

## Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2009/02

### Kerkgeschiedenis

*La huella carmelita en San Ángel* / Jaime Antonio Abundis Canales. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 2 v. — ISBN-13 978-968-03-0250-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1754

1-2

*Das adliche Kanonissenstift St. Cyriakus zu Geseke* / [edit.] Ulrich Löer. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 508 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Köln: das Erzbistum Köln ; 6). — ISBN-13 978-3-11-019923-9

UA-CST: RG-S 103:50

*Cinquantenaire de la Société de St-Vincent de Paul, 1846-1896* / AMDG. — Anvers : Bellemans, 1896. — 57 p. — Franse en Nederlandse teksten

EHC: 725005

*Art and the Augustinian Order in early renaissance Italy* / [edit.] Louise Bourdua ; [edit.] Anne Dunlop. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5655-5

KMSKA: MONO-BB 5136

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 428 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 3). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04

KdG-ABK: 245.4 ASPE

EHC: 647156: 3 [C0-224 b]

KMSKA: TENT-TA 4036

KMSKA: ICC 6542

*Paulus: de fundering van het universalisme* / Alain Badiou ; [edit.] Dominiek Hoens. — Kampen : Ten Have, 2008. — 190 p. — (Agora-reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-259-5679-0

BSA: LZ 131/487

*Johannes Calvijn: zijn leven, zijn werk* / Willem Balke ; Jan C. Klok ; Willem van 't Spijker. — Kampen : Kok, 2008. — 415 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1575-7

BSA: LZ 262/XVI/232

EHC: 725060

*The reform of catholicism, 1480-1620* / Guy Bedouelle. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2008. — 172 p. — (Studies and texts ; 161). — ISBN-13 978-0-88844-161-4

UA-CST: RG 2143 C 3

*Jan van Kilsdonk: portret van een hartstochtelijk pastor* / Paul Begheyn. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 109 p. — ISBN-13 978-90-5625-286-1

BSA: LZ 395/317

*Benedictus in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -1981/01/04

KdG-ABK: 245.4 BENE

EHC: 647156: 1 [C0-224 b]

KMSKA: TENT-TA 4034

KMSKA: ICC 6540

*Le mystère Otto Rahn (le Graal et Montségur): du catharisme au nazisme* / Christian Bernadac. — Paris : France-Empire, 1978. — 483 p., ill.

EHC: 725017

*Geheiligte Räume: Theologie, Geschichte und Symbolik des Kirchengebäudes* / Franz-Heinrich Beyer. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2008. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-534-20480-9

UA-CST: MAG-OW-B 40555

BSA: LZ 244/66

*Bezielde zorg: verpleging door katholieke religieuzen in Nederland en Vlaanderen (negentiende-twintigste eeuw)* / [edit.] Liesbeth Labbeke ; [edit.] Vefie Poels ; [edit.] Rob Wolf. — Hilversum : Verloren, 2008. — 200 p. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-068-0

UA-CST: RG 2143 C 14

BSA: LZ 295/302

*Die Bischofsreihe bis 1535* / [edit.] Alfred Wendehorst. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 296 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: Das Bistum Eichstätt ; 1). — ISBN-13 978-3-11-018971-1

UA-CST: RG-S 103:45

*Franciscus van Assisi: mysticus en mystagoog* / Hubert J. Bisschops. — Assen : Van Gorcum, 2008. — 487 p. — (Scripta Franciscana ; 11). — ISBN-13 978-90-232-4461-5

UA-CST: RG 2143 C 5

BSA: LZ 195/24/11

*Het Broederschap der veertiendaagsche Berechting in de O.L.V. Kerk te Antwerpen.* — Antwerpen : Drukk. Bellemans, 1898. — 36 p., ill.

UA-CST: RG-Br 262:9

EHC: 724868

*The central convent of Hospitallers and Templars: history, organization and personnel (1099/1120-1310)* / Jochen Burgdorf. — Leiden : Brill, 2008. — 761 p. — (History of warfare ; 50). — ISBN-13 978-90-04-16660-8

EHC: 725193

*La política eclesiástica del estado de Veracruz, 1824-1834* / David Carbajal López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 148 p. — ISBN-10 970-701-760-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9786

*Le lieu de l'autre: histoire religieuse et mystique* / Michel de Certeau ; [edit.] Luce Giard. — Paris : Galimard, 2005. — 360 p. — (Collection Hautes études ; 2005: 2). — ISBN-13 978-2-02-084485-7  
UA-CST: RG 2143 B 18

*La vie de Marie* / Louis Chaigne. — Paris : Fayard, 1954. — 127 p. — (Le livre chrétien ; 13)  
BSA: MAG 169/441

*Reforming saints: saints' lives and their authors in Germany, 1470-1530* / David J. Collins. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 227 p. — (Oxford studies in historical theology ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-19-532953-7  
UA-CST: RG 2143 C 8

*Per visibilia ad invisibilia: theological method in Richard of St. Victor (d. 1173)* / Dale M. Coulter. — Turnhout : Brepols, 2006. — 293 p. — (Bibliotheca Victorina ; 19). — ISBN-10 2-503-52386-2  
UA-CST: RG-S 273:19

*Titus Brandsma: de man achter de mythe* / Ton Crijnen. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 519 p. — ISBN-13 978-90-5625-278-6  
BSA: LZ 393/679

*Mysticism and space: space and spatiality in the works of Richard Rolle, The cloud of unknowing author, and Julian of Norwich* / Carmel Bendon Davis. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 271 p. — ISBN-13 978-0-8132-1522-8  
UA-CST: RG 2136 E 38

*The Belgian contribution to the second Vatican council: international research conference at Mechelen, Leuven and Louvain-la-Neuve, september 12-16, 2005* / D. Donnelly ; [edit.] J. Famerée ; [edit.] M. Lamberigts ; e.a. — Leuven : Peeters, 2008. — 716 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 216). — ISBN-13 978-90-429-2101-6  
BSA: LZ 100/3216

*Libres et folles d'amour: les béguines du moyen âge: Hadewijch d'Anvers, Mechtilde de Magdebourg, Marguerite Porete / Dieudonné Dufrasne.* — Bierges : Mols, 2007. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-2-930480-02-2  
UA-CST: RG 2146 F 12

*As a consuming fire, wisdom* / Claire Dumont. — Leuven : Peeters, 2007. — 181 p. — (Fiery arrow ; 7). — ISBN-13 978-90-429-1926-6  
UA-CST: RG 2136 E 40

*Julian of Norwich: the influence of late-medieval devotional compilations* / Elisabeth Dutton. — Cambridge : Brewer, 2008. — 189 p. — (Studies in medieval mysticism ; 6). — ISBN-13 978-1-84384-181-4  
UA-CST: RG 2143 C 9

*Tot en met de zevende kwarteeuw: 175 jaar Zusters Paulinen Kortrijk, 1833-2008* / [edit.] Greta Baeklandt ; [edit.] Trees Danneels ; [edit.] Annie Declerck ; e.a. — Kortrijk : Groeninghe, 2008. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-71-5  
EHC: 725231

*D'Averroès à Maître Eckhart: la naissance de la 'mystique' allemande de l'esprit de la philosophie arabe, suivi de: Pourquoi étudions-nous la philosophie médiévale?* / Kurt Flasch. — Paris : Vrin, 2008. — 218 p. — (Conférences Pierre Abélard ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7116-1941-2  
UA-CST: RG 2135 E 11

*Das (freiweltliche) Damenstift Nottuln* / [edit.] Wilhelm Kohl. — Berlin : De Gruyter, 2005. — 465 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Köln: das Bistum Münster ; 8). — ISBN-10 3-11-018532-6  
UA-CST: RG-S 103:44

*Zeven vragen aan Augustinus: augustijnse spiritualiteit voor het dagelijks leven* / Paul van Geest ; Monic Slingerland. — Kampen : Ten Have, 2008. — 119 p. — ISBN-13 978-90-259-5888-6  
BSA: LZ 200/560

*De geschiedenis aan het volk verteld: populaire protestants-christelijke geschiedschrijving in de negentiende en de twintigste eeuw* / [edit.] G.J. Schutte. — Hilversum : Verloren, 2008. — 204 p., ill. — (Serta historica ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-032-1  
UA-CST: MAG-OW-B 45363  
EHC: 720241

*De Groninger cultuurschat: kerken van 1000 tot 1800* / [edit.] Justin Kroesen ; [edit.] Regnerus Steensma. — Groningen : Elchers, 2008. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4482-0  
UA-CST: RG 2141 D 5

*Marie au coeur de nos vies* / Édouard Hamel. — Montréal : Paulines, 1981. — 95 p. — ISBN-10 2-89039-846-3  
BSA: LZ 169/442

*The philosophical theology of Austin Farrer* / Brian Hebblethwaite. — Leuven : Peeters, 2007. — 123 p. — (Studies in philosophical theology ; 40). — ISBN-13 978-90-429-1954-9  
BSA: LZ 108/758

*Maria: inleiding tot de katholieke leer over de moeder van de Verlosser* / Jan Hendriks. — Assen : Van Gorcum, 2008. — 166 p. — ISBN-13 978-90-232-4470-7  
UA-CST: RG 2143 C 6  
BSA: LZ 169/438

*Kloosters als religieus erfgoed: bouwstenen voor een te voeren beleid* / Sjeff Hendrikx. — Utrecht : Matrijs, 2008. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-90-5345-357-5  
EHC: 724618

*La longue marche de l'église* / Antonin-Marcel Henry ; Jean Chélini. — Paris : Bordas, 1981. — 442 p. — ISBN-10 2-04-012760-7  
UA-CST: RG 2024 C 7  
BSA: LZ 272/161  
EHC: 597596 [C0-125 c]  
C0

*Inventar des Archivs der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei St. Katharina zu Kettenis (1633-2000)* / Els Herrebout ; [medew.] Alfred Minke. — Brüssel : Generaalstaatsarchiv, 2008. — 79 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-058-6  
EHC: 724793

*Inventar des Archivs der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei St. Peter zu Steffeshausen (1675-1995)* / Els Herrebout. — Brüssel : Generaalstaatsarchiv, 2008. — 49 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 16). — ISBN-13 978-90-5746-059-3  
EHC: 724791

*Briefven* / Hieronymus ; [vert.] Chris Tazelaar. — Budel : Damon, 2008. — 2 v. — ISBN-13 978-90-5573-897-7  
EHC: 725185  
1-2

*Die Hildesheimer Bischöfe von 1221 bis 1398* / [edit.] Nathalie Kruppa ; [edit.] Jürgen Wilke. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 666 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: das Bistum Hildesheim ; 4). — ISBN-13 978-3-11-019108-0  
UA-CST: RG-S 103:46

*De geschiedenis van het christendom* / Jonathan Hill. — Kampen : Kok, 2008. — 559 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1376-0  
EHC: 725101

*The historical Jesus in context* / [edit.] Amy-Jill Levine ; [edit.] Dale C. Allison [Jr.] ; [edit.] John Dominic Crossan. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 440 p. — (Princeton readings in religions ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-691-00992-6  
BSA: LZ 142/248

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28  
UA-CST: MAG-C 2043  
Basiswerk; bijlage  
UA-CST: MAG-HEG-C 9  
Basiswerk; bijlage  
UA-CST: RG 2145 B 26  
1-2  
UA-CST: RG 21 F 13  
1-2  
SA: BIB 8042  
BSA: LZ 200/238+238b  
KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323  
Bijlage  
EHC: B 186873:[76b] [M-212 a]

*Meister Eckhart: an Asian perspective* / Hee-Sung Keel. — Louvain : Peeters, 2007. — 319 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 36). — ISBN-13 978-90-429-1837-5 ; ISBN-13 978-0-8028-6255-6  
UA-CST: RG 2136 E 41

*Christ and Caesar: the Gospel and the Roman Empire in the writings of Paul and Luke* / Seyoon Kim. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2008. — 228 p. — ISBN-13 978-0-8028-6008-8 ; LC 2-00-803170-6 ; LC 0-8028-6008-7  
BSA: LZ 129/942

*Convent life in colonial Mexico: a tale of two communities* / Stephanie L. Kirk. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2007. — 241 p. — ISBN-13 978-0-8130-3030-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 9750

*Das Kollegiatstift St. Mauritz vor Münster* / [edit.] Wilhelm Kohl. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 576 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Köln: das Bistum Münster ; 9). — ISBN-13 978-3-11-019235-3  
UA-CST: RG-S 103:47

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27  
UA-CST: V-CB  
UA-CST: MAG-C 1412  
UA-CST: RG 2047 E 19  
EHC: B 186873:[64b] [M-211 a]  
KMSKA: ICC 5966

*Evagrius Ponticus: the making of a gnostic* / Julia Konstantinovskiy. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology & biblical studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6265-5  
UA-CST: RG 2143 C 16

*Thérèse mon amour: Sainte Thérèse d'Avila: récit* / Julia Kristeva. — Paris : Fayard, 2008. — 749 p. — ISBN-13 978-2-213-62507-2  
UA-CST: RG 2143 B 20

*Het proces tegen de Tempelridders: een bericht over de vernietiging van de orde* / M.J. Krück von Poturzyn. — Zeist : Christofoor, 1983. — 186 p., ill. — ISBN-10 90-6238-175-8  
UA-CST: RG 2118 E 1  
BSA: LZ 297/193  
EHC: 724871

*Sibrandus Leo en zijn abtenkronieken van de Friese premonstratenzerkloosters Lidlum en Mariëngaarde: een nadere studie* / H.Th.M. Lambooi. — Hilversum : Verloren, 2008. — 539 p. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 111). — ISBN-13 978-90-8704-007-9  
UA-CST: RG 2141 D 5

*Schrijfsels* / Piet Lambrechts. — Antwerpen : Lambrechts, 2001. — 406 p.  
BSA: LZ 309/165

*Scripture and metaphysics: Aquinas and the renewal of trinitarian theology* / Matthew Levering. — Oxford : Blackwell, 2004. — 254 p. — (Challenges in contemporary theology ; 2004: 2). — ISBN-10 1-4051-1733-8 ; ISBN-10 1-4051-1734-6  
BSA: LZ 163/1080

*Livre d'heures de Marie* / [comp.] A. Bossard ; [medew.] M.J. Coloni. — S.l. : Desclée De Brouwer, 1981. — 151 p., ill. — ISBN-10 2-220-02375-3  
BSA: LZ 169/440

*Mechtild of Magdeburg: selections from The flowing light of the Godhead* / [edit.] Elizabeth A. Andersen. — Cambridge : Brewer, 2003. — 170 p. — (Library of medieval women ; 2003: 3). — ISBN-10 0-85991-786-X  
UA-CST: RG 2139 E 46

*Miracles, vies et réécritures dans l'Occident médiéval: actes de l'Atelier 'La réécriture des miracles' (IHAP, juin 2004) et SHG X-XII: dossiers des saints de Metz et Laon et de saint Saturnin de Toulouse* / [edit.] Monique Goullet ; [edit.] Martin Heinzlmann. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 414 p. — (Beihefte der Francia ; 65). — ISBN-13 978-3-7995-7460-0  
UA-CST: RG 2143 B 25

*Monasterium Herkenrode* / [edit.] Sabine Hartmann ; [edit.] Hanne Indekeu ; [edit.] Tine Rock ; Studiecentrum Herkenrode [Hasselt]. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-78465-16-4  
EHC: 724576  
1

*Monastiek observantisme en moderne devotie in de Noordelijke Nederlanden* / [edit.] Hildo van Engen ; [edit.] Gerrit Verhoeven. — Hilversum : Verloren, 2008. — 272 p. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 110). — ISBN-13 978-90-8704-006-2  
UA-CST: RG 2143 C 2  
EHC: 724621

*Monniken en monialen in de Nederlanden*. — Gent : Stad Gent, 1980. — 386 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 2). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -1981/01/04  
KdG-ABK: 245.4 MONN  
EHC: 647156: 2 [C0-224 b]  
KMSKA: TENT-TA 4035  
KMSKA: ICC 6541

*Messiah, the healer of the sick: a study of Jesus as the Son of David in the gospel of Matthew* / Lidija Novakovic. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2003. — 231 p. — (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament: 2.Reihe ; 170). — ISBN-10 3-16-148165-8  
BSA: LZ 129/939

*Atheologie: de hoofdzonden van jodendom, christendom en islam* / Michel Onfray ; [vert.] Anneke van Straaten ; e.a. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2005. — 268 p. — ISBN-10 90-5330-458-4  
EHC: 694471  
KdG-SAW: 204

*Christelijke hedonisten* / Michel Onfray. — Roeselare : Roularta, 2007. — 287 p. — (Tegengeschiedenis van de filosofie ; 2) ; (Roularta Books ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-8679-084-5  
EHC: 724672

*Herculean labours: Erasmus and the editing of St. Jerome's letters in the Renaissance* / Hilmar Pabel M. — Leiden : Brill, 2008. — 389 p. — (The handpress world ; 3) ; (Library of the written word ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16961-6  
EHC: 725187

*Het Herentalse termijngebied van de Mechelse karmelieten* / Ernest Persoons. — Herentals : 2007. — p. 47-56. — Overdruk uit Historisch jaarboek van Herentals. - 17(2007)  
EHC: 725115

*We walk the path together: learning from Thich Nhat Hanh and Meister Eckhart* / Brian J. Pierce. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2005. — 202 p. — ISBN-13 978-1-57075-613-9  
BSA: LZ 200/559

*La prédication et l'église chez Eckhart et Nicolas de Cues* / [edit.] Marie-Anne Vannier. — Paris : CERF, 2008. — 282 p. — (Patrimoines: christianisme ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-08666-0  
UA-CST: RG 2143 C 1

*Religiöse Bewegungen im Mittelalter: Festschrift für Matthias Werner zum 65. Geburtstag* / [edit.] Enno Bünz ; [edit.] Stefan Tebruck ; [edit.] Helmut G. Walther. — Köln : Böhlau, 2007. — 781 p., ill. — (Schriftenreihe der Friedrich-Christian-Lesser-Stiftung ; 19) ; (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Thüringen: kleine Reihe ; 24). — ISBN-13 978-3-412-20060-2  
UA-CST: RG 2143 B 24

*The Roman Catholic Church in occupied Europe (1939-1950)* / [edit.] Lieve Gevers ; [edit.] Jan Bank. — Leuven : Peeters, 2007. — 346 p. — (Religion under siege ; 1). — ISBN-13 978-90-429-1932-7  
EHC: 725173:1

*Saint Lambert: de l'histoire à la légende* / [edit.] Jean-Louis Kupper ; [edit.] Philippe George. — Bruxelles : Pire, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-87415-637-X

EHC: 724886

*Het verborgen leven van de zusters Agnieten: mystieke cultuur te Arnhem in de zestiende eeuw* / Kees Schepers. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — p. 286-316. — Overdruk uit *Ons geestelijk erf.* - 79/3(2008)

UA-CST: RG-Br 391:7

*Beiträge zur Franziskusforschung: zum 80. Geburtstag* / Oktavian Schmucki ; [edit.] Ulrich Köpf ; [edit.] Leonhard Lehmann. — Kevelaer : Butzon & Bercker, 2007. — 525 p. — (Edition T Coelde ; 48). — ISBN-13 978-3-7666-2108-5

UA-CST: RG 2143 B 23

*Calvijn, een mens* / Herman J. Selderhuis. — 2 ed. — Kampen : Kok, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-90-435-1527-6

EHC: 725114

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*La servante du Seigneur* / Adrienne von Speyr. — Paris : Lethielleux, 1979. — 201 p. — (Le sycomore: série Adrienne von Speyr ; 4). — ISBN-10 2-249-61107-6

BSA: LZ 169/439

*Das St. Marien-Stift in Kyllburg* / [edit.] Franz-Josef Heyen. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 405 p., ill. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Trier: das Erzbistum Trier ; 11). — ISBN-13 978-11-019472-2

UA-CST: RG-S 103:48

*Das St. Marien-Stift in (Trier-) Pfalz* / [edit.] Franz-Josef Heyen. — Berlin : De Gruyter, 2005. — 436 p., ill. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Trier: das Erzbistum Trier ; 10). — ISBN-10 3-11-018419-2

UA-CST: RG-S 103:43

*Das Stift St. Nikolaus in Stendal* / [edit.] Christian Popp. — Berlin : De Gruyter. — 357 p., ill. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: das Bistum Halberstadt ; 1). — ISBN-13 978-3-11-019535-4

UA-CST: RG-S 103:49

*The life of Christina of Markyate* / [edit.] Samuel Fanous ; [edit.] Henriette Leyser ; C.H. Talbot. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 97 p. — (Oxford world's classics ; 2008: 5). — ISBN-13 978-0-19-280677-2

UA-CST: RG 2129 E 11

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandembroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

EHC: 724430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Saint Francis of Assisi: a guide for our times* / Theodore H. Zweerman ; Edith, A.C. van den Goorbergh. — Leuven : Peeters, 2007. — 237 p. — (Fiery arrow ; 8). — ISBN-13 978-90-429-1955-6

UA-CST: RG 2136 E 39

## Rechtsgeschiedenis

*Hof van Holland, Zeeland en West-Friesland: de hoofdlijnen van het procederen in civiele zaken voor het Hof van Holland, Zeeland en West-Friesland zowel in eerste instantie als in hoger beroep: procesgids* / M.-Ch. le Bailly. — Hilversum : Verloren, 2008. — 160 p., ill. — (Procesgidsen ; 7). — ISBN-13 978-90-8704-056-7

EHC: 724682

*Van Bilzerse emigrant tot Genkse immigrant* / Jean Daenen. — S.l. : Daenen, 2005. — 296 p., ill.

EHC: 725047

*Rawls* / Samuel Freeman. — London : Routledge, 2009. — 550 p. — (Routledge philosophers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-30109-1 ; ISBN-13 978-0-415-30108-4 ; ISBN-13 978-0-203-08660-5

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-FREE 2009

*Grenzen aan tolerantie: Erasmus, Hugo de Groot, Spinoza en de actualiteit* / [edit.] Wil Derkse. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — (Essays ; 2004: 1). — ISBN-10 90-5573-519-1 ; ISBN-13 978-90-5573-519-8

UA-CST: FILO 141.726 G-DERK 2004

KdG-SAW: 311

BSA: LZ 30/286

EHC: 715889

*Upholding justice: society, state, and the penal system in Quito (1650-1750)* / Tamar Herzog. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2004. — 307 p. — (History, languages, and cultures of the Spanish and Portuguese worlds ; 2004: 2). — ISBN-10 0-472-11375-5

UA-CST: GES 980 H 71 HERZ 2004

*Histoire des droites en France* / [edit.] Jean-François Sirinelli. — Paris : Gallimard, 1992. — 3 v. — (NRF: essais ; 1992: 1(=v. 1- 3)). — ISBN-10 2-07-072640-1

UA-CST: GES 944 H 71 SIRI 92

1-3

UHasselt: 34.09 SIRI 1992

1-3

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Handbuch der Erziehung und Bildung in der Antike /*  
[edit.] Johannes Christes ; [edit.] Richard Klein ;  
[edit.] Christoph Lüth. — Darmstadt : WBG, 2006. — 336 p. —  
ISBN-13 978-3-534-15887-4

UA-CST: GES 93 H 73 CHRI 2006

## Didactiek

*Tentoonstelling 'Peren op de beuken' / Filip Bosch ; e.a. —*  
Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 33 p., ill. — (Viva  
veldeke: reis met een dichter: lesbief voor het ... onderwijs ;  
2007: 2). — ISBN-13 978-90-78465-14-0

EHC: 724570

*Spiegelbeelden / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ;*  
e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met  
Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006

Leerboek 2; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 2,3

HL-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1; Werkboek CD-ROM 1;

*Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris*  
Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. —  
Met Handleiding ; met Werkboek ; met CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2; Werkboek 2-3; Handleiding 2,3

HL-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-3; Werkboek 1-2; Handleiding 1; Werkboek CD-ROM 1;

*Hendrik Van Veldeke en jeugdliteratuur / Wim Ilsbrouckx ; Tine*  
Schroyen. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 63 p.,  
ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbief voor het ...  
onderwijs ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-78465-11-9

EHC: 724572

*Hendrik van Veldeke en de middeleeuwen / Riet Jeurissen ; Els*  
Vinckx ; Conny Foriers ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt,  
2007. — 43 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter:  
lesbief voor het ... onderwijs ; 2007: 5). —  
ISBN-13 978-90-78465-10-2

EHC: 724574

HL-CH: 476.1 HEND 2007

*Hendrik Van Veldeke en de Nederlandse letterkunde / Jürgen*  
Peeters ; Jef Janssens. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. —  
31 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbief voor  
het ... onderwijs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-78465-13-3

EHC: 724569

*Hendrik Van Veldeke: het graafschap Loon en de romaanse*  
*kunst / Jan Vaes. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 55*  
p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbief voor het  
... onderwijs ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-78465-12-6  
EHC: 724573

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*8 Tsjechoslowaakse grafici. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur,*  
1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal  
Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

EHC: 501218 [S4-7 c]

KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte*  
*Contemporaneo de Caracas. — Caracas : Museo de Arte*  
*Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). —*  
Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas.  
1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 5635

*18 cadenzas and 4 fermatas to Mozart's piano concerti /*  
[edit.] Soulima Stravinsky. — New York : Peters, 1957. — 1  
partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 6021). — Uitg. nr./Pl.  
nr. 6021

Artesis-KC: UM-TP-STRAV-cadenza-1

*19 premi internacional de dibuix Joan Miró. — Barcelona :*  
Fundació Joan Miró, 1980. — 67 p., ill. — Tentoonstelling:  
Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1980/07/22 - 1980/09/14  
KMSKA: ICC 6524

*19th & 20th century drawings, watercolours, sculpture. —*  
London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. —  
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/02/00 -  
1961/03/00

KMSKA: TENT-TB 2606

KMSKA: ICC 4379

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans*  
*Aeschbacher. — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. —*  
Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

EHC: 713493

KMSKA: ICC 6345

*75 jaar Luchtbal, 1925-2000 / [edit.] Filip Janssens ;*  
[edit.] Serge de Pauw ; [edit.] Jos de Bremaeker. — Antwerpen :  
Stad Antwerpen, 2000. — 87 p., ill.

EHC: 626771 [C0-177 g]

C0

Artesis-OWAC: 30762

*150 jaar jodendom in België / Centraal Israëlitisch Consistorie*  
*van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België,*  
1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling:  
Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

SA: BIB 30584

KdG-ABK: 700.49 HOND

EHC: 541779 [S4-4 bis d]

EHC: H 262752 [M-519 b]  
KMSKA: TENT-TA 7256  
KMSKA: ICC 7245

*550 Jahre deutsche Melusine: Coudrette und Thüring von Ringoltingen: Beiträge der wissenschaftlichen Tagung der Universitäten Bern und Lausanne vom August 2006 = 550 ans de Mélusine allemande: Coudrette et Thüring von Ringoltingen: actes du colloque organisé par les Universités de Berne et de Lausanne en août 2006* / [edit.] André Schnyder ; [edit.] Jean-Claude Mühlethaler. — Bern : Lang, 2008. — 428 p., ill. — (Tausch ; 16). — ISBN-13 978-3-03911-597-6 ; ISBN-10 3-03911-597-9  
UA-CST: MAG-OW-B 49319

*Die 1960er Jahre in Hannover: Künstler, Galerien und Straßenkunst* / [edit.] Stephan Lohr ; [edit.] Ludwig Zerull. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 199 p., ill. —  
Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/12/02 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-3-89169-206-6  
KMSKA: TENT-TC 8972

*Á livres couverts: reliures du moyen âge à nos jours* / [edit.] André Markiewicz ; Médiathèque [Nancy]. — Nancy : Bibliothèque municipale de Nancy, 2007. — 212 p., ill. —  
Tentoonstelling: Médiathèque [Nancy]. 2007/10/20 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-2-9515634-5-2  
UA-CST: IBW 09 G-MARK 2007

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellungen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07  
Artesis-OWAC: 30544  
KdG-ABK: 708.5 AARD  
KdG-ABK: 708.5 AARD  
MPM: BM 33468  
MPM: BM 32735  
KMSKA: TENT-TB 6869  
UA-CST: MAG-B 30477  
UA-CST: MAG-UIA-B 10382  
EHC: 577512 [C0-072 b]  
KdG-DLO-NP: 708.3

*Nordic women = Nordiska kvinnor* / Anna Holmbom ; Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 112 p., ill. —  
Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/06/13 - 1980/08/10 ;  
tentoonstelling: Åbo konstmuseum. 1980/10/30 - 1980/11/30 ;  
tentoonstelling: Keski-Suomen museo [Jyväskylä]. 1980/12/11 - 1981/01/04 ;  
tentoonstelling: Galleri F 15 [Moss]. 1981/02/20 - 1981/03/08 ;  
tentoonstelling: Kjarvalsstadir [Reykjavik]. 1981/04/04 - 1981/04/26 ;  
tentoonstelling: Aarhus kunstmuseum. 1981/06/13 - 1981/08/16  
KMSKA: ICC 6215

*Héliou, ou: La force des choses* / Daniel Abadie. — Bruxelles : Connaissance, 1975. — 176 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1975: 1)  
KMSKA: ICSAC A 2607  
KMSKA: ICSAC A 2794  
KMSKA: ICC 5492

*De Verlichting vandaag* / Ludo Abicht. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 199 p. — ISBN-13 978-90-5240-927-6  
Artesis-VT: L 10 M-B 45462  
UA-CST: HB-CD-IDPG  
KdG-SAW: 905.1  
BSA: LZ 30/327  
EHC: 715317

*Deleuze and Guattari: a psychoanalytic itinerary* / Fadi Abou-Rihan. — London : Continuum, 2008. — 166 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 3). — ISBN-13 978-1-84706-371-7  
UA-CST: FILO 19.8 G-ABOU 2008

*Giorgio Morandi: the art of silence* / Janet Abramowicz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — ISBN-10 0-300-10036-1  
KMSKA: MONO-BC 3769

*L'abstraction lyrique en Europe.* — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN-10 0-7754-3141-9  
KMSKA: ICC 5391

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 - 1970/04/05  
KMSKA: ICC 4580

*La huella carmelita en San Ángel* / Jaime Antonio Abundis Canales. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 2 v. — ISBN-13 978-968-03-0250-5  
UA-CST: MAG-MEX-C 1754  
1-2

*Italie et Belgique en Europe depuis 1918: actes du colloque de Rome, Academia belgica, 10,11, 12. 11. 2004 = Italië en België in Europa sedert 1918: akten van het colloquium te Rome, Academia belgica, 10,11, 12. 11. 2004* / [edit.] Michel Dumoulin ; [medew.] Francis Balace ; e.a. ; Belgisch Historisch Instituut te Rome. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2008. — 581 p. — (Bibliothèque ; 56). — ISBN-13 978-90-74461-64-1  
EHC: 724836

*Textfunktion und Bild in Genreszenen der niederländischen Graphik des 17. Jahrhunderts* / Philipp Ackermann. — Alfter : Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 1993. — 260 p., ill. — ISBN-10 3-929742-24-1  
EHC: 604719 [C0-142 a]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 3701

*Watteau* / Hélène Adhémar. — S.l. : s.n. — 19 p., ill.  
KMSKA: MONO-BD 394

KMSKA: TENT-TC 8951

*Adolf Loos: die Kultivierung der Architektur* / [edit.] Bernhard Langer ; [edit.] Akos Moravánszky ; [edit.] Elli Mosayebi. — Zürich : gta verlag, 2008. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-3-85676-220-9  
Artesis-OWAC: 33803

*Custom and reason in Hume: a Kantian reading of the first boook of the treatise* / Henry E. Allison. — Oxford : Clarendon, 2008. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-953288-9  
UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-ALLI 2008

*A language for German opera: the development of forms and formulas for recitative and aria in seventeenth-century German libretti* / Judith P. Aikin. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2002. — 347 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 37). — ISBN-10 3-447-04653-8  
UA-CST: T&L 78 L-D-AIKI 2002

*Alo Altripp*. — Bern : Galerie Marbach, 1979. — 16 p., ill. — Duitse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 5389

*Alan Wood: ranch, an installation*. — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1981/03/04 - 1981/03/28  
KMSKA: ICC 7104

*Alte Kunst Böhmens* / [edit.] Jiří Kotalík. — Prag : Nationalgalerie, 1976-1978. — ill. — (Edition Führer ; 5 (= v. 1)) ; (Edition Führer ; 6 (= v. 2))  
KMSKA: ICC 8077  
1  
KMSKA: ICC 8078  
2

*Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur, op. 20* / Eugène d' Albert ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (55 p.). — (Repertoire Explorer ; 832). — Facsimile: Concert C- Dur für Violoncello mit Begleitung des Orchesters oder des Pianoforte Op. 20 / componirt von Eugen d'Albert ; jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Hugo Becker ; duur van compositie: 23'  
Artesis-KC: UM-SC-DALBE-conc-1

*Hans von Marées: Sehnsucht nach Gemeinschaft* / [edit.] Angelika Wesenberg ; [medew.] Sigrid Achenbach ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2008/10/01 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-88609-645-9 ; ISBN-13 978-3-940319-48-7  
KMSKA: TENT-TC 8971

*Alberto Moretti: l'eone*. — Firenze : Artra studio & schema informazione press, 1981. — 89 p., ill., 1 losse bijl.  
KMSKA: ICC 7471

*Des belges à l'épreuve de l'exil: les réfugiés de la première guerre mondiale, France, Grande-Bretagne, Pays-Bas* / Michael Amara ; [medew.] Sophie de Schaepdrijver. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2008. — 422 p. — (Histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-8004-1428-7  
EHC: 724680

*Alceste (Wiener Fassung von 1767): tragedia per musica in drei Akten* / [comp.] Christoph Willibald von Gluck ; [pass. aut.] Raniero de Calzabigi ; [edit.] Gerhard Croll. — Kassel : Bärenreiter, 1988-2005. — 2 v. — (Musikdramen ; 3). — Jaar van compositie: 1767. — ISMN M-006-49544-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 2292  
Artesis-KC: LM-VU-GLUCK-samtlic-1.3

*Cinquantenaire de la Société de St-Vincent de Paul, 1846-1896* / AMDG. — Anvers : Bellemans, 1896. — 57 p. — Franse en Nederlandse teksten  
EHC: 725005

*The printed book* / Harry Gidney Aldis. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 154 p. — Herdruk van uitgave 1916: Cambridge. — ISBN-13 978-0-554-41860-5  
UA-CST: IBW 09 G-ALDI 2008

*American exhibition* / Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill. — KMSKA: ICC 5524  
73(1979)

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen* / Pierre Alechinsky. — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2  
KMSKA: MONO-BC 3688

*Amerikaanse schilderkunst 1920-1940 = Peinture américaine 1920-1940*. — Brussel : Snoeck-Ducaju, 1979. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1979/06/10 - 1979/08/12 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1979/08/23 - 1979/10/28 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1979/11/10 - 1979/12/30  
KMSKA: TENT-TC 6066  
KMSKA: ICC 5767

*La grande révolution prolétarienne (octobre-novembre 1917)* / G. Alexandrov ; I. Mintz ; [edit.] P. Pospélov ; e.a. — Moscou : Editions en langues étrangères, 1946. — 634 p., ill. — (Histoire de la guerre civile en U.R.S.S. ; 2)  
EHC: 725013:2

*Tapestries and mosaics of Marc Chagall at the Knesset* / Ziva Amishai-Maisels. — New York, N.Y. : Tudor, 1973. — 141 p., ill. — ISBN-10 0-8148-0567-1  
BSA: LZ 351/74

*L'allégorie dans la peinture: la représentation de la charité au 17e siècle*. — Caen : Musée des beaux-arts, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 1986/06/27 - 1986/10/13



*Een andere avant-garde, documenten uit het archief van galerie De Zwarte Panter (1968–2008)* / [edit.] Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2008/10/17 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2008/10/30 - 2009/01/25. — ISBN-13 978–90–209–7983–1

KMSKA: TENT-TC 8878

EHC: 723623

EHC: 725015

Bibliofile uitgave met mapje met ets van Fred Bervoets en een gedicht van Marcel van Maele in een linnen cassette

Artesis-OWAC: 33689

MPM: PK-A 6256

*Mujeres en el umbral: la iniciación femenina en las escritoras hispánicas* / [edit.] Emilia Perassi ; [edit.] Susanna Regazzoni ; María Teresa Andruetto ; Irina Bajini ; Trinidad Berrera ; e.a. — Sevilla : Renacimiento, 2006. — 431 p. — (Colección Iluminaciones ; 21). — ISBN-13 978–84–8472–270–0 ; ISBN-10 84–8472–270–8

UA-CST: MAG-OW-B 49153

*De animisten.* — Brussel : ASLK-Galerij, 1979. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1979/05/09 - 1979/06/24

EHC: 675634 [C0-326 a]

KMSKA: TENT-TC 2078

KMSKA: ICC 5918

*Ast Fonteyne, 1906–1991: een kwestie van stijl* / Peter Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ; 4). — ISBN-10 90–6186–969–2

Artesis-KC: UT-TBG-FONTE-anthoni-1

KMSKA: MONO-BC 1509

UA-CST: MAG-C 14495

UA-CST: T&L 792 N-FONT-ANTH 99

AMVC: 188.382

Artesis-OWAC: 29373

BSA: LZ 354/256

EHC: 622382 [C0-172 a]

C0

*Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander Eecken: art of the invisible* / Stef van Tendeloo ; Marc Ruyters. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. — ISBN-13 978–90–76979–68–7

KMSKA: TENT-TC 8962

*Apologia pro Huberto Gautio sacrae theologiae in Antverpiensi seminario professre contra jesuitarum calumnias.* — S.l. : s.n., 1710. — 72 p., 12°, A-C<sup>12</sup>. — Bibliografische referentie STCN 292914466 ; bibliografische referentie Willaert, L. Bib. Janseniana Belgica 7788. — Vingerafdruk: 171012 - # b1 A2 tati : # b2 C7 s\$ob

EHC: 724582

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05

KMSKA: ICC 4090

*Arbeit im Mittelalter: Vorstellungen und Wirklichkeiten* / [edit.] Verena Postel. — Berlin : Akademie, 2006. — 277 p., ill. — ISBN-13 978–3–05–004098–1

UA-CST: GES 94 H 73 POST 2006

*Archeologie en resten van dieren* / Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten [Amersfoort]. — Amersfoort : Rijksdienst voor Archeologie, Cultuurlandschap en Monumenten, 2008. — 7 p., ill. — (Brochure: cultuurhistorie ; 14)

EHC: 724833

*Lode Baekelmans, 1879–1965* / Antoon van Ruysevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31

UA-CST: MAG-B 4028

UA-CST: T&L 839.3 N-BAEK-AMVC 79

AMVC: 190.140

EHC: H 259502 [M-549 b]

KMSKA: ICC 5109

MPM: BM 34076

*De roem van Rubens* / A. van Ruysevelt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/25

Artesis-OWAC: 22165

MPM: BM 32433

KMSKA: TENT-TB 5191

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5424

UA-CST: MAG 146 A 166

UA-CST: MAG-UIA-B 18569

AMVC: 104.616

EHC: H 252585 [M-511 c]

SA: BIB 6888

*Der architektonische Raum I–IV: Materialien zur Architekturtheorie* / [edit.] Uwe Schröder ; Fachhochschule [Köln]. — Tübingen : Wasmuth, 2007. — 3 v., ill. — ISBN-13 978–3–8030–0681–3

Artesis-OWAC: 33783:1–3

*Archiv Robert Michel, Ella Bergmann-Michel im Sprengel Museum Hannover: Bestandsverzeichnis* / [edit.] Jutta May. — Hannover : Sprengel Museum, 1991. — 2 v. — ISBN-10 3–89169–061–4

KMSKA: BEST-M 153 IV 16

A-B

*Tavole parolibere e tipografia futurista* / Luciano Caruso ; Chiara Rabitti ; Biennale di Venezia. — Venezia : Archivio storico delle arti contemporanee, 1977. — 96 p., ill. — (Fonti, cataloghi, bibliographie ; 5). — Tentoonstelling: Archivio

storico delle arti contemporanee [Venezia]. 1977/10/15 - 1977/11/20

KMSKA: ICC 4106

*De bibliotheek van Pieter Pauwel Rubens: een reconstructie* / Prosper Arents ; [edit.] Alfons K.L. Thijs ; [bew.] Frans Baudouin ; e.a. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofielen, 2001. — 387 p. — (De gulden passer ; 78- 79)

Artesis-OWAC: 30895

MPM: BM 34240

KMSKA: PREC-PB 89

KMSKA: MONO-BB 1280

KMSKA: MONO-BB 1279

UA-CST: MAG-B 49318

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 AREN 2001

UA-CST: RG-T 362: 78-79

UA-CST: GES 93 E-GULD:2000-2001

UA-CST: PREC 09 G-AREN 2001

EHC: 642263 [C0-216 b]

EHC: B 58317:2000/2001,78/79 [C2-166 d]

SA: 230#69

*Walter Gropius et le bauhaus* / Giulio Carlo Argan. — Paris : Denoël/Gonthier, 1979. — 225 p., ill. — (Bibliothèque méditations ; 195)

KMSKA: ICC 5757

*The Codex Hammer, formerly the Codex Leicester by Leonardo da Vinci* / [medew.] Carlo Pedretti ; Armand Hammer Foundation. — S.l. : Armand Hammer Foundation, 1981. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/05/07 - 1981/06/07

KMSKA: ICC 7045

*Armand Permantier (1895 - 1960)*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*The poet's notebook: the personal manuscript of Charles d'Orléans (Paris, BnF, MS fr. 25458)* / Mary-Jo Arn. — Turnhout : Brepols, 2008. — 200 p., ill. — (Texts and transitions: studies in the history of manuscripts and printed books ; 3). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-2-503-52070-4

UA-CST: MAG-OW-B 49208

Basiswerk; CD-ROM

*Arne Quinze: works* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Lukas Feireiss. — Berlin : Gestalten, 2008. — 290 p., ill. — ISBN-13 978-3-89955-219-5

EHC: 724917

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen*. — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12

KMSKA: ICC 4292

*Arqueología e historia del centro de México: homenaje a Eduardo Matos Moctezuma* / [edit.] Leonardo López Luján ; [edit.] David Carrasco ; [edit.] Lourdes Cué. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 659 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-03-0180-X  
UA-CST: MAG-MEX-C 1758

*Arranz Bravo . Bartolozzi*. — Valencia : Temps Galería de Arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Temps Galería de Arte [Valencia]. 1974/00/00 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 6385

*Ars medica: a collection of medical prints* / [comp.] Carl Zigrosser ; Philadelphia Museum of Art. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1976. — 90 p., ill.

UA-CST: MAG-Coll 545.5.68

UA-CST: RG 4115 E 53

UA-CST: MAG-Coll 545.5.68

EHC: 538005 [S4-162 a]

KMSKA: BEST-M 284 II 7

KMSKA: ICC 4616

KAVA: C 187

*Art and the Augustinian Order in early renaissance Italy* / [edit.] Louise Bourdua ; [edit.] Anne Dunlop. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5655-5

KMSKA: MONO-BB 5136

*Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert*. — Bruxelles : Galerie Claude Jongen. — ill.

KMSKA: ICC 4549

*Art Gallery Berko*. — Knokke : Berko, 1979. — 36 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Berko [Knokke]. 1979/03/24 - 1979/05/07

KMSKA: ICC 4938

*Architecture in context: 360 North Michigan Avenue, the London Guarantee and Accident Company building, the stone container building* / Yuri Nakazawa. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1981/01/22 - 1981/05/31

KMSKA: ICC 7083

*Greek vase-painting in Midwestern collections* / Warren G. Moon ; Louise Berge. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/12/22 - 1980/02/24

KMSKA: ICC 6100

*Art market and connoisseurship: a closer look at paintings by Rembrandt, Rubens and their contemporaries* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Koenraad Jonckheere. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 192 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-8964-032-1

UA-CST: MAG-OW-B 49464

EHC: 723495

KMSKA: MONO-BB 5131

*L'art naïf.* — Bruxelles : Galerie Govaerts, 1970. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Govaerts [Bruxelles]. 1970/09/18 -  
1970/10/31

KMSKA: ICC 4871

*Art nouveau: Belgischer Jugendstil* / [edit.] Klaus Schrenk. —  
Düsseldorf : Kunsthalle, 1981. — 2 v. — Tentoonstelling:  
Kunsthalle [Düsseldorf]. 1981/03/08 - 1981/04/20

KMSKA: ICC 7032

1

*De art nouveau verzameling uit het Museum voor Sierkunsten te  
Gent* / [edit.] L. Daenens. — Gent : Snoeck, 1979. — ill. —  
Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/09/21 -  
1979/10/27

AMVC: 108.866

EHC: 503264 [S4-17 a]

KMSKA: ICC 5525

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the  
great Dutch marine artists and their English followers.* —  
London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National  
Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. —  
ISBN-10 0-905555-62-7

EHC: 600242 [C0-272 e]

C0

KMSKA: TENT-TB 6871

*Art sans frontières.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/12/20 -  
1969/01/11

KMSKA: TENT-TB 1494

KMSKA: ICC 4396

4

*The arts of France: from François Ier to Napoléon Ier: a  
centennial celebration of Wildenstein's presence in New  
York.* — New York, N.Y. : Wildenstein, 2005. — 421 p., ill. —  
Tentoonstelling: Wildenstein [New York, N.Y.]. 2005/10/26 -  
2006/01/06. — ISBN-10 0-9721956-2-9

KMSKA: TENT-TC 8963

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden.* — Gent :  
Stad Gent, 1980. — 428 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken  
in de Nederlanden, 480-1980 ; 3). — Tentoonstelling: Centrum  
voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -  
1981/01/04

KdG-ABK: 245.4 ASPE

EHC: 647156: 3 [C0-224 b]

KMSKA: TENT-TA 4036

KMSKA: ICC 6542

*Buddhacarita: daden van de Boeddha* / Aśvaghosa ; [edit.] Jan  
de Breet ; [edit.] Rob Janssen. — Rotterdam : Asoka, 2008. —  
271 p. — ISBN-13 978-90-5670-203-8

BSA: LZ 106/5/268

*La industria de los naipes de Turnhout (1826-1976), sintesis  
precedida de un: Historial del naipe belga de 1379 a 1826* /  
Eugeen van Autenboer ; Louis Tummers ; [medew.] Jan  
Bauwens. — Bruselas : Ministerio de asuntos extranjeros, del

comercio exterior y de la cooperacion al desarrollo, 1976. —  
152 p., ill. — (Noticias de Belgica: coleccion 'Cronicas  
belgas' ; 166)

EHC: 725008

*Avant-garde.* — Schilde : Gemeentebestuur, 2007. — 96 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schild].  
2007/03/18 - 2007/05/13

KMSKA: TENT-TB 6877

*L'avant-garde russe: chefs-d'œuvre des musées de Russie,  
1905-1925.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1993. — 287 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes].  
1993/01/30 - 1993/04/18. — ISBN-10 2-7118-2740-2 ;  
ISBN-13 978-2-7118-2740-4

EHC: 709679

KMSKA: TENT-TC 8959

*Le clavecin bien tempéré = Das wohltemperirte Clavier* / J.S.  
Bach ; [edit.] Adolphe F. Wouters. — Bruxelles : Schott. — 2  
v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5862

Artesis-KC: MM-TP-BACH-claveci-2

1-2

*Sinfonias: three part inventions, BWV 787-801* / Johann  
Sebastian Bach ; [edit.] Warren Thomson. — Sydney : Albert,  
1978. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1723. —  
ISBN-10 0-909700-97-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. AE 447

Artesis-KC: UM-TC-BACH-sinfoni-1

*Paulus: de fundering van het universalisme* / Alain Badiou ;  
[edit.] Dominiek Hoens. — Kampen : Ten Have, 2008. — 190  
p. — (Agora-reeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-259-5679-0

BSA: LZ 131/487

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets)* / Bart De Baere ;  
Paul Ilegems ; Johan Pas. — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p.,  
ill. — (Contemporary artists ; 11). —  
ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

EHC: 715685

Bibliofiel exemplaar met 5 originele werken van Fred Bervoets  
(handgekleurde ets), Vaast Colson (inkt op frietzak), Vincent  
Geyskens (handgekleurd monotype), Tom Liekens (tekening),  
Dennis Tyfus (viltstiftekening) en de dvd 'Fred in zijn eeuwige  
storm', een documentaire van Lieven Segers

EHC: 724249

Artesis-OWAC: 33360

Artesis-OWAC: P- 33412

in kast: preciosa

MPM: PK-A 6221

*Transport in Britain : from canal lock to gridlock* / Philip  
Bagwell ; Peter Lyth. — London : Hambledon and London,  
2002. — 272 p., ill. — ISBN-10 1-85285-263-1

UA-CST: GES 942 H 72 BAGW 2002

*Hof van Holland, Zeeland en West-Friesland: de hoofdlijnen  
van het procederen in civiele zaken voor het Hof van Holland,  
Zeeland en West-Friesland zowel in eerste instantie als in hoger  
beroep: procesgids* / M.-Ch. le Bailly. — Hilversum : Verloren,

2008. — 160 p., ill. — (Procesgidsen ; 7). —  
ISBN-13 978-90-8704-056-7  
EHC: 724682

*A feminine cinematics: Luce Irigaray, women and film* /  
Caroline Bainbridge. — New York, N.Y. : Palgrave, 2008. —  
223 p. — ISBN-13 978-0-230-55348-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-BAIN 2008

*Il viaggio dell'icona dalle origini alla caduta di Bisanzio* / Elka  
Bakalova ; Gaetano Passarelli ; Sreten Petković ; e.a. — 2 ed. —  
Milano : Jaca Book, 2008. — 239 p., ill. — (I classici ; 2008:  
1). — ISBN-13 978-88-16-61506-9 ;  
ISBN-13 978-88-16-61706-3  
KMSKA: MONO-BC 3764

*Pieter de Hooch* / C.H. Collins Baker. — London : The Studio,  
1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)  
EHC: H 53794:[1] [S1-983 a]  
KMSKA: MONO-BC 3767

*Entertainment industrialised: the emergence of the  
international film industry, 1890-1940* / Gerben Bakker. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 449 p. —  
(Cambridge studies in economic history ; 2008: 1). —  
ISBN-13 978-0-521-89854-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-BAKK 2008

*Rwanda: l'enfer des règles implicites* / Pierre-Célestin Bakunda  
Isahu Cyicaro. — Paris : Harmattan, 2006. — 418 p., ill. —  
ISBN-13 978-2-296-01156-4  
UA-CST: DEV 960 G-BAKU 2006

*Het Rembrandt effect: visies op kijken* / Mieke Bal. — Utrecht :  
HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)  
EHC: 520198 [S4-98 c]  
KMSKA: MONO-BA 1631

*Liège et le Palais des princes-évêques* / [edit.] Bruno  
Demoulin ; Francis Balace ; Laurent Demoulin ; Jean-Patrick  
Duchesne ; e.a. — Bruxelles : Mercator, 2008. — 318 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-6153-800-4  
EHC: 724647

*Johannes Calvijn: zijn leven, zijn werk* / Willem Balke ; Jan C.  
Klok ; Willem van 't Spijker. — Kampen : Kok, 2008. — 415 p.,  
ill. — ISBN-13 978-90-435-1575-7  
BSA: LZ 262/XVI/232  
EHC: 725060

*De Becquerel-dynastie: pioniers in de radioactiviteit* / Loïc  
Barbo. — Amsterdam : Veen Magazines, 2008. — 156 p., ill. —  
(Wetenschappelijke biografie ; 26). —  
ISBN-13 978-90-8571-189-6  
EHC: 724648  
HL-CH: 530.4 BARB 2008

*Barcsay Gyűjtemény, Szentendre* / [edit.] Katalin Petényi ;  
[medew.] László Balogh. — S.l. : s.n. — ill. — Hongaarse,  
Franse, Engelse, Duitse en Russische tekst  
KMSKA: ICC 8160

*Economic history of the jews* / Salo W. Baron ; Arcadius  
Kahan ; e.a. ; [edit.] Nachum Gross. — Jerusalem : Keter,  
1975. — 304 p. — (Library of Jewish knowledge ; 1975: 2)  
BSA: LZ 384/236

*Ferdinand Hodler: catalogue raisonné der Gemälde* / Oskar  
Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut  
für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. 6 bdn, ill. —  
(Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)  
KMSKA: MONO-BC 3711  
1:1-1:2

*Let me behold thy face: Physiognomik und Gesichtslektüren in  
Shakespeares Tragödien* / Sibylle Baumbach. — Heidelberg :  
Winter, 2007. — 344 p. — ISBN-13 978-3-8253-5283-7 ;  
ISBN-10 3-8253-5283-8  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BAUM 2007

*Baumschlager-Eberle 2002-2007: Architektur/Menschen und  
Ressourcen = architecture/people and resources* /  
[edit.] Winfried Nerdinger. — Wien : Springer, 2007. — 231 p.,  
ill. — ISBN-13 978-3-211-71468-3  
Artesis-OWAC: 33752

*De IJzer: het ultieme front* / Jacques Bauwens. — Leuven :  
Davidsfonds, 2008. — 257 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5826-526-5  
UA-CST: GES 949.2 H 71 BAUW 2008  
EHC: 719633  
KdG-DLO: 927.5

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ;  
Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent :  
Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.  
AMVC: 168.980  
KMSKA: ICC 7276  
KMSKA: MONO-BD 401

*Fouquet* / Germain Bazin. — Antwerpen : Boek. — ill.  
KMSKA: MONO-BD 391

*Beautés cachées* / Bibliothèque municipale de Strasbourg. —  
Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. —  
ill.  
EHC: 725045  
2

*Carl Ritter, Genius der Geographie: zu seinem Leben und  
Werk* / Hanno Beck. — Bonn : Inter Nationes, 1979. — 132 p.,  
ill. — ISBN-10 3-496-00102-X  
UA-CST: MAG-B 4125  
UA-CST: MAG-UIA-B 1773  
KMSKA: ICC 5522  
UHasselt: 91 BECK 1979

*'Twee susters soet van aert': zu Wort und Bild in den  
Niederlanden im 16. und 17. Jahrhundert: proefschrift* / Jochen  
Becker. — Utrecht : 1975. — ill. — Proefschrift.  
Rijksuniversiteit Utrecht  
KMSKA: MONO-BB 5098

*The reform of catholicism, 1480–1620* / Guy Bedouelle. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2008. — 172 p. — (Studies and texts ; 161). — ISBN-13 978-0-88844-161-4  
UA-CST: RG 2143 C 3

*Raveel / Johan op de Beeck*. — 1 DVD-video(s), 53 min.  
KMSKA: MM 123

*Beelden uit een bisschopsstad: Utrechtse beeldhouwkunst uit de middeleeuwen en de renaissance* / J.W. Klinckaert ; Beelden in Nederland. — Utrecht : Centraal Museum, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1994/12/10 - 1995/02/19  
KMSKA: BEST-M 351 II 17

*De beeldhouwkunst in de eeuw van Rubens in de Zuidelijke Nederlanden en het prinsbisdom Luik* / Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Museum voor Oude Kunst, 1977. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Oude Kunst [Brussel]. 1977/07/15 - 1977/10/02  
UA-CST: MAG 146 X 1.11  
UA-CST: RG 4115 E 56  
SA: BIB 6951  
KdG-ABK: 725.5 BEEL  
EHC: H 253156 [M-523 b]  
KMSKA: TENT-TB 5124  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5500

*Fidelio: Air de Léonore* / Beethoven ; [edit.] F.A. Gevaert ; [vert.] G. Antheunis. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1804–1805 ; tekst incipit: Infâme! Quel noir dessein. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 6747 (9)  
Artesis-KC: MM-ZL-BEETH-fidelio-1

*Jan van Kilsdonk: portret van een hartstochtelijk pastor* / Paul Begheyn. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 109 p. — ISBN-13 978-90-5625-286-1  
BSA: LZ 395/317

*Die ungeheure Welt, die ich im Kopfe habe: über Franz Kafka* / Louis Begley. — München : Deutsche Verlagsanstalt, 2008. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-3-421-04362-7  
UA-CST: T&L 830 N-KAFK-BEGL 2008

*Behind a panel painting* / John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2003. — Folder, ill.  
KMSKA: BEST-M 313 I 7

*Beknopt biografisch lexicon van Zuid- en Noord-Nederlandse schilders, graveurs, glasschilders, tapijtwevers et cetera van ca. 1350 tot ca. 1720* / [comp.] Pieter Groenendijk. — Utrecht : Groenendijk, 2008. — 872 p. — ISBN-13 978-90-9023206-5  
EHC: 723179 [LZ-15 a]  
KMSKA: LZ 70::929 (038) BE-NL '13/17'

*L'art à la lettre* / Luc Vanmalderen ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée de l'ancienne abbaye [Stavelot]. 1977/09/01 - 1977/09/30 ; tentoonstelling: Château de Colonster [Liège]. 1977/10/15 - 1977/11/15  
KMSKA: ICSAC A 196  
KMSKA: ICC 5686

*Belgium, the golden decades, 1880–1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1  
UA-CST: T&L 70 L-B-BLOC 97  
UA-CST: HB-ROM-BERGC  
EHC: 602058 [CO-136 c]  
CO  
KMSKA: MONO-BB 5029

*L'Art iranien* / Jean Guido Belloni ; Liliane Fedi Dall'Asen. — Milan : Silvana, 1968. — 27 p., ill.  
KdG-ABK: 702.8 BELL

*Benedictus in de Nederlanden*. — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480–1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04  
KdG-ABK: 245.4 BENE  
EHC: 647156: 1 [CO-224 b]  
KMSKA: TENT-TA 4034  
KMSKA: ICC 6540

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work*. — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0  
KMSKA: MONO-BC 3734  
Basiswerk; DVD

*The Codex Mendoza* / Frances F. Berdan ; Patricia Rieff Anawalt. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1992. — 4 v., ill. — ISBN-10 0-520-06234-5  
UA-CST: MAG-MEX-D 131

*Lovis Corinth: die Gemälde: Werkverzeichnis* / Charlotte Berend-Corinth ; [edit.] Béatrice Hernad. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1992. — 910 p., ill. — ISBN-10 3-7654-2566-4  
KMSKA: MONO-BC 3726

*Van der Waals: krachten die de wereld bijeenhouden* / Rob Van Den Berg. — Diemen : Veen Magazines, 2008. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 25). — ISBN-13 978-90-8571-131-5  
Artesis-BLS: BLS 53.92 G-BERG 2008  
EHC: 724653  
HL-CH: 530.4 BERG 2008

*De ontwikkeling van de term 'romantisch' en zijn varianten in Nederland tot 1840* / Willem van den Berg. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 495 p. — (Neerlandica traiectina ; 20). — ISBN-10 90-232-1060-3  
Artesis-VT: L 839.3 M-B 15.204  
UA-CST: GG 839.3 G-BERG 73  
UA-CST: Ren Dra

UA-CST: SG-N-IV 6.2/Vn Dn B 1  
UA-CST: T&L 839.3 J 19 BERG 73  
EHC: A 163320:20 [M-74 d]  
KMSKA: MONO-BB 5090

*Die Tafelgemälde Paul Brils* / Andrea Berger. — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4

EHC: 582763 [C0-084 d]  
C0

KMSKA: MONO-BA 1655

*De collectie moderne kunst van Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam: inventarisatie van schilderijen, sculpturen en voorwerpen, verworven van 1945 tot 1978* / Titia Berlage ; [medew.] Johannes van der Wolk ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam, 1978. — 112 p., ill.

KMSKA: BEST-M 304 II 25  
KMSKA: ICC 4061

*Marseillaise* / Hector Berlioz ; [pass. aut.] Rouget de Lisle ; [vert.] Emma Klingefeld ; [vert.] Percy Pinkerton. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (21 p.). — (Repertoire Explorer ; 645). — Samen met Aufforderung zum Tanz ; samen met Plaisir d'amour ; samen met De Erlikönig ; jaar van compositie: 1830 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-BERLI-bearbei-1

*Rêverie et caprice: Romanze für Violine und Orchester oder Klavier, op. 8* / Hector Berlioz. — München : MPH, 2006. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 644). — Facsimile ; 1839 ; Opgedragen aan J. Artot

Artesis-KC: UM-SV-BERLI-reverie-1

*Le mystère Otto Rahn (le Graal et Montségur): du catharisme au nazisme* / Christian Bernadac. — Paris : France-Empire, 1978. — 483 p., ill.

EHC: 725017

*Bernard Buffet*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/12/19 - 1970/01/19

KMSKA: ICC 4398

*Bert De Leeuw*. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4148  
KMSKA: ICC 6182

*Expressing local specificity: the Flemish Renaissance revival in Belgium and the Antwerp city architect Pieter Jan Auguste Dens* / Inge Bertels. — London : 2007. — p. 150-170, ill. — Overdruk uit Architectural History. - 50(2007)

SA: 105#34  
EHC: 725093

*Berthold Wolpe: a retrospective survey*. — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8

KMSKA: TENT-TA 4416

KMSKA: ICC 7475

*Mazarin: le maître du jeu* / Simone Bertière. — Paris : Fallois, 2007. — 697 p., ill. — ISBN-13 978-2-87706-635-8

UA-CST: GES 944 N-MAZA-BERT 2007

*Bertrand Lavier, Édouard Manet*. — S.l. : Argol, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/02/22 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-2-915978-33-9

KMSKA: TENT-TB 6878

*Bloeitijd der Griekse beschaving* / Helmut Berve. — Utrecht : Het Spectrum, 1961. — 278 p. — (Prisma boeken ; 687)

KdG-DLO-NP: 923.1

BSA: LZ 5/4/687

UA-CST: MAG-Coll 224.687

EHC: C 154151:687 [M-10 g]

*La peinture hispano-américaine: histoire et méthodologie par l'analyse de tableaux du 16e siècle au 21e siècle* / Bernard Bessière ; Christiane Bessière ; Sylvie Mégevand. — Nantes : Éditions du temps, 2008. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-2-84274-427-4

KMSKA: MONO-BB 5036

*Van animisme tot ietsisme: religie in de westerse samenleving* / Leen den Besten. — Amsterdam : Boom, 2007. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-500-5

KdG-DLO-NP: 204

KdG-SAW: 204

BSA: LZ 105/550

EHC: 717623

*The realities of witchcraft and popular magic in early modern Europe: culture, cognition, and everyday life* / Edward Bever. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 627 p. — (Palgrave historical studies in witchcraft and magic ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-4039-9781-4

UA-CST: GES 94 H 73 BEVE 2008

*Tudor drama and politics: a critical approach to topical meaning* / David Bevington. — Cambridge : Harvard University Press, 1968. — 360 p. — LC 68017637

Artesis-KC: UT-TG-BEVIN-tudor-1

*Schilderij van de Carolus-Borromeuskerk Antwerpen van de hand van W.S. van Ehrenberg op vrijdag 26 september 1980 geschonken aan het Rubenshuis door de Antwerpse Professionele Assuranties (APRA)* / M. Bex. — S.l. : s.n., 1980. — 11 p. — Overdruk uit Jaarboek van Cornelis Floris. - 1980

EHC: 724966

*Geheiligte Rume: Theologie, Geschichte und Symbolik des Kirchengebudes* / Franz-Heinrich Beyer. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2008. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-534-20480-9  
UA-CST: MAG-OW-B 40555  
BSA: LZ 244/66

*Abstracte grafiek uit Israel* / Daphne Duijvelshoff ; [medew.] Hans van der Kooi. — Hilversum : De Jong, 1979. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/05/09 - 1979/06/10 ; tentoonstelling: Philips Ontspanningscentrum [Eindhoven]. 1979/06/15 - 1979/08/06 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1979/08/18 - 1979/09/23 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1979/10/02 - 1979/10/31 ; tentoonstelling: Librije Beeldende Kunst [Zwolle]. 1979/11/03 - 1979/12/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1980/03/01 - 1980/03/30  
KMSKA: ICC 5916

*Bezielde zorg: verpleging door katholieke religieuzen in Nederland en Vlaanderen (negentiende-twintigste eeuw)* / [edit.] Liesbeth Labbeke ; [edit.] Vefie Poels ; [edit.] Rob Wolf. — Hilversum : Verloren, 2008. — 200 p. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-068-0  
UA-CST: RG 2143 C 14  
BSA: LZ 295/302

*Iconologia della sacralit del potere: il tondo Angaran e l'etimasia* / Matteo Bezzi. — Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2007. — 215 p., ill. — (Quaderni della rivista di bizantinistica ; 11). — ISBN-13 978-88-7988-072-5  
KMSKA: MONO-BB 5180

*Bestiaire et aujourd'hui* / Erdogan Islek ; Isabelle Wilt ; [medew.] Mireille Petry ; e.a. ; Bibliothèque municipale de Strasbourg. — 147 p. — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg. 2004/03/03 - 2004/04/02  
EHC: 725043

*Les voies de la novation, &: Livres et lectures à l'époque incunable* / Olivier Deloignon ; Mireille Petry ; Bibliothèque municipale de Strasbourg. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — ill. — (Beauté cachées ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg; 2007/08/22 - 2007/09/15  
EHC: 725045:2

*Papiers marbrés français: reliures princires et créations contemporaines* / Geneviève Guillemot-Chrétien. — Bavel : VBW Press, 1987. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale [Paris]. 1987/12/09 - 1988/01/09  
UA-CST: IBW 09 G-GUIL 87

*Biel*. — Caracas : Museo de Arte Contemporánea de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 32). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporánea de Caracas. 1978/08/00 - 1978/08/00  
KMSKA: ICC 4415

*De werken van Andreas Vesalius in antiquariaten en op veiligen* / Maurits Biesbrouck. — Roeselare : Biesbrouck, 2009. — 127 p., ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 11086

*Serrurier-Bovy, un créateur précurseur, 1858-1910* / Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; Etienne du Mesnil du Buisson. — Dijon : Faton, 2008. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-109-3  
EHC: 724587

*Bijoux de Braque, réalisés par Hger de Löwenfeld*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/01/13 - 1965/02/08  
EHC: 527575 [C3-125 c / ds 299]  
KMSKA: ICC 4451

*Bijoux de Braque: the prestigious collection executed by Heger de Löwenfeld*. — New York, N.Y. : Wally F Galleries, 1963. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Wally F Galleries [New York, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00  
KMSKA: ICC 4454

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31  
KMSKA: TENT-TA 4844

*Ursula Binder, Rolf Deimling: Beschreibung 1978 = Ursula Binder, Rolf Deimling: description 1978*. — Villingen-Schwenningen : Binder-Deimling, 1978. — ill.  
KMSKA: ICC 4700

*Bio-bibliographical index of musicians in the United States of America since colonial times* / [edit.] Leonard Ellinwood ; [edit.] Keyes Porter ; [medew.] Charles Seeger. — New York : Da Capo, 1971. — 439 p. — Facsimile: Washington : Pan American Union, 1956. — ISBN-10 3-06-701839-X  
Artesis-KC: LM-MG-VSA-ellinwo-1

*Biografisch leren en werken* / [edit.] Johan de Vriendt ; [edit.] Frank Cockx. — Brussel : Socius, 2005. — 163 p. — (Wisselwerk cahier ; 2005: 1)  
UA-CST: PSW 301.54 G-VRIE 2005  
Artesis-BLS: BLS 301.54 G-VRIE 2005  
HL-CH: 493 BIOG 2005  
KdG-SAW: 491

*Die Bischofsreihe bis 1535* / [edit.] Alfred Wendehorst. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 296 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: Das Bistum Eichstätt ; 1). — ISBN-13 978-3-11-018971-1  
UA-CST: RG-S 103:45

*Franciscus van Assisi: mysticus en mystagoog* / Hubert J. Bisschops. — Assen : Van Gorcum, 2008. — 487 p. — (Scripta Franciscana ; 11). — ISBN-13 978-90-232-4461-5  
UA-CST: RG 2143 C 5  
BSA: LZ 195/24/11

*The Blackwell guide to Hegel's phenomenology of spirit* / [edit.] Kenneth R. Westphal. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 325 p. — (Blackwell guides to great works ; 6). — ISBN-13 978-1-4051-3109-4 ; ISBN-13 978-1-4051-3110-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-WEST 2009

*Mozart und da Ponte: Chronik einer Begegnung* / Richard Bletschacher. — Salzburg : Residenz, 2004. — 327 p. — ISBN-10 3-7017-1364-2

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-bletsac-1

*The encompassing city: streetscapes in early modern art and culture* / Stuart M. Blumin. — Manchester : Manchester University Press, 2008. — 233 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7663-3

KMSKA: MONO-BB 5125

*China en de Nederlanders: geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-545-0

EHC: 724990

*Het groetend kindje* / August de Boeck ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Boucherij, 1905-1906. — 1 partituur. — (Liederen voor ons volk ; 2: 6). — Tekst incipit: Op zijn bloote voeten, met zijn wit wit hemdjen aan. — Uitg. nr./Pl. nr. A B 17

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-groeten-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-groeten-1

*Greep naar de markt: de sociaal-economische agenda van de Vlaamse Beweging en haar ideologische versplintering tijdens het interbellum* / Olivier Boehme. — Leuven : LannooCampus, 2008. — 986 p. — ISBN-13 978-90-209-7684-7

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN.H 72 BOEH 2008

EHC: 720340

UHasselt: 338.2 BOEH 2008

*Boek & letter: boekwetenschappelijke bijdragen ter gelegenheid van het afscheid van prof. dr. Frans A. Janssen als hoogleraar in de boek- en bibliotheekgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam* / [edit.] Jos Biemans ; [edit.] Lisa Kuitert ; [edit.] Piet Verkruijsse. — Amsterdam : Buitenkant, 2004. — 676 p., ill. — ISBN-10 90-76452-45-8 ; ISBN-13 978-90-76452-45-6

UA-CST: IBW 09 G-BIEM 2004

UA-CST: RG 1058 D 11

MPM: BM 20557

EHC: 693270 [C0-439 f]

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2615

KMSKA: ICC 8159

*John Rådecker* / A. van der Boom. — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)

UA-CST: MAG 145 D 11

EHC: H 59742:1 [S1-50 b]

KMSKA: ICC 4270

*De Meester van de Virgo inter Virgines* / K.G. Boon. — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek

KMSKA: MONO-BB 5122

*Storia della canzone italiana* / Gianni Borgna ; [medew.] Renzo Arbore. — Milano : Mondadori, 1992. — 520 p. — (Oscar saggi ; 365) ; (Bestsellers Saggi ; 365). — ISBN-13 978-88-04-42405-5

Artesis-VT: L 78 M-B 45901

*Cityscape: Arne Quinze* / Max Borka. — Berlin : Gestalten, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-3-89955-203-4

EHC: 724918

*Michel Martens: glasramen: licht is mijn materie, glas mijn medium* / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Philippe Degryse. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1999. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-74377-90-4

KdG-ABK: 775.6 BORO

EHC: 618285 [C0-275 c]

*Petite suite* / Alexander Borodin. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (96 p.). — (Repertoire Explorer ; 685). — Jaar van compositie: 1885 ; Opgedragen aan gravin Mercy d'Argenteau ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-BOROD-petite-1

*Le Corbusier y Buenos Aires: el plan regulador, 1938-40* / Juan Manuel Borthagaray ; Jorge Glusberg ; Benoit Junod. — Buenos Aires : Cayc. — ill.

