouard, 1871. — 78 p.
EHC: 727348

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07
KMSKA: TENT-TB 6972

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7
KdG-ABK: 709 DELR

Ludovico Carracci and the art of drawing / Babette Bohn. — Turnhout : Miller, 2004. — 642 p., ill. — ISBN-10 1-872501-18-4
MPM: PK-A 5850
KMSKA: MONO-BC 4078

Ballade zonder woorden: de ballade van Chopin in g-mineur opus 23 / Peter De Boi ; [prom.] Eugene Schreurs ; [prom.] Willy Vervloet. — Antwerpen : KVC, 2008. — 86 p., 1 losse bijl. — Met compact disc(s)
Artesis-KC: UM-SCRU-DEBOI-ballade-3

L'idéalisme de Fichte / Bernard Bourgeois. — Paris : Presses Universitaires de France, 1968. — 125 p. — (Collection SUP: initiation philosophique ; 82)
BSA: LZ 10/15/82

Eternité et historicité de l'esprit selon Hegel / Henri Bourgeois. — Paris : Vrin, 1991. — 129 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 1991: 1). — ISBN-10 2-7116-1046-2
BSA: LZ 11/13/18

La force de la règle: Wittgenstein et l'invention de la nécessité / Jacques Bouveresse. — Paris : Minuit, 2007. — 175 p. — (Collection Critique ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7073-1134-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Wittgenstein & les sortilèges du langage / Jacques Bouveresse ; [edit.] Jean-Jacques Rosat. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN-10 2-910846-75-X
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOUV 2003
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.
UA-CST: MAG 146 M 116
AMVC: 190.207
EHC: H 240886 [M-489 a]
KMSKA: ICC 16197

Shakespearean tragedy: lectures on Hamlet, Othello, King Lear, Macbeth / A.C. Bradley. — 2 ed. — S.l. : Dodo. — 429 p. — ISBN-13 978-1-4099-0464-9
UA-CST: MAG-OW-B 52383

Masculinity and male homosexuality in Britain, 1861-1913 / Sean Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 265 p. — ISBN-10 1-4039-4713-9
UA-CST: GES 942 H 72 BRAD 2005

Brassai: vom Surrealismus zum Informel / Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1994. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg]. 1994/05/21 - 1994/07/10 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1994/10/00 - 1994/12/00. — ISBN-10 84-604-7556-5
KMSKA: ICC 15948

Louis Couperus in den vreemde / Ronald Breugelmans. — 2 ed. — Leiden : Breugelmans, 2008. — 129 p., ill.
EHC: 727751

Markets, trade and economic development in England and Europe, 1050-1550 / Richard Britnell. — Farnham : Ashgate, 2009. — (Variorum Collected studies series ; 918). — ISBN-13 978-0-7546-5983-9
EHC: 727741

Dieu et l'être d'après Thomas d'Aquin et Hegel / Emilio Brito. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 422 p. — (Théologiques ; 1991: 1). — ISBN-10 2-13-043239-5
BSA: LZ 21/100

Metafysiek in meervoud: de Godsidee en de vraag naar waarheid bij Scotus Eriugena en Hegel / Rainier J.W. Brueren. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1991. — 219 p. — ISBN-10 90-9003949-X
BSA: LZ 21/101

Stad-staat Antwerpen / Bert de Bruyne. — Antwerpen : De Bruyne, 2008. — ill., 2 losse bijl.

EHC: 727498

Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle & Co / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent : Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2

UA-CST: MAG-OW-B 52403

Basiswerk; 1 CD

Sporen van menswording: teksten van en over Ward Bruyninckx. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 196 p. — ISBN-13 978-90-289-5290-4

BSA: LZ 191/1472

EHC: 727888

Marcel Mariën: l'homme-orchestre du surréalisme. Interview de Marcel Mariën ... le 25 mai 1983 / Chantal de Buggenoms. — Liège : 1983. — 195 p., 1 losse bijl. — Eindwerk: Université de Liège. Faculté de philosophie et lettres

EHC: 727897

1940-1945 années érotiques: de la grande prostituée à la revanche des mâles / Patrick Buisson. — Paris : Albin Michel, 2009. — 521 p., ill. — ISBN-13 978-2-226-18688-1

EHC: 727607

Der Bürgermeister, sein Maler und seine Familie: Hans Holbeins Madonna im Stadel. — Petersberg : Imhof, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2004/02/29 - 2004/05/23. — ISBN-10 3-937251-24-3 ; ISBN-10 3-937251-45-6

KMSKA: TENT-TC 7760

KMSKA: TENT-TC 9144

Cadmus & Hermione (1673) de Jean-Baptiste Lully et Philippe Quinault: livret, études et commentaires / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2008. — 260 p. — (Regards sur la musique ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87009-984-1

Artesis-KC: UM-BG-LULLY-duron-1

Het Verdinaso, antisemitisme und kein Ende? / Maurits Cailliau. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2009. — 48 p.

EHC: 727420

De veiling-Gustave van Havre, en het mecenaat ten gunste van de Stadsbibliotheek en het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1905 / Renée Cambré. — Antwerpen : 2008. — 81 p. — Met 1 CD-ROM ; eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd

EHC: 727421

Basiswerk; CD-ROM

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 542290 [S4-177 a]

KMSKA: TENT-TC 4164

KMSKA: ICC 13937

Canon met de kleine c: 50 verhalen en liederen bij de canon van Nederland / [edit.] Theo Meder ; [edit.] Ruben A. Koman ; [edit.] Gerard Rooijakkers. — Bedum : Profiel, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5294-414-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 MEDE 2008

EHC: 726275

Elections in Western Europe since 1815: electoral results by constituencies / Daniele Caramani. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 1090 p. — (The societies of Europe ; 2004: 1). — Met CD-ROM. — ISBN-10 0-333-77111-7

UA-CST: PSW 323 L-EUR-CARA 2004

Basiswerk; CD-ROM

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7

KMSKA: TENT-TC 9151

Carlos de Haes, 1826-1898: kunstschilder in Spanje en telg uit een Eindhovens geslacht. — Eindhoven : Museum Kempenland, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1998/11/14 - 1999/01/10. — ISBN-10 90-72478-46-0

KMSKA: TENT-TB 6971

Carmelo Salleo: nel centenario della nascita = Karmelo Salleo k stoletju so dnja roždenija. — Mosca : Iskustvo, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museo Puškin [Mosca]. 1992/12/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 5-210-00893-2

KMSKA: ICC 16021

W.G. Sebald: le retour de l'auteur / Martine Carré. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2008. — 349 p. — (Collection Regards sur l'Allemagne ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7297-0813-9

UA-CST: T&L 830 N-SEBA-CARR 2008

Le Clézio, témoin du monde : essai / Claude Cavallero. — Clamart : Calliopées, 2009. — 359 p. — ISBN-10 2-916608-09-5 ; ISBN-13 978-2-916608-09-9

UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-CAVA 2009

Marc-Antoine Charpentier : un musicien retrouvé / Catherine Cessac. — Wavre : Mardaga, 2005. — 414 p. — (Collection musique- musicologie ; 2005: 3). — ISBN-10 2-87009-887-1

Artesis-KC: UM-BG-CHARP-cessac-1

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling:

Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. —
ISBN-10 2-7118-2322-9
KMSKA: ICC 13907

Maurice Béjart / Marie-Françoise Christout. — Paris : Seghers, 1972. — 266 p. — (Théâtre de tous les temps ; 18)
Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-christo-1

Jan Matejko / Barbara Ciciora-Czwórnóg. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 1). — Poolse en Engelse tekst. —
ISBN-10 83-89747-16-2
KMSKA: BEST-M 185 I 25

Circulations techniques: en amont de l'innovation: hommes, objets et idées en mouvement / [edit.] Michel Cotte. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2004. — 216 p. — ISBN-10 2-84867-058-4 ; ISBN-10 2-914279-13-2
UA-CST: GES 94 H 72 COTT 2004

Antoon van Dyck (1599-1641) & Antwerpen = Antoine van Dyck et Anvers (1599-1641) = Van Dyck's Antwerp (1599-1641) / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ; e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31
Artesis-OWAC: 27757
KdG-ABK: 709 VAND
MPM: PK-A 3709
MPM: BM 40928
KMSKA: TENT-TC 4614
KMSKA: ICC 14846
UA-CST: MAG-C 7497
AMVC: 188.363
EHC: 553598 [C0-007 a]

Maurice Béjart: leven en werk / Katleen Claes. — Leuven : KUL, 1993. — 86 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van licentiaat in de lichamelijke opleiding
Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-claes-1

Claus-reading / Paul Claes. — Antwerpen : Manteau, 1984. — 178 p. — ISBN-10 90-233-9215-X
UA-CST: SG-N-IV 4/CLAU 8
UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-CLAE 84
AMVC: 134.473
Artesis-KC: UL-LG-CLAES-claus-1
EHC: 512441 [S4-59 c]
HL-CH: *857 CLAE 1984

Clara in de Nederlanden, 1193-1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7
UA-CST: RG 2062 A 22
KMSKA: TENT-TC 9131

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). —
ISBN-13 978-90-429-2052-1
UA-CST: MAG-OW-B 51870
EHC: 726435
KMSKA: MONO-BB 5692

Claudio Monteverdi: correspondance, préfaces et épîtres dédicatoires / [edit.] Annonciade Russo ; [edit.] Jean-Philippe Navarre. — Wavre : Mardaga, 2001. — 286 p. — (Domaine Italien ; 3). — ISBN-10 2-87009-743-3
Artesis-KC: UM-BG-MONTE-russo-1

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20
KMSKA: ICC 431

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. —
ISBN-13 978-88-7320-173-1
KMSKA: TENT-TC 9137

A companion to Juan Luis Vives / [edit.] Charles Fantazzi. — Leiden : Brill, 2008. — 430 p. — (Brill's companions to the Christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 12). — ISBN-13 978-90-04-16854-1
UA-CST: FILO 19.6 N-VIVE-FANT 2008
MPM: BM 35177

Conflicted memories: Europeanizing contemporary histories / [edit.] Konrad H. Jarausch ; [edit.] Thomas Lindenberger ; [medew.] Annelie Ramsbrock. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 293 p. — (Studies in contemporary European history ; 3). — ISBN-10 1-84545-284-4
UA-CST: GES 94 H 70 JARA 2007
EHC: 727753

London and the culture of homosexuality, 1885-1914 / Matt Cook. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 39). — ISBN-10 0-521-82207-6
UA-CST: GES 942 H 73 COOK 2003

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

Opoeteren, een dorp aan de Oeter: 100 jaar neogotische St.-Dionysiuskerk (1908–2008) / Jo Corstjens ; Everd Cuppens ; Theo Dreesen-Moors ; e.a. — Opoeteren : Geschied- en Heemkundige Kring Utersjank, 2009. — 566 p., ill. — ISBN-13 978-90-9024223-1

EHC: 727405

Vorsten van Nederland / Arnout van Cruyningen. — Kampen : Omniboek, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-5977-313-4

EHC: 727664

Siam and the West, 1500–1700 / Dirk van der Cruysse. — Chiang Mai : Silkworm Books, 2002. — 565 p. — ISBN-10 974-7551-57-8

UA-CST: MAG-B 49484

EHC: 727761

Antwerpse legendes / Bert de Bruyne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Ontmoetingscentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2005/11/14 - 2005/11/30

EHC: 727465

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tielt : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

UA-CST: MAG-OW-C 4336

KMSKA: ICC 14714

EHC: 515088 [S4-76 a]

Artesis-OWAC: 27675

Henry van de Velde: posterbook / Lieven Daenens. — Tielt : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 585605 [S2-i011 a]

L. Ex.

KMSKA: ICC 16185

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 464

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03

KMSKA: ICC 429

Culture and power: Tuscany and its universities, 1537–1609 / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

The technology of salvation and the art of Geertgen tot Sint Jans / John R. Decker. — Farnham : Ashgate, 2009. — 166 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6453-6

EHC: 727876

The tradition via Heidegger: an essay on the meaning of being in the philosophy of Martin Heidegger / John N. Deely. — The Hague : Nijhoff, 1971. — 200 p. — ISBN-10 90-247-5111-X

BSA: LZ 63/132

Berkeley, l'idée de nature / Roselyne Dégremont. — Paris : PUF, 1995. — 125 p. — (Philosophies ; 63). — ISBN-13 978-2-13-047168-4

UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-DEGR 95

Genealogie der heren en graven van Egmond / A.W.E. Dek. — 's-Gravenhage : s.n., 1958. — 106 p., ill.

EHC: 727756

3 generaties hedendaagse koorcomponisten van eigen bodem: Vic Nees, Johan Duijck, Kurt Bikkembergs / Rebecca Delputte. — 32 p.

Artesis-KC: MM-SCRI-DELPU-generat-1

Joost Caen / M. Delrue. — s.l. : s.n., 2009. — ill

Artesis-OWAC: 33958

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07

KMSKA: TENT-TA 1225

Derrida and biblical studies / [edit.] Robert Detweiler. — Baltimore : Scholars Press, 1982. — 97 p. — (Semeia: an experimental journal for biblical criticism)

BSA: LZ 110/66/23

Dessins de Pierre-Louis de la Rive (1753–1817) / Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Palais Eynard, 1969. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Eynard [Genève]. 1969/06/28 - 1969/09/28

KMSKA: TENT-TA 1484

KMSKA: ICC 15224

De ridder en de grootvorstin: kunst en leven van Willem II en Anna Paulowna / Michel Didier. — Schoorl : Conserve, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5429-278-4

EHC: 727673

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p. 131–147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)
KMSKA: MONO-BA 1818

Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald Dittmar. — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-916294-20-9
KMSKA: MONO-BB 5703

Zwischen Duldungspolitik und Verbrechensbekämpfung: Homosexuellenverfolgung durch die Berliner Polizei von 1848 bis 1933 / Jens Dobler. — Frankfurt am Main : Verlag für Polizeiwissenschaft, 2008. — 618 p. — (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Polizeigeschichte ; 6). — ISBN-13 978-3-86676-041-7
UA-CST: GES 943 H 72 DOBL 2008

Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28
EHC: 627323 [C0-188 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 5208
KMSKA: ICC 555

De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0
KMSKA: MONO-BB 5742

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8
KMSKA: TENT-TA 7308

Kurt Weill: a handbook / David Drew. — London : Faber and Faber, 1987. — 480 p. — ISBN-10 0-571-13573-0
Artesis-KC: LM-BG-WEILL-drew-1

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.
KdG-DLO-NP: 957
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-DROO 1990
KMSKA: ICC 14187
EHC: 546768 [S4-214 d]
Artesis-OWAC: 30023

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tielt : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5
EHC: 552913 [C0-005 a]
KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7
EHC: 640743 [C0-209 a]
KMSKA: ICC 14716

Joris Minne / Albert Duser. — Tielt : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9
UA-CST: MAG 146 P 31
KMSKA: ICC 14720
KdG-ABK: 709 MINN
EHC: 558636 [C0-262 c]
EHC: H 235161 [M-465 a]
Artesis-OWAC: 16465

Geschiedenis van de Nielse brandweer / Victor van Dyck ; Hans Rombaut. — Niel : Culturele Raad Niel, 1991. — 45 p., ill.
EHC: 727601

De 25 dagen van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2007. — 25 v.
MPM: PK-A 5977
MPM: BM 41924
1-25
Artesis-OWAC: 33009
losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal
UA-CST
1-25
EHC: 712222 [C0-581 b]
1-25
Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.
SA: BIB 10090
1-
SA: BIB 10091
1-
KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1
1-25

Een eeuw rare kostgangers: Vereniging Het Bilderdijk-Museum, 1908-2008 / [medew.] Marinus van Hattum ; e.a. — Amstelveen : EON, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-24-5
EHC: 727744

Lissewege & Ter Doest: monnikenwerk, geschiedenis van het witte dorp en zijn abdij / [edit.] Rudy Desmedt ; [edit.] Mia Lingier ; [edit.] Brigitte Beernaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-209-5574-8
UA-CST: RG 2141 D 7
EHC: 670490 [C0-313 a]

Pavarotti: the last tenor / [regie] Francis Hanly ; e.a. — London : Decca, 2005. — 1 DVD-video(s), 165', 1 tekstboek. — EAN 044007431023
Artesis-KC: UM-BG-PAVAR-lastten-1

Tina Gillen: necessary journey / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2278-0
Artesis-OWAC: 33941

Uitgelicht: Thé van Bergen / [edit.] Annemarie Quispel ; e.a. — Breda : AKV/StJoost, 2009. — s.p., ill. — ISBN-13 978-90-76861-19-7
Artesis-OWAC: 33952

Urban achievement in early modern Europe: Golden Ages in Antwerp, Amsterdam and London / [edit.] Patrick O'Brien ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Marjolein 't Hart ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 361 p., ill. — ISBN-10 0-521-59408-1
UA-CST: GES 94 H 70 OBRI 2001
KMSKA: MONO-BB 5705
EHC: 635970 [C0-199 c]
Artesis-OWAC: 31746
MPM: BM 34192

Voor altijd onder de ogen: Streuvels en de beeldende kunsten / [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Johan de Smet ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 243 p., ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvels genootschap ; 14). — ISBN-13 978-90-209-8506-1
UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:14

E. de Kermadec: peintures, 1958-1973, cheminements. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1973. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1973/05/09 - 1973/06/09
KMSKA: ICC 613

Edvard Grieg (1843-1907): thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis / [edit.] Dan Fog ; [edit.] Kirsti Grinde ; [edit.] Øyvind Norheim. — Frankfurt/M : Litolf's Verlag, 2008. — 591 p. — (Edition Peters ; 11095). — ISBN-13 978-3-87626-990-0
Artesis-KC: LM-CA-GRIEG-fog-1

Edvard Munch: prints, the Charles & Evelyn Kramer collection at the Tel Aviv Museum of Art / [edit.] Edna Moshenson. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1990. — ill. — Tel Aviv Museum of Art. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruck
KMSKA: ICC 14269

Egon Schiele: die Sammlung Leopold, Wien / [edit.] Rudolf Leopold. — Köln : DuMont, 1995. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1995/09/02 - 1995/12/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/12/21 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1996/03/22 - 1996/06/16. — ISBN-10 3-7701-3474-5
KMSKA: TENT-TC 5643
KMSKA: ICC 16333

El laberinto español: las claves de la historia política y social del siglo 20 / [prod.] Jorge Martínez Reverte. — Madrid : Divisa, 2008. — 5 <DVD>, 1320 min.
Artesis-VT: L 93 M-B 46014:DVD
1-5

Kant's politics: provisional theory for an uncertain world / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 260 p. — (Contributions in political science ; 2005: 1). — Vingerafdruk: 0-300-10120-1
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8
KMSKA: ICC 14730

Enrico Baj: de begrafenis van de anarchist Pinelli. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/03/16 - 1973/04/29
KMSKA: TENT-TB 3485
KMSKA: ICC 559

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8
KMSKA: ICC 16266

Hannah Arendt, Hegel und Marx: Studien zur Fortschritt und Politik / Hans Erler. — Köln : Böhlau, 1979. — 209 p. — (Böhlau Philosophica ; 5). — ISBN-10 3-412-03979-9
BSA: LZ 58/346

Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22
SA: BIB 9281
MPM: PK-C 1073 (8)
10e
MPM: PK-A 3346 (3)
10e
EHC: 704772
KMSKA: ICC 16385

Het Derde Rijk / Richard J. Evans. — Utrecht : Spectrum, 2004-2009. — 3 v., ill.
UA-CST: GES 943 H 71 EVAN 2004
1-3
EHC: 705484
1-3

Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00
EHC: 597018 [C0-122 a]
C0

The exotic world of Carolus Clusius (1526–1609): catalogue of an exhibition on the quatercentenary of Clusius' death, 4 April 2009 / [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Florike Egmond. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 124 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 80). — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2009/04/02 - 2009/07/01
EHC: 727534

Translation as stylistic evolution: Italo Calvino creative translator of Raymond Queneau / Federico Federici. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 302 p., ill. — (Approaches to translation studies ; 32). — ISBN-13 978-90-420-2569-1
UA-CST: T&L 82.03 G-FEDE 2009

