

## Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2009/06

### Schrift en letter

*Diseño e iconografía de Michoacán* / [edit.] Amalia Ramírez Garayzar. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 209 p., ill. — (Arte popular de México: serie Geometrías de la imaginación ; 2007: 1). —

ISBN-10 970-35-0577-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1878

*Diseño e iconografía de Querétaro* / [edit.] Roberto Villaseñor González. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 176 p., ill. — (Arte popular de México: serie Geometrías de la imaginación ; 2007: 2). —

ISBN-10 970-35-1220-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1879

### Bibliotheconomie

*Art libraries and art librarianship in Flanders.* — London : Arlis, 2008. — 52 p., ill. — (Art libraries journal ; 33: 3)

MPM: BM 41896

EHC: 727823:2008,3 [C2-469 d]

*Bibliometrics and citation analysis: from the Science citation index to cybermetrix* / Nicola de Bellis. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2009. — 415 p. —

ISBN-13 978-0-8108-6713-0

UA-CST: IBW 02.08 G-BELL 2009

UA-CST: MAG-OW-B 52669

UHasselt: 02.08 DEBE 2009

*El sistema de documentación de museos militares del Ministerio de Defensa: el Museo del Ejército, modelo de actuación* / Maria Isabel Bravo Juega. — Madrid : Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 1999. — 379 p. — (Colección Tesis doctorales ; 1999: 1). — Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia. —

ISBN-10 84-7823-722-4

KMSKA: MONO-BC 4079

*Transferred illusions: digital technology and the forms of print* / Marilyn Deegan ; Kathryn Sutherland. — Farnham : Ashgate, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7546-7016-2

EHC: 727873

*Praktische handleiding PubMed: het boek om snel en doeltreffend te zoeken in PubMed* / Faridi van Etten-Jamaludin ; Rikie Deurenberg. — 2 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-313-5179-4

UA-CDE: BMED 61 G-ETTE 2008

Artesis-G: G 312 G ETTE 2008

*Journal of web librarianship.* — Binghamton, N.Y. — ISSN 1932-2909

<http://www.informaworld.com/1932-2909>

UA-CST: IBW 02 E-JOWL

1(2007)-

*Goed gegeven! Gids voor schenkingen aan bibliotheken* / Mieke Lietaer ; [medew.] Martine de Reu ; e.a. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Vlaanderen, 2008. — 75 p., ill. — (Armarium: publicaties voor erfgoedbibliotheek ; 2). —

ISBN-13 978-90-72679-33-8

KdG-ABK: 026.4 LIET

MPM: BM 35070

KdG-IWT: 02

KMSKA: MONO-BB 3845

UA-CST: IBW 025.2 G-LIET 2008

UA-CST: HB-CD-ADBIB

Artesis-OWAC: 33519

SA: 105#17

BSA: LZ 2/102

EHC: 718066

EHC: 718654 [C1-147 c / kls]

*Disaster management in archives, libraries, and museums* / Graham Matthews ; Yvonne Smith ; Gemma Knowles. — Farnham : Ashgate, 2009. — 229 p. —

ISBN-13 978-0-7546-7273-9

EHC: 727871

*Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent* / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

UA-CST: MAG-B 10428

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

EHC: 519308 [S4-91 b]

Artesis-OWAC: 29353

Artesis-OWAC: 24771

*Understanding FRBR: what it is and how it will affect our retrieval tools* / [edit.] Arlene G. Taylor. — Westport, Conn. : Libraries Unlimited, 2007. — 186 p., ill. —

ISBN-13 978-1-59158-509-1

UA-CST: IBW 025.3 G-TAYL 2007

*Gentse boekerijen* / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheek Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. —

ISBN-13 978-90-72679-00-0

KdG-IWT: 02

KdG-ABK: 023 GENT

KMSKA: TENT-TB 6961

### Perswezen

*Early modern English news discourse: newspapers, pamphlets and scientific news discourse* / [edit.] Andreas H. Jucker. — Amsterdam : Benjamins, 2009. — 227 p., ill. — (Pragmatics and beyond: new series ; 187). —

ISBN-13 978-90-272-5432-0

UA-CST: T&L 800 F-PB:N,187

*Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913–1928* / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. —  
Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08  
EHC: 589218 [C0–102 a]  
C0  
KMSKA: TENT–TC 9157

*Media in gevaar? De neoliberale globalisering van onze informatiestromen* / [comp.] Ludo de Brabander. — Gent : Vrede, 2007. — 118 p. — (Vredescaliers ; 3/ 2007)  
EHC: 727321

*Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek* / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27  
KMSKA: TENT–TA 1374

## Bibliologie. Bibliofile

*Les maîtres des ombres et de la lumière = De Meesters van licht en schaduw* / Olivier Deloignon ; [medew.] Steven van Impe. — Strasbourg : Médiathèque, 2008. — 115 p., ill. —  
Tentoonstelling: Médiathèque André Malraux [Strasbourg]. 2008/08/18 2008/09/19 ; tentoonstelling: Bibliothèque Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2008/10/10 - 2008/11/10  
EHC: 727531

*Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne* / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978–2–7355–0680–4  
EHC: 727738

*Versuch einer Typisierung des Aldusblattes* / Max Caflisch. — Zürich : Leuthold, 1996. — 18 p. — ISBN-10 3–906690–00–8  
EHC: 727747

*De veiling-Gustave van Havre, en het mecenaat ten gunste van de Stadsbibliotheek en het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1905* / Renée Cambré. — Antwerpen : 2008. — 81 p. — Met 1 CD–ROM ; eindwerk: Verhandelng. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd  
EHC: 727421  
Basiswerk; CD–ROM

*Livres illustrés du 19e siècle* / L.aurent Carteret. — 2 ed. — Paris : Vexin français, 1976. — 605 p., ill. — (Le trésor du bibliophile romantique et moderne, 1801–1875 ; 3). — ISBN-10 2–901007–15–5  
UA–CST: IBW 09 G–CART 76

*Catalogue of important illuminated manuscripts comprising the property of... and the Evesham psalter* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 34 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/19 - 1936/05/19  
EHC: 727451

*Catalogue of the Psalter of Henry IV, king of England* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1937. — 9 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1937/12/06 - 1937/12/06  
EHC: 727452

*Catalogue of valuable printed books, important autograph letters, literary manuscripts and historical documents, etc.* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 116 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/04 - 1936/05/06  
EHC: 727450

*Ad utilità pubblica: politique des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au 18e siècle* / Emmanuelle Chapron. — Genève : Droz, 2009. — 467 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 31). — ISBN-13 978–2–600–01235–5 ; ISBN-10 2–600–01235–4  
EHC: 727859

*Collages*. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20  
KMSKA: ICC 431

*Scribes for women's convents in late medieval Germany* / Cynthia J Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978–0–8020–9369–1  
EHC: 727670

*Grimoires: a history of magic books* / Owen Davies. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978–0–19–920451–9  
EHC: 727749

*Transferred illusions: digital technology and the forms of print* / Marilyn Deegan ; Kathryn Sutherland. — Farnham : Ashgate, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978–0–7546–7016–2  
EHC: 727873

*Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe* / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978–2–600–01186–0  
MPM: BM 35175  
EHC: 725499

*Catalogue de la collection de monsieur A.D.R. (1re partie): très beaux livres du 16me au 20me siècle... vente publique* / F. Fievez ; Galerie Fiévez [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Fiévez, 1939. — 72 p., ill. — Veiling: Galerie Fiévez [Bruxelles]. 1939/02/16 - 1939/02/18  
EHC: 727431

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies* / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90–9009338–9

KMSKA: TENT-TC 5532  
KMSKA: ICC 16395  
AMVC: 187.810  
EHC: 589740 [C0-103 a]  
C0  
Artesis-OWAC: 30359

*Guide to first edition prices, 2006/7* / [edit.] R.B. Russell. — Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. — ISBN-10 1-872621-95-3  
UA-CST: IBW 09 G-RUSS 2005

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst* / Helmut Presser. — 4 ed. — München : Winkler, 1971. — 97 p., ill.  
UA-CST: IBW 09 G-PRES 71  
MPM: BM 32246

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst: Festkatalog zum Gutenberg-Jahr 1968* / Helmut Presser. — 3 ed. — München : Winkler, 1968. — 107 p., ill.  
UA-CST: IBW 09 G-PRES 68  
EHC: 576449 [C0-063 a]  
C0

*Nej krásnější české knihy 2007 = The most beautiful Czech books 2007* / [edit.] Zdenek Freisleben ; Vladimíra Hostová ; [edit.] České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2008. — ill. — ISBN-13 978-80-86310-81-7  
MPM: BM 35180

*The British book trade, 1475-1890: a bibliography* / T.H. Howard-Hill. — London : British Library, 2009. — 2 v. — Met Bijl.: Author and subject indexes on CD-ROM inserted in front cover of vol. 1. — ISBN-13 978-0-7123-5059-4 ; ISBN-10 0-7123-5059-4  
EHC: 727729  
1-2; Bijl.

*Het Nederlandse pocketboek: oriënterend bibliografisch onderzoek terzake het goedkope serieboek in Nederland en Vlaanderen* / Sjaak Hubregtse. — Amsterdam : s.n., 1982. — 112 p., ill.  
EHC: 727603

*I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library*. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04  
KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0  
EHC: 727668  
KMSKA: MONO-BB 5273

*Choix de livres anciens, rares et curieux en vente à la librairie ancienne Leo S. Olschki* / Leo, S. Olschki ; Librairie ancienne Leo S. Olschki [Florence]. — Florence : Olschki, 1907-1923. — 5 v., ill.  
MPM: BM 30170  
EHC: 727402  
5:A

