

# Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/04

1

KMSKA: ICC 10012

2

## Zonder udc

*Audit in de grote Vlaamse culturele instellingen* / België.  
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement WVC.  
Administratie Cultuur. — Antwerpen : Nikè Consult, 2004  
KMSKA: MONO-BC 3897

*Basic museum bibliography, 1986 = Bibliographie  
muséologique de base, 1986* / [edit.] UNESCO-ICOM  
Documentation Centre ; [edit.] Centre de documentation  
UNESCO-ICOM. — S.l. : UNESCO, 1986. — 42 p. —  
(Studies and documents on the cultural heritage ; 14)  
KMSKA: LZ 069 (01)

*Astrology, magic, and alchemy in art* / Matilde Battistini. — Los  
Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 383 p., ill. —  
(A guide to imagery ; 2007: 1). —  
ISBN-13 978-0-89236-907-2  
KMSKA: LZ 7045 (031)

*Schone kunsten tussen museum en onderwijs, of: Hoe maken we  
'hoge cultuur' boeiend voor jongeren* / Wouter Becuwe. —  
Gent : 1996. — 36 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool  
KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3941

*Behoeftenstudie* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten  
[Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2001. — 64 p., ill.  
KMSKA: K 2 A 55

*From flock beds to professionalism: a history of index-makers* /  
Hazel K. Bell. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333  
p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ;  
ISBN-13 978-1-58456-228-3  
KMSKA: MONO-BB 5414

*Reliures royales de la Renaissance: la librairie de  
Fontainebleau, 1544-1570* / Marie-Pierre Lafitte ; Fabienne le  
Bars. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 1999. — 247  
p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France.  
Galerie Mazarine. 1999/03/26 - 1999/06/27. —  
ISBN-10 2-7177-2066-9  
KMSKA: TENT-TC 9026

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij  
kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent :  
1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW  
[Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3945

*Die Braut: geliebt, verkauft, getauscht, geraubt, zur Rolle der  
Frau im Kulturvergleich* / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin  
von Welck ; [medew.] René König ;  
Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. —  
Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1985. —  
2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln].  
1985/07/26 - 1985/10/13. — ISBN-10 3-923158-07-6  
KMSKA: ICC 10011

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Velde* /  
John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. —  
ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9  
KMSKA: MONO-BC 3854

*Ervaringsgericht leren en hedendaagse kunst: een toepassing  
op 'States of humanity' van Alex Vermeulen* / Klaartje  
Brouns. — Antwerpen : 1999. — 51 p., ill. — Eindwerk: Karel  
de Grote-Hogeschool, Departement Sociaal-Agogisch Werk  
KMSKA: MONO-BC 3860

*Wat heeft Kokoschka met Strawinsky te maken? Project  
beeldende kunsten/muziek voor de derde graad basisonderwijs  
in het Museum voor Schone Kunsten Gent* / Kathleen  
Callewaert. — Gent : 1997. — 40 p., ill. — Eindwerk: Sociale  
Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3951

*Catalogue des livres de la bibliothèque de feu monsieur Jean  
Baptiste van den Zande, en son vivant premier médecin et  
professeur de l'hôpital civil d'Anvers: dont la vente se fera à  
Anvers, le 16 juin 1834, et jours suivans par l'entremise du  
notaire Sevestre.* — Anvers : Ancelle, 1834. — 448 p. —  
Veiling: [Anvers]. 1834/06/16 - 1834/07/03  
KMSKA: VM III 29 TRIS

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst  
(1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel  
Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van  
België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling:  
Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. —  
ISBN-13 978-90-5349-665-7  
KMSKA: TENT-TB 6925

*Guide des musées belges* / A.J.J. Delen ; René Leclercq. —  
Anvers : Editions commerciales et industrielles, 1927. — 295  
p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 1770

*Een alternatief om de afstand tussen museum en kind te  
verkleinen: het opzetten van educatieve weekprojecten vanuit  
het Museum voor Schone Kunsten te Gent naar de lagere  
scholen toe* / Anne-Marie Dirckx. — Gent : 1986. — 150 p. —  
Eindwerk: Katholiek Vormingscentrum voor Maatschappelijk  
Werk [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3906

*De ideale stad: utopia en de (niet) gebouwde omgeving* / Ruth  
Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p., ill. —  
(Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). —  
ISBN-10 90-6153-473-9  
KMSKA: MONO-BC 3956

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

KMSKA: ICC 10622

*From Manet to Hockney: modern artists' illustrated books* / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 379 p., ill. — ISBN-10 0-948107-07-3 ; ISBN-10 0-948107-08-1

KMSKA: ICC 10007

*Een poging tot multicultureel werk met kinderen in het Museum voor Sierkunst* / Sybille Ghyselinck. — Gent : 1996. — 31 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3943

*Guía de museos de Cataluña* / [edit.] Eulàlia Jardí ; [edit.] Glòria Juncosa ; España. Catalunya, Generalitat. Departament de Cultura. Dirección General del Patrimonio Cultural. Servicio de Museos. — Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1999. — 414 p., ill. — ISBN-10 84-393-5045-7 ; ISBN-10 84-297-4654-4

KMSKA: LZ 069(058.7) ES

*Hortamuseum = Musée Horta = Horta Museum.* — Brussel : Merckx. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 10451

*In jonge handen: over jongeren en creativiteit* / CJP. Studiedag ; [medew.] Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Jeugd. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 1996. — 28 p.

KMSKA: MONO-BA 1780

*Internationale museumweek: ingericht door UNESCO, 7-14 oktober 1956* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1956. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1768

*Kunsthalle zu Kiel, Christian-Albrechts-Universität: Sammlungen und Baugeschichte, 1854 bis 1986* / Christian Jensen ; Johann Schlick. — Hamburg : Christians, 1986. — 136 p., ill. — ISBN-10 3-7672-0960-8

KMSKA: ICC 10599

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880-1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Le Musée alsacien de Strasbourg* / Georges Klein. — Strasbourg : Musées de Strasbourg. — 166 p., ill.

KMSKA: BEST-M 335 I 1

KMSKA: ICC 10656

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880-1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Verzamelaars en verzamelingen: Koninklijke Bibliotheek, 1798-1998* / [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Reinder Storm ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1998. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Nieuwe Kerk [Amsterdam]. 1998/08/18 - 1998/10/18. — ISBN-10 90-400-9206-0

KMSKA: BEST-M 148 VII 3

*Renovatie- en bouwwerken, 1977-1984* / Philippe Roberts-Jones ; Véronique Pacco. — Brussel : Ministerie van Openbare Werken. Regie der Gebouwen, 1984. — 80 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 63

KMSKA: ICC 9903

*Spelend leren in een museum: ruimte geven om kunst te beleven* / Miek Kotten. — Gent : 1999. — 17 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3948

*'Een tafel met vijf poten': mijn project voor kleuters van de derde kleuterklas in het Museum voor Sierkunst en Vormgeving* / Miek Kotten. — Gent : 1999. — 62 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3952

*Kunsteducatie en de Vlaamse musea* / Griet Lambrecht. — Brussel : 1997. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandeling. VUB, Faculteit voor Psychologie en Opvoedkunde, Afdeling Sociale en Culturele Agogiek

KMSKA: MONO-BC 3913

*Learning in museums: proceedings of the symposium held on 1 November 2002 at the National Gallery of Ireland.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 2003. — 76 p., ill. — (Series ; 4). — ISBN-10 1-904288-02-2

KMSKA: MONO-BC 3962

*Method meets art: arts-based research practice* / Patricia Leavy. — New York, N.Y. : Guilford Press, 2009. — 286 p. — ISBN-13 978-1-59385-259-7 ; ISBN-13 978-1-59385-843-8

KMSKA: MONO-BB 5417

*Het creatief museumbezoek (3e graad)* / Ludo Leen. — S.l. : 1979. — 67 p., ill. — Eindwerk: BIM

KMSKA: MONO-BC 3917

*Theoretische basis en praktische uitvoering van een kunstervaringsproject voor jongeren* / Markey Lot. — Gent : 1995. — 2 v. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3954

*'Mag ik met jou mee naar regenboogland?': begeleidingshouding bij kleuters in het Speelgoedmuseum* / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 49 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3950

*De wereld van de kunst door een kleuterbril: de educatieve dienst zet de deur van het museum op een kier voor de kleuter* / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 31 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3953

*Les Français et la table* / Zeev Gourarier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

*Los museos de la Ciudad de La Habana* / [edit.] Sergio López García ; Cuba. Ministerio de Cultura. Dirección de Patrimonio Cultural. — La Habana : Ministerio de Cultura, Dirección de Patrimonio Cultural, 1987. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5421

*Los museos de La Habana* / [edit.] Sergio López García ; Cuba. Ministerio de Cultura. Dirección de Patrimonio Cultural. — La Habana : Ministerio de Cultura, Dirección de Patrimonio Cultural, 1989. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5422

*De Nederlandse musea.* — 3 ed. — 's-Gravenhage : Staatsdrukkerij en Uitgeverijbedrijf, 1956. — 440 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1771

*Actuele kunst en toerisme: een onderzoek naar de werking van musea voor actuele kunst in Vlaanderen* / Katrien Onderbeke. — Brugge : 1983. — 119 p. — Eindwerk: Hoger Technisch Instituut [Brugge]

KMSKA: MONO-BC 3900

*Mind the gap! The sequel: een onderzoek naar het vrijetijdsaanbod voor jongeren in Vlaamse en Nederlandse musea* / Olga van Oost. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 110 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3903

*A unified approach to the computerization of museum catalogues* / M.F. Porter ; R.B. Light ; D.A. Roberts. — London : British Library, 1976. — 75 p. — (British Library research and development reports ; 5338). — ISBN-10 0-905984-01-3

KMSKA: MONO-BC 3966

*Les musées de nos provinces* / E. Rahir. — Bruxelles : Touring club de Belgique, 1926. — 282 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1769

*The role of education in museums, arts and heritage venues: proceedings of the symposium held on 6 November 1998 at the National Gallery of Ireland.* — Dublin : National Gallery of

Ireland, 1999. — 40 p. — (Series ; [ 1]). — ISBN-10 0-903162-96-2

KMSKA: MONO-BC 308

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*'Cultuur à la carte': een eerste verkenning van het fenomeen 'cultuurtoerisme'* / Eva Schell. — Gent : 1998. — 19 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3946

*'Publiek à la carte': een ervaringsverslag over het Museum voor Schone Kunsten op zoek naar een doelpubliek* / Eva Schell. — Gent : 1997. — 56 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3944

*Beeld in veelvoud te Antwerpen (15de eeuw-1585): produktie, controle, consumptie: vijf perspectieven: met speciale aandacht voor houtsnede en kopergravure* / Jan van der Stock. — Leuven : 1995. — 615 p., ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit van de Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschappen en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 3896

*Germanisches Nationalmuseum: Führer durch die Sammlungen* / [edit.] Gerhard Bott ; Peter Strieder ; Susanne Thesing ; Leonie von Wilckens. — 3 ed. — München : Prestel, 1985. — 280 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0407-0

KMSKA: ICC 10668

*Kunstinitiatie en educatieve werking in de musea: exploratief veldonderzoek in enkele voorname Vlaamse en Brusselse musea* / Lieve Sulmont. — Leuven : 1979. — 230 p. — Eindwerk: KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Instituut voor Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 3901

*Museum für Ostasiatische Kunst Köln: zum 75 jährigen Jubiläum des Museums* / Ulrich Wiesner. — Köln : Museum für Ostasiatische Kunst, 1984. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 10004

*WVC in beeld* / [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, 1999. — 34 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3862

## Semiotiek

*The history of Jacob* / Jean-Paul Asselberghs. — Brussels : Laconti, 1976. — 28 p., ill.

KMSKA: TENT-TB 51

*Dieu et ses images: une histoire de l'éternel dans l'art* / François Bœspflug. — Montrouge : Bayard, 2008. — 534 p., ill. — ISBN-13 978-2-227-31739-0

KMSKA: MONO-BC 3923

*Bronnen voor de geschiedenis van de materiële cultuur: staten van goed en testamenten: handelingen van de studiedag te Brussel, 24-10-1986 = Sources pour l'histoire de la culture matérielle: inventaires après-décès et testaments: actes de la journée d'étude de Bruxelles, 24-10-1986* / [edit.] Frank Daelemans. — Brussel : 1988. — 206 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 25(=v. 2))

KMSKA: MONO-BB 5392

*L'image de l'amour charnel au moyen âge* / Florence Colin-Goguel. — Paris : Seuil, 2008. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-086158-8

KMSKA: MONO-BB 5438

*Head canting in paintings: an historical study* / Marco Costa ; Marzia Menzani ; Pio Enrico Ricci Bitti. — S.l. : s.n., 2001. — p. 63-73. — Overdruk uit Journal of nonverbal behavior. - 25:1(2001)

KMSKA: MONO-BC 3910

*Family on the beach: representations of romantic and bourgeois family values by realistic genre painting of nineteenth-century Scheveningen beach* / Jeroen J.H. Dekker. — S.l. : s.n., 2003. — p. 277-296, ill. — Overdruk uit Journal of family history. - 28:2(2003)

KMSKA: MONO-BC 3894

*The pregnant Madonna in Christian art* / Jack Dewhurst ; Franco Crainz. — S.l. : Peliti, 2001. — 46 p., ill. — ISBN-10 88-85121-66-7

KMSKA: MONO-BB 5437

*Profane images in marginal arts of the Middle Ages* / [edit.] Elaine C. Block ; [medew.] Frédéric Billiet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 414 p., ill. — (Profane arts of the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-51599-1

KMSKA: MONO-BB 5406

*Komponistenporträts von der Renaissance bis zur Gegenwart* / Dietrich Erben. — Stuttgart : Reclam, 2008. — 213 p., ill. — ISBN-13 978-3-15-010657-0

KMSKA: MONO-BD 460

*'Und es ist Canova, der sie machte': die bonapartistischen Frauenbildnisse* / Maria Anna Flecken. — Hildesheim : Olms, 2008. — 317 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 172). — ISBN-13 978-3-487-13601-1

KMSKA: MONO-BA 1765

*De arte honeste amandi: Studien zur Ikonographie der höfischen Liebe* / Katharina A. Glanz. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 631 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 414). — ISBN-10 3-631-54345-X

KMSKA: MONO-BA 1767

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Diaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89-93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)

KMSKA: MONO-BC 3909

*Justitia ist eine Frau: Geschichte und Symbolik der Gerechtigkeit* / Barbara Degen. — Opladen : Budrich, 2008. — 188 p., ill. — (Schriften aus dem Haus der Frauengeschichte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-86649-142-7

KMSKA: TENT-TB 6920

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6868-332-2

KMSKA: MONO-BB 5335

*Le noyau et l'écorce : les arts de l'allégorie, 15e-17e siècles* / [edit.] Colette Nativel ; [medew.] Antonella Fenech Kroke ; e.a. — Paris : Somogy, 2008. — 414 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 9). — Congres: Pictura et philologia: les variations de l'allégorie à l'époque moderne. Rome, 24-26 mai 2006. — ISBN-13 978-2-7572-0172-5

KMSKA: MONO-BB 5427

*Images of cult and devotion: function and reception of Christian images in medieval and post-medieval Europe* / [edit.] Søren Kaspersen ; [medew.] Ulla Haastrup. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press, 2004. — 311 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 87-7289-903-4

KMSKA: MONO-BB 5337

*Goya und die populäre Bilderwelt* / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6

KMSKA: MONO-BB 5430

*Die bewegte Frau: weibliche Ganzfigurenbildnisse in Bewegung vom 16. bis zum 19. Jahrhundert* / Petra Kreuder. — Weimar : VDG, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-603-6

KMSKA: MONO-BB 5399

*Au fond de la peinture: une poétique de l'arrière-plan* / Martine Lacas. — Paris : Seuil, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-097321-2

KMSKA: MONO-BB 5420

*Beasts: factual & fantastic* / Elizabeth Morrison. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 104 p., ill. — (The medieval imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-888-4

KMSKA: MONO-BB 5394

*Images du travail: peintures et dessins des collections françaises* / Georges Bauquier ; e.a. — Biot : Musée national Fernand Léger, 1985. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot]. 1985/07/06 - 1985/10/07. — ISBN-10 2-7118-2004-1

KMSKA: ICC 9937

*Ars medica: art, medicine, and the human condition: prints, drawings and photographs from the collection of the Philadelphia Museum of Art* / [edit.] Diane R. Karp ; Ben Bassham ; Mimi Cazort ; Martha Chahroudi ; e.a. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia]. 1985/09/00 - 1985/10/00. — ISBN-10 0-87633-063-4

KMSKA: ICC 10205

*Gesichter der Haut* / [edit.] Christoph Geissmar-Brandi ; [edit.] Irmela Hijiya-Kirschner ; [edit.] Satô Naoki ; e.a. — Frankfurt am Main : Stroemfeld, 2002. — 275 p., ill. — (Nexus ; 57). — Congres: National Museum of Western Art [Tokyo]. 1999/07/16 - 1999/07/18. — ISBN-10 3-86109-157-7

KMSKA: MONO-BB 5393

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KMSKA: TENT-TA 5523

KMSKA: K 2 C 93

KMSKA: ICC 11026

*Moon-struck: artists rediscover nature and observe* / Roberta J.M. Olson ; Jay M. Pasachoff. — S.l. : s.n., 2001. — p. 303-341, ill. — Overdruk uit Earth, moon and planets. - 85/86(2001)

KMSKA: MONO-BC 3916

*Cutting a figure: fashioning black portraiture* / Richard J. Powell. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-67727-9

KMSKA: MONO-BB 5407

*Rétro music, 1890-1970: peintures, dessins, affiches, objets et figurines, disques à images.* — Paris : Galerie 1900-2000, 1985. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900-2000 [Paris]. 1985/10/21 - 1985/11/30

KMSKA: ICC 10086

*Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art* / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5867-205-0

KMSKA: MONO-BB 5436

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem].

1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerde [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Sint Norbertus in de Brabantse kunst* / [comp.] T.J. Gerits. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1971. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Abdij van Averbode. 1971/06/26 - 1971/08/28

KMSKA: TENT-TB 455

*Tiere der Wildnis in Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten: Ausstellung zum 100jährigen Jubiläum des Leipziger Zoos* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1978. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1978/08/26 - 1978/10/29

KMSKA: TENT-TB 2792

*Betekenisoverdracht, axio-/ideologie en folkloristische substraten in het werk van Jheronimus Bosch (ca. 1450-1516) als paradigma van een vroege middenburgerlijke kultuurproductie* / Paul Vandenbroeck. — Leuven : 1986. — 2 v. in 5 bdn, ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren en Wijsgebeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschappen

KMSKA: PREC-PC 224

1-2

*Wafels, pannenkoeken en vollaards: een restauratie om van te snoepen = Gaufres, crêpes et pains de Noël: une restauration alléchante* / [medew.] Liesbeth de Belie. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2006. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2006/10/26 - 2007/01/28

KMSKA: TENT-TB 6921

*The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340-1400* / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

KMSKA: MONO-BB 5364

## Bibliotheconomie

*From flock beds to professionalism: a history of index-makers* / Hazel K. Bell. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ; ISBN-13 978-1-58456-228-3

KMSKA: MONO-BB 5414

*De digitale bibliotheek* / [edit.] Bart van der Meij ; [edit.] Kees Westerkamp. — Rotterdam : Essentials, 2007. — 192 p. — (Monografie ; 3). — ISBN-13 978-90-77252-05-5

KMSKA: MONO-BA 1785

*Reference manual for machine-readable bibliographic descriptions* / [edit.] H. Dierickx ; [edit.] A. Hopkinson. — 2 ed. — Paris : UNESCO, 1981  
KMSKA: MONO-BC 3965

*Bibliotheken in Nederland en Vlaanderen in de zeventiende en achttiende eeuw: een bibliografie, 1985–1995* / Peter Rogiest. — Gent : 1996. — 33 p.  
KMSKA: MONO-BC 3859

## Congresverslagen

*Bronnen voor de geschiedenis van de materiële cultuur: staten van goed en testamenten: handelingen van de studiedag te Brussel, 24–10–1986 = Sources pour l'histoire de la culture matérielle: inventaires après-décès et testaments: actes de la journée d'étude de Bruxelles, 24–10–1986* / [edit.] Frank Daelemans. — Brussel : 1988. — 206 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 25(=v. 2))  
KMSKA: MONO-BB 5392

*Le noyau et l'écorce : les arts de l'allégorie, 15e-17e siècles* / [edit.] Colette Nativel ; [medew.] Antonella Fenech Kroke ; e.a. — Paris : Somogy, 2008. — 414 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 9). — Congres: Pictura et philologia: les variations de l'allégorie à l'époque moderne. Rome, 24–26 mai 2006. — ISBN-13 978-2-7572-0172-5  
KMSKA: MONO-BB 5427

*In jonge handen: over jongeren en creativiteit* / CJP. Studiedag ; [medew.] Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Jeugd. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 1996. — 28 p.  
KMSKA: MONO-BA 1780

*Histoire de l'histoire de l'art en France au 19e siècle* / [edit.] Roland Recht ; [edit.] Philippe Sénéchal ; [edit.] Claire Barbillon ; e.a. — Paris : Documentation française, 2008. — 527 p., ill. — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2004/06/05. — ISBN-13 978-2-11-006539-1  
KMSKA: MONO-BB 5435

*Learning in museums: proceedings of the symposium held on 1 November 2002 at the National Gallery of Ireland.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 2003. — 76 p., ill. — (Series ; 4). — ISBN-10 1-904288-02-2  
KMSKA: MONO-BC 3962

*Gesichter der Haut* / [edit.] Christoph Geissmar-Brandi ; [edit.] Irmela Hijiya-Kirschnereit ; [edit.] Satô Naoki ; e.a. — Frankfurt am Main : Stroemfeld, 2002. — 275 p., ill. — (Nexus ; 57). — Congres: National Museum of Western Art [Tokyo]. 1999/07/16 - 1999/07/18. — ISBN-10 3-86109-157-7  
KMSKA: MONO-BB 5393

*The role of education in museums, arts and heritage venues: proceedings of the symposium held on 6 November 1998 at the National Gallery of Ireland.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 1999. — 40 p. — (Series ; [ 1]). — ISBN-10 0-903162-96-2  
KMSKA: MONO-BC 308

*Das Zeichen am Hut im Mittelalter: europäische Reisemarkierungen: Symposium in Memoriam Kurt Köster (1912–1986) und Katalog der Pilgerzeichen im Kunstgewerbemuseum und im Museum für Byzantinische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin* / [edit.] Hartmut Kühne ; [edit.] Lothar Lambacher ; [edit.] Konrad Vanja. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 404 p., ill. — (Europäische Wallfahrtsstudien ; 4) ; (Schriftenreihe Museum Europäischer Kulturen ; 5). — Congres: Kunstgewerbemuseum [Berlin]. 2006/11/24. — ISBN-13 978-3-631-57408-9 ; ISBN-13 978-3-88609-612-1  
KMSKA: MONO-BA 1784

## Perswezen

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956–1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7  
KMSKA: TENT-TB 6925

## Plaatwerken

*Van Dyck* / [edit.] Heinrich Bodmer. — Leipzig : Goldmann, 1943. — 10 pltn. — (Meisterwerke der Malerei ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 455

*Kunst in Bayern* / Landesfremdenverkeersverband Bayern. — 3 ed. — München : Landesfremdenverkeersverband Bayern, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1772

*Rembrandt: eaux-fortes* / [edit.] André-Charles Coppier. — Paris : Alpina, 1938. — 40 pltn  
KMSKA: MONO-BD 457

*Luca della Robbia* / [edit.] Roberto Salvini. — Berlin : Günther, 1943. — 40 pltn. — (Die Sammlung Parthenon ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 459

*Roger Wittevrongel.* — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2008/11/08 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-810485-0-7  
KMSKA: TENT-TA 7293

*Camiel Van Breedam: livresse* / Etienne Wils ; [ill.] Herman Selleslags. — S.l. : Demian, 2003. — Losbladig, ill.  
KMSKA: PREC-PB 395

*Zwangerschap, dikke buiken, geboortes!* / Erfgoedcel [Brugge]. — Brugge : Erfgoedcel, 2005. — 47 p., ill.  
KMSKA: LP-Leesplek

## Bibliologie. Bibliofilie

*From flock beds to professionalism: a history of index-makers* / Hazel K. Bell. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ; ISBN-13 978-1-58456-228-3

KMSKA: MONO-BB 5414

*Reliures royales de la Renaissance: la librairie de Fontainebleau, 1544-1570* / Marie-Pierre Lafitte ; Fabienne le Bars. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 1999. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galerie Mazarine. 1999/03/26 - 1999/06/27. — ISBN-10 2-7177-2066-9

KMSKA: TENT-TC 9026

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Veldes* / John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. — ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9

KMSKA: MONO-BC 3854

*Catalogue des livres de la bibliothèque de feu monsieur Jean Baptiste van den Zande, en son vivant premier médecin et professeur de l'hôpital civil d'Anvers: dont la vente se fera à Anvers, le 16 juin 1834, et jours suivans par l'entremise du notaire Sevestre.* — Anvers : Ancelle, 1834. — 448 p. — Veiling: [Anvers]. 1834/06/16 - 1834/07/03

KMSKA: VM III 29 TRIS

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

KMSKA: ICC 10622

*From Manet to Hockney: modern artists' illustrated books* / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 379 p., ill. — ISBN-10 0-948107-07-3 ; ISBN-10 0-948107-08-1

KMSKA: ICC 10007

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880-1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Verzamelaars en verzamelingen: Koninklijke Bibliotheek, 1798-1998* / [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Reinder Storm ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1998. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Nieuwe Kerk [Amsterdam]. 1998/08/18 - 1998/10/18. — ISBN-10 90-400-9206-0

KMSKA: BEST-M 148 VII 3

*Beeld in veelvoud te Antwerpen (15de eeuw-1585): produktie, controle, consumptie: vijf perspectieven: met speciale aandacht voor houtsnede en kopergravure* / Jan van der Stock. — Leuven : 1995. — 615 p., ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit van de Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschappen en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 3896

## Filosofie

*Astrology, magic, and alchemy in art* / Matilde Battistini. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-907-2

KMSKA: LZ 7045 (031)

*Die Braut: geliebt, verkauft, getauscht, geraubt, zur Rolle der Frau im Kulturvergleich* / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1985. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1985/07/26 - 1985/10/13. — ISBN-10 3-923158-07-6

KMSKA: ICC 10011

1

KMSKA: ICC 10012

2

*La sombra* / Victor I. Stoichita. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/02/10 - 2009/05/17 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2009/02/10 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-84-96233-68-3

KMSKA: TENT-TC 9015

*Hendrik de Man: een portret, 1885-1953.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. — 70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)

KMSKA: ICC 10078

*Kleur.* — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Afdeling, 1979. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1979/11/19 - 1980/08/01

KMSKA: ICC 10262

*La représentation de la voix: l'esquisse dans le tableau* / René Lew. — S.l. : s.n., 2003. — p. 113-147, ill. — Overdruk uit La part de l'oeil. - : 19(2003/2004)

KMSKA: MONO-BC 3891

*La tache aveugle: essai sur les relations de la peinture et de la sculpture à l'âge moderne* / Jacqueline Lichtenstein. — S.l. : Gallimard, 2003. — 263 p., ill. — (NRF: essais ; 2003: 2). — ISBN-10 2-07-076330-7

KMSKA: MONO-BA 1783

*Les Français et la table* / Zeev Gourarier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

*Functional beauty* / Glenn Parsons ; Allen Carlson. — Oxford : Clarendon, 2008. — 255 p. — ISBN-13 978-0-19-920524-0

KMSKA: MONO-BB 5398

*Aristotle's zoology and its Renaissance commentators (1521-1601)* / Stefano Perfetti. — Leuven : University Press, 2000. — 258 p. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 27). — ISBN-10 90-5867-050-3

KMSKA: MONO-BB 5333

*Re-reading Leonardo: the 'Treatise on painting' across Europe, 1550-1900* / [edit.] Claire Farago. — Surrey : Ashgate, 2009. — 619 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6532-8

KMSKA: MONO-BB 5423

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Transfigurements: on the true sense of art* / John Sallis. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 192 p. — ISBN-13 978-0-226-73422-4

KMSKA: MONO-BB 5395

## Politieke en sociale filosofie

*Hendrik de Man: een portret, 1885-1953*. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. — 70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)

KMSKA: ICC 10078

## Psychologie

*Die Braut: geliebt, verkauft, getauscht, geraubt, zur Rolle der Frau im Kulturvergleich* / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. —

Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1985. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1985/07/26 - 1985/10/13. — ISBN-10 3-923158-07-6

KMSKA: ICC 10011

1

KMSKA: ICC 10012

2

*Ervaringsgericht leren en hedendaagse kunst: een toepassing op 'States of humanity' van Alex Vermeulen* / Klaartje Brouns. — Antwerpen : 1999. — 51 p., ill. — Eindwerk: Karel de Grote-Hogeschool, Departement Sociaal-Agogisch Werk

KMSKA: MONO-BC 3860

*Head canting in paintings: an historical study* / Marco Costa ; Marzia Menzani ; Pio Enrico Ricci Bitti. — S.l. : s.n., 2001. — p. 63-73. — Overdruk uit Journal of nonverbal behavior. - 25:1(2001)

KMSKA: MONO-BC 3910

*Difficult heritage: negotiating the Nazi past in Nuremberg and beyond* / Sharon Macdonald. — London : Routledge, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-41992-5 ; ISBN-13 978-0-415-41991-8

KMSKA: MONO-BB 5402

*'Mag ik met jou mee naar regenboogland?': begeleidingshouding bij kleuters in het Speelgoedmuseum* / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 49 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3950

*Les Français et la table* / Zeev Gourarier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

## Ethiek

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

## Godsdienstwetenschap

*The history of Jacob* / Jean-Paul Asselberghs. — Brussels : Laconti, 1976. — 28 p., ill.

KMSKA: TENT-TB 51



*Begijnen en begijnhoven in Antwerpen en Brabant.* — Brussel : 1994. — 70 p. — (Catalogussen ; 127). — Tentoonstelling: Kulturcentrum Begijnhof [Diest]. 1994/09/03 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. 1994/10/27 - 1994/12/13

KMSKA: TENT-TC 9065

*Dieu et ses images: une histoire de l'éternel dans l'art* / François Bœspflug. — Montrouge : Bayard, 2008. — 534 p., ill. — ISBN-13 978-2-227-31739-0

KMSKA: MONO-BC 3923

*The pregnant Madonna in Christian art* / Jack Dewhurst ; Franco Crainz. — S.l. : Peliti, 2001. — 46 p., ill. — ISBN-10 88-85121-66-7

KMSKA: MONO-BB 5437

*Images of cult and devotion: function and reception of Christian images in medieval and post-medieval Europe* / [edit.] Søren Kaspersen ; [medew.] Ulla Haastrup. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press, 2004. — 311 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 87-7289-903-4

KMSKA: MONO-BB 5337

*Leaves from paradise: the cult of John the Evangelist at the Dominican Convent of Paradies bei Soest* / [edit.] Jeffrey F. Hamburger. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 213 p., ill. — (Houghton Library studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-9765472-8-0 ; ISBN-10 0-9765472-8-7

KMSKA: MONO-BB 5408

*Het rijke leven van zieke monniken: twee afvalputten uit de infirmerie, 1600-1780* / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p., ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2)

KMSKA: ICC 10044

*Sint Norbertus in de Brabantse kunst* / [comp.] T.J. Gerits. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1971. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Abdij van Averbode. 1971/06/26 - 1971/08/28

KMSKA: TENT-TB 455

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Sinte Rochus: functie, uiterlijk en verering van een laat-middeleeuwse heilige in Nederland* / Vincent Theunissen. — Utrecht : 1996. — 471 p., ill. — Eindwerk: Doctoraalscriptie. Universiteit Utrecht

KMSKA: MONO-BC 3857

*The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340-1400* / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

KMSKA: MONO-BB 5364

*Das Zeichen am Hut im Mittelalter: europäische Reisemarkierungen: Symposium in Memoriam Kurt Köster (1912-1986) und Katalog der Pilgerzeichen im Kunstgewerbemuseum und im Museum für Byzantinische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin* / [edit.] Hartmut Kühne ; [edit.] Lothar Lambacher ; [edit.] Konrad Vanja. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 404 p., ill. — (Europäische Wallfahrtsstudien ; 4) ; (Schriftenreihe Museum Europäischer Kulturen ; 5). — Congres: Kunstgewerbemuseum [Berlin]. 2006/11/24. — ISBN-13 978-3-631-57408-9 ; ISBN-13 978-3-88609-612-1

KMSKA: MONO-BA 1784

## Kerkgeschiedenis

*Begijnen en begijnhoven in Antwerpen en Brabant.* — Brussel : 1994. — 70 p. — (Catalogussen ; 127). — Tentoonstelling: Kulturcentrum Begijnhof [Diest]. 1994/09/03 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. 1994/10/27 - 1994/12/13

KMSKA: TENT-TC 9065

*The pregnant Madonna in Christian art* / Jack Dewhurst ; Franco Crainz. — S.l. : Peliti, 2001. — 46 p., ill. — ISBN-10 88-85121-66-7

KMSKA: MONO-BB 5437

*Leaves from paradise: the cult of John the Evangelist at the Dominican Convent of Paradies bei Soest* / [edit.] Jeffrey F. Hamburger. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 213 p., ill. — (Houghton Library studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-9765472-8-0 ; ISBN-10 0-9765472-8-7

KMSKA: MONO-BB 5408

*Het rijke leven van zieke monniken: twee afvalputten uit de infirmerie, 1600-1780* / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p., ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2)

KMSKA: ICC 10044

*Sint Norbertus in de Brabantse kunst* / [comp.] T.J. Gerits. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1971. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Abdij van Averbode. 1971/06/26 - 1971/08/28

KMSKA: TENT-TB 455

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Sinte Rochus: functie, uiterlijk en verering van een laat-middeleeuwse heilige in Nederland* / Vincent Theunissen. — Utrecht : 1996. — 471 p., ill. — Eindwerk: Doctoraalscriptie. Universiteit Utrecht

KMSKA: MONO-BC 3857

*The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340–1400* / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

KMSKA: MONO-BB 5364

## Sociologie

*Audit in de grote Vlaamse culturele instellingen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement WVC. Administratie Cultuur. — Antwerpen : Nikè Consult, 2004

KMSKA: MONO-BC 3897

*Schone kunsten tussen museum en onderwijs, of: Hoe maken we 'hoge cultuur' boeiend voor jongeren* / Wouter Becuwe. — Gent : 1996. — 36 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3941

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3945

*Die Braut: geliebt, verkauft, getauscht, geraubt, zur Rolle der Frau im Kulturvergleich* / [edit.] Gisela Völger ; [edit.] Karin von Welck ; [medew.] René König ; Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde [Köln]. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde, 1985. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1985/07/26 - 1985/10/13. — ISBN-10 3-923158-07-6

KMSKA: ICC 10011

1

KMSKA: ICC 10012

2

*Ervaringsgericht leren en hedendaagse kunst: een toepassing op 'States of humanity' van Alex Vermeulen* / Klaartje Brouns. — Antwerpen : 1999. — 51 p., ill. — Eindwerk: Karel de Grote-Hogeschool, Departement Sociaal-Agogisch Werk

KMSKA: MONO-BC 3860

*Met oog voor de buurt* / Els de Bruyn. — Antwerpen : 2000. — 53 p. — Eindwerk: Karel de Grote-Hogeschool [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 3893

*Wat heeft Kokoschka met Strawinsky te maken? Project beeldende kunsten/muziek voor de derde graad basisonderwijs in het Museum voor Schone Kunsten Gent* / Kathleen Callewaert. — Gent : 1997. — 40 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3951

*Family on the beach: representations of romantic and bourgeois family values by realistic genre painting of nineteenth-century Scheveningen beach* / Jeroen J.H. Dekker. — S.l. : s.n., 2003. — p. 277–296, ill. — Overdruk uit Journal of family history. - 28:2(2003)

KMSKA: MONO-BC 3894

*Inscriptions, transgressions: Kunstgeschichte und gender studies = Inscriptions, transgressions: histoire de l'art et études genre = Inscriptions, transgressions: art history and gender studies* / [edit.] Kornelia Imesch ; [edit.] Jennifer John ; [edit.] Daniela Mondini ; e.a. — Bern : Lang, 2008. — 317 p., ill. — (Kunstgeschichten der Gegenwart ; 8). — ISBN-13 978-3-03911-308-8

KMSKA: MONO-BB 5405

*Een poging tot multicultureel werk met kinderen in het Museum voor Sierkunst* / Sybille Ghyselinck. — Gent : 1996. — 31 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3943

*Hendrik de Man: een portret, 1885–1953*. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. — 70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)

KMSKA: ICC 10078

*In jonge handen: over jongeren en creativiteit* / CJP. Studiedag ; [medew.] Vlaams-Brabant, Provincie. Dienst Jeugd. — Leuven : Provincie Vlaams-Brabant, 1996. — 28 p.

KMSKA: MONO-BA 1780

*In-team: vervolmaak uw vrijwilligersrelatie in tien stappen*. — Brussel : Politeia, 2009. — 116 p. — ISBN-13 978-2-509-00295-2

KMSKA: MONO-BA 1788

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880–1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Spelend leren in een museum: ruimte geven om kunst te beleven* / Miek Koten. — Gent : 1999. — 17 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3948

*'Een tafel met vijf poten': mijn project voor kleuters van de derde kleuterklas in het Museum voor Sierkunst en Vormgeving* / Miek Koten. — Gent : 1999. — 62 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3952

*Die bewegte Frau: weibliche Ganzfigurenbildnisse in Bewegung vom 16. bis zum 19. Jahrhundert* / Petra Kreuder. — Weimar : VDG, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-603-6

KMSKA: MONO-BB 5399

*Theoretische basis en praktische uitvoering van een kunstervaringsproject voor jongeren* / Markey Lot. — Gent : 1995. — 2 v. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3954

1–2

*Nederlandstalige boeken over kunst voor kinderen: een kritische analyse (1974–1994)* / Isabel Lowyck. — Leuven : 1996. — 122 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren  
KMSKA: MONO-BC 3902

*Difficult heritage: negotiating the Nazi past in Nuremberg and beyond* / Sharon Macdonald. — London : Routledge, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-41992-5 ; ISBN-13 978-0-415-41991-8  
KMSKA: MONO-BB 5402

*'Mag ik met jou mee naar regenboogland?': begeleidingshouding bij kleuters in het Speelgoedmuseum* / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 49 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3950

*De wereld van de kunst door een kleuterbril: de educatieve dienst zet de deur van het museum op een kier voor de kleuter* / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 31 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3953

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12  
KMSKA: TENT-TA 5523  
KMSKA: K 2 C 93  
KMSKA: ICC 11026

*Mind the gap! The sequel: een onderzoek naar het vrijetijdsaanbod voor jongeren in Vlaamse en Nederlandse musea* / Olga van Oost. — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 110 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3903

*Cutting a figure: fashioning black portraiture* / Richard J. Powell. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-67727-9  
KMSKA: MONO-BB 5407

*'Cultuur à la carte': een eerste verkenning van het fenomeen 'cultuurtoerisme'* / Eva Schell. — Gent : 1998. — 19 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3946

*'Publiek à la carte': een ervaringsverslag over het Museum voor Schone Kunsten op zoek naar een doelpubliek* / Eva Schell. — Gent : 1997. — 56 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3944

*Het sociaal drama in de kunst: van Goya tot Picasso.* — 2 ed. — Brussel : Imbruco, 1960. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1960/05/21 - 1960/06/30  
KMSKA: TENT-TB 6922

*Kunstinitiatie en educatieve werking in de musea: exploratief veldonderzoek in enkele voorname Vlaamse en Brusselse musea* / Lieve Sulmont. — Leuven : 1979. — 230 p. — Eindwerk: KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Instituut voor Archeologie en Kunstwetenschap  
KMSKA: MONO-BC 3901

*WVC in beeld* / [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, 1999. — 34 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3862

## Staatkunde. Politiek

*1937: Perfektion und Zerstörung* / [edit.] Thomas Kellein. — Berlin : Wasmuth, 2007. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 2007/09/30 - 2008/01/13. — ISBN-13 978-3-8030-3319-2  
KMSKA: TENT-TB 6926

*Hendrik de Man: een portret, 1885–1953.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. — 70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)  
KMSKA: ICC 10078

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880–1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09  
KMSKA: TENT-TA 5309  
KMSKA: K 2 C 89  
KMSKA: ICC 10141

*Difficult heritage: negotiating the Nazi past in Nuremberg and beyond* / Sharon Macdonald. — London : Routledge, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-41992-5 ; ISBN-13 978-0-415-41991-8  
KMSKA: MONO-BB 5402

*WVC in beeld* / [comp.] België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, 1999. — 34 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3862

## Economie

*Art for the nation: the oil paintings collections of the National Maritime Museum* / Geoff Quilley. — Greenwich : National Maritime Museum, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-0-948065-76-7  
KMSKA: BEST-M 208 XXI 3

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KMSKA: TENT-TA 5523

KMSKA: K 2 C 93

KMSKA: ICC 11026

*Actuele kunst en toerisme: een onderzoek naar de werking van musea voor actuele kunst in Vlaanderen* / Katrien Onderbeke. — Brugge : 1983. — 119 p. — Eindwerk: Hoger Technisch Instituut [Brugge]

KMSKA: MONO-BC 3900

*'Cultuur à la carte': een eerste verkenning van het fenomeen 'cultuurtoerisme'* / Eva Schell. — Gent : 1998. — 19 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3946

*Het sociaal drama in de kunst: van Goya tot Picasso*. — 2 ed. — Brussel : Imbruco, 1960. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1960/05/21 - 1960/06/30

KMSKA: TENT-TB 6922

## Arbeid

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KMSKA: TENT-TA 5523

KMSKA: K 2 C 93

KMSKA: ICC 11026

*Het sociaal drama in de kunst: van Goya tot Picasso*. — 2 ed. — Brussel : Imbruco, 1960. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1960/05/21 - 1960/06/30

KMSKA: TENT-TB 6922

## Economische toestand. Economische ontwikkeling

*Actuele kunst en toerisme: een onderzoek naar de werking van musea voor actuele kunst in Vlaanderen* / Katrien Onderbeke. — Brugge : 1983. — 119 p. — Eindwerk: Hoger Technisch Instituut [Brugge]

KMSKA: MONO-BC 3900

*'Cultuur à la carte': een eerste verkenning van het fenomeen 'cultuurtoerisme'* / Eva Schell. — Gent : 1998. — 19 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3946

## Recht

*Vrouwenrechten geweld aangedaan* / Aline Remael ; Nanny Schrijvers ; Amnesty International Vlaanderen. — S.l. : 2005. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/05/22 - 2005/11/27

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2005'

KMSKA: K 3 C 62

KMSKA: TENT-TA 7283

*Een juridische verkenning van de grijze zone tussen vrijwilligerswerk en professionele arbeid: rapport* / Steven Bouckaert ; Béatrice van Buggenhout. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 160 p. — ISBN-10 90-5130-325-4

KMSKA: MONO-BC 307

*Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist* / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

KMSKA: MONO-BB 5400

*Expertise, veiling en certificaten in de kunsthandel: authenticiteit en aansprakelijkheid rechtsvergelijkend onderzocht* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 564 p. — (Recht en onderneming ; 30). — ISBN-13 978-90-486-0274-2

KMSKA: MONO-BB 5401

*Justitia ist eine Frau: Geschichte und Symbolik der Gerechtigkeit* / Barbara Degen. — Opladen : Budrich, 2008. — 188 p., ill. — (Schriften aus dem Haus der Frauengeschichte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-86649-142-7

KMSKA: TENT-TB 6920

## Rechtsgeschiedenis

*Justitia ist eine Frau: Geschichte und Symbolik der Gerechtigkeit* / Barbara Degen. — Opladen : Budrich, 2008. — 188 p., ill. — (Schriften aus dem Haus der Frauengeschichte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-86649-142-7

KMSKA: TENT-TB 6920

## Internationaal recht

*Vrouwenrechten geweld aangedaan* / Aline Remael ; Nanny Schrijvers ; Amnesty International Vlaanderen. — S.l. : 2005. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/05/22 - 2005/11/27

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2005'

KMSKA: K 3 C 62

KMSKA: TENT-TA 7283

## Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

*Vrouwenrechten geweld aangedaan* / Aline Remael ; Nanny Schrijvers ; Amnesty International Vlaanderen. — S.l. : 2005. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/05/22 - 2005/11/27

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2005'

KMSKA: K 3 C 62

KMSKA: TENT-TA 7283

## Burgerlijk recht

*Expertise, veiling en certificaten in de kunsthandel: authenticiteit en aansprakelijkheid rechtsvergelijkend onderzocht* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 564 p. — (Recht en onderneming ; 30). — ISBN-13 978-90-486-0274-2

KMSKA: MONO-BB 5401

## Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

*Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist* / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

KMSKA: MONO-BB 5400

*Expertise, veiling en certificaten in de kunsthandel: authenticiteit en aansprakelijkheid rechtsvergelijkend onderzocht* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 564 p. — (Recht en onderneming ; 30). — ISBN-13 978-90-486-0274-2

KMSKA: MONO-BB 5401

## Sociaal recht. Arbeidsrecht

*Een juridische verkenning van de grijze zone tussen vrijwilligerswerk en professionele arbeid: rapport* / Steven Bouckaert ; Béatrice van Buggenhout. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 160 p. — ISBN-10 90-5130-325-4

KMSKA: MONO-BC 307

## Opvoeding. Onderwijs

*Kunst en kind: het belang van kunstzinnige vorming voor kinderen* / Wendy Acke. — Gent : 1996. — 18 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3949

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3945

*Ervaringsgericht leren en hedendaagse kunst: een toepassing op 'States of humanity' van Alex Vermeulen* / Klaartje Brouns. — Antwerpen : 1999. — 51 p., ill. — Eindwerk: Karel de Grote-Hogeschool, Departement Sociaal-Agogisch Werk  
KMSKA: MONO-BC 3860

*Een alternatief om de afstand tussen museum en kind te verkleinen: het opzetten van educatieve weekprojecten vanuit het Museum voor Schone Kunsten te Gent naar de lagere scholen toe* / Anne-Marie Dirckx. — Gent : 1986. — 150 p. — Eindwerk: Katholiek Vormingscentrum voor Maatschappelijk Werk [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3906

*'De ene kunst is de andere niet': grondslagenonderzoek binnen de kunsteducatie voor kinderen* / Liesbeth Jacob. — Brussel : 1997. — 2 v. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. VUB, Faculteit Psychologie en Opvoedkunde, Departement Sociale en Culturele Agogiek

KMSKA: MONO-BC 3907

1-2

*'Kijk maar er staat niet wat er staat'.* — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Afdeling, 1976. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/03/15 - 1976/06/28

KMSKA: TENT-TC 8866

KMSKA: ICC 10270

*Historiek Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1663-1885/1945* / Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1985. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/11/16 - 1985/12/18

KMSKA: TENT-TA 5301

KMSKA: TENT-TA 7104

KMSKA: ICC 10140

*Spelend leren in een museum: ruimte geven om kunst te beleven* / Miek Koten. — Gent : 1999. — 17 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3948

*'Een tafel met vijf poten': mijn project voor kleuters van de derde kleuterklas in het Museum voor Sierkunst en Vormgeving* / Miek Koten. — Gent : 1999. — 62 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3952

*Kunsteducatie en de Vlaamse musea* / Griet Lambrecht. — Brussel : 1997. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandeling. VUB, Faculteit voor Psychologie en Opvoedkunde, Afdeling Sociale en Culturele Agogiek

KMSKA: MONO-BC 3913

*Learning in museums: proceedings of the symposium held on 1 November 2002 at the National Gallery of Ireland.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 2003. — 76 p., ill. — (Series ; 4). — ISBN-10 1-904288-02-2

KMSKA: MONO-BC 3962

*Het creatief museumbezoek (3e graad) / Ludo Leen. — S.l. : 1979. — 67 p., ill. — Eindwerk: BIM*  
KMSKA: MONO-BC 3917

*'Mag ik met jou mee naar regenboogland?': begeleidingshouding bij kleuters in het Speelgoedmuseum / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 49 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]*  
KMSKA: MONO-BC 3950

*De wereld van de kunst door een kleuterbril: de educatieve dienst zet de deur van het museum op een kier voor de kleuter / Ruth van Moeseke. — Gent : 1998. — 31 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]*  
KMSKA: MONO-BC 3953

*The role of education in museums, arts and heritage venues: proceedings of the symposium held on 6 November 1998 at the National Gallery of Ireland. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1999. — 40 p. — (Series ; [ 1]). — ISBN-10 0-903162-96-2*  
KMSKA: MONO-BC 308

*Antwerpen, verhaal van een metropool (16e - 17e eeuw): derde graad lager onderwijs, eerste graad secundair onderwijs / Jean Vandersande. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — Losbladig, ill. — (Edu-actief ; 1993: 6)*  
KMSKA: MONO-BC 3908

*Zwangerschap, dikke buiken, geboortes! / Erfgoedcel [Brugge]. — Brugge : Erfgoedcel, 2005. — 47 p., ill.*  
KMSKA: LP-Leesplek

## Didactiek

*Kunst en kind: het belang van kunstzinnige vorming voor kinderen / Wendy Acke. — Gent : 1996. — 18 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]*  
KMSKA: MONO-BC 3949

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar? / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]*  
KMSKA: MONO-BC 3945

*Een alternatief om de afstand tussen museum en kind te verkleinen: het opzetten van educatieve weekprojecten vanuit het Museum voor Schone Kunsten te Gent naar de lagere scholen toe / Anne-Marie Dirckx. — Gent : 1986. — 150 p. — Eindwerk: Katholiek Vormingscentrum voor Maatschappelijk Werk [Gent]*  
KMSKA: MONO-BC 3906

*'De ene kunst is de andere niet': grondslagenonderzoek binnen de kunsteducatie voor kinderen / Liesbeth Jacob. — Brussel : 1997. — 2 v. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. VUB, Faculteit Psychologie en Opvoedkunde, Departement Sociale en Culturele Agogiek*  
KMSKA: MONO-BC 3907

*Spelend leren in een museum: ruimte geven om kunst te beleven / Miek Koten. — Gent : 1999. — 17 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]*  
KMSKA: MONO-BC 3948

*Kunsteducatie en de Vlaamse musea / Griet Lambrecht. — Brussel : 1997. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandeling. VUB, Faculteit voor Psychologie en Opvoedkunde, Afdeling Sociale en Culturele Agogiek*  
KMSKA: MONO-BC 3913

*Learning in museums: proceedings of the symposium held on 1 November 2002 at the National Gallery of Ireland. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2003. — 76 p., ill. — (Series ; 4). — ISBN-10 1-904288-02-2*  
KMSKA: MONO-BC 3962

*Het creatief museumbezoek (3e graad) / Ludo Leen. — S.l. : 1979. — 67 p., ill. — Eindwerk: BIM*  
KMSKA: MONO-BC 3917

*The role of education in museums, arts and heritage venues: proceedings of the symposium held on 6 November 1998 at the National Gallery of Ireland. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1999. — 40 p. — (Series ; [ 1]). — ISBN-10 0-903162-96-2*  
KMSKA: MONO-BC 308

*Antwerpen, verhaal van een metropool (16e - 17e eeuw): derde graad lager onderwijs, eerste graad secundair onderwijs / Jean Vandersande. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — Losbladig, ill. — (Edu-actief ; 1993: 6)*  
KMSKA: MONO-BC 3908

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Historiek Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1663-1885/1945 / Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1985. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/11/16 - 1985/12/18*  
KMSKA: TENT-TA 5301  
KMSKA: TENT-TA 7104  
KMSKA: ICC 10140

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*Goya und die populäre Bilderwelt / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6*  
KMSKA: MONO-BB 5430

*Beknopte gids van het Vlaamse Openluchtmuseum in het Limburgse Provinciedomein Bokrijk / Jozef Weyns ; [bew.] M. Laenen. — 6 ed. — Hasselt : Drukkerij Maris, 1978. — 45 p., ill.*  
KMSKA: BEST-M 47 I 5

## Volkskunde. Folklore

*Goya und die populäre Bilderwelt* / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6

KMSKA: MONO-BB 5430

*Beknopte gids van het Vlaamse Openluchtmuseum in het Limburgse Provinciedomein Bokrijk* / Jozef Weyns ; [bew.] M. Laenen. — 6 ed. — Hasselt : Drukkerij Maris, 1978. — 45 p., ill.

