

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/03

### Zonder udc

*Alfar y su epoca* / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. —  
Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9330

*Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels* / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01

KMSKA: TENT-TA 5225

KMSKA: K 2 C 88

KMSKA: ICC 9797

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

*Das Biedermeier: Kultur zwischen Wiener Kongreß und Märzrevolution* / Marianne Bernhard. — Düsseldorf : ECON, 1983. — 288 p., ill. — (Hermes Handlexikon ; 10010). — ISBN-10 3-612-10010-6

KMSKA: ICC 9771

*Musée et collections de la région de Bruxelles* / Jean-Pierre Poupko ; Bruxelles, Agglomération. Commission française de la culture. — Bruxelles : Agglomération de Bruxelles, Commission française de la culture de. — 47 p., ill.

KMSKA: ICC 8380

*Kant in mode, mode in kant, 1815-1914* / Hanneke Adriaans ; [medew.] Patricia Wardle ; e.a. — Utrecht : Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/04/27 - 1985/06/30

KMSKA: ICC 9875

*La cuisine et la table dans la France de la fin du Moyen Âge: contenus et contenants du 14e au 16e siècle* / [edit.] Fabienne Ravoire ; [edit.] Anne Dietrich. — Caen : CRAHM, 2009. — 450 p., ill. — Congres: Colloque organisé par l'UMR 5594 (Dijon), l'INRAP, et le Centre d'étude et de recherche du patrimoine de Sens (Sens, 8-10 janvier 2004). — ISBN-13 978-2-902685-37-0

KMSKA: MONO-BC 3825

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

KMSKA: MONO-BB 5240

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Heritage learning matters: museums and universal heritage: proceedings of the ICOM/CECA '07 conference, Vienna, August 20-24, 2007* / [edit.] Hadwig Kraeutler. — Wien : Schlebrügge, 2008. — 356 p., ill. — ISBN-13 978-3-85160-131-2

KMSKA: MONO-BB 5275

*Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhunderts im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

KMSKA: MONO-BC 3789

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

*De educatieve dienst van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen* / Heidelinde Jurriens. — O.-L.-V. Waver : 1993. — 60 p., ill. — Eindwerk: Instituut voor Katholiek Pedagogisch Hoger Onderwijs [Mechelen]

KMSKA: MONO-BC 3835

*Koninklijk Museum van Schoone Kunsten te Antwerpen: uitgegeven ter gelegenheid van de plechtige inhuldiging der nieuwe zalen, den 28n mei 1927* / A.H. Cornette. — Antwerpen : Koninklijk Museum van Schoone Kunsten, 1927. — 19 p., ill.

KMSKA: K 2 C 90

KMSKA: MONO-BC 3832

*Dressed for the country, 1860-1900* / Evelyn Ackerman ; Edward Maeder ; [medew.] Carolyn Gluckman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/09. — ISBN-10 0-87587-121-6

KMSKA: ICC 9432

*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

*Museumwinkels: museum of winkel?* / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

KMSKA: MONO-BC 397

*Absoluut modern: cultuur en beleid in Vlaanderen* / Wim De Pauw. — Brussel : VUBPress, 2007. — 307 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-432-4

KMSKA: MONO-BB 5207

*Minister dixit: een geschiedenis van het Vlaamse cultuurbeleid* / Wim de Pauw. — Antwerpen : Garant, 2005. — 155 p. — ISBN-10 90-441-1754-8

KMSKA: MONO-BB 5258

*Persboek Van Dyck 1999*. — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

*The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art* / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6

KMSKA: MONO-BC 3843

*Les politiques culturelles en Europe* / [edit.] Jacques Depaigne ; Conseil de l'Europe. Conférence des ministres européens responsables des affaires culturelles. — Strasbourg : Conseil de l'Europe, 1978. — 64 p.

KMSKA: MONO-BA 1741

*Producing the past: aspects of antiquarian culture and practice, 1700-1850* / [edit.] Martin Myrone ; [edit.] Lucy Peltz. — Aldershot : Ashgate, 1999. — 214 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 1999: 1). — ISBN-10 1-84014-275-8

KMSKA: MONO-BC 3848

*La protection du patrimoine culturel: manuel des législations nationales* / [edit.] Bonnie Burnham. — Paris : Conseil international des musées, 1974. — 207 p.

KMSKA: MONO-BB 5235

*The rise of the image: essays on the history of the illustrated art book* / [edit.] Rodney Palmer ; [edit.] Thomas Frangenberg. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 274 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7546-0559-0

KMSKA: MONO-BB 5276

*Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Kunstsammlungen: Erwerbungen*. — Hamburg. — ill.

KMSKA: M DU 50

(1956-1960); (1965); (1969); (1976/1977-1978/1979);  
(1982/1983); (1989/1990-1998/1999/2000)

KMSKA: ICC 4343

1976/77

KMSKA: ICC 9115

1980/81

KMSKA: ICC 9453

1982/83

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie* / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetis, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

## Semiotiek

*Image et transgression au moyen âge* / Gil Bartholeyns ; Pierre-Olivier Dittmar ; Vincent Jolivet. — Paris : Presses universitaires de France, 2008. — 195 p., ill. — (Lignes d'art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-056765-3

KMSKA: MONO-BB 5269

*The drama of the portrait: theater and visual culture in early modern Spain* / Laura R. Bass. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03304-4

KMSKA: MONO-BC 3846

*Bloemen, natuur en beeld = Fleurs, la nature et l'image*. — Brussel : De Broux, 1979. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1979/06/01 - 1979/06/24

KMSKA: TENT-TA 4577

KMSKA: ICC 8353

*L'enfant dans l'art = Het kind in de kunst* / Joost de Geest. — Roeselare : Soubry, 2004. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3838

10

*Hellas herontdekt* / Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/21

KMSKA: K 2 C 81

KMSKA: ICC 8949

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

*Blicke durchs Fenster* / Theresa Georgen ; Kunstmuseum [Bern]. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Kleine Orangerie der Elfenau [Bern]. 1983/06/30 - 1983/08/17

KMSKA: TENT-TC 2736

KMSKA: ICC 8882

*Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses* / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978-3-487-13693-6

KMSKA: MONO-BA 1763

*Nachruhm, Bilder zur Kunstgeschichte: zwischen Wahrheit und Wunsch* / Gisold Lammel. — Münster : Lit, 1995. — 130 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 45). — ISBN-10 3-8258-2363-6

KMSKA: MONO-BB 5239

*De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1983. — 77 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 3)

KMSKA: MONO-BC 2609

KMSKA: ICC 8753

*De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen: lijst van de tentoongestelde voorwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, Nottebohmzaal, 1983. — 15 p. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1983/11/17 - 1983/12/29

KMSKA: ICC 9212

*Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo.* — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25

KMSKA: TENT-TC 8992

*Götter, Helden, Heilige: italienische Malerei des Barock aus dem Landesmuseum Mainz, mit einem Verzeichnis aller französischen, italienischen und spanischen Gemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts* / Gernot Frankhäuser ; Sigrun Paas. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Max-Slevogt-Galerie: Schloss Villa Ludwigshöhe [Edenkoben]. 2009/01/11 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/05/17 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-3-422-02157-0

KMSKA: BEST-M 219 I 19

*Le mythe de Diane en France au 16e siècle: actes du colloque (ENSB Jourdan, 29-31 mai 2001)* / [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Dominique Legrand. — Niort : Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2002. — 523 p., ill. — (Albineana: cahiers d'aubigné ; 14)

KMSKA: MONO-BB 5205

*The passion story: from visual representation to social drama* / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3

KMSKA: MONO-BB 5264

*The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art* / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6

KMSKA: MONO-BC 3843

*Rétroport, 1850-1940: peintures-sculptures-dessins-jeux-objets et figurines.* — Paris : Galerie 1900-200, 1984. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900-200 [Paris]. 1984/10/19 - 1984/12/01

KMSKA: TENT-TC 2877

KMSKA: ICC 9345

*Paintings with chess as their subject from the fifteenth to the twentieth century: summary* / Nicolas Sphicas. — Thessaloniki : s.n., 2007. — 8 p., CD

KMSKA: MONO-BC 303

*Bild und Körper im Mittelalter* / [edit.] Kristin Marek ; [edit.] Raphaële Preisinger ; [edit.] Marius Rimmel ; e.a. — München : Fink, 2006. — 350 p., ill. — Congres: Zentrum für Kunst und Medientechnologie [Karlsruhe]. 2003/11/00. — ISBN-13 978-3-7705-4319-9

KMSKA: MONO-BB 5203

## Bibliotheconomie

*IFLA library building guidelines: development & reflections* / [edit.] Karen Latimer ; [edit.] Hellen Niegaard. — München : Saur, 2007. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-3-598-11768-8

KMSKA: MONO-BB 5257

*Jaarverslag / ICC. Bibliotheek* [Antwerpen]. — Antwerpen

KMSKA: ICC 8474

(1982)

KMSKA: ICC 8473

(1981)

KMSKA: ICC 8472

(1980)

KMSKA: ICC 8471

(1979)

KMSKA: ICC 9569

(1984)

*Aan de slag met archief en documentatie: handleiding voor de lokale erfgoedhouder* / Bart de Keyser ; Matthias Vandermaesen ; Dirk van Duyse ; e.a. — Mechelen : Heemkunde Vlaanderen, 2007. — 101 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5208

*Legaat H. Hymans* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10

KMSKA: TENT-TC 9004

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

KMSKA: TENT-TC 7988

KMSKA: ICC 9854

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481-1981: catalogus.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

KMSKA: ICC 9854

## Congresverslagen

*7th triennial meeting, Copenhagen, 10–14 September 1984: preprints / ICOM. Committee for Conservation.* — Paris : ICOM, 1984. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3774

1–2

*La cuisine et la table dans la France de la fin du Moyen Âge: contenus et contenants du 14e au 16e siècle / [edit.] Fabienne Ravoire ; [edit.] Anne Dietrich.* — Caen : CRAHM, 2009. — 450 p., ill. — Congres: Colloque organisé par l'UMR 5594 (Dijon), l'INRAP, et le Centre d'étude et de recherche du patrimoine de Sens (Sens, 8–10 janvier 2004). — ISBN-13 978-2-902685-37-0

KMSKA: MONO-BC 3825

*L'Europe des retables: actes du colloque du Mans (13–16 octobre 2004).* — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2007-2008. — 2 v., ill. — (Art sacré ; 24 (= v. 1)) ; (Art sacré ; 25 (= v. 2)). — Congres: Mans. 2004/10/00

KMSKA: MONO-BC 3839

1–2

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002 / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].* — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

*Heritage learning matters: museums and universal heritage: proceedings of the ICOM/CECA '07 conference, Vienna, August 20–24, 2007 / [edit.] Hadwig Kraeutler.* — Wien : Schlebrügge, 2008. — 356 p., ill. — ISBN-13 978-3-85160-131-2

KMSKA: MONO-BB 5275

*3e Kongres voor Moderne Kunst, 1922, Brugge: tentoonstelling: katalogus.* — S.l. : s.n., 1922. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: [Brugge]. 1922/00/00 - 1922/00/00

KMSKA: PREC-PD 132

Bevat originele lino's van Jozef Peeters, Maurits Lambregts en Karel Maes

*Medien der Macht: Kunst zur Zeit der Anjous in Italien / [edit.] Tanja Michalsky.* — Berlin : Reimer, 2001. — 348 p., ill. — Congres: Liebieghaus Museum Alter Plastik [Frankfurt am Main]. 1997/11/21 - 1997/11/23. — ISBN-10 3-496-01231-5

KMSKA: MONO-BB 5234

*Le mythe de Diane en France au 16e siècle: actes du colloque (ENSB Jourdan, 29–31 mai 2001) / [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Dominique Legrand.* — Niort : Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2002. — 523 p., ill. — (Albineana: cahiers d'aubigné ; 14)

KMSKA: MONO-BB 5205

*Presenza del passato: political ideas e modelli culturali nella storia e nell'arte senese: convegno internazionale, Siena, 4 maggio 2007.* — Roma : Consiglio nazionale delle ricerche, 2008. — 258 p., ill. — ISBN-13 978-8272-4047

KMSKA: MONO-BC 3821

*What is research in the visual arts? Obsession, archive, encounter / [edit.] Michael Ann Holly ; Marquard Smith.* — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2008. — 215 p., ill. — (Clark studies in the visual arts ; 2008: 1). — Congres: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2007/04/07 - 2007/04/28. — ISBN-13 978-0-300-13413-1

KMSKA: MONO-BB 5210

*Bild und Körper im Mittelalter / [edit.] Kristin Marek ; [edit.] Raphaële Preisinger ; [edit.] Marius Rimmel ; e.a.* — München : Fink, 2006. — 350 p., ill. — Congres: Zentrum für Kunst und Medientechnologie [Karlsruhe]. 2003/11/00. — ISBN-13 978-3-7705-4319-9

KMSKA: MONO-BB 5203

## Plaatwerken

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99 / Etienne Wils.* — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

KMSKA: TENT-TC 369

*Wat is dat? / Antje Damm.* — Haarlem : Gottmer, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-257-4215-7

KMSKA: LP-Leesplek

*Het is echt echt waar / Kristel Deweerdt ; [ill.] Veronique Govaert.* — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7132-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Photographie et architecture, 1839–1939 / Richard Pare ; [medew.] Phyllis Lambert ; e.a. ; Centre canadien d'architecture [Montréal].* — Liège : Mardaga, 1984. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Lempertz [Köln]. 1982/09/15 - 1982/10/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1983/05/09 - 1983/06/26 ; tentoonstelling: Cooper Hewitt: National Design Museum [New York, N.Y.]. 1983/07/26 - 1983/10/26 ; tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/22 - 1984/04/08 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1984/09/13 - 1984/11/11. — ISBN-10 2-87009-191-5

KMSKA: ICC 8831

*Het krijtje* / Iris van der Heide ; [ill.] Marije Tolman. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-10 90-5637-739-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tiel : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Anton kan toveren* / Ole Könnecke ; [vert.] J.H. Gever. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-9021352-1

KMSKA: LP-Leesplek

*Sjaantje doet alsof* / Sjoerd Kuiper ; [ill.] Daan Remmerts de Vries. — 3 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — ill.

KMSKA: LP-Leesplek

*De dromen van Boeba* / Agnès de Lestrade ; [ill.] Tom Schamp ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tiel : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7654-0

KMSKA: LP-Leesplek

*In schemerland* / Astrid Lindgren ; [ill.] Marit Törnqvist ; [vert.] Rita Törnqvist. — Amsterdam : Querido, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0578-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objekten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993* / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3844

*Ik zie, ik zie...: een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Miljenko Domijan: anima et corpus: foto skitnje = Miljenko Domijan: anima et corpus: roving photos.* — Zagreb : Muzej Mimara, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2008/09/18 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-953-248-023-8

KMSKA: TENT-TC 8990

*Letterdromen met Do* / Harriët van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0413-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Keepvogel: de uitvinding* / Wouter van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-258-4947-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Stille beelden: vroege kleuren fotografie uit het Rijksmuseum* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 178 p., ill.

KMSKA: BEST-M 13 V 96

*Ik voel een voet!* / Maranka Rinck ; [ill.] Martijn van der Linden. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-477-0026-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Een midzomernachtsdroom* / William Shakespeare ; [bew.] Barbara Kindermann ; [ill.] Almut Kunert ; [vert.] Tjalling Bos. — S.l. : Vier Windstreken, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: vierde en vijfde leerjaar. — ISBN-13 978-90-5116-005-5

KMSKA: LP-Leesplek

## Bibliologie. Bibliofile

*Alfar y su epoca* / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9330

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

*The rise of the image: essays on the history of the illustrated art book* / [edit.] Rodney Palmer ; [edit.] Thomas Frangenberg. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 274 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7546-0559-0

KMSKA: MONO-BB 5276

## Filosofie

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Rudolf Steiner* / [edit.] Walter Kugler ; [edit.] Milan Opavský. — Fellbach : Druckerei Sommer, 1994. — 79 p., ill. — Tsjechische en Duitse tekst ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1994/06/28 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Jízdná Pražského hradu. 1994/06/28 - 1994/08/21. — ISBN-10 80-7035-074-1

KMSKA: TENT-TA 7275

## Psychologie

*Bemiddelen voor leidinggevenden* / Silvia Prins. — Brussel : Politeia, 2008. — 145 p. — (Professionele vaardigheden ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-509-00217-4

KMSKA: MONO-BA 1756

## Godsdienstwetenschap

*L'Europe des retables: actes du colloque du Mans (13-16 octobre 2004)*. — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2007-2008. — 2 v., ill. — (Art sacré ; 24 (= v. 1)) ; (Art sacré ; 25 (= v. 2)). — Congres: Mans. 2004/10/00

KMSKA: MONO-BC 3839

1-2

*Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo*. — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25

KMSKA: TENT-TC 8992

*The passion story: from visual representation to social drama* / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. —

ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3

KMSKA: MONO-BB 5264

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623-1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3

KMSKA: MONO-BC 3829

## Kerkgeschiedenis

*Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo*. — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25

KMSKA: TENT-TC 8992

*The passion story: from visual representation to social drama* / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. —

ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3

KMSKA: MONO-BB 5264

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623-1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3

KMSKA: MONO-BC 3829

## Sociologie

*L'enfant dans l'art = Het kind in de kunst* / Joost de Geest. — Roeselare : Soubry, 2004. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3838

10

*De educatieve dienst van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen* / Heidelinde Jurriens. — O.-L.-V. Waver : 1993. — 60 p., ill. — Eindwerk: Instituut voor Katholiek Pedagogisch Hoger Onderwijs [Mechelen]

KMSKA: MONO-BC 3835

*Absoluut modern: cultuur en beleid in Vlaanderen* / Wim De Pauw. — Brussel : VUBPress, 2007. — 307 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-432-4

KMSKA: MONO-BB 5207

*Minister dixit: een geschiedenis van het Vlaamse cultuurbeleid* / Wim de Pauw. — Antwerpen : Garant, 2005. — 155 p. — ISBN-10 90-441-1754-8

KMSKA: MONO-BB 5258

*Persboek Van Dyck 1999*. — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

*Les politiques culturelles en Europe* / [edit.] Jacques Depaigne ; Conseil de l'Europe. Conférence des ministres européens responsables des affaires culturelles. — Strasbourg : Conseil de l'Europe, 1978. — 64 p.

KMSKA: MONO-BA 1741

*Bemiddelen voor leidinggevenden* / Silvia Prins. — Brussel : Politeia, 2008. — 145 p. — (Professionele vaardigheden ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-509-00217-4

KMSKA: MONO-BA 1756

*La protection du patrimoine culturel: manuel des législations nationales* / [edit.] Bonnie Burnham. — Paris : Conseil international des musées, 1974. — 207 p.

KMSKA: MONO-BB 5235

*Aventures querant et le sens du monde: aspects de la réception productive des premiers romans du Graal cycliques dans le Tristan en prose* / Colette Storms. — Leuven : 1982. — 2 v. — Proefschrift. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte

KMSKA: MONO-BC 3833

1-2

## Staatkunde. Politiek

*The Duke of Wellington: a pictorial survey of his life (1769–1852)* / Victor Percival. — 2 ed. — London : HMSO, 1981. — 86 p., ill. — ISBN-10 0-11-290360-6

KMSKA: ICC 8619

## Economie

*De barge, een trekschuit tussen Gent en Brugge.* — Gent : Gentse Barge, 2003. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Gruuthuuse [Gent]. 2003/07/05 - 2003/00/00

KMSKA: TENT-TB 6893

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

*Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700–1900–1950* / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart

KMSKA: ICC 9890

## Economische betrekkingen. Handel

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

## Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

## Recht

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

*La protection du patrimoine culturel: manuel des législations nationales* / [edit.] Bonnie Burnham. — Paris : Conseil international des musées, 1974. — 207 p.

KMSKA: MONO-BB 5235

## Internationaal recht

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

## Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

*La protection du patrimoine culturel: manuel des législations nationales* / [edit.] Bonnie Burnham. — Paris : Conseil international des musées, 1974. — 207 p.

KMSKA: MONO-BB 5235

## Burgerlijk recht

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

## Openbaar bestuur

*La protection du patrimoine culturel: manuel des législations nationales* / [edit.] Bonnie Burnham. — Paris : Conseil international des musées, 1974. — 207 p.

KMSKA: MONO-BB 5235

## Opvoeding. Onderwijs

*Encyclopedie van de fantasie* / Judy Allen ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2008. — 144 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9–12 jaar). — ISBN-13 978-90-5461-585-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Paperasje* / Ienne Biemans ; [ill.] Jan Jutte. — 5 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — 63 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-468-0066-9

KMSKA: LP-Leesplek

*En ze leefden nog lang en gelukkig: de mooiste sprookjes opnieuw verteld* / Henri van Daele ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2003. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-5908-091-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Rijmen en verzen* / Roald Dahl. — 2 ed. — Amsterdam : Rubinstein, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5444-569-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Wat is dat?* / Antje Damm. — Haarlem : Gottmer, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-257-4215-7

KMSKA: LP-Leesplek

*Het is echt echt waar* / Kristel Deweerdt ; [ill.] Veronique Govaert. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7132-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Het dansende licht: zes sprookjes* / Tonke Dragt ; [ill.] Annemarie van Haeringen ; e.a. — Amsterdam : Leopold, 2005. — 99 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-10 90-258-4227-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Het krijtje* / Iris van der Heide ; [ill.] Marije Tolman. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-10 90-5637-739-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Heritage learning matters: museums and universal heritage: proceedings of the ICOM/CECA '07 conference, Vienna, August 20-24, 2007* / [edit.] Hadwig Kraeutler. — Wien : Schlebrügge, 2008. — 356 p., ill. — ISBN-13 978-3-85160-131-2

KMSKA: MONO-BB 5275

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Anton kan toveren* / Ole Könnecke ; [vert.] J.H. Gevers. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-9021352-1

KMSKA: LP-Leesplek

*Hier is de boze heks* / Hanna Kraan ; [ill.] Annemarie van Haeringen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — 176 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-10 90-5637-714-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Sjaantje doet alsof* / Sjoerd Kuiper ; [ill.] Daan Remmerts de Vries. — 3 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — ill.

KMSKA: LP-Leesplek

*De dromen van Boeba* / Agnès de Lestrade ; [ill.] Tom Schamp ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7654-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Lijst van de licentiaatsverhandelingen en doctoraatsproefschriften aangeboden aan de Afdeling Kunstgeschiedenis (1900/1941-1985)* / [comp.] L. Burie ; Katholieke Universiteit Leuven. Departement Archeologie en

Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk, 1985. — 70 p.

KMSKA: LZ 70 (01)

*In schemerland* / Astrid Lindgren ; [ill.] Marit Törnqvist ; [vert.] Rita Törnqvist. — Amsterdam : Querido, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0578-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Waar is de woe-la-la?* / Ann Lootens ; [ill.] Marja Meijer. — Hasselt : Clavis, 2007. — 29 p., ill. — (Fien en Sem ; 2007: 4). — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: eerste leerjaar. — ISBN-13 978-90-448-0747-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Gratis toegang!* / Mick Manning ; Brita Granström. — Amsterdam : Ploegsma, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-216-1522-3

KMSKA: MONO-BC 305

*Ik zie, ik zie...: een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866-1981* / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.

KMSKA: ICC 8314

*A is for art museum* / Katy Friedland ; Marla K. Shoemaker. — Philadelphia, Pa. : Temple University Press, 2008. — ill. — ISBN-13 978-1-59213-963-7 ; ISBN-13 978-0-87633-203-0

KMSKA: MONO-BB 5211

*Letterdromen met Do* / Harriët van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0413-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Keepvogel: de uitvinding* / Wouter van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-258-4947-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik voel een voet!* / Maranka Rinck ; [ill.] Martijn van der Linden. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-477-0026-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Een midzomernachtsdroom* / William Shakespeare ; [bew.] Barbara Kindermann ; [ill.] Almut Kunert ; [vert.] Tjalling Bos. — S.l. : Vier Windstreken, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: vierde en vijfde leerjaar. — ISBN-13 978-90-5116-005-5

KMSKA: LP-Leesplek



*Wie knipt de tenen van de reus? Versjesgroeiboek voor kleuters* / Jan Smeekens ; [ill.] Ingrid Godon ; e.a. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — 135 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-5809-251-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Tekenen destijds* / Louis van Tilborgh ; Annemieke Hoogenboom. — Utrecht : Spectrum, 1982. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-274-4477-3

KMSKA: ICC 8043

*Piet Stoer wil een draak* / Kim Vandyck ; [ill.] Frow Steeman. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2006. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-5838-388-1 ; ISBN-13 978-90-5838-388-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Linus* / Mieke Versyp ; [ill.] Sabien Clement ; e.a. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7260-3

KMSKA: LP-Leesplek

## Geschiedenis van de pedagogiek

*Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866-1981* / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.

KMSKA: ICC 8314

## Didactiek

*Heritage learning matters: museums and universal heritage: proceedings of the ICOM/CECA '07 conference, Vienna, August 20-24, 2007* / [edit.] Hadwig Kraeutler. — Wien : Schölebrügge, 2008. — 356 p., ill. — ISBN-13 978-3-85160-131-2

KMSKA: MONO-BB 5275

*Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866-1981* / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.

KMSKA: ICC 8314

*A is for art museum* / Katy Friedland ; Marla K. Shoemaker. — Philadelphia, Pa. : Temple University Press, 2008. — ill. — ISBN-13 978-1-59213-963-7 ; ISBN-13 978-0-87633-203-0

KMSKA: MONO-BB 5211

*Tekenen destijds* / Louis van Tilborgh ; Annemieke Hoogenboom. — Utrecht : Spectrum, 1982. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-274-4477-3

KMSKA: ICC 8043

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Lijst van de licentiaatsverhandelingen en doctoraatsproefschriften aangeboden aan de Afdeling Kunstgeschiedenis (1900/1941-1985)* / [comp.] L. Burie ; Katholieke Universiteit Leuven. Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en

Hedendaags Tijdperk. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk, 1985. — 70 p.

KMSKA: LZ 70 (01)

## Scheikunde

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie* / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 7979

## Ingenieurswetenschappen

*Materialen en technieken* / Antonella Fuga ; [bew.] Paul van Calster. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5544-584-3

KMSKA: LZ 702 (031)

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002* / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

*Gratis toegang!* / Mick Manning ; Brita Granström. — Amsterdam : Ploegsma, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-216-1522-3

KMSKA: MONO-BC 305

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie* / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 7979

## Milieubescherming

*La protection du patrimoine culturel: manuel des législations nationales* / [edit.] Bonnie Burnham. — Paris : Conseil international des musées, 1974. — 207 p.

KMSKA: MONO-BB 5235

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie* / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Het affiche: spiegel van de industriële maatschappij* / [edit.] René de Herdt ; [edit.] Guido Deseyn ; [edit.] Gerda Verheecke ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken ; Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. — Gent : Erasmus, 1984. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Handelsbeurs [Gent]. 1984/07/08 - 1984/08/15

KMSKA: ICC 9326

*De barge, een trekschuit tussen Gent en Brugge.* — Gent : Gentse Barge, 2003. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Gruuthuuse [Gent]. 2003/07/05 - 2003/00/00

KMSKA: TENT-TB 6893

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion.* — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

*Jacob Cornelisz. van Oostsanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschnyder und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

*Bemiddelen voor leidinggevenden* / Silvia Prins. — Brussel : Politeia, 2008. — 145 p. — (Professionele vaardigheden ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-509-00217-4

KMSKA: MONO-BA 1756

*Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700-1900-1950* / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart

KMSKA: ICC 9890

## Drukkerij. Uitgeverij

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Jacob Cornelisz. van Oostsanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschnyder und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

## Verkeersorganisatie. Post

*De barge, een trekschuit tussen Gent en Brugge.* — Gent : Gentse Barge, 2003. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Hof van Gruuthuuse [Gent]. 2003/07/05 - 2003/00/00

KMSKA: TENT-TB 6893

*Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700-1900-1950* / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart

KMSKA: ICC 9890

## Bedrijfseconomie

*Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion.* — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

*Bemiddelen voor leidinggevenden* / Silvia Prins. — Brussel : Politeia, 2008. — 145 p. — (Professionele vaardigheden ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-509-00217-4

KMSKA: MONO-BA 1756

## Reclame

*Het affiche: spiegel van de industriële maatschappij* / [edit.] René de Herdt ; [edit.] Guido Deseyn ; [edit.] Gerda Verheecke ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken ; Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. — Gent : Erasmus, 1984. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Handelsbeurs [Gent]. 1984/07/08 - 1984/08/15

KMSKA: ICC 9326

## Communicatie

*Laboratorium Moderne: bildende Kunst, Fotografie und Film im Aufbruch* / [edit.] Susanne Neuburger. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2007. — 288 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2007/03/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978-3-940748-09-6 ; ISBN-13 978-3-902490-40-7

KMSKA: TENT-TC 8984

*Het spel van de waanzin: over gekte in film en theater = Le jeu de la folie: la folie au théâtre et au cinéma / Filmfestival*  
Gent. — Gent : Roularta, 2008. — 172 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/10/04 -  
2009/04/12. — ISBN-13 978-90-8679-178-1

KMSKA: TENT-TB 6887

## Chemische technologie

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetis, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst*

KMSKA: ICC 7979

## Mechanische technologie

*Gratis toegang! / Mick Manning ; Brita Granström. — Amsterdam : Ploegsma, 1999. — 47 p., ill. — ISBN-10 90-216-1522-3*

KMSKA: MONO-BC 305

## Kunst

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique. — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15*

KMSKA: TENT-TC 9003

*7th triennial meeting, Copenhagen, 10-14 September 1984: preprints / ICOM. Committee for Conservation. — Paris : ICOM, 1984. — 2 v., ill.*

KMSKA: MONO-BC 3774

1-2

*300 jaar kostuumtoebehoren / Musée de la mode et du costume [Paris] ; Provinciaal Textielmuseum Vrieselhof [Oelegem]. — Deurne : Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof [Deurne]. 1984/06/23 - 1984/10/28*

KMSKA: ICC 9105

*1946-1968: the birth of contemporary art. — Milano : Skira, 2007. — 448 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 3). — ISBN-13 978-88-6130-194-8*

KMSKA: MONO-BC 3841

*De Gentse collectie in Middelburg / Andreas Oosthoek. — Middelburg : Den Boer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: De Vleeshal [Middelburg]. 1984/07/21 - 1984/09/17 ; tentoonstelling: Abdij [Middelburg]. 1984/07/21 - 1984/09/17*

KMSKA: TENT-TC 2837

KMSKA: ICC 9311

*Adolph Menzel: Zeichnungen, Druckgraphik und illustrierte Bücher / [edit.] Susanne von Falkenhausen. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1984. — 525 p., ill. — ISBN-10 3-88609-137-6*

KMSKA: ICC 9313

*Adrianus van der Schouw, 1873-1946 / [edit.] D. van de Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 - 1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9*

KMSKA: ICC 9156

*Het affiche: spiegel van de industriële maatschappij / [edit.] René de Herdt ; [edit.] Guido Deseyn ; [edit.] Gerda Verheecke ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken ; Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. — Gent : Erasmus, 1984. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Handelsbeurs [Gent]. 1984/07/08 - 1984/08/15*

KMSKA: ICC 9326

*Albert Servaes (1883-1966): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28*

KMSKA: TENT-TB 60

KMSKA: ICC 8781

*Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945-1966: bijvoegsel tot de catalogus van de tentoonstelling / [medew.] W. Nigg. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10*

KMSKA: TENT-TC 537

KMSKA: K 2 A 34

*Alfar y su epoca / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00*

KMSKA: ICC 9330

*Alfred Ost, 1884-1984: inventaris schenking Zwijndrecht. — Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.*

KMSKA: MONO-BB 4843

KMSKA: ICC 9117

*Flämische Malerei / Mirjam Neumeister ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 411 p., ill. — (Alte Pinakothek: Katalog der ausgestellten Gemälde ; 3). — ISBN-13 978-3-7757-1841-7*

KMSKA: BEST-M 248 I 37

*Französische und spanische Malerei / Helge Siefert ; [edit.] Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 203 p., ill. — (Alte Pinakothek: Katalog der ausgestellten Gemälde ; 5). — ISBN-13 978-3-7757-1839-4*

KMSKA: BEST-M 248 I 36

*Anne Madden: peintures et papiers récents.* — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13

KMSKA: ICC 8366

*Edmond-Eugène Valton (1836–1910): crteži = Edmond-Eugène Valton (1836–1910): drawings* / Slaven Perović. — Zaprešić : Fraktura, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Antikvarijat Modrić [Zagreb]. 2008/07/11 - 2008/07/20. — ISBN-13 978-953-266-061-6

KMSKA: TENT-TC 8989

*Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck* / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1740

*Architecture in Latin America.* — Berlin : IBA 84, 1984. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Internationale Bauausstellung Berlin. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 8388

*Art: the definitive visual guide* / [edit.] Andrew Graham-Dixon. — London : Dorling Kindersley, 2008. — 612 p., ill. — ISBN-13 978-1-4053-2243-0

KMSKA: MONO-BC 3791

*Arteder / Feria Internacional de Muestras de Bilbao ; Bilboko nazioarteko erakustazoka.* — Bilbao

KMSKA: ICC 7844

2(1982)

KMSKA: ICC 8401

(1983)

*Arthur Vereecke: kunstmid en werktuigkundige, 1883–1958.* — Heist-op-den-Berg : Torengedebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13

KMSKA: ICC 8885

*Artistes d'Alsace de 1850 à nos jours.* — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie alsacienne [Strasbourg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9574

*Leonard McComb: drawings, paintings, sculpture* / Barbara McComb ; David Elliot ; e.a. ; Arts Council of Great Britain. — Oxford : Museum of Modern Art, 1983. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 1983/10/17 - 1983/11/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1983/11/27 - 1984/01/15 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1984/01/24 - 1984/03/03 ; tentoonstelling: University of Sussex. Gardner Art Centre [Brighton]. 1984/03/14 - 1984/04/12 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1984/05/26 - 1984/06/23. — ISBN-10 0-7287-0372-6

KMSKA: ICC 8688

*De abdij van Boudelo: catalogus van de verzameling bodenvondsten van de verdwenen abdij te Klein Sinaai* / G. Asaert. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1982. — 154 p., ill.

