

Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/06

0

Jacques Poli / Gérald Gassiot-Talabot. — Brussel : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Brussel]. 1970/09/24 - 1970/10/24 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TB 2154

KMSKA: ICC 144

Zonder udc

Cultuur / Bert Anciaux. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 72 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 13)

KMSKA: MONO-BC 4064

The Apollo Gallery in the Louvre / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Gallimard, 2004. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-07-011799-5 ; ISBN-10 2-901785-91-3

KMSKA: MONO-BC 4049

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

KMSKA: MONO-BB 5713

Begegnungen: Schüler lernen im Museum / Kunsthalle Mannheim. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 1985. — 63 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4076

Das Kunsthistorische Museum: Baugeschichte, Architektur, Dekoration / Cäcilia Bischoff ; [edit.] Wilfried Seipel. — Wien : Brandstätter, 2008. — 259 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-214-9

KMSKA: MONO-BC 4086

De educatieve waarde van kunst: onderzoek naar de educatieve taak van het museum / Kristine Boussery. — Gent : 1981. — 90 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG

KMSKA: MONO-BC 4074

El sistema de documentación de museos militares del Ministerio de Defensa: el Museo del Ejército, modelo de actuación / Maria Isabel Bravo Juega. — Madrid : Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 1999. — 379 p. — (Colección Tesis doctorales ; 1999: 1). — Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia. — ISBN-10 84-7823-722-4

KMSKA: MONO-BC 4079

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Cultuur in context: erfgoeddata in nieuwe samenhang / [edit.] Nancy van Asseldonk ; [edit.] Peter van Mensch ; [edit.] Harry van Vliet. — Amsterdam : Reinwardt Academie, 2009. — 110 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023340-6

KMSKA: MONO-BB 5743

Vlaanderen in het Europese Vijfde Kaderprogramma voor Onderzoek (1998–2002) / Pascale Dengis ; Erwin Dewallef ; Koen Verlaeckaert ; [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Wetenschap, Innovatie en Media. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Wetenschap, Innovatie en Media, Administratie Wetenschap en Innovatie, 2005. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4061

Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644–1795) / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum [Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4505-2

KMSKA: TENT-TC 9141

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

Kunst en samenleving: participatie of vlucht? / Jan Hoet ; [medew.] Jacques Herraets. — Maastricht : Studium Generale, 1995. — 30 p.

KMSKA: MONO-BA 1817

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04

KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen: een historisch overzicht / Leen de Jong. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Patrimonium, 1983. — 48 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1983'

KMSKA: PREC-PD 11

KMSKA: ICC 16120

Vlaamse collectiegegevens op het internet: behoefte aan een gefaseerde aanpak / [comp.] Kaat Exterbille ; e.a. ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea ; Kate Thomas & Klein Corporate Communications Consultants [Brussel]. — Brussel : 2001. — 99 p. — (Beheer, conservatie en restauratie

van museale collecties: onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 5)

KMSKA: MONO-BC 4059

De Antwerpse musea / Jeroen Martens ; Maddy Olaerts. — Antwerpen : 1992. — 54 p. — Eindwerk: UIA

KMSKA: MONO-BC 4075

Meddelanden från Nationalmuseum: statens konstsamlingars tillväxt och förvaltning. — Stockholm

KMSKA: M ZW 6

(1927–1967); (1969–1975); Onvolledig

KMSKA: ICC 1441

(1973)

KMSKA: ICC 2478

(1974)

KMSKA: ICC 3114

(1975)

De kunst van het onderwijzen van de kunst / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

KMSKA: MONO-BB 5702

De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbracken ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — ISBN-10 90-74759-04-1

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

Provinciale musea in West-Vlaanderen / [comp.] West-Vlaanderen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Brugge : Provincieraad van West-Vlaanderen, Bestendige Deputatie, 2000. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1841

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978-3-86568-396-0

KMSKA: TENT-TC 9142

Romantik: eine deutsche Affäre / Rüdiger Safranski. — München : Hanser, 2007. — 415 p. — ISBN-13 978-3-446-20944-2

KMSKA: MONO-BB 5724

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 22)

KMSKA: MONO-BC 4063

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Uit vriendschap: van Open Monumentendag aan Erfgoeddag. — Antwerpen : Open Monumentendag Vlaanderen, 2009. — 63 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1911

Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7

KMSKA: ICC 15703

La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X

KMSKA: MONO-BB 5682

Stedelijk Van Abbemuseum Eindhoven / W.J.A. Visser. — S.l. : s.n., 1937. — p. 38–44, ill. — Overdruk uit Gildeboek. - :2(1937)

KMSKA: MONO-BC 4072

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0

KMSKA: TENT-TB 6961

Wetenschapsbeleid

Vlaanderen in het Europese Vijfde Kaderprogramma voor Onderzoek (1998–2002) / Pascale Dengis ; Erwin Dewallef ; Koen Verlaecket ; [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Wetenschap, Innovatie en Media. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Wetenschap, Innovatie en Media, Administratie Wetenschap en Innovatie, 2005. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4061

Semiotiek

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am

Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7
KMSKA: TENT-TC 9151

Animals as disguised symbols in Renaissance art / Simona Cohen. — Leiden : Brill, 2008. — 316 p., ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 2) ; (Brill's studies in intellectual history ; 169). — ISBN-13 978-90-04-17101-5
KMSKA: MONO-BB 5665

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7
KMSKA: ICC 15716

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1
KMSKA: MONO-BB 5710

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8
KMSKA: TENT-TA 7308

L'arbre de vie et la croix: essai sur l'imagination visionnaire / Gabrielle Dufour-Kowalska. — Genève : Tricorne, 1985. — 111 p., ill. — ISBN-10 2-8293-0051
KMSKA: MONO-BC 4040

Kunstgöttinnen: mythische Weiblichkeit zwischen Historismus und Secessionen / Alexandra Karentzos. — Marburg : Jonas, 2005. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-89445-355-9
KMSKA: MONO-BB 5680

Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa.]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7
KMSKA: ICC 15710

Das Band am Hals der Olympia / Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1989. — 325 p. — ISBN-10 3-596-23613-4
KMSKA: ICC 14255

Alfred Ost: verheerlijker en beveiliger van het Mechelse steden- en monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157-176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)
KMSKA: MONO-BB 5683

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7
KMSKA: MONO-BC 4087

Pietà / [comp.] Marc Mulders. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst. — ill. — ISBN-10 90-71647-24-2
KMSKA: TENT-TC 9136

Religieuze thematiek van Ensor tot nu. — Oostende : Thermengaanderij, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1967/07/00 - 1967/08/00
KMSKA: TENT-TB 831
KMSKA: ICC 5486

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4
KMSKA: MONO-BB 5735

World War Two: a display of pictures from the collection to mark the 50th anniversary of the outbreak of war in September 1939 / Penelope Curtis ; Tate Gallery [Liverpool]. — Liverpool : Tate Liverpool, 1989. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1989/09/26 - 1989/11/19. — ISBN-10 1-85437-028-6
KMSKA: TENT-TC 4242
KMSKA: ICC 13855

Vom Ansehen der Tiere / Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 234 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 11) ; (Jahresgabe ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-936688-38-2
KMSKA: BEST-M 265 II 46

Ziet eens wat 'n schoon koleuren: Suske en Wiske en kunst / Benno Barnard ; Ronald Grossey ; Johan Pas ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1995/12/00 - 1995/12/00
KMSKA: TENT-TB 5767
KMSKA: ICC 16090

Amor und Psyche in der Renaissance: medienpezifisches Erzählen im Bild / Florian Weiland-Pollerberg. — Petersberg : Imhof, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-937251-16-2
KMSKA: MONO-BC 4039

L'image à l'époque gothique / Jean Wirth. — Paris : Cerf, 2008. — 425 p., ill. — (Histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-07915-0
KMSKA: MONO-BB 5745

Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán. — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

Bibliotheconomie

El sistema de documentación de museos militares del Ministerio de Defensa: el Museo del Ejército, modelo de actuación / Maria Isabel Bravo Juega. — Madrid : Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 1999. — 379 p. — (Colección Tesis doctorales ; 1999: 1). — Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia. — ISBN-10 84-7823-722-4

KMSKA: MONO-BC 4079

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0

KMSKA: TENT-TB 6961

Congresverslagen

The book of nature in Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Klaas van Berkel ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2005. — 188 p. — (Groningen studies in cultural change ; 26). — Congres: University of Groningen, 22-25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1622-7 ; ISBN-10 90-429-1622-2

KMSKA: MONO-BB 5739

The book of nature in early modern and modern history / [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2006. — 336 p. — (Groningen studies in cultural change ; 27). — Congres: University of Groningen, 22-25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1752-1

KMSKA: MONO-BB 5744

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les

Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

KMSKA: MONO-BB 5692

Europäische Kunst unter besonderer Berücksichtigung der Kunst in osteuropäischen Ländern: Vorträge und Diskussionen eines Colloquiums im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig der Stadt Köln, 28.-29. November 1988 / [edit.] Marion Diwo ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen] ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Stadt Köln, 1990. — 186 p.

KMSKA: ICC 14647

Henry Moore: critical essays / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0

KMSKA: MONO-BB 5660

Neue Forschungen zum Maleremail aus Limoges: internationales Kolloquium, Braunschweig, 18.-20. April 2002 = New research on Limoges painted enamels. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2004. — 152 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4077

The quest for the original: 16e symposium for the study of underdrawing and technology in painting, Bruges, September 21-23, 2006 / [edit.] Hélène Verougstraete ; [edit.] Colombe Janssens de Bisthoven ; [medew.] Jacqueline Couvert ; [medew.] Anne Dubois. — Leuven : Peeters, 2009. — 310 p., ill. — Engelse en Franse teksten. — ISBN-13 978-90-429-2172-6

KMSKA: MONO-BC 4048

La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X

KMSKA: MONO-BB 5682

Perswezen

Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913-1928 / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08

KMSKA: TENT-TC 9157

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Plaatwerken

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878–1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X
KMSKA: TENT-TC 8832
KMSKA: ICC 16317

Henry van de Velde: posterbook / Lieven Daenens. — Tielt : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: ICC 16185

Facetten van de jonge Vlaamse kunst. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/09/25 - 1971/10/31
KMSKA: ICSAC A 396
KMSKA: K 2 C 54
KMSKA: ICC 219

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tielt : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9
KMSKA: ICC 14721

Mon livre d'heures / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2002. — 188 p., ill. — (Cosaques ; 2002: 1). — ISBN-10 2-906724-73-4
KMSKA: MONO-BA 1823

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00
KMSKA: ICC 161

Illuminated manuscripts: treasures of the Pierpont Morgan Library / William M. Voelkle ; Susan I' Engle. — New York, N.Y. : Abbeville, 1998. — 286 p., ill. — ISBN-10 0-7892-0216-6
KMSKA: BEST-M 258 V 9

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X
KMSKA: ICC 16332

Yvaral. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00
KMSKA: ICC 162

Bibliologie. Bibliofile

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20
KMSKA: ICC 431

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9
KMSKA: TENT-TC 5532
KMSKA: ICC 16395

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04
KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6
KMSKA: BEST-M 337 I 28

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0
KMSKA: TENT-TB 6961

Filosofie

The book of nature in Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Klaas van Berkel ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2005. — 188 p. — (Groningen studies in cultural change ; 26). — Congres: University of Groningen, 22–25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1622-7 ; ISBN-10 90-429-1622-2
KMSKA: MONO-BB 5739

The book of nature in early modern and modern history / [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2006. — 336 p. — (Groningen studies in cultural change ; 27). — Congres: University of Groningen, 22–25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1752-1
KMSKA: MONO-BB 5744

Filosofie van het kijken: kunst in ander perspectief / Mieke Boon ; Peter Henk Steenhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-477-0028-9
KMSKA: MONO-BB 5689

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760–1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

Art, time and technology / Charlie Gere. — Oxford : Berg, 2006. — 195 p. — (Culture machine series ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-84520-135-7 ; ISBN-13 978-1-84520-134-0

KMSKA: MONO-BB 5718

Articles / Dan Graham ; [medew.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 78 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 4512

KMSKA: ICC 5067

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3

KMSKA: MONO-BB 5675

Les plus beaux textes de l'histoire de l'art / [comp.] Pierre Sterckx. — Paris : TTM, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-84278-651-9

KMSKA: MONO-BB 5747

Enkele opzoekingen i.v.m. symboliek en artistieke betekenis / Jacques de Visscher. — S.l. : s.n., 1969. — 38 p.

KMSKA: ICC 14648

Politieke en sociale filosofie

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3

KMSKA: MONO-BB 5675

Godsdienstwetenschap

Between Judaism and Christianity: art historical essays in honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Mati Meyer. — Leiden : Brill, 2009. — 393 p., ill. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 81). — ISBN-13 978-90-04-17106-0

KMSKA: MONO-BB 5725

Clara in de Nederlanden, 1193–1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7

KMSKA: TENT-TC 9131

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07

KMSKA: TENT-TA 1225

L'arbre de vie et la croix: essai sur l'imagination visionnaire / Gabrielle Dufour-Kowalska. — Genève : Tricorne, 1985. — 111 p., ill. — ISBN-10 2-8293-0051

KMSKA: MONO-BC 4040

Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p., ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X

KMSKA: MONO-BB 5690

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04

KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

Judaica / [bew.] Liesel Franzheim. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1990. — ill. — ISBN-10 3-927396-31-1

KMSKA: ICC 13803

2

Noli me tangere, Maria Magdalena in veelvoud / Barbara Baert ; Reimund Bieringer ; Karlijn Demasure ; e.a. — Leuven : Peeters, 2006. — 124 p., ill. — (Documenta libraria ; 32). — Tentoonstelling: KUL. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek. 2006/02/23 - 2006/04/30. — ISBN-10 90-429-1773-3

KMSKA: TENT-TB 6959

Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7

KMSKA: ICC 15710

Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten wiskundegeschiedenis / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n., 2005. — p. 123–133, ill. — Overdruk uit Abdijsbibliotheken. - Pierre Delsaerd & Evelien Kayaert (edit.)

KMSKA: MONO-BB 1030

Pietà / [comp.] Marc Mulders. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst. — ill. — ISBN-10 90-71647-24-2
KMSKA: TENT-TC 9136

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4
KMSKA: MONO-BB 5735

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0
KMSKA: ICC 12453

Kerkgeschiedenis

Clara in de Nederlanden, 1193-1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7
KMSKA: TENT-TC 9131

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1
KMSKA: MONO-BB 5710

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07
KMSKA: TENT-TA 1225

Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten wiskundegeschiedenis / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n., 2005. — p. 123-133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. - Pierre Delsaert & Evelien Kayaert (edit.)
KMSKA: MONO-BB 1030

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4
KMSKA: MONO-BB 5735

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0
KMSKA: ICC 12453

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Between Judaism and Christianity: art historical essays in honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Mati Meyer. — Leiden : Brill, 2009. — 393 p., ill. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 81). — ISBN-13 978-90-04-17106-0
KMSKA: MONO-BB 5725

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04
KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

Judaica / [bew.] Liesel Franzheim. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1990. — ill. — ISBN-10 3-927396-31-1
KMSKA: ICC 13803
2

Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7
KMSKA: ICC 15710

Sociologie

Cultuur / Bert Anciaux. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 72 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 13)
KMSKA: MONO-BC 4064

De educatieve waarde van kunst: onderzoek naar de educatieve taak van het museum / Kristine Boussery. — Gent : 1981. — 90 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG
KMSKA: MONO-BC 4074

Bruggen naar kwaliteit: een speelse gespreksmethode voor zelfevaluatie. — Brussel : Politeia, 2009. — 1 speldoos. — Supplement van: Kwaliteitszorg in cultuur ; afl. 24
KMSKA: MM 128

Kunst en samenleving: participatie of vlucht? / Jan Hoet ; [medew.] Jacques Herraets. — Maastricht : Studium Generale, 1995. — 30 p.
KMSKA: MONO-BA 1817

Kunstgöttinnen: mythische Weiblichkeit zwischen Historismus und Secessionen / Alexandra Karentzos. — Marburg : Jonas, 2005. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-89445-355-9
KMSKA: MONO-BB 5680

Vlaamse collectiegegevens op het internet: behoefte aan een gefaseerde aanpak / [comp.] Kaat Exterbille ; e.a. ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea ; Kate Thomas & Klein Corporate Communications Consultants [Brussel]. — Brussel : 2001. — 99 p. — (Beheer, conservatie en restauratie van museale collecties: onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 5)
KMSKA: MONO-BC 4059

De Antwerpse musea / Jeroen Martens ; Maddy Olaerts. — Antwerpen : 1992. — 54 p. — Eindwerk: UIA
KMSKA: MONO-BC 4075

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3
KMSKA: MONO-BB 5675

De kunst van het onderwijzen van de kunst / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)
KMSKA: MONO-BB 5702

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 22)
KMSKA: MONO-BC 4063

Sculpture for the blind: an exhibition for the blind and partially sighted / Terry Measham. — London : Tate Gallery, 1976. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1976/11/00 - 1976/12/00
KMSKA: TENT-TC 1718
KMSKA: ICC 3595
KMSKA: ICC 7970

Uit vriendschap: van Open Monumentendag aan Erfgoeddag. — Antwerpen : Open Monumentendag Vlaanderen, 2009. — 63 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 1911

Statistiek

Vlaamse statistieken / Steve Stevaert. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 27 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 10)
KMSKA: MONO-BC 4062

Staatkunde. Politiek

Bruggen naar kwaliteit: een speelse gespreksmethode voor zelfevaluatie. — Brussel : Politeia, 2009. — 1 speldoos. — Supplement van: Kwaliteitszorg in cultuur ; afl. 24
KMSKA: MM 128

Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald Dittmar. — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-916294-20-9
KMSKA: MONO-BB 5703

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4053

Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0
KMSKA: ICC 16173

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3
KMSKA: MONO-BB 5675

Visualizing the Revolution: politics and the pictorial art in late eighteenth-century France / Rolf Reichardt ; Hubertus Kohle. — London : Reaktion, 2008. — 294 p., ill. — (Picturing history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-86189-312-3
KMSKA: MONO-BB 5672

Vlaamse statistieken / Steve Stevaert. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 27 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 10)
KMSKA: MONO-BC 4062

Sculpture for the blind: an exhibition for the blind and partially sighted / Terry Measham. — London : Tate Gallery, 1976. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1976/11/00 - 1976/12/00
KMSKA: TENT-TC 1718
KMSKA: ICC 3595
KMSKA: ICC 7970

Recht

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987-1993 / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4
KMSKA: ICC 16386

Publiek-private samenwerking en ESR-neutraliteit / Steven Ducatteuw. — Brussel : Vlaams Kenniscentrum PPS, 2005. — 41 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4060

Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987-1993 / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4
KMSKA: ICC 16386

Publiek-private samenwerking en ESR-neutraliteit / Steven Ducatteuw. — Brussel : Vlaams Kenniscentrum PPS, 2005. — 41 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4060

Openbaar bestuur

Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987-1993 / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4

KMSKA: ICC 16386

Publiek-private samenwerking en ESR-neutraliteit / Steven Ducatteuw. — Brussel : Vlaams Kenniscentrum PPS, 2005. — 41 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4060

Opvoeding. Onderwijs

Het museum-vrienden-boekje / Siska Beele ; Babette Coojmans ; Lien Quintelier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009

KMSKA: K 2 A 62

Begegnungen: Schüler lernen im Museum / Kunsthalle Mannheim. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 1985. — 63 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4076

Bruggen naar kwaliteit: een speelse gespreksmethode voor zelfevaluatie. — Brussel : Politeia, 2009. — 1 speldoos. — Supplement van: Kwaliteitszorg in cultuur ; afl. 24

KMSKA: MM 128

De kunst van het onderwijzen van de kunst / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

KMSKA: MONO-BB 5702

Didactiek

Het museum-vrienden-boekje / Siska Beele ; Babette Coojmans ; Lien Quintelier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009

KMSKA: K 2 A 62

Bruggen naar kwaliteit: een speelse gespreksmethode voor zelfevaluatie. — Brussel : Politeia, 2009. — 1 speldoos. — Supplement van: Kwaliteitszorg in cultuur ; afl. 24

KMSKA: MM 128

De kunst van het onderwijzen van de kunst / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

KMSKA: MONO-BB 5702

Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750-1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 11658

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Van Leeuwenhoecks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258-1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Wiskunde

Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten wiskundegeschiedenis / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n., 2005. — p. 123-133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. - Pierre Delsaert & Evelien Kayaert (edit.)

KMSKA: MONO-BB 1030

Natuurkunde

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750-1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 11658

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Scheikunde

Primärfarben und Farbharmonie: Farbe in der französischen Naturwissenschaft, Kunstliteratur und Malerei des 18. Jahrhunderts / Ulrike Boskamp. — Weimar : VDG, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-576-3

KMSKA: MONO-BB 5670

Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten wiskundegeschiedenis / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n., 2005. — p. 123–133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. - Pierre Delsaerdt & Evelien Kayaert (edit.)

KMSKA: MONO-BB 1030

Biologie. Biochemie. Biofysica

Van Leeuwenhoeks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258–1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Vom Ansehen der Tiere / Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 234 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 11) ; (Jahresgabe ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-936688-38-2

KMSKA: BEST-M 265 II 46

Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán. — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

Dierkunde

Vom Ansehen der Tiere / Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 234 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 11) ; (Jahresgabe ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-936688-38-2

KMSKA: BEST-M 265 II 46

Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán. — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

Geneeskunde

L'âme au corps: arts et sciences 1793–1993 / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 559 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/10/19 - 1994/01/24. — ISBN-10 2-7118-2912-X

KMSKA: TENT-TC 8491

KMSKA: ICC 15701

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4

KMSKA: ICC 15712

Ingenieurswetenschappen

Manuscritos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.

KMSKA: BEST-M 217 II 7

Primärfarben und Farbharmonie: Farbe in der französischen Naturwissenschaft, Kunstliteratur und Malerei des 18. Jahrhunderts / Ulrike Boskamp. — Weimar : VDG, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-576-3

KMSKA: MONO-BB 5670

A well-fashioned image: clothing and costume in European art, 1500–1850 / [edit.] Elizabeth Rodini ; Elissa B. Weaver. — Chicago, Ill. : David and Alfred Smart Museum of Art, 2001. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum of Art [Chicago, Ill.]. 2001/10/23 - 2002/04/28. — ISBN-10 0-935573-35-6

KMSKA: TENT-TC 9146

Art, time and technology / Charlie Gere. — Oxford : Berg, 2006. — 195 p. — (Culture machine series ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-84520-135-7 ; ISBN-13 978-1-84520-134-0

KMSKA: MONO-BB 5718

Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten wiskundegeschiedenis / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n., 2005. — p. 123–133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. - Pierre Delsaerdt & Evelien Kayaert (edit.)

KMSKA: MONO-BB 1030

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen / [edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress, 1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

KMSKA: MONO-BB 5720

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885–1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Milieubescherming

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987–1993 / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4

KMSKA: ICC 16386

Huishoudtechniek. Hotelwezen

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

KMSKA: MONO-BB 5713

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Drukkerij. Uitgeverij

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Communicatie

Trois siècles de cinéma: de la lanterne magique au cinématographe / Laurent Mannoni. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Électra [Paris]. 1995/12/13 - 1996/03/03. — ISBN-10 2-7118-3373-9

KMSKA: ICC 16142

Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyne Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

KMSKA: TENT-TC 9122

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4054

Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913-1928 / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08

KMSKA: TENT-TC 9157

Fernand Léger, 1911-1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Chemische technologie

Primärfarben und Farbharmonie: Farbe in der französischen Naturwissenschaft, Kunstliteratur und Malerei des 18. Jahrhunderts / Ulrike Boskamp. — Weimar : VDG, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-576-3

*Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten
wiskundegechiedenis* / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n.,
2005. — p. 123–133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. -
Pierre Delsaerdt & Evelien Kayaert (edit.)

KMSKA: MONO-BB 1030

Mechanische technologie

*A well-fashioned image: clothing and costume in European art,
1500–1850* / [edit.] Elizabeth Rodini ; Elissa B. Weaver. —
Chicago, Ill. : David and Alfred Smart Museum of Art, 2001. —
112 p., ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum
of Art [Chicago, Ill.]. 2001/10/23 - 2002/04/28. —
ISBN-10 0-935573-35-6

KMSKA: TENT-TC 9146

*Wijnroeien: abdijen en een stukje vergeten
wiskundegechiedenis* / Ad Meskens. — Antwerpen : s.n.,
2005. — p. 123–133, ill. — Overdruk uit Abdijbibliotheken. -
Pierre Delsaerdt & Evelien Kayaert (edit.)

KMSKA: MONO-BB 1030

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen /
[edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress,
1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

KMSKA: MONO-BB 5720

Computer. Informatica

Cultuur in context: erfgoeddata in nieuwe samenhang /
[edit.] Nancy van Asseldonk ; [edit.] Peter van Mensch ;
[edit.] Harry van Vliet. — Amsterdam : Reinwardt Academie,
2009. — 110 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023340-6

KMSKA: MONO-BB 5743

*Vlaamse collectiegegevens op het internet: behoefte aan een
gefaseerde aanpak* / [comp.] Kaat Exterbille ; e.a. ; België.
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie
Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea ; Kate Thomas &
Klein Corporate Communications Consultants [Brussel]. —
Brussel : 2001. — 99 p. — (Beheer, conservatie en restauratie
van museale collecties: onderzoeksproject in opdracht van de
Vlaamse Gemeenschap ; 5)

KMSKA: MONO-BC 4059

Kunst

3 grafici uit Joegoslavië: Dobrović, Picelj, Šutej. — Rotterdam :
Gemeentedrukkerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1971/11/19 -
1972/01/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen
[Haarlem]. 1972/02/13 - 1972/03/19

KMSKA: TENT-TB 2743

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 252

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen :
Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld
[Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17

KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.

KMSKA: ICC 612

10 kunstenaars uit Noord-Brabant. — Antwerpen : Koninklijke
Academie voor Schone Kunsten, 1969. — ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 1969/02/05 - 1969/02/23

KMSKA: ICC 136

10-talets bilder. — Stockholm : Moderna museet, 1972. —
Losbladig. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm].
1972/02/00 - 1972/03/00

KMSKA: ICC 471

100 master drawings from the Morgan Library & Museum. —
München : Hirmer, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling:
Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2008/12/11 -
2009/03/01. — ISBN-13 978-3-7774-8005-3

KMSKA: BEST-M 258 V 10

*125 ans d'art liégeois: peinture, sculpture, gravure en province
de Liège, 1870–1995*. — Liège : Espace BBL, 1996. — 99 p.,
ill. — Tentoonstelling: Espace BBL [Liège]. 1996/11/27 -
1997/01/31

KMSKA: ICC 16663

1893: l'Europe des peintres / [edit.] Alexandra le Faou. —
Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 381 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1993/02/22 -
1993/05/23. — ISBN-10 2-7118-2680-5

KMSKA: TENT-TC 5153

KMSKA: ICC 15711

De wereld van Henry van de Velde / . a.:920.12970:1.2. —
Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.

KMSKA: ICC 14724

Abildgaard, 1743–1809 / [edit.] Thomas Lederballe ;
[edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. —
167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la
Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. —
ISBN-13 978-2-07-012274-5

KMSKA: TENT-TC 9154

Actuele Vlaamse schilderkunst uit Antwerpen en Limburg /
[edit.] Albert Smeets. — Eindhoven : Krabbedans, 1969. — 15
p., ill. — Tentoonstelling: Krabbedans [Eindhoven]. 1969/10/00
- 1969/10/00 ; overdruk uit Vlaanderen. - 106

KMSKA: ICC 164

*Public faces and private identities in seventeenth-century
Holland: portraiture and the production of community* /
Ann Jensen Adams. — Cambridge : Cambridge University
Press, 2009. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-44455-2

KMSKA: MONO-BB 5746

Additionen: Neuerwerbungen des Kunsthistorischen Museums, 1990–2008 / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2008/07/22 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-85497-140-5

KMSKA: BEST-M 363 XII 34

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9

KMSKA: MONO-BB 5681

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987–1993 / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4

KMSKA: ICC 16386

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Antwerpen / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; Stefaan Grieten. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1990. — 326 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 2404

KMSKA: ICC 14037

Agam / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Daphne Duijvelshoff. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 538). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/01/26 - 1973/03/25

KMSKA: TC 1336

KMSKA: ICC 568

Alexandre Gherban: de la reproductibilité technique à l'époque de son œuvre comme art. — Chartres : Musée de Chartres, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 5680

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18

KMSKA: TENT-TC 8

Amedeo Modigliani: ein Mythos der Moderne / [edit.] Christoph Vitali. — Köln : DuMont, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/17 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-8321-9191-7

KMSKA: TENT-TC 9125

Drawing in early Renaissance Italy / Francis Ames-Lewis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-300-02551-3

KMSKA: MONO-BB 5712

Antwerpen ontwerpen / [edit.] Jef Vanreusel. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 223 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 1923

KMSKA: ICC 14188

The Apollo Gallery in the Louvre / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Gallimard, 2004. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-07-011799-5 ; ISBN-10 2-901785-91-3

KMSKA: MONO-BC 4049

L'aquarelle. — Martigny : Manoir de Martigny, 1972. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1972/07/16 - 1972/09/10

KMSKA: ICC 1663

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878–1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X

KMSKA: TENT-TC 8832

KMSKA: ICC 16317

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

Marchese: sculture dal 1960 / Giovanni Arpino ; Simone Viani. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 9270

Ars nigra: la gravure en manière noire aux 17e et 18e siècles / [edit.] Cécile Reichenbach. — Paris : Somogy, 2002. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2002/11/09 - 2003/02/10. — ISBN-10 2-85056-596-2

KMSKA: TENT-TC 9147

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: ICC 16069

Realism(e)s / Mario Amaya. — Montreal, Que. : Herald-Woodward, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1970/05/08 - 1970/06/07 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1970/08/07 - 1970/09/06 ; Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 2041

KMSKA: ICC 27

John Brack / Kirsty Grant ; [medew.] Helen Brack ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria. Ian Potter Centre [Melbourne]. 2009/04/24 - 2009/08/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/10/02 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-0-7241-0305-8 ; ISBN-13 978-0-7241-0306-5

KMSKA: TENT-TC 9150

The architecture of Bruce Goff, 1904–1982: design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p.,

ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

Artistes suisses. — Martigny : Manoir de Martigny, 1975. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1975/06/29 - 1975/09/14

KMSKA: TENT-TA 3416

KMSKA: ICC 1662

Aspekten van de hedendaagse Vlaamse fantastiek. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/09/10 - 1970/10/11

KMSKA: ICC 249

Aurélié Nemours. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Reconnaître ; 1999: 1) ; (Reconnaître ; 2001: 1). — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 1999/06/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2001/06/24 - 2001/09/24

KMSKA: TENT-TB 3599

1

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8

KMSKA: ICC 14728

The Soviet arts poster: theatre, cinema, ballet, circus, 1917-1987 / Nina Baburina. — Harmondsworth : Penguin Books, 1990. — 207 p., ill. — ISBN-10 0-14-012018-1

KMSKA: ICC 14092

Portraits de société, 19e-20e siècles / Gabriel Badea-Päun. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-246-3

KMSKA: MONO-BD 466

De glasschilderkunst in België in de negentiende en twintigste eeuw: repertorium en documenten, deel A / Ivo Bakelants. — Wommelgem : Gulden Engel, 1986. — 3 v.