KMSKA: BEST-M 47 I 5

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Endless forms: Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-0-300-14826-8

KMSKA: TENT-TC 9033

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3

KMSKA: BEST-M 185 VI 1

## Wiskunde

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier* / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X

KMSKA: TENT-TA 7296

## Sterrenkunde

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier* / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X

*Moon-struck: artists rediscover nature and observe* / Roberta J.M. Olson ; Jay M. Pasachoff. — S.l. : s.n., 2001. — p. 303-341, ill. — Overdruk uit Earth, moon and planets. - 85/86(2001)

KMSKA: MONO-BC 3916

## Scheikunde

*Astrology, magic, and alchemy in art* / Matilde Battistini. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-907-2

KMSKA: LZ 7045 (031)

*Keramiek in Vlaanderen: hedendaagse keramisten en hun werk* / [edit.] Jaak Fontier ; Hugo Brutin ; Lieven Daenens ; Fons de Vogelaere ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1986. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-209-1409-X

KMSKA: ICC 11099

*Impressionismus: wie das Licht auf die Leinwand kam* / Iris Schaefer ; Caroline von Saint-George ; Katja Lewerentz. — Genève : Skira, 2008. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/02/29 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2008/07/11 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-88-6130-611-0

KMSKA: TENT-TC 9070

## Geologie. Aardwetenschappen

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Endless forms: Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-0-300-14826-8

KMSKA: TENT-TC 9033

*Beasts: factual & fantastic* / Elizabeth Morrison. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 104 p., ill. — (The medieval imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-888-4

KMSKA: MONO-BB 5394

*Le bestiaire d'Eugène Delacroix* / Arlette Sérullaz ; Edwart Vignot. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-268-5

KMSKA: MONO-BC 3884

*Tiere der Wildnis in Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten: Ausstellung zum 100jährigen Jubiläum des Leipziger Zoos* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1978. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1978/08/26 - 1978/10/29

KMSKA: TENT-TB 2792

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3

KMSKA: BEST-M 185 VI 1

## Plantkunde

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3

KMSKA: BEST-M 185 VI 1

## Dierkunde

*Beasts: factual & fantastic* / Elizabeth Morrison. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 104 p., ill. — (The medieval imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-888-4

KMSKA: MONO-BB 5394

*Le bestiaire d'Eugène Delacroix* / Arlette Sérullaz ; Edwart Vignot. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-268-5

KMSKA: MONO-BC 3884

*Tiere der Wildnis in Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten: Ausstellung zum 100jährigen Jubiläum des Leipziger Zoos* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1978. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1978/08/26 - 1978/10/29

KMSKA: TENT-TB 2792

## Geneeskunde

*L'image de l'amour charnel au moyen âge* / Florence Colin-Goguel. — Paris : Seuil, 2008. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-086158-8

KMSKA: MONO-BB 5438

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Diaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89-93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)

KMSKA: MONO-BC 3909

*Ars medica: art, medicine, and the human condition: prints, drawings and photographs from the collection of the Philadelphia Museum of Art* / [edit.] Diane R. Karp ; Ben Bassham ; Mimi Cazort ; Martha Chahroudi ; e.a. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia]. 1985/09/00 - 1985/10/00. — ISBN-10 0-87633-063-4

KMSKA: ICC 10205

*Gesichter der Haut* / [edit.] Christoph Geissmar-Brandi ; [edit.] Irmela Hijjiya-Kirschner ; [edit.] Satô Naoki ; e.a. — Frankfurt am Main : Stroemfeld, 2002. — 275 p., ill. — (Nexus ; 57). — Congres: National Museum of Western Art [Tokyo]. 1999/07/16 - 1999/07/18. — ISBN-10 3-86109-157-7

KMSKA: MONO-BB 5393

*Het rijke leven van zieke monniken: twee afvalputten uit de infirmerie, 1600-1780* / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p., ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2)

KMSKA: ICC 10044

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Zwangerschap, dikke buiken, geboortes!* / Erfgoedcel [Brugge]. — Brugge : Erfgoedcel, 2005. — 47 p., ill.

KMSKA: LP-Leesplek

## Pathologie

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Diaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89-93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)

KMSKA: MONO-BC 3909

## Ingenieurswetenschappen

*Keramiek in Vlaanderen: hedendaagse keramisten en hun werk* / [edit.] Jaak Fontier ; Hugo Brutin ; Lieven Daenens ; Fons de Vogelaere ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1986. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-209-1409-X

KMSKA: ICC 11099

*Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus* / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06



*Four hundred years of fashion* / Madeleine Ginsburg ; Avril Hart ; Valerie D. Mendes ; [edit.] Natalie Rothstein ; [medew.] Roy Strong. — London : Crown, 1984. — 176 p., ill. — ISBN-10 0-00-217190-2 ; ISBN-10 0-00-217189-9

KMSKA: ICC 10010

*Meisterzeichnungen von Leonardo bis zu Rodin: eine Auswahl von Miniaturen, Handzeichnungen und Aquarellen aus der graphischen Sammlung Museen der Stadt Köln* / [edit.] Uwe Westfehling. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1986. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: TENT-TC 3274

KMSKA: ICC 11100

*Impressionismus: wie das Licht auf die Leinwand kam* / Iris Schaefer ; Caroline von Saint-George ; Katja Lewerentz. — Genève : Skira, 2008. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/02/29 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2008/07/11 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-88-6130-611-0

KMSKA: TENT-TC 9070

*Leonardo: the machines* / Carlo Pedretti. — Florence : Giunti, 1999. — 95 p., ill. — ISBN-10 88-09-01469-3

KMSKA: MONO-BC 3961

*Re-reading Leonardo: the 'Treatise on painting' across Europe, 1550-1900* / [edit.] Claire Farago. — Surrey : Ashgate, 2009. — 619 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6532-8

KMSKA: MONO-BB 5423

*Frisschelyck gedost: een verhaal over mode van de 16de tot halfweg de 17de eeuw* / Frieda Sorber. — Brussel : KBC Bankverzekeringsholding, 2001. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2001/06/01 - 2001/09/16

KMSKA: TENT-TC 9029

## Milieubescherming

*Cultuurbezit in Vlaanderen: lijst van de beschermde monumenten en landschappen op 31 december 1976* / Rijksdienst voor Monumenten- en Landschapszorg [Brussel]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1977. — 99 p.

KMSKA: ICC 10931

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Les Français et la table* / Zeev Gourarier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

*Wafels, pannenkoeken en vollaards: een restauratie om van te snoepen = Gaufres, crêpes et pains de Noël: une restauration alléchante* / [medew.] Liesbeth de Belie. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2006. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2006/10/26 - 2007/01/28

KMSKA: TENT-TB 6921

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Audit in de grote Vlaamse culturele instellingen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement WVC. Administratie Cultuur. — Antwerpen : Nikè Consult, 2004

KMSKA: MONO-BC 3897

*Behoeftenstudie* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2001. — 64 p., ill.

KMSKA: K 2 A 55

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*Het auteursre©ht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist* / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2

KMSKA: MONO-BB 5400

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

KMSKA: ICC 10622

*Nederlandstalige boeken over kunst voor kinderen: een kritische analyse (1974-1994)* / Isabel Lowyck. — Leuven : 1996. — 122 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren

KMSKA: MONO-BC 3902

*Art for the nation: the oil paintings collections of the National Maritime Museum* / Geoff Quilley. — Greenwich : National Maritime Museum, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-0-948065-76-7

KMSKA: BEST-M 208 XXI 3

*'Publiek à la carte': een ervaringsverslag over het Museum voor Schone Kunsten op zoek naar een doelpubliek* / Eva Schell. — Gent : 1997. — 56 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3944

*Kunstinitiatie en educatieve werking in de musea: exploratief veldonderzoek in enkele voorname Vlaamse en Brusselse musea* / Lieve Sulmont. — Leuven : 1979. — 230 p. — Eindwerk: KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Instituut voor Archeologie en Kunstwetenschap  
KMSKA: MONO-BC 3901

## Drukkerij. Uitgeverij

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7  
KMSKA: TENT-TB 6925

*Het auteursrecht in de boekensector: een praktisch leerboek voor leek en jurist* / Kurt van Damme. — Brugge : Die Keure, 2009. — 505 p. — ISBN-13 978-90-486-0261-2  
KMSKA: MONO-BB 5400

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5  
KMSKA: ICC 10622

*Nederlandstalige boeken over kunst voor kinderen: een kritische analyse (1974-1994)* / Isabel Lowyck. — Leuven : 1996. — 122 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren  
KMSKA: MONO-BC 3902

## Verkeersorganisatie. Post

*Art for the nation: the oil paintings collections of the National Maritime Museum* / Geoff Quilley. — Greenwich : National Maritime Museum, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-0-948065-76-7  
KMSKA: BEST-M 208 XXI 3

## Boekhouding. Accountancy

*Audit in de grote Vlaamse culturele instellingen* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement WVC. Administratie Cultuur. — Antwerpen : Nikè Consult, 2004  
KMSKA: MONO-BC 3897

## Bedrijfseconomie

*Behoeftenstudie* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2001. — 64 p., ill.  
KMSKA: K 2 A 55

*'Publiek à la carte': een ervaringsverslag over het Museum voor Schone Kunsten op zoek naar een doelpubliek* / Eva Schell. — Gent : 1997. — 56 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3944

## Marketing

*'Publiek à la carte': een ervaringsverslag over het Museum voor Schone Kunsten op zoek naar een doelpubliek* / Eva Schell. — Gent : 1997. — 56 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3944

## Reclame

*'Publiek à la carte': een ervaringsverslag over het Museum voor Schone Kunsten op zoek naar een doelpubliek* / Eva Schell. — Gent : 1997. — 56 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]  
KMSKA: MONO-BC 3944

*Kunstinitiatie en educatieve werking in de musea: exploratief veldonderzoek in enkele voorname Vlaamse en Brusselse musea* / Lieve Sulmont. — Leuven : 1979. — 230 p. — Eindwerk: KUL, Faculteit der Wijsbegeerte en Letteren, Instituut voor Archeologie en Kunstwetenschap  
KMSKA: MONO-BC 3901

## Communicatie

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7  
KMSKA: TENT-TB 6925

*Films over kunst: de geschiedenis van een enfant terrible* / Joh. C. Isselmann. — Purmerend : Muusses, 1955. — 60 p., ill. — (Cinegrafia ; 4)  
KMSKA: MONO-BB 5303

*Sowjetische Stummfilmplakate* / [edit.] Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/08/10 - 1985/09/08 ; tentoonstelling: Kulturzentrum Alte Hauptfeuerwache [Mannheim]. 1985/09/23 - 1985/10/20  
KMSKA: ICC 10008

## Chemische technologie

1

*Keramiek in Vlaanderen: hedendaagse keramisten en hun werk* / [edit.] Jaak Fontier ; Hugo Brutin ; Lieven Daenens ; Fons de Vogelaere ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1986. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-209-1409-X

KMSKA: ICC 11099

*Impressionismus: wie das Licht auf die Leinwand kam* / Iris Schaefer ; Caroline von Saint-George ; Katja Lewerentz. — Genève : Skira, 2008. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/02/29 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2008/07/11 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-88-6130-611-0

KMSKA: TENT-TC 9070

## Mechanische technologie

*Four hundred years of fashion* / Madeleine Ginsburg ; Avril Hart ; Valerie D. Mendes ; [edit.] Natalie Rothstein ; [medew.] Roy Strong. — London : Crown, 1984. — 176 p., ill. — ISBN-10 0-00-217190-2 ; ISBN-10 0-00-217189-9

KMSKA: ICC 10010

*Frisschelyck gedost: een verhaal over mode van de 16de tot halfweg de 17de eeuw* / Frieda Sorber. — Brussel : KBC Bankverzekeringsholding, 2001. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2001/06/01 - 2001/09/16

KMSKA: TENT-TC 9029

## Computer. Informatica

*De digitale bibliotheek* / [edit.] Bart van der Meij ; [edit.] Kees Westerkamp. — Rotterdam : Essentials, 2007. — 192 p. — (Monografie ; 3). — ISBN-13 978-90-77252-05-5

KMSKA: MONO-BA 1785

*A unified approach to the computerization of museum catalogues* / M.F. Porter ; R.B. Light ; D.A. Roberts. — London : British Library, 1976. — 75 p. — (British Library research and development reports ; 5338). — ISBN-10 0-905984-01-3

KMSKA: MONO-BC 3966

*Reference manual for machine-readable bibliographic descriptions* / [edit.] H. Dierickx ; [edit.] A. Hopkinson. — 2 ed. — Paris : UNESCO, 1981

KMSKA: MONO-BC 3965

## Bouwbedrijf

*Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus* / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

KMSKA: ICC 9906

## Kunst

*100 + 1 éves a Magyar plakát: a Magyar plakátművészet története, 1885-1986* / [edit.] György Kemény. — Budapest : Műcsarnok Kunsthalle, 1986. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Műcsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1986/05/23 - 1986/09/14 ; Hongaarse en Engelse tekst. — ISBN-10 963-7162-35-6

KMSKA: ICC 10560

*1937: Perfektion und Zerstörung* / [edit.] Thomas Kellein. — Berlin : Wasmuth, 2007. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 2007/09/30 - 2008/01/13. — ISBN-13 978-3-8030-3319-2

KMSKA: TENT-TB 6926

*A Joan Miró* / [edit.] Helena Cordon ; [edit.] Victòria Izquierdo ; [edit.] Jordi Juncosa. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 210 p., ill.

KMSKA: ICC 10245

*Het aanzien van de kunstenaar: kunstenaarsportretten uit de 16de-20ste eeuw* / [edit.] Marieke Berkhout ; [edit.] Anneke de Jong ; [edit.] Petra Muns. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1985. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1985/11/16 - 1986/01/05

KMSKA: TENT-TC 3113

KMSKA: ICC 10243

*Subleyras, 1699-1749* / Olivier Michel ; Pierre Rosenberg. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 380 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1987/02/20 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Académie de France [Rome]. 1987/05/18 - 1987/07/19. — ISBN-10 2-7118-2088-2

KMSKA: ICC 11001

*Vera Neels: tekeningen, pastels, aquarellen, olieverf* / René Smits. — Sint-Niklaas : Academie voor Schone Kunsten, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Academie voor Schone Kunsten [Sint-Niklaas]. 1986/01/12 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5519

KMSKA: ICC 10953

*Kunst en kind: het belang van kunstzinnige vorming voor kinderen* / Wendy Acke. — Gent : 1996. — 18 p. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3949

*L'âge d'or de la peinture danoise, 1800-1850.* — Paris : Grand palais, 1984. — 300 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1984/12/05 - 1986/02/25. — ISBN-10 2-86545-031-7

KMSKA: TENT-TC 4182

KMSKA: ICC 10547

*Agenore Fabbri: sculture dal 1947 al 1968.* — Milano : Arte Borgogna, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galleria arte Borgogna [Milano]. 1968/03/10 - 1968/00/00

KMSKA: ICC 10477

*Ben Nicholson: prints, 1928–1968* / Jeremy Lewison. — London : Alan Cristea Gallery, 2007. — 133 p., ill. — Titel varieert: Ben Nicholson: the Rentsch collection ; tentoonstelling: Alan Cristea Gallery [London]. 2007/10/24 - 2007/11/21. — ISBN-13 978-0-9534839-6-9  
KMSKA: TENT-TC 9027

*Alphons Winters* / Lei Alberigs. — Venlo : Van Spijk, 1986. — ill. — ISBN-10 90-6216-043-3  
KMSKA: ICC 10662

*Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt* / Eckbert Albers. — Hildesheim : Olms, 2008. — 477 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — ISBN-13 978-3-487-13831-2  
KMSKA: MONO-BB 5279

*Albert Anker, 1831–1910: Fayencen in Zusammenarbeit mit Théodore Deck = Albert Anker, 1831–1910: faïences en collaboration avec Théodore Deck* / [edit.] Sandor Kuthy. — 2 ed. — Zürich : Haus zum Rechberg, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Haus zum Rechberg [Zürich]. 1985/05/24 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/07/03 - 1985/09/01 ; tentoonstelling: Musée du Florival [Guebwiller]. 1985/09/00 - 1985/10/00  
KMSKA: TENT-TC 3052  
KMSKA: ICC 10060

*Alfred Ost* / [edit.] Karel de Decker. — Willebroek : Vrienden van Klein Willebroek, 1985. — 42 p., ill. — Overdruk uit Vlaanderen. - 201(1984)  
KMSKA: ICC 10235

*Vrouwenrechten geweld aangedaan* / Aline Remael ; Nanny Schrijvers ; Amnesty International Vlaanderen. — S.l. : 2005. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/05/22 - 2005/11/27  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2005'  
KMSKA: K 3 C 62  
KMSKA: TENT-TA 7283

*Andrea Mantegna: Sacra famiglia con sant'Elisabetta e san Giovannino* / [edit.] Paolo Biscottini. — Milano : Museo diocesano, 2006. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2006/04/04 - 2006/07/02  
KMSKA: TENT-TB 6913

*Anglická grafika, 1775–1970 ze sbírek Národní galerie v Praze: soubor grafických listů získaný výměnou s Britským muzeem v Londýně.* — Praha : Anežský klášter, 1986. — 87 p., ill. — (Edice grafika ; 36)  
KMSKA: ICC 10614

*Naum Gabo: drawings* / Steven A. Nash. — London : Annely Juda Fine Art, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1987/01/22 - 1987/04/04. — ISBN-10 1-870280-00-8  
KMSKA: ICSAC A 2254  
KMSKA: ICC 10922

*Architektur* / [edit.] Harold Hammer-Schenk. — Stuttgart : Reclam, 1985. — 397 p., ill. — (Kunsttheorie und Kunstgeschichte des 19. Jahrhunderts in Deutschland: Texte und Dokumente ; 2) ; (Universal-Bibliothek ; 7889). — ISBN-10 3-15-007889-X  
KMSKA: ICC 10478

*Arp, 1886–1966* / [edit.] Jane Hancock ; [edit.] Stefanie Poley. — Paris : Gallimard, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6  
KMSKA: TENT-TC 3393  
KMSKA: ICC 10740

*Art and identity in early modern Rome* / [edit.] Jill Burke ; [edit.] Michael Bury. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5690-6  
KMSKA: MONO-BB 5404

*De Kalmthoutse of Grijze School en haar tijdgenoten* / Marina van Aert ; Jean Bastiaensen. — Tiel : Lannoo, 2007. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery De Markgraaf [Kalmthout]. 2007/09/15 - 2007/11/11. — ISBN-13 978-90-209-6805-7  
KMSKA: TENT-TC 9046

*Käthe Kollwitz: the art of compassion* / Brenda Rix. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2003/03/01 - 2003/05/25. — ISBN-10 1-894243-29-3  
KMSKA: TENT-TC 9021

*Becoming Edvard Munch: influence, anxiety, and myth* / Jay A. Clarke. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2009/02/14 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-0-300-11950-3 ; ISBN-13 978-0-86559-228-5  
KMSKA: TENT-TC 9034

*The history of Jacob* / Jean-Paul Asselberghs. — Brussels : Laconti, 1976. — 28 p., ill.  
KMSKA: TENT-TB 51

*Attitudes: jewellery from Britain . Schmuck aus Deutschland . Sieraden uit Nederland . Juwelen uit Vlaanderen* / [edit.] Johan Valcke ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 258). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/25 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1985/12/09 - 1986/01/05 ; tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1986/01/11 - 1986/02/16 ; tentoonstelling: Camden Arts Centre [London]. 1986/03/13 - 1986/04/13 ; tentoonstelling: Cleveland Art Gallery [Middlesbrough]. 1986/04/18 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Art Gallery [Aberdeen]. 1986/06/07 -

1986/06/29 ; tentoonstelling: European Center for Folk Studies [Llangollen]. 1986/07/08 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1986/08/00 - 1986/09/00  
KMSKA: ICC 9867  
KMSKA: K 2 A 52

*Au-delà d'un jardin ... : Albert Kahn /* Boulogne-Billancourt, Ville ; Hauts-de-Seine, Département. Conseil général. — Boulogne-Billancourt : Centre culturel de Boulogne-Billancourt, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de Boulogne-Billancourt. 1986/02/05 - 1986/04/27  
KMSKA: TENT-TC 9035

*'Aux quatre vents': a festschrift for Bert W. Meijer /* [edit.] Anton W.A. Boschloo ; [edit.] Edward Grasman ; [edit.] Gert Jan van der Sman ; [medew.] Oscar ten Houten. — Florence : Centro Di, 2002. — 373 p., ill. — Engelse, Italiaanse en Franse tekst. — ISBN-10 88-7038-392-X  
KMSKA: MONO-BC 3955

*Het Hof van Nassau te Mechelen /* Jean-Pierre Baeyens. — Leuven : 1989. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk  
KMSKA: MONO-BC 3861  
1

*Moonrise over Europe: JC Dahl and romantic landscape /* Paul Spencer-Longhurst. — London : Wilson, 2006. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Barber Institute of Fine Arts [Birmingham]. 2006/01/20 - 2006/04/23. — ISBN-10 0-85667-607-1  
KMSKA: TENT-TA 7285

*Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens /* F. Basan. — 2 ed. — Paris : De Lormel, 1767. — 264 p.  
KMSKA: PREC-PC 225  
Geïnterfolieerd exemplaar

*Georg Tappert: expressionistische Graphik /* Gerhard Wietek. — Hamburg : BATIG, 1987. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1987/01/30 - 1987/04/10  
KMSKA: ICC 11036

*Bauhausstil oder Konstruktivismus? Aufbruch der Moderne in den Zentren Berlin, Bauhaus, Hannover, Stuttgart, Frankfurt. —* Köln : Wienand, 2008. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Konkrete Kunst [Ingolstadt]. 2008/10/12 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-87909-969-6  
KMSKA: TENT-TC 9048

*Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim* Antwerpen: *inleiding tot de moderne beeldhouwkunst /* Paul van Beek. — Antwerpen : Middelheim Promotors, 1995. — 3 v. — Met Supplement  
KMSKA: MONO-BC 3918  
1-3

*Nicaise de Keyzers schilderijencyclus in de Antwerpse museumvestibule: archivalia omtrent een academisch project /* Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1991. — p. 315-368, ill. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1991)  
KMSKA: K 2 A 57

*Gesprek met Roger Raveel /* Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1968. — p. 470-477, ill. — Overdruk uit Streven. - 21:1,5(1968)  
KMSKA: MONO-BB 5413

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists /* Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7  
KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE  
1-2

*Beloeil /* Fondation Ligne [Beloeil]. — Bruxelles : Thill, 1996. — 48 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: BEST-M 388 I 2

*Barock: Meisterwerke im Belvedere /* Agnes Husslein-Arco. — Wien : Belvedere, 2008. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-3-901508-43-1  
KMSKA: BEST-M 363 XVIII 18

*Benjamin West in Pennsylvanian collections. —* Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/03/01 - 1986/04/13  
KMSKA: ICC 10288

*Porträtarchiv Diepenbroick /* Peter Berghaus. — Münster : Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, 1982. — 40 p., ill. — (Bildhefte des Westfälischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte ; 16). — ISBN-10 3-88789-052-3  
KMSKA: ICC 10934

*Bernik: the painter's house /* [edit.] Breda Ilich Klančnik. — Slovenj Gradec : Cerdonis, 2008. — 140 p., ill. — ISBN-13 978-961-6244-33-6 ; ISBN-13 978-961-206-068-8  
KMSKA: MONO-BC 3856

*Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne. —* Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1  
KMSKA: TENT-TC 9032

*Edward Wadsworth: form, feeling and calculation: the complete paintings and drawings /* Jonathan Black. — London : Wilson, 2005. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-85667-603-9  
KMSKA: MONO-BC 3849

*Portraits de femmes: artistes et modèles à l'époque de Marie-Antoinette* / Olivier Blanc. — Paris : Carpentier, 2006. — 348 p., ill. — (Patrimoine ; 2006: 1). — ISBN-10 2-84167-438-X

KMSKA: MONO-BC 3850

*Dieu et ses images: une histoire de l'éternel dans l'art* / François Boespflug. — Montrouge : Bayard, 2008. — 534 p., ill. — ISBN-13 978-2-227-31739-0

KMSKA: MONO-BC 3923

*Veertig jaar verzamelen in het Stedelijk Museum Schiedam: hoogtepunten uit de schilderijen- en beeldenverzameling, 1945-1985* / J.E. Bokhoven. — Schiedam : Gemeentearchief, 1985. — 56 p., ill.

KMSKA: ICC 10193

*Het St-Joris-retabel van Jan Borman* / J. de Borchgrave d'Altena. — Antwerpen : Standaard, 1947. — 51 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BD 343

KMSKA: MONO-BD 347

*Glas* / Elisabeth Bornfleth. — S.l. : Landesgewerbeanstalt, 1985. — ill. — ISBN-10 3-87191-096-1

KMSKA: ICC 10648

*Moscow and St. Petersburg in Russia's Silver Age, 1900-1920* / John E. Bowit. — London : Thames & Hudson, 2008. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51433-7

KMSKA: MONO-BB 5308

*Die Brabender: Skulptur am Übergang vom Spätmittelalter zur Renaissance* / [edit.] Hermann Arnhold. — Münster : Aschendorff, 2005. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2005/03/11 - 2005/08/25. — ISBN-10 3-402-03509-X

KMSKA: TENT-TC 9063

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3945

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Veldes* / John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. — ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9

KMSKA: MONO-BC 3854

*British art and design, 1900-1960: a collection in the making.* — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 0-905209-57-5

KMSKA: ICC 9959

*Bronnen voor de geschiedenis van de materiële cultuur: staten van goed en testamenten: handelingen van de studiedag te Brussel, 24-10-1986 = Sources pour l'histoire de la culture matérielle: inventaires après-décès et testaments: actes de la journée d'étude de Bruxelles, 24-10-1986* / [edit.] Frank

Daelemans. — Brussel : 1988. — 206 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 25(=v. 2))

KMSKA: MONO-BB 5392

*Le Brun à Versailles.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1985/10/03 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2023-8

KMSKA: ICC 10106

*Keramik in Vlaanderen: hedendaagse keramisten en hun werk* / [edit.] Jaak Fontier ; Hugo Brutin ; Lieven Daenens ; Fons de Vogelaere ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1986. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-209-1409-X

KMSKA: ICC 11099

*Sturz in die Welt: die Kunst des Manierismus in Europa* / Michael Philipp ; Vilmos Tátrai ; Ortrud Westheider ; [medew.] Szilvia Bodnár ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2008/11/15 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4455-0

KMSKA: BEST-M 62 IV 53

*Bulletin* / Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel] ; Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. — Brussel. — ISSN 0027-3856

KMSKA: LZ BE 2

1:1/4-43/44:1/4(1952-1994/1995)

KMSKA: ICSAC-A 655

13:1/2(1964)

KMSKA: ICC 10626

30-33:1/3(1981-1984)

*Bulletin du Musée hongrois des beaux-arts.* — Budapest. — Titel varieert: Bulletin du Musée national hongrois des beaux-arts: 11-19(1957-1961). — ISSN 0133-5545

KMSKA: LZ HO 1

3-60/61(1949-1983); 65(1985)-

KMSKA: ICC 3671

48-49(1977)

KMSKA: ICC 3796

44(1975)

KMSKA: ICC 3797

45(1975)

KMSKA: ICC 3798

46-47(1976)

KMSKA: ICC 4429

50(1978)

KMSKA: ICC 6309

52(1979)

KMSKA: ICC 8735

58-59(1982)

KMSKA: ICC 9905

60-61(1983)

KMSKA: ICC 10314

62-63(1984)

*Handboek beeldhouwtechnieken: materialen, gereedschappen, bijzondere expressievormen, tentoonstellen* / [edit.] Barry Midgley ; John Calcutt ; Trevor Crabtree ; Andrew Fyvie ; e.a. — Haarlem : Rostrum, 1986. — 224 p., ill. — ISBN-10 90-328-0280-1

KMSKA: ICC 10860

*A capital collection: Houghton Hall and the Hermitage* / [edit.] Larissa Dukelskaya ; [edit.] Andrew Moore. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 500 p., ill. — ISBN-10 0-300-09758-1

KMSKA: MONO-BC 3959

*Captured emotions: Baroque painting in Bologna, 1575-1725* / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Scott Schaefer. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2008/12/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-0-89236-933-1

KMSKA: TENT-TC 9025

*Caravaggio: the final years.* — Napoli : Electa, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2005/02/23 - 2005/05/22. — ISBN-10 88-510-0264-9 ; ISBN-10 88-510-0277-0

KMSKA: TENT-TC 9040

*Carl Spitzweg: 'Das ist deine Welt': Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.* — Stuttgart : Belser, 2005. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/04/17 - 2005/07/03 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg]. 2005/07/31 - 2005/10/09. — ISBN-10 3-7630-2443-3

KMSKA: TENT-TD 36

*Carlo de Roover.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/11/08 - 1986/12/13

KMSKA: TENT-TA 5509

KMSKA: ICC 10939

*European artists II: signatures and monograms from 1800: a comprehensive directory* / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2007. — 431 p. — ISBN-13 978-0-8108-5896-1

KMSKA: LZ 7045 (031) '18/19'

*Old masters II: signatures and monograms, a directory* / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2009. — 175 p. — ISBN-13 978-0-8108-6385-9

KMSKA: LZ 7045 (031)

*Vlaanderen en Italië: Vlaamse primitieven en Italiaanse renaissance* / Liana Castelfranchi Vegas. — Amsterdam : Becht, 1984. — 321 p., ill. — ISBN-10 90-230-0546-5

KMSKA: MONO-BC 3853

*Gebroeders Bätz: de orgelmakers Bätz, honderd jaar Utrechtse orgelbouw* / D.P. Snoep ; Jacqueline de Graaf. — Utrecht : Centraal Museum, 1975. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1975/11/21 - 1976/01/18

*Nieuw licht op de Gouden Eeuw: Hendrick ter Brugghen en tijdgenoten* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1986. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1986/11/14 - 1987/01/11

KMSKA: PREC-PA 88

KMSKA: ICC 11020

*Roelant Savery (1576-1639)* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1985. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5318

KMSKA: ICC 10134

*Cocteau sur le fil* / François Nemer. — Paris : Gallimard, 2003. — 127 p., ill. — (Découvertes Gallimard ; 438). — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2003/09/24 - 2004/01/05. — ISBN-10 2-07-030154-0

KMSKA: TENT-TA 7297

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*Schmuck* / Anna Beatriz Chadour ; Rüdiger Joppien. — Köln : Locher, 1985. — 2 v., ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Berlin ; 10)

KMSKA: ICC 10103

1

KMSKA: ICC 10104

2

*L'image de l'amour charnel au moyen âge* / Florence Colin-Goguel. — Paris : Seuil, 2008. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-086158-8

KMSKA: MONO-BB 5438

*Collectie Van Baaren.* — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/05/20 - 1976/09/15

KMSKA: ICC 10269

*Collection Peter Stuyvesant: sculptures italiennes contemporaines* / Fondation Peter Stuyvesant [Amsterdam]. — Eindhoven : Lecturis, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1966/03/05 - 1966/04/17

KMSKA: K 2 A 56

*Collections privées du Nord (maîtres anciens)* / Ordre souverain de Malte. — Lille : Havas, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Musée de l'hospice comtesse [Lille]. 1968/10/21 - 1968/12/02

KMSKA: TENT-TB 53

KMSKA: MONO-BC 3894

*Lucas Franchoy de Jonge (1616–1681): oeuvrecatalogus, deel I* / Heidi Colsou. — S.l. : s.n., 1988. — p. 117–283, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 92(1988)

KMSKA: MONO-BB 5389

*A comprehensive collection of Chinese ceramics from all periods.* — Brugge : Marc Michot, 1986. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Marc Michot [Brugge]. 1986/10/11 - 1986/10/26

KMSKA: ICC 11013

KMSKA: ICC 11545

*Die bemalten Holzteller, bekannte und neuentdeckte: ihr Schmuck und seine Herkunft* / Jozef de Co. — Köln : Dumont Schauberg, 1975. — p. 85–118, ill. — Overdruk uit Wallraf-Richartz-Jahrbuch. - 37(1975)

KMSKA: MONO-BB 5410

*The world in paint: modern art and visuality in England, 1848–1914* / David Peters Corbett. — Manchester : Manchester University Press, 2004. — 318 p., ill. — ISBN-10 0-7190-6965-3

KMSKA: MONO-BB 5318

*Le Corbusier: synthèse des arts, 1945–1965 = Le Corbusier: Aspekte des Spätwerks, 1945–1965* / Europäische Kulturtage. — Berlin : Ernst, 1986. — 232 p., ill., 8 losse bijl. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1986/03/23 - 1986/05/18. — ISBN-10 3-433-02248-8

KMSKA: ICC 10534

*Head canting in paintings: an historical study* / Marco Costa ; Marzia Menzani ; Pio Enrico Ricci Bitti. — S.l. : s.n., 2001. — p. 63–73. — Overdruk uit Journal of nonverbal behavior. - 25:1(2001)

KMSKA: MONO-BC 3910

*Cultuurbezit in Vlaanderen: lijst van de beschermde monumenten en landschappen op 31 december 1976* / Rijksdienst voor Monumenten- en Landschapszorg [Brussel]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1977. — 99 p.

KMSKA: ICC 10931

*Dalle collezioni Romane: dipinti e arredi in dimore nobiliari e raccolte private, 16–18 secolo.* — Roma : De Luca, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Incontro [Roma]. 2008/01/28 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-88-8016-845-4

KMSKA: TENT-TC 9045

*Daniëlle Hasenbroekx. Hugo Verheyen.* — Lier : Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly, 2001. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly [Lier]. 2001/04/01 - 2001/08/31

KMSKA: TENT-TC 9050

*Family on the beach: representations of romantic and bourgeois family values by realistic genre painting of nineteenth-century Scheveningen beach* / Jeroen J.H. Dekker. — S.l. : s.n., 2003. — p. 277–296, ill. — Overdruk uit Journal of family history. - 28:2(2003)

*Delacroix: peintures et dessins d'inspiration religieuse.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1986/07/05 - 1986/10/06. — ISBN-10 2-7118-2060-2

KMSKA: ICC 10666

*Expertise, veiling en certificaten in de kunsthandel: authenticiteit en aansprakelijkheid rechtsvergelijkend onderzocht* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 564 p. — (Recht en onderneming ; 30). — ISBN-13 978-90-486-0274-2

KMSKA: MONO-BB 5401

*Constantin Meunier* / Eugène Demolder. — Bruxelles : Deman, 1901. — 31 p., ill.

KMSKA: PREC-PB 398

KMSKA: PREC-PB 399

*Félicien Rops: le relaps* / Guy Denis. — S.l. : Gilson, 2001. — 206 p., ill. — ISBN-10 2-87269-124-3

KMSKA: MONO-BB 5321

*Amsterdam: 365 stadsgezichten* / Carole Denninger. — Bussum : Thoth, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-6868-490-2

KMSKA: MONO-BA 1781

*Jef Lambeaux (1852–1908), Belgisch beeldhouwer: bijdrage tot de studie van het ontstaan en de receptie van zijn belangrijkste kunstwerken* / Mia Depauw. — Leuven : 1985. — 151 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 3898

*A descriptive guide* / Gothenburg Museum of Art. — Gothenburg : Gothenburg Museum of Art. — 26 p., ill.

KMSKA: BEST-M 140 I 5

*James Edward Bellaimey retrospective exhibition* / E.P. Richardson. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1950. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1950/02/17 - 1950/03/19

KMSKA: TENT-TC 9049

*Les peintres du 20ème siècle en Hainaut de Carte à Dudant, 1900–1960* / Arsène Detry. — Mons : Fédération du tourisme du Hainaut, 1984. — 68 p., ill.

KMSKA: ICC 10660

*Deutsche Graphik des 19. und 20. Jahrhunderts.* — Brüssel : Palast der Schönen Künste, 1942. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Palast der Schönen Künste [Brüssel]. 1942/05/22 - 1942/06/15

KMSKA: TENT-TA 7287

*The pregnant Madonna in Christian art* / Jack Dewhurst ; Franco Crainz. — S.l. : Peliti, 2001. — 46 p., ill. — ISBN-10 88-85121-66-7

KMSKA: MONO-BB 5437



*De man versier(d)/(t): diamantjuwelen voor de man = L'homme en parure: bijoux de diamants pour hommes = Der Mann(,) verführt: Diamantenschmuck für Männer = Man ador(n)ed: diamond jewellery for men / [comp.] Wim Luyckx ; [medew.] Jan Walgrave ; e.a. — Antwerpen : Bestandige Deputatie van de Provincie Antwerpen, 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Diamantmuseum [Antwerpen]. 2004/09/24 - 2004/12/31. — ISBN-10 90-6625-060-7*

KMSKA: TENT-TC 9060

*Diego Rivera: a retrospective / [edit.] Cynthia Newman Helms. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1986. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1986/02/10 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/06/02 - 1986/08/10 ; tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 1986/09/29 - 1987/01/04 ; tentoonstelling: Spain. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Salas Pablo Ruiz Picasso [Madrid]. 1987/02/17 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1987/07/23 - 1987/09/16. — ISBN-10 0-393-02275-7*

KMSKA: ICC 10597

*Lucian Freud: mythe en ban / Kathleen Dierick. — Gent : 1998. — 126 p., ill. — Eindwerk: Thesis. UG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen*

KMSKA: MONO-BC 3920

*Een alternatief om de afstand tussen museum en kind te verkleinen: het opzetten van educatieve weekprojecten vanuit het Museum voor Schone Kunsten te Gent naar de lagere scholen toe / Anne-Marie Dirckx. — Gent : 1986. — 150 p. — Eindwerk: Katholiek Vormingscentrum voor Maatschappelijk Werk [Gent]*

KMSKA: MONO-BC 3906

*Oscar Jespers, beeldhouwer, Borgerhout 1887 - Brussel 1970: huldetentoonstelling / [comp.] Lode Eyckermans ; e.a. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1986. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1986/09/13 - 1986/10/05*

KMSKA: TENT-TB 6229

KMSKA: TENT-TC 3879

KMSKA: TENT-TB 2895

KMSKA: ICC 10692

*Magritte / Michel Draguet. — Paris : Hazan, 2003. — 143 p., ill. — (L'atelier du monde ; 2003: 1). — ISBN-10 2-85025-795-8*

KMSKA: MONO-BB 5280

*Serge Vandercam: l'invitation au voyage / Michel Draguet. — S.l. : IPS, 2001. — 150 p., ill. — ISBN-10 90-5349-341-7*

KMSKA: MONO-BC 3886

*Anonymous masters / Anne Dubois ; Roel Slachmuylders ; Géraldine Patigny ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 302 p., ill. — (The Flemish primitives: catalogue of early Netherlandish painting in the Royal Museums of Fine Arts of Belgium ; 5). — ISBN-13 978-2-503-53058-1 ; ISBN-13 978-2-503-53059-8*

*The Dutch Italianates: 17th-century masterpieces from Dulwich Picture Gallery, London / Ian A.C. Dejardin. — London : Dulwich Picture Gallery, 2008. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-0-85667-657-4*

KMSKA: BEST-M 208 VI 15

*Vladimír Kristin: obrazy / Eva Trnková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1986/11/11 - 1986/12/07*

KMSKA: ICC 10984

*Bohumil Kubišta: kresby a grafika / Jiřina Hockeová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, Grafický kabinet, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1984/11/13 - 1984/12/09*

KMSKA: ICC 9981

*Otto Müller Eibenstock: fotogramy a kresby / Jiř Valoch ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/01/27 - 1987/03/01*

KMSKA: ICC 10960

*Van Dyck / [edit.] Heinrich Bodmer. — Leipzig : Goldmann, 1943. — 10 pltn. — (Meisterwerke der Malerei ; 1943: 1)*

KMSKA: MONO-BD 455

*De collectie moderne kunst van Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam: inventarisatie van aanwinsten, verworven in de periode 1978-1985 / [comp.] Paul Donker Duyvis ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1985. — 84 p., ill. — ISBN-10 90-6918-004-9*

KMSKA: BEST-M 304 II 26

KMSKA: ICC 10073

*Inscriptions, transgressions: Kunstgeschichte und gender studies = Inscriptions, transgressions: histoire de l'art et études genre = Inscriptions, transgressions: art history and gender studies / [edit.] Kornelia Imesch ; [edit.] Jennifer John ; [edit.] Daniela Mondini ; e.a. — Bern : Lang, 2008. — 317 p., ill. — (Kunstgeschichten der Gegenwart ; 8). — ISBN-13 978-3-03911-308-8*

KMSKA: MONO-BB 5405

*Mantegna: la Chambre des époux / [edit.] Michele Cordaro ; [medew.] Maurizio Marabelli ; e.a. — Paris : Gallimard, 2000. — 267 p., ill. — ISBN-10 2-07-015000-3*

KMSKA: MONO-BC 3878

*Profane images in marginal arts of the Middle Ages / [edit.] Elaine C. Block ; [medew.] Frédéric Billiet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 414 p., ill. — (Profane arts of the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-51599-1*

KMSKA: MONO-BB 5406

*The Renaissance and mannerism in Europe* / [edit.] Alain Gruber ; [medew.] Margherita Azzi-Visentini ; e.a. — New York, N.Y. : Abbeville, 1994. — 495 p., ill. — (The history of decorative arts ; 1). — ISBN-10 1-55859-821-9

KMSKA: MONO-BC 3967

*Van Dyck 1999: gids* / [comp.] Joris Capenberghs ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — ill. — ISBN-10 90-5846-001-0

KMSKA: MONO-BB 5390

*De ideale stad: utopia en de (niet) gebouwde omgeving* / Ruth Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p., ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — ISBN-10 90-6153-473-9

KMSKA: MONO-BC 3956

*Simon und Isaack Luttichuys: Monographie mit kritischem Werkverzeichnis* / Bernd Ebert. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 790 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06815-5

KMSKA: MONO-BC 3881

*Edvard Munch* / [edit.] Matthias Arnold. — Reinbek : Rowohlt, 1986. — 156 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 351). — ISBN-10 3-499-50351-4

KMSKA: ICC 10718

*Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus* / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

KMSKA: ICC 9906

1

*La collection de tableaux de Jean-Pierre Pescatore, 1793-1855* / Linda Eischen. — Esch-sur-Alzette : Schortgen, 2004. — 272 p., ill. — ISBN-10 2-87953-707-X

KMSKA: MONO-BB 5434

*Ekspresionizem in nova stvarnost na slovenskem, 1920-1930* / [edit.] Milčič Komelj ; [edit.] Igor Kranjc. — Ljubljana : Moderna Galerija. Mala Galerija, 1986. — 489 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija. Mala Galerija [Ljubljana]. 1986/10/10 - 1986/12/21

KMSKA: ICC 11000

*Endless forms: Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-0-300-14826-8

KMSKA: TENT-TC 9033

*English caricature, 1620 to the present: caricaturists and satirists, their art, their purpose and influence.* — London : Victoria and Albert Museum, 1984. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Library of Congress [Washington, D.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1984/00/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-905209-95-8

KMSKA: ICC 9958

*Ensor, Permeke, Spilliaert en de Oostendse schilderkunst = Ensor, Permeke, Spilliaert et la peinture ostendaise* / Oostends Kunstverbond ; Comité artistique d'Ostende. — Oostende : Drukkerij Omnia, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Kursaal [Ostende]. 1955/08/17 - 1955/09/15

KMSKA: TENT-TA 7290

*Komponistenporträts von der Renaissance bis zur Gegenwart* / Dietrich Erben. — Stuttgart : Reclam, 2008. — 213 p., ill. — ISBN-13 978-3-15-010657-0

KMSKA: MONO-BD 460

*Estève* / [edit.] Jean Leymarie. — Paris : Grand palais, 1986. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/10/17 - 1987/01/12. — ISBN-10 2-7118-2075-0

KMSKA: ICC 10903

*Tapiès* / José Miguel Ullán ; Europalia 85 España ; Europalia 85 España. — Madrid : Soto, 1985. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1985/09/26 - 1985/12/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3208

KMSKA: ICC 10589

*Exposition art, archéologie, folklore.* — Nivelles : s.n., 1955. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée archéologique [Nivelles]. 1955/05/15 - 1955/06/26 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Gertrude [Nivelles]. 1955/05/15 - 1955/06/26

KMSKA: TENT-TB 50

*Treasures at the Castle of Good Hope = Skatte in die Kasteel de Goede Hoop* / William Fehr ; [bew.] J.J.P. op't Hof ; e.a. — Cape Town : William Fehr Collection, Council of Trustees, 1978. — 148 p., ill. — ISBN-10 0-620-03011-9

KMSKA: BEST-M 172 II 1

*The infinite line: re-making art after modernism* / Briony Fer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 222 p., ill. — ISBN-10 0-300-10401-4

KMSKA: MONO-BB 5339

*Tempus: the art of time* / Julia E. Poole ; [medew.] Mark Blackburn ; e.a. — Cambridge : Fitzwilliam Museum, 2000. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2000/01/11 - 2000/04/30. — ISBN-10 0-904454-61-4

KMSKA: BEST-M 68 I 17

*'Und es ist Canova, der sie machte': die bonapartistischen Frauenbildnisse* / Maria Anna Flecken. — Hildesheim : Olms, 2008. — 317 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 172). — ISBN-13 978-3-487-13601-1

KMSKA: MONO-BA 1765

*Authenticity in Art: the scientific detection of forgery.* / Stuart J. Fleming. — London : Institute of Physics, 1975. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-85498-029-6

KMSKA: MONO-BB 5313

*Jean Dubuffet rétrospective: peintures, sculptures, dessins* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/07/06 - 1985/10/06. — ISBN-10 2-900923-06-9

KMSKA: ICC 10100

*Un musée éphémère: collections privées françaises, 1945-1985* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/07/05 - 1986/10/05. — ISBN-10 2-900923-01-0

KMSKA: ICC 10621

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

KMSKA: ICC 10622

*Piet Mondrian: de la figuration à l'abstraction, œuvres du Haags Gemeentemuseum de La Haye* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/03/23 - 1985/05/16. — ISBN-10 2-900923-05-0

KMSKA: ICC 10112

*François Boucher, 1703-1770.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 413 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1986/01/17 - 1986/05/04 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1986/05/27 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/09/18 - 1987/01/05. — ISBN-10 2-7118-2073-4

KMSKA: TENT-TC 8940

KMSKA: ICC 10737

*Frans Hals in the Frans Hals Museum* / Antoon Erftemeijer. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5544-511-8

KMSKA: BEST-M 149 III 13

*Frans Hals: tentoonstelling ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van het Gemeentelijk Museum te Haarlem op 30 juni 1937* / G.D. Gratama. — Haarlem : Bohn, 1937. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1937/07/01 - 1937/09/30

KMSKA: TENT-TB 2067

KMSKA: TENT-TB 6914

*Leerrijke reeksen van Maarten van Heemskerck* / Ilja M. Veldman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 111 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 90-12-05227-0

KMSKA: TENT-TC 3519

KMSKA: ICC 10721

*Otto B. de Kat: leven en werk, 1907-1995* / Geraart Westerink ; Truusje Goedings ; Herman van Run. — Bussum : Thoth, 2002. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2002/07/13 - 2002/09/08. — ISBN-10 90-6868-303-9

KMSKA: TENT-TC 9028

*Wanden en plafonds: tekeningen uit de verzameling Lodewijk Houthakker* / R.D. Kollwijn. — 2 ed. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1985. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1985/01/12 - 1985/01/10 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1985/09/01 - 1985/10/06

KMSKA: ICC 10115

*Frans Hogenberg: broadsheets* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 61]-[ 62])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*From Manet to Hockney: modern artists' illustrated books* / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 379 p., ill. — ISBN-10 0-948107-07-3 ; ISBN-10 0-948107-08-1

KMSKA: ICC 10007

*Historiek raadzaal* / Michael Fuhr. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2003. — 14 p., ill.