KMSKA: ICC 8042

*Aspeten van het symbolisme: tekeningen en pastels* / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01

KMSKA: TENT-TA 5225

KMSKA: K 2 C 88

KMSKA: ICC 9797

*Attitudes: jewellery from Britain . Schmuck aus Deutschland . Sieraden uit Nederland . Juwelen uit Vlaanderen* / [edit.] Johan Valcke ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 258). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/25 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1985/12/09 - 1986/01/05 ; tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1986/01/11 - 1986/02/16 ; tentoonstelling: Camden Arts Centre [London]. 1986/03/13 - 1986/04/13 ; tentoonstelling: Cleveland Art Gallery [Middlesbrough]. 1986/04/18 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Art Gallery [Aberdeen]. 1986/06/07 - 1986/06/29 ; tentoonstelling: European Center for Folk Studies [Llangollen]. 1986/07/08 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1986/08/00 - 1986/09/00

KMSKA: ICC 9867

KMSKA: K 2 A 52

*Aufbrüche: Manifeste, Manifestationen, Positionen in der bildenden Kunst zu Beginn der 60er Jahre in Berlin, Düsseldorf und München = Upheavals: manifestos, manifestations, conceptions in the arts at the beginning of the sixties, Berlin, Düsseldorf, Munich* / [edit.] Klaus Schrenk. — Köln : DuMont, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/10/12 - 1984/11/25. — ISBN-10 3-7701-1675-5

KMSKA: TENT-TA 4982

KMSKA: ICC 9347

*Auswahlkatalog.* — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1984. — 446 p., ill.

KMSKA: ICC 9900

*De la sculpture* / Roger Avermaete. — Bruxelles : Nébé. — p. 99–128, ill. — (Collection 'Synthèse des arts' ; 4)

KMSKA

KMSKA: MONO-BC 3836

*Politische Karikaturen des Vormärz (1815–1848)* / Remigius Brückmann ; Gertrud Textor ; Andreas Vowinkel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1984. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/03/21 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8954

*Studiengäste der Villa Massimo, Rom, von 1978 bis 1982* / [edit.] Heribert Heere ; Michael-Peter Schilsky. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1983. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1983/03/27 - 1983/04/17 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1983/04/24 - 1983/05/15

KMSKA: ICC 8199

*Uwe Lindau: Lust und Last der Fantasie* / Andreas Vowinckel. — Karlsruhe : Engelhardt & Bauer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/05/05 - 1984/06/10

KMSKA: ICC 8922

*Image et transgression au moyen âge* / Gil Bartholeyns ; Pierre-Olivier Dittmar ; Vincent Jolivet. — Paris : Presses universitaires de France, 2008. — 195 p., ill. — (Lignes d'art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-056765-3

KMSKA: MONO-BB 5269

*The drama of the portrait: theater and visual culture in early modern Spain* / Laura R. Bass. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03304-4

KMSKA: MONO-BC 3846

*Correspondances esthétiques sur Delacroix* / Charles Baudelaire ; Théophile Gautier. — Paris : Olbia, 1998. — 172 p. — (Classiques ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7191-0388-8

KMSKA: MONO-BB 5253

*Complete Mondrian* / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4

KMSKA: MONO-BB 5215

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

*Benelux wereldstad: vier miljard mensen in de Benelux, de grootste denkbare planologische opgave* / CEA-CERE [Wilrijk]. — Wilrijk : CEA-CERE, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/02/28 - 1976/03/28

KMSKA: ICC 8475

*The idea of human walls* / Joachim Berthold. — Oxford : Pergamon Press. — p. 146-151, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 17:3(1984)

KMSKA: ICC 9553

*Beschlagnahme-Aktion im Landesmuseum Hannover, 1937: Liste der konfiszierte Werke und unveröffentlichte Dokumente* / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1983/06/05 - 1983/08/14

KMSKA: ICC 8439

*Karl Friedrich Schinkel* / Peter Bethhausen. — Berlin : Henschel, 1983. — ill. — (Welt der Kunst ; 1983: 1)

KMSKA: ICC 8805

*Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas* / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1

KMSKA: MONO-BB 5270

*Ignatij Ignat'evic Nivinskij, 1880-1933: vystavka k stoletiju so dnja roždenija* / Ksenija Vladimirovna Bezmenova ; [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1980. — 78 p., ill.

KMSKA: ICC 8830

*Biënnale van de schilderkunst: het genot van het kijken.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2008/06/09 - 2008/09/21 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen]. 2008/06/09 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-76034-25-6

KMSKA: TENT-TC 8994

*Bildhauer zeichnen: Bildhauerzeichnungen des 19. und 20. Jahrhunderts aus dem besitz der Kunsthalle Bremen* / [edit.] Gerhard Gerkens. — Bremen : Kunsthalle, 1984. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1984/01/29 - 1984/03/11

KMSKA: TENT-TA 4755

KMSKA: ICC 8968

*Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice* / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1

KMSKA: MONO-BC 3787

*The St Ives artists: a biography of place and time* / Michael Bird. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-956-6

KMSKA: MONO-BB 5213

*Der Künstler und seine Frau: Studien zu Doppelbildnissen des 15.-17. Jahrhunderts* / Nicole Birnfeld. — Weimar : VDG, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-551-0

KMSKA: MONO-BC 3785

*Bloemen, natuur en beeld = Fleurs, la nature et l'image.* — Brussel : De Broux, 1979. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1979/06/01 - 1979/06/24

KMSKA: TENT-TA 4577

KMSKA: ICC 8353

*Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw.* — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

*Johannes Vermeer de Delft* / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9  
KMSKA: MONO-BB 5244

*Le Louvre, une histoire de palais* / Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Musée du Louvre, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-7572-0176-3 ; ISBN-13 978-2-35031-176-0  
KMSKA: MONO-BC 3771

*Brice Marden, Gustave Courbet.* — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5  
KMSKA: TENT-TB 6903

*Handbuch Museum Ludwig: Kunst des 20. Jahrhunderts, Gemälde, Skulpturen, Collagen, Objekte, Environments* / [edit.] Karl Ruhrberg ; Christoph Brockhaus ; Gerhard Kolberg ; Reinold Mißelbeck ; e.a. — 2 ed. — Keulen : Museum Ludwig, 1983. — 2 v., ill.  
KMSKA: BEST-M 177 III 3  
KMSKA: ICC 9234

2

*Dallas Museum of Art: selected works* / Anne R. Bromberg. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Art, 1983. — 219 p., ill. — ISBN-10 0-9609622-3-9 ; ISBN-10 0-9609622-2-0  
KMSKA: BEST-M 93 I 1  
KMSKA: ICC 8834

*Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863-1927)* / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde  
KMSKA: ICC 8682

*Musée et collections de la région de Bruxelles* / Jean-Pierre Poupko ; Bruxelles, Agglomération. Commission française de la culture. — Bruxelles : Agglomération de Bruxelles, Commission française de la culture de. — 47 p., ill.  
KMSKA: ICC 8380

*Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen* / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993  
KMSKA: MONO-BC 3823

*Bulletin du Musée hongrois des beaux-arts.* — Budapest. — Titel varieert: Bulletin du Musée national hongrois des beaux-arts: 11-19(1957-1961). — ISSN 0133-5545  
KMSKA: LZ HO 1

3-60/61(1949-1983); 65(1985)-

KMSKA: ICC 3671

48-49(1977)

KMSKA: ICC 3796

44(1975)

KMSKA: ICC 3797

45(1975)

KMSKA: ICC 3798

46-47(1976)  
KMSKA: ICC 4429  
50(1978)  
KMSKA: ICC 6309  
52(1979)  
KMSKA: ICC 8735  
58-59(1982)  
KMSKA: ICC 9905  
60-61(1983)  
KMSKA: ICC 10314  
62-63(1984)

*The Cambridge companion to Giovanni Bellini* / [edit.] Peter Humfrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72855-3  
KMSKA: MONO-BB 5212

*The Caracas Museum of Contemporary Art exhibits one hundred works from its collection = Cien obras de la colección en los espacios del Museo de Arte Contemporáneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1984. — 236 p., ill. — (Catálogo ; 62). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1984/02/00 - 1984/02/00  
KMSKA: ICC 9341

*Etsen Floris Jespers* / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.  
KMSKA: ICC 9290

*Briefe und Aufsätze über Landschaftsmalerei* / Carl Gustav Carus. — Leipzig : Kiepenheuer, 1982. — 213 p. — (Gustav Kiepenheuer Bücherei ; 34)  
KMSKA: ICC 9269

*Catalogus van de schilderijen en tekeningen.* — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal. — ill.  
KMSKA: ICC 9099  
1983

*Kant in mode, mode in kant, 1815-1914* / Hanneke Adriaans ; [medew.] Patricia Wardle ; e.a. — Utrecht : Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/04/27 - 1985/06/30  
KMSKA: ICC 9875

*Panorama 2000: kunst in Utrecht te zien vanaf de Domtoren = Panorama 2000: art in Utrecht seen from the Dom tower* / Dirk van Weelden. — Utrecht : Centraal Museum, 1999. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1999/06/05 - 1999/10/03. — ISBN-10 90-73285-60-7  
KMSKA: TENT-TC 9007

*Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen* / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10  
KMSKA: ICC 9525

*Fragments et figures: Serge Fauchier, Dominique Gauthier, Anne-Marie Pécheur, Bernard Piffaretti, Yves Reynier* / Sylvie Couderc. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1982/05/14 - 1982/08/28

KMSKA: ICC 8312

*Centro de Arte Moderna.* — Lisboa : Fundação Calouste Gulbekian, 1983. — 61 p., ill. — Portugese en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9794

*Cercle et carré* / [edit.] M. Seuphor. — Paris : 1930

KMSKA: ICSAC-A 133

1-3(1930)

Facsimile: 1977: Paris

KMSKA: M FR 120

1-3(1930)

Herdruk van uitgave: 1971: Paris

KMSKA: ICC 9810

1-3(1930)

Facsimile: 1977: Paris

*Delvaux, sur papier...* / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9673

*Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01

KMSKA: ICC 8052

*Velázquez: the complete paintings* / Fernando Checa. — Antwerp : Ludion, 2008. — 223 p., ill. — (Classical art series ; 4). — ISBN-13 978-90-5544-741-1

KMSKA: MONO-BC 3827

*Christian Jaccard, George Hendrik Breitner.* — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. —

ISBN-13 978-2-915978-39-1 ; ISBN-13 978-2-905724-97-7

KMSKA: TENT-TB 6899

*Cobra, 1948-1951: terug naar de bronnen van kunst en leven* / Willemijn Stokvis. — Zwolle : Waanders, 2008. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/10/18 - 2009/01/25. —

ISBN-13 978-90-400-8474-4

KMSKA: TENT-TB 6894

*A guide to early photographic processes* / Brian Coe ; Mark Haworth-Booth. — London : Crown, 1983. — 112 p., ill. — ISBN-10 0-905209-40-0

KMSKA: ICC 8692

*James Ensor* / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/05/20

- 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30

KMSKA: K 2 D 34

KMSKA: TENT-TC 8715

KMSKA: ICC 8623

*Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling* / Jozef de Coe. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.

KMSKA: ICC 8467

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99* / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

KMSKA: TENT-TC 369

*Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk* / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 3834

1-2

*Lone Star regionalism: the Dallas nine and their circle, 1928-1945* / Rick Stewart. — Austin, Tex. : Texas Monthly Press, 1985. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87719-015-1 ; ISBN-10 0-87719-014-3

KMSKA: TENT-TC 2973

KMSKA: ICC 9821

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

*Handel in kunstvoorwerpen: authenticiteit en koop: rechtsvergelijkend onderzoek* / Bert Demarsin. — Brugge : Die Keure, 2008. — 801 p. — (Recht en onderneming ; 29). — ISBN-13 978-90-486-0051-9

KMSKA: MONO-BB 5219

*Picasso the printmaker: graphics from the Marina Picasso collection* / Brigitte Baer ; Steven A. Nash. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Art, 1983. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1983/09/11 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1983/11/23 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1984/01/31 - 1984/03/25 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 0-9609622-4-7

KMSKA: TENT-TC 2744

KMSKA: ICC 8801

*Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt.* — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04  
KMSKA: TENT-TB 6904

*Dipinti fiorentini della collezione Cisbani donati alla Fondazione Longhi* / [edit.] Mina Gregori ; [medew.] Silvia Benassai. — Firenze : Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi, 2008. — ill. — ISBN-13 978-88-87815-44-3  
KMSKA: BEST-M 124 VIII 1

*District Museum in Toruń.* — Toruń : Muzeum Okregowe w Toruniu, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978-83-60324-15-8  
KMSKA: BEST-M 345 I 8

*Albert Van Huffel, 1877-1935* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8  
KMSKA: ICC 8680

*Duchamp* / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museum der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19  
KMSKA: TENT-TC 2841  
KMSKA: ICC 9335

*Het doksaal van de Grote of St. Bartholomeuskerk te Schoonhoven* / Herman A. van Duinen. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2004. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-6707-589-2  
KMSKA: MONO-BB 5245

*Miloslav Holý: zasloužilý umělec* / Jiřina Hockeová. — Brno : Dům umění města, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1984/02/21 - 1984/03/18  
KMSKA: ICC 8977

*101 masterpieces of the Collection of Prints and Drawings of the National Gallery in Prague* / [edit.] Alena Volrábová ; [medew.] Michaela Brixová ; e.a. — Praha : Národní galerie v Praze, 2008. — ill.  
KMSKA: BEST-M 291 II 16  
1

*Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen* / [edit.] Otto Nagel ; [medew.] Sibylle Schallenberg-Nagel ; e.a. — Berlin : Henschel, 1980. — 474 p., ill.  
KMSKA: ICC 7922

*Eglises romanes d'Andorre.* — Andorra : Patrimoni artístic nacional. — 2 v., ill.  
KMSKA: ICC 9470  
1

*Eikon: a képiró Szabó Lajos spekulatív grafikái (1902-1967) = Eikon: die spekulativen grafischen Bildschriften von Lajos Szabó (1902-1967).* — Budapest : Ernst Múzeum, 1997. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Ernst Múzeum [Budapest]. 1997/04/03 - 1997/05/04. — ISBN-10 963-7550-90-9  
KMSKA: TENT-TC 8997

*Robert Young: ten years* / Lois Redman. — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, Charles H. Scott Gallery, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00  
KMSKA: ICC 9863

*Emmanuel Saulnier, Odilon Redon.* — Argol : Paris, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 17). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/10/16 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-2-915978-27-8  
KMSKA: TENT-TB 6898

*Die ersten dreißig Jahre der Photographie, 1840-1870: aus der Sammlung Robert Lebeck.* — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1982/05/14 - 1982/07/04  
KMSKA: ICC 7951

*Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen* / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6216-834-5  
KMSKA: ICC 8955

*Realisme, expressionisme: Botsoglou, Katzourakis, Polymeris, Psychopedis, Xenou* / Alexandre Xydis ; Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 225). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/28  
KMSKA: ICC 8480

*L'Europe des retables: actes du colloque du Mans (13-16 octobre 2004).* — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2007-2008. — 2 v., ill. — (Art sacré ; 24 (= v. 1)) ; (Art sacré ; 25 (= v. 2)). — Congres: Mans. 2004/10/00  
KMSKA: MONO-BC 3839  
1-2

*Eva Sørensen: sculptures, drawings = Eva Sørensen: sculture, disegni* / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Lucini, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: ICC 8541

*Expressionnisme à Berlin, 1910-1920.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1984/09/22 - 1984/11/04  
KMSKA: TENT-TC 2956  
KMSKA: ICC 9531

*Faiences populaires lorraines en usage en Alsace: Sarreguemines, Saint-Clément, Niderviller, Lunéville, Sierck.* — Strasbourg : Musée alsacien, 1984. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée alsacien [Strasbourg]. 1984/05/29 - 1984/11/25  
KMSKA: ICC 9707



*Fazzini* / [edit.] Giorgio Muratore. — Milano : Electa, 1984. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03. — ISBN-10 88-435-1114-9  
KMSKA: ICC 9510

*Félix Vallotton: l'œuvre gravé et quelques dessins préparatoires.* — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 1983. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines]. 1983/10/01 - 1983/11/27. — ISBN-10 2-903077-94-0  
KMSKA: ICC 9220

*Degas at Harvard* / Marjorie Benedict Cohn ; Jean Sutherland Boggs. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Fogg Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2005/08/01 - 2005/11/27. —  
ISBN-10 0-300-11144-4 ; ISBN-10 1-891771-40-X  
KMSKA: TENT-TB 6895

*Hommage à Joan Miró* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/03/10 - 1984/05/08. —  
ISBN-10 2-900923-02-6  
KMSKA: ICC 9405

*Francis Picabia* / [edit.] Nina Öhmann. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 87 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 192). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/04/07 - 1984/05/20. —  
ISBN-10 91-7100-257-X  
KMSKA: ICC 9026

*Franck Mortelmans.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 - 1984/01/22  
KMSKA: TA 5863  
KMSKA: ICC 9166

*Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn gemalin Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door Hendrick Cornelisz. Vroom (1566-1641)* / Pieter Biesboer ; Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/12/10 - 1984/01/22  
KMSKA: ICC 9641

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945-1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05  
KMSKA: ICC 9474

*František Xaver Procházka, 1746-1815* / Národní galerie v Praze. — Praha : Anežský klášter, 1983. — 37 p., ill. — (Edice katalogy ; 25). — Tentoonstelling: Anežský klášter [Praha]. 1983/00/00 - 1983/00/00  
KMSKA: ICC 9109

*Materialen en technieken* / Antonella Fuga ; [bew.] Paul van Calster. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5544-584-3  
KMSKA: LZ 702 (031)

*Gabriel Ramos Uranga: obra grafica completa (1972-1980).* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bibao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/01/00 - 1984/02/00  
KMSKA: ICC 8942

*David, Géricault, Friedrich & les autres... : dessins et miniatures de la collection de Pierre-Jean David d'Angers* / Patrick le Nouëne. — Angers : Musée d'Angers, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 2005/12/16 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Galerie David d'Angers [Angers]. 2005/12/16 - 2006/02/26. —  
ISBN-10 2-901287-94-8  
KMSKA: BEST-M 15 I 10

*Johannes Itten: Künstler und Lehrer* / Hans Christoph von Tavel ; Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1984/00/00 - 1985/00/00 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1985/00/00 - 1985/00/00  
KMSKA: TENT-TC 2859  
KMSKA: ICC 9325

*Neuerwerbungen 1984 = New acquisitions 1984* / [edit.] Krystyna Rubinger-Gmurzynska ; [edit.] Hiltrud Jordan ; [edit.] Iris Auftricht ; Danièle Bourdet ; John E. Bowlit ; Jan van der Marck ; e.a. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1984. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1984/10/00 - 1985/01/00  
KMSKA: ICSAC-A 996  
KMSKA: ICC 9621

*Photographie et architecture, 1839-1939* / Richard Pare ; [medew.] Phyllis Lambert ; e.a. ; Centre canadien d'architecture [Montréal]. — Liège : Mardaga, 1984. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Lempertz [Köln]. 1982/09/15 - 1982/10/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1983/05/09 - 1983/06/26 ; tentoonstelling: Cooper Hewitt: National Design Museum [New York, N.Y.]. 1983/07/26 - 1983/10/26 ; tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/22 - 1984/04/08 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1984/09/13 - 1984/11/11. —  
ISBN-10 2-87009-191-5  
KMSKA: ICC 8831

*A day in the country: impressionism and the French landscape* / Andrea P.A. Belloli. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1984/10/23 - 1985/01/06 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/02/04 - 1985/04/22. — ISBN-10 0-87587-118-6  
KMSKA: TENT-TC 2861  
KMSKA: ICC 9803

*L'art des Cyclades dans la collection N.P. Goulandris: marbre, céramique et métal à l'âge du bronze ancien* / Christophe Doumas. — Paris : Grand palais, 1983. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1983/10/07 - 1984/01/09. — ISBN-10 2-7118-0228-0

KMSKA: ICC 9106

*Antonio Mazzotti: mostra antologica* / Marilena Pasquali. — Bologna : Grafis, 1983. — 113 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 8527

*Dall'academia al vero: la pittura a Bologna prima e dopo l'unità* / Renzo Grandi ; [medew.] Alessandra Borgogelli ; e.a. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1983. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/01/29 - 1983/04/04

KMSKA: ICC 8300

*La forma e l'informe* / Flavio Caroli ; [medew.] Simonetta Lux ; e.a. — Bologna : Grafis, 1983. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TA 4865

KMSKA: ICC 8528

*Nolde: acquarelli e disegni dalla Fondazione Nolde di Seebüll* / Clelia Ginetti. — Milano : Electa, 1984. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/11/24 - 1985/01/20. — ISBN-10 88-435-1096-7

KMSKA: ICC 9512

*Oude beeldkeramiek en aardewerk van Djenne, Mali = Ancient terracotta statuary and pottery from Djenne, Mali* / A. Claerhout ; Janine Dessers. — Antwerpen : Kunstgalerij BBL 'De Keyser', 1984. — ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerij BBL 'De Keyser' [Antwerpen]. 1984/01/20 - 1984/03/03

KMSKA: ICC 8785

*Alexander Rodtschenko: Konstruktion, 1920* / Hubertus Gäßner. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 98 p., ill. — (Kunststück ; 3916). — ISBN-10 3-596-23916-8

KMSKA: ICC 9774

*L'enfant dans l'art = Het kind in de kunst* / Joost de Geest. — Roeselare : Soubry, 2004. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3838

10

*Geloof in beelden, 1984: middeleeuwse beeldhouwwerken in het Maasland* / [edit.] I.L. Szénassy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1984/09/21 - 1984/11/11

KMSKA: TENT-TA 4992

KMSKA: ICC 9409

*Die Gemälde* / [edit.] Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 534 p., ill.

KMSKA: BEST-M 38 I 5

KMSKA: ICC 8760

*Gemälde des 19. Jahrhunderts* / [edit.] Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 2 v., ill.

KMSKA: ICC 8761

1

*Uit het atelier van Man Ray: tekeningen, foto's, objecten* / Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1985/06/22 - 1985/08/18

KMSKA: ICC 9985

*Von Begas bis Barlach: Bildhauerei im wilhelmischen Berlin* / Ursel Berger. — Berlin : Georg-Kolbe-Museum, 1984. — 47 p., ill. — (Georg-Kolbe-Museum Heft ; 3). — Tentoonstelling: Georg-Kolbe-Museum [Berlin]. 1984/09/12 - 1984/11/11

KMSKA: ICC 9423

*Georges Vantongerloo, 1886-1965* / [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16

KMSKA: TENT-TC 6686

KMSKA: ICSAC-A 446

KMSKA: ICC 8679

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Giacometti's Paris: lithographs from Alberto Giacometti's Paris sans fin, published in 1969 by Tériade*. — London : Arts Council of Great Britain. — ill. — ISBN-10 0-7287-0262-2

KMSKA: ICC 8272

*Giovanni Barbisan* / [edit.] Jan Bral. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/04/23 - 1983/06/12

KMSKA: TENT-TA 4829

KMSKA: ICC 9284

*Paul Klee: Handzeichnungen* / Jürgen Glaesemer ; [medew.] Judith Adank ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 2 v., ill. — (Sammlungskataloge des Berner Kunstmuseums ; 3). — ISBN-10 3-270-00002-2

KMSKA: ICC 9021

2

*Vil'gel'm Lembruk: skul'ptura, živopis', grafika* / Zigfrid Zal'cman ; Karl-Zgon Vester. — Moskva : Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nogo Iskusstva Imeni A.C. Puškina, 1982. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nogo Iskusstva Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/10/16 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. 1982/12/12 - 1983/01/23

KMSKA: ICC 8782

*The Gloucester years* / Curt Marcus. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1982. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Grace Borgenicht Gallery [New York, N.Y.]. 1982/02/06 - 1982/03/04

KMSKA: ICC 8302

*Os grandes mestres do abstracionismo Brasileiro.* — S.l. : Sociedade de Amigos dos Museus, 1985. — ill.

KMSKA: ICC 9568

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier.* — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*Constructed abstract art in England after the Second World War: a neglected avant-garde* / Alastair Grieve. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-300-10703-X

KMSKA: MONO-BC 3822

*Michael Willmann, Barockmaler im Dienst der katholischen Konfessionalisierung: der Grüssauer Josepshzyklus* / Rüdiger Grimkowski. — Berlin : Weißensee, 2005. — 556 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-89998-050-6

KMSKA: MONO-BB 5246

*Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793-1876* / Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6159

KMSKA: ICC 8305

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion.* — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

*Verfolgt und verführt: Kunst untrem Hakenkreuz in Hamburg, 1933-1945* / Sigrun Paas ; Hans-Werner Schmidt. — Marburg : Jonas, 1983. — 161 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1983/05/12 - 1983/07/03. — ISBN-10 3-922561-17-9

KMSKA: TENT-TA 4604

KMSKA: ICC 8520

*Van Gogh* / A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

*Bacon and Sutherland* / Martin Hammer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-300-10796-X

KMSKA: MONO-BC 3830

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002* / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

*De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas.* — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

*Hellas herontdekt* / Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/21

KMSKA: K 2 C 81

KMSKA: ICC 8949

*Heritage learning matters: museums and universal heritage: proceedings of the ICOM/CECA '07 conference, Vienna, August 20-24, 2007* / [edit.] Hadwig Kraeutler. — Wien : Schlebrügge, 2008. — 356 p., ill. — ISBN-13 978-3-85160-131-2

KMSKA: MONO-BB 5275

*Die Sammlung Berthold-Sames: das Œuvre des Bildhauers Joachim Berthold, der Emanzipierungsprozeß des Menschen als dynamischer Mittelpunkt* / Viola Herms Drath. — München : Thiemig, 1985. — p. 124-129, ill. — Overdruk uit Die Kunst

KMSKA: ICC 9554

*De wenteling om de aslijn: Mumye-beeldhouwwerken uit Nigeria* / Frank Herreman. — Waasmunster : s.n., 1985. — 14 p., ill.