Beckett's books: a cultural history of Samuel Beckett's 'interwar notes' / Matthew Feldman. — London : Continuum, 2006. — 179 p. — (Continuum literary studies series ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9059-9 ; ISBN-10 0-8264-9059-X
UA-CST: T&L 820 N-BECK-FELD 2006

Nabij / Kees Fens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2008. — 61 p.
UA-CST: MAG-OW-AA 22413
EHC: 727414

Kierkegaard / M. Jamie Ferreira. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2009. — 200 p. — (Blackwell great minds ; 8). — ISBN-13 978-1-4051-4277-9 ; ISBN-10 1-4051-4277-4 ; ISBN-13 978-1-4051-4278-6 ; ISBN-10 1-4051-4278-2
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-FERR 2009

Juha Leiviskä / Kenneth Frampton ; Juha Leiviskä. — Helsinki : Museum of Finnish Architecture, 1999. — 215 p., ill. — ISBN-10 952-5195-09-0
Artesis-OWAC: 33943

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11
KMSKA: ICC 16019

Otto Freundlich / Edda Maillet. — Paris : Franka Berndt bastille, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Franka Berndt bastille [Paris]. 1990/05/16 - 1990/06/23
KMSKA: TENT-TA 5954
KMSKA: ICC 13838

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750–1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00
KMSKA: ICC 11658

Franz Erhard Walther: vroege werken, 1955-'63 / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/10/13 - 1972/10/29
KMSKA: ICC 458

Chivalry & the perfect prince: tournaments, art, and armor at the Spanish Habsburg court / Braden Frieder. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2008. — 236 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 81). — ISBN-13 978-1-931112-69-7 ; ISBN-10 1-931112-69-X
UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAD 2008
EHC: 721663

Gauguin and the origins of symbolism / [edit.] Guillermo Solana ; [medew.] Richard Shiff ; e.a. — London : Wilson, 2004. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2004/09/28 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2004/09/28 - 2005/01/09. — ISBN-10 0-85667-595-5 ; ISBN-10 84-96233-13-8
KMSKA: TENT-TC 9124

In gold we trust: social capital and economic change in the Italian jewelry towns / Dario Gaggio. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 352 p. — ISBN-13 978-0-691-12697-5
UA-CST: GES 946.1 H 72 GAGG 2007

Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyne Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5
EHC: 684037 [C0-351 a]
KMSKA: TENT-TC 9122

Louis Soutter / Sibylle Reimann. — Paris : Galerie Franka Berndt, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Franka Berndt [Paris]. 1990/05/09 - 1990/06/29
KMSKA: TENT-TA 5955
KMSKA: ICC 13839

Costas Tsoclis / José Pierre. — Paris : Galerie Sonnabend, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00
KMSKA: ICC 561

Mathieu / Henri van Lier. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/02/06 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C13
KMSKA: ICC 184

Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard /

[comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

EHC: 579564 [C0-264 d]

KMSKA: ICC 15705

Toulouse-Lautrec / Caroline Larroche. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1991/10/10 - 1992/01/19 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/02/18 - 1992/06/01. — ISBN-10 2-7118-2270-2

KMSKA: ICC 15706

Zoran Music / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1995/04/04 - 1995/07/03. — ISBN-10 2-7118-3175-2

EHC: 667811 [C0-291 bis I b]

KMSKA: TENT-TC 7491

KMSKA: ICC 15990

Lecture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

Musiktheater im Umbruch: Studien zu den opere semiserie Ferdinando Paërs / Simone Galliat. — Kassel : Bosse Verlag, 2009. — 361 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 11). — ISBN-13 978-3-7649-2711-0

Artesis-KC: UM-BG-PAER-galliat-1

Adrien Gambart's emblem book (1664): the life of St. Francis de Sales in symbols / [medew.] Elisabeth Stopp ; [edit.] Terence O'Reilly ; [edit.] Agnès Guiderdoni-Bruslé. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2005. — 155 p., ill. — Facsimile: 1664: Paris. — ISBN-10 0-916101-49-5 ; ISBN-13 978-0-916101-49-7

UA-CST: MAG-OW-B 35659

EHC: 727724

Eenige aantekeningen over den besloten tijd en den boerenkrijg in de Kempen / P.F. Gebruers. — Mechelen : VVF, 1996. — 2 v. in 3 bdn. — Facsimile: 1899-1900: Gheel

EHC: 727763

1-2

Gedaante: Maen Florin, Mark Cloet, Mieja D'hondt, Paul Van Gysegem / [comp.] Christl van den Broucke ; [edit.] Rik van Daele. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 27 p., ill. — (Beeldig Hof Ter Saksen ; 10). — Tentoonstelling: Hof ter Saksen [Beveren]. 2009/05/30 - 2009/09/27

EHC: 727461

Trading places: the Netherlandish merchants in early modern Venice / Maartje van Gelder. — Leiden : Brill, 2009. — 241 p. — (Library of economic history ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17543-3

UA-CST: GES 946.1 H 72 GELD 2009

Gent gisteren / [medew.] Heemkundige en Historische Kring Gent. — Gent : Generale Bankmaatschappij, 1972. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Gent]. 1972/12/28 - 1973/01/19

KMSKA: TENT-TA 544

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

Gerhard Marcks, 1889-1981: Retrospektive / [edit.] Martina Rudloff. — München : Hirmer, 1989. — 386 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1989/02/17 - 1989/04/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/06/14 - 1989/08/27 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1989/09/10 - 1990/01/14. — ISBN-10 3-7774-5020-0

UA-CST: MAG-G 7(092) Mar G

KMSKA: ICC 12618

Géricault. — Paris : Grand palais, 1991. — 409 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/10 - 1992/01/06. — ISBN-10 2-7118-2376-8

KMSKA: ICC 14870

Knock out / Rein Gerritsen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2009. — 354 p. — (De zieke ziel ; 1). — ISBN-13 978-90-477-0122-4

EHC: 727780:1

Cuatro poetas en guerra : Antonio Machado, Jun Ramón Jiménez, Federico García Lorca, Miguel Hernández / Ian Gibson. — Barcelona : Planet, 2008. — 397 p., ill. — (Booket ; 3081). — ISBN-13 978-84-08-07792-3

Artesis-VT: L 860 M-B 46011

Vida, pasión y muerte de Federico García Lorca, 1898-1936 / Ian Gibson. — 3 ed. — Barcelona : Debolsillo, 2008. — 837 p., ill. — (Historia ; 173). — ISBN-13 978-84-8346-161-7

Artesis-VT: L 860 M-B 46012

Des Sünders reuige Seele: der Büßeraltar von Peter Paul Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie / Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7

EHC: 727835

Gilioli. — Bruxelles : Galerie Veranneman, 1971. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles]. 1971/05/07 - 1971/05/29

KMSKA: TENT-TA 4888

KMSKA: ICC 169

Artesis-OWAC: 15904

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise Gilot. — München : Kindler, 1990. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-463-40139-8

KMSKA: ICC 14252

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise Gilot. — München : Knaur, 1995. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-426-75084-8
KMSKA: ICC 16163

Erkundungen über Piero: Piero della Francesca, ein Maler der frühen Renaissance / Carlo Ginzburg. — Berlin : Wagenbach, 1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-8031-3500-1
KMSKA: MONO-BB 5662

Gadamer and the legacy of German idealism / Kristin Gjesdal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 235 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-50964-0
UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-GJES 2009

Magritte: poging tot het onbereikbare / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-773-2
EHC: 727842

Ik overleefde Auschwitz / Ferenc Göndör. — Amsterdam : Eenvoudig Communiseren, 2006. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-8696-002-6
EHC: 727765

Juan A. Ortega y Medina entre andrenios y Robinsones / María Cristina González Ortiz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 275 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 1). — ISBN-10 968-03-0053-6
UA-CST: MAG-OW-C 10620
UA-CST: MAG-MEX-C 1857

Le théâtre de René Kalisky: tragique et ludique dans la représentation de l'histoire / Serge Goriely. — Bruxelles : Lang, 2008. — 360 p. — (Comparatisme et société ; 8). — ISBN-13 978-90-5201-447-0
UA-CST: MAG-OW-B 52366

Regie: Unterricht bei Stanislawski / Nikolai Gortschakow ; [edit.] Heinz Hellmich ; [edit.] Hans Hohlus ; [edit.] Gerhard Hingst. — Berlin : Henschel, 1963. — 613 p.
UA-CST: MAG-UIA-B 19884
Artesis-KC: UT-TBG-STANI-gortsch-1

Wenn Molière ein Tagebuch geführt hätte ... / Sándor Góth. — Budapest : Litteratura, 1956. — 204 p.
Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-goth-1

Gottfried von Wedig, 1583-1641: Stilleben und Porträts / [edit.] Ekkehard Mai. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1998. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1998/00/00 - 1998/00/00 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1999/00/00 - 1999/00/00
KMSKA: TENT-TB 6967

Gouden jubelfeest van den heer J.B. Goyvaerts ... ter gelegenheid van zijn 50ste jaar dienst in het Openbaar Lager Onderwijs, 1848 - 21 april - 1898 / Antwerpen, Stad. College van Burgemeester en Schepenen. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 1 vel. — Gedrukt ter Plantijnsche drukkerij
MPM: BM 50089

Hegel: l'intelligence de la foi? / Marie-Dominique Goutier. — Paris : Fayard, 1997. — 537 p. — (Aletheia ; 1997: 1). — ISBN-10 2-213-59983-1
BSA: LZ 54/330

Walter van Beirendonck: de controversieelste van de Antwerpse modeontwerpers / Agnes Goyvaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-044-6
EHC: 727684

Correspondance privée de Frédéric-Melchior Grimm, 1723-1807 / [edit.] Jochen Schlobach ; [edit.] Véronique Otto ; [medew.] Jean de Booy ; e.a. — Genève : Slatkine, 2009. — 487 p. — (Correspondance littéraire de Mannheim, 1754-1756 ; 9). — ISBN-13 978-2-05-102090-9
UA-CST: T&L 840 P-GRIM 2009

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9
KMSKA: TENT-TC 5532
KMSKA: ICC 16395
AMVC: 187.810
EHC: 589740 [C0-103 a]
C0
Artesis-OWAC: 30359

De groeten van Elias. — Nieuw Vennepe : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrecht Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06
HL-CH: 736.8 GROE 1970
KMSKA: TENT-TB 2058
KMSKA: ICC 82

Jan De Clerck (1881-1962): hommage / Frank Edebau ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 4534
KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: hommage / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 15515

Das Gottesbild des jungen Hegel: eine Studie zu 'Der Geist des Christentums und sein Schicksal' / Ernesto de Guereñu. — Freiburg : Alber, 1969. — 119 p. — (Symposion: philosophische Schriftenreihe ; 1969: 1)

BSA: MAG 54/322

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4

KdG-DLO-NP: 725.84

KdG-ABK: 725.8 PICA

KMSKA: ICC 15527

Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p., ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X

KMSKA: MONO-BB 5690

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6

EHC: 599923 [C0-130 a]

C0

KMSKA: ICC 15439

Bergson and his philosophy / J. Alexander Gunn. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 177 p. — ISBN-13 978-0-554-31595-9

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-GUNN 2008

A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4058

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08

KMSKA: TENT-TB 1070

KMSKA: ICC 614

For the common good: state power and urban revolts in the reign of Mary of Burgundy (1477-1482) / Jelle Haemers. — Turnhout : Brepols, 2009. — 319 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52986-8

UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEM 2009

EHC: 727659

Georg W.F. Hegel: 'Phänomenologie des Geistes': ein einführender Kommentar / Frank-Peter Hansen. — Paderborn : Schöningh, 1994. — 152 p. — (Uni-Taschenbücher ; 1826) ; (Studienkommentare zur Philosophie ; 1994: 1). — ISBN-10 3-8252-1826-0

BSA: LZ 54/315

Hegel als Schlüsseldenker der modernen Welt: Beiträge zur Deutung 'Phänomenologie des Geistes' aus Anlaß ihres 200-Jahr-Jubiläums / [edit.] Thomas Sören Hoffmann. — Hamburg : Meiner, 2009. — 324 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 50). — ISBN-13 978-3-7873-1889-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HOFF 2009

Hegel's philosophy of spirit / [edit.] Peter G. Stillman. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1987. — 223 p. — ISBN-10 0-88706-477-9 ; ISBN-10 0-88706-476-0

BSA: LZ 54/332

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseen, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

Héliou: dix ans de peinture. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 725

'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9

UA-CST: RG 2143 C 30

BSA: LZ 393/677

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X

KMSKA: ICC 13927

Fichtes ursprüngliche Einsicht / Dieter Henrich. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1967. — 50 p. — (Wissenschaft und Gegenwart: Geisteswissenschaftliche Reihe ; 34)

BSA: MAG 54/311

Henrietta Maria: piety, politics and patronage / [edit.] Erin Griffey. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 227 p., ill. — (Women and gender in early modern Europe ; 2008: 7). — ISBN-13 978-0-7546-6420-8

KMSKA: MONO-BB 5671

Henry Moore. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1968. — 16 p., ill. — (AO-reeks ; 1230)
KMSKA: ICC 12518

Henry Moore: critical essays / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0
KMSKA: MONO-BB 5660

Henry Moore: exposició retrospectiva, escultures, dibuixos i gravats, 1921-1981. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/12/02 - 1982/01/17
KMSKA: ICC 7399

Byzantium: het verrassende leven van een middeleeuws rijk / Judith Herrin ; [vert.] Karin Schuitemaker. — Amsterdam : Bulaaq, 2009. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-90-5460-157-9
EHC: 727853

Les heures Tavernier, KBR ms. IV 1290 / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2-87212-396-2
UA-CST: IBW 09 G-ALLA 2002
EHC: 661531 [C0-292 b]

Josef Sudek: poet of Prague, a photographer's life / Anna Farova. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/03/03 - 1990/05/06 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1990/10/20 - 1990/12/30 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1992/03/07 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1992/09/12 - 1992/12/06. — ISBN-10 0-89381-418-0
KMSKA: ICC 13958

Cotman in the North: watercolours of Durham and Yorkshire / David Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — ISBN-10 0-300-10704-8
KMSKA: MONO-BB 5737

The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3
UA-CST: MAG-OW-B 52201
EHC: 727869

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03
KMSKA: ICC 14280

Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ;

tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0
EHC: 580116 [C0-266 c]
KMSKA: ICC 16173

Rudolf Laban: an introduction to his work and influence / John Hodgson ; Valerie Preston-Dunlop. — Plymouth : Northcote House, 1990. — 176 p. — ISBN-10 0-7463-0584-2
UA-CST: T&L 792 N-LABA-HODG 90
Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-hodgson-1

Voor en na Swimberghe / Jan van der Hoeven ; [ill.] Gilbert Swimberghe. — S.l. : s.n., 1971. — ill. — Met 8 genummerde en gesignde seriegrafieën van Gilbert Swimberghe
EHC: 727896

De gang naar Canossa: de westerse revolutie rond het jaar 1000 / Tom Holland ; [vert.] Christien Jonkheer. — Amsterdam : Athenaeum- Polak & Van Gennep, 2009. — 474 p. — ISBN-13 978-90-253-6403-8
UA-CST: HB-CD-IDPG
EHC: 727611

Picasso in the collections of the National Gallery of Victoria / Memory Holloway. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1991. — 58 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0149-7
MPM: PK-A 3874
KMSKA: ICC 14893

Hegel: le philosophe du débat et du combat / Jacques d'Hondt. — Paris : Librairie Générale Française, 1984. — 379 p. — (Textes et débats ; 1984: 1). — ISBN-10 2-253-03519-X
BSA: LZ 54/310

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12
EHC: 579741 [C0-088 a]
KMSKA: TENT-TC 5276
KMSKA: ICC 15984

Huize De Klok: van herberg tot gemeentehuis: een geschiedkundige terugblik op het gemeentehuis van Niel / [edit.] Victor van Dyck ; [edit.] Roger van den Broeck. — Niel : Open Monumentencomité Niel, 2000. — 62 p., ill.
EHC: 727602

Franz Marc Tierschicksale: Kunst als Heilsgeschichte / Andreas Hüneke. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994. — 74 p., ill. — (Kunststück ; 11133). — ISBN-10 3-596-11133-1
KMSKA: ICC 16030

In 21 stappen vij onverveerd: constitutionele topstukken van het Nationaal Archief / [edit.] Martin Berendse ; [edit.] Paul Brood. — Hilversum : Verloren, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-103-8
EHC: 727826

In behouden haven: reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja van Damme. — Tielt : Lannoo, 2009. — 512 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8347-0

KdG-HB: 376.51

SA: 105#117

EHC: 727758

UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009

Robes noires, années sombres: avocats et magistrats en résistance pendant la Seconde Guerre mondiale / Liora Israël. — Paris : Fayard, 2005. — 547 p. — ISBN-10 2-213-62288-4

UA-CST: GES 944 H 71 ISRA 2008

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1

KMSKA: ICC 15473

The art of Ilya Repin: the Russian vision / David Jackson. — Schoten : BAI, 2006. — 304 p., ill. — ISBN-10 90-8586-001-6

KMSKA: MONO-BC 4092

Jacob Burckhardt, 1818-1897: Geschichte, Kunst, Kultur: Katalog zur Ausstellung aus Anlass des 100. Todestages / [edit.] David Marc Hoffmann. — Basel : Schwabe, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Jacob Burckhardt-Stiftung [Basel]. 1997/00/00 - 1997/00/00. — ISBN-10 3-7965-1049-3

KMSKA: TENT-TB 4027

Works in architecture: Paul Robbrecht & Hilde Daem / Steven Jacobs ; [medew.] Juan Muñoz ; e.a. — Gent : Ludion, 1998. — 159 p., ill. — (Architecture monographs ; 1). — ISBN-10 90-5544-098-1

EHC: 727665

Händels Opern / Arnold Jacobshagen ; Panja Mücke. — Laaber : Laaber, 2009. — 2 v. — (Das Händel-Handbuch ; 2). — ISBN-13 978-3-89007-686-7

Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-2

1

Jacques Villon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1975. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 1975/06/14 - 1975/09/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/10/11 - 1975/12/15

KMSKA: TENT-TA 3446

KMSKA: ICC 6023

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TC 9158

Jan Decadt 75 / [edit.] P. Buysschaert ; [edit.] W. Couvreur ; SABAM. — S.l. : s.n., 1989

Artesis-KC: MM-BG-DECAD-jandeca-3

1-3

Jan Fabre: homo faber: tekeningen, performances, fotowerken, films, sculpture & installaties / [edit.] Giacinto di Pietrantonio. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 398 p., ill. — ISBN-10 90-6153-647-2 ; ISBN-13 978-90-6153-647-5

KMSKA: MONO-BC 2195

KdG-ABK: 709 FABR

EHC: 701838

Artesis-OWAC: 32942

De suggestie van scheppen: leven en werk van Willem Kersters (1929-1998) / Tom Janssens ; Veerle Bosmans ; Bob de Nys. — Brussel : Paleis der Academiën, 2007. — 184 p., ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: speciale uitgaven ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-6569-033-3

Artesis-KC: LM-CA-KERST-janssen-1

Artesis-KC: UM-BG-KERST-janssen-1

EHC: 721084

Floris Jaspers: hommages / Henri Floris Jaspers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)

KMSKA: ICC 14872

AMVC: 73.310

EHC: 623010 [C0-173 a]

Artesis-OWAC: 12659

Youri Demeure, 1946-1949 / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

EHC: 586860 [C0-092 f]

C0

KMSKA: ICC 16047

Joan Miró: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/07/04 - 1990/10/07. — ISBN-10 2-900923-018-7

KMSKA: ICC 14301

Joe Tilson. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/11/23 - 1974/01/06 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/02/09 - 1974/03/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 588987 [C0-101 g]

KMSKA: TENT-TA 2668

KMSKA: TENT-TA 7109

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 730

John Calvin's impact on church and society, 1509-2009 / [edit.] Martin Ernst Hirzel ; [edit.] Martin Sallmann ; [medew.] Kerstin Gross. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 241 p. — ISBN-13 978-0-8028-6474-1

John Stuart Mill: 150 jaar over vrijheid / [edit.] Dirk Verhofstadt. — Antwerpen : Houtekiet/Atlas, 2009. — 240 p. — ISBN-13 978-90-8918-023-0

EHC: 727683

UHasselt: 330.8 VERH 2009

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3

AMVC: D 928r

EHC: H 235999 [M-469 a]

KMSKA: ICC 14715

UHasselt: 76 DECO 1972

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

UA-CST: MAG-D 305

KMSKA: TENT-TD 22

KMSKA: ICC 16215

KdG-ABK: 709GR LEON

EHC: 544994 [C3-127 a / ds 515]

Artesis-OWAC: 28578

José Gutiérrez Solana: grabador y litógrafo. — Candas : Centro de Escultura de Candas Museo Anton, 1990. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Centro de Escultura de Candas Museo Anton. 1990/08/16 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Fundacion Museo Evaristo Valle [Gijón]. 1990/09/19 - 1990/10/21 ; tentoonstelling: Fundacion Santillana. 1990/11/00 - 1990/12/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1991/03/00 - 1991/03/00. — ISBN-10 84-404-7599-3

KMSKA: ICC 14665

Réflexions du comédien / Louis Juvet. — Bruxelles : Sablon, 1944. — 207 p.