KMSKA: X-B-WB

KMSKA: MONO-BC 2553

Xerocopie

KMSKA: K 2 A 54

*Avantguarda Russa, 1910-1930* / Evelyn Weiss ; Fundación Juan March [Madrid]. — Madrid : Fundación Juan March, 1985. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/05/00 - 1985/07/00. — ISBN-10 84-7075-314-2

KMSKA: ICC 10006

*La sombra* / Victor I. Stoichita. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2009. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2009/02/10 - 2009/05/17 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2009/02/10 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-84-96233-68-3

KMSKA: TENT-TC 9015

*Max Ernst* / Werner Spies ; Fundación Juan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1986/05/13 - 1986/06/29

KMSKA: ICC 10566

*The art and architecture of Mantua: eight centuries of patronage and collecting* / Barbara Furlotti ; Guido Rebecchini. — London : Thames & Hudson, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51442-9

KMSKA: MONO-BC 3968

*Hommage à Thorvald Hellesén* / Gladys C. Fabre. — Paris : Galerie 1900-2000, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900-2000 [Paris]. 1986/04/14 - 1986/05/15

KMSKA: ICC 10296

*Jais Nielsen, 1885-1961* / Serge Fauchereau. — Paris : Galerie 1900-2000, 1986. — 26 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie 1900-2000 [Paris]. 1986/11/20 - 1986/12/13

KMSKA: ICC 10736

*Ensor dans les collections privées* / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1985/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1986/01/15 - 1986/03/01

KMSKA: TENT-TC 4070

KMSKA: ICC 10047

2

*De Rembrandt à Vermeer: les peintres hollandais au Mauritshuis de La Haye* / Ben Broos ; [medew.] Hans Hoetink ; e.a. — La Haye : Fondation Johan Maurits van Nassau, 1986. — 395 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/02/19 - 19/06/3086. — ISBN-10 90-71566-02-1

KMSKA: TENT-TC 3134

KMSKA: ICC 10276

*La sculpture française au 19e siècle* / Anne Pingeot. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/04/10 - 1986/07/28. — ISBN-10 2-7118-2062-9

KMSKA: TENT-TC 3194

KMSKA: ICC 10711

*Ernst: Pietà or revolution by night* / Malcolm Gee. — London : Tate Gallery, 1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 1). — ISBN-10 0-946590-23-0

KMSKA: BEST-M 208 XIV 42

KMSKA: ICC 10636

*Gelderland in beeld: schilderijen en tekeningen, 17de - 19de eeuw*. — Arnhem : Stichting Belangen Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10368

*En wie, die midden tussen de paardebloemen zit, beschouwt niet gaarne een orchidee? 75 tekeningen van Christoph Karel Henri de Nerée tot Babberich (1880-1909) uit de collectie van het Gemeentemuseum Arnhem* / Els Derksen. — Amsterdam : Art Unlimited, 1986. — 64 p., ill. — Tentoonstelling:

Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/29 - 1987/01/18. — ISBN-10 90-71161-02-1

KMSKA: ICC 11028

*Constant Permeke* / Willy van den Bussche ; John Sillevs. — Zwolle : Waanders, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/09/04 - 2004/12/05. — ISBN-10 90-400-8999-X

KMSKA: TENT-TC 9017

*Artefakt, Fetisch, Skulptur: Aristide Maillol und Beschreibung des Fremden in der Moderne* / Gabriele Genge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06826-1

KMSKA: MONO-BC 3885

*Getuigenis '60: openlucht tentoonstelling van moderne beeldhouwkunst*. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1960. — ill.

KMSKA: TENT-TB 6917

*Moshe Rosenthalis* / David Giladi ; [medew.] Clara Malraux. — Jerusalem : Keter, 1984. — ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk

KMSKA: ICC 10204

*European art of the seventeenth century* / Rosa Giorgi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-89236-934-8

KMSKA: MONO-BA 1773

*Giorgione: myth and enigma* / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Giovanna Nepi Scirè. — Milano : Skira, 2004. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2004/03/23 - 2004/07/11. — ISBN-10 3-85497-078-1

KMSKA: TENT-TC 9064

*De arte honeste amandi: Studien zur Ikonographie der höfischen Liebe* / Katharina A. Glanz. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 631 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 414). — ISBN-10 3-631-54345-X

KMSKA: MONO-BA 1767

*Het Martelaarsplein te Brussel: gedenkteken van de Belgische onafhankelijkheid en zetel van de Vlaamse regering* / Edgard Goedleven. — Tielt : Lannoo, 1996. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-209-2845-7

KMSKA: MONO-BC 3957

*Neuerwerbungen 1984 und 1985* / [edit.] Ulrich Wiesner ; Roger Goepper ; Heike Kotzenberg ; Masako Shono-Sladek ; e.a. — Köln : Museum für Ostasiatische Kunst, 1986. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 10935

*Boccioni: unique forms of continuity in space* / John Golding. — London : Tate Gallery, 1985. — 31 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1985: 1). — ISBN-10 0-946590-24-9

KMSKA: BEST-M 208 XIV 41

KMSKA: ICC 10634

*'Een landelijk feest bij Antwerpen' (1643) of 'Het H. Kruisfeest te Berchem' naar D. Teniers de Jonge, in de National Gallery te Londen* / Livinus Gorissen. — Antwerpen : s.n., 1978. — 53 p., ill. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen  
KMSKA: MONO-BC 3858

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Díaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89–93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)  
KMSKA: MONO-BC 3909

*Vermeer, oder: Die Inszenierung der Imagination* / Thierry Greub. — Petersberg : Imhof, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-937251-09-X  
KMSKA: MONO-BC 3940

*Magisch realisme en tijdgenoten* / J.R. de Groot. — Arnhem : Stichting Belangen Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.  
KMSKA: ICC 10369

*Zilver . Gelderland in beeld: schilderijen en tekeningen, 17de-19de eeuw . Magisch realisme en tijdgenoten* / J.R. de Groot ; R.T.A. Borman ; Riet Neerinx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.  
KMSKA: ICC 10670

*Oskar Kokoschka, 1886–1980* / Richard Calvocoressi ; [medew.] Marianne Karabelnik-Matta ; e.a. — London : Tate Gallery, 1986. — 366 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/06/11 - 1986/08/10 ; tentoonstelling: Kunsthauus [Zürich]. 1986/09/04 - 1986/11/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1986/12/09 - 1987/02/15  
KMSKA: TENT-TC 3280  
KMSKA: ICC 10699

*Pariser Leben: Toulouse-Lautrec und seine Welt* / [edit.] Werner Hoffmann ; Gisela Hopp. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1985/12/13 - 1986/02/03  
KMSKA: TENT-TC 3127  
KMSKA: ICC 10234

*Constructing modernity: the art & career of Naum Gabo* / Martin Hammer ; Christina Lodder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 528 p., ill. — ISBN-10 0-300-07688-6  
KMSKA: MONO-BC 3863

*Harvard Art Museum: handbook* / [edit.] Stephan Wolohojian. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 262 p., ill. — ISBN-13 978-1-891771-50-7  
KMSKA: BEST-M 67 II 1

*Justitia ist eine Frau: Geschichte und Symbolik der Gerechtigkeit* / Barbara Degen. — Opladen : Budrich, 2008. — 188 p., ill. — (Schriften aus dem Haus der Frauengeschichte ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-86649-142-7  
KMSKA: TENT-TB 6920

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6868-332-2  
KMSKA: MONO-BB 5335

*Destruktionen zur Säule: nach einem Projekt von Adolf Loos / Tilmann Johannes Heinisch.* — Berlin : Verlag der Beeken, 1981. — 51 p., ill. — (Konstruktionen ; 1981: 1)  
KMSKA: ICC 10469

*De Mechelse beeldhouwer Petrus Valckx (1734–1785): nieuwe gegevens en documenten* / Valérie Herremans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1999. — p. 184–252, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 102:1(1998)  
KMSKA: MONO-BB 5388

*Hilding Linnqvist* / [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1986. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1986/12/26 - 1987/02/22 ; tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 91-7100-318-5  
KMSKA: TENT-TC 3613  
KMSKA: ICC 10905

*Le noyau et l'écorce : les arts de l'allégorie, 15e-17e siècles* / [edit.] Colette Nativel ; [medew.] Antonella Fenech Kroke ; e.a. — Paris : Somogy, 2008. — 414 p., ill. — (Collection d'histoire de l'art ; 9). — Congres: Pictura et philologia: les variations de l'allégorie à l'époque moderne. Rome, 24–26 mai 2006. — ISBN-13 978-2-7572-0172-5  
KMSKA: MONO-BB 5427

*De Hollandsche schilderkunst: van Jeroen Bosch tot Rembrandt.* — Brussel : Connaissance, 1946. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1946/03/02- 1946/04/28  
KMSKA: TENT-TA 6334

*Hommage à Andrea del Sarto.* — Paris : Musée du Louvre, Cabinet des dessins, 1986. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1986/10/23 - 1987/01/26. — ISBN-10 2-7118-2074-2  
KMSKA: ICC 10912

*Hommage à James Ensor.* — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1945. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. 1945/10/13 - 1945/11/04  
KMSKA: TENT-TC 92  
KMSKA: TENT-TC 6931

*L'horizon inconnu: l'art en Finlande, 1870–1920.* — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1999. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Musées de Strasbourg. 1999/06/18 - 1999/09/12 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 1999/10/08 - 2000/01/03. — ISBN-10 951-53-2003-8  
KMSKA: TENT-TC 9072

*Horta Museum.* — Gent : Snoeck-Ducaju. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 10361

*Hortamuseum = Musée Horta = Horta Museum.* — Brussel : Merckx. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 10451

*The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van Steenwyck, the Elder (c. 1550–1603) . Hendrick van Steenwyck, the Younger (1580/1582–1649) . Susanna van Steenwyck (dates unknown-active 1639-c.1660) /* Jeremy Howarth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51509-0

KMSKA: MONO-BB 5416

*Jordaens drawings /* R.-A. d' Hulst. — Brussels : Arcade, 1974. — 4 v., ill. — (Monographieën ; 5)

KMSKA: MONO-BB 4110

1-4

KMSKA: MONO-BB 5418

1-4

*Gabbiano nella Pioggia dedicata a Gigia /* Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 263). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10095

*Im Tempel der Kunst: die Künstlermythen der Deutschen /* [edit.] Bernhard Maaz. — S.I. : Deutscher Kunstverlag, 2008. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2008/10/01 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-3-422-06853-7 ; ISBN-13 978-3-88609-642-8

KMSKA: TENT-TC 9037

*Images of cult and devotion: function and reception of Christian images in medieval and post-medieval Europe /* [edit.] Søren Kaspersen ; [medew.] Ulla Haastrup. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press, 2004. — 311 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 87-7289-903-4

KMSKA: MONO-BB 5337

*L'impressionnisme et le paysage français.* — 4 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1984. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1984/10/23 - 1985/01/06 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/02/04 - 1985/04/22. — ISBN-10 2-7118-0285-X

KMSKA: ICC 10033

*Histoire de l'histoire de l'art en France au 19e siècle /* [edit.] Roland Recht ; [edit.] Philippe Sénéchal ; [edit.] Claire Barbillion ; e.a. — Paris : Documentation française, 2008. — 527 p., ill. — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2004/06/05. — ISBN-13 978-2-11-006539-1

KMSKA: MONO-BB 5435

*Sassetta's Madonna della neve: an image of patronage /* Machtelt Israëls. — Leiden : Primavera, 2003. — 248 p., ill. — (Istituto universitario olandese di storia dell'arte, Firenze ; 15). — ISBN-10 90-74310-92-3

KMSKA: MONO-BB 5366

*Films over kunst: de geschiedenis van een enfant terrible /* Joh. C. Isselmann. — Purmerend : Muusses, 1955. — 60 p., ill. — (Cinegrafia ; 4)

KMSKA: MONO-BB 5303

*'De ene kunst is de andere niet': grondslagenonderzoek binnen de kunsteducatie voor kinderen /* Liesbeth Jacob. — Brussel : 1997. — 2 v. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling. VUB, Faculteit Psychologie en Opvoedkunde, Departement Sociale en Culturele Agogiek

KMSKA: MONO-BC 3907

1-2

*Technical detours: the early Moholy-Nagy reconsidered /* Oliver A.I. Botar. — New York, N.Y. : Art Gallery of the Graduate Center, 2006. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: City University of New York. Art Gallery of the Graduate Center. 2006/03/01 - 2006/04/22 ; tentoonstelling: Jane Voorhees Zimmerli Art Museum [New Brunswick, N.J.]. 2006/09/01 - 2006/10/31. — ISBN-10 1-59971-357-8

KMSKA: TENT-TB 6919

*Cézanne /* Hermann Jedding. — Milan : Hyperion Press. — 26 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 456

*Kunsthalle zu Kiel, Christian-Albrechts-Universität: Sammlungen und Baugeschichte, 1854 bis 1986 /* Christian Jensen ; Johann Schlick. — Hamburg : Christians, 1986. — 136 p., ill. — ISBN-10 3-7672-0960-8

KMSKA: ICC 10599

*José Vermeersch /* [edit.] Marnix Neerman ; [edit.] Annie Vandenhouten. — Brussel : Elsevier, 1985. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-10-05583-3

KMSKA: MONO-BC 2713

KMSKA: ICC 10080

*Josef Malejovský.* — Praha : Národní galerie v Praze, 1986. — 75 p., ill. — (Edice výstav ; 65). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1986/03/00 - 1986/05/00

KMSKA: ICC 10617

*Josef Reinhard, 1749–1824: Trachten, Porträts, Menschenbilder /* [edit.] Christoph Lichtin. — Wabern-Bern : Benteli, 2005. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 2005/12/10 - 2006/03/05. — ISBN-13 978-3-7165-1424-5

KMSKA: TENT-TB 6905

*Kunst, visserij en handel: Toorop, Sluiter, Munthe en de schilderijtentoonstelling 1902 /* Arend-Jan Sleyster. — Katwijk : Katwijk's Museum, 2002. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk's Museum. 2002/07/06 - 2002/10/06. — ISBN-10 90-805761-2-3

*100 great paintings in the Victoria and Albert Museum /* Michael Kauffmann. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 220 p., ill. — ISBN-10 0-905209-37-0 ; ISBN-10 0-948107-69-X

KMSKA: BEST-M 208 XVII 24

KMSKA: ICC 10105

*Kerkelijke kunst: tentoonstelling.* — Lier : Musea Wuyts-Van Campen en Caroly, 1959. — 32 p., il. — Tentoonstelling: Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly [Lier]. 1959/09/12 - 1959/10/31

KMSKA: TENT-TA 7288

*Those delightful regions of imagination: essays on George Romney /* Alex Kidson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 290 p., ill. — (Studies in British art ; 9). — ISBN-10 0-300-09458-2

KMSKA: MONO-BB 5331

*Modern Hungarian painting /* Tamás Kieselbach. — Budapest : Kieselbach, 2003-2004. — 2 v., ill. — ISBN-10 963-212-435-9

KMSKA: MONO-BC 3905

1-2

*'Kijk maar er staat niet wat er staat'.* — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Afdeling, 1976. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/03/15 - 1976/06/28

KMSKA: TENT-TC 8866

KMSKA: ICC 10270

*Het kind in Cobra.* — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 2000. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2000/10/28 - 2001/01/28. — ISBN-10 90-75485-13-1

KMSKA: TENT-TC 9018

*Le Musée alsacien de Strasbourg /* Georges Klein. — Strasbourg : Musées de Strasbourg. — 166 p., ill.

KMSKA: BEST-M 335 I 1

KMSKA: ICC 10656

*Kleur.* — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Afdeling, 1979. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1979/11/19 - 1980/08/01

KMSKA: ICC 10262

*Koen Vermeule: wachten in stilte = Koen Vermeule: waiting in silence.* — Breda : De Beyerd, 2004. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: De Beyerd [Breda]. 2004/04/17 - 2004/06/20

KMSKA: TENT-TA 7295

*Das Jahr der romanischen Kirchen: eine Bilanz /* Peter Nestler ; J. Westhoff ; Hiltrud Kier ; e.a. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1986. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1986/05/24 - 1986/06/29

KMSKA: ICC 10710

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880-1914 /* Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Goya, Redon, Ensor: groteske Gemälde und Zeichnungen /* Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7282

KMSKA: K 2 A 49

KMSKA: K 2 A 50

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings /* Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7280

KMSKA: K 2 A 45

KMSKA: K 2 A 46

*Goya, Redon, Ensor: peintures et dessins grotesques /* Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7281

KMSKA: K 2 A 47

KMSKA: K 2 A 48

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co /* Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Willy Plompen, Jan van den Abbeel /* H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03

KMSKA: K 2 C 47

KMSKA: TENT-TA 7294

*Historiek Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1663-1885/1945 /* Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1985. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/11/16 - 1985/12/18

KMSKA: TENT-TA 5301

KMSKA: TENT-TA 7104

KMSKA: ICC 10140

*Camiel van Breedam: collages - assemblages* / [edit.] Etienne Wils ; Herman Liebaers ; Jules de Roover ; Ludo Bekkers ; e.a. ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 2006. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 2006/03/30 - 2006/06/29 ; titel varieert: Camiel van Breedam 70: kunst in een bibliotheek in de Koninklijke Bibliotheek op de Kunstberg ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-5349-616-5

KMSKA: MONO-BC 3852

*Renovatie- en bouwwerken, 1977-1984* / Philippe Roberts-Jones ; Véronique Pacco. — Brussel : Ministerie van Openbare Werken. Regie der Gebouwen, 1984. — 80 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 63

KMSKA: ICC 9903

*Ein neuentdeckter früher Rubens* / Hermann Konnerth. — Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 1955. — p. 81-88, ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstwissenschaft. - 9:1/2(1955)

KMSKA: MONO-BB 5409

*Die Kopenhagener Schule: Meisterwerke Dänischer und Deutscher Malerei von 1770 bis 1850* / [edit.] Dirk Luckow ; [edit.] Dörte Zbikowski. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 281 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2005/05/28 - 2005/08/28. — ISBN-10 3-7757-1638-6

KMSKA: TENT-TC 9014

*Goya und die populäre Bilderwelt* / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6

KMSKA: MONO-BB 5430

*Ernst Barlach: Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Catherine Krahmer. — Reinbek : Rowohlt, 1984. — 155 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 335). — ISBN-10 3-499-50335-2

KMSKA: ICC 9908

*Die bewegte Frau: weibliche Ganzfigurenbildnisse in Bewegung vom 16. bis zum 19. Jahrhundert* / Petra Kreuder. — Weimar : VDG, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-603-6

KMSKA: MONO-BB 5399

*Kunst in Bayern* / Landesfremdenverkeersverband Bayern. — 3 ed. — München : Landesfremdenverkeersverband Bayern, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1772

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de Vleeschauwer ; Maurits Balfort ; Hugo Brutin ; Pierre Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10445

*Kunsth Handwerk vom Mittelalter bis zur Gegenwart* / Stefan Bursch ; Franz Adrian Dreier ; Tjark Hausmann ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1985. — 260 p., ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Berlin ; 10). — ISBN-10 3-88609-023-X

KMSKA: ICC 10301

*Lovis Corinth: die Bilder vom Walchensee, Vision und Realität* / [edit.] Werner Timm ; Wilhelmine Corinth-Klopfer ; e.a. — Regensburg : Museum Ostdeutsche Galerie, 1986. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ostdeutsche Galerie [Regensburg]. 1986/04/27 - 1986/06/15 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1986/06/22 - 1986/08/17. — ISBN-10 3-89188-041-3

KMSKA: ICC 10712

*Kunst im Dienste der Aufklärung: Radierungen von Bernard Rode, 1725 - 1797, mit einem Gesamtverzeichnis aller Radierungen des Künstlers im Besitz der Graphischen Sammlung der Kunsthalle zu Kiel* / [edit.] Frank Büttner ; Bärbel Abraham ; Wibke Andresen ; Anita-Maria Böhmer ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1986. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1986/12/17 - 1987/01/18. — ISBN-10 3-923701-17-9

KMSKA: TENT-TC 3321

KMSKA: ICC 11187

*Malerei des 19. Jahrhunderts aus Russland und Polen: Verzeichnis der neuerworbenen 12 Gemälde russischer Maler und des Gemäldes eines polnischen Künstler* / Jens Christian Jensen ; [medew.] Eckhard Hübner. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1986. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1986/06/00 - 1986/06/00. — ISBN-10 3-923701-14-4

KMSKA: BEST-M 178 I 3

KMSKA: ICC 10592

*Jean Fautrier, 1925-1935* / Daphne Duijvelshoff ; Alexander van Grevenstein ; Harald Szeemann. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1986. — 76 p., ill. — (Katalogus ; 708). — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1986/01/11 - 1986/03/02 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1986/03/15 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10506

KMSKA: ICC 10701

*Die Künstler der Kaiser: von Dürer bis Tizian, von Rubens bis Velázquez: aus dem Kunsthistorischen Museum in Wien* / [edit.] Götz Adriani. — Köln : DuMont, 2009. — 336 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Frieder Burda [Baden-Baden]. 2009/02/20 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-3-8321-9200-6

KMSKA: BEST-M 363 XII 31

*Künstler des Bauhauses: Arbeiten von 26 Meistern und Schülern aus der Zeit von 1919 bis 1983* / [medew.] Peter Hahn. — Weingarten : Kunstverlag, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverlag [Weingarten]. 1983/10/22 - 1983/12/23. — ISBN-10 3-921617-79-0

KMSKA: ICC 10624



*Mit erweitertem Auge: Berner Künstler und die Fotografie* / [edit.] Stefan Frey ; Marianne Büchler ; Jürgen Glaesemer ; Doris Graber ; e.a. — Bern : Benteli, 1986. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1986/09/04 - 1986/10/26. — ISBN-10 3-7165-0542-0

KMSKA: TENT-TC 3258

KMSKA: ICC 10911

*Babak Saed: ein ganz schlimmer Satz* / Irene Kleinschmidt-Altpeter. — Bonn : Kunstmuseum, 2001. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2001/09/06 - 2001/10/07. — ISBN-10 3-929790-48-3

KMSKA: TENT-TB 1642

*August Babberger: zum 100. Geburtsjahr und 50. Todesjahr, ein Zweigespräch mit Hodler, Kirchner, Pechstein, Amiet, Augusto Giacometti und Danioth* / Martin Kunz. — Luzern : Kunstmuseum, 1986. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10555

*Bilder des 20. Jahrhunderts: die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf* / Werner Schmalenbach. — München : Prestel, 1986. — 414 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0745-2

KMSKA: BEST-M 113 IV 11

KMSKA: ICC 10533

*Picasso: Pastelle, Zeichnungen, Aquarelle* / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1986. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1986/04/05 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/06/14 - 1986/07/27. — ISBN-10 3-7757-0213-X

KMSKA: LXIV D 26

KMSKA: LXIV D 26

KMSKA: ICC 10700

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: Zeichnungen und Aquarelle seit 1930 = Oskar Kokoschka, 1886–1980: drawings and watercolours since 1930* / Heinz Spielmann. — Hamburg : BATIG, 1986. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1986/02/27 - 1986/05/09 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/06/06 - 1986/07/05 ; tentoonstelling: Kunstkreis Hameln. 1986/08/09 - 1986/09/07 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1986/09/18 - 1986/12/07

KMSKA: ICC 10578

*Albert Ebert: das druckgraphische Werk* / Helmut Brade. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1985. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/06/22 - 1985/08/04

KMSKA: TENT-TA 5213

KMSKA: ICC 9950

*Constant Permeke, 1886–1952* / [edit.] Katrin Sello ; Willy van den Bussche. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1987/04/25 - 1987/06/08

KMSKA: TENT-TC 3429

*Kurt Schwitters*. — London : Tate Gallery, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/11/06 - 1986/01/05. — ISBN-10 0-946590-34-6

KMSKA: TENT-TC 3094

KMSKA: ICC 10208

*Au fond de la peinture: une poétique de l'arrière-plan* / Martine Lacas. — Paris : Seuil, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-097321-2

KMSKA: MONO-BB 5420

*Kunsteducatie en de Vlaamse musea* / Griet Lambrecht. — Brussel : 1997. — 114 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandeling. VUB, Faculteit voor Psychologie en Opvoedkunde, Afdeling Sociale en Culturele Agogiek

KMSKA: MONO-BC 3913

*Kunst am Nullpunkt: eine Analyse der Avantgarde im 20. Jahrhundert* / Michael Langer. — Worms : Werner'sche Verlagsgesellschaft, 1984. — 180 p., ill. — ISBN-10 3-88462-034-7

KMSKA: ICSAC A 2145

KMSKA: ICC 10857

*Permeke en Servaes vóór 1914* / Jan d'Haese ; [medew.] Robert de Booser-Servaes ; Latemse Kunstkring [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Artiëstenzolder, 1986. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1986/08/16 - 1986/09/28

KMSKA: ICC 10991

*Prud'hon: la justice et la vengeance divine poursuivant le crime* / Sylvain Laveissière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 120 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 32). — ISBN-10 2-7112-0653-X

KMSKA: ICC 10491

*Method meets art: arts-based research practice* / Patricia Leavy. — New York, N.Y. : Guilford Press, 2009. — 286 p. — ISBN-13 978-1-59385-259-7 ; ISBN-13 978-1-59385-843-8

KMSKA: MONO-BB 5417

*L'effort: cercle d'art photographique belge (1901–1910)* / Claire Leblanc. — Bruxelles : Lettre volée, 2001. — 108 p., ill. — (Collection Palimpsestes ; 13). — ISBN-10 2-87317-154-5

KMSKA: MONO-BA 1774

*Het creatief museumbezoek (3e graad)* / Ludo Leen. — S.l. : 1979. — 67 p., ill. — Eindwerk: BIM

KMSKA: MONO-BC 3917

*Leo Bervoets*. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1986. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1986/12/05 - 1987/01/24

KMSKA: ICC 11048

*Leo de Beul: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 - 2008/07/20

KMSKA: TENT-TC 9024

*La représentation de la voix: l'esquisse dans le tableau* / René Lew. — S.l. : s.n., 2003. — p. 113-147, ill. — Overdruk uit La part de l'oeil. - :19(2003/2004)

KMSKA: MONO-BC 3891

*Licentieverhandelingen en doctoraatsthesisen van de Sectie Kunstgeschiedenis en Archeologie van de Vrije Universiteit Brussel* / [edit.] Marianne Bollen ; Brusselse Oudstudenten Kunstgeschiedenis en Archeologie. — 2 ed. — Brussel : BOKA, 1990. — 2 v.

KMSKA: MONO-BC 3919

2

*La tache aveugle: essai sur les relations de la peinture et de la sculpture à l'âge moderne* / Jacqueline Lichtenstein. — S.l. : Gallimard, 2003. — 263 p., ill. — (NRF: essais ; 2003: 2). — ISBN-10 2-07-076330-7

KMSKA: MONO-BA 1783

*Liebermann, Slevogt, Corinth: deutsche Impressionisten aus dem Niedersächsischen Landesmuseum Hannover* / [edit.] Bernd Schällicke. — Hamburg : BATIG, 1987. — 66 p. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1987/04/29 - 1987/06/12

KMSKA: ICC 11063

*Liefde! Kunst! Passie! Kunstenaarsethparen.* — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2009/02/21 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-90-6730-138-1

KMSKA: TENT-TC 9069

*Federico Barocci: allure and devotion in late Renaissance painting* / Stuart Lingo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12125-4

KMSKA: MONO-BC 3904

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3

KMSKA: MONO-BA 1777

*Toulouse-Lautrec and his contemporaries: posters of the Belle Epoque from the Wagner collection* / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/04/11 - 1985/06/16. — ISBN-10 0-87587-125-9

KMSKA: LXVIII D 36

KMSKA: ICC 10063

*Louis Thevenet* / [comp.] Kris Vanhemelryck ; Beersel, Gemeente. — Beersel : Herman Teirlinck Huis, 1985. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Herman Teirlinck Huis [Beersel]. 1985/06/15 - 1985/07/14

*Nederlandstalige boeken over kunst voor kinderen: een kritische analyse (1974-1994)* / Isabel Lowyck. — Leuven : 1996. — 122 p., ill. — Eindwerk: Verhandelings. KUL, Faculteit Letteren  
KMSKA: MONO-BC 3902

*Les grands appartements du Palais Rohan de Strasbourg* / Jean-Daniel Ludmann. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1985. — 48 p., ill.

KMSKA: BEST-M 335 V 1

KMSKA: ICC 10085

*Frank Lloyd Wright* / Waldemar Łysiak. — Berlin : Henschel, 1983. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 10859

*Difficult heritage: negotiating the Nazi past in Nuremberg and beyond* / Sharon Macdonald. — London : Routledge, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-41992-5 ; ISBN-13 978-0-415-41991-8

KMSKA: MONO-BB 5402

*Enchanted lives, enchanted objects: American women collectors and the making of culture, 1800-1940* / Dianne Sachko Macleod. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-23729-2

KMSKA: MONO-BB 5403

*Maeght: l'aventure de l'art vivant* / Yoyo Maeght ; Isabelle Maeght ; Franck Maubert. — Paris : Martinière, 2006. — 309 p., ill. — ISBN-10 2-7324-3485-X

KMSKA: MONO-BC 3922

*Manet - Manet: zwei Bilder im Dialog* / [edit.] James Cuno ; [edit.] Joachim Kaak. — Köln : DuMont, 2004. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2004/10/14 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2005/01/20 - 2005/04/10. — ISBN-10 3-8321-7504-0

KMSKA: TENT-TC 9011

*Marc Baudery: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

KMSKA: TENT-TC 9022

*Marc Chagall: döda själar* / [edit.] Ingvar Claeson ; [edit.] Björn Springfeldt. — Malmö : Malmö konsthall, 1986. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1986/06/14 - 1986/08/17. — ISBN-10 91-7704-017-1

KMSKA: ICC 10399

*Bernini and the art of architecture* / T.A. Marder. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1998. — 343 p., ill. — ISBN-10 0-7892-0115-1

KMSKA: MONO-BC 3963

*Bruegel the Elder* / R.H. Marijnissen. — Brussels : Arcade, 1969. — 121 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3889

*Markiezin zkt. kunst: actuele kunst in het Kasteel van Gaasbeek* / Gynaika [Antwerpen]. — Gaasbeek : Kasteel van Gaasbeek, 2008. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel van Gaasbeek. 2008/09/12 - 2008/11/23

KMSKA: TENT-TA 7286

*Kasteel Marnix de Sainte Aldegonde Bornem = Château Marnix de Sainte Aldegonde Bornem* / John de Marnix de Sainte Aldegonde ; Julien Maerevoet. — S.l. : Thill, 1994. — 32 p., ill.

KMSKA: BEST-M 551 I 1

*Marvels of delight*. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2002. — 11 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/06/14 - 2002/08/18

KMSKA: K 2 A 51

*Masters of the 19th and 20th centuries*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1986/11/05 - 1986/12/02. — ISBN-10 0-89797-032-2

KMSKA: ICC 11152

*Het bedrogen oog: de kunst van de trompe-l'oeil* / Nicolaas Matsier. — Amsterdam : Harmonie, 2009. — 255 p., ill. — Titel varieert: Het bedrogen oog: trompe-l'oeil van toen tot nu. — ISBN-13 978-9460010255

KMSKA: MONO-BB 5428

*Bedrogen ogen: geschilderde illusies van Cornelius Gijsbrechts* / Olaf Koester. — Zwolle : Waanders, 2005. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis ['s-Gravenhage]. 2005/02/05 - 2005/05/15. — ISBN-10 90-400-9070-X

KMSKA: TENT-TC 5562

*Max Beckmann* / [edit.] Sean Rainbird. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2003. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2002/09/10 - 2003/01/06 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2003/02/12 - 2003/05/05 ; tentoonstelling: MoMa [New York, N.Y.]. 2003/06/25 - 2003/09/30. — ISBN-10 0-87070-242-4 ; ISBN-10 0-87070-241-6

KMSKA: TENT-TC 9071

*Max Slevogt: die Berliner Jahre* / [edit.] Sabine Fehleemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2005/03/06 - 2005/05/22 ; tentoonstelling: Max Liebermann Haus. Stiftung Brandenburger Tor [Berlin]. 2005/06/04 - 2005/09/04. — ISBN-10 3-87909-862-X

KMSKA: TENT-TC 9062

*Modern art: a critical introduction* / Pam Meecham ; Julie Sheldon. — 2 ed. — London : Routledge, 2005. — 354 p., ill. — ISBN-10 0-415-28194-6

KMSKA: MONO-BB 5322

*Meisterzeichnungen von Leonardo bis zu Rodin: eine Auswahl von Miniaturen, Handzeichnungen und Aquarellen aus der graphischen Sammlung Museen der Stadt Köln* / [edit.] Uwe Westfeling. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1986. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: TENT-TC 3274

KMSKA: ICC 11100

*Memorie d'arte antica: restauri a Montepulciano* / [edit.] Laura Martini. — Montepulciano : Balze, 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Chiesa di San Francesco [Montepulciano]. 2003/05/09 - 2003/07/06. — ISBN-10 88-87187-96-7

KMSKA: TENT-TC 9073

*Mexican prints from the collection of Reba and Dave Williams*. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5344

*Photosammlung* / Reinhold Mißelbeck. — Köln : Museum Ludwig, 1986. — 313 p., ill.

KMSKA: ICC 10760

*Mike van der Stappen: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 - 2008/10/12

KMSKA: TENT-TC 9023

*Miniatuurzilver uit het legaat van mevrouw A.M.E.B. Wittewaal-von Mansbach*. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/10/00 - 1976/10/00

KMSKA: ICC 10267

*Ivan Aguéli / Jan af Burén*. — Stockholm : Moderna museet, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 91-7100-296-0

KMSKA: ICC 10992

*Een gebeeldhouwd blazoën van de Mechelse rederijderskamer 'De Lischbloeme' (1561)* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1958. — p. 81-88, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 62(1958)

KMSKA: MONO-BB 5343

*De Monet a Soto: un hilo conductor*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1986. — ill. — (Catálogo ; 72). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1986/01/00 - 1986/01/00

KMSKA: ICC 10523

*Monet, Renoir, and the impressionist landscape: exhibition guide*. — Dublin : National Gallery of Ireland, 2002. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2002/01/22 - 2002/04/14. — ISBN-10 0-903162-97-0

KMSKA: TENT-TC 9067

*Antoni Gaudí / Ákos Moravánszky.* — Berlin : Henschel, 1985. — 35 p., ill.

KMSKA: ICC 10480

*Intorno a Bernini: studi e documenti / Giovanni Morello.* — Roma : Gangemi, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-88-492-1572-4

KMSKA: MONO-BB 5419

*The Thaw collection of master drawings: acquisitions since 2002 / Rhoda Eitel-Porter ; Cara Dufour Denison ; Isabelle Dervaux ; e.a.* — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2009. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2009/01/23 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-0-87598-153-6

KMSKA: TENT-TC 9074

*Moritz von Schwind: Zauberflöte / [edit.] Brigitte Hauptner.* — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2004. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere. Oberes Belvedere [Wien]. 2004/07/14 - 2004/09/26. — ISBN-10 3-901508-22-8

KMSKA: TENT-TC 9010

*Beasts: factual & fantastic / Elizabeth Morrison.* — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 104 p., ill. — (The medieval imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-888-4

KMSKA: MONO-BB 5394

*Der Effekt des Realen: die historische Genremalerei des 19. Jahrhunderts / Stefanie Muhr.* — Köln : Böhlau, 2006. — 445 p., ill. — (Europäische Geschichtsdarstellungen ; 11). — ISBN-10 3-412-32105-2

KMSKA: MONO-BB 5282

*Munten van de stad Utrecht / [edit.] Frank Pietersen.* — Utrecht : Centraal Museum, 1978. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 10264

*Een verzameling tekeningen, grafische werken en documenten van Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes en Edmond van Dooren = Une collection de dessins, oeuvres graphiques et documents de Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes et Edmond van Dooren / Anne Adriaens-Pannier ; [medew.] Lut Dewicke ; e.a.* — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1986. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1986/01/16 - 1986/03/02

KMSKA: ICSAC-A 1573

KMSKA: BEST-M 61 VI 63

KMSKA: ICC 10588

*Dessins français du 18e siècle: de Wattou à Lemoyne / Roseline Bacou ; Lise Duclaux ; Hélène Guicharnaud ; e.a.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1987/02/19 - 1987/06/01. — ISBN-10 2-7118-2111-0

KMSKA: ICC 11003

*Les peintures de Hans Holbein le jeune au Louvre / Elisabeth Foucart-Walter ; Peter Klein.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 82 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 29). — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1985/01/17 - 1985/04/15. — ISBN-10 2-7118-0286-8

KMSKA: ICC 10426

*Gallé / Françoise-Thérèse Charpentier ; Philippe Thiébaut.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1985/11/29 - 1986/02/02. — ISBN-10 2-7118-2021-1

KMSKA: ICC 10101

*Histoire et histoires: faïences de Sarreguemines, 1800-1939: collection Bolender / Jean Pierre Klein.* — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1986. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Strasbourg]. 1986/03/21 - 1986/06/01

KMSKA: ICC 10652

*Villeroy & Boch, 1748-1985: art et industrie céramique / Antoinette Fay-Hallé ; Francine Heisbourg-Sulbout ; Thérèse Thomas.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1985/10/22 - 1986/01/20. — ISBN-10 2-7118-2020-3

KMSKA: ICC 10139

*Les Français et la table / Zeev Gourarier.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

*Images du travail: peintures et dessins des collections françaises / Georges Bauquier ; e.a.* — Biot : Musée national Fernand Léger, 1985. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Fernand Léger [Biot]. 1985/07/06 - 1985/10/07. — ISBN-10 2-7118-2004-1

KMSKA: ICC 9937

*De Genius van de kunsten (Guillaume de Groot, 1839-1922) = Le Génie des arts (Guillaume de Groot, 1839-1922) / H. Lettens ; F.A. d'Haeseleer.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/00 - 1986/06/00

KMSKA: BEST-M 61 VI 61

KMSKA: ICC 10585

*El pintor del Tocuyo / Alfredo Boulton.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1985. — ill. — (Catálogo ; 9). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1985/11/00 - 1985/11/00

KMSKA: ICC 10524

*Platería antigua en Vizcaya / José A. Barrio Loza ; José R. Valverde Peña.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1986. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1986/05/00 - 1986/06/00

KMSKA: ICC 10570

*Paul Klee en het masker van de mythologie* / [comp.] Pamela Kort ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 2000/02/19 - 2000/05/21

KMSKA: TENT-TC 9043

*Der Hang zum Gesamtkunstwerk: europäische Utopien seit 1800* / [edit.] Harald Szeemann ; Susanne Häni ; Alois Müller ; Toni Stooss ; e.a. — 2 ed. — Aarau : Sauerländer, 1983. — 511 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/02/11 - 1983/04/30 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/05/19 - 1983/07/10 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1983/05/19 - 1983/07/10 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1983/09/10 - 1983/11/13 ; tentoonstelling: Museum des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1983/09/10 - 1983/11/13 ; met Liste der ausgestellten Werke und Dokumente. — ISBN-10 3-7941-2445-6 ; ISBN-10 3-7941-2444-8

KMSKA: TENT-TC 2763

KMSKA: ICC 8624

Basiswerk ; Liste der ausgestellten Werke und Dokumente

*Verkade: sculptuur* / Carola Denninger-Schreuder ; John Sillevs. — Den Haag : Museum Het Paleis, 2001. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag]. 2001/06/00 - 2001/06/00. — ISBN-10 90-5349-367-0

KMSKA: TENT-TC 9039

*Ars medica: art, medicine, and the human condition: prints, drawings and photographs from the collection of the Philadelphia Museum of Art* / [edit.] Diane R. Karp ; Ben Bassham ; Mimi Cazort ; Martha Chahroudi ; e.a. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia]. 1985/09/00 - 1985/10/00. — ISBN-10 0-87633-063-4

KMSKA: ICC 10205

*In the mind's eye: dada and surrealism* / [edit.] Terry Ann R. Neff ; Dawn Ades ; Mary Mathews Gedo ; Mary Jane Jacob ; e.a. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1984. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1984/12/01 - 1985/01/27. — ISBN-10 0-89659-597-8 ; ISBN-10 0-89659-596-X

KMSKA: ICC 10299

*Henri de Toulouse-Lautrec: images of the 1890's* / [edit.] Riva Castleman ; Wolfgang Wittrock. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1985. — 262 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87070-596-2 ; ISBN-10 0-87070-597-0

KMSKA: ICC 10501

*The printed picture* / Richard Benson. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2008. — 338 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2008/10/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-0-87070-721-6

KMSKA: TENT-TC 9051

*The Museum of Private Collections: museum guidebook.* — Moscow : Khudozhnik i kniga, 2004. — 159 p., ill. — ISBN-10 5-901685-65-2

KMSKA: BEST-M 246 VII 2

*Museum of São Roque* / [edit.] Maria Helena Oliveira ; [edit.] Teresa Freitas Morna. — Lisbon : Museu São Roque, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-972-8761-33-2

KMSKA: BEST-M 203 II 6

*Théodore Ceriez, 1831-1904* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2003. — 132 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3942

*Henri Laurens, 1885-1954* / [edit.] Sandor Kuthy ; Claude Laurens ; Marthe Laurens ; Magdalena M. Moeller ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/08/30 - 1985/10/27 ; tentoonstelling: Museum Villa Stuck [München]. 1985/11/14 - 1986/01/12 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3053

KMSKA: ICC 10059

*René Guiette: fotografisch werk = René Guiette: œuvre photographique* / Guy Schraenen ; Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1987/02/19 - 1987/03/22

KMSKA: ICC 10883

*Emile Claus & het landleven* / Johan de Smet. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-6153-867-7

KMSKA: TENT-TC 9047

*Kunstwerke aus dem besetzten Nordfrankreich* / [edit.] Theodor Demmler ; [medew.] Adolf Feulner ; e.a. ; [edit.] Duitsland. Armee-Oberkommando 2. — München : Bruckmann, 1918. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Museum zu Valenciennes. 1918/00/00 - 1918/00/00

KMSKA: TENT-TA 7292

*George Inness* / Nicolai Cikovsky ; Michael Quick. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 213 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/04/01 - 1985/06/09 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1985/08/21 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1985/11/10 - 1986/01/12 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1986/02/20 - 1986/05/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1986/06/22 - 1986/09/07. — ISBN-10 0-06-430710-7 ; ISBN-10 0-87587-124-0

KMSKA: TENT-TC 3090

KMSKA: ICC 10202

*Gainsborough's beautiful Mrs Graham* / Hugh Belsey. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2003. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2003/04/04 - 2003/06/22. — ISBN-10 1-903278-38-4

KMSKA: TENT-TA 7298

*Art for the nation: the oil paintings collections of the National Maritime Museum* / Geoff Quilley. — Greenwich : National Maritime Museum, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-0-948065-76-7

KMSKA: BEST-M 208 XXI 3

*Gesichter der Haut* / [edit.] Christoph Geissmar-Brandi ; [edit.] Irmela Hijiya-Kirschner ; [edit.] Satô Naoki ; e.a. — Frankfurt am Main : Stroemfeld, 2002. — 275 p., ill. — (Nexus ; 57). — Congres: National Museum of Western Art [Tokyo]. 1999/07/16 - 1999/07/18. — ISBN-10 3-86109-157-7

KMSKA: MONO-BB 5393

*The National Trust book of English furniture* / Geoffrey Beard. — Harmondsworth : Penguin, 1986. — 295 p., ill. — (Penguin books ; 1986: 10). — ISBN-10 0-14-006607-1

KMSKA: ICC 10861

*Von Courbet bis Beuys: Neuerwerbungen, '75-'85* / Britta Schmitz ; [medew.] Eva Meyer-Hermann. — Berlin : Nationalgalerie, 1985. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1985/07/13 - 1985/08/25. — ISBN-10 3-88609-125-9

KMSKA: ICC 10021

*Naum Gabo: sixty years of constructivism* / [edit.] Steven A. Nash ; [edit.] Jörn Merkert. — Munich : Prestel, 1985. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/09/29 - 1985/11/17 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1985/12/13 - 1986/02/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1985/03/06 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1986/09/07 - 1986/10/19 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/11/20 - 1987/01/11 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1987/02/11 - 1987/04/20. — ISBN-10 0-9609622-7-1 ; ISBN-10 3-7913-0742-8

KMSKA: TENT-TC 3136

KMSKA: TENT-TC 3406

KMSKA: ICC 10278

*Jim Dine, some drawings* / Stephanie Wiles ; Vincent Katz. — Göttingen : Steidl, 2005. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Oberlin College. Allen Memorial Art Museum. 2005/04/08 - 2005/07/17 ; tentoonstelling: Neuberger Museum of Art [Purchase, N.Y.]. 2006/09/18 - 2006/01/18 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2006/04/07 - 2006/06/18. — ISBN-10 3-86521-119-4

KMSKA: TENT-TC 9016

*New York et l'art moderne: Alfred Stieglitz et son cercle (1905-1930)*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2004/10/18 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2005/02/10 - 2005/05/16. — ISBN-10 2-7118-4803-5

KMSKA: TENT-TC 9075

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier* / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X

KMSKA: TENT-TA 7296

*De aankoop van 99 kunstwerken in 1920 door de Stad Antwerpen* / J. van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2001. — p. 350-357. — Overdruk uit Jaarboek. - Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 11(1999/2000)

KMSKA: MONO-BC 3914

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KMSKA: TENT-TA 5523

KMSKA: K 2 C 93

KMSKA: ICC 11026

*Notice des tableaux du Musée royal à La Haye*. — La Haye : Bakhuijzen. — 32 p., ill.