KMSKA: ICC 9596

*Arthur Douhaerd, 1871-1954* / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

*Hommage à Christian et Yvonne Zervos.* — Paris : Grand palais, 1970. — 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1970/12/11 - 1971/01/18

KMSKA: ICC 8470

*Marcel Coolsaet* / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*De Meir te Antwerpen: monumentenzorg in historisch perspectief* / W. Aerts ; R. Steenmeijer ; V. Blommaert. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 230). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/05 - 1983/04/03  
KMSKA: ICC 8485

*IFLA library building guidelines: development & reflections* / [edit.] Karen Latimer ; [edit.] Hellen Niegaard. — München : Saur, 2007. — 266 p., ill. — ISBN-13 978-3-598-11768-8  
KMSKA: MONO-BB 5257

*Infantization* / [edit.] Zhang Qing. — Shanghai : Shanghai Art Museum, 2007. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2007/05/28 - 2007/06/26  
KMSKA: TENT-TB 6891

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0  
KMSKA: MONO-BB 5273

*Introduction to the Philadelphia Museum of Art.* — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — ill.  
KMSKA: ICC 9899

*Isaac Israëls, 1865–1934.* — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23  
KMSKA: ICC 9357

*Jaarverslag* / ICC. Bibliotheek [Antwerpen]. — Antwerpen  
KMSKA: ICC 8474  
(1982)  
KMSKA: ICC 8473  
(1981)  
KMSKA: ICC 8472  
(1980)  
KMSKA: ICC 8471  
(1979)  
KMSKA: ICC 9569  
(1984)

*Jacobus van Looy, 1855–1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuscripten, brieven.* — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09  
KMSKA: ICC 8054

*Willink* / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijser Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4  
KMSKA: MONO-BC 3783

*Künstlergruppe Brücke: Geschichte, Leben und Werk ihrer Maler* / Horst Jähner. — Stuttgart : Kohlhammer, 1984. — 463 p., ill. — ISBN-10 3-17-008566-2  
KMSKA: ICC 9546

*Ein Jahrhundert Denkmalpflege in Flandern* / Hoger Architectuurinstituut Sint-Lucas [Gent]. — Köln : Historisch Archiv, 1983. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Archiv [Köln]. 1983/10/18 - 1983/11/12  
KMSKA: TENT-TC 171  
KMSKA: ICC 8847

*Jan Jiří Bendl: výběr řezeb pražského sochaře raného baroku* / [edit.] Oldřich J. Blažíček ; Národní galerie v Praze. — Praha : Pražský hrad, 1982. — 29 p., ill. — (Profily a přehledy ; 45). — Tentoonstelling: Pražský hrad. 1982/10/00 - 1982/12/00  
KMSKA: ICC 9119

*Mikoláš Aleš, 1852–1913* / Karel Sejna ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Jízdárna Pražského hradu, 1979. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1979/00/00 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 8071

*Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen.* — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03  
KMSKA: TENT-TC 2704  
KMSKA: ICC 8752

*Johan de Vries: van symbolist tot realist* / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15  
KMSKA: TENT-TA 4502  
KMSKA: ICC 8252

*John Chamberlain, Vincent van Gogh.* — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1  
KMSKA: TENT-TB 6902

*Herinnering aan Ensor* / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2  
KMSKA: ICC 9591

*20 jaar verzamelen: aanwinsten Stedelijk Museum Amsterdam, 1963–1984, schilder en beeldhouwkunst = 20 years of art collecting: acquisitions Stedelijk Museum Amsterdam, 1963–1984, painting and sculpture* / Joop M. Joosten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1984. — 323 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 13 VII 8  
KMSKA: ICC 9361

*José Guadalupe Posada: grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: ICC 8309

*Willem de Kooning, Skulpturen* / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30  
KMSKA: TENT-TC 2703  
KMSKA: ICC 8675

*Jugoslavia: Bora Iljovski, Edita Schubert, Andraž Šalamun* / [edit.] Ješa Denegri. — Venezia : Biennale di Venezia, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/06/00 - 1982/09/00 ; Italiaanse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 8608

*Kandinsky in Russland und am Bauhaus, 1915–1933* / [edit.] Guido Magnaguagno. — Zürich : Kunsthau, 1984. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1984/05/30 - 1984/07/15  
KMSKA: TENT-TA 4940  
KMSKA: ICC 9100

*Karel Appel*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11  
KMSKA: ICC 9833

*Karel Holan* / [edit.] Jiřina Hocheová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1983/10/18 - 1983/11/20  
KMSKA: ICC 8983

*Katalogen över Moderna museets samlingar av svensk och internationell 1900-talskonst = Katalogen: the catalogue of the collection of Moderna museet, Swedish and international 20th century art* / [edit.] Margareta Helleberg ; [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet. — ill. — ISBN-10 91-7100-240-5  
KMSKA: ICC 9648  
Supplement 1

*Katerina Wilczynski* / [edit.] Gretel Wagner. — Berlin : Kunstbibliothek Berlin, 1975. — ill. — (Sammlungskataloge der Kunstbibliothek ; 9). — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1975/00/00 - 1975/00/00  
KMSKA: ICC 9741

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631 .- p.124–205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3  
KMSKA: MONO-BD 403

*Kleine Formate: west- und osteuropäischer Künstler aus den Jahren 1910–1930*. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1983/11/25 - 1984/02/00  
KMSKA: ICC 9137

*Blicke durchs Fenster* / Theresa Georgen ; Kunstmuseum [Bern]. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Kleine Orangerie der Elfenau [Bern]. 1983/06/30 - 1983/08/17  
KMSKA: TENT-TC 2736  
KMSKA: ICC 8882

*K.O. Götz: Monotypien, Gemälde, Gouachen, 1935–1983*. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1984. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/06/16 - 1984/07/22 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1984/09/07 - 1984/10/07 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Esslingen. 1984/12/14 - 1985/01/27  
KMSKA: TENT-TC 2826  
KMSKA: ICC 9013

*Kodály Zoltán, 1882–1967*. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15  
KMSKA: TENT-TC 8947  
KMSKA: ICC 8840

*Kölns romanische Kirchen: Gemälde, Grafik, Foto's, Modelle* / [edit.] Michael Euler-Schmidt ; [medew.] Elga Böhm. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1985. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1985/00/00 - 1985/00/00  
KMSKA: ICC 9901

*Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses* / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978-3-487-13693-6  
KMSKA: MONO-BA 1763

*3e Kongres voor Moderne Kunst, 1922, Brugge: tentoonstelling: kataloos*. — S.l. : s.n., 1922. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: [Brugge]. 1922/00/00 - 1922/00/00  
KMSKA: PREC-PD 132  
Bevat originele lino's van Jozef Peeters, Maurits Lambregts en Karel Maes

*Koninklijk Museum van Schoone Kunsten te Antwerpen: uitgegeven ter gelegenheid van de plechtige inhuldiging der nieuwe zalen, den 28n mei 1927* / A.H. Cornette. — Antwerpen : Koninklijk Museum van Schoone Kunsten, 1927. — 19 p., ill.  
KMSKA: K 2 C 90  
KMSKA: MONO-BC 3832

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8  
KMSKA: TENT-TB 6900  
KMSKA: K 2 A 36  
KMSKA: K 2 A 37

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14  
KMSKA: TENT-TA 7279  
KMSKA: K 2 A 42  
KMSKA: K 2 A 43

*Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630–1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630–1708* / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90-72080-31-9  
KMSKA: TENT-TB 6888

*150 jaar Belgische kunst in de verzameling van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België* / Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1980. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1980/09/26 - 1981/01/04  
KMSKA: TENT-TB 5836  
KMSKA: ICSAC A 609  
KMSKA: TENT-TA 4571  
KMSKA: ICC 8357

*Kunst für Könige: Malerei in Dresden im 18. Jahrhundert.* — Gent : Snoeck, 2003. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2003/09/20 - 2004/01/18. — ISBN-10 3-936859-07-8  
KMSKA: BEST-M 106 II 21

*Kunst in opdracht, 1999/2000* / [comp.] Katrien Laenen. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-403-0124-7  
KMSKA: MONO-BB 5201

*Eugen Batz, 1905–1986, zum 100. Geburtstag: Gemälde und Aquarelle* / [edit.] Sabine Fehleemann ; [medew.] Antje Birthälmer ; e.a. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2005/04/17 - 2005/05/29. — ISBN-10 3-89202-060-4  
KMSKA: TENT-TB 6897

*Picasso: das plastische Werk* / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1983. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1983/10/07 - 1983/11/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/12/11 - 1984/01/29  
KMSKA: ICC 8664

*Bonnard* / Marianne Matta ; Toni Stooss ; Felix Baumann ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Kunsthau, 1984. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1984/12/14 - 1985/03/10  
KMSKA: ICC 9832

*Künstlerporträts photographiert von John Lefebvre.* — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — 87 p., ill. — ISBN-10 3-88609-097-3  
KMSKA: ICC 7946

*Der junge Picasso: Frühwerk und blaue Periode* / [edit.] Jürgen Glaesemer ; Marilyn McCully ; Pierre Daix ; Francesc Fontbona ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00  
KMSKA: TENT-TC 3006  
KMSKA: ICC 9804

*Spannungsfelder in der Bernischen Kunst des 20. Jahrhunderts* / Marcel Baumgartner. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/06/28 - 1984/09/09  
KMSKA: TENT-TC 2871  
KMSKA: ICC 9340

*Die Sprache der Geometrie: Suprematismus, De Stijl und Umkreis-Heute* / [edit.] Josef Helfenstein ; [medew.] Jürgen Glaesemer ; e.a. — Bern : Kunstmuseum Bern, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/03/17 - 1984/05/13  
KMSKA: ICSAC A 973  
KMSKA: TENT-TC 2780  
KMSKA: ICC 8843

*Max Beckmann: die Hölle, 1919* / Alexander Dückers. — Berlin : Kupferstichkabinett, 1983. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1983/10/21 - 1983/12/18. — ISBN-10 3-88609-099-X  
KMSKA: ICC 9007

*Kurt Schwitters, 1887–1948.* — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00  
KMSKA: ICC 9865

*Laboratorium Moderne: bildende Kunst, Fotografie und Film im Aufbruch* / [edit.] Susanne Neuburger. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2007. — 288 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2007/03/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978-3-940748-09-6 ; ISBN-13 978-3-902490-40-7  
KMSKA: TENT-TC 8984

*Roland Depelchin: poète et peintre raffiné* / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 9380

*Nachruhm, Bilder zur Kunstgeschichte: zwischen Wahrheit und Wunsch* / Gisold Lammel. — Münster : Lit, 1995. — 130 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 45). — ISBN-10 3-8258-2363-6  
KMSKA: MONO-BB 5239

*Salvador Dalí: het boeiende leven van de beroemdste kunstenaar aller tijden* / Stan Lauryssens. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 90-70832-02-X  
KMSKA: ICC 9180

*De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1983. — 77 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 3)

KMSKA: MONO-BC 2609

KMSKA: ICC 8753

*De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen: lijst van de tentoongestelde voorwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, Nottebohmzaal, 1983. — 15 p. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1983/11/17 - 1983/12/29

KMSKA: ICC 9212

*Legaat H. Hymans* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10

KMSKA: TENT-TC 9004

*Léon Spilliaert, 1881–1946.* — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentooningstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2

KMSKA: TENT-TC 2483

KMSKA: TENT-TC 9001

*Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerie Jan Vermeers* / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5

KMSKA: MONO-BB 5231

*Henry Moore: work, theory, impact* / Christa Lichtenstern. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-1-905711-21-5

KMSKA: MONO-BC 3826

*Vermeer: the complete paintings* / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8

KMSKA: MONO-BC 3828

*Lijst van de licentiaatsverhandelingen en doctoraatsproefschriften aangeboden aan de Afdeling Kunstgeschiedenis (1900/1941–1985)* / [comp.] L. Burie ; Katholieke Universiteit Leuven. Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk, 1985. — 70 p.

KMSKA: LZ 70 (01)

*Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches* / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5

KMSKA: ICC 8967

*Lojze Spacal: slikarjevo oko in fotoaparāt = Lojze Spacal: l'occhio del pittore e la macchina fotografica = Lojze Spacal: the painter's eye and the camera* / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna galerija, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Deželni svet Furlanije Julijske krajine [Trst]. 2009/01/00 - 2009/03/00. — ISBN-13 978-961-206-072-5

KMSKA: TENT-TB 6889

*Dressed for the country, 1860–1900* / Evelyn Ackerman ; Edward Maeder ; [medew.] Carolyn Gluckman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/09. — ISBN-10 0-87587-121-6

KMSKA: ICC 9432

*The Michael and Dorothy Blankfort collection* / Maurice Tuchman ; Anne Carnegie ; [medew.] Michael Blankfort. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1982. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1982/04/01 - 1982/06/13. — ISBN-10 0-87587-106-2

KMSKA: TENT-TC 2586

KMSKA: ICC 7931

*Prints by Erich Heckel and Karl Schmidt-Rottluff: a centenary celebration* / Gunther Thiem. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/07/11 - 1985/09/15

KMSKA: TENT-TA 5246

KMSKA: ICC 9973

*Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876–1964): retrospectieve.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9476

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objekten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993* / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3844

*The making of Wedgwood.* — London : Lund Humphries, 1977. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 9752

*Manbert.* — Firenze : Palazzo Strozzi, 1982. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 1982/06/29 - 1982/07/15

KMSKA: ICC 8363

*Maquettes d'architectes* / [edit.] Adelina von Fürstenberg ; [edit.] Pierre-Alain Croset. — Genève : Centre d'art contemporain, 1982. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'art contemporain [Genève]. 1982/06/00 - 1982/10/00 ; tentooningstelling: Nouveau musée [Villeurbanne]. 1982/06/00 - 1982/10/00

KMSKA: ICC 8348

*Marc Chagall: rétrospective de l'œuvre peint.* — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/07/07 - 1984/10/15. — ISBN-10 2-900923-04-2

KMSKA: ICC 9400

*Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo.* — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25

KMSKA: TENT-TC 8992

*Marie Howet* / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11

KMSKA: ICC 7893

*Masterworks from the collection of the National Gallery of Canada.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1983. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1983/10/15 - 1983/12/03

KMSKA: ICC 9017

*Bewaard voor de eeuwigheid: conservering, restauratie en materiaaltechnisch onderzoek in het Mauritshuis* / Petria Noble ; Sabrina Meloni ; Carol Pottasch ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 206 p., ill. — Titel varieert: Mauritshuis: bewaard voor de eeuwigheid. — ISBN-13 978-90-400-8553-6

KMSKA: BEST-M 148 II 35

*Max Beckmann* / [edit.] Siegfried Gohr ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/04/19 - 1984/06/24

KMSKA: TENT-TC 2814

KMSKA: ICC 9301

*Götter, Helden, Heilige: italienische Malerei des Barock aus dem Landesmuseum Mainz, mit einem Verzeichnis aller französischen, italienischen und spanischen Gemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts* / Gernot Frankhäuser ; Sigrun Paas. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Max-Slevogt-Galerie: Schloss Villa Ludwigshöhe [Edenkoben]. 2009/01/11 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/05/17 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-3-422-02157-0

KMSKA: BEST-M 219 I 19

*Medardo Rosso, 1858-1928* / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1984. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1984/01/20 - 1984/03/11

KMSKA: ICC 8910

*Medien der Macht: Kunst zur Zeit der Anjous in Italien* / [edit.] Tanja Michalsky. — Berlin : Reimer, 2001. — 348 p., ill. — Congres: Liebieghaus Museum Alter Plastik [Frankfurt am Main]. 1997/11/21 - 1997/11/23. — ISBN-10 3-496-01231-5

KMSKA: MONO-BB 5234

*Meisterwerke Russischer Malerei vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts.* — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/02/07 - 1984/03/25

KMSKA: ICC 8754

*La duquesa de Alba, 'musa' de Goya: el mito y la historia* / Manuela B. Mena Marqués ; Gudrun Mühle-Maurer. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2006. — 271 p., ill. — ISBN-10 84-95241-52-8

KMSKA: MONO-BC 3842

*Skulptur im 20. Jahrhundert* / Theodora Vischer. — Basel : Werner Druck, 1984. — 234 p., ill. — Tentoonstelling: Merian-Park [Basel]. 1984/06/03 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2818

KMSKA: ICC 9321

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917* / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90-9000883-7

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

*Cameo appearances* / James David Draper. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 55 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14145-0 ; ISBN-13 978-1-58839-282-4

KMSKA: BEST-M 258 II 52

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

*Sammlung Gruber: Photographie des 20. Jahrhunderts* / Reinhold Mißelbeck. — Köln : Museum Ludwig, 1984. — 415 p., ill.

KMSKA: ICC 9560

*Miguel Condé: pinturas, gouaches, dibujos.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/03/00 - 1984/04/00

KMSKA: ICC 8943

*Miljenko Domijan: anima et corpus: foto skitnje = Miljenko Domijan: anima et corpus: roving photos.* — Zagreb : Muzej Mimara, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2008/09/18 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-953-248-023-8

KMSKA: TENT-TC 8990

*Henri Matisse* / Hubert Johansson ; Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/11/03 - 1985/01/06. — ISBN-10 91-7100-226-X

KMSKA: ICC 9509

*Marc Chagall* / Olle Granath ; Ingegerd Lindberg ; Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1982. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1982/09/25 - 1982/12/05. — ISBN-10 91-7100-215-4

KMSKA: ICC 8048



*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4  
KMSKA: MONO-BB 5204

*The Mr. & Mrs. Joseph Randall Shapiro collection* / [edit.] Susan F. Rossen ; [edit.] Lyn DelliQuadri. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/02/23 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-86559-060-5  
KMSKA: ICC 9812

*Ingres: Zeichnungen* / Bohumír Mráz. — Hanau : Dausien, 1983. — 53 p., ill. — ISBN-10 3-7684-1365-9  
KMSKA: ICC 8755

*Országos képzőművészeti kiállítás* / Görög Lajos. — Budapest : Műcsarnok Kunsthalle, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Műcsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1982/04/08 - 1982/05/16. — ISBN-10 963-01-3837-9  
KMSKA: ICC 8459

*Stúdió '82* / [edit.] Katalin Bakos ; György Paraszky. — Budapest : Műcsarnok Kunsthalle, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Műcsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1982/11/12 - 1982/12/05  
KMSKA: ICC 8297

*Ingres, ombres permanentes: belles feuilles du Musée Ingres de Montauban* / Catherine Lépront. — Paris : Passage, 2008. — 157 p., ill. — (Collection Carte blanche ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Musée Ingres [Montauban]. 2008/03/21 - 2008/06/29 ; tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris]. 2008/09/16 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-84742-114-9  
KMSKA: BEST-M 241 I 6

*Emile Bernard, 1868-1941: catalogue raisonné de l'œuvre gravé* / Daniel Morane. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2000. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2000/06/24 - 2000/10/02. — ISBN-10 2-910128-20-2  
KMSKA: TENT-TC 8999

*Camille Claudel, Auguste Rodin: Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Camille Claudel, Auguste Rodin: dialogues d'artistes, résonances* / [edit.] Sandor Kuthy ; Judith Cladel ; Paul Claudel ; Theresa Georgen ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/03/16 - 1985/05/19  
KMSKA: ICC 9700

*Szymkiewicz: les cicatrices* / Paul Caso. — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15  
KMSKA: ICC 8746

*Peintures françaises du 18e siècle: catalogue raisonné, Musée des beaux-arts de Tours, Château d'Azay-le-Ferron* / Sophie Join-Lambert. — Milan : Silvana, 2008. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-88-366-0998-7  
KMSKA: BEST-M 347 I 13

*Le Musée du Louvre depuis 1914: dons, legs et acquisitions.* — Paris : Demotte, 1919-1921. — 3 v., ill. — (Les accroissements des musées nationaux français ; 1919: 1) ; (Les accroissements des musées nationaux français ; 1920: 1) ; (Les accroissements des musées nationaux français ; 1921: 1)  
KMSKA: PREC-PD 133  
1-3

*Cézanne en Provence* / Philip Conisbee ; Denis Coutagne. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/01/29 - 2006/05/07 ; tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2006/06/09 - 2006/09/17. — ISBN-10 2-7118-4906-6  
KMSKA: TENT-TC 8987

*Les portraits d'Ingres: peintures des musées nationaux* / Hélène Toussaint. — Paris : Réunions des Musées nationaux, 1985. — 141 p., ill., 1 losse bijl. — (Monographies des musées de France ; 1985: 1). — Tentoonstelling: Musées nationaux [Paris]. 1985/05/30 - 1985/09/30. — ISBN-10 2-7118-0298-1  
KMSKA: ICC 9882

*Henry Moore* / José María Salvador. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1983. — 144 p., ill. — (Catálogo ; 59). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1983/03/00 - 1983/03/00  
KMSKA: ICC 8681

*Dalí fotógrafo, Dalí en sus fotógrafos* / Luis Revenga ; e.a. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1984. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1984/05/00 - 1984/06/00  
KMSKA: ICC 9292

*The prophet and the fly* / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthauus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1  
KMSKA: TENT-TB 6896

*Het voorbeeld van de klassieken: de klassieke oudheid als inspiratiebron voor kunstenaars van het neoklassicisme tot heden* / Hanneke de Man ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1984. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/05 - 1984/04/15  
KMSKA: ICC 9020

*Collectie Stedelijk Museum in Museum Fodor* / Saskia Derriks ; Reyer Kras ; Liesbeth Crommelin ; e.a. — Amsterdam : Museum Fodor. — 4 v., ill.

KMSKA: ICC 9533

1

KMSKA: ICC 9529

2

KMSKA: ICC 9541

3

KMSKA: ICC 9819

4

*Kunstschätze aus Korea* / [edit.] Roger Goepper ; [edit.] Ji Hyun Whang ; [edit.] Roderick Whitfield ; [medew.] Soon-Taek Choi-Bae ; e.a. — Köln : Backem, 1984. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 1984/06/15 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Museum für Ostasiatische Kunst [Köln]. 1984/10/13 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9364

*Künstlerbildnisse vom 16. bis 20. Jahrhundert* / Gerhard Kolberg ; Brigitte Lymant ; Hella Robels. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/06/30 - 1982/09/05 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1982/06/30 - 1982/09/05

KMSKA: ICC 7926

*Neuerwerbungen und Dauerleihgaben, 1982/83* / Gerhard Kolberg. — Köln : Museum Ludwig, 1983. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/08/24 - 1983/09/18

KMSKA: ICC 8640

*Stiftung Günther und Carola Peill: deutsche Zeichnungen und Druckgraphik des Expressionismus und der Kunst bis 1945, Arbeiten auf Papier von Ernst Wilhelm Nay, 1936–1966, internationale Zeichnungen und Druckgraphik der Kunst nach 1945* / Christoph Brockhaus. — Köln : Museum Ludwig, 1983. — 103 p., ill. — (Kataloge ; 99). — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10

KMSKA: ICC 8454

*Chagall* / Susan Compton. — London : Royal Academy of Arts, 1985. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1985/01/11 - 1985/03/31 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/05/12 - 1985/07/07. — ISBN-10 0-87633-062-6

KMSKA: ICC 9872

*Mary Cassatt and Philadelphia* / Suzanne G. Lindsay. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/02/17 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-87633-061-8

KMSKA: ICC 9873

*De Chirico* / [edit.] William Rubin ; Maurizio Fagiolo dell'Arco ; Joan M. Lukach ; Marianne W. Martin ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 0-87070-291-2 ; ISBN-10 0-87070-290-4

*Henri Rousseau* / Roger Shattuck ; Henri Béhar ; Michel Hoog ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1984. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1984/09/14 - 1985/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/02/21 - 1985/06/04. — ISBN-10 0-87070-565-2 ; ISBN-10 0-87070-564-4

KMSKA: LXVIII C 17

KMSKA: ICC 9732

*Malarstwo i rzeźba polska* / Anna Kroplewska-Gajewska ; Muzeum Okregowe [Toruń]. — Toruń : Muzeum Okregowe, 2003. — ill.

KMSKA: BEST-M 345 I 7

1-2

*Le mythe de Diane en France au 16e siècle: actes du colloque (ENSB Jourdan, 29-31 mai 2001)* / [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Dominique Legrand. — Niort : Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2002. — 523 p., ill. — (Albineana: cahiers d'aubigné ; 14)

KMSKA: MONO-BB 5205

*Xavery Dunikowski, 1875-1964: plastiky a kresby* / Alexandra Kodurowá ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 63 p., ill. — (Profily a přehledy ; 40). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 8066

*Ciamberlani: schilder van de Arcadische droom (1864-1956)* / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

*Zenit i avangarda 20ih godina = Zenit and the avant-garde of the twenties* / Irina Subotic. — Beograd : Narodni muzej, 1983. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Belgrade]. 1983/02/00 - 1983/03/00

KMSKA: ICSAC A 506

KMSKA: ICC 8503

*Hans Uhlmann: Zeichnungen* / Dieter Honisch ; Angela Schneider. — Berlin : Nationalgalerie, 1975. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1975/11/27 - 1976/01/11

KMSKA: ICC 7944

*Kunst der Gotik aus Böhmen* / Ladislav Kesner ; Josef Krása ; Marie Anna Kotrbová ; e.a. ; Nationalgalerie [Prag]. — Köln : Stadt Köln, 1985. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: TENT-TC 5646

KMSKA: ICC 9885

*Nazi-Kitsch* / [edit.] Rolf Steinberg. — Darmstadt : Melzer, 1975. — 84 p., ill. — ISBN-10 3-7874-0136-9  
KMSKA: ICC 8990

*Egon Schiele: Leben und Werk in Dokumenten und Bildern* / Christian M. Nebehay. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1983. — 242 p., ill. — (DTV Kunst ; 2884). — ISBN-10 3-423-02884-X  
KMSKA: ICC 9267

*Νικόλας ΣΦηκας: αναδρομική έκθεση, 1984–2007.* — *θεσσαλονίκη* : 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Municipal Art Gallery of Thessaloniki. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-960-6602-43-6  
KMSKA: TENT-TB 6892

*Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907–1922* / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16  
KMSKA: TENT-TC 2692  
KMSKA: ICC 8662

*Wallpapers: a history and illustrated catalogue of the collection of the Victoria and Albert Museum* / Charles C. Oman ; Jean Hamilton ; [medew.] E.A. Entwisle. — London : Sotheby Publications, 1982. — 486 p., ill. — ISBN-10 0-85667-096-0  
KMSKA: ICC 8822

*De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes.* — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03  
KMSKA: TENT-TA 7276

*Fifty five pots and three opinions* / Peter Dormer ; Martina Margetts ; Peter Fuller. — Londonderry : Orchard Gallery, 1983. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Orchard Gallery [Londonderry]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN-10 0-907797-04-0  
KMSKA: ICC 8452

*L A Ring* / Inge Vibeke Raaschou-Nielsen ; Jens Peter Munk. — København : Ordstrupgaard, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Ordstrupgaard [København]. 1984/04/12 - 1984/06/11. — ISBN-10 87-88692-00-0  
KMSKA: ICC 9468

*Ornamenta ecclesiae: Kunst und Künstler der Romanik: Katalog zur Ausstellung* / [edit.] Anton Legner ; Schnütgen-Museum [Köln]. — Köln : Schnütgen-Museum, 1985. — 3 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1985/00/00 - 1985/00/00  
KMSKA: ICC 9800

1

KMSKA: ICC 9801

2

*Gustave Klimt: Landschaften* / [edit.] Stephan Koja ; [medew.] Christian Huemer ; e.a. — München : Prestel, 2002. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2002/10/23 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-7913-2715-1  
KMSKA: TENT-TC 9000

*Otto Arpke (1886–1943): Plakate, Graphik* / [edit.] Klaus Popitz. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1979/07/17 - 1979/09/27  
KMSKA: ICC 8927

*Otto Dix: Bildnis der Eltern* / Gunter Otto ; [medew.] Hans Dickel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 91 p., ill. — (Kunststück ; 3913). — ISBN-10 3-596-23913-3  
KMSKA: ICC 9775

*Oudheden in het Bonnefantenmuseum* / [edit.] I.L. Szénássy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — 94 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 216 I 3  
KMSKA: ICC 9455

*Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866–1981* / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.  
KMSKA: ICC 8314

*Over here: international perspectives on art and culture* / [edit.] Gerardo Mosquera ; [edit.] Jean Fisher ; [medew.] Francis Alÿs. — New York, N.Y. : New Museum of Contemporary Art, 2004. — 431 p., ill. — (Documentary sources in contemporary art ; 6). — ISBN-10 0-262-13440-3  
KMSKA: MONO-BB 5232

*Venetiaanse tekeningen uit de 18de eeuw* / Alessandro Bettagno ; Adriano Mariuz ; Terisio Pignatti ; e.a. ; [medew.] Giandomenico Romanelli. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1983. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1983/04/15 - 1983/06/05  
KMSKA: ICC 8416

*Qu'importe, si c'est bien! = Egal, Hauptsache gut!* / [edit.] Klaus Honnef ; [edit.] Erhard Klein ; [edit.] Barbara Kückels ; e.a. ; Office franco-allemand pour la jeunesse ; Deutsch-Französische Jugendwerk. — Bad Honnef : OFAJ, 1983. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Ernst-Moritz-Arndt-Haus [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Frauenmuseum [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Galerie Erhard Klein [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Galerie Philomene Magers [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Institut français [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Bonn Center. Kulturforum. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Parc Chanot. Hall 8 [Marseille]. 1983/07/02 - 1983/08/07. — ISBN-10 3-89023-000-8  
KMSKA: TENT-TC 3218  
KMSKA: ICC 8403

*The passion story: from visual representation to social drama* / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3  
KMSKA: MONO-BB 5264

*Paul Joostens, 1889–1960.* — Mortselt : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortselt]. 1972/05/26 - 1972/06/22  
KMSKA: ICSAC A 1719  
KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889–1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03  
KMSKA: ICC 8869

*Paul Klee: works from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf* / [edit.] Ronald Brownson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-86463-114-6  
KMSKA: ICC 9333

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteuren van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijdt, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0  
KMSKA: MONO-BB 5206

*Pekka Hallonen* / [edit.] Anna-Maria von Bonsdorff. — Helsinki : Ateneum Art Museum, 2008. — 447 p., ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 52). — Tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2008/03/07 - 2008/08/24. — ISBN-13 978-951-53-3039-0  
KMSKA: TENT-TC 8982

*The Duke of Wellington: a pictorial survey of his life (1769–1852)* / Victor Percival. — 2 ed. — London : HMSO, 1981. — 86 p., ill. — ISBN-10 0-11-290360-6  
KMSKA: ICC 8619

*Francesco la Marra: crtač napuljske škole u Muzeju Mimara = Francesco la Marra: the draughtsman of the Neapolitan school in the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 30). — ISBN-13 978-953-248-021-4  
KMSKA: BEST-M 370 VI 14

*Persboek Van Dyck 1999.* — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3837

*A is for art museum* / Katy Friedland ; Marla K. Shoemaker. — Philadelphia, Pa. : Temple University Press, 2008. — ill. — ISBN-13 978-1-59213-963-7 ; ISBN-13 978-0-87633-203-0  
KMSKA: MONO-BB 5211

*Picabia, 1879–1953* / [edit.] G. Cozys. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1983/05/27 - 1983/08/07 ; Franse en Nederlandse tekst  
KMSKA: ICC 8385

*Picasso Graphik im Berliner Kupferstichkabinett.* — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1982. — 110 p., ill. — (Bilderheft der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 38/ 39)  
KMSKA: ICC 8049

*Picasso: obra grafica.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1982/03/00 - 1982/03/00  
KMSKA: TENT-TA 7091  
KMSKA: ICC 8310

*Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09  
KMSKA: ICC 9437

*Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18  
KMSKA: TENT-TA 4827  
KMSKA: ICC 8772

*The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art* / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6  
KMSKA: MONO-BC 3843

*Frank Kupka: chronologie, expositions, bibliographie* / Jean-Marc Poinot. — Nanterre : Faculté des lettres et sciences humaines, 1970  
KMSKA: ICC 8464

2

*Power & glory: Medici portraits from the Uffizi Gallery.* — Philadelphia, Pa : Pennsylvania Academy of the Fine Arts, 2001. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 2001/09/15 - 2001/12/09  
KMSKA: BEST-M 124 I 9

*L'abstraction en France, 1919–1939* / Marie-Aline Prat. — S.l. : Imprimerie IMC. — 77 p., ill. — (Actualité des arts plastiques ; 61)  
KMSKA: ICC 9659

*Presenza del passato: political ideas e modelli culturali nella storia e nell'arte senese: convegno internazionale, Siena, 4 maggio 2007.* — Roma : Consiglio nazionale delle ricerche, 2008. — 258 p., ill. — ISBN-13 978-8272-4047  
KMSKA: MONO-BC 3821

KMSKA: ICC 9345

*Prints and drawings by Adolph Menzel: a selection from the collections of the museums of west Berlin* / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 1984/01/16 - 1984/03/04. — ISBN-10 3-88609-067-1

KMSKA: ICC 8802

*Orix* / Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 4457

KMSKA: ICC 8059

*Quatrième biennale internationale de gravure* / Biennale internationale de gravure [Condé-sur-Escaut]. — Condé-sur-Escaut : Château de l'hermitage, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Château de l'hermitage [Condé-sur-Escaut]. 1982/08/21 - 1982/10/03

KMSKA: ICC 8369

*Rakouské malířství a sochařství, 1918–1938.* — Praha : Národní galerie, 1980. — ill., 1 losse bijl. — (Profily a přehledy ; 36). — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 8070

*Staklarstvo prve polovine 19. stoljeća: odabrani primjerci češke produkcije iz Muzeja Mimara = Glassmaking from the first half of the 19th century: a selection of the Bohemian pieces from the Mimara Museum* / Lada Ratković-Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 29). — ISBN-13 978-953-248-020-7

KMSKA: BEST-M 370 VI 15

*Remigius and Frans Hogenberg* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 60]). — ISBN-13 978-90-77551-73-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

*René Magritte en het surrealisme in België.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TB 6807

KMSKA: ICC 8303

*De restauratie van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal te Antwerpen, 1965–1983.* — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 1983. — 64 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2932

KMSKA: ICC 8420

*Rétroport, 1850–1940: peintures-sculptures-dessins-jeux-objets et figurines.* — Paris : Galerie 1900–200, 1984. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–200 [Paris]. 1984/10/19 - 1984/12/01

KMSKA: TENT-TC 2877

*Orfèvrerie en Savoie* / Dominique Richard. — La Ravoire : Filsnoël. — 40 p., ill.

