

## Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2009/06

### Kerkgeschiedenis

*Salvation and sin: Augustine, Langland, and fourteenth-century theology* / David Aers. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 284 p. — ISBN-13 978-0-268-02033-0

UA-CST: RG 2143 C 32

*Auctoritate papae: the church province of Uppsala and the apostolic penitentiary, 1410-1526* / [edit.] Sara Risberg ; [medew.] Kirsi Salonen. — Stockholm : National Archives of Sweden, 2008. — 520 p. — (Diplomatarium Suecanum appendix: acta pontificum suecica II: acta poenitentiariae ; 2007: 1). — ISBN-13 978-91-88366-82-5

UA-CST: RG 2143 B 26

*Paulus: de fundering van het universalisme* / Alain Badiou ; [edit.] Dominiek Hoens. — Kampen : Ten Have, 2008. — 190 p. — (Agora-reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-259-5679-0

UA-CST: MAG-OW-B 52598

*The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598-1621* / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7

UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009

*De cisterciënzerinnenabdij Mariënrode te Rotem (Halen) ten tijde van de reformatie en de godsdienstoorlogen (1550-1650)* / Marcel Bellen. — Halen : Bellen, 2007. — 140 p., ill. — ISBN-13 978-90-9021746-8

UA-CST: RG 2143 D 33

*Sisters and brothers of the common life: the Devotio moderna and the world of the later middle ages* / John van Engen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 433 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-8122-4119-8

UA-CST: RG 2143 C 29

*Los agustinos descalzos: breves noticias de su vida y logros en México y Filipinas* / Arturo Guevara Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 156 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0201-6

UA-CST: MAG-MEX-B 9949

*'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet* / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9

UA-CST: RG 2143 C 30

*Les affrontements religieux en Europe: du début du 16e siècle au milieu du 17e siècle* / [edit.] Véronique Castagnet ; [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Naïma Ghermani. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008. — 272 p. — (Histoire et civilisations ; 1115). — ISBN-13 978-2-7574-0066-1

UA-CST: GES 94 H 71 CAST 2008

*Vie de Christina de Markyate* / Paulette L'Hermite-Leclercq. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35:2

2

*Converting Bohemia: force and persuasion in the Catholic Reformation* / Howard Louthan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p., ill. — (New studies in European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88929-2

UA-CST: GES 947 H 73 LOUT 2009

*De lo permitido a lo prohibido: iconografía de la Santísima Trinidad en la Nueva España* / María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 970-701-763-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9958

*Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665* / Diane C. Margolf. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

*Mystiek in de Lage Landen*. — Zeist : Katholieke Bijbelstichting, 2009. — 96 p., ill. — (Bres: magazine voor religie, wetenschap en gnosis ; 253)

UA-CST: RG 2143 A 4

*Roma felix: formation and reflections of medieval Rome* / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6096-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

*Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy* / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

*Het Herentalse termijng gebied van de Mechelse karmelieten* / Ernest Persoons. — Herentals : 2007. — p. 47-56. — Overdruk uit Historisch jaarboek van Herentals. - 17(2007)

UA-CST: RG-Br 391:10

*Reclaiming Rome: cardinals in the fifteenth century* / Carol M Richardson. — Leiden : Brill, 2009. — 519 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 173). — ISBN-13 978-90-04-17183-1

UA-CST: GES 27 H 70 RICH 2009

*Het kroost van broeder Joost: waarom de kartuizers niet terugkwamen naar Nederland* / Ton H.M. van Schaik. — S.l. : Ten Have, 2008. — 192 p. — ISBN-13 978-90-259-5789-6

UA-CST: RG 2140 C 17

*Het Opus tripartitum van Jean Gerson in het Middelnederlands* / Kees Schepers. — Antwerpen : UA, 2008. — p.147–188. — (Ons geestelijk erf: driemaandelijks tijdschrift voor de geschiedenis van de vroomheid in de Nederlanden ; 79: 2). — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 79:2(2008)

UA-CST: RG-Br 391:9

*Predigt und Gottesdienst: liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts* / Joachim Theisen. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 581 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1169). — ISBN-13 978-3-631-42449-0

UA-CST: RG 2140 C 16

*Histoire ecclésiastique* / Theodoretus Cyrensis ; [edit.] Annick Martin ; [vert.] Pierre Canivet ; [medew.] Jean Bouffartigue ; e.a. — Paris : Cerf, 2006-2009. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 501(= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 530). — Griekse en Franse tekst. — ISBN-10 2-204-08023-3

UA-CST: MAG-OW-A 19533

1-2

*Poets of divine love: Franciscan mystical poetry of the thirteenth century* / Alessandro Vettori. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 226 p. — (Fordham series in medieval studies ; 3). — ISBN-13 978-0-8232-2325-1

UA-CST: RG 2143 D 34

*Ontsloten stilte: Nederlandse clarissen over roeping, verlangen en kloosterleven in de twintigste eeuw* / Brigitte Weusten ; [medew.] A.E.M. Janssen. — Nijmegen : Valkhof, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-260-1

UA-CST: RG 2143 C 31

## Rechtsgeschiedenis

*Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665* / Diane C. Margolf. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*The red rooster scare: making cinema American, 1900-1910* / Richard Abel. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 301 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21478-1 ; ISBN-10 0-520-21203-7 ; ISBN-10 0-520-21478-1

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-ABEL 99

*A la sombra del mar: jornadas cubanas con Reinaldo Arenas* / Juan Abreu. — Barcelona : Casiopea, 1998. — 223 p., ill. — (Colección Ceiba ; 1998: 2). — ISBN-13 978-84-923649-0-9 ; ISBN-10 84-923649-0-4

UA-CST: T&L 860.8 N-AREN-ABRE 98

*Les adaptations* / [edit.] Serge Linares. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 189 p. — (Jean Cocteau ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91130-9

UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Salvation and sin: Augustine, Langland, and fourteenth-century theology* / David Aers. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 284 p. — ISBN-13 978-0-268-02033-0

UA-CST: RG 2143 C 32

*Lillian Gish: her legend, her life* / Charles Affron. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-520-23434-0

UA-CST: T&L 791.4 N-GISH-AFFR 2002

*American cinema, 1890-1909: themes and variations* / [edit.] André Gaudreault. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 268 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8135-4442-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4443-4

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GAUD 2009

*American cinema of the 1920s: themes and variations* / [edit.] Lucy Fischer. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 291 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-8135-4484-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4485-4

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-FISC 2009

*American cinema of the 1930s: themes and variations* / [edit.] Ina Rae Hark. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 279 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8135-4081-8 ; ISBN-10 0-8135-4081-X ; ISBN-13 978-0-8135-4082-5 ; ISBN-10 0-8135-4082-8

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-HARK 2007

*American cinema of the 1940s: themes and variations* / [edit.] Wheeler Winston Dixon. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2006. — 283 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8135-3699-5 ; ISBN-10 0-8135-3700-2 ; ISBN-13 978-0-8135-3699-6 ; ISBN-13 978-0-8135-3700-9

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-DIXO 2006

*American cinema of the 1950s: themes and variations* / [edit.] Murray Pomerance. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2005. — 287 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8135-3672-3 ; ISBN-10 0-8135-3673-1 ; ISBN-13 978-0-8135-3672-9 ; ISBN-13 978-0-8135-3673-6

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-POME 2005

*American cinema of the 1960s: themes and variations* / [edit.] Barry Keith Grant. — 2 ed. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 275 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8135-4218-8 ; ISBN-10 0-8135-4218-9 ; ISBN-13 978-0-8135-4219-5 ; ISBN-10 0-8135-4219-7

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GRAN 2009

*American cinema of the 1970s: themes and variations* / [edit.] Lester D. Friedman. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 285 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-8135-4022-1 ; ISBN-10 0-8135-4022-4 ; ISBN-13 978-0-8135-4023-8 ; ISBN-10 0-8135-4023-2  
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-FRIE 2007

*American cinema of the 1980s: themes and variations* / [edit.] Stephen Prince. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 260 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 3). — ISBN-10 0-8135-4033-X ; ISBN-13 978-0-8135-4033-7 ; ISBN-10 0-8135-4034-8 ; ISBN-13 978-0-8135-4034-4  
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-PRIN 2007

*Los andamios del historiador: contrucción y tratamiento de fuentes* / [edit.] Mario Camarena Ocampo ; [edit.] Lourdes Villafuerte García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 358 p. — ISBN-10 970-18-6308-9 ; ISBN-10 970-628-296-3  
UA-CST: MAG-MEX-B 9993

*La mujer en la América antigua* / Ferdinand Anton. — México, D.F. : Extemporáneos, 1973. — 108 p., ill.  
UA-CST: MAG-MEX-C 1868

*Apuntes, retratos y testimonios de un artista inolvidable: homenaje a Alberto Beltrán*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 126 p., ill. — (Arte popular de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0822-7  
UA-CST: MAG-MEX-C 1881

*Architecture and the politics of gender in early modern Europe* / [edit.] Helen Hills. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 212 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7546-0309-1  
UA-CST: GES 94 H 73 HILL 2003

*Arte rupestre en México: ensayos 1990-2004* / [comp.] María del Pilar Casado López ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 574 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0178-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 9944

*Auctoritate papae: the church province of Uppsala and the apostolic penitentiary, 1410-1526* / [edit.] Sara Risberg ; [medew.] Kirsi Salonen. — Stockholm : National Archives of Sweden, 2008. — 520 p. — (Diplomatarium Suecanum appendix: acta pontificum suecica II: acta poenitentiariae ; 2007: 1). — ISBN-13 978-91-88366-82-5  
UA-CST: RG 2143 B 26

*El influjo de la pintura china en los enconchados de Nueva España* / Julieta Ávila Hernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 93 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0022-2  
UA-CST: MAG-MEX-C 1849

*Mexicaltzingo: arqueología de un reino culhua-mexica* / Raúl Ávila López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 2 v., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0164-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 9947  
1-2

*Paulus: de fundering van het universalisme* / Alain Badiou ; [edit.] Dominiek Hoens. — Kampen : Ten Have, 2008. — 190 p. — (Agora-reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-259-5679-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52598

*Staging the old faith: Queen Henrietta Maria and the theatre of Caroline England, 1625-1642* / Rebecca A. Bailey. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 265 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7673-2 ; ISBN-10 0-7190-7673-0  
UA-CST: T&L 792 L-GB-BAIL 2009

*The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598-1621* / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7  
UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009

*Pasos perseguidos: ensayos de antropología e historia de México* / Luis Barjau. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 128 p. — ISBN-10 970-35-0011-0 ; ISBN-10 970-701-315-X  
UA-CST: MAG-MEX-B 9997

*The discourse of courtly love in seventeenth-century Spanish theater* / Robert Bayliss. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-8387-5714-7  
UA-CST: T&L 860 H 2 BAYL 2008

*Without lying down: Frances Marion and the powerful women of early Hollywood* / Cari Beauchamp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21492-7  
UA-CST: MAG-OW-B 52405

*Cohen face à Rosenzweig: débat sur la pensée allemande* / Myriam Bienenstock. — Paris : Vrin, 2009. — 249 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-7116-2170-5  
UA-CST: FILO 10 G-BIEN 2009

*Kierkegaards deiktische Theologie: Gottesverhältnis und Religiosität in den erbaulichen Reden* / Michael O. Bjergsø. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 280 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 20). — ISBN-13 978-3-11-020729-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-BJER 2009

*Plato's Republic: a biography* / Simon Blackburn. — London : Atlantic Books, 2006. — 181 p. — (Books that shook the world ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84354-350-8  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*La force de la règle: Wittgenstein et l'invention de la nécessité* / Jacques Bouveresse. — Paris : Minuit, 2007. — 175 p. — (Collection Critique ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7073-1134-4  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Wittgenstein & les sortilèges du langage* / Jacques Bouveresse ; [edit.] Jean-Jacques Rosat. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN-10 2-910846-75-X  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOUV 2003  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Shakespearean tragedy: lectures on Hamlet, Othello, King Lear, Macbeth* / A.C. Bradley. — 2 ed. — S.l. : Dodo. — 429 p. — ISBN-13 978-1-4099-0464-9  
UA-CST: MAG-OW-B 52383

*Masculinity and male homosexuality in Britain, 1861-1913* / Sean Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 265 p. — ISBN-10 1-4039-4713-9  
UA-CST: GES 942 H 72 BRAD 2005

