

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2009/06

### Algemeen en varia

*Academy & the Internet* / [edit.] Helen Nissenbaum ; [edit.] Monroe E. Price. — New York, N.Y. : Lang, 2004. — 357 p. — (Digital formations ; 12). — ISBN-10 0-8204-6203-9  
UA-CST: PSW 301.08 G-NISS 2004

*Activiteitenverslag* / Commissie Cultureel Verdrag Vlaanderen-Nederland. — Brussel. — ISSN 1780-1915  
KdG-SAW: 497  
(2008)

*Cultuur* / Bert Anciaux. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 72 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 13)  
KMSKA: MONO-BC 4064

*La mujer en la América antigua* / Ferdinand Anton. — México, D.F. : Extemporáneos, 1973. — 108 p., ill.  
UA-CST: MAG-MEX-C 1868

*The Apollo Gallery in the Louvre* / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Gallimard, 2004. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-07-011799-5 ; ISBN-10 2-901785-91-3  
KMSKA: MONO-BC 4049

*Arte rupestre en México: ensayos 1990-2004* / [comp.] María del Pilar Casado López ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 574 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0178-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 9944

*At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe* / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9  
UA-CST: MAG-OW-B 49020  
EHC: 709453  
KMSKA: MONO-BB 5713

*Mexicaltzingo: arqueología de un reino culhua-mexica* / Raúl Ávila López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 2 v., ill. — (Colección Obra diversa ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0164-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 9947  
1-2

*Uw sekse en de onze: vrouwen en genootschappen in Nederland en in ons omringende landen (1750-ca.1810)* / Claudette Baar-de Weerd. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-100-7  
UA-CST: GES 94 H 73 BAAR 2009  
EHC: 727604

*Basisboek interviewen: handleiding voor het voorbereiden en afnemen van interviews* / Ben Baarda ; Martijn de Goede ; Jessie van der Meer-Middelburg. — 2 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2007. — 128 p. — (Serie methoden en technieken ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-01-70013-3

UA-CST: TEW 311 G-BAAR 2007  
UA-CST: OW 371.012 G-BAAR 2007  
KdG-IWT: 658  
HL-CD: 311.2 BAAR 2007  
PLANTIJN-MEI: OK 307/025 BAAR  
Artesis-BLS: BLS 301.08 G-BAAR 2007  
UHasselt: 001 BAAR 2007  
KdG-SAW: 321.3

*De infantiele consument: hoe de markt kinderen bederft, volwassenen klein houdt en burgers vertrap* / Benjamin R. Barber. — Amsterdam : Ambo, 2007. — 511 p. — ISBN-13 978-90-263-2069-9

KdG-HB: 367.11  
UHasselt: 338.2 BARB 2007  
EHC: 715740  
Artesis-OWAC: 33449  
bevragen bij Elie D'Hondt (PO)  
UA-CST: TEW 658.81 G-BARB 2007

*Pasos perseguidos: ensayos de antropología e historia de México* / Luis Barjau. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 128 p. — ISBN-10 970-35-0011-0 ; ISBN-10 970-701-315-X  
UA-CST: MAG-MEX-B 9997

*Begegnungen: Schüler lernen im Museum* / Kunsthalle Mannheim. — Mannheim : Kunsthalle Mannheim, 1985. — 63 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4076

*Over wat ik nog wil schrijven* / Jean Paul van Bendegem. — Antwerpen : Garant, 2008. — 340 p., ill. — ISBN-13 978-90-441-2171-1  
EHC: 727839

*Bepaling van complexe afschuifmodulus en fasehoek - Dynamische Afschuif Rheometer (DSR): NBN EN 14770* / Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : BIN, 2006. — 13 p. — (Bitumen en bitumineuze bindmiddelen). — ICS 75.140; 91.100.50  
Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

*Bepaling van Zero Shear Viscosity (ZSV) met een schuifspanning-rheometer in de kruipmodus: NBN CEN/TS 15325* / Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : BIN, 2008. — 16 p. — (Bitumen en bitumineuze bindmiddelen). — ICS 91.100.50  
Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

*La investigación y la profesión del investigador en un museo de arte mexicano: algunas consideraciones* / Beatriz Berndt León Mariscal. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 157 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 5). — ISBN-10 968-03-0114-1  
UA-CST: MAG-MEX-C 1858

*Bibliotheca Wasiana* vzw: feestzitting 50-jarig bestaan, 14 mei 1996. — S.l. : Bibliotheca Wasiana, 1996. — ill.

EHC: 727511

*Les maîtres des ombres et de la lumière = De Meesters van licht en schaduw* / Olivier Deloignon ; [medew.] Steven van Impe. — Strasbourg : Médiathèque, 2008. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Médiathèque André Malraux [Strasbourg]. 2008/08/18 2008/09/19 ; tentoonstelling: Bibliothèque Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2008/10/10 - 2008/11/10

EHC: 727531

*Das Kunsthistorische Museum: Baugeschichte, Architektur, Dekoration* / Cäcilia Bischoff ; [edit.] Wilfried Seipel. — Wien : Brandstätter, 2008. — 259 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-214-9

KMSKA: MONO-BC 4086

*Interculturele samenwerking in organisaties* / Herman Blom. — Bussum : Coutinho, 2008. — 296 p. — ISBN-13 978-90-469-0084-0

PLANTIJN-LN: OK 307/050 BLOM

KdG-HB: 366.2

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-BLOM 2008

UA-CST: PSW 301.183 L-NL-BLOM 2008

UA-CST: HB-TEW-VERLP

UA-CST: HB-TEW-VERLP

KdG-SAW: MDO 367.2

*Un conquérant pour quatre ducs: Alexandre le Grand à la cour de Bourgogne* / Chrystèle Blondeau. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2009. — 382 p. — (L'art & l'essai ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7355-0680-4

EHC: 727738

*Het boek, een veelzijdig product: pleidooi voor het boek als cultuurgoed, informatiegoed en economisch goed* / [edit.] Marijke Hoflack. — Berchem : Boekenoverleg, 2009. — ill.

EHC: 727418

*De educatieve waarde van kunst: onderzoek naar de educatieve taak van het museum* / Kristine Boussery. — Gent : 1981. — 90 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. RUG

KMSKA: MONO-BC 4074

*El sistema de documentación de museos militares del Ministerio de Defensa: el Museo del Ejército, modelo de actuación* / Maria Isabel Bravo Juega. — Madrid : Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 1999. — 379 p. — (Colección Tesis doctorales ; 1999: 1). — Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia. — ISBN-10 84-7823-722-4

KMSKA: MONO-BC 4079

*Versuch einer Typisierung des Aldusblattes* / Max Caflisch. — Zürich : Leuthold, 1996. — 18 p. — ISBN-10 3-906690-00-8

EHC: 727747

*De veiling-Gustave van Havre, en het mecenaat ten gunste van de Stadsbibliotheek en het Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1905* / Renée Cambré. — Antwerpen : 2008. — 81 p. — Met 1 CD-ROM ; eindwerk: Verhandeling. UA, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Geschiedenis ; promotor Pierre Delsaerd

EHC: 727421

Basiswerk; CD-ROM

*Crime, culture and the media* / Eamonn Carrabine. — Cambridge : Polity, 2008. — 234 p. — (Crime and society series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7456-3465-4 ; ISBN-13 978-0-7456-3466-1

UA-CST: PSW 659.3 G-CARR 2008

*Livres illustrés du 19e siècle* / L.aurent Carteret. — 2 ed. — Paris : Vexin français, 1976. — 605 p., ill. — (Le trésor du bibliophile romantique et moderne, 1801-1875 ; 3). — ISBN-10 2-901007-15-5

UA-CST: IBW 09 G-CART 76

*Catalogue of important illuminated manuscripts comprising the property of ... and the Evesham psalter* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 34 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/19 - 1936/05/19

EHC: 727451

*Catalogue of the Psalter of Henry IV, king of England* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1937. — 9 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1937/12/06 - 1937/12/06

EHC: 727452

*Catalogue of valuable printed books, important autograph letters, literary manuscripts and historical documents, etc.* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1936. — 116 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1936/05/04 - 1936/05/06

EHC: 727450

*L'homme téléspectateur (Homo telespectator)* / Jean Cazeneuve. — Paris : Denoël, 1974. — 224 p. — (Bibliothèque méditations ; 122)

Artesis-KC: UT-TVARIA-CAZEN-homme-1

*Ad utilità pubblica: politica des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au 18e siècle* / Emmanuelle Chapron. — Genève : Droz, 2009. — 467 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 31). — ISBN-13 978-2-600-01235-5 ; ISBN-10 2-600-01235-4

EHC: 727859

*Collages*. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

*City museums and city development* / Ian Jones ; Robert R. Macdonald ; Darryl McIntyre ; Collections and Activities of Museums of Cities. — Lanham, MD : AltaMira, 2008. — 189 p., ill. — Congres: CAMOC, Collections and Activities of Museums of Cities [Vienna]. 2007/08/00 - 2007/08/00. — ISBN-13 978-0-7591-1180-6 ; ISBN-10 0-7591-1180-4

*Communication, culture & critique.* — Malden, Mass. — ISSN 1753-9129

UA-CST: PSW 301 E-CCCR

1(2008)–

*Continuities and disruptions between the Middle Ages and the Renaissance: proceedings of the colloquium held at the Warburg Institute, 15–16 June 2007, jointly organised by the Warburg Institute and the Gabinete de Filosofia Medieval* / [edit.] Charles Burnett ; [edit.] José Meirinhos ; [edit.] Jacqueline Hamesse. — Louvain-la-Neuve : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2008. — 181 p. — (Textes et études du moyen âge ; 48). — ISBN-13 978-2-503-53014-7

UA-CST: MAG-OW-B 51602

EHC: 727913

*El pensamiento de los binnigula'sa': cosmovisión, religión y calendario con especial referencia a los binnizá* / Víctor de la Cruz. — México, D.F. : Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2007. — 544 p. — (Publicaciones de la Casa Chata ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-496-565-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9955

*Los incensarios efígie de Palenque: deidades y rituales mayas* / Martha Cuevas García. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. — 3350 p., ill. — (Serie Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya ; 1). — ISBN-13 978-970-32-3987-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1877

*Culture, theory and critique.* — Basingstoke. — Voortzetting van Renaissance and modern studies. — ISSN 1473-5776

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1473-5784)

[access\\_db?issn=1473-5784](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1473-5784)

<http://www.informaworld.com/1473-5784>

UA-CST: FILO 10 E-CTC/5 j.

47(2006)–

*Cultuur in context: erfgoeddata in nieuwe samenhang* / [edit.] Nancy van Asseldonk ; [edit.] Peter van Mensch ; [edit.] Harry van Vliet. — Amsterdam : Reinwardt Academie, 2009. — 110 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023340-6

KMSKA: MONO-BB 5743

*De cultuur van de lokale economie, de economie van de lokale cultuur* / [edit.] Huib Ernste ; [edit.] Frans Boekema. — Assen : Koninklijke Van Gorcum, 2005. — 209 p. — ISBN-10 90-232-4181-9

EHC: 727814

*Filosofie van de pedagogische wetenschappen: een inleiding* / Stefaan E. Cuyper. — Leuven : Acco, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-90-334-7350-0

UA-CST: T&L 37 G-CUYP 2009

BSA: LZ 315/422

*Scribes for women's convents in late medieval Germany* / Cynthia J Cyrus. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2009. — 387 p. — ISBN-13 978-0-8020-9369-1

EHC: 727670

*Culture and power: Tuscany and its universities, 1537–1609* / Jonathan Davies. — Leiden : Brill, 2009. — 361 p. —

(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 34). — ISBN-13 978-90-04-17255-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 DAVI 2009

*Grimoires: a history of magic books* / Owen Davies. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-920451-9

EHC: 727749

*Transferred illusions: digital technology and the forms of print* / Marilyn Deegan ; Kathryn Sutherland. — Farnham : Ashgate, 2008. — 204 p. — ISBN-13 978-0-7546-7016-2

EHC: 727873

*Vlaanderen in het Europese Vijfde Kaderprogramma voor Onderzoek (1998–2002)* / Pascale Dengis ; Erwin Dewallef ; Koen Verlaecket ; [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Wetenschap, Innovatie en Media. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Wetenschap, Innovatie en Media, Administratie Wetenschap en Innovatie, 2005. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4061

*Women's work in early modern English literature and culture* / Michelle M. Dowd. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 254 p. — (Early modern cultural studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-61345-4 ; ISBN-10 0-230-61345-4

UA-CST: T&L 820 H 6 DOWD 2009

*On the Internet* / Hubert L. Dreyfus. — 2 ed. — London : Routledge, 2009. — 168 p. — (Thinking in action ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-415-77516-8 ; ISBN-13 978-0-203-88793-6

UA-CST: FILO 130.3 G-DREY 2009

*El primer mestizaje: la clave para entender el pasado mesoamericano* / Christian Duverger. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 740 p. — ISBN-13 978-970-770-856-3 ; ISBN-13 978-970-35-1365-9 ; ISBN-13 978-970-32-4789-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9957

*Sociologie du théâtre: essai sur les ombres collectives* / Jean Duvignaud. — Paris : Presses universitaires de France, 1965. — 588 p. — (Bibliothèque de sociologie contemporaine. ; 1965: 2)

UA-CST: T&L 792 G-DUVI 65

Artesis-KC: UT-TA-DUVIG-sociolo-1

*Cultura brasileira: temas e situações* / [edit.] Alfredo Bosi ; [medew.] Antônio Carlos de Brito ; e.a. — 4 ed. — São Paulo : Ática, 2008. — 224 p. — (Fundamentos ; 18). — ISBN-13 978-85-08-01578-8

Artesis-VT: L 90 M-B 45992

*Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe* / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978-2-600-01186-0

MPM: BM 35175

EHC: 725499

*Reason and rationality* / Jon Elster. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 79 p. — ISBN-13 978-0-691-13900-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: DEV 141.7 G-ELST 2009

*Fastes de cour et cérémonies royales: le costume de cour en Europe, 1650-1800* / [edit.] Pierre Arizzoli-Clémentel ; [edit.] Pascale Gorguet Ballesteros. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles. 2009/03/31 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-2-7118-5599-5

EHC: 727406

*Beyond environmentalism: a philosophy of nature* / Jeffrey E. Foss. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2009. — 325 p. — ISBN-13 978-0-470-17941-3

UA-CST: FILO 167.21 G-FOSS 2009

*Catalogue de la collection de monsieur A.D.R. (1re partie): très beaux livres du 16me au 20me siècle ... vente publique* / F. Fievez ; Galerie Fiévez [Bruxelles]. — Bruxelles : Galerie Fiévez, 1939. — 72 p., ill. — Veiling: Galerie Fiévez [Bruxelles]. 1939/02/16 - 1939/02/18

EHC: 727431

*Geactualiseerde beleidsnota 2003-2009, versie 2006* / Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen. — 71 p. — Met Jaarplanning 2006-2008

MPM: BM 41928

*Gids der Wereldtentoonstelling te Antwerpen 1894 van de Zuid-Nederlandsche Stoomtramweg Maatschappij: van Breda, Steenberg en Roosendaal over Prinsenhage-Rijsbergen-Zundert en Wernhout naar Antwerpen.* — Luik : Drukkerij Bénard, 1894. — 28 p., ill.

EHC: 727432

*Gietasfalt: NBN EN 13108-6* / Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : BIN, 2006. — 27 p. — (Materiaalspecificaties ; 6). — Met AC: 2008. — ICS 93.080.20

Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

*Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644-1795)* / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum [Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4505-2

KMSKA: TENT-TC 9141

*Historia y etnohistoria del norte de México y la Comarca Lagunera* / Leticia González Arratia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 157 p. — (Colección Regiones de México ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0265-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9969

*El sacrificio humano entre los mexicas* / Yolotl González Torres. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 331 p. — (Sección de obras de antropología ; 2006: 2). — ISBN-13 978-968-16-4426-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9990

*Visualising the unseen, imagining the unknown, perfecting the natural: art and science in the 18th and 19th centuries* / Andrew Graciano. — Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2008. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-84718-542-6 ; ISBN-10 1-84718-542-8

EHC: 727872

*Naming infinity: a true story of religious mysticism and mathematical creativity* / Loren Graham ; Jean-Michel Kantor. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2009. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-03293-4 ; ISBN-10 0-674-03293-4

UA-CST: MAG-OW-B 52381

*Faces of Latin America* / Duncan Green. — New York, N.Y. : Monthly Review Press, 2006. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-1-58367-151-1 ; ISBN-10 1-58367-151-X

UA-CST: T&L 301.173 L-AMZ-GREE 2006

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies* / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9

KMSKA: TENT-TC 5532

KMSKA: ICC 16395

AMVC: 187.810

EHC: 589740 [C0-103 a]

C0

Artesis-OWAC: 30359

*Lekker fris! Honderd jaar gezondheid, schoonheid en fatsoen* / Mayke Groffen. — Amsterdam : Sun, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-607-1

EHC: 727821

*Guide to first edition prices, 2006/7* / [edit.] R.B. Russell. — Leyburn : Tartarus Press, 2005. — 596 p., ill. — ISBN-10 1-872621-95-3

UA-CST: IBW 09 G-RUSS 2005

*How to write and illustrate a scientific paper* / Björn Gustavii. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 168 p. — ISBN-13 978-0-521-70393-2 ; ISBN-13 978-0-521-87890-6

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst* / Helmut Presser. — 4 ed. — München : Winkler, 1971. — 97 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-PRES 71

MPM: BM 32246

*Gutenberg-Museum der Stadt Mainz: Weltmuseum der Druckkunst: Festkatalog zum Gutenberg-Jahr 1968* / Helmut Presser. — 3 ed. — München : Winkler, 1968. — 107 p., ill.

UA-CST: IBW 09 G-PRES 68

EHC: 576449 [C0-063 a]

C0

*Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad* / Marlite Halbertsma ; Patricia van Ulzen ; [medew.] Paul Schulten. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-90-6283-450-1

KdG-SAW: 943.9

*Oude ambachten en beroepen* / Gerjan Heij. — Arnhem : Terra Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-5897-842-4

EHC: 727605

*Kunst en samenleving: participatie of vlucht?* / Jan Hoet ; [medew.] Jacques Herraets. — Maastricht : Studium Generale, 1995. — 30 p.

KMSKA: MONO-BA 1817

*Nej krásnější české knihy 2007 = The most beautiful Czech books 2007* / [edit.] Zdenek Freisleben ; Vladimíra Hostová ; [edit.] České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2008. — ill. — ISBN-13 978-80-86310-81-7

MPM: BM 35180

*The British book trade, 1475-1890: a bibliography* / T.H. Howard-Hill. — London : British Library, 2009. — 2 v. — Met Bijl.: Author and subject indexes on CD-ROM inserted in front cover of vol. 1. — ISBN-13 978-0-7123-5059-4 ; ISBN-10 0-7123-5059-4

EHC: 727729

1-2; Bijl.

*Het Nederlandse pocketboek: oriënterend bibliografisch onderzoek terzake het goedkope serieboek in Nederland en Vlaanderen* / Sjaak Hubregtse. — Amsterdam : s.n., 1982. — 112 p., ill.

EHC: 727603

*Opnieuw beginnen: metamorfosen in het bestaan* / Marli Huijser ; Reinjan Mulder. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 221 p. — ISBN-13 978-90-468-0570-1

EHC: 727808

*Humans in the land: the ethics and aesthetics of the cultural landscape* / [edit.] Sven Arntzen ; [edit.] Emily Brady. — Oslo : Unipub, 2008. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-82-7477-343-1

EHC: 727720

*I am the rose: Passover imagined in the collections of the New York Public Library.* — New York, N.Y. : New York Public Library, 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. Sue and Edgar Wachenheim III Gallery. 2005/04/20 - 2005/06/04

KMSKA: BEST-M 258 XIII 1

*Machinic deconstruction: literature, politics, technics* / Bram Koen Ieven. — Leiden : Leiden University Press, 2008. — 252 p. — ISBN-13 978-90-8728-029-1

EHC: 727820

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

EHC: 727668

KMSKA: MONO-BB 5273

*Jaarboek van het Verbond der Vlaamse Academici.* — Kapellen. — Voortzetting van Vivat academia

EHC: 727449 [C2-469 g]

(2008)–

*Decade of nightmares: the end of the sixties and the making of eighties America* / Philip Jenkins. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 344 p. —

ISBN-13 978-0-19-517866-1 ; ISBN-10 0-19-517866-1

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-JENK 2006

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen: een historisch overzicht* / Leen de Jong. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Patrimonium, 1983. — 48 p., ill.

Artesis-OWAC: 30453

KdG-ABK: 700.46 DEJO

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1983'

KMSKA: PREC-PD 11

KMSKA: ICC 16120

UA-CST: MAG-OW-C 3300

EHC: 506470 [S4-2bis d]

SA: BIB 7890

HL-CH: 700.4 KONI 1983

KdG-DLO: 700.4 JON k

*Visions of the industrial age, 1830-1914: modernity and the anxiety of representation in Europe* / Minsoo Kang ; Amy Woodson-Boulton. — Hampshire : Ashgate, 2008. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6488-8 ; ISBN-10 0-7546-6488-0

EHC: 727865

*Vlaamse collectiegegevens op het internet: behoefte aan een gefaseerde aanpak* / [comp.] Kaat Exterbille ; e.a. ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea ; Kate Thomas & Klein Corporate Communications Consultants [Brussel]. — Brussel : 2001. — 99 p. — (Beheer, conservatie en restauratie van museale collecties: onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 5)

UA-CST: ALG 70 G-VERL 2001

EHC: 657496 [C0-247 a]

KMSKA: MONO-BC 4059

*The trouble with theory: the educational costs of postmodernism* / Gavin Kitching. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 220 p. — ISBN-13 978-0-271-03452-2

UA-CST: FILO 130.1 G-KITC 2008

*Alle mensen heten Janus: het verbond tussen filosofie, wetenschap, kunst en godsdienst* / André Klukhuhn. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 916 p. — ISBN-13 978-90-351-3240-5

UA-CST: FILO 130 G-KLUK 2008

BSA: LZ 34/387

*Ontwikkeling sturingsmechanismen Open Monumentendag* / B.F.M. Wijers ; J.C.M.G. Hintzen. — Breda : DTV consultants, 1992. — 28 p.

EHC: 727523

*Sociaal-cultureel en educatief werk: een wegwijzer door het beleid in Vlaanderen* / David de Laeter ; Wim de Pauw ; Tom Lemahieu ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2008. — 104 p. — (Gids sociaal-cultureel en educatief werk ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-465-2325-4

UA-CST: PSW 301.54 L-B-LAET 2008

Artesis-BLS: BLS 301.54 G-LAET 2008

KdG-SAW: 493

*The four modes of seeing: approaches to medieval imagery in honor of Madeline Harrison Caviness* / Evelyn Staudinger Lane ; Elizabeth Carson Pastan ; Ellen M Shortell. — Farnham : Ashgate, 2007. — 588 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6010-1

EHC: 727663

*Choix de livres anciens, rares et curieux en vente à la librairie ancienne Leo S. Olschki* / Leo, S. Olschki ; Librairie ancienne Leo S. Olschki [Florence]. — Florence : Olschki, 1907-1923. — 5 v., ill.

MPM: BM 30170

EHC: 727402

5:A

*Nietzsche et la musique* / Georges Liébert. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 265 p. — (Quadrige ; 298). — ISBN-10 2-13-050414-0 ; ISBN-13 978-2-13-050414-6

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LIEB 2000

*Livres anciens des Pays-Bas: la collection Lessing J. Rosenwald provenant de la Bibliothèque d'Arenberg*. — s.l. : Bibliothèque royale de Belgique, 1960. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Meermann-Westreenianum [La Haye]. 1960/08/29 - 1960/10/09 ; tentoonstelling: Bibliothèque Albert I [Bruxelles]. 1960/10/21 - 1960/12/31

UA-CST: MAG-B 31529

EHC: 727400

*Luchtbehandelingsapparatuur, koeleenheden met vloeistof en warmtepompen met elektrisch aangedreven compressoren voor ruimteverwarming en -koeling: NBN EN 14511 = Climatiseurs, groupes refroidisseurs de liquide et pompes à chaleur avec compresseur entraîné par moteur électrique pour le chauffage et*

*la réfrigération des locaux NBN EN 14511 = Air conditioners, liquid chilling packages and heat pumps with electrically driven compressors for space heating and cooling NBN EN 14511* / Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : BIN, 2008. — 4 v. — (Belgische norm ; 14511)

KdG-IWT: Normen

1-4

*The true history of tea* : / Victor H. Mair ; Erling Hoh. — London : Thames & Hudson, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-25146-1

EHC: 727742

*Manufacturing Europe: spaces of democracy, diversity and communication* / [edit.] Inka Salovaara-Moring. — Göteborg : Nordicom, 2009. — 256 p. — ISBN-13 978-91-89471-73-3

UA-CST: PSW 301.173 L-EG-SALO 2009

*De Antwerpse musea* / Jeroen Martens ; Maddy Olaerts. — Antwerpen : 1992. — 54 p. — Eindwerk: UIA

KMSKA: MONO-BC 4075

*La barbarie intérieure: essai sur l'immonde moderne* / Jean-François Mattéi. — Paris : Presses universitaires de France, 2004. — 334 p. — (Quadrige ; 2004: 7). — ISBN-10 2-13-054157-7 ; ISBN-13 978-2-13-054157-8

UA-CST: FILO 130.1 G-MATT 2004

*Disaster management in archives, libraries, and museums* / Graham Matthews ; Yvonne Smith ; Gemma Knowles. — Farnham : Ashgate, 2009. — 229 p. — ISBN-13 978-0-7546-7273-9

EHC: 727871

*Meddelanden från Nationalmuseum: statens konstsamlingars tillväxt och förvaltning*. — Stockholm

EHC: H 265157 [C3-385 f]

(1905); (1925-1941)

KMSKA: M ZW 6

(1927-1967); (1969-1975); Onvolledig

KMSKA: ICC 1441

(1973)

KMSKA: ICC 2478

(1974)

KMSKA: ICC 3114

(1975)

*De kunst van het onderwijzen van de kunst* / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-MIGO 1994

KMSKA: MONO-BB 5702

KdG-SAW: 700.8

*Geopolitiek van emoties: hoe culturen van angst, vernedering en hoop de wereld veranderen* / Dominique Moïsi. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. — 256 p. — ISBN-13 978-90-468-0576-3

EHC: 727803

*Beeldschone boeken: de middeleeuwen in goud en inkt* / Anne Margreet W. As-Vijvers ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2009/05/16 - 2009/08/23 ; Nederlandse tekst met Engelse samenvatting. — ISBN-13 978-90-400-8581-9

MPM: BM 41925

EHC: 727624

*Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005-15 januari 2006* / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15

UA-CST: RG 1060 C 7

UA-CST: IBW 09 G-COCK 2005

UA-CST: PREC 09 G-COCK 2005

MPM: BL-K 53

leeszaal rek 3C

MPM: BM 34761

MPM: PK-A 5886

EHC: 690058 [C0-291 ter V e]

KMSKA: TENT-TC 1374

*Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth century* / Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — London : British Library, 2008. — 218 p., ill. — ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3 EHC: 727730

*Cultuurdeelname in de levensloop* / Francine Antoinette Nagel. — Utrecht : Universiteit Utrecht, 2004. — 195 p. — (ICS dissertation series ; 100). — ISBN-10 90-5170-760-6

<http://igitur-archive.library.uu.nl/-dissertations/2004-0122-091736/full.pdf>

UA-CST: PSW 301.54 L-NL-NAGE 2004

KMSKA: MONO-BB 2059

KdG-SAW: 905.2

*The nature and function of water, baths, bathing, and hygiene from antiquity through the Renaissance* / [edit.] Cynthia Kosso ; [edit.] Anne Scott. — Leiden : Brill, 2009. — 538 p., ill. — (Technology and change in history ; 11). — ISBN-13 978-90-04-17357-6

UA-CST: MAG-OW-B 52386

*Monumenten & memoria* / Albert van der Zeijden ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 395-423, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 13)

EHC: 725827:13

*Nej krásnější české knihy 2008 = The most beautiful Czech books 2008* / [edit.] Vladimíra Hostová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2009. — 106 p., ill. — ISBN-13 978-80-86310-85-5

MPM: BM 35181

*Roma felix: formation and reflections of medieval Rome* / Éamonn Ó Carragáin ; Carol Neuman de Vegvar. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 353 p., ill. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-6096-5 UA-CST: GES 946.1 H 73 OCAR 2007

*O dierbaar Antwerpen: over olifanten, mensen en andere stadse dieren* / Zoo Antwerpen ; Musea [Antwerpen]. — Tielt : Lannoo, 2007. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7143-9

SA: 105#200

MPM: BM 34977

EHC: 711812

KMSKA: MONO-BC 2463

*Modes of spectating* / Alison Oddey ; Christine White. — Bristol : Intellect, 2009. — 265 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-239-7

UA-CST: PSW 301.173 G-ODDE 2009

*El espacio de la muerte: recreado a partir del occidente prehispánico* / José Arturo Oliveros Morales. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2006. — 272 p., ill. — (Colección Investigaciones ; 2006: 1). — ISBN-10 970-679-195-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9994

*Mind the gap! The sequel: een onderzoek naar het vrijetijdsaanbod voor jongeren in Vlaamse en Nederlandse musea* / Olga van Oost. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 110 p.

KdG-SAW: 700.4

*Opinions* / Scientific Committee on Consumer Products ; Scientific Committee on Health and Environmental Risks ; Scientific Committee on Emerging and Newly Identified Health Risks. — Luxembourg. — CD-ROM

UA-CST: MMC-E 68:442

(2004/2006-2008)

*De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930* / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — ISBN-10 90-74759-04-1

Artesis-OWAC: 28211

MPM: BM 40980

MPM: PK-A 3932

KdG-IWT: 700.4

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

UA-CST: MAG-C 8889

EHC: 562210 [C0-263 e]

SA: BIB 8533

*Patronage and dynasty: the rise of the della Rovere in Renaissance Italy* / [edit.] Ian F. Verstegen. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2007. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 77). — ISBN-13 978-1-931112-60-4

UA-CST: GES 946.1 H 73 VERS 2007

*De beloften van het lichaam: een geschiedenis van de natuurlijke levenswijze in België, 1890-1940* / Evert Peeters. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 442 p. — ISBN-13 978-90-351-3293-1

UA-CST: GES 949.3 H 73 PEET 2008

*De worsteling met de moderniteit: pleidooi voor een esthetische levensbeschouwing* / Jaak Peeters. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 223 p. — ISBN-13 978-90-289-5080-1

BSA: LZ 34/393

EHC: 727866

*Lectures on pragmatism = Vorlesungen über Pragmatismus* / Charles Sanders Peirce ; [edit.] Elisabeth Walther. — Hamburg : Meiner, 1973. — 342 p. — (Philosophische Bibliothek ; 281). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 3-7873-0295-6 ; ISBN-10 3-7873-0296-4

BSA: LZ 10/28/281

*Poblaciones y culturas de origen africano en México* / [comp.] María Elisa Velázquez Gutiérrez ; [comp.] Ethel Correa Duró. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 454 p. — (Colección Africanía ; 1). — ISBN-10 968-03-0083-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9974

*The rise and fall of Alexandria: birthplace of the modern world* / Justin Pollard ; Howard Reid. — S.l. : Penguin, 2006. — 329 p. — ISBN-13 978-0-14-311251-8

Artesis-BLS: BLS 930.85 G-POLL 2006

*Prädikat 'Heritage': Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen* / [edit.] Dorothee Hemme ; [edit.] Markus Tauschek ; [edit.] Regina Bendix. — Berlin : LIT, 2007. — 367 p. — (Studien zur Kulturanthropologie, europäischen Ethnologie ; 1). — ISBN-13 978-3-8258-9892-2

UA-CST: RG 2140 C 13

*Provinciale musea in West-Vlaanderen* / [comp.] West-Vlaanderen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Brugge : Provincieraad van West-Vlaanderen, Bestendige Deputatie, 2000. — 31 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-A 2

KMSKA: MONO-BA 1841

*Of sugar and snow: a history of ice cream making* / Jeri Quinzo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 279 p., ill. — (California studies in food and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-520-24861-8

EHC: 727752

*Le spectateur au théâtre* / Raymond Ravar ; Paul Anrieu. — Bruxelles : ULB, Institut de sociologie, 1964. — 97 p. — (Etudes du centre national de sociologie du travail: section Loisir et culture modernes ; 1964: 1)

UA-CST: MAG-UIA-B 17401

UA-CST: MAG-CMI 30 M-B 13 510

UA-CST: MAG-B 11683

Artesis-KC: UT-TA-RAVAR-spectat-1

EHC: E 202566:[4] [M-288 a]

*Recollecting: Raub und Restitution* / [edit.] Alexandra Reininghaus. — Wien : Passagen, 2009. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: MAK [Wien]. 2008/12/03 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-3-85165-887-3

EHC: 727315

*Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert* / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978-3-86568-396-0

MPM: PK-A 6308

KMSKA: TENT-TC 9142

*Research for Europe: a selection of EU success stories* / [edit.] Julia Acevedo Bueno ; European Commission. Directorate-General for Research. Communication Unit. — Luxembourg : EUR-OP, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-92-79-06980-2

KdG-HB: 003

KdG-ABK: 003 RESE

Artesis-IWT: IWT 001.89 G-ACEV 2008

KdG-IWT: 62

UA-CST: MAG-OW-C 11401

Artesis-BLSL: BLSL 001.89 G-BUEN 2008

UHasselt: 001.89 ACEV 2008

*Répertoire du théâtre français imprimé entre 1630 et 1660* / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2009. — 444 p., ill. — (Travaux du Grand siècle ; 32). — ISBN-13 978-2-600-01257-7

UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2009

*Culhua México: una revisión arqueo-etnohistórica del imperio de los mexica tenochca* / José Fernando Robles Castellanos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 431 p., ill., 1 losse krt. — (Colección Obra diversa ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0212-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9951

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBRAB-H 73 ROEL 2008

UA-CST: RG 2143 C 35

BSA: LZ 295/308

KMSKA: MONO-BB 5484

EHC: 724894



*Geschichte der öffentlichen Sittlichkeit in Deutschland* / Wilhelm Rudeck. — 2 ed. — Berlin : Barsdorf, 1905. — 514 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 27994

Artesis-KC: MT-TVARIA-RUDEC-geschic-1

*De geschiedenis van de dans* / Curt Sachs. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 479 p. — (Aula-boeken ; 419)

UA-CST: MAG-Coll 223.2.419

Artesis-KC: UD-DG-SACHS-geschie-1

EHC: A 175800:419 [M-139 f]

Artesis-OWAC: 14439

*Romantik: eine deutsche Affäre* / Rüdiger Safranski. — München : Hanser, 2007. — 415 p. — ISBN-13 978-3-446-20944-2

KMSKA: MONO-BB 5724

*Monumenten, landschappen en archeologie* / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000-2004 ; 2000: 22)

UA-CST: MAG-BR-C 51

KMSKA: MONO-BC 4063

*Collected papers on philosophy of chemistry* / Eric R. Scerri. — London : Imperial College, 2008. — 235 p. — ISBN-13 978-1-84816-137-5

UA-CGB: SCHK 54 G-SCER 2008

*Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections* / [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Leuven : Peeters, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6

UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008

EHC: 727845

KMSKA: MONO-BC 3624

*Sinn und Kunst der Unterhaltung* / Horst Slomma. — Berlin : Henschel, 1971. — 286 p.

Artesis-KC: UT-TVARIA-SLOMM-sinn-1

*Síntese de história da cultura brasileira* / Nelson Werneck Sodré. — Rio de Janeiro : Brasil, 2003. — 158 p. — ISBN-10 85-286-0293-1

Artesis-VT: L 90 M-B 45993

*Muziektypografische bedrijvigheid van de Antwerpse drukker Hendrik III Aertssens (1661-1741)* / Godelieve Spiessens. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 539-569, ill. — Overdruk uit E Codicibus Impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege - v.2: drukken van de zestiende tot de twintigste eeuw

Artesis-KC: UM-BG-AERTS-spiesse-1

*Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.'* / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

*It's a PC world: what it means to live in land gone politically correct* / Edward Stourton. — London : Hodder, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-0-340-95487-4

UHasselt: 301.173 STOU 2008

*Memory's library: medieval books in early modern England* / Jennifer Summit. — Chicago : University of Chicago Press, 2008. — 343 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-78171-6 ; ISBN-10 0-226-78171-2

MPM: BM 35183

EHC: 726367

*Textos en diáspora: una antología sobre afrodescendientes en América* / [edit.] Elisabeth Cunin. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — 334 p. — (Colección Africanía ; 3). — ISBN-13 978-968-03-0292-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9976

*The Renaissance: a sourcebook* / [edit.] Lena Cowen Orlin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 299 p. — (Palgrave sourcebooks ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-00175-6 ; ISBN-13 978-0-230-00176-3

UA-CST: MAG-OW-B 52673

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages* / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

UA-CST: RG 2143 C 19

UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008

EHC: 727910

KMSKA: MONO-BB 5145

*Très beaux livres et autographes, livres anciens... , éditions originales et livres illustrés de la période romantique... , éditions originales modernes... , livres modernes illustrés... , lettres autographes et manuscrits.* — Paris : Matarasso, 1938. — 142 p., ill.

EHC: 727430

*Luizenopera (Driestuiversopera): [programmaboekje]* / Bertolt Brecht ; Tutti Fratelli. — S.l. : s.n. — ill.

EHC: 727456

*Uit vriendschap! Erfgoeddag, 26 april: Mechelen en de Mechelse regio: Boom, Bonheiden, Duffel, Heist-op-den-berg, Lier, Putte, Rumst, Sint-Katelijne-Waver, Willebroek, Zemst.* — Mechelen : Erfgoedcel Mechelen, 2009. — 19 p., ill. — Met Plan & programma

EHC: 727411

Basiswerk; Plan & programma

*Uit vriendschap: van Open Monumentendag aan Erfgoeddag.* — Antwerpen : Open Monumentendag Vlaanderen, 2009. — 63 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-B 1330

EHC: 727524

KMSKA: MONO-BA 1911

*Kunst van het falen: esthetisch denken in de greep van de machine* / Kurt Vanhoutte ; Peter de Graeve. — Leuven : Lannoo Campus, 2008. — 191 p. — ISBN-13 978-90-209-7916-9  
EHC: 727657

*Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos 17 y 18* / María Elisa Velázquez Gutiérrez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 515 p., ill. — (Colección Africanía ; 2). — ISBN-10 970-32-3064-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 9975

*Over de zin van nut: een filosofisch essay* / Peter Venmans. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-90-450-0630-7  
EHC: 719353  
UHasselt: 330.13 VENM 2008

*Auteurscontracten voor educatieve en wetenschappelijke uitgaven* / [edit.] Roger Blanpain ; Els Vanheusden ; Emmanuel Verraes ; Vereniging van Educatieve en Wetenschappelijke Auteurs [Vlaanderen]. — Antwerpen : Maklu, 2004. — 227 p. — ISBN-10 90-6215-974-5  
UA-CST: HB-CD-ADSTAF  
ADVO-A: LZA-INFO 3 BLAN 2004  
UHasselt: 347.77 BLAN 2004  
Artesis-G: G 312 G-BLAN 2004  
EHC: 727459

*De maatschappij van jagers en verzamelaars* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 472 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 2). — ISBN-13 978-90-813477-1-6  
KdG-DLO-NP: 921  
Artesis-BLS: BLS 930.85 G-VERM 2008  
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G-VERM 2008  
EHC: 725161:2

*Van Pan tot Homo sapiens* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 403 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9  
KdG-DLO-NP: 921  
Artesis-BLS: BLS 575.3 G-VERM 2008  
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G-VERM 2008  
EHC: 725161:1

*Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7  
KMSKA: ICC 15703

*La ville et la transmission des valeurs culturelles au bas moyen âge et aux temps modernes: actes = Die Städte und die Übertragung von kulturellen Werten im Spätmittelalter und in die Neuzeit = Cities and the transmission of cultural values in the Late Middle Ages and early modern period: records* / Crédit communal. Comité d'histoire. Colloque international. — Bruxelles : Crédit communal, 1996. — 365 p. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 96). — ISBN-10 2-87193-245-X  
UA-CST: GES 94 H 73 VILL 96

EHC: 619610 [C0-161 b]  
C0  
KMSKA: MONO-BB 5682

*Vision in text and image: the cultural turn in the study of arts* / [edit.] Herman W. Hoen ; [edit.] Mary G. Kemperink. — Leuven : Peeters, 2008. — 197 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 30). — Congres: University of Groningen, 19-21 October 2005. — ISBN-13 978-90-429-2042-2  
UA-CST: RG 2143 D 31  
EHC: 723253

*Stedelijk Van Abbemuseum Eindhoven* / W.J.A. Visser. — S.l. : s.n., 1937. — p. 38-44, ill. — Overdruk uit Gildeboek. - :2(1937)  
KMSKA: MONO-BC 4072

*Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT* ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374-6294

KdG-HB: 001  
(1999); (2003); (2005); (2009)  
UHasselt: 001.89 VLAA 1999-  
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)  
Artesis-IWT: IWT 001 G INDI 2009  
(2009)  
KdG-IWT: 658  
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)  
Artesis-G: G 32 B-INDI  
Artesis-OWAC: 30666  
UA-CST: MAG-ANN C/182  
(1999); (2003)-  
UA-CST: MAG-UIA-E 1012  
(1999); (2003); (2005)  
HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA  
(1999); (2003)  
KMSKA: M BE 257  
(2003); (2005); (2007); (2009)  
EHC: 662958 [C2-420 d]  
(2003); (2005)  
PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA  
(1999); (2003); (2007); (2009)  
KdG-DLO-NP: 301.8  
Artesis-BLS: BLS 001.89 G-VLAA  
(1999)  
UA-CGB: ALG 001 G-VLAA  
HL-CH: 985.4 DEBA 1999  
1999  
UA-SOR: gr 37 E-VLAA  
(2003)

*Gentse boekerijen* / [medew.] Gerda Dendooven ; e.a. ; Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen. Overleg Kunstbibliotheken Vlaanderen. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-72679-00-0  
KdG-IWT: 02  
KdG-ABK: 023 GENT  
KMSKA: TENT-TB 6961

*Vlaanderen gepeild!* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Planning en Statistiek. Studiedag. — Brussel : België, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Administratie Planning en Statistiek, 2005. — 242 p.