KMSKA: BEST-M 148 II 2

KMSKA: BEST-M 148 II 5

KMSKA: PREC-PB 396

*German paintings in the National Gallery of Ireland: a complete catalogue* / David Oldfield. — Dublin : National Gallery of Ireland, 1987. — 102 p., ill. — ISBN-10 0-903162-34-2

KMSKA: BEST-M 107 I 20

*Moon-struck: artists rediscover nature and observe* / Roberta J.M. Olson ; Jay M. Pasachoff. — S.l. : s.n., 2001. — p. 303-341, ill. — Overdruk uit Earth, moon and planets. - 85/86(2001)

KMSKA: MONO-BC 3916

*Franske mesterværker: malerier og tegninger fra det 19. og 20. århundrede fra Robert Lehman collection Metropolitan Museum of Art, New York = French masterpieces, 19 and 20 century paintings and drawings from the Robert Lehman collection of the Metropolitan Museum of Art, New York* / George Szab. — København : Ordrupgaard, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1986/04/18 - 1986/06/22. — ISBN-10 87-88692-03-5

KMSKA: ICC 10611

*Gauguin og Van Gogh i København i 1893 = Gauguin and Van Gogh in Copenhagen in 1893* / Merete Bodelsen. — København : Ordrupgaardsamlingen, 1984. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1984/12/12 - 1985/02/10. — ISBN-10 87-88692-02-7

KMSKA: ICC 10218

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: a selection of important works on paper.* — London : Marlborough Fine Art, 1986. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/06/00 - 1986/07/00 ; tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1986/12/00 - 1987/01/00

KMSKA: ICC 10577

*Overcoming all obstacles: the women of the Académie Julian* / [edit.] Gabriel P. Weisberg ; [edit.] Jane R. Becker. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1999. — 146 p., ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.]. 2000/01/18 - 2000/05/13 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 1999/10/02 - 2000/01/02 ; tentoonstelling: Dixon Gallery and Gardens [Memphis, Tenn.]. 2000/07/09 - 2000/09/24. — ISBN-10 0-8135-2756-2

KMSKA: TENT-TB 6923

*The painter's voice: the restoration of two master paintings* / [edit.] William Friedkin. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 1 DVD-video(s), 27 min.

KMSKA: MM 127

*Picasso, Miró, Dalí: évocations d'Espagne* / Santiago Saavedra ; Rufino Diaz ; María Victoria Lasso de la Vega ; e.a. ; Europolia 85 España. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1985. — 273 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1985/09/26 - 1985/12/22. — ISBN-10 84-7483-422-8

KMSKA: TENT-TC 3045

KMSKA: ICC 10040

*Le Paradis de Tintoret: un concours pour le Palais des doges: catalogue de l'exposition* / [edit.] Jean Habert ; [medew.] Lucia Marabini ; e.a. — Milan : 5 continents, 2006. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2006/02/09 - 2006/05/08 ; tentoonstelling: Musée Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2006/06/06 - 2006/08/27 ; tentoonstelling: Palazzo ducale [Venise]. 2006/09/08 - 2006/11/30. — ISBN-13 978-88-7439-285-8 ; ISBN-10 2-35031-053-1

KMSKA: TENT-TB 6912

*Impressionismus: wie das Licht auf die Leinwand kam* / Iris Schaefer ; Caroline von Saint-George ; Katja Lewerentz. — Genève : Skira, 2008. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/02/29 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2008/07/11 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-88-6130-611-0

KMSKA: TENT-TC 9070

*Palladio's Rome.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-10909-2

KMSKA: MONO-BB 5340

*Paris 1900 dans les collections du Petit palais, musée des beaux-arts de la ville de Paris.* — Bruxelles : Marot, 2002. — 234 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 2002/01/31 - 2002/04/21. — ISBN-10 2-87900-708-9

KMSKA: BEST-M 279 X 7

*Leonardo: the machines* / Carlo Pedretti. — Florence : Giunti, 1999. — 95 p., ill. — ISBN-10 88-09-01469-3

KMSKA: MONO-BC 3961

*Peintures sous verre de Hongrie.* — Strasbourg : Hôtel de ville, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Strasbourg]. 1985/05/11 - 1985/06/30

KMSKA: ICC 10653

*Agnolo Bronzino: crtež idealizirane Ženske glave iz Muzeja Mimara = Agnolo Bronzino: the drawing of an idealised Female head from the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2001. — 28 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 15). — ISBN-10 953-6100-78-9

KMSKA: BEST-M 370 VI 16

*Picasso: the early years, 1892–1906* / [edit.] Marilyn McCully. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1997/03/30 - 1997/07/27 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1997/09/10 - 1998/01/04. — ISBN-10 0-300-06948-0 ; ISBN-10 0-89468-268-7

KMSKA: TENT-TC 9020

*Picasso's paintings, watercolors, drawings and sculpture: a comprehensive illustrated catalogue, 1885–1973.* — San Francisco, Calif. : Wofsy, 1995-2008. — 18 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3050

1-2; 4-18

*Penningen met vlyt vergaert* / F.A.M. Pietersen ; D.P. Snoep. — Utrecht : Centraal Museum, 1977. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 10274

*Podoby země: Kanadská grafika, 1919–1945.* — Praha : Národní galerie, 1986. — 47 p., ill. — (Edice grafika ; 35). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1986/04/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Dom techniky [Bratislava]. 1986/05/00 - 1986/05/00

KMSKA: ICC 10612

*Great expectations: John Singer Sargent painting children* / Barbara Dayer Gallati. — New York, N.Y. : Bulfinch, 2004. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 2004/10/08 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Chrysler Museum of Art [Norfolk, Va.]. 2005/02/25 - 2005/05/22 ; tentoonstelling: Portland Art Museum. 2005/06/18 - 2005/09/11. — ISBN-10 0-8212-6170-3 ; ISBN-10 0-87273-149-9

KMSKA: TENT-TC 9031

*Cutting a figure: fashioning black portraiture* / Richard J. Powell. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-67727-9

KMSKA: MONO-BB 5407

*Primitivi fiamminghi in Liguria* / [edit.] Carla Cavelli Traverso. — S.l. : Mani, 2003. — 213 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3960

*Armand van den Bulck* / Leo Bogman. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/12/20 - 1987/01/24

KMSKA: TENT-TA 5510

KMSKA: ICC 10938

*Quadri-structures: een systematisch geometrisch concept = Quadri-structures: concept systématique et géométrique = Quadri-structures: a systematic geometric concept.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3879

*Die Entstehung des autonomen Stilllebens: die Rolle der lombardischen Maler* / Isabel Raab. — Saarbrücken : VDM, 2008. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-3-8364-9718-3

KMSKA: MONO-BB 5429

*Raumkonzepte: konstruktivistische Tendenzen in Bühnen- und Bildkunst, 1910–1930* / [edit.] Hannelore Kersting ; [edit.] Bernd Vogelsang ; Universität zu Köln. Theatermuseum. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut, 1986. — 391 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/03/02 - 1986/05/25

KMSKA: TENT-TC 3181

KMSKA: ICC 10548

*Re-reading Leonardo: the 'Treatise on painting' across Europe, 1550–1900* / [edit.] Claire Farago. — Surrey : Ashgate, 2009. — 619 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6532-8

KMSKA: MONO-BB 5423

*Believing and seeing: the art of gothic cathedrals* / Roland Recht. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 376 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-70606-1

KMSKA: MONO-BB 5396

*Piet Mondrian in the USA* / Virginia Pitts Rembert. — New York, N.Y. : Parkstone, 2002. — 311 p., ill. — (Temporis collection ; 2002: 1). — ISBN-10 1-85995-718-8

KMSKA: MONO-BD 186

*Rembrandt: eaux-fortes* / [edit.] André-Charles Coppier. — Paris : Alpina, 1938. — 40 pltn

KMSKA: MONO-BD 457

*Renoir.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1985/01/30 - 1985/04/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/05/14 - 1985/09/02 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1985/10/09 - 1986/01/05. — ISBN-10 2-7118-2000-9

KMSKA: ICC 10000

*Répertoire des biens culturels importants = Repertorium van het belangrijk cultuurbezit* / Belgique. Ministère de l'instruction publique ; Belgique. Ministère de l'intérieur ; België. Ministerie van Openbaar Onderwijs ; België. Ministerie van Binnenlandse Zaken. — S.l. : s.n., 1958. — 8 v.

KMSKA: BEST-M 61 IV 24

3

*Répertoire des biens culturels importants: monuments et oeuvres d'art = Repertorium van het belangrijk cultuurbezit: gebouwen en kunstwerken* / Belgique. Ministère de l'instruction publique. Direction générale des beaux-arts et des lettres ; Belgique. Ministère de l'intérieur. Protection civile ; België. Ministerie van Openbaar Onderwijs. Algemene Directie van Schone Kunsten en Letteren ; België. Ministerie van Binnenlandse Zaken. Burgerlijke Bescherming. — S.l. : s.n., 1955. — 11 v.

KMSKA: MONO-BC 3915

4

*Rétro music, 1890–1970: peintures, dessins, affiches, objets et figurines, disques à images.* — Paris : Galerie 1900–2000, 1985. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1985/10/21 - 1985/11/30

KMSKA: ICC 10086

*Camille Pissarro at the Musée du Louvre* / John Rewald. — Paris : Marion Press, 1939. — ill. — (Reproductions in colour of paintings in the museums of the world ; 3)

KMSKA: BEST-M 279 IX 111

*De Stijl, 1917–1931* / Manfred Bock ; Kees Broos ; Martin Filler ; [edit.] Mildred Friedman ; e.a. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1982. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/08/06 - 1982/10/03 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1982/08/07 - 1982/10/04 ; met Cataloguslijst van de tentoonstellingen. — ISBN-10 90-290-8052-3

KMSKA: ICSAC A 2439

KMSKA: ICC 8102

Basiswerk

KMSKA: ICC 7949

Cataloguslijst

*Een schilderij centraal: de Jeruzalemvaarders van Jan van Scorel* / E. de Jongh ; [medew.] J.A.L. de Meyere ; Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. — Utrecht : Centraal Museum. — 26 p., ill.

KMSKA: ICC 10263

*Melchior d'Hondecoeter: vogelschilder* / Marringje Rikken. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8689-044-6

KMSKA: MONO-BB 5315

*Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art* / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5867-205-0



*Ritratto barocco: dipinti del '600 e '700 nelle raccolte private.* — Roma : De Luca, 2008. — 109 p., ill. —  
Tentoonstelling: Villa d'Este [Tivoli]. 2008/07/03 -  
2008/11/02. — ISBN-13 978-88-8016-879-9

KMSKA: TENT-TC 9056

*Luca della Robbia* / [edit.] Roberto Salvini. — Berlin : Günther, 1943. — 40 pltn. — (Die Sammlung Parthenon ; 1943: 1)

KMSKA: MONO-BD 459

*Frisschelyck gedost: een verhaal over mode van de 16de tot halfweg de 17de eeuw* / Frieda Sorber. — Brussel : KBC Bankverzekeringsholding, 2001. — 78 p., ill. —  
Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2001/06/01 - 2001/09/16

KMSKA: TENT-TC 9029

*Roelant Savery in seiner Zeit (1576-1639).* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 238 p., ill. —  
Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/09/28 - 1985/11/24 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5249

KMSKA: ICC 10072

*Roger Wittevrongel.* — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2008/11/08 - 2009/01/11. —  
ISBN-13 978-90-810485-0-7

KMSKA: TENT-TA 7293

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. —  
Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*De schaduw van de fotograaf: positie en status van een nieuw beroep, 1839-1889* / Hans Rooseboom. — Leiden : Primavera Pers, 2008. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-90-5997-052-6

KMSKA: MONO-BB 5348

*Artists of the Middle Ages* / Leslie Ross. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2003. — 182 p., ill. — (Artists of an era ; 2003: 1). — ISBN-10 0-313-31903-0

KMSKA: MONO-BB 5426

*Sir Joshua Reynolds, 1723-1792* / Pierre Rosenberg ; Nicholas Penny ; Kirby Talley. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/07 - 1985/12/16 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londres]. 1986/01/16 - 1986/03/30. —  
ISBN-10 2-7118-2017-3

*Transfigurements: on the true sense of art* / John Sallis. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 192 p. — ISBN-13 978-0-226-73422-4

KMSKA: MONO-BB 5395

*Samuel Courtauld: memorial exhibition.* — London : Tate Gallery, 1948. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1948/00/00 - 1948/00/00

KMSKA: TENT-TA 6920

*Colori della musica: dipinti, strumenti e concerti tra Cinquecento e Seicento* / Annalisa Bini ; Claudio Strinati ; Rossella Vodret. — Milano : Skira, 2000. — 293 p., ill. —  
Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte antica [Roma]. 2000/12/15 - 2001/02/28 ; tentoonstelling: Santa Maria della Scala [Siena]. 2001/04/06 - 2001/06/17. —  
ISBN-10 88-8118-854-6

KMSKA: TENT-TC 9061

*Rembrandt, reputation, and the practice of connoisseurship* / Catherine B. Scallen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-625-1

KMSKA: MONO-BB 5342

*Entdeckungen: Malerei des 19. Jahrhunderts aus dem Bestand der Kunstsammlungen und Museen Augsburg* / [edit.] Christof Trepesch ; [edit.] Shahab Sangestan ; [medew.] Christof Metzger ; e.a. — München : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 2009/01/24 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-422-06840-7

KMSKA: TENT-TB 6909

*Schmuckmuseum Pforzheim: von der Antike bis zur Gegenwart* / [edit.] Fritz Falk. — 3 ed. — Pforzheim : Schmuckmuseum, 1983. — ill.

KMSKA: ICC 9930

*'Das rote Atelier' des Henri Matisse: ein Bild und seine Verwandten* / Werner Schnell. — Berlin : Mann, 2001. — 170 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2361-6

KMSKA: MONO-BB 5341

*De School van Barbizon: Franse meesters van de 19e eeuw* / [edit.] John Sillevius ; [edit.] Hans Kraan. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 216 p., ill. — Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Haags Gemeentemuseum. 1985/00/00 - 1986/00/00 ; Institut néerlandais [Parijs]. 1986/00/00 - 1986/00/00. —  
ISBN-10 90-6730-019-5 ; ISBN-10 90-6730-020-9

KMSKA: TENT-TC 4186

KMSKA: TENT-TC 3091

KMSKA: ICC 10260

*Sculpture from Rodin to our days: Rodin, Bourdelle, Maillol, Bernard, Despiau, Wlerick, Buxin, Carton* / Bruton Gallery ; Bruton Gallery [New York, N.Y.]. — Bruton : Bruton Gallery. — 83 p., ill.

KMSKA: ICC 10646

*Italian art of the Middle Ages and the Renaissance* / Max Seidel. — Venice : Marsilio, 2005. — 2 v., ill. — (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 7) ; (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 8)

KMSKA: MONO-BC 3964

1-2

*Selected view: the Longstaffe collection, 1959-1984.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1985. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1985/01/12 - 1985/02/24. — ISBN-10 0-920095-50-X

KMSKA: ICC 10530

*Selections from the William J. Hokin collection* / [edit.] Terry A.R. Neff. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/04/20 - 1985/06/16. — ISBN-10 0-933856-22-9

KMSKA: ICC 10215

*Le bestiaire d'Eugène Delacroix* / Arlette Sérullaz ; Edwart Vignot. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-268-5

KMSKA: MONO-BC 3884

*Un siglo de escultura inedita en el valle de Caracas, 1884-1984.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1984. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1984/12/00 - 1984/12/00

KMSKA: ICC 10528

*Sint Norbertus in de Brabantse kunst* / [comp.] T.J. Gerits. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1971. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Abdij van Averbode. 1971/06/26 - 1971/08/28

KMSKA: TENT-TB 455

*De Mechelse vormingsjaren van Jan de Smedt* / Raphaël de Smedt. — Mechelen : s.n., 2002. — p. 89-116, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 106(2002)

KMSKA: MONO-BB 5391

*Balthasar Beschey: Antwerps kunstschilder, 1708-1776* / Frans Smolders. — Antwerpen : 1974. — 92 p. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 3912

*Vente du mobilier de Jean-Casimir en 1673 = Wyprzedaż mienia po Janie Kazimierzu w roku 1673* / Ryszard Smytki. — Warszawa : Wydawnictwo Neriton, 1995. — 398 p., ill. — ISBN-10 83-902407-8-5

KMSKA: MONO-BB 5301

*Het sociaal drama in de kunst: van Goya tot Picasso.* — 2 ed. — Brussel : Imbruco, 1960. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1960/05/21 - 1960/06/30

KMSKA: TENT-TB 6922

*Sowjetische Stummfilmplakate* / [edit.] Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/08/10 - 1985/09/08 ; tentoonstelling: Kulturzentrum Alte Hauptfeuerwache [Mannheim]. 1985/09/23 - 1985/10/20

KMSKA: ICC 10008

*Les lutrins dinantais de Venise et de Gênes* / Jean Squilbeck. — Bruxelles : s.n., 1941. — p. 348-356, ill. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 21(1941)

KMSKA: MONO-BB 4367

*Photographien aus zehn Ländern in Dresdner Sammlungen* / Gertraute Lippold ; Hans-Ulrich Lehmann ; Bärbel Pflug ; [edit.] Werner Schmidt. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett, 1983. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Kupferstich-Kabinett. 1982/03/16 - 1982/05/16

KMSKA: ICC 10466

*Een stad groeit: eenheid in verscheidenheid* / Luc Denys ; Bob Cools ; Tony Oost ; e.a. — Antwerpen : Stedelijke Feestzaal, 1984. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1984/07/07 - 1984/09/26

KMSKA: ICC 9916

*Hans Arp, 1896-1966: Druckgraphik* / Clay-Giedion [Frau]. — München : Edition-e, 1986. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtschloß [Fulda]. 1985/08/00 - 1985/08/00 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 1987/01/00 - 1987/02/00 ; tentoonstelling: Edwin Scharff Haus [Neu-Ulm]. 1986/02/00 - 1986/03/00 ; tentoonstelling: Edition-e Galerie [München]. 1986/03/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Studio A [Otterndorf]. 1986/07/00 - 1986/09/00 ; tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11056

*Amerikanische Zeichnungen, 1930-1980* / Walter Hopps ; [medew.] Neil Printz ; e.a. — Frankfurt am Main : Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie, 1985. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1985/11/28 - 1986/01/26

KMSKA: TENT-TC 3083

KMSKA: ICC 10543

*Sammlung Etzold: ein Zeitdokument* / Hannelore Kersting. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1987. — 243 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1986/10/12 - 1987/04/20

KMSKA: ICSAC A 2450

KMSKA: TENT-TA 5480

KMSKA: ICC 10901

*Statues de chair: sculptures de James Pradier, 1790-1852.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 1985/10/17 - 1986/02/02 ; tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1986/02/28 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10300

*Industrie & vormgeving in Nederland, 1850/1950* / Ellinoor Bergvelt ; Petra Dupuits ; Titus Eliëns ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1985. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1985/12/21 - 1986/02/09. — ISBN-10 90-5006-001-3

KMSKA: ICC 10518

*Karel Appel: pastorale, chiaroscuro* / Rudi Fuchs ; Jean Frémon ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 2001. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2001/04/28 - 2001/06/24. — ISBN-10 90-5662-218-8

KMSKA: TENT-TC 9030

*Beelden bekijken: hoe, waarmee en waarom worden beelden gemaakt?* / Suzanne M. Blokhuis. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1984. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1984/09/15 - 1984/11/25

KMSKA: TENT-TB 6916

*Retrospectieve Remy de Pillecyn, 1920-1985* / J.M. Goris. — Herentals : Stedelijk Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Herentals]. 1985/06/21 - 1985/08/25

KMSKA: ICC 10020

*Bilder und Bildung* / Dolf Sternberger. — München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, 1987. — 16 p., ill.

KMSKA: ICC 11044

*Beeld in veelvoud te Antwerpen (15de eeuw-1585): produktie, controle, consumptie: vijf perspectieven: met speciale aandacht voor houtsnede en kopergravure* / Jan van der Stock. — Leuven : 1995. — 615 p., ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit van de Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschappen en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 3896

*Germanisches Nationalmuseum: Führer durch die Sammlungen* / [edit.] Gerhard Bott ; Peter Strieder ; Susanne Thesing ; Leonie von Wilckens. — 3 ed. — München : Prestel, 1985. — 280 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0407-0

KMSKA: ICC 10668

*T.A.C. Colenbrander, 1841-1930. Plateelbakkerij Ram te Arnhem, 1921-1935* / [edit.] Riet Neerincx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/08 - 1987/01/11

KMSKA: ICC 10959

*Cedric Morris* / Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/03/28 - 1984/05/13. — ISBN-10 0-946590-06-0

KMSKA: TENT-TA 5289

KMSKA: ICC 10111

*Engelbert Seibertz, 1813-1905: Leben und Werk eines westfälischen Porträt- und Historienmalers* / Andrea Teuscher ; [medew.] Monika Meine-Schawe ; e.a. — Paderborn : Bonifatius, 2005. — 376 p., ill. — (Studien und Quellen zur

westfälischen Geschichte ; 53). —

ISBN-13 978-3-89710-308-5

KMSKA: MONO-BC 3851

*Art: achter de schermen van de kunstwereld* / Sarah Thornton. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2009. — 302 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-3598-3

KMSKA: MONO-BB 5397

*Through the canvas: architectural design workshop* / [edit.] Ricardo Flores ; [edit.] Eva Prats. — Sydney : University of New South Wales, 2008. — 128 p., ill. — Titel varieert: Through the canvas: architecture inside Dutch paintings. — ISBN-13 978-84-612-4010-4

KMSKA: MONO-BB 5415

*Tiere der Wildnis in Malerei, Graphik und Plastik aus fünf Jahrhunderten: Ausstellung zum 100jährigen Jubiläum des Leipziger Zoos* / [edit.] Susanne Heiland. — Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 1978. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1978/08/26 - 1978/10/29

KMSKA: TENT-TB 2792

*Theater: Spiegel der Welt* / Bernd Vogelsang ; Uwe Schareck ; [medew.] Helmut Grosse ; e.a. — Köln : Universität Köln, Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft, Theatermuseum, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Universität Köln. Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft. Theatermuseum. 1984/11/21 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9956

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3

KMSKA: BEST-M 185 VI 1

*The V&A album* / Victoria and Albert Museum [London]. — London : Victoria and Albert Museum. — ill. — ISBN-10 0-946345-03-1 ; ISBN-10 0-905209-99-0 ; ISBN-10 0-948107-16-2

KMSKA: ICC 8678

2

KMSKA: ICC 9508

3(1984)

KMSKA: ICC 10203

*Valérie Belin, Édouard Manet*. — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 23). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/08 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-2-915978-42-1

KMSKA: TENT-TB 6924

*Van academie tot museum: een bundel studies n.a.v. het eeuwfeest van het Stedelijk Museum van Lokeren* / [edit.] Nico van Campenhout ; [edit.] Rik van Daele. — Brugge : Van de Wiele, 1996. — 208 p., ill. — ISBN-10 90-6966-108-X

KMSKA: MONO-BC 3864

*Van Dyck and Britain* / [edit.] Karen Hearn ; [medew.] Kevin Sharpe. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 -  
2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3  
KMSKA: TENT-TC 9076

*Egon Schiele: liefde en dood* / Jane Kallir. — Ostfildern-Ruit :  
Cantz, 2005. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh  
Museum [Amsterdam]. 2005/03/25 - 2005/06/19. —  
ISBN-10 90-400-9065-3  
KMSKA: TENT-TC 9066

*Betekenisoverdracht, axio-/ideologie en folkloristische  
substraten in het werk van Jheronimus Bosch (ca. 1450-1516)  
als paradigma van een vroege middenburgerlijke  
kultuurproductie* / Paul Vandenbroeck. — Leuven : 1986. — 2  
v. in 5 bdn, ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren en  
Wijsgebeerte, Departement Archeologie en  
Kunstwetenschappen  
KMSKA: PREC-PC 224  
1-2

*Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw* / Paul  
Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor  
Schone Kunsten, 1985. — 187 p., ill.  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1985'  
KMSKA: K 3 D 25  
KMSKA: K 2 B 23  
KMSKA: ICC 10119

*Félicien Rops: le cabinet de curiosités, caprice et fantaisie en  
marges d'estampes* / Hélène Védérine. — Paris : Somogy,  
2003. — 157 p., ill. — ISBN-10 2-85056-674-8  
KMSKA: MONO-BC 3792

*Veerle Rooms in dialoog: hedendaagse internationale grafiek op  
nieuwe wegen.* — Antwerpen : KBC Bank, 2002. — 24 p. —  
Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal Scaldis [Antwerpen].  
2002/12/20 - 2003/04/05  
KMSKA: TENT-TC 2202

*Het 17de eeuwse poppenhuis in het Centraal Museum* / Matty  
Veldkamp. — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Dienst,  
1977. — 28 p., ill.  
KMSKA: ICC 10275

*Venetiaanse schilderkunst.* — Brussel : Connaissance, 1953. —  
74 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten  
[Brussel]. 1953/10/16 - 1954/01/10  
KMSKA: TENT-TA 7289

*Frans Masereel* / Jo Verbrugghen. — St.-Lievens-Houtem :  
Kring voor Volksopleiding, 1972. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5425

*Le gardien banni* / Jo Verbrugghen. — Houffalize : Liry,  
1985. — 32 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst  
KMSKA: ICC 10156

*Kandinsky: Cossacks* / Peter Vergo. — London : Tate Gallery,  
1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 2). —  
ISBN-10 0-946590-35-4  
KMSKA: BEST-M 208 XIV 43  
KMSKA: ICC 10635

*Vicente Lopez, 1772-1850: dibujos para grabados* /  
[edit.] José Luiz Diez ; [edit.] Charo Coppel Areizaga. —  
Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — 102 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao.  
1985/11/00 - 1985/12/00. — ISBN-10 84-505-2378-8  
KMSKA: ICC 10071

*Drawing: technique & purpose* / Susan Lambert. — London :  
Victoria and Albert Museum, 1981. — 69 p., ill. —  
Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London].  
1981/01/28 - 1981/04/26  
KMSKA: ICC 9947

*Vijfde triënnale beeldhouwkunst Antwerpse kunstenaars.* —  
Sint-Niklaas : s.n., 1979. — ill. — (Triënnale beeldhouwkunst ;  
5). — Tentoonstelling: Stadspark [Sint-Niklaas]. 1979/05/19 -  
1979/08/16  
KMSKA: TENT-TA 7291

*Zadkine & Van Gogh* / Garance Chabert ; Ron Dirven. —  
Schiedam : Scriptum, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling:  
Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2008/08/31 - 2009/01/04. —  
ISBN-13 978-90-5594-637-2  
KMSKA: TENT-TB 6918

*Het Vlaams expressionisme.* — Oostende : Museum voor  
Schone Kunsten, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor  
Schone Kunsten [Oostende]. 1961/07/15 - 1961/08/31  
KMSKA: TENT-TA 2468  
KMSKA: ICC 10471

*Wafels, pannenkoeken en vollaards: een restauratie om van te  
snoepen = Gaufres, crêpes et pains de Noël: une restauration  
alléchante* / [medew.] Liesbeth de Belie. — Brussel :  
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2006. —  
Folder, ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone  
Kunsten van België [Brussel]. 2006/10/26 - 2007/01/28  
KMSKA: TENT-TB 6921

*Künstlerpaare: Liebe, Kunst und Leidenschaft* / [edit.] Barbara  
Schaefer ; Andreas Blühm. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 411  
p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum &  
Fondation Corboud [Köln]. 2008/10/31 - 2009/02/08. —  
ISBN-13 978-3-7757-2312-1  
KMSKA: TENT-TC 9068

*Von Bruegel bis Rubens: das goldene Jahrhundert der  
flämischen Malerei: die Antwerpener Malerschule, 1550 bis  
1650* / Peter Dittmann. — Köln : Museumsdienst, 1992. —  
Folder, ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum  
[Keulen]. 1992/09/04 - 1992/11/22  
KMSKA: TENT-TC 9042

*Walter Vaes: tekeningen, aquarellen, pastels.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1986/0706 - 1986/09/07

KMSKA: TENT-TA 5518

KMSKA: ICC 11045

*One hundred stories: highlights from the Washington County Museum of Fine Arts* / Elizabeth Johns. — London : Giles, 2008. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-1-904832-54-6

KMSKA: BEST-M 553 I 1

*Wat is werkelijkheid?* — Utrecht : Centraal Museum, Edukatieve Afdeling, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1977/10/15 - 1978/07/01

KMSKA: ICC 10265

*Hubert and John van Eyck: their life and work* / W.H. James Weale. — London : Lane, 1908. — 219 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 223

*Anton Kolig: die Zeichnungen* / Peter Weiermair. — Klagfurt : Ritter. — 283 p., ill.

KMSKA: ICC 10519

*The Wendy and Emery Reves collection* / [edit.] Robert V. Rozelle. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1985. — 224 p., ill. — ISBN-10 0-9609622-9-8 ; ISBN-10 0-9609622-8-X

KMSKA: BEST-M 93 I 2

KMSKA: ICC 10277

*Werke für die Ewigkeit: Kaiser Maximilian I. und Erzherzog Ferdinand II.* / [edit.] Wilfried Seipel ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2002. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Ambras [Innsbruck]. 2002/07/06 - 2002/10/31. — ISBN-10 3-85497-044-7

KMSKA: TENT-TC 9012

*Museum für Ostasiatische Kunst Köln: zum 75 jährigen Jubiläum des Museums* / Ulrich Wiesner. — Köln : Museum für Ostasiatische Kunst, 1984. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 10004

*Willi Baumeister: Figuren und Zeichen* / [edit.] Heinz Spielmann. — Hamburg : Bucerius Kunst Forum, 2005. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2005/08/31 - 2005/10/30 ; tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2005/11/27 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/02/12 - 2006/03/26

KMSKA: TENT-TC 9041

*The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340-1400* / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

KMSKA: MONO-BB 5364

*Camiel Van Breedam: livresse* / Etienne Wils ; [ill.] Herman Selleslags. — S.l. : Demian, 2003. — Losbladig, ill.

KMSKA: PREC-PB 395

*Winslow Homer: poet of the sea* / [edit.] Sophie Lévy. — Giverny : Musée d'art américain, 2006. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/21 ; tentoonstelling: Musée d'art américain [Giverny]. 2006/06/18 - 2006/09/24. — ISBN-10 0-932171-50-8

KMSKA: TENT-TC 9013

*Mies: a guide, Mies van der Rohe in Chicago* / Wim de Wit ; Catherine Ingraham. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10839

*Wobbe Alkema* / [medew.] Jan de Kelver. — Drogenbos : Gemeentebestuur, 2000. — 40 p., ill. — (Ontmoeting met Felix ; 3). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2000/10/21 - 2000/12/15

KMSKA: TENT-TB 6908

*Chagall: a biography* / Jackie Wullschlager. — New York, N.Y. : Knopf, 2008. — 582 p., ill. — ISBN-13 978-0-375-41455-8

KMSKA: MONO-BB 5312

*Zadkine.* — Paris : Hachette, 1969. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 142)

KMSKA: MONO-BD 458

*Das Zeichen am Hut im Mittelalter: europäische Reisemarkierungen: Symposium in Memoriam Kurt Köster (1912-1986) und Katalog der Pilgerzeichen im Kunstgewerbemuseum und im Museum für Byzantinische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin* / [edit.] Hartmut Kühne ; [edit.] Lothar Lambacher ; [edit.] Konrad Vanja. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 404 p., ill. — (Europäische Wallfahrtsstudien ; 4) ; (Schriftenreihe Museum Europäischer Kulturen ; 5). — Congres: Kunstgewerbemuseum [Berlin]. 2006/11/24. — ISBN-13 978-3-631-57408-9 ; ISBN-13 978-3-88609-612-1

KMSKA: MONO-BA 1784

*Raoul Dufy* / Christian Zervos ; Pierre Courthion ; Fritz Vanderpyl ; e.a. — Anvers : Sélection, 1928. — 88 p., ill. — (Sélection: chronique de la vie artistique: cahier ; 1)

KMSKA: PREC-PB 397

*Historical dictionary of renaissance art* / Lilian H. Zirpolo. — Lanham, Md : Scarecrow, 2008. — 517 p. — (Historical dictionaries of literature and the arts ; 21). — ISBN-13 978-0-8108-5800-8

KMSKA: LZ 94 (031) '14/15'

## Ruimtelijke ordening

*Au-delà d'un jardin ...* : Albert Kahn / Boulogne-Billancourt, Ville ; Hauts-de-Seine, Département. Conseil général. — Boulogne-Billancourt : Centre culturel de

Boulogne-Billancourt, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de Boulogne-Billancourt. 1986/02/05 - 1986/04/27

KMSKA: TENT-TC 9035

*Le Corbusier: synthèse des arts, 1945–1965 = Le Corbusier: Aspekte des Spätwerks, 1945–1965 / Europäische Kulturtage.* — Berlin : Ernst, 1986. — 232 p., ill., 8 losse bijl. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1986/03/23 - 1986/05/18. — ISBN-10 3-433-02248-8

KMSKA: ICC 10534

*De ideale stad: utopia en de (niet) gebouwde omgeving / Ruth Eaton.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p., ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — ISBN-10 90-6153-473-9

KMSKA: MONO-BC 3956

*Destruktionen zur Säule: nach einem Projekt von Adolf Loos / Tilmann Johannes Heinisch.* — Berlin : Verlag der Beeken, 1981. — 51 p., ill. — (Konstruktionen ; 1981: 1)

KMSKA: ICC 10469

*Horta Museum.* — Gent : Snoeck-Ducaju. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 10361

*Hortamuseum = Musée Horta = Horta Museum.* — Brussel : Merckx. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 10451

*Frank Lloyd Wright / Waldemar Łysiak.* — Berlin : Henschel, 1983. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 10859

*Antoni Gaudí / Ákos Moravánszky.* — Berlin : Henschel, 1985. — 35 p., ill.

KMSKA: ICC 10480

*Een stad groeit: eenheid in verscheidenheid / Luc Denys ; Bob Cools ; Tony Oost ; e.a.* — Antwerpen : Stedelijke Feestzaal, 1984. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1984/07/07 - 1984/09/26

KMSKA: ICC 9916

*T.A.C. Colenbrander, 1841–1930. Plateelbakkerij Ram te Arnhem, 1921–1935 / [edit.] Riet Neerincx.* — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/08 - 1987/01/11

KMSKA: ICC 10959

*Mies: a guide, Mies van der Rohe in Chicago / Wim de Wit ; Catherine Ingraham.* — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10839

## Sport. Ontspanning

*Mind the gap! The sequel: een onderzoek naar het vrijetijdsaanbod voor jongeren in Vlaamse en Nederlandse musea / Olga van Oost.* — Leuven : AmuseeVous, 2009. — 110 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3903

## Film. Toneel

*Films over kunst: de geschiedenis van een enfant terrible / Joh. C. Isselmann.* — Purmerend : Muusses, 1955. — 60 p., ill. — (Cinegrafia ; 4)

KMSKA: MONO-BB 5303

*Een gebeeldhouwd blazoen van de Mechelse rederijderskamer 'De Lischbloeme' (1561) / A. Monballieu.* — S.l. : s.n., 1958. — p. 81–88, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 62(1958)

KMSKA: MONO-BB 5343

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier.* — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X

KMSKA: TENT-TA 7296

*Raumkonzepte: konstruktivistische Tendenzen in Bühnen- und Bildkunst, 1910–1930 / [edit.] Hannelore Kersting ; [edit.] Bernd Vogelsang ; Universität zu Köln. Theatrumuseum.* — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut, 1986. — 391 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/03/02 - 1986/05/25

KMSKA: TENT-TC 3181

KMSKA: ICC 10548

*Sowjetische Stummfilmplakate / [edit.] Klaus Schrenk.* — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/08/10 - 1985/09/08 ; tentoonstelling: Kulturzentrum Alte Hauptfeuerwache [Mannheim]. 1985/09/23 - 1985/10/20

KMSKA: ICC 10008

*Theater: Spiegel der Welt / Bernd Vogelsang ; Uwe Schareck ; [medew.] Helmut Grosse ; e.a.* — Köln : Universität Köln, Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft, Theatrumuseum, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Universität Köln. Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft. Theatrumuseum. 1984/11/21 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9956

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Academic English, writing skills: humanities and social sciences* / Universiteit Gent. Universitair Centrum voor Talenonderwijs. Vakgroep Taal en Communicatie. — Gent : UG, Vakgroep Taal en Communicatie. — 89 p. — Met Reference book

KMSKA: MONO-BC 3899

Basiswerk; reference book

*Le Kalevala, épopée finlandaise et universelle* / Heikki Kirkinen ; Hannes Sihvo. — Paris : Publications orientalistes de France, 1985. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-7160-0235-6

KMSKA: ICC 10162

## Germaanse taalkunde

*Academic English, writing skills: humanities and social sciences* / Universiteit Gent. Universitair Centrum voor Talenonderwijs. Vakgroep Taal en Communicatie. — Gent : UG, Vakgroep Taal en Communicatie. — 89 p. — Met Reference book

KMSKA: MONO-BC 3899

Basiswerk; reference book

## Engelse taalkunde

*Academic English, writing skills: humanities and social sciences* / Universiteit Gent. Universitair Centrum voor Talenonderwijs. Vakgroep Taal en Communicatie. — Gent : UG, Vakgroep Taal en Communicatie. — 89 p. — Met Reference book

KMSKA: MONO-BC 3899

Basiswerk; reference book

## Indo-Europese taalkunde

*Academic English, writing skills: humanities and social sciences* / Universiteit Gent. Universitair Centrum voor Talenonderwijs. Vakgroep Taal en Communicatie. — Gent : UG, Vakgroep Taal en Communicatie. — 89 p. — Met Reference book

KMSKA: MONO-BC 3899

Basiswerk; reference book

## Overige taalkunde

*Le Kalevala, épopée finlandaise et universelle* / Heikki Kirkinen ; Hannes Sihvo. — Paris : Publications orientalistes de France, 1985. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-7160-0235-6

KMSKA: ICC 10162

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Arp, 1886–1966* / [edit.] Jane Hancock ; [edit.] Stefanie Poley. — Paris : Gallimard, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 188/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6

KMSKA: TENT-TC 3393

KMSKA: ICC 10740

*A capital collection: Houghton Hall and the Hermitage* / [edit.] Larissa Dukelskaya ; [edit.] Andrew Moore. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 500 p., ill. — ISBN-10 0-300-09758-1

KMSKA: MONO-BC 3959

*Cocteau sur le fil* / François Nemer. — Paris : Gallimard, 2003. — 127 p., ill. — (Découvertes Gallimard ; 438). — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2003/09/24 - 2004/01/05. — ISBN-10 2-07-030154-0

KMSKA: TENT-TA 7297

*Licentiaatswerken en doctoraten over Nederlandse, algemene en vergelijkende literatuurstudie: systematisch overzicht van de aan de Belgische universiteiten voorgelegde verhandelingen, 1934–1975* / Ada Deprez. — Gent : RUG, Seminarie voor Nederlandse Literatuurstudie, 1976. — 166 p.

KMSKA: MONO-BC 3921

*La gloire de Victor Hugo* / Jean-Paul Boulanger ; Geneviève Renisio ; [edit.] Pierre Georgel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 810 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/01 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2012-2

KMSKA: ICC 10201

*De arte honeste amandi: Studien zur Ikonographie der höfischen Liebe* / Katharina A. Glanz. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 631 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 414). — ISBN-10 3-631-54345-X

KMSKA: MONO-BA 1767

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6868-332-2

KMSKA: MONO-BB 5335

*Bibliografie der bibliografieën van de Zuidnederlandse letterkunde sinds 1780* / Renold Huwel. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 106 p. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 8)

KMSKA: ICC 10077

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880–1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Le Kalevala, épopée finlandaise et universelle* / Heikki Kirkinen ; Hannes Sihvo. — Paris : Publications orientalistes de France, 1985. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-7160-0235-6

KMSKA: ICC 10162

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880–1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. —

Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Ernst Barlach: Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Catherine Krahmer. — Reinbek : Rowohlt, 1984. — 155 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 335). — ISBN-10 3-499-50335-2

KMSKA: ICC 9908

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de Vleeschauwer ; Maurits Balfoort ; Hugo Brutin ; Pierre Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10445

*Kurt Schwitters*. — London : Tate Gallery, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/11/06 - 1986/01/05. — ISBN-10 0-946590-34-6

KMSKA: TENT-TC 3094

KMSKA: ICC 10208

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3

KMSKA: MONO-BA 1777

*Met Verhaeren op wandel*. — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25

KMSKA: ICC 11023

*Aristotle's zoology and its Renaissance commentators (1521–1601)* / Stefano Perfetti. — Leuven : University Press, 2000. — 258 p. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 27). — ISBN-10 90-5867-050-3

KMSKA: MONO-BB 5333

*Agnolo Bronzino: crtež idealizirane Ženske glave iz Muzeja Mimara = Agnolo Bronzino: the drawing of an idealised Female head from the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2001. — 28 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 15). — ISBN-10 953-6100-78-9

KMSKA: BEST-M 370 VI 16

*Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art* / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5867-205-0

KMSKA: MONO-BB 5436

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Hans Arp, 1896–1966: Druckgraphik* / Clay-Giedion [Frau]. — München : Edition-e, 1986. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtschloß [Fulda]. 1985/08/00 - 1985/08/00 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 1987/01/00 - 1987/02/00 ; tentoonstelling: Edwin Scharff Haus [Neu-Ulm]. 1986/02/00 - 1986/03/00 ; tentoonstelling: Edition-e Galerie [München]. 1986/03/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Studio A [Otterndorf]. 1986/07/00 - 1986/09/00 ; tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11056

*Poëtisch septet voor Jan de Smedt* / Theo Wieringa. — Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 2000. — 21 p., ill. — (Cimelia Jan de Smedt van Mechelen ; 20)

KMSKA: MONO-BA 1775

## Tekstuitgave

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3

KMSKA: MONO-BA 1777



*Poëtisch septet voor Jan de Smedt* / Theo Wieringa. —  
Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 2000. — 21 p., ill. —  
(Cimelia Jan de Smedt van Mechelen ; 20)

KMSKA: MONO-BA 1775

## Germaanse letterkunde

*A capital collection: Houghton Hall and the Hermitage* /  
[edit.] Larissa Dukelskaya ; [edit.] Andrew Moore. — New  
Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 500 p., ill. —  
ISBN-10 0-300-09758-1

KMSKA: MONO-BC 3959

*Licentiaatswerken en doctoraten over Nederlandse, algemene  
en vergelijkende literatuurstudie: systematisch overzicht van de  
aan de Belgische universiteiten voorgelegde verhandelingen,  
1934-1975* / Ada Deprez. — Gent : RUG, Seminarie voor  
Nederlandse Literatuurstudie, 1976. — 166 p.

KMSKA: MONO-BC 3921

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad  
rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p.,  
ill. — ISBN-10 90-6868-332-2

KMSKA: MONO-BB 5335

*Bibliografie der bibliografieën van de Zuidnederlandse  
letterkunde sinds 1780* / Renold Huwel. — Antwerpen :  
Stadsbibliotheek, 1985. — 106 p. — (Publikaties van de  
Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse  
Cultuurleven ; 8)

KMSKA: ICC 10077

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel  
en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse  
illustratiekunst, 1880-1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J.  
Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880-1914* / Jean  
F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. —  
Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten,  
1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor  
Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Ernst Barlach: Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* /  
Catherine Krahmer. — Reinbek : Rowohlt, 1984. — 155 p.,  
ill. — (Rororo Bildmonographien ; 335). —  
ISBN-10 3-499-50335-2

KMSKA: ICC 9908

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de  
Vleeschauwer ; Maurits Balfoort ; Hugo Brutin ; Pierre  
Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent].  
1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10445

*Kurt Schwitters.* — London : Tate Gallery, 1985. — 64 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/11/06 -  
1986/01/05. — ISBN-10 0-946590-34-6

KMSKA: TENT-TC 3094

KMSKA: ICC 10208

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan  
Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. —  
Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 -  
1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem].  
1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum  
De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling:  
Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ;  
tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00  
- 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Poëtisch septet voor Jan de Smedt* / Theo Wieringa. —  
Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 2000. — 21 p., ill. —  
(Cimelia Jan de Smedt van Mechelen ; 20)

KMSKA: MONO-BA 1775

## Engelse letterkunde

*A capital collection: Houghton Hall and the Hermitage* /  
[edit.] Larissa Dukelskaya ; [edit.] Andrew Moore. — New  
Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 500 p., ill. —  
ISBN-10 0-300-09758-1

KMSKA: MONO-BC 3959

## Duitse letterkunde

*Ernst Barlach: Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* /  
Catherine Krahmer. — Reinbek : Rowohlt, 1984. — 155 p.,  
ill. — (Rororo Bildmonographien ; 335). —  
ISBN-10 3-499-50335-2

KMSKA: ICC 9908

*Kurt Schwitters.* — London : Tate Gallery, 1985. — 64 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/11/06 -  
1986/01/05. — ISBN-10 0-946590-34-6

KMSKA: TENT-TC 3094

KMSKA: ICC 10208

## Nederlandse letterkunde

*Licentiaatswerken en doctoraten over Nederlandse, algemene  
en vergelijkende literatuurstudie: systematisch overzicht van de  
aan de Belgische universiteiten voorgelegde verhandelingen,  
1934-1975* / Ada Deprez. — Gent : RUG, Seminarie voor  
Nederlandse Literatuurstudie, 1976. — 166 p.