Artesis-KC: MT-TA-JOUE-reflexi-1

EHC: H 115066 [S0-352 f]

EHC: H 118904 [S0-363 h]

Jules De Bruycker (1870-1945). — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2009. — 47 p., ill. — Titel varieert: Olieverven, aquarellen, tekeningen van Jules De Bruycker ; tentoonstelling: Cultuurcentrum De Abdij [Geraardsbergen]. 2009/05/08 - 2009/05/17

EHC: 727408

Jules De Bruycker: thuis in de Sint-Niklaaskerk. — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2008. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Niklaaskerk [Gent]. 2008/10/17 - 2008/12/06

EHC: 727409

Julien Bal: tapisserie. — Leuven : Peeters, 2008. — 212 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-429-2164-1

EHC: 727844

KMSKA: MONO-BC 3625

Julius Bissier / [edit.] Volkmar Essers. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1993. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/12/03 - 1994/02/06. — ISBN-10 3-7757-0483-3

KMSKA: ICC 16102

Julius Caesar / [edit.] John Dover Wilson. — Cambridge : University Press, 1971. — 219 p. — ISBN-10 0-521-09482-8

Artesis-KC: UT-TE-SHAKE-julius-1

Hegel et la liberté / Joseph Juszezak. — Paris : Sedes, 1980. — 254 p. — ISBN-10 2-7181-2404-0

BSA: LZ 54/316

Philip Aguirre y Otegui: sculptures, 1985-2007 / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6153-832-5

KdG-ABK: 709 AGUI

EHC: 722154

EHC: 722969

Met: especially designed and manufactured bronze entitled 'les Amandes'

Kandinsky: kleine Freuden, Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Vivian Endicott Barnett ; [edit.] Armin Zweite. — München : Prestel, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/03/07 - 1992/05/10 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 3-7913-1195-6

KMSKA: ICC 14962

Karel de Stoute (1433-1477): pracht en praal in Bourgondië / [edit.] Susan Marti ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Gabriele Keck. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Museum Bern. 2008/04/25 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Bruggemuseum & Groeningemuseum [Brugge]. 2009/03/27 - 2009/07/21 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2009/09/15 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6153-860-8

EHC: 726380

KMSKA: TENT-TC 9126

Spinoza and moral freedom / S. Paul Kashap. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1987. — 198 p. — (SUNY series in philosophy ; 1987: 2). — ISBN-10 0-88706-530-9 ; ISBN-10 0-88706-529-5

BSA: LZ 54/326

Kaufmannsbücher und Handelspraktiken vom Spätmittelalter bis zum beginnenden 20. Jahrhundert = Merchant's books and mercantile Pratiche from the late Middle Ages to the beginning of the 20th century / [edit.] Markus A. Denzel ; [edit.] Jean Claude Hocquet ; [edit.] Harald Witthöft. — Stuttgart : Steiner, 2002. — 217 p., ill. — (Vierteljahrschrift für

Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 163). —
ISBN-10 3-515-08187-9
UA-CST: GES 94 H 72 DENZ 2002

EHC: 609737 [C0-150 e]
C0
Artesis-OWAC: 31138

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. —
ISBN-10 90-71161-08-0
EHC: 540747 [S4-191 d]
KMSKA: TENT-TC 4233
KMSKA: ICC 13924

Hitler, de Duitsers en de holocaust / Ian Kershaw. — Houten : Spectrum, 2009. — 477 p. — ISBN-13 978-90-274-9896-0
EHC: 727717

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. —
ISBN-13 978-90-5349-685-5
KMSKA: MONO-BC 4051
EHC: 723268
EHC: 723459
Basiswerk; Kunstwerk
Met genummerd en gesigneerd schilderij van Hugo Heyrman
Artesis-OWAC: 33690
MPM: PK-A 6268

A revolution in commerce: the Parisian merchant court and the rise of commercial society in eighteenth-century France / Amalia D. Kessler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 391 p. — ISBN-13 978-0-300-11397-6
UA-CST: HB-GES-PUTTJ
UA-CST: GES 944 H 72 KESS 2007

Jacques Derrida zur Einführung / Heinz Kimmerle. — Hamburg : Junius, 2000. — 192 p. — ISBN-10 3-88506-324-7
BSA: LZ 58/338

Koning Albert album. — S.l. : s.n. — ill.
EHC: 727538

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'
1
KMSKA: ICC 1485
1
KMSKA: K 2 A 61
1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12
KMSKA: TENT-TA 4628
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'
KMSKA: K 2 D 18
KMSKA: ICC 13277

Koninklijke Vereniging der Bouwmeesters van Oost-Vlaanderen: 100e verjaaring, 1888-1988. — Gent : Drukkerij Vermeersch, 1988
EHC: 727519

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. —
Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30
MPM: PK-A 4708
EHC: 592990 [C3-136 c / ds 1022]
KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00
KMSKA: TENT-TA 5638
KMSKA: ICC 15350

Karl Schmoll von Eisenwerth: Malerei, Graphik, Glaskunst / Clementine Schack von Wittenau. — Stuttgart : Arnoldsche, 1995. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 1995/11/24 - 1996/01/31 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1996/05/24 - 1996/08/25 ; tentoonstelling: Kreismuseum Zons [Dormagen]. 1997/01/31 - 1997/04/06. —
ISBN-10 3-925369-47-3
KMSKA: ICC 16304

Johann Gottfried Schadow: die Quadriga, vom preußischen Symbol zum denkmal der Nation / Ulrike Krenzlin. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 84 p., ill. — (Kunststück ; 10756). — ISBN-10 3-596-10756-3
KMSKA: ICC 14694

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14
KMSKA: ICC 1022

Bronze age metalworking in the Netherlands (c. 2000-800 BC): a research into the preservation of metallurgy related artefacts and the social position of the smith / M. H. G. Kuijpers. — Leiden : Sidestone, 2008. — 171 p., ill. — Research master thesis. Faculty of Archaeology, Leiden. —
ISBN-13 978-90-8890-015-0
EHC: 727721

Alfons Mucha / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Jean Louis Gaillemain ; [edit.] Michel Hilaire ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/02/12 - 2009/06/01 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2009/06/20 - 2009/09/20 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/10/09 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-7035-1
KMSKA: TENT-TC 9133

Eugeen Van Mieghem (1875–1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7

KMSKA: TENT-TB 5811

KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2

KMSKA: ICC 16292

Giacometti, der Ägypter / Christian Klemm ; Dietrich Wildung. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung. 2008/10/29 - 2008/02/15 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/27 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-422-06861-2 ; ISBN-13 978-3-88609-654-1

KMSKA: TENT-TC 9135

Fernand Léger, 1911–1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KdG-ABK: 709 LEGE

EHC: 608220 [C0-167 a]

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

Paul Senn: Künstlerporträts / Thomas Pfister. — Bern : Kunstmuseum, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1991/07/02 - 1991/08/25 ; overdruk uit Berner Kunstmitteilungen. - 280(1991)

MPM: PK-A 3776

KMSKA: TENT-TC 4726

KMSKA: ICC 15127

Lacanian ink. — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)-

Oude jr MAG 3872/1

Maine de Biran / René Lacroze. — Paris : Presses Universitaires de France, 1970. — 242 p. — (Les grands penseurs ; 1970: 1)

BSA: LZ 54/299

Hegels Logik und die Tradition der Selbstbestimmung / Bernhard Lakebrink. — Leiden : Brill, 1968. — 537 p. — (Die Europäische Idee der Freiheit ; 1)

BSA: LZ 54/296

Land of myths: the art of Gustave Moreau / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2009/02/19 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-963-7063-59-6

KMSKA: BEST-M 279 XX 3

Die Reformation in Dänemark / Martin Schwarz Lausten ; [edit.] Johannes Schilling. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2008. — 200 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 2008). — ISBN-13 978-3-579-01704-4

UA-CST: RG 2143 D 26

La scène de genre dans les Salons de Diderot / Elisabeth Lavezzi. — Paris : Hermann, 2009. — 128 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7056-6833-4

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-LAVE 2009

Electing our masters: the hustings in British politics from Hogarth to Blair / Jon Lawrence. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-955012-8

UA-CST: GES 942 H 71 LAWR 2009

Le siècle de Titien: l'âge d'or de la peinture à Venise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 748 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/03/09 - 1993/06/14. — ISBN-10 2-7118-2610-4

EHC: 625168 [C0-181 a]

KMSKA: ICC 15704

Freud: l'invention de l'inconscient / Jonathan Lear. — Paris : Eyrolles, 2006. — 322 p. — ISBN-10 2-7081-3615-1

BSA: LZ 83/299

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 134

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-LECO 1975

EHC: 665913 [C0-288 d]

KMSKA: ICC 15750

A propos de la 'Grande composition rouge' de Louis Van Lint / F.-C. Legrand. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts, 1958. — p. 101-108, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts. - (1958) ; Franse tekst met Nederlandse samenvatting

EHC: 727454

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tielt : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9

KMSKA: ICC 14721

KdG-ABK: 709 SPIL

EHC: 501633 [S4-1bis b]

Artesis-OWAC: 27673

Nietzsche's animal philosophy: culture, politics, and the animality of the human being / Vanessa Lemm. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2009. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8232-3028-0 ; ISBN-13 978-0-8232-3027-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEMM 2009

Zbigniew Pronaszko / Światosław Lenartowicz. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-94-5

KMSKA: BEST-M 185 I 27

Der zwölfjährige Jesus im Tempel von Max Liebermann / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle. — 36 p., ill.

KMSKA: BEST-M 152 II 34

KMSKA: ICC 13941

Les affrontements religieux en Europe: du début du 16e siècle au milieu du 17e siècle / [edit.] Véronique Castagnet ; [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Naïma Ghermani. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008. — 272 p. — (Histoire et civilisations ; 1115). — ISBN-13 978-2-7574-0066-1

UA-CST: GES 94 H 71 CAST 2008

Circles of thorns: Hieronymous Bosch and being human / Justin Lewis-Anthony. — London : Continuum, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-906286-21-7

EHC: 727745

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104-106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826-1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)

EHC: A 231146 [C3-105 a / ds 857]

KMSKA: MONO-BC 4065

Vie de Christina de Markyate / Paulette L'Hermite-Leclercq. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35:2

2

Nietzsche et la musique / Georges Liébert. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 265 p. — (Quadrige ; 298). — ISBN-10 2-13-050414-0 ; ISBN-13 978-2-13-050414-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LIEB 2000

Conrad Felixmüller: die Dresdner Jahre, Aquarelle und Zeichnungen, 1912-1933 / Jutta Penndorf ; Antje BIRTHÄLMER ; Sabine Fehleemann. — Köln : Wienand, 1997. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1997/05/11 - 1997/06/22 ; tentoonstelling: Lindenau-Museum [Altenburg]. 1997/08/10 - 1997/10/05

KMSKA: TENT-TC 5960

KMSKA: ICC 16611

Locke's political liberty: readings and misreadings / [edit.] Christophe Miqueu ; [edit.] Mason Chamie. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-7294-0958-2

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,4

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Soap bubbles by Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee ; [medew.] Joseph Fronek. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1990. — 25 p., ill. — (Masterpiece in focus ; 1990: 1). — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1990/10/18 - 1991/01/20. — ISBN-10 0-87587-154-2

KMSKA: ICC 14322

Lothar Schreyer: Mann, 1917, Rekonstruktion der Aufführung von 1920 in der Halle für Wechselausstellungen, 18., 19., 20. und 21. Mai 1986. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1986. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 10571

Louis Fernandez. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 86 p., ill. — (Cnacarchives ; 4). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/04/28 - 1972/05/26

KMSKA: TENT-TC 2048

KMSKA: ICC 573

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13

KMSKA: ICC 1160

Max Ernst: dream and revolution / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Kirsten Degel ; [medew.] Julia Drost ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 2008/09/20 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Art [Humlebaek]. 2009/02/07 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-91-7100-794-0

KMSKA: TENT-TC 9138

Converting Bohemia: force and persuasion in the Catholic Reformation / Howard Louthan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p., ill. — (New studies in European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88929-2
UA-CST: GES 947 H 73 LOUT 2009

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14

KMSKA: ICC 251

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12

KMSKA: ICC 253

Luis Paret y Alcazar, 1746-1799. — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6

KMSKA: ICC 14964

Lulli et Quinault: opéra comique en un acte / [comp.] Nicolo de Malte ; [libr.] Charles Gauguiran-Nanteuil. — Paris : Bochs. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1812 ; Opgedragen aan Jh. Roger fils ; titel varieert: Lully et Quinault, ou: Le déjeuner impossible

The beginnings of commercial and financial journalism: the commodity price currents, exchange rate currents, and money currents of early modern Europe / John J. McCusker ; Cora Gravestijn. — Amsterdam : NEHA, 1991. — 515 p. — (NEHA-series 3 ; 11). — ISBN-10 90-71617-27-0

UA-CST: GES 94 H 72 MCCU 91
MPM: BM 33258

Having the world in view: essays on Kant, Hegel, and Sellars / John McDowell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-0-674-03165-4 ; ISBN-10 0-674-03165-2

UA-CST: MAG-OW-B 52375

Macht des Wortes: Benediktinisches Mönchtum im Spiegel Europas / [edit.] Gerfried Sitar ; [edit.] Martin Kroker ; [medew.] Holger Kempkens. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Benediktinerabtei St. Paul [Lavanttal]. 2009/04/26 - 2009/11/08. — ISBN-13 978-3-7954-2125-0

EHC: 727921

1-2

Fichte, Feuerbach, Marx: Leib, Dialog, Gesellschaft / Johann Mader. — Wien : Herder, 1968. — 206 p.

BSA: LZ 53/36

Merckxissimo / Jan Maes ; Karl Vannieuwerkerke ; [ill.] Stephan Vanfleteren. — S.l. : Kannibaal, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813894-0-2

EHC: 727805

Magritte: il mistero della natura / [edit.] Claudia Beltramo ; [edit.] Ceppi Zevi ; [edit.] Michel Draguet. — Firenze : Giunti, 2008. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Reale [Milano]. 2008/11/22 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-88-09-06331-0

EHC: 727322

Occupations et logiques policières: la police bruxelloise en 1914-1918 et 1940-1945 / Benoît Majerus. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 388 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 44). — ISBN-13 978-2-8031-0241-9

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 MAJE 2007

Kant, l'imagination et la question de l'homme / Alexandra Makowiak. — Grenoble : Millon, 2009. — 319 p. — (Collection Krisis ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84137-244-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKO 2009

Malarstwo flamandzkie doby Rubensa, Van Dycka i Jordaensa, 1608-1678. — Warszawa : Muzeum Narodowe, 2007. — 289 p., ill. — Titel varieert: Rubens, Van Dyck, Jordaens. — ISBN-13 978-83-60192-33-7

EHC: 727671

KMSKA: MONO-BC 3128

Malaval: transat, marine, campagne, rock'n'roll. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1971/10/05 - 1971/11/01

KMSKA: ICC 396

Maria Jarema / Agata Małodobry. — Olszanica : Bosz, 2008. — 87 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-7576-028-6

KMSKA: BEST-M 185 I 28

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00

KMSKA: TENT-TC 493

KMSKA: ICC 29

Marcel Broodthaers / [edit.] Emma Dean ; [edit.] Michael Stanley. — Milton Keynes : Milton Keynes Gallery, 2008. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Milton Keynes Gallery. 2008/01/26 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-0-9557610-2-7

EHC: 727728

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3

KMSKA: ICC 13873

Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942-1981 / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0

KMSKA: MONO-BC 4069

Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665 / Diane C. Margolf. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

Théâtre / Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux. — Paris : Gallimard, 1966. — 2 v.

Artesis-KC: UT-TF-MARIV-theatre-2

Louis Rubio et Guillaume Guglielmi à Genève / Jean-M. Marquis. — Genève : s.n., 1979. — p. 231–241, ill. — Overdruk uit Genava. - N.R. 27(1979)

KMSKA: MONO-BB 1028

La philosophie de Gilles Deleuze / Jean-Clet Martin. — Paris : Payot et Rivages, 2005. — 363 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 563). — ISBN-13 978-2-228-90011-9

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-MART 2005

Macht als Problem: Hegel und seine politische Wirkung / Alfred von Martin. — Mainz : Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 1976. — 154 p. — (Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse ; 1976: 7). — ISBN-10 3-515-02378-X

BSA: MAG 54/314

Offenbach: sa vie et son oeuvre / André Martinet. — Paris : Dentu, 1887. — 299 p.

Artesis-KC: MM-BG-MARTI-offenba-1

The communist manifesto, with: The condition of the working class in England in 1844 . Socialism: utopian and scientific / Karl Marx ; Friedrich Engels. — Hertfordshire : Wordsworth, 2008. — 394 p. — (Wordsworth classics of world literature ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84022-096-4

PLANTIJN-MEI: OK 307.2 MARX

Erasmus en Vives over vrouwen en opvoeding: een didactisch dossier voor de derde graad / Constant Matheeußen ; Jeanine de Landtsheer ; Toon van Houdt ; Lucien Verachten. — Leuven : s.n., 2001. — 116 p., ill. — (Aulos: studies over oude talen en antieke cultuur ; 2001: 2). — Met 1 CD-ROM

EHC: 727919

Basiswerk; CD-ROM

Media and monarchy in Sweden / [edit.] Mats Jönsson ; [edit.] Patrik Lundell. — Göteborg : Nordicom, 2009. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-91-89471-77-1

UA-CST: PSW 659.3 L-S-JONS 2009

Almanach de Jean de l'Epine. — Le Mans : Médiathèque Louis Aragon, 2007. — Tentoonstelling: Médiathèque Louis Aragon [Le Mans]. 2007/07/04 - 2007/09/22 ; facsimile: Le Mans: 1534. — ISBN-10 2-908181-43-6

EHC: 727495

Liever met werken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3

UA-CST: MAG 240 A 342

UA-CST: RG 2053 D 25

EHC: K 265241 [M-558 d]

KMSKA: MONO-BB 5675

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5

UA-CST: MAG-B 51023

EHC: 657169 [C0-248 d]

KMSKA: MONO-BA 1814

Vlaams, sociaal, liberaal in Brussel / Herman Mennekens ; Johan Basiliades ; Kurt Deswert. — Brussel : Willemsfonds, 2009. — 68 p., ill.