<http://aps.vlaanderen.be/statistiek/publicaties/-stat.Publicaties-gepeild2005.htm>

PLANTIJN-MEI: OK 332 VLAA

UA-CST: PSW 301.08 G-VLAA 2005

UHasselt: 301 VLAA 2005

KdG-SAW: 307.9

*Vlaanderen gepeild!* / [edit.] Jan Pickery ; België. Vlaamse Regering. Studiedienst. Studiedag. — Brussel : Studiedienst van de Vlaamse Regering, 2007. — 415 p. — (SVR-studie ; 2007: 2)

<http://www4.vlaanderen.be/dar/svr/publicaties/-Publicaties/vlaanderen-gepeild/2007/-vl-gepeild2007-volledig.pdf>

UA-CST: HB-PSW-JACOT

KdG-SAW: 307.9

*Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie* / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-633-0

SA: 105#178

EHC: 727426

KMSKA: MONO-BC 4038

*Waas erfgoed nu en straks: de Wase erfgoedgemeenschap: krachtlijnen voor 2009-2014* / [edit.] Mia Verstraete. — Sint-Niklaas : Erfgoedcel Waasland, 2009. — 15 p., ill.

EHC: 727428

*Children, gender, video games: towards a relational approach to multimedia* / Valerie Walkerdine. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 235 p. — ISBN-13 978-0-230-51717-2 ; ISBN-13 978-0-230-51717-2

UA-CST: PSW 301.173 G-WALK 2007

*We Europeans? Media, representations, identities* / [edit.] William Uricchio. — Bristol : Intellect, 2008. — 198 p., ill. — (Changing media, changing Europe series ; 6). — ISBN-13 978-1-84150-207-6

UA-CST: PSW 659.3 L-EUR-URIC 2008

*Week van de smaak 2009: inspiratiewijzer* / [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Sophie Serraris ; e.a. — Brussel : FARO, 2009. — 52 p., ill.

EHC: 727417

*Citeren en refereren: schriftelijke, mondelinge, audiovisuele en elektronische bronnen* / Chris Willocx. — 8 ed. — Leuven : Garant, 2008. — 105 p. — ISBN-13 978-90-5350-742-1

Artesis-VT: L 02 M-B 46008

*Cultural globalization: a user's guide* / J. Macgregor Wise. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 175 p. — ISBN-13 978-0-631-23539-2 ; ISBN-13 978-0-631-23538-5

UA-CST: PSW 301.173 G-WISE 2008

*The witchcraft reader* / [edit.] Darren Oldridge. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 408 p. — ISBN-13 978-0-415-41565-1 ; ISBN-10 0-415-41565-9 ; ISBN-10 0-415-41564-0 ; ISBN-13 978-0-415-41564-4  
EHC: 727867

*De magische dans: ontmoeting met de Goden* / Marie-Gabriele Wosien. — Bussum : De Haan, 1974. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-228-4022-0

Artesis-KC: UD-DA-WOSIE-magisch-1

EHC: 579962 [C0-077 a]

C0

*Handbook of optical metrology* / Toru Yoshizawa. — Boca Raton : CRC, 2009. — 730 p. — ISBN-13 978-0-8493-3760-4  
Artesis-IWT: IWT 53.08 G-YOSH 2009

*Zacht asfalt: NBN EN 13108-3* / Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Brussel : BIN, 2006. — 31 p. — (Materiaalspecificaties ; 3). — Met AC: 2008. — ICS 93.080.20  
Artesis-IWT: IWT 62 B-NORM

*Les figures du glacier: histoire culturelle des neiges éternelles au 18e siècle* / Hélène Zumstein. — Genève : Presses d'histoire suisse, 2009. — 225 p., ill. — (Travaux d'histoire suisse ; 5). — ISBN-13 978-2-9700461-5-8

UA-CST: MAG-OW-B 52677

## Wetenschapsbeleid

*Vlaanderen in het Europese Vijfde Kaderprogramma voor Onderzoek (1998-2002)* / Pascale Dengis ; Erwin Dewallef ; Koen Verlaeck ; [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Wetenschap, Innovatie en Media. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Wetenschap, Innovatie en Media, Administratie Wetenschap en Innovatie, 2005. — 150 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4061

*Research for Europe: a selection of EU success stories* / [edit.] Julia Acevedo Bueno ; European Commission. Directorate-General for Research. Communication Unit. — Luxembourg : EUR-OP, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-92-79-06980-2

KdG-HB: 003

KdG-ABK: 003 RESE

Artesis-IWT: IWT 001.89 G-ACEV 2008

KdG-IWT: 62

UA-CST: MAG-OW-C 11401

Artesis-BLSL: BLSL 001.89 G-BUEN 2008

UHasselt: 001.89 ACEV 2008

*Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie* / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374-6294

KdG-HB: 001

(1999); (2003); (2005); (2009)

UHasselt: 001.89 VLAA 1999-

(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)  
 Artesis-IWT: IWT 001 G INDI 2009  
 (2009)  
 KdG-IWT: 658  
 (1999); (2003); (2005); (2007); (2009)  
 Artesis-G: G 32 B-INDI  
 Artesis-OWAC: 30666  
 UA-CST: MAG-ANN C/182  
 (1999); (2003)–  
 UA-CST: MAG-UIA-E 1012  
 (1999); (2003); (2005)  
 HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA  
 (1999); (2003)  
 KMSKA: M BE 257  
 (2003); (2005); (2007); (2009)  
 EHC: 662958 [C2-420 d]  
 (2003); (2005)  
 PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA  
 (1999);(2003);(2007); (2009)  
 KdG-DLO-NP: 301.8  
 Artesis-BLS: BLS 001.89 G-VLAA  
 (1999)  
 UA-CGB: ALG 001 G-VLAA  
 HL-CH: 985.4 DEBA 1999  
 1999  
 UA-SOR: gr 37 E-VLAA  
 (2003)

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Courrier international*. — Paris. — ISSN 1154-516X  
 Artesis-VT: L 05 E 12727  
 958(2009)–; Ontbreekt: 966-969(2009)  
 Alleen laatste 5 jrg.  
 HL-CH: TS COUR  
 3183(1996)–; Onvolledig

*Almanach de Jean de l'Epine*. — Le Mans : Médiathèque Louis Aragon, 2007. — Tentoonstelling: Médiathèque Louis Aragon [Le Mans]. 2007/07/04 - 2007/09/22 ; facsimile: Le Mans: 1534. — ISBN-10 2-908181-43-6  
 EHC: 727495

## Volkskunde. Folklore

*Volkscafés: vrouwentongen & mannenpraat* / Guido Belcanto ; Gust de Meyer ; Elise Hooft ; [ill.] Jimmy Kets ; e.a. — Gent : Volkskunde Vlaanderen, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-620-0  
 UA-CST: MAG-OW-B 52816  
 EHC: 727622

*Antwerpse legendes* / Bert de Bruyne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Ontmoetingscentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2005/11/14 - 2005/11/30  
 EHC: 727465

*Danza tu palabra: la danza de los concheros* / Yolotl González Torres. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 221 p., ill. — (Antropología ; 2005: 1). — ISBN-10 970-722-379-0  
 UA-CST: MAG-MEX-B 9995

*Bruidsuikers & wittebroodsweken* / Ineke Strouken ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 427-455, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 14)  
 EHC: 725827:14

*Koninginnenach & prinsjesdag* / Annemarie de Wildt ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 363-391, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 12)  
 EHC: 725827:12

*Schiettent & suikerspin* / Karel Loeff ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 459-487, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 15)  
 EHC: 725827:15

*Pasen en het ei: van volksgebruik tot Theo Fabergé* / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5  
 EHC: 727922

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe* / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9  
 UA-CST: MAG-OW-B 49020  
 EHC: 709453  
 KMSKA: MONO-BB 5713

*Regulating access to waters and resources under the European common fisheries policy: an incremental move towards the international legal framework: thesis* / Koen van den Bossche. — Brussel : VUB, 2008. — 440 p. — Thesis. Vrije Universiteit Brussel, Faculteit Recht en Criminologie  
 UA-CST: MAG-OW-C 11630

*Koken is kunst* / Bert de Bruyne. — Antwerpen : De Bruyne, 2007. — ill.  
 EHC: 727499

1

*Zu Tisch bei Martin Luther* / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1  
 KMSKA: MONO-BB 5710

*De primeurs: verhalen en recepten* / Marc Declercq ; Patrick Caignau ; [ill.] Ivan Put. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2008. — 400 p., ill. — ISBN-13 978-90-8931-006-4

EHC: 727810

*Kortrijkse Kunstwerkstede gebroeders De Coene: getuigenissen & archief films = Ateliers d'art de Courtrai fr. De Coene: témoignages & films d'archives* / Terenja van Dijk ; Frank Herman ; Erfgoedcel [Kortrijk]. — Kortrijk : Stad Kortrijk, 2009. — ill. — Met 1 DVD-video('s)

MPM: PK-A 6311

EHC: 727412

Basiswerk; DVD

*Du style dans la décoration intérieure des habitations: encadrements, glaces, tentures, consoles, etc. . .* / Loremy [M] ; Grisey [M]. — Paris : s.n., 1864. — 71 p.

EHC: 727343

*The true history of tea:* / Victor H. Mair ; Erling Hoh. — London : Thames & Hudson, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-25146-1

EHC: 727742

*Of sugar and snow: a history of ice cream making* / Jeri Quinzo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 279 p., ill. — (California studies in food and culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-520-24861-8

EHC: 727752

*Koken met kleuren: recepten en verhalen uit de mondiale keuken van Tilburg* / Paul Spapens ; [ill.] Jan Stads. — Utrecht : Nederlands Centrum voor Volkscultuur, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-71840-75-3

EHC: 727446

*Het vuur van Jelle: aan tafel in d'Hoogeschool* / Jelle Temmerman. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 156 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-631-6

EHC: 727906

*Het dierloze gerecht: een vegetarische geschiedenis van Nederland* / Dirk-Jan Verdonk. — Amsterdam : Boom, 2009. — 560 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-711-5

EHC: 727778

*Wase chef-koks serveren: eigenzinnige gerechten en fascinerende plekken: streekgerechtenwedstrijd 2008.* — Sint-Niklaas : Toerisme Waasland, 2008. — 38 p., ill.

EHC: 727457

*Week van de smaak 2009: inspiratiewijzer* / [edit.] Ellen Janssens ; [edit.] Sophie Serraris ; e.a. — Brussel : FARO, 2009. — 52 p., ill.

EHC: 727417

*Modelling microorganisms in food* / [edit.] Stanley Brul ; [edit.] Suzanne van Gerwen ; Marcel Zwietering. — Boca Raton : CRC, 2007. — 294 p. — ISBN-13 978-0-8391-4914-9

Artesis-IWT: IWT 613.2 G-BRUL 2007

## Kunst

*3 grafici uit Joegoslavië: Dobrović, Picelj, Šutej.* — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1971/11/19 - 1972/01/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/02/13 - 1972/03/19

KMSKA: TENT-TB 2743

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 252

*3 x Dolphyn: Denis, Victor & Willem.* — Antwerpen : Elzenveld, 1990. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1990/06/01 - 1990/06/17

UA-CST: MAG-OW-C 6779

EHC: 540709 [C3-127 b / ds 506]

KMSKA: ICC 13945

*5 x 5.* — Vilvoorde : Allecourt. — ill.

KMSKA: ICC 612

*10 kunstenaars uit Noord-Brabant.* — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1969/02/05 - 1969/02/23

KMSKA: ICC 136

*10-talets bilder.* — Stockholm : Moderna museet, 1972. — Losbladig. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/02/00 - 1972/03/00

KMSKA: ICC 471

*20e Visa pour l'image, Perpignan, 2008 = 20th Visa pour l'image, Perpignan, 2008.* — Gand : Snoeck, 2008. — 221 p., ill. — (Festival international du photojournalisme ; 20). — Tentoonstelling: [Perpignan]. 2008/08/30 - 2008/09/14. — ISBN-13 978-90-5349-691-6

EHC: 727824:2008,20 [C2-468 b]

*100 master drawings from the Morgan Library & Museum.* — München : Hirmer, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2008/12/11 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-7774-8005-3

KMSKA: BEST-M 258 V 10

*125 ans d'art liégeois: peinture, sculpture, gravure en province de Liège, 1870-1995.* — Liège : Espace BBL, 1996. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Espace BBL [Liège]. 1996/11/27 - 1997/01/31

KMSKA: ICC 16663

*1893: l'Europe des peintres* / [edit.] Alexandra le Faou. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 381 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1993/02/22 - 1993/05/23. — ISBN-10 2-7118-2680-5

KMSKA: TENT-TC 5153

KMSKA: ICC 15711

*De wereld van Henry van de Velde* / . a.:920.12970:1.2. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1967. — 353 p., ill.

UA-CST: MAG 146 P 15

UA-CST: T&L 70 N-VELD-HAMM 67

Artesis-BLS: BLS 72 G-HAMM 1967

KdG-ABK: 709 VAND

EHC: H 221665 [M-395 a]

KMSKA: ICC 14724

*A+: architectuur, stedenbouw, design.* — Brussel. — Voortzetting van *Environnement*: revue mensuelle d'urbanisme, architecture, design ; Ondertitel varieert. — ISSN 1375-5064

UA-CST: MAG 3298/6

1-73(1973-1981)

KMSKA: M BE 86

1-28(1973-1976); 30-51(1976-1978); 53-56(1978-1979);

58-82(1979-1983); 84(1984)

DNI

(2003); (2006)-

EHC: 727688 [C2-469 g]

:138,140(1996); :157,161(1999); :174-175(2002); :193(2005)

Artesis-OWAC: 72 E-APLU

(1973)-; Onvolledig ; in lokaal D, vak 21 en 22 : 1973-1985; in  
magazijn LZ: 1986 -

*French film theory and criticism: a history/anthology, 1907-1939* / Richard Abel. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1993. — 2 v.

UA-CST: T&L 791.4 L-F-ABEL 93

1-2

*The red rooster scare: making cinema American, 1900-1910* / Richard Abel. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 301 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-21478-1 ; ISBN-10 0-520-21203-7 ; ISBN-10 0-520-21478-1

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-ABEL 99

*Abildgaard, 1743-1809* / [edit.] Thomas Lederballe ; [edit.] Elisabeth Foucart-Walter. — Paris : Gallimard, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Salle de la Chapelle [Paris]. 2008/11/12 - 2009/02/09. — ISBN-13 978-2-07-012274-5

KMSKA: TENT-TC 9154

*Actuele Vlaamse schilderkunst uit Antwerpen en Limburg* / [edit.] Albert Smeets. — Eindhoven : Krabbedans, 1969. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Krabbedans [Eindhoven]. 1969/10/00 - 1969/10/00 ; overdruk uit Vlaanderen. - 106

KMSKA: ICC 164

*Public faces and private identities in seventeenth-century Holland: portraiture and the production of community* / Ann Jensen Adams. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-44455-2

EHC: 727644

KMSKA: MONO-BB 5746

*Les adaptations* / [edit.] Serge Linares. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 189 p. — (Jean Cocteau ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91130-9

UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Additionen: Neuerwerbungen des Kunsthistorischen Museums, 1990-2008* / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2008. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2008/07/22 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-3-85497-140-5

KMSKA: BEST-M 363 XII 34

*Art-script: teksten van- en over Mark Verstockett* / Georges Adé ; Fernand Auwera ; Flor Bex ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1997. — 151 p., ill. — (Cahiers ; 4). — ISBN-10 90-5325-085-9

KdG-ABK: 709 VERS

EHC: 602024 [C0-136 c]

KMSKA: MONO-BB 5681

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1987-1993* / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 1994. — 198 p., ill. — ISBN-10 90-72100-96-4

SA: P 234/2

BSA: LZ 345/96/4

KMSKA: ICC 16386

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Antwerpen* / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; Stefaan Grieten. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1990. — 326 p., ill.

UA-CDE: HB-BIO-MEIR

MPM: BM 33552

KMSKA: MONO-BB 2404

KMSKA: ICC 14037

UA-CST: ALG 72 L-B-AERT 90

AMVC: A 2155b

Artesis-OWAC: 27510

KdG-DLO-NP: 710.3

SA: BIB 8471/3

SA: P 234/1

BSA: LZ 345/96/3

EHC: 540930 [LZ-68 f]

*Lillian Gish: her legend, her life* / Charles Affron. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-520-23434-0

UA-CST: T&L 791.4 N-GISH-AFFR 2002

*Agam* / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Daphne Duijvelshoff. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 538). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/01/26 - 1973/03/25

EHC: H 157818:538 [M-51 a]

KMSKA: TC 1336

KMSKA: ICC 568

*¡Ah, que la canción!: música mexicana en la escuela* / [edit.] Lucina Jiménez. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008. — 85 p. — Met 3 CD's. — ISBN-13 978-970-35-1499-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1882

Basiswerk; 3 CD's

*Alexandre Gherban: de la reproductibilité technique à l'époque de son œuvre comme art.* — Chartres : Musée de Chartres, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 5680

*Alfred Ost.* — Sint-Job-in-'t-Goor : Kultureel Centrum Reinaert, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Kultureel Centrum Reinaert [Sint-Job-in-'t-Goor]. 1969/03/29 - 1969/04/18

KMSKA: TENT-TC 8

*Ruimte en planning: van planningstheorie tot Vlaamse planningspraktijk* / Georges Allaert. — Gent : Academia Press, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-90-382-1233-3

UA-CST: PSW 911.4 L-B-ALLA 2009

UA-CST: HB-PSW-DOORW

*Hersenspinsels: beelden van waanzin in de collecties van het Museum Dr. Guislain en enkele films uit de jaren '10 = Phantasms: images of madness in the collections of the Dr. Guislain Museum and some films from the 1910s* / [edit.] Eric de Kuyper ; Patrick Allegaert ; Edwin Carels ; e.a. — Brussel : Vlaamse dienst voor filmcultuur, 2004. — 45 p., ill. — (Verbeelding in context ; 4). — ISBN-10 90-809095-1-3

Artesis-OWAC: 33947

*Amedeo Modigliani: ein Mythos der Moderne* / [edit.] Christoph Vitali. — Köln : DuMont, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2009/04/17 - 2009/08/30. — ISBN-13 978-3-8321-9191-7

KMSKA: TENT-TC 9125

*American cinema, 1890-1909: themes and variations* / [edit.] André Gaudreault. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 268 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8135-4442-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4443-4

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GAUD 2009

*American cinema of the 1920s: themes and variations* / [edit.] Lucy Fischer. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 291 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 4). — ISBN-13 978-0-8135-4484-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4485-4

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-FISC 2009

*American cinema of the 1930s: themes and variations* / [edit.] Ina Rae Hark. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 279 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8135-4081-8 ; ISBN-10 0-8135-4081-X ; ISBN-13 978-0-8135-4082-5 ; ISBN-10 0-8135-4082-8

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-HARK 2007

*American cinema of the 1940s: themes and variations* / [edit.] Wheeler Winston Dixon. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2006. — 283 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8135-3699-5 ; ISBN-10 0-8135-3700-2 ; ISBN-13 978-0-8135-3699-6 ; ISBN-13 978-0-8135-3700-9

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-DIXO 2006

*American cinema of the 1950s: themes and variations* / [edit.] Murray Pomerance. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2005. — 287 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8135-3672-3 ; ISBN-10 0-8135-3673-1 ; ISBN-13 978-0-8135-3672-9 ; ISBN-13 978-0-8135-3673-6

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-POME 2005

*American cinema of the 1960s: themes and variations* / [edit.] Barry Keith Grant. — 2 ed. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 275 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8135-4218-8 ; ISBN-10 0-8135-4218-9 ; ISBN-13 978-0-8135-4219-5 ; ISBN-10 0-8135-4219-7

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GRAN 2009

*American cinema of the 1970s: themes and variations* / [edit.] Lester D. Friedman. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 285 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-8135-4022-1 ; ISBN-10 0-8135-4022-4 ; ISBN-13 978-0-8135-4023-8 ; ISBN-10 0-8135-4023-2

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-FRIE 2007

*American cinema of the 1980s: themes and variations* / [edit.] Stephen Prince. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2007. — 260 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2007: 3). — ISBN-10 0-8135-4033-X ; ISBN-13 978-0-8135-4033-7 ; ISBN-10 0-8135-4034-8 ; ISBN-13 978-0-8135-4034-4

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-PRIN 2007

*Drawing in early Renaissance Italy* / Francis Ames-Lewis. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-300-02551-3

KMSKA: MONO-BB 5712

*Historia de la construcción del Palacio de Bellas Artes* / Enrique X. de Anda A. ; Víctor Jiménez ; Alejandrina Escudero ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2004. — 151 p., ill. — ISBN-10 970-9703-15-3 ; ISBN-10 968-5208-39-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1865

*Spraaktechniek en voordrachtskunst voor tooneelliefhebbers* / Z. Andries. — Brugge : Provinciale tooneelcommissie van West-Vlaanderen, 1934. — 41 p.

AMVC: 6

Artesis-KC: MT-TA-ANDRI-spraak-1

*L'alouette* / Jean Anouilh. — Paris : Table ronde, 1953. — 228 p.

UA-CST: T&L 840 P-ANOU 53

Artesis-KC: UT-TF-ANOU-lalouet-1

EHC: 573719 [C0-063 f]

C0

*Le sauvage, suivi de: L'invitation au chateau* / Jean Anouilh. — France : La table ronde, 1958. — 373 p.

Artesis-KC: UT-TF-ANOU-lasauva-1

*Antwerpen ontwerpen* / [edit.] Jef Vanreusel. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 223 p., ill.

AHB: LZ-M 05.05.05 VANREU 1990

KMSKA: MONO-BC 1923

KMSKA: ICC 14188

Artesis-OWAC: 27441

in Leeszaal

UA-CST: TEW 71 L-B-REUS 90

EHC: 541639 [S4-196 d]

SA: BIB 8317

SA: 105#70

*The Apollo Gallery in the Louvre* / [edit.] Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Gallimard, 2004. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-07-011799-5 ; ISBN-10 2-901785-91-3

KMSKA: MONO-BC 4049

*Apuntes, retratos y testimonios de un artista inolvidable: homenaje a Alberto Beltrán.* — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 126 p., ill. — (Arte popular de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0822-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1881

*L'aquarelle.* — Martigny : Manoir de Martigny, 1972. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1972/07/16 - 1972/09/10

KMSKA: ICC 1663

*Frans Huygelen, beeldhouwer, 1878-1940* / J. Paul Lissens ; Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1990. — 222 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 29- 30). — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaams Cultuurleven [Antwerpen]. 1990/12/15 - 1991/03/03. — ISSN 0774-188X

Artesis-OWAC: 30330

UA-CDE: BC-C 7896

KdG-ABK: 709 HUYG

KMSKA: TENT-TC 8832

KMSKA: ICC 16317

UA-CST: MAG-C 6520

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:29/30

AMVC: 167.809

AMVC: 169.746

AMVC: 188.098

EHC: 542412 [S4-197 d]

*Architecture and the politics of gender in early modern Europe* / [edit.] Helen Hills. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 212 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2003: 2). — ISBN-10 0-7546-0309-1

UA-CST: GES 94 H 73 HILL 2003

*Rembrandt e il duca: lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina* / Nicola Aricò. — Messina : GBM, 2007. — 69 p., ill. — (Opuscoli di ethos ; 3). — ISBN-13 978-88-7560-017-4

KMSKA: MONO-BA 1819

*De klassieke school: tekentechnieken* / Juliette Aristides. — Baarn : Tirion Art, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-439-1148-1

KdG-ABK: 747.7 ARIS

Artesis-OWAC: 33954

*Marchese: sculture dal 1960* / Giovanni Arpino ; Simone Viani. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 9270

*Paul Delvaux* / [edit.] Angela Villaverde ; Eduardo Arroyo ; Daniel Compère ; Estrella de Diego ; e.a. — Madrid : Fundación Carlos Amberes, 2007. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-84-87369-50-6

EHC: 727666

*Ars nigra: la gravure en manière noire aux 17e et 18e siècles* / [edit.] Cécile Reichenbach. — Paris : Somogy, 2002. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2002/11/09 - 2003/02/10. — ISBN-10 2-85056-596-2

EHC: 665925 [C0-303 b]

KMSKA: TENT-TC 9147

*Jean Lemmens* / Marian Unger. — Waregem : Art Box, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Art Box [Waregem]. 1995/00/00 - 1995/00/00

KMSKA: ICC 16069

*Realism(e)s* / Mario Amaya. — Montreal, Que. : Herald-Woodward, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1970/05/08 - 1970/06/07 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1970/08/07 - 1970/09/06 ; Engelse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 2041

KMSKA: ICC 27

*John Brack* / Kirsty Grant ; [medew.] Helen Brack ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria. Ian Potter Centre [Melbourne]. 2009/04/24 - 2009/08/09 ; tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/10/02 - 2010/01/31. — ISBN-13 978-0-7241-0305-8 ; ISBN-13 978-0-7241-0306-5

KMSKA: TENT-TC 9150

*The architecture of Bruce Goff, 1904-1982: design for the continuous present* / [edit.] Paulina Saliga ; [edit.] Mary Woolever ; David G. de Long ; Jack Golden ; Joe D. Price ; e.a. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1995/06/08 - 1995/09/04. — ISBN-10 0-86559-138-5 ; ISBN-10 3-7913-1453-X

KMSKA: ICC 16115



*Art is Arp: dessins, collages, reliefs, sculptures, poésie.* — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2008. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 2008/10/17 - 2009/02/15. — ISBN-13 978-2-35125-065-5

KMSKA: TENT-TC 9143

*Arte rupestre en México: ensayos 1990-2004* / [comp.] María del Pilar Casado López ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 574 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0178-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 9944

*Artisanos, artesanías y arte popular de México* / [comp.] Victoria Novelo. — 2 ed. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 303 p., ill. — Titel varieert: Artesanos, artesanías y arte popular de México: una historia ilustrada. — ISBN-10 968-29-969-6  
UA-CST: MAG-MEX-C 1880

*Artistes suisses.* — Martigny : Manoir de Martigny, 1975. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1975/06/29 - 1975/09/14  
KMSKA: TENT-TA 3416  
KMSKA: ICC 1662

*Artists with PhDs: on the new doctoral degree in studio art* / [edit.] James Elkins. — Washington, D.C. : New Academia, 2009. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-0-9818654-5-4  
UA-CST: HB-RECH-SWENF

*Aspekten van de hedendaagse Vlaamse fantastiek.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/09/10 - 1970/10/11  
KMSKA: ICC 249

*Aurélien Nemours.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Reconnaître ; 1999: 1) ; (Reconnaître ; 2001: 1). — Tentoonstelling: Espace de l'art concret [Mouans-Sartoux]. 1999/06/27 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 2001/06/24 - 2001/09/24  
KMSKA: TENT-TB 3599  
1

*Willy Kreitz / Roger Avermaete.* — Bruxelles : Fonds Mercator, 1979. — 88 p., ill. — (Arcade ; 1979: 2). — ISBN-10 2-8005-0217-8  
KMSKA: ICC 14728

*El influjo de la pintura china en los enconchados de Nueva España* / Julieta Ávila Hernández. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 93 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0022-2  
UA-CST: MAG-MEX-C 1849

*Luisterland: een dagelijkse reisgids voor klassieke muziek op de basisschool* / Piet Baaijens ; Mar van der Veer. — Heerenveen : Groen Educatief, 2007-2008. — ill., Losbladig. — Met compact disc(s)  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SO-LUIS 2007  
4-7  
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 SO-LUIS 2007  
4-7

*The Soviet arts poster: theatre, cinema, ballet, circus, 1917-1987* / Nina Baburina. — Harmondsworth : Penguin Books, 1990. — 207 p., ill. — ISBN-10 0-14-012018-1  
KMSKA: ICC 14092

*Portraits de société, 19e-20e siècles* / Gabriel Badea-Päun. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-246-3  
KMSKA: MONO-BD 466

*André Cluytens: itinéraire d'un chef d'orchestre* / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p., ill. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-8047-0011-9  
UA-CST: GES 949.3 N-CLUY-BAEC 2009  
SA: 105#124  
EHC: 727621

*Staging the old faith: Queen Henrietta Maria and the theatre of Caroline England, 1625-1642* / Rebecca A. Bailey. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 265 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7673-2 ; ISBN-10 0-7190-7673-0  
UA-CST: T&L 792 L-GB-BAIL 2009

*De glasschilderkunst in België in de negentiende en twintigste eeuw: repertorium en documenten, deel A* / Ivo Bakelants. — Wommelgem : Gulden Engel, 1986. — 3 v.  
KdG-ABK: 739.4 BAKE  
KMSKA: ICC 15807  
1  
KMSKA: ICC 15808  
2  
KMSKA: ICC 15809  
3

*The religious patronage of the Duke of Lerma, 1598-1621* / Lisa A Banner. — Farnham : Ashgate, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6120-7  
UA-CST: GES 946.0 H 73 BANN 2009  
EHC: 727874

*Het ballet in Vlaanderen in de 20e eeuw: (centrum van onderzoek: Antwerpen)* / Catharina Barbier. — Gent : RUG, Hoger Instituut voor Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, 1969-1970. — 178 p.  
Artesis-KC: UD-DG-BARBI-ballet-1

*ABC van het ballet* / Rina Barbier. — Antwerpen : De Standaard, 1979. — 209 p. — ISBN-10 90-02-14142-4  
KdG-DLO-NP: 791.4  
Artesis-KC: UD-DA-BARB-abc-1  
Artesis-KC: MD-DA-BARB-abc-1

*Hollywood cartoons: American animation in its golden age* / Michael Barrier. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 648 p., ill. — ISBN-10 0–19–503759–6 ; ISBN-10 0–19–516729–5 ; ISBN-13 978–0–19–503759–3 ; ISBN-13 978–0–19–516729–0

UA–CST: T&L 791.4 L–USA–BARR 2003

*Silent stars* / Jeanine Basinger. — Wesleyan University Press. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press published by University Press of New England, 2000. — 497 p., ill. — Originally published: New York : Knopf, 1999. — ISBN-13 978–0–8195–6451–1 ; ISBN-10 0–8195–6451–6

UA–CST: T&L 791.4 L–USA–BASI 2000

*Los perros de la antigua provincia de Colima: estudio y corpus de sus representaciones en arcilla en las colecciones del Museo Nacional de Antropología* / Carolyn Baus Czitrom. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 98 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1998: 4). — ISBN-10 970–18–0683–2

UA–CST: MAG–MEX–B 9952

*Without lying down: Frances Marion and the powerful women of early Hollywood* / Cari Beauchamp. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 475 p., ill. — ISBN-13 978–0–520–21492–7

UA–CST: MAG–OW–B 52405

*Beaufort03*. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2009. — 237 p., ill. — (Beaufort . . . : triënnale voor hedendaagse kunst aan zee: catalogus ; 2009: 1). — ISBN-13 978–90–8931–050–7

KMSKA: TENT–TB 6960

*Dessins flamands et hollandais du Musée des beaux-arts du Canada* / Joaneath Spicer. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2003/05/23 - 2003/09/01 ; tentoonstelling: Harvard University Art Museum. Arthur M. Sackler Museum [Cambridge, Mass.]. 2004/07/24 - 2004/10/17 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.]. 2004/11/20 - 2005/02/20. — ISBN-10 0–88884–785–8

MPM: PK–A 5775

KMSKA: BEST–M 273 I 30

*Het museum-vrienden-boekje* / Siska Beele ; Babette Coijmans ; Lien Quintelier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009

KMSKA: K 2 A 62

*Beethoven: Sinfonien* / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Artur F. Wendt. — Frankfurt am Main : Zimmermann, 1988. — 1 partituur (152 p.). — (Viole ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2704

Artesis-KC: UM–SV–WENDT–orchest-1

*Zeichnung heute: Meister der Zeichnung, Beuys, Hockney, Hofkunst, Quintanilla* / Barbara Wally ; Wolfgang Horn ; Curt Heigl. — Nürnberg : Kunsthalle Nürnberg, 1979. — 158 p., ill. — (Katalog Kunsthalle Nürnberg ; 41/ 1979). — Tentoonstelling: Kunsthalle Nürnberg. 1979/06/08 -

1979/10/14 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/11/15 - 1979/12/29

KdG–ABK: 739.7 ZEIC

KMSKA: ICC 5774

*L'autre chant de la danse: 'ce que la nuit me dit'* / Maurice Béjart. — Paris : Flammarion, 1974. — 224 p.

Artesis-KC: UD–DBG–BEJAR–autre-1

*Volkscafés: vrouwenontogen & mannenpraat* / Guido Belcanto ; Gust de Meyer ; Elise Hooft ; [ill.] Jimmy Kets ; e.a. — Gent : Volkskunde Vlaanderen, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–620–0

UA–CST: MAG–OW–B 52816

EHC: 727622

*Wet, decreet- en regelgeving: monumenten, stads- en dorpsgezichten, landschappen en archeologie* / Vesna Renterghem van. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap , Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 173 p.