KMSKA: MONO-BC 3921

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6868-332-2

KMSKA: MONO-BB 5335

*Bibliografie der bibliografieën van de Zuidnederlandse letterkunde sinds 1780* / Renold Huwel. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 106 p. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 8)

KMSKA: ICC 10077

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880-1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880-1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de Vleeschauwer ; Maurits Balfoort ; Hugo Brutin ; Pierre Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10445

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Poëtisch septet voor Jan de Smedt* / Theo Wieringa. — Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 2000. — 21 p., ill. — (Cimelia Jan de Smedt van Mechelen ; 20)

KMSKA: MONO-BA 1775

## Romaanse letterkunde

*Arp, 1886-1966* / [edit.] Jane Hancock ; [edit.] Stefanie Poley. — Paris : Gallimard, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1986/12/10 -

1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6

KMSKA: TENT-TC 3393

KMSKA: ICC 10740

*Cocteau sur le fil* / François Nemer. — Paris : Gallimard, 2003. — 127 p., ill. — (Découvertes Gallimard ; 438). — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2003/09/24 - 2004/01/05. — ISBN-10 2-07-030154-0

KMSKA: TENT-TA 7297

*La gloire de Victor Hugo* / Jean-Paul Boulanger ; Geneviève Renisio ; [edit.] Pierre Georgel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 810 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/01 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2012-2

KMSKA: ICC 10201

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3

KMSKA: MONO-BA 1777

*Met Verhaeren op wandel.* — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25

KMSKA: ICC 11023

*Agnolo Bronzino: crtež idealizirane Ženske glave iz Muzeja Mimara = Agnolo Bronzino: the drawing of an idealised Female head from the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2001. — 28 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 15). — ISBN-10 953-6100-78-9

KMSKA: BEST-M 370 VI 16

*Hans Arp, 1896-1966: Druckgraphik* / Clay-Giedion [Frau]. — München : Edition-e, 1986. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtschloß [Fulda]. 1985/08/00 - 1985/08/00 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 1987/01/00 - 1987/02/00 ; tentoonstelling: Edwin Scharff Haus [Neu-Ulm]. 1986/02/00 - 1986/03/00 ; tentoonstelling: Edition-e Galerie [München]. 1986/03/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Studio A [Otterndorf]. 1986/07/00 - 1986/09/00 ; tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11056

## Franse letterkunde

*Arp, 1886–1966* / [edit.] Jane Hancock ; [edit.] Stefanie Poley. — Paris : Gallimard, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6

KMSKA: TENT-TC 3393

KMSKA: ICC 10740

*Cocteau sur le fil* / François Nemer. — Paris : Gallimard, 2003. — 127 p., ill. — (Découvertes Gallimard ; 438). — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2003/09/24 - 2004/01/05. — ISBN-10 2-07-030154-0

KMSKA: TENT-TA 7297

*La gloire de Victor Hugo* / Jean-Paul Boulanger ; Geneviève Renisio ; [edit.] Pierre Georgel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 810 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/01 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2012-2

KMSKA: ICC 10201

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3

KMSKA: MONO-BA 1777

*Met Verhaeren op wandel.* — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25

KMSKA: ICC 11023

*Hans Arp, 1896–1966: Druckgraphik* / Clay-Giedion [Frau]. — München : Edition-e, 1986. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtschloß [Fulda]. 1985/08/00 - 1985/08/00 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 1987/01/00 - 1987/02/00 ; tentoonstelling: Edwin Scharff Haus [Neu-Ulm]. 1986/02/00 - 1986/03/00 ; tentoonstelling: Edition-e Galerie [München]. 1986/03/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Studio A [Otterndorf]. 1986/07/00 - 1986/09/00 ; tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11056

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Met Verhaeren op wandel.* — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25

KMSKA: ICC 11023

## Italiaanse letterkunde

*Agnolo Bronzino: crtež idealizirane Ženske glave iz Muzeja Mimara = Agnolo Bronzino: the drawing of an idealised Female head from the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2001. — 28 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 15). — ISBN-10 953-6100-78-9

KMSKA: BEST-M 370 VI 16

## Latijnse letterkunde

*Aristotle's zoology and its Renaissance commentators (1521–1601)* / Stefano Perfetti. — Leuven : University Press, 2000. — 258 p. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 27). — ISBN-10 90-5867-050-3

KMSKA: MONO-BB 5333

## Klassieke Griekse letterkunde

*Aristotle's zoology and its Renaissance commentators (1521–1601)* / Stefano Perfetti. — Leuven : University Press, 2000. — 258 p. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 27). — ISBN-10 90-5867-050-3

KMSKA: MONO-BB 5333

## Overige letterkunde

*Le Kalevala, épopée finlandaise et universelle* / Heikki Kirkinen ; Hannes Sihvo. — Paris : Publications orientalistes de France, 1985. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-7160-0235-6

KMSKA: ICC 10162

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Antwerpen: toeristische stadsgids* / Ivo Adriaenssens. — Antwerpen : Coda, 1994. — 203 p., ill. — ISBN-10 90-5232-104-3  
KMSKA: MONO-BA 1779

*Goya und die populäre Bilderwelt* / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6  
KMSKA: MONO-BB 5430

*Palladio's Rome*. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-10909-2  
KMSKA: MONO-BB 5340

*De tulp: een wandelparcours door de tuinen en musea van Antwerpen* / [edit.] Sofie de Ruysser ; [edit.] Iris Kockelbergh ; [edit.] Myriam Wagemans. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2006. — 131 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 116  
KMSKA: TENT-TA 7284

*Beknopte gids van het Vlaamse Openluchtmuseum in het Limburgse Provinciedomein Bokrijk* / Jozef Weyns ; [bew.] M. Laenen. — 6 ed. — Hasselt : Drukkerij Maris, 1978. — 45 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 47 I 5

## Aardrijkskunde

*George Inness* / Nicolai Cikovsky ; Michael Quick. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 213 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/04/01 - 1985/06/09 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1985/08/21 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1985/11/10 - 1986/01/12 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1986/02/20 - 1986/05/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1986/06/22 - 1986/09/07. — ISBN-10 0-06-430710-7 ; ISBN-10 0-87587-124-0  
KMSKA: TENT-TC 3090  
KMSKA: ICC 10202

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier* / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X  
KMSKA: TENT-TA 7296

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*100 + 1 éves a Magyar plakát: a Magyar plakátművészet története, 1885–1986* / [edit.] György Kemény. — Budapest : Műcsarnok Kunsthalle, 1986. — 208 p., ill. — Tentoonstelling:

Műcsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1986/05/23 - 1986/09/14 ; Hongaarse en Engelse tekst. — ISBN-10 963-7162-35-6  
KMSKA: ICC 10560

*1937: Perfektion und Zerstörung* / [edit.] Thomas Kellein. — Berlin : Wasmuth, 2007. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 2007/09/30 - 2008/01/13. — ISBN-13 978-3-8030-3319-2  
KMSKA: TENT-TB 6926

*A Joan Miró* / [edit.] Helena Cordon ; [edit.] Victòria Izquierdo ; [edit.] Jordi Juncosa. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 210 p., ill.  
KMSKA: ICC 10245

*Het aanzien van de kunstenaar: kunstenaarsportretten uit de 16de-20ste eeuw* / [edit.] Marieke Berkhout ; [edit.] Anneke de Jong ; [edit.] Petra Muns. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1985. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1985/11/16 - 1986/01/05  
KMSKA: TENT-TC 3113  
KMSKA: ICC 10243

*Subleyras, 1699–1749* / Olivier Michel ; Pierre Rosenberg. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 380 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1987/02/20 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Académie de France [Rome]. 1987/05/18 - 1987/07/19. — ISBN-10 2-7118-2088-2  
KMSKA: ICC 11001

*Vera Neels: tekeningen, pastels, aquarellen, olieverf* / René Smits. — Sint-Niklaas : Academie voor Schone Kunsten, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Academie voor Schone Kunsten [Sint-Niklaas]. 1986/01/12 - 1986/02/09  
KMSKA: TENT-TA 5519  
KMSKA: ICC 10953

*L'âge d'or de la peinture danoise, 1800–1850*. — Paris : Grand palais, 1984. — 300 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1984/12/05 - 1986/02/25. — ISBN-10 2-86545-031-7  
KMSKA: TENT-TC 4182  
KMSKA: ICC 10547

*Agenore Fabbri: sculture dal 1947 al 1968*. — Milano : Arte Borgogna, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galleria arte Borgogna [Milano]. 1968/03/10 - 1968/00/00  
KMSKA: ICC 10477

*Ben Nicholson: prints, 1928–1968* / Jeremy Lewison. — London : Alan Cristea Gallery, 2007. — 133 p., ill. — Titel varieert: Ben Nicholson: the Rentsch collection ; tentoonstelling: Alan Cristea Gallery [London]. 2007/10/24 - 2007/11/21. — ISBN-13 978-0-9534839-6-9  
KMSKA: TENT-TC 9027

*Alphons Winters* / Lei Alberigs. — Venlo : Van Spijk, 1986. — ill. — ISBN-10 90-6216-043-3  
KMSKA: ICC 10662

*Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt* / Eckbert Albers. — Hildesheim : Olms, 2008. — 477 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — ISBN-13 978-3-487-13831-2  
KMSKA: MONO-BB 5279

*Albert Anker, 1831–1910: Fayencen in Zusammenarbeit mit Théodore Deck = Albert Anker, 1831–1910: faïences en collaboration avec Théodore Deck* / [edit.] Sandor Kuthy. — 2 ed. — Zürich : Haus zum Rechberg, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Haus zum Rechberg [Zürich]. 1985/05/24 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/07/03 - 1985/09/01 ; tentoonstelling: Musée du Florival [Guebwiller]. 1985/09/00 - 1985/10/00  
KMSKA: TENT-TC 3052  
KMSKA: ICC 10060

*Alfred Ost* / [edit.] Karel de Decker. — Willebroek : Vrienden van Klein Willebroek, 1985. — 42 p., ill. — Overdruk uit Vlaanderen. - 201(1984)  
KMSKA: ICC 10235

*Andrea Mantegna: Sacra famiglia con sant'Elisabetta e san Giovannino* / [edit.] Paolo Biscottini. — Milano : Museo diocesano, 2006. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2006/04/04 - 2006/07/02  
KMSKA: TENT-TB 6913

*Anglická grafika, 1775–1970 ze sbírek Národní galerie v Praze: soubor grafických listů získaný výměnou s Britským muzeem v Londýně.* — Praha : Anežský klášter, 1986. — 87 p., ill. — (Edice grafika ; 36)  
KMSKA: ICC 10614

*Naum Gabo: drawings* / Steven A. Nash. — London : Annely Juda Fine Art, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1987/01/22 - 1987/04/04. — ISBN-10 1-870280-00-8  
KMSKA: ICSAC A 2254  
KMSKA: ICC 10922

*Architektur* / [edit.] Harold Hammer-Schenk. — Stuttgart : Reclam, 1985. — 397 p., ill. — (Kunsttheorie und Kunstgeschichte des 19. Jahrhunderts in Deutschland: Texte und Dokumente ; 2) ; (Universal-Bibliothek ; 7889). — ISBN-10 3-15-007889-X  
KMSKA: ICC 10478

*Arp, 1886–1966* / [edit.] Jane Hancock ; [edit.] Stefanie Poley. — Paris : Gallimard, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6  
KMSKA: TENT-TC 3393  
KMSKA: ICC 10740

*Art and identity in early modern Rome* / [edit.] Jill Burke ; [edit.] Michael Bury. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 289 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5690-6  
KMSKA: MONO-BB 5404

*De Kalmthoutse of Grijze School en haar tijdgenoten* / Marina van Aert ; Jean Bastiaensen. — Tiel : Lannoo, 2007. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery De Markgraaf [Kalmthout]. 2007/09/15 - 2007/11/11. — ISBN-13 978-90-209-6805-7  
KMSKA: TENT-TC 9046

*Käthe Kollwitz: the art of compassion* / Brenda Rix. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2003/03/01 - 2003/05/25. — ISBN-10 1-894243-29-3  
KMSKA: TENT-TC 9021

*Becoming Edvard Munch: influence, anxiety, and myth* / Jay A. Clarke. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2009/02/14 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-0-300-11950-3 ; ISBN-13 978-0-86559-228-5  
KMSKA: TENT-TC 9034

*Attitudes: jewellery from Britain . Schmuck aus Deutschland . Sieraden uit Nederland . Juwelen uit Vlaanderen* / [edit.] Johan Valcke ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 258). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/25 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1985/12/09 - 1986/01/05 ; tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1986/01/11 - 1986/02/16 ; tentoonstelling: Camden Arts Centre [London]. 1986/03/13 - 1986/04/13 ; tentoonstelling: Cleveland Art Gallery [Middlesbrough]. 1986/04/18 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Art Gallery [Aberdeen]. 1986/06/07 - 1986/06/29 ; tentoonstelling: European Center for Folk Studies [Llangollen]. 1986/07/08 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1986/08/00 - 1986/09/00  
KMSKA: ICC 9867  
KMSKA: K 2 A 52

*Au-delà d'un jardin ... : Albert Kahn* / Boulogne-Billancourt, Ville ; Hauts-de-Seine, Département. Conseil général. — Boulogne-Billancourt : Centre culturel de Boulogne-Billancourt, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de Boulogne-Billancourt. 1986/02/05 - 1986/04/27  
KMSKA: TENT-TC 9035

*Moonrise over Europe: JC Dahl and romantic landscape* / Paul Spencer-Longhurst. — London : Wilson, 2006. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Barber Institute of Fine Arts [Birmingham]. 2006/01/20 - 2006/04/23. — ISBN-10 0-85667-607-1  
KMSKA: TENT-TA 7285

*Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens / F. Basan.* — 2 ed. — Paris : De Lormel, 1767. — 264 p.

KMSKA: PREC-PC 225

Geïnterfolieerd exemplaar

*Georg Tappert: expressionistische Graphik / Gerhard Wietek.* — Hamburg : BATIG, 1987. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1987/01/30 - 1987/04/10

KMSKA: ICC 11036

*Astrology, magic, and alchemy in art / Matilde Battistini.* — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-907-2

KMSKA: LZ 7045 (031)

*Bauhausstil oder Konstruktivismus? Aufbruch der Moderne in den Zentren Berlin, Bauhaus, Hannover, Stuttgart, Frankfurt.* — Köln : Wienand, 2008. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Konkrete Kunst [Ingolstadt]. 2008/10/12 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-87909-969-6

KMSKA: TENT-TC 9048

*Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim Antwerpen: inleiding tot de moderne beeldhouwkunst / Paul van Beek.* — Antwerpen : Middelheim Promotors, 1995. — 3 v. — Met Supplement

KMSKA: MONO-BC 3918

1-3

*Nicaise de Keyser's schilderijencyclus in de Antwerpse museumvestibule: archivalia omtrent een academisch project / Siska Beele.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1991. — p. 315-368, ill. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1991)

KMSKA: K 2 A 57

*Gesprek met Roger Raveel / Ludo Bekkers.* — S.l. : s.n., 1968. — p. 470-477, ill. — Overdruk uit Streven. - 21:1,5(1968)

KMSKA: MONO-BB 5413

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists / Kristin Lohse Belkin.* — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*From flock beds to professionalism: a history of index-makers / Hazel K. Bell.* — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ; ISBN-13 978-1-58456-228-3

KMSKA: MONO-BB 5414

*Barock: Meisterwerke im Belvedere / Agnes Husslein-Arco.* — Wien : Belvedere, 2008. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-3-901508-43-1

KMSKA: BEST-M 363 XVIII 18

*Benjamin West in Pennsylvanian collections.* — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/03/01 - 1986/04/13

KMSKA: ICC 10288

*Bernik: the painter's house / [edit.] Breda Ilich Klančnik.* — Slovenj Gradec : Cerdonis, 2008. — 140 p., ill. — ISBN-13 978-961-6244-33-6 ; ISBN-13 978-961-206-068-8

KMSKA: MONO-BC 3856

*Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne.* — Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1

KMSKA: TENT-TC 9032

*Reliures royales de la Renaissance: la librairie de Fontainebleau, 1544-1570 / Marie-Pierre Lafitte ; Fabienne le Bars.* — Paris : Bibliothèque nationale de France, 1999. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galerie Mazarine. 1999/03/26 - 1999/06/27. — ISBN-10 2-7177-2066-9

KMSKA: TENT-TC 9026

*Edward Wadsworth: form, feeling and calculation: the complete paintings and drawings / Jonathan Black.* — London : Wilson, 2005. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-85667-603-9

KMSKA: MONO-BC 3849

*Portraits de femmes: artistes et modèles à l'époque de Marie-Antoinette / Olivier Blanc.* — Paris : Carpentier, 2006. — 348 p., ill. — (Patrimoine ; 2006: 1). — ISBN-10 2-84167-438-X

KMSKA: MONO-BC 3850

*Veertig jaar verzamelen in het Stedelijk Museum Schiedam: hoogtepunten uit de schilderijen- en beeldenverzameling, 1945-1985 / J.E. Bokhoven.* — Schiedam : Gemeentearchief, 1985. — 56 p., ill.

KMSKA: ICC 10193

*Het St-Joris-retabel van Jan Borman / J. de Borchgrave d'Altena.* — Antwerpen : Standaard, 1947. — 51 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BD 343

KMSKA: MONO-BD 347

*Moscow and St. Petersburg in Russia's Silver Age, 1900-1920 / John E. Bowit.* — London : Thames & Hudson, 2008. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-51433-7

KMSKA: MONO-BB 5308

*Die Brabender: Skulptur am Übergang vom Spätmittelalter zur Renaissance / [edit.] Hermann Arnhold.* — Münster : Aschendorff, 2005. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2005/03/11 - 2005/08/25. — ISBN-10 3-402-03509-X

KMSKA: TENT-TC 9063

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3945

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Veldes* / John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. — ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9

KMSKA: MONO-BC 3854

*British art and design, 1900-1960: a collection in the making.* — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 0-905209-57-5

KMSKA: ICC 9959

*Bronnen voor de geschiedenis van de materiële cultuur: staten van goed en testamenten: handelingen van de studiedag te Brussel, 24-10-1986 = Sources pour l'histoire de la culture matérielle: inventaires après-décès et testaments: actes de la journée d'étude de Bruxelles, 24-10-1986* / [edit.] Frank Daelemans. — Brussel : 1988. — 206 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 25(=v. 2))

KMSKA: MONO-BB 5392

*'Wij en onze opvolgers zullen iedereen recht doen': het Utrechtse provinciebestuur in historisch perspectief* / Renger de Bruin. — Utrecht : Centraal Museum, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-94-1

KMSKA: MONO-BB 5338

*Le Brun à Versailles.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1985/10/03 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2023-8

KMSKA: ICC 10106

*Bruxelles au 15e siècle.* — Bruxelles : Librairie encyclopédique, 1953. — 311 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5324

*Sturz in die Welt: die Kunst des Manierismus in Europa* / Michael Philipp ; Vilmos Tátrai ; Ortrud Westheider ; [medew.] Szilvia Bodnár ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2008/11/15 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-7774-4455-0

KMSKA: BEST-M 62 IV 53

*A capital collection: Houghton Hall and the Hermitage* / [edit.] Larissa Dukelskaya ; [edit.] Andrew Moore. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 500 p., ill. — ISBN-10 0-300-09758-1

KMSKA: MONO-BC 3959

*Captured emotions: Baroque painting in Bologna, 1575-1725* / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Scott Schaefer. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2008/12/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-0-89236-933-1

KMSKA: TENT-TC 9025

*Caravaggio: the final years.* — Napoli : Electa, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2005/02/23 - 2005/05/22. — ISBN-10 88-510-0264-9 ; ISBN-10 88-510-0277-0

KMSKA: TENT-TC 9040

*Carl Spitzweg: 'Das ist deine Welt': Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.* — Stuttgart : Belser, 2005. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/04/17 - 2005/07/03 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg]. 2005/07/31 - 2005/10/09. — ISBN-10 3-7630-2443-3

KMSKA: TENT-TD 36

*Carlo de Roover.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/11/08 - 1986/12/13

KMSKA: TENT-TA 5509

KMSKA: ICC 10939

*European artists II: signatures and monograms from 1800: a comprehensive directory* / John Castagno. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2007. — 431 p. — ISBN-13 978-0-8108-5896-1

KMSKA: LZ 7045 (031) '18/19'

*Vlaanderen en Italië: Vlaamse primitieven en Italiaanse renaissance* / Liana Castelfranchi Vegas. — Amsterdam : Becht, 1984. — 321 p., ill. — ISBN-10 90-230-0546-5

KMSKA: MONO-BC 3853

*Catalogue des livres de la bibliothèque de feu monsieur Jean Baptiste van den Zande, en son vivant premier médecin et professeur de l'hôpital civil d'Anvers: dont la vente se fera à Anvers, le 16 juin 1834, et jours suivans par l'entremise du notaire Sevestre.* — Anvers : Ancelle, 1834. — 448 p. — Veiling: [Anvers]. 1834/06/16 - 1834/07/03

KMSKA: VM III 29 TRIS

*Gebroeders Bätz: de orgelmakers Bätz, honderd jaar Utrechtse orgelbouw* / D.P. Snoep ; Jacqueline de Graaf. — Utrecht : Centraal Museum, 1975. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1975/11/21 - 1976/01/18

KMSKA: ICC 10272

*Nieuw licht op de Gouden Eeuw: Hendrick ter Brugghen en tijdgenoten* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1986. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1986/11/14 - 1987/01/11

KMSKA: PREC-PA 88

KMSKA: ICC 11020

*Roelant Savery (1576-1639)* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1985. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5318

KMSKA: ICC 10134

*Vondsten uit Oude Kamp* / T.J. Hoekstra. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: ICC 10268

7

*Cocteau sur le fil* / François Nemer. — Paris : Gallimard, 2003. — 127 p., ill. — (Découvertes Gallimard ; 438). — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2003/09/24 - 2004/01/05. — ISBN-10 2-07-030154-0

KMSKA: TENT-TA 7297

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*L'image de l'amour charnel au moyen âge* / Florence Colin-Goguel. — Paris : Seuil, 2008. — 189 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-086158-8

KMSKA: MONO-BB 5438

*Collectie Van Baaren*. — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/05/20 - 1976/09/15

KMSKA: ICC 10269

*Collection Peter Stuyvesant: sculptures italiennes contemporaines* / Fondation Peter Stuyvesant [Amsterdam]. — Eindhoven : Lecturis, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Anvers]. 1966/03/05 - 1966/04/17

KMSKA: K 2 A 56

*Lucas Franchois de Jonge (1616-1681): oeuvrecatalogus, deel I* / Heidi Colsooul. — S.l. : s.n., 1988. — p. 117-283, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 92(1988)

KMSKA: MONO-BB 5389

*A comprehensive collection of Chinese ceramics from all periods*. — Brugge : Marc Michot, 1986. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Marc Michot [Brugge]. 1986/10/11 - 1986/10/26

KMSKA: ICC 11013

KMSKA: ICC 11545

*The world in paint: modern art and visuality in England, 1848-1914* / David Peters Corbett. — Manchester : Manchester University Press, 2004. — 318 p., ill. — ISBN-10 0-7190-6965-3

KMSKA: MONO-BB 5318

*Le Corbusier: synthèse des arts, 1945-1965 = Le Corbusier: Aspekte des Spätwerks, 1945-1965* / Europäische Kulturtag. — Berlin : Ernst, 1986. — 232 p., ill., 8 losse bijl. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1986/03/23 - 1986/05/18. — ISBN-10 3-433-02248-8

*Dalle collezioni Romane: dipinti e arredi in dimore nobiliari e raccolte private, 16-18 secolo*. — Roma : De Luca, 2008. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Incontro [Roma]. 2008/01/28 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-88-8016-845-4

KMSKA: TENT-TC 9045

*Daniëlle Hasenbroekx. Hugo Verheyen*. — Lier : Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly, 2001. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly [Lier]. 2001/04/01 - 2001/08/31

KMSKA: TENT-TC 9050

*Family on the beach: representations of romantic and bourgeois family values by realistic genre painting of nineteenth-century Scheveningen beach* / Jeroen J.H. Dekker. — S.l. : s.n., 2003. — p. 277-296, ill. — Overdruk uit Journal of family history. - 28:2(2003)

KMSKA: MONO-BC 3894

*Delacroix: peintures et dessins d'inspiration religieuse*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1986/07/05 - 1986/10/06. — ISBN-10 2-7118-2060-2

KMSKA: ICC 10666

*Constantin Meunier* / Eugène Demolder. — Bruxelles : Deman, 1901. — 31 p., ill.

KMSKA: PREC-PB 398

KMSKA: PREC-PB 399

*Félicien Rops: le relaps* / Guy Denis. — S.l. : Gilson, 2001. — 206 p., ill. — ISBN-10 2-87269-124-3

KMSKA: MONO-BB 5321

*Jef Lambeaux (1852-1908), Belgisch beeldhouwer: bijdrage tot de studie van het ontstaan en de receptie van zijn belangrijkste kunstwerken* / Mia Depauw. — Leuven : 1985. — 151 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 3898

*James Edward Bellaimy retrospective exhibition* / E.P. Richardson. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1950. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1950/02/17 - 1950/03/19

KMSKA: TENT-TC 9049

*Les peintres du 20ème siècle en Hainaut de Carte à Dudant, 1900-1960* / Arsène Detry. — Mons : Fédération du tourisme du Hainaut, 1984. — 68 p., ill.

KMSKA: ICC 10660

*Deutsche Graphik des 19. und 20. Jahrhunderts*. — Brüssel : Palast der Schönen Künste, 1942. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Palast der Schönen Künste [Brüssel]. 1942/05/22 - 1942/06/15

KMSKA: TENT-TA 7287



*The pregnant Madonna in Christian art* / Jack Dewhurst ; Franco Crainz. — S.l. : Peliti, 2001. — 46 p., ill. — ISBN-10 88-85121-66-7

KMSKA: MONO-BB 5437

*Diego Rivera: a retrospective* / [edit.] Cynthia Newman Helms. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1986. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1986/02/10 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/06/02 - 1986/08/10 ; tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 1986/09/29 - 1987/01/04 ; tentoonstelling: Spain. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Salas Pablo Ruiz Picasso [Madrid]. 1987/02/17 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1987/07/23 - 1987/09/16. — ISBN-10 0-393-02275-7

KMSKA: ICC 10597

*Lucian Freud: mythe en ban* / Kathleen Dierick. — Gent : 1998. — 126 p., ill. — Eindwerk: Thesis. UG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 3920

*Oscar Jespers, beeldhouwer, Borgerhout 1887 - Brussel 1970: huldetentoonstelling* / [comp.] Lode Eyckermans ; e.a. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1986. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1986/09/13 - 1986/10/05

KMSKA: TENT-TB 6229

KMSKA: TENT-TC 3879

KMSKA: TENT-TB 2895

KMSKA: ICC 10692

*Magritte* / Michel Draguet. — Paris : Hazan, 2003. — 143 p., ill. — (L'atelier du monde ; 2003: 1). — ISBN-10 2-85025-795-8

KMSKA: MONO-BB 5280

*Serge Vandercam: l'invitation au voyage* / Michel Draguet. — S.l. : IPS, 2001. — 150 p., ill. — ISBN-10 90-5349-341-7

KMSKA: MONO-BC 3886

*Anonymous masters* / Anne Dubois ; Roel Slachmuylders ; Géraldine Patigny ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 302 p., ill. — (The Flemish primitives: catalogue of early Netherlandish painting in the Royal Museums of Fine Arts of Belgium ; 5). — ISBN-13 978-2-503-53058-1 ; ISBN-13 978-2-503-53059-8

KMSKA: BEST-M 61 VI 71

*Van Amsterdamse burgers tot Europese aristocraten: hun geschiedenis en hun portretten: de Heijnen-maagschap, 1400-1800* / S.A.C. Dudok van Heel. — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2008. — 2 v., ill. — (Werken uitgegeven door het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 17). — ISBN-13 978-90-805689-5-2

KMSKA: MONO-BC 3895

1-2

*The Dutch Italianates: 17th-century masterpieces from Dulwich Picture Gallery, London* / Ian A.C. Dejardin. — London : Dulwich Picture Gallery, 2008. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-0-85667-657-4

KMSKA: BEST-M 208 VI 15

*Vladimír Kristin: obrazy* / Eva Trnková ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1986/11/11 - 1986/12/07

KMSKA: ICC 10984

*Bohumil Kubišta: kresby a grafika* / Jiřina Hockeová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, Grafický kabinet, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1984/11/13 - 1984/12/09

KMSKA: ICC 9981

*Otto Müller Eibenstock: fotogramy a kresby* / Jiř Valoch ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/01/27 - 1987/03/01

KMSKA: ICC 10960

*Van Dyck* / [edit.] Heinrich Bodmer. — Leipzig : Goldmann, 1943. — 10 pltn. — (Meisterwerke der Malerei ; 1943: 1)

KMSKA: MONO-BD 455

*1302: feiten & mythen van de Guldensporenslag* / [edit.] Raoul C. van Caeneghem ; [medew.] Marc Boone ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 301 p., ill. — ISBN-10 90-6153-516-6

KMSKA: MONO-BC 3958

*De collectie moderne kunst van Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam: inventarisatie van aanwinsten, verworven in de periode 1978-1985* / [comp.] Paul Donker Duyvis ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1985. — 84 p., ill. — ISBN-10 90-6918-004-9

KMSKA: BEST-M 304 II 26

KMSKA: ICC 10073

*Inscriptions, transgressions: Kunstgeschichte und gender studies = Inscriptions, transgressions: histoire de l'art et études genre = Inscriptions, transgressions: art history and gender studies* / [edit.] Kornelia Imesch ; [edit.] Jennifer John ; [edit.] Daniela Mondini ; e.a. — Bern : Lang, 2008. — 317 p., ill. — (Kunstgeschichten der Gegenwart ; 8). — ISBN-13 978-3-03911-308-8

KMSKA: MONO-BB 5405

*Mantegna: la Chambre des époux* / [edit.] Michele Cordaro ; [medew.] Maurizio Marabelli ; e.a. — Paris : Gallimard, 2000. — 267 p., ill. — ISBN-10 2-07-015000-3

KMSKA: MONO-BC 3878

*Profane images in marginal arts of the Middle Ages* / [edit.] Elaine C. Block ; [medew.] Frédéric Billiet ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 414 p., ill. — (Profane arts of the Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-503-51599-1

KMSKA: MONO-BB 5406

*The Renaissance and mannerism in Europe* / [edit.] Alain Gruber ; [medew.] Margherita Azzi-Visentini ; e.a. — New York, N.Y. : Abbeville, 1994. — 495 p., ill. — (The history of decorative arts ; 1). — ISBN-10 1-55859-821-9

KMSKA: MONO-BC 3967

*Van Dyck 1999: gids* / [comp.] Joris Capenberghs ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — ill. — ISBN-10 90-5846-001-0

KMSKA: MONO-BB 5390

*De ideale stad: utopia en de (niet) gebouwde omgeving* / Ruth Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p., ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — ISBN-10 90-6153-473-9

KMSKA: MONO-BC 3956

*Simon und Isaack Luttichuys: Monographie mit kritischem Werkverzeichnis* / Bernd Ebert. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 790 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06815-5

KMSKA: MONO-BC 3881

*Edvard Munch* / [edit.] Matthias Arnold. — Reinbek : Rowohlt, 1986. — 156 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 351). — ISBN-10 3-499-50351-4

KMSKA: ICC 10718

*Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus* / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

KMSKA: ICC 9906

1

*La collection de tableaux de Jean-Pierre Pescatore, 1793-1855* / Linda Eischen. — Esch-sur-Alzette : Schortgen, 2004. — 272 p., ill. — ISBN-10 2-87953-707-X

KMSKA: MONO-BB 5434

*Ekspresionizem in nova stvarnost na slovenskem, 1920-1930* / [edit.] Milčič Komelj ; [edit.] Igor Kranjc. — Ljubljana : Moderna Galerija. Mala Galerija, 1986. — 489 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija. Mala Galerija [Ljubljana]. 1986/10/10 - 1986/12/21

KMSKA: ICC 11000

*Endless forms: Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-0-300-14826-8

KMSKA: TENT-TC 9033

*English caricature, 1620 to the present: caricaturists and satirists, their art, their purpose and influence.* — London : Victoria and Albert Museum, 1984. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Library of Congress [Washington, D.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1984/00/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-905209-95-8

KMSKA: ICC 9958

*Ensor, Permeke, Spilliaert en de Oostendse schilderkunst = Ensor, Permeke, Spilliaert et la peinture ostendaise* / Oostends Kunstverbond ; Comité artistique d'Ostende. — Ostende : Drukkerij Omnia, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Kursaal [Ostende]. 1955/08/17 - 1955/09/15

KMSKA: TENT-TA 7290

*Estève* / [edit.] Jean Leymarie. — Paris : Grand palais, 1986. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/10/17 - 1987/01/12. — ISBN-10 2-7118-2075-0

KMSKA: ICC 10903

*Tapiès* / José Miguel Ullán ; Europalia 85 España ; Europalia 85 España. — Madrid : Soto, 1985. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1985/09/26 - 1985/12/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3208

KMSKA: ICC 10589

*Tempus: the art of time* / Julia E. Poole ; [medew.] Mark Blackburn ; e.a. — Cambridge : Fitzwilliam Museum, 2000. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2000/01/11 - 2000/04/30. — ISBN-10 0-904454-61-4

KMSKA: BEST-M 68 I 17

*'Und es ist Canova, der sie machte': die bonapartistischen Frauenbildnisse* / Maria Anna Flecken. — Hildesheim : Olms, 2008. — 317 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 172). — ISBN-13 978-3-487-13601-1

KMSKA: MONO-BA 1765

*Jean Dubuffet rétrospective: peintures, sculptures, dessins* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/07/06 - 1985/10/06. — ISBN-10 2-900923-06-9

KMSKA: ICC 10100

*Un musée éphémère: collections privées françaises, 1945-1985* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/07/05 - 1986/10/05. — ISBN-10 2-900923-01-0

KMSKA: ICC 10621

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

*Piet Mondrian: de la figuration à l'abstraction, œuvres du Haags Gemeentemuseum de La Haye* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/03/23 - 1985/05/16. — ISBN-10 2-900923-05-0

KMSKA: ICC 10112

*François Boucher, 1703-1770.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 413 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1986/01/17 - 1986/05/04 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1986/05/27 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/09/18 - 1987/01/05. — ISBN-10 2-7118-2073-4

KMSKA: TENT-TC 8940

KMSKA: ICC 10737

*Frans Hals in the Frans Hals Museum* / Antoon Erftemeijer. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5544-511-8

KMSKA: BEST-M 149 III 13

*Frans Hals: tentoonstelling ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van het Gemeentelijk Museum te Haarlem op 30 juni 1937* / G.D. Gratama. — Haarlem : Bohn, 1937. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1937/07/01 - 1937/09/30

KMSKA: TENT-TB 2067

KMSKA: TENT-TB 6914

*Leerrijke reeksen van Maarten van Heemskerck* / Ilja M. Veldman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 111 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 90-12-05227-0

KMSKA: TENT-TC 3519

KMSKA: ICC 10721

*Otto B. de Kat: leven en werk, 1907-1995* / Geraart Westerink ; Truusje Goedings ; Herman van Run. — Bussum : Thoth, 2002. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2002/07/13 - 2002/09/08. — ISBN-10 90-6868-303-9

KMSKA: TENT-TC 9028

*Frans Hogenberg: broadsheets* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 61]-[ 62])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*From Manet to Hockney: modern artists' illustrated books* / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 379 p., ill. — ISBN-10 0-948107-07-3 ; ISBN-10 0-948107-08-1

KMSKA: ICC 10007

*Historiek raadzaal* / Michael Fuhr. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 2003. — 14 p., ill.

KMSKA: X-B-WB

KMSKA: MONO-BC 2553

Xerocopie

KMSKA: K 2 A 54

*Avantguarda Russa, 1910-1930* / Evelyn Weiss ; Fundación Juan March [Madrid]. — Madrid : Fundación Juan March, 1985. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1985/05/00 - 1985/07/00. — ISBN-10 84-7075-314-2

KMSKA: ICC 10006

*Max Ernst* / Werner Spies ; Fundación Juan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1986/05/13 - 1986/06/29

KMSKA: ICC 10566

*Paris, les trente glorieuses: au temps de Malraux* / Marc Gaillard. — Etrepilly : Presses du village, 2006. — 213 p., ill. — ISBN-10 2-914700-28-8

KMSKA: MONO-BB 5281

*Hommage à Thorvald Hellesén* / Gladys C. Fabre. — Paris : Galerie 1900-2000, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900-2000 [Paris]. 1986/04/14 - 1986/05/15

KMSKA: ICC 10296

*Jais Nielsen, 1885-1961* / Serge Fauchereau. — Paris : Galerie 1900-2000, 1986. — 26 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie 1900-2000 [Paris]. 1986/11/20 - 1986/12/13

KMSKA: ICC 10736

*Ensor dans les collections privées* / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1985/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1986/01/15 - 1986/03/01

KMSKA: TENT-TC 4070

KMSKA: ICC 10047

2

*De Rembrandt à Vermeer: les peintres hollandais au Mauritshuis de La Haye* / Ben Broos ; [medew.] Hans Hoetink ; e.a. — La Haye : Fondation Johan Maurits van Nassau, 1986. — 395 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/02/19 - 19/06/3086. — ISBN-10 90-71566-02-1

KMSKA: TENT-TC 3134

KMSKA: ICC 10276

*La gloire de Victor Hugo* / Jean-Paul Boulanger ; Geneviève Renisio ; [edit.] Pierre Georgel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 810 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/01 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2012-2

KMSKA: ICC 10201

*La sculpture française au 19e siècle* / Anne Pingeot. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/04/10 - 1986/07/28. — ISBN-10 2-7118-2062-9

KMSKA: TENT-TC 3194  
KMSKA: ICC 10711

*Ernst: Pietà or revolution by night* / Malcolm Gee. — London : Tate Gallery, 1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 1). — ISBN-10 0-946590-23-0

KMSKA: BEST-M 208 XIV 42  
KMSKA: ICC 10636

*Gelderland in beeld: schilderijen en tekeningen, 17de - 19de eeuw.* — Arnhem : Stichting Belangen Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10368

*En wie, die midden tusschen de paardebloemen zit, beschouwt niet gaarne een orchidee? 75 tekeningen van Christoph Karel Henri de Nerée tot Babberich (1880-1909) uit de collectie van het Gemeentemuseum Arnhem* / Els Derksen. — Amsterdam : Art Unlimited, 1986. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/29 - 1987/01/18. — ISBN-10 90-71161-02-1

KMSKA: ICC 11028

*Constant Permeke* / Willy van den Bussche ; John Sillevs. — Zwolle : Waanders, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/09/04 - 2004/12/05. — ISBN-10 90-400-8999-X

KMSKA: TENT-TC 9017

*Artefakt, Fetisch, Skulptur: Aristide Maillol und Beschreibung des Fremden in der Moderne* / Gabriele Genge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06826-1

KMSKA: MONO-BC 3885

*Getuigenis '60: openlucht tentoonstelling van moderne beeldhouwkunst.* — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1960. — ill.

KMSKA: TENT-TB 6917

*Moshe Rosenthalis* / David Giladi ; [medew.] Clara Malraux. — Jerusalem : Keter, 1984. — ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk

KMSKA: ICC 10204

*Four hundred years of fashion* / Madeleine Ginsburg ; Avril Hart ; Valerie D. Mendes ; [edit.] Natalie Rothstein ; [medew.] Roy Strong. — London : Crown, 1984. — 176 p., ill. — ISBN-10 0-00-217190-2 ; ISBN-10 0-00-217189-9

KMSKA: ICC 10010

*European art of the seventeenth century* / Rosa Giorgi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-89236-934-8

KMSKA: MONO-BA 1773

*Giorgione: myth and enigma* / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Giovanna Nepi Scirè. — Milano : Skira, 2004. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2004/03/23 - 2004/07/11. — ISBN-10 3-85497-078-1

KMSKA: TENT-TC 9064

*De arte honeste amandi: Studien zur Ikonographie der höfischen Liebe* / Katharina A. Glanz. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 631 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 414). — ISBN-10 3-631-54345-X

KMSKA: MONO-BA 1767

*Boccioni: unique forms of continuity in space* / John Golding. — London : Tate Gallery, 1985. — 31 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1985: 1). — ISBN-10 0-946590-24-9

KMSKA: BEST-M 208 XIV 41  
KMSKA: ICC 10634

*Vlaggen uit Rubens' tijd* / Bart Goovaerts. — Antwerpen : Druk. De Vlijt, 1977. — 48 p., ill. — ISBN-10 90-6304-061-X

KMSKA: MONO-BA 1778

*'Een landelijk feest bij Antwerpen' (1643) of 'Het H. Kruisfeest te Berchem' naar D. Teniers de Jonge, in de National Gallery te Londen* / Livinus Gorissen. — Antwerpen : s.n., 1978. — 53 p., ill. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen

KMSKA: MONO-BC 3858

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Diaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89-93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)

KMSKA: MONO-BC 3909

*Vermeer, oder: Die Inszenierung der Imagination* / Thierry Greub. — Petersberg : Imhof, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-937251-09-X

KMSKA: MONO-BC 3940

*Magisch realisme en tijdgenoten* / J.R. de Groot. — Arnhem : Stichting Belangen Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10369

*Zilver . Gelderland in beeld: schilderijen en tekeningen, 17de-19de eeuw . Magisch realisme en tijdgenoten* / J.R. de Groot ; R.T.A. Borman ; Riet Neerincx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10670

*Oskar Kokoschka, 1886-1980* / Richard Calvocoressi ; [medew.] Marianne Karabelnik-Matta ; e.a. — London : Tate Gallery, 1986. — 366 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/06/11 - 1986/08/10 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1986/09/04 - 1986/11/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1986/12/09 - 1987/02/15

KMSKA: TENT-TC 3280  
KMSKA: ICC 10699

*Guide to the Goodyear archival collection* / [edit.] Laura Peimer ; Brooklyn Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Brooklyn Museum of Art, 2002. — 67 p., ill.

KMSKA: BEST-M 258 VIII 7

*Pariser Leben: Toulouse-Lautrec und seine Welt* / [edit.] Werner Hoffmann ; Gisela Hopp. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1985/12/13 - 1986/02/03

KMSKA: TENT-TC 3127  
KMSKA: ICC 10234

*Constructing modernity: the art & career of Naum Gabo /*  
Martin Hammer ; Christina Lodder. — New Haven, Conn. :  
Yale University Press, 2000. — 528 p., ill. —  
ISBN-10 0-300-07688-6  
KMSKA: MONO-BC 3863

*Justitia ist eine Frau: Geschichte und Symbolik der*  
*Gerechtigkeit /* Barbara Degen. — Opladen : Budrich, 2008. —  
188 p., ill. — (Schriften aus dem Haus der Frauengeschichte ;  
2008: 1). — ISBN-13 978-3-86649-142-7  
KMSKA: TENT-TB 6920

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad*  
*rond 1900 /* J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p.,  
ill. — ISBN-10 90-6868-332-2  
KMSKA: MONO-BB 5335

*Destruktionen zur Säule: nach einem Projekt von Adolf Loos /*  
Tilman Johannes Heinisch. — Berlin : Verlag der Beeken,  
1981. — 51 p., ill. — (Konstruktionen ; 1981: 1)  
KMSKA: ICC 10469

*Hendrik de Man: een portret, 1885-1953.* — Antwerpen :  
Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. —  
70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief  
en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)  
KMSKA: ICC 10078

*De Mechelse beeldhouwer Petrus Valckx (1734-1785): nieuwe*  
*gegevens en documenten /* Valérie Herremans. — Mechelen :  
Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van  
Mechelen, 1999. — p. 184-252, ill. — Overdruk uit  
Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde,  
Letteren en Kunst van Mechelen. - 102:1(1998)  
KMSKA: MONO-BB 5388

*Hilding Linnqvist /* [edit.] Nina Öhman. — Stockholm :  
Moderna museet, 1986. — 75 p., ill. — Tentoonstelling:  
Moderna museet [Stockholm]. 1986/12/26 - 1987/02/22 ;  
tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1987/00/00 -  
1987/00/00. — ISBN-10 91-7100-318-5  
KMSKA: TENT-TC 3613  
KMSKA: ICC 10905

*Le noyau et l'écorce : les arts de l'allégorie, 15e-17e siècles /*  
[edit.] Colette Nativel ; [medew.] Antonella Fenech Kroke ;  
e.a. — Paris : Somogy, 2008. — 414 p., ill. — (Collection  
d'histoire de l'art ; 9). — Congres: Pictura et philologia: les  
variations de l'allégorie à l'époque moderne. Rome, 24-26 mai  
2006. — ISBN-13 978-2-7572-0172-5  
KMSKA: MONO-BB 5427

*De Hollandsche schilderkunst: van Jeroen Bosch tot*  
*Rembrandt.* — Brussel : Connaissance, 1946. — 40 p., ill. —  
Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel].  
1946/03/02- 1946/04/28  
KMSKA: TENT-TA 6334

*Hommage à Andrea del Sarto.* — Paris : Musée du Louvre,  
Cabinet des dessins, 1986. — 126 p., ill. — Tentoonstelling:  
Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1986/10/23 -  
1987/01/26. — ISBN-10 2-7118-2074-2  
KMSKA: ICC 10912

*Hommage à James Ensor.* — Bruxelles : Galerie Georges  
Giroux, 1945. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Georges  
Giroux [Bruxelles]. 1945/10/13 - 1945/11/04  
KMSKA: TENT-TC 92  
KMSKA: TENT-TC 6931

*L'horizon inconnu: l'art en Finlande, 1870-1920.* —  
Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1999. — 320 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musées de Strasbourg. 1999/06/18 -  
1999/09/12 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille].  
1999/10/08 - 2000/01/03. — ISBN-10 951-53-2003-8  
KMSKA: TENT-TC 9072

*Horta Museum.* — Gent : Snoeck-Ducaju. — 32 p., ill.  
KMSKA: ICC 10361

*Hortamuseum = Musée Horta = Horta Museum.* — Brussel :  
Merckx. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 10451

*The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van*  
*Steenwyck, the Elder (c. 1550-1603) . Hendrick van Steenwyck,*  
*the Younger (1580/1582-1649) . Susanna van Steenwyck (dates*  
*unknown-active 1639-c.1660) /* Jeremy Howarth. — Turnhout :  
Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th  
and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). —  
ISBN-13 978-2-503-51509-0  
KMSKA: MONO-BB 5416

*Jordaens drawings /* R.-A. d' Hulst. — Brussels : Arcade,  
1974. — 4 v., ill. — (Monographieën ; 5)  
KMSKA: MONO-BB 4110  
1-4  
KMSKA: MONO-BB 5418  
1-4

*Bibliografie der bibliografieën van de Zuidnederlandse*  
*letterkunde sinds 1780 /* Renold Huwel. — Antwerpen :  
Stadsbibliotheek, 1985. — 106 p. — (Publikaties van de  
Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse  
Cultuurleven ; 8)  
KMSKA: ICC 10077

*Gabbiano nella Pioggia dedicata a Gigia /* Glenn van Looy. —  
Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. —  
(Catalogus ; 263). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse  
en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 10095

*Im Tempel der Kunst: die Künstlermythen der Deutschen /*  
[edit.] Bernhard Maaz. — S.l. : Deutscher Kunstverlag,  
2008. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie  
[Berlin]. 2008/10/01 - 2009/01/18. —  
ISBN-13 978-3-422-06853-7 ; ISBN-13 978-3-88609-642-8

*Images of cult and devotion: function and reception of Christian images in medieval and post-medieval Europe* / [edit.] Søren Kaspersen ; [medew.] Ulla Haastrup. — Copenhagen : Museum Tusculanum Press, 2004. — 311 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 87-7289-903-4

KMSKA: MONO-BB 5337

*L'impressionnisme et le paysage français.* — 4 ed. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1984. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1984/10/23 - 1985/01/06 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/02/04 - 1985/04/22. — ISBN-10 2-7118-0285-X

KMSKA: ICC 10033

*Histoire de l'histoire de l'art en France au 19e siècle* / [edit.] Roland Recht ; [edit.] Philippe Sénéchal ; [edit.] Claire Barbillion ; e.a. — Paris : Documentation française, 2008. — 527 p., ill. — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2004/06/05. — ISBN-13 978-2-11-006539-1

KMSKA: MONO-BB 5435

*Sassetta's Madonna della neve: an image of patronage* / Machtelt Israëls. — Leiden : Primavera, 2003. — 248 p., ill. — (Istituto universitario olandese di storia dell'arte, Firenze ; 15). — ISBN-10 90-74310-92-3

KMSKA: MONO-BB 5366

*Technical detours: the early Moholy-Nagy reconsidered* / Oliver A.I. Botar. — New York, N.Y. : Art Gallery of the Graduate Center, 2006. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: City University of New York. Art Gallery of the Graduate Center. 2006/03/01 - 2006/04/22 ; tentoonstelling: Jane Voorhees Zimmerli Art Museum [New Brunswick, N.J.]. 2006/09/01 - 2006/10/31. — ISBN-10 1-59971-357-8

KMSKA: TENT-TB 6919

*Cézanne* / Hermann Jedding. — Milan : Hyperion Press. — 26 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 456

*Kunsthalle zu Kiel, Christian-Albrechts-Universität: Sammlungen und Baugeschichte, 1854 bis 1986* / Christian Jensen ; Johann Schlick. — Hamburg : Christians, 1986. — 136 p., ill. — ISBN-10 3-7672-0960-8

KMSKA: ICC 10599

*José Vermeersch* / [edit.] Marnix Neerman ; [edit.] Annie Vandenhouten. — Brussel : Elsevier, 1985. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-10-05583-3

KMSKA: MONO-BC 2713

KMSKA: ICC 10080

*Josef Malejovský.* — Praha : Národní galerie v Praze, 1986. — 75 p., ill. — (Edice výstavy ; 65). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1986/03/00 - 1986/05/00

KMSKA: ICC 10617

*Josef Reinhard, 1749–1824: Trachten, Porträts, Menschenbilder* / [edit.] Christoph Lichtin. — Wabern-Bern : Benteli, 2005. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 2005/12/10 - 2006/03/05. — ISBN-13 978-3-7165-1424-5

KMSKA: TENT-TB 6905

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880–1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Kunst, visserij en handel: Toorop, Sluiter, Munthe en de schilderijententoonstelling 1902* / Arend-Jan Sleyster. — Katwijk : Katwijk's Museum, 2002. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Katwijk's Museum. 2002/07/06 - 2002/10/06. — ISBN-10 90-805761-2-3

KMSKA: TENT-TC 9019

*Those delightful regions of imagination: essays on George Romney* / Alex Kidson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 290 p., ill. — (Studies in British art ; 9). — ISBN-10 0-300-09458-2

KMSKA: MONO-BB 5331

*Modern Hungarian painting* / Tamás Kieselbach. — Budapest : Kieselbach, 2003-2004. — 2 v., ill. — ISBN-10 963-212-435-9

KMSKA: MONO-BC 3905

1-2

*Het kind in Cobra.* — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 2000. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2000/10/28 - 2001/01/28. — ISBN-10 90-75485-13-1

KMSKA: TENT-TC 9018

*Le Musée alsacien de Strasbourg* / Georges Klein. — Strasbourg : Musées de Strasbourg. — 166 p., ill.