KMSKA: ICC 15807

1

KMSKA: ICC 15808

2

KMSKA: ICC 15809

3

Beaufort03. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 237 p., ill. — (Beaufort ... : triënnale voor hedendaagse kunst aan zee: catalogus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8931-050-7

KMSKA: TENT-TB 6960

Dessins flamands et hollandais du Musée des beaux-arts du Canada / Joaneath Spicer. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/05/23 - 2003/09/01 ; tentoonstelling: Harvard University Art Museum. Arthur M. Sackler Museum [Cambridge, Mass.]. 2004/07/24 - 2004/10/17 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.]. 2004/11/20 - 2005/02/20. — ISBN-10 0-88884-785-8

KMSKA: BEST-M 273 I 30

Het museum-vrienden-boekje / Siska Beele ; Babette Cooijmans ; Lien Quintelier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009

KMSKA: K 2 A 62

Zeichnung heute: Meister der Zeichnung, Beuys, Hockney, Hofkunst, Quintanilla / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1979. — 158 p., ill. — (Katalog Kunsthalle Nürnberg ; 41/ 1979). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1979/06/08 - 1979/10/14 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/11/15 - 1979/12/29

KMSKA: ICC 5774

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27

KMSKA: ICSAC A 1037

KMSKA: TENT-TA 2011

KMSKA: ICC 154

Benvenuto Cellini: sculptor, goldsmith, writer / [edit.] Margaret A. Gallucci ; [edit.] Paolo L. Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-521-81661-0

KMSKA: MONO-BB 5659

Thoughts on style, 1886-1909 / Hendrik Petrus Berlage ; [vert.] Iain Boyd Whyte ; e.a. — Santa Monica, Calif. : Getty Center for the History of Art and the Humanities, 1996. — 331 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 1996: 1). — ISBN-10 0-89236-334-7

KMSKA: MONO-BB 5715

Bernard Schultze: die Migofs, 1958 bis 1973 sowie Ölbilder, Zeichnungen, Druckgraphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1973/04/05 - 1973/06/02

KMSKA: ICC 572

Lovis Corinth / Louis Bertrand. — Paris : Braun, 1940. — ill. — (Les maîtres ; 1940: 2)

KMSKA: MONO-BA 1822

Between Judaism and Christianity: art historical essays in honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Mati Meyer. — Leiden : Brill, 2009. — 393 p., ill. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 81). — ISBN-13 978-90-04-17106-0
KMSKA: MONO-BB 5725

Manuscriptos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.
KMSKA: BEST-M 217 II 7

Cruz-Diez: l'événement-couleur / Frank Popper ; Biennale di Venezia. — S.l. : s.n., 1970. — ill. — Franse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 215

Das Kunsthistorische Museum: Baugeschichte, Architektur, Dekoration / Cäcilia Bischoff ; [edit.] Wilfried Seipel. — Wien : Brandstätter, 2008. — 259 p., ill. —
ISBN-13 978-3-85033-214-9
KMSKA: MONO-BC 4086

La gravure sur bois au 19e siècle: l'âge du bois debout / Remi Blachon ; [medew.] Pierre-Jean Rémy. — Paris : Editions de l'amateur, 2001. — 286 p., ill. — ISBN-10 2-85917-332-3
KMSKA: MONO-BC 4047

Der Blaue Reiter: Dokumente einer geistigen Bewegung / [edit.] Andreas Hünke. — 3 ed. — Leipzig : Reclam, 1989. — 637 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1122). —
ISBN-10 3-379-00427-8
KMSKA: ICC 15799

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. —
Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07
KMSKA: TENT-TB 6972

Ludovico Carracci and the art of drawing / Babette Bohn. — Turnhout : Miller, 2004. — 642 p., ill. —
ISBN-10 1-872501-18-4
KMSKA: MONO-BC 4078

Filosofie van het kijken: kunst in ander perspectief / Mieke Boon ; Peter Henk Steenhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-477-0028-9
KMSKA: MONO-BB 5689

The bourgeois paradise: important paintings, drawings and sculpture, 1866–1912. — London : Fischer Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1978/03/00 - 1978/05/00
KMSKA: TENT-TB 5210
KMSKA: ICC 13884

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.
KMSKA: ICC 16197

Augustijnenklooster te Gent / Paul Braem. — Gent : Paters Augustijnen, 1976. — 52 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 1840

Brassai: vom Surrealismus zum Informel / Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1994. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg]. 1994/05/21 - 1994/07/10 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1994/10/00 - 1994/12/00. —
ISBN-10 84-604-7556-5
KMSKA: ICC 15948

Der Bürgermeister, sein Maler und seine Familie: Hans Holbeins Madonna im Stadel. — Petersberg : Imhof, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2004/02/29 - 2004/05/23. — ISBN-10 3-937251-24-3 ;
ISBN-10 3-937251-45-6
KMSKA: TENT-TC 7760
KMSKA: TENT-TC 9144

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 4164
KMSKA: ICC 13937

Tussen Burgwal en Nes: de Amsterdamse Stadsbank van Lening anno 1614 / Marijke Carasso-Kok ; Carry van Lakerveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 103 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8704-098-7
KMSKA: MONO-BB 5738

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. —
ISBN-13 978-3-7774-8065-7
KMSKA: TENT-TC 9151

Carlos de Haes, 1826–1898: kunstschilder in Spanje en telg uit een Eindhovens geslacht. — Eindhoven : Museum Kempenland, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1998/11/14 - 1999/01/10. —
ISBN-10 90-72478-46-0
KMSKA: TENT-TB 6971

Carmelo Salleo: nel centenario della nascita = Karmelo Salleo k stoletiju so dnja roždenija. — Mosca : Iskusstvo, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museo Puškin [Mosca]. 1992/12/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 5-210-00893-2
KMSKA: ICC 16021

European artists III: signatures and monograms from 1800: a directory / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-0-8108-6208-1
KMSKA: LZ 7045 (031) '18/19'

Old masters: signatures and monograms, 1400-born 1800 /
John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 1996. — 379 p. —
ISBN-10 0-8108-3082-5

KMSKA: LZ 7045 (031) '14/18'

Catalogus schilder Kunst oude meesters / [edit.] Erik
Vandamme ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten.
Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen :
1988. — 525 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 24

KMSKA: ICC 14598

Paris-New York / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges
Pompidou, 1977. — 729 p., ill. — Tentoonstelling: Centre
Georges Pompidou [Paris]. 1977/06/01 - 1977/09/19. —
ISBN-10 2-85850-040-1

KMSKA: ICSAC A 61

KMSKA: ICC 6451

Chefs d'œuvre du musée Fabre de Montpellier. — Milan : 5
continents, 2006. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation
de l'hermitage [Lausanne]. 2006/01/27 - 2006/06/05. —
ISBN-10 88-7439-291-5

KMSKA: BEST-M 243 II 6

Jan Matejko / Barbara Ciciora-Czwóróg. — Olszanica : Bosz,
2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w
Krakowie ; 2005: 1). — Poolse en Engelse tekst. —
ISBN-10 83-89747-16-2

KMSKA: BEST-M 185 I 25

*Antoon van Dyck (1599-1641) & Antwerpen = Antoine van
Dyck et Anvers (1599-1641) = Van Dyck's Antwerp
(1599-1641) /* [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ;
e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p.,
ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het
Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum
Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ;
tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen].
1991/09/28 - 1991/12/31

KMSKA: TENT-TC 4614

KMSKA: ICC 14846

*Classical mythology in the Netherlands in the age of
renaissance and baroque: proceedings of the international
conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie
classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les
Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai
2005 /* [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. —
394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour
l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). —
ISBN-13 978-90-429-2052-1

KMSKA: MONO-BB 5692

*Nolde bis Picasso: eine Privatsammlung expressiver Graphik
für das Herzog Anton Ulrich-Museum /* Judith Claus ;
[medew.] Thomas Döring. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 142
p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum
[Braunschweig]. 2008/04/01 - 2008/07/06. —
ISBN-13 978-3-86678-154-2

Animals as disguised symbols in Renaissance art / Simona
Cohen. — Leiden : Brill, 2008. — 316 p., ill. — (Brill's studies
on art, art history, and intellectual history ; 2) ; (Brill's studies in
intellectual history ; 169). — ISBN-13 978-90-04-17101-5

KMSKA: MONO-BB 5665

Cold War modern: design, 1945-1970 / [edit.] David Crowley ;
[edit.] Jane Pavitt. — London : V&A, 2008. — 319 p., ill. —
Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London].
2008/09/25 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-1-85177-570-5 ;
ISBN-13 978-1-85177-543-9

KMSKA: TENT-TB 6964

Le collage. — Martigny : Manoir de Martigny, 1975. — 36 p.,
ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1975/03/25
- 1975/04/27

KMSKA: TENT-TA 3417

KMSKA: ICC 1664

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. —
Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 -
1972/11/20

KMSKA: ICC 431

*La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a
Morandi /* [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ;
Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi
[Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed
etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano :
Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling:
Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. —
ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des
musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling:
Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ;
tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26
- 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

*Love and marriage in Renaissance Florence: the Courtauld
wedding chests /* Caroline Campbell ; [medew.] Graeme
Barraclough ; e.a. — London : Courtauld Gallery, 2009. — 119
p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery
[London]. 2009/02/12 - 2009/05/17. —
ISBN-13 978-1-903470-91-6

KMSKA: TENT-TB 6965

Statistic project 5 / Werner Cuvelier. — Gent : Plus-Kern,
1973. — Losbladig. — Engelse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 453

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel
Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van
onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). —
Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ;
[medew.] Bart Cassiman. — Tielt : Lannoo, 1985. — 120 p.,
ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

Henry van de Velde: posterboek / Lieven Daenens. — Tielt :
Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. —
Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 16185

The Quedlinburg treasury / Anne Bromberg. — Dallas, Tex. :
Dallas Museum of Fine Arts, 1991. — 30 p., ill. —
Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1991/02/16 -
1991/04/14. — ISBN-10 0-936227-10-9

KMSKA: ICC 15462

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community,
Commissariat-General for the International Co-Operation,
1989. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 464

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald
Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und
Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. —
ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

*A well-fashioned image: clothing and costume in European art,
1500-1850* / [edit.] Elizabeth Rodini ; Elissa B. Weaver. —
Chicago, Ill. : David and Alfred Smart Museum of Art, 2001. —
112 p., ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum
of Art [Chicago, Ill.]. 2001/10/23 - 2002/04/28. —
ISBN-10 0-935573-35-6

KMSKA: TENT-TC 9146

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen,
1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen
[Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03

KMSKA: ICC 429

*De poudre et de papier: florilège de pastels dans les collections
publiques françaises*. — Versailles : Artlys, 2004. — 119 p.,
ill. — ISBN-10 2-85495-224-3

KMSKA: MONO-BB 5736

*Over elfenheuvels en kabouterbergen: een overzicht van de
bewaarde mottekastelen in de Provincie Oost-Vlaanderen* / Sam
de Decker. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen,
2002. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 1). —
ISBN-10 90-74311-39-3

KMSKA: MONO-BA 1815

*Kunst en architectuur Universiteit Antwerpen: dynamiek van
een verzameling = Art & architecture University of Antwerp:
dynamics of a collection* / Annick Deckers ; Georges Goffin ;
Katrien Jacobs ; e.a. — Schoten : BAI, 2008. — 110 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8586-481-3

KMSKA: BEST-M 1 XXVI 1

*Déjà-vu: der Augen-Blick der Nachträglichkeit in der
zeitgenössischen Kunst* / [edit.] Thomas Trummer. — Wien :
Atelier Augarten, 2005. — 199 p., ill. — Tentoonstelling:
Atelier Augarten [Wien]. 2005/10/20 - 2006/02/26. —
ISBN-10 3-85160-069-X

KMSKA: TENT-TB 6952

Design & kunsthåndverk, 1905-2005: guidebok /
Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo :
Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2005. — 63 p.,
ill. — ISBN-10 82-8154-003-6

KMSKA: BEST-M 272 IV 3

Dessins de Pierre-Louis de la Rive (1753-1817) / Musée d'art et
d'histoire [Genève]. — Genève : Palais Eynard, 1969. — 32 p.,
ill. — Tentoonstelling: Palais Eynard [Genève]. 1969/06/28 -
1969/09/28

KMSKA: TENT-TA 1484

KMSKA: ICC 15224

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p.
131-147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)

KMSKA: MONO-BA 1818

Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald
Dittmar. — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ;
2007: 1). — ISBN-13 978-2-916294-20-9

KMSKA: MONO-BB 5703

Documenta. — Kassel

KMSKA: ICC 427

5(1972)

*Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari
1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier
1973*. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. —
Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 -
1973/04/28

KMSKA: TENT-TC 5208

KMSKA: ICC 555

*De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van
Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw* /
Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p.,
ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0

KMSKA: MONO-BB 5742

Donald Judd / [edit.] Nicholas Serota. — Köln : DuMont,
2004. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London].
2004/02/05 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: K20 Kunstsammlung
am Grabbeplatz [Düsseldorf]. 2004/06/19 - 2004/09/05 ;
tentoonstelling: Kunstmuseum Basel und Museum für
Gegenwartskunst. 2004/10/02 - 2005/01/09. —
ISBN-10 3-8321-7430-3 ; ISBN-10 3-926154-73-X

KMSKA: TENT-TC 9127

Dossier Antwerpen / Parbleu [Antwerpen] ; Club Moral
[Antwerpen] ; Ruimte Morguen [Antwerpen]. — Antwerpen :
Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — ill. —
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen].
1993/10/21 - 1993/12/12

KMSKA: K 3 E 47
KMSKA: TENT-TC 7991
KMSKA: ICC 16224

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8
KMSKA: TENT-TA 7308

Drie jaar monumentenbeleid / [edit.] E. Goedleven ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Bestuur Monumenten en Landschappen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1991. — 72 p., ill.
KMSKA: ICC 15409

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.
KMSKA: ICC 14187

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tielt : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5
KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7
KMSKA: ICC 14716

L'arbre de vie et la croix: essai sur l'imagination visionnaire / Gabrielle Dufour-Kowalska. — Genève : Tricorne, 1985. — 111 p., ill. — ISBN-10 2-8293-0051
KMSKA: MONO-BC 4040

Précis of the lectures on architecture, with graphic portion of the lectures on architecture / Jean Nicolas Louis Durand. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 342 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 2). — ISBN-10 0-89236-580-3
KMSKA: MONO-BB 5664

Joris Minne / Albert Duser. — Tielt : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9
KMSKA: ICC 14720

Where / [edit.] Daniel Libens ; [edit.] Danny Matthys ; [edit.] Sjoerd Paridaen ; e.a. ; [medew.] Piet Vanrobaeys. — Gent : Droom en Daad, 2002. — 131 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN-10 90-803147-3-0
KMSKA: TENT-TC 9159

E. de Kermadec: peintures, 1958-1973, cheminements. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1973. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1973/05/09 - 1973/06/09
KMSKA: ICC 613

L'Ecole de Nancy: fleurs et ornements: 'Ma racine est au fond des bois'. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'école de Nancy. 1999/04/24 - 1999/07/26. — ISBN-10 2-7118-3844-7
KMSKA: TENT-TC 9145

Edvard Munch: prints, the Charles & Evelyn Kramer collection at the Tel Aviv Museum of Art / [edit.] Edna Moshenson. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1990. — ill. — Tel Aviv Museum of Art. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk
KMSKA: ICC 14269

Egon Schiele: die Sammlung Leopold, Wien / [edit.] Rudolf Leopold. — Köln : DuMont, 1995. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1995/09/02 - 1995/12/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/12/21 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1996/03/22 - 1996/06/16. — ISBN-10 3-7701-3474-5
KMSKA: TENT-TC 5643
KMSKA: ICC 16333

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8
KMSKA: ICC 14730

Die Bauhausbauten in Dessau / Christine Engelmann ; Christian Schädlich. — Berlin : Verlag für Bauwesen, 1991. — 120 p., ill. — ISBN-10 3-345-00409-7
KMSKA: ICC 14697

Enrico Baj: de begrafenis van de anarchist Pinelli. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/03/16 - 1973/04/29
KMSKA: TENT-TB 3485
KMSKA: ICC 559

Die Entdeckung der inneren und äußeren Welt: Meister der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts aus dem Staatlichen Museum Schwerin / [edit.] Andrea Wandschneider. — Bönen : Kettler, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle [Paderborn]. 2008/11/29 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-941100-49-7
KMSKA: BEST-M 317 I 30

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8
KMSKA: ICC 16266

Corps de la mémoire / [edit.] E. Vénard ; [edit.] L. Maurel ; [edit.] Ph. Saulle ; e.a. — Toulouse : ARPAP, 1995. — 7 v. in 6 bdn, ill. — Tentoonstelling: Espace d'art moderne et contemporain [Toulouse]. 1995/03/27 - 1995/06/03. — ISBN-10 2-905992-58-1
KMSKA: ICC 16548

Trois siècles de cinéma: de la lanterne magique au cinématographe / Laurent Mannoni. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Électra [Paris]. 1995/12/13 - 1996/03/03. — ISBN-10 2-7118-3373-9

KMSKA: ICC 16142

Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22

KMSKA: ICC 16385

Europäische Kunst unter besonderer Berücksichtigung der Kunst in osteuropäischen Ländern: Vorträge und Diskussionen eines Colloquiums im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig der Stadt Köln, 28.-29. November 1988 / [edit.] Marion Diwo ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen] ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Stadt Köln, 1990. — 186 p.

KMSKA: ICC 14647

Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

KMSKA: ICC 16300

Facetten van de jonge Vlaamse kunst. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/09/25 - 1971/10/31

KMSKA: ICSAC A 396

KMSKA: K 2 C 54

KMSKA: ICC 219

Flemish masters and other artists: foreign artists from the heritage of the Fondo edifici di culto el Ministero dell'interno. — Roma : 'L'erma' di Bretschneider, 2008. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Ruspoli [Rome]. 2008/07/01 - 2008/09/10. — ISBN-13 978-88-8265-504-4

KMSKA: BEST-M 302 XV 1

Art nouveau un art deco Nederlande: 50 gadi dizaina mākslā, 1885-1935: izstāde no Drentes muzeja kolekcijas Asena, Nederlande = Art nouveau and art deco in the Netherlands: 50 years in the design, 1885-1935: exhibition from collection of Drents Museum Assen, the Netherlands / [comp.] Baiba Uburge ; Jan Jaap Heij. — Riga : Arzemu makslas muzejs, 2008. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Arzemu makslas muzejs [Riga]. 2008/04/03 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-9984-39-492-3

KMSKA: BEST-M 445 I 3

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11

KMSKA: ICC 16019

Otto Freundlich / Edda Maillet. — Paris : Franka Berndt bastille, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Franka Berndt bastille [Paris]. 1990/05/16 - 1990/06/23

KMSKA: TENT-TA 5954

KMSKA: ICC 13838

Franz Erhard Walther: vroege werken, 1955-'63 / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/10/13 - 1972/10/29

KMSKA: ICC 458

From Russia: French and Russian master paintings, 1870-1925, from Moscow and St Petersburg / [edit.] Joseph Kiblitksy. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2007/09/15 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/01/26 - 2008/04/18. — ISBN-13 978-1-905711-16-1 ; ISBN-13 978-1-905711-15-4

KMSKA: TENT-TC 9152

Antiguitat/modernitat en l'art del segle 20 / Gladys Fabre ; [ill.] Herbert Molderings. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 361 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/12/13 - 1991/02/10

KMSKA: ICC 14451

Gauguin and the origins of symbolism / [edit.] Guillermo Solana ; [medew.] Richard Schiff ; e.a. — London : Wilson, 2004. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2004/09/28 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2004/09/28 - 2005/01/09. — ISBN-10 0-85667-595-5 ; ISBN-10 84-96233-13-8

KMSKA: TENT-TC 9124

Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyne Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

KMSKA: TENT-TC 9122

Louis Soutter / Sibylle Reimann. — Paris : Galerie Franka Berndt, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Franka Berndt [Paris]. 1990/05/09 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TA 5955

KMSKA: ICC 13839

Lyonel Feininger, 1871-1956 / Rochus von Stolzmann. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1989. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1989/02/27 - 1989/03/23

KMSKA: ICC 12481

Costas Tsoclis / José Pierre. — Paris : Galerie Sonnabend, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00
KMSKA: ICC 561

Mathieu / Henri van Lier. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/02/06 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C13
KMSKA: ICC 184

Galerie Veranneman te gast in Museum Van Bommel-Van Dam Venlo. — Venlo : Museum van Bommel van Dam, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Bommel van Dam [Venlo]. 1973/03/17 - 1973/05/01
KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C26
KMSKA: ICC 535

L'âme au corps: arts et sciences 1793–1993 / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 559 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/10/19 - 1994/01/24. — ISBN-10 2-7118-2912-X
KMSKA: TENT-TC 8491
KMSKA: ICC 15701

Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1
KMSKA: ICC 15705

Toulouse-Lautrec / Caroline Larroche. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1991/10/10 - 1992/01/19 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/02/18 - 1992/06/01. — ISBN-10 2-7118-2270-2
KMSKA: ICC 15706

Zoran Music / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1995/04/04 - 1995/07/03. — ISBN-10 2-7118-3175-2
KMSKA: TENT-TC 7491
KMSKA: ICC 15990

Lecture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.
KMSKA: ICC 120

Gallery of 19th and 20th century European and American art: gallery guide / Pushkin State Museum of Fine Arts [Moscow]. — Moscow : Red Square, 2007. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-5-900743-31-8
KMSKA: BEST-M 246 IV 14

Het kabinet der statuen / Wybrand de Geest ; [edit.] Jochen Becker. — Hamburg : Conferencepoint, 2003. — 156 p., ill., 2 losse bijl. — Facsimile: 1702: Amsterdam. — ISBN-10 3-936406-05-7 ; ISBN-10 3-936406-04-9
KMSKA: MONO-BA 1505

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22
KMSKA: TENT-TC 956
KMSKA: ICC 449

Art, time and technology / Charlie Gere. — Oxford : Berg, 2006. — 195 p. — (Culture machine series ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-84520-135-7 ; ISBN-13 978-1-84520-134-0
KMSKA: MONO-BB 5718

Gerhard Marcks, 1889–1981: Retrospektive / [edit.] Martina Rudloff. — München : Hirmer, 1989. — 386 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1989/02/17 - 1989/04/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/06/14 - 1989/08/27 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1989/09/10 - 1990/01/14. — ISBN-10 3-7774-5020-0
KMSKA: ICC 12618

Géricault. — Paris : Grand palais, 1991. — 409 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/10 - 1992/01/06. — ISBN-10 2-7118-2376-8
KMSKA: ICC 14870

Modern bouwen in Brasschaat, 1920–1940 / Guido Geysen ; Georges Goffin ; Nel Lernhout ; e.a. — Zellik : Roularta, 1993. — 124 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-10 90-5466-052-X
KMSKA: ICC 16236

Gilioli. — Bruxelles : Galerie Veranneman, 1971. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles]. 1971/05/07 - 1971/05/29
KMSKA: TENT-TA 4888
KMSKA: ICC 169

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise Gilot. — München : Kindler, 1990. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-463-40139-8
KMSKA: ICC 14252

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise Gilot. — München : Knaur, 1995. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-426-75084-8
KMSKA: ICC 16163

Erkundungen über Piero: Piero della Francesca, ein Maler der frühen Renaissance / Carlo Ginzburg. — Berlin : Wagenbach, 1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-8031-3500-1
KMSKA: MONO-BB 5662

Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644–1795) / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum

[Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. —
Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. —
ISBN-13 978-3-7774-4505-2

KMSKA: TENT-TC 9141

Gotické umění v jižních Čechách: vybraná díla ze sbírek Alšovy Jihočeské galerie / [edit.] Ladislav Kesner ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 101 p., ill. — (Edice výstavy ; 78). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1990/03/00. — ISBN-10 80-7035-013-X

KMSKA: ICC 14339

Gottfried von Wedig, 1583–1641: Stilleben und Porträts / [edit.] Ekkehard Mai. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1998. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1998/00/00 - 1998/00/00 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TB 6967

Ceremonial and commemorative chairs in Great Britain / Clare Graham. — London : Victoria and Albert Museum, 1994. — 134 p., ill. — ISBN-10 1-85177-136-0

KMSKA: ICC 15965

Articles / Dan Graham ; [medew.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 78 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 4512

KMSKA: ICC 5067

The Joseph Brown collection at NGV Australia / Kirsty Grant ; Terence Lane ; Frances Lindsay ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria. — 223 p., ill.

KMSKA: BEST-M 233 I 20

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

De groeten van Elias. — Nieuw Vennepe : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06

KMSKA: TENT-TB 2058

KMSKA: ICC 82

Il crocifisso romanico di Abbazia San Salvatore: restauro e precisazioni critiche = The romanesque crucifix in Abbazia San Salvatore: restoration and critical clarifications / Andrea del Grosso. — Asciano : Ali, 2008. — 95 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 9). — ISBN-13 978-88-88769-18-9

KMSKA: MONO-BB 5729

Jan De Clerck (1881–1962): hommage / Frank Edebau ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 4534

KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: hommage / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 15515

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4

KMSKA: ICC 15527

Guide du Musée des beaux-arts, I: peintures. — Marseille : Musée des beaux-arts, 2000. — 375 p., ill. — ISBN-10 2-905860-13-8

KMSKA: BEST-M 229 I 2

Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p., ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X

KMSKA: MONO-BB 5690

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6

KMSKA: ICC 15439

The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4056

A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4058

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4054

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08

KMSKA: TENT-TB 1070

KMSKA: ICC 614

Von Leonardo bis Piranesi: italienische Zeichnungen von 1450 bis 1800 aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle / David Klemm. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Hubertus-Wald-Forum. 2008/10/24 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-939429-55-5

KMSKA: BEST-M 152 II 49

Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913-1928 / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08

KMSKA: TENT-TC 9157

Hedendaagse Duitse kunst uit Hessen / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/04/26 - 1968/05/09

KMSKA: ICC 138

Hedendaagse Finse schilderkunst = Peinture finlandaise contemporaine / Belgisch-Fins Economisch Comité ; Belgisch-Finse Vereniging ; Comité économique belgo-finlandais ; Association Belgique-Finlande. — S.l. : s.n., 1970. — ill.

KMSKA: ICSAC A 1997

KMSKA: TENT-TB 2033

KMSKA: ICC 147

Hedendaagse Franse kunst / [edit.] R. Fédit ; [edit.] J. Ménier. — S.l. : s.n., 1966. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1966/09/16 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/09/09 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1966/01/15 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1966/09/16 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1967/01/15

KMSKA: TENT-TB 6820

KMSKA: ICC 137

Hedendaagse Luxemburgse schilderkunst / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda ; Luxemburg. Ministerie van Culturele Zaken. — Luxemburg : Ministerie van Culturele Zaken, 1965. — 27 p., ill.

KMSKA: ICC 152

Hedendaagse schilder- en beeldhouwkunst in Duitsland. — Gilly : Pierard, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1961/11/10 - 1961/12/03 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/12/08 - 1962/01/05

KMSKA: TENT-TB 1038

KMSKA: TENT-TA 5060

KMSKA: ICC 149

Hedendaagse Sovjet grafiek. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1964/11/00 - 1964/12/00

KMSKA: TENT-TA 533

KMSKA: ICC 151

Hedendaagse Vlaamse fantastiek = Fantastique flamand d'aujourd'hui = Contemporary Flemish fantastic. — Antwerpen : Galerij Campo, 1971. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1971/03/25 - 1971/04/06

KMSKA: TENT-TC 22

KMSKA: ICC 264

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseum, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

Hélion: dix ans de peinture. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 725

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X

KMSKA: ICC 13927

Henrietta Maria: piety, politics and patronage / [edit.] Erin Griffey. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 227 p., ill. — (Women and gender in early modern Europe ; 2008: 7). — ISBN-13 978-0-7546-6420-8

KMSKA: MONO-BB 5671

Henry Moore. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1968. — 16 p., ill. — (AO-reeks ; 1230)

KMSKA: ICC 12518

Henry Moore: critical essays / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0

Henry Moore: exposició retrospectiva, escultures, dibuixos i gravats, 1921-1981. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/12/02 - 1982/01/17

KMSKA: ICC 7399

Josef Sudek: poet of Prague, a photographer's life / Anna Farova. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/03/03 - 1990/05/06 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1990/10/20 - 1990/12/30 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1992/03/07 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1992/09/12 - 1992/12/06. — ISBN-10 0-89381-418-0

KMSKA: ICC 13958

Cotman in the North: watercolours of Durham and Yorkshire / David Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — ISBN-10 0-300-10704-8

KMSKA: MONO-BB 5737

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03

KMSKA: ICC 14280

Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0

KMSKA: ICC 16173

Kunst en samenleving: participatie of vlucht? / Jan Hoet ; [medew.] Jacques Herraets. — Maastricht : Studium Generale, 1995. — 30 p.