Artesis-OWAC: 32118

*Beeldhouwwerk van Hilde Van Sumere* / Maurits Bilcke ; België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda. — Brussel : Laconti, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Pulchri Studio [Den Haag]. 1971–02/13 - 1971/02/27

KMSKA: ICSAC A 1037

KMSKA: TENT–TA 2011

KMSKA: ICC 154

*Benvenuto Cellini: sculptor, goldsmith, writer* / [edit.] Margaret A. Gallucci ; [edit.] Paolo L. Rossi. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 0–521–81661–0

UA–CST: T&L 850 N–CELL–GALL 2004

KMSKA: MONO–BB 5659

*Eigenzinnig kunstzinnig: de visie van Carl Gustav Jung op kunst* / Tjeu van den Berk. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–90–289–5415–1

EHC: 727858

*Thoughts on style, 1886–1909* / Hendrik Petrus Berlage ; [vert.] Iain Boyd Whyte ; e.a. — Santa Monica, Calif. : Getty Center for the History of Art and the Humanities, 1996. — 331 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 1996: 1). — ISBN-10 0–89236–334–7

EHC: 604668 [C0–141 b]

C0

KMSKA: MONO–BB 5715

*Bernard Schultze: die Migofs, 1958 bis 1973 sowie Ölbilder, Zeichnungen, Druckgraphik*. — Köln : Galerie Baukunst, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1973/04/05 - 1973/06/02

KMSKA: ICC 572

*Lovis Corinth* / Louis Bertrand. — Paris : Braun, 1940. — ill. — (Les maîtres ; 1940: 2)  
KMSKA: MONO-BA 1822

*Between Judaism and Christianity: art historical essays in honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher* / [edit.] Katrin Kogman-Appel ; [edit.] Mati Meyer. — Leiden : Brill, 2009. — 393 p., ill. — (The medieval mediterranean: peoples, economies and cultures, 400–1500 ; 81). — ISBN-13 978-90-04-17106-0  
KMSKA: MONO-BB 5725

*Plug-in: je eigen wereldhit* / Evi Bex ; Sara Cauwenberghs ; Ann Leemans. — Brugge : Die Keure, 2009. — 19 p. — ISBN-13 978-90-486-0271-1  
KdG-DLO-NP: 485  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-PLUG 2009  
HL-CH: 477.7 BEX 2009  
HL-CH: 477.7 BEX 2009

*Plug-in: klinkt anders mooi* / Evi Bex ; Sara Cauwenberghs ; Ann Leemans. — Brugge : Die Keure, 2008. — 27 p. — ISBN-13 978-90-486-0076-2  
KdG-DLO-NP: 485  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-PLUG 2009  
HL-CH: 477.7 BEX 2008  
HL-CH: 477.7 BEX 2008

*Plug-in: verdoorie* / Evi Bex ; Sara Cauwenberghs ; Ann Leemans. — Brugge : Die Keure, 2008. — 19 p. — ISBN-13 978-90-486-0077-9  
KdG-DLO-NP: 485  
Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-PLUG 2009  
HL-CH: 477.7 BEX 2008  
HL-CH: 477.7 BEX 2008

*Manuscriptos de Leonardo da Vinci en la Biblioteca Nacional* / Teresa Mezquita Mesa. — Madrid : Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1989. — 37 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 217 II 7

*Why music moves us* / Jeanette Bicknell. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 165 p. — ISBN-13 978-0-230-20989-3  
UA-CST: FILO 18.78 G-BICK 2009

*Cruz-Diez: l'événement-couleur* / Frank Popper ; Biennale di Venezia. — S.l. : s.n., 1970. — ill. — Franse, Italiaanse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 215

*The police series* / Jonathan Bignell. — London : Wallflower, 2009. — 66 p., ill. — (Close-up ; 03). — Samen met Weimar cinema ; samen met Men's cinema. — ISBN-13 978-1-905674-77-0 ; ISBN-13 978-1-905674-78-7  
UA-CST: PSW 791.4 G-BIGN 2009

*Bildende Kunst: Zeitschrift für Mahler, Plastik, Grafik, Kunsthandwerk und Volkskunst* / Verband Bildender Künstler Deutschlands. — Dresden  
EHC: 727318 [C3-485 e]  
:6,11(1958), :1,3,5-8(1961); :9,12(1962); :1-12(1963)

*Das Kunsthistorische Museum: Baugeschichte, Architektur, Dekoration* / Cäcilia Bischoff ; [edit.] Wilfried Seipel. — Wien : Brandstätter, 2008. — 259 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-214-9  
KMSKA: MONO-BC 4086

*La gravure sur bois au 19e siècle: l'âge du bois debout* / Remi Blachon ; [medew.] Pierre-Jean Rémy. — Paris : Editions de l'amateur, 2001. — 286 p., ill. — ISBN-10 2-85917-332-3  
UA-CST: GES 704 G-BLAC 2001  
EHC: 642307 [C0-277 bis c]  
KMSKA: MONO-BC 4047

*Der Blaue Reiter: Dokumente einer geistigen Bewegung* / [edit.] Andreas Hünke. — 3 ed. — Leipzig : Reclam, 1989. — 637 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1122). — ISBN-10 3-379-00427-8  
KMSKA: ICC 15799

*75 jaar radio* / August de Boeck ; Henri Sauguet ; [dirigent] Franz André ; [dirigent] Dirk Vermeulen ; [orkest] Symfonieorkest van het NIR [Brussel] ; [orkest] Vlaams Radio Orkest. — S.l. : VRT, 2005. — 1 compact disc(s)  
Artesis-KC: UM-OO-RADIO-symfoni-1

*Het boek verbeeld(t): beeldend werk van Ruth Loos*. — Sint-Niklaas : Stedelijke Musea, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek [Sint-Niklaas]. 2009/04/18 - 2009/06/07  
KMSKA: TENT-TB 6972

*Touching the earth and the sky* / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7  
KdG-ABK: 709 DELR

*Ludovico Carracci and the art of drawing* / Babette Bohn. — Turnhout : Miller, 2004. — 642 p., ill. — ISBN-10 1-872501-18-4  
MPM: PK-A 5850  
KMSKA: MONO-BC 4078

*Ballade zonder woorden: de ballade van Chopin in g-mineur opus 23* / Peter De Boi ; [prom.] Eugene Schreurs ; [prom.] Willy Vervloet. — Antwerpen : KVC, 2008. — 86 p., 1 losse bijl. — Met compact disc(s)  
Artesis-KC: UM-SCRU-DEBOI-ballade-3

*Screen education: from film appreciation to media studies* / Terry Bolas. — Bristol : Intellect, 2009. — 408 p., ill. — ISBN-13 978-1-84150-237-3  
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-BOLA 2009

*La mise en scène contemporaine: son évolution* / André Boll. — Paris : Nouvelle revue critique, 1944. — 147 p., ill. — (Choses et gens de théâtre ; 5)  
Artesis-KC: MT-TREG-BOLL-mise-1  
EHC: A 112231 [S0-343 c]

*Bookforum.* — New York, N.Y. : Artforum, — ISSN 1098-3376  
Artesis-VT: L 82 E 11218  
14:4(2008)–  
KMSKA: M VS 124  
15:1(2008)

*Filosofie van het kijken: kunst in ander perspectief* / Mieke Boon ; Peter Henk Steenhuis. — Rotterdam : Lemniscaat, 2009. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-477-0028-9  
KMSKA: MONO-BB 5689

*35 jaar Cantabile Gent* / Jos van den Borre. — Gent : Cantabile. — 43 p.  
Artesis-KC: MM-MG-VANDE-cantabi-1

*KHBO Campus Brugge: een droom, een architectuur, een beeld* / Johan Bosschem ; Jan de Vloed ; [ill.] Christine Deboosere. — Gent : Snoeck, 2008. — 179 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-695-4  
EHC: 727628

*Stemmen in het kapittel: het muziekleven in Vlaamse kathedralen en kapittelkerken ca. 1300-1600* / Bruno Bouckaert ; Eugene Schreurs. — Peer : Alamire, 1998. — 92 p. — ISBN-10 90-6853-131-X  
UA-CST: RD 3 BOUC-STEM  
Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-bouckae-1  
EHC: 605630 [C0-141 f]  
C0  
KMSKA: MONO-BA 166

*The bourgeois paradise: important paintings, drawings and sculpture, 1866-1912.* — London : Fischer Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Fischer Fine Art [London]. 1978/03/00 - 1978/05/00  
KMSKA: TENT-TB 5210  
KMSKA: ICC 13884

*La force de la règle: Wittgenstein et l'invention de la nécessité* / Jacques Bouveresse. — Paris : Minuit, 2007. — 175 p. — (Collection Critique ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7073-1134-4  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Wittgenstein & les sortilèges du langage* / Jacques Bouveresse ; [edit.] Jean-Jacques Rosat. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN-10 2-910846-75-X  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOUV 2003  
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*De Lierse kunstschilder Jozef Adriaan Callaerts, Lier 12 januari 1896-Knokke 16 november 1965* / Urbain Bovendaerde. — Lier : s.n., 1974. — 55 p., ill.  
UA-CST: MAG 146 M 116  
AMVC: 190.207  
EHC: H 240886 [M-489 a]  
KMSKA: ICC 16197

*Augustijnenklooster te Gent* / Paul Braem. — Gent : Paters Augustijnen, 1976. — 52 p., ill.  
UA-CST: RG 2033 E 55  
KdG-ABK: 718.1 AUGU  
EHC: 629118 [C0-ds 518]  
C0  
KMSKA: MONO-BA 1840

*Brassai: vom Surrealismus zum Informel* / Fundació Antoni Tàpies [Barcelona]. — Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1994. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg]. 1994/05/21 - 1994/07/10 ; tentoonstelling: Museum Fridericianum [Kassel]. 1994/10/00 - 1994/12/00. — ISBN-10 84-604-7556-5  
KMSKA: ICC 15948

*De Koninginnestrijd: gesprekken met 18 Elisabethlaureaten* / Fred Brouwers. — Brussel : BRT, 1987. — 316 p., ill. — ISBN-10 90-5096-009-X  
Artesis-KC: UM-MG-BELGI-brouwer-1  
EHC: 573081 [C0-054 a]  
C0

*Stad-staat Antwerpen* / Bert de Bruyne. — Antwerpen : De Bruyne, 2008. — ill., 2 losse bijl.  
EHC: 727498

*Een stoet van kleur en klanken: de muziek van Luc Mishalle & Co* / Paul de Bruyne ; [medew.] Bram Bogaerts ; e.a. — Gent : Academia Press, 2009. — 215 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-382-1384-2  
UA-CST: MAG-OW-B 52403  
Basiswerk; 1 CD

*Marcel Mariën: l'homme-orchestre du surréalisme . Interview de Marcel Mariën ... le 25 mai 1983* / Chantal de Buggenoms. — Liège : 1983. — 195 p., 1 losse bijl. — Eindwerk: Université de Liège. Faculté de philosophie et lettres  
EHC: 727897

*Bulletin of the Museum of Fine Arts Boston.* — Boston, Mass. — Voortgezet door Boston Museum bulletin ; voortzetting van Museum of Fine Arts bulletin. — ISSN 0899-0336  
EHC: 727332 [C3-485 e]  
78(1980); 80(1982)  
KMSKA: LZ VS 1  
24-63(1926-1965)

*Der Bürgermeister, sein Maler und seine Familie: Hans Holbeins Madonna im Städel.* — Petersberg : Imhof, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2004/02/29 - 2004/05/23. — ISBN-10 3-937251-24-3 ; ISBN-10 3-937251-45-6  
KMSKA: TENT-TC 7760  
KMSKA: TENT-TC 9144

*Legitimate cinema: theatre stars in silent British films, 1908–1918* / Jon Burrows. — Exeter : University of Exeter Press, 2003. — 278 p., ill. — (Exeter studies in film history ; 2003: 1). — ISBN-10 0-85989-725-7 ; ISBN-13 978-0-85989-725-9

UA-CST: T&L 791.4 L-GB-BURR 2003

*Cadmus & Hermione (1673) de Jean-Baptiste Lully et Philippe Quinault: livret, études et commentaires* / [edit.] Jean Duron. — Wavre : Mardaga, 2008. — 260 p. — (Regards sur la musique ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-87009-984-1

Artesis-KC: UM-BG-LULLY-duron-1

*Tetela del Volcán: un ejercicio de conservación* / Jaime Cama Villafranca. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 62 p., ill. — ISBN-10 968-03-0225-3

UA-CST: MAG-MEX-A 2166

*Hommage aan Karel Geirlandt* / Jan Hoet ; Freddy de Vree. — Antwerpen : Campo, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1990/02/09 - 1990/02/24 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: 542290 [S4-177 a]

KMSKA: TENT-TC 4164

KMSKA: ICC 13937

*Tussen Burgwal en Nes: de Amsterdamse Stadsbank van Lening anno 1614* / Marijke Carasso-Kok ; Carry van Lakerveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 103 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-098-7

KMSKA: MONO-BB 5738

*Caravaggio in Holland: Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten* / [edit.] Jochen Sander ; [edit.] Bastian Eclercy ; [edit.] Gabriel Dette. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2009. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2009/04/01 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-3-7774-8065-7

KMSKA: TENT-TC 9151

*Carlos de Haes, 1826–1898: kunstschilder in Spanje en telg uit een Eindhovens geslacht.* — Eindhoven : Museum Kempenland, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1998/11/14 - 1999/01/10. — ISBN-10 90-72478-46-0

KMSKA: TENT-TB 6971

*Carmelo Salleo: nel centenario della nascita = Karmelo Salleo k stoletiju so dnja roždenija.* — Mosca : Iskustvo, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museo Puškin [Mosca]. 1992/12/18 - 0000/00/00. — ISBN-10 5-210-00893-2

KMSKA: ICC 16021

*European artists III: signatures and monograms from 1800: a directory* / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 2009. — 287 p. — ISBN-13 978-0-8108-6208-1

KMSKA: LZ 7045 (031) '18/19'

*Old masters: signatures and monograms, 1400-born 1800* / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow, 1996. — 379 p. — ISBN-10 0-8108-3082-5

KMSKA: LZ 7045 (031) '14/18'

*Catalogus schilder Kunst Oude Meesters* / [edit.] Erik Vandamme ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 525 p., ill.

Artesis-OWAC: 30438

KdG-ABK: 730.4 CATA

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 24

KMSKA: ICC 14598

UA-CST: MAG-OW-B 34932

AMVC: 171.820

EHC: 545964 [S4-208 b]

PLANTIJN-MEI: LZ 730.4 CATA

HL-CH: 735.1 CATA 1988

*Voedingsproblemen bij dansers* / Dominique Van de Catsye ; [prom.] C. Brack. — Brussel : VUB, 1993. — 15 p. — Seminarie werk: Hoger Instituut voor lichamelijke opvoeding en kinesithérapie: keuzerichting sporttraining, optie dans

Artesis-KC: UD-DA-VANDE-voeding-1

*Paris-New York / Pontus Hulten.* — Paris : Centre Georges Pompidou, 1977. — 729 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1977/06/01 - 1977/09/19. — ISBN-10 2-85850-040-1

EHC: H 256125:20 [M-534 a]

KMSKA: ICSAC A 61

KMSKA: ICC 6451

*Centres de villes durables en Amérique latine: exorciser les précarités? Mexico, Mérida (Yucatán), São Paulo, Recife, Buenos Aires* / [edit.] Hélène Rivière d'Arc. — Paris : Institut des hautes études de l'Amérique latine, 2008. — 307 p. — (Travaux et mémoires de l'Institut des hautes études de l'Amérique latine ; 80). — ISBN-13 978-2-915310-91-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9961

*Marc-Antoine Charpentier: un musicien retrouvé* / Catherine Cessac. — Wavre : Mardaga, 2005. — 414 p. — (Collection musique- musicologie ; 2005: 3). — ISBN-10 2-87009-887-1

Artesis-KC: UM-BG-CHARP-cessac-1

*Le château de la Barbe-bleue: opéra-comique en trois actes* / [comp.] A. Limnander ; [libr.] de Saint-Georges ; [bew.] A. de Garaudé. — Paris : Ménéstrel. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1851. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 1198

Artesis-KC: MM-ZP-LIMNA-chateau-1

*Chefs d'œuvre du musée Fabre de Montpellier.* — Milan : 5 continents, 2006. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'hermitage [Lausanne]. 2006/01/27 - 2006/06/05. — ISBN-10 88-7439-291-5

KMSKA: BEST-M 243 II 6

*Fotografische verlichting* / John Child ; Mark Galer. — Rijswijk : P/F - Kunstbeeld VOF, 1999. — 158 p, ill. — (Basiskennis ; 1999; 1). — ISBN-10 90-72084-22-5

PLANTIJN-MEI: OK 765.2 CHIL

KdG-ABK: 765 CHIL

*Studiofotografie* / John Child. — Leeuwarden : Eisma Businessmedia, 2008. — 184 blz., ill. — (Basiskennis ; 2008; 1). — ISBN-10 90-72084-20-9

KdG-ABK: 766.9 CHIL

*Maurice Béjart* / Marie-Françoise Christout. — Paris : Seghers, 1972. — 266 p. — (Théâtre de tous les temps ; 18)

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-christo-1

*Jan Matejko* / Barbara Ciciora-Czwóróg. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-16-2

KMSKA: BEST-M 185 I 25

*Cimaise: revue de l'art actuel*. — Paris. — Voortgezet door Cimaise: art contemporain ; titel varieert: Cimaise: art et architecture actuels. — ISSN 0009-6830

KMSKA: M FR 26

:1-:122(1955-1975); :125/126-:128(1976); 130-233(1977-1994); 47:263(2000)

EHC: 727336 [C3-485 e]

:6(1954); 6:1-41:228(1958-1994)

Artesis-OWAC: 70 E-CIMA

7:50-12:72(1961-1964)

in kelder: C f

*Antoon van Dyck (1599-1641) & Antwerpen = Antoine van Dyck et Anvers (1599-1641) = Van Dyck's Antwerp (1599-1641)* / [edit.] Alfred Moir ; [medew.] Francine de Nave ; e.a. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1991. — 413 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 20). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1991/09/28 - 1991/12/31

Artesis-OWAC: 27757

KdG-ABK: 709 VAND

MPM: PK-A 3709

MPM: BM 40928

KMSKA: TENT-TC 4614

KMSKA: ICC 14846

UA-CST: MAG-C 7497

AMVC: 188.363

EHC: 553598 [C0-007 a]

*Maurice Béjart: leven en werk* / Katleen Claes. — Leuven : KUL, 1993. — 86 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van licentiaat in de lichamelijke opleiding

Artesis-KC: UD-DBG-BEJAR-claes-1

*Claus-reading* / Paul Claes. — Antwerpen : Manteau, 1984. — 178 p. — ISBN-10 90-233-9215-X

UA-CST: SG-N-IV 4/CLAU 8

UA-CST: T&L 839.3 N-CLAU-CLAE 84

AMVC: 134.473

Artesis-KC: UL-LG-CLAE-claus-1

EHC: 512441 [S4-59 c]

HL-CH: \*857 CLAE 1984

*Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19-21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19-21 mai 2005* / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978-90-429-2052-1

UA-CST: MAG-OW-B 51870

EHC: 726435

KMSKA: MONO-BB 5692

*Le soulier de satin* / Paul Claudel. — U.R.S.S. : Gallimard, 1953. — 509 p.

Artesis-KC: UT-TF-CLAUD-lesouli-1

*Claudio Monteverdi: correspondance, préfaces et épîtres dédicatoires* / [edit.] Annonciade Russo ; [edit.] Jean-Philippe Navarre. — Wavre : Mardaga, 2001. — 286 p. — (Domaine Italien ; 3). — ISBN-10 2-87009-743-3

Artesis-KC: UM-BG-MONTE-russo-1

*Nolde bis Picasso: eine Privatsammlung expressiver Graphik für das Herzog Anton Ulrich-Museum* / Judith Claus ; [medew.] Thomas Döring. — Bielefeld : Kerber, 2008. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/04/01 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-3-86678-154-2

MPM: PK-A 6307

KMSKA: BEST-M 53 I 31

*L'escrime aux trois armes: fleuret, épée, sabre* / Raoul Cléry. — Paris : Amphora, 1965. — 378 p.

Artesis-KC: UT-TTEK-CLERY-escrime-1

*Entretiens autour du cinématographe* / Jean Cocteau ; [comp.] André Fraigneau. — Paris : Bonne, 1951. — 167 p., ill. — (Encyclopédie du cinéma ; 1951: 2)

UA-CST: PSW 791.4 G-COCT 51

Artesis-KC: UT-TA-COCTE-entreti-1

EHC: 590472 [C0-106 g]

C0

*Geschichte der Inszenierung im geistlichen Schauspiele des Mittelalters in Frankreich* / Gustave Cohen. — Leipzig : Klinkhardt, 1907. — 256 p.

Artesis-KC: MT-TREG-COHEN-geschie-1

*Animals as disguised symbols in Renaissance art* / Simona Cohen. — Leiden : Brill, 2008. — 316 p., ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 2) ; (Brill's studies in intellectual history ; 169). — ISBN-13 978-90-04-17101-5

UA-CST: MAG-OW-B 50701

EHC: 725192

KMSKA: MONO-BB 5665

*Cold War modern: design, 1945–1970* / [edit.] David Crowley ; [edit.] Jane Pavitt. — London : V&A, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2008/09/25 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-1-85177-570-5 ; ISBN-13 978-1-85177-543-9

KMSKA: TENT-TB 6964

*La colección permanente: Museo de Arte Moderno de México* / [edit.] Rosa Guadalupe García ; [edit.] Sari Bermúdez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2006. — 228 p., ill. — Titel varieert: Museo de Arte Moderno de México: la colección permanente. — ISBN-10 970-802-056-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1862

*Le collage*. — Martigny : Manoir de Martigny, 1975. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1975/03/25 - 1975/04/27

KMSKA: TENT-TA 3417

KMSKA: ICC 1664

*Collages*. — Köln : Belgisches Haus, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1972/10/21 - 1972/11/20

KMSKA: ICC 431

*City museums and city development* / Ian Jones ; Robert R. Macdonald ; Darryl McIntyre ; Collections and Activities of Museums of Cities. — Lanham, MD : AltaMira, 2008. — 189 p., ill. — Congres: CAMOC, Collections and Activities of Museums of Cities [Vienna]. 2007/08/00 - 2007/08/00. — ISBN-13 978-0-7591-1180-6 ; ISBN-10 0-7591-1180-4

EHC: 727722

*La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi* / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Giovanni Romano ; Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi [Firenze] ; Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico del Piemonte [Torino]. — Savigliano : Artistica editrice, 2007. — 225 p., ill. — Tentoonstelling: Fondazione Ferrero [Alba]. 2007/10/14 - 2008/02/10. — ISBN-13 978-88-7320-173-1

KMSKA: TENT-TC 9137

*Comics, Mangas, graphic novels* / [edit.] Heinz Ludwig Arnold ; [edit.] Andreas C. Knigge. — München : 2008. — 272 p., ill. — (Text + Kritik: Sonderband ; 2009: 5). — ISBN-13 978-3-88377-995-9

UA-CST: T&L 830 F-TKS:2009,5

*Commitment* / Beeldende Kunst Strombeek/Mechelen. — Strombeek : bkSM, 2007. — 91 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2007/02/24 - 2007/04/01 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 2007/02/24 - 2007/04/01. — ISBN-13 978-90-77193-15-0

KMSKA: TENT-TC 8895

EHC: 714438

Artesis-OWAC: 33945

*La conservación de los textiles en el INAH* / [edit.] Katia Perdigón Castañeda. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005-2008. — 2 v. — (Colección Textos básicos y manuales ; 2005: 1 (= v. 1)) ; (Colección Textos básicos y manuales ; 2008: 1 (= v. 2)). — ISBN-10 968-03-0138-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9979

1-2

*Het katholiek oksaal* / J.E. Coremans. — Mechelen : Dierickx-Beke, 1905. — 2 v.

Artesis-KC: MM-KE-CORE-katholi-2

1-2

Artesis-KC: MM-KE-COREM-katholi-2

1-2

BSA: LZ 245/49/1-2

EHC: 556887 [C0-015 a]

*Diego Rivera: epopeya mural* / Juan Rafael Coronel Rivera ; Linda Bank Downs ; Luis Ruis Caso. — México, D.F. : Landucci, 2007. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-968-5893-64-0 ; ISBN-13 978-970-802-107-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1864

*Corps crucifiés* / [edit.] Gilles Fage. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1992/11/17 - 1993/03/01 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1993/03/26 - 1993/05/16. — ISBN-10 2-7118-2547-7

KMSKA: ICC 15716

*Opoeteren, een dorp aan de Oeter: 100 jaar neogotische St.-Dionysiuskerk (1908–2008)* / Jo Corstjens ; Everd Cuppens ; Theo Dreesen-Moors ; e.a. — Opoeteren : Geschied- en Heemkundige Kring Utersjank, 2009. — 566 p., ill. — ISBN-13 978-90-9024223-1

EHC: 727405

*Love and marriage in Renaissance Florence: the Courtauld wedding chests* / Caroline Campbell ; [medew.] Graeme Barraclough ; e.a. — London : Courtauld Gallery, 2009. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2009/02/12 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-903470-91-6

KMSKA: TENT-TB 6965

*Dictionnaire historique et technique du moulin dans le nord de la France: de Lille à Cambrai du 13e au 18e siècle* / Yves Coutant ; [ill.] Paul Bouters ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 1126 p., ill. — (De diversis artibus ; 84). — ISBN-13 978-2-503-53066-6

EHC: 727832

*Critical exchange: art criticism of the eighteenth and nineteenth centuries in Russia and Western Europe* / [edit.] Carol Adlam ; [edit.] Juliet Simpson. — Oxford : Lang, 2009. — 420 p. — (Cultural interactions: studies in the relationship between the arts ; 12). — ISBN-13 978-3-03911-556-3

EHC: 727854

*Statistic project 5* / Werner Cuvelier. — Gent : Plus-Kern, 1973. — Losbladig. — Engelse en Nederlandse tekst  
KMSKA: ICC 453

*André Bogaert . Lismonde . Marcel Maeyer* / Jan Emiel Daele. — Gent : Mortier, 1973. — 64 p., ill. — (Document van onze tijd: 3 hedendaagse Belgische kunstenaars ; 2). — Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: MONO-BC 4073

*Felix de Boeck* / Henri van Daele ; Lutgart Duser ; [medew.] Bart Cassiman. — Tiel : Lannoo, 1985. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-1270-4  
UA-CST: MAG-OW-C 4336  
KMSKA: ICC 14714  
EHC: 515088 [S4-76 a]  
Artesis-OWAC: 27675

*Henry van de Velde: posterbook* / Lieven Daenens. — Tiel : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
EHC: 585605 [S2-1011 a]  
L. Ex.  
KMSKA: ICC 16185

*The Quedlinburg treasury* / Anne Bromberg. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1991. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1991/02/16 - 1991/04/14. — ISBN-10 0-936227-10-9  
KMSKA: ICC 15462

*Dan van Severen*. — Brussels : Flemish Community, Commissariat-General for the International Co-Operation, 1989. — Losbladig, ill.  
KMSKA: MONO-BD 264

*Zu Tisch bei Martin Luther* / Alexandra Dapper ; [edit.] Harald Meller. — Halle : Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2008. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-3-8062-2253-1 ; ISBN-13 978-2-939414-13-1  
KMSKA: MONO-BB 5710

*A well-fashioned image: clothing and costume in European art, 1500-1850* / [edit.] Elizabeth Rodini ; Elissa B. Weaver. — Chicago, Ill. : David and Alfred Smart Museum of Art, 2001. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: David and Alfred Smart Museum of Art [Chicago, Ill.]. 2001/10/23 - 2002/04/28. — ISBN-10 0-935573-35-6  
KMSKA: TENT-TC 9146

*David Vandekop*. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1972/11/04 - 1972/12/03  
KMSKA: ICC 429

*William S. Hart: projecting the American West* / Ronald L. Davis. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2003. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-8061-3558-8 ; ISBN-10 0-8061-3558-1  
UA-CST: MAG-OW-B 52377

*De poudre et de papier: florilège de pastels dans les collections publiques françaises*. — Versailles : Artlys, 2004. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-85495-224-3  
KMSKA: MONO-BB 5736

*Over elfenheuvels en kabouterbergen: een overzicht van de bewaarde mottekastelen in de Provincie Oost-Vlaanderen* / Sam de Decker. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 1). — ISBN-10 90-74311-39-3  
UA-CST: ALG 728 G-DECK 2002  
EHC: 657165 [C0-248 d]  
KMSKA: MONO-BA 1815

*The technology of salvation and the art of Geertgen tot Sint Jans* / John R. Decker. — Farnham : Ashgate, 2009. — 166 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6453-6  
EHC: 727876

*Kunst en architectuur Universiteit Antwerpen: dynamiek van een verzameling = Art & architecture University of Antwerp: dynamics of a collection* / Annick Deckers ; Georges Goffin ; Katrien Jacobs ; e.a. — Schoten : BAI, 2008. — 110 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-481-3  
UA-CST: MAG-OW-C 10995  
EHC: 724541  
KMSKA: BEST-M 1 XXVI 1

*Paroles sur le mime* / Étienne Decroux. — Paris : Gallimard, 1963. — 200 p. — (Pratique du théâtre ; 1963: 1)  
UA-CST: MAG-UIA-B 18691  
Artesis-KC: UT-TTEK-DECRO-paroles-1  
EHC: 699648

*Praktische gids over de fagot* / Steven Defoor ; [prom.] Francis Pollet. — Antwerpen : KVC, 1997-1998. — 101 p. — Eindwerk ingediend tot het bekomen van het diploma van geaggregeerde voor het onderwijs  
Artesis-KC: UM-SCRU-DEFOO-praktis-1

*Déjà-vu: der Augen-Blick der Nachträglichkeit in der zeitgenössischen Kunst* / [edit.] Thomas Trummer. — Wien : Atelier Augarten, 2005. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Atelier Augarten [Wien]. 2005/10/20 - 2006/02/26. — ISBN-10 3-85160-069-X  
KMSKA: TENT-TB 6952

*Sylvia* / Léo Delibes ; [chor.] Frederick Ashton ; [dirigent] Graham Bond ; [dans] Darcey Bussell ; [dans] Roberto Bolle ; [dans] Thiago Soares ; [dans] Martin Harvey ; [dans] Mara Galeazzi ; e.a. ; [dans] Royal Ballet [London] ; [orkest] Orchestra of the Royal Opera House [London]. — Heathfield : Opus Arte, 2007. — 1 DVD-video(s), 117 min., 1 tekstboek. — EAN 0809478009863  
Artesis-KC: UD-DA-DELIB-sylvia-1



*3 generaties hedendaagse koorcomponisten van eigen bodem: Vic Nees, Johan Duijck, Kurt Bikkembergs / Rebecca Delputte.* — 32 p.

Artesis-KC: MM-SCRI-DELP-generat-1

*Joost Caen / M. Delrue.* — s.l. : s.n., 2009. — ill

Artesis-OWAC: 33958

*Kunst en liturgie: design en hedendaagse kunst / Mark Delrue.* — Tielt : Lannoo, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8268-8

BSA: LZ 232/438

EHC: 727773

*Expertise, veiling en certificaten in de kunsthandel: authenticiteit en aansprakelijkheid rechtsvergelijkend onderzocht / Bert Demarsin.* — Brugge : Die Keure, 2008. — 564 p. — (Recht en onderneming ; 30). — ISBN-13 978-90-486-0274-2

UA-CST: RECH 347.4 G-DEMA 2008

UA-CST: HB-RECH-SWENF

ADVO-A: LZA-MINI 2 DEMA 2008

EHC: 727760

KMSKA: MONO-BB 5401

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek / Bert Demarsin.* — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KdG-HB: 397.66

ADVO-A: LZA-MINI 2 DEMA 2008

EHC: 727759

KMSKA: MONO-BB 5219

UA-CST: RECH 347.4 G-DEMA 2008

UA-CST: HB-RECH-SWENF

*Een andere dementie in muziek: de mogelijkheden van muziek(therapie) bij dementerenden door een muzikant / Hanne Deneire ; [prom.] Chris Rogier ; [prom.] Grietje Cleys.* — Antwerpen : KVC, 2007-2008. — 56 p.

Artesis-KC: UM-SCRU-DENEI-eeande-1

*Design & kunsthåndverk, 1905-2005: guidebok / Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo].* — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2005. — 63 p., ill. — ISBN-10 82-8154-003-6

KMSKA: BEST-M 272 IV 3

*Dessins de Pierre-Louis de la Rive (1753-1817) / Musée d'art et d'histoire [Genève].* — Genève : Palais Eynard, 1969. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Palais Eynard [Genève]. 1969/06/28 - 1969/09/28

KMSKA: TENT-TA 1484

KMSKA: ICC 15224

*De molens in West-Vlaanderen / Luc Devlieghe.* — Tielt : Lannoo, 1984. — 447 p., ill. — (Kunstpatrimonium van West-Vlaanderen ; 9). — ISBN-10 90-209-0080-3

UA-CST: ALG 70 L-B-KUNS 65:9

EHC: 727755

*20 jaar Internationale muziekdagen: het Festival van Vlaanderen te Brugge 1963-1983 / Hedwig Dewitte ; [prom.] F.J. de Hen.* — Gent : Rijksuniversiteit, 1985-1986. — 2 v.

Artesis-KC: MM-MG-DEWIT-interna-2

1-2

*Días de los muertos / [ill.] Evy Raes.* — s.l. : Blurb, 2008. — 32 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 9962

*New trends in audiovisual translation / Jorge Díaz Cintas.* — Bristol : Multilingual Matters, 2009. — 270 p. — (Topics in translation ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84769-154-5

Artesis-VT: L 791.4 M-B 46001

*Fast-talking dames / Maria DiBattista.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-09903-4 ; ISBN-10 0-300-08815-9 ; ISBN-10 0-300-09903-7

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-DIBA 2001

*Raymond de la Haye / J.P. Dierckx.* — S.l. : s.n., 1964. — p. 131-147, ill. — Overdruk uit 't Land van Rijen. - (1964)

KMSKA: MONO-BA 1818

*The Cambridge introduction to early English theatre / Janette Dillon.* — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 296 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-54251-7 ; ISBN-10 0-521-83474-0 ; ISBN-10 0-521-54251-0

UA-CST: T&L 792 L-GB-DILL 2009

*Diseño e iconografía de Michoacán / [edit.] Amalia Ramírez Garayzar.* — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 209 p., ill. — (Arte popular de México: serie Geometrías de la imaginación ; 2007: 1). — ISBN-10 970-35-0577-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1878

*Diseño e iconografía de Querétaro / [edit.] Roberto Villaseñor González.* — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 176 p., ill. — (Arte popular de México: serie Geometrías de la imaginación ; 2007: 2). — ISBN-10 970-35-1220-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1879

*Gustave Courbet et la Commune, le politique / Gérald Dittmar.* — Paris : Dittmar, 2007. — 450 p., ill. — (Histoire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-916294-20-9

KMSKA: MONO-BB 5703

*Documenta.* — Kassel

EHC: H 185643 [C4-586 f]

2-8(1959-1987); Ontbreekt: 6(1977)

KMSKA: ICC 427

5(1972)

*Dodeigne: tekeningen, november - december 1972, januari 1973 = Dodeigne: dessins, novembre - décembre 1972, janvier 1973.* — Brussel : Galerie Veranneman, 1973. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1973/04/05 - 1973/04/28

EHC: 627323 [C0-188 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 5208

KMSKA: ICC 555

*De vervalser: het waargebeurde verhaal van Han van Meegeren, de grootste kunstvervalser van de twintigste eeuw / Edward Dolnick.* — Amsterdam : Bakker, 2009. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3401-0

KMSKA: MONO-BB 5742

*Donald Judd / [edit.] Nicholas Serota.* — Köln : DuMont, 2004. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/02/05 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: K20 Kunstsammlung am Grabbeplatz [Düsseldorf]. 2004/06/19 - 2004/09/05 ; tentoonstelling: Kunstmuseum Basel und Museum für Gegenwartskunst. 2004/10/02 - 2005/01/09. — ISBN-10 3-8321-7430-3 ; ISBN-10 3-926154-73-X

KMSKA: TENT-TC 9127

*Dossier Antwerpen / Parbleu [Antwerpen] ; Club Moral [Antwerpen] ; Ruimte Morguen [Antwerpen].* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1993/10/21 - 1993/12/12

KMSKA: K 3 E 47

KMSKA: TENT-TC 7991

KMSKA: ICC 16224

AMVC: 171.922

KdG-ABK: 705.8 DOSS

EHC: 565660 [C0-039 a]

Artesis-OWAC: 28132

*Closed captioning: subtitling, stenography, and the digital convergence of text with television / Gregory J. Downey.* — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2008. — 387 p. — (John Hopkins studies in the history of technology ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8018-8710-9 ; ISBN-10 0-8018-8710-0

Artesis-VT: L 791.4 M-B 46006

*The drawing book: a survey of drawing: the primary means of expression / [edit.] Tania Kovats.* — London : Black Dog, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-1-904772-81-1

Artesis-OWAC: 33953

*De bescherming van het roerend en onroerend erfgoed: wet-, decreet- en regelgeving van kracht binnen het Vlaamse Gewest/de Vlaamse Gemeenschap / Anne Mie Draye.* — Brussel : De Boeck & Larcier, 2007. — 435 p. — ISBN-13 978-2-8044-2032-1

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DRAY 2007

UA-CST: SR 35.072 L-B-DRAY 2007

UA-CST: GES 93 H 73 DRAY 2007

UA-CST: HB-RECH-SWENF

ADVO-A: LZA-MIL 5 DRAY 2007

UA-SOR: bl 35 L-B-DRAY

EHC: 713298 [49 a]

KMSKA: MONO-BB 4493

*Drei Fürstenbildnisse: Meisterwerke der repräsentation maiestatis der Renaissance / [edit.] Martina Minning.* — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/04/16 - 2008/06/09. — ISBN-13 978-3-932264-36-8

KMSKA: TENT-TA 7308

*Kurt Weill: a handbook / David Drew.* — London : Faber and Faber, 1987. — 480 p. — ISBN-10 0-571-13573-0

Artesis-KC: LM-BG-WEILL-drew-1

*Drie jaar monumentenbeleid / [edit.] E. Goedleven ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Bestuur Monumenten en Landschappen.* — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1991. — 72 p., ill.

UA-CDE: HB-BIO-MEIR

EHC: 554462 [C3-136 d / ds 1003]

KMSKA: ICC 15409

UA-CST: MAG-C 7664

*Droom de stad aan de stroom: werkdocumentatie kaaiklassen.* — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — 161 p., ill.

KdG-DLO-NP: 957

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-DROO 1990

KMSKA: ICC 14187

EHC: 546768 [S4-214 d]

Artesis-OWAC: 30023

*Het verhaal van een plek: architectuur in Vlaams-Brabant: provinciale architectuurprijs 2008 / Marc Dubois ; Christophe van Gerrewey.* — Leuven : Marc Collier, 2009. — 72 p., ill.

Artesis-OWAC: 33939

*Theo Humblet / Marcel Duchateau ; [medew.] Evert Cockx.* — Tiel : Lannoo, 1977. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-209-0658-5

EHC: 552913 [C0-005 a]

KMSKA: ICC 14712

*Van Saene / Marcel Duchateau.* — Tiel : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN-10 90-209-0710-7

EHC: 640743 [C0-209 a]

KMSKA: ICC 14716

*L'arbre de vie et la croix: essai sur l'imagination visionnaire / Gabrielle Dufour-Kowalska.* — Genève : Tricorne, 1985. — 111 p., ill. — ISBN-10 2-8293-0051

KMSKA: MONO-BC 4040

*Der Tanz der Zukunft: eine Vorlesung = The dance of the future / Isadora Duncan.* — Leipzig : Diederichs, 1903. — 45 p.