KMSKA: ICC 7632

*Tentoonstelling 'Peren op de beuken'* / Filip Bosch ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 33 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieff voor het ... onderwijs ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-78465-14-0

EHC: 724570

*Un arraché de partout* / Jean-Yves Bosseur. — Paris : Editions Jobert, 1968. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1968. — Uitg. nr./Pl. nr. J.J.770

Artesis-KC: UM-OO-BOSSE-arrache-22

1-22

*Vocabulaire des arts plastiques du 20e siècle* / Jean-Yves Bosseur. — S.l. : Minerve, 2008. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-2-86931-119-0

KMSKA: LZ 70 (031) '19'



*Modern living: Karin Hanssen / Alain de Botton ; Gregory Salzman. — Antwerpen : Karin Hanssen, 2004. — 65 p., ill. — ISBN-10 90-808493-1-6*

Artesis-OWAC: 33797

*Les chemins de l'eau: les réseaux hydrauliques des abbayes cisterciennes du Nord de la France et de Wallonie / Virginie Boulez ; Raymond de Fays ; Bénédicte Doyen ; Michel Dubuisson. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2006. — 144 p., ill. — (Les dossiers de l'IPW ; 1). — ISBN-10 2-9600421-6-6*

EHC: 724881

*Cours & leçons à l'Académie de la grande chaumière / Antoine Bourdelle. — Paris : Paris-musées, 2007. — 2 v., ill.*

KMSKA: MONO-BB 5078

1-2

*L'oeuvre d'Antoine Bourdelle. — Paris : Librairie de France. — 6 v.*

KMSKA: MONO-BD 396

4

*Noordbrabants Museum / Margriet van Boven ; Jan van Laarhoven ; Maureen Trappeniers. — Haarlem : Enschedé, 1979. — 92 p., ill. — (Nederlandse musea ; 5). — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-70024-17-9*

UA-CST: MAG-OW-B 34582

KMSKA: BEST-M 324 I 1

KMSKA: ICC 4977

*'You shall surely not die': the concepts of sin and death as expressed in the manuscript art of Northwestern Europe, c. 800-1200 / Jill Bradley. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v. — (The manuscript world ; 2) ; (Library of the written word ; 4). — ISBN-13 978-90-04-16910-4*

EHC: 724631

1-2

*Rhapsodie: für Alt, Männerchor und Orchester, op. 53 / Johannes Brahms ; Goethe. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (21 p.). — (Repertoire Explorer ; 716). — Samen met Schicksalslied: für Chor und Orchester, op. 54 ; samen met Nänie: für Chor und Orchester, op. 81 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1869 ; tekst incipit: Aber abseits, wer ist's?*

Artesis-KC: UM-ZG-BRAHM-rhapsod-1

*Neostijlen en eclectisme: van het Justitiepaleis tot de Cogels-Osylei / Guido Jan Bral ; Jan Caudron ; Jeroen Cornilly ; e.a. — Lannoo : Tielt, 2008. — 119 p., ill. — (1000 jaar architectuur in België: De Standaard architectuurbibliotheek ; 7). — ISBN-13 978-90-209-7955-8*

KdG-ABK: 716.7 NEOS

EHC: 722297:7

Artesis-OWAC: 33647:7

*Brandani. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 - 1968/12/16*

KMSKA: ICC 4399

*Reading in the wilderness: private devotion and public performance in late medieval England / Jessica Brantley. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-07132-9*

UA-CST: RG 2143 C 10

*Ancilla Calliopeae: ein Repertorium der neulateinischen Epik Frankreichs (1500-1700) / Ludwig Braun. — Leiden : Brill, 2007. — 740 p. — (Mittellateinische Studien und Texte ; 38). — ISBN-13 978-90-04-16242-6*

EHC: 725237

*Routledge philosophy guidebook to Plato and the trial of Socrates / Thomas C. Brickhouse ; Nicholas D. Smith. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 297 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2004: 3). — ISBN-13 978-0-415-15682-0 ; ISBN-10 0-415-15681-5*

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BRIC 2004

UA-CST: MAG-OW-A 21877

*Bring furth the pagants: essays in early English drama presented to Alexandra F. Johnston / [edit.] David N. Klausner ; [edit.] Karen Sawyer Marsalek. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 329 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9107-9 ; ISBN-10 0-8020-9107-5*

UA-CST: T&L 820 H 2 JOHN 2007

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570-1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts / Marcel van den Broecke. — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7*

MPM: BM 35138

*Het Broederschap der veertiendaagsche Berechting in de O.L.V. Kerk te Antwerpen. — Antwerpen : Drukk. Bellemans, 1898. — 36 p., ill.*

UA-CST: RG-Br 262:9

EHC: 724868

*Tiefer als der Tag gedacht: eine Kulturgeschichte der Nacht / Elisabeth Bronfen. — München : Hanser, 2008. — 638 p. — ISBN-13 978-3-446-23010-1*

UA-CST: MAG-OW-B 49213

*Women artists, 1550 - 1950 / Ann Sutherland Harris ; Linda Nochlin. — Los Angeles, Calif. : Museum Associates of the Los Angeles County Museum of Art, 1976. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1976/12/21 - 1977/03/13 ; tentoonstelling: University of Texas. University Art Museum [Austin, Tex.]. 1977/04/12 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Carnegie Museum of Art [Pittsburgh, Pa.]. 1977/07/14 - 1977/09/04 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1977/10/08 - 1977/11/27. — ISBN-10 0-87587-073-2*

KMSKA: TENT-TB 4936

KMSKA: ICC 6409

*De Faluintjes, 1914–1918* / Roger Broucke. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 206 p., ill. — Titel varieert: De Faluintjes, 1914–1918: Moorsel, Meldert, Herdersem en Baardegem tijdens de Eerste Wereldoorlog  
EHC: 724563

*Descartes and the passionate mind* / Deborah J. Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 231 p. — ISBN-13 978-0-521-85728-4  
UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-BROW 2007

*Das Zürcher Zunftwesen, 1336–2005* / Markus Brühlmeier ; Beat Frei. — Zurich : Neue Zürcher Zeitung, 2005. — 2 v. — ISBN-10 3-03823-171-1  
UA-CST: GES 945 H 72 BRUH 2005  
1-2

*Maurice Barrès redivivus?* / Raymond Brulez. — Brussel : s.n., 1957. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamse gids. - (1957)  
EHC: 725029

*Bruno Talpo: omaggio a naturalismo integrale.* — Milano : Galleria Apollinaire, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Apollinaire [Milano]. 1980/05/27 - 1980/06/14  
KMSKA: ICC 6257

*Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 6321

*Matisse: Menschen, Masken, Modelle* / Ortrud Westheider ; Ina Conzen ; [medew.] Michael Philipp ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2008/09/27 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2009/01/31 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-7774-4385-0  
KMSKA: TENT-TC 8970

*El buen ciudadano: Benito Juárez, 1806–2006* / [edit.] Guadalupe Jiménez Codinach. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 199 p., ill. — ISBN-10 989-0-30179-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 9770

*Cuvier: bedenker van de catastrofetheorie* / Eric Buffetaut. — Amsterdam : Natuurwetenschap en Techniek, 2007. — 159 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 22). — ISBN-13 978-90-8571-133-9  
EHC: 724654  
HL-CH: 576 BUFF 2007

*Coeli enarrant gloriam dei: mottets à quatre voix avec orchestre ou orgue* / Léon de Burbure ; [bew.] Joseph Callaerts. — Gent : Gevaert, 1859. — 1 partituur (31p.)  
Artesis-KC: MM-KM-DEBUR-coelien-1

*David Teniers, ou: La fête villageoise: ouverture pour orchestre = David Teniers, of: De Vlaamsche boerenkermis* / Léon de Burbure. — 1 partituur (51 p.). — Xerocopie: Handschrift ; jaar van compositie: 1864  
Artesis-KC: MM-OO-DEBUR-davidte-1

*Symphonie triomphale: a grand orchestre* / Léon de Burbure. — 1 partituur (149 p.). — Jaar van compositie: 1853 ; Xerocopie: Handschrift, kopiïst: G.N. Friedrich  
Artesis-KC: MM-OO-DEBUR-symf-1

*The central convent of Hospitallers and Templars: history, organization and personnel (1099/1120–1310)* / Jochen Burgdorf. — Leiden : Brill, 2008. — 761 p. — (History of warfare ; 50). — ISBN-13 978-90-04-16660-8  
EHC: 725193

*Venetië en Amsterdam: een onderzoek naar elites in de zeventiende eeuw* / Peter Burke. — Amsterdam : Agon, 1991. — 183 p., ill. — ISBN-10 90-5157-087-2  
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 BURK 91  
EHC: 595935 [C0-122 c]  
C0  
KMSKA: MONO-BB 5087

*Catalogue of the loan exhibition of Flemish & Belgian art, Burlington House, London, 1927: a memorial volume* / [edit.] Martin Conway ; [medew.] Tancred Borenius ; e.a. — London : Country Life, 1927. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: Burlington House [London]. 1927/00/00 - 1927/00/00  
EHC: H 58377 [S1-40 a]  
EHC: H 78902 [S0-86 a]  
KMSKA: PREC-PD 118  
KMSKA: PREC-PD 117

*Reading Nietzsche: an analysis of beyond good and evil* / Douglas Burnham. — Stocksfield : Acumen, 2007. — 247 p. — ISBN-13 978-1-84465-075-0 ; ISBN-13 978-1-84465-074-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BURN 2007

*Anglomanie* / Ian Buruma ; [vert.] Jan Pieter van der Sterre. — 3 ed. — S.l. : Olympos, 2007. — 365 p. — ISBN-13 978-90-467-0394-6  
EHC: 725164

*Kataloog = Catalogue = Catalogue = Katalog* / Willy van den Bussche. — Oostende : PMMK. — 736 p., ill.  
EHC: 529284 [S4-138 b]  
KMSKA: ICC 5504

*The citizen audience: crowds, publics, and individuals* / Richard Butsch. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 186 p. — ISBN-13 978-0-415-97789-0 ; ISBN-13 978-0-415-97790-6  
UA-CST: PSW 930.85 L-USA-BUTS 2008

*Der englische Landsitz, 1715–1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs* / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p., ill. — (Studia iconologica ; 4). — ISBN-10 3-88219-061-2  
KMSKA: MONO-BB 5067

*Antonello* / Pierre Cabanne ; R. Causa. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 32)  
KMSKA: MONO-BD 381  
Artesis-OWAC: 28700:32  
in lage witte kast: S 761

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)  
KMSKA: ICC 6609

*Cahiers Voltaire / Société Voltaire* [Ferny-Voltaire]. — Ferny-Voltaire. — ISSN 1637-4096  
UA-CST: T&L 80 E-CAVO  
1(2002)-

*Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1616

*Inventaris van het archief van de Intercommunale Maatschappij van de Linker Scheldeoever IMALSO (1780)1929-1999* / Hendrik Callewier ; Joke Verfaillie ; [medew.] Georges Ceurvels ; e.a. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 134 p. — (Inventarissen ; 164). —  
ISBN-13 978-90-5746-055-5  
EHC: 724799

*Darquier de Pellepoix, ou: La France trahie* / Carmen Callil. — Paris : Buchet-Chastel, 2007. — 706 p., ill. —  
ISBN-13 978-2-283-02255-9  
UA-CST: GES 944 N-DARQ-CALL 2007

*Alfred Courmes: prospecteur de mirages entre ciel et chair* / Jean-Marc Campagne. — Paris : Losfeld, 1973. — 135 p., ill.  
KMSKA: ICC 4489

*Authorial or scribal? Spelling variation in the Hengwrt and Ellesmere manuscripts of The Canterbury tales: proefschrift* / Luigina Caon. — Utrecht : LOT, 2008. — 243 p., ill. — (International series ; 198). — ISBN-13 978-90-78328-72-8  
UA-CST: T&L 802.0 H 1 CAON 2008

*La política eclesiástica del estado de Veracruz, 1824-1834* / David Carbajal López. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 148 p. —  
ISBN-10 970-701-760-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 9786

*Latinische Dialoge, 1200-1400: Literaturhistorische Studie und Repertorium* / Carmen Cardelle de Hartmann. — Leiden : Brill, 2007. — 823 p. — (Mittellateinische Studien und Texte ; 37). — ISBN-13 978-90-04-16033-0  
EHC: 725236

*Cárdenas: sculpteur.* — Paris : Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Fondation nationale des arts graphiques et plastiques [Paris]. 1981/06/16 - 1981/09/30  
KMSKA: ICC 7163

*Carmelo Cappello: opere, 1960-1981.* — Ferrara : Galleria civica d'arte moderna, 1981. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna [Ferrara]. 1981/06/28 - 1981/09/06  
KMSKA: ICC 7121

*The book of memory: a study of memory in medieval culture* / Mary Carruthers. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 519 p., ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 10). — ISBN-13 978-0-521-71631-4 ; ISBN-13 978-0-521-88820-2  
UA-CST: RG 2143 C 4  
EHC: 721313

*Montesquieu: de l'étude des sciences à l'Esprit des lois* / Denis de Casabianca. — Paris : Champion, 2008. — 966 p. — (Travaux de philosophie ; 17). —  
ISBN-13 978-2-7453-1717-9 ; ISBN-10 2-7453-1717-2  
UA-CST: T&L 840 N-MONT-CASA 2008

*The fate of place: a philosophical history* / Edward S. Casey. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 488 p. — (A centennial book ; 1998: 3). —  
ISBN-13 978-0-520-21649-5  
UA-CST: FILO 19.8 G-CASE 98

*Caspar Wolf, 1735-1783: Landschaft im Vorfeld der Romantik* / [edit.] Yvonne Boerlin-Brodbeck. — Basel : Kunstmuseum, 1980. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1980/06/15 - 1980/09/14. — ISBN-10 3-7204-0008-5  
KMSKA: TENT-TA 3883  
KMSKA: ICC 6307

*Ausgewählter wissenschaftlicher Briefwechsel* / Ernst Cassirer ; [edit.] John Michael Krois ; [medew.] Marion Lauschke ; e.a. — Hamburg : Meiner, 2009. — 379 p. — (Nachgelassene Manuskripte und Texte ; 18). — Met 1 DVD. —  
ISBN-13 978-3-7873-1264-1  
UA-CST: FILO 19.8 P-CASS 95:18  
Basiswerk; 1 DVD

*La libération de Normandie à Walcheren* / Henri Castor. — Erpe : De Krijger, 2008. — 352 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-5868-191-1  
EHC: 724992

*Catalogue de monnaies, méreaux, jetons, médailles, etc. frappés à Anvers ou ayant rapport à son histoire, de gravures, livres et dessins, par des maîtres anversois, des 15e, 16e, 17e et 18e siècles, et de quelques objets divers intéressant la ville* / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Van Dieren, 1867. — 277 p. — Tentoonstelling: Bourse [Anvers]. 1867/00/00 - 1867/00/00  
UA-CST: MAG-B 13670  
SA: BIB 1252  
SA: BIB 271  
1-2  
EHC: H 5534:[26] [S3-868 f]  
KMSKA: PREC-PB 261

*Catalogus der schilder- beeldhouw- en bouwkundige werken, gravuren en teekeningen door levende meesters uitgevoerd en tentoongesteld in de zaal van Antwerpen ... op 10 augusti 1873: nationale tentoonstelling.* — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1873. — 192 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1873/08/10 - 1873/00/00

EHC: H 5534:[28] [S3-868 f]

Basiswerk (2) en 1 losse bijl. Programma van de prijskampen des jaars 1873

2 ex. in 1 bd

*Catalogus der schilder- beeldhouw- en bouwkundige werken, gravuren en teekeningen door levende meesters uitgevoerd en tentoongesteld in de zaal van Antwerpen ... op 10 augusti 1879: nationale tentoonstelling.* — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1879. — 143 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1879/08/10 - 1879/00/00

EHC: 563056 [C0-032 g]

EHC: H 5534:[32] [S3-868 f]

*Catalogus der schilder- beeldhouw- en bouwkundige werken, gravuren en teekeningen door levende meesters uitgevoerd en tentoongesteld in de zaal van Antwerpen ... op 13 augusti 1876: nationale tentoonstelling.* — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1876. — 210 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1876/08/13 - 1876/00/00

EHC: H 5534:[29]bis [S3-868 f]

2 ex. in 1 bd

*Catalogus schilderijen, 15de en 16de eeuw / [edit.] Dirk de Vos.* — Brugge : Stadsbestuur, 1979. — 285 p., ill.

UA-CST: MAG-B 4504

EHC: 512302 [S4-59 a]

KMSKA: BEST-M 60 IV 3

KMSKA: ICC 5862

*Robert Motherwell: with pen and brush / Mary Ann Caws.* — London : Reaktion Books, 2003. — 207 p., ill. — (Essays in art and culture ; 2009: 1). — ISBN-10 1-86189-141-5

KdG-ABK: 709 MOTH

*Ce que Bourdelle aimait.* — Paris : Musée Bourdelle, 1958. — ill.

KMSKA: ICC 4432

*Paris 1937, Paris 1957: créations en France / Pontus Hulten.* — Paris : Centre Georges Pompidou, Bibliothèque publique d'information, 1981. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information [Paris]. 1981/05/28 - 1981/11/02. — ISBN-10 2-85850-091-6

KMSKA: LXIV E 20

KMSKA: ICC 7375

EHC: H 256125:[32] [M-534 a]

Artesis-OWAC: 23780

*Pierre Gaucher / Serge Mathieu.* — Illkirch : Imprimerie Valblor, 2006. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Pierre Noël [Saint-Dié-des-Vosges]. 2006/10/14 - 2006/12/03 ; tentoonstelling: Musée de l'histoire de fer [Nancy-Jarville]. 2006/12/20 - 2007/02/19 ; tentoonstelling: Centre Jacques Brel [Thionville]. 2007/03/01 - 2007/03/24

EHC: 725044

*Joseph Sima / Blaise Gautier ; France. Ministère d'état. Affaires culturelles ; Centre national d'art contemporain [Paris].* — Paris : Musée d'art moderne, 1968. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1968/11/07 - 1968/12/23

KMSKA: TENT-TB 1379

KMSKA: ICC 5469

*Pavimenti decorati del Quattrocento in Italia / Angela Dressen ; Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio [Vicenza].* — Venezia : Marsilio, 2008. — 430 p., ill. — (Premio James Ackerman per le storia dell'architettura ; 3). — ISBN-13 978-88-317-9518-0

KMSKA: MONO-BB 5048

*Genummerd & getekend: uitgelezen objecten, 1972-2002 / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef ; Centrum 't Elzenveld [Antwerpen].* — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — ISBN-10 90-803888-5-8

UA-CST: MAG-B 50315

EHC: 725016

Beschilderd (foto Wisselbeker)

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555-1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken.* — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KdG-ABK: 700.49 EENH

MPM: BM 32358

KMSKA: TENT-TB 4883

KMSKA: ICC 5422

UA-CST: MAG 91 A 145

UA-CST: RG 2053 C 17

AMVC: 103.114

AMVC: 104.285

AMVC: 149.320

EHC: K 250481 [M-503 c]

*Ceramiche dell' Ungheria / [edit.] Ágnes Dobai.* — Faenza : Palazzo delle esposizioni, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo delle esposizioni [Faenza]. 1982/07/25 - 1982/10/10

KMSKA: ICC 8131

*Ceri Richards.* — London : Tate Gallery, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1981/07/22 - 1981/09/06. — ISBN-10 0-905005-13-9

KMSKA: TENT-TA 4234

KMSKA: ICC 7193

*Le lieu de l'autre: histoire religieuse et mystique / Michel de Certeau ; [edit.] Luce Giard.* — Paris : Galimard, 2005. — 360 p. — (Collection Hautes études ; 2005: 2). — ISBN-13 978-2-02-084485-7

UA-CST: RG 2143 B 18

*El armamento entre los mexicas* / Marco Antonio Cervera Obregón. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2007. — 201 p., ill. — (Anejos de Gladius ; 11). — ISBN-13 978-84-00-08606-0 ; ISBN-13 978-84-96813-08-3  
UA-CST: MAG-MEX-C 1750

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5  
KMSKA: TENT-TC 8973

*Spoker in Reinaert de Vos: tekstuele analyse en contextuele studie van de nationaal-politieke teksten van Guido Gezelle in het weekblad Reinaert de Vos (1860-1865)* / Adelheid Ceulemans. — Antwerpen : UA, 2008. — 179 p. — (Gezelliana: kroniek van de Gezellestudie ; 2008: 20)  
Artesis-KC: UL-LG-CEULE-spoker-1  
EHC: 529396:2008,20 [C2-326 a]

*Chagall: Gemälde* / [edit.] Werner Schmalenbach. — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.  
KMSKA: MONO-BD 387

*La vie de Marie* / Louis Chaigne. — Paris : Fayard, 1954. — 127 p. — (Le livre chrétien ; 13)  
BSA: MAG 169/441

*Cultural change and everyday life* / David Chaney. — Basingstoke : Palgrave, 2002. — 208 p. — ISBN-10 0-333-76143-X ; ISBN-10 0-333-76144-8  
UA-CST: PSW 301.175 G-CHAN 2002  
UA-CST: PSW 301.173 G-CHAN 2002  
KdG-SAW: 905.2

*Change* / [pass. aut.] Ruudt Peters. — Amsterdam : Voetnoot, 2002. — ill. — ISBN-10 90-71877-65-6  
KdG-ABK: 777.49 PETE

*Charles Eyck*. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07  
KMSKA: ICC 4500  
EHC: H 239397 [C3-106 b / ds 883]  
Artesis-OWAC: 16156

*Confusius: een leven tussen filosofie en politiek* / Annping Chin ; [vert.] Irving Pardoën. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & van Gennep, 2008. — 287 p. — ISBN-13 978-90-253-6398-7  
EHC: 724818

*China, cultuur vroeger en nu* / [medew.] R. Vandewege. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij, 1979. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1979/12/08 - 1980/01/27  
UA-CST: MAG-OW-B 11954

EHC: H 260553 [M-553 a]  
KMSKA: ICC 5922

*Guide to Danish architecture* / Jørgen Hegner Christiansen ; Jørgen Sestoft ; Kim Dirckinck-Holmfeld. — 2 ed. — Copenhagen : Arkitektens Forlag, 1995. — 2 v., ill. — ISBN-10 87-7407-157-2  
Artesis-OWAC: 33766  
1-2

*Cinquantenaire de l'exposition de 1925* / Union centrale des arts décoratifs [Paris]. — Paris : Musée des arts décoratifs, 1976. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1976/10/15 - 1977/02/02. — ISBN-10 2-85889-013-7  
KMSKA: TENT-TB 6179

*Bestaan als verleiding* / Emil Michel Cioran. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2001. — 254 p. — (Beschouwelijk werk ; 2001: 1). — ISBN-10 90-6554-412-7  
UA-CST: FILO 17 G-CIOR 2001  
KdG-SAW: 905.2

*The power of a woman's voice in medieval and early modern literatures: new approaches to German and European women writers and to violence against women in premodern times* / Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 453 p. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 1). — ISBN-13 978-3-11-019941-3  
UA-CST: RG 2143 B 17

*The British Museum: Raphael* / Claire Van Cleave. — London : British Museum Press, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2660-9  
Artesis-OWAC: 33799

*The British Museum: Leonardo da Vinci and his Circle* / Claire Van Cleave. — London : British Museum Press, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2662-3  
Artesis-OWAC: 33798

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings*. — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6  
KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling*. — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. — ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6  
EHC: 707291  
KMSKA: TENT-TB 6879

*Het einde is het begin: CoBrA zestig jaar = The end is the beginning: Cobra at sixty* / Katja Weitering. — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 2008. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/10/18 - 2009/01/25  
KMSKA: TENT-TC 8968

*Make sense !* / Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — s.l. : POC. — s.p., ill. — ISBN-13 978-2-915409-10-9  
Artesis-OWAC: 33795

*Animals as disguised symbols in Renaissance art* / Simona Cohen. — Leiden : Brill, 2008. — 316 p., ill. — (Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 2) ; (Brill's studies in intellectual history ; 169). — ISBN-13 978-90-04-17101-5  
EHC: 725192

*Ballade in A minor, op. 33* / Samuel Coleridge-Taylor. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (63 p.). — (Repertoire Explorer ; 710). — Facsimile ; jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan August J. Jaeger  
Artesis-KC: UM-OO-COLER-balla-1

*Collaboration: nazification? Le cas du Luxembourg à la lumière des situations française, belge et néerlandaise: actes du colloque international, Centre culturel de rencontre de l'Abbaye de Neumünster, mai 2006* / Archives nationales de Luxembourg ; CEGES [Bruxelles]. — Luxembourg : Archives nationales de Luxembourg, 2006. — 513 p. — ISBN-13 978-2-919773-06-0  
EHC: 724560

*Collection art contemporain.* — 2 ed. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 497 p., ill. — (La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84426-374-2  
KMSKA: BEST-M 279 XII 20

*Collection art moderne.* — 2 ed. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 637 p., ill. — (La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84426-368-1  
KMSKA: BEST-M 279 XII 19

*Reforming saints: saints' lives and their authors in Germany, 1470-1530* / David J. Collins. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 227 p. — (Oxford studies in historical theology ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-19-532953-7  
UA-CST: RG 2143 C 8

*La Commission administrative à MM. les souscripteurs* / Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts. — Anvers : Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts, 1837. — 8 p.  
EHC: H 5534:[13],1 [S3-868 f]

*Common Judaism : explorations in Second-Temple Judaism* / [edit.] Wayne O McCready ; [edit.] Adele Reinhartz. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2008. — 372 p. — ISBN-13 978-0-8006-6299-8 ; LC 2008022280  
BSA: LZ 155/90

*A companion to Herman Melville* / [edit.] Wyn Kelley. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 582 p., ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 41). — ISBN-13 978-1-4051-2231-3 ; ISBN-10 1-4051-2231-5  
UA-CST: T&L 820.73 N-MELV-KELL 2006

*A companion to medieval English literature and culture, c.1350-c.1500* / [edit.] Peter Brown. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 668 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 42). — ISBN-13 978-0-631-21973-6  
UA-CST: RG 2139 E 14

*A companion to the philosophy of history and historiography* / [edit.] Aviezer Tucker. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 563 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 41). — ISBN-13 978-1-4051-4908-2  
UA-CST: FILO 10 G-TUCK 2009

*Concours et exposition pour l'an 1837 = Prys Kampen en tentooningstelling voor het jaer 1837* / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : s.n., 1837. — 15 p.  
EHC: H 5534:[13],2 [S3-868 f]

*Concours et exposition pour l'année 1840 = Prys Kampen en tentooningstelling voor het jaer 1840* / Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts ; Koninglyke Maetschappy ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1840. — 15 p.  
EHC: H 5534:[14],1 [S3-868 f]

Convolut

*Concours et exposition pour l'année 1843 = Prys Kampen en tentooningstelling voor het jaer 1843* / Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts ; Koninglyke Maetschappy ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1843. — 15 p.  
EHC: H 5534:[15],1 [S3-868 f]

Convolut

*Concours et exposition pour l'année 1852 = Prys Kampen en tentooningstelling voor het jaer 1852* / Koninglyke Maetschappy ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts. — Anvers : Verberckt, 1852. — 15 p.  
EHC: H 5534:[18], ex.1,1 [S3-868 f]

Basiswerk, met 1 'souscription'

Convolut

EHC: H 5534:[18], ex.1,4 [S3-868 f]

Convolut

Convolut

*Concursus und Ausstellung für 1852* / Königlicher Verein zur Beförderung der Schönen Künste in Antwerpen. — Antwerpen : Königlicher Verein zur Beförderung der schönen Künste in Antwerpen, 1852. — 8 p.  
EHC: H 5534:[18],ex.1,5 [S3-868 f]

Basiswerk, met 1 'souscription'

Convolut

Convolut

*De winteroorlog* / Richard W. Condon. — Antwerpen : Standaard, 1976. — 158 p., ill. — (Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 1976: 1). — ISBN-10 90-02-13391-X  
EHC: 725026

*Conflicts, politics, construction, privacy, obsession: material on the work of Christian Kerez = Conflicts, politics, construction, privacy, obsession: Materialien zur Arbeit von Christian Kerez.* — Antwerp : deSingel, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel: International Arts Campus

[Antwerp]. 2008/09/18 - 200/11/02. —  
ISBN-13 978-3-7757-2280-3  
EHC: 724390  
Artesis-OWAC: 33774

*The contested nation: ethnicity, class, religion and gender in national histories* / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Chris Lorenz. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 634 p. — (Writing the nation: national historiographies and the making of nation states in 19th and 20th century Europe ; 3). — ISBN-13 978-0-230-50006-8  
UA-CST: GES 930.1 G-BERG 2008

*De boer in de kunst: van de 9e tot de 19e eeuw* / Joz. de Coo. — Rotterdam : Wyt, 1939. — 96 p., ill.  
UA-CST: MAG 145 M 42  
KMSKA: MONO-BC 3733

*Tapisserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux* / Jean Copin. — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.  
KMSKA: ICC 4458

*Baden-Powell et son oeuvre* / André Coppin ; Jacques Coppin. — Paris : Vermaut, 1941. — 262 p.  
BSA: MAG 397/62

*Georges Pompidou: le désir et le destin* / Jean-Pierre Corcelette ; Frédéric Abadie. — Paris : Nouveau monde, 2007. — 669 p. — ISBN-13 978-2-84736-274-9  
UA-CST: GES 944 N-POMP-ABAD 2007

*Selbstbiographie* / Lovis Corinth. — Leipzig : Kiepenheuer, 1993. — 271 p., ill. — (Kiepenheuer Bücherei ; 1993: 1). — ISBN-10 3-378-00547-5  
KMSKA: MONO-BA 1648

*Lovis Corinth: eine Dokumentation* / Thomas Corinth. — Tübingen : Wasmuth, 1979. — 572 p., ill. — ISBN-10 3-8030-3025-0  
KMSKA: MONO-BC 3720

*Les éditions musicales publiées à Bruxelles au 18e siècle (1706-1794): catalogue descriptif et illustré* / Marie Cornaz. — Bruxelles : Lang, 2008. — 321 p., ill. — (Etudes de musicologie ; 2). — ISBN-13 978-90-5201-480-7  
UA-CST: IBW 09 G-CORN 2008

*De 'Volkstelling te Bethlehem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem* / Raymond Correns. — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. — Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)  
KMSKA: MONO-BC 3695

*Lamarck: sprongen in de evolutie* / Pietro Corsi. — Diemen : Veen Magazines, 2008. — 159 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 24). — ISBN-13 978-90-76988-99-3  
EHC: 724650  
HL-CH: 574 CORS 2008

*Cosa mentale.* — Roma : American Association of Museums, 1979. — 48 p., ill. — Italiaanse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: American Association of Museums [Roma]. 1979/00/00 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 6031

*Così fan tutte* / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [edit.] Faye Ferguson ; [edit.] Wolfgang Rehm. — Kassel : Bärenreiter, 2007. — 1 partituur (631). — (Bärenreiter Urtext ; 2007: 1) ; (Bärenreiter Classics ; 2007: 1). — Titel varieert: *Così fan tutte, ossia: La scuola degli amanti* ; jaar van compositie: 1789-1790. — ISMN M-006-20422-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. TP 314  
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-cosifan-1

*Per visibilia ad invisibilia: theological method in Richard of St. Victor (d. 1173)* / Dale M. Coulter. — Turnhout : Brepols, 2006. — 293 p. — (Bibliotheca Victorina ; 19). — ISBN-10 2-503-52386-2  
UA-CST: RG-S 273:19

*Le couronnement de la Vierge: Fra Angelico* / [edit.] Adeline Hulftegger. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 5)  
KMSKA: MONO-BC 3729

*Lucien De Roeck* / Daniel Couvreur ; Michel Olyff ; Karl Scheerlinck. — Gent : Borgerhoff Lamberigts, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00436-1  
KdG-ABK: 709 DERO  
EHC: 724619

*Laughter and narrative in the later Middle Ages: German comic tales, 1350-1525* / Sebastian Coxon. — London : Legenda, 2008. — 214 p., ill. — ISBN-13 978-1-905981-83-0 ; ISBN-10 1-905981-83-X  
UA-CST: T&L 830 H 6 COXO 2008

*Marc Chagall: the illustrated books: catalogue raisonné* / Patrick Cramer. — Geneva : Cramer, 1995. — 357 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3723

*Titus Brandsma: de man achter de mythe* / Ton Crijnen. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 519 p. — ISBN-13 978-90-5625-278-6  
BSA: LZ 393/679

*Georges Rouault* / E. Crispolti. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 24)  
KMSKA: MONO-BD 385

*Het antitheater van Antonin Artaud: een onderzoek naar de naar de veralgemeende artistieke transgressie toegepast op het werk van Romeo Castellucci en de Societas Raffaello Sanzio* / Thomas Crombez. — Gent : Academia Press, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-90-382-1273-9  
EHC: 724895

*Hongaarse konstruktivistische kunst, 1920–1977* / Wim Crowwel ; Daphne Duyvelshoff. — Amsterdam : Nederlandse Kunststichting, 1977. — ill.

KMSKA: ICSAC A 2504

KMSKA: ICC 5045

*Heidegger's religious origins: destruction and authenticity* / Benjamin D. Crowe. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2006. — 296 p. — (Indiana series in the philosophy of religion ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-253-21829-2 ; ISBN-10 0-253-34706-8

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CROW 2006

*Cui dono lepidum novum libellum? Dedicating Latin works and motets in the sixteenth century: proceedings of the international conference held at the Academia Belgica, Rome, 18–20 August 2005* / [edit.] Ignace Bossuyt ; [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Dirk Sacré ; [edit.] e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 326 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 23). — Engelse en Franse teksten. — ISBN-13 978-90-5867-669-6

UA-CST: MAG-T 505:23

MPM: BM 35133

EHC: 721793

*Schilderijen in glas en steen: een portret van Georges Staes* / [comp.] Stefanie Audenaert ; e.a. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2009/01/23 - 2009/02/15

EHC: 725080

*Architectural records in Chicago: a guide to architectural research resources in Cook County and vicinity* / Kathleen Roy Cummings ; [edit.] Roberta K. Stein. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — 92 p., ill.

KMSKA: ICC 7084

*Novela española y boom hispanoamericano: hacia la construcción de una deontología crítica* / Adrián Curiel Rivera. — Mérida : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 434 p. — (Ensayos ; 1). — ISBN-13 978-970-32-3978-8 ; ISBN-10 970-32-3978-1

UA-CST: MAG-OW-B 49268

*Rembrandt und sein Kreis* / Ágnes Czobor. — S.l. : Corvina, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5091

*Jakob Mattner: in der Mitte ist die Nacht* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1980/03/07 - 1980/04/13 ; tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1980/08/29 - 1980/09/28

KMSKA: ICC 5970

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KMSKA: MONO-BB 5133

*Van Bilzerse emigrant tot Genkse immigrant* / Jean Daenen. — S.l. : Daenen, 2005. — 296 p., ill.

EHC: 725047

*Heidegger's concept of truth* / Daniel O. Dahlstrom. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 462 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-10399-2 ; ISBN-13 978-0-521-64317-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DAHL 2009

*Maîtres impressionnistes et modernes* / Ida Chagall ; Dolly van Dongen ; François Daulte ; e.a. — Paris : Galerie Daniel Malingue, 1980. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Malingue [Paris]. 1980/03/14 - 1980/04/26

KMSKA: ICC 6056

*Darwin, over mensen en andere dieren: de theorie van een genie.* — Roeselare : Roelarta Media Groep, 2009. — 66 p., ill. — (Knack ontdek ; 4). — Titel varieert: 150 jaar evolutietheorie, 200 jaar Darwin

EHC: 724702

*Daumier: l'écriture du lithographe* / [edit.] Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2008. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site Richelieu. 2008/03/04 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-2-7177-2408-0

KMSKA: BEST-M 279 XIX 9

*The rise and decline of Dutch technological leadership: technology, economy and culture in the Netherlands, 1350–1800* / Karel Davids. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; v. 1: 1 (=v. 1)) ; (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; v. 1: 2 (=v. 2)). — ISBN-13 978-90-04-16865-7

UA-CST: GES 949.1 H 72 DAVI 2008

1-2

EHC: 723131

1-2

*Francis Bacon: the papal portraits of 1953* / Hugh M. Davies. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2002. — 79 p., ill. — ISBN-10 0-85331-846-8

KMSKA: MONO-BB 5184

*Mysticism and space: space and spatiality in the works of Richard Rolle, The cloud of unknowing author, and Julian of Norwich* / Carmel Bendon Davis. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 271 p. — ISBN-13 978-0-8132-1522-8

UA-CST: RG 2136 E 38

*Inwardness and existence: subjectivity in/and Hegel, Heidegger, Marx, and Freud* / Walter A. Davis. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1989. — 425 p. — ISBN-13 978-0-299-12014-6 ; ISBN-10 0-299-12010-4

UA-CST: FILO 19.2 G-DAVI 89



*Tintin et les héritiers: chronique de l'après-Hergé* / Hugues Dayez. — Bruxelles : Pire, 2000. — 183 p. — ISBN-10 2-86645-360-3  
EHC: 724924

*De brievenposterij in Staats-Vlaanderen* / Kees De Baar. — Arnhem : Nederlandse Vereniging van Poststukken- en Poststempelverzamelaars, 2007. — 256 p., ill. — (Posthistorische studies ; 23)  
SA: 105#61

*Woordenboek van archeologische termen: Nederlands-Engels, Engels-Nederlands = Dictionary of archaeological terms: Dutch-English, English-Dutch* / Sofie Debruyne ; Vickie Hardy. — Utrecht : Matrij, 2008. — 223 p. — ISBN-13 978-90-5345-372-8  
EHC: 725083

*Inventaris van het archief van de Raad van Brabant, processen van de steden (behalve Brussel), 1596-1794* / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 237 p. — (Inventaires ; 54). — ISBN-13 978-90-5746-076-0  
EHC: 724803

*Inventaris van het archief van het Bestuur van Volksgezondheid (Ministerie van Binnenlandse Zaken en Volksgezondheid): series en dossiers betreffende de Provinciale Medische Commissies, 1885-1947* / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 20 p. — (Inventarissen ; 416). — ISBN-13 978-90-5746-041-8  
EHC: 724769

*Inventaris van het kernarchief van de Audiëntie, 1344-1744 (vnl. 1515-1744)* / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 268 p. — (Inventarissen ; 425). — ISBN-13 978-90-5746-077-7  
EHC: 724805

*Aangiften van nalatenschap behorende tot het archief van de schepenbanken van Petegem (begin 17de eeuw-1802) en van de heerlijkheden Ter Prostdië (1695-1791) en Sint-Dierickx gezegd Beaulieu (1679-1796)* / Marc Decrits. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 107 p. — (Inventarissen ; 42). — ISBN-13 978-90-5746-049-4  
EHC: 724794

*Index op de aangiften van nalatenschappen behorende tot het archief van de schepenbank van Ename-Nederename (1563-1807)* / Marc Decrits. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 19 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-054-8  
EHC: 724792

*Verstild & versteend: relictten uit de Eerste Wereldoorlog = Weathered witness: relics of the First World War* / Wim Degrande ; Patrick Goossens. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-468-8  
EHC: 715845  
KdG-DLO: 761.6

*Gids van bedrijfsarchieven in de provincie West-Vlaanderen* / Sigrid Dehaeck ; Joachim Derwael. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 523 p. — (Gidsen ; 68). — ISBN-13 978-90-5746-065-4  
EHC: 724777

*La route du patrimoine industriel* / Valérie Dejardin ; [medew.] Julien Maquet. — Namur : Institut du patrimoine wallon, 2007. — 152 p., ill. — (Itinéraires du patrimoine wallon ; 4). — Met 1 losse krt. — ISBN-10 2-930466-12-X  
EHC: 724874  
Basiswerk; Krt

*Deleuze and gender* / [edit.] Claire Colebrook ; [edit.] Jami Weinstein. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2008. — 153 p. — (Deleuze studies ; 2). — ISBN-13 978-0-7486-3892-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-COLE 2008

*Deleuze, Guattari and the production of the new* / [edit.] Simon O'Sullivan ; [edit.] Stephen Zepke. — London : Continuum, 2008. — 245 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9953-0  
UA-CST: FILO 19.8 G-OSUL 2008

*Italienische Malerei: eine Anthologie vom 14. bis 19. Jahrhundert* / Giuseppe Delogu. — 5 ed. — Zürich : Fretz & Wasmuth, 1948. — 369 p., ill.  
EHC: 725020

*Heilig moeten: radicaal-katholiek en retro-modern in de jaren twintig en dertig* / Marjet Derks. — Hilversum : Verloren, 2007. — 431 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-982-6  
UA-CST: RG 2143 C 11  
EHC: 710679

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 2ème exposition: les contemporains des années 60 et 70* / [comp.] Willy van den Bussche. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 108 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 2). — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/04/02 - 1994/06/26  
KMSKA: TENT-TA 6529  
KMSKA: TENT-TB 6866  
KdG-ABK: 706.87 DES  
EHC: 603534:2 [C0-139 b]  
Artesis-OWAC: 30711

*Pascal: wiskundige van God* / Dominique Descotes. — Diemen : Veen, 2008. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 23). — ISBN-13 978-90-8571-107-0  
Artesis-BLS: BLS 51.92 G-DESC 2008  
EHC: 724649  
HL-CH: 510.2 DESC 2008

*Dessins allemands et flamands du Musée Condé à Chantilly: de Dürer à Rubens, Institut de France* / [edit.] David Mandrella. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1999. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Condé [Chantilly]. 1999/09/15 - 2000/01/17. — ISBN-10 2-7118-3888-9

EHC: 622504 [C0-169 c]  
C0  
KMSKA: BEST-M 72 I 12

*Dessins français du 17e au 19e siècle de la collection du Musée Magnin, Dijon.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Magnin [Dijon]. 2008/01/17 - 208/05/04. — ISBN-13 978-2-7118-5475-2  
KMSKA: BEST-M 100 II 2

*De geschiedenis van het atheïsme / Hubert Dethier.* — Antwerpen : Hadewijch, 1995. — 206 p. — (Witte reeks ; 1995: 1). — ISBN-10 90-5240-210-8  
KdG-DLO-NP: 295  
EHC: D 584562 [C0-090 b]  
UA-CST: GES 93 H 73 DETH 95

*'Zum Staatsfeind ernannt' : Widerstand, Resistenz und Verweigerung gegen das NS-Regime in München / Marion Detjen.* — München : Buchendorfer, 1998. — 366 p., ill. — ISBN-10 3-927984-81-7  
UA-CST: GES 943 H 71 DETJ 98

*Detlef Birgfeld: das Profilierungskarussell / [edit.] Hanna Hohl.* — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/06/28 - 1980/08/03 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1980/08/24 - 1980/09/28 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1981/02/12 - 1981/03/15  
KMSKA: TENT-TA 4013  
KMSKA: ICC 6212

*Flemish and German paintings of the 17th century / Julius S. Held.* — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1982. — 143 p., ill. — (The collections of the Detroit Institute of Arts ; 1982: 1). — ISBN-10 0-89558-092-6  
KMSKA: BEST-M 98 II 28

*The development of leasehold in northwestern Europe, c. 1200-1600 / [edit.] Bas J. P. van Bavel ; [edit.] Philipp R. Schofield.* — Turnhout : Brepols, 2008. — 213 p. — (CORN publication series: comparative rural history of the North Sea area ; 10). — ISBN-13 978-2-503-52254-8  
EHC: 725212

*Archief van de FOD Justitie, Directoraat-Generaal Penitentiaire Inrichtingen: archiefsselectielijst (2008) / Kathleen Devolder.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 117 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 16). — ISBN-13 978-90-5746-080-7  
EHC: 724801

*22 waltzes / Frédéric Devreese ; [piano] Luc Devos.* — S.l. : Et'cetera, 2004. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer KTC 4003  
Artesis-KC: UM-TP-DEVRE-walsen-1

*Oudenaarde: de chronologische volgorde van de oorlogen, innamen en opstanden die de stad Oudenaarde vanaf haar bestaan hebben geteisterd / J.-P. Deweer.* — Erpe : De Krijger, 2008. — 312 p. — Titel varieert: De militaire geschiedenis van Oudenaarde tot 1900. — ISBN-13 978-90-5868-048-8  
EHC: 724986

*Hubert en Jan van Eyck / Elisabeth Dhanens.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.  
KdG-ABK: 709 VANE  
KMSKA: MONO-BC 3751  
KMSKA: MONO-BC 3752  
UA-CST: MAG-D 56  
UA-CST: RG 2122 B 6  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-DHAN 1980  
Artesis-OWAC: 23165  
BSA: LZ 354/259  
EHC: H 262231 [M-561 a]

*Tussen de Van Eycks en Hugo Van Der Goes / Elisabeth Dhanens.* — Brussel : KAWLSK, 1984. — 98 p., ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 45: 1)  
UA-CST: MAG 3509/3:45,1  
SA: P 62/94  
KMSKA: MONO-BB 5123

*The dictionary of seventeenth-century French philosophers / [edit.] Luc Foisneau.* — London : Thoemmes Continuum, 2008. — 2 v. — ISBN-13 978-0-8264-1861-6  
UA-CST: FILO 10 A-FOIS 2008  
1-2

*De vrijmetselarij: de grote onbekende, 1717-1967 / Michel Dierickx.* — 2 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1967. — 264 p., ill. — (Mens & tijd ; 1967: 3)  
KdG-DLO-NP: 295  
BSA: LZ 300/5  
UA-CST: MAG 70 A 33/2  
UA-CST: RG 2046 E 3  
UA-CST: MAG-CMI 36 M-B 6.843  
EHC: A 222824:1 [M-401 a]  
R.

*Ceylon = Ceylon / Rob van Diessen ; Bert Neleman.* — Voorburg : Asia Maior/Atlas Maior, 2008. — 404 p., ill. — (Grote atlas van de Verenigde Oost-Indische Compagnie ; 4)  
EHC: 707393:4 [S2-1061 f]

*Digital materiality in architecture: Gramazio & Kohler / [edit.] Lars Müller.* — Baden (CH) : Lars Müller Publishers, 2008. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-122-7  
Artesis-OWAC: 33778

*De wetenschap van de wetgever: de klassieke politieke economie van het Belgische landbouwbeleid, 1830-1884 / Maarten van Dijck.* — Leuven : UPL, 2008. — 487 p. — (ICAG studies ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-5867-673-3  
EHC: 724591

*Diksmuide 1914*. — Erpe : De Krijger, 2008. — 64 p., ill. — (Oorlog in beeld ; 1). — ISBN-13 978-90-72547-46-0  
EHC: 724915

*Dilthey und die hermeneutische Wende in der Philosophie: wirkungsgeschichtliche Aspekte seines Werkes* / [edit.] Gudrun Kühne-Bertram ; [edit.] Frithjof Rodi. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 394 p. — ISBN-13 978-3-525-30367-2  
UA-CST: FILO 19.8 N-DILT-KUHN 2008

*Dipinti e disegni di Piero Albizzati dal 1958 al 1973*. — Milano : Palazzo del turismo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo del turismo [Milano]. 1973/04/16 - 1973/04/30  
KMSKA: ICC 4501

*Dix ans de propositions géométriques, le Québec, 1955-1965* / [edit.] France Gascon. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/09/00 - 1981/08/00. — ISBN-10 2-550-00209-1  
KMSKA: ICC 6594

*Dizionario del fascismo* / [edit.] Victoria de Grazia ; [edit.] Sergio Luzzatto. — Torino : Einaudi, 2002-2005. — 2 v. — (Piccole grandi opere ; 2). — ISBN-10 88-06-17925-X ; ISBN-10 88-06-17926-8  
Artesis-VT: L 32 BB-ITA 7

*Docks & dockers: les ports maritime belges, 1900-1970 = Docks & dockers: de Belgische zeehavens, 1900-1970 = Docks & dockers: the Belgian seaports, 1900-1970* / [edit.] Erik Martens. — Brussels : Royal Belgian Film Archive. — 1DVD-video(s), 101 min. — Met Boek  
KdG-HB: DVD 09/059  
Boek; DVD  
EHC: 724321  
1 DVD-video(s) ; Boek

*L'Italia fascista: 1922-1940* / Patrizia Dogliani. — 2 ed. — Milano : Sansoni, 2007. — 440 p. — (Storie d'Italia Sansoni ; 2007: 1). — ISBN-10 88-383-7134-2  
Artesis-VT: L 93 M-B 45882

*Papiers et moulins des origines à nos jours* / Marie-Ange Doizy ; Pascal Fulacher. — Paris : Technorama, 1989. — 277 p., ill. — ISBN-10 2-904918-09-4  
UA-CST: IBW 09 G-DOIZ 89  
MPM: BM 40957  
EHC: 538272 [S4-156 d]

*Dokumentation över utvecklingen in i den mångtydigt blommande och progressivt chockande imaginismen: Max Walter Svanberg*. — Malmö : Malmö konsthall, 1979. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1979/06/21 - 1979/08/12  
KMSKA: ICC 5588

*The Belgian contribution to the second Vatican council: international research conference at Mechelen, Leuven and Louvain-la-Neuve, september 12-16, 2005* / D. Donnelly ; [edit.] J. Famerée ; [edit.] M. Lamberigts ; e.a. — Leuven : Peeters, 2008. — 716 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 216). — ISBN-13 978-90-429-2101-6  
BSA: LZ 100/3/216

*The philosophy of Derrida* / Mark Dooley ; Liam Kavanagh. — Stocksfield : Acumen, 2007. — 164 p. — (Continental European philosophy ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84465-023-1 ; ISBN-10 1-84465-023-5 ; ISBN-13 978-1-84465-022-4 ; ISBN-10 1-84465-022-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DOOL 2007

*De metaforenmaschine: een geschiedenis van het geheugen* / Douwe Draaisma. — 3 ed. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2003. — 317 p., ill. — ISBN-10 90-6554-489-5  
EHC: 661217 [C0-292 d]  
KdG-SAW: 905.2

*Ambiorix: ambitieus voor Limburg, ambetant voor zijn tegenstanders* / Guido Dreesen ; Jan Neyens ; [ill.] Tody ; e.a. — S.l. : Veldeke BL, 2006. — 44 p., ill.  
EHC: 725049

*Collingwood on the moral principles of art* / Christopher Dreisbach. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2009. — 203 p. — ISBN-13 978-1-57591-124-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-COLL-DREI 2009

*Driejaarlijksche tentoonstelling: catalogus, 1923 = Salon triennial: catalogue* / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1923. — 79 p. — (Exposition triennale: catalogue ; 1923: 1). — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1923/10/27 - 1923/12/09  
EHC: H 5534:[51] [S3-868 f]  
Artesis-OWAC

*Driejaarlijksche tentoonstelling: catalogus, 1926 = Salon triennial: catalogue, 1926* / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1926. — 63 p. — (Exposition triennale: catalogue ; 1926: 1). — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1926/10/16 - 1926/11/28  
EHC: H 5534:[52] [S3-868 f]  
Artesis-OWAC

*Driejaarlijksche tentoonstelling: catalogus, 1930 = Salon triennial: catalogue, 1930* / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukkerij Buschmann, 1930. — 32 p. — (Exposition triennale: catalogue ; 1930: 1). — Tentoonstelling: Société Royal d'encouragement des beaux-arts et 'l'Art contemporain'. 1930/11/08 - 1930/12/14  
EHC: H 5534:[53] [S3-868 f]  
Artesis-OWAC

- Inventaire des archives du Parquet du procureur du roi près le tribunal de premier instance de Huy, 1836–1980* / Laurence Druetz. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2008. — 73 p. — (Inventaires ; 102). — ISBN-13 978-90-5746-075-3  
EHC: 724808
- La révolution géographique en Belgique: départementalisation, administration et représentations du territoire de la fin du 18e au début du 19e siècle* / Sébastien Dubois. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2008. — 335 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 48). — ISBN-13 978-2-8031-0251-8  
UA-CST: GES 949.3 H 71 DUBO 2008
- Der erotische Leib* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1997. — 669 p., ill. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 4) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 3036). — ISBN-10 3-518-39536-X  
UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994
- Intimität* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1994. — 625 p. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 2) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 2335). — ISBN-10 3-518-38835-5  
UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994
- Obszönität und Gewalt* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1995. — 7410 p. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 3) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 2451). — ISBN-10 3-518-38951-3  
UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994
- Die Tatsachen des Lebens* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 1018 p. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 5) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 3671). — ISBN-10 3-518-45671-7  
UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994
- Libres et folles d'amour: les béguines du moyen âge: Hadewijch d'Anvers, Mechtilde de Magdebourg, Marguerite Porete / Dieudonné Dufrasne.* — Bierges : Mols, 2007. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-2-930480-02-2  
UA-CST: RG 2146 F 12
- 1. bienále tvorby mladých výtvarníků jihomoravského kraje / Čubrdra Zdeněk.* — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/07/05 - 1981/08/02  
KMSKA: ICC 7124
- Česká krajina 19. století* / Jana Vránová. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/04/20 - 1979/05/27  
KMSKA: ICC 5289
- Oldřich Šimáček: scénografie* / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05  
KMSKA: ICC 7122
- Současné jihočeské výtvarné umění / Bořivoj Lauda ; Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům umění města, 1979. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/01/26 - 1979/03/04  
KMSKA: ICC 5282
- Tvrdošijní* / Jana Vránová. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/02/17 - 1980/03/30  
KMSKA: ICC 6052
- Stanislav Vajce / Nina Dvořáková.* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/02/24 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Dům umění [Znojmě]. 1980/03/28 - 1980/04/23  
KMSKA: ICC 6051
- As a consuming fire, wisdom* / Claire Dumont. — Leuven : Peeters, 2007. — 181 p. — (Fiery arrow ; 7). — ISBN-13 978-90-429-1926-6  
UA-CST: RG 2136 E 40
- Matériaux insolites* / F. Dumont ; S. Henrion ; L. Legrand. — Liège : Solédi. — 59 p., ill. — (Musée de poche: inventaire permanent ; 2)  
KMSKA: ICC 5179
- Miró engraver* / Jacques Dupin. — Paris : Lelong, 1989-2001. — 4 v., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3525  
3-4
- Vroeger waren wij veel jonger: een jeugd in Vlaanderen / Gaston Durnez.* — Tielt : Lannoo, 2008. — 411 p. — ISBN-13 978-90-209-7825-4  
EHC: 724813
- Julian of Norwich: the influence of late-medieval devotional compilations* / Elisabeth Dutton. — Cambridge : Brewer, 2008. — 189 p. — (Studies in medieval mysticism ; 6). — ISBN-13 978-1-84384-181-4  
UA-CST: RG 2143 C 9
- Anthropologie und Medialität des Komischen im 17. Jahrhundert (1580–1730)* / [edit.] Stefanie Arend ; [edit.] Thomas Borgstedt ; [edit.] Nicola Kaminski ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 479 p., ill. — (Chloe: Beihefte zum Daphnis ; 40). — ISBN-13 978-90-420-2417-5 ; ISBN-10 90-420-2417-8  
UA-CST: T&L 830 H 6 AREN 2008
- L'art en Belgique depuis 1945* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medew.] Phil Mertens ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 2001. — 447 p., ill. — ISBN-10 90-6153-508-5  
EHC: 724583  
KMSKA: MONO-BC 3400
- L'art en Belgique depuis 1975* / [edit.] Florent Bex ; [medew.] Michel Baudson ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 2001. — 438 p., ill. — ISBN-10 90-6153-482-8 ; ISBN-10 90-6153-482-8

EHC: 724584

KMSKA: MONO-BC 3399

*De Chiro gaat retro* / [edit.] Janna Lefevere ; [ill.] Inge Bogaerts ; e.a. — Antwerpen : Chirojeugd Vlaanderen, 2008. — 142 p., ill., Diverse bijl. — Titel varieert: 75 Chiro retro ; Aluminium doos (19 x 29 x 7,5) met basiswerk, 1 pakket spel fiches, 3 flyers en 1 pakket van 10 postkaarten

EHC: 725061

*Claude Ber* / [medew.] Jacques Lovichi ; e.a. — Marseille : Autres Temps, 2008. — 159 p. — (Autre sud ; 42). — ISBN-13 978-2-84521-337-1

UA-CST: T&L 840 F-ASUD:42

*Diccionario político y social del siglo 20 español* / [edit.] Javier Fernández Sebastián ; [edit.] Juan Francisco Fuentes ; [medew.] Paloma Aguilar Fernández ; e.a. — Madrid : Alianza, 2008. — 1395 p. — (Alianza diccionarios ; 2008: 1). — ISBN-13 978-84-206-8769-8

Artesis-VT: L 93 BB-ESP 10

*Faith in the enlightenment? The critique of the Enlightenment revisited* / [edit.] Lieven Boeve ; [edit.] Joeri Schrijvers ; [edit.] Wessel Stoker ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 368 p. — (Currents of encounter: studies on the contact between christianity and other religions, beliefs, and cultures ; 30). — ISBN-13 978-90-420-2067-2 ; ISBN-10 90-420-2067-9

UA-CST: FILO 19.7 A-BOEV 2006

BSA: LZ 104/313

*Film curatorship: archives, museums, and the digital marketplace* / [edit.] Paolo Cherchi Usai ; [edit.] David Francis ; [edit.] Alexander Horwath ; e.a. — Wien : SYNEMA, 2008. — 237 p. — (Filmmuseum Synema Publikationen ; 9). — ISBN-13 978-3-901644-24-5

UA-CST: PSW 791.4 G-CHER 2008

*Gaudi: rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [edit.] Peter Bak ; [edit.] Roel van der Heide ; [edit.] Jan Molema ; e.a. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1979. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-6275-036-2

KMSKA: ICC 5819

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)

KMSKA: ICC 6058

*Histoire de la guerre civile en U.R.S.S.* / [edit.] M. Gorki ; [edit.] V. Molotov ; [edit.] K. Vorochilov ; e.a. — Moscou : Editions en langues étrangères, 1946. — ill.

EHC: 725013

*Imagination und Deixis: Studien zur Wahrnehmung im Mittelalter* / [edit.] Kathryn Starkey ; [edit.] Horst Wenzel ; [medew.] Wolfgang Harms ; e.a. — Stuttgart : Hirzel, 2007. — 216 p. — ISBN-13 978-3-7776-1487-8

UA-CST: RG 2143 B 22

*Lodewijk Napoleon, de Hollandse jaren: een reis door het leven van onze eerste koning* / [edit.] Karina Meeuwse ; [medew.] Geert Lageveen ; e.a. — Uithoorn : Karakter, 2008. — 151 p., ill. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-6112-836-6

EHC: 725085

Basiswerk, 1 DVD-video('s)

*Stooschrijven: pers en politiek tussen 1780 en 1800* / [edit.] Pieter van Wissing ; [medew.] Edwina Hagen ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-85-0

UA-CST: IBW 09 G-WISS 2008

EHC: 720216

*Tot en met de zevende kwarteeuw: 175 jaar Zusters Paulinen Kortrijk, 1833-2008* / [edit.] Greta Baeklandt ; [edit.] Trees Danneels ; [edit.] Annie Declerck ; e.a. — Kortrijk : Groeninghe, 2008. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-77723-71-5

EHC: 725231

*Edgard Varèse: Rückblick auf die Zukunft* / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1978. — 118 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 6). — ISBN-10 3-921402-68-9

KMSKA: ICC 4636

*Edvard Munch: schilderijen, 1900-1906 en grafiek.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/00/00 - 1981/00/00

UA-CST: MAG-C 1904

UA-CST: RG 4115 E 77

KMSKA: TENT-TB 6495

KMSKA: ICC 7064

KdG-ABK: 709 MUNC

EHC: B 186873:[74b] [M-203 a]

Artesis-OWAC: 32488

*Turning houses into homes: a history of the retailing and consumption of domestic furnishings* / Clive Edwards. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 294 p., ill. — (The history of retailing and consumption ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7546-0906-5

UA-CST: GES 942 H 73 EDWA 2005

*Een of twee Nederlandse literaturen? Contacten tussen de Nederlandse en Vlaamse literatuur sinds 1830* / [edit.] Ralf Grüttemeier ; [edit.] Jan Oosterholt. — Leuven : Peeters, 2008. — 321 p. — ISBN-13 978-90-429-2088-0

EHC: 725177

*Egon Schiele: an exhibition of watercolours and drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/06/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 5675

*Bevölkerungsgeschichte und historische Demographie, 1800–2000* / Josef Ehmer. — München : Oldenbourg, 2004. — 168 p. — (Enzyklopädie deutscher Geschichte ; 71). — ISBN-10 3-486-55732-7 ; ISBN-10 3-486-55733-5  
UA-CST: GES 943 H 72 EHME 2004

*'Ich wußte es wird schlimm': die Verfolgung der Sinti und Roma in München, 1933–1945* / Ludwig Eiber ; [medew.] Eva Strauß ; e.a. — München : Buchendorfer, 1993. — 153 p., ill. — ISBN-10 3-927984-16-7  
UA-CST: GES 943 H 71 EIBE 93

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak, Almog, Berest, Gal, David* / [medew.] Ellen Ginton. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ; 1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00  
KMSKA: TENT-TB 6210

*Jakob Smits (1855–1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5080

*Elementares zum Raum: Roger Boltshauser Werke = A primer to space: Roger Boltshauser works* / [edit.] Aita Flury. — Wien : Springer, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-211-79179-0  
Artesis-OWAC: 33768

*Serenade E minor, op. 20* / Edward Elgar. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (p. 1–15). — (Repertoire Explorer ; 611). — Samen met Introduction and allegro: for strings (quartet and orchestra), op. 47 ; samen met Elegy: for strings, op. 58 ; samen met Sospiri: adagio für Streichorchester mit Harfe (oder Pianoforte) und Harmonium (oder Orgel) ad libitum, op. 70 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1888/92  
Artesis-KC: UM-OS-ELGAR-serenad-1

*Sublime desire: history and post-1960s fiction* / Amy J. Elias. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2001. — 320 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 2001: 3). — ISBN-10 0-8018-6733-9  
UA-CST: T&L 82 H 3 ELIA 2001

*25 jaar grafiek uit Vlaanderen: collectie GIMV, 1981–2006* / Willem Elias ; Tom Van Nuffel. — Gent : Snoeck, 2006. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-5349-633-5 ; ISBN-13 978-90-5349-633-6  
MPM: PK-A 6115  
EHC: 724947  
Artesis-OWAC: 33074

*Aspecten van de Belgische kunst na '45* / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2005-2008. — 2 v., ill.  
KMSKA: MONO-BB 3010  
1-2  
KdG-ABK: 706.87 ELIA  
1  
EHC: 695512  
1-2  
Artesis-OWAC: 32888  
MPM: PK-A 6003

*Das Burgtheater: ein Führer durch das Haus mit besonderer Berücksichtigung der Fassaden und der Feststiegen: gewidmet dem Burgtheater, seinem Künstlern und seiner Sendung. Zum 70. Geburtstag des neuen Hauses an der Ringstrasse am 14. Oktober 1958* / Hugo Ellenberger. — 2 ed. — Wien : Bergland, 1958. — 70 p. — (Österreich-Reihe ; 41)  
Artesis-KC: UT-TG-ELLEN-burgthe-1

*Een kwarteeuw galerij: de Zwarte Panter* / Adriaan Raemdonck ; Patricia Peeters. — Antwerpen : Elzenveld, 1994. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1994/06/25 - 1994/09/11  
EHC: 578309 [C0-069 a]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 8944

*L'embarquement pour l'île de Cythère: Watteau* / [edit.] Hélène Adhémar. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 4)  
UA-CST: MAG 146 L 33  
EHC: 623950 [C0-ds 1010]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 3728

*Embracing earth: dances with nature* / [regie] Andy Abrahams Wilson ; [chor.] Anna Halprin. — Sausalito, Calif. : Open Eye Pictures, 1995. — 1 DVD, 23 min. — ISBN-10 1-57448-096-0  
UA-CST: T&L 792 G-WILS 95

*Encuentro de voces: la etnografía de México en el siglo 20* / [edit.] Gloria Artís. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 543 p. — (Colección Etnografía de los pueblos indígenas de México: serie Debates ; 2005: 1). — ISBN-10 968-03-0096-X  
UA-CST: MAG-MEX-B 9783

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique* / [edit.] Laurent Golay. — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 - 2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ; ISBN-10 2-940127-28-X  
EHC: 696787  
KMSKA: TENT-TA 7262

*Eugène Delacroix (1798–1863)*. — Bayonne : Musée Bonnat, 1998. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1998/07/10 - 1998/09/28  
KMSKA: BEST-M 29 I 8

*Nuns: a history of convent life, 1450–1700* / Silvia Evangelisti. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 301 p. — ISBN-13 978-0-19-953205-6 ; ISBN-13 978-0-19-280435-8  
UA-CST: RG 2139 E 45

*The third reich at war: 1939–1945* / Richard J. Evans. — London : Allen Lane, 2008. — 926 p. — ISBN-13 978-0-7139-9742-2  
UHasselt: 943 EVAN 2008

*Exposition 1898: catalogue explicatif = Tentoonstelling 1898: verklarende catalogus / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers] ; Koninklijke Maatschappij van Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1898. — 105 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1898/00/00 - 1898/00/00*

EHC: H 5534:[41] [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition d'aquarelles, pastels, dessins, gravures et sculptures, ouverte du 28 février au 28 mars / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers] ; Koninklijke Maatschappij van Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1897. — 71 p. — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1897/02/28 - 1897/03/28*

KMSKA: TENT-TA 280

EHC: H 5534:[40] [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition d'aquarelles, pastels, eaux-fortes, etc.: catalogue, 1903 = Tentoonstelling van waterverfschilderingen, pastels, etsen, &a: catalogus, 1903 / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers] ; Koninklijke Maatschappij van Aanmoediging van Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukk. Buschmann, 1903. — 62 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1903/00/00 - 1903/00/00*

KMSKA: TENT-TA 273

EHC: H 5534:[43] [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition d'aquarelles, pastels, eaux-fortes, etc.: catalogue, 1906 = Tentoonstelling van waterverfschilderingen, pastels, etsen, &a: catalogus, 1906 / Koninklijke Maatschappij van Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Drukk. Buschmann, 1906. — 55 p. — Tentoonstelling: Société Royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1906/00/00 - 1906/00/00*

EHC: H 5534:[45] [S3-868 f]

*Exposition inaugurale de la salle des fêtes de la ville, sous les auspices de l'administration communale, 8 février - 9 mars 1908 = Inhuldigingstentoonstelling der stadsfeestzaal, met de ondersteuning van het gemeentebestuur, 8 februari - 9 maart 1908 / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Imp. Bellemans, 1908. — 76 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts d'Anvers. 1908/02/08 - 1908/03/09*

EHC: H 5534:[46] [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition internationale en plein air de sculpture, 1900-1950. — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1950. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de sculpture en plein air Middelheim [Anvers]. 1950/07/00 - 1950/09/00*

SA: BIB 30749

EHC: H 144100 [S1-694 e]

KMSKA: ICC 5584

*Exposition nationale: catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants, et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale d'encouragement des beaux-arts, le 12 août 1855. — Anvers : Verberck, imprimeur-libraire, 1855. — 116 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts d'Anvers. 1855/08/12 - 1855/09/30*

UA-CST

EHC: H 5534:[20],ex.2,1 [S3-868 f]

EHC: H 5534:[20],ex.1 [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition nationale: catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants, et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 8 août 1858. — Anvers : Verberck, 1858. — 130 p. — Tentoonstelling: Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1858/08/08 - 1858/00/00*

EHC: H 5534:[21],ex.2,1 [S3-868 f]

Convolut

EHC: H 5534:[21],ex.1,2 [S3-868 f]

Convolut

*Exposition nationale: catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants, et exposés au salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-Arts, le 4 août 1861. — Anvers : Imprimerie Van Dieren, 1861. — 186 p. — Tentoonstelling: Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1861/08/04 - 1861/00/00*

EHC: H 5534:[22], ex.2 [S3-868 f]

Basiswerk met: supplément: Objets d'art envoyés de Rome en Carte d'entrée

EHC: H 5534:[22], ex.1,1 [S3-868 f]

Basiswerk met [Gedrukte brieven]: 9 o.a. Monsieur le rédacteur en Personelyke uitoodiging en Personal invitation en Invitation pesonnelle en A ses souscripteurs; [Reglement]: 9 (in het Frans, Nederlands, Duits en Engels); Programme des concours de l'année 1861 = Programma van de pryskampen des jaers 1861; Plans relatifs aux deux concours de sculpture de l'année 1861

Convolut

*Exposition nationale: catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants, et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 7 août 1864. — Anvers : Imprimerie Van Dieren, 1864. — 171 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts d'Anvers. 1864/08/07 - 1864/10/02*

EHC: H 5534:[23],1 [S3-868 f]

Basiswerk met bijlagen: Carte d'entrée; [gedrukte brieven] A ses souscripteurs en Aen hare inschryvers; ... Tirage... (3); Programme des concours de l'année 1864; [Reglement] 17e exposition triennale;

Convolut

Artesis-OWAC

*Exposition nationale: catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au salon d'Anvers, ouvert par la Société Royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 11 Août 1867. — Anvers : Imprimerie Van Dieren, 1867. — 168 p. —*

Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts d'Anvers. 1867/08/11 - 1867/10/06 ; met 2 bijl.