EHC: 727532

Menzel (1815–1905): 'la névrose du vrai' / [edit.] Alexandra le Faou ; [edit.] Inge Bodesohn-Vogel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/04/15 - 1996/07/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1996/09/15 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 1997/02/07 - 1997/015/11. — ISBN-10 2-7118-3384-4

EHC: 594214 [C0-271 c]

C0

KMSKA: TENT-TC 5560

KMSKA: ICC 16314

L'affaire Artaud: journal ethnographique / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2009. — 678 p. — ISBN-13 978-2-213-63760-0

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2009

Alfred Ost: verheerlijker en beveiligder van het Mechelse steden- en monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)

KMSKA: MONO-BB 5683

De brieven van Jan Toorop aan Octave Maus / Phil Mertens. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 1969. — p. 157–209, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts de Belgique. - 18(1969)3–4 ; Nederlandse en Franse teksten

EHC: 727455

Coignet (Cognget, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191–195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

MPM: BM 34791

KMSKA: MONO-BC 4071

Juliusz Kossak / Wacława Milewska. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-24-3

KMSKA: BEST-M 185 I 26

Miniatures inédites de Jean Fouquet: Les heures de Simon de Varie. — S.l. : CNRS, 1985. — 32 p., ill. — Overdruk uit Revue de l'art

KMSKA: MONO-BC 4067

Moral foundation of the state in Hegel's Philosophy of Right: anatomy of an argument / Michael H. Mitias. — Amsterdam : Rodopi, 1984. — 197 p. — (Elementa: Schriften zur Philosophie und ihrer Problemgeschichte ; 34). — ISBN-10 90-6203-516-7

BSA: LZ 30/369

Dalí och böckerna / Eduard Fornés ; Bo Nilsson ; [medew.] Jordi Oliveras. — Stockholm : Moderna museet. — 80 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 227). — ISBN-10 91-7100-366-5

KMSKA: ICC 13405

Le Corbusier: Elements of a synthesis / Stanislaus von Moos. — 2 ed. — Rotterdam : 010 Publishers, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-642-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Nature as model: Salomon de Caus and early seventeenth-century landscape design / Luke Morgan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 296 p., ill. — (Penn studies in landscape architecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8122-3963-8

UA-CST: GES 94 H 73 MORG 2007

Mozart auf der Reise nach Prag: Novelle / Eduard Mörike. — Hamburg : Hamburger Lesehefte Verlag, 1958. — 55 p. — (Hamburger Lesehefte ; 25)

Artesis-KC: MM-BG-MORIK-mozart-1

The construction of polystylistic expression: meaning and craft in Alfred Schnittke's Requiem / Joanna Murphy. — Antwerpen : KVC, 2008. — 41 p., 6 losse bijl.

Artesis-KC: UM-SCRU-MURPH-constru-7

Garçon ou fille... un destin pour la vie? Belgique, 1830-2000 / Els Flour ; e.a. ; Centre d'archives pour l'histoire des femmes. — Brussel : AVG-Carhif, 2009. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Belvue [Bruxelles]. 2009/02/03 - 2009/05/31

EHC: 727464

Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 86 p., ill. — ISBN-10 2-85056-633-0

EHC: 658039 [C0-252 b]

KMSKA: BEST-M 72 I 16

Henri Matisse, 1869-1954: Skulpturen und Druckgraphik = Henri Matisse, 1869-1954: sculptures et gravures / Xavier Girard ; Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/11/30 - 1991/02/10. — ISBN-10 3-7165-0768-7

KMSKA: TENT-TC 4433

KMSKA: ICC 14299

Jean Gigoux (Besançon, 1806 - Paris, 1894) / Alice Massé. — Rouen : Musée des beaux-arts, Cabinet des dessins, 2008. — 143 p., ill. — (Cahier ; 10). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2008/01/11 - 2008/04/20. — ISBN-13 978-2-901431-40-4

Edouard Baldus, photographe / Malcolm Daniel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1994/10/03 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Centre canadien d'architecture [Montréal, Que.]. 1995/01/24 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 2-7118-3182-5

EHC: 604064 [C0-272 e]

KMSKA: ICC 16170

Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1

KMSKA: ICC 15017

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02

KMSKA: BEST-M 290 I 25

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

Rodin et la photographie / Hélène Pinet. — Paris : Gallimard, 2007. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2007/11/14 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-07-011909-7 ; ISBN-13 978-2-35777-003-8

KMSKA: TENT-TC 9155

Antonio de Gueza y Ayrvivie (1889-1956) / Pilar Mur Pastor. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1991. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: ICC 14965

Las tablas de devoción de Isabel la Católica: la colección de pintura del Museo de la Capilla Real de Granada / Manuel Reyes Ruiz. — Granada : Capilla Real de Granada, 2004. — 91 p., ill. — ISBN-10 84-609-1191-8

KMSKA: BEST-M 468 I 2

Carlos de Haes, 1826-1898, en el Museo del Prado: catálogo razonado / Ana Gutiérrez Márquez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2002. — 422 p., ill. — ISBN-10 84-8480-038-5

KMSKA: BEST-M 217 IV 54

Spreekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Tony Cragg: second nature / [medew.] Kirsten Claudia Voigt ; e.a. — Köln : DuMont, 2009. — 256 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/02/14 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2009/06/27 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-8321-9165-8

KMSKA: TENT-TC 9132

Max Ernst: das Rendezvous der Freunde / [edit.] Ludger Derenthal ; [edit.] Alfred M. Fischer ; [edit.] Gerhard Kolberg ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1991. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/06/22 - 1991/09/08

KMSKA: TENT-TC 4579

KMSKA: ICC 14821

Picasso et le portrait / [edit.] William Rubin ; Anne Baldassari ; Pierre Daix ; Michael C. FitzGerald ; e.a. — Paris : Flammarion, 1996. — 495 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1996/04/28 - 1996/09/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1996/10/15 - 1997/01/20. — ISBN-10 2-7118-3489-1 ; ISBN-10 2-7118-3500-6

KMSKA: TENT-TC 5852

KMSKA: ICC 16378

Monet and the impressionists / George T.M. Shackelford ; [medew.] Jonathan Mane-Wheoki ; e.a. — Sydney : Art Gallery of NSW, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2008/10/11 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa [Wellington]. 2009/02/14 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-74174-029-5 ; ISBN-13 978-1-74174-030-1

KMSKA: TENT-TC 9134

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965

KMSKA: ICC 684

EHC: H 236985 [M-465 d]

Artesis-OWAC: 33066

Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831-1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

EHC: 541661 [S4-196 c]

KMSKA: TENT-TA 6050

KMSKA: ICC 15016

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epcia Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6

KMSKA: TENT-TC 9121

Zofia Stryjeńska, 1891-1976 / Światosław Lenartowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe [Kraków]. 2008/10/24 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-83-7581-015-8

KMSKA: TENT-TC 9148

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Mystic masque: semblance and reality in Georges Rouault, 1871-1958 / [edit.] Stephen Schloesser. — Boston, Mass. : McMullen Museum of art, 2008. — 594 p., ill. — Tentoonstelling: McMullen Museum of Art (Boston, Mass.). 2008/08/30 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-1-892850-14-0

KMSKA: TENT-TC 9123

Nadar: les années créatrices, 1854-1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — ISBN-10 2-7118-2583-3

EHC: 593849 [C0-110 a]

C0

KMSKA: ICC 15930

José Maria Sicilia, 1998-2008 / Yoko Fukumitsu ; [medew.] Laurent Busine. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art Museum, 2008. — 116 p., ill. — Engelse, Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Nagasaki Prefectural Art Museum. 2008/07/23 - 2008/08/31

KMSKA: TENT-TB 6970

The greatest battle: the fight for Moscow 1941-42 / Andrew Nagorski. — London : Aurum, 2007. — 366 p. — ISBN-13 978-1-84513-359-7

UHasselt: 947 NAGO 2007

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931-1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas [Moscow]. 1993/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

Bruidsuikers & wittebroodsweken / Ineke Strouken ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 427–455, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 14)

EHC: 725827:14

Inburgeren & uitvliegen / Cor van der Heijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 331–359, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 11)

EHC: 725827:11

Koninginnenach & prinsjesdag / Annemarie de Wildt ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 363–391, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 12)

EHC: 725827:12

Monumenten & memoria / Albert van der Zeijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 395–423, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 13)

EHC: 725827:13

Rampen & plagen / Cor van der Heijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 299–327, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 10)

EHC: 725827:10

Schiettent & suikerspin / Karel Loeff ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 459–487, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 15)

EHC: 725827:15

Ontrop, Lodewijk / Vic Nees. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — p. 493–500. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

Artesis-KC: MM-BG-ONTRO-nees-1

A journey into the world of the Ottomans: the art of Jean-Baptiste Vanmour (1671–1737) / Olga Nefedova. — Milaan : Skira, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-88-6130-796-4

EHC: 727731

Erinnerung an Martin Heidegger / Günther Neske. — Pfullingen : Neske, 1977. — 315 p. — ISBN-10 3-7885-0076-X

BSA: LZ 63/139

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

Henri Matisse (1869–1954) / Peter Baum. — Linz : Neue Galerie, 1995. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1995/11/16 - 1996/02/18

KMSKA: TENT-TC 5660

KMSKA: ICC 16389

Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-939429-64-7

KMSKA: TENT-TC 9149

Nicolas Schoffer: spatiodynamisme, luninodynamisme, chronodynamisme cybernétique, recherches de 1948 à 1970. — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: ICC 165

Nietzsche and morality / [edit.] Brian Leiter ; [edit.] Neil Sinhababu. — Oxford : Clarendon, 2009. — 308 p. — ISBN-13 978-0-19-956818-5 ; ISBN-13 978-0-19-928593-8

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEIT 2009

Nietzsche on freedom and autonomy / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] May Simon. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-0-19-923156-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2009

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

No religion is an island: Abraham Joshua Heschel and interreligious dialogue / [edit.] Harold Kasimow ; [edit.] Byron L. Sherwin. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 1991. — 205 p. — ISBN-10 0-88344-769-X

BSA: LZ 105/582

Images, iconoclasm, and the Carolingians / Thomas F.X. Noble. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 488 p. — ISBN-13 978-0-8122-4141-9

EHC: 727743

Van vlas naar glas: aspecten van de sociale en economische geschiedenis van Nederland / Leo Noordegraaf. — Hilversum : Verloren, 2009. — 384 p. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 36). — ISBN-13 978-90-8704-084-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 NOOR 2009

EHC: 727829

Notice sur Joseph Ryelandt / [edit.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Palais des Académies, 1967. — 16 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique: année 133

Artesis-KC: MM-BG-TINEL-notice-1

Ludwig Feuerbachs Religionsphilosophie / Gregor Nüdling. — 2 ed. — Paderborn : Schöningh, 1961. — 216 p.

BSA: MAG 104/323

Ziek van de zee: Paul van Ostaïjen en de mystiek / Jan Oegema. — Rimborg : Huis Clos, 2009. — 62 p. — (Huis Clos essay ; 1) ; (Huis Clos-reeks ; 29). —

ISBN-13 978-90-79805-01-3

EHC: 727726

Frank Buchser, 1828-1890: Bilder / Paul H. Boerlin. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung Basel, 1990. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Öffentliche Kunstsammlung Basel. 1990/11/18 - 1991/01/13. — ISBN-10 3-7204-0063-8

KMSKA: TENT-TC 4605

KMSKA: ICC 15033

Documentatie / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: S-MS-ONTRO-documen-1

Examens / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-examens-1

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

UA-CST: MAG-C 14152

EHC: 692022 [C0-ds 1056]

KMSKA: ICC 15487

After the rain, a flower opens: Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, Antwerp / Jan Braet ; Luciano Fabro. — Antwerp : Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, 1994. — 137 p., ill. — ISBN-10 90-801990-3-6

EHC: 581393 [C0-081 e]

C0

KMSKA: ICC 15846

Ortelius' Spiegel der werelt: een facsimile voor Francine de Nave = Ortelius's Spiegel der werelt: a facsimile for Francine de Nave / Abraham Ortelius ; [medew.] Dirk Imhof ; [medew.] Hubert Meeus. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2009. — 3 v., ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 4). — ISBN-13 978-90-808855-0-9

MPM: BM 35179

Oskar Kokoschka (1886-1980): the late work, 1953-1980. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/06/08 - 1990/07/21. — ISBN-10 0-900955-29-5

KMSKA: ICC 13975

Ossip Mandelstam. — Paris : Europe, 2009. — 332 p., ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 962- 963). — ISBN-13 978-2-35150-025-5

UA-CST: T&L 82 F-EURO:962-963

EHC: B 54169:2009,962-963 [C2-163 e]

Franz Schubert: noodlot en persoonlijkheid / Horst Osterheld. — Rotterdam : Donker, 1979. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-6100-161-7

Artesis-KC: UM-BG-SCHU-osterfe-1

EHC: 630520 [C0-188 d]

C0

Otto Dix, 1891-1969. — London : Tate Gallery, 1992. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/03/11 - 1992/05/17. — ISBN-10 1-85437-093-6 ; ISBN-10 1-85437-094-4

KMSKA: TENT-TC 4795

KMSKA: ICC 15100

Pablo Picasso / [edit.] Lars Nittve. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 247 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 222). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/10/15 - 1989/01/08. —

ISBN-10 91-7100-349-5

KMSKA: ICC 12668

Julius Bissier / Will Grohmann. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/02/11 - 1961/03/05 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6600

KMSKA: ICC 833

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

The Ashgate research companion to the politics of democratization in Europe: concepts and histories / Kari Palonen ; Tuija Pulkkinen ; José María Rosales. — Farnham : Ashgate, 2008. — 421 p. — ISBN-13 978-0-7546-7250-0

UA-CST: GES 94 H 71 PALO 2008

René Magritte (1898-1967): de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1808-6

KdG-DLO: België 737.8

De negen levens van Marc Sluszný: de kick voorbij / Kristof van de Parre. — Antwerpen : Vrijdag, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-9460010293

EHC: 727769

The theology of John Calvin / Charles Partee. — Louisville, Ky : Westminster John Knox, 2008. — 345 p. — ISBN-13 978-0-664-23119-4

BSA: LZ 262/XVI/236

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

Karl Marx: anthropologist / Thomas C. Patterson. — Oxford : Berg, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-1-84520-511-9 ; ISBN-13 978-1-84520-509-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-PATT 2009

Paul Klee: 50 Werke aus 50 Jahren (1890-1940) / [edit.] Karin Orchard. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1990. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1990/04/13 - 1990/05/27

KMSKA: TENT-TC 4248

KMSKA: ICC 13946

Big business met nazi-Duitsland / Jacques R. Pauwels. — Antwerpen : Epo, 2009. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-129-4

EHC: 727709

Café in, café uit: de Gooikse en Strijlandse cafés rond 1920 tot vandaag / Frans Peetermans. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2009. — 286 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-809552-5-7

EHC: 727891

Vluchten! Naklanken bij oorlogsverhalen uit Gooik en Geluwe / Frans Peetermans. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2008. — 106 p., ill. — ISBN-13 978-90-809552-0-2

EHC: 727892

De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940 / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

Le peintre, le roi, le héros: l'Andromède de Pierre Mignard / [edit.] Jean-Claude Boyer. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 107 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 37). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1990/01/17 - 1990/04/23. — ISBN-10 2-7118-2306-7

KMSKA: ICC 13830

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Philippe van Snick: Pans de sensation / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS

Picasso, 1905-1906: période rose, Gósol / [edit.] Nuria Rivera. — Barcelona : Electa, 1992. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1992/02/05 - 1992/04/19 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1992/05/08 - 1992/07/26. — ISBN-10 84-88045-04-2

KMSKA: LXIV D 31

KMSKA: ICC 15428

Picasso & les choses: les natures mortes. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1992/02/26 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/06/04 - 1992/08/30 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/29 - 1992/12/28. — ISBN-10 2-7118-2504-3

EHC: 667807 [C0-279 bis a]

KMSKA: ICC 15707

Picasso: toros y toreros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1993/04/06 - 1993/06/28 ; tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1993/07/09 - 1993/09/13 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelone]. 1993/10/06 - 1994/01/09. — ISBN-10 2-7118-2696-1

KMSKA: ICC 15714

Het sprookje Yvonne Waegemans / Eddy Picavet. — Lokeren : Stedelijke Culturele Raad Lokeren, 2009. — 24 p., ill. — ISBN-13 978-90-813646-1-4

EHC: 727419

Pierre Bartholomée: parcours d'un musicien / [edit.] Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2008. — 245 p. — ISBN-13 978-2-87009-989-6

Artesis-KC: UM-BG-BARTH-wangerm-1

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Igor Stravinsky in Parijs / Hilde de Pillecyn ; [prom.] Hilde Goedgezelschap. — Antwerpen : KVC, 1991-1992. — 56 p. — Eindwerk pedagogische afdeling: optie muziekgeschiedenis
Artesis-KC: MM-BG-DEPIL-igorstr-1

Kant as philosophical anthropologist / Frederick P. van de Pitte. — The Hague : Nijhoff, 1971. — 120 p. —
ISBN-10 90-247-5120-9
BSA: LZ 54/303

Beschouwingen over de ethiek van Immanuel Kant: uit de geschriften van prof.dr. J. Plat C.M. over de moraalfilosofie van Immanuel Kant, b.g.v. zijn 65ste verjaardag. . . / Jan Plat ; [comp.] C.E.M. Struyker Boudier. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1983. — 206 p.
BSA: MAG 54/308

Martinus Steyaert Somerghemius: biografie / Daniël de Veusser. — Zomergem : Erfgoedgroep Zomergem, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: POB [Zomergem]. 2009/04/26 - 2009/05/10
EHC: 727514
Basiswerk; Catalogus

Shakespeare folios and quartos: a study in the bibliography of Shakespeare's plays, 1594-1685 / Alfred W. Pollard. — Mansfield Centre, Conn. : Martino, 2005. — 175 p. — Facsimile: 1909: London. — ISBN-10 1-57898-300-2
UA-CST: MAG-OW-C 11561

Trilogie van de hartstocht / André M. Pols. — Antwerpen : Die Poorte, 1952. — 251 p.
Artesis-VT: R-NED 1892
UA-CST: MAG-OW-B 23466
AMVC: 189.231
Artesis-KC: MM-ES-POLS-trilogi-1
Met opdracht van de auteur aan Fred Engelen (jan. 1953)
EHC: H 150477 [M-3 c]

Série et harmonie généralisées: une théorie de la composition musicale / Henri Pousseur ; [edit.] Pascal Decroupet. — Wavre : Mardaga, 2009. — 345 p. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-8047-0013-3
Artesis-KC: UM-BG-POUSS-decroup-1

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9
KMSKA: MONO-BB 5714

Ernst Schwitters in Norwegen: Fotografien, 1930-1960 = Ernst Schwitters i Norge: fotografier, 1930-1960 = Ernst Schwitters in Norway: photographs, 1930-1960 / Olav Løkke ; Rober Meyer ; Isabel Schulz ; [edit.] Kurt und Ernst Schwitters Stiftung [Hannover]. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/09/25 - 2006/01/08 ; tentoonstelling: Preus Museum [Horten]. 2006/01/22 - 2006/03/12. —
ISBN-10 3-7757-1526-6
KMSKA: TENT-TB 6951

Henry Purcell and the London Stage / Curtis Alexander Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 380 p. — ISBN-13 978-0-521-10515-6
UA-CST: MAG-OW-B 52390

The perilous crown: France between revolutions / Munro Price. — London : Pan, 2008. — 462 p., ill. —
ISBN-13 978-0-330-42638-1
EHC: 727727

Letters of Nikolai Gogol / Carl R. Proffer. — Michigan : University of Michigan, 1967. — 247 p. — LC 67-25343
Artesis-KC: UL-LBG-GOGOL-proffer-1

Constructies: Philippe Samyn, architect en ingenieur / Pierre Puttemans ; Pierre Spehl. — S.l. : Mercatorfonds, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-843-1
EHC: 727828

Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6
EHC: 601542 [C0-134 a]
C0
KMSKA: ICC 15906

La question de Dieu selon Aristote et Hegel / [edit.] Thomas de Koninck ; [edit.] Guy Planty-Bonjour. — Paris : Presses Universitaires de France, 1991. — 430 p. —
ISBN-10 2-13-043532-7
BSA: LZ 21/102

Ik krijg zo'n drang van binnen: bibliografie van het werk van Annie M.G. Schmidt / Marcel Raadgeep. — Amsterdam : Wombat, 2009. — 313 p., ill. — ISBN-13 978-90-451-0753-0
EHC: 727324

Händels Instrumentalmusik / Siegbert Rampe. — Laaber : Laaber, 2009. — 618 p. — (Das Händel-Handbuch ; 5). — ISBN-13 978-3-89007-689-8
Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-5
Artesis-KC: UM-BG-HANDE-rampe-1

The impartial spectator: Adam Smith's moral philosophy / D.D. Raphael. — Oxford : Clarendon, 2009. — 143 p. —
ISBN-13 978-0-19-956826-0
UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-RAPH 2009

