

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2009/03

Kerkgeschiedenis

Histoire sainte à l'usage de l'enfance rédigée sur un plan méthodique, accompagnée de réflexions morales, suivie de: La vie de N.-S. J.-C., et d'un appendice sur l'histoire de l'Eglise jusqu'à la conversion de Constantin / un Ancien instituteur. — Worcester, Mass. : Jacques, 1877. — 142 p., ill.

EHC: 725575

Saint François de Sales; ou: Monsieur des abeilles / François Angelier. — Paris : Pygmalion, 1997. — 243 p. — (Chemins d'éternité ; 1997: 2). — ISBN-10 2-85704-512-3

BSA: LZ 393/680

Historia apostolica / Aratorus Subdianconus ; [edit.] A.P. Orbán. — Turnhout : Brepols, 2006. — 2 v. — (Corpus christianorum: series Latina ; 130(= v. 1)) ; (Corpus christianorum: series Latina ; 130A(= v. 2)). — Met Arator: historia apostolica, cum summariis adiunctis ; Latijnse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-OW-B 43974

1-2

EHC: 725328

1

Pastoor Jan Benedikt De Clerck, grondlegger van het plaatselijk katholiek onderwijs en de Congregatie der 'Dochters van Maria' Willebroek / Gust van Auwenis. — Willebroek : Vaertlinck, 2004. — 205 p., ill.

EHC: 725515

Bezielde zorg: verpleging door katholieke religieuzen in Nederland en Vlaanderen (negentiende-twintigste eeuw) / [edit.] Liesbeth Labbeke ; [edit.] Vefie Poels ; [edit.] Rob Wolf. — Hilversum : Verloren, 2008. — 200 p. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-068-0

UA-CST: RG 2143 C 14

BSA: LZ 295/302

EHC: 725875

60 jaar parochie Haacht-Station, 1929-1989: O.L.V. van Gedurige Bijstand / Nicole van den Borre ; Daniël Notredame. — S.l. : s.n., 1989. — 87 p., ill.

EHC: 725587

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

EHC: 725662

Bernardus van Clairvaux: van monnik tot ketterjager / Yves van Buyten ; Willy Vanderzeypen. — Castelnau-dry : SociuS, 2008. — 303 p. — ISBN-13 978-90-9023223-2

EHC: 725664

De Antwerpse suffragiën (1703-1739): het wegen van een gedrukte bron / Theo Clemens. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2007-2008. — 2 v., ill. — Overdruk uit De Gulden Passer: Jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 85(2007). - p. 105-140 ; overdruk uit De Gulden Passer: Jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 86(2008). - p. 61-113

UA-CST: RG-Br 387:3

EHC: 720503

1-2

Confréries et dévotions dans la catholicité moderne (mi-15e - début 19e siècle) / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Paola Vismara. — Rome : Ecole française de Rome, 2008. — 442 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 393). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-7283-0794-4

UA-CST: GES 27 H 73 DOMP 2008

Honderd jaar missie in Congo in de Uele, 1903-2003: 90 jaar dominicanen / Jordaen-Fons Costermans. — Sint-Amansberg : Costermans, 2003. — 183 p., ill.

BSA: LZ 293/490

De abdij van Sint-Agatha te Hocht / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 36 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 19)

EHC: 725308

Oriënten te Rummen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 24 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 20)

EHC: 725309

Ter Kamen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 24 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 18)

EHC: 725311

Vorst / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 24 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 17)

EHC: 725310

Le Jésus des chrétiens / Charles Delhez ; Jacques Vermeylen. — 2 ed. — Namur : Fidélité, 2006. — 127 p. — (Que penser de... ? ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-87356-345-5

BSA: LZ 164/634

Dissident identities in the early modern Low Countries / Alastair Duke ; [edit.] Judith Pollman ; [edit.] Andrew Spicer. — Farnham : Ashgate, 2009. — 320 p. — ISBN-13 978-0-7546-5679-1

EHC: 725471

Jesus remembered / James D.G. Dunn. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2003. — 1019 p. — (Christianity in the making ; 1). — ISBN-10 0-8028-3931-2

BSA: LZ 144/193/1

Catholic communities in protestant states: Britain and the Netherlands, c. 1570–1720 / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Bob Moore ; [edit.] Henk van Nierop ; e.a. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 274 p., ill. — (Studies in early modern European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-7906-1

UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2009

Medieval images of Saint Bernard of Clairvaux / James France. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian, 2007. — 435 p., ill. — (Cistercian studies series ; 210). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-0-87907-310-7

UA-CST: RG 2140 C 7

Initiation à la philosophie de saint Thomas d'Aquin / Henri-Dominique Gardeil. — Paris : Cerf, 2007. — 2 v. — (Initiations ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-204-08396-6 ; ISBN-13 978-2-204-08397-3

BSA: LZ 50/61

1-2

The conversion of the imagination: Paul as interpreter of Israel's scripture / Richard B. Hays. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2005. — 213 p. — ISBN-13 978-0-8028-1262-9

BSA: LZ 131/489

De geschiedenis van het christendom / Jonathan Hill. — Kampen : Kok, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1376-0

BSA: LZ 272/162

EHC: 725101

Klappers parochieregisters Leuven, 1555–1796. — S.l. : VVF-Leuven. — 1 losse bijl.

EHC: 725591

Parochie Sint-Jan de Doper, Walsbets / Jozef Lammers. — Walsbets : Lammers, 1994. — 112 p.

BSA: LZ 295/104

Pro-Existenz Jesu: das Jesus-Bild Heinz Schürmanns: Glaubenszeugnis der exegetischen Reflexion und Ausdruck seiner Jesus-Beziehung / Cordula Langner. — Münster : Lit, 2003. — 384 p. — (Religion und Biographie ; 9). — ISBN-10 3-8258-7009-X

BSA: LZ 164/635

L'édition critique des œuvres d'Isidore de Séville: les récénsion multiples: actes du colloque organisé à la Casa de Velázquez et à l'Université Rey Juan Carlos de Madrid (14–15 janvier 2002) / [edit.] Mar>>acute>>a Adelaida Andrés Sanz ; [edit.] J. Elfassi ; [edit.] J.C. Martín. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2008. — 273 p. — (Collection des études augustiniennes: série moyen-âge et temps modernes ; 44). — ISBN-13 978-2-85121-222-1

UA-CST: MAG-OW-B 50329

Maria bedevaartvaantjes: verering van Onze-Lieve-Vrouw op 1175 vaantjes / Renaat van der Linden. — Brugge : Tabor, 1988. — 327 p., ill. — ISBN-10 90-6597-413-X

UA-CST: RG-ICON 3 E 17

BSA: LZ 295/307

EHC: 528626 [S4–137 d]

La 'Clavis compendii' de Jean de Garlande / Elsa Marguin-Hamon. — Turnhout : Brepols, 2008. — 165 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 18). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53003-1

UA-CST: RG 1071 D 1:18

UA-CST: MAG-OW-B 50328

Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo. — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25

KMSKA: TENT-TC 8992

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0

BSA: LZ 297/484/1

Avec Simon-Pierre, ses appels, ses doutes, ses élans / Pierre Mourlon Beernaert. — Bruxelles : Lumen Vitae, 1999. — 80 p. — (Connaître la bible ; 15). — ISBN-10 2-87324-134-9

BSA: LZ 110/77/15

Over drie bedriegers: Mozes, Jezus, Mohammed / [vert.] Ivo Gay. — 's Hertogenbosch : Voltaire, 2008. — 164 p. — ISBN-13 978-90-5848-074-3

UA-CST: MAG-OW-B 50161

EHC: 723003

Die historische Entwicklung des Apollonia-Kults unter besonderer Berücksichtigung des sog. 'kleinen Andachtsbildes' / Dieter Pack. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 318 p., ill. — (Würzburger medizinhistorische Forschungen ; 85). — ISBN-13 978-3-8260-3206-6

UA-CST: RG 2140 C 10

The passion story: from visual representation to social drama / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3

KMSKA: MONO-BB 5264

Paul: Jew, Greek and Roman / [edit.] Stanley E. Porter. — Leiden : Brill, 2008. — 370 p. — (Pauline studies ; 5). — ISBN-13 978-90-04-17159-6

BSA: LZ 131/488

Religion, allegory, and literacy in early modern England, 1560–1640: the control of the word / John S. Pendergast. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 187 p. — ISBN-13 978-0-7546-5147-5 ; ISBN-10 0-7546-5147-9

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2006

De dekenij Herentals (1670–1773): bijdrage tot de studie van het kerkelijk leven in het bisdom Antwerpen / Frans Penders. — Leuven : Belgisch Centrum voor Landelijke Geschiedenis, 1993. — 288 p. — (Publikatie ; 104)

UA-CST: RG 2117 D 16

BSA: LZ 296/1/34
EHC: 576884 [C0-066 a]
C0

El inicio de la evangelización novohispana: edición, traducción y estudio introductorio del manuscrito 'La obediencia' /

Julio Alfonso Pérez Luna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 109 p. — (Colección Biblioteca del INAH ; 2001: 1). — Titel varieert: El inicio de la evangelización novohispana: La obediencia. — ISBN-10 970-18-6964-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9889

Passiepsalmen: historie van het lijden en sterven van onze Heer Jezus Christus / Hallgrímur Pétursson ; [vert.] Adriaan Faber. — 2 ed. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2009. — 238 p. — ISBN-13 978-90-239-2325-1

BSA: LZ 371/59

Hechicrías e idolatrías del México antiguo / Pedro Ponce ; Pedro Sánchez de Aguilar ; Gonzalo de Balsalobre. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008. — 266 p. — (Cien de México ; 2008: 2). — ISBN-13 978-970-35-1442-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9854

Raimundus Lullus: an introduction to his life, works and thought / [edit.] Josep E. Rubio. — Turnhout : Brepols, 2008. — 564 p. — (Opera Latina: supplementi Lulliani ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52610-2

UA-CST: MAG-T 491:214

Religieuze Orden en Congregaties in Vlaanderen. — Brussel : KTRC, 2008. — 1 CD-ROM

BSA: LZ-L 297/485

De gedaantewisseling van het Zuidnederlands ultramontanisme, 1750-1830 / Jan Roegiers. — Leuven : KUL, Departement Geschiedenis, 1984. — (Historica Lovaniensia ; 174). — Overdruk uit De kruistocht tegen het liberalisme: facetten van het ultramontanisme in België in de 19de eeuw. - (1984). - p. 11-37 en 281-286

SA: 228#415

EHC: 515340 [C3-121 b / ds 63]

Studies in carthusian monasticism in the late middle ages / [edit.] Julian M. Luxford. — Turnhout : Brepols, 2008. — 367 p., ill. — (Medieval church studies ; 14). — ISBN-13 978-2-503-51699-8

UA-CST: RG 2143 C 37

The collected saints' lives: abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres and Lutgard of Aywières, / Thomas of Cantimpré ; [edit.] Barbara Newman. — Turnhout : Brepols, 2008. — 321 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 19). — ISBN-13 978-2-503-52078-0

UA-CST: RG 2143 A 32

EHC: 725646

Tyndale's testament, museum Plantin-Moretus, 2 september - 1 december 2002: persboek / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : 2002. — ill.

MPM: BM 41905

L'ancienne 'Collection chanoine E. Reusens': un important lot de chartes acquis par les Archives Generales du Royaume / André Uyttebrouck. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1980. — p. 53-75. — (Miscellanea archivistica ; 28). — Samen met 'Oude Vlaanderen' en de zwarte leeuw op gouden veld

UA-CST: RG 1070 F 12:28/2

SA: 228#239

EHC: K 240595:28 [M-478 c]

Abrégé de la vie de Jésus-Christ / Vandepitte [Abbé]. — Lille : Librairie Bergès, 1905. — 64 p., ill.

EHC: 725710

Koppig profeet en werelds geleerde: een boekje open over Johannes Calvijn / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2009. — 73 p. — (Toer: impulsen voor inspirerend kerk-zijn ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-239-2316-9

BSA: LZ 262/XVI/234

Een nieuwe tijd, een nieuwe kerk: de opkomst van het 'calvinisme' in de Lage Landen / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-90-211-4213-5

BSA: LZ 283/89

Haasdonk: Sint-Jacobuskerk en parochieleven, 1150-1990 / Richard Weemaes. — Beveren : Gemeentebestuur, 1993. — 271 p., ill.

BSA: LZ 295/303

EHC: 664087 [C0-299 a]

Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623-1644) / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3

KMSKA: MONO-BC 3829

Liturgical space: christian worship and church buildings in Western Europe, 1500-2000 / Nigel Yates. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 199 p., ill. — (Liturgy, worship and society ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5797-2 ; ISBN-13 978-0-7546-5795-8

UA-CST: RG 2143 A 19

EHC: 725473

Drie begijnen zijn begonnen: geschiedenis van tienduizend Zusters van Liefde, 1832-1964 / Alix van de Molengraaf ; Zusters van Liefde van O.L. Vrouw, Moeder van Barmhartigheid [Tilburg]. — Tilburg : Gianotten, 1992. — 263 p. — ISBN-10 90-6663-019-1

BSA: LZ 297/483

Rechtsgeschiedenis

En hommage à Francis Delpérée: itinéraires d'un constitutionnaliste / Robert Andersen ; Diane Déom ; e.a. — Paris : Bruylant, 2007. — 1790 p., ill. — ISBN-13 978-2-8027-2406-3

UA-CST: RECH 34 G-DELP 2007

UA-CST: HB-RECH-MAESG

Geschakeld recht: verdere studies over Europese grondrechten ter gelegenheid van de 70ste verjaardag van prof. mr. E.A. Alkema / [edit.] T. Barkhuysen ; [edit.] M.L. van Emmerik ; [edit.] J.P. Loof ; [medew.] J.A.M. van Angeren ; e.a. — Deventer : Kluwer, 2009. — 589 p. — ISBN-13 978-90-13-06215-1

UA-CST: RECH 34 G-ALKE 2009

The legacy of H.L.A. Hart: legal, political and moral philosophy / [edit.] Matthew H. Kramer ; [edit.] Claire Grant ; [edit.] Ben Colburn ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 353 p. — ISBN-13 978-0-19-954289-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kaiserliche Gerichtsbarkeit und Konfessionskonflikt: der Reichshofrat unter Rudolf II., 1576-1616 / Stefan Ehrenpreis. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. — 350 p. — (Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 72). — ISBN-13 978-3-525-36065-1

UA-CST: GES 943 H 71 EHRE 2006

Gebrykt dese mynen arbeit tot uwen besten: verspreide geschriften Jan Ronse / Katholieke Universiteit Leuven. Jan Ronse Instituut. — Kalmthout : Biblo, 2009. — 670 p. — (Reeks Rechtspersonen- en vennootschapsrecht ; 20). — ISBN-13 978-90-6738-167-3

ADVO-A: LZA-LIBER 1 RONS 2009

The medieval prison: a social history / Guy Geltner. — Princeton : Princeton University Press, 2008. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-13533-5

EHC: 725458

Profit and principle: Hugo Grotius, natural rights theories and the rise of Dutch power in the East Indies, 1595-1615 / Martine Julia van Ittersum. — Leiden : Brill, 2006. — 538 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 139). — ISBN-10 90-04-14979-1 ; ISBN-13 978-90-04-14979-3

UA-CST: MAG-OW-B 49832

EHC: 702374

Gruwelgids voor Oud-Mechelen: vijfhonderd jaar stedelijke rechtspraak: over opknopen, verbannen, folteren, onthoofden, heksen, ketters, moordenaars, dieven, landlopers, rechters en beulen / Marcel Kocken. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2007. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-5927-374-0

EHC: 725284

Realizing Rawls / Thomas W. Pogge. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1989. — 296 p. — (Cornell paperbacks ; 1989: 1). — ISBN-10 0-8014-9685-3 ; ISBN-10 0-8014-2124-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

De ware Jaco: Jacob Frederik Muller, alias Jaco (1690-1718), zijn criminele wereld, zijn berechting en zijn leven na de dood / Frans Thuijs. — Hilversum : Verloren, 2008. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-031-4

UA-CST: MAG-OW-B 50160

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Het stedelijk kunstonderwijs te Leuven: jubileumboek uitgegeven naar aanleiding van het 200-jarig bestaan van de Academie voor Schone Kunsten en het 150-jarig bestaan van het Muziekconservatorium. / Myriam Bols ; Gilbert Huybens ; Luc Verpoest. — Leuven : Stedelijke Academie voor Schone Kunsten, 1985. — 162 p., ill.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-bols-1

EHC: 662587 [C0-282 e]

Artesis-OWAC: 27929

Education and women in the early modern Hispanic world / Elizabeth Teresa Howe. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 240 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-7546-6033-0 ; ISBN-10 0-7546-6033-8

UA-CST: MAG-OW-B 50164

Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866-1981 / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.

KMSKA: ICC 8314

Meesters en meesteressen: een sociale geschiedenis van de leerkrachten lager onderwijs in België / Maurits de Vroede. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999-2001. — 2 v. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 14(= v. 1)) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 23(= v. 2)). — ISBN-10 90-6186-999-4

UA-CST: GES 949.3 H 73 VROE 99

1-2

UA-CST: HB-RECH-MAESG

1-2

Artesis-BLSL: BLSL 37.009 G-VROE 1999

EHC: 626067 [C0-178 c]

1-2

KdG-DLO: 472.1

Didactiek

Spiegelbeelden / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006

Leerboek 2; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 2,3

HL-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1, 3; Werkboek CD-ROM 1;

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding ; met Werkboek ; met CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2; Werkboek 2-3; Handleiding 2,3

HL-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-2; Handleiding 1-3; Werkboek CD-ROM 1;

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique. — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15

KMSKA: TENT-TC 9003

17e eeuw en 1e helft 18e eeuw / [edit.] Sofie Messeman. — Roeselare : Roularta Books, 2004. — 509 p., ill. — (Knack Wereldgeschiedenis ; 4). — ISBN-10 90-5466-675-7

Artesis-BLS: BLS 93 G-KNAC 2004

EHC: 725378:4

24ste militaire divisie gelegen in de Abdij van Vlierbeek gebruikt als hospitaal onder Pellenberg: rekening van het aantal hospitalisatiedagen van militairen in- en uitgaande of gestorven in het hospitaal van Vlierbeek... eindigend met het 1ste kwartaal van 1810 / [comp.] Daniël Notredame. — S.l. : VVF Leuven, 2005. — 224 p.

EHC: 725748

50 jaar Jeugdbond: excursie vertrekt! / Jeugdbond voor Natuur en Milieu [Gent]. — Gent : Jeugdbond voor Natuur en Milieu, 2008. — 304 p., ill. — ISBN-13 978-90-78089-02-7

EHC: 725239

Les Œuvres poétiques de Théophile de Viau: 'écrire à la moderne' / [edit.] Pascal Debailly ; [edit.] Florence Dumora. — Paris : UFR, 2008. — 187 p. — (Cahiers Textuel ; 32). — ISBN-13 978-2-7442-0145-5

UA-CST: T&L 840 F-CATE:32

300 jaar kostuumtoebehoren / Musée de la mode et du costume [Paris] ; Provinciaal Textielmuseum Vrieselhof [Oelegem]. — Deurne : Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof [Deurne]. 1984/06/23 - 1984/10/28

UA-CST: MAG-BR-B 806

EHC: 579830 [C3-133 c / ds 541]

KMSKA: ICC 9105

1946-1968: the birth of contemporary art. — Milano : Skira, 2007. — 448 p., ill. — (Art of the twentieth century ; 3). — ISBN-13 978-88-6130-194-8

KMSKA: MONO-BC 3841

Aaffe Heynis: priesteres in haar vak / [edit.] Mieke Klunder ; [edit.] Harry Hofstra. — Antwerpen : Cyclus, 2008. — 223 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8575-026-0

Artesis-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-2

1-2

De Gentse collectie in Middelburg / Andreas Oosthoek. — Middelburg : Den Boer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: De Vleeshal [Middelburg]. 1984/07/21 - 1984/09/17 ; tentoonstelling: Abdij [Middelburg]. 1984/07/21 - 1984/09/17

KMSKA: TENT-TC 2837

KMSKA: ICC 9311

Ferruccio Busonis Suche nach einem eigenen Stil: seine Auseinandersetzung mit der musikalischen Moderne (1889-1907) / Robert Abels. — Mainz : Are, 2000. — 377 p. — (Schriften zur Musikwissenschaft ; 4). — ISBN-10 3-924522-05-7

Artesis-KC: UM-BG-BUSON-abels-1

Exile and journey in seventeenth-century literature / Christopher d' Addario. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 199 p. — ISBN-13 978-0-521-87029-0 ; ISBN-10 0-521-87029-1

UA-CST: T&L 820 H 6 ADDA 2007

Adolph Menzel: Zeichnungen, Druckgraphik und illustrierte Bücher / [edit.] Susanne von Falkenhausen. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1984. — 525 p., ill. — ISBN-10 3-88609-137-6

KMSKA: ICC 9313

Adrianus van der Schouw, 1873-1946 / [edit.] D. van de Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 - 1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9

KMSKA: ICC 9156

Het affiche: spiegel van de industriële maatschappij / [edit.] René de Herdt ; [edit.] Guido Deseyn ; [edit.] Gerda Verheecke ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken ; Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [Gent]. — Gent : Erasmus, 1984. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Handelsbeurs [Gent]. 1984/07/08 - 1984/08/15

UA-CST: MAG-OW-C 2967

KMSKA: ICC 9326

Examen imparcial de la administración de Bustamante / Lucas Alamán. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008. — 221 p. — (Cien de México ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-35-1269-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9853

Albert Servaes (1883-1966): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28

EHC: 506109 [S4-27 a]

KMSKA: TENT-TB 60

KMSKA: ICC 8781

Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945–1966: bijvoegsel tot de catalogus van de tentoonstelling / [medew.] W. Nigg. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10

AMVC: 189.177

EHC: 528180 [C3–127 b / ds 499]

KMSKA: TENT-TC 537

KMSKA: K 2 A 34

Apuntes para la historia de la guerra entre México y los Estados Unidos / [edit.] Josefina Zoraida Vázquez Vera ; Ramón Alcaraz ; Alejo Barreiro ; e.a. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 455 p. — (Cien de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0785-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9855

Alechinsky les affiches / [comp.] Frédéric Charron. — Neuchâtel : Ides et callendes, 2007. — 98 p., ill. — ISBN-13 978-2-8258-0225-0

KdG-ABK: 709 ALEC

Alfar y su epoca / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9330

Alfred Ost, 1884–1984: inventaris schenking Zwijndrecht. — Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.

EHC: 512417 [C3–124 a / ds 252]

KMSKA: MONO-BB 4843

KMSKA: ICC 9117

Grande sonate: pour piano, op. 33 / Charles-Valentin Alkan ; [edit.] E.-M. Delaborde ; [edit.] I. Philipp. — Paris : Billaudot. — 1 partituur (50 p.). — Facsimile ; 1848. — Uitg. nr./Pl. nr. 4688R ; ISMN M-043-93338-0

Artesis-KC: UM-TP-ALKAN-grande-1

A nation of readers: the lending library in Georgian England / David Allan. — London : British Library, 2008. — 281 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4967-3

EHC: 725506

La peinture du 15e et du début du 16e siècle dans les collections publiques de Liège / Dominique Allart. — Bruxelles : Centre d'étude de la peinture du quinzième siècle dans les Pays-Bas méridionaux et la Principauté de Liège, 2008. — 260 p., ill. — (Répertoire des peintures des Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège aux quinzième et seizième siècles ; 6). — ISBN-13 978-2-87033-015-9

UA-CST: ALG 75 F 1:2,6

Custom and reason in Hume: a Kantian reading of the first book of the Treatise / Henry E. Allison. — Oxford : Clarendon, 2008. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-953288-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-ALLI 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Amour, violence, sexualité: De Sade à nos jours / [edit.] Martin Wählberg ; [edit.] Trude Kolderup ; [pass. aut.] Svein-Eirik Fauskevåg. — Paris : L'Harmattan, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-2-296-03219-4 ; ISBN-13 978-82-560-1582-5
UA-CST: T&L 840 N-SADE-WAHL 2008

Histoire sainte à l'usage de l'enfance rédigée sur un plan méthodique, accompagnée de réflexions morales, suivie de: La vie de N.-S. J.-C., et d'un appendice sur l'histoire de l'Eglise jusqu'à la conversion de Constantin / un Ancien instituteur. — Worcester, Mass. : Jacques, 1877. — 142 p., ill.

EHC: 725575

En hommage à Francis Delpérée: itinéraires d'un constitutionnaliste / Robert Andersen ; Diane Déom ; e.a. — Paris : Bruylant, 2007. — 1790 p., ill. — ISBN-13 978-2-8027-2406-3

UA-CST: RECH 34 G-DELP 2007

UA-CST: HB-RECH-MAESG

Andy Warhol: the record covers 1949–1987 / Montreal Museum of Fine Arts. — Montreal : 2008. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 2008/09/25–2009/01/18

KdG-ABK: 709 WARH

Saint François de Sales; ou: Monsieur des abeilles / François Angelier. — Paris : Pygmalion, 1997. — 243 p. — (Chemins d'éternité ; 1997: 2). — ISBN-10 2-85704-512-3

BSA: LZ 393/680

L'anima del filosofo, ossia: Orfeo ed Euridice = Die Seele des Philosophen, oder: Orpheus und Eurydike / [comp.] J. Haydn ; [libr.] Carlo Francesco Badini ; [vert.] Eberhard Schmidt ; [bew.] Ernst R. Barthel. — Kassel : Bärenreiter, 2006. — 1 partituur (204 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2006: 4). — Jaar van compositie: 1791. — ISMN M-006-50616-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4658a

Artesis-KC: UM-ZP-HAYDN-anima-1

Anne Madden: peintures et papiers récents. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13

KMSKA: ICC 8366

Les années trente du 16e siècle italien: actes du colloque (Paris, 3–5 juin 2004) / [edit.] Danielle Boillet ; [edit.] Michel Plaisance. — Paris : Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne, 2007. — 364 p., ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 28). — ISBN-13 978-2-900478-28-8 ; ISBN-10 2-900478-28-6

UA-CST: T&L 850 J 16 BOIL 2007

Edmond-Eugène Valton (1836–1910): crteži = Edmond-Eugène Valton (1836–1910): drawings / Slaven Perović. — Zaprešić : Fraktura, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Antikvarijat Modrić [Zagreb]. 2008/07/11 - 2008/07/20. — ISBN-13 978-953-266-061-6

KMSKA: TENT-TC 8989

Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.

KMSKA: MONO-BA 1740

Perspectieven op het landschap: achtergronden om landschappen te lezen en te begrijpen / Marc Antrop. — Gent : Academia, 2007. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-0939-5

UA-CDE: BMED 91 G-ANTR 2007

EHC: 709291

UA-CST: TEW 911.4 G-ANTR 2007

UA-CST: HB-TEW-VERHA

Antwerpenaars overleden in het buitenland 1830-1906 / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. regio Mechelen, 2005. — 188 p.

SA: 105#102

Historia apostolica / Aratorus Subdianconus ; [edit.] A.P. Orbán. — Turnhout : Brepols, 2006. — 2 v. — (Corpus christianorum: series Latina ; 130(= v. 1)) ; (Corpus christianorum: series Latina ; 130A(= v. 2)). — Met Arator: historia apostolica, cum summaris adiunctis ; Latijnse en Duitse tekst

UA-CST: MAG-OW-B 43974

1-2

EHC: 725328

1

Archeologie in vogelvlucht: toepassingsmogelijkheden van het AHN in de archeologie / [edit.] W.B. Waldus ; [edit.] H.M. van der Velde. — Amsterdam : Vrije Universiteit, 2006. — 128 p., ill. — (Geoarchaeological and bioarchaeological studies ; 6). — ISBN-10 90-77456-05-8 ; ISBN-13 978-90-77456-05-7

EHC: 725350

Archiefwijzer maçonnieke archieven: overzicht van historische archieven van Nederlandse vrijmetselaarsorden in openbare collecties / [comp.] Andréa Kroon. — 2 ed. — Den Haag : Stichting OVN, 2008. — 115 p. — ISBN-13 978-90-807778-4-2

EHC: 725564

Arie: per Carlo Broschi Farinelli: partiture con riduzione per clavicembalo (o pianoforte) / [edit.] Luigi Verdi ; [edit.] Maria Pia Jacoboni ; [vocalist] Carlo Broschi Farinelli. — Bologna : ACB, 2007. — 1 partituur (87 p.). — (Associazione clavicembalistica Bolognese ; 2: 5). — ISMN M-705002-23-2

Artesis-KC: UM-ZL-VITAL-aria-1

Beggars, iconoclasts, and civic patriots: the political culture of the Dutch revolt / Peter Arnade. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2008. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4681-8 ; ISBN-13 978-0-8014-7496-5

UA-CST: GES 949.1 H 71 ARNA 2008

EHC: 725549

A living landscape: Bronze Age settlement sites in the Dutch river area (c. 2000-800 BC) / Stijn Arnoldussen. — Leiden : Sidestone, 2008. — 535 p., ill. — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN-13 978-90-8890-010-5

EHC: 725550

Camus & Sartre: the story of a friendship and the quarrel that ended it / Ronald Aronson. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 291 p. —

ISBN-13 978-0-226-00024-4 ; ISBN-10 0-226-02796-1

UA-CST: FILO 19.8 G-ARON 2004

Art français et art allemand au 18e siècle: regards croisés: actes du colloque, Ecole du Louvre, 6 et 7 juin 2005 / [edit.] Patrick Michel. — Paris : Ecole du Louvre, 2008. — 356 p., ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-904187-22-7

UA-CST: MAG-OW-B 50303

Art market and connoisseurship: a closer look at paintings by Rembrandt, Rubens and their contemporaries / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Koenraad Jonckheere. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 192 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-8964-032-1

UA-CST: MAG-OW-B 49464

EHC: 723495

KMSKA: MONO-BB 5131

Arthur Vereecke: kunstsmid en werktuigkundige, 1883-1958. — Heist-op-den-Berg : Torengedebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13

KMSKA: ICC 8885

Artistes d'Alsace de 1850 à nos jours. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1984. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie alsacienne [Strasbourg]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9574

Leonard McComb: drawings, paintings, sculpture / Barbara McComb ; David Elliot ; e.a. ; Arts Council of Great Britain. — Oxford : Museum of Modern Art, 1983. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 1983/10/17 - 1983/11/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1983/11/27 - 1984/01/15 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1984/01/24 - 1984/03/03 ; tentoonstelling: University of Sussex. Gardner Art Centre [Brighton]. 1984/03/14 - 1984/04/12 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1984/05/26 - 1984/06/23. — ISBN-10 0-7287-0372-6

KMSKA: ICC 8688

De abdij van Boudelo: catalogus van de verzameling bodenvondsten van de verdwenen abdij te Klein Sinaai / G. Asaert. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1982. — 154 p., ill.

UA-CST: MAG-B 6994

AMVC: 129.979

EHC: 560342 [C0-028 e]

KMSKA: ICC 8042

MPM: BM 32721

Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01

Artesis-OWAC: 30467

KdG-ABK: 739.7 ASPE

KdG-ABK: 739.7 ASPE

KMSKA: TENT-TA 5225

KMSKA: K 2 C 88

KMSKA: ICC 9797

AMVC: 168.507

EHC: 515042 [S4-74 c]

HL-CH: 735.7 ASPE 1985

L'assiette au beurre: une revue satirique à la belle époque, 1901-1912 / Musée Charlier [Saint-Josse-Ten-Noode]. — Mons : Mundaneum, 1999. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Charlier [Saint-Josse-Ten-Noode]. 1999/01/15 - 1999/02/27. — ISBN-10 2-930178-07-8

EHC: 725535

Philosoph, Magier, Scharlatan und Antichrist: zur Rezeption von Philostrats Vita Apollonii in der Renaissance / Matthias dall'Asta. — Heidelberg : Winter, 2008. — 403 p., ill. — (Kalliope: Studien zur griechischen und lateinischen Poesie ; 8). — ISBN-13 978-3-8253-5412-1 ; ISBN-10 3-8253-5412-1

UA-CST: T&L 875 N-PHIL-ASTA 2008

Atleten van het hart / [ill.] Kurt Van Der Elst ; [comp.] Arne Sierens. — Leuven : Oogachtend, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-45-2

UA-CST: MAG-OW-AA 22405

EHC: 722979

Attitudes: jewellery from Britain . Schmuck aus Deutschland . Sieraden uit Nederland . Juwelen uit Vlaanderen / [edit.] Johan Valcke ; [edit.] Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1985. — 88 p., ill. — (Catalogus ; 258). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/25 - 1985/06/23 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 1985/12/09 - 1986/01/05 ; tentoonstelling: Kruithuis [s-Hertogenbosch]. 1986/01/11 - 1986/02/16 ; tentoonstelling: Camden Arts Centre [London]. 1986/03/13 - 1986/04/13 ; tentoonstelling: Cleveland Art Gallery [Middlesbrough]. 1986/04/18 - 1986/06/01 ; tentoonstelling: Art Gallery [Aberdeen]. 1986/06/07 - 1986/06/29 ; tentoonstelling: European Center for Folk Studies [Llangollen]. 1986/07/08 - 1986/08/17 ; tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1986/08/00 - 1986/09/00

KMSKA: ICC 9867

KMSKA: K 2 A 52

KdG-ABK: 777.46 ATTI

EHC: 516185 [S4-81 a]

Artesis-OWAC: 29358:258

Aufbrüche: Manifeste, Manifestationen, Positionen in der bildenden Kunst zu Beginn der 60er Jahre in Berlin, Düsseldorf und München = Upheavals: manifestos, manifestations, conceptions in the arts at the beginning of the sixties, Berlin, Düsseldorf, Munich / [edit.] Klaus Schrenk. — Köln : DuMont, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/10/12 - 1984/11/25. — ISBN-10 3-7701-1675-5

UA-CST: MAG-G 7(091) F Auf

KMSKA: TENT-TA 4982

KMSKA: ICC 9347

Auswahlkatalog. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1984. — 446 p., ill.

KMSKA: ICC 9900

De guld: Sint-Sebastiaan Arendonk / Eugene van Autenboer. — Arenberg : Als Ice Can, 2008. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-90-9022585-2

EHC: 725265

Parochieregisters burgerlijke stand Breendonk, 1789-1950 / Gust van Auwenis. — Willebroek : Vaertlinck, 2007. — 3 v.

EHC: 725517

1-3

Pastoor Jan Benedikt De Clerck, grondlegger van het plaatselijk katholiek onderwijs en de Congregatie der 'Dochters van Maria' Willebroek / Gust van Auwenis. — Willebroek : Vaertlinck, 2004. — 205 p., ill.

EHC: 725515

Avant-garde, 1927-1937: surrealisme en experiment in de Belgische cinema = Avant-garde, 1927-1937: surréalisme et expérimentation dans le cinéma belge = Avant-garde, 1927-1937: surrealism and experiment in Belgian cinema / [edit.] Erik Martens. — Brussel : Koninklijk Filmarchief, 2009. — 104 p., ill. — (Filmarchief dvd's ; 2009: 1). — Met 2 DVD-video('s)

EHC: 725274

Basiswerk; 2 DVD's

Babar, Harry Potter & Cie: livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui / [edit.] Olivier Piffault. — Paris : BNF, 2008. — 580 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 2008/10/14 - 2009/04/11. — ISBN-13 978-2-7177-2422-6

EHC: 725440

Aria / J.S. Bach ; [bew.] Léon Jehin. — 1 partituur, 27 partijen. — Handschrift ; duur van compositie: 5'30"

Artesis-KC: MM-OO-BACH-aria-28

1-28

Politische Karikaturen des Vormärz (1815-1848) / Remigius Brückmann ; Gertrud Textor ; Andreas Vowinkel. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1984. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/03/21 - 1984/04/23

KMSKA: ICC 8954

Studiengäste der Villa Massimo, Rom, von 1978 bis 1982 / [edit.] Heribert Heere ; Michael-Peter Schilsky. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1983. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1983/03/27 - 1983/04/17 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1983/04/24 - 1983/05/15

KMSKA: ICC 8199

Uwe Lindau: Lust und Last der Fantasie / Andreas Vowinkel. — Karlsruhe : Engelhardt & Bauer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/05/05 - 1984/06/10

KMSKA: ICC 8922

South Africa's foreign policy, 1945–1970 / James Barber. — London : Oxford University Press, 1973. — 325 p. — ISBN-10 0-19-215651-9

UA-CST: RECH 32 L-ZA-BARB 73

Cosmic imagery: key images in the history of science / John D. Barrow. — London : Bodley Head, 2008. — 608 p., ill. — ISBN-13 978-0-224-07523-7

EHC: 725547

Image et transgression au moyen âge / Gil Bartholeyns ; Pierre-Olivier Dittmar ; Vincent Jolivet. — Paris : Presses universitaires de France, 2008. — 195 p., ill. — (Lignes d'art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-13-056765-3

KMSKA: MONO-BB 5269

The drama of the portrait: theater and visual culture in early modern Spain / Laura R. Bass. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03304-4

KMSKA: MONO-BC 3846

Correspondances esthétiques sur Delacroix / Charles Baudelaire ; Théophile Gautier. — Paris : Olbia, 1998. — 172 p. — (Classiques ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7191-0388-8

KMSKA: MONO-BB 5253

Complete Mondrian / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4

KMSKA: MONO-BB 5215

Kulturkosmos der Renaissance: die Gründung der Bayerischen Staatsbibliothek / [edit.] Claudia Fabian ; Béatrice Hernad ; Claudia Bubenik ; Cornelia Jahn. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2008/03/07 - 2008/06/01, der Ausstellung zum 450-jährigen Jubiläum ; tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2008/06/09 - 2008/07/06, der Schatzkammerausstellung 'Musikschätze der Wittelsbacher'. — ISBN-13 978-3-447-05672-4 ; ISBN-10 3-447-05672-X

UA-CST: MAG-OW-C 11122

EHC: 724057

Wartime diary / Simone de Beauvoir ; [edit.] Margaret A. Simons ; [edit.] Sylvie le Bon de Beauvoir. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 350 p. — (The Beauvoir series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-252-03377-3

UA-CST: FILO 19.8 P-BEAU 2009

Catalogue des gothiques français, 1476–1560 / Guy Bechtel. — Paris : Bechtel, 2008. — 784 p. — ISBN-13 978-2-9532144-0-6

UA-CST: IBW 09 A-BECH 2008

1917: beyond the Western Front / Ian F. W. Beckett. — Leiden : Brill, 2009. — 179 p. — (History of warfare ; 54). — ISBN-13 978-90-04-17139-8

EHC: 725566

The letters of Samuel Beckett / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse tekst

Artesis-VT: L 820 M-B 45940

1

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1

4e bedrijf uit de Passificatie (n°20): Alva's intocht / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Emiel van Goethem. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: MM-MS-BENOI-pacific-1

Missa solemnis: für vier Solostimmen, chor und Orchester, op. 123 / Beethoven. — Moskau : Musik, 1970. — 1 partituur (346 p.). — Jaar van compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. 5563

Artesis-KC: MM-KM-BEETH-missa-1

Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

Geluit in Antwerpen tijdens het Ancien Régime / Godelieve Spiessens ; Belgische Luitacademie [Edegem]. — Borgerhout : Cantiga, 2009. — 123 p., ill.

EHC: 725616

Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandisch artists / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:26

1-2

From flock beds to professionalism: a history of index-makers / Hazel K. Bell. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ; ISBN-13 978-1-58456-228-3

EHC: 725470

Deleuze's Hume: philosophy, culture and the Scottish enlightenment / Jeffrey A. Bell. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 169 p. — ISBN-13 978-0-7486-3439-2

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-BELL 2009

A nation among nations: America's place in world history / Thomas Bender. — New York, N.Y. : Hill & Wang, 2006. — 368 p. — ISBN-13 978-0-8090-7235-4 ; ISBN-13 978-0-8090-9527-8

UA-CST: GES 970 H 70 BEND 2006

Charlotte Corday: inleiding tot het 4de tafereel: idylle / P. Benoit. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1876 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-BENOI-charlot-37

1-37

Alva's intocht / Peter Benoit. — 50 partijen. — Jaar van compositie: 1876 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-BENOI-pacific-50

1-50

Charlotte Corday: entre acte, valse de la scène de bal = Charlotte Corday: tusschenspel & wals / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 78 partijen. — Jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2277b

Artesis-KC: MM-OO-BENOI-charlot-78

1-78

Remember: vierstemmig gemengd a capella koor / Peter Benoit ; Dr. Anthéunis. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds, s.a. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1895 ; Opgedragen aan mijnen edelen vriend en uitmuntenden kunstbroeder Ferdinand Van Eeckhout ; tekst incipit: Muziek verheft den geest van 't volk. — Uitg. nr./Pl. nr. 7023

Artesis-KC: UM-ZG-BENOI-remembe-1

EHC: 696836

Symphonisch gedicht = Sinfonische Dichtung / Peter Benoit ; [bew.] Lucien Vieuxtemps ; [edit.] Werner Richter. — Frankfurt : Zimmerman, 1991. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. ZM 2906

Artesis-KC: UM-BF-BENOI-symphon-2

Das Biedermeier: Kultur zwischen Wiener Kongreß und Märzrevolution / Marianne Bernhard. — Düsseldorf : ECON, 1983. — 288 p., ill. — (Hermes Handlexikon ; 10010). — ISBN-10 3-612-10010-6

UA-CST: MAG-OW-A 17120

KMSKA: ICC 9771

Richard Serra: Druckgraphik Werkverzeichnis 1972-2007 = Richard Serra: prints catalogue raisonné 1972-2007 = Richard Serra: estampes catalogue raisonnée 1972-2007 / Silke von Berswordt-Wallrabe. — S.l. : Richter, 2008. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-3-937572-85-7

KdG-ABK: 709 SERR

The idea of human walls / Joachim Berthold. — Oxford : Pergamon Press. — p. 146-151, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 17:3(1984)

KMSKA: ICC 9553

Nietzsche: attempt at a mythology / Ernst Bertram. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 382 p. — (International Nietzsche studies ; 2009: 1). —

ISBN-13 978-0-252-03295-0 ; ISBN-13 978-0-252-07601-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BERT 2009

Beschlagnahme-Aktion im Landesmuseum Hannover, 1937: Liste der konfiszierte Werke und unveröffentliche Dokumente / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1983/06/05 - 1983/08/14

KMSKA: ICC 8439

Alfred Jarry / Patrick Besnier. — Paris : Culturesfrance, 2007. — 93 p., ill. — (Auteurs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-35476-005-2

Artesis-VT: L 840 M-B 45916

UA-CST: MAG-OW-C 11206

Bestuursmemorialen: genealogische en familiekundige gegevens / [bew.] Daniël Notredame. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2005-2007. — 2 v.

EHC: 725583

1-2

Berkeley: a guide for the perplexed / Talia Mae Bettcher. — London : Continuum, 2008. — 207 p. — (Continuum guides for the perplexed ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-8264-8991-3 ; ISBN-13 978-0-8264-8990-6

UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-BETT 2008

Karl Friedrich Schinkel / Peter Betthausen. — Berlin : Henschel, 1983. — ill. — (Welt der Kunst ; 1983: 1)

KMSKA: ICC 8805

Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1

KMSKA: MONO-BB 5270

Bezielde zorg: verpleging door katholieke religieuzen in Nederland en Vlaanderen (negentiende-twintigste eeuw) / [edit.] Liesbeth Labbeke ; [edit.] Vefie Poels ; [edit.] Rob Wolf. — Hilversum : Verloren, 2008. — 200 p. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-068-0

UA-CST: RG 2143 C 14

BSA: LZ 295/302

EHC: 725875

Ignatij Ignat'evic Nivinskij, 1880-1933: vystavka k stoletiju so dnja roždenija / Ksenija Vladimirovna Bezmenova ; [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1980. — 78 p., ill.

KMSKA: ICC 8830

Leonhard Heußler (1548–1597): ein vielseitiger Nürnberger Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten / Irmgard Bezzel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1999. — 199 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 62). — ISBN-10 3-447-04191-9

MPM: BM 35144

EHC: 624054 [C0-173 c]

C0

Zao Wou-Ki: estampes et livres illustrés / [edit.] Céline Chicha ; Marie Minssieux-Chamonard ; Bibliothèque nationale de France. Site François-Mitterrand. — Paris : 2008. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site François-Mitterrand (Paris). 2008/06/03–2008/08/24. — ISBN-13 978-2-7177-2410-3

KdG-ABK: 709 WOUK

Nellie Campobello: una escritura salida del cuerpo / Sophie Bidault de la Calle. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2003. — 224 p. — ISBN-10 970-18-8575-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9871

Biënnale van de schilderkunst: het genot van het kijken. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2008/06/09 - 2008/09/21 ; tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen]. 2008/06/09 - 2008/09/21. — ISBN-13 978-90-76034-25-6

KMSKA: TENT-TC 8994

Im ewigen Licht, voor hoge stem of middenstem en piano / Henk Bijvanck ; Grete Körber. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Spähend erkenn' ich der späten Stunde Gesicht

Artesis-KC: UM-ZL-BIJVA-imewige-1

Bildhauer zeichnen: Bildhauerzeichnungen des 19. und 20. Jahrhunderts aus dem besitz der Kunsthalle Bremen / [edit.] Gerhard Gerkens. — Bremen : Kunsthalle, 1984. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1984/01/29 - 1984/03/11

KMSKA: TENT-TA 4755

KMSKA: ICC 8968

Les trois sources des philosophies de l'histoire (1764–1798) / Bertrand Binoche. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2008. — 248 p. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-7637-8441-0

UA-CST: MAG-OW-B 49769

Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1

KMSKA: MONO-BC 3787

The St Ives artists: a biography of place and time / Michael Bird. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-956-6

KMSKA: MONO-BB 5213

Der Künstler und seine Frau: Studien zu Doppelbildnissen des 15.-17. Jahrhunderts / Nicole Birnfeld. — Weimar : VDG, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978-3-89739-551-0

KMSKA: MONO-BC 3785

L'ombre de Monteverdi: la querelle de la nouvelle musique (1600–1638) . L'Artusi, ou: les imperfections de la musique moderne de Giovanni Artusi (1600) / Xavier Bisaro ; Pierre-Henry Fragne ; [edit.] Giuliano Chiello. — Rennes : PUR, 2008. — 216 p. — (Aesthetica ; 2008: 1)

Artesis-KC: UM-BG-ARTUS-bisaro-1

This is an example of that / John Baldessari ; Koen van den Broek. — Strombeek-Bever : bkSM, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-76979-72-4

EHC: 725488

L'optique du discours au 17e siècle: de la rhétorique des jésuites au style de la raison moderne (Descartes, Pascal) / Jean-Vincent Blanchard. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2005. — 309 p., ill. ; — (Les collections de la république des lettres: études ; 2005: 2). — ISBN-10 2-7637-8258-2 ; ISBN-13 978-2-7637-8258-4

UA-CST: MAG-OW-B 49766

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

UA-CST: MAG-B 2011

UA-CST: RG 2030 C 11

SA: BIB 30498

EHC: G 256295 [C3-109 e / ds 998]

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

Simple present / Jan Blommaert. — Rotterdam : Veenman, 2008. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-8690-179-1

Artesis-OWAC: 33826

Bluesette: live in New Orleans, 1985 / [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum. — S.l. : Alpha Centauri, 2005. — 1 DVD-video(s), 60 min. — (Jazz options ; 11123). — EAN 8712273111230

Artesis-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Warfare in medieval Brabant, 1356–1406 / Sergio Boffa. — Woodbridge : Boydell, 2004. — 289 p. — (Warfare in history ; 2004: 2). — ISBN-10 1-84383-061-2

UA-CST: GES 949 H 71 BOFF 2004

EHC: 725454

Wittgenstein's philosophy of language: some aspects of its development / James Bogen. — London : Routledge, 2009. — 244 p. — (Wittgenstein: Routledge library editions ; 7). — ISBN-13 978-0-415-48946-1 ; ISBN-13 978-0-415-38285-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOGE 2009

Corridor naar de Rijn: Operatie Market Garden, september 1944 / Hen Bollen. — Zutphen : Terra, 1988. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-6255-361-3

EHC: 725372

Het stedelijk kunstonderwijs te Leuven: jubileumboek uitgegeven naar aanleiding van het 200-jarig bestaan van de Academie voor Schone Kunsten en het 150-jarig bestaan van het Muziekconservatorium. / Myriam Bols ; Gilbert Huybens ; Luc Verpoest. — Leuven : Stedelijke Academie voor Schone Kunsten, 1985. — 162 p., ill.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-bols-1

EHC: 662587 [C0-282 e]

Artesis-OWAC: 27929

The book history reader / [edit.] David Finkelstein ; [edit.] Alistair McCleery. — 2 ed. — London : Routledge, 2006. — 561 p. — ISBN-13 978-0-415-35948-1 ; ISBN-13 978-0-415-35947-4

UA-CST: T&L 09 G-FINK 2006

Borders and travellers in early modern Europe / [edit.] Thomas Betteridge. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 196 p. — ISBN-13 978-0-7546-5351-6

UA-CST: MAG-OW-B 49581

Petite suite pour piano / A. Borodine ; [bew.] Jef van Hoof. — 1 partituur (22 p.). — kopiist: Jef Van Hoof

Artesis-KC: MM-TP-BOROD-petites-1

60 jaar parochie Haacht-Station, 1929-1989: O.L.V. van Gedurige Bijstand / Nicole van den Borre ; Daniël Notredame. — S.l. : s.n., 1989. — 87 p., ill.

EHC: 725587

Nie Kest, 1888-1999: haar leven en familie: catalogus / Nicole van den Borre. — Wespelaar : VVF Leuven, 2000. — ill. — Tentoonstelling: [Wespelaar]. 2000/02/05 - 2000/02/06

EHC: 725746

Allegory and epic in English Renaissance literature: heroic form in Sidney, Spenser, and Milton / Kenneth Borris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10009-0 ; ISBN-10 0-521-78129-9

UA-CST: T&L 820 H 1 BORR 2008

Le discours sur la lecture en France aux 14e et 15e siècles: pratiques, poétique, imaginaire / Florence Bouchet. — Paris : Champion, 2008. — 392 p. — (Bibliothèque du 15e siècle ; 74). — ISBN-13 978-2-7453-1725-4

EHC: 725498

Johannes Vermeer de Delft / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9

KMSKA: MONO-BB 5244

Een monument voor ons land: overheidsstatistiek in België, 1795-1870 / Nele Bracke. — Gent : Academia Press, 2008. — 467 p. — (Historische economie en ecologie ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-382-1166-4

UA-CST: GES 949.3 H 71 BRAC 2008

EHC: 719324

Zwei Sonaten für Klarinette und Klavier, op. 120 / Johannes Brahms ; [edit.] Heinrich Bading ; [edit.] Carl Herrmann. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur, 2 partijen. — (Edition Peters ; 3896). — Jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. 10415

Artesis-KC: UM-BC-BRAHM-sonat2-3

1-3

Heidegger's later writings: a reader's guide / Lee Braver. — London : Continuum, 2009. — 157 p. — (Continuum reader's guides ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8264-3967-3

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BRAV 2009

Breaking the rules: the printed face of the European avant-garde, 1900-1937 / [edit.] Stephen Bury. — London : British Library, 2007. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: British Library [London]. 2007/11/09 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-0-7123-0975-2

UA-CST: IBW 655 G-BURY 2007

EHC: 717371

Het leven en de daden van Witte Cornelisz. de With / Walter Breeman van der Hagen ; [edit.] Anne Doedens. — Franeker : Van Wijnen, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-5194-342-9

EHC: 725514

De goudsmid en de klein-inquisiteur: essays over F.V. Toussaint van Boelaere, gevolgd door een geannoteerde uitgave van: Het gesprek in Tractoria / Elke Brems ; Tom Sintobin. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2008. — 270 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 12). — ISBN-13 978-90-72474-77-3

UA-CST: T&L 839.3 N-TOUS-BREM 2008

Le Louvre, une histoire de palais / Geneviève Bresc-Bautier. — Paris : Musée du Louvre, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-7572-0176-3 ; ISBN-13 978-2-35031-176-0

KMSKA: MONO-BC 3771

Brice Marden, Gustave Courbet. — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5

KMSKA: TENT-TB 6903

A history of women's political thought in Europe, 1400-1700 / Jacqueline Broad ; Karen Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 334 p. — ISBN-13 978-0-521-88817-2

EHC: 725428

A history of Scottish philosophy / Alexander Broadie. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 392 p. — ISBN-13 978-0-7486-1627-5

UA-CST: FILO 19 A-BROA 2009

Žižek and Heidegger: the question concerning techno-capitalism / Thomas Brockelman. — London : Continuum, 2009. — 175 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9777-2

UA-CST: FILO 19.8 G-BROC 2009

Handbuch Museum Ludwig: Kunst des 20. Jahrhunderts, Gemälde, Skulpturen, Collagen, Objekte, Environments / [edit.] Karl Ruhrberg ; Christoph Brockhaus ; Gerhard Kolberg ; Reinold Mißelbeck ; e.a. — 2 ed. — Keulen : Museum Ludwig, 1983. — 2 v., ill.

KdG-ABK: 700.47 DUITSLAND HAND

1-2

KMSKA: BEST-M 177 III 3

KMSKA: ICC 9234

2

Broken lines: genealogical literature in late-medieval Britain and France / [edit.] Raluca L. Radulescu ; [edit.] Edward Donald Kennedy. — Turnhout : Brepols, 2008. — 295 p. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 16). — ISBN-13 978-2-503-52485-6

UA-CST: T&L 820.85 G-RADU 2008

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

EHC: 725662

Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

MPM: PK-A 6274

EHC: 725444

Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863-1927) / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde

KMSKA: ICC 8682

Brugge garnizoenstad. — Brugge : s.n., 2008. — 184 p., ill.

EHC: 725303

Over het tekenen van heraldische boekmerken / Daniel de Bruin. — Wijnegem : Homunculus, 2007. — 20 p., ill. — (Over het tekenen van wapens ; 3)

EHC: 678387:3

Fotoboek Berlare: van de bevrijding tot 2000 / Cyriel de Bruyne ; Luc de Bruyne ; Paul de Pauw ; e.a. — Berlare : Heem- en Oudheidkundige Kring Berlare, 2008. — 173 p., ill.

EHC: 725249

Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993

KMSKA: MONO-BC 3823

The mapmakers' quest: depicting new worlds in Renaissance Europe / David Buisseret. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 227 p., ill. — ISBN-10 0-19-210053-X

EHC: 725448

Oosterse schoonheid: lichaam en geest in de Oriënt / Wendy Buonaventura ; [ill.] Isobel Eady. — Breda : Geus, 1998. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-5226-585-2

EHC: 725270

Burgerlijke stand van Antwerpen: Echtscheidingen 1838-1906 / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2005. — 203 p.