EHC: H 5534:[25] [S3-868 f]

EHC: H 5534:[25]bis [S3-868 f]

Bijl.: 1-2

[Gedrukte brief] A ses souscripteurs; Tweektalig reglement

Artesis-OWAC

*Exposition nationale: notice des ouvrages, de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le douze aout 1849.* — Anvers : Imprimerie Verberckt, 1849. — 103 p. — Tentoonstelling: Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1849/08/12 - 1849/09/23

EHC: H 5534:[17],1 [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition nationale: notice des ouvrages, de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 8 août 1852.* — Anvers : Verberckt, 1852. — 95 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1852/08/08 - 1849/00/00

EHC: H 5534:[18]:ex.2,1 [S3-868 f]

Convolut

EHC: H 5534:[18]:ex.1,2 [S3-868 f]

Convolut

*Exposition triennale: catalogue = Driejaarlijksche tentoonstelling: catalogus / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers].* — Antwerpen. — Voortzetting van Catalogus der schilder-, beeldhouw- en bouwkundige werken, gravuren en teekeningen, door levende meesters uitgevoerd en tentoongesteld in de zaal van Antwerpen ; titel varieert: Salon triennal: catalogue; Driejaarlijksche tentoonstelling: catalogoog; Exposition triennale: catalogue explicatif; Driejaarlijksche tentoonstelling: verklarende catalogus; Exposition: catalogue explicatif; Tentoonstelling: verklarende catalogus

KMSKA: TENT-TA 6695

(1911)

KMSKA: PREC-PA 208

(1888)

KMSKA

(1891)

KMSKA: TENT-TA 34

(1891)

Franse editie

KMSKA

(1901)

KMSKA: PREC-PA 251

(1904)

KMSKA: TENT-TA 40

(1908)

KMSKA: TENT-TA 41

(1911)

KMSKA: TENT-TA 42

(1920)

KMSKA: TENT-TA 43

(1923)

KMSKA: TENT-TA 44

(1926)

KMSKA: TENT-TA 45

(1930)

KMSKA: PREC-PA 22

(1920)

KMSKA

(1898)

KMSKA: PREC-PB 330

(1891)

Franse editie

KMSKA: PREC-PB 332

(1888)

KMSKA: TENT-TA 4870

(1920)

KMSKA: TENT-TA 900

(1923)

KMSKA: TENT-TA 901

(1926)

KMSKA: TENT-TA 7270

(1911)

KMSKA: TENT-TA 7271

(1898)

AMVC: 92.230

(1908)

AMVC: 91.309

(1923)

AMVC: 31.755

(1930)

EHC: 681414 [C3-465 a]

(1911)

EHC: H 5534:[47] [S3-868 f]

(1908)

EHC: H 5534:[44] [S3-868 f]

(1904)

EHC: H 5534:[42] [S3-868 f]

(1901)

EHC: H 5534:[49] [S3-868 f]

(1911)

Artesis-OWAC

1904

Artesis-OWAC

1908

*Exposition triennale de 1891: catalogue explicatif / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers].* — Antwerpen : Typographie Buschmann, 1891. — 142 p. — (Exposition triennale: catalogue ; 1891: 1). — Tentoonstelling: Driejaarlijksche en jubeltentoonstelling der schoone kunsten. 1891/08/08 - 1891/00/00

EHC: H 5534:[30] [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Exposition triennale et jubilaire des beaux-arts, 1888: catalogue explicatif / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers].* — Anvers : Buschmann, 1888. — 138 p. — (Salon triennal: exposé administratif et tirage de la tombola ; 1888: 1). — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts d'Anvers. 1888/07/29 - 1888/10/15

EHC: H 5534:[36] [S3-868 f]

EHC: H 5534:[29] [S3-868 f]

Artesis-OWAC



*Exposition universelle des beaux-arts, 1894: catalogue général illustré.* — Anvers : Imprimerie Bellemans, 1894. — 226 p., ill. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1894/05/05 - 1894/11/12

UA-CST: MAG 62.3.24

KMSKA

EHC: H 5534:[39] [S3-868 f]

Artesis-OWAC: 4784-11

in archief: 5 Oc

*Otto van Rees / Egbert van Faassen ; Sjoerd van Faassen ; Laura Grijns ; e.a.* — Zwolle : Waanders, 2005. — 356 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 20). — ISBN-10 90-400-8804-7 ; ISBN-13 978-90-400-8804-9

EHC: 702628

KMSKA: MONO-BC 3740

*Fabrizio Clerici: i disegni per l'Orlando furioso /* [medew.] Giuliano Briganti ; Galleria d'arte moderna [Bologna]. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1981. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1981/03/28 - 1981/05/03

KMSKA: ICC 6786

*Henri Vernes & Bob Morane: une double vie d'aventures: biographie /* Daniel Fano. — Bordeaux : Castor astral, 2007. — 292 p., ill. — (Escalaes des lettres ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-85920-730-4

EHC: 724665

*Lost treasures of the Bible : understanding the Bible through archaeological artifacts in world museums /* Clyde E. Fant ; Mitchell Glenn Reddish. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2008. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-0-8028-2881-1 ; LC 2008019792 ; ISBN-10 0-8028-2881-7

BSA: LZ 147/201

*Evita Perrón /* Laura Fasanaro ; [medew.] Carlo Rossella. — S.l. : Laatste Nieuws, 2005. — 191 p., ill. — (Iconencollectie ; 17)

EHC: 725027

*L'affirmation du sentiment national belge dans la représentation du paysage, 1780-1850 /* Amélie Favry. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2007. — p. 101-139, ill. — Overdruk uit Bulletin de la classe des beaux-arts. - :18(2007)

KMSKA: MONO-BB 5161

*Et omrids af Belgiens historie /* Anne Kari Feilberg. — 2 ed. — Skive : Tranehuse, 1987. — 140 p., ill. — ISBN-10 87-87563-30-4

EHC: 724987

*Heidegger and Sartre: an essay on being and place /* Joseph P. Fell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1979. — 517 p. — ISBN-10 0-231-04555-7 ; ISBN-10 0-231-04554-9

UA-CST: FILO 19.8 G-FELL 79

*El fenómeno Coyotlatelco en el centro de México: tiempo, espacio y significado: memoria del primer seminario-taller sobre problemáticas regionales /* [edit.] Laura Solar Valverde. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 484 p., ill. — ISBN-10 968-03-0216-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1759

*Marktkultur in der Frühen Neuzeit: Wirtschaft, Macht und Unterhaltung auf einem städtischen Jahr- und Viehmarkt /* Micheala Fenske. — Köln : Böhlau, 2006. — 326 p. — ISBN-10 3-412-24905-X

UA-CST: GES 94 H 73 FENS 2006

*Ferdinand Maxmilián Brokof, 1688-1731: výběr řezeb k 250. výročí umělcovy smrti /* Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/07/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICC 8076

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets /* Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Georg Petel, 1601/2-1634 /* Karl Feuchtmayr ; Alfred Schädler ; [medew.] Norbert Lieb ; e.a. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1973. — 240 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 71

KMSKA: MONO-BC 3724

*Jarní romance, op. 23 = The romance of spring, op. 23 = Frühlingsromanze, op. 23 /* Zdeněk Fibich ; Jaroslava Vrchlického. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (61 p.). — (Repertoire Explorer ; 634). — Facsimile ; jaar van compositie: 1880/81 ; tekst incipit: Byl jednou jeden kouzelník

Artesis-KC: UM-ZG-FIBIC-jarni-1

*Rembrandt /* D.M. Field. — Rijswijk : Atrium, 2006. — 435 p., ill. — ISBN-10 90-5947-156-3

UA-CDE: HB-CH-JANSK

KdG-DLO: 736.5

*De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden /* Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-8689-035-4

UA-CST: MAG-OW-B 49296

EHC: 720590

KMSKA: MONO-BB 4605

*Artist's books in the modern era 1870-2000: the Reva and David Logan collection of illustrated books /* Robert Flynn Johnson ; [medew.] Donna Stein ; Fine Arts Museums of San Francisco. — San Francisco, Calif. : 2001. — 302 p., ill. — ISBN-10 0-88401-102-X

KdG-ABK: 684.94 JOHN

*Fine prints of five centuries: a selection of etchings, engravings and lithographs by the masters from Durer to Picasso.* — London : Agnew, 1979. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Agnew [London]. 1979/05/09 - 1979/06/01

KMSKA: ICC 5154

*Missa sanctae caeciliae* / Josepho Hectore Fiocco. — 2 partituren, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1732 ; tekst incipit: Kyrie eleison

<http://anet.ua.ac.be/desktop/artesis/static/-partituren/7082786.pdf>

Artesis-KC: MM-KM-FIOCC-missasa-19

1-19

*In defense of Kant's Religion* / Chris L. Firestone ; Nathan Jacobs. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 278 p. — (Indiana series in the philosophy of religion ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-253-22014-1 ; ISBN-13 978-0-253-35217-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-FIRE 2008

*Doubt in an age of faith: uncertainty in the long twelfth century* / Sabina Flanagan. — Turnhout : Brepols, 2008. — 212 p. — (Disputatio ; 17). — ISBN-13 978-2-503-52748-2

EHC: 725191

*D'Averroès à Maître Eckhart: la naissance de la 'mystique' allemande de l'esprit de la philosophie arabe, suivi de: Pourquoi étudions-nous la philosophie médiévale?* / Kurt Flasch. — Paris : Vrin, 2008. — 218 p. — (Conférences Pierre Abélard ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7116-1941-2

UA-CST: RG 2135 E 11

*Horloges et pendules* / Simon Fleet ; [edit.] Claude Oudet ; [vert.] Alice Leray. — Paris : Hachette, 1963. — 127 p., ill. — (Plaisir des images ; 1963: 5)

KdG-ABK: 902.1 FLEE

EHC: 696879

*Flemish & Belgian art, 1300-1900.* — London : Apollo, 1927. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Burlington House [London]. 1927/00/00 - 1927/00/00

KMSKA: PREC-PD 116

*Renoir* / Michel Florisoone. — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3758

*Alban Berg: Kammermusik* / Constantin Floros ; George Perle ; Rainer Riehn ; [edit.] Heinz-Klaus Metzger. — München : Text + Kritik, 1979-1981. — 2 v. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 4 (= v. 1)) ; (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 9 (= v. 2)). — ISBN-10 3-921402-66-2 ; ISBN-10 3-921402-66-2

Artesis-KC: BG; berg

1-2

KMSKA: ICC 4635

1

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642-1645 (Inv. Nr. 703).* — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25

KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Albert Camus: from the absurd to revolt* / John Foley. — Stocksfield : Acumen, 2008. — 239 p. — ISBN-13 978-1-84465-141-2 ; ISBN-13 978-1-84465-140-5 UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-FOLE 2008

*Symphonie D-moll = Symphony in d minor = Symphonie en ré mineur* / César Franck ; [edit.] Peter Jost. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1998. — 1 partituur (155 p.). — (Studienpartituren ; 5368). — Jaar van compositie: 1887-1888. — ISMN M-004-210734 ; Uitg. nr./Pl. nr. PB 5368 Artesis-KC: UM-OO-FRANC-symf-1

*Frankreich in der Nationalgalerie: Courbet, Manet, Cézanne, Renoir, Rodin* / [edit.] Angelika Wesenberg ; Alte Nationalgalerie [Berlin] ; [medew.] Kupferstichkabinett [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2007. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/05/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978-3-88609-585-8

KMSKA: BEST-M 35 V 13

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03

KMSKA: ICC 4553

*Franz Dewald: Bilder, Grafiken und Plastiken* / [edit.] Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1980/03/18 - 1980/05/04

KMSKA: ICC 6063

*The ethics of energy: William James's moral philosophy in focus* / Sergio Franzese. — Heusenstamm : Ontos, 2008. — 237 p. — (Process thought ; 19). — ISBN-13 978-3-86838-011-8

UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-FRAN 2008

*The fragility of law: constitutional patriotism and the Jews of Belgium, 1940-1945* / David Fraser. — Abingdon : Routledge-Cavendish, 2009. — 290 p. — ISBN-13 978-0-415-47761-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 FRAS 2009

*Delacroix, art and patrimony in post-Revolutionary France* / Elisabeth A. Fraser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-521-82829-5

KMSKA: MONO-BB 5056

*Bruegel: the complete paintings* / Tiziana Frati. — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-246-11286-7 ; ISBN-10 0-586-05140-6

KMSKA: MONO-BA 1706

*Rawls* / Samuel Freeman. — London : Routledge, 2009. — 550 p. — (Routledge philosophers ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-30109-1 ; ISBN-13 978-0-415-30108-4 ; ISBN-13 978-0-203-08660-5 UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-FREE 2009

*Fritz Höger: Baumeister-Zeichnungen* / [bew.] Ekhart Berckenhagen. — Düsseldorf : PCM-Druck, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1977/00/00 - 1977/00/00  
KMSKA: ICC 7890

*Serenade No° 5 in D-dur* / Robert Fuchs. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (123 p.). — (Repertoire Explorer ; 753). — Facsimile ; c.1895 ; Opgedragen aan Johann Strauss  
Artesis-KC: UM-OO-FUCHS-seren5-1

*Commerce and print in the early reformation* / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400-1700 AD: peoples, economies and cultures ; 28). — ISBN-13 978-90-04-15662-3  
UA-CST: T&L 09 J 16 FUDG 2007  
EHC: 709553  
KMSKA: MONO-BB 2992

*Funktions- und Strukturwandel spätmittelalterlicher Hospitäler im europäischen Vergleich* / [edit.] Michael Matheus. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 260 p., ill. — (Geschichtliche Landeskunde ; 56). — ISBN-10 3-515-08233-6  
UA-CST: GES 94 H 73 MATH 2005

*De militaire geschiedenis in een notendop* / Bart Funnekotter. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 159 p. — ISBN-13 978-90-351-3318-1  
EHC: 724626

*Noveletten: für Streichorchester* / Niels Wilhelm Gade. — München : MPH, 2007. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 678). — Facsimile  
Artesis-KC: UM-OS-GADE-novelet-1

*Lestié: insistances* / Jean-Marie Pontévia. — Paris : Galerie Christine Joncour, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Christine Joncour [Paris]. 1981/10/00 - 1981/11/00  
KMSKA: ICC 7318

*Klassische Moderne = The classical moderns* / [edit.] Krystyna Rubinger ; Hiltrud Jordan. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1981. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1981/05/00 - 1981/08/00  
EHC: 709683  
KMSKA: ICSAC A 460  
KMSKA: ICC 6980

*Kurt Schwitters* / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29  
EHC: 709646  
KMSKA: ICC 6361

*Von der Malerei zum Design: Russische konstruktivistische Kunst der zwanziger Jahre = From painting to design: Russian constructivist art of the twenties* / Krystyna Rubinger ; Hiltrud Jordan. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1981. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1981/10/00 - 1981/12/00  
KMSKA: ICSAC-A 541  
KMSKA: TENT-TA 4841  
KMSKA: ICC 7330

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949* / Margit Staber ; Max Bill. — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16  
KMSKA: TENT-TA 5892  
KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum* / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
EHC: H 157818:661 [M-51 a]  
KMSKA: TENT-TC 2197  
KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters* / Paul de Vree. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10  
EHC: 532295 [C3-125 c / ds 304]  
KMSKA: ICSAC A 1399  
KMSKA: ICSAC A 1816  
KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C5  
KMSKA: ICC 5136

*Vacchi: in atlantide praeco* / Pietro Bonfiglioli ; Dario Micacchi. — Roma : Galleria Ca' d'oro, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Ca' d'oro [Roma]. 1981/11/09 - 1981/00/00  
KMSKA: ICC 7392

*Alfonso Rubbiani: i veri e i falsi storici* / Franco Solmi ; Marco Dezzi Bardeschi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 631 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/02/00 - 1981/03/00  
KMSKA: ICC 6568

*Andrea Raccagni: mostra antologica* / Claudio Spadoni. — Bologna : Comune di Bologna, 1982. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1982/03/20 - 1982/05/10  
KMSKA: ICC 7453

*Ars combinatoria: omaggio a Fahlström* / Renato Barilli ; Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1979/06/01 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 5392

- Dieci anni dopo i nuovi nuovi* / Renato Barilla ; Francesca Alinovi ; Roberto Daolio. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1980. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/03/15 - 1980/00/00  
KMSKA: ICC 6055
- La metafisica gli anni venti* / Renato Barilli ; Franco Solmi. — Bologna : Grafiche, 1980. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/05/00 - 1980/08/00  
KMSKA: ICC 6250  
1  
KMSKA: ICC 6381  
2
- Il volto sinistro dell'arte* / Romana Loda. — Firenze : Galleria de amicis, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galleria de amicis [Firenze]. 1977/10/29 - 1977/11/26  
KMSKA: ICC 5477
- Medien der Offenbarung: Visionsdarstellungen im Mittelalter* / David Ganz. — Berlin : Reimer, 2008. — 436 p., ill. — ISBN-13 978-3-496-01376-1  
UA-CST: MAG-OW-B 49211  
KMSKA: MONO-BB 4074
- Le pontifical de l'église de Sens* / Camille Gaspar. — Bruxelles : Oeuvre nationale pour la reproduction de manuscrits à miniatures de Belgique, 1925. — 42 p., ill.  
EHC: A 53204:[13] [S2-1046 e]  
EHC: F 131460 [S0-417 c]  
KMSKA: PREC-PD 113
- Pierre Gatier, 1878-1944: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: traité de l'aquatinte en trois couleurs* / Felix Gatier. — Dijon : L'échelle de Jacob, 2004. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-913224-51-2  
KMSKA: MONO-BB 5182
- Gaudi na 50 jaar, 1852-1926 = 50 años de Gaudi, 1852-1926* / Spanje. Ambassade [Den Haag] ; España. Embajada [La Haya]. — S.l. : Spaans Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst van Publicaties, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Technische Hogeschool Delft. Afdeling der Bouwkunde. 1978/04/11 - 1978/05/11  
KMSKA: ICC 5034
- Zeven vragen aan Augustinus: augustijnse spiritualiteit voor het dagelijks leven* / Paul van Geest ; Monic Slingerland. — Kampen : Ten Have, 2008. — 119 p. — ISBN-13 978-90-259-5888-6  
BSA: LZ 200/560
- De schenking Alfons Vermeir: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 6120  
KMSKA: ICC 4989  
KdG-ABK: 709 VERM  
EHC: H 256177 [M-537 b]  
Artesis-OWAC: 29954
- Eric de Nie: schilderijen, akwarellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18  
KMSKA: TENT-TC 2149  
KMSKA: ICC 5544
- Print publishing in America* / Judith Goldman ; [medew.] Carolyn Alexander. — New York, N.Y. : David Smoak Advertising & Graphic, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1980/08/01 - 1980/09/08 ; tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/09/12 - 1980/10/15  
KMSKA: ICC 6244
- 20ste eeuw* / Hans Janssen ; Laura Stamps. — Zwolle : Waanders, 2008. — 446 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2008/11/08 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-400-8577-2  
KMSKA: BEST-M 148 I 16
- Gender and christianity in medieval Europe: new perspectives* / [edit.] Lisa M. Bitel ; [edit.] Felice Lifshitz. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 158 p. — (The Middle Ages series ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8122-4069-6  
UA-CST: RG 2143 C 12
- The sacralization of politics in fascist Italy* / Emilio Gentile. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1996. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-674-78475-8  
UA-CST: GES 946.1 H 71 GENT 96
- 'Les Géorgiques': une forme, un monde* / [edit.] Jean-Yves Laurichesse. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 259 p. — (Claude Simon ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91127-9  
UA-CST: T&L 840 F-RLM
- Carriers and coachmasters: trade and travel before the turnpikes* / Dorian Gerhold. — Chichester : Phillimore, 2005. — 270 p., ill. — ISBN-10 1-86077-327-3  
UA-CST: GES 942 H 72 GERH 2005
- Germaine Richier, 1904-1959: retrospective.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1973/06/26 - 1973/08/00  
KMSKA: ICC 4241
- Nell Gwyn: overture & three dances and other music from English Nell* / Edward German. — München : MPH, 2008. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 735). — Facsimile ; jaar van compositie: 1900  
Artesis-KC: UM-OO-GERMA-nell-1
- Hollandse portretschilders van de zeventiende eeuw* / Horst Gerson. — Maarssen : Schwartz, 1975. — 24 p. — ISBN-10 90-6179-012-3  
KMSKA: MONO-BB 5116

*De geschiedenis aan het volk verteld: populaire protestants-christelijke geschiedschrijving in de negentiende en de twintigste eeuw* / [edit.] G.J. Schutte. — Hilversum : Verloren, 2008. — 204 p., ill. — (Serta historica ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-032-1

UA-CST: MAG-OW-B 45363  
EHC: 720241

*De geschiedenis doorheen munten en medailles* / Cercle d'études numismatiques [Bruxelles]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/03/14 - 1980/04/26

KMSKA: ICC 5997  
AMVC: 122.069  
EHC: B 186873:[67,B] [M-211 a]  
Artesis-OWAC: 30600  
UA-CST: MAG-C 1450  
UA-CST: RG 4115 E 72

*Geschlechterbeziehungen in der Neuzeit: Studien aus dem norddeutschen Raum* / [edit.] Alexandra Lutz. — Neumünster : Wachholtz, 2005. — 258 p., ill. — (Studien zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Schleswig-Holsteins ; 40). — ISBN-10 3-529-02940-8

UA-CST: GES 943 H 72 LUTZ 2005

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5

EHC: 721763  
KMSKA: MONO-BC 3707

*Gezocht: het verhaal van Jan Modaal: acta colloquium Arbeid en Cultuur, 1800-2000* / [edit.] Jan Art ; [edit.] Bart de Nil ; [edit.] Marc Jacobs ; Amsab-ISG [Gent] ; Oost-Vlaanderen, Provincie. — Gent : Amsab, 2008. — 115 p., ill. — ISBN-13 978-90-77122-27-3

EHC: 724622

*Il mito di Roma: da Carlo Magno a Mussolini* / Andrea Giardina ; André Vauchez. — Bari : Laterza, 2008. — 336 p. — (I robinson:lettura ; 2008: 1) ; (Storia e società ; 2008: 2). — ISBN-13 978-88-420-8620-8

Artesis-VT: L 93 M-B 45895

*Schriften, 1926-1971: Stationen zu einem Zeitbild* / Carola Giedion-Welcker ; [edit.] Reinhold Hohl. — Köln : DuMont Schauberg, 1973. — 531 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1973: 1). — ISBN-10 3-7701-0630-X

KMSKA: ICC 4987

*The Routledge Atlas of the Second World War* / Martin Gilbert. — London : Routledge, 2008. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-39709-4 ; ISBN-10 0-415-39709-X

UA-CST: MAG-OW-B 49371

*The Cambridge introduction to Sylvia Plath* / Jo Gill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 152 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2008: 5). — ISBN-13 978-0-521-86726-9 ; ISBN-13 978-0-521-68695-2  
Artesis-VT: L 820 M-B 45884

*Lipsi* / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1). — Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 713639  
KMSKA: ICC 4423

*Mazurka in G-dur, op. 18* / Alexander Glazunow. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 768). — Samen met Marsch in Es-dur: über ein russisches Thema, op. 76 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1888

Artesis-KC: UM-OO-GLAZU-mazurka-1

*Spanische Ouverture Nr. 1: caprice brillant sur le thème de la Jota Aragonesa* / Michail Ivanovich Glinka. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (69 p.). — (Repertoire Explorer ; 683). — Samen met Spanische Ouverture Nr. 2: souvenir d'une nuit d'été à Madrid ; samen met Kamarinskaya: Fantasie über zwei russische Volkslieder für Orchester ; jaar van compositie: 1845 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-GLINK-spanisc-1

*String quartets* / Karel Goeyvaerts ; [strijkkwartet] Quatuor Danel. — S.l. : Megadisc, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer MDC 7853

Artesis-KC: UM-KMKS-GOEYV-strijkk-1

*Modern bouwen in Brasschaat, 1920-1940* / Georges Goffin ; Nel Lernout ; Jan Moereels ; e.a. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-292-5

EHC: 724920

*Goldman György: rétrospective = Goldman György: emlékkiállítás*. — Budapest : Galerie nationale hongroise, 1979. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/12/00 - 1980/01/00

KMSKA: ICC 6224

*Donatello* / L. Goldscheider. — Paris : Phaidon, 1947. — ill. — KdG-ABK: 709 DONA  
KMSKA: MONO-BD 395

*Carthago* / Adrian Goldsworthy. — Amsterdam : Ambo, 2008. — 447 p. — ISBN-13 978-90-263-2174-0  
EHC: 725071

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6724

*Wassily Kandinsky: frühe Landschaften* / Rosel Gollek. — München : Piper, 1978. — 58 p., ill. — (Piper Galerie ; 1978: 2). — ISBN-10 3-492-02394-0

KMSKA: ICC 5184

*Diario de Durero en los Países Bajos (1520–1521) /* Jesús María González de Zárate. — Coruña : Camiño do Faro, 2007. — 104 p., ill. — ISBN-10 84-933357-5-4 ; ISBN-13 978-84-933357-5-5

EHC: 721666

KMSKA: MONO-BC 3682

*A 2 Z and more signs /* [edit.] Julian Rothenstein ; Mel Gooding. — London : Thames & Hudson, 2006. — 320 blz., ill. — ISBN-13 978-0-500-28604-3

KdG-ABK: 746.1 GOOD

*Politische Kommunikation in den Städten der Vormoderne: Zürich und Münster im Vergleich /* Uwe Goppold. — Köln : Böhlau, 2007. — 364 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 74). — ISBN-13 978-3-412-15906-1

UA-CST: GES 94 H 70 GOPP 2007

*Modigliani: l'artiste italien /* Vladimir Goriainov ; Chiara Filippini ; Christian Parisot. — S.l. : Mondadori, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-88-6052-171-2

KMSKA: MONO-BC 3691

*Risoenki italjanskoi sjkolu, 17–18 wjekow: katalog /* M.B. Dobroklonskie ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — Leningrad : Izdatelstvo Gosoedarstvennogo Ermitazja, 1961. — 512 p., ill.

EHC: H 207614 [M-315 a]

KMSKA: BEST-M 329 I 53

*Djävulen i bottnaryd: folklig konst i svenska landskyrkor, 15–1700-tal /* Jan Thomaeus. — Stockholm : Moderna museet, 1980. — 58 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 168). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1980/09/06 - 1980/10/19 ; tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1980/12/10 - 1981/02/08. — ISBN-10 91-7100-177-8

KMSKA: ICC 6516

*Aristote au Mont-Saint-Michel: les racines grecques de l'Europe chrétienne /* Sylvain Gouguenheim. — Paris : Seuil, 2008. — 277 p., ill. — (L'univers historique ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-02-096541-5 ; ISBN-10 2-02-096541-0

EHC: 724646

*Late antiquity: a guide to the postclassical world /* [edit.] G.W. Bowersock ; [edit.] Peter Brown ; Oleg Grabar. — Cambridge : Belknap Press of Harvard University Press, 1999. — 780 p. — ISBN-10 0-674-51173-5

KdG-DLO-NP: 925

*Grafiekmanifestatie 1978: een overzicht van de Nederlandse grafiek sinds 1975 /* [edit.] J. Bokhoven. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/12/02 - 1979/01/15

KMSKA: ICC 4613

*Le Musée du Luxembourg en 1874: peintures /* Geneviève Lacambre ; Jacqueline Rohan-Chabot. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1974. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/05/31 - 1974/11/18

KMSKA: TENT-TA 3670

KMSKA: ICC 5587

*Le symbolisme en Europe /* Hans H. Hofstätter ; Franco Russoli ; Geneviève Lacambre. — Paris : Éditions des musées nationaux, 1975. — 274 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1975/11/00 - 1976/01/00 ; tentoonstelling: Musée royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1976/01/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1976/03/00 - 1976/05/00 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1976/05/00 - 1976/07/00

KMSKA: TENT-TC 1619

KMSKA: ICC 5967

*The reception of Luke and Acts in the period before Irenaeus : looking for Luke in the second century /* Andrew F Gregory. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2003. — 426 p. — (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament: 2.Reihe ; 169). — ISBN-10 3-16-148086-4 ; LC 2004365722

BSA: LZ 129/940

*Grenzen aan tolerantie: Erasmus, Hugo de Groot, Spinoza en de actualiteit /* [edit.] Wil Derkse. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — (Essays ; 2004: 1). — ISBN-10 90-5573-519-1 ; ISBN-13 978-90-5573-519-8

UA-CST: FILO 141.726 G-DERK 2004

KdG-SAW: 311

BSA: LZ 30/286

EHC: 715889

*The white peacock /* Charles Tomlinson Griffes ; [pass. aut.] William Sharp ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (21 p.). — (Repertoire Explorer ; 824). — Jaar van compositie: 1915 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-GRIFF-white-1

*De IJssel: levende rivier /* Marion Groenewoud ; Dick Laning. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8405-8

KdG-DLO: Nederland 992

*Stradanus, 1523–1605: hofkunstenaar van de Medici /* Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6874

*De Tachtigjarige Oorlog: opstand en consolidatie in de Nederlanden (ca. 1560–1650) /* Simon Groenveld ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; M.E.H.N. Mout ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-537-5

EHC: 723480

KMSKA: MONO-BC 762

*De Groninger cultuurschat: kerken van 1000 tot 1800 /* [edit.] Justin Kroesen ; [edit.] Regnerus Steensma. — Groningen : Elchers, 2008. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4482-0

UA-CST: RG 2141 D 5

*Duitse kunst in Nederland: verzamelen, tentoonstellen, kritieken, 1919–1964* / Gregor Langfeld. — Zwolle : Waanders, 2004. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/10/09 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 2005/03/26 - 2005/09/18. — ISBN-10 90-400-8998-1

KMSKA: TENT-TB 6880

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*Van Mesopotamië tot Irak: een multidisciplinaire analyse van het Tweestromenland, dat aan de wieg van onze beschaving stond* / Patrick de Groote ; Chantal van de Cruys. — Leuven : Garant, 2001. — 200 p. — ISBN-10 90-441-1093-4

UA-CST: MAG-B 50033

HL-CH: 994 GROO 2001

UHasselt: 338.48 DEGR 2001

*20th century French drama* / David I. Grossvogel. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1961. — 378 p.

UA-CST: T&L 840 J 20 GROS 61

Artesis-KC: UT-TG-GROSS-twintie-1

*El Águila y la Sibila: frescos indios de México* / Sergio Gruzinski ; [ill.] Gilles Mermet. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 196 p., ill. — ISBN-10 84-88526-05-9

UA-CST: MAG-MEX-D 81

KMSKA: MONO-BC 3693

*Raoul Dufy: catalogue raisonné des dessins* / Fanny Guillon-Laffaille. — S.l. : Marval, 1991. — ill. — ISBN-10 2-86234-081-2

KMSKA: MONO-BC 3722

1

*Märchenland: für Flöte/Violine und Akkordeon* / Laszlo Gulyas ; [edit.] Ralf Kaupenjohann. — Bochum : Augemus, 1992. — 1 partituur, 1 partij. — (Kammermusik mit Akkordeon ; 1992: 1)

Artesis-KC: UM-ACC-GULYA-marchen-2

1-2

*Märchenland: für Flöte/Violine und Akkordeon* / Laszlo Gulyas ; [edit.] Ralf Kaupenjohann. — Bochum : Augemus, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — ISMN M-50010-017-1

Artesis-KC: UM-ACC-GULYA-marchen-2

1-2

*Rhythmus beim frühen Nietzsche* / Friederike Felicitas Günther. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 207 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 55). — ISBN-13 978-3-11-020490-2

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GUNT 2008

*Nicolaas Jan Cuperus (1842–1928) en de ontwikkeling van de turnbeweging* / Guy. — Leuven : Onderzoekseenheid Sociaalculturele Kinantropologie, 1986. — 268 p. — (Rapport ; 6)

EHC: 724869

*Kant* / Paul Guyer. — London : Routledge, 2008. — 439 p. — (Routledge philosophers ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-415-28336-6 ; ISBN-13 978-0-415-28335-9  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUYE 2008

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.

KMSKA: ICC 5578

*Sieraden van Georges Braque, uitgevoerd door Heger de Löwenfeld* / W. J. de Gruyter. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1965/02/13 - 1965/03/21

EHC: H 215680 [C3-104 b / ds 816]

KMSKA: TENT-TB 1213

KMSKA: ICC 4450

*Dialektik der Säkularisierung: über Vernunft und Religion* / Jürgen Habermas ; Joseph Ratzinger ; [medew.] Florian Schuller. — Freiburg : Herder, 2007. — 64 p. — ISBN-13 978-3-451-28869-2

UA-CST: FILO 19.8 P-HABE 2007

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time* / Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Toohcsmi, 2006. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Inventaris van het archief van het leerbewerkingsbedrijf Tanneries de Saventhem S.A. (1920–1969)* / Tom Haeck ; Chantal Vancoppenolle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 298 p. — (Inventarissen ; 170). — ISBN-13 978-90-5746-078-4

EHC: 724804

*Les affaires étrangères au temps de Richelieu: le secrétariat d'état, les agents diplomatiques (1624–1642)* / Madeleine Haehl. — Bruxelles : Lang, 2006. — 370 p. — (Diplomatie et histoire ; 2006: 1). — ISBN-13 978-90-5201-284-1

UA-CST: GES 94 H 71 HAEH 2006

*Menachem Shemi (Schmidt), 1897–1951* / Gabriel Tadmor ; Judith Shen-Dar. — Haifa : Haifa Museum of Modern Art. — Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 5458

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6

UA-CST: MAG-G 7(091) E Exp

KMSKA: LXIX C 13

KMSKA: ICC 7034

*John Flaxman: Mythologie und Industrie* / [edit.] Werner Hofmann ; David Bindman ; Hanna Hohl. — Hamburg : Prestel, 1979. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/04/20 - 1979/06/03. — ISBN-10 3-7913-0468-2

KMSKA: TENT-TB 5546  
KMSKA: ICC 5115

*Oskar Kokoschka: early portraits from Vienna and Berlin, 1909-1914* / Tobias G. Natter. — New York, N.Y. : Neue Galerie, 2002. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2002/03/15 - 2002/06/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2002/07/05 - 2002/09/29. — ISBN-10 0-300-09556-2

KMSKA: TENT-TC 8964

*Marie au coeur de nos vies* / Édouard Hamel. — Montréal : Paulines, 1981. — 95 p. — ISBN-10 2-89039-846-3

BSA: LZ 169/442

*After the Golden Age: romantic pianism and modern performance* / Kenneth Hamilton. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 304 p. — ISBN-13 978-0-19-517826-5

Artesis-KC: UM-MG-KLAVI-hamilton-1

*Handbuch der Erziehung und Bildung in der Antike* / [edit.] Johannes Christes ; [edit.] Richard Klein ; [edit.] Christoph Lüth. — Darmstadt : WBG, 2006. — 336 p. — ISBN-13 978-3-534-15887-4

UA-CST: GES 93 H 73 CHRI 2006

*The Messiah: a sacred oratorio in score: with all the additional alterations composed in the year 1741* / G.F. Händel. — [London] : [Arnold], 1787. — 1 partituur (219 p.). — Jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-ZCA-HANDE-messiah-1

*De mythe van de omgekeerde transfers: fiscale prestaties van Vlaanderen, Wallonië en Brabant, 1832-1912* / J. Hannes. — Roeselare : Roularta Books, 2007. — 117 p. — ISBN-13 978-90-8679-089-0

UA-CST: GES 949.3 H 72 HANN 2007

EHC: 713259

UHasselt: 336.1 HANN 2007

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs français et belges à la fin du 19e siècle* / Micheline Hanotelle ; [medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-85060-228-0

EHC: 514880 [S4-76 b]

KMSKA: MONO-BB 4589

KMSKA: ICC 7601

*Midstream: for clarinet and accordion* / Keiko Harada. — Essleben : Wunn, 2004. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1997/2003. — Uitg. nr./Pl. nr. EW 12055

Artesis-KC: UM-ACC-HARAD-midstre-2

Losbladig

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch* / Lynda Harris ; [vert.] Paula Giel-de Looff. — Zeist : Christoffoor, 1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90-6238-126-X

EHC: 597288 [C0-125 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 5088

*The bridges of medieval England: transport and society, 400-1800* / David Harrison. — Oxford : Clarendon, 2007. — 249 p., ill. — (Oxford historical monographs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-927274-7 ; ISBN-13 978-0-19-922685-6  
UA-CST: GES 942 H 72 HARR 2007

*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.

KdG-ABK: 798.42 HARR

KMSKA: MONO-BC 403

*Leven in Utrecht, 1850-1914: groei naar een moderne stad* / P.D. 't Hart. — Hilversum : Verloren, 2005. — 348 p., ill. — ISBN-10 90-6550-888-0

UA-CST: GES 949.08 UTRECHT-H 70 HART 2005

*Stundenbücher und ihre Eigentümer* / John Harthan. — Freiburg : Herder, 1977. — 192 p., ill. — ISBN-10 3-451-17907-5

UA-CST: RG 2093 F 21

KMSKA: MONO-BC 3703

*Maria Roosen: Maria's* / Hans den Hartog Jager ; Jennifer Allen ; Liedeke Kruk ; e.a. — Amsterdam : Valiz, 2007. — ill. — ISBN-10 90-808185-6-9

KdG-ABK: 709 ROOS

*Population, commerce et religion au siècle des Lumières* / Hervé Hasquin. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2008. — 268 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 12). — ISBN-13 978-2-8004-1419-5

UA-CST: MAG-OW-B 49144

*Art history: a critical introduction to its methods* / Michael Hatt ; Charlotte Klonk. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 250 p., ill. — ISBN-10 0-7190-6959-9 ; ISBN-10 0-7190-6958-0

KMSKA: MONO-BB 5054

*Suite 7: für Orchester, op. 48* / Josef Matthias Hauer. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (89 p.). — (Repertoire Explorer ; 605). — Facsimile: 1927: Wien ; jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Erwin Lang

Artesis-KC: UM-OO-HAUER-suite7-1

*Spiegel Bilder* / Katrin Sello ; [medew.] Anne Barz. — Berlin : Frölich & Kaufmann, 1982. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1982/05/09 - 1982/06/30 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1982/07/11 - 1982/08/25 ; tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1982/09/10 - 1982/10/24

KMSKA: TENT-TA 4391

KMSKA: ICC 7600



*Max Liebermann in seiner Zeit* / Matthias Eberle ; Sigrid Achenbach ; [edit.] Michael Pauseback. — Berlin : Nationalgalerie, 1979. — 687 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1979/09/06 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1979/12/14 - 1980/02/17. — ISBN-10 3-7913-0489-5

KMSKA: LXIX D 20

KMSKA: ICC 5712

*The philosophical theology of Austin Farrer* / Brian Hebblethwaite. — Leuven : Peeters, 2007. — 123 p. — (Studies in philosophical theology ; 40). — ISBN-13 978-90-429-1954-9

BSA: LZ 108/758

*De oorsprong van het kunstwerk* / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — 2 ed. — Amsterdam : Boom, 2002. — 102 p. — ISBN-10 90-5352-794-X

KdG-SAW: 700.6

*Heidegger's Jewish followers: essays on Hannah Arendt, Leo Strauss, Hans Jonas, and Emmanuel Levinas* / [edit.] Samuel Fleischacker. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-0-8207-0414-2 ; ISBN-13 978-0-8207-0412-8

UA-CST: FILO 19.8 G-FLEI 2008

*Das Verkehrssystem als Modernisierungsfaktor: Straßen, Post, Fuhrwesen und Reisen nach Triest und Fiume vom Beginn des 18. Jahrhunderts bis zum Eisenbahnzeitalter* / Andreas Helmedach. — München : Oldenbourg, 2002. — 549 p. — (Südosteuropäische Arbeiten ; 107). — ISBN-10 3-486-56524-9

UA-CST: GES 94 H 70 HELM 2002

*Maria: inleiding tot de katholieke leer over de moeder van de Verlosser* / Jan Hendriks. — Assen : Van Gorcum, 2008. — 166 p. — ISBN-13 978-90-232-4470-7

UA-CST: RG 2143 C 6

BSA: LZ 169/438

*Werner Mannaers: cahier de brouillons* / Inge Henneman. — S.l. : Pocketroom, 2007. — 11 p. + pltn, ill. — ISBN-13 978-90-76979-50-2

Artesis-OWAC: 33776

*Henri Matisse*. — London : Marlborough Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/06/00 - 1978/07/00

KMSKA: ICC 4105

*The unity of reason: essays on Kant's philosophy* / Dieter Henrich ; [edit.] Richard L. Velkley. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1994. — 249 p. — ISBN-10 0-674-92905-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HENR 94

*La longue marche de l'église* / Antonin-Marcel Henry ; Jean Chélini. — Paris : Bordas, 1981. — 442 p. —

ISBN-10 2-04-012760-7

UA-CST: RG 2024 C 7

BSA: LZ 272/161

EHC: 597596 [C0-125 c]

C0

*Die Berliner National-Galerie im Bildersturm* / Alfred Hentzen. — Troisdorf : Merkur, 1972. — 72 p., ill. — ISBN-10 3-7745-0254-X

KMSKA: ICC 5100

*Herbin*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — (Catálogo ; 34). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/10/00 - 1978/10/00

EHC: 708857

KMSKA: ICC 4416

*Horace, ou: Naissance de l'homme* / Louis Herland. — Paris : Minuit, 1952. — 212 p.

UA-CST: MAG-OW-A 21945

*Hermann Kaufmann: wood works = ökorationale baukunst = architecture durable* / [edit.] Otto Kapfinger. — Wien : Springer, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-211-79175-2

Artesis-OWAC: 33758

*Alles wat zuilen heeft is klassiek: classicistische ideeën over bouwkunst in Nederland, 1765-1850* / Lex Hermans. — Rotterdam : 010, 2005. — 256 p., ill. — (Architectuur in Nederland in de negentiende eeuw ; 2005: 2). — ISBN-10 90-6450-543-8

UA-CST: GES 949.3 H 73 HERM 2005

*Mexico: a brief history* / Alicia Hernández Chávez. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 388 p. — ISBN-13 978-0-520-24491-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9740

*Inventar des Archivs der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei St. Katharina zu Kettenis (1633-2000)* / Els Herrebout ; [medew.] Alfred Minke. — Brüssel : Generaalstaatsarchiv, 2008. — 79 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-058-6

EHC: 724793

*Inventar des Archivs der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei St. Peter zu Steffeshausen (1675-1995)* / Els Herrebout. — Brüssel : Generaalstaatsarchiv, 2008. — 49 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 16). — ISBN-13 978-90-5746-059-3

EHC: 724791

*Quellen zur Geschichte der deutsch-belgischen Beziehungen in den belgischen Staatsarchiven (mit Hinweisen auf Archivgut deutscher Provenienz) (1830-1962), Ergänzt mit Quellen aus den Archiven des Ministeriums für Auswärtige Angelegenheiten des Verteidigungsministeriums sowie des CEGES/SOMA in Brüssel* / Els Herrebout. — Brüssel : Generaalstaatsarchiv,

2008. — 681 p. — (Gidsen ; 69). —  
ISBN-13 978-90-5746-070-8  
EHC: 724778

*Boeken, veel boeken - en mensen: herinneringen aan  
Internationaal Antiquariaat Menno Hertzberger, 1920-1970 /*  
Nico Kool. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 63 p., ill. —  
ISBN-13 978-9460040122  
EHC: 725054

*Herzog & De Meuron: natural history.* — Baden : Müller,  
2002. — 459 p., ill. — Tentoonstelling: Canadian Centre for  
Architecture [Montréal]. 2002/10/23 - 2003/04/06. —  
ISBN-10 3-03778-049-5  
Artesis-OWAC: 33749

*Defining nations: immigrants and citizens in early modern  
Spain and Spanish America / Tamar Herzog.* — New Haven,  
Conn. : Yale University Press, 2003. — 325 p. —  
ISBN-10 0-300-09253-9  
UA-CST: GES 946.0 H 72 HERZ 2003

*Upholding justice: society, state, and the penal system in Quito  
(1650-1750) / Tamar Herzog.* — Ann Arbor, Mich. : University  
of Michigan Press, 2004. — 307 p. — (History, languages, and  
cultures of the Spanish and Portuguese worlds ; 2004: 2). —  
ISBN-10 0-472-11375-5  
UA-CST: GES 980 H 71 HERZ 2004

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds  
of Hans Vredeman de Vries / Christopher P. Heuer.* — London :  
Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in  
architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8  
KMSKA: MONO-BB 5047

*Regeringen die niet regeren: het malgoverno van de Belgische  
politiek (1977-1981) / Wim Heylen ; Steven van Hecke.* —  
Leuven : LannooCampus, 2008. — 271 p. —  
ISBN-13 978-90-209-7949-7  
UA-CST: GES 949.3 H 71 HEYL 2008  
EHC: 724821

*Religious life in Normandy, 1050-1300: space, gender and  
social pressure / Leonie V. Hicks.* — Woodbridge : Boydell,  
2007. — 240 p. — (Studies in the history of medieval religion ;  
33). — ISBN-13 978-1-84383-329-1  
UA-CST: RG 2143 B 15

*Brieven / Hieronymus ; [vert.] Chris Tazelaar.* — Budel :  
Damon, 2008. — 2 v. — ISBN-13 978-90-5573-897-7  
EHC: 725185  
1-2

*Die Hildesheimer Bischöfe von 1221 bis 1398 / [edit.] Nathalie  
Kruppa ; [edit.] Jürgen Wilke.* — Berlin : De Gruyter, 2006. —  
666 p. — (Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz: das Bistum  
Hildesheim ; 4). — ISBN-13 978-3-11-019108-0  
UA-CST: RG-S 103:46

*De geschiedenis van het christendom / Jonathan Hill.* —  
Kampen : Kok, 2008. — 559 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-435-1376-0  
EHC: 725101

*Spiegelbeelden / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ;  
e.a.* — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met  
Handleiding; Werkboek; CD-ROM  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-SPIEG 2006  
Leerboek 2; Werkboek 2-3,3TSO; Handleiding 2,3  
HL-CH: 485.6 HIMP 2008  
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006  
1-3; Werkboek 1-3; Handleiding 1; Werkboek CD-ROM 1;

*Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris  
Petitjean ; e.a.* — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. —  
Met Handleiding ; met Werkboek ; met CD-ROM  
KdG-DLO-NP: 485.6  
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006  
Leerboek 2; Werkboek 2-3; Handleiding 2,3  
HL-CH: 485.6 HIMP 2008  
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006  
1-3; Werkboek 1-2; Handleiding 1; Werkboek CD-ROM 1;

*Die Versuchung des heiligen Antonius / Stefan Hippe ;  
[bew.] Herbert Bausewein.* — Passau : Koschel & Weinzierl,  
1997. — 1 partituur (46 p.). — Jaar van compositie: 1986 ; 8'  
Artesis-KC: UM-ACC-HIPPE-versuch-1

*Hippolyte & Paul Flandrin: paysages et portraits /  
[edit.] Cyrille Sciamia.* — Paris : Panama, 2007. — 151 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes].  
2007/02/01 - 2007/05/07. — ISBN-13 978-2-7557-0225-5  
KMSKA: TENT-TB 6876

*Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17.  
Jahrhunderts / Dagmar Hirschfelder.* — Berlin : Mann,  
2008. — 552 p., ill. — ISBN-13 978-3-7861-2567-9  
EHC: 724072  
KMSKA: MONO-BC 3690

*Histoire des droites en France / [edit.] Jean-François  
Sirinelli.* — Paris : Gallimard, 1992. — 3 v. — (NRF: essais ;  
1992: 1(=v. 1- 3)). — ISBN-10 2-07-072640-1  
UA-CST: GES 944 H 71 SIRI 92  
1-3  
UHasselt: 34.09 SIRI 1992  
1-3

*Histoire du Parlement: de 1789 à nos jours / [edit.] Jean  
Garrigues.* — Paris : Colin, 2007. — 514 p. — (Collection  
d'histoire parlementaire ; 2007: 1). —  
ISBN-13 978-2-200-35035-2  
UA-CST: GES 944 H 71 GARR 2007

*The historical Jesus in context / [edit.] Amy-Jill Levine ;  
[edit.] Dale C. Allison [Jr.] ; [edit.] John Dominic Crossan.* —  
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2006. — 440  
p. — (Princeton readings in religions ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978-0-691-00992-6

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford. — ISSN 0143-9685

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&authtype=ip&db=ufh&jid=HFT>  
[http://www.swetswise.com/link/access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/access_db?issn=0143-9685)  
<http://www.informaworld.com/0143-9685>  
UA-CST: PSW 301 E-HIST/10 j.  
25(2005)-

*Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhunderts im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

EHC: 725201  
KMSKA: MONO-BC 3789

*Hockney's pictures: the definitive retrospective.* — New York, N.Y. : Bulfinch press, 2004. — 368 p., ill. — ISBN-10 0-8212-2873-0

KdG-ABK: 709 HOCK

*Urban poetics in the French Renaissance* / Elisabeth Hodges. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 154 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6206-8

UA-CST: T&L 840 H 6 HODG 2008

*Van uw tijd? Kunstgrepen omtrent 58* / Kurt de Boodt. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2008/10/11 - 2009/01/11

KMSKA: TENT-TA 7263

*Kant's cosmopolitan theory of law and peace* / Otfried Höffe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 253 p. — (Modern European philosophy ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-521-53408-6 ; ISBN-13 978-0-521-82676-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOFF 2006

*Die Erstdrucke der Werke von Robert Schumann: Bibliographie mit Wiedergabe von 234 Titelblättern* / Kurt Hofmann. — Tutzing : Schneider, 1979. — 464 p., ill. — ISBN-10 3-7952-0271-X

Artesis-KC: LM-CA-SCHUM-hofmann-1

*Deventer: stad en land aan de IJssel* / C.M. Hogenstijn. — Deventer : VVV Deventer, 2008. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-90-803259-2-0

KdG-DLO: Nederland 992

*Beni Mora: oriental suite for orchestra* / Gustav Holst. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (46 p.). — (Repertoire Explorer ; 610). — Samen met A somerset rhapsody: for orchestra, op. 21b ; Facsimile ; jaar van compositie: 1909/10

Artesis-KC: UM-OO-HOLST-beni-1

*Two songs without words: for chamber orchestra, op. 22* / Gustav Holst. — München : MPH, 2006. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 609). — Samen met Brook Green suite: for string orchestra ; samen met St. Paul's suite: for string orchestra ; Facsimile ; jaar van compositie: 1906

Artesis-KC: UM-OS-HOLST-songs-1

*Hommage à Brancusi de la sculpture roumaine contemporaine.* — Paris : Musée Galliera, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: ICC 7484

*Christopher Marlowe: poet & spy* / Park Honan. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 421 p., ill. — ISBN-10 0-19-818695-9 ; ISBN-13 978-0-19-818695-3 ; ISBN-13 978-0-19-923269-7

UA-CST: T&L 820 N-MARL-HONA 2005

*Honderdste verjaring van 's lands onafhankelijkheid: geïllustreerde catalogus der tentoonstelling der werken van de Kortrijksche kunstenaars vanaf 1830.* — Kortrijk : Stad Kortrijk, 1930. — ill. — Tentoonstelling: Hallen [Kortrijk]. - 1930/08/03 - 1930/09/15

EHC: 724970

*Literaturlandschaften: Schriften zur deutschsprachigen Literatur im Osten des Reiches* / Volker Honemann ; [edit.] Rudolf Suntrup ; [edit.] Maryvonne Hagby ; [edit.] Franziska Küenzlen ; e.a. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 409 p. — (Medieval to early modern culture ; 11). — ISBN-13 978-3-631-57078-4 ; ISBN-10 3-631-57078-3

UA-CST: T&L 830 G-HONE 2008

*Gerard Vanhove* / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-70517-01-9

EHC: 502168 [C3-124 c / ds 232]

KMSKA: ICC 7427

*Frege on definitions: a case study of semantic content* / John Horty. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 159 p. — ISBN-13 978-0-19-531441-0

UA-CST: FILO 800.1 N-FREG-HORT 2007

*Een introductie tot scientology: gefilmd interview = An introduction to scientology: a filmed interview* / L. Ron Hubbard. — S.l. : Golden Era Productions, 2006. — 1 DVD, 1 losse bijlage. — ISBN-10 1-4031-4371-4

UA-CST: MAG-OW-A 21893

*Herinnering aan een reis naar Oost-Indië: reisverslag en aquarellen, 1815-1819* / Maurits ver Huell ; [edit.] Chris F. van Fraassen ; [edit.] Pieter Jan Klapwijk. — Zutphen : Walburg, 2008. — 701 p., ill. — (Werken uitgegeven door de Linschoten-Vereeniging ; 107). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-5730-568-9

UA-CST: GES 93 H 73 HUEL 2008

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 723781

Basiswerk, CD-ROM

EHC: 724758

*Hulde aan Lode Baekelmans, 31 januari 1954: programma /*  
Vereniging van Vlaamse Letterkundigen. — S.l. : s.n., 1954

EHC: 725001

*Huldebetoon aan meester Lodewijk Mortelmans ter gelegenheid  
van zijn 70sten verjaardag.* — Antwerpen : Drukkerij De Vos -  
Van Kleef, 1938

Artesis-KC: MM-BG-MORTE-huldebe-1

*Meetjesland smaakt: culinair erfgoed in het Meetjesland /* Marc  
van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. —  
61 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 5)

EHC: 724598

*Zes liederen /* Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Faes. — 19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

1-5, 9, 11-13

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

1-8, 10-14

Artesis-KC

*Missa in honorem Sancti Antonii /* G. van Hulse. —  
Sint-Niklaas (Waas) : Van Hulse. — 2 partituren, 6 partijen. —  
(Musique religieuse ; 3). — Tekst incipit: Kyrie eleison ;  
Opgedragen aan Mgr. Stillemans

Artesis-KC: MM-KM-VANHU-missain-8

1-8

*Missa jubilaris /* G. van Hulse. — St. Nicolas (Waes) : Van  
Hulse. — 2 partituren, 20 partijen. — (Musique religieuse ;  
1). — Tekst incipit: Kyrie eleison ; Opgedragen aan Notre Saint  
Père le Pape Pie X. — Uitg. nr./Pl. nr. 2

Artesis-KC: MM-KM-VANHU-missaju-22

1-22

*Sint-Franciscuslied = Cantique à Saint François /* G. van  
Hulse ; Jozef [pr.] de Voght ; [vert.] L. van Single [pr.]. — St.  
Nicolaas Waas : Van Hulse. — 1 partituur (7 p.). — (Musique  
religieuse ; 9). — Tekst incipit: De wereld loech Franciscus  
tegen, den lieve lachten allen toe ; tekst incipit: Si tu voulais,  
chantait la brise ; Opgedragen aan mon frère l'abbé Camiel Van  
Hulse. — Uitg. nr./Pl. nr. 8

Artesis-KC: MM-KM-VANHU-sintfra-1

*Brecht inszeniert: der kaukasische Kreidekreis /* Angelica  
Hurwicz ; [ill.] Gerda Goedhart. — Velber bei Hannover :  
Friedrich, 1964. — ill. — (Reihe Theater heute ; 14)

UA-CST: MAG-UIA-B 15707

Artesis-KC: UT-TBG-BRECH-hurwicz-1

EHC: H 210338:1964,14 [C3-312 d]

*Inventaris van het archief van de Noordwatering van Veurne /*  
Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen  
Rijksarchief, 2008. — 97 p. — (Inventarissen ; 65). —  
ISBN-13 978-90-5746-060-9

EHC: 724761

*Inventaris van het archief van de watering van de  
Sint-Jobspolder /* Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. —  
Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 32 p. —  
(Inventarissen ; 68). — ISBN-13 978-90-5746-063-0

*Inventaris van het archief van de watering van de Zes Verenigde  
Wateringen /* Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel :  
Algemeen Rijksarchief, 2008. — 20 p. — (Inventarissen ;  
67). — ISBN-13 978-90-5746-062-3

EHC: 724759

*Inventaris van het archief van de watering van het Broek /* Eric  
Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen  
Rijksarchief, 2008. — 21 p. — (Inventarissen ; 66). —  
ISBN-13 978-90-5746-061-6

EHC: 724760

*Inventaris van het archief van de watering van Moerkerke zuid  
over de Lieve /* Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel :  
Algemeen Rijksarchief, 2008. — 40 p. — (Inventarissen ;  
69). — ISBN-13 978-90-5746-064-7

EHC: 724757

*Quadri-structures /* Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill.

EHC: 724885

1

*the idol in the age of art: objects, devotions and the early  
modern world /* [edit.] Michael W. Cole ; [edit.] Rebecca  
Zorach. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 356 p., ill. — (St  
Andrews studies in Reformation history ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-0-7546-5290-8

KMSKA: MONO-BB 5178

*Hendrik Van Veldeke en jeugdliteratuur /* Wim Ilsbrouck ; Tine  
Schroyen. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 63 p.,  
ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ...  
onderwijs ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-78465-11-9

EHC: 724572

*In Buscoducis, 1450-1629: kunst uit de Bourgondische tijd te  
's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en  
renaissance /* [edit.] A.M. Koldewij. — Maarssen : Schwartz,  
1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum  
[s-Hertogenbosch]. 1990/02/03 - 1990/04/30. —  
ISBN-10 90-6179-084-0

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 73 KOLD 90

1-2

UA-CST: RG 2118 A 20

1-2

EHC: 540961 [kast 9 a / gang 3]

1-2

KMSKA: TENT-TC 8953

1-2

*In the darkest hour there may be light: works from Damien  
Hirst's murderme collection /* [edit.] Kitty Scott ; Kensington  
Gardens. Serpentine Gallery [London]. — London : 2006. —  
ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery  
[London]. 2006/11/25 - 2007/01/28. —  
ISBN-10 1-905190-11-5

KdG-ABK: 705.88 INTH

*The romantics to Rodin: French nineteenth-century sculpture from North American collections* / Peter Fusco ; H.W. Janson. — Los Angeles, Calif. : Museum Associates of the Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/03/04 - 1980/05/25 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1980/06/25 - 1980/09/21 ; tentoonstelling: Detroit institute of Art. 1980/10/27 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 1981/02/22 - 1981/04/29. — ISBN-10 0-87587-091-0  
KMSKA: TENT-TC 8768  
KMSKA: ICC 6495

*Witwen in der Frühen Neuzeit: eine kulturhistorische Studie* / Gesa Ingendahl. — Frankfurt am Main : Campus, 2006. — 377 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 54). — ISBN-13 978-3-593-38171-8  
UA-CST: GES 943 H 73 INGE 2006

*Robert S. Zakanitch* / Janet Kardon. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1981. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1981/06/12 - 1981/08/09. — ISBN-10 0-88454-025-1  
KMSKA: ICC 7142

*Jozef Peeters (1895-1960)* / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03  
KdG-ABK: 709 PEET  
KdG-ABK: 709 PEET  
EHC: H 259118:139 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 660  
KMSKA: TENT-TC 1977  
KMSKA: K 2 A 20  
KMSKA: ICC 4288

*Internationale Archivsymposien in Brauweiler (D) (2005), Trier (D) (2006) und Hasselt (B) (2007): Annalen.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 205 p. — (Miscellanea archivistica: studia ; 176). — Nederlandse en Duitse teksten. — ISBN-13 978-90-5746-042-5  
EHC: 724774

*L'invention de la démocratie, 1789-1914* / [edit.] Serge Berstein ; [edit.] Michel Winock. — Paris : Seuil, 2003. — 513 p. — (Histoire de la France politique ; 2003: 1) ; (L'univers historique ; 2003: 3). — ISBN-10 2-02-060503-1  
UA-CST: GES 944 H 71 BERS 2003

*Caucasian sketches: Iveria: suite No. 2, op. 42* / Mikhail Ippolitov-Ivanov. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (127 p.). — (Repertoire Explorer ; 632). — Jaar van compositie: 1896 ; Opgedragen aan Marie Djembakour-Orbeliani  
Artesis-KC: UM-OO-IPPOL-suite2-1

*Caucasian sketches: suite No. 1 op. 10* / Mikhail Ippolitov-Ivanov. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (74 p.). — (Repertoire Explorer ; 627). — Jaar van compositie: 1894  
Artesis-KC: UM-OO-IPPOL-suite1-1

*Italics: Italian art between tradition and revolution, 1968-2008* / [edit.] Francesco Bonami. — Milan : Electa, 2008. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venice]. 2008/09/27 - 2009/03/22 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 2009/07/18 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-88-370-6401-3  
KMSKA: TENT-TC 8957

*Italo Valenti.* — Zürich : Kunsthaus, 1980. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1980/01/25 - 1980/03/23  
KMSKA: ICC 6026

*Novecento letterario Italiano: repertorio bibliografico: strumenti per lo studio e la ricerca* / Antonio Iurilli. — Bari : Palomar, 1996. — 464 p.  
Artesis-VT: L 850 C 9

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ; [medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-904-1  
KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Jack Chambers: selection of paintings and drawings = Jack Chambers: sélection de peintures et dessins.* — London : Canadian High Commission, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Canada House Gallery [London]. 1979/01/09 - 1979/02/13 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/13 - 1979/04/20  
KMSKA: ICC 6042

*Jacob Smits (1855-1928): tekeningen en gravures.* — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1978/10/31 - 1978/12/17  
AMVC: 172.312  
EHC: H 259475 [C3-108 e / ds 958]  
EHC: 666733 [C0-304 e]  
KMSKA: ICC 4630  
MPM: PK-A 6289

*Carel van Mander (1548-1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.  
KMSKA: MONO-BB 5099

*A la découverte d'une terre inconnue! Rapport du stage effectué à Genève (Archives d'état, Archives du département de l'économie et de la santé, Archives de la ville et archives du Comité international de la Croix-Rouge) du 23 au 27 avril 2007* / Madeleine Jacquemin. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 85 p. — (Miscellanea archivistica: studia ; 175). — ISBN-13 978-90-5746-040-1  
EHC: 724772

*Archief van de horizontale diensten van de FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu en van de Hoge Gezondheidsraad: archiefselectielijst (2008)* / Madeleine Jacquemin. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 110 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 17). — ISBN-13 978-90-5746-081-4

*Archives des services horizontaux du SPF Santé publique, Sécurité de la chaîne alimentaire et environnement et du Conseil supérieur de la santé: tableau de tri [2008] / Madeleine Jacquemin. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 110 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 12). — ISBN-13 978-90-5746-000-5*

EHC: 724807

*Inventaire des archives de l'Office national du Ducroire, 1924-2006 / Madeleine Jacquemin. — Brussel : Archives générales du Royaume, 2008. — 124 p. — (Inventarissen ; 426). — ISBN-13 978-90-5746-079-1*

EHC: 724798

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505-1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint. — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2*

EHC: 693295 [C0-443 d]

KMSKA: TENT-TB 6881

*Het Thermotechnisch Instituut: een voorbeeld van industrieel academisch erfgoed / Marieke Jaenen ; Eric van den Bulck. — Leuven : Acco, 2008. — 105 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7194-0*

EHC: 725057

*Le talmud et les origines juives du christianisme : Jésus, Paul et les judéo-chrétiens dans la littérature talmudique / Dan Jaffé. — Paris : Cerf, 2007. — 227 p. — (Initiations bibliques ; 2007: 1). — ISBN-10 978-2-204-08264-8*

BSA: LZ 155/91

*The fragmentary demand: an introduction to the philosophy of Jean-Luc Nancy / Ian James. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2006. — 274 p. — ISBN-13 978-0-8047-5270-1 ; ISBN-10 0-8047-5270-2 ; ISBN-10 0-8047-5269-9*

UA-CST: FILO 19.8 N-NANC-JAME 2006

*Jan Kiemeneij. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27*

AMVC: 172.323

EHC: H 235374:[18] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: ICSAC A 106

KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve / [edit.] Anny Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis [Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18*

KMSKA: TENT-TC 5259

KMSKA: TENT-TC 757

KMSKA: ICC 5920

EHC: 722122

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28*

UA-CST: MAG-C 2043

Basiswerk; bijlage

UA-CST: MAG-HEG-C 9

Basiswerk; bijlage

UA-CST: RG 2145 B 26

1-2

UA-CST: RG 21 F 13

1-2

SA: BIB 8042

BSA: LZ 200/238+238b

KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944

KMSKA: ICC 7322

Basiswerk

KMSKA: ICC 7323

Bijlage

EHC: B 186873:[76b] [M-212 a]

*De Antwerpsche beeldhouwers Colyns de Nole / Ad. Jansen ; C. van Herck. — Antwerpen : 1944. — 73 p., ill. — Overdruk uit Jaarboek van den Koninklijken Oudheidkundigen Kring van Antwerpen. - 19(1944)*

UA-CST: MAG-L 5.2.5

Convolut

EHC: 725010

*Bruggenhoofd Gent / Erik Janssen. — Erpe : De Krijger, 2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens ; 26). — Titel varieert: Bruggehoofd Gent. — ISBN-13 978-90-5868-183-6*

EHC: 724989

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans: rétrospective. — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel [Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17*

KMSKA: TENT-TB 3305

KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30*

UA-CST: MAG-B 2024

UA-CST: T&amp;L 840 N-BOSC-WARM 78

UA-CST: T&amp;L 840.8 N-BOSC-WARM 78

KMSKA: ICC 4520

EHC: B 186873:[57b] [M-211 a]

Artesis-OWAC: 27910

*Hendrik van Veldeke en de middeleeuwen / Riet Jeurissen ; Els Vinckx ; Conny Foriers ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 43 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ... onderwijs ; 2007: 5). — ISBN-13 978-90-78465-10-2*

EHC: 724574

HL-CH: 476.1 HEND 2007

*Jewish philosophers* / [edit.] Steven T. Katz. — Jerusalem : Keter, 1975. — 299 p. — (Library of Jewish knowledge ; 1975: 1)

BSA: LZ 41/42

*The Jews of the United States* / [edit.] Priscilla Fishman. — Jerusalem : Keter, 1974. — 302 p. — (Library of Jewish knowledge ; 1974: 1)

BSA: LZ 385/135

*Joachim Berthold: sculptures.* — New York, N.Y. : Gimpel & Weitzenhoffer, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Weitzenhoffer [New York, N.Y.]. 1980/09/23 - 1980/10/18

KMSKA: ICC 6304

*Het voorbeeld aan de macht: 40 jaar Europa Nostra = Le pouvoir de l'exemple: 40 ans d'Europa Nostra = The power of example: 40 years of Europa Nostra* / Marcel van Jole. — 3 ed. — Den Haag : Europa Nostra, 2002. — 453 p., ill.

UA-CST: ALG 72 G-JOLE 2002

SA: 105#19

schenking G. Stappaerts

*Levensverhaal van veldwachter Victor Jonckheere uit Aartrijke: een stuk geschiedenis en folklore* / David Jonckheere. — 2 ed. — Torhout : Cornille, 1974. — 37 p., ill.

EHC: 724994

*Provo: een jaar Provo-activiteiten* / Aad de Jongh. — Rotterdam : Kerco, 1966. — 256 p., ill. — (K.A.P.-serie ; 1)

EHC: 725218

*Eugeen van Mieghem, 1875–1930, Antwerpen* / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-472-1

MPM: PK-A 6286

EHC: 724686

KMSKA: MONO-BC 3654

*Joris Minne: tentoonstelling.* — Sint-Niklaas : Vriendenkring der Oud-Atheneum Studenten, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Venetia [Sint-Niklaas]. 1966/11/24 - 1966/12/05

EHC: 724906

*Josef Wagner / Dům umění města [Brno] ; Galerie Benedikta Rejta [Lounech].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/05/04 - 1980/06/01

KMSKA: ICC 6266

*La guerre des Juifs contre les Romaines* / Flavius Josephus ; [vert.] Aenauld d' Andilly ; [bew.] J.A.C. Buchon. — Paris : Lidis, 1979. — 319 p. — ISBN-10 2-85032-043-9

BSA: LZ 140/32

*I'le to my self, and to my muse be true: strategies of self-authorization in eighteenth-century women poetry* / Kirsten Juhas. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 313 p. — (Münsteraner Monographien zur englischen Literatur ; 32). — ISBN-13 978-3-631-58142-1 ; ISBN-10 3-631-58142-4

UA-CST: T&L 820 H 1 JUHA 2008

*Julius Bissier, 1893–1965* / Museo de Arte Moderno [Düsseldorf]. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 5576

*Skizzen: für Akkordeon-Quintett* / Ralf Jung. — Meppen : Jung, 2005. — 1 partituur (32 p.). — (Kammermusik: für Akkordeon ; 05. 01). — Jaar van compositie: 1972/2004 ; duur van compositie: 7'15". — Uitg. nr./Pl. nr. R.J.05.01

Artesis-KC: UM-ACC-JUNG-skizzen-1

*Die Armreliquiare in Deutschland vom 11. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts* / Martina Junghans. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 222 p. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 1649

*Kafka-Handbuch: Leben, Werk, Wirkung* / [edit.] Bettina von Jagow ; [edit.] Oliver Jahraus. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 576 p. — ISBN-13 978-3-525-20852-6 ; ISBN-10 3-525-20852-9

UA-CST: T&L 830 N-KAFK-JAGO 2008

*Suite, D-dur* / Vasily Sergeyevich Kalinnikov. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (115 p.). — (Repertoire Explorer ; 672). — Facsimile ; 1891/92

Artesis-KC: UM-OO-KALLI-suite-1

*Kant und das Recht der Lüge* / [edit.] Georg Geismann ; [edit.] Hariolf Oberer. — Würzburg : Königshausen + Neumann, 1986. — 119 p. — ISBN-10 3-88479-252-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GEIS 86

*Carry Wouters: kalligrafie* / Annemie Langmans ; Brody Neuenschwander. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 32 p., ill. — (Tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 6). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2009/01/09 - 2009/02/01

EHC: 724755

*Keukengerei rond 1900* / Brigitte ten Kate-von Eicken ; [ill.] Jo Misdom. — Helmond : Helmond, 1980. — 240 p., ill.