Walter Benjamin / Willem van Reijen ; Norbert Bolz. — Kampen : Kok Agora, 1991. — 158 p. —
ISBN-10 90-391-0017-9
BSA: LZ 58/345

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. —
ISBN-13 978-3-86568-396-0

MPM: PK-A 6308
KMSKA: TENT-TC 9142

Relikvii Doma-muzeja P.I. Tajkovskogo v Klinu / [edit.] B.Z. Jasina. — Moskva : Imeni A.S. Puskina, 1986. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 11025

Rembrandt Bugatti en de Belgische dieren sculptuur, 1860-1930 / [edit.] P. Verbraeken. — Antwerpen : Hessenhuis, 1990. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1990/05/11 - 1990/07/29

Artesis-OWAC: 28149
KdG-ABK: 709 BUGA
KMSKA: TENT-TC 4434
KMSKA: ICC 16299
AMVC: 187.838
EHC: 540287 [S4-4 bis c]
KdG-DLO: 726.7

Lieve Tiny en Simon... / Gerard Reve. — Velp : Egelpers, 2004. — Titel varieert: Brief aan Simon Carmiggelt
EHC: 727893

La révolution française et l'Europe, 1789-1799 / [edit.] Catherine Bizouard ; [edit.] François Pin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 3 v., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 20). — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/03/16 - 1989/06/26. — ISBN-10 2-7118-2214-1 ; ISBN-10 2-7118-2273-7

UA-CST: GES 944 H 71 BIZO 89
1-3
KMSKA: ICC 13114
1-3

Plato's forms in transition: a reading of the Parmenides / Samuel C. Rickless. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 272 p. — ISBN-10 978-0-521-86456-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Willem van Konijnenburg, 1868-1943 / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

UA-CST: MAG-B 10428
KMSKA: TENT-TA 5295
KMSKA: ICC 16060
EHC: 519308 [S4-91 b]
Artesis-OWAC: 29353
Artesis-OWAC: 24771

The divided nation: the roots of a bourgeois thinker: G.W.F. Hegel / José María Ripalda. — Assen : Van Gorcum, 1977. — 221 p. — (Dialectic and society ; 3). — ISBN-10 90-232-1514-1

BSA: LZ 54/306

Der Rechtsgedanke Kants nach den frühen Quellen / Christian Ritter. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1971. — 362 p. — (Juristische Abhandlungen ; 10)

BSA: LZ 30/365

Hegel und die französische Revolution / Joachim Ritter. — Köln : Westdeutscher Verlag, 1957. — 118 p. — (Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen: Geisteswissenschaften ; 63)

BSA: MAG 54/328

Joseph Gelineau, pionnier du chant liturgique en français: la redécouverte des formes / Philippe Robert. — Turnhout : Brepols, 2004. — -282. — (Mysteria: collection liturgique ; 4). — ISBN-10 2-503-51674-2

BSA: LZ 245/269

Routledge philosophy guidebook to Aristotle and the politics / Jean Roberts. — London : Routledge, 2009. — 146 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-16576-1 ; ISBN-13 978-0-415-16575-4 ; ISBN-13 978-0-203-87997-9
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ROBE 2009

Pierre de la Rue: een bio-bibliografische studie / Jozef Robyns. — Gembloux : Duculot, 1952. — 258 p.

Artesis-KC: MM-BG-ROBYN-pierre-1

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008
UA-CST: RG 2143 C 35
BSA: LZ 295/308
KMSKA: MONO-BB 5484
EHC: 724894

Roger-Ducasse: Lettres à Nadia Boulanger / Jean Roger-Ducasse ; [edit.] Jacques Depaulis. — Wavre : Mardaga, 1999. — 234 p. — (Collection musique- musicologie ; 1999: 3). — ISBN-10 2-87009-697-6

Artesis-KC: UM-BG-ROGER-depauli-1

Piero Sraffa / Alessandro Roncaglia. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 181 p. — (Great thinkers in economics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4039-8746-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-RONC 2009

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870-1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

EHC: 684032 [C0-348 e]
KMSKA: MONO-BB 5249
KMSKA: ICC 15847

A new philosophy: Henri Bergson / Edouard le Roy. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 134 p. — ISBN-13 978-0-554-30737-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-ROY 2008

L'individu saisi par l'état: lien social et volonté chez Hegel / Christian Ruby. — Paris : Félin, 1991. — 222 p. — ISBN-10 2-86645-086-8

BSA: LZ 30/368

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

EHC: A 233886:5 [M-458 a]

KMSKA: TENT-TB 3790

Hegels rechtsfilosofie / D.F. Scheltens. — Tilburg : Tilburg University Press, 1988. — 174 p. — ISBN-10 90-361-9503-9

BSA: LZ 54/327

Notice biographique concernant Jean de la Kethulle (1361-1433) / Robert Schoorman. — Gand : Van Doosselaere, 1913. — 69 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand ; met Réponse de Mr Schoorman en rapport de Mr Fris

UA-CST: MAG-OW-B 23298

2 v. in 1

EHC: 727584

Basiswerk

Notice concernant Philippe de la Kethulle, seigneur d'Havrie, etc., premier échevin de la ville de Gand, proscrit en 1539 (1540 n.st.) / Robert Schoorman. — Gand : Siffer, 1914. — 19 p., ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - (1914)2

EHC: 727585

Darwin in de Antwerpse Zoo, een brons van Jef Lambeaux: 200 jaar Charles Darwin (1809-2009) / Fernand Schrevers. — S.l. : s.n., 2009. — ill.

EHC: 727448

Schubert: die Erinnerungen seiner Freunde / [edit.] Otto Erich Deutsch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1957. — 588 p.

Artesis-KC: UM-BG-SCHUB-deutsch-1

William Crozier, 1893-1930 / Ann Simpson ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1995. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1995/05/11 - 1995/07/09. — ISBN-10 0-903598-56-6

KMSKA: ICC 16284

William Gillies: watercolours of Scotland / Philip Long ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1994. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1994/07/07 - 1994/09/25. — ISBN-10 0-903598-48-5

KMSKA: ICC 16283

Martin Heidegger and the Pre-Socratics / George Joseph Seidel. — Lincoln : University of Nebraska Press, 1964. — 169 p.

BSA: LZ 63/136

Sept études sur Eric Weil / [edit.] Gilbert Kirscher ; [edit.] Jean Quillien. — Lille : Université de Lille, 1982. — 214 p. — ISBN-10 2-86531-011-6

BSA: LZ 58/339

Van Leeuwenhoeks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258-1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Déodat de Sévéric: la musique et les lettres / Déodat de Sévéric ; [edit.] Pierre Guillot. — Wavre : Mardaga, 2002. — 442 p. — (Collection musique- musicologie ; 2002: 3). — ISBN-10 2-87009-779-4

Artesis-KC: UM-BG-DESEV-guillot-1

De toneelspele van William Shakespeare / William Shakespeare ; [vert.] L.A.J. Burgersdijk ; [edit.] C. Buddingh. — Utrecht : Bruna, 1963. — 2 v.

Artesis-KC: UT-TN-SHAKE-detonee-2

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

Der Thomismus als Identitätssystem / Gustav Siewerth. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Schulte-Bulmke, 1961. — 208 p.

BSA: LZ 60/14

Floris Jespers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

MPM: PK-A 3449

KdG-ABK: 709 JESP

EHC: 538409 [S4-157 d]

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

KMSKA: ICC 13480

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/07/03 - 1992/10/18 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/10/28 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: Walters Art Gallery [Baltimore, Md]. 1993/03/14 - 1993/06/13. — ISBN-10 2-7118-2360-1

EHC: 634512 [C0-276 bis d]

KMSKA: ICC 15713

Der Petri-Altar von Meister Bertram / Martina Sitt ; Stephanie Hauschild. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-3-936406-19-1

KMSKA: BEST-M 152 II 47

Hegel's critique of liberalism: rights in context / Steven B. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 1989. — 251 p. — ISBN-10 0-226-76349-8
BSA: LZ 54/321

The economics of the apprenticeship system / Wendy Smits ; Thorsten Stromback. — Cheltenham : Elgar, 2001. — 168 p., ill. — ISBN-10 1-84064-197-5
UA-CST: GES 94 H 72 SMIT 2001

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. —
Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00
KMSKA: ICC 161

Spanish humanism on the verge of the picaresque: Juan Maldonado's 'Ludus chartarum', 'Pastor Bonus' and 'Bacchanalia' / [edit.] Warren Smith ; [edit.] Clark Colahan. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 291 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 24). — Engelse en Latijnse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-708-2
EHC: 727819

Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker Hendrik III Aertssens (1661-1741) / Godelieve Spiessens. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de zestiende tot de twintigste eeuw
Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiessens-1

Lenya: a life / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Viking, 1989. — 371 p., ill. — ISBN-10 0-670-81211-0
UA-CST: T&L 792.028 N-LENY-SPOT 89
Artesis-KC: UM-BG-LENYA-spoto-1

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6
KMSKA: BEST-M 337 I 28

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676
UA-CST: RG-T 788
1(2006)–
UA-CST: GES 93 E-STAD
3(2008)–
MPM: BP 382
1(2006)–
EHC: 696786 [C1-doos]
1(2006)–
KMSKA: M BE 177
2:1(2007)–

Katarzyna Kobro, 1898-1951 / Jaromir Jedlinski ; [edit.] Dierk Stemmler. — Köln : Wienand, 1991. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/06/16 - 1991/08/25 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-87909-262-1
KMSKA: TENT-TC 4559
KMSKA: ICC 14656
Artesis-OWAC: 32891

The tragic histories of Mary Queen of Scots, 1560-1690: rhetoric, passions, and political literature / John D. Staines. — Farnham : Ashgate, 2009. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6611-0
UA-CST: MAG-OW-B 52584

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7
KMSKA: MONO-BA 1813

The state and civil society: studies in Hegel's political philosophy / [edit.] Z.A. Pelczynski. — Cambridge : Cambridge University Press, 1984. — 327 p. — ISBN-10 0-521-28969-6 ; ISBN-10 0-521-24793-4
BSA: LZ 54/329

Sigmund Gleismüller: Hofkünstler der Reichen, Herzöge zu Landshut / Björn Statnik. — Petersberg : Imhof, 2009. — 318 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 69). — ISBN-13 978-3-86568-286-4
EHC: 727317

Ben Vautier / Ad Petersen ; Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 48 p., ill. — (Catalogus ; 543). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/04/06 - 1973/05/20 ; titel varieert: Art = Ben
EHC: H 157818:543 [M-51 a]
KMSKA: TENT-TC 1057
KMSKA: ICC 649

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01
EHC: H 157818:539 [M-51 a]
KMSKA: TENT-TC 1337
KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31
EHC: H 157818:246 [M-51 a]
KMSKA: TENT-TB 269
KMSKA: ICC 80

Alberto Magnelli / Leon Degand. — Eindhoven : Van Abbemuseum. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 0000/01/20 - 0000/02/22
KMSKA: ICC 4970

Jacques-Louis David: empire to exile / Philippe Bordes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/02/01 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2005/06/05 - 2005/09/05. — ISBN-10 0-931102-60-X

KMSKA: TENT-TC 9129

Hegelian metaphysics / Robert Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 397 p. — ISBN-13 978-0-19-923910-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STER 2009

Le tribunal aulique (1762-1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle / Xavier Stevens. — Bruxelles : Stevens, 2008. — 197 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 78)

UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

EHC: 727466

Nietzsche et la critique de la chair: Dionysos, Ariane, le Christ / Barbara Stiegler. — Paris : PUF, 2005. — 392 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-13-054376-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-STIE 2009

Art and communication in the reign of Henry VIII / Tatiana C. String. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6305-8

UA-CST: GES 704 G-STRI 2008

KMSKA: MONO-BB 4387

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KdG-ABK: 706.8 STRU

EHC: 504722 [S4-18 d]

KMSKA: TENT-TC 3810

Luciano Ori: poesia visiva / Guillermo Deisler. — Firenze : Studio inquadrate 33, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio inquadrate 33 [Firenze]. 1974/03/01 - 1974/03/14

KMSKA: ICC 1014

Die Wege der Bilder: eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlungen von 1600 bis 1800 / Gudrun Swoboda. — Wien : Brandstätter, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-272-9

KMSKA: MONO-BB 5727

Observatorium / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767

EHC: 727669

Histoire de l'homosexualité en Europe: Berlin, Londres, Paris, 1919-1939 / Florence Tamagne. — Paris : Seuil, 2000. — 691 p. — (L'univers historique ; 2000: 2). — ISBN-10 2-02-034884-5

UA-CST: GES 94 H 72 TAMA 2000

Besmette jeugd: kinderen van NSB'ers na de oorlog / Ismee Tames. — Amsterdam : Balans, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-9460030178

EHC: 727766

William Scott: paintings, drawings and gouaches, 1938-71 / Alan Bowness. — London : Tate Gallery, 1972. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/04/19 - 1972/05/29

KMSKA: TENT-TA 2276

KMSKA: ICC 571

Interpretationskonflikte am Beispiel von E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann: kognitive Hermeneutik in der praktischen Anwendung / Peter Tepe ; Jürgen Rauter ; Tanja Semlow. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 396 p. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 1). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8260-4094-8

UA-CST: T&L 830 N-HOFF-TEPE 2009

Basiswerk; CD-ROM

The book of Isaiah: personal impressions of Isaiah Berlin / [edit.] Henry Hardy. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-1-84383-453-3

UA-CST: FILO 19.8 N-BERL-HARD 2009

Thé van Bergen au paradis. — Antwerpen : 2002. — 70 p., ill. — (Catalogus ; 88). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2002/05/11 - 2002/08/18. — ISBN-10 90-72828-23-2

EHC: 650347 [C0-229 a]

Artesis-OWAC: 33951

Predigt und Gottesdienst: liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts / Joachim Theisen. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 581 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1169). — ISBN-13 978-3-631-42449-0

UA-CST: RG 2140 C 16

Ludwig Feuerbach / Erich Thies. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976. — 525 p. — (Wege der Forschung ; 438). — ISBN-10 3-534-06675-8

BSA: LZ 10/25/438

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Le dossier Molière / Léon Thoorens. — Verviers : Gérard, 1964. — 317 p. — (Marabout université ; 47)

UA-CST: MAG-A 2845

UA-CST: T&L 840 N-MOLI-THOO 64

Artesis-KC: UT-TBG-MOLIE-thooren-1

Eigenhandig geschreven eigendomsmerk van Reinhilde Declair

EHC: 622312 [C0-167 g]

C0

Tinguely, 1954-1972 / [edit.] K.G.P. Hultén ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Katja Waldén. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 107). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/10/07 - 1972/12/03. — ISBN-10 91-7100-015-1

KMSKA: ICC 470

Reinterpreting modern culture: an introduction to Friedrich Nietzsche's philosophy / Paul J.M. van Tongeren. — West Lafayette, Ind : Purdue University Press, 2000. — 322 p. — (Purdue University press series in the history of philosophy ; 2000: 1). — ISBN-10 1-55753-156-0 ; ISBN-10 1-55753-157-9

BSA: LZ 58/341

Introduction aux systèmes de Marx et Hegel / P. Touilleux. — Tournai : Desclée, 1959. — 183 p.

BSA: MAG 61/286

Ivan the Terrible / Yuri Tsivian. — London : BFI, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2002: 2). — ISBN-10 0-85170-834-X ; ISBN-13 978-0-85170-834-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23310

Tussen kant en wal: de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen, elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Leuven : Kritak, 1993. — 427 p., ill. — ISBN-10 90-6303-514-4

UA-CST: MAG-C 9142

SA: BIB 9011

KMSKA: ICC 15739

EHC: 575211 [LZ - 69c]

Artesis-OWAC: 28295

Anders gesagt: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil = Autrement dit: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil = In other words: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil / Peter Utz. — München : Hanser, 2007. — 335 p. — ISBN-13 978-3-446-20834-6

Artesis-VT: L 82.03 M-B 45991

Parmigianino: the paintings / Mary Vaccaro. — Turin : Allemandi, 2002. — 249 p., ill. — (Archives of art pre-1800 ; 2002: 2). — ISBN-10 88-422-1131-1

KMSKA: MONO-BD 463

Harde werkers: migranten van het eerste uur langs Rijn & Lek, 1945-1985 / Ineke van der Valk. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-574-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 VALK 2009

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

Władysław Strzemiński: tekeningen, 1939-1945 / Anna Saciuk. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1995. — ill., 17 losse pltn. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73308-12-7

KMSKA: ICC 16526

De paradoxen van de staat: staat en vrije markt in historisch perspectief (negentiende en twintigste eeuw) / Guy Vanthemsche. — Brussel : VUBPress, 1998. — 124 p. — ISBN-10 90-5487-170-9

UA-CST: GES 93 H 72 VANT 98

UHasselt: 949.3 VANT 1998

EHC: 607922 [C0-143 g]

KdG-SAW: 932.9

Vardanega. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/02/11 - 1969/03/20

KMSKA: ICC 155

Zestig: een dagboek / Ingrid vander Veken. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 332 p. — ISBN-13 978-90-8542-182-5

EHC: 727702

In facie ecclesiae: de katholieke huwelijksliturgie in de Nederlanden van de 13de eeuw tot het einde van het Ancien Régime / Jeroen Marcus Maria van de Ven. — Leuven : Peeters, 2000. — 790 p. — (Miscellanea Neerlandica ; 22). — ISBN-10 90-429-0965-X

UA-CST: MAG-B 48254

UA-CST: RG 2130 C 19

MPM: BM 35174

EHC: 638824 [C0-206 c]

Het dierloze gerecht: een vegetarische geschiedenis van Nederland / Dirk-Jan Verdonk. — Amsterdam : Boom, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-711-5

EHC: 727778

Feestmaal den heer Frans Van Kuyck aangeboden door zijn vereerders op zondag 20 oktober 1912 in den Koninklijken Kunstkring te Antwerpen / Raf. Verhulst. — S.l. : s.n., 1912. — Titel varieert: Aan Frans Van Kuyck, 20 oct 1912

EHC: 727433

Verloren land: elke familie heeft zijn geheimen. — Leuven : Van Halewyck/Canvas, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-898-7

EHC: 727715

Adolf Hitler: zwerver, soldaat, politicus (1908-1923) / Marc Vermeeren. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 378 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-814-0

EHC: 727818

Het genie in de rattenval: historische roman / John Vermeulen. — Westerlo : Kramat, 2009. — 464 p. — (Kramat: litura ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-79552-13-9

EHC: 727781

Györgi Ligeti: een casestudie op basis van werken . Fanfares . Arc-en-ciel . En suspens . L'escalier du diable / Bart Verstraeten ; [prom.] Luc van Hove. — Antwerpen : KVC, 2007. — 109 p. — Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek (muziektheorie-schrijftuur, optie compositie)

Artesis-KC: UM-SCRU-VERST-gyorgi-1

Poets of divine love: Franciscan mystical poetry of the thirteenth century / Alessandro Vettori. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 226 p. — (Fordham series in medieval studies ; 3). — ISBN-13 978-0-8232-2325-1

UA-CST: RG 2143 D 34

Viaggio in Italia. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/10/28 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 81

Jean Sibelius: l'homme et son oeuvre / Marc Vignal. — S.l. : Seghers, 1965. — 188 p. — (Musiciens de tous les temps ; 22)

Artesis-KC: UM-BG-SIBEL-vignal-1

Joannes Sambucus and the learned image: the use of the emblem in the late-renaissance humanism / A.S.Q. Visser. — Leiden : Brill, 2005. — 296 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 128). — ISBN-10 90-04-13866-8

UA-CST: MAG-B 54270

UA-CST: RG 2141 B 2

MPM: BM 35178

EHC: 680919 [C0-343 b]

I see you / Luc Vleugels. — S.l. : Vitus Esscher, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-814021-0-1

EHC: 727404

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

EHC: H 219836 [M-390 a]

KMSKA: ICC 14873

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

EHC: 594821 [C0-113 a]

C0

KMSKA: ICC 15509

Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-633-0

SA: 105#178

EHC: 727426

KMSKA: MONO-BC 4038

D. Shostakovich: fuga's op.87: een onderzoek naar de compositorische methodiek / Els Vrints ; [prom.] Yves Senden ; [prom.] Ewald Demeyere. — Antwerpen : KVC, 2007-2008

Artesis-KC: UM-SCRU-VRINT-shostak-1

Vroeger en nu: reeks met getuigenissen over het verleden van het Waasland. — Sint-Niklaas : Erfgoedcel Waasland, 2008. — 41 p., ill.