KMSKA: MONO-BA 1817

De verzameling: SMAK, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent / Jan Hoet ; Ingrid Commandeur ; Steven Jacobs ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-5544-245-3

KMSKA: BEST-M 136 II 3

The picture gallery at Paxton House / James Holloway ; [medew.] Timothy Clifford ; e.a. — S.l. : National Galleries of Scotland, 2003. — 40 p., ill. — ISBN-10 1-903278-42-2

KMSKA: BEST-M 566 I 1

Picasso in the collections of the National Gallery of Victoria / Memory Holloway. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1991. — 58 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0149-7

KMSKA: ICC 14893

Honderd jaar Nederlands stoelontwerp, 1895-1995 / [edit.] Rob Perrée ; [edit.] Sonja Herst. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1995. — ill., 30 losse pltn. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1995/04/30 - 1995/06/18 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1995/07/01 - 1995/08/27. — ISBN-10 90-72637-16-X

KMSKA: ICC 16524

Hot spots: Rio de Janeiro/Milano-Torino/Los Angeles, 1956 bis 1969 / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Franziska Lentzsch. — Zürich : Kunsthaus, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/13 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-3-86521-905-3 ; ISBN-13 978-3-906574-50-9

KMSKA: TENT-TB 6962

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12

KMSKA: TENT-TC 5276

KMSKA: ICC 15984

Avonturen met een collectie: ontdekkingen in de verzamelingen van Huis Bergh / [edit.] Anneke de Vries ; [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — 's-Heerenbergh : Stichting Huis Bergh, 2008. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-803638-4-7

KMSKA: BEST-M 530 I 2

Franz Marc Tierschicksale: Kunst als Heilsgeschichte / Andreas Hüneke. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994. — 74 p., ill. — (Kunststück ; 11133). — ISBN-10 3-596-11133-1

KMSKA: ICC 16030

Hypnos: images et inconscients en Europe (1900-1949) / Musée d'art moderne Lille métropole. — Lille : Musée de l'hospice comtesse, 2009. — 341 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée de l'hospice comtesse [Lille]. 2009/03/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-86961-080-4

KMSKA: TENT-TB 6963

L'invention d'un regard, 1839-1918: cent cinquantième de la photographie, 19e siècle. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-7118-2308-3

KMSKA: ICC 13473

Italianen in België, Belgen in Italië / [medew.] Philippe Roberts-Jones ; Europalia 69 Italië. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Moderne Kunst, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1969/09/12 - 1969/10/12

KMSKA: TENT-TA 1477

KMSKA: TENT-TA 1540

KMSKA: ICC 3718

Italie, Espagne, Allemagne, Grande-Bretagne et divers / [edit.] Arnauld Brejon de Lavergnée ; [edit.] Dominique Thiébaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1981. — 413 p., ill. — (Catalogue sommaire illustré des peintures du Musée du Louvre ; 2). — ISBN-10 2-7118-0192-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 119

Italianische Holzschnitte der Renaissance und des Barock: Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich / [edit.] Michael Matile. — Basel : Schwabe, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphische Sammlung. 2003/11/03 - 2003/12/23. — ISBN-10 3-7965-2025-1

KMSKA: BEST-M 371 III 3

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1

KMSKA: ICC 15473

Arte abstracto, arte concreto: Cercle et carré, Paris 1930 / Gladys Fabre ; Ryszard Stanislawski. — Valencia : IVAM, Centre Julio Gonzalez, 1990. — 439 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1990/09/20 - 1990/12/02. — ISBN-10 84-7890-151-5

KMSKA: ICC 14444

Jaarboek Architectuur Vlaanderen = Annales de l'architecture en Flandre = Flanders architectural yearbook. — Brussel. — ill. — ISSN 1371-0176

KMSKA: M BE 45

(1994/1995)–

KMSKA: ICC 15816

(1990–1993)

KMSKA: ICC 16318

(1994–1995)

The art of Ilya Repin: the Russian vision / David Jackson. — Schoten : BAI, 2006. — 304 p., ill. — ISBN-10 90-8586-001-6

KMSKA: MONO-BC 4092

Jacques Villon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1975. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 1975/06/14 - 1975/09/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/10/11 - 1975/12/15

KMSKA: TENT-TA 3446

KMSKA: ICC 6023

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TC 9158

Floris Jespers: hommages / Henri Floris Jespers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)

KMSKA: ICC 14872

Youri Demeure, 1946–1949 / Henri Floris Jespers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 16047

Mistr Pinzel / Boris Voznickij ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 22 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 59). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1989/12/00. — ISBN-10 80-7035-011-3

KMSKA: ICC 14342

Joan Miró: retrospectieve de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/07/04 - 1990/10/07. — ISBN-10 2-900923-018-7

KMSKA: ICC 14301

Joe Tilson. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/11/23 - 1974/01/06 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/02/09 - 1974/03/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TA 2668

KMSKA: TENT-TA 7109

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 730

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3

KMSKA: ICC 14715

Jonge plastiek uit België. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1973/04/28 - 1973/05/27

KMSKA: TENT-TC 2326

KMSKA: TENT-TC 1530

KMSKA: TENT-TC 1042

KMSKA: ICC 602

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

KMSKA: TENT-TD 22

KMSKA: ICC 16215

José Gutiérrez Solana: grabador y litógrafo. — Candas : Centro de Escultura de Candas Museo Anton, 1990. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Centro de Escultura de Candas Museo Anton. 1990/08/16 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Fundacion Museo Evaristo Valle [Gijón]. 1990/09/19 - 1990/10/21 ; tentoonstelling: Fundacion Santillana. 1990/11/00 - 1990/12/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1991/03/00 - 1991/03/00. — ISBN-10 84-404-7599-3

KMSKA: ICC 14665

Julius Bissier / [edit.] Volkmar Essers. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1993. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/12/03 - 1994/02/06. — ISBN-10 3-7757-0483-3

KMSKA: ICC 16102

Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9

KMSKA: ICC 16165

Kandinsky: kleine Freuden, Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Vivian Endicott Barnett ; [edit.] Armin Zweite. — München : Prestel, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/03/07 - 1992/05/10 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 3-7913-1195-6

KMSKA: ICC 14962

Kunstgöttinnen: mythische Weiblichkeit zwischen Historismus und Secessionen / Alexandra Karentzos. — Marburg : Jonas, 2005. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-89445-355-9

KMSKA: MONO-BB 5680

Katalog Göteborgs konstnämnd, 1946-1970 / [edit.] Björn Frelund ; [edit.] Bo Vahlne. — Göteborg : Elanders, 1970. — ill.

KMSKA: ICC 3141

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7

KMSKA: ICC 15710

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

Verzameling Alla en Bénédict Goldschmidt / Marcel Degroof ; Claude de Valkeneer. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Moderne Kunst, 1990. — 426 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1990/09/21 - 1990/12/16

KMSKA: TENT-TC 4482

KMSKA: ICC 14271

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30

KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

Chinese jade en rolschilderingen uit de Dongxi-verzameling / Nicole de Bisscop. — Brussel : Kredietbank, 1995. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij van de Kredietbank [Brussel]. 1995/10/25 - 1995/12/17 ; tentoonstelling: Kredietbank [Luxembourg]. 1996/02/01 - 1996/04/13

KMSKA: ICC 16602

Karl Schmoll von Eisenwerth: Malerei, Graphik, Glaskunst / Clementine Schack von Wittenau. — Stuttgart : Arnoldsche, 1995. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 1995/11/24 - 1996/01/31 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1996/05/24 - 1996/08/25 ; tentoonstelling: Kreismuseum Zons [Dormagen]. 1997/01/31 - 1997/04/06. — ISBN-10 3-925369-47-3

KMSKA: ICC 16304

Johann Gottfried Schadow: die Quadriga, vom preußischen Symbol zum denkmal der Nation / Ulrike Krenzlin. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 84 p., ill. — (Kunststück ; 10756). — ISBN-10 3-596-10756-3

KMSKA: ICC 14694

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14

KMSKA: ICC 1022

Kunst: guidebok / Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2005. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 272 IV 4

1-2

Kunst & Region: Architektur und Kunst im Mittelalter: Beiträge einer Forschungsgruppe = Art & region: architecture and art in the Middle Ages: contributions of a research group / [edit.] Uta Maria Bräuer ; [edit.] Emanuel S. Klinkenberg ; [edit.] Jeroen Westerman. — Utrecht : Clavis, 2005. — 260 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 20). — ISBN-10 90-75616-08-2

KMSKA: MONO-BB 5717

Alfons Mucha / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Jean Louis Gaillemain ; [edit.] Michel Hilaire ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/02/12 - 2009/06/01 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2009/06/20 - 2009/09/20 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/10/09 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-7035-1

KMSKA: TENT-TC 9133

Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit / Pieter Biesboer. — München : Hirmer, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2008/10/11 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/02/13 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-3-7774-6005-5

KMSKA: TENT-TC 9140

Eugeen Van Mieghem (1875-1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7

KMSKA: TENT-TB 5811

KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2

KMSKA: ICC 16292

Giacometti, der Ägypter / Christian Klemm ; Dietrich Wildung. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung. 2008/10/29 - 2008/02/15 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/27 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-422-06861-2 ; ISBN-13 978-3-88609-654-1

KMSKA: TENT-TC 9135

The Kunsthistorisches Museum in Vienna. — Munich : Prestel, 2007. — 239 p., ill. — (Prestel museum guides ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-7913-3604-6

KMSKA: BEST-M 363 XII 33

Égyptomania: l'Égypte dans l'art occidental, 1730-1930 / Jean-Marcel Humbert ; Guénola Michael ; Christiane Ziegler. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1994/01/20 - 1994/04/18 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada

[Ottawa, Ont.]. 1994/06/17 - 1994/09/18 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Vienne]. 1994/10/15 - 1995/01/15. — ISBN-10 2-7118-2834-4

KMSKA: XXVIII C 24

KMSKA: ICC 15742

Fernand Léger, 1911-1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

Paul Senn: Künstlerporträts / Thomas Pfister. — Bern : Kunstmuseum, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1991/07/02 - 1991/08/25 ; overdruk uit Berner Kunstmitteilungen. - 280(1991)

KMSKA: TENT-TC 4726

KMSKA: ICC 15127

Kunstwerken verworven door de Staat. — Brussel : 1964-1981. — Voortgezet door Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap ; voortzetting van Kunstwerken verworven door de Staat

KMSKA: ICSAC-A 208

(1966)

KMSKA: ICSAC-A 358

(1968/1969)

KMSKA: TENT-TB 6205

(1972/1973)

KMSKA: TENT-TB 6194

(1974/1975)

KMSKA: TENT-TB 6191

(1976/1977)

KMSKA: TENT-TB 6180

(1978/1979)

KMSKA: TENT-TB 6186

(1980/1981)

KMSKA: TENT-TB 2053

(1968/1969)

KMSKA: TENT-TA 2196

(1970/1971)

KMSKA: TENT-TA 6407

(1974/1975)

KMSKA: TENT-TB 768

(1964)

KMSKA: TENT-TB 1017

(1967)

KMSKA: TENT-TA 2663

(1967)

KMSKA: TENT-TB 3741

(1972/1973)

KMSKA: TENT-TA 3722

(1976/1977)

KMSKA: TENT-TA 4097

(1978/1979)

KMSKA: K 2 C 58

(1972/1973)

KMSKA: K 2 C 57

(1970/1971)

KMSKA: ICC 1297

(1970/1971)

Lagerkatalog / Galerie Renée Ziegler [Zürich]. — Zürich

KMSKA: ICC 792

(1973)

Land of myths: the art of Gustave Moreau / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2009. — 173 p., ill. — Tootonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2009/02/19 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-963-7063-59-6

KMSKA: BEST-M 279 XX 3

Le siècle de Titien: l'âge d'or de la peinture à Venise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 748 p., ill. — Tootonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/03/09 - 1993/06/14. — ISBN-10 2-7118-2610-4

KMSKA: ICC 15704

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.

KMSKA: ICC 15750

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tiel : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9

KMSKA: ICC 14721

Das Band am Hals der Olympia / Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1989. — 325 p. — ISBN-10 3-596-23613-4

KMSKA: ICC 14255

L'art du 20e siècle: la collection du Musée de Grenoble / Serge Lemoine. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 389 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2949-9

KMSKA: BEST-M 146 I 13

KMSKA: ICC 16373

Zbigniew Pronaszko / Światosław Lenartowicz. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-94-5

KMSKA: BEST-M 185 I 27

Der zwölfjährige Jesus im Tempel von Max Liebermann / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle. — 36 p., ill.

KMSKA: BEST-M 152 II 34

KMSKA: ICC 13941

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104-106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826-1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)

KMSKA: MONO-BC 4065

Conrad Felixmüller: die Dresdner Jahre, Aquarelle und Zeichnungen, 1912-1933 / Jutta Penndorf ; Antje BIRTHÄLMER ; Sabine Fehleemann. — Köln : Wienand, 1997. — 128 p., ill. — Tootonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1997/05/11 - 1997/06/22 ; tootonstelling: Lindenau-Museum [Altenburg]. 1997/08/10 - 1997/10/05

KMSKA: TENT-TC 5960

KMSKA: ICC 16611

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Chroniques d'art, 1887-1904 / Jean Lorrain ; Thalie Rapetti. — Paris : Champion, 2007. — 580 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 96). — ISBN-13 978-2-7453-1568-7

KMSKA: MONO-BB 5711

Los Angeles prints, 1883-1980 / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 112 p., ill. — Tootonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/04 - 1980/11/30 ; tootonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/06/25 - 1981/09/20. — ISBN-10 0-87587-097-X

KMSKA: ICC 6445

Soap bubbles by Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee ; [medew.] Joseph Fronek. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1990. — 25 p., ill. — (Masterpiece in focus ; 1990: 1). — Tootonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1990/10/18 - 1991/01/20. — ISBN-10 0-87587-154-2

KMSKA: ICC 14322

Los Angeles County Museum of Art bulletin. — Los Angeles, Calif. — ISSN 0024-6557

KMSKA: M VS 19

20:2-23(1974-1977); 25(1979)

KMSKA: ICC 3836

23(1977)

KMSKA: ICC 10070

28(1984)

KMSKA: ICC 3384

21(1975)

Lothar Schreyer: Mann, 1917, Rekonstruktion der Aufführung von 1920 in der Halle für Wechselausstellungen, 18., 19., 20. und 21. Mai 1986. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1986. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 10571

Louis Fernandez. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 86 p., ill. — (Cnacarchives ; 4). — Tootonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/04/28 - 1972/05/26

KMSKA: TENT-TC 2048

KMSKA: ICC 573

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tootonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13

KMSKA: ICC 1160

Max Ernst: dream and revolution / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Kirsten Degel ; [medew.] Julia Drost ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 2008/09/20 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Art [Humblebaek]. 2009/02/07 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-91-7100-794-0

KMSKA: TENT-TC 9138

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14

KMSKA: ICC 251

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12

KMSKA: ICC 253

Luis Paret y Alcazar, 1746-1799. — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6

KMSKA: ICC 14964

Malaval: transat, marine, campagne, rock'n'roll. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1971/10/05 - 1971/11/01

KMSKA: ICC 396

Le Musée Napoléon / Philippe Malgouyres. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 56 p., ill. — (Collection Promenades ; 4). — ISBN-10 2-7118-3985-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 118

Maria Jarema / Agata Małodobry. — Olszanica : Bosz, 2008. — 87 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-7576-028-6

KMSKA: BEST-M 185 I 28

Man Ray. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1996/03/30 - 1996/05/15

KMSKA: TENT-TA 6974

KMSKA: ICC 16409

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00

KMSKA: TENT-TC 493

KMSKA: ICC 29

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum

[Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3

KMSKA: ICC 13873

Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942-1981 / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0

KMSKA: MONO-BC 4069

La peinture du Duecento en Italie centrale / Luiz C. Marques. — Paris : Picard, 1987. — 297 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0325-7

KMSKA: MONO-BC 4068

Louis Rubio et Guillaume Guglielmi à Genève / Jean-M. Marquis. — Genève : s.n., 1979. — p. 231-241, ill. — Overdruk uit Genava. - N.R. 27(1979)

KMSKA: MONO-BB 1028

Mon livre d'heures / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2002. — 188 p., ill. — (Cosaques ; 2002: 1). — ISBN-10 2-906724-73-4

KMSKA: MONO-BA 1823

Meddelanden från Nationalmuseum: statens konstsamlingars tillväxt och förvaltning. — Stockholm

KMSKA: M ZW 6

(1927-1967); (1969-1975); Onvolledig

KMSKA: ICC 1441

(1973)

KMSKA: ICC 2478

(1974)

KMSKA: ICC 3114

(1975)

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5

KMSKA: MONO-BA 1814

Menzel (1815-1905): 'la névrose du vrai' / [edit.] Alexandra le Faou ; [edit.] Inge Bodesohn-Vogel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/04/15 - 1996/07/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1996/09/15 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 1997/02/07 - 1997/015/11. — ISBN-10 2-7118-3384-4

KMSKA: TENT-TC 5560

KMSKA: ICC 16314

KMSKA: ICC 14599

Alfred Ost: verheerlijker en beveiligder van het Mechelse stedenmonumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)

KMSKA: MONO-BB 5683

Coignet (Cognet, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191–195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

KMSKA: MONO-BC 4071

Metamorfosi del mito: pittura barocca tra Napoli, Genova e Venezia / [edit.] Mario Alberto Pavone. — Milano : Electa, 2003. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo ducale [Genova]. 2003/03/22 - 2003/07/06 ; tentoonstelling: Pinacoteca provinciale [Salerno]. 2003/07/19 - 2003/10/19. — ISBN-10 88-370-2071-6

KMSKA: TENT-TC 9153

Le meuble régional en France. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1990/10/19 - 1991/02/25. — ISBN-10 2-7118-2374-1

KMSKA: ICC 14321

De kunst van het onderwijzen van de kunst / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

KMSKA: MONO-BB 5702

Juliusz Kossak / Wacława Milewska. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-24-3

KMSKA: BEST-M 185 I 26

Miniatures inédites de Jean Fouquet: Les heures de Simon de Varie. — S.l. : CNRS, 1985. — 32 p., ill. — Overdruk uit Revue de l'art

KMSKA: MONO-BC 4067

Mise en boîte / [edit.] Marie-Claude Bianchini ; [medew.] Geneviève Munier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1994/10/06 - 1995/04/17. — ISBN-10 2-7118-3071-3

KMSKA: ICC 16199

Dalí och böckerna / Eduard Fornés ; Bo Nilsson ; [medew.] Jordi Oliveras. — Stockholm : Moderna museet. — 80 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 227). — ISBN-10 91-7100-366-5

KMSKA: ICC 13405

Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus / Yolande Morel-Deckers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 167 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 22

La conservación del patrimonio arquitectónico Español / Alfonso Muñoz Cosme. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1989. — 175 p., ill. — ISBN-10 84-7483-592-5

KMSKA: ICC 13470

Peintures flamandes, hollandaises et allemandes du Musée Calvet, Avignon / Sylvain Boyer ; Franck Guillaume. — Avignon : Fondation Calvet, 2006. — 286 p., ill. — Titel varieert: Les maîtres du Nord à Avignon ; tentoonstelling: Musée Calvet [Avignon]. 2006/03/25 - 2007/03/05. — ISBN-10 2-7118-5119-2

KMSKA: BEST-M 26 II 3

Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 86 p., ill. — ISBN-10 2-85056-633-0

KMSKA: BEST-M 72 I 16

Musée d'art et d'industrie de Roubaix. — Roubaix : Musée d'art et d'industrie, 1990. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 14357

Les tableaux hollandais des 17e et 18e siècles du musée des Augustins / David Fiozzi. — Toulouse : Musée des Augustins, 2004. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/12/18 - 2005/05/09. — ISBN-10 2-901820-35-2

KMSKA: BEST-M 346 I 6

Le Musée des beaux-arts. — Charleroi : Musée des beaux-arts
KMSKA: ICC 11582

Le Musée des beaux-arts. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 1988. — ill.

KMSKA: ICC 11582

Henri Matisse, 1869–1954: Skulpturen und Druckgraphik = Henri Matisse, 1869–1954: sculptures et gravures / Xavier Girard ; Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/11/30 - 1991/02/10. — ISBN-10 3-7165-0768-7

KMSKA: TENT-TC 4433

KMSKA: ICC 14299

Musée des beaux-arts La Chaux-de-Fonds: catalogue des collections de peinture et de sculpture. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 2007. — 495 p., ill. — ISBN-10 2-88275-023-4 ; ISBN-13 978-3-908196-57-0

KMSKA: BEST-M 565 I 1

Jean Gigoux (Besançon, 1806 - Paris, 1894) / Alice Massé. — Rouen : Musée des beaux-arts, Cabinet des dessins, 2008. — 143 p., ill. — (Cahier ; 10). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2008/01/11 - 2008/04/20. — ISBN-13 978-2-901431-40-4

KMSKA: BEST-M 305 I 11

Edouard Baldus, photographe / Malcolm Daniel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 0 1994/10/03 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Centre canadien d'architecture [Montréal, Que.]. 1995/01/24 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 2-7118-3182-5
KMSKA: ICC 16170

L'Opéra de Monte-Carlo au temps du prince Albert Ier de Monaco / Yves Gérard ; Patrick Gillis ; Manfred Kelkel ; e.a. — Paris : Musée d'Orsay, 1990. — 72 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 38). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/10. — ISBN-10 2-7118-2321-0
KMSKA: ICC 13876

Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1
KMSKA: ICC 15017

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02
KMSKA: BEST-M 290 I 25

Du Tage à la mer de Chine: une épopée portugaise / [edit.] Sylvie Messinger ; [edit.] Marie-Claude Bianchini ; [edit.] António Ramos ; Simonetta Luz Afonso ; Rafael Calado ; A. Ayres de Carvalho ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Palácio Nacional [Queluz]. 1992/03/09 - 1992/04/30 ; tentoonstelling: Musée national des arts asiatiques Guimet [Paris]. 1992/05/19 - 1992/08/31. — ISBN-10 2-7118-2658-9
KMSKA: ICC 15485

Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4
KMSKA: ICC 15712

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4
KMSKA: ICC 16276

Rodin et la photographie / Hélène Pinet. — Paris : Gallimard, 2007. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2007/11/14 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-07-011909-7 ; ISBN-13 978-2-35777-003-8
KMSKA: TENT-TC 9155

Antonio de Gueza y Ayrvie (1889-1956) / Pilar Mur Pastor. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1991. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/00/00 - 1992/00/00
KMSKA: ICC 14965

Las tablas de devoción de Isabel la Católica: la colección de pintura del Museo de la Capilla Real de Granada / Manuel Reyes Ruiz. — Granada : Capilla Real de Granada, 2004. — 91 p., ill. — ISBN-10 84-609-1191-8
KMSKA: BEST-M 468 I 2

Carlos de Haes, 1826-1898, en el Museo del Prado: catálogo razonado / Ana Gutiérrez Márquez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2002. — 422 p., ill. — ISBN-10 84-8480-038-5
KMSKA: BEST-M 217 IV 54

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27
KMSKA: TENT-TA 1374

Tony Cragg: second nature / [medew.] Kirsten Claudia Voigt ; e.a. — Köln : DuMont, 2009. — 256 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/02/14 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2009/06/27 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-8321-9165-8
KMSKA: TENT-TC 9132

Kleinbronzen des Mittelalters: aus dem südlichen Westfalen / Otmar Plaßmann. — Paderborn : Bonifatius, 1999. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Museum im Kloster Grafschaft [Schmallenberg-Grafschaft]. 1999/05/28 - 1999/08/22. — ISBN-10 3-00-004390-X
KMSKA: TENT-TB 978

Max Ernst: das Rendezvous der Freunde / [edit.] Ludger Derenthal ; [edit.] Alfred M. Fischer ; [edit.] Gerhard Kolberg ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1991. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/06/22 - 1991/09/08
KMSKA: TENT-TC 4579
KMSKA: ICC 14821

Building the city beautiful: the Benjamin Franklin Parkway and the Philadelphia Museum of Art / David B. Brownlee. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1989. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1989/09/09 - 1989/11/26. — ISBN-10 0-87633-081-2 ; ISBN-10 0-8122-8221-3
KMSKA: ICC 13355

Picasso et le portrait / [edit.] William Rubin ; Anne Baldassari ; Pierre Daix ; Michael C. FitzGerald ; e.a. — Paris : Flammarion, 1996. — 495 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1996/04/28 - 1996/09/17 ; tentoonstelling:

Grand palais [Paris]. 1996/10/15 - 1997/01/20. — ISBN-10 2-7118-3489-1 ; ISBN-10 2-7118-3500-6

KMSKA: TENT-TC 5852

KMSKA: ICC 16378

Monet and the impressionists / George T.M. Shackelford ; [medew.] Jonathan Mane-Wheoki ; e.a. — Sydney : Art Gallery of NSW, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2008/10/11 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa [Wellington]. 2009/02/14 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-74174-029-5 ; ISBN-13 978-1-74174-030-1

KMSKA: TENT-TC 9134

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965

KMSKA: ICC 684

Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831-1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

KMSKA: TENT-TA 6050

KMSKA: ICC 15016

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epcia Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6

KMSKA: TENT-TC 9121

Zofia Stryjeńska, 1891-1976 / Światosław Lenartowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe [Kraków]. 2008/10/24 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-83-7581-015-8

KMSKA: TENT-TC 9148

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Mystic masque: semblance and reality in Georges Rouault, 1871-1958 / [edit.] Stephen Schloesser. — Boston, Mass. : McMullen Museum of art, 2008. — 594 p., ill. — Tentoonstelling: McMullen Museum of Art (Boston, Mass.). 2008/08/30 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-1-892850-14-0

KMSKA: TENT-TC 9123

Nadar: les années créatrices, 1854-1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan

Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — ISBN-10 2-7118-2583-3

KMSKA: ICC 15930

José Maria Sicilia, 1998-2008 / Yoko Fukumitsu ; [medew.] Laurent Busine. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art Museum, 2008. — 116 p., ill. — Engelse, Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Nagasaki Prefectural Art Museum. 2008/07/23 - 2008/08/31

KMSKA: TENT-TB 6970

Oblicza wolności: z polskiej sztuki 20 wieku = Faces of freedom: Polish art of the 20th century / Wacława Milewska ; Muzeum Narodowe w Krakowie ; National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Modern Art [Mumbai]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-83-7581-005-9

KMSKA: BEST-M 185 I 31

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931-1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas [Moscú]. 1993/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

Néo et post-impressionnistes belges dans les collections privées de Belgique. — Paris : Marchand, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Musée Tavet-Delacour [Pontoise]. 1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée Pissarro [Pontoise]. 1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 1990/05/18 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-905199-23-7

KMSKA: ICC 13962

Neo-impressionism: artists on the edge. — Portland, Me : Portland Museum of Art, 2002. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Portland Museum of Art. 2002/06/27 - 2002/10/20. — ISBN-10 0-916857-30-1

KMSKA: TENT-TB 6968

Neue Forschungen zum Maleremail aus Limoges: internationales Kolloquium, Braunschweig, 18.-20. April 2002 = New research on Limoges painted enamels. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2004. — 152 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4077

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

Henri Matisse (1869–1954) / Peter Baum. — Linz : Neue Galerie, 1995. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1995/11/16 - 1996/02/18

KMSKA: TENT-TC 5660

KMSKA: ICC 16389

Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-939429-64-7

KMSKA: TENT-TC 9149

Nicolas Schoffer: spatiodynamisme, luninodynamisme, chronodynamisme cybernétique, recherches de 1948 à 1970. — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: ICC 165

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Frank Buchser, 1828–1890: Bilder / Paul H. Boerlin. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung Basel, 1990. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Öffentliche Kunstsammlung Basel. 1990/11/18 - 1991/01/13. — ISBN-10 3-7204-0063-8

KMSKA: TENT-TC 4605

KMSKA: ICC 15033

Old masters at the Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2006. — 96 p., ill. — (Museum studies ; 32: 2). — ISBN-10 0-300-11951-8

KMSKA: BEST-M 77 I 9

KMSKA: BEST-M 77 I 14

Die Maltechnik des Codex Aureus aus Echternach: ein Meisterwerk im Wandel / Doris Oltrogge ; Robert Fuchs. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 178 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 27). — ISBN-13 978-3-936688-30-6

KMSKA: MONO-BC 4085

On time. — London : Courtauld Institute of Art, 2008. — 96 p., ill. — (East Wing collection ; 8). — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art [London]. 2008/01/26 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-0-9557950-0-8

KMSKA: TENT-TB 6966

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 15487

After the rain, a flower opens: Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, Antwerp / Jan Braet ; Luciano Fabro. — Antwerp : Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, 1994. — 137 p., ill. — ISBN-10 90-801990-3-6

KMSKA: ICC 15846

Openingstentoonstelling = Exposition d'ouverture. — Antwerpen : Gallery Forty One, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gallery Forty One [Antwerpen]. 1977/10/01 - 1977/10/31

KMSKA: TENT-TA 3684

KMSKA: ICC 3932

Oskar Kokoschka (1886–1980): the late work, 1953–1980. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/06/08 - 1990/07/21. — ISBN-10 0-900955-29-5

KMSKA: ICC 13975

Otto Dix, 1891–1969. — London : Tate Gallery, 1992. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/03/11 - 1992/05/17. — ISBN-10 1-85437-093-6 ; ISBN-10 1-85437-094-4

KMSKA: TENT-TC 4795

KMSKA: ICC 15100

Pablo Picasso / [edit.] Lars Nittve. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 247 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 222). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/10/15 - 1989/01/08. — ISBN-10 91-7100-349-5

KMSKA: ICC 12668

Julius Bissier / Will Grohmann. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/02/11 - 1961/03/05 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6600

KMSKA: ICC 833

Art contra la guerra: entorn del pavelló Espanyol a l'exposició internacional de París de 1937 / Manuel Arenas ; Pedro Azara. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1986. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1986/11/00 - 1986/12/00. — ISBN-10 84-7609-135-4

KMSKA: ICC 14890

Man Ray, 1897–1976 / Maria Lluïsa Borràs. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 14609

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — ISBN-10 90-74759-04-1

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

Paul Klee: 50 Werke aus 50 Jahren (1890-1940) / [edit.] Karin Orchard. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1990. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1990/04/13 - 1990/05/27

KMSKA: TENT-TC 4248

KMSKA: ICC 13946

Le peintre, le roi, le héros: l'Andromède de Pierre Mignard / [edit.] Jean-Claude Boyer. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 107 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 37). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1990/01/17 - 1990/04/23. — ISBN-10 2-7118-2306-7

KMSKA: ICC 13830

Peinture flamande et hollandaise, 15e-18e siècle: collection du Musée des beaux-arts. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2009. — 317 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2009/02/13 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-35125-030-3

KMSKA: BEST-M 335 III 10

Bay Area figurative art, 1950-1965 / Caroline A. Jones. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Art, 1989. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1989/12/14 - 1990/02/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1990/06/13 - 1990/09/09 ; tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the

Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 1990/10/05 - 1990/12/30. — ISBN-10 0-520-06842-4 ; ISBN-10 0-520-06841-6

KMSKA: ICC 13463

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Philadelphia Museum of Art: handbook of the collections / [edit.] Sherry Babbitt. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1995. — 359 p., ill. — ISBN-10 0-87633-096-0

KMSKA: BEST-M 284 II 3

KMSKA: ICC 16264

Photographie der Moderne in Prag, 1900-1925 / [edit.] Monika Faber ; [edit.] Josef Kroutvor. — Wien : Museum Moderner Kunst, 1991. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/09/10 - 1991/10/19 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1991/10/30 - 1991/12/08 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1992/03/00 - 1992/04/00

KMSKA: ICC 15504

Picasso, 1905-1906: période rose, Gósol / [edit.] Nuria Rivera. — Barcelona : Electa, 1992. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1992/02/05 - 1992/04/19 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1992/05/08 - 1992/07/26. — ISBN-10 84-88045-04-2

KMSKA: LXIV D 31

KMSKA: ICC 15428

Picasso & les choses: les natures mortes. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1992/02/26 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/06/04 - 1992/08/30 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/29 - 1992/12/28. — ISBN-10 2-7118-2504-3

KMSKA: ICC 15707

Picasso: toros y toreros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1993/04/06 - 1993/06/28 ; tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1993/07/09 - 1993/09/13 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelone]. 1993/10/06 - 1994/01/09. — ISBN-10 2-7118-2696-1

KMSKA: ICC 15714

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Pietà / [comp.] Marc Mulders. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst. — ill. — ISBN-10 90-71647-24-2

KMSKA: TENT-TC 9136

Les plus beaux textes de l'histoire de l'art / [comp.] Pierre Sterckx. — Paris : TTM, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-84278-651-9

KMSKA: MONO-BB 5747

Agam: the perceptible absence of the image / Frank Popper. — Antwerpen : R & S Galleries of Modern Art. — ill.