KMSKA: ICC 9072

*Constructivism: origins and evolution* / George Rickey. — 2 ed. — New York, N.Y. : Braziller, 1969. — 306 p., ill.

KMSKA: ICC 9572

*Stille beelden: vroege kleurenfotografie uit het Rijksmuseum* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 178 p., ill.

KMSKA: BEST-M 13 V 96

*Auguste Rodin* / Rainer Maria Rilke. — London : Pallas Athene, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-031-4

KMSKA: MONO-BA 1755

*Rococo: art and design in Hogarth's England* / [edit.] Michael Snodin ; [medew.] Elspeth Moncrieff. — London : Victoria and Albert Museum, 1984. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1984/05/16 - 1984/09/30. — ISBN-10 0-86294-046-X

KMSKA: ICC 9507

*Liotard: catalogue, sources et correspondance* / Marcel Roethlisberger ; Renée Loche. — Doornspijk : Davaco, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-70288-08-7

KMSKA: MONO-BC 3790

1-2

*Rokuëll Kent, 1882–1971: živopis', grafika* / [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/12/01 - 1983/02/18

KMSKA: ICC 8957

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings* / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8342-5

KMSKA: TENT-TB 6901

KMSKA: K 2 A 38

KMSKA: K 2 A 39

*Rubens: bilan de l'exposition, 2004.* — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14

KMSKA: TENT-TC 9008

*Rudolf Steiner* / [edit.] Walter Kugler ; [edit.] Milan Opavský. — Fellbach : Druckerei Sommer, 1994. — 79 p., ill. — Tsjechische en Duitse tekst ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1994/06/28 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1994/06/28 - 1994/08/21. — ISBN-10 80-7035-074-1

KMSKA: TENT-TA 7275

*Lives of Rembrandt* / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1

KMSKA: MONO-BA 1754

*Edvard Munch: das kranke Kind* / Uwe M. Schneede. — Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1984. — 43 p., ill. — (Kunststück ; 3915). — ISBN-10 3-596-23915-X

KMSKA: ICC 9360

*Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei* / Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5

KMSKA: MONO-BB 5233

*Emil Orlik: Graphik im Berliner Kupferstichkabinett* / Margret Schütte. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1983. — 94 p., ill. — (Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 43/ 44)

KMSKA: ICC 8928

*La peinture abstraite en Flandre* / Michel Seuphor ; [medew.] Maurits Bilcke ; e.a. — Bruxelles : Arcade, 1963. — 315 p., ill.

KMSKA: LZ 703 (031) '19'

KMSKA: MONO-BC 3845

*Caravaggio* / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-859-7

KMSKA: MONO-BB 5271

*Art and electronic media* / Edward E. Shanken. — London : Phaidon, 2009. — 304 p., ill. — (Themes and movements ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7148-4782-5

KMSKA: MONO-BC 3824

*Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914-1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn* / André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09

KMSKA: TENT-TA 4770

KMSKA: ICC 9283

*Antwerpen Sint-Pauluskerk en schatkamer: vijftig hoogtepunten* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2008. — ill.

KMSKA: BEST-M 1 XXII 9

*Skulptur und Macht: figurative Plastik im Deutschland der 30er und 40er Jahre* / [edit.] Barbara Volkmann ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Fröhlich & Kaufmann, 1984. — 204 p., ill. — (Akademie-Katalog ; 138). — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/02/10 - 1984/03/18. — ISBN-10 3-88331-926-0

KMSKA: ICC 8939

*De Porceleynse Fles, anno 1653: traditie en vernieuwing* / Ineke Spaander ; Bart Verbrugge. — Delft : Meinema, 1984. — 8 p., ill.

KMSKA: ICC 9028

*Het spel van de waanzin: over gekte in film en theater = Le jeu de la folie: la folie au théâtre et au cinéma* / Filmfestival Gent. — Gent : Roularta, 2008. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/10/04 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-90-8679-178-1

KMSKA: TENT-TB 6887

*Paintings with chess as their subject from the fifteenth to the twentieth century: summary* / Nicolas Sphicas. — Thessaloniki : s.n., 2007. — 8 p., CD

KMSKA: MONO-BC 303

*The avant-garde icon: Russian avant-garde art and the icon painting tradition* / Andrew Spira. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-975-7

KMSKA: MONO-BC 3786

*Stadsontwikkeling en architectuur, keramiek, koper en brons, ijzerwerk, tin, meubelkunst, tapijtkunst.* — Gent : Stad Gent, 1975. — 669 p., ill. — (Gent duizend jaar kunst en cultuur ; 3). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1975/07/11 - 1975/09/14

KMSKA: TENT-TB 6689

*Am Anfang: das junge Rheinland, zur Kunst- und Zeitgeschichte einer Region, 1918-1945* / Ulrich Krempel Claassen. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/02/09 - 1985/04/08. — ISBN-10 3-546-47771-5

KMSKA: ICC 9521

*Anton Wendling, 1891-1965: Werkauswahl aus dem Nachlaß* / Sabine Kimpel-Fehleemann. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/11/27 - 1984/01/03

KMSKA: ICC 8756

*Zeichnungen und Grafiken, 1913-1933, aus der Sammlung Etzold* / [edit.] Klaus Flemming ; Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, Graphisches Kabinett, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg, Graphisches Kabinett [Mönchengladbach]. 1985/04/14 - 1985/05/27

KMSKA: ICC 9735

*Spiegel van de Russische ziel: iconen (1400-1750), schilderijen & tekeningen (1880-1945) uit het Staatshistorisch Museum Pskov = Mirror of the Russian soul: icons (1400-1750), paintings & drawings (1880-1945) from the State Historical Museum Pskov* / Pieter Roelofs ; Serge-Aljosja Stommels. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2004. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2004/04/17 - 2004/08/29. — ISBN-10 90-6829-078-9

KMSKA: BEST-M 550 I 1

*Het nieuwe bouwen: Amsterdam, 1920–1960* / [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Liesbeth Crommelin ; [edit.] Helma Hellinga ; e.a. — Delft : Delft University Press, 1983. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/03/11 - 1983/05/01 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6275-103-2

KMSKA: ICSAC A 605

KMSKA: ICC 8194

*Jan van Tongeren* / Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TA 3816

KMSKA: ICC 8267

*Histoire de la peinture en Italie* / Stendhal ; [medew.] Claudia Salvi. — Paris : La renaissance du livre, 2003. — 247 p., ill. — (Collection Références ; 2003: 6). — ISBN-10 2-8046-0815-8

KMSKA: MONO-BC 3831

*What is research in the visual arts? Obsession, archive, encounter* / [edit.] Michael Ann Holly ; Marquard Smith. — Williamstown, Mass. : Sterling and Francine Clark Art Institute, 2008. — 215 p., ill. — (Clark studies in the visual arts ; 2008: 1). — Congres: Sterling and Francine Clark Art Institute [Williamstown, Mass.]. 2007/04/07 - 2007/04/28. — ISBN-13 978-0-300-13413-1

KMSKA: MONO-BB 5210

*Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Kunstsammlungen: Erwerbungen.* — Hamburg. — ill.

KMSKA: M DU 50

(1956–1960); (1965); (1969); (1976/1977–1978/1979);

(1982/1983); (1989/1990–1998/1999/2000)

KMSKA: ICC 4343

1976/77

KMSKA: ICC 9115

1980/81

KMSKA: ICC 9453

1982/83

*Strasbourg 1400: un foyer d'art dans l'Europe gothique* / [edit.] Philippe Lorentz ; [medew.] Cécile Dupreux. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Oeuvre Notre-Dame [Strasbourg]. 2008/03/28 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-2-35125-059-4

KMSKA: TENT-TC 8983

*Strasbourg à l'affiche, 1895–1930* / [edit.] Christine Hamm ; [edit.] Michèle Lavallée. — Strasbourg : Musée de Strasbourg, 1984. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Strasbourg. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9660

*Beckmann carnival* / Sarah O'Brien Twohig. — London : Tate Gallery, 1984. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — (Tate modern masterpieces ; 1984: 1). — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/05/16 - 1984/07/09. — ISBN-10 0-946590-08-7

KMSKA: M 20 - 1

*The essential cubism: Braque, Picasso & their friends, 1907–1920* / Douglas Cooper ; Gary Tinterow. — London : Tate Gallery, 1983. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/04/27 - 1983/07/10. — ISBN-10 0-905005-24-4

KMSKA: ICSAC A 443

KMSKA: ICC 8500

*Paule Vézelay* / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/02/23 - 1983/05/22. — ISBN-10 0-905005-19-8

KMSKA: TENT-TA 4682

KMSKA: ICC 8986

*Wege zur Kunst im Kunstmuseum Bern* / Hans Christoph von Tavel. — Bern : Bund, 1983. — 96 p., ill. — (Der Bund Taschenbücher ; 3)

KMSKA: BEST-M 38 I 6

KMSKA: ICC 9266

*Tekeningen en grafiek uit de stad Esslingen am Neckar* / [edit.] Tilly Neutelings. — Schiedam : Mercator, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/07/13 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8517

*Tekeningen van René de Lannoy.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13

KMSKA: TENT-TA 4924

KMSKA: ICC 9282

*Tentoonstelling van Vlaamse stadsgezichten en landschappen van de 19e eeuw (alsmede Europese landschappen) = Exposition de vues de villes et paysages des Flandres du 19e siècle (et de paysages européens) = Exposition of Flemish views and landscapes of the 19th century (and also European landscapes).* — Knokke : Berko, 1984. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Berko [Knokke]. 1984/12/08 - 1985/01/06

KMSKA: ICC 9467

*Architectuurtekeningen uit de historische steden van België = Dessins architecturaux des villes historiques de Belgique* / Rutger Tijs ; Johan Decavele ; Brigitte Beernaert ; e.a. — S.l. : Vereniging van Historische Steden van België, 1985. — 127 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2933

KMSKA: ICC 9587

*P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen* / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

*Tekenen destijds* / Louis van Tilborgh ; Annemieke Hoogenboom. — Utrecht : Spectrum, 1982. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-274-4477-3

KMSKA: ICC 8043

*Topstukken in Vlaanderen: gids langs beschermd cultuurgoed* / [edit.] Patrick de Rynck ; Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen. — Brussel : Vlaamse Overheid. Kunsten en Erfgoed, 2009. — 92 p., ill. — ISBN-13 978-90-403-0288-6

KMSKA: MONO-BC 306

KMSKA: K 2 A 40

KMSKA: K 2 A 41

*The V&A album* / Victoria and Albert Museum [London]. — London : Victoria and Albert Museum. — ill. — ISBN-10 0-946345-03-1 ; ISBN-10 0-905209-99-0 ; ISBN-10 0-948107-16-2

KMSKA: ICC 8678

2

KMSKA: ICC 9508

3(1984)

KMSKA: ICC 10203

*Václav Hollar: kresby a grafické listy ze sbírek Britského muzea v Londýně*. — Praha : Národní galerie v Praze, 1983. — 137 p., ill. — (Edice výstavy ; 56). — Národní galerie v Praze. 1983/07/00 - 1983/08/00

KMSKA: ICC 9108

*Václav Rabas, 1885–1954*. — Rakovník : Okresní muzeum, 1982. — 77 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 51). — Tentoonstelling: Okresní muzeum [Rakovník]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8072

*Endre Nemes: výběr z tvorby, 1926–1981* / Jiří Mašín ; Peter Weiss ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1982. — 71 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 43). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/05/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 8068

*Od Corbety k Cézannovi: obrazy z let 1848–1886 ze sbírek francouzských muzeí* / Anne Distel ; Geneviève Lacambre ; Národní galerie v Praze. — Praha : Valdštejnská jízdárna, 1982. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/09/00 - 1982/10/00

KMSKA: ICC 9116

*Velázquez et la France: la découverte de Velázquez par les peintres français*. — Castres : Musée Goya, 1999. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Goya [Castres]. 1999/07/09 - 1999/10/03. — ISBN-10 2-901643-36-1

KMSKA: TENT-TC 9002

*Vermeer*. — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5

KMSKA: MONO-BB 5200

*Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne* / André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 2589

KMSKA: ICC 8770

*British watercolours at the Victoria and Albert Museum: an illustrated summary catalogue of the national collection* / Lionel Lambourne ; Jean Hamilton. — London : Sotheby Parke Bernet, 1998. — 455 p., ill. — ISBN-10 0-85667-111-8

KMSKA: ICC 8821

*Drawing in the Italian Renaissance workshop* / Francis Ames-Lewis ; Joanne Wright. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: University of Nottingham. Art Gallery. 1983/02/12 - 1983/03/12 ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1983/03/30 - 1983/05/15. — ISBN-10 0-905209-31-1 ; ISBN-10 0-903696-22-3

KMSKA: ICC 8691

*Vincenc Makovský, 1900–1966: výběr ze sochařského a kreslířského díla k umělcových nedožitým osmdesátým narozeninám* / [edit.] František Lang. — Brno : Moravská galerie, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Slováké muzeum [Uherské Hradiště]. 1980/11/00 - 1980/12/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Muzeum města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00

KMSKA: ICC 8326

*Volumen: katalog zbirke: kronologija izložbi = Volumen: catalogue of the collection: chronology of exhibitions* / Muzej suvremene umjetnosti [Zagreb] ; Museum of Contemporary Art [Zagreb]. — Zagreb : Muzej suvremene umjetnosti, 2008. — 736 p., ill. — ISBN-13 978-953-6043-95-8

KMSKA: BEST-M 370 VII 1

*Vom Realismus zum Expressionismus: norddeutsche Malerei, 1870 bis um 1930* / [edit.] Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1984. — 171 p., ill. — ISBN-10 3-923701-07-1

KMSKA: TENT-TC 2971

KMSKA: ICC 9392

*Ikonen* / E. Voordeckers. — Brussel : BRT, 1983. — 67 p. — (BRT brochure ; 1983: 3). — ISBN-10 90-70447-33-9

KMSKA: ICC 9174

*Aus Alltag und Geschichte: Genre- und Historienmalerei des 19. Jahrhunderts aus dem Besitz des Wallraf-Richartz-Museums* / Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1983/04/27 - 1983/06/26

KMSKA: BEST-M 177 V 34

KMSKA: ICC 8415



*Land der Wunder: italienische Reiseskizzen, Architekturstudien und Veduten des 19. Jh. aus dem Nachlaß J.I. Hittorff* / Uwe Westfeling. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/05/22 - 1985/07/21

KMSKA: ICC 9895

*Walo von May, 1879–1928* / [edit.] Andreas Meier ; [medew.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9704

*Wedgwood Museum Barlaston.* — 2 ed. — London : Wedgwood, 1984. — 36 p., ill.

KMSKA: ICC 9751

*100 strippklassiekers* / Geert de Weyer. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 244 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0996-4

KMSKA: MONO-BC 3796

*Das Wiener Künstlerhaus stellt sich vor.* — Aachen : Neue Galerie Sammlung Ludwig, 1985. — 31 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1985/02/01 - 1985/03/10

KMSKA: ICC 9547

*Wilhelm von Bode, Generaldirektor der Staatlichen Museen von 1905–1920: Ansprachen der Gedächtnisfeier zu seinem fünfzigsten Todestag am 9. April 1979.* — Berlin : Mann, 1980. — p. 23–40. — Overdruk uit Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz. - 16(1979). — ISBN-10 3-7861-1302-5

KMSKA: ICC 9742

*Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960–1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm] . 1983/09/17 - 1983/10/30

KMSKA: ICC 8442

*Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960–1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7

KMSKA: ICC 8690

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausstattung unter Papst Urban VIII. (1623–1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3

KMSKA: MONO-BC 3829

*Matisse and the subject of modernism* / Alastair Wright. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-691-11947-3

KMSKA: MONO-BC 3772

*Bild und Körper im Mittelalter* / [edit.] Kristin Marek ; [edit.] Raphaële Preisinger ; [edit.] Marius Rimmele ; e.a. — München : Fink, 2006. — 350 p., ill. — Congres: Zentrum für Kunst und Medientechnologie [Karlsruhe]. 2003/11/00. — ISBN-13 978-3-7705-4319-9

KMSKA: MONO-BB 5203

*Živopis' sovremennyyx francuzskix xudožnikov* / [edit.] I. Sorvina. — Moskva : Sovetskij xudožnik, 1975. — 33 p., ill.

KMSKA: ICC 8260

## Ruimtelijke ordening

*Benelux wereldstad: vier miljard mensen in de Benelux, de grootst denkbare planologische opgave* / CEA-CERE [Wilrijk]. — Wilrijk : CEA-CERE, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/02/28 - 1976/03/28

KMSKA: ICC 8475

*Karl Friedrich Schinkel* / Peter Bethhausen. — Berlin : Henschel, 1983. — ill. — (Welt der Kunst ; 1983: 1)

KMSKA: ICC 8805

*Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw.* — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

*Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863–1927)* / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde

KMSKA: ICC 8682

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

*Albert Van Huffel, 1877–1935* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8

KMSKA: ICC 8680

*Alexander Rodtschenko: Konstruktion, 1920* / Hubertus Gaßner. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 98 p., ill. — (Kunststück ; 3916). — ISBN-10 3-596-23916-8

KMSKA: ICC 9774

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002* / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

*De Meir te Antwerpen: monumentenzorg in historisch perspectief* / W. Aerts ; R. Steenmeijer ; V. Blommaert. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1983. — 72 p., ill. — (Catalogus ; 230). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/03/05 - 1983/04/03

KMSKA: ICC 8485

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwingen van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631. - p.124–205. — ISBN-13 978–90–8506–562–3

KMSKA: MONO–BD 403

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteuren van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978–90–441–2420–0

KMSKA: MONO–BB 5206

## Film. Toneel

*The drama of the portrait: theater and visual culture in early modern Spain* / Laura R. Bass. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978–0–271–03304–4

KMSKA: MONO–BC 3846

*Laboratorium Moderne: bildende Kunst, Fotografie und Film im Aufbruch* / [edit.] Susanne Neuburger. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2007. — 288 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2007/03/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978–3–940748–09–6 ; ISBN-13 978–3–902490–40–7

KMSKA: TENT–TC 8984

*Het spel van de waanzin: over gekte in film en theater = Le jeu de la folie: la folie au théâtre et au cinéma* / Filmfestival Gent. — Gent : Roularta, 2008. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/10/04 - 2009/04/12. — ISBN-13 978–90–8679–178–1

KMSKA: TENT–TB 6887

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90–5867–087–2

KMSKA: MONO–BB 5240

## Romaanse taalkunde

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90–5867–087–2

KMSKA: MONO–BB 5240

## Franse taalkunde

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90–5867–087–2

KMSKA: MONO–BB 5240

## Indo-Europese taalkunde

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90–5867–087–2

KMSKA: MONO–BB 5240

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique*. — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15

KMSKA: TENT–TC 9003

*Encyclopedie van de fantasie* / Judy Allen ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2008. — 144 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9–12 jaar). — ISBN-13 978–90–5461–585–9

KMSKA: LP–Leesplek

*Paperasje* / Ienne Biemans ; [ill.] Jan Jutte. — 5 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — 63 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978–90–468–0066–9

KMSKA: LP–Leesplek

*En ze leefden nog lang en gelukkig: de mooiste sprookjes opnieuw verteld* / Henri van Daele ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2003. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-5908-091-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Rijmen en verzen* / Roald Dahl. — 2 ed. — Amsterdam : Rubinstein, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5444-569-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Wat is dat?* / Antje Damm. — Haarlem : Gottmer, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-257-4215-7

KMSKA: LP-Leesplek

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

*Het is echt echt waar* / Kristel Deweerdt ; [ill.] Veronique Govaert. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7132-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Das andere Gesicht . Gedichte, Prosa, Manifeste, Roman, 1913 bis 1928* / Theo van Doesburg ; [vert.] Hansjürgen Bulkowski. — München : Text + Kritik, 1983. — 238 p., ill. — (Frühe Texte der Moderne ; 1983: 1). — ISBN-10 3-88377-141-4

KMSKA: ICC 9285

*Het dansende licht: zes sprookjes* / Tonke Dragt ; [ill.] Annemarie van Haeringen ; e.a. — Amsterdam : Leopold, 2005. — 99 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-10 90-258-4227-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Romeinse dialogen: gesprekken met Michelangelo en Vittoria Colonna* / Francisco de Holanda ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 156 p., ill. — (Meulenhoff editie ; 1993: 3). — ISBN-10 90-290-4311-3

KMSKA: MONO-BA 1742

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945-1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier*. — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Het krijtje* / Iris van der Heide ; [ill.] Marije Tolman. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-10 90-5637-739-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*Jacobus van Looy, 1855-1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven*. — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Rubâiyât of Omar Khayyâm* / [vert.] Edward Fitzgerald. — S.l. : Miller, 1979. — 122 p., ill. — ISBN-10 0-517-28284-4

KMSKA: MONO-BC 3770

*Blicke durchs Fenster* / Theresa Georgen ; Kunstmuseum [Bern]. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Kleine Orangerie der Elfenau [Bern]. 1983/06/30 - 1983/08/17

KMSKA: TENT-TC 2736

KMSKA: ICC 8882

*Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses* / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978-3-487-13693-6

KMSKA: MONO-BA 1763

*Anton kan toveren* / Ole Könnecke ; [vert.] J.H. Gever. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-9021352-1

KMSKA: LP-Leesplek

*Hier is de boze heks* / Hanna Kraan ; [ill.] Annemarie van Haeringen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — 176 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-10 90-5637-714-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Kurt Schwitters, 1887-1948.* — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 9865

*Sjaantje doet alsof* / Sjoerd Kuiper ; [ill.] Daan Remmerts de Vries. — 3 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — ill.

KMSKA: LP-Leesplek

*De dromen van Boeba* / Agnès de Lestrade ; [ill.] Tom Schamp ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tiel : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7654-0

KMSKA: LP-Leesplek

*In schemerland* / Astrid Lindgren ; [ill.] Marit Törnqvist ; [vert.] Rita Törnqvist. — Amsterdam : Querido, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0578-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Waar is de woe-la-la?* / Ann Lootens ; [ill.] Marja Meijer. — Hasselt : Clavis, 2007. — 29 p., ill. — (Fien en Sem ; 2007: 4). — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: eerste leerjaar. — ISBN-13 978-90-448-0747-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Manbert.* — Firenze : Palazzo Strozzi, 1982. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 1982/06/29 - 1982/07/15

KMSKA: ICC 8363

*Ik zie, ik zie...: een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

*Le mythe de Diane en France au 16e siècle: actes du colloque (ENSB Jourdan, 29-31 mai 2001)* / [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Dominique Legrand. — Niort : Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2002. — 523 p., ill. — (Albineana: cahiers d'aubigné ; 14)

KMSKA: MONO-BB 5205

*Paul Joostens, 1889-1960.* — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889-1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921-1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Letterdromen met Do* / Harriët van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0413-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Keepvogel: de uitvinding* / Wouter van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-258-4947-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik voel een voet!* / Maranka Rinck ; [ill.] Martijn van der Linden. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-477-0026-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Paraboliques* / Michel Seuphor. — Lausanne : Hanc, 1968. — 160 p.

KMSKA: PREC-PA 290

*Een midzomernachtsdroom* / William Shakespeare ; [bew.] Barbara Kindermann ; [ill.] Almut Kunert ; [vert.] Tjalling Bos. — S.l. : Vier Windstreken, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: vierde en vijfde leerjaar. — ISBN-13 978-90-5116-005-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Wie knipt de tenen van de reus? Versjesgroeiboek voor kleuters* / Jan Smeekens ; [ill.] Ingrid Godon ; e.a. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — 135 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-5809-251-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift* / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

KMSKA: ICC 8683

*Aventures querant et le sens du monde: aspects de la réception productive des premiers romans du Graal cycliques dans le Tristan en prose* / Colette Storms. — Leuven : 1982. — 2 v. — Proefschrift. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte

KMSKA: MONO-BC 3833

*Piet Stoer wil een draak* / Kim Vandyck ; [ill.] Frow Steeman. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2006. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-5838-388-1 ; ISBN-13 978-90-5838-388-4  
KMSKA: LP-Leesplek

*Linus* / Mieke Versyp ; [ill.] Sabien Clement ; e.a. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7260-3  
KMSKA: LP-Leesplek

*100 striptklassiekers* / Geert de Weyer. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 244 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0996-4  
KMSKA: MONO-BC 3796

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausstattung unter Papst Urban VIII. (1623-1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3  
KMSKA: MONO-BC 3829

## Tekstuitgave

*Encyclopedie van de fantasie* / Judy Allen ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2008. — 144 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-5461-585-9  
KMSKA: LP-Leesplek

*Correspondances esthétiques sur Delacroix* / Charles Baudelaire ; Théophile Gautier. — Paris : Olbia, 1998. — 172 p. — (Classiques ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7191-0388-8  
KMSKA: MONO-BB 5253

*Paperasje* / Ienne Biemans ; [ill.] Jan Jutte. — 5 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — 63 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-468-0066-9  
KMSKA: LP-Leesplek

*Briefe und Aufsätze über Landschaftsmalerei* / Carl Gustav Carus. — Leipzig : Kiepenheuer, 1982. — 213 p. — (Gustav Kiepenheuer Bücherei ; 34)  
KMSKA: ICC 9269

*En ze leefden nog lang en gelukkig: de mooiste sprookjes opnieuw verteld* / Henri van Daele ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2003. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-5908-091-2  
KMSKA: LP-Leesplek

*Rijmen en verzen* / Roald Dahl. — 2 ed. — Amsterdam : Rubinstein, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5444-569-2  
KMSKA: LP-Leesplek

*Wat is dat?* / Antje Damm. — Haarlem : Gottmer, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-257-4215-7  
KMSKA: LP-Leesplek

*Het is echt echt waar* / Kristel Deweerdt ; [ill.] Veronique Govaert. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7132-3  
KMSKA: LP-Leesplek

*Das andere Gesicht . Gedichte, Prosa, Manifeste, Roman, 1913 bis 1928* / Theo van Doesburg ; [vert.] Hansjürgen Bulkowski. — München : Text + Kritik, 1983. — 238 p., ill. — (Frühe Texte der Moderne ; 1983: 1). — ISBN-10 3-88377-141-4  
KMSKA: ICC 9285

*Het dansende licht: zes sprookjes* / Tonke Dragt ; [ill.] Annemarie van Haeringen ; e.a. — Amsterdam : Leopold, 2005. — 99 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-10 90-258-4227-5  
KMSKA: LP-Leesplek

*Romeinse dialogen: gesprekken met Michelangelo en Vittoria Colonna* / Francisco de Holanda ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 156 p., ill. — (Meulenhoff editie ; 1993: 3). — ISBN-10 90-290-4311-3  
KMSKA: MONO-BA 1742

*Het krijtje* / Iris van der Heide ; [ill.] Marije Tolman. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-10 90-5637-739-6  
KMSKA: LP-Leesplek

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6  
KMSKA: LP-Leesplek

*Rubâiyât of Omar Khayyâm* / [vert.] Edward Fitzgerald. — S.l. : Miller, 1979. — 122 p., ill. — ISBN-10 0-517-28284-4  
KMSKA: MONO-BC 3770

*Anton kan toveren* / Ole Könnecke ; [vert.] J.H. Gever. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-9021352-1  
KMSKA: LP-Leesplek

*Hier is de boze heks* / Hanna Kraan ; [ill.] Annemarie van Haeringen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — 176 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-10 90-5637-714-0  
KMSKA: LP-Leesplek

*Sjaantje doet alsof* / Sjoerd Kuiper ; [ill.] Daan Remmerts de Vries. — 3 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — ill.  
KMSKA: LP-Leesplek

*De dromen van Boeba* / Agnès de Lestrade ; [ill.] Tom Schamp ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7654-0

KMSKA: LP-Leesplek

*In schemerland* / Astrid Lindgren ; [ill.] Marit Törnqvist ; [vert.] Rita Törnqvist. — Amsterdam : Querido, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0578-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Waar is de woe-la-la?* / Ann Lootens ; [ill.] Marja Meijer. — Hasselt : Clavis, 2007. — 29 p., ill. — (Fien en Sem ; 2007: 4). — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: eerste leerjaar. — ISBN-13 978-90-448-0747-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik zie, ik zie...: een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921-1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Letterdromen met Do* / Harriët van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0413-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Keepvogel: de uitvinding* / Wouter van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-258-4947-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik voel een voet!* / Maranka Rinck ; [ill.] Martijn van der Linden. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-477-0026-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Paraboliques* / Michel Seuphor. — Lausanne : Hanc, 1968. — 160 p.