EHC: 500814 [S4-12 d]

KMSKA: MONO-BC 3698

*L'art flamand et hollandais: Belgique et Pays-Bas, 1520–1914* / Thomas DaCosta Kaufmann ; [medew.] Dominique Allart ; e.a. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2002. — 613 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 32). — ISBN-10 2-85088-432-4

KMSKA: MONO-BC 1399

EHC: 653135 [C0-281 b]

Artesis-OWAC: 33794

in leeszaal

*Rudolf Nureyev: the life* / Julie Kavanagh. — London : Penguin Books, 2007. — 787 p., ill. — ISBN-13 978-0-14-102969-6

Artesis-KC: UD-DBG-NUREY-kavanag-1

*Meister Eckhart: an Asian perspective* / Hee-Sung Keel. — Louvain : Peeters, 2007. — 319 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 36). — ISBN-13 978-90-429-1837-5 ; ISBN-13 978-0-8028-6255-6

UA-CST: RG 2136 E 41

*De grote Arabische veroveringen* / Hugh Kennedy. — Amsterdam : Bulaaq, 2008. — 489 p., ill. — Titel varieert: De grote Arabische veroveringen: het ontstaan van het islamitische rijk van Afghanistan tot Spanje (623-750). — ISBN-13 978-90-6445-500-1 ; ISBN-13 978-90-5460-161-6

KdG-DLO-NP: 925.9

EHC: 724005

*Kennismakers: 80 jaar Fonds Wetenschappelijk Onderzoek, Vlaanderen.* — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-5-4

KMSKA: MONO-BC 3694

UHasselt: 001.89 KENN 2008

*Maria van Hongarije en haar hof (1505-1558), tot plichtsbetrachting uitverkoren* / Jacqueline Kerkhoff. — Hilversum : Verloren, 2008. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-941-3

UA-CST: RG 2143 A 31

EHC: 724678

KMSKA: MONO-BB 4848

*Hitler, 1936-1945: vergelding* / Ian Kershaw. — 6 ed. — Utrecht : Spectrum, 2008. — 1202 p., ill. — (Hitler ; 2). — ISBN-13 978-90-274-6982-3

EHC: 725094

*Hitler: de biografie* / Ian Kershaw. — Houten : Spectrum, 2008. — 1122 p., ill. — ISBN-13 978-90-274-1690-2

EHC: 725096

*Studien zur Sozialgeschichte Israels* / Rainer Kessler. — Stuttgart : Katholisches Bibelwerk, 2009. — 304 p. — (Stuttgarter Biblische Aufsatzbände ; 46). — ISBN-13 978-3-460-06461-4

BSA: LZ 110/71/46

*August Macke und die rheinischen Expressionisten aus dem Städtischen Kunstmuseum Bonn* / Carl-Albrecht Haenlein ; Dierk Stemmler. — Hannover : Kestner-Museum, 1978. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1978/12/15 - 1979/02/18

KMSKA: ICSAC A 510

KMSKA: ICC 4607

*André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf* / Sarah de Keuster. — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-012-0

KdG-ABK: 774 DEKE

EHC: 640137 [C0-276 bis d]

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600-1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijd / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631 .- p.124-205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3

UA-CST: MAG-OW-D 238

KMSKA: MONO-BD 403

EHC: 720403

Artesis-OWAC: 33777

*De engeltjesmaaksters: abortus toen het nog niet mocht* / Diane de Keyser. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-856-7

EHC: 724893

*KG Nilson: a constructivist discussion = KG Nilson: entretien constructivist* / NUNSKU [Stockholm]. — Paris : Centre culturel suédois, 1980. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6255

*Journalerne NB26-NB30* / Søren Kierkegaard. — København : Gad, 2008. — 494 p., ill. — (Søren Kierkegaards skrifter ; 25). — Met Kommentarbind. — ISBN-13 978-87-12-04406-2 ; ISBN-13 978-87-12-04408-6 ; ISBN-13 978-87-12-04407-9 ; ISBN-13 978-87-12-04409-3

UA-CST: FILO 19.8 P-KIER 2008

Basiswerk; Kommentarbind

UA-CST: RG 2121 a 2

*Christ and Caesar : the Gospel and the Roman Empire in the writings of Paul and Luke* / Seyoon Kim. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2008. — 228 p. — ISBN-13 978-0-8028-6008-8 ; LC 2-00-803170-6 ; LC 0-8028-6008-7

BSA: LZ 129/942

*Geboren in de jaren '30* / Arthur Kimpen. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 306 p. — ISBN-13 978-90-223-2323-6

EHC: 724810

*The carriage trade : making horse-drawn vehicles in America* / Thomas A Kinney. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2004. — 381 p., ill. — (Studies in industry and society ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8018-7946-9

UA-CST: GES 970 H 72 KINN 2004

*A thousand hills: Rwanda's rebirth and the man who dreamed it* / Stephen Kinzer. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2008. — 380 p. — ISBN-13 978-0-470-12015-6

UA-CST: DEV 323 L-RWA-KINZ 2008



*Convent life in colonial Mexico: a tale of two communities* / Stephanie L. Kirk. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2007. — 241 p. — ISBN-13 978-0-8130-3030-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 9750

KMSKA: K 3 E 49  
KMSKA: K 3 E 50  
EHC: 724496  
Artesis-OWAC: 33736

*Kleine Prinzen: Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jahrhundert aus der Fundación Yannick y Ben Jakober.* — Ostfildern : Cantz, 2003. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2003/10/03 - 2004/01/04. — ISBN-13 978-3-7757-1335-1  
KMSKA: TENT-TC 8952

*Kleinformat = Petits formats = Small sizes.* — Bern : Galerie Marbach, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1978/11/15 - 1979/01/13  
KMSKA: ICC 4384

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15  
EHC: 529420 [S4-139 d]  
KMSKA: TENT-TC 8947  
HL-CH: 784.7 KODA 1983

*Architekturlehre Hans Kollhoff* / Hans Kollhoff ; Johannes Brunner. — Zürich : Niggli, 2004. — 367 p., ill. — ISBN-10 3-7212-0491-3  
Artesis-OWAC: 32460

*Jakob und Wilhelm Scheiner: Bilder zur Kölner Stadtentwicklung zwischen 1872 und 1922* / U. Westfehling ; [edit.] H. Steuer ; Historische Museen der Stadt Köln. — Köln : Historische Museen der Stadt Köln, 1978. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1978/06/02 - 1978/09/30  
KMSKA: ICC 4304

*Jordaens in Belgisch bezit* / Marc Vandenven. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24  
Artesis-OWAC: 28376  
Artesis-OWAC: 19870  
KdG-ABK: 709 JORD  
KMSKA: TENT-TA 4721  
KMSKA: K 2 D 28  
KMSKA: ICC 4111  
UA-CST: MAG-B 2069  
UA-CST: RG 4113 C 57  
UA-CST: MAG-UIA-B 10385  
AMVC: 168.567  
EHC: H 256175 [M-537 b]

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen: een geschiedenis, 1810–2007* / Leen de Jong ; [medew.] Siska Beele ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5856-271-5  
UA-CST: ALG 069 G-JONG 2008  
UA-CST: RG 2141 D 4  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'  
KMSKA: K 3 D 36  
KMSKA: K 3 D 37  
EHC: 714757  
Artesis-OWAC: 33372  
MPM: PK-A 6291

*De roze strikken: museumwandeling* / Siska Beele. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — ill.

KdG-ABK: 708.5 BEEL  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 3 E 30  
KMSKA: K 3 E 31

*Voorbeeldige busten: het borstbeeld in de Nederlanden, 1600–1800* / [edit.] Valérie Herremans ; [medew.] Jeffrey Muller ; e.a. — Gent : Snoeck, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/09/12 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-90-5349-708-1

UA-CST: MAG-OW-B 49320  
KMSKA: TENT-TB 6794  
KMSKA: K 3 E 22  
KMSKA: K 3 E 23  
EHC: 723672  
Artesis-OWAC: 33657

*Le Fauconnier* / André de Ridder. — Borgerhout : Rooster, 1959. — ill., 1 lossen bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1959/09/26 - 1959/10/14

EHC: H 201281 [C3-097 e / ds 366]  
KMSKA: TENT-TB 1037  
KMSKA: ICC 5704

*John Flanders - Jean Ray, 1887–1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

UA-CST: MAG-C 1984  
UA-CST: RG 4115 E 78  
UA-CST: PREC 09 G-BARO 81  
AMVC: 163.940  
EHC: B 186873:[75b] [M-203 a]  
KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878–1929: tentoonstellingscatalogus* / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22

UA-CST: MAG-C 1106

UA-CST: RG 4055 A 55  
UA-CST: SG-N-IV 4/Vn De WO 12  
UA-CST: MAG-UIA-C 901  
AMVC: 171.715  
AMVC: 189.747  
EHC: B 186873:[60b] [M-211 a]  
KMSKA: ICC 5119

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27

UA-CST: V-CB  
UA-CST: MAG-C 1412  
UA-CST: RG 2047 E 19  
EHC: B 186873:[64b] [M-211 a]  
KMSKA: ICC 5966

*Konstantin der Grosse: Imperator Caesar Flavius Constantinus: Ausstellungskatalog* / [edit.] Alexander Demandt ; [edit.] Josef Engemann. — Trier : Konstantin-Ausstellungsgesellschaft, 2007. — 520 p., ill. — Met 1 CD-ROM ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Trier]. 2007/06/00 - 2007/11/00 ; tentoonstelling: Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum [Trier]. 2007/06/00 - 2007/11/00 ; tentoonstelling: Stadtmuseum Simeonstift [Trier]. 2007/06/00 - 2007/11/00. — ISBN-13 978-3-8053-3688-8 ; ISBN-13 978-3-8053-3689-5

UA-CST: GES 931 H 70 DEMA 2007  
Basiswerk; CD-ROM

*Evagrius Ponticus: the making of a gnostic* / Julia Konstantinovskiy. — Farnham : Ashgate, 2009. — 217 p. — (Ashgate new critical thinking in religion, theology & biblical studies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6265-5

UA-CST: RG 2143 C 16

*Semiotic warfare: a semiotic analysis, the Chinese avant-garde, 1979-1989* / Martina Köppel-Yang. — Hong Kong : Timezone 8, 2003. — 245 p., ill. — ISBN-13 978-988-97262-9-4

UA-CST: FILO 800.1 G-KOPP 2003

*De korte 20ste eeuw: opstellen voor Maarten van Rossem.* — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2008. — 240 p. — ISBN-13 978-90-468-0460-5

EHC: 725084

*Acht Lieder aus Reisebuch aus den Österreichischen Alpen für mittlere Stimme und Orchester (1973)* / Ernst Krenek. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (45 p.). — (Repertoire Explorer ; 474). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1973 ; duur van compositie: 20'

Artesis-KC: UM-ZL-KRENE-lied8-1

*Thérèse mon amour: Sainte Thérèse d'Avila: récit* / Julia Kristeva. — Paris : Fayard, 2008. — 749 p. — ISBN-13 978-2-213-62507-2

UA-CST: RG 2143 B 20

*Lovis Corinth: ein Künstlerleben* / Peter Kropmanns. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 143 p., ill. — (Kunst zum Lezen ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7757-2074-8

KMSKA: MONO-BB 5070

*Dessins modernes* / Gabrielle Kueny ; Germain Viatte. — Paris : Musées nationaux, 1963. — ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 8)

KMSKA: ICC 2134

KMSKA: ICC 6984

*Kunst in Karlsruhe, 1900-1950.* — Karlsruhe : Müller, 1981. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/05/24 - 1981/07/19. — ISBN-10 3-7880-9661-6

KMSKA: TENT-TC 2487

KMSKA: ICC 7050

*Kunst treibt Blüten = Art is flowering* / [edit.] Cornelia Holzach ; Schmuckmuseum im Reuchlinhaus [Pforzheim]. — Stuttgart : Arnoldsche, 2007. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Schmuckmuseum [Pforzheim]. 2007/06/17 - 2007/09/23. — ISBN-13 978-3-89790-277-0

KdG-ABK: 708.5 KUNS

*Kunstbezit in ieders bereik* / VOLBA [Antwerpen] ; [medew.] België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : VOLBA, 1962-1964. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1962/04/07 - 1962/04/30 ; tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1964/04/24 - 1964/05/24

EHC: H 205268 [C3-104 c / ds 803]

1-2

EHC: 725038:8

1962

Convoluut

EHC: 725038:10

1964

Convoluut

KMSKA: TENT-TB 1065

1-2

KMSKA: ICC 811

2

*Geschenke von Freunden: fünf rheinische Sammlungen* / [edit.] Günter Irrmscher ; [edit.] Rüdiger Joppien ; [edit.] Brigitte Klesse ; e.a. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1979. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Köln]. 1979/03/15 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 5083

*Rétrospective Théophile-Alexandre Steinlen* / Robert Rousseau ; Michel Thévoz. — Gilly : Piérard, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1970/1000/24 - 1970/11/22 ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 1971/01/16 - 1971/02/28 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1971/03/20 - 1971/04/12

EHC: 622976 [C0-170 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 2191

KMSKA: ICC 5110

*Nabis und Fauves: Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle aus Schweizer Privatbesitz* / Ursula Perucchi ; [medew.] Gisela Götte ; e.a. — Zürich : Kunsthhaus, 1982. — 179 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunsthhaus [Zürich]. 1982/10/29 - 1983/01/16 ;  
tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1983/02/27 -  
1983/04/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1983/05/08 -  
1983/07/03

KMSKA: ICC 8112

*Alte Bekannte, neue Verwandte: Zeichnungen von Monika Bartholomé = Old friends, new relations: drawings by Monika Bartholomé* / Anne Buschhoff. — Bremen : Kunsthalle, 2008. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2008/06/22 - 2008/08/31. —  
ISBN-13 978-3-89770-311-7

KMSKA: TENT-TA 7265

*Rolf Bendgens* / Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/07/17 - 1982/08/22

KMSKA: ICSAC A 5

KMSKA: ICC 7919

*Paul Klee: das Werk der Jahre 1919-1933, Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik* / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1979. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1979/04/11 - 1979/06/04

KMSKA: ICC 5081

*Friedrich Kuhn: der Maler als Outlaw, 1926-1972 = Friedrich Kuhn: the painter as outlaw, 1926-1972* / Bice Curiger ; Caroline Kesser ; Louis Jent. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2008. — 167 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthhaus [Zürich]. 2008/12/12 - 2009/03/01. —  
ISBN-13 978-3-85881-245-2

KMSKA: TENT-TC 8977

*Martin Rosz: Tableaux, Zyklen, Räume, Schriften, 1960-1979* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1979. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1979/12/00 - 1980/02/00 ;  
tentoonstelling: Künstlerhaus Bethanien [Berlin]. 1980/09/00 -  
1980/10/00

KMSKA: ICC 5737

*Künstlerinnen der Russischen Avantgarde, 1910-1930 = Russian women-artists of the avantgarde, 1910-1930*. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1979. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1979/12/00 - 1980/03/00

EHC: 708812

KMSKA: ICC 5802

*Covering the real: Kunst und Pressebild, von Warhol bis Tillmans = Covering the real: art and the press picture, from Warhol to Tillmans* / Hartwig Fischer ; Kunstmuseum [Basel]. — Basel : 2005. — 373 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2005/05/01-2005/08/21. —  
ISBN-10 3-8321-7514-8

KdG-ABK: 705.88 COVE

*Ernst Ludwig Kirchner, Bergleben: die frühen Davoser Jahre, 1917-1926* / [medew.] Bernhard Mendes Bürgi ; e.a. — Basel : Kunstmuseum, 2003. — 177 p., ill. —

ISBN-10 3-7204-0147-2 ; ISBN-10 3-7757-1331-X

KMSKA: TENT-TC 8965

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330

KMSKA: ICC 7297

*The struggle against dogmatism: Wittgenstein and the concept of philosophy* / Oskari Kuusela. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2008. — 351 p. —  
ISBN-13 978-0-674-02771-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-KUUS 2008

*Het Laatste Avondmaal Tongerlo*. — Tongerlo : Da Vinci-museum. Norbertijnenabdij. — 35 p., ill. — Nederlandse en Franse teksten ; met Mapje met 9 reproducties ; overdruk uit Bulletin. - Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium. -  
10(1967/68)

EHC: 724959

Basiswerk; Bijlage

*Dutch landscape painting* / Christopher Wright. — S.l. : Tyne and Wear County Council Museums, 1983. — 122 p., ill. —  
Tentoonstelling: Laing Art Gallery [Newcastle upon Tyne].  
1983/10/13 - 1983/12/03. — ISBN-10 0-905974-14-X

KMSKA: TENT-TC 8949

*De smaak van heimwee: herinneringen aan de Europese volkskeuken* / Dirk Lambrechts. — 2 ed. — S.l. : Lubberhuizen, 2006. — 203 p. — ISBN-10 90-5466-994-2 ;  
ISBN-10 90-5937-023-6

EHC: 725169

*Schrijfsels* / Piet Lambrechts. — Antwerpen : Lambrechts, 2001. — 406 p.

BSA: LZ 309/165

*Wir leben in einer politischen Welt: Lyrik und Politik seit 1945* / Dieter Lamping. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 143 p. — ISBN-13 978-3-525-20859-5

UA-CST: T&L 82.093 H 1 LAMP 2008

*All's fair: the story of the British secret service behind the German lines* / Henry Landau. — New York, N.Y. : Putnam, 1934. — 329 p.

UA-CST: MAG-OW-B 49360

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830-1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

AMVC: 111.414

KdG-ABK: 736.7 LAND

EHC: K 264921 [M-560 e]  
KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

*Die Wilkes: eine Künstlerfamilie der Moderne aus Braunschweig* / Justus Lange. — Braunschweig : Städtisches Museum, 2008. — 55 p., ill. — (Arbeitsberichte aus dem Städtischen Museum Braunschweig ; 73). — ISBN-13 978-3-937664-91-0  
KMSKA: MONO-BA 1643

*Modigliani, 1884-1920: catalogue raisonné: sa vie, son œuvre complet, son art* / J. Lanthemann. — Barcelona : Gráficas Condal, 1970. — 391 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3721

*Modigliani inconnu, suivi de: Précisions et documents inédits* / Joseph Lanthemann ; Christian Parisot. — Paris : Shakespeare, 1978. — 93 p., ill.  
KMSKA: ICC 5150

*De Keyserlei 125 jaar* / Frans Lauwers ; [edit.] Frits Schetsken ; [medew.] Guy Goethals ; e.a. — Antwerpen : New Work Cy, 1997. — 103 p., ill. — ISBN-10 90-804076-1-5  
UA-CST: MAG-B 39290  
SA: BIB 8916  
AMVC: 189.269  
EHC: 603434 [C0-136 e]  
EHC: 724888 [LZ-68 f]  
Artesis-OWAC: 29688

*Freud* / Jonathan Lear. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 278 p. — (Routledge philosophers ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-415-31451-0 ; ISBN-13 978-0-415-31450-3  
UA-CST: FILO 159.96 N-FREU-LEAR 2006

*Les archives institutionnelles de l'Institut royal des sciences naturelles de Belgique et les archives des ASBL hébergées par l'institution: tableau de tri* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 334 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 15). — ISBN-13 978-90-5746-071-5  
EHC: 724806

*Archives institutionnelles des Musées royaux d'art et d'histoire et archives des ASBL hébergées par l'institution: tableau de tri des archives* / Geert Leloup ; Valérie Montens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 257 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 14). — ISBN-13 978-90-5746-057-9  
EHC: 724800

*Instellingsarchief van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis en archieven van er gevestigde VZW's: archiefselectielijst* / Geert Leloup ; Valérie Montens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 255 p., ill. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 13). — ISBN-13 978-90-5746-056-2  
EHC: 724780

*Inventaris van het archief van de Administratie Thesaurie en Staatsschuld met betrekking tot buitenlandse en binnenlandse obligatieleningen* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 21 p., ill. — (Inventarissen ; 424). — ISBN-13 978-90-5746-069-2  
EHC: 724789

*Inventaris van het archief van de Administratie Thesaurie en Staatsschuld met betrekking tot de na de Tweede Wereldoorlog doorgevoerde muntsanering* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 34 p., ill. — (Inventarissen ; 423). — ISBN-13 978-90-5746-068-5  
EHC: 724788

*Inventaris van het archief van de Nationale Bank van België* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 88 p. — (Inventarissen ; 421). — ISBN-13 978-90-5746-066-1  
EHC: 724790

*Inventaris van het archief van de Nationale Bank van België met betrekking tot de na de Tweede Wereldoorlog doorgevoerde muntsanering* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 216 p., ill. — (Inventarissen ; 422). — ISBN-13 978-90-5746-067-8  
EHC: 724802

*De geschiedenis van Beerzel* / Karel Lemmens. — S.l. : Lemmens, 2007-2008. — 3 v., ill.  
EHC: 711781  
1-3

*Lentesalon = Salon de printemps = Spring salon.* — Antwerpen : Art Gallery Antwerp, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Antwerp. 1979/04/21 - 1979/05/06  
KMSKA: ICC 5046

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27  
AMVC: 172.326  
EHC: H 235374:[8] [C3-106 c / ds 870]  
KMSKA: TENT-TA 4626  
KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen.* — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02  
KMSKA: TENT-TC 2306  
KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2368  
KMSKA: ICC 7246  
KdG-ABK: 709 VANE  
EHC: H 259118:206 [M-547 a]  
Artesis-OWAC: 29358:206

- Lernen von O.M. Ungers* / [edit.] Erika Mühlthaler. — Aachen : ARCH+, 2006. — 182 p., ill. — (Arch plus: Zeitschrift für Architekten, Stadtplaner, Sozialarbeiter und kommunalpolitische Gruppen ; 181/ 182)  
Artesis-OWAC: 33770
- Leslie Poole: confessions.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/03/16 - 1979/04/16  
KMSKA: ICC 5554
- 75 jaar Letterenhuis: een installatie van Johan van Geluwe / Johan Pas ; [ill.] Joris Luyten.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2008/04/05 - 2009/01/04  
EHC: 725153
- Mechelen in pannen en kruiken* / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2008. — ill.  
EHC: 724867
- Scripture and metaphysics: Aquinas and the renewal of trinitarian theology* / Matthew Levering. — Oxford : Blackwell, 2004. — 254 p. — (Challenges in contemporary theology ; 2004: 2). — ISBN-10 1-4051-1733-8 ; ISBN-10 1-4051-1734-6  
BSA: LZ 163/1080
- Darwin* / Tim Lewens. — London : Routledge, 2007. — 289 p. — (Routledge philosophers ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-34638-2 ; ISBN-13 978-0-415-34638-2 ; ISBN-13 978-0-415-34637-5  
UA-CST: FILO 113 N-DARW-LEWE 2007  
UHasselt: 113 LEWE 2007
- Rhapsody on Ukrainian themes: for piano and orchestra, op. 28* / Sergey Mikhaylovich Liapunov. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (71 p.). — (Repertoire Explorer ; 705). — Jaar van compositie: 1907 ; Facsimile ; Opgedragen aan Ferruccio Busoni  
Artesis-KC: UM-TP-LIAPU-rhapsod-1
- Liberaki.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/03/08 - 1980/04/07  
KMSKA: TENT-TC 2354  
KMSKA: ICC 6046
- Lily van der Stokker.* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03  
KMSKA: TENT-TB 3688
- Love: a brief history through Western Christianity* / Carter Lindberg. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 195 p. — (Blackwell brief histories of religion series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-631-23599-6 ; ISBN-13 978-0-631-23598-9  
UA-CST: RG 2129 H 39
- Agency, visibility and society at the Chartreuse de Champmol* / Sherry C.M. Lindquist. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6046-0  
KMSKA: MONO-BB 2633
- Het karakter van China: het verhaal van de Chinezen en hun schrift* / Cecilia Lindqvist. — Amsterdam : Balans, 2007. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-868-5  
KdG-ABK: 943 CHINA LIND  
EHC: 717976
- Joseph Sima: ses amis, ses contemporains* / Věra Linhartová. — Bruxelles : Connaissance, 1974. — 149 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1974: 3)  
KMSKA: ICC 5493
- Fantasia über ungarische Volksmelodien = Phantasie über ungarische Volksmelodien: für Pianoforte und Orchester* / Franz Liszt ; Lisa Hopper. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 835). — Titel varieert: Phantasie über ungarische Volksmelodien für Pianoforte und Orchester / von Franz Liszt ; Opgedragen aan Hans von Bülow ; jaar van compositie: 1853  
Artesis-KC: UM-TP-LISZT-phantas-1
- Livre d'heures de Marie* / [comp.] A. Bossard ; [medew.] M.J. Coloni. — S.l. : Desclée De Brouwer, 1981. — 151 p., ill. — ISBN-10 2-220-02375-3  
BSA: LZ 169/440
- Iz apokalipsisa, op. 66 = Aus der Apokalypse, op. 66* / Anatolij Ljadov. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (42 p.). — (Repertoire Explorer ; 754). — Facsimile ; jaar van compositie: 1910/12 ; Opgedragen aan Alexander Siloti  
Artesis-KC: UM-OO-LJADO-apokali-1
- Mazurka: scène rustique près de la guinguette: für Orchester, op. 19* / Anatolij Ljadov. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (52 p.). — (Repertoire Explorer ; 646). — Facsimile ; jaar van compositie: 1887  
Artesis-KC: UM-OO-LJADO-mazur-1
- Musikalnaya tabakerka, op. 32 = Eine musikalische Tabakdose, op. 32* / Anatolij Ljadov. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (8 p.). — (Repertoire Explorer ; 745). — 1897 ; Facsimile  
Artesis-KC: UM-KAM-LJADO-musikal-1
- Elizabeth I* / David Loades. — London : Hambledon, 2003. — 410 p., ill. — ISBN-10 1-85285-304-2  
UA-CST: GES 942 H 71 LOAD 2003
- Heerschip, ter Meersch, Vrijeighen, e.a.* / Julien Logie. — Geluwe : Logie, 2008. — 112 p., ill. — (Met canten en abouten ; 10)  
EHC: 725227
- Porcelaines de Saxe: petite suite = Saksisch porselein: kleine suite* / Georges Lonque. — Brussels : CeBeDeM, 1954. — 1 partituur (34 p.)  
Artesis-KC: MM-OO-LONQU-porcela-1

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4  
KMSKA: TENT-TC 8960

*Painting and sculpture in Los Angeles, 1900-1945* / Nancy D.W. Moure. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/25 - 1980/11/23. — ISBN-10 0-87587-098-8  
KMSKA: ICC 6496

*Louis Clesse (1889-1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889-1961):: rétrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre.* — Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22  
KMSKA: ICC 4064

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling* / Borgerhoutse Kunstkring. — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04  
KMSKA: ICC 7725

*Locke* / E.J. Lowe. — London : Routledge, 2005. — 220 p. — (Routledge philosophers ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-415-28348-9 ; ISBN-13 978-0-415-28347-2  
UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-LOWE 2005  
KdG-SAW: 155.2

*Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900* / Reginald Loyen. — Leuven : UPL, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0  
EHC: 724997

*Frida Kahlo: el círculo de los afectos: fotos y documentos inéditos* / Luis-Martín Lozano. — Colombia : Cangrejo, 2007. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-958-8296-16-6  
UA-CST: MAG-MEX-C 1749

*Luc Tuymans: Heimat.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05  
KMSKA: TENT-TA 7264

*Harry Kramer* / Stefan Lüddemann. — S.l. : Niedersächsische Lottostiftung, 2007. — 79 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 64). — ISBN-13 978-3-00-022396-9  
KMSKA: MONO-BC 3754

*Inventaris van het archief van de Rechtbank van eerste aanleg te Antwerpen: Correctionele Rechtbank (1918-1985), Jeugdrechtbank (1966-1984): overdrachten 2005* / Tamara Luyckx ; Ljiljana Orec ; [edit.] Karin Van Honacker. — Brussel : Algemeen rijksarchief, 2008. — 78 p. — (Inventarissen ; 162). — ISBN-13 978-90-5746-043-2  
EHC: 724316

*Inventaris van het archief van de Rechtbank van Koophandel te Antwerpen, Handelsregister: overdrachten 2005 A-B-C-D ([1887] 1928-2003)* / Tamara Luyckx ; Ljiljana Orec ; [edit.] Karin Van Honacker. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 181 p. — (Inventarissen ; 165). — ISBN-13 978-90-5746-046-3  
EHC: 724796

*Inventaris van het archief van de Rechtbank van Koophandel te Antwerpen: overdracht 2005 (1969-1983)* / Tamara Luyckx ; Ljiljana Orec ; [edit.] Karin Van Honacker. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 12 p. — (Inventarissen ; 164). — ISBN-13 978-90-5746-045-6  
EHC: 724786

*Inventaris van het archief van het Hof van Assisen te Antwerpen: overdracht 2006 (1983-1985)* / Tamara Luyckx ; Ljiljana Orec ; [edit.] Karin Van Honacker. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 9 p. — (Inventarissen ; 163)  
EHC: 724787

*Inventaris van het archief van het Parket van de Procureur des Konings te Antwerpen: overdracht 2006 (1913-1989)* / Tamara Luyckx ; Ljiljana Orec ; [edit.] Karin Van Honacker. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 17 p. — (Inventarissen ; 166). — ISBN-13 978-90-5746-047-0  
EHC: 724785

*'Daar is nog poëzie, nog kleur, nog warmte': katholieke bekeerlingen en moderniteit in Nederland, 1880-1960* / Paul Luyckx. — Hilversum : Verloren, 2007. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-020-8  
UA-CST: RG 2143 C 15  
EHC: 718708

*Lynn Chadwick.* — Brussel : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/10/10 - 1969/11/07  
EHC: 725031

*Maarten van Severen* / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2000/02/04 - 2000/05/07. — ISBN-10 90-5544-280-1  
KdG-ABK: 709 VANS  
EHC: 638472 [C0-206 c]

*Die Macht des Ornaments* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine B Vogel. — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/01/20 - 2009/05/17  
KMSKA: TENT-TC 8975

*Machträume der frühneuzeitlichen Stadt* / [edit.] Christian Hochmuth ; [edit.] Susanne Rau. — Konstanz : UVK, 2006. — 408 p., ill. — (Konflikte und Kultur: historische Perspektiven ; 13). — ISBN-13 978-3-89669-566-6  
UA-CST: GES 93 H 70 HOCH 2006

*Herzog & De Meuron 1997–2001: Das Gesamtwerk, Band 4 /* Gerhard Mack. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-3-7643-8639-9

Artesis-OWAC: 33750

*The forging of the cosmic race: a reinterpretation of colonial Mexico /* Colin M. MacLachlan ; Jaime E. Rodríguez O. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1990. — 374 p. — ISBN-10 0-520-04280-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9735

*The hidden history of women's ordination: female clergy in the medieval west /* Gary Macy. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 260 p. — ISBN-13 978-0-19-518970-4

UA-CST: RG 2143 C 17

*18 jaar Marc Clémeur, of: een hedendaagse opera voor Vlaanderen /* Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — S.l. : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-90-812394-0-0

EHC: 724943

*Suite d'orchestre: dans le style ancien, op. 2 /* Albéric Magnard. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (53 p.). — (Repertoire Explorer ; 652). — Facsimile ; jaar van compositie: 1888 ; Opgedragen aan Francis Magnard

Artesis-KC: UM-OO-MAGNA-suite-1

*Magritte, 1898–1967.* — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1979/01/11 - 1979/03/10

EHC: 724954

Onvolledig

*Magritte, Mariën, haar zielsverwanten /* [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Philippe Roberts-Jones ; [edit.] Catherine Daems. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2008. — 106 p., ill. — Nederlandse en Franse teksten. — ISBN-13 978-90-5130-617-0

EHC: 725226

*Fónyi Géza: emlékkiállítás /* Zsuzsa O. Jobbágyi ; Imre Bogár. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/11/00 - 1979/12/00

KMSKA: ICC 6286

*Gruber Béla: emlékkiállítás /* Zsuzsa O. Jobbágyi. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1978. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1978/06/00 - 1978/07/00. — ISBN-10 963-562-421-2

KMSKA: ICC 6284

*Imagination and interpretation in Kant: the hermeneutical import of the critique of judgment /* Rudolf A. Makkreel. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1990. — 187 p. — ISBN-13 978-0-226-50276-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKK 90

*Les Fouquet de Chantilly: livre d'heures d'Etienne Chevalier /* Henri Malo. — Paris : Verve, 1942. — ill.

EHC: H 247473 [C3-107 c / ds 916]

KMSKA: MONO-BC 3757

*Man Ray: femmes.* — Milano : Studio Marconi. — ill.

KMSKA: ICC 7063

*De wereld gaat aan deugd ten onder: De fabel van de bijen, gevolgd door: Een bescheiden verdediging van openbare bordelen /* Bernard de Mandeville ; [edit.] Arne C. Jansen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2006. — 305 p. — (Verzameld werk ; 1). — ISBN-10 90-5637-797-3 ; ISBN-13 978-90-5637-797-7

UA-CST: FILO 19.7 P-MAND 2006

EHC: 711662:1

KdG-SAW: 330.6

*Manuscript studies in the Low Countries: proceedings of the 'Groninger Codicologendagen' in Friesland, 2002 /* [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [edit.] Jos M.M. Hermans ; [edit.] Gerda C. Huisman. — Groningen : Forsten, 2008. — 389 p., ill. — (Boekhistorische reeks ; 3). — Congres: Groninger Codicologendagen in Friesland. Conference [Leeuwarden]. 2002/03/14 - 2002/03/16. — ISBN-13 978-90-6980-144-5

UA-CST: RG 1058 E 35

EHC: 723277

*Marcello Guasti: quaranta sculture, 1960–1980.* — Firenze : Giardino delle oblate, 1980. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Giardino delle oblate [Firenze]. 1980/03/22 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 6078

*Das Märchen vom Zaren Saltan: Oper in einem Prolog und vier Akten /* [comp.] Nikolaj Rimski-Korsakov ; [libr.] Vladimir Bel'sky ; [pass. aut.] Aleksandr S. Poesjkin. — München : MPH, 2007. — 2 v. — (Opera Explorer ; 59). — Jaar van compositie: 1899–1900 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-RIMSK-marchen-1

1-2

*Marianne Pohl: eine Ecke im Steinhaus, eine Treppe im Malhaus.* — Düsseldorf : Städtische Kellergalerie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kellergalerie [Düsseldorf]. 1978/06/15 - 1978/07/19

KMSKA: ICC 6252

*La franchise de Braine-l'Alleud au moyen âge /* Fabienne Mariën. — Braine-l'Alleud : Association du musée de Braine-l'Alleud, 1975. — 79 p., ill.

EHC: 725009

*Bruegel: das vollständige Werk /* Roger H. Marijnissen ; [medew.] P. Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978-3-89340-046-1

KMSKA: MONO-BC 3699

*Mario Negri: scultura dal 1960 al 1967.* — Milano : Galleria del milione, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1967/11/00 - 1967/12/00

KMSKA: TENT-TB 1413

KMSKA: ICC 4274

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/09 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4605

*Sutherland . Apollinaire / [edit.] Eleonora Rossi ; [edit.] Valter Rossi.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/11/00 - 1979/12/00

KMSKA: ICC 5716

*Dreaming with his eyes open: a life of Diego Rivera / Patrick Marnham.* — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 350 p. — ISBN-10 0-520-22408-6

UA-CST: MAG-MEX-B 9758

*De memoires / Wilfried Martens.* — Tielt : Lannoo, 2006. — 936 p. — ISBN-10 90-209-6520-4 ; ISBN-13 978-90-209-6520-9

UA-CST: HB-PSW-BURSP

UA-CST: GES 949.3 H 71 MART 2006

EHC: 697809 [C0-448 a]

*Les massacres de Scio: Delacroix / [edit.] Paul-Henri Michel.* — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 6)

KMSKA: MONO-BC 3730

*Massard / [medew.] André Flament.* — S.l. : Delsart. — ill.

KMSKA: ICC 6086

*Le livre de musique / Catherine Massip.* — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 143 p., ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7177-2397-7

UA-CST: IBW 09 G-MASS 2007

*Twee vrouwen en meer: over het werk van Harry Mulisch / Marita Mathijssen.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 155 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-3217-3

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-MATH 2008

*Matisse: Gemälde / [edit.] Bruno F. Schneider.* — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3755

*Atlas du Moyen Âge / D. Matthew.* — Paris : Nathan, 1985. — 239 p., ill. — ISBN-10 2-09-294104-6

BSA: LZ 384/237

*American gleanings 'weg uit West-Vlaanderen: emigratie uit de Westhoek': 5 ASO Bisschoppelijk College Veurne, schooljaar 2007-2008, project Nederlands - geschiedenis: emigratie / Adriaan Matthys ; Jorrit-Kiff Milh ; Joséphine-Charlotte van*

*Holm ; e.a. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Tielt, 2008. — 170 p., ill.*

EHC: 725233

*Degas / Camille Maclair.* — Paris : Hypériorion, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3766

*Maurice de Vlaminck / [medew.] Raymond Nacenta.* — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)

KMSKA: MONO-BD 384

*Max Bill.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1980/03/12 - 1980/04/20

KMSKA: ICC 7786

*Mechtild of Magdeburg: selections from The flowing light of the Godhead / [edit.] Elizabeth A. Andersen.* — Cambridge : Brewer, 2003. — 170 p. — (Library of medieval women ; 2003: 3). — ISBN-10 0-85991-786-X

UA-CST: RG 2139 E 46

*Medicine and the market in England and its colonies, c.1450-c.1850 / [edit.] Mark S. R Jenner ; [edit.] Patrick Wallis.* — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-50643-5

UA-CST: GES 93 H 73 JENN 2007

*Willem V & Wilhelmina van Pruisen, de laatste stadhouders / Edwin van Meerkerk.* — Amsterdam : Atlas, 2009. — 240 p., ill. — (Het Huis van Oranje ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-450-0153-1

EHC: 725105

*Vreemd volk: integratie en discriminatie in de Griekse en Romeinse wereld / Fik Meijer.* — Amsterdam : Athenaenum, 2007. — 331 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-3427-7

KdG-DLO-NP: 923

BSA: LZ 384/227

UA-CST: GES 931 H 73 MEIJ 2007

EHC: 708216

*George Sand: een libretto / Mia Meijer.* — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1980. — 37 p., ill. — (Baal-publikatie ; 7)

EHC: 724605

*Jozef Peeters, 1895-1960 / Robert Melders.* — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-289-0377-1

EHC: H 258964 [M-540 c]

KMSKA: ICC 4914

*Islamic metalwork from the Iranian world, 8th-18th centuries / Assadullah Souren Melikian-Chirvani.* — London : HMSO, 1982. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-11-290252-9

KMSKA: ICC 8175



*Daumier: l'art et la république* / Michel Melot. — Paris : Belles lettres, 2008. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-2-251-44339-3  
KMSKA: MONO-BA 1642

*Mémorial Joris van Severen, 1940 - 20 mai - 1965.* — S.l. : Institut de documentation et d'éducation nationales, 1966. — 81 p.  
EHC: 724998

*Rondo capriccioso, op. 14* / Felix Mendelssohn Bartholdy ; [bew.] Gerhard Baier. — Passau : Koschel und Weinzierl, 1997. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Anneliese  
Artesis-KC: UM-ACC-MENDE-rondo-1

*The structure of behavior* / Maurice Merleau-Ponty. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 1998. — 256 p. — ISBN-10 0-8207-0163-7  
UA-CST: FILO 19.8 P-MERL 98

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300-1500* / Barbara Drake Boehm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0  
KMSKA: TENT-TC 8969

*Glitter and doom: German portraits from the 1920s* / Sabine Rewald ; [medew.] Ian Buruma ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2006/11/14 - 2007/02/19. — ISBN-10 1-58839-198-1 ; ISBN-10 1-58839-200-7 ; ISBN-10 0-300-11788-4  
KMSKA: TENT-TC 8981

*Vom Ende der Emanzipation: jüdische Philosophie und Theologie nach 1933* / Thomas Meyer. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 207 p. — (Toldot: Essays zur jüdischen Geschichte und Kultur ; 6). — ISBN-13 978-3-525-35094-2 ; ISBN-10 3-525-35094-5  
UA-CST: MAG-OW-B 49377

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparences* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07  
UA-CST: T&L 840.8 N-GHEL-BEYE 80  
UA-CST: RG 4055 A 57  
UA-CST: MAG-C 1458  
UA-CST: T&L 840 N-GHEL-BEYE 80  
UA-CST: MAG-UIA-C 761  
KMSKA: ICC 6104  
EHC: B 186873:[71b] [M-203 a]  
Artesis-OWAC: 29951

*Watteau: L'embarquement pour l'île de Cythère* / Edouard Michel ; Robert Aulanier ; Hélène de Vallée. — S.l. : Musées nationaux. — 20 p., ill., 15 losse pltn. — (Monographies des peintures du Musée du Louvre: inventaire critique et détaillé du Département des peintures ; 2)  
KMSKA: BEST-M 279 IX 110

*Storia dell'Italia repubblicana: 1948-2008* / Andrea di Michele. — Milano : Garzanti, 2008. — 488 p. — (Saggi ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-11-74074-2  
Artesis-VT: L 93 M-B 45883

*Hans Memling* / Alfred Michiels. — New York, N.Y. : Parkstone, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85995-639-7  
KMSKA: MONO-BC 3702

*Micro, macro, mega: collectie Ocsinberg, keerpunt in de geschiedenis van de microscopie* / [edit.] Kristel Wautier ; [edit.] Alexander Jonckheere. — Gent : Universiteit Gent, 2009. — 111 p., ill. — (Uit het wetenschappelijk verleden ; 3). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen [Gent]. 2009/01/22 - 2009/05/15 ; met 1 CD-ROM  
EHC: 725119  
Basiswerk; CD-ROM

*Henry Moore: het grafisch werk, 1931-1973 = Henry Moore: l'œuvre gravée, 1931-1973 = Henry Moore: the graphic work, 1931-1973 = Henry Moore: das grafische Werk, 1931-1973* / [edit.] S. Salzmann ; Jo F. du Bois ; E. Pannenbecker. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1974. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/03/10 - 1974/04/15 ; tentoonstelling: Ernst Barlach Haus [Hamburg]. 1974/05/11 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1974/07/26 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Middelheim Promotors [Antwerpen]. 1974/10/12 - 1974/11/17  
KMSKA: TENT-TB 3669  
KMSKA: ICC 7758

*Mies and modern living: interiors/furniture/photography* / [edit.] Helmut Reuter ; [edit.] Birgit Schulte. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2221-6  
Artesis-OWAC: 33757

*Vie et survie du 'Centaure'* / Jean Milo. — Brussel : Edition nationale d'art, 1980. — 279 p., ill.  
EHC: H 262772 [M-563 a]  
KMSKA: ICC 6603

*Miracles, vies et réécritures dans l'Occident médiéval: actes de l'Atelier 'La réécriture des miracles' (IHAP, juin 2004) et SHG X-XII: dossiers des saints de Metz et Laon et de saint Saturnin de Toulouse* / [edit.] Monique Goulet ; [edit.] Martin Heinzelmann. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 414 p. — (Beihefte der Francia ; 65). — ISBN-13 978-3-7995-7460-0  
UA-CST: RG 2143 B 25

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers* / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen]. — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7  
MPM: PK-A 6292

*Mittelalterliches Denken : Debatten, Ideen und Gestalten im Kontext* / [edit.] Christian Schäfer ; [edit.] Martin Thurner. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2007. — 221 p. — LC 978-3-534-20101-93 ; LC 2007413273

BSA: LZ 257/30

*The Netherlandish image after iconoclasm, 1566-1672: material religion in the Dutch golden age* / Mia M. Mochizuki. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6104-7

UA-CST: RG 2134 C 11

EHC: 723183

KMSKA: MONO-BC 3643

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: V

SA: BIB 6884

MPM: BM 32434

EHC: H 252676 [M-522 b]

KMSKA: TENT-TB 5192

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5423

*Model requirements for the management of electronic records: MoReq2 specification.* — 2 ed. — Luxembourg : EUR-OP, 2008. — 207 p. — (Information summary on archives: European archives news: supplement ; 8). — ISBN-13 978-92-79-09772-0

UA-CST: MAG-T 106:8

SA: 105#18

*Bærtling, 1911-1981: den öppna formens skapare = Bærtling, 1911-1981: creator of open form* / Ingvar Claeson ; Eje Högestätt. — Malmö : Martin grafiska, 1981. — 75 p., ill. — (Katalog ; 76) ; (Moderna museets utställningskatalog ; 175). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1984/09/04 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN-10 91-7704-000-7 ; ISBN-10 91-7100-199-9

KMSKA: ICSAC A 2821

KMSKA: ICSAC A 1346

KMSKA: ICC 7351

*'Moderne kunst', 1927-1940, hulde aan Pol Verswijver* / Galerij Brabo [Antwerpen]. — Antwerpen : Mercator, 1985. — 47 p., ill.

EHC: 725014

*Monasterium Herkenrode* / [edit.] Sabine Hartmann ; [edit.] Hanne Indekeu ; [edit.] Tine Rock ; Studiecentrum Herkenrode [Hasselt]. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-78465-16-4

EHC: 724576

*Monastiek observantisme en moderne devotie in de Noordelijke Nederlanden* / [edit.] Hildo van Engen ; [edit.] Gerrit Verhoeven. — Hilversum : Verloren, 2008. — 272 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 110). — ISBN-13 978-90-8704-006-2

UA-CST: RG 2143 C 2

EHC: 724621

*Merchants, princes and painters: silk fabrics in Italian and northern paintings, 1300-1550* / Lisa Monnas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 408 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11117-0

KMSKA: MONO-BC 3692

*Monniken en monialen in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 386 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 2). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04

KdG-ABK: 245.4 MONN

EHC: 647156: 2 [C0-224 b]

KMSKA: TENT-TA 4035

KMSKA: ICC 6541

*Rebirth: Mexican Los Angeles from the great migration to the great depression* / Douglas Monroy. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 322 p. — ISBN-10 0-520-21333-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9745

*Ukiyo-e ou l'estampe japonaise: Sotatsu, Ando, Utamaro, Hokusai, Hiroshige* / Francesco Morena ; [vert.] Odile Menegaux. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-266-1

Artesis-OWAC: 33791

*Op mijne lier (naar Anakréon)* / Lodewijk Mortelmans ; C. Vosmaer ; [pass. aut.] Anacreon. — partituur. — Handschrift, 1891 ; tekst incipit: Ik wil d'Atreiden loven

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-opmijne-1

*Op mijne lier (naar Anakréon) = Ma lyre = On my lute* / Lodewijk Mortelmans ; [pass. aut.] Anacreon ; [vert.] C. Vosmaer. — 1 partituur. — Autograaf, 1891 ; tekst incipit: Ik wil d'Atreiden loven

Artesis-KC: MM-MS-MORTE-opmijne-1

*Calm water and hot air: for accordeon-duo* / Staffan Mossenmark. — Stockholm : Svensk Musik, 1992. — 1 partituur (20 p.). — Jaar van compositie: 1992

Artesis-KC: UM-ACC-MOSSE-calmwat-1

*Le moyen âge: le roi, l'église, les grands, le peuple, 481-1514* / [edit.] Philippe Contamine. — Paris : Seuil, 2002. — 335 p. — (L'univers historique ; 2002: 1) ; (Histoire de la France politique ; 2002: 1). — ISBN-10 2-02-033248-5

UA-CST: GES 944 H 71 CONT 2002

*36 Kadenzen für Klavier, KV 624* / W.A. Mozart. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (41 p.). — (Edition Breitkopf ; 5940). — Uitg. nr./Pl. nr. 5940

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-kadenze-1

*Die Zauberflöte: Oper in zwei Acten für Pianoforte zu 2 Händen, mit Hinzufügung des Textes* / W.A. Mozart ; [edit.] Richard Kleinmichel. — 1 partituur (101 p.)

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-zauberf-1

*Kammerkonzert: für Klavier und Streichorchester (zwei Oboen und zwei Hörner ad libitum), KV 413* / W.A. Mozart ; [edit.] Bruno Hinze-Reinhold. — Leipzig : Peters, 1965. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Peters ; 9046). — Jaar van compositie: 1782–1783. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12275

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-kamerco-1

*Variationen für Klavier* / W.A. Mozart ; [edit.] Ewald Zimmermann ; [edit.] Walther Lampe. — München : Henle, 1959. — 1 partituur (151 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 116

Artesis-KC: UM-TP-MOZAR-varia-1

*Wolfgang-Amadeus Mozart: Briefe* / [edit.] Sarah Donhäuser. — Wiesbaden : Marix, 2006. — 316 p. — ISBN-13 978-3-86539-079-0 ; ISBN-10 3-86539-079-X

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-donhaus-1

*Panamarenko posters* / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

*The wounded animal: J.M. Coetzee and the difficulty of reality in literature and philosophy* / Stephen Mulhall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 259 p. — ISBN-13 978-0-691-13736-0 ; ISBN-10 0-691-13737-7

UA-CST: FILO 19.8 N-COET-MULH 2009

*El mundo maya: miradas japonesas* / [edit.] Kazuyasu Ochiai. — Mérida, Yuc. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 250 p. — (Antologías ; 1). — ISBN-10 970-32-3410-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9765

*Network North : Scottish kin, commercial and covert associations in Northern Europe, 1603–1746* / Steve Murdoch. — Leiden : Brill, 2006. — 425 p., ill. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400–1700 AD: peoples, economies and cultures ; 18). — ISBN-10 90-04-14664-4

UA-CST: GES 94 H 72 MURD 2006

*Bruges, cradle of capitalism, 1280–1390* / James M. Murray. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-81921-3

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 72 MURR 2006

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 1ère exposition: les anciens du 16ème au 19ème siècle* / Peter de Laet ; Nanny Schrijvers. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1993. — 95 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux

rives de la Sorgue' ; 1). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1993/11/06 - 1994/02/27

KMSKA: TENT-TA 6446

KMSKA: K 2 B 57

KMSKA: TENT-TB 6865

KdG-ABK: 736 DES

EHC: 603534:1 [C0-139 b]

Artesis-OWAC: 30710

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 3ème exposition: les modernes du réalisme à l'expressionnisme, 1880–1940* / Els Desmedt ; Robert Hoozee. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 127 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 3). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/07/13 - 1994/10/30

KMSKA: TENT-TA 6574

KMSKA: TENT-TB 6867

KdG-ABK: 706.7 DES

EHC: 603534:3 [C0-139 b]

Artesis-OWAC: 30709

*Chantilly, musée Condé: peintures des 19e et 20e siècles* / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 445 p., ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 42). — ISBN-10 2-7118-3625-8

KMSKA: BEST-M 72 I 13

*Alexander Rodchenko, 1891–1956* / [edit.] David Elliott ; David King. — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/02/10 - 1979/03/25 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/05/11 - 1979/06/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/07/26 - 1979/09/02. — ISBN-10 0-905836-13-8

KMSKA: ICC 5696

*Dessin et surréalisme au Québec* / Réal Lussier. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00161-3

KMSKA: ICC 6590

*Louise Gadbois, 1936–1955: le portrait dans la peinture* / François Cyr. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 33 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/01/18 - 1979/03/04. — ISBN-10 2-401-00019-4

KMSKA: ICC 5791

*La révolution automatiste* / Anne-Marie Sioui ; France Gascon ; Josée Bélisle. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1980. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 2-551-03935-5

KMSKA: ICC 6592

*Images en couleurs: Godefroy Engelmann, Charles Hullmandel et les débuts de la chromolithographie* / Michael Twyman ; Musée de l'imprimerie [Lyon]. — Paris : Editions du Panama, 2007. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'imprimerie [Lyon] du 15 novembre 2007/11/15 - 2008/02/17. — ISBN-13 978-2-7557-0286-6

UA-CST: IBW 655 G-TWYM 2007  
MPM: BM 35039

*Bijoux de Braque réalisés par Heger de Löwenfeld / Michel Faré.* — Paris : Musée des arts décoratifs, 1963. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1963/03/00 -  
1963/04/00

KMSKA: ICC 4455

*Catalogues de luxe de la Galerie Georges Petit / Jonathan Franklin.* — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2005. — Folder, ill. — (Exposition ; 20). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada. Bibliothèque et archives [Ottawa, Ont.]. 2005/05/11 - 2005/08/26

KMSKA: TENT-TB 6323

*Catalogue des peintures françaises, 16e-18e siècle / Claire Gerin-Pierre ; Musée des beaux-arts [Nantes].* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2005. — 245 p., ill.

KMSKA: BEST-M 252 I 10

*Catalogue raisonné des peintures italiennes du Musée des beaux-arts de Nantes, 13e-18e siècle / Béatrice Sarrazin.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 422 p., ill. — ISBN-10 2-7118-3052-7

KMSKA: BEST-M 252 I 11

*Henri Fantin-Latour et Richard Wagner / Cyrille Sciamia.* — S.l. : Joca seria, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/01/17 - 2008/04/17. — ISBN-13 978-2-84809-095-5

KMSKA: BEST-M 252 I 12

*Le décorateur et l'amateur d'art: décors intérieurs / Olivier Gabet.* — Milan : 5 continents, 2008. — ill. — (Galerie d'art graphiques ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-7439-456-2

KMSKA: BEST-M 279 XIV 13

*Renaissance et maniérisme aux Pays-Bas: dessins du Musée des beaux-arts de Budapest / Teréz Gerszi.* — Budapest : Musée des beaux-arts, 2008. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2008/10/09 - 2009/01/12. — ISBN-13 978-2-35031-206-4

KMSKA: BEST-M 62 IV 52

*Ensor s'en sort, et toi? / Franciska Beele ; Babette Cozijn ; Veronique van Passel.* — Anvers : Musée royal des beaux-arts, 2008. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*James Ensor: tableaux et dessins de la collection du Musée royal des beaux-arts d'Anvers / Herwig Todts.* — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-469-1

EHC: 725194

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 17

KMSKA: K 2 A 18

*Disseminazione / Filiberto Menna.* — Varese : Tecnografica, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musei civici villa Mirabello [Varese]. 1978/07/0 - 1978/08/00 ; tentoonstelling: Museo Butti [Viggiù]. 1978/07/00 - 1978/08/00

KMSKA: ICC 6323

*I concorsi curlandesi: Bologna, Accademia di belle arti, 1785-1870 / [edit.] Elisabetta Farioli ; [edit.] Claudio Poppi ; Luisa Bandera ; Amedeo Belluzzi ; Alessandra Borgogelli ; e.a.* — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1980. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/03/00 - 1980/05/00 ; tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1980/06/00 - 1980/07/00

KMSKA: ICC 6077

*Velázquez's fables: mythology and sacred history in the Golden Age / Javier Portús.* — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2007. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2007/11/20 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-84-96209-93-0

KMSKA: TENT-TC 8955

*Französische Plastik des 20. Jahrhunderts / C. Goldscheider.* — Dortmund : Museum am Ostwall, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1959/05/00 - 1959/06/00

KMSKA: TENT-TC 337

KMSKA: ICC 4294

*Erasmus in beeld / Peter van der Coelen ; [medew.] Marjolijn Bol ; e.a.* — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2008. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2008/11/08 - 2009/02/08. — ISBN-13 978-90-6918-233-9

EHC: 724659

KMSKA: TENT-TC 8887

*Max Klinger, 1857-1920: beeldhouwwerken, schilderijen, tekeningen, grafiek / Gerhard Winkler.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1978. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1978/09/30 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2005

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 4870

*Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a.* — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 - 2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9

UA-CST: MAG-OW-C 8409

UA-CST: RG 2140 A 39

MPM: BM 41757

EHC: 725162

*Kopf oder Zahl: Leipziger Gesichter und Geschichten, 1858-2008 / [medew.] Richard Hüttel ; e.a. ; [edit.] Hans-Werner Schmidt.* — Leipzig : Seemann, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste

[Leipzig]. 2008/11/09 - 2008/02/08. —  
ISBN-13 978-3-86502-206-6  
KMSKA: TENT-TB 6883

*Hoflehner* / Werner Hofmann. — Wien : Museum des 20.  
Jahrhunderts, 1963. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Museum  
des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1963/02/22 - 1963/03/31  
KMSKA: TENT-TB 4058  
KMSKA: ICC 4238

*Entfesselt: Expressionismus in Hamburg um 1920 /*  
[medew.] Annette Baumann ; e.a. — Hamburg : Museum für  
Kunst und Gewerbe, 2006. — 176 p., ill. — Tentoonstelling:  
Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2006/02/25 -  
2006/06/05. — ISBN-10 3-923859-64-3  
KMSKA: TENT-TC 603

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen:  
the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. —  
Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26  
- 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5  
EHC: 723792  
KMSKA: TENT-TC 8967

*Lauwerier en Korfmacher: een laatste blik op de vestingstad  
Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels  
Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60  
p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling:  
Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. —  
ISBN-13 978-90-8947-036-2  
KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Die Gemäldesammlung des Museums im Roselius-Haus* / Rainer  
Stamm. — Bremen : Kunstsammlungen Böttcherstraße,  
2003. — 152 p., ill. — (Die Sammlungen des Museums im  
Roselius-Haus ; 4). — ISBN-10 3-9804677-8-3  
KMSKA: BEST-M 54 IV 1

*Jörg Immendorff: zeichne: Arbeiten aus seinem Archiv = Jörg  
Immendorff: draw: works from his archive* / Christoph  
Danelzik-Brüggemann ; Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. —  
Köln : Walther König, 2008. — 288 p., ill. — Tentoonstelling:  
Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2007/09/01-2007/11/18. —  
ISBN-13 978-3-86560-321-0  
KdG-ABK: 709 IMME

*Neuerwerbungen* / Karl Ruhrberg. — Köln : Museum  
Ludwig. — ill.  
KMSKA: TENT-TC 2844  
KMSKA: ICC 7041  
1980/81

*Printed art: a view of two decades* / Riva Castleman. — New  
York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1980. — 144 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.].  
1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-87070-541-5 ;  
ISBN-10 0-87070-531-8  
KMSKA: ICC 7147

*Naar een zuiver beelden: de eerste Belgische abstracten,  
1918-1930* / Phil Mertens. — Brussel : Drukkerij Laconti,  
1972. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor  
Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel].  
1972/03/17 - 1972/04/23  
UA-CST: MAG 145 B 112  
EHC: H 235823 [C3-099 f / ds 484]  
KMSKA: ICSAC A 846  
KMSKA: TENT-TA 2532  
KMSKA: ICC 5264

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882-1959* / Paul Eeckhout. —  
Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. —  
Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent].  
1982/05/01 - 1982/06/13  
KdG-ABK: 709 DUPU  
EHC: 681550 [C0-344 e]  
KMSKA: TENT-TA 4392  
KMSKA: ICC 7617

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881-1957* / Jos van  
der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. —  
Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 -  
1980/05/25  
EHC: 541574 [C3-127 b / ds 508]  
KMSKA: ICC 5969

*Cinema Pathé, vijftien cens entree: tekeningen van Victor  
Stuyvaert naar Gentse straatliederen, opgetekend door Richard  
Vankenhove en van pianobegeleiding voorzien van Adhémar  
Lepage* / [edit.] Norbert Poulain ; e.a. — Gent : Stad Gent.  
Dienst Feestelijkheden, 1998. — ill. — Museum voor  
Volkskunde [Gent]. 1998/07/18 - 1998/10/31  
EHC: 724764

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein  
Sassen. — Breda : Beyerd, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse  
en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd  
[Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum  
Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. —  
ISBN-10 90-72339-02-9  
KMSKA: TENT-TC 8945

*Musicalisation et théâtralisation du texte roussellien /*  
[edit.] Anne-Marie Amiot ; [edit.] Christelle Reggiani ;  
[edit.] Hermes Salceda. — Caen : Lettres modernes Minard,  
2007. — 292 p. — (Raymond Roussel ; 3). —  
ISBN-13 978-2-256-91126-2  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Johannisnacht auf dem Kahlen Berg = St. John's night on Bare  
Mountain* / Modest Mussorgski. — München : MPH, 2007. — 1  
partituur (142 p.). — (Repertoire Explorer ; 736). — Jaar van  
compositie: 1866/67 ; Facsimile  
Artesis-KC: UM-OO-MOESS-ivanova-1

*Ljubomir Stahov: crteži = Ljubomir Stahov: drawings =  
Ljubomir Stahov: dessins* / Božo Biškupić ; Galerija lotršč  
[Zagreb]. — Zagreb : Galerija lotršč, 1979. — ill. —  
Tentoonstelling: Muzej za umjetnost i obrt [Zagreb].  
1979/06/05 - 1979/06/15

*Le mystère et l'éclat: pastels du Musée d'Orsay.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/09/30 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-7118-5091-4 ; ISBN-13 978-2-905724-56-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 12

*Naděžda Hanáková / Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/31 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7123

*The medieval religious stage: shapes and phantoms / A.M. Nagler.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1976. — 108 p. — ISBN-10 0-300-01986-6 ; LC 75-43328

UA-CST: Ren Dra

UA-CST: T&L 792 J 12 NAGL 76

Artesis-KC: UT-TG-NAGLE-medieva-1

*Najaars salon = Salon d'automne = Autumn salon.* — Antwerpen : Art Gallery Antwerp, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Antwerp. 1979/11/24 - 1979/12/09

KMSKA: ICC 5786

*Edvard Munch: Det syke barn: historien om et mesterverk = Edvard Munch: The sick child: the story of a masterpiece / Øystein Ustvedt ; Trond E. Aslaksby.* — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/01/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-82-8154-036-1

KMSKA: TENT-TB 6884

*J.M.W. Turner: the Vaughan bequest / Christopher Baker.* — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-1-903278-89-5

KMSKA: BEST-M 114 I 31

*Flemish paintings / Christopher Brown.* — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1

KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*El Greco / [edit.] David Davies ; [medew.] John H. Elliott ; e.a.* — London : National Gallery, 2004. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2003/10/07 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2004/02/11 - 2004/05/23. — ISBN-10 1-85709-933-8 ; ISBN-10 1-85709-933-8

KMSKA: TENT-TC 8942

Artesis-OWAC: 32190

*Hollandse stadsgezichten uit de Gouden Eeuw / Ariane van Suchtelen ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medew.] Boudewijn Bakker ; e.a.* — Zwolle : Waanders, 2008. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2008/10/11 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/02/01 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-90-400-8547-5

UA-CST: MAG-OW-C 11121

*Nationale tentoonstelling: catalogus der schilder beeldhouw- en bouwkundige werken, gravuren en teekeningen, door levende meesters uitgevoerd, en tentoongesteld in de zaal van Antwerpen.* — Antwerpen : Buschmann, 1882. — 206 p. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1882/08/13 - 1882/00/00  
EHC: H 5534:[33] [S3-868 f]

*Drawings from the age of the Carracci: seventeenth century Bolognese drawings from the Nationalmuseum, Stockholm / Per Bjurström.* — Oxford : Ashmolean Museum, 2002. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2002/03/06 - 2002/05/26. — ISBN-10 1-85444-170-1  
KMSKA: BEST-M 334 III 28

*Playing with fire: European terracotta models, 1740-1840 / James David Draper ; Guilhem Scherf.* — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2003. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2003/09/19 - 2004/01/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2004/01/28 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2004/05/12 - 2004/08/29. — ISBN-10 1-58839-099-3 ; ISBN-10 0-300-10190-2  
KMSKA: TENT-TC 8978

*Naturzweckmäßigkeit und ästhetische Kultur: Studien zu Kants Kritik der Urteilskraft / [edit.] Karl-Heinz Schwabe ; [edit.] Martina Thom.* — Sankt Augustin : Academia, 1993. — 165 p. — ISBN-10 3-88345-415-X  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHW 93

*Nederlandse schilderijen uit de tijd van de grote zeevaart.* — Nagoya : Matsuzakaya, 1990. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Matsuzakaya [Nagoya]. 1990/08/30 - 1990/09/04 ; tentoonstelling: Matsuzakaya [Osaka]. 1990/09/06 - 1990/09/11 ; tentoonstelling: Matsuzakaya [Tokio Ueno]. 1990/10/25 - 1990/10/30  
KMSKA: TENT-TB 6870

*Odilon Redon / R. Negri ; Ch. de Bellescize.* — Paris : Hachette, 1968. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 89)  
KMSKA: MONO-BD 382

*Dirck Hals, 1591-1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers / Britta Nehlsen-Marten.* — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3-89739-357-3  
KMSKA: MONO-BC 3741

*Ethik und Ökonomie in Hegels Philosophie und in modernen wirtschaftsethischen Entwürfen / Albenä Neschen.* — Hamburg : Meiner, 2008. — 298 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 49). — ISBN-13 978-3-7873-1866-7  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-NESC 2008

*Thomas Mann: Romane / Michael Neumann.* — Berlin : Schmidt, 2001. — 227 p. — (Klassiker Lektüren ; 7). — ISBN-10 3-503-06118-5 ; ISBN-13 978-3-503-06118-1  
UA-CST: T&L 830 N-MANN-NEUM 2001

*Expo 58: nostalgie in 400 foto's* / Rudolph Nevi. — 2 ed. — Leuven : Van Halewyck, 2008. — 216 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-13 978-90-5617-851-2

SA: 105#52

Basiswerk; Kaart

Zie ook: 105#59

SA: 105#59

EHC: 719529

*Niederländische Stilleben des 17. Jahrhunderts.* — Amsterdam : Kunsthandel Waterman. — 41 p., ill.