KMSKA: BEST-M 335 I 1

KMSKA: ICC 10656

*Koen Vermeule: wachten in stilte = Koen Vermeule: waiting in silence.* — Breda : De Beyerd, 2004. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: De Beyerd [Breda]. 2004/04/17 - 2004/06/20

KMSKA: TENT-TA 7295

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880–1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Goya, Redon, Ensor: groteske Gemälde und Zeichnungen* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7282

KMSKA: K 2 A 49

KMSKA: K 2 A 50

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7280

KMSKA: K 2 A 45

KMSKA: K 2 A 46

*Goya, Redon, Ensor: peintures et dessins grotesques* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7281

KMSKA: K 2 A 47

KMSKA: K 2 A 48

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Willy Plompen, Jan van den Abbeel* / H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03

KMSKA: K 2 C 47

KMSKA: TENT-TA 7294

*Historiek Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1663-1885/1945* / Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten, 1985. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/11/16 - 1985/12/18

KMSKA: TENT-TA 5301

KMSKA: TENT-TA 7104

KMSKA: ICC 10140

*Camiel van Breedam: collages - assemblages* / [edit.] Etienne Wils ; Herman Liebaers ; Jules de Roover ; Ludo Bekkers ; e.a. ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 2006. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 2006/03/30 - 2006/06/29 ; titel varieert: Camiel van Breedam 70: kunst in een bibliotheek in de Koninklijke Bibliotheek op de Kunstberg ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-5349-616-5

KMSKA: MONO-BC 3852

*Verzamelaars en verzamelingen: Koninklijke Bibliotheek, 1798-1998* / [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Reinder Storm ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1998. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Nieuwe Kerk [Amsterdam]. 1998/08/18 - 1998/10/18. — ISBN-10 90-400-9206-0

KMSKA: BEST-M 148 VII 3

*Ein neuentdeckter früher Rubens* / Hermann Konnerth. — Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 1955. — p. 81-88, ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstwissenschaft. - 9:1/2(1955)

KMSKA: MONO-BB 5409

*Die Kopenhagener Schule: Meisterwerke Dänischer und Deutscher Malerei von 1770 bis 1850* / [edit.] Dirk Luckow ; [edit.] Dörte Zbikowski. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 281 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 2005/05/28 - 2005/08/28. — ISBN-10 3-7757-1638-6

KMSKA: TENT-TC 9014

*Goya und die populäre Bilderwelt* / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6

KMSKA: MONO-BB 5430

*Ernst Barlach: Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Catherine Krahmer. — Reinbek : Rowohlt, 1984. — 155 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 335). — ISBN-10 3-499-50335-2

KMSKA: ICC 9908

*Die bewegte Frau: weibliche Ganzfigurenbildnisse in Bewegung vom 16. bis zum 19. Jahrhundert* / Petra Kreuder. — Weimar : VDG, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-603-6

KMSKA: MONO-BB 5399

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de Vleeschauwer ; Maurits Balfoort ; Hugo Brutin ; Pierre Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10445

*Kunsth Handwerk vom Mittelalter bis zur Gegenwart* / Stefan Bursch ; Franz Adrian Dreier ; Tjark Hausmann ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1985. — 260 p., ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Berlin ; 10). — ISBN-10 3-88609-023-X

KMSKA: ICC 10301

*Lovis Corinth: die Bilder vom Walchensee, Vision und Realität* / [edit.] Werner Timm ; Wilhelmine Corinth-Klopfer ; e.a. — Regensburg : Museum Ostdeutsche Galerie, 1986. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ostdeutsche Galerie [Regensburg]. 1986/04/27 - 1986/06/15 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1986/06/22 - 1986/08/17. — ISBN-10 3-89188-041-3

KMSKA: ICC 10712

*Kunst im Dienste der Aufklärung: Radierungen von Bernard Rode, 1725 - 1797, mit einem Gesamtverzeichnis aller Radierungen des Künstlers im Besitz der Graphischen Sammlung der Kunsthalle zu Kiel* / [edit.] Frank Büttner ; Bärbel Abraham ; Wibke Andresen ; Anita-Maria Böhmer ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1986. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1986/12/17 - 1987/01/18. — ISBN-10 3-923701-17-9

KMSKA: TENT-TC 3321  
KMSKA: ICC 11187

*Malerei des 19. Jahrhunderts aus Russland und Polen: Verzeichnis der neuerworbenen 12 Gemälde russischer Maler und des Gemäldes eines polnischen Künstler* / Jens Christian Jensen ; [medew.] Eckhard Hübner. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1986. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1986/06/00 - 1986/06/00. — ISBN-10 3-923701-14-4

KMSKA: BEST-M 178 I 3  
KMSKA: ICC 10592

*Jean Fautrier, 1925–1935* / Daphne Duijvelshoff ; Alexander van Grevenstein ; Harald Szeemann. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1986. — 76 p., ill. — (Katalogus ; 708). — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1986/01/11 - 1986/03/02 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1986/03/15 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10506  
KMSKA: ICC 10701

*Künstler des Bauhauses: Arbeiten von 26 Meistern und Schülern aus der Zeit von 1919 bis 1983* / [medew.] Peter Hahn. — Weingarten : Kunstverlag, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverlag [Weingarten]. 1983/10/22 - 1983/12/23. — ISBN-10 3-921617-79-0

KMSKA: ICC 10624

*Babak Saed: ein ganz schlimmer Satz* / Irene Kleinschmidt-Altpeter. — Bonn : Kunstmuseum, 2001. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2001/09/06 - 2001/10/07. — ISBN-10 3-929790-48-3

KMSKA: TENT-TB 1642

*August Babberger: zum 100. Geburtsjahr und 50. Todesjahr, ein Zweigespräch mit Hodler, Kirchner, Pechstein, Amiet, Augusto Giacometti und Danioth* / Martin Kunz. — Luzern : Kunstmuseum, 1986. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10555

*Bilder des 20. Jahrhunderts: die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf* / Werner Schmalenbach. — München : Prestel, 1986. — 414 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0745-2

KMSKA: BEST-M 113 IV 11  
KMSKA: ICC 10533

*Picasso: Pastelle, Zeichnungen, Aquarelle* / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1986. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1986/04/05 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/06/14 - 1986/07/27. — ISBN-10 3-7757-0213-X

KMSKA: LXIV D 26  
KMSKA: LXIV D 26  
KMSKA: ICC 10700

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: Zeichnungen und Aquarelle seit 1930 = Oskar Kokoschka, 1886–1980: drawings and watercolours since 1930* / Heinz Spielmann. — Hamburg : BATIG, 1986. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1986/02/27 - 1986/05/09 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/06/06 - 1986/07/05 ; tentoonstelling: Kunstkreis Hameln. 1986/08/09 - 1986/09/07 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1986/09/18 - 1986/12/07

KMSKA: ICC 10578

*Albert Ebert: das druckgraphische Werk* / Helmut Brade. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1985. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/06/22 - 1985/08/04

KMSKA: TENT-TA 5213  
KMSKA: ICC 9950

*Constant Permeke, 1886–1952* / [edit.] Katrin Sello ; Willy van den Bussche. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1987/04/25 - 1987/06/08

KMSKA: TENT-TC 3429  
KMSKA: ICC 11162

*Kurt Schwitters*. — London : Tate Gallery, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/11/06 - 1986/01/05. — ISBN-10 0-946590-34-6

KMSKA: TENT-TC 3094  
KMSKA: ICC 10208

*Kunst am Nullpunkt: eine Analyse der Avantgarde im 20. Jahrhundert* / Michael Langer. — Worms : Werner'sche Verlagsgesellschaft, 1984. — 180 p., ill. — ISBN-10 3-88462-034-7

KMSKA: ICSAC A 2145  
KMSKA: ICC 10857

*Permeke en Servaes vóór 1914* / Jan d' Haese ; [medew.] Robert de Booser-Servaes ; Latemse Kunstkring [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Artiëstenzolder, 1986. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1986/08/16 - 1986/09/28

KMSKA: ICC 10991

*Prud'hon: la justice et la vengeance divine poursuivant le crime* / Sylvain Laveissière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 120 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 32). — ISBN-10 2-7112-0653-X

KMSKA: ICC 10491

*Leaves from paradise: the cult of John the Evangelist at the Dominican Convent of Paradies bei Soest* / [edit.] Jeffrey F. Hamburger. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 213 p., ill. — (Houghton Library studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-9765472-8-0 ; ISBN-10 0-9765472-8-7

KMSKA: MONO-BB 5408



*L'effort: cercle d'art photographique belge (1901-1910)* / Claire Leblanc. — Bruxelles : Lettre volée, 2001. — 108 p., ill. — (Collection Palimpsestes ; 13). — ISBN-10 2-87317-154-5  
KMSKA: MONO-BA 1774

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1986. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1986/12/05 - 1987/01/24  
KMSKA: ICC 11048

*Leo de Beul: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 - 2008/07/20  
KMSKA: TENT-TC 9024

*Licentieverhandelingen en doctoraatsthesisen van de Sectie Kunstgeschiedenis en Archeologie van de Vrije Universiteit Brussel* / [edit.] Marianne Bollen ; Brusselse Oudstudenten Kunstgeschiedenis en Archeologie. — 2 ed. — Brussel : BOKA, 1990. — 2 v.  
KMSKA: MONO-BC 3919  
2

*Liebermann, Slevogt, Corinth: deutsche Impressionisten aus dem Niedersächsischen Landesmuseum Hannover* / [edit.] Bernd Schälicke. — Hamburg : BATIG, 1987. — 66 p. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1987/04/29 - 1987/06/12  
KMSKA: ICC 11063

*Federico Barocci: allure and devotion in late Renaissance painting* / Stuart Lingo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12125-4  
KMSKA: MONO-BC 3904

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3  
KMSKA: MONO-BA 1777

*Toulouse-Lautrec and his contemporaries: posters of the Belle Epoque from the Wagner collection* / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/04/11 - 1985/06/16. — ISBN-10 0-87587-125-9  
KMSKA: LXVIII D 36  
KMSKA: ICC 10063

*Louis Thevenet* / [comp.] Kris Vanhemelryck ; Beersel, Gemeente. — Beersel : Herman Teirlinck Huis, 1985. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Herman Teirlinck Huis [Beersel]. 1985/06/15 - 1985/07/14  
KMSKA: ICC 9911

*Frank Lloyd Wright* / Waldemar Łysiak. — Berlin : Henschel, 1983. — 28 p., ill.  
KMSKA: ICC 10859

*Enchanted lives, enchanted objects: American women collectors and the making of culture, 1800-1940* / Dianne Sachko Macleod. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 310 p., ill. — ISBN-13 978-0-520-23729-2  
KMSKA: MONO-BB 5403

*Maeght: l'aventure de l'art vivant* / Yoyo Maeght ; Isabelle Maeght ; Franck Maubert. — Paris : Martinière, 2006. — 309 p., ill. — ISBN-10 2-7324-3485-X  
KMSKA: MONO-BC 3922

*Manet - Manet: zwei Bilder im Dialog* / [edit.] James Cuno ; [edit.] Joachim Kaak. — Köln : DuMont, 2004. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2004/10/14 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2005/01/20 - 2005/04/10. — ISBN-10 3-8321-7504-0  
KMSKA: TENT-TC 9011

*Marc Baudery: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00  
KMSKA: TENT-TC 9022

*Marc Chagall: döda själar* / [edit.] Ingvar Claeson ; [edit.] Björn Springfeldt. — Malmö : Malmö konsthall, 1986. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1986/06/14 - 1986/08/17. — ISBN-10 91-7704-017-1  
KMSKA: ICC 10399

*Bernini and the art of architecture* / T.A. Marder. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1998. — 343 p., ill. — ISBN-10 0-7892-0115-1  
KMSKA: MONO-BC 3963

*Bruegel the Elder* / R.H. Marijnissen. — Brussels : Arcade, 1969. — 121 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3889

*Markiezin zkt. kunst: actuele kunst in het Kasteel van Gaasbeek* / Gynaika [Antwerpen]. — Gaasbeek : Kasteel van Gaasbeek, 2008. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel van Gaasbeek. 2008/09/12 - 2008/11/23  
KMSKA: TENT-TA 7286

*Marvels of delight.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2002. — 11 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/06/14 - 2002/08/18  
KMSKA: K 2 A 51

*Masters of the 19th and 20th centuries.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1986/11/05 - 1986/12/02. — ISBN-10 0-89797-032-2  
KMSKA: ICC 11152

*Bedrogen ogen: geschilderde illusies van Cornelius Gijssbrechts* / Olaf Koester. — Zwolle : Waanders, 2005. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis ['s-Gravenhage]. 2005/02/05 - 2005/05/15. — ISBN-10 90-400-9070-X  
KMSKA: TENT-TC 5562

*Max Beckmann* / [edit.] Sean Rainbird. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2003. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2002/09/10 - 2003/01/06 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2003/02/12 - 2003/05/05 ; tentoonstelling: MoMa [New York, N.Y.]. 2003/06/25 - 2003/09/30. — ISBN-10 0-87070-242-4 ; ISBN-10 0-87070-241-6  
KMSKA: TENT-TC 9071

*Max Slevogt: die Berliner Jahre* / [edit.] Sabine Fehleemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2005/03/06 - 2005/05/22 ; tentoonstelling: Max Liebermann Haus. Stiftung Brandenburger Tor [Berlin]. 2005/06/04 - 2005/09/04. — ISBN-10 3-87909-862-X  
KMSKA: TENT-TC 9062

*Modern art: a critical introduction* / Pam Meecham ; Julie Sheldon. — 2 ed. — London : Routledge, 2005. — 354 p., ill. — ISBN-10 0-415-28194-6  
KMSKA: MONO-BB 5322

*Meisterzeichnungen von Leonardo bis zu Rodin: eine Auswahl von Miniaturen, Handzeichnungen und Aquarellen aus der graphischen Sammlung Museen der Stadt Köln* / [edit.] Uwe Westfeling. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1986. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1986/00/00 - 1986/00/00  
KMSKA: TENT-TC 3274  
KMSKA: ICC 11100

*Met Verhaeren op wandel.* — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25  
KMSKA: ICC 11023

*Mexican prints from the collection of Reba and Dave Williams.* — S.I. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5344

*Mike van der Stappen: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 - 2008/10/12  
KMSKA: TENT-TC 9023

*Miniatuurzilver uit het legaat van mevrouw A.M.E.B. Wittewaal-von Mansbach.* — Utrecht : Centraal Museum, 1976. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1976/10/00 - 1976/10/00  
KMSKA: ICC 10267

*Ivan Aguéli / Jan af Burén.* — Stockholm : Moderna museet, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 91-7100-296-0  
KMSKA: ICC 10992

*Documenten van het Mechels schilders- en beeldsnijdersambacht: de rolle van 1564* / A. Monballieu. — S.I. : s.n., 1969. — p. 88-106, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 73(1969)  
KMSKA: MONO-BB 5411

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: teruggevonden originelen* / A. Monballieu. — S.I. : s.n., 1976. — p. 106-108. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)  
KMSKA: MONO-BB 5412

*Een gebeeldhouwd blazoen van de Mechelse rederijderskamer 'De Lischbloeme' (1561)* / A. Monballieu. — S.I. : s.n., 1958. — p. 81-88, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 62(1958)  
KMSKA: MONO-BB 5343

*De Monet a Soto: un hilo conductor.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1986. — ill. — (Catálogo ; 72). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1986/01/00 - 1986/01/00  
KMSKA: ICC 10523

*Monet, Renoir, and the impressionist landscape: exhibition guide.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 2002. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2002/01/22 - 2002/04/14. — ISBN-10 0-903162-97-0  
KMSKA: TENT-TC 9067

*Lille: portrait d'une ville* / Catherine Monnet. — Paris : Marseille, 2003. — 159 p., ill. — ISBN-10 2-914967-02-0  
KMSKA: MONO-BC 3855

*Antoni Gaudí / Ákos Moravánszky.* — Berlin : Henschel, 1985. — 35 p., ill.  
KMSKA: ICC 10480

*Intorno a Bernini: studi e documenti* / Giovanni Morello. — Roma : Gangemi, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-88-492-1572-4  
KMSKA: MONO-BB 5419

*The Thaw collection of master drawings: acquisitions since 2002* / Rhoda Eitel-Porter ; Cara Dufour Denison ; Isabelle Dervaux ; e.a. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2009. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2009/01/23 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-0-87598-153-6  
KMSKA: TENT-TC 9074

*Moritz von Schwind: Zauberflöte* / [edit.] Brigitte Hauptner. — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2004. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere. Oberes Belvedere [Wien]. 2004/07/14 - 2004/09/26. — ISBN-10 3-901508-22-8

KMSKA: TENT-TC 9010

*Beasts: factual & fantastic* / Elizabeth Morrison. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 104 p., ill. — (The medieval imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-89236-888-4

KMSKA: MONO-BB 5394

*Der Effekt des Realen: die historische Genremalerei des 19. Jahrhunderts* / Stefanie Muhr. — Köln : Böhlau, 2006. — 445 p., ill. — (Europäische Geschichtsdarstellungen ; 11). — ISBN-10 3-412-32105-2

KMSKA: MONO-BB 5282

*Een verzameling tekeningen, grafische werken en documenten van Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes en Edmond van Dooren = Une collection de dessins, oeuvres graphiques et documents de Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes et Edmond van Dooren* / Anne Adriaens-Pannier ; [medew.] Lut Dewicke ; e.a. — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1986. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1986/01/16 - 1986/03/02

KMSKA: ICSAC-A 1573

KMSKA: BEST-M 61 VI 63

KMSKA: ICC 10588

*Dessins français du 18e siècle: de Wattou à Lemoyne* / Roseline Bacou ; Lise Duclaux ; Hélène Guicharnaud ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1987/02/19 - 1987/06/01. — ISBN-10 2-7118-2111-0

KMSKA: ICC 11003

*Les peintures de Hans Holbein le jeune au Louvre* / Elisabeth Foucart-Walter ; Peter Klein. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 82 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 29). — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1985/01/17 - 1985/04/15. — ISBN-10 2-7118-0286-8

KMSKA: ICC 10426

*Gallé* / Françoise-Thérèse Charpentier ; Philippe Thiébaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1985/11/29 - 1986/02/02. — ISBN-10 2-7118-2021-1

KMSKA: ICC 10101

*Histoire et histoires: faïences de Sarreguemines, 1800-1939: collection Bolender* / Jean Pierre Klein. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1986. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Strasbourg]. 1986/03/21 - 1986/06/01

KMSKA: ICC 10652

*Villeroy & Boch, 1748-1985: art et industrie céramique* / Antoinette Faÿ-Hallé ; Francine Heisbourg-Sulbout ; Thérèse Thomas. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1985/10/22 - 1986/01/20. — ISBN-10 2-7118-2020-3

KMSKA: ICC 10139

*Les Français et la table* / Zeev Gourarier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

*De Genius van de kunsten (Guillaume de Groot, 1839-1922) = Le Génie des arts (Guillaume de Groot, 1839-1922)* / H. Lettens ; F.A. d'Haeseleer. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/00 - 1986/06/00

KMSKA: BEST-M 61 VI 61

KMSKA: ICC 10585

*Paul Klee en het masker van de mythologie* / [comp.] Pamela Kort ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 2000/02/19 - 2000/05/21

KMSKA: TENT-TC 9043

*Der Hang zum Gesamtkunstwerk: europäische Utopien seit 1800* / [edit.] Harald Szeemann ; Susanne Häni ; Alois Müller ; Toni Stooss ; e.a. — 2 ed. — Aarau : Sauerländer, 1983. — 511 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/02/11 - 1983/04/30 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/05/19 - 1983/07/10 ; tentoonstelling: Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen [Düsseldorf]. 1983/05/19 - 1983/07/10 ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 1983/09/10 - 1983/11/13 ; tentoonstelling: Museum des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1983/09/10 - 1983/11/13 ; met Liste der ausgestellten Werke und Dokumente. — ISBN-10 3-7941-2445-6 ; ISBN-10 3-7941-2444-8

KMSKA: TENT-TC 2763

KMSKA: ICC 8624

Basiswerk ; Liste der ausgestellten Werke und Dokumente

*Verkade: sculptuur* / Carola Denninger-Schreuder ; John Sillevs. — Den Haag : Museum Het Paleis, 2001. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag]. 2001/06/00 - 2001/06/00. — ISBN-10 90-5349-367-0

KMSKA: TENT-TC 9039

*Ars medica: art, medicine, and the human condition: prints, drawings and photographs from the collection of the Philadelphia Museum of Art* / [edit.] Diane R. Karp ; Ben Bassham ; Mimi Cazort ; Martha Chahroudi ; e.a. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia]. 1985/09/00 - 1985/10/00. — ISBN-10 0-87633-063-4

KMSKA: ICC 10205

*In the mind's eye: dada and surrealism* / [edit.] Terry Ann R. Neff ; Dawn Ades ; Mary Mathews Gedo ; Mary Jane Jacob ; e.a. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1984. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1984/12/01 - 1985/01/27. — ISBN-10 0-89659-597-8 ; ISBN-10 0-89659-596-X

KMSKA: ICC 10299

*Henri de Toulouse-Lautrec: images of the 1890's* / [edit.] Riva Castleman ; Wolfgang Wittrock. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1985. — 262 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87070-596-2 ; ISBN-10 0-87070-597-0

KMSKA: ICC 10501

*Théodore Ceriez, 1831-1904* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2003. — 132 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3942

*Henri Laurens, 1885-1954* / [edit.] Sandor Kuthy ; Claude Laurens ; Marthe Laurens ; Magdalena M. Moeller ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/08/30 - 1985/10/27 ; tentoonstelling: Museum Villa Stuck [München]. 1985/11/14 - 1986/01/12 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3053

KMSKA: ICC 10059

*René Guiet: fotografisch werk = René Guiet: œuvre photographique* / Guy Schraenen ; Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1987/02/19 - 1987/03/22

KMSKA: ICC 10883

*Emile Claus & het landleven* / Johan de Smet. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-6153-867-7

KMSKA: TENT-TC 9047

*George Inness* / Nicolai Cikovsky ; Michael Quick. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 213 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/04/01 - 1985/06/09 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1985/08/21 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1985/11/10 - 1986/01/12 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1986/02/20 - 1986/05/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1986/06/22 - 1986/09/07. — ISBN-10 0-06-430710-7 ; ISBN-10 0-87587-124-0

KMSKA: TENT-TC 3090

KMSKA: ICC 10202

*Gainsborough's beautiful Mrs Graham* / Hugh Belsey. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2003. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2003/04/04 - 2003/06/22. — ISBN-10 1-903278-38-4

KMSKA: TENT-TA 7298

*Von Courbet bis Beuys: Neuerwerbungen, '75-'85* / Britta Schmitz ; [medew.] Eva Meyer-Hermann. — Berlin : Nationalgalerie, 1985. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1985/07/13 - 1985/08/25. — ISBN-10 3-88609-125-9

KMSKA: ICC 10021

*Naum Gabo: sixty years of constructivism* / [edit.] Steven A. Nash ; [edit.] Jörn Merkert. — Munich : Prestel, 1985. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/09/29 - 1985/11/17 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont. ]. 1985/12/13 - 1986/02/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1985/03/06 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1986/09/07 - 1986/10/19 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/11/20 - 1987/01/11 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1987/02/11 - 1987/04/20. — ISBN-10 0-9609622-7-1 ; ISBN-10 3-7913-0742-8

KMSKA: TENT-TC 3136

KMSKA: TENT-TC 3406

KMSKA: ICC 10278

*Jim Dine, some drawings* / Stephanie Wiles ; Vincent Katz. — Göttingen : Steidl, 2005. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Oberlin College. Allen Memorial Art Museum. 2005/04/08 - 2005/07/17 ; tentoonstelling: Neuberger Museum of Art [Purchase, N.Y.]. 2006/09/18 - 2006/01/18 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2006/04/07 - 2006/06/18. — ISBN-10 3-86521-119-4

KMSKA: TENT-TC 9016

*New York et l'art moderne: Alfred Stieglitz et son cercle (1905-1930)*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2004/10/18 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2005/02/10 - 2005/05/16. — ISBN-10 2-7118-4803-5

KMSKA: TENT-TC 9075

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier* / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X

KMSKA: TENT-TA 7296

*De aankoop van 99 kunstwerken in 1920 door de Stad Antwerpen* / J. van den Nieuwenhuizen. — Antwerpen : Provinciebestuur, 2001. — p. 350-357. — Overdruk uit Jaarboek. - Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 11(1999/2000)

KMSKA: MONO-BC 3914

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Kristin de Bruyn-Daenen ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill. —

Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten  
[Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KMSKA: TENT-TA 5523

KMSKA: K 2 C 93

KMSKA: ICC 11026

*Moon-struck: artists rediscover nature and observe /*

Roberta J.M. Olson ; Jay M. Pasachoff. — S.l. : s.n., 2001. — p. 303–341, ill. — Overdruk uit *Earth, moon and planets*. - 85/86(2001)

KMSKA: MONO-BC 3916

*Franske mesterværker: malerier og tegninger fra det 19. og 20. århundrede fra Robert Lehman collection Metropolitan Museum of Art, New York = French masterpieces, 19 and 20 century paintings and drawings from the Robert Lehman collection of the Metropolitan Museum of Art, New York /* George Szab. — København : Ordrupgaard, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1986/04/18 - 1986/06/22. — ISBN-10 87-88692-03-5

KMSKA: ICC 10611

*Gauguin og Van Gogh i København i 1893 = Gauguin and Van Gogh in Copenhagen in 1893 /* Merete Bodelsen. — København : Ordrupgaardsamlingen, 1984. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1984/12/12 - 1985/02/10. — ISBN-10 87-88692-02-7

KMSKA: ICC 10218

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: a selection of important works on paper.* — London : Marlborough Fine Art, 1986. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/06/00 - 1986/07/00 ; tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1986/12/00 - 1987/01/00

KMSKA: ICC 10577

*Overcoming all obstacles: the women of the Académie Julian /* [edit.] Gabriel P. Weisberg ; [edit.] Jane R. Becker. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1999. — 146 p., ill. — Tentoonstelling: Dahesh Museum of Art [New York, N.Y.]. 2000/01/18 - 2000/05/13 ; tentoonstelling: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 1999/10/02 - 2000/01/02 ; tentoonstelling: Dixon Gallery and Gardens [Memphis, Tenn.]. 2000/07/09 - 2000/09/24. — ISBN-10 0-8135-2756-2

KMSKA: TENT-TB 6923

*The painter's voice: the restoration of two master paintings /* [edit.] William Friedkin. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 1 DVD-video(s), 27 min.

KMSKA: MM 127

*Picasso, Miró, Dalí: évocations d'Espagne /* Santiago Saavedra ; Rufino Díaz ; María Victoria Lasso de la Vega ; e.a. ; Europolia 85 España. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1985. — 273 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1985/09/26 - 1985/12/22. — ISBN-10 84-7483-422-8

KMSKA: TENT-TC 3045

KMSKA: ICC 10040

*Le Paradis de Tintoret: un concours pour le Palais des doges: catalogue de l'exposition /* [edit.] Jean Habert ; [medew.] Lucia Marabini ; e.a. — Milan : 5 continents, 2006. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2006/02/09 - 2006/05/08 ; tentoonstelling: Musée Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2006/06/06 - 2006/08/27 ; tentoonstelling: Palazzo ducale [Venise]. 2006/09/08 - 2006/11/30. — ISBN-13 978-88-7439-285-8 ; ISBN-10 2-35031-053-1

KMSKA: TENT-TB 6912

*Impressionismus: wie das Licht auf die Leinwand kam /* Iris Schaefer ; Caroline von Saint-George ; Katja Lewerentz. — Genève : Skira, 2008. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2008/02/29 - 2008/06/22 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 2008/07/11 - 2008/09/28. — ISBN-13 978-88-6130-611-0

KMSKA: TENT-TC 9070

*Paris 1900 dans les collections du Petit palais, musée des beaux-arts de la ville de Paris.* — Bruxelles : Marot, 2002. — 234 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 2002/01/31 - 2002/04/21. — ISBN-10 2-87900-708-9

KMSKA: BEST-M 279 X 7

*Pattern and design: designs for the decorative arts, 1480–1980 /* [edit.] Susan Lambert. — London : Crown, 1983. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1983/03/23 - 1983/07/03. — ISBN-10 0-905209-35-4

KMSKA: ICC 9957

*Leonardo: the machines /* Carlo Pedretti. — Florence : Giunti, 1999. — 95 p., ill. — ISBN-10 88-09-01469-3

KMSKA: MONO-BC 3961

*Aristotle's zoology and its Renaissance commentators (1521–1601) /* Stefano Perfetti. — Leuven : University Press, 2000. — 258 p. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 27). — ISBN-10 90-5867-050-3

KMSKA: MONO-BB 5333

*Agnolo Bronzino: crtež idealizirane Ženske glave iz Muzeja Mimara = Agnolo Bronzino: the drawing of an idealised Female head from the Mimara Museum /* Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2001. — 28 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 15). — ISBN-10 953-6100-78-9

KMSKA: BEST-M 370 VI 16

*Picasso: the early years, 1892–1906 /* [edit.] Marilyn McCully. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1997/03/30 - 1997/07/27 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1997/09/10 - 1998/01/04. — ISBN-10 0-300-06948-0 ; ISBN-10 0-89468-268-7

KMSKA: TENT-TC 9020

*Picasso's paintings, watercolors, drawings and sculpture: a comprehensive illustrated catalogue, 1885–1973.* — San Francisco, Calif. : Wofsy, 1995–2008. — 18 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3050

1–2; 4–18

*Podoby země: Kanadská grafika, 1919–1945.* — Praha : Národní galerie, 1986. — 47 p., ill. — (Edice grafika ; 35). — Tentoonstelling: Městská knihovna [Praha]. 1986/04/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Dom techniky [Bratislava]. 1986/05/00 - 1986/05/00

KMSKA: ICC 10612

*Great expectations: John Singer Sargent painting children /* Barbara Dayer Gallati. — New York, N.Y. : Bulfinch, 2004. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 2004/10/08 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Chrysler Museum of Art [Norfolk, Va.]. 2005/02/25 - 2005/05/22 ; tentoonstelling: Portland Art Museum. 2005/06/18 - 2005/09/11. — ISBN-10 0-8212-6170-3 ; ISBN-10 0-87273-149-9

KMSKA: TENT-TC 9031

*Cutting a figure: fashioning black portraiture /* Richard J. Powell. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-67727-9

KMSKA: MONO-BB 5407

*Primitivi fiamminghi in Liguria /* [edit.] Carla Cavelli Traverso. — S.l. : Mani, 2003. — 213 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3960

*Armand van den Bulck /* Leo Bogman. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/12/20 - 1987/01/24

KMSKA: TENT-TA 5510

KMSKA: ICC 10938

*Quadri-structures: een systematisch geometrisch concept = Quadri-structures: concept systématique et géométrique = Quadri-structures: a systematic geometric concept.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3879

*Die Entstehung des autonomen Stillebens: die Rolle der lombardischen Maler /* Isabel Raab. — Saarbrücken : VDM, 2008. — 121 p., ill. — ISBN-13 978-3-8364-9718-3

KMSKA: MONO-BB 5429

*Raumkonzepte: konstruktivistische Tendenzen in Bühnen- und Bildkunst, 1910–1930 /* [edit.] Hannelore Kersting ; [edit.] Bernd Vogelsang ; Universität zu Köln. Theatermuseum. — Frankfurt am Main : Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut, 1986. — 391 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1986/03/02 - 1986/05/25

KMSKA: TENT-TC 3181

KMSKA: ICC 10548

*Re-reading Leonardo: the 'Treatise on painting' across Europe, 1550–1900 /* [edit.] Claire Farago. — Surrey : Ashgate, 2009. — 619 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6532-8

KMSKA: MONO-BB 5423

*Believing and seeing: the art of gothic cathedrals /* Roland Recht. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 376 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-70606-1

KMSKA: MONO-BB 5396

*Piet Mondrian in the USA /* Virginia Pitts Rembert. — New York, N.Y. : Parkstone, 2002. — 311 p., ill. — (Temporis collection ; 2002: 1). — ISBN-10 1-85995-718-8

KMSKA: MONO-BD 186

*Rembrandt: eaux-fortes /* [edit.] André-Charles Coppier. — Paris : Alpina, 1938. — 40 pltn

KMSKA: MONO-BD 457

*Renoir.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1985/01/30 - 1985/04/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/05/14 - 1985/09/02 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1985/10/09 - 1986/01/05. — ISBN-10 2-7118-2000-9

KMSKA: ICC 10000

*Rétro music, 1890–1970: peintures, dessins, affiches, objets et figurines, disques à images.* — Paris : Galerie 1900–2000, 1985. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1985/10/21 - 1985/11/30

KMSKA: ICC 10086

*Camille Pissarro at the Musée du Louvre /* John Rewald. — Paris : Marion Press, 1939. — ill. — (Reproductions in colour of paintings in the museums of the world ; 3)

KMSKA: BEST-M 279 IX 111

*Het rijke leven van zieke monniken: twee afvalputten uit de infirmerie, 1600–1780 /* [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p., ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2)

KMSKA: ICC 10044

*De Stijl, 1917–1931 /* Manfred Bock ; Kees Broos ; Martin Filler ; [edit.] Mildred Friedman ; e.a. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1982. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1982/08/06 - 1982/10/03 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1982/08/07 - 1982/10/04 ; met Cataloguslijst van de tentoonstellingen. — ISBN-10 90-290-8052-3

KMSKA: ICSAC A 2439

KMSKA: ICC 8102

Basiswerk

KMSKA: ICC 7949

Cataloguslijst

*Een schilderij centraal: de Jeruzalemvaarders van Jan van Scorel* / E. de Jongh ; [medew.] J.A.L. de Meyere ; Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. — Utrecht : Centraal Museum. — 26 p., ill.

KMSKA: ICC 10263

*Melchior d'Hondecoeter: vogelschilder* / Marrigje Rikken. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8689-044-6

KMSKA: MONO-BB 5315

*Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art* / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-5867-205-0

KMSKA: MONO-BB 5436

*Ritratto barocco: dipinti del '600 e '700 nelle raccolte private*. — Roma : De Luca, 2008. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Villa d'Este [Tivoli]. 2008/07/03 - 2008/11/02. — ISBN-13 978-88-8016-879-9

KMSKA: TENT-TC 9056

*Luca della Robbia* / [edit.] Roberto Salvini. — Berlin : Günther, 1943. — 40 pltn. — (Die Sammlung Parthenon ; 1943: 1)

KMSKA: MONO-BD 459

*Frisschelyck gedost: een verhaal over mode van de 16de tot halfweg de 17de eeuw* / Frieda Sorber. — Brussel : KBC Bankverzekeringsholding, 2001. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2001/06/01 - 2001/09/16

KMSKA: TENT-TC 9029

*Roelant Savery in seiner Zeit (1576-1639)*. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/09/28 - 1985/11/24 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5249

KMSKA: ICC 10072

*Roger Wittevrongel*. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2008/11/08 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-810485-0-7

KMSKA: TENT-TA 7293

*Bibliotheken in Nederland en Vlaanderen in de zeventiende en achttiende eeuw: een bibliografie, 1985-1995* / Peter Rogiest. — Gent : 1996. — 33 p.

KMSKA: MONO-BC 3859

*Glanum: notice archéologique* / H. Rolland. — Saint Remy de Provence : s.n., 1966. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1766

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*De schaduw van de fotograaf: positie en status van een nieuw beroep, 1839-1889* / Hans Rooseboom. — Leiden : Primavera Pers, 2008. — 395 p., ill. — ISBN-13 978-90-5997-052-6

KMSKA: MONO-BB 5348

*Artists of the Middle Ages* / Leslie Ross. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2003. — 182 p., ill. — (Artists of an era ; 2003: 1). — ISBN-10 0-313-31903-0

KMSKA: MONO-BB 5426

*Sir Joshua Reynolds, 1723-1792* / Pierre Rosenberg ; Nicholas Penny ; Kirby Talley. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/07 - 1985/12/16 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londres]. 1986/01/16 - 1986/03/30. — ISBN-10 2-7118-2017-3

KMSKA: TENT-TC 3327

KMSKA: ICC 10102

*Samuel Courtauld: memorial exhibition*. — London : Tate Gallery, 1948. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1948/00/00 - 1948/00/00

KMSKA: TENT-TA 6920

*Colori della musica: dipinti, strumenti e concerti tra Cinquecento e Seicento* / Annalisa Bini ; Claudio Strinati ; Rossella Vodret. — Milano : Skira, 2000. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte antica [Roma]. 2000/12/15 - 2001/02/28 ; tentoonstelling: Santa Maria della Scala [Siena]. 2001/04/06 - 2001/06/17. — ISBN-10 88-8118-854-6

KMSKA: TENT-TC 9061

*Rembrandt, reputation, and the practice of connoisseurship* / Catherine B. Scallen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-625-1

KMSKA: MONO-BB 5342

*Entdeckungen: Malerei des 19. Jahrhunderts aus dem Bestand der Kunstsammlungen und Museen Augsburg* / [edit.] Christof Trepesch ; [edit.] Shahab Sangestan ; [medew.] Christof Metzger ; e.a. — München : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 2009/01/24 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-422-06840-7

KMSKA: TENT-TB 6909

*'Das rote Atelier' des Henri Matisse: ein Bild und seine Verwandten* / Werner Schnell. — Berlin : Mann, 2001. — 170 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2361-6

KMSKA: MONO-BB 5341

*De School van Barbizon: Franse meesters van de 19e eeuw* / [edit.] John Sillevs ; [edit.] Hans Kraan. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 216 p., ill. — Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Haags Gemeentemuseum. 1985/00/00 - 1986/00/00 ; Institut néerlandais [Parijs]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 90-6730-019-5 ; ISBN-10 90-6730-020-9

KMSKA: TENT-TC 4186

KMSKA: TENT-TC 3091

KMSKA: ICC 10260

*Sculpture from Rodin to our days: Rodin, Bourdelle, Maillol, Bernard, Despiau, Wlerick, Buxin, Carton* / Bruton Gallery ; Bruton Gallery [New York, N.Y.]. — Bruton : Bruton Gallery. — 83 p., ill.

KMSKA: ICC 10646

*Italian art of the Middle Ages and the Renaissance* / Max Seidel. — Venice : Marsilio, 2005. — 2 v., ill. — (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 7) ; (Series of the Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut ; 8)

KMSKA: MONO-BC 3964

1-2

*Selected view: the Longstaffe collection, 1959-1984.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1985. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1985/01/12 - 1985/02/24. — ISBN-10 0-920095-50-X

KMSKA: ICC 10530

*Selections from the William J. Hokin collection* / [edit.] Terry A.R. Neff. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1985. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 1985/04/20 - 1985/06/16. — ISBN-10 0-933856-22-9

KMSKA: ICC 10215

*Le bestiaire d'Eugène Delacroix* / Arlette Sérullaz ; Edwart Vignot. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-268-5

KMSKA: MONO-BC 3884

*Un siglo de escultura inedita en el valle de Caracas, 1884-1984.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1984. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1984/12/00 - 1984/12/00

KMSKA: ICC 10528

*Sint-Felixpakhuis wordt FelixArchief, de film!* . Antwerpen kunststad, 1925-1927. — Antwerpen : Stadsarchief, 2006. — 1 DVD-video('s), 58 min.

KMSKA: MM 126

*Sint Norbertus in de Brabantse kunst* / [comp.] T.J. Gerits. — Averbode : Abdij der Norbertijnen, 1971. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Abdij van Averbode. 1971/06/26 - 1971/08/28

KMSKA: TENT-TB 455

*De Mechelse vormingsjaren van Jan de Smedt* / Raphaël de Smedt. — Mechelen : s.n., 2002. — p. 89-116, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 106(2002)

KMSKA: MONO-BB 5391

*Balthasar Beschey: Antwerps kunstschilder, 1708-1776* / Frans Smolders. — Antwerpen : 1974. — 92 p. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 3912

*Vente du mobilier de Jean-Casimir en 1673 = Wyprzedaż mienia po Janie Kazimierzu w roku 1673* / Ryszard Smytki. — Warszawa : Wydawnictwo Neriton, 1995. — 398 p., ill. — ISBN-10 83-902407-8-5

KMSKA: MONO-BB 5301

*Sowjetische Stummfilmplakate* / [edit.] Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/08/10 - 1985/09/08 ; tentoonstelling: Kulturzentrum Alte Hauptfeuerwache [Mannheim]. 1985/09/23 - 1985/10/20

KMSKA: ICC 10008

*Een stad groeit: eenheid in verscheidenheid* / Luc Denys ; Bob Cools ; Tony Oost ; e.a. — Antwerpen : Stedelijke Feestzaal, 1984. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1984/07/07 - 1984/09/26

KMSKA: ICC 9916

*Hans Arp, 1896-1966: Druckgraphik* / Clay-Giedion [Frau]. — München : Edition-e, 1986. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtschloß [Fulda]. 1985/08/00 - 1985/08/00 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 1987/01/00 - 1987/02/00 ; tentoonstelling: Edwin Scharff Haus [Neu-Ulm]. 1986/02/00 - 1986/03/00 ; tentoonstelling: Edition-e Galerie [München]. 1986/03/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Studio A [Otterndorf]. 1986/07/00 - 1986/09/00 ; tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11056

*Amerikanische Zeichnungen, 1930-1980* / Walter Hopps ; [medew.] Neil Printz ; e.a. — Frankfurt am Main : Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie, 1985. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 1985/11/28 - 1986/01/26

KMSKA: TENT-TC 3083

KMSKA: ICC 10543

*Sammlung Etzold: ein Zeitdokument* / Hannelore Kersting. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1987. — 243 p., ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1986/10/12 - 1987/04/20

KMSKA: ICSAC A 2450

KMSKA: TENT-TA 5480

KMSKA: ICC 10901



*Statues de chair: sculptures de James Pradier, 1790–1852.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 1985/10/17 - 1986/02/02 ; tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1986/02/28 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10300

*Industrie & vormgeving in Nederland, 1850/1950* / Ellinoor Bergvelt ; Petra Dupuits ; Titus Eliëns ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1985. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1985/12/21 - 1986/02/09. — ISBN-10 90-5006-001-3

KMSKA: ICC 10518

*Karel Appel: pastorale, chiaroscuro* / Rudi Fuchs ; Jean Frémon ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 2001. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2001/04/28 - 2001/06/24. — ISBN-10 90-5662-218-8

KMSKA: TENT-TC 9030

*Retrospectieve Remy de Pillecyn, 1920–1985* / J.M. Goris. — Herentals : Stedelijk Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Herentals]. 1985/06/21 - 1985/08/25

KMSKA: ICC 10020

*Beeld in veelvoud te Antwerpen (15de eeuw-1585): produktie, controle, consumptie: vijf perspectieven: met speciale aandacht voor houtsnede en kopergravure* / Jan van der Stock. — Leuven : 1995. — 615 p., ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit van de Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschappen en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 3896

*Germanisches Nationalmuseum: Führer durch die Sammlungen* / [edit.] Gerhard Bott ; Peter Strieder ; Susanne Thesing ; Leonie von Wilckens. — 3 ed. — München : Prestel, 1985. — 280 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0407-0

KMSKA: ICC 10668

*T.A.C. Colenbrander, 1841–1930. Plateelbakkerij Ram te Arnhem, 1921–1935* / [edit.] Riet Neerincx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/08 - 1987/01/11

KMSKA: ICC 10959

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246–251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Cedric Morris* / Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/03/28 - 1984/05/13. — ISBN-10 0-946590-06-0

KMSKA: TENT-TA 5289

KMSKA: ICC 10111

*Engelbert Seibert, 1813–1905: Leben und Werk eines westfälischen Porträt- und Historienmalers* / Andrea Teuscher ; [medew.] Monika Meine-Schawe ; e.a. — Paderborn : Bonifatius, 2005. — 376 p., ill. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 53). — ISBN-13 978-3-89710-308-5

KMSKA: MONO-BC 3851

*Sinte Rochus: functie, uiterlijk en verering van een laat-middeleeuwse heilige in Nederland* / Vincent Theunissen. — Utrecht : 1996. — 471 p., ill. — Eindwerk: Doctoraalscriptie. Universiteit Utrecht

KMSKA: MONO-BC 3857

*Through the canvas: architectural design workshop* / [edit.] Ricardo Flores ; [edit.] Eva Prats. — Sydney : University of New South Wales, 2008. — 128 p., ill. — Titel varieert: Through the canvas: architecture inside Dutch paintings. — ISBN-13 978-84-612-4010-4

KMSKA: MONO-BB 5415

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3

KMSKA: BEST-M 185 VI 1

*Valérie Belin, Édouard Manet.* — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 23). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/08 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-2-915978-42-1

KMSKA: TENT-TB 6924

*Van academie tot museum: een bundel studies n.a.v. het eeuwfeest van het Stedelijk Museum van Lokeren* / [edit.] Nico van Campenhout ; [edit.] Rik van Daele. — Brugge : Van de Wiele, 1996. — 208 p., ill. — ISBN-10 90-6966-108-X

KMSKA: MONO-BC 3864

*Van Dyck and Britain* / [edit.] Karen Hearn ; [medew.] Kevin Sharpe. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3

KMSKA: TENT-TC 9076

*Egon Schiele: liefde en dood* / Jane Kallir. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2005. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2005/03/25 - 2005/06/19. — ISBN-10 90-400-9065-3

KMSKA: TENT-TC 9066

*Betekenisoverdracht, axio-/ideologie en folkloristische substraten in het werk van Jheronimus Bosch (ca. 1450–1516) als paradigma van een vroege middenburgerlijke cultuurproductie* / Paul Vandenbroeck. — Leuven : 1986. — 2 v. in 5 bdn, ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren en Wijsgebeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschappen

KMSKA: PREC-PC 224

*Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 187 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1985'

KMSKA: K 3 D 25

KMSKA: K 2 B 23

KMSKA: ICC 10119

*Antwerpen, verhaal van een metropool (16e - 17e eeuw): derde graad lager onderwijs, eerste graad secundair onderwijs* / Jean Vandersande. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — Losbladig, ill. — (Edu-actief ; 1993: 6)

KMSKA: MONO-BC 3908

*Félicien Rops: le cabinet de curiosités, caprice et fantaisie en marges d'estampes* / Hélène Védrine. — Paris : Somogy, 2003. — 157 p., ill. — ISBN-10 2-85056-674-8

KMSKA: MONO-BC 3792

*Veerle Rooms in dialoog: hedendaagse internationale grafiek op nieuwe wegen.* — Antwerpen : KBC Bank, 2002. — 24 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal Scaldis [Antwerpen]. 2002/12/20 - 2003/04/05

KMSKA: TENT-TC 2202

*Het 17de eeuwse poppenhuis in het Centraal Museum* / Matty Veldkamp. — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Dienst, 1977. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 10275

*Frans Masereel* / Jo Verbrugghen. — St.-Lieve's-Houtem : Kring voor Volksopleiding, 1972. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5425

*Le gardien banni* / Jo Verbrugghen. — Houffalize : Liry, 1985. — 32 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 10156

*Kandinsky: Cossacks* / Peter Vergo. — London : Tate Gallery, 1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 2). — ISBN-10 0-946590-35-4

KMSKA: BEST-M 208 XIV 43

KMSKA: ICC 10635

*Vicente Lopez, 1772-1850: dibujos para grabados* / [edit.] José Luiz Diez ; [edit.] Charo Coppel Areizaga. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/11/00 - 1985/12/00. — ISBN-10 84-505-2378-8

KMSKA: ICC 10071

*Vijfde triënnale beeldhouwkunst Antwerpse kunstenaars.* — Sint-Niklaas : s.n., 1979. — ill. — (Triënnale beeldhouwkunst ; 5). — Tentoonstelling: Stadspark [Sint-Niklaas]. 1979/05/19 - 1979/08/16

KMSKA: TENT-TA 7291

*Zadkine & Van Gogh* / Garance Chabert ; Ron Dirven. — Schiedam : Scriptum, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2008/08/31 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5594-637-2

KMSKA: TENT-TB 6918

*Het Vlaams expressionisme.* — Oostende : Museum voor Schone Kunsten, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 1961/07/15 - 1961/08/31

KMSKA: TENT-TA 2468

KMSKA: ICC 10471

*Wafels, pannenkoeken en vollaards: een restauratie om van te snoepen = Gaufres, crêpes et pains de Noël: une restauration alléchante* / [medew.] Liesbeth de Belie. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2006. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2006/10/26 - 2007/01/28

KMSKA: TENT-TB 6921

*Von Bruegel bis Rubens: das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei: die Antwerpener Malerschule, 1550 bis 1650* / Peter Dittmann. — Köln : Museumsdienst, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. 1992/09/04 - 1992/11/22

KMSKA: TENT-TC 9042

*Walter Vaes: tekeningen, aquarellen, pastels.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1986/07/06 - 1986/09/07

KMSKA: TENT-TA 5518

KMSKA: ICC 11045

*One hundred stories: highlights from the Washington County Museum of Fine Arts* / Elizabeth Johns. — London : Giles, 2008. — 232 p., ill. — ISBN-13 978-1-904832-54-6

KMSKA: BEST-M 553 I 1

*Wat is werkelijkheid?* — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Afdeling, 1977. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1977/10/15 - 1978/07/01

KMSKA: ICC 10265

*Hubert and John van Eyck: their life and work* / W.H. James Weale. — London : Lane, 1908. — 219 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 223

*Anton Kolig: die Zeichnungen* / Peter Weiermair. — Klagenfurt : Ritter. — 283 p., ill.