SA: 105#101

Burgerlijke stand van Wilrijk: geboorten A-M (1802-1902) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2007

SA: 105#107

Burgerlijke stand van Wilrijk: geboorten N-Z (1802-1902) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2007

SA: 105#108

Burgerlijke stand van Wilrijk: huwelijken A-Tubbax (1802-1902) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2007

SA: 105#105

Burgerlijke stand van Wilrijk: huwelijken Tubbax- Z (1802-1902) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2007

SA: 105#106

Burgerlijke stand van Wilrijk: Overlijden A-Z (1802-1906) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2007

SA: 105#104

Bernardus van Clairvaux: van monnik tot ketterjager / Yves van Buyten ; Willy Vanderzeypen. — Castelnau-d'Aud : SociuS, 2008. — 303 p. — ISBN-13 978-90-9023223-2

EHC: 725664

Beginmethode voor notenleer = Solfège pour débutants / P. Cabus. — Brussel : Maurer, 1967. — v. 1. — Zonder begeleiding

Artesis-KC: UM-SO-CABUS-beginme-1

Beginmethode voor notenleer = Solfège pour débutants / P. Cabus. — Brussel : Maurer, 1973. — v. 2. — Zonder begeleiding

Artesis-KC: UM-SO-CABUS-beginme-1

Vondel: het verhaal van zijn leven (1587–1679) / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-290-8148-1

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-CALI 2008

EHC: 721398

The Cambridge companion to Giovanni Bellini / [edit.] Peter Humfrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72855-3

KMSKA: MONO-BB 5212

The Cambridge companion to Hegel and nineteenth-century philosophy / [edit.] Frederick C. Beiser. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2008. — 425 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-521-53938-8 ; ISBN-13 978-0-521-83167-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BEIS 2008

UA-CST: MAG-OW-B 49969

The Cambridge companion to Hume / [edit.] David Fate Norton ; [edit.] Jacqueline Taylor. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 554 p. — ISBN-13 978-0-521-67734-9 ; ISBN-13 978-0-521-85986-8

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-NORT 2009

The Cambridge companion to the literature of the First World War / [edit.] Vincent Sherry. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 322 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2008: 3). — ISBN-10 0-521-52897-6 ; ISBN-13 978-0-521-52897-9

UA-CST: T&L 82 J 20 SHER 2008

The Cambridge companion to the 'Origin of species' / [edit.] Michael Ruse ; [edit.] Robert J. Richards. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 395 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-69129-1 ; ISBN-13 978-0-521-87079-5

UA-CST: FILO 113 N-DARW-RUSE 2009

UA-CST: MAG-OW-B 50257

Julius Cesar / Karel Candaël. — 1 partij. — Autograaf ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-MS-CANDA-julius-1

Richard III: voor het treurspel van Shakespeare / Karel Candaël. — 1 partituur, 30 partijen, 1 losse bijl. — Autograaf ; jaar van compositie: 1912

Artesis-KC: MM-MS-CANDA-richard-32

1-32

Cantiones sacrae / [dirigent] Johan Duijck ; [koor] Flemish Radio Choir. — Beveren : Phaëdra, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 58). — CD/LP nummer 92058

Artesis-KC: UM-ZG-DUIJC-cantion-1

Captifs en Méditerranée (16e-18e siècles): histoires, récits et légendes / [edit.] François Moureau. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2008. — 269 p. — (Imago mundi ; 15). — ISBN-13 978-2-84050-583-9

UA-CST: T&L 82.091 H 3 MOUR 2008

The Caracas Museum of Contemporary Art exhibits one hundred works from its collection = Cien obras de la colección en los espacios del Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1984. — 236 p., ill. — (Catálogo ; 62). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1984/02/00 - 1984/02/00

KMSKA: ICC 9341

Etsen Floris Jespers / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 2861

KMSKA: ICC 9290

KdG-ABK: 709 JESP

EHC: 514685 [S4-38 d]

Artesis-OWAC: 29131

The metaphysics of the Tractatus / Peter Carruthers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 210 p. — ISBN-13 978-0-521-10382-4 ; ISBN-13 978-0-521-39131-3

UA-CST: FILO 19 N-WITT-CARR 2009

Briefe und Aufsätze über Landschaftsmalerei / Carl Gustav Carus. — Leipzig : Kiepenheuer, 1982. — 213 p. — (Gustav Kiepenheuer Bücherei ; 34)

KMSKA: ICC 9269

Bibliotecas y lecturas de mujeres / Pedro M. Cátedra ; Anastasio Rojo. — Salamanca : Instituto de Historia del Libro y de la Lectura, 2004. — 461 p., ill. — (Instituto de Historia del Libro y de la Lectura: serie maior ; 2). — ISBN-10 84-933504-0-0

EHC: 725500

Cavalleria rusticana: Oper in einem Aufzug = Sizilianische Bauernehre / [comp.] P. Mascagni ; [bew.] Kurt Soldan. — Frankfurt/M. : Peters. — 1 partituur (123 p.). — (Edition Peters ; 4400). — Jaar van compositie: 1890. — ISMN M-014-02428-4

Artesis-KC: UM-ZP-MASCA-cavalle-1

Kant in mode, mode in kant, 1815–1914 / Hanneke Adriaans ; [medew.] Patricia Wardle ; e.a. — Utrecht : Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/04/27 - 1985/06/30

KMSKA: ICC 9875

Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10

KMSKA: ICC 9525

Fragments et figures: Serge Fauchier, Dominique Gauthier, Anne-Marie Pécheur, Bernard Piffaretti, Yves Reynier / Sylvie Couderc. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1982/05/14 - 1982/08/28

KMSKA: ICC 8312

Centro de Arte Moderna. — Lisboa : Fundação Calouste Gulbekian, 1983. — 61 p., ill. — Portugese en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9794

Cercle et carré / [edit.] M. Seuphor. — Paris : 1930

EHC: H 120975 [C2-523 d]

1-3(1930)

EHC: 709901

(1930)

Herdruk van uitgave: 1977: Paris

KMSKA: ICSAC-A 133

1-3(1930)

Facsimile: 1977: Paris

KMSKA: M FR 120

1-3(1930)

Herdruk van uitgave: 1971: Paris

KMSKA: ICC 9810

1-3(1930)

Facsimile: 1977: Paris

Delvaux, sur papier... / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9673

Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01

KMSKA: ICC 8052

Charles Sorel, polygraphe / [comp.] Emmanuel Bury ; [edit.] Éric van der Schueren. — Lévis, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2006. — 480 p. — ISBN-10 2-7637-8451-8 ; ISBN-13 978-2-7637-8451-9

UA-CST: MAG-OW-B 49759

Jeff Koons Versailles / Jean-Pierre Criqui ; Elena Geuna ; Michel Houellebecq ; e.a. — Paris : Xavier Barral, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles . 2008/09/10 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-915173-38-3

Artesis-OWAC: 33821

Château Gaillard 23: actes du colloque international de Houffalize (Belgique), 4-10 septembre 2006 / [comp.] P. Ettel ; [comp.] A.-M. Flambarde Héricher ; [comp.] T.E. McNeill. — Caen : Publications du CRAHM, 2008. — 421 p., ill. — (Château Gaillard: colloque international de castellologie ; 23). — ISBN-13 978-2-902685-62-2

EHC: 725386

Velázquez: the complete paintings / Fernando Checa. — Antwerp : Ludion, 2008. — 223 p., ill. — (Classical art series ; 4). — ISBN-13 978-90-5544-741-1

KMSKA: MONO-BC 3827

Chant sur la mort d'Haydn / Luigi Cherubini ; [edit.] Pietro Spada. — Roma : Boccaccini & Spada, 2008. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1805 ; tekst incipit: Amans des nobles soeurs à ma douleur profonde mêlez de vos douleurs. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S. 1739

Artesis-KC: UM-ZCA-CHERU-chant-1

2 Koncert fortepianowy f-moll: wersja na dwa fortepiany, op. 21 = Second concerto: pour le piano avec accompagnement de l'orchestre, op. 21 / Fryderyk Chopin. — Krakow : PWM, 1985. — 1 partituur (92 p.). — (Utwory nie wydane za życia Chopina ; 6b) ; (Wydanie Narodowe Dziel Fryderyka Chopina ; 29b). — Jaar van compositie: 1829 ; Opgedragen aan Madame la Comtesse Delphine Potocka, née de Komar. — ISBN-13 8322422539 ; Uitg. nr./Pl. nr. PWM-8545

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-conc2-1

Christian Jaccard, George Hendrik Breitner. — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. — ISBN-13 978-2-915978-39-1 ; ISBN-13 978-2-905724-97-7

KMSKA: TENT-TB 6899

Building on water: Venice, Holland and the construction of the European landscape in early modern times / Salvatore Ciriaco. — New York, N.Y. : Berghahn, 2006. — 308 p. — ISBN-10 1-84545-065-5

UA-CST: GES 91 G-CIRI 2006

EHC: 725427

Lyriek van de Lage Landen: de canon in tachtig gedichten / Paul Claes. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 310 p. — ISBN-13 978-90-234-3288-3

UA-CST: T&L 839.3 P-ANT 2008

EHC: 723452

European cities and towns, 400-2000 / Peter Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-956273-2 ; ISBN-13 978-0-19-870054-8

UA-CST: GES 94 H 70 CLAR 2009

De Antwerpse suffragiën (1703-1739): het wegen van een gedrukte bron / Theo Clemens. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2007-2008. — 2 v., ill. — Overdruk uit De Gulden Passer: Jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 85(2007). - p. 105-140 ; overdruk uit De Gulden Passer: Jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 86(2008). - p. 61-113

UA-CST: RG-Br 387:3

EHC: 720503

1-2

Cobra. — Tielt : Lannoo, 2008. — 320 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/11/07 - 2009/02/15 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2008/11/07 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-209-8220-6

KMSKA: TENT-TC 8925

Artesis-OWAC: 33820

Gewoon anders! = Just different! / John Vrieze ; Frank Wagner. — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 2008. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/06/14 - 2008/09/21

EHC: 725436

Cobra, 1948-1951: terug naar de bronnen van kunst en leven / Willemijn Stokvis. — Zwolle : Waanders, 2008. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/10/18 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-400-8474-4

EHC: 723751

KMSKA: TENT-TB 6894

Códice Nuttall: lado 1: la vida de 8 Venado / [edit.] Manuel A. Hermann Lejarazu. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 103 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 23)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:23

English printing, verse translation, and the battle of the sexes, 1476-1557 / Anne E.B. Coldiron. — Farnham : Ashgate, 2009. — 264 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5608-1

UA-CST: T&L 820 H 1 COLD 2009

Comercio marítimo colonial: nuevas interpretaciones y últimas fuentes / [edit.] Carmen Yuste. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 202 p. — (Colección Biblioteca del INAH: serie Historia ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0688-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9892

James Ensor / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/05/20 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30

UA-CST: MAG-C 2646

KMSKA: K 2 D 34

KMSKA: TENT-TC 8715

KMSKA: ICC 8623

KdG-ABK: 709 ENSO

EHC: 505687 [S4-24 a]

EHC: 565581 [C0-039 a]

Artesis-OWAC: 23896

A companion to Aristotle / [edit.] Georgios Anagnostopoulos. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 648 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 42). — ISBN-13 978-1-4051-2223-8

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ANAG 2009

Confréries et dévotions dans la catholicité moderne (mi-15e - début 19e siècle) / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Paola Vismara. — Rome : Ecole française de Rome, 2008. — 442 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 393). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-7283-0794-4

UA-CST: GES 27 H 73 DOMP 2008

La forteresse à l'épreuve du temps: destruction, dissolution, dénaturation, 11e-20e siècle / [edit.] Gilles Blicq ; [edit.] Philippe Contamine ; [edit.] Christian Corvisier ; e.a. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007. — 334 p., ill. — (Archéologie et histoire de l'art ; 26). — Congrès: 129e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Besançon, 2004. — ISBN-13 978-2-7355-0633-0

UA-CST: GES 94 H 73 BLIE 2007

EHC: 725451

Constructing collective identities and shaping public spheres: Latin American paths / [edit.] Luis Roniger ; [edit.] Mario Sznajder. — Brighton : Sussex Academic Press, 1998. — 280 p. — ISBN-10 1-898723-77-X

UA-CST: GES 980 H 70 RONI 98

Images et paix: les rwandais et les burundais face au cinéma et à l'audiovisuel: une histoire politico-culturelle du Ruanda-Urundi allemand et belge et des Républiques du Rwanda et du Burundi (1896-2008) / Guido Convents. — Leuven : Convents, 2008. — 604 p., ill. — ISBN-13 978-2-87262-224-5

UA-CST: DEV 930.85 G-CONV 2008

Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling / Jozef de Coe. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.

KMSKA: ICC 8467

Rococo: the continuing curve, 1730-2008 / Sarah D Coffin ; Gail S. Davidson ; Ellen Lupton ; e.a. — New York, N.Y. : Cooper-Hewitt Museum, 2008. — Tentoonstelling: Cooper-Hewitt Museum [New York, N.Y.]. 2008/03/07 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-910503-91-4

EHC: 725555

Les éditions musicales publiées à Bruxelles au 18e siècle (1706-1794): catalogue descriptif et illustré / Marie Cornaz. — Bruxelles : Lang, 2008. — 321 p., ill. — (Etudes de musicologie ; 2). — ISBN-13 978-90-5201-480-7

UA-CST: IBW 09 G-CORN 2008

Artesis-KC: MM-CA-DRUKK-cornaz-1

Les éditions musicales publiées à Bruxelles au 18e siècle (1706-1794): catalogue descriptif et illustré / Marie Cornaz. — Bruxelles : Lang, 2008. — 321 p., ill. — (Etudes de musicologie ; 2). — ISBN-13 978-90-5201-480-7

EHC: 725654

Honderd jaar missie in Congo in de Uele, 1903-2003: 90 jaar dominicanen / Jordaan-Fons Costermans. — Sint-Amandsberg : Costermans, 2003. — 183 p., ill.

BSA: LZ 293/490

Simone Weil: la quête de racines célestes / Sylvie Courtine-Denamy. — Paris : Cerf, 2009. — 151 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-204-08865-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-COUR 2009

60 ausgewählte Etüden: für Klavier zu 2 Händen = 60 selected studies = 60 études choisies / J.B. Cramer ; [edit.] Hans von Bülow ; [edit.] Otto Weinreich. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (153 p.). — (Edition Peters ; 3814). — Uitg. nr./Pl. nr. 10355

Artesis-KC: UM-TPO-CRAME-etude60-1

Media, history, society: a cultural history of U.S. media / Janet M. Cramer. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-6119-0 ; ISBN-13 978-1-4051-6120-6

UA-CST: PSW 930.85 L-USA-CRAM 2009

Creativity and its discontents: the response to Whitehead's Process and reality / [edit.] Alan van Wyk ; [edit.] Michel Weber. — Heusenstamm : Ontos, 2009. — 250 p. — (Process thought ; 9). — ISBN-13 978-3-86838-018-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WHIT-WYK 2009

Douze morceaux: pour deux clarinettes, deux cors de chasse et deux trompettes = Zwölf Stücke: für zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Trompeten = Twelve pieces: for two clarinets, two horns and two trumpets / Henri-Joseph de Croes ; [edit.] Uwe Müller. — Kamen : Karthause-Schmülling, 1993. — 1 partituur, 6 partijen. — ISMN M-2022-0093-3

Artesis-KC: UM-BKA-DECRO-douze-7

The European diplomatic corps: diplomats and international cooperation from Westphalia to Maastricht / Mai'a K. Davis Cross. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 244 p. — (Studies in diplomacy and international relations ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-230-50075-4

UA-CST: PSW 327 G-CROS 2007

Andante cantabile: pour violon avec accompagnement de piano = Andante cantabile: voor viool met begeleiding van piano / François Crouwels. — Antwerpen : Faes, 1920. — 1 partituur (9 p.). — Opgedragen aan Arthur Kielbaey

Artesis-KC: MM-SV-CROUW-andante-1

De abdij van Sint-Agatha te Hocht / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 36 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 19)

EHC: 725308

Oriëntien te Rummen / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 24 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 20)

EHC: 725309

Ter Kameren / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 24 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 18)

EHC: 725311

Vorst / Marc van de Cruys ; Marc Cheron. — Wijnegem : Homunculus, 2008. — 24 p., ill. — (Heraldiek van abdijen en kloosters ; 17)

EHC: 725310

Los tesoros de Palenque / Martha Cuevas García ; Arnoldo González Cruz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 86 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 8)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:8

La cuisine et la table dans la France de la fin du Moyen Âge: contenus et contenants du 14e au 16e siècle / [edit.] Fabienne Ravoire ; [edit.] Anne Dietrich. — Caen : CRAHM, 2009. — 450 p., ill. — Congres: Colloque organisé par l'UMR 5594 (Dijon), l'INRAP, et le Centre d'étude et de recherche du patrimoine de Sens (Sens, 8-10 janvier 2004). — ISBN-13 978-2-902685-37-0

UA-CST: MAG-OW-C 11137

KMSKA: MONO-BC 3825

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99 / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

EHC: 659283 [C0-279 bis d]

KMSKA: TENT-TC 369

Arsene Matton een veelzijdig kunstenaar (1873-1953) / Jacques Verstraete ; Cultureel Centrum Het Spoor [Harelbeke]. — Harelbeke : Heemkundige Kring De roede van Harelbeke, 2000. — 112 p., ill. — (De Roede van Harelbeke ; 20). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Het Spoor [Harelbeke]. 2000/09/01-2000/09/17

KdG-ABK: 709 MATT

Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 3834

1-2

Lone Star regionalism: the Dallas nine and their circle, 1928-1945 / Rick Stewart. — Austin, Tex. : Texas Monthly Press, 1985. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-87719-015-1 ; ISBN-10 0-87719-014-3

KMSKA: TENT-TC 2973

KMSKA: ICC 9821

Abstractions of evidence in the study of manuscripts and early printed books / Joseph A. Dane. — Farnham : Ashgate, 2009. — 176 p. — ISBN-13 978-0-7546-6501-4

EHC: 725563

John Pollard Seddon / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

Olivier Strebelle: een leven in beelden / Philippe Dasnoy ; [ill.] Pierre Moreau. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-834-9

Artesis-OWAC: 33814

Encyclopedia of contemporary Chinese culture / Edward L. David. — London : Routledge, 2009. — 786 p. — ISBN-10 0-415-24129-4 ; ISBN-10 0-415-77716-X ; ISBN-10 0-203-64506-5 ; ISBN-13 978-0-415-24129-8 ; ISBN-13 978-0-415-77716-2 ; ISBN-13 978-0-203-64506-2

Artesis-VT: L 93 BB-ENG 19

Humanism / Tony Davies. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 168 p. — (The new critical idiom ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-42064-8 ; ISBN-10 0-415-42064-4 ; ISBN-13 978-0-415-42065-5 ; ISBN-10 0-415-42065-2

UA-CST: MAG-OW-AA 22333

The philosophy of history: an introduction / Mark Day. — London : Continuum, 2008. — 255 p. — ISBN-13 978-0-8264-8848-0 ; ISBN-13 978-0-8264-8847-3

UA-CST: FILO 167.23 G-DAY 2008

De gekste dag van de oorlog: hoe een dwaas gerucht tot een ongeziene massahysterie leidt / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2008. — 78 p. — ISBN-13 978-90-5508-099-1

EHC: 725333

Lief en leed van een Polichinel / Jan Decadt. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1993 ; Handschrift ; duur van compositie: 4'55"

Artesis-KC: MM-MS-DECAD-liefen-1

Der oft steinige Weg zum Erfolg: Literatur aus Deutschland im niederländischen Sprachraum, 1900-2000 / Leopold Decloedt. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 214 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 76). — ISBN-10 90-420-1901-8

EHC: 725464

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1052-0 ; ISBN-10 90-382-1052-3

UA-CST: T&L 792 N-VOLD-DECR 2007

EHC: 709087

Huldealbums, guldenboeken en gedenkboeken (1855-1960) / G. Degueeldre ; [medew.] Elly Cockx-Indestege. — Antwerpen : s.n., 1997. — 25 p.

EHC: 725596

The Dutch Italianates: 17th-century masterpieces from Dulwich Picture Gallery, London / Ian A.C. Dejardin. — London : Dulwich Picture Gallery, 2008. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-0-85667-657-4

EHC: 725557

Györgi Ligeti: un essai d'analyse et d'esthétique musicales / Joseph Delaplace. — Rennes : PUR, 2007. — 286 p. — (Aesthetica ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0536-0

Artesis-KC: UM-BG-LIGET-delapla-1

Deleuze and queer theory / [edit.] Chrysanthi Nigianni ; [edit.] Merl Storr. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 189 p. — (Deleuze connections ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7486-3405-7 ; ISBN-13 978-0-7486-3404-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-NIGI 2009

La Wallonie et la Première Guerre Mondiale: pour une histoire de la séparation administrative / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2008. — 523 p. — (Collection Notre histoire ; 2008: 1). — ISBN-10 2-87035-045-7

UA-CST: GES 949.01 WALLONIE-H 71 DELF 2008

Les spectateurs de la vie: généalogie du regard moraliste / Louis van Delft. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2005. — 314 p., ill. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2005: 1). — ISBN-10 2-7637-8260-4 ; ISBN-13 978-2-7637-8260-7

UA-CST: MAG-OW-B 49764

Le Jésus des chrétiens / Charles Delhez ; Jacques Vermeylen. — 2 ed. — Namur : Fidélité, 2006. — 127 p. — (Que penser de... ? ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-87356-345-5

BSA: LZ 164/634

Ballade et thème slave du ballet Coppélia / Léo Delibes. — 1 partituur, 40 partijen. — Handschrift, kopiist: Alphonse Lemaire ; duur van compositie: 7'00"

Artesis-KC: MM-OO-DELIB-ballade-41

1-41

Grande valse du Pas des fleurs / Léo Delibes. — Paris : Au Ménestrel. — 1 partituur, 28 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie 19628 ; Uitg. nr./Pl. nr. H.& Cie 19629

Artesis-KC: MM-OO-DELIB-grande-29

1-29

Intermezzo du ballet Naïla = Intermezzo aus dem ballet Naïla / Léo Delibes ; [bew.] Franz Doppler. — Berlin : Fürstner. — 1 partituur, 46 partijen. — (Concert-Repertorium: Sammlung empfehlenswerther Compositionen in Orchesterstimmen ; 72). — Handschrift, kopiist: Alphonse Lemaire. — Uitg. nr./Pl. nr. 1878

Artesis-KC: MM-OO-DELIB-interme-47

1-47

Lakmé: airs de danse / Léo Delibes. — Paris : Au Ménestrel. — 1 partituur, 41 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.7675 ; Uitg. nr./Pl. nr. H.7676

Artesis-KC: MM-OO-DELIB-lakme-42

1-42

Sylvia: ballet. Intermezzo et valse lente / Léo Delibes. — Paris : Au Ménestrel. — 1 partituur, 22 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 6577

Artesis-KC: MM-OO-DELIB-sylvia-23

1-23

Lebendige Historien und Erfahrungen: Studien zu Sebastian Francks 'Chronica Zeitbuoch vnnnd Geschichtbibell'

(1531/1536) / Yvonne Dellsperger. — Berlin : Schmidt, 2008. — 210 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 207). — ISBN-13 978-3-503-09837-8 ; ISBN-10 3-503-09837-2

UA-CST: MAG-OW-B 50249

Gulden Librije: verleden, heden, toekomst / Tom Deneire ; Jan Papy. — Leuven : Gulden Librije, 2007. — 79 p., ill.

EHC: 725255

Picasso the printmaker: graphics from the Marina Picasso collection / Brigitte Baer ; Steven A. Nash. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Art, 1983. — 218 p., ill. —

Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1983/09/11 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1983/11/23 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1984/01/31 - 1984/03/25 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 0-9609622-4-7

KMSKA: TENT-TC 2744

KMSKA: ICC 8801

Christ in postmodern philosophy: Gianni Vattimo, René Girard, and Slavoj Žižek / Frederiek Depoortere. — London : T & T Clark, 2008. — 159 p. — ISBN-13 978-0-567-03332-1 ; ISBN-13 978-0-567-03331-4

UA-CST: FILO 130 G-DEPO 2008

Le corps parlant: savoirs et représentation des passions au 17e siècle / Lucie Desjardins. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2001. — 320 p., ill. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2001: 2). —

ISBN-10 2-7637-7819-4 ; ISBN-10 2-7475-0951-6 ; ISBN-13 978-2-7637-7819-8 ; ISBN-13 978-2-7475-0951-0

UA-CST: MAG-OW-B 50100

Después de vivir un siglo: ensayos de historia oral / [edit.] Gerardo Necochea Gracia. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 222 p. — (Colección Biblioteca del INAH ; 2005: 2). — ISBN-10 968-03-0147-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9891

Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04

MPM: PK-A 6273

KMSKA: TENT-TB 6904

Die lateinischen Handschriften aus dem Augustiner-Chorherrenstift Eberhardsklausen in der Stadtbibliothek Trier / [edit.] Kurt Heydeck ; [edit.] Giuliano Staccioli. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — (Beschreibendes Verzeichnis der Handschriften der Stadtbibliothek zu Trier ; 2)

UA-CST: RG 1058 F 26:1

1

Slachtoffers als zondebokken: over de dubbelhartige bejegening van gedupeerden van misdrijven in de Westerse cultuur / J.J.M. van Dijk. — Apeldoorn : Maklu, 2008. — 184 p. — ISBN-13 978-90-466-0146-4

UA-CST: RECH 343 G-DIJK 2008

UA-CST: SR 343 G-DIJK 2008

Artesis-BLS: BLS 343.9 G-DIJK 2008

Les discours de la sympathie: enquête sur une notion de l'âge classique à la modernité / [comp.] Thierry Belleguic ; [edit.] Éric van der Schueren ; [edit.] Sabrina Vervacke. — Lévis, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2007. — 524 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8486-1

UA-CST: MAG-OW-B 49760

Dizionario storico dell'Italia unita / [edit.] Bruno Bongiovanni ; [edit.] Nicola Tranfaglia. — Roma : Laterza, 2007. — 1031 p. — (Manuali Laterza ; 246). — ISBN-13 978-88-420-8425-9

Artesis-VT: L 93 BB-ITA 8

Docks & dockers: les ports maritime belges, 1900-1970 = Docks & dockers: de Belgische zeehavens, 1900-1970 = Docks & dockers: the Belgian seaports, 1900-1970 / [edit.] Erik Martens. — Brussels : Royal Belgian Film Archive. — 1DVD-video(s), 101 min. — Met Boek

KdG-HB: DVD 09/059

Boek; DVD

SA: 105#91-92

met cd/dvd

EHC: 724321

1 DVD-video(s) ; Boek

Lucien Jansen: un héros du 20e siècle / Mike Donnet. — Bruxelles : Racine, 2001. — 165 p., ill. — ISBN-10 2-87386-244-0

EHC: 725271

Nietzsche's ethical theory: mind, self and responsibility / Craig M. Dove. — London : Continuum, 2008. — 162 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-8264-9874-8

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-DOVE 2008

Serenade D-dur: für kleines Orchester, op. 49 / Felix Draeseke. — München : MPH, 2003. — 1 partituur (54 p.). — (Repertoire Explorer ; 230). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-DRAES-seren-1

Shakespeare au 20ème siècle: mises en scène, mises en perspective de King Richard II / Pascale Drouet ; [edit.] François Laroque. — Rennes : PUR, 2007. — 207 p. — (Collection 'Le Spectaculaire' ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0372-4

Artesis-KC: UT-TE-DROUE-shakesp-1

Albert Van Huffel, 1877-1935 / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8

KMSKA: ICC 8680

EHC: 512147 [S4-57 a]

Artesis-OWAC: 24499

Duchamp / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19

KMSKA: TENT-TC 2841

KMSKA: ICC 9335

Dissident identities in the early modern Low Countries / Alastair Duke ; [edit.] Judith Pollman ; [edit.] Andrew Spicer. — Farnham : Ashgate, 2009. — 320 p. — ISBN-13 978-0-7546-5679-1

EHC: 725471

Miloslav Holý: zasloužilý umělec / Jiřina Hockeová. — Brno : Dům umění města, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1984/02/21 - 1984/03/18

KMSKA: ICC 8977

Hommage à la mémoire de Fr. Schubert: fantaisie / François Dunkler. — 1 partituur, 42 partijen. — Handschrift, kopiist: Alphonse Lemaire ; duur van compositie: 14'00"

Artesis-KC: MM-OO-DUNKL-hommage-43

1-43

Le petit carillon du palais royal: polka de concert / François Dunkler. — 1 partituur, 36 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-OO-DUNKL-petit-37

1-37

Jesus remembered / James D.G. Dunn. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2003. — 1019 p. — (Christianity in the making ; 1). — ISBN-10 0-8028-3931-2

BSA: LZ 144/193/1

Hugo Claus: de reus van Vlaanderen / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 568 p. — ISBN-13 978-90-5911-748-8

EHC: 725316

Het grote atelier van Rubens / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2007. — 31 p., ill. — ISBN-10 2-930382-35-X

EHC: 725567

KMSKA: LP-Leesplek

2. symfonie B dur, op. 4 = 2. Symphonie B dur, op. 4 = 2. symphony in Bb major, op. 4 = 2. symphonie en Sib majeur, op. 4 / Antonín Dvořák. — Prague : Artia, 1959. — 1 partituur (304

p.). — (Antonín Dvořák: souborné vydání ; 3: 2). — Jaar van compositie: 1865. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2742

Artesis-KC: LM-VU-DVORA-souborn-3.2

Vodník, op. 107 = Der Wasserman, op. 107 = The water goblin, op. 107 = L'ondin, op. 107 / Antonín Dvořák ; [pass. aut.] K.J. Erben. — Prague : Artia, 1958. — 1 partituur (304 p.). — (Antonín Dvořák: souborné vydání ; 3: 14). — Samen met Polednice, op. 108 ; samen met Zlatý kolovrat, op. 109 ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2371

Artesis-KC: LM-VU-DVORA-souborn-3.14

Die archaische Literatur: von den Anfängen bis Sullas Tod: die vorliterarische Periode und die Zeit von 240 bis 78 v. Chr. / [edit.] Werner Suerbaum ; [medew.] Jürgen Blänsdorf ; e.a. — München : Beck, 2002. — 611 p. — (Handbuch der lateinischen Literatur der Antike ; 1). — ISBN-10 3-406-48134-5

UA-CST: T&L 871 A-SCHA 66

EHC: 529296:1 [S4-139 b]

Beghinae in cantu instructae: muzikaal erfgoed uit Vlaamse begijnhoven (middeleeuwen - eind 18de eeuw) / [edit.] Pieter Mannaerts ; [medew.] Alexander Blachly ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2007. — 283 p. — (Épitome musical ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-5622-064-8

UA-CST: RG 2143 A 29

UA-CST: MAG-OW-B 50166

België en Antarctica: ontdekking, wetenschap en leefmilieu / [edit.] Alexandre de Lichtervelde ; [edit.] Christian du Brulle ; [edit.] Xavier Lepoivre ; e.a. — Brussel : Federaal Wetenschapsbeleid, 2008. — 82 p., ill. — Met Kaartvoorstelling van de vier Antarcticagebieden met Belgische toponymen

Artesis-BLSL: BLSL 911.2 G-BELG 2008

KdG-IWT: 62

UA-CGB: BIO 91 G-LICH 2008

Catholic communities in protestant states: Britain and the Netherlands, c. 1570-1720 / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Bob Moore ; [edit.] Henk van Nierop ; e.a. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 274 p., ill. — (Studies in early modern European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-7906-1

UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2009

Critique des savoirs sous l'Ancien régime: érosion des certitudes et émergence de la libre pensée / [edit.] Yves Bourassa ; [edit.] Alexandre Landry ; [edit.] Marie Lise Laquerre ; e.a. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2008. — 216 p. — (Les cahiers du CIERL ; 4). — ISBN-13 978-2-7637-8763-3

UA-CST: MAG-OW-B 49752

European collections of scientific instruments, 1550-1750 / [edit.] Giorgio Strano ; [edit.] Stephen Johnston ; [edit.] Mara Miniati ; e.a. — Leiden : Brill, 2009. — 218 p., ill. — (Scientific instruments and collections ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17270-8

EHC: 725513

Geschakeld recht: verdere studies over Europese grondrechten ter gelegenheid van de 70ste verjaardag van prof. mr. E.A. Alkema / [edit.] T. Barkhuysen ; [edit.] M.L. van Emmerik ; [edit.] J.P. Loof ; [medew.] J.A.M. van Angeren ; e.a. — Deventer : Kluwer, 2009. — 589 p. — ISBN-13 978-90-13-06215-1

UA-CST: RECH 34 G-ALKE 2009

Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen / [edit.] Otto Nagel ; [medew.] Sibylle Schallenberg-Nagel ; e.a. — Berlin : Henschel, 1980. — 474 p., ill.

KMSKA: ICC 7922

The legacy of H.L.A. Hart: legal, political and moral philosophy / [edit.] Matthew H. Kramer ; [edit.] Claire Grant ; [edit.] Ben Colburn ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 353 p. — ISBN-13 978-0-19-954289-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Reflexion und Inszenierung von Rationalität in der mittelalterlichen Literatur: Blaubeurer Kolloquium 2006 / [edit.] Klaus Ridder ; [medew.] Wolfgang Haubrichs ; e.a. — Berlin : Schmidt, 2008. — 558 p., ill. — (Wolfram-Studien ; 20) ; (Veröffentlichungen der Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-503-09845-3

UA-CST: T&L 830 N-WOLE-RIDD 2008

Romeyn de Hooghe: de verbeelding van de late Gouden Eeuw / [edit.] Henk van Nierop ; [edit.] Ellen Grabowsky ; [edit.] Anouk Janssen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. 2008/12/09- 2009/03/08. — ISBN-13 978-90-400-8557-4

UA-CST: MAG-OW-D 257

UA-CST: GES 704 G-NIER 2008

EHC: 725437

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978-2-600-01186-0

EHC: 725499

Early modern visual allegory: embodying meaning / [edit.] Cristelle Baskins ; [edit.] Lisa Rosenthal. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5760-6

UA-CST: T&L 70 G-BASK 2007

MPM: PK-A 6184

KMSKA: MONO-BB 3086

Printing the Middle Ages / Siân Echard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 314 p., ill. — (Material texts ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8122-4091-7

UA-CST: T&L 09 G-ECHA 2008

EHC: 722157

‘Écrire et conter’: mélanges de rhétorique et d'histoire littéraire du 16e siècle offerts à Jean-Claude Moisan / [edit.] Marie-Claude Malenfant ; [edit.] Sabrina Vervacke. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2003. —

235 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2003: 2). — ISBN-10 2-7637-7915-8 ; ISBN-13 978-2-7637-7915-7

UA-CST: MAG-OW-B 49754

Een of twee Nederlandse literaturen? Contacten tussen de Nederlandse en Vlaamse literatuur sinds 1830 / [edit.] Ralf Grüttemeier ; [edit.] Jan Oosterholt. — Leuven : Peeters, 2008. — 321 p. — ISBN-13 978-90-429-2088-0

UA-CST: T&L 839.3 J 19 GRUT 2008

EHC: 725177

Eeuwelingen geboren of gevierd in Groot-Kampenhout, 1674-2007 / [comp.] Nicole Notredame-Van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2007. — 197 p., ill.

EHC: 725742

Eeuwelingen geboren of gevierd in Groot-Leuven, 1534-1981 / [comp.] Nicole Notredame-Van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2006. — 181 p., ill.

EHC: 725743

Eeuwelingen geboren of gevierd te Erps-Kwerps, Everberg, Kortenbergh, Meerbeek en hun voorouders / [comp.] Nicole Notredame-Van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2005. — 203 p., ill.

EHC: 725741

Eeuwelingen geboren of gevierd te Haacht, Tildonk, Wakkerzeel, Wespelaar, en hun voorouders / [comp.] Nicole Notredame-Van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2004. — 139 p., ill.

EHC: 725739

Eeuwelingen geboren of gevierd te Keerbergen en hun voorouders / [comp.] Nicole Notredame-Van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2005. — 44 p., ill.

EHC: 725740

Kaiserliche Gerichtsbarkeit und Konfessionskonflikt: der Reichshofrat unter Rudolf II., 1576-1616 / Stefan Ehrenpreis. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. — 350 p. — (Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 72). — ISBN-13 978-3-525-36065-1

UA-CST: GES 943 H 71 EHRE 2006

Eikon: a képiro Szabó Lajos spekulatív grafikái (1902-1967) = Eikon: die spekulativen grafischen Bildschriften von Lajos Szabó (1902-1967). — Budapest : Ernst Múzeum, 1997. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Ernst Múzeum [Budapest]. 1997/04/03 - 1997/05/04. — ISBN-10 963-7550-90-9

KMSKA: TENT-TC 8997

Excavaciones en Guasave, Sinaloa / Gordon F. Ekholm ; [edit.] Sergio Ortega Noriega ; [edit.] John Philip Carpenter Slavens. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2008. — 186 p., ill. — (Los once ríos ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-23-2737-7

Elektra: Tragödie in einem Aufzug / [comp.] Richard Strauss ; [libr.] Hugo von Hofmannsthal ; [bew.] Otto Singer. — Mainz : Fürstner, 1987. — 1 partituur (250 p.). — Jaar van compositie: 1906-08. — ISBN-10 3-7957-7001-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. AF 5654

Artesis-KC: UM-ZP-STRAU-elektra-1

Grania and Diarmid, op. 42 / Edward Elgar. — München : MPH, 2006. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 649). — Samen met The crown of India: suite, op. 66 ; jaar van compositie: 1901 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-ELGAR-grania-1

Canto del vagabondo in memoria di Carolus Linnaeus: per orchestra, coro femminile e voce bianca (1979) / Anders Eliasson. — München : MPH. — 1 partituur (191 p.). — (Repertoire Explorer ; 170). — Facsimile ; jaar van compositie: 1979

Artesis-KC: UM-ZCA-ELIAS-canto-1

Elisabeth Gevaert: schilderijen = Elisabeth Gevaert: paintings / [edit.] Nico van der Endt. — Venlo : Van Spijk. — 71 p., ill. — ISBN-10 90-6216-156-1

EHC: 725681

Robert Young: ten years / Lois Redman. — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, Charles H. Scott Gallery, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9863

Emmanuel Saulnier, Odilon Redon. — Argol : Paris, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 17). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/10/16 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-2-915978-27-8

KMSKA: TENT-TB 6898

Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflamencos a inicios de la Edad Moderna / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

UA-CST: MAG-B 49758

SA: BIB 9717

MPM: BM 34301

MPM: PK-A 5511

EHC: 657577 [C0-248 a]

KMSKA: MONO-BB 5240

Duffel, dorp van orgels, koetswerk en chocolade: de saga van drie families en hun bedrijven: Stevens, Bollekens en Renaux / Dirk van Engeland. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2006. — 151 p., ill.

EHC: 725313

Johann Heinrich von Thünen als Vordenker einer sozialen Marktwirtschaft / Werner W. Engelhardt. — Marburg : Metropolis, 2008. — 356 p. — (Beiträge zur Geschichte der deutschsprachigen Ökonomie ; 33). — ISBN-13 978-3-89518-673-8

UA-CST: TEW 330.8 N-THUE-ENGE 2008

Von Thünen und die soziale Frage / Werner Wilhelm Engelhardt. — 2 ed. — Regensburg : Transfer, 2000. — 112 p. — (Kölner Schriften zur Sozial- und Wirtschaftspolitik ; 39). — ISBN-10 3-86016-106-7

UA-CST: TEW 330.8 N-THUE-ENGE 2000

English Renaissance scenes: from canon to margins / [edit.] Paola Pugliatti ; [edit.] Alessandro Serpieri. — Oxford : Lang, 2008. — 362 p. — ISBN-13 978-3-03911-079-7

UA-CST: T&L 820 H 2 PUGL 2008

Reading the Jewish woman on the Elizabethan stage / Michelle Ephraim. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 180 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2008: 5). — ISBN-13 978-0-7546-5815-3

UA-CST: T&L 820 H 2 EPHR 2008

Genoa & the Genoese, 958-1528 / Steven A. Epstein. — Chapel Hill, N.C : University of North Carolina Press, 1996. — 396 p., ill. — ISBN-10 0807849928 ; ISBN-10 0-8078-2291-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 EPST 96

Die ersten dreißig Jahre der Photographie, 1840-1870: aus der Sammlung Robert Lebeck. — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1982/05/14 - 1982/07/04

KMSKA: ICC 7951

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

EHC: 725553

1

KMSKA: MONO-BC 3644

1

Espaces chevaleresques et héroïques de Boiardo au Tasse / [edit.] Matteo Residori. — Paris : Université Paris III Sorbonne nouvelle, 2008. — 225 p., ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 29). — ISBN-13 978-2-900478-29-5

UA-CST: T&L 850 J 16 RESI 2008

Espaces, histoire et imaginaire dans la culture italienne de la Renaissance / [edit.] Alain Godard ; [edit.] Marie-Françoise Piéjus. — Paris : Université Paris III Sorbonne nouvelle, 2006. — 231 p., ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 27). — ISBN-13 978-2-900478-27-1 ; ISBN-10 2-900478-27-8

UA-CST: T&L 850 J 16 GODA 2006

Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6216-834-5

KMSKA: ICC 8955

Etat-civil de la commune de Haecht: le premier vendémiaire an 9 de la République française (23 septembre 1800) + le premier vendémiaire an 10 de la République française (23 septembre 1801) / [bew.] Nicole van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2004. — ill. — Nederlandse en Franse teksten

EHC: 725747

Klaviertrio: adagio / Gustaaf van Etsen. — 1 partituut, 2 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANET-klavier-3

Melancolia / Gustaaf van Etsen. — 1 partituur. — Met al haar weelde vlood de lente, zij vlood zo snel voorbij ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANET-melanco-1

Het mensenlot / Gustaaf van Etsen ; Confucius. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op gloed des zomers volgt de winterrust ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANET-mensenl-1

Realisme, expressionisme: Botsoglou, Katzourakis, Polymeris, Psychopedis, Xenou / Alexandre Xydis ; Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — ill. — (Catalogus ; 225). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/28

KdG-ABK: 707.8 GRIEKENLAND REAL

EHC: 504718 [C3-126 c / ds 462]

KMSKA: ICC 8480

L'Europe des retables: actes du colloque du Mans (13-16 octobre 2004). — Châtillon-sur-Indre : Rencontre avec le patrimoine religieux, 2007-2008. — 2 v., ill. — (Art sacré ; 24 (= v. 1)) ; (Art sacré ; 25 (= v. 2)). — Congres: Mans. 2004/10/00

KMSKA: MONO-BC 3839

1-2

Eva Sørensen: sculptures, drawings = Eva Sørensen: sculpture, disegni / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Lucini, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8541

Expressionnisme à Berlin, 1910-1920. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1984. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1984/09/22 - 1984/11/04

KMSKA: TENT-TC 2956

KMSKA: ICC 9531

Zeerovers: het journaal van een ooggetuige / Alexander-O. Exquemelin. — 's-Hertogenbosch : Voltaire, 2003. — 192 p. — ISBN-10 90-5848-044-5

KdG-DLO-NP: EXQU

UA-CST: MAG-OW-B 49721

Tableau chronologique des écoutètes, des bourgmestres et des échevins ... de la ville de Malines / August van den Eynde. — Bruxelles : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 96 p., ill. — (Reprints ; 194). — Herdruk van uitgave Malines: Van Velsen, 1859

EHC: 725299

Nietzsche musicien: la musique et son ombre / Florence Fabre ; [edit.] Michel Guimar. — Rennes : PUR, 2006. — 274 p. — (Aesthetica ; 2006: 1). — Met compact disc(s). — ISBN-10 2-7535-0202-1

Artesis-KC: UM-BG-NIETZ-fabre-1

This republic of suffering: death and the American civil war / Drew Gilpin Faust. — New York, N.Y. : Vintage, 2008. — 346 p. — (Vintage civil war library ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-375-70383-6

Artesis-VT: L 93 M-B 45910

Fazzini / [edit.] Giorgio Muratore. — Milano : Electa, 1984. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03. — ISBN-10 88-435-1114-9

KMSKA: ICC 9510

Félix Vallotton: l'œuvre gravé et quelques dessins préparatoires. — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 1983. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines]. 1983/10/01 - 1983/11/27. — ISBN-10 2-903077-94-0

KMSKA: ICC 9220

Arlequin: vie et aventures de Tristano Martinelli, acteur / Siro Ferrone ; [vert.] Françoise Siguret. — Montpellier : L'Entretemps, 2008. — 248 p. — (Les voies de l'acteur ; 18). — ISBN-13 978-2-912877-00-0

UA-CST: MAG-OW-B 50306

Fantaisie symphonique: pour orgue et orchestre / F.J. Fétis. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (99 p.). — (Repertoire Explorer ; 407). — Jaar van compositie: 1866 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-TO-FETIS-fanta-1

Konzert in h-moll: für Flöte und Orchester / Fr. J. Fétis. — Zürich : Eulenburg, 1978. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1869. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 860

Artesis-KC: UM-BF-FETIS-conc-2

Cinq sonatines: pour cor d'harmonie en fa et violoncelle ou basse / François Fétis ; [edit.] Edmond Leroir. — Paris : Billaudot, 1981. — 1 partituur, 1 partij. — (Le cor ; 1981: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. G3208B

Artesis-KC: UM-BH-FETIS-sonat-2

Konzert: für Flöte und Orchester in h-moll / François Joseph Fétis ; [edit.] Albrecht Imbescheid. — Zürich : Eulenburg, 1978. — 1 partituur (41 p.)

Artesis-KC: UM-BF-FETIS-conc-1

Filosofen van deze tijd / [edit.] Maarten Doorman ; [edit.] Heleen Pott. — 10 ed. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 450 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3262-7

EHC: 725319

Artistic luxury: Fabergé, Tiffany, Lalique / Stephen Harrison ; Emmanuel Ducamp ; Jeannine Falino ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2008/10/19 - 2009/01/18 ; tentoonstelling: Fine Arts Museums of San Francisco. 2009/02/07 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-0-300-14224-2

EHC: 725434

The evolution of the pastoral novel in early modern Spain / Dominick Finello. — Tempe, Ariz. : ACMRS, 2008. — 212 p. — (Medieval and Renaissance texts and studies ; 353). — ISBN-13 978-2-503-52894-6

UA-CST: T&L 860 H 3-FINE 2008

Abendmahlskantate: für Alt- und Baßsolo, vierstimmigen Chor, Streicher und Basso continuo / Jean-Joseph Fiocco. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1988. — 1 partituur, 4 partijen. — ISBN-10 3-374-00648-5

Artesis-KC: UM-ZCA-FIOCC-abendma-5

Concerto / Joseph-Hector Fiocco. — Bruxelles : Schott, 1937. — 11 partijen. — ISMN M-54350-080-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. SF 8041

Artesis-KC: UM-OS-FIOCC-conc-11

Der poetische Pakt: Rolle und Funktion des poetischen Ich in der Liebeslyrik bei Ovid, Petrarca, Ronsard, Shakespeare und Baudelaire / Carolin Fischer. — Heidelberg : Winter, 2007. — 349 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 28). — ISBN-13 978-3-8253-5240-0

UA-CST: T&L 82.091 H 1 FISC 2007

Bernhard Heiliger / Hanns Theodor Flemming. — Berlin : Rembrandt, 1962. — 211 p., ill.

UA-CST: MAG-G 7(092) Hei F

KMSKA: MONO-BC 3282

Artesis-OWAC: 12121

Degas at Harvard / Marjorie Benedict Cohn ; Jean Sutherland Boggs. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Fogg Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2005/08/01 - 2005/11/27. —

ISBN-10 0-300-11144-4 ; ISBN-10 1-891771-40-X

KMSKA: TENT-TB 6895

Hommage à Joan Miró / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/03/10 - 1984/05/08. — ISBN-10 2-900923-02-6

KMSKA: ICC 9405

Orchesterwerke = Orchestral works = Oeuvres pour orchestre / Jacqueline Fontyn ; [dirigent] David Porcelijn ; [orkest] Janáček Philharmonic Orchestra [Ostrava]. — S.l. : Cybele, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 860.601

Food and conflict in Europe in the age of the two world wars / [edit.] Frank Trentmann ; [edit.] Flemming Just. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 296 p. — ISBN-13 978-1-4039-8684-9

EHC: 725489

A world without end / Marie-Françoise Plissart. — Antwerpen : FotoMuseum Provincie Antwerpen, 2008. — 142 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: FotoMuseum [Antwerpen]. 2008/09/27 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-78487-00-5

EHC: 725554

Medieval images of Saint Bernard of Clairvaux / James France. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian, 2007. — 435 p., ill. — (Cistercian studies series ; 210). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-0-87907-310-7

UA-CST: RG 2140 C 7

Francis Bacon: estampes: collection Alexandre Tacou / Collections de St-Cyprien [St-Cyprien]. — S.l. : Bervillé, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Collections de St-Cyprien [St-Cyprien]. 2008/06/29-2008/09/21. — ISBN-13 978-2-916838-09-0

KdG-ABK: 709 BACO

Francis Picabia / [edit.] Nina Öhmann. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 87 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 192). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 91-7100-257-X

KMSKA: ICC 9026

Franck Mortelmans. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 - 1984/01/22

KMSKA: TA 5863

KMSKA: ICC 9166

Alfred Nobel / Tore Frängsmyr. — Stockholm : Svenska Institutet, 1996. — 31 p., ill. — (Swedish portraits ; 1996: 1). — ISBN-10 91-520-0417-1

EHC: 725269

Het achterhuis: dagboekbrieven, 12 juni 1942-1 augustus 1944 / Anne Frank ; [edit.] Otto Frank ; [edit.] Mirjam Pressler. — 50 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 302 p., ill.

EHC: 725639

Frankreich / [edit.] Johannes Rohbeck ; [edit.] Helmut Holzhey. — Basel : Schwabe, 2008. — 2 v. — (Die Philosophie des 18. Jahrhunderts ; 2). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-7965-2445-5

UA-CST: FILO 19 A-UEBE 83

1-2; 1 CD-ROM

Anton Pieck: een romantisch tekenmeester / Antoon Erfsteijer. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2008. — 103 p., ill. — Titel varieert: *Tevreden tijd: Anton Pieck in De Hallen Haarlem* ; tentoonstelling: *De Hallen Haarlem*. 2008/06/21 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-90-804456-8-0

EHC: 725556

Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn gemalin Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door Hendrick Cornelisz. Vroom (1566-1641) / Pieter Biesboer ; Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/12/10 - 1984/01/22

KMSKA: ICC 9641

De gouden eeuw begint in Haarlem / Pieter Biesboer. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2008. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Hals Museum [Haarlem]. 2008/10/11 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-5662-650-1

UA-CST: MAG-OW-C 11120

EHC: 722971

Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945-1974 / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

Frans Peeters architect: kerkelijke bouwkunst, 1928-1942 / [edit.] Herman Peeters. — Mortsel : Peeters, 1985. — 93 p., ill.

BSA: LZ 347/75

Artesis-OWAC: 24371

EHC: 725373

Gerrit Kouwenaar en de politiek van het lezen / Gaston Franssen. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 214 p. — ISBN-13 978-90-77503-93-5

UA-CST: T&L 839.3 N-KOUW-FRAN 2008

EHC: 721730

František Xaver Procházka, 1746-1815 / Národní galerie v Praze. — Praha : Anežský klášter, 1983. — 37 p., ill. — (Edice katalogy ; 25). — Tentoonstelling: Anežský klášter [Praha]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 9109

Stephan Balkenhol public: die Skulpturen im öffentlichen Raum 1984-2008 = Stepah Balkenhol public: the sculptures in public space 1984-2008 / Andreas Franzke. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2293-3

KdG-ABK: 709 BALK

The neoconservative revolution: Jewish intellectuals and the shaping of public policy / Murray Friedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 303 p. — ISBN-13 978-0-521-83656-2

UA-CST: PSW 328 L-USA-FRIE 2005

Clavier- und Orgelwerke abschriftlicher Überlieferung: Partiten und Partitensätze = Partitas and partita movements: Keyboard and organ works from copied sources / Froberger ; [edit.] Siegbert Rampe ; [edit.] Gesellschaft für Musikgeschichte [Baden-Württemberg]. — Kassel : Bärenreiter, 2003-2005. — 4 v. — (Neue Ausgabe sämtlicher ; 3. 1(=v. 1a)) ; (Neue Ausgabe sämtlicher ; 3. 2(=v. 1b)) ; (Neue Ausgabe sämtlicher ; 4. 1(=v. 2)) ; (Neue Ausgabe sämtlicher ; 4. 2(=v. 3)). — ISMN M-006-48835-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 8065 ; ISMN M-006-53086-1 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 8435 ; ISMN M-006-48836-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 8066 ; ISMN M-006-52417-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 8434

Artesis-KC: LM-VU-FROBE-neue-3/4

Froissart à la cour de Béarn: l'écrivain, les arts et le pouvoir / [edit.] Valérie Fasseur. — Turnhout : Brepols, 2009. — 376 p., ill. — (Texte, codex & contexte ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52867-0

UA-CST: T&L 840.85 N-FROI-FASS 2009

EHC: 725647

Rostros del México antiguo / Beatriz de la Fuente ; Eduardo Matos Moctezuma. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 78 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 6)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:6

Signs of dissent: Maryse Condé and postcolonial criticism / Dawn Fulton. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2008. — 185 p. — (New World studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8139-2714-5 ; ISBN-13 978-0-8139-2715-2 ; ISBN-13 978-0-8139-2724-4

UA-CST: T&L 840.8 N-COND-FULT 2008

1914! La vanguardia y la Gran Guerra / Javier Arnaldo. — Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, 2008. — 445 p., ill. — Spaanse tekst met Engelse samenvatting ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2008/10/07 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Fundación Caja Madrid. 2008/10/07 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-84-96233-66-9

EHC: 725507

Gabriel Ramos Uranga: obra grafica completa (1972-1980). — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/01/00 - 1984/02/00

KMSKA: ICC 8942

Dokumente und Texte zu 'Tristan und Isolde' / E. Meyer Gabriele ; Egon Voss ; [pass. aut.] Richard Wagner. — Mainz : Schott, 2008. — 389 p. — (Richard Wagner: sämtliche Werke ; 27). — ISMN M-979-0-001-15254-9

Artesis-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-27

Wie was mijn moeder? 19de eeuwse vondelingen en verlaten kinderen geboren in de Baarzaal van Leuven / Dirk Vande Gaer ; Edmond Willems. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2006

EHC: 725745

David, Géricault, Friedrich & les autres... : dessins et miniatures de la collection de Pierre-Jean David d'Angers / Patrick le Nouëne. — Angers : Musée d'Angers, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 2005/12/16 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Galerie David d'Angers [Angers]. 2005/12/16 - 2006/02/26. — ISBN-10 2-901287-94-8

KMSKA: BEST-M 15 I 10

Johannes Itten: Künstler und Lehrer / Hans Christoph von Tavel ; Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1984/00/00 - 1985/00/00 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: TENT-TC 2859

KMSKA: ICC 9325

Neuerwerbungen 1984 = New acquisitions 1984 / [edit.] Krystyna Rubinger-Gmurzynska ; [edit.] Hiltrud Jordan ; [edit.] Iris Auftricht ; Danièle Bourdet ; John E. Bowlit ; Jan van der Marck ; e.a. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1984. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1984/10/00 - 1985/01/00

KMSKA: ICSAC-A 996

KMSKA: ICC 9621

Photographie et architecture, 1839-1939 / Richard Pare ; [medew.] Phyllis Lambert ; e.a. ; Centre canadien d'architecture [Montréal]. — Liège : Mardaga, 1984. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Lempertz [Köln]. 1982/09/15 - 1982/10/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1983/05/09 - 1983/06/26 ; tentoonstelling: Cooper Hewitt: National Design Museum [New York, N.Y.]. 1983/07/26 - 1983/10/26 ; tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1984/02/22 - 1984/04/08 ; tentoonstelling: Galerie nationale du Canada [Ottawa, Ont.]. 1984/09/13 - 1984/11/11. — ISBN-10 2-87009-191-5

KMSKA: ICC 8831

Artesis-OWAC: 24254

A day in the country: impressionism and the French landscape / Andrea P.A. Belloli. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/16 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1984/10/23 - 1985/01/06 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1985/02/04 - 1985/04/22. — ISBN-10 0-87587-118-6

KMSKA: TENT-TC 2861

KMSKA: ICC 9803

L'art des Cyclades dans la collection N.P. Goulandris: marbre, céramique et métal à l'âge du bronze ancien / Christophe Doumas. — Paris : Grand palais, 1983. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1983/10/07 - 1984/01/09. — ISBN-10 2-7118-0228-0

KMSKA: ICC 9106

Antonio Mazzotti: mostra antologica / Marilena Pasquali. — Bologna : Grafis, 1983. — 113 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00
KMSKA: ICC 8527

Dall'academia al vero: la pittura a Bologna prima e dopo l'unità / Renzo Grandi ; [medew.] Alessandra Borgogelli ; e.a. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1983. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/01/29 - 1983/04/04

KMSKA: ICC 8300

La forma e l'informe / Flavio Caroli ; [medew.] Simonetta Lux ; e.a. — Bologna : Grafis, 1983. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00

KMSKA: TENT-TA 4865

KMSKA: ICC 8528

Nolde: acquarelli e disegni dalla Fondazione Nolde di Seebüll / Clelia Ginetti. — Milano : Electa, 1984. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/11/24 - 1985/01/20. — ISBN-10 88-435-1096-7

KMSKA: ICC 9512

Alexander Rodtschenko: Konstruktion, 1920 / Hubertus Gäßner. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 98 p., ill. — (Kunststück ; 3916). — ISBN-10 3-596-23916-8

KMSKA: ICC 9774

Meccanico: für Akkordeonduo / Jürgen Ganzer. — Dortmund : Manfred Weiss, 1995. — 1 partituur (19 p.). — Plichtstück Internationaler Akkordeonwettbewerb Klingenthal 1996 Kategorie Va

Artesis-KC: UM-ACC-GANZE-Meccani-1

Initiation à la philosophie de saint Thomas d'Aquin / Henri-Dominique Gardeil. — Paris : Cerf, 2007. — 2 v. — (Initiations ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-204-08396-6 ; ISBN-13 978-2-204-08397-3

BSA: LZ 50/61

1-2

Sartre's Being and nothingness: a reader's guide / Sebastian Gardner. — London : Continuum, 2009. — 275 p. — (Continuum reader's guides ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8264-7469-8 ; ISBN-13 978-0-8264-7468-1
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-GARD 2009

Europe, or: The infinite task: a study of a philosophical concept / Rodolphe Gasché. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 412 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8047-6060-7 ; ISBN-13 978-0-8047-6061-4

Artesis-VT: L 10 M-B 45921

The emergence of a scientific culture: science and the shaping of modernity, 1210-1685 / Stephen Gaukroger. — Oxford : Clarendon, 2008. — 563 p. — ISBN-13 978-0-19-929644-6

UA-CST: FILO 130.1 G-GAUK 2008

Artesis-BLS: BLS 167 G-GAUK 2008

Alexandre Gendebien en de organisatie van de Belgische revolutie van 1830 / Helmut Gaus ; [medew.] Els Witte. — Gent : Academia, 2007. — 80 p. — ISBN-13 978-90-382-1173-2

UA-CST: HB-TL-WEIJJ

UA-CST: GES 949.3 H 71 GAUS 2007

EHC: 718803

Gebrykt dese mynen arbeit tot uwen besten: verspreide geschriften Jan Ronse / Katholieke Universiteit Leuven. Jan Ronse Instituut. — Kalmthout : Biblo, 2009. — 670 p. — (Reeks Rechtspersonen- en vennootschapsrecht ; 20). — ISBN-13 978-90-6738-167-3

ADVO-A: LZA-LIBER 1 RONS 2009

Geloof in beelden, 1984: middeleeuwse beeldhouwwerken in het Maasland / [edit.] I.L. Szénássy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1984/09/21 - 1984/11/11

UA-CST: RG 4113 E 62

KMSKA: TENT-TA 4992

KMSKA: ICC 9409

The medieval prison: a social history / Guy Geltner. — Princeton : Princeton University Press, 2008. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-13533-5

EHC: 725458

Gemälde des 19. Jahrhunderts / [edit.] Sandor Kuthy. — Bern : Kunstmuseum, 1983. — 2 v., ill.

KMSKA: ICC 8761

1

Uit het atelier van Man Ray: tekeningen, foto's, objecten / Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1985/06/22 - 1985/08/18

KMSKA: ICC 9985

Von Begas bis Barlach: Bildhauerei im wilhelmischen Berlin / Ursel Berger. — Berlin : Georg-Kolbe-Museum, 1984. — 47 p., ill. — (Georg-Kolbe-Museum Heft ; 3). — Tentoonstelling: Georg-Kolbe-Museum [Berlin]. 1984/09/12 - 1984/11/11

KMSKA: ICC 9423

Hip hop America / Nelson George. — 3 ed. — New York, N.Y. : Penguin, 2005. — 238 p. — ISBN-10 0-670-87153-2 ; ISBN-10 0-14-303515-0

Artesis-VT: L 30 M-B 45922

Georges-Arthur Goldschmidt / [edit.] Tim Trzaskalik. — München : Text + Kritik, 2009. — 94 p. — (Text + Kritik ; 181). — ISBN-13 978-3-88377-993-5

UA-CST: T&L 830 F-TK:181

Georges Vantongerloo, 1886-1965 / [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16

KdG-ABK: 709 VANT

EHC: 514270 [S4-71 a]

KMSKA: TENT-TC 6686

KMSKA: ICSAC-A 446

KMSKA: ICC 8679

Het goede leven: een briefwisseling / Piet Gerbrandy ; Andreas Kinneging. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 107 p. — ISBN-13 978-90-290-8156-6

UA-CST: MAG-OW-B 49616

EHC: 722957

Michel Seuphor: une vie à angle droit / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6

UA-CST: T&L 840.8 N-SEUP-GERM 88

EHC: 554087 [C0-012 d]

KMSKA: MONO-BB 5274

German idealism: contemporary perspectives / [edit.] Espen Hammer. — London : Routledge, 2007. — 339 p. — ISBN-13 978-0-415-37305-0 ; ISBN-13 978-0-415-37304-3 ; ISBN-13 978-0-203-03083-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Discours prononcé dans la séance publique de la Classe des Beaux-arts, le 26 novembre 1905 / Fr. Aug. Gevaert ; [edit.] Académie royale de Belgique. — Gand : Annoot-Braeckman, 1906. — 20 p.

Artesis-KC: MM-ES-GEVAE-discour-1

Gezinsreconstructie (1800-1833) parochie Sint-Geertrui te Leuven / [bew.] Paul de Clerck. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2005. — 331 p.

EHC: 725733

Gezinsreconstructie Gooik / [medew.] Paul de Clerck. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2006. — 1 CD-ROM

EHC: 725732

Gezinsrepertorium Pellenberg, 1770-1860 / [comp.] Daniël Notredame. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2005. — 2 v.

EHC: 725586

1-2

L'incurable mal belge: sous le scalpel de François Perin / Jules Gheude ; [medew.] Xavier Mabilie. — Paris : Mols, 2007. — 479 p. — ISBN-13 978-2-87402-090-2

EHC: 725644

Giacometti's Paris: lithographs from Alberto Giacometti's Paris sans fin, published in 1969 by Tériade. — London : Arts Council of Great Britain. — ill. — ISBN-10 0-7287-0262-2

KMSKA: ICC 8272

Space, time and architecture: the growth of a new tradition / Sigfried Giedion. — 5 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 897 p., ill. — (The Charles Eliot Norton lectures ; 1938- 1939). — ISBN-13 978-0-674-03047-3 ; ISBN-13 978-0-674-83040-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Charlotte Beaudry / Denis Gielen ; Luk Lambrecht ; Eva Wittocx. — Gent : MER, 2008. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-66-3

EHC: 725572

Herinneringen aan Anne Frank: het verhaal van Miep Gies, de steun en toeverlaat van de familie Frank in het Achterhuis / Alison Leslie Gold. — 15 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3363-1

EHC: 725660

Images de Bruges (ses beautés, souvenirs et légendes) / Suzanne de Giey. — Bruxelles : Schaumans, 1958. — 272 p., ill.