EHC: 727429

Die Tour der Gesellen: Mobilität und Biographie im Handwerk vom 18. bis zum 20. Jahrhundert / Sigrid Wadauer. — Frankfurt am Main : Campus, 2005. — 418 p. — (Studien zur historischen Sozialwissenschaft ; 30). — ISBN-10 3-593-37625-3

UA-CST: GES 94 H 72 WADA 2005

Free University Berlin: Candilis, Josic, Woods, Schiedhelm / [edit.] Peter Smithson ; George Wagner ; [ill.] Charles Tashima ; e.a. — London : AA Publications, 1999. — 143 p., ill. — (AA Exemplary Projects ; 3). — ISBN-10 1-870890-76-0

Artesis-OWAC: 33944

Treasures of the black death / Christine Descatoire ; [medew.] Marian Campbell ; e.a. — London : Holberton, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2009/02/19 - 2009/05/10. — ISBN-13 978-0-900785-95-5

EHC: 727672

Walter Dexel: Bild, Zeichen, Raum / [edit.] Ruth Wöbkemeier. — Bremen : Kunsthalle, 1990. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1990/11/11 - 1991/01/13 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1991/02/03 - 1991/03/17 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1991/04/07 - 1991/06/02 ; tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1991/06/16 - 1991/07/21 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1991/08/16 - 1991/09/29. — ISBN-10 3-89181-420-8

KMSKA: TENT-TC 4466

KMSKA: ICC 14779

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

L'évail du printemps, naissance d'un opéra: Frühlings Erwachen: Opéra de Benoît Mernier et Jacques De Decker d'après Frank Wedekind / [edit.] Benoît Mernier ; Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2007. — 172 p. — (Collection musique- musicologie ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-87009-953-7

Artesis-KC: UM-BG-MERNI-wangerm-1

Realdialektik: von hegelscher Dialektik zu dialektischer Anthropologie / Hermann Wein. — Den Haag : Nijhoff, 1964. — 185 p. — Herdruk van uitgave München, Oldenbourg, 1957

BSA: MAG 54/324

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen / [edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress, 1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

UA-CST: GES 949.1 H 72 LIS 97

SA: BIB 9209

EHC: 603612 [C0-138 c]
KMSKA: MONO-BB 5720

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 72 WINT 2009
EHC: 727723

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X
KMSKA: ICC 16332
Artesis-OWAC: 29238

Adorno / Rolf Wiggershaus. — Rotterdam : Lemniscaat, 2002. — 161 p. — (Kopstukken filosofie ; 2002: 1). — ISBN-10 90-5637-425-7
BSA: LZ 36/59

Wilhelm Killmayer / [edit.] Wolfgang Rathert ; [edit.] Siegfried Mauser ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2009. — 167 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 144- 145). — ISBN-13 978-3-86916-000-9
Artesis-KC: UM-BG-KILLM-rathert-1

Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13
KMSKA: TENT-TA 6478
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'
KMSKA: ICC 16099
KdG-ABK: 709 PAER
EHC: 589011 [C0-102 e]
CO
Artesis-OWAC: 28353

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker ; Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0
EHC: 708950
KMSKA: ICSAC A 2660
KMSKA: ICC 13938

Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays / Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2007

Frans Van Cauwelaert, 1932-1961: triomf, val en wederopstanding / Lode Wils. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-040-8
UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2009

Van de Belgische naar de Vlaamse natie: een geschiedenis van de Vlaamse Beweging / Lode Wils. — Leuven : Acco, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-90-334-7417-0
UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 WILS 2009

Migrants and urban change: newcomers to Antwerp, 1760-1860 / Anne Winter. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 318 p., ill. — (Perspectives in economic and social history ; 1). — ISBN-13 978-1-85196-646-2 ; ISBN-10 1-85196-646-3

The witchcraft reader / [edit.] Darren Oldridge. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 408 p. — ISBN-13 978-0-415-41565-1 ; ISBN-10 0-415-41565-9 ; ISBN-10 0-415-41564-0 ; ISBN-13 978-0-415-41564-4
EHC: 727867

The autonomy of reason: a commentary on Kant's Groundwork of the metaphysics of morals / Robert Paul Wolff. — Gloucester, Mass. : Smith, 1986. — 228 p. — ISBN-10 0-8446-6242-9
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Dagboek, 1967 / Jan Wolkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p. — ISBN-13 978-90-234-4040-6
EHC: 727782

Bergson ou les deux sens de la vie: étude inédite / Frédéric Worms. — Paris : Presses universitaires de France, 2004. — 360 p. — (Quadrige ; 2004: 6). — ISBN-13 978-2-13-054238-4 ; ISBN-10 2-13-054238-7
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-WORK 2004

Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — (Groninger hanze studies ; 3). — ISBN-13 978-90-8704-041-3
UA-CST: GES 948 H 72 WUBS 2008

Youla Chapoval, 1919-1951. — Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne, 1991. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1991/03/23 - 1991/05/26. — ISBN-10 2-86961-028-2
KMSKA: ICC 14484

Kant et la philosophie de l'histoire / Yirmiyahu Yovel. — Paris : Klincksieck, 1989. — 266 p. — ISBN-10 2-86563-214-8
BSA: LZ 54/297

Yvaral. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00
KMSKA: ICC 162

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3
EHC: 601185 [C0-133 a]
KMSKA: ICC 16639

Józef Mehoffer / Anna Zeńczak ; Joanna Wapiennik-Kossowicz. — Olszanica : Bosz, 2006. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2006: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-33-2
KMSKA: BEST-M 185 I 29

Piotr Michałowski / Anna Zeńczak. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 3). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-78-5
KMSKA: BEST-M 185 I 30

Wilhelm Marr: the patriarch of anti-semitism / Moshe Zimmermann. — Oxford : Oxford University Press, 1986. — 178 p. — (Studies in Jewish history ; 1987: 1). — ISBN-10 0-19-504005-8
BSA: LZ 106/4/458

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7
KMSKA: MONO-BA 1816

Zofia Stryjeńska, 1891-1976: selection from the exhibition catalogue / National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Krakow]. 2008/10/24 - 2009/01/04
KMSKA: TENT-TB 6969

Huib Hoste (1881-1957) en de wederopbouw te Zonnebeke / Aleks A.M. Deseyne. — Zonnebeek : Zonnebeekse Heemvrienden, 1981. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Zonnebeek]. 1981/00/00 - 1981/00/00
EHC: 727522

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0
UA-CST: RG 2062 C 12
EHC: 560995 [C0-029 e]
KMSKA: ICC 12453
KAVA: A 33

Geschiedenis van de Nederlanden

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17
UA-CST: MAG-OW-C 6779
EHC: 540709 [C3-127 b / ds 506]
KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.
KMSKA: ICC 612

De wereld van Henry van de Velde / . a.:920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.
UA-CST: MAG 146 P 15
UA-CST: T&L 70 N-VELD-HAMM 67
Artesis-BLS: BLS 72 G-HAMM 1967
KdG-ABK: 709 VAND
EHC: H 221665 [M-395 a]
KMSKA: ICC 14724

De aarde heeft kamers genoeg: hoe vertalers omgaan met culturele identiteit in het werk van Erwin Mortier / [edit.] Michaël Hinderdael ; [edit.] Lieve Jookens ; [edit.] Heili Verstraete. — Antwerpen : Garant, 2009. — 207 p. — (Taal en cultuur in vertaling ; 2009: 1). — Congres: De aarde heeft kamers genoeg: Marcel van Erwin Mortier: hoe vertalers

omgaan met culturele identiteit, Gent, 10 april 2008. — ISBN-13 978-90-441-2392-0
Artesis-VT: L 82.03 M-B 45956
UA-CST: HB-LET-VERBS
EHC: 727841

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9
KdG-ABK: 709 VERS
EHC: 602024 [C0-136 c]
KMSKA: MONO-BB 5681

Album Leopold III. — S.l. : s.n. — ill. — Nederlandse en Franse tekst
EHC: 727537

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Cultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18
KMSKA: TENT-TC 8

Paul van Ostaijen, 1896-1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1
KdG-ABK: 855.6 VANO
KMSKA: TENT-TC 5585
KMSKA: ICC 16621
UA-CST: MAG-C 10677
UA-CST: T&L 839.3 N-OSTA-BUEL 96
AMVC: 187.786
AMVC: LZ 187.929
EHC: 588590 [C0-101 a]
SA: BIB 8795

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-A 15415
MPM: PK-A 6041
EHC: 588324 [C3-133 b / ds 545]
KMSKA: ICC 16564

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878-1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X
Artesis-OWAC: 30330
UA-CDE: BC-C 7896
KdG-ABK: 709 HUYG
KMSKA: TENT-TC 8832
KMSKA: ICC 16317
UA-CST: MAG-C 6520
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:29/30
AMVC: 167.809

AMVC: 169.746
AMVC: 188.098
EHC: 542412 [S4-197 d]

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4
KMSKA: MONO-BA 1819

Paul Delvaux / [edit.] Angela Villaverde ; Eduardo Arroyo ; Daniel Compère ; Estrella de Diego ; e.a. — Madrid : Fundación Carlos Ambers, 2007. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-84-87369-50-6
EHC: 727666

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00
KMSKA: ICC 16069

Het verhaal van de SM-rechter / Koen Auroousseau ; Paul Keyzers. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-90-5617-894-9
EHC: 727696

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8
KMSKA: ICC 14728

Uw sekse en de onze: vrouwen en genootschappen in Nederland en in ons omringende landen (1750-ca.1810) / Claudette Baar-de Weerd. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-100-7
UA-CST: GES 94 H 73 BAAR 2009
EHC: 727604

André Cluytens: itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p., ill. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-8047-0011-9
UA-CST: GES 949.3 N-CLUY-BAEC 2009
SA: 105#124
EHC: 727621

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27
KMSKA: ICSAC A 1037
KMSKA: TENT-TA 2011
KMSKA: ICC 154

Jongens en meisjes... bestemming bekend? België, 1830-2000 / Els Flour ; e.a. ; Archiefcentrum voor Vrouwengeschiedenis. — Brussel : AVG-Carhif, 2009. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Belvue museum [Brussel]. 2009/02/03 - 2009/05/31
SA: 105#129
EHC: 727463

God in Laken: het Belgische koningshuis en het katholicisme / Jan van den Berghe. — Antwerpen : Manteau, 2009. — 374 p. — ISBN-13 978-90-223-2344-1
EHC: 727685

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07
KMSKA: TENT-TB 6972

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7
KdG-ABK: 709 DELR

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.
UA-CST: MAG 146 M 116
AMVC: 190.207
EHC: H 240886 [M-489 a]
KMSKA: ICC 16197

Louis Couperus in den vreemde / Ronald Breugelmans. — 2 ed. — Leiden : Breugelmans, 2008. — 129 p., ill.
EHC: 727751

Stad-staat Antwerpen / Bert de Bruyne. — Antwerpen : De Bruyne, 2008. — ill., 2 losse bijl.
EHC: 727498

Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle & Co / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent : Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2
UA-CST: MAG-OW-B 52403
Basiswerk; 1 CD

Sporen van menswording: teksten van en over Ward Bruyninckx. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 196 p. — ISBN-13 978-90-289-5290-4
BSA: LZ 191/1472
EHC: 727888

Marcel Mariën: l'homme-orchestre du surréalisme. Interview de Marcel Mariën... le 25 mai 1983 / Chantal de Buggenoms. — Liège : 1983. — 195 p., 1 losse bijl. — Eindwerk: Université de Liège. Faculté de philosophie et lettres
EHC: 727897

Het Verdinaso, antisemitisme und kein Ende? / Maurits Cailliau. — Ieper : Studiecentrum Joris van Severen, 2009. — 48 p.
EHC: 727420

De veiling-Gustave van Havre, en het mecenaat ten gunste van de Stadsbibliotheek en het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1905 / Renée Cambré. — Antwerpen : 2008. — 81 p. — Met 1 CD-ROM ; eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit

Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor
Pierre Delsaerdt

EHC: 727421

Basiswerk; CD-ROM

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. —
Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo
[Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse
tekst

EHC: 542290 [S4-177 a]

KMSKA: TENT-TC 4164

KMSKA: ICC 13937

*Canon met de kleine c: 50 verhalen en liederen bij de canon van
Nederland* / [edit.] Theo Meder ; [edit.] Ruben A. Koman ;
[edit.] Gerard Rooijackers. — Bedum : Profiel, 2008. — 192 p.,
ill. — ISBN-13 978-90-5294-414-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 MEDE 2008

EHC: 726275

*Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und
den Utrechter Caravaggisten* / [edit.] Jochen Sander ;
[edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am
Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling:
Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am
Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. —
ISBN-13 978-3-7774-8065-7

KMSKA: TENT-TC 9151

*Antoon van Dyck (1599-1641) & Antwerpen = Antoine van
Dyck et Anvers (1599-1641) = Van Dyck's Antwerp
(1599-1641)* / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ;
e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p.,
ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het
Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum
Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ;
tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen].
1991/09/28 - 1991/12/31

Artesis-OWAC: 27757

KdG-ABK: 709 VAND

MPM: PK-A 3709

MPM: BM 40928

KMSKA: TENT-TC 4614

KMSKA: ICC 14846

UA-CST: MAG-C 7497

AMVC: 188.363

EHC: 553598 [C0-007 a]

Claus-reading / Paul Claes. — Antwerpen : Manteau, 1984. —
178 p. — ISBN-10 90-233-9215-X

UA-CST: SG-N-IV 4/CLAU 8

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-CLAE 84

AMVC: 134.473

Artesis-KC: UL-LG-CLAES-claus-1

EHC: 512441 [S4-59 c]

HL-CH: *857 CLAE 1984

*Classical mythology in the Netherlands in the age of
renaissance and baroque: proceedings of the international
conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie
classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les
Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai*

2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. —
394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour
l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). —
ISBN-13 978-90-429-2052-1

UA-CST: MAG-OW-B 51870

EHC: 726435

KMSKA: MONO-BB 5692

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. —
Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 -
1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des
musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling:
Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ;
tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26
- 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

*Opoeteren, een dorp aan de Oeter: 100 jaar neogotische
St.-Dionysiuskerk (1908-2008)* / Jo Corstjens ; Evert Cuppens ;
Theo Dreesen-Moors ; e.a. — Opoeteren : Geschied- en
Heemkundige Kring Utersjank, 2009. — 566 p., ill. —
ISBN-13 978-90-9024223-1

EHC: 727405

Vorsten van Nederland / Arnout van Cruyningen. — Kampen :
Omniboek, 2009. — 223 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5977-313-4

EHC: 727664

Antwerpse legendes / Bert de Bruyne. — Antwerpen : Stad
Antwerpen, 2005. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel
Ontmoetingscentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2005/11/14 -
2005/11/30

EHC: 727465

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel
Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van
onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). —
Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ;
[medew.] Bart Cassiman. — Tielt : Lannoo, 1985. — 120 p.,
ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

UA-CST: MAG-OW-C 4336

KMSKA: ICC 14714

EHC: 515088 [S4-76 a]

Artesis-OWAC: 27675

Henry van de Velde: posterboek / Lieven Daenens. — Tielt :
Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. —
Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 585605 [S2-1011 a]

L. Ex.

KMSKA: ICC 16185

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 464

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03

KMSKA: ICC 429

The technology of salvation and the art of Geertgen tot Sint Jans / John R. Decker. — Farnham : Ashgate, 2009. — 166 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6453-6

EHC: 727876

Genealogie der heren en graven van Egmond / A.W.E. Dek. — 's-Gravenhage : s.n., 1958. — 106 p., ill.

EHC: 727756

3 generaties hedendaagse koorcomponisten van eigen bodem: Vic Nees, Johan Duijck, Kurt Bikkembergs / Rebecca Delputte. — 32 p.

Artesis-KC: MM-SCRI-DELPU-generat-1

Joost Caen / M. Delrue. — s.l. : s.n., 2009. — ill

Artesis-OWAC: 33958

De ridder en de grootvorstin: kunst en leven van Willem II en Anna Paulowna / Michel Didier. — Schoorl : Conserve, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5429-278-4

EHC: 727673

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p. 131-147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)

KMSKA: MONO-BA 1818

Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28

EHC: 627323 [C0-188 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 5208

KMSKA: ICC 555

De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0

KMSKA: MONO-BB 5742

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8

KMSKA: TENT-TA 7308

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.

KdG-DLO-NP: 957

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-DROO 1990

KMSKA: ICC 14187

EHC: 546768 [S4-214 d]

Artesis-OWAC: 30023

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tielt : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5

EHC: 552913 [C0-005 a]

KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7

EHC: 640743 [C0-209 a]

KMSKA: ICC 14716

Joris Minne / Albert Dusar. — Tielt : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9

UA-CST: MAG 146 P 31

KMSKA: ICC 14720

KdG-ABK: 709 MINN

EHC: 558636 [C0-262 c]

EHC: H 235161 [M-465 a]

Artesis-OWAC: 16465

Geschiedenis van de Nielse brandweer / Victor van Dyck ; Hans Rombaut. — Niel : Culturele Raad Niel, 1991. — 45 p., ill.

EHC: 727601

De 25 dagen van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005-2007. — 25 v.

MPM: PK-A 5977

MPM: BM 41924

1-25

Artesis-OWAC: 33009

losse afleveringen in 2 mappen: in leeszaal

UA-CST

1-25

EHC: 712222 [C0-581 b]

1-25

Op bladzijde 2 van deel 25 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

SA: BIB 10090

1-

SA: BIB 10091

1-

KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1

1-25

Een eeuw rare kostgangers: Vereniging Het Bilderdijk-Museum, 1908-2008 / [medew.] Marinus van Hattum ; e.a. — Amstelveen : EON, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-24-5

EHC: 727744

Lissewege & Ter Doest: monnikenwerk, geschiedenis van het witte dorp en zijn abdij / [edit.] Rudy Desmedt ; [edit.] Mia Lingier ; [edit.] Brigitte Beernaert ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-209-5574-8

UA-CST: RG 2141 D 7

EHC: 670490 [C0-313 a]

Uitgelicht: Thé van Bergen / [edit.] Annemarie Quispel ; e.a. — Breda : AKV/StJoost, 2009. — s.p., ill. — ISBN-13 978-90-76861-19-7

Artesis-OWAC: 33952

Voor altijd onder de ogen: Streuvels en de beeldende kunsten / [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Johan de Smet ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 243 p., ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvels genootschap ; 14). — ISBN-13 978-90-209-8506-1

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:14

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8

KMSKA: ICC 14730

Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22

SA: BIB 9281

MPM: PK-C 1073 (8)

10e

MPM: PK-A 3346 (3)

10e

EHC: 704772

KMSKA: ICC 16385

Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

EHC: 597018 [C0-122 a]

C0

KMSKA: ICC 16300

The exotic world of Carolus Clusius (1526-1609): catalogue of an exhibition on the quatercentenary of Clusius' death, 4 April 2009 / [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Florike Egmond. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 124 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 80). — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2009/04/02 - 2009/07/01

EHC: 727534

Nabij / Kees Fens. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2008. — 61 p.