KMSKA: ICC 15405

Zwischen Eruption und Pest: Malerei in Neapel, 1631-1656 / Ladislav Daniel. — Prag : Národní Galerie v Praze, 2005. — 170 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 1995/12/12 - 1996/03/03. — ISBN-10 80-7035-099-7

KMSKA: TENT-TC 9128

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

Ernst Schwitters in Norwegen: Fotografien, 1930-1960 = Ernst Schwitters i Norge: fotografier, 1930-1960 = Ernst Schwitters in Norway: photographs, 1930-1960 / Olav Løkke ; Rober Meyer ; Isabel Schulz ; [edit.] Kurt und Ernst Schwitters Stiftung [Hannover]. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/09/25 - 2006/01/08 ; tentoonstelling: Preus Museum [Horten]. 2006/01/22 - 2006/03/12. — ISBN-10 3-7757-1526-6

KMSKA: TENT-TB 6951

Prix de la critique = Prijs van de kritiek / Palais des beaux-arts [Charleroi] ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Charleroi : -1971. — Voortgezet door Biënnale van de kritiek

KMSKA: ICSAC-A 1871

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TC 653

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TA 1214

(1958/1960)

KMSKA: TENT-TA 1213

(1962/1964)

KMSKA: TENT-TA 2010

(1968/1970)

KMSKA: ICC 173

(1968/1970)

KMSKA: ICC 171

(1968/1970)

Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6

KMSKA: ICC 15906

Quand l'affiche faisait de la réclame! L'affiche française de 1920 à 1940. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1991/11/12 - 1992/02/03. — ISBN-10 2-7118-2498-5

The quest for the original: 16e symposium for the study of underdrawing and technology in painting, Bruges, September 21-23, 2006 / [edit.] Hélène Verougstraete ; [edit.] Colombe Janssens de Bisthoven ; [medew.] Jacqueline Couvert ; [medew.] Anne Dubois. — Leuven : Peeters, 2009. — 310 p., ill. — Engelse en Franse teksten. — ISBN-13 978-90-429-2172-6

KMSKA: MONO-BC 4048

R.B. Kitaj: three sets. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT-TC 495

KMSKA: ICC 30

De Regie der Gebouwen en haar historisch, wetenschappelijk en cultureel patrimonium = La Régie des bâtiments et son patrimoine historique, scientifique et culturel. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1991. — 71 p., ill.

KMSKA: ICC 16337

Visualizing the Revolution: politics and the pictorial art in late eighteenth-century France / Rolf Reichardt ; Hubertus Kohle. — London : Reaktion, 2008. — 294 p., ill. — (Picturing history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-86189-312-3

KMSKA: MONO-BB 5672

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978-3-86568-396-0

KMSKA: TENT-TC 9142

Religieuze thematiek van Ensor tot nu. — Oostende : Thermengaanderij, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1967/07/00 - 1967/08/00

KMSKA: TENT-TB 831

KMSKA: ICC 5486

Relikvii Doma-muzeja P.I. Tajkovskogo v Klinu / [edit.] B.Z. Jasina. — Moskva : Imeni A.S. Puskina, 1986. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 11025

Rembrandt Bugatti en de Belgische dierenbeeldhouw, 1860-1930 / [edit.] P. Verbraeken. — Antwerpen : Hessenhuis, 1990. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1990/05/11 - 1990/07/29

KMSKA: TENT-TC 4434

KMSKA: ICC 16299

Rencontre avec l'art suisse. — Martigny : Manoir de Martigny, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1971/07/03 - 1971/09/19

KMSKA: TENT-TA 3404

KMSKA: ICC 1661

Retables flamands et brabançons de la fin du moyen âge = Vlaamse en Brabantse retabels van de late Middeleeuwen / [comp.] Nicole Gesché-Koning ; Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles] ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Université libre de Bruxelles. — Bruxelles : Maison d'à côté, 2004. — 88 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-10 2-930384-02-6

KMSKA: MONO-BA 1845

Willem van Konijnenburg, 1868–1943 / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

Een toren voor boeken, 1935–1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

Rooms with a view: women's art in Norway, 1880–1990 / [comp.] Jorunn Veiteberg. — Oslo : Royal Norwegian Ministry of Foreign Affairs, 1989. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 13811

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870–1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5249

KMSKA: ICC 15847

Only in America: one hundred paintings in American museums, unmatched in European collections / Pierre Rosenberg. — Milano : Skira, 2006. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-662-3

KMSKA: MONO-BC 4091

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

KMSKA: TENT-TB 3790

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 22)

KMSKA: MONO-BC 4063

Heritage or heresy: preservation and destruction of religious art and architecture in Europe / Brenda Deen Schildgen. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 266 p. — ISBN-13 978-0-230-60329-5

KMSKA: MONO-BB 5726

Inleiding tot de moderne kunst / Alfons Schoolmeesters. — Leuven : Acco, 1983. — 275 p.

KMSKA: ICC 14649

Schweizerische Kunst- und Antiquitätenmesse Basel / Verband Schweizerischer Antiquare und Kunsthändler ; Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler in der Schweiz ; Kunsthandelsverband der Schweiz. — Biberist : Bütiger, 1983. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Schweizer Mustermesse [Basel]. 1983/03/11 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8270

William Crozier, 1893–1930 / Ann Simpson ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1995. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1995/05/11 - 1995/07/09. — ISBN-10 0-903598-56-6

KMSKA: ICC 16284

William Gillies: watercolours of Scotland / Philip Long ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1994. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1994/07/07 - 1994/09/25. — ISBN-10 0-903598-48-5

KMSKA: ICC 16283

Secessionism and Austrian graphic art, 1900–1920 / [edit.] Peter Baum. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, Traveling Exhibition Service, 1990. — 126 p., ill.

KMSKA: ICC 15507

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4

KMSKA: MONO-BB 5735

Floris Jespers, 1889–1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

KMSKA: ICC 13480

Facetten: jonge Vlaamse kunst / Karel J. Geirlandt. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1967. — 3 v. in 1 bd, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/01/05 - 1967/01/22 ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1967/02/04 - 1967/02/26 ; tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1967/04/14 - 1967/05/20

KMSKA: ICSAC A 1780

KMSKA: ICC 142

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/07/03 - 1992/10/18 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/10/28 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: Walters Art Gallery [Baltimore, Md]. 1993/03/14 - 1993/06/13. — ISBN-10 2-7118-2360-1
KMSKA: ICC 15713

Der Petri-Altar von Meister Bertram / Martina Sitt ; Stephanie Hauschild. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-3-936406-19-1
KMSKA: BEST-M 152 II 47

Van Ensor tot Permeke / Albert Smeets. — Tiel : Lannoo, 1971. — 315 p., ill.
KMSKA: ICC 14722

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00
KMSKA: ICC 161

Norddeutsche Zeichner aus vier Jahrhunderten / [edit.] Hela Baudis ; [edit.] Kristina Hegner ; [edit.] Kornelia Röder ; e.a. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, Kunstsammlungen Schlösser und Gärten, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum. Kupferstichkabinett [Schwerin]. 2009/03/07 - 2009/04/14
KMSKA: BEST-M 317 I 29

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6
KMSKA: BEST-M 337 I 28

Staatsgalerie Stuttgart: die Sammlung: Meisterwerke vom 14. bis zum 21. Jahrhundert / Ina Conzen ; [medew.] Vera Klewitz. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 282 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-7065-8
KMSKA: BEST-M 337 I 29

Stad Antwerpen / [edit.] Suzanne van Aerschot. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976-1992. — 4 v., ill. — (Bouwen door de eeuwen heen: inventaris van het cultuurbezit in België: architectuur ; 3n)
KMSKA: LZ 093.2 BE

1-4

KMSKA: ICC 5318

2

KMSKA: ICC 5419

1

KMSKA: ICC 15285

3

Reconsidered: selected works from the Städel collection = Reconsidered: Luc Tuymans' Werkauswahl aus der Städel Sammlung / Tommy Simoons ; Eva Mongi-Vollmer. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2008. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Städelches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2008/10/10 - 2009/03/22

Katarzyna Kobro, 1898-1951 / Jaromir Jedlinski ; [edit.] Dierk Stemmler. — Köln : Wienand, 1991. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/06/16 - 1991/08/25 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-87909-262-1

KMSKA: TENT-TC 4559

KMSKA: ICC 14656

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7
KMSKA: MONO-BA 1813

Seventeenth- and eighteenth-century Flemish painting / Natalya Gritsay ; Natalya Babina ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11686-1

KMSKA: BEST-M 329 I 52

KMSKA: BEST-M 329 I 60

The colours of the sung world: Jessye Norman and Susan Platts / David Patrick Stearns. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4055

Ben Vautier / Ad Petersen ; Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 48 p., ill. — (Catalogus ; 543). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/04/06 - 1973/05/20 ; titel varieert: Art = Ben
KMSKA: TENT-TC 1057
KMSKA: ICC 649

De grote utopie: Russische avantgarde, 1915-1932 = The great utopia: Russian avant-garde, 1915-1932 = Die grosse Utopie: russische Avant-garde, 1915-1932 / [edit.] Wim Beeren ; [medew.] Marja Bloem ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1992. — 871 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1992/06/05 - 1992/08/23. — ISBN-10 90-5006-074-9
KMSKA: TENT-TC 4833
KMSKA: ICC 15471

Jackson Pollock / Bernice Rose. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/01 - 1980/01/20
KMSKA: TENT-TC 2196
KMSKA: ICC 5740

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01
KMSKA: TENT-TC 1337
KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

Alberto Magnelli / Leon Degand. — Eindhoven : Van Abbemuseum. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 0000/01/20 - 0000/02/22

KMSKA: ICC 4970

De Estorick verzameling van moderne Italiaanse kunst / G. C. Argan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 230). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/03/00 - 1960/03/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1960/04/00 - 1960/05/00

KMSKA: TENT-TB 255

KMSKA: ICC 13971

Jacques-Louis David: empire to exile / Philippe Bordes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/02/01 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2005/06/05 - 2005/09/05. — ISBN-10 0-931102-60-X

KMSKA: TENT-TC 9129

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KMSKA: TENT-TC 3810

Luciano Ori: poesia visiva / Guillermo Deisler. — Firenze : Studio inquadrate 33, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio inquadrate 33 [Firenze]. 1974/03/01 - 1974/03/14

KMSKA: ICC 1014

Surrealismus in Paris, 1919–1939: ein Lesebuch / [edit.] Karlheinz Barck. — 2 ed. — Leipzig : Reclam, 1990. — 845 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1078). — ISBN-10 3-379-00594-0

KMSKA: ICC 15798

Die Wege der Bilder: eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlungen von 1600 bis 1800 / Gudrun Swoboda. — Wien : Brandstätter, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-272-9

KMSKA: MONO-BB 5727

World War Two: a display of pictures from the collection to mark the 50th anniversary of the outbreak of war in September 1939 / Penelope Curtis ; Tate Gallery [Liverpool]. — Liverpool : Tate Liverpool, 1989. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1989/09/26 - 1989/11/19. — ISBN-10 1-85437-028-6

KMSKA: TENT-TC 4242

KMSKA: ICC 13855

Sculpture for the blind: an exhibition for the blind and partially sighted / Terry Measham. — London : Tate Gallery, 1976. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1976/11/00 - 1976/12/00

KMSKA: TENT-TC 1718

KMSKA: ICC 3595

KMSKA: ICC 7970

William Scott: paintings, drawings and gouaches, 1938–71 / Alan Bowness. — London : Tate Gallery, 1972. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/04/19 - 1972/05/29

KMSKA: TENT-TA 2276

KMSKA: ICC 571

Modern architecture in Czechoslovakia and other writings / Karel Teige. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 367 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 1). — ISBN-10 0-89236-596-X

KMSKA: MONO-BB 5663

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Tinguely, 1954–1972 / [edit.] K.G.P. Hultén ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Katja Waldén. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 107). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/10/07 - 1972/12/03. — ISBN-10 91-7100-015-1

KMSKA: ICC 470

Torres-Garcia. — Valencia : Ministerio de Cultura, 1991. — 205 p., ill. — (Colección Encuentros: serie Catálogos ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina [Madrid]. 1991/06/00 - 1991/08-00 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/00 - 1991/11/00. — ISBN-10 84-7890-483-2

KMSKA: ICC 14878

Triumph der Schönheit: die Epoche der Salonmalerei von Makart bis Rossetti / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2006. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2006/03/05 - 2006/07/30. — ISBN-10 3-901261-32-X

KMSKA: TENT-TB 6950

Unique voices, common visions = Voix d'exception, visions partagées. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — Losbladig, ill. — ISBN-10 2-9700417-7-4

KMSKA: MONO-BC 4052

Parmigianino: the paintings / Mary Vaccaro. — Turin : Allemandi, 2002. — 249 p., ill. — (Archives of art pre-1800 ; 2002: 2). — ISBN-10 88-422-1131-1

KMSKA: MONO-BD 463

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Boddé ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

Władysław Strzemiński: tekeningen, 1939-1945 / Anna Saciuk. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1995. — ill., 17 losse pltn. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73308-12-7

KMSKA: ICC 16526

Varadanega. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/02/11 - 1969/03/20

KMSKA: ICC 155

Twentieth-century art: catalogue / Ronny van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Van de Velde - Ceuleers. — ill.

KMSKA: ICC 15470

1(1992)

Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7

KMSKA: ICC 15703

Viaggio in Italia. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/10/28 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 81

Vijfde triënnale beeldhouwkunst Antwerpse kunstenaars. — Sint-Niklaas : s.n., 1979. — ill. — (Triënnale beeldhouwkunst ; 5). — Tentoonstelling: Stadspark [Sint-Niklaas]. 1979/05/19 - 1979/08/16

KMSKA: TENT-TA 7291

KMSKA: ICC 5432

Villes d'art de Belgique / [edit.] Béatrice Hemsén-Vigouroux ; [edit.] Peggy Dion. — Paris : Hachette, 2008. — 511 p., ill. — (Guides bleus ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-01-244110-1

KMSKA: MONO-BA 1821

Enkele opzoekingen i.v.m. symboliek en artistieke betekenissen / Jacques de Visscher. — S.l. : s.n., 1969. — 38 p.

KMSKA: ICC 14648

Visual deception. — S.l. : Chunichi Shimbun, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Nagoya City Art Museum. 2009/04/11 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Bunkamura Museum of Art [Tokyo]. 2009/06/13 - 2009/08/16 ; tentoonstelling: Hyogo Prefectural Museum of Art. 2009/08/26 - 2009/11/03

KMSKA: TENT-TC 9156

Vom Ansehen der Tiere / Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 234 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 11) ; (Jahresgabe ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-936688-38-2

KMSKA: BEST-M 265 II 46

Vom Mythos der Antike / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2008/12/04 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-85497-147-4 ; ISBN-13 978-3-85497-146-7

KMSKA: TENT-TC 9139

Von dort aus: Kuba / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Andrea Raehs ; [edit.] Ninja Kaiser. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst, 1992. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1992/03/12 - 1992/05/31

KMSKA: ICC 15472

Von Runge bis Menzel: 100 Meisterzeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2003. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Kupferstichkabinett. 2003/05/09 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-922909-81-7

KMSKA: BEST-M 152 II 48

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

KMSKA: ICC 14873

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Oosterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

KMSKA: ICC 15509

‘Wachgeküsst!’ Glanzstücke aus dem Gemäldedepot: Begleitheft zur Ausstellung. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2009. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2009/01/29 - 2009/04/26

KMSKA: BEST-M 53 I 30

Walter Dexel: Bild, Zeichen, Raum / [edit.] Ruth Wöbkemeier. — Bremen : Kunsthalle, 1990. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1990/11/11 - 1991/01/13 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1991/02/03 - 1991/03/17 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1991/04/07 - 1991/06/02 ; tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1991/06/16 - 1991/07/21 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1991/08/16 - 1991/09/29. — ISBN-10 3-89181-420-8

KMSKA: TENT-TC 4466

KMSKA: ICC 14779

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

Ziet eens wat 'n schoon koleuren: Suske en Wiske en kunst / Benno Barnard ; Ronald Grossey ; Johan Pas ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1995/12/00 - 1995/12/00

KMSKA: TENT-TB 5767

KMSKA: ICC 16090

Amor und Psyche in der Renaissance: medienpezifisches Erzählen im Bild / Florian Weiland-Pollerberg. — Petersberg : Imhof, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-937251-16-2

KMSKA: MONO-BC 4039

Avantgarden-Retrospektiv: Kunst nach 1945 / Thomas Deecke ; [medew.] Brigitte Kalthoff ; e.a. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1981. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1981/02/01 - 1981/03/22

KMSKA: ICC 6782

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X

KMSKA: ICC 16332

Bildhauerzeichnungen des Wilhelm-Lehmbruck-Museums Duisburg / Renate Heidt Heller. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1991. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1991/09/05 - 1991/10/27. — ISBN-10 3-923576-83-8

KMSKA: TENT-TC 4586

KMSKA: ICC 14881

Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'

KMSKA: ICC 16099

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker ; Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0

KMSKA: ICSAC A 2660

KMSKA: ICC 13938

Modern buildings / John Winter. — London : Hamlyn, 1969. — 189 p., ill. — (Great buildings of the world ; 1969: 2)

KMSKA: ICC 14698

L'image à l'époque gothique / Jean Wirth. — Paris : Cerf, 2008. — 425 p., ill. — (Histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-07915-0

KMSKA: MONO-BB 5745

Art and architecture in Italy, 1600–1750 / Rudolf Wittkower ; [edit.] Joseph Connors ; [edit.] Jennifer Montagu. — 6 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 3 v., ill. — ISBN-10 0-300-07889-7 ; ISBN-10 0-300-07890

KMSKA: MONO-BC 4066

1

X65 andermaal: nog éénmaal een tentoonstelling van oud en nieuw werk van leden van de voormalige schildersgroep X65. — Hoorn : Noordholland, 1974. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 1010

Youla Chapoval, 1919–1951. — Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne, 1991. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1991/03/23 - 1991/05/26. — ISBN-10 2-86961-028-2

KMSKA: ICC 14484

De kerkschat van de Sint-Michiels en Sint-Goedelekathedraal te Brussel / Anne van Ypersele de Strihou. — Brussel : s.n., 2000. — 192 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 XXI 1

Yvaral. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00

KMSKA: ICC 162

Z nových zisků Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1987

KMSKA: ICC 14338

(1987–1988)

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885–1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Zeichnung heute / Internationale Jugendtriennale der Zeichnung. — Nürnberg

KMSKA: TENT-TC 4072

2(1982)

KMSKA: ICC 5775

1(1979)

Józef Mehoffer / Anna Zeńczak ; Joanna Wapiennik-Kossowicz. — Olszanica : Bosz, 2006. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2006: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-33-2

KMSKA: BEST-M 185 I 29

Piotr Michałowski / Anna Zeńczak. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 3). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-78-5

KMSKA: BEST-M 185 I 30

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

Zofia Stryjeńska, 1891–1976: selection from the exhibition catalogue / National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Krakow]. 2008/10/24 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6969

Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán. — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

Ruimtelijke ordening

Abildgaard, 1743–1809 / [edit.] Thomas Lederballe ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. — ISBN-13 978-2-07-012274-5

KMSKA: TENT-TC 9154

Antwerpen ontwerpen / [edit.] Jef Vanreusel. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 223 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 1923

KMSKA: ICC 14188

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

The architecture of Bruce Goff, 1904–1982: design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.

KMSKA: ICC 14187

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6

KMSKA: ICC 15439

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12

KMSKA: TENT-TC 5276

KMSKA: ICC 15984

Luis Paret y Alcazar, 1746–1799. — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6

KMSKA: ICC 14964

Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1

KMSKA: ICC 15017

Building the city beautiful: the Benjamin Franklin Parkway and the Philadelphia Museum of Art / David B. Brownlee. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1989. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1989/09/09 - 1989/11/26. — ISBN-10 0-87633-081-2 ; ISBN-10 0-8122-8221-3

KMSKA: ICC 13355

Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-939429-64-7

KMSKA: TENT-TC 9149

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 15487

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 22)

KMSKA: MONO-BC 4063

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X

KMSKA: ICC 16332

Film. Toneel

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760–1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

Trois siècles de cinéma: de la lanterne magique au cinématographe / Laurent Mannoni. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Électra [Paris]. 1995/12/13 - 1996/03/03. — ISBN-10 2-7118-3373-9

KMSKA: ICC 16142

Evelyn Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyn Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

KMSKA: TENT-TC 9122

The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4056

A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4058

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4054

Fernand Léger, 1911-1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

De kunst van het onderwijzen van de kunst / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

KMSKA: MONO-BB 5702

L'Opéra de Monte-Carlo au temps du prince Albert Ier de Monaco / Yves Gérard ; Patrick Gillis ; Manfred Kelkel ; e.a. — Paris : Musée d'Orsay, 1990. — 72 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 38). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/10. — ISBN-10 2-7118-2321-0

KMSKA: ICC 13876

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KMSKA: TENT-TC 3810

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Paul van Ostaijen, 1896-1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 16564

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

Jean Jacques Boissard's Emblematum liber: Emblèmes latins: Metz: A. Faber, 1588: a facsimile edition using Glasgow University Library SM Add 415 / [edit.] Alison Adams. — Turnhout : Brepols, 2005. — 75 p., ill. — (Imago figurata: editions ; 5). — Facsimile. — ISBN-10 2-503-51755-2

KMSKA: MONO-BB 5661

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-7118-2322-9

KMSKA: ICC 13907

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

KMSKA: MONO-BB 5692

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed

etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tielt : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07

KMSKA: TENT-TA 1225

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

Evocatie Paul van Ostaïen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

KMSKA: ICC 16300

Nabis, 1888-1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

KMSKA: ICC 15705

Lecture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4053

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Mooi vies, knap lelijk: grotesk realisme in rederijerskluchten / Femke Kramer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 364 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 118). — ISBN-13 978-90-8704-065-9

KMSKA: MONO-BB 5719

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

Le livre québécois, 1764-1975: exposition / Bibliothèque nationale du Québec. — Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, 1972. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale du Québec [Montréal, Que.]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 1215

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02

KMSKA: BEST-M 290 I 25

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdamer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

Bucolia: herderszangen / Vergilius ; [vert.] Rob Brouwer. — 2 ed. — Leiden : Primavera, 2003. — 200 p. — Met Latijnse tekst. — ISBN-10 90-74310-99-0

KMSKA: MONO-BB 5691

Amor und Psyche in der Renaissance: medienpezifisches Erzählen im Bild / Florian Weiland-Pollerberg. — Petersberg : Imhof, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-937251-16-2

KMSKA: MONO-BC 4039

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Tekstuitgave

Thoughts on style, 1886-1909 / Hendrik Petrus Berlage ; [vert.] Iain Boyd Whyte ; e.a. — Santa Monica, Calif. : Getty Center for the History of Art and the Humanities, 1996. — 331 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 1996: 1). — ISBN-10 0-89236-334-7

KMSKA: MONO-BB 5715

Jean Jacques Boissard's Emblematum liber: Emblèmes latins: Metz: A. Faber, 1588: a facsimile edition using Glasgow University Library SM Add 415 / [edit.] Alison Adams. — Turnhout : Brepols, 2005. — 75 p., ill. — (Imago figurata: editions ; 5). — Facsimile. — ISBN-10 2-503-51755-2

KMSKA: MONO-BB 5661

Précis of the lectures on architecture, with graphic portion of the lectures on architecture / Jean Nicolas Louis Durand. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 342 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 2). — ISBN-10 0-89236-580-3

KMSKA: MONO-BB 5664

Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9

KMSKA: ICC 16165

Das Band am Hals der Olympia / Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1989. — 325 p. — ISBN-10 3-596-23613-4

KMSKA: ICC 14255

Chroniques d'art, 1887-1904 / Jean Lorrain ; Thalie Rapetti. — Paris : Champion, 2007. — 580 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 96). —

ISBN-13 978-2-7453-1568-7

KMSKA: MONO-BB 5711

Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942-1981 / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0

KMSKA: MONO-BC 4069

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870-1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5249

KMSKA: ICC 15847

Modern architecture in Czechoslovakia and other writings / Karel Teige. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 367 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 1). — ISBN-10 0-89236-596-X

KMSKA: MONO-BB 5663

Bucolia: herderszangen / Vergilius ; [vert.] Rob Brouwer. — 2 ed. — Leiden : Primavera, 2003. — 200 p. — Met Latijnse tekst. — ISBN-10 90-74310-99-0

KMSKA: MONO-BB 5691

Germaanse letterkunde

Paul van Ostaijen, 1896-1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 16564

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tiel : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

KMSKA: ICC 16300

Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ;
tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 -
1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

KMSKA: ICC 15705

Lecture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ;
Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria
arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee
kunstenarskolonies* / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita
Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze :
Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek
[Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große
Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. —
ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton /
Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé
Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Mooi vies, knap lelijk: grotesk realisme in rederijerskluchten /
Femke Kramer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 364 p., ill. —
(Middeleeuwse studies en bronnen ; 118). —
ISBN-13 978-90-8704-065-9

KMSKA: MONO-BB 5719

*Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De
Amsterdammer en De kroniek* / Chris Will ; Dingenus van de
Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen,
2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van
Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

*In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere
stilleven met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan
Huygens* / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck :
Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. —
ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

*Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der
Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im
Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604)* / Achim
Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. —
(Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885–1970 / Hesther
van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum,
1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Engelse letterkunde

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton /
Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé
Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Duitse letterkunde

Lecture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ;
Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria
arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

Nederlandse letterkunde

*Paul van Ostaijen, 1896–1928: wegwijzers naar de
werkelijkheid* / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk
Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. —
Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse
Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. —
ISBN-10 90-5325-044-1

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline
Terry ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora,
1996. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 16564

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ;
[medew.] Bart Cassiman. — Tiel : Lannoo, 1985. — 120 p.,
ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

*Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de
tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne.* —
Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. —
Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 -
1996/00/00

KMSKA: ICC 16300

*Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis,
Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol,
Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel,
Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard* /
[comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris :
Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ;
tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 -
1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

KMSKA: ICC 15705

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

Mooi vies, knap lelijk: grotesk realisme in rederijerskluchten / Femke Kramer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 364 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 118). — ISBN-13 978-90-8704-065-9

KMSKA: MONO-BB 5719

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885–1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Romaanse letterkunde

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

Jean Jacques Boissard's Emblematum liber: Emblèmes latins: Metz: A. Faber, 1588: a facsimile edition using Glasgow University Library SM Add 415 / [edit.] Alison Adams. — Turnhout : Brepols, 2005. — 75 p., ill. — (Imago figurata: editions ; 5). — Facsimile. — ISBN-10 2-503-51755-2

KMSKA: MONO-BB 5661

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-7118-2322-9

KMSKA: ICC 13907

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760–1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4053

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

Le livre québécois, 1764–1975: exposition / Bibliothèque nationale du Québec. — Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, 1972. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale du Québec [Montréal, Que.]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 1215

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkin. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Franse letterkunde

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

Jean Jacques Boissard's Emblematum liber: Emblèmes latins: Metz: A. Faber, 1588: a facsimile edition using Glasgow University Library SM Add 415 / [edit.] Alison Adams. — Turnhout : Brepols, 2005. — 75 p., ill. — (Imago figurata: editions ; 5). — Facsimile. — ISBN-10 2-503-51755-2

KMSKA: MONO-BB 5661

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-7118-2322-9

KMSKA: ICC 13907

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

Le livre québécois, 1764-1975: exposition / Bibliothèque nationale du Québec. — Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, 1972. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale du Québec [Montréal, Que.]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 1215

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkin. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

Buitenlandse Franse letterkunde

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Le livre québécois, 1764-1975: exposition / Bibliothèque nationale du Québec. — Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, 1972. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale du Québec [Montréal, Que.]. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 1215

Italiaanse letterkunde

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Spaanse letterkunde

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4053

Latijnse letterkunde

Jean Jacques Boissard's Emblematum liber: Emblèmes latins: Metz: A. Faber, 1588: a facsimile edition using Glasgow University Library SM Add 415 / [edit.] Alison Adams. — Turnhout : Brepols, 2005. — 75 p., ill. — (Imago figurata: editions ; 5). — Facsimile. — ISBN-10 2-503-51755-2

KMSKA: MONO-BB 5661

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07
KMSKA: TENT-TA 1225

Bucolia: herderszangen / Vergilius ; [vert.] Rob Brouwer. — 2 ed. — Leiden : Primavera, 2003. — 200 p. — Met Latijnse tekst. — ISBN-10 90-74310-99-0
KMSKA: MONO-BB 5691

Klassieke Griekse letterkunde

Jean Jacques Boissard's Emblematum liber: Emblèmes latins: Metz: A. Faber, 1588: a facsimile edition using Glasgow University Library SM Add 415 / [edit.] Alison Adams. — Turnhout : Brepols, 2005. — 75 p., ill. — (Imago figurata: editions ; 5). — Facsimile. — ISBN-10 2-503-51755-2
KMSKA: MONO-BB 5661

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07
KMSKA: TENT-TA 1225

Bucolia: herderszangen / Vergilius ; [vert.] Rob Brouwer. — 2 ed. — Leiden : Primavera, 2003. — 200 p. — Met Latijnse tekst. — ISBN-10 90-74310-99-0
KMSKA: MONO-BB 5691