KMSKA: ICC 5087

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer* / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05

KMSKA: TENT-TC 2029

KMSKA: ICC 4643

*Over nut en nadeel van geschiedenis voor het leven: tweede traktaat tegen de keer* / Friedrich W. Nietzsche. — 3 ed. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2006. — 199 p. — (Hvik serie ; 2006: 1). — ISBN-13 978-90-6554-022-5

EHC: 702671

KdG-SAW: 901

*Platonism, music and the listener's share* / Christopher Norris. — London : Continuum, 2006. — 202 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2006: 5). — ISBN-10 0-8264-9178-2

UA-CST: FILO 18.78 G-NORR 2006

*The ambassadors' secret: Holbein and the world of the renaissance* / John North. — London : Phoenix, 2004. — 462 p., ill. — ISBN-10 1-84212-661-X

KMSKA: MONO-BA 1708

*Material delight and the joy of living: cultural consumption in the age of enlightenment in Germany* / Michael North. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5842-9

UA-CST: GES 943 H 73 NORT 2008

*Notice des ouvrages, de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts à Anvers, le premier août 1834.* — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1834. — 76 p. — Tentoonstelling: Société royale pour l'encouragement des beaux-arts. 1834/08/01 - 1834/08/31

EHC: H 5534:[12],3 [S3-868 f]

Basiswerk met [Gedrukte brief], Billet d'entrée

Convoluut

Artesis-OWAC

*Notice des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants, et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société Royale pour l'Encouragement des Beaux-Arts, le premier aout 1837.* — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1837. — 80 p. — Tentoonstelling: Société Royale pour l'Encouragement des Beaux-Arts. 1837/08/01 - 1837/08/31

*Notice des ouvrages, de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le premier août 1846* / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Imprimerie Verberckt, 1846. — 85 p. — Tentoonstelling: Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. 1846/08/01 - 1846/09/15

EHC: H 5534:[16],2 [S3-868 f]

Convoluut

Artesis-OWAC

*Notice des ouvrages, de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers, ouvert par la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts à Anvers, le premier août 1840* / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1840. — 83 p. — Tentoonstelling: Société royale pour l'encouragement des beaux-arts à Anvers. 1840/08/01 - 1840/09/15

EHC: H 5534:[14],2 [S3-868 f]

Convoluut

Artesis-OWAC

*Nouveau Réalisme: Revolution des Alltäglichen* / [edit.] Ulrich Krempel. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 32 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/09/09 - 2008/01/27. — ISBN-13 978-3-89169-205-9

KMSKA: TENT-TA 7266

*Les nouvelles questions d'orient* / [edit.] Antoine Sfeir. — Paris : Hachette, 1991. — 255 p. — (Collection Pluriel ; 1991: 1). — ISBN-10 2-01-018476-9

UA-CST: MAG-OW-A 21946

*Messiah, the healer of the sick: a study of Jesus as the Son of David in the gospel of Matthew* / Lidija Novakovic. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2003. — 231 p. — (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament: 2.Reihe ; 170). — ISBN-10 3-16-148165-8

BSA: LZ 129/939

*Rwanda: la prise de Kigali et la chasse aux réfugiés par l'armée du général Paul Kagame* / Faustin Ntilikina. — Lille : Sources du Nil, 2008. — 280 p., ill. — (Mémoire collective ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-9521712-5-0

UA-CST: DEV 355 L-RWA-NTIL 2008

*5 x 1000 ans = 5 x 1000 Jahre* / Ingela Lind ; NUNSKU [Stockholm]. — Katrineholm : Sörmlands grafiska, 1979. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 6151

*Komen en gaan: immigratie en emigratie in Nederland vanaf 1550* / Herman Obdeijn ; Marlou Schrover. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 412 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3034-0  
EHC: 725097

*Objart: objecten door kunstenaars* / [medew.] Phil Mertens. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Wapenschild [Antwerpen]. 1967/12/15 - 1968/01/14  
AMVC: 89.676  
EHC: H 225781 [M-384 f]  
KMSKA: TENT-TA 1424  
KMSKA: TENT-TA 4070

*Obras maestras de Manuel Cabré.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/05/00 - 1980/05/00  
KMSKA: ICC 6447

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzschnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563-1599* / Ilse O'Dell. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2  
MPM: BM 41903  
EHC: 581408 [C0-267 b]

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oetl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5  
KMSKA: MONO-BB 5174

*Of minds and language: a dialogue with Noam Chomsky in the Basque country* / [edit.] Massimo Piattelli-Palmarini ; [edit.] Juan Uriagereka ; [edit.] Pello Salaburu. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 459. — ISBN-13 978-0-19-954466-0  
UA-CST: T&L 800.15 G-PIAT 2009

*El Chanal, Colima: lugar que habitan los custodios del agua* / Ma. Ángeles Olay Barrientos. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 543 p., ill. — (Colección Orígenes ; 2004: 1). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 970-35-0299-7 ; ISBN-10 970-692-160-7  
UA-CST: MAG-MEX-C 1760

*Old age in the Middle Ages and the Renaissance: interdisciplinary approaches to a neglected topic* / [edit.] Albrecht Classen. — Berlin : De Gruyter, 2007. — 575 p., ill. — (Fundamentals of Medieval and early modern culture ; 2). — ISBN-13 978-3-11-019548-4 ; ISBN-10 3-11-019548-8  
UA-CST: T&L 82.091 H 6 CLAS 2007

*Forms of representation in Alois Riegl's theory of art* / Margaret Olin. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1992. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-271-00777-X  
KMSKA: MONO-BB 5053

*Olivier Strebelle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28  
KMSKA: TENT-TA 638

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0  
KMSKA: MONO-BB 5130

*Olympia: Manet* / [edit.] François Mathey. — Paris : Vendôme, 1948. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1948: 3)  
KMSKA: MONO-BC 3731

*Antieke wijsgeren* / Michel Onfray. — Roeselare : Roularta, 2007. — 281 p. — (Tegengeschiedenis van de filosofie ; 1) ; (Roularta Books ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-8679-033-3  
EHC: 724671

*Atheologie: de hoofdzonden van jodendom, christendom en islam* / Michel Onfray ; [vert.] Anneke van Straaten ; e.a. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2005. — 268 p. — ISBN-10 90-5330-458-4  
EHC: 694471  
KdG-SAW: 204

*Christelijke hedonisten* / Michel Onfray. — Roeselare : Roularta, 2007. — 287 p. — (Tegengeschiedenis van de filosofie ; 2) ; (Roularta Books ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-8679-084-5  
EHC: 724672

*Gedrukt surrealisme* / Norbert Poulain ; Wim Drijvers. — Gent : Interbellum, 2002. — ill. — Losbladig ; tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Gent]. 2002/09/08 - 2002/11/08 ; met zakje met 4 blauwe dobbelstenen  
EHC: 724765  
Basiswerk; Zakje met 4 teerlingen  
Verpakt in plastic design-etui

*Opvoeding als spiegel van de beschaving: een moderne antropologie van de opvoeding* / [edit.] Willem Koops ; [edit.] Bas Levering ; [edit.] Micha de Winter ; [medew.] Madelon Pieper. — Amsterdam : SWP, 2008. — 270 p. — ISBN-13 978-90-6665-924-7  
KdG-SAW: 430.4

*Véronèse* / Antoine Orliac. — Paris : Hypérion, 1939. — 167 p., ill.  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-ORLI 1939  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-ORLI 1939  
KMSKA: MONO-BC 3760



*Oskar Kokoschka, 1886–1980: memorial exhibition.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/05/09 - 1981/06/13 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/06/26 - 1981/07/31  
KMSKA: ICC 7053

*Een geschiedenis van het moderne Italië / Jaap van Osta.* — 3 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2008. — 360 p. — (Wereldbibliotheek ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-284-2252-0  
UA-CST: HB-GES-PUTTJ  
EHC: 724594

*Goropius Becanus en de toponymie / Ward van Osta.* — S.l. : Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie, 2008. — p. 277–302. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie. - 80(2008)  
EHC: 724835

*Otakar Španiel a jeho škola: k stému výročí narození Otakara Španiela, 1881–1955.* — Praha : Národní galerie, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1981/06/00 - 1981/08/00 ; tentoonstelling: Galéria Petra M. Bohúňa [Praha]. 1981/08/00 - 1981/09/00  
KMSKA: ICC 8080

*Beschouwingen over het archaische element in den stijl van Aeschylus / Willem Anton Adolf van Otterlo.* — Utrecht : Kemink, 1937. — 162 p.  
UA-CST: MAG 132 C 11  
Artesis-KC: MT-TG-VANOT-aeschyl-1  
EHC: A 109701 [S0-326 d]

*Otto Modersohn, 1865 - 1943: Monographie einer Landschaft /* [edit.] Christian Modersohn ; [edit.] Antje Noeres-Modersohn ; [edit.] Rainer Noeres. — S.l. : Hofmann und Campe, 1978. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1978/12/10 - 1979/01/28 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1979/03/11 - 1979/05/06. — ISBN-10 3-455-08877-5  
KMSKA: TENT-TB 5511  
KMSKA: ICC 4853

*Paramente des 19. Jahrhunderts aus Kölner Kirchenbesitz / Brigitte Tietzel.* — Köln : Museen der Stadt Köln, 1980. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1980/11/07 - 1981/01/11  
KMSKA: ICC 6566

*Op de barricaden: het verhaal van de Vlaamse natie in wording: 30 jaar Volksunie / Toon van Overstraeten ; [medew.] Johan Artois ; e.a.* — S.l. : Vlaams Nationaal Studiecentrum, 1984. — 391 p., ill.  
EHC: 724746  
KMSKA: MONO-BC 2917

*De vergeten Adam Smith / Johan van Overtveldt.* — Wilrijk : VKW Metena, 2009. — 8 p. — (Beleidsnota ; 30)  
UA-CST: MAG-T 484:30  
KdG-SAW: 360

*De tuinen van 't verleden / Lode van Oxenberghen.* — Antwerpen : Van Oxenberghen, 2008. — 246 p., ill.  
EHC: 724581

*Oxford University Press: een universitaire pers en haar rol in de verspreiding der wetenschap, 1478–1978.* — 's-Gravenhage : Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek, 1978. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/11/23 - 1979/01/27  
EHC: 561321 [C3-133 e / ds 514]  
KMSKA: ICC 4639

*Herculean labours: Erasmus and the editing of St. Jerome's letters in the Renaissance / Hilmar Pabel M.* — Leiden : Brill, 2008. — 389 p. — (The handpress world ; 3) ; (Library of the written word ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16961-6  
EHC: 725187

*Rembrandt / Otto Pächt.* — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5  
KMSKA: MONO-BC 3700

*Opera op de Antwerpse drukpers: een commercieel interessante onderneming tussen 1682 en 1714 / Timothy de Paepe.* — Antwerpen : 2008. — p. 43–60, ill. — Overdruk uit De Gulden Passer: jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 86(2008)  
EHC: 725102

*'Des operas avecq plus d'esclat': de eerste commerciële schouwburg van Antwerpen en de introductie van opera / Timothy de Paepe.* — Hilversum : Verloren, 2008. — p. 26–37, ill. — Overdruk uit De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief. - 24:1(2008)  
EHC: 725100

*Nouvelle subjectivité: notes et documents sur le retour de l'expression figurative et de la scène de genre dans la peinture de la fin du siècle / Jean Clair ; Palais des beaux-arts [Bruxelles].* — Bruxelles : Lebeer Hossmann, 1979. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1979/05/11 - 1979/06/17  
KMSKA: ICSAC A 513  
KMSKA: ICC 7896

*Frans Masereel 80 / Roger Avermaete.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02  
KMSKA: TENT-TA 1455  
KMSKA: ICC 4568

*Hans-Théo Richter: œuvre graphique et dessins / Werner Schmidt.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1979/01/06 - 1979/02/11

KMSKA: TENT-TC 2039  
KMSKA: ICC 4660

*Panorama de l'œuvre de Paul Klee* / Christian Geelhaar. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. —  
Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/02/09 - 1980/03/16

KMSKA: TENT-TC 2331  
KMSKA: ICC 5948

*Fernando Farulli* / Franco Solmi. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1976. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Sala medievale di S. Jacopo [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Galleria degli artisti [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Centro studi arti visive [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Palazzo Pretorio [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00

KMSKA: ICC 5490

*Palgrave advances in Renaissance historiography* / [edit.] Jonathan Woolfson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 317 p. — (Palgrave advances ; 2005: 2). — ISBN-13 978-1-4039-1239-8 ; ISBN-10 1-4039-0117-1 ; ISBN-10 1-4039-1239-4

UA-CST: MAG-OW-B 49363

*Twelve artistic vocalises: for mezzo-soprano or soprano with piano accompaniment* / Heinrich Panofka. — Moscow : Muzyka, 2004. — 1 partituur (48 p.). — ISBN-10 5-7140-0754-9

Artesis-KC: UM-ZOE-PANOF-twelve-1

*Routledge philosophy guidebook to Plato and the Republic* / Nickolas Pappas. — 2 ed. — Abingdon : Routledge, 2007. — 252 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 4). — ISBN-13 978-0-415-29997-8 ; ISBN-13 978-0-415-29996-1

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-PAPP 2007

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

UA-CST: T&L 70 J 20 RAPP 78

UA-CST: MAG-OW-C 10466

Annexe

EHC: 667697 [C0-291 e]

EHC: 713297

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

*Frans Masereel: une biographie* / Joris van Parys ; [medew.] Thérèse Basyn ; e.a. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2008. — 441 p., ill. — (Archives du futur ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-507-00086-8

EHC: 724627

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

UA-CST: ALG 75 G-PAS 2006

KMSKA: MONO-BC 3665

EHC: 708554 [C2-569 e]

Artesis-OWAC: 32718

MPM: PK-A 5983

*El Tajín: en busca de los orígenes de una civilización* / Arturo Pascual Soto. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 409 p., ill. — ISBN-10 970-32-2536-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1755

*Love and the idea of Europe* / Luisa Passerini. — New York, N.Y. : Berghahn, 2009. — 382 p. — (Remapping cultural history ; 9). — ISBN-13 978-1-84545-522-4

UA-CST: GES 94 H 73 PASS 2009

*La pastorale oladese nel Seicento: l'ispirazione poetica della pittura nel secolo d'oro.* — Roma : Istituto olandese, 1983. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto olandese [Roma]. 1983/12/01 - 1983/12/29

KMSKA: TENT-TB 6872

*The Borghese collections and the display of art in the age of the Grand tour* / Carole Paul. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6134-4

KMSKA: MONO-BB 5135

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251

KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen.* — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12

KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099

KMSKA: ICC 4541

*The theatrical public in the time of Garrick* / Harry William Pedicord. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 1966. — 267 p. — (Arcturus Books ; 28). — LC 53-12030

UA-CST: MAG-UIA-B 18304

Artesis-KC: UT-TG-PEDIC-theatri-1

*De orgelkunst in de Nederlanden van de 16de tot de 18de eeuw* / Flor Peeters ; Maarten Albert Vente ; [medew.] Guido Peeters ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1971. — 343 p., ill. — Met 2 langspeelplaten

UA-CST: MAG 147 E 1

Basiswerk ; AC 1 - 2

Artesis-KC: V-DV  
Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-peeters-1  
EHC: H 231899 [kast 2 c / gang 3]  
1-2  
KMSKA: MONO-BC 3718

*Hendrik Van Veldeke en de Nederlandse letterkunde* / Jürgen Peeters ; Jef Janssens. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 31 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrief voor het ... onderwijs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-78465-13-3  
EHC: 724569

*Aristoteles: vader van alle wetenschappen* / Pierre Pellegrin. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 19). — ISBN-13 978-90-8571-106-3  
BSA: LZ 43/74  
HL-CH: 506 PELL 2007  
EHC: 724651

*Rapport fait à l'assemblée générale des membres effectifs de l'Institut des beaux-arts de Malines, au nom de la Commission administrative* / Armand de Perceval. — Malines : Imprimerie Olbrechts, 1843. — 35 p.  
EHC: 725003

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979-1983.* — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1613

*Peter Doig: works on paper* / [edit.] Kadee Robbins ; Dallas Museum of Art ; Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.] ; The Gallery at Windsor [Vero Beach, Fla.]. — Vero Beach, Fla : Windsor Press, 2005. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Art (Dallas). 2005/09/12 - 2005/11/20 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2006/03/22 - 2006/06/18 ; tentoonstelling: The Gallery at Windsor [Vero Beach, Fla.]. 2005/12/04 - 2006/03/01. — ISBN-10 0-9746116-2-X  
KdG-ABK: 709 DOIG

*Das Ich im Bild: die Figur des Autors in volkssprachigen Bilderhandschriften des 13. bis 16. Jahrhunderts* / Ursula Peters. — Köln : Böhlau, 2008. — 298 p., ill. — (Pictura et poesis ; 22). — ISBN-13 978-3-412-18806-1 ; ISBN-10 3-412-18806-9  
UA-CST: MAG-OW-C 11092

*On the incarnation of the world* / Petrus Lombardus. — Toronto, Ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2008. — 189 p. — (The sentences ; 3) ; (Mediaeval sources in translation ; 45) ; (Saint Michael's College mediaeval translations ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-88844-295-6  
UA-CST: RG 2142 E 7:3

*Pioneers of modern design: from William Morris to Walter Gropius* / Nikolaus Pevsner. — 4 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-300-10571-1  
KdG-ABK: 772 PEVS  
KMSKA: MONO-BB 2286

*Bouwen voor gezeten burgers: herenhuisen en villa's in de nieuwe stadswijken van Utrecht, Groningen en Nijmegen (1874-1901)* / Inneke Pey. — Zwolle : Waanders, 2004. — 400 p., ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2004: 1). — ISBN-10 90-400-9021-1  
UA-CST: GES 949.2 H 73 PEY 2004

*Die Entgrenzung der Verantwortung: Nietzsche, Dostojewski, Levinas* / Silvio Pfeuffer. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 287 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 56). — ISBN-13 978-3-11-020570-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PFEU 2008

*CITAM = ICAMT* / Michel Thévoz ; Claude Ritschard ; Philip Morris Europe ; Philip Morris Europe. — Lausanne : Bron, 1975. — ill.  
KMSKA: ICC 6099

*Well-being in Amsterdam's Golden Age* / Derek Phillips. — Amsterdam : Pallas, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-90-8555-042-6  
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 PHIL 2008  
EHC: 725055

*México en el Diccionario universal de historia y geografía* / Antonia Pi-Suñer Llorens. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2000. — (Al siglo 19: ida y regreso ; 2000: 3). — ISBN-10 968-36-8386-X  
UA-CST: MAG-MEX-B 9762

*Over vrybuters en quaetdoenders: terreur op het Vlaamse platteland (eind 16de eeuw)* / Tim Piceu. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-535-7  
UA-CST: MAG-OW-B 49088  
EHC: 723288  
KMSKA: MONO-BB 5175

*We walk the path together: learning from Thich Nhat Hanh and Meister Eckhart* / Brian J. Pierce. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2005. — 202 p. — ISBN-13 978-1-57075-613-9  
BSA: LZ 200/559

*Catalogue of pottery by William de Morgan* / Roger Pinkham. — London : Crown, 1973. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-901486-46-9  
KMSKA: ICC 4083

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07  
KMSKA: TENT-TB 6873

*Plato through Homer: poetry and philosophy in the cosmological dialogues* / Zdravko Planinc. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2003. — 134 p. — ISBN-10 0-8262-1479-7  
UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-PLAN 2003

*Plastik aus Japan: Holzskulpturen des 8. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Roger Goepfer ; Japan Foundation [Tokyo]. — Köln : Greven & Bechtold, 1979. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Ostasiatische Kunst [Köln]. 1979/01/00 - 1979/02/00 ; tentoonstelling: Museum Rietberg [Zürich]. 1979/04/00 - 1979/04/00

KMSKA: ICC 5147

*Het gevleugelde woord: geschiedenis van de Nederlandse literatuur, 1400–1560* / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 863 p., ill. — (Geschiedenis van de Nederlandse literatuur ; 2). — ISBN-13 978-90-351-3090-6 ; ISBN-13 978-90-351-3044-9

UA-CST: RG 23 E 2:3

UA-CST: T&L 839.3 G-PLEI 2007

EHC: 714796 [LZ-58 e]

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Inventaire des archives des hôpitaux civils du front, 1914–1918* / Flore Plisnier. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 28 p. — (Inventarissen ; 418). — ISBN-13 978-90-5746-051-7

EHC: 724766

*Inventaire des archives du Ministère de la justice, Administration de la sûreté publique (Police des étrangers): dossiers généraux: deuxième versement, 1930–1960 [1814–1986]* / Flore Plisnier ; [medew.] Frank Caestecker. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 181 p. — (Inventarissen ; 417). — ISBN-13 978-90-5746-050-0

EHC: 724770

*Beroemde Romeinen: de levens van Camillus, Fabius Maximus, Cato de Oudere, Titus Flaminius, Marius, Sulla, Cicero, Pompeius, Caesar, Cato de Jongere, Brutus en Marcus Antonius* / Plutarchus Chaeronensis ; [vert.] H.W.A. van Rooijen-Dijkman. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Gennep, 2008. — 611 p. — (Baskerville serie ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-253-6390-1

EHC: 724633

*Politics, philosophy, writing: Plato's art of caring for souls* / [edit.] Zdravko Planinc. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2001. — 261 p. — ISBN-13 978-0-8262-1343-3

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-PLAN 2001

*'Aber hier war alles anders...': Amerikabilder der deutschsprachigen Exilliteratur nach 1939 in den USA* / Valerie Popp. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2008. — 322 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 636). — ISBN-13 978-3-8260-3831-0 ; ISBN-10 3-8260-3831-2

UA-CST: T&L 830 J 20 POPP 2008

*De open samenleving en haar vijanden* / Karl Raimund Popper ; [vert.] Hessel Daalder ; [medew.] Arjen Fortuin ; e.a. — Rotterdam : Lemniscaat, 2007. — 940 p. — ISBN-13 978-90-5637-917-9

UA-CST: FILO 19.8 P-POPP 2007

EHC: 709953

KdG-SAW: 330.6

*Les grandes heures de Rohan* / Jean Porcher. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 7)

KMSKA: MONO-BD 392

*Een nieuw vaderland voor de muzen: geschiedenis van de Nederlandse literatuur, 1560–1700* / Karel Porteman ; Mieke B. Smits-Veldt. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 1053 p., ill. — (Geschiedenis van de Nederlandse literatuur ; 3). — ISBN-13 978-90-351-3029-6

UA-CST: T&L 839.3 G-PORT 2008

UA-CST: RG 23 E 2:4

MPM: BM 35118

EHC: 718986 [LZ-58 e]

*Wittgenstein's notes on logic* / Michael Potter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 310 p. — ISBN-13 978-0-19-921583-6 ; ISBN-10 0-19-921583-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-POTT 2009

*Pour un vocabulaire mystique au 17e siècle : séminaire du Professeur Carlo Ossola* / [edit.] François Trémolières. — Torino : Arago, 2004. — 417 p. — ISBN-13 978-88-8419-220-2

UA-CST: RG 2143 B 14

*P.P. Rubens en de Sint-Caroluskerk*. — Antwerpen : Lucasgezelschap, 1977. — 12 p. — Tentoonstelling: Sint-Caroluskerk [Antwerpen]. 1977/00/00 - 1977/00/00

EHC: 724963

*Preaching, sermon and cultural change in the long eighteenth century* / [edit.] Joris van Eijnatten. — Leiden : Brill, 2009. — 413 p. — (A new history of the sermon ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17155-8

UA-CST: MAG-OW-B 49367

*La prédication et l'église chez Eckhart et Nicolas de Cues* / [edit.] Marie-Anne Vannier. — Paris : CERF, 2008. — 282 p. — (Patrimoines: christianisme ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-08666-0

UA-CST: RG 2143 C 1

*Franco: a biography* / Paul Preston. — London : Fontana, 1995. — 1002 p., ill. — ISBN-10 0-00-686210-1

UA-CST: GES 946.0 N-FRAN-PRES 95

EHC: 616638 [C0-158 f]

*Schilderijengalerij Prins Willem V = The Prince William V Gallery of Paintings* / B.M.J. Brenninkmeyer-de Rooy. — Den Haag : Schilderijengalerij Prins Willem V, 1982. — ill.

KMSKA: BEST-M 148 VIII 1

*Van Dyck as religious artist* / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum. — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

EHC: H 261504 [M-557 a]

KMSKA: TENT-TC 8950

*De brand in het Rijksdaggebouw* / R. John Pritchard. — Antwerpen : Standaard, 1975. — 158 p., ill. — (Tweede Wereldoorlog in woord en beeld ; 1975: 3). — ISBN-10 90-02-12967-X

EHC: 725025

*Proliférations: C. Gagnon Fortier.* — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1978/06/22 - 1978/07/30. — ISBN-10 0-7754-2903-1

KMSKA: ICC 5803

*Het collegetoneel van de jezùieten in Antwerpen (1575-1773)* / Goran Proot. — Antwerpen : 2008. — p. 168-195. — Overdruk uit Jaarboek Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde. - 18(2006-2007)

EHC: 725224

*First organ concerto in e minor, op. 5* / Ebenezer Prout ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (110 p.). — (Repertoire Explorer ; 905). — Facsimile: Concerto in e minor for organ and orchestra / by Ebenezer Prout ; Opgedragen aan George Grove ; jaar van compositie: 1870

Artesis-KC: UM-TO-PROUT-conc1-1

*Photographie, 1839/1979* / Hans Georg Puttnies. — Hasselt : Dienst voor Cultuur, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1980/02/02 - 1980/03/02

AMVC: 109.981

KMSKA: ICC 5808

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

EHC: 503734 [S4-17 d]

Basiswerk; Bijlage

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Pryskamp en tentoonstelling voór het jaer 1831 = Concours et exposition pour l'an 1834* / Koninglyke Maetschappy ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts. — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1831. — 15 p.

EHC: H 5534:[11] [S3-868 f]

Basiswerk met 5 bijlagen

*Pryskampen en tentoonstelling voór het jaer 1834 = Concours et exposition pour l'an 1834* / Koninglyke Maetschappy ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Société royale d'Anvers, pour l'encouragement des beaux-arts. — Anvers : Imprimerie Vander Hey, 1837. — 15 p.

EHC: H 5534:[12],1 [S3-868 f]

*Die Sonnenuhr: kleine Suite für Flöte und Akkordeon* / Br. K. Przybylski. — Oberalm : ABC, 1990. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A-5411

Artesis-KC: UM-ACC-PRZYB-sonnenu-1

*Quant l'ung amy pour l'autre veille: mélanges de moyen français offerts à Claude Thiry* / [edit.] Tania van Hemelryck ; [edit.] Maria Colombo Timelli. — Turnhout : Brepols, 2008. — 465 p. — (Texte, codex & contexte ; 5). —

ISBN-13 978-2-503-52283-8

UA-CST: MAG-OW-B 44219

EHC: 725168

*Giacomo Manzù: opere inedite* / Inge Manzù Schabel. — Ardea : Raccolta amici di Manzù, 1978. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Raccolta amici di Manzù [Ardea]. 1978/10/07 - 1979/02/07

KMSKA: ICC 5777

*The Soviet image: a hundred years of photographs from inside the TASS archives* / Peter Radetsky ; [medew.] Sam Radetsky. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2007. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-0-8118-5798-7 ; ISBN-10 0-8118-5798-0

Artesis-VT: L 93 M-B 45870

*El Códice de Teloloapan* / Alfredo Ramírez C. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 144 p., ill. — ISBN-10 970-701-884-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9769

*Raoul Dufy: dipinti, acquarelli, disegni.* — Milano : Galleria del milione, 1969. — ill. — (Bollettino ; 131). — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1969/03/28 - 1969/05/01

KMSKA: ICC 4578

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Tras las huellas de un desconocido: nuevos datos y aspectos de Maximiliano de Habsburgo* / Konrad Ratz ; [edit.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2008. — 246 p. — (Historia ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-23-2749-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9788

*Prélude et danse du Rouet: extrait de Ma mère l'oye pour orchestre* / Maurice Ravel. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (24 p.). — (Repertoire Explorer ; 778). — Jaar van compositie: 1911 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-RAVEL-prelude-1

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buitoni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])

KMSKA: ICC 6189

*Realism reconsidered: the legacy of Hans Morgenthau in international relations* / [edit.] Michael C. Williams. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 278 p. — ISBN-13 978-0-19-928862-5 ; ISBN-13 978-0-19-928861-8  
UA-CST: PSW 327 G-WILL 2007

*Red Star Line: people on the move: een museumproject in Antwerpen over migratie en internationale mobiliteit.* — Antwerpen : Red Star Line, 2008. — 10 p., ill.  
EHC: 724775

*Regard sur l'œuvre d'Albert Dumouchel, 1916-1971* / [edit.] Sylvie Roy. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00083-8  
KMSKA: ICC 6593

*Victor Pasmore* / Jasia Reichardt. — London : Methuen, 1962. — ill. — (Art in progress ; 1962: 1)  
KMSKA: ICC 4271

*Holbein* / Hans Reinhardt. — Paris : Hyperion, 1938. — 163 p., ill.  
EHC: H 262645 [M-587 b]  
KMSKA: MONO-BC 3765

*Religieuze impressies uit de 20ste eeuw uit de collectie Stichting Christelijke Kunst [Wittenberg]* / Cultuurcentrum Ter Vesten [Beveren]. — Beveren : Gemeentelijk Cultuurcentrum Beveren, 2008. — 27 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2008/11/29 - 2008/12/21  
EHC: 725077

*Religiöse Bewegungen im Mittelalter: Festschrift für Matthias Werner zum 65. Geburtstag* / [edit.] Enno Bünz ; [edit.] Stefan Tebruck ; [edit.] Helmut G. Walther. — Köln : Böhlau, 2007. — 781 p., ill. — (Schriftenreihe der Friedrich-Christian-Lesser-Stiftung ; 19) ; (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Thüringen: kleine Reihe ; 24). — ISBN-13 978-3-412-20060-2  
UA-CST: RG 2143 B 24

*La Renaissance décentrée: actes du Colloque de Genève (28-29 septembre 2006)* / [edit.] Frédéric Tinguely. — Genève : Droz, 2008. — 224 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 440). — ISBN-13 978-2-600-01216-4 ; ISBN-10 2-600-01216-8  
UA-CST: MAG-OW-C 11094

*Honderd jaar toerisme* / Georges Renoy ; Paul de Moor. — Tiel : Lannoo, 1997. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-209-2643-8  
UA-CST: MAG-C 11364  
EHC: D 600297 [ D C0-273 c]  
C0  
HL-CH: 375.12 RENO 1997

*Catalogus van de librerie in St. Walburgiskerk te Zutphen* / A.D. Renting ; J.T.C. Renting-Kuijpers ; [medew.] Jos.M.M. Hermans. — Groningen : Elchers, 2008. — 894 p., ill. — Titel varieert: Catalogus librerie Zutphen: de Kettingbibliotheek van

de Walburgiskerk. — ISBN-13 978-90-5048-099-4 ; ISBN-13 978-3-7762-1307-2  
UA-CST: RG 1058 E 36  
EHC: 720738

*La république recommencée: de 1914 à nos jours* / [edit.] Serge Berstein ; [edit.] Michel Winock. — Paris : Seuil, 2004. — 605 p. — (Histoire de la France politique ; 2004: 1) ; (L'univers historique ; 2004: 2). — ISBN-10 2-02-033251-5  
UA-CST: GES 944 H 71 BERS 2004

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing* / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8  
UA-CST: T&L 09 G-RESK 2007  
MPM: BM 35143  
EHC: 711765

*Concerto in modo misolidio per pianoforte ed orchestra: omnes genes plaudite manibus* / Ottorino Respighi. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 777). — Jaar van compositie: 1925 ; Facsimile  
Artesis-KC: UM-TP-RESPI-conc-1

*Manet* / Robert Rey. — Paris : Hypérion, 1938. — 167 p., ill.  
UA-CST: MAG 146 N 150  
EHC: H 92369 [S0-127 a]  
KMSKA: MONO-BC 3759

*Zwei Konzerte: für Orgel und Orchester* / Josef Gabriel Rheinberger. — München : MPH, 2007. — 2 partituren. — (Repertoire Explorer ; 714). — Facsimile  
Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-conc-1

*Dreissig Jahre Karel Appel* / Klaus Honnef. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27  
KMSKA: ICC 7267

*Routledge philosophy guidebook to Nietzsche on art* / Aaron Ridley. — Abingdon : Routledge, 2007. — 181 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-415-31591-3 ; ISBN-10 0-415-31591-3 ; ISBN-13 978-0-415-31590-6 ; ISBN-10 0-415-31590-5 ; ISBN-13 978-0-203-96485-9 ; ISBN-10 0-203-96485-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-RIDL 2007  
UA-CST: MAG-OW-A 21879

*De oude meesters van de stad Amsterdam: schilderijen tot 1800* / Norbert E. Middelkoop ; [medew.] Gusta Reichwein ; e.a. — Bussum : Thoth, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-465-0  
KMSKA: BEST-M 13 I 13

*Rik Wouters, 1882-1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02  
KdG-ABK: 709GR WOUT  
KMSKA: LII B

*Skazka, op. 29 = Fairy tale: symphonic poem for full orchestra, op. 29 / Nikolai Rimsky-Korsakov. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 702). — Facsimile ; jaar van compositie: 1880 ; Opgedragen aan Alexander Glazunov*

Artesis-KC: UM-OO-RIMSK-skazka-1

*Willem Elsschot aan zee / Eric Rinckhout. — Koksijde : Gemeentebestuur Koksijde, 2008. — 18 p., ill. — (Erfgoedwandelings Koksijde-Oostduinkerke ; 5)*

EHC: 725070

*Rirkrit Tiravanija: a retrospective (tomorrow is another fine day) / [edit.] Rochelle Steiner ; Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. — London : 2005. — ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 2005/07/05–2005/08/21. — ISBN-10 1-905190-04-2*

KdG-ABK: 709 TIRA

*Roberte Mestdagh. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25*

EHC: 725030

KMSKA: TENT-TB 1980

KMSKA: TENT-TA 4880

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0*

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBRAB-H 73 ROEL 2008

EHC: 724894

*Roger Avermaete: catalogue / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03*

KMSKA: ICC 4658

AMVC: 122.070

EHC: 690682 [C0-429 e]

Artesis-OWAC: 27911

UA-CST: RG 4115 H 45

UA-CST: T&L 840.8 N-AVER-GILM 79

UA-CST: MAG-A 858

*Rogier van der Weyden: Pietà / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)*

UA-CST: RG 2161 D 32

EHC: H 139073:[1] [S1-665 b]

KMSKA: BEST-M 148 II 34

*The Roman Catholic Church in occupied Europe (1939-1950) / [edit.] Lieve Gevers ; [edit.] Jan Bank. — Leuven : Peeters, 2007. — 346 p. — (Religion under siege ; 1). — ISBN-13 978-90-429-1932-7*

EHC: 725173:1

*Romanische Sprachgeschichte: ein internationales Handbuch zur Geschichte der romanischen Sprachen = Histoire linguistique de la Romania: manuel international d'histoire linguistique de la Romania / [edit.] Gerhard Ernst ; [edit.] Martin-Dietrich Gleßgen ; [edit.] Christian Schmitt ; [edit.] e.a. — Berlin : De Gruyter, 2003-2008. — 3 v. — (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 23). — Duitse en Franse tekst. — ISBN-10 3-11-014694-0*

UA-CST: T&L 804 A-ERNS 2003

1-3

*Franklin Delano Roosevelt: grondlegger van een wereldmacht / Hubert van Rompuy. — Antwerpen : Garant, 2008. — 153 p., ill. — (Grondleggers ; 5). — ISBN-13 978-90-441-2282-4*

EHC: 725188

*24 small preludes: for piano, 1931 / Julius Röntgen ; [edit.] Arianne Karres. — Den Haag : NMI, 2006. — 1 partituur (39 p.). — Jaar van compositie: 1931. — Uitg. nr./Pl. nr. NMI 03.022*

Artesis-KC: UM-TP-RONTG-prelude-1

*De malaise van de multiculturaliteit / Wim van Rooy. — Leuven : Acco, 2008. — 424 p. — ISBN-13 978-90-334-6898-8*

UA-CST: HB-CD-IDPG

EHC: 720097

PLANTIJN-LN: OK 905.2 ROOY

Artesis-BLS: BLS 301.173 G-ROOY 2008

KdG-DLO: 313.1

KdG-SAW: 905.2

*De rest is lawaai: luisteren naar de twintigste eeuw / Alex Ross ; [vert.] Rob van Essen ; e.a. — 2 ed. — Amsterdam : Ambo, 2009. — 608 p. — ISBN-13 978-90-263-2158-0*

EHC: 725072

*Histoire de la politesse: de la Révolution à nos jours / Frédéric Rouvillois. — Paris : Flammarion, 2006. — 551 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-210324-4*

UA-CST: GES 944 H 73 ROUV 2006

*James Ensor: paintings and drawings from the collection of the Royal Museum of Fine Arts in Antwerp / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-470-7*

EHC: 725195

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 15

KMSKA: K 2 A 16

*Michel Foucault / Reiner Ruffing. — Paderborn : Fink, 2008. — 125 p. — (UTB Profile ; 2008: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3000). — ISBN-13 978-3-8252-3000-5*

UA-CST: FILO 19.8 N-FPUC-RUFF 2008

*Rufino Tamayo: recent paintings. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/10/03 - 1979/10/27*

KMSKA: ICC 5715

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.], 1981/11/05 - 1981/12/02 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London], 1982/02/03 -1982/02/27

KMSKA: ICC 7355

*Foucault-Lexikon: Entwicklung, Kernbegriffe, Zusammenhänge* / Michael Ruoff. — Paderborn : Fink, 2007. — 242 p. — (UTB Philosophie ; 2007: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 2896). — ISBN-13 978-3-8252-2896-5

UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-RUOF 2007

*Amédée Modigliani* / F. Russoli. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 5)

KMSKA: MONO-BD 383

*Der Mythos von den Minnesängern: die Entstehung der Moringen-, Tannhäuser- und Bremberger-Ballade* / Hanno Rüter. — Köln : Böhlau, 2007. — 358 p., ill. — (Pictura et poesis ; 23). — ISBN-13 978-3-412-23906-0

UA-CST: MAG-OW-C 11093

*Entre el campo y el gabinete: nacionales y extranjeros en la profesionalización de la antropología mexicana (1877-1920)* / Mechthild Rutsch. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 454 p. — ISBN-13 978-968-03-0143-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1753

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

MPM: PK-A 6259

EHC: 722235

EHC: 722582

Met originele ets van Julien Schoenaerts (1 losse bijl.)

KMSKA: MONO-BC 3708

*S. Guité: sculptures et tapisseries.* — Québec, Qué : Ministère des affaires culturelles, 1977. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Québec. 1977/09/01 - 1977/10/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1977/12/01 - 1978/01/08. — ISBN-10 0-7754-2875-2

KMSKA: ICC 4089

*La Révolution française* / [edit.] Emilie Beaumont ; Christine Sagnier ; [ill.] Jean-Noël Rochut. — Paris : Fleurus, 2007. — 27 p., ill. — (La grande imagerie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-215-08709-0

Artesis-BLS: BLS 000.1 G-GRAN 2007

*Saint Lambert: de l'histoire à la légende* / [edit.] Jean-Louis Kupper ; [edit.] Philippe George. — Bruxelles : Pire, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-87415-637-X

EHC: 724886

*Marche héroïque, op. 34* / Camille Saint-Saens ; [edit.] Jeff Dunn. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (41 p.). — (Repertoire Explorer ; 825). — Opgedragen aan à la mémoire d'Henri Regnault ; jaar van compositie: 1870

Artesis-KC: UM-OO-SAINT-marche-1

*Salon d'aquarelles: exposition Lambeaux: catalogue, 1909 = Salon van waterverfschilderingen: tentoonstelling Lambeaux: catalogoog* / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1909. — 71 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux arts d'Anvers. 1909/00/00 - 1909/00/00

EHC: H 5534:[48] [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Salon d'aquarelles, pastels, gravures, sculptures, médailles, etc.: catalogue, 1913 = Salon van waterverfschilderingen, pastels, gravuren, beeldhouwkunst, medaliën, enz.: catalogoog, 1913* / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1913. — 83 p. — Tentoonstelling: Société royale d'encouragement des beaux arts d'Anvers. 1913/00/00 - 1913/00/00

EHC: H 5534:[50] [S3-868 f]

*Salon quadriennial, 1898: exposition d'aquarelles, pastels, gravures, dessins et petits sculpture 1897: exposé administratif et tirage de la tombola* / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Imprimerie Van Ael-Schoofs, 1898. — 7 p.

EHC: H 5534:[41]bis [S3-868 f]

Artesis-OWAC

*Salon triennial: exposé administratif et tirage de la tombola* / Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers. — Titel varieert: Exposition triennale: exposé administratif et tirage de la tombola; Exposition triennale et jubilaire: exposé administratif et tirage de la tombola

EHC: H 5534:[37] [S3-868 f]

(1891)

KMSKA

(1901)

KMSKA

(1891)

*Salvador Dali.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/06/00 - 1969/08/00

KMSKA: TENT-TB 1663

KMSKA: TENT-TB 2237

KMSKA: ICC 4498

*The Salzburg festival* / [regie] Tony Palmer. — S.l. : Digital Classics, 2006. — 1 DVD-video(s), 195 min., 1 tekstboek. — EAN 5051083001373

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-palmer-1



*Il filo rosso: antologia e storia della letteratura italiana ed europea: edizione B* / Marco Santagata ; Laura Carotti ; Alberto Casadei ; e.a. — Bari : Laterza, 2007. — 7 v. — Met Supplement. — ISBN-13 978-88-421-0846-7 ; ISBN-13 978-88-421-0847-4 ; ISBN-13 978-88-421-0848-1

Artesis-VT: L 850 M-B 45865

1:1-3:2; Suppl.

*Cà d'Zan: the restoration of the Ringling mansion* / Michelle A. Scalera ; [edit.] Deborah W Walk. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2006. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-53-0

KMSKA: MONO-BB 5179

*Sonates* / Domenico Scarlatti ; [edit.] Kenneth Gilbert. — Paris : Heugel. — 11 v. — (Le pupitre: collection de musique ancienne ; 31- 41)

Artesis-KC: UM-TC-SCARL-sonat-11

1-11

*Gehorsam gegenüber dem Abt: ein Beitrag zur Auslegungsgeschichte der Benediktus-Regel im 20. Jahrhundert* / Manuela Scheiba. — Sankt Ottilien : EOS, 2009. — 525 p. — (Regulae Benedicti studia: annuarium internationale ; 22). — ISBN-13 978-3-8306-7336-1

UA-CST: RG-S 107 B:22

*Herman Haller* / Giovanni Scheiwiller. — 3 ed. — Milano : Hoepli, 1945. — 19 p., ill. — (Arte moderna straniera ; B: 1)

KMSKA: ICC 4422

*Jenever en wind: leven, werk en wereld van Robert Hennebo (1686-1737)* / Gerard Schelvis ; Kees van der Vloed. — Hilversum : Verloren, 2008. — 126 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 26). — ISBN-13 978-90-6550-981-9

UA-CST: MAG-OW-A 21781

EHC: 725056

*Het verborgen leven van de zusters Agnieten: mystieke cultuur te Arnhem in de zestiende eeuw* / Kees Schepers. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — p. 286-316. — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 79/3(2008)

UA-CST: RG-Br 391:7

*Einsteins koelkast en andere vergeten ontdekkingen van grote wetenschappers* / René Schils. — Diemen : Veen, 2008. — 207 p., ill. — ISBN-13 978-90-8571-157-5

Artesis-BLS: BLS 501 G-SCHI 2008

*Schimp- en bijnamen van Antwerpse koetsiers en taxivoerders (1894-1938)*. — Antwerpen : Lege Spiegel, 1992. — 59 p.

EHC: 724991

*Sammlung Architektonischer Entwürfe: sämtliche Texte und Tafeln der Ausgabe Potsdam, 1841-1845* / Karl F. Schinkel ; [edit.] Alfons Uhl. — 2 ed. — Nördlingen : Uhl, 2006. — 274 p., ill. — Facsimile: 1843:Potsdam. — ISBN-10 3-921503-00-0

Artesis-OWAC: 33762

*De slag om de Oosterschelde: een reconstructie van de strijd om de open Oosterschelde* / Paul de Schipper. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0048-0

EHC: 725073

*Chinese currency (currency of the Far East): a comprehensive text: Chou Dynasty (1122 B.C.-255 B.C) through Ch'ing Dynasty (1644 A.D.-1911 A.D.)* / Fredrik Schjöhth ; [edit.] Virgil Hancock. — 2 ed. — Iola, Wis. : Krause, 1965. — ill.

Artesis-VT: L 336 M-B 45888

*Melancholy, genius, and utopia in the Renaissance* / Winfried Schleiner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 350 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 10). — ISBN-10 3-447-03170-0

UA-CST: MAG-OW-B 49264

KMSKA: Magazijn BB 953

*Ephemeral bodies: wax sculpture and the human figure* / [edit.] Roberta Panzanelli ; Julius von Schlosser. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-877-8

KMSKA: MONO-BC 3706

*Die Planeten und ihre Kinder: eine flämische Tapisserieserie des 16. Jahrhunderts im Bayerischen Nationalmuseum* / Katja Schmitz-von Ledebur. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 327 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 1650

*Beiträge zur Franziskusforschung: zum 80. Geburtstag / Oktavian Schmucki ; [edit.] Ulrich Köpf ; [edit.] Leonhard Lehmann.* — Kevelaer : Butzon & Bercker, 2007. — 525 p. — (Edition T Coelde ; 48). — ISBN-13 978-3-7666-2108-5

UA-CST: RG 2143 B 23

*A history of American philosophy* / Herbert W. Schneider. — Delhi : Banarsidass, 1969. — 590 p.

UA-CST: FILO 19 G-SCHN 69

*Von 'werden degen' und 'edelen vrouwen' zu 'tugentlichen helden' und 'eelichen hausfrawen': zum Wandel der Konzepte von Weiblichkeit und Männlichkeit in den Prosaauflösungen mittelhochdeutscher Epen* / Judith Schönhoff. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 393 p. — (Germanistische Arbeiten zu Sprache und Kulturgeschichte ; 47). — ISBN-13 978-3-631-57299-3

UA-CST: T&L 830 H 3 SCHO 2008

*Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1960* / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 36 p.

KMSKA: ICC 1487

KMSKA: ICC 5188

*Catalogus aanwinsten moderne schilderkunst, 1949-1965* / Lydia Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 40 p.

EHC: 705836

KMSKA: K 3 A 1  
KMSKA: K 2 B 65  
KMSKA: ICC 5187

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Parerga en paralipomena: kleine filosofische geschriften* / Arthur Schopenhauer ; [edit.] Hans Driessen. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2002. — 2 v. — ISBN-10 90-284-1939-X ; ISBN-10 90-284-1970-5 ; ISBN-10 90-284-1971-3

UA-CST: FILO 19.8 P-SCHO 2002

KdG-SAW: 156.3

1-2

*Griechische Geschichte* / Wolfgang Schuller. — 6 ed. — München : Oldenbourg, 2008. — 275 p. — (Oldenbourg Grundriss der Geschichte ; 1A). — ISBN-13 978-3-486-58715-9

UA-CST: GES 931 H 70 SCHU 2008

*De nieuwe boterhandelaar: tarief voor landbouwer, burger en werkmán* / Jozef Schulte. — Hamme : Drukkerij Hoogstoel, 1901. — 59 p.

EHC: 725106

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)

KMSKA: ICC 4247

*Fremde in Offenburg: religiöse Minderheiten und Zuwanderer in der Frühen Neuzeit* / Irmgard Schwanke. — Konstanz : UVK, 2005. — 309 p. — (Konflikte und Kultur: historische Perspektiven ; 11). — ISBN-10 3-89669-708-0

UA-CST: GES 943 H 72 SCHW 2005

*Rudolf Hanych* / Jiřina Hockeová. — Brno : Vytiskl tisk, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1978/12/20 - 1979/01/21 ; tentoonstelling: Sdružený klub pracujících roh [Boskovice]. 1979/04/29 - 1979/05/13

KMSKA: ICC 4525

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale d'encouragement des beaux-arts, à Anvers, pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1852.* — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1852. — 11 p.

EHC: H 5534:[18],ex.2,2 [S3-868 f]

Convolut

EHC: H 5534:[18],ex.1,3 [S3-868 f]

Convolut

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale d'encouragement des beaux-arts, à Anvers, pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1855.* — Anvers : Société royale de l'encouragement des beaux-arts, 1855. — 9 p.

EHC: H 5534:[20],ex.2,2 [S3-868 f]

Convolut

EHC: H 5534:[20],ex.2,3 [S3-868 f]

(los in band [20], ex.2)

EHC: H 5534:[19],ex.4 [S3-868 f]

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale d'encouragement des beaux-arts, à Anvers, pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1858.* — Anvers : Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, 1858. — 7 p.

EHC: H 5534:[21],ex.2,2 [S3-868 f]

Convolut

EHC: H 5534:[21],ex.1,2 [S3-868 f]

Basiswerk met Programme des concours de l'année 1858; [Gedrukte brief]; [Reglement]; Carte d'entrée; Billet d'inscription [du tirage]

Convolut

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale d'encouragement des beaux-arts à Anvers pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1861.* — Anvers : Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, 1861. — 11 p.

EHC: H 5534:[2],ex.1,2 [S3-868 f]

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale d'encouragement des beaux-arts à Anvers pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1864.* — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1864. — 7 p.

EHC: H 5534:[23],2 [S3-868 f]

Convolut

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale d'encouragement des beaux-arts à Anvers pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1885.* — Anvers : Société royale d'encouragement des beaux-arts, 1885. — 43 p.

EHC: H 5534:[34],2 [S3-868 f]

Convolut

*Séance publique de la Commission administrative de la Société royale pour l'encouragement des beaux-arts à Anvers pour procéder au tirage au sort des objets acquis au Salon de 1870.* — Anvers : Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, 1870. — 7 p.

EHC: H 5534:[27],2 [S3-868 f]

Convolut

*Philosophy in a new century: selected essays* / John R. Searle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 201 p. — ISBN-13 978-0-521-73158-4 ; ISBN-13 978-0-521-51591-7

UA-CST: FILO 19.8 P-SEAR 2008

*The second Golden Age of Dutch art: 19th century paintings from the Beekhuis collection* / [edit.] Thea Grigsby. — Moraga, Calif. : Saint Mary's College of California, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Hearst Art Gallery [Moraga, Calif.]. 2008/10/12 - 2008/12/14. — ISBN-13 1-886091-27-7

KMSKA: TENT-TB 6882

- Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video('s)  
KMSKA: MM 124  
Artesis-OWAC: 33376  
bevragen aan balie
- Serenade: für 11 Soloinstrumente, op. 14* / Bernhard Sekles. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (67 p.). — (Repertoire Explorer ; 712). — Facsimile: 1907: Leipzig ; jaar van compositie: 1907 ; Opgedragen aan Hans Pfitzner  
Artesis-KC: UM-KAM-SEKLE-seren-1
- Der Zwerg und die Infantin: Orchestersuite nach dem gleichnamigen Tanzspiel, op. 22* / Bernhard Sekles. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (83 p.). — (Repertoire Explorer ; 775). — Jaar van compositie: 1913 ; Facsimile ; duur van compositie: 22'  
Artesis-KC: UM-OO-SEKLE-zwerg-1
- Gottfried Keller: Romane und Erzählungen* / Rolf Selbmann. — Berlin : Schmidt, 2001. — 192 p. — (Klassiker Lektüren ; 6). — ISBN-13 978-3-503-06109-9 ; ISBN-10 3-503-06109-6  
UA-CST: T&L 830 N-KELL-SELB 2001
- Calvijn, een mens* / Herman J. Selderhuis. — 2 ed. — Kampen : Kok, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-90-435-1527-6  
EHC: 725114
- Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05  
KMSKA: TENT-TB 2252  
KMSKA: ICC 4397
- Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections* / [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Leuven : Peeters, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6  
UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008  
KMSKA: MONO-BC 3624
- The sense of suffering: constructions of physical pain in early modern culture* / [edit.] Jan Frans van Dijkhuizen ; [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2009. — 501 p. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 12). — ISBN-13 978-90-04-17247-0  
UA-CST: MAG-OW-B 49365
- Sergison Bates architects: brick-work: thinking and making* / [edit.] Irina Davidovici. — 2 ed. — Zürich : ETH, 2007. — 99 p., ill. — ISBN-10 3-85676-169-1  
Artesis-OWAC: 33780
- Serpentine Gallery Pavilion 2007: Olafur Eliasson and Kjetil Thorsen* / [edit.] Melissa Larner ; Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. — Baden : Lars Müller, 2007. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 2007/08/01 - 2007/11/01. — ISBN-13 978-3-03778-116-6  
KdG-ABK: 705.88 SERP
- Perverse romanticism: aesthetics and sexuality in Britain, 1750-1832* / Richard C Sha. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9041-3  
UA-CST: GES 942 H 73 SHA 2009
- Emmanuel Levinas on the priority of ethics: putting ethics first* / Joshua James Shaw. — Amherst, N.Y. : Cambria, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-1-60497-521-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-SHAW 2008
- Voltaire et Rousseau dans le théâtre de la révolution française (1789-1799)* / Ling-ling Sheu. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2005. — 232 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 11). — ISBN-10 2-8004-1357-3  
UA-CST: T&L 840 H 2 SHEU 2005  
EHC: 725235
- Aristotle* / Christopher Shields. — London : Routledge, 2008. — 456 p. — (Routledge philosophers ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-415-28332-8 ; ISBN-13 978-0-415-28331-1 ; ISBN-13 978-0-203-96194-0  
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-SHIE 2008
- The extreme right in France: from Pétain to Le Pen* / J. G. Shields. — London : Routledge, 2007. — 412 p. — ISBN-13 978-0-415-09755-0 ; ISBN-13 978-0-415-37200-8  
UA-CST: GES 944 H 71 SHIE 2007
- Juvénal Habyarimana: l'homme assassiné le 6 avril 1994* / Eugène Shimamungu. — Lille : Sources du Nil, 2004. — 397 p., ill. — ISBN-10 2-9521712-0-3  
UA-CST: DEV 323 L-RWA-SHIM 2004
- Montesquieu* / Judith N. Shklar. — Oxford : Oxford University Press, 1987. — 136 p. — (Past masters ; 1987: 1). — ISBN-10 0-19-287648-1 ; ISBN-10 0-19-287649-X  
UA-CST: MAG-OW-A 21876
- Bäckströms bilder! Professor Helmer Bäckströms fotografihistoriska samling i Fotografiska museet = Bäckströms bilder! Prints from the Helmer Bäckström collection in Fotografiska museet* / Åke Sidwall ; Leif Wigh. — Stockholm : Fotografiska museet, 1980. — 205 p., ill. — ISBN-10 91-7100-178-6  
KMSKA: ICC 6755
- La liberté de conscience* / J. Simon. — S.l. : 2008. — 470 p. — (Corpus des œuvres de philosophie en langue française ; 2008: 4). — ISBN-13 978-2-915611-08-3  
UA-CST: MAG-OW-B 49214
- Vlaamse wandtapijten voor de Bourgondische hertogen, keizer Karel V en koning Filips II* / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij. Kunsthal [Gent]. 2008/11/21 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-90-6153-857-8  
EHC: 724923  
KMSKA: TENT-TC 8956

- The bible and civilization* / Gabriel Sivan. — Jerusalem : Keter, 1973. — 574 p. — (Library of Jewish knowledge ; 1973: 1)  
BSA: LZ 113/383
- Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9  
KMSKA: TENT-TA 4526  
KMSKA: ICC 8091
- Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)  
KMSKA: ICC 7624
- The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1  
KMSKA: MONO-BB 5173
- Station X: het Enigma-raadsel ontrafeld* / Michael Smith. — Baarn : Tirion, 2001. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-439-0170-9  
EHC: 725221
- An introduction to Gödel's theorems* / Peter Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 361 p. — (Cambridge introductions to philosophy ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-521-67453-9  
UHasselt: 164 SMIT 2008
- Tirage au sort des objets acquis pendant l'exposition de 1846. Discours* / Emile M. Geelhand ; Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Société royale pour l'encouragement des beaux-arts, 1846. — 8 p.  
EHC: H 5534:[16] [S3-868 f]  
Convoluut
- Een haard van verzet: honderd jaar Turkse roman, 1900-2000* / Johan Soenen. — Arnhem : 3C, 2008. — 208 p. — ISBN-13 978-90-77319-12-3  
EHC: 724676
- Arne Jacobsen: approach to his complete works, 1926-1949* / Félix Solaguren-Beascoa. — Copenhagen : Danish Architectural Press. — 203 p., ill. — ISBN-10 87-7407-270-6  
Artesis-OWAC: 33769:1
- Arne Jacobsen: approach to his complete works, 1950-1971* / Félix Solaguren-Beascoa. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2002. — 275 p., ill. — ISBN-10 87-7407-270-6  
Artesis-OWAC: 33769:2
- Arne Jacobsen: drawings, 1958-1965* / Félix Solaguren-Beascoa. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2002. — 191 p., ill. — ISBN-10 87-7407-270-6  
Artesis-OWAC: 33769:3
- Partita: Bearbeitung für Akkordeonorchester* / Wladislaw Solotarjow ; [bew.] W. Lech Puchnowski. — Dortmund : Weiß, 2003. — 1 partituur (77 p.). — Jaar van compositie: 1968  
Artesis-KC: UM-ACC-SOLOT-parti-1
- Sous le signe d'Apollon: achats et dons récents.* — Paris : Musée Bourdelle, 1959. — ill.  
KMSKA: ICC 4299
- Service public fédéral intérieur, Direction générale de la sécurité civile: tableau de tri des archives, 2007* / Sébastien Soye. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 139 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 11). — ISBN-13 978-90-5746-039-5  
EHC: 724797
- Spätmittelalterliche Frömmigkeit zwischen Ideal und Praxis* / [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Thomas Lentz. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2001. — 212 p. — (Spätmittelalter und Reformation: neue Reihe ; 15). — ISBN-10 3-16-147414-7  
UA-CST: RG 2143 B 16
- De tijd van monniken en ridders, 500-1000* / Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 3). — ISBN-13 978-90-400-8213-9  
UA-CST: RG 2138 F 20  
EHC: 708690:3  
KMSKA: MONO-BB 5055
- La servante du Seigneur* / Adrienne von Speyr. — Paris : Lethielleux, 1979. — 201 p. — (Le sycamore: série Adrienne von Speyr ; 4). — ISBN-10 2-249-61107-6  
BSA: LZ 169/439
- Splendeurs et rayonnement du Moyen Âge* / [edit.] Joan Evans. — Paris : Pygmalion, 1986. — 232 p. — ISBN-10 2-85704-216-7  
BSA: LZ 354/292
- Romanze 'Rose, wie bist du reizend und mild': aus der Oper: Zemire und Azor* / Louis Spohr. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1819 ; tekst incipit: Rose, wie bist du reizend und mild  
Artesis-KC: MM-ZL-SPOHR-romanze-1
- Nouveau Réalisme: Revolution des Alltäglichen* / Ulrich Krempel ; [medew.] Kaira Cabañas ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2007. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/09/09 - 2008/01/27  
KMSKA: TENT-TC 8966
- Sprengels Chagall.* — Hannover : Sprengel Museum, 2005. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/05/28 - 2005/09/11. — ISBN-10 3-89169-191-2  
KMSKA: BEST-M 153 IV 15

*Les réalismes, 1919–1939* / Pontus Hultén ; Gérard Régnier. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 529 p., ill. —  
Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/12/17 - 1981/04/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1981/05/10 - 1981/06/30. — ISBN-10 2-85850-073-8

PLANTIJN-MEI: LZ 700.4 L REAL

UA-CST: T&amp;L 70 J 20 REAL 80

EHC: H 256125:[31] [M-534 a]

KMSKA: ICSAC-A 333

KMSKA: MONO-LXIV F 23

KMSKA: ICC 7701

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2259-9

KMSKA: TENT-TC 8974

*Kafka: die Jahre der Erkenntnis* / Reiner Stach. — Frankfurt am Main : Fischer, 2008. — 726 p., ill. — ISBN-13 978-3-10-075119-5 ; ISBN-10 3-10-075119-1

UA-CST: T&amp;L 830 N-KAFK-STAC 2008

*Eugène Delacroix* / [medew.] Harald Szeemann ; Günter Metken. — Zürich : Kunsthaus, 1987. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1987/06/05 - 1987/08/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/09/24 - 1988/01/10

KMSKA: TENT-TC 3558

KMSKA: TENT-TC 3532

KMSKA: ICC 11449

*Inventaris van het archief van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Brugge (1717–1892)* / A. Schouteet ; Stadsarchief [Brugge]. — Brugge : Gemeentebestuur, 1958. — 49 p.

SA: BIB 8257

EHC: K 190817 [M-228 d]

KMSKA: MONO-BA 1651

*Dendermonde en de Eerste Wereldoorlog, 1914–1930* / Lies Buyse ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Musea [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

EHC: 724862

*Władysław Strzemiński* / Janina Ładnowska ; Jürgen Partenheimer. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1980. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/03/07 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 19

KMSKA: ICC 5977

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known* / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.

*Staré Ruské umění, 14. - 17. století ze sbírek Státní třetjakovské galerie v Moskvě* / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/12/00 - 1982/02/00

KMSKA: ICC 8067

*Bart van der Leck, 1876 - 1958* / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon* / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 135

KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-76991-00-9

MPM: PK-A 6281

KMSKA: BEST-M 167 II 6

*Werner Mannaers: ANYTH=* / Philippe Van Cauteren ; Thibaut Verhoeven. — Gent : S.M.A.K., 2008. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele kunst [Gent]. 2008/10/18 - 2009/01/18

Artesis-OWAC: 33779

*Sonderborg: schilderijen, tekeningen* / Werner Haftman. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1965/10/16 - 1965/11/21

KMSKA: TENT-TB 1804

KMSKA: ICC 5630

*Schenking De Beul* / A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — 80 p., ill. — (Catalogi ; 8). — Tentoonstelling: Stedelijke Musea [Dendermonde]. 2008/02/24 - 2008/03/30

EHC: 724858

*Photographen der 20er Jahre* / Karl Steinorth ; [medew.] Beaumont Newhall. — München : Laterna Magica. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-87467-139-9

KMSKA: ICC 6602

*Medikale Differenzierung: der Konflikt zwischen akademischer Medizin und Laienheilkunde im 18. Jahrhundert* / Oliver Stenzel. — Heidelberg : Auer, 2005. — 188 p. — ISBN-13 978-3-89670-341-5

UA-CST: GES 943 H 73 STEN 2005

*Stephen Edlich: the carving approach, a continuation.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/01/24 - 1980/03/01

KMSKA: ICC 5768

*Zilver voor sir Anthony = Silver for sir Anthony / Anne-Marie Claessens-Peré ; [medew.] Lien Bich Luu ; e.a.* — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof-Zilvercentrum [Deurne]. 1999/05/15 - 1999/08/15. — ISBN-10 90-5325-131-6

KdG-ABK: 777.42 ZILV

EHC: 616212 [C0-158 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 7930

*Routledge philosophy guidebook to Hegel and the phenomenology of spirit / Robert Stern.* — Abingdon : Routledge, 2006. — 234 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-415-21788-0

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-STER 2008

*Lut Laleman / Frank Steyaert.* — S.l. : Frank Steyaert Gallery, 2006. — ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 724860

*El arte barroco en España y Portugal / Henri Stierlin ; Anne Stierlin.* — Barcelona : Moleiro, 1994. — 199 p., ill. — ISBN-10 84-88526-04-0

KMSKA: MONO-BC 3687

*Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum.* — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p., ill. — Congres: Köln. 2004/11/19 - 2004/11/20. — ISBN-13 978-3-7954-2038-3

KMSKA: MONO-BB 5079

*Routledge philosophy guidebook to Derrida on deconstruction / Barry Stocker.* — London : Routledge, 2006. — 212 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-415-32502-8 ; ISBN-13 978-0-415-32501-1

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-STOC 2006

*Rêves de papier: l'art de Isabelle de Borchgrave / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [medew.] Hubert de Givenchy.* — Bruxelles : Mercator, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-6153-807-3

EHC: 724809

Gelimiteerde editie met papieren omslag

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger / Chris Stolwijk ; Han Veenenbos.* — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6

EHC: 687849 [C0-421 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 3739

*Storia della letteratura italiana / [edit.] Andrea Battistini.* — Bologna : Mulino, 2005. — 6 v. — (Itinerari: serie Filologia e critica letteraria ; 2005: 1). — ISBN-13 978-88-15-10608-7 ; ISBN-13 978-88-15-10650-6 ; ISBN-10 88-15-10651-0 ; ISBN-13 978-88-15-10630-8 ; ISBN-13 978-88-15-10629-2 ; ISBN-13 978-88-15-10652-0

Artesis-VT: L 850 M-B 45863

1-6

UA-CST: T&L 850 G-BATT 2005

6

*Louise Bourgeois / Robert Storr ; Paulo Herkenhoff ; Allan Schwartzman.* — London : Phaidon, 2003. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2003: 5). — ISBN-10 0-7148-4122-6

UA-CST: ALG 73 G-STOR 2003

KdG-ABK: 709 BOUR

KMSKA: MONO-BC 3738

Artesis-OWAC: 33024

*A nation upon the ocean sea : Portugal's Atlantic diaspora and the crisis of the Spanish Empire, 1492-1640 / Daviken Studnicki-Gizbert.* — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-517570-7 ; ISBN-13 978-0-19-517569-1

UA-CST: GES 93 H 72 STUD 2007

*1000 meesterwerken van de Europese schilderkunst van de dertiende tot de negentiende eeuw / Christiane Stukenbrock ; Barbara Töpfer.* — Köln : Könnemann, 2005. — 1008 p., ill. — ISBN-10 3-8331-1803-2

UA-CDE: HB-CH-JANSK

*Suggestions olfactives.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1978. — Losbladig, ill. — Spaanse en Catalaanse tekst ; tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1978/11/02 - 1978/12/10

KMSKA: ICC 7387

*Meditace, op. 35a / Josef Suk.* — München : MPH, 2008. — 1 partituur (15 p.). — (Repertoire Explorer ; 751). — Jaar van compositie: 1914 ; Facsimile ; duur van compositie: 8'

Artesis-KC: UM-KAM-SUK-meditac-1

*Neuem Leben entgegen, op. 35c = Towards a new life, op. 35c / Josef Suk.* — München : MPH, 2007. — 1 partituur (46 p.). — (Repertoire Explorer ; 730). — Jaar van compositie: 1920 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-SUK-vnovyiv-1

*Ouvertüren für Orchester / Franz von Suppé.* — München : MPH, 2007. — 3 v. — (Repertoire Explorer ; 667(=v. 1)) ; (Repertoire Explorer ; 668(=v. 2)) ; (Repertoire Explorer ; 669(=v. 3)). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-VONSU-ouver-3

1-3

*Sur 'Le désespéré': dossier 1 / [edit.] Pierre Glaudes.* — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 261 p. — (Léon Bloy ; 7). — ISBN-13 978-2-256-91128-6

UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill.

KMSKA: ICC 4100

*Survage, 1879–1968.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/03/20 - 1970/04/20

KMSKA: ICC 5707

*La supervivencia de los bandidos: los mayas icaichés y la política fronteriza del sureste de la península de Yucatán, 1847–1904* / Lean Sweeney. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 214 p. — (Serie Monografías ; 2). — ISBN-10 970-32-3409-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9764

*Inventaris van de documentatie (uittreksels van de internationale pers) van het 'Office belge patrie et liberté', te den Haag, 1914–1920 [1909–1920] = Inventaire de la documentation (extraits de la presse internationale) de 'l'Office Belge Patrie et Liberté', à La Haye, 1914–1920 [1909–1920]* / Bernard Symoens ; Pierre-Alain Tallier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 40 p. — (Inventarissen ; 419). — ISBN-13 978-90-5746-052-4

EHC: 724763

*Inventaris van het archief van 'The Central Register of War Refugees - Central Register of Belgian Refugees', 1914–1919* / Bernard Symoens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 46 p. — (Inventarissen ; 420). — ISBN-13 978-90-5746-053-1

EHC: 724762

*Modern paints uncovered* / [edit.] Thomas J.S. Learner ; [edit.] Patricia Smithen ; [edit.] Jay W. Krueger ; e.a. ; [medew.] Getty Conservation Institute [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2007. — 317 p., ill. — Congres: Tate Modern [London]. 2006/05/16 - 2006/05/19. — ISBN-13 978-0-89236-906-5

KMSKA: MONO-BC 3627

Artesis-OWAC: 33796

*The life of Christina of Markyate* / [edit.] Samuel Fanous ; [edit.] Henriette Leyser ; C.H. Talbot. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 97 p. — (Oxford world's classics ; 2008: 5). — ISBN-13 978-0-19-280677-2

UA-CST: RG 2129 E 11

*Oorlog voor onze gedachten: oorlog, neutraliteit en identiteit in het Nederlandse publieke debat, 1914–1918* / Ismee Tames. — Hilversum : Verloren, 2006. — 300 p., ill. — ISBN-10 90-6550-921-6 ; ISBN-13 978-90-6550-921-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 TAME 2006

EHC: 704954

*European art of the eighteenth century* / Daniela Tarabra. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-921-8

KMSKA: MONO-BA 1641

*Routledge philosophy guidebook to Rorty and the mirror of nature* / James Tartaglia. — London : Routledge, 2007. — 257 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-38330-1 ; ISBN-13 978-0-415-38331-8 ; ISBN-13 978-0-203-94600-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-RORT-TART 2007

*The Tate Gallery: an illustrated companion to the national collections of British & modern foreign art.* — London : Tate Gallery, 1979. — 152 p., ill. — ISBN-10 0-905005-46-5

KMSKA: BEST-M 208 XIV 29

KMSKA: ICC 5521

*The drawings of Henry Moore* / Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery, 1977. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1977/11/05 - 1977/12/31 ; tentoonstelling: Shimin Art Gallery Museum [Iwaki City]. 1978/01/21 - 1978/02/12 ; tentoonstelling: Prefectural Museum [Kanazawa City]. 1978/02/18 - 1978/03/26 ; tentoonstelling: Kumamoto Municipal Museum. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Seibu Gallery [Tokyo]. 1978/04/28 - 1978/05/31 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1978/06/28 - 1978/08/28. — ISBN-10 0-905005-85-6 ; ISBN-10 0-905005-90-2

KMSKA: TENT-TC 1976

KMSKA: ICC 4081

*Kelpra Studio: an exhibition to commemorate the Rose and Chris Prater gift* / Gordon House ; Douglas Corker ; Gerd Winner ; e.a. — London : Tate Gallery, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1980/07/09 - 1980/08/25. — ISBN-10 0-905005-67-8

KMSKA: TENT-TB 5682

KMSKA: ICC 6225

*Gustav Klimt: painting, design and modern life* / [edit.] Tobias G. Natter ; [edit.] Christoph Grunenberg ; [medew.] Paul Asenbaum ; e.a. — London : Tate, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 2008/05/30 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-1-85437-735-7

KMSKA: TENT-TC 8976

*The teaching of Buddha.* — 11 ed. — Tokyo : Bukkyo Dendo Kyokai, 1970. — 244 p.

BSA: LZ 208/301

*Team 10, 1953–81: in search of a Utopia of the present* / [edit.] Dirk van den Heuvel ; [edit.] Max Risselada. — Rotterdam : NAI. — 370 p., ill. — ISBN-13 978-90-5671-262-4 ; ISBN-10 90-5662-471-7  
Artesis-OWAC: 33754

*Gaudi was een rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [comp.] Peter Bak ; e.a. — 3 ed. — Delft : Technische Hogeschool, 1978. — ill.

KdG-ABK: 709 GAUD

KMSKA: ICC 4290

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw /*  
[medew.] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale  
Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele  
Betrekkingen. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print, 1980. — 148  
p., ill. — Tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen].  
1979/12/22 - 1980/01/27 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum  
[Dordrecht]. 1980/02/08 - 1980/03/30 ; tentoonstelling: Frans  
Halsmuseum [Haarlem]. 1980/04/18 - 1980/06/01 ;  
tentoonstelling: Markiezenhof [Bergen op Zoom]. 1980/07/01 -  
1980/08/31

KMSKA: BEST-M 1 IX 17  
KMSKA: ICC 6010  
KdG-ABK: 736.2 TEKE  
EHC: 574375 [C0-066 b]  
Artesis-OWAC: 29979

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw /*  
[medew.] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale  
Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele  
Betrekkingen. — 2 ed. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print,  
1982. — 148 p., ill.

EHC: 679595 [C0-338 c]  
KMSKA: BEST-M 1 IX 16

*Geschichtsraum Österreich: die Habsburger und ihre  
Geschichte in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts /*  
Werner Telesko. — Wien : Böhlau, 2006. — 576 p., ill. —  
ISBN-13 978-3-205-77522-5

KMSKA: MONO-BB 5163

*Het romantiek boek /* Benno Tempel. — Zwolle : Waanders,  
2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 90-400-8942-6

EHC: 692759 [C0-433 f]  
KMSKA: MONO-BA 1551

*Tendenzen der zwanziger Jahre: 15. europäische  
Kunstaussstellung Berlin, 1977.* — 3 ed. — Berlin : Reimer,  
1977. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin].  
1977/08/14 - 1977/10/16 ; tentoonstelling: Akademie der  
Künste [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16 ; tentoonstelling:  
Schloß Charlottenburg. Orangerie [Berlin]. 1977/08/14 -  
1977/10/16. — ISBN-10 3-496-01000-2

KMSKA: ICC 5401

*Tentoonstelling Leo De Beul /* [edit.] A. Stroobants. —  
Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. —  
Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 -  
2008/07/20

EHC: 724842

*Tentoonstelling Marc Baudry /* [edit.] A. Stroobants. —  
Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. —  
Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 -  
2008/00/00

EHC: 724844

*Tentoonstelling Mike Van Der Stappen /* [edit.] A. Stroobants. —  
Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. —  
Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 -  
2008/10/12

EHC: 724850

*Tesoros del dibujo moderno: la colección de Joan y Lester  
Avnet (Museo de Arte Moderno de Nueva York).* — Caracas :  
Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1979. — ill. —  
(Catálogo ; 37). — Tentoonstelling: Museo de Arte  
Contemporáneo de Caracas. 1979/03/00 - 1979/03/00

KMSKA: ICC 5602

*Têtes connues et inconnues par Bourdelle.* — Paris : Musée  
Bourdelle, 1961. — ill.

KMSKA: ICC 4431

*Theater im Aufbruch: das europäische Drama der Frühen  
Neuzeit /* [edit.] Roger Lüdeke ; [edit.] Virginia Richter. —  
Tübingen : Niemeyer, 2008. — 225 p. — (Theatron: Studien  
zur Geschichte und Theorie der dramatischen Künste ; 53). —  
ISBN-13 978-3-484-66053-3

UA-CST: T&L 792 L-EUR-LUDE 2008

*Le théâtre français du 19e siècle: histoire, textes choisis, mises  
en scène /* [edit.] Hélène Laplace-Clavier ; [edit.] Sylvain  
Ledda ; [edit.] Florence Naugrette. — Boynes : Avant-scène  
théâtre, 2008. — 566 p., ill. — (Anthologie de L'avant-scène  
théâtre ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7498-1069-0 ;  
ISBN-10 2-7498-1069-8

UA-CST: T&L 792 L-F-LAPL 2008

*Code Théodosien: livre 1-15. Code Justinien. Constitutions  
sirmondiennes /* Théodor Mommsen ; P. Meyer ; P. Krueger ;  
e.a. — Paris : Cerf, 2009. — 592 p. — (Les lois religieuses des  
empereurs romains de Constantin à Théodose II (312-438) ;  
2). — Latijnse en Franse tekst. —  
ISBN-13 978-2-204-08820-6

UA-CST: MAG-OW-A 19211

*Thomas Nagel /* Alan Thomas. — Stocksfield : Acumen,  
2009. — 270 p. — (Philosophy now ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-1-84465-035-4 ; ISBN-13 978-1-84465-034-7

UA-CST: FILO 19.8 N-NAGE-THOM 2009

UA-CST: MAG-OW-B 49201

*Ancient scepticism /* Harald Thorsrud. — Stocksfield : Acumen,  
2009. — 248 p. — (Ancient philosophies ; 2009: 1). —  
ISBN-13 978-1-84465-131-3 ; ISBN-13 978-1-84465-130-6

UA-CST: FILO 165.76 G-THOR 2009

*Three architects in Switzerland: Beat Consoni, Morger &  
Degelo, Valerio Olgiati /* [edit.] Markus Breitschmid. —  
Lucerne : Quart, 2008. — 171 p., ill. —  
ISBN-13 978-3-907631-88-1

Artesis-OWAC: 33760

*Three centuries of German painting and drawing, from the  
collections of the Wallraf-Richartz Museum, Cologne.* —  
Washington, D.C. : Smithsonian Institution Traveling  
Exhibition Service, 1985. — 191 p., ill. — Tentoonstelling:  
Indianapolis Museum of Art. 1985/00/00 - 1985/00/00. —  
ISBN-10 0-86528-028-2

KMSKA: BEST-M 177 V 36



*Die Greifswalder Rubenow-Tafel und die Anfänge des Gruppenbildes im 15. und 16. Jahrhundert* / Hans Georg Thümmel. — S.l. : s.n., 1979. — p. 122–160, ill. — Overdruk uit Greifswald-Stralsunder Jahrbuch. - 12(1979)  
KMSKA: MONO-BB 5064

*Tierplastik im 20. Jahrhundert.* — Dortmund : Museum am Ostwall, 1963. — ill. — (Creatura ; 1963: 1). —  
Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1963/06/27 - 1963/08/11  
KMSKA: TENT-TC 339  
KMSKA: ICC 4295

*De tijd van 'Van Nu en Straks'.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1978. — 23 p., ill.  
UA-CST: MAG-C 1115  
SA: BIB 30036  
AMVC: 169.721  
EHC: A 257695 [C3-110 d / ds 1058]  
KMSKA: MONO-BC 106  
KMSKA: ICC 5637

*Popular contention in Great Britain, 1758–1834* / Charles Tilly. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 476 p. — ISBN-10 0-674-68980-1  
UA-CST: PSW 942 G-TILL 95

*Tischbein: een reizend portrettist in Nederland.* — Utrecht : Kwadraat, 1987. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-6481-077-X  
KMSKA: TENT-TB 6868

*The face of the city: civic portraiture and civic identity in early modern England* / Robert Tittler. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 212 p., ill. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7190-7501-8  
UA-CST: GES 942 H 73 TITT 2007  
KMSKA: MONO-BB 3105

*The Reformation and the towns in England: politics and political culture, c. 1540–1640* / Robert Tittler. — Oxford : Clarendon, 2007. — 395 p. — ISBN-13 978-0-19-820718-4  
UA-CST: GES 942 H 70 TITT 2007

*Over de democratie in Amerika* / Alexis de Tocqueville ; [edit.] Patrick Stouthuysen. — Brussel : ASP, 2008. — 292 p. — (Liberale bibliotheek ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-523-9  
EHC: 724553

*Derde reeks buitenissigheden* / Piet Tommissen. — La Hulpe : Apsis, 2008. — 140 p.  
EHC: 725111

*A tonic to the nation: the festival of Britain, 1951* / [edit.] Mary Banham ; [edit.] Bevis Hillier ; [medew.] Roy Strong. — London : Thames and Hudson, 1976. — 200 p., ill. — ISBN-10 0-500-01165-6  
KMSKA: ICC 7510

*L'arte della lotta, la lotta nell'arte: l'antichità* / Livio Toschi. — Roma : Mediterranee, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-88-272-1997-3  
KMSKA: MONO-BC 3750

*Lautrec* / Gilles de la Tourette. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 4)  
KMSKA: MONO-BD 390

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages* / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3  
UA-CST: RG 2143 C 19  
UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008  
KMSKA: MONO-BB 5145

*Trésors d'Arménie: livres précieux de la Bibliothèque nationale d'Arménie* / [edit.] Davit Sargsyan. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — 61 p., ill. —  
Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg. 2007/04/19 - 2007/05/31  
EHC: 725042

*Max Ernst* / Eduard Trier. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 56 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 11)  
EHC: H 180322:11 [M-151 h]  
KMSKA: ICC 6218

*Der Herr im Frack: Johannes Heesters: Biographie* / Jürgen Trimborn ; [medew.] Hellmuth Karasek. — Berlin : Aufbau-Verlag, 2003. — 539 p., ill. — ISBN-10 3-351-02555-6  
Artesis-KC: UT-TBG-HEEST-trimbor-1

*Danz latina: für Flöte und Akkordeon, op. 57a* / Jan Truhlář. — Meppen : Jung, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1981. — Uitg. nr./Pl. nr. R.J. 06.13  
Artesis-KC: UM-ACC-TRUHL-danza-2

*Die tschechische Malerei des 19. Jahrhunderts* / [edit.] Jiří Kotalík. — Prag : Nationalgalerie. — 29 p., ill. — (Edition Führer ; 10)  
KMSKA: ICC 8079

*Tune 1000 jaar Westerlo* / [dirigent] Leo Ouderits ; [ensemble] Mol Percussion Orchestra. — S.l. : Racoon, 1994. — 1 compact disc(s). — CD/LP nummer 260026  
Artesis-KC: UM-SL-MOLP-tune-1

*Hans-Jürgen Vorsatz: Skulpturen* / R. Turkry. — Gelsenkirchen : Buersche Druckerei. — ill.  
KMSKA: ICC 7196

*Historical dictionary of Rwanda* / Aimable Twagilimana. — 2 ed. — Lanham, Md : Scarecrow, 2007. — 229 p. — (Historical dictionaries of Africa ; 105). — ISBN-13 978-0-8108-5313-3  
UA-CST: DEV 960 A-TWAG 2007

*Uit diverse bronnen gelicht: opstellen aangeboden aan Hans Smit ter gelegenheid van zijn vijftigste verjaardag* / [edit.] Eef Dijkhof ; [edit.] Michel van Gent. — Den Haag : Instituut voor Nederlandse Geschiedenis, 2007. — 378 p., ill. — (ING Congresreeks ; 2007: 1). — ISBN-10 90-5216-151-8

EHC: 724946

*Uitgeverij Bèbert: edities, 1980-1985: overzichtstentoonstelling = Publishing House Bèbert: editions, 1980-1985: retrospective.* — Den Haag : Staal Bankiers, 1986. — 24 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 8943

*Zóó zag Brussel de Dietsche militanten!* / Ulenspiegel ; [ill.] Kaproen. — S.l. : Droegenoeck, 1996. — ill. — Herdruk van uitgave Antwerpen : Volk en Staat, 1942

EHC: 724935

*Spitsbergen: Caroline Coolen, Diego Franssens en Tom Liekens* / Johan Terryn ; [medew.] Louis Beyens ; e.a. ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — Tentoonstelling: Universiteit Antwerpen. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-90-8586-464-6

EHC: 724657

*The uses of history in early modern England* / [edit.] Paulina Kewes. — San Marino, Calif. : Huntington Library, 2006. — 449 p. — ISBN-13 978-0-87328-219-2 ; ISBN-10 0-87328-219-1

UA-CST: GES 942 H 73 KEWE 2006

*Hendrik Van Veldeke: het graafschap Loon en de romaanse kunst* / Jan Vaes. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 55 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ... onderwijs ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-78465-12-6

EHC: 724573

*Valerio Olgiati* / [edit.] Laurent Stalder. — Köln : König, 2008. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Eidgenössische Technische Hochschule [Zürich]. 2008/10/09 - 2008/11/08 ; tentoonstelling: Accademia di Architettura [Mendrisio]. 2009/02/19 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-86560-510-8

Artesis-OWAC: 33793

*Heidegger and the issue of space: thinking on exilic grounds* / Alejandro A. Vallega. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2003. — 202 p. — (American and European philosophy ; 2003: 1). — ISBN-13 978-0-271-02808-8

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-VALL 2003

*Het groepsportret, 1845-1922* / Jaap Brakke ; Jaap Bremer ; [medew.] Jan Coppens. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 4562

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7118-5418-9

*Van pièce montée tot pêche melba: een geschiedenis van het betere nagerecht* / [edit.] Daniëlle de Vooght ; [edit.] Sofie Onghena ; [edit.] Peter Scholliers. — Brussel : VUB, 2008. — 88 p., ill. — (Food studies (FOST) ; 3). — ISBN-13 978-90-5487-504-8

EHC: 724670

*Van spiegels en vensters: de literaire canon in Nederland* / [edit.] Lizet Duyvendak ; [edit.] Saskia Pieterse. — Hilversum : Verloren, 2009. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-8704-073-4

UA-CST: T&amp;L 839.3 G-DUYV 2009

1-2

*Van werkpaard tot wereldpaard: de geschiedenis van de Genkse 'Lustige Dravers' van 1949 tot 1979* / [comp.] Jules Lenaerts ; [medew.] Wilfried Lenaerts. — Opglabbeek : Drukkerij Paesen, 2005. — 229 p., ill.