*Códice Chavero de Huexotzingo: proceso a sus oficiales de república* / Baltazar Brito Guadarrama. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 565 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-03-0312-0  
UA-CST: MAG-MEX-C 1860

*Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle & Co* / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent : Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2  
UA-CST: MAG-OW-B 52403  
Basiswerk; 1 CD

*Maria Magdalena: van boetvaardige zondares tot echtgenote van Jezus: receptiegeschiedenis van een bijbelfiguur* / Régis Burnet. — Averbode : Altiora, 2009. — 180 p. — ISBN-13 978-90-317-2722-3  
UA-CST: RG 2140 C 15

*Climate change in prehistory: the end of the reign of chaos* / William James Burroughs. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 356 p. — ISBN-13 978-0-521-07010-2 ; ISBN-13 978-0-521-82409-5  
UA-CDE: BMED 502.7 G-BURR 2008

*Legitimate cinema: theatre stars in silent British films, 1908-1918* / Jon Burrows. — Exeter : University of Exeter Press, 2003. — 278 p., ill. — (Exeter studies in film history ; 2003: 1). — ISBN-10 0-85989-725-7 ; ISBN-13 978-0-85989-725-9  
UA-CST: T&L 791.4 L-GB-BURR 2003

*Descripción política, física, moral y comercial del Departamento de Sonora en la República Mexicana por Vicente Calvo en 1843* / [edit.] Eduardo Flores Clair ; [edit.] Edgar O. Gutiérrez López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 277 p. — (Colección Regiones de México ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0183-4

*The Cambridge Companion to Boethius* / [edit.] John Marenbon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 356 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-69425-4 ; ISBN-13 978-0-521-87266-9  
UA-CST: FILO 19.4 N-BOET-MARE 2009

*Canon met de kleine c: 50 verhalen en liederen bij de canon van Nederland* / [edit.] Theo Meder ; [edit.] Ruben A. Koman ; [edit.] Gerard Rooijackers. — Bedum : Profiel, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5294-414-2  
UA-CST: GES 949.2 H 73 MEDE 2008

*Elections in Western Europe since 1815: electoral results by constituencies* / Daniele Caramani. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 1090 p. — (The societies of Europe ; 2004: 1). — Met CD-ROM. — ISBN-10 0-333-77111-7  
UA-CST: PSW 323 L-EUR-CARA 2004  
Basiswerk; CD-ROM

*W.G. Sebald: le retour de l'auteur* / Martine Carré. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2008. — 349 p. — (Collection Regards sur l'Allemagne ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7297-0813-9  
UA-CST: T&L 830 N-SEBA-CARR 2008

*Livres illustrés du 19e siècle* / L.aurent Carteret. — 2 ed. — Paris : Vexin français, 1976. — 605 p., ill. — (Le trésor du bibliophile romantique et moderne, 1801-1875 ; 3). — ISBN-10 2-901007-15-5  
UA-CST: IBW 09 G-CART 76

*Le Clézio, témoin du monde : essai* / Claude Cavallero. — Clamart : Calliopées, 2009. — 359 p. — ISBN-10 2-916608-09-5 ; ISBN-13 978-2-916608-09-9  
UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-CAVA 2009

*Le ciel du romantisme: cosmographies, rêveries: actes du colloque de Cerisy-la-Salle (14-21 août 2004)* / [edit.] Christian Chelebourg. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 452 p. — (Écritures 19 ; 4). — ISBN-13 978-2-256-91129-3  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Circulations techniques: en amont de l'innovation: hommes, objets et idées en mouvement* / [edit.] Michel Cotte. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2004. — 216 p. — ISBN-10 2-84867-058-4 ; ISBN-10 2-914279-13-2  
UA-CST: GES 94 H 72 COTT 2004

*London and the culture of homosexuality, 1885-1914* / Matt Cook. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 39). — ISBN-10 0-521-82207-6  
UA-CST: GES 942 H 73 COOK 2003

*Diego Rivera: epopeya mural* / Juan Rafael Coronel Rivera ; Linda Bank Downs ; Luis Ruis Caso. — México, D.F. : Landucci, 2007. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-968-5893-64-0 ; ISBN-13 978-970-802-107-4  
UA-CST: MAG-MEX-C 1864

*Cartas de relación a Carlos 5* / Hernán Cortés. — Madrid : Cambio 16, 1992. — 219 p. — ISBN-10 84-7679-234-4  
UA-CST: MAG-MEX-A 2165

*Los incensarios efigie de Palenque: deidades y rituales mayas* / Martha Cuevas García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. — 3350 p., ill. — (Serie Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya ; 1). — ISBN-13 978-970-32-3987-0  
UA-CST: MAG-MEX-C 1877

*Culture and power: Tuscany and its universities, 1537-1609* / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5  
UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

*William S. Hart: projecting the American West* / Ronald L. Davis. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2003. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-8061-3558-8 ; ISBN-10 0-8061-3558-1  
UA-CST: MAG-OW-B 52377

*Berkeley, l'idée de nature* / Roselyne Dégremont. — Paris : PUF, 1995. — 125 p. — (Philosophies ; 63). — ISBN-13 978-2-13-047168-4  
UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-DEGR 95

*The Cambridge introduction to early English theatre* / Janette Dillon. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 296 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-54251-7 ; ISBN-10 0-521-83474-0 ; ISBN-10 0-521-54251-0  
UA-CST: T&L 792 L-GB-DILL 2009

*Discours politique et genres littéraires (16e-17e siècles)* / [edit.] Sabine Gruffat ; [edit.] Olivier Leplatre. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2008. — 401 p. — (Cahiers du GADGES ; 6). — ISBN-13 978-2-916377-62-9  
UA-CST: MAG-OW-B 52596

*Zwischen Duldungspolitik und Verbrechensbekämpfung: Homosexuellenverfolgung durch die Berliner Polizei von 1848 bis 1933* / Jens Dobler. — Frankfurt am Main : Verlag für Polizeiwissenschaft, 2008. — 618 p. — (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Polizeigeschichte ; 6). — ISBN-13 978-3-86676-041-7  
UA-CST: GES 943 H 72 DOBL 2008

*Le doux aux 16e et 17e siècles: écriture, esthétique, politique, spiritualité: colloque des 28 et 29 mars 2003* / [edit.] Marie-Hélène Prat ; [edit.] Pierre Servet. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2003. — 262 p. — (Cahiers du GADGES ; 1). — ISBN-10 2-9517463-0-X  
UA-CST: MAG-OW-B 52593

*Women's work in early modern English literature and culture* / Michelle M. Dowd. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 254 p. — (Early modern cultural studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-61345-4 ; ISBN-10 0-230-61345-4  
UA-CST: T&L 820 H 6 DOWD 2009

*El primer mestizaje: la clave para entender el pasado mesoamericano* / Christian Duverger. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 740 p. — ISBN-13 978-970-770-856-3 ; ISBN-13 978-970-35-1365-9 ; ISBN-13 978-970-32-4789-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 9957

*L'Afrique du siècle des Lumières: savoirs et représentations* / [edit.] Catherine Gallouët ; [edit.] David Diop ; [edit.] Michèle Bocquillon ; e.a. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 307 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 5). — ISBN-13 978-0-7294-0959-9  
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,5

*Lissewege & Ter Doest: monnikenwerk, geschiedenis van het witte dorp en zijn abdij* / [edit.] Rudy Desmedt ; [edit.] Mia Lingier ; [edit.] Brigitte Beernaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-209-5574-8  
UA-CST: RG 2141 D 7

*Moult obscures paroles: études sur la prophétie médiévale* / [edit.] Richard Trachsler ; [medew.] Julien Abed ; e.a. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2007. — 271 p. — (Cultures et civilisations médiévales ; 39). — ISBN-13 978-2-84050-480-1  
UA-CST: RG 2143 D 30

*Voor altijd onder de ogen: Streuvels en de beeldende kunsten* / [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Johan de Smet ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 243 p., ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 14). — ISBN-13 978-90-209-8506-1  
UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:14

*Kant's politics: provisional theory for an uncertain world* / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 260 p. — (Contributions in political science ; 2005: 1). — Vingerafdruk: 0-300-10120-1  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Chiastic designs in English literature from Sidney to Shakespeare* / William E. Engel. — Farnham : Ashgate, 2009. — 158 p. — ISBN-13 978-0-7546-6636-3  
UA-CST: MAG-OW-B 52674

*Sisters and brothers of the common life: the Devotio moderna and the world of the later middle ages* / John van Engen. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 433 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-8122-4119-8  
UA-CST: RG 2143 C 29

*Translation as stylistic evolution: Italo Calvino creative translator of Raymond Queneau* / Federico Federici. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 302 p., ill. — (Approaches to translation studies ; 32). — ISBN-13 978-90-420-2569-1  
UA-CST: T&L 82.03 G-FEDE 2009

*Beckett's books: a cultural history of Samuel Beckett's 'interwar notes'* / Matthew Feldman. — London : Continuum, 2006. — 179 p. — (Continuum literary studies series ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9059-9 ; ISBN-10 0-8264-9059-X  
UA-CST: T&L 820 N-BECK-FELD 2006

*Kierkegaard* / M. Jamie Ferreira. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2009. — 200 p. — (Blackwell great minds ; 8). — ISBN-13 978-1-4051-4277-9 ; ISBN-10 1-4051-4277-4 ; ISBN-13 978-1-4051-4278-6 ; ISBN-10 1-4051-4278-2  
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-FERR 2009

*Out of the inkwell: Max Fleischer and the animation revolution* / Richard Fleischer. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2005. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-8131-2355-4 ; ISBN-10 0-8131-2355-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52385

*La flota de la Nueva España 1630-1631: vicisitudes y naufragios* / [edit.] Flor Trejo Rivera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 415 p. — (Colección Obra varia ; 2003: 2). — ISBN-10 970-35-0053-6  
UA-CST: MAG-MEX-C 1875

*Chivalry & the perfect prince: tournaments, art, and armor at the Spanish Habsburg court* / Braden Frieder. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2008. — 236 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 81). — ISBN-13 978-1-931112-69-7 ; ISBN-10 1-931112-69-X  
UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAD 2008

*In gold we trust: social capital and economic change in the Italian jewelry towns* / Dario Gaggio. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 352 p. — ISBN-13 978-0-691-12697-5  
UA-CST: GES 946.1 H 72 GAGG 2007

*Yáñez y la realidad mexicana* / Gloria Gamiochipi de Liguori ; [edit.] Juan Gil Flores. — Guadalajara, Jal. : Instituto Jalisciense de Antropología e Historia, 2006. — 195 p. — Herdruk van uitgave 1970: México  
UA-CST: MAG-MEX-B 9981

*La exploración de Edward Palmer: en varias cuevas mortuorias en Coahuila en el siglo 19* / Leticia Ganzález Arratia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 101 p. — (Colección Regiones de México ; 2006: 2). — ISBN-10 968-03-0169-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 9967

*Trading places: the Netherlandish merchants in early modern Venice* / Maartje van Gelder. — Leiden : Brill, 2009. — 241 p. — (Library of economic history ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17543-3  
UA-CST: GES 946.1 H 72 GELD 2009

*Music and the myth of Arcadia in Renaissance Italy* / Giuseppe Gerbino. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 445 p. — (New perspectives in music history and criticism ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89956-7  
UA-CST: MAG-OW-B 52376

*Xavier Villaurrutia, entre el clasicismo y el simbolismo: estudio comparativo y análisis prosódico-retórico de su poesía* / Pilar Gil Solar. — s.l. : Esser, 2008. — 682 p. — ISBN-13 978-84-92488-25-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 9983

*Gadamer and the legacy of German idealism* / Kristin Gjesdal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 235 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-50964-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-GJES 2009

*Vamp: the rise and fall of Theda Bara* / Eve Golden. — 2 ed. — Vestal, N.Y. : Emprise, 1998. — 274 p., ill. — ISBN-10 1-879511-32-0 ; ISBN-10 1-887322-00-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52667

*Historia y etnohistoria del norte de México y la Comarca Lagunera* / Leticia González Arratia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 157 p. — (Colección Regiones de México ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0265-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 9969

*Juan A. Ortega y Medina entre andrenios y Robinsones* / María Cristina González Ortiz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 275 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 1). — ISBN-10 968-03-0053-6  
UA-CST: MAG-OW-C 10620  
UA-CST: MAG-MEX-C 1857

*El sacrificio humano entre los mexicas* / Yolotl González Torres. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 331 p. — (Sección de obras de antropología ; 2006: 2). — ISBN-13 978-968-16-4426-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 9990