Slavische en Baltische letterkunde

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02
KMSKA: BEST-M 290 I 25

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Villes d'art de Belgique / [edit.] Béatrice Hemsén-Vigouroux ; [edit.] Peggy Dion. — Paris : Hachette, 2008. — 511 p., ill. — (Guides bleus ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-01-244110-1
KMSKA: MONO-BA 1821

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

3 grafici uit Joegoslavië: Dobrović, Picelj, Šutej. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1971/11/19 - 1972/01/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/02/13 - 1972/03/19
KMSKA: TENT-TB 2743
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 252

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17
KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.
KMSKA: ICC 612

10 kunstenaars uit Noord-Brabant. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1969/02/05 - 1969/02/23
KMSKA: ICC 136

10-talets bilder. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — Losbladig. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/02/00 - 1972/03/00
KMSKA: ICC 471

125 ans d'art liégeois: peinture, sculpture, gravure en province de Liège, 1870-1995. — Liège : Espace BBL, 1996. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Espace BBL [Liège]. 1996/11/27 - 1997/01/31
KMSKA: ICC 16663

1893: l'Europe des peintres / [edit.] Alexandra le Faou. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 381 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1993/02/22 - 1993/05/23. — ISBN-10 2-7118-2680-5
KMSKA: TENT-TC 5153
KMSKA: ICC 15711

De wereld van Henry van de Velde / . a.:920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.
KMSKA: ICC 14724

Abildgaard, 1743-1809 / [edit.] Thomas Lederballe ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. — ISBN-13 978-2-07-012274-5
KMSKA: TENT-TC 9154

Actuele Vlaamse schilderkunst uit Antwerpen en Limburg / [edit.] Albert Smeets. — Eindhoven : Krabbedans, 1969. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Krabbedans [Eindhoven]. 1969/10/00 - 1969/10/00 ; overdruk uit Vlaanderen. - 106
KMSKA: ICC 164

Public faces and private identities in seventeenth-century Holland: portraiture and the production of community / Ann Jensen Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-44455-2
KMSKA: MONO-BB 5746

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9
KMSKA: MONO-BB 5681

Agam / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Daphne Duijvelshoff. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 538). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/01/26 - 1973/03/25

KMSKA: TC 1336

KMSKA: ICC 568

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18

KMSKA: TENT-TC 8

Amedeo Modigliani: ein Mythos der Moderne / [edit.] Christoph Vitali. — Köln : DuMont, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/17 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-8321-9191-7

KMSKA: TENT-TC 9125

Drawing in early Renaissance Italy / Francis Ames-Lewis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-300-02551-3

KMSKA: MONO-BB 5712

Paul van Ostaijen, 1896–1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 16564

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878–1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X

KMSKA: TENT-TC 8832

KMSKA: ICC 16317

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

Marchese: sculture dal 1960 / Giovanni Arpino ; Simone Viani. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 9270

Ars nigra: la gravure en manière noire aux 17e et 18e siècles / [edit.] Cécile Reichenbach. — Paris : Somogy, 2002. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2002/11/09 - 2003/02/10. — ISBN-10 2-85056-596-2

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: ICC 16069

Realism(e)s / Mario Amaya. — Montreal, Que. : Herald-Woodward, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1970/05/08 - 1970/06/07 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1970/08/07 - 1970/09/06 ; Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 2041

KMSKA: ICC 27

John Brack / Kirsty Grant ; [medew.] Helen Brack ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria. Ian Potter Centre [Melbourne]. 2009/04/24 - 2009/08/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/10/02 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-0-7241-0305-8 ; ISBN-13 978-0-7241-0306-5

KMSKA: TENT-TC 9150

The architecture of Bruce Goff, 1904–1982: design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

Aspekten van de hedendaagse Vlaamse fantastiek. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/09/10 - 1970/10/11

KMSKA: ICC 249

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

KMSKA: MONO-BB 5713

Aurélien Nemours. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Reconnaître ; 1999: 1) ; (Reconnaître ; 2001: 1). — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 1999/06/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2001/06/24 - 2001/09/24

KMSKA: TENT-TB 3599

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8
KMSKA: ICC 14728

The Soviet arts poster: theatre, cinema, ballet, circus, 1917-1987 / Nina Baburina. — Harmondsworth : Penguin Books, 1990. — 207 p., ill. — ISBN-10 0-14-012018-1
KMSKA: ICC 14092

Portraits de société, 19e-20e siècles / Gabriel Badea-Päun. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-246-3
KMSKA: MONO-BD 466

De glasschilderkunst in België in de negentiende en twintigste eeuw: repertorium en documenten, deel A / Ivo Bakelants. — Wommelgem : Gulden Engel, 1986. — 3 v.
KMSKA: ICC 15807

1

KMSKA: ICC 15808

2

KMSKA: ICC 15809

3

Beaufort03. — Gent : Borgerhoff & Lambergts, 2009. — 237 p., ill. — (Beaufort ... : triennale voor hedendaagse kunst aan zee: catalogus ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-8931-050-7
KMSKA: TENT-TB 6960

Dessins flamands et hollandais du Musée des beaux-arts du Canada / Joaneath Spicer. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/05/23 - 2003/09/01 ; tentoonstelling: Harvard University Art Museum. Arthur M. Sackler Museum [Cambridge, Mass.]. 2004/07/24 - 2004/10/17 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.]. 2004/11/20 - 2005/02/20. — ISBN-10 0-88884-785-8
KMSKA: BEST-M 273 I 30

Zeichnung heute: Meister der Zeichnung, Beuys, Hockney, Hofkunst, Quintanilla / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1979. — 158 p., ill. — (Katalog Kunsthalle Nürnberg ; 41/ 1979). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1979/06/08 - 1979/10/14 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/11/15 - 1979/12/29
KMSKA: ICC 5774

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27
KMSKA: ICSAC A 1037
KMSKA: TENT-TA 2011
KMSKA: ICC 154

Benvenuto Cellini: sculptor, goldsmith, writer / [edit.] Margaret A. Gallucci ; [edit.] Paolo L. Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-521-81661-0
KMSKA: MONO-BB 5659

Thoughts on style, 1886-1909 / Hendrik Petrus Berlage ; [vert.] Iain Boyd Whyte ; e.a. — Santa Monica, Calif. : Getty Center for the History of Art and the Humanities, 1996. — 331 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 1996: 1). — ISBN-10 0-89236-334-7
KMSKA: MONO-BB 5715

Bernard Schultze: die Migofs, 1958 bis 1973 sowie Ölbilder, Zeichnungen, Druckgraphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1973/04/05 - 1973/06/02
KMSKA: ICC 572

Lovis Corinth / Louis Bertrand. — Paris : Braun, 1940. — ill. — (Les maîtres ; 1940: 2)
KMSKA: MONO-BA 1822

Between Judaism and Christianity: art historical essays in honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Mati Meyer. — Leiden : Brill, 2009. — 393 p., ill. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400-1500 ; 81). — ISBN-13 978-90-04-17106-0
KMSKA: MONO-BB 5725

Manuscritos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.
KMSKA: BEST-M 217 II 7

Cruz-Diez: l'événement-couleur / Frank Popper ; Biennale di Venezia. — S.l. : s.n., 1970. — ill. — Franse, Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 215

La gravure sur bois au 19e siècle: l'âge du bois debout / Remi Blachon ; [medew.] Pierre-Jean Rémy. — Paris : Editions de l'amateur, 2001. — 286 p., ill. — ISBN-10 2-85917-332-3
KMSKA: MONO-BC 4047

Der Blaue Reiter: Dokumente einer geistigen Bewegung / [edit.] Andreas Hünke. — 3 ed. — Leipzig : Reclam, 1989. — 637 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1122). — ISBN-10 3-379-00427-8
KMSKA: ICC 15799

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07
KMSKA: TENT-TB 6972

Ludovico Carracci and the art of drawing / Babette Bohn. — Turnhout : Miller, 2004. — 642 p., ill. — ISBN-10 1-872501-18-4
KMSKA: MONO-BC 4078

The book of nature in Antiquity and the Middle Ages / [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Klaas van Berkel ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2005. — 188 p. — (Groningen studies in cultural change ; 26). — Congres: University of Groningen, 22-25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1622-7 ; ISBN-10 90-429-1622-2
KMSKA: MONO-BB 5739

The book of nature in early modern and modern history / [edit.] Klaas van Berkel ; [edit.] Arjo Vanderjagt ; Book of Nature: Continuity and Change in European and American Attitudes towards the Natural World ; University of Groningen. — Leuven : Peeters, 2006. — 336 p. — (Groningen studies in cultural change ; 27). — Congres: University of Groningen, 22-25 May 2002. — ISBN-13 978-90-429-1752-1
KMSKA: MONO-BB 5744

Primärfarben und Farbharmonie: Farbe in der französischen Naturwissenschaft, Kunstliteratur und Malerei des 18. Jahrhunderts / Ulrike Boskamp. — Weimar : VDG, 2009. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-576-3
KMSKA: MONO-BB 5670

The bourgeois paradise: important paintings, drawings and sculpture, 1866-1912. — London : Fischer Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1978/03/00 - 1978/05/00
KMSKA: TENT-TB 5210
KMSKA: ICC 13884

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.
KMSKA: ICC 16197

Brassai: vom Surrealismus zum Informel / Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1994. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg]. 1994/05/21 - 1994/07/10 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1994/10/00 - 1994/12/00. — ISBN-10 84-604-7556-5
KMSKA: ICC 15948

Der Bürgermeister, sein Maler und seine Familie: Hans Holbeins Madonna im Städel. — Petersberg : Imhof, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2004/02/29 - 2004/05/23. — ISBN-10 3-937251-24-3 ; ISBN-10 3-937251-45-6
KMSKA: TENT-TC 7760
KMSKA: TENT-TC 9144

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 4164
KMSKA: ICC 13937

Tussen Burgwal en Nes: de Amsterdamse Stadsbank van Lening anno 1614 / Marijke Carasso-Kok ; Carry van Lakerveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 103 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-098-7
KMSKA: MONO-BB 5738

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7
KMSKA: TENT-TC 9151

Carlos de Haes, 1826-1898: kunstschilder in Spanje en telg uit een Eindhovens geslacht. — Eindhoven : Museum Kempenland, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1998/11/14 - 1999/01/10. — ISBN-10 90-72478-46-0
KMSKA: TENT-TB 6971

Carmelo Salleo: nel centenario della nascita = Karmelo Salleo k stoletiju so dnja roždenija. — Mosca : Iskustvo, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museo Puškin [Mosca]. 1992/12/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 5-210-00893-2
KMSKA: ICC 16021

European artists III: signatures and monograms from 1800: a directory / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-0-8108-6208-1
KMSKA: LZ 7045 (031) '18/19'

Old masters: signatures and monograms, 1400-born 1800 / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 1996. — 379 p. — ISBN-10 0-8108-3082-5
KMSKA: LZ 7045 (031) '14/18'

Catalogus schilderkunst oude meesters / [edit.] Erik Vandamme ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 525 p., ill.
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 24
KMSKA: ICC 14598

Paris-New York / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1977. — 729 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1977/06/01 - 1977/09/19. — ISBN-10 2-85850-040-1
KMSKA: ICSAC A 61
KMSKA: ICC 6451

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-7118-2322-9

KMSKA: ICC 13907

Jan Matejko / Barbara Ciciora-Czwóróg. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-16-2

KMSKA: BEST-M 185 I 25

Antoon van Dyck (1599-1641) & Antwerpen = Antoine van Dyck et Anvers (1599-1641) = Van Dyck's Antwerp (1599-1641) / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ; e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31

KMSKA: TENT-TC 4614

KMSKA: ICC 14846

Clara in de Nederlanden, 1193-1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7

KMSKA: TENT-TC 9131

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

KMSKA: MONO-BB 5692

Nolde bis Picasso: eine Privatsammlung expressiver Graphik für das Herzog Anton Ulrich-Museum / Judith Claus ; [medew.] Thomas Döring. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/04/01 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-3-86678-154-2

KMSKA: BEST-M 53 I 31

Animals as disguised symbols in Renaissance art / Simona Cohen. — Leiden : Brill, 2008. — 316 p., ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 2) ; (Brill's studies in intellectual history ; 169). — ISBN-13 978-90-04-17101-5

KMSKA: MONO-BB 5665

Cold War modern: design, 1945-1970 / [edit.] David Crowley ; [edit.] Jane Pavitt. — London : V&A, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2008/09/25 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-1-85177-570-5 ; ISBN-13 978-1-85177-543-9

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

Love and marriage in Renaissance Florence: the Courtauld wedding chests / Caroline Campbell ; [medew.] Graeme Barraclough ; e.a. — London : Courtauld Gallery, 2009. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2009/02/12 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-903470-91-6

KMSKA: TENT-TB 6965

Statistic project 5 / Werner Cuvelier. — Gent : Plus-Kern, 1973. — Losbladig. — Engelse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 453

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tiel : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

Henry van de Velde: posterbook / Lieven Daenens. — Tiel : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 16185

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 464

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

A well-fashioned image: clothing and costume in European art, 1500–1850 / [edit.] Elizabeth Rodini ; Elissa B. Weaver. — Chicago, Ill. : David and Alfred Smart Museum of Art, 2001. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum of Art [Chicago, Ill.]. 2001/10/23 - 2002/04/28. — ISBN-10 0-935573-35-6

KMSKA: TENT-TC 9146

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03

KMSKA: ICC 429

De poudre et de papier: florilège de pastels dans les collections publiques françaises. — Versailles : Artlys, 2004. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-85495-224-3

KMSKA: MONO-BB 5736

Déjà-vu: der Augen-Blick der Nachträglichkeit in der zeitgenössischen Kunst / [edit.] Thomas Trummer. — Wien : Atelier Augarten, 2005. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier Augarten [Wien]. 2005/10/20 - 2006/02/26. — ISBN-10 3-85160-069-X

KMSKA: TENT-TB 6952

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07

KMSKA: TENT-TA 1225

Design & kunsthåndverk, 1905–2005: guidebok / Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2005. — 63 p., ill. — ISBN-10 82-8154-003-6

KMSKA: BEST-M 272 IV 3

Dessins de Pierre-Louis de la Rive (1753–1817) / Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Palais Eynard, 1969. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Eynard [Genève]. 1969/06/28 - 1969/09/28

KMSKA: TENT-TA 1484

KMSKA: ICC 15224

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p. 131–147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)

KMSKA: MONO-BA 1818

Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald Dittmar. — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-916294-20-9

KMSKA: MONO-BB 5703

Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28

KMSKA: TENT-TC 5208

KMSKA: ICC 555

De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0

KMSKA: MONO-BB 5742

Donald Judd / [edit.] Nicholas Serota. — Köln : DuMont, 2004. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/02/05 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: K20 Kunstsammlung am Grabbeplatz [Düsseldorf]. 2004/06/19 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunstmuseum Basel und Museum für Gegenwartskunst. 2004/10/02 - 2005/01/09. — ISBN-10 3-8321-7430-3 ; ISBN-10 3-926154-73-X

KMSKA: TENT-TC 9127

Dossier Antwerpen / Parbleu [Antwerpen] ; Club Moral [Antwerpen] ; Ruimte Morguen [Antwerpen]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/10/21 - 1993/12/12

KMSKA: K 3 E 47

KMSKA: TENT-TC 7991

KMSKA: ICC 16224

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repräsentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8

KMSKA: TENT-TA 7308

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.

KMSKA: ICC 14187

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tielt : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5

KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7

KMSKA: ICC 14716

Joris Minne / Albert Duser. — Tielt : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9

KMSKA: ICC 14720

Urban achievement in early modern Europe: Golden Ages in Antwerp, Amsterdam and London / [edit.] Patrick O'Brien ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Marjolein 't Hart ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 361 p., ill. — ISBN-10 0-521-59408-1

KMSKA: MONO-BB 5705

E. de Kermadec: peintures, 1958–1973, cheminements. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1973. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1973/05/09 - 1973/06/09

KMSKA: ICC 613

L'Ecole de Nancy: fleurs et ornements: 'Ma racine est au fond des bois'. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'école de Nancy. 1999/04/24 - 1999/07/26. — ISBN-10 2-7118-3844-7

KMSKA: TENT-TC 9145

Edvard Munch: prints, the Charles & Evelyn Kramer collection at the Tel Aviv Museum of Art / [edit.] Edna Moshenson. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1990. — ill. — Tel Aviv Museum of Art. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruck

KMSKA: ICC 14269

Egon Schiele: die Sammlung Leopold, Wien / [edit.] Rudolf Leopold. — Köln : DuMont, 1995. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1995/09/02 - 1995/12/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/12/21 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1996/03/22 - 1996/06/16. — ISBN-10 3-7701-3474-5

KMSKA: TENT-TC 5643

KMSKA: ICC 16333

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8

KMSKA: ICC 14730

Die Bauhausbauten in Dessau / Christine Engelmann ; Christian Schädlich. — Berlin : Verlag für Bauwesen, 1991. — 120 p., ill. — ISBN-10 3-345-00409-7

KMSKA: ICC 14697

Enrico Baj: de begrafenis van de anarchist Pinelli. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/03/16 - 1973/04/29

KMSKA: TENT-TB 3485

KMSKA: ICC 559

Die Entdeckung der inneren und äußeren Welt: Meister der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts aus dem Staatlichen Museum Schwerin / [edit.] Andrea Wandschneider. — Bönen : Kettler, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle [Paderborn]. 2008/11/29 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-941100-49-7

KMSKA: BEST-M 317 I 30

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

Corps de la mémoire / [edit.] E. Vénard ; [edit.] L. Maurel ; [edit.] Ph. Saulle ; e.a. — Toulouse : ARPAP, 1995. — 7 v. in 6 bdn, ill. — Tentoonstelling: Espace d'art moderne et contemporain [Toulouse]. 1995/03/27 - 1995/06/03. — ISBN-10 2-905992-58-1

KMSKA: ICC 16548

1-7

Les Etrusques et l'Europe. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 515 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/15 - 1992/12/14 ; tentoonstelling: Altes Museum [Berlin]. 1993/02/25 - 1993/05/31. — ISBN-10 2-7118-2576-0

KMSKA: ICC 15709

Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22

KMSKA: ICC 16385

Evocatie Paul van Ostaïjen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

KMSKA: ICC 16300

Facetten van de jonge Vlaamse kunst. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/09/25 - 1971/10/31

KMSKA: ICSAC A 396

KMSKA: K 2 C 54

KMSKA: ICC 219

Art nouveau un art deco Nederlande: 50 gadi dizaina mākslā, 1885-1935: izstāde no Drentes muzeja kolekcijas Asena, Nederlande = Art nouveau and art deco in the Netherlands: 50 years in the design, 1885-1935: exhibition from collection of Drents Museum Assen, the Netherlands / [comp.] Baiba Uburge ; Jan Jaap Heij. — Riga : Arzemu makslas muzejs, 2008. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Arzemu makslas muzejs [Riga]. 2008/04/03 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-9984-39-492-3

KMSKA: BEST-M 445 I 3

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11

KMSKA: ICC 16019

Otto Freundlich / Edda Maillet. — Paris : Franka Berndt bastille, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Franka Berndt bastille [Paris]. 1990/05/16 - 1990/06/23

KMSKA: TENT-TA 5954

KMSKA: ICC 13838

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750-1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 11658

Franz Erhard Walther: vroege werken, 1955-'63 / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/10/13 - 1972/10/29

KMSKA: ICC 458

From Russia: French and Russian master paintings, 1870–1925, from Moscow and St Petersburg / [edit.] Joseph Kiblitksy. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2007/09/15 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/01/26 - 2008/04/18. — ISBN-13 978-1-905711-16-1 ; ISBN-13 978-1-905711-15-4

KMSKA: TENT-TC 9152

Antiguitat/modernitat en l'art del segle 20 / Gladys Fabre ; [ill.] Herbert Molderings. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 361 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/12/13 - 1991/02/10

KMSKA: ICC 14451

Gauguin and the origins of symbolism / [edit.] Guillermo Solana ; [medew.] Richard Shiff ; e.a. — London : Wilson, 2004. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2004/09/28 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2004/09/28 - 2005/01/09. — ISBN-10 0-85667-595-5 ; ISBN-10 84-96233-13-8

KMSKA: TENT-TC 9124

Evelyn Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyn Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

KMSKA: TENT-TC 9122

Louis Soutter / Sibylle Reimann. — Paris : Galerie Franka Berndt, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Franka Berndt [Paris]. 1990/05/09 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TA 5955

KMSKA: ICC 13839

Lyonel Feininger, 1871–1956 / Rochus von Stolzmann. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1989. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1989/02/27 - 1989/03/23

KMSKA: ICC 12481

Costas Tsoclis / José Pierre. — Paris : Galerie Sonnabend, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 561

Mathieu / Henri van Lier. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/02/06 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C13

Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

KMSKA: ICC 15705

Toulouse-Lautrec / Caroline Larroche. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1991/10/10 - 1992/01/19 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/02/18 - 1992/06/01. — ISBN-10 2-7118-2270-2

KMSKA: ICC 15706

Zoran Music / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1995/04/04 - 1995/07/03. — ISBN-10 2-7118-3175-2

KMSKA: TENT-TC 7491

KMSKA: ICC 15990

Letture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

Gallery of 19th and 20th century European and American art: gallery guide / Pushkin State Museum of Fine Arts [Moscow]. — Moscow : Red Square, 2007. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-5-900743-31-8

KMSKA: BEST-M 246 IV 14

Gent gisteren / [medew.] Heemkundige en Historische Kring Gent. — Gent : Generale Bankmaatschappij, 1972. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Gent]. 1972/12/28 - 1973/01/19

KMSKA: TENT-TA 544

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

Gerhard Marcks, 1889–1981: Retrospektive / [edit.] Martina Rudloff. — München : Hirmer, 1989. — 386 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1989/02/17 - 1989/04/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/06/14 - 1989/08/27 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1989/09/10 - 1990/01/14. — ISBN-10 3-7774-5020-0

KMSKA: ICC 12618

Géricault. — Paris : Grand palais, 1991. — 409 p., ill. —
Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/10 -
1992/01/06. — ISBN-10 2-7118-2376-8

KMSKA: ICC 14870

German expressionism: the colours of desire / Museum
Folkwang [Essen]. — S.l. : International Cultural Corporation
of Australia, 1989. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art
Gallery of New South Wales [Sydney]. 1989/10/11 -
1989/12/10 ; tentoonstelling: National Gallery of Victoria
[Melbourne]. 1989/12/20 - 1990/02/18. —
ISBN-10 0-642-14786-8

KMSKA: ICC 14362

Modern bouwen in Brasschaat, 1920-1940 / Guido Geysen ;
Georges Goffin ; Nel Lernhout ; e.a. — Zellik : Roularta,
1993. — 124 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-10 90-5466-052-X

KMSKA: ICC 16236

Gilioli. — Bruxelles : Galerie Veranneman, 1971. — 130 p.,
ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles].
1971/05/07 - 1971/05/29

KMSKA: TENT-TA 4888

KMSKA: ICC 169

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise
Gilot. — München : Kindler, 1990. — 383 p., ill. —
ISBN-10 3-463-40139-8

KMSKA: ICC 14252

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise
Gilot. — München : Knaur, 1995. — 383 p., ill. —
ISBN-10 3-426-75084-8

KMSKA: ICC 16163

*Erkundungen über Piero: Piero della Francesca, ein Maler der
frühen Renaissance* / Carlo Ginzburg. — Berlin : Wagenbach,
1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-8031-3500-1

KMSKA: MONO-BB 5662

*Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht
am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof
(1644-1795)* / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ;
Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum
[Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. —
Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. —
ISBN-13 978-3-7774-4505-2

KMSKA: TENT-TC 9141

*Gotické umění v jižních Čechách: vybraná díla ze sbírek Alšovy
Jihočeské galerie* / [edit.] Ladislav Kesner ; Národní galerie v
Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 101 p.,
ill. — (Edice výstavy ; 78). — Tentoonstelling: Jiřský klášter
[Praha]. 1989/11/00 - 1990/03/00. — ISBN-10 80-7035-013-X

KMSKA: ICC 14339

Gottfried von Wedig, 1583-1641: Stilleben und Porträts /
[edit.] Ekkehard Mai. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum,
1998. — 97 p., ill. — Tentoonstelling:
Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1998/00/00 - 1998/00/00 ;

tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt].
1999/00/00 - 1999/00/00

KMSKA: TENT-TB 6967

The Joseph Brown collection at NGV Australia / Kirsty Grant ;
Terence Lane ; Frances Lindsay ; e.a. — Melbourne : National
Gallery of Victoria. — 223 p., ill.

KMSKA: BEST-M 233 I 20

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee
kunstenaarskolonies* / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita
Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze :
Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek
[Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große
Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. —
ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

De groeten van Elias. — Nieuw Vennepe : Perseus, 1970. — ill.,
1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen
[Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling:
Dordrecht Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling:
Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06

KMSKA: TENT-TB 2058

KMSKA: ICC 82

*Il crocifisso romanico di Abbadia San Salvatore: restauro e
precisazioni critiche = The romanque crucifix in Abbadia San
Salvatore: restoration and critical clarifications* / Andrea del
Grosso. — Asciano : Ali, 2008. — 95 p., ill. — (Quaderni della
Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed
etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 9). —
ISBN-13 978-88-88769-18-9

KMSKA: MONO-BB 5729

Jan De Clerck (1881-1962): hommage / Frank Edebau ; Norbert
Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. —
32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel].
1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 4534

KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: hommage / Jeannine Lenaerts ; Raymond
Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. —
Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 -
1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 15515

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore
Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R.
Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. —
Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York,
N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4

KMSKA: ICC 15527

Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine / Sophie Guillot de
Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p.,
ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X

KMSKA: MONO-BB 5690

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6

KMSKA: ICC 15439

The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4056

A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4058

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4053

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4054

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08

KMSKA: TENT-TB 1070

KMSKA: ICC 614

Von Leonardo bis Piranesi: italienische Zeichnungen von 1450 bis 1800 aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle / David Klemm. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Hubertus-Wald-Forum. 2008/10/24 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-939429-55-5

KMSKA: BEST-M 152 II 49

Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913-1928 / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08

KMSKA: TENT-TC 9157

Hedendaagse Duitse kunst uit Hessen / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/04/26 - 1968/05/09

KMSKA: ICC 138

Hedendaagse Finse schilderkunst = Peinture finlandaise contemporaine / Belgisch-Fins Economisch Comité ; Belgisch-Finse Vereniging ; Comité économique belgo-finlandais ; Association Belgique-Finlande. — S.l. : s.n., 1970. — ill.

KMSKA: ICSAC A 1997

KMSKA: TENT-TB 2033

KMSKA: ICC 147

Hedendaagse Franse kunst / [edit.] R. Fédit ; [edit.] J. Ménier. — S.l. : s.n., 1966. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1966/09/16 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/09/09 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1966/01/15 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1966/09/16 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1967/01/15

KMSKA: TENT-TB 6820

KMSKA: ICC 137

Hedendaagse Luxemburgse schilderkunst / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda ; Luxemburg. Ministerie van Culturele Zaken. — Luxemburg : Ministerie van Culturele Zaken, 1965. — 27 p., ill.