Artesis-KC: MD-DBG-DUNCA-tanz-1

*Précis of the lectures on architecture, with graphic portion of the lectures on architecture / Jean Nicolas Louis Durand.* — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 342 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 2). — ISBN-10 0-89236-580-3

*Joris Minne* / Albert Duser. — Tiel : Lannoo, 1972. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-209-0432-9

UA-CST: MAG 146 P 31

KMSKA: ICC 14720

KdG-ABK: 709 MINN

EHC: 558636 [C0-262 c]

EHC: H 235161 [M-465 a]

Artesis-OWAC: 16465

*The art instinct: beauty, pleasure, & human evolution* / Denis Dutton. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-953942-0

UA-CST: MAG-OW-B 52395

*Sociologie du théâtre: essai sur les ombres collectives* / Jean Duvignaud. — Paris : Presses universitaires de France, 1965. — 588 p. — (Bibliothèque de sociologie contemporaine. ; 1965: 2)

UA-CST: T&L 792 G-DUVI 65

Artesis-KC: UT-TA-DUVIG-sociolo-1

*Spectacle et société* / Jean Duvigneaud. — Paris : Denoël/Gonthier, 1970. — 175 p. — (Bibliothèque Médiations ; 66)

UA-CST: T&L 82.093 H 2 DUVI 70

Artesis-KC: UT-TA-DUVIG-spectac-1

*Een eeuw rare kostgangers: Vereniging Het Bilderdijk-Museum, 1908-2008* / [medew.] Marinus van Hattum ; e.a. — Amstelveen : EON, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-24-5

EHC: 727744

*Hop pompom! Bewegingsontwikkeling voor kleuters* / [edit.] Els Hoebrechts ; e.a. — Antwerpen : Zwijsen / Infoboek, 2008. — Handpop; 2 audio-cd's; Activiteitenmap (vier activiteitenboeken en gebruikswijzer); Materialenkist (48 platen, grote dobbelsteen, kopieerbladen, doos met 62 opdrachtkaarten, pictogrammen)

Artesis-BLS: BLS 372.879 SK-HOP 2008

Activiteitenmap (vier activiteitenboeken en gebruikswijzer);

Materialenkist (48 platen, grote dobbelsteen, doos met 62

opdrachtkaarten, pictogrammen); Kopieerbladen; Audio-CD 1-2;

Handpop

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 SK-HOP 2008

Activiteitenmap (vier activiteitenboeken en gebruikswijzer);

Materialenkist (48 platen, grote dobbelsteen, doos met 62

opdrachtkaarten, 144 pictogrammen); Kopieerbladen; Audio-CD

1-2

HL-CH: 471.41 MEDT 2008

KdG-DLO: 471.47.1

*Pavarotti: the last tenor* / [regie] Francis Hanly ; e.a. — London : Decca, 2005. — 1 DVD-video(s), 165', 1 tekstboek. — EAN 044007431023

Artesis-KC: UM-BG-PAVAR-lastten-1

*Profane images in marginal arts of the Middle Ages* / [edit.] Elaine C. Block ; [medew.] Frédéric Billiet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 414 p., ill. — (Profane arts of the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-51599-1

EHC: 727662

KMSKA: MONO-BB 5406

*Tina Gillen: necessary journey* / [edit.] Olivier Zybok ; [medew.] Steven Jacobs ; [medew.] Frank Maes ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2278-0

Artesis-OWAC: 33941

*Uitgelicht: Thé van Bergen* / [edit.] Annemarie Quispel ; e.a. — Breda : AKV/StJoost, 2009. — s.p., ill. — ISBN-13 978-90-76861-19-7

Artesis-OWAC: 33952

*Where* / [edit.] Daniel Libens ; [edit.] Danny Matthys ; [edit.] Sjoerd Paridaen ; e.a. ; [medew.] Piet Vanrobaeys. — Gent : Droom en Daad, 2002. — 131 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN-10 90-803147-3-0

KMSKA: TENT-TC 9159

*E. de Kermadec: peintures, 1958-1973, cheminements*. — Paris : Galerie Louise Leiris, 1973. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Louise Leiris [Paris]. 1973/05/09 - 1973/06/09

KMSKA: ICC 613

*L'Ecole de Nancy: fleurs et ornements: 'Ma racine est au fond des bois'*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'école de Nancy. 1999/04/24 - 1999/07/26. — ISBN-10 2-7118-3844-7

KMSKA: TENT-TC 9145

*Edvard Grieg (1843-1907): thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis* / [edit.] Dan Fog ; [edit.] Kirsti Grinde ; [edit.] Øyvind Norheim. — Frankfurt/M : Litolf's Verlag, 2008. — 591 p. — (Edition Peters ; 11095). — ISBN-13 978-3-87626-990-0

Artesis-KC: LM-CA-GRIEG-fog-1

*Edvard Munch: prints, the Charles & Evelyn Kramer collection at the Tel Aviv Museum of Art* / [edit.] Edna Moshenson. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1990. — ill. — Tel Aviv Museum of Art. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk

KMSKA: ICC 14269

*Egon Schiele: die Sammlung Leopold, Wien* / [edit.] Rudolf Leopold. — Köln : DuMont, 1995. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1995/09/02 - 1995/12/10 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/12/21 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1996/03/22 - 1996/06/16. — ISBN-10 3-7701-3474-5

KMSKA: TENT-TC 5643

KMSKA: ICC 16333

*Elke muziek heeft haar hemel: de religieuze betekenis van muziek* / [edit.] Martin Hoondert ; [edit.] Anje de Heer ; [edit.] Jan D. van Laar. — Budel : Damon, 2009. — 186 p. — ISBN-13 978-90-5573-937-0

EHC: 727811

*Pictures & tears: a history of people who have cried in front of paintings* / James Elkins. — New York : Routledge, 2001. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-415-93713-2

KMSKA: MONO-BA 326

KMSKA: LP-Leesplek

Artesis-OWAC: 33956

*What painting is: how to think about oil painting, using the language of alchemy* / James Elkins. — New York : Routledge, 1999-2000. — X, 246 p., 15 p. pl. — ISBN-10 0-415-92113-9

KMSKA: Magazijn BA 335

Artesis-OWAC: 33955

*Emerging worlds of anime and manga* / [edit.] Frenchy Lunning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2006. — 194 p., ill. — (Mechademia ; 1). — ISBN-10 0-8166-4945-6 ; ISBN-13 978-0-8166-4945-7

UA-CST: T&L 791.4 L-J-LUNN 2006

*Delvaux* / Barbara Emerson. — Anvers : Fonds Mercator, 1985. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6153-143-8

KMSKA: ICC 14730

*En tiempos de danza: encuentro binacional de danza contemporánea 1993-2002* / [comp.] Carmen Bojórquez Tapia ; [comp.] Gabriel Trujillo Muñoz. — Mexicali, B.C. : Universidad Autónoma de Baja California, 2002. — 177 p., ill. — ISBN-10 970-9051-53-9

UA-CST: MAG-MEX-C 1861

*The encyclopedia of British film* / [edit.] Brian McFarlane ; [edit.] Anthony Slide. — 3 ed. — London : Methuen, 2007. — 857 p. — ISBN-13 978-0-413-77660-0 ; ISBN-10 0-413-77660-3

UA-CST: T&L 791.4 A-MCFA 2007

*Die Bauhausbauten in Dessau* / Christine Engelmann ; Christian Schädlich. — Berlin : Verlag für Bauwesen, 1991. — 120 p., ill. — ISBN-10 3-345-00409-7

KMSKA: ICC 14697

*The English dramatic critics: an anthology, 1660-1932* / [edit.] James Agate. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1958. — 370 p. — (Dramabook). — LC 58-11370

Artesis-KC: UT-TA-AGATE-english-1

*Enrico Baj: de begrafenis van de anarchist Pinelli*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/03/16 - 1973/04/29

KMSKA: TENT-TB 3485

KMSKA: ICC 559

*Die Entdeckung der inneren und äußeren Welt: Meister der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts aus dem Staatlichen Museum Schwerin* / [edit.] Andrea Wandschneider. — Bönen : Kettler, 2008. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle [Paderborn]. 2008/11/29 - 2009/02/22. — ISBN-13 978-3-941100-49-7

EHC: 727648

KMSKA: BEST-M 317 I 30

*Entre le théâtre et l'histoire: la famille Halévy (1760-1960)* / [edit.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/03/25 - 1996/06/23. — ISBN-10 2-7118-3379-8

KMSKA: ICC 16266

*Kortrijkse Kunstwerkdade gebroeders De Coene: getuigenissen & archiefvolumes = Ateliers d'art de Courtrai fr. De Coene: témoignages & films d'archives* / Terenja van Dijk ; Frank Herman ; Erfgoedcel [Kortrijk]. — Kortrijk : Stad Kortrijk, 2009. — ill. — Met 1 DVD-video(s)

MPM: PK-A 6311

EHC: 727412

Basiswerk; DVD

*Corps de la mémoire* / [edit.] E. Vénard ; [edit.] L. Maurel ; [edit.] Ph. Saulle ; e.a. — Toulouse : ARPAP, 1995. — 7 v. in 6 bdn, ill. — Tentoonstelling: Espace d'art moderne et contemporain [Toulouse]. 1995/03/27 - 1995/06/03. — ISBN-10 2-905992-58-1

KMSKA: ICC 16548

1-7

*Trois siècles de cinéma: de la lanterne magique au cinématographe* / Laurent Mannoni. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Espace Électra [Paris]. 1995/12/13 - 1996/03/03. — ISBN-10 2-7118-3373-9

KMSKA: ICC 16142

*De 100ste psalm* / Julius van Etsen. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ghij alle die op d'eertrijck woont

Artesis-KC: MM-MS-VANET-psalm-1

*Eugeen van Mieghem, 1875-1930: oorlogswerk, 1914-18* / [edit.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : VZW Eugeen van Mieghem, 1989. — 45 p., ill. — (Album ; 8). — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Zwijndrecht]. 1989/09/30 - 1989/10/22

SA: BIB 9281

MPM: PK-C 1073 (8)

10e

MPM: PK-A 3346 (3)

10e

EHC: 704772

KMSKA: ICC 16385

*Iphigeneia in Aulis* / Euripides ; [vert.] J. Humblé. — Antwerpen : De Nederlandsche Boekhandel, 1950. — 81 p. — (Klassieke galerij ; 6)

UA-CST: MAG 132 B 2

Artesis-KC: UT-TN-EURIP-iphigen-1

*Europäische Kunst unter besonderer Berücksichtigung der Kunst in osteuropäischen Ländern: Vorträge und Diskussionen eines Colloquiums im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig der Stadt Köln, 28.-29. November 1988* / [edit.] Marion Diwo ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen] ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Stadt Köln, 1990. — 186 p.

KMSKA: ICC 14647

*Evocatie Paul van Ostaijen: feestavond en vernissage van de tentoonstelling, 31 mei 1996, Districtshuis Deurne.* — Antwerpen : Stadsdrukkerij, 1996. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum [Deurne]. 1996/05/31 - 1996/00/00

EHC: 597018 [C0-122 a]

C0

KMSKA: ICC 16300

*Vrouwen aan het orgel* / Iris Eysermans. — Antwerpen : KVC, 2006-2007. — 44 p. — Met compact disc(s)

Artesis-KC: UM-SCRU-EYSER-vrouwen-2

*Animation unlimited: innovative short films since 1940* / Liz Faber ; Helen Walters. — London : Laurence King, 2004. — 192 p., ill. — Met DVD-video. — ISBN-10 1-85669-346-5

Artesis-OWAC: 33949

*Facetten van de jonge Vlaamse kunst.* — Gent : Snoeck-Ducaju, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1971/09/25 - 1971/10/31

KMSKA: ICSAC A 396

KMSKA: K 2 C 54

KMSKA: ICC 219

*Symbolist art in context* / Michelle Facos. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2009. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-25582-1 ; ISBN-13 978-0-520-25499-2

EHC: 727754

KMSKA: MONO-BB 5560

*Psychodrame et théâtre moderne* / Jean Fanchette. — Paris : Buchet, 1971. — 347 p.

UA-CST: T&amp;L 792 J 20 FANC 71

Artesis-KC: UT-TA-FANCH-psychod-1

*Sense of direction: the director and his actors* / John Fernald. — London : Secker and Warburg, 1968. — 189 p. — ISBN-10 0-436-15280-0

UA-CST: MAG-UIA-B 19712

Artesis-KC: UT-TREG-FERNA-sense-1

*Documentos para la historia de Chapultepec* / Miguel Ángel Fernández del Villar. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 134 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2000: 4). — ISBN-10 970-18-4094-1

UA-CST: MAG-MEX-B 9953

*Denken und spielen am Klavier: Notenschrift, Tastenbild, Fingerspiel* / Hedwig Fischer-Laudenbach. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 46 p., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-7618-0517-9

*Out of the inkwell: Max Fleischer and the animation revolution* / Richard Fleischer. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2005. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-0-8131-2355-4 ; ISBN-10 0-8131-2355-0

UA-CST: MAG-OW-B 52385

*Flemish masters and other artists: foreign artists from the heritage of the Fondo edifici di culto el Ministero dell'interno.* — Roma : 'L'erma' di Bretschneider, 2008. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Ruspoli [Rome]. 2008/07/01 - 2008/09/10. — ISBN-13 978-88-8265-504-4

KMSKA: BEST-M 302 XV 1

*Flemish music theatre since 1950: historical overview, discussion of selected works and inventory* / [edit.] Mark Delaere ; [edit.] Veronique Verspeurt. — Leuven : Matrix, 2008. — 108 p. — Met 1 compact disc(s)

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-delaere-2

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-delaere-2

*Fluid flesh: the body, religion and the visual arts* / [edit.] Barbara Baert. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 125 p., ill. — (Lieven Gevaert series ; 8). — ISBN-13 978-90-5867-716-7

UA-CST: RG 2143 C 34

EHC: 727650

*Art nouveau un art deco Niderlande: 50 gadi dizaina mākslā, 1885–1935: izstāde no Drentes muzeja kolekcijas Asena, Niderlande = Art nouveau and art deco in the Netherlands: 50 years in the design, 1885–1935: exhibition from collection of Drents Museum Assen, the Netherlands* / [comp.] Baiba Uburge ; Jan Jaap Heij. — Riga : Arzemju maksas muzejs, 2008. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Arzemju maksas muzejs [Riga]. 2008/04/03 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-9984-39-492-3

KMSKA: BEST-M 445 I 3

*Fotografie als Instrument und Medium der Kunstgeschichte* / [edit.] Costanza Caraffa. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 164 p., ill. — (Italianische Forschungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz: i Mandorli ; 9). — ISBN-13 978-3-422-06860-5

EHC: 727667

*Juha Leiviskä* / Kenneth Frampton ; Juha Leiviskä. — Helsinki : Museum of Finnish Architecture, 1999. — 215 p., ill. — ISBN-10 952-5195-09-0

Artesis-OWAC: 33943

*Franck Mortelmans.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 1995. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 1995/05/19 - 1995/06/11

KMSKA: ICC 16019

*Otto Freundlich* / Edda Maillet. — Paris : Franka Berndt bastille, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Franka Berndt bastille [Paris]. 1990/05/16 - 1990/06/23

KMSKA: TENT-TA 5954

KMSKA: ICC 13838

*Franz Erhard Walther: vroege werken, 1955-'63* / [edit.] Hein Reedijk. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1972/10/13 - 1972/10/29

KMSKA: ICC 458

*From Russia: French and Russian master paintings, 1870–1925, from Moscow and St Petersburg* / [edit.] Joseph Kiblitksy. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2007/09/15 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/01/26 - 2008/04/18. — ISBN-13 978-1-905711-16-1 ; ISBN-13 978-1-905711-15-4

KMSKA: TENT-TC 9152

*Frontières invisibles = Invisible borders* / Lille 3000. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2009. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Tri Postal [Lille]. 2009/03/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-90-5856-315-6

EHC: 727848

*Antiguitat/modernitat en l'art del segle 20* / Gladys Fabre ; [ill.] Herbert Molderings. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1990. — 361 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1990/12/13 - 1991/02/10

KMSKA: ICC 14451

*Gauguin and the origins of symbolism* / [edit.] Guillermo Solana ; [medew.] Richard Shiff ; e.a. — London : Wilson, 2004. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2004/09/28 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2004/09/28 - 2005/01/09. — ISBN-10 0-85667-595-5 ; ISBN-10 84-96233-13-8

KMSKA: TENT-TC 9124

*La sombra* / Victor I. Stoichita. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/02/10 - 2009/05/17 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2009/02/10 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-84-96233-68-3

EHC: 727647

KMSKA: TENT-TC 9015

*In gold we trust: social capital and economic change in the Italian jewelry towns* / Dario Gaggio. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 352 p. — ISBN-13 978-0-691-12697-5

UA-CST: GES 946.1 H 72 GAGG 2007

*Locatiefotografie* / Mark Galer. — Rijswijk : P/F - Kunstbeeld VOF, 1999. — 180 p., ill. — (Basiskennis ; 1999; 2). — ISBN-10 90-72084-21-7

PLANTIJN-MEI: OK 766.9 GALE

KdG-ABK: 766 GALE

*Evelyne Axell: le pop art jusqu'au paradis = Evelyne Axell: from pop art to paradise* / Sarah Wilson ; Bernard Ceysson ; Claude Lorent ; e.a. — Paris : Somogy, 2004. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Félicien Rops [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Maison de la culture [Namur]. 2004/09/08 - 2004/10/24 ; tentoonstelling: Galerie Détour [Jambes]. 2004/09/08 - 2004/10/24. — ISBN-10 2-85056-779-5

EHC: 684037 [C0-351 a]

KMSKA: TENT-TC 9122

*Louis Soutter* / Sibylle Reimann. — Paris : Galerie Franka Berndt, 1990. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Franka Berndt [Paris]. 1990/05/09 - 1990/06/29

KMSKA: TENT-TA 5955

KMSKA: ICC 13839

*Lyonel Feininger, 1871–1956* / Rochus von Stolzmann. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1989. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1989/02/27 - 1989/03/23

KMSKA: ICC 12481

*Costas Tsoclis* / José Pierre. — Paris : Galerie Sonnabend, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Sonnabend [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 561

*Mathieu* / Henri van Lieer. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Brussel]. 1971/01/14 - 1971/02/06 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C13

KMSKA: ICC 184

*Galerie Veranneman te gast in Museum Van Bommel-Van Dam Venlo*. — Venlo : Museum van Bommel van Dam, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Bommel van Dam [Venlo]. 1973/03/17 - 1973/05/01

EHC: 621943 [C0-171 a]

C0

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C26

KMSKA: ICC 535

*L'âme au corps: arts et sciences 1793–1993* / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 559 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/10/19 - 1994/01/24. — ISBN-10 2-7118-2912-X

KdG-ABK: 708.5 AME

KMSKA: TENT-TC 8491

KMSKA: ICC 15701

*Nabis, 1888–1900: Pierre Bonnard, Maurice Denis, Henri-Gabriel Ibels, Georges Lacombe, Aristide Maillol, Paul-Elie Ranson, József Rippl-Rónai, Kerr-Xavier Roussel, Paul Sérusier, Félix Vallotton, Jan Verkade, Edouard Vuillard* / [comp.] Céline Julhiet ; [medew.] Rudolf Koella ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 512 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1993/05/28 - 1993/08/15 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/09/21 - 1994/01/03. — ISBN-10 2-7118-2679-1

EHC: 579564 [C0-264 d]

KMSKA: ICC 15705

*Toulouse-Lautrec* / Caroline Larroche. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1991/10/10 - 1992/01/19 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/02/18 - 1992/06/01. — ISBN-10 2-7118-2270-2

KMSKA: ICC 15706

*Zoran Music* / Jean Clair. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1995/04/04 - 1995/07/03. — ISBN-10 2-7118-3175-2

EHC: 667811 [C0-291 bis I b]

KMSKA: TENT-TC 7491

KMSKA: ICC 15990

*Lecture parallele = Parallel readings* / [edit.] Luciano Fabro ; Hugo von Hofmannsthal ; Hermann Broch. — Milano : Galleria arte Borgogna. — ill.

KMSKA: ICC 120

*Gallery of 19th and 20th century European and American art: gallery guide* / Pushkin State Museum of Fine Arts [Moscow]. — Moscow : Red Square, 2007. — 237 p., ill. — ISBN-13 978-5-900743-31-8

KMSKA: BEST-M 246 IV 14

*Musiktheater im Umbruch: Studien zu den opere semiserie Ferdinando Paërs* / Simone Galliat. — Kassel : Bosse Verlag, 2009. — 361 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 11). — ISBN-13 978-3-7649-2711-0

Artesis-KC: UM-BG-PAER-galliat-1

*Gedaante: Maen Florin, Mark Cloet, Mieja D'hondt, Paul Van Gysegem* / [comp.] Christl van den Broucke ; [edit.] Rik van Daele. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 27 p., ill. — (Beeldig Hof Ter Saksen ; 10). — Tentoonstelling: Hof ter Saksen [Beveren]. 2009/05/30 - 2009/09/27

EHC: 727461

*Het kabinet der statuen* / Wybrand de Geest ; [edit.] Jochen Becker. — Hamburg : Conferencepoint, 2003. — 156 p., ill., 2 losse bijl. — Facsimile: 1702: Amsterdam. — ISBN-10 3-936406-05-7 ; ISBN-10 3-936406-04-9

KMSKA: MONO-BA 1505

*Ger Dekkers: landscape perception.* — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1972/12/10 - 1973/01/22

KMSKA: TENT-TC 956

KMSKA: ICC 449

*Music and the myth of Arcadia in Renaissance Italy* / Giuseppe Gerbino. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 445 p. — (New perspectives in music history and criticism ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-89956-7

UA-CST: MAG-OW-B 52376

*Art, time and technology* / Charlie Gere. — Oxford : Berg, 2006. — 195 p. — (Culture machine series ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-84520-135-7 ; ISBN-13 978-1-84520-134-0

KMSKA: MONO-BB 5718

*Gerhard Marcks, 1889-1981: Retrospektive* / [edit.] Martina Rudloff. — München : Hirmer, 1989. — 386 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1989/02/17 - 1989/04/16 ; tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/06/14 - 1989/08/27 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1989/09/10 - 1990/01/14. — ISBN-10 3-7774-5020-0

UA-CST: MAG-G 7(092) Mar G

KMSKA: ICC 12618

*Géricault.* — Paris : Grand palais, 1991. — 409 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/10 - 1992/01/06. — ISBN-10 2-7118-2376-8

KMSKA: ICC 14870

*Propos sur la mise en scène* / A.-C. Gervais. — Grenoble : Editions françaises nouvelles, 1943. — 156 p.

Artesis-KC: MT-TREG-GERVA-propos-1

*Modern bouwen in Brasschaat, 1920-1940* / Guido Geysen ; Georges Goffin ; Nel Lernhout ; e.a. — Zellik : Roularta, 1993. — 124 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-10 90-5466-052-X

UA-CST: MAG-OW-B 25617

KMSKA: ICC 16236

KdG-ABK: 718.7 MODE

EHC: 561730 [C0-030 e]

Artesis-OWAC: 27979

*Cuatro poetas en guerra : Antonio Machado, Jun Ramón Jiménez, Federico García Lorca, Miguel Hernández* / Ian Gibson. — Barcelona : Planet, 2008. — 397 p., ill. — (Booket ; 3081). — ISBN-13 978-84-08-07792-3

Artesis-VT: L 860 M-B 46011

*Vida, pasión y muerte de Federico García Lorca, 1898-1936* / Ian Gibson. — 3 ed. — Barcelona : Debolsillo, 2008. — 837 p., ill. — (Historia ; 173). — ISBN-13 978-84-8346-161-7

Artesis-VT: L 860 M-B 46012

*Stage directions* / John Gielgud. — London : Heinemann, 1963. — 146 p.

Artesis-KC: UT-TREG-GIELG-stage-1

EHC: H 214407 [M-343 d]

*Des Sünders reuige Seele: der Büsseraltar von Peter Paul Rubens in der Kasseler Gemäldegalerie* / Julia Gierse. — Kassel : Museumslandschaft Hessen Kassel, 2009. — 108 p., ill. — (Monographische Reihe ; 22). — ISBN-13 978-3-422-02145-7

EHC: 727835

*Gilioli.* — Bruxelles : Galerie Veranneman, 1971. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles]. 1971/05/07 - 1971/05/29

KMSKA: TENT-TA 4888

KMSKA: ICC 169

*Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft* / Françoise Gilot. — München : Kindler, 1990. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-463-40139-8  
KMSKA: ICC 14252

*Matisse und Picasso: eine Künstlerfreundschaft* / Françoise Gilot. — München : Knaur, 1995. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-426-75084-8  
KMSKA: ICC 16163

*Erkundungen über Piero: Piero della Francesca, ein Maler der frühen Renaissance* / Carlo Ginzburg. — Berlin : Wagenbach, 1981. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-8031-3500-1  
KMSKA: MONO-BB 5662

*European art of the seventeenth century* / Rosa Giorgi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-89236-934-8  
EHC: 727771  
KMSKA: MONO-BA 1773

*La guerre de Troie n'aura pas lieu* / Jean Giraudoux. — Paris : Grasset, 1935. — 185 p.  
Artesis-KC: UT-TF-GIRAU-laguerr-1

*Ondine* / Jean Giraudoux ; [edit.] Christian Bérard. — Neuchâtel, Paris : Ides et Calendes, 1946. — 167 p.  
Artesis-KC: MT-TF-GIRAU-ondine-1

*De familie Hooghuys orgelbouwers 1787-1981* / Stéphane Godfroid ; [prom.] F.J. De Hen. — Gent : Rijksuniversiteit, 1980-1981. — 275 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde: sectie Musicologie  
Artesis-KC: MM-SP-GODFR-familie-1

*Magritte: poging tot het onbereikbare* / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2009. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-773-2  
EHC: 727842

*Golden images: 41 essays on silent film stars* / Eve Golden. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2001. — 229 p., ill. — ISBN-13 978-0-7864-0834-4 ; ISBN-10 0-7864-0834-0  
UA-CST: T&L 791.4 L-USA-GOLD 2001

*Vamp: the rise and fall of Theda Bara* / Eve Golden. — 2 ed. — Vestal, N.Y. : Emprise, 1998. — 274 p., ill. — ISBN-10 1-879511-32-0 ; ISBN-10 1-887322-00-0  
UA-CST: MAG-OW-B 52667

*Goldener Drache, weisser Adler: Kunst im Dienste der Macht am Kaiserhof von China und am sächsisch-polnischen Hof (1644-1795)* / [edit.] Cordula Bischoff ; [edit.] Anne Hennings ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Palace Museum [Beijing]. — München : Hirmer, 2008. — 611 p., ill. — Tentoonstelling: Dresdner Schloß. 2008/10/11 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4505-2  
KMSKA: TENT-TC 9141

*Regie: Unterricht bei Stanislawski* / Nikolai Gortschakow ; [edit.] Heinz Hellmich ; [edit.] Hans Hohulus ; [edit.] Gerhard Hingst. — Berlin : Henschel, 1963. — 613 p.  
UA-CST: MAG-UIA-B 19884  
Artesis-KC: UT-TBG-STANI-gortsch-1

*Gotické umění v jižních Čechách: vybraná díla ze sbírek Alšovy Jihočeské galerie* / [edit.] Ladislav Kesner ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 101 p., ill. — (Edice výstavy ; 78). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1990/03/00. — ISBN-10 80-7035-013-X  
KMSKA: ICC 14339

*Gottfried von Wedig, 1583-1641: Stilleben und Porträts* / [edit.] Ekkehard Mai. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1998. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1998/00/00 - 1998/00/00 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1999/00/00 - 1999/00/00  
KMSKA: TENT-TB 6967

*Walter van Beirendonck: de controversieelste van de Antwerpse modeontwerpers* / Agnes Goyvaerts. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-044-6  
EHC: 727684

*Ceremonial and commemorative chairs in Great Britain* / Clare Graham. — London : Victoria and Albert Museum, 1994. — 134 p., ill. — ISBN-10 1-85177-136-0  
KMSKA: ICC 15965

*Articles* / Dan Graham ; [medew.] R.H. Fuchs. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — 78 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 4512  
KMSKA: ICC 5067

*The Joseph Brown collection at NGV Australia* / Kirsty Grant ; Terence Lane ; Frances Lindsay ; e.a. — Melbourne : National Gallery of Victoria. — 223 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 233 I 20

*Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880-1914: twee kunstenaarskolonies* / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1996/03/16 - 1996/05/19 ; tentoonstelling: Große Kunstschau [Worpswede]. 1996/05/31 - 1996/07/28. — ISBN-10 90-9009338-9  
KMSKA: TENT-TC 5532  
KMSKA: ICC 16395  
AMVC: 187.810  
EHC: 589740 [C0-103 a]  
C0  
Artesis-OWAC: 30359

*De groeten van Elias*. — Nieuw Vennepe : Perseus, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1970/05/16 - 1970/06/29 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1970/09/12 - 1970/10/18 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1970/11/14 - 1970/12/06



HL-CH: 736.8 GROE 1970  
KMSKA: TENT-TB 2058  
KMSKA: ICC 82

*Il crocifisso romanico di Abbazia San Salvatore: restauro e precisazioni critiche = The romanesque crucifix in Abbazia San Salvatore: restoration and critical clarifications* / Andrea del Grosso. — Asciano : Ali, 2008. — 95 p., ill. — (Quaderni della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico di Siena e Grosseto ; 9). — ISBN-13 978-88-88769-18-9  
KMSKA: MONO-BB 5729

*Jan De Clerck (1881-1962): hommage* / Frank Edebau ; Norbert Hostyn ; Guy Jennings. — Brussel : Group 2 Gallery, 1990. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussel]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4534  
KMSKA: ICC 15519

*Suzanne Van Damme: hommage* / Jeannine Lenaerts ; Raymond Lacroix. — Bruxelles : Group 2 Gallery, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Group 2 Gallery [Bruxelles]. 1990/00/00 - 1990/00/00 ; Franse en Nederlandse tekst  
KMSKA: ICC 15515

*Vocal apparitions: the attraction of cinema to opera* / Michal Grover-Friedlander. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2005. — 86 p., ill. — (Princeton studies in opera ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-691-12008-9 ; ISBN-10 0-691-12008-0  
UA-CST: T&L 791.4 G-GROV 2005

*Picasso and the age of iron* / [edit.] Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1993/03/19 - 1993/05/16. — ISBN-10 0-89207-104-4  
KdG-DLO-NP: 725.84  
KdG-ABK: 725.8 PICA  
KMSKA: ICC 15527

*Guide du Musée des beaux-arts, I: peintures.* — Marseille : Musée des beaux-arts, 2000. — 375 p., ill. — ISBN-10 2-905860-13-8  
KMSKA: BEST-M 229 I 2

*Gregor Erhart: Sainte Marie-Madeleine* / Sophie Guillot de Suduiraut. — Paris : Louvre. Service culturel, 1997. — 63 p., ill. — (Collection solo ; 6). — ISBN-10 2-7718-3509-X  
KMSKA: MONO-BB 5690

*Guimard.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 451 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/04/13 - 1992/07/26 ; tentoonstelling: Musée des arts décoratifs et des tissus [Lyon]. 1992/09/25 - 1993/01/03. — ISBN-10 2-7118-2329-6  
EHC: 599923 [C0-130 a]  
C0  
KMSKA: ICC 15439

*The future, here and now: Saburo Teshigawara and Junaid Jemal Sendi* / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4056

*A hand in the mirror: David Hockney and Matthias Weischer* / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4058

*Pathways to the stage: sir Peter Hall and Lara Foot Newton* / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4057

*Reality, frame by frame: Mira Nair and Aditya Assarat* / Matthew Gurewitsch. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 30 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 4054

*Pieter Geraedts Jr.: ruimte* / Mariette J. Jitta. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/04/28 - 1973/07/08  
KMSKA: TENT-TB 1070  
KMSKA: ICC 614

*Steden vroeger en nu: een inleiding in de cultuurgeschiedenis van de Europese stad* / Marlite Halbertsma ; Patricia van Ulzen ; [medew.] Paul Schulten. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2008. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-90-6283-450-1  
KdG-SAW: 943.9

*Von Leonardo bis Piranesi: italienische Zeichnungen von 1450 bis 1800 aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle* / David Klemm. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Hubertus-Wald-Forum. 2008/10/24 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-939429-55-5  
KMSKA: BEST-M 152 II 49

*Handbook of the economics of art and culture* / [edit.] Vicktor A. Ginsburgh ; [edit.] David Throsby. — Amsterdam : Elsevier, 2009. — 2 v. — (Handbooks in economics ; 25). — ISBN-13 978-0-444-50870-6  
UA-CST: TEW 33 G-GINS 2009  
1

*B'Rock performs Georg Friedrich Händel: concerto grossi, ouvertures* / Georg Friedrich Händel ; [orkest] B'Rock [Gent]. — S.l. : Et'cetera, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek  
Artesis-KC: UM-OO-HANDE-brock-1

*Haro! Une revue belge d'avant-garde, 1913-1928* / [edit.] Véronique Waterlot-Jottrand ; [edit.] Daniel Lefebvre. — Mons : Renard découvert, 1995. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Oiseau-lire [Mons]. 1995/11/11 - 1995/12/08  
EHC: 589218 [C0-102 a]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 9157

*Romantic comedy in Hollywood, from Lubitsch to Sturges* / James Harvey. — New York, N.Y. : Da Capo, 1998. — 716 p., ill. — ISBN-13 978-0-306-80832-6 ; ISBN-10 0-306-80832-3

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-HARV 98

*Halloweenexpressie* / Hilde van Haute ; Edwin Geets ; Jef Goedemé. — 2 ed. — Waasmunster : Abimo, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5932-151-0

KdG-DLO: 477

*Hedendaagse Duitse kunst uit Hessen* / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/04/26 - 1968/05/09

KMSKA: ICC 138

*Hedendaagse Finse schilderkunst = Peinture finlandaise contemporaine* / Belgisch-Fins Economisch Comité ; Belgisch-Finse Vereniging ; Comité économique belgo-finlandais ; Association Belgique-Finlande. — S.l. : s.n., 1970. — ill.

KMSKA: ICSAC A 1997

KMSKA: TENT-TB 2033

KMSKA: ICC 147

*Hedendaagse Franse kunst* / [edit.] R. Fédit ; [edit.] J. Ménier. — S.l. : s.n., 1966. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1966/09/16 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/09/09 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1966/01/15 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1966/09/16 - 1966/10/10 ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Luik]. 1966/10/14 - 1966/11/13 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Charleroi]. 1966/12/03 - 1967/01/15

EHC: H 220802 [M-388 d]

KMSKA: TENT-TB 6820

KMSKA: ICC 137

*Hedendaagse Luxemburgse schilderkunst* / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur. Dienst Kunstpropaganda ; Luxemburg. Ministerie van Culturele Zaken. — Luxemburg : Ministerie van Culturele Zaken, 1965. — 27 p., ill.

EHC: H 223576 [C3-101 a / ds 665]

KMSKA: ICC 152

*Hedendaagse schilder- en beeldhouwkunst in Duitsland*. — Gilly : Pierard, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1961/11/10 - 1961/12/03 ; tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1961/12/08 - 1962/01/05

UA-CST: MAG-OW-C 8522

AMVC: 67.679

EHC: 528177 [S4-135 a]

KMSKA: TENT-TB 1038

KMSKA: TENT-TA 5060

KMSKA: ICC 149

*Hedendaagse Sovjet grafiek*. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1964/11/00 - 1964/12/00

KMSKA: TENT-TA 533

KMSKA: ICC 151

*Hedendaagse Vlaamse fantastiek = Fantastique flamand d'aujourd'hui = Contemporary Flemish fantastic*. — Antwerpen : Galerij Campo, 1971. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1971/03/25 - 1971/04/06

KMSKA: TENT-TC 22

KMSKA: ICC 264

*Oude ambachten en beroepen* / Gerjan Heij. — Arnhem : Terra Lannoo, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-5897-842-4

EHC: 727605

*Heinrich Campendonk: ein Maler des Blauen Reiter* / [edit.] Sabine Röder. — Krefeld : Krefelder Kunstmuseen, 1989. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1989/09/24 - 1989/11/26 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1989/12/13 - 1990/02/04. — ISBN-10 3-926530-38-3

KMSKA: TENT-TC 4147

KMSKA: ICC 13601

*Hélion: dix ans de peinture*. — Paris : Centre national d'art contemporain, 1969. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1969/00/00 - 1969/00/00

KMSKA: ICC 725

*De hemel in tegenlicht: macht en devotie in het aartsbisdom Mechelen* / [edit.] Gerard Rooijackers ; [edit.] Paul Vandenbroeck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Lamot [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-209-8290-9

BSA: LZ 345/187

*Hendrik Chabot: schilderijen en beeldhouwwerken = Hendrik Chabot: paintings and sculptures* / [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Charlotte Wiethoff. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1990/03/11 - 1990/04/22. — ISBN-10 90-6918-057-X

KMSKA: ICC 13927

*Henrietta Maria: piety, politics and patronage* / [edit.] Erin Griffey. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 227 p., ill. — (Women and gender in early modern Europe ; 2008: 7). — ISBN-13 978-0-7546-6420-8

KMSKA: MONO-BB 5671

*Henry Moore*. — Amsterdam : Stichting IVIO, 1968. — 16 p., ill. — (AO-reeks ; 1230)

KMSKA: ICC 12518

*Henry Moore: critical essays* / [edit.] Jane Beckett ; [edit.] Fiona Russell. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 266 p., ill. — (Subject, object: new studies in sculpture ; 2003: 1). — Congres: University of East Anglia [Norwich]. 1998/12/04 - 1998/12/06. — ISBN-10 0-7546-0836-0

KMSKA: MONO-BB 5660

*Henry Moore: exposició retrospectiva, escultures, dibuixos i gravats, 1921-1981.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/12/02 - 1982/01/17

KMSKA: ICC 7399

*A practical manual of screen playwriting for theater and television films* / Lewis Herman. — Cleveland, Ohio : World, 1963. — 294 p. — (Forum books ; 253). — LC 52-5175

Artesis-KC: UT-TA-HERMA-practic-1

EHC: A 207246:253 [M-311 d]

*Heroes.* — Birmingham : 2007. — 79 p., ill. — Catalogus n.a.v. een internationale workshop in samenwerking van BCU School of jewellery en Ted Noten. — ISBN-13 978-1-904839-23-1

KdG-ABK: 777.49 HERO

*Het Belgisch stripverhaal: een kruisbestuiving.* — Gent : Snoeck, 2009. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/03/27 - 2009/06/28. — ISBN-13 978-90-5349-740-1

EHC: 727639

*Les heures Tavernier, KBR ms. IV 1290* / [edit.] Dominique Allard. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2002. — 88 p., ill. — ISBN-10 2-87212-396-2

UA-CST: IBW 09 G-ALLA 2002

EHC: 661531 [C0-292 b]

*Josef Sudek: poet of Prague, a photographer's life* / Anna Farova. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1990. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1990/03/03 - 1990/05/06 ; tentoonstelling: North Carolina Museum of Art [Raleigh, N.C.]. 1990/10/20 - 1990/12/30 ; tentoonstelling: Toledo Museum of Art. 1992/03/07 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1992/09/12 - 1992/12/06. — ISBN-10 0-89381-418-0

KMSKA: ICC 13958

*Cotman in the North: watercolours of Durham and Yorkshire* / David Hill. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 185 p., ill. — ISBN-10 0-300-10704-8

KMSKA: MONO-BB 5737

*The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries* / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978-3-03911-725-3

UA-CST: MAG-OW-B 52201

EHC: 727869

*Raphael Soyer: sixty-five years of printmaking* / Frank Gettings. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 1982. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1982/0/05 - 1982/10/03

KMSKA: ICC 14280

*Hoffmann & Hitler: Fotografie als Medium des Führer-Mythos* / Rudolf Herz. — München : Klinkhardt & Biermann, 1994. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum [München]. 1994/01/19 - 1994/04/04 ; tentoonstelling: Deutsches Historisches Museum [Berlin]. 1994/04/00 - 1994/05/00 ; tentoonstelling: Historisches Museum Saar [Saarbrücken]. 1994/06/00 - 1994/07/00. — ISBN-10 3-7814-0361-0

EHC: 580116 [C0-266 c]

KMSKA: ICC 16173

*Techniques of the stage fight: swords, firearms, fisticuffs and slapstick* / William Hobbs. — London : Studio Vista, 1967. — 96 p.

Artesis-KC: UT-TTEK-HOBBS-techniq-1

*Rudolf Laban: an introduction to his work and influence* / John Hodgson ; Valerie Preston-Dunlop. — Plymouth : Northcote House, 1990. — 176 p. — ISBN-10 0-7463-0584-2

UA-CST: T&L 792 N-LABA-HODG 90

Artesis-KC: UD-DBG-LABAN-hodgson-1

*Kunst en samenleving: participatie of vlucht?* / Jan Hoet ; [medew.] Jacques Herraets. — Maastricht : Studium Generale, 1995. — 30 p.

KMSKA: MONO-BA 1817

*De verzameling: SMAK, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent* / Jan Hoet ; Ingrid Commandeur ; Steven Jacobs ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-5544-245-3

KMSKA: BEST-M 136 II 3

KdG-ABK: 700.46 VERZ

EHC: 620306 [C0-162 a]

C0

Artesis-OWAC: 30353

bevragen aan balie

*Voor en na Swimberghe* / Jan van der Hoeven ; [ill.] Gilbert Swimberghe. — S.l. : s.n., 1971. — ill. — Met 8 genummerde en gesignde serigrafieën van Gilbert Swimberghe

EHC: 727896

*The picture gallery at Paxton House* / James Holloway ; [medew.] Timothy Clifford ; e.a. — S.l. : National Galleries of Scotland, 2003. — 40 p., ill. — ISBN-10 1-903278-42-2

KMSKA: BEST-M 566 I 1

*Picasso in the collections of the National Gallery of Victoria* / Memory Holloway. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1991. — 58 p., ill. — ISBN-10 0-7241-0149-7

MPM: PK-A 3874

KMSKA: ICC 14893

*El arte de la concha entre los antiguos americanos /*  
William Henry Holmes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 238 p., ill. — (Colección Textos básicos y manuales: serie Arqueología ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0007-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9977

*Honderd jaar Nederlands stoelontwerp, 1895-1995 /* [edit.] Rob Perrée ; [edit.] Sonja Herst. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1995. — ill., 30 losse pltn. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1995/04/30 - 1995/06/18 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1995/07/01 - 1995/08/27. — ISBN-10 90-72637-16-X

KMSKA: ICC 16524

*Hot spots: Rio de Janeiro/Milano-Torino/Los Angeles, 1956 bis 1969 /* [edit.] Tobia Bezzola ; [edit.] Franziska Lentzsch. — Zürich : Kunsthaus, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/13 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-3-86521-905-3 ; ISBN-13 978-3-906574-50-9

KMSKA: TENT-TB 6962

*Alfred Chuysenaar et sa famille /* Albert Eylenbosch. — Saint-Gilles : Rencontres saint-gilloises, 1994. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Saint-Gillis]. 1994/05/27 - 1994/06/12

EHC: 579741 [C0-088 a]

KMSKA: TENT-TC 5276

KMSKA: ICC 15984

*Theater of a city: the places of London comedy, 1598-1642 /* Jean E. Howard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-8122-2063-6

UA-CST: T&L 792 L-GB-HOWA 2009

*Avonturen met een collectie: ontdekkingen in de verzamelingen van Huis Bergh /* [edit.] Anneke de Vries ; [medew.] Bodo Brinkmann ; e.a. — 's-Heerenbergh : Stichting Huis Bergh, 2008. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-803638-4-7

KMSKA: BEST-M 530 I 2

*Huize De Klok: van herberg tot gemeentehuis: een geschiedkundige terugblik op het gemeentehuis van Niel /* [edit.] Victor van Dyck ; [edit.] Roger van den Broeck. — Niel : Open Monumentencomité Niel, 2000. — 62 p., ill.

EHC: 727602

*Franz Marc Tierschicksale: Kunst als Heilsgeschichte /* Andreas Hüneke. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994. — 74 p., ill. — (Kunststück ; 11133). — ISBN-10 3-596-11133-1

KMSKA: ICC 16030

*Hypnos: images et inconscients en Europe (1900-1949) /* Musée d'art moderne Lille métropole. — Lille : Musée de l'hospice comtesse, 2009. — 341 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée de l'hospice comtesse [Lille]. 2009/03/14 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-86961-080-4

KMSKA: TENT-TB 6963

*In behouden haven: reflecties over maritieme regio's: liber amicorum Greta Devos /* [edit.] Hilde Greefs ; [edit.] Ilja van Damme. — Tiel : Lannoo, 2009. — 512 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8347-0

KdG-HB: 376.51

SA: 105#117

EHC: 727758

UA-CST: GES 93 H 72 GREE 2009

*L'indicateur ou petit cicerone du parc et du château de Versailles.* — Versailles : Marlin, 1833. — 36 p.