EHC: 725371

Gilles Deleuze / [edit.] Charles J. Stivale. — Stocksfield : Acumen, 2007. — 212 p. — (Key concepts ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84465-029-3

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-STIV 2007

Méodies écossaises / Paul Gilson ; [edit.] Jaak van Holen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (17 p.). — (Repertoire Explorer ; 540) ; (The Flemish Music Collection ; 2009: 2). — Jaar van compositie: 1891-1892 ; Opgedragen aan Constant Lenaerts, directeur des Concerts populaires d'Anvers ; facsimile: Méodies populaires transcrites pour orchestre d'instruments à cordes: 1 Méodies écossaises / par Paul Gilson

Artesis-KC: UM-OS-GILSO-melodie-1

Giovanni Barbisan / [edit.] Jan Bral. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/04/23 - 1983/06/12

EHC: 506149 [S4-29 c]

KMSKA: TENT-TA 4829

KMSKA: ICC 9284

Karel van Gelderland: lyrisch treurspel in vier bedrijven en een voorspel / Frans Gittens ; [muz.] Peter Benoit. — Gent : Vuylsteke, 1892. — 96 p. — (Uitgave van het Taalverbond ; 6). — Opgedragen aan Emanuel Hiel

AMVC: G 415ka

Artesis-KC: MM-LZ-GITTE-karel-1

Artesis-KC: MM-LZ-BENOI-karelva-1

EHC: A 21216:6 [S3-963 f]

EHC: C 155372 [M-28 d]

Paul Klee: Handzeichnungen / Jürgen Glaesemer ; [medew.] Judith Adank ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 2 v., ill. — (Sammlungskataloge des Berner Kunstmuseums ; 3). — ISBN-10 3-270-00002-2

KMSKA: ICC 9021

2

Beyond the revolution: a history of American thought from Paine to pragmatism / William H. Goetzmann. — New York, N.Y. : Basic Books, 2009. — 456 p. — ISBN-13 978-0-465-00495-9

UA-CST: FILO 19.8 G-GOET 2009

The serial works (#1-7) / Karel Goeyvaerts ; [dirigent] Celso Antunes ; [ensemble] Champ d'action [Antwerpen]. — Gent : Megadisc, 1998. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer MDC 7845

Artesis-KC: UM-TP-GOEYV-serial-1

Artesis-KC: UM-BG-GOEYV-serial-1

Gold brocade and Renaissance painting: a study in material culture. — London : Pindar Press, 2008. — 494 p., ill. — ISBN-13 978-1-904597-42-1

EHC: 725462

The good wife's guide: le ménagier de Paris: a medieval household book / [edit.] Gina L. Greco ; [edit.] Christine M. Rose. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 366 p. — ISBN-13 978-0-8014-4738-9

UA-CST: MAG-OW-B 49831

EHC: 725478

Vil'gel'm Lembruk: skul'ptura, živopis', grafika / Zigfrid Zal'cman ; Karl-Zgon Vester. — Moskva : Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nnykh Iskusstv Imeni A.C. Puškina, 1982. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nnykh Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/10/16 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. 1982/12/12 - 1983/01/23

KMSKA: ICC 8782

Gouden ganzeveer 2008: Joost Zwagerman / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2008. — 61 p., ill. — (De Gouden Ganzenveer ; 7). — ISBN-13 978-90-807238-7-0

EHC: 725430

The Gloucester years / Curt Marcus. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1982. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Grace Borgenicht Gallery [New York, N.Y.]. 1982/02/06 - 1982/03/04

KMSKA: ICC 8302

Passages d'encre: échanges littéraires dans la bibliothèque Jean Bonna: envois, lettres et manuscrits autographes, 1850-1900 / Edouard Graham ; [medew.] Gérard Macé ; e.a. — Paris : Gallimard, 2008. — 545 p., ill. — ISBN-13 978-2-07-012290-5

EHC: 725457

L'Orfeo: favola in musica / Claudio Monteverdi ; [dirigent] Jordi Savall ; [regie] Gilbert Deflo ; [sopraan] Montserrat Figueras ; [bariton] Furio Zanasi ; [sopraan] Ariana Savall ; [alt] Sara Mingardo ; [mezzosopraan] Cécile van de Sant ; [mezzosopraan] Antonio Abete ; e.a. ; [ensemble] Capella Reial de Catalunya ; [ensemble] Concert des Nations ; Gran Teatre de Liceu [Barcelona]. — Heathfield : Opus Arte, 2002. — 1 DVD-video(s), 140 min., 1 tekstboek. — Jaar van compositie: 1607. — EAN 809478000327

Artesis-KC: UM-ZCA-MONTE-orfeo-1

T.H. Green: ethics, metaphysics, and political philosophy / [edit.] Maria Dimova-Cookson ; [edit.] W.J. Mander. — Oxford : Clarendon, 2006. — 321 p. — ISBN-10 0-19-927166-6 ; ISBN-13 978-0-19-927166-5
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier. — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1
UA-CST: T&L 70 N-SEUP-GREN 96
EHC: 602092 [C0-135 e]
C0
KMSKA: MONO-BA 1760

Pêche et pisciculture dans les eaux princières en Franche-Comté aux 14e et 15e siècles / Pierre Gresser. — Turnhout : Brepols, 2008. — 374 p. — (Burgundica ; 14). — ISBN-13 978-2-503-22423-7
EHC: 725423

Constructed abstract art in England after the Second World War: a neglected avant-garde / Alastair Grieve. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-300-10703-X
KMSKA: MONO-BC 3822

The eternal outsider: the Western hero as existential archetype / Ruth Griffin. — Saarbrücken : VDM, 2008. — 225 p. — ISBN-13 978-3-639-10712-8
UA-CST: FILO 130 G-GRIF 2008

Michael Willmann, Barockmaler im Dienst der katholischen Konfessionalisierung: der Grüssauer Josephszyklus / Rüdiger Grimkowski. — Berlin : Weißensee, 2005. — 556 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-89998-050-6
KMSKA: MONO-BB 5246

Van Dyck, 1599-1641 / Natalia Gritsai. — London : Sirrocco, 2004. — 160 p., ill. — ISBN-10 1-84013-580-8
Artesis-OWAC: 33812

Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793-1876 / Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: TENT-TA 6159
KMSKA: ICC 8305
AMVC: 155.006
EHC: H 244537 [M-497 b]
Artesis-OWAC: 18683
UA-CST: RG 4113 F 11

Silvie: memoires van een actrice over de oorlog en haar tijd bij de Hollandsche Schouwburg / Silvia Grohs-Martin. — Amsterdam : Arena, 2001. — 389 p., ill. — ISBN-10 9069743973
Artesis-KC: UT-TBG-GROHS-silvie-1

De schilder Hendrik Werkman / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02
KMSKA: TENT-TC 2557
KMSKA: ICC 8226

Consuming history: historians and heritage in contemporary popular culture / Jerome de Groot. — Abingdon : Routledge, 2009. — 292 p. — ISBN-13 978-0-415-39945-6
EHC: 725429

Karel heeft echt bestaan: over het werk van Karel van het Reve / Arnon Grunberg. — Amsterdam : Van Oorschot, 2008. — 29 p. — ISBN-13 978-90-282-4097-1
UA-CST: MAG-BR-A 205

Les quatre parties du monde: histoire d'une mondialisation / Serge Gruzinski. — Paris : Martinière, 2004. — 479 p., ill. — ISBN-10 2-84675-104-8
UA-CST: GES 93 H 73 GRUZ 2004

Quelle heure est-il là-bas?: Amérique et islam à l'orée des temps modernes / Serge Gruzinski. — Paris : Seuil, 2008. — 225 p. — (L'univers historique ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-02-098577-2
UA-CST: GES 93 H 73 GRUZ 2008

Monnaies gauloises et circulation monétaire dans l'actuelle Normandie: collection de la Médiathèque municipale de Bayeux (Calvados) / Pierre-Marie Guihard ; [medew.] Louis-Pol Delestrée. — Caen : CRAHM, 2008. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-2-902685-45-5
EHC: 725638

Wie de wereld bestiert, weet ik niet: het rusteloze leven van Cornelis van der Gon, dichter en zeekapitein, 1660-1731 / Anna de Haas. — Amsterdam : Balans, 2008. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-820-3
UA-CST: MAG-OW-B 49585
EHC: 725836

Maurice Blanchot / Ullrich Haase ; William Large. — London : Routledge, 2001. — 147 p. — (Routledge critical thinkers ; 2001: 2). — ISBN-10 0-415-23495-6
UA-CST: T&L 840 N-BLAN-HAAS 2001
UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAAS 2001

Starting with Nietzsche / Ullrich Haase. — London : Continuum, 2008. — 178 p. — (Continuum starting with... ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84706-163-8 ; ISBN-13 978-1-84706-162-1
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HAAS 2008

Genk, gisteren en vandaag: geschiedenis in een notendop / Jef Habex ; Kristof Reulens. — Genk : Dienst Cultuur. Erfgoedcel, 2007. — 37 p., ill.
EHC: 725280

L'Agneau mystique: le retable des frères Van Eyck / Fabrice Hadjadj ; [ill.] Paul Maeyaert. — Paris : L'œuvre, 2008. — ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35631-020-0

EHC: 725453

Met kartonnen maquette van het retabel

Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion. — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

Verfolgt und verführt: Kunst untrem Hakenkreuz in Hamburg, 1933-1945 / Sigrun Paas ; Hans-Werner Schmidt. — Marburg : Jonas, 1983. — 161 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1983/05/12 - 1983/07/03. — ISBN-10 3-922561-17-9

KMSKA: TENT-TA 4604

KMSKA: ICC 8520

Van Gogh / A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

Bacon and Sutherland / Martin Hammer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-300-10796-X

KMSKA: MONO-BC 3830

Emmanuel Levinas / Seán Hand. — London : Routledge, 2009. — 138 p. — (Routledge critical thinkers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-40276-7 ; ISBN-13 978-0-415-40275-0 ; ISBN-13 978-0-203-88805-6

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-HAND 2009

Leichte Tänze und Stücke: für Klavier zu 2 Händen / G.F. Händel ; [edit.] Christel Pfeiffer. — Frankfurt : Litolf, 1944. — 1 partituur (22 p.). — (Collection Litolf ; 5019). — Uitg. nr./Pl. nr. 11533

Artesis-KC: UM-TP-HANDE-leichte-1

Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002 / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

David Hume: moral and political theorist / Russell Hardin. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 260 p. — ISBN-13 978-0-19-923256-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Harlem heritage: mémoire et renaissance / [edit.] Anthony Mangeon. — Paris : Riveneuve, 2008. — 238 p. — ISBN-13 978-2-914214-48-3

UA-CST: MAG-OW-B 49472

Henri La Fontaine: prix nobel de la paix: tracé(s) d'une vie / Hervé Hasquin ; Suzanne Lecocq ; Daniel Lefebvre ; e.a. ; Henri la Fontaine. — Mons : Mundaneum, 2002. — 120 p. — ISBN-10 2-930178-19-1

UA-CST: MAG-B 53152

EHC: 725518

Alphonse De Ridder: beschrijvende bibliografie van de uitgever en advertentie-acquisiteur, 1910-1960 / Jan van Hattem. — Antwerpen : Van Hattem, 2005. — 388 p.

<http://www.willemeelsschot.be>

EHC: 725602

Achter de schermen van het stadstoneel: theaterbedrijf en toneelpolemiek in Amsterdam en Hamburg, 1675-1750 / Kornee van der Haven. — Zutphen : Walburg, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-533-7 ; ISBN-10 90-5730-533-X

UA-CST: T&L 792 G-HAVE 2008

EHC: 719968

6 string quartets, op. 50 = 6 Streichquartette, op. 50 / Joseph Haydn ; [edit.] Simon Rowland-Jones. — London : Peters, 2003. — 1 partituur, 4 partijen. — (Edition Peters ; 7615). — Jaar van compositie: 1787. — ISMN M-57708-463-3

Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart-5

Concerto: für zwei Hörner in Es: nach Edmond Leloir's Erstpublikation bei Ka We Amsterdam = Concerto in Eb-maggiore per due corni e orchestra / Joseph Haydn ; [edit.] Hans Pizka ; Antonio Rosetti. — Kirchheim : Pizka, 2008. — 1 partituur, 22 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. K099

Artesis-KC: UM-BH-HAYDN-conc-23

Concerto: für zwei Hörner in Es: überarbeitete Klavierfassung nach Admond Leloir's Erstpublikation bei KaWe Amsterdam / Joseph Haydn ; [twijfel. aut.] Antonio Rosetti ; [edit.] Hans Pizka ; [bew.] Edmond Leloir. — Kirchheim : Pizka, 2008. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. K100

Artesis-KC: UM-BH-HAYDN-conc-1

Tänze: für Klavier = Dances: for Piano / Joseph Haydn ; [bew.] H.C. Robbins Landon ; [bew.] Karl Heinz Füssl. — Mainz : Schott, 1989. — 1 partituur (41 p.). — (Wiener Urtext Ausgabe ; 50052)

Artesis-KC: UM-TP-HAYDN-tanze-1

The conversion of the imagination: Paul as interpreter of Israel's scripture / Richard B. Hays. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2005. — 213 p. — ISBN-13 978-0-8028-1262-9

BSA: LZ 131/489

Heisse Braüte und geile Würste / Katie Heck. — Antwerp : Annie Gentils Gallery, 2007. — 103 p., ill.

Artesis-OWAC: 33828

Eeuwelingen uit Boortmeerbeek, Hever en Schiplaken en hun voorouders / Nicole van den Borre ; Heemkundige Kring Ravensteyn [Boortmeerbeek]. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2002. — 132 p., ill.

EHC: 725738

De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas. — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

Die heilige Ludmila: Oratorium für Soli, Chor und Orchester, op. 71 = Saint Ludmila / [comp.] Antonín Dvořák ; [libr.] Jaroslav Vrchlický ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2009. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 908). — Jaar van compositie: 1885-1886 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZCA-DVORA-svata-2

Hellas herontdekt / Europalia 82 Griekenland. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1982/10/09 - 1982/11/21

UA-CST: MAG-OW-B 25293

EHC: 565589 [C0-040 d]

KMSKA: K 2 C 81

KMSKA: ICC 8949

Adorno's poetics of critique / Steven Helmling. — London : Continuum, 2009. — 199 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8264-4688-6

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-HELM 2009

Walt Disneys wunderbare Welt und ihre Wurzeln in der europäischen Kunst / [edit.] Bruno Girveau ; [edit.] Roger Diederer ; [medew.] Robin Allan ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2008/09/19 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Helsinki City Art Museum. 2009/02/25 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-3-7774-4375-1

EHC: 725433

KMSKA: TENT-TC 8920

In nuce: per grande orchestra, op. 7 / Åke Hermanson. — Stockholm : Hansen, 1971. — 1 partituur (16 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1962/63 ; duur van compositie: 3'. — Uitg. nr./Pl. nr. NMS 10.036

Artesis-KC: MM-OO-HERMA-innuce-1

Die Sammlung Berthold-Sames: das Œuvre des Bildhauers Joachim Berthold, der Emanzipierungsprozeß des Menschen als dynamischer Mittelpunkt / Viola Herms Drath. — München : Thiemig, 1985. — p. 124-129, ill. — Overdruk uit Die Kunst

KMSKA: ICC 9554

The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries / Christopher P. Heuer. — Abingdon : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8

EHC: 725492

KMSKA: MONO-BB 5047

Arthur Douhaerd, 1871-1954 / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

Hilary Putnam / Lance P. Hickey. — London : Continuum, 2009. — 191 p. — (Contemporary American thinkers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84706-077-8 ; ISBN-13 978-1-84706-076-1

UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-HICK 2009

Opus musicum / [edit.] Frederick K. Gable. — Neuhausen : American Institute of Musicology, 2008. — 2 v. — (Hieronymus Praetorius: collected vocal works ; 2). — ISBN-13 978-1-59551-495-0 ; ISBN-10 1-59551-495-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. CMM 110-2

http://www.corpusmusicae.com/cmm/cmm_samples/-cmm110-2.pdf

Artesis-KC: LM-VU-CORPU-america-110

2

De geschiedenis van het christendom / Jonathan Hill. — Kampen : Kok, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1376-0

BSA: LZ 272/162

EHC: 725101

Spiegelbeelden / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006

Leerboek 2; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 2,3

HL-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1, 3; Werkboek CD-ROM 1;

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding ; met Werkboek ; met CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2; Werkboek 2-3; Handleiding 2,3

HL-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-2; Handleiding 1-3; Werkboek CD-ROM 1;

Die Harmonie der Welt: Symphonie / P. Hindemith. — Moskau : Musik, 1968. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1951. — Uitg. nr./Pl. nr. 4576

Artesis-KC: UM-OO-HINDE-harmoni-1

Pittsburgh symphony: for symphony orchestra / P. Hindemith. — Moscow : Music, 1971. — 1 partituur (118 p.). — Jaar van compositie: 1958. — Uitg. nr./Pl. nr. 6671

Artesis-KC: UM-OO-HINDE-pitts-1

Pen to press, paint to print: manuscript illumination and early prints in the age of Gutenberg / Sandra Hindman. — Paris : Les enlumineurs, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-10 0-9679663-5-3 MPM: BM 41904

Histoire de la librairie française / [edit.] Patricia Sorel ; [edit.] Frédérique Leblanc ; [medew.] Jean-François Loisy. — S.l. : Editions du cercle de la librairie, 2008. — 719 p., ill. — ISBN-13 978-2-7654-0966-3

EHC: 725502

Le noyau et l'écorce : les arts de l'allégorie, 15e-17e siècles / [edit.] Colette Nativel ; [medew.] Antonella Fenech Kroke ; e.a. ; Histoire de l'art. Colloque. — Paris : Somogy, 2008. — (Collection d'histoire de l'art ; 9). — Congrès: Pictura et philologia: les variations de l'allégorie à l'époque moderne. Rome, 24-26 mai 2006. — ISBN-13 978-2-7572-0172-5

EHC: 725441

Histoires d'enfants: représentations et discours de l'enfance sous l'Ancien régime / [edit.] Hélène Cazes. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2008. — 355 p., ill. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2008: 1). — ISBN-10 2-7637-8339-2 ; ISBN-13 978-2-7637-8339-0

UA-CST: MAG-OW-B 49762

Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

EHC: 725201

KMSKA: MONO-BC 3789

De bittere weg naar de vrijheid: een nieuwe geschiedenis van de bevrijding van Europa / William I. Hitchcock. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 494 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2825-5

EHC: 725325

De Witte Starre, 1660-1803 / Wik Hoekstra-Klein. — Delft : Hoekstra-Klein, 2007. — 135 p., ill. — (Geschiedenis van de Delftse plateelbakkerijen ; 14). — ISBN-13 978-90-74063-35-7

EHC: 725558

Jheronimus Bosch: zijn spiegels, zijn verten, zijn scheppers, zijn werken / Ed Hoffman. — 's-Hertogenbosch : Jheronimus Bosch Art Center, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-9022560-9

EHC: 725435

Postmodern American literature and its other / W. Lawrence Hogue. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 212 p. — ISBN-13 978-0-252-03383-4

UA-CST: T&L 820.73 J 20 HOGU 2009

Heinrich Heine: europäischer Schriftsteller und Intellektueller / Peter Uwe Hohendahl. — Berlin : Schmidt, 2008. — 248 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 212). — ISBN-13 978-3-503-09846-0

UA-CST: T&L 830 N-HEIN-HOHE 2008

Vlaanderen / Rich. Hol. — 1 partituur (1 p.). — Voor Vlaanderen ga en ... ; Autograaf, bewerking: Jef Van Hoof (?)

Artesis-KC: MM-MS-HOL-vlaande-1

Doop-, trouw-, begraaf-en lidmatenregisters aanwezig in het rijksarchief in Zeeland / L.M Hollestelle. — Middelburg : Rijksarchief Zeeland, 1989. — 136 p.

SA: 228#561

Hommage à Christian et Yvonne Zervos. — Paris : Grand palais, 1970. — 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1970/12/11 - 1971/01/18

KMSKA: ICC 8470

Pastorale d'été / A. Honegger. — Moscou : Musique, 1974. — 1 partituur (23 p.). — Samen met Chant de joie ; jaar van compositie: 1921. — Uitg. nr./Pl. nr. 8329

Artesis-KC: MM-KAM-HONEG-pastora-1

Marcel Coolsaet / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

AMVC: 175.601

EHC: 539224 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

Ouverture héroïque = Helteliv = Heldenleben / Christian Frederik Emil Horneman. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 654). — Facsimile ; jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: UM-OO-HORNE-heldenl-1

The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van Steenwyck, the Elder (c. 1550-1603) . Hendrick van Steenwyck, the Younger (1580/1582-1649) . Susanna van Steenwyck (dates unknown-active 1639-c.1660) / Jeremy Howarth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51509-0

UA-CST: ALG 75 G-HOWA 2009

UA-CST: MAG-OW-C 11240

Education and women in the early modern Hispanic world / Elizabeth Teresa Howe. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 240 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-7546-6033-0 ; ISBN-10 0-7546-6033-8

UA-CST: MAG-OW-B 50164

Foreign policy and the French revolution: Charles-François Dumouriez, Pierre LeBrun and the Belgian Plan, 1789-1793 / Patricia Chastain Howe. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-0-230-60448-3

EHC: 725562

Deleuze's Difference and repetition / Joe Hughes. — London : Continuum, 2009. — 218 p. — (Continuum reader's guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8264-2696-3 ; ISBN-13 978-0-8264-2112-8

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-HUGH 2009

Vier-vier / Luc Claus ; Jo van Rijckeghem ; Roel Goussey ; Paul Ausloos. — Gent : Kunstdrukatelier De Zachte Klaarte, 2009. — ill. — Bibliothele uitgave met losse tekeningen ; tentoonstelling: Huize Sint Bonaventura [Gent]. 2009/01/25 - 2009/02/01

EHC: 725357

Met 1 losse bijlage

Hus plays Hus: piano music by Walter Hus, performed by the composer. — S.l. : Hus. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. HNE 002

Artesis-KC: UM-TP-HUS-hus-1

Huwelijken te Impde (Wolvertem), 1612–1796. — S.l. : VVF–Leuven, 2004. — 62 p.

EHC: 725590

Huwelijken te Meusegem (1616–1797). — S.l. : VVF–Leuven, 2004. — 62 p.

EHC: 725589

Huwelijken uit de kantonmunicipaliteit Grimbergen, periode 1797–1800 / [bew.] Daniël Notredame. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2006. — 74 p.

EHC: 725735

Grafica Belgica / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KdG-ABK: 752 GRAF

EHC: 503218 [C3–126 b / ds 472]

KMSKA: ICC 8477

The ideology of Burgundy: the promotion of national consciousness, 1364–1565 / [edit.] DArcy Jonathan Dacre Boulton ; [edit.] Jan Veenstra. — Leiden : Brill, 2006. — (Brill's studies in intellectual history ; 145). — ISBN-13 978-90-04-15359-2 ; ISBN-10 90-04-15359-4

EHC: 725649

Im Pausenraum des 'Dritten Reiches': zur Populärkultur im nationalsozialistischen Deutschland / [edit.] Carsten Würmann ; [edit.] Ansgar Warner. — Bern : Lang, 2008. — 271 p., ill. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 17). — ISBN-13 978-3-03911-443-6 ; ISBN-10 3-03911-443-3

UA-CST: MAG-OW-B 50252

Imágenes de los mayas en San Ildefonso / [ill.] Michel Zabé. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 75 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 3)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:3

Imagining Europe: Europe and European civilisation as seen from its margins and by the rest of the world, in the Nineteenth and Twentieth Centuries / [edit.] Michael Wintle. — Brussels : Lang, 2008. — 245 p. — (Multiple Europes ; 42). — ISBN-13 978-90-5201-431-9

EHC: 725635

Immanuel Kant: groundwork of the metaphysic of morals in focus / [edit.] Lawrence Pasternack. — London : Routledge, 2002. — 280 p. — (Routledge philosophers in focus series ; 2002: 1). — ISBN-10 0-415-26065-5 ; ISBN-10 0-415-26064-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PAST 2002

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Infantization / [edit.] Zhang Qing. — Shanghai : Shanghai Art Museum, 2007. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Shanghai Art Museum. 2007/05/28 - 2007/06/26

KMSKA: TENT-TB 6891

Faces of power & piety / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

Die Inkunabeln / [edit.] Eva Raffel ; Klassik Stiftung Weimar ; Herzogin Anna Amalia Bibliothek [Weimar]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 320 p. — (Bibliographien und Kataloge der Herzogin Anna Amalia Bibliothek zu Weimar ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-447-05505-5

EHC: 725456

Bestuursinstellingen van de heerlijkheid Mechelen (11e eeuw - 1795) / H. Installé. — Mechelen : Stad Mechelen, 2001. — p. 835–864. — Overdruk uit De gewestelijke en lokale overheidsinstellingen in Brabant en Mechelen tot 1795. - Brussel: Algemeen Rijksarchief, 2000

EHC: 725292

Rijkdom, passie en schilderkunst: een Bourgondische detective / H. Installé. — Mechelen : Stedelijke Musea en Stadsarchief, 2006. — 65 p., ill.

EHC: 725297

The development of ethics: a historical and critical study / Terence Irwin. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 2 v. — ISBN-13 978-0-19-954327-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

2

Isaac Israëls, 1865–1934. — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23

KMSKA: ICC 9357

Profit and principle: Hugo Grotius, natural rights theories and the rise of Dutch power in the East Indies, 1595–1615 / Martine Julia van Ittersum. — Leiden : Brill, 2006. — 538 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 139). — ISBN-10 90-04-14979-1 ; ISBN-13 978-90-04-14979-3

UA-CST: MAG-OW-B 49832

EHC: 702374

Variations on 'America': for piano / Charles Ives ; [bew.] Lowell Liebermann. — S.l. : Presser, 2006. — 1 partituur (12 p.). — Duur van compositie: 7'. — ISBN-10 1-59806-015-5

Jaarbericht / Zeeuws Archief [Middelburg]

SA: 211#1-
(2001)–;Ontbreekt: (2003)
EHC: 725240 [C2-467 c]
(2007)

Jaarverslag / ICC. Bibliotheek [Antwerpen]. — Antwerpen

KMSKA: ICC 8474
(1982)
KMSKA: ICC 8473
(1981)
KMSKA: ICC 8472
(1980)
KMSKA: ICC 8471
(1979)
KMSKA: ICC 9569
(1984)

Jacobus van Looy, 1855–1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuscripten, brieven. — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

Willink / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijser Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4

KMSKA: MONO-BC 3783

Künstlergruppe Brücke: Geschichte, Leben und Werk ihrer Maler / Horst Jähner. — Stuttgart : Kohlhammer, 1984. — 463 p., ill. — ISBN-10 3-17-008566-2

KMSKA: ICC 9546

Ein Jahrhundert Denkmalpflege in Flandern / Hoger Architectuurinstituut Sint-Lucas [Gent]. — Köln : Historisch Archiv, 1983. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Archiv [Köln]. 1983/10/18 - 1983/11/12

KMSKA: TENT-TC 171
KMSKA: ICC 8847

Jan Jiří Bendl: výběr řezeb pražského sochaře raného baroku / [edit.] Oldřich J. Blažíček ; Národní galerie v Praze. — Praha : Pražský hrad, 1982. — 29 p., ill. — (Profily a přehledy ; 45). — Tentoonstelling: Pražský hrad. 1982/10/00 - 1982/12/00

KMSKA: ICC 9119

La religion de Sade / Jean-Baptiste Jeangène Vilmer. — Paris : Éditions de l'atelier, 2008. — 172 p. — (La religion des philosophes ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7082-4017-9

UA-CST: T&L 840 N-SADE-JEAN 2008

Jean Echenoz / Christine Jérusalem. — Paris : Adpf, 2006. — 77 p., ill. — (Auteurs ; 2006: 2). — ISBN-10 2-914935-67-6

Artesis-VT: L 840 M-B 45929

Mikoláš Aleš, 1852–1913 / Karel Sejna ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Jízdárna Pražského hradu, 1979. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 8071

Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03

KMSKA: TENT-TC 2704
KMSKA: ICC 8752

Johan de Vries: van symbolist tot realist / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15

KMSKA: TENT-TA 4502
KMSKA: ICC 8252

De Davide et Saule . Homiliae tres / Johannes Chrysostomus ; [edit.] Francesca Prometea Barone. — Turnhout : Brepols, 2008. — 77 p. — (Corpus christianorum: series Graeca ; 70). — ISBN-13 978-2-503-52797-0

UA-CST: MAG-OW-B 49485

John Chamberlain, Vincent van Gogh. — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1

KMSKA: TENT-TB 6902

Dogs: history, myth, art / Catherine Johns. — London : British Museum Press, 2008. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-5067-3

EHC: 725494

Aristotle on teleology / Monte Ransome Johnson. — Oxford : Clarendon, 2008. — 339 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-19-923850-7 ; ISBN-13 978-0-19-928530-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Tales of nationalism: Catalonia, 1939–1979 / Hank Johnston. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1991. — 243 p. — ISBN-10 0-8135-1705-2

UA-CST: PSW 323 L-E-JOHN 91

Jonathan Richardson, père et fils: traité de la peinture et de la sculpture / [edit.] Isabelle Baudino ; [edit.] Frédéric Ogée. — Paris : École nationale supérieure des beaux-arts, 2008. — 339 p. — (Collection beaux arts, histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84056-232-0

UA-CST: MAG-OW-B 49849

Herinnering aan Ensor / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2

UA-CST: MAG-B 28497
EHC: 514582 [S4-73 b]

KMSKA: ICC 9591

20 jaar verzamelen: aanwinsten Stedelijk Museum Amsterdam, 1963–1984, schilder en beeldhouwkunst = 20 years of art collecting: acquisitions Stedelijk Museum Amsterdam, 1963–1984, painting and sculpture / Joop M. Joosten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1984. — 323 p., ill.

KMSKA: BEST-M 13 VII 8

KMSKA: ICC 9361

José Guadalupe Posada: grabados. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8309

Willem de Kooning, Skulpturen / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30

KMSKA: TENT-TC 2703

KMSKA: ICC 8675

Juárez sin bronce: concurso nacional de cuanto para jóvenes estudiantes, 2006. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 63 p. — ISBN-13 978-968-03-0229-1

UA-CST: MAG-MEX-B 9847

Jugoslavia: Bora Iljovski, Edita Schubert, Andraž Šalamun / [edit.] Ješa Denegri. — Venezia : Biennale di Venezia, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/06/00 - 1982/09/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 8608

Jules Verne, ou: Les inventions romanesques / [edit.] Christophe Reffait ; [edit.] Alain Schaffner. — Amiens : Encrage, 2007. — 505 p. — (Romanesques ; HS: 2007, 1). — ISBN-13 978-2-916129-02-0

UA-CST: T&L 840 N-VERN-REFF 2007

Un conte de grand'mère: historiette, op. 359 = Was Grossmütterchen erzählt: Märchen, op. 359 / Albert Jungmann. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur, 24 partijen. — Duur van compositie: 4'00". — Uitg. nr./Pl. nr. C.25878

Artesis-KC: MM-OO-JUNG-conte-25

1-25

Historiæ Philippicæ / Justinus ; [edit.] Joannes Georgius Grævius. — Amstelædami : apud R. & G. Wetstenios, 1722. — 276 p., front., 16°

UA-CST: MAG-P 11.4

EHC: 725726

EHC: K 246454 [M-461 f]

Pythagoras and the Pythagoreans: a brief history / Charles H. Kahn. — Indianapolis, Ind. : Hackett, 2001. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-0-87220-575-8

Artesis-BLS: BLS 10 G-KAHN 2001

Kandinsky in Russland und am Bauhaus, 1915–1933 / [edit.] Guido Magnaguagno. — Zürich : Kunsthhaus, 1984. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthhaus [Zürich]. 1984/05/30 - 1984/07/15

KMSKA: TENT-TA 4940

KMSKA: ICC 9100

Kritik der Urteilskraft / Emmanuel Kant ; [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 386 p. — (Klassiker Auslegen ; 33). — ISBN-13 978-3-05-004342-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOFF 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Karel Appel. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11

KMSKA: ICC 9833

Karel Holan / [edit.] Jiřina Hocheová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1983/10/18 - 1983/11/20

KMSKA: ICC 8983

Katalogen över Moderna museets samlingar av svensk och internationell 1900-talskonst = Katalogen: the catalogue of the collection of Moderna museet, Swedish and international 20th century art / [edit.] Margareta Helleberg ; [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet. — ill. — ISBN-10 91-7100-240-5

KMSKA: ICC 9648

Supplement 1

Katerina Wilczynski / [edit.] Gretel Wagner. — Berlin : Kunstbibliothek Berlin, 1975. — ill. — (Sammlungskataloge der Kunstbibliothek ; 9). — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 9741

The political philosophy of Michel Foucault / Mark G.E. Kelly. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 185 p. — (Routledge studies in social and political thought ; 61). — ISBN-13 978-0-415-99191-9 ; ISBN-13 978-0-203-88374-7

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-KELL 2009

6 sonate: à violino e violoncello o cimballo, opera prima / Guglielmo Gummato Kennis. — Liège : s.n., 1745. — 1 partituur (23 p.). — Opgedragen aan Giovanni Theodoro ; jaar van compositie: 1744–1747

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/7010477.pdf>

Artesis-KC: MMPO-SD-KENNI-sonat-1

Kennismakers: 80 jaar Fonds Wetenschappelijk Onderzoek, Vlaanderen. — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-5-4

KMSKA: MONO-BC 3694

UHasselt: 001.89 KENN 2008

De eerste Oost-Vlaamse buurtspoorweg: Gent-Zomergem (1886–1959), met verlenging tot Ursel / Erik de Keukeleire. — S.l. : De Keukeleire, 2008. — 270 p., ill.

EHC: 725349

Verhaal en verbeelding: chronotopen in de westerse verhaalcultuur / Bart Keunen. — Gent : Academia Press, 2007. — 171 p. — ISBN-13 978-90-382-1071-1 ; ISBN-10 90-382-1071-X

UA-CST: T&L 82.003 H 3 KEUN 2007

EHC: 714164 [C0-557 d]

Wiegeliedje / Edward Keurvels. — 1 partituur, 34 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: De starretjes blinken zoo helder

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-wiegeli-35

1-35

Aan de slag met archief en documentatie: handleiding voor de lokale erfgoedhouder / Bart de Keyser ; Matthias Vandermaesen ; Dirk van Duyse ; e.a. — Mechelen : Heemkunde Vlaanderen, 2007. — 101 p., ill.

EHC: 709207

KMSKA: MONO-BB 5208

Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625 / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631. - p.124–205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3

UA-CST: MAG-OW-D 238

KMSKA: MONO-BD 403

EHC: 720403

Artesis-OWAC: 33777

De ware H.P. Blavatsky: een studie in theosofie en een nagedachtenis aan een grote ziel / William Kingsland. — Den Haag : Couvreur, 1928. — 336 p.

UA-CST: MAG-OW-B 50259

Klappers parochieregisters Leuven, 1555–1796. — S.l. : VVF-Leuven. — 1 losse bijl.

EHC: 725591

Kleine Formate: west- und osteuropäischer Künstler aus den Jahren 1910–1930. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1983/11/25 - 1984/02/00

KMSKA: ICC 9137

John Buridan / Gyula Klima. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 352 p. — (Great medieval thinkers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-19-517623-0 ; ISBN-13 978-0-19-517622-3

UA-CST: FILO 19.5 N-BURI-KLIM 2009

Karl May und seine Zeit: Bilder, Texte, Dokumente: eine Bildbiografie: Sonderband zu den gesammelten Werken Karl May's / Gerhard Klussmeier ; Hainer Plaul. — Bamberg : Karl

May Verlag, 2007. — 592 p., ill. —

ISBN-13 978-3-7802-0181-2

EHC: 725449

La parole incertaine: Montaigne en dialogue / Philip Knee. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2003. — 218 p. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2003: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8021-4 ; ISBN-10 2-7637-8021-0

UA-CST: MAG-OW-B 49763

K.O. Götz: Monotypien, Gemälde, Gouachen, 1935–1983. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1984. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/06/16 - 1984/07/22 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1984/09/07 - 1984/10/07 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Esslingen. 1984/12/14 - 1985/01/27

KMSKA: TENT-TC 2826

KMSKA: ICC 9013

Gruwelgids voor Oud-Mechelen: vijfhonderd jaar stedelijke rechtspraak: over opknopen, verbannen, folteren, onthoofden, heksen, ketters, moordenaars, dieven, landlopers, rechters en beulen / Marcel Kocken. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2007. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-5927-374-0

EHC: 725284

Den Mechelsen roep / Marcel Kocken. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1999. — 2 v., ill. — (Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen ; 102: 2)

EHC: 725291

2

Kodály Zoltán, 1882–1967. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15

EHC: 529420 [S4-139 d]

KMSKA: TENT-TC 8947

KMSKA: ICC 8840

HL-CH: 784.7 KODA 1983

Kölns romanische Kirchen: Gemälde, Grafik, Foto's, Modelle / [edit.] Michael Euler-Schmidt ; [medew.] Elga Böhm. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1985. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1985/00/00 - 1985/00/00

KMSKA: ICC 9901

Metamorphosed margins: the case for a visual rhetoric of the Renaissance Grottesche under the influence of Ovid's Metamorphoses / Victor Kommerell. — Hildesheim : Olms, 2008. — 248 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 173). — ISBN-13 978-3-487-13693-6

KMSKA: MONO-BA 1763

3e Kongres voor Moderne Kunst, 1922, Brugge: tentoonstelling: catalogus. — S.l. : s.n., 1922. — 15 p., ill. — Tentoonstelling: [Brugge]. 1922/00/00 - 1922/00/00

KMSKA: PREC-PD 132

Bevat originele lino's van Jozef Peeters, Maurits Lambregts en Karel Maes

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KMSKA: TENT-TB 6900

KMSKA: K 2 A 36

KMSKA: K 2 A 37

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7279

KMSKA: K 2 A 42

KMSKA: K 2 A 43

Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630-1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630-1708 / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90-72080-31-9

EHC: 677550 [C0-291 ter II e]

KMSKA: TENT-TB 6888

Die kaiserlichen Druckprivilegien im Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien: Verzeichnis der Akten vom Anfang des 16. Jahrhunderts bis zum Ende des Deutschen Reichs (1806) / Hans-Joachim Koppitz. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 685 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 75). — ISBN-13 978-3-447-05527-7 MPM: BM 35147

Kunst für Könige: Malerei in Dresden im 18. Jahrhundert. — Gent : Snoeck, 2003. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud [Köln]. 2003/09/20 - 2004/01/18. — ISBN-10 3-936859-07-8

KMSKA: BEST-M 106 II 21

Kunst in opdracht, 1999/2000 / [comp.] Katrien Laenen. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-403-0124-7

KMSKA: MONO-BB 5201

Artesis-OWAC: 30352

studiegebied In situ 3

Eugen Batz, 1905-1986, zum 100. Geburtstag: Gemälde und Aquarelle / [edit.] Sabine Fehleemann ; [medew.] Antje Birthälm ; e.a. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2005/04/17 - 2005/05/29. — ISBN-10 3-89202-060-4

KMSKA: TENT-TB 6897

Picasso: das plastische Werk / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1983. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1983/10/07 - 1983/11/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/12/11 - 1984/01/29

KMSKA: ICC 8664

Artesis-OWAC: 24237

Bonnard / Marianne Matta ; Toni Stooss ; Felix Baumann ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Kunsthaus, 1984. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1984/12/14 - 1985/03/10 KMSKA: ICC 9832

Der junge Picasso: Frühwerk und blaue Periode / [edit.] Jürgen Glaesemer ; Marilyn McCully ; Pierre Daix ; Francesc Fontbona ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: TENT-TC 3006

KMSKA: ICC 9804

Spannungsfelder in der Bernischen Kunst des 20. Jahrhunderts / Marcel Baumgartner. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/06/28 - 1984/09/09

KMSKA: TENT-TC 2871

KMSKA: ICC 9340

Die Sprache der Geometrie: Suprematismus, De Stijl und Umkreis-Heute / [edit.] Josef Helfenstein ; [medew.] Jürgen Glaesemer ; e.a. — Bern : Kunstmuseum Bern, 1984. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/03/17 - 1984/05/13

KMSKA: ICSAC A 973

KMSKA: TENT-TC 2780

KMSKA: ICC 8843

Max Beckmann: die Hölle, 1919 / Alexander Dückers. — Berlin : Kupferstichkabinett, 1983. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1983/10/21 - 1983/12/18. — ISBN-10 3-88609-099-X

KMSKA: ICC 9007

Kurt Schwitters, 1887-1948. — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 9865

Koolhaas' dieren: over de biologie van een schrijver / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-9460040016

UA-CST: T&L 839.3 N-KOOL-KUST 2008

EHC: 723072

August-Edmond De Schryver, 1898-1991: politieke biografie van een gentleman-staatsman / Godfried Kwanten. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 688 p., ill. — (KADOC studies ; 27). — ISBN-10 90-5867-151-8

UA-CST: MAG-T 281:27

UA-CST: HB-RECH-MAESG

EHC: 637159 [C0-202 c]

Laboratorium Moderne: bildende Kunst, Fotografie und Film im Aufbruch / [edit.] Susanne Neuburger. — Nürnberg : Verlag für Moderne Kunst, 2007. — 288 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2007/03/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978-3-940748-09-6 ; ISBN-13 978-3-902490-40-7
KMSKA: TENT-TC 8984

Roland Depelchin: poète et peintre raffiné / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 9380

Jeugd in het Romeinse rijk: jonge jaren, wilde haren? / Christian Laes ; Johan Strubbe. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-508-1
KdG-DLO-NP: 923.4
EHC: 720101
UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2008
UA-CST: HB-CD-ADCOM

Nachruhm, Bilder zur Kunstgeschichte: zwischen Wahrheit und Wunsch / Gisold Lammel. — Münster : Lit, 1995. — 130 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 45). — ISBN-10 3-8258-2363-6
KMSKA: MONO-BB 5239

Parochie Sint-Jan de Doper, Walsbets / Jozef Lammers. — Walsbets : Lammers, 1994. — 112 p.
BSA: LZ 295/104

Meetjesland koerst: wielersport in het Meetjesland / Dominique Lampo ; [medew.] Karl Vannieuwerkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 6)
EHC: 725315

Thorvaldsen's museum: architecture-colours-light / Bente Lange. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2002. — 175 p., ill. — ISBN-10 87-7407-273-0
Artesis-OWAC: 33823

Helvetica forever: story of a typeface / [edit.] Victor Malsy ; [edit.] Lars Müller ; Axel Langer ; Indra Kupferschmid ; [medew.] Alfred E. Hoffman. — Baden : Müller, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-121-0
EHC: 725539

Pro-Existenz Jesu: das Jesus-Bild Heinz Schürmanns: Glaubenszeugnis der exegetischen Reflexion und Ausdruck seiner Jesus-Beziehung / Cordula Langner. — Münster : Lit, 2003. — 384 p. — (Religion und Biographie ; 9). — ISBN-10 3-8258-7009-X
BSA: LZ 164/635

Chamber music / André Laporte. — S.l. : Gailly, 1986. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Uitg. nr./Pl. nr. CD87 011
Artesis-KC: UM-BG-LAPOR-chamber-1

Etudes sur La Beaumelle / Claude Lauriol. — Paris : Champion, 2008. — 543 p. — (Vie des Huguenots ; 42). — ISBN-13 978-2-7453-1664-6
UA-CST: T&L 840 N-BEAU-LAUR 2008

Salvador Dalí: het boeiende leven van de beroemdste kunstenaar aller tijden / Stan Laurysens. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 90-70832-02-X
EHC: 624479 [C0-173 e]
C0
KMSKA: ICC 9180

Lautenmusik aus der Renaissance = Lute music of the Renaissance / [edit.] Adalbert Quadt. — Leipzig : VEB, 1968. — 2 v. — (Universal Edition ; 14481(=v. 1)). — Uitg. nr./Pl. nr. DVfm 32003 ; Uitg. nr./Pl. nr. DVfm 32022
<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/Lautenmusik.pdf>
Artesis-KC: UM-TL-QUADT-lautenm-2
1-2

Le Corbusier: a study of the decorative art movement in Germany / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2008. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-3-931936-29-7
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Leading the way: a history of Lancashire's roads / [edit.] A.G. Crosby. — Preston : Lancashire County Books, 1998. — 328 p., ill. — ISBN-10 1-871236-33-9
UA-CST: GES 942 H 70 CROS 98

L'antiquité travestie et la vogue du burlesque en France (1643-1661) / Jean Leclerc. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2008. — 362 p. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8368-0 ; ISBN-10 2-7637-8368-6
UA-CST: MAG-OW-B 49768

L'édition critique des œuvres d'Isidore de Séville: les récénsion multiples: actes du colloque organisé à la Casa de Velázquez et à l'Université Rey Juan Carlos de Madrid (14-15 janvier 2002) / [edit.] Mar>>iacute>>a Adelaida Andrés Sanz ; [edit.] J. Elfassi ; [edit.] J.C. Martín. — Paris : Institut d'études augustiniennes, 2008. — 273 p. — (Collection des études augustiniennes: série moyen-âge et temps modernes ; 44). — ISBN-13 978-2-85121-222-1
UA-CST: MAG-OW-B 50329

De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1983. — 77 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 3)
MPM: BM 40732
KMSKA: MONO-BC 2609
KMSKA: ICC 8753
UA-CST: MAG-C 2667
UA-CST: RG 2094 H 2:3
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:3
AMVC: 169.724
AMVC: 187.931
EHC: 506266 [S4-28 a]

EHC: 716874 [C1-147 a / kls]

SA: BIB 7871

De leeuw: universeel symbool en wapen van Vlaanderen: lijst van de tentoongestelde voorwerpen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, Nottebohmzaal, 1983. — 15 p. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1983/11/17 - 1983/12/29

AMVC: 131.655

EHC: 506209 [C3-121 e / ds 24]

KMSKA: ICC 9212

Legaat H. Hymans / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10

KMSKA: TENT-TC 9004

Nederlandse uitgave der Solfège des solfèges voor sopraan / Henry Lemoine ; G. Carulli ; [comp.] A. Danhauser ; [comp.] L. Lemoine ; [comp.] A. Lavignac. — Paris : Lemoine. — v. 1a. — Zonder begeleiding. — Uitg. nr./Pl. nr. 30.000 H.L. & Co

Artesis-KC: UM-SO-LEMOI-solfege-1

Solfège de solfèges / Henry Lemoine ; G. Carulli ; [comp.] A. Danhauser ; [comp.] L. Lemoine ; [comp.] A. Lavignac. — Paris : Lemoine. — v. 1D. — (Solfège de solfèges ; v. 1D). — Zonder begeleiding. — Uitg. nr./Pl. nr. HL. 19318

Artesis-KC: UM-SO-LEMOI-solfege-1

Léon Spilliaert, 1881-1946. — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2

KMSKA: TENT-TC 2483

KMSKA: TENT-TC 9001

Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerie Jan Vermeers / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5

KMSKA: MONO-BB 5231

Mechelse figurenalmanak / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 1996. — (Mechelse almanakken ; 3)

EHC: 725289

Spotting Mechelen in België / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2004. — (Mechelse almanakken ; 9)

EHC: 725286

Spotting Mechelen in Nederland / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2006. — ill. — (Mechelse almanakken ; 11)

EHC: 725285

L'Europe des revues (1880-1920): estampes, photographies, illustrations / [edit.] Evanghélia Stead ; [edit.] Hélène Védérine. — Paris : Pups, 2008. — 607 p., ill. — (Histoire de l'imprimé: références ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84050-592-1

EHC: 725459

China between empires: the Northern and Southern Dynasties / Mark Edward Lewis. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2009. — 340 p. — (History of Imperial China ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-674-02605-6 ; ISBN-10 0-674-02605-5

Artesis-VT: L 93 M-B 45941

Veertig jaar Antwerpse Kathedraalconcerten, 1963-2003 / Luc Leytens. — Antwerpen : Antwerpse Kathedraalconcerten v.z.w., 2003. — 136 p.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-leytens-1

EHC: 664104 [C0-299 a]

Licht: contrast via foto en verf: Kristel en Nele Nijskens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Merksem. 2008/11/25 - 2008/12/14

EHC: 725608

Henry Moore: work, theory, impact / Christa Lichtenstern. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-1-905711-21-5

KMSKA: MONO-BC 3826

Vermeer: the complete paintings / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8

KMSKA: MONO-BC 3828

The French comedy in The Hague, 1749-1793: opera, drama and the stadholder court in The Hague urban culture / Aldo Lieffering. — Utrecht : Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 2007. — 689 p., ill. — (Muziekhistorische monografieën ; 19). — ISBN-13 978-90-6375-200-2

UA-CST: T&L 792 L-NL-LIEF 2007

EHC: 723501

Lijst van de licentiaatsverhandelingen en doctoraatsproefschriften aangeboden aan de Afdeling Kunstgeschiedenis (1900/1941-1985) / [comp.] L. Burie ; Katholieke Universiteit Leuven. Departement Archeologie en Kunstwetenschap. Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk. — Leuven : KUL, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk, 1985. — 70 p.

KMSKA: LZ 70 (01)

Maria bedevaartvaantjes: verering van Onze-Lieve-Vrouw op 1175 vaantjes / Renaat van der Linden. — Brugge : Tabor, 1988. — 327 p., ill. — ISBN-10 90-6597-413-X

UA-CST: RG-ICON 3 E 17

BSA: LZ 295/307

EHC: 528626 [S4-137 d]

Literatuur en geschiedenis / [edit.] Hans Vandevoorde ; [edit.] Bart Vervaeck. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Algemene en Vergelijkende Literatuurwetenschap, 2007. — 180 p. — (ALW-cahier ; 27)

UA-CST: T&L 82 G-VAND 2007

Live in '64 / [contrabas] Charles Mingus ; [alt-sax] Eric Dolphy ; [tenor-sax] Clifford Jordan ; [trompet] Johnny Coles ; [piano] Jaki Byard ; [drums] Dannie Richmond. — S.l. : Naxos, 2007. — 1 DVD-video(s), 120 min., 1 tekstboek. — (Jazz icons ; 2: 7). — EAN 747313900657

Artesis-KC: UM-JAZZLM-MINGU-live-1

Diplomacy with a difference: the Commonwealth Office of High Commissioner, 1880–2006 / Lorna Lloyd. — Leiden : Nijhoff, 2007. — 353 p. — (Diplomatic studies ; 1). — ISBN-13 978-90-04-15497-1

UA-CST: PSW 327 L-GB-LLOY 2007

Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5

KMSKA: ICC 8967

Lojze Spacal: slikarjevo oko in fotoapararat = Lojze Spacal: l'occhio del pittore e la macchina fotografica = Lojze Spacal: the painter's eye and the camera / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna galerija, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Deželni svet Furlanije Julijske krajine [Trst]. 2009/01/00 - 2009/03/00. — ISBN-13 978-961-206-072-5

KMSKA: TENT-TB 6889

Trein, tram en trolley in de regio's Rabot en Muide / Erik de Keukeleire ; Lokaal Dienstencentrum Ten Hove [Gent]. — S.l. : De Keukeleire, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Lokaal Dienstencentrum Ten Hove [Gent]. 2008/08/23 - 2008/08/24

EHC: 725348

1-2

The brute within: appetitive desire in Plato and Aristotle / Hendrik Lorenz. — Oxford : Clarendon, 2009. — 229 p. — (Oxford philosophical monographs ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-19-956169-8

UA-CST: FILO 19.2 G-LORE 2009

Dressed for the country, 1860–1900 / Evelyn Ackerman ; Edward Maeder ; [medew.] Carolyn Gluckman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/09. — ISBN-10 0-87587-121-6

KMSKA: ICC 9432

The Michael and Dorothy Blankfort collection / Maurice Tuchman ; Anne Carnegie ; [medew.] Michael Blankfort. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1982. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1982/04/01 - 1982/06/13. — ISBN-10 0-87587-106-2

KMSKA: TENT-TC 2586

KMSKA: ICC 7931

Prints by Erich Heckel and Karl Schmidt-Rottluff: a centenary celebration / Gunther Thiem. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/07/11 - 1985/09/15

KMSKA: TENT-TA 5246

KMSKA: ICC 9973

Los generales de Flandes: Alejandro Farnesio y Ambrosio de Spínola, dos militares al servicio del Imperio Español / Juan Carlos Losada. — Madrid : Esfera de los Libros, 2007. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-84-9734-579-8

EHC: 725480

Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876–1964): retrospectieve. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9476

Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900 / Reginald Loyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

AHB: LZ-M 05.01.03 LOYEN 2008

KdG-HB: 376.51

EHC: 724997

UHasselt: 656 LOYE 2008

Het boek van de liefde: op zoek naar de Kamasoetra / James McConnachie ; [vert.] Boukje Verheij. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6344-4

EHC: 725396

An illustrated history of Britain / David McDowall. — 21 ed. — Harlow : Longman, 2006. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-582-74914-6

Artesis-BLS: BLS 942 G-MCDO 2006

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993 / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3844

L'Europe et la méditerranée = Europe and the mediterranean / Joseph Maïla ; Pierre Beckouche ; Abdelwahab Meddeb ; e.a. — Paris : CulturesFrance, 2008. — 172 p. — (Penser l'Europe ; 2008: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-35476-042-7 ; ISBN-13 978-2-35476-034-2

Artesis-VT: L 90 M-B 45939

UA-CST: PSW 930.85 G-MAIL 2008

The making of Wedgwood. — London : Lund Humphries, 1977. — 24 p., ill.

KMSKA: ICC 9752

Le livre des peintres: vies des plus illustres peintres des Pays-Bas et d'Allemagne / Karel van Mander ; [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Paris : Belles Lettres, 2002. — 2 v. — ISBN-13 978-2-251-44186-3 ; ISBN-13 978-2-251-44218-1

EHC: 725340

1-2

Marc Chagall: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/07/07 - 1984/10/15. — ISBN-10 2-900923-04-2

KMSKA: ICC 9400

La 'Clavis compendii' de Jean de Garlande / Elsa Marguin-Hamon. — Turnhout : Brepols, 2008. — 165 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 18). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53003-1

UA-CST: RG 1071 D 1:18

UA-CST: MAG-OW-B 50328

Maria: Moeder des Heren, Vrouwe van Tongerlo. — Tongerlo : Onze-Lieve-Vrouweabdij, 2005. — Tentoonstelling: Onze-Lieve-Vrouweabdij [Tongerlo]. 2005/05/01 - 2005/09/25

KMSKA: TENT-TC 8992

Marie Howet / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11

EHC: H 171161:[4] [M-113 d]

KMSKA: ICC 7893

Loss of Control: Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute = Crossing the boundaries to art from Félicien Rops to the present = Franchir les frontières qui mènent à l'art de Félicien Rops à nos jours / Jan Hoet ; [edit.] Michael Kröger ; Friederike Fast ; MARTa [Herford]. — S.l. : Marta Herford, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: MARTa [Herford]. 2008/11/01 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-938433-13-3

EHC: 725511

La révolte brisée: femmes dans la Révolution française et l'Empire / Jean-Clément Martin. — Paris : Colin, 2008. — 272 p. — ISBN-13 978-2-200-34626-3

UA-CST: MAG-OW-B 50288

Speed queens: snelle vrouwen tussen twee Wereldoorlogen / Marvano. — Antwerpen : House of Books, 2009. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-90-443-2340-5

EHC: 725540

Le livre de musique / Catherine Massip. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 143 p., ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7177-2397-7

UA-CST: IBW 09 G-MASS 2007

MPM: BM 35149

Max Beckmann / [edit.] Siegfried Gohr ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 320 p., ill. —

Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/04/19 - 1984/06/24

KMSKA: TENT-TC 2814

KMSKA: ICC 9301

Götter, Helden, Heilige: italienische Malerei des Barock aus dem Landesmuseum Mainz, mit einem Verzeichnis aller französischen, italienischen und spanischen Gemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts / Gernot Frankhäuser ; Sigrun Paas. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2009. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Max-Slevogt-Galerie: Schloss Villa Ludwigshöhe [Edenkoben]. 2009/01/11 - 2009/04/19 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Mainz]. 2009/05/17 - 2009/07/05. — ISBN-13 978-3-422-02157-0

KMSKA: BEST-M 219 I 19

The dark side: the inside story of how the war on terror turned into a war on American ideals / Jane Mayer. — New York, N.Y. : Doubleday, 2008. — 392 p. — ISBN-13 978-0-385-52639-5

Artesis-VT: L 32 M-B 45911

Medardo Rosso, 1858-1928 / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1984. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1984/01/20 - 1984/03/11

KMSKA: ICC 8910

Medien der Macht: Kunst zur Zeit der Anjous in Italien / [edit.] Tanja Michalsky. — Berlin : Reimer, 2001. — 348 p., ill. — Congres: Liebieghaus Museum Alter Plastik [Frankfurt am Main]. 1997/11/21 - 1997/11/23. — ISBN-10 3-496-01231-5

KMSKA: MONO-BB 5234

Le port d'Anvers: nouveau projet du gouvernement et défense de notre projet / G. van Meer. — Anvers : Ratinckx, 1906. — 8 p., ill.

SA: 105#72

EHC: 620408 [C0-ds 1006]

C0

EHC: KPfl 1339:54,14

Le port d'Anvers: transformations et extensions: nouveau projet avec plan / G. van Meer. — Anvers : Ratinckx, 1906. — 21 p., ill.

