

## Aanwinsten van MPM — Periode 2009/02 **Congresverslagen**

### 0

*Familiearchief Schilders / Dorrit van Camp.* — Antwerpen : 2009. — 39 p. — (Inventaris Plantin-Moretus archief ; 3). — Met 3 indexen

MPM: BL-A 17

Leeszaal rek 5B

### Zonder udc

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzschnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563–1599 / Ilse O'Dell.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903

*Officium Beatae Mariae Virginis, nuper reformatum, et Pii V pont. max. jussu editum.* — Antverpiae : ex officina Christophori Plantini, 1578. — 416, 118 p., ill., 12°. — Bibliografische referentie niet in Plantin Press ; colofon: 1579

MPM: 8 728

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8

MPM: BM 35143

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–

### Bibliotheconomie

*The impact of digital technology on contemporary and historic newspapers: proceedings of the International Newspaper Conference, Singapore, 1–3 April 2008 / [edit.] Hartmut Walravens.* — München : Saur, 2008. — 222 p. — (IFLA publications ; 135). — ISBN-13 978-3-598-22041-8

MPM: BM 35140

*Libraries and information services towards the attainment of the UN millennium development goals / [edit.] Benson Njobvu ; [edit.] Sjoerd Koopman.* — München : Saur, 2008. — 224 p. — (IFLA publications ; 134). — ISBN-13 978-3-598-22040-1

MPM: BM 35139

*The impact of digital technology on contemporary and historic newspapers: proceedings of the International Newspaper Conference, Singapore, 1–3 April 2008 / [edit.] Hartmut Walravens.* — München : Saur, 2008. — 222 p. — (IFLA publications ; 135). — ISBN-13 978-3-598-22041-8

MPM: BM 35140

### Bibliologie. Bibliofilie

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzschnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563–1599 / Ilse O'Dell.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8

MPM: BM 35143

### Economie

*Libraries and information services towards the attainment of the UN millennium development goals / [edit.] Benson Njobvu ; [edit.] Sjoerd Koopman.* — München : Saur, 2008. — 224 p. — (IFLA publications ; 134). — ISBN-13 978-3-598-22040-1

MPM: BM 35139

### Economische toestand. Economische ontwikkeling

*Libraries and information services towards the attainment of the UN millennium development goals / [edit.] Benson Njobvu ; [edit.] Sjoerd Koopman.* — München : Saur, 2008. — 224 p. — (IFLA publications ; 134). — ISBN-13 978-3-598-22040-1

MPM: BM 35139

### Economische betrekkingen. Handel

*Libraries and information services towards the attainment of the UN millennium development goals / [edit.] Benson Njobvu ; [edit.] Sjoerd Koopman.* — München : Saur, 2008. — 224 p. — (IFLA publications ; 134). — ISBN-13 978-3-598-22040-1

MPM: BM 35139

### Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek

*Libraries and information services towards the attainment of the UN millennium development goals / [edit.] Benson Njobvu ; [edit.] Sjoerd Koopman.* — München : Saur, 2008. — 224 p. — (IFLA publications ; 134). — ISBN-13 978-3-598-22040-1

MPM: BM 35139

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8

MPM: BM 35143

## Drukkerij. Uitgeverij

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8

MPM: BM 35143

## Kunst

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a.* — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

MPM: PK-A 6291

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen].* — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7

MPM: PK-A 6292

MPM: PK-A 6293

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzsnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563-1599 / Ilse O'Dell.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903

## Aardrijkskunde

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570-1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts / Marcel van den Broecke.* — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7

MPM: BM 35138

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570-1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts / Marcel van den Broecke.* — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7

MPM: BM 35138

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a.* — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

MPM: PK-A 6291

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen].* — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7

MPM: PK-A 6292

MPM: PK-A 6293

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzsnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563-1599 / Ilse O'Dell.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8

MPM: BM 35143

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

## Cultuurgeschiedenis

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzsnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563-1599 / Ilse O'Dell.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing / Christoph Reske.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8

MPM: BM 35143

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1 (1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)–

MPM: PK-A 6292

MPM: PK-A 6293

## Geschiedenis van Europa

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570–1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts* / Marcel van den Broecke. — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7

MPM: BM 35138

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

MPM: PK-A 6291

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers* / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen]. — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7

MPM: PK-A 6292

MPM: PK-A 6293

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzschnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563–1599* / Ilse O'Dell. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570–1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts* / Marcel van den Broecke. — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7

MPM: BM 35138

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

MPM: PK-A 6291

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers* / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen]. — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7