EHC: 727363

*Informatiebulletin / Raad voor de Kunst. Afdeling Communicatie* ['s-Gravenhage]. — 's-Gravenhage

EHC: 727460 [C3-485 c]

13(1982); 20-21(1989/1990)

*Faces of power & piety /* Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

EHC: 727668

KMSKA: MONO-BB 5273

*Les instruments de musique à Bruxelles et en Wallonie: inventaire descriptif /* [edit.] Luce Moïse ; [edit.] Luc Verdebout ; [edit.] Véronique Wintgens ; [edit.] e.a. — Wavre : Mardaga, 1992. — 521 p. — Vingerafdruk: 2-87009-489-2

Artesis-KC: LM-SP-ALGEM-moise-1

*International floral art /* [edit.] Jaak van Damme ; [edit.] Katrien van Moerbeke. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-5856-270-8

EHC: 727827

2008/2009

*L'invention d'un regard, 1839-1918: cent cinquantième de la photographie, 19e siècle.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1989/10/02 - 1989/12/31. — ISBN-10 2-7118-2308-3

KMSKA: ICC 13473

*Rhinocéros /* Eugène Ionesco. — S.l. : Gallimard, 1959. — 246 p. — ISBN-10 2-07-036816-5

Artesis-KC: UT-TF-IONES-rhinoce-1

*Tacámbaro de Codallos, Michoacán: glosa general de las características urbanas y arquitectónicas de un poblado histórico /* Concepción de Ita Martínez ; Raúl Delgado Lamas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 173 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2001: 1). — ISBN-10 970-18-4201-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1854

*Italianen in België, Belgen in Italië /* [medew.] Philippe Roberts-Jones ; Europalia 69 Italië. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Moderne Kunst, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor

Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel].

1969/09/12 - 1969/10/12

EHC: H 229316 [C3-098 b / ds 461]

KMSKA: TENT-TA 1477

KMSKA: TENT-TA 1540

KMSKA: ICC 3718

*Italie, Espagne, Allemagne, Grande-Bretagne et divers* / [edit.] Arnauld Brejon de Lavergnée ; [edit.] Dominique Thiébaut. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1981. — 413 p., ill. — (Catalogue sommaire illustré des peintures du Musée du Louvre ; 2). — ISBN-10 2-7118-0192-6

KMSKA: BEST-M 279 IX 119

*Italianische Holzschnitte der Renaissance und des Barock: Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der ETH Zürich* / [edit.] Michael Matile. — Basel : Schwabe, 2003. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: ETH Zürich. Graphische Sammlung. 2003/11/03 - 2003/12/23. — ISBN-10 3-7965-2025-1

KMSKA: BEST-M 371 III 3

*George Grosz: obra gráfica, los años de Berlín* / Maria Casanova. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1992. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1992/05/13 - 1992/06/28. — ISBN-10 84-7890-833-1

KMSKA: ICC 15473

*Arte abstracto, arte concreto: Cercle et carré, Paris 1930* / Gladys Fabre ; Ryszard Stanislawski. — Valencia : IVAM, Centre Julio Gonzalez, 1990. — 439 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1990/09/20 - 1990/12/02. — ISBN-10 84-7890-151-5

EHC: 710952

KMSKA: ICC 14444

*Jaarboek Architectuur Vlaanderen = Annales de l'architecture en Flandre = Flanders architectural yearbook*. — Brussel. — ill. — ISSN 1371-0176

KdG-ABK: 716.87 JAAR

(1990/1993)

KMSKA: M BE 45

(1994/1995)–

KMSKA: ICC 15816

(1990–1993)

KMSKA: ICC 16318

(1994–1995)

AMVC: 188.307

(1998/1999)

Artesis-OWAC: 30984

(1996/1997)

in leeszaal

Artesis-OWAC: 30985

(1994/1995)

in leeszaal

Artesis-OWAC: 72 E-ARJV

(1990/1993);(1994/1995);(1996/1997);(1998/1999);(2000/2001);(2002/2003/2004/2005/2006/2007/2008/2009/2010/2011/2012/2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025/2026/2027/2028/2029/2030/2031/2032/2033/2034/2035/2036/2037/2038/2039/2040/2041/2042/2043/2044/2045/2046/2047/2048/2049/2050/2051/2052/2053/2054/2055/2056/2057/2058/2059/2060/2061/2062/2063/2064/2065/2066/2067/2068/2069/2070/2071/2072/2073/2074/2075/2076/2077/2078/2079/2080/2081/2082/2083/2084/2085/2086/2087/2088/2089/2090/2091/2092/2093/2094/2095/2096/2097/2098/2099/2100/2101/2102/2103/2104/2105/2106/2107/2108/2109/2110/2111/2112/2113/2114/2115/2116/2117/2118/2119/2120/2121/2122/2123/2124/2125/2126/2127/2128/2129/2130/2131/2132/2133/2134/2135/2136/2137/2138/2139/2140/2141/2142/2143/2144/2145/2146/2147/2148/2149/2150/2151/2152/2153/2154/2155/2156/2157/2158/2159/2160/2161/2162/2163/2164/2165/2166/2167/2168/2169/2170/2171/2172/2173/2174/2175/2176/2177/2178/2179/2180/2181/2182/2183/2184/2185/2186/2187/2188/2189/2190/2191/2192/2193/2194/2195/2196/2197/2198/2199/2200/2201/2202/2203/2204/2205/2206/2207/2208/2209/2210/2211/2212/2213/2214/2215/2216/2217/2218/2219/2220/2221/2222/2223/2224/2225/2226/2227/2228/2229/2230/2231/2232/2233/2234/2235/2236/2237/2238/2239/2240/2241/2242/2243/2244/2245/2246/2247/2248/2249/2250/2251/2252/2253/2254/2255/2256/2257/2258/2259/2260/2261/2262/2263/2264/2265/2266/2267/2268/2269/2270/2271/2272/2273/2274/2275/2276/2277/2278/2279/2280/2281/2282/2283/2284/2285/2286/2287/2288/2289/2290/2291/2292/2293/2294/2295/2296/2297/2298/2299/2300/2301/2302/2303/2304/2305/2306/2307/2308/2309/2310/2311/2312/2313/2314/2315/2316/2317/2318/2319/2320/2321/2322/2323/2324/2325/2326/2327/2328/2329/2330/2331/2332/2333/2334/2335/2336/2337/2338/2339/2340/2341/2342/2343/2344/2345/2346/2347/2348/2349/2350/2351/2352/2353/2354/2355/2356/2357/2358/2359/2360/2361/2362/2363/2364/2365/2366/2367/2368/2369/2370/2371/2372/2373/2374/2375/2376/2377/2378/2379/2380/2381/2382/2383/2384/2385/2386/2387/2388/2389/2390/2391/2392/2393/2394/2395/2396/2397/2398/2399/2400/2401/2402/2403/2404/2405/2406/2407/2408/2409/2410/2411/2412/2413/2414/2415/2416/2417/2418/2419/2420/2421/2422/2423/2424/2425/2426/2427/2428/2429/2430/2431/2432/2433/2434/2435/2436/2437/2438/2439/2440/2441/2442/2443/2444/2445/2446/2447/2448/2449/2450/2451/2452/2453/2454/2455/2456/2457/2458/2459/2460/2461/2462/2463/2464/2465/2466/2467/2468/2469/2470/2471/2472/2473/2474/2475/2476/2477/2478/2479/2480/2481/2482/2483/2484/2485/2486/2487/2488/2489/2490/2491/2492/2493/2494/2495/2496/2497/2498/2499/2500/2501/2502/2503/2504/2505/2506/2507/2508/2509/2510/2511/2512/2513/2514/2515/2516/2517/2518/2519/2520/2521/2522/2523/2524/2525/2526/2527/2528/2529/2530/2531/2532/2533/2534/2535/2536/2537/2538/2539/2540/2541/2542/2543/2544/2545/2546/2547/2548/2549/2550/2551/2552/2553/2554/2555/2556/2557/2558/2559/2560/2561/2562/2563/2564/2565/2566/2567/2568/2569/2570/2571/2572/2573/2574/2575/2576/2577/2578/2579/2580/2581/2582/2583/2584/2585/2586/2587/2588/2589/2590/2591/2592/2593/2594/2595/2596/2597/2598/2599/2600/2601/2602/2603/2604/2605/2606/2607/2608/2609/2610/2611/2612/2613/2614/2615/2616/2617/2618/2619/2620/2621/2622/2623/2624/2625/2626/2627/2628/2629/2630/2631/2632/2633/2634/2635/2636/2637/2638/2639/2640/2641/2642/2643/2644/2645/2646/2647/2648/2649/2650/2651/2652/2653/2654/2655/2656/2657/2658/2659/2660/2661/2662/2663/2664/2665/2666/2667/2668/2669/2670/2671/2672/2673/2674/2675/2676/2677/2678/2679/2680/2681/2682/2683/2684/2685/2686/2687/2688/2689/2690/2691/2692/2693/2694/2695/2696/2697/2698/2699/2700/2701/2702/2703/2704/2705/2706/2707/2708/2709/2710/2711/2712/2713/2714/2715/2716/2717/2718/2719/2720/2721/2722/2723/2724/2725/2726/2727/2728/2729/2730/2731/2732/2733/2734/2735/2736/2737/2738/2739/2740/2741/2742/2743/2744/2745/2746/2747/2748/2749/2750/2751/2752/2753/2754/2755/2756/2757/2758/2759/2760/2761/2762/2763/2764/2765/2766/2767/2768/2769/2770/2771/2772/2773/2774/2775/2776/2777/2778/2779/2780/2781/2782/2783/2784/2785/2786/2787/2788/2789/2790/2791/2792/2793/2794/2795/2796/2797/2798/2799/2800/2801/2802/2803/2804/2805/2806/2807/2808/2809/2810/2811/2812/2813/2814/2815/2816/2817/2818/2819/2820/2821/2822/2823/2824/2825/2826/2827/2828/2829/2830/2831/2832/2833/2834/2835/2836/2837/2838/2839/2840/2841/2842/2843/2844/2845/2846/2847/2848/2849/2850/2851/2852/2853/2854/2855/2856/2857/2858/2859/2860/2861/2862/2863/2864/2865/2866/2867/2868/2869/2870/2871/2872/2873/2874/2875/2876/2877/2878/2879/2880/2881/2882/2883/2884/2885/2886/2887/2888/2889/2890/2891/2892/2893/2894/2895/2896/2897/2898/2899/2900/2901/2902/2903/2904/2905/2906/2907/2908/2909/2910/2911/2912/2913/2914/2915/2916/2917/2918/2919/2920/2921/2922/2923/2924/2925/2926/2927/2928/2929/2930/2931/2932/2933/2934/2935/2936/2937/2938/2939/2940/2941/2942/2943/2944/2945/2946/2947/2948/2949/2950/2951/2952/2953/2954/2955/2956/2957/2958/2959/2960/2961/2962/2963/2964/2965/2966/2967/2968/2969/2970/2971/2972/2973/2974/2975/2976/2977/2978/2979/2980/2981/2982/2983/2984/2985/2986/2987/2988/2989/2990/2991/2992/2993/2994/2995/2996/2997/2998/2999/3000/3001/3002/3003/3004/3005/3006/3007/3008/3009/3010/3011/3012/3013/3014/3015/3016/3017/3018/3019/3020/3021/3022/3023/3024/3025/3026/3027/3028/3029/3030/3031/3032/3033/3034/3035/3036/3037/3038/3039/3040/3041/3042/3043/3044/3045/3046/3047/3048/3049/3050/3051/3052/3053/3054/3055/3056/3057/3058/3059/3060/3061/3062/3063/3064/3065/3066/3067/3068/3069/3070/3071/3072/3073/3074/3075/3076/3077/3078/3079/3080/3081/3082/3083/3084/3085/3086/3087/3088/3089/3090/3091/3092/3093/3094/3095/3096/3097/3098/3099/3100/3101/3102/3103/3104/3105/3106/3107/3108/3109/3110/3111/3112/3113/3114/3115/3116/3117/3118/3119/3120/3121/3122/3123/3124/3125/3126/3127/3128/3129/3130/3131/3132/3133/3134/3135/3136/3137/3138/3139/3140/3141/3142/3143/3144/3145/3146/3147/3148/3149/3150/3151/3152/3153/3154/3155/3156/3157/3158/3159/3160/3161/3162/3163/3164/3165/3166/3167/3168/3169/3170/3171/3172/3173/3174/3175/3176/3177/3178/3179/3180/3181/3182/3183/3184/3185/3186/3187/3188/3189/3190/3191/3192/3193/3194/3195/3196/3197/3198/3199/3200/3201/3202/3203/3204/3205/3206/3207/3208/3209/3210/3211/3212/3213/3214/3215/3216/3217/3218/3219/3220/3221/3222/3223/3224/3225/3226/3227/3228/3229/3230/3231/3232/3233/3234/3235/3236/3237/3238/3239/3240/3241/3242/3243/3244/3245/3246/3247/3248/3249/3250/3251/3252/3253/3254/3255/3256/3257/3258/3259/3260/3261/3262/3263/3264/3265/3266/3267/3268/3269/3270/3271/3272/3273/3274/3275/3276/3277/3278/3279/3280/3281/3282/3283/3284/3285/3286/3287/3288/3289/3290/3291/3292/3293/3294/3295/3296/3297/3298/3299/3300/3301/3302/3303/3304/3305/3306/3307/3308/3309/3310/3311/3312/3313/3314/3315/3316/3317/3318/3319/3320/3321/3322/3323/3324/3325/3326/3327/3328/3329/3330/3331/3332/3333/3334/3335/3336/3337/3338/3339/3340/3341/3342/3343/3344/3345/3346/3347/3348/3349/3350/3351/3352/3353/3354/3355/3356/3357/3358/3359/3360/3361/3362/3363/3364/3365/3366/3367/3368/3369/3370/3371/3372/3373/3374/3375/3376/3377/3378/3379/3380/3381/3382/3383/3384/3385/3386/3387/3388/3389/3390/3391/3392/3393/3394/3395/3396/3397/3398/3399/3400/3401/3402/3403/3404/3405/3406/3407/3408/3409/3410/3411/3412/3413/3414/3415/3416/3417/3418/3419/3420/3421/3422/3423/3424/3425/3426/3427/3428/3429/3430/3431/3432/3433/3434/3435/3436/3437/3438/3439/3440/3441/3442/3443/3444/3445/3446/3447/3448/3449/3450/3451/3452/3453/3454/3455/3456/3457/3458/3459/3460/3461/3462/3463/3464/3465/3466/3467/3468/3469/3470/3471/3472/3473/3474/3475/3476/3477/3478/3479/3480/3481/3482/3483/3484/3485/3486/3487/3488/3489/3490/3491/3492/3493/3494/3495/3496/3497/3498/3499/3500/3501/3502/3503/3504/3505/3506/3507/3508/3509/3510/3511/3512/3513/3514/3515/3516/3517/3518/3519/3520/3521/3522/3523/3524/3525/3526/3527/3528/3529/3530/3531/3532/3533/3534/3535/3536/3537/3538/3539/3540/3541/3542/3543/3544/3545/3546/3547/3548/3549/3550/3551/3552/3553/3554/3555/3556/3557/3558/3559/3560/3561/3562/3563/3564/3565/3566/3567/3568/3569/3570/3571/3572/3573/3574/3575/3576/3577/3578/3579/3580/3581/3582/3583/3584/3585/3586/3587/3588/3589/3590/3591/3592/3593/3594/3595/3596/3597/3598/3599/3600/3601/3602/3603/3604/3605/3606/3607/3608/3609/3610/3611/3612/3613/3614/3615/3616/3617/3618/3619/3620/3621/3622/3623/3624/3625/3626/3627/3628/3629/3630/3631/3632/3633/3634/3635/3636/3637/3638/3639/3640/3641/3642/3643/3644/3645/3646/3647/3648/3649/3650/3651/3652/3653/3654/3655/3656/3657/3658/3659/3660/3661/3662/3663/3664/3665/3666/3667/3668/3669/3670/3671/3672/3673/3674/3675/3676/3677/3678/3679/3680/3681/3682/3683/3684/3685/3686/3687/3688/3689/3690/3691/3692/3693/3694/3695/3696/3697/3698/3699/3700/3701/3702/3703/3704/3705/3706/3707/3708/3709/3710/3711/3712/3713/3714/3715/3716/3717/3718/3719/3720/3721/3722/3723/3724/3725/3726/3727/3728/3729/3730/3731/3732/3733/3734/3735/3736/3737/3738/3739/3740/3741/3742/3743/3744/3745/3746/3747/3748/3749/3750/3751/3752/3753/3754/3755/3756/3757/3758/3759/3760/3761/3762/3763/3764/3765/3766/3767/3768/3769/3770/3771/3772/3773/3774/3775/3776/3777/3778/3779/3780/3781/3782/3783/3784/3785/3786/3787/3788/3789/3790/3791/3792/3793/3794/3795/3796/3797/3798/3799/3800/3801/3802/3803/3804/3805/3806/3807/3808/3809/3810/3811/3812/3813/3814/3815/3816/3817/3818/3819/3820/3821/3822/3823/3824/3825/3826/3827/3828/3829/3830/3831/3832/3833/3834/3835/3836/3837/3838/3839/3840/3841/3842/3843/3844/3845/3846/3847/3848/3849/3850/3851/3852/3853/3854/3855/3856/3857/3858/3859/3860/3861/3862/3863/3864/3865/3866/3867/3868/3869/3870/3871/3872/3873/3874/3875/3876/3877/3878/3879/3880/3881/3882/3883/3884/3885/3886/3887/3888/3889/3890/3891/3892/3893/3894/3895/3896/3897/3898/3899/3900/3901/3902/3903/3904/3905/3906/3907/3908/3909/3910/3911/3912/3913/3914/3915/3916/3917/3918/3919/3920/3921/3922/3923/3924/3925/3926/3927/3928/3929/3930/3931/3932/3933/3934/3935/3936/3937/3938/3939/3940/3941/3942/3943/3944/3945/3946/3947/3948/3949/3950/3951/3952/3953/3954/3955/3956/3957/3958/3959/3960/3961/3962/3963/3964/3965/3966/3967/3968/3969/3970/3971/3972/3973/3974/3975/3976/3977/3978/3979/3980/3981/3982/3983/3984/3985/3986/3987/3988/3989/3990/3991/3992/3993/3994/3995/3996/3997/3998/3999/4000/4001/4002/4003/4004/4005/4006/4007/4008/4009/4010/4011/4012/4013/4014/4015/4016/4017/4018/4019/4020/4021/4022/4023/4024/4025/4026/4027/4028/4029/4030/4031/4032/4033/4034/4035/4036/4037/4038/4039/4040/4041/4042/4043/4044/4045/4046/4047/4048/4049/4050/4051/4052/4053/4054/4055/4056/4057/4058/4059/4060/4061/4062/4063/4064/4065/4066/4067/4068/4069/4070/4071/4072/4073/4074/4075/4076/4077/4078/4079/4080/4081/4082/4083/4084/4085/4086/4087/4088/4089/4090/40

*Jazz: van bamboula tot bebop* / [pass. aut.] Bernard Heuvelmans ; [edit.] J. Tarse ; [vert.] Aad Bos ; [ill.] R. Mikiels. — Verviers : Gérard, 1961. — 157 p., ill.

Artesis-KC: UM-JAZZLM-TARSE-bamboul-1

EHC: A 201976:5 [M-273 f]

*The amazing Tom Mix: the most famous cowboy of the movies* / Richard D. Jensen. — New York, N.Y. : iUniverse, 2005. — 282 p., ill. — ISBN-10 0-595-35949-3 ; ISBN-13 978-0-595-35949-3 ; ISBN-10 0-595-80402-0 ; ISBN-13 978-0-595-80402-3

UA-CST: T&L 791.4 N-MIX-JENS 2005

*Floris Jaspers: hommages* / Henri Floris Jaspers ; Paul van Ostaijen ; Paul Vaucaire ; e.a. — Anvers : Monas, 1965. — 17 p., ill. — (Monas-reeks ; 6)

KMSKA: ICC 14872

AMVC: 73.310

EHC: 623010 [C0-173 a]

Artesis-OWAC: 12659

*Youri Demeure, 1946-1949* / Henri Floris Jaspers. — Antwerpen : Zethos, 1995. — 60 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

EHC: 586860 [C0-092 f]

C0

KMSKA: ICC 16047

*Mistr Pinzel* / Boris Voznickij ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1989. — 22 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 59). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1989/11/00 - 1989/12/00. — ISBN-10 80-7035-011-3

KMSKA: ICC 14342

*Joan Miró: retrospective de l'œuvre peint*. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1990. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1990/07/04 - 1990/10/07. — ISBN-10 2-900923-018-7

KMSKA: ICC 14301

*Joe Tilson*. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1973. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/11/23 - 1974/01/06 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1974/02/09 - 1974/03/03 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 588987 [C0-101 g]

KMSKA: TENT-TA 2668

KMSKA: TENT-TA 7109

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 730

*René de Coninck* / [edit.] Albert Duser ; Karel Jonckheere ; Wolfgang Friebe ; Jacques Sojcher ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1972. — 88 p., ill. — ISBN-10 90-209-0371-3

AMVC: D 928r

EHC: H 235999 [M-469 a]

KMSKA: ICC 14715

UHasselt: 76 DECO 1972

*Altarpieces and their viewers in the churches of Rome from Caravaggio to Guido Reni* / Pamela M Jones. — Farnham : Ashgate, 2008. — 360 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6179-5

UA-CST: GES 946.1 H 73 JONE 2008

*Jonge plastiek uit België*. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1973/04/28 - 1973/05/27

KMSKA: TENT-TC 2326

KMSKA: TENT-TC 1530

KMSKA: TENT-TC 1042

KMSKA: ICC 602

*Jos Leonard (1892-1957): de moderne jaren* / [edit.] J.F. Buyck ; [edit.] Eric Pil ; [edit.] Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : KMSK/ICC, 1991. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1991/02/22 - 1991/04/14

UA-CST: MAG-D 305

KMSKA: TENT-TD 22

KMSKA: ICC 16215

KdG-ABK: 709GR LEON

EHC: 544994 [C3-127 a / ds 515]

Artesis-OWAC: 28578

*José Gutiérrez Solana: grabador y litógrafo*. — Candas : Centro de Escultura de Candas Museo Anton, 1990. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Centro de Escultura de Candas Museo Anton. 1990/08/16 - 1990/09/16 ; tentoonstelling: Fundacion Museo Evaristo Valle [Gijón]. 1990/09/19 - 1990/10/21 ; tentoonstelling: Fundacion Santillana. 1990/11/00 - 1990/12/00 ; tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/01/00 - 1991/02/00 ; tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1991/03/00 - 1991/03/00. — ISBN-10 84-404-7599-3

KMSKA: ICC 14665

*Réflexions du comédien* / Louis Jouvet. — Bruxelles : Sablon, 1944. — 207 p.

Artesis-KC: MT-TA-JOUVE-reflexi-1

EHC: H 115066 [S0-352 f]

EHC: H 118904 [S0-363 h]

*Jules De Bruycker (1870-1945)*. — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2009. — 47 p., ill. — Titel varieert: Olieverven, aquarellen, tekeningen van Jules De Bruycker ; tentoonstelling: Cultuurcentrum De Abdij [Geraardsbergen]. 2009/05/08 - 2009/05/17

EHC: 727408

*Jules De Bruycker: thuis in de Sint-Niklaaskerk*. — Grimmige : Stichting Jules De Bruycker, 2008. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Niklaaskerk [Gent]. 2008/10/17 - 2008/12/06

EHC: 727409

*Julien Bal: tapisserie*. — Leuven : Peeters, 2008. — 212 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-429-2164-1

EHC: 727844

*Julius Bissier* / [edit.] Volkmar Essers. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1993. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/12/03 - 1994/02/06. — ISBN-10 3-7757-0483-3

KMSKA: ICC 16102

*The path of modernism: architecture, 1900-1930: from the world heritage of Wrocław to that of Dessau* / Gert Kähler. — Berlin : Jovis, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-86859-015-9

EHC: 727918

*Frida Kahlo: gemaltes Tagebuch* / Frida Kahlo ; [bew.] Carlos Fuentes ; [medew.] Sarah M. Lowe. — München : Kindler, 1995. — 296 p., ill. — ISBN-10 3-463-40276-9

KMSKA: ICC 16165

*Philip Aguirre y Otegui: sculptures, 1985-2007* / Kan-Si ; Johan Pas ; Luc Tuymans ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2008. — 175 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-6153-832-5

KdG-ABK: 709 AGUI

EHC: 722154

EHC: 722969

Met: especially designed and manufactured bronze entitled 'les Amandes'

*Kandinsky: kleine Freuden, Aquarelle und Zeichnungen* / [edit.] Vivian Endicott Barnett ; [edit.] Armin Zweite. — München : Prestel, 1992. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/03/07 - 1992/05/10 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 3-7913-1195-6

KMSKA: ICC 14962

*Kunstgöttinnen: mythische Weiblichkeit zwischen Historismus und Secessionen* / Alexandra Karentzos. — Marburg : Jonas, 2005. — 222 p., ill. — ISBN-10 3-89445-355-9

KMSKA: MONO-BB 5680

*Katalog der 1. Kunst-Ausstellung* / Vereinigung Bildender Künstler Österreichs. — Wien : Wiener Bibliophilen Gesellschaft, 1986. — Herdruk van uitgave 1898: Wien

EHC: 727316

*Katalog Göteborgs konstnämnd, 1946-1970* / [edit.] Björn Frelund ; [edit.] Bo Vahlne. — Göteborg : Elanders, 1970. — ill.

KMSKA: ICC 3141

*Kees van Dongen* / [edit.] Talitha Schoon ; [edit.] Jan van Adrichem ; [edit.] Hanneke de Man. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1989. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1989/12/17 - 1990/02/11. — ISBN-10 90-71161-08-0

EHC: 540747 [S4-191 d]

KMSKA: TENT-TC 4233

KMSKA: ICC 13924

*Die Kunst des Sprechens: Stimm- und Sprecherziehung* / Luise Kepich-Overbeck. — Berlin : Henschel, 1955. — 103 p.

Artesis-KC: MM-FO-KEPIC-kunst-2

*Dr. Hugo Heyrman* / Joannes Késenne. — Gent : Snoeck, 2008. — 206 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5349-685-5

KMSKA: MONO-BC 4051

EHC: 723268

EHC: 723459

Basiswerk; Kunstwerk

Met genummerd en gesigneerd schilderij van Hugo Heyrman

Artesis-OWAC: 33690

MPM: PK-A 6268

*Broncho Billy and the Essanay Film Company* / David Kiehn. — Berkeley, Calif. : Farwell, 2003. — 436 p., ill. — ISBN-13 978-0-9729226-5-4 ; ISBN-10 0-9729226-5-2

UA-CST: T&amp;L 791.4 L-USA-KIEH 2003

*40 digitale fotografie technieken* / John Kim. — Brussel : Easy Computing, 2004. — 192 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-10 90-456-3477-5

KdG-IWT: 004.99

EHC: 664860 [C0-301 g]

*Les amours des dieux: la peinture mythologique de Watteau à David* / Colin B. Bailey ; [medew.] Carrie A. Hamilton ; Philippe le Leyzour ; Steven Z. Levine ; Donald Posner ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 491 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1991/10/15 - 1992/01/06 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1992/02/23 - 1992/04/26 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 1992/05/23 - 1992/08/02. — ISBN-10 2-7118-2399-7

KMSKA: ICC 15710

*Silent movies: the birth of film and the triumph of movie culture* / Peter Kobel. — New York, N.Y. : Little, Brown, 2007. — 301 p., ill. — LC 2006027367 ; ISBN-13 978-0-316-11791-3 ; ISBN-10 0-316-11791-9 ; ISBN-13 978-0-316-11791-3

UA-CST: MAG-OW-D 305

*Bühnenfechtkunst* / I.E. Koch. — Berlin : Henschel, 1954. — 2 v.

Artesis-KC: UT-TTEK-KOCH-buhnenf-1

EHC: H 196083 [M-264 b]

1-2

*Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966: tekeningen van J. Ensor* / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1949/1966'

1

KMSKA: ICC 1485

1

KMSKA: K 2 A 61

1

*Schenking Ludo van Bogaert-Sheid / Dorine Cardyn-Oomen ; Els Maréchal ; [medew.] Lydia Schoonbaert ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/09/23 - 1989/11/12*

KMSKA: TENT-TA 4628

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1989'

KMSKA: K 2 D 18

KMSKA: ICC 13277

EHC: 609737 [C0-150 e]

C0

Artesis-OWAC: 31138

*Van Quinten Metsijs tot Peter Paul Rubens: meesterwerken uit het Koninklijk Museum terug in de kathedraal / [edit.] Ria Fabri ; [edit.] Nico van Hout ; [medew.] Willem Aerts ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : De Kathedraal, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouwekathedraal [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15*

EHC: 727934

*Verzameling Alla en Bénédicte Goldschmidt / Marcel Degroof ; Claude de Valkeneer. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Moderne Kunst, 1990. — 426 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1990/09/21 - 1990/12/16*

EHC: 541865 [S4-197 d]

KMSKA: TENT-TC 4482

KMSKA: ICC 14271

*An evening's entertainment: the age of the silent feature picture, 1915-1928 / Richard Koszarski. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1994. — 395 p., ill. — (History of the American cinema ; 3). — ISBN-10 0-520-08535-3 ; ISBN-13 978-0-520-08535-0*

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-KOSZ 94

*Fort Lee: the film town / Richard Koszarski. — Rome : Libbey, 2004. — 377 p., ill. — ISBN-10 0-86196-652-X ; ISBN-13 978-0-86196-652-3*

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-KOSZ 2004

*John Michaux / Marcel van Jole ; Leo Noels ; Luc van den Bulck. — Antwerpen : Kredietbank, 1996. — 11 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1996/06/10 - 1996/08/30*

MPM: PK-A 4708

EHC: 592990 [C3-136 c / ds 1022]

KMSKA: ICC 16356

*9 vrouwen, 9x kunst: vrouwelijke kunstenaars actief rond de eeuwwisseling / Lydia de Pauw-de Veen ; Bernadette Simon. — Brussel : Kredietbank, 1988. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1988/03/00 - 1988/03/00*

KMSKA: TENT-TA 5638

KMSKA: ICC 15350

*Chinese jade en rolschilderingen uit de Dongxi-verzameling / Nicole de Bisscop. — Brussel : Kredietbank, 1995. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij van de Kredietbank [Brussel]. 1995/10/25 - 1995/12/17 ; tentoonstelling: Kredietbank [Luxembourg]. 1996/02/01 - 1996/04/13*

EHC: 601571 [C0-134 a]

C0

KMSKA: ICC 16602

*Karl Schmoll von Eisenwerth: Malerei, Graphik, Glaskunst / Clementine Schack von Wittenau. — Stuttgart : Arnoldsche, 1995. — 244 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 1995/11/24 - 1996/01/31 ; tentoonstelling: Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1996/05/24 - 1996/08/25 ; tentoonstelling: Kreismuseum Zons [Dormagen]. 1997/01/31 - 1997/04/06. — ISBN-10 3-925369-47-3*

KMSKA: ICC 16304

*Johann Gottfried Schadow: die Quadriga, vom preußischen Symbol zum denkmal der Nation / Ulrike Krenzlin. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1991. — 84 p., ill. — (Kunststück ; 10756). — ISBN-10 3-596-10756-3*

KMSKA: ICC 14694

*Krijn Giezen: ontwerpen en uitvoeringen van tenten, paardendekken en scheepstextiel / [edit.] Geertjan Dusseljee. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1974/03/01 - 1974/04/14*

KMSKA: ICC 1022

*KulturGUTerhalten: Standards in der Restaurierungswissenschaft und Denkmalpflege / [edit.] Uwe Peltz ; [edit.] Olivia Zorn ; Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, Antikensammlung. — Mainz : Von Zabern, 2009. — Congres: Staatliche Museen zu Berlin. 2009/04/23 - 2009/04/25. — ISBN-13 978-3-8053-3981-0*

EHC: 727656

*Kunst: guidebok / Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2005. — 2 v., ill.*

KMSKA: BEST-M 272 IV 4

1-2

*Kunst & Region: Architektur und Kunst im Mittelalter: Beiträge einer Forschungsgruppe = Art & region: architecture and art in the Middle Ages: contributions of a research group / [edit.] Uta Maria Bräuer ; [edit.] Emanuel S. Klinkenberg ; [edit.] Jeroen Westerman. — Utrecht : Clavis, 2005. — 260 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 20). — ISBN-10 90-75616-08-2*

KMSKA: MONO-BB 5717

*Alfons Mucha / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Jean Louis Gaillemain ; [edit.] Michel Hilaire ; e.a. — München : Hirmer, 2009. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/02/12 - 2009/06/01 ; tentoonstelling: Musée Fabre [Montpellier]. 2009/06/20 - 2009/09/20 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/10/09 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-3-7774-7035-1*



KMSKA: TENT-TC 9133

*Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit / Pieter Biesboer.* — München : Hirmer, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2008/10/11 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2009/02/13 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-3-7774-6005-5

KMSKA: TENT-TC 9140

*Eugeen Van Mieghem (1875-1930): an artist of the people / Ruppert Otten.* — London : Wolsley Fine Arts, 1996. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wolsley Fine Arts [London]. 1996/05/09 - 1996/06/01 ; tentoonstelling: Kunsthandel Rueb [Amsterdam]. 1996/06/09 - 1996/06/30 ; Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 1-900883-00-7

KMSKA: TENT-TB 5811

KMSKA: HAND-H-Amsterd-Rueb-C2

KMSKA: ICC 16292

*Giacometti, der Ägypter / Christian Klemm ; Dietrich Wildung.* — München : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Ägyptisches Museum und Papyrussammlung. 2008/10/29 - 2008/02/15 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2009/02/27 - 2009/05/24. — ISBN-13 978-3-422-06861-2 ; ISBN-13 978-3-88609-654-1

KMSKA: TENT-TC 9135

*The Kunsthistorisches Museum in Vienna.* — Munich : Prestel, 2007. — 239 p., ill. — (Prestel museum guides ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-7913-3604-6

KMSKA: BEST-M 363 XII 33

*Égyptomania: l'Égypte dans l'art occidental, 1730-1930 / Jean-Marcel Humbert ; Guénola Michael ; Christiane Ziegler.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1994/01/20 - 1994/04/18 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1994/06/17 - 1994/09/18 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Vienne]. 1994/10/15 - 1995/01/15. — ISBN-10 2-7118-2834-4

EHC: 576195 [C0-062 a]

KMSKA: XXVIII C 24

KMSKA: ICC 15742

*Die Künstler der Kaiser: von Dürer bis Tizian, von Rubens bis Velázquez: aus dem Kunsthistorischen Museum in Wien / [edit.] Götz Adriani.* — Köln : DuMont, 2009. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Frieder Burda [Baden-Baden]. 2009/02/20 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-8321-9200-6

EHC: 727407

KMSKA: BEST-M 363 XII 31

*Fernand Léger, 1911-1924: der Rhythmus des modernen Lebens / [edit.] Dorothy Kosinski ; [medew.] Katharina Schmidt ; e.a.* — München : Prestel, 1994. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1994/05/29 - 1994/08/14 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1994/09/11 - 1994/11/27. — ISBN-10 3-7913-1334-7

KdG-ABK: 709 LEGE

EHC: 608220 [C0-167 a]

KMSKA: TENT-TC 5402

KMSKA: ICC 15988

*Paul Senn: Künstlerporträts / Thomas Pfister.* — Bern : Kunstmuseum, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1991/07/02 - 1991/08/25 ; overdruk uit Berner Kunstmitteilungen. - 280(1991)

MPM: PK-A 3776

KMSKA: TENT-TC 4726

KMSKA: ICC 15127

*Kunstwerken verworven door de Staat.* — Brussel : 1964-1981. — Voortgezet door Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap ; voortzetting van Kunstwerken verworven door de Staat

Artesis-OWAC: 70 E-KUST

(1964-1966);(1969-1970)

in magazijn D

KdG-ABK: 700.49 KUNS

(1970/1971)

KMSKA: ICSAC-A 208

(1966)

KMSKA: ICSAC-A 358

(1968/1969)

KMSKA: TENT-TB 6205

(1972/1973)

KMSKA: TENT-TB 6194

(1974/1975)

KMSKA: TENT-TB 6191

(1976/1977)

KMSKA: TENT-TB 6180

(1978/1979)

KMSKA: TENT-TB 6186

(1980/1981)

KMSKA: TENT-TB 2053

(1968/1969)

KMSKA: TENT-TA 2196

(1970/1971)

KMSKA: TENT-TA 6407

(1974/1975)

KMSKA: TENT-TB 768

(1964)

KMSKA: TENT-TB 1017

(1967)

KMSKA: TENT-TA 2663

(1967)

KMSKA: TENT-TB 3741

(1972/1973)

KMSKA: TENT-TA 3722

(1976/1977)

KMSKA: TENT-TA 4097

(1978/1979)

KMSKA: K 2 C 58

(1972/1973)

KMSKA: K 2 C 57

(1970/1971)

KMSKA: ICC 1297

(1970/1971)

UA-CST: MAG-ANN-B/1020

(1964-1980/1981)++

EHC: H 233516 [C3-357 d]

(1958-1980/1981); Ontbreekt: (1959-1963); (1965)

HL-CH: 700.4 KUNS 1980

*Effort: economy of human movement* / Rudolf Laban ; F.C. Lawrence. — 2 ed. — London : MacDonald & Evans, 1974. — 98 p. — ISBN-10 0-7121-0534-4  
UA-CST: T&L 792.028 G-LABA 79  
Artesis-KC: UD-DMET-LABAN-effort-1

*The mastery of movement* / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 4 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1980. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-7121-1287-1  
Artesis-KC: UD-DMET-LABAN-mastery-1  
EHC: 686986 [C0-358 c]

*Lagerkatalog* / Galerie Renée Ziegler [Zürich]. — Zürich  
KMSKA: ICC 792  
(1973)

*Land of myths: the art of Gustave Moreau* / [edit.] Ferenc Tóth. — Budapest : Museum of Fine Arts, 2009. — 173 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Budapest]. 2009/02/19 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-963-7063-59-6  
KMSKA: BEST-M 279 XX 3

*Le siècle de Titien: l'âge d'or de la peinture à Venise.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 748 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1993/03/09 - 1993/06/14. — ISBN-10 2-7118-2610-4  
EHC: 625168 [C0-181 a]  
KMSKA: ICC 15704

*La danse, art créateur* / Madeleine Lebbe. — Bruxelles : Vanderstichelen, 1942. — 76 p. — (Collection de l'Institut supérieur de sciences et philosophies naturelles ; 1942: 1)  
Artesis-KC: MD-DA-LEBBE-danse-1  
EHC: 544249 [S4-199 f]

*Edgar Gevaert* / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.  
UA-CST: MAG 146 N 134  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-LECO 1975  
EHC: 665913 [C0-288 d]  
KMSKA: ICC 15750

*A propos de la 'Grande composition rouge' de Louis Van Lint* / F.-C. Legrand. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts, 1958. — p. 101-108, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts. - (1958) ; Franse tekst met Nederlandse samenvatting  
EHC: 727454

*Leon Spilliaert in zijn tijd* / Francine-Claire Legrand. — Tiel : Lannoo, 1981. — 247 p., ill. — ISBN-10 90-209-0995-9  
KMSKA: ICC 14721  
KdG-ABK: 709 SPIL  
EHC: 501633 [S4-1bis b]  
Artesis-OWAC: 27673

*Das Band am Hals der Olympia* / Michel Leiris ; [edit.] Hans-Jürgen Heinrichs. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1989. — 325 p. — ISBN-10 3-596-23613-4  
KMSKA: ICC 14255