UA-CST: MAG 104.1.5.12

SA: 105#73

EHC: 620387 [C0-ds 1005]

C0

EHC: KPfl 1461:59,11

Aken of Jeruzalem? Het ontstaan en de hervorming van de kanonikale instellingen in Vlaanderen tot circa 1155 / Brigitte Meijns. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 2 v. — ISBN-10 90-5867-037-6

UA-CST: RG 2130 C 22

1-2

UA-CST: HB-RECH-MAESG

1-2

Meisterwerke Russischer Malerei vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 101 p., ill. —
Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/02/07 - 1984/03/25

EHC: 684729 [C0-352 a]

KMSKA: ICC 8754

La duquesa de Alba, 'musa' de Goya: el mito y la historia / Manuela B. Mena Marqués ; Gudrun Mühle-Maurer. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2006. — 271 p., ill. — ISBN-10 84-95241-52-8

KMSKA: MONO-BC 3842

Octett: für 4 Violinen, 2 Violinen und 2 Violoncells, op. 20 / Mendelssohn. — Leipzig : Eulenburg. — 1 partituur (104 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 59). — Jaar van compositie: 1825. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1159

Artesis-KC: UM-KAM-MENDE-octet-1

Artesis-KC: MM-KAM-MENDE-octet-1

Concerto: für Violine, Klavier und Streichorchester, d-Moll / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [edit.] Clemens Schmalstich. — Düsseldorf : Astoria, 2003. — 1 partituur (90 p.). — Jaar van compositie: 1823 ; duur van compositie: 35'. — ISMN M-2038-9035-5 ; Uitg. nr./Pl. nr. AV 9035

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

La coreografía: el nacionalismo de Raúl Flores Canelo / Ma. Cristina Mendoza Bernal. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2006. — 274 p., ill. — ISBN-10 970-802-049-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9868

L'image de Vienne et de Prague à l'époque baroque (1650-1740): essai d'histoire des représentations / Eve Menk-Bertrand. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2008. — 463 p., ill. — (Les mondes germaniques ; 13). — ISBN-13 978-2-86820-348-9 ; ISBN-10 2-86820-348-5

UA-CST: MAG-OW-B 49665

Skulptur im 20. Jahrhundert / Theodora Vischer. — Basel : Werner Druck, 1984. — 234 p., ill. — Tentoonstelling: Merian-Park [Basel]. 1984/06/03 - 1984/09/30

KMSKA: TENT-TC 2818

KMSKA: ICC 9321

Jules Schmalzigaug, 1882-1917 / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90-9000883-7

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

Le Dictionnaire philosophique de Voltaire / Christiane Mervaud. — 2 ed. — Oxford : Voltaire Foundation, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-0-7294-0962-9 ; ISBN-13 978-2-84050-631-7

UA-CST: FILO 19.7 P-VOLT 2008

Cameo appearances / James David Draper. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 55 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14145-0 ; ISBN-13 978-1-58839-282-4
KMSKA: BEST-M 258 II 52

Mechelen: kunst van de middeleeuwen tot heden / Rudi de Mets. — Antwerpen : BMP, 2007. — 167 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5720-276-6

EHC: 725298

KMSKA: MONO-BC 3027

Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03
KMSKA: TENT-TA 7278

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0
BSA: LZ 297/484/1

Sammlung Gruber: Photographie des 20. Jahrhunderts / Reinhold Mißelbeck. — Köln : Museum Ludwig. — 415 p., ill. — KMSKA: ICC 9560

Migrant cartographies: new cultural and literary spaces in post-colonial Europe / [edit.] Sandra Ponzanesi ; [edit.] Daniela Merolla. — Lanham, Md : Lexington Books, 2005. — 291 p. — ISBN-10 0-7391-0754-2 ; ISBN-10 0-7391-0755-0
UA-CST: MAG-OW-B 49466

Miguel Condé: pinturas, gouaches, dibujos. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/03/00 - 1984/04/00
KMSKA: ICC 8943

Mijn erfgoed: onbekend terrein? — Genk : Erfgoedcel Mijnerfgoed, 2007. — 1 CD-ROM
EHC: 725276

Miljenko Domijan: anima et corpus: foto skitnje = Miljenko Domijan: anima et corpus: roving photos. — Zagreb : Muzej Mimara, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2008/09/18 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-953-248-023-8
KMSKA: TENT-TC 8990

Mitos e historias de los antiguos nahuas / [edit.] Rafael Tena. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 242 p. — (Cien de México ; 2002: 4). — Spaanse, Franse en Nahuatl tekst. — ISBN-10 970-18-8520-1
UA-CST: MAG-MEX-B 9856

Henri Matisse / Hubert Johansson ; Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/11/03 - 1985/01/06. — ISBN-10 91-7100-226-X
KMSKA: ICC 9509

Marc Chagall / Olle Granath ; Ingegerd Lindberg ; Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1982. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1982/09/25 - 1982/12/05. — ISBN-10 91-7100-215-4
KMSKA: ICC 8048

Jacob Cornelisz. van Oostsanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4
EHC: 696171
KMSKA: MONO-BB 5204

Dictionnaire de l'archéologie / Pascal Mongne ; Philippe Marquis. — Paris : Larousse, 2008. — 429 p. — (In extenso ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-03-583330-3
EHC: 725497

Merchants, princes and painters: silk fabrics in Italian and northern paintings, 1300-1550 / Lisa Monnas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 408 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11117-0
EHC: 725438
KMSKA: MONO-BC 3692

Mister Nice Guy : vijf jaar buitenlandbeleid van Guy Verhofstadt door de ogen van zijn diplomatieke adviseur / Peter Moors. — Leuven : Van Halewijck, 2009. — 291 p. — ISBN-13 978-90-5617-920-5
EHC: 725392

Gevarieerd menuet: voor klavier / Lodewijk Mortelmans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1916 ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-MORTE-gevarie-1

Schetsboekje / Lodewijk Mortelmans. — S.l. — 1 partituur. — 1927 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-MORTE-schets-1

Struktur und Dynamik in Kants Kritiken: Vollzug ihrer transzendental-kritischen Einheit / Werner Moskopp. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 158). — ISBN-13 978-3-11-021232-7
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOSK 2009

Le jazz: une esthétique du 20ème siècle / Gilles Mouëllic. — Rennes : PUR, 2000. — 135 p. — ISBN-10 2-86847-465-9
Artesis-KC: UM-JAZZLM-MOUEL-lejazz-1

Avec Simon-Pierre, ses appels, ses doutes, ses élans / Pierre Mourlon Beernaert. — Bruxelles : Lumen Vitae, 1999. — 80 p. — (Connaître la bible ; 15). — ISBN-10 2-87324-134-9
BSA: LZ 110/77/15

Concerto in F major for piano and orchestra, K.413 / Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Isidor Philipp. — N.Y. : Schirmer, 1956. — 1 partituur (55 p.). — (Schirmer's library of musical classics ; 1788). — Jaar van compositie: 1782. — Uitg. nr./Pl. nr. 43678
Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-conc-1

The Mr. & Mrs. Joseph Randall Shapiro collection / [edit.] Susan F. Rossen ; [edit.] Lyn DelliQuadri. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1985. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1985/02/23 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-86559-060-5
KMSKA: ICC 9812

Ingres: Zeichnungen / Bohumír Mráz. — Hanau : Dausien, 1983. — 53 p., ill. — ISBN-10 3-7684-1365-9
KMSKA: ICC 8755
Artesis-OWAC: 27145

Országos képzőművészeti kiállítás / Görög Lajos. — Budapest : Mücsarnok Kunsthalle, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1982/04/08 - 1982/05/16. — ISBN-10 963-01-3837-9
KMSKA: ICC 8459

Stúdió '82 / [edit.] Katalin Bakos ; György Paraszky. — Budapest : Mücsarnok Kunsthalle, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 1982/11/12 - 1982/12/05
KMSKA: ICC 8297

Panamarenko posters / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-775-6
KMSKA: TENT-TC 8954
EHC: 725831
Artesis-OWAC: 33813

Du papyrus au livre électronique: le livret de l'exposition / Manuela Valentino. — Mons : Mundaneum, 2006. — ill. — Tentoonstelling: Mundaneum [Mons]. 2006/09/07 - 2007/01/07. — ISBN-10 2-930178-21-3
EHC: 725534

Gender and the garden in early modern English literature / Jennifer Munroe. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 137 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2008: 6). — ISBN-13 978-0-7546-5826-9 ; ISBN-10 0-7546-5826-0
UA-CST: T&L 820 H 6 MUNR 2008

Great bordellos of the world: an illustrated history / Emmett Murphy. — London : Quartet, 1983. — 254 p., ill.
EHC: 725272

Celtes et Scandinaves: rencontres artistiques, 7e - 12e siècle / Gunnar Andersson ; Isabelle Bardiès-Fronty ; David Clarke ; e.a. ; Musée de Cluny. Musée national du moyen âge. — Paris : RMN, 2008. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Cluny. 2008/10/01 - 2009/01/12. — ISBN-13 978-2-7118-5536-0
EHC: 725446

Ingres, ombres permanentes: belles feuilles du Musée Ingres de Montauban / Catherine Lépront. — Paris : Passage, 2008. — 157 p., ill. — (Collection Carte blanche ; 2008: 1). — Tentoonstelling: Musée Ingres [Montauban]. 2008/03/21 - 2008/06/29 ; tentoonstelling: Musée de la vie romantique

[Paris]. 2008/09/16 - 2009/01/04. —
ISBN-13 978-2-84742-114-9
KMSKA: BEST-M 241 I 6

Emile Bernard, 1868-1941: catalogue raisonné de l'œuvre gravé / Daniel Morane. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2000. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2000/06/24 - 2000/10/02. — ISBN-10 2-910128-20-2
KMSKA: TENT-TC 8999

Camille Claudel, Auguste Rodin: Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Camille Claudel, Auguste Rodin: dialogues d'artistes, résonances / [edit.] Sandor Kuthy ; Judith Cladel ; Paul Claudel ; Theresa Georgen ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/03/16 - 1985/05/19
KMSKA: ICC 9700

Szymkiewicz: les cicatrices / Paul Caso. — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15
KMSKA: ICC 8746

Peintures françaises du 18e siècle: catalogue raisonné, Musée des beaux-arts de Tours, Château d'Azay-le-Ferron / Sophie Join-Lambert. — Milan : Silvana, 2008. — 455 p., ill. — ISBN-13 978-88-366-0998-7
KMSKA: BEST-M 347 I 13

Cézanne en Provence / Philip Conisbee ; Denis Coutagne. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/01/29 - 2006/05/07 ; tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2006/06/09 - 2006/09/17. — ISBN-10 2-7118-4906-6
KMSKA: TENT-TC 8987

Les portraits d'Ingres: peintures des musées nationaux / Hélène Toussaint. — Paris : Réunions des Musées nationaux, 1985. — 141 p., ill., 1 losse bijl. — (Monographies des musées de France ; 1985: 1). — Tentoonstelling: Musées nationaux [Paris]. 1985/05/30 - 1985/09/30. — ISBN-10 2-7118-0298-1
KMSKA: ICC 9882

Henry Moore / José María Salvador. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1983. — 144 p., ill. — (Catálogo ; 59). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1983/03/00 - 1983/03/00
KMSKA: ICC 8681

Dalí fotógrafo, Dalí en sus fotógrafos / Luis Revenga ; e.a. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1984. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1984/05/00 - 1984/06/00
KMSKA: ICC 9292

The prophet and the fly / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo

Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1
KMSKA: TENT-TB 6896

Het voorbeeld van de klassieken: de klassieke oudheid als inspiratiebron voor kunstenaars van het neoklassicisme tot heden / Hanneke de Man ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1984. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1984/02/05 - 1984/04/15
KdG-ABK: 700.49 VOOR
KMSKA: ICC 9020

Collectie Stedelijk Museum in Museum Fodor / Saskia Derriks ; Reyer Kras ; Liesbeth Crommelin ; e.a. — Amsterdam : Museum Fodor. — 4 v., ill.
KMSKA: ICC 9533
1
KMSKA: ICC 9529
2
KMSKA: ICC 9541
3
KMSKA: ICC 9819
4

Künstlerbildnisse vom 16. bis 20. Jahrhundert / Gerhard Kolberg ; Brigitte Lymant ; Hella Robels. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1982. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1982/06/30 - 1982/09/05 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1982/06/30 - 1982/09/05
KMSKA: ICC 7926

Neuerwerbungen und Dauerleihgaben, 1982/83 / Gerhard Kolberg. — Köln : Museum Ludwig, 1983. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/08/24 - 1983/09/18
KMSKA: ICC 8640

Stiftung Günther und Carola Peill: deutsche Zeichnungen und Druckgraphik des Expressionismus und der Kunst bis 1945, Arbeiten auf Papier von Ernst Wilhelm Nay, 1936-1966, internationale Zeichnungen und Druckgraphik der Kunst nach 1945 / Christoph Brockhaus. — Köln : Museum Ludwig, 1983. — 103 p., ill. — (Kataloge ; 99). — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1983/02/23 - 1983/04/10
KMSKA: ICC 8454

Chagall / Susan Compton. — London : Royal Academy of Arts, 1985. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1985/01/11 - 1985/03/31 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/05/12 - 1985/07/07. — ISBN-10 0-87633-062-6
KMSKA: ICC 9872

Mary Cassatt and Philadelphia / Suzanne G. Lindsay. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/02/17 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-87633-061-8
KMSKA: ICC 9873

De Chirico / [edit.] William Rubin ; Maurizio Fagiolo dell'Arco ; Joan M. Lukach ; Marianne W. Martin ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 0-87070-291-2 ; ISBN-10 0-87070-290-4

KMSKA: ICC 9002

Henri Rousseau / Roger Shattuck ; Henri Béhar ; Michel Hoog ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1984. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1984/09/14 - 1985/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/02/21 - 1985/06/04. — ISBN-10 0-87070-565-2 ; ISBN-10 0-87070-564-4

KMSKA: LXVIII C 17

KMSKA: ICC 9732

Museum voor Schone Kunsten Gent: het gebouw van Charles van Rysselberghe = Museum of Fine Arts Ghent: the building by Charles van Rysselberghe / [edit.] Robert Hoozee. — Gent : Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-811808-4-9

EHC: 725281

KMSKA: MONO-BC 2879

The musical voyager: Berlioz in Europe / [edit.] David Charlton ; [edit.] Katharine Ellis. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 320 p. — (Perspektiven der Opernforschung ; 14). — ISBN-13 978-3-631-55343-5

Artesis-KC: UM-BG-BERLI-charlto-1

Musik in Diktaturen des 20. Jahrhunderts: Internationales Symposium an der Bergischen Universität Wuppertal vom 28./29.2.2004 / [edit.] Michaela G. Grochulski ; [edit.] Oliver Kautny ; [edit.] Helmke Jan Keden. — Mainz : Are edition, 2006. — 309 p. — (Musik in Metrum der Macht ; 3). — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-3-924522-23-0

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-grochul-2

Musikalische Aufführungspraxis in nationalen Dialogen des 16. Jahrhunderts / [edit.] Boje E. Hans Schmuhl ; [edit.] Ute Omonsky. — Augsburg : Wißner, 2007. — ill. — (Michaelsteiner Konferenzberichte ; 72). — ISBN-13 978-3-89639-630-3

UA-CST: T&L 78 J 16 SCHM 2008

1

Malarstwo i rzeźba polska / Anna Kroplewska-Gajewska ; Muzeum Okręgowe [Toruń]. — Toruń : Muzeum Okręgowe, 2003. — ill.

KMSKA: BEST-M 345 I 7

1-2

Le mythe de Diane en France au 16e siècle: actes du colloque (ENSB Jourdan, 29-31 mai 2001) / [edit.] Jean-Raymond Fanlo ; [edit.] Marie-Dominique Legrand. — Niort : Association des amis d'Agrippa d'Aubigné, 2002. — 523 p., ill. — (Albineana: cahiers d'aubigné ; 14)

KMSKA: MONO-BB 5205

Xavery Dunikowski, 1875-1964: plastiky a kresby / Alexandra Kodurowá ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 63 p., ill. — (Profilý a přehledy ; 40). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 8066

Ciambelani: schilder van de Arcadische droom (1864-1956) / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

EHC: 712587

Artesis-OWAC: 32589

Hollandse stadsgezichten uit de Gouden Eeuw / Ariane van Suchtelen ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medew.] Boudewijn Bakker ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2008/10/11 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/02/01 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-90-400-8547-5

UA-CST: MAG-OW-C 11121

KMSKA: TENT-TB 6875

Zenit i avangarda 20ih godina = Zenit and the avant-garde of the twenties / Irina Subotic. — Beograd : Narodni muzej, 1983. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Belgrade]. 1983/02/00 - 1983/03/00

EHC: 713495

KMSKA: ICSAC A 506

KMSKA: ICC 8503

Hans Uhlmann: Zeichnungen / Dieter Honisch ; Angela Schneider. — Berlin : Nationalgalerie, 1975. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1975/11/27 - 1976/01/11

KMSKA: ICC 7944

Kunst der Gotik aus Böhmen / Ladislav Kesner ; Josef Krása ; Marie Anna Kotrbová ; e.a. ; Nationalgalerie [Prag]. — Köln : Stadt Köln, 1985. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Schnütgen-Museum [Köln]. 1985/00/00 - 1985/00/00

EHC: 690994 [C0-431 a]

KMSKA: TENT-TC 5646

KMSKA: ICC 9885

Nationalsozialismus und Exil, 1933-1945 / [edit.] Wilhelm Haefs. — München : Hanser, 2009. — 702 p. — (Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 9). — ISBN-13 978-3-446-12784-5

UA-CST: T&L 830 G-GRIM 80

Mijn ontvluchting van Rekem in 1940 en wierd naar de folterkampen in Duitschland zoo als Oraniënborg bei Berlin / L. R. Nauwelaers. — Antwerpen : 1945. — 35 fol., ill., 25,5 × 17. — Handschrift
EHC: 725537

Nazi-Kitsch / [edit.] Rolf Steinberg. — Darmstadt : Melzer, 1975. — 84 p., ill. — ISBN-10 3-7874-0136-9
KMSKA: ICC 8990

Egon Schiele: Leben und Werk in Dokumenten und Bildern / Christian M. Nebehay. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1983. — 242 p., ill. — (DTV Kunst ; 2884). — ISBN-10 3-423-02884-X
KMSKA: ICC 9267

Trumpet Te Deum & choral works / Vic Nees ; [dirigent] Peter Dejans ; [koor] Vocaal Ensemble Musica Horti [Leuven]. — Beveren : Phaedra, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (In Flanders' fields ; 42). — CD/LP nummer 92042
Artesis-KC: UM-ZG-NEES-trumpet-1

Le négoce de la paix: les nations et les traités franco-britanniques (1713-1802): actes de la journée d'études de Rouen du 6 juin 2003 / [edit.] Jean-Pierre Jessenne ; [edit.] Renaud Morieux ; [edit.] Pascal Dupuy. — Paris : Société des études robespierristes, 2008. — 213 p. — (Collection études révolutionnaires ; 10). — ISBN-13 978-2-908327-55-7
UA-CST: MAG-OW-B 49847

Negotiating heritage: memories of the Middle Ages / [edit.] Mette B. Bruun ; [edit.] Stephanie Glaser. — Turnhout : Brepols, 2008. — 396 p., ill. — (Ritus et artes: traditions and transformations ; 4). — ISBN-13 978-2-503-52794-9
EHC: 725645

Mémoires historiques et politiques sur les Pays-Bas autrichiens, et sur la constitution tant interne qu'externe des provinces qui les composent / Patrice François de Nény. — 3 ed. — Amsterdam : Flon, 1785. — 2 v. in 1
UA-CST: MAG 12.1.13
SA: 105#75-76
1-2

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6
EHC: 725452

Cambridge / Ann Eljenholm Nichols. — London : Miller, 2008. — 2 v. — (An index of images in English manuscripts: from the time of Chaucer to Henry VIII, c. 1380 -c. 1509 ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-905375-37-0
UA-CST: MAG-OW-C 11239
1
EHC: 725496
1

Νικόλας ΣΦηκας: αναδρομική έκθεση, 1984-2007. — θεσσαλονίκη : 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Municipal Art Gallery of Thessaloniki. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-960-6602-43-6
KMSKA: TENT-TB 6892

Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907-1922 / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16
KdG-ABK: 709 GEST
KMSKA: TENT-TC 2692
KMSKA: ICC 8662

Stoet van dieren / Carl Norac ; [vert.] Bart Moeyaert. — Brussel : De Munt, 1999. — ill. — Naar Le Carnaval des Animaux van Camille Saint-Saëns
KdG-DLO: NORA j

Het geslacht Van Leemputten uit Werchter / D. Notredame ; N. van den Borre. — S.l. : s.n. — 73 p.
EHC: 725578

Volkstelling te Langdorp in juni 1784 / Daniël Notredame. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2008. — 35 p.
EHC: 725751

Bestaat er een Bourgondische school? / Piet Nuten. — 78 p.
Artesis-KC: MM-MG-NUTEN-bourgon-1

An illustrated history of the USA / Bryn O'Callaghan. — 20 ed. — Harlow : Longman, 2007. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-582-74921-4
Artesis-BLS: BLS 970 G-CALL 2007

Odysseus, Robinson und Co: vom Klassiker zum Kinder- und Jugendbuch / [edit.] Kurt Franz ; [edit.] Franz-Josef Payrhuber. — Baltmannsweiler : Schneider, 2006. — 144 p., ill. — (Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur ; 33). — ISBN-13 978-3-8340-0118-4
EHC: 725474

Boeken om naar te kijken: 21 maart - 21 juni 2009: de Gentse kunst- en erfgoedbibliotheken / Gerda Dendooven ; Sylvia van Peteghem ; Patrick Allegaert ; Béatrice de Clippeleir ; OKBV. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 31 p.
EHC: 725718

Los tesoros de Colima / Ma. de los Ángeles Olay B. ; Juan Carlos Reyes G. ; [ill.] Rafael Doniz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 80 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 9)
UA-CST: MAG-MEX-T 465:9

Harmonikan astaikkosormitus ABC: standardi- ja melodiabassoharmonikalle = The ABC of accordion scale fingering: standard- and melody bass accordion / Jukka Ollila. — Tornio : jukka Ollila, 2007. — 1 partituur (31 p.)
Artesis-KC: UM-ACC-OLLIL-harmoni-1

De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes. — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03
KMSKA: TENT-TA 7276

La religion du poignard: éloge de Charlotte Corday / Michel Onfray. — Paris : Galilée, 2009. — 80 p. — (Débats ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7186-0791-7
UA-CST: MAG-OW-B 49730

The Oprah affect: critical essays on Oprah's book club / [edit.] Cecilia Konchar Farr ; [edit.] Jaime Harker. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2008. — 347 p. — ISBN-13 978-0-7914-7615-4 ; ISBN-13 978-0-7914-7616-1
UA-CST: T&L 82.093 G-FARR 2008

Oranje's beeld / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Emiel van Goethem. — 27 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1876
Artesis-KC: MM-MS-BENOI-pacific-27
1-27

L A Ring / Inge Vibeke Raaschou-Nielsen ; Jens Peter Munk. — København : Ordrupgaard, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1984/04/12 -1984/06/11. — ISBN-10 87-88692-00-0
KMSKA: ICC 9468

Ornamenta ecclesiae: Kunst und Künstler der Romanik: Katalog zur Ausstellung / [edit.] Anton Legner ; Schnütgen-Museum [Köln]. — Köln : Schnütgen-Museum, 1985. — 3 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1985/00/00 - 1985/00/00
UA-CST: MAG-OW-C 16737
1-3
UA-CST: MAG-OW-C 3212
1-3
UA-CST: RG 2092 D 7
1-3
KMSKA: ICC 9800
1
KMSKA: ICC 9801
2
BSA: LZ 345/40/1-3
1-3
Artesis-OWAC: 29964
EHC: 514537 [S4-37 d]
1-3

Colonialism: a theoretical overview / Jurgen Osterhammel. — 2 ed. — Princeton, N.J. : Wiener, 2005. — 147 p. — ISBN-10 1-55876-339-2 ; ISBN-10 1-55876-340-6
UA-CST: GES 93 H 70 OSTE 2005

Gustave Klimt: Landschaften / [edit.] Stephan Koja ; [medew.] Christian Huemer ; e.a. — München : Prestel, 2002. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2002/10/23 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-7913-2715-1
KMSKA: TENT-TC 9000

Der Kreuzweg = Kříová cesta = Via crucis / Otakar Ostrčil. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (96 p.). — (Repertoire Explorer ; 657). — Facsimile ; jaar van compositie: 1937/28
Artesis-KC: UM-OO-OSTRC-krizova-1

Otto Arpke (1886-1943): Plakate, Graphik / [edit.] Klaus Popitz. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1979/07/17 - 1979/09/27
KMSKA: ICC 8927

Otto Dix: Bildnis der Eltern / Gunter Otto ; [medew.] Hans Dickel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 91 p., ill. — (Kunststück ; 3913). — ISBN-10 3-596-23913-3
KMSKA: ICC 9775

Out of the attic: some neglected children's authors of the twentieth century / [edit.] Pat Pinsent. — Shenstone : Pied Piper, 2006. — 256 p. — (Neglected children's authors series ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-9546384-7-4
EHC: 725482

Over a century: a history of the School of the Art Institute of Chicago, 1866-1981 / [edit.] Roger Gilmore. — Chicago, Ill. : School of the Art Institute of Chicago, 1982. — 132 p., ill.
KMSKA: ICC 8314

Over drie bedriegers: Mozes, Jezus, Mohammed / [vert.] Ivo Gay. — 's Hertogenbosch : Voltaire, 2008. — 164 p. — ISBN-13 978-90-5848-074-3
UA-CST: MAG-OW-B 50161
EHC: 723003

Overlijdens uit parochieregister en Burgerlijke Stand van Impde en Rossem, periode 1800-1811 / [bew.] Nicole van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2006. — 26 p.
EHC: 725736

De vergeten Adam Smith / Johan van Overtveldt. — Wilrijk : VKW Metena, 2009. — 8 p. — (Beleidsnota ; 30)
UA-CST: MAG-T 484:30
KdG-SAW: 360

The Oxford handbook of British and Irish war poetry / [edit.] Tim Kendall. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 754 p. — ISBN-13 978-0-19-928266-1
Artesis-VT: L 820 M-B 45926

The Oxford handbook of presocratic philosophy / [edit.] Patricia Curd ; [edit.] Daniel W. Graham. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 588 p. — ISBN-13 978-0-19-514687-5
UA-CST: FILO 19.1 A-CURD 2008

The Oxford handbook of the history of mathematics / [edit.] Eleanor Robson ; [edit.] Jacqueline Stedall. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 918 p. — ISBN-13 978-0-19-921312-2

UA-CMI: WIS 51 G-ROBS 2009

The Oxford illustrated history of medieval Europe / [edit.] George Holmes. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-285435-3

KMSKA: MONO-BB 5272

Economic discrimination and political exchange: world political economy in the 1930s and 1980s / Kenneth A. Oye. — Princeton : Princeton University Press, 1992. — 235 p. — (Princeton studies in international history and politics ; 1992: 2). — ISBN-10 0-691-07849-1

UA-CST: PSW 339 G-OYE 92

UHasselt: 339.54 OYE 1992

Die historische Entwicklung des Apollonia-Kults unter besonderer Berücksichtigung des sog. 'kleinen Andachtsbildes' / Dieter Pack. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2005. — 318 p., ill. — (Würzburger medizinhistorische Forschungen ; 85). — ISBN-13 978-3-8260-3206-6

UA-CST: RG 2140 C 10

René Girards mimetische Theorie im Kontext kulturtheoretischer und gesellschaftspolitischer Fragen / Wolfgang Palaver. — 3 ed. — Münster : Lit, 2008. — 461 p. — (Beiträge zur mimetischen Theorie ; 6). — ISBN-13 978-3-8258-3451-7

BSA: LZ 58/334

Venetiaanse tekeningen uit de 18de eeuw / Alessandro Bettagno ; Adriano Mariuz ; Terisio Pignatti ; e.a. ; [medew.] Giandomenico Romanelli. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1983. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1983/04/15 - 1983/06/05

EHC: 541852 [S4-177 a]

KMSKA: ICC 8416

The printer's manual: an illustrated history: classic and unusual texts on printing from the seventeenth, eighteenth, and nineteenth centuries / David Pankow. — Rochester, N.Y. : Rit Cary Graphic Arts, 2005. — 69 p., ill. — ISBN-10 0-9759651-0-7

EHC: 725376

Gouverner la ville au bas moyen âge: les élites dirigeantes de la ville de Namur au 15e siècle / Isabelle Paquay. — Turnhout : Brepols, 2008. — 319 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 16). — ISBN-13 978-2-503-52592-1

UA-CST: GES 949.08 NAMEN-H 70 PAQU 2008

EHC: 725809

Parallèle des anciens et des modernes: rhétorique, histoire et esthétique au siècle des Lumières / [edit.] Marc André Bernier. — Lévis, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2006. — 211 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8491-5

UA-CST: MAG-OW-B 49756

Qu'importe, si c'est bien! = Egal, Hauptsache gut! / [edit.] Klaus Honnef ; [edit.] Erhard Klein ; [edit.] Barbara Kückels ; e.a. ; Office franco-allemand pour la jeunesse ; Deutsch-Französische Jugendwerk. — Bad Honnef : OFAJ, 1983. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Ernst-Moritz-Arndt-Haus [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Frauenmuseum [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Galerie Erhard Klein [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Galerie Philomene Magers [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Institut français [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Bonn Center. Kulturforum. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1983/05/08 - 1983/06/19 ; tentoonstelling: Parc Chanot. Hall 8 [Marseille]. 1983/07/02 - 1983/08/07. — ISBN-10 3-89023-000-8

KMSKA: TENT-TC 3218

KMSKA: ICC 8403

Parisina: 1ste bedrijf / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 1 partituur (p. 1-41). — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 7). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: 2de bedrijf / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 1 partituur (p. 43-90). — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 8). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: 3de bedrijf / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 1 partituur (p. 91-162). — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 9). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: 4de bedrijf / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 1 partituur (p. 163-189). — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 10). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: inleiding van het 2e bedrijf van het lyrisch drama / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 42 partijen. — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 4). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: inleiding van het 3e bedrijf van het lyrisch drama / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 44 partijen. — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 5). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: inleiding van het 4e bedrijf van het lyrisch drama / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 42 partijen. — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 6). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: treurspel in 4 bedrijven / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 10 v., 3 losse bijl. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: treurspel in vier bedrijven / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 1). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parisina: voorspel van het lyrisch drama / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Frans Gittens. — 55 partijen. — (Parisina: treurspel in 4 bedrijven ; 3). — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-parisin-10

Parochieregisters van Antwerpen, Sint-Willibrordus: dopen 1613–1796 / [bew.] Wilfried L.A. Taeymans ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2008. — 534 p.

SA: 105#103

Parochieregisters van Wilrijk: Sint-Bavo, begrafenissen en overlijdens (1604–1820) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2000

SA: 105#111

Parochieregisters van Wilrijk: Sint-Bavo, dopen (1604–1824) / [bew.] Eugene P.C. Van Vooren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Mechelen. — s.l. : V.V.F. Regio Mechelen, 2000. — 620 p.

SA: 105#109

Genealogie van de familie Scheelen (tak Overpelt) / Frans van Leemput. — Lommel : Van Leemput, 2008. — 69 p., ill. — Tentoonstelling: Parochiezaal [Lommer Barrier]. 2008/01/20 - 2008/01/20

EHC: 725261

The passion story: from visual representation to social drama / [edit.] Marcia Kupfer. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-0-271-03307-5 ; ISBN-13 978-0-271-03343-3

KMSKA: MONO-BB 5264

Paul Celan: studies in his early poetry / [edit.] Hugo Bekker. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 248 p. — (Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur ; 157). — ISBN-13 978-90-420-2382-6

UA-CST: T&L 830 N-CELA-BEKK 2008

Paul: Jew, Greek and Roman / [edit.] Stanley E. Porter. — Leiden : Brill, 2008. — 370 p. — (Pauline studies ; 5). — ISBN-13 978-90-04-17159-6

BSA: LZ 131/488

Paul Joostens, 1889–1960. — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

Paul Joostens, 1889–1960: retrospectieve. — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

Paul Klee: works from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf / [edit.] Ronald Brownson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-86463-114-6

KMSKA: ICC 9333

Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteuren van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

UA-CST: MAG-OW-B 49114

AMVC: 190.766

EHC: 633939:2008,2 [C2-395 f]

KMSKA: MONO-BB 5206

La Centrale, c'est nous! 100 ans de Centrale générale FGTB, 200 ans d'histoire syndicale / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Institut d'histoire sociale, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-8-5

EHC: 725678

Wij zijn de AC: 100 jaar Algemene Centrale ABVV, 200 jaar syndicale geschiedenis / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-7-8

EHC: 725677

Pekka Hallonen / [edit.] Anna-Maria von Bonsdorff. — Helsinki : Ateneum Art Museum, 2008. — 447 p., ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 52). — Tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2008/03/07 - 2008/08/24. — ISBN-13 978-951-53-3039-0

KMSKA: TENT-TC 8982

Religion, allegory, and literacy in early modern England, 1560–1640: the control of the word / John S. Pendergast. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 187 p. — ISBN-13 978-0-7546-5147-5 ; ISBN-10 0-7546-5147-9

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2006

De dekenij Herentals (1670–1773): bijdrage tot de studie van het kerkelijk leven in het bisdom Antwerpen / Frans Penders. — Leuven : Belgisch Centrum voor Landelijke Geschiedenis, 1993. — 288 p. — (Publikatie ; 104)

UA-CST: RG 2117 D 16

BSA: LZ 296/1/34

EHC: 576884 [C0-066 a]

C0

Paul Celans Übersetzungspoetik: Entwicklungslinien in seinen Übertragungen französischer Lyrik / Florence Pennone. — Tübingen : Niemeyer, 2007. — 538 p. — (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 128). — ISBN-13 978-3-484-32128-1 ; ISBN-10 3-484-32128-8
Artesis-VT: L 82.03 M-B 45914

The Duke of Wellington: a pictorial survey of his life (1769-1852) / Victor Percival. — 2 ed. — London : HMSO, 1981. — 86 p., ill. — ISBN-10 0-11-290360-6
KMSKA: ICC 8619

El inicio de la evangelización novohispana: edición, traducción y estudio introductorio del manuscrito 'La obediencia' / Julio Alfonso Pérez Luna. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 109 p. — (Colección Biblioteca del INAH ; 2001: 1). — Titel varieert: El inicio de la evangelización novohispana: La obediencia. — ISBN-10 970-18-6964-8
UA-CST: MAG-MEX-B 9889

Francesco la Marra: crtač napuljske škole u Muzeju Mimara = Francesco la Marra: the draughtsman of the Neapolitan school in the Mimara Museum / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 30). — ISBN-13 978-953-248-021-4
KMSKA: BEST-M 370 VI 14

The ethics of Emmanuel Levinas / Diane Perpich. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — 230 p. — (Cultural memory in the present ; 2008: 2). — ISBN-10 0-8047-5943-X ; ISBN-13 978-0-8047-5943-4
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-PERP 2008

Persboek Van Dyck 1999. — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 3837

Made with words: Hobbes on language, mind, and politics / Philip Pettit. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 183 p. — ISBN-13 978-0-691-12929-7
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Passiepsalmen: historie van het lijden en sterven van onze Heer Jezus Christus / Hallgrímur Pétursson ; [vert.] Adriaan Faber. — 2 ed. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2009. — 238 p. — ISBN-13 978-90-239-2325-1
BSA: LZ 371/59

Picabia, 1879-1953 / [edit.] G. Cozys. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1983/05/27 - 1983/08/07 ; Franse en Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 8385

Wagner, une question Européenne: contribution à une étude du Wagnerisme (1860-2004) / Timothée Picard. — Rennes : PUR, 2006. — 550 p. — (Interférences ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7535-0302-8
Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-picard-1

Picasso Graphik im Berliner Kupferstichkabinett. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1982. — 110 p., ill. — (Bilderheft der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 38/ 39)
KMSKA: ICC 8049

Picasso: obra grafica. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1982/03/00 - 1982/03/00
KMSKA: TENT-TA 7091
KMSKA: ICC 8310

Pierre 'Émile' Fontanier: la rhétorique ou les figures de la Révolution à la Restauration / [edit.] Françoise Douay ; [edit.] Jean-Paul Sermain. — Lévis, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2007. — 208 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-7637-8340-6 ; ISBN-10 2-7637-8340-6
UA-CST: MAG-OW-B 49761

Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09
KMSKA: ICC 9437

Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18
KMSKA: TENT-TA 4827
KMSKA: ICC 8772

De tranen van de herinnering: het gesprek met de doden / Jürgen Pieters. — 2 ed. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-474-2
UA-CST: MAG-OW-B 49719

The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6
UA-CST: MAG-OW-C 11356
KMSKA: MONO-BC 3843

Henri IV of France: his reign and age / Vincent J. Pitts. — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2008. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9027-7
EHC: 725424

Pleasure and pain in nineteenth-century French literature and culture / [edit.] David Evans ; [edit.] Kate Griffiths. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 286 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 324). — ISBN-13 978-90-420-2502-8
UA-CST: T&L 840 H 6 EVAN 2008

Realizing Rawls / Thomas W. Pogge. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1989. — 296 p. — (Cornell paperbacks ; 1989: 1). — ISBN-10 0-8014-9685-3 ; ISBN-10 0-8014-2124-1
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Frank Kupka: chronologie, expositions, bibliographie / Jean-Marc Poinot. — Nanterre : Faculté des lettres et sciences humaines, 1970

KMSKA: ICC 8464

2

De verlichting: pijler van onze beschaving / Karel Poma. — Antwerpen : Garant, 2009. — 301 p. — ISBN-13 978-90-441-2399-9

Artesis-BLS: BLS 141.7 G-POMA 2009

Hechicerías e idolatrías del México antiguo / Pedro Ponce ; Pedro Sánchez de Aguilar ; Gonzalo de Balsalobre. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008. — 266 p. — (Cien de México ; 2008: 2). — ISBN-13 978-970-35-1442-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9854

Een huis voor alle seizoenen: de hedendaagse kijk van Geoffrey van Hulle op tijdloos klassiek / Jo de Poorter ; [ill.] Marc Wouters. — Tielt : Lannoo, 2002. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-209-4727-3

EHC: 725374

Some Blake words / Lucien Posman ; William Blake ; [dirigent] Marc Michael de Smet ; [koor] Goeyvaerts Consort. — S.l. : Cyprès, 2002. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CYP4616

Artesis-KC: UM-ZG-POSMA-somebla-1

Pour éclairer Quelque chose noir / [edit.] Francis Marmande ; [edit.] Sylvie Patron. — Paris : UFR, 2008. — 197 p. — (Textuel ; 55). — ISBN-13 978-2-7442-0166-0

UA-CST: T&L 840 F-TEXT:55

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

L'abstraction en France, 1919-1939 / Marie-Aline Prat. — S.l. : Imprimerie IMC. — 77 p., ill. — (Actualité des arts plastiques ; 61)

KMSKA: ICC 9659

Presenza del passato: political ideas e modelli culturali nella storia e nell'arte senese: convegno internazionale, Siena, 4 maggio 2007. — Roma : Consiglio nazionale delle ricerche, 2008. — 258 p., ill. — ISBN-13 978-8272-4047

KMSKA: MONO-BC 3821

La presse montoise depuis la révolution française: une sélection de documents extraits du Mundaneum / [medew.] Christian l'Hoest ; Mundaneum [Mons]. — S.l. : L'Hoest, 1993. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 1993/02/25 - 1993/03/06

EHC: 725527

Prints and drawings by Adolph Menzel: a selection from the collections of the museums of west Berlin / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 1984/01/16 - 1984/03/04. — ISBN-10 3-88609-067-1

KMSKA: ICC 8802

Artesis-OWAC: 32723

Producing the past: aspects of antiquarian culture and practice, 1700-1850 / [edit.] Martin Myrone ; [edit.] Lucy Peltz. — Aldershot : Ashgate, 1999. — 214 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 1999: 1). — ISBN-10 1-84014-275-8

UA-CST: GES 93 H 73 MYRO 99

KMSKA: MONO-BC 3848

Prologues, epilogues, curtain-raisers, and afterpieces: the rest of the eighteenth-century London stage / [edit.] Daniel J. Ennis ; [edit.] Judith Bailey Slagle. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2007. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-0-87413-967-9 ; ISBN-10 0-87413-967-8

UA-CST: T&L 820 H 2 ENNI 2007

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

EHC: 725571

Orix / Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

EHC: 503698 [C3-126 c / ds 459]

KMSKA: TENT-TA 4457

KMSKA: ICC 8059

Opkomst en ondergang van Nederlands gouden vloot: door de ogen van de zeeschilders Willem van de Velde de Oude en de Jonge / Ronald Prud'homme van Reine. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6696-4

EHC: 725466

De rebus gestis Alexandri Magni libri decem / Q. Curtius Rufus. — Bruxellis : typis Regiæ Academiæ, 1778. — [2], xij, LXXXVIII, 273, [1] p., 12°, $\pi^2 * 6$ a-c¹² d⁴ (-d4) A-L¹² M⁶ (-M6). — Vingerafdruk: 177812 - # a1 * s\$: # a2 * 4 tiu - # 1b1 a u : # 1b2 d2 e\$t - # 2b1 A \$: # 2b2 M2 osu

EHC: 725722

EHC: K 82945 [S0-182 g]

Westhoekjeugd in oorlogstijd / Roger Quaghebeur. — Brugge : Klaproos, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-100-4

EHC: 725339

L'histoire de la raison: anthropologie, morale et politique chez Rousseau / Gabrielle Radica. — Paris : Champion, 2008. — 805 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 119). — ISBN-13 978-2-7453-1632-5

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-RADI 2008

Radical passivity: rethinking ethical agency in Levinas / [edit.] Benda Hofmeyr. — Dordrecht : Springer, 2009. — 161 p. — (Library of ethics and applied philosophy ; 20). — ISBN-13 978-1-4020-9346-3 ; ISBN-13 978-1-4020-9347-0 ; LC 2008940144
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-HOFM 2008

Raimundus Lullus: an introduction to his life, works and thought / [edit.] Josep E. Rubio. — Turnhout : Brepols, 2008. — 564 p. — (Opera Latina: supplementi Lulliani ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52610-2
UA-CST: MAG-T 491:214

Rakouské malířství a sochařství, 1918–1938. — Praha : Národní galerie, 1980. — ill., 1 losse bijl. — (Profilý a přehledy ; 36). — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1980/00/00 - 1980/00/00
KMSKA: ICC 8070

The enigma of Socratic wisdom: resolving inconsistencies in Plato / Will Rasmussen. — Saarbrücken : VDM, 2008. — 215 p. — ISBN-13 978-3-639-09632-3
UA-CST: FILO 19.2 N-SOCR-RASM 2008

Staklarstvo prve polovine 19. stoljeća: odabrani primjerci češke produkcije iz Muzeja Mimara = Glassmaking from the first half of the 19th century: a selection of the Bohemian pieces from the Mimara Museum / Lada Ratković-Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 29). — ISBN-13 978-953-248-020-7
KMSKA: BEST-M 370 VI 15

Reading Renaissance ethics / [edit.] Marshall Grossman. — New York, N.Y. : Routledge, 2007. — 291 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-40634-5 ; ISBN-10 0-415-40634-X ; ISBN-13 978-0-415-40635-2 ; ISBN-10 0-415-40635-8
UA-CST: T&L 820 H 6 GROS 2007

Rechten ende costumen van Antwerpen. — Ceulen : s.n., 1644. — [16], 284 p., 4°, a-b⁴ A-2L⁴ 2M⁶, 14 cm. — Bibliografische referentie STCN ; met Ordonnantie ende verhael vanden stijl, ende maniere van procederen voor amptman, burghemeester, ende schepenen der stad van Antwerpen. Ghedruckt in't haer Christi 1644 (f. 2G recto - 2L2 verso) ; met By-voechsel vande costumen van Antwerpen. Ghedruckt in't jaer Christi 1644 (f. 2L3 recto - 2M6 verso). — Vingerafdruk: 164404 - # a1 a2 \$g : # a2 b3 n - # b1 A n : # b2 2M5 inden\$

UA-CST

UA-CST

Convoluut

UA-CST: RG 2035 I 6

Convoluut

UA-CST

SA: BIB 2416/2

SA: BIB 2629

EHC: E 10040:1 [C2-538 c]

Convoluut
Met aantekeningen (doorschoten)

EHC: 708641:1 [C2-556 aa]

Convoluut
Onvolledig f. a1 (titelpagina) ontbreekt

Remigius and Frans Hogenberg / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [60]). — ISBN-13 978-90-77551-73-8
MPM: PK-C 457 bis
EHC: 563600:[60] [LZ-21 e]
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

Renaissance ecology: imagining Eden in Milton's England / [edit.] Ken Hiltner. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 356 p., ill. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8207-0402-9 ; ISBN-10 0-8207-0402-4
UA-CST: T&L 820 N-MILT-HILT 2008

The renaissance world / [edit.] John Jeffries Martin. — New York, N.Y. : Routledge, 2007. — 702 p., ill. — (The Routledge worlds ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-33259-0
UA-CST: MAG-OW-B 50110
KMSKA: MONO-BB 4619

René Magritte en het surrealisme in België. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05
EHC: 725370
KMSKA: TENT-TB 6807
KMSKA: ICC 8303

Returned from Russia: nazi archival plunder in Western Europe and recent restitution issues / [edit.] Patricia Kennedy Grimsted ; [edit.] F.J. Hoogewoud ; [edit.] Eric Ketelaar. — Buih Wells : Institute of Art and Law, 2007. — 349 p., ill. — ISBN-10 1-903987-11-3
EHC: 725569

Richard Wagner und seine "Lehrmeister: Egon Voss zum 60. Geburtstag / [edit.] Christoph-Hellmut Mahling ; [edit.] Kristina Pfarr. — Mainz : Are, 1999. — 268 p. — (Schriften zur Musikwissenschaft ; 2). — ISBN-10 3-924522-03-0
Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-mahling-1

Constructivism: origins and evolution / George Rickey. — 2 ed. — New York, N.Y. : Braziller, 1969. — 306 p., ill.
KMSKA: ICC 9572

Pythagoras: his life, teaching, and influence / Christoph Riedweg ; [vert.] Steven Rendall. — Ithaca : Cornell University Press, 2008. — 185 p. — ISBN-13 978-0-8014-7452-1
Artesis-BLS: BLS 501.92 G-RIED 2008

Stille beelden: vroege kleurenfotografie uit het Rijksmuseum / Hans Rooseboom. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 178 p., ill.
KMSKA: BEST-M 13 V 96

Auguste Rodin / Rainer Maria Rilke. — London : Pallas Athene, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-031-4
KMSKA: MONO-BA 1755

The rise of the image: essays on the history of the illustrated art book / [edit.] Rodney Palmer ; [edit.] Thomas Frangenberg. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 274 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7546-0559-0

EHC: 655834 [C0-244 b]

KMSKA: MONO-BB 5276

Musik für die Nation: der Komponist Stanislaw Moniuszko (1819-1872) in der polnischen Nationalbewegung des 19. Jahrhunderts / Rüdiger Ritter. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 791 p. — (Mitteleuropa, Osteuropa: Oldenburger Beiträge zur Kultur und geschichte Ostmitteleuropas ; 6). — ISBN-10 3-631-52829-9

Artesis-KC: UM-BG-MONI-ritter-1

Robert Challe et les passions / [edit.] Geneviève Artigas-Menant. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2008. — 332 p. — (Lettres françaises ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84050-591-4 ; ISBN-10 2-84050-591-6

UA-CST: T&L 840 N-CHAL-ARTI 2008

Stephen Greenblatt / Mark Robson. — London : Routledge, 2008. — 148 p. — (Routledge critical thinkers ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-34384-8 ; ISBN-10 0-415-34384-4 ; ISBN-13 978-0-415-34385-5 ; ISBN-10 0-415-34385-2

UA-CST: MAG-OW-AA 22314

Rococo: art and design in Hogarth's England / [edit.] Michael Snodin ; [medew.] Elspeth Moncrieff. — London : Victoria and Albert Museum, 1984. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1984/05/16 - 1984/09/30. — ISBN-10 0-86294-046-X

KMSKA: ICC 9507

De gedaantewisseling van het Zuidnederlands ultramontanisme, 1750-1830 / Jan Roegiers. — Leuven : KUL, Departement Geschiedenis, 1984. — (Historica Lovaniensia ; 174). — Overdruk uit De kruistocht tegen het liberalisme: facetten van het ultramontanisme in België in de 19de eeuw. - (1984). - p. 11-37 en 281-286

SA: 228#415

EHC: 515340 [C3-121 b / ds 63]

De spectaculaire geschiedenis van de Belgische koningen / Patrick Roegiers. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-90-223-2281-9

EHC: 725403

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008

BSA: LZ 295/308

EHC: 724894

Retrospectieve, 1925-1985 / Herman Roelstraete. — Leuven : Eufoda, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Eufoda 1233

Artesis-KC: UM-BG-ROELS-retrosp-1

Liotard: catalogue, sources et correspondance / Marcel Roethlisberger ; Renée Loche. — Doornspijk : Davaco, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-70288-08-7

KMSKA: MONO-BC 3790

1-2

Roger van Gindertael: portraits d'écrivains des années 30. — Mons : Mundaneum, 1997. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Librairie l'Oiseau-lire [Mons]. 1997/04/18 - 1997/05/17. — ISBN-10 2-930178-00-0

EHC: 725538

Extracten uit de schepenbrieven van Tisselt, 1626-1792 / Gaston Roggeman ; Chris Apers. — S.l. : Apers, 2008. — 205 p.

EHC: 725516

Rokuell Kent, 1882-1971: živopis', grafika / [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/12/01 - 1983/02/18

KMSKA: ICC 8957

Romeinse decadentie: pracht en praal in de Romeinse keizertijd / [edit.] Stephan Mols ; [edit.] Olivier Hekster ; [edit.] Eric Moormann. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-9460040108

UA-CST: MAG-OW-B 49610

EHC: 722817

Rubens, sa vie et ses oeuvres / Max Rooses ; [vert.] Louis van Keymeulen. — Paris : Flammarion, 1900. — 668 p., ill.

MPM: PK-D 104

rek 6 j

EHC: 725707

Antiques: the history of an idea / Leon Rosenstein. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 263 p. — ISBN-13 978-0-8014-4734-1

EHC: 725568

The endurance of nationalism: ancient roots and modern dilemmas / Aviel Roshwald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 349 p. —

ISBN-13 978-0-521-84267-9 ; ISBN-10 0-521-84267-0 ; ISBN-13 978-0-521-60364-5 ; ISBN-10 0-521-60364-1

UA-CST: GES 93 H 70 ROSH 2006

EHC: 725491

De rest is lawaai: luisteren naar de twintigste eeuw / Alex Ross ; [vert.] Rob van Essen ; e.a. — 2 ed. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 608 p. — ISBN-13 978-90-263-2158-0

Artesis-KC: UM-MG-TWINT-ross-1

EHC: 725072

Een weduwe van honderdeenveertig jaar: Boekhandel Wed J.R. van Rossum/Utrecht, 1830-1971 / Koen van Rossum. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2008. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-283-0
EHC: 725326

Rousseau and L'infâme: religion, toleration, and fanaticism in the age of Enlightenment / [edit.] Ourida Mostefai ; [edit.] John T. Scott. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 308 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 326). — ISBN-13 978-90-420-2505-9
UA-CST: T&L 840 N-ROUS-MOST 2009

De Gaulle, 1890-1970 / Eric Roussel. — Paris : Perrin, 2006. — 2 v. — (Tempus ; 164(= v. 1))
UA-CST: GES 944 N-GAUL-ROUS 2006
1-2

Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8342-5
KMSKA: TENT-TB 6901
KMSKA: K 2 A 38
KMSKA: K 2 A 39

Rubens: bilan de l'exposition, 2004. — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14
KMSKA: TENT-TC 9008

Rudolf Steiner / [edit.] Walter Kugler ; [edit.] Milan Opavský. — Fellbach : Druckerei Sommer, 1994. — 79 p., ill. — Tsjechische en Duitse tekst ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1994/06/28 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1994/06/28 - 1994/08/21. — ISBN-10 80-7035-074-1
KMSKA: TENT-TA 7275

Reading early modern women's writing / Paul Salzman. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 247 p. — ISBN-13 978-0-19-926104-8 ; ISBN-10 0-19-926104-0
UA-CST: T&L 820 G-SALZ 2006

Boekengeluk: vijftig hoogtepunten uit het Museum Meermanno = Book happiness: fifty highlights from the Museum Meermanno / Ewoud Sanders. — Den Haag : Museum Meermanno, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-76452-30-2 ; ISBN-13 978-90-76452-38-8
EHC: 725353
EHC: 725463 [C1-1147 c / kls]

Studies in manuscript illumination, 1200-1400 / Lucy Freeman Sandler. — London : Pindar Press, 2008. — 795 p., ill. — ISBN-13 978-1-904597-39-1
EHC: 725461

Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1
KMSKA: MONO-BA 1754

Schatten uit het Stadsarchief: recente restauraties. — Antwerpen : Stadsarchief, 2000. — 16 p. — Samen met Exhibition: treasures from the Stadsarchief (City Archives) ; tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2000/06/23 - 2000/09/03
SA: BIB 9197/1
Enkel ter inzage
EHC: 725597

Giacomo Puccini: catalogue of the works / Dieter Schickling ; [pass. aut.] Giacomo Puccini. — Kassel : Bärenreiter, 2003. — 466 p. — ISBN-10 3-7618-1582-4
Artesis-KC: LM-CA-PUCCI-schickl-1

Chinese currency (currency of the Far East): a comprehensive text: Chou Dynasty (1122 B.C.-255 B.C) through Ch'ing Dynasty (1644 A.D.-1911 A.D.) / Fredrik Schjöth ; [edit.] Virgil Hancock. — 2 ed. — Iola, Wis. : Krause, 1965. — ill. — Met 1 losse bijl.
Artesis-VT: L 336 M-B 45888
Basiswerk; Suppl.

Steden lezen: de stille wording van Europa / Karl Schlögel. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 335 p. — ISBN-13 978-90-450-0060-2
UA-CST: MAG-OW-B 49198
EHC: 725405

Der Volkswirt Jens Jessen: Leben und Werk / Regina Schlüter-Ahrens. — Marburg : Metropolis, 2001. — 256 p. — (Beiträge zur Geschichte der deutschsprachigen Ökonomie ; 16). — ISBN-10 3-89518-335-0
UA-CST: TEW 330.8 N-JESS-SCHL 2001

Identité et mémoire = Identity and memory / Dominique Schnapper ; Katarina von Bülow ; Horst Möller ; e.a. — Paris : CulturesFrance, 2008. — 120 p. — (Penser l'Europe ; 2008: 2). — Met Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-35476-037-3 ; ISBN-13 978-2-35476-037-3
Artesis-VT: L 90 M-B 45935
UA-CST: PSW 930.85 G-SCHN 2008

Edvard Munch: das kranke Kind / Uwe M. Schneede. — Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1984. — 43 p., ill. — (Kunststück ; 3915). — ISBN-10 3-596-23915-X
KMSKA: ICC 9360

Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei / Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5
KMSKA: MONO-BB 5233

Schostakowitsch und die Symphonie: referate des Bonner Symposions 2004 / [edit.] Hartmut Hein ; [edit.] Wolfram Steinbeck. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 247 p. — (Bonner Schriften zur Musikwissenschaft ; 7). — ISBN-10 3-631-56002-8 ; ISBN-13 978-3-631-56002-0
Artesis-KC: UM-BG-SJOST-hein-1

Meir Antwerpen: 'schoonste zicht van 't stad' / Inge Schoups. — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-809035-9-3

SA: BIB 10295

Enkel ter inzage

MPM: PK-A 6197

KdG-ABK: 987.2 SCHO

EHC: 718010 [LZ-69 d]

EHC: 718023

Scherzo: voor sax alto & piano = Scherzo: pour sax alto & piano / Karel de Schrijver. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Scherzo: voor sax alto mib en klavier

Artesis-KC: UM-BSAX-DESCH-scherzo-2

1-2

Volledige katalogus van eigen composities / Karel de Schrijver. — Autograaf

Artesis-KC: MM-CA-DESCH-catalog-1

Mirjams Siegesgesang für Sopran-Solo, gemischter Chor und Orchester, op. 136 = Miriam's song of triumph, op. 136 = Chant de victoire de Mirjam, op. 136 / Franz Schubert ; [bew.] Felix Mottl ; Franz Grillparzer ; [vert.] Olga L. Sturm. — Leipzig : Br. & H., 1897. — 1 partituur (66 p.). — Jaar van compositie: 1828 ; tekst incipit: Rührt die Cymbel. — Uitg. nr./Pl. nr. Part B. 1111

Artesis-KC: MM-ZG-SCHUB-mirjams-1

Schubert-Album / [edit.] Max Friedlaender. — New York : Peters. — v. 5. — (Edition Peters ; 792) ; (Schubert-Album ; v. 5). — Uitg. nr./Pl. nr. 8796

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUB-album5-1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHUB-album5-1

Der Wanderer / Franz Schubert ; Schmidt von Lübeck. — Berlin : Duncker. — 1 partituur (3 p.), ill. — Tekst incipit: Ich komme vom Gebirge her

Artesis-KC: MM-ZL-SCHUB-wandere-1

Der drucker Ludwig von Renchen und seine Offizin: ein Beitrag zur Geschichte des Kölner Buchdrucks / Joachim Schüling. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1992. — 142 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 41). — ISBN-10 3-447-03272-3

MPM: BM 35146

Emil Orlik: Graphik im Berliner Kupferstichkabinett / Margret Schütte. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1983. — 94 p., ill. — (Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 43/ 44)

KMSKA: ICC 8928

Artesis-OWAC: 33559

Luigi Cherubini und seine Kirchenmusik / Oliver Schwarz-Roosmann. — Köln : Dohr, 2006. — 320 p. — ISBN-13 978-3-936655-42-1

Artesis-KC: LM-CA-CHERU-schwarz-1

Philosophy in a new century: selected essays / John R. Searle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 201 p. — ISBN-13 978-0-521-73158-4 ; ISBN-13 978-0-521-51591-7

UA-CST: FILO 19.8 P-SEAR 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Le second triomphe du roman du 18e siècle / [edit.] Philip Stewart ; [edit.] Michel Delon. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 298 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-7294-0956-8

UA-CST: T&L 840 F-VOLT

Exploring the food chain: food production and food processing in Western Europe, 1850-1990 / Yves Segers ; Jan Bieleman ; Erik Buyst. — Turnhout : Brepols, 2008. — 289 p. — (CORN publication series: comparative rural history of the North Sea area ; 11). — ISBN-13 978-2-503-51779-7

EHC: 725364

Studien zu den Sinfonien Vincent d'Indys / Ruth Seiberts. — Mainz : Are, 1998. — 122 p., ill. — (Schriften zur Musikwissenschaft ; 1). — ISBN-13 3-9244522-02-2

Artesis-KC: UM-BG-DINDY-seibert-1

Robert und Clara Schumann in ihren Beziehungen zu Franz Liszt: im Spiegel ihrer Korrespondenz und Schriften / Wolfgang Seibold. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 2 v. — (Karlsruher Beiträge zur Musikwissenschaft ; 8). — ISBN-10 3-631-53947-9

Artesis-KC: UM-BG-SCHUM-seibold-2

1-2

Der Reiz der Lektüre: Wielands Don Sylvio und die Autonomisierung der Literatur / Andreas Seidler. — Heidelberg : Winter, 2008. — 236 p. — (Ereignis Weimar-Jena Kultur um 1800: ästhetische Forschungen ; 23). — ISBN-13 978-3-8253-5442-8 ; ISBN-10 3-8253-5442-3

UA-CST: T&L 830 N-WIEL-SEID 2008

Song and season: science, culture, and theatrical time in early modern Venice / Eleanor Selfridge-Field. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2007. — 394 p. — ISBN-13 978-0-8047-5765-2

UA-CST: T&L 792 L-I-SELF 2007

Semafoor / Studiekring Eerste Millennium [Bavel]. — Bavel EHC: 725322 [C2-467 c]

1(2000)-

Muzikale interpretatie vanuit het pragmaticisme van Peirce / Yves Senden. — Antwerpen : 2009. — 437 p. — (Proefschriften UA-Artosis: Associatiefaculteit Kunsten). — Promotor Dr. Peter De Graeve, Dr. Eugene Schreurs

UA-CST: MAG-DOCT 180

Artesis-KC: MM-ES-SENDE-muzikal-1

Les rois aussi en mouraient: les Lumières en lutte contre la petite vérole / Catriona Seth. — Paris : Desjonquères, 2008. — 473 p. — (L'esprit des lettres ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-84321-107-2 ; ISBN-10 2-84321-107-7

La peinture abstraite en Flandre / Michel Seuphor ; [medew.] Maurits Bilcke ; e.a. — Bruxelles : Arcade, 1963. — 315 p., ill.

EHC: 608876 [C0-272 a]

C0

EHC: 683793 [C0-291 ter IV c]

KMSKA: LZ 703 (031) '19'

KMSKA: MONO-BC 3845

Caravaggio / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-859-7

KMSKA: MONO-BB 5271

Shakespeare: philosophical aspects. — Bruxelles : 2009. — 86 p. — (Revue internationale de philosophie ; 247). — ISBN-13 978-2-9600640-8-7

UA-CST: FILO 10 F-RIP:247

BSA: LZ 520/8

Art and electronic media / Edward E. Shanken. — London : Phaidon, 2009. — 304 p., ill. — (Themes and movements ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7148-4782-5

KMSKA: MONO-BC 3824

The culture and commerce of the early American novel: reading the Atlantic world-system / Stephen Shapiro. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2008. — 371 p. — ISBN-13 978-0-271-03290-0

UA-CST: T&L 820.73 H 3 SHAP 2008

Bernard Salomon: illustrateur lyonnais / Peter Sharratt. — Genève : Droz, 2005. — 534 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 400). — ISBN-10 2-600-01000-9

UA-CST: MAG-OW-C 11169

EHC: 686342 [C0-356 b]

De volmaakte Wagneriaan: de 'Ring des Nibelungen' toegelicht / George Bernard Shaw. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1998. — 142 p. — ISBN-10 90-284-1830-X

Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-shaw-1

EHC: 618661 [C0-161 d]

C0

Sherborne bij volwassen personen met een handicap / Stichting Integratie Gehandicapten [Destelbergen]. — 1 DVD-video(s), 25 min.

Artesis-G: G 304.4 DVD-SHER 2008

KdG-SAW: BALIE DVD D

DVD

The self in early modern literature: for the common good / Terry Grey Sherwood. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2007. — 384 p. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-8207-0395-4 ; ISBN-10 0-8207-0395-8

UA-CST: T&L 820 H 6 SHER 2007

Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-060-9

EHC: 725487

Powerful connections: the poetics of patronage in the age of Louis XIII / Peter W. Shoemaker. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2007. — 291 p. — ISBN-13 978-0-87413-993-8 ; ISBN-10 0-87413-993-7

UA-CST: T&L 840 J 17 SHOE 2007

The illustrated Shakespeare, 1709-1875 / Stuart Sillars. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 394 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-87837-1 ; ISBN-10 0-521-87837-3

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SILL 2008

La estructura y dinámica del comercio menudo en la ciudad de Valladolid, Michoacán, a fines del siglo 18 / Jorge Silva Riquer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 194 p. — ISBN-13 978-968-03-0274-1

UA-CST: MAG-MEX-B 9789

The new Bibliopolis: French book collectors and the culture of print, 1880-1914 / Willa Z. Silverman. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 312 p., ill. — (Studies in book and print culture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8020-9211-3

EHC: 725483

Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914-1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn / André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09

EHC: 539948 [S4-191 c]

KMSKA: TENT-TA 4770

KMSKA: ICC 9283

Sybrandt Hansz. Cardinael, 1578-1647, rekenmeester en wiskundige: zijn leven en zijn werk / Matthijs Hendricus Sitters. — Hilversum : Verloren, 2008. — 653 p. — ISBN-13 978-90-8704-002-4

UA-CST: GES 949.2 N-CARD-SITT 2008

Artesis-BLS: BLS 51.92 G-CARD 2008

EHC: 722818

Onderstroom: de vergankelijkheid van het schrijverschap: verkenningen van de Vlaamse literatuur buiten beeld / Yves t' Sjoen ; [edit.] Ludo Stynen. — Gent : Academia, 2004. — 141 p. — ISBN-10 90-382-0663-1

UA-CST: T&L 839.3 J 20 SJOE 2004

EHC: 680782 [C0-344 c]

Skulptur und Macht: figurative Plastik im Deutschland der 30er und 40er Jahre / [edit.] Barbara Volkmann ; Akademie der Künste [Berlin]. — Berlin : Fröhlich & Kaufmann, 1984. — 204 p., ill. — (Akademie-Katalog ; 138). — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/02/10 - 1984/03/18. — ISBN-10 3-88331-926-0

De mondige patiënt: historische kijk op een mythe / Stephen Snelders ; Frans J. Meijman. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3348-8

EHC: 725341

Philosophical analysis in the twentieth century / Scott Soames. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2005. — 2 v. — ISBN-13 978-0-691-12244-1 ; ISBN-13 978-0-691-12312-7

UA-CST: FILO 19.8 G-SOAM 2005

1-2

The philosophy of sex and love: an introduction / Alan Soble. — 2 ed. — St. Paul, Minn. : Paragon House, 2008. — 327 p. — (Paragon issues in philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-55778-875-7

UA-CST: FILO 148.6 G-SOBL 2008

Atlas del México prehispánico: mapas de periodos, regiones y culturas / María del Carmen Solanes Carraro ; Enrique Vela Ramírez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 80 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 5)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:5

Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

MPM: BM 40733

KMSKA: ICC 8683

UA-CST: MAG-C 2612

UA-CST: RG 2094 H 2:2

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:2

AMVC: 137.013

AMVC: 169.737

EHC: 506265 [S4-28 a]

EHC: 716876 [C1-147 a / kls]

SA: P 150/2

Sans-culottes: an eighteenth-century emblem in the French Revolution / Michael Sonenscher. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 493 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-12498-8 ; ISBN-10 0-691-12498-1

UA-CST: MAG-OW-B 50247

Les songes de Cléo: fiction et histoire sous l'Ancien régime / [edit.] Sabrina Vervacke ; [edit.] Éric van der Schueren ; [edit.] Thierry Belleguic. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2006. — 645 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7637-8338-4 ; ISBN-13 978-2-7637-8338-3

UA-CST: MAG-OW-B 49758

De Porceleynse Fles, anno 1653: traditie en vernieuwing / Ineke Spaander ; Bart Verbrugge. — Delft : Meinema, 1984. — 8 p., ill.