*Le théâtre de René Kalisky: tragique et ludique dans la représentation de l'histoire* / Serge Goriely. — Bruxelles : Lang, 2008. — 360 p. — (Comparatisme et société ; 8). — ISBN-13 978-90-5201-447-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52366

*Sueñan las piedras: alzamiento ocurrido en la ciudad de México, 14, 15 y 16 de septiembre de 1847* / Luis Fernando Granados. — México, D.F. : Era, 2003. — 173 p. — (Colección Problemas de México ; 2003: 1). — ISBN-10 968-411-557-1 ; ISBN-10 970-35-0025-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 9996

*Nationalism: five roads to modernity* / Liah Greenfeld. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1993. — 581 p. — ISBN-10 0-674-60319-2  
UA-CST: PSW 141.7 G-GREE 93  
UA-CST: HB-TEW-AUWES

*Correspondance privée de Frédéric-Melchior Grimm, 1723–1807* / [edit.] Jochen Schlobach ; [edit.] Véronique Otto ; [medew.] Jean de Booy ; e.a. — Genève : Slatkine, 2009. — 487 p. — (Correspondance littéraire de Mannheim, 1754–1756 ; 9). — ISBN-13 978–2–05–102090–9

UA–CST: T&L 840 P–GRIM 2009

*Los agustinos descalzos: breves noticias de su vida y logros en México y Filipinas* / Arturo Guevara Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 156 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 3). — ISBN-10 968–03–0201–6

UA–CST: MAG–MEX–B 9949

*Guide to first edition prices, 2006/7* / [edit.] R.B. Russell. — Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. — ISBN-10 1–872621–95–3

UA–CST: IBW 09 G–RUSS 2005

*Bergson and his philosophy* / J. Alexander Gunn. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 177 p. — ISBN-13 978–0–554–31595–9

UA–CST: FILO 19.8 N–BERG–GUNN 2008

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst* / Helmut Presser. — 4 ed. — München : Winkler, 1971. — 97 p., ill.

UA–CST: IBW 09 G–PRES 71

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst: Festkatalog zum Gutenberg-Jahr 1968* / Helmut Presser. — 3 ed. — München : Winkler, 1968. — 107 p., ill.

UA–CST: IBW 09 G–PRES 68

*Documentos de la reforma, la iglesia y el imperio de Maximiliano: catálogos 1, 2, 3, y 4* / Celia Gutiérrez Ibarra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 279 p. — (Colección Catálogos ; 2006: 3). — ISBN-10 968–03–0157–5

UA–CST: MAG–MEX–C 1871

*Hegel als Schlüsseldenker der modernen Welt: Beiträge zur Deutung 'Phänomenologie des Geistes' aus Anlaß uhres 200-Jahr-Jubiläums* / [edit.] Thomas Sören Hoffmann. — Hamburg : Meiner, 2009. — 324 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 50). — ISBN-13 978–3–7873–1889–6

UA–CST: FILO 19.7 N–HEGE–HOFF 2009

*'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet* / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978–90–435–1568–9

UA–CST: RG 2143 C 30

*Les heures Tavernier, KBR ms. IV 1290* / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2–87212–396–2

UA–CST: IBW 09 G–ALLA 2002

*El arte de la concha entre los antiguos americanos* / William Henry Holmes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 238 p., ill. — (Colección Textos básicos y manuales: serie Arqueología ; 1997: 1). — ISBN-10 970–18–0007–9

UA–CST: MAG–MEX–B 9977

*Een openbaring: Parijs, Bibliothèque nationale, Ms. néerlandais 3* / Nelly de Hommel-Steenbakkens. — Nijmegen : Nijmegen University Press, 2001. — 345 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 9)

UA–CST: RG 1058 H 8

UA–CST: IBW 09 G–HOMM 2001

*Theater of a city: the places of London comedy, 1598–1642* / Jean E. Howard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978–0–8122–2063–6

UA–CST: T&L 792 L–GB–HOWA 2009

*Robes noires, années sombres: avocats et magistrats en résistance pendant la Seconde Guerre mondiale* / Liora Israël. — Paris : Fayard, 2005. — 547 p. — ISBN-10 2–213–62288–4

UA–CST: GES 944 H 71 ISRA 2008

*Decade of nightmares: the end of the sixties and the making of eighties America* / Philip Jenkins. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 344 p. — ISBN-13 978–0–19–517866–1 ; ISBN-10 0–19–517866–1

UA–CST: T&L 301.173 L–USA–JENK 2006

*The amazing Tom Mix: the most famous cowboy of the movies* / Richard D. Jensen. — New York, N.Y. : iUniverse, 2005. — 282 p., ill. — ISBN-10 0–595–35949–3 ; ISBN-13 978–0–595–35949–3 ; ISBN-10 0–595–80402–0 ; ISBN-13 978–0–595–80402–3

UA–CST: T&L 791.4 N–MIX–JENS 2005

*Altarpieces and their viewers in the churches of Rome from Caravaggio to Guido Reni* / Pamela M Jones. — Farnham : Ashgate, 2008. — 360 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2008: 1). — ISBN-13 978–0–7546–6179–5

UA–CST: GES 946.1 H 73 JONE 2008

*Kaufmannsbücher und Handelspraktiken vom Spätmittelalter bis zum beginnenden 20. Jahrhundert = Merchant's books and mercantile Pratiche from the late Middle Ages to the beginning of the 20th century* / [edit.] Markus A. Denzel ; [edit.] Jean Claude Hocquet ; [edit.] Harald Witthöft. — Stuttgart : Steiner, 2002. — 217 p., ill. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 163). — ISBN-10 3–515–08187–9

UA–CST: GES 94 H 72 DENZ 2002

*A revolution in commerce: the Parisian merchant court and the rise of commercial society in eighteenth-century France* / Amalia D. Kessler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 391 p. — ISBN-13 978–0–300–11397–6

UA–CST: HB–GES–PUTTJ

UA–CST: GES 944 H 72 KESS 2007

*An evening's entertainment: the age of the silent feature picture, 1915-1928* / Richard Koszarski. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1994. — 395 p., ill. — (History of the American cinema ; 3). — ISBN-10 0-520-08535-3 ; ISBN-13 978-0-520-08535-0

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-KOSZ 94

*Lacanian ink.* — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)–

Oude jr MAG 3872/1

*Vicente Fox: el presidente que no supo gobernar* / Alejandra Lajous ; [medew.] Concepción Ortega ; e.a. — México, D.F. : Océano, 2007. — 546 p. — (Tiempo de México: el dedo en la llaga ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-777-473-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9984

*Die Reformation in Dänemark* / Martin Schwarz Lausten ; [edit.] Johannes Schilling. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2008. — 200 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 2008). — ISBN-13 978-3-579-01704-4

UA-CST: RG 2143 D 26

*La scène de genre dans les Salons de Diderot* / Elisabeth Lavezzi. — Paris : Hermann, 2009. — 128 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7056-6833-4

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-LAVE 2009

*Electing our masters: the hustings in British politics from Hogarth to Blair* / Jon Lawrence. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-955012-8

UA-CST: GES 942 H 71 LAWR 2009

*God interrupted: heresy and the European imagination between the world wars* / Benjamin Lazier. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 254 p. — ISBN-13 978-0-691-13670-7

UA-CST: MAG-OW-B 52675

*Nietzsche's animal philosophy: culture, politics, and the animality of the human being* / Vanessa Lemm. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2009. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8232-3028-0 ; ISBN-13 978-0-8232-3027-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEMM 2009

*Peekaboo: the story of Veronica Lake* / Jeff Lenburg. — Lincoln, Neb. : iUniverse, 2001. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-595-19239-4 ; ISBN-13 978-0-595-19239-7

UA-CST: MAG-OW-B 52400

*Les affrontements religieux en Europe: du début du 16e siècle au milieu du 17e siècle* / [edit.] Véronique Castagnet ; [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Naïma Ghermani. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008. — 272 p. — (Histoire et civilisations ; 1115). — ISBN-13 978-2-7574-0066-1

UA-CST: GES 94 H 71 CAST 2008

*Vie de Christina de Markyate* / Paulette L'Hermite-Leclercq. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35:2

2

*Nietzsche et la musique* / Georges Liébert. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 265 p. — (Quadrige ; 298). — ISBN-10 2-13-050414-0 ; ISBN-13 978-2-13-050414-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LIEB 2000

*Locating the Queen's Men, 1583-1603: material practices and conditions of playing* / [edit.] Helen Ostovich ; [edit.] Holger Schott Syme ; [edit.] Andrew Griffin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 269 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6661-5

UA-CST: MAG-OW-B 52384

*Locke's political liberty: readings and misreadings* / [edit.] Christophe Miquieu ; [edit.] Mason Chamie. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-7294-0958-2

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,4

*Shorter papers* / Bernard Lonergan ; [edit.] Robert C. Croken ; [edit.] Robert M. Doran ; [edit.] H. Daniel Monsour. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 319 p. — (Collected works ; 20). — ISBN-13 978-0-8020-9517-6 ; ISBN-13 978-0-8020-9753-8

UA-CST: FILO 19.8 P-LONE 2007

*Converting Bohemia: force and persuasion in the Catholic Reformation* / Howard Louthan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p., ill. — (New studies in European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88929-2

UA-CST: GES 947 H 73 LOUT 2009

*Freedom Summer* / Doug McAdam. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1990. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-504367-9 ; ISBN-13 978-0-19-506472-8

UA-CST: PSW 301.56 L-USA-MCAD 90

*The beginnings of commercial and financial journalism: the commodity price currents, exchange rate currents, and money currents of early modern Europe* / John J. McCusker ; Cora Gravesteijn. — Amsterdam : NEHA, 1991. — 515 p. — (NEHA-series 3 ; 11). — ISBN-10 90-71617-27-0

UA-CST: GES 94 H 72 MCCU 91

*Having the world in view: essays on Kant, Hegel, and Sellars* / John McDowell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-0-674-03165-4 ; ISBN-10 0-674-03165-2

UA-CST: MAG-OW-B 52375



*Stanwyck* / Axel Madsen. — San José, Calif. : iUniverse, 2001. — 434 p., ill. — ISBN-10 0-595-19398-6 ; ISBN-13 978-0-595-19398-1

UA-CST: T&L 791.4 N-STAN-MADS 2001

*Van gevangenisstraf naar vrijheidsstraf: 200 jaar Belgisch gevangeniswezen* / Eric Maes. — Antwerpen : Maklu, 2009. — 1201 p. — ISBN-13 978-90-466-0227-0

UA-CST: RECH 343 L-B-MAES 2009

UA-CST: SR 343 L-B-MAES 2009

*Maimonides after 800 years: essays on Maimonides and his influence* / [edit.] Jay M. Harris. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 343 p. — ISBN-13 978-0-674-02590-5

UA-CST: FILO 19.5 N-MAIM-HARR 2007

*Occupations et logiques policières: la police bruxelloise en 1914-1918 et 1940-1945* / Benoît Majerus. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 388 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 44). — ISBN-13 978-2-8031-0241-9

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 MAJE 2007

*Making and marketing: studies of the painting process in fifteenth- and sixteenth-century Netherlandish workshops* / [edit.] Molly Faries. — Turnhout : Brepols, 2006. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-51605-9 ; ISBN-10 2-503-51605-X

UA-CST: GES 704 G-FARI 2006

*Kant, l'imagination et la question de l'homme* / Alexandra Makowiak. — Grenoble : Millon, 2009. — 319 p. — (Collection Krisis ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84137-244-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKO 2009

*Argumentaires de l'une et l'autre espèce de femme: le statut de l'exemplum dans les discours littéraires sur la femme (1500-1550)* / Marie-Claude Malenfant. — St. Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2003. — 548 p. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2003: 2). — ISBN-13 978-2-7637-8011-5 ; ISBN-10 2-7637-8011-3

UA-CST: MAG-OW-B 52401

*Las manifestaciones gráfico rupestres en los sitios arqueológicos de Acapulco* / Rubén Manzanilla López ; Arturo Talavera González. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 152 p., ill. — (Colección Catálogos ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-03-0294-9

UA-CST: MAG-MEX-C 1873

*De lo permitido a lo prohibido: iconografía de la Santísima Trinidad en la Nueva España* / María del Consuelo Maquívar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 970-701-763-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9958

*Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665* / Diane C. Margolf. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227

p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

*Image and devotion in late medieval England* / Richard Marks. — Gloucestershire : Sutton, 2004. — 344 p., ill. — ISBN-13 978-0-7509-1466-6