UA-CST: MAG-OW-AA 22413

EHC: 727414

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11

KMSKA: ICC 16019

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750-1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 11658

Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyne Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

EHC: 684037 [C0-351 a]

KMSKA: TENT-TC 9122

Nabis, 1888-1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

EHC: 579564 [C0-264 d]

KMSKA: ICC 15705

Eenige aantekeningen over den besloten tijd en den boerenkrijg in de Kempen / P.F. Gebruers. — Mechelen : VVF, 1996. — 2 v. in 3 bdn. — Facsimile: 1899-1900: Gheel

EHC: 727763

1-2

Gedaante: Maen Florin, Mark Cloet, Mieja D'hondt, Paul Van Gysegem / [comp.] Christl van den Broucke ; [edit.] Rik van Daele. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 27 p., ill. — (Beeldig Hof Ter Saksen ; 10). — Tentoonstelling: Hof ter Saksen [Beveren]. 2009/05/30 - 2009/09/27

EHC: 727461

Trading places: the Netherlandish merchants in early modern Venice / Maartje van Gelder. — Leiden : Brill, 2009. — 241 p. — (Library of economic history ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17543-3

UA-CST: GES 946.1 H 72 GELD 2009

Gent gisteren / [medew.] Heemkundige en Historische Kring Gent. — Gent : Generale Bankmaatschappij, 1972. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Gent]. 1972/12/28 - 1973/01/19

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

Knock out / Rein Gerritsen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2009. — 354 p. — (De zieke ziel ; 1). — ISBN-13 978-90-477-0122-4

EHC: 727780:1

Des Sünders reuige Seele: der Büßeralter von Peter Paul Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie / Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7

EHC: 727835

Magritte: poging tot het onbereikbare / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-773-2

EHC: 727842

Le théâtre de René Kalisky: tragique et ludique dans la représentation de l'histoire / Serge Goriely. — Bruxelles : Lang, 2008. — 360 p. — (Comparatisme et société ; 8). — ISBN-13 978-90-5201-447-0

UA-CST: MAG-OW-B 52366

Gouden jubelfeest van den heer J.B. Goyvaerts ... ter gelegenheid van zijn 50ste jaar dienst in het Openbaar Lager Onderwijs, 1848 - 21 april - 1898 / Antwerpen, Stad. College van Burgemeester en Schepenen. — Antwerpen : Buschmann, 1898. — 1 vel. — Gedrukt ter Plantijnsche drukkerij

MPM: BM 50089

Walter van Beirendonck: de controversieelste van de Antwerpse modeontwerpers / Agnes Goyvaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-044-6

EHC: 727684

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

AMVC: 187.810

EHC: 589740 [C0-103 a]

C0

Artesis-OWAC: 30359

De groeten van Elias. — Nieuw Venneep : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06

HL-CH: 736.8 GROE 1970

KMSKA: TENT-TB 2058

KMSKA: ICC 82

Jan De Clerck (1881-1962): hommage / Frank Edebau ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 4534

KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: hommage / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 15515

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08

KMSKA: TENT-TB 1070

KMSKA: ICC 614

For the common good: state power and urban revolts in the reign of Mary of Burgundy (1477-1482) / Jelle Haemers. — Turnhout : Brepols, 2009. — 319 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52986-8

UA-CST: GES 949.1 H 70 HAEM 2009

EHC: 727659

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseum, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9

UA-CST: RG 2143 C 30

BSA: LZ 393/677

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X

KMSKA: ICC 13927

Les heures Tavernier, KBR ms. IV 1290 / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2-87212-396-2

UA-CST: IBW 09 G-ALLA 2002

EHC: 661531 [C0-292 b]

Voor en na Swimberghe / Jan van der Hoeven ; [ill.] Gilbert Swimberghe. — S.l. : s.n., 1971. — ill. — Met 8 genummerde en gesigeneerde seriegrafieën van Gilbert Swimberghe

EHC: 727896

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12

EHC: 579741 [C0-088 a]

KMSKA: TENT-TC 5276

KMSKA: ICC 15984

Huize De Klok: van herberg tot gemeentehuis: een geschiedkundige terugblik op het gemeentehuis van Niel / [edit.] Victor van Dyck ; [edit.] Roger van den Broeck. — Niel : Open Monumentencomité Niel, 2000. — 62 p., ill.

EHC: 727602

In 21 stappen vijf onverveerd: constitutionele topstukken van het Nationaal Archief / [edit.] Martin Berendse ; [edit.] Paul Brood. — Hilversum : Verloren, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-103-8

EHC: 727826

In behouden haven: reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos / [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja van Damme. — Tielt : Lannoo, 2009. — 512 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8347-0

KdG-HB: 376.51

SA: 105#117

EHC: 727758

UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009

Works in architecture: Paul Robbrecht & Hilde Daem / Steven Jacobs ; [medew.] Juan Muñoz ; e.a. — Gent : Ludion, 1998. — 159 p., ill. — (Architecture monographs ; 1). — ISBN-10 90-5544-098-1

EHC: 727665

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TC 9158

Jan Decadt 75 / [edit.] P. Buysschaert ; [edit.] W. Couvreur ; SABAM. — S.l. : s.n., 1989

Artesis-KC: MM-BG-DECAD-jandeca-3

1-3

Jan Fabre: homo faber: tekeningen, performances, fotowerken, films, sculpturen & installaties / [edit.] Giacinto di Pietrantonio. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 398 p., ill. — ISBN-10 90-6153-647-2 ; ISBN-13 978-90-6153-647-5

KMSKA: MONO-BC 2195

KdG-ABK: 709 FABR

EHC: 701838

Artesis-OWAC: 32942

De suggestie van scheppen: leven en werk van Willem Kersters (1929-1998) / Tom Janssens ; Veerle Bosmans ; Bob de Nys. — Brussel : Paleis der Academiën, 2007. — 184 p., ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: speciale uitgaven ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-6569-033-3

Artesis-KC: LM-CA-KERST-janssen-1

Artesis-KC: UM-BG-KERST-janssen-1

EHC: 721084

Floris Jespers: hommages / Henri Floris Jespers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)

KMSKA: ICC 14872

AMVC: 73.310

EHC: 623010 [C0-173 a]

Artesis-OWAC: 12659

Youri Demeure, 1946-1949 / Henri Floris Jespers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

EHC: 586860 [C0-092 f]

C0

KMSKA: ICC 16047

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3

AMVC: D 928r

EHC: H 235999 [M-469 a]

KMSKA: ICC 14715

U Hasselt: 76 DECO 1972

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

UA-CST: MAG-D 305

KMSKA: TENT-TD 22

KMSKA: ICC 16215

KdG-ABK: 709GR LEON

EHC: 544994 [C3-127 a / ds 515]

Artesis-OWAC: 28578

Jules De Bruycker (1870-1945). — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2009. — 47 p., ill. — Titel varieert: Olieverven, aquarellen, tekeningen van Jules De Bruycker ; tentoonstelling: Cultuurcentrum De Abdij [Geraardsbergen]. 2009/05/08 - 2009/05/17

EHC: 727408

Jules De Bruycker: thuis in de Sint-Niklaaskerk. — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2008. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Niklaaskerk [Gent]. 2008/10/17 - 2008/12/06

EHC: 727409

Julien Bal: tapisserie. — Leuven : Peeters, 2008. — 212 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-429-2164-1

EHC: 727844

KMSKA: MONO-BC 3625

Philip Aguirre y Otegui: sculptures, 1985-2007 / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6153-832-5

KdG-ABK: 709 AGUI

EHC: 722154

EHC: 722969

Met: especially designed and manufacured bronze entitled 'les Amandes'

Spinoza and moral freedom / S. Paul Kashap. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1987. — 198 p. — (SUNY series in philosophy ; 1987: 2). — ISBN-10 0-88706-530-9 ; ISBN-10 0-88706-529-5

BSA: LZ 54/326

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

EHC: 540747 [S4-191 d]

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

EHC: 723268

EHC: 723459

Basiswerk; Kunstwerk

Met genummerd en gesigneerd schilderij van Hugo Heyrman

Artesis-OWAC: 33690

MPM: PK-A 6268

Koning Albert album. — S.l. : s.n. — ill.

EHC: 727538

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

EHC: 609737 [C0-150 e]

C0

Artesis-OWAC: 31138

Koninklijke Vereniging der Bouwmeesters van Oost-Vlaanderen: 100e verjaaring, 1888-1988. — Gent : Drukkerij Vermeersch, 1988

EHC: 727519

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30

MPM: PK-A 4708

EHC: 592990 [C3-136 c / ds 1022]

KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14

KMSKA: ICC 1022

Bronze age metalworking in the Netherlands (c. 2000-800 BC): a research into the preservation of metallurgy related artefacts and the social position of the smith / M. H. G. Kuijpers. — Leiden : Sidestone, 2008. — 171 p., ill. — Research master thesis. Faculty of Archaeology, Leiden. — ISBN-13 978-90-8890-015-0

EHC: 727721

Eugeen Van Mieghem (1875-1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7

KMSKA: TENT-TB 5811

KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2

KMSKA: ICC 16292

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 134

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-LECO 1975

EHC: 665913 [C0-288 d]

KMSKA: ICC 15750

A propos de la 'Grande composition rouge' de Louis Van Lint / F.-C. Legrand. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts, 1958. — p. 101–108, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts. - (1958) ; Franse tekst met Nederlandse samenvatting
EHC: 727454

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tielt : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9
KMSKA: ICC 14721
KdG-ABK: 709 SPIL
EHC: 501633 [S4-1bis b]
Artesis-OWAC: 27673

Circles of thorns: Hieronymous Bosch and being human / Justin Lewis-Anthony. — London : Continuum, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-906286-21-7
EHC: 727745

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104–106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826–1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)
EHC: A 231146 [C3-105 a / ds 857]
KMSKA: MONO-BC 4065

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14
KMSKA: ICC 251

Merckxissimo / Jan Maes ; Karl Vannieuwkerke ; [ill.] Stephan Vanfleteren. — S.l. : Kannibaal, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813894-0-2
EHC: 727805

Magritte: il mistero della natura / [edit.] Claudia Beltramo ; [edit.] Ceppi Zevi ; [edit.] Michel Draguet. — Firenze : Giunti, 2008. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Reale [Milano]. 2008/11/22 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-88-09-06331-0
EHC: 727322

Occupations et logiques policières: la police bruxelloise en 1914-1918 et 1940-1945 / Benoît Majerus. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 388 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 44). — ISBN-13 978-2-8031-0241-9
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 MAJE 2007

Malarstwo flamandzkie doby Rubensa, Van Dycka i Jordaensa, 1608-1678. — Warszawa : Muzeum Narodowe, 2007. — 289 p., ill. — Titel varieert: Rubens, Van Dyck, Jordaens. — ISBN-13 978-83-60192-33-7
EHC: 727671
KMSKA: MONO-BC 3128

Marcel Broodthaers / [edit.] Emma Dean ; [edit.] Michael Stanley. — Milton Keynes : Milton Keynes Gallery, 2008. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Milton Keynes Gallery. 2008/01/26 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-0-9557610-2-7
EHC: 727728

Erasmus en Vives over vrouwen en opvoeding: een didactisch dossier voor de derde graad / Constant Matheeußen ; Jeanine de Landtsheer ; Toon van Houdt ; Lucien Verachten. — Leuven : s.n., 2001. — 116 p., ill. — (Aulos: studies over oude talen en antieke cultuur ; 2001: 2). — Met 1 CD-ROM
EHC: 727919
Basiswerk; CD-ROM

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3
UA-CST: MAG 240 A 342
UA-CST: RG 2053 D 25
EHC: K 265241 [M-558 d]
KMSKA: MONO-BB 5675

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5
UA-CST: MAG-B 51023
EHC: 657169 [C0-248 d]
KMSKA: MONO-BA 1814

Vlaams, sociaal, liberaal in Brussel / Herman Mennekens ; Johan Basiliades ; Kurt Deswert. — Brussel : Willemsfonds, 2009. — 68 p., ill.
EHC: 727532

Alfred Ost: verheerlijker en beveiliger van het Mechelse steden- en monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)
KMSKA: MONO-BB 5683

De brieven van Jan Toorop aan Octave Maus / Phil Mertens. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 1969. — p. 157–209, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts de Belgique. - 18(1969)3-4 ; Nederlandse en Franse teksten
EHC: 727455

Coignet (Cognet, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191–195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17
MPM: BM 34791
KMSKA: MONO-BC 4071

Garçon ou fille... un destin pour la vie? Belgique, 1830-2000 / Els Flour ; e.a. ; Centre d'archives pour l'histoire des femmes. — Brussel : AVG-Carhif, 2009. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Belvue [Bruxelles]. 2009/02/03 - 2009/05/31
EHC: 727464

Spreekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965

KMSKA: ICC 684

EHC: H 236985 [M-465 d]

Artesis-OWAC: 33066

Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831–1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

EHC: 541661 [S4–196 c]

KMSKA: TENT-TA 6050

KMSKA: ICC 15016

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epcia Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–3–7774–4495–6

KMSKA: TENT-TC 9121

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Bruidsuikers & wittebroodsweken / Ineke Strouken ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 427–455, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 14)

EHC: 725827:14

Inburgeren & uitvliegen / Cor van der Heijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 331–359, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 11)

EHC: 725827:11

Koninginnenach & prinsjesdag / Annemarie de Wildt ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 363–391, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 12)

EHC: 725827:12

Monumenten & memoria / Albert van der Zeijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 395–423, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 13)

EHC: 725827:13

Rampen & plagen / Cor van der Heijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 299–327, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 10)

EHC: 725827:10

Schiettent & suikerspin / Karel Loeff ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 459–487, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 15)

EHC: 725827:15

Ontrop, Lodewijk / Vic Nees. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — p. 493–500. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

Artesis-KC: MM-BG-ONTRO-nees-1

A journey into the world of the Ottomans: the art of Jean-Baptiste Vanmour (1671–1737) / Olga Nefedova. — Milaan : Skira, 2009. — 206 p., ill. — ISBN-13 978–88–6130–796–4

EHC: 727731

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978–90–813095–1–6

KMSKA: MONO-BA 1810

Van vlas naar glas: aspecten van de sociale en economische geschiedenis van Nederland / Leo Noordegraaf. — Hilversum : Verloren, 2009. — 384 p. — (Amsterdamse historische reeks: grote serie ; 36). — ISBN-13 978–90–8704–084–0

UA-CST: GES 949.2 H 72 NOOR 2009

EHC: 727829

Notice sur Joseph Ryelandt / [edit.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Palais des Académies, 1967. — 16 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique: année 133

Artesis-KC: MM-BG-TINEL-notice-1

Ziek van de zee: Paul van Ostaijen en de mystiek / Jan Oegema. — Rimborg : Huis Clos, 2009. — 62 p. — (Huis Clos essay ; 1) ; (Huis Clos-reeks ; 29). — ISBN-13 978–90–79805–01–3

EHC: 727726

Documentatie / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: S-MS-ONTRO-documen-1

Examens / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-examens-1

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. —

Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

UA-CST: MAG-C 14152

EHC: 692022 [C0-ds 1056]

KMSKA: ICC 15487

Ortelius' Spiegel der werelt: een facsimile voor Francine de Nave = Ortelius's Spiegel der werelt: a facsimile for Francine de Nave / Abraham Ortelius ; [medew.] Dirk Imhof ;

[medew.] Hubert Meeus. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2009. — 3 v., ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 4). — ISBN-13 978-90-808855-0-9

MPM: BM 35179

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

René Magritte (1898-1967): de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1808-6

KdG-DLO: België 737.8

De negen levens van Marc Sluszný: de kick voorbij / Kristof van de Parre. — Antwerpen : Vrijdag, 2009. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-9460010293

EHC: 727769

Café in, café uit: de Gooikse en Strijlandse cafés rond 1920 tot vandaag / Frans Peetermans. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2009. — 286 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-809552-5-7

EHC: 727891

Vluchten! Naklanken bij oorlogsverhalen uit Gooik en Geluwe / Frans Peetermans. — Gooik : Heemkundige Kring van Gooik, 2008. — 106 p., ill. — ISBN-13 978-90-809552-0-2

EHC: 727892

De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940 / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

Philippe van Snick: Pans de sensation / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS

Het sprookje Yvonne Waegemans / Eddy Picavet. — Lokeren : Stedelijke Culturele Raad Lokeren, 2009. — 24 p., ill. — ISBN-13 978-90-813646-1-4

EHC: 727419

Pierre Bartholomée: parcours d'un musicien / [edit.] Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2008. — 245 p. — ISBN-13 978-2-87009-989-6

Artesis-KC: UM-BG-BARTH-wangerm-1

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Martinus Steyaert Somerghemius: biografie / Daniël de Veusser. — Zomergem : Erfgoedgroep Zomergem, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: POB [Zomergem]. 2009/04/26 - 2009/05/10

EHC: 727514

Basiswerk; Catalogus

Série et harmonie généralisées: une théorie de la composition musicale / Henri Pousseur ; [edit.] Pascal Decroupet. — Wavre : Mardaga, 2009. — 345 p. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-8047-0013-3

Artesis-KC: UM-BG-POUSS-decroup-1

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

Constructies: Philippe Samyn, architect en ingenieur / Pierre Puttemans ; Pierre Spehl. — S.l. : Mercatorfonds, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-843-1

EHC: 727828

Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6

EHC: 601542 [C0-134 a]

C0

KMSKA: ICC 15906

Ik krijg zo'n drang van binnen: bibliografie van het werk van Annie M.G. Schmidt / Marcel Raadgeep. — Amsterdam : Wombat, 2009. — 313 p., ill. — ISBN-13 978-90-451-0753-0
EHC: 727324

Lieve Tiny en Simon... / Gerard Reve. — Velp : Egelpers, 2004. — Titel varieert: Brief aan Simon Carmiggelt
EHC: 727893

Willem van Konijnenburg, 1868-1943 / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6
KMSKA: ICC 14428

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24
UA-CST: MAG-B 10428
KMSKA: TENT-TA 5295
KMSKA: ICC 16060
EHC: 519308 [S4-91 b]
Artesis-OWAC: 29353
Artesis-OWAC: 24771

Pierre de la Rue: een bio-bibliografische studie / Jozef Robyns. — Gembloux : Duculot, 1952. — 258 p.
Artesis-KC: MM-BG-ROBYN-pierre-1

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBRAB-H 73 ROEL 2008
UA-CST: RG 2143 C 35
BSA: LZ 295/308
KMSKA: MONO-BB 5484
EHC: 724894

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870-1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.
EHC: 684032 [C0-348 e]
KMSKA: MONO-BB 5249
KMSKA: ICC 15847

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28
EHC: A 233886:5 [M-458 a]
KMSKA: TENT-TB 3790

Notice biographique concernant Jean de la Kethulle (1361-1433) / Robert Schoorman. — Gand : Van Doosselaere, 1913. — 69 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand ; met Réponse de Mr Schoorman en rapport de Mr Fris
UA-CST: MAG-OW-B 23298
2 v. in 1
EHC: 727584
Basiswerk

Notice concernant Philippe de la Kethulle, seigneur d'Havrie, etc., premier échevin de la ville de Gand, proscrit en 1539 (1540 n.st.) / Robert Schoorman. — Gand : Siffer, 1914. — 19 p., ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - (1914)2
EHC: 727585

Darwin in de Antwerpse Zoo, een brons van Jef Lambeaux: 200 jaar Charles Darwin (1809-2009) / Fernand Schrevens. — S.l. : s.n., 2009. — ill.
EHC: 727448

Van Leeuwenhoeks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258-1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)
KMSKA: MONO-BC 4070

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18
KMSKA: ICC 564

Floris Jaspers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01
MPM: PK-A 3449
KdG-ABK: 709 JESP
EHC: 538409 [S4-157 d]
KMSKA: TENT-TC 4119
KMSKA: K 2 E 19
KMSKA: ICC 13480

Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker Hendrik III Aertssens (1661-1741) / Godelieve Spiessens. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de zestiende tot de twintigste eeuw
Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiessens-1

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6
KMSKA: BEST-M 337 I 28

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01

EHC: H 157818:539 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1337

KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

EHC: H 157818:246 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

Le tribunal aulique (1762-1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle / Xavier Stevens. — Bruxelles : Stevens, 2008. — 197 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 78)

UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

EHC: 727466

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KdG-ABK: 706.8 STRU

EHC: 504722 [S4-18 d]

KMSKA: TENT-TC 3810

Observatorium / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767

EHC: 727669

Besmette jeugd: kinderen van NSB'ers na de oorlog / Ismee Tames. — Amsterdam : Balans, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-9460030178

EHC: 727766

Thé van Bergen au paradis. — Antwerpen : 2002. — 70 p., ill. — (Catalogus ; 88). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2002/05/11 - 2002/08/18. — ISBN-10 90-72828-23-2

EHC: 650347 [C0-229 a]

Artesis-OWAC: 33951

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Tussen kant en wal: de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen, elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Leuven : Kritak, 1993. — 427 p., ill. — ISBN-10 90-6303-514-4

UA-CST: MAG-C 9142

SA: BIB 9011

KMSKA: ICC 15739

EHC: 575211 [LZ - 69c]

Artesis-OWAC: 28295

Harde werkers: migranten van het eerste uur langs Rijn & Lek, 1945-1985 / Ineke van der Valk. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-574-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 VALK 2009

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

De paradoxen van de staat: staat en vrije markt in historisch perspectief (negentiende en twintigste eeuw) / Guy Vanthemsche. — Brussel : VUBPress, 1998. — 124 p. — ISBN-10 90-5487-170-9

UA-CST: GES 93 H 72 VANT 98

UHasselt: 949.3 VANT 1998

EHC: 607922 [C0-143 g]

KdG-SAW: 932.9

Zestig: een dagboek / Ingrid vander Veken. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 332 p. — ISBN-13 978-90-8542-182-5

EHC: 727702

In facie ecclesiae: de katholieke huwelijksliturgie in de Nederlanden van de 13de eeuw tot het einde van het Ancien Régime / Jeroen Marcus Maria van de Ven. — Leuven : Peeters, 2000. — 790 p. — (Miscellanea Neerlandica ; 22). — ISBN-10 90-429-0965-X

UA-CST: MAG-B 48254

UA-CST: RG 2130 C 19

MPM: BM 35174

EHC: 638824 [C0-206 c]

Het dierloze gerecht: een vegetarische geschiedenis van Nederland / Dirk-Jan Verdonk. — Amsterdam : Boom, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-711-5

EHC: 727778

Feestmaal den heer Frans Van Kuyck aangeboden door zijn vereerders op zondag 20 oktober 1912 in den Koninklijken Kunstkring te Antwerpen / Raf. Verhulst. — S.l. : s.n., 1912. — Titel varieert: Aan Frans Van Kuyck, 20 oct 1912

EHC: 727433

Verloren land: elke familie heeft zijn geheimen. — Leuven : Van Halewyck/Canvas, 2009. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-898-7

EHC: 727715

I see you / Luc Vleugels. — S.l. : Vitus Esscher, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-814021-0-1

EHC: 727404

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

EHC: H 219836 [M-390 a]

KMSKA: ICC 14873

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

EHC: 594821 [C0-113 a]

C0

KMSKA: ICC 15509

Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-633-0

SA: 105#178

EHC: 727426

KMSKA: MONO-BC 4038

Vroeger en nu: reeks met getuigenissen over het verleden van het Waasland. — Sint-Niklaas : Erfgoedcel Waasland, 2008. — 41 p., ill.