KMSKA: PREC-PA 290

*Een midzomernachtsdroom* / William Shakespeare ; [bew.] Barbara Kindermann ; [ill.] Almut Kunert ; [vert.] Tjalling Bos. — S.l. : Vier Windstreken, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: vierde en vijfde leerjaar. — ISBN-13 978-90-5116-005-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Wie knipt de tenen van de reus? Versjesgroeiboek voor kleuters* / Jan Smeekens ; [ill.] Ingrid Godon ; e.a. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — 135 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-5809-251-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Piet Stoer wil een draak* / Kim Vandyck ; [ill.] Frow Steeman. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2006. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-5838-388-1 ; ISBN-13 978-90-5838-388-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Linus* / Mieke Versyp ; [ill.] Sabien Clement ; e.a. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7260-3

KMSKA: LP-Leesplek

## Germaanse letterkunde

*Encyclopedie van de fantasie* / Judy Allen ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2008. — 144 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-5461-585-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Paperasje* / Ienne Biemans ; [ill.] Jan Jutte. — 5 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — 63 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-468-0066-9

KMSKA: LP-Leesplek

*En ze leefden nog lang en gelukkig: de mooiste sprookjes opnieuw verteld* / Henri van Daele ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2003. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-5908-091-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Rijmen en verzen* / Roald Dahl. — 2 ed. — Amsterdam : Rubinstein, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5444-569-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Wat is dat?* / Antje Damm. — Haarlem : Gottmer, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-257-4215-7

KMSKA: LP-Leesplek

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

*Het is echt echt waar* / Kristel Deweerdt ; [ill.] Veronique Govaert. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7132-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Das andere Gesicht. Gedichte, Prosa, Manifeste, Roman, 1913 bis 1928* / Theo van Doesburg ; [vert.] Hansjürgen Bulkowski. — München : Text + Kritik, 1983. — 238 p., ill. — (Frühe Texte der Moderne ; 1983: 1). — ISBN-10 3-88377-141-4

KMSKA: ICC 9285

*Het dansende licht: zes sprookjes* / Tonke Dragt ; [ill.] Annemarie van Haeringen ; e.a. — Amsterdam : Leopold, 2005. — 99 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9–12 jaar). — ISBN-10 90-258-4227-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945–1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Het krijtje* / Iris van der Heide ; [ill.] Marije Tolman. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-10 90-5637-739-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Jacobus van Looy, 1855–1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven.* — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tiel : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Blicke durchs Fenster* / Theresa Georgen ; Kunstmuseum [Bern]. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Kleine Orangerie der Elfenau [Bern]. 1983/06/30 - 1983/08/17

KMSKA: TENT-TC 2736

KMSKA: ICC 8882

*Anton kan toveren* / Ole Könnecke ; [vert.] J.H. Gever. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-9021352-1

KMSKA: LP-Leesplek

*Hier is de boze heks* / Hanna Kraan ; [ill.] Annemarie van Haeringen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — 176 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-10 90-5637-714-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Kurt Schwitters, 1887–1948.* — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 9865

*Sjaantje doet alsof* / Sjoerd Kuiper ; [ill.] Daan Remmerts de Vries. — 3 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — ill.

KMSKA: LP-Leesplek

*In schemerland* / Astrid Lindgren ; [ill.] Marit Törnqvist ; [vert.] Rita Törnqvist. — Amsterdam : Querido, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0578-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Waar is de woe-la-la?* / Ann Lootens ; [ill.] Marja Meijer. — Hasselt : Clavis, 2007. — 29 p., ill. — (Fien en Sem ; 2007: 4). — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: eerste leerjaar. — ISBN-13 978-90-448-0747-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik zie, ik zie...: een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9–12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Letterdromen met Do* / Harriët van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0413-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Keepvogel: de uitvinding* / Wouter van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-258-4947-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik voel een voet!* / Maranka Rinck ; [ill.] Martijn van der Linden. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-477-0026-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Een midzomernachtsdroom* / William Shakespeare ; [bew.] Barbara Kindermann ; [ill.] Almut Kunert ; [vert.] Tjalling Bos. — S.l. : Vier Windstreken, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: vierde en vijfde leerjaar. — ISBN-13 978-90-5116-005-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Wie knipt de tenen van de reus? Versjesgroeiboek voor kleuters* / Jan Smeekens ; [ill.] Ingrid Godon ; e.a. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — 135 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-5809-251-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift* / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de

Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

KMSKA: ICC 8683

*Piet Stoer wil een draak* / Kim Vanduyck ; [ill.] Frow Steeman. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2006. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-5838-388-1 ; ISBN-13 978-90-5838-388-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Linus* / Mieke Versyp ; [ill.] Sabien Clement ; e.a. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7260-3

KMSKA: LP-Leesplek

## Engelse letterkunde

*Encyclopedie van de fantasie* / Judy Allen ; [vert.] Guy Brugmans. — Mechelen : Bakermat, 2008. — 144 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-5461-585-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Rijmen en verzen* / Roald Dahl. — 2 ed. — Amsterdam : Rubinstein, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5444-569-2

KMSKA: LP-Leesplek

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik zie, ik zie... : een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Een midzomernachtsdroom* / William Shakespeare ; [bew.] Barbara Kindermann ; [ill.] Almut Kunert ; [vert.] Tjalling Bos. — S.l. : Vier Windstreken, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: vierde en vijfde leerjaar. — ISBN-13 978-90-5116-005-5

KMSKA: LP-Leesplek

## Amerikaanse letterkunde

*Dit is geen doos* / Antoinette de Jong ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-209-7665-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik zie, ik zie... : een boek vol fantasie* / Jean Marzollo ; [ill.] Walter Wick ; [vert.] Nannie Kuiper. — Amsterdam : Ploegsma, 2008. — 36 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-13 978-90-216-6596-2

KMSKA: LP-Leesplek

## Duitse letterkunde

*Wat is dat?* / Antje Damm. — Haarlem : Gottmer, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-257-4215-7

KMSKA: LP-Leesplek

*Blicke durchs Fenster* / Theresa Georgen ; Kunstmuseum [Bern]. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Kleine Orangerie der Elfenau [Bern]. 1983/06/30 - 1983/08/17

KMSKA: TENT-TC 2736

KMSKA: ICC 8882

*Anton kan toveren* / Ole Könnecke ; [vert.] J.H. Gever. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-9021352-1

KMSKA: LP-Leesplek

*Kurt Schwitters, 1887-1948.* — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 9865

## Nederlandse letterkunde

*Paperasje* / Ienne Biemans ; [ill.] Jan Jutte. — 5 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — 63 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-468-0066-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01

KMSKA: ICC 8052

*En ze leefden nog lang en gelukkig: de mooiste sprookjes opnieuw verteld* / Henri van Daele ; [ill.] Thé Tjong-Khing. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2003. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-5908-091-2

KMSKA: LP-Leesplek

*Het is echt echt waar* / Kristel Deweerdt ; [ill.] Veronique Govaert. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7132-3

KMSKA: LP-Leesplek



*Das andere Gesicht . Gedichte, Prosa, Manifeste, Roman, 1913 bis 1928* / Theo van Doesburg ; [vert.] Hansjürgen Bulkowski. — München : Text + Kritik, 1983. — 238 p., ill. — (Frühe Texte der Moderne ; 1983: 1). — ISBN-10 3-88377-141-4

KMSKA: ICC 9285

*Het dansende licht: zes sprookjes* / Tonke Dragt ; [ill.] Annemarie van Haeringen ; e.a. — Amsterdam : Leopold, 2005. — 99 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: makkelijk lezen (9-12 jaar). — ISBN-10 90-258-4227-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945-1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Het krijtje* / Iris van der Heide ; [ill.] Marije Tolman. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-10 90-5637-739-6

KMSKA: LP-Leesplek

*Jacobus van Looy, 1855-1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven.* — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

*Hier is de boze heks* / Hanna Kraan ; [ill.] Annemarie van Haeringen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — 176 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-10 90-5637-714-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Sjaantje doet alsof* / Sjoerd Kuiper ; [ill.] Daan Remmerts de Vries. — 3 ed. — S.l. : Nieuw Amsterdam, 2009. — ill.

KMSKA: LP-Leesplek

*Waar is de woe-la-la?* / Ann Lootens ; [ill.] Marja Meijer. — Hasselt : Clavis, 2007. — 29 p., ill. — (Fien en Sem ; 2007: 4). — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: eerste leerjaar. — ISBN-13 978-90-448-0747-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Letterdromen met Do* / Harriët van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-451-0413-3

KMSKA: LP-Leesplek

*Keepvogel: de uitvinding* / Wouter van Reek. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-258-4947-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Ik voel een voet!* / Maranka Rinck ; [ill.] Martijn van der Linden. — Rotterdam : Lemniscaat, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-477-0026-5

KMSKA: LP-Leesplek

*Wie knipt de tenen van de reus? Versjesgroeiboek voor kleuters* / Jan Smeekens ; [ill.] Ingrid Godon ; e.a. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2008. — 135 p., ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: kleuters. — ISBN-13 978-90-5809-251-9

KMSKA: LP-Leesplek

*Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift* / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

KMSKA: ICC 8683

*Piet Stoer wil een draak* / Kim Vanduyck ; [ill.] Frow Steeman. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2006. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-5838-388-1 ; ISBN-13 978-90-5838-388-4

KMSKA: LP-Leesplek

*Linus* / Mieke Versyp ; [ill.] Sabien Clement ; e.a. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-209-7260-3

KMSKA: LP-Leesplek

## Romaanse letterkunde

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique.* — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15

KMSKA: TENT-TC 9003

*Romeinse dialogen: gesprekken met Michelangelo en Vittoria Colonna* / Francisco de Holanda ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 156 p., ill. — (Meulenhoff editie ; 1993: 3). — ISBN-10 90-290-4311-3

KMSKA: MONO-BA 1742

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier.* — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*De dromen van Boeba* / Agnès de Lestrade ; [ill.] Tom Schamp ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7654-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Manbert.* — Firenze : Palazzo Strozzi, 1982. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 1982/06/29 - 1982/07/15

KMSKA: ICC 8363

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

*Paul Joostens, 1889-1960.* — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889-1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921-1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Paraboliques* / Michel Seuphor. — Lausanne : Hanc, 1968. — 160 p.

KMSKA: PREC-PA 290

*Aventures querant et le sens du monde: aspects de la réception productive des premiers romans du Graal cycliques dans le Tristan en prose* / Colette Storms. — Leuven : 1982. — 2 v. — Proefschrift. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte

KMSKA: MONO-BC 3833

## Franse letterkunde

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique.* — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15

KMSKA: TENT-TC 9003

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier.* — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*De dromen van Boeba* / Agnès de Lestrade ; [ill.] Tom Schamp ; [vert.] Sylvia vanden Heede. — Tielt : Lannoo, 2008. — ill. — Selectie Jeugdboekenweek 2009: Achter de spiegel: tweede en derde leerjaar. — ISBN-13 978-90-209-7654-0

KMSKA: LP-Leesplek

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

*Paul Joostens, 1889-1960.* — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889-1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921-1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Paraboliques* / Michel Seuphor. — Lausanne : Hanc, 1968. — 160 p.

KMSKA: PREC-PA 290

*Aventures querant et le sens du monde: aspects de la réception productive des premiers romans du Graal cycliques dans le Tristan en prose* / Colette Storms. — Leuven : 1982. — 2 v. — Proefschrift. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte  
KMSKA: MONO-BC 3833  
1-2

## Buitenlandse Franse letterkunde

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique.* — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15  
KMSKA: TENT-TC 9003

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6  
KMSKA: MONO-BB 5274

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier.* — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1  
KMSKA: MONO-BA 1760

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26  
KMSKA: ICC 8477

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03  
KMSKA: TENT-TA 7278

*Paul Joostens, 1889-1960.* — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22  
KMSKA: ICSAC A 1719  
KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889-1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03  
KMSKA: ICC 8869

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921-1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0  
KMSKA: MONO-BB 5206

*Paraboliques* / Michel Seuphor. — Lausanne : Hanc, 1968. — 160 p.  
KMSKA: PREC-PA 290

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Aventures querant et le sens du monde: aspects de la réception productive des premiers romans du Graal cycliques dans le Tristan en prose* / Colette Storms. — Leuven : 1982. — 2 v. — Proefschrift. KUL, Fakulteit van de Letteren en de Wijsbegeerte  
KMSKA: MONO-BC 3833  
1-2

## Italiaanse letterkunde

*Manbert.* — Firenze : Palazzo Strozzi, 1982. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 1982/06/29 - 1982/07/15  
KMSKA: ICC 8363

## Portugese letterkunde

*Romeinse dialogen: gesprekken met Michelangelo en Vittoria Colonna* / Francisco de Holanda ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 156 p., ill. — (Meulenhoff editie ; 1993: 3). — ISBN-10 90-290-4311-3  
KMSKA: MONO-BA 1742

## Latijnse letterkunde

*Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses* / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978-3-487-13693-6  
KMSKA: MONO-BA 1763

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623-1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3  
KMSKA: MONO-BC 3829

## Klassieke Griekse letterkunde

*Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses* / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978-3-487-13693-6  
KMSKA: MONO-BA 1763

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623-1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3  
KMSKA: MONO-BC 3829

## Indo-europese letterkunde

*Rubâiyât of Omar Khayyâm* / [vert.] Edward Fitzgerald. — S.l. : Miller, 1979. — 122 p., ill. — ISBN-10 0-517-28284-4

KMSKA: MONO-BC 3770

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck* / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1740

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique.* — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15

KMSKA: TENT-TC 9003

*300 jaar kostuumtoebehoren / Musée de la mode et du costume* [Paris] ; Provinciaal Textielmuseum Vrieselhof [Oelegem]. — Deurne : Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof [Deurne]. 1984/06/23 - 1984/10/28

KMSKA: ICC 9105

*1946-1968: the birth of contemporary art.* — Milano : Skira, 2007. — 448 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 3). — ISBN-13 978-88-6130-194-8

KMSKA: MONO-BC 3841

*De Gentse collectie in Middelburg* / Andreas Oosthoek. — Middelburg : Den Boer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: De Vleeshal [Middelburg]. 1984/07/21 - 1984/09/17 ; tentoonstelling: Abdij [Middelburg]. 1984/07/21 - 1984/09/17

KMSKA: TENT-TC 2837

KMSKA: ICC 9311

*Adolph Menzel: Zeichnungen, Druckgraphik und illustrierte Bücher* / [edit.] Susanne von Falkenhausen. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1984. — 525 p., ill. — ISBN-10 3-88609-137-6

KMSKA: ICC 9313

*Adrianus van der Schouw, 1873-1946* / [edit.] D. van de Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 - 1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9

KMSKA: ICC 9156

*Het affiche: spiegel van de industriële maatschappij* / [edit.] René de Herdt ; [edit.] Guido Deseyn ; [edit.] Gerda Verheecke ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken ; Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. — Gent :

Erasmus, 1984. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Handelsbeurs [Gent]. 1984/07/08 - 1984/08/15

KMSKA: ICC 9326

*Albert Servaes (1883-1966): retrospectieve tentoonstelling.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28

KMSKA: TENT-TB 60

KMSKA: ICC 8781

*Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945-1966: bijvoegsel tot de catalogus van de tentoonstelling* / [medew.] W. Nigg. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10

KMSKA: TENT-TC 537

KMSKA: K 2 A 34

*Alfar y su epoca* / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9330

*Alfred Ost, 1884-1984: inventaris schenking Zwijndrecht.* — Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.

KMSKA: MONO-BB 4843

KMSKA: ICC 9117

*Anne Madden: peintures et papiers récents.* — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13

KMSKA: ICC 8366

*Edmond-Eugène Valton (1836-1910): crteži = Edmond-Eugène Valton (1836-1910): drawings* / Slaven Perović. — Zaprešić : Fraktura, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Antikvarijat Modrić [Zagreb]. 2008/07/11 - 2008/07/20. — ISBN-13 978-953-266-061-6

KMSKA: TENT-TC 8989

*Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck* / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1740

*Arthur Vereecke: kunstsmid en werktuigkundige, 1883-1958.* — Heist-op-den-Berg : Torengedebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13

KMSKA: ICC 8885

*Artistes d'Alsace de 1850 à nos jours.* — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie alsacienne [Strasbourg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9574

*Leonard McComb: drawings, paintings, sculpture* / Barbara McComb ; David Elliot ; e.a. ; Arts Council of Great Britain. — Oxford : Museum of Modern Art, 1983. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 1983/10/17 - 1983/11/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1983/11/27 - 1984/01/15 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1984/01/24 - 1984/03/03 ; tentoonstelling: University of Sussex. Gardner Art Centre [Brighton]. 1984/03/14 - 1984/04/12 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1984/05/26 - 1984/06/23. — ISBN-10 0-7287-0372-6

KMSKA: ICC 8688

*De abdij van Boudelo: catalogus van de verzameling bodemvondsten van de verdwenen abdij te Klein Sinaai* / G. Asaert. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1982. — 154 p., ill.

KMSKA: ICC 8042

*Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels* / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01

KMSKA: TENT-TA 5225

KMSKA: K 2 C 88

KMSKA: ICC 9797

*Attitudes: jewellery from Britain . Schmuck aus Deutschland . Sieraden uit Nederland . Juwelen uit Vlaanderen* / [edit.] Johan Valcke ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 258). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/25 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1985/12/09 - 1986/01/05 ; tentoonstelling: Kruithuis [s-Hertogenbosch]. 1986/01/11 - 1986/02/16 ; tentoonstelling: Camden Arts Centre [London]. 1986/03/13 - 1986/04/13 ; tentoonstelling: Cleveland Art Gallery [Middlesbrough]. 1986/04/18 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Art Gallery [Aberdeen]. 1986/06/07 - 1986/06/29 ; tentoonstelling: European Center for Folk Studies [Llangollen]. 1986/07/08 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1986/08/00 - 1986/09/00

KMSKA: ICC 9867

KMSKA: K 2 A 52

*Aufbrüche: Manifeste, Manifestationen, Positionen in der bildenden Kunst zu Beginn der 60er Jahre in Berlin, Düsseldorf und München = Upheavals: manifestos, manifestations, conceptions in the arts at the beginning of the sixties, Berlin, Düsseldorf, Munich* / [edit.] Klaus Schrenk. — Köln : DuMont, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/10/12 - 1984/11/25. — ISBN-10 3-7701-1675-5

KMSKA: TENT-TA 4982

KMSKA: ICC 9347

*Auswahlkatalog.* — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1984. — 446 p., ill.

KMSKA: ICC 9900

*Politische Karikaturen des Vormärz (1815–1848)* / Remigius Brückmann ; Gertrud Textor ; Andreas Vowinckel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1984. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/03/21 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8954

*Studiengäste der Villa Massimo, Rom, von 1978 bis 1982* / [edit.] Heribert Heere ; Michael-Peter Schilsky. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1983. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1983/03/27 - 1983/04/17 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1983/04/24 - 1983/05/15

KMSKA: ICC 8199

*Uwe Lindau: Lust und Last der Fantasie* / Andreas Vowinckel. — Karlsruhe : Engelhardt & Bauer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/05/05 - 1984/06/10

KMSKA: ICC 8922

*Image et transgression au moyen âge* / Gil Bartholeyns ; Pierre-Olivier Dittmar ; Vincent Jolivet. — Paris : Presses universitaires de France, 2008. — 195 p., ill. — (Lignes d'art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-056765-3

KMSKA: MONO-BB 5269

*The drama of the portrait: theater and visual culture in early modern Spain* / Laura R. Bass. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03304-4

KMSKA: MONO-BC 3846

*Correspondances esthétiques sur Delacroix* / Charles Baudelaire ; Théophile Gautier. — Paris : Olbia, 1998. — 172 p. — (Classiques ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7191-0388-8

KMSKA: MONO-BB 5253

*Complete Mondrian* / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4

KMSKA: MONO-BB 5215

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

*Das Biedermeier: Kultur zwischen Wiener Kongreß und Märzrevolution* / Marianne Bernhard. — Düsseldorf : ECON, 1983. — 288 p., ill. — (Hermes Handlexikon ; 10010). — ISBN-10 3-612-10010-6

KMSKA: ICC 9771

*The idea of human walls* / Joachim Berthold. — Oxford : Pergamon Press. — p. 146–151, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 17:3(1984)

KMSKA: ICC 9553

*Beschlagnahme-Aktion im Landesmuseum Hannover, 1937: Liste der konfiszierte Werke und unveröffentlichte Dokumente* / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1983/06/05 - 1983/08/14

KMSKA: ICC 8439

*Karl Friedrich Schinkel* / Peter Betthausen. — Berlin : Henschel, 1983. — ill. — (Welt der Kunst ; 1983: 1)

KMSKA: ICC 8805

*Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas* / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1

KMSKA: MONO-BB 5270

*Ignatij Ignat'evic Nivinskij, 1880–1933: vystavka k stoletiju so dnja roždenija* / Ksenija Vladimirovna Bezmenova ; [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1980. — 78 p., ill.

KMSKA: ICC 8830

*Biënnale van de schilderkunst: het genot van het kijken.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2008/06/09 - 2008/09/21 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen]. 2008/06/09 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-76034-25-6

KMSKA: TENT-TC 8994

*Bildhauer zeichnen: Bildhauerzeichnungen des 19. und 20. Jahrhunderts aus dem besitz der Kunsthalle Bremen* / [edit.] Gerhard Gerkens. — Bremen : Kunsthalle, 1984. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1984/01/29 - 1984/03/11

KMSKA: TENT-TA 4755

KMSKA: ICC 8968

*Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice* / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1

KMSKA: MONO-BC 3787

*The St Ives artists: a biography of place and time* / Michael Bird. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-956-6

KMSKA: MONO-BB 5213

*Der Künstler und seine Frau: Studien zu Doppelbildnissen des 15.-17. Jahrhunderts* / Nicole Birnfeld. — Weimar : VDG, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-551-0

KMSKA: MONO-BC 3785

*Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw.* — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

*Johannes Vermeer de Delft* / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9

KMSKA: MONO-BB 5244

*Le Louvre, une histoire de palais* / Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Musée du Louvre, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-7572-0176-3 ; ISBN-13 978-2-35031-176-0

KMSKA: MONO-BC 3771

*Brice Marden, Gustave Courbet.* — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5

KMSKA: TENT-TB 6903

*Handbuch Museum Ludwig: Kunst des 20. Jahrhunderts, Gemälde, Skulpturen, Collagen, Objekte, Environments* / [edit.] Karl Ruhrberg ; Christoph Brockhaus ; Gerhard Kolberg ; Reinold Mißelbeck ; e.a. — 2 ed. — Keulen : Museum Ludwig, 1983. — 2 v., ill.

KMSKA: BEST-M 177 III 3

KMSKA: ICC 9234

2

*Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863–1927)* / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde

KMSKA: ICC 8682

*Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen* / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993

KMSKA: MONO-BC 3823

*The Cambridge companion to Giovanni Bellini* / [edit.] Peter Humfrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72855-3

KMSKA: MONO-BB 5212

*The Caracas Museum of Contemporary Art exhibits one hundred works from its collection = Cien obras de la colección en los espacios del Museo de Arte Contemporáneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1984. — 236 p., ill. — (Catálogo ; 62). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1984/02/00 - 1984/02/00

KMSKA: ICC 9341

*Etsen Floris Jaspers* / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.

KMSKA: ICC 9290

*Briefe und Aufsätze über Landschaftsmalerei* / Carl Gustav Carus. — Leipzig : Kiepenheuer, 1982. — 213 p. — (Gustav Kiepenheuer Bücherei ; 34)

KMSKA: ICC 9269

*Kant in mode, mode in kant, 1815–1914* / Hanneke Adriaans ; [medew.] Patricia Wardle ; e.a. — Utrecht : Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/04/27 - 1985/06/30

KMSKA: ICC 9875

*Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen* / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10

KMSKA: ICC 9525

*Fragments et figures: Serge Fauchier, Dominique Gauthier, Anne-Marie Pécheur, Bernard Piffaretti, Yves Reynier* / Sylvie Couderc. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1982/05/14 - 1982/08/28

KMSKA: ICC 8312

*Centro de Arte Moderna.* — Lisboa : Fundação Calouste Gulbekian, 1983. — 61 p., ill. — Portugese en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9794

*Cercle et carré* / [edit.] M. Seuphor. — Paris : 1930

KMSKA: ICSAC-A 133

1–3(1930)

Facsimile: 1977: Paris

KMSKA: M FR 120

1–3(1930)

Herdruk van uitgave: 1971: Paris

KMSKA: ICC 9810

1–3(1930)

Facsimile: 1977: Paris

*Delvaux, sur papier...* / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9673

*Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01

KMSKA: ICC 8052

*Velázquez: the complete paintings* / Fernando Checa. — Antwerp : Ludion, 2008. — 223 p., ill. — (Classical art series ; 4). — ISBN-13 978–90–5544–741–1

KMSKA: MONO-BC 3827

*Christian Jaccard, George Hendrik Breitner.* — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. — ISBN-13 978–2–915978–39–1 ; ISBN-13 978–2–905724–97–7

KMSKA: TENT-TB 6899

*Cobra, 1948–1951: terug naar de bronnen van kunst en leven* / Willemijn Stokvis. — Zwolle : Waanders, 2008. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/10/18 - 2009/01/25. — ISBN-13 978–90–400–8474–4

KMSKA: TENT-TB 6894

*James Ensor* / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/05/20 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30

KMSKA: K 2 D 34

KMSKA: TENT-TC 8715

KMSKA: ICC 8623

*Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling* / Jozef de Coo. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.

KMSKA: ICC 8467

*La cuisine et la table dans la France de la fin du Moyen Âge: contenus et contenants du 14e au 16e siècle* / [edit.] Fabienne Ravoire ; [edit.] Anne Dietrich. — Caen : CRAHM, 2009. — 450 p., ill. — Congres: Colloque organisé par l'UMR 5594 (Dijon), l'INRAP, et le Centre d'étude et de recherche du patrimoine de Sens (Sens, 8–10 janvier 2004). — ISBN-13 978–2–902685–37–0

KMSKA: MONO-BC 3825

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99* / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

KMSKA: TENT-TC 369

*Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk* / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 3834

1–2

*Lone Star regionalism: the Dallas nine and their circle, 1928–1945* / Rick Stewart. — Austin, Tex. : Texas Monthly Press, 1985. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0–87719–015–1 ; ISBN-10 0–87719–014–3

KMSKA: TENT-TC 2973

KMSKA: ICC 9821

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0–905209–41–9

KMSKA: ICC 8694

*Picasso the printmaker: graphics from the Marina Picasso collection* / Brigitte Baer ; Steven A. Nash. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Art, 1983. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1983/09/11 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1983/11/23 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1984/01/31 - 1984/03/25 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 0-9609622-4-7

KMSKA: TENT-TC 2744

KMSKA: ICC 8801

*Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt.* — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04

KMSKA: TENT-TB 6904

*Albert Van Huffel, 1877-1935* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8

KMSKA: ICC 8680

*Duchamp* / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19

KMSKA: TENT-TC 2841

KMSKA: ICC 9335

*Miloslav Holý: zasloužilý umělec* / Jiřina Hockeová. — Brno : Dům umění města, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1984/02/21 - 1984/03/18

KMSKA: ICC 8977

*Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen* / [edit.] Otto Nagel ; [medew.] Sibylle Schallenberg-Nagel ; e.a. — Berlin : Henschel, 1980. — 474 p., ill.

KMSKA: ICC 7922

*Eikon: a képiró Szabó Lajos spekulatív grafikái (1902-1967) = Eikon: die spekulativen grafischen Bildschriften von Lajos Szabó (1902-1967).* — Budapest : Ernst Múzeum, 1997. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Ernst Múzeum [Budapest]. 1997/04/03 - 1997/05/04. — ISBN-10 963-7550-90-9

KMSKA: TENT-TC 8997

*Robert Young: ten years* / Lois Redman. — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, Charles H. Scott Gallery, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art, Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9863

*Emmanuel Saulnier, Odilon Redon.* — Argol : Paris, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 17). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/10/16 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-2-915978-27-8

KMSKA: TENT-TB 6898

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

KMSKA: MONO-BB 5240

*Die ersten dreißig Jahre der Photographie, 1840-1870: aus der Sammlung Robert Lebeck.* — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1982/05/14 - 1982/07/04

KMSKA: ICC 7951

*Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen* / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6216-834-5

KMSKA: ICC 8955

*Realisme, expressionisme: Botsoglou, Katzourakis, Polymeris, Psychopedis, Xenou* / Alexandre Xydis ; Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 225). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/28

KMSKA: ICC 8480

*L'Europe des retables: actes du colloque du Mans (13-16 octobre 2004).* — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2007-2008. — 2 v., ill. — (Art sacré ; 24 (= v. 1)) ; (Art sacré ; 25 (= v. 2)). — Congres: Mans. 2004/10/00

KMSKA: MONO-BC 3839

1-2

*Eva Sørensen: sculptures, drawings = Eva Sørensen: sculpture, disegni* / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Lucini, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8541

*Expressionnisme à Berlin, 1910-1920.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1984/09/22 - 1984/11/04

KMSKA: TENT-TC 2956

KMSKA: ICC 9531

*Fazzini* / [edit.] Giorgio Muratore. — Milano : Electa, 1984. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03. — ISBN-10 88-435-1114-9

KMSKA: ICC 9510

*Félix Vallotton: l'œuvre gravé et quelques dessins préparatoires.* — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 1983. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines]. 1983/10/01 - 1983/11/27. — ISBN-10 2-903077-94-0

KMSKA: ICC 9220



*Degas at Harvard* / Marjorie Benedict Cohn ; Jean Sutherland Boggs. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Fogg Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2005/08/01 - 2005/11/27. — ISBN-10 0-300-11144-4 ; ISBN-10 1-891771-40-X  
KMSKA: TENT-TB 6895

*Hommage à Joan Miró* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/03/10 - 1984/05/08. — ISBN-10 2-900923-02-6  
KMSKA: ICC 9405

*Francis Picabia* / [edit.] Nina Öhmann. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 87 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 192). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 91-7100-257-X  
KMSKA: ICC 9026

*Franck Mortelmans*. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 - 1984/01/22  
KMSKA: TA 5863  
KMSKA: ICC 9166

*Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn gemalin Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door Hendrick Cornelisz. Vroom (1566-1641)* / Pieter Biesboer ; Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/12/10 - 1984/01/22  
KMSKA: ICC 9641

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945-1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05  
KMSKA: ICC 9474

*František Xaver Procházka, 1746-1815* / Národní galerie v Praze. — Praha : Anežský klášter, 1983. — 37 p., ill. — (Edice katalogy ; 25). — Tentoonstelling: Anežský klášter [Praha]. 1983/00/00 - 1983/00/00  
KMSKA: ICC 9109

*Gabriel Ramos Uranga: obra grafica completa (1972-1980)*. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/01/00 - 1984/02/00  
KMSKA: ICC 8942

*David, Géricault, Friedrich & les autres... : dessins et miniatures de la collection de Pierre-Jean David d'Angers* / Patrick le Nouënne. — Angers : Musée d'Angers, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 2005/12/16 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Galerie David

d'Angers [Angers]. 2005/12/16 - 2006/02/26. — ISBN-10 2-901287-94-8  
KMSKA: BEST-M 15 I 10

*Johannes Itten: Künstler und Lehrer* / Hans Christoph von Tavel ; Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1984/00/00 - 1985/00/00 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1985/00/00 - 1985/00/00  
KMSKA: TENT-TC 2859  
KMSKA: ICC 9325

*Neuerwerbungen 1984 = New acquisitions 1984* / [edit.] Krystyna Rubinger-Gmurzynska ; [edit.] Hiltrud Jordan ; [edit.] Iris Auftricht ; Danièle Bourdet ; John E. Bowlit ; Jan van der Marck ; e.a. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1984. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1984/10/00 - 1985/01/00  
KMSKA: ICSAC-A 996  
KMSKA: ICC 9621

*Photographie et architecture, 1839-1939* / Richard Pare ; [medew.] Phyllis Lambert ; e.a. ; Centre canadien d'architecture [Montréal]. — Liège : Mardaga, 1984. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Lempertz [Köln]. 1982/09/15 - 1982/10/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1983/05/09 - 1983/06/26 ; tentoonstelling: Cooper Hewitt: National Design Museum [New York, N.Y.]. 1983/07/26 - 1983/10/26 ; tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/22 - 1984/04/08 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1984/09/13 - 1984/11/11. — ISBN-10 2-87009-191-5  
KMSKA: ICC 8831

*A day in the country: impressionism and the French landscape* / Andrea P.A. Belloli. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1984/10/23 - 1985/01/06 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/02/04 - 1985/04/22. — ISBN-10 0-87587-118-6  
KMSKA: TENT-TC 2861  
KMSKA: ICC 9803

*L'art des Cyclades dans la collection N.P. Goulandris: marbre, céramique et métal à l'âge du bronze ancien* / Christophe Doumas. — Paris : Grand palais, 1983. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1983/10/07 - 1984/01/09. — ISBN-10 2-7118-0228-0  
KMSKA: ICC 9106

*Antonio Mazzotti: mostra antologica* / Marilena Pasquali. — Bologna : Grafis, 1983. — 113 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00  
KMSKA: ICC 8527

*Dall'academia al vero: la pittura a Bologna prima e dopo l'unità* / Renzo Grandi ; [medew.] Alessandra Borgogelli ; e.a. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1983. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/01/29 - 1983/04/04

*La forma e l'informe* / Flavio Caroli ; [medew.] Simonetta Lux ; e.a. — Bologna : Grafis, 1983. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TA 4865

KMSKA: ICC 8528

*Nolde: acquarelli e disegni dalla Fondazione Nolde di Seebüll* / Clelia Ginetti. — Milano : Electa, 1984. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/11/24 - 1985/01/20. — ISBN-10 88-435-1096-7

KMSKA: ICC 9512

*Alexander Rodtschenko: Konstruktion, 1920* / Hubertus Gaßner. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 98 p., ill. — (Kunststück ; 3916). — ISBN-10 3-596-23916-8

KMSKA: ICC 9774

*Geloof in beelden, 1984: middeleeuwse beeldhouwwerken in het Maasland* / [edit.] I.L. Szénássy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1984/09/21 - 1984/11/11

KMSKA: TENT-TA 4992

KMSKA: ICC 9409

*Gemälde des 19. Jahrhunderts* / [edit.] Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 2 v., ill.