KMSKA: ICC 10519

*The Wendy and Emery Reves collection* / [edit.] Robert V. Rozelle. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1985. — 224 p., ill. — ISBN-10 0-9609622-9-8 ; ISBN-10 0-9609622-8-X

KMSKA: BEST-M 93 I 2

KMSKA: ICC 10277

*Werke für die Ewigkeit: Kaiser Maximilian I. und Erzherzog Ferdinand II.* / [edit.] Wilfried Seipel ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2002. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Ambras [Innsbruck]. 2002/07/06 - 2002/10/31. — ISBN-10 3-85497-044-7

KMSKA: TENT-TC 9012

*Willi Baumeister: Figuren und Zeichen* / [edit.] Heinz Spielmann. — Hamburg : Bucerius Kunst Forum, 2005. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2005/08/31 - 2005/10/30 ; tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2005/11/27 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/02/12 - 2006/03/26

KMSKA: TENT-TC 9041

*The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340-1400* / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84383-419-9

KMSKA: MONO-BB 5364

*Camiel Van Breedam: livresse* / Etienne Wils ; [ill.] Herman Selleslags. — S.l. : Demian, 2003. — Losbladig, ill.

KMSKA: PREC-PB 395

*Winslow Homer: poet of the sea* / [edit.] Sophie Lévy. — Giverny : Musée d'art américain, 2006. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/21 ; tentoonstelling: Musée d'art américain [Giverny]. 2006/06/18 - 2006/09/24. — ISBN-10 0-932171-50-8

KMSKA: TENT-TC 9013

*Mies: a guide, Mies van der Rohe in Chicago* / Wim de Wit ; Catherine Ingraham. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10839

*Wobbe Alkema* / [medew.] Jan de Kelder. — Drogenbos : Gemeentebestuur, 2000. — 40 p., ill. — (Ontmoeting met Felix ; 3). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2000/10/21 - 2000/12/15

KMSKA: TENT-TB 6908

*Chagall: a biography* / Jackie Wullschlager. — New York, N.Y. : Knopf, 2008. — 582 p., ill. — ISBN-13 978-0-375-41455-8

KMSKA: MONO-BB 5312

*Zadkine*. — Paris : Hachette, 1969. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 142)

KMSKA: MONO-BD 458

*Das Zeichen am Hut im Mittelalter: europäische Reisemarkierungen: Symposium in Memoriam Kurt Köster (1912-1986) und Katalog der Pilgerzeichen im Kunstgewerbemuseum und im Museum für Byzantinische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin* / [edit.] Hartmut Kühne ; [edit.] Lothar Lambacher ; [edit.] Konrad Vanja. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 404 p., ill. — (Europäische

Wallfahrtsstudien ; 4) ; (Schriftenreihe Museum Europäischer Kulturen ; 5). — Congres: Kunstgewerbemuseum [Berlin]. 2006/11/24. — ISBN-13 978-3-631-57408-9 ;

ISBN-13 978-3-88609-612-1

KMSKA: MONO-BA 1784

*Raoul Dufy* / Christian Zervos ; Pierre Courthion ; Fritz Vanderpyl ; e.a. — Anvers : Sélection, 1928. — 88 p., ill. — (Sélection: chronique de la vie artistique: cahier ; 1)

KMSKA: PREC-PB 397

*Historical dictionary of renaissance art* / Lilian H. Zirpolo. — Lanham, Md : Scarecrow, 2008. — 517 p. — (Historical dictionaries of literature and the arts ; 21). — ISBN-13 978-0-8108-5800-8

KMSKA: LZ 94 (031) '14/15'

## Cultuurgeschiedenis

*From flock beds to professionalism: a history of index-makers* / Hazel K. Bell. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ; ISBN-13 978-1-58456-228-3

KMSKA: MONO-BB 5414

*Reliures royales de la Renaissance: la librairie de Fontainebleau, 1544-1570* / Marie-Pierre Lafitte ; Fabienne le Bars. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 1999. — 247 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galerie Mazarine. 1999/03/26 - 1999/06/27. — ISBN-10 2-7177-2066-9

KMSKA: TENT-TC 9026

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Velde* / John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. — ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9

KMSKA: MONO-BC 3854

*Catalogue des livres de la bibliothèque de feu monsieur Jean Baptiste van den Zande, en son vivant premier médecin et professeur de l'hôpital civil d'Anvers: dont la vente se fera à Anvers, le 16 juin 1834, et jours suivans par l'entremise du notaire Sevestre*. — Anvers : Ancelle, 1834. — 448 p. — Veiling: [Anvers]. 1834/06/16 - 1834/07/03

KMSKA: VM III 29 TRIS

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*De ideale stad: utopia en de (niet) gebouwde omgeving* / Ruth Eaton. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 255 p., ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 10). — ISBN-10 90-6153-473-9

KMSKA: MONO-BC 3956

KMSKA: ICC 10044

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

KMSKA: ICC 10622

*From Manet to Hockney: modern artists' illustrated books* / [edit.] Carol Hogben ; [edit.] Rowan Watson. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 379 p., ill. — ISBN-10 0-948107-07-3 ; ISBN-10 0-948107-08-1

KMSKA: ICC 10007

*Zwart: Sambo, Tien kleine negertjes, PijpjeDrop, Pompernikkel en anderen: het beeld van de zwarte mens in de Nederlandse illustratiekunst, 1880-1980* / Jeroen Kapelle ; [medew.] Dirk J. Tang. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-078-8

KMSKA: MONO-BA 1786

*Le Musée alsacien de Strasbourg* / Georges Klein. — Strasbourg : Musées de Strasbourg. — 166 p., ill.

KMSKA: BEST-M 335 I 1

KMSKA: ICC 10656

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880-1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Verzamelaars en verzamelingen: Koninklijke Bibliotheek, 1798-1998* / [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Ad Leerintveld ; [edit.] Reinder Storm ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1998. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Nieuwe Kerk [Amsterdam]. 1998/08/18 - 1998/10/18. — ISBN-10 90-400-9206-0

KMSKA: BEST-M 148 VII 3

*Les Français et la table* / Zeev Gourarier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 509 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1985/11/20 - 1986/04/21. — ISBN-10 2-7118-2030-0

KMSKA: ICC 10149

*Ars medica: art, medicine, and the human condition: prints, drawings and photographs from the collection of the Philadelphia Museum of Art* / [edit.] Diane R. Karp ; Ben Bassham ; Mimi Cazort ; Martha Chahroudi ; e.a. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia]. 1985/09/00 - 1985/10/00. — ISBN-10 0-87633-063-4

KMSKA: ICC 10205

*Het rijke leven van zieke monniken: twee afvalputten uit de infirmerie, 1600-1780* / [edit.] Marie Christine Laleman ; [edit.] Patrick Raveschot ; [edit.] Roeland van de Walle ; Gent, Stad. Dienst Monumentenzorg en Stadsarcheologie. Afdeling Stadsarcheologie. — Gent : Stadsbestuur, 1985. — 131 p., ill. — (De Sint-Pietersabdij te Gent ; 2)

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerde [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Beeld in veelvoud te Antwerpen (15de eeuw-1585): produktie, controle, consumptie: vijf perspectieven: met speciale aandacht voor houtsnede en kopergravure* / Jan van der Stock. — Leuven : 1995. — 615 p., ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit van de Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschappen en Musicologie

KMSKA: MONO-BC 3896

*Germanisches Nationalmuseum: Führer durch die Sammlungen* / [edit.] Gerhard Bott ; Peter Strieder ; Susanne Thesing ; Leonie von Wilckens. — 3 ed. — München : Prestel, 1985. — 280 p., ill. — ISBN-10 3-7913-0407-0

KMSKA: ICC 10668

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

## Geschiedenis van Europa

*Subleyras, 1699-1749* / Olivier Michel ; Pierre Rosenberg. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 380 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1987/02/20 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Académie de France [Rome]. 1987/05/18 - 1987/07/19. — ISBN-10 2-7118-2088-2

KMSKA: ICC 11001

*Vera Neels: tekeningen, pastels, aquarellen, olieverf* / René Smits. — Sint-Niklaas : Academie voor Schone Kunsten, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Academie voor Schone Kunsten [Sint-Niklaas]. 1986/01/12 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5519

KMSKA: ICC 10953

*Agenore Fabbri: sculpture dal 1947 al 1968*. — Milano : Arte Borgogna, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galleria arte Borgogna [Milano]. 1968/03/10 - 1968/00/00

KMSKA: ICC 10477

*Ben Nicholson: prints, 1928-1968* / Jeremy Lewison. — London : Alan Cristea Gallery, 2007. — 133 p., ill. — Titel varieert: Ben Nicholson: the Rentsch collection ; tentoonstelling: Alan Cristea Gallery [London]. 2007/10/24 - 2007/11/21. — ISBN-13 978-0-9534839-6-9

KMSKA: TENT-TC 9027

*Alphons Winters / Lei Alberigs.* — Venlo : Van Spijk, 1986. — ill. — ISBN-10 90-6216-043-3

KMSKA: ICC 10662

*Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt /* Eckbert Albers. — Hildesheim : Olms, 2008. — 477 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — ISBN-13 978-3-487-13831-2

KMSKA: MONO-BB 5279

*Albert Anker, 1831-1910: Fayencen in Zusammenarbeit mit Théodore Deck = Albert Anker, 1831-1910: faïences en collaboration avec Théodore Deck /* [edit.] Sandor Kuthy. — 2 ed. — Zürich : Haus zum Rechberg, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Haus zum Rechberg [Zürich]. 1985/05/24 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/07/03 - 1985/09/01 ; tentoonstelling: Musée du Florival [Guebwiller]. 1985/09/00 - 1985/10/00

KMSKA: TENT-TC 3052

KMSKA: ICC 10060

*Alfred Ost /* [edit.] Karel de Decker. — Willebroek : Vrienden van Klein Willebroek, 1985. — 42 p., ill. — Overdruk uit Vlaanderen. - 201(1984)

KMSKA: ICC 10235

*Andrea Mantegna: Sacra famiglia con sant'Elisabetta e san Giovannino /* [edit.] Paolo Biscottini. — Milano : Museo diocesano, 2006. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Museo diocesano [Milano]. 2006/04/04 - 2006/07/02

KMSKA: TENT-TB 6913

*Naum Gabo: drawings /* Steven A. Nash. — London : Annely Juda Fine Art, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1987/01/22 - 1987/04/04. — ISBN-10 1-870280-00-8

KMSKA: ICSAC A 2254

KMSKA: ICC 10922

*Arp, 1886-1966 /* [edit.] Jane Hancock ; [edit.] Stefanie Poley. — Paris : Gallimard, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6

KMSKA: TENT-TC 3393

KMSKA: ICC 10740

*Käthe Kollwitz: the art of compassion /* Brenda Rix. — Toronto, Ont. : Art Gallery of Ontario, 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2003/03/01 - 2003/05/25. — ISBN-10 1-894243-29-3

KMSKA: TENT-TC 9021

*Becoming Edvard Munch: influence, anxiety, and myth /* Jay A. Clarke. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 2009. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2009/02/14 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-0-300-11950-3 ; ISBN-13 978-0-86559-228-5

KMSKA: TENT-TC 9034

*Au-delà d'un jardin ... : Albert Kahn /* Boulogne-Billancourt, Ville ; Hauts-de-Seine, Département. Conseil général. — Boulogne-Billancourt : Centre culturel de Boulogne-Billancourt, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de Boulogne-Billancourt. 1986/02/05 - 1986/04/27

KMSKA: TENT-TC 9035

*Moonrise over Europe: JC Dahl and romantic landscape /* Paul Spencer-Longhurst. — London : Wilson, 2006. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Barber Institute of Fine Arts [Birmingham]. 2006/01/20 - 2006/04/23. — ISBN-10 0-85667-607-1

KMSKA: TENT-TA 7285

*Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens /* F. Basan. — 2 ed. — Paris : De Lormel, 1767. — 264 p.

KMSKA: PREC-PC 225

Geïnterfolieerd exemplaar

*Georg Tappert: expressionistische Graphik /* Gerhard Wietek. — Hamburg : BATIG, 1987. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1987/01/30 - 1987/04/10

KMSKA: ICC 11036

*Nicaise de Keyzers schilderijencyclus in de Antwerpse museumvestibule: archivalia omtrent een academisch project /* Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1991. — p. 315-368, ill. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1991)

KMSKA: K 2 A 57

*Gesprek met Roger Raveel /* Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1968. — p. 470-477, ill. — Overdruk uit Streven. - 21:1,5(1968)

KMSKA: MONO-BB 5413

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists /* Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Benjamin West in Pennsylvanian collections.* — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/03/01 - 1986/04/13

KMSKA: ICC 10288

*Bernik: the painter's house /* [edit.] Breda Ilich Klančnik. — Slovenj Gradec : Cerdonis, 2008. — 140 p., ill. — ISBN-13 978-961-6244-33-6 ; ISBN-13 978-961-206-068-8

KMSKA: MONO-BC 3856

*Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne.* — Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1

KMSKA: TENT-TC 9032

*Edward Wadsworth: form, feeling and calculation: the complete paintings and drawings* / Jonathan Black. — London : Wilson, 2005. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-85667-603-9

KMSKA: MONO-BC 3849

*Het St-Joris-retabel van Jan Borman* / J. de Borchgrave d'Altena. — Antwerpen : Standaard, 1947. — 51 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BD 343

KMSKA: MONO-BD 347

*Die Brabender: Skulptur am Übergang vom Spätmittelalter zur Renaissance* / [edit.] Hermann Arnhold. — Münster : Aschendorff, 2005. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2005/03/11 - 2005/08/25. — ISBN-10 3-402-03509-X

KMSKA: TENT-TC 9063

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3945

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Velde* / John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. — ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9

KMSKA: MONO-BC 3854

*'Wij en onze opvolgers zullen iedereen recht doen': het Utrechtse provinciebestuur in historisch perspectief* / Renger de Bruin. — Utrecht : Centraal Museum, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-94-1

KMSKA: MONO-BB 5338

*Le Brun à Versailles.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1985/10/03 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2023-8

KMSKA: ICC 10106

*Bruxelles au 15e siècle.* — Bruxelles : Librairie encyclopédique, 1953. — 311 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5324

*A capital collection: Houghton Hall and the Hermitage* / [edit.] Larissa Dukelskaya ; [edit.] Andrew Moore. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 500 p., ill. — ISBN-10 0-300-09758-1

KMSKA: MONO-BC 3959

*Caravaggio: the final years.* — Napoli : Electa, 2005. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2005/02/23 - 2005/05/22. — ISBN-10 88-510-0264-9 ; ISBN-10 88-510-0277-0

KMSKA: TENT-TC 9040

*Carl Spitzweg: 'Das ist deine Welt': Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.* — Stuttgart : Belser, 2005. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf [Schleswig]. 2005/04/17 - 2005/07/03 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg]. 2005/07/31 - 2005/10/09. — ISBN-10 3-7630-2443-3

KMSKA: TENT-TD 36

*Carlo de Roover.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/11/08 - 1986/12/13

KMSKA: TENT-TA 5509

KMSKA: ICC 10939

*Nieuw licht op de Gouden Eeuw: Hendrick ter Brugghen en tijdgenoten* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1986. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1986/11/14 - 1987/01/11

KMSKA: PREC-PA 88

KMSKA: ICC 11020

*Roelant Savery (1576-1639)* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1985. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5318

KMSKA: ICC 10134

*Cocteau sur le fil* / François Nemer. — Paris : Gallimard, 2003. — 127 p., ill. — (Découvertes Gallimard ; 438). — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2003/09/24 - 2004/01/05. — ISBN-10 2-07-030154-0

KMSKA: TENT-TA 7297

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*Lucas Franchois de Jonge (1616-1681): oeuvrecatalogus, deel 1* / Heidi Colsoul. — S.l. : s.n., 1988. — p. 117-283, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 92(1988)

KMSKA: MONO-BB 5389

*Le Corbusier: synthèse des arts, 1945-1965 = Le Corbusier: Aspekte des Spätwerks, 1945-1965* / Europäische Kulturtag. — Berlin : Ernst, 1986. — 232 p., ill., 8 losse bijl. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1986/03/23 - 1986/05/18. — ISBN-10 3-433-02248-8

KMSKA: ICC 10534

*Daniëlle Hasenbroekx . Hugo Verheyen.* — Lier : Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly, 2001. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly [Lier]. 2001/04/01 - 2001/08/31

KMSKA: TENT-TC 9050

*Delacroix: peintures et dessins d'inspiration religieuse.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1986/07/05 - 1986/10/06. — ISBN-10 2-7118-2060-2

KMSKA: ICC 10666

*Constantin Meunier / Eugène Demolder.* — Bruxelles : Deman, 1901. — 31 p., ill.

KMSKA: PREC-PB 398

KMSKA: PREC-PB 399

*Félicien Rops: le relaps / Guy Denis.* — S.l. : Gilson, 2001. — 206 p., ill. — ISBN-10 2-87269-124-3

KMSKA: MONO-BB 5321

*Jef Lambeaux (1852-1908), Belgisch beeldhouwer: bijdrage tot de studie van het ontstaan en de receptie van zijn belangrijkste kunstwerken / Mia Depauw.* — Leuven : 1985. — 151 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap

KMSKA: MONO-BC 3898

*Lucian Freud: mythe en ban / Kathleen Dierick.* — Gent : 1998. — 126 p., ill. — Eindwerk: Thesis. UG, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschappen

KMSKA: MONO-BC 3920

*Oscar Jespers, beeldhouwer, Borgerhout 1887 - Brussel 1970: huldetentoonstelling / [comp.] Lode Eyckermans ; e.a.* — Antwerpen : Stadsbestuur, 1986. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1986/09/13 - 1986/10/05

KMSKA: TENT-TB 6229

KMSKA: TENT-TC 3879

KMSKA: TENT-TB 2895

KMSKA: ICC 10692

*Magritte / Michel Dragnet.* — Paris : Hazan, 2003. — 143 p., ill. — (L'atelier du monde ; 2003: 1). — ISBN-10 2-85025-795-8

KMSKA: MONO-BB 5280

*Serge Vandercam: l'invitation au voyage / Michel Dragnet.* — S.l. : IPS, 2001. — 150 p., ill. — ISBN-10 90-5349-341-7

KMSKA: MONO-BC 3886

*Van Amsterdamse burgers tot Europese aristocraten: hun geschiedenis en hun portretten: de Heijnen-maagschap, 1400-1800 / S.A.C. Dudok van Heel.* — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2008. — 2 v., ill. — (Werken uitgegeven door het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 17). — ISBN-13 978-90-805689-5-2

KMSKA: MONO-BC 3895

*Vladimír Kristin: obrazy / Eva Trnková ; Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům umění města, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1986/11/11 - 1986/12/07

KMSKA: ICC 10984

*Bohumil Kubišta: kresby a grafika / Jiřina Hockeová ; Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, Grafický kabinet, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu. Grafický kabinet [Brno]. 1984/11/13 - 1984/12/09

KMSKA: ICC 9981

*Otto Müller Eibenstock: fotogramy a kresby / Jiř Valoch ; Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/01/27 - 1987/03/01

KMSKA: ICC 10960

*Van Dyck / [edit.] Heinrich Bodmer.* — Leipzig : Goldmann, 1943. — 10 pltn. — (Meisterwerke der Malerei ; 1943: 1)

KMSKA: MONO-BD 455

*1302: feiten & mythen van de Guldensporenslag / [edit.] Raoul C. van Caeneghem ; [medew.] Marc Boone ; e.a.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 301 p., ill. — ISBN-10 90-6153-516-6

KMSKA: MONO-BC 3958

*Mantegna: la Chambre des époux / [edit.] Michele Cordaro ; [medew.] Maurizio Marabelli ; e.a.* — Paris : Gallimard, 2000. — 267 p., ill. — ISBN-10 2-07-015000-3

KMSKA: MONO-BC 3878

*Van Dyck 1999: gids / [comp.] Joris Capenberghs ; e.a.* — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — ill. — ISBN-10 90-5846-001-0

KMSKA: MONO-BB 5390

*Simon und Isaack Luttichuys: Monographie mit kritischem Werkverzeichnis / Bernd Ebert.* — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 790 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06815-5

KMSKA: MONO-BC 3881

*Edvard Munch / [edit.] Matthias Arnold.* — Reinbek : Rowohlt, 1986. — 156 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 351). — ISBN-10 3-499-50351-4

KMSKA: ICC 10718

*Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken.* — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06

KMSKA: ICC 9906

*La collection de tableaux de Jean-Pierre Pescatore, 1793–1855* / Linda Eischen. — Esch-sur-Alzette : Schortgen, 2004. — 272 p., ill. — ISBN-10 2-87953-707-X

KMSKA: MONO-BB 5434

*Endless forms: Charles Darwin, natural science and the visual arts* / [edit.] Diana Donald ; [edit.] Jane Munro. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Yale Center for British Art [New Haven, Conn.]. 2009/02/12 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 2009/06/16 - 2009/10/04. — ISBN-13 978-0-300-14826-8

KMSKA: TENT-TC 9033

*Ensor, Permeke, Spilliaert en de Oostendse schilderkunst = Ensor, Permeke, Spilliaert et la peinture ostendaise* / Oostends Kunstverbond ; Comité artistique d'Ostende. — Oostende : Drukkerij Omnia, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Kursaal [Oostende]. 1955/08/17 - 1955/09/15

KMSKA: TENT-TA 7290

*Estève* / [edit.] Jean Leymarie. — Paris : Grand palais, 1986. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/10/17 - 1987/01/12. — ISBN-10 2-7118-2075-0

KMSKA: ICC 10903

*Tapiès* / José Miguel Ullán ; Europalia 85 España ; Europalia 85 España. — Madrid : Soto, 1985. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1985/09/26 - 1985/12/22 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TC 3208

KMSKA: ICC 10589

*‘Und es ist Canova, der sie machte’: die bonapartistischen Frauenbildnisse* / Maria Anna Flecken. — Hildesheim : Olms, 2008. — 317 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 172). — ISBN-13 978-3-487-13601-1

KMSKA: MONO-BA 1765

*Jean Dubuffet retrospective: peintures, sculptures, dessins* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/07/06 - 1985/10/06. — ISBN-10 2-900923-06-9

KMSKA: ICC 10100

*Peintres-illustrateurs du 20e siècle: Aimé Maeght bibliophile, 200 éditions originales* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1986. — 104 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1986/03/22 - 1986/05/04. — ISBN-10 2-900923-08-5

KMSKA: ICC 10622

*Piet Mondrian: de la figuration à l'abstraction, œuvres du Haags Gemeentemuseum de La Haye* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/03/23 - 1985/05/16. — ISBN-10 2-900923-05-0

KMSKA: ICC 10112

*François Boucher, 1703–1770*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 413 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1986/01/17 - 1986/05/04 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1986/05/27 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1986/09/18 - 1987/01/05. — ISBN-10 2-7118-2073-4

KMSKA: TENT-TC 8940

KMSKA: ICC 10737

*Frans Hals in the Frans Hals Museum* / Antoon Erftemeijer. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5544-511-8

KMSKA: BEST-M 149 III 13

*Frans Hals: tentoonstelling ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van het Gemeentelijk Museum te Haarlem op 30 juni 1937* / G.D. Gratama. — Haarlem : Bohn, 1937. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1937/07/01 - 1937/09/30

KMSKA: TENT-TB 2067

KMSKA: TENT-TB 6914

*Leerrijke reeksen van Maarten van Heemskerck* / Ilja M. Veldman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 111 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 90-12-05227-0

KMSKA: TENT-TC 3519

KMSKA: ICC 10721

*Otto B. de Kat: leven en werk, 1907–1995* / Geraart Westerink ; Truusje Goedings ; Herman van Run. — Bussum : Thoth, 2002. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2002/07/13 - 2002/09/08. — ISBN-10 90-6868-303-9

KMSKA: TENT-TC 9028

*Frans Hogenberg: broadsheets* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 61]-[ 62])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1–2

*Max Ernst* / Werner Spies ; Fundación Juan March [Madrid]. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1986. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1986/05/13 - 1986/06/29

KMSKA: ICC 10566

*Hommage à Thorvald Hellesén* / Gladys C. Fabre. — Paris : Galerie 1900–2000, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1986/04/14 - 1986/05/15

KMSKA: ICC 10296

*Jais Nielsen, 1885–1961* / Serge Fauchereau. — Paris : Galerie 1900–2000, 1986. — 26 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1986/11/20 - 1986/12/13

KMSKA: ICC 10736



*Ensor dans les collections privées* / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1985/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1986/01/15 - 1986/03/01

KMSKA: TENT-TC 4070

KMSKA: ICC 10047

2

*La gloire de Victor Hugo* / Jean-Paul Boulanger ; Geneviève Renisio ; [edit.] Pierre Georgel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 810 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/01 - 1986/01/06. — ISBN-10 2-7118-2012-2

KMSKA: ICC 10201

*Ernst: Pietà or revolution by night* / Malcolm Gee. — London : Tate Gallery, 1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 1). — ISBN-10 0-946590-23-0

KMSKA: BEST-M 208 XIV 42

KMSKA: ICC 10636

*En wie, die midden tusschen de paardebloemen zit, beschouwt niet gaarne een orchidee? 75 tekeningen van Christoph Karel Henri de Nerée tot Babberich (1880-1909) uit de collectie van het Gemeentemuseum Arnhem* / Els Derksen. — Amsterdam : Art Unlimited, 1986. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/29 - 1987/01/18. — ISBN-10 90-71161-02-1

KMSKA: ICC 11028

*Constant Permeke* / Willy van den Bussche ; John Sillevs. — Zwolle : Waanders, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/09/04 - 2004/12/05. — ISBN-10 90-400-8999-X

KMSKA: TENT-TC 9017

*Artefakt, Fetisch, Skulptur: Aristide Maillol und Beschreibung des Fremden in der Moderne* / Gabriele Genge. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 371 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06826-1

KMSKA: MONO-BC 3885

*Moshe Rosenthalis* / David Giladi ; [medew.] Clara Malraux. — Jerusalem : Keter, 1984. — ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdrak

KMSKA: ICC 10204

*Giorgione: myth and enigma* / [edit.] Sylvia Ferino-Pagden ; [edit.] Giovanna Nepi Scirè. — Milano : Skira, 2004. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wenen]. 2004/03/23 - 2004/07/11. — ISBN-10 3-85497-078-1

KMSKA: TENT-TC 9064

*Boccioni: unique forms of continuity in space* / John Golding. — London : Tate Gallery, 1985. — 31 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1985: 1). — ISBN-10 0-946590-24-9

KMSKA: BEST-M 208 XIV 41

KMSKA: ICC 10634

*'Een landelijk feest bij Antwerpen' (1643) of 'Het H. Kruisfeest te Berchem' naar D. Teniers de Jonge, in de National Gallery te Londen* / Livinus Gorissen. — Antwerpen : s.n., 1978. — 53 p., ill. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen

KMSKA: MONO-BC 3858

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Diaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89-93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)

KMSKA: MONO-BC 3909

*Vermeer, oder: Die Inszenierung der Imagination* / Thierry Greub. — Petersberg : Imhof, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-937251-09-X

KMSKA: MONO-BC 3940

*Oskar Kokoschka, 1886-1980* / Richard Calvocoressi ; [medew.] Marianne Karabelnik-Matta ; e.a. — London : Tate Gallery, 1986. — 366 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/06/11 - 1986/08/10 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1986/09/04 - 1986/11/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1986/12/09 - 1987/02/15

KMSKA: TENT-TC 3280

KMSKA: ICC 10699

*Pariser Leben: Toulouse-Lautrec und seine Welt* / [edit.] Werner Hoffmann ; Gisela Hopp. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1985/12/13 - 1986/02/03

KMSKA: TENT-TC 3127

KMSKA: ICC 10234

*Constructing modernity: the art & career of Naum Gabo* / Martin Hammer ; Christina Lodder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 528 p., ill. — ISBN-10 0-300-07688-6

KMSKA: MONO-BC 3863

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6868-332-2

KMSKA: MONO-BB 5335

*Destruktionen zur Säule: nach einem Projekt von Adolf Loos* / Tilmann Johannes Heinisch. — Berlin : Verlag der Beeken, 1981. — 51 p., ill. — (Konstruktionen ; 1981: 1)

KMSKA: ICC 10469

*Hendrik de Man: een portret, 1885-1953*. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. — 70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)

KMSKA: ICC 10078

*De Mechelse beeldhouwer Petrus Valckx (1734-1785): nieuwe gegevens en documenten* / Valérie Herremans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1999. — p. 184-252, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 102:1(1998)

*Hilding Linnqvist* / [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1986. — 75 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1986/12/26 - 1987/02/22 ; tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 91-7100-318-5

KMSKA: TENT-TC 3613

KMSKA: ICC 10905

*Hommage à Andrea del Sarto*. — Paris : Musée du Louvre, Cabinet des dessins, 1986. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1986/10/23 - 1987/01/26. — ISBN-10 2-7118-2074-2

KMSKA: ICC 10912

*Hommage à James Ensor*. — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1945. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. 1945/10/13 - 1945/11/04

KMSKA: TENT-TC 92

KMSKA: TENT-TC 6931

*Horta Museum*. — Gent : Snoeck-Ducaju. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 10361

*Hortamuseum = Musée Horta = Horta Museum*. — Brussel : Merckx. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 10451

*The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van Steenwyck, the Elder (c. 1550–1603) . Hendrick van Steenwyck, the Younger (1580/1582–1649) . Susanna van Steenwyck (dates unknown-active 1639-c.1660) / Jeremy Howarth*. — Turnhout : Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51509-0

KMSKA: MONO-BB 5416

*Jordaens drawings / R.-A. d' Hulst*. — Brussels : Arcade, 1974. — 4 v., ill. — (Monographieën ; 5)

KMSKA: MONO-BB 4110

1-4

KMSKA: MONO-BB 5418

1-4

*Gabbiano nella Pioggia dedicata a Giga* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 263). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10095

*Sassetta's Madonna della neve: an image of patronage / Machtelt Israëls*. — Leiden : Primavera, 2003. — 248 p., ill. — (Istituto universitario olandese di storia dell'arte, Firenze ; 15). — ISBN-10 90-74310-92-3

KMSKA: MONO-BB 5366

*Technical detours: the early Moholy-Nagy reconsidered / Oliver A.I. Botar*. — New York, N.Y. : Art Gallery of the Graduate Center, 2006. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: City University of New York. Art Gallery of the Graduate Center. 2006/03/01 - 2006/04/22 ; tentoonstelling: Jane Voorhees Zimmerli Art Museum [New Brunswick, N.J.]. 2006/09/01 - 2006/10/31. — ISBN-10 1-59971-357-8

KMSKA: TENT-TB 6919

*Cézanne / Hermann Jedding*. — Milan : Hyperion Press. — 26 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 456

*José Vermeersch* / [edit.] Marnix Neerman ; [edit.] Annie Vandenhouten. — Brussel : Elsevier, 1985. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-10-05583-3

KMSKA: MONO-BC 2713

KMSKA: ICC 10080

*Josef Malejovský*. — Praha : Národní galerie v Praze, 1986. — 75 p., ill. — (Edice výstavy ; 65). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1986/03/00 - 1986/05/00

KMSKA: ICC 10617

*Josef Reinhard, 1749–1824: Trachten, Porträts, Menschenbilder* / [edit.] Christoph Lichtin. — Wabern-Bern : Benteli, 2005. — 181 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 2005/12/10 - 2006/03/05. — ISBN-13 978-3-7165-1424-5

KMSKA: TENT-TB 6905

*Those delightful regions of imagination: essays on George Romney / Alex Kidson*. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 290 p., ill. — (Studies in British art ; 9). — ISBN-10 0-300-09458-2

KMSKA: MONO-BB 5331

*Koen Vermeule: wachten in stilte = Koen Vermeule: waiting in silence*. — Breda : De Beyerd, 2004. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: De Beyerd [Breda]. 2004/04/17 - 2004/06/20

KMSKA: TENT-TA 7295

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880–1914 / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Goya, Redon, Ensor: groteske Gemälde und Zeichnungen / Siska Beele*. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7282

KMSKA: K 2 A 49

KMSKA: K 2 A 50

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14  
KMSKA: TENT-TA 7280  
KMSKA: K 2 A 45  
KMSKA: K 2 A 46

*Goya, Redon, Ensor: peintures et dessins grotesques* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14  
KMSKA: TENT-TA 7281  
KMSKA: K 2 A 47  
KMSKA: K 2 A 48

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24  
KMSKA: TENT-TA 5430  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'  
KMSKA: ICC 10391

*Willy Plompen, Jan van den Abbeel* / H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03  
KMSKA: K 2 C 47  
KMSKA: TENT-TA 7294

*Camiel van Breedam: collages - assemblages* / [edit.] Etienne Wils ; Herman Liebaers ; Jules de Roover ; Ludo Bekkers ; e.a. ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 2006. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 2006/03/30 - 2006/06/29 ; titel varieert: Camiel van Breedam 70: kunst in een bibliotheek in de Koninklijke Bibliotheek op de Kunstberg ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-5349-616-5  
KMSKA: MONO-BC 3852

*Ein neuentdeckter früher Rubens* / Hermann Konnerth. — Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 1955. — p. 81-88, ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstwissenschaft. - 9:1/2(1955)  
KMSKA: MONO-BB 5409

*Goya und die populäre Bilderwelt* / Barbara Kornmeier. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 243 p., ill. — (Ars Iberica ; 6). — ISBN-10 3-89354-516-6  
KMSKA: MONO-BB 5430

*Ernst Barlach: Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / Catherine Krahmer. — Reinbek : Rowohlt, 1984. — 155 p., ill. — (Rororo Bildmonographien ; 335). — ISBN-10 3-499-50335-2  
KMSKA: ICC 9908

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de Vleeschauwer ; Maurits Balfoort ; Hugo Brutin ; Pierre Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent]. 1986/00/00 - 1986/00/00  
KMSKA: ICC 10445

*Lovis Corinth: die Bilder vom Walchensee, Vision und Realität* / [edit.] Werner Timm ; Wilhelmine Corinth-Klopfer ; e.a. — Regensburg : Museum Ostdeutsche Galerie, 1986. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ostdeutsche Galerie [Regensburg]. 1986/04/27 - 1986/06/15 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1986/06/22 - 1986/08/17. — ISBN-10 3-89188-041-3  
KMSKA: ICC 10712

*Kunst im Dienste der Aufklärung: Radierungen von Bernard Rode, 1725 - 1797, mit einem Gesamtverzeichnis aller Radierungen des Künstlers im Besitz der Graphischen Sammlung der Kunsthalle zu Kiel* / [edit.] Frank Büttner ; Bärbel Abraham ; Wibke Andresen ; Anita-Maria Böhmer ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1986. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1986/12/17 - 1987/01/18. — ISBN-10 3-923701-17-9  
KMSKA: TENT-TC 3321  
KMSKA: ICC 11187

*Jean Fautrier, 1925-1935* / Daphne Duijvelshoff ; Alexander van Grevenstein ; Harald Szeemann. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1986. — 76 p., ill. — (Katalogus ; 708). — Nederlandse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1986/01/11 - 1986/03/02 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1986/03/15 - 1986/05/04  
KMSKA: ICC 10506  
KMSKA: ICC 10701

*August Babberger: zum 100. Geburtsjahr und 50. Todesjahr, ein Zweigespräch mit Hodler, Kirchner, Pechstein, Amiet, Augusto Giacometti und Danioth* / Martin Kunz. — Luzern : Kunstmuseum, 1986. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1986/00/00 - 1986/00/00  
KMSKA: ICC 10555

*Picasso: Pastelle, Zeichnungen, Aquarelle* / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1986. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 1986/04/05 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/06/14 - 1986/07/27. — ISBN-10 3-7757-0213-X  
KMSKA: LXIV D 26  
KMSKA: LXIV D 26  
KMSKA: ICC 10700

*Oskar Kokoschka, 1886-1980: Zeichnungen und Aquarelle seit 1930 = Oskar Kokoschka, 1886-1980: drawings and watercolours since 1930* / Heinz Spielmann. — Hamburg : BATIG, 1986. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1986/02/27 - 1986/05/09 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/06/06 - 1986/07/05 ; tentoonstelling: Kunstkreis Hameln. 1986/08/09 - 1986/09/07 ; tentoonstelling: Kunstverein Braunschweig. 1986/09/18 - 1986/12/07

*Albert Ebert: das druckgraphische Werk* / Helmut Brade. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1985. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1985/06/22 - 1985/08/04

KMSKA: TENT-TA 5213

KMSKA: ICC 9950

*Constant Permeke, 1886–1952* / [edit.] Katrin Sello ; Willy van den Bussche. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1987/04/25 - 1987/06/08

KMSKA: TENT-TC 3429

KMSKA: ICC 11162

*Kurt Schwitters*. — London : Tate Gallery, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1985/11/06 - 1986/01/05. — ISBN-10 0-946590-34-6

KMSKA: TENT-TC 3094

KMSKA: ICC 10208

*Permeke en Servaes vóór 1914* / Jan d' Haese ; [medew.] Robert de Booser-Servaes ; Latemse Kunstkring [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Artiëstenzolder, 1986. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1986/08/16 - 1986/09/28

KMSKA: ICC 10991

*Prud'hon: la justice et la vengeance divine poursuivant le crime* / Sylvain Laveissière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1986. — 120 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 32). — ISBN-10 2-7112-0653-X

KMSKA: ICC 10491

*Leo Bervoets*. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1986. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1986/12/05 - 1987/01/24

KMSKA: ICC 11048

*Leo de Beul: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 - 2008/07/20

KMSKA: TENT-TC 9024

*Liebermann, Slevogt, Corinth: deutsche Impressionisten aus dem Niedersächsischen Landesmuseum Hannover* / [edit.] Bernd Schällicke. — Hamburg : BATIG, 1987. — 66 p. — Tentoonstelling: BATIG [Hamburg]. 1987/04/29 - 1987/06/12

KMSKA: ICC 11063

*Federico Barocci: allure and devotion in late Renaissance painting* / Stuart Lingo. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12125-4

KMSKA: MONO-BC 3904

*Correspondance et poèmes* / Jean Lorrain ; Gustave Moreau ; [edit.] Thalie Rapetti. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. — 94 p. — (Textes RMN ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7118-3832-3

KMSKA: MONO-BA 1777

*Toulouse-Lautrec and his contemporaries: posters of the Belle Epoque from the Wagner collection* / Ebria Feinblatt ; Bruce Davis. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/04/11 - 1985/06/16. — ISBN-10 0-87587-125-9

KMSKA: LXVIII D 36

KMSKA: ICC 10063

*Louis Thevenet* / [comp.] Kris Vanhemelryck ; Beersel, Gemeente. — Beersel : Herman Teirlinck Huis, 1985. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Herman Teirlinck Huis [Beersel]. 1985/06/15 - 1985/07/14

KMSKA: ICC 9911

*Manet - Manet: zwei Bilder im Dialog* / [edit.] James Cuno ; [edit.] Joachim Kaak. — Köln : DuMont, 2004. — 134 p., ill. — Tentoonstelling: Courtauld Institute of Art Gallery [London]. 2004/10/14 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 2005/01/20 - 2005/04/10. — ISBN-10 3-8321-7504-0

KMSKA: TENT-TC 9011

*Marc Baudery: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

KMSKA: TENT-TC 9022

*Marc Chagall: döda själar* / [edit.] Ingvar Claeson ; [edit.] Björn Springfeldt. — Malmö : Malmö konsthall, 1986. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1986/06/14 - 1986/08/17. — ISBN-10 91-7704-017-1

KMSKA: ICC 10399

*Bernini and the art of architecture* / T.A. Marder. — New York, N.Y. : Abbeville Press, 1998. — 343 p., ill. — ISBN-10 0-7892-0115-1

KMSKA: MONO-BC 3963

*Bruegel the Elder* / R.H. Marijnissen. — Brussels : Arcade, 1969. — 121 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3889

*Bedrogen ogen: geschilderde illusies van Cornelius Gijsbrechts* / Olaf Koester. — Zwolle : Waanders, 2005. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis ['s-Gravenhage]. 2005/02/05 - 2005/05/15. — ISBN-10 90-400-9070-X

KMSKA: TENT-TC 5562

*Max Beckmann* / [edit.] Sean Rainbird. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2003. — 293 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 2002/09/10 - 2003/01/06 ; tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2003/02/12 - 2003/05/05 ; tentoonstelling: MoMa [New York, N.Y.]. 2003/06/25 - 2003/09/30. — ISBN-10 0-87070-242-4 ; ISBN-10 0-87070-241-6

KMSKA: TENT-TC 9071

*Max Slevogt: die Berliner Jahre* / [edit.] Sabine Fehleemann. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2005/03/06 - 2005/05/22 ; tentoonstelling: Max Liebermann Haus. Stiftung Brandenburger Tor [Berlin]. 2005/06/04 - 2005/09/04. — ISBN-10 3-87909-862-X

KMSKA: TENT-TC 9062

*Meisterzeichnungen von Leonardo bis zu Rodin: eine Auswahl von Miniaturen, Handzeichnungen und Aquarellen aus der graphischen Sammlung Museen der Stadt Köln* / [edit.] Uwe Westfeling. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1986. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: TENT-TC 3274

KMSKA: ICC 11100

*Met Verhaeren op wandel.* — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25

KMSKA: ICC 11023

*Mike van der Stappen: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 - 2008/10/12

KMSKA: TENT-TC 9023

*Ivan Aguéli / Jan af Burén.* — Stockholm : Moderna museet, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 91-7100-296-0

KMSKA: ICC 10992

*Documenten van het Mechels schilders- en beeldsnijdersambacht: de rolle van 1564* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1969. — p. 88-106, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 73(1969)

KMSKA: MONO-BB 5411

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: teruggevonden originelen* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1976. — p. 106-108. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

KMSKA: MONO-BB 5412

*Monet, Renoir, and the impressionist landscape: exhibition guide.* — Dublin : National Gallery of Ireland, 2002. — 97 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2002/01/22 - 2002/04/14. — ISBN-10 0-903162-97-0

KMSKA: TENT-TC 9067

*Lille: portrait d'une ville* / Catherine Monnet. — Paris : Marseille, 2003. — 159 p., ill. — ISBN-10 2-914967-02-0

KMSKA: MONO-BC 3855

*Antoni Gaudí / Ákos Moravánszky.* — Berlin : Henschel, 1985. — 35 p., ill.