*L'art du 20e siècle: la collection du Musée de Grenoble* / Serge Lemoine. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 389 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2949-9  
KMSKA: BEST-M 146 I 13  
KMSKA: ICC 16373

*Zbigniew Pronaszko / Światosław Lenartowicz.* — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-94-5  
KMSKA: BEST-M 185 I 27

*Peekaboo: the story of Veronica Lake* / Jeff Lenburg. — Lincoln, Neb. : iUniverse, 2001. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-595-19239-4 ; ISBN-13 978-0-595-19239-7  
UA-CST: MAG-OW-B 52400

*Der zwölfjährige Jesus im Tempel von Max Liebermann* / Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle. — 36 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 152 II 34  
KMSKA: ICC 13941

*Circles of thorns: Hieronymous Bosch and being human* / Justin Lewis-Anthony. — London : Continuum, 2008. — 187 p. — ISBN-13 978-1-906286-21-7  
EHC: 727745

*Een verlies voor de Vlaamse kunst in 1853* / Frans Leytens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1970. — p. 104-106, ill. — Samen met Over het werk en de stijl van Constant Wauters, 1826-1853 ; overdruk uit Antwerpen. - 16:3(1970)  
EHC: A 231146 [C3-105 a / ds 857]  
KMSKA: MONO-BC 4065

*La libre esthétique: catalogue de la huitième exposition.* — Bruxelles : Monnom, 1901. — 46 p. — Tentoonstelling: [Bruxelles]. 1901/03/01 - 1901/03/31  
EHC: 727436

*Nietzsche et la musique* / Georges Liébert. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 265 p. — (Quadrige ; 298). — ISBN-10 2-13-050414-0 ; ISBN-13 978-2-13-050414-6  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-LIEB 2000

*Limits of the human* / [edit.] Frenchy Lunning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2008. — 287 p., ill. — (Mechademia ; 3). — ISBN-13 978-0-8166-5482-6  
UA-CST: T&L 791.4 L-J-LUNN 2006

*Conrad Felixmüller: die Dresdner Jahre, Aquarelle und Zeichnungen, 1912-1933* / Jutta Penndorf ; Antje BIRTHÄLMER ; Sabine Fehle mann. — Köln : Wienand, 1997. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1997/05/11 - 1997/06/22 ; tentoonstelling: Lindenau-Museum [Altenburg]. 1997/08/10 - 1997/10/05  
KMSKA: TENT-TC 5960  
KMSKA: ICC 16611

*Little Buddha* / [regie] Bernardo Bertolucci ; [scen.] Rudy Wurlitzer. — [S.l.] : Dutch Filmworks, 2004. — 1 dvd-video; 135 min. — Breedbeeldeditie ; Engels gesproken, Nederlands ondertiteld ; Oorspr. uitgebracht in 1994 ; doelpubliek: volwassenen. — EAN 8715664021736  
KdG-GEZ: DVD-GEZ 200.0.0 BERT

*El revestimiento de lo sagrado: la obra del bordador Marcus Maestre en Tepotzotlán* / Lilia del Litto Lecanda. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 170 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1999: 2). — ISBN-10 970-18-2509-8  
UA-CST: MAG-MEX-C 1853

*Locating the Queen's Men, 1583-1603: material practices and conditions of playing* / [edit.] Helen Ostovich ; [edit.] Holger Schott Syme ; [edit.] Andrew Griffin. — Farnham : Ashgate, 2009. — 269 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6661-5  
UA-CST: MAG-OW-B 52384

*L'œil révolté: les Salons de Diderot* / Stéphane Lojkine. — S.l. : Chambon, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-7427-7251-3  
KMSKA: MONO-BB 5728

*L'expression corporelle: du mime sacré au mime de théâtre* / Yves Lorelle. — Paris : La renaissance du livre, 1974. — 146 p. — (Collection Dionysos: petite encyclopédie du théâtre ; 1946: 1)  
UA-CST: MAG-UIA-B 19987  
Artesis-KC: UD-DA-LOREL-express-1

*Du style dans la décoration intérieure des habitations: encadrements, glaces, tentures, consoles, etc. . .* / Loremy [M] ; Grisey [M]. — Paris : s.n., 1864. — 71 p.  
EHC: 727343

*Chroniques d'art, 1887-1904* / Jean Lorrain ; Thalie Rapetti. — Paris : Champion, 2007. — 580 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 96). — ISBN-13 978-2-7453-1568-7  
KMSKA: MONO-BB 5711

*Los Angeles prints, 1883-1980* / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/04 - 1980/11/30 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/06/25 - 1981/09/20. — ISBN-10 0-87587-097-X  
KMSKA: ICC 6445

*Soap bubbles by Jean-Siméon Chardin* / Philip Conisbee ; [medew.] Joseph Fronek. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1990. — 25 p., ill. — (Masterpiece in focus ; 1990: 1). — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1990/10/18 - 1991/01/20. — ISBN-10 0-87587-154-2  
KMSKA: ICC 14322

*Los Angeles County Museum of Art bulletin.* — Los Angeles, Calif. — ISSN 0024-6557  
KMSKA: M VS 19  
20:2-23(1974-1977); 25(1979)  
KMSKA: ICC 3836  
23(1977)  
KMSKA: ICC 10070  
28(1984)  
KMSKA: ICC 3384  
21(1975)

*Lothar Schreyer: Mann, 1917, Rekonstruktion der Aufführung von 1920 in der Halle für Wechselausstellungen, 18., 19., 20. und 21. Mai 1986.* — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1986. — Losbladig, ill.  
KMSKA: ICC 10571

*Louis Fernandez.* — Paris : Centre national d'art contemporain, 1972. — 86 p., ill. — (Cnacarchives ; 4). — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1972/04/28 - 1972/05/26  
KMSKA: TENT-TC 2048  
KMSKA: ICC 573

*Louise Nevelson.* — Paris : Centre national d'art contemporain, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1974/04/09 - 1974/05/13  
KMSKA: ICC 1160

*Max Ernst: dream and revolution* / [edit.] Werner Spies ; [edit.] Iris Müller-Westermann ; [edit.] Kirsten Degel ; [medew.] Julia Drost ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 2008/09/20 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Art [Humblebaek]. 2009/02/07 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-91-7100-794-0  
KMSKA: TENT-TC 9138

*La colección del Instituto Nacional de Bellas Artes* / Luis-Martín Lozano ; Magdalena Zavala. — México, D.F. : Landucci, 2006. — 485 p., ill. — ISBN-10 968-5893-22-5 ; ISBN-10 970-777-257-3 ; ISBN-10 970-9703-76-5  
UA-CST: MAG-MEX-D 132

*Luc Peire.* — Knokke : Studio Exagon, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Studio Exagon [Knokke]. 1969/06/28 - 1969/09/14  
KMSKA: ICC 251

*Lucas Samaras: boxes.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1971/10/30 - 1971/12/12  
KMSKA: ICC 253

*Luis Paret y Alcazar, 1746-1799.* — Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1991. — 449 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-457-0031-6  
KMSKA: ICC 14964

*Lulli et Quinault: opéra comique en un acte* / [comp.] Nicolo de Malte ; [libr.] Charles Gaugiran-Nanteuil. — Paris : Bochs. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1812 ; Opgedragen aan Jh. Roger fils ; titel varieert: Lully et Quinault, ou: Le déjeuner impossible

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-lulli-1

*Stanwyck* / Axel Madsen. — San José, Calif. : iUniverse, 2001. — 434 p., ill. — ISBN-10 0-595-19398-6 ; ISBN-13 978-0-595-19398-1

UA-CST: T&L 791.4 N-STAN-MADS 2001

*Magritte: il mistero della natura* / [edit.] Claudia Beltramo ; [edit.] Ceppi Zevi ; [edit.] Michel Draguet. — Firenze : Giunti, 2008. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Reale [Milano]. 2008/11/22 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-88-09-06331-0

EHC: 727322

*Symfonie nr. 4* / Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ; [sopraan] Bernadette Degelin ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 1998. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer KVC 1998.001

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf4-1

*Symfonie nr. 7* / Gustav Mahler ; [dirigent] Robert Groslot ; [orkest] Symfonieorkest Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, 1999. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer KVC 1999.001

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf7-1

*Symphony no.1 in D major; 'Titan'* / Gustav Mahler ; [dirigent] Yoel Levi ; [orkest] Atlanta Symphony Orchestra. — S.l. : Telarc, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 0089408054525 ; CD/LP nummer CD-80545

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf1-1

*Making and marketing: studies of the painting process in fifteenth- and sixteenth-century Netherlandish workshops* / [edit.] Molly Faries. — Turnhout : Brepols, 2006. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-51605-9 ; ISBN-10 2-503-51605-X

UA-CST: GES 704 G-FARI 2006

KMSKA: MONO-BC 3621

EHC: 721771

Artesis-OWAC: 33873

*Malarstwo flamandzkie doby Rubensa, Van Dycka i Jordaensa, 1608-1678.* — Warszawa : Muzeum Narodowe, 2007. — 289 p., ill. — Titel varieert: Rubens, Van Dyck, Jordaens. — ISBN-13 978-83-60192-33-7

EHC: 727671

KMSKA: MONO-BC 3128

*Malaval: transat, marine, campagne, rock'n'roll.* — Paris : Centre national d'art contemporain, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1971/10/05 - 1971/11/01

KMSKA: ICC 396

*Le Musée Napoléon* / Philippe Malgouyres. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 56 p., ill. — (Collection Promenades ; 4). — ISBN-10 2-7118-3985-0

KMSKA: BEST-M 279 IX 118

*Maria Jarema* / Agata Małodobry. — Olszanica : Bosz, 2008. — 87 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-7576-028-6

KMSKA: BEST-M 185 I 28

*Man Ray.* — Knokke-Heist : Mulier Mulier Gallery, 1996. — ill. — Tentoonstelling: Mulier Mulier Gallery [Knokke-Heist]. 1996/03/30 - 1996/05/15

KMSKA: TENT-TA 6974

KMSKA: ICC 16409

*Jeu dramatique et éducation* / Georges Maquet ; Étienne Vandersanden ; Pierre de Boeck. — Bruxelles : Office de publicité, 1946. — 132 p.

Artesis-KC: MT-TA-MAQUE-jeu-1

EHC: 673766 [C0-322 e]

*Marca-Relli.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1970. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1970/02/00 - 1970/02/00

KMSKA: TENT-TC 493

KMSKA: ICC 29

*Marcel Broodthaers* / [edit.] Emma Dean ; [edit.] Michael Stanley. — Milton Keynes : Milton Keynes Gallery, 2008. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Milton Keynes Gallery. 2008/01/26 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-0-9557610-2-7

EHC: 727728

*Marcel Duchamp: works from the John and Mable Ringling Museum of Art collection.* — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 1983/09/09 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Pensacola Junior College. Visual Arts Gallery. 184/02/08 - 1984/02/29 ; tentoonstelling: Tampa Museum of Art. 1984/03/25 - 1984/06/24 ; tentoonstelling: Brevard Art Center and Museum [Melbourne, Fla]. 1984/07/14 - 1984/08/26 ; tentoonstelling: Edison Community College. Gallery of Fine Art [Fort Myers, Fla]. 1984/08/31 - 1984/09/28 ; tentoonstelling: Rollins College. Cornell Fine Arts Center [Winter Park, Fla]. 1984/10/13 - 1984/11/25 ; tentoonstelling: Polk Public Museum [Lakeland, Fla]. 1985/01/10 - 1985/02/17 ; tentoonstelling: Museum of Arts and Sciences [Daytona Beach, Fla]. 1985/03/01 - 1985/04/27. — ISBN-10 0-916758-13-3

KMSKA: ICC 13873

*Wir sind letzte Mohikaner: der Briefwechsel von Gerhard Marcks und Hans Wimmer, 1942-1981* / [edit.] Uta Kuhl ; Gerhard Marcks ; Hans Wimmer. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2008. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-29-0

KMSKA: MONO-BC 4069

*Music and the silent film: contexts and case studies, 1895–1924* / Martin Miller Marks. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1997. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-506891-7 ; ISBN-10 0-19-506891-2  
UA-CST: T&L 78 G-MARK 97

*La peinture du Duecento en Italie centrale* / Luiz C. Marques. — Paris : Picard, 1987. — 297 p., ill. — ISBN-10 2-7084-0325-7  
KMSKA: MONO-BC 4068

*Louis Rubio et Guillaume Guglielmi à Genève* / Jean-M. Marquis. — Genève : s.n., 1979. — p. 231–241, ill. — Overdruk uit Genava. - N.R. 27(1979)  
KMSKA: MONO-BB 1028

*Ars musica: 20 ans d'aventures musicales* / Serge Martin. — Wavre : Mardaga, 2009. — 186 p. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-8047-0006-5  
Artesis-KC: UM-MG-BELGI-martin-1

*Offenbach: sa vie et son oeuvre* / André Martinet. — Paris : Dentu, 1887. — 299 p.  
Artesis-KC: MM-BG-MARTI-offenba-1

*Mon livre d'heures* / Frans Masereel. — Grenoble : Cent pages, 2002. — 188 p., ill. — (Cosaques ; 2002: 1). — ISBN-10 2-906724-73-4  
KMSKA: MONO-BA 1823

*Het bedrogen oog: de kunst van de trompe-l'oeil* / Nicolaas Matsier. — Amsterdam : Harmonie, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-9460010255  
UA-CST: MAG-OW-C 11656  
EHC: 727920  
KMSKA: MONO-BB 5428

*Maximilien à Francfort: opéra en trois actes* / [comp.] A. Limnander ; [libr.] H. Trianon ; [libr.] H. Leroy ; [bew.] L. Bärwolf. — Paris : Choudens. — 1 partituur (295 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 2823  
Artesis-KC: MM-ZP-LIMNA-maximil-1

*Racine - Athalie* / René-Yves le Mazou. — France : Bordas, 1962. — 127 p. — (Les petits classiques Bordas ; 1962: 1)  
Artesis-KC: UT-TF-LEMAZ-racine-1

*Meddelanden från Nationalmuseum: statens konstsamlingars tillväxt och förvaltning.* — Stockholm  
EHC: H 265157 [C3-385 f]  
(1905); (1925–1941)  
KMSKA: M ZW 6  
(1927–1967); (1969–1975); Onvolledig  
KMSKA: ICC 1441  
(1973)  
KMSKA: ICC 2478  
(1974)  
KMSKA: ICC 3114  
(1975)

*De Duitse bunkerlinie van Steendorp-Vrasene, 1917* / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 59 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 2). — ISBN-10 90-74311-38-5  
UA-CST: MAG-B 51023  
EHC: 657169 [C0-248 d]  
KMSKA: MONO-BA 1814

*Menzel (1815–1905): 'la névrose du vrai'* / [edit.] Alexandra le Faou ; [edit.] Inge Bodesohn-Vogel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1996/04/15 - 1996/07/28 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1996/09/15 - 1997/01/05 ; tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 1997/02/07 - 1997/015/11. — ISBN-10 2-7118-3384-4  
EHC: 594214 [C0-271 c]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 5560  
KMSKA: ICC 16314

*L'affaire Artaud: journal ethnographique* / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2009. — 678 p. — ISBN-13 978-2-213-63760-0  
UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2009

*Alfred Ost: verheerlijker en beveiliger van het Mechelse steden- en monumentenschoon* / Frans Mertens. — S.l. : s.n., 1962. — p. 157–176, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 66(1962)  
KMSKA: MONO-BB 5683

*De brieven van Jan Toorop aan Octave Maus* / Phil Mertens. — Bruxelles : Musées royaux des beaux-arts de Belgique, 1969. — p. 157–209, ill. — Overdruk uit Bulletin. - Musées royaux des beaux-arts de Belgique. - 18(1969)3–4 ; Nederlandse en Franse teksten  
EHC: 727455

*Iron man: the cinema of Shinya Tsukamoto* / Tom Mes. — Godalming : FAB, 2005. — 237 p., ill. — ISBN-10 1-903254-36-1 ; ISBN-13 978-1-903254-36-3  
UA-CST: T&L 791.4 N-TSUK-MES 2005

*Coignet (Cognet, Quinget), Gillis I, bijgenaamd met de 'vlek': kunstschilder* / Ad Meskens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2005. — kol. 191–195, ill. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek. - v. 17  
MPM: BM 34791  
KMSKA: MONO-BC 4071

*Metamorfosi del mito: pittura barocca tra Napoli, Genova e Venezia* / [edit.] Mario Alberto Pavone. — Milano : Electa, 2003. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo ducale [Genova]. 2003/03/22 - 2003/07/06 ; tentoonstelling: Pinacoteca provinciale [Salerno]. 2003/07/19 - 2003/10/19. — ISBN-10 88-370-2071-6  
KMSKA: TENT-TC 9153

*Le meuble régional en France.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1990/10/19 - 1991/02/25. — ISBN-10 2-7118-2374-1

KMSKA: ICC 14321

*De kunst van het onderwijzen van de kunst* / Béa Migom ; Daniel Billiet ; Gerhard Verfaillie ; e.a. — Brussel : FEVECC, 1994. — 94 p. — (FEVECC schrift ; 1994: 1)

Artesis-BLS: BLS 372.87 G-MIGO 1994

KMSKA: MONO-BB 5702

KdG-SAW: 700.8

*Juliusz Kossak* / Wacław Milewska. — Olszanica : Bosz, 2005. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2005: 2). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-24-3

KMSKA: BEST-M 185 I 26

*Miniatures inédites de Jean Fouquet: Les heures de Simon de Varie.* — S.l. : CNRS, 1985. — 32 p., ill. — Overdruk uit Revue de l'art

KMSKA: MONO-BC 4067

*Mise en boîte* / [edit.] Marie-Claude Bianchini ; [medew.] Geneviève Munier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1994/10/06 - 1995/04/17. — ISBN-10 2-7118-3071-3

KMSKA: ICC 16199

*Dalí och böckerna* / Eduard Fornés ; Bo Nilsson ; [medew.] Jordi Oliveras. — Stockholm : Moderna museet. — 80 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 227). — ISBN-10 91-7100-366-5

KMSKA: ICC 13405

*Les femmes savantes: comédie* / Molière ; [edit.] René Vaubourdolle. — Paris : Hachette, 1935. — 95 p. — (Classiques illustrés Vaubourdolle ; 1935: 2)

Artesis-KC: UT-TF-MOLIE-lesfemm-1

*Catálogo de bienes muebles de la parroquia de San Miguel Huejotzingo, Puebla* / Mariano Monterrosa y Prado ; Hervé Monterrosa Desruelles ; Eduardo Limón. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 85 p., ill. — (Colección Catálogos ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-03-0271-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1872

*Le Corbusier: Elements of a synthesis* / Stanislaus von Moos. — 2 ed. — Rotterdam : 010 Publishers, 2009. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-642-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

*Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus* / Yolande Morel-Deckers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 167 p., ill.

Artesis-OWAC: 30465

KdG-ABK: 700.46 MORE

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'

KMSKA: K 2 B 22

KMSKA: ICC 14599

AMVC: 171.822

EHC: 545956 [S4-208 b]

HL-CH: 735.5 MORE 1988

*Nature as model: Salomon de Caus and early seventeenth-century landscape design* / Luke Morgan. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 296 p., ill. — (Penn studies in landscape architecture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8122-3963-8

UA-CST: GES 94 H 73 MORG 2007

*Mozart auf der Reise nach Prag: Novelle* / Eduard Mörike. — Hamburg : Hamburger Lesehefte Verlag, 1958. — 55 p. — (Hamburger Lesehefte ; 25)

Artesis-KC: MM-BG-MORIK-mozart-1

*The Danish cinema before Dreyer* / Ron Mottram. — Metuchen, N.J. : Scarecrow, 1988. — 310 p. — ISBN-10 0-8108-2035-8

UA-CST: T&L 791.4 L-DK-MOTT 88

*Traité de la mise en scène* / Léon Moussinac. — Paris : Massin, 1948. — 179 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 5703

Artesis-KC: MT-TREG-MOUSS-traite-1

EHC: H 173457 [M-121 e]

*Traité de la mise en scène* / Léon Moussinac. — Paris : Editions D'aujourd'hui, 1976. — 179 p. — (Les introuvables ; 1976: 4)

Artesis-KC: UT-TREG-MOUSS-traite-1

*De kunst van cultuurmarketing* / Ruud Mulder. — Bussum : Coutinho, 2008. — 328 p. — ISBN-13 978-90-469-0125-0

PLANTIJN-MEI: OK 369.1 MULD

UA-CST: TEW 658.8 G-MULD 2008

KdG-SAW: 369.1

*La conservacion del patrimonio arquitectonico Español* / Alfonso Muñoz Cosme. — Madrid : Ministerio de Cultura, 1989. — 175 p., ill. — ISBN-10 84-7483-592-5

KMSKA: ICC 13470

*The construction of polystylistic expression: meaning and craft in Alfred Schnittke's Requiem* / Joanna Murphy. — Antwerpen : KVC, 2008. — 41 p., 6 losse bijl.

Artesis-KC: UM-SCRU-MURPH-constru-7

*Peintures flamandes, hollandaises et allemandes du Musée Calvet, Avignon* / Sylvain Boyer ; Franck Guillaume. — Avignon : Fondation Calvet, 2006. — 286 p., ill. — Titel varieert: Les maîtres du Nord à Avignon ; tentoonstelling: Musée Calvet [Avignon]. 2006/03/25 - 2007/03/05. — ISBN-10 2-7118-5119-2

EHC: 702617

KMSKA: BEST-M 26 II 3

*Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé* / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 86 p., ill. — ISBN-10 2-85056-633-0

EHC: 658039 [C0-252 b]

*Musée d'art et d'industrie de Roubaix.* — Roubaix : Musée d'art et d'industrie, 1990. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 14357

*Les tableaux hollandais des 17e et 18e siècles du musée des Augustins* / David Fiozzi. — Toulouse : Musée des Augustins, 2004. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2004/12/18 - 2005/05/09. — ISBN-10 2-901820-35-2

KMSKA: BEST-M 346 I 6

*Le Musée des beaux-arts.* — Charleroi : Musée des beaux-arts  
KMSKA: ICC 11582

*Le Musée des beaux-arts.* — Charleroi : Musée des beaux-arts, 1988. — ill.

KMSKA: ICC 11582

*Henri Matisse, 1869–1954: Skulpturen und Druckgraphik = Henri Matisse, 1869–1954: sculptures et gravures* / Xavier Girard ; Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/11/30 - 1991/02/10. — ISBN-10 3-7165-0768-7

KMSKA: TENT-TC 4433

KMSKA: ICC 14299

*Musée des beaux-arts La Chaux-de-Fonds: catalogue des collections de peinture et de sculpture.* — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 2007. — 495 p., ill. — ISBN-10 2-88275-023-4 ; ISBN-13 978-3-908196-57-0

KMSKA: BEST-M 565 I 1

*Jean Gigoux (Besançon, 1806 - Paris, 1894)* / Alice Massé. — Rouen : Musée des beaux-arts, Cabinet des dessins, 2008. — 143 p., ill. — (Cahier ; 10). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Rouen]. 2008/01/11 - 2008/04/20. — ISBN-13 978-2-901431-40-4

KMSKA: BEST-M 305 I 11

*Edouard Baldus, photographe* / Malcolm Daniel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1994/10/03 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Centre canadien d'architecture [Montréal, Que.]. 1995/01/24 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Musée des monuments français [Paris]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 2-7118-3182-5

EHC: 604064 [C0-272 e]

KMSKA: ICC 16170

*L'Opéra de Monte-Carlo au temps du prince Albert Ier de Monaco* / Yves Gérard ; Patrick Gillis ; Manfred Kelkel ; e.a. — Paris : Musée d'Orsay, 1990. — 72 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 38). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1990/03/13 - 1990/06/10. — ISBN-10 2-7118-2321-0

KMSKA: ICC 13876

*Les Vaudoyer: une dynastie d'architectes* / [edit.] Marie-Laure Crosnier Leconte ; Barry Bergdoll ; [medew.] Daphné Doublet ; e.a. ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 104 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 45). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1991/10/22 - 1992/01/12. — ISBN-10 2-7118-2486-1

KMSKA: ICC 15017

*Jacek Malczewski: dessins et esquisses à l'huile du Musée national de Poznań* / Grażyna Kubiak. — Paris : Institut polonais de Paris, 2000. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut polonais de Paris. 2000/02/04 - 2000/03/02

KMSKA: BEST-M 290 I 25

*Du Tage à la mer de Chine: une épopée portugaise* / [edit.] Sylvie Messinger ; [edit.] Marie-Claude Bianchini ; [edit.] António Ramos ; Simonetta Luz Afonso ; Rafael Calado ; A. Ayres de Carvalho ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Palácio Nacional [Queluz]. 1992/03/09 - 1992/04/30 ; tentoonstelling: Musée national des arts asiatiques Guimet [Paris]. 1992/05/19 - 1992/08/31. — ISBN-10 2-7118-2658-9

KMSKA: ICC 15485

*Le roi Salomon et les maîtres du regard: art et médecine en Éthiopie* / Guy Annequin ; Robert Beylot ; Berhanu Abegaz ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 229 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie [Paris]. 1992/10/20 - 1993/01/25. — ISBN-10 2-7118-2607-4

KMSKA: ICC 15712

*Marc Chagall: les fables de La Fontaine.* — 2 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Céret]. 1995/10/28 - 1996/01/08 ; tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1996/01/13 - 1996/03/25. — ISBN-10 2-7118-3322-4

KMSKA: ICC 16276

*Rodin et la photographie* / Hélène Pinet. — Paris : Gallimard, 2007. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2007/11/14 - 2008/03/02. — ISBN-13 978-2-07-011909-7 ; ISBN-13 978-2-35777-003-8

KMSKA: TENT-TC 9155

*Antonio de Gueza y Ayrvie (1889–1956)* / Pilar Mur Pastor. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1991. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1991/00/00 - 1992/00/00

KMSKA: ICC 14965

*Las tablas de devoción de Isabel la Católica: la colección de pintura del Museo de la Capilla Real de Granada* / Manuel Reyes Ruiz. — Granada : Capilla Real de Granada, 2004. — 91 p., ill. — ISBN-10 84-609-1191-8

KMSKA: BEST-M 468 I 2

*Carlos de Haes, 1826–1898, en el Museo del Prado: catálogo razonado* / Ana Gutiérrez Márquez. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2002. — 422 p., ill. — ISBN-10 84-8480-038-5

KMSKA: BEST-M 217 IV 54

*Sprekende portretten van Jan Veth: de litho's uit De Amsterdammer en De kroniek* / Chris Will ; Dingenus van de Vrie. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2005/09/17 - 2005/11/27

KMSKA: TENT-TA 1374

*Tony Cragg: second nature* / [medew.] Kirsten Claudia Voigt ; e.a. — Köln : DuMont, 2009. — 256 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/02/14 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2009/06/27 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-3-8321-9165-8

KMSKA: TENT-TC 9132

*Kleinbronzen des Mittelalters: aus dem südlichen Westfalen* / Otmar Pläbmann. — Paderborn : Bonifatius, 1999. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Museum im Kloster Grafschaft [Schmallenberg-Grafschaft]. 1999/05/28 - 1999/08/22. — ISBN-10 3-00-004390-X

KMSKA: TENT-TB 978

*Max Ernst: das Rendezvous der Freunde* / [edit.] Ludger Derenthal ; [edit.] Alfred M. Fischer ; [edit.] Gerhard Kolberg ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1991. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1991/06/22 - 1991/09/08

KMSKA: TENT-TC 4579

KMSKA: ICC 14821

*Herfsttij van de Vlaamse miniatuurkunst: het Breviarium Mayer van den Bergh* / Brigitte Dekeyzer. — Gent : Ludion, 2004. — 208p., ill. — Tentoonstelling: Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. 2004/10/16 - 200/01/06. — ISBN-10 90-5544-533-9

KdG-DLO-NP: 738.7

MPM: BM 41921

EHC: 677278 [C0-329 a]

UA-CST: RG 2130 B 20

*Building the city beautiful: the Benjamin Franklin Parkway and the Philadelphia Museum of Art* / David B. Brownlee. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1989. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1989/09/09 - 1989/11/26. — ISBN-10 0-87633-081-2 ; ISBN-10 0-8122-8221-3

UA-CST: MAG-B 21640

EHC: 538554 [S4-4bis d]

KMSKA: ICC 13355

*Picasso et le portrait* / [edit.] William Rubin ; Anne Baldassari ; Pierre Daix ; Michael C. Fitzgerald ; e.a. — Paris : Flammarion, 1996. — 495 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1996/04/28 - 1996/09/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1996/10/15 - 1997/01/20. — ISBN-10 2-7118-3489-1 ; ISBN-10 2-7118-3500-6

KMSKA: TENT-TC 5852

KMSKA: ICC 16378

*Monet and the impressionists* / George T.M. Shackelford ; [medew.] Jonathan Mane-Wheoki ; e.a. — Sydney : Art Gallery of NSW, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2008/10/11 - 2009/01/26 ; tentoonstelling: Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa [Wellington]. 2009/02/14 - 2009/05/17. —

ISBN-13 978-1-74174-029-5 ; ISBN-13 978-1-74174-030-1

KMSKA: TENT-TC 9134

*Hyperrealisme in België* / H. van de Woestijne-Vanagt. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1973. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1973/09/15 - 1973/10/21

KMSKA: TENT-TB 3965

KMSKA: ICC 684

EHC: H 236985 [M-465 d]

Artesis-OWAC: 33066

*Euphrosine Beernaert: landschapschilderes, 1831–1901* / Norbert Hostyn. — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1990. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1990/10/06 - 1991/01/06

EHC: 541661 [S4-196 c]

KMSKA: TENT-TA 6050

KMSKA: ICC 15016

*Rembrandt, een jongensdroom: 17de-eeuwse Nederlandse schilderkunst: de collectie Kremer* / Peter van der Ploeg ; Epca Runia ; Ariane van Suchtelen ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/07/11 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Museumslandschaft Hessen Kassel. Gemäldegalerie Alte Meister. 2008/10/24 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2009/02/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-7774-4495-6

KMSKA: TENT-TC 9121

*Musique et geste en France de Lully à la Révolution: études sur la musique, le théâtre et la danse* / [edit.] Jacqueline Waeber. — Bern : Lang, 2009. — 305 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 50). — ISBN-13 978-3-03911-637-9 ; ISSN 1012-8441

UA-CST: T&L 78 L-F-WAEB 2009

Artesis-KC: UM-MG-FRANK-waeber-1

*Zofia Stryjeńska, 1891–1976* / Światosław Lenartowicz. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Narodowe [Kraków]. 2008/10/24 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-83-7581-015-8

KMSKA: TENT-TC 9148

*Jef Verheyen, Belgia* / Barbara Wielgus. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1973/06/10 - 1973/07/08

KMSKA: ICC 640



*Muziek in België: hedendaagse Belgische componisten /*  
Belgisch Centrum voor Muziekdocumentatie. — Brussel :  
Manteau, 1967. — 176 p.

UA-CST: MAG 147 A 8

Artesis-KC: UM-MG-BELG-cebedem-1

Artesis-KC: LM-MG-BELGI-muziek-1

Artesis-KC: UM-MG-BELG-huysman-1

Artesis-KC: MM-MG-MUZIE-belgie-1

EHC: 536018 [S4-173 c]

*My funny Valentine /* [trompet] Chet Baker. — S.l. : Salt  
Peanuts, 2007. — 1 DVD-video(s), 50 min. — (True jazz  
innovators in their best filmed performances ; [ 1]). —  
EAN 8436028696055 ; CD/LP nummer 44605

Artesis-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

*Music and the book trade: from the sixteenth to the twentieth  
century /* Robin Myers ; Michael Harris ; Giles Mandelbrote. —  
London : British Library, 2008. — 218 p., ill. —  
ISBN-13 978-1-58456-245-0 ; ISBN-13 978-0-7123-5030-3

EHC: 727730

*Mystic masque: semblance and reality in Georges Rouault,  
1871-1958 /* [edit.] Stephen Schloesser. — Boston, Mass. :  
McMullen Museum of art, 2008. — 594 p., ill. —  
Tentoonstelling: McMullen Museum of Art (Boston, Mass.).  
2008/08/30 - 2008/12/07. — ISBN-13 978-1-892850-14-0

KMSKA: TENT-TC 9123

*Nadar: les années créatrices, 1854-1860 /* [edit.] Anne de  
Margerie. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. —  
348 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris].  
1994/06/07 - 1994/09/11 ; tentoonstelling: Metropolitan  
Museum of Art [New York, N.Y.]. 1995/04/03 - 1995/07/09. —  
ISBN-10 2-7118-2583-3

EHC: 593849 [C0-110 a]

C0

KMSKA: ICC 15930

*José Maria Sicilia, 1998-2008 /* Yoko Fukumitsu ;  
[medew.] Laurent Busine. — Nagasaki : Nagasaki Prefectural  
Art Museum, 2008. — 116 p., ill. — Engelse, Japanse en Franse  
tekst ; tentoonstelling: Nagasaki Prefectural Art Museum.  
2008/07/23 - 2008/08/31

KMSKA: TENT-TB 6970

*Oblicza wolności: z polskiej sztuki 20 wieku = Faces of  
freedom: Polish art of the 20th century /* Wacława Milewska ;  
Muzeum Narodowe w Krakowie ; National Museum  
[Cracow]. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie,  
2008. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of  
Modern Art [Mumbai]. 2008/00/00 - 2008/00/00. —  
ISBN-13 978-83-7581-005-9

KMSKA: BEST-M 185 I 31

*Naum Gabo y el concurso para el Palacio de los Soviets,  
Moscú, 1931-1933 /* [edit.] Helen Adkins. — Berlin :  
Berlinische Galerie, 1992. — 244 p., ill. — Tentoonstelling:  
Berlinische Galerie: Museum für Moderne Kunst, Photographie  
und Architektur. 1992/12/04 - 1993/01/31 ; tentoonstelling:  
IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1993/04/22 -

1993/06/13 ; tentoonstelling: Museo Estatal de Investigaciones  
Arquitectónicas [Moscú]. 1193/09/15 - 1993/10/19. —  
ISBN-10 84-482-0164-7

KMSKA: ICC 15575

*Dionysos: étude sur l'organisation matérielle du théâtre  
athénien /* Octave Navarre. — Paris : Klincksieck, 1895. — 320  
p.

Artesis-KC: MT-TG-NAVAR-dionysos-1

*Ontrop, Lodewijk /* Vic Nees. — Brussel : Paleis der  
Academiën, 2005. — p. 493-500. — Overdruk uit Nationaal  
biografisch woordenboek. - v. 17

Artesis-KC: MM-BG-ONTRO-nees-1

*A journey into the world of the Ottomans: the art of  
Jean-Baptiste Vanmour (1671-1737) /* Olga Nefedova. —  
Milaan : Skira, 2009. — 206 p., ill. —  
ISBN-13 978-88-6130-796-4

EHC: 727731

*Néo et post-impressionnistes belges dans les collections privées  
de Belgique.* — Paris : Marchand, 1990. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée Tavet-Delacour [Pontoise]. 1990/03/17  
- 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée Pissarro [Pontoise].  
1990/03/17 - 1990/05/13 ; tentoonstelling: Musée des  
beaux-arts [Charleroi]. 1990/05/18 - 1990/06/17. —  
ISBN-10 2-905199-23-7

KMSKA: ICC 13962

*Neo-impressionism: artists on the edge.* — Portland, Me :  
Portland Museum of Art, 2002. — 88 p., ill. — Tentoonstelling:  
Portland Museum of Art. 2002/06/27 - 2002/10/20. —  
ISBN-10 0-916857-30-1

KMSKA: TENT-TB 6968

*Networks of desire /* [edit.] Frenchy Lunning. — Minneapolis,  
Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 304 p., ill. —  
(Mechademia ; 2). — ISBN-13 978-0-8166-5266-2

UA-CST: T&L 791.4 L-J-LUNN 2006

*Neue Forschungen zum Maleremail aus Limoges:  
internationales Kolloquium, Braunschweig, 18.-20. April 2002  
= New research on Limoges painted enamels.* — Braunschweig :  
Herzog Anton Ulrich-Museum, 2004. — 152 p., ill.

MPM: PK-A 5863

KMSKA: MONO-BC 4077

*Alfred Laoureux: collectionneur = Alfred Laoureux: Sammler /*  
Jacques Lennep. — S.l. : Yellow Now, 1978. — 73 p., ill. —  
Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1978/01/27 -  
1978/03/05

KMSKA: ICC 5806

*Henri Matisse (1869-1954) /* Peter Baum. — Linz : Neue  
Galerie, 1995. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie  
[Linz]. 1995/11/16 - 1996/02/18

KMSKA: TENT-TC 5660

KMSKA: ICC 16389

*Brücke: the birth of expressionism in Dresden and Berlin 1905–1913* / Reinhold Heller ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2009/02/26 - 2009/06/29. — ISBN-13 978-3-7757-2351-0

EHC: 727653

*Nicolai Abildgaard: der Lehrer von Friedrich und Runge* / [edit.] Jenns E Howoldt ; [edit.] Hubertus Gaßner. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2009. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2009/03/06 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-939429-64-7

KMSKA: TENT-TC 9149

*Nicolas Schoffer: spatiodynamisme, luninodynamisme, chronodynamisme cybernétique, recherches de 1948 à 1970.* — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: ICC 165

*In opdracht van Huygens: de ontdekking van bijzondere stillevens met boeken ter ere van Constantijn en Christiaan Huygens* / Saam Nijstad ; Ad Leerintveld. — Hofwijck : Huygensmuseum, 2008. — 35 p., ill. — ISBN-13 978-90-813095-1-6

KMSKA: MONO-BA 1810

*Images, iconoclasm, and the Carolingians* / Thomas F.X. Noble. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2009. — 488 p. — ISBN-13 978-0-8122-4141-9

EHC: 727743

*Muziek tussen hemel en aarde: de wereld van het Gregoriaans* / Hélène Nolthenius ; [medew.] Etty Mulder. — 3 ed. — Amsterdam : Vantilt, 2009. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-9460040221

UA-CST: RG 2143 C 33

EHC: 727779

*Notice sur Joseph Ryelandt* / [edit.] Edgar Tinel. — Bruxelles : Palais des Académies, 1967. — 16 p. — Overdruk uit Annuaire de l'Académie royale de Belgique: année 133

Artesis-KC: MM-BG-TINEL-notice-1

*Briefe über die Tanzkunst und die Ballette* / Noverre. — Leipzig : Zentralantiquariat der Deutschen Demokratischen Republik, 1977. — 120 p. — (Documenta choreologica: Studienbibliothek zur Geschichte der Tanzkunst ; 15). — Fotomechanischer Neudruck der Originalausgabe 1769 nach dem Exemplar der Bibliothek Schulpforte

Artesis-KC: MD-DA-NOVER-briefe-1

*Frank Buchser, 1828–1890: Bilder* / Paul H. Boerlin. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung Basel, 1990. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Öffentliche Kunstsammlung Basel. 1990/11/18 - 1991/01/13. — ISBN-10 3-7204-0063-8

KMSKA: TENT-TC 4605

KMSKA: ICC 15033

*Old masters at the Art Institute of Chicago.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2006. — 96 p., ill. — (Museum studies ; 32: 2). — ISBN-10 0-300-11951-8

KMSKA: BEST-M 77 I 9

KMSKA: BEST-M 77 I 14

*Die Maltechnik des Codex Aureus aus Echternach: ein Meisterwerk im Wandel* / Doris Oltrogge ; Robert Fuchs. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 178 p., ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 27). — ISBN-13 978-3-936688-30-6

KMSKA: MONO-BC 4085

*On time.* — London : Courtauld Institute of Art, 2008. — 96 p., ill. — (East Wing collection ; 8). — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art [London]. 2008/01/26 - 2009/07/26. — ISBN-13 978-0-9557950-0-8

KMSKA: TENT-TB 6966

*Documentatie* / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: S-MS-ONTRO-documen-1

*Examens* / Lodewijk Ontrop

Artesis-KC: MM-MS-ONTRO-examens-1

*Ontstaan van een monument: bijbank Antwerpen.* — Antwerpen : Nationale Bank van België, Bijbank Antwerpen, 1992. — 39 p., ill.