EHC: 725051

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

EHC: 724430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560-1640* / K. Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure

UA-CST: MAG 180 BR 7.1

UA-CST: RG 2124 H 8:31

SA: BIB 30441

Artesis-KC: KU

EHC: 566162 [C0-039 a]

EHC: A 251744 [C3-107 b / ds 928]

KMSKA: ICC 7264

*Ecrire en Belgique sous le regard de Dieu: la littérature catholique belge dans l'entre-deux-guerres* / Cécile Vanderpelen-Diagre. — Bruxelles : Complexe, 2004. — 318 p. — (Histoires contemporaines ; 2004: 2). — ISBN-10 2-8048-0025-3

UA-CST: T&amp;L 840.8 L-B-VAND 2004

EHC: 724993

*Inventaire des archives du ministère des affaires économiques, Direction de l'organisation professionnelle, 1935-1945* / Martine Vandervennet. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 52 p. — ISBN-13 978-90-5746-038-8

EHC: 724773

*Primo Levi, homo sentiens: aspetti sensoriali nella vita e nell'opera di Primo Levi* / Sara Vandewaetere. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Letterkunde, 2008. — 259 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2008: 7)

UA-CST: MAG-DOCT 177

*Ons verzet tegen Napoleon: smokkel- en ontsnappingsroutes tussen Duinkerke en Vlissingen tijdens het keizerrijk (1804-1814)* / Luc Vanhaecke. — Brugge : Vanhaecke, 2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-73516-43-4  
EHC: 725230

*Sluit ze op... : jongeren in de criminaliteit, 1400 tot nu* / Romain Vanlandschoot. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-539-5  
KdG-DLO-NP: 395.67  
EHC: 723292  
UA-CST: MAG-OW-B 49087  
KdG-SAW: 395.67

*Dire et voir: la parole visible du Sophiste* / Anca Vasiliu. — Paris : Vrin, 2008. — 377 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-7116-2154-5  
UA-CST: FILO 165.75 G-VASI 2008

*Koch: grondlegger van de bacteriologie* / Manfred Vasold. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 21). — ISBN-13 978-90-8571-100-1  
EHC: 724652  
HL-CH: 579 VASO 2007

*Le vassal, le fief et l'écrit: pratiques d'écriture et enjeux documentaires dans le champ de la féodalité (11e-15e s.): actes de la journée d'étude organisée à Louvain-la-Neuve le 15 avril 2005* / [edit.] Jean-François Nieuw ; Université catholique de Louvain. — Turnhout : Brepols, 2008. — (Publications de l'Institut d'études médiévales ; 23). — ISBN-13 978-2-503-52892-2  
EHC: 724638

*E. Manet* / Jean-Louis Vaudoyer. — Paris : Editions du dimanche, 1955. — ill. — (Les demi-dieux ; 1955: 1)  
EHC: H 127817:[3] [S0-345 a]  
KMSKA: MONO-BC 3761

*Brill: 325 jaar uitgeven voor de wetenschap* / Sytze van der Veen ; [medew.] Paul Dijkstra ; e.a. — Leiden : Brill, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-04-17031-5  
UA-CST: MAG-OW-C 10406  
EHC: 724620

*Medemens* / Herman van Veen. — S.l. : Herman van Veen Foundation, 2007. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-055-9  
EHC: 724910

*De vele gezichten van de fenomenologie* / [edit.] Ciano Aydin. — Kampen : Klement, 2007. — 223 p. — ISBN-13 978-90-289-4574-6 ; ISBN-13 978-90-8687-011-0  
UA-CST: FILO 19.8 G-AYDI 2007  
KdG-ABK: 134 VELE  
EHC: 711684

*Leopold II, koning-bouweheer* / Piet Lombaerde ; [medew.] Ronny Gobyn. — Gent : Pandora, 1995. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Venetiaanse Galerijen te Oostende, van 26 mei tot 24 september 1995. — ISBN-10 90-5349-173-2  
UA-CST: MAG-C 10156  
EHC: 584639 [C0-269 b]  
Artesis-OWAC: 33786

*Botticelli* / Lionello Venturi. — Wien : Phaidon, 1937. — 25 p., ill.  
EHC: H 87285 [S0-119 a]  
KMSKA: MONO-BD 389

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.  
UA-CST: MAG 101.5.6.33  
SA: BIB 146/1  
Convolut  
EHC: A 153 [S3-865 e]  
KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)  
EHC: H 237027:2 [C3-106 c / ds 875]  
KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke*. — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5065

*Feestzang (bij de herdenking van het vijftienvestigjarig bestaan van het Sint-Michielscollege, Brasschaat): voor gemengd koor, baryton-solo, orgel en klavier* / Renaat Veremans ; Bart Mesotten. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Er leefde eens een jonge prins  
Artesis-KC: MM-ZCA-VEREM-feestza-1

*Lied van het Sint-Michielscollege* / Renaat Veremans ; Bart Mesotten. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Op de tinnen van de burcht  
Artesis-KC: MM-ZL-VEREM-lied-1

*De verlichte stad: een geschiedenis van bioscopen, filmvertoningen en filmcultuur in Vlaanderen* / [edit.] Daniël Biltreyt ; [edit.] Philippe Meers. — Leuven : Lannoo-campus, 2007. — 294 p. — ISBN-13 978-90-209-7331-0  
UA-CST: PSW 791.4 L-B-BILT 2007  
SA: 105#31  
EHC: 716541 [C0-563 d]  
KdG-SAW: 933.9

*Jagers en verzamelaars* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 2 v. — (Geschiedenis van de mens ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9 ; ISBN-13 978-90-813477-1-6  
UA-CGB: BIO 575.3 G-VERM 2008  
EHC: 725161  
1-2

*De maatschappij van jagers en verzamelaars* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 472 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 2). — ISBN-13 978-90-813477-1-6  
EHC: 725161:2

*Van Pan tot Homo sapiens* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 403 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9

EHC: 725161:1

*Oorlog, steden en staatsvorming: de grenssteden Gorinchem en Doesburg tijdens de geboorte-eeuw van de Republiek (1570-1680)* / Griet Vermeesch. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2006. — 329 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2006: 2). — ISBN-13 978-90-5356-882-8 ; ISBN-10 90-5356-882-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 VERM 2006

EHC: 724677

*Inventaris van het archief van de Antwerpse vestiging van de firma Raphaël Braunschweig te Bazel en het archief van het bedrijf Braunschweig & Co NV te Antwerpen, 1901-1987* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 49 p. — (Inventarissen ; 168). — ISBN-13 978-90-5746-073-9

EHC: 724784

*Inventaris van het archief van de Dienst voor Emigratie, 1912-1974* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 28 p. — (Inventarissen ; 169). — ISBN-13 978-90-5746-074-6

EHC: 724781

*Inventaris van het archief van het waterschoutsambt te Oostende, 1815-1909* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 17 p. — (Inventarissen ; 167). — ISBN-13 978-90-5746-072-2

EHC: 724783

*Les canons antichars dans la fortification belge* / F. Vernier. — Erpe : De Krijger, 2008. — 64 p., ill. — (Arsenal: les armes du 20ième siècle ; 12). — ISBN-13 978-90-5868-193-5

EHC: 724988

*Verzameling R.J. Veendorp* / [edit.] Paul Vries ; [edit.] C.J.A. Jörg. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1969-1979. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1969/02/02 - 1969/03/10 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1979/12/22 - 1980/01/21

KMSKA: ICC 5733

1-2

*Carlo Sergio Signori: mostra antologica* / Lara-Vinca Masini ; Viale 20 settembre. Internazionale marmi e machine [Carrara]. — Carrara : Comune di Carrara, 1980. — 125 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 4258

KMSKA: ICC 6231

*Victor Brauner.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1972. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/06/02 - 1972/09/25

KMSKA: TENT-TB 3049

KMSKA: ICC 4661

*Victor Pasmore: the green earth, a new painting and other recent paintings and graphics, 1978-80.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/04/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6183

KMSKA: ICC 6177

*Une vie, une collection: cinq siècles d'art et d'histoire à travers le livre et sa reliure: exposition à la Bibliotheca Wittockiana du 10 octobre 2008 au 28 février 2009* / [edit.] Marie Garrigue ; [edit.] Louis Faton. — Dijon : Faton, 2008. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussel]. 2008/10/10 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-2-87844-118-5

UA-CST: MAG-OW-C 10985

*Vierjaarlijksche en jubeltentoonstelling: catalogus = Salon quatriennial: catalogue* / Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen] ; Société royale d'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Antwerpen. — Titel varieert: Vierjaarlijksche tentoonstelling: catalogus; Vierjaarlijkse tentoonstelling: catalogoog; Vierjaarlijksche en jubel tentoonstelling, 150ste verjaring: catalogoog; Salon quatriennial et jubilaire: catalogue

EHC: 574814 [C3-434 b]

(1938)(1951)

EHC: H 5534:[54] [S3-868 f]

(1934)

EHC: H 5534:[55] [S3-868 f]

(1938)

EHC: H 5534:[56] [S3-868 f]

(1947)

KMSKA: TENT-TA 46

(1934)

KMSKA: TENT-TA 47

(1947)

KMSKA: TENT-TA 48

(1951)

KMSKA: TENT-TA 7190

(1951)

*Vijf eeuwen gezinsleven: liefde, huwelijk en opvoeding in Nederland* / [edit.] Harry Peeters ; [edit.] Lène Dresden-Coenders ; [edit.] Ton Brandenburg. — Nijmegen : SUN, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6168-285-1

UA-CST: GES 949 H 72 PEET 88

UA-CST: PSW 301.185 L-NL-PEET 88

UA-CST: PSW 930.85 L-NL-PEET 88

BSA: LZ 176/381

KMSKA: MONO-BB 5086

EHC: 528344 [S4-136 e]

*Vijf jaar aanwinsten, 1974-1978.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31

UA-CST: MAG-C 1258

UA-CST: MAG-HEG-C 14

UA-CST: RG 1074 E 8:3

UA-CST: PREC 09 G-VIJF 79

KMSKA: ICC 5503

Artesis-OWAC: 33387

*Lost treasures of the Ancient World: the Celts* / John Viner. — s.l. : Pegasus Entertainment, 2006. — 48 min  
KdG-DLO-NP: 924

*Visages du Grand Siècle: le portrait français sous le règne de Louis XIV, 1660-1715.* — Paris : Somogy, 1997. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1997/06/20 - 1997/09/15 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 1997/10/08 - 1998/01/05. — ISBN-10 2-85056-279-3 ; ISBN-10 2-901820-23-9  
KMSKA: TENT-TC 8958

*Lof der zichtbaarheid: een uitleiding in de hedendaagse wijsbegeerte* / Rudi Visker. — Amsterdam : SUN, 2007. — 341 p. — ISBN-13 978-90-8506-460-2  
UA-CST: FILO 111.1 G-VISK 2007  
KdG-SAW: 905.2

*Les vitraux de Königsfelden, 14e siècle* / [edit.] Michael Stettler. — Paris : Plon, 1949. — 31 p., ill. — (Collection Iris ; 1949: 1)  
KMSKA: MONO-BD 388

*Vladimir Baranoff-Rossiné* / [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29  
KMSKA: ICSAC A 1819  
KMSKA: TENT-TA 2542  
KMSKA: ICC 4665

*Bij afwezigheid van de schout: het persoonlijke ambtsdagboek van Cornelis Volckenszoon, burgemeester van Amersfoort (1555-1556)* / [edit.] Wil Gommers ; [edit.] Ludo Jongen ; [edit.] Anton van Nostrum. — Hilversum : Verloren, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-90-6550-979-6  
UA-CST: GES 949.08 AMERSFOORT-H 71 GOMM 2009

*Hans Memling: het volledige oeuvre* / Dirk de Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds Paribas, 1994. — 431 p., ill. — ISBN-10 90-6153-309-0  
UA-CDE: HB-CH-JANSK  
BSA: LZ 354/262  
UA-CST: MAG-D 386  
UA-CST: RG 2093 D 26  
EHC: 580175 [C0-266 b]

*Het nieuwe ornament: gids voor de renaissance-architectuur en -decoratie in Nederland in de 16de eeuw* / Rik Vos ; Fred Leeman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 196 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 7). — ISBN-10 90-12-05233-5  
UA-CST: RG 4115 H 94  
EHC: 518351 [S4-88 e]  
KMSKA: MONO-BB 5089

*Oorlogsblinden = Aveugles de la guerre = The blind of the war* / Samuel de Vriendt. — Boitsfort : Institut des aveugles de guerre, 1920. — [2] fol., XII fol. ill.  
UA-CST: MAG 313.6.23.1  
SA: 105#16

EHC: 545374 [S4- ]  
EHC: H 155761 [M-298 b]

*Einlagennummers zu fremden Bühnenwerken* / Richard Wagner. — München : MPH, 2007. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 713). — Facsimile  
Artesis-KC: UM-ZG-WAGNE-einlage-1

*Die Hochzeit: unvollendete Oper nach einem Libretto des Komponisten = The wedding: unfinished opera on a libretto by the composer* / Richard Wagner. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (34 p.). — (Opera Explorer ; 67). — Facsimile ; jaar van compositie: 1832/33  
Artesis-KC: UM-ZO-WAGNE-hochzei-1

*Silent accomplice: the untold story of France's role in the Rwandan genocide* / Andrew Wallis. — London : Tauris, 2007. — 242 p. — ISBN-13 978-1-84511-247-9  
UA-CST: DEV 323 L-RWA-WALL 2007

*Idee und Anspruch der Architektur: Zeichnungen des 16. bis 20. Jahrhunderts aus dem Cooper-Hewitt Museum, New York* / Elaine Evans Dee ; [edit.] Gerhard Bott. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1979. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1979/12/14 - 1980/01/27  
KMSKA: ICC 5765

*Jean Dubuffet: Sammlung Neuerburg im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig* / Christoph Brockhaus ; [medew.] Alfred M. Fischer ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1980/04/01 - 1980/04/27  
KMSKA: TENT-TC 2221  
KMSKA: ICC 6148

*Peter Paul Rubens, 1577-1640: Katalog* / Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15

EHC: 539067 [S4-160 d]  
1-2  
KMSKA: TENT-TC 1906  
1-2  
KMSKA: PREC-PB 113  
1-2  
KMSKA: ICC 5082  
1

*Walter Kaesbach Stiftung, 1922-1937: die Geschichte einer expressionistischen Sammlung in Mönchengladbach* / Sabine Kimpel ; [edit.] Wolfgang Löhr. — Mönchengladbach : Stadtarchiv, 1978. — 192 p., ill. — (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mönchengladbach ; 11)  
KMSKA: ICC 5135

*Walter Zacharias: Mediationsräume, Environments, Objekte, Collagen* / [edit.] Veit Loers. — Regensburg : Museen der Stadt Regensburg, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Regensburg]. 1981/07/11 - 1981/09/13  
KMSKA: ICC 7338

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies / Katalin de Walterskirchen.* — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3725

*Warfare and the age of printing: catalogue of early printed books from before 1801 in Dutch military collections / [edit.] Louis Ph. Sloos.* — Leiden : Brill, 2008. — 3 v. — Met Indices. — ISBN-13 978-90-04-17241-8

UA-CST: IBW 09 A-SLOO 2008  
1-3; Indices

*Wat den een sien Uhl, is denn annern sien Nachtigall: 68. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler / [edit.] Katrin Sello.* — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/10/04 - 1981/11/08

KMSKA: ICC 7175

*De Wedstrijden Godecharle bestaan honderd jaar, 1881-1981 / Stichting Godecharle [Brussel] ; Provinciale Commissie voor Studiebeurzenstichtingen van Brabant.* — Brussel : Provinciale Commissie voor Studiebeurzenstichtingen van Brabant, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Bortier [Brussel]. 1981/03/18 - 1981/03/29

UA-CST: MAG-OW-C 508  
EHC: 709691  
KMSKA: ICC 7000

*Wereldbibliotheek monogrammen, 1905-1955, naar de collectie van Rob Aardse.* — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2008. — 60 p., ill. — ISBN-13 978-90-284-2106-6

EHC: 724922

*Wereldtentoonstelling der schoone kunsten, 1894: algemeene geïllustreerde catalogus.* — Antwerpen : Drukkerij Bellemans, 1894. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij tot Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1894/05/05 - 1894/11/12

EHC: H 5534:[38] [S3-868 f]  
(2 Ex.)

*Wereldtentoonstelling voor schoone kunsten, 1885: algemeene catalogus / Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen].* — Antwerpen : Buschmann, 1885. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij ter Aanmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. 1885/05/02 - 1885/10/00

EHC: H 5534:[34],1 [S3-868 f]  
Convoluut

*Het werk van Zadkine = L'œuvre de Zadkine / Belgisch Zomerfestival ; Festival belge d'été.* — Knokke : Casino, 1963. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1963/06/30 - 1963/09/09

EHC: 528187 [C3-125 c / ds 301]  
KMSKA: TENT-TB 2180  
KMSKA: ICC 4381

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a.* — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 11123  
EHC: 723494  
KMSKA: MONO-BB 5134

*English handwriting, 1540-1835: an illustrated survey based on material in the National Art Library, Victoria and Alberta Museum / Joyce Irene Whalley.* — London : HMSO, 1969. — 92 p., ill. — ISBN-10 0-11-290047-X

EHC: B 230983 [M-520 c]  
KMSKA: ICC 7270

*Routledge philosophy guidebook to Kant on judgment / Robert Wicks.* — Abingdon : Routledge, 2007. — 290 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-28111-9 ; ISBN-10 0-415-28111-3 ; ISBN-13 978-0-415-28110-2 ; ISBN-10 0-415-28110-5 ; ISBN-13 978-0-203-64297-9 ; ISBN-10 0-203-64297-X

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WICK 2007  
UA-CST: MAG-OW-A 21878

*Wie klasseert, die vindt: hedendaags document- en archiefbeheer in besturen en organisaties.* — Brussel : Politeia, 2008. — Met compact disc(s)

SA: 105#66  
Dienstexemplaar I.S.  
SA: 105#67  
Dienstexemplaar Toezicht  
SA: 105#68  
CD digitaal raadpleegbaar  
SA: 105#69  
CD-rom  
KMSKA: LZ 02 (036)  
EHC: 723981 [C1-147 c / KLS]  
Basiswerk; afl.1-  
Artesis-OWAC: 33747  
bevragen aan balie: geen leen

*Will Faber.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/11/26 - 1982/01/10

KMSKA: ICC 7398

*William Morris / [edit.] Linda Parry.* — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

EHC: 591224 [C0-105 a]  
C0  
KMSKA: TENT-TC 8980

*Understanding poststructuralism / James Williams.* — Chesham : Acumen, 2005. — 180 p. — (Understanding movements in modern thought ; 2005: 1). — ISBN-13 978-1-84465-033-0

UA-CST: FILO 19.8 G-WILL 2005

*Wirtschaft und Technik am Vorabend der Industrialisierung: wissenschaftliches Kolloquium im Rahmen des kulturellen Themenjahres 2004 in Sachsen-Anhalt 'Aufklärung durch Bildung', Mansfeld-Museum Hettstedt, 16. und 17. Oktober 2004* / [edit.] Thomas Müller-Bahlke. — Halle : Mitteldeutscher Verlag, 2005. — 176 p., ill. — (Sachsen-Anhalt und das 18. Jahrhundert ; 2). — ISBN-10 3-89812-317-0

UA-CST: GES 943 H 72 MULL 2005

*Paul Gauguin: his life and his paintings* / Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1980. — 16 p., ill.

KMSKA: ICC 7389

*Wittgenstein and the moral life: essays in honor of Cora Diamond* / [edit.] Alice Crary. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 409 p. — (Representation and mind ; 2007: 1) ; (A Bradford book ; 2007: 14). —

ISBN-13 978-0-262-03359-6 ; ISBN-13 978-0-262-53286-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CRAR 2007

*Saints' lives and women's literary culture, c.1150-1300: virginity and its authorizations* / Jocelyn Wogan-Browne. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 314 p. — ISBN-13 978-0-19-811279-2

UA-CST: RG 2143 C 18

*Hof, Universität, Laien: literatur- und sprachgeschichtliche Untersuchungen zum deutschen Schrifttum der Wiener Schule des Spätmittelalters* / Klaus Wolf. — Wiesbaden : Reichert, 2006. — 420 p., ill. — (Wissensliteratur im Mittelalter ; 45). — ISBN-13 978-3-89500-540-4

UA-CST: RG 2143 B 21

*Wolfgang Tillmans lighter.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2187-5

KdG-ABK: 709 TILL

*De theaters van Herman Hertzberger = The theatres of Herman Hertzberger* / Arthur Wortmann ; [vert.] John Kirkpatrick. — Rotterdam : 010, 2005. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-6450-563-2

Artesis-OWAC: 33767

*Sterrenstof: honderd jaar mythologie in de Nederlandse architectuur* / Auke van der Woud. — Rotterdam : 010, 2008. — 91 p., ill. — (Architectuur in Nederland in de negentiende eeuw ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-6450-545-4

UA-CST: GES 949.2 H 73 AUKE 2008

*Ministers in alle staten: Mark Eyskens, Jos Chabert, Willy Claes, Mieke Vogels, Herman De Croo* / Marlène de Wouters. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2008. — 181 p. — ISBN-13 978-90-8931-034-7

EHC: 724829

*A companion to romanticism* / Duncan Wu. — Oxford : Blackwell, 2008. — 549 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 1). — ISBN-13 978-0-631-21877-7 ; ISBN-13 978-0-631-19852-9

UA-CST: T&L 820 J 19 WU 2008

*Tefillin from Qumran (X Q Phyl 1-4)* / Yigael Yadin. — Jerusalem : Israel Exploration Society, 1969. — 44 p., ill. — Engelse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk

BSA: LZ 153/83

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen* / [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11

KMSKA: ICC 6118

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17

EHC: H 176139 [C3-094 d / ds 231]

KMSKA: TENT-TA 490

KMSKA: ICC 7743

*Egyptian Arabic in the seventeenth century: a study and edition of Yusuf al-Magribi's Daf al-isr 'an kalam ahl Misr:*

*proefschrift* / Liesbeth Zack. — Utrecht : LOT, 2009. — 353 p. — (International series ; 199). —

ISBN-13 978-90-78328-73-5

UA-CST: T&L 809.27 H 7 ZACK 2009

*Zadkine.* — S.l. : Arts Council, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1961/01/05 - 1961/02/12 ; tentoonstelling: Hatton Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1961/02/25 - 1961/03/18 ; tentoonstelling: City Art Gallery [Bristol]. 1961/04/01 - 1961/04/22

KMSKA: ICC 4382

*Kant, Herder, and the birth of anthropology* / John H. Zammito. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2002. — 576 p. — ISBN-13 978-0-226-97859-8 ; ISBN-10 0-226-97858-3

UA-CST: FILO 148 G-ZAMM

*Zapadnoevropejskij i avstrijskij risunok, 16-20 vekov iz muzeja avstralii: katalog vystavki* / [edit.] T. Kantor. — Moskva : Sovetskij xudožnik, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 4437

*Zauber der Ferne: imaginäre Reisen im 19. Jahrhundert.* — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wien Museum. 2008/12/04 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-85252-976-9

KMSKA: TENT-TC 8961

*Dennett / Tadeusz Zawidzki.* — Oxford : Oneworld, 2007. — 210 p. — (Oneworld thinkers ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-85168-484-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DENN-ZADW 2007

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief.* — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: Ren Dra

1(1985)-

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1(1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)-

Lopende jaargang : LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

*Waas zilver, 1700-1869* / Wim Nys ; [medew.] Leo de Ren. — Antwerpen : Zilvermuseum Sterckshof, 2007. — 223 p., ill. — (Sterckshof studies ; 34). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen [Antwerpen]. 2007/10/02 - 2008/01/06

KdG-ABK: 777.42 NYS

EHC: D 717792

*Zu Gast aus dem Louvre: Rigaud, Duplessis, Fragonard.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/04/09 - 2005/08/14

KMSKA: BEST-M 279 IX 109

*Zwaluwen* / Renaat van Zundert ; Felix Rutten. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift, kopiist: Godon, 1942 ; tekst incipit: Vroolijk en vrij, luchtig en blij

Artesis-KC: MM-MS-VANZU-zwaluwe-1

Stempel Maria Ceuppens ; Met handtekening van I. Van Dijck

*Saint Francis of Assisi: a guide for our times* / Theodore H. Zweerman ; Edith, A.C. van den Goorbergh. — Leuven : Peeters, 2007. — 237 p. — (Fiery arrow ; 8). — ISBN-13 978-90-429-1955-6

UA-CST: RG 2136 E 39

## Cultuurgeschiedenis

*Á livres couverts: reliures du moyen âge à nos jours* / [edit.] André Markiewicz ; Médiathèque [Nancy]. — Nancy : Bibliothèque municipale de Nancy, 2007. — 212 p., ill. — Tentoonstelling: Médiathèque [Nancy]. 2007/10/20 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-2-9515634-5-2

UA-CST: IBW 09 G-MARK 2007

*De Verlichting vandaag* / Ludo Abicht. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 199 p. — ISBN-13 978-90-5240-927-6

Artesis-VT: L 10 M-B 45462

UA-CST: HB-CD-IDPG

KdG-SAW: 905.1

BSA: LZ 30/327

EHC: 715317

*The printed book* / Harry Gidney Aldis. — Charleston, S.C. : Bibliobazaar, 2008. — 154 p. — Herdruk van uitgave 1916: Cambridge. — ISBN-13 978-0-554-41860-5

UA-CST: IBW 09 G-ALDI 2008

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). —

ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Arbeit im Mittelalter: Vorstellungen und Wirklichkeiten* / [edit.] Verena Postel. — Berlin : Akademie, 2006. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004098-1

UA-CST: GES 94 H 73 POST 2006

*Ars medica: a collection of medical prints* / [comp.] Carl Ziggrosser ; Philadelphia Museum of Art. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1976. — 90 p., ill.

UA-CST: MAG-Coll 545.5.68

UA-CST: RG 4115 E 53

UA-CST: MAG-Coll 545.5.68

EHC: 538005 [S4-162 a]

KMSKA: BEST-M 284 II 7

KMSKA: ICC 4616

KAVA: C 187

*Beautés cachées* / Bibliothèque municipale de Strasbourg. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — ill.

EHC: 725045

2

*Belgium, the golden decades, 1880-1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1

UA-CST: T&L 70 L-B-BLOC 77

UA-CST: HB-ROM-BERGC

EHC: 602058 [C0-136 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 5029

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8

KMSKA: TENT-TA 4416

KMSKA: ICC 7475

*Bloeitijd der Griekse beschaving* / Helmut Berve. — Utrecht : Het Spectrum, 1961. — 278 p. — (Prisma boeken ; 687)

KdG-DLO-NP: 923.1

BSA: LZ 5/4/687

UA-CST: MAG-Coll 224.687

EHC: C 154151:687 [M-10 g]

*Van animisme tot ietsisme: religie in de westerse samenleving* / Leen den Besten. — Amsterdam : Boom, 2007. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-500-5

KdG-DLO-NP: 204

KdG-SAW: 204

BSA: LZ 105/550

EHC: 717623



*The realities of witchcraft and popular magic in early modern Europe: culture, cognition, and everyday life* / Edward Bever. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 627 p. — (Palgrave historical studies in witchcraft and magic ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-4039-9781-4  
UA-CST: GES 94 H 73 BEVE 2008

*Bestiaire et aujourd'hui* / Erdogan Islek ; Isabelle Wilt ; [medew.] Mireille Petry ; e.a. ; Bibliothèque municipale de Strasbourg. — 147 p. — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg. 2004/03/03 - 2004/04/02  
EHC: 725043

*Les voies de la novation, &: Livres et lectures à l'époque incunable* / Olivier Deloignon ; Mireille Petry ; Bibliothèque municipale de Strasbourg. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — ill. — (Beautés cachées ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg; 2007/08/22 - 2007/09/15  
EHC: 725045:2

*Papiers marbrés français: reliures princières et créations contemporaines* / Geneviève Guillemot-Chrétien. — Bavel : VBW Press, 1987. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale [Paris]. 1987/12/09 - 1988/01/09  
UA-CST: IBW 09 G-GUIL 87

*De werken van Andreas Vesalius in antiquariaten en op veilingen* / Maurits Biesbrouck. — Roeselare : Biesbrouck, 2009. — 127 p., ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 11086

*Boek & letter: boekwetenschappelijke bijdragen ter gelegenheid van het afscheid van prof. dr. Frans A. Janssen als hoogleraar in de boek- en bibliotheekgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam* / [edit.] Jos Biemans ; [edit.] Lisa Kuitert ; [edit.] Piet Verkruijsse. — Amsterdam : Buitenkant, 2004. — 676 p., ill. — ISBN-10 90-76452-45-8 ; ISBN-13 978-90-76452-45-6  
UA-CST: IBW 09 G-BIEM 2004  
UA-CST: RG 1058 D 11  
MPM: BM 20557  
EHC: 693270 [C0-439 f]

*'You shall surely not die': the concepts of sin and death as expressed in the manuscript art of Northwestern Europe, c. 800-1200* / Jill Bradley. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v. — (The manuscript world ; 2) ; (Library of the written word ; 4). — ISBN-13 978-90-04-16910-4  
EHC: 724631  
1-2

*Tiefer als der Tag gedacht: eine Kulturgeschichte der Nacht* / Elisabeth Bronfen. — München : Hanser, 2008. — 638 p. — ISBN-13 978-3-446-23010-1  
UA-CST: MAG-OW-B 49213

*Anglomanie* / Ian Buruma ; [vert.] Jan Pieter van der Sterre. — 3 ed. — S.l. : Olympus, 2007. — 365 p. — ISBN-13 978-90-467-0394-6  
EHC: 725164

*The citizen audience: crowds, publics, and individuals* / Richard Butsch. — New York, N.Y. : Routledge, 2008. — 186 p. — ISBN-13 978-0-415-97789-0 ; ISBN-13 978-0-415-97790-6  
UA-CST: PSW 930.85 L-USA-BUTS 2008

*The book of memory: a study of memory in medieval culture* / Mary Carruthers. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 519 p., ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 10). — ISBN-13 978-0-521-71631-4 ; ISBN-13 978-0-521-88820-2  
UA-CST: RG 2143 C 4  
EHC: 721313

*Catalogue de monnaies, méreaux, jetons, médailles, etc. frappés à Anvers ou ayant rapport à son histoire, de gravures, livres et dessins, par des maîtres anversois, des 15e, 16e, 17e et 18e siècles, et de quelques objets divers intéressant la ville* / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Van Dieren, 1867. — 277 p. — Tentoonstelling: Bourse [Anvers]. 1867/00/00 - 1867/00/00  
UA-CST: MAG-B 13670  
SA: BIB 1252  
SA: BIB 271  
1-2  
EHC: H 5534:[26] [S3-868 f]  
KMSKA: PREC-PB 261

*El armamento entre los mexicas* / Marco Antonio Cervera Obregón. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2007. — 201 p., ill. — (Anejos de Gladius ; 11). — ISBN-13 978-84-00-08606-0 ; ISBN-13 978-84-96813-08-3  
UA-CST: MAG-MEX-C 1750

*China, cultuur vroeger en nu* / [medew.] R. Vandewege. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij, 1979. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1979/12/08 - 1980/01/27  
UA-CST: MAG-OW-B 11954  
EHC: H 260553 [M-553 a]  
KMSKA: ICC 5922

*A companion to medieval English literature and culture, c.1350-c.1500* / [edit.] Peter Brown. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 668 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 42). — ISBN-13 978-0-631-21973-6  
UA-CST: RG 2139 E 14

*Les éditions musicales publiées à Bruxelles au 18e siècle (1706-1794): catalogue descriptif et illustré* / Marie Cornaz. — Bruxelles : Lang, 2008. — 321 p., ill. — (Etudes de musicologie ; 2). — ISBN-13 978-90-5201-480-7  
UA-CST: IBW 09 G-CORN 2008

*Inwardness and existence: subjectivity in/and Hegel, Heidegger, Marx, and Freud* / Walter A. Davis. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1989. — 425 p. — ISBN-13 978-0-299-12014-6 ; ISBN-10 0-299-12010-4  
UA-CST: FILO 19.2 G-DAVI 89

*Papiers et moulins des origines à nos jours* / Marie-Ange Doizy ; Pascal Fulacher. — Paris : Technorama, 1989. — 277 p., ill. — ISBN-10 2-904918-09-4

UA-CST: IBW 09 G-DOIZ 89

MPM: BM 40957

EHC: 538272 [S4-156 d]

*De metaforenmachine: een geschiedenis van het geheugen* / Douwe Draaisma. — 3 ed. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2003. — 317 p., ill. — ISBN-10 90-6554-489-5

EHC: 661217 [C0-292 d]

KdG-SAW: 905.2

*Der erotische Leib* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1997. — 669 p., ill. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 4) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 3036). — ISBN-10 3-518-39536-X

UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994

*Intimität* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1994. — 625 p. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 2) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 2335). — ISBN-10 3-518-38835-5

UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994

*Obszönität und Gewalt* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1995. — 7410 p. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 3) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 2451). — ISBN-10 3-518-38951-3

UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994

*Die Tatsachen des Lebens* / Hans Peter Duerr. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 1018 p. — (Der Mythos vom Zivilisationsprozeß ; 5) ; (Suhrkamp Taschenbuch ; 3671). — ISBN-10 3-518-45671-7

UA-CST: PSW 930.85 G-DUER 1994

*L'art en Belgique depuis 1945* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medew.] Phil Mertens ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 2001. — 447 p., ill. — ISBN-10 90-6153-508-5

EHC: 724583

KMSKA: MONO-BC 3400

*Stookschriften: pers en politiek tussen 1780 en 1800* / [edit.] Pieter van Wissing ; [medew.] Edwina Hagen ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-85-0

UA-CST: IBW 09 G-WISS 2008

EHC: 720216

*Turning houses into homes: a history of the retailing and consumption of domestic furnishings* / Clive Edwards. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 294 p., ill. — (The history of retailing and consumption ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7546-0906-5

UA-CST: GES 942 H 73 EDWA 2005

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique* / [edit.] Laurent Golay. — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 - 2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ; ISBN-10 2-940127-28-X

EHC: 696787

KMSKA: TENT-TA 7262

*Marktkultur in der Frühen Neuzeit: Wirtschaft, Macht und Unterhaltung auf einem städtischen Jahr- und Viehmarkt* / Micheala Fenske. — Köln : Böhlau, 2006. — 326 p. — ISBN-10 3-412-24905-X

UA-CST: GES 94 H 73 FENS 2006

*Artist's books in the modern era 1870-2000: the Reva and David Logan collection of illustrated books* / Robert Flynn Johnson ; [medew.] Donna Stein ; Fine Arts Museums of San Francisco. — San Francisco, Calif. : 2001. — 302 p., ill. — ISBN-10 0-88401-102-X

KdG-ABK: 684.94 JOHN

*Commerce and print in the early reformation* / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400-1700 AD: peoples, economies and cultures ; 28). — ISBN-13 978-90-04-15662-3

UA-CST: T&L 09 J 16 FUDG 2007

EHC: 709553

KMSKA: MONO-BB 2992

*Funktions- und Strukturwandel spätmittelalterlicher Hospitäler im europäischen Vergleich* / [edit.] Michael Matheus. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 260 p., ill. — (Geschichtliche Landeskunde ; 56). — ISBN-10 3-515-08233-6

UA-CST: GES 94 H 73 MATH 2005

*Aristote au Mont-Saint-Michel: les racines grecques de l'Europe chrétienne* / Sylvain Gouguenheim. — Paris : Seuil, 2008. — 277 p., ill. — (L'univers historique ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-02-096541-5 ; ISBN-10 2-02-096541-0

EHC: 724646

*El Águila y la Sibila: frescos indios de México* / Sergio Gruzinski ; [ill.] Gilles Mermet. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 196 p., ill. — ISBN-10 84-88526-05-9

UA-CST: MAG-MEX-D 81

KMSKA: MONO-BC 3693

*Stundenbücher und ihre Eigentümer* / John Harthan. — Freiburg : Herder, 1977. — 192 p., ill. — ISBN-10 3-451-17907-5

UA-CST: RG 2093 F 21

KMSKA: MONO-BC 3703

*Population, commerce et religion au siècle des Lumières* / Hervé Hasquin. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2008. — 268 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 12). — ISBN-13 978-2-8004-1419-5

UA-CST: MAG-OW-B 49144

*Boeken, veel boeken - en mensen: herinneringen aan Internationaal Antiquariaat Menno Hertzberger, 1920-1970* / Nico Kool. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 63 p., ill. — ISBN-13 978-9460040122

EHC: 725054

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford. —  
ISSN 0143-9685

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&authtype=ip&db=ufh&jid=HFT>  
[http://www.swetswise.com/link/access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/access_db?issn=0143-9685)  
<http://www.informaworld.com/0143-9685>  
UA-CST: PSW 301 E-HIST/10j.  
25(2005)-

*Historism and cultural identity in the Rhine-Meuse region: tensions between nationalism and regionalism in the nineteenth century = Historismus und kulturelle Identität im Raum Rhein-Maas: des 19. Jahrhundert im Spannungsfeld von Regionalismus und Nationalismus* / [edit.] Wolfgang Cortjaens ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Tom Verschaffel. — Leuven : Leuven University Press, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-666-5

EHC: 725201  
KMSKA: MONO-BC 3789

*In Buscoducis, 1450-1629: kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance* / [edit.] A.M. Koldewij. — Maarssen : Schwartz, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1990/02/03 - 1990/04/30. — ISBN-10 90-6179-084-0

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 73 KOLD 90  
1-2  
UA-CST: RG 2118 A 20  
1-2  
EHC: 540961 [kast 9 a / gang 3]  
1-2  
KMSKA: TENT-TC 8953  
1-2

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28

UA-CST: MAG-C 2043  
Basiswerk; bijlage  
UA-CST: MAG-HEG-C 9  
Basiswerk; bijlage  
UA-CST: RG 2145 B 26  
1-2  
UA-CST: RG 21 F 13  
1-2  
SA: BIB 8042  
BSA: LZ 200/238+238b  
KMSKA: TENT-TA 4943  
KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323  
Bijlage  
EHC: B 186873:[76b] [M-212 a]

*Het voorbeeld aan de macht: 40 jaar Europa Nostra = Le pouvoir de l'exemple: 40 ans d'Europa Nostra = The power of example: 40 years of Europa Nostra* / Marcel van Jole. — 3 ed. — Den Haag : Europa Nostra, 2002. — 453 p., ill.

UA-CST: ALG 72 G-JOLE 2002  
SA: 105#19  
schenking G. Stappaerts

*De engeltjesmaaksters: abortus toen het nog niet mocht* / Diane de Keyzer. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-856-7

EHC: 724893

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27

UA-CST: V-CB  
UA-CST: MAG-C 1412  
UA-CST: RG 2047 E 19  
EHC: B 186873:[64b] [M-211 a]  
KMSKA: ICC 5966

*Kunst treibt Blüten = Art is flowering* / [edit.] Cornelia Holzach ; Schmuckmuseum im Reuchlinhaus [Pforzheim]. — Stuttgart : Arnoldsche, 2007. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Schmuckmuseum [Pforzheim]. 2007/06/17 - 2007/09/23. — ISBN-13 978-3-89790-277-0

KdG-ABK: 708.5 KUNS

*De smaak van heimwee: herinneringen aan de Europese volkskeuken* / Dirk Lambrechts. — 2 ed. — S.l. : Lubberhuizen, 2006. — 203 p. — ISBN-10 90-5466-994-2 ; ISBN-10 90-5937-023-6

EHC: 725169

*Freud* / Jonathan Lear. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 278 p. — (Routledge philosophers ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-415-31451-0 ; ISBN-13 978-0-415-31450-3  
UA-CST: FILO 159.96 N-FREU-LEAR 2006

*Love: a brief history through Western Christianity* / Carter Lindberg. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 195 p. — (Blackwell brief histories of religion series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-631-23599-6 ; ISBN-13 978-0-631-23598-9

UA-CST: RG 2129 H 39

*Het karakter van China: het verhaal van de Chinezen en hun schrift* / Cecilia Lindqvist. — Amsterdam : Balans, 2007. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-868-5

KdG-ABK: 943 CHINA LIND  
EHC: 717976

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Manuscript studies in the Low Countries: proceedings of the 'Groninger Codicologendagen' in Friesland, 2002* / [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [edit.] Jos M.M. Hermans ; [edit.] Gerda C. Huisman. — Groningen : Forsten, 2008. — 389 p., ill. — (Boekhistorische reeks ; 3). — Congres: Groninger Codicologendagen in Friesland. Conference [Leeuwarden]. 2002/03/14 - 2002/03/16. — ISBN-13 978-90-6980-144-5

UA-CST: RG 1058 E 35  
EHC: 723277

*Le livre de musique* / Catherine Massip. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. — 143 p., ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7177-2397-7

UA-CST: IBW 09 G-MASS 2007

*Medicine and the market in England and its colonies, c.1450-c.1850* / [edit.] Mark S. R Jenner ; [edit.] Patrick Wallis. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-50643-5

UA-CST: GES 93 H 73 JENN 2007

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300-1500* / Barbara Drake Boehm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0

KMSKA: TENT-TC 8969

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA-CST: V  
SA: BIB 6884  
MPM: BM 32434  
EHC: H 252676 [M-522 b]  
KMSKA: TENT-TB 5192  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5423

*El mundo maya: miradas japonesas* / [edit.] Kazuyasu Ochiai. — Mérida, Yuc. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 250 p. — (Antologías ; 1). — ISBN-10 970-32-3410-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9765

*Catalogues de luxe de la Galerie Georges Petit* / Jonathan Franklin. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2005. — Folder, ill. — (Exposition ; 20). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada. Bibliothèque et archives [Ottawa, Ont.]. 2005/05/11 - 2005/08/26

KMSKA: TENT-TB 6323

*Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier* / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 - 2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9

UA-CST: MAG-OW-C 8409

UA-CST: RG 2140 A 39  
MPM: BM 41757  
EHC: 725162

*Kopf oder Zahl: Leipziger Gesichter und Geschichten, 1858-2008* / [medew.] Richard Hüttel ; e.a. ; [edit.] Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Seemann, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2008/11/09 - 2008/02/08. — ISBN-13 978-3-86502-206-6

KMSKA: TENT-TB 6883

*Material delight and the joy of living: cultural consumption in the age of enlightenment in Germany* / Michael North. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 273 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5842-9

UA-CST: GES 943 H 73 NORT 2008

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzschnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563-1599* / Ilse O'Dell. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3-447-03393-2

MPM: BM 41903  
EHC: 581408 [C0-267 b]

*Opvoeding als spiegel van de beschaving: een moderne antropologie van de opvoeding* / [edit.] Willem Koops ; [edit.] Bas Levering ; [edit.] Micha de Winter ; [medew.] Madelon Pieper. — Amsterdam : SWP, 2008. — 270 p. — ISBN-13 978-90-6665-924-7

KdG-SAW: 430.4

*Goropius Becanus en de toponymie* / Ward van Osta. — S.l. : Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie, 2008. — p. 277-302. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie. - 80(2008)

EHC: 724835

*Oxford University Press: een universitaire pers en haar rol in de verspreiding der wetenschap, 1478-1978.* — 's-Gravenhage : Rijkmuseum Meermann-Westreenianum/Museum van het Boek, 1978. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Rijkmuseum Meermann-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/11/23 - 1979/01/27

EHC: 561321 [C3-133 e / ds 514]  
KMSKA: ICC 4639

*Opera op de Antwerpse drukpers: een commercieel interessante onderneming tussen 1682 en 1714* / Timothy de Paepe. — Antwerpen : 2008. — p. 43-60, ill. — Overdruk uit De Gulden Passer: jaarboek van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. - 86(2008)

EHC: 725102

*Love and the idea of Europe* / Luisa Passerini. — New York, N.Y. : Berghahn, 2009. — 382 p. — (Remapping cultural history ; 9). — ISBN-13 978-1-84545-522-4

UA-CST: GES 94 H 73 PASS 2009

*Preaching, sermon and cultural change in the long eighteenth century* / [edit.] Joris van Eijnatten. — Leiden : Brill, 2009. — 413 p. — (A new history of the sermon ; 4). — ISBN-13 978-90-04-17155-8  
UA-CST: MAG-OW-B 49367

*La Renaissance décentrée: actes du Colloque de Genève (28-29 septembre 2006)* / [edit.] Frédéric Tinguely. — Genève : Droz, 2008. — 224 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 440). — ISBN-13 978-2-600-01216-4 ; ISBN-10 2-600-01216-8  
UA-CST: MAG-OW-C 11094

*Catalogus van de librije in St. Walburgiskerk te Zutphen* / A.D. Renting ; J.T.C. Renting-Kuijpers ; [medew.] Jos.M.M. Hermans. — Groningen : Elchers, 2008. — 894 p., ill. — Titel varieert: Catalogus librije Zuthpen: de Kettingbibliotheek van de Walburgiskerk. — ISBN-13 978-90-5048-099-4 ; ISBN-13 978-3-7762-1307-2  
UA-CST: RG 1058 E 36  
EHC: 720738

*Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet: auf der Grundlage des gleichnamigen Werkes von Josef Benzing* / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 1090 p. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen ; 51). — ISBN-13 978-3-447-05450-8  
UA-CST: T&L 09 G-RESK 2007  
MPM: BM 35143  
EHC: 711765

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0  
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008  
EHC: 724894

*Histoire de la politesse: de la Révolution à nos jours* / Frédéric Rouvillois. — Paris : Flammarion, 2006. — 551 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-210324-4  
UA-CST: GES 944 H 73 ROUV 2006

*Séminaire de Tournai: histoire, bâtiments, collections* / [edit.] Monique Maillard-Luypaert. — Leuven : Peeters, 2008. — 279 p., ill. — ISBN-13 978-90-429-2169-6  
UA-CST: ALG 72 G-MAIL 2008  
KMSKA: MONO-BC 3624

*The sense of suffering: constructions of physical pain in early modern culture* / [edit.] Jan Frans van Dijkhuizen ; [edit.] Karl A.E. Enekel. — Leiden : Brill, 2009. — 501 p. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 12). — ISBN-13 978-90-04-17247-0  
UA-CST: MAG-OW-B 49365

*Perverse romanticism: aesthetics and sexuality in Britain, 1750-1832* / Richard C Sha. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9041-3  
UA-CST: GES 942 H 73 SHA 2009

*The bible and civilization* / Gabriel Sivan. — Jerusalem : Keter, 1973. — 574 p. — (Library of Jewish knowledge ; 1973: 1)  
BSA: LZ 113/383

*Medikale Differenzierung: der Konflikt zwischen akademischer Medizin und Laienheilkunde im 18. Jahrhundert* / Oliver Stenzel. — Heidelberg : Auer, 2005. — 188 p. — ISBN-13 978-3-89670-341-5  
UA-CST: GES 943 H 73 STEN 2005

*La supervivencia de los bandidos: los mayas icaichés y la política fronteriza del sureste de la península de Yucatán, 1847-1904* / Lean Sweeney. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 214 p. — (Serie Monografías ; 2). — ISBN-10 970-32-3409-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 9764

*Inventaris van de documentatie (uittreksels van de internationale pers) van het 'Office belge patrie et liberté', te den Haag, 1914-1920 [1909-1920] = Inventaire de la documentation (extraits de la presse internationale) de 'l'Office Belge Patrie et Liberté', à La Haye, 1914-1920 [1909-1920]* / Bernard Symoens ; Pierre-Alain Tallier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 40 p. — (Inventarissen ; 419). — ISBN-13 978-90-5746-052-4  
EHC: 724763

*Popular contention in Great Britain, 1758-1834* / Charles Tilly. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. — 476 p. — ISBN-10 0-674-68980-1  
UA-CST: PSW 942 G-TILL 95

*Derde reeks buitenissigheden* / Piet Tommissen. — La Hulpe : Apsis, 2008. — 140 p.  
EHC: 725111

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages* / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3  
UA-CST: RG 2143 C 19  
UA-CST: T&L 82.03 G-HOLL 2008  
KMSKA: MONO-BB 5145

*Trésors d'Arménie: livres précieux de la Bibliothèque nationale d'Arménie* / [edit.] Davit Sargsyan. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — 61 p., ill. — Tontoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg. 2007/04/19 - 2007/05/31  
EHC: 725042

*Van pièce montée tot pêche melba: een geschiedenis van het betere nagerecht* / [edit.] Daniëlle de Vooght ; [edit.] Sofie Onghena ; [edit.] Peter Scholliers. — Brussel : VUB, 2008. — 88 p., ill. — (Food studies (FOST) ; 3). — ISBN-13 978-90-5487-504-8  
EHC: 724670

*Koch: grondlegger van de bacteriologie* / Manfred Vasold. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 21). — ISBN-13 978-90-8571-100-1

EHC: 724652

HL-CH: 579 VASO 2007

*Brill: 325 jaar uitgeven voor de wetenschap* / Sytze van der Veen ; [medew.] Paul Dijkstra ; e.a. — Leiden : Brill, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-04-17031-5

UA-CST: MAG-OW-C 10406

EHC: 724620

*De verlichte stad: een geschiedenis van bioscopen, filmvertoningen en filmcultuur in Vlaanderen* / [edit.] Daniël Biltreyst ; [edit.] Philippe Meers. — Leuven : Lannoocampus, 2007. — 294 p. — ISBN-13 978-90-209-7331-0

UA-CST: PSW 791.4 L-B-BILT 2007

SA: 105#31

EHC: 716541 [C0-563 d]

KdG-SAW: 933.9

*Jagers en verzamelaars* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 2 v. — (Geschiedenis van de mens ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9 ; ISBN-13 978-90-813477-1-6

UA-CGB: BIO 575.3 G-VERM 2008

EHC: 725161

1-2

*De maatschappij van jagers en verzamelaars* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 472 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 2). — ISBN-13 978-90-813477-1-6

EHC: 725161:2

*Van Pan tot Homo sapiens* / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 403 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 1). — ISBN-13 978-90-813477-0-9

EHC: 725161:1

*Une vie, une collection: cinq siècles d'art et d'histoire à travers le livre et sa reliure: exposition à la Bibliotheca Wittockiana du 10 octobre 2008 au 28 février 2009* / [edit.] Marie Garrigue ; [edit.] Louis Faton. — Dijon : Faton, 2008. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussel]. 2008/10/10 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-2-87844-118-5

UA-CST: MAG-OW-C 10985

*Vijf eeuwen gezinsleven: liefde, huwelijk en opvoeding in Nederland* / [edit.] Harry Peeters ; [edit.] Lène Dresden-Coenders ; [edit.] Ton Brandenburg. — Nijmegen : SUN, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6168-285-1

UA-CST: GES 949 H 72 PEET 88

UA-CST: PSW 301.185 L-NL-PEET 88

UA-CST: PSW 930.85 L-NL-PEET 88

BSA: LZ 176/381

KMSKA: MONO-BB 5086

EHC: 528344 [S4-136 e]

*Vijf jaar aanwinsten, 1974-1978*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31

UA-CST: MAG-C 1258

UA-CST: MAG-HEG-C 14

UA-CST: RG 1074 E 8:3

UA-CST: PREC 09 G-VIJF 79

KMSKA: ICC 5503

Artesis-OWAC: 33387

*Warfare and the age of printing: catalogue of early printed books from before 1801 in Dutch military collections* / [edit.] Louis Ph. Sloos. — Leiden : Brill, 2008. — 3 v. — Met Indices. — ISBN-13 978-90-04-17241-8

UA-CST: IBW 09 A-SLOO 2008

1-3; Indices

*Wereldbibliotheek monogrammen, 1905-1955, naar de collectie van Rob Aardse*. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2008. — 60 p., ill. — ISBN-13 978-90-284-2106-6

EHC: 724922

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

EHC: 591224 [C0-105 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 8980

*Hof, Universität, Laien: literatur- und sprachgeschichtliche Untersuchungen zum deutschen Schrifttum der Wiener Schule des Spätmittelalters* / Klaus Wolf. — Wiesbaden : Reichert, 2006. — 420 p., ill. — (Wissensliteratur im Mittelalter ; 45). — ISBN-13 978-3-89500-540-4

UA-CST: RG 2143 B 21

*De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief*. — Deventer. — ISSN 0921-142X

UA-CST: Ren Dra

1(1985)-

MPM: BP 373

6:1(1990); 8:1(1992); 14:1(1998); 21:1(2005); 24(2008)-

EHC: 651524 [C2-402 a]

13(1997)-

Lopende jaargang : LZ III d

EHC: 651524 [C3-443 e]

1:1-12:2(1985-1996); Ontbreekt: 1:2-2:1(1985-1986); 3:1(1987);

4:1(1988); 5:1(1989)

KMSKA: M NL 78

13:1-2(1997); 17:1(2001)-

## Oude geschiedenis

*Carthago* / Adrian Goldsworthy. — Amsterdam : Ambo, 2008. — 447 p. — ISBN-13 978-90-263-2174-0

EHC: 725071

*Late antiquity: a guide to the postclassical world* / [edit.] G.W. Bowersock ; [edit.] Peter Brown ; Oleg Grabar. — Cambridge : Belknap Press of Harvard University Press, 1999. — 780 p. — ISBN-10 0-674-51173-5

KdG-DLO-NP: 925

*La guerre des Juifs contre les Romaines* / Flavius Josephus ; [vert.] Aenauld d' Andilly ; [bew.] J.A.C. Buchon. — Paris : Lidis, 1979. — 319 p. — ISBN-10 2-85032-043-9

BSA: LZ 140/32

*Christ and Caesar: the Gospel and the Roman Empire in the writings of Paul and Luke* / Seyoon Kim. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2008. — 228 p. — ISBN-13 978-0-8028-6008-8 ; LC 2-00-803170-6 ; LC 0-8028-6008-7

BSA: LZ 129/942

*Vreemd volk: integratie en discriminatie in de Griekse en Romeinse wereld* / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaenum, 2007. — 331 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-3427-7

KdG-DLO-NP: 923

BSA: LZ 384/227

UA-CST: GES 931 H 73 MEIJ 2007

EHC: 708216

*Beroemde Romeinen: de levens van Camillus, Fabius Maximus, Cato de Oudere, Titus Flamininus, Marius, Sulla, Cicero, Pompeius, Caesar, Cato de Jongere, Brutus en Marcus Antonius* / Plutarchus Chaeronensis ; [vert.] H.W.A. van Rooijen-Dijkman. — Amsterdam : Atheneum-Polak & Van Genneep, 2008. — 611 p. — (Baskerville serie ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-253-6390-1

EHC: 724633

*Griechische Geschichte* / Wolfgang Schuller. — 6 ed. — München : Oldenbourg, 2008. — 275 p. — (Oldenbourg Grundriss der Geschichte ; 1A). — ISBN-13 978-3-486-58715-9

UA-CST: GES 931 H 70 SCHU 2008

## Geschiedenis van Europa

*8 Tsjechoslowaakse grafici*. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

EHC: 501218 [S4-7 c]

KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte Contemporaneo de Caracas*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 5635

*18 cadenzas and 4 fermatas to Mozart's piano concerti* / [edit.] Soulima Stravinsky. — New York : Peters, 1957. — 1 partituur (39 p.). — (Edition Peters ; 6021). — Uitg. nr./Pl. nr. 6021

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher*. — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

EHC: 713493

KMSKA: ICC 6345

*75 jaar Luchtbal, 1925-2000* / [edit.] Filip Janssens ; [edit.] Serge de Pauw ; [edit.] Jos de Bremaeker. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — 87 p., ill.

EHC: 626771 [C0-177 g]

C0

Artesis-OWAC: 30762

*150 jaar jodendom in België* / Centraal Israëlitisch Consistorie van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

SA: BIB 30584

KdG-ABK: 700.49 HOND

EHC: 541779 [S4-4 bis d]

EHC: H 262752 [M-519 b]

KMSKA: TENT-TA 7256

KMSKA: ICC 7245

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw*. — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

Artesis-OWAC: 30544

KdG-ABK: 708.5 AARD

KdG-ABK: 708.5 AARD

MPM: BM 33468

MPM: BM 32735

KMSKA: TENT-TB 6869

UA-CST: MAG-B 30477

UA-CST: MAG-UIA-B 10382

EHC: 577512 [C0-072 b]

KdG-DLO-NP: 708.3

*Héliou, ou: La force des choses* / Daniel Abadie. — Bruxelles : Connaissance, 1975. — 176 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1975: 1)

KMSKA: ICSAC A 2607

KMSKA: ICSAC A 2794

KMSKA: ICC 5492

*Deleuze and Guattari: a psychoanalytic itinerary* / Fadi Abou-Rihan. — London : Continuum, 2008. — 166 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 3). — ISBN-13 978-1-84706-371-7

UA-CST: FILO 19.8 G-ABOU 2008

*Giorgio Morandi: the art of silence* / Janet Abramowicz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — ISBN-10 0-300-10036-1

KMSKA: MONO-BC 3769

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 -  
1970/04/05

KMSKA: ICC 4580

*Italie et Belgique en Europe depuis 1918: actes du colloque de Rome, Academia belgica, 10,11, 12. 11. 2004 = Italië en België in Europa sedert 1918: akten van het colloquium te Rome, Academia belgica, 10,11, 12. 11. 2004 / [edit.] Michel Dumoulin ; [medew.] Francis Balace ; e.a. ; Belgisch Historisch Instituut te Rome.* — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2008. — 581 p. — (Bibliothèque ; 56). —  
ISBN-13 978-90-74461-64-1

EHC: 724836

*Watteau / Hélène Adhémar.* — S.l. : s.n. — 19 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 394

*Adolf Loos: die Kultivierung der Architektur / [edit.] Bernhard Langer ; [edit.] Akos Moravánszky ; [edit.] Elli Mosayebi.* — Zürich : gta verlag, 2008. — 288 p., ill. —  
ISBN-13 978-3-85676-220-9

Artesis-OWAC: 33803

*Alan Wood: ranch, an installation.* — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1981/03/04 - 1981/03/28

KMSKA: ICC 7104

*Alberto Moretti: l'eone.* — Firenze : Artra studio & schema informazione press, 1981. — 89 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 7471

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*La grande révolution prolétarienne (octobre-novembre 1917) / G. Alexandrov ; I. Mintz ; [edit.] P. Pospélov ; e.a.* — Moscou : Editions en langues étrangères, 1946. — 634 p., ill. — (Histoire de la guerre civile en U.R.S.S. ; 2)

EHC: 725013:2

*Custom and reason in Hume: a Kantian reading of the first book of the treatise / Henry E. Allison.* — Oxford : Clarendon, 2008. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-953288-9

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-ALLI 2008

*Alo Altripp.* — Bern : Galerie Marbach, 1979. — 16 p., ill. — Duitse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5389

*Hans von Marées: Sehnsucht nach Gemeinschaft / [edit.] Angelika Wesenberg ; [medew.] Sigrid Achenbach ; e.a.* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin].

2008/10/01 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-88609-645-9 ; ISBN-13 978-3-940319-48-7

KMSKA: TENT-TC 8971

*Des belges à l'épreuve de l'exil: les réfugiés de la première guerre mondiale, France, Grande-Bretagne, Pays-Bas / Michael Amara ; [medew.] Sophie de Schaepe drijver.* — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2008. — 422 p. — (Histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-8004-1428-7

EHC: 724680

*Tapestries and mosaics of Marc Chagall at the Knesset / Ziva Amishai-Maisels.* — New York, N.Y. : Tudor, 1973. — 141 p., ill. — ISBN-10 0-8148-0567-1

BSA: LZ 351/74

*Een andere avant-garde, documenten uit het archief van galerie De Zwarte Panter (1968-2008) / [edit.] Johan Pas.* — Tiel : Lannoo, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2008/10/17 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2008/10/30 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-209-7983-1

KMSKA: TENT-TC 8878

EHC: 723623

EHC: 725015

Biblioefiele uitgave met mapje met ets van Fred Bervoets en een gedicht van Marcel van Maele in een linnen cassette

Artesis-OWAC: 33689

MPM: PK-A 6256

*Ast Fonteyne, 1906-1991: een kwestie van stijl / Peter Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a.* — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ; 4). — ISBN-10 90-6186-969-2

Artesis-KC: UT-TBG-FONTE-anthoni-1

KMSKA: MONO-BC 1509

UA-CST: MAG-C 14495

UA-CST: T&L 792 N-FONT-ANTH 99

AMVC: 188.382

Artesis-OWAC: 29373

BSA: LZ 354/256

EHC: 622382 [C0-172 a]

C0

*Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander Eecken: art of the invisible / Stef van Tendeloo ; Marc Ruyters.* — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. —  
ISBN-13 978-90-76979-68-7

KMSKA: TENT-TC 8962

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05

KMSKA: ICC 4090

*Arbeit im Mittelalter: Vorstellungen und Wirklichkeiten / [edit.] Verena Postel.* — Berlin : Akademie, 2006. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004098-1

UA-CST: GES 94 H 73 POST 2006



*Lode Baekelmans, 1879–1965* / Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31

UA-CST: MAG-B 4028

UA-CST: T&L 839.3 N-BAEK-AMVC 79

AMVC: 190.140

EHC: H 259502 [M-549 b]

KMSKA: ICC 5109

MPM: BM 34076

*De roem van Rubens* / A. van Ruyssevelt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/25

Artesis-OWAC: 22165

MPM: BM 32433

KMSKA: TENT-TB 5191

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5424

UA-CST: MAG 146 A 166

UA-CST: MAG-UIA-B 18569

AMVC: 104.616

EHC: H 252585 [M-511 c]

SA: BIB 6888

*De bibliotheek van Pieter Pauwel Rubens: een reconstructie* / Prosper Arents ; [edit.] Alfons K.L. Thijs ; [bew.] Frans Baudouin ; e.a. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofielen, 2001. — 387 p. — (De gulden passer ; 78- 79)

Artesis-OWAC: 30895

MPM: BM 34240

KMSKA: PREC-PB 89

KMSKA: MONO-BB 1280

KMSKA: MONO-BB 1279

UA-CST: MAG-B 49318

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 AREN 2001

UA-CST: RG-T 362: 78-79

UA-CST: GES 93 E-GULD:2000-2001

UA-CST: PREC 09 G-AREN 2001

EHC: 642263 [C0-216 b]

EHC: B 58317:2000/2001,78/79 [C2-166 d]

SA: 230#69

*The Codex Hammer, formerly the Codex Leicester by Leonardo da Vinci* / [medew.] Carlo Pedretti ; Armand Hammer Foundation. — S.l. : Armand Hammer Foundation, 1981. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/05/07 - 1981/06/07

KMSKA: ICC 7045

*Armand Permantier (1895 - 1960)*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*The poet's notebook: the personal manuscript of Charles d'Orléans (Paris, BnF, MS fr. 25458)* / Mary-Jo Arn. — Turnhout : Brepols, 2008. — 200 p., ill. — (Texts and transitions: studies in the history of manuscripts and printed books ; 3). — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-2-503-52070-4

UA-CST: MAG-OW-B 49208

Basiswerk; CD-ROM

*Arne Quinze: works* / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Lukas Feireiss. — Berlin : Gestalten, 2008. — 290 p., ill. — ISBN-13 978-3-89955-219-5

EHC: 724917

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen*. — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12

KMSKA: ICC 4292

*Arranz Bravo . Bartolozzi*. — Valencia : Temps Galería de Arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Temps Galería de Arte [Valencia]. 1974/00/00 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 6385

*Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert*. — Bruxelles : Galerie Claude Jongen. — ill.

KMSKA: ICC 4549

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers*. — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

EHC: 600242 [C0-272 e]

C0

KMSKA: TENT-TB 6871

*La industria de los naipes de Turnhout (1826–1976), sintesis precedida de un: Historial del naipe belga de 1379 a 1826* / Eugene van Autenboer ; Louis Tummers ; [medew.] Jan Bauwens. — Bruselas : Ministerio de asuntos extranjeros, del comercio exterior y de la cooperacion al desarrollo, 1976. — 152 p., ill. — (Noticias de Belgica: coleccion 'Cronicas belgas' ; 166)

EHC: 725008

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets)* / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas. — Brugge : De Paep, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). — ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

EHC: 715685

Bibliofiel exemplaar met 5 originele werken van Fred Bervoets (handgekleurde ets), Vaast Colson (inkt op frietzak), Vincent Geyskens (handgekleurd monotype), Tom Liekens (tekening), Dennis Tyfus (viltstiftekening) en de dvd 'Fred in zijn eeuwige storm', een documentaire van Lieven Segers

EHC: 724249

Artesis-OWAC: 33360

Artesis-OWAC: P- 33412

in kast: preciosa

*Transport in Britain : from canal lock to gridlock* / Philip Bagwell ; Peter Lyth. — London : Hambledon and London, 2002. — 272 p., ill. — ISBN-10 1-85285-263-1

UA-CST: GES 942 H 72 BAGW 2002

*A feminine cinematics: Luce Irigaray, women and film* / Caroline Bainbridge. — New York, N.Y. : Palgrave, 2008. — 223 p. — ISBN-13 978-0-230-55348-4

UA-CST: PSW 791.4 G-BAIN 2008

*Pieter de Hooch* / C.H. Collins Baker. — London : The Studio, 1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)

EHC: H 53794:[1] [S1-983 a]

KMSKA: MONO-BC 3767

*Het Rembrandt effect: visies op kijken* / Mieke Bal. — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)

EHC: 520198 [S4-98 c]

KMSKA: MONO-BA 1631

*Liège et le Palais des princes-évêques* / [edit.] Bruno Demoulin ; Francis Balace ; Laurent Demoulin ; Jean-Patrick Duchesne ; e.a. — Bruxelles : Mercator, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-800-4

EHC: 724647

*Johannes Calvijn: zijn leven, zijn werk* / Willem Balke ; Jan C. Klok ; Willem van 't Spijker. — Kampen : Kok, 2008. — 415 p., ill. — ISBN-13 978-90-435-1575-7

BSA: LZ 262/XVI/232

EHC: 725060

*De Becquerel-dynastie: pioniers in de radioactiviteit* / Loïc Barbo. — Amsterdam : Veen Magazines, 2008. — 156 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 26). — ISBN-13 978-90-8571-189-6

EHC: 724648

HL-CH: 530.4 BARB 2008

*Barcsay Gyűjtemény, Szentendre* / [edit.] Katalin Petényi ; [medew.] László Balogh. — S.l. : s.n. — ill. — Hongaarse, Franse, Engelse, Duitse en Russische tekst

KMSKA: ICC 8160

*Ferdinand Hodler: catalogue raisonné der Gemälde* / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. 6 bdn, ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-1:2

*Let me behold thy face: Physiognomik und Gesichtslektüren in Shakespeares Tragödien* / Sibylle Baumbach. — Heidelberg : Winter, 2007. — 344 p. — ISBN-13 978-3-8253-5283-7 ; ISBN-10 3-8253-5283-8

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-BAUM 2007

*Baumschlager-Eberle 2002-2007: Architektur/Menschen und Ressourcen = architecture/people and resources* / [edit.] Winfried Nerdinger. — Wien : Springer, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-211-71468-3

Artesis-OWAC: 33752

*De IJzer: het ultieme front* / Jacques Bauwens. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-526-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 BAUW 2008

EHC: 719633

KdG-DLO: 927.5

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

AMVC: 168.980

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Fouquet* / Germain Bazin. — Antwerpen : Boek. — ill.