*Livres anciens des Pays-Bas: la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg*. — s.l. : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31  
UA-CST: MAG-B 31529  
EHC: 727400

*Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23 ; Nederlandse tekst met Engelse samenvatting. — ISBN-13 978-90-400-8581-9  
MPM: BM 41925  
EHC: 727624

*Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005-15 januari 2006* / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15  
UA-CST: RG 1060 C 7  
UA-CST: IBW 09 G-COCK 2005  
UA-CST: PREC 09 G-COCK 2005  
MPM: BL-K 53  
leeszaal rek 3C  
MPM: BM 34761  
MPM: PK-A 5886  
EHC: 690058 [C0-291 ter V e]  
KMSKA: TENT-TC 1374

*Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth century* / Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — London : British Library, 2008. — 218 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3  
EHC: 727730

*Nej krásnější české knihy 2008 = The most beautiful Czech books 2008* / [edit.] Vladimíra Hostová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2009. — 106 p., ill. — ISBN-13 978-80-86310-85-5  
MPM: BM 35181

*Répertoire du théâtre français imprimé entre 1630 et 1660* / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2009. — 444 p., ill. — (Travaux du Grand siècle ; 32). — ISBN-13 978-2-600-01257-7  
UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2009

*Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections /*  
[edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Leuven : Peeters,  
2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6  
UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008  
EHC: 727845  
KMSKA: MONO-BC 3624

*Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker  
Hendrik III Aertssens (1661-1741) /* Godelieve Spiessens. —  
Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E  
Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage  
Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de  
zestiende tot de twintigste eeuw  
Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiessens-1

*Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher  
ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.'* / Corinna  
Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. —  
Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung  
[Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. —  
ISBN-13 978-3-00-025862-6  
KMSKA: BEST-M 337 I 28

*Memory's library: medieval books in early modern England /*  
Jennifer Summit. — Chicago : University of Chicago Press,  
2008. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-78171-6 ;  
ISBN-10 0-226-78171-2  
MPM: BM 35183  
EHC: 726367

*Très beaux livres et autographes, livres anciens... éditions  
originales et livres illustrés de la période romantique...  
éditions originales modernes... livres modernes illustrés...  
lettres autographes et manuscrits.* — Paris : Matarasso,  
1938. — 142 p., ill.  
EHC: 727430

*Gentse boekerijen /* [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse  
Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen.  
Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen :  
VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor  
Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. —  
ISBN-13 978-90-72679-00-0  
KdG-IWT: 02  
KdG-ABK: 023 GENT  
KMSKA: TENT-TB 6961

## Drukkerij. Uitgeverij

*Het boek, een veelzijdig product: pleidooi voor het boek als  
cultuurgoed, informatiegoed en economisch goed /*  
[edit.] Marijke Hoflack. — Berchem : Boekenoverleg, 2009. —  
ill.  
EHC: 727418

*The London bookshop /* Richard Brown ; Stanley Brett. —  
Pinner : Private Libraries Association, 1971. — 95 p., ill. —  
ISBN-10 0-900002-40-9  
UA-CST: IBW 655 G-BROW 71

*Versuch einer Typisierung des Aldusblattes /* Max Caffisch. —  
Zürich : Leuthold, 1996. — 18 p. — ISBN-10 3-906690-00-8  
EHC: 727747

*Collages.* — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. —  
Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 -  
1972/11/20  
KMSKA: ICC 431

*Het auteursre©ht in de boekensector: een praktisch leerboek  
voor leek en jurist /* Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure,  
2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2  
KdG-IWT: 02  
KMSKA: MONO-BB 5400  
UA-CST: RECH 347.77 L-B-DAMM 2009  
UA-CST: IBW 655 G-DAMM 2009  
PLANTIJN-MEI: OK 307/511 DAMM  
ADVO-A: LZA-INFO 3 DAMM 2009  
Artesis-BLS: BLS 347.77 G-DAMM 2009  
KdG-DLO: 396.27

*Transferred illusions: digital technology and the forms of print /*  
Marilyn Deegan ; Kathryn Sutherland. — Farnham : Ashgate,  
2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7546-7016-2  
EHC: 727873

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee  
kunstenarskolonies /* Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita  
Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze :  
Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek  
[Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große  
Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. —  
ISBN-10 90-9009338-9  
KMSKA: TENT-TC 5532  
KMSKA: ICC 16395  
AMVC: 187.810  
EHC: 589740 [C0-103 a]  
C0  
Artesis-OWAC: 30359

*Guide to first edition prices, 2006/7 /* [edit.] R.B. Russell. —  
Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. —  
ISBN-10 1-872621-95-3  
UA-CST: IBW 09 G-RUSS 2005

*Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker  
Hendrik III Aertssens (1661-1741) /* Godelieve Spiessens. —  
Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E  
Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage  
Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de  
zestiende tot de twintigste eeuw  
Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiessens-1

*Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher  
ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.'* / Corinna  
Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. —  
Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung  
[Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. —  
ISBN-13 978-3-00-025862-6  
KMSKA: BEST-M 337 I 28