UA-CST: RG 2143 A 37

*La philosophie de Gilles Deleuze* / Jean-Clet Martin. — Paris : Payot et Rivages, 2005. — 363 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 563). — ISBN-13 978-2-228-90011-9

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-MART 2005

*Caminos cruzados: fray Maturino Gilberti en Perivan* / Rodrigo Martínez Baracs. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2005. — 229 p. — (Colección Investigaciones ; 2005: 1). — ISBN-10 970-679-169-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9959

*Convivencias y utopía: el gobierno indio y español de la 'ciudad de Mechuacan', 1521-1580* / Rodrigo Martínez Baracs. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 471 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2005: 2). — ISBN-10 968-16-7538-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9992

*Early modern drama and the Eastern European elsewhere: representations of liminal locality in Shakespeare and his contemporaries* / Monica Matei-Chesnoiu. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. — 246 p. — ISBN-13 978-0-8386-4195-8

UA-CST: T&L 820 H 2 MATE 2009

*Media and monarchy in Sweden* / [edit.] Mats Jönsson ; [edit.] Patrik Lundell. — Göteborg : Nordicom, 2009. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-91-89471-77-1

UA-CST: PSW 659.3 L-S-JONS 2009

*Mito, pragmatismo e imperialismo: la conciencia social en la conquista del imperio azteca* / Tzvi Medin. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 298 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 6). — ISBN-13 978-84-8489-416-2 ; ISBN-13 978-3-86527-463-2 ; ISBN-13 978-6077588030

UA-CST: MAG-MEX-B 9980

*Die deutsche Literatur im Zeitalter des Barock: vom Späthumanismus zur Frühaufklärung, 1570-1740* / Volker Meid. — München : Beck, 2009. — 984 p. — (Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart ; 5). — ISBN-13 978-3-406-58757-3

UA-CST: T&L 830 A-BOOR 79

*La explotación de recursos marino-litorales en Oxtankah* / Emiliano Ricardo Melgar Tísoc. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 391 p., ill. — (Premios INAH ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-03-0322-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9973

*L'affaire Artaud: journal ethnographique* / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2009. — 678 p. — ISBN-13 978-2-213-63760-0

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2009

*Iron man: the cinema of Shinya Tsukamoto* / Tom Mes. — Godalming : FAB, 2005. — 237 p., ill. — ISBN-10 1-903254-36-1 ; ISBN-13 978-1-903254-36-3

UA-CST: T&L 791.4 N-TSUK-MES 2005

*Huck's raft: a history of American childhood* / Steven Mintz. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2004. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-674-01508-8

UA-CST: PSW 970 L-USA-MINT 2004

*La historiografía en disputa: México, 1940* / Abraham Moctezuma Franco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 210 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 2). — ISBN-10 970-35-0215-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1856

*Le Corbusier: Elements of a synthesis* / Stanislaus von Moos. — 2 ed. — Rotterdam : 010 Publishers, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-642-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Nature as model: Salomon de Caus and early seventeenth-century landscape design* / Luke Morgan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 296 p., ill. — (Penn studies in landscape architecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8122-3963-8

UA-CST: GES 94 H 73 MORG 2007

*The Danish cinema before Dreyer* / Ron Mottram. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1988. — 310 p. — ISBN-10 0-8108-2035-8

UA-CST: T&L 791.4 L-DK-MOTT 88

*La construcción de la fortaleza de San Juan de Ulúa* / Francisco Martín Muñoz Espejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 199 p. — (Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 5). — ISBN-10 968-03-0149-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9960

*Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005-15 januari 2006* / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15

UA-CST: RG 1060 C 7

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2005

UA-CST: PREC 09 G-COCK 2005

*Musique et geste en France de Lully à la Révolution: études sur la musique, le théâtre et la danse* / [edit.] Jacqueline Waeber. — Bern : Lang, 2009. — 305 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 50). — ISBN-13 978-3-03911-637-9 ; ISSN 1012-8441

UA-CST: T&L 78 L-F-WAEB 2009

*Mystiek in de Lage Landen.* — Zeist : Katholieke Bijbelstichting, 2009. — 96 p., ill. — (Bres: magazine voor religie, wetenschap en gnosis ; 253)

UA-CST: RG 2143 A 4

*The nature and function of water, baths, bathing, and hygiene from antiquity through the Renaissance* / [edit.] Cynthia Kosso ; [edit.] Anne Scott. — Leiden : Brill, 2009. — 538 p., ill. — (Technology and change in history ; 11). — ISBN-13 978-90-04-17357-6

UA-CST: MAG-OW-B 52386

*Nietzsche and morality* / [edit.] Brian Leiter ; [edit.] Neil Sinhababu. — Oxford : Clarendon, 2009. — 308 p. — ISBN-13 978-0-19-956818-5 ; ISBN-13 978-0-19-928593-8

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEIT 2009

*Nietzsche on freedom and autonomy* / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] May Simon. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-0-19-923156-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2009

*Roma felix: formation and reflections of medieval Rome* / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6096-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

*El espacio de la muerte: recreado a partir del occidente prehispánico* / José Arturo Oliveros Morales. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2006. — 272 p., ill. — (Colección Investigaciones ; 2006: 1). — ISBN-10 970-679-195-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9994

*Ossip Mandelstam.* — Paris : Europe, 2009. — 332 p., ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 962- 963). — ISBN-13 978-2-35150-025-5

UA-CST: T&L 82 F-EURO:962-963

*The Ashgate research companion to the politics of democratization in Europe: concepts and histories* / Kari Palonen ; Tuija Pulkkinen ; José María Rosales. — Farnham : Ashgate, 2008. — 421 p. — ISBN-13 978-0-7546-7250-0

UA-CST: GES 94 H 71 PALO 2008

*Pan, trabajo y hogar: el exilio republicano español en América Latina* / [edit.] Dolores Pla Brugat ; [edit.] Nicolás Sánchez-Albornoz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Migración, 2007. — 643 p. — (Colección Migración ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-5011-95-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9956

*Parole de l'autre et genres littéraires 16e-17e siècles: illustrations, interactions, subversions* / [edit.] Pierre Servet ; [edit.] Marie-Hélène Servet-Prat. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2007. — 342 p. — (Cahiers du GADGES ; 5). — ISBN-13 978-2-916377-55-1

UA-CST: MAG-OW-B 52595

*La parole masquée* / [edit.] Marie-Hélène Prat ; [edit.] Pierre Servet. — Lyon : Université Jean Moulin. Centre Jean Prévost, 2005. — 377 p. — (Cahiers du GADGES ; 2). — ISBN-10 2-9517463-7-7

UA-CST: MAG-OW-B 52594

*Albert Cossery, montreur d'hommes: l'œuvre en langue française d'un auteur égyptien* / David L. Parris. — Oxford : Lang, 2009. — 164 p. — ISBN-13 978-3-03911-565-5

UA-CST: T&L 840 N-COSS-PARR 2009

*Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy* / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

*Karl Marx: anthropologist* / Thomas C. Patterson. — Oxford : Berg, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-1-84520-511-9 ; ISBN-13 978-1-84520-509-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-PATT 2009

*De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940* / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

*The philosophy of Stanley Kubrick* / [edit.] Jerold J. Abrams. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2009. — 278 p. — (The philosophy of popular culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8131-9220-8

UA-CST: FILO 177 G-ABRA 2009

*Poblaciones y culturas de origen africano en México* / [comp.] María Elisa Velázquez Gutiérrez ; [comp.] Ethel Correa Duró. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 454 p. — (Colección Africanía ; 1). — ISBN-10 968-03-0083-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9974

*Shakespeare folios and quartos: a study in the bibliography of Shakespeare's plays, 1594-1685* / Alfred W. Pollard. — Mansfield Centre, Conn. : Martino, 2005. — 175 p. — Facsimile: 1909: London. — ISBN-10 1-57898-300-2

UA-CST: MAG-OW-C 11561

*Prädikat 'Heritage': Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen* / [edit.] Dorothee Hemme ; [edit.] Markus Tauschek ; [edit.] Regina Bendix. — Berlin : LIT, 2007. — 367 p. — (Studien zur Kulturanthropologie, europäischen Ethnologie ; 1). — ISBN-13 978-3-8258-9892-2

UA-CST: RG 2140 C 13

*Lachende Körper: Komikerinnen im Kino der 1910er Jahre* / Claudia Preschl. — Wien : SYNEMA, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-3-901644-27-6

UA-CST: MAG-OW-B 52388

*Henry Purcell and the London Stage* / Curtis Alexander Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 380 p. — ISBN-13 978-0-521-10515-6

UA-CST: MAG-OW-B 52390

*The impartial spectator: Adam Smith's moral philosophy* / D.D. Raphael. — Oxford : Clarendon, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978-0-19-956826-0

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-RAPH 2009

*Reclaiming Rome: cardinals in the fifteenth century* / Carol M. Richardson. — Leiden : Brill, 2009. — 519 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 173). — ISBN-13 978-90-04-17183-1

UA-CST: GES 27 H 70 RICH 2009

*Plato's forms in transition: a reading of the Parmenides* / Samuel C. Rickless. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 272 p. — ISBN-10 978-0-521-86456-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Staatsgevaarlik! De activistische tegentraditie in de Vlaamse letteren, 1912-1933: proefschrift* / Matthijs de Ridder. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Letterkunde, 2009. — 946 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2009: 2)

UA-CST: MAG-DOCT 200

*Répertoire du théâtre français imprimé entre 1630 et 1660* / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2009. — 444 p., ill. — (Travaux du Grand siècle ; 32). — ISBN-13 978-2-600-01257-7

UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2009

*Routledge philosophy guidebook to Aristotle and the politics* / Jean Roberts. — London : Routledge, 2009. — 146 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-16576-1 ; ISBN-13 978-0-415-16575-4 ; ISBN-13 978-0-203-87997-9

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ROBE 2009

*Censorship and conflict in seventeenth-century England: the subtle art of division* / Randy Robertson. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2009. — 272 p. — (The Penn State series in the history of the book ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-271-03466-9

UA-CST: T&L 82.093 L-GB-ROBE 2009

*Culhua México: una revisión arqueo-etnohistórica del imperio de los mexica tenochca* / José Fernando Robles Castellanos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 431 p., ill., 1 losse krt. — (Colección Obra diversa ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0212-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9951

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008

UA-CST: RG 2143 C 35

UA-CST: FILO 800.1 N-PERR-OROU 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Quine and analytic philosophy* / George D. Romanos. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 227 p. — (A Bradford book ; 1984: 1). — ISBN-13 978-0-262-68038-7

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Piero Sraffa* / Alessandro Roncaglia. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 181 p. — (Great thinkers in economics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4039-8746-4

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-RONC 2009

*A new philosophy: Henri Bergson* / Edouard le Roy. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 134 p. — ISBN-13 978-0-554-30737-4

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-ROY 2008

*Tamayo reinterpretado* / [edit.] Diana C. du Pont ; Mark K. Coffey ; Karen Cordero Reiman ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-084-8 ; ISBN-13 978-84-7506-745-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1867

*Collected papers on philosophy of chemistry* / Eric R. Scerri. — London : Imperial College, 2008. — 235 p. — ISBN-13 978-1-84816-137-5

UA-CGB: SCHK 54 G-SCER 2008

*Exemplum: model-book drawings and the practice of artistic transmission in the Middle Ages (ca.900-ca.1470)* / Robert W. Scheller. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1995. — 434 p., ill. — ISBN-10 90-5356-130-7

UA-CST: RG 1058 E 7

UA-CST: IBW 09 G-SCHE 95

*Het Opus tripartitum van Jean Gerson in het Middelnederlands* / Kees Schepers. — Antwerpen : UA, 2008. — p.147-188. — (Ons geestelijk erf: driemaandelijks tijdschrift voor de geschiedenis van de vroomheid in de Nederlanden ; 79: 2). — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 79:2(2008)

UA-CST: RG-Br 391:9

*De la plata, fantasías: la arquitectura del siglo 18 en la ciudad de Guanajuato* / Luis Antonio Serrano Espinoza ; Juan Carlos Cornejo Muñoz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 192 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1998: 2). — ISBN-10 970-18-0692-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1851

*Monuments and memory in early modern England* / Peter Sherlock. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 282 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6093-4