KMSKA: ICC 152

Hedendaagse schilder- en beeldhouwkunst in Duitsland. — Gilly : Pierard, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1961/11/10 - 1961/12/03 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/12/08 - 1962/01/05

KMSKA: TENT-TB 1038

KMSKA: TENT-TA 5060

KMSKA: ICC 149

Hedendaagse Sovjet grafiek. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1964/11/00 - 1964/12/00

KMSKA: TENT-TA 533

KMSKA: ICC 151

Hedendaagse Vlaamse fantastiek = Fantastique flamand d'aujourd'hui = Contemporary Flemish fantastic. — Antwerpen : Galerij Campo, 1971. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1971/03/25 - 1971/04/06

KMSKA: TENT-TC 22

KMSKA: ICC 264

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseum, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

Hélión: dix ans de peinture. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00
KMSKA: ICC 725

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X
KMSKA: ICC 13927

Henrietta Maria: piety, politics and patronage / [edit.] Erin Griffey. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 227 p., ill. — (Women and gender in early modern Europe ; 2008: 7). — ISBN-13 978-0-7546-6420-8
KMSKA: MONO-BB 5671

Henry Moore. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1968. — 16 p., ill. — (AO-reeks ; 1230)
KMSKA: ICC 12518

Henry Moore: critical essays / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0
KMSKA: MONO-BB 5660

Henry Moore: exposició retrospectiva, escultures, dibuixos i gravats, 1921-1981. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/12/02 - 1982/01/17
KMSKA: ICC 7399

De heraldiek in de handschriften voor 1600: catalogus / [comp.] C. van den Bergen-Pantens. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1985. — 86 p., ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België. Nassaukapel [Brussel]. 1985/0/08 - 1986/06/15. — ISBN-10 90-6637-017-3
KMSKA: BEST-M 61 III 13

Josef Sudek: poet of Prague, a photographer's life / Anna Farova. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/03/03 - 1990/05/06 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1990/10/20 - 1990/12/30 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1992/03/07 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1992/09/12 - 1992/12/06. — ISBN-10 0-89381-418-0
KMSKA: ICC 13958

Cotman in the North: watercolours of Durham and Yorkshire / David Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — ISBN-10 0-300-10704-8
KMSKA: MONO-BB 5737

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03
KMSKA: ICC 14280

Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0
KMSKA: ICC 16173

De verzameling: SMAK, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent / Jan Hoet ; Ingrid Commandeur ; Steven Jacobs ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-5544-245-3
KMSKA: BEST-M 136 II 3

Picasso in the collections of the National Gallery of Victoria / Memory Holloway. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1991. — 58 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0149-7
KMSKA: ICC 14893

Honderd jaar Nederlands stoelontwerp, 1895-1995 / [edit.] Rob Perrée ; [edit.] Sonja Herst. — Breda : Cultureel Centrum De Beyer, 1995. — ill., 30 losse pltn. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyer [Breda]. 1995/04/30 - 1995/06/18 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1995/07/01 - 1995/08/27. — ISBN-10 90-72637-16-X
KMSKA: ICC 16524

Hot spots: Rio de Janeiro/Milano-Torino/Los Angeles, 1956 bis 1969 / [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Franziska Lentzsch. — Zürich : Kunsthaus, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/13 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-3-86521-905-3 ; ISBN-13 978-3-906574-50-9
KMSKA: TENT-TB 6962

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12
KMSKA: TENT-TC 5276
KMSKA: ICC 15984

Franz Marc Tierschicksale: Kunst als Heilsgeschichte / Andreas Hüneke. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994. — 74 p., ill. — (Kunststück ; 11133). — ISBN-10 3-596-11133-1
KMSKA: ICC 16030

Hypnos: images et inconscients en Europe (1900-1949) / Musée d'art moderne Lille métropole. — Lille : Musée de l'hospice comtesse, 2009. — 341 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée de l'hospice comtesse [Lille]. 2009/03/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-86961-080-4
KMSKA: TENT-TB 6963

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04
KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

L'invention d'un regard, 1839–1918: cent cinquantième de la photographie, 19e siècle. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31 ;
tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-7118-2308-3
KMSKA: ICC 13473

Italianische Holzschnitte der Renaissance und des Barock: Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich / [edit.] Michael Matile. — Basel : Schwabe, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphische Sammlung. 2003/11/03 - 2003/12/23. — ISBN-10 3-7965-2025-1
KMSKA: BEST-M 371 III 3

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1
KMSKA: ICC 15473

Arte abstracto, arte concreto: Cercle et carré, Paris 1930 / Gladys Fabre ; Ryszard Stanislawski. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1990. — 439 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1990/09/20 - 1990/12/02. — ISBN-10 84-7890-151-5
KMSKA: ICC 14444

Jaarboek Architectuur Vlaanderen = Annales de l'architecture en Flandre = Flanders architectural yearbook. — Brussel. — ill. — ISSN 1371-0176
KMSKA: M BE 45
(1994/1995)–
KMSKA: ICC 15816
(1990–1993)
KMSKA: ICC 16318
(1994–1995)

The art of Ilya Repin: the Russian vision / David Jackson. — Schoten : BAI, 2006. — 304 p., ill. — ISBN-10 90-8586-001-6
KMSKA: MONO-BC 4092

Jacob Burckhardt, 1818–1897: Geschichte, Kunst, Kultur: Katalog zur Ausstellung aus Anlass des 100. Todestages / [edit.] David Marc Hoffmann. — Basel : Schwabe, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Jacob Burckhardt-Stiftung [Basel]. 1997/00/00 - 1997/00/00. — ISBN-10 3-7965-1049-3
KMSKA: TENT-TB 4027

Jacques Villon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1975. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 1975/06/14 - 1975/09/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/10/11 - 1975/12/15

KMSKA: TENT-TA 3446
KMSKA: ICC 6023

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TC 9158

Floris Jaspers: hommages / Henri Floris Jaspers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)
KMSKA: ICC 14872

Youri Demeure, 1946–1949 / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 16047

Mistr Pinzel / Boris Voznickij ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 22 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 59). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1989/12/00. — ISBN-10 80-7035-011-3
KMSKA: ICC 14342

Joan Miró: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/07/04 - 1990/10/07. — ISBN-10 2-900923-018-7
KMSKA: ICC 14301

Joe Tilson. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/11/23 - 1974/01/06 ;
tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/02/09 - 1974/03/03 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TA 2668
KMSKA: TENT-TA 7109
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 730

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3
KMSKA: ICC 14715

Jonge plastiek uit België. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1973/04/28 - 1973/05/27
KMSKA: TENT-TC 2326
KMSKA: TENT-TC 1530
KMSKA: TENT-TC 1042
KMSKA: ICC 602

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14
KMSKA: TENT-TD 22
KMSKA: ICC 16215

José Gutiérrez Solana: grabador y litógrafo. — Candas : Centro de Escultura de Candas Museo Anton, 1990. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Centro de Escultura de Candas Museo Anton. 1990/08/16 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Fundacion Museo Evaristo Valle [Gijón]. 1990/09/19 - 1990/10/21 ; tentoonstelling: Fundacion Santillana. 1990/11/00 - 1990/12/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1991/03/00 - 1991/03/00. — ISBN-10 84-404-7599-3

KMSKA: ICC 14665

Julius Bissier / [edit.] Volkmar Essers. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1993. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/12/03 - 1994/02/06. — ISBN-10 3-7757-0483-3

KMSKA: ICC 16102

Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9

KMSKA: ICC 16165

Kandinsky: kleine Freuden, Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Vivian Endicott Barnett ; [edit.] Armin Zweite. — München : Prestel, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/03/07 - 1992/05/10 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 3-7913-1195-6

KMSKA: ICC 14962

Karel de Stoute (1433-1477): pracht en praal in Bourgondië / [edit.] Susan Marti ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Gabriele Keck. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Museum Bern. 2008/04/25 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Bruggemuseum & Groeningemuseum [Brugge]. 2009/03/27 - 2009/07/21 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2009/09/15 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6153-860-8

KMSKA: TENT-TC 9126

Kunstgöttinnen: mythische Weiblichkeit zwischen Historismus und Secessionen / Alexandra Karentzos. — Marburg : Jonas, 2005. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-89445-355-9

KMSKA: MONO-BB 5680

Katalog Göteborgs konstnämnd, 1946-1970 / [edit.] Björn Frelund ; [edit.] Bo Vahlne. — Göteborg : Elanders, 1970. — ill.

KMSKA: ICC 3141

Noli me tangere, Maria Magdalena in veelvoud / Barbara Baert ; Reimund Bieringer ; Karlijn Demasure ; e.a. — Leuven : Peeters, 2006. — 124 p., ill. — (Documenta libraria ; 32). — Tentoonstelling: KUL. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek. 2006/02/23 - 2006/04/30. — ISBN-10 90-429-1773-3

KMSKA: TENT-TB 6959

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7

KMSKA: ICC 15710

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

Mooi vies, knap lelijk: grotesk realisme in rederijerskluchten / Femke Kramer. — Hilversum : Verloren, 2009. — 364 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 118). — ISBN-13 978-90-8704-065-9

KMSKA: MONO-BB 5719

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30

KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

Karl Schmoll von Eisenwerth: Malerei, Graphik, Glaskunst / Clementine Schack von Wittenau. — Stuttgart : Arnoldsche, 1995. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 1995/11/24 - 1996/01/31 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1996/05/24 - 1996/08/25 ; tentoonstelling: Kreismuseum Zons [Dormagen]. 1997/01/31 - 1997/04/06. — ISBN-10 3-925369-47-3

KMSKA: ICC 16304

Johann Gottfried Schadow: die Quadriga, vom preußischen Symbol zum denkmal der Nation / Ulrike Krenzlin. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 84 p., ill. — (Kunststück ; 10756). — ISBN-10 3-596-10756-3

KMSKA: ICC 14694

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14

KMSKA: ICC 1022

Kunst & Region: Architektur und Kunst im Mittelalter: Beiträge einder Forschungsgruppe = Art & region: architecture and art in the Middle Ages: contributions of a research group / [edit.] Uta Maria Bräuer ; [edit.] Emanuel S. Klinkenberg ; [edit.] Jeroen Westerman. — Utrecht : Clavis, 2005. — 260 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 20). — ISBN-10 90-75616-08-2

KMSKA: MONO-BB 5717

Alfons Mucha / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Jean Louis Gaillemain ; [edit.] Michel Hilaire ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/02/12 - 2009/06/01 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2009/06/20 - 2009/09/20 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/10/09 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-7035-1

KMSKA: TENT-TC 9133

Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit / Pieter Biesboer. — München : Hirmer, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2008/10/11 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/02/13 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-3-7774-6005-5

KMSKA: TENT-TC 9140

Eugeen Van Mieghem (1875-1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7

KMSKA: TENT-TB 5811

KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2

KMSKA: ICC 16292

Giacometti, der Ägypter / Christian Klemm ; Dietrich Wildung. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung. 2008/10/29 - 2008/02/15 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/27 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-422-06861-2 ; ISBN-13 978-3-88609-654-1

KMSKA: TENT-TC 9135

Égyptomania: l'Égypte dans l'art occidental, 1730-1930 / Jean-Marcel Humbert ; Guénola Michael ; Christiane Ziegler. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1994/01/20 - 1994/04/18 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1994/06/17 - 1994/09/18 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 1994/10/15 - 1995/01/15. — ISBN-10 2-7118-2834-4

KMSKA: XXVIII C 24

KMSKA: ICC 15742

Fernand Léger, 1911-1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

Paul Senn: Künstlerporträts / Thomas Pfister. — Bern : Kunstmuseum, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1991/07/02 - 1991/08/25 ; overdruk uit Berner Kunstmitteilungen. - 280(1991)

KMSKA: TENT-TC 4726

KMSKA: ICC 15127

Lagerkatalog / Galerie Renée Ziegler [Zürich]. — Zürich (1973)

KMSKA: ICC 792

Land of myths: the art of Gustave Moreau / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2009/02/19 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-963-7063-59-6

KMSKA: BEST-M 279 XX 3

Le siècle de Titien: l'âge d'or de la peinture à Venise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 748 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/03/09 - 1993/06/14. — ISBN-10 2-7118-2610-4

KMSKA: ICC 15704

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.

KMSKA: ICC 15750

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tiel : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9

KMSKA: ICC 14721

L'art du 20e siècle: la collection du Musée de Grenoble / Serge Lemoine. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 389 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2949-9

KMSKA: BEST-M 146 I 13

KMSKA: ICC 16373

Zbigniew Pronaszko / Światosław Lenartowicz. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-94-5

KMSKA: BEST-M 185 I 27

Der zwölfjährige Jesus im Tempel von Max Liebermann / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle. — 36 p., ill.

KMSKA: BEST-M 152 II 34

KMSKA: ICC 13941

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104-106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826-1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)

KMSKA: MONO-BC 4065

Conrad Felixmüller: die Dresdner Jahre, Aquarelle und Zeichnungen, 1912-1933 / Jutta Penndorf ; Antje Birthälmer ; Sabine Fehleemann. — Köln : Wienand, 1997. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1997/05/11 - 1997/06/22 ; tentoonstelling: Lindenau-Museum [Altenburg]. 1997/08/10 - 1997/10/05

KMSKA: TENT-TC 5960

KMSKA: ICC 16611

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Chroniques d'art, 1887-1904 / Jean Lorrain ; Thalie Rapetti. — Paris : Champion, 2007. — 580 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 96). — ISBN-13 978-2-7453-1568-7

KMSKA: MONO-BB 5711

Los Angeles prints, 1883-1980 / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/04 - 1980/11/30 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/06/25 - 1981/09/20. — ISBN-10 0-87587-097-X

KMSKA: ICC 6445

Soap bubbles by Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee ; [medew.] Joseph Fronek. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1990. — 25 p., ill. — (Masterpiece in focus ; 1990: 1). — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1990/10/18 - 1991/01/20. — ISBN-10 0-87587-154-2

KMSKA: ICC 14322

Lothar Schreyer: Mann, 1917, Rekonstruktion der Aufführung von 1920 in der Halle für Wechselausstellungen, 18., 19., 20. und 21. Mai 1986. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1986. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 10571

Louis Fernandez. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 86 p., ill. — (Cnacarchives ; 4). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/04/28 - 1972/05/26

KMSKA: TENT-TC 2048

KMSKA: ICC 573

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13

KMSKA: ICC 1160

Max Ernst: dream and revolution / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Kirsten Degel ; [medew.] Julia Drost ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 2008/09/20 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Art [Humlebaek]. 2009/02/07 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-91-7100-794-0

KMSKA: TENT-TC 9138

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14

KMSKA: ICC 251

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12

KMSKA: ICC 253

Luis Paret y Alcazar, 1746-1799. — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6

KMSKA: ICC 14964

Malaval: transat, marine, campagne, rock'n'roll. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1971/10/05 - 1971/11/01

KMSKA: ICC 396

Maria Jarema / Agata Małodobry. — Olszanica : Bosz, 2008. — 87 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-7576-028-6

KMSKA: BEST-M 185 I 28

Man Ray. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1996/03/30 - 1996/05/15

KMSKA: TENT-TA 6974

KMSKA: ICC 16409

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00

KMSKA: TENT-TC 493

KMSKA: ICC 29

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3

KMSKA: ICC 13873

Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942-1981 / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0

KMSKA: MONO-BC 4069

La peinture du Duecento en Italie centrale / Luiz C. Marques. — Paris : Picard, 1987. — 297 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0325-7

KMSKA: MONO-BC 4068

Louis Rubio et Guillaume Guglielmi à Genève / Jean-M. Marquis. — Genève : s.n., 1979. — p. 231-241, ill. — Overdruk uit Genava. - N.R. 27(1979)

KMSKA: MONO-BB 1028

Liever met werken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3

KMSKA: MONO-BB 5675

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5

KMSKA: MONO-BA 1814

Menzel (1815-1905): 'la névrose du vrai' / [edit.] Alexandra le Faou ; [edit.] Inge Bodesohn-Vogel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/04/15 - 1996/07/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1996/09/15 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 1997/02/07 - 1997/01/11. — ISBN-10 2-7118-3384-4

KMSKA: TENT-TC 5560

KMSKA: ICC 16314

Alfred Ost: verheerlijker en beveiligder van het Mechelse steden- en monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157-176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)

KMSKA: MONO-BB 5683

Coignet (Cognet, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191-195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17

KMSKA: MONO-BC 4071

Metamorfosi del mito: pittura barocca tra Napoli, Genova e Venezia / [edit.] Mario Alberto Pavone. — Milano : Electa, 2003. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo ducale [Genova]. 2003/03/22 - 2003/07/06 ; tentoonstelling: Pinacoteca provinciale [Salerno]. 2003/07/19 - 2003/10/19. — ISBN-10 88-370-2071-6

KMSKA: TENT-TC 9153

Juliusz Kossak / Wacława Milewska. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-24-3

KMSKA: BEST-M 185 I 26

Miniatures inédites de Jean Fouquet: Les heures de Simon de Varie. — S.l. : CNRS, 1985. — 32 p., ill. — Overdruk uit Revue de l'art

KMSKA: MONO-BC 4067

Dalí och böckerna / Eduard Fornés ; Bo Nilsson ; [medew.] Jordi Oliveras. — Stockholm : Moderna museet. — 80 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 227). — ISBN-10 91-7100-366-5

KMSKA: ICC 13405

Moderne Kunst im National-Sozialismus: die Kampagne 'Entartete Kunst' und die Sammlung des Wilhelm Lehmbruck Museums Duisburg, 1933-1945, Museumspädagogisch Begeleittheft / [edit.] Cornelia Brüninghaus-Knubel. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1992. — 39 p., ill. — ISBN-10 3-923576-98-6

KMSKA: ICC 15535

Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus / Yolande Morel-Deckers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 167 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 22

KMSKA: ICC 14599

Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 86 p., ill. — ISBN-10 2-85056-633-0

KMSKA: BEST-M 72 I 16

Les tableaux hollandais des 17e et 18e siècles du musée des Augustins / David Fiozzi. — Toulouse : Musée des Augustins, 2004. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/12/18 - 2005/05/09. — ISBN-10 2-901820-35-2

KMSKA: BEST-M 346 I 6

Henri Matisse, 1869–1954: Skulpturen und Druckgraphik = Henri Matisse, 1869–1954: sculptures et gravures / Xavier Girard ; Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/11/30 - 1991/02/10. — ISBN-10 3-7165-0768-7

KMSKA: TENT-TC 4433

KMSKA: ICC 14299

Jean Gigoux (Besançon, 1806 - Paris, 1894) / Alice Massé. — Rouen : Musée des beaux-arts, Cabinet des dessins, 2008. — 143 p., ill. — (Cahier ; 10). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2008/01/11 - 2008/04/20. — ISBN-13 978-2-901431-40-4

KMSKA: BEST-M 305 I 11

Edouard Baldus, photographe / Malcolm Daniel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1994/10/03 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Centre canadien d'architecture [Montréal, Que.]. 1995/01/24 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 2-7118-3182-5

KMSKA: ICC 16170

L'Opéra de Monte-Carlo au temps du prince Albert Ier de Monaco / Yves Gérard ; Patrick Gillis ; Manfred Kelkel ; e.a. — Paris : Musée d'Orsay, 1990. — 72 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 38). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/10. — ISBN-10 2-7118-2321-0

KMSKA: ICC 13876

Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1

KMSKA: ICC 15017

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02

KMSKA: BEST-M 290 I 25

Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4

KMSKA: ICC 15712

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

Rodin et la photographie / Hélène Pinet. — Paris : Gallimard, 2007. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2007/11/14 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-07-011909-7 ; ISBN-13 978-2-35777-003-8

KMSKA: TENT-TC 9155

Antonio de Guezo y Ayriue (1889–1956) / Pilar Mur Pastor. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1991. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: ICC 14965

Las tablas de devoción de Isabel la Católica: la colección de pintura del Museo de la Capilla Real de Granada / Manuel Reyes Ruiz. — Granada : Capilla Real de Granada, 2004. — 91 p., ill. — ISBN-10 84-609-1191-8

KMSKA: BEST-M 468 I 2

Carlos de Haes, 1826–1898, en el Museo del Prado: catálogo razonado / Ana Gutiérrez Márquez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2002. — 422 p., ill. — ISBN-10 84-8480-038-5

KMSKA: BEST-M 217 IV 54

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Tony Cragg: second nature / [medew.] Kirsten Claudia Voigt ; e.a. — Köln : DuMont, 2009. — 256 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/02/14 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2009/06/27 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-8321-9165-8

KMSKA: TENT-TC 9132

Kleinbronzen des Mittelalters: aus dem südlichen Westfalen / Otmar Plaßmann. — Paderborn : Bonifatius, 1999. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Museum im Kloster Grafschaft [Schmallenberg-Grafschaft]. 1999/05/28 - 1999/08/22. — ISBN-10 3-00-004390-X

KMSKA: TENT-TB 978

Max Ernst: das Rendezvous der Freunde / [edit.] Ludger Derenthal ; [edit.] Alfred M. Fischer ; [edit.] Gerhard Kolberg ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1991. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/06/22 - 1991/09/08

KMSKA: TENT-TC 4579

KMSKA: ICC 14821

Picasso et le portrait / [edit.] William Rubin ; Anne Baldassari ; Pierre Daix ; Michael C. FitzGerald ; e.a. — Paris : Flammarion, 1996. — 495 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1996/04/28 - 1996/09/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1996/10/15 - 1997/01/20. — ISBN-10 2-7118-3489-1 ; ISBN-10 2-7118-3500-6

KMSKA: TENT-TC 5852
KMSKA: ICC 16378

Monet and the impressionists / George T.M. Shackelford ; [medew.] Jonathan Mane-Wheoki ; e.a. — Sydney : Art Gallery of NSW, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2008/10/11 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa [Wellington]. 2009/02/14 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-74174-029-5 ; ISBN-13 978-1-74174-030-1

KMSKA: TENT-TC 9134

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965
KMSKA: ICC 684

Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831-1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

KMSKA: TENT-TA 6050
KMSKA: ICC 15016

Museumgids / Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. — Hasselt : Provincie Limburg, 1994. — 35 p., ill.

KMSKA: BEST-M 493 II 3

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epcia Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6

KMSKA: TENT-TC 9121

Zofia Stryjeńska, 1891-1976 / Światosław Lenartowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe [Kraków]. 2008/10/24 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-83-7581-015-8

KMSKA: TENT-TC 9148

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Mystic masque: semblance and reality in Georges Rouault, 1871-1958 / [edit.] Stephen Schloesser. — Boston, Mass. : McMullen Museum of art, 2008. — 594 p., ill. — Tentoonstelling: McMullen Museum of Art (Boston, Mass.). 2008/08/30 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-1-892850-14-0

KMSKA: TENT-TC 9123

Nadar: les années créatrices, 1854-1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — ISBN-10 2-7118-2583-3

KMSKA: ICC 15930

José Maria Sicilia, 1908-2008 / Yoko Fukumitsu ; [medew.] Laurent Busine. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art Museum, 2008. — 116 p., ill. — Engelse, Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Nagasaki Prefectural Art Museum. 2008/07/23 - 2008/08/31

KMSKA: TENT-TB 6970

Oblicza wolności: z polskiej sztuki 20 wieku = Faces of freedom: Polish art of the 20th century / Wacława Milewska ; Muzeum Narodowe w Krakowie ; National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Modern Art [Mumbai]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-83-7581-005-9

KMSKA: BEST-M 185 I 31

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931-1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas [Moscow]. 1993/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

Néo et post-impressionnistes belges dans les collections privées de Belgique. — Paris : Marchand, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Musée Tavet-Delacour [Pontoise]. 1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée Pissarro [Pontoise]. 1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 1990/05/18 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-905199-23-7

KMSKA: ICC 13962

Neo-impressionism: artists on the edge. — Portland, Me : Portland Museum of Art, 2002. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Portland Museum of Art. 2002/06/27 - 2002/10/20. — ISBN-10 0-916857-30-1

KMSKA: TENT-TB 6968

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

Henri Matisse (1869–1954) / Peter Baum. — Linz : Neue Galerie, 1995. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1995/11/16 - 1996/02/18

KMSKA: TENT-TC 5660

KMSKA: ICC 16389

Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-939429-64-7

KMSKA: TENT-TC 9149

Nicolas Schoffier: spatiodynamisme, luninodynamisme, chronodynamisme cybernétique, recherches de 1948 à 1970. — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: ICC 165

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Frank Buchser, 1828–1890: Bilder / Paul H. Boerlin. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung Basel, 1990. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Öffentliche Kunstsammlung Basel. 1990/11/18 - 1991/01/13. — ISBN-10 3-7204-0063-8

KMSKA: TENT-TC 4605

KMSKA: ICC 15033

Old masters at the Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2006. — 96 p., ill. — (Museum studies ; 32: 2). — ISBN-10 0-300-11951-8

KMSKA: BEST-M 77 I 9

KMSKA: BEST-M 77 I 14

Die Maltechnik des Codex Aureus aus Echternach: ein Meisterwerk im Wandel / Doris Oltrogge ; Robert Fuchs. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 178 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 27). — ISBN-13 978-3-936688-30-6

KMSKA: MONO-BC 4085

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 15487

After the rain, a flower opens: Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, Antwerp / Jan Braet ; Luciano Fabro. — Antwerp : Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, 1994. — 137 p., ill. — ISBN-10 90-801990-3-6

KMSKA: ICC 15846

Oskar Kokoschka (1886–1980): the late work, 1953–1980. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/06/08 - 1990/07/21. — ISBN-10 0-900955-29-5

KMSKA: ICC 13975

Otto Dix, 1891–1969. — London : Tate Gallery, 1992. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/03/11 - 1992/05/17. — ISBN-10 1-85437-093-6 ; ISBN-10 1-85437-094-4

KMSKA: TENT-TC 4795

KMSKA: ICC 15100

Pablo Picasso / [edit.] Lars Nittve. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 247 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 222). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/10/15 - 1989/01/08. — ISBN-10 91-7100-349-5

KMSKA: ICC 12668

Julius Bissier / Will Grohmann. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/02/11 - 1961/03/05 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6600

KMSKA: ICC 833

Art contra la guerra: entorn del pavelló Espanyol a l'exposició internacional de París de 1937 / Manuel Arenas ; Pedro Azara. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1986. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1986/11/00 - 1986/12/00. — ISBN-10 84-7609-135-4

KMSKA: ICC 14890

Man Ray, 1897–1976 / Maria Lluïsa Borràs. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 14609

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

KMSKA: BEST-M 284 II 3

KMSKA: ICC 16264

De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930 / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — ISBN-10 90-74759-04-1

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

Paul Klee: 50 Werke aus 50 Jahren (1890-1940) / [edit.] Karin Orchard. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1990. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1990/04/13 - 1990/05/27

KMSKA: TENT-TC 4248

KMSKA: ICC 13946

Le peintre, le roi, le héros: l'Andromède de Pierre Mignard / [edit.] Jean-Claude Boyer. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 107 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 37). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1990/01/17 - 1990/04/23. — ISBN-10 2-7118-2306-7

KMSKA: ICC 13830

Peinture flamande et hollandaise, 15e-18e siècle: collection du Musée des beaux-arts. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2009. — 317 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2009/02/13 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-35125-030-3

KMSKA: BEST-M 335 III 10

Bay Area figurative art, 1950-1965 / Caroline A. Jones. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Art, 1989. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1989/12/14 - 1990/02/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1990/06/13 - 1990/09/09 ; tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa.]. 1990/10/05 - 1990/12/30. — ISBN-10 0-520-06842-4 ; ISBN-10 0-520-06841-6

KMSKA: ICC 13463

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Philadelphia Museum of Art: handbook of the collections / [edit.] Sherry Babbitt. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1995. — 359 p., ill. — ISBN-10 0-87633-096-0

Photographie der Moderne in Prag, 1900-1925 / [edit.] Monika Faber ; [edit.] Josef Kroutvor. — Wien : Museum Moderner Kunst, 1991. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/09/10 - 1991/10/19 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1991/10/30 - 1991/12/08 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1992/03/00 - 1992/04/00

KMSKA: ICC 15504

Picasso, 1905-1906: période rose, Gósol / [edit.] Nuria Rivera. — Barcelona : Electa, 1992. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1992/02/05 - 1992/04/19 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1992/05/08 - 1992/07/26. — ISBN-10 84-88045-04-2

KMSKA: LXIV D 31

KMSKA: ICC 15428

Picasso & les choses: les natures mortes. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1992/02/26 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa.]. 1992/06/04 - 1992/08/30 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/29 - 1992/12/28. — ISBN-10 2-7118-2504-3

KMSKA: ICC 15707

Picasso: toros y toreros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1993/04/06 - 1993/06/28 ; tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1993/07/09 - 1993/09/13 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelone]. 1993/10/06 - 1994/01/09. — ISBN-10 2-7118-2696-1

KMSKA: ICC 15714

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Agam: the perceptible absence of the image / Frank Popper. — Antwerpen : R & S Galleries of Modern Art. — ill.

KMSKA: ICC 15405

Zwischen Eruption und Pest: Malerei in Neapel, 1631-1656 / Ladislav Daniel. — Prag : Národní Galerie v Praze, 2005. — 170 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 1995/12/12 - 1996/03/03. — ISBN-10 80-7035-099-7

KMSKA: TENT-TC 9128

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

Ernst Schwitters in Norwegen: Fotografien, 1930-1960 = Ernst Schwitters i Norge: fotografier, 1930-1960 = Ernst Schwitters in Norway: photographs, 1930-1960 / Olav Løkke ; Rober Meyer ; Isabel Schulz ; [edit.] Kurt und Ernst Schwitters Stiftung [Hannover]. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/09/25 - 2006/01/08 ; tentoonstelling: Preus Museum

[Horten]. 2006/01/22 - 2006/03/12. —
ISBN-10 3-7757-1526-6
KMSKA: TENT-TB 6951

Prix de la critique = Prijs van de kritiek / Palais des beaux-arts
[Charleroi] ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. —
Charleroi : -1971. — Voortgezet door Biënnale van de kritiek

KMSKA: ICSAC-A 1871

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TC 653

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TA 1214

(1958/1960)

KMSKA: TENT-TA 1213

(1962/1964)

KMSKA: TENT-TA 2010

(1968/1970)

KMSKA: ICC 173

(1968/1970)

KMSKA: ICC 171

(1968/1970)

*Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings
and drawings.* — Rotterdam : Museum Boymans-van
Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum
Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 -
1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6

KMSKA: ICC 15906

*Quand l'affiche faisait de la réclame! L'affiche française de
1920 à 1940.* — Paris : Réunion des musées nationaux,
1991. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts
et traditions populaires [Paris]. 1991/11/12 - 1992/02/03. —
ISBN-10 2-7118-2498-5

KMSKA: ICC 14891

R.B. Kitaj: three sets. — London : Marlborough Fine Art,
1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art
[London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT-TC 495

KMSKA: ICC 30

*Visualizing the Revolution: politics and the pictorial art in late
eighteenth-century France* / Rolf Reichardt ; Hubertus
Kohle. — London : Reaktion, 2008. — 294 p., ill. — (Picturing
history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-86189-312-3

KMSKA: MONO-BB 5672

*Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die
Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert* / [edit.] Gisela
Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof,
2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton
Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. —
ISBN-13 978-3-86568-396-0

KMSKA: TENT-TC 9142

Religieuze thematiek van Ensor tot nu. — Oostende :
Thermengaanderij, 1967. — ill. — Tentoonstelling:
Thermengaanderij [Oostende]. 1967/07/00 - 1967/08/00

KMSKA: TENT-TB 831

KMSKA: ICC 5486

Relikvii Doma-muzeja P.I. Tajkovskogo v Klinu / [edit.] B.Z.
Jasina. — Moskva : Imeni A.S. Puskina, 1986. — ill., 1 losse
bijl.

KMSKA: ICC 11025

*Rembrandt Bugatti en de Belgische dierensculptuur,
1860-1930* / [edit.] P. Verbraeken. — Antwerpen : Hessenhuis,
1990. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis
[Antwerpen]. 1990/05/11 - 1990/07/29

KMSKA: TENT-TC 4434

KMSKA: ICC 16299

*Retables flamands et brabançons de la fin du moyen âge =
Vlaamse en Brabantse retabels van de late Middeleeuwen* /
[comp.] Nicole Gesché-Koning ; Musées royaux d'art et
d'histoire [Bruxelles] ; Koninklijke Musea voor Kunst en
Geschiedenis [Brussel] ; Université libre de Bruxelles. —
Bruxelles : Maison d'à côté, 2004. — 88 p., ill. — Met
CD-ROM. — ISBN-10 2-930384-02-6

KMSKA: MONO-BA 1845

La révolution française et l'Europe, 1789-1799 /
[edit.] Catherine Bizouard ; [edit.] François Pin. — Paris :
Réunion des musées nationaux, 1989. — 3 v., ill. — (Exposition
du Conseil de l'Europe ; 20). — Tentoonstelling: Grand palais
[Paris]. 1989/03/16 - 1989/06/26. — ISBN-10 2-7118-2214-1 ;
ISBN-10 2-7118-2273-7

KMSKA: ICC 13114

1-3

Willem van Konijnenburg, 1868-1943 / Mieke Rijnders ;
Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Den Haag :
Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. —
(Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum
[Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents
Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. —
ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

*Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de
bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut
voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent* / M. van den
Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek,
1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent.
Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

Rooms with a view: women's art in Norway, 1880-1990 /
[comp.] Jorunn Veiteberg. — Oslo : Royal Norwegian Ministry
of Foreign Affairs, 1989. — 53 p., ill.

KMSKA: ICC 13811

*Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à
Jean d'Ardenne, 1870-1887* / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. —
Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5249

KMSKA: ICC 15847

Romantik: eine deutsche Affäre / Rüdiger Safranski. — München : Hanser, 2007. — 415 p. — ISBN-13 978-3-446-20944-2

KMSKA: MONO-BB 5724

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

KMSKA: TENT-TB 3790

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 22)

KMSKA: MONO-BC 4063

Inleiding tot de moderne kunst / Alfons Schoolmeesters. — Leuven : Acco, 1983. — 275 p.