KMSKA: MONO-BD 391

*Carl Ritter, Genius der Geographie: zu seinem Leben und Werk* / Hanno Beck. — Bonn : Inter Nationes, 1979. — 132 p., ill. — ISBN-10 3-496-00102-X

UA-CST: MAG-B 4125

UA-CST: MAG-UIA-B 1773

KMSKA: ICC 5522

UHasselt: 91 BECK 1979

*Raveel* / Johan op de Beeck. — 1 DVD-video(s), 53 min.

KMSKA: MM 123

*Jan van Kilsdonk: portret van een hartstochtelijk pastor* / Paul Begheyn. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 109 p. — ISBN-13 978-90-5625-286-1

BSA: LZ 395/317

*Die ungeheure Welt, die ich im Kopfe habe: über Franz Kafka* / Louis Begley. — München : Deutsche Verlagsanstalt, 2008. — 335 p., ill. — ISBN-13 978-3-421-04362-7

UA-CST: T&L 830 N-KAFK-BEGL 2008

*Belgium, the golden decades, 1880-1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1

UA-CST: T&L 70 L-B-BLOC 97

UA-CST: HB-ROM-BERGC

EHC: 602058 [C0-136 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 5029

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

*Lovis Corinth: die Gemälde: Werkverzeichnis* / Charlotte Berend-Corinth ; [edit.] Béatrice HERNAD. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1992. — 910 p., ill. — ISBN-10 3-7654-2566-4  
KMSKA: MONO-BC 3726

*Van der Waals: krachten die de wereld bijeenhouden* / Rob Van Den Berg. — Diemen : Veen Magazines, 2008. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 25). — ISBN-13 978-90-8571-131-5  
Artesis-BLS: BLS 53.92 G-BERG 2008  
EHC: 724653  
HL-CH: 530.4 BERG 2008

*Die Tafelgemälde Paul Brils* / Andrea Berger. — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4  
EHC: 582763 [C0-084 d]  
C0  
KMSKA: MONO-BA 1655

*Bernard Buffet*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/12/19 - 1970/01/19  
KMSKA: ICC 4398

*Bert De Leeuw*. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4148  
KMSKA: ICC 6182

*Expressing local specificity: the Flemish Renaissance revival in Belgium and the Antwerp city architect Pieter Jan Auguste Dens* / Inge Bertels. — London : 2007. — p. 150-170, ill. — Overdruk uit Architectural History. - 50(2007)  
SA: 105#34  
EHC: 725093

*Berthold Wolpe: a retrospective survey*. — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8  
KMSKA: TENT-TA 4416  
KMSKA: ICC 7475

*Mazarin: le maître du jeu* / Simone Bertièrè. — Paris : Fallois, 2007. — 697 p., ill. — ISBN-13 978-2-87706-635-8  
UA-CST: GES 944 N-MAZA-BERT 2007

*Bertrand Lavier, Édouard Manet*. — S.l. : Argol, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/02/22 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-2-915978-33-9  
KMSKA: TENT-TB 6878

*The realities of witchcraft and popular magic in early modern Europe: culture, cognition, and everyday life* / Edward Bever. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 627 p. — (Palgrave historical studies in witchcraft and magic ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-4039-9781-4  
UA-CST: GES 94 H 73 BEVE 2008

*Tudor drama and politics: a critical approach to topical meaning* / David Bevington. — Cambridge : Harvard University Press, 1968. — 360 p. — LC 68017637  
Artesis-KC: UT-TG-BEVIN-tudor-1

*Schilderij van de Carolus-Borromeuskerk Antwerpen van de hand van W.S. van Ehrenberg op vrijdag 26 september 1980 geschonken aan het Rubenshuis door de Antwerpse Professionele Assuranties (APRA)* / M. Bex. — S.l. : s.n., 1980. — 11 p. — Overdruk uit Jaarboek van Cornelis Floris. - 1980  
EHC: 724966

*Biel*. — Caracas : Museo de Arte Contemporánea de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 32). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporánea de Caracas. 1978/08/00 - 1978/08/00  
KMSKA: ICC 4415

*De werken van Andreas Vesalius in antiquariaten en op veilingen* / Maurits Biesbrouck. — Roeselare : Biesbrouck, 2009. — 127 p., ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 11086

*Serrurier-Bovy, un créateur précurseur, 1858-1910* / Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; Etienne du Mesnil du Buisson. — Dijon : Faton, 2008. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-109-3  
EHC: 724587

*Bijoux de Braque, réalisés par Héger de Löwenfeld*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/01/13 - 1965/02/08  
EHC: 527575 [C3-125 c / ds 299]  
KMSKA: ICC 4451

*Bijoux de Braque: the prestigious collection executed by Heger de Löwenfeld*. — New York, N.Y. : Wally F Galleries, 1963. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Wally F Galleries [New York, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00  
KMSKA: ICC 4454

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31  
KMSKA: TENT-TA 4844

*Bill Jacklin: paintings and watercolours*. — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/05/00 - 1980/06/00  
KMSKA: ICC 6139

*Ursula Binder, Rolf Deimling: Beschreibung 1978 = Ursula Binder, Rolf Deimling: description 1978*. — Villingen-Schwenningen : Binder-Deimling, 1978. — ill.  
KMSKA: ICC 4700

*Franciscus van Assisi: mysticus en mystagoog* / Hubert J. Bisschops. — Assen : Van Gorcum, 2008. — 487 p. — (Scripta Franciscana ; 11). — ISBN-13 978-90-232-4461-5  
UA-CST: RG 2143 C 5  
BSA: LZ 195/24/11

*The Blackwell guide to Hegel's phenomenology of spirit* / [edit.] Kenneth R. Westphal. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 325 p. — (Blackwell guides to great works ; 6). — ISBN-13 978-1-4051-3109-4 ; ISBN-13 978-1-4051-3110-0  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-WEST 2009

*Mozart und da Ponte: Chronik einer Begegnung* / Richard Bletschacher. — Salzburg : Residenz, 2004. — 327 p. — ISBN-10 3-7017-1364-2  
Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-bletsac-1

*China en de Nederlanders: geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-545-0  
EHC: 724990

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantemuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantemuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2615  
KMSKA: ICC 8159

*John Rådecker* / A. van der Boom. — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)  
UA-CST: MAG 145 D 11  
EHC: H 59742:1 [S1-50 b]  
KMSKA: ICC 4270

*De Meester van de Virgo inter Virgines* / K.G. Boon. — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek  
KMSKA: MONO-BB 5122

*Cityscape: Arne Quinze* / Max Borka. — Berlin : Gestalten, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-3-89955-203-4  
EHC: 724918

*Michel Martens: glasramen: licht is mijn materie, glas mijn medium* / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Philippe Degryse. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1999. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-74377-90-4  
KdG-ABK: 775.6 BORO  
EHC: 618285 [C0-275 c]

*Le Corbusier y Buenos Aires: el plan regulador, 1938-40* / Juan Manuel Borthagaray ; Jorge Glusberg ; Benoit Junod. — Buenos Aires : Cayc. — ill.  
KMSKA: ICC 7632

*Tentoonstelling 'Peren op de beuken'* / Filip Bosch ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 33 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieff voor het ... onderwijs ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-78465-14-0  
EHC: 724570

*Modern living: Karin Hanssen* / Alain de Botton ; Gregory Salzman. — Antwerpen : Karin Hanssen, 2004. — 65 p., ill. — ISBN-10 90-808493-1-6  
Artesis-OWAC: 33797

*L'oeuvre d'Antoine Bourdelle.* — Paris : Librairie de France. — 6 v.  
KMSKA: MONO-BD 396  
4

*Brandani.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 - 1968/12/16  
KMSKA: ICC 4399

*Reading in the wilderness: private devotion and public performance in late medieval England* / Jessica Brantley. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2007. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-07132-9  
UA-CST: RG 2143 C 10

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570-1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts* / Marcel van den Broecke. — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7  
MPM: BM 35138

*De Faluintjes, 1914-1918* / Roger Broucke. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 206 p., ill. — Titel varieert: De Faluintjes, 1914-1918: Moorsel, Meldert, Herdersem en Baardegem tijdens de Eerste Wereldoorlog  
EHC: 724563

*Descartes and the passionate mind* / Deborah J. Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 231 p. — ISBN-13 978-0-521-85728-4  
UA-CST: FILO 19.7 N-DESC-BROW 2007

*Das Zürcher Zunftwesen, 1336-2005* / Markus Brühlmeier ; Beat Frei. — Zurich : Neue Zürcher Zeitung, 2005. — 2 v. — ISBN-10 3-03823-171-1  
UA-CST: GES 945 H 72 BRUH 2005  
1-2

*Maurice Barrès redivivus?* / Raymond Brulez. — Brussel : s.n., 1957. — 8 p. — Overdruk uit De Vlaamse gids. - (1957)  
EHC: 725029

*Bruno Talpo: omaggio a naturalismo integrale.* — Milano : Galleria Apollinaire, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Apollinaire [Milano]. 1980/05/27 - 1980/06/14  
KMSKA: ICC 6257

*Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: TENT-TA 6321

*Matisse: Menschen, Masken, Modelle* / Ortrud Westheider ; Ina Conzen ; [medew.] Michael Philipp ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2008/09/27 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2009/01/31 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-7774-4385-0

KMSKA: TENT-TC 8970

*Cuvier: bedenker van de catastrofetheorie* / Eric Buffetaut. — Amsterdam : Natuurwetenschap en Techniek, 2007. — 159 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 22). — ISBN-13 978-90-8571-133-9

EHC: 724654

HL-CH: 576 BUFF 2007

*Venetië en Amsterdam: een onderzoek naar elites in de zeventiende eeuw* / Peter Burke. — Amsterdam : Agon, 1991. — 183 p., ill. — ISBN-10 90-5157-087-2

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 BURK 91

EHC: 595935 [C0-122 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 5087

*Reading Nietzsche: an analysis of beyond good and evil* / Douglas Burnham. — Stocksfield : Acumen, 2007. — 247 p. — ISBN-13 978-1-84465-075-0 ; ISBN-13 978-1-84465-074-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-BURN 2007

*Antonello* / Pierre Cabanne ; R. Causa. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 32)

KMSKA: MONO-BD 381

Artesis-OWAC: 28700:32

in lage witte kast: S 761

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Cahiers Voltaire* / Société Voltaire [Ferny-Voltaire]. — Ferny-Voltaire. — ISSN 1637-4096

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)-

*Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

*Darquier de Pellepoix, ou: La France trahie* / Carmen Callil. — Paris : Buchet-Chastel, 2007. — 706 p., ill. — ISBN-13 978-2-283-02255-9

UA-CST: GES 944 N-DARQ-CALL 2007

*Alfred Courmes: prospecteur de mirages entre ciel et chair* / Jean-Marc Campagne. — Paris : Losfeld, 1973. — 135 p., ill.

KMSKA: ICC 4489

*Authorial or scribal? Spelling variation in the Hengwrt and Ellesmere manuscripts of The Canterbury tales: proefschrift* / Luigina Caon. — Utrecht : LOT, 2008. — 243 p., ill. — (International series ; 198). — ISBN-13 978-90-78328-72-8

UA-CST: T&L 802.0 H 1 CAON 2008

*Carmelo Cappello: opere, 1960-1981.* — Ferrara : Galleria civica d'arte moderna, 1981. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna [Ferrara]. 1981/06/28 - 1981/09/06

KMSKA: ICC 7121

*The book of memory: a study of memory in medieval culture* / Mary Carruthers. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 519 p., ill. — (Cambridge studies in medieval literature ; 10). — ISBN-13 978-0-521-71631-4 ; ISBN-13 978-0-521-88820-2

UA-CST: RG 2143 C 4

EHC: 721313

*Montesquieu: de l'étude des sciences à l'Esprit des lois* / Denis de Casabianca. — Paris : Champion, 2008. — 966 p. — (Travaux de philosophie ; 17). — ISBN-13 978-2-7453-1717-9 ; ISBN-10 2-7453-1717-2

UA-CST: T&L 840 N-MONT-CASA 2008

*Caspar Wolf, 1735-1783: Landschaft im Vorfeld der Romantik* / [edit.] Yvonne Boerlin-Brodbeck. — Basel : Kunstmuseum, 1980. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1980/06/15 - 1980/09/14. — ISBN-10 3-7204-0008-5

KMSKA: TENT-TA 3883

KMSKA: ICC 6307

*Ausgewählter wissenschaftlicher Briefwechsel* / Ernst Cassirer ; [edit.] John Michael Krois ; [medew.] Marion Lauschke ; e.a. — Hamburg : Meiner, 2009. — 379 p. — (Nachgelassene Manuskripte und Texte ; 18). — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-3-7873-1264-1

UA-CST: FILO 19.8 P-CASS 95:18

Basiswerk; 1 DVD

*La libération de Normandie à Walcheren* / Henri Castor. — Erpe : De Krijger, 2008. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-5868-191-1

EHC: 724992

*Ce que Bourdelle aimait.* — Paris : Musée Bourdelle, 1958. — ill.

KMSKA: ICC 4432

*Pierre Gaucher* / Serge Mathieu. — Illkirch : Imprimerie Valblor, 2006. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Pierre Noël [Saint-Dié-des-Vosges]. 2006/10/14 - 2006/12/03 ; tentoonstelling: Musée de l'histoire de fer [Nancy-Jarville]. 2006/12/20 - 2007/02/19 ; tentoonstelling: Centre Jacques Brel [Thionville]. 2007/03/01 - 2007/03/24

EHC: 725044

*Joseph Sima* / Blaise Gautier ; France. Ministère d'état. Affaires culturelles ; Centre national d'art contemporain [Paris]. — Paris : Musée d'art moderne, 1968. — 119 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1968/11/07 - 1968/12/23

KMSKA: TENT-TB 1379

KMSKA: ICC 5469

*Genummerd & getekend: uitgelezen objecten, 1972–2002* / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef ; Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — ISBN-10 90-803888-5-8

UA-CST: MAG-B 50315

EHC: 725016

Beschilderd (foto Wisselbeker)

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555–1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent* / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KdG-ABK: 700.49 EENH

MPM: BM 32358

KMSKA: TENT-TB 4883

KMSKA: ICC 5422

UA-CST: MAG 91 A 145

UA-CST: RG 2053 C 17

AMVC: 103.114

AMVC: 104.285

AMVC: 149.320

EHC: K 250481 [M-503 c]

*Ceri Richards*. — London : Tate Gallery, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1981/07/22 - 1981/09/06. — ISBN-10 0-905005-13-9

KMSKA: TENT-TA 4234

KMSKA: ICC 7193

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5

KMSKA: TENT-TC 8973

*Spoker in Reinaert de Vos: tekstuele analyse en contextuele studie van de nationaal-politieke teksten van Guido Gezelle in het weekblad Reinaert de Vos (1860–1865)* / Adelheid Ceulemans. — Antwerpen : UA, 2008. — 179 p. — (Gezelliana: kroniek van de Gezellestudie ; 2008: 20)

Artesis-KC: UL-LG-CEULE-spoker-1

EHC: 529396:2008,20 [C2-326 a]

*Chagall: Gemälde* / [edit.] Werner Schmalenbach. — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 387

*Change* / [pass. aut.] Ruudt Peters. — Amsterdam : Voetnoot, 2002. — ill. — ISBN-10 90-71877-65-6

KdG-ABK: 777.49 PETE

*Charles Eyck*. — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07

KMSKA: ICC 4500

EHC: H 239397 [C3-106 b / ds 883]

Artesis-OWAC: 16156

*Bestaan als verleiding* / Emil Michel Cioran. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2001. — 254 p. — (Beschouwelijk werk ; 2001: 1). — ISBN-10 90-6554-412-7

UA-CST: FILO 17 G-CIOR 2001

KdG-SAW: 905.2

*The British Museum: Raphael* / Claire Van Cleave. — London : British Museum Press, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2660-9

Artesis-OWAC: 33799

*The British Museum: Leonardo da Vinci and his Circle* / Claire Van Cleave. — London : British Museum Press, 2008. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7141-2662-3

Artesis-OWAC: 33798

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings*. — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6

KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling*. — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. —

ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6

EHC: 707291

KMSKA: TENT-TB 6879

*Make sense !* / Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — s.l. : POC. — s.p., ill. — ISBN-13 978-2-915409-10-9

Artesis-OWAC: 33795

*Collaboration: nazification? Le cas du Luxembourg à la lumière des situations française, belge et néerlandaise: actes du colloque international, Centre culturel de rencontre de l'Abbaye de Neumünster, mai 2006* / Archives nationales de Luxembourg ; CEGES [Bruxelles]. — Luxembourg : Archives nationales de Luxembourg, 2006. — 513 p. — ISBN-13 978-2-919773-06-0

EHC: 724560

*Tapiserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux* / Jean Copin. — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.

KMSKA: ICC 4458

*Baden-Powell et son oeuvre* / André Coppin ; Jacques Coppin. — Paris : Vermaut, 1941. — 262 p.

BSA: MAG 397/62

*Georges Pompidou: le désir et le destin* / Jean-Pierre Corcelette ; Frédéric Abadie. — Paris : Nouveau monde, 2007. — 669 p. — ISBN-13 978-2-84736-274-9

UA-CST: GES 944 N-POMP-ABAD 2007

*Selbstbiographie* / Lovis Corinth. — Leipzig : Kiepenheuer, 1993. — 271 p., ill. — (Kiepenheuer Bücherei ; 1993: 1). — ISBN-10 3-378-00547-5

KMSKA: MONO-BA 1648

*Lovis Corinth: eine Dokumentation* / Thomas Corinth. — Tübingen : Wasmuth, 1979. — 572 p., ill. —

ISBN-10 3-8030-3025-0

KMSKA: MONO-BC 3720

*De 'Volkstelling te Bethlehem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem* / Raymond Correns. — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. — Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)

KMSKA: MONO-BC 3695

*Lamarck: sprongen in de evolutie* / Pietro Corsi. — Diemen : Veen Magazines, 2008. — 159 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 24). — ISBN-13 978-90-76988-99-3

EHC: 724650

HL-CH: 574 CORS 2008

*Per visibilia ad invisibilia: theological method in Richard of St. Victor (d. 1173)* / Dale M. Coulter. — Turnhout : Brepols, 2006. — 293 p. — (Bibliotheca Victorina ; 19). — ISBN-10 2-503-52386-2

UA-CST: RG-S 273:19

*Le couronnement de la Vierge: Fra Angelico* / [edit.] Adeline Hulftegger. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 5)

KMSKA: MONO-BC 3729

*Lucien De Roeck* / Daniel Couvreur ; Michel Olyff ; Karl Scheerlinck. — Gent : Borgerhoff Lambrigts, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00436-1

KdG-ABK: 709 DERO

EHC: 724619

*Marc Chagall: the illustrated books: catalogue raisonné* / Patrick Cramer. — Geneva : Cramer, 1995. — 357 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3723

*Titus Brandsma: de man achter de mythe* / Ton Crijnen. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 519 p. — ISBN-13 978-90-5625-278-6

BSA: LZ 393/679

*Georges Rouault* / E. Crispolti. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 24)

KMSKA: MONO-BD 385

*Het antitheater van Antonin Artaud: een onderzoek naar de naar de veralgemeende artistieke transgressie toegepast op het werk van Romeo Castelluci en de Societas Raffaello Sanzio* / Thomas Crombez. — Gent : Academia Press, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-90-382-1273-9

EHC: 724895

*Heidegger's religious origins: destruction and authenticity* / Benjamin D. Crowe. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2006. — 296 p. — (Indiana series in the philosophy of religion ; 2006: 2). — ISBN-13 978-0-253-21829-2 ; ISBN-10 0-253-34706-8

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CROW 2006

*Schilderijen in glas en steen: een portret van Georges Staes* / [comp.] Stefanie Audenaert ; e.a. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2009/01/23 - 2009/02/15

EHC: 725080

*Rembrandt und sein Kreis* / Ágnes Czobor. — S.l. : Corvina, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5091

*Jakob Mattner: in der Mitte ist die Nacht* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1980/03/07 - 1980/04/13 ; tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1980/08/29 - 1980/09/28

KMSKA: ICC 5970

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KMSKA: MONO-BB 5133

*Van Bilzerse emigrant tot Genkse immigrant* / Jean Daenen. — S.l. : Daenen, 2005. — 296 p., ill.

EHC: 725047

*Heidegger's concept of truth* / Daniel O. Dahlstrom. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 462 p. — (Modern European philosophy ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-521-10399-2 ; ISBN-13 978-0-521-64317-7

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DAHL 2009

*Darwin, over mensen en andere dieren: de theorie van een genie.* — Roeselare : Roelarta Media Groep, 2009. — 66 p., ill. — (Knack ontdek ; 4). — Titel varieert: 150 jaar evolutietheorie, 200 jaar Darwin

EHC: 724702

*Daumier: l'écriture du lithographe* / [edit.] Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2008. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site Richelieu. 2008/03/04 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-2-7177-2408-0

KMSKA: BEST-M 279 XIX 9

*The rise and decline of Dutch technological leadership: technology, economy and culture in the Netherlands, 1350–1800* / Karel Davids. — Leiden : Brill, 2008. — 2 v. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; v. 1: 1 (=v. 1)) ; (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; v. 1: 2 (=v. 2)). — ISBN-13 978-90-04-16865-7

UA-CST: GES 949.1 H 72 DAVI 2008

1-2

EHC: 723131

1-2

*Francis Bacon: the papal portraits of 1953* / Hugh M. Davies. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2002. — 79 p., ill. — ISBN-10 0-85331-846-8

KMSKA: MONO-BB 5184

*Mysticism and space: space and spatiality in the works of Richard Rolle, The cloud of unknowing author, and Julian of Norwich* / Carmel Bendon Davis. — Washington, D.C. : Catholic University of America Press, 2008. — 271 p. — ISBN-13 978-0-8132-1522-8

UA-CST: RG 2136 E 38

*Inwardness and existence: subjectivity in/and Hegel, Heidegger, Marx, and Freud* / Walter A. Davis. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1989. — 425 p. — ISBN-13 978-0-299-12014-6 ; ISBN-10 0-299-12010-4

UA-CST: FILO 19.2 G-DAVI 89

*Tintin et les héritiers: chronique de l'après-Hergé* / Hugues Dayez. — Bruxelles : Pire, 2000. — 183 p. — ISBN-10 2-86645-360-3

EHC: 724924

*Inventaris van het archief van de Raad van Brabant, processen van de steden (behalve Brussel), 1596–1794* / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 237 p. — (Inventaires ; 54). — ISBN-13 978-90-5746-076-0

EHC: 724803

*Inventaris van het archief van het Bestuur van Volksgezondheid (Ministerie van Binnenlandse Zaken en Volksgezondheid): series en dossiers betreffende de Provinciale Medische Commissies, 1885–1947* / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 20 p. — (Inventarissen ; 416). — ISBN-13 978-90-5746-041-8

EHC: 724769

*Inventaris van het kernarchief van de Audiëntie, 1344–1744 (vnl. 1515–1744)* / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 268 p. — (Inventarissen ; 425). — ISBN-13 978-90-5746-077-7

EHC: 724805

*Index op de aangiften van nalatenschappen behorende tot het archief van de schepenbank van Ename-Nederename (1563–1807)* / Marc Decrits. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 19 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-054-8

EHC: 724792

*Verstild & versteend: relictten uit de Eerste Wereldoorlog = Weathered witness: relics of the First World War* / Wim Degrande ; Patrick Goossens. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-468-8

EHC: 715845

KdG-DLO: 761.6

*Deleuze and gender* / [edit.] Claire Colebrook ; [edit.] Jami Weinstein. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2008. — 153 p. — (Deleuze studies ; 2). — ISBN-13 978-0-7486-3892-5

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-COLE 2008

*Deleuze, Guattari and the production of the new* / [edit.] Simon O'Sullivan ; [edit.] Stephen Zepke. — London : Continuum, 2008. — 245 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-8264-9953-0

UA-CST: FILO 19.8 G-OSUL 2008

*Pascal: wiskundige van God* / Dominique Descotes. — Diemen : Veen, 2008. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 23). — ISBN-13 978-90-8571-107-0

Artesis-BLS: BLS 51.92 G-DESC 2008

EHC: 724649

HL-CH: 510.2 DESC 2008

*'Zum Staatsfeind ernannt': Widerstand, Resistenz und Verweigerung gegen das NS-Regime in München* / Marion Detjen. — München : Buchendorfer, 1998. — 366 p., ill. — ISBN-10 3-927984-81-7

UA-CST: GES 943 H 71 DETJ 98

*Detlef Birgfeld: das Profilierungskarussell* / [edit.] Hanna Hohl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/06/28 - 1980/08/03 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1980/08/24 - 1980/09/28 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1981/02/12 - 1981/03/15

KMSKA: TENT-TA 4013

KMSKA: ICC 6212

*Oudenaarde: de chronologische volgorde van de oorlogen, innamen en opstanden die de stad Oudenaarde vanaf haar bestaan hebben geteisterd* / J.-P. Deweer. — Erpe : De Krijger, 2008. — 312 p. — Titel varieert: De militaire geschiedenis van Oudenaarde tot 1900. — ISBN-13 978-90-5868-048-8

EHC: 724986

*Hubert en Jan van Eyck* / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.

KdG-ABK: 709 VANE

KMSKA: MONO-BC 3751

KMSKA: MONO-BC 3752

UA-CST: MAG-D 56

UA-CST: RG 2122 B 6

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-DHAN 1980

Artesis-OWAC: 23165

BSA: LZ 354/259

EHC: H 262231 [M-561 a]



*De vrijmetselarij: de grote onbekende, 1717–1967* / Michel Dierickx. — 2 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1967. — 264 p., ill. — (Mens & tijd ; 1967: 3)

KdG-DLO-NP: 295

BSA: LZ 300/5

UA-CST: MAG 70 A 33/2

UA-CST: RG 2046 E 3

UA-CST: MAG-CMI 36 M-B 6.843

EHC: A 222824:1 [M-401 a]

R.

*Digital materiality in architecture: Gramazio & Kohler* / [edit.] Lars Müller. — Baden (CH) : Lars Müller Publishers, 2008. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-122-7

Artesis-OWAC: 33778

*Diksmuide 1914*. — Erpe : De Krijger, 2008. — 64 p., ill. — (Oorlog in beeld ; 1). — ISBN-13 978-90-72547-46-0

EHC: 724915

*Dilthey und die hermeneutische Wende in der Philosophie: wirkungsgeschichtliche Aspekte seines Werkes* / [edit.] Gudrun Kühne-Bertram ; [edit.] Frithjof Rodi. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 394 p. — ISBN-13 978-3-525-30367-2

UA-CST: FILO 19.8 N-DILT-KUHN 2008

*Dipinti e disegni di Piero Albizzati dal 1958 al 1973*. — Milano : Palazzo del turismo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo del turismo [Milano]. 1973/04/16 - 1973/04/30

KMSKA: ICC 4501

*Dizionario del fascismo* / [edit.] Victoria de Grazia ; [edit.] Sergio Luzzatto. — Torino : Einaudi, 2002-2005. — 2 v. — (Piccole grandi opere ; 2). — ISBN-10 88-06-17925-X ; ISBN-10 88-06-17926-8

Artesis-VT: L 32 BB-ITA 7

*L'Italia fascista: 1922–1940* / Patrizia Dogliani. — 2 ed. — Milano : Sansoni, 2007. — 440 p. — (Storie d'Italia Sansoni ; 2007: 1). — ISBN-10 88-383-7134-2

Artesis-VT: L 93 M-B 45882

*Dokumentation över utvecklingen in i den mångtydigt blommande och progressivt chockande imaginismen: Max Walter Swanberg*. — Malmö : Malmö konsthall, 1979. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1979/06/21 - 1979/08/12

KMSKA: ICC 5588

*The philosophy of Derrida* / Mark Dooley ; Liam Kavanagh. — Stocksfield : Acumen, 2007. — 164 p. — (Continental European philosophy ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84465-023-1 ; ISBN-10 1-84465-023-5 ; ISBN-13 978-1-84465-022-4 ; ISBN-10 1-84465-022-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DOOL 2007

*Ambiorix: ambitieus voor Limburg, ambetant voor zijn tegenstanders* / Guido Dreesen ; Jan Neyens ; [ill.] Tody ; e.a. — S.l. : Veldeke BL, 2006. — 44 p., ill.

EHC: 725049

*Collingwood on the moral principles of art* / Christopher Dreisbach. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2009. — 203 p. — ISBN-13 978-1-57591-124-3

UA-CST: FILO 19.8 N-COLL-DREI 2009

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du roi près le tribunal de premier instance de Huy, 1836–1980* / Laurence Druetz. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2008. — 73 p. — (Inventaires ; 102). — ISBN-13 978-90-5746-075-3

EHC: 724808

*La révolution géographique en Belgique: départementalisation, administration et représentations du territoire de la fin du 18e au début du 19e siècle* / Sébastien Dubois. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2008. — 335 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 48). — ISBN-13 978-2-8031-0251-8

UA-CST: GES 949.3 H 71 DUBO 2008

*Libres et folles d'amour: les béguines du moyen âge: Hadewijch d'Anvers, Mechtilde de Magdebourg, Marguerite Porete* / Dieudonné Dufasne. — Bierges : Mols, 2007. — 228 p., ill. — ISBN-13 978-2-930480-02-2

UA-CST: RG 2146 F 12

*Oldřich Šimáček: scénografie* / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7122

*Stanislav Vajce* / Nina Dvořáková. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/02/24 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Dům umění [Znojmě]. 1980/03/28 - 1980/04/23

KMSKA: ICC 6051

*As a consuming fire, wisdom* / Claire Dumont. — Leuven : Peeters, 2007. — 181 p. — (Fiery arrow ; 7). — ISBN-13 978-90-429-1926-6

UA-CST: RG 2136 E 40

*Miró engraver* / Jacques Dupin. — Paris : Lelong, 1989-2001. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3525

3-4

*Vroeger waren wij veel jonger: een jeugd in Vlaanderen* / Gaston Durnez. — Tiel : Lannoo, 2008. — 411 p. — ISBN-13 978-90-209-7825-4

EHC: 724813

*Julian of Norwich: the influence of late-medieval devotional compilations* / Elisabeth Dutton. — Cambridge : Brewer, 2008. — 189 p. — (Studies in medieval mysticism ; 6). — ISBN-13 978-1-84384-181-4

UA-CST: RG 2143 C 9

*De Chiro gaat retro* / [edit.] Janna Lefevere ; [ill.] Inge Bogaerts ; e.a. — Antwerpen : Chirojeugd Vlaanderen, 2008. — 142 p., ill., Diverse bijl. — Titel varieert: 75 Chiro retro ; Aluminium doos (19 x 29 x 7,5) met basiswerk, 1 pakket spel fiches, 3 flyers en 1 pakket van 10 postkaarten  
EHC: 725061

*Claude Ber* / [medew.] Jacques Lovichi ; e.a. — Marseille : Autres Temps, 2008. — 159 p. — (Autre sud ; 42). — ISBN-13 978-2-84521-337-1  
UA-CST: T&L 840 F-ASUD:42

*Gaudi: rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [edit.] Peter Bak ; [edit.] Roel van der Heide ; [edit.] Jan Molema ; e.a. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1979. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-6275-036-2  
KMSKA: ICC 5819

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)  
KMSKA: ICC 6058

*Histoire de la guerre civile en U.R.S.S.* / [edit.] M. Gorki ; [edit.] V. Molotov ; [edit.] K. Vorochilov ; e.a. — Moscou : Editions en langues étrangères, 1946. — ill.  
EHC: 725013

*Lodewijk Napoleon, de Hollandse jaren: een reis door het leven van onze eerste koning* / [edit.] Karina Meeuwse ; [medew.] Geert Lageveen ; e.a. — Uithoorn : Karakter, 2008. — 151 p., ill. — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-6112-836-6  
EHC: 725085  
Basiswerk, 1 DVD-video('s)

*Stooschriften: pers en politiek tussen 1780 en 1800* / [edit.] Pieter van Wissing ; [medew.] Edwina Hagen ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-85-0  
UA-CST: IBW 09 G-WISS 2008  
EHC: 720216

*Edvard Munch: schilderijen, 1900-1906 en grafiek.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/00/00 - 1981/00/00  
UA-CST: MAG-C 1904  
UA-CST: RG 4115 E 77  
KMSKA: TENT-TB 6495  
KMSKA: ICC 7064  
KdG-ABK: 709 MUNC  
EHC: B 186873:[74b] [M-203 a]  
Artesis-OWAC: 32488

*Turning houses into homes: a history of the retailing and consumption of domestic furnishings* / Clive Edwards. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 294 p., ill. — (The history of retailing and consumption ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7546-0906-5  
UA-CST: GES 942 H 73 EDWA 2005

*Egon Schiele: an exhibition of watercolours and drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/06/00 - 1979/08/00  
KMSKA: ICC 5675

*Bevölkerungsgeschichte und historische Demographie, 1800-2000* / Josef Ehmer. — München : Oldenbourg, 2004. — 168 p. — (Enzyklopädie deutscher Geschichte ; 71). — ISBN-10 3-486-55732-7 ; ISBN-10 3-486-55733-5  
UA-CST: GES 943 H 72 EHME 2004

*'Ich wußte es wird schlimm': die Verfolgung der Sinti und Roma in München, 1933-1945* / Ludwig Eiber ; [medew.] Eva Strauß ; e.a. — München : Buchendorfer, 1993. — 153 p., ill. — ISBN-10 3-927984-16-7  
UA-CST: GES 943 H 71 EIBE 93

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak, Almog, Berest, Gal, David* / [medew.] Ellen Ginton. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ; 1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00  
KMSKA: TENT-TB 6210

*Jakob Smits (1855-1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5080

*Elementares zum Raum: Roger Boltshauser Werke = A primer to space: Roger Boltshauser works* / [edit.] Aita Flury. — Wien : Springer, 2009. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-3-211-79179-0  
Artesis-OWAC: 33768

*L'embarquement pour l'île de Cythère: Watteau* / [edit.] Hélène Adhémar. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 4)  
UA-CST: MAG 146 L 33  
EHC: 623950 [C0-ds 1010]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 3728

*Eugène Delacroix (1798-1863).* — Bayonne : Musée Bonnat, 1998. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1998/07/10 - 1998/09/28  
KMSKA: BEST-M 29 I 8

*The third reich at war: 1939-1945* / Richard J. Evans. — London : Allen Lane, 2008. — 926 p. — ISBN-13 978-0-7139-9742-2  
UHasselt: 943 EVAN 2008

*Otto van Rees* / Egbert van Faassen ; Sjoerd van Faassen ; Laura Grijns ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005. — 356 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 20). — ISBN-10 90-400-8804-7 ; ISBN-13 978-90-400-8804-9  
EHC: 702628  
KMSKA: MONO-BC 3740

EHC: 720590  
KMSKA: MONO-BB 4605

*Fabrizio Clerici: i disegni per l'Orlando furioso* / [medew.] Giuliano Briganti ; Galleria d'arte moderna [Bologna]. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1981. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1981/03/28 - 1981/05/03

KMSKA: ICC 6786

*Henri Vernes & Bob Morane: une double vie d'aventures: biographie* / Daniel Fano. — Bordeaux : Castor astral, 2007. — 292 p., ill. — (Escalaes des lettres ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-85920-730-4

EHC: 724665

*Et omrids af Belgiens historie* / Anne Kari Feilberg. — 2 ed. — Skive : Tranehuse, 1987. — 140 p., ill. — ISBN-10 87-87563-30-4

EHC: 724987

*Heidegger and Sartre: an essay on being and place* / Joseph P. Fell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1979. — 517 p. — ISBN-10 0-231-04555-7 ; ISBN-10 0-231-04554-9

UA-CST: FILO 19.8 G-FELL 79

*Marktkultur in der Frühen Neuzeit: Wirtschaft, Macht und Unterhaltung auf einem städtischen Jahr- und Viehmarkt* / Micheala Fenske. — Köln : Böhlau, 2006. — 326 p. — ISBN-10 3-412-24905-X

UA-CST: GES 94 H 73 FENS 2006

*Ferdinand Maxmilián Brokof, 1688–1731: výběr řezeb k 250. výročí umělcovy smrti* / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/07/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICC 8076

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Georg Petel, 1601/2–1634* / Karl Feuchtmayr ; Alfred Schädler ; [medew.] Norbert Lieb ; e.a. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1973. — 240 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 71

KMSKA: MONO-BC 3724

*Rembrandt* / D.M. Field. — Rijswijk : Atrium, 2006. — 435 p., ill. — ISBN-10 90-5947-156-3

UA-CDE: HB-CH-JANSK

KdG-DLO: 736.5

*De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden* / Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-8689-035-4

UA-CST: MAG-OW-B 49296

*In defense of Kant's Religion* / Chris L. Firestone ; Nathan Jacobs. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2008. — 278 p. — (Indiana series in the philosophy of religion ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-253-22014-1 ; ISBN-13 978-0-253-35217-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-FIRE 2008

*D'Averroès à Maître Eckhart: la naissance de la 'mystique' allemande de l'esprit de la philosophie arabe, suivi de: Pourquoi étudions-nous la philosophie médiévale?* / Kurt Flasch. — Paris : Vrin, 2008. — 218 p. — (Conférences Pierre Abélard ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7116-1941-2

UA-CST: RG 2135 E 11

*Renoir* / Michel Florisoone. — Paris : Hypérior, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3758

*Alban Berg: Kammermusik* / Constantin Floros ; George Perle ; Rainer Riehn ; [edit.] Heinz-Klaus Metzger. — München : Text + Kritik, 1979-1981. — 2 v. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 4 (= v. 1)) ; (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 9 (= v. 2)). — ISBN-10 3-921402-66-2 ; ISBN-10 3-921402-66-2

Artesis-KC: BG; berg

1-2

KMSKA: ICC 4635

1

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642–1645 (Inv. Nr. 703)*. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25

KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Albert Camus: from the absurd to revolt* / John Foley. — Stocksfield : Acumen, 2008. — 239 p. — ISBN-13 978-1-84465-141-2 ; ISBN-13 978-1-84465-140-5

UA-CST: FILO 19.8 N-CAMU-FOLE 2008

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03

KMSKA: ICC 4553

*Franz Dewald: Bilder, Grafiken und Plastiken* / [edit.] Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1980/03/18 - 1980/05/04

KMSKA: ICC 6063

*The fragility of law: constitutional patriotism and the Jews of Belgium, 1940–1945* / David Fraser. — Abingdon : Routledge-Cavendish, 2009. — 290 p. — ISBN-13 978-0-415-47761-1

UA-CST: GES 949.3 H 71 FRAS 2009

*Delacroix, art and patrimony in post-Revolutionary France* / Elisabeth A. Fraser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-521-82829-5  
KMSKA: MONO-BB 5056

*Bruegel: the complete paintings* / Tiziana Frati. — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-246-11286-7 ; ISBN-10 0-586-05140-6  
KMSKA: MONO-BA 1706

*Fritz Höger: Baumeister-Zeichnungen* / [bew.] Ekhart Berckenhagen. — Düsseldorf : PCM-Druck, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1977/00/00 - 1977/00/00  
KMSKA: ICC 7890

*Funktions- und Strukturwandel spätmittelalterlicher Hospitäler im europäischen Vergleich* / [edit.] Michael Matheus. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 260 p., ill. — (Geschichtliche Landeskunde ; 56). — ISBN-10 3-515-08233-6  
UA-CST: GES 94 H 73 MATH 2005

*Lestíe: insistances* / Jean-Marie Pontévia. — Paris : Galerie Christine Joncour, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Christine Joncour [Paris]. 1981/10/00 - 1981/11/00  
KMSKA: ICC 7318

*Kurt Schwitters* / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29  
EHC: 709646  
KMSKA: ICC 6361

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949* / Margit Staber ; Max Bill. — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16  
KMSKA: TENT-TA 5892  
KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum* / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
EHC: H 157818:661 [M-51 a]  
KMSKA: TENT-TC 2197  
KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters* / Paul de Vree. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10  
EHC: 532295 [C3-125 c / ds 304]  
KMSKA: ICSAC A 1399  
KMSKA: ICSAC A 1816  
KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C5  
KMSKA: ICC 5136

*Vacchi: in atlantide praeco* / Pietro Bonfiglioli ; Dario Micacchi. — Roma : Galleria Ca' d'oro, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Ca' d'oro [Roma]. 1981/11/09 - 1981/00/00  
KMSKA: ICC 7392

*Alfonso Rubbiani: i veri e i falsi storici* / Franco Solmi ; Marco Dezzi Bardeschi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 631 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/02/00 - 1981/03/00  
KMSKA: ICC 6568

*Andrea Raccagni: mostra antologica* / Claudio Spadoni. — Bologna : Comune di Bologna, 1982. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1982/03/20 - 1982/05/10  
KMSKA: ICC 7453

*Pierre Gatier, 1878-1944: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: traité de l'aquatinte en trois couleurs* / Felix Gatier. — Dijon : L'échelle de Jacob, 2004. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-913224-51-2  
KMSKA: MONO-BB 5182

*Gaudi na 50 jaar, 1852-1926 = 50 años de Gaudi, 1852-1926* / Spanje. Ambassade [Den Haag] ; España. Embajada [La Haya]. — S.l. : Spaans Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst van Publicaties, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Technische Hogeschool Delft. Afdeling der Bouwkunde. 1978/04/11 - 1978/05/11  
KMSKA: ICC 5034

*De schenking Alfons Vermeir: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 6120  
KMSKA: ICC 4989  
KdG-ABK: 709 VERM  
EHC: H 256177 [M-537 b]  
Artesis-OWAC: 29954

*Eric de Nie: schilderijen, akwrellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18  
KMSKA: TENT-TC 2149  
KMSKA: ICC 5544

*The sacralization of politics in fascist Italy* / Emilio Gentile. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1996. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-674-78475-8  
UA-CST: GES 946.1 H 71 GENT 96

*'Les Géorgiques': une forme, un monde* / [edit.] Jean-Yves Laurichesse. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 259 p. — (Claude Simon ; 5). — ISBN-13 978-2-256-91127-9  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Carriers and coachmasters: trade and travel before the turnpikes* / Dorian Gerhold. — Chichester : Phillimore, 2005. — 270 p., ill. — ISBN-10 1-86077-327-3

UA-CST: GES 942 H 72 GERH 2005

*Germaine Richier, 1904-1959: retrospective.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1973/06/26 - 1973/08/00

KMSKA: ICC 4241

*De geschiedenis aan het volk verteld: populaire protestants-christelijke geschiedschrijving in de negentiende en de twintigste eeuw* / [edit.] G.J. Schutte. — Hilversum : Verloren, 2008. — 204 p., ill. — (Serta historica ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-032-1

UA-CST: MAG-OW-B 45363

EHC: 720241

*Geschlechterbeziehungen in der Neuzeit: Studien aus dem norddeutschen Raum* / [edit.] Alexandra Lutz. — Neumünster : Wachholtz, 2005. — 258 p., ill. — (Studien zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Schleswig-Holsteins ; 40). — ISBN-10 3-529-02940-8

UA-CST: GES 943 H 72 LUTZ 2005

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5

EHC: 721763

KMSKA: MONO-BC 3707

*Il mito di Roma: da Carlo Magno a Mussolini* / Andrea Giardina ; André Vauchez. — Bari : Laterza, 2008. — 336 p. — (I robinson:lettura ; 2008: 1) ; (Storia e società ; 2008: 2). — ISBN-13 978-88-420-8620-8

Artesis-VT: L 93 M-B 45895

*Lipsi* / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1). — Franse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 713639

KMSKA: ICC 4423

*Goldman György: rétrospective = Goldman György: emlékkiállítás.* — Budapest : Galerie nationale hongroise, 1979. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/12/00 - 1980/01/00

KMSKA: ICC 6224

*Donatello* / L. Goldscheider. — Paris : Phaidon, 1947. — ill.

KdG-ABK: 709 DONA

KMSKA: MONO-BD 395

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Wassily Kandinsky: frühe Landschaften* / Rosel Gollek. — München : Piper, 1978. — 58 p., ill. — (Piper Galerie ; 1978: 2). — ISBN-10 3-492-02394-0

KMSKA: ICC 5184

*Diario de Durero en los Países Bajos (1520-1521)* / Jesús María González de Zárate. — Coruña : Camiño do Faro, 2007. — 104 p., ill. — ISBN-10 84-933357-5-4 ; ISBN-13 978-84-933357-5-5

EHC: 721666

KMSKA: MONO-BC 3682

*Politische Kommunikation in den Städten der Vormoderne: Zürich und Münster im Vergleich* / Uwe Goppold. — Köln : Böhlau, 2007. — 364 p. — (Städteforschung: Reihe A: Darstellungen ; 74). — ISBN-13 978-3-412-15906-1

UA-CST: GES 94 H 70 GOPP 2007

*Modigliani: l'artiste italien* / Vladimir Goriainov ; Chiara Filippini ; Christian Parisot. — S.l. : Mondadori, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-88-6052-171-2

KMSKA: MONO-BC 3691

*Grenzen aan tolerantie: Erasmus, Hugo de Groot, Spinoza en de actualiteit* / [edit.] Wil Derkse. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — (Essays ; 2004: 1). — ISBN-10 90-5573-519-1 ; ISBN-13 978-90-5573-519-8

UA-CST: FILO 141.726 G-DERK 2004

KdG-SAW: 311

BSA: LZ 30/286

EHC: 715889

*De IJssel: levende rivier* / Marion Groenewoud ; Dick Laning. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8405-8

KdG-DLO: Nederland 992

*Stradanus, 1523-1605: hofkunstenaar van de Medici* / Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6874

*De Tachtigjarige Oorlog: opstand en consolidatie in de Nederlanden (ca. 1560-1650)* / Simon Groenveld ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; M.E.H.N. Mout ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-537-5

EHC: 723480

KMSKA: MONO-BC 762

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*Raoul Dufy: catalogue raisonné des dessins* / Fanny Guillon-Laffaille. — S.l. : Marval, 1991. — ill. — ISBN-10 2-86234-081-2

KMSKA: MONO-BC 3722

*Rhythmus beim frühen Nietzsche* / Friederike Felicitas Günther. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 207 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 55). — ISBN-13 978-3-11-020490-2

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-GUNT 2008

*Nicolaas Jan Cuperus (1842-1928) en de ontwikkeling van de turnbeweging* / Guy. — Leuven : Onderzoekseenheid Sociaalculturele Kinantropologie, 1986. — 268 p. — (Rapport ; 6)

EHC: 724869

*Kant* / Paul Guyer. — London : Routledge, 2008. — 439 p. — (Routledge philosophers ; 2008: 4). — ISBN-13 978-0-415-28336-6 ; ISBN-13 978-0-415-28335-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GUYE 2008

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.

KMSKA: ICC 5578

*Sieraden van Georges Braque, uitgevoerd door Heger de Löwenfeld* / W. J. de Gruyter. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1965/02/13 - 1965/03/21

EHC: H 215680 [C3-104 b / ds 816]

KMSKA: TENT-TB 1213

KMSKA: ICC 4450

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time* / Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Toohcsmi, 2006. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Inventaris van het archief van het leerbewerkingsbedrijf Tanneries de Saventhem S.A. (1920-1969)* / Tom Haeck ; Chantal Vancoppenolle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 298 p. — (Inventarissen ; 170). — ISBN-13 978-90-5746-078-4

EHC: 724804

*Les affaires étrangères au temps de Richelieu: le secrétariat d'état, les agents diplomatiques (1624-1642)* / Madeleine Haehl. — Bruxelles : Lang, 2006. — 370 p. — (Diplomatie et histoire ; 2006: 1). — ISBN-13 978-90-5201-284-1

UA-CST: GES 94 H 71 HAEH 2006

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6

UA-CST: MAG-G 7(091) E Exp

KMSKA: LXIX C 13

KMSKA: ICC 7034

*John Flaxman: Mythologie und Industrie* / [edit.] Werner Hofmann ; David Bindman ; Hanna Hohl. — Hamburg : Prestel, 1979. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/04/20 - 1979/06/03. — ISBN-10 3-7913-0468-2

KMSKA: TENT-TB 5546

KMSKA: ICC 5115

*Oskar Kokoschka: early portraits from Vienna and Berlin, 1909-1914* / Tobias G. Natter. — New York, N.Y. : Neue Galerie, 2002. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2002/03/15 - 2002/06/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2002/07/05 - 2002/09/29. — ISBN-10 0-300-09556-2

KMSKA: TENT-TC 8964

*De mythe van de omgekeerde transfers: fiscale prestaties van Vlaanderen, Wallonië en Brabant, 1832-1912* / J. Hannes. — Roeselare : Roularta Books, 2007. — 117 p. — ISBN-13 978-90-8679-089-0

UA-CST: GES 949.3 H 72 HANN 2007

EHC: 713259

UHasselt: 336.1 HANN 2007

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs français et belges à la fin du 19e siècle* / Micheline Hanotelle ; [medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-85060-228-0

EHC: 514880 [S4-76 b]

KMSKA: MONO-BB 4589

KMSKA: ICC 7601

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch* / Lynda Harris ; [vert.] Paula Giel-de Loeff. — Zeist : Christoffor, 1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90-6238-126-X

EHC: 597288 [C0-125 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 5088

*The bridges of medieval England: transport and society, 400-1800* / David Harrison. — Oxford : Clarendon, 2007. — 249 p., ill. — (Oxford historical monographs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-927274-7 ; ISBN-13 978-0-19-922685-6

UA-CST: GES 942 H 72 HARR 2007

*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.

KdG-ABK: 798.42 HARR

KMSKA: MONO-BC 403

*Leven in Utrecht, 1850-1914: groei naar een moderne stad* / P.D. 't Hart. — Hilversum : Verloren, 2005. — 348 p., ill. — ISBN-10 90-6550-888-0

UA-CST: GES 949.08 UTRECHT-H 70 HART 2005

*Maria Roosen: Maria's* / Hans den Hartog Jager ; Jennifer Allen ; Liedeke Kruk ; e.a. — Amsterdam : Valiz, 2007. — ill. — ISBN-10 90-808185-6-9

KdG-ABK: 709 ROOS

*Max Liebermann in seiner Zeit* / Matthias Eberle ; Sigrid Achenbach ; [edit.] Michael Pauseback. — Berlin : Nationalgalerie, 1979. — 687 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1979/09/06 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1979/12/14 - 1980/02/17. — ISBN-10 3-7913-0489-5

KMSKA: LXIX D 20  
KMSKA: ICC 5712

*The philosophical theology of Austin Farrer* / Brian Hebblethwaite. — Leuven : Peeters, 2007. — 123 p. — (Studies in philosophical theology ; 40). — ISBN-13 978-90-429-1954-9

BSA: LZ 108/758

*De oorsprong van het kunstwerk* / Martin Heidegger ; [medew.] Hans-Georg Gadamer. — 2 ed. — Amsterdam : Boom, 2002. — 102 p. — ISBN-10 90-5352-794-X

KdG-SAW: 700.6

*Heidegger's Jewish followers: essays on Hannah Arendt, Leo Strauss, Hans Jonas, and Emmanuel Levinas* / [edit.] Samuel Fleischacker. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-0-8207-0414-2 ; ISBN-13 978-0-8207-0412-8

UA-CST: FILO 19.8 G-FLEI 2008

*Das Verkehrssystem als Modernisierungsfaktor: Straßen, Post, Fuhrwesen und Reisen nach Triest und Fiume vom Beginn des 18. Jahrhunderts bis zum Eisenbahnzeitalter* / Andreas Helmedach. — München : Oldenbourg, 2002. — 549 p. — (Südosteuropäische Arbeiten ; 107). — ISBN-10 3-486-56524-9

UA-CST: GES 94 H 70 HELM 2002

*Werner Mannaers: cahier de brouillons* / Inge Henneman. — S.l. : Pocketroom, 2007. — 11 p. + pltn, ill. — ISBN-13 978-90-76979-50-2

Artesis-OWAC: 33776

*Henri Matisse*. — London : Marlborough Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/06/00 - 1978/07/00

KMSKA: ICC 4105

*The unity of reason: essays on Kant's philosophy* / Dieter Henrich ; [edit.] Richard L. Velkley. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1994. — 249 p. — ISBN-10 0-674-92905-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HENR 94

*Die Berliner National-Galerie im Bildersturm* / Alfred Hentzen. — Troisdorf : Merkur, 1972. — 72 p., ill. — ISBN-10 3-7745-0254-X

KMSKA: ICC 5100

*Herbin*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — (Catálogo ; 34). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/10/00 - 1978/10/00

EHC: 708857

KMSKA: ICC 4416

*Hermann Kaufmann: wood works = ökorationale baukunst = architecture durable* / [edit.] Otto Kapfinger. — Wien : Springer, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-211-79175-2  
Artesis-OWAC: 33758

*Quellen zur Geschichte der deutsch-belgischen Breziehungen in den belgischen Staatsarchiven (mit Hinweisen auf Archivgut deutscher Provenienz) (1830-1962), Ergänzt mit Quellen aus den Archiven des Ministeriums für Auswärtige Angelegenheiten des Verteidigungsministeriums sowie des CEGES/SOMA in Brüssel* / Els Herrebut. — Brüssel : Generaalstaatsarchiv, 2008. — 681 p. — (Gidsen ; 69). — ISBN-13 978-90-5746-070-8

EHC: 724778

*Herzog & De Meuron: natural history*. — Baden : Müller, 2002. — 459 p., ill. — Tentoonstelling: Canadian Centre for Architecture [Montréal]. 2002/10/23 - 2003/04/06. — ISBN-10 3-03778-049-5

Artesis-OWAC: 33749

*Defining nations: immigrants and citizens in early modern Spain and Spanish America* / Tamar Herzog. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 325 p. — ISBN-10 0-300-09253-9

UA-CST: GES 946.0 H 72 HERZ 2003

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — London : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8

KMSKA: MONO-BB 5047

*Regeringen die niet regeren: het malgoverno van de Belgische politiek (1977-1981)* / Wim Heylen ; Steven van Hecke. — Leuven : LannooCampus, 2008. — 271 p. — ISBN-13 978-90-209-7949-7

UA-CST: GES 949.3 H 71 HEYL 2008

EHC: 724821

*Hippolyte & Paul Flandrin: paysages et portraits* / [edit.] Cyrille Sciamia. — Paris : Panama, 2007. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2007/02/01 - 2007/05/07. — ISBN-13 978-2-7557-0225-5

KMSKA: TENT-TB 6876

*Histoire des droites en France* / [edit.] Jean-François Sirinelli. — Paris : Gallimard, 1992. — 3 v. — (NRF: essais ; 1992: 1(=v. 1- 3)). — ISBN-10 2-07-072640-1

UA-CST: GES 944 H 71 SIRI 92

1-3

UHasselt: 34.09 SIRI 1992

1-3

*Histoire du Parlement: de 1789 à nos jours* / [edit.] Jean Garrigues. — Paris : Colin, 2007. — 514 p. — (Collection d'histoire parlementaire ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-200-35035-2

UA-CST: GES 944 H 71 GARR 2007

*Hockney's pictures: the definitive retrospective.* — New York, N.Y. : Bulfinch press, 2004. — 368 p., ill. — ISBN-10 0-8212-2873-0  
KdG-ABK: 709 HOCK

*Kant's cosmopolitan theory of law and peace* / Otfried Höffe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 253 p. — (Modern European philosophy ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-521-53408-6 ; ISBN-13 978-0-521-82676-1  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HOFF 2006

*Die Erstdrucke der Werke von Robert Schumann: Bibliographie mit Wiedergabe von 234 Titelblättern* / Kurt Hofmann. — Tutzing : Schneider, 1979. — 464 p., ill. — ISBN-10 3-7952-0271-X  
Artesis-KC: LM-CA-SCHUM-hofmann-1

*Deventer: stad en land aan de IJssel* / C.M. Hogenstijn. — Deventer : VVV Deventer, 2008. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-90-803259-2-0  
KdG-DLO: Nederland 992

*Christopher Marlowe: poet & spy* / Park Honan. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 421 p., ill. — ISBN-10 0-19-818695-9 ; ISBN-13 978-0-19-818695-3 ; ISBN-13 978-0-19-923269-7  
UA-CST: T&L 820 N-MARL-HONA 2005

*Gerard Vanhove* / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-70517-01-9  
EHC: 502168 [C3-124 c / ds 232]  
KMSKA: ICC 7427

*Frege on definitions: a case study of semantic content* / John Horty. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 159 p. — ISBN-13 978-0-19-531441-0  
UA-CST: FILO 800.1 N-FREG-HORT 2007

*Hulde aan Lode Baekelmans, 31 januari 1954: programma* / Vereniging van Vlaamse Letterkundigen. — S.l. : s.n., 1954  
EHC: 725001

*Huldebetoon aan meester Lodewijk Mortelmans ter gelegenheid van zijn 70sten verjaardag.* — Antwerpen : Drukkerij De Vos - Van Kleef, 1938  
Artesis-KC: MM-BG-MORTE-huldebe-1

*Meetjesland smaakt: culinair erfgoed in het Meetjesland* / Marc van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. — 61 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 5)  
EHC: 724598

*Brecht inszeniert: der kaukasische Kreidekreis* / Angelica Hurwicz ; [ill.] Gerda Goedhart. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1964. — ill. — (Reihe Theater heute ; 14)  
UA-CST: MAG-UIA-B 15707  
Artesis-KC: UT-TBG-BRECH-hurwicz-1  
EHC: H 210338:1964,14 [C3-312 d]

*Inventaris van het archief van de Noordwatering van Veurne* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 97 p. — (Inventarissen ; 65). — ISBN-13 978-90-5746-060-9  
EHC: 724761

*Inventaris van het archief van de watering van de Sint-Jobspolder* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 32 p. — (Inventarissen ; 68). — ISBN-13 978-90-5746-063-0  
EHC: 724758

*Inventaris van het archief van de watering van de Zes Verenigde Wateringen* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 20 p. — (Inventarissen ; 67). — ISBN-13 978-90-5746-062-3  
EHC: 724759

*Inventaris van het archief van de watering van het Broek* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 21 p. — (Inventarissen ; 66). — ISBN-13 978-90-5746-061-6  
EHC: 724760

*Inventaris van het archief van de watering van Moerkerke zuid over de Lieve* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 40 p. — (Inventarissen ; 69). — ISBN-13 978-90-5746-064-7  
EHC: 724757

*Quadri-structures* / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill.  
EHC: 724885  
1

*Hendrik Van Veldeke en jeugdliteratuur* / Wim Ilsbrouckx ; Tine Schroyen. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 63 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ... onderwijs ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-78465-11-9  
EHC: 724572

*Witwen in der Frühen Neuzeit: eine kulturhistorische Studie* / Gesa Ingendahl. — Frankfurt am Main : Campus, 2006. — 377 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 54). — ISBN-13 978-3-593-38171-8  
UA-CST: GES 943 H 73 INGE 2006

*Jozef Peeters (1895-1960)* / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03  
KdG-ABK: 709 PEET  
KdG-ABK: 709 PEET  
EHC: H 259118:139 [M-547 a]  
KMSKA: ICSAC-A 660  
KMSKA: TENT-TC 1977  
KMSKA: K 2 A 20  
KMSKA: ICC 4288



*L'invention de la démocratie, 1789–1914* / [edit.] Serge Berstein ; [edit.] Michel Winock. — Paris : Seuil, 2003. — 513 p. — (Histoire de la France politique ; 2003: 1) ; (L'univers historique ; 2003: 3). — ISBN-10 2-02-060503-1  
UA-CST: GES 944 H 71 BERS 2003

*Italo Valenti*. — Zürich : Kunsthaus, 1980. — 87 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1980/01/25 - 1980/03/23  
KMSKA: ICC 6026

*Jacob Smits (1855–1928): tekeningen en gravures*. —  
Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. —  
Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen].  
1978/10/31 - 1978/12/17  
AMVC: 172.312  
EHC: H 259475 [C3-108 e / ds 958]  
EHC: 666733 [C0-304 e]  
KMSKA: ICC 4630  
MPM: PK-A 6289

*Carel van Mander (1548–1606): dichter en prozaschrijver /*  
Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.  
KMSKA: MONO-BB 5099

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505–1584): maître artiste de*  
*l'empereur Charles Quint*. — Mons : 2005. — 175 p., ill. —  
Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 -  
2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons].  
2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire  
des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. —  
ISBN-10 2-9600542-0-2  
EHC: 693295 [C0-443 d]  
KMSKA: TENT-TB 6881

*The fragmentary demand: an introduction to the philosophy of*  
*Jean-Luc Nancy* / Ian James. — Stanford, Calif. : Stanford  
University Press, 2006. — 274 p. —  
ISBN-13 978-0-8047-5270-1 ; ISBN-10 0-8047-5270-2 ;  
ISBN-10 0-8047-5269-9  
UA-CST: FILO 19.8 N-NANC-JAME 2006

*Jan Kiemeneij*. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg,  
1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg  
[Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27  
AMVC: 172.323  
EHC: H 235374:[18] [C3-106 c / ds 870]  
KMSKA: ICSAC A 106  
KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve* / [edit.] Anny Gentils. —  
Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling:  
Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout].  
1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis  
[Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18  
KMSKA: TENT-TC 5259  
KMSKA: TENT-TC 757  
KMSKA: ICC 5920  
EHC: 722122  
Artesis-OWAC: 30761

*De Antwerpsche beeldhouwers Colyns de Nole* / Ad. Jansen ; C.  
van Herck. — Antwerpen : 1944. — 73 p., ill. — Overdruk uit  
Jaarboek van den Koninklijken Oudheidkundigen Kring van  
Antwerpen. - 19(1944)  
UA-CST: MAG-L 5.2.5  
Convolut  
EHC: 725010

*Bruggenhoofd Gent* / Erik Janssen. — Erpe : De Krijger,  
2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens ; 26). — Titel  
varieert: Bruggehoofd Gent. — ISBN-13 978-90-5868-183-6  
EHC: 724989

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans:*  
*rétrospective*. — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. —  
28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel  
[Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17  
KMSKA: TENT-TB 3305  
KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean  
Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles :  
Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la  
littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). —  
Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la  
littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30  
UA-CST: MAG-B 2024  
UA-CST: T&L 840 N-BOSC-WARM 78  
UA-CST: T&L 840.8 N-BOSC-WARM 78  
KMSKA: ICC 4520  
EHC: B 186873:[57b] [M-211 a]  
Artesis-OWAC: 27910

*Hendrik van Veldeke en de middeleeuwen* / Riet Jeurissen ; Els  
Vinckx ; Conny Foriers ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt,  
2007. — 43 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter:  
lesbrief voor het ... onderwijs ; 2007: 5). —  
ISBN-13 978-90-78465-10-2  
EHC: 724574  
HL-CH: 476.1 HEND 2007

*Joachim Berthold: sculptures*. — New York, N.Y. : Gimpel &  
Weitzenhoffer, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel &  
Weitzenhoffer [New York, N.Y.]. 1980/09/23 - 1980/10/18  
KMSKA: ICC 6304

*Levensverhaal van veldwachter Victor Jonckheere uit Aartrijke:*  
*een stuk geschiedenis en folklore* / David Jonckheere. — 2  
ed. — Torhout : Cornille, 1974. — 37 p., ill.  
EHC: 724994

*Eugeen van Mieghem, 1875–1930, Antwerpen* / Erwin Joos. —  
Schoten : BAI, 2008. — 272 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-8586-472-1  
MPM: PK-A 6286  
EHC: 724686  
KMSKA: MONO-BC 3654

*Joris Minne: tentoonstelling.* — Sint-Niklaas : Vriendenkring der Oud-Atheneum Studenten, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Venetia [Sint-Niklaas]. 1966/11/24 - 1966/12/05  
EHC: 724906

*Josef Wagner / Dům umění města [Brno] ; Galerie Benedikta Rejta [Lounech].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/05/04 - 1980/06/01  
KMSKA: ICC 6266

*Julius Bissier, 1893–1965 / Museo de Arte Moderno [Düsseldorf].* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: ICC 5576

*Kafka-Handbuch: Leben, Werk, Wirkung / [edit.] Bettina von Jagow ; [edit.] Oliver Jahraus.* — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 576 p. — ISBN-13 978-3-525-20852-6 ; ISBN-10 3-525-20852-9  
UA-CST: T&L 830 N-KAFK-JAGO 2008

*Kant und das Recht der Lüge / [edit.] Georg Geismann ; [edit.] Hariolf Oberer.* — Würzburg : Königshausen + Neumann, 1986. — 119 p. — ISBN-10 3-88479-252-0  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-GEIS 86

*Carry Wouters: kalligrafie / Annemie Langmans ; Brody Neuenschwander.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 32 p., ill. — (Tentoonstellingen in het kasteel Sorghvlied ; 6). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvlied [Hoboken]. 2009/01/09 - 2009/02/01  
EHC: 724755

*Rudolf Nureyev: the life / Julie Kavanagh.* — London : Penguin Books, 2007. — 787 p., ill. — ISBN-13 978-0-14-102969-6  
Artesis-KC: UD-DBG-NUREY-kavanag-1

*Meister Eckhart: an Asian perspective / Hee-Sung Keel.* — Louvain : Peeters, 2007. — 319 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 36). — ISBN-13 978-90-429-1837-5 ; ISBN-13 978-0-8028-6255-6  
UA-CST: RG 2136 E 41

*Maria van Hongarije en haar hof (1505–1558), tot plichtsbetrachting uitverkoren / Jacqueline Kerkhoff.* — Hilversum : Verloren, 2008. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-941-3  
UA-CST: RG 2143 A 31  
EHC: 724678  
KMSKA: MONO-BB 4848

*Hitler, 1936–1945: vergelding / Ian Kershaw.* — 6 ed. — Utrecht : Spectrum, 2008. — 1202 p., ill. — (Hitler ; 2). — ISBN-13 978-90-274-6982-3  
EHC: 725094

*Hitler: de biografie / Ian Kershaw.* — Houten : Spectrum, 2008. — 1122 p., ill. — ISBN-13 978-90-274-1690-2  
EHC: 725096

*August Macke und die rheinischen Expressionisten aus dem Städtischen Kunstmuseum Bonn / Carl-Albrecht Haenlein ; Dierk Stemmler.* — Hannover : Kestner-Museum, 1978. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1978/12/15 - 1979/02/18  
KMSKA: ICSAC A 510  
KMSKA: ICC 4607

*André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf / Sarah de Keuster.* — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-012-0  
KdG-ABK: 774 DEKE  
EHC: 640137 [C0-276 bis d]

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625 / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit.* — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631 .- p.124–205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3  
UA-CST: MAG-OW-D 238  
KMSKA: MONO-BD 403  
EHC: 720403  
Artesis-OWAC: 33777

*KG Nilson: a constructivist discussion = KG Nilson: entretien constructivist / NUNSKU [Stockholm].* — Paris : Centre culturel suédois, 1980. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1980/00/00 - 1980/00/00  
KMSKA: ICC 6255

*Journalerne NB26-NB30 / Søren Kierkegaard.* — København : Gad, 2008. — 494 p., ill. — (Søren Kierkegaards skrifter ; 25). — Met Kommentarb. — ISBN-13 978-87-12-04406-2 ; ISBN-13 978-87-12-04408-6 ; ISBN-13 978-87-12-04407-9 ; ISBN-13 978-87-12-04409-3  
UA-CST: FILO 19.8 P-KIER 2008  
Basiswerk; Kommentarb.  
UA-CST: RG 2121 a 2

*Geboren in de jaren '30 / Arthur Kimpen.* — Antwerpen : Manteau, 2008. — 306 p. — ISBN-13 978-90-223-2323-6  
EHC: 724810

*Kleine Prinzen: Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jahrhundert aus der Fundación Yannick y Ben Jakober.* — Ostfildern : Cantz, 2003. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2003/10/03 - 2004/01/04. — ISBN-13 978-3-7757-1335-1  
KMSKA: TENT-TC 8952

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15

EHC: 529420 [S4-139 d]  
KMSKA: TENT-TC 8947  
HL-CH: 784.7 KODA 1983

*Architekturlehre Hans Kollhoff* / Hans Kollhoff ; Johannes Brunner. — Zürich : Niggli, 2004. — 367 p., ill. — ISBN-10 3-7212-0491-3

Artesis-OWAC: 32460

*Jakob und Wilhelm Scheiner: Bilder zur Kölner Stadtentwicklung zwischen 1872 und 1922* / U. Westföhl ; [edit.] H. Steuer ; Historische Museen der Stadt Köln. — Köln : Historische Museen der Stadt Köln, 1978. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1978/06/02 - 1978/09/30

KMSKA: ICC 4304

*Jordaens in Belgisch bezit* / Marc Vandeven. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24

Artesis-OWAC: 28376  
Artesis-OWAC: 19870  
KdG-ABK: 709 JORD  
KMSKA: TENT-TA 4721  
KMSKA: K 2 D 28  
KMSKA: ICC 4111  
UA-CST: MAG-B 2069  
UA-CST: RG 4113 C 57  
UA-CST: MAG-UIA-B 10385  
AMVC: 168.567  
EHC: H 256175 [M-537 b]

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'  
KMSKA: K 3 D 36  
KMSKA: K 3 D 37  
EHC: 714757  
Artesis-OWAC: 33372  
MPM: PK-A 6291

*Le Fauconnier* / André de Ridder. — Borgerhout : Rooster, 1959. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1959/09/26 - 1959/10/14

EHC: H 201281 [C3-097 e / ds 366]  
KMSKA: TENT-TB 1037  
KMSKA: ICC 5704

*John Flanders - Jean Ray, 1887-1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

UA-CST: MAG-C 1984  
UA-CST: RG 4115 E 78  
UA-CST: PREC 09 G-BARO 81  
AMVC: 163.940  
EHC: B 186873:[75b] [M-203 a]

KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878-1929: tentoonstellingscatalogus* / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22

UA-CST: MAG-C 1106  
UA-CST: RG 4055 A 55  
UA-CST: SG-N-IV 4/Vn De WO 12  
UA-CST: MAG-UIA-C 901  
AMVC: 171.715  
AMVC: 189.747  
EHC: B 186873:[60b] [M-211 a]  
KMSKA: ICC 5119

*Thérèse mon amour: Sainte Thérèse d'Avila: récit* / Julia Kristeva. — Paris : Fayard, 2008. — 749 p. — ISBN-13 978-2-213-62507-2

UA-CST: RG 2143 B 20

*Lovis Corinth: ein Künstlerleben* / Peter Kropmanns. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 143 p., ill. — (Kunst zum Lesen ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7757-2074-8

KMSKA: MONO-BB 5070

*Rétrospective Théophile-Alexandre Steinlen* / Robert Rousseau ; Michel Thévoz. — Gilly : Piérard, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1970/10/00/24 - 1970/11/22 ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 1971/01/16 - 1971/02/28 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1971/03/20 - 1971/04/12

EHC: 622976 [C0-170 c]  
C0  
KMSKA: TENT-TB 2191  
KMSKA: ICC 5110

*Alte Bekannte, neue Verwandte: Zeichnungen von Monika Bartholomé = Old friends, new relations: drawings by Monika Bartholomé* / Anne Buschhoff. — Bremen : Kunsthalle, 2008. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2008/06/22 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-3-89770-311-7

KMSKA: TENT-TA 7265

*Rolf Bendgens* / Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/07/17 - 1982/08/22

KMSKA: ICSAC A 5  
KMSKA: ICC 7919

*Paul Klee: das Werk der Jahre 1919-1933, Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik* / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1979. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1979/04/11 - 1979/06/04

KMSKA: ICC 5081

*Friedrich Kuhn: der Maler als Outlaw, 1926-1972 = Friedrich Kuhn: the painter as outlaw, 1926-1972* / Bice Curiger ; Caroline Kesser ; Louis Jent. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2008. — 167 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthaus

[Zürich]. 2008/12/12 - 2009/03/01. —  
ISBN-13 978-3-85881-245-2

KMSKA: TENT-TC 8977

*Martin Rosz: Tableaux, Zyklen, Räume, Schriften, 1960–1979* /  
Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein,  
1979. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer  
Kunstverein [Münster]. 1979/12/00 - 1980/02/00 ;  
tentoonstelling: Künstlerhaus Bethanien [Berlin]. 1980/09/00 -  
1980/10/00

KMSKA: ICC 5737

*Ernst Ludwig Kirchner, Bergleben: die frühen Davoser Jahre,  
1917–1926* / [medew.] Bernhard Mendes Bürgi ; e.a. — Basel :  
Kunstmuseum, 2003. — 177 p., ill. —  
ISBN-10 3-7204-0147-2 ; ISBN-10 3-7757-1331-X

KMSKA: TENT-TC 8965

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der  
Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin  
Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und  
Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein  
Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330

KMSKA: ICC 7297

*The struggle against dogmatism: Wittgenstein and the concept  
of philosophy* / Oskari Kuusela. — Cambridge, Mass. : Harvard  
University Press, 2008. — 351 p. —  
ISBN-13 978-0-674-02771-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-KUUS 2008

*Het Laatste Avondmaal Tongerlo.* — Tongerlo : Da  
Vinci-museum. Norbertijnenabdij. — 35 p., ill. — Nederlandse  
en Franse teksten ; met Mapje met 9 reproducties ; overdruk uit  
Bulletin. - Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium. -  
10(1967/68)

EHC: 724959

Basiswerk; Bijlage

*All's fair: the story of the British secret service behind the  
German lines* / Henry Landau. — New York, N.Y. : Putnam,  
1934. — 329 p.