KMSKA: ICC 9028

Paintings with chess as their subject from the fifteenth to the twentieth century: summary / Nicolas Sphicas. — Thessaloniki : s.n., 2007. — 8 p., CD

KMSKA: MONO-BC 303

The avant-garde icon: Russian avant-garde art and the icon painting tradition / Andrew Spira. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-975-7

KMSKA: MONO-BC 3786

Am Anfang: das junge Rheinland, zur Kunst- und Zeitgeschichte einer Region, 1918-1945 / Ulrich Krempel Claassen. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1985. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1985/02/09 - 1985/04/08. — ISBN-10 3-546-47771-5

KMSKA: ICC 9521

Anton Wendling, 1891-1965: Werkauswahl aus dem Nachlaß / Sabine Kimpel-Fehleemann. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/11/27 - 1984/01/03

KMSKA: ICC 8756

Zeichnungen und Grafiken, 1913-1933, aus der Sammlung Etzold / [edit.] Klaus Flemming ; Dierk Stemmler. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, Graphisches Kabinett, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg. Graphisches Kabinett [Mönchengladbach]. 1985/04/14 - 1985/05/27

KMSKA: ICC 9735

Sesam öffne dich: Bilder vom Orient in der Kinder- und Jugendliteratur / Michael Fritsche ; Kathrin Schulze. — Oldenburg : BIS, 2006. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Oldenburg. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-13 978-3-8142-2034-5 ; ISBN-10 3-8142-2034-X

EHC: 725450

Het nieuwe bouwen: Amsterdam, 1920-1960 / [edit.] Koos Bosma ; [edit.] Liesbeth Crommelin ; [edit.] Helma Hellinga ; e.a. — Delft : Delft University Press, 1983. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/03/11 - 1983/05/01 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6275-103-2

KMSKA: ICSAC A 605

KMSKA: ICC 8194

Jan van Tongeren / Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TA 3816

KMSKA: ICC 8267

Prins Willem van Oranje, 1533-1584 / [comp.] T.G. Kootte ; J.H. Kluiver ; R.E.O. Ekkart. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/06/05 - 1984/08/27

UA-CST: MAG-OW-C 6923

KMSKA: TENT-TC 2811

Die Kölner Presse im 16. Jahrhundert: Nikolaus Schreibers 'Neue Zeitungen aus Cöllen' / Doris Stoll. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 122 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 34). — ISBN-10 3-447-03160-3

UA-CST: RG 1061 E 49
MPM: BM 35145
EHC: 561852 [C0-032 b]

Durch den Traum zum Leben: Erich Wolfgang Korngolds Oper 'Die tote Stadt' / Arne Stollberg. — Mainz : Are, 2003. — 309 p. — (Musik im Kanon der Künste ; 1). — ISBN-10 3-924522-10-3

Artesis-KC: UM-BG-KORNG-stolber-1

Strasbourg 1400: un foyer d'art dans l'Europe gothique / [edit.] Philippe Lorentz ; [medew.] Cécile Dupreux. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Oeuvre Notre-Dame [Strasbourg]. 2008/03/28 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-2-35125-059-4

KMSKA: TENT-TC 8983

Strasbourg à l'affiche, 1895-1930 / [edit.] Christine Hamm ; [edit.] Michèle Lavallée. — Strasbourg : Musée de Strasbourg, 1984. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Strasbourg. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9660

Domestic affairs: intimacy, eroticism, and violence between servants and masters in eighteenth-century Britain / Kristina Straub. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 223 p. — ISBN-13 978-0-8018-9049-9

UA-CST: GES 942 H 73 STRA 2009

Een streek per kwartier: 70 kwartierstaten / [comp.] Nicole van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 1997. — 161 p.

EHC: 725752

Cinq mélodies pour chant et piano, op. 21 / Jules Strens ; André van Hasselt. — Brussel : CeBeDeM. — 1 partituur (17 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-STREN-melod5-1

Cinq mélodies pour chant et piano, op. 22 / Jules Strens. — Brussel : CeBeDeM. — 1 partituur (18 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-STREN-melod5-1

Quatre poèmes pour chant et piano, op. 3 / Jules Strens. — Brussel : CeBeDeM. — 1 partituur (22 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-STREN-quatrep-1

Acht Lieder: Opus 17: For medium voice and piano / Frank van der Stucken ; Larry Wolz. — Huntsville, Tex. : Recital Publications, 2009. — 1 partituur (40 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-VANDE-lieder8-1

Studies in carthusian monasticism in the late middle ages / [edit.] Julian M. Luxford. — Turnhout : Brepols, 2008. — 367 p., ill. — (Medieval church studies ; 14). — ISBN-13 978-2-503-51699-8

UA-CST: RG 2143 C 37

Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 699638

KMSKA: ICC 7979

Germanistische Abhandlungen: Mittelalter, Barock und Aufklärung: gesammelte Schriften / Joseph Szövérfy. — Brookline, Mass. : Classical Folia Editions, 1977. — 210 p. — (Medieval classics: texts and studies ; 8)

UA-CST: MAG-OW-B 49486

UA-CST: RG 2099 E 14

Secular Latin lyrics and minor poetic forms of the Middle Ages: a historical survey and literary repertory / Joseph Szövérfy. — Concord, N.H. : Classical Folia, 1992-1995. — 4 v. — (Medieval classics: texts and studies ; 25(=v. 1)) ; (Medieval classics: texts and studies ; 26(=v. 2)) ; (Medieval classics: texts and studies ; 27(=v. 3)) ; (Medieval classics: texts and studies ; 28(=v. 4)). — ISBN-10 0-929534-00-X

UA-CST: RG 8 C 10

1-4

UA-CST: MAG-OW-B 49521

4

Beckmann carnival / Sarah O'Brien Twohig. — London : Tate Gallery, 1984. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — (Tate modern masterpieces ; 1984: 1). — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/05/16 - 1984/07/09. — ISBN-10 0-946590-08-7

KMSKA: M 20 - 1

KMSKA: ICC 9613

The essential cubism: Braque, Picasso & their friends, 1907-1920 / Douglas Cooper ; Gary Tinterow. — London : Tate Gallery, 1983. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/04/27 - 1983/07/10. — ISBN-10 0-905005-24-4

KMSKA: ICSAC A 443

KMSKA: ICC 8500

Artesis-OWAC: 32506

Paule Vezelay / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/02/23 - 1983/05/22. — ISBN-10 0-905005-19-8

KMSKA: TENT-TA 4682

KMSKA: ICC 8986

Tekeningen en grafiek uit de stad Esslingen am Neckar / [edit.] Tilly Neutelings. — Schiedam : Mercator, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/07/13 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8517

Tekeningen van René de Lannoy. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13

EHC: 506147 [S4-29 c]

KMSKA: TENT-TA 4924

KMSKA: ICC 9282

Tentoonstelling van Vlaamse stadsgezichten en landschappen van de 19e eeuw (alsmede Europese landschappen) = Exposition de vues de villes et paysages des Flandres du 19e siècle (et de paysages européens) = Exposition of Flemish views and landscapes of the 19th century (and also European landscapes). — Knokke : Berko, 1984. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Berko [Knokke]. 1984/12/08 - 1985/01/06

KMSKA: ICC 9467

That's the joint! The hip-hop studies reader / [edit.] Murray Forman ; [edit.] Mark Anthony Neal. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 628 p. — ISBN-10 0-415-96918-2 ; ISBN-10 0-415-96919-0

Artesis-VT: L 30 M-B 45923

Jean-Luc Lagarce / Jean-Pierre Thibaudat. — Paris : Culturesfrance, 2007. — 102 p., ill. — (Auteurs ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-35476-007-6

Artesis-VT: L 840 M-B 45918

UA-CST: MAG-OW-C 11205

Thomas Bernhard . La nuit. — Paris : Europe, 2009. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 959). — ISBN-13 978-2-35150-021-7

UA-CST: T&L 82 F-EURO:959

EHC: B 54169:2009,959 [C2-163 e]

The collected saints' lives: abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres and Lutgard of Aywières, / Thomas of Cantimpré ; [edit.] Barbara Newman. — Turnhout : Brepols, 2008. — 321 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 19). — ISBN-13 978-2-503-52078-0

UA-CST: RG 2143 A 32

EHC: 725646

Performing race and torture on the early modern stage / Ayanna Thompson. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 174 p., ill. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 9). — ISBN-13 978-0-415-95721-2 ; ISBN-10 0-415-95721-4

UA-CST: T&L 820 H 2 THOM 2008

De ware Jaco: Jacob Frederik Muller, alias Jaco (1690-1718), zijn criminele wereld, zijn berechting en zijn leven na de dood / Frans Thuijs. — Hilversum : Verloren, 2008. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-031-4

UA-CST: MAG-OW-B 50160

P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 2902

UA-CST: RG 2122 B 10

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

EHC: 512376 [S4-33 d]

Artesis-OWAC: 24222

Tekenen destijds / Louis van Tilborgh ; Annemieke Hoogenboom. — Utrecht : Spectrum, 1982. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-274-4477-3

KMSKA: ICC 8043

Contentious performances / Charles Tilly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 235 p. — (Cambridge studies in contentious politics ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-521-73152-2 ; ISBN-13 978-0-521-51584-9

UA-CST: PSW 942 G-TILL 2008

The early records of Sir Robert Cotton's Library : formation, cataloguing, use / Colin G.C. Tite. — London : British Library, 2003. — 297 p., ill. — ISBN-10 0-7123-4824-7

EHC: 725512

Over de democratie in Amerika / Alexis de Tocqueville ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : ASP, 2008. — 292 p. — (Liberale bibliotheek ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-523-9

UA-CST: PSW 321 L-USA-TOCQ 2008

EHC: 724553

Tod und Jenseits in der Schriftkultur der frühen Neuzeit / [edit.] Marion Kobelt-Groch ; [edit.] Cornelia Niekus Moore. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 243 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 119). — ISBN-13 978-3-447-05846-9

MPM: BM 35148

Ensemble à table: les 100 ans de la FGTV Horval / Annelies Tollet. — Gent : Amsab-Instituut d'histoire sociale, 2008. — 207 p., ill.

EHC: 725675

Samen aan tafel: 100 jaar ABVV Horval / Annelies Tollet. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-9-2

EHC: 725674

El Tonalámatl de los pochtecas: (códice Fejérváry-Mayer) / [edit.] Miguel León-Portilla. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 107 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 18)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:18

Töpferöfen: die Erforschung frühmittelalterlicher bis neuzeitlicher Töpferöfen (6.-20. Jh.) in Belgien, den Niederlanden, Deutschland, Österreich und der Schweiz = Pottery kilns = Fours de potiers / [edit.] Andreas Heege. — Basel : Archäologieverlag, 2007. — 432 p., ill. — (Basler Hefte zur Archäologie ; 4). — Met 1 CD-ROM ; Duitse, Franse, Engelse en Nederlandse teksten. — ISBN-13 978-3-905448-03-0

EHC: 725486

Basiswerk; CD-ROM

José Limón: antología de ensayos y fotografías; visiones y momentos / Margarita Tortajada Quiroz ; Patricia Cardona ; Patricia Camacho ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 92 p., ill. — Titel varieert: José Limón: antología de ensayos y catálogo fotográfico; visiones y momentos. — ISBN-13 978-970-902-120-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9869

Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

UA-CST: RG 2143 C 19

UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008

KMSKA: MONO-BB 5145

Wife-abuse in eighteenth-century France / Mary Trouille. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 377 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7294-0955-1

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,1

Suite No. 2: suite caractéristique, op. 53 / Peter Tschaikowsky. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (185 p.). — (Repertoire Explorer ; 608). — Facsimile ; jaar van compositie: 1883

Artesis-KC: UM-OO-TSJAI-suite2-1

Turninum / Volksmuseum [Deurne]. — Deurne

EHC: D 725300 [C1-dooS]

1(2008)–

Historiarum ab origine mundi usque ad annum 1598, epitomæ libri X / Horatius Tursellinus. — Douai : ex typographia Baltazaris Belleri, 1630. — [18], 416, [84] p., 12°

UA-CST: RG 3041 E 12

EHC: 725630

Tuymans. — Antwerpen : Stockmans, 2007. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 2007/12/14 - 2008/02/10 ; tentoonstelling: Zacheta National Gallery of Art [Warsaw]. 2008/06/02 - 2008/08/18. — ISBN-13 978-90-77207-18-5

EHC: 725490

KMSKA: TENT-TB 4645

De twee laatste begijntjes van Mechelen en hun voorouders uit Haacht en Hever / [comp.] Nicole Notredame-Van den Borre. — S.l. : VVF Leuven, 2005. — 30 p., ill.

EHC: 725749

Tyndale's testament, museum Plantin-Moretus, 2 september - 1 december 2002: persboek / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : 2002. — ill.

MPM: BM 41905

Piranesi: de prentencollectie van de Universiteit Gent / [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Dirk de Meyer ; [edit.] Bas Rogiers ; e.a. ; Universiteit Gent. Vakgroep Architectuur & Stedenbouw ; [medew.] Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2008/09/20 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-76714-00-4

KMSKA: TENT-TB 6851

EHC: 723693

Artesis-OWAC: 33816

De kleine mens in de Grote Oorlog / Lut Ureel. — Brugge : Klaproos, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-102-8

EHC: 725332

L'ancienne 'Collection chanoine E. Reusens': un important lot de chartes acquis par les Archives Generales du Royaume / André Uyttebrouck. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1980. — p. 53-75. — (Miscellanea archivistica ; 28). — Samen met 'Oude Vlaenderen' en de zwarte leeuw op gouden veld

UA-CST: RG 1070 F 12:28/2

SA: 228#239

EHC: K 240595:28 [M-478 c]

Václav Hollar: kresby a grafické listy ze sbírek Britského muzea v Londýně. — Praha : Národní galerie v Praze, 1983. — 137 p., ill. — (Edice výstavy ; 56). — Národní galerie v Praze. 1983/07/00 - 1983/08/00

KMSKA: ICC 9108

Václav Rabas, 1885-1954. — Rakovník : Okresní muzeum, 1982. — 77 p., ill. — (Profily a přehledy ; 51). — Tentoonstelling: Okresní muzeum [Rakovník]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8072

Endre Nemes: výběr z tvorby, 1926-1981 / Jiří Mašín ; Peter Weiss ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1982. — 71 p., ill. — (Profily a přehledy ; 43). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/05/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 8068

Od Corbety k Cézannovi: obrazy z let 1848-1886 ze sbírek francouzských muzeí / Anne Distel ; Geneviève Lacambre ; Národní galerie v Praze. — Praha : Valdštejnská jízdárna, 1982. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/09/00 - 1982/10/00

KMSKA: ICC 9116

Van Dyck and Britain / [edit.] Karen Hearn. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3

Artesis-OWAC: 33827

Inventaris van het archief van de Belgische Socialistische Partij (1944-1978) / Martijn Vandenbroucke. — Gent : Amsab-instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 138 p. — ISBN-13 978-90-77122-00-6

Het veld der verbeelding: vrijzinnige vrouwen in Vlaamse literaire en algemeen-culturele tijdschriften (1870–1914) / Liselotte Vandenbussche. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2008. — 514 p., ill. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 13). — ISBN-13 978-90-72474-79-7

UA-CST: T&L 839.3 G-VAND 2008

AMVC: 190.770

Abrégé de la vie de Jésus-Christ / Vandepitte [Abbé]. — Lille : Librairie Bergès, 1905. — 64 p., ill.

EHC: 725710

Wereldgeschiedenis: een inleiding / Eric Vanhaute. — Gent : Academia Press, 2008. — 201 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1240-1

UA-CST: GES 93 H 70 VANH 2008

EHC: 725661

HL-CH: 903 VANH 2008

Close my willing eyes / Bart Vanhecke ; [dirigent] Robin Engelen ; [ensemble] Collectief ; [ensemble] Walpurgis. — S.l. : Fuga Libera, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer FUG706

Artesis-KC: UM-BG-VANHE-close-1

Museeuw spreekt: van leeuw tot prooi / Rik Vanwalleghem. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-90-209-7615-1

EHC: 725399

Koppig profeet en werelds geleerde: een boekje open over Johannes Calvijn / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2009. — 73 p. — (Toer: impulsen voor inspirerend kerk-zijn ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-239-2316-9

BSA: LZ 262/XVI/234

Een nieuwe tijd, een nieuwe kerk: de opkomst van het 'calvinisme' in de Lage Landen / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-90-211-4213-5

BSA: LZ 283/89

Veen-vis-zout: landschappelijke dynamiek in de zuidwestelijke delta van de Lage Landen / [edit.] Adriaan M.J. de Kraker ; [edit.] Guus J. Borger. — Amsterdam : Vrije Universiteit, 2007. — 136 p., ill. — (Geoarchaeological and bioarchaeological studies ; 8). — ISBN-13 978-90-77456-08-8

EHC: 725351

Imágenes históricas de la arqueología en México, siglo 20 / Enrique Vela Ramírez ; María del Carmen Solanes Carraro. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 87 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 7). — Titel varieert: Imágenes históricas de la arqueología en México, siglo 20: arqueólogos, zonas, hallazgos, piezas

UA-CST: MAG-MEX-T 465:7

Velázquez et la France: la découverte de Velázquez par les peintres français. — Castres : Musée Goya, 1999. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Goya [Castres]. 1999/07/09 - 1999/10/03. — ISBN-10 2-901643-36-1

KMSKA: TENT-TC 9002

Vingt mélodies pour chant et piano / Léon Vercken. — Paris : Naus. — 2 v. in 1 bd

Artesis-KC: MM-ZL-VERCK-melod20-1

Bibliographie descriptive des écrits du prince de Ligne / Jeroom Vercruysse. — Paris : Champion, 2008. — 559 p. — (Histoire du livre et des bibliothèques ; 10). — ISBN-13 978-2-7453-1621-9

EHC: 725442

De blik terug: herinneringen aan Cornelis Verhoeven / Charles Vergeer. — Budel : Damon, 2004. — 95 p. — ISBN-10 90-5573-559-0

BSA: LZ 58/333

100 jaar In vriendschap en vrede: Loxbergen, 1901–2001 / Daniel Verhemeldonck ; [medew.] Jozef Gijbels ; [medew.] Stefan Munters. — Loksbergen : s.n., 2001. — 93 p., ill.

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-verheme-1

Fonction, forme et variation: analyse métathéorique de trois modèles du changement phonique au 20e siècle (1929–1982) / Stijn Verleyen. — Leuven : Peeters, 2008. — 555 p. — (Orbis/supplementa ; 30). — ISBN-13 978-90-429-2105-4

UA-CST: T&L 800 H 4 VERL 2008

Vermeer. — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5

KMSKA: MONO-BB 5200

The palaeotypography of the French Renaissance: selected papers on sixteenth-century typefaces / Hendrik D.L. Vervliet. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v., ill. — (The handpress world ; 4) ; (Library of the written word ; 6). — ISBN-13 978-90-04-16982-1

UA-CST: T&L 09 L-F-VERV 2008

1-2

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2008

1-2

MPM: BM 41907

1-2

EHC: 724334

1-2

'Verwisch die Spuren!' Bertolt Brecht's work and legacy: a reassessment / [edit.] Robert Gillett ; [edit.] Godela Weiss-Sussex. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 359 p., ill. — (Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik ; 66). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-420-2432-1 ; ISBN-13 978-90-420-2432-8

UA-CST: T&L 80 E-ABNG:66

Hans Van Manen: meer dan een halve eeuw dans / Eddie Vetter ; Martin Schläpfer ; Louis Andriessen ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6538-7

Artesis-KC: UD-DBG-VANMA-vetter-1

Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne / André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.

EHC: 539949 [S4-170 a]

KMSKA: MONO-BB 2589

KMSKA: ICC 8770

Drawing in the Italian Renaissance workshop / Francis Ames-Lewis ; Joanne Wright. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: University of Nottingham. Art Gallery. 1983/02/12 - 1983/03/12 ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1983/03/30 - 1983/05/15. — ISBN-10 0-905209-31-1 ; ISBN-10 0-903696-22-3

KMSKA: ICC 8691

La vie des formes: Henri Focillon et les arts. — Gand : Snoeck, 2003. — 314 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2004/01/22 - 2004/04/26. — ISBN-10 90-5349-495-2

KMSKA: TENT-TC 8985

Souvenirs, 1755-1842 / Elisabeth Vigée Le Brun ; [edit.] Geneviève Haroche-Bouzinac. — Paris : Champion, 2008. — 852 p., ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 42). — ISBN-13 978-2-7453-1695-0

UA-CST: MAG-OW-B 50105

Le livre et l'éditeur / Eric Vigne. — Paris : Klincksieck, 2008. — 178 p. — (50 questions ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-252-03663-1

EHC: 725439

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

MPM: BM 41013

KMSKA: TENT-TC 7988

KMSKA: ICC 9854

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 VIJF 85

UA-CST: MAG-OW-C 3275

UA-CST: RG 2094 H 2:7

UA-CST: IBW 02 G-VIJF 85

AMVC: 134.549

AMVC: 169.739

EHC: 705643 [C1-1147 a/ kls]

EHC: 716985 [LZ-54 d]

EHC: 514431 [S4-72 a]

SA: P 150/7

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481-1981: catalogus. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

UA-CST: MAG-OW-B 26039

UA-CST: MAG-BR-B 1085

EHC: 511183 [C3-121 c / ds 43]

KMSKA: ICC 9854

Vincenc Makovský, 1900-1966: výběr ze sochařského a kreslířského díla k umělcových nedožitém osmdesátým narozeninám / [edit.] František Lang. — Brno : Moravská galerie, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Slováké muzeum [Uherské Hradiště]. 1980/11/00 - 1980/12/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Muzeum města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00

KMSKA: ICC 8326

The virtual representation of the past / [edit.] Mark Greengrass ; [edit.] Lorna Hughes. — Farnham : Ashgate, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-7288-3

EHC: 725472

Die Vier Jahreszeiten: Frühling, Sommer, Herbst, Winter: Akkordeon-duo / Antonio Vivaldi ; [bew.] Werner Heetfeld. — Kandern : DoHe, 2007. — 1 partituur (72 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. VN 2072-04-07

Artesis-KC: UM-ACC-VIVAL-vierjah-1

Inventaris VVF-bibliotheek: Berendrecht, Burgerlijke Stand: geboorten 1871-1906 / Patrick Cleiren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2008. — 261 p.

SA: 105#98

Inventaris VVF-bibliotheek: Berendrecht, Burgerlijke Stand: Huwelijken 1871-1906 / Patrick Cleiren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2008

SA: 105#100

Inventaris VVF-bibliotheek: Berendrecht, Burgerlijke stand: Overlijdens 1871-1906 / Patrick Cleiren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2008. — 177 p.

SA: 105#99

Inventaris VVF-bibliotheek: Ekeren, Burgerlijke stand: geboorten 1896-1906 / Patrick Cleiren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2007. — 217 p.

SA: 105#96

Inventaris VVF-bibliotheek: Ekeren, Burgerlijke stand: Overlijdens 1891-1906 / Patrick Cleiren ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2008. — 233 p.

SA: 105#97

Inventaris VVF-bibliotheek: Volkstelling Berchem (1693-1796), Edegem (1693), Wilrijk (1796) / Guy Bauwens ; Frans Hermans ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2005

SA: 105#93

Inventaris VVF-bibliotheek: Volkstelling Berendrecht (1796), Ekeren (1796), Lillo-Oosterweel (1796) / Guy Bauwens ; Armand Berré ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2005
SA: 105#95

Inventaris VVF-bibliotheek: Volkstelling Borgerhout (1796), Borgerhout-Deurne (1693), Merksem-Dambrugge (1796) / Robert Dheere ; Guy Bauwens ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Antwerpen. — s.l. : V.V.F. Afdeling Antwerpen, 2005
SA: 105#94

Volumen: katalog zbirke: kronologija izložbi = Volumen: catalogue of the collection: chronology of exhibitions / Muzej suvremene umjetnosti [Zagreb] ; Museum of Contemporary Art [Zagreb]. — Zagreb : Muzej suvremene umjetnosti, 2008. — 736 p., ill. — ISBN-13 978-953-6043-95-8
KMSKA: BEST-M 370 VII 1

Vom Realismus zum Expressionismus: norddeutsche Malerei, 1870 bis um 1930 / [edit.] Jens Christian Jensen. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1984. — 171 p., ill. — ISBN-10 3-923701-07-1
KMSKA: TENT-TC 2971
KMSKA: ICC 9392

Vom vielfachen Schriftsinn im Mittelalter: Festschrift für Dietrich Schmidtke / [edit.] Freimut Löser ; [edit.] Ralf G. Päsler. — Hamburg : Kovač, 2005. — 647 p. — (Schriften zur Mediävistik ; 4). — ISBN-10 3-8300-1815-0
UA-CST: MAG-OW-B 50244

Meesters en meesteressen: een sociale geschiedenis van de leerkrachten lager onderwijs in België / Maurits de Vroede. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999-2001. — 2 v. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 14(= v. 1)) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 23(= v. 2)). — ISBN-10 90-6186-999-4
UA-CST: GES 949.3 H 73 VROE 99
1-2
UA-CST: HB-RECH-MAESG
1-2
Artesis-BLSL: BLSL 37.009 G-VROE 1999
EHC: 626067 [C0-178 c]
1-2
KdG-DLO: 472.1

Hidden children of the Holocaust: Belgian nuns and their daring rescue of young Jews from the Nazis / Suzanne Vromen. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2008. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-518128-9
EHC: 725475

Ulrich von Hutten's Arminius / Richard Ernest Walker. — Bern : Lang, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-3-03911-338-5
UA-CST: T&L 830 N-HUTT-WALK 2008

Aus Alltag und Geschichte: Genre- und Historienmalerei des 19. Jahrhunderts aus dem Besitz des Wallraf-Richartz-Museums / Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1983. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1983/04/27 - 1983/06/26
KMSKA: BEST-M 177 V 34
KMSKA: ICC 8415

Land der Wunder: italienische Reiseskizzen, Architekturstudien und Veduten des 19. Jh. aus dem Nachlaß J.I. Hittorff / Uwe Westfeling. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1985. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1985/05/22 - 1985/07/21
KMSKA: ICC 9895

Walo von May, 1879-1928 / [edit.] Andreas Meier ; [medew.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KMSKA: ICC 9704

Warfare and the age of printing: catalogue of early printed books from before 1801 in Dutch military collections / [edit.] Louis Ph. Sloos. — Leiden : Brill, 2008. — 3 v., ill. — Met Indices. — ISBN-13 978-90-04-17241-8
UA-CST: IBW 09 A-SLOO 2008
1-3; Indices
EHC: 725477
1-3; Indices

In the shadow of phenomenology: writings after Merleau-Ponty / Stephen H. Watson. — London : Continuum, 2009. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-1-84706-130-0
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-WATS 2009
1

Hobbes et le corps de dieu: 'idem esse ens & corpus' / Dominique Weber. — Paris : Vrin, 2009. — 210 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2174-3
UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-WEBE 2009

Klokkenspel: het carillon en zijn bespelers tot 1800 / Heleen van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2008. — 152 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 27). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8704-061-1
UA-CST: MAG-OW-A 22030
Basiswerk; CD
EHC: 723753
Basiswerk; CD

Weelde, toen en nu / Heemkundekring Nicolaus Poppelius [Ravels]. — Ravels : Heemkundekring Nicolaus Poppelius, 1982. — 650 p., ill.
EHC: 725267

Haasdonk: Sint-Jacobuskerk en parochieleven, 1150-1990 / Richard Weemaes. — Beveren : Gemeentebestuur, 1993. — 271 p., ill.
BSA: LZ 295/303

Welt der Wiegendrucke: die ersten gedruckten Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar / [edit.] Eva Raffel. — München : Koehler & Amelang, 2007. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Klassik Stiftung Weimar. 2007/12/02 - 2008/08/03. — ISBN-13 978-3-7338-0360-5

EHC: 725443

Indië verloren, rampspoed geboren: en andere opstellen over de geschiedenis van de Europese expansie / H.L. Wesseling. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 358 p., ill. — ISBN-10 90-351-0642-3

UA-CST: MAG-B 14828

EHC: 725377

The arbiters of reality: Hawthorne, Melville, and the rise of mass information culture / Peter West. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 2008. — 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-0-8142-1088-8

UA-CST: T&L 820.73 J 19 WEST 2008

The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 11123

EHC: 723494

KMSKA: MONO-BB 5134

Wie klasseert, die vindt: hedendaags document- en archiefbeheer in besturen en organisaties. — Brussel : Politeia, 2008. — Met compact disc(s)

AHB: LZ-M 00.01 VVBAD

SA: 105#66

Dienstexemplaar I.S.

SA: 105#67

Dienstexemplaar Toezicht

SA: 105#68

CD digitaal raadpleegbaar

SA: 105#69

CD-rom

KMSKA: LZ 02 (036)

EHC: 723981 [C1-147 c / KLS]

Basiswerk; afl.1-

Artesis-OWAC: 33747

bevragen aan balie: geen leen

Das Wiener Künstlerhaus stellt sich vor. — Aachen : Neue Galerie Sammlung Ludwig, 1985. — 31 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Neue Galerie Sammlung Ludwig [Aachen]. 1985/02/01 - 1985/03/10

KMSKA: ICC 9547

Herinneringen aan mijn uitgevers / L.H. Wiener. — Amsterdam : Contact, 2008. — 175 p. — ISBN-13 978-90-254-2893-8

UA-CST: MAG-OW-B 49617

EHC: 723763

Naissance du genre des ana (1574-1712) / Francine Wild. — Paris : Champion, 2001. — 781 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 29). — ISBN-10 2-7453-0531-X ; ISBN-13 978-2-7453-0531-2

UA-CST: T&L 82.003 H 4 WILD 2001

Wilhelm von Bode, Generaldirektor der Staatlichen Museen von 1905-1920: Ansprachen der Gedächtnisfeier zu seinem fünfzigsten Todestag am 9. April 1979. — Berlin : Mann, 1980. — p. 23-40. — Overdruk uit Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz. - 16(1979). — ISBN-10 3-7861-1302-5

KMSKA: ICC 9742

Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960-1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm] . 1983/09/17 - 1983/10/30

KMSKA: ICC 8442

Artesis-OWAC: 32807

Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960-1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7

KMSKA: ICC 8690

De Baarzaal: genealogische gegevens uit de Leuvense Materniteit (1823-1920) / Edmond Willems. — Leuven : VVF Leuven, 2006-2008. — 3 v. — Met Alfabetische inschrijvingslijsten van de zwangere vrouwen in de Leuvense Materniteit

EHC: 725744

1; 3; Alfabetische inschrijvingslijsten

Bevolkingstelling jaar 4 (1796): Leuven / Edmond Willems. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2000

EHC: 725750

Cholera patiënten: Leuven 1833, 1849, 1854, 1859, 1866 / Edmond Willems. — S.l. : VVF Leuven, 2000

EHC: 725588

The world is a ghetto: race and democracy since World War 2 / Howard Winant. — New York, N.Y. : Basic, 2001. — 428 p. — ISBN-13 978-0-465-04341-5

UA-CST: PSW 301.183 G-WINA 2001

Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildaussstattung unter Papst Urban VIII. (1623-1644) / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3

KMSKA: MONO-BC 3829

Shakespearean metaphysics / Michael Witmore. — London : Continuum, 2008. — 143 p. — (Shakespeare now ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9044-5 ; ISBN-13 978-0-8264-9043-8
UA-CST: FILO 111 G-WITM 2008

Contrepoint entre le sens commun et la philosophie en islam: Ghazali et Averroès / Avital Wohlman. — Paris : Cerf, 2008. — 168 p. — (Patrimoines: Islam ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-08370-6
BSA: LZ 106/6/405

Hans Holbein de Jonge 1497/1498–1543: de duitse Rafaël / Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2005. — 96 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4003-3
Artesis-OWAC: 33810

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. — ISSN 0341-2253
MPM: BP 379
30(2005)–
EHC: 553780 [C2-334 e]
22(1997)–
EHC: 553780 [C3-427 c]
14-21(1989-1996)

L'évolution créatrice, 1907–2007: épistémologie et métaphysique / [edit.] Anne Fagot-Largeault ; Frédéric Worms ; [medew.] Arnaud François ; e.a. — Paris : PUF, 2008. — 740 p. — (Annales bergsoniennes ; 4). — ISBN-13 978-2-13-057230-5
UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-FAGO 2008

Matisse and the subject of modernism / Alastair Wright. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-691-11947-3
KMSKA: MONO-BC 3772

Schoenberg, Wittgenstein and the Vienna Circle / James K. Wright. — Bern : Lang, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-03911-287-6
Artesis-KC: UM-BG-SCHON-wright-1

6000 Jahre Mathematik: eine kulturgeschichtliche Zeitreise / Hans Wussing ; [medew.] Heinz-Wilhelm Alten ; [medew.] Heiko Wesemüller-Kock. — Berlin : Springer, 2008-2009. — 2 v., ill. — (Vom Zählstein zum Computer ; 2008: 1 (= v. 1)) ; (Vom Zählstein zum Computer ; 2009: 1 (= v. 2)). — ISBN-13 978-3-540-77189-0 ; ISBN-13 978-3-540-77313-9
Artesis-BLS: BLS 51 G-WUSS 2008
1-2

Liturgical space: christian worship and church buildings in Western Europe, 1500–2000 / Nigel Yates. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 199 p., ill. — (Liturgy, worship and society ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5797-2 ; ISBN-13 978-0-7546-5795-8
UA-CST: RG 2143 A 19
EHC: 725473

Family life in the age of Shakespeare / Bruce W. Young. — Westport, Conn. : Greenwood, 2009. — 264 p., ill. — (The age of Shakespeare ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-313-34239-4
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-YOUN 2009

Bild und Körper im Mittelalter / [edit.] Kristin Marek ; [edit.] Raphaële Preisinger ; [edit.] Marius Rimmele ; e.a. — München : Fink, 2006. — 350 p., ill. — (Congres: Zentrum für Kunst und Medientechnologie [Karlsruhe]. 2003/11/00. — ISBN-13 978-3-7705-4319-9
KMSKA: MONO-BB 5203

Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700–1900–1950 / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart
KMSKA: ICC 9890

The appearance of witchcraft: print and visual culture in sixteenth-century Europe / Charles Zika. — Abingdon : Routledge, 2007. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-08242-6
UA-CST: RG 2132 H 23
EHC: 725493

Fifties zilver: Belgisch zilver rond 1958 = Argenterie belge vers 1958 = Belgisches Silber um 1958 = Belgian silver around 1958 / [edit.] Sylviane Goossens ; [edit.] Wim Nys ; [medew.] Werner Adriaenssens ; e.a. — Deurne : Zilvermuseum Steekshof, 2008. — 205 p., ill. — (Sterckshof studies ; 37). — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof. Zilvercentrum [Antwerpen]. 2008/09/30 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-6625-111-3
EHC: 725923
Artesis-OWAC: 33815

Živopis' sovremennyyx francuzskix xudožnikov / [edit.] I. Sorvina. — Moskva : Sovetskij xudožnik, 1975. — 33 p., ill. — KMSKA: ICC 8260

Cultuurgeschiedenis

24ste militaire divisie gelegen in de Abdij van Vlierbeek gebruikt als hospitaal onder Pellenberg: rekening van het aantal hospitalisatiedagen van militairen in- en uitgaande of gestorven in het hospitaal van Vlierbeek... eindigend met het 1ste kwartaal van 1810 / [comp.] Daniël Notredame. — S.l. : VVF Leuven, 2005. — 224 p.
EHC: 725748

Alfar y su epoca / [edit.] César Antonio Molina. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/00/00 - 1984/00/00
KMSKA: ICC 9330

A nation of readers: the lending library in Georgian England / David Allan. — London : British Library, 2008. — 281 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4967-3
EHC: 725506

Les années trente du 16e siècle italien: actes du colloque (Paris, 3-5 juin 2004) / [edit.] Danielle Boillet ; [edit.] Michel Plaisance. — Paris : Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne, 2007. — 364 p., ill. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 28). — ISBN-13 978-2-900478-28-8 ; ISBN-10 2-900478-28-6

UA-CST: T&L 850 J 16 BOIL 2007

Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01

Artesis-OWAC: 30467

KdG-ABK: 739.7 ASPE

KdG-ABK: 739.7 ASPE

KMSKA: TENT-TA 5225

KMSKA: K 2 C 88

KMSKA: ICC 9797

AMVC: 168.507

EHC: 515042 [S4-74 c]

HL-CH: 735.7 ASPE 1985

Babar, Harry Potter & Cie: livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui / [edit.] Olivier Piffault. — Paris : BNF, 2008. — 580 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 2008/10/14 - 2009/04/11. — ISBN-13 978-2-7177-2422-6

EHC: 725440

Cosmic imagery: key images in the history of science / John D. Barrow. — London : Bodley Head, 2008. — 608 p., ill. — ISBN-13 978-0-224-07523-7

EHC: 725547

Kulturkosmos der Renaissance: die Gründung der Bayerischen Staatsbibliothek / [edit.] Claudia Fabian ; Béatrice Hernad ; Claudia Bubenik ; Cornelia Jahn. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2008/03/07 - 2008/06/01, der Ausstellung zum 450-jährigen Jubiläum ; tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 2008/06/09 - 2008/07/06, der Schatzkammerausstellung 'Musikschätze der Wittelsbacher'. — ISBN-13 978-3-447-05672-4 ; ISBN-10 3-447-05672-X

UA-CST: MAG-OW-C 11122

EHC: 724057

Catalogue des gothiques français, 1476-1560 / Guy Bechtel. — Paris : Bechtel, 2008. — 784 p. — ISBN-13 978-2-9532144-0-6

UA-CST: IBW 09 A-BECH 2008

Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

From flock beds to professionalism: a history of index-makers / Hazel K. Bell. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2008. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-0-9552503-4-7 ; ISBN-13 978-1-58456-228-3

EHC: 725470

Das Biedermeier: Kultur zwischen Wiener Kongreß und Märzrevolution / Marianne Bernhard. — Düsseldorf : ECON, 1983. — 288 p., ill. — (Hermes Handlexikon ; 10010). — ISBN-10 3-612-10010-6

UA-CST: MAG-OW-A 17120

KMSKA: ICC 9771

Leonhard Heußler (1548-1597): ein vielseitiger Nürnberger Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten / Irmgard Bezzel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1999. — 199 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 62). — ISBN-10 3-447-04191-9

MPM: BM 35144

EHC: 624054 [C0-173 c]

C0

The book history reader / [edit.] David Finkelstein ; [edit.] Alistair McCleery. — 2 ed. — London : Routledge, 2006. — 561 p. — ISBN-13 978-0-415-35948-1 ; ISBN-13 978-0-415-35947-4

UA-CST: T&L 09 G-FINK 2006

Borders and travellers in early modern Europe / [edit.] Thomas Betteridge. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 196 p. — ISBN-13 978-0-7546-5351-6

UA-CST: MAG-OW-B 49581

Oosterse schoonheid: lichaam en geest in de Oriënt / Wendy Buonaventura ; [ill.] Isobel Eady. — Breda : Geus, 1998. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-5226-585-2

EHC: 725270

Bibliotecas y lecturas de mujeres / Pedro M. Cátedra ; Anastasio Rojo. — Salamanca : Instituto de Historia del Libro y de la Lectura, 2004. — 461 p., ill. — (Instituto de Historia del Libro y de la Lectura: serie maior ; 2). — ISBN-10 84-933504-0-0

EHC: 725500

Kant in mode, mode in kant, 1815-1914 / Hanneke Adriaans ; [medew.] Patricia Wardle ; e.a. — Utrecht : Elinkwijk, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1985/04/27 - 1985/06/30

KMSKA: ICC 9875

Lyriek van de Lage Landen: de canon in tachtig gedichten / Paul Claes. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 310 p. — ISBN-13 978-90-234-3288-3

UA-CST: T&L 839.3 P-ANT 2008

EHC: 723452

De Antwerpse suffragiën (1703-1739): het wegen van een gedrukte bron / Theo Clemens. — Antwerpen : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2007-2008. — 2 v., ill. — Overdruk uit De Gulden Passer: Jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 85(2007). - p. 105-140 ; overdruk uit De Gulden

Passer: Jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen.
- 86(2008). - p. 61-113
UA-CST: RG-Br 387:3
EHC: 720503
1-2

Confréries et dévotions dans la catholicité moderne (mi-15e - début 19e siècle) / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Paola Vismara. — Rome : Ecole française de Rome, 2008. — 442 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 393). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-7283-0794-4
UA-CST: GES 27 H 73 DOMP 2008

Images et paix: les rwandais et les burundais face au cinéma et à l'audiovisuel: une histoire politico-culturelle du Ruanda-Urundi allemand et belge et des Républiques du Rwanda et du Burundi (1896-2008) / Guido Convents. — Leuven : Convents, 2008. — 604 p., ill. — ISBN-13 978-2-87262-224-5
UA-CST: DEV 930.85 G-CONV 2008

Rococo: the continuing curve, 1730-2008 / Sarah D Coffin ; Gail S. Davidson ; Ellen Lupton ; e.a. — New York, N.Y. : Cooper-Hewitt Museum, 2008. — Tentoonstelling: Cooper-Hewitt Museum [New York, N.Y.]. 2008/03/07 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-0-910503-91-4
EHC: 725555

Les éditions musicales publiées à Bruxelles au 18e siècle (1706-1794): catalogue descriptif et illustré / Marie Cornaz. — Bruxelles : Lang, 2008. — 321 p., ill. — (Etudes de musicologie ; 2). — ISBN-13 978-90-5201-480-7
UA-CST: IBW 09 G-CORN 2008
Artesis-KC: MM-CA-DRUKK-cornaz-1

Les éditions musicales publiées à Bruxelles au 18e siècle (1706-1794): catalogue descriptif et illustré / Marie Cornaz. — Bruxelles : Lang, 2008. — 321 p., ill. — (Etudes de musicologie ; 2). — ISBN-13 978-90-5201-480-7
EHC: 725654

Media, history, society: a cultural history of U.S. media / Janet M. Cramer. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-6119-0 ; ISBN-13 978-1-4051-6120-6
UA-CST: PSW 930.85 L-USA-CRAM 2009

La cuisine et la table dans la France de la fin du Moyen Âge: contenus et contenants du 14e au 16e siècle / [edit.] Fabienne Ravoire ; [edit.] Anne Dietrich. — Caen : CRAHM, 2009. — 450 p., ill. — Congrès: Colloque organisé par l'UMR 5594 (Dijon), l'INRAP, et le Centre d'étude et de recherche du patrimoine de Sens (Sens, 8-10 janvier 2004). — ISBN-13 978-2-902685-37-0
UA-CST: MAG-OW-C 11137
KMSKA: MONO-BC 3825

Abstractions of evidence in the study of manuscripts and early printed books / Joseph A. Dane. — Farnham : Ashgate, 2009. — 176 p. — ISBN-13 978-0-7546-6501-4
EHC: 725563

Encyclopedia of contemporary Chinese culture / Edward L. David. — London : Routledge, 2009. — 786 p. — ISBN-10 0-415-24129-4 ; ISBN-10 0-415-77716-X ; ISBN-10 0-203-64506-5 ; ISBN-13 978-0-415-24129-8 ; ISBN-13 978-0-415-77716-2 ; ISBN-13 978-0-203-64506-2
Artesis-VT: L 93 BB-ENG 19

Humanism / Tony Davies. — 2 ed. — London : Routledge, 2008. — 168 p. — (The new critical idiom ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-42064-8 ; ISBN-10 0-415-42064-4 ; ISBN-13 978-0-415-42065-5 ; ISBN-10 0-415-42065-2
UA-CST: MAG-OW-AA 22333

Huldealbums, guldenboeken en gedenkboeken (1855-1960) / G. Degeldre ; [medew.] Elly Cockx-Indestege. — Antwerpen : s.n., 1997. — 25 p.
EHC: 725596

Gulden Librije: verleden, heden, toekomst / Tom Deneire ; Jan Papy. — Leuven : Gulden Librije, 2007. — 79 p., ill.
EHC: 725255

Slachtoffers als zondelokken: over de dubbelhartige bejegening van gedupeerden van misdrijven in de Westerse cultuur / J.J.M. van Dijk. — Apeldoorn : Maklu, 2008. — 184 p. — ISBN-13 978-90-466-0146-4
UA-CST: RECH 343 G-DIJK 2008
UA-CST: SR 343 G-DIJK 2008
Artesis-BLS: BLS 343.9 G-DIJK 2008

Scholarly knowledge: textbooks in early modern Europe / [edit.] Emidio Campi ; [edit.] Simone de Angelis ; [edit.] Anja-Silvia Goeing ; e.a. — Genève : Droz, 2008. — 445 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 447). — ISBN-13 978-2-600-01186-0
EHC: 725499

Printing the Middle Ages / Siân Echard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 314 p., ill. — (Material texts ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8122-4091-7
UA-CST: T&L 09 G-ECHA 2008
EHC: 722157

Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2
UA-CST: MAG-B 49758
SA: BIB 9717
MPM: BM 34301
MPM: PK-A 5511
EHC: 657577 [C0-248 a]
KMSKA: MONO-BB 5240

Rostros del México antiguo / Beatriz de la Fuente ; Eduardo Matos Moctezuma. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 78 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 6)
UA-CST: MAG-MEX-T 465:6

Hip hop America / Nelson George. — 3 ed. — New York, N.Y. : Penguin, 2005. — 238 p. — ISBN-10 0-670-87153-2 ; ISBN-10 0-14-303515-0

Artesis-VT: L 30 M-B 45922

The good wife's guide: le ménagier de Paris: a medieval household book / [edit.] Gina L. Greco ; [edit.] Christine M. Rose. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 366 p. — ISBN-13 978-0-8014-4738-9

UA-CST: MAG-OW-B 49831

EHC: 725478

Passages d'encre: échanges littéraires dans la bibliothèque Jean Bonna: envois, lettres et manuscrits autographes, 1850-1900 / Edouard Graham ; [medew.] Gérard Macé ; e.a. — Paris : Gallimard, 2008. — 545 p., ill. — ISBN-13 978-2-07-012290-5

EHC: 725457

De schilder Hendrik Werkman / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

Consuming history: historians and heritage in contemporary popular culture / Jerome de Groot. — Abingdon : Routledge, 2009. — 292 p. — ISBN-13 978-0-415-39945-6

EHC: 725429

Les quatre parties du monde: histoire d'une mondialisation / Serge Gruzinski. — Paris : Martinière, 2004. — 479 p., ill. — ISBN-10 2-84675-104-8

UA-CST: GES 93 H 73 GRUZ 2004

Quelle heure est-il là-bas?: Amérique et islam à l'orée des temps modernes / Serge Gruzinski. — Paris : Seuil, 2008. — 225 p. — (L'univers historique ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-02-098577-2

UA-CST: GES 93 H 73 GRUZ 2008

Harlem heritage: mémoire et renaissance / [edit.] Anthony Mangeon. — Paris : Riveneuve, 2008. — 238 p. — ISBN-13 978-2-914214-48-3

UA-CST: MAG-OW-B 49472

Achter de schermen van het stadstoneel: theaterbedrijf en toneelpolemiek in Amsterdam en Hamburg, 1675-1750 / Kornee van der Haven. — Zutphen : Walburg, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-533-7 ; ISBN-10 90-5730-533-X

UA-CST: T&L 792 G-HAVE 2008

EHC: 719968

Pen to press, paint to print: manuscript illumination and early prints in the age of Gutenberg / Sandra Hindman. — Paris : Les enlumineurs, 2009. — 119 p., ill. — ISBN-10 0-9679663-5-3

MPM: BM 41904

Histoire de la librairie française / [edit.] Patricia Sorel ; [edit.] Frédérique Leblanc ; [medew.] Jean-François Loisy. — S.l. : Editions du cercle de la librairie, 2008. — 719 p., ill. — ISBN-13 978-2-7654-0966-3

EHC: 725502

Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhunderts im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

EHC: 725201

KMSKA: MONO-BC 3789

Education and women in the early modern Hispanic world / Elizabeth Teresa Howe. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 240 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-7546-6033-0 ; ISBN-10 0-7546-6033-8

UA-CST: MAG-OW-B 50164

Imágenes de los mayas en San Ildefonso / [ill.] Michel Zabé. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 75 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 3)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:3

Faces of power & piety / Erik Inglis. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 88 p., ill. — (The medieval imagination ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-930-0

KMSKA: MONO-BB 5273

Die Inkunabeln / [edit.] Eva Raffel ; Klassik Stiftung Weimar ; Herzogin Anna Amalia Bibliothek [Weimar]. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2007. — 320 p. — (Bibliographien und Kataloge der Herzogin Anna Amalia Bibliothek zu Weimar ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-447-05505-5

EHC: 725456

Rijkdom, passie en schilderkunst: een Bourgondische detective / H. Installé. — Mechelen : Stedelijke Musea en Stadsarchief, 2006. — 65 p., ill.

EHC: 725297

Dogs: history, myth, art / Catherine Johns. — London : British Museum Press, 2008. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-5067-3

EHC: 725494

Verhaal en verbeelding: chronotopen in de westerse verhaalcultuur / Bart Keunen. — Gent : Academia Press, 2007. — 171 p. — ISBN-13 978-90-382-1071-1 ; ISBN-10 90-382-1071-X

UA-CST: T&L 82.003 H 3 KEUN 2007

EHC: 714164 [C0-557 d]

Den Mechelsen roep / Marcel Kocken. — Mechelen : Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 1999. — 2 v., ill. — (Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen ; 102: 2)

EHC: 725291

2

Die kaiserlichen Druckprivilegien im Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien: Verzeichnis der Akten vom Anfang des 16. Jahrhunderts bis zum Ende des Deutschen Reichs (1806) / Hans-Joachim Koppitz. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 685 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 75). — ISBN-13 978-3-447-05527-7

MPM: BM 35147

Helvetica forever: story of a typeface / [edit.] Victor Malsy ; [edit.] Lars Müller ; Axel Langer ; Indra Kupferschmid ; [medew.] Alfred E. Hoffman. — Baden : Müller, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-121-0

EHC: 725539

The French comedy in The Hague, 1749-1793: opera, drama and the stadholder court in The Hague urban culture / Aldo Lieffering. — Utrecht : Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 2007. — 689 p., ill. — (Muziekhistorische monografieën ; 19). — ISBN-13 978-90-6375-200-2

UA-CST: T&L 792 L-NL-LIEF 2007

EHC: 723501

Dressed for the country, 1860-1900 / Evelyn Ackerman ; Edward Maeder ; [medew.] Carolyn Gluckman. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1984/06/28 - 1984/09/09. — ISBN-10 0-87587-121-6

KMSKA: ICC 9432

Het boek van de liefde: op zoek naar de Kamasoetra / James McConnachie ; [vert.] Boukje Verheij. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6344-4

EHC: 725396

L'Europe et la méditerranée = Europe and the mediterranean / Joseph Maïla ; Pierre Beckouche ; Abdelwahab Meddeb ; e.a. — Paris : CulturesFrance, 2008. — 172 p. — (Penser l'Europe ; 2008: 1). — Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-35476-042-7 ; ISBN-13 978-2-35476-034-2

Artesis-VT: L 90 M-B 45939

UA-CST: PSW 930.85 G-MAIL 2008

Le livre de musique / Catherine Massip. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 143 p., ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7177-2397-7

UA-CST: IBW 09 G-MASS 2007

MPM: BM 35149

L'image de Vienne et de Prague à l'époque baroque (1650-1740): essai d'histoire des représentations / Eve Menk-Bertrand. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2008. — 463 p., ill. — (Les mondes germaniques ; 13). — ISBN-13 978-2-86820-348-9 ; ISBN-10 2-86820-348-5

UA-CST: MAG-OW-B 49665

Migrant cartographies: new cultural and literary spaces in post-colonial Europe / [edit.] Sandra Ponzanesi ; [edit.] Daniela Merolla. — Lanham, Md : Lexington Books, 2005. — 291 p. — ISBN-10 0-7391-0754-2 ; ISBN-10 0-7391-0755-0

UA-CST: MAG-OW-B 49466

Mijn erfgoed: onbekend terrein? — Genk : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2007. — 1 CD-ROM

EHC: 725276

Mitos e historias de los antiguos nahuas / [edit.] Rafael Tena. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 242 p. — (Cien de México ; 2002: 4). — Spaanse, Franse en Nahuatl tekst. — ISBN-10 970-18-8520-1

UA-CST: MAG-MEX-B 9856

Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

EHC: 696171

KMSKA: MONO-BB 5204

Du papyrus au livre électronique: le livret de l'exposition / Manuela Valentino. — Mons : Mundaneum, 2006. — ill. — Tentoonstelling: Mundaneum [Mons]. 2006/09/07 - 2007/01/07. — ISBN-10 2-930178-21-3

EHC: 725534

Great bordellos of the world: an illustrated history / Emmett Murphy. — London : Quartet, 1983. — 254 p., ill.

EHC: 725272

Negotiating heritage: memories of the Middle Ages / [edit.] Mette B. Bruun ; [edit.] Stephanie Glaser. — Turnhout : Brepols, 2008. — 396 p., ill. — (Ritus et artes: traditions and transformations ; 4). — ISBN-13 978-2-503-52794-9

EHC: 725645

Odysseus, Robinson und Co: vom Klassiker zum Kinder- und Jugendbuch / [edit.] Kurt Franz ; [edit.] Franz-Josef Payrhuber. — Baltmannsweiler : Schneider, 2006. — 144 p., ill. — (Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur ; 33). — ISBN-13 978-3-8340-0118-4

EHC: 725474

Boeken om naar te kijken: 21 maart - 21 juni 2009: de Gentse kunst- en erfgoedbibliotheek / Gerda Dendooven ; Sylvia van Peteghem ; Patrick Allegaert ; Béatrice de Clippeleir ; OKBV. — Antwerpen : VVBAD, 2009. — 31 p.