KMSKA: ICC 14649

William Crozier, 1893-1930 / Ann Simpson ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1995. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1995/05/11 - 1995/07/09. — ISBN-10 0-903598-56-6

KMSKA: ICC 16284

William Gillies: watercolours of Scotland / Philip Long ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1994. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1994/07/07 - 1994/09/25. — ISBN-10 0-903598-48-5

KMSKA: ICC 16283

Secessionism and Austrian graphic art, 1900-1920 / [edit.] Peter Baum. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, Traveling Exhibition Service, 1990. — 126 p., ill.

KMSKA: ICC 15507

Van Leeuwenhoeks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258-1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4

KMSKA: MONO-BB 5735

Floris Jaspers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

Facetten: jonge Vlaamse kunst / Karel J. Geirlandt. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1967. — 3 v. in 1 bd, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/01/05 - 1967/01/22 ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1967/02/04 - 1967/02/26 ; tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1967/04/14 - 1967/05/20

KMSKA: ICSAC A 1780

KMSKA: ICC 142

1-3

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/07/03 - 1992/10/18 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/10/28 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: Walters Art Gallery [Baltimore, Md.]. 1993/03/14 - 1993/06/13. — ISBN-10 2-7118-2360-1

KMSKA: ICC 15713

Der Petri-Altar von Meister Bertram / Martina Sitt ; Stephanie Hauschild. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-3-936406-19-1

KMSKA: BEST-M 152 II 47

Van Ensor tot Permeke / Albert Smeets. — Tiel : Lannoo, 1971. — 315 p., ill.

KMSKA: ICC 14722

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: ICC 161

Norddeutsche Zeichner aus vier Jahrhunderten / [edit.] Hela Baudis ; [edit.] Kristina Hegner ; [edit.] Kornelia Röder ; e.a. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, Kunstsammlungen Schlösser und Gärten, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum. Kupferstichkabinett [Schwerin]. 2009/03/07 - 2009/04/14

KMSKA: BEST-M 317 I 29

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Katarzyna Kobro, 1898-1951 / Jaromir Jedlinski ; [edit.] Dierk Stemmler. — Köln : Wienand, 1991. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/06/16 - 1991/08/25 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-87909-262-1

KMSKA: TENT-TC 4559

KMSKA: ICC 14656

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

Seventeenth- and eighteenth-century Flemish painting / Natalya Gritsay ; Natalya Babina ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11686-1

KMSKA: BEST-M 329 I 52

KMSKA: BEST-M 329 I 60

The colours of the sung world: Jessye Norman and Susan Platts / David Patrick Stearns. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4055

Ben Vautier / Ad Petersen ; Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 48 p., ill. — (Catalogus ; 543). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/04/06 - 1973/05/20 ; titel varieert: Art = Ben

KMSKA: TENT-TC 1057

KMSKA: ICC 649

De grote utopie: Russische avantgarde, 1915-1932 = The great utopia: Russian avant-garde, 1915-1932 = Die grosse Utopie: russische Avant-garde, 1915-1932 / [edit.] Wim Beeren ; [medew.] Marja Bloem ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1992. — 871 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1992/06/05 - 1992/08/23. — ISBN-10 90-5006-074-9

KMSKA: TENT-TC 4833

KMSKA: ICC 15471

Jackson Pollock / Bernice Rose. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/01 - 1980/01/20

KMSKA: TENT-TC 2196

KMSKA: ICC 5740

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01

KMSKA: TENT-TC 1337

KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

Alberto Magnelli / Leon Degand. — Eindhoven : Van Abbemuseum. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 0000/01/20 - 0000/02/22

KMSKA: ICC 4970

Jacques-Louis David: empire to exile / Philippe Bordes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/02/01 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2005/06/05 - 2005/09/05. — ISBN-10 0-931102-60-X

KMSKA: TENT-TC 9129

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KMSKA: TENT-TC 3810

Luciano Ori: poesia visiva / Guillermo Deisler. — Firenze : Studio inquadrate 33, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio inquadrate 33 [Firenze]. 1974/03/01 - 1974/03/14

KMSKA: ICC 1014

Surrealismus in Paris, 1919-1939: ein Lesebuch / [edit.] Karlheinz Barck. — 2 ed. — Leipzig : Reclam, 1990. — 845 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1078). — ISBN-10 3-379-00594-0

KMSKA: ICC 15798

Die Wege der Bilder: eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlungen von 1600 bis 1800 / Gudrun Swoboda. — Wien : Brandstätter, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-272-9

KMSKA: MONO-BB 5727

World War Two: a: display of pictures from the collection to mark the 50th anniversary of the outbreak of war in September 1939 / Penelope Curtis ; Tate Gallery [Liverpool]. — Liverpool : Tate Liverpool, 1989. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1989/09/26 - 1989/11/19. — ISBN-10 1-85437-028-6

KMSKA: TENT-TC 4242

KMSKA: ICC 13855

William Scott: paintings, drawings and gouaches, 1938-71 / Alan Bowness. — London : Tate Gallery, 1972. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/04/19 - 1972/05/29

KMSKA: TENT-TA 2276

KMSKA: ICC 571

Modern architecture in Czechoslovakia and other writings / Karel Teige. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 367 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 1). — ISBN-10 0-89236-596-X

KMSKA: MONO-BB 5663

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Tinguely, 1954-1972 / [edit.] K.G.P. Hultén ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Katja Waldén. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 107). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/10/07 - 1972/12/03. — ISBN-10 91-7100-015-1

KMSKA: ICC 470

Torres-Garcia. — Valencia : Ministerio de Cultura, 1991. — 205 p., ill. — (Colección Encuentros: serie Catálogos ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina [Madrid]. 1991/06/00 - 1991/08-00 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/00 - 1991/11/00. — ISBN-10 84-7890-483-2

KMSKA: ICC 14878

Triumph der Schönheit: die Epoche der Salonmalerei von Makart bis Rossetti / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2006. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2006/03/05 - 2006/07/30. — ISBN-10 3-901261-32-X

KMSKA: TENT-TB 6950

Tussen kant en wal: de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen, elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Leuven : Kritak, 1993. — 427 p., ill. — ISBN-10 90-6303-514-4

KMSKA: ICC 15739

Parmigianino: the paintings / Mary Vaccaro. — Turin : Allemandi, 2002. — 249 p., ill. — (Archives of art pre-1800 ; 2002: 2). — ISBN-10 88-422-1131-1

KMSKA: MONO-BD 463

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

Władysław Strzemiński: tekeningen, 1939-1945 / Anna Saciuk. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1995. — ill., 17 losse pltn. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73308-12-7

KMSKA: ICC 16526

Vardanega. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/02/11 - 1969/03/20

KMSKA: ICC 155

Twentieth-century art: catalogue / Ronny van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Van de Velde - Ceuleers. — ill.

KMSKA: ICC 15470

1(1992)

Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7

KMSKA: ICC 15703

Viaggio in Italia. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/10/28 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 81

Vijfde triënnale beeldhouwkunst Antwerpse kunstenaars. — Sint-Niklaas : s.n., 1979. — ill. — (Triënnale beeldhouwkunst ; 5). — Tentoonstelling: Stadspark [Sint-Niklaas]. 1979/05/19 - 1979/08/16

KMSKA: TENT-TA 7291

KMSKA: ICC 5432

La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X

KMSKA: MONO-BB 5682

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0

KMSKA: TENT-TB 6961

Illuminated manuscripts: treasures of the Pierpont Morgan Library / William M. Voelkle ; Susan I' Engle. — New York, N.Y. : Abbeville, 1998. — 286 p., ill. — ISBN-10 0-7892-0216-6

KMSKA: BEST-M 258 V 9

Vom Mythos der Antike / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2008/12/04 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-85497-147-4 ; ISBN-13 978-3-85497-146-7

KMSKA: TENT-TC 9139

Von dort aus: Kuba / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Andrea Raehs ; [edit.] Ninja Kaiser. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst, 1992. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1992/03/12 - 1992/05/31

KMSKA: ICC 15472

Von Runge bis Menzel: 100 Meisterzeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2003. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Kupferstichkabinett. 2003/05/09 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-922909-81-7

KMSKA: BEST-M 152 II 48

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

KMSKA: ICC 14873

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

KMSKA: ICC 15509

'Wachgekiest!' Glanzstücke aus dem Gemäldedepot:
Begleitheft zur Ausstellung. — Braunschweig : Herzog Anton
Ulrich-Museum, 2009. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog
Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2009/01/29 -
2009/04/26

KMSKA: BEST-M 53 I 30

Walter Dexel: Bild, Zeichen, Raum / [edit.] Ruth
Wöbkemeier. — Bremen : Kunsthalle, 1990. — 216 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1990/11/11 -
1991/01/13 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum
[Wuppertal]. 1991/02/03 - 1991/03/17 ; tentoonstelling:
Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1991/04/07 - 1991/06/02 ;
tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1991/06/16 -
1991/07/21 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein
[Karlsruhe]. 1991/08/16 - 1991/09/29. —
ISBN-10 3-89181-420-8

KMSKA: TENT-TC 4466

KMSKA: ICC 14779

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. —
47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

Ziet eens wat 'n schoon koleuren: Suske en Wiske en kunst /
Benno Barnard ; Ronald Grossey ; Johan Pas ; e.a. —
Antwerpen : Standaard, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling:
Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout].
1995/12/00 - 1995/12/00

KMSKA: TENT-TB 5767

KMSKA: ICC 16090

*Amor und Psyche in der Renaissance: medienspezifisches
Erzählen im Bild* / Florian Weiland-Pollerberg. — Petersberg :
Imhof, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-937251-16-2

KMSKA: MONO-BC 4039

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen /
[edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress,
1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

KMSKA: MONO-BB 5720

Avantgarden-Retrospektiv: Kunst nach 1945 / Thomas Deecke ;
[medew.] Brigitte Kalthoff ; e.a. — Münster : Westfälischer
Kunstverein, 1981. — 202 p., ill. — Tentoonstelling:
Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1981/02/01 - 1981/03/22

KMSKA: ICC 6782

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. —
240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X

KMSKA: ICC 16332

*Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw
Paerels-Moulaert* / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. —
Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten,
1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor
Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'

KMSKA: ICC 16099

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker ; Staatliche Museen
Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen
Preußischer Kulturbesitz, 1989. — 254 p., ill. —
Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 -
1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0

KMSKA: ICSAC A 2660

KMSKA: ICC 13938

Modern buildings / John Winter. — London : Hamlyn, 1969. —
189 p., ill. — (Great buildings of the world ; 1969: 2)

KMSKA: ICC 14698

L'image à l'époque gothique / Jean Wirth. — Paris : Cerf,
2008. — 425 p., ill. — (Histoire ; 2008: 1). —
ISBN-13 978-2-204-07915-0

KMSKA: MONO-BB 5745

Art and architecture in Italy, 1600-1750 / Rudolf Wittkower ;
[edit.] Joseph Connors ; [edit.] Jennifer Montagu. — 6 ed. —
New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 3 v., ill. —
ISBN-10 0-300-07889-7 ; ISBN-10 0-300-07890

KMSKA: MONO-BC 4066

1

*X65 andermaal: nog éénmaal een tentoonstelling van oud en
nieuw werk van leden van de voormalige schildersgroep
X65.* — Hoorn : Noordholland, 1974. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 1010

Youla Chapoval, 1919-1951. — Villeneuve d'Ascq : Musée
d'art moderne, 1991. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée
d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1991/03/23 - 1991/05/26. —
ISBN-10 2-86961-028-2

KMSKA: ICC 14484

Yvaral. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling:
Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00

KMSKA: ICC 162

Z nových zisků Národní galerie v Praze. — Praha : Národní
galerie v Praze, 1987

KMSKA: ICC 14338

(1987-1988)

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther
van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum,
1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Józef Mehoffer / Anna Zeńczak ; Joanna
Wapiennik-Kossowicz. — Olszanica : Bosz, 2006. — 95 p.,
ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2006:
1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-33-2

KMSKA: BEST-M 185 I 29

Piotr Michałowski / Anna Zeńczak. — Olszanica : Bosz,
2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w
Krakowie ; 2008: 3). — Poolse en Engelse tekst. —
ISBN-13 978-83-89747-78-5

KMSKA: BEST-M 185 I 30

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

KMSKA: MONO-BA 1816

Zofia Stryjeńska, 1891–1976: selection from the exhibition catalogue / National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Krakow]. 2008/10/24 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6969

Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán. — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0

KMSKA: ICC 12453

Cultuurgeschiedenis

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

KMSKA: MONO-BB 5713

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644–1795) / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum [Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4505-2

KMSKA: TENT-TC 9141

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04

KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4

KMSKA: ICC 15712

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978-3-86568-396-0

KMSKA: TENT-TC 9142

Romantik: eine deutsche Affäre / Rüdiger Safranski. — München : Hanser, 2007. — 415 p. — ISBN-13 978-3-446-20944-2

KMSKA: MONO-BB 5724

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7

KMSKA: ICC 15703

La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X

Gentse boekerijen / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0

KMSKA: TENT-TB 6961

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

KMSKA: ICC 15509

Oude geschiedenis

Les Etrusques et l'Europe. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 515 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/15 - 1992/12/14 ; tentoonstelling: Altes Museum [Berlin]. 1993/02/25 - 1993/05/31. — ISBN-10 2-7118-2576-0

KMSKA: ICC 15709

Museumgids / Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. — Hasselt : Provincie Limburg, 1994. — 35 p., ill.

KMSKA: BEST-M 493 II 3

Geschiedenis van Europa

3 grafici uit Joegoslavië: Dobrović, Picelj, Šutej. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1971/11/19 - 1972/01/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/02/13 - 1972/03/19

KMSKA: TENT-TB 2743

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 252

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17

KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.

KMSKA: ICC 612

De wereld van Henry van de Velde / . a.:920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.

KMSKA: ICC 14724

Abildgaard, 1743-1809 / [edit.] Thomas Lederballe ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. — ISBN-13 978-2-07-012274-5

KMSKA: TENT-TC 9154

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9

KMSKA: MONO-BB 5681

Alexandre Gherban: de la reproductibilité technique à l'époque de son œuvre comme art. — Chartres : Musée de Chartres, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 5680

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18

KMSKA: TENT-TC 8

Amedeo Modigliani: ein Mythos der Moderne / [edit.] Christoph Vitali. — Köln : DuMont, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/17 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-8321-9191-7

KMSKA: TENT-TC 9125

Paul van Ostaijen, 1896-1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 16564

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878-1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29-30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X

KMSKA: TENT-TC 8832

KMSKA: ICC 16317

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

Marchese: sculture dal 1960 / Giovanni Arpino ; Simone Viani. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 9270

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: ICC 16069

Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie. — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5
KMSKA: TENT-TC 9143

Aurélié Nemours. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Reconnaître ; 1999: 1) ; (Reconnaître ; 2001: 1). — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 1999/06/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2001/06/24 - 2001/09/24
KMSKA: TENT-TB 3599

1

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8
KMSKA: ICC 14728

Zeichnung heute: Meister der Zeichnung, Beuys, Hockney, Hofkunst, Quintanilla / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1979. — 158 p., ill. — (Katalog Kunsthalle Nürnberg ; 41/ 1979). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1979/06/08 - 1979/10/14 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/11/15 - 1979/12/29
KMSKA: ICC 5774

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27
KMSKA: ICSAC A 1037
KMSKA: TENT-TA 2011
KMSKA: ICC 154

Benvenuto Cellini: sculptor, goldsmith, writer / [edit.] Margaret A. Gallucci ; [edit.] Paolo L. Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-521-81661-0
KMSKA: MONO-BB 5659

Bernard Schultze: die Migofs, 1958 bis 1973 sowie Ölbilder, Zeichnungen, Druckgraphik. — Köln : Galerie Baukunst, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1973/04/05 - 1973/06/02
KMSKA: ICC 572

Lovis Corinth / Louis Bertrand. — Paris : Braun, 1940. — ill. — (Les maîtres ; 1940: 2)
KMSKA: MONO-BA 1822

Manuscriptos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.
KMSKA: BEST-M 217 II 7

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07
KMSKA: TENT-TB 6972

Ludovico Carracci and the art of drawing / Babette Bohn. — Turnhout : Miller, 2004. — 642 p., ill. — ISBN-10 1-872501-18-4
KMSKA: MONO-BC 4078

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.
KMSKA: ICC 16197

Brassai: vom Surrealismus zum Informel / Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1994. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg]. 1994/05/21 - 1994/07/10 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1994/10/00 - 1994/12/00. — ISBN-10 84-604-7556-5
KMSKA: ICC 15948

Der Bürgermeister, sein Maler und seine Familie: Hans Holbeins Madonna im Stadel. — Petersberg : Imhof, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2004/02/29 - 2004/05/23. — ISBN-10 3-937251-24-3 ; ISBN-10 3-937251-45-6
KMSKA: TENT-TC 7760
KMSKA: TENT-TC 9144

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: TENT-TC 4164
KMSKA: ICC 13937

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7
KMSKA: TENT-TC 9151

Carlos de Haes, 1826-1898: kunstschilder in Spanje en telg uit een Eindhovens geslacht. — Eindhoven : Museum Kempenland, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1998/11/14 - 1999/01/10. — ISBN-10 90-72478-46-0
KMSKA: TENT-TB 6971

Carmelo Salleo: nel centenario della nascita = Karmelo Salleo k stoletju so dnja roždenija. — Mosca : Iskustvo, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museo Puškin [Mosca]. 1992/12/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 5-210-00893-2
KMSKA: ICC 16021

Champfleury: l'art pour le peuple / [edit.] Luce Abélès ; [medew.] Geneviève Lacambre ; France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du bicentenaire. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 68 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 39). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/17. — ISBN-10 2-7118-2322-9

KMSKA: ICC 13907

Jan Matejko / Barbara Ciciora-Czwórnóg. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-16-2

KMSKA: BEST-M 185 I 25

Antoon van Dyck (1599-1641) & Antwerpen = Antoine van Dyck et Anvers (1599-1641) = Van Dyck's Antwerp (1599-1641) / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ; e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31

KMSKA: TENT-TC 4614

KMSKA: ICC 14846

Clara in de Nederlanden, 1193-1253 / [edit.] L. van Liebergen ; [edit.] W. Prins. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 1994. — 117 p., ill. — ISBN-10 90-71647-13-7

KMSKA: TENT-TC 9131

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

KMSKA: MONO-BB 5692

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tiel : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

Henry van de Velde: posterbook / Lieven Daenens. — Tiel : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 16185

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.

KMSKA: MONO-BD 464

Zu Tisch bei Martin Luther / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1

KMSKA: MONO-BB 5710

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03

KMSKA: ICC 429

Liber Floridus: science et art dans une encyclopédie médiévale: notice explicative / Albert Derolez. — Gand : Université de Gand, Bibliothèque, 1977. — 16 p. — Tentoonstelling: Université de Gand. Bibliothèque. 1977/09/05 - 1977/10/07

KMSKA: TENT-TA 1225

Dessins de Pierre-Louis de la Rive (1753-1817) / Musée d'art et d'histoire [Genève]. — Genève : Palais Eynard, 1969. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Eynard [Genève]. 1969/06/28 - 1969/09/28

KMSKA: TENT-TA 1484

KMSKA: ICC 15224

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p. 131-147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)

KMSKA: MONO-BA 1818

Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald Dittmar. — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-916294-20-9

KMSKA: MONO-BB 5703

Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28

KMSKA: TENT-TC 5208

KMSKA: ICC 555

De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0

KMSKA: MONO-BB 5742

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8

KMSKA: TENT-TA 7308

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.

KMSKA: ICC 14187

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tielt : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5

KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7

KMSKA: ICC 14716

Joris Minne / Albert Duser. — Tielt : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9

KMSKA: ICC 14720

Urban achievement in early modern Europe: Golden Ages in Antwerp, Amsterdam and London / [edit.] Patrick O'Brien ; [edit.] Derek Keene ; [edit.] Marjolein 't Hart ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 361 p., ill. — ISBN-10 0-521-59408-1

KMSKA: MONO-BB 5705

E. de Kermadec: peintures, 1958-1973, cheminements. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1973. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1973/05/09 - 1973/06/09

KMSKA: ICC 613

Edvard Munch: prints, the Charles & Evelyn Kramer collection at the Tel Aviv Museum of Art / [edit.] Edna Moshenson. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1990. — ill. — Tel Aviv Museum of Art. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerddruk

KMSKA: ICC 14269

Egon Schiele: die Sammlung Leopold, Wien / [edit.] Rudolf Leopold. — Köln : DuMont, 1995. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1995/09/02 - 1995/12/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/12/21 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1996/03/22 - 1996/06/16. — ISBN-10 3-7701-3474-5

KMSKA: TENT-TC 5643

KMSKA: ICC 16333

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8

KMSKA: ICC 14730

Enrico Baj: de begrafenis van de anarchist Pinelli. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/03/16 - 1973/04/29

KMSKA: TENT-TB 3485

KMSKA: ICC 559

Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960) / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22

KMSKA: ICC 16385

Evocatie Paul van Ostaïjen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

KMSKA: ICC 16300

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11

KMSKA: ICC 16019

Otto Freundlich / Edda Maillet. — Paris : Franka Berndt bastille, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Franka Berndt bastille [Paris]. 1990/05/16 - 1990/06/23

KMSKA: TENT-TA 5954

KMSKA: ICC 13838

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750-1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 11658

Franz Erhard Walther: vroege werken, 1955-'63 / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/10/13 - 1972/10/29

KMSKA: ICC 458

Gauguin and the origins of symbolism / [edit.] Guillermo Solana ; [medew.] Richard Shiff ; e.a. — London : Wilson, 2004. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2004/09/28 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2004/09/28 - 2005/01/09. — ISBN-10 0-85667-595-5 ; ISBN-10 84-96233-13-8

KMSKA: TENT-TC 9124

Evelyn Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyn Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

KMSKA: TENT-TC 9122

Louis Soutter / Sibylle Reimann. — Paris : Galerie Franka Berndt, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Franka Berndt [Paris]. 1990/05/09 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TA 5955

KMSKA: ICC 13839

Costas Tsoclis / José Pierre. — Paris : Galerie Sonnabend, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 561

Mathieu / Henri van Lier. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/02/06 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C13

KMSKA: ICC 184

Nabis, 1888-1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

KMSKA: ICC 15705

Toulouse-Lautrec / Caroline Larroche. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1991/10/10 - 1992/01/19 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/02/18 - 1992/06/01. — ISBN-10 2-7118-2270-2

KMSKA: ICC 15706

Zoran Music / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1995/04/04 - 1995/07/03. — ISBN-10 2-7118-3175-2

KMSKA: TENT-TC 7491

KMSKA: ICC 15990

Letture parallele = Parallel readings / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

Gent gisteren / [medew.] Heemkundige en Historische Kring Gent. — Gent : Generale Bankmaatschappij, 1972. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Gent]. 1972/12/28 - 1973/01/19

KMSKA: TENT-TA 544

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

Gerhard Marcks, 1889-1981: Retrospektive / [edit.] Martina Rudloff. — München : Hirmer, 1989. — 386 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1989/02/17 - 1989/04/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/06/14 - 1989/08/27 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1989/09/10 - 1990/01/14. — ISBN-10 3-7774-5020-0

KMSKA: ICC 12618

Géricault. — Paris : Grand palais, 1991. — 409 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/10 - 1992/01/06. — ISBN-10 2-7118-2376-8

KMSKA: ICC 14870

Gilioli. — Bruxelles : Galerie Veranneman, 1971. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles]. 1971/05/07 - 1971/05/29

KMSKA: TENT-TA 4888

KMSKA: ICC 169

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise Gilot. — München : Kindler, 1990. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-463-40139-8

KMSKA: ICC 14252

Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft / Françoise Gilot. — München : Knauer, 1995. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-426-75084-8

KMSKA: ICC 16163

Erkundungen über Piero: Piero della Francesca, ein Maler der frühen Renaissance / Carlo Ginzburg. — Berlin : Wagenbach, 1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-8031-3500-1

KMSKA: MONO-BB 5662

Gottfried von Wedig, 1583–1641: Stilleben und Porträts / [edit.] Ekkehard Mai. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1998. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1998/00/00 - 1998/00/00 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1999/00/00 - 1999/00/00
KMSKA: TENT-TB 6967

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9
KMSKA: TENT-TC 5532
KMSKA: ICC 16395

De groeten van Elias. — Nieuw Vennep : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06
KMSKA: TENT-TB 2058
KMSKA: ICC 82

Jan De Clerck (1881–1962): hommage / Frank Edebau ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TC 4534
KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: hommage / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 15515

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4
KMSKA: ICC 15527

Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p., ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X
KMSKA: MONO-BB 5690

Guimard. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6
KMSKA: ICC 15439

A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4058

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4057

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08
KMSKA: TENT-TB 1070
KMSKA: ICC 614

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseen, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3
KMSKA: TENT-TC 4147
KMSKA: ICC 13601

Héliou: dix ans de peinture. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00
KMSKA: ICC 725

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X
KMSKA: ICC 13927

Henrietta Maria: piety, politics and patronage / [edit.] Erin Griffey. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 227 p., ill. — (Women and gender in early modern Europe ; 2008: 7). — ISBN-13 978-0-7546-6420-8
KMSKA: MONO-BB 5671

Henry Moore. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1968. — 16 p., ill. — (AO-reeks ; 1230)
KMSKA: ICC 12518

Henry Moore: critical essays / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0
KMSKA: MONO-BB 5660

Henry Moore: exposició retrospectiva, escultures, dibuixos i gravats, 1921–1981. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/12/02 - 1982/01/17
KMSKA: ICC 7399

Josef Sudek: poet of Prague, a photographer's life / Anna Farova. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/03/03 - 1990/05/06 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1990/10/20 - 1990/12/30 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1992/03/07 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1992/09/12 - 1992/12/06. — ISBN-10 0-89381-418-0
KMSKA: ICC 13958

Cotman in the North: watercolours of Durham and Yorkshire / David Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — ISBN-10 0-300-10704-8
KMSKA: MONO-BB 5737

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03
KMSKA: ICC 14280

Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0
KMSKA: ICC 16173

Picasso in the collections of the National Gallery of Victoria / Memory Holloway. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1991. — 58 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0149-7
KMSKA: ICC 14893

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12
KMSKA: TENT-TC 5276
KMSKA: ICC 15984

Franz Marc Tierschicksale: Kunst als Heilsgeschichte / Andreas Hüneke. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994. — 74 p., ill. — (Kunststück ; 11133). — ISBN-10 3-596-11133-1
KMSKA: ICC 16030

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1
KMSKA: ICC 15473

The art of Ilya Repin: the Russian vision / David Jackson. — Schoten : BAI, 2006. — 304 p., ill. — ISBN-10 90-8586-001-6
KMSKA: MONO-BC 4092

Jacob Burckhardt, 1818-1897: Geschichte, Kunst, Kultur: Katalog zur Ausstellung aus Anlass des 100. Todestages / [edit.] David Marc Hoffmann. — Basel : Schwabe, 1997. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Jacob Burckhardt-Stiftung [Basel]. 1997/00/00 - 1997/00/00. — ISBN-10 3-7965-1049-3
KMSKA: TENT-TB 4027

Jacques Villon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1975. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 1975/06/14 - 1975/09/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1975/10/11 - 1975/12/15
KMSKA: TENT-TA 3446
KMSKA: ICC 6023

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08
KMSKA: TENT-TC 9158

Floris Jaspers: hommages / Henri Floris Jaspers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)
KMSKA: ICC 14872

Youri Demeure, 1946-1949 / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 16047

Joan Miró: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/07/04 - 1990/10/07. — ISBN-10 2-900923-018-7
KMSKA: ICC 14301

Joe Tilson. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/11/23 - 1974/01/06 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/02/09 - 1974/03/03 ; Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TA 2668
KMSKA: TENT-TA 7109
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 730

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3
KMSKA: ICC 14715

Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14
KMSKA: TENT-TD 22
KMSKA: ICC 16215

José Gutiérrez Solana: grabador y litógrafo. — Candas : Centro de Escultura de Candas Museo Anton, 1990. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Centro de Escultura de Candas Museo Anton. 1990/08/16 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Fundacion Museo Evaristo Valle [Gijón]. 1990/09/19 - 1990/10/21 ; tentoonstelling: Fundacion Santillana. 1990/11/00 - 1990/12/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1991/03/00 - 1991/03/00. — ISBN-10 84-404-7599-3

KMSKA: ICC 14665

Julius Bissier / [edit.] Volkmar Essers. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1993. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/12/03 - 1994/02/06. — ISBN-10 3-7757-0483-3

KMSKA: ICC 16102

Kandinsky: kleine Freuden, Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Vivian Endicott Barnett ; [edit.] Armin Zweite. — München : Prestel, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/03/07 - 1992/05/10 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 3-7913-1195-6

KMSKA: ICC 14962

Karel de Stoute (1433-1477): pracht en praal in Bourgondië / [edit.] Susan Marti ; [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Gabriele Keck. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Museum Bern. 2008/04/25 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Bruggemuseum & Groeningemuseum [Brugge]. 2009/03/27 - 2009/07/21 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2009/09/15 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-6153-860-8

KMSKA: TENT-TC 9126

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30

KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

Karl Schmoll von Eisenwerth: Malerei, Graphik, Glaskunst / Clementine Schack von Wittenau. — Stuttgart : Arnoldsche, 1995. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 1995/11/24 - 1996/01/31 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1996/05/24 - 1996/08/25 ; tentoonstelling: Kreismuseum Zons [Dormagen]. 1997/01/31 - 1997/04/06. — ISBN-10 3-925369-47-3

KMSKA: ICC 16304

Johann Gottfried Schadow: die Quadriga, vom preußischen Symbol zum denkmal der Nation / Ulrike Krenzlin. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 84 p., ill. — (Kunststück ; 10756). — ISBN-10 3-596-10756-3

KMSKA: ICC 14694

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14

KMSKA: ICC 1022

Alfons Mucha / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Jean Louis Gaillemain ; [edit.] Michel Hilaire ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/02/12 - 2009/06/01 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2009/06/20 - 2009/09/20 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/10/09 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-7035-1

KMSKA: TENT-TC 9133

Eugeen Van Mieghem (1875-1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7

KMSKA: TENT-TB 5811

KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2
KMSKA: ICC 16292

Giacometti, der Ägypter / Christian Klemm ; Dietrich Wildung. — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung. 2008/10/29 - 2008/02/15 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/27 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-422-06861-2 ; ISBN-13 978-3-88609-654-1

KMSKA: TENT-TC 9135

Fernand Léger, 1911-1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a. — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

Paul Senn: Künstlerporträts / Thomas Pfister. — Bern : Kunstmuseum, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1991/07/02 - 1991/08/25 ; overdruk uit Berner Kunstmitteilungen. - 280(1991)

KMSKA: TENT-TC 4726

KMSKA: ICC 15127

Land of myths: the art of Gustave Moreau / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2009/02/19 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-963-7063-59-6

KMSKA: BEST-M 279 XX 3

Le siècle de Titien: l'âge d'or de la peinture à Venise. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 748 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/03/09 - 1993/06/14. — ISBN-10 2-7118-2610-4

KMSKA: ICC 15704

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.