KMSKA: ICC 8761

1

*Uit het atelier van Man Ray: tekeningen, foto's, objecten* / Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1985/06/22 - 1985/08/18

KMSKA: ICC 9985

*Von Begas bis Barlach: Bildhauerei im wilhelmischen Berlin* / Ursel Berger. — Berlin : Georg-Kolbe-Museum, 1984. — 47 p., ill. — (Georg-Kolbe-Museum Heft ; 3). — Tentoonstelling: Georg-Kolbe-Museum [Berlin]. 1984/09/12 - 1984/11/11

KMSKA: ICC 9423

*Georges Vantongerloo, 1886-1965* / [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16

KMSKA: TENT-TC 6686

KMSKA: ICSAC-A 446

KMSKA: ICC 8679

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Giacometti's Paris: lithographs from Alberto Giacometti's Paris sans fin, published in 1969 by Tériade*. — London : Arts Council of Great Britain. — ill. — ISBN-10 0-7287-0262-2

KMSKA: ICC 8272

*Giovanni Barbisan* / [edit.] Jan Bral. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/04/23 - 1983/06/12

KMSKA: TENT-TA 4829

KMSKA: ICC 9284

*Paul Klee: Handzeichnungen* / Jürgen Glaesemer ; [medew.] Judith Adank ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 2 v., ill. — (Sammlungskataloge des Berner Kunstmuseums ; 3). — ISBN-10 3-270-00002-2

KMSKA: ICC 9021

2

*Vil'gel'm Lembruk: skul'ptura, živopis', grafika* / Zigfrid Zal'cman ; Karl-Zgon Vester. — Moskva : Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina, 1982. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/10/16 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. 1982/12/12 - 1983/01/23

KMSKA: ICC 8782

*The Gloucester years* / Curt Marcus. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1982. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Grace Borgenicht Gallery [New York, N.Y.]. 1982/02/06 - 1982/03/04

KMSKA: ICC 8302

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier*. — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*Constructed abstract art in England after the Second World War: a neglected avant-garde* / Alastair Grieve. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-300-10703-X

KMSKA: MONO-BC 3822

*Michael Willmann, Barockmaler im Dienst der katholischen Konfessionalisierung: der Grüssauer Josephszyklus* / Rüdiger Grimkowski. — Berlin : Weißensee, 2005. — 556 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-89998-050-6

KMSKA: MONO-BB 5246

*Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793-1876* / Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6159

KMSKA: ICC 8305

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion.* —

Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

*Verfolgt und verführt: Kunst untrem Hakenkreuz in Hamburg, 1933–1945* / Sigrun Paas ; Hans-Werner Schmidt. — Marburg : Jonas, 1983. — 161 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1983/05/12 - 1983/07/03. —

ISBN-10 3-922561-17-9

KMSKA: TENT-TA 4604

KMSKA: ICC 8520

*Van Gogh* / A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

*Bacon and Sutherland* / Martin Hammer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-300-10796-X

KMSKA: MONO-BC 3830

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002* / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

*De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas.* — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

*Hellas herontdekt* / Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/21

KMSKA: K 2 C 81

KMSKA: ICC 8949

*Die Sammlung Berthold-Sames: das Œuvre des Bildhauers Joachim Berthold, der Emanzipierungsprozeß des Menschen als dynamischer Mittelpunkt* / Viola Herms Drath. — München : Thiemig, 1985. — p. 124–129, ill. — Overdruk uit Die Kunst

KMSKA: ICC 9554

*Arthur Douhaerd, 1871–1954* / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

*Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

*Hommage à Christian et Yvonne Zervos.* — Paris : Grand palais, 1970. — 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1970/12/11 - 1971/01/18

KMSKA: ICC 8470

*Marcel Coolsaet* / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*Infantization* / [edit.] Zhang Qing. — Shanghai : Shanghai Art Museum, 2007. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2007/05/28 - 2007/06/26

KMSKA: TENT-TB 6891

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

*Isaac Israëls, 1865–1934.* — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23

KMSKA: ICC 9357

*Jaarverslag* / ICC. Bibliotheek [Antwerpen]. — Antwerpen

KMSKA: ICC 8474

(1982)

KMSKA: ICC 8473

(1981)

KMSKA: ICC 8472

(1980)

KMSKA: ICC 8471

(1979)

KMSKA: ICC 9569

(1984)

*Jacobus van Looy, 1855–1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven.* — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

*Willink* / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijsers Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4

KMSKA: MONO-BC 3783

*Künstlergruppe Brücke: Geschichte, Leben und Werk ihrer Maler* / Horst Jähner. — Stuttgart : Kohlhammer, 1984. — 463 p., ill. — ISBN-10 3-17-008566-2

KMSKA: ICC 9546

*Ein Jahrhundert Denkmalpflege in Flandern* / Hoger Architectuurinstituut Sint-Lucas [Gent]. — Köln : Historisch Archiv, 1983. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Archiv [Köln]. 1983/10/18 - 1983/11/12

KMSKA: TENT-TC 171

KMSKA: ICC 8847

*Jan Jiří Bendl: výběr řezeb pražského sochaře raného baroku* / [edit.] Oldřich J. Blažíček ; Národní galerie v Praze. — Praha : Pražský hrad, 1982. — 29 p., ill. — (Profily a přehledy ; 45). — Tentoonstelling: Pražský hrad. 1982/10/00 - 1982/12/00

KMSKA: ICC 9119

*Mikoláš Aleš, 1852–1913* / Karel Sejna ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Jízdárna Pražského hradu, 1979. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 8071

*Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen.* — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03

KMSKA: TENT-TC 2704

KMSKA: ICC 8752

*Johan de Vries: van symbolist tot realist* / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15

KMSKA: TENT-TA 4502

KMSKA: ICC 8252

*John Chamberlain, Vincent van Gogh.* — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1

KMSKA: TENT-TB 6902

*Herinnering aan Ensor* / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2

KMSKA: ICC 9591

*20 jaar verzamelen: aanwinsten Stedelijk Museum Amsterdam, 1963–1984, schilder en beeldhouwkunst = 20 years of art collecting: acquisitions Stedelijk Museum Amsterdam, 1963–1984, painting and sculpture* / Joop M. Joosten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1984. — 323 p., ill.

KMSKA: BEST-M 13 VII 8

KMSKA: ICC 9361

*José Guadalupe Posada: grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8309

*Willem de Kooning, Skulpturen* / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30

KMSKA: TENT-TC 2703

KMSKA: ICC 8675

*Jugoslavia: Bora Iljovski, Edita Schubert, Andraž Šalamun* / [edit.] Ješa Denegri. — Venezia : Biennale di Venezia, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/06/00 - 1982/09/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8608

*Kandinsky in Russland und am Bauhaus, 1915–1933* / [edit.] Guido Magnaguagno. — Zürich : Kunsthau, 1984. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1984/05/30 - 1984/07/15

KMSKA: TENT-TA 4940

KMSKA: ICC 9100

*Karel Appel.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11

KMSKA: ICC 9833

*Karel Holan* / [edit.] Jiřina Hocheová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1983/10/18 - 1983/11/20

KMSKA: ICC 8983

*Katalogen över Moderna museets samlingar av svensk och internationell 1900-talskonst = Katalogen: the catalogue of the collection of Moderna museet, Swedish and international 20th century art* / [edit.] Margareta Helleberg ; [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet. — ill. — ISBN-10 91-7100-240-5

KMSKA: ICC 9648

Supplement 1

*Katerina Wilczynski* / [edit.] Gretel Wagner. — Berlin : Kunstbibliothek Berlin, 1975. — ill. — (Sammlungskataloge der Kunstbibliothek ; 9). — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 9741

*Aan de slag met archief en documentatie: handleiding voor de lokale erfgoedhouder* / Bart de Keyser ; Matthias Vandermaesen ; Dirk van Duyse ; e.a. — Mechelen : Heemkunde Vlaanderen, 2007. — 101 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 5208

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631 .- p.124–205. — ISBN-13 978–90–8506–562–3  
KMSKA: MONO–BD 403

*Kleine Formate: west- und osteuropäischer Künstler aus den Jahren 1910–1930.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1983/11/25 - 1984/02/00  
KMSKA: ICC 9137

*K.O. Götz: Monotypien, Gemälde, Gouachen, 1935–1983.* — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1984. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/06/16 - 1984/07/22 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1984/09/07 - 1984/10/07 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Esslingen. 1984/12/14 - 1985/01/27  
KMSKA: TENT–TC 2826  
KMSKA: ICC 9013

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15  
KMSKA: TENT–TC 8947  
KMSKA: ICC 8840

*Kölns romanische Kirchen: Gemälde, Grafik, Foto's, Modelle* / [edit.] Michael Euler-Schmidt ; [medew.] Elga Böhm. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1985. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1985/00/00 - 1985/00/00  
KMSKA: ICC 9901

*Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses* / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978–3–487–13693–6  
KMSKA: MONO–BA 1763

*3e Kongres voor Moderne Kunst, 1922, Brugge: tentoonstelling: katalogus.* — S.l. : s.n., 1922. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: [Brugge]. 1922/00/00 - 1922/00/00  
KMSKA: PREC–PD 132  
Bevat originele lino's van Jozef Peeters, Maurits Lambregts en Karel Maes

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–90–209–8341–8  
KMSKA: TENT–TB 6900  
KMSKA: K 2 A 36  
KMSKA: K 2 A 37

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14  
KMSKA: TENT–TA 7279  
KMSKA: K 2 A 42  
KMSKA: K 2 A 43

*Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630–1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630–1708* / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90–72080–31–9  
KMSKA: TENT–TB 6888

*Kunst für Könige: Malerei in Dresden im 18. Jahrhundert.* — Gent : Snoeck, 2003. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2003/09/20 - 2004/01/18. — ISBN-10 3–936859–07–8  
KMSKA: BEST–M 106 II 21

*Kunst in opdracht, 1999/2000* / [comp.] Katrien Laenen. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 79 p., ill. — ISBN-10 90–403–0124–7  
KMSKA: MONO–BB 5201

*Eugen Batz, 1905–1986, zum 100. Geburtstag: Gemälde und Aquarelle* / [edit.] Sabine Fehleemann ; [medew.] Antje Birthälmer ; e.a. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2005/04/17 - 2005/05/29. — ISBN-10 3–89202–060–4  
KMSKA: TENT–TB 6897

*Picasso: das plastische Werk* / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1983. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1983/10/07 - 1983/11/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/12/11 - 1984/01/29  
KMSKA: ICC 8664

*Bonnard* / Marianne Matta ; Toni Stooss ; Felix Baumann ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Kunsthaus, 1984. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1984/12/14 - 1985/03/10  
KMSKA: ICC 9832

*Der junge Picasso: Frühwerk und blaue Periode* / [edit.] Jürgen Glaesemer ; Marilyn McCully ; Pierre Daix ; Francesc Fontbona ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00  
KMSKA: TENT–TC 3006  
KMSKA: ICC 9804

*Spannungsfelder in der Bernischen Kunst des 20. Jahrhunderts* / Marcel Baumgartner. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/06/28 - 1984/09/09  
KMSKA: TENT–TC 2871  
KMSKA: ICC 9340

*Die Sprache der Geometrie: Suprematismus, De Stijl und Umkreis-Heute* / [edit.] Josef Helfenstein ; [medew.] Jürgen Glaesemer ; e.a. — Bern : Kunstmuseum Bern, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/03/17 - 1984/05/13

KMSKA: ICSAC A 973

KMSKA: TENT-TC 2780

KMSKA: ICC 8843

*Max Beckmann: die Hölle, 1919* / Alexander Dückers. — Berlin : Kupferstichkabinett, 1983. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1983/10/21 - 1983/12/18. — ISBN-10 3-88609-099-X

KMSKA: ICC 9007

*Kurt Schwitters, 1887-1948.* — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 9865

*Laboratorium Moderne: bildende Kunst, Fotografie und Film im Aufbruch* / [edit.] Susanne Neuburger. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2007. — 288 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2007/03/23 - 2007/10/07. —

ISBN-13 978-3-940748-09-6 ; ISBN-13 978-3-902490-40-7

KMSKA: TENT-TC 8984

*Roland Depelchin: poète et peintre raffiné* / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9380

*Nachruhm, Bilder zur Kunstgeschichte: zwischen Wahrheit und Wunsch* / Gisold Lammel. — Münster : Lit, 1995. — 130 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 45). — ISBN-10 3-8258-2363-6

KMSKA: MONO-BB 5239

*Salvador Dalí: het boeiende leven van de beroemdste kunstenaar aller tijden* / Stan Lauryssens. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 90-70832-02-X

KMSKA: ICC 9180

*De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1983. — 77 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 3)

KMSKA: MONO-BC 2609

KMSKA: ICC 8753

*De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen: lijst van de tentoongestelde voorwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, Nottebohmzaal, 1983. — 15 p. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1983/11/17 - 1983/12/29

KMSKA: ICC 9212

*Legaat H. Hymans* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk

Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10

KMSKA: TENT-TC 9004

*Léon Spilliaert, 1881-1946.* — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2

KMSKA: TENT-TC 2483

KMSKA: TENT-TC 9001

*Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerei Jan Vermeers* / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5

KMSKA: MONO-BB 5231

*Henry Moore: work, theory, impact* / Christa Lichtenstern. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-1-905711-21-5

KMSKA: MONO-BC 3826

*Vermeer: the complete paintings* / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8

KMSKA: MONO-BC 3828

*Lijst van de licentiaatsverhandelingen en doctoraatsproefschriften aangeboden aan de Afdeling Kunstgeschiedenis (1900/1941-1985)* / [comp.] L. Burie ; Katholieke Universiteit Leuven. Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk, 1985. — 70 p.

KMSKA: LZ 70 (01)

*Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches* / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5

KMSKA: ICC 8967

*Lojze Spacal: slikarjevo oko in fotoaparāt = Lojze Spacal: l'occhio del pittore e la macchina fotografica = Lojze Spacal: the painter's eye and the camera* / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna galerija, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Deželni svet Furlanije Julijske krajine [Trst]. 2009/01/00 - 2009/03/00. — ISBN-13 978-961-206-072-5

KMSKA: TENT-TB 6889

*Dressed for the country, 1860-1900* / Evelyn Ackerman ; Edward Maeder ; [medew.] Carolyn Gluckman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/09. — ISBN-10 0-87587-121-6

KMSKA: ICC 9432

*The Michael and Dorothy Blankfort collection / Maurice Tuchman ; Anne Carnegie ; [medew.] Michael Blankfort. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1982. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1982/04/01 - 1982/06/13. — ISBN-10 0-87587-106-2*

KMSKA: TENT-TC 2586

KMSKA: ICC 7931

*Prints by Erich Heckel and Karl Schmidt-Rottluff: a centenary celebration / Gunther Thiem. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/07/11 - 1985/09/15*

KMSKA: TENT-TA 5246

KMSKA: ICC 9973

*Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876–1964): retrospectieve. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13*

KMSKA: ICC 9476

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objekten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993 / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst*

KMSKA: MONO-BC 3844

*The making of Wedgwood. — London : Lund Humphries, 1977. — 24 p., ill.*

KMSKA: ICC 9752

*Marc Chagall: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/07/07 - 1984/10/15. — ISBN-10 2-900923-04-2*

KMSKA: ICC 9400

*Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo. — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25*

KMSKA: TENT-TC 8992

*Marie Howet / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11*

KMSKA: ICC 7893

*Max Beckmann / [edit.] Siegfried Gohr ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/04/19 - 1984/06/24*

KMSKA: TENT-TC 2814

KMSKA: ICC 9301

*Götter, Helden, Heilige: italienische Malerei des Barock aus dem Landesmuseum Mainz, mit einem Verzeichnis aller französischen, italienischen und spanischen Gemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts / Gernot Frankhäuser ; Sigrun Paas. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 128 p., ill. —*

*Tentoonstelling: Max-Slevogt-Galerie: Schloss Villa Ludwigshöhe [Edenkoben]. 2009/01/11 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/05/17 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-3-422-02157-0*

KMSKA: BEST-M 219 I 19

*Medardo Rosso, 1858–1928 / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1984. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1984/01/20 - 1984/03/11*

KMSKA: ICC 8910

*Medien der Macht: Kunst zur Zeit der Anjous in Italien / [edit.] Tanja Michalsky. — Berlin : Reimer, 2001. — 348 p., ill. — Congres: Liebieghaus Museum Alter Plastik [Frankfurt am Main]. 1997/11/21 - 1997/11/23. — ISBN-10 3-496-01231-5*

KMSKA: MONO-BB 5234

*Meisterwerke Russischer Malerei vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/02/07 - 1984/03/25*

KMSKA: ICC 8754

*La duquesa de Alba, 'musa' de Goya: el mito y la historia / Manuela B. Mena Marqués ; Gudrun Mühle-Maurer. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2006. — 271 p., ill. — ISBN-10 84-95241-52-8*

KMSKA: MONO-BC 3842

*Skulptur im 20. Jahrhundert / Theodora Vischer. — Basel : Werner Druck, 1984. — 234 p., ill. — Tentoonstelling: Merian-Park [Basel]. 1984/06/03 - 1984/09/30*

KMSKA: TENT-TC 2818

KMSKA: ICC 9321

*Jules Schmalzigaug, 1882–1917 / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90-9000883-7*

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

*Cameo appearances / James David Draper. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 55 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14145-0 ; ISBN-13 978-1-58839-282-4*

KMSKA: BEST-M 258 II 52

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03*

KMSKA: TENT-TA 7278

*Sammlung Gruber: Photographie des 20. Jahrhunderts / Reinhold Mißelbeck. — Köln : Museum Ludwig. — 415 p., ill.*

KMSKA: ICC 9560

*Miguel Condé: pinturas, gouaches, dibujos. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/03/00 - 1984/04/00*

KMSKA: ICC 8943

*Miljenko Domijan: anima et corpus: foto skitnje = Miljenko Domijan: anima et corpus: roving photos.* — Zagreb : Muzej Mimara, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2008/09/18 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-953-248-023-8

KMSKA: TENT-TC 8990

*Henri Matisse / Hubert Johansson ; Ulf Linde.* — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/11/03 - 1985/01/06. — ISBN-10 91-7100-226-X

KMSKA: ICC 9509

*Marc Chagall / Olle Granath ; Ingegerd Lindberg ; Nina Öhman.* — Stockholm : Moderna museet, 1982. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1982/09/25 - 1982/12/05. — ISBN-10 91-7100-215-4

KMSKA: ICC 8048

*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts / Christiane Möller.* — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

*The Mr. & Mrs. Joseph Randall Shapiro collection /* [edit.] Susan F. Rossen ; [edit.] Lyn DelliQuadri. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/02/23 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-86559-060-5

KMSKA: ICC 9812

*Ingres: Zeichnungen / Bohumír Mráz.* — Hanau : Dausien, 1983. — 53 p., ill. — ISBN-10 3-7684-1365-9

KMSKA: ICC 8755

*Országos képzőművészeti kiállítás / Görög Lajos.* — Budapest : Műcsarnok Kunsthalle, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Műcsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1982/04/08 - 1982/05/16. — ISBN-10 963-01-3837-9

KMSKA: ICC 8459

*Stúdió '82 /* [edit.] Katalin Bakos ; György Paraszky. — Budapest : Műcsarnok Kunsthalle, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Műcsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1982/11/12 - 1982/12/05

KMSKA: ICC 8297

*Ingres, ombres permanentes: belles feuilles du Musée Ingres de Montauban / Catherine Lépront.* — Paris : Passage, 2008. — 157 p., ill. — (Collection Carte blanche ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Musée Ingres [Montauban]. 2008/03/21 - 2008/06/29 ; tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris]. 2008/09/16 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-84742-114-9

KMSKA: BEST-M 241 I 6

*Emile Bernard, 1868-1941: catalogue raisonné de l'œuvre gravé / Daniel Morane.* — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2000. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2000/06/24 - 2000/10/02. — ISBN-10 2-910128-20-2

KMSKA: TENT-TC 8999

*Camille Claudel, Auguste Rodin: Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Camille Claudel, Auguste Rodin: dialogues d'artistes, résonances /* [edit.] Sandor Kuthy ; Judith Cladel ; Paul Claudel ; Theresa Georgen ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/03/16 - 1985/05/19

KMSKA: ICC 9700

*Szymkiewicz: les cicatrices / Paul Caso.* — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8746

*Peintures françaises du 18e siècle: catalogue raisonné, Musée des beaux-arts de Tours, Château d'Azay-le-Ferron / Sophie Join-Lambert.* — Milan : Silvana, 2008. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-88-366-0998-7

KMSKA: BEST-M 347 I 13

*Cézanne en Provence / Philip Conisbee ; Denis Coutagne.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/01/29 - 2006/05/07 ; tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2006/06/09 - 2006/09/17. — ISBN-10 2-7118-4906-6

KMSKA: TENT-TC 8987

*Les portraits d'Ingres: peintures des musées nationaux / Hélène Toussaint.* — Paris : Réunions des Musées nationaux, 1985. — 141 p., ill., 1 losse bijl. — (Monographies des musées de France ; 1985: 1). — Tentoonstelling: Musées nationaux [Paris]. 1985/05/30 - 1985/09/30. — ISBN-10 2-7118-0298-1

KMSKA: ICC 9882

*Henry Moore / José María Salvador.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1983. — 144 p., ill. — (Catálogo ; 59). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1983/03/00 - 1983/03/00

KMSKA: ICC 8681

*Dalí fotógrafo, Dalí en sus fotografías / Luis Revenga ; e.a.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1984. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1984/05/00 - 1984/06/00

KMSKA: ICC 9292

*The prophet and the fly /* [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1

KMSKA: TENT-TB 6896



*Het voorbeeld van de klassieken: de klassieke oudheid als inspiratiebron voor kunstenaars van het neoklassicisme tot heden* / Hanneke de Man ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1984. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/05 - 1984/04/15

KMSKA: ICC 9020

*Collectie Stedelijk Museum in Museum Fodor* / Saskia Derriks ; Reyer Kras ; Liesbeth Crommelin ; e.a. — Amsterdam : Museum Fodor. — 4 v., ill.

KMSKA: ICC 9533

1

KMSKA: ICC 9529

2

KMSKA: ICC 9541

3

KMSKA: ICC 9819

4

*Künstlerbildnisse vom 16. bis 20. Jahrhundert* / Gerhard Kolberg ; Brigitte Lymant ; Hella Robels. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/06/30 - 1982/09/05 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1982/06/30 - 1982/09/05

KMSKA: ICC 7926

*Neuerwerbungen und Dauerleihgaben, 1982/83* / Gerhard Kolberg. — Köln : Museum Ludwig, 1983. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/08/24 - 1983/09/18

KMSKA: ICC 8640

*Stiftung Günther und Carola Peill: deutsche Zeichnungen und Druckgraphik des Expressionismus und der Kunst bis 1945, Arbeiten auf Papier von Ernst Wilhelm Nay, 1936–1966, internationale Zeichnungen und Druckgraphik der Kunst nach 1945* / Christoph Brockhaus. — Köln : Museum Ludwig, 1983. — 103 p., ill. — (Kataloge ; 99). — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10

KMSKA: ICC 8454

*Chagall* / Susan Compton. — London : Royal Academy of Arts, 1985. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1985/01/11 - 1985/03/31 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/05/12 - 1985/07/07. — ISBN-10 0-87633-062-6

KMSKA: ICC 9872

*Mary Cassatt and Philadelphia* / Suzanne G. Lindsay. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/02/17 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-87633-061-8

KMSKA: ICC 9873

*De Chirico* / [edit.] William Rubin ; Maurizio Fagiolo dell'Arco ; Joan M. Lukach ; Marianne W. Martin ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.].

1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 0-87070-291-2 ; ISBN-10 0-87070-290-4

KMSKA: ICC 9002

*Henri Rousseau* / Roger Shattuck ; Henri Béhar ; Michel Hoog ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1984. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1984/09/14 - 1985/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/02/21 - 1985/06/04. — ISBN-10 0-87070-565-2 ; ISBN-10 0-87070-564-4

KMSKA: LXVIII C 17

KMSKA: ICC 9732

*Malarstwo i rzeźba polska* / Anna Kroplewska-Gajewska ; Muzeum Okręgowe [Toruń]. — Toruń : Muzeum Okręgowe, 2003. — ill.

KMSKA: BEST-M 345 I 7

1-2

*Le mythe de Diane en France au 16e siècle: actes du colloque (ENSB Jourdan, 29-31 mai 2001)* / [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Dominique Legrand. — Niort : Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2002. — 523 p., ill. — (Albineana: cahiers d'aubigné ; 14)

KMSKA: MONO-BB 5205

*Xavery Dunikowski, 1875-1964: plastiky a kresby* / Alexandra Kodurowá ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 63 p., ill. — (Profily a přehledy ; 40). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 8066

*Ciamberlani: schilder van de Arcadische droom (1864-1956)* / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

*Zenit i avangarda 20ih godina = Zenit and the avant-garde of the twenties* / Irina Subotic. — Beograd : Narodni muzej, 1983. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Belgrade]. 1983/02/00 - 1983/03/00

KMSKA: ICSAC A 506

KMSKA: ICC 8503

*Hans Uhlmann: Zeichnungen* / Dieter Honisch ; Angela Schneider. — Berlin : Nationalgalerie, 1975. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1975/11/27 - 1976/01/11

KMSKA: ICC 7944

*Kunst der Gotik aus Böhmen* / Ladislav Kesner ; Josef Krása ; Marie Anna Kotrbová ; e.a. ; Nationalgalerie [Prag]. — Köln : Stadt Köln, 1985. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: TENT-TC 5646

KMSKA: ICC 9885

*Nazi-Kitsch* / [edit.] Rolf Steinberg. — Darmstadt : Melzer, 1975. — 84 p., ill. — ISBN-10 3-7874-0136-9

KMSKA: ICC 8990

*Egon Schiele: Leben und Werk in Dokumenten und Bildern* / Christian M. Nebehay. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1983. — 242 p., ill. — (DTV Kunst ; 2884). — ISBN-10 3-423-02884-X

KMSKA: ICC 9267

*Νικόλας ΣΦηκας: αναδρομική έκθεση, 1984-2007.* — *θεσσαλονίκη* : 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Municipal Art Gallery of Thessaloniki. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-960-6602-43-6

KMSKA: TENT-TB 6892

*Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907-1922* / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16

KMSKA: TENT-TC 2692

KMSKA: ICC 8662

*De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes.* — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03

KMSKA: TENT-TA 7276

*L A Ring* / Inge Vibeke Raaschou-Nielsen ; Jens Peter Munk. — København : Ordrupgaard, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1984/04/12 - 1984/06/11. — ISBN-10 87-88692-00-0

KMSKA: ICC 9468

*Ornamenta ecclesiae: Kunst und Künstler der Romanik: Katalog zur Ausstellung* / [edit.] Anton Legner ; Schnütgen-Museum [Köln]. — Köln : Schnütgen-Museum, 1985. — 3 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 9800

1

KMSKA: ICC 9801

2

*Gustave Klimt: Landschaften* / [edit.] Stephan Koja ; [medew.] Christian Huemer ; e.a. — München : Prestel, 2002. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2002/10/23 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-7913-2715-1

KMSKA: TENT-TC 9000

*Otto Arpke (1886-1943): Plakate, Graphik* / [edit.] Klaus Popitz. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1979/07/17 - 1979/09/27

KMSKA: ICC 8927

*Otto Dix: Bildnis der Eltern* / Gunter Otto ; [medew.] Hans Dickel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 91 p., ill. — (Kunststück ; 3913). — ISBN-10 3-596-23913-3

KMSKA: ICC 9775

*Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866-1981* / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.