KMSKA: ICC 10480

*Intorno a Bernini: studi e documenti* / Giovanni Morello. — Roma : Gangemi, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-88-492-1572-4

KMSKA: MONO-BB 5419

*Moritz von Schwind: Zauberflöte* / [edit.] Brigitte Hauptner. — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2004. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere. Oberes Belvedere [Wien]. 2004/07/14 - 2004/09/26. — ISBN-10 3-901508-22-8

KMSKA: TENT-TC 9010

*Een verzameling tekeningen, grafische werken en documenten van Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes en Edmond van Dooren = Une collection de dessins, oeuvres graphiques et documents de Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes et Edmond van Dooren* / Anne Adriaens-Pannier ; [medew.] Lut Dewicke ; e.a. — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1986. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1986/01/16 - 1986/03/02

KMSKA: ICSAC-A 1573

KMSKA: BEST-M 61 VI 63

KMSKA: ICC 10588

*Les peintures de Hans Holbein le jeune au Louvre* / Elisabeth Foucart-Walter ; Peter Klein. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 82 p., ill. — (Les dossiers du département des peintures ; 29). — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1985/01/17 - 1985/04/15. — ISBN-10 2-7118-0286-8

KMSKA: ICC 10426

*Gallé / Françoise-Thérèse Charpentier ; Philippe Thiébaud.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1985/11/29 - 1986/02/02. — ISBN-10 2-7118-2021-1

KMSKA: ICC 10101

*De Genius van de kunsten (Guillaume de Groot, 1839-1922) = Le Génie des arts (Guillaume de Groot, 1839-1922)* / H. Lettens ; F.A. d'Haeseleer. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/00 - 1986/06/00

KMSKA: BEST-M 61 VI 61

KMSKA: ICC 10585

*Paul Klee en het masker van de mythologie* / [comp.] Pamela Kort ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans-van Beuningen [Rotterdam]. 2000/02/19 - 2000/05/21

KMSKA: TENT-TC 9043

*Verkade: sculptuur* / Carola Denninger-Schreuder ; John Sillevius. — Den Haag : Museum Het Paleis, 2001. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag]. 2001/06/00 - 2001/06/00. — ISBN-10 90-5349-367-0  
KMSKA: TENT-TC 9039

*Henri de Toulouse-Lautrec: images of the 1890's* / [edit.] Riva Castleman ; Wolfgang Wittrock. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1985. — 262 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87070-596-2 ; ISBN-10 0-87070-597-0  
KMSKA: ICC 10501

*Théodore Ceriez, 1831-1904* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2003. — 132 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3942

*Henri Laurens, 1885-1954* / [edit.] Sandor Kuthy ; Claude Laurens ; Marthe Laurens ; Magdalena M. Moeller ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/08/30 - 1985/10/27 ; tentoonstelling: Museum Villa Stuck [München]. 1985/11/14 - 1986/01/12 ; Duitse en Franse teksten  
KMSKA: TENT-TC 3053  
KMSKA: ICC 10059

*René Guette: fotografisch werk = René Guette: œuvre photographique* / Guy Schraenen ; Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1987/02/19 - 1987/03/22  
KMSKA: ICC 10883

*Emile Claus & het landleven* / Johan de Smet. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-6153-867-7  
KMSKA: TENT-TC 9047

*Gainsborough's beautiful Mrs Graham* / Hugh Belsey. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 2003. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2003/04/04 - 2003/06/22. — ISBN-10 1-903278-38-4  
KMSKA: TENT-TA 7298

*Naum Gabo: sixty years of constructivism* / [edit.] Steven A. Nash ; [edit.] Jörn Merkert. — Munich : Prestel, 1985. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/09/29 - 1985/11/17 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1985/12/13 - 1986/02/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1985/03/06 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1986/09/07 - 1986/10/19 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/11/20 - 1987/01/11 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1987/02/11 - 1987/04/20. — ISBN-10 0-9609622-7-1 ; ISBN-10 3-7913-0742-8  
KMSKA: TENT-TC 3136  
KMSKA: TENT-TC 3406  
KMSKA: ICC 10278

*Gauguin og Van Gogh i København i 1893 = Gauguin and Van Gogh in Copenhagen in 1893* / Merete Bodelsen. — København : Ordstrupgaardsamlingen, 1984. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Ordstrupgaard [København]. 1984/12/12 - 1985/02/10. — ISBN-10 87-88692-02-7  
KMSKA: ICC 10218

*Oskar Kokoschka, 1886-1980: a selection of important works on paper.* — London : Marlborough Fine Art, 1986. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/06/00 - 1986/07/00 ; tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1986/12/00 - 1987/01/00  
KMSKA: ICC 10577

*The painter's voice: the restoration of two master paintings* / [edit.] William Friedkin. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 1 DVD-video(s), 27 min.  
KMSKA: MM 127

*Picasso, Miró, Dalí: évocations d'Espagne* / Santiago Saavedra ; Rufino Diaz ; María Victoria Lasso de la Vega ; e.a. ; Europalia 85 España. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1985. — 273 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1985/09/26 - 1985/12/22. — ISBN-10 84-7483-422-8  
KMSKA: TENT-TC 3045  
KMSKA: ICC 10040

*Le Paradis de Tintoret: un concours pour le Palais des doges: catalogue de l'exposition* / [edit.] Jean Habert ; [medew.] Lucia Marabini ; e.a. — Milan : 5 continents, 2006. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2006/02/09 - 2006/05/08 ; tentoonstelling: Musée Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2006/06/06 - 2006/08/27 ; tentoonstelling: Palazzo ducale [Venise]. 2006/09/08 - 2006/11/30. — ISBN-13 978-88-7439-285-8 ; ISBN-10 2-35031-053-1  
KMSKA: TENT-TB 6912

*Leonardo: the machines* / Carlo Pedretti. — Florence : Giunti, 1999. — 95 p., ill. — ISBN-10 88-09-01469-3  
KMSKA: MONO-BC 3961

*Aristotle's zoology and its Renaissance commentators (1521-1601)* / Stefano Perfetti. — Leuven : University Press, 2000. — 258 p. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 27). — ISBN-10 90-5867-050-3  
KMSKA: MONO-BB 5333

*Agnolo Bronzino: crtež idealizirane ženske glave iz Muzeja Mimara = Agnolo Bronzino: the drawing of an idealised Female head from the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2001. — 28 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 15). — ISBN-10 953-6100-78-9  
KMSKA: BEST-M 370 VI 16

*Picasso: the early years, 1892-1906* / [edit.] Marilyn McCully. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 374 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1997/03/30 - 1997/07/27 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1997/09/10 - 1998/01/04. — ISBN-10 0-300-06948-0 ; ISBN-10 0-89468-268-7

*Picasso's paintings, watercolors, drawings and sculpture: a comprehensive illustrated catalogue, 1885–1973.* — San Francisco, Calif. : Wofsy, 1995–2008. — 18 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3050

1–2; 4–18

*Armand van den Bulck* / Leo Bogman. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/12/20 - 1987/01/24

KMSKA: TENT-TA 5510

KMSKA: ICC 10938

*Quadri-structures: een systematisch geometrisch concept = Quadri-structures: concept systématique et géométrique = Quadri-structures: a systematic geometric concept.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3879

*Re-reading Leonardo: the 'Treatise on painting' across Europe, 1550–1900* / [edit.] Claire Farago. — Surrey : Ashgate, 2009. — 619 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6532-8

KMSKA: MONO-BB 5423

*Piet Mondrian in the USA* / Virginia Pitts Rembert. — New York, N.Y. : Parkstone, 2002. — 311 p., ill. — (Temporis collection ; 2002: 1). — ISBN-10 1-85995-718-8

KMSKA: MONO-BD 186

*Rembrandt: eaux-fortes* / [edit.] André-Charles Coppier. — Paris : Alpina, 1938. — 40 pltn

KMSKA: MONO-BD 457

*Renoir.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [Londres]. 1985/01/30 - 1985/04/21 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/05/14 - 1985/09/02 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1985/10/09 - 1986/01/05. — ISBN-10 2-7118-2000-9

KMSKA: ICC 10000

*Camille Pissarro at the Musée du Louvre* / John Rewald. — Paris : Marion Press, 1939. — ill. — (Reproductions in colour of paintings in the museums of the world ; 3)

KMSKA: BEST-M 279 IX 111

*Een schilderij centraal: de Jeruzalemvaarders van Jan van Scorel* / E. de Jongh ; [medew.] J.A.L. de Meyere ; Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. — Utrecht : Centraal Museum. — 26 p., ill.

KMSKA: ICC 10263

*Melchior d'Hondecoeter: vogelschilder* / Marringje Rikken. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8689-044-6

KMSKA: MONO-BB 5315

*Luca della Robbia* / [edit.] Roberto Salvini. — Berlin : Günther, 1943. — 40 pltn. — (Die Sammlung Parthenon ; 1943: 1)

KMSKA: MONO-BD 459

*Roelant Savery in seiner Zeit (1576–1639).* — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/09/28 - 1985/11/24 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5249

KMSKA: ICC 10072

*Roger Wittevrongel.* — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2008/11/08 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-810485-0-7

KMSKA: TENT-TA 7293

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X

KMSKA: TENT-TA 5332

KMSKA: TENT-TA 5135

KMSKA: ICC 10118

*Sir Joshua Reynolds, 1723–1792* / Pierre Rosenberg ; Nicholas Penny ; Kirby Talley. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/10/07 - 1985/12/16 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [Londres]. 1986/01/16 - 1986/03/30. — ISBN-10 2-7118-2017-3

KMSKA: TENT-TC 3327

KMSKA: ICC 10102

*Rembrandt, reputation, and the practice of connoisseurship* / Catherine B. Scallen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-625-1

KMSKA: MONO-BB 5342

*'Das rote Atelier' des Henri Matisse: ein Bild und seine Verwandten* / Werner Schnell. — Berlin : Mann, 2001. — 170 p., ill. — ISBN-10 3-7861-2361-6

KMSKA: MONO-BB 5341

*De School van Barbizon: Franse meesters van de 19e eeuw* / [edit.] John Sillevius ; [edit.] Hans Kraan. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 216 p., ill. — Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Haags Gemeentemuseum. 1985/00/00 - 1986/00/00 ; Institut néerlandais [Parijs]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 90-6730-019-5 ; ISBN-10 90-6730-020-9

KMSKA: TENT-TC 4186

KMSKA: TENT-TC 3091

KMSKA: ICC 10260

*Sculpture from Rodin to our days: Rodin, Bourdelle, Maillol, Bernard, Despiau, Wlerick, Buxin, Carton* / Bruton Gallery ; Bruton Gallery [New York, N.Y.]. — Bruton : Bruton Gallery. — 83 p., ill.

KMSKA: ICC 10646

*Le bestiaire d'Eugène Delacroix* / Arlette Sérullaz ; Edwart Vignot. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-268-5

KMSKA: MONO-BC 3884

*De Mechelse vormingsjaren van Jan de Smedt* / Raphaël de Smedt. — Mechelen : s.n., 2002. — p. 89-116, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 106(2002)

KMSKA: MONO-BB 5391

*Balthasar Beschey: Antwerps kunstschilder, 1708-1776* / Frans Smolders. — Antwerpen : 1974. — 92 p. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut [Antwerpen]

KMSKA: MONO-BC 3912

*Vente du mobilier de Jean-Casimir en 1673 = Wyprzedaż mienia po Janie Kazimierzu w roku 1673* / Ryszard Smytki. — Warszawa : Wydawnictwo Neriton, 1995. — 398 p., ill. — ISBN-10 83-902407-8-5

KMSKA: MONO-BB 5301

*Een stad groeit: eenheid in verscheidenheid* / Luc Denys ; Bob Cools ; Tony Oost ; e.a. — Antwerpen : Stedelijke Feestzaal, 1984. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1984/07/07 - 1984/09/26

KMSKA: ICC 9916

*Hans Arp, 1896-1966: Druckgraphik* / Clay-Giedion [Frau]. — München : Edition-e, 1986. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtschloß [Fulda]. 1985/08/00 - 1985/08/00 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Erlangen]. 1987/01/00 - 1987/02/00 ; tentoonstelling: Edwin Scharff Haus [Neu-Ulm]. 1986/02/00 - 1986/03/00 ; tentoonstelling: Edition-e Galerie [München]. 1986/03/00 - 1986/04/00 ; tentoonstelling: Studio A [Otterndorf]. 1986/07/00 - 1986/09/00 ; tentoonstelling: Schaezlerpalais [Augsburg]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11056

*Statues de chair: sculptures de James Pradier, 1790-1852.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 1985/10/17 - 1986/02/02 ; tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 1986/02/28 - 1986/05/04

KMSKA: ICC 10300

*Karel Appel: pastorale, chiaroscuro* / Rudi Fuchs ; Jean Frémon ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 2001. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2001/04/28 - 2001/06/24. — ISBN-10 90-5662-218-8

KMSKA: TENT-TC 9030

*Retrospectieve Remy de Pillecyn, 1920-1985* / J.M. Goris. — Herentals : Stedelijk Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Herentals]. 1985/06/21 - 1985/08/25

KMSKA: ICC 10020

*T.A.C. Colenbrander, 1841-1930. Plateelbakkerij Ram te Arnhem, 1921-1935* / [edit.] Riet Neerincx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/08 - 1987/01/11

KMSKA: ICC 10959

*Over Sint-Barbara en Nicolas Stensen* / René van Tassel. — S.l. : s.n., 2002. — p. 246-251, ill. — Overdruk uit Geonieuws. - 27:10(2002)

KMSKA: MONO-BC 3892

*Cedric Morris* / Richard Morphet. — London : Tate Gallery, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/03/28 - 1984/05/13. — ISBN-10 0-946590-06-0

KMSKA: TENT-TA 5289

KMSKA: ICC 10111

*Engelbert Seibertz, 1813-1905: Leben und Werk eines westfälischen Porträt- und Historienmalers* / Andrea Teuscher ; [medew.] Monika Meine-Schawe ; e.a. — Paderborn : Bonifatius, 2005. — 376 p., ill. — (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte ; 53). — ISBN-13 978-3-89710-308-5

KMSKA: MONO-BC 3851

*Sinte Rochus: functie, uiterlijk en verering van een laat-middeleeuwse heilige in Nederland* / Vincent Theunissen. — Utrecht : 1996. — 471 p., ill. — Eindwerk: Doctoraalscriptie. Universiteit Utrecht

KMSKA: MONO-BC 3857

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3

KMSKA: BEST-M 185 VI 1

*Valérie Belin, Édouard Manet.* — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 23). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/08 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-2-915978-42-1

KMSKA: TENT-TB 6924

*Van Dyck and Britain* / [edit.] Karen Hearn ; [medew.] Kevin Sharpe. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3

KMSKA: TENT-TC 9076

*Egon Schiele: liefde en dood* / Jane Kallir. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2005. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2005/03/25 - 2005/06/19. — ISBN-10 90-400-9065-3

KMSKA: TENT-TC 9066



*Betekenisoverdracht, axio-/ideologie en folkloristische substraten in het werk van Jheronimus Bosch (ca. 1450–1516) als paradigma van een vroege middenburgerlijke kultuurproductie* / Paul Vandenbroeck. — Leuven : 1986. — 2 v. in 5 bdn, ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren en Wijsgebeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschappen

KMSKA: PREC-PC 224

1–2

*Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 187 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1985'

KMSKA: K 3 D 25

KMSKA: K 2 B 23

KMSKA: ICC 10119

*Félicien Rops: le cabinet de curiosités, caprice et fantaisie en marges d'estampes* / Hélène Védérine. — Paris : Somogy, 2003. — 157 p., ill. — ISBN-10 2-85056-674-8

KMSKA: MONO-BC 3792

*Veerle Rooms in dialoog: hedendaagse internationale grafiek op nieuwe wegen.* — Antwerpen : KBC Bank, 2002. — 24 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal Scaldis [Antwerpen]. 2002/12/20 - 2003/04/05

KMSKA: TENT-TC 2202

*Frans Masereel* / Jo Verbrugghen. — St.-Lieve's-Houtem : Kring voor Volksopleiding, 1972. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5425

*Le gardien banni* / Jo Verbrugghen. — Houffalize : Liry, 1985. — 32 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 10156

*Kandinsky: Cossacks* / Peter Vergo. — London : Tate Gallery, 1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 2). — ISBN-10 0-946590-35-4

KMSKA: BEST-M 208 XIV 43

KMSKA: ICC 10635

*Vicente Lopez, 1772–1850: dibujos para grabados* / [edit.] José Luiz Diez ; [edit.] Charo Coppel Areizaga. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — 102 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/11/00 - 1985/12/00. — ISBN-10 84-505-2378-8

KMSKA: ICC 10071

*Zadkine & Van Gogh* / Garance Chabert ; Ron Dirven. — Schiedam : Scriptum, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2008/08/31 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5594-637-2

KMSKA: TENT-TB 6918

*Wafels, pannenkoeken en vollaards: een restauratie om van te snoepen = Gaufres, crêpes et pains de Noël: une restauration alléchante* / [medew.] Liesbeth de Belie. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2006. —

Folder, ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2006/10/26 - 2007/01/28

KMSKA: TENT-TB 6921

*Von Bruegel bis Rubens: das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei: die Antwerpener Malerschule, 1550 bis 1650* / Peter Dittmann. — Köln : Museumsdienst, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. 1992/09/04 - 1992/11/22

KMSKA: TENT-TC 9042

*Walter Vaes: tekeningen, aquarellen, pastels.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1986/07/06 - 1986/09/07

KMSKA: TENT-TA 5518

KMSKA: ICC 11045

*Hubert and John van Eyck: their life and work* / W.H. James Weale. — London : Lane, 1908. — 219 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 223

*Anton Kolig: die Zeichnungen* / Peter Weiermair. — Klagenfurt : Ritter. — 283 p., ill.

KMSKA: ICC 10519

*Werke für die Ewigkeit: Kaiser Maximilian I. und Erzherzog Ferdinand II.* / [edit.] Wilfried Seipel ; Kunsthistorisches Museum [Wien]. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 2002. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Ambras [Innsbruck]. 2002/07/06 - 2002/10/31. — ISBN-10 3-85497-044-7

KMSKA: TENT-TC 9012

*Willi Baumeister: Figuren und Zeichen* / [edit.] Heinz Spielmann. — Hamburg : Bucerius Kunst Forum, 2005. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2005/08/31 - 2005/10/30 ; tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 2005/11/27 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 2006/02/12 - 2006/03/26

KMSKA: TENT-TC 9041

*Camiel Van Breedam: livresse* / Etienne Wils ; [ill.] Herman Selleslags. — S.l. : Demian, 2003. — Losbladig, ill.

KMSKA: PREC-PB 395

*Mies: a guide, Mies van der Rohe in Chicago* / Wim de Wit ; Catherine Ingraham. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10839

*Wobbe Alkema* / [medew.] Jan de Kelder. — Drogenbos : Gemeentebestuur, 2000. — 40 p., ill. — (Ontmoeting met Felix ; 3). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2000/10/21 - 2000/12/15

KMSKA: TENT-TB 6908

*Chagall: a biography* / Jackie Wullschlager. — New York, N.Y. : Knopf, 2008. — 582 p., ill. — ISBN-13 978-0-375-41455-8

KMSKA: MONO-BB 5312

*Zadkine*. — Paris : Hachette, 1969. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 142)

KMSKA: MONO-BD 458

*Raoul Dufy* / Christian Zervos ; Pierre Courthion ; Fritz Vanderpyl ; e.a. — Anvers : Sélection, 1928. — 88 p., ill. — (Sélection: chronique de la vie artistique: cahier ; 1)

KMSKA: PREC-PB 397

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Vera Neels: tekeningen, pastels, aquarellen, olieverf* / René Smits. — Sint-Niklaas : Academie voor Schone Kunsten, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Academie voor Schone Kunsten [Sint-Niklaas]. 1986/01/12 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5519

KMSKA: ICC 10953

*Alphons Winters* / Lei Alberigs. — Venlo : Van Spijk, 1986. — ill. — ISBN-10 90-6216-043-3

KMSKA: ICC 10662

*Erkenntnismomente und Erkenntnisprozesse bei Rembrandt* / Eckbert Albers. — Hildesheim : Olms, 2008. — 477 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 174). — ISBN-13 978-3-487-13831-2

KMSKA: MONO-BB 5279

*Alfred Ost* / [edit.] Karel de Decker. — Willebroek : Vrienden van Klein Willebroek, 1985. — 42 p., ill. — Overdruk uit Vlaanderen. - 201(1984)

KMSKA: ICC 10235

*Catalogue des estampes gravées d'après P.P. Rubens* / F. Basan. — 2 ed. — Paris : De Lormel, 1767. — 264 p.

KMSKA: PREC-PC 225

Geïnterfolieerd exemplaar

*Nicaise de Keyzers schilderijencyclus in de Antwerpse museumvestibule: archivalia omtrent een academisch project* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1991. — p. 315-368, ill. — Overdruk uit Jaarboek / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen. - (1991)

KMSKA: K 2 A 57

*Gesprek met Roger Raveel* / Ludo Bekkers. — S.l. : s.n., 1968. — p. 470-477, ill. — Overdruk uit Streven. - 21:1,5(1968)

KMSKA: MONO-BB 5413

*Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists* / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

KMSKA: LZ 75 (031) '16' BE

1-2

*Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne*. — Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1

KMSKA: TENT-TC 9032

*Het St-Joris-retabel van Jan Borman* / J. de Borchgrave d'Altena. — Antwerpen : Standaard, 1947. — 51 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: MONO-BD 343

KMSKA: MONO-BD 347

*Hoe schilderkunst op een creatieve manier toelichten bij kinderen van 6 t.e.m. 12 jaar?* / Tom van den Branden. — Gent : 1996. — 20 p., ill. — Eindwerk: Sociale Hogeschool KVMW [Gent]

KMSKA: MONO-BC 3945

*Denkmal des Geistes: die Buchkunst Henry van de Veldes* / John Dieter Brinks. — Laubach : Triton, 2007. — 460 p., ill. — ISBN-13 978-3-935518-72-7 ; ISBN-10 3-935518-72-9

KMSKA: MONO-BC 3854

*'Wij en onze opvolgers zullen iedereen recht doen': het Utrechtse provinciebestuur in historisch perspectief* / Renger de Bruin. — Utrecht : Centraal Museum, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-94-1

KMSKA: MONO-BB 5338

*Bruxelles au 15e siècle*. — Bruxelles : Librairie encyclopédique, 1953. — 311 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5324

*Carlo de Roover*. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/11/08 - 1986/12/13

KMSKA: TENT-TA 5509

KMSKA: ICC 10939

*Nieuw licht op de Gouden Eeuw: Hendrick ter Brugghen en tijdgenoten* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1986. — 20 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1986/11/14 - 1987/01/11

KMSKA: PREC-PA 88

KMSKA: ICC 11020

*Roelant Savery (1576-1639)* / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1985. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16

KMSKA: TENT-TA 5318

KMSKA: ICC 10134

*Quadrum: internationaal tijdschrift voor moderne kunst (1956-1966)* / [edit.] Florence Hespel ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Gent : Snoeck, 2007. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2007/11/23 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 2008/05/14 - 2008/08/30. — ISBN-13 978-90-5349-665-7

KMSKA: TENT-TB 6925

*Lucas Franchois de Jonge (1616–1681): oeuvrecatalogus, deel 1* / Heidi Colsoyl. — S.l. : s.n., 1988. — p. 117–283, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 92(1988)  
KMSKA: MONO-BB 5389

*Daniëlle Hasenbroekx. Hugo Verheyen.* — Lier : Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly, 2001. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Museum Wuyts-Van Campen en Baron Caroly [Lier]. 2001/04/01 - 2001/08/31  
KMSKA: TENT-TC 9050

*Constantin Meunier* / Eugène Demolder. — Bruxelles : Deman, 1901. — 31 p., ill.  
KMSKA: PREC-PB 398  
KMSKA: PREC-PB 399

*Félicien Rops: le relaps* / Guy Denis. — S.l. : Gilson, 2001. — 206 p., ill. — ISBN-10 2-87269-124-3  
KMSKA: MONO-BB 5321

*Jef Lambeaux (1852–1908), Belgisch beeldhouwer: bijdrage tot de studie van het ontstaan en de receptie van zijn belangrijkste kunstwerken* / Mia Depauw. — Leuven : 1985. — 151 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap  
KMSKA: MONO-BC 3898

*Oscar Jespers, beeldhouwer, Borgerhout 1887 - Brussel 1970: huldetentoonstelling* / [comp.] Lode Eyckermans ; e.a. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1986. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1986/09/13 - 1986/10/05  
KMSKA: TENT-TB 6229  
KMSKA: TENT-TC 3879  
KMSKA: TENT-TB 2895  
KMSKA: ICC 10692

*Magritte* / Michel Draguet. — Paris : Hazan, 2003. — 143 p., ill. — (L'atelier du monde ; 2003: 1). — ISBN-10 2-85025-795-8  
KMSKA: MONO-BB 5280

*Serge Vandercam: l'invitation au voyage* / Michel Draguet. — S.l. : IPS, 2001. — 150 p., ill. — ISBN-10 90-5349-341-7  
KMSKA: MONO-BC 3886

*Van Amsterdamse burgers tot Europese aristocraten: hun geschiedenis en hun portretten: de Heijnen-maagschap, 1400–1800* / S.A.C. Dudok van Heel. — 's-Gravenhage : Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde, 2008. — 2 v., ill. — (Werken uitgegeven door het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde ; 17). — ISBN-13 978-90-805689-5-2  
KMSKA: MONO-BC 3895

*Van Dyck* / [edit.] Heinrich Bodmer. — Leipzig : Goldmann, 1943. — 10 pltn. — (Meisterwerke der Malerei ; 1943: 1)  
KMSKA: MONO-BD 455

*1302: feiten & mythen van de Guldensporenslag* / [edit.] Raoul C. van Caeneghem ; [medew.] Marc Boone ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 301 p., ill. — ISBN-10 90-6153-516-6  
KMSKA: MONO-BC 3958

*Van Dyck 1999: gids* / [comp.] Joris Capenberghs ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — ill. — ISBN-10 90-5846-001-0  
KMSKA: MONO-BB 5390

*Simon und Isaack Luttichuys: Monographie mit kritischem Werkverzeichnis* / Bernd Ebert. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 790 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-06815-5  
KMSKA: MONO-BC 3881

*Een eeuw openbare werken te Antwerpen: gedenkboek en catalogus* / [edit.] Willy Rylant ; [edit.] Lode de Barsée ; Antwerpen, Stad. Dienst voor Werken. — Antwerpen : Dienst voor Werken der Stad Antwerpen, 1964-1968. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1964/08/21 - 1964/09/06  
KMSKA: ICC 9906  
1

*La collection de tableaux de Jean-Pierre Pescatore, 1793–1855* / Linda Eischen. — Esch-sur-Alzette : Schortgen, 2004. — 272 p., ill. — ISBN-10 2-87953-707-X  
KMSKA: MONO-BB 5434

*Ensor, Permeke, Spilliaert en de Oostendse schilderkunst = Ensor, Permeke, Spilliaert et la peinture ostendaise* / Oostends Kunstverbond ; Comité artistique d'Ostende. — Oostende : Drukkerij Omnia, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Kursaal [Ostende]. 1955/08/17 - 1955/09/15  
KMSKA: TENT-TA 7290

*Piet Mondrian: de la figuration à l'abstraction, œuvres du Haags Gemeentemuseum de La Haye* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1985. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1985/03/23 - 1985/05/16. — ISBN-10 2-900923-05-0  
KMSKA: ICC 10112

*Frans Hals in the Frans Hals Museum* / Antoon Erftemeijer. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5544-511-8  
KMSKA: BEST-M 149 III 13

*Frans Hals: tentoonstelling ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van het Gemeentelijk Museum te Haarlem op 30 juni 1937* / G.D. Gratama. — Haarlem : Bohn, 1937. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1937/07/01 - 1937/09/30  
KMSKA: TENT-TB 2067  
KMSKA: TENT-TB 6914

*Leerrijke reeksen van Maarten van Heemskerck* / Ilja M. Veldman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 111 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1986/00/00 - 1986/00/00. — ISBN-10 90-12-05227-0

KMSKA: TENT-TC 3519

KMSKA: ICC 10721

*Otto B. de Kat: leven en werk, 1907-1995* / Geraart Westerink ; Truusje Goedings ; Herman van Run. — Bussum : Thoth, 2002. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2002/07/13 - 2002/09/08. — ISBN-10 90-6868-303-9

KMSKA: TENT-TC 9028

*Frans Hogenberg: broadsheets* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 61]-[ 62])

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

1-2

*Ensor dans les collections privées* / Xavier Tricot. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1985/10/23 - 1985/12/14 ; tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1986/01/15 - 1986/03/01

KMSKA: TENT-TC 4070

KMSKA: ICC 10047

2

*En wie, die midden tussen de paardebloemen zit, beschouwt niet gaarne een orchidee? 75 tekeningen van Christoph Karel Henri de Nerée tot Babberich (1880-1909) uit de collectie van het Gemeentemuseum Arnhem* / Els Derksen. — Amsterdam : Art Unlimited, 1986. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/29 - 1987/01/18. — ISBN-10 90-71161-02-1

KMSKA: ICC 11028

*Constant Permeke* / Willy van den Bussche ; John Sillevius. — Zwolle : Waanders, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/09/04 - 2004/12/05. — ISBN-10 90-400-8999-X

KMSKA: TENT-TC 9017

*'Een landelijk feest bij Antwerpen' (1643) of 'Het H.Kruisfeest te Berchem' naar D. Teniers de Jonge, in de National Gallery te Londen* / Livinus Gorissen. — Antwerpen : s.n., 1978. — 53 p., ill. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut van Antwerpen

KMSKA: MONO-BC 3858

*Breast cancer in Rubens paintings* / Juan J. Grau ; Jorge Estapé ; Matías Diaz-Padrón. — S.l. : s.n., 2001. — p. 89-93, ill. — Overdruk uit Breast cancer research and treatment. - 68(2001)

KMSKA: MONO-BC 3909

*Vermeer, oder: Die Inszenierung der Imagination* / Thierry Greub. — Petersberg : Imhof, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-937251-09-X

KMSKA: MONO-BC 3940

*Willem Witsen en Dordrecht: wandelen en varen door de stad rond 1900* / J.F. Heijbroek. — Bussum : Thoth, 2003. — 64 p., ill. — ISBN-10 90-6868-332-2

KMSKA: MONO-BB 5335

*Hendrik de Man: een portret, 1885-1953*. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1985. — 70 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 10)

KMSKA: ICC 10078

*De Mechelse beeldhouwer Petrus Valckx (1734-1785): nieuwe gegevens en documenten* / Valérie Herremans. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1999. — p. 184-252, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 102:1(1998)

KMSKA: MONO-BB 5388

*Hommage à James Ensor*. — Bruxelles : Galerie Georges Giroux, 1945. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Georges Giroux [Bruxelles]. 1945/10/13 - 1945/11/04

KMSKA: TENT-TC 92

KMSKA: TENT-TC 6931

*Horta Museum*. — Gent : Snoeck-Ducaju. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 10361

*Hortamuseum = Musée Horta = Horta Museum*. — Brussel : Merckx. — ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: ICC 10451

*The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van Steenwyck, the Elder (c. 1550-1603) . Hendrick van Steenwyck, the Younger (1580/1582-1649) . Susanna van Steenwyck (dates unknown-active 1639-c.1660) / Jeremy Howarth*. — Turnhout : Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51509-0

KMSKA: MONO-BB 5416

*Jordaens drawings* / R.-A. d' Hulst. — Brussels : Arcade, 1974. — 4 v., ill. — (Monographieën ; 5)

KMSKA: MONO-BB 4110

1-4

KMSKA: MONO-BB 5418

1-4

*Gabbiano nella Pioggia dedicata a Gigia* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — ill. — (Catalogus ; 263). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/00/00 - 1985/00/00 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 10095

*José Vermeersch* / [edit.] Marnix Neerman ; [edit.] Annie Vandenhouten. — Brussel : Elsevier, 1985. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-10-05583-3

KMSKA: MONO-BC 2713

KMSKA: ICC 10080

*Koen Vermeule: wachten in stilte = Koen Vermeule: waiting in silence.* — Breda : De Beyerd, 2004. — 48 p., ill. —

Tentoonstelling: De Beyerd [Breda]. 2004/04/17 - 2004/06/20

KMSKA: TENT-TA 7295

*Antwerpen, 1900: schilderijen en tekeningen, 1880-1914* / Jean F. Buyck ; [medew.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. —

Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/12/07 - 1986/02/09

KMSKA: TENT-TA 5309

KMSKA: K 2 C 89

KMSKA: ICC 10141

*Goya, Redon, Ensor: groteske Gemälde und Zeichnungen* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7282

KMSKA: K 2 A 49

KMSKA: K 2 A 50

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7280

KMSKA: K 2 A 45

KMSKA: K 2 A 46

*Goya, Redon, Ensor: peintures et dessins grotesques* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7281

KMSKA: K 2 A 47

KMSKA: K 2 A 48

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co* / Dorine Cardyn-Oomen ; Jean F. Buyck. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1986/07/05 - 1986/08/24

KMSKA: TENT-TA 5430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1986'

KMSKA: ICC 10391

*Willy Plompen, Jan van den Abbeel* / H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03

KMSKA: K 2 C 47

KMSKA: TENT-TA 7294

*Camiel van Breedam: collages - assemblages* / [edit.] Etienne Wils ; Herman Liebaers ; Jules de Roover ; Ludo Bekkers ; e.a. ; Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — S.l. :

Snoeck-Ducaju, 2006. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 2006/03/30 - 2006/06/29 ; titel varieert: Camiel van Breedam 70: kunst in een bibliotheek in de Koninklijke Bibliotheek op de Kunstberg ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-5349-616-5

KMSKA: MONO-BC 3852

*Ein neuentdeckter früher Rubens* / Hermann Konnerth. — Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 1955. — p. 81-88, ill. — Overdruk uit Zeitschrift für Kunstwissenschaft. - 9:1/2(1955)

KMSKA: MONO-BB 5409

*Marcel de Backer 65: een synthese* / [edit.] Lisette de Backer-de Vleeschauwer ; Maurits Balfoort ; Hugo Brutin ; Pierre Bruyneel ; e.a. — Gent : Spectraal, 1986. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum de Gouden Pluim [Gent]. 1986/00/00 - 1986/00/00

KMSKA: ICC 10445

*Constant Permeke, 1886-1952* / [edit.] Katrin Sello ; Willy van den Bussche. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1987/04/25 - 1987/06/08

KMSKA: TENT-TC 3429

KMSKA: ICC 11162

*Permeke en Servaes vóór 1914* / Jan d' Haese ; [medew.] Robert de Booser-Servaes ; Latemse Kunstkring [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : Artiëstenzolder, 1986. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Artiëstenzolder [Sint-Martens-Latem]. 1986/08/16 - 1986/09/28

KMSKA: ICC 10991

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1986. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1986/12/05 - 1987/01/24

KMSKA: ICC 11048

*Leo de Beul: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 - 2008/07/20

KMSKA: TENT-TC 9024

*Louis Thevenet* / [comp.] Kris Vanhemelryck ; Beersel, Gemeente. — Beersel : Herman Teirlinck Huis, 1985. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Herman Teirlinck Huis [Beersel]. 1985/06/15 - 1985/07/14

KMSKA: ICC 9911

*Marc Baudery: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

KMSKA: TENT-TC 9022

*Bruegel the Elder* / R.H. Marijnissen. — Brussels : Arcade, 1969. — 121 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3889

*Bedrogen ogen: geschilderde illusies van Cornelius Gijsbrechts* / Olaf Koester. — Zwolle : Waanders, 2005. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis ['s-Gravenhage]. 2005/02/05 - 2005/05/15. — ISBN-10 90-400-9070-X

KMSKA: TENT-TC 5562

*Met Verhaeren op wandel.* — Sint-Amands-aan-de-Schelde : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Emile Verhaeren [Sint-Amands-aan-de-Schelde]. 1987/03/01 - 1987/10/25

KMSKA: ICC 11023

*Mike van der Stappen: tentoonstelling* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 - 2008/10/12

KMSKA: TENT-TC 9023

*Documenten van het Mechels schilders- en beeldsnijdersambacht: de rolle van 1564* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1969. — p. 88-106, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 73(1969)

KMSKA: MONO-BB 5411

*Documenten van het Mechelse schilders- en beeldsnijdersambacht: teruggevonden originelen* / A. Monballieu. — S.l. : s.n., 1976. — p. 106-108. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 80(1976)

KMSKA: MONO-BB 5412

*Een verzameling tekeningen, grafische werken en documenten van Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes en Edmond van Dooren = Une collection de dessins, oeuvres graphiques et documents de Jozef Peeters, Jan Cockx, Jos Leonard, Karel Maes et Edmond van Dooren* / Anne Adriaens-Pannier ; [medew.] Lut Dewicke ; e.a. — Brussel : Museum voor Moderne Kunst, 1986. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Brussel]. 1986/01/16 - 1986/03/02

KMSKA: ICSAC-A 1573

KMSKA: BEST-M 61 VI 63

KMSKA: ICC 10588

*De Genius van de kunsten (Guillaume de Groot, 1839-1922) = Le Génie des arts (Guillaume de Groot, 1839-1922)* / H. Lettens ; F.A. d'Haeseleer. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1986. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1986/05/00 - 1986/06/00

KMSKA: BEST-M 61 VI 61

KMSKA: ICC 10585

*Verkade: sculptuur* / Carola Denninger-Schreuder ; John Sillevius. — Den Haag : Museum Het Paleis, 2001. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Paleis [Den Haag]. 2001/06/00 - 2001/06/00. — ISBN-10 90-5349-367-0

KMSKA: TENT-TC 9039

*Théodore Ceriez, 1831-1904* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2003. — 132 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3942

*René Guiette: fotografisch werk = René Guiette: œuvre photographique* / Guy Schraenen ; Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1987/02/19 - 1987/03/22

KMSKA: ICC 10883

*Emile Claus & het landleven* / Johan de Smet. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-90-6153-867-7

KMSKA: TENT-TC 9047

*Gauguin og Van Gogh i København i 1893 = Gauguin and Van Gogh in Copenhagen in 1893* / Merete Bodelsen. — København : Ordrupgaardsamlingen, 1984. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Ordurpaard [København]. 1984/12/12 - 1985/02/10. — ISBN-10 87-88692-02-7

KMSKA: ICC 10218

*Armand van den Bulck* / Leo Bogman. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1986/12/20 - 1987/01/24

KMSKA: TENT-TA 5510

KMSKA: ICC 10938

*Quadri-structures: een systematisch geometrisch concept = Quadri-structures: concept systématique et géométrique = Quadri-structures: a systematic geometric concept.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3879

*Piet Mondrian in the USA* / Virginia Pitts Rembert. — New York, N.Y. : Parkstone, 2002. — 311 p., ill. — (Temporis collection ; 2002: 1). — ISBN-10 1-85995-718-8

KMSKA: MONO-BD 186

*Rembrandt: eaux-fortes* / [edit.] André-Charles Coppier. — Paris : Alpina, 1938. — 40 pltn

KMSKA: MONO-BD 457

*Een schilderij centraal: de Jeruzalemvaarders van Jan van Scorel* / E. de Jongh ; [medew.] J.A.L. de Meyere ; Rijksuniversiteit Utrecht. Kunsthistorisch Instituut. — Utrecht : Centraal Museum. — 26 p., ill.

KMSKA: ICC 10263

*Melchior d'Hondecoeter: vogelschilder* / Marrigje Rikken. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 63 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-8689-044-6  
KMSKA: MONO-BB 5315

*Roelant Savery in seiner Zeit (1576-1639)*. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/09/28 - 1985/11/24 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/12/21 - 1986/02/16  
KMSKA: TENT-TA 5249  
KMSKA: ICC 10072

*Roger Wittevrongel*. — Deinze : Stadsbestuur Deinze, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2008/11/08 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-90-810485-0-7  
KMSKA: TENT-TA 7293

*Romantische liefde: een droombeeld vereeuwigd* / [edit.] Marjan Rinkleff. — Nijmegen : Sun, 1985. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum De Waag [Almelo]. 1985/03/00 - 1986/02/00 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1985/03/00 - 1986/02/00. — ISBN-10 90-6168-241-X  
KMSKA: TENT-TA 5332  
KMSKA: TENT-TA 5135  
KMSKA: ICC 10118

*Rembrandt, reputation, and the practice of connoisseurship* / Catherine B. Scallen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-625-1  
KMSKA: MONO-BB 5342

*Sculpture from Rodin to our days: Rodin, Bourdelle, Maillol, Bernard, Despiau, Wlerick, Buxin, Carton* / Bruton Gallery ; Bruton Gallery [New York, N.Y.]. — Bruton : Bruton Gallery. — 83 p., ill.  
KMSKA: ICC 10646

*De Mechelse vormingsjaren van Jan de Smedt* / Raphaël de Smedt. — Mechelen : s.n., 2002. — p. 89-116, ill. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. - 106(2002)  
KMSKA: MONO-BB 5391

*Balthasar Beschey: Antwerps kunstschilder, 1708-1776* / Frans Smolders. — Antwerpen : 1974. — 92 p. — Eindwerk: Kunsthistorisch Instituut [Antwerpen]  
KMSKA: MONO-BC 3912

*Een stad groeit: eenheid in verscheidenheid* / Luc Denys ; Bob Cools ; Tony Oost ; e.a. — Antwerpen : Stedelijke Feestzaal, 1984. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Antwerpen, Stad. Stedelijke Feestzaal. 1984/07/07 - 1984/09/26  
KMSKA: ICC 9916

*Karel Appel: pastorale, chiaroscuro* / Rudi Fuchs ; Jean Frémon ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 2001. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2001/04/28 - 2001/06/24. — ISBN-10 90-5662-218-8  
KMSKA: TENT-TC 9030

*Retrospectieve Remy de Pillecyn, 1920-1985* / J.M. Goris. — Herentals : Stedelijk Museum, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Herentals]. 1985/06/21 - 1985/08/25  
KMSKA: ICC 10020

*T.A.C. Colenbrander, 1841-1930. Plateelbakkerij Ram te Arnhem, 1921-1935* / [edit.] Riet Neerincx. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1986. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum Arnhem. 1986/11/08 - 1987/01/11  
KMSKA: ICC 10959

*Drawn after nature: the complete botanical watercolours of the 16th-century Libri Picturati* / [edit.] Jan de Koning ; [edit.] Gerda van Uffelen ; [edit.] Alicja Zemanek ; e.a. — Zeist : KNNV, 2008. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5011-238-3  
KMSKA: BEST-M 185 VI 1

*Van Dyck and Britain* / [edit.] Karen Hearn ; [medew.] Kevin Sharpe. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3  
KMSKA: TENT-TC 9076

*Betekenisoverdracht, axio-/ideologie en folkloristische substraten in het werk van Jheronimus Bosch (ca. 1450-1516) als paradigma van een vroege middenburgerlijke cultuurproductie* / Paul Vandenbroeck. — Leuven : 1986. — 2 v. in 5 bdn, ill. — Proefschrift. KUL, Faculteit Letteren en Wijsgebeerte, Departement Archeologie en Kunstwetenschappen  
KMSKA: PREC-PC 224  
1-2

*Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 187 p., ill.  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1985'  
KMSKA: K 3 D 25  
KMSKA: K 2 B 23  
KMSKA: ICC 10119

*Félicien Rops: le cabinet de curiosités, caprice et fantaisie en marges d'estampes* / Hélène Védrine. — Paris : Somogy, 2003. — 157 p., ill. — ISBN-10 2-85056-674-8  
KMSKA: MONO-BC 3792

*Veerle Rooms in dialoog: hedendaagse internationale grafiek op nieuwe wegen*. — Antwerpen : KBC Bank, 2002. — 24 p. — Tentoonstelling: KBC-Toren. Zaal Scaldis [Antwerpen]. 2002/12/20 - 2003/04/05  
KMSKA: TENT-TC 2202

*Frans Masereel* / Jo Verbrugghen. — St.-Lieve's-Houtem : Kring voor Volksopleiding, 1972. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5425

*Le gardien banni* / Jo Verbrugghen. — Houffalize : Liry, 1985. — 32 p., ill. — Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 10156

*Zadkine & Van Gogh* / Garance Chabert ; Ron Dirven. — Schiedam : Scriptum, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van GoghHuis [Zundert]. 2008/08/31 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-5594-637-2

KMSKA: TENT-TB 6918

*Wafels, pannenkoeken en vollaards: een restauratie om van te snoepen = Gaufres, crêpes et pains de Noël: une restauration alléchante* / [medew.] Liesbeth de Belie. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2006. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2006/10/26 - 2007/01/28

KMSKA: TENT-TB 6921

*Von Bruegel bis Rubens: das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei: die Antwerpener Malerschule, 1550 bis 1650* / Peter Dittmann. — Köln : Museumsdienst, 1992. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. 1992/09/04 - 1992/11/22

KMSKA: TENT-TC 9042

*Walter Vaes: tekeningen, aquarellen, pastels.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1986/07/06 - 1986/09/07

KMSKA: TENT-TA 5518

KMSKA: ICC 11045

*Hubert and John van Eyck: their life and work* / W.H. James Weale. — London : Lane, 1908. — 219 p., ill.

KMSKA: PREC-PC 223

*Camiel Van Breedam: livresse* / Etienne Wils ; [ill.] Herman Selleslags. — S.l. : Demian, 2003. — Losbladig, ill.

KMSKA: PREC-PB 395

*Wobbe Alkema* / [medew.] Jan de Kelder. — Drogenbos : Gemeentebestuur, 2000. — 40 p., ill. — (Ontmoeting met Felix ; 3). — Tentoonstelling: Museum Felix de Boeck [Drogenbos]. 2000/10/21 - 2000/12/15

KMSKA: TENT-TB 6908

## Geschiedenis overige werelddelen

*Naum Gabo: drawings* / Steven A. Nash. — London : Annely Juda Fine Art, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1987/01/22 - 1987/04/04. — ISBN-10 1-870280-00-8

KMSKA: ICSAC A 2254

KMSKA: ICC 10922

*Au-delà d'un jardin ... : Albert Kahn* / Boulogne-Billancourt, Ville ; Hauts-de-Seine, Département. Conseil général. — Boulogne-Billancourt : Centre culturel de Boulogne-Billancourt, 1986. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel de Boulogne-Billancourt. 1986/02/05 - 1986/04/27

KMSKA: TENT-TC 9035

*Benjamin West in Pennsylvanian collections.* — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1986. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/03/01 - 1986/04/13

KMSKA: ICC 10288

*James Edward Bellaimey retrospective exhibition* / E.P. Richardson. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1950. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1950/02/17 - 1950/03/19

KMSKA: TENT-TC 9049

*Diego Rivera: a retrospective* / [edit.] Cynthia Newman Helms. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1986. — 372 p., ill. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1986/02/10 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/06/02 - 1986/08/10 ; tentoonstelling: Museo del Palacio de Bellas Artes [México, D.F.]. 1986/09/29 - 1987/01/04 ; tentoonstelling: Spain. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Salas Pablo Ruiz Picasso [Madrid]. 1987/02/17 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1987/07/23 - 1987/09/16. — ISBN-10 0-393-02275-7

KMSKA: ICC 10597

*Guide to the Goodyear archival collection* / [edit.] Laura Peimer ; Brooklyn Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Brooklyn Museum of Art, 2002. — 67 p., ill.

KMSKA: BEST-M 258 VIII 7

*Constructing modernity: the art & career of Naum Gabo* / Martin Hammer ; Christina Lodder. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 528 p., ill. — ISBN-10 0-300-07688-6

KMSKA: MONO-BC 3863

*Babak Saed: ein ganz schlimmer Satz* / Irene Kleinschmidt-Altpeter. — Bonn : Kunstmuseum, 2001. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2001/09/06 - 2001/10/07. — ISBN-10 3-929790-48-3

KMSKA: TENT-TB 1642

*Frank Lloyd Wright* / Waldemar Łysiak. — Berlin : Henschel, 1983. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 10859

*The Thaw collection of master drawings: acquisitions since 2002* / Rhoda Eitel-Porter ; Cara Dufour Denison ; Isabelle Dervaux ; e.a. — New York, N.Y. : Morgan Library & Museum, 2009. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2009/01/23 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-0-87598-153-6

KMSKA: TENT-TC 9074



*George Inness* / Nicolai Cikovsky ; Michael Quick. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 213 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1985/04/01 - 1985/06/09 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1985/08/21 - 1985/10/06 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1985/11/10 - 1986/01/12 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1986/02/20 - 1986/05/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1986/06/22 - 1986/09/07. — ISBN-10 0-06-430710-7 ; ISBN-10 0-87587-124-0

KMSKA: TENT-TC 3090

KMSKA: ICC 10202

*Naum Gabo: sixty years of constructivism* / [edit.] Steven A. Nash ; [edit.] Jörn Merkert. — Munich : Prestel, 1985. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/09/29 - 1985/11/17 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont. ]. 1985/12/13 - 1986/02/09 ; tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1985/03/06 - 1986/04/27 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1986/09/07 - 1986/10/19 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1986/11/20 - 1987/01/11 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1987/02/11 - 1987/04/20. — ISBN-10 0-9609622-7-1 ; ISBN-10 3-7913-0742-8

KMSKA: TENT-TC 3136

KMSKA: TENT-TC 3406

KMSKA: ICC 10278

*Jim Dine, some drawings* / Stephanie Wiles ; Vincent Katz. — Göttingen : Steidl, 2005. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Oberlin College. Allen Memorial Art Museum. 2005/04/08 - 2005/07/17 ; tentoonstelling: Neuberger Museum of Art [Purchase, N.Y.]. 2006/09/18 - 2006/01/18 ; tentoonstelling: Mary and Leigh Block Museum of Art [Evanston, Ill.]. 2006/04/07 - 2006/06/18. — ISBN-10 3-86521-119-4

KMSKA: TENT-TC 9016

*New York et l'art moderne: Alfred Stieglitz et son cercle (1905-1930)*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2004/10/18 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2005/02/10 - 2005/05/16. — ISBN-10 2-7118-4803-5

KMSKA: TENT-TC 9075

*Heading West, touring West: mapmakers, performing artists, and the American frontier* / Alice C. Hudson ; Barbara Cohen-Stratynier. — New York, N.Y. : New York Public Library, 2001. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/03/09 - 2001/05/19 ; tentoonstelling: New York Public Library. Humanities and Social Sciences Library. 2001/04/06 - 2001/07/07. — ISBN-10 0-87104-451-X

KMSKA: TENT-TA 7296

*Great expectations: John Singer Sargent painting children* / Barbara Dayer Gallati. — New York, N.Y. : Bulfinch, 2004. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 2004/10/08 - 2005/01/16 ; tentoonstelling: Chrysler Museum of Art [Norfolk, Va.]. 2005/02/25 - 2005/05/22 ; tentoonstelling: Portland Art Museum. 2005/06/18 -

2005/09/11. — ISBN-10 0-8212-6170-3 ; ISBN-10 0-87273-149-9

KMSKA: TENT-TC 9031

*Cutting a figure: fashioning black portraiture* / Richard J. Powell. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-67727-9

KMSKA: MONO-BB 5407

*Rembrandt, reputation, and the practice of connoisseurship* / Catherine B. Scallen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 416 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-625-1

KMSKA: MONO-BB 5342

*Winslow Homer: poet of the sea* / [edit.] Sophie Lévy. — Giverny : Musée d'art américain, 2006. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Dulwich Picture Gallery [London]. 2006/02/22 - 2006/05/21 ; tentoonstelling: Musée d'art américain [Giverny]. 2006/06/18 - 2006/09/24. — ISBN-10 0-932171-50-8

KMSKA: TENT-TC 9013

*Mies: a guide, Mies van der Rohe in Chicago* / Wim de Wit ; Catherine Ingraham. — Chicago, Ill. : Museum of Contemporary Art, 1986. — ill.

KMSKA: ICC 10839