UA-CST: GES 942 H 73 SHER 2008

*Situating semantics: essays on the philosophy of John Perry* / [edit.] Michael O'Rourke ; [edit.] Corey Washington. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 593 p. — (A Bradford book ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-262-15118-4 ; ISBN-10 0-262-15118-9 ; ISBN-13 978-0-262-65111-0 ; ISBN-10 0-262-65111-4

*The economics of the apprenticeship system* / Wendy Smits ; Thorsten Stromback. — Cheltenham : Elgar, 2001. — 168 p., ill. — ISBN-10 1-84064-197-5

UA-CST: GES 94 H 72 SMIT 2001

*The tragic histories of Mary Queen of Scots, 1560-1690: rhetoric, passions, and political literature* / John D. Staines. — Farnham : Ashgate, 2009. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6611-0

UA-CST: MAG-OW-B 52584

*Hegelian metaphysics* / Robert Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 397 p. — ISBN-13 978-0-19-923910-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STER 2009

*Nietzsche et la critique de la chair: Dionysos, Ariane, le Christ* / Barbara Stiegler. — Paris : PUF, 2005. — 392 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-13-054376-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-STIE 2009

*Art and communication in the reign of Henry VIII* / Tatiana C. String. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6305-8

UA-CST: GES 704 G-STRI 2008

*Ad fontes: klooster- en abdijarchieven in Vlaanderen en Brussel: vorderingsrapport FoKAV-registratieproject archiefbestanden van religieuze instituten in Vlaanderen en Brussel* / Kristien Suenens. — Heverlee : FoKAV-CRKC, 2008. — 97 p., ill. — (FoKAV-rapporten ; 1)

UA-CST: RG 2143 D 28

*Histoire de l'homosexualité en Europe: Berlin, Londres, Paris, 1919-1939* / Florence Tamagne. — Paris : Seuil, 2000. — 691 p. — (L'univers historique ; 2000: 2). — ISBN-10 2-02-034884-5

UA-CST: GES 94 H 72 TAMA 2000

*Interpretationskonflikte am Beispiel von E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann: kognitive Hermeneutik in der praktischen Anwendung* / Peter Tepe ; Jürgen Rauter ; Tanja Semlow. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 396 p. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 1). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8260-4094-8

UA-CST: T&L 830 N-HOFF-TEPE 2009

Basiswerk; CD-ROM

*Textos en diáspora: una antología sobre afrodescendientes en América* / [edit.] Elisabeth Cunin. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 334 p. — (Colección África ; 3). — ISBN-13 978-968-03-0292-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9976

*The book of Isaiah: personal impressions of Isaiah Berlin* / [edit.] Henry Hardy. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-1-84383-453-3

UA-CST: FILO 19.8 N-BERL-HARD 2009

*The imperative of understanding: Chinese philosophy, comparative philosophy, and onto-hermeneutics* / [edit.] On-cho Ng. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2008. — 369 p. — ISBN-13 978-1-59267-084-0

UA-CST: FILO 141.3 G-NG 2008

*The Renaissance: a sourcebook* / [edit.] Lena Cowen Orlin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 299 p. — (Palgrave sourcebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-00175-6 ; ISBN-13 978-0-230-00176-3

UA-CST: MAG-OW-B 52673

*Predigt und Gottesdienst: liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts* / Joachim Theisen. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 581 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1169). — ISBN-13 978-3-631-42449-0

UA-CST: RG 2140 C 16

*Histoire ecclésiastique* / Theodoretus Cyrensis ; [edit.] Annick Martin ; [vert.] Pierre Canivet ; [medew.] Jean Bouffartigue ; e.a. — Paris : Cerf, 2006-2009. — 2 v. — (Sources chrétiennes ; 501 (= v. 1)) ; (Sources chrétiennes ; 530). — Griekse en Franse tekst. — ISBN-10 2-204-08023-3

UA-CST: MAG-OW-A 19533

1-2

*Geluk, deugd, plicht, keuze: 8 colleges over de geschiedenis van de ethiek* / Paul van Tongeren. — Nijmegen : Roelants. — 8 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-74241-10-6

UA-CST: MAG-OW-AA 23671

1-8

*El quehacer de censar: cuatro historias* / [edit.] Sonia Lombardo de Ruiz ; Guadalupe de la Torre Villalpando ; María Gayón Córdova ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 139 p. — (Colección Obra diversa ; 2006: 5). — ISBN-10 968-03-0203-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1859

*Minerales, rocas, minería y metalurgia de México: catálogo bibliográfico* / Jaime Torres Trejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 328 p. — (Colección Catálogos ; 2006: 2). — ISBN-10 968-03-0214-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1870

*Ivan the Terrible* / Yuri Tsivian. — London : BFI, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2002: 2). — ISBN-10 0-85170-834-X ; ISBN-13 978-0-85170-834-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23310

*Sun Tze's stratagems: a systematic approach based on basic behaviors* / Douglas S. Tung ; Joseph K. Tung. — Victoria, B.C. : Trafford, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-1-4251-7296-1

UA-CST: FILO 141.3 G-TUNG 2008

*Harde werkers: migranten van het eerste uur langs Rijn & Lek, 1945-1985* / Ineke van der Valk. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-574-0

UA-CST: GES 949.2 H 72 VALK 2009

*Frida Kahlo 1907-2007* / Roxana Velásquez Martínez del Campo ; [edit.] Sergio Vela ; [edit.] María Teresa Franco ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-085-5 ; ISBN-13 978-968-5208-88-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1863

*Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos 17 y 18* / María Elisa Velázquez Gutiérrez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 515 p., ill. — (Colección Africanía ; 2). — ISBN-10 970-32-3064-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9975

*Poets of divine love: Franciscan mystical poetry of the thirteenth century* / Alessandro Vettori. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 226 p. — (Fordham series in medieval studies ; 3). — ISBN-13 978-0-8232-2325-1

UA-CST: RG 2143 D 34

*La fachada poniente del Templo de Quetzalcóatl: estudio del deterioro y consideraciones para su conservación* / María Isabel Villaseñor Alonso. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 187 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 4). — ISBN-10 968-03-0176-1

UA-CST: MAG-MEX-B 9950

*Gráfica rupestre y paisaje ritual: la cosmovisión de los recolectores-cazadores de Querétaro* / Carlos Viramontes Anzures. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 301 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 1). — ISBN-10 968-03-0153-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9943

*Vision in text and image: the cultural turn in the study of arts* / [edit.] Herman W. Hoen ; [edit.] Mary G. Kemperink. — Leuven : Peeters, 2008. — 197 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 30). — Congres: University of Groningen, 19-21 October 2005. — ISBN-13 978-90-429-2042-2

UA-CST: RG 2143 D 31

*Die Tour der Gesellen: Mobilität und Biographie im Handwerk vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* / Sigrid Wadauer. — Frankfurt am Main : Campus, 2005. — 418 p. — (Studien zur historischen Sozialwissenschaft ; 30). — ISBN-10 3-593-37625-3

UA-CST: GES 94 H 72 WADA 2005

*Philologia sacra Cisterciensis: Untersuchungen zur mittelalterlichen Dichtkunst der Zisterzienser und ihrer Tradition* / Fritz Wagner. — Langwaden : Bernardus-Verlag, 2005. — 176 p. — (Quellen und Studien zur Zisterzienserliteratur ; 9). — ISBN-13 978-3-937634-47-0

UA-CST: RG 2143 D 32

*Ontsloten stilte: Nederlandse clarissen over roeping, verlangen en kloosterleven in de twintigste eeuw* / Brigitte Weusten ; [medew.] A.E.M. Janssen. — Nijmegen : Valkhof, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-260-1

UA-CST: RG 2143 C 31

*Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays* / Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2007

*Frans Van Cauwelaert, 1932-1961: triomf, val en wederopstanding* / Lode Wils. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-040-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2009

*Van de Belgische naar de Vlaamse natie: een geschiedenis van de Vlaamse Beweging* / Lode Wils. — Leuven : Acco, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-90-334-7417-0

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 WILS 2009

*The autonomy of reason: a commentary on Kant's Groundwork of the metaphysics of morals* / Robert Paul Wolff. — Gloucester, Mass. : Smith, 1986. — 228 p. — ISBN-10 0-8446-6242-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Forgery, replica, fiction: temporalities of German Renaissance art* / Christopher S Wood. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-90597-6

UA-CST: ALG 70 G-WOOD 2008

*Bergson ou les deux sens de la vie: étude inédite* / Frédéric Worms. — Paris : Presses universitaires de France, 2004. — 360 p. — (Quadrige ; 2004: 6). — ISBN-13 978-2-13-054238-4 ; ISBN-10 2-13-054238-7

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-WORK 2004

*Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen* / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — (Groninger hanze studies ; 3). — ISBN-13 978-90-8704-041-3

UA-CST: GES 948 H 72 WUBS 2008

*Pasión y coleccionismo: el Museo de Arte José Luis Bello y González* / Emma Yanes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 197 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 3). — ISBN-10 968-03-0127-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9945

*The idea of Cheng (sincerity/realty) in the history of Chinese philosophy* / An Yanming. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2005. — 198 p. — ISBN-13 978-1-59267-060-4

UA-CST: FILO 141.3 N-CHEN-YANM 2005

*Confucius from the heart: ancient wisdom for today's world* / Dan Yu. — London : Macmillan, 2009. — 186 ill. — ISBN-13 978-0-330-46453-6

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-DAN 2009

*Singing the new song: literacy and liturgy in late medieval England* / Katherine Zieman. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 294 p. — (The Middle Ages series ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-8122-4051-1

UA-CST: RG 2143 C 36

*Les figures du glacier: histoire culturelle des neiges éternelles au 18e siècle* / Hélène Zumstein. — Genève : Presses d'histoire suisse, 2009. — 225 p., ill. — (Travaux d'histoire suisse ; 5). — ISBN-13 978-2-9700461-5-8

UA-CST: MAG-OW-B 52677

*Exploraciones arqueológicas en Ixtapan de la Sal: análisis de entierros y objetos asociados* / Beatriz Zúñiga Bárcenas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 351 p., ill. — (Colección Regiones de México ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0104-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9968

## Cultuurgeschiedenis

*La mujer en la América antigua* / Ferdinand Anton. — México, D.F. : Extemporáneos, 1973. — 108 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-C 1868

*Arte rupestre en México: ensayos 1990-2004* / [comp.] María del Pilar Casado López ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 574 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0178-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9944

*Mexicaltzingo: arqueología de un reino culhua-mexica* / Raúl Ávila López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 2 v., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0164-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9947

1-2

*Pasos perseguidos: ensayos de antropología e historia de México* / Luis Barjau. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 128 p. — ISBN-10 970-35-0011-0 ; ISBN-10 970-701-315-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9997

*Livres illustrés du 19e siècle* / Laurent Carteret. — 2 ed. — Paris : Vexin français, 1976. — 605 p., ill. — (Le trésor du bibliophile romantique et moderne, 1801-1875 ; 3). — ISBN-10 2-901007-15-5

UA-CST: IBW 09 G-CART 76

*Los incensarios efigie de Palenque: deidades y rituales mayas* / Martha Cuevas García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. — 3350 p., ill. — (Serie Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya ; 1). — ISBN-13 978-970-32-3987-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1877

*Culture and power: Tuscany and its universities, 1537–1609* / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

*Women's work in early modern English literature and culture* / Michelle M. Dowd. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 254 p. — (Early modern cultural studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-61345-4 ; ISBN-10 0-230-61345-4

UA-CST: T&L 820 H 6 DOWD 2009

*El primer mestizaje: la clave para entender el pasado mesoamericano* / Christian Duverger. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 740 p. — ISBN-13 978-970-770-856-3 ; ISBN-13 978-970-35-1365-9 ; ISBN-13 978-970-32-4789-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9957

*Historia y etnohistoria del norte de México y la Comarca Lagunera* / Leticia González Arratia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 157 p. — (Colección Regiones de México ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0265-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9969

*El sacrificio humano entre los mexicas* / Yolotl González Torres. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 331 p. — (Sección de obras de antropología ; 2006: 2). — ISBN-13 978-968-16-4426-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9990

*Guide to first edition prices, 2006/7* / [edit.] R.B. Russell. — Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. — ISBN-10 1-872621-95-3

UA-CST: IBW 09 G-RUSS 2005

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst* / Helmut Presser. — 4 ed. — München : Winkler, 1971. — 97 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-PRES 71

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst: Festkatalog zum Gutenberg-Jahr 1968* / Helmut Presser. — 3 ed. — München : Winkler, 1968. — 107 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-PRES 68

*Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005–15 januari 2006* / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15