KMSKA: ICC 8314

*The Oxford illustrated history of medieval Europe* / [edit.] George Holmes. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-285435-3

KMSKA: MONO-BB 5272

*Venetiaanse tekeningen uit de 18de eeuw* / Alessandro Bettagno ; Adriano Mariuz ; Terisio Pignatti ; e.a. ; [medew.] Giandomenico Romanelli. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1983. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1983/04/15 - 1983/06/05

KMSKA: ICC 8416

*Qu'importe, si c'est bien! = Egal, Hauptsache gut!* / [edit.] Klaus Honnef ; [edit.] Erhard Klein ; [edit.] Barbara Kückels ; e.a. ; Office franco-allemand pour la jeunesse ; Deutsch-Französische Jugendwerk. — Bad Honnef : OFAJ, 1983. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Ernst-Moritz-Arndt-Haus [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Frauenmuseum [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Galerie Erhard Klein [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Galerie Philomene Magers [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Institut français [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Bonn Center. Kulturforum. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Parc Chanot. Hall 8 [Marseille]. 1983/07/02 - 1983/08/07. — ISBN-10 3-89023-000-8

KMSKA: TENT-TC 3218

KMSKA: ICC 8403

*The passion story: from visual representation to social drama* / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3

KMSKA: MONO-BB 5264

*Paul Joostens, 1889-1960.* — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889–1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

*Paul Klee: works from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf* / [edit.] Ronald Brownson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-86463-114-6

KMSKA: ICC 9333

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Pekka Hallonen* / [edit.] Anna-Maria von Bonsdorff. — Helsinki : Ateneum Art Museum, 2008. — 447 p., ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 52). — Tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2008/03/07 - 2008/08/24. — ISBN-13 978-951-53-3039-0

KMSKA: TENT-TC 8982

*The Duke of Wellington: a pictorial survey of his life (1769–1852)* / Victor Percival. — 2 ed. — London : HMSO, 1981. — 86 p., ill. — ISBN-10 0-11-290360-6

KMSKA: ICC 8619

*Francesco la Marra: crtač napuljske škole u Muzeju Mimara = Francesco la Marra: the draughtsman of the Neapolitan school in the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 30). — ISBN-13 978-953-248-021-4

KMSKA: BEST-M 370 VI 14

*Persboek Van Dyck 1999.* — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

*Picabia, 1879–1953* / [edit.] G. Cozys. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1983/05/27 - 1983/08/07 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 8385

*Picasso Graphik im Berliner Kupferstichkabinett.* — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1982. — 110 p., ill. — (Bilderheft der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 38/ 39)

KMSKA: ICC 8049

*Picasso: obra gráfica.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1982/03/00 - 1982/03/00

KMSKA: TENT-TA 7091

KMSKA: ICC 8310

*Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09

KMSKA: ICC 9437

*Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TA 4827

KMSKA: ICC 8772

*The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art* / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6

KMSKA: MONO-BC 3843

*Frank Kupka: chronologie, expositions, bibliographie* / Jean-Marc Poinsot. — Nanterre : Faculté des lettres et sciences humaines, 1970

KMSKA: ICC 8464

2

*L'abstraction en France, 1919–1939* / Marie-Aline Prat. — S.l. : Imprimerie IMC. — 77 p., ill. — (Actualité des arts plastiques ; 61)

KMSKA: ICC 9659

*Presenza del passato: political ideas e modelli culturali nella storia e nell'arte senese: convegno internazionale, Siena, 4 maggio 2007.* — Roma : Consiglio nazionale delle ricerche, 2008. — 258 p., ill. — ISBN-13 978-8272-4047

KMSKA: MONO-BC 3821

*Prints and drawings by Adolph Menzel: a selection from the collections of the museums of west Berlin* / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 1984/01/16 - 1984/03/04. — ISBN-10 3-88609-067-1

KMSKA: ICC 8802

*Producing the past: aspects of antiquarian culture and practice, 1700–1850* / [edit.] Martin Myrone ; [edit.] Lucy Peltz. — Aldershot : Ashgate, 1999. — 214 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 1999: 1). — ISBN-10 1-84014-275-8

KMSKA: MONO-BC 3848

*Orix* / Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 4457

KMSKA: ICC 8059

*Rakouské malířství a sochařství, 1918–1938.* — Praha : Národní galerie, 1980. — ill., 1 losse bijl. — (Profilý a přehledy ; 36). — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 8070

*Staklarstvo prve polovine 19. stoljeća: odabrani primjerci češke produkcije iz Muzeja Mimara = Glassmaking from the first half of the 19th century: a selection of the Bohemian pieces from the Mimara Museum* / Lada Ratković-Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 29). — ISBN-13 978-953-248-020-7

KMSKA: BEST-M 370 VI 15

*Remigius and Frans Hogenberg* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 60]). — ISBN-13 978-90-77551-73-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

*René Magritte en het surrealisme in België.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TB 6807

KMSKA: ICC 8303

*Constructivism: origins and evolution* / George Rickey. — 2 ed. — New York, N.Y. : Braziller, 1969. — 306 p., ill.

KMSKA: ICC 9572

*Stille beelden: vroege kleurenfotografie uit het Rijksmuseum* / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 178 p., ill.

KMSKA: BEST-M 13 V 96

*Auguste Rodin* / Rainer Maria Rilke. — London : Pallas Athene, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-031-4

KMSKA: MONO-BA 1755

*The rise of the image: essays on the history of the illustrated art book* / [edit.] Rodney Palmer ; [edit.] Thomas Frangenberg. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 274 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7546-0559-0

KMSKA: MONO-BB 5276

*Rococo: art and design in Hogarth's England* / [edit.] Michael Snodin ; [medew.] Elspeth Moncrieff. — London : Victoria and Albert Museum, 1984. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1984/05/16 - 1984/09/30. — ISBN-10 0-86294-046-X

KMSKA: ICC 9507

*Liotard: catalogue, sources et correspondance* / Marcel Rœthlisberger ; Renée Loche. — Doornspijk : Davaco, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-70288-08-7

KMSKA: MONO-BC 3790

1-2

*Rokuell Kent, 1882-1971: živopis', grafika* / [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/12/01 - 1983/02/18

KMSKA: ICC 8957

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings* / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8342-5

KMSKA: TENT-TB 6901

KMSKA: K 2 A 38

KMSKA: K 2 A 39

*Rubens: bilan de l'exposition, 2004.* — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14

KMSKA: TENT-TC 9008

*Rudolf Steiner* / [edit.] Walter Kugler ; [edit.] Milan Opavský. — Fellbach : Druckerei Sommer, 1994. — 79 p., ill. — Tsjechische en Duitse tekst ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1994/06/28 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1994/06/28 - 1994/08/21. — ISBN-10 80-7035-074-1

KMSKA: TENT-TA 7275

*Lives of Rembrandt* / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1

KMSKA: MONO-BA 1754

*Edvard Munch: das kranke Kind* / Uwe M. Schneede. — Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1984. — 43 p., ill. — (Kunststück ; 3915). — ISBN-10 3-596-23915-X

KMSKA: ICC 9360

*Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei* / Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5

KMSKA: MONO-BB 5233

*Emil Orlik: Graphik im Berliner Kupferstichkabinett* / Margret Schütte. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1983. — 94 p., ill. — (Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 43/ 44)

KMSKA: ICC 8928

*La peinture abstraite en Flandre* / Michel Seuphor ; [medew.] Maurits Bilcke ; e.a. — Bruxelles : Arcade, 1963. — 315 p., ill.

KMSKA: LZ 703 (031) '19'

KMSKA: MONO-BC 3845

*Caravaggio* / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-859-7

KMSKA: MONO-BB 5271

*Art and electronic media* / Edward E. Shanken. — London : Phaidon, 2009. — 304 p., ill. — (Themes and movements ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7148-4782-5

KMSKA: MONO-BC 3824

*Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914–1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn /* André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09

KMSKA: TENT-TA 4770

KMSKA: ICC 9283

*Skulptur und Macht: figurative Plastik im Deutschland der 30er und 40er Jahre /* [edit.] Barbara Volkmann ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Fröhlich & Kaufmann, 1984. — 204 p., ill. — (Akademie-Katalog ; 138). — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/02/10 - 1984/03/18. — ISBN-10 3-88331-926-0

KMSKA: ICC 8939

*Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift /* Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

KMSKA: ICC 8683

*De Porceleyne Fles, anno 1653: traditie en vernieuwing /* Ineke Spaander ; Bart Verbrugge. — Delft : Meinema, 1984. — 8 p., ill.

KMSKA: ICC 9028

*Paintings with chess as their subject from the fifteenth to the twentieth century: summary /* Nicolas Sphicas. — Thessaloniki : s.n., 2007. — 8 p., CD

KMSKA: MONO-BC 303

*The avant-garde icon: Russian avant-garde art and the icon painting tradition /* Andrew Spira. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-975-7

KMSKA: MONO-BC 3786

*Am Anfang: das junge Rheinland, zur Kunst- und Zeitgeschichte einer Region, 1918–1945 /* Ulrich Krempel Claassen. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/02/09 - 1985/04/08. — ISBN-10 3-546-47771-5

KMSKA: ICC 9521

*Anton Wendling, 1891–1965: Werkauswahl aus dem Nachlaß /* Sabine Kimpel-Fehleemann. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/11/27 - 1984/01/03

KMSKA: ICC 8756

*Zeichnungen und Grafiken, 1913–1933, aus der Sammlung Etzold /* [edit.] Klaus Flemming ; Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, Graphisches Kabinett, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg. Graphisches Kabinett [Mönchengladbach]. 1985/04/14 - 1985/05/27

KMSKA: ICC 9735

*Het nieuwe bouwen: Amsterdam, 1920–1960 /* [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Liesbeth Crommelin ; [edit.] Helma Hellinga ; e.a. — Delft : Delft University Press, 1983. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/03/11 - 1983/05/01 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6275-103-2

KMSKA: ICSAC A 605

KMSKA: ICC 8194

*Jan van Tongeren /* Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TA 3816

KMSKA: ICC 8267

*Prins Willem van Oranje, 1533–1584 /* [comp.] T.G. Kootte ; J.H. Kluiver ; R.E.O. Ekkart. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/06/05 - 1984/08/27

KMSKA: TENT-TC 2811

KMSKA: ICC 9029

*Strasbourg 1400: un foyer d'art dans l'Europe gothique /* [edit.] Philippe Lorentz ; [medew.] Cécile Dupreux. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Oeuvre Notre-Dame [Strasbourg]. 2008/03/28 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-2-35125-059-4

KMSKA: TENT-TC 8983

*Strasbourg à l'affiche, 1895–1930 /* [edit.] Christine Hamm ; [edit.] Michèle Lavallée. — Strasbourg : Musée de Strasbourg, 1984. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Strasbourg. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9660

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie /* [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 7979

*Beckmann carnival /* Sarah O'Brien Twohig. — London : Tate Gallery, 1984. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — (Tate modern masterpieces ; 1984: 1). — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/05/16 - 1984/07/09. — ISBN-10 0-946590-08-7

KMSKA: M 20 - 1

KMSKA: ICC 9613

*The essential cubism: Braque, Picasso & their friends, 1907–1920 /* Douglas Cooper ; Gary Tinterow. — London : Tate Gallery, 1983. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/04/27 - 1983/07/10. — ISBN-10 0-905005-24-4

KMSKA: ICSAC A 443

KMSKA: ICC 8500

*Paule Velzelay / Ronald Alley.* — London : Tate Gallery, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/02/23 - 1983/05/22. — ISBN-10 0-905005-19-8

KMSKA: TENT-TA 4682

KMSKA: ICC 8986

*Tekeningen en grafiek uit de stad Esslingen am Neckar /* [edit.] Tilly Neutelings. — Schiedam : Mercator, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/07/13 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8517

*Tekeningen van René de Lannoy.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13

KMSKA: TENT-TA 4924

KMSKA: ICC 9282

*Tentoonstelling van Vlaamse stadsgezichten en landschappen van de 19e eeuw (alsmede Europese landschappen) = Exposition de vues de villes et paysages des Flandres du 19e siècle (et de paysages européens) = Exposition of Flemish views and landscapes of the 19th century (and also European landscapes).* — Knokke : Berko, 1984. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Berko [Knokke]. 1984/12/08 - 1985/01/06

KMSKA: ICC 9467

*P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen /* Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

*Tekenen destijds /* Louis van Tilborgh ; Annemieke Hoogenboom. — Utrecht : Spectrum, 1982. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-274-4477-3

KMSKA: ICC 8043

*Václav Hollar: kresby a grafické listy ze sbírek Britského muzea v Londýně.* — Praha : Národní galerie v Praze, 1983. — 137 p., ill. — (Edice výstavy ; 56). — Národní galerie v Praze. 1983/07/00 - 1983/08/00

KMSKA: ICC 9108

*Václav Rabas, 1885–1954.* — Rakovník : Okresní muzeum, 1982. — 77 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 51). — Tentoonstelling: Okresní muzeum [Rakovník]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8072

*Endre Nemes: výběr z tvorby, 1926–1981 /* Jiří Mašín ; Peter Weiss ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1982. — 71 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 43). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/05/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 8068

*Od Corbety k Cézannovi: obrazy z let 1848–1886 ze sbírek francouzských muzeí /* Anne Distel ; Geneviève Lacambre ; Národní galerie v Praze. — Praha : Valdštejnská jízdárna, 1982. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/09/00 - 1982/10/00

KMSKA: ICC 9116

*Velázquez et la France: la découverte de Velázquez par les peintres français.* — Castres : Musée Goya, 1999. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Goya [Castres]. 1999/07/09 - 1999/10/03. — ISBN-10 2-901643-36-1

KMSKA: TENT-TC 9002

*Vermeer.* — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5

KMSKA: MONO-BB 5200

*Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne /* André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 2589

KMSKA: ICC 8770

*Drawing in the Italian Renaissance workshop /* Francis Ames-Lewis ; Joanne Wright. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: University of Nottingham. Art Gallery. 1983/02/12 - 1983/03/12 ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1983/03/30 - 1983/05/15. — ISBN-10 0-905209-31-1 ; ISBN-10 0-903696-22-3

KMSKA: ICC 8691

*La vie des formes: Henri Focillon et les arts.* — Gand : Snoeck, 2003. — 314 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2004/01/22 - 2004/04/26. — ISBN-10 90-5349-495-2

KMSKA: TENT-TC 8985

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

KMSKA: TENT-TC 7988

KMSKA: ICC 9854

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481–1981: catalogus.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

KMSKA: ICC 9854

*Vincenc Makovský, 1900–1966: výběr ze sochařského a kreslířského díla k umělcových nedožitým osmdesátým narozeninám /* [edit.] František Lang. — Brno : Moravská galerie, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Slováké muzeum [Uherské Hradiště]. 1980/11/00 - 1980/12/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Muzeum města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00

KMSKA: ICC 8326

*Volumen: katalog zbirke: kronologija izložbi = Volumen: catalogue of the collection: chronology of exhibitions / Muzej suvremene umjetnosti [Zagreb] ; Museum of Contemporary Art [Zagreb]. — Zagreb : Muzej suvremene umjetnosti, 2008. — 736 p., ill. — ISBN-13 978-953-6043-95-8*

KMSKA: BEST-M 370 VII 1

*Vom Realismus zum Expressionismus: norddeutsche Malerei, 1870 bis um 1930 / [edit.] Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1984. — 171 p., ill. — ISBN-10 3-923701-07-1*

KMSKA: TENT-TC 2971

KMSKA: ICC 9392

*Aus Alltag und Geschichte: Genre- und Historienmalerei des 19. Jahrhunderts aus dem Besitz des Wallraf-Richartz-Museums / Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1983/04/27 - 1983/06/26*

KMSKA: BEST-M 177 V 34

KMSKA: ICC 8415

*Land der Wunder: italienische Reiseskizzen, Architekturstudien und Veduten des 19. Jh. aus dem Nachlaß J.I. Hittorff / Uwe Westfeling. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/05/22 - 1985/07/21*

KMSKA: ICC 9895

*Walo von May, 1879–1928 / [edit.] Andreas Meier ; [medew.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00*

KMSKA: ICC 9704

*Das Wiener Künstlerhaus stellt sich vor. — Aachen : Neue Galerie Sammlung Ludwig, 1985. — 31 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1985/02/01 - 1985/03/10*

KMSKA: ICC 9547

*Wilhelm von Bode, Generaldirektor der Staatlichen Museen von 1905–1920: Ansprachen der Gedächtnisfeier zu seinem fünfzigsten Todestag am 9. April 1979. — Berlin : Mann, 1980. — p. 23–40. — Overdruk uit Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz. - 16(1979). — ISBN-10 3-7861-1302-5*

KMSKA: ICC 9742

*Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960–1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30*

KMSKA: ICC 8442

*Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960–1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7*

KMSKA: ICC 8690

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildaussstattung unter Papst Urban VIII. (1623–1644) / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3*

KMSKA: MONO-BC 3829

*Matisse and the subject of modernism / Alastair Wright. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-691-11947-3*

KMSKA: MONO-BC 3772

*Bild und Körper im Mittelalter / [edit.] Kristin Marek ; [edit.] Raphaële Preisinger ; [edit.] Marius Rimmele ; e.a. — München : Fink, 2006. — 350 p., ill. — Congres: Zentrum für Kunst und Medientechnologie [Karlsruhe]. 2003/11/00. — ISBN-13 978-3-7705-4319-9*

KMSKA: MONO-BB 5203

*Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700–1900–1950 / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart*

KMSKA: ICC 9890

*Živopis' sovremennyyx francuzskix xudožnikov / [edit.] I. Sorvina. — Moskva : Sovetskij xudožnik, 1975. — 33 p., ill.*

KMSKA: ICC 8260

## Cultuurgeschiedenis

*Alfar y su epoca / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00*

KMSKA: ICC 9330

*Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01*

KMSKA: TENT-TA 5225

KMSKA: K 2 C 88

KMSKA: ICC 9797

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0*

*Das Biedermeier: Kultur zwischen Wiener Kongreß und Märzrevolution* / Marianne Bernhard. — Düsseldorf : ECON, 1983. — 288 p., ill. — (Hermes Handlexikon ; 10010). — ISBN-10 3-612-10010-6

KMSKA: ICC 9771

*Kant in mode, mode in kant, 1815-1914* / Hanneke Adriaans ; [medew.] Patricia Wardle ; e.a. — Utrecht : Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/04/27 - 1985/06/30

KMSKA: ICC 9875

*La cuisine et la table dans la France de la fin du Moyen Âge: contenus et contenants du 14e au 16e siècle* / [edit.] Fabienne Ravoire ; [edit.] Anne Dietrich. — Caen : CRAHM, 2009. — 450 p., ill. — Congres: Colloque organisé par l'UMR 5594 (Dijon), l'INRAP, et le Centre d'étude et de recherche du patrimoine de Sens (Sens, 8-10 janvier 2004). — ISBN-13 978-2-902685-37-0

KMSKA: MONO-BC 3825

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflamencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

KMSKA: MONO-BB 5240

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhunderts im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

KMSKA: MONO-BC 3789

*Faces of power & piety* / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

*Dressed for the country, 1860-1900* / Evelyn Ackerman ; Edward Maeder ; [medew.] Carolyn Gluckman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/09. — ISBN-10 0-87587-121-6

KMSKA: ICC 9432

*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

*The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art* / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6

KMSKA: MONO-BC 3843

*Producing the past: aspects of antiquarian culture and practice, 1700-1850* / [edit.] Martin Myrone ; [edit.] Lucy Peltz. — Aldershot : Ashgate, 1999. — 214 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 1999: 1). — ISBN-10 1-84014-275-8

KMSKA: MONO-BC 3848

*The rise of the image: essays on the history of the illustrated art book* / [edit.] Rodney Palmer ; [edit.] Thomas Frangenberg. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 274 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7546-0559-0

KMSKA: MONO-BB 5276

*Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie* / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 7979

## Geschiedenis van Europa

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique.* — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15

KMSKA: TENT-TC 9003

*Adolph Menzel: Zeichnungen, Druckgraphik und illustrierte Bücher* / [edit.] Susanne von Falkenhausen. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1984. — 525 p., ill. — ISBN-10 3-88609-137-6

KMSKA: ICC 9313

*Adrianus van der Schouw, 1873-1946* / [edit.] D. van de Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 - 1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9

KMSKA: ICC 9156

*Albert Servaes (1883-1966): retrospectieve tentoonstelling.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28

KMSKA: TENT-TB 60

KMSKA: ICC 8781



*Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945–1966: bijvoegsel tot de catalogus van de tentoonstelling* / [medew.] W. Nigg. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10  
KMSKA: TENT-TC 537  
KMSKA: K 2 A 34

*Alfred Ost, 1884–1984: inventaris schenking Zwijndrecht.* — Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 4843  
KMSKA: ICC 9117

*Anne Madden: peintures et papiers récents.* — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13  
KMSKA: ICC 8366

*Edmond-Eugène Valton (1836–1910): crteži = Edmond-Eugène Valton (1836–1910): drawings* / Slaven Perović. — Zaprešić : Fraktura, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Antikvarijat Modrić [Zagreb]. 2008/07/11 - 2008/07/20. — ISBN-13 978-953-266-061-6  
KMSKA: TENT-TC 8989

*Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck* / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 1740

*Arthur Vereecke: kunstsmed en werktuigkundige, 1883–1958.* — Heist-op-den-Berg : Torengedebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13  
KMSKA: ICC 8885

*Leonard McComb: drawings, paintings, sculpture* / Barbara McComb ; David Elliot ; e.a. ; Arts Council of Great Britain. — Oxford : Museum of Modern Art, 1983. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 1983/10/17 - 1983/11/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1983/11/27 - 1984/01/15 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1984/01/24 - 1984/03/03 ; tentoonstelling: University of Sussex. Gardner Art Centre [Brighton]. 1984/03/14 - 1984/04/12 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1984/05/26 - 1984/06/23. — ISBN-10 0-7287-0372-6  
KMSKA: ICC 8688

*Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels* / [edit.] Sabine Bown-Tavernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01  
KMSKA: TENT-TA 5225  
KMSKA: K 2 C 88  
KMSKA: ICC 9797

*Auswahlkatalog.* — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1984. — 446 p., ill.  
KMSKA: ICC 9900

*Uwe Lindau: Lust und Last der Fantasie* / Andreas Vowinkel. — Karlsruhe : Engelhardt & Bauer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/05/05 - 1984/06/10  
KMSKA: ICC 8922

*Correspondances esthétiques sur Delacroix* / Charles Baudelaire ; Théophile Gautier. — Paris : Olbia, 1998. — 172 p. — (Classiques ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7191-0388-8  
KMSKA: MONO-BB 5253

*Complete Mondrian* / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4  
KMSKA: MONO-BB 5215

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0  
KMSKA: TENT-TC 8991

*The idea of human walls* / Joachim Berthold. — Oxford : Pergamon Press. — p. 146–151, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 17:3(1984)  
KMSKA: ICC 9553

*Karl Friedrich Schinkel* / Peter Bethhausen. — Berlin : Henschel, 1983. — ill. — (Welt der Kunst ; 1983: 1)  
KMSKA: ICC 8805

*Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas* / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1  
KMSKA: MONO-BB 5270

*Ignatij Ignat'evic Nivinskij, 1880–1933: vystavka k stoletiu so dnja roždenija* / Ksenija Vladimirovna Bezmenova ; [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1980. — 78 p., ill.  
KMSKA: ICC 8830

*Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice* / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1  
KMSKA: MONO-BC 3787

*Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw.* — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22  
KMSKA: TENT-TB 5301  
KMSKA: TENT-TA 6387  
KMSKA: ICC 9154

*Johannes Vermeer de Delft* / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9  
KMSKA: MONO-BB 5244

*Brice Marden, Gustave Courbet.* — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5  
KMSKA: TENT-TB 6903

*Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863-1927)* / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde  
KMSKA: ICC 8682

*Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen* / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993  
KMSKA: MONO-BC 3823

*The Cambridge companion to Giovanni Bellini* / [edit.] Peter Humfrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72855-3  
KMSKA: MONO-BB 5212

*Etsen Floris Jaspers* / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.  
KMSKA: ICC 9290

*Briefe und Aufsätze über Landschaftsmalerei* / Carl Gustav Carus. — Leipzig : Kiepenheuer, 1982. — 213 p. — (Gustav Kiepenheuer Bücherei ; 34)  
KMSKA: ICC 9269

*Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen* / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10  
KMSKA: ICC 9525

*Fragments et figures: Serge Fauchier, Dominique Gauthier, Anne-Marie Pécheur, Bernard Piffaretti, Yves Reynier* / Sylvie Couderc. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1982/05/14 - 1982/08/28  
KMSKA: ICC 8312

*Delvaux, sur papier...* / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00  
KMSKA: ICC 9673

*Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01  
KMSKA: ICC 8052

*Velázquez: the complete paintings* / Fernando Checa. — Antwerp : Ludion, 2008. — 223 p., ill. — (Classical art series ; 4). — ISBN-13 978-90-5544-741-1  
KMSKA: MONO-BC 3827

*Christian Jaccard, George Hendrik Breitner.* — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. — ISBN-13 978-2-915978-39-1 ; ISBN-13 978-2-905724-97-7  
KMSKA: TENT-TB 6899

*James Ensor* / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthuis [Zürich]. 1983/05/20 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30  
KMSKA: K 2 D 34  
KMSKA: TENT-TC 8715  
KMSKA: ICC 8623

*Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling* / Jozef de Coe. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.  
KMSKA: ICC 8467

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99* / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08  
KMSKA: TENT-TC 369

*Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk* / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk  
KMSKA: MONO-BC 3834  
1-2

*John Pollard Seddon* / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9  
KMSKA: ICC 8694

*Picasso the printmaker: graphics from the Marina Picasso collection* / Brigitte Baer ; Steven A. Nash. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Art, 1983. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1983/09/11 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1983/11/23 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1984/01/31 - 1984/03/25 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 0-9609622-4-7  
KMSKA: TENT-TC 2744  
KMSKA: ICC 8801

*Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt.* — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04

KMSKA: TENT-TB 6904

*Albert Van Huffel, 1877–1935* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90–70481–44–8

KMSKA: ICC 8680

*Duchamp* / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19

KMSKA: TENT-TC 2841

KMSKA: ICC 9335

*Miloslav Holý: zasloužilý umělec* / Jiřina Hockeová. — Brno : Dům umění města, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1984/02/21 - 1984/03/18

KMSKA: ICC 8977

*Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen* / [edit.] Otto Nagel ; [medew.] Sibylle Schallenberg-Nagel ; e.a. — Berlin : Henschel, 1980. — 474 p., ill.

KMSKA: ICC 7922

*Emmanuel Saulnier, Odilon Redon.* — Argol : Paris, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 17). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/10/16 - 2008/01/06. — ISBN-13 978–2–915978–27–8

KMSKA: TENT-TB 6898

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflancos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90–5867–087–2

KMSKA: MONO-BB 5240

*Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen* / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90–6216–834–5

KMSKA: ICC 8955

*Eva Sørensen: sculptures, drawings = Eva Sørensen: sculture, disegni* / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Lucini, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8541

*Fazzini* / [edit.] Giorgio Muratore. — Milano : Electa, 1984. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03. — ISBN-10 88–435–1114–9

KMSKA: ICC 9510

*Félix Vallotton: l'œuvre gravé et quelques dessins préparatoires.* — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 1983. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines]. 1983/10/01 - 1983/11/27. — ISBN-10 2–903077–94–0

KMSKA: ICC 9220

*Degas at Harvard* / Marjorie Benedict Cohn ; Jean Sutherland Boggs. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Fogg Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2005/08/01 - 2005/11/27. — ISBN-10 0–300–11144–4 ; ISBN-10 1–891771–40–X

KMSKA: TENT-TB 6895

*Hommage à Joan Miró* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/03/10 - 1984/05/08. — ISBN-10 2–900923–02–6

KMSKA: ICC 9405

*Francis Picabia* / [edit.] Nina Öhmann. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 87 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 192). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 91–7100–257–X

KMSKA: ICC 9026

*Franck Mortelmans.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 - 1984/01/22

KMSKA: TA 5863

KMSKA: ICC 9166

*Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn gemalin Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door Hendrick Cornelisz. Vroom (1566–1641)* / Pieter Biesboer ; Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/12/10 - 1984/01/22

KMSKA: ICC 9641

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945–1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

*František Xaver Procházka, 1746–1815* / Národní galerie v Praze. — Praha : Anežský klášter, 1983. — 37 p., ill. — (Edice katalogy ; 25). — Tentoonstelling: Anežský klášter [Praha]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 9109

*Gabriel Ramos Uranga: obra grafica completa (1972–1980).* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/01/00 - 1984/02/00

KMSKA: ICC 8942

*David, Géricault, Friedrich & les autres... : dessins et miniatures de la collection de Pierre-Jean David d'Angers /* Patrick le Nouëne. — Angers : Musée d'Angers, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 2005/12/16 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Galerie David d'Angers [Angers]. 2005/12/16 - 2006/02/26. — ISBN-10 2-901287-94-8

KMSKA: BEST-M 15 I 10

*Johannes Itten: Künstler und Lehrer /* Hans Christoph von Tavel ; Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1984/00/00 - 1985/00/00 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: TENT-TC 2859

KMSKA: ICC 9325

*Antonio Mazzotti: mostra antologica /* Marilena Pasquali. — Bologna : Grafis, 1983. — 113 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 8527

*Nolde: acquarelli e disegni dalla Fondazione Nolde di Seebüll /* Clelia Ginetti. — Milano : Electa, 1984. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/11/24 - 1985/01/20. — ISBN-10 88-435-1096-7

KMSKA: ICC 9512

*Alexander Rodtschenko: Konstruktion, 1920 /* Hubertus Gäßner. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 98 p., ill. — (Kunststück ; 3916). — ISBN-10 3-596-23916-8

KMSKA: ICC 9774

*Georges Vantongerloo, 1886-1965 /* [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16

KMSKA: TENT-TC 6686

KMSKA: ICSAC-A 446

KMSKA: ICC 8679

*Michel Seuphor: une vie à angle droit /* Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Giacometti's Paris: lithographs from Alberto Giacometti's Paris sans fin, published in 1969 by Tériade.* — London : Arts Council of Great Britain. — ill. — ISBN-10 0-7287-0262-2

KMSKA: ICC 8272

*Giovanni Barbisan /* [edit.] Jan Bral. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/04/23 - 1983/06/12

KMSKA: TENT-TA 4829

KMSKA: ICC 9284

*Paul Klee: Handzeichnungen /* Jürgen Glaesemer ; [medew.] Judith Adank ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 2 v., ill. — (Sammlungskataloge des Berner Kunstmuseums ; 3). — ISBN-10 3-270-00002-2

KMSKA: ICC 9021

2

*Vil'gel'm Lembruk: skul'ptura, živopis', grafika /* Zigfrid Zal'cman ; Karl-Zgon Vester. — Moskva : Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nnykh Iskusstv Imeni A.C. Puškina, 1982. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nnykh Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/10/16 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. 1982/12/12 - 1983/01/23

KMSKA: ICC 8782

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier.* — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*Michael Willmann, Barockmaler im Dienst der katholischen Konfessionalisierung: der Grüssauer Josephszyklus /* Rüdiger Grimkowski. — Berlin : Weißensee, 2005. — 556 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-89998-050-6

KMSKA: MONO-BB 5246

*Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793-1876 /* Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6159

KMSKA: ICC 8305

*De schilder Hendrik Werkman /* Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion.* — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

*Van Gogh /* A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

*Bacon and Sutherland /* Martin Hammer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-300-10796-X

KMSKA: MONO-BC 3830

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002 /* Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

*De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas.* — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

*Die Sammlung Berthold-Sames: das Œuvre des Bildhauers Joachim Berthold, der Emanzipierungsprozeß des Menschen als dynamischer Mittelpunkt* / Viola Herms Drath. — München : Thiemig, 1985. — p. 124-129, ill. — Overdruk uit Die Kunst

KMSKA: ICC 9554

*Arthur Douhaerd, 1871-1954* / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

*Marcel Coolsaet* / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*Isaac Israëls, 1865-1934.* — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23

KMSKA: ICC 9357

*Jacobus van Looy, 1855-1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuscripten, brieven.* — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

*Willink* / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijser Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4