KMSKA: ICC 15750

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tielt : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9

KMSKA: ICC 14721

Zbigniew Pronaszko / Światosław Lenartowicz. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-94-5

KMSKA: BEST-M 185 I 27

Der zwölfjährige Jesus im Tempel von Max Liebermann / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle. — 36 p., ill.

KMSKA: BEST-M 152 II 34

KMSKA: ICC 13941

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104-106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826-1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)

KMSKA: MONO-BC 4065

Conrad Felixmüller: die Dresdner Jahre, Aquarelle und Zeichnungen, 1912-1933 / Jutta Penndorf ; Antje BIRTHÄLMER ; Sabine Fehlemann. — Köln : Wienand, 1997. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1997/05/11 - 1997/06/22 ; tentoonstelling: Lindenau-Museum [Altenburg]. 1997/08/10 - 1997/10/05

KMSKA: TENT-TC 5960

KMSKA: ICC 16611

L'œil révolté: les Salons de Diderot / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3

KMSKA: MONO-BB 5728

Soap bubbles by Jean-Siméon Chardin / Philip Conisbee ; [medew.] Joseph Fronek. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1990. — 25 p., ill. — (Masterpiece in focus ; 1990: 1). — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1990/10/18 - 1991/01/20. — ISBN-10 0-87587-154-2

KMSKA: ICC 14322

Lothar Schreyer: Mann, 1917, Rekonstruktion der Aufführung von 1920 in der Halle für Wechselausstellungen, 18., 19., 20. und 21. Mai 1986. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1986. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 10571

Louis Fernandez. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 86 p., ill. — (Cnacarchives ; 4). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/04/28 - 1972/05/26

KMSKA: TENT-TC 2048

KMSKA: ICC 573

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13

KMSKA: ICC 1160

Max Ernst: dream and revolution / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Kirsten Degel ; [medew.] Julia Drost ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 2008/09/20 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Art [Humblebaek]. 2009/02/07 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-91-7100-794-0

KMSKA: TENT-TC 9138

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14

KMSKA: ICC 251

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12
KMSKA: ICC 253

Luis Paret y Alcazar, 1746–1799. — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6
KMSKA: ICC 14964

Malaval: transat, marine, campagne, rock'n'roll. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1971/10/05 - 1971/11/01
KMSKA: ICC 396

Maria Jarema / Agata Małodobry. — Olszanica : Bosz, 2008. — 87 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-7576-028-6
KMSKA: BEST-M 185 I 28

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00
KMSKA: TENT-TC 493
KMSKA: ICC 29

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3
KMSKA: ICC 13873

Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942–1981 / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0
KMSKA: MONO-BC 4069

Louis Rubio et Guillaume Guglielmi à Genève / Jean-M. Marquis. — Genève : s.n., 1979. — p. 231–241, ill. — Overdruk uit Genava. - N.R. 27(1979)
KMSKA: MONO-BB 1028

Liever met werken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3
KMSKA: MONO-BB 5675

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5
KMSKA: MONO-BA 1814

Menzel (1815–1905): 'la névrose du vrai' / [edit.] Alexandra le Faou ; [edit.] Inge Bodesohn-Vogel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/04/15 - 1996/07/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1996/09/15 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 1997/02/07 - 1997/015/11. — ISBN-10 2-7118-3384-4
KMSKA: TENT-TC 5560
KMSKA: ICC 16314

Alfred Ost: verheerlijker en beveiligder van het Mechelse steden monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)
KMSKA: MONO-BB 5683

Coignet (Cognget, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191–195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17
KMSKA: MONO-BC 4071

Juliusz Kossak / Wacława Milewska. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-24-3
KMSKA: BEST-M 185 I 26

Miniatures inédites de Jean Fouquet: Les heures de Simon de Varie. — S.l. : CNRS, 1985. — 32 p., ill. — Overdruk uit Revue de l'art
KMSKA: MONO-BC 4067

Dalí och böckerna / Eduard Fornés ; Bo Nilsson ; [medew.] Jordi Oliveras. — Stockholm : Moderna museet. — 80 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 227). — ISBN-10 91-7100-366-5
KMSKA: ICC 13405

Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 86 p., ill. — ISBN-10 2-85056-633-0
KMSKA: BEST-M 72 I 16

Henri Matisse, 1869–1954: Skulpturen und Druckgraphik = Henri Matisse, 1869–1954: sculptures et gravures / Xavier Girard ; Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/11/30 - 1991/02/10. — ISBN-10 3-7165-0768-7

KMSKA: TENT-TC 4433

KMSKA: ICC 14299

Jean Gigoux (Besançon, 1806 - Paris, 1894) / Alice Massé. — Rouen : Musée des beaux-arts, Cabinet des dessins, 2008. — 143 p., ill. — (Cahier ; 10). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2008/01/11 - 2008/04/20. — ISBN-13 978-2-901431-40-4

KMSKA: BEST-M 305 I 11

Edouard Baldus, photographe / Malcolm Daniel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 0 1994/10/03 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Centre canadien d'architecture [Montréal, Que.]. 1995/01/24 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 2-7118-3182-5

KMSKA: ICC 16170

Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1

KMSKA: ICC 15017

Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02

KMSKA: BEST-M 290 I 25

Marc Chagall: les fables de La Fontaine. — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

Rodin et la photographie / Hélène Pinet. — Paris : Gallimard, 2007. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2007/11/14 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-07-011909-7 ; ISBN-13 978-2-35777-003-8

KMSKA: TENT-TC 9155

Antonio de Gueza y Ayurvie (1889–1956) / Pilar Mur Pastor. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1991. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: ICC 14965

Las tablas de devoción de Isabel la Católica: la colección de pintura del Museo de la Capilla Real de Granada / Manuel Reyes Ruiz. — Granada : Capilla Real de Granada, 2004. — 91 p., ill. — ISBN-10 84-609-1191-8

KMSKA: BEST-M 468 I 2

Carlos de Haes, 1826–1898, en el Museo del Prado: catálogo razonado / Ana Gutiérrez Márquez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2002. — 422 p., ill. — ISBN-10 84-8480-038-5

KMSKA: BEST-M 217 IV 54

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

Tony Cragg: second nature / [medew.] Kirsten Claudia Voigt ; e.a. — Köln : DuMont, 2009. — 256 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/02/14 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2009/06/27 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-8321-9165-8

KMSKA: TENT-TC 9132

Max Ernst: das Rendezvous der Freunde / [edit.] Ludger Derenthal ; [edit.] Alfred M. Fischer ; [edit.] Gerhard Kolberg ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1991. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/06/22 - 1991/09/08

KMSKA: TENT-TC 4579

KMSKA: ICC 14821

Picasso et le portrait / [edit.] William Rubin ; Anne Baldassari ; Pierre Daix ; Michael C. FitzGerald ; e.a. — Paris : Flammarion, 1996. — 495 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1996/04/28 - 1996/09/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1996/10/15 - 1997/01/20. — ISBN-10 2-7118-3489-1 ; ISBN-10 2-7118-3500-6

KMSKA: TENT-TC 5852

KMSKA: ICC 16378

Monet and the impressionists / George T.M. Shackelford ; [medew.] Jonathan Mane-Wheoki ; e.a. — Sydney : Art Gallery of NSW, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2008/10/11 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa [Wellington]. 2009/02/14 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-74174-029-5 ; ISBN-13 978-1-74174-030-1

KMSKA: TENT-TC 9134

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965

KMSKA: ICC 684

Euphrosine Beernaert: landschapsschilderes, 1831–1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

KMSKA: TENT-TA 6050

KMSKA: ICC 15016

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epca Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6

KMSKA: TENT-TC 9121

Zofia Stryjeńska, 1891–1976 / Światosław Lenartowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe [Kraków]. 2008/10/24 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-83-7581-015-8

KMSKA: TENT-TC 9148

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Mystic masque: semblance and reality in Georges Rouault, 1871–1958 / [edit.] Stephen Schloesser. — Boston, Mass. : McMullen Museum of art, 2008. — 594 p., ill. — Tentoonstelling: McMullen Museum of Art (Boston, Mass.). 2008/08/30 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-1-892850-14-0

KMSKA: TENT-TC 9123

Nadar: les années créatrices, 1854–1860 / [edit.] Anne de Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 348 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. — ISBN-10 2-7118-2583-3

KMSKA: ICC 15930

José Maria Sicilia, 1998–2008 / Yoko Fukumitsu ; [medew.] Laurent Busine. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural Art Museum, 2008. — 116 p., ill. — Engelse, Japanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Nagasaki Prefectural Art Museum. 2008/07/23 - 2008/08/31

KMSKA: TENT-TB 6970

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931–1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas [Moscú]. 1993/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

Henri Matisse (1869–1954) / Peter Baum. — Linz : Neue Galerie, 1995. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1995/11/16 - 1996/02/18

KMSKA: TENT-TC 5660

KMSKA: ICC 16389

Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-939429-64-7

KMSKA: TENT-TC 9149

Nicolas Schoffer: spatiodynamisme, luninodynamisme, chronodynamisme cybernétique, recherches de 1948 à 1970. — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: ICC 165

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Frank Buchser, 1828–1890: Bilder / Paul H. Boerlin. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung Basel, 1990. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Öffentliche Kunstsammlung Basel. 1990/11/18 - 1991/01/13. — ISBN-10 3-7204-0063-8

KMSKA: TENT-TC 4605

KMSKA: ICC 15033

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 15487

After the rain, a flower opens: Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, Antwerp / Jan Braet ; Luciano Fabro. — Antwerp : Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, 1994. — 137 p., ill. — ISBN-10 90-801990-3-6

KMSKA: ICC 15846

Oskar Kokoschka (1886–1980): the late work, 1953–1980. — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/06/08 - 1990/07/21. — ISBN-10 0-900955-29-5

KMSKA: ICC 13975

Otto Dix, 1891–1969. — London : Tate Gallery, 1992. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/03/11 - 1992/05/17. — ISBN-10 1-85437-093-6 ; ISBN-10 1-85437-094-4

KMSKA: TENT-TC 4795

Pablo Picasso / [edit.] Lars Nittve. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 247 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 222). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/10/15 - 1989/01/08. — ISBN-10 91-7100-349-5

KMSKA: ICC 12668

Julius Bissier / Will Grohmann. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/02/11 - 1961/03/05 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6600

KMSKA: ICC 833

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

Paul Klee: 50 Werke aus 50 Jahren (1890-1940) / [edit.] Karin Orchard. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1990. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1990/04/13 - 1990/05/27

KMSKA: TENT-TC 4248

KMSKA: ICC 13946

Le peintre, le roi, le héros: l'Andromède de Pierre Mignard / [edit.] Jean-Claude Boyer. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 107 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 37). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1990/01/17 - 1990/04/23. — ISBN-10 2-7118-2306-7

KMSKA: ICC 13830

La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

Picasso, 1905-1906: période rose, Gósol / [edit.] Nuria Rivera. — Barcelona : Electa, 1992. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1992/02/05 - 1992/04/19 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1992/05/08 - 1992/07/26. — ISBN-10 84-88045-04-2

KMSKA: LXIV D 31

KMSKA: ICC 15428

Picasso & les choses: les natures mortes. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1992/02/26 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/06/04 - 1992/08/30 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/29 - 1992/12/28. — ISBN-10 2-7118-2504-3

KMSKA: ICC 15707

Picasso: toros y toreros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1993/04/06 - 1993/06/28 ; tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1993/07/09 - 1993/09/13 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1993/10/06 - 1994/01/09. — ISBN-10 2-7118-2696-1

KMSKA: ICC 15714

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

Ernst Schwitters in Norwegen: Fotografien, 1930-1960 = Ernst Schwitters i Norge: fotografier, 1930-1960 = Ernst Schwitters in Norway: photographs, 1930-1960 / Olav Løkke ; Rober Meyer ; Isabel Schulz ; [edit.] Kurt und Ernst Schwitters Stiftung [Hannover]. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/09/25 - 2006/01/08 ; tentoonstelling: Preus Museum [Horten]. 2006/01/22 - 2006/03/12. — ISBN-10 3-7757-1526-6

KMSKA: TENT-TB 6951

Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6

KMSKA: ICC 15906

Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton

Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978-3-86568-396-0

KMSKA: TENT-TC 9142

Relikvii Doma-muzeja P.I. Tajkovskogo v Klinu / [edit.] B.Z. Jasina. — Moskva : Imeni A.S. Puskina, 1986. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 11025

Rembrandt Bugatti en de Belgische dierensculptuur, 1860-1930 / [edit.] P. Verbraeken. — Antwerpen : Hessenhuis, 1990. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1990/05/11 - 1990/07/29

KMSKA: TENT-TC 4434

KMSKA: ICC 16299

La révolution française et l'Europe, 1789-1799 / [edit.] Catherine Bizouard ; [edit.] François Pin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 3 v., ill. — (Exposition du Conseil de l'Europe ; 20). — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1989/03/16 - 1989/06/26. — ISBN-10 2-7118-2214-1 ; ISBN-10 2-7118-2273-7

KMSKA: ICC 13114

1-3

Willem van Konijnenburg, 1868-1943 / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870-1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5249

KMSKA: ICC 15847

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

KMSKA: TENT-TB 3790

William Crozier, 1893-1930 / Ann Simpson ; National Galleries of Scotland. — S.I. : National Galleries of Scotland, 1995. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1995/05/11 - 1995/07/09. — ISBN-10 0-903598-56-6

KMSKA: ICC 16284

William Gillies: watercolours of Scotland / Philip Long ; National Galleries of Scotland. — S.I. : National Galleries of Scotland, 1994. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1994/07/07 - 1994/09/25. — ISBN-10 0-903598-48-5

KMSKA: ICC 16283

Van Leeuwenhoecks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.I. : s.n., 1968. — p. 1258-1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

Floris Jaspers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

KMSKA: ICC 13480

Sisley / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/07/03 - 1992/10/18 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/10/28 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: Walters Art Gallery [Baltimore, Md]. 1993/03/14 - 1993/06/13. — ISBN-10 2-7118-2360-1

KMSKA: ICC 15713

Der Petri-Altar von Meister Bertram / Martina Sitt ; Stephanie Hauschild. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-3-936406-19-1

KMSKA: BEST-M 152 II 47

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: ICC 161

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Katarzyna Kobro, 1898-1951 / Jaromir Jedlinski ; [edit.] Dierk Stemmler. — Köln : Wienand, 1991. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/06/16 - 1991/08/25 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-87909-262-1

KMSKA: TENT-TC 4559

KMSKA: ICC 14656

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

Ben Vautier / Ad Petersen ; Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 48 p., ill. — (Catalogus ; 543). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/04/06 - 1973/05/20 ; titel varieert: Art = Ben

KMSKA: TENT-TC 1057

KMSKA: ICC 649

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01

KMSKA: TENT-TC 1337

KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

Alberto Magnelli / Leon Degand. — Eindhoven : Van Abbemuseum. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 0000/01/20 - 0000/02/22

KMSKA: ICC 4970

Jacques-Louis David: empire to exile / Philippe Bordes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/02/01 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2005/06/05 - 2005/09/05. — ISBN-10 0-931102-60-X

KMSKA: TENT-TC 9129

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KMSKA: TENT-TC 3810

Luciano Ori: poesia visiva / Guillermo Deisler. — Firenze : Studio inquadrate 33, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio inquadrate 33 [Firenze]. 1974/03/01 - 1974/03/14

KMSKA: ICC 1014

Die Wege der Bilder: eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlungen von 1600 bis 1800 / Gudrun Swoboda. — Wien : Brandstätter, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-272-9

KMSKA: MONO-BB 5727

William Scott: paintings, drawings and gouaches, 1938-71 / Alan Bowness. — London : Tate Gallery, 1972. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/04/19 - 1972/05/29

KMSKA: TENT-TA 2276

KMSKA: ICC 571

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Tinguely, 1954-1972 / [edit.] K.G.P. Hultén ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Katja Waldén. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 107). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/10/07 - 1972/12/03. — ISBN-10 91-7100-015-1

KMSKA: ICC 470

Tussen kant en wal: de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen, elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Leuven : Kritak, 1993. — 427 p., ill. — ISBN-10 90-6303-514-4

KMSKA: ICC 15739

Parmigianino: the paintings / Mary Vaccaro. — Turin : Allemandi, 2002. — 249 p., ill. — (Archives of art pre-1800 ; 2002: 2). — ISBN-10 88-422-1131-1

KMSKA: MONO-BD 463

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

Władysław Strzemiński: tekeningen, 1939-1945 / Anna Saciuk. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1995. — ill., 17 losse pltn. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73308-12-7

KMSKA: ICC 16526

Vardanega. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/02/11 - 1969/03/20

KMSKA: ICC 155

Viaggio in Italia. — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/10/28 - 0000/00/00

KMSKA: ICC 81

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

KMSKA: ICC 14873

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

KMSKA: ICC 15509

Walter Dexel: Bild, Zeichen, Raum / [edit.] Ruth Wöbkemeier. — Bremen : Kunsthalle, 1990. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1990/11/11 - 1991/01/13 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1991/02/03 - 1991/03/17 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1991/04/07 - 1991/06/02 ; tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1991/06/16 - 1991/07/21 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1991/08/16 - 1991/09/29. — ISBN-10 3-89181-420-8

KMSKA: TENT-TC 4466

KMSKA: ICC 14779

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen / [edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress, 1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

KMSKA: MONO-BB 5720

Alvar Aalto / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X

KMSKA: ICC 16332

Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'

KMSKA: ICC 16099

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker ; Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0

KMSKA: ICSAC A 2660

KMSKA: ICC 13938

Youla Chapoval, 1919-1951. — Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne, 1991. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1991/03/23 - 1991/05/26. — ISBN-10 2-86961-028-2

KMSKA: ICC 14484

Yvaral. — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00

KMSKA: ICC 162

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Józef Mehoffer / Anna Zeńczak ; Joanna Wapiennik-Kossowicz. — Olszanica : Bosz, 2006. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2006: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-33-2

KMSKA: BEST-M 185 I 29

Piotr Michałowski / Anna Zeńczak. — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 3). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-78-5

KMSKA: BEST-M 185 I 30

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

KMSKA: MONO-BA 1816

Zofia Stryjeńska, 1891-1976: selection from the exhibition catalogue / National Museum [Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Krakow]. 2008/10/24 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6969

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0

KMSKA: ICC 12453

Geschiedenis van de Nederlanden

3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem. — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17

KMSKA: ICC 13945

5 x 5. — Vilvoorde : Allecourt. — ill.

KMSKA: ICC 612

De wereld van Henry van de Velde / . a.:920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.

KMSKA: ICC 14724

Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9

KMSKA: MONO-BB 5681

Alfred Ost. — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18

KMSKA: TENT-TC 8

Paul van Ostaijen, 1896–1928: wegwijzers naar de werkelijkheid / Geert Buelens ; Georges Wildemeersch ; Dirk Aerts ; e.a. — Gent : SDZ, 1996. — 198 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1996/02/23 - 1996/06/01. — ISBN-10 90-5325-044-1

KMSKA: TENT-TC 5585

KMSKA: ICC 16621

Paul van Ostaijen 100 / [edit.] Geert Buelens ; [edit.] Caroline Terryn ; e.a. ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Pandora, 1996. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 16564

Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878–1940 / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X

KMSKA: TENT-TC 8832

KMSKA: ICC 16317

Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

Jean Lemmens / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: ICC 16069

Willy Kreitz / Roger Avermaete. — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8

KMSKA: ICC 14728

Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971-02/13 - 1971/02/27

KMSKA: ICSAC A 1037

KMSKA: TENT-TA 2011

KMSKA: ICC 154

Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07

KMSKA: TENT-TB 6972

De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965 / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.

KMSKA: ICC 16197

Hommage aan Karel Geirlandt / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 4164

KMSKA: ICC 13937

Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7

KMSKA: TENT-TC 9151

Antoon van Dyck (1599–1641) & Antwerpen = Antoine van Dyck et Anvers (1599–1641) = Van Dyck's Antwerp (1599–1641) / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ; e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31

KMSKA: TENT-TC 4614

KMSKA: ICC 14846

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19–21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19–21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

KMSKA: MONO-BB 5692

Collages. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer / Jan Emiel Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 4073

Felix de Boeck / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tielt : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4

KMSKA: ICC 14714

Henry van de Velde: posterbook / Lieven Daenens. — Tielt : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: ICC 16185

Dan van Severen. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.
KMSKA: MONO-BD 464

David Vandekop. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03
KMSKA: ICC 429

Raymond de la Haye / J.P. Dierckx. — S.l. : s.n., 1964. — p. 131–147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)
KMSKA: MONO-BA 1818

Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973. — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28
KMSKA: TENT-TC 5208
KMSKA: ICC 555

De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0
KMSKA: MONO-BB 5742

Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repraesentatio maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8
KMSKA: TENT-TA 7308

Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.
KMSKA: ICC 14187

Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx. — Tielt : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5
KMSKA: ICC 14712

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7
KMSKA: ICC 14716

Joris Minne / Albert Dusar. — Tielt : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9
KMSKA: ICC 14720

Delvaux / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8
KMSKA: ICC 14730

Eugeen van Mieghem, 1875–1930: oorlogswerk, 1914–18 / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22
KMSKA: ICC 16385

Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne. — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00
KMSKA: ICC 16300

Franck Mortelmans. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11
KMSKA: ICC 16019

De kleine Van Marum encyclopedie, oftewel: Verklarende woordenlijst alsmede lijst van personen die Martinus van Marum gekend heeft: Martinus van Marum (1750–1837), elektriserend geleerde in tijden van verlichting & revolutie / Rob Sijmons. — Haarlem : Teylers Museum, 1987. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1987/00/00 - 1988/00/00
KMSKA: ICC 11658

Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyn Axell: from pop art to paradise / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5
KMSKA: TENT-TC 9122

Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1
KMSKA: ICC 15705

Gent gisteren / [medew.] Heemkundige en Historische Kring Gent. — Gent : Generale Bankmaatschappij, 1972. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Gent]. 1972/12/28 - 1973/01/19
KMSKA: TENT-TA 544

Ger Dekkers: landscape perception. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

De groeten van Elias. — Nieuw Vennep : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06

KMSKA: TENT-TB 2058

KMSKA: ICC 82

Jan De Clerck (1881–1962): hommage / Frank Edebau ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 4534

KMSKA: ICC 15519

Suzanne Van Damme: hommage / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 15515

Pieter Geraedts Jr.: ruimte / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08

KMSKA: TENT-TB 1070

KMSKA: ICC 614

Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseen, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X

KMSKA: ICC 13927

Alfred Cluysenaar et sa famille / Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12

KMSKA: TENT-TC 5276

KMSKA: ICC 15984

James Ensor: Schrecken ohne Ende: Pressespiegel. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2008/10/12 - 2009/02/08

KMSKA: TENT-TC 9158

Floris Jaspers: hommages / Henri Floris Jaspers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)

KMSKA: ICC 14872

Youri Demeure, 1946–1949 / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 16047

René de Coninck / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3

KMSKA: ICC 14715

Jos Leonard (1892–1957): de moderne jaren / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

KMSKA: TENT-TD 22

KMSKA: ICC 16215

Kees van Dongen / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

Dr. Hugo Heyrman / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949–1966: tekeningen van J. Ensor / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12
KMSKA: TENT-TA 4628
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'
KMSKA: K 2 D 18
KMSKA: ICC 13277

John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30
KMSKA: ICC 16356

9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00
KMSKA: TENT-TA 5638
KMSKA: ICC 15350

Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14
KMSKA: ICC 1022

Eugeen Van Mieghem (1875–1930): an artist of the people / Ruppert Otten. — London : Wolseley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolseley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7
KMSKA: TENT-TB 5811
KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2
KMSKA: ICC 16292

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.
KMSKA: ICC 15750

Leon Spilliaert in zijn tijd / Francine-Claire Legrand. — Tiel : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9
KMSKA: ICC 14721

Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853 / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104–106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826–1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)
KMSKA: MONO-BC 4065

Luc Peire. — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14
KMSKA: ICC 251

Liever met wercken, als met woorden: de levensreis van doctor Franciscus van den Enden, leermeester van Spinoza, complotteur tegen Lodewijk de Veertiende / Jan V. Meininger ; Guido van Suchtelen. — Weesp : Heureka, 1980. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-6262-231-3
KMSKA: MONO-BB 5675

De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917 / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5
KMSKA: MONO-BA 1814

Alfred Ost: verheerlijker en beveiligder van het Mechelse steden- en monumentenschoon / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)
KMSKA: MONO-BB 5683

Coignet (Cognet, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191–195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17
KMSKA: MONO-BC 4071

Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27
KMSKA: TENT-TA 1374

Hyperrealisme in België / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21
KMSKA: TENT-TB 3965
KMSKA: ICC 684

Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831–1901 / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06
KMSKA: TENT-TA 6050
KMSKA: ICC 15016

Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer / Peter van der Ploeg ; Epca Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemädegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6
KMSKA: TENT-TC 9121

Jef Verheyen, Belgia / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640

Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler / Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 - 1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen. — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 15487

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

P. Struycken / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ; tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6

KMSKA: ICC 15906

Willem van Konijnenburg, 1868-1943 / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst ['s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1999/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870-1887 / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5249

KMSKA: ICC 15847

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

KMSKA: TENT-TB 3790

Van Leeuwenhoeks tweede huwelijk / W.H. van Seters. — S.l. : s.n., 1968. — p. 1258-1261, ill. — Overdruk uit Nederlands tijdschrift voor geneeskunde. - 112:27(1968)

KMSKA: MONO-BC 4070

Siet Zuyderland. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

Floris Jaspers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

KMSKA: ICC 13480

Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.' / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604) / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

Schoonhoven / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01

KMSKA: TENT-TC 1337

KMSKA: ICC 569

Tekeningen van Corneille / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

De structuur voorbij / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KMSKA: TENT-TC 3810

Vincent van Gogh: the Starry Night / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

Tussen kant en wal: de 19de-eeuwse gordel van Antwerpen, elementen voor een cultuur van de stad / [edit.] Pieter Uyttenhove ; Antwerpen 93. Open Stad. — Leuven : Kritak, 1993. — 427 p., ill. — ISBN-10 90-6303-514-4

KMSKA: ICC 15739

Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906 / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

August Gillé / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

KMSKA: ICC 14873

De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

KMSKA: ICC 15509

Walter Vaes: bloemstukken. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

Werelden van verschil: ambachtsgilden in de Lage Landen / [edit.] Catharina Lis ; [edit.] Hugo Soly. — Brussel : VUBPress, 1997. — 333 p., ill. — ISBN-10 90-5487-089-3

KMSKA: MONO-BB 5720

Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'

KMSKA: ICC 16099

De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket. — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

KMSKA: ICC 16639

Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz. — Berlin : Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

KMSKA: MONO-BA 1816

De heilige genezers Cosmas en Damianus in Nederland / J. Zuring. — Venlo : Van Spijk, 1989. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6216-294-0

KMSKA: ICC 12453

Geschiedenis overige werelddelen

Agam / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Daphne Duijvelshoff. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 538). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/01/26 - 1973/03/25

KMSKA: TC 1336

KMSKA: ICC 568

John Brack / Kirsty Grant ; [medew.] Helen Brack ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria. Ian Potter Centre [Melbourne]. 2009/04/24 - 2009/08/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/10/02 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-0-7241-0305-8 ; ISBN-13 978-0-7241-0306-5

KMSKA: TENT-TC 9150

The architecture of Bruce Goff, 1904-1982: design for the continuous present / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115

Cruz-Diez: l'événement-couleur / Frank Popper ; Biennale di Venezia. — S.l. : s.n., 1970. — ill. — Franse, Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 215

Corps crucifiés / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

Donald Judd / [edit.] Nicholas Serota. — Köln : DuMont, 2004. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/02/05 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: K20 Kunstsammlung am Grabbeplatz [Düsseldorf]. 2004/06/19 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunstmuseum Basel und Museum für Gegenwartskunst. 2004/10/02 - 2005/01/09. — ISBN-10 3-8321-7430-3 ; ISBN-10 3-926154-73-X

KMSKA: TENT-TC 9127

Lyonel Feininger, 1871-1956 / Rochus von Stolzmann. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1989. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1989/02/27 - 1989/03/23

KMSKA: ICC 12481

Picasso and the age of iron / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4

KMSKA: ICC 15527

The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4056

In praise of high ambition: Mario Vargas Llosa and Antonio García Ángel / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4053

Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4057

Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4054

Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03

KMSKA: ICC 14280

George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1

KMSKA: ICC 15473

Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9

KMSKA: ICC 16165

Louise Nevelson. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13

KMSKA: ICC 1160

Lucas Samaras: boxes. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12

KMSKA: ICC 253

Man Ray. — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1996/03/30 - 1996/05/15

KMSKA: TENT-TA 6974

KMSKA: ICC 16409

Marca-Relli. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00

KMSKA: TENT-TC 493

KMSKA: ICC 29

Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3

KMSKA: ICC 13873

Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets, Moscú, 1931-1933 / [edit.] Helen Adkins. — Berlin : Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 - 1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones Arquitectónicas [Moscow]. 1193/09/15 - 1993/10/19. — ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

Man Ray, 1897-1976 / Maria Lluïsa Borràs. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 14609

Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

Passion: Goya-Serra-Viola / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

Pierre Heyvaert: sculpteur. — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

Agam: the perceptible absence of the image / Frank Popper. — Antwerpen : R & S Galleries of Modern Art. — ill.

KMSKA: ICC 15405

R.B. Kitaj: three sets. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT-TC 495

KMSKA: ICC 30

Sam Middleton. — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

KMSKA: TENT-TB 3790

Soto. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: ICC 161

The colours of the sung world: Jessye Norman and Susan Platts / David Patrick Stearns. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4055

Jackson Pollock / Bernice Rose. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/01 - 1980/01/20

KMSKA: TENT-TC 2196

KMSKA: ICC 5740

Torres-Garcia. — Valencia : Ministerio de Cultura, 1991. — 205 p., ill. — (Colección Encuentros: serie Catálogos ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina [Madrid]. 1991/06/00 - 1991/08-00 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/00 - 1991/11/00. — ISBN-10 84-7890-483-2

KMSKA: ICC 14878