UA-CST: RG 1060 C 7

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2005

UA-CST: PREC 09 G-COCK 2005

*The nature and function of water, baths, bathing, and hygiene from antiquity through the Renaissance* / [edit.] Cynthia Kosso ; [edit.] Anne Scott. — Leiden : Brill, 2009. — 538 p., ill. — (Technology and change in history ; 11). — ISBN-13 978-90-04-17357-6

UA-CST: MAG-OW-B 52386

*Roma felix: formation and reflections of medieval Rome* / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6096-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

*El espacio de la muerte: recreado a partir del occidente prehispánico* / José Arturo Oliveros Morales. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2006. — 272 p., ill. — (Colección Investigaciones ; 2006: 1). — ISBN-10 970-679-195-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9994

*Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy* / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

*De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890–1940* / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

*Poblaciones y culturas de origen africano en México* / [comp.] María Elisa Velázquez Gutiérrez ; [comp.] Ethel Correa Duró. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 454 p. — (Colección Africanía ; 1). — ISBN-10 968-03-0083-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9974

*Prädikat 'Heritage': Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen* / [edit.] Dorothee Hemme ; [edit.] Markus Tauschek ; [edit.] Regina Bendix. — Berlin : LIT, 2007. — 367 p. — (Studien zur Kulturanthropologie, europäischen Ethnologie ; 1). — ISBN-13 978-3-8258-9892-2

UA-CST: RG 2140 C 13

*Répertoire du théâtre français imprimé entre 1630 et 1660* / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2009. — 444 p., ill. — (Travaux du Grand siècle ; 32). — ISBN-13 978-2-600-01257-7

UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2009

*Culhua México: una revisión arqueo-etnohistórica del imperio de los mexica tenochca* / José Fernando Robles Castellanos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 431 p., ill., 1 losse krt. — (Colección Obra diversa ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0212-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9951

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0  
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008  
UA-CST: RG 2143 C 35

*Textos en diáspora: una antología sobre afrodescendientes en América* / [edit.] Elisabeth Cunin. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 334 p. — (Colección Africanía ; 3). — ISBN-13 978-968-03-0292-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 9976

*The Renaissance: a sourcebook* / [edit.] Lena Cowen Orlin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 299 p. — (Palgrave sourcebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-00175-6 ; ISBN-13 978-0-230-00176-3  
UA-CST: MAG-OW-B 52673

*Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos 17 y 18* / María Elisa Velázquez Gutiérrez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 515 p., ill. — (Colección Africanía ; 2). — ISBN-10 970-32-3064-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 9975

*Vision in text and image: the cultural turn in the study of arts* / [edit.] Herman W. Hoen ; [edit.] Mary G. Kemperink. — Leuven : Peeters, 2008. — 197 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 30). — Congres: University of Groningen, 19-21 October 2005. — ISBN-13 978-90-429-2042-2  
UA-CST: RG 2143 D 31

*Les figures du glacier: histoire culturelle des neiges éternelles au 18e siècle* / Hélène Zumstein. — Genève : Presses d'histoire suisse, 2009. — 225 p., ill. — (Travaux d'histoire suisse ; 5). — ISBN-13 978-2-9700461-5-8  
UA-CST: MAG-OW-B 52677

## Oude geschiedenis

*Sun Tze's stratagems: a systematic approach based on basic behaviors* / Douglas S. Tung ; Joseph K. Tung. — Victoria, B.C. : Trafford, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-1-4251-7296-1  
UA-CST: FILO 141.3 G-TUNG 2008

## Geschiedenis van Europa

*Les adaptations* / [edit.] Serge Linares. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 189 p. — (Jean Cocteau ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91130-9  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Salvation and sin: Augustine, Langland, and fourteenth-century theology* / David Aers. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2009. — 284 p. — ISBN-13 978-0-268-02033-0  
UA-CST: RG 2143 C 32

*Architecture and the politics of gender in early modern Europe* / [edit.] Helen Hills. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 212 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7546-0309-1  
UA-CST: GES 94 H 73 HILL 2003

*The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598-1621* / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7  
UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009

*Cohen face à Rosenzweig: débat sur la pensée allemande* / Myriam Bienenstock. — Paris : Vrin, 2009. — 249 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-7116-2170-5  
UA-CST: FILO 10 G-BIEN 2009

*Kierkegaards deiktische Theologie: Gottesverhältnis und Religiosität in den erbaulichen Reden* / Michael O. Bjergsø. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 280 p. — (Kierkegaard studies: monograph series ; 20). — ISBN-13 978-3-11-020729-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-BJER 2009

*La force de la règle: Wittgenstein et l'invention de la nécessité* / Jacques Bouveresse. — Paris : Minuit, 2007. — 175 p. — (Collection Critique ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7073-1134-4  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Wittgenstein & les sortilèges du langage* / Jacques Bouveresse ; [edit.] Jean-Jacques Rosat. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN-10 2-910846-75-X  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOUV 2003  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Shakespearean tragedy: lectures on Hamlet, Othello, King Lear, Macbeth* / A.C. Bradley. — 2 ed. — S.l. : Dodo. — 429 p. — ISBN-13 978-1-4099-0464-9  
UA-CST: MAG-OW-B 52383

*Masculinity and male homosexuality in Britain, 1861-1913* / Sean Brady. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 265 p. — ISBN-10 1-4039-4713-9  
UA-CST: GES 942 H 72 BRAD 2005

*Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle & Co* / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent : Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2  
UA-CST: MAG-OW-B 52403  
Basiswerk; 1 CD

*Canon met de kleine c: 50 verhalen en liederen bij de canon van Nederland* / [edit.] Theo Meder ; [edit.] Ruben A. Koman ; [edit.] Gerard Rooijackers. — Bedum : Profiel, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5294-414-2  
UA-CST: GES 949.2 H 73 MEDE 2008



*Elections in Western Europe since 1815: electoral results by constituencies* / Daniele Caramani. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 1090 p. — (The societies of Europe ; 2004: 1). — Met CD-ROM. — ISBN-10 0-333-77111-7

UA-CST: PSW 323 L-EUR-CARA 2004

Basiswerk; CD-ROM

*W.G. Sebald: le retour de l'auteur* / Martine Carré. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2008. — 349 p. — (Collection Regards sur l'Allemagne ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7297-0813-9

UA-CST: T&L 830 N-SEBA-CARR 2008

*Le Clézio, témoin du monde : essai* / Claude Cavallero. — Clamart : Calliopées, 2009. — 359 p. — ISBN-10 2-916608-09-5 ; ISBN-13 978-2-916608-09-9

UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-CAVA 2009

*Circulations techniques: en amont de l'innovation: hommes, objets et idées en mouvement* / [edit.] Michel Cotte. — Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2004. — 216 p. — ISBN-10 2-84867-058-4 ; ISBN-10 2-914279-13-2

UA-CST: GES 94 H 72 COTT 2004

*London and the culture of homosexuality, 1885-1914* / Matt Cook. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 39). — ISBN-10 0-521-82207-6

UA-CST: GES 942 H 73 COOK 2003

*Culture and power: Tuscany and its universities, 1537-1609* / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. — (Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

*Berkeley, l'idée de nature* / Roselyne Dégremont. — Paris : PUF, 1995. — 125 p. — (Philosophies ; 63). — ISBN-13 978-2-13-047168-4

UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-DEGR 95

*Zwischen Duldungspolitik und Verbrechensbekämpfung: Homosexuellenverfolgung durch die Berliner Polizei von 1848 bis 1933* / Jens Dobler. — Frankfurt am Main : Verlag für Polizeiwissenschaft, 2008. — 618 p. — (Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Polizeigeschichte ; 6). — ISBN-13 978-3-86676-041-7

UA-CST: GES 943 H 72 DOBL 2008

*Lissewege & Ter Doest: monnikenwerk, geschiedenis van het witte dorp en zijn abdij* / [edit.] Rudy Desmedt ; [edit.] Mia Lingier ; [edit.] Brigitte Beernaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-209-5574-8

UA-CST: RG 2141 D 7

*Voor altijd onder de ogen: Streuvels en de beeldende kunsten* / [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Johan de Smet ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 243 p., ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvelsgenootschap ; 14). — ISBN-13 978-90-209-8506-1

UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:14

*Kant's politics: provisional theory for an uncertain world* / Elisabeth Ellis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 260 p. — (Contributions in political science ; 2005: 1). — Vingerafdruk: 0-300-10120-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Translation as stylistic evolution: Italo Calvino creative translator of Raymond Queneau* / Federico Federici. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 302 p., ill. — (Approaches to translation studies ; 32). — ISBN-13 978-90-420-2569-1

UA-CST: T&L 82.03 G-FEDE 2009

*Beckett's books: a cultural history of Samuel Beckett's 'interwar notes'* / Matthew Feldman. — London : Continuum, 2006. — 179 p. — (Continuum literary studies series ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9059-9 ; ISBN-10 0-8264-9059-X

UA-CST: T&L 820 N-BECK-FELD 2006

*Kierkegaard* / M. Jamie Ferreira. — Oxford : Wiley-Blackwell, 2009. — 200 p. — (Blackwell great minds ; 8). — ISBN-13 978-1-4051-4277-9 ; ISBN-10 1-4051-4277-4 ; ISBN-13 978-1-4051-4278-6 ; ISBN-10 1-4051-4278-2

UA-CST: FILO 19.8 N-KIER-FERR 2009

*Chivalry & the perfect prince: tournaments, art, and armor at the Spanish Habsburg court* / Braden Frieder. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2008. — 236 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 81). — ISBN-13 978-1-931112-69-7 ; ISBN-10 1-931112-69-X

UA-CST: GES 946.0 H 73 BRAD 2008

*In gold we trust: social capital and economic change in the Italian jewelry towns* / Dario Gaggio. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 352 p. — ISBN-13 978-0-691-12697-5

UA-CST: GES 946.1 H 72 GAGG 2007

*Trading places: the Netherlandish merchants in early modern Venice* / Maartje van Gelder. — Leiden : Brill, 2009. — 241 p. — (Library of economic history ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17543-3

UA-CST: GES 946.1 H 72 GELD 2009

*Gadamer and the legacy of German idealism* / Kristin Gjesdal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 235 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-50964-0

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-GJES 2009

*Juan A. Ortega y Medina entre andrenios y Robinsones* / María Cristina González Ortiz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 275 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 1). — ISBN-10 968-03-0053-6

UA-CST: MAG-OW-C 10620

UA-CST: MAG-MEX-C 1857

*Le théâtre de René Kalisky: tragique et ludique dans la représentation de l'histoire* / Serge Goriely. — Bruxelles : Lang, 2008. — 360 p. — (Comparatisme et société ; 8). — ISBN-13 978-90-5201-447-0

UA-CST: MAG-OW-B 52366

*Correspondance privée de Frédéric-Melchior Grimm, 1723-1807* / [edit.] Jochen Schlobach ; [edit.] Véronique Otto ; [medew.] Jean de Booy ; e.a. — Genève : Slatkine, 2009. — 487 p. — (Correspondance littéraire de Mannheim, 1754-1756 ; 9). — ISBN-13 978-2-05-102090-9

UA-CST: T&L 840 P-GRIM 2009

*Bergson and his philosophy* / J. Alexander Gunn. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 177 p. — ISBN-13 978-0-554-31595-9

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-GUNN 2008

*Hegel als Schlüsseldenker der modernen Welt: Beiträge zur Deutung 'Phänomenologie des Geistes' aus Anlaß ihres 200-Jahr-Jubiläums* / [edit.] Thomas Sören Hoffmann. — Hamburg : Meiner, 2009. — 324 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 50). — ISBN-13 978-3-7873-1889-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-HOFF 2009

*'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet* / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9

UA-CST: RG 2143 C 30

*Les heures Tavernier, KBR ms. IV 1290* / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2-87212-396-2

UA-CST: IBW 09 G-ALLA 2002

*Robes noires, années sombres: avocats et magistrats en résistance pendant la Seconde Guerre mondiale* / Liora Israël. — Paris : Fayard, 2005. — 547 p. — ISBN-10 2-213-62288-4

UA-CST: GES 944 H 71 ISRA 2008

*Kaufmannsbücher und Handelspraktiken vom Spätmittelalter bis zum beginnenden 20. Jahrhundert = Merchant's books and mercantile Pratiche from the late Middle Ages to the beginning of the 20th century* / [edit.] Markus A. Denzel ; [edit.] Jean Claude Hocquet ; [edit.] Harald Witthöft. — Stuttgart : Steiner, 2002. — 217 p., ill. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 163). — ISBN-10 3-515-08187-9

UA-CST: GES 94 H 72 DENZ 2002

*A revolution in commerce: the Parisian merchant court and the rise of commercial society in eighteenth-century France* / Amalia D. Kessler. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 391 p. — ISBN-13 978-0-300-11397-6

UA-CST: HB-GES-PUTTJ

UA-CST: GES 944 H 72 KESS 2007

*Lacanian ink.* — New York, N.Y. — ISSN 1049-7749

UA-CST: FILO 10 E-LACA/5 j.