UA-CST: MAG-C 14152

EHC: 692022 [C0-ds 1056]

KMSKA: ICC 15487

*After the rain, a flower opens: Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, Antwerp* / Jan Braet ; Luciano Fabro. — Antwerp : Open-Air Museum of Sculpture Middelheim, 1994. — 137 p., ill. — ISBN-10 90-801990-3-6

EHC: 581393 [C0-081 e]

C0

KMSKA: ICC 15846

*Openingstentoonstelling = Exposition d'ouverture.* — Antwerpen : Gallery Forty One, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Gallery Forty One [Antwerpen]. 1977/10/01 - 1977/10/31

KMSKA: TENT-TA 3684

KMSKA: ICC 3932

*Orgue monumental de la Cathédrale d'Anvers construit par Mm. Pierre Schyven & Cie* / [edit.] Bernard Pels ; [edit.] Gerard Pels. — Herselt : Pels-d'Hondt, 1986. — 41 p.

Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-pels-1

*Oskar Kokoschka (1886–1980): the late work, 1953–1980.* — London : Marlborough Fine Art, 1990. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1990/06/08 - 1990/07/21. — ISBN-10 0-900955-29-5

KMSKA: ICC 13975

*Franz Schubert: noodlot en persoonlijkheid* / Horst Osterheld. — Rotterdam : Donker, 1979. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-6100-161-7

Artesis-KC: UM-BG-SCHU-osterfe-1

EHC: 630520 [C0-188 d]

C0

*Otto Dix, 1891-1969.* — London : Tate Gallery, 1992. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1992/03/11 - 1992/05/17. — ISBN-10 1-85437-093-6 ;

ISBN-10 1-85437-094-4

KMSKA: TENT-TC 4795

KMSKA: ICC 15100

*Pablo Picasso* / [edit.] Lars Nittve. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 247 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 222). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/10/15 - 1989/01/08. —

ISBN-10 91-7100-349-5

KMSKA: ICC 12668

*The palace collections of Egypt: catalogue of the highly important collection of works of art in precious materials and medals ... which will be sold ... on wednesday, 10th March 1954 ... 17th March 1954 and following three days* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1953. — 212 p., ill. — Veiling: Sotheby's [London]. 1954/03/10 - 1954/03/20

EHC: 727401

*Julius Bissier* / Will Grohmann. — Bruxelles : Laconti, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/02/11 - 1961/03/05 ; Franse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6600

KMSKA: ICC 833

*Art contra la guerra: entorn del pavelló Espanyol a l'exposició internacional de París de 1937* / Manuel Arenas ; Pedro Azara. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1986. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1986/11/00 - 1986/12/00. — ISBN-10 84-7609-135-4

KMSKA: ICC 14890

*Man Ray, 1897-1976* / Maria Lluïsa Borràs. — Barcelona : Palau de la Virreina, 1982. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Palau de la Virreina [Barcelona]. 1982/06/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 14609

*Capriccio: muziek en kunst in de 20ste eeuw, overeenkomsten, raakpunten, affiniteiten* / [edit.] Robert Wangermée ; Karel J. Geirlandt ; Luc Verdebout ; e.a. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1986. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1986/02/22 - 1986/04/06

KMSKA: TENT-TC 6042

KMSKA: ICC 15531

*P. Struycken* / Carel Blotkamp ; Frans Haks ; Marion Jobse ; e.a. ; [comp.] Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. Werkgroep P. Struycken. — Utrecht : Spectrum, 1974. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1974/11/22 - 1975/01/06 ; tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1975/01/17 - 1975/03/03 ;

tentoonstelling: Museum Boymans-Van Beuningen [Rotterdam]. 1975/03/28 - 1975/05/19 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1975/00/00 - 1975/00/00. — ISBN-10 90-274-8281-0

KMSKA: ICSAC-A 376

KMSKA: K 2 E 9

KMSKA: ICC 328

*Les Primitifs flamands* / Erwin Panofsky. — S.l. : Hazan, 1992. — 806 p., ill.

EHC: 727757

*De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibitions 1885, 1894, 1930* / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken ; Antwerpen 93. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Bouwcentrum [Antwerpen]. 1993/06/12 - 1993/08/31. — ISBN-10 90-74759-04-1

Artesis-OWAC: 28211

MPM: BM 40980

MPM: PK-A 3932

KdG-IWT: 700.4

KMSKA: TENT-TC 6236

KMSKA: TENT-TC 5011

KMSKA: ICC 16342

UA-CST: MAG-C 8889

EHC: 562210 [C0-263 e]

SA: BIB 8533

*René Magritte (1898-1967): de zichtbare gedachte* / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1808-6

KdG-DLO: België 737.8

*Pasen en het ei: van volksgebruik tot Theo Fabergé* / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

EHC: 727922

*El mito de dos volcanes: Popocatépetl, Iztaccíhuatl* / Fernando del Paso ; Guadalupe García Miranda ; Julio Glockner ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2005. — 159 p., ill. — ISBN-10 970-9703-52-8 ; ISBN-10 968-5208-45-X

UA-CST: MAG-MEX-C 1866

*Passion: Goya-Serra-Viola* / [edit.] Justus Jonas ; [edit.] Ingeborg Kähler. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1994. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1994/10/16 - 1994/11/30. — ISBN-10 3-923701-67-5

KMSKA: TENT-TA 6625

KMSKA: ICC 16542

*Watching anime, reading manga: 25 years of essays and reviews* / Fred Patten. — Berkeley, Calif. : Stone Bridge, 2004. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-1-880656-92-1 ; ISBN-10 1-880656-92-2

UA-CST: MAG-OW-B 52382

*Paul Klee: 50 Werke aus 50 Jahren (1890–1940)* / [edit.] Karin Orchard. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1990. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1990/04/13 - 1990/05/27

KMSKA: TENT-TC 4248

KMSKA: ICC 13946

*Le peintre, le roi, le héros: l'Andromède de Pierre Mignard* / [edit.] Jean-Claude Boyer. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1990. — 107 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 37). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1990/01/17 - 1990/04/23. — ISBN-10 2-7118-2306-7

KMSKA: ICC 13830

*Peinture flamande et hollandaise, 15e-18e siècle: collection du Musée des beaux-arts.* — Strasbourg : Musées de la Ville de Strasbourg, 2009. — 317 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2009/02/13 - 2009/07/12. — ISBN-13 978-2-35125-030-3

EHC: 726694

KMSKA: BEST-M 335 III 10

*Bay Area figurative art, 1950–1965* / Caroline A. Jones. — San Francisco, Calif. : San Francisco Museum of Art, 1989. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1989/12/14 - 1990/02/04 ; tentoonstelling: Hirshhorn Museum and Sculpture Garden [Washington, D.C.]. 1990/06/13 - 1990/09/09 ; tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa.]. 1990/10/05 - 1990/12/30. — ISBN-10 0-520-06842-4 ; ISBN-10 0-520-06841-6

KMSKA: ICC 13463

*La Chapelle sixtine révélée: l'iconographie complète: Botticelli, Le Pérugin, Rosselli, Piero di Cosimo, Signorelli, Ghirlandaio, Michel-Ange* / Heinrich W. Pfeiffer. — Paris : Hazan, 2007. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0211-7

KMSKA: MONO-BC 4087

*Philadelphia Museum of Art: handbook of the collections* / [edit.] Sherry Babbitt. — Philadelphia, Pa : Philadelphia Museum of Art, 1995. — 359 p., ill. — ISBN-10 0-87633-096-0

KMSKA: BEST-M 284 II 3

KMSKA: ICC 16264

*Philippe van Snick: Pans de sensation* / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS

*The philosophy of Stanley Kubrick* / [edit.] Jerold J. Abrams. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2009. — 278 p. — (The philosophy of popular culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8131-9220-8

UA-CST: FILO 177 G-ABRA 2009

*Photographie der Moderne in Prag, 1900–1925* / [edit.] Monika Faber ; [edit.] Josef Kroutvor. — Wien : Museum Moderner Kunst, 1991. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1991/09/10 - 1991/10/19 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1991/10/30 - 1991/12/08 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1992/03/00 - 1992/04/00

KMSKA: ICC 15504

*Picasso, 1905–1906: période rose, Gósol* / [edit.] Nuria Rivera. — Barcelona : Electa, 1992. — 411 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelona]. 1992/02/05 - 1992/04/19 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Berne]. 1992/05/08 - 1992/07/26. — ISBN-10 84-88045-04-2

KMSKA: LXIV D 31

KMSKA: ICC 15428

*Picasso & les choses: les natures mortes.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1992/02/26 - 1992/05/03 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa.]. 1992/06/04 - 1992/08/30 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1992/09/29 - 1992/12/28. — ISBN-10 2-7118-2504-3

EHC: 667807 [C0-279 bis a]

KMSKA: ICC 15707

*Picasso: toros y toreros.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1993/04/06 - 1993/06/28 ; tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1993/07/09 - 1993/09/13 ; tentoonstelling: Museu Picasso [Barcelone]. 1993/10/06 - 1994/01/09. — ISBN-10 2-7118-2696-1

KMSKA: ICC 15714

*Pierre Bartholomée: parcours d'un musicien* / [edit.] Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2008. — 245 p. — ISBN-13 978-2-87009-989-6

Artesis-KC: UM-BG-BARTH-wangerm-1

*Pierre Heyvaert: sculpteur.* — S.l. : Association des sculpteurs du Québec. — 72 p., ill.

KMSKA: ICC 93

*Pietà* / [comp.] Marc Mulders. — Uden : Museum voor Religieuze Kunst. — ill. — ISBN-10 90-71647-24-2

KMSKA: TENT-TC 9136

*Igor Stravinsky in Parijs* / Hilde de Pillecyn ; [prom.] Hilde Goedgezelschap. — Antwerpen : KVC, 1991-1992. — 56 p. — Eindwerk pedagogische afdeling: optie muziekgeschiedenis

Artesis-KC: MM-BG-DEPIL-igorstr-1

*Les plus beaux textes de l'histoire de l'art* / [comp.] Pierre Sterckx. — Paris : TTM, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-2-84278-651-9

KMSKA: MONO-BB 5747

*Pluterdag: muzikaal verzinsel* / [comp.] Louis Marischal ; [libr.] Paul van Herck. — 1 partituur (97 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-MARI-pluterd-1

*Trilogie van de hartstocht* / André M. Pols. — Antwerpen : Die Poorte, 1952. — 251 p.

Artesis-VT: R-NED 1892

UA-CST: MAG-OW-B 23466

AMVC: 189.231

Artesis-KC: MM-ES-POLS-trilogi-1

Met opdracht van de auteur aan Fred Engelen (jan. 1953)

EHC: H 150477 [M-3 c]

*Agam: the perceptible absence of the image* / Frank Popper. — Antwerpen : R & S Galleries of Modern Art. — ill.

KMSKA: ICC 15405

*The Cambridge introduction to theatre historiography* / Thomas Postlewait. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 346 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-49570-7 ; ISBN-10 0-521-49570-9 ; ISBN-13 978-0-521-49917-0 ; ISBN-10 0-521-49917-8

UA-CST: T&L 792 G-POST 2009

*Material cultures, 1740-1920: the meanings and pleasures of collecting* / John Potvin ; Alla Myzelev. — Farnham : Ashgate, 2009. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6144-3 ; ISBN-10 0-7546-6144-X

EHC: 727877

*Les dramaturges exotiques: nouvelle série* / Camille Poupeye. — Bruxelles : La Renaissance d'Occident, 1926. — 273 p.

Artesis-KC: MT-TG-POUPE-dramatu-1

*Série et harmonie généralisées: une théorie de la composition musicale* / Henri Pousseur ; [edit.] Pascal Decroupet. — Wavre : Mardaga, 2009. — 345 p. — (Collection musique-musicologie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-8047-0013-3

Artesis-KC: UM-BG-POUSS-decroup-1

*Zwischen Eruption und Pest: Malerei in Neapel, 1631-1656* / Ladislav Daniel. — Prag : Národní Galerie v Praze, 2005. — 170 p., ill. — Tentoonstelling: Prager Burg. Reitschule. 1995/12/12 - 1996/03/03. — ISBN-10 80-7035-099-7

KMSKA: TENT-TC 9128

*Das ikonoklastische Bild: Piet Mondrian und die Selbstkritik der Kunst* / Regine Prange. — München : Fink, 2006. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-3994-9

KMSKA: MONO-BB 5714

*Lachende Körper: Komikerinnen im Kino der 1910er Jahre* / Claudia Preschl. — Wien : SYNEMA, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-3-901644-27-6

UA-CST: MAG-OW-B 52388

*Ernst Schwitters in Norwegen: Fotografien, 1930-1960 = Ernst Schwitters i Norge: fotografier, 1930-1960 = Ernst Schwitters in Norway: photographs, 1930-1960* / Olav Løkke ; Rober Meyer ; Isabel Schulz ; [edit.] Kurt und Ernst Schwitters Stiftung [Hannover]. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/09/25 - 2006/01/08 ; tentoonstelling: Preus Museum

[Horten]. 2006/01/22 - 2006/03/12. —

ISBN-10 3-7757-1526-6

KMSKA: TENT-TB 6951

*Henry Purcell and the London Stage* / Curtis Alexander Price. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 380 p. — ISBN-13 978-0-521-10515-6

UA-CST: MAG-OW-B 52390

*Prix de la critique = Prijs van de kritiek* / Palais des beaux-arts [Charleroi] ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Charleroi : -1971. — Voortgezet door Biënnale van de kritiek

KdG-ABK: 736.87 PRIJ

EHC: H 259118:6 [M-546 a]

KMSKA: ICSAC-A 1871

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TC 653

(1968/1970)

KMSKA: TENT-TA 1214

(1958/1960)

KMSKA: TENT-TA 1213

(1962/1964)

KMSKA: TENT-TA 2010

(1968/1970)

KMSKA: ICC 173

(1968/1970)

KMSKA: ICC 171

(1968/1970)

*Constructies: Philippe Samyn, architect en ingenieur* / Pierre Puttemans ; Pierre Spehl. — S.l. : Mercatorfonds, 2008. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-843-1

EHC: 727828

*Pyke Koch: schilderijen en tekeningen = Pyke Koch: paintings and drawings.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1995. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1995/02/26 - 1995/05/14. — ISBN-10 90-6918-143-6

EHC: 601542 [C0-134 a]

C0

KMSKA: ICC 15906

*De pyramide: muziekcultuur op brede grondslag* / Gehrels Vereniging. — Rotterdam. — Ondertitel varieert

Artesis-KC: MM-TY-PYRAM

1-7(1946-1953); 49:1(1995); Onvolledig

EHC: 727638 [C3-485 b]

2:1-44:6(1947/1948-1989/1990); Onvolledig

*Quand l'affiche faisait de la réclame! L'affiche française de 1920 à 1940.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1991/11/12 - 1992/02/03. — ISBN-10 2-7118-2498-5

KMSKA: ICC 14891

*The quest for the original: 16e symposium for the study of underdrawing and technology in painting, Bruges, September 21-23, 2006* / [edit.] Hélène Verougstraete ; [edit.] Colombe Janssens de Bisthoven ; [medew.] Jacqueline Couvert ; [medew.] Anne Dubois. — Leuven : Peeters, 2009. — 310 p.,

ill. — Engelse en Franse teksten. —

ISBN-13 978-90-429-2172-6

EHC: 727660

KMSKA: MONO-BC 4048

*Geschiedenis van de dans in Brussel tussen 1930 en 1940* / Hilde Quix ; [prom.] E. Pouelmans ; [prom.] L. Vervaeke. — Leuven : KUL, 1986. — 184 p.

Artesis-KC: UD-DG-QUIX-geschie-1

*Tabula Scaldis: tafereel van de Schelde = Tabula Scaldis: images de l'Escaut* / Joost Heeren. — Nieuwvliet : Studio Mobile, 2009. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Relais des sources de l'Escaut, lieu dit Mont Saint-Martin [Gouy]. 2009/04/00 - 2009/04/00 ; tentoonstelling: Bibliothèque de Valenciennes. 2009/05/00 - 2009/05/00 ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Ter Vesten [Beveren]. 2009/06/00 - 2009/08/00 ; tentoonstelling: Hof van Ryhove [Gent]. 2009/09/00 - 2009/09/00 ; tentoonstelling: Havencentrum Lillo. 2009/10/00 - 2009/12/00 ; tentoonstelling: MuZEEum [Vlissingen]. 2010/01/00 - 2010/03/00 ; tentoonstelling: Passerelle [Terneuzen]. 2010/04/00 - 2010/04/00 ; tentoonstelling: Fort Ellewoutsdijk. 2010/05/00 - 2010/05/00 ; tentoonstelling: Raadskelder [Sluis]. 2010/06/00 - 2010/06/00. — ISBN-13 978-90-814136-1-9

EHC: 727326

*Händels Instrumentalmusik* / Siegbert Rampe. — Laaber : Laaber, 2009. — 618 p. — (Das Händel-Handbuch ; 5). — ISBN-13 978-3-89007-689-8

Artesis-KC: LM-BG-HANDE-handel-5

Artesis-KC: UM-BG-HANDE-rampe-1

*Le spectateur au théâtre* / Raymond Ravar ; Paul Anrieu. — Bruxelles : ULB, Institut de sociologie, 1964. — 97 p. — (Etudes du centre national de sociologie du travail: section Loisir et culture modernes ; 1964: 1)

UA-CST: MAG-UIA-B 17401

UA-CST: MAG-CMI 30 M-B 13 510

UA-CST: MAG-B 11683

Artesis-KC: UT-TA-RAVAR-spectat-1

EHC: E 202566:[4] [M-288 a]

*R.B. Kitaj: three sets*. — London : Marlborough Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1970/04/00 - 1970/05/00

KMSKA: TENT-TC 495

KMSKA: ICC 30

*De Regie der Gebouwen en haar historisch, wetenschappelijk en cultureel patrimonium = La Régie des bâtiments et son patrimoine historique, scientifique et culturel*. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1991. — 71 p., ill.

KMSKA: ICC 16337

*Visualizing the Revolution: politics and the pictorial art in late eighteenth-century France* / Rolf Reichardt ; Hubertus Kohle. — London : Reaktion, 2008. — 294 p., ill. — (Picturing history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-86189-312-3

KMSKA: MONO-BB 5672

*Reiz der Antike: die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jahrhundert* / [edit.] Gisela Bungarten ; [edit.] Jochen Luckhardt. — Petersberg : Imhof, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/08/21 - 2008/11/16. — ISBN-13 978-3-86568-396-0

MPM: PK-A 6308

KMSKA: TENT-TC 9142

*Religieuze thematiek van Ensor tot nu*. — Oostende : Thermengaanderij, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Thermengaanderij [Oostende]. 1967/07/00 - 1967/08/00

UA-CST: MAG-OW-B 25306

EHC: H 241874 [C3-107 a / ds 891]

KMSKA: TENT-TB 831

KMSKA: ICC 5486

*Relikvii Doma-muzeja P.I. Tajkovskogo v Klinu* / [edit.] B.Z. Jasina. — Moskva : Imeni A.S. Puskina, 1986. — ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 11025

*Rembrandt Bugatti en de Belgische dierensculptuur, 1860-1930* / [edit.] P. Verbraeken. — Antwerpen : Hessenhuis, 1990. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1990/05/11 - 1990/07/29

Artesis-OWAC: 28149

KdG-ABK: 709 BUGA

KMSKA: TENT-TC 4434

KMSKA: ICC 16299

AMVC: 187.838

EHC: 540287 [S4-4 bis c]

KdG-DLO: 726.7

*Les clowns* / Tristan Rémy. — Paris : Grasset, 1945. — 488 p.

Artesis-KC: MT-TG-REMY-clowns-1

EHC: H 121594 [S0-380 d]

*Anthologie poétique du comédien (Nos impromptus poétiques télévisés)* / Madeleine Renaud ; Jean-Louis Barrault. — Paris : Julliard, 1956. — 210 p. — (Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud-Jean-Louis Barrault ; 1956: 1)

Artesis-KC: UT-TA-RENAU-antholo-1

*Rencontre avec l'art suisse*. — Martigny : Manoir de Martigny, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Martigny, Ville. Le Manoir. 1971/07/03 - 1971/09/19

KMSKA: TENT-TA 3404

KMSKA: ICC 1661

*Retables flamands et brabançons de la fin du moyen âge = Vlaamse en Brabantse retabels van de late Middeleeuwen* / [comp.] Nicole Gesché-Koning ; Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles] ; Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Université libre de Bruxelles. — Bruxelles : Maison d'à côté, 2004. — 88 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-10 2-930384-02-6

SA: BIB 9948

hoofdwerk

SA: MM 19

CD-Rom

MPM: BM 20551  
KMSKA: MONO-BA 1845

*A hundred years of Japanese film: a concise history, with a selective guide to DVDs and videos* / Donald Richie. — Tokyo : Kodansha, 2005. — 317 p., ill. — ISBN-10 4-7700-2995-0 ; ISBN-13 978-4-7700-2995-9

UA-CST: T&L 791.4 L-J-RICH 2005

*Willem van Konijnenburg, 1868–1943* / Mieke Rijnders ; Rijksdienst Beeldende Kunst [’s-Gravenhage]. — Den Haag : Rijksdienst Beeldende Kunst, 1990. — 272 p., ill. — (Monografieën-serie ; 7). — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1990/10/26 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 1990/12/15 - 1991/02/11. — ISBN-10 90-70884-35-6

KMSKA: ICC 14428

*Gebed in schoonheid: schatten van privé-devotie in Europa, 1300–1500* / Henk van Os ; [medew.] Eugène Honée ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1994. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum, Amsterdam, 26 november 1994 - 26 februari 1995. — ISBN-10 90-6630-498-7

UA-CST: RG 2093 D 27

MPM: BM 41923

BSA: LZ 354/146

EHC: 584179 [C0-090 a]

*Een toren voor boeken, 1935–1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent* / M. van den Brande. — Gent : Rijksuniversiteit Gent, Centrale Bibliotheek, 1985. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. 1985/10/26 - 1985/11/24

UA-CST: MAG-B 10428

KMSKA: TENT-TA 5295

KMSKA: ICC 16060

EHC: 519308 [S4-91 b]

Artesis-OWAC: 29353

Artesis-OWAC: 24771

*Robot ghosts and wired dreams: Japanese science fiction from origins to anime* / [edit.] Christopher Bolton ; [edit.] Istvan Csicsery-Ronay [jr.] ; [edit.] Takayuki Tatsumi. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-8166-4973-0 ; ISBN-10 0-8166-4973-1 ; ISBN-13 978-0-8166-4974-7 ; ISBN-10 0-8166-4974-X

UA-CST: T&L 791.4 L-J-BOLT 2007

*Pierre de la Rue: een bio-bibliographische studie* / Jozef Robyns. — Gembloux : Duculot, 1952. — 258 p.

Artesis-KC: MM-BG-ROBYN-pierre-1

*Roger-Ducasse: Lettres à Nadia Boulanger* / Jean Roger-Ducasse ; [edit.] Jacques Depaulis. — Wavre : Mardaga, 1999. — 234 p. — (Collection musique- musicologie ; 1999: 3). — ISBN-10 2-87009-697-6

Artesis-KC: UM-BG-ROGER-depauli-1

*Cinema in the digital age* / Nicholas Rombes. — London : Wallflower, 2009. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-1-905674-85-5 ; ISBN-13 978-1-905674-86-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-ROMB 2009

*Rooms with a view: women's art in Norway, 1880–1990* / [comp.] Jorunn Veiteberg. — Oslo : Royal Norwegian Ministry of Foreign Affairs, 1989. — 53 p., ill.

EHC: 539607 [C3-127 b / ds 505]

KMSKA: ICC 13811

*Lettres à un ami vagabond: correspondance de Félicien Rops à Jean d'Ardenne, 1870–1887* / [edit.] Olivier Salazar-Ferrer. — Marseille : Agone, 1994. — 93 p., ill.

EHC: 684032 [C0-348 e]

KMSKA: MONO-BB 5249

KMSKA: ICC 15847

*Only in America: one hundred paintings in American museums, unmatched in European collections* / Pierre Rosenberg. — Milano : Skira, 2006. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-662-3

KMSKA: MONO-BC 4091

*Music for viola and piano* / [altviool] Diederik Suys ; [piano] Filip Martens ; Joseph Ryelandt ; Victor Legley ; August de Boeck ; Norbert Rosseau ; Lodewijk Mortelmans. — Beveren : Phaedra, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 4). — CD/LP nummer 92004

Artesis-KC: UM-SA-MUSIC-suys-1

*Understanding paintings: bible stories and classical myths in art* / Patrick de Rynck. — London : Thames & Hudson, 2009. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-28789-7

EHC: 727643

*De geschiedenis van de dans* / Curt Sachs. — Utrecht : Het Spectrum, 1969. — 479 p. — (Aula-boeken ; 419)

UA-CST: MAG-Coll 223.2.419

Artesis-KC: UD-DG-SACHS-geschie-1

EHC: A 175800:419 [M-139 f]

Artesis-OWAC: 14439

*Les saisons de la danse.* — Paris. — Editions Arabesques

Artesis-KC: MD-DA-SAISO-bejart-1

Béjart

numéro speciale

*Sam Middleton.* — Amsterdam : Museum Fodor, 1972. — ill. — (Fodor ; 5). — Tentoonstelling: Museum Fodor [Amsterdam]. 1972/04/21 - 1972/05/28

EHC: A 233886:5 [M-458 a]

KMSKA: TENT-TB 3790

*Tamayo reinterpretado* / [edit.] Diana C. du Pont ; Mark K. Coffey ; Karen Cordero Reiman ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-084-8 ; ISBN-13 978-84-7506-745-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1867

*Monumenten, landschappen en archeologie* / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 22)

UA-CST: MAG-BR-C 51

KMSKA: MONO-BC 4063

*Exemplum: model-book drawings and the practice of artistic transmission in the Middle Ages (ca.900-ca.1470)* / Robert W. Scheller. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1995. — 434 p., ill. — ISBN-10 90-5356-130-7

UA-CST: RG 1058 E 7

UA-CST: IBW 09 G-SCHE 95

MPM: PK-A 5520

EHC: 588612 [C0-101 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 2535

*Heritage or heresy: preservation and destruction of religious art and architecture in Europe* / Brenda Deen Schildgen. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2008. — 266 p. — ISBN-13 978-0-230-60329-5

KMSKA: MONO-BB 5726

*Inleiding tot de moderne kunst* / Alfons Schoolmeesters. — Leuven : Acco, 1983. — 275 p.

HL-CH: 735.8 SCHO 1983

KMSKA: ICC 14649

*Le Ryhove-Steen au 16e siècle et le Braem-Steen au 15e siècle: étude archéologique et historique lue à la séance de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand, le 21 novembre 1917* / Robert Schoorman. — Gand : Siffer, 1920. — 59 p., ill.

EHC: 727586

*Darwin in de Antwerpse Zoo, een brons van Jef Lambeaux: 200 jaar Charles Darwin (1809–2009)* / Fernand Schrevers. — S.l. : s.n., 2009. — ill.

EHC: 727448

*Schubert: die Erinnerungen seiner Freunde* / [edit.] Otto Erich Deutsch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1957. — 588 p.

Artesis-KC: UM-BG-SCHUB-deutsch-1

*Schweizerische Kunst- und Antiquitätenmesse Basel* / Verband Schweizerischer Antiquare und Kunsthändler ; Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler in der Schweiz ; Kunsthandelsverband der Schweiz. — Biberist : Bütiger, 1983. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Schweizer Mustermesse [Basel]. 1983/03/11 - 1983/03/20

KMSKA: ICC 8270

*William Crozier, 1893–1930* / Ann Simpson ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1995. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1995/05/11 - 1995/07/09. — ISBN-10 0-903598-56-6

KMSKA: ICC 16284

*William Gillies: watercolours of Scotland* / Philip Long ; National Galleries of Scotland. — S.l. : National Galleries of Scotland, 1994. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 1994/07/07 - 1994/09/25. — ISBN-10 0-903598-48-5

KMSKA: ICC 16283

*Secessionism and Austrian graphic art, 1900–1920* / [edit.] Peter Baum. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution, Traveling Exhibition Service, 1990. — 126 p., ill.

KMSKA: ICC 15507

*The stage in action* / Samuel Selden. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 1967. — 324 p. — (Arcturus Books ; AB 38). — LC 67-21040

Artesis-KC: UT-TREG-SELDE-stage-1

*Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections* / [edit.] Monique Maillard-Luybaert. — Leuven : Peeters, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6

UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008

EHC: 727845

KMSKA: MONO-BC 3624

*Muziek kan je vertellen: over de aanwezigheid van retoriek in muziek: luistergids voor melomanen* / Yves Senden. — Peer : Alamire, 1995. — 96 p. — Met Muziekbijlage. — ISBN-10 90-6853-106-9

UA-CST: MAG-OW-B 49008

Basiswerk; muziekbijlage

Artesis-KC: UM-TEK-PRAKT-senden-1

*De la plata, fantasías: la arquitectura del siglo 18 en la ciudad de Guanajuato* / Luis Antonio Serrano Espinoza ; Juan Carlos Cornejo Muñoz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 192 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1998: 2). — ISBN-10 970-18-0692-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1851

*Déodat de Séverac: la musique et les lettres* / Déodat de Séverac ; [edit.] Pierre Guillot. — Wavre : Mardaga, 2002. — 442 p. — (Collection musique- musicologie ; 2002: 3). — ISBN-10 2-87009-779-4

Artesis-KC: UM-BG-DESEV-guillot-1

*Monuments and memory in early modern England* / Peter Sherlock. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 282 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6093-4

UA-CST: GES 942 H 73 SHER 2008

*Siet Zuyderland*. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1973/02/03 - 1973/03/18

KMSKA: ICC 564

*Maria l'immacolata: la rappresentazione nel Medioevo: et macula non est in te* / Emma Simi Varanelli. — Roma : De Luca, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-88-8016-858-4

KMSKA: MONO-BB 5735



*Comicae tabellae* / Antonia Katharina Henriette Simon. — Emsdetten : Lechte, 1938. — 223 p. — (Die Schaubühne: Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte ; 25)

UA-CST: MAG-UIA-B 16643

Artesis-KC: MT-TREG-SIMON-comicae-1

*Melodrama and modernity: early sensational cinema and its contexts* / Ben Singer. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2001. — 363 p., ill. — (Film and culture ; 2001: 1). — ISBN-13 978-0-231-11329-8 ; ISBN-10 0-231-11328-5 ; ISBN-10 0-231-11329-3

UA-CST: T&L 791.4 G-SING 2001

*Floris Jaspers, 1889-1965: retrospectieve tentoonstelling* / Jean F. Buyck ; Geertrui Schoeters. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1989. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1989/11/25 - 1990/01/21 ; tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1990/02/18 - 1990/04/01

MPM: PK-A 3449

KdG-ABK: 709 JESP

EHC: 538409 [S4-157 d]

KMSKA: TENT-TC 4119

KMSKA: K 2 E 19

KMSKA: ICC 13480

*Facetten: jonge Vlaamse kunst* / Karel J. Geirlandt. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1967. — 3 v. in 1 bd, ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/01/05 - 1967/01/22 ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1967/02/04 - 1967/02/26 ; tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 1967/04/14 - 1967/05/20

KMSKA: ICSAC A 1780

KMSKA: ICC 142

1-3

*Sisley* / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1992/07/03 - 1992/10/18 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1992/10/28 - 1993/01/31 ; tentoonstelling: Walters Art Gallery [Baltimore, Md]. 1993/03/14 - 1993/06/13. — ISBN-10 2-7118-2360-1

EHC: 634512 [C0-276 bis d]

KMSKA: ICC 15713

*Der Petri-Altar von Meister Bertram* / Martina Sitt ; Stephanie Hauschild. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-3-936406-19-1

KMSKA: BEST-M 152 II 27

*Now playing: hand-painted poster art from the 1910s through the 1950s* / Anthony Slide ; [medew.] Jane Burman Powell ; e.a. — Santa Monica, Calif. : Angel City, 2007. — 159 p., ill. — ISBN-10 1-883318-53-X ; ISBN-13 978-1-883318-53-6

UA-CST: MAG-OW-D 306

*Silent players: a biographical and autobiographical study of 100 silent film actors and actresses* / Anthony Slide. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2002. — 439 p., ill. — ISBN-13 978-0-8131-2249-6 ; ISBN-10 0-8131-2249-X

*Sinn und Kunst der Unterhaltung* / Horst Slomma. — Berlin : Henschel, 1971. — 286 p.

Artesis-KC: UT-TVARIA-SLOMM-sinn-1

*Van Ensor tot Permeke* / Albert Smeets. — Tiel : Lannoo, 1971. — 315 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 62

EHC: H 233401 [M-518 c]

KMSKA: ICC 14722

*Shooting cowboys and Indians: silent western films, American culture, and the birth of Hollywood* / Andrew Brodie Smith. — Boulder, Colo. : University Press of Colorado, 2003. — 230 p., ill. — ISBN-13 978-0-87081-746-5 ; ISBN-10 0-87081-746-9

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-SMIT 2003

*Traité de scénographie: évolution du matériel scénique, inventaire et mise en oeuvre du matériel scénique actuel, technique de l'établissement des décors* / Pierre Sonrel. — Paris : Librairie théâtrale, 1956. — 301 p., ill.

Artesis-KC: UT-TREG-SONRE-traite-1

EHC: H 206845 [M-310 b]

*Soto*. — Paris : Denise René, 1970. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/06/00 - 1970/07/00

KMSKA: ICC 161

*Geluit in Antwerpen tijdens het Ancien Régime* / Godelieve Spiessens. — Borgerhout : Cantiga, 2009. — 123 p.

Artesis-KC: UM-SP-LUIT-spiessens-1

149 Nr. [1]/[2] 300

*Lenya: a life* / Donald Spoto. — New York, N.Y. : Viking, 1989. — 371 p., ill. — ISBN-10 0-670-81211-0

UA-CST: T&L 792.028 N-LENY-SPOT 89

Artesis-KC: UM-BG-LENYA-spoto-1

*Norddeutsche Zeichner aus vier Jahrhunderten* / [edit.] Hela Baudis ; [edit.] Kristina Hegner ; [edit.] Kornelia Röder ; e.a. — Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, Kunstsammlungen Schlösser und Gärten, 2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum. Kupferstichkabinett [Schwerin]. 2009/03/07 - 2009/04/14

KMSKA: BEST-M 317 I 29

*Andrea Mantegna und die Druckgraphik: 'Wie man aber bisher ohne ihn leben konnte, begreif ich nicht recht.'* / Corinna Höper. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie. Graphische Sammlung [Stuttgart]. 2008/10/18 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-3-00-025862-6

KMSKA: BEST-M 337 I 28

*Staatsgalerie Stuttgart: die Sammlung: Meisterwerke vom 14. bis zum 21. Jahrhundert* / Ina Conzen ; [medew.] Vera Klewitz. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2008. — 282 p., ill. — ISBN-13 978-3-7774-7065-8

KMSKA: BEST-M 337 I 29

*Stad Antwerpen* / [edit.] Suzanne van Aerschot. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976-1992. — 4 v., ill. — (Bouwen door de eeuwen heen: inventaris van het cultuurbezit in België: architectuur ; 3n)

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AERS 76

a-d

UA-CST: ALG 72 L-B-BELG 71:3,n

a-d

KMSKA: LZ 093.2 BE

1-4

KMSKA: ICC 5318

2

KMSKA: ICC 5419

1

KMSKA: ICC 15285

3

EHC: K 234364:3N [LZ-18 e]

A-D

EHC: K 234364:3N [M-493ter f]

A-D

Artesis-OWAC: 24045

in leeszaal: raadpleging ter plaatse

*De stad in de wijk: gebiedsgericht werken in Vlaamse steden en gemeenten* / [edit.] Filip de Rynck. — Brussel : Politeia, 2008. — 190 p., ill., 1 losse bijl. — (Kenniscentrum Vlaamse Steden: publicaties ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-56592-479-6

Artesis-BLS: BLS 301.5 G-RYNC 2008

basiswerk; bijlage

EHC: 725398

*Reconsidered: selected works from the Städel collection = Reconsidered: Luc Tuymans' Werkauswahl aus der Städelsammlung* / Tommy Simoons ; Eva Mongi-Vollmer. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2008. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2008/10/10 - 2009/03/22

KMSKA: BEST-M 126 II 31

*Katarzyna Kobro, 1898-1951* / Jaromir Jedlinski ; [edit.] Dierk Stemmler. — Köln : Wienand, 1991. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1991/06/16 - 1991/08/25 ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-87909-262-1

KMSKA: TENT-TC 4559

KMSKA: ICC 14656

Artesis-OWAC: 32891

*Ganz ohne Pinsel gemalt: Studien zur Darstellung der Produktionsstrukturen niederländischer Malerei im Schilder-Boeck von Karel van Mander (1604)* / Achim Stanneck. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 219 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 393). — ISBN-10 3-631-39497-7

KMSKA: MONO-BA 1813

*Seventeenth- and eighteenth-century Flemish painting* / Natalya Gritsay ; Natalya Babina ; State Hermitage Museum [Saint Petersburg]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 503 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11686-1

EHC: 722968

KMSKA: BEST-M 329 I 52

*Sigmund Gleismüller: Hofkünstler der Reichen, Herzöge zu Landshut* / Björn Statnik. — Petersberg : Imhof, 2009. — 318 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 69). — ISBN-13 978-3-86568-286-4

EHC: 727317

*The colours of the sung world: Jessye Norman and Susan Platts* / David Patrick Stearns. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — 31 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4055

*Ben Vautier* / Ad Petersen ; Marja Bloem. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — 48 p., ill. — (Catalogus ; 543). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/04/06 - 1973/05/20 ; titel varieert: Art = Ben

EHC: H 157818:543 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1057

KMSKA: ICC 649

*De grote utopie: Russische avantgarde, 1915-1932 = The great utopia: Russian avant-garde, 1915-1932 = Die grosse Utopie: russische Avant-garde, 1915-1932* / [edit.] Wim Beeren ; [medew.] Marja Bloem ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1992. — 871 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1992/06/05 - 1992/08/23. — ISBN-10 90-5006-074-9

UA-CST: MAG-UIA-C 5540

KMSKA: TENT-TC 4833

KMSKA: ICC 15471

KdG-ABK: 707.8 RUSLAND

EHC: 582611 [C0-086 a]

C0

Artesis-OWAC: 29604

*Jackson Pollock* / Bernice Rose. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/01 - 1980/01/20

KMSKA: TENT-TC 2196

KMSKA: ICC 5740

*Schoonhoven* / [edit.] Gijs van Tyl ; [edit.] Marijke Breuker ; [medew.] Wim Crouwel ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1973. — ill. — (Catalogus ; 539). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1973/02/02 - 1973/04/01

EHC: H 157818:539 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1337

KMSKA: ICC 569

*Tekeningen van Corneille* / Imre Pan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — ill. — (Catalogus ; 246). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/09/30 - 1960/10/31

EHC: H 157818:246 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TB 269

KMSKA: ICC 80

*Alberto Magnelli* / Leon Degand. — Eindhoven : Van Abbemuseum. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 0000/01/20 - 0000/02/22

KMSKA: ICC 4970

*De Estorick verzameling van moderne Italiaanse kunst* / G. C. Argan. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1960. — 12 p., ill. — (Catalogus ; 230). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1960/03/00 - 1960/03/00 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1960/04/00 - 1960/05/00

EHC: H 157818:230 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TB 255

KMSKA: ICC 13971

*Jacques-Louis David: empire to exile* / Philippe Bordes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 379 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/02/01 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2005/06/05 - 2005/09/05. — ISBN-10 0-931102-60-X

KMSKA: TENT-TC 9129

*Art and communication in the reign of Henry VIII* / Tatiana C. String. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6305-8

UA-CST: GES 704 G-STRI 2008

KMSKA: MONO-BB 4387

*De structuur voorbij* / [edit.] Phil Mertens ; Internationaal Centrum voor Structuuranalyse en Constructivisme [Brussel]. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 227). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/01/15 - 1983/02/20

KdG-ABK: 706.8 STRU

EHC: 504722 [S4-18 d]

KMSKA: TENT-TC 3810

*Luciano Ori: poesia visiva* / Guillermo Deisler. — Firenze : Studio inquadrate 33, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Studio inquadrate 33 [Firenze]. 1974/03/01 - 1974/03/14

KMSKA: ICC 1014

*Studying music in the Federal Republic of Germany: music, music education, musicology* / [edit.] Egon Kraus. — Mainz : Schott, 1973. — 84 p. — ISBN-10 3-7957-2581-X

Artesis-KC: MM-CA-KRAUS-studyin-1

Artesis-KC: UM-PED-KRAUS-studyin-1

*Surrealismus in Paris, 1919-1939: ein Lesebuch* / [edit.] Karlheinz Barck. — 2 ed. — Leipzig : Reclam, 1990. — 845 p., ill. — (Reclam-Bibliothek ; 1078). — ISBN-10 3-379-00594-0

KMSKA: ICC 15798

*Symphony no. 2: Morgenrot* / Piet Swerts ; Rainer Maria Rilke ; [sopraan] Bernadette Degelin ; [dirigent] Bjarte Engeset ; [koor] Vlaams Radio Koor ; [orkest] Vlaams Radio Orkest. — S.l. : Provincie Vlaams-Brabant, 2001. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

Artesis-KC: UM-OO-SWERT-symf2-1

*Die Wege der Bilder: eine Geschichte der kaiserlichen Gemäldesammlungen von 1600 bis 1800* / Gudrun Swoboda. — Wien : Brandstätter, 2008. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-85033-272-9

*Observatorium* / Johan Tahon ; Paul Depondt ; Peter Verhelst ; [ill.] Stephan Vanfleteren ; e.a. — S.l. : Ludion, 2008. — 175 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-753-4

EHC: 723767

EHC: 727669

*World War Two: a: display of pictures from the collection to mark the 50th anniversary of the outbreak of war in September 1939* / Penelope Curtis ; Tate Gallery [Liverpool]. — Liverpool : Tate Liverpool, 1989. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1989/09/26 - 1989/11/19. — ISBN-10 1-85437-028-6

KMSKA: TENT-TC 4242

KMSKA: ICC 13855

*Sculpture for the blind: an exhibition for the blind and partially sighted* / Terry Measham. — London : Tate Gallery, 1976. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1976/11/00 - 1976/12/00

KMSKA: TENT-TC 1718

KMSKA: ICC 3595

KMSKA: ICC 7970

*William Scott: paintings, drawings and gouaches, 1938-71* / Alan Bowness. — London : Tate Gallery, 1972. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1972/04/19 - 1972/05/29

KMSKA: TENT-TA 2276

KMSKA: ICC 571

*Modern architecture in Czechoslovakia and other writings* / Karel Teige. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2000. — 367 p., ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2000: 1). — ISBN-10 0-89236-596-X

KMSKA: MONO-BB 5663

*Interpretationskonflikte am Beispiel von E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann: kognitive Hermeneutik in der praktischen Anwendung* / Peter Tepe ; Jürgen Rauter ; Tanja Semlow. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. — 396 p. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 1). — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-3-8260-4094-8

UA-CST: T&amp;L 830 N-HOFF-TEPE 2009

Basiswerk; CD-ROM

*Thé van Bergen au paradis*. — Antwerpen : 2002. — 70 p., ill. — (Catalogus ; 88). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2002/05/11 - 2002/08/18. — ISBN-10 90-72828-23-2

EHC: 650347 [C0-229 a]

Artesis-OWAC: 33951

*Vincent van Gogh: the Starry Night* / Richard Thomson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 48 p., ill. — ISBN-13 978-0-87070-748-3

KMSKA: MONO-BA 1809

*Tijdschrift voor architectuur en beeldende kunsten* / Stichting Wonen [Hilversum]. — Hilversum : 1964-1972. — Voortgezet door Wonen-TA/BK ; titel varieert: Tijdschrift voor architectuur en beeldende kunsten ; titel varieert: TA/BK. — ISSN 0040-7429

EHC: 625325 [C3-441 c]

35:3-5(1968); 36:1-39(1969-1972)

Artesis-OWAC: 72 E-TABK

(1964-1971); Onvolledig

in magazijn D, vak 195

*Tinguely, 1954-1972* / [edit.] K.G.P. Hultén ; [edit.] Milla Trägårdh ; [edit.] Katja Waldén. — Stockholm : Moderna museet, 1972. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 107). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1972/10/07 - 1972/12/03. — ISBN-10 91-7100-015-1

KMSKA: ICC 470

*Torres-Garcia*. — Valencia : Ministerio de Cultura, 1991. — 205 p., ill. — (Colección Encuentros: serie Catálogos ; 1991: 1). — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina [Madrid]. 1991/06/00 - 1991/08-00 ; tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1991/09/00 - 1991/11/00. — ISBN-10 84-7890-483-2

KMSKA: ICC 14878

*Trage wegen doen bewegen* / Andy Vandevyvere ; e.a. — Schaarbeek : Trage Wegen, 2009. — 30 p., ill.