EHC: 727429

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

L'éveil du printemps, naissance d'un opéra: Frühlings Erwachen: Opéra de Benoît Mernier et Jacques De Decker d'après Frank Wedekind / [edit.] Benoît Mernier ; Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2007. — 172 p. — (Collection musique- musicologie ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-87009-953-7

Artesis-KC: UM-BG-MERNI-wangerm-1

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen / [edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress, 1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

UA-CST: GES 949.1 H 72 LIS 97

SA: BIB 9209

EHC: 603612 [C0-138 c]

KMSKA: MONO-BB 5720

Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'

KMSKA: ICC 16099

KdG-ABK: 709 PAER

EHC: 589011 [C0-102 e]

C0

Artesis-OWAC: 28353

Frans Van Cauwelaert, 1932-1961: triomf, val en wederopstanding / Lode Wils. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-040-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2009

Van de Belgische naar de Vlaamse natie: een geschiedenis van de Vlaamse Beweging / Lode Wils. — Leuven : Acco, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-90-334-7417-0

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 WILS 2009

Migrants and urban change: newcomers to Antwerp, 1760-1860 / Anne Winter. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 318 p., ill. — (Perspectives in economic and social history ; 1). — ISBN-13 978-1-85196-646-2 ; ISBN-10 1-85196-646-3

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 72 WINT 2009

EHC: 727723

Dagboek, 1967 / Jan Wolkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p. — ISBN-13 978-90-234-4040-6

EHC: 727782

Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — (Groninger hanze studies ; 3). — ISBN-13 978-90-8704-041-3

UA-CST: GES 948 H 72 WUBS 2008

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

EHC: 601185 [C0-133 a]

KMSKA: ICC 16639

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

KMSKA: MONO-BA 1816

Huib Hoste (1881-1957) en de wederopbouw te Zonnebeke / Aleks A.M. Deseyne. — Zonnebeek : Zonnebeekse Heemvrienden, 1981. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Zonnebeek]. 1981/00/00 - 1981/00/00

EHC: 727522

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0

UA-CST: RG 2062 C 12

EHC: 560995 [C0-029 e]

KMSKA: ICC 12453

KAVA: A 33

Geschiedenis overige werelddelen

A la sombra del mar: jornadas cubanas con Reinaldo Arenas / Juan Abreu. — Barcelona : Casiopea, 1998. — 223 p., ill. — (Colección Ceiba ; 1998: 2). — ISBN-13 978-84-923649-0-9 ; ISBN-10 84-923649-0-4

UA-CST: T&L 860.8 N-AREN-ABRE 98

Lillian Gish: her legend, her life / Charles Affron. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-520-23434-0

UA-CST: T&L 791.4 N-GISH-AFFR 2002

Agam / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Daphne Duijvelshoff. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 538). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/01/26 - 1973/03/25

EHC: H 157818:538 [M-51 a]

KMSKA: TC 1336

KMSKA: ICC 568

Los andamios del historiador: contrucción y tratamiento de fuentes / [edit.] Mario Camarena Ocampo ; [edit.] Lourdes Villafuerte García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 358 p. — ISBN-10 970-18-6308-9 ; ISBN-10 970-628-296-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9993

Apuntes, retratos y testimonios de un artista inolvidable: homenaje a Alberto Beltrán. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 126 p., ill. — (Arte popular de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0822-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1881

John Brack / Kirsty Grant ; [medew.] Helen Brack ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria. Ian Potter Centre [Melbourne]. 2009/04/24 - 2009/08/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/10/02 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-0-7241-0305-8 ; ISBN-13 978-0-7241-0306-5

KMSKA: TENT-TC 9150

The architecture of Bruce Goff, 1904-1982: design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115

Without lying down: Frances Marion and the powerful women of early Hollywood / Cari Beauchamp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21492-7

UA-CST: MAG-OW-B 52405

Cruz-Diez: l'événement-couleur / Frank Popper ; Biennale di Venezia. — S.l. : s.n., 1970. — ill. — Franse, Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 215

Elie Wiesel: un message à l'humanité / Robert McAfee Brown. — Paris : Grasset, 1988. — 273 p. — (Figures ; 1988: 2). — ISBN-10 2-246-36191-5

BSA: LZ 370/135

Diego Rivera: epopeya mural / Juan Rafael Coronel Rivera ; Linda Bank Downs ; Luis Ruis Caso. — México, D.F. : Landucci, 2007. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-968-5893-64-0 ; ISBN-13 978-970-802-107-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1864

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

Cartas de relación a Carlos 5 / Hernán Cortés. — Madrid : Cambio 16, 1992. — 219 p. — ISBN-10 84-7679-234-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2165

Siam and the West, 1500-1700 / Dirk van der Cruysse. — Chiang Mai : Silkworm Books, 2002. — 565 p. — ISBN-10 974-7551-57-8

UA-CST: MAG-B 49484

EHC: 727761

William S. Hart: projecting the American West / Ronald L. Davis. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2003. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-8061-3558-8 ; ISBN-10 0-8061-3558-1

UA-CST: MAG-OW-B 52377

Entretiens avec Jorge Luis Borges / Jean De Milleret. — Paris : Belfond, 1967. — 240 p.

Artesis-KC: UL-LBG-BORGE-millere-1

Donald Judd / [edit.] Nicholas Serota. — Köln : DuMont, 2004. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/02/05 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: K20 Kunstsammlung am Grabbeplatz [Düsseldorf]. 2004/06/19 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunstmuseum Basel und Museum für Gegenwartskunst. 2004/10/02 - 2005/01/09. — ISBN-10 3-8321-7430-3 ; ISBN-10 3-926154-73-X

KMSKA: TENT-TC 9127

Der Tanz der Zukunft: eine Vorlesung = The dance of the future / Isadora Duncan. — Leipzig : Diederichs, 1903. — 45 p.

Artesis-KC: MD-DBG-DUNCA-tanz-1

Hannah Arendt, Hegel und Marx: Studien zur Fortschritt und Politik / Hans Erler. — Köln : Böhlau, 1979. — 209 p. — (Böhlau Philosophica ; 5). — ISBN-10 3-412-03979-9

BSA: LZ 58/346

Out of the inkwell: Max Fleischer and the animation revolution / Richard Fleischer. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2005. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-8131-2355-4 ; ISBN-10 0-8131-2355-0
UA-CST: MAG-OW-B 52385

La flota de la Nueva España 1630-1631: vicisitudes y naufragios / [edit.] Flor Trejo Rivera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 415 p. — (Colección Obra varia ; 2003: 2). — ISBN-10 970-35-0053-6
UA-CST: MAG-MEX-C 1875

Lyonel Feininger, 1871-1956 / Rochus von Stolzmann. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1989. — 70 p., ill. —
Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1989/02/27 - 1989/03/23
KMSKA: ICC 12481

Yañez y la realidad mexicana / Gloria Gamiochipi de Liguori ; [edit.] Juan Gil Flores. — Guadalajara, Jal. : Instituto Jalisciense de Antropología e Historia, 2006. — 195 p. —
Herdruk van uitgave 1970: México
UA-CST: MAG-MEX-B 9981

Xavier Villaurrutia, entre el clasicismo y el simbolismo: estudio comparativo y análisis prosódico-retórico de su poesía / Pilar Gil Solar. — s.l. : Esser, 2008. — 682 p. — ISBN-13 978-84-92488-25-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9983

Vamp: the rise and fall of Theda Bara / Eve Golden. — 2 ed. — Vestal, N.Y. : Emprise, 1998. — 274 p., ill. — ISBN-10 1-879511-32-0 ; ISBN-10 1-887322-00-0
UA-CST: MAG-OW-B 52667

Sueñan las piedras: alzamiento ocurrido en la ciudad de México, 14, 15 y 16 de septiembre de 1847 / Luis Fernando Granados. — México, D.F. : Era, 2003. — 173 p. — (Colección Problemas de México ; 2003: 1). — ISBN-10 968-411-557-1 ; ISBN-10 970-35-0025-0
UA-CST: MAG-MEX-B 9996

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. —
Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4
KdG-DLO-NP: 725.84
KdG-ABK: 725.8 PICA
KMSKA: ICC 15527

The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4056

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4053

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4057

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4054

Documentos de la reforma, la iglesia y el imperio de Maximiliano: catálogos 1, 2, 3, y 4 / Celia Gutiérrez Ibarra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 279 p. — (Colección Catálogos ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0157-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1871

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. —
Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03
KMSKA: ICC 14280

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. —
Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1
KMSKA: ICC 15473

The amazing Tom Mix: the most famous cowboy of the movies / Richard D. Jensen. — New York, N.Y. : iUniverse, 2005. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-595-35949-3 ; ISBN-13 978-0-595-35949-3 ; ISBN-10 0-595-80402-0 ; ISBN-13 978-0-595-80402-3
UA-CST: T&L 791.4 N-MIX-JENS 2005

Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9
KMSKA: ICC 16165

Vicente Fox: el presidente que no supo gobernar / Alejandra Lajous ; [medew.] Concepción Ortega ; e.a. — México, D.F. : Océano, 2007. — 546 p. — (Tiempo de México: el dedo en la llaga ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-777-473-5
UA-CST: MAG-MEX-B 9984

Peekaboo: the story of Veronica Lake / Jeff Lenburg. — Lincoln, Neb. : iUniverse, 2001. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-595-19239-4 ; ISBN-13 978-0-595-19239-7
UA-CST: MAG-OW-B 52400

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. —
Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13
KMSKA: ICC 1160

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — *Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art* [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12
KMSKA: ICC 253

Freedom Summer / Doug McAdam. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1990. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-504367-9 ; ISBN-13 978-0-19-506472-8
UA-CST: PSW 301.56 L-USA-MCAD 90

Having the world in view: essays on Kant, Hegel, and Sellars / John McDowell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-0-674-03165-4 ; ISBN-10 0-674-03165-2
UA-CST: MAG-OW-B 52375

Stanwyck / Axel Madsen. — San José, Calif. : iUniverse, 2001. — 434 p., ill. — ISBN-10 0-595-19398-6 ; ISBN-13 978-0-595-19398-1
UA-CST: T&L 791.4 N-STAN-MADS 2001

Man Ray. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1996. — ill. — *Tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery* [Knokke-Heist]. 1996/03/30 - 1996/05/15
KMSKA: TENT-TA 6974
KMSKA: ICC 16409

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — *Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery* [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00
KMSKA: TENT-TC 493
KMSKA: ICC 29

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — *Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art* [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; *tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery.* 184/02/08 - 1984/02/29 ; *tentoonstelling: Tampa Museum of Art.* 1984/03/25 - 1984/06/24 ; *tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum* [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; *tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art* [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; *tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center* [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; *tentoonstelling: Polk Public Museum* [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; *tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences* [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3
KMSKA: ICC 13873

Caminos cruzados: fray Maturino Gilberti en Perivan / Rodrigo Martínez Baracs. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2005. — 229 p. — (Colección Investigaciones ; 2005: 1). — ISBN-10 970-679-169-8
UA-CST: MAG-MEX-B 9959

Convivencias y utopía: el gobierno indio y español de la 'ciudad de Mechuacan', 1521-1580 / Rodrigo Martínez Baracs. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 471 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2005: 2). — ISBN-10 968-16-7538-X

Mito, pragmatismo e imperialismo: la conciencia social en la conquista del imperio azteca / Tzvi Medin. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 298 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 6). — ISBN-13 978-84-8489-416-2 ; ISBN-13 978-3-86527-463-2 ; ISBN-13 978-6077588030
UA-CST: MAG-MEX-B 9980

Notable Caribbeans and Caribbean Americans: a biographical dictionary / Serafín Méndez-Méndez ; Gail A. Cueto. — Westport, Conn. : Greenwood, 2003. — 465 p., ill. — ISBN-13 978-0-313-31443-8 ; ISBN-10 0-313-31443-8
UA-CST: T&L 860.8 A-MEND 2003

Iron man: the cinema of Shinya Tsukamoto / Tom Mes. — Godalming : FAB, 2005. — 237 p., ill. — ISBN-10 1-903254-36-1 ; ISBN-13 978-1-903254-36-3
UA-CST: T&L 791.4 N-TSUK-MES 2005

Huck's raft: a history of American childhood / Steven Mintz. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2004. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-674-01508-8
UA-CST: PSW 970 L-USA-MINT 2004

La historiografía en disputa: México, 1940 / Abraham Moctezuma Franco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 210 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 2). — ISBN-10 970-35-0215-6
UA-CST: MAG-MEX-C 1856

La construcción de la fortaleza de San Juan de Ulúa / Francisco Martín Muñoz Espejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 199 p. — (Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 5). — ISBN-10 968-03-0149-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9960

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931-1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — *Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur.* 1992/12/04 - 1993/01/31 ; *tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez* [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; *tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas* [Moscú]. 1193/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7
KMSKA: ICC 15575

No religion is an island: Abraham Joshua Heschel and interreligious dialogue / [edit.] Harold Kasimow ; [edit.] Byron L. Sherwin. — Maryknoll, N.Y. : Orbis Books, 1991. — 205 p. — ISBN-10 0-88344-769-X
BSA: LZ 105/582

Man Ray, 1897-1976 / Maria Lluïsa Borràs. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1982. — 63 p., ill. — *Tentoonstelling: Palau de la Virreina* [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/06/00
KMSKA: ICC 14609

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

Albert Cosseray, montreur d'hommes: l'œuvre en langue française d'un auteur égyptien / David L Parris. — Oxford : Lang, 2009. — 164 p. — ISBN-13 978-3-03911-565-5

UA-CST: T&L 840 N-COSS-PARR 2009

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

American dynasty: aristocracy, fortune, and the politics of deceit in the house of Bush / Kevin Phillips. — New York : Penguin Books, 2004. — 397 p. — ISBN-10 0-670-03264-6

PLANTIJN-MEI: OK 337.6 PHIL

The philosophy of Stanley Kubrick / [edit.] Jerold J. Abrams. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2009. — 278 p. — (The philosophy of popular culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8131-9220-8

UA-CST: FILO 177 G-ABRA 2009

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Agam: the perceptible absence of the image / Frank Popper. — Antwerpen : R & S Galleries of Modern Art. — ill.

KMSKA: ICC 15405

R.B. Kitaj: three sets. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT-TC 495

KMSKA: ICC 30

Quine and analytic philosophy / George D. Romanos. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 227 p. — (A Bradford book ; 1984: 1). — ISBN-13 978-0-262-68038-7

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

EHC: A 233886:5 [M-458 a]

KMSKA: TENT-TB 3790

Tamayo reinterpretado / [edit.] Diana C. du Pont ; Mark K. Coffey ; Karen Cordero Reiman ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-084-8 ; ISBN-13 978-84-7506-745-2
UA-CST: MAG-MEX-C 1867

Situating semantics: essays on the philosophy of John Perry / [edit.] Michael O'Rourke ; [edit.] Corey Washington. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 593 p. — (A Bradford book ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-262-15118-4 ; ISBN-10 0-262-15118-9 ; ISBN-13 978-0-262-65111-0 ; ISBN-10 0-262-65111-4

UA-CST: FILO 800.1 N-PERR-OROU 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00
KMSKA: ICC 161

Lenya: a life / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Viking, 1989. — 371 p., ill. — ISBN-10 0-670-81211-0

UA-CST: T&L 792.028 N-LENY-SPOT 89

Artesis-KC: UM-BG-LENYA-spoto-1

The colours of the sung world: Jessye Norman and Susan Platts / David Patrick Stearns. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4055

Jackson Pollock / Bernice Rose. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/01 - 1980/01/20

KMSKA: TENT-TC 2196

KMSKA: ICC 5740

The imperative of understanding: Chinese philosophy, comparative philosophy, and onto-hermeneutics / [edit.] On-cho Ng. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2008. — 369 p. — ISBN-13 978-1-59267-084-0

UA-CST: FILO 141.3 G-NG 2008

Tien stellingen tegen Confucius: het pleidooi van de Chinese wijsgeer Mozi / [edit.] Carine Defoort ; [edit.] Nicolas Standaert. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 192 p. — ISBN-13 978-90-289-4962-1

EHC: 727879

Torres-Garcia. — Valencia : Ministerio de Cultura, 1991. — 205 p., ill. — (Colección Encuentros: serie Catálogos ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina [Madrid]. 1991/06/00 - 1991/08-00 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/00 - 1991/11/00. — ISBN-10 84-7890-483-2

KMSKA: ICC 14878

Sun Tze's stratagems: a systematic approach based on basic behaviors / Douglas S. Tung ; Joseph K. Tung. — Victoria, B.C. : Trafford, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-1-4251-7296-1

UA-CST: FILO 141.3 G-TUNG 2008

Frida Kahlo 1907–2007 / Roxana Velásquez Martínez del Campo ; [edit.] Sergio Vela ; [edit.] María Teresa Franco ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-085-5 ; ISBN-13 978-968-5208-88-8
UA-CST: MAG-MEX-C 1863

Free University Berlin: Candilis, Josic, Woods, Schiedhelm / [edit.] Peter Smithson ; George Wagner ; [ill.] Charles Tashima ; e.a. — London : AA Publications, 1999. — 143 p., ill. — (AA Exemplary Projects ; 3). — ISBN-10 1-870890-76-0
Artesis-OWAC: 33944

Ducks on a pond: towards a theatrical engagement / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — ill. — ISBN-10 90-72191-02-1
EHC: 727885

Pasión y coleccionismo: el Museo de Arte José Luis Bello y González / Emma Yanes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 197 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 3). — ISBN-10 968-03-0127-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9945

The idea of Cheng (sincerity/reality) in the history of Chinese philosophy / An Yanming. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2005. — 198 p. — ISBN-13 978-1-59267-060-4
UA-CST: FILO 141.3 N-CHEN-YANM 2005

Confucius from the heart: ancient wisdom for today's world / Dan Yu. — London : Macmillan, 2009. — 186 ill. — ISBN-13 978-0-330-46453-6
UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-DAN 2009