21(2003)–

Oude jr MAG 3872/1

*Die Reformation in Dänemark* / Martin Schwarz Lausten ; [edit.] Johannes Schilling. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2008. — 200 p. — (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte ; 2008). — ISBN-13 978-3-579-01704-4

UA-CST: RG 2143 D 26

*La scène de genre dans les Salons de Diderot* / Elisabeth Lavezzi. — Paris : Hermann, 2009. — 128 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7056-6833-4

UA-CST: T&L 840 N-DIDE-LAVE 2009

*Electing our masters: the hustings in British politics from Hogarth to Blair* / Jon Lawrence. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 328 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-955012-8

UA-CST: GES 942 H 71 LAWR 2009

*Nietzsche's animal philosophy: culture, politics, and the animality of the human being* / Vanessa Lemm. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2009. — 244 p. — ISBN-13 978-0-8232-3028-0 ; ISBN-13 978-0-8232-3027-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEMM 2009

*Les affrontements religieux en Europe: du début du 16e siècle au milieu du 17e siècle* / [edit.] Véronique Castagnet ; [edit.] Olivier Christin ; [edit.] Naïma Ghermani. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2008. — 272 p. — (Histoire et civilisations ; 1115). — ISBN-13 978-2-7574-0066-1

UA-CST: GES 94 H 71 CAST 2008

*Vie de Christina de Markyate* / Paulette L'Hermite-Leclercq. — Paris : CNRS, 2007. — 2 v. — (Sources d'histoire médiévale ; 35). — ISBN-13 978-2-271-06483-7

UA-CST: RG 2143 D 35:2

2

*Nietzsche et la musique* / Georges Liébert. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 265 p. — (Quadrige ; 298). — ISBN-10 2-13-050414-0 ; ISBN-13 978-2-13-050414-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LIEB 2000

*Locke's political liberty: readings and misreadings* / [edit.] Christophe Miquieu ; [edit.] Mason Chamie. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-7294-0958-2

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,4

*Converting Bohemia: force and persuasion in the Catholic Reformation* / Howard Louthan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p., ill. — (New studies in European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-88929-2

UA-CST: GES 947 H 73 LOUT 2009

*The beginnings of commercial and financial journalism: the commodity price currents, exchange rate currents, and money currents of early modern Europe* / John J. McCusker ; Cora Gravesteijn. — Amsterdam : NEHA, 1991. — 515 p. — (NEHA-series 3 ; 11). — ISBN-10 90-71617-27-0

UA-CST: GES 94 H 72 MCCU 91

*Having the world in view: essays on Kant, Hegel, and Sellars* / John McDowell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-0-674-03165-4 ; ISBN-10 0-674-03165-2

UA-CST: MAG-OW-B 52375

*Occupations et logiques policières: la police bruxelloise en 1914-1918 et 1940-1945* / Benoît Majerus. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 388 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 44). — ISBN-13 978-2-8031-0241-9

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 MAJE 2007

*Kant, l'imagination et la question de l'homme* / Alexandra Makowiak. — Grenoble : Millon, 2009. — 319 p. — (Collection Krisis ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84137-244-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKO 2009

*Religion and royal justice in early modern France: the Paris Chambre de l'Edit, 1598-1665* / Diane C. Margolf. — Kirkville, Mo. : Truman State University Press, 2003. — 227 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 67). — ISBN-10 1-931112-25-8 ; ISBN-10 1-931112-26-6

UA-CST: GES 94 H 71 MARG 2003

*La philosophie de Gilles Deleuze* / Jean-Clet Martin. — Paris : Payot et Rivages, 2005. — 363 p. — (Petite bibliothèque Payot ; 563). — ISBN-13 978-2-228-90011-9

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-MART 2005

*Media and monarchy in Sweden* / [edit.] Mats Jönsson ; [edit.] Patrik Lundell. — Göteborg : Nordicom, 2009. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-91-89471-77-1

UA-CST: PSW 659.3 L-S-JONS 2009

*L'affaire Artaud: journal ethnographique* / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2009. — 678 p. — ISBN-13 978-2-213-63760-0

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2009

*Le Corbusier: Elements of a synthesis* / Stanislaus von Moos. — 2 ed. — Rotterdam : 010 Publishers, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-642-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Nature as model: Salomon de Caus and early seventeenth-century landscape design* / Luke Morgan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 296 p., ill. — (Penn studies in landscape architecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8122-3963-8

UA-CST: GES 94 H 73 MORG 2007

*Nietzsche and morality* / [edit.] Brian Leiter ; [edit.] Neil Sinhababu. — Oxford : Clarendon, 2009. — 308 p. — ISBN-13 978-0-19-956818-5 ; ISBN-13 978-0-19-928593-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LEIT 2009

*Nietzsche on freedom and autonomy* / [edit.] Ken Gemes ; [edit.] May Simon. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 272 p. — ISBN-13 978-0-19-923156-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GEME 2009

*Ossip Mandelstam*. — Paris : Europe, 2009. — 332 p., ill. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 962- 963). — ISBN-13 978-2-35150-025-5

UA-CST: T&L 82 F-EURO:962-963

*The Ashgate research companion to the politics of democratization in Europe: concepts and histories* / Kari Palonen ; Tuija Pulkkinen ; José María Rosales. — Farnham : Ashgate, 2008. — 421 p. — ISBN-13 978-0-7546-7250-0

UA-CST: GES 94 H 71 PALO 2008

*Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy* / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirkville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

*Karl Marx: anthropologist* / Thomas C. Patterson. — Oxford : Berg, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-1-84520-511-9 ; ISBN-13 978-1-84520-509-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MARX-PATT 2009

*De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940* / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

*Shakespeare folios and quartos: a study in the bibliography of Shakespeare's plays, 1594-1685* / Alfred W. Pollard. — Mansfield Centre, Conn. : Martino, 2005. — 175 p. — Facsimile: 1909: London. — ISBN-10 1-57898-300-2

UA-CST: MAG-OW-C 11561

*Henry Purcell and the London Stage* / Curtis Alexander Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 380 p. — ISBN-13 978-0-521-10515-6

UA-CST: MAG-OW-B 52390

*The impartial spectator: Adam Smith's moral philosophy* / D.D. Raphael. — Oxford : Clarendon, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978-0-19-956826-0

UA-CST: FILO 19.7 N-SMIT-RAPH 2009

*Plato's forms in transition: a reading of the Parmenides* / Samuel C. Rickless. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 272 p. — ISBN-10 978-0-521-86456-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Routledge philosophy guidebook to Aristotle and the politics* / Jean Roberts. — London : Routledge, 2009. — 146 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-16576-1 ; ISBN-13 978-0-415-16575-4 ; ISBN-13 978-0-203-87997-9  
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ROBE 2009

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0  
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008  
UA-CST: RG 2143 C 35

*Piero Sraffa* / Alessandro Roncaglia. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 181 p. — (Great thinkers in economics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-4039-8746-4  
UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-RONC 2009

*A new philosophy: Henri Bergson* / Edouard le Roy. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 134 p. — ISBN-13 978-0-554-30737-4  
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-ROY 2008

*The economics of the apprenticeship system* / Wendy Smits ; Thorsten Stromback. — Cheltenham : Elgar, 2001. — 168 p., ill. — ISBN-10 1-84064-197-5  
UA-CST: GES 94 H 72 SMIT 2001

*The tragic histories of Mary Queen of Scots, 1560-1690: rhetoric, passions, and political literature* / John D. Staines. — Farnham : Ashgate, 2009. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6611-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52584

*Hegelian metaphysics* / Robert Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 397 p. — ISBN-13 978-0-19-923910-8  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STER 2009

*Nietzsche et la critique de la chair: Dionysos, Ariane, le Christ* / Barbara Stiegler. — Paris : PUF, 2005. — 392 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 4). — ISBN-13 978-2-13-054376-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-STIE 2009

*Art and communication in the reign of Henry VIII* / Tatiana C. String. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6305-8  
UA-CST: GES 704 G-STRI 2008

*Histoire de l'homosexualité en Europe: Berlin, Londres, Paris, 1919-1939* / Florence Tamagne. — Paris : Seuil, 2000. — 691 p. — (L'univers historique ; 2000: 2). — ISBN-10 2-02-034884-5  
UA-CST: GES 94 H 72 TAMA 2000

*Interpretationskonflikte am Beispiel von E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann: kognitive Hermeneutik in der praktischen Anwendung* / Peter Tepe ; Jürgen Rauter ; Tanja Semlow. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 396 p. —

(Studienbuch Literaturwissenschaft ; 1). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8260-4094-8  
UA-CST: T&L 830 N-HOFF-TEPE 2009  
Basiswerk; CD-ROM

*The book of Isaiah: personal impressions of Isaiah Berlin* / [edit.] Henry Hardy. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 336 p., ill. — ISBN-13 978-1-84383-453-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-BERL-HARD 2009

*Predigt und Gottesdienst: liturgische Strukturen in den Predigten Meister Eckharts* / Joachim Theisen. — Frankfurt am Main : Lang, 1990. — 581 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1169). — ISBN-13 978-3-631-42449-0  
UA-CST: RG 2140 C 16

*Ivan the Terrible* / Yuri Tsivian. — London : BFI, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2002: 2). — ISBN-10 0-85170-834-X ; ISBN-13 978-0-85170-834-8  
UA-CST: MAG-OW-AA 23310

*Harde werkers: migranten van het eerste uur langs Rijn & Lek, 1945-1985* / Ineke van der Valk. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-574-0  
UA-CST: GES 949.2 H 72 VALK 2009

*Poets of divine love: Franciscan mystical poetry of the thirteenth century* / Alessandro Vettori. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 226 p. — (Fordham series in medieval studies ; 3). — ISBN-13 978-0-8232-2325-1  
UA-CST: RG 2143 D 34

*Die Tour der Gesellen: Mobilität und Biographie im Handwerk vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* / Sigrid Wadauer. — Frankfurt am Main : Campus, 2005. — 418 p. — (Studien zur historischen Sozialwissenschaft ; 30). — ISBN-10 3-593-37625-3  
UA-CST: GES 94 H 72 WADA 2005

*Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays* / Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2007

*Frans Van Cauwelaert, 1932-1961: triomf, val en wederopstanding* / Lode Wils. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-040-8  
UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2009

*Van de Belgische naar de Vlaamse natie: een geschiedenis van de Vlaamse Beweging* / Lode Wils. — Leuven : Acco, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-90-334-7417-0  
UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 WILS 2009

*The autonomy of reason: a commentary on Kant's Groundwork of the metaphysics of morals* / Robert Paul Wolff. — Gloucester, Mass. : Smith, 1986. — 228 p. — ISBN-10 0-8446-6242-9  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Bergson ou les deux sens de la vie: étude inédite* / Frédéric Worms. — Paris : Presses universitaires de France, 2004. — 360 p. — (Quadrige ; 2004: 6). — ISBN-13 978-2-13-054238-4 ; ISBN-10 2-13-054238-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-WORK 2004

*Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen* / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — (Groninger hanze studies ; 3). — ISBN-13 978-90-8704-041-3  
UA-CST: GES 948 H 72 WUBS 2008

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle & Co* / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent : Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2  
UA-CST: MAG-OW-B 52403  
Basiswerk; 1 CD

*Canon met de kleine c: 50 verhalen en liederen bij de canon van Nederland* / [edit.] Theo Meder ; [edit.] Ruben A. Koman ; [edit.] Gerard Rooijackers. — Bedum : Profiel, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5294-414-2  
UA-CST: GES 949.2 H 73 MEDE 2008

*Lissewege & Ter Doest: monnikenwerk, geschiedenis van het witte dorp en zijn abdij* / [edit.] Rudy Desmedt ; [edit.] Mia Lingier ; [edit.] Brigitte Beernaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-209-5574-8  
UA-CST: RG 2141 D 7