EHC: 727447

*Triumph der Schönheit: die Epoche der Salonmalerei von Makart bis Rossetti* / [edit.] Tayfun Belgin. — Krems : Kunsthalle, 2006. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Krems]. 2006/03/05 - 2006/07/30. — ISBN-10 3-901261-32-X

KMSKA: TENT-TB 6950

*Early cinema in Russia and its cultural reception* / Yuri Tsivian ; [edit.] Richard Taylor. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1998. — 273 p., ill. — ISBN-10 0-226-81426-2 ; ISBN-13 978-0-226-81426-1

UA-CST: T&L 791.4 L-SU-TSIV 98

*Ivan the Terrible* / Yuri Tsivian. — London : BFI, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2002: 2). — ISBN-10 0-85170-834-X ; ISBN-13 978-0-85170-834-8

UA-CST: MAG-OW-AA 23310

*Luizenopera (Driestuiversopera): [programmaboekje]* / Bertolt Brecht ; Tutti Fratelli. — S.l. : s.n. — ill.

EHC: 727456

*Uit de kunst: de keuze van de kardinaal* / [edit.] Hans Geybels ; [edit.] Jo Cornille. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-114-6

BSA: LZ 354/297

EHC: 727843

*D'une scène à l'autre: l'opéra italien en Europe* / [edit.] Damien Colas ; [edit.] Alessandro Di Profio. — Wavre : Mardaga, 2009. — 2 v. — ISBN-13 978-2-87009-992-6 ; ISBN-13 978-2-87009-993-3

Artesis-KC: LM-MG-OPERA-colas-2

*Unique voices, common visions = Voix d'exception, visions partagées*. — Geneva : Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, 2005. — Losbladig, ill. — ISBN-10 2-9700417-7-4

KMSKA: MONO-BC 4052

*Reframing culture: the case of the Vitagraph quality films* / William Uricchio ; Roberta E. Pearson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1993. — 252 p., ill. — ISBN-10 0-691-04774-X ; ISBN-10 0-691-02117-1

UA-CST: T&L 791.4 L-USA-URIC 93

*The unknown soldier and his wife* / Peter Ustinov. — London : Heinemann, 1972. — 90 p.

Artesis-KC: UT-TE-USTIN-theunkn-1

*Anders gesagt: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil = Autrement dit: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil = In other words: übersetzt gelesen: Hoffmann, Fontane, Kafka, Musil* / Peter Utz. — München : Hanser, 2007. — 335 p. — ISBN-13 978-3-446-20834-6

Artesis-VT: L 82.03 M-B 45991

*Parmigianino: the paintings* / Mary Vaccaro. — Turin : Allemandi, 2002. — 249 p., ill. — (Archives of art pre-1800 ; 2002: 2). — ISBN-10 88-422-1131-1

KMSKA: MONO-BD 463

*Alfred Stevens, Brussel 1823 - Parijs 1906* / [medew.] Saskia de Bodt ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-6153-872-1

KMSKA: TENT-TC 9130

*Władysław Strzemiński: tekeningen, 1939-1945* / Anna Saciuk. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1995. — ill., 17 losse pltn. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 90-73308-12-7

KMSKA: ICC 16526

*Bewustzijn van geest en lichaam: lichaamspraktijken* / Majorie Vanhaverbeke ; [prom.] Kathleen Coessens ; [prom.] Bernadette Degelin. — Antwerpen : KVC, 2007-2008. — 43 p.

Artesis-KC: UM-SCRU-VANHA-bewustz-1

*Kunst van het falen: esthetisch denken in de greep van de machine* / Kurt Vanhoutte ; Peter de Graeve. — Leuven : Lannoo Campus, 2008. — 191 p. — ISBN-13 978-90-209-7916-9

EHC: 727657

*Vardanega.* — Paris : Denise René, 1969. — ill. —  
Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/02/11 - 1969/03/20  
KMSKA: ICC 155

*El Museo Nacional de Historia en voz de sus directores /* Carlos Vázquez Olvera. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 232 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 1997: 2). — ISBN-10 968-856-506-7  
UA-CST: MAG-MEX-C 1850

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw: planologie, verordeningen en vergunningen /* Roeland Vekeman. — 2 ed. — Mechelen : Kluwer, 2004. — 656 p. — (Recht en praktijk ; 5A). — ISBN-10 90-5928-892-0  
UA-CST: RECH 35.07 L-B-VEKE 2004  
UA-CST: HB-RECH-GORIJ  
ADVO-A: LZA-MIL 5 VEKE 2004  
UHasselt: 35.07 VEKE 2004

*Frida Kahlo 1907-2007 /* Roxana Velásquez Martínez del Campo ; [edit.] Sergio Vela ; [edit.] María Teresa Franco ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-970-802-085-5 ; ISBN-13 978-968-5208-88-8  
UA-CST: MAG-MEX-C 1863

*Twentieth-century art: catalogue /* Ronny van de Velde ; Jan Ceuleers. — Antwerpen : Van de Velde - Ceuleers. — ill.  
KMSKA: ICC 15470  
1(1992)

*Feestmaal den heer Frans Van Kuyck aangeboden door zijn vereerders op zondag 20 oktober 1912 in den Koninklijken Kunstkring te Antwerpen /* Raf. Verhulst. — S.l. : s.n., 1912. — Titel varieert: Aan Frans Van Kuyck, 20 oct 1912  
EHC: 727433

*Het genie in de rattenval: historische roman /* John Vermeulen. — Westerlo : Kramat, 2009. — 464 p. — (Kramat: litura ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-79552-13-9  
EHC: 727781

*De gebrandschilderde ramen in de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen /* Bert Verriest. — Mechelen : 2000. — 51 p., ill.  
Artesis-OWAC: 33959

*Versailles et les tables royales en Europe, 17ème - 19ème siècles.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon. 1993/11/03 - 1994/02/27. — ISBN-10 2-7118-2774-7  
KMSKA: ICC 15703

*Györgi Ligeti: een casestudie op basis van werken . Fanfares . Arc-en-ciel . En suspens . L'escalier du diable /* Bart Verstraeten ; [prom.] Luc van Hove. — Antwerpen : KVC, 2007. — 109 p. — Scriptie voorgelegd tot het verkrijgen van de graad van Master in de Muziek (muziektheorie-schriftuur, optie compositie)  
Artesis-KC: UM-SCRU-VERST-gyorgi-1

*Kiezen of delen: creativiteit in opvoeding en onderwijs /* Theo Vesseur. — Amsterdam : de beuk, 1960. — 38 p.  
Artesis-KC: MT-TA-VESSE-kiezen-1

*Viaggio in Italia.* — Milano : Studio Marconi, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Studio Marconi [Milano]. 1971/10/28 - 0000/00/00  
KMSKA: ICC 81

*Jean Sibelius: l'homme et son oeuvre /* Marc Vignal. — S.l. : Seghers, 1965. — 188 p. — (Musiciens de tous les temps ; 22)  
Artesis-KC: UM-BG-SIBEL-vignal-1

*Vijfde triënnale beeldhouwkunst Antwerpse kunstenaars.* — Sint-Niklaas : s.n., 1979. — ill. — (Triënnale beeldhouwkunst ; 5). — Tentoonstelling: Stadspark [Sint-Niklaas]. 1979/05/19 - 1979/08/16  
EHC: 703496  
KMSKA: TENT-TA 7291  
KMSKA: ICC 5432

*De la tradition théâtrale /* Jean Vilar. — Paris : L'arche, 1955. — 174 p.  
Artesis-KC: UT-TA-VILAR-traditi-1  
EHC: H 169036 [M-103 f]

*De School van Tervuren in de bedding van de tijd /* Herman de Vilder. — 2 ed. — Tervuren : Vrienden van de School van Tervuren, 2008. — 350 p., ill. — ISBN-13 978-90-805835-0-4  
EHC: 727887

*Villes d'art de Belgique /* [edit.] Béatrice Hemsén-Vigouroux ; [edit.] Peggy Dion. — Paris : Hachette, 2008. — 511 p., ill. — (Guides bleus ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-01-244110-1  
KMSKA: MONO-BA 1821

*Vision in text and image: the cultural turn in the study of arts /* [edit.] Herman W. Hoen ; [edit.] Mary G. Kemperink. — Leuven : Peeters, 2008. — 197 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 30). — Congres: University of Groningen, 19-21 October 2005. — ISBN-13 978-90-429-2042-2  
UA-CST: RG 2143 D 31  
EHC: 723253

*Enkele opzoekingen i.v.m. symboliek en artistieke betekenis /* Jacques de Visscher. — S.l. : s.n., 1969. — 38 p.  
KMSKA: ICC 14648

*Visual deception.* — S.l. : Chunichi Shimbun, 2009. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Nagoya City Art Museum. 2009/04/11 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Bunkamura Museum of Art [Tokyo]. 2009/06/13 - 2009/08/16 ; tentoonstelling: Hyogo Prefectural Museum of Art. 2009/08/26 - 2009/11/03  
KMSKA: TENT-TC 9156

*I see you /* Luc Vleugels. — S.l. : Vitus Esscher, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-814021-0-1  
EHC: 727404

*Vom Ansehen der Tiere* / Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2009. — 234 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 11) ; (Jahresgabe ; 2009: 1). — ISBN-13 978-3-936688-38-2

KMSKA: BEST-M 265 II 46

*Vom Mythos der Antike* / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2008/12/04 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-85497-147-4 ; ISBN-13 978-3-85497-146-7

KMSKA: TENT-TC 9139

*Von dort aus: Kuba* / [edit.] Gabriele Uelsberg ; [edit.] Andrea Raehs ; [edit.] Ninja Kaiser. — Aachen : Ludwig Forum für Internationale Kunst, 1992. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: Ludwig Forum für Internationale Kunst [Aachen]. 1992/03/12 - 1992/05/31

KMSKA: ICC 15472

*Von Runge bis Menzel: 100 Meisterzeichnungen aus dem Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle*. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2003. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. Kupferstichkabinett. 2003/05/09 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-922909-81-7

KMSKA: BEST-M 152 II 48

*August Gillé* / Urbain van de Voorde ; Maurits Bilcke ; H. Larivière ; e.a. — Brussel : Rotatyp, 1955. — ill.

EHC: H 219836 [M-390 a]

KMSKA: ICC 14873

*De vrienden kunstenaars van Léon Rochtus* / [medew.] Marcel van Jole. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Huis Osterrieth [Antwerpen]. 1991/04/20 - 1991/04/30

EHC: 594821 [C0-113 a]

C0

KMSKA: ICC 15509

*Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie* / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-633-0

SA: 105#178

EHC: 727426

KMSKA: MONO-BC 4038

*D. Shostakovich: fuga's op.87: een onderzoek naar de compositorische methodiek* / Els Vrints ; [prom.] Yves Senden ; [prom.] Ewald Demeyere. — Antwerpen : KVC, 2007-2008

Artesis-KC: UM-SCRU-VRINT-shostak-I

*‘Wachgeküsst!’ Glanzstücke aus dem Gemäldedepot: Begleitheft zur Ausstellung*. — Braunschweig : Herzog Anton Ulrich-Museum, 2009. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2009/01/29 - 2009/04/26

KMSKA: BEST-M 53 I 30

*Free University Berlin: Candilis, Josic, Woods, Schiedhelm* / [edit.] Peter Smithson ; George Wagner ; [ill.] Charles Tashima ; e.a. — London : AA Publications, 1999. — 143 p., ill. — (AA Exemplary Projects ; 3). — ISBN-10 1-870890-76-0

Artesis-OWAC: 33944

*Treasures of the black death* / Christine Descatoire ; [medew.] Marian Campbell ; e.a. — London : Holberton, 2009. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Wallace Collection [London]. 2009/02/19 - 2009/05/10. — ISBN-13 978-0-900785-95-5

EHC: 727672

*Walter Dexel: Bild, Zeichen, Raum* / [edit.] Ruth Wöbkemeier. — Bremen : Kunsthalle, 1990. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1990/11/11 - 1991/01/13 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1991/02/03 - 1991/03/17 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1991/04/07 - 1991/06/02 ; tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1991/06/16 - 1991/07/21 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1991/08/16 - 1991/09/29. — ISBN-10 3-89181-420-8

KMSKA: TENT-TC 4466

KMSKA: ICC 14779

*Walter Vaes: bloemstukken*. — Antwerpen : Galerij Brabo. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 5325

KMSKA: ICC 10138

*L'évail du printemps, naissance d'un opéra: Frühlings Erwachen: Opéra de Benoît Mernier et Jacques De Decker d'après Frank Wedekind* / [edit.] Benoît Mernier ; Robert Wangermée. — Wavre : Mardaga, 2007. — 172 p. — (Collection musique- musicologie ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-87009-953-7

Artesis-KC: UM-BG-MERNI-wangerm-1

*Ziet eens wat 'n schoon koleuren: Suske en Wiske en kunst* / Benno Barnard ; Ronald Grossey ; Johan Pas ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1995/12/00 - 1995/12/00

KMSKA: TENT-TB 5767

KMSKA: ICC 16090

*Designing and making stage scenery* / Michael Warre. — London : Studio Vista, 1966. — 104 p., ill. — LC 66-23646

Artesis-KC: UT-TREG-WARRE-designi-1

Artesis-OWAC: 29541

*Amor und Psyche in der Renaissance: medienpezifisches Erzählen im Bild* / Florian Weiland-Pollerberg. — Petersberg : Imhof, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-937251-16-2

KMSKA: MONO-BC 4039

*Ducks on a pond: towards a theatrical engagement* / Lawrence Weiner. — Gent : Imschoot, 1988. — ill. — ISBN-10 90-72191-02-1

EHC: 727885

*A God or a bench: sculpture as a problematic art during the Ancien Régime* / Anne Betty Weinshenker. — Oxford : Lang, 2008. — 379 p., ill. — (French studies of the eighteenth and nineteenth centuries ; 21). — ISBN-13 978-3-03910-543-4  
EHC: 727903

*Introduction à une pédagogie musicale de l'acteur* / William Weiss. — Ottawa : Université d'Ottawa, 1981. — 189 p. — ISBN-10 2-7603-4460-6  
UA-CST: T&L 792.028 G-WEIS 81  
Artesis-KC: UT-TTEK-WEISS-introdu-1

*Die Welle* / [regie] Dennis Gansel ; [comp.] Heiko Maile. — S.l. : Paradiso, 2008. — 1 dvd-video, 110 min. — Naar het boek *The wave* van Todd Strasser ; Nederlands ondertiteld. — EAN 5410504073441  
KdG-DLO: WELL

*Het tooneeldecor* / Johan Willem Frederik Werumeus Buning. — Rotterdam : Brusse, 1923. — 56 p., ill. — (De toegepaste kunsten in Nederland: een reeks monografieën over hedendaagsche sier- en nijverheidskunst ; 1923: 2)  
UA-CST: MAG-UIA-B 18597  
Artesis-KC: MT-TREG-WERUM-tooneel-1  
EHC: H 51307:[20] [S1-631 h]

*Avantgarden-Retrospektiv: Kunst nach 1945* / Thomas Deecke ; [medew.] Brigitte Kalthoff ; e.a. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1981. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1981/02/01 - 1981/03/22  
KMSKA: ICC 6782

*Alvar Aalto* / Richard Weston. — London : Phaidon, 1996. — 240 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3159-X  
KMSKA: ICC 16332  
Artesis-OWAC: 29238

*The importance of being earnest* / Oscar Wilde ; [edit.] Trevor Millum. — Harlow : Longman, 1991. — 91 p. — (Longman literature guides ; 1991: 1). — ISBN-10 0-582-07784-2  
Artesis-KC: UT-TE-WILDE-theimpo-1

*Wilhelm Killmayer* / [edit.] Wolfgang Rathert ; [edit.] Siegfried Mauser ; [edit.] e.a. — München : Text + Kritik, 2009. — 167 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge ; 144- 145). — ISBN-13 978-3-86916-000-9  
Artesis-KC: UM-BG-KILLM-rathert-1

*Bildhauerzeichnungen des Wilhelm-Lehmbruck-Museums Duisburg* / Renate Heidt Heller. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1991. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1991/09/05 - 1991/10/27. — ISBN-10 3-923576-83-8  
KMSKA: TENT-TC 4586  
KMSKA: ICC 14881

*Willem Paerels, tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert* / [comp.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/02/12 - 1994/03/13

KMSKA: TENT-TA 6478  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1994'  
KMSKA: ICC 16099  
KdG-ABK: 709 PAER  
EHC: 589011 [C0-102 e]  
C0  
Artesis-OWAC: 28353

*Willi Baumeister* / [edit.] Ulrike Bleicker ; Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0  
EHC: 708950  
KMSKA: ICSAC A 2660  
KMSKA: ICC 13938

*Wittgenstein's philosophical investigations: critical essays* / Meredith Williams. — Lanham, Md : Rowman and Littlefield, 2007. — 238 p. — (Critical essays on the classics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7425-4191-7 ; ISBN-13 978-0-7425-4190-0  
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2007

*Modern buildings* / John Winter. — London : Hamlyn, 1969. — 189 p., ill. — (Great buildings of the world ; 1969: 2)  
KMSKA: ICC 14698

*L'image à l'époque gothique* / Jean Wirth. — Paris : Cerf, 2008. — 425 p., ill. — (Histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-07915-0  
KMSKA: MONO-BB 5745

*Art and architecture in Italy, 1600-1750* / Rudolf Wittkower ; [edit.] Joseph Connors ; [edit.] Jennifer Montagu. — 6 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 3 v., ill. — ISBN-10 0-300-07889-7 ; ISBN-10 0-300-07890  
KMSKA: MONO-BC 4066  
1

*Dagboek, 1967* / Jan Wolkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p. — ISBN-13 978-90-234-4040-6  
EHC: 727782

*Forgery, replica, fiction: temporalities of German Renaissance art* / Christopher S Wood. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 386 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-90597-6  
UA-CST: ALG 70 G-WOOD 2008

*Wereldtentoonstelling Gent 1913 in metaal vereeuwigd: een iconologische case-study van expomedailles* / Eva Wuyts. — Gent : 2002. — p. 369-412, ill. — Overdruk uit *Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent: nieuwe serie.* - (2001)55  
EHC: 727588

*X65 andermaal: nog éénmaal een tentoonstelling van oud en nieuw werk van leden van de voormalige schildersgroep X65.* — Hoorn : Noordholland, 1974. — Losbladig, ill.  
KMSKA: ICC 1010

*Pasión y coleccionismo: el Museo de Arte José Luis Bello y González / Emma Yanes.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 197 p., ill. — (Colección Obra diversa ; 2005: 3). — ISBN-10 968-03-0127-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9945

*Youla Chapoval, 1919-1951.* — Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne, 1991. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1991/03/23 - 1991/05/26. — ISBN-10 2-86961-028-2

KMSKA: ICC 14484

*De kerkschat van de Sint-Michiels en Sint-Goedelekathedraal te Brussel / Anne van Ypersele de Strihou.* — Brussel : s.n., 2000. — 192 p., ill.

UA-CST: RG 2129 A 23

KMSKA: BEST-M 61 XXI 1

*Yvaral.* — Paris : Denise René, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1969/11/00 - 1969/12/00

KMSKA: ICC 162

*Z nových zisků Národní galerie v Praze.* — Praha : Národní galerie v Praze, 1987

KMSKA: ICC 14338

(1987-1988)

*Susana y José: Spanischer Geist im Tanz / Gerhard Zacharias ; [medew.] Haimo Lauth.* — Wien : Frick, 1970. — 209 p., ill.

Artesis-KC: UD-DA-ZACHA-susana-1

*De gulden middenweg: Reimond Kimpe, 1885-1970 / Hesther van den Donk ; Karin Verboeket.* — Laren : Singer Museum, 1997. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-72853-11-3

EHC: 601185 [C0-133 a]

KMSKA: ICC 16639

*Zeichnung heute / Internationale Jugendtriennale der Zeichnung.* — Nürnberg

KdG-ABK: 739.7 ZEIC

KMSKA: TENT-TC 4072

2(1982)

KMSKA: ICC 5775

1(1979)

*Józef Mehoffer / Anna Zeńczak ; Joanna Wapiennik-Kossowicz.* — Olszanica : Bosz, 2006. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2006: 1). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-10 83-89747-33-2

KMSKA: BEST-M 185 I 29

*Piotr Michałowski / Anna Zeńczak.* — Olszanica : Bosz, 2008. — 95 p., ill. — (Kolekcja Muzeum Narodowego w Krakowie ; 2008: 3). — Poolse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-83-89747-78-5

KMSKA: BEST-M 185 I 30

*Frans Hals: Malle Babbe: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Berlin-Tiergarten Kulturforum, Matthäikirchplatz / Jutta v. Zitzewitz.* — Berlin :

Mann, 2001. — 32 p., ill. — (Der Berliner Kunstbrief ; 2001: 2). — ISBN-10 3-7861-2383-7

KMSKA: MONO-BA 1816

*Zofia Stryjeńska, 1891-1976: selection from the exhibition catalogue / National Museum [Cracow].* — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2008. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Krakow]. 2008/10/24 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6969

*Huib Hoste (1881-1957) en de wederopbouw te Zonnebeke / Aleks A.M. Deseyne.* — Zonnebeek : Zonnebeekse Heemvrienden, 1981. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: [Zonnebeek]. 1981/00/00 - 1981/00/00

EHC: 727522

*Le zoo d'Orsay / [edit.] Emmanuelle Hérán.* — Paris : Gallimard, 2008. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Roubaix]. 2008/03/01 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-2-07-012044-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 14

## Sport. Ontspanning

*Aan (de) slag met sporten in de BSO: een activiteitenboek voor groepsleidingen / [edit.] Duesmann Brig ; [edit.] Wagemaker Yrsa ; [edit.] Jansen Lotte.* — 2 ed. — Bennekom : Nederlands Instituut voor Sport en Bewegen (NISB), 2008. — 128 p.

HL-CH: 486.88 AAN 2008

HL-CH: 486.88 AAN 2008

*Een kijk op de bewegingspedagogiek volgens V. Sherborne / Martin De Baerdemaeker.* — Destelbergen : SIG. — 1DVD-video, 15 min.

Artesis-BLS: BLS 372.879 G-SHER

Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G-SHER

*Duurzaam leren in lichamelijke opvoeding / [edit.] Hilde Leyssen ; [edit.] Daniël Behets.* — Leuven : Acco, 2009. — 169 p., ill. — (Praxis bewegingsopvoeding ; 26). — ISBN-13 978-90-334-7509-2

KdG-DLO-NP: 486.88

*Het geheugenspel: laat je hersens werken.* — Mechelen : Plantyn, 2009. — 1 spel (78 opdrachtkaarten, 1 kaart speluitleg). — (Thuisbasis ; 2009: 8). — Doelpubliek: 8-88 jaar. — ISBN-13 978-90-301-2853-3

Artesis-BLS: BLS 79 G-GEHE 2009

Artesis-BLSL: BLSL 79 G-GEHE 2009

HL-CH: 476 GEHE 2009

*Het spel in nieuwe banen: de lichamelijke opvoeding op de lagere school / J.R.C. van de Griendt [Jr.].* — Groningen : Wolters, 1941. — ill.

EHC: 727370

D



*Kwiskids* / [ill.] Annemie Berebrouckx. — Mechelen : Plantyn, 2008-2009. — 9 spellen (Kleuters, leerjaar 1-6, 2 speciale edities: dolfijnen, dino's). — (Thuisbasis ; 2008: 5). — ISBN-13 978-90-301-2841-0 ; ISBN-13 978-90-301-2847-2

Artesis-BLS: BLS 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

Artesis-BLSL: BLSL 79 G-KWIS 2009

Dolfijnen; Dino's

HL-CH: 476 KWIS 2009

KdG-DLO: 471.43

wordt bewaard in de vitrinekast

KdG-DLO: 476

wordt bewaard in de vitrinekast

*Effort: economy of human movement* / Rudolf Laban ; F.C. Lawrence. — 2 ed. — London : MacDonald & Evans, 1974. — 98 p. — ISBN-10 0-7121-0534-4

UA-CST: T&L 792.028 G-LABA 79

Artesis-KC: UD-DMET-LABAN-effort-1

*The mastery of movement* / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 4 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1980. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-7121-1287-1

Artesis-KC: UD-DMET-LABAN-mastery-1

EHC: 686986 [C0-358 c]

*Zaken van zalen: vestiging en exploitatie van theaters, concertzalen en poppodia* / Cees B.G. Langeveld. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2009. — 240 p. — (Boekmanstudies: stichting voor onderzoek naar kunst, cultuur en beleid ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-6650-093-8

UA-CST: TEW 658.011 G-LANG 2009

*Merckxissimo* / Jan Maes ; Karl Vannieuwkerke ; [ill.] Stephan Vanfleteren. — S.l. : Kannibaal, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-813894-0-2

EHC: 727805

*Pettson & Findus in de tuin* / Sven Nordqvist. — Tiel : Lannoo, 2002. — 1 Cd-rom. — (Lannoo dagen speelplezier cd-rom ; 2002: 1). — 7-12 jaar. — ISBN-10 90-209-3885-1

Artesis-BLS: BLS 79 G-PETT 2002

Artesis-BLSL: BLSL 373.3.147 G-PETS 2002

*Les clowns* / Tristan Rémy. — Paris : Grasset, 1945. — 488 p.

Artesis-KC: MT-TG-REMY-clowns-1

EHC: H 121594 [S0-380 d]

*Koersend door een eeuw Italiaanse en Belgische geschiedenis: de Italo-Belgische connectie in en rond het wielerveleton* / Dries Vanysacker. — Leuven : Acco, 2009. — 183 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7361-6

EHC: 727851

*Vlieg mee met Peter Pan* / [edit.] Ann de Boeck ; Rian Visser. — Averbode : Averbode, 2007. — ill. — (Doremi vakantie ; 2007). — ISBN-13 978-90-8833-003-2 ; ISSN 1370-6551

Artesis-BLS: BLS 373.1.147 G-DORE 2007

Artesis-BLSL: BLSL 373.1.147 G-BOEC 2007

KdG-DLO: DORE J

In doos Doremi vakantie (bij tijdschriften)

*Inspannings- en sportfysiologie* / Jack H. Wilmore ; David L. Costill. — Maarssen : Elsevier, 2006. — 656 p. — ISBN-10 90-352-2774-3

Artesis-BLS: BLS 612 G-WILM 2006

Artesis-G: G 615.8 G WILM 2006

*Athletic ability and the anatomy of motion* / Rolf Wirhed. — 3 ed. — Edinburgh : Elsevier, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-0-7234-3386-6

Artesis-G: G 79 G WIRH 2006

*De magische dans: ontmoeting met de Goden* / Marie-Gabriele Wosien. — Bussum : De Haan, 1974. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-228-4022-0

Artesis-KC: UD-DA-WOSIE-magisch-1

EHC: 579962 [C0-077 a]

C0

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Vrijdagmarkt & Jacobsparochie* / Pieter van Aalst ; [ill.] Leentje Brands. — Gent : Ultima Thule, 2009. — 175 p., ill.

EHC: 727410

*Antwerp fashion walk* / Jesse Brouns ; [edit.] Pascal Cornet ; Antwerpen Averchts. — Antwerpen : Flanders Fashion Institute, 2001. — 155 p., ill.

EHC: 643843 [C0-217 g]

Artesis-OWAC: 32091

*Kaailand: langs de kade van Antwerpen = Kaailand: on the Antwerp waterfront* / Koen Raeymaekers. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 143 p. — ISBN-13 978-90-5544-795-4

SA: 105#197

EHC: 726140

*Volkscafés: vrouwen tongen & mannenpraat* / Guido Belcanto ; Gust de Meyer ; Elise Hooft ; [ill.] Jimmy Kets ; e.a. — Gent : Volkskunde Vlaanderen, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-620-0

UA-CST: MAG-OW-B 52816

EHC: 727622

*Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest* / [edit.] Serge Jaumain. — Tiel : Lannoo / Dexia, 2008. — 624 p., ill. — (De erfgoedbibliotheek van de Belgische gemeenten ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-209-7603-8

EHC: 727606

HL-CH: 986.3 BRUS 2008

*Descripción política, física, moral y comercial del Departamento de Sonora en la República Mexicana por Vicente Calvo en 1843* / [edit.] Eduardo Flores Clair ; [edit.] Edgar O. Gutiérrez López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 277 p. — (Colección Regiones de México ; 2006: 1). — ISBN-10 968-03-0183-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9966

*Common knowledge about Chinese culture.* — S.I. : Higher education Press, 2007. — 281 p., ill. — ISBN-13 978-7-04-020714-9

Artesis-VT: L 90 M-B 46013

*Cuetzalan: memoria e identidad* / [edit.] Víctor Hugo Valencia Valera ; [edit.] Lesly Mellado May. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 148 p. — (Colección Obra varia ; 2002: 1). — ISBN-10 970-18-7788-8

UA-CST: MAG-MEX-C 1874

*Antwerpse legendes* / Bert de Bruyne. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Ontmoetingscentrum Sint-Andries [Antwerpen]. 2005/11/14 - 2005/11/30

EHC: 727465

*Geogids Heers* / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2008. — 176 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Vlaanderen: Haspengouw ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-75224-52-8

UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2008,1

EHC: 727833

*Geogids Leuven* / Pierre Diriken. — 3 ed. — Kortesseem : Georeto, 2006. — 176 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Vlaams-Brabant: Het Hageland ; 2006: 1). — ISBN-10 90-75224-50-8

UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2006,1

EHC: 727836

*Geogids Sint-Truiden: rondom* / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2009. — 176 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Vlaanderen: Haspengouw ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-75224-00-9

UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2009,1

EHC: 727837

KdG-DLO: Limburg Sint-Truiden 987.3

*Cultura brasileira: temas e situações* / [edit.] Alfredo Bosi ; [medew.] Antônio Carlos de Brito ; e.a. — 4 ed. — São Paulo : Ática, 2008. — 224 p. — (Fundamentos ; 18). — ISBN-13 978-85-08-01578-8

Artesis-VT: L 90 M-B 45992

*Nuova guida ovvero descrizione storico-artistico-critica della città e contorni di Firenze* / Federico Fantozzi. — Firenze : Ducci, 1852. — 792 p., ill.

EHC: 727334

*Danza tu palabra: la danza de los concheros* / Yolotl González Torres. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 221 p., ill. — (Antropología ; 2005: 1). — ISBN-10 970-722-379-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9995

*Huauchinango: haciendo su historia* / [edit.] Víctor Hugo Valencia Valera ; [edit.] Lesly Mellado May. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 235 p. — (Colección Regiones de México ; 2005: 1). — ISBN-10 968-03-0155-9

*L'indicateur ou petit cicerone du parc et du château de Versailles.* — Versailles : Marlin, 1833. — 36 p.

EHC: 727363

*Ixtepec: historia viva* / [edit.] Emma Yanes Rizo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 182 p., ill. — Titel varieert: Historia viva: Ixtepec. — ISBN-10 968-03-0161-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9991

*België: 1000 plekken die je echt gezien moet hebben* / Santina de Meester ; Paul de Moor ; Sara van Poucke ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2009. — 864 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8244-2

EHC: 727674

HL-CH: 983 BELG 2009

*Bruidsuikers & wittebroodsweken* / Ineke Strouken ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 427-455, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 14)

EHC: 725827:14

*Koninginnenach & prinsjesdag* / Annemarie de Wildt ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 363-391, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 12)

EHC: 725827:12

*Schiettent & suikerspin* / Karel Loeff ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 459-487, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 15)

EHC: 725827:15

*Pasen en het ei: van volksgebruik tot Theo Fabergé* / [edit.] Luc Knapen ; [edit.] Hans Geybels. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-111-5

EHC: 727922

*Plan topographique de Rome moderne avec les changements et accroissemens nouveaux.* — Paris : Letarouilly, 1841

EHC: 727353

*Het Maasland* / Francis Schaeken. — S.I. : Zookie, 2009. — 197 p., ill. — (Reisgids voor Belgisch Limburg ; 1). — ISBN-13 978-90-79834-07-5

EHC: 727615:1

*Midden Limburg* / Francis Schaeken. — S.I. : Zookie, 2009. — 231 p., ill. — (Reisgids voor Belgisch Limburg ; 2). — ISBN-13 978-90-79834-06-8

EHC: 727615:2

*Noord Limburg* / Francis Schaeken. — S.I. : Zookie, 2009. — 191 p., ill. — (Reisgids voor Belgisch Limburg ; 3). — ISBN-13 978-90-79834-08-2

EHC: 727615:3

*West Limburg* / Francis Schaeken. — S.l. : Zookie, 2009. — 161 p., ill. — (Reisgids voor Belgisch Limburg ; 4). — ISBN-13 978-90-79834-10-5  
EHC: 727615:4

*Zuid Limburg* / Francis Schaeken. — S.l. : Zookie, 2009. — 268 p., ill. — (Reisgids voor Belgisch Limburg ; 5). — ISBN-13 978-90-79834-11-2  
EHC: 727615:5

*L'étranger à Dresde, ou: Notices très intéressantes sur cette capitale, unies à des avis importants pour rendre son séjour, sous tous les rapports, agréable* / de Serra. — Dresde : Walther, 1841. — 136 p.  
EHC: 727362

*Síntese de história da cultura brasileira* / Nelson Werneck Sodré. — Rio de Janeiro : Brasil, 2003. — 158 p. — ISBN-10 85-286-0293-1  
Artesis-VT: L 90 M-B 45993

*Tepoztlán, nuestra historia: testimonios de los habitantes de Tepoztlán, Morelos* / [comp.] Marcela Tostado Gutiérrez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 257 p. — (Colección Obra diversa ; 1998: 3). — ISBN-10 968-29-9058-0  
UA-CST: MAG-MEX-C 1852

*Tijding: kroniek van de Heemkundekring 't Zuidkwartier / Heemkundekring Het Zuidkwartier [Ossendrecht]*. — ISSN 1384-9158  
SA: BIB 8685  
17:3(1994)  
EHC: 698919 [C2-451 a]  
(1997-2005); Onvolledig  
EHC: 698919 [C3-475 c]  
(1979); (1983-1996); Onvolledig

*Geschiedenis van de Sint-Leonarduskerk te Aartselaar . Het Wolffaertshof: pastorie van 1687 tot 1952 . Het Laar: betwistingen en erkenningen van het eigendomsrecht van 1519 tot heden* / Wilfried Vermant. — Aartselaar : s.n., 2008. — 163 p., ill.  
EHC: 727320

*Villes d'art de Belgique* / [edit.] Béatrice Hemsén-Vigouroux ; [edit.] Peggy Dion. — Paris : Hachette, 2008. — 511 p., ill. — (Guides bleus ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-01-244110-1  
KMSKA: MONO-BA 1821

*Wase chef-koks serveren: eigenzinnige gerechten en fascinerende plekken: streekgerechtenwedstrijd 2008*. — Sint-Niklaas : Toerisme Waasland, 2008. — 38 p., ill.  
EHC: 727457