KMSKA: MONO-BC 3783

*Jan Jiří Bendl: výběr řezeb pražského sochaře raného baroku* / [edit.] Oldřich J. Blažiček ; Národní galerie v Praze. — Praha : Pražský hrad, 1982. — 29 p., ill. — (Profil a přehledy ; 45). — Tentoonstelling: Pražský hrad. 1982/10/00 - 1982/12/00

KMSKA: ICC 9119

*Mikoláš Aleš, 1852-1913* / Karel Sejna ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Jízdárna Pražského hradu, 1979. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 8071

*Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen.* — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03

KMSKA: TENT-TC 2704

KMSKA: ICC 8752

*Johan de Vries: van symbolist tot realist* / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15

KMSKA: TENT-TA 4502

KMSKA: ICC 8252

*John Chamberlain, Vincent van Gogh.* — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1

KMSKA: TENT-TB 6902

*Herinnering aan Ensor* / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2

KMSKA: ICC 9591

*Willem de Kooning, Skulpturen* / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30

KMSKA: TENT-TC 2703

KMSKA: ICC 8675

*Jugoslavia: Bora Iljovski, Edita Schubert, Andraž Šalamun* / [edit.] Ješa Denegri. — Venezia : Biennale di Venezia, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/06/00 - 1982/09/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8608

*Kandinsky in Russland und am Bauhaus, 1915-1933* / [edit.] Guido Magnaguagno. — Zürich : Kunsthau, 1984. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1984/05/30 - 1984/07/15

KMSKA: TENT-TA 4940

KMSKA: ICC 9100

*Karel Appel.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11

KMSKA: ICC 9833

*Karel Holan* / [edit.] Jiřina Hocheová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1983/10/18 - 1983/11/20

KMSKA: ICC 8983

*Katerina Wilczynski* / [edit.] Gretel Wagner. — Berlin : Kunstbibliothek Berlin, 1975. — ill. — (Sammlungskataloge der Kunstbibliothek ; 9). — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 9741

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631. - p.124–205. — ISBN-13 978–90–8506–562–3

KMSKA: MONO-BD 403

*K.O. Götz: Monotypien, Gemälde, Gouachen, 1935–1983.* — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1984. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/06/16 - 1984/07/22 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1984/09/07 - 1984/10/07 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Esslingen. 1984/12/14 - 1985/01/27

KMSKA: TENT-TC 2826

KMSKA: ICC 9013

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15

KMSKA: TENT-TC 8947

KMSKA: ICC 8840

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–90–209–8341–8

KMSKA: TENT-TB 6900

KMSKA: K 2 A 36

KMSKA: K 2 A 37

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7279

KMSKA: K 2 A 42

KMSKA: K 2 A 43

*Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630–1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630–1708* / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90–72080–31–9

KMSKA: TENT-TB 6888

*Eugen Batz, 1905–1986, zum 100. Geburtstag: Gemälde und Aquarelle* / [edit.] Sabine Fehleemann ; [medew.] Antje Birthälmer ; e.a. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2005/04/17 - 2005/05/29. — ISBN-10 3–89202–060–4

*Picasso: das plastische Werk* / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1983. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1983/10/07 - 1983/11/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/12/11 - 1984/01/29

KMSKA: ICC 8664

*Bonnard / Marianne Matta ; Toni Stooss ; Felix Baumann ; e.a.* — 2 ed. — Zürich : Kunsthaus, 1984. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1984/12/14 - 1985/03/10

KMSKA: ICC 9832

*Künstlerporträts fotografiert von John Lefebvre.* — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — 87 p., ill. — ISBN-10 3–88609–097–3

KMSKA: ICC 7946

*Der junge Picasso: Frühwerk und blaue Periode* / [edit.] Jürgen Glaesemer ; Marilyn McCully ; Pierre Daix ; Francesc Fontbona ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TC 3006

KMSKA: ICC 9804

*Max Beckmann: die Hölle, 1919* / Alexander Dückers. — Berlin : Kupferstichkabinett, 1983. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1983/10/21 - 1983/12/18. — ISBN-10 3–88609–099–X

KMSKA: ICC 9007

*Kurt Schwitters, 1887–1948.* — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 9865

*Roland Depelchin: poète et peintre raffiné* / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9380

*Salvador Dalí: het boeiende leven van de beroemdste kunstenaar aller tijden* / Stan Lauryssens. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 90–70832–02–X

KMSKA: ICC 9180

*Legaat H. Hymans* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10

KMSKA: TENT-TC 9004

*Léon Spilliaert, 1881–1946.* — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2–86545–008–2

KMSKA: TENT-TC 2483

KMSKA: TENT-TC 9001

*Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerie Jan Vermeers* / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5

KMSKA: MONO-BB 5231

*Henry Moore: work, theory, impact* / Christa Lichtenstern. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-1-905711-21-5

KMSKA: MONO-BC 3826

*Vermeer: the complete paintings* / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8

KMSKA: MONO-BC 3828

*Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches* / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5

KMSKA: ICC 8967

*Lojze Spacal: slikarjevo oko in fotoaparat = Lojze Spacal: l'occhio del pittore e la macchina fotografica = Lojze Spacal: the painter's eye and the camera* / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna galerija, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Deželni svet Furlanije Julijske krajine [Trst]. 2009/01/00 - 2009/03/00. — ISBN-13 978-961-206-072-5

KMSKA: TENT-TB 6889

*Prints by Erich Heckel and Karl Schmidt-Rottluff: a centenary celebration* / Gunther Thiem. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/07/11 - 1985/09/15

KMSKA: TENT-TA 5246

KMSKA: ICC 9973

*Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876-1964): retrospectieve.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9476

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objekten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993* / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3844

*Manbert.* — Firenze : Palazzo Strozzi, 1982. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 1982/06/29 - 1982/07/15

KMSKA: ICC 8363

*Marc Chagall: rétrospective de l'œuvre peint.* — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/07/07 - 1984/10/15. — ISBN-10 2-900923-04-2

KMSKA: ICC 9400

*Marie Howet* / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11  
KMSKA: ICC 7893

*Max Beckmann* / [edit.] Siegfried Gohr ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/04/19 - 1984/06/24

KMSKA: TENT-TC 2814

KMSKA: ICC 9301

*Medardo Rosso, 1858-1928* / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1984. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1984/01/20 - 1984/03/11

KMSKA: ICC 8910

*La duquesa de Alba, 'musa' de Goya: el mito y la historia* / Manuela B. Mena Marqués ; Gudrun Mühle-Maurer. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2006. — 271 p., ill. — ISBN-10 84-95241-52-8

KMSKA: MONO-BC 3842

*Jules Schmalzigaug, 1882-1917* / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90-9000883-7

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03  
KMSKA: TENT-TA 7278

*Miljenko Domijan: anima et corpus: foto skitnje = Miljenko Domijan: anima et corpus: roving photos.* — Zagreb : Muzej Mimara, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2008/09/18 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-953-248-023-8

KMSKA: TENT-TC 8990

*Henri Matisse* / Hubert Johansson ; Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/11/03 - 1985/01/06. — ISBN-10 91-7100-226-X

KMSKA: ICC 9509

*Marc Chagall* / Olle Granath ; Ingegerd Lindberg ; Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1982. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1982/09/25 - 1982/12/05. — ISBN-10 91-7100-215-4

KMSKA: ICC 8048

*Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

KMSKA: MONO-BB 5204

*Ingres: Zeichnungen* / Bohumír Mráz. — Hanau : Dausien, 1983. — 53 p., ill. — ISBN-10 3-7684-1365-9

KMSKA: ICC 8755

*Ingres, ombres permanentes: belles feuilles du Musée Ingres de Montauban* / Catherine Lépront. — Paris : Passage, 2008. — 157 p., ill. — (Collection Carte blanche ; 2008: 1). —

Tentoonstelling: Musée Ingres [Montauban]. 2008/03/21 - 2008/06/29 ; tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris]. 2008/09/16 - 2009/01/04. —

ISBN-13 978-2-84742-114-9

KMSKA: BEST-M 241 I 6

*Emile Bernard, 1868-1941: catalogue raisonné de l'œuvre gravé* / Daniel Morane. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2000. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2000/06/24 - 2000/10/02. — ISBN-10 2-910128-20-2

KMSKA: TENT-TC 8999

*Camille Claudel, Auguste Rodin: Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Camille Claudel, Auguste Rodin: dialogues d'artistes, résonances* / [edit.] Sandor Kuthy ; Judith Cladel ; Paul Claudel ; Theresa Georgen ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/03/16 - 1985/05/19

KMSKA: ICC 9700

*Szymkiewicz: les cicatrices* / Paul Caso. — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8746

*Cézanne en Provence* / Philip Conisbee ; Denis Coutagne. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/01/29 - 2006/05/07 ; tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2006/06/09 - 2006/09/17. — ISBN-10 2-7118-4906-6

KMSKA: TENT-TC 8987

*Les portraits d'Ingres: peintures des musées nationaux* / Hélène Toussaint. — Paris : Réunions des Musées nationaux, 1985. — 141 p., ill., 1 losse bijl. — (Monographies des musées de France ; 1985: 1). — Tentoonstelling: Musées nationaux [Paris]. 1985/05/30 - 1985/09/30. — ISBN-10 2-7118-0298-1

KMSKA: ICC 9882

*Henry Moore* / José María Salvador. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1983. — 144 p., ill. — (Catálogo ; 59). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1983/03/00 - 1983/03/00

KMSKA: ICC 8681

*Dalí fotógrafo, Dalí en sus fotografías* / Luis Revenga ; e.a. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1984. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1984/05/00 - 1984/06/00

KMSKA: ICC 9292

*The prophet and the fly* / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1

KMSKA: TENT-TB 6896

*Chagall* / Susan Compton. — London : Royal Academy of Arts, 1985. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1985/01/11 - 1985/03/31 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/05/12 - 1985/07/07. — ISBN-10 0-87633-062-6

KMSKA: ICC 9872

*De Chirico* / [edit.] William Rubin ; Maurizio Fagiolo dell'Arco ; Joan M. Lukach ; Marianne W. Martin ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 0-87070-291-2 ; ISBN-10 0-87070-290-4

KMSKA: ICC 9002

*Henri Rousseau* / Roger Shattuck ; Henri Béhar ; Michel Hoog ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1984. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1984/09/14 - 1985/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/02/21 - 1985/06/04. — ISBN-10 0-87070-565-2 ; ISBN-10 0-87070-564-4

KMSKA: LXVIII C 17

KMSKA: ICC 9732

*Xavery Dunikowski, 1875-1964: plastiky a kresby* / Alexandra Kodurowá ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 63 p., ill. — (Profily a přehledy ; 40). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 8066

*Ciambelani: schilder van de Arcadische droom (1864-1956)* / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

*Hans Uhlmann: Zeichnungen* / Dieter Honisch ; Angela Schneider. — Berlin : Nationalgalerie, 1975. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1975/11/27 - 1976/01/11

KMSKA: ICC 7944



*Egon Schiele: Leben und Werk in Dokumenten und Bildern* / Christian M. Nebehay. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1983. — 242 p., ill. — (DTV Kunst ; 2884). — ISBN-10 3-423-02884-X

KMSKA: ICC 9267

*Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907-1922* / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16

KMSKA: TENT-TC 2692

KMSKA: ICC 8662

*De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes.* — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03

KMSKA: TENT-TA 7276

*L A Ring* / Inge Vibeke Raaschou-Nielsen ; Jens Peter Munk. — København : Ordrupgaard, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1984/04/12 - 1984/06/11. — ISBN-10 87-88692-00-0

KMSKA: ICC 9468

*Gustave Klimt: Landschaften* / [edit.] Stephan Koja ; [medew.] Christian Huemer ; e.a. — München : Prestel, 2002. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2002/10/23 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-7913-2715-1

KMSKA: TENT-TC 9000

*Otto Arpke (1886-1943): Plakate, Graphik* / [edit.] Klaus Popitz. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1979/07/17 - 1979/09/27

KMSKA: ICC 8927

*Otto Dix: Bildnis der Eltern* / Gunter Otto ; [medew.] Hans Dickel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 91 p., ill. — (Kunststück ; 3913). — ISBN-10 3-596-23913-3

KMSKA: ICC 9775

*The Oxford illustrated history of medieval Europe* / [edit.] George Holmes. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-285435-3

KMSKA: MONO-BB 5272

*Paul Joostens, 1889-1960.* — Mortselsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortselsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889-1960: retrospectieve.* — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

*Paul Klee: works from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf* / [edit.] Ronald Brownson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-86463-114-6

KMSKA: ICC 9333

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921-1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawij, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Pekka Hallonen* / [edit.] Anna-Maria von Bonsdorff. — Helsinki : Ateneum Art Museum, 2008. — 447 p., ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 52). — Tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2008/03/07 - 2008/08/24. — ISBN-13 978-951-53-3039-0

KMSKA: TENT-TC 8982

*The Duke of Wellington: a pictorial survey of his life (1769-1852)* / Victor Percival. — 2 ed. — London : HMSO, 1981. — 86 p., ill. — ISBN-10 0-11-290360-6

KMSKA: ICC 8619

*Francesco la Marra: crtač napuljske škole u Muzeju Mimara = Francesco la Marra: the draughtsman of the Neapolitan school in the Mimara Museum* / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 30). — ISBN-13 978-953-248-021-4

KMSKA: BEST-M 370 VI 14

*Persboek Van Dyck 1999.* — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

*Picabia, 1879-1953* / [edit.] G. Cozys. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1983/05/27 - 1983/08/07 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 8385

*Picasso Graphik im Berliner Kupferstichkabinett.* — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1982. — 110 p., ill. — (Bilderheft der Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz ; 38/ 39)

KMSKA: ICC 8049

*Picasso: obra grafica.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1982/03/00 - 1982/03/00

KMSKA: TENT-TA 7091

KMSKA: ICC 8310

*Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09

KMSKA: ICC 9437

*Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TA 4827

KMSKA: ICC 8772

*Frank Kupka: chronologie, expositions, bibliographie /* Jean-Marc Poinot. — Nanterre : Faculté des lettres et sciences humaines, 1970

KMSKA: ICC 8464

2

*Power & glory: Medici portraits from the Uffizi Gallery.* — Philadelphia, Pa : Pennsylvania Academy of the Fine Arts, 2001. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 2001/09/15 - 2001/12/09

KMSKA: BEST-M 124 19

*Prints and drawings by Adolph Menzel: a selection from the collections of the museums of west Berlin /* [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 1984/01/16 - 1984/03/04. — ISBN-10 3-88609-067-1

KMSKA: ICC 8802

*Orix /* Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 4457

KMSKA: ICC 8059

*Remigius and Frans Hogenberg /* [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [ 60]). — ISBN-13 978-90-77551-73-8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

*René Magritte en het surrealisme in België.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TB 6807

KMSKA: ICC 8303

*Auguste Rodin /* Rainer Maria Rilke. — London : Pallas Athene, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-031-4

KMSKA: MONO-BA 1755

*Liotard: catalogue, sources et correspondance /* Marcel Roethlisberger ; Renée Loche. — Doornspijk : Davaco, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-70288-08-7

KMSKA: MONO-BC 3790

1-2

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings /* Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8342-5

KMSKA: TENT-TB 6901

KMSKA: K 2 A 38

KMSKA: K 2 A 39

*Rubens: bilan de l'exposition, 2004.* — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14

KMSKA: TENT-TC 9008

*Rudolf Steiner /* [edit.] Walter Kugler ; [edit.] Milan Opavský. — Fellbach : Druckerei Sommer, 1994. — 79 p., ill. — Tsjechische en Duitse tekst ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1994/06/28 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1994/06/28 - 1994/08/21. — ISBN-10 80-7035-074-1

KMSKA: TENT-TA 7275

*Lives of Rembrandt /* Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1

KMSKA: MONO-BA 1754

*Edvard Munch: das kranke Kind /* Uwe M. Schneede. — Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1984. — 43 p., ill. — (Kunststück ; 3915). — ISBN-10 3-596-23915-X

KMSKA: ICC 9360

*Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei /* Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5

KMSKA: MONO-BB 5233

*Emil Orlik: Graphik im Berliner Kupferstichkabinett /* Margret Schütte. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1983. — 94 p., ill. — (Bilderhefte der Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz ; 43/ 44)

KMSKA: ICC 8928

*Caravaggio /* Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-859-7

KMSKA: MONO-BB 5271

*Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914-1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn /* André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09

KMSKA: TENT-TA 4770

KMSKA: ICC 9283

*Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift /* Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

*Anton Wendling, 1891–1965: Werkauswahl aus dem Nachlaß /* Sabine Kimpel-Fehleemann. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/11/27 - 1984/01/03

KMSKA: ICC 8756

*Jan van Tongeren /* Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TA 3816

KMSKA: ICC 8267

*Prins Willem van Oranje, 1533–1584 /* [comp.] T.G. Kootte ; J.H. Kluiver ; R.E.O. Ekkart. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/06/05 - 1984/08/27

KMSKA: TENT-TC 2811

KMSKA: ICC 9029

*Strasbourg 1400: un foyer d'art dans l'Europe gothique /* [edit.] Philippe Lorentz ; [medew.] Cécile Dupreux. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Oeuvre Notre-Dame [Strasbourg]. 2008/03/28 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-2-35125-059-4

KMSKA: TENT-TC 8983

*Beckmann carnival /* Sarah O'Brien Twohig. — London : Tate Gallery, 1984. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — (Tate modern masterpieces ; 1984: 1). — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/05/16 - 1984/07/09. — ISBN-10 0-946590-08-7

KMSKA: M 20 - 1

KMSKA: ICC 9613

*The essential cubism: Braque, Picasso & their friends, 1907–1920 /* Douglas Cooper ; Gary Tinterow. — London : Tate Gallery, 1983. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/04/27 - 1983/07/10. — ISBN-10 0-905005-24-4

KMSKA: ICSAC A 443

KMSKA: ICC 8500

*Paule Vézelay /* Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/02/23 - 1983/05/22. — ISBN-10 0-905005-19-8

KMSKA: TENT-TA 4682

KMSKA: ICC 8986

*Tekeningen van René de Lannoy.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13

KMSKA: TENT-TA 4924

KMSKA: ICC 9282

*P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen /* Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

*Václav Hollar: kresby a grafické listy ze sbírek Britského muzea v Londýně.* — Praha : Národní galerie v Praze, 1983. — 137 p., ill. — (Edice výstavy ; 56). — Národní galerie v Praze. 1983/07/00 - 1983/08/00

KMSKA: ICC 9108

*Václav Rabas, 1885–1954.* — Rakovník : Okresní muzeum, 1982. — 77 p., ill. — (Profily a přehledy ; 51). — Tentoonstelling: Okresní muzeum [Rakovník]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8072

*Endre Nemes: výběr z tvorby, 1926–1981 /* Jiří Mašín ; Peter Weiss ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1982. — 71 p., ill. — (Profily a přehledy ; 43). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/05/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 8068

*Velázquez et la France: la découverte de Velázquez par les peintres français.* — Castres : Musée Goya, 1999. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Goya [Castres]. 1999/07/09 - 1999/10/03. — ISBN-10 2-901643-36-1

KMSKA: TENT-TC 9002

*Vermeer.* — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5

KMSKA: MONO-BB 5200

*Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne /* André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 2589

KMSKA: ICC 8770

*La vie des formes: Henri Focillon et les arts.* — Gand : Snoeck, 2003. — 314 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2004/01/22 - 2004/04/26. — ISBN-10 90-5349-495-2

KMSKA: TENT-TC 8985

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

KMSKA: TENT-TC 7988

KMSKA: ICC 9854

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481–1981: catalogus.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. —  
Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen].  
1985/04/20 - 1985/05/31  
KMSKA: ICC 9854

*Vincenc Makovský, 1900–1966: výběr ze sochařského a kreslířského díla k umělcových nadožitým osmdesátým narozeninám* / [edit.] František Lang. — Brno : Moravská galerie, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Slováké muzeum [Uherské Hradiště]. 1980/11/00 - 1980/12/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Muzeum města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00  
KMSKA: ICC 8326

*Walo von May, 1879–1928* / [edit.] Andreas Meier ; [medew.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00  
KMSKA: ICC 9704

*Wilhelm von Bode, Generaldirektor der Staatlichen Museen von 1905–1920: Ansprachen der Gedächtnisfeier zu seinem fünfzigsten Todestag am 9. April 1979.* — Berlin : Mann, 1980. — p. 23–40. — Overdruk uit Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz. - 16(1979). — ISBN-10 3-7861-1302-5  
KMSKA: ICC 9742

*Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960–1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30  
KMSKA: ICC 8442

*Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960–1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7  
KMSKA: ICC 8690

*Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623–1644)* / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3  
KMSKA: MONO-BC 3829

*Matisse and the subject of modernism* / Alastair Wright. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-691-11947-3  
KMSKA: MONO-BC 3772

*Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700–1900–1950* / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart  
KMSKA: ICC 9890

## Geschiedenis van de Nederlanden

*5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique.* — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15  
KMSKA: TENT-TC 9003

*Adrianus van der Schouw, 1873–1946* / [edit.] D. van de Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 - 1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9  
KMSKA: ICC 9156

*Albert Servaes (1883–1966): retrospectieve tentoonstelling.* — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28  
KMSKA: TENT-TB 60  
KMSKA: ICC 8781

*Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945–1966: bijvoegsel tot de catalogus van de tentoonstelling* / [medew.] W. Nigg. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10  
KMSKA: TENT-TC 537  
KMSKA: K 2 A 34

*Alfred Ost, 1884–1984: inventaris schenking Zwijndrecht.* — Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 4843  
KMSKA: ICC 9117

*Antoon van Dijk wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijk* / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.  
KMSKA: MONO-BA 1740

*Arthur Vereecke: kunstmid en werktuigkundige, 1883–1958.* — Heist-op-den-Berg : Torengedebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13  
KMSKA: ICC 8885

*Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels* / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01  
KMSKA: TENT-TA 5225  
KMSKA: K 2 C 88  
KMSKA: ICC 9797

*Complete Mondrian* / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4

KMSKA: MONO-BB 5215

*Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas* / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1

KMSKA: MONO-BB 5270

*Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice* / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1

KMSKA: MONO-BC 3787

*Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw*. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

*Johannes Vermeer de Delft* / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9

KMSKA: MONO-BB 5244

*Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863-1927)* / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde

KMSKA: ICC 8682

*Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen* / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993

KMSKA: MONO-BC 3823

*Etsen Floris Jespers* / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.

KMSKA: ICC 9290

*Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen* / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10

KMSKA: ICC 9525

*Delvaux, sur papier...* / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9673

*Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland*. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01

*Christian Jaccard, George Hendrik Breitner*. — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. — ISBN-13 978-2-915978-39-1 ; ISBN-13 978-2-905724-97-7

KMSKA: TENT-TB 6899

*James Ensor* / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/05/20 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30

KMSKA: K 2 D 34

KMSKA: TENT-TC 8715

KMSKA: ICC 8623

*Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling* / Jozef de Coe. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.

KMSKA: ICC 8467

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99* / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

KMSKA: TENT-TC 369

*Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk* / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 3834

1-2

*Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt*. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04

KMSKA: TENT-TB 6904

*Albert Van Huffel, 1877-1935* / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8

KMSKA: ICC 8680

*Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

KMSKA: MONO-BB 5240

*Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen* / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6216-834-5

KMSKA: ICC 8955

*Franck Mortelmans*. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 - 1984/01/22

KMSKA: TA 5863

KMSKA: ICC 9166

*Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn gemalin Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door Hendrick Cornelisz. Vroom (1566-1641) / Pieter Biesboer ; Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/12/10 - 1984/01/22

KMSKA: ICC 9641

*Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945-1974* / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

*Georges Vantongerloo, 1886-1965* / [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16

KMSKA: TENT-TC 6686

KMSKA: ICSAC-A 446

KMSKA: ICC 8679

*Michel Seuphor: une vie à angle droit* / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

KMSKA: MONO-BB 5274

*Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier*. — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

KMSKA: MONO-BA 1760

*Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793-1876* / Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6159

KMSKA: ICC 8305

*De schilder Hendrik Werkman* / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

*Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion*. — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

*Van Gogh* / A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

*Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002* / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

*De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas*. — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

*Arthur Douhaerd, 1871-1954* / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

*Marcel Coolsaet* / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

*Grafica Belgica* / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KMSKA: ICC 8477

*Isaac Israëls, 1865-1934*. — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23

KMSKA: ICC 9357

*Jacobus van Looy, 1855-1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven*. — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

*Willink* / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijser Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4

KMSKA: MONO-BC 3783

*Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen*. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03

KMSKA: TENT-TC 2704  
KMSKA: ICC 8752

*Johan de Vries: van symbolist tot realist* / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15

KMSKA: TENT-TA 4502  
KMSKA: ICC 8252

*John Chamberlain, Vincent van Gogh.* — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1

KMSKA: TENT-TB 6902

*Herinnering aan Ensor* / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2

KMSKA: ICC 9591

*Willem de Kooning, Skulpturen* / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30

KMSKA: TENT-TC 2703  
KMSKA: ICC 8675

*Karel Appel.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11

KMSKA: ICC 9833

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600-1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631. - p.124-205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3

KMSKA: MONO-BD 403

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KMSKA: TENT-TB 6900  
KMSKA: K 2 A 36  
KMSKA: K 2 A 37

*Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen* / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7279  
KMSKA: K 2 A 42  
KMSKA: K 2 A 43

*Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630-1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630-1708* / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90-72080-31-9

KMSKA: TENT-TB 6888

*Roland Depelchin: poète et peintre raffiné* / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9380

*Legaat H. Hymans* / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10  
KMSKA: TENT-TC 9004

*Léon Spilliaert, 1881-1946.* — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2

KMSKA: TENT-TC 2483  
KMSKA: TENT-TC 9001

*Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerie Jan Vermeers* / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5

KMSKA: MONO-BB 5231

*Vermeer: the complete paintings* / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8

KMSKA: MONO-BC 3828

*Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches* / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5

KMSKA: ICC 8967

*Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876-1964): retrospectieve.* — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9476

*Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993* / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3844

*Marie Howet* / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11

KMSKA: ICC 7893

*Jules Schmalzigaug, 1882–1917* / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90–9000883–7

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

*Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde* / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

*Jacob Cornelisz. van Oostsanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschnyder und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts* / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3–8309–1299–4

KMSKA: MONO-BB 5204

*Szymkowicz: les cicatrices* / Paul Caso. — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8746

*The prophet and the fly* / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84–7506–579–1

KMSKA: TENT-TB 6896

*Ciamberlani: schilder van de Arcadische droom (1864–1956)* / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

*Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907–1922* / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16

KMSKA: TENT-TC 2692

KMSKA: ICC 8662

*De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes*. — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03

KMSKA: TENT-TA 7276

*Paul Joostens, 1889–1960*. — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

*Paul Joostens, 1889–1960: retrospectieve*. — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

*Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925* / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978–90–441–2420–0

KMSKA: MONO-BB 5206

*Persboek Van Dyck 1999*. — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

*Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen*. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09

KMSKA: ICC 9437

*Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière*. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TA 4827

KMSKA: ICC 8772

*Orix* / Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TA 4457

KMSKA: ICC 8059

*Remigius and Frans Hogenberg* / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [ 60]). — ISBN-13 978–90–77551–73–8

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE–NL

*René Magritte en het surrealisme in België*. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05

KMSKA: TENT-TB 6807

KMSKA: ICC 8303

*Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings* / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–90–209–8342–5

KMSKA: TENT-TB 6901



KMSKA: K 2 A 38  
KMSKA: K 2 A 39

*Rubens: bilan de l'exposition, 2004.* — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14  
KMSKA: TENT-TC 9008

*Lives of Rembrandt* / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1  
KMSKA: MONO-BA 1754

*Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei* / Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5  
KMSKA: MONO-BB 5233

*Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914-1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn* / André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09  
KMSKA: TENT-TA 4770  
KMSKA: ICC 9283

*Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift* / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)  
KMSKA: ICC 8683

*Jan van Tongeren* / Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17  
KMSKA: TENT-TA 3816  
KMSKA: ICC 8267

*Prins Willem van Oranje, 1533-1584* / [comp.] T.G. Kootte ; J.H. Kluiver ; R.E.O. Ekkart. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/06/05 - 1984/08/27  
KMSKA: TENT-TC 2811  
KMSKA: ICC 9029

*Tekeningen van René de Lannoy.* — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13  
KMSKA: TENT-TA 4924  
KMSKA: ICC 9282

*P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen* / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: MONO-BC 2642  
KMSKA: ICC 8899

*Vermeer.* — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5  
KMSKA: MONO-BB 5200

*Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne* / André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.  
KMSKA: MONO-BB 2589  
KMSKA: ICC 8770

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31  
KMSKA: TENT-TC 7988  
KMSKA: ICC 9854

*Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481-1981: catalogus.* — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31  
KMSKA: ICC 9854

*Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960-1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebak]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm] . 1983/09/17 - 1983/10/30  
KMSKA: ICC 8442

*Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960-1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebak]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7  
KMSKA: ICC 8690

*Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700-1900-1950* / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart  
KMSKA: ICC 9890

## Geschiedenis overige werelddelen

*Anne Madden: peintures et papiers récents.* — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13  
KMSKA: ICC 8366

*Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque.* — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0  
KMSKA: TENT-TC 8991

*Brice Marden, Gustave Courbet.* — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5  
KMSKA: TENT-TB 6903

*Duchamp* / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19  
KMSKA: TENT-TC 2841  
KMSKA: ICC 9335

*Robert Young: ten years* / Lois Redman. — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, Charles H. Scott Gallery, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00  
KMSKA: ICC 9863

*Uit het atelier van Man Ray: tekeningen, foto's, objecten* / Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1985/06/22 - 1985/08/18  
KMSKA: ICC 9985

*The Gloucester years* / Curt Marcus. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1982. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Grace Borgenicht Gallery [New York, N.Y.]. 1982/02/06 - 1982/03/04  
KMSKA: ICC 8302

*John Chamberlain, Vincent van Gogh.* — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1  
KMSKA: TENT-TB 6902

*José Guadalupe Posada: grabados.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1982/00/00 - 1982/00/00  
KMSKA: ICC 8309

*Willem de Kooning, Skulpturen* / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30  
KMSKA: TENT-TC 2703  
KMSKA: ICC 8675

*Künstlerporträts fotografiert von John Lefebvre.* — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — 87 p., ill. — ISBN-10 3-88609-097-3  
KMSKA: ICC 7946

*Miguel Condé: pinturas, gouaches, dibujos.* — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/03/00 - 1984/04/00  
KMSKA: ICC 8943

*The prophet and the fly* / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1  
KMSKA: TENT-TB 6896

*Mary Cassatt and Philadelphia* / Suzanne G. Lindsay. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/02/17 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-87633-061-8  
KMSKA: ICC 9873

*Νικόλας ΣΦηκας: αναδρομική έκθεση, 1984-2007.* — *θεσσαλονίκη* : 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Municipal Art Gallery of Thessaloniki. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-960-6602-43-6  
KMSKA: TENT-TB 6892

*Rokuëll Kent, 1882-1971: živopis', grafika* / [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/12/01 - 1983/02/18  
KMSKA: ICC 8957

*Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960-1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30  
KMSKA: ICC 8442

*Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960-1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983.* — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7  
KMSKA: ICC 8690