*Voor altijd onder de ogen: Streuvels en de beeldende kunsten* / [edit.] Tom Sintobin ; [edit.] Marcel de Smedt ; [edit.] Johan de Smet ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 243 p., ill. — (Jaarboek van het Stijn Streuvels genootschap ; 14). — ISBN-13 978-90-209-8506-1  
UA-CST: T&L 839.3 F-JSST:14

*Trading places: the Netherlandish merchants in early modern Venice* / Maartje van Gelder. — Leiden : Brill, 2009. — 241 p. — (Library of economic history ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17543-3  
UA-CST: GES 946.1 H 72 GELD 2009

*Le théâtre de René Kalisky: tragique et ludique dans la représentation de l'histoire* / Serge Goriely. — Bruxelles : Lang, 2008. — 360 p. — (Comparatisme et société ; 8). — ISBN-13 978-90-5201-447-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52366

*'Als het goede maar gebeurt': Titus Brandsma, adviseur in vrijheid en verzet* / Joan Hemels. — Kampen : Kok, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-90-435-1568-9  
UA-CST: RG 2143 C 30

*Les heures Tavernier, KBR ms. IV 1290* / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2-87212-396-2  
UA-CST: IBW 09 G-ALLA 2002

*Occupations et logiques policières: la police bruxelloise en 1914-1918 et 1940-1945* / Benoît Majerus. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2008. — 388 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 44). — ISBN-13 978-2-8031-0241-9  
UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 71 MAJE 2007

*De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940* / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1  
UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0  
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008  
UA-CST: RG 2143 C 35

*Harde werkers: migranten van het eerste uur langs Rijn & Lek, 1945-1985* / Ineke van der Valk. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-574-0  
UA-CST: GES 949.2 H 72 VALK 2009

*Frans Van Cauwelaert, 1932-1961: triomf, val en wederopstanding* / Lode Wils. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-040-8  
UA-CST: GES 949.3 H 71 WILS 2009

*Van de Belgische naar de Vlaamse natie: een geschiedenis van de Vlaamse Beweging* / Lode Wils. — Leuven : Acco, 2009. — 330 p. — ISBN-13 978-90-334-7417-0  
UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 71 WILS 2009

*Traders, ties and tensions: the interaction of Lübeckers, Overijsslers and Hollanders in late medieval Bergen* / Justyna Wubs-Mrozewicz. — Hilversum : Verloren, 2008. — 282 p. — (Groninger hanze studies ; 3). — ISBN-13 978-90-8704-041-3  
UA-CST: GES 948 H 72 WUBS 2008

## Geschiedenis overige werelddelen

*A la sombra del mar: jornadas cubanas con Reinaldo Arenas* / Juan Abreu. — Barcelona : Casiopea, 1998. — 223 p., ill. — (Colección Ceiba ; 1998: 2). — ISBN-13 978-84-923649-0-9 ; ISBN-10 84-923649-0-4  
UA-CST: T&L 860.8 N-AREN-ABRE 98

*Lillian Gish: her legend, her life* / Charles Affron. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-520-23434-0  
UA-CST: T&L 791.4 N-GISH-AFFR 2002

*Los andamios del historiador: contrucción y tratamiento de fuentes* / [edit.] Mario Camarena Ocampo ; [edit.] Lourdes Villafuerte García. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 358 p. — ISBN-10 970-18-6308-9 ; ISBN-10 970-628-296-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9993

*Apuntes, retratos y testimonios de un artista inolvidable: homenaje a Alberto Beltrán.* — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 126 p., ill. — (Arte popular de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0822-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1881

*Without lying down: Frances Marion and the powerful women of early Hollywood* / Cari Beauchamp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21492-7

UA-CST: MAG-OW-B 52405

*Diego Rivera: epopeya mural* / Juan Rafael Coronel Rivera ; Linda Bank Downs ; Luis Ruis Caso. — México, D.F. : Landucci, 2007. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-968-5893-64-0 ; ISBN-13 978-970-802-107-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1864

*Cartas de relación a Carlos 5* / Hernán Cortés. — Madrid : Cambio 16, 1992. — 219 p. — ISBN-10 84-7679-234-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2165

*William S. Hart: projecting the American West* / Ronald L. Davis. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2003. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-8061-3558-8 ; ISBN-10 0-8061-3558-1

UA-CST: MAG-OW-B 52377

*Out of the inkwell: Max Fleischer and the animation revolution* / Richard Fleischer. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2005. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-8131-2355-4 ; ISBN-10 0-8131-2355-0

UA-CST: MAG-OW-B 52385

*La flota de la Nueva España 1630-1631: vicisitudes y naufragios* / [edit.] Flor Trejo Rivera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 415 p. — (Colección Obra varia ; 2003: 2). — ISBN-10 970-35-0053-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1875

*Yáñez y la realidad mexicana* / Gloria Gamiochipi de Liguori ; [edit.] Juan Gil Flores. — Guadalajara, Jal. : Instituto Jalisciense de Antropología e Historia, 2006. — 195 p. — Herdruk van uitgave 1970: México

UA-CST: MAG-MEX-B 9981

*Xavier Villaurrutia, entre el clasicismo y el simbolismo: estudio comparativo y análisis prosódico-retórico de su poesía* / Pilar Gil Solar. — s.l. : Esser, 2008. — 682 p. — ISBN-13 978-84-92488-25-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9983

*Vamp: the rise and fall of Theda Bara* / Eve Golden. — 2 ed. — Vestal, N.Y. : Emprise, 1998. — 274 p., ill. — ISBN-10 1-879511-32-0 ; ISBN-10 1-887322-00-0

UA-CST: MAG-OW-B 52667

*Sueñan las piedras: alzamiento ocurrido en la ciudad de México, 14, 15 y 16 de septiembre de 1847* / Luis Fernando Granados. — México, D.F. : Era, 2003. — 173 p. — (Colección Problemas de México ; 2003: 1). — ISBN-10 968-411-557-1 ; ISBN-10 970-35-0025-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9996

*Documentos de la reforma, la iglesia y el imperio de Maximiliano: catálogos 1, 2, 3, y 4* / Celia Gutiérrez Ibarra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 279 p. — (Colección Catálogos ; 2006: 3). — ISBN-10 968-03-0157-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1871

*The amazing Tom Mix: the most famous cowboy of the movies* / Richard D. Jensen. — New York, N.Y. : iUniverse, 2005. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-595-35949-3 ; ISBN-13 978-0-595-35949-3 ; ISBN-10 0-595-80402-0 ; ISBN-13 978-0-595-80402-3

UA-CST: T&L 791.4 N-MIX-JENS 2005

*Vicente Fox: el presidente que no supo gobernar* / Alejandra Lajous ; [medew.] Concepción Ortega ; e.a. — México, D.F. : Océano, 2007. — 546 p. — (Tiempo de México: el dedo en la llaga ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-777-473-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9984

*Peekaboo: the story of Veronica Lake* / Jeff Lenburg. — Lincoln, Neb. : iUniverse, 2001. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-595-19239-4 ; ISBN-13 978-0-595-19239-7

UA-CST: MAG-OW-B 52400

*Freedom Summer* / Doug McAdam. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1990. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-504367-9 ; ISBN-13 978-0-19-506472-8

UA-CST: PSW 301.56 L-USA-MCAD 90

*Having the world in view: essays on Kant, Hegel, and Sellars* / John McDowell. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 285 p. — ISBN-13 978-0-674-03165-4 ; ISBN-10 0-674-03165-2

UA-CST: MAG-OW-B 52375

*Stanwyck* / Axel Madsen. — San José, Calif. : iUniverse, 2001. — 434 p., ill. — ISBN-10 0-595-19398-6 ; ISBN-13 978-0-595-19398-1

UA-CST: T&L 791.4 N-STAN-MADS 2001

*Caminos cruzados: fray Maturino Gilberti en Perivan* / Rodrigo Martínez Baracs. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2005. — 229 p. — (Colección Investigaciones ; 2005: 1). — ISBN-10 970-679-169-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9959

*Convivencias y utopía: el gobierno indio y español de la 'ciudad de Mechuacan', 1521-1580* / Rodrigo Martínez Baracs. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 471 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2005: 2). — ISBN-10 968-16-7538-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9992

*Mito, pragmatismo e imperialismo: la conciencia social en la conquista del imperio azteca* / Tzvi Medin. — Madrid : Iberoamericana, 2009. — 298 p. — (Tiempo emulado: historia de América y España ; 6). — ISBN-13 978-84-8489-416-2 ; ISBN-13 978-3-86527-463-2 ; ISBN-13 978-6077588030

UA-CST: MAG-MEX-B 9980

*Notable Caribbeans and Caribbean Americans: a biographical dictionary* / Serafin Méndez-Méndez ; Gail A. Cueto. — Westport, Conn. : Greenwood, 2003. — 465 p., ill. — ISBN-13 978-0-313-31443-8 ; ISBN-10 0-313-31443-8

UA-CST: T&L 860.8 A-MEND 2003

*Iron man: the cinema of Shinya Tsukamoto* / Tom Mes. — Godalming : FAB, 2005. — 237 p., ill. — ISBN-10 1-903254-36-1 ; ISBN-13 978-1-903254-36-3

UA-CST: T&L 791.4 N-TSUK-MES 2005

*Huck's raft: a history of American childhood* / Steven Mintz. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2004. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-674-01508-8

UA-CST: PSW 970 L-USA-MINT 2004

*La historiografía en disputa: México, 1940* / Abraham Moctezuma Franco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 210 p. — (Colección Obra diversa ; 2004: 2). — ISBN-10 970-35-0215-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1856

*La construcción de la fortaleza de San Juan de Ulúa* / Francisco Martín Muñoz Espejo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 199 p. — (Historias de San Juan de Ulúa en la historia ; 5). — ISBN-10 968-03-0149-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9960

*Albert Cossery, montreur d'hommes: l'œuvre en langue française d'un auteur égyptien* / David L. Parris. — Oxford : Lang, 2009. — 164 p. — ISBN-13 978-3-03911-565-5

UA-CST: T&L 840 N-COSS-PARR 2009

*The philosophy of Stanley Kubrick* / [edit.] Jerold J. Abrams. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2009. — 278 p. — (The philosophy of popular culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8131-9220-8

UA-CST: FILO 177 G-ABRA 2009

*Quine and analytic philosophy* / George D. Romanos. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 227 p. — (A Bradford book ; 1984: 1). — ISBN-13 978-0-262-68038-7

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84

UA-CST: FILO 19.8 N-QUIN-ROMA 84

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Tamayo reinterpretado* / [edit.] Diana C. du Pont ; Mark K. Coffey ; Karen Cordero Reiman ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-084-8 ; ISBN-13 978-84-7506-745-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1867

*Situating semantics: essays on the philosophy of John Perry* / [edit.] Michael O'Rourke ; [edit.] Corey Washington. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 593 p. — (A Bradford book ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-262-15118-4 ; ISBN-10 0-262-15118-9 ; ISBN-13 978-0-262-65111-0 ; ISBN-10 0-262-65111-4

UA-CST: FILO 800.1 N-PERR-OROU 2007

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*The imperative of understanding: Chinese philosophy, comparative philosophy, and onto-hermeneutics* / [edit.] On-cho Ng. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2008. — 369 p. — ISBN-13 978-1-59267-084-0

UA-CST: FILO 141.3 G-NG 2008

*Sun Tze's stratagems: a systematic approach based on basic behaviors* / Douglas S. Tung ; Joseph K. Tung. — Victoria, B.C. : Trafford, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-1-4251-7296-1

UA-CST: FILO 141.3 G-TUNG 2008

*Frida Kahlo 1907-2007* / Roxana Velásquez Martínez del Campo ; [edit.] Sergio Vela ; [edit.] María Teresa Franco ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-085-5 ; ISBN-13 978-968-5208-88-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1863

*Pasión y coleccionismo: el Museo de Arte José Luis Bello y González* / Emma Yanes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 197 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 3). — ISBN-10 968-03-0127-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9945

*The idea of Cheng (sincerity/reality) in the history of Chinese philosophy* / An Yanming. — New York, N.Y. : Global Scholarly Publications, 2005. — 198 p. — ISBN-13 978-1-59267-060-4

UA-CST: FILO 141.3 N-CHEN-YANM 2005

*Confucius from the heart: ancient wisdom for today's world* / Dan Yu. — London : Macmillan, 2009. — 186 ill. — ISBN-13 978-0-330-46453-6

UA-CST: FILO 141.3 N-CONF-DAN 2009