EHC: 725718

The Oprah affect: critical essays on Oprah's book club / [edit.] Cecilia Konchar Farr ; [edit.] Jaime Harker. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2008. — 347 p. — ISBN-13 978-0-7914-7615-4 ; ISBN-13 978-0-7914-7616-1
UA-CST: T&L 82.093 G-FARR 2008

The printer's manual: an illustrated history: classic and unusual texts on printing from the seventeenth, eighteenth, and nineteenth centuries / David Pankow. — Rochester, N.Y. : Rit Cary Graphic Arts, 2005. — 69 p., ill. — ISBN-10 0-9759651-0-7
EHC: 725376

Religion, allegory, and literacy in early modern England, 1560-1640: the control of the word / John S. Pendergast. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 187 p. — ISBN-13 978-0-7546-5147-5 ; ISBN-10 0-7546-5147-9
UA-CST: T&L 820 G-PEND 2006

De tranen van de herinnering: het gesprek met de doden / Jürgen Pieters. — 2 ed. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-6554-474-2
UA-CST: MAG-OW-B 49719

The fools' journey: a myth of obsession in Northern Renaissance art / Yona Pinson. — Turnhout : Brepols, 2008. — 226 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52612-6
UA-CST: MAG-OW-C 11356
KMSKA: MONO-BC 3843

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1
UA-CST: RG 2143 A 36

Producing the past: aspects of antiquarian culture and practice, 1700-1850 / [edit.] Martin Myrone ; [edit.] Lucy Peltz. — Aldershot : Ashgate, 1999. — 214 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 1999: 1). — ISBN-10 1-84014-275-8
UA-CST: GES 93 H 73 MYRO 99
KMSKA: MONO-BC 3848

The rise of the image: essays on the history of the illustrated art book / [edit.] Rodney Palmer ; [edit.] Thomas Frangenberg. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 274 p., ill. — (Reinterpreting classicism: culture, reaction and appropriation ; 2003: 1). — ISBN-10 0-7546-0559-0
EHC: 655834 [C0-244 b]
KMSKA: MONO-BB 5276

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008
BSA: LZ 295/308
EHC: 724894

Romeinse decadentie: pracht en praal in de Romeinse keizertijd / [edit.] Stephan Mols ; [edit.] Olivier Hekster ; [edit.] Eric Moormann. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-9460040108
UA-CST: MAG-OW-B 49610
EHC: 722817

Antiques: the history of an idea / Leon Rosenstein. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 263 p. — ISBN-13 978-0-8014-4734-1
EHC: 725568

Een weduwe van honderdeenveertig jaar: Boekhandel Wed J.R. van Rossum/Utrecht, 1830-1971 / Koen van Rossum. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2008. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-283-0
EHC: 725326

Boekengeluk: vijftig hoogtepunten uit het Museum Meermanno = Book happiness: fifty highlights from the Museum Meermanno / Ewoud Sanders. — Den Haag : Museum Meermanno, 2009. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-90-76452-30-2 ; ISBN-13 978-90-76452-38-8
EHC: 725353
EHC: 725463 [C1-1147 c / kls]

Studies in manuscript illumination, 1200-1400 / Lucy Freeman Sandler. — London : Pindar Press, 2008. — 795 p., ill. — ISBN-13 978-1-904597-39-1
EHC: 725461

Identité et mémoire = Identity and memory / Dominique Schnapper ; Katarina von Bülow ; Horst Möller ; e.a. — Paris : CulturesFrance, 2008. — 120 p. — (Penser l'Europe ; 2008: 2). — Met Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-2-35476-037-3 ; ISBN-13 978-2-35476-037-3
Artesis-VT: L 90 M-B 45935
UA-CST: PSW 930.85 G-SCHN 2008

Der drucker Ludwig von Renchen und seine Offizin: ein Beitrag zur Geschichte des Kölner Buchdrucks / Joachim Schüling. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1992. — 142 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 41). — ISBN-10 3-447-03272-3
MPM: BM 35146

Les rois aussi en mouraient: les Lumières en lutte contre la petite vérole / Catriona Seth. — Paris : Desjonquères, 2008. — 473 p. — (L'esprit des lettres ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-84321-107-2 ; ISBN-10 2-84321-107-7
UA-CST: MAG-OW-B 50248

Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-6194-060-9
EHC: 725487

The new Bibliopolis: French book collectors and the culture of print, 1880–1914 / Willa Z. Silverman. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 312 p., ill. — (Studies in book and print culture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8020-9211-3

EHC: 725483

De mondige patiënt: historische kijk op een mythe / Stephen Snelders ; Frans J. Meijman. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3348-8

EHC: 725341

The philosophy of sex and love: an introduction / Alan Soble. — 2 ed. — St. Paul, Minn. : Paragon House, 2008. — 327 p. — (Paragon issues in philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-55778-875-7

UA-CST: FILO 148.6 G-SOBL 2008

Atlas del México prehispánico: mapas de periodos, regiones y culturas / María del Carmen Solanes Carraro ; Enrique Vela Ramírez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 80 p., ill. — (Arqueología Mexicana: edición especial ; 5)

UA-CST: MAG-MEX-T 465:5

Sesam öffne dich: Bilder vom Orient in der Kinder- und Jugendliteratur / Michael Fritsche ; Kathrin Schulze. — Oldenburg : BIS, 2006. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtmuseum Oldenburg. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-13 978-3-8142-2034-5 ; ISBN-10 3-8142-2034-X

EHC: 725450

Domestic affairs: intimacy, eroticism, and violence between servants and masters in eighteenth-century Britain / Kristina Straub. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 223 p. — ISBN-13 978-0-8018-9049-9

UA-CST: GES 942 H 73 STRA 2009

Suiker, de mens en zijn leven = Sugar, man and his life = Le sucre, l'homme et sa vie / [edit.] Charles Frajlick. — Brussel : Cetus, 1982. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Studie en Informatie voor Suiker en Suikerhoudende Voedingswaren [Brussel]. 1982/05/19 - 1982/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 699638

KMSKA: ICC 7979

That's the joint! The hip-hop studies reader / [edit.] Murray Forman ; [edit.] Mark Anthony Neal. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 628 p. — ISBN-10 0-415-96918-2 ; ISBN-10 0-415-96919-0

Artesis-VT: L 30 M-B 45923

The early records of Sir Robert Cotton's Library : formation, cataloguing, use / Colin G.C. Tite. — London : British Library, 2003. — 297 p., ill. — ISBN-10 0-7123-4824-7

EHC: 725512

Tod und Jenseits in der Schriftkultur der frühen Neuzeit / [edit.] Marion Kobelt-Groch ; [edit.] Cornelia Niekus Moore. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. — 243 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 119). — ISBN-13 978-3-447-05846-9

MPM: BM 35148

Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

UA-CST: RG 2143 C 19

UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008

KMSKA: MONO-BB 5145

The palaeotypography of the French Renaissance: selected papers on sixteenth-century typefaces / Hendrik D.L. Vervliet. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v., ill. — (The handpress world ; 4) ; (Library of the written word ; 6). — ISBN-13 978-90-04-16982-1

UA-CST: T&L 09 L-F-VERV 2008

1-2

UA-CST: IBW 09 G-VERV 2008

1-2

MPM: BM 41907

1-2

EHC: 724334

1-2

Le livre et l'éditeur / Eric Vigne. — Paris : Klincksieck, 2008. — 178 p. — (50 questions ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-252-03663-1

EHC: 725439

Warfare and the age of printing: catalogue of early printed books from before 1801 in Dutch military collections / [edit.] Louis Ph. Sloos. — Leiden : Brill, 2008. — 3 v., ill. — Met Indices. — ISBN-13 978-90-04-17241-8

UA-CST: IBW 09 A-SLOO 2008

1-3; Indices

EHC: 725477

1-3; Indices

Klokkenspel: het carillon en zijn bespelers tot 1800 / Heleen van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2008. — 152 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 27). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8704-061-1

UA-CST: MAG-OW-A 22030

Basiswerk; CD

EHC: 723753

Basiswerk; CD

Welt der Wiegendrucke: die ersten gedruckten Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar / [edit.] Eva Raffel. — München : Koehler & Amelang, 2007. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Klassik Stiftung Weimar. 2007/12/02 - 2008/08/03. — ISBN-13 978-3-7338-0360-5

EHC: 725443

Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte. — Wiesbaden. —
ISSN 0341-2253

MPM: BP 379

30(2005)–

EHC: 553780 [C2-334 e]

22(1997)–

EHC: 553780 [C3-427 c]

14-21(1989-1996)

Family life in the age of Shakespeare / Bruce W. Young. —
Westport, Conn. : Greenwood, 2009. — 264 p., ill. — (The age
of Shakespeare ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-313-34239-4
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-YOUN 2009

Oude geschiedenis

Jeugd in het Romeinse rijk: jonge jaren, wilde haren? /
Christian Laes ; Johan Strubbe. — Leuven : Davidsfonds,
2008. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-508-1

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 720101

UA-CST: GES 931 H 72 LAES 2008

UA-CST: HB-CD-ADCOM

De rebus gestis Alexandri Magni libri decem / Q. Curtius
Rufus. — Bruxellis : typis Regiæ Academiae, 1778. — [2], xij,
LXXVIII, 273, [1] p., 12°, π^2 *⁶ a-c¹² d⁴ (-d4) A-L¹² M⁶
(-M6). — Vingerafdruk: 177812 - # a1 * s\$: # a2 *4 tiu - # 1b1
a u : # 1b2 d2 e\$ - # 2b1 A \$: # 2b2 M2 osu

EHC: 725722

EHC: K 82945 [S0-182 g]

*Romeinse decadentie: pracht en praal in de Romeinse
keizertijd* / [edit.] Stephan Mols ; [edit.] Olivier Hekster ;
[edit.] Eric Moormann. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 171 p.,
ill. — ISBN-13 978-9460040108

UA-CST: MAG-OW-B 49610

EHC: 722817

Geschiedenis van Europa

5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique. —
Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. —
Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 -
1998/06/15

KMSKA: TENT-TC 9003

*Les Œuvres poétiques de Théophile de Viau: 'écrire à la
moderne'* / [edit.] Pascal Debailly ; [edit.] Florence Dumora. —
Paris : UFR, 2008. — 187 p. — (Cahiers Textuel ; 32). —
ISBN-13 978-2-7442-0145-5

UA-CST: T&L 840 F-CATE:32

Aafje Heynis: priesteres in haar vak / [edit.] Mieke Klunder ;
[edit.] Harry Hofstra. — Antwerpen : Cyclus, 2008. — 223 p.,
ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8575-026-0

Artesis-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-2

1-2

*Ferruccio Busonis Suche nach einem eigenen Stil: seine
Auseinandersetzung mit der musikalischen Moderne
(1889-1907)* / Robert Abels. — Mainz : Are, 2000. — 377
p. — (Schriften zur Musikwissenschaft ; 4). —
ISBN-10 3-924522-05-7

Artesis-KC: UM-BG-BUSON-abels-1

*Adolph Menzel: Zeichnungen, Druckgraphik und illustrierte
Bücher* / [edit.] Susanne von Falkenhausen. — Berlin :
Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1984. — 525 p.,
ill. — ISBN-10 3-88609-137-6

KMSKA: ICC 9313

Adrianus van der Schouw, 1873-1946 / [edit.] D. van de
Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 -
1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9

KMSKA: ICC 9156

Albert Servaes (1883-1966): retrospectieve tentoonstelling. —
Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek.
1983/10/01 - 1983/11/28

EHC: 506109 [S4-27 a]

KMSKA: TENT-TB 60

KMSKA: ICC 8781

*Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945-1966: bijvoegsel tot
de catalogus van de tentoonstelling* / [medew.] W. Nigg. —
Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten,
1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor
Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10

AMVC: 189.177

EHC: 528180 [C3-127 b / ds 499]

KMSKA: TENT-TC 537

KMSKA: K 2 A 34

Alechinsky les affiches / [comp.] Frédéric Charron. —
Neuchâtel : Ides et callendes, 2007. — 98 p., ill. —
ISBN-13 978-2-8258-0225-0

KdG-ABK: 709 ALEC

Alfred Ost, 1884-1984: inventaris schenking Zwijndrecht. —
Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.

EHC: 512417 [C3-124 a / ds 252]

KMSKA: MONO-BB 4843

KMSKA: ICC 9117

A nation of readers: the lending library in Georgian England /
David Allan. — London : British Library, 2008. — 281 p.,
ill. — ISBN-13 978-0-7123-4967-3

EHC: 725506

*Custom and reason in Hume: a Kantian reading of the first book
of the Treatise* / Henry E. Allison. — Oxford : Clarendon,
2008. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-953288-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-ALLI 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Amour, violence, sexualité: De Sade à nos jours / [edit.] Martin Wählberg ; [edit.] Trude Kolderup ; [pass. aut.] Svein-Eirik Fauskevåg. — Paris : L'Harmattan, 2008. — 262 p. — ISBN-13 978-2-296-03219-4 ; ISBN-13 978-82-560-1582-5
UA-CST: T&L 840 N-SADE-WAHL 2008

En hommage à Francis Delpérée: itinéraires d'un constitutionnaliste / Robert Andersen ; Diane Déom ; e.a. — Paris : Bruylant, 2007. — 1790 p., ill. — ISBN-13 978-2-8027-2406-3
UA-CST: RECH 34 G-DELP 2007
UA-CST: HB-RECH-MAESG

Saint François de Sales; ou: Monsieur des abeilles / François Angelier. — Paris : Pygmalion, 1997. — 243 p. — (Chemins d'éternité ; 1997: 2). — ISBN-10 2-85704-512-3
BSA: LZ 393/680

Anne Madden: peintures et papiers récents. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13
KMSKA: ICC 8366

Edmond-Eugène Valton (1836–1910): crteži = Edmond-Eugène Valton (1836–1910): drawings / Slaven Perović. — Zaprešić : Fraktura, 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Antikvarijat Modrić [Zagreb]. 2008/07/11 - 2008/07/20. — ISBN-13 978-953-266-061-6
KMSKA: TENT-TC 8989

Antoon van Dijk wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijk / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 1740

Beggars, iconoclasts, and civic patriots: the political culture of the Dutch revolt / Peter Arnade. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2008. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4681-8 ; ISBN-13 978-0-8014-7496-5
UA-CST: GES 949.1 H 71 ARNA 2008
EHC: 725549

A living landscape: Bronze Age settlement sites in the Dutch river area (c. 2000–800 BC) / Stijn Arnoldussen. — Leiden : Sidestone, 2008. — 535 p., ill. — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN-13 978-90-8890-010-5
EHC: 725550

Camus & Sartre: the story of a friendship and the quarrel that ended it / Ronald Aronson. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 291 p. — ISBN-13 978-0-226-00024-4 ; ISBN-10 0-226-02796-1
UA-CST: FILO 19.8 G-ARON 2004

Arthur Vereecke: kunstsmed en werktuigkundige, 1883–1958. — Heist-op-den-Berg : Torenggebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torenggebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13
KMSKA: ICC 8885

Leonard McComb: drawings, paintings, sculpture / Barbara McComb ; David Elliot ; e.a. ; Arts Council of Great Britain. — Oxford : Museum of Modern Art, 1983. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 1983/10/17 - 1983/11/20 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1983/11/27 - 1984/01/15 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1984/01/24 - 1984/03/03 ; tentoonstelling: University of Sussex. Gardner Art Centre [Brighton]. 1984/03/14 - 1984/04/12 ; tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 1984/05/26 - 1984/06/23. — ISBN-10 0-7287-0372-6
KMSKA: ICC 8688

Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01
Artesis-OWAC: 30467
KdG-ABK: 739.7 ASPE
KdG-ABK: 739.7 ASPE
KMSKA: TENT-TA 5225
KMSKA: K 2 C 88
KMSKA: ICC 9797
AMVC: 168.507
EHC: 515042 [S4-74 c]
HL-CH: 735.7 ASPE 1985

Atleten van het hart / [ill.] Kurt Van Der Elst ; [comp.] Arne Sierens. — Leuven : Oogachtend, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-45-2
UA-CST: MAG-OW-AA 22405
EHC: 722979

Auswahlkatalog. — Köln : Kölnisches Stadtmuseum, 1984. — 446 p., ill.
KMSKA: ICC 9900

De guld: Sint-Sebastiaan Arendonk / Eugene van Autenboer. — Arenberg : Als Ice Can, 2008. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-90-9022585-2
EHC: 725265

Pastoor Jan Benedikt De Clerck, grondlegger van het plaatselijk katholiek onderwijs en de Congregatie der 'Dochters van Maria' Willebroek / Gust van Auwenis. — Willebroek : Vaertlinck, 2004. — 205 p., ill.
EHC: 725515

Uwe Lindau: Lust und Last der Fantasie / Andreas Vowinkel. — Karlsruhe : Engelhardt & Bauer, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1984/05/05 - 1984/06/10
KMSKA: ICC 8922

Correspondances esthétiques sur Delacroix / Charles Baudelaire ; Théophile Gautier. — Paris : Olbia, 1998. — 172 p. — (Classiques ; 1998: 1). — ISBN-10 2-7191-0388-8
KMSKA: MONO-BB 5253

Complete Mondrian / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4

KMSKA: MONO-BB 5215

Wartime diary / Simone de Beauvoir ; [edit.] Margaret A. Simons ; [edit.] Sylvie le Bon de Beauvoir. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 350 p. — (The Beauvoir series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-252-03377-3

UA-CST: FILO 19.8 P-BEAU 2009

1917: beyond the Western Front / Ian F. W. Beckett. — Leiden : Brill, 2009. — 179 p. — (History of warfare ; 54). — ISBN-13 978-90-04-17139-8

EHC: 725566

The letters of Samuel Beckett / Samuel Beckett ; [edit.] Martha Dow Fehsenfeld ; [edit.] Lois More Overbeck ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 4 v. — Met Engelse, Franse en Duitse teksten

Artesis-VT: L 820 M-B 45940

1

UA-CST: T&L 820 P-BECK 2009

1

Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0

KMSKA: TENT-TC 8991

Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandisch artists / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:26

1-2

Deleuze's Hume: philosophy, culture and the Scottish enlightenment / Jeffrey A. Bell. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 169 p. — ISBN-13 978-0-7486-3439-2

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-BELL 2009

The idea of human walls / Joachim Berthold. — Oxford : Pergamon Press. — p. 146-151, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 17:3(1984)

KMSKA: ICC 9553

Nietzsche: attempt at a mythology / Ernst Bertram. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2009. — 382 p. — (International Nietzsche studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-252-03295-0 ; ISBN-13 978-0-252-07601-5

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BERT 2009

Alfred Jarry / Patrick Besnier. — Paris : Culturesfrance, 2007. — 93 p., ill. — (Auteurs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-35476-005-2

Artesis-VT: L 840 M-B 45916

Berkeley: a guide for the perplexed / Talia Mae Bettcher. — London : Continuum, 2008. — 207 p. — (Continuum guides for the perplexed ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-8264-8991-3 ; ISBN-13 978-0-8264-8990-6

UA-CST: FILO 19.7 N-BERK-BETT 2008

Karl Friedrich Schinkel / Peter Betthausen. — Berlin : Henschel, 1983. — ill. — (Welt der Kunst ; 1983: 1)

KMSKA: ICC 8805

Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1

KMSKA: MONO-BB 5270

Ignatij Ignat'evic Nivinskij, 1880-1933: vystavka k stoletiju so dnja roždenija / Ksenija Vladimirovna Bezmenova ; [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1980. — 78 p., ill.

KMSKA: ICC 8830

Leonhard Heußler (1548-1597): ein vielseitiger Nürnberger Drucker und geschickter Verbreiter von Neuigkeitsberichten / Irmgard Bezzel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1999. — 199 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 62). — ISBN-10 3-447-04191-9

MPM: BM 35144

EHC: 624054 [C0-173 c]

C0

Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1

KMSKA: MONO-BC 3787

L'ombre de Monteverdi: la querelle de la nouvelle musique (1600-1638) . L'Artusi, ou: les imperfections de la musique moderne de Giovanni Artusi (1600) / Xavier Bisaro ; Pierre-Henry Fragne ; [edit.] Giuliano Chiello. — Rennes : PUR, 2008. — 216 p. — (Aesthetica ; 2008: 1)

Artesis-KC: UM-BG-ARTUS-bisaro-1

This is an example of that / John Baldessari ; Koen van den Broek. — Strombeek-Bever : bkSM, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-76979-72-4

EHC: 725488

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

UA-CST: MAG-B 2011

UA-CST: RG 2030 C 11

SA: BIB 30498

EHC: G 256295 [C3-109 e / ds 998]

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

Simple present / Jan Blommaert. — Rotterdam : Veenman, 2008. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-8690-179-1

Artesis-OWAC: 33826

Warfare in medieval Brabant, 1356-1406 / Sergio Boffa. — Woodbridge : Boydell, 2004. — 289 p. — (Warfare in history ; 2004: 2). — ISBN-10 1-84383-061-2

UA-CST: GES 949 H 71 BOFF 2004

EHC: 725454

Wittgenstein's philosophy of language: some aspects of its development / James Bogen. — London : Routledge, 2009. — 244 p. — (Wittgenstein: Routledge library editions ; 7). — ISBN-13 978-0-415-48946-1 ; ISBN-13 978-0-415-38285-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-BOGE 2009

60 jaar parochie Haacht-Station, 1929-1989: O.L.V. van Gedurige Bijstand / Nicole van den Borre ; Daniël Notredame. — S.l. : s.n., 1989. — 87 p., ill.

EHC: 725587

Nie Kest, 1888-1999: haar leven en familie: catalogus / Nicole van den Borre. — Wespelaar : VVF Leuven, 2000. — ill. — Tentoonstelling: [Wespelaar]. 2000/02/05 - 2000/02/06

EHC: 725746

Allegory and epic in English Renaissance literature: heroic form in Sidney, Spenser, and Milton / Kenneth Borris. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-10009-0 ; ISBN-10 0-521-78129-9

UA-CST: T&L 820 H 1 BORR 2008

Johannes Vermeer de Delft / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9

KMSKA: MONO-BB 5244

Heidegger's later writings: a reader's guide / Lee Braver. — London : Continuum, 2009. — 157 p. — (Continuum reader's guides ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-8264-3967-3

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-BRAV 2009

De goudsmid en de klein-inquisiteur: essays over F.V. Toussaint van Boelaere, gevolgd door een geannoteerde uitgave van: Het gesprek in Tractoria / Elke Brems ; Tom Sintobin. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2008. — 270 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 12). — ISBN-13 978-90-72474-77-3

UA-CST: T&L 839.3 N-TOUS-BREM 2008

Brice Marden, Gustave Courbet. — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5

KMSKA: TENT-TB 6903

A history of women's political thought in Europe, 1400-1700 / Jacqueline Broad ; Karen Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 334 p. — ISBN-13 978-0-521-88817-2

EHC: 725428

Žižek and Heidegger: the question concerning techno-capitalism / Thomas Brockelman. — London : Continuum, 2009. — 175 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9777-2

UA-CST: FILO 19.8 G-BROC 2009

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

EHC: 725662

Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

MPM: PK-A 6274

EHC: 725444

Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863-1927) / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde

KMSKA: ICC 8682

Brugge garnizoenstad. — Brugge : s.n., 2008. — 184 p., ill. — EHC: 725303

Fotoboek Berlare: van de bevrijding tot 2000 / Cyriel de Bruyne ; Luc de Bruyne ; Paul de Pauw ; e.a. — Berlare : Heem- en Oudheidkundige Kring Berlare, 2008. — 173 p., ill. — EHC: 725249

Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993

KMSKA: MONO-BC 3823

Bernardus van Clairvaux: van monnik tot ketterjager / Yves van Buyten ; Willy Vanderzeypen. — Castelnau-d'Aud : SociuS, 2008. — 303 p. — ISBN-13 978-90-9023223-2

EHC: 725664

Vondel: het verhaal van zijn leven (1587-1679) / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-290-8148-1

UA-CST: T&L 839.3 N-VOND-CALI 2008

EHC: 721398

The Cambridge companion to Giovanni Bellini / [edit.] Peter Humfrey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72855-3

KMSKA: MONO-BB 5212

The Cambridge companion to Hegel and nineteenth-century philosophy / [edit.] Frederick C. Beiser. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2008. — 425 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-521-53938-8 ; ISBN-13 978-0-521-83167-3
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BEIS 2008
UA-CST: MAG-OW-B 49969

The Cambridge companion to Hume / [edit.] David Fate Norton ; [edit.] Jacqueline Taylor. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 554 p. — ISBN-13 978-0-521-67734-9 ; ISBN-13 978-0-521-85986-8
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-NORT 2009

The Cambridge companion to the 'Origin of species' / [edit.] Michael Ruse ; [edit.] Robert J. Richards. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 395 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-69129-1 ; ISBN-13 978-0-521-87079-5
UA-CST: FILO 113 N-DARW-RUSE 2009
UA-CST: MAG-OW-B 50257

Etsen Floris Jaspers / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-C 2861
KMSKA: ICC 9290
KdG-ABK: 709 JESP
EHC: 514685 [S4-38 d]
Artesis-OWAC: 29131

The metaphysics of the Tractatus / Peter Carruthers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 210 p. — ISBN-13 978-0-521-10382-4 ; ISBN-13 978-0-521-39131-3
UA-CST: FILO 19 N-WITT-CARR 2009

Briefe und Aufsätze über Landschaftsmalerei / Carl Gustav Carus. — Leipzig : Kiepenheuer, 1982. — 213 p. — (Gustav Kiepenheuer Bücherei ; 34)
KMSKA: ICC 9269

Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10
KMSKA: ICC 9525

Fragments et figures: Serge Fauchier, Dominique Gauthier, Anne-Marie Pécheur, Bernard Piffaretti, Yves Reynier / Sylvie Couderc. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1982/05/14 - 1982/08/28
KMSKA: ICC 8312

Delvaux, sur papier... / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00
KMSKA: ICC 9673

Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01
KMSKA: ICC 8052

Charles Sorel, polygraphe / [comp.] Emmanuel Bury ; [edit.] Éric van der Schueren. — Lévis, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2006. — 480 p. — ISBN-10 2-7637-8451-8 ; ISBN-13 978-2-7637-8451-9
UA-CST: MAG-OW-B 49759

Velázquez: the complete paintings / Fernando Checa. — Antwerp : Ludion, 2008. — 223 p., ill. — (Classical art series ; 4). — ISBN-13 978-90-5544-741-1
KMSKA: MONO-BC 3827

Chant sur la mort d'Haydn / Luigi Cherubini ; [edit.] Pietro Spada. — Roma : Boccaccini & Spada, 2008. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1805 ; tekst incipit: Amans des nobles soeurs à ma douleur profonde mêlez de vos douleurs. — Uitg. nr./Pl. nr. B.S. 1739
Artesis-KC: UM-ZCA-CHERU-chant-1

Christian Jaccard, George Hendrik Breitner. — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. — ISBN-13 978-2-915978-39-1 ; ISBN-13 978-2-905724-97-7
KMSKA: TENT-TB 6899

European cities and towns, 400-2000 / Peter Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-956273-2 ; ISBN-13 978-0-19-870054-8
UA-CST: GES 94 H 70 CLAR 2009

Comercio marítimo colonial: nuevas interpretaciones y últimas fuentes / [edit.] Carmen Yuste. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 202 p. — (Colección Biblioteca del INAH: serie Historia ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0688-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9892

James Ensor / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1983/05/20 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30
UA-CST: MAG-C 2646
KMSKA: K 2 D 34
KMSKA: TENT-TC 8715
KMSKA: ICC 8623
KdG-ABK: 709 ENSO
EHC: 505687 [S4-24 a]
EHC: 565581 [C0-039 a]
Artesis-OWAC: 23896

A companion to Aristotle / [edit.] Georgios Anagnostopoulos. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 648 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 42). — ISBN-13 978-1-4051-2223-8

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-ANAG 2009

Confréries et dévotions dans la catholicité moderne (mi-15e - début 19e siècle) / [edit.] Bernard Dompnier ; [edit.] Paola Vismara. — Rome : Ecole française de Rome, 2008. — 442 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 393). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN-13 978-2-7283-0794-4

UA-CST: GES 27 H 73 DOMP 2008

La forteresse à l'épreuve du temps: destruction, dissolution, dénaturation, 11e-20e siècle / [edit.] Gilles Blieck ; [edit.] Philippe Contamine ; [edit.] Christian Corvisier ; e.a. — Paris : Comité des travaux historiques et scientifiques, 2007. — 334 p., ill. — (Archéologie et histoire de l'art ; 26). — Congrès: 129e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Besançon, 2004. — ISBN-13 978-2-7355-0633-0

UA-CST: GES 94 H 73 BLIE 2007

EHC: 725451

Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling / Jozef de Co. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.

KMSKA: ICC 8467

Simone Weil: la quête de racines célestes / Sylvie Courtine-Denamy. — Paris : Cerf, 2009. — 151 p. — (La nuit surveillée ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-204-08865-7

UA-CST: FILO 19.8 N-WEIL-COUR 2009

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99 / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

EHC: 659283 [C0-279 bis d]

KMSKA: TENT-TC 369

Arsene Matton een veelzijdig kunstenaar (1873-1953) / Jacques Verstraete ; Cultureel Centrum Het Spoor [Harelbeke]. — Harelbeke : Heemkundige Kring De roede van Harelbeke, 2000. — 112 p., ill. — (De Roede van Harelbeke ; 20). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Het Spoor [Harelbeke]. 2000/09/01-2000/09/17

KdG-ABK: 709 MATT

Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO-BC 3834

1-2

John Pollard Seddon / Michael Darby. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 120 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1983: 1). — ISBN-10 0-905209-41-9

KMSKA: ICC 8694

Olivier Strebelle: een leven in beelden / Philippe Dasnoy ; [ill.] Pierre Moreau. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-834-9

Artesis-OWAC: 33814

De gekste dag van de oorlog: hoe een dwaas gerucht tot een ongeziene massahysterie leidt / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2008. — 78 p. — ISBN-13 978-90-5508-099-1

EHC: 725333

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1052-0 ; ISBN-10 90-382-1052-3

UA-CST: T&L 792 N-VOLD-DECR 2007

EHC: 709087

Györgi Ligeti: un essai d'analyse et d'esthétique musicales / Joseph Delaplace. — Rennes : PUR, 2007. — 286 p. — (Aesthetica ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0536-0

Artesis-KC: UM-BG-LIGET-delapla-1

Deleuze and queer theory / [edit.] Chrysanthi Nigianni ; [edit.] Merl Storr. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 189 p. — (Deleuze connections ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7486-3405-7 ; ISBN-13 978-0-7486-3404-0

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-NIGI 2009

La Wallonie et la Première Guerre Mondiale: pour une histoire de la séparation administrative / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2008. — 523 p. — (Collection Notre histoire ; 2008: 1). — ISBN-10 2-87035-045-7

UA-CST: GES 949.01 WALLONIE-H 71 DELF 2008

Lebendige Historien und Erfahrungen: Studien zu Sebastian Francks 'Chronica Zeitbuoch vnnd Geschichtbibell' (1531/1536) / Yvonne Dellsperger. — Berlin : Schmidt, 2008. — 210 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 207). — ISBN-13 978-3-503-09837-8 ; ISBN-10 3-503-09837-2

UA-CST: MAG-OW-B 50249

Picasso the printmaker: graphics from the Marina Picasso collection / Brigitte Baer ; Steven A. Nash. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Art, 1983. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1983/09/11 - 1983/10/30 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1983/11/23 - 1984/01/08 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1984/01/31 - 1984/03/25 ; tentoonstelling: Denver Art Museum. 1984/04/07 - 1984/05/20. — ISBN-10 0-9609622-4-7

KMSKA: TENT-TC 2744

KMSKA: ICC 8801

Christ in postmodern philosophy: Gianni Vattimo, René Girard, and Slavoj Žižek / Frederiek Depoortere. — London : T & T Clark, 2008. — 159 p. — ISBN-13 978-0-567-03332-1 ; ISBN-13 978-0-567-03331-4

UA-CST: FILO 130 G-DEPO 2008

Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04

MPM: PK-A 6273

KMSKA: TENT-TB 6904

Dizionario storico dell'Italia unita / [edit.] Bruno Bongiovanni ; [edit.] Nicola Tranfaglia. — Roma : Laterza, 2007. — 1031 p. — (Manuali Laterza ; 246). — ISBN-13 978-88-420-8425-9

Artesis-VT: L 93 BB-ITA 8

Lucien Jansen: un héros du 20e siècle / Mike Donnet. — Bruxelles : Racine, 2001. — 165 p., ill. — ISBN-10 2-87386-244-0

EHC: 725271

Nietzsche's ethical theory: mind, self and responsibility / Craig M. Dove. — London : Continuum, 2008. — 162 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-8264-9874-8

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-DOVE 2008

Shakespeare au 20ème siècle: mises en scène, mises en perspective de King Richard II / Pascale Drouet ; [edit.] François Laroque. — Rennes : PUR, 2007. — 207 p. — (Collection 'Le Spectaculaire' ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0372-4

Artesis-KC: UT-TE-DROUE-shakesp-1

Albert Van Huffel, 1877-1935 / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8

KMSKA: ICC 8680

EHC: 512147 [S4-57 a]

Artesis-OWAC: 24499

Duchamp / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19

KMSKA: TENT-TC 2841

KMSKA: ICC 9335

Dissident identities in the early modern Low Countries / Alastair Duke ; [edit.] Judith Pollman ; [edit.] Andrew Spicer. — Farnham : Ashgate, 2009. — 320 p. — ISBN-13 978-0-7546-5679-1

EHC: 725471

Miloslav Holý: zasloužilý umělec / Jiřina Hockeová. — Brno : Dům umění města, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1984/02/21 - 1984/03/18

KMSKA: ICC 8977

Hugo Claus: de reus van Vlaanderen / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 568 p. — ISBN-13 978-90-5911-748-8

EHC: 725316

Het grote atelier van Rubens / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2007. — 31 p., ill. — ISBN-10 2-930382-35-X

EHC: 725567

KMSKA: LP-Leesplek

Catholic communities in protestant states: Britain and the Netherlands, c. 1570-1720 / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Bob Moore ; [edit.] Henk van Nierop ; e.a. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 274 p., ill. — (Studies in early modern European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-7906-1

UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2009

European collections of scientific instruments, 1550-1750 / [edit.] Giorgio Strano ; [edit.] Stephen Johnston ; [edit.] Mara Miniati ; e.a. — Leiden : Brill, 2009. — 218 p., ill. — (Scientific instruments and collections ; 1). — ISBN-13 978-90-04-17270-8

EHC: 725513

Geschakeld recht: verdere studies over Europese grondrechten ter gelegenheid van de 70ste verjaardag van prof. mr. E.A. Alkema / [edit.] T. Barkhuysen ; [edit.] M.L. van Emmerik ; [edit.] J.P. Loof ; [medew.] J.A.M. van Angeren ; e.a. — Deventer : Kluwer, 2009. — 589 p. — ISBN-13 978-90-13-06215-1

UA-CST: RECH 34 G-ALKE 2009

Käthe Kollwitz: die Handzeichnungen / [edit.] Otto Nagel ; [medew.] Sibylle Schallenberg-Nagel ; e.a. — Berlin : Henschel, 1980. — 474 p., ill.

KMSKA: ICC 7922

The legacy of H.L.A. Hart: legal, political and moral philosophy / [edit.] Matthew H. Kramer ; [edit.] Claire Grant ; [edit.] Ben Colburn ; e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 353 p. — ISBN-13 978-0-19-954289-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Reflexion und Inszenierung von Rationalität in der mittelalterlichen Literatur: Blaubeurer Kolloquium 2006 / [edit.] Klaus Ridder ; [medew.] Wolfgang Haubrichs ; e.a. — Berlin : Schmidt, 2008. — 558 p., ill. — (Wolfram-Studien ; 20) ; (Veröffentlichungen der Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-503-09845-3

UA-CST: T&L 830 N-WOLE-RIDD 2008

Romeyn de Hooghe: de verbeelding van de late Gouden Eeuw / [edit.] Henk van Nierop ; [edit.] Ellen Grabowsky ; [edit.] Anouk Janssen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. 2008/12/09- 2009/03/08. — ISBN-13 978-90-400-8557-4

UA-CST: MAG-OW-D 257

UA-CST: GES 704 G-NIER 2008

EHC: 725437

Kaiserliche Gerichtsbarkeit und Konfessionskonflikt: der Reichshofrat unter Rudolf II., 1576–1616 / Stefan Ehrenpreis. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. — 350 p. — (Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften ; 72). — ISBN-13 978-3-525-36065-1

UA-CST: GES 943 H 71 EHRE 2006

Elisabeth Gevaert: schilderijen = Elisabeth Gevaert: paintings / [edit.] Nico van der Endt. — Venlo : Van Spijk. — 71 p., ill. — ISBN-10 90-6216-156-1

EHC: 725681

Emmanuel Saulnier, Odilon Redon. — Argol : Paris, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 17). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/10/16 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-2-915978-27-8

KMSKA: TENT-TB 6898

Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflámencos a inicios de la Edad Moderna / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

UA-CST: MAG-B 49758

SA: BIB 9717

MPM: BM 34301

MPM: PK-A 5511

EHC: 657577 [C0-248 a]

KMSKA: MONO-BB 5240

Duffel, dorp van orgels, koetswerk en chocolade: de saga van drie families en hun bedrijven: Stevens, Bollekens en Renaux / Dirk van Engeland. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2006. — 151 p., ill.

EHC: 725313

Johann Heinrich von Thünen als Vordenker einer sozialen Marktwirtschaft / Werner W. Engelhardt. — Marburg : Metropolis, 2008. — 356 p. — (Beiträge zur Geschichte der deutschsprachigen Ökonomie ; 33). — ISBN-13 978-3-89518-673-8

UA-CST: TEW 330.8 N-THUE-ENGE 2008

Von Thünen und die soziale Frage / Werner Wilhelm Engelhardt. — 2 ed. — Regensburg : Transfer, 2000. — 112 p. — (Kölner Schriften zur Sozial- und Wirtschaftspolitik ; 39). — ISBN-10 3-86016-106-7

UA-CST: TEW 330.8 N-THUE-ENGE 2000

Genoa & the Genoese, 958–1528 / Steven A. Epstein. — Chapel Hill, N.C : University of North Carolina Press, 1996. — 396 p., ill. — ISBN-10 0807849928 ; ISBN-10 0-8078-2291-4

UA-CST: GES 946.1 H 70 EPST 96

Jan Brueghel der Ältere (1568–1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.

EHC: 725553

Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6216-834-5

KMSKA: ICC 8955

Etat-civil de la commune de Haecht: le premier vendémiaire an 9 de la République française (23 septembre 1800) + le premier vendémiaire an 10 de la République française (23 septembre 1801) / [bew.] Nicole van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2004. — ill. — Nederlandse en Franse teksten

EHC: 725747

Eva Sørensen: sculptures, drawings = Eva Sørensen: sculture, disegni / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Lucini, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8541

Tableau chronologique des écoutètes, des bourgmestres et des échevins ... de la ville de Malines / August van den Eynde. — Bruxelles : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 96 p., ill. — (Reprints ; 194). — Herdruk van uitgave Malines: Van Velsen, 1859

EHC: 725299

Nietzsche musicien: la musique et son ombre / Florence Fabre ; [edit.] Michel Guimar. — Rennes : PUR, 2006. — 274 p. — (Aesthetica ; 2006: 1). — Met compact disc(s). — ISBN-10 2-7535-0202-1

Artesis-KC: UM-BG-NIETZ-fabre-1

Fazzini / [edit.] Giorgio Muratore. — Milano : Electa, 1984. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/12/19 - 1985/02/03. — ISBN-10 88-435-1114-9

KMSKA: ICC 9510

Félix Vallotton: l'œuvre gravé et quelques dessins préparatoires. — Gravelines : Musée du dessin et de l'estampe originale, 1983. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du dessin et de l'estampe originale [Gravelines]. 1983/10/01 - 1983/11/27. — ISBN-10 2-903077-94-0

KMSKA: ICC 9220

Artistic luxury: Fabergé, Tiffany, Lalique / Stephen Harrison ; Emmanuel Ducamp ; Jeannine Falino ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2008/10/19 - 2009/01/18 ; tentoonstelling: Fine Arts Museums of San Francisco. 2009/02/07 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-0-300-14224-2

EHC: 725434

Der poetische Pakt: Rolle und Funktion des poetischen Ich in der Liebeslyrik bei Ovid, Petrarca, Ronsard, Shakespeare und Baudelaire / Carolin Fischer. — Heidelberg : Winter, 2007. — 349 p. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 28). — ISBN-13 978-3-8253-5240-0

UA-CST: T&L 82.091 H 1 FISC 2007

Bernhard Heiliger / Hanns Theodor Flemming. — Berlin : Rembrandt, 1962. — 211 p., ill.

UA-CST: MAG-G 7(092) Hei F

KMSKA: MONO-BC 3282

Artesis-OWAC: 12121

Degas at Harvard / Marjorie Benedict Cohn ; Jean Sutherland Boggs. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Fogg Art Museum [Cambridge, Mass.]. 2005/08/01 - 2005/11/27. —

ISBN-10 0-300-11144-4 ; ISBN-10 1-891771-40-X

KMSKA: TENT-TB 6895

Hommage à Joan Miró / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/03/10 - 1984/05/08. —

ISBN-10 2-900923-02-6

KMSKA: ICC 9405

Food and conflict in Europe in the age of the two world wars / [edit.] Frank Trentmann ; [edit.] Flemming Just. —

Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 296 p. —

ISBN-13 978-1-4039-8684-9

EHC: 725489

A world without end / Marie-Françoise Plissart. — Antwerpen : FotoMuseum Provincie Antwerpen, 2008. — 142 p., ill. —

Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: FotoMuseum [Antwerpen]. 2008/09/27 - 2009/01/04. —

ISBN-13 978-90-78487-00-5

ISBN-13 978-90-78487-00-5

EHC: 725554

Medieval images of Saint Bernard of Clairvaux / James

France. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian, 2007. — 435 p.,

ill. — (Cistercian studies series ; 210). — Met 1 CD-ROM. —

ISBN-13 978-0-87907-310-7

UA-CST: RG 2140 C 7

Francis Bacon: estampes: collection Alexandre Tacou /

Collections de St-Cyprien [St-Cyprien]. — S.l. : Bervillé,

2008. — ill. — Tentoonstelling: Collections de St-Cyprien

[St-Cyprien]. 2008/06/29-2008/09/21. —

ISBN-13 978-2-916838-09-0

KdG-ABK: 709 BACO

Francis Picabia / [edit.] Nina Öhmann. — Stockholm :

Moderna museet, 1984. — 87 p., ill. — (Moderna museets

utställningskatalog ; 192). — Tentoonstelling: Moderna museet

[Stockholm]. 1984/04/07 - 1984/05/20. —

ISBN-10 91-7100-257-X

KMSKA: ICC 9026

Franck Mortelmans. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. —

Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 -

1984/01/22

KMSKA: TA 5863

KMSKA: ICC 9166

Alfred Nobel / Tore Frängsmyr. — Stockholm : Svenska

Institutet, 1996. — 31 p., ill. — (Swedish portraits ; 1996:

1). — ISBN-10 91-520-0417-1

EHC: 725269

Het achterhuis: dagboekbrieven, 12 juni 1942-1 augustus

1944 / Anne Frank ; [edit.] Otto Frank ; [edit.] Mirjam

Pressler. — 50 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 302 p., ill.

EHC: 725639

Anton Pieck: een romantisch tekenmeester / Antoon

Erftemeijer. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2008. — 103 p.,

ill. — Titel varieert: Tevreden tijd: Anton Pieck in De Hallen

Haarlem ; tentoonstelling: De Hallen Haarlem. 2008/06/21 -

2008/08/31. — ISBN-13 978-90-804456-8-0

EHC: 725556

Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn

gemaal Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door

Hendrick Cornelisz. Vroom (1566-1641) / Pieter Biesboer ;

Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a. — Haarlem :

Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in

het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). —

Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem].

1983/12/10 - 1984/01/22

KMSKA: ICC 9641

Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en

tekeningen, 1945-1974 / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal

Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal

Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling:

Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05

KMSKA: ICC 9474

Frans Peeters architect: kerkelijke bouwkunst, 1928-1942 /

[edit.] Herman Peeters. — Mortsel : Peeters, 1985. — 93 p., ill.

BSA: LZ 347/75

Artesis-OWAC: 24371

EHC: 725373

Gerrit Kouwenaar en de politiek van het lezen / Gaston

Franssen. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 214 p. —

ISBN-13 978-90-77503-93-5

UA-CST: T&L 839.3 N-KOUW-FRAN 2008

EHC: 721730

František Xaver Procházka, 1746-1815 / Národní galerie v

Praze. — Praha : Anežský klášter, 1983. — 37 p., ill. — (Edice

katalogy ; 25). — Tentoonstelling: Anežský klášter [Praha].

1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 9109

Stephan Balkenhol public: die Skulpturen im öffentlichen Raum

1984-2008 = Stepah Balkenhol public: the sculptures in public

space 1984-2008 / Andreas Franzke. — Ostfildern : Hatje

Cantz, 2009. — 141 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2293-3

KdG-ABK: 709 BALK

Froissart à la cour de Béarn: l'écrivain, les arts et le pouvoir / [edit.] Valérie Fasseur. — Turnhout : Brepols, 2009. — 376 p., ill. — (Texte, codex & contexte ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52867-0
UA-CST: T&L 840.85 N-FROI-FASS 2009
EHC: 725647

Gabriel Ramos Uranga: obra grafica completa (1972-1980). — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bibao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Ares de Bilbao. 1984/01/00 - 1984/02/00
KMSKA: ICC 8942

Dokumente und Texte zu 'Tristan und Isolde' / E. Meyer Gabriele ; Egon Voss ; [pass. aut.] Richard Wagner. — Mainz : Schott, 2008. — 389 p. — (Richard Wagner: sämtliche Werke ; 27). — ISMN M-979-0-001-15254-9
Artesis-KC: LM-VU-WAGNE-samtlic-27

David, Géricault, Friedrich & les autres... : dessins et miniatures de la collection de Pierre-Jean David d'Angers / Patrick le Nouënne. — Angers : Musée d'Angers, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 2005/12/16 - 2006/01/29 ; tentoonstelling: Galerie David d'Angers [Angers]. 2005/12/16 - 2006/02/26. — ISBN-10 2-901287-94-8
KMSKA: BEST-M 15 I 10

Johannes Itten: Künstler und Lehrer / Hans Christoph von Tavel ; Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld]. 1984/00/00 - 1985/00/00 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1985/00/00 - 1985/00/00
KMSKA: TENT-TC 2859
KMSKA: ICC 9325

Antonio Mazzotti: mostra antologica / Marilena Pasquali. — Bologna : Grafis, 1983. — 113 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1983/04/30 - 1983/00/00
KMSKA: ICC 8527

Nolde: aquarelli e disegni dalla Fondazione Nolde di Seebüll / Clelia Ginetti. — Milano : Electa, 1984. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1984/11/24 - 1985/01/20. — ISBN-10 88-435-1096-7
KMSKA: ICC 9512

Alexander Rodtschenko: Konstruktion, 1920 / Hubertus Gäßner. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 98 p., ill. — (Kunststück ; 3916). — ISBN-10 3-596-23916-8
KMSKA: ICC 9774

Initiation à la philosophie de saint Thomas d'Aquin / Henri-Dominique Gardeil. — Paris : Cerf, 2007. — 2 v. — (Initiations ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-204-08396-6 ; ISBN-13 978-2-204-08397-3
BSA: LZ 50/61
1-2

Sartre's Being and nothingness: a reader's guide / Sebastian Gardner. — London : Continuum, 2009. — 275 p. — (Continuum reader's guides ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8264-7469-8 ; ISBN-13 978-0-8264-7468-1
UA-CST: FILO 19.8 N-SART-GARD 2009

Europe, or: The infinite task: a study of a philosophical concept / Rodolphe Gasché. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2009. — 412 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8047-6060-7 ; ISBN-13 978-0-8047-6061-4
Artesis-VT: L 10 M-B 45921

Alexandre Gendebien en de organisatie van de Belgische revolutie van 1830 / Helmut Gaus ; [medew.] Els Witte. — Gent : Academia, 2007. — 80 p. — ISBN-13 978-90-382-1173-2
UA-CST: HB-TL-WEIJJ
UA-CST: GES 949.3 H 71 GAUS 2007
EHC: 718803

Georges-Arthur Goldschmidt / [edit.] Tim Trzaskalik. — München : Text + Kritik, 2009. — 94 p. — (Text + Kritik ; 181). — ISBN-13 978-3-88377-993-5
UA-CST: T&L 830 F-TK:181

Georges Vantongerloo, 1886-1965 / [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16
KdG-ABK: 709 VANT
EHC: 514270 [S4-71 a]
KMSKA: TENT-TC 6686
KMSKA: ICSAC-A 446
KMSKA: ICC 8679

Het goede leven: een briefwisseling / Piet Gerbrandy ; Andreas Kinneging. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 107 p. — ISBN-13 978-90-290-8156-6
UA-CST: MAG-OW-B 49616
EHC: 722957

Michel Seuphor: une vie à angle droit / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6
UA-CST: T&L 840.8 N-SEUP-GERM 88
EHC: 554087 [C0-012 d]
KMSKA: MONO-BB 5274

L'incurable mal belge: sous le scalpel de François Perin / Jules Gheude ; [medew.] Xavier Mabille. — Paris : Mols, 2007. — 479 p. — ISBN-13 978-2-87402-090-2
EHC: 725644

Giacometti's Paris: lithographs from Alberto Giacometti's Paris sans fin, published in 1969 by Tériade. — London : Arts Council of Great Britain. — ill. — ISBN-10 0-7287-0262-2
KMSKA: ICC 8272

Charlotte Beaudry / Denis Gielen ; Luk Lambrecht ; Eva Wittocx. — Gent : MER, 2008. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-66-3

EHC: 725572

Herinneringen aan Anne Frank: het verhaal van Miep Gies, de steun en toeverlaat van de familie Frank in het Achterhuis / Alison Leslie Gold. — 15 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3363-1

EHC: 725660

Images de Bruges (ses beautés, souvenirs et légendes) / Suzanne de Giey. — Bruxelles : Schaumans, 1958. — 272 p., ill.

EHC: 725371

Gilles Deleuze / [edit.] Charles J. Stivale. — Stockfield : Acumen, 2007. — 212 p. — (Key concepts ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84465-029-3

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-STIV 2007

Giovanni Barbisan / [edit.] Jan Bral. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/04/23 - 1983/06/12

EHC: 506149 [S4-29 c]

KMSKA: TENT-TA 4829

KMSKA: ICC 9284

Paul Klee: Handzeichnungen / Jürgen Glaesemer ; [medew.] Judith Adank ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 2 v., ill. — (Sammlungskataloge des Berner Kunstmuseums ; 3). — ISBN-10 3-270-00002-2

KMSKA: ICC 9021

2

Beyond the revolution: a history of American thought from Paine to pragmatism / William H. Goetzmann. — New York, N.Y. : Basic Books, 2009. — 456 p. — ISBN-13 978-0-465-00495-9

UA-CST: FILO 19.8 G-GOET 2009

Vil'gel'm Lembruk: skul'ptura, živopis', grafika / Zigfrid Zal'cman ; Karl-Zgon Vester. — Moskva : Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nnyj Iskusstv Imeni A.C. Puškina, 1982. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nnyj Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/10/16 - 1982/11/22 ; tentoonstelling: Gosudarstvennyj Ermitazj [Leningrad]. 1982/12/12 - 1983/01/23

KMSKA: ICC 8782

Gouden ganzeveer 2008: Joost Zwagerman / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2008. — 61 p., ill. — (De Gouden Ganzenveer ; 7). — ISBN-13 978-90-807238-7-0

EHC: 725430

T.H. Green: ethics, metaphysics, and political philosophy / [edit.] Maria Dimova-Cookson ; [edit.] W.J. Mander. — Oxford : Clarendon, 2006. — 321 p. — ISBN-10 0-19-927166-6 ; ISBN-13 978-0-19-927166-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier. — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1

UA-CST: T&L 70 N-SEUP-GREN 96

EHC: 602092 [C0-135 e]

C0

KMSKA: MONO-BA 1760

Michael Willmann, Barockmaler im Dienst der katholischen Konfessionalisierung: der Grüssauer Josepfszyklus / Rüdiger Grimkowski. — Berlin : Weißensee, 2005. — 556 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-89998-050-6

KMSKA: MONO-BB 5246

Van Dyck, 1599-1641 / Natalia Gritsai. — London : Sirrocco, 2004. — 160 p., ill. — ISBN-10 1-84013-580-8

Artesis-OWAC: 33812

Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793-1876 / Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TA 6159

KMSKA: ICC 8305

AMVC: 155.006

EHC: H 244537 [M-497 b]

Artesis-OWAC: 18683

UA-CST: RG 4113 F 11

Silvie: memoires van een actrice over de oorlog en haar tijd bij de Hollandsche Schouwburg / Silvia Grohs-Martin. — Amsterdam : Arena, 2001. — 389 p., ill. — ISBN-10 9069743973

Artesis-KC: UT-TBG-GROHS-silvie-1

De schilder Hendrik Werkman / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

Karel heeft echt bestaan: over het werk van Karel van het Reve / Arnon Grunberg. — Amsterdam : Van Oorschot, 2008. — 29 p. — ISBN-13 978-90-282-4097-1

UA-CST: MAG-BR-A 205

Monnaies gauloises et circulation monétaire dans l'actuelle Normandie: collection de la Médiathèque municipale de Bayeux (Calvados) / Pierre-Marie Guihard ; [medew.] Louis-Pol Delestrée. — Caen : CRAHM, 2008. — 129 p., ill. — ISBN-13 978-2-902685-45-5

EHC: 725638

Wie de wereld bestiert, weet ik niet: het rusteloze leven van Cornelis van der Gon, dichter en zeekapitein, 1660-1731 / Anna de Haas. — Amsterdam : Balans, 2008. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-820-3

UA-CST: MAG-OW-B 49585

EHC: 725836

EHC: 725518

Maurice Blanchot / Ullrich Haase ; William Large. — London : Routledge, 2001. — 147 p. — (Routledge critical thinkers ; 2001: 2). — ISBN-10 0-415-23495-6

UA-CST: T&L 840 N-BLAN-HAAS 2001

UA-CST: FILO 19.8 N-BLAN-HAAS 2001

Starting with Nietzsche / Ullrich Haase. — London : Continuum, 2008. — 178 p. — (Continuum starting with... ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84706-163-8 ; ISBN-13 978-1-84706-162-1

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HAAS 2008

Genk, gisteren en vandaag: geschiedenis in een notendop / Jef Habex ; Kristof Reulens. — Genk : Dienst Cultuur. Erfgoedcel, 2007. — 37 p., ill.

EHC: 725280

L'Agneau mystique: le retable des frères Van Eyck / Fabrice Hadjadj ; [ill.] Paul Maeyaert. — Paris : L'œuvre, 2008. — ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35631-020-0

EHC: 725453

Met kartonnen maquette van het retabel

Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion. — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

Van Gogh / A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

Bacon and Sutherland / Martin Hammer. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-300-10796-X

KMSKA: MONO-BC 3830

Emmanuel Levinas / Seán Hand. — London : Routledge, 2009. — 138 p. — (Routledge critical thinkers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-40276-7 ; ISBN-13 978-0-415-40275-0 ; ISBN-13 978-0-203-88805-6

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-HAND 2009

Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002 / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

David Hume: moral and political theorist / Russell Hardin. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 260 p. — ISBN-13 978-0-19-923256-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Henri La Fontaine: prix nobel de la paix: tracé(s) d'une vie / Hervé Hasquin ; Suzanne Lecocq ; Daniel Lefebvre ; e.a. ; Henri la Fontaine. — Mons : Mundaneum, 2002. — 120 p. — ISBN-10 2-930178-19-1

UA-CST: MAG-B 53152

Alphonse De Ridder: beschrijvende bibliografie van de uitgever en advertentie-acquisiteur, 1910-1960 / Jan van Hattem. — Antwerpen : Van Hattem, 2005. — 388 p.

<http://www.willemelsschot.be>

EHC: 725602

Heisse Braüte und geile Würste / Katie Heck. — Antwerp : Annie Gentils Gallery, 2007. — 103 p., ill.

