

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2009/03

Perswezen

Het zijn net mensen: beelden uit het Midden-Oosten / Joris Luyendijk. — Amsterdam : Podium, 2008. — 220 p. — ISBN-13 978-90-5759-316-1

UA-CST: PSW 07 G-LUYE 2008

The Oprah affect: critical essays on Oprah's book club / [edit.] Cecilia Konchar Farr ; [edit.] Jaime Harker. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2008. — 347 p. — ISBN-13 978-0-7914-7615-4 ; ISBN-13 978-0-7914-7616-1

UA-CST: T&L 82.093 G-FARR 2008

Het veld der verbeelding: vrijzinnige vrouwen in Vlaamse literaire en algemeen-culturele tijdschriften (1870-1914) / Liselotte Vandenbussche. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2008. — 514 p., ill. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 13). — ISBN-13 978-90-72474-79-7

UA-CST: T&L 839.3 G-VAND 2008

Het lingeniedenken: creatief bladenmaken, succesvol communiceren / Rob van Vuure. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-90-263-2154-2

UA-CST: PSW 07 G-VUUR 2009

Bibliologie. Bibliofilie

Kulturkosmos der Renaissance: die Gründung der Bayerischen Staatsbibliothek / [edit.] Claudia Fabian ; Béatrice Hernad ; Claudia Bubenik ; Cornelia Jahn. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2008/03/07 - 2008/06/01, der Ausstellung zum 450-jährigen Jubiläum ; tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2008/06/09 - 2008/07/06, der Schatzkammerausstellung 'Musikschätze der Wittelsbacher'. — ISBN-13 978-3-447-05672-4 ; ISBN-10 3-447-05672-X

UA-CST: MAG-OW-C 11122

Catalogue des gothiques français, 1476-1560 / Guy Bechtel. — Paris : Bechtel, 2008. — 784 p. — ISBN-13 978-2-9532144-0-6

UA-CST: IBW 09 A-BECH 2008

The book history reader / [edit.] David Finkelstein ; [edit.] Alistair McCleery. — 2 ed. — London : Routledge, 2006. — 561 p. — ISBN-13 978-0-415-35948-1 ; ISBN-13 978-0-415-35947-4

UA-CST: T&L 09 G-FINK 2006

Lyriek van de Lage Landen: de canon in tachtig gedichten / Paul Claes. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 310 p. — ISBN-13 978-90-234-3288-3

UA-CST: T&L 839.3 P-ANT 2008

Printing the Middle Ages / Siân Echard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 314 p., ill. — (Material texts ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8122-4091-7

UA-CST: T&L 09 G-ECHA 2008

The good wife's guide: le ménagier de Paris: a medieval household book / [edit.] Gina L. Greco ; [edit.] Christine M. Rose. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 366 p. — ISBN-13 978-0-8014-4738-9

UA-CST: MAG-OW-B 49831

The Oprah affect: critical essays on Oprah's book club / [edit.] Cecilia Konchar Farr ; [edit.] Jaime Harker. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2008. — 347 p. — ISBN-13 978-0-7914-7615-4 ; ISBN-13 978-0-7914-7616-1

UA-CST: T&L 82.093 G-FARR 2008

Religion, allegory, and literacy in early modern England, 1560-1640: the control of the word / John S. Pendergast. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 187 p. — ISBN-13 978-0-7546-5147-5 ; ISBN-10 0-7546-5147-9

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2006

The palaeotypography of the French Renaissance: selected papers on sixteenth-century typefaces / Hendrik D.L. Vervliet. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v., ill. — (The handpress world ; 4) ; (Library of the written word ; 6). — ISBN-13 978-90-04-16982-1

UA-CST: T&L 09 L-F-VERV 2008

1-2

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2008

1-2

Drukkerij. Uitgeverij

Breaking the rules: the printed face of the European avant-garde, 1900-1937 / [edit.] Stephen Bury. — London : British Library, 2007. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: British Library [London]. 2007/11/09 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-0-7123-0975-2

UA-CST: IBW 655 G-BURY 2007