Artesis-OWAC: 33828

De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas. — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

Adorno's poetics of critique / Steven Helmling. — London : Continuum, 2009. — 199 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-8264-4688-6

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-HELM 2009

Die Sammlung Berthold-Sames: das Œuvre des Bildhauers Joachim Berthold, der Emanzipierungsprozeß des Menschen als dynamischer Mittelpunkt / Viola Herms Drath. — München : Thieme, 1985. — p. 124-129, ill. — Overdruk uit Die Kunst

KMSKA: ICC 9554

The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries / Christopher P. Heuer. — Abingdon : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8

EHC: 725492

KMSKA: MONO-BB 5047

Arthur Douhaerd, 1871-1954 / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

Histoire de la librairie française / [edit.] Patricia Sorel ; [edit.] Frédérique Leblanc ; [medew.] Jean-François Loisy. — S.l. : Editions du cercle de la librairie, 2008. — 719 p., ill. — ISBN-13 978-2-7654-0966-3

EHC: 725502

De bittere weg naar de vrijheid: een nieuwe geschiedenis van de bevrijding van Europa / William I. Hitchcock. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 494 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-2825-5

EHC: 725325

Jheronimus Bosch: zijn spiegels, zijn verten, zijn scheppers, zijn werken / Ed Hoffman. — 's-Hertogenbosch : Jheronimus Bosch Art Center, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-9022560-9

EHC: 725435

Heinrich Heine: europäischer Schriftsteller und Intellektueller / Peter Uwe Hohendahl. — Berlin : Schmidt, 2008. — 248 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 212). — ISBN-13 978-3-503-09846-0

UA-CST: T&L 830 N-HEIN-HOHE 2008

Marcel Coolsaet / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

AMVC: 175.601

EHC: 539224 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van Steenwyck, the Elder (c. 1550-1603) . Hendrick van Steenwyck, the Younger (1580/1582-1649) . Susanna van Steenwyck (dates unknown-active 1639-c.1660) / Jeremy Howarth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51509-0

UA-CST: ALG 75 G-HOWA 2009

UA-CST: MAG-OW-C 11240

Deleuze's Difference and repetition / Joe Hughes. — London : Continuum, 2009. — 218 p. — (Continuum reader's guides ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-8264-2696-3 ; ISBN-13 978-0-8264-2112-8

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-HUGH 2009

Vier-vier / Luc Claus ; Jo van Rijckeghem ; Roel Goussey ; Paul Ausloos. — Gent : Kunstdrukatelier De Zachte Klaarte, 2009. — ill. — Bibliothele uitgave met losse tekeningen ; tentoonstelling: Huize Sint Bonaventura [Gent]. 2009/01/25 - 2009/02/01

EHC: 725357

Met 1 losse bijlage

Grafica Belgica / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KdG-ABK: 752 GRAF

EHC: 503218 [C3-126 b / ds 472]

KMSKA: ICC 8477

The ideology of Burgundy: the promotion of national consciousness, 1364-1565 / [edit.] DArcy Jonathan Dacre Boulton ; [edit.] Jan Veenstra. — Leiden : Brill, 2006. — (Brill's studies in intellectual history ; 145). — ISBN-13 978-90-04-15359-2 ; ISBN-10 90-04-15359-4

EHC: 725649

Im Pausenraum des 'Dritten Reiches': zur Populärkultur im nationalsozialistischen Deutschland / [edit.] Carsten Würmann ; [edit.] Ansgar Warner. — Bern : Lang, 2008. — 271 p., ill. — (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik ; 17). — ISBN-13 978-3-03911-443-6 ; ISBN-10 3-03911-443-3

UA-CST: MAG-OW-B 50252

Imagining Europe: Europe and European civilisation as seen from its margins and by the rest of the world, in the Nineteenth and Twentieth Centuries / [edit.] Michael Wintle. — Brussels : Lang, 2008. — 245 p. — (Multiple Europes ; 42). — ISBN-13 978-90-5201-431-9

EHC: 725635

Immanuel Kant: groundwork of the metaphysic of morals in focus / [edit.] Lawrence Pasternack. — London : Routledge, 2002. — 280 p. — (Routledge philosophers in focus series ; 2002: 1). — ISBN-10 0-415-26065-5 ; ISBN-10 0-415-26064-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PAST 2002

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Bestuursinstellingen van de heerlijkheid Mechelen (11e eeuw - 1795) / H. Installé. — Mechelen : Stad Mechelen, 2001. — p. 835-864. — Overdruk uit De gewestelijke en lokale overheidsinstellingen in Brabant en Mechelen tot 1795. - Brussel: Algemeen Rijksarchief, 2000

EHC: 725292

Isaac Israëls, 1865-1934. — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23

KMSKA: ICC 9357

Profit and principle: Hugo Grotius, natural rights theories and the rise of Dutch power in the East Indies, 1595-1615 / Martine Julia van Ittersum. — Leiden : Brill, 2006. — 538 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 139). — ISBN-10 90-04-14979-1 ; ISBN-13 978-90-04-14979-3

UA-CST: MAG-OW-B 49832

EHC: 702374

Jacobus van Looy, 1855-1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven. — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

Willink / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijser Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4

KMSKA: MONO-BC 3783

Jan Jiří Bendl: výběr řezeb pražského sochaře raného baroku / [edit.] Oldřich J. Blažíček ; Národní galerie v Praze. — Praha : Pražský hrad, 1982. — 29 p., ill. — (Profil a přehledy ; 45). — Tentoonstelling: Pražský hrad. 1982/10/00 - 1982/12/00

KMSKA: ICC 9119

La religion de Sade / Jean-Baptiste Jeangène Vilmer. — Paris : Éditions de l'atelier, 2008. — 172 p. — (La religion des philosophes ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7082-4017-9

UA-CST: T&L 840 N-SADE-JEAN 2008

Jean Echenoz / Christine Jérusalem. — Paris : Adpf, 2006. — 77 p., ill. — (Auteurs ; 2006: 2). — ISBN-10 2-914935-67-6
Artesis-VT: L 840 M-B 45929

Mikoláš Aleš, 1852–1913 / Karel Sejna ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Jízdárna Pražského hradu, 1979. — 61 p., ill. — Tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 8071

Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03

KMSKA: TENT-TC 2704

KMSKA: ICC 8752

Johan de Vries: van symbolist tot realist / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15

KMSKA: TENT-TA 4502

KMSKA: ICC 8252

John Chamberlain, Vincent van Gogh. — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1

KMSKA: TENT-TB 6902

Aristotle on teleology / Monte Ransome Johnson. — Oxford : Clarendon, 2008. — 339 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-19-923850-7 ; ISBN-13 978-0-19-928530-3

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Tales of nationalism: Catalonia, 1939–1979 / Hank Johnston. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1991. — 243 p. — ISBN-10 0-8135-1705-2

UA-CST: PSW 323 L-E-JOHN 91

Jonathan Richardson, père et fils: traité de la peinture et de la sculpture / [edit.] Isabelle Baudino ; [edit.] Frédéric Ogée. — Paris : École nationale supérieure des beaux-arts, 2008. — 339 p. — (Collection beaux arts, histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84056-232-0

UA-CST: MAG-OW-B 49849

Herinnering aan Ensor / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2

UA-CST: MAG-B 28497

EHC: 514582 [S4-73 b]

KMSKA: ICC 9591

Willem de Kooning, Skulpturen / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30

KMSKA: TENT-TC 2703

Jugoslavia: Bora Iljovski, Edita Schubert, Andraž Šalamun / [edit.] Ješa Denegri. — Venezia : Biennale di Venezia, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1982/06/00 - 1982/09/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 8608

Jules Verne, ou: Les inventions romanesques / [edit.] Christophe Reffait ; [edit.] Alain Schaffner. — Amiens : Encreage, 2007. — 505 p. — (Romanesques ; HS: 2007, 1). — ISBN-13 978-2-916129-02-0

UA-CST: T&L 840 N-VERN-REFF 2007

Historiae Philippicae / Justinus ; [edit.] Joannes Georgius Grævius. — Amstelædami : apud R. & G. Wetstenios, 1722. — 276 p., front., 16°

UA-CST: MAG-P 11.4

EHC: 725726

EHC: K 246454 [M-461 f]

Kandinsky in Russland und am Bauhaus, 1915–1933 / [edit.] Guido Magnaguagno. — Zürich : Kunsthau, 1984. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1984/05/30 - 1984/07/15

KMSKA: TENT-TA 4940

KMSKA: ICC 9100

Kritik der Urteilskraft / Emmanuel Kant ; [edit.] Otfried Höffe. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 386 p. — (Klassiker Auslegen ; 33). — ISBN-13 978-3-05-004342-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOFF 2008

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Karel Appel. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11

KMSKA: ICC 9833

Karel Holan / [edit.] Jiřina Hocheová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1983/10/18 - 1983/11/20

KMSKA: ICC 8983

Katerina Wilczynski / [edit.] Gretel Wagner. — Berlin : Kunstbibliothek Berlin, 1975. — ill. — (Sammlungskataloge der Kunstbibliothek ; 9). — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1975/00/00 - 1975/00/00

KMSKA: ICC 9741

The political philosophy of Michel Foucault / Mark G.E. Kelly. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 185 p. — (Routledge studies in social and political thought ; 61). — ISBN-13 978-0-415-99191-9 ; ISBN-13 978-0-203-88374-7
UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-KELL 2009

Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625 / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van

onsen tijd / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631. - p.124-205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3

UA-CST: MAG-OW-D 238
KMSKA: MONO-BD 403
EHC: 720403
Artesis-OWAC: 33777

John Buridan / Gyula Klima. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 352 p. — (Great medieval thinkers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-19-517623-0 ; ISBN-13 978-0-19-517622-3
UA-CST: FILO 19.5 N-BURI-KLIM 2009

Karl May und seine Zeit: Bilder, Texte, Dokumente: eine Bildbiografie: Sonderband zu den gesammelten Werken Karl May's / Gerhard Klussmeier ; Hainer Plaul. — Bamberg : Karl May Verlag, 2007. — 592 p., ill. — ISBN-13 978-3-7802-0181-2
EHC: 725449

La parole incertaine: Montaigne en dialogue / Philip Knee. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2003. — 218 p. — (Les collections de la république des lettres: études ; 2003: 1). — ISBN-13 978-2-7637-8021-4 ; ISBN-10 2-7637-8021-0
UA-CST: MAG-OW-B 49763

K.O. Götz: Monotypien, Gemälde, Gouachen, 1935-1983. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1984. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1984/06/16 - 1984/07/22 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1984/09/07 - 1984/10/07 ; tentoonstelling: Galerie der Stadt Esslingen. 1984/12/14 - 1985/01/27
KMSKA: TENT-TC 2826
KMSKA: ICC 9013

Kodály Zoltán, 1882-1967. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15
EHC: 529420 [S4-139 d]
KMSKA: TENT-TC 8947
KMSKA: ICC 8840
HL-CH: 784.7 KODA 1983

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8
KMSKA: TENT-TB 6900
KMSKA: K 2 A 36
KMSKA: K 2 A 37

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14
KMSKA: TENT-TA 7279
KMSKA: K 2 A 42
KMSKA: K 2 A 43

Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630-1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630-1708 / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90-72080-31-9
EHC: 677550 [C0-291 ter II e]
KMSKA: TENT-TB 6888

Eugen Batz, 1905-1986, zum 100. Geburtstag: Gemälde und Aquarelle / [edit.] Sabine Fehleemann ; [medew.] Antje Birthälmer ; e.a. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2005. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Barmen [Wuppertal]. 2005/04/17 - 2005/05/29. — ISBN-10 3-89202-060-4
KMSKA: TENT-TB 6897

Picasso: das plastische Werk / Werner Spies. — Stuttgart : Hatje, 1983. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1983/10/07 - 1983/11/27 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1983/12/11 - 1984/01/29
KMSKA: ICC 8664
Artesis-OWAC: 24237

Bonnard / Marianne Matta ; Toni Stooss ; Felix Baumann ; e.a. — 2 ed. — Zürich : Kunsthau, 1984. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1984/12/14 - 1985/03/10
KMSKA: ICC 9832

Künstlerporträts photographiert von John Lefebvre. — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — 87 p., ill. — ISBN-10 3-88609-097-3
KMSKA: ICC 7946

Der junge Picasso: Frühwerk und blaue Periode / [edit.] Jürgen Glaesemer ; Marilyn McCully ; Pierre Daix ; Francesc Fontbona ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 331 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KMSKA: TENT-TC 3006
KMSKA: ICC 9804

Max Beckmann: die Hölle, 1919 / Alexander Dückers. — Berlin : Kupferstichkabinett, 1983. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Kupferstichkabinett [Berlin]. 1983/10/21 - 1983/12/18. — ISBN-10 3-88609-099-X
KMSKA: ICC 9007

Kurt Schwitters, 1887-1948. — New York, N.Y. : Marlborough Gallery, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [New York, N.Y.]. 1985/05/00 - 1985/06/00
KMSKA: ICC 9865

Koolhaas' dieren: over de biologie van een schrijver / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-9460040016
UA-CST: T&L 839.3 N-KOOL-KUST 2008
EHC: 723072

August-Edmond De Schryver, 1898–1991: politieke biografie van een gentleman-staatsman / Godfried Kwanten. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 688 p., ill. — (KADOC studies ; 27). — ISBN-10 90-5867-151-8

UA-CST: MAG-T 281:27

UA-CST: HB-RECH-MAESG

EHC: 637159 [C0-202 c]

Roland Depelchin: poète et peintre raffiné / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 9380

Meetjesland koerst: wielersport in het Meetjesland / Dominique Lampo ; [medew.] Karl Vannieuwkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 6)

EHC: 725315

Thorvaldsen's museum: architecture-colours-light / Bente Lange. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2002. — 175 p., ill. — ISBN-10 87-7407-273-0

Artesis-OWAC: 33823

Pro-Existenz Jesu: das Jesus-Bild Heinz Schürmanns: Glaubenszeugnis der exegetischen Reflexion und Ausdruck seiner Jesus-Beziehung / Cordula Langner. — Münster : Lit, 2003. — 384 p. — (Religion und Biographie ; 9). — ISBN-10 3-8258-7009-X

BSA: LZ 164/635

Etudes sur La Beaumelle / Claude Lauriol. — Paris : Champion, 2008. — 543 p. — (Vie des Huguenots ; 42). — ISBN-13 978-2-7453-1664-6

UA-CST: T&L 840 N-BEAU-LAUR 2008

Salvador Dalí: het boeiende leven van de beroemdste kunstenaar aller tijden / Stan Laurysens. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1983. — 222 p., ill. — ISBN-10 90-70832-02-X

EHC: 624479 [C0-173 e]

C0

KMSKA: ICC 9180

Le Corbusier: a study of the decorative art movement in Germany / [edit.] Mateo Kries. — Weil am Rhein : Vitra Design Stiftung, 2008. — 205 p., ill. — ISBN-13 978-3-931936-29-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Leading the way: a history of Lancashire's roads / [edit.] A.G. Crosby. — Preston : Lancashire County Books, 1998. — 328 p., ill. — ISBN-10 1-871236-33-9

UA-CST: GES 942 H 70 CROS 98

Legaat H. Hymans / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15

KMSKA: K 2 E 10

KMSKA: TENT-TC 9004

Léon Spilliaert, 1881–1946. — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2

KMSKA: TENT-TC 2483

KMSKA: TENT-TC 9001

Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerie Jan Vermeers / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5

KMSKA: MONO-BB 5231

Mechelse figurenalmanak / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 1996. — (Mechelse almanakken ; 3)

EHC: 725289

Spotting Mechelen in België / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2004. — (Mechelse almanakken ; 9)

EHC: 725286

Spotting Mechelen in Nederland / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2006. — ill. — (Mechelse almanakken ; 11)

EHC: 725285

Licht: contrast via foto en verf: Kristel en Nele Nijskens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Merksem. 2008/11/25 - 2008/12/14

EHC: 725608

Henry Moore: work, theory, impact / Christa Lichtenstern. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-1-905711-21-5

KMSKA: MONO-BC 3826

Vermeer: the complete paintings / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8

KMSKA: MONO-BC 3828

Diplomacy with a difference: the Commonwealth Office of High Commissioner, 1880–2006 / Lorna Lloyd. — Leiden : Nijhoff, 2007. — 353 p. — (Diplomatic studies ; 1). — ISBN-13 978-90-04-15497-1

UA-CST: PSW 327 L-GB-LLOY 2007

Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5

KMSKA: ICC 8967

Lojze Spacal: slikarjevo oko in fotoaparati = Lojze Spacal: l'occhio del pittore e la macchina fotografica = Lojze Spacal: the painter's eye and the camera / [edit.] Lara Štrumej. — Ljubljana : Moderna galerija, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Deželni svet Furlanije Julijske krajine [Trst]. 2009/01/00 - 2009/03/00. — ISBN-13 978-961-206-072-5

KMSKA: TENT-TB 6889

The brute within: appetitive desire in Plato and Aristotle / Hendrik Lorenz. — Oxford : Clarendon, 2009. — 229 p. — (Oxford philosophical monographs ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-19-956169-8

UA-CST: FILO 19.2 G-LORE 2009

Prints by Erich Heckel and Karl Schmidt-Rottluff: a centenary celebration / Gunther Thiem. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1985. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1985/07/11 - 1985/09/15

KMSKA: TENT-TA 5246

KMSKA: ICC 9973

Los generales de Flandes: Alejandro Farnesio y Ambrosio de Spínola, dos militares al servicio del Imperio Español / Juan Carlos Losada. — Madrid : Esfera de los Libros, 2007. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-84-9734-579-8

EHC: 725480

Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876-1964): retrospectieve. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13

KMSKA: ICC 9476

Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900 / Reginald Loyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

AHB: LZ-M 05.01.03 LOYEN 2008

KdG-HB: 376.51

EHC: 724997

UHasselt: 656 LOYE 2008

An illustrated history of Britain / David McDowall. — 21 ed. — Harlow : Longman, 2006. — 188 p., ill. — ISBN-13 978-0-582-74914-6

Artesis-BLS: BLS 942 G-MCDO 2006

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objekten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993 / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3844

Manbert. — Firenze : Palazzo Strozzi, 1982. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Firenze]. 1982/06/29 - 1982/07/15

KMSKA: ICC 8363

Le livre des peintres: vies des plus illustres peintres des Pays-Bas et d'Allemagne / Karel van Mander ; [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Paris : Belles Lettres, 2002. — 2 v. — ISBN-13 978-2-251-44186-3 ; ISBN-13 978-2-251-44218-1

EHC: 725340

1-2

The lives of the illustrious Netherlandish and German painters / Karel van Mander ; [edit.] Hessel Miedema. — Doornspijk : Davaco, 1994-1999. — 6 v., ill. — ISBN-10 90-70288-85-0

UA-CST: MAG-C 9559

1-6

EHC: 583658 [C0-089 a]

1-6

KMSKA: LZ 093.3

1-6

Marc Chagall: rétrospective de l'œuvre peint. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1984. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1984/07/07 - 1984/10/15. — ISBN-10 2-900923-04-2

KMSKA: ICC 9400

La 'Clavis compendii' de Jean de Garlande / Elsa Marguin-Hamon. — Turnhout : Brepols, 2008. — 165 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 18). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-503-53003-1

UA-CST: RG 1071 D 1:18

UA-CST: MAG-OW-B 50328

Marie Howet / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11

EHC: H 171161:[4] [M-113 d]

KMSKA: ICC 7893

Loss of Control: Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute = Crossing the boundaries to art from Félicien Rops to the present = Franchir les frontières qui mènent à l'art de Félicien Rops à nos jours / Jan Hoet ; [edit.] Michael Kröger ; Friederike Fast ; MARTa [Herford]. — S.l. : Marta Herford, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: MARTa [Herford]. 2008/11/01 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-938433-13-3

EHC: 725511

La révolte brisée: femmes dans la Révolution française et l'Empire / Jean-Clément Martin. — Paris : Colin, 2008. — 272 p. — ISBN-13 978-2-200-34626-3

UA-CST: MAG-OW-B 50288

Max Beckmann / [edit.] Siegfried Gohr ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1984. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/04/19 - 1984/06/24

KMSKA: TENT-TC 2814

KMSKA: ICC 9301

Medardo Rosso, 1858-1928 / [edit.] Peter Weiermair. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1984. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1984/01/20 - 1984/03/11

KMSKA: ICC 8910

Le port d'Anvers: nouveau projet du gouvernement et défense de notre projet / G. van Meer. — Anvers : Ratinckx, 1906. — 8 p., ill.

SA: 105#72

EHC: 620408 [C0-ds 1006]

C0

EHC: KPfl 1339:54,14

Le port d'Anvers: transformations et extensions: nouveau projet avec plan / G. van Meer. — Anvers : Ratinckx, 1906. — 21 p., ill.

UA-CST: MAG 104.1.5.12

SA: 105#73

EHC: 620387 [C0-ds 1005]

C0

EHC: KPfl 1461:59,11

Aken of Jeruzalem? Het ontstaan en de hervorming van de kanonikale instellingen in Vlaanderen tot circa 1155 / Brigitte Meijns. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 2 v. — ISBN-10 90-5867-037-6

UA-CST: RG 2130 C 22

1-2

UA-CST: HB-RECH-MAESG

1-2

La duquesa de Alba, 'musa' de Goya: el mito y la historia / Manuela B. Mena Marqués ; Gudrun Mühle-Maurer. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2006. — 271 p., ill. — ISBN-10 84-95241-52-8

KMSKA: MONO-BC 3842

L'image de Vienne et de Prague à l'époque baroque (1650-1740): essai d'histoire des représentations / Eve Menk-Bertrand. — Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2008. — 463 p., ill. — (Les mondes germaniques ; 13). — ISBN-13 978-2-86820-348-9 ; ISBN-10 2-86820-348-5

UA-CST: MAG-OW-B 49665

Jules Schmalzigaug, 1882-1917 / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90-9000883-7

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

Le Dictionnaire philosophique de Voltaire / Christiane Mervaud. — 2 ed. — Oxford : Voltaire Foundation, 2008. — 286 p. — ISBN-13 978-0-7294-0962-9 ; ISBN-13 978-2-84050-631-7

UA-CST: FILO 19.7 P-VOLT 2008

Mechelen: kunst van de middeleeuwen tot heden / Rudi de Mets. — Antwerpen : BMP, 2007. — 167 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5720-276-6

EHC: 725298

KMSKA: MONO-BC 3027

Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde / [comp.] Jan d'Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0

BSA: LZ 297/484/1

Miljenko Domijan: anima et corpus: foto skitnje = Miljenko Domijan: anima et corpus: roving photos. — Zagreb : Muzej Mimara, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej Mimara [Zagreb]. 2008/09/18 - 2008/10/19. — ISBN-13 978-953-248-023-8

KMSKA: TENT-TC 8990

Henri Matisse / Hubert Johansson ; Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1984. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1984/11/03 - 1985/01/06. — ISBN-10 91-7100-226-X

KMSKA: ICC 9509

Marc Chagall / Olle Granath ; Ingegerd Lindberg ; Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1982. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1982/09/25 - 1982/12/05. — ISBN-10 91-7100-215-4

KMSKA: ICC 8048

Jacob Cornelisz. van Oostsanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

EHC: 696171

KMSKA: MONO-BB 5204

Mister Nice Guy : vijf jaar buitenlandbeleid van Guy Verhofstadt door de ogen van zijn diplomatieke adviseur / Peter Moors. — Leuven : Van Halewijck, 2009. — 291 p. — ISBN-13 978-90-5617-920-5

EHC: 725392

Struktur und Dynamik in Kants Kritiken: Vollzug ihrer transzendental-kritischen Einheit / Werner Moskopp. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 420 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 158). — ISBN-13 978-3-11-021232-7

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MOSK 2009

Ingres: Zeichnungen / Bohumír Mráz. — Hanau : Dausien, 1983. — 53 p., ill. — ISBN-10 3-7684-1365-9

KMSKA: ICC 8755

Artesis-OWAC: 27145

Panamarenko posters / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

EHC: 725831

Ingres, ombres permanentes: belles feuilles du Musée Ingres de Montauban / Catherine Lépront. — Paris : Passage, 2008. — 157 p., ill. — (Collection Carte blanche ; 2008: 1). —
Tentoonstelling: Musée Ingres [Montauban]. 2008/03/21 - 2008/06/29 ; tentoonstelling: Musée de la vie romantique [Paris]. 2008/09/16 - 2009/01/04. —
ISBN-13 978-2-84742-114-9

KMSKA: BEST-M 241 I 6

Emile Bernard, 1868-1941: catalogue raisonné de l'œuvre gravé / Daniel Morane. — Pont-Aven : Musée de Pont-Aven, 2000. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Pont-Aven. 2000/06/24 - 2000/10/02. — ISBN-10 2-910128-20-2

KMSKA: TENT-TC 8999

Camille Claudel, Auguste Rodin: Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Camille Claudel, Auguste Rodin: dialogues d'artistes, résonances / [edit.] Sandor Kuthy ; Judith Cladel ; Paul Claudel ; Theresa Georgen ; e.a. — Bern : Kunstmuseum, 1985. — 186 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1985/03/16 - 1985/05/19

KMSKA: ICC 9700

Szymkiewicz: les cicatrices / Paul Caso. — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8746

Cézanne en Provence / Philip Conisbee ; Denis Coutagne. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 355 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2006/01/29 - 2006/05/07 ; tentoonstelling: Musée Granet [Aix-en-Provence]. 2006/06/09 - 2006/09/17. — ISBN-10 2-7118-4906-6

KMSKA: TENT-TC 8987

Les portraits d'Ingres: peintures des musées nationaux / Hélène Toussaint. — Paris : Réunions des Musées nationaux, 1985. — 141 p., ill., 1 losse bijl. — (Monographies des musées de France ; 1985: 1). — Tentoonstelling: Musées nationaux [Paris]. 1985/05/30 - 1985/09/30. — ISBN-10 2-7118-0298-1

KMSKA: ICC 9882

Henry Moore / José María Salvador. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1983. — 144 p., ill. — (Catálogo ; 59). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1983/03/00 - 1983/03/00

KMSKA: ICC 8681

Dalí fotógrafo, Dalí en sus fotografías / Luis Revenga ; e.a. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1984. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1984/05/00 - 1984/06/00

KMSKA: ICC 9292

The prophet and the fly / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthauus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1

KMSKA: TENT-TB 6896

Chagall / Susan Compton. — London : Royal Academy of Arts, 1985. — 278 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1985/01/11 - 1985/03/31 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/05/12 - 1985/07/07. — ISBN-10 0-87633-062-6

KMSKA: ICC 9872

De Chirico / [edit.] William Rubin ; Maurizio Fagiolo dell'Arco ; Joan M. Lukach ; Marianne W. Martin ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1982. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN-10 0-87070-291-2 ; ISBN-10 0-87070-290-4

KMSKA: ICC 9002

Henri Rousseau / Roger Shattuck ; Henri Béhar ; Michel Hoog ; e.a. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1984. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1984/09/14 - 1985/01/07 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/02/21 - 1985/06/04. — ISBN-10 0-87070-565-2 ; ISBN-10 0-87070-564-4

KMSKA: LXVIII C 17

KMSKA: ICC 9732

Museum voor Schone Kunsten Gent: het gebouw van Charles van Rysselberghe = Museum of Fine Arts Ghent: the building by Charles van Rysselberghe / [edit.] Robert Hoozee. — Gent : Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-811808-4-9

EHC: 725281

KMSKA: MONO-BC 2879

The musical voyager: Berlioz in Europe / [edit.] David Charlton ; [edit.] Katharine Ellis. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 320 p. — (Perspektiven der Opernforschung ; 14). — ISBN-13 978-3-631-55343-5

Artesis-KC: UM-BG-BERLI-charlto-1

Xavery Dunikowski, 1875-1964: plastiky a kresby / Alexandra Kodurowá ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 63 p., ill. — (Profily a přehledy ; 40). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 8066

Ciamberlani: schilder van de Arcadische droom (1864-1956) / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en

Koninklijke Academie voor Schone Kunsten[Antwerpen].
1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

EHC: 712587

Artesis-OWAC: 32589

Hans Uhlmann: Zeichnungen / Dieter Honisch ; Angela Schneider. — Berlin : Nationalgalerie, 1975. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1975/11/27 - 1976/01/11

KMSKA: ICC 7944

Egon Schiele: Leben und Werk in Dokumenten und Bildern / Christian M. Nebehay. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1983. — 242 p., ill. — (DTV Kunst ; 2884). — ISBN-10 3-423-02884-X

KMSKA: ICC 9267

Le négoce de la paix: les nations et les traités franco-britanniques (1713-1802): actes de la journée d'études de Rouen du 6 juin 2003 / [edit.] Jean-Pierre Jessenne ; [edit.] Renaud Morieux ; [edit.] Pascal Dupuy. — Paris : Société des études robespierristes, 2008. — 213 p. — (Collection études révolutionnaires ; 10). — ISBN-13 978-2-908327-55-7

UA-CST: MAG-OW-B 49847

Mémoires historiques et politiques sur les Pays-Bas autrichiens, et sur la constitution tant interne qu'externe des provinces qui les composent / Patrice François de Nény. — 3 ed. — Amsterdam : Flon, 1785. — 2 v. in 1

UA-CST: MAG 12.1.13

SA: 105#75-76

1-2

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6

EHC: 725452

Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907-1922 / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16

KdG-ABK: 709 GEST

KMSKA: TENT-TC 2692

KMSKA: ICC 8662

Stoet van dieren / Carl Norac ; [vert.] Bart Moeyaert. — Brussel : De Munt, 1999. — ill. — Naar Le Carnaval des Animaux van Camille Saint-Saëns

KdG-DLO: NORA j

De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes. — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03

KMSKA: TENT-TA 7276

La religion du poignard: éloge de Charlotte Corday / Michel Onfray. — Paris : Galilée, 2009. — 80 p. — (Débats ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7186-0791-7

UA-CST: MAG-OW-B 49730

L A Ring / Inge Vibeke Raaschou-Nielsen ; Jens Peter Munk. — København : Ordrupgaard, 1984. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Ordrupgaard [København]. 1984/04/12 - 1984/06/11. — ISBN-10 87-88692-00-0

KMSKA: ICC 9468

Gustave Klimt: Landschaften / [edit.] Stephan Koja ; [medew.] Christian Huemer ; e.a. — München : Prestel, 2002. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2002/10/23 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-7913-2715-1

KMSKA: TENT-TC 9000

Otto Arpke (1886-1943): Plakate, Graphik / [edit.] Klaus Popitz. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1979/07/17 - 1979/09/27

KMSKA: ICC 8927

Otto Dix: Bildnis der Eltern / Gunter Otto ; [medew.] Hans Dickel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1984. — 91 p., ill. — (Kunststück ; 3913). — ISBN-10 3-596-23913-3

KMSKA: ICC 9775

De vergeten Adam Smith / Johan van Overtveldt. — Wilrijk : VKW Metena, 2009. — 8 p. — (Beleidsnota ; 30)

UA-CST: MAG-T 484:30

KdG-SAW: 360

The Oxford illustrated history of medieval Europe / [edit.] George Holmes. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 398 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-285435-3

KMSKA: MONO-BB 5272

René Girards mimetische Theorie im Kontext kulturtheoretischer und gesellschaftspolitischer Fragen / Wolfgang Palaver. — 3 ed. — Münster : Lit, 2008. — 461 p. — (Beiträge zur mimetischen Theorie ; 6). — ISBN-13 978-3-8258-3451-7

BSA: LZ 58/334

Gouverner la ville au bas moyen âge: les élites dirigeantes de la ville de Namur au 15e siècle / Isabelle Paquay. — Turnhout : Brepols, 2008. — 319 p. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 16). — ISBN-13 978-2-503-52592-1

UA-CST: GES 949.08 NAMEN-H 70 PAQU 2008

EHC: 725809

Paul Celan: studies in his early poetry / [edit.] Hugo Bekker. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 248 p. — (Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur ; 157). — ISBN-13 978-90-420-2382-6

Paul Joostens, 1889–1960. — Mortselsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortselsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719

KMSKA: ICC 9680

Paul Joostens, 1889–1960: retrospectieve. — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

Paul Klee: works from the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf / [edit.] Ronald Brownson. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1984. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1984/02/00 - 1984/00/00. — ISBN-10 0-86463-114-6

KMSKA: ICC 9333

Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

UA-CST: MAG-OW-B 49114

AMVC: 190.766

EHC: 633939:2008,2 [C2-395 f]

KMSKA: MONO-BB 5206

La Centrale, c'est nous! 100 ans de Centrale générale FGTB, 200 ans d'histoire syndicale / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut d'histoire sociale, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-8-5

EHC: 725678

Wij zijn de AC: 100 jaar Algemene Centrale ABVV, 200 jaar syndicale geschiedenis / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-7-8

EHC: 725677

Pekka Hallonen / [edit.] Anna-Maria von Bonsdorff. — Helsinki : Ateneum Art Museum, 2008. — 447 p., ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 52). — Tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2008/03/07 - 2008/08/24. — ISBN-13 978-951-53-3039-0

KMSKA: TENT-TC 8982

Religion, allegory, and literacy in early modern England, 1560–1640: the control of the word / John S. Pendergast. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 187 p. — ISBN-13 978-0-7546-5147-5 ; ISBN-10 0-7546-5147-9

UA-CST: T&L 820 G-PEND 2006

Paul Celans Übersetzungspoetik: Entwicklungslinien in seinen Übertragungen französischer Lyrik / Florence Pennone. — Tübingen : Niemeyer, 2007. — 538 p. — (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 128). — ISBN-13 978-3-484-32128-1 ; ISBN-10 3-484-32128-8

The Duke of Wellington: a pictorial survey of his life (1769–1852) / Victor Percival. — 2 ed. — London : HMSO, 1981. — 86 p., ill. — ISBN-10 0-11-290360-6

KMSKA: ICC 8619

Het eerste groot Mechels smoelenboek / Luc Perdieu ; Fons Jacobs. — Brussel : Laidob, 2007. — ill.

EHC: 725296

Francesco la Marra: crtač napuljske škole u Muzeju Mimara = Francesco la Marra: the draughtsman of the Neapolitan school in the Mimara Museum / Slaven Perović. — Zagreb : Muzej Mimara, 2007. — 32 p., ill. — (Studije Muzeja Mimara ; 30). — ISBN-13 978-953-248-021-4

KMSKA: BEST-M 370 VI 14

The ethics of Emmanuel Levinas / Diane Perpich. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — 230 p. — (Cultural memory in the present ; 2008: 2). — ISBN-10 0-8047-5943-X ; ISBN-13 978-0-8047-5943-4

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-PERP 2008

Persboek Van Dyck 1999. — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

Made with words: Hobbes on language, mind, and politics / Philip Pettit. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 183 p. — ISBN-13 978-0-691-12929-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Picabia, 1879–1953 / [edit.] G. Cozys. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1983/05/27 - 1983/08/07 ; Franse en Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 8385

Wagner, une question Européenne: contribution à une étude du Wagnerisme (1860–2004) / Timothée Picard. — Rennes : PUR, 2006. — 550 p. — (Interférences ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7535-0302-8

Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-picard-1

Picasso Graphik im Berliner Kupferstichkabinett. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1982. — 110 p., ill. — (Bilderheft der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 38/ 39)

KMSKA: ICC 8049

Picasso: obra grafica. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1982/03/00 - 1982/03/00

KMSKA: TENT-TA 7091

KMSKA: ICC 8310

Pierre 'Émile' Fontanier: la rhétorique ou les figures de la Révolution à la Restauration / [edit.] Françoise Douay ; [edit.] Jean-Paul Sermain. — Lévis, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2007. — 208 p. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-7637-8340-6 ; ISBN-10 2-7637-8340-6

Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09

KMSKA: ICC 9437

Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TA 4827

KMSKA: ICC 8772

Henri IV of France: his reign and age / Vincent J. Pitts. — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2008. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9027-7

EHC: 725424

Frank Kupka: chronologie, expositions, bibliographie / Jean-Marc Poinot. — Nanterre : Faculté des lettres et sciences humaines, 1970

KMSKA: ICC 8464

2

Een huis voor alle seizoenen: de hedendaagse kijk van Geoffrey van Hulle op tijdloos klassiek / Jo de Poorter ; [ill.] Marc Wouters. — Tielt : Lannoo, 2002. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-209-4727-3

EHC: 725374

Pour éclairer Quelque chose noir / [edit.] Francis Marmande ; [edit.] Sylvie Patron. — Paris : UFR, 2008. — 197 p. — (Textuel ; 55). — ISBN-13 978-2-7442-0166-0

UA-CST: T&L 840 F-TEXT:55

Power & glory: Medici portraits from the Uffizi Gallery. — Philadelphia, Pa : Pennsylvania Academy of the Fine Arts, 2001. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Pennsylvania Academy of the Fine Arts [Philadelphia, Pa]. 2001/09/15 - 2001/12/09

KMSKA: BEST-M 124 I 9

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

Prints and drawings by Adolph Menzel: a selection from the collections of the museums of west Berlin / [edit.] Lucius Grisebach. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1984. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge]. 1984/01/16 - 1984/03/04. — ISBN-10 3-88609-067-1

KMSKA: ICC 8802

Artesis-OWAC: 32723

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

EHC: 725571

Orix / Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

EHC: 503698 [C3-126 c / ds 459]

KMSKA: TENT-TA 4457

KMSKA: ICC 8059

Opkomst en ondergang van Nederlands gouden vloot: door de ogen van de zeeschilders Willem van de Velde de Oude en de Jonge / Ronald Prud'homme van Reine. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6696-4

EHC: 725466

De rebus gestis Alexandri Magni libri decem / Q. Curtius Rufus. — Bruxellis : typis Regiæ Academiæ, 1778. — [2], xij, LXXVIII, 273, [1] p., 12°, $\pi^2 * 6^6$ a-c¹² d⁴ (-d4) A-L¹² M⁶ (-M6). — Vingerafdruk: 177812 - # a1 * s\$: # a2 * 4 tiu - # 1b1 a u : # 1b2 d2 e\$ t - # 2b1 A \$: # 2b2 M2 osu

EHC: 725722

EHC: K 82945 [S0-182 g]

Westhoekjeugd in oorlogstijd / Roger Quaghebeur. — Brugge : Klaproos, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-100-4

EHC: 725339

L'histoire de la raison: anthropologie, morale et politique chez Rousseau / Gabrielle Radica. — Paris : Champion, 2008. — 805 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 119). — ISBN-13 978-2-7453-1632-5

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-RADI 2008

Radical passivity: rethinking ethical agency in Levinas / [edit.] Benda Hofmeyr. — Dordrecht : Springer, 2009. — 161 p. — (Library of ethics and applied philosophy ; 20). — ISBN-13 978-1-4020-9346-3 ; ISBN-13 978-1-4020-9347-0 ; LC 2008940144

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-HOFM 2008

Raimundus Lullus: an introduction to his life, works and thought / [edit.] Josep E. Rubio. — Turnhout : Brepols, 2008. — 564 p. — (Opera Latina: supplementi Lulliani ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52610-2

UA-CST: MAG-T 491:214

Remigius and Frans Hogenberg / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450-1700 ; [60]). — ISBN-13 978-90-77551-73-8

MPM: PK-C 457 bis

EHC: 563600:[60] [LZ-21 e]

KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

Renaissance ecology: imagining Eden in Milton's England / [edit.] Ken Hiltner. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 356 p., ill. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8207-0402-9 ; ISBN-10 0-8207-0402-4

UA-CST: T&L 820 N-MILT-HILT 2008

René Magritte en het surrealisme in België. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05

EHC: 725370

KMSKA: TENT-TB 6807

KMSKA: ICC 8303

Returned from Russia: nazi archival plunder in Western Europe and recent restitution issues / [edit.] Patricia Kennedy Grimsted ; [edit.] F.J. Hoogewoud ; [edit.] Eric Ketelaar. — Buihlth Wells : Institute of Art and Law, 2007. — 349 p., ill. — ISBN-10 1-903987-11-3

EHC: 725569

Richard Wagner und seine "Lehrmeister: Egon Voss zum 60. Geburtstag / [edit.] Christoph-Hellmut Mahling ; [edit.] Kristina Pfarr. — Mainz : Are, 1999. — 268 p. — (Schriften zur Musikwissenschaft ; 2). — ISBN-10 3-924522-03-0

Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-mahling-1

Auguste Rodin / Rainer Maria Rilke. — London : Pallas Athene, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-031-4

KMSKA: MONO-BA 1755

Musik für die Nation: der Komponist Stanislaw Moniuszko (1819-1872) in der polnischen Nationalbewegung des 19. Jahrhunderts / Rüdiger Ritter. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 791 p. — (Mitteleuropa, Osteuropa: Oldenburger Beiträge zur Kultur und geschichte Ostmitteleuropas ; 6). — ISBN-10 3-631-52829-9

Artesis-KC: UM-BG-MONI-ritter-1

Robert Challe et les passions / [edit.] Geneviève Artigas-Menant. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2008. — 332 p. — (Lettres françaises ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84050-591-4 ; ISBN-10 2-84050-591-6

UA-CST: T&L 840 N-CHAL-ARTI 2008

De spectaculaire geschiedenis van de Belgische koningen / Patrick Roegiers. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-90-223-2281-9

EHC: 725403

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008

BSA: LZ 295/308

EHC: 724894

Liotard: catalogue, sources et correspondance / Marcel Røthlisberger ; Renée Loche. — Doornspijk : Davaco, 2008. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-70288-08-7

KMSKA: MONO-BC 3790

1-2

Roger van Gindertael: portraits d'écrivains des années 30. — Mons : Mundaneum, 1997. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Librairie l'Oiseau-lire [Mons]. 1997/04/18 - 1997/05/17. — ISBN-10 2-930178-00-0

EHC: 725538

Rubens, sa vie et ses oeuvres / Max Rooses ; [vert.] Louis van Keymeulen. — Paris : Flammarion, 1900. — 668 p., ill.

MPM: PK-D 104

rek 6 j

EHC: 725707

Rousseau and L'infâme: religion, toleration, and fanaticism in the age of Enlightenment / [edit.] Ourida Mostefai ; [edit.] John T. Scott. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 308 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 326). — ISBN-13 978-90-420-2505-9

UA-CST: T&L 840 N-ROUS-MOST 2009

De Gaulle, 1890-1970 / Eric Roussel. — Paris : Perrin, 2006. — 2 v. — (Tempus ; 164 (= v. 1))

UA-CST: GES 944 N-GAUL-ROUS 2006

1-2

Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8342-5

KMSKA: TENT-TB 6901

KMSKA: K 2 A 38

KMSKA: K 2 A 39

Rubens: bilan de l'exposition, 2004. — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14

KMSKA: TENT-TC 9008

Rudolf Steiner / [edit.] Walter Kugler ; [edit.] Milan Opavský. — Fellbach : Druckerei Sommer, 1994. — 79 p., ill. — Tsjechische en Duitse tekst ; tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1994/06/28 - 1994/08/21 ; tentoonstelling: Jízdárna Pražského hradu. 1994/06/28 - 1994/08/21. — ISBN-10 80-7035-074-1

KMSKA: TENT-TA 7275

Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1

KMSKA: MONO-BA 1754

Giacomo Puccini: catalogue of the works / Dieter Schikcling ; [pass. aut.] Giacomo Puccini. — Kassel : Bärenreiter, 2003. — 466 p. — ISBN-10 3-7618-1582-4

Artesis-KC: LM-CA-PUCCI-schickl-1

Steden lezen: de stille wording van Europa / Karl Schlögel. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 335 p. — ISBN-13 978-90-450-0060-2

UA-CST: MAG-OW-B 49198

EHC: 725405

Der Volkswirt Jens Jessen: Leben und Werk / Regina Schlüter-Ahrens. — Marburg : Metropolis, 2001. — 256 p. — (Beiträge zur Geschichte der deutschsprachigen Ökonomie ; 16). — ISBN-10 3-89518-335-0
UA-CST: TEW 330.8 N-JESS-SCHL 2001

Edvard Munch: das kranke Kind / Uwe M. Schneede. — Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1984. — 43 p., ill. — (Kunststück ; 3915). — ISBN-10 3-596-23915-X
KMSKA: ICC 9360

Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei / Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5
KMSKA: MONO-BB 5233

Schostakowitsch und die Symphonie: referate des Bonner Symposions 2004 / [edit.] Hartmut Hein ; [edit.] Wolfram Steinbeck. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 247 p. — (Bonner Schriften zur Musikwissenschaft ; 7). — ISBN-10 3-631-56002-8 ; ISBN-13 978-3-631-56002-0
Artesis-KC: UM-BG-SJOST-hein-1

Meir Antwerpen: 'schoonste zicht van 't stad' / Inge Schoups. — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-809035-9-3
SA: BIB 10295
Enkel ter inzage
MPM: PK-A 6197
KdG-ABK: 987.2 SCHO
EHC: 718010 [LZ-69 d]
EHC: 718023

Volledige katalogus van eigen composities / Karel de Schrijver. — Autograaf
Artesis-KC: MM-CA-DESCH-catalog-1

Emil Orlik: Graphik im Berliner Kupferstichkabinett / Margret Schütte. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1983. — 94 p., ill. — (Bilderhefte der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz ; 43/ 44)
KMSKA: ICC 8928
Artesis-OWAC: 33559

Luigi Cherubini und seine Kirchenmusik / Oliver Schwarz-Rosmann. — Köln : Dohr, 2006. — 320 p. — ISBN-13 978-3-936655-42-1
Artesis-KC: LM-CA-CHERU-schwarz-1

Studien zu den Sinfonien Vincent d'Indys / Ruth Seiberts. — Mainz : Are, 1998. — 122 p., ill. — (Schriften zur Musikwissenschaft ; 1). — ISBN-13 3-9244522-02-2
Artesis-KC: UM-BG-DINDY-seibert-1

Robert und Clara Schumann in ihren Beziehungen zu Franz Liszt: im Spiegel ihrer Korrespondenz und Schriften / Wolfgang Seibold. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 2 v. — (Karlsruher Beiträge zur Musikwissenschaft ; 8). — ISBN-10 3-631-53947-9
Artesis-KC: UM-BG-SCHUM-seibold-2

Der Reiz der Lektüre: Wielands Don Sylvio und die Autonomisierung der Literatur / Andreas Seidler. — Heidelberg : Winter, 2008. — 236 p. — (Ereignis Weimar-Jena Kultur um 1800: ästhetische Forschungen ; 23). — ISBN-13 978-3-8253-5442-8 ; ISBN-10 3-8253-5442-3
UA-CST: T&L 830 N-WIEL-SEID 2008

Semafoor / Studiekring Eerste Millennium [Bavel]. — Bavel
EHC: 725322 [C2-467 c]
1(2000)-

Les rois aussi en mouraient: les Lumières en lutte contre la petite vérole / Catriona Seth. — Paris : Desjonquères, 2008. — 473 p. — (L'esprit des lettres ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-84321-107-2 ; ISBN-10 2-84321-107-7
UA-CST: MAG-OW-B 50248

Caravaggio / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2007. — 206 p., ill. — ISBN-13 978-88-7624-859-7
KMSKA: MONO-BB 5271

Shakespeare: philosophical aspects. — Bruxelles : 2009. — 86 p. — (Revue internationale de philosophie ; 247). — ISBN-13 978-2-9600640-8-7
UA-CST: FILO 10 F-RIP:247
BSA: LZ 520/8

Bernard Salomon: illustrateur lyonnais / Peter Sharratt. — Genève : Droz, 2005. — 534 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 400). — ISBN-10 2-600-01000-9
UA-CST: MAG-OW-C 11169
EHC: 686342 [C0-356 b]

De volmaakte Wagneriaan: de 'Ring des Nibelungen' toegelicht / George Bernard Shaw. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1998. — 142 p. — ISBN-10 90-284-1830-X
Artesis-KC: UM-BG-WAGNE-shaw-1
EHC: 618661 [C0-161 d]
C0

The illustrated Shakespeare, 1709-1875 / Stuart Sillars. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 394 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-87837-1 ; ISBN-10 0-521-87837-3
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SILL 2008

Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914-1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn / André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09
EHC: 539948 [S4-191 c]
KMSKA: TENT-TA 4770
KMSKA: ICC 9283

Sybrandt Hansz. Cardinael, 1578–1647, rekenmeester en wiskundige: zijn leven en zijn werk / Matthijs Hendricus Sitters. — Hilversum : Verloren, 2008. — 653 p. — ISBN-13 978-90-8704-002-4

UA-CST: GES 949.2 N-CARD-SITT 2008

Artesis-BLS: BLS 51.92 G-CARD 2008

EHC: 722818

Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

MPM: BM 40733

KMSKA: ICC 8683

UA-CST: MAG-C 2612

UA-CST: RG 2094 H 2:2

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:2

AMVC: 137.013

AMVC: 169.737

EHC: 506265 [S4-28 a]

EHC: 716876 [C1-147 a / kls]

SA: P 150/2

Sans-culottes: an eighteenth-century emblem in the French Revolution / Michael Sonenscher. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2008. — 493 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-12498-8 ; ISBN-10 0-691-12498-1

UA-CST: MAG-OW-B 50247

Anton Wendling, 1891–1965: Werkauswahl aus dem Nachlaß / Sabine Kimpel-Fehleemann. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1983/11/27 - 1984/01/03

KMSKA: ICC 8756

Jan van Tongeren / Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TA 3816

KMSKA: ICC 8267

Prins Willem van Oranje, 1533–1584 / [comp.] T.G. Kootte ; J.H. Kluiver ; R.E.O. Ekkart. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/06/05 - 1984/08/27

UA-CST: MAG-OW-C 6923

KMSKA: TENT-TC 2811

KMSKA: ICC 9029

Durch den Traum zum Leben: Erich Wolfgang Korngolds Oper 'Die tote Stadt' / Arne Stollberg. — Mainz : Are, 2003. — 309 p. — (Musik im Kanon der Künste ; 1). — ISBN-10 3-924522-10-3

Artesis-KC: UM-BG-KORNG-stolber-1

Strasbourg 1400: un foyer d'art dans l'Europe gothique / [edit.] Philippe Lorentz ; [medew.] Cécile Dupreux. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2008. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'Oeuvre Notre-Dame

[Strasbourg]. 2008/03/28 - 2008/07/06. —

ISBN-13 978-2-35125-059-4

KMSKA: TENT-TC 8983

Domestic affairs: intimacy, eroticism, and violence between servants and masters in eighteenth-century Britain / Kristina Straub. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 223 p. — ISBN-13 978-0-8018-9049-9

UA-CST: GES 942 H 73 STRA 2009

Beckmann carnival / Sarah O'Brien Twohig. — London : Tate Gallery, 1984. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — (Tate modern masterpieces ; 1984: 1). — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1984/05/16 - 1984/07/09. — ISBN-10 0-946590-08-7

KMSKA: M 20 - 1

KMSKA: ICC 9613

The essential cubism: Braque, Picasso & their friends, 1907–1920 / Douglas Cooper ; Gary Tinterow. — London : Tate Gallery, 1983. — 448 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/04/27 - 1983/07/10. — ISBN-10 0-905005-24-4

KMSKA: ICSAC A 443

KMSKA: ICC 8500

Artesis-OWAC: 32506

Paule Velalay / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1983. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1983/02/23 - 1983/05/22. — ISBN-10 0-905005-19-8

KMSKA: TENT-TA 4682

KMSKA: ICC 8986

Tekeningen van René de Lannoy. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13

EHC: 506147 [S4-29 c]

KMSKA: TENT-TA 4924

KMSKA: ICC 9282

Jean-Luc Lagarce / Jean-Pierre Thibaudat. — Paris : Culturesfrance, 2007. — 102 p., ill. — (Auteurs ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-35476-007-6

Artesis-VT: L 840 M-B 45918

UA-CST: MAG-OW-C 11205

Thomas Bernhard . La nuit. — Paris : Europe, 2009. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 959). — ISBN-13 978-2-35150-021-7

UA-CST: T&L 82 F-EURO:959

EHC: B 54169:2009,959 [C2-163 e]

The collected saints' lives: abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres and Lutgard of Aywières, / Thomas of Cantimpré ; [edit.] Barbara Newman. — Turnhout : Brepols, 2008. — 321 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 19). — ISBN-13 978-2-503-52078-0

UA-CST: RG 2143 A 32

EHC: 725646

De ware Jaco: Jacob Frederik Muller, alias Jaco (1690–1718), zijn criminele wereld, zijn berechting en zijn leven na de dood / Frans Thuijs. — Hilversum : Verloren, 2008. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-031-4

UA-CST: MAG-OW-B 50160

P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 2902

UA-CST: RG 2122 B 10

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

EHC: 512376 [S4-33 d]

Artesis-OWAC: 24222

Contentious performances / Charles Tilly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 235 p. — (Cambridge studies in contentious politics ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-521-73152-2 ; ISBN-13 978-0-521-51584-9

UA-CST: PSW 942 G-TILL 2008

Ensemble à table: les 100 ans de la FGTB Horval / Annelies Tollet. — Gent : Amsab-Instituut d'histoire sociale, 2008. — 207 p., ill.

EHC: 725675

Samen aan tafel: 100 jaar ABVV Horval / Annelies Tollet. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-9-2

EHC: 725674

Wife-abuse in eighteenth-century France / Mary Trouille. — Oxford : Voltaire Foundation, 2009. — 377 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7294-0955-1

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2009,1

Turninum / Volksmuseum [Deurne]. — Deurne

EHC: D 725300 [C1-does]

1(2008)–

Tuymans. — Antwerpen : Stockmans, 2007. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 2007/12/14 - 2008/02/10 ; tentoonstelling: Zacheta National Gallery of Art [Warsaw]. 2008/06/02 - 2008/08/18. — ISBN-13 978-90-77207-18-5

EHC: 725490

KMSKA: TENT-TB 4645

Tyndale's testament, museum Plantin-Moretus, 2 september - 1 december 2002: persboek / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : 2002. — ill.

MPM: BM 41905

Piranesi: de prentencollectie van de Universiteit Gent / [edit.] Maarten Delbeke ; [edit.] Dirk de Meyer ; [edit.] Bas Rogiers ; e.a. ; Universiteit Gent. Vakgroep Architectuur & Stedenbouw ; [medew.] Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2008/09/20 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-76714-00-4

KMSKA: TENT-TB 6851

EHC: 723693

Artesis-OWAC: 33816

De kleine mens in de Grote Oorlog / Lut Ureel. — Brugge : Klaproos, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-102-8

EHC: 725332

L'ancienne 'Collection chanoine E. Reusens': un important lot de chartes acquis par les Archives Generales du Royaume / André Uyttebrouck. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1980. — p. 53-75. — (Miscellanea archivistica ; 28). — Samen met 'Oude Vlaenderen' en de zwarte leeuw op gouden veld

UA-CST: RG 1070 F 12:28/2

SA: 228#239

EHC: K 240595:28 [M-478 c]

Václav Hollar: kresby a grafické listy ze sbírek Britského muzea v Londýně. — Praha : Národní galerie v Praze, 1983. — 137 p., ill. — (Edice výstavy ; 56). — Národní galerie v Praze. 1983/07/00 - 1983/08/00

KMSKA: ICC 9108

Václav Rabas, 1885–1954. — Rakovník : Okresní muzeum, 1982. — 77 p., ill. — (Profily a přehledy ; 51). — Tentoonstelling: Okresní muzeum [Rakovník]. 1982/00/00 - 1982/00/00

KMSKA: ICC 8072

Endre Nemes: výběr z tvorby, 1926–1981 / Jiří Mašín ; Peter Weiss ; Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1982. — 71 p., ill. — (Profily a přehledy ; 43). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1982/05/00 - 1982/06/00

KMSKA: ICC 8068

Van Dyck and Britain / [edit.] Karen Hearn. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3

Artesis-OWAC: 33827

Museeuw spreekt: van leeuw tot prooi / Rik Vanwalleghem. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-90-209-7615-1

EHC: 725399

Koppig profeet en werelds geleerde: een boekje open over Johannes Calvijn / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2009. — 73 p. — (Toer: impulsen voor inspirerend kerk-zijn ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-239-2316-9

BSA: LZ 262/XVI/234

Een nieuwe tijd, een nieuwe kerk: de opkomst van het 'calvinisme' in de Lage Landen / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-90-211-4213-5

BSA: LZ 283/89

Velázquez et la France: la découverte de Velázquez par les peintres français. — Castres : Musée Goya, 1999. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Goya [Castres]. 1999/07/09 - 1999/10/03. — ISBN-10 2-901643-36-1

KMSKA: TENT-TC 9002

Bibliographie descriptive des écrits du prince de Ligne / Jerom Vercruysse. — Paris : Champion, 2008. — 559 p. — (Histoire du livre et des bibliothèques ; 10). — ISBN-13 978-2-7453-1621-9

EHC: 725442

De blik terug: herinneringen aan Cornelis Verhoeven / Charles Vergeer. — Budel : Damon, 2004. — 95 p. — ISBN-10 90-5573-559-0

BSA: LZ 58/333

Vermeer. — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5

KMSKA: MONO-BB 5200

'Verwisch die Spuren!' Bertolt Brecht's work and legacy: a reassessment / [edit.] Robert Gillett ; [edit.] Godela Weiss-Sussex. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 359 p., ill. — (Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik ; 66). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90-420-2432-1 ; ISBN-13 978-90-420-2432-8

UA-CST: T&L 80 E-ABNG:66

Hans Van Manen: meer dan een halve eeuw dans / Eddie Vetter ; Martin Schläpfer ; Louis Andriessen ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6538-7

Artesis-KC: UD-DBG-VANMA-vetter-1

Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne / André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.

EHC: 539949 [S4-170 a]

KMSKA: MONO-BB 2589

KMSKA: ICC 8770

La vie des formes: Henri Focillon et les arts. — Gand : Snoeck, 2003. — 314 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2004/01/22 - 2004/04/26. — ISBN-10 90-5349-495-2

KMSKA: TENT-TC 8985

Souvenirs, 1755-1842 / Elisabeth Vigée Le Brun ; [edit.] Geneviève Haroche-Bouzinac. — Paris : Champion, 2008. — 852 p., ill. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 42). — ISBN-13 978-2-7453-1695-0

UA-CST: MAG-OW-B 50105

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

MPM: BM 41013

KMSKA: TENT-TC 7988

KMSKA: ICC 9854

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 VIJF 85

UA-CST: MAG-OW-C 3275

UA-CST: RG 2094 H 2:7

UA-CST: IBW 02 G-VIJF 85

AMVC: 134.549

AMVC: 169.739

EHC: 705643 [C1-1147 a/ kls]

EHC: 716985 [LZ-54 d]

EHC: 514431 [S4-72 a]

SA: P 150/7

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481-1981: catalogus. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

UA-CST: MAG-OW-B 26039

UA-CST: MAG-BR-B 1085

EHC: 511183 [C3-121 c / ds 43]

KMSKA: ICC 9854

Vincenc Makovský, 1900-1966: výběr ze sochařského a kreslířského díla k umělcových nadožitým osmdesátým narozeninám / [edit.] František Lang. — Brno : Moravská galerie, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Slováké muzeum [Uherské Hradiště]. 1980/11/00 - 1980/12/00 ; tentoonstelling: Moravská galerie [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Muzeum města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00 ; tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/01/00 - 1981/02/00

KMSKA: ICC 8326

Meesters en meesteressen: een sociale geschiedenis van de leerkrachten lager onderwijs in België / Maurits de Vroede. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999-2001. — 2 v. — (Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 14(= v. 1)) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 23(= v. 2)). — ISBN-10 90-6186-999-4

UA-CST: GES 949.3 H 73 VROE 99

1-2

UA-CST: HB-RECH-MAESG

1-2

Artesis-BLSL: BLSL 37.009 G-VROE 1999

EHC: 626067 [C0-178 c]

1-2

KdG-DLO: 472.1

Hidden children of the Holocaust: Belgian nuns and their daring rescue of young Jews from the Nazis / Suzanne Vromen. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2008. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-518128-9

EHC: 725475

Ulrich von Hutten's Arminius / Richard Ernest Walker. — Bern : Lang, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-3-03911-338-5
UA-CST: T&L 830 N-HUTT-WALK 2008

Walo von May, 1879–1928 / [edit.] Andreas Meier ; [medew.] Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1984/00/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9704

In the shadow of phenomenology: writings after Merleau-Ponty / Stephen H. Watson. — London : Continuum, 2009. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2009: 2). — ISBN-13 978-1-84706-130-0

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-WATS 2009

1

Hobbes et le corps de dieu: 'idem esse ens & corpus' / Dominique Weber. — Paris : Vrin, 2009. — 210 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2174-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HOBB-WEBE 2009

Klokkenspel: het carillon en zijn bespelers tot 1800 / Heleen van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2008. — 152 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 27). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8704-061-1

UA-CST: MAG-OW-A 22030

Basiswerk; CD

EHC: 723753

Basiswerk; CD

Weelde, toen en nu / Heemkundekring Nicolaus Poppelius [Ravels]. — Ravels : Heemkundekring Nicolaus Poppelius, 1982. — 650 p., ill.

EHC: 725267

Indië verloren, rampspoed geboren: en andere opstellen over de geschiedenis van de Europese expansie / H.L. Wesseling. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 358 p., ill. — ISBN-10 90-351-0642-3

UA-CST: MAG-B 14828

EHC: 725377

The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 11123

EHC: 723494

KMSKA: MONO-BB 5134

Herinneringen aan mijn uitgevers / L.H. Wiener. — Amsterdam : Contact, 2008. — 175 p. — ISBN-13 978-90-254-2893-8

UA-CST: MAG-OW-B 49617

EHC: 723763

Wilhelm von Bode, Generaldirektor der Staatlichen Museen von 1905–1920: Ansprachen der Gedächtnisfeier zu seinem fünfzigsten Todestag am 9. April 1979. — Berlin : Mann, 1980. — p. 23–40. — Overdruk uit Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz. - 16(1979). — ISBN-10 3-7861-1302-5

KMSKA: ICC 9742

Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960–1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30

KMSKA: ICC 8442

Artesis-OWAC: 32807

Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960–1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7

KMSKA: ICC 8690

Sakrale historienmalerei in St. Peter in Rom: Faktizität und Fiktionalität in der altarbildausrüstung unter Papst Urban VIII. (1623–1644) / Wiebke Windorf. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1811-3

KMSKA: MONO-BC 3829

Shakespearean metaphysics / Michael Witmore. — London : Continuum, 2008. — 143 p. — (Shakespeare now ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9044-5 ; ISBN-13 978-0-8264-9043-8
UA-CST: FILO 111 G-WITM 2008

Contrepoint entre le sens commun et la philosophie en islam: Ghazali et Averroès / Avital Wohlman. — Paris : Cerf, 2008. — 168 p. — (Patrimoines: Islam ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-08370-6

BSA: LZ 106/6/405

Hans Holbein de Jonge 1497/1498–1543: de duitse Rafaël / Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2005. — 96 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4003-3

Artesis-OWAC: 33810

L'évolution créatrice, 1907–2007: épistémologie et métaphysique / [edit.] Anne Fagot-Largeault ; Frédéric Worms ; [medew.] Arnaud François ; e.a. — Paris : PUF, 2008. — 740 p. — (Annales bergsoniennes ; 4). — ISBN-13 978-2-13-057230-5

UA-CST: FILO 19.8 N-BERG-FAGO 2008

Matisse and the subject of modernism / Alastair Wright. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 287 p., ill. — ISBN-10 0-691-11947-3

KMSKA: MONO-BC 3772

Schoenberg, Wittgenstein and the Vienna Circle / James K. Wright. — Bern : Lang, 2007. — 191 p. — ISBN-13 978-3-03911-287-6
Artesis-KC: UM-BG-SCHON-wright-1

Family life in the age of Shakespeare / Bruce W. Young. — Westport, Conn. : Greenwood, 2009. — 264 p., ill. — (The age of Shakespeare ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-313-34239-4
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-YOUN 2009

Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700-1900-1950 / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart
KMSKA: ICC 9890

Geschiedenis van de Nederlanden

5 surrealisten in België = 5 surréalistes de Belgique. — Brussel : Landbouwkrediet, 1998. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Landbouwkrediet [Brussel]. 1998/04/25 - 1998/06/15
KMSKA: TENT-TC 9003

Aafje Heynis: priesteres in haar vak / [edit.] Mieke Klunder ; [edit.] Harry Hofstra. — Antwerpen : Cyclus, 2008. — 223 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8575-026-0
Artesis-KC: UM-BG-HEYNI-klunder-2
1-2

Adrianus van der Schouw, 1873-1946 / [edit.] D. van de Vrie. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1983/12/17 - 1984/01/16. — ISBN-10 90-70940-01-9
KMSKA: ICC 9156

Albert Servaes (1883-1966): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28
EHC: 506109 [S4-27 a]
KMSKA: TENT-TB 60
KMSKA: ICC 8781

Albert Servaes: de Zwitserse periode, 1945-1966: bijvoegsel tot de catalogus van de tentoonstelling / [medew.] W. Nigg. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1970. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1970/10/18 - 1971/01/10
AMVC: 189.177
EHC: 528180 [C3-127 b / ds 499]
KMSKA: TENT-TC 537
KMSKA: K 2 A 34

Alechinsky les affiches / [comp.] Frédéric Charron. — Neuchâtel : Ides et callendes, 2007. — 98 p., ill. — ISBN-13 978-2-8258-0225-0
KdG-ABK: 709 ALEC

Alfred Ost, 1884-1984: inventaris schenking Zwijndrecht. — Zwijndrecht : Stichting Alfred Ost, 1984. — ill.
EHC: 512417 [C3-124 a / ds 252]
KMSKA: MONO-BB 4843
KMSKA: ICC 9117

En hommage à Francis Delpérée: itinéraires d'un constitutionnaliste / Robert Andersen ; Diane Déom ; e.a. — Paris : Bruylant, 2007. — 1790 p., ill. — ISBN-13 978-2-8027-2406-3
UA-CST: RECH 34 G-DELP 2007
UA-CST: HB-RECH-MAESG

Antoon van Dijck wandeling: een wandeling doorheen het Antwerpen van Antoon van Dijck / [comp.] Mariëtte van Leekwijck. — S.l. : s.n., 1998. — 25 p., ill.
KMSKA: MONO-BA 1740

Beggars, iconoclasts, and civic patriots: the political culture of the Dutch revolt / Peter Arnade. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2008. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4681-8 ; ISBN-13 978-0-8014-7496-5
UA-CST: GES 949.1 H 71 ARNA 2008
EHC: 725549

A living landscape: Bronze Age settlement sites in the Dutch river area (c. 2000-800 BC) / Stijn Arnoldussen. — Leiden : Sidestone, 2008. — 535 p., ill. — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN-13 978-90-8890-010-5
EHC: 725550

Arthur Vereecke: kunstmid en werktuigkundige, 1883-1958. — Heist-op-den-Berg : Torengedebouw, 1983. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw [Heist-op-den-Berg]. 1983/11/04 - 1983/11/13
KMSKA: ICC 8885

Aspecten van het symbolisme: tekeningen en pastels / [edit.] Sabine Bown-Taevernier. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1985/06/22 - 1985/09/01
Artesis-OWAC: 30467
KdG-ABK: 739.7 ASPE
KdG-ABK: 739.7 ASPE
KMSKA: TENT-TA 5225
KMSKA: K 2 C 88
KMSKA: ICC 9797
AMVC: 168.507
EHC: 515042 [S4-74 c]
HL-CH: 735.7 ASPE 1985

Atleten van het hart / [ill.] Kurt Van Der Elst ; [comp.] Arne Sierens. — Leuven : Oogachtend, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-77549-45-2
UA-CST: MAG-OW-AA 22405
EHC: 722979

De guld: Sint-Sebastiaan Arendonk / Eugeen van Autenboer. — Arenberg : Als Ice Can, 2008. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-90-9022585-2

EHC: 725265

Pastoor Jan Benedikt De Clerck, grondlegger van het plaatselijk katholiek onderwijs en de Congregatie der 'Dochters van Maria' Willebroek / Gust van Auwenis. — Willebroek : Vaertlinck, 2004. — 205 p., ill.

EHC: 725515

Complete Mondrian / Marty Bax. — Aldershot : Lund Humphries, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 0-85331-822-0 ; ISBN-10 0-85331-803-4

KMSKA: MONO-BB 5215

Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandisch artists / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978-1-905375-38-7

UA-CST: ALG 75 N-RUBE-CORP 68:26

1-2

Rahmenbestimmungen: Funktionen von Rahmen bei Goya, Velázquez, Van Eyck und Degas / Vera Beyer. — München : Fink, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-7705-4500-1

KMSKA: MONO-BB 5270

Vermeer's family secrets: genius, discovery and the unknown apprentice / Benjamin Binstock. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 428 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-96664-1

KMSKA: MONO-BC 3787

This is an example of that / John Baldessari ; Koen van den Broek. — Strombeek-Bever : bkSM, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-76979-72-4

EHC: 725488

Bloemen, planten en tuinen in Antwerpen: de tuinaanleg en hofbouw. — Antwerpen : Volkskundemuseum, 1978. — 96 p. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1978/06/17 - 1978/10/22

UA-CST: MAG-B 2011

UA-CST: RG 2030 C 11

SA: BIB 30498

EHC: G 256295 [C3-109 e / ds 998]

KMSKA: TENT-TB 5301

KMSKA: TENT-TA 6387

KMSKA: ICC 9154

Simple present / Jan Blommaert. — Rotterdam : Veenman, 2008. — 122 p., ill. — ISBN-13 978-90-8690-179-1

Artesis-OWAC: 33826

Warfare in medieval Brabant, 1356-1406 / Sergio Boffa. — Woodbridge : Boydell, 2004. — 289 p. — (Warfare in history ; 2004: 2). — ISBN-10 1-84383-061-2

UA-CST: GES 949 H 71 BOFF 2004

EHC: 725454

60 jaar parochie Haacht-Station, 1929-1989: O.L.V. van Gedurige Bijstand / Nicole van den Borre ; Daniël Notredame. — S.l. : s.n., 1989. — 87 p., ill.

EHC: 725587

Nie Kest, 1888-1999: haar leven en familie: catalogus / Nicole van den Borre. — Wespelaar : VVF Leuven, 2000. — ill. — Tentoonstelling: [Wespelaar]. 2000/02/05 - 2000/02/06

EHC: 725746

Johannes Vermeer de Delft / Valeriano Bozal. — Madrid : Tf, 2002. — 309 p., ill. — (Aficiones ; 1). — ISBN-10 84-95183-74-9

KMSKA: MONO-BB 5244

De goudsmid en de klein-inquisiteur: essays over F.V. Toussaint van Boelaere, gevolgd door een geannoteerde uitgave van: Het gesprek in Tractoria / Elke Brems ; Tom Sintobin. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2008. — 270 p. — (Studies op het gebied van de moderne Nederlandse literatuur ; 12). — ISBN-13 978-90-72474-77-3

UA-CST: T&L 839.3 N-TOUS-BREM 2008

Three women of Liège: a critical edition of and commentary on the Middle English lives of Elizabeth of Spalbeek, Christina Mirabilis and Marie d'Oignies / Jennifer N. Brown. — Turnhout : Brepols, 2008. — 348 p. — ISBN-13 978-2-503-52471-9 ; ISBN-10 2-503-52471-0

EHC: 725662

Bruegel, Rubens et leurs contemporains: dessins nordiques du Musée des Offices à Florence / [edit.] Wouter Kloek ; [edit.] Bert Meijer. — Florence : Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, 2008. — 162 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2008/10/01 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-90-78655-04-6

MPM: PK-A 6274

EHC: 725444

Aspecten van het werk van een Antwerps bouwmeester: Joseph Bascourt (1863-1927) / M. van den Bruel. — Gent : 1976. — 113 p. — Proefschrift. RUG, Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde

KMSKA: ICC 8682

Brugge garnizoenstad. — Brugge : s.n., 2008. — 184 p., ill.

EHC: 725303

Fotoboek Berlare: van de bevrijding tot 2000 / Cyriel de Bruyne ; Luc de Bruyne ; Paul de Pauw ; e.a. — Berlare : Heem- en Oudheidkundige Kring Berlare, 2008. — 173 p., ill.

EHC: 725249

Willy Vanhuyse: kunstenaar met puntbeitel, penseel en pen / Michiel de Bruyne. — Oostende : s.n., 2000. — 254 p., ill. — Titel varieert: Kunstenaar Willy Vanhuyse: Roeselare, 1911 - Oostende, 1993

KMSKA: MONO-BC 3823

Vondel: het verhaal van zijn leven (1587–1679) / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p., ill. — ISBN-13 978–90–290–8148–1

UA–CST: T&L 839.3 N–VOND–CALI 2008

EHC: 721398

Etsen Floris Jaspers / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1984. — 259 p., ill.

UA–CST: MAG–OW–C 2861

KMSKA: ICC 9290

KdG–ABK: 709 JESP

EHC: 514685 [S4–38 d]

Artesis-OWAC: 29131

Zeldzaam zilver uit de Gouden Eeuw: de Utrechtse edelsmeden Van Vianen / [edit.] Reynoud Homan ; Marijke van der Wijst. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/12/14 - 1985/02/10

KMSKA: ICC 9525

Delvaux, sur papier... / Jacques Meuris ; Jean Nittman. — Bruxelles : Chambre forte, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Chambre forte [Bruxelles]. 1984/11/00 - 1984/00/00

KMSKA: ICC 9673

Charles Howard Hodges: portretschilder in Holland. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1982. — 20 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 2). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/05/29 - 1982/08/01

KMSKA: ICC 8052

Christian Jaccard, George Hendrik Breitner. — Paris : Argol, 2008. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 21). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/06/03 - 2008/09/14. — ISBN-13 978–2–915978–39–1 ; ISBN-13 978–2–905724–97–7

KMSKA: TENT–TB 6899

James Ensor / Lydia Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen ; Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking [Brussel]. — Brussel : Museumfonds, 1983. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1983/05/20 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1983/08/20 - 1983/10/30

UA–CST: MAG–C 2646

KMSKA: K 2 D 34

KMSKA: TENT–TC 8715

KMSKA: ICC 8623

KdG–ABK: 709 ENSO

EHC: 505687 [S4–24 a]

EHC: 565581 [C0–039 a]

Artesis-OWAC: 23896

Fritz Mayer van den Bergh: de verzamelaar, de verzameling / Jozef de Co. — Schoten : Govaerts, 1979. — Losbladig, ill., 8 losse bijl.

KMSKA: ICC 8467

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99 / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

EHC: 659283 [C0–279 bis d]

KMSKA: TENT–TC 369

Arsene Matton een veelzijdig kunstenaar (1873–1953) / Jacques Verstraete ; Cultureel Centrum Het Spoor [Harelbeke]. — Harelbeke : Heemkundige Kring De roede van Harelbeke, 2000. — 112 p., ill. — (De Roede van Harelbeke ; 20). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Het Spoor [Harelbeke]. 2000/09/01–2000/09/17

KdG–ABK: 709 MATT

Octave Landuyt: onderzoek van enkele aspecten in zijn werk / Annick van Daele. — Leuven : 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Wijsbegeerte en Letteren, Departement Archeologie en Kunstwetenschap, Afdeling Middeleeuwen, Moderne Tijden en Hedendaags Tijdperk

KMSKA: MONO–BC 3834

1–2

Olivier Strebelle: een leven in beelden / Philippe Dasnoy ; [ill.] Pierre Moreau. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 269 p., ill. — ISBN-13 978–90–6153–834–9

Artesis-OWAC: 33814

De gekste dag van de oorlog: hoe een dwaas gerucht tot een ongeziene massahysterie leidt / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2008. — 78 p. — ISBN-13 978–90–5508–099–1

EHC: 725333

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978–90–382–1052–0 ; ISBN-10 90–382–1052–3

UA–CST: T&L 792 N–VOLD–DECR 2007

EHC: 709087

La Wallonie et la Première Guerre Mondiale: pour une histoire de la séparation administrative / Paul Delforge. — Namur : Institut Destrée, 2008. — 523 p. — (Collection Notre histoire ; 2008: 1). — ISBN-10 2–87035–045–7

UA–CST: GES 949.01 WALLONIE–H 71 DELF 2008

Lebendige Historien und Erfahrungen: Studien zu Sebastian Francks 'Chronica Zeitbuoch vnnd Geschichtbibell' (1531/1536) / Yvonne Dellsperger. — Berlin : Schmidt, 2008. — 210 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 207). — ISBN-13 978–3–503–09837–8 ; ISBN-10 3–503–09837–2

UA–CST: MAG–OW–B 50249

Dessins nordiques des collections Jean Bonna & Frits Lugt. — Paris : Fondation Custodia, 2008. — 91 p., ill. — (Exposition-dossier ; 9). — Tentoonstelling: Hôtel Turgot [Paris]. 2008/03/27 - 2008/05/04

MPM: PK-A 6273
KMSKA: TENT-TB 6904

Lucien Jansen: un héros du 20e siècle / Mike Donnet. — Bruxelles : Racine, 2001. — 165 p., ill. — ISBN-10 2-87386-244-0
EHC: 725271

Albert Van Huffel, 1877-1935 / Marc Dubois. — Gent : Snoeck Ducaju, 1983. — 146 p., ill. — ISBN-10 90-70481-44-8
KMSKA: ICC 8680
EHC: 512147 [S4-57 a]
Artesis-OWAC: 24499

Dissident identities in the early modern Low Countries / Alastair Duke ; [edit.] Judith Pollman ; [edit.] Andrew Spicer. — Farnham : Ashgate, 2009. — 320 p. — ISBN-13 978-0-7546-5679-1
EHC: 725471

Hugo Claus: de reus van Vlaanderen / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 568 p. — ISBN-13 978-90-5911-748-8
EHC: 725316

Het grote atelier van Rubens / Catherine de Duve. — S.l. : Kate'Art, 2007. — 31 p., ill. — ISBN-10 2-930382-35-X
EHC: 725567
KMSKA: LP-Leesplek

Catholic communities in protestant states: Britain and the Netherlands, c. 1570-1720 / [edit.] Benjamin Kaplan ; [edit.] Bob Moore ; [edit.] Henk van Nierop ; e.a. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 274 p., ill. — (Studies in early modern European history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-7906-1
UA-CST: GES 94 H 70 KAPL 2009

Geschakeld recht: verdere studies over Europese grondrechten ter gelegenheid van de 70ste verjaardag van prof. mr. E.A. Alkema / [edit.] T. Barkhuysen ; [edit.] M.L. van Emmerik ; [edit.] J.P. Loof ; [medew.] J.A.M. van Angeren ; e.a. — Deventer : Kluwer, 2009. — 589 p. — ISBN-13 978-90-13-06215-1
UA-CST: RECH 34 G-ALKE 2009

Romeyn de Hooghe: de verbeelding van de late Gouden Eeuw / [edit.] Henk van Nierop ; [edit.] Ellen Grabowsky ; [edit.] Anouk Janssen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. 2008/12/09- 2009/03/08. — ISBN-13 978-90-400-8557-4
UA-CST: MAG-OW-D 257
UA-CST: GES 704 G-NIER 2008
EHC: 725437

Elisabeth Gevaert: schilderijen = Elisabeth Gevaert: paintings / [edit.] Nico van der Endt. — Venlo : Van Spijk. — 71 p., ill. — ISBN-10 90-6216-156-1
EHC: 725681

Encuentros en Flandes: relaciones e intercambios hispanoflancos a inicios de la Edad Moderna / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Robert A. Verdonk. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 376 p., ill. — (Avisos de Flandes ; 6). — ISBN-10 90-5867-087-2

UA-CST: MAG-B 49758
SA: BIB 9717
MPM: BM 34301
MPM: PK-A 5511
EHC: 657577 [C0-248 a]
KMSKA: MONO-BB 5240

Duffel, dorp van orgels, koetswerk en chocolade: de saga van drie families en hun bedrijven: Stevens, Bollekens en Renaux / Dirk van Engeland. — Duffel : Den Grooten Duffelaar, 2006. — 151 p., ill.
EHC: 725313

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553
1
KMSKA: MONO-BC 3644
1

Wezelaar: een overzicht van zijn beelden, portretten en tekeningen / V.P.S. Esser ; K.G. Boon. — Venlo : Van Spijk, 1980. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6216-834-5
KMSKA: ICC 8955

Etat-civil de la commune de Haecht: le premier vendémiaire an 9 de la République française (23 septembre 1800) + le premier vendémiaire an 10 de la République française (23 septembre 1801) / [bew.] Nicole van den Borre. — S.l. : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Leuven, 2004. — ill. — Nederlandse en Franse teksten
EHC: 725747

Tableau chronologique des écoutètes, des bourgmestres et des échevins ... de la ville de Malines / August van den Eynde. — Bruxelles : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 96 p., ill. — (Reprints ; 194). — Herdruk van uitgave Malines: Van Velsen, 1859
EHC: 725299

A world without end / Marie-Françoise Plissart. — Antwerpen : FotoMuseum Provincie Antwerpen, 2008. — 142 p., ill. — Engelse, Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: FotoMuseum [Antwerpen]. 2008/09/27 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-90-78487-00-5
EHC: 725554

Franck Mortelmans. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1983. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1983/12/16 - 1984/01/22
KMSKA: TA 5863
KMSKA: ICC 9166

Het achterhuis: dagboekbrieven, 12 juni 1942–1 augustus 1944 / Anne Frank ; [edit.] Otto Frank ; [edit.] Mirjam Pressler. — 50 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 302 p., ill.
EHC: 725639

Anton Pieck: een romantisch tekenmeester / Antoon Erfteimeijer. — Haarlem : Frans Hals Museum, 2008. — 103 p., ill. — Titel varieert: Tevreden tijd: Anton Pieck in De Hallen Haarlem ; tentoonstelling: De Hallen Haarlem. 2008/06/21 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-90-804456-8-0
EHC: 725556

Gerestaureerd: 'Aankomst van Frederik van de Palts en zijn gemalin Elisabeth Stuart te Vlissingen, 29 april 1613', door Hendrick Cornelisz. Vroom (1566–1641) / Pieter Biesboer ; Meine Fernhout ; Anne van Grevenstein ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1983. — 20 p., ill. — (Kijken in het Frans Halsmuseum en de Hallen extra ; 1983: 9). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/12/10 - 1984/01/22
KMSKA: ICC 9641

Willem Hussem: de kracht van de penseelstreek, schilderijen en tekeningen, 1945–1974 / Cato Cramer. — Utrecht : Centraal Museum, 1984. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1984/04/14 - 1984/06/11 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vishal [Haarlem]. 1984/06/23 - 1984/08/05
KMSKA: ICC 9474

Frans Peeters architect: kerkelijke bouwkunst, 1928–1942 / [edit.] Herman Peeters. — Morsel : Peeters, 1985. — 93 p., ill.
BSA: LZ 347/75
Artesis-OWAC: 24371
EHC: 725373

Gerrit Kouwenaar en de politiek van het lezen / Gaston Franssen. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 214 p. — ISBN-13 978-90-77503-93-5
UA-CST: T&L 839.3 N-KOUW-FRAN 2008
EHC: 721730

Alexandre Gendebien en de organisatie van de Belgische revolutie van 1830 / Helmut Gaus ; [medew.] Els Witte. — Gent : Academia, 2007. — 80 p. — ISBN-13 978-90-382-1173-2
UA-CST: HB-TL-WEIJJ
UA-CST: GES 949.3 H 71 GAUS 2007
EHC: 718803

Georges Vantongerloo, 1886–1965 / [medew.] Max Bill. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1981. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1981/01/23 - 1981/03/16
KdG-ABK: 709 VANT
EHC: 514270 [S4-71 a]
KMSKA: TENT-TC 6686
KMSKA: ICSAC-A 446
KMSKA: ICC 8679

Het goede leven: een briefwisseling / Piet Gerbrandy ; Andreas Kinneging. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 107 p. — ISBN-13 978-90-290-8156-6
UA-CST: MAG-OW-B 49616
EHC: 722957

Michel Seuphor: une vie à angle droit / Christiane Germain ; Paul Haim. — Paris : Différence, 1988. — 193 p., ill. — (Une vie pour l'art ; 1988: 1). — ISBN-10 2-7291-0340-6
UA-CST: T&L 840.8 N-SEUP-GERM 88
EHC: 554087 [C0-012 d]
KMSKA: MONO-BB 5274

L'incurable mal belge: sous le scalpel de François Perin / Jules Gheude ; [medew.] Xavier Mabille. — Paris : Mols, 2007. — 479 p. — ISBN-13 978-2-87402-090-2
EHC: 725644

Charlotte Beaudry / Denis Gielen ; Luk Lambrecht ; Eva Wittocx. — Gent : MER, 2008. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-76979-66-3
EHC: 725572

Herinneringen aan Anne Frank: het verhaal van Miep Gies, de steun en toeverlaat van de familie Frank in het Achterhuis / Alison Leslie Gold. — 15 ed. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3363-1
EHC: 725660

Images de Bruges (ses beautés, souvenirs et légendes) / Suzanne de Giey. — Bruxelles : Schaumans, 1958. — 272 p., ill.
EHC: 725371

Gouden ganzeveer 2008: Joost Zwagerman / [edit.] Maarten Dessing. — Amsterdam : Stichting De Gouden Ganzenveer, 2008. — 61 p., ill. — (De Gouden Ganzenveer ; 7). — ISBN-13 978-90-807238-7-0
EHC: 725430

Michel Seuphor: un siècle de libertés: entretiens avec Alexandre Grenier. — Paris : Hazan, 1996. — 384 p., ill. — ISBN-10 2-85025-468-1
UA-CST: T&L 70 N-SEUP-GREN 96
EHC: 602092 [C0-135 e]
C0
KMSKA: MONO-BA 1760

Van Dyck, 1599–1641 / Natalia Gritsai. — London : Sirrocco, 2004. — 160 p., ill. — ISBN-10 1-84013-580-8
Artesis-OWAC: 33812

Europese monumenten: akwarellen van August de Peellaert, 1793–1876 / Aquilin Janssens de Bisthoven. — Brugge : Stad Brugge, 1975. — 245 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 1975/07/05 - 1975/08/31 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: TENT-TA 6159
KMSKA: ICC 8305
AMVC: 155.006
EHC: H 244537 [M-497 b]
Artesis-OWAC: 18683

De schilder Hendrik Werkman / Jan Martinet. — Groningen : Martini Pers, 1982. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1982/11/27 - 1983/01/02

KMSKA: TENT-TC 2557

KMSKA: ICC 8226

Karel heeft echt bestaan: over het werk van Karel van het Reve / Arnon Grunberg. — Amsterdam : Van Oorschot, 2008. — 29 p. — ISBN-13 978-90-282-4097-1

UA-CST: MAG-BR-A 205

Wie de wereld bestiert, weet ik niet: het rusteloze leven van Cornelis van der Gon, dichter en zeekapitein, 1660-1731 / Anna de Haas. — Amsterdam : Balans, 2008. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-820-3

UA-CST: MAG-OW-B 49585

EHC: 725836

Genk, gisteren en vandaag: geschiedenis in een notendop / Jef Habex ; Kristof Reulens. — Genk : Dienst Cultuur. Erfgoedcel, 2007. — 37 p., ill.

EHC: 725280

L'Agneau mystique: le retable des frères Van Eyck / Fabrice Hadjadj ; [ill.] Paul Maeyaert. — Paris : L'œuvre, 2008. — ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-2-35631-020-0

EHC: 725453

Met kartonnen maquette van het retabel

Een halve eeuw passie = Un demi siècle de passion. — Antwerpen : s.n., 1998. — ill.

KMSKA: MONO-BC 304

Van Gogh / A.M. Hammacher. — 2 ed. — Secausus, N.J. : Castle Books, 1974. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-89009-004-1

KMSKA: ICC 8286

Hans Vredeman de Vries en de technische/toegepaste kunsten: internationaal symposium, 29 november 2002 / Higher Institute of Architectural Sciences Henry van de Velde [Antwerp] ; [medew.] Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerp : University College Antwerp, Department of Design Sciences, 2002. — ill. — Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse tekst

KMSKA: K 2 A 35

Henri La Fontaine: prix nobel de la paix: tracé(s) d'une vie / Hervé Hasquin ; Suzanne Lecocq ; Daniel Lefebvre ; e.a. ; Henri la Fontaine. — Mons : Mundaneum, 2002. — 120 p. — ISBN-10 2-930178-19-1

UA-CST: MAG-B 53152

EHC: 725518

Alphonse De Ridder: beschrijvende bibliografie van de uitgever en advertentie-acquisiteur, 1910-1960 / Jan van Hattem. — Antwerpen : Van Hattem, 2005. — 388 p.

<http://www.willemelsschot.be>

EHC: 725602

De heilige familie: een beeldengroep van Walter Pompe, Sint Martinus, Beveren-Waas. — Beveren : Cools, 1983. — ill. — ISBN-10 90-70930-02-1

KMSKA: ICC 9134

The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries / Christopher P. Heuer. — Abingdon : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8

EHC: 725492

KMSKA: MONO-BB 5047

Arthur Douhaerd, 1871-1954 / C. Heyman. — Leuven : Van der Poorten, 1984. — 27 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 2826

KMSKA: ICC 9834

Jheronimus Bosch: zijn spiegels, zijn verten, zijn scheppers, zijn werken / Ed Hoffman. — 's-Hertogenbosch : Jheronimus Bosch Art Center, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-9022560-9

EHC: 725435

Marcel Coolsaet / Guy van Hoof. — Dendermonde : De Graal, 1985. — 80 p., ill.

AMVC: 175.601

EHC: 539224 [S4-160 d]

KMSKA: MONO-BC 3516

KMSKA: ICC 9586

The Steenwyck family as masters of perspective: Hendrick van Steenwyck, the Elder (c. 1550-1603) . Hendrick van Steenwyck, the Younger (1580/1582-1649) . Susanna van Steenwyck (dates unknown-active 1639-c.1660) / Jeremy Howarth. — Turnhout : Brepols, 2009. — 557 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51509-0

UA-CST: ALG 75 G-HOWA 2009

UA-CST: MAG-OW-C 11240

Vier-vier / Luc Claus ; Jo van Rijckeghem ; Roel Goussey ; Paul Ausloos. — Gent : Kunstdrukatelier De Zachte Klaarte, 2009. — ill. — Bibliotheek uitgave met losse tekeningen ; tentoonstelling: Huize Sint Bonaventura [Gent]. 2009/01/25 - 2009/02/01

EHC: 725357

Met 1 losse bijlage

Grafica Belgica / Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1982. — 26 p., ill. — (Catalogus ; 223). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1982/09/04 - 1982/09/26

KdG-ABK: 752 GRAF

EHC: 503218 [C3-126 b / ds 472]

KMSKA: ICC 8477

Bestuursinstellingen van de heerlijkheid Mechelen (11e eeuw - 1795) / H. Installé. — Mechelen : Stad Mechelen, 2001. — p. 835-864. — Overdruk uit De gewestelijke en lokale overheidsinstellingen in Brabant en Mechelen tot 1795. - Brussel: Algemeen Rijksarchief, 2000

Isaac Israëls, 1865–1934. — Den Haag : Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest, 1984. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest [Den Haag]. 1984/11/01 - 1984/12/23

KMSKA: ICC 9357

Profit and principle: Hugo Grotius, natural rights theories and the rise of Dutch power in the East Indies, 1595–1615 / Martine Julia van Ittersum. — Leiden : Brill, 2006. — 538 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 139). — ISBN-10 90-04-14979-1 ; ISBN-13 978-90-04-14979-3

UA-CST: MAG-OW-B 49832

EHC: 702374

Jacobus van Looy, 1855–1930: schilder van huis uit, schrijver door toevallige omstandigheden, schilderijen, tekeningen, pastels, boeken, manuskripten, brieven. — Heemstede : Drukkerij Melisie, 1982. — 32 p., ill. — (Kijken in Haarlem extra ; 6). — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09 ; tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 1982/11/14 - 1983/01/09

KMSKA: ICC 8054

Willink / H.L.C. Jaffé. — 4 ed. — S.l. : Muijser Arts Centre, 2000. — 293 p., ill. — ISBN-10 90-805428-1-4

KMSKA: MONO-BC 3783

Joh. Haanstra: schilder (geb. 1914), foto's van werk en enkele aantekeningen. — Amsterdam : Galerie Espace, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Espace [Amsterdam]. 1983/11/08 - 1983/12/03

KMSKA: TENT-TC 2704

KMSKA: ICC 8752

Johan de Vries: van symbolist tot realist / [edit.] Evert van Straaten ; [edit.] Doris Wintgens. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1982. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1982/07/02 - 1982/08/15

KMSKA: TENT-TA 4502

KMSKA: ICC 8252

John Chamberlain, Vincent van Gogh. — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. — ISBN-13 978-2-915978-26-1

KMSKA: TENT-TB 6902

Herinnering aan Ensor / Karel Jonckheere ; [ill.] Maurice Antony. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1985. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-70832-06-2

UA-CST: MAG-B 28497

EHC: 514582 [S4-73 b]

KMSKA: ICC 9591

Willem de Kooning, Skulpturen / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30

KMSKA: TENT-TC 2703

Karel Appel. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1953. — ill. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/10/31 - 1953/11/11

KMSKA: ICC 9833

Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625 / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631 .- p.124–205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3

UA-CST: MAG-OW-D 238

KMSKA: MONO-BD 403

EHC: 720403

Artesis-OWAC: 33777

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8341-8

KMSKA: TENT-TB 6900

KMSKA: K 2 A 36

KMSKA: K 2 A 37

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Siska Beele. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14

KMSKA: TENT-TA 7279

KMSKA: K 2 A 42

KMSKA: K 2 A 43

Backhuysen aan het roer! Zeeschilder, 1630–1708: = Backhuysen at the helm! Marine painter, 1630–1708 / Gerlinde de Beer ; Eymert-Jan Goossens ; Bert van de Roemer. — Amsterdam : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Paleis [Amsterdam]. 2004/07/01 - 2004/09/12. — ISBN-10 90-72080-31-9

EHC: 677550 [C0-291 ter II e]

KMSKA: TENT-TB 6888

Koolhaas' dieren: over de biologie van een schrijver / Wiel Kusters. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-9460040016

UA-CST: T&L 839.3 N-KOOL-KUST 2008

EHC: 723072

August-Edmond De Schryver, 1898–1991: politieke biografie van een gentleman-staatsman / Godfried Kwanten. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 688 p., ill. — (KADOC studies ; 27). — ISBN-10 90-5867-151-8

UA-CST: MAG-T 281:27

UA-CST: HB-RECH-MAESG

EHC: 637159 [C0-202 c]

Roland Depelchin: poète et peintre raffiné / Raymond Lacroix. — Bruxelles : Lacroix. — ill. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 9380

Meetjesland koerst: wielersport in het Meetjesland / Dominique Lampo ; [medew.] Karl Vannieuwkerke. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2009. — 61 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 6)
EHC: 725315

Legaat H. Hymans / [edit.] Lydia Schoonbaert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 12 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/10/13 - 1979/01/15
KMSKA: K 2 E 10
KMSKA: TENT-TC 9004

Léon Spilliaert, 1881–1946. — Paris : Association française d'action artistique, 1981. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/09/26 - 1981/11/30 ; tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1982/01/22 - 1982/03/28. — ISBN-10 2-86545-008-2
KMSKA: TENT-TC 2483
KMSKA: TENT-TC 9001

Das gemalte Zimmer: zur Interieurmalerei Jan Vermeers / Karin Leonhard. — München : Fink, 2003. — 212 p., ill. — ISBN-10 3-7705-3876-5
KMSKA: MONO-BB 5231

Mechelse figurenalmanak / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 1996. — (Mechelse almanakken ; 3)
EHC: 725289

Spotting Mechelen in België / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2004. — (Mechelse almanakken ; 9)
EHC: 725286

Spotting Mechelen in Nederland / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2006. — ill. — (Mechelse almanakken ; 11)
EHC: 725285

Licht: contrast via foto en verf: Kristel en Nele Nijskens. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Merksem. 2008/11/25 - 2008/12/14
EHC: 725608

Vermeer: the complete paintings / Walter Liedtke. — Antwerp : Ludion, 2008. — 207 p., ill. — (Classical art series ; 3). — ISBN-13 978-90-5544-742-8
KMSKA: MONO-BC 3828

Jan Sluijters: boekillustraties, politieke prenten, affiches / Kurt Löb. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 90-6216-686-5
KMSKA: ICC 8967

Los generales de Flandes: Alejandro Farnesio y Ambrosio de Spínola, dos militares al servicio del Imperio Español / Juan Carlos Losada. — Madrid : Esfera de los Libros, 2007. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-84-9734-579-8
EHC: 725480

Louis Peeters: grafisch kunstenaar (1876–1964): retrospectieve. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/12/16 - 1985/01/13
KMSKA: ICC 9476

Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900 / Reginald Loyen. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0
AHB: LZ-M 05.01.03 LOYEN 2008
KdG-HB: 376.51
EHC: 724997
UHasselt: 656 LOYE 2008

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objekten, beelden: 1.9.1989 - 31.12.1993 / Léo Madélein ; Marc Renwart ; Ludo Frateur ; e.a. — S.l. : Willemsfonds, 1994. — 23 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
KMSKA: MONO-BC 3844

Le livre des peintres: vies des plus illustres peintres des Pays-Bas et d'Allemagne / Karel van Mander ; [edit.] Véronique Gerard-Powell. — Paris : Belles Lettres, 2002. — 2 v. — ISBN-13 978-2-251-44186-3 ; ISBN-13 978-2-251-44218-1
EHC: 725340
1-2

The lives of the illustrious Netherlandish and German painters / Karel van Mander ; [edit.] Hessel Miedema. — Doornspijk : Davaco, 1994-1999. — 6 v., ill. — ISBN-10 90-70288-85-0
UA-CST: MAG-C 9559
1-6
EHC: 583658 [C0-089 a]
1-6
KMSKA: LZ 093.3
1-6

Marie Howet / [comp.] Mark Edo Tralbaut. — Breda : Cultureel Centrum De Beyerd, 1956. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1956/10/13 - 1956/11/11
EHC: H 171161:[4] [M-113 d]
KMSKA: ICC 7893

Loss of Control: Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute = Crossing the boundaries to art from Félicien Rops to the present = Franchir les frontières qui mènent à l'art de Félicien Rops à nos jours / Jan Hoet ; [edit.] Michael Kröger ; Friederike Fast ; MARTa [Herford]. — S.l. : Marta Herford, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: MARTa [Herford]. 2008/11/01 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-938433-13-3
EHC: 725511

EHC: 725392

Le port d'Anvers: nouveau projet du gouvernement et défense de notre projet / G. van Meer. — Anvers : Ratinckx, 1906. — 8 p., ill.

SA: 105#72

EHC: 620408 [C0-ds 1006]

C0

EHC: KPfl 1339:54,14

Le port d'Anvers: transformations et extensions: nouveau projet avec plan / G. van Meer. — Anvers : Ratinckx, 1906. — 21 p., ill.

UA-CST: MAG 104.1.5.12

SA: 105#73

EHC: 620387 [C0-ds 1005]

C0

EHC: KPfl 1461:59,11

Aken of Jeruzalem? Het ontstaan en de hervorming van de kanonikale instellingen in Vlaanderen tot circa 1155 / Brigitte Meijns. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2000. — 2 v. — ISBN-10 90-5867-037-6

UA-CST: RG 2130 C 22

1-2

UA-CST: HB-RECH-MAESG

1-2

Jules Schmalzigaug, 1882-1917 / Phil Mertens. — Brussel : ICSAC, 1984. — 179 p., ill. — ISBN-10 90-9000883-7

KMSKA: ICSAC A 1078

KMSKA: ICC 9557

Mechelen: kunst van de middeleeuwen tot heden / Rudi de Mets. — Antwerpen : BMP, 2007. — 167 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-5720-276-6

EHC: 725298

KMSKA: MONO-BC 3027

Michel Seuphor: 70 jaar in de avant-garde / [comp.] Jan d' Haese. — Gent : Van Langenhove, 1992. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1992/12/19 - 1993/01/03

KMSKA: TENT-TA 7278

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8373-0

BSA: LZ 297/484/1

Jacob Cornelisz. van Oostanen und Doen Pietersz.: Studien zur Zusammenarbeit zwischen Holzschneider und Drucker im Amsterdam des frühen 16. Jahrhunderts / Christiane Möller. — Münster : Waxmann, 2005. — 259 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 34). — ISBN-10 3-8309-1299-4

EHC: 696171

KMSKA: MONO-BB 5204

Mister Nice Guy : vijf jaar buitenlandbeleid van Guy Verhofstadt door de ogen van zijn diplomatieke adviseur / Peter Moors. — Leuven : Van Halewijck, 2009. — 291 p. — ISBN-13 978-90-5617-920-5

Panamarenko posters / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

EHC: 725831

Artesis-OWAC: 33813

Szymkowicz: les cicatrices / Paul Caso. — S.l. : Crache-noir, 1982. — 399 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Mons]. 1982/09/18 - 1982/10/31 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Ostende]. 1983/06/17 - 1983/08/15

KMSKA: ICC 8746

The prophet and the fly / [ill.] Francis Aljys ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1

KMSKA: TENT-TB 6896

Museum voor Schone Kunsten Gent: het gebouw van Charles van Rysselberghe = Museum of Fine Arts Ghent: the building by Charles van Rysselberghe / [edit.] Robert Hoozee. — Gent : Vrienden van het Museum voor Schone Kunsten, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-811808-4-9

EHC: 725281

KMSKA: MONO-BC 2879

Ciamberlani: schilder van de Arcadische droom (1864-1956) / Danielle de Bois ; Guido Persoons. — Antwerpen : Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 18 p., ill. — (Overzichtstentoonstellingen van oud-professoren van het Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen ; 1984: 3). — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/11/29 - 1984/12/19

KMSKA: TENT-TA 7146

KMSKA: ICC 9498

EHC: 712587

Artesis-OWAC: 32589

Mémoires historiques et politiques sur les Pays-Bas autrichiens, et sur la constitution tant interne qu'externe des provinces qui les composent / Patrice François de Nény. — 3 ed. — Amsterdam : Flon, 1785. — 2 v. in 1

UA-CST: MAG 12.1.13

SA: 105#75-76

1-2

Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p., ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN-13 978-3-89534-714-6

EHC: 725452

Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907–1922 / Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 - 1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16

KdG-ABK: 709 GEST
KMSKA: TENT-TC 2692
KMSKA: ICC 8662

De oneindige veelzijdigheid van Raoul Hynckes. — Spanbroek : Frisia Museum, 2001. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Frisia Museum [Spanbroek]. 2001/10/01 - 2002/02/03

KMSKA: TENT-TA 7276

Gouverner la ville au bas moyen âge: les élites dirigeantes de la ville de Namur au 15e siècle / Isabelle Paquay. — Turnhout : Brepols, 2008. — 319 p. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 16). — ISBN-13 978-2-503-52592-1

UA-CST: GES 949.08 NAMEN-H 70 PAQU 2008
EHC: 725809

Paul Joostens, 1889–1960. — Mortsel : Studio La Mano, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Studio La Mano [Mortsel]. 1972/05/26 - 1972/06/22

KMSKA: ICSAC A 1719
KMSKA: ICC 9680

Paul Joostens, 1889–1960: retrospectieve. — Antwerpen : Campo, 1982. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1982/03/13 - 1982/04/03

KMSKA: ICC 8869

Het pseudo moderne nevens het ware: de briefwisseling van de architect J.J.P. Oud met Jozef Peeters en Michel Seuphor, redacteurs van het constructivistische tijdschrift 'Het overzicht', 1921–1925 / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] August Hans den Boef. — Antwerpen : Zacht Lawijd, 2008. — 189 p., ill. — (ZL: literair-historisch tijdschrift ; 2008: extra). — ISBN-13 978-90-441-2420-0

UA-CST: MAG-OW-B 49114
AMVC: 190.766
EHC: 633939:2008,2 [C2-395 f]
KMSKA: MONO-BB 5206

La Centrale, c'est nous! 100 ans de Centrale générale FGTB, 200 ans d'histoire syndicale / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut d'histoire sociale, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-8-5

EHC: 725678

Wij zijn de AC: 100 jaar Algemene Centrale ABVV, 200 jaar syndicale geschiedenis / Luc Peiren. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-7-8

EHC: 725677

Het eerste groot Mechels smoelenboek / Luc Perdieu ; Fons Jacobs. — Brussel : Laidob, 2007. — ill.

EHC: 725296

Persboek Van Dyck 1999. — S.l. : s.n., 1999. — 92 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3837

Pierre Godefroid: akwarellen, tekeningen, schilderijen. — Antwerpen : Galerij Brabo, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Brabo [Antwerpen]. 1984/10/12 - 1984/11/09

KMSKA: ICC 9437

Pierre Paulus: œuvres destinées à la Maison du peuple de Trazegnies, l'épopée ouvrière. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1984/02/11 - 1984/03/18

KMSKA: TENT-TA 4827
KMSKA: ICC 8772

Een huis voor alle seizoenen: de hedendaagse kijk van Geoffrey van Hulle op tijdloos klassiek / Jo de Poorter ; [ill.] Marc Wouters. — Tielt : Lannoo, 2002. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-209-4727-3

EHC: 725374

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568–1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6090-3

EHC: 725571

Orix / Michel Seuphor ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1982. — 8 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1982/11/06 - 1982/12/05

EHC: 503698 [C3-126 c / ds 459]
KMSKA: TENT-TA 4457
KMSKA: ICC 8059

Opkomst en ondergang van Nederlands gouden vloot: door de ogen van de zeeschilders Willem van de Velde de Oude en de Jonge / Ronald Prud'homme van Reine. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2009. — 366 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6696-4

EHC: 725466

Westhoekjeugd in oorlogstijd / Roger Quaghebeur. — Brugge : Klaproos, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-100-4

EHC: 725339

Remigius and Frans Hogenberg / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Rotterdam : Sound & Vision, 2009. — 330 p., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [60]). — ISBN-13 978-90-77551-73-8

MPM: PK-C 457 bis
EHC: 563600:[60] [LZ-21 e]
KMSKA: LZ 76 (017) '14/16' BE-NL

René Magritte en het surrealisme in België. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1982. — 322 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1982/09/24 - 1982/12/05

EHC: 725370

KMSKA: TENT-TB 6807

KMSKA: ICC 8303

De spectaculaire geschiedenis van de Belgische koningen / Patrick Roegiers. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 365 p., ill. — ISBN-13 978-90-223-2281-9

EHC: 725403

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008

BSA: LZ 295/308

EHC: 724894

Roger van Gindertael: portraits d'écrivains des années 30. — Mons : Mundaneum, 1997. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Librairie l'Oiseau-lire [Mons]. 1997/04/18 - 1997/05/17. — ISBN-10 2-930178-00-0

EHC: 725538

Rubens, sa vie et ses oeuvres / Max Roose ; [vert.] Louis van Keymeulen. — Paris : Flammarion, 1900. — 668 p., ill.

MPM: PK-D 104

rek 6 j

EHC: 725707

Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings / Herwig Todts. — Tiel : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978-90-209-8342-5

KMSKA: TENT-TB 6901

KMSKA: K 2 A 38

KMSKA: K 2 A 39

Rubens: bilan de l'exposition, 2004. — Lille : Palais des beaux-arts, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2004/03/06 - 2004/06/14

KMSKA: TENT-TC 9008

Lives of Rembrandt / Joachim von Sandrart ; Filippo Baldinucci ; Arnold Houbraken. — London : Pallas Athene, 2007. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-1-84368-016-1

KMSKA: MONO-BA 1754

Rembrandts biblische Frauenporträts: eine Begegnung von Theologie und Malerei / Verena Scholl. — Zürich : Theologischer Verlag, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-3-290-17384-5

KMSKA: MONO-BB 5233

Meir Antwerpen: 'schoonste zicht van 't stad' / Inge Schoups. — Antwerpen : Artus/Stadsarchief Antwerpen, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-809035-9-3

SA: BIB 10295

Enkel ter inzage

MPM: PK-A 6197

KdG-ABK: 987.2 SCHO

EHC: 718010 [LZ-69 d]

EHC: 718023

Volledige catalogus van eigen composities / Karel de Schrijver. — Autograaf

Artesis-KC: MM-CA-DESCH-catalog-1

Semafoor / Studiekring Eerste Millennium [Bavel]. — Bavel
EHC: 725322 [C2-467 c]

1(2000)-

Het grafisch werk van Gustaaf C. de Bruyne (1914-1981): 122 verschillende gravures die van de kunstenaar bekend zijn / André Viane ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1983. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1983/09/11 - 1983/10/09

EHC: 539948 [S4-191 c]

KMSKA: TENT-TA 4770

KMSKA: ICC 9283

Sybrandt Hansz. Cardinael, 1578-1647, rekenmeester en wiskundige: zijn leven en zijn werk / Matthijs Hendricus Sitters. — Hilversum : Verloren, 2008. — 653 p. — ISBN-13 978-90-8704-002-4

UA-CST: GES 949.2 N-CARD-SITT 2008

Artesis-BLS: BLS 51.92 G-CARD 2008

EHC: 722818

Willem Elsschot en het Wereldtijdschrift / Marc Somers. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1983. — 99 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 2)

MPM: BM 40733

KMSKA: ICC 8683

UA-CST: MAG-C 2612

UA-CST: RG 2094 H 2:2

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:2

AMVC: 137.013

AMVC: 169.737

EHC: 506265 [S4-28 a]

EHC: 716876 [C1-147 a / kls]

SA: P 150/2

Jan van Tongeren / Hans Sizoo. — Leiden : Stedelijk Museum De Lakenhal, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1979/05/04 - 1979/06/17

KMSKA: TENT-TA 3816

KMSKA: ICC 8267

Prins Willem van Oranje, 1533-1584 / [comp.] T.G. Kootte ; J.H. Kluiver ; R.E.O. Ekkart. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/06/05 - 1984/08/27

UA-CST: MAG-OW-C 6923

KMSKA: TENT-TC 2811

KMSKA: ICC 9029

Tekeningen van René de Lannoy. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1983. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1983/01/09 - 1983/02/13

EHC: 506147 [S4-29 c]

KMSKA: TENT-TA 4924

KMSKA: ICC 9282

The collected saints' lives: abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres and Lutgard of Aywières, / Thomas of Cantimpré ; [edit.] Barbara Newman. — Turnhout : Brepols, 2008. — 321 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 19). — ISBN-13 978-2-503-52078-0

UA-CST: RG 2143 A 32

EHC: 725646

De ware Jacob: Jacob Frederik Muller, alias Jacob (1690-1718), zijn criminele wereld, zijn berechting en zijn leven na de dood / Frans Thuijs. — Hilversum : Verloren, 2008. — 443 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-031-4

UA-CST: MAG-OW-B 50160

P.P. Rubens en J. Jordaens: barok in eigen huis: een architectuurhistorische studie over groei, verval en restauratie van twee 17de-eeuwse kunstenaarswoningen te Antwerpen / Rutger J. Tijs. — Antwerpen : Stichting Mercator-Plantijn, 1983. — 399 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 2902

UA-CST: RG 2122 B 10

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BC 2642

KMSKA: ICC 8899

EHC: 512376 [S4-33 d]

Artesis-OWAC: 24222

Ensemble à table: les 100 ans de la FGTH Horval / Annelies Tollet. — Gent : Amsab-Institut d'histoire sociale, 2008. — 207 p., ill.

EHC: 725675

Samen aan tafel: 100 jaar ABVV Horval / Annelies Tollet. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-9-2

EHC: 725674

Turninum / Volksmuseum [Deurne]. — Deurne

EHC: D 725300 [C1-does]

1(2008)-

Tuymans. — Antwerpen : Stockmans, 2007. — 99 p., ill. — Tentoonstelling: Mücsarnok Kunsthalle [Budapest]. 2007/12/14 - 2008/02/10 ; tentoonstelling: Zacheta National Gallery of Art [Warsaw]. 2008/06/02 - 2008/08/18. — ISBN-13 978-90-77207-18-5

EHC: 725490

KMSKA: TENT-TB 4645

De kleine mens in de Grote Oorlog / Lut Ureel. — Brugge : Klaproos, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-102-8

EHC: 725332

L'ancienne 'Collection chanoine E. Reusens': un important lot de chartes acquis par les Archives Generales du Royaume / André Uyttebrouck. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1980. — p. 53-75. — (Miscellanea archivistica ; 28). — Samen met 'Oude Vlaenderen' en de zwarte leeuw op gouden veld

UA-CST: RG 1070 F 12:28/2

SA: 228#239

EHC: K 240595:28 [M-478 c]

Van Dyck and Britain / [edit.] Karen Hearn. — London : Tate, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/02/18 - 2009/05/17. — ISBN-13 978-1-85437-858-3

Artesis-OWAC: 33827

Museeuw spreekt: van leeuw tot prooi / Rik Vanwalleghem. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 2009. — 183 p. — ISBN-13 978-90-209-7615-1

EHC: 725399

Een nieuwe tijd, een nieuwe kerk: de opkomst van het 'calvinisme' in de Lage Landen / Mirjam van Veen. — Zoetermeer : Meinema, 2009. — 190 p. — ISBN-13 978-90-211-4213-5

BSA: LZ 283/89

Bibliographie descriptive des écrits du prince de Ligne / Jerom Vercruysse. — Paris : Champion, 2008. — 559 p. — (Histoire du livre et des bibliothèques ; 10). — ISBN-13 978-2-7453-1621-9

EHC: 725442

De blik terug: herinneringen aan Cornelis Verhoeven / Charles Vergeer. — Budel : Damon, 2004. — 95 p. — ISBN-10 90-5573-559-0

BSA: LZ 58/333

Vermeer. — Den Haag : Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, 2005. — 72 p., ill. — (In het Mauritshuis ; 2005: 1). — ISBN-10 90-400-9072-6 ; ISBN-10 90-400-8819-5

KMSKA: MONO-BB 5200

Hans Van Manen: meer dan een halve eeuw dans / Eddie Vetter ; Martin Schläpfer ; Louis Andriessen ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6538-7

Artesis-KC: UD-DBG-VANMA-vetter-1

Ontmoeting met Gustaaf Christiaan de Bruyne / André Viane. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 1983. — 83 p., ill.

EHC: 539949 [S4-170 a]

KMSKA: MONO-BB 2589

KMSKA: ICC 8770

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

MPM: BM 41013

KMSKA: TENT-TC 7988
KMSKA: ICC 9854
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 VIJF 85
UA-CST: MAG-OW-C 3275
UA-CST: RG 2094 H 2:7
UA-CST: IBW 02 G-VIJF 85
AMVC: 134.549
AMVC: 169.739
EHC: 705643 [C1-1147 a/ kls]
EHC: 716985 [LZ-54 d]
EHC: 514431 [S4-72 a]
SA: P 150/7

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen, 1481-1981: catalogus. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. —
Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen].
1985/04/20 - 1985/05/31

UA-CST: MAG-OW-B 26039
UA-CST: MAG-BR-B 1085
EHC: 511183 [C3-121 c / ds 43]
KMSKA: ICC 9854

Meesters en meesteressen: een sociale geschiedenis van de leerkrachten lager onderwijs in België / Maurits de Vroede. —
Leuven : Universitaire Pers Leuven, 1999-2001. — 2 v. —
(Symbolae: Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 14(= v. 1)) ; (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 23(= v. 2)). —
ISBN-10 90-6186-999-4

UA-CST: GES 949.3 H 73 VROE 99
1-2
UA-CST: HB-RECH-MAESG
1-2
Artesis-BLSL: BLSL 37.009 G-VROE 1999
EHC: 626067 [C0-178 c]
1-2
KdG-DLO: 472.1

Hidden children of the Holocaust: Belgian nuns and their daring rescue of young Jews from the Nazis / Suzanne Vromen. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2008. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-518128-9
EHC: 725475

Klokkenspel: het carillon en zijn bespelers tot 1800 / Heleen van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2008. — 152 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 27). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-8704-061-1

UA-CST: MAG-OW-A 22030
Basiswerk; CD
EHC: 723753
Basiswerk; CD

Weelde, toen en nu / Heemkundekring Nicolaus Poppelius [Ravels]. — Ravels : Heemkundekring Nicolaus Poppelius, 1982. — 650 p., ill.
EHC: 725267

The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 11123
EHC: 723494
KMSKA: MONO-BB 5134

Herinneringen aan mijn uitgevers / L.H. Wiener. — Amsterdam : Contact, 2008. — 175 p. — ISBN-13 978-90-254-2893-8

UA-CST: MAG-OW-B 49617
EHC: 723763

Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960-1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm] . 1983/09/17 - 1983/10/30

KMSKA: ICC 8442
Artesis-OWAC: 32807

Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960-1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960-1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7

KMSKA: ICC 8690

Zeylende in tot Delft: Delft en haar scheepvaart, 1700-1900-1950 / Stichting Historische Scheepvaart. — S.l. : Stichting Historische Scheepvaart

KMSKA: ICC 9890

Geschiedenis overige werelddelen

Examen imparcial de la administración de Bustamante / Lucas Alamán. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008. — 221 p. — (Cien de México ; 2008: 1). — ISBN-13 978-970-35-1269-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9853

Apuntes para la historia de la guerra entre México y los Estados Unidos / [edit.] Josefina Zoraida Vázquez Vera ; Ramón Alcaraz ; Alejo Barreiro ; e.a. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2005. — 455 p. — (Cien de México ; 2005: 1). — ISBN-10 970-35-0785-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9855

Andy Warhol: the record covers 1949–1987 / Montreal Museum of Fine Arts. — Montreal : 2008. — 236 p., ill. —
Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts.
2008/09/25–2009/01/18
KdG-ABK: 709 WARH

Anne Madden: peintures et papiers récents. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/02/05 - 1983/03/13
KMSKA: ICC 8366

Behind the mirror: Aimé Maeght and his artists: Bonnard, Matisse, Miró, Calder, Giacometti, Braque. — London : Royal Academy of Arts, 2008. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2008/10/04 - 2009/01/02. — ISBN-13 978-1-905711-38-3 ; ISBN-13 978-1-905711-39-0
KMSKA: TENT-TC 8991

A nation among nations: America's place in world history / Thomas Bender. — New York, N.Y. : Hill & Wang, 2006. — 368 p. — ISBN-13 978-0-8090-7235-4 ; ISBN-13 978-0-8090-9527-8
UA-CST: GES 970 H 70 BEND 2006

Richard Serra: Druckgraphik Werkverzeichnis 1972–2007 = Richard Serra: prints catalogue raisonné 1972–2007 = Richard Serra: estampes catalogue raisonnée 1972–2007 / Silke von Berswordt-Wallrabe. — S.l. : Richter, 2008. — 215 p., ill. — ISBN-13 978-3-937572-85-7
KdG-ABK: 709 SERR

Zao Wou-Ki: estampes et livres illustrés / [edit.] Céline Chicha ; Marie Minssieux-Chamonard ; Bibliothèque nationale de France. Site François-Mitterrand. — Paris : 2008. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site François-Mitterrand (Paris). 2008/06/03–2008/08/24. — ISBN-13 978-2-7177-2410-3
KdG-ABK: 709 WOUK

Nellie Campobello: una escritura salida del cuerpo / Sophie Bidault de la Calle. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2003. — 224 p. — ISBN-10 970-18-8575-9
UA-CST: MAG-MEX-B 9871

This is an example of that / John Baldessari ; Koen van den Broek. — Strombeek-Bever : bkSM, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-76979-72-4
EHC: 725488

Brice Marden, Gustave Courbet. — Paris : Argol, 2006. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 7). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/01/31 - 2006/04/30. — ISBN-10 2-915978-08-5
KMSKA: TENT-TB 6903

Jeff Koons Versailles / Jean-Pierre Criqui ; Elena Geuna ; Michel Houellebecq ; e.a. — Paris : Xavier Barral, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Château de Versailles . 2008/09/10 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-915173-38-3
Artesis-OWAC: 33821

Comercio marítimo colonial: nuevas interpretaciones y últimas fuentes / [edit.] Carmen Yuste. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997. — 202 p. — (Colección Biblioteca del INAH: serie Historia ; 1997: 1). — ISBN-10 970-18-0688-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9892

Constructing collective identities and shaping public spheres: Latin American paths / [edit.] Luis Roniger ; [edit.] Mario Sznajder. — Brighton : Sussex Academic Press, 1998. — 280 p. — ISBN-10 1-898723-77-X
UA-CST: GES 980 H 70 RONI 98

Images et paix: les rwandais et les burundais face au cinéma et à l'audiovisuel: une histoire politico-culturelle du Ruanda-Urundi allemand et belge et des Républiques du Rwanda et du Burundi (1896–2008) / Guido Convents. — Leuven : Convents, 2008. — 604 p., ill. — ISBN-13 978-2-87262-224-5
UA-CST: DEV 930.85 G-CONV 2008

Duchamp / [edit.] Gloria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona] ; Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1984. — 268 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1984/06/27 - 1984/08/19
KMSKA: TENT-TC 2841
KMSKA: ICC 9335

België en Antarctica: ontdekking, wetenschap en leefmilieu / [edit.] Alexandre de Lichtervelde ; [edit.] Christian du Brulle ; [edit.] Xavier Lepoivre ; e.a. — Brussel : Federaal Wetenschapsbeleid, 2008. — 82 p., ill. — Met Kaartvoorstelling van de vier Antarcticagebieden met Belgische toponymen
Artesis-BLSL: BLSL 911.2 G-BELG 2008
KdG-IWT: 62
UA-CGB: BIO 91 G-LICH 2008

Robert Young: ten years / Lois Redman. — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, Charles H. Scott Gallery, 1984. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1984/00/00 - 1984/00/00
KMSKA: ICC 9863

Zeerovers: het journaal van een ooggetuige / Alexander-O. Exquemelin. — 's-Hertogenbosch : Voltaire, 2003. — 192 p. — ISBN-10 90-5848-044-5
KdG-DLO-NP: EXQU
UA-CST: MAG-OW-B 49721

This republic of suffering: death and the American civil war / Drew Gilpin Faust. — New York, N.Y. : Vintage, 2008. — 346 p. — (Vintage civil war library ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-375-70383-6
Artesis-VT: L 93 M-B 45910

Artistic luxury: Fabergé, Tiffany, Lalique / Stephen Harrison ; Emmanuel Ducamp ; Jeannine Falino ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 358 p., ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2008/10/19 - 2009/01/18 ; tentoonstelling: Fine Arts Museums of San

Francisco. 2009/02/07 - 2009/05/31. —
ISBN-13 978-0-300-14224-2
EHC: 725434

The neoconservative revolution: Jewish intellectuals and the shaping of public policy / Murray Friedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 303 p. —
ISBN-13 978-0-521-83656-2
UA-CST: PSW 328 L-USA-FRIE 2005

Signs of dissent: Maryse Condé and postcolonial criticism / Dawn Fulton. — Charlottesville, Va : University of Virginia Press, 2008. — 185 p. — (New World studies ; 2008: 1). —
ISBN-13 978-0-8139-2714-5 ;
ISBN-13 978-0-8139-2715-2 ; ISBN-13 978-0-8139-2724-4
UA-CST: T&L 840.8 N-COND-FULT 2008

Uit het atelier van Man Ray: tekeningen, foto's, objecten / Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1985. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1985/06/22 - 1985/08/18
KMSKA: ICC 9985

Beyond the revolution: a history of American thought from Paine to pragmatism / William H. Goetzmann. — New York, N.Y. : Basic Books, 2009. — 456 p. —
ISBN-13 978-0-465-00495-9
UA-CST: FILO 19.8 G-GOET 2009

The Gloucester years / Curt Marcus. — New York, N.Y. : Grace Borgenicht Gallery, 1982. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Grace Borgenicht Gallery [New York, N.Y.]. 1982/02/06 - 1982/03/04
KMSKA: ICC 8302

Walt Disneys wunderbare Welt und ihre Wurzeln in der europäischen Kunst / [edit.] Bruno Girveau ; [edit.] Roger Diederer ; [medew.] Robin Allan ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2008/09/19 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Helsinki City Art Museum. 2009/02/25 - 2009/05/31. — ISBN-13 978-3-7774-4375-1
EHC: 725433
KMSKA: TENT-TC 8920

Hilary Putnam / Lance P. Hickey. — London : Continuum, 2009. — 191 p. — (Contemporary American thinkers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84706-077-8 ;
ISBN-13 978-1-84706-076-1
UA-CST: FILO 19.8 N-PUTN-HICK 2009

John Chamberlain, Vincent van Gogh. — Paris : Argol, 2007. — 64 p., ill. — (Correspondances Musée d'Orsay: art contemporaines ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2007/06/19 - 2007/09/09. —
ISBN-13 978-2-915978-26-1
KMSKA: TENT-TB 6902

José Guadalupe Posada: grabados. — Bilbao : Museo de Bellas Artes, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes [Bilbao]. 1982/00/00 - 1982/00/00
KMSKA: ICC 8309

Willem de Kooning, Skulpturen / Siegfried Gohr ; Mia Storch. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1983. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1983/09/09 - 1983/10/30
KMSKA: TENT-TC 2703
KMSKA: ICC 8675

Juárez sin bronce: concurso nacional de cuanto para jóvenes estudiantes, 2006. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 63 p. —
ISBN-13 978-968-03-0229-1
UA-CST: MAG-MEX-B 9847

Künstlerporträts fotografiert von John Lefebvre. — Berlin : Nationalgalerie, 1982. — 87 p., ill. — ISBN-10 3-88609-097-3
KMSKA: ICC 7946

China between empires: the Northern and Southern Dynasties / Mark Edward Lewis. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2009. — 340 p. — (History of Imperial China ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-0-674-02605-6 ; ISBN-10 0-674-02605-5
Artesis-VT: L 93 M-B 45941

The dark side: the inside story of how the war on terror turned into a war on American ideals / Jane Mayer. — New York, N.Y. : Doubleday, 2008. — 392 p. —
ISBN-13 978-0-385-52639-5
Artesis-VT: L 32 M-B 45911

La coreografía: el nacionalismo de Raúl Flores Canelo / Ma. Cristina Mendoza Bernal. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2006. — 274 p., ill. —
ISBN-10 970-802-049-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9868

Miguel Condé: pinturas, gouaches, dibujos. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1984/03/00 - 1984/04/00
KMSKA: ICC 8943

The prophet and the fly / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert. — Madrid : Turner, 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling: Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma]. 2002/11/29 - 2003/02/08 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zurich]. 2003/02/28 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2003/05/27 - 2003/08/18. — ISBN-10 84-7506-579-1
KMSKA: TENT-TB 6896

Mary Cassatt and Philadelphia / Suzanne G. Lindsay. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1985. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1985/02/17 - 1985/04/14. — ISBN-10 0-87633-061-8
KMSKA: ICC 9873

Nikóλας ΣΦηκας: αναδρομική έκθεση, 1984–2007. — *θεσσαλονίκη* : 2008. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Municipal Art Gallery of Thessaloniki. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-960-6602-43-6
KMSKA: TENT-TB 6892

An illustrated history of the USA / Bryn O'Callaghan. — 20 ed. — Harlow : Longman, 2007. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-582-74921-4
Artesis-BLS: BLS 970 G-CALL 2007

The Oprah affect: critical essays on Oprah's book club / [edit.] Cecilia Konchar Farr ; [edit.] Jaime Harker. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2008. — 347 p. — ISBN-13 978-0-7914-7615-4 ; ISBN-13 978-0-7914-7616-1
UA-CST: T&L 82.093 G-FARR 2008

Stephen Greenblatt / Mark Robson. — London : Routledge, 2008. — 148 p. — (Routledge critical thinkers ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-415-34384-8 ; ISBN-10 0-415-34384-4 ; ISBN-13 978-0-415-34385-5 ; ISBN-10 0-415-34385-2
UA-CST: MAG-OW-AA 22314

Rokuëll Kent, 1882–1971: živopis', grafika / [edit.] N.I. Nedbaeva. — Moskva : Sovetskij Xudožnik, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Gosudarstvennyj Muzej Izobrazitel'nyx Iskusstv Imeni A.C. Puškina [Moskva]. 1982/12/01 - 1983/02/18
KMSKA: ICC 8957

Muzikale interpretatie vanuit het pragmatisme van Peirce / Yves Senden. — Antwerpen : 2009. — 437 p. — (Proefschriften UA-Artesis: Associatiefaculteit Kunsten). — Promotor Dr. Peter De Graeve, Dr. Eugene Schreurs
UA-CST: MAG-DOCT 180
Artesis-KC: MM-ES-SENDE-muzikal-1

José Limón: antología de ensayos y fotografías; visiones y momentos / Margarita Tortajada Quiroz ; Patricia Cardona ; Patricia Camacho ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 2007. — 92 p., ill. — Titel varieert: José Limón: antología de ensayos y catálogo fotográfico; visiones y momentos. — ISBN-13 978-970-902-120-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9869

The arbiters of reality: Hawthorne, Melville, and the rise of mass information culture / Peter West. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 2008. — 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-0-8142-1088-8
UA-CST: T&L 820.73 J 19 WEST 2008

Willem de Kooning: het Noordatlantisch licht, 1960–1983 = Wilem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm] . 1983/09/17 - 1983/10/30
KMSKA: ICC 8442
Artesis-OWAC: 32807

Willem de Kooning: Nordatlantens ljus, 1960–1983 = Willem de Kooning: the North Atlantic light, 1960–1983. — Eindhoven : Lecturis, 1983. — 128 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 185). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/05/11 - 1983/07/03 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 1983/07/15 - 1983/09/04 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1983/09/17 - 1983/10/30. — ISBN-10 91-7100-236-7
KMSKA: ICC 8690

Contrepoint entre le sens commun et la philosophie en islam: Ghazali et Averroès / Avital Wohlman. — Paris : Cerf, 2008. — 168 p. — (Patrimoines: Islam ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-08370-6
BSA: LZ 106/6/405