UA-CST: MAG-OW-B 49360

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* /  
[medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone  
Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor  
Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

AMVC: 111.414

KdG-ABK: 736.7 LAND

EHC: K 264921 [M-560 c]

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*Die Wilkes: eine Künstlerfamilie der Moderne aus  
Braunschweig* / Justus Lange. — Braunschweig : Städtisches  
Museum, 2008. — 55 p., ill. — (Arbeitsberichte aus dem  
Städtischen Museum Braunschweig ; 73). —  
ISBN-13 978-3-937664-91-0

KMSKA: MONO-BA 1643

*Modigliani, 1884–1920: catalogue raisonné: sa vie, son œuvre  
complet, son art* / J. Lanthemann. — Barcelona : Gráficas  
Condal, 1970. — 391 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3721

*Modigliani inconnu, suivi de: Précisions et documents inédits* /  
Joseph Lanthemann ; Christian Parisot. — Paris : Shakespeare,  
1978. — 93 p., ill.

KMSKA: ICC 5150

*De Keyserlei 125 jaar* / Frans Lauwers ; [edit.] Frits Schetsken ;  
[medew.] Guy Goethals ; e.a. — Antwerpen : New Work Cy,  
1997. — 103 p., ill. — ISBN-10 90-804076-1-5

UA-CST: MAG-B 39290

SA: BIB 8916

AMVC: 189.269

EHC: 603434 [C0-136 e]

EHC: 724888 [LZ-68 f]

Artesis-OWAC: 29688

*Freud* / Jonathan Lear. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. —  
278 p. — (Routledge philosophers ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978-0-415-31451-0 ; ISBN-13 978-0-415-31450-3

UA-CST: FILO 159.96 N-FREU-LEAR 2006

*Inventaris van het archief van de Nationale Bank van België met  
betrekking tot de na de Tweede Wereldoorlog doorgevoerde  
muntsanering* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen  
Rijksarchief, 2008. — 216 p., ill. — (Inventarissen ; 422). —  
ISBN-13 978-90-5746-067-8

EHC: 724802

*De geschiedenis van Beerzel* / Karel Lemmens. — S.l. :  
Lemmens, 2007-2008. — 3 v., ill.

EHC: 711781

1-3

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg,  
1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg  
[Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27

AMVC: 172.326

EHC: H 235374:[8] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: TENT-TA 4626

KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen.* — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. —  
24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum  
[Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02

KMSKA: TENT-TC 2306

KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen :  
Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. —  
(Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel  
Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse  
en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368

KMSKA: ICC 7246

KdG-ABK: 709 VANE

EHC: H 259118:206 [M-547 a]

*Lernen von O.M. Ungers* / [edit.] Erika Mühlthaler. — Aachen : ARCH+, 2006. — 182 p., ill. — (Arch plus: Zeitschrift für Architekten, Stadtplaner, Sozialarbeiter und kommunalpolitische Gruppen ; 181/ 182)

Artesis-OWAC: 33770

*75 jaar Letterenhuis: een installatie van Johan van Geluwe / Johan Pas* ; [ill.] Joris Luyten. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2008/04/05 - 2009/01/04

EHC: 725153

*Mechelen in pannen en kruiken* / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2008. — ill.

EHC: 724867

*Scripture and metaphysics: Aquinas and the renewal of trinitarian theology* / Matthew Levering. — Oxford : Blackwell, 2004. — 254 p. — (Challenges in contemporary theology ; 2004: 2). — ISBN-10 1-4051-1733-8 ; ISBN-10 1-4051-1734-6

BSA: LZ 163/1080

*Darwin* / Tim Lewens. — London : Routledge, 2007. — 289 p. — (Routledge philosophers ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-34638-2 ; ISBN-13 978-0-415-34638-2 ; ISBN-13 978-0-415-34637-5

UA-CST: FILO 113 N-DARW-LEWE 2007

UHasselt: 113 LEWE 2007

*Liberaki*. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/03/08 - 1980/04/07

KMSKA: TENT-TC 2354

KMSKA: ICC 6046

*Lily van der Stokker*. — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03

KMSKA: TENT-TB 3688

*Joseph Sima: ses amis, ses contemporains* / Věra Linhartová. — Bruxelles : Connaissance, 1974. — 149 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1974: 3)

KMSKA: ICC 5493

*Elizabeth I* / David Loades. — London : Hambledon, 2003. — 410 p., ill. — ISBN-10 1-85285-304-2

UA-CST: GES 942 H 71 LOAD 2003

*Heerschip, ter Meersch, Vrijeighen, e.a.* / Julien Logie. — Geluwe : Logie, 2008. — 112 p., ill. — (Met canten en abouten ; 10)

EHC: 725227

*Louis Clesse (1889–1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889–1961)::: rétrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre*. — Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling* / Borgerhoutse Kunstkring. — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04

KMSKA: ICC 7725

*Locke* / E.J. Lowe. — London : Routledge, 2005. — 220 p. — (Routledge philosophers ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-415-28348-9 ; ISBN-13 978-0-415-28347-2

UA-CST: FILO 19.7 N-LOCK-LOWE 2005

KdG-SAW: 155.2

*Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900* / Reginald Loyen. — Leuven : UPL, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

EHC: 724997

*Luc Tuymans: Heimat*. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05

KMSKA: TENT-TA 7264

*Harry Kramer* / Stefan Lüddemann. — S.l. : Niedersächsische Lottostiftung, 2007. — 79 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 64). — ISBN-13 978-3-00-022396-9

KMSKA: MONO-BC 3754

*Lynn Chadwick*. — Brussel : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/10/10 - 1969/11/07

EHC: 725031

*Maarten van Severen* / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2000/02/04 -2000/05/07. — ISBN-10 90-5544-280-1

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 638472 [C0-206 c]

*Herzog & De Meuron 1997–2001: Das Gesamtwerk, Band 4* / Gerhard Mack. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-3-7643-8639-9

Artesis-OWAC: 33750

*18 jaar Marc Clémur, of: een hedendaagse opera voor Vlaanderen* / Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — S.l. : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-90-812394-0-0

EHC: 724943

*Magritte, 1898–1967*. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1979/01/11 - 1979/03/10

EHC: 724954

Onvolledig

*Magritte, Mariën, haar zielsverwanten* / [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Philippe Roberts-Jones ; [edit.] Catherine Daems. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2008. — 106 p., ill. — Nederlandse en Franse teksten. — ISBN-13 978-90-5130-617-0

EHC: 725226

*Fónyi Géza: emlékkiállítás* / Zsuzsa O. Jobbágyi ; Imre Bogár. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/11/00 - 1979/12/00

KMSKA: ICC 6286

*Gruber Béla: emlékkiállítás* / Zsuzsa O. Jobbágyi. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1978. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1978/06/00 - 1978/07/00. — ISBN-10 963-562-421-2

KMSKA: ICC 6284

*Imagination and interpretation in Kant: the hermeneutical import of the critique of judgment* / Rudolf A. Makkreel. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1990. — 187 p. — ISBN-13 978-0-226-50276-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-MAKK 90

*Les Fouquet de Chantilly: livre d'heures d'Etienne Chevalier / Henri Malo.* — Paris : Verve, 1942. — ill.

EHC: H 247473 [C3-107 c / ds 916]

KMSKA: MONO-BC 3757

*De wereld gaat aan deugd ten onder: De fabel van de bijen, gevolgd door: Een bescheiden verdediging van openbare bordelen* / Bernard de Mandeville ; [edit.] Arne C. Jansen. — Rotterdam : Lemniscaat, 2006. — 305 p. — (Verzameld werk ; 1). — ISBN-10 90-5637-797-3 ; ISBN-13 978-90-5637-797-7

UA-CST: FILO 19.7 P-MAND 2006

EHC: 711662:1

KdG-SAW: 330.6

*Manuscript studies in the Low Countries: proceedings of the 'Groninger Codicologendagen' in Friesland, 2002* / [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [edit.] Jos M.M. Hermans ; [edit.] Gerda C. Huisman. — Groningen : Forsten, 2008. — 389 p., ill. — (Boekhistorische reeks ; 3). — Congres: Groninger Codicologendagen in Friesland. Conference [Leeuwarden]. 2002/03/14 - 2002/03/16. — ISBN-13 978-90-6980-144-5

UA-CST: RG 1058 E 35

EHC: 723277

*Marcello Guasti: quaranta sculture, 1960-1980.* — Firenze : Giardino delle oblate, 1980. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Giardino delle oblate [Firenze]. 1980/03/22 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 6078

*Marianne Pohl: eine Ecke im Steinhaus, eine Treppe im Malhaus.* — Düsseldorf : Städtische Kellergalerie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kellergalerie [Düsseldorf]. 1978/06/15 - 1978/07/19

KMSKA: ICC 6252

*La franchise de Braine-l'Alleud au moyen âge* / Fabienne Mariën. — Braine-l'Alleud : Association du musée de Braine-l'Alleud, 1975. — 79 p., ill.

EHC: 725009

*Bruegel: das vollständige Werk* / Roger H. Marijnissen ; [medew.] P. Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978-3-89340-046-1

KMSKA: MONO-BC 3699

*Mario Negri: scultura dal 1960 al 1967.* — Milano : Galleria del milione, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1967/11/00 - 1967/12/00

KMSKA: TENT-TB 1413

KMSKA: ICC 4274

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/09 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4605

*Sutherland . Apollinaire* / [edit.] Eleonora Rossi ; [edit.] Valter Rossi. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/11/00 - 1979/12/00

KMSKA: ICC 5716

*De memoires* / Wilfried Martens. — Tiel : Lannoo, 2006. — 936 p. — ISBN-10 90-209-6520-4 ; ISBN-13 978-90-209-6520-9

UA-CST: HB-PSW-BURSP

UA-CST: GES 949.3 H 71 MART 2006

EHC: 697809 [C0-448 a]

*Les massacres de Scio: Delacroix* / [edit.] Paul-Henri Michel. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 6)

KMSKA: MONO-BC 3730

*Massard* / [medew.] André Flament. — S.l. : Delsart. — ill.

KMSKA: ICC 6086

*Twee vrouwen en meer: over het werk van Harry Mulisch / Marita Mathijssen.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 155 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-3217-3

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-MATH 2008

*Matisse: Gemälde* / [edit.] Bruno F. Schneider. — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3755

*Atlas du Moyen Âge* / D. Matthew. — Paris : Nathan, 1985. — 239 p., ill. — ISBN-10 2-09-294104-6

BSA: LZ 384/237

*American gleanings 'weg uit West-Vlaanderen: emigratie uit de Westhoek': 5 ASO Bisschoppelijk College Veurne, schooljaar 2007-2008, project Nederlands - geschiedenis: emigratie / Adriaan Matthys ; Jorrit-Kiff Milh ; Joséphine-Charlotte van*

- Holm ; e.a. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Tielt, 2008. — 170 p., ill.  
EHC: 725233
- Degas / Camille Maclair.* — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3766
- Maurice de Vlaminck / [medew.] Raymond Nacenta.* — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)  
KMSKA: MONO-BD 384
- Max Bill.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1980/03/12 - 1980/04/20  
KMSKA: ICC 7786
- Mechtild of Magdeburg: selections from The flowing light of the Godhead / [edit.] Elizabeth A. Andersen.* — Cambridge : Brewer, 2003. — 170 p. — (Library of medieval women ; 2003: 3). — ISBN-10 0-85991-786-X  
UA-CST: RG 2139 E 46
- Medicine and the market in England and its colonies, c.1450-c.1850 / [edit.] Mark S. R Jenner ; [edit.] Patrick Wallis.* — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-50643-5  
UA-CST: GES 93 H 73 JENN 2007
- Willem V & Wilhelmina van Pruisen, de laatste stadhouders / Edwin van Meerkerk.* — Amsterdam : Atlas, 2009. — 240 p., ill. — (Het Huis van Oranje ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-450-0153-1  
EHC: 725105
- George Sand: een libretto / Mia Meijer.* — Amsterdam : Toneelgroep Baal, 1980. — 37 p., ill. — (Baal-publikatie ; 7)  
EHC: 724605
- Jozef Peeters, 1895-1960 / Robert Melders.* — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-289-0377-1  
EHC: H 258964 [M-540 c]  
KMSKA: ICC 4914
- Daumier: l'art et la république / Michel Melot.* — Paris : Belles lettres, 2008. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-2-251-44339-3  
KMSKA: MONO-BA 1642
- Mémorial Joris van Severen, 1940 - 20 mai - 1965.* — S.l. : Institut de documentation et d'éducation nationales, 1966. — 81 p.  
EHC: 724998
- Vom Ende der Emanzipation: jüdische Philosophie und Theologie nach 1933 / Thomas Meyer.* — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. — 207 p. — (Toldot: Essays zur jüdischen Geschichte und Kultur ; 6). — ISBN-13 978-3-525-35094-2 ; ISBN-10 3-525-35094-5  
UA-CST: MAG-OW-B 49377
- Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparances / [edit.] Roland Beyen.* — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07  
UA-CST: T&L 840.8 N-GHEL-BEYE 80  
UA-CST: RG 4055 A 57  
UA-CST: MAG-C 1458  
UA-CST: T&L 840 N-GHEL-BEYE 80  
UA-CST: MAG-UIA-C 761  
KMSKA: ICC 6104  
EHC: B 186873:[71b] [M-203 a]  
Artesis-OWAC: 29951
- Watteau: L'embarquement pour l'île de Cythère / Edouard Michel ; Robert Aulanier ; Hélène de Vallée.* — S.l. : Musées nationaux. — 20 p., ill., 15 losse pltn. — (Monographies des peintures du Musée du Louvre: inventaire critique et détaillé du Département des peintures ; 2)  
KMSKA: BEST-M 279 IX 110
- Storia dell'Italia repubblicana: 1948-2008 / Andrea di Michele.* — Milano : Garzanti, 2008. — 488 p. — (Saggi ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-11-74074-2  
Artesis-VT: L 93 M-B 45883
- Hans Memling / Alfred Michiels.* — New York, N.Y. : Parkstone, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85995-639-7  
KMSKA: MONO-BC 3702
- Micro, macro, mega: collectie Ocsinberg, keerpunt in de geschiedenis van de microscopie / [edit.] Kristel Wautier ; [edit.] Alexander Jonckheere.* — Gent : Universiteit Gent, 2009. — 111 p., ill. — (Uit het wetenschappelijk verleden ; 3). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen [Gent]. 2009/01/22 - 2009/05/15 ; met 1 CD-ROM  
EHC: 725119  
Basiswerk; CD-ROM
- Henry Moore: het grafisch werk, 1931-1973 = Henry Moore: l'œuvre gravée, 1931-1973 = Henry Moore: the graphic work, 1931-1973 = Henry Moore: das grafische Werk, 1931-1973 / [edit.] S. Salzmann ; Jo F. du Bois ; E. Pannenbecker.* — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1974. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/03/10 - 1974/04/15 ; tentoonstelling: Ernst Barlach Haus [Hamburg]. 1974/05/11 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1974/07/26 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Middelheim Promotors [Antwerpen]. 1974/10/12 - 1974/11/17  
KMSKA: TENT-TB 3669  
KMSKA: ICC 7758
- Mies and modern living: interiors/furniture/photography / [edit.] Helmut Reuter ; [edit.] Birgit Schulte.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2221-6  
Artesis-OWAC: 33757

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers* / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen]. — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7

MPM: PK-A 6292

MPM: PK-A 6293

*Bærtling, 1911-1981: den öppna formens skapare = Bærtling, 1911-1981: creator of open form* / Ingvar Claeson ; Eje Högestätt. — Malmö : Martin grafiska, 1981. — 75 p., ill. — (Katalog ; 76) ; (Moderna museets utställningskatalog ; 175). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1984/09/04 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN-10 91-7704-000-7 ; ISBN-10 91-7100-199-9

KMSKA: ICSAC A 2821

KMSKA: ICSAC A 1346

KMSKA: ICC 7351

*Monastiek observantisme en moderne devotie in de Noordelijke Nederlanden* / [edit.] Hildo van Engen ; [edit.] Gerrit Verhoeven. — Hilversum : Verloren, 2008. — 272 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 110). — ISBN-13 978-90-8704-006-2

UA-CST: RG 2143 C 2

EHC: 724621

*Le moyen âge: le roi, l'église, les grands, le peuple, 481-1514* / [edit.] Philippe Contamine. — Paris : Seuil, 2002. — 335 p. — (L'univers historique ; 2002: 1) ; (Histoire de la France politique ; 2002: 1). — ISBN-10 2-02-033248-5

UA-CST: GES 944 H 71 CONT 2002

*Wolfgang-Amadeus Mozart: Briefe* / [edit.] Sarah Donhäuser. — Wiesbaden : Marix, 2006. — 316 p. — ISBN-13 978-3-86539-079-0 ; ISBN-10 3-86539-079-X

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-donhaus-1

*Panamarenko posters* / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

*Network North : Scottish kin, commercial and covert associations in Northern Europe, 1603-1746* / Steve Murdoch. — Leiden : Brill, 2006. — 425 p., ill. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400-1700 AD: peoples, economies and cultures ; 18). — ISBN-10 90-04-14664-4

UA-CST: GES 94 H 72 MURD 2006

*Bruges, cradle of capitalism, 1280-1390* / James M. Murray. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-81921-3

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 72 MURR 2006

*Alexander Rodchenko, 1891-1956* / [edit.] David Elliott ; David King. — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/02/10 - 1979/03/25 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/05/11 - 1979/06/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/07/26 - 1979/09/02. — ISBN-10 0-905836-13-8

KMSKA: ICC 5696

*Bijoux de Braque réalisés par Heger de Löwenfeld* / Michel Faré. — Paris : Musée des arts décoratifs, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1963/03/00 - 1963/04/00

KMSKA: ICC 4455

*Henri Fantin-Latour et Richard Wagner* / Cyrille Sciama. — S.l. : Joca seria, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/01/17 - 2008/04/17. — ISBN-13 978-2-84809-095-5

KMSKA: BEST-M 252 I 12

*James Ensor: tableaux et dessins de la collection du Musée royal des beaux-arts d'Anvers* / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-469-1

EHC: 725194

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 17

KMSKA: K 2 A 18

*Velázquez's fables: mythology and sacred history in the Golden Age* / Javier Portús. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2007. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2007/11/20 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-84-96209-93-0

KMSKA: TENT-TC 8955

*V.A. Wölfl: die vier Jahreszeiten = V.A. Wölfl: the four seasons* / [edit.] Peter Spielmann ; Manfred Griesser. — Bochum : Museum Bochum, 1980. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/08/16 - 1980/09/21. — ISBN-10 3-8093-0057-8

KMSKA: TENT-TB 5685

KMSKA: ICC 6300

*Erasmus in beeld* / Peter van der Coelen ; [medew.] Marjolijn Bol ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2008. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2008/11/08 - 2009/02/08. — ISBN-13 978-90-6918-233-9

EHC: 724659

KMSKA: TENT-TC 8887

*Max Klinger, 1857-1920: beeldhouwwerken, schilderijen, tekeningen, grafiek* / Gerhard Winkler. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1978. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1978/09/30 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2005

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 4870



*Hoflehner* / Werner Hofmann. — Wien : Museum des 20. Jahrhunderts, 1963. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Museum des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1963/02/22 - 1963/03/31  
KMSKA: TENT-TB 4058  
KMSKA: ICC 4238

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen: the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26 - 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5  
EHC: 723792  
KMSKA: TENT-TC 8967

*Lauwerier en Korfmacher: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2  
KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Jörg Immendorff: zeichne: Arbeiten aus seinem Archiv = Jörg Immendorff: draw: works from his archive* / Christoph Danelzik-Brüggemann ; Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. — Köln : Walther König, 2008. — 288 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2007/09/01-2007/11/18. — ISBN-13 978-3-86560-321-0  
KdG-ABK: 709 IMME

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882-1959* / Paul Eeckhout. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/05/01 - 1982/06/13  
KdG-ABK: 709 DUPU  
EHC: 681550 [C0-344 e]  
KMSKA: TENT-TA 4392  
KMSKA: ICC 7617

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881-1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25  
EHC: 541574 [C3-127 b / ds 508]  
KMSKA: ICC 5969

*Cinema Pathé, vijftien cens entree: tekeningen van Victor Stuyvaert naar Gentse straatliederen, opgetekend door Richard Vankenhove en van pianobegeleiding voorzien van Adhémar Lepage* / [edit.] Norbert Poulain ; e.a. — Gent : Stad Gent. Dienst Feestelijkheden, 1998. — ill. — Museum voor Volkskunde [Gent]. 1998/07/18 - 1998/10/31  
EHC: 724764

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein Sassen. — Breda : Beyerd, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. — ISBN-10 90-72339-02-9  
KMSKA: TENT-TC 8945

*Musicalisation et théâtralisation du texte roussellien* / [edit.] Anne-Marie Amiot ; [edit.] Christelle Reggiani ; [edit.] Hermes Salceda. — Caen : Lettres modernes Minard, 2007. — 292 p. — (Raymond Roussel ; 3). — ISBN-13 978-2-256-91126-2  
UA-CST: T&L 840 F-RLM

*Ljubomir Stahov: crteži = Ljubomir Stahov: drawings = Ljubomir Stahov: dessins* / Božo Biškupić ; Galerija lotršč [Zagreb]. — Zagreb : Galerija lotršč, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Muzej za umjetnost i obrt [Zagreb]. 1979/06/05 - 1979/06/15  
KMSKA: ICC 6073

*Naděžda Hanáková / Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/31 - 1981/07/05  
KMSKA: ICC 7123

*Edvard Munch: Det syke barn: historien om et mesterverk = Edvard Munch: The sick child: the story of a masterpiece* / Øystein Ustvedt ; Trond E. Aslaksby. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/01/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-82-8154-036-1  
KMSKA: TENT-TB 6884

*J.M.W. Turner: the Vaughan bequest* / Christopher Baker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-1-903278-89-5  
KMSKA: BEST-M 114 I 31

*Flemish paintings* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1  
KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*El Greco* / [edit.] David Davies ; [medew.] John H. Elliott ; e.a. — London : National Gallery, 2004. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2003/10/07 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2004/02/11 - 2004/05/23. — ISBN-10 1-85709-933-8 ; ISBN-10 1-85709-933-8  
KMSKA: TENT-TC 8942  
Artesis-OWAC: 32190

*Naturzweckmäßigkeit und ästhetische Kultur: Studien zu Kants Kritik der Urteilskraft* / [edit.] Karl-Heinz Schwabe ; [edit.] Martina Thom. — Sankt Augustin : Academia, 1993. — 165 p. — ISBN-10 3-88345-415-X  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHW 93

*Odilon Redon* / R. Negri ; Ch. de Bellescize. — Paris : Hachette, 1968. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 89)  
KMSKA: MONO-BD 382

*Dirck Hals, 1591–1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers* / Britta Nehlsen-Marten. — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3–89739–357–3  
KMSKA: MONO-BC 3741

*Ethik und Ökonomie in Hegels Philosophie und in modernen wirtschaftsethischen Entwürfen* / Albena Neschen. — Hamburg : Meiner, 2008. — 298 p. — (Hegel-Studien: Beihefte ; 49). — ISBN-13 978–3–7873–1866–7  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-NESC 2008

*Thomas Mann: Romane* / Michael Neumann. — Berlin : Schmidt, 2001. — 227 p. — (Klassiker Lektüren ; 7). — ISBN-10 3–503–06118–5 ; ISBN-13 978–3–503–06118–1  
UA-CST: T&L 830 N-MANN-NEUM 2001

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer* / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05  
KMSKA: TENT-TC 2029  
KMSKA: ICC 4643

*Over nut en nadeel van geschiedenis voor het leven: tweede traktaat tegen de keer* / Friedrich W. Nietzsche. — 3 ed. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2006. — 199 p. — (Hvik serie ; 2006: 1). — ISBN-13 978–90–6554–022–5  
EHC: 702671  
KdG-SAW: 901

*The ambassadors' secret: Holbein and the world of the renaissance* / John North. — London : Phoenix, 2004. — 462 p., ill. — ISBN-10 1–84212–661–X  
KMSKA: MONO-BA 1708

*Material delight and the joy of living: cultural consumption in the age of enlightenment in Germany* / Michael North. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 273 p., ill. — ISBN-13 978–0–7546–5842–9  
UA-CST: GES 943 H 73 NORT 2008

*5 x 1000 ans = 5 x 1000 Jahre* / Ingela Lind ; NUNSKU [Stockholm]. — Katrineholm : Sörmlands grafiska, 1979. — 39 p., ill.  
KMSKA: ICC 6151

*Komen en gaan: immigratie en emigratie in Nederland vanaf 1550* / Herman Obdeijn ; Marlou Schrover. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 412 p., ill. — ISBN-13 978–90–351–3034–0  
EHC: 725097

*Obras maestras de Manuel Cabré*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/05/00 - 1980/05/00  
KMSKA: ICC 6447

*Jost Ammans Buchschmuck-Holzschnitte für Sigmund Feyerabend: zur Technik der Verwendung von Bild-Holzstöcken in den Drucken von 1563–1599* / Ilse O'Dell. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 327 p., ill. — (Repertorien zur Erforschung der frühen Neuzeit ; 13). — ISBN-10 3–447–03393–2  
MPM: BM 41903  
EHC: 581408 [C0–267 b]

*Forms of representation in Alois Riegl's theory of art* / Margaret Olin. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1992. — 238 p., ill. — ISBN-10 0–271–00777–X  
KMSKA: MONO-BB 5053

*Olivier Strebelle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28  
KMSKA: TENT-TA 638

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978–0–8032–1574–0  
KMSKA: MONO-BB 5130

*Olympia: Manet* / [edit.] François Mathey. — Paris : Vendôme, 1948. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1948: 3)  
KMSKA: MONO-BC 3731

*Véronèse* / Antoine Orliac. — Paris : Hypérion, 1939. — 167 p., ill.  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-ORLI 1939  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-ORLI 1939  
KMSKA: MONO-BC 3760

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: memorial exhibition*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/05/09 - 1981/06/13 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/06/26 - 1981/07/31  
KMSKA: ICC 7053

*Een geschiedenis van het moderne Italië* / Jaap van Osta. — 3 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2008. — 360 p. — (Wereldbibliotheek ; 2008: 4). — ISBN-13 978–90–284–2252–0  
UA-CST: HB-GES-PUTTJ  
EHC: 724594

*Goropius Becanus en de toponymie* / Ward van Osta. — S.l. : Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie, 2008. — p. 277–302. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie. - 80(2008)  
EHC: 724835

*Otakar Španiel a jeho škola: k stému výročí narození Otakara Španiela, 1881–1955*. — Praha : Národní galerie, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1981/06/00 - 1981/08/00 ; tentoonstelling: Galéria Petra M. Bohúňa [Praha]. 1981/08/00 - 1981/09/00  
KMSKA: ICC 8080

*Otto Modersohn, 1865 - 1943: Monographie einer Landschaft* / [edit.] Christian Modersohn ; [edit.] Antje Noeres-Modersohn ; [edit.] Rainer Noeres. — S.l. : Hofmann und Campe, 1978. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1978/12/10 - 1979/01/28 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1979/03/11 - 1979/05/06. — ISBN-10 3-455-08877-5

KMSKA: TENT-TB 5511

KMSKA: ICC 4853

*Op de barrikaden: het verhaal van de Vlaamse natie in wording: 30 jaar Volksunie* / Toon van Overstraeten ; [medew.] Johan Artois ; e.a. — S.l. : Vlaams Nationaal Studiecentrum, 1984. — 391 p., ill.

EHC: 724746

KMSKA: MONO-BC 2917

*De vergeten Adam Smith* / Johan van Overtveldt. — Wilrijk : VKW Metena, 2009. — 8 p. — (Beleidsnota ; 30)

UA-CST: MAG-T 484:30

KdG-SAW: 360

*De tuinen van 't verleden* / Lode van Oxenberghen. — Antwerpen : Van Oxenberghen, 2008. — 246 p., ill.

EHC: 724581

*Herculean labours: Erasmus and the editing of St. Jerome's letters in the Renaissance* / Hilmar Pabel M. — Leiden : Brill, 2008. — 389 p. — (The handpress world ; 3) ; (Library of the written word ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16961-6

EHC: 725187

*Rembrandt* / Otto Pächt. — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5

KMSKA: MONO-BC 3700

*Frans Masereel 80* / Roger Avermaete. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02

KMSKA: TENT-TA 1455

KMSKA: ICC 4568

*Hans-Théo Richter: œuvre graphique et dessins* / Werner Schmidt. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1979/01/06 - 1979/02/11

KMSKA: TENT-TC 2039

KMSKA: ICC 4660

*Panorama de l'œuvre de Paul Klee* / Christian Geelhaar. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/02/09 - 1980/03/16

KMSKA: TENT-TC 2331

KMSKA: ICC 5948

*Fernando Farulli* / Franco Solmi. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1976. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Sala medievale di S. Jacopo [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Galleria degli artisti [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Centro studi arti visive [Prato]. 1976/02/00 -

1976/03/00 ; tentoonstelling: Palazzo Pretorio [Prato].

1976/02/00 - 1976/03/00

KMSKA: ICC 5490

*Frans Masereel: une biographie* / Joris van Parys ; [medew.] Thérèse Basyn ; e.a. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2008. — 441 p., ill. — (Archives du futur ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-507-00086-8

EHC: 724627

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

UA-CST: ALG 75 G-PAS 2006

KMSKA: MONO-BC 3665

EHC: 708554 [C2-569 e]

Artesis-OWAC: 32718

MPM: PK-A 5983

*Love and the idea of Europe* / Luisa Passerini. — New York, N.Y. : Berghahn, 2009. — 382 p. — (Remapping cultural history ; 9). — ISBN-13 978-1-84545-522-4

UA-CST: GES 94 H 73 PASS 2009

*The Borghese collections and the display of art in the age of the Grand tour* / Carole Paul. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6134-4

KMSKA: MONO-BB 5135

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251

KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen.* — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12

KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099

KMSKA: ICC 4541

*Hendrik Van Veldeke en de Nederlandse letterkunde* / Jürgen Peeters ; Jef Janssens. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 31 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieff voor het ... onderwijs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-78465-13-3

EHC: 724569

*Aristoteles: vader van alle wetenschappen* / Pierre Pellegrin. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 19). — ISBN-13 978-90-8571-106-3

BSA: LZ 43/74

HL-CH: 506 PELL 2007

EHC: 724651

*Rapport fait à l'assemblée générale des membres effectifs de l'Institut des beaux-arts de Malines, au nom de la Commission administrative* / Armand de Perceval. — Malines : Imprimerie Olbrechts, 1843. — 35 p.

EHC: 725003

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979–1983.* — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1613

*Peter Doig: works on paper* / [edit.] Kadee Robbins ; Dallas Museum of Art ; Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.] ; The Gallery at Windsor [Vero Beach, Fla.]. — Vero Beach, Fla : Windsor Press, 2005. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Art (Dallas). 2005/09/12 - 2005/11/20 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2006/03/22 - 2006/06/18 ; tentoonstelling: The Gallery at Windsor [Vero Beach, Fla.]. 2005/12/04 - 2006/03/01. — ISBN-10 0-9746116-2-X

KdG-ABK: 709 DOIG

*Bouwen voor gezeten burgers: herenhuizen en villa's in de nieuwe stadswijken van Utrecht, Groningen en Nijmegen (1874–1901)* / Inneke Pey. — Zwolle : Waanders, 2004. — 400 p., ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2004: 1). — ISBN-10 90-400-9021-1

UA-CST: GES 949.2 H 73 PEY 2004

*Die Entgrenzung der Verantwortung: Nietzsche, Dostojewski, Levinas* / Silvio Pfeuffer. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 287 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 56). — ISBN-13 978-3-11-020570-1

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PFEU 2008

*Well-being in Amsterdam's Golden Age* / Derek Phillips. — Amsterdam : Pallas, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-90-8555-042-6

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 PHIL 2008

EHC: 725055

*Over vrybuters en quaetdoenders: terreur op het Vlaamse platteland (eind 16de eeuw)* / Tim Piceu. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-535-7

UA-CST: MAG-OW-B 49088

EHC: 723288

KMSKA: MONO-BB 5175

*We walk the path together: learning from Thich Nhat Hanh and Meister Eckhart* / Brian J. Pierce. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2005. — 202 p. — ISBN-13 978-1-57075-613-9

BSA: LZ 200/559

*Catalogue of pottery by William de Morgan* / Roger Pinkham. — London : Crown, 1973. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-901486-46-9

KMSKA: ICC 4083

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Inventaire des archives des hôpitaux civils du front, 1914–1918* / Flore Plisnier. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 28 p. — (Inventarissen ; 418). — ISBN-13 978-90-5746-051-7

EHC: 724766

*Inventaire des archives du Ministère de la justice, Administration de la sûreté publique (Police des étrangers): dossiers généraux: deuxième versement, 1930–1960 [1814–1986]* / Flore Plisnier ; [medew.] Frank Caestecker. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 181 p. — (Inventarissen ; 417). — ISBN-13 978-90-5746-050-0

EHC: 724770

*De open samenleving en haar vijanden* / Karl Raimund Popper ; [vert.] Hessel Daalder ; [medew.] Arjen Fortuin ; e.a. — Rotterdam : Lemniscaat, 2007. — 940 p. — ISBN-13 978-90-5637-917-9

UA-CST: FILO 19.8 P-POPP 2007

EHC: 709953

KdG-SAW: 330.6

*Les grandes heures de Rohan* / Jean Porcher. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 7)

KMSKA: MONO-BD 392

*Wittgenstein's notes on logic* / Michael Potter. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 310 p. — ISBN-13 978-0-19-921583-6 ; ISBN-10 0-19-921583-9

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-POTT 2009

*P.P. Rubens en de Sint-Caroluskerk.* — Antwerpen : Lucasgezelschap, 1977. — 12 p. — Tentoonstelling: Sint-Caroluskerk [Antwerpen]. 1977/00/00 - 1977/00/00

EHC: 724963

*La prédication et l'église chez Eckhart et Nicolas de Cues* / [edit.] Marie-Anne Vannier. — Paris : CERF, 2008. — 282 p. — (Patrimoines: christianisme ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-204-08666-0

UA-CST: RG 2143 C 1

*Franco: a biography* / Paul Preston. — London : Fontana, 1995. — 1002 p., ill. — ISBN-10 0-00-686210-1

UA-CST: GES 946.0 N-FRAN-PRES 95

EHC: 616638 [C0-158 f]

*Van Dyck as religious artist* / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum. — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

EHC: H 261504 [M-557 a]  
KMSKA: TENT-TC 8950

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

EHC: 503734 [S4-17 d]  
Basiswerk; Bijlage  
KMSKA: ICSAC A 1820  
KMSKA: TENT-TC 2573  
KMSKA: ICC 8174

*Giacomo Manzù: opere inedite* / Inge Manzù Schabel. — Ardea : Raccolta amici di Manzù, 1978. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Raccolta amici di Manzù [Ardea]. 1978/10/07 - 1979/02/07

KMSKA: ICC 5777

*The Soviet image: a hundred years of photographs from inside the TASS archives* / Peter Radetsky ; [medew.] Sam Radetsky. — San Francisco, Calif. : Chronicle Books, 2007. — 288 p., ill. — ISBN-13 978-0-8118-5798-7 ; ISBN-10 0-8118-5798-0

Artesis-VT: L 93 M-B 45870

*Raoul Dufy: dipinti, acquarelli, disegni.* — Milano : Galleria del milione, 1969. — ill. — (Bollettino ; 131). — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1969/03/28 - 1969/05/01

KMSKA: ICC 4578

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Tras las huellas de un desconocido: nuevos datos y aspectos de Maximiliano de Habsburgo* / Konrad Ratz ; [edit.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2008. — 246 p. — (Historia ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-23-2749-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9788

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buitoni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])

KMSKA: ICC 6189

*Realism reconsidered: the legacy of Hans Morgenthau in international relations* / [edit.] Michael C. Williams. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 278 p. — ISBN-13 978-0-19-928862-5 ; ISBN-13 978-0-19-928861-8

UA-CST: PSW 327 G-WILL 2007

*Red Star Line: people on the move: een museumproject in Antwerpen over migratie en internationale mobiliteit.* — Antwerpen : Red Star Line, 2008. — 10 p., ill.

EHC: 724775

*Victor Pasmore* / Jasia Reichardt. — London : Methuen, 1962. — ill. — (Art in progress ; 1962: 1)

KMSKA: ICC 4271

*Holbein* / Hans Reinhardt. — Paris : Hyperion, 1938. — 163 p., ill.

EHC: H 262645 [M-587 b]  
KMSKA: MONO-BC 3765

*Honderd jaar toerisme* / Georges Renoy ; Paul de Moor. — Tielt : Lannoo, 1997. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-209-2643-8

UA-CST: MAG-C 11364  
EHC: D 600297 [ D C0-273 c]  
C0  
HL-CH: 375.12 RENO 1997

*La république recommencée: de 1914 à nos jours* / [edit.] Serge Berstein ; [edit.] Michel Winock. — Paris : Seuil, 2004. — 605 p. — (Histoire de la France politique ; 2004: 1) ; (L'univers historique ; 2004: 2). — ISBN-10 2-02-033251-5

UA-CST: GES 944 H 71 BERS 2004

*Manet* / Robert Rey. — Paris : Hypériorion, 1938. — 167 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 150  
EHC: H 92369 [S0-127 a]  
KMSKA: MONO-BC 3759

*Dreissig Jahre Karel Appel* / Klaus Honnef. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 7267

*Routledge philosophy guidebook to Nietzsche on art* / Aaron Ridley. — Abingdon : Routledge, 2007. — 181 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 2). —

ISBN-13 978-0-415-31591-3 ; ISBN-10 0-415-31591-3 ; ISBN-13 978-0-415-31590-6 ; ISBN-10 0-415-31590-5 ; ISBN-13 978-0-203-96485-9 ; ISBN-10 0-203-96485-3

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-RIDL 2007  
UA-CST: MAG-OW-A 21879

*Rik Wouters, 1882-1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

KdG-ABK: 709GR WOUT  
KMSKA: LII B  
KMSKA: ICC 7262

*Willem Elsschot aan zee* / Eric Rinckhout. — Koksijde : Gemeentebestuur Koksijde, 2008. — 18 p., ill. — (Erfgoedwandelingen Koksijde-Oostduinkerke ; 5)

EHC: 725070

*Roberte Mestdagh.* — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25

EHC: 725030  
KMSKA: TENT-TB 1980  
KMSKA: TENT-TA 4880

- Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0  
UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBAB-H 73 ROEL 2008  
EHC: 724894
- Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03  
KMSKA: ICC 4658  
AMVC: 122.070  
EHC: 690682 [C0-429 e]  
Artesis-OWAC: 27911  
UA-CST: RG 4115 H 45  
UA-CST: T&L 840.8 N-AVER-GILM 79  
UA-CST: MAG-A 858
- Rogier van der Weyden: Pietà* / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)  
UA-CST: RG 2161 D 32  
EHC: H 139073:[1] [S1-665 b]  
KMSKA: BEST-M 148 II 34
- Histoire de la politesse: de la Révolution à nos jours* / Frédéric Rouvillois. — Paris : Flammarion, 2006. — 551 p., ill. — ISBN-13 978-2-08-210324-4  
UA-CST: GES 944 H 73 ROUV 2006
- James Ensor: paintings and drawings from the collection of the Royal Museum of Fine Arts in Antwerp* / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-470-7  
EHC: 725195  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'  
KMSKA: K 2 A 15  
KMSKA: K 2 A 16
- Michel Foucault* / Reiner Ruffing. — Paderborn : Fink, 2008. — 125 p. — (UTB Profile ; 2008: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3000). — ISBN-13 978-3-8252-3000-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-FPUC-RUFF 2008
- Foucault-Lexikon: Entwicklung, Kernbegriffe, Zusammenhänge* / Michael Ruoff. — Paderborn : Fink, 2007. — 242 p. — (UTB Philosophie ; 2007: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 2896). — ISBN-13 978-3-8252-2896-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-FOUC-RUOF 2007
- Amédée Modigliani* / F. Russoli. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 5)  
KMSKA: MONO-BD 383
- Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.  
MPM: PK-A 6259  
EHC: 722235  
EHC: 722582  
Met originele ets van Julien Schoenaerts (1 losse bijl.)  
KMSKA: MONO-BC 3708
- La Révolution française* / [edit.] Emilie Beaumont ; Christine Sagnier ; [ill.] Jean-Noël Rochut. — Paris : Fleurus, 2007. — 27 p., ill. — (La grande imagerie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-215-08709-0  
Artesis-BLS: BLS 000.1 G-GRAN 2007
- Saint Lambert: de l'histoire à la légende* / [edit.] Jean-Louis Kupper ; [edit.] Philippe George. — Bruxelles : Pire, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-87415-637-X  
EHC: 724886
- Salvador Dali*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/06/00 - 1969/08/00  
KMSKA: TENT-TB 1663  
KMSKA: TENT-TB 2237  
KMSKA: ICC 4498
- The Salzburg festival* / [regie] Tony Palmer. — S.l. : Digital Classics, 2006. — 1 DVD-video(s), 195 min., 1 tekstboek. — EAN 5051083001373  
Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-palmer-1
- Herman Haller* / Giovanni Scheiwiller. — 3 ed. — Milano : Hoepli, 1945. — 19 p., ill. — (Arte moderna straniera ; B: 1)  
KMSKA: ICC 4422
- Jenever en wind: leven, werk en wereld van Robert Hennebo (1686-1737)* / Gerard Schelvis ; Kees van der Vloed. — Hilversum : Verloren, 2008. — 126 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 26). — ISBN-13 978-90-6550-981-9  
UA-CST: MAG-OW-A 21781  
EHC: 725056
- Sammlung Architektonischer Entwürfe: sämtliche Texte und Tafeln der Ausgabe Potsdam, 1841-1845* / Karl F. Schinkel ; [edit.] Alfons Uhl. — 2 ed. — Nördlingen : Uhl, 2006. — 274 p., ill. — Facsimile: 1843:Potsdam. — ISBN-10 3-921503-00-0  
Artesis-OWAC: 33762
- De slag om de Oosterschelde: een reconstructie van de strijd om de open Oosterschelde* / Paul de Schipper. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0048-0  
EHC: 725073
- Beiträge zur Franziskusforschung: zum 80. Geburtstag* / Oktavian Schmucki ; [edit.] Ulrich Köpf ; [edit.] Leonhard Lehmann. — Kevelaer : Butzon & Bercker, 2007. — 525 p. — (Edition T Coelde ; 48). — ISBN-13 978-3-7666-2108-5  
UA-CST: RG 2143 B 23

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)

KMSKA: ICC 4247

*Fremde in Offenburg: religiöse Minderheiten und Zuwanderer in der Frühen Neuzeit* / Irmgard Schwanke. — Konstanz : UVK, 2005. — 309 p. — (Konflikte und Kultur: historische Perspektiven ; 11). — ISBN-10 3-89669-708-0

UA-CST: GES 943 H 72 SCHW 2005

*Rudolf Hanych* / Jiřina Hockeová. — Brno : Vytiskl tisk, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1978/12/20 - 1979/01/21 ; tentoonstelling: Sdružený klub pracujících roh [Boskovice]. 1979/04/29 - 1979/05/13

KMSKA: ICC 4525

*Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video(s)

KMSKA: MM 124

Artesis-OWAC: 33376

bevragen aan balie

*Gottfried Keller: Romane und Erzählungen* / Rolf Selbmann. — Berlin : Schmidt, 2001. — 192 p. — (Klassiker Lektüren ; 6). — ISBN-13 978-3-503-06109-9 ; ISBN-10 3-503-06109-6

UA-CST: T&L 830 N-KELL-SELB 2001

*Calvijn, een mens* / Herman J. Selderhuis. — 2 ed. — Kampen : Kok, 2008. — 336 p. — ISBN-13 978-90-435-1527-6

EHC: 725114

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Sergison Bates architects: brick-work: thinking and making* / [edit.] Irina Davidovici. — 2 ed. — Zürich : ETH, 2007. — 99 p., ill. — ISBN-10 3-85676-169-1

Artesis-OWAC: 33780

*Serpentine Gallery Pavilion 2007: Olafur Eliasson and Kjetil Thorsen* / [edit.] Melissa Larner ; Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. — Baden : Lars Müller, 2007. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 2007/08/01 - 2007/11/01. — ISBN-13 978-3-03778-116-6

KdG-ABK: 705.88 SERP

*Perverse romanticism: aesthetics and sexuality in Britain, 1750-1832* / Richard C Sha. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2009. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-0-8018-9041-3

UA-CST: GES 942 H 73 SHA 2009

*Emmanuel Levinas on the priority of ethics: putting ethics first* / Joshua James Shaw. — Amherst, N.Y. : Cambria, 2008. — 194 p. — ISBN-13 978-1-60497-521-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-SHAW 2008

*Voltaire et Rousseau dans le théâtre de la révolution française (1789-1799)* / Ling-ling Sheu. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2005. — 232 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 11). — ISBN-10 2-8004-1357-3

UA-CST: T&L 840 H 2 SHEU 2005

EHC: 725235

*Aristotle* / Christopher Shields. — London : Routledge, 2008. — 456 p. — (Routledge philosophers ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-415-28332-8 ; ISBN-13 978-0-415-28331-1 ; ISBN-13 978-0-203-96194-0

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-SHIE 2008

*The extreme right in France: from Pétain to Le Pen* / J. G. Shields. — London : Routledge, 2007. — 412 p. — ISBN-13 978-0-415-09755-0 ; ISBN-13 978-0-415-37200-8

UA-CST: GES 944 H 71 SHIE 2007

*Montesquieu* / Judith N. Shklar. — Oxford : Oxford University Press, 1987. — 136 p. — (Past masters ; 1987: 1). — ISBN-10 0-19-287648-1 ; ISBN-10 0-19-287649-X

UA-CST: MAG-OW-A 21876

*Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)

KMSKA: ICC 7624

*An introduction to Gödel's theorems* / Peter Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 361 p. — (Cambridge introductions to philosophy ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-521-67453-9

UHasselt: 164 SMIT 2008

*Arne Jacobsen: approach to his complete works, 1926-1949* / Félix Solaguren-Beascoa. — Copenhagen : Danish Architectural Press. — 203 p., ill. — ISBN-10 87-7407-270-6

Artesis-OWAC: 33769:1

*Arne Jacobsen: approach to his complete works, 1950-1971* / Félix Solaguren-Beascoa. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2002. — 275 p., ill. — ISBN-10 87-7407-270-6

Artesis-OWAC: 33769:2

*Arne Jacobsen: drawings, 1958-1965* / Félix Solaguren-Beascoa. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2002. — 191 p., ill. — ISBN-10 87-7407-270-6

Artesis-OWAC: 33769:3

*Sous le signe d'Apollon: achats et dons récents.* — Paris : Musée Bourdelle, 1959. — ill.

KMSKA: ICC 4299

*De tijd van monniken en ridders, 500–1000* / Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 3). — ISBN-13 978–90–400–8213–9

UA–CST: RG 2138 F 20

EHC: 708690:3

KMSKA: MONO–BB 5055

*Splendeurs et rayonnement du Moyen Âge* / [edit.] Joan Evans. — Paris : Pygmalion, 1986. — 232 p. — ISBN-10 2–85704–216–7

BSA: LZ 354/292

*Sprengels Chagall.* — Hannover : Sprengel Museum, 2005. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/05/28 - 2005/09/11. — ISBN-10 3–89169–191–2

KMSKA: BEST–M 153 IV 15

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978–3–7757–2259–9

KMSKA: TENT–TC 8974

*Kafka: die Jahre der Erkenntnis* / Reiner Stach. — Frankfurt am Main : Fischer, 2008. — 726 p., ill. — ISBN-13 978–3–10–075119–5 ; ISBN-10 3–10–075119–1

UA–CST: T&L 830 N–KAFK–STAC 2008

*Eugène Delacroix* / [medew.] Harald Szeemann ; Günter Metken. — Zürich : Kunsthhaus, 1987. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthhaus [Zürich]. 1987/06/05 - 1987/08/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/09/24 - 1988/01/10

KMSKA: TENT–TC 3558

KMSKA: TENT–TC 3532

KMSKA: ICC 11449

*Dendermonde en de Eerste Wereldoorlog, 1914–1930* / Lies Buyse ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Musea [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

EHC: 724862

*Władysław Strzemiński* / Janina Ładnowska ; Jürgen Partenheimer. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1980. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/03/07 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 19

KMSKA: ICC 5977

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known* / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.

KMSKA: PREC–PD 115

*Bart van der Leck, 1876 - 1958* / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT–TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon* / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT–TB 135

KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978–90–76991–00–9

MPM: PK–A 6281

KMSKA: BEST–M 167 II 6

*Werner Mannaers: ANYTH=* / Philippe Van Cauteren ; Thibaut Verhoeven. — Gent : S.M.A.K., 2008. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele kunst [Gent]. 2008/10/18 - 2009/01/18

Artesis–OWAC: 33779

*Sonderborg: schilderijen, tekeningen* / Werner Haftman. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1965/10/16 - 1965/11/21

KMSKA: TENT–TB 1804

KMSKA: ICC 5630

*Schenking De Beul* / A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — 80 p., ill. — (Catalogi ; 8). — Tentoonstelling: Stedelijke Musea [Dendermonde]. 2008/02/24 - 2008/03/30

EHC: 724858

*Medikale Differenzierung: der Konflikt zwischen akademischer Medizin und Laienheilkunde im 18. Jahrhundert* / Oliver Stenzel. — Heidelberg : Auer, 2005. — 188 p. — ISBN-13 978–3–89670–341–5

UA–CST: GES 943 H 73 STEN 2005

*Routledge philosophy guidebook to Hegel and the phenomenology of spirit* / Robert Stern. — Abingdon : Routledge, 2006. — 234 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2008: 3). — ISBN-13 978–0–415–21788–0

UA–CST: FILO 19.7 N–HEGE–STER 2008

*Lut Laleman* / Frank Steyaert. — S.l. : Frank Steyaert Gallery, 2006. — ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 724860



*Routledge philosophy guidebook to Derrida on deconstruction* / Barry Stocker. — London : Routledge, 2006. — 212 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-415-32502-8 ; ISBN-13 978-0-415-32501-1  
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-STOC 2006

*Rêves de papier: l'art de Isabelle de Borchgrave* / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [medew.] Hubert de Givenchy. — Bruxelles : Mercator, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-6153-807-3

EHC: 724809

Gelimiteerde editie met papieren omslag

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger* / Chris Stolwijk ; Han Veenenbos. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6

EHC: 687849 [C0-421 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 3739

*A nation upon the ocean sea : Portugal's Atlantic diaspora and the crisis of the Spanish Empire, 1492-1640* / Daviken Studnicki-Gizbert. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 242 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-517570-7 ; ISBN-13 978-0-19-517569-1

UA-CST: GES 93 H 72 STUD 2007

*Sur 'Le désespéré': dossier 1* / [edit.] Pierre Glaudes. — Caen : Lettres modernes Minard, 2008. — 261 p. — (Léon Bloy ; 7). — ISBN-13 978-2-256-91128-6

UA-CST: T&amp;L 840 F-RLM

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill.

KMSKA: ICC 4100

*Survage, 1879-1968.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/03/20 - 1970/04/20

KMSKA: ICC 5707

*Inventaris van het archief van 'The Central Register of War Refugees - Central Register of Belgian Refugees', 1914-1919* / Bernard Symoens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 46 p. — (Inventarissen ; 420). — ISBN-13 978-90-5746-053-1

EHC: 724762

*The life of Christina of Markyate* / [edit.] Samuel Fanous ; [edit.] Henriette Leyser ; C.H. Talbot. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 97 p. — (Oxford world's classics ; 2008: 5). — ISBN-13 978-0-19-280677-2

UA-CST: RG 2129 E 11

*Oorlog voor onze gedachten: oorlog, neutraliteit en identiteit in het Nederlandse publieke debat, 1914-1918* / Ismee Tames. — Hilversum : Verloren, 2006. — 300 p., ill. — ISBN-10 90-6550-921-6 ; ISBN-13 978-90-6550-921-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 TAME 2006

*The drawings of Henry Moore* / Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery, 1977. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1977/11/05 - 1977/12/31 ; tentoonstelling: Shimin Art Gallery Museum [Iwaki City]. 1978/01/21 - 1978/02/12 ; tentoonstelling: Prefectural Museum [Kanazawa City]. 1978/02/18 - 1978/03/26 ; tentoonstelling: Kumamoto Municipal Museum. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Seibu Gallery [Tokyo]. 1978/04/28 - 1978/05/31 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1978/06/28 - 1978/08/28. — ISBN-10 0-905005-85-6 ; ISBN-10 0-905005-90-2

KMSKA: TENT-TC 1976

KMSKA: ICC 4081

*Gustav Klimt: painting, design and modern life* / [edit.] Tobias G. Natter ; [edit.] Christoph Grunenberg ; [medew.] Paul Asenbaum ; e.a. — London : Tate, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 2008/05/30 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-1-85437-735-7

KMSKA: TENT-TC 8976

*Gaudi was een rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [comp.] Peter Bak ; e.a. — 3 ed. — Delft : Technische Hogeschool, 1978. — ill.

KdG-ABK: 709 GAUD

KMSKA: ICC 4290

*Geschichtsraum Österreich: die Habsburger und ihre Geschichte in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts* / Werner Telesko. — Wien : Böhlau, 2006. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-3-205-77522-5

KMSKA: MONO-BB 5163

*Tentoonstelling Leo De Beul* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 - 2008/07/20

EHC: 724842

*Tentoonstelling Marc Baudry* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

EHC: 724844

*Tentoonstelling Mike Van Der Stappen* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 - 2008/10/12

EHC: 724850

*Têtes connues et inconnues par Bourdelle.* — Paris : Musée Bourdelle, 1961. — ill.

KMSKA: ICC 4431

*Code Théodosien: livre 1-15. Code Justinien. Constitutions sirmondiennes* / Théodor Mommsen ; P. Meyer ; P. Krueger ; e.a. — Paris : Cerf, 2009. — 592 p. — (Les lois religieuses des empereurs romains de Constantin à Théodose II (312-438) ;

2). — Latijnse en Franse tekst. —  
ISBN-13 978-2-204-08820-6  
UA-CST: MAG-OW-A 19211

*Geletterd Hageland: 30 jaar aanwinsten voor het Hagelands  
Historisch Documentatiecentrum* / Staf Thomas ; Lutgart  
Vrancken ; [medew.] Roger Deneef ; e.a. — Tienen :  
Erfgoedsite Tienen, 2008. — 214 p., ill.  
EHC: 724564

*Three architects in Switzerland: Beat Consoni, Morger &  
Degelo, Valerio Olgiati* / [edit.] Markus Breitschmid. —  
Lucerne : Quart, 2008. — 171 p., ill. —  
ISBN-13 978-3-907631-88-1  
Artesis-OWAC: 33760

*Popular contention in Great Britain, 1758-1834* / Charles  
Tilly. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1995. —  
476 p. — ISBN-10 0-674-68980-1  
UA-CST: PSW 942 G-TILL 95

*Tischbein: een reizend portrettist in Nederland.* — Utrecht :  
Kwadraat, 1987. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-6481-077-X  
KMSKA: TENT-TB 6868

*The Reformation and the towns in England: politics and  
political culture, c. 1540-1640* / Robert Tittler. — Oxford :  
Clarendon, 2007. — 395 p. — ISBN-13 978-0-19-820718-4  
UA-CST: GES 942 H 70 TITT 2007

*Lautrec* / Gilles de la Tourette. — Genève : Skira, 1943. —  
ill. — (Les trésors de la peinture française ; 4)  
KMSKA: MONO-BD 390

*Max Ernst* / Eduard Trier. — Recklinghausen : Bongers,  
1959. — 56 p., ill. — (Monographien zur  
rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 11)  
EHC: H 180322:11 [M-151 h]  
KMSKA: ICC 6218

*Der Herr im Frack: Johannes Heesters: Biographie* / Jürgen  
Trimborn ; [medew.] Hellmuth Karasek. — Berlin :  
Aufbau-Verlag, 2003. — 539 p., ill. —  
ISBN-10 3-351-02555-6  
Artesis-KC: UT-TBG-HEEST-trimbor-1

*Hans-Jürgen Vorsatz: Skulpturen* / R. Turkry. —  
Gelsenkirchen : Buersche Druckerei. — ill.  
KMSKA: ICC 7196

*Uit diverse bronnen gelicht: opstellen aangeboden aan Hans  
Smit ter gelegenheid van zijn vijftenzestigste verjaardag* /  
[edit.] Eef Dijkhof ; [edit.] Michel van Gent. — Den Haag :  
Instituut voor Nederlandse Geschiedenis, 2007. — 378 p.,  
ill. — (ING Congresreeks ; 2007: 1). —  
ISBN-10 90-5216-151-8  
EHC: 724946

*Zóó zag Brussel de Dietsche militanten!* / Ulenspiegel ;  
[ill.] Kaproen. — S.l. : Drogenoek, 1996. — ill. — Herdruk van  
uitgave Antwerpen : Volk en Staat, 1942  
EHC: 724935

*Spitsbergen: Caroline Coolen, Diego Franssens en Tom  
Liekens* / Johan Terryn ; [medew.] Louis Beyens ; e.a. ;  
Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : Universiteit  
Antwerpen, 2008. — Tentoonstelling: Universiteit Antwerpen.  
2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-90-8586-464-6  
EHC: 724657

*The uses of history in early modern England* / [edit.] Paulina  
Kewes. — San Marino, Calif. : Huntington Library, 2006. —  
449 p. — ISBN-13 978-0-87328-219-2 ;  
ISBN-10 0-87328-219-1  
UA-CST: GES 942 H 73 KEWE 2006

*Hendrik Van Veldeke: het graafschap Loon en de romaanse  
kunst* / Jan Vaes. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 55  
p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieff voor het  
... onderwijs ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-78465-12-6  
EHC: 724573

*Valerio Olgiati* / [edit.] Laurent Stalder. — Köln : König,  
2008. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Eidgenössische  
Technische Hochschule [Zürich]. 2008/10/09 - 2008/11/08 ;  
tentoonstelling: Accademia di Architettura [Mendrisio].  
2009/02/19 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-86560-510-8  
Artesis-OWAC: 33793

*Heidegger and the issue of space: thinking on exilic grounds* /  
Alejandro A. Vallega. — University Park, Pa : Pennsylvania  
State University Press, 2003. — 202 p. — (American and  
European philosophy ; 2003: 1). —  
ISBN-13 978-0-271-02808-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-VALL 2003

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux,  
2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille  
charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. —  
ISBN-13 978-2-7118-5418-9  
KMSKA: TENT-TB 6863

*Van werkpaard tot wereldpaard: de geschiedenis van de Genkse  
'Lustige Dravers' van 1949 tot 1979* / [comp.] Jules Lenaerts ;  
[medew.] Wilfried Lenaerts. — Opglabbeek : Drukkerij Paesen,  
2005. — 229 p., ill.  
EHC: 725051

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings  
representing the life of St. Dymphna: a study into the  
psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. —  
Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-77148-12-9  
EHC: 724430  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560–1640* / K. Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure

UA-CST: MAG 180 BR 7.1

UA-CST: RG 2124 H 8:31

SA: BIB 30441

Artesis-KC: KU

EHC: 566162 [C0-039 a]

EHC: A 251744 [C3-107 b / ds 928]

KMSKA: ICC 7264

*Inventaire des archives du ministère des affaires économiques, Direction de l'organisation professionnelle, 1935–1945* / Martine Vandervennet. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 52 p. — ISBN-13 978-90-5746-038-8

EHC: 724773

*Primo Levi, homo sentiens: aspetti sensoriali nella vita e nell'opera di Primo Levi* / Sara Vandewaetere. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Letterkunde, 2008. — 259 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2008: 7)

UA-CST: MAG-DOCT 177

*Ons verzet tegen Napoleon: smokkel- en ontsnappingsroutes tussen Duinkerke en Vlissingen tijdens het keizerrijk (1804–1814)* / Luc Vanhaecke. — Brugge : Vanhaecke, 2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-73516-43-4

EHC: 725230

*Koch: grondlegger van de bacteriologie* / Manfred Vasold. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 21). — ISBN-13 978-90-8571-100-1

EHC: 724652

HL-CH: 579 VASO 2007

*E. Manet* / Jean-Louis Vaudoyer. — Paris : Editions du dimanche, 1955. — ill. — (Les demi-dieux ; 1955: 1)

EHC: H 127817:[3] [S0-345 a]

KMSKA: MONO-BC 3761

*Medemens* / Herman van Veen. — S.l. : Herman van Veen Foundation, 2007. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-055-9

EHC: 724910

*Leopold II, koning-bouwheer* / Piet Lombaerde ; [medew.] Ronny Gobyn. — Gent : Pandora, 1995. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Venetiaanse Galerijen te Oostende, van 26 mei tot 24 september 1995. — ISBN-10 90-5349-173-2

UA-CST: MAG-C 10156

EHC: 584639 [C0-269 b]

Artesis-OWAC: 33786

*Botticelli* / Lionello Venturi. — Wien : Phaidon, 1937. — 25 p., ill.

EHC: H 87285 [S0-119 a]

KMSKA: MONO-BD 389

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.

UA-CST: MAG 101.5.6.33

SA: BIB 146/1

Convolut

EHC: A 153 [S3-865 e]

KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)

EHC: H 237027:2 [C3-106 c / ds 875]

KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke*. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5065

*Oorlog, steden en staatsvorming: de grenssteden Gorinchem en Doesburg tijdens de geboorte-eeuw van de Republiek (1570–1680)* / Griet Vermeesch. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2006. — 329 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2006: 2). — ISBN-13 978-90-5356-882-8 ; ISBN-10 90-5356-882-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 VERM 2006

EHC: 724677

*Inventaris van het archief van de Antwerpse vestiging van de firma Raphaël Braunschweig te Bazel en het archief van het bedrijf Braunschweig & Co NV te Antwerpen, 1901–1987* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 49 p. — (Inventarissen ; 168). — ISBN-13 978-90-5746-073-9

EHC: 724784

*Inventaris van het archief van de Dienst voor Emigratie, 1912–1974* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 28 p. — (Inventarissen ; 169). — ISBN-13 978-90-5746-074-6

EHC: 724781

*Inventaris van het archief van het waterschoutsambt te Oostende, 1815–1909* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 17 p. — (Inventarissen ; 167). — ISBN-13 978-90-5746-072-2

EHC: 724783

*Les canons antichars dans la fortification belge* / F. Vernier. — Erpe : De Krijger, 2008. — 64 p., ill. — (Arsenal: les armes du 20ième siècle ; 12). — ISBN-13 978-90-5868-193-5

EHC: 724988

*Carlo Sergio Signori: mostra antologica* / Lara-Vinca Masini ; Viale 20 settembre. Internazionale marmi e machine [Carrara]. — Carrara : Comune di Carrara, 1980. — 125 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 4258

KMSKA: ICC 6231

*Victor Brauner*. — Paris : Musée national d'art moderne, 1972. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/06/02 - 1972/09/25

KMSKA: TENT-TB 3049

KMSKA: ICC 4661

*Victor Pasmore: the green earth, a new painting and other recent paintings and graphics, 1978–80.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/04/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6183

KMSKA: ICC 6177

*Lof der zichtbaarheid: een uitleiding in de hedendaagse wijsbegeerte* / Rudi Visker. — Amsterdam : SUN, 2007. — 341 p. — ISBN-13 978-90-8506-460-2

UA-CST: FILO 111.1 G-VISK 2007

KdG-SAW: 905.2

*Vladimir Baranoff-Rossiné* / [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29

KMSKA: ICSAC A 1819

KMSKA: TENT-TA 2542

KMSKA: ICC 4665

*Bij afwezigheid van de schout: het persoonlijke ambtsdagboek van Cornelis Volckenszoon, burgemeester van Amersfoort (1555–1556)* / [edit.] Wil Gommers ; [edit.] Ludo Jongen ; [edit.] Anton van Nostrum. — Hilversum : Verloren, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-90-6550-979-6

UA-CST: GES 949.08 AMERSFOORT-H 71 GOMM 2009

*Hans Memling: het volledige oeuvre* / Dirk de Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds Paribas, 1994. — 431 p., ill. — ISBN-10 90-6153-309-0

UA-CDE: HB-CH-JANSK

BSA: LZ 354/262

UA-CST: MAG-D 386

UA-CST: RG 2093 D 26

EHC: 580175 [C0-266 b]

*Oorlogsblinden = Aveugles de la guerre = The blind of the war* / Samuel de Vriendt. — Boitsfort : Institut des aveugles de guerre, 1920. — [2] fol., XII fol. ill.

UA-CST: MAG 313.6.23.1

SA: 105#16

EHC: 545374 [S4- ]

EHC: H 155761 [M-298 b]

*Jean Dubuffet: Sammlung Neuerburg im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig* / Christoph Brockhaus ; [medew.] Alfred M. Fischer ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1980/04/01 - 1980/04/27

KMSKA: TENT-TC 2221

KMSKA: ICC 6148

*Peter Paul Rubens, 1577–1640: Katalog* / Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15

EHC: 539067 [S4-160 d]

1-2

KMSKA: TENT-TC 1906

1-2

KMSKA: PREC-PB 113

1-2

KMSKA: ICC 5082

1

*Walter Kaesbach Stiftung, 1922–1937: die Geschichte einer expressionistischen Sammlung in Mönchengladbach* / Sabine Kimpel ; [edit.] Wolfgang Löhr. — Mönchengladbach : Stadtarchiv, 1978. — 192 p., ill. — (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mönchengladbach ; 11)

KMSKA: ICC 5135

*Walter Zacharias: Mediationsräume, Environments, Objekte, Collagen* / [edit.] Veit Loers. — Regensburg : Museen der Stadt Regensburg, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Regensburg]. 1981/07/11 - 1981/09/13

KMSKA: ICC 7338

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies* / Katalin de Walterskirchen. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

*Het werk van Zadkine = L'œuvre de Zadkine* / Belgisch Zomerfestival ; Festival belge d'été. — Knokke : Casino, 1963. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1963/06/30 - 1963/09/09

EHC: 528187 [C3-125 c / ds 301]

KMSKA: TENT-TB 2180

KMSKA: ICC 4381

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 11123

EHC: 723494

KMSKA: MONO-BB 5134

*Routledge philosophy guidebook to Kant on judgment* / Robert Wicks. — Abingdon : Routledge, 2007. — 290 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-28111-9 ; ISBN-10 0-415-28111-3 ; ISBN-13 978-0-415-28110-2 ; ISBN-10 0-415-28110-5 ; ISBN-13 978-0-203-64297-9 ; ISBN-10 0-203-64297-X

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-WICK 2007

UA-CST: MAG-OW-A 21878

*Will Faber.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/11/26 - 1982/01/10

KMSKA: ICC 7398

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

EHC: 591224 [C0-105 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 8980

*Wirtschaft und Technik am Vorabend der Industrialisierung: wissenschaftliches Kolloquium im Rahmen des kulturellen Themenjahres 2004 in Sachsen-Anhalt 'Aufklärung durch Bildung', Mansfeld-Museum Hettstedt, 16. und 17. Oktober 2004* / [edit.] Thomas Müller-Bahlke. — Halle : Mitteldeutscher Verlag, 2005. — 176 p., ill. — (Sachsen-Anhalt und das 18. Jahrhundert ; 2). — ISBN-10 3-89812-317-0

UA-CST: GES 943 H 72 MULL 2005

*Paul Gauguin: his life and his paintings* / Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1980. — 16 p., ill.

KMSKA: ICC 7389

*Wittgenstein and the moral life: essays in honor of Cora Diamond* / [edit.] Alice Crary. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 409 p. — (Representation and mind ; 2007: 1) ; (A Bradford book ; 2007: 14). —

ISBN-13 978-0-262-03359-6 ; ISBN-13 978-0-262-53286-0

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-CRAR 2007

*Wolfgang Tillmans lighter.* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2187-5

KdG-ABK: 709 TILL

*De theaters van Herman Hertzberger = The theatres of Herman Hertzberger* / Arthur Wortmann ; [vert.] John Kirkpatrick. — Rotterdam : 010, 2005. — 79 p., ill. —

ISBN-10 90-6450-563-2

Artesis-OWAC: 33767

*Ministers in alle staten: Mark Eyskens, Jos Chabert, Willy Claes, Mieke Vogels, Herman De Croo* / Marlène de Wouters. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2008. — 181 p. — ISBN-13 978-90-8931-034-7

EHC: 724829

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen* / [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11

KMSKA: ICC 6118

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17

EHC: H 176139 [C3-094 d / ds 231]

KMSKA: TENT-TA 490

KMSKA: ICC 7743

*Zadkine.* — S.l. : Arts Council, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1961/01/05 - 1961/02/12 ; tentoonstelling: Hatton Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1961/02/25 - 1961/03/18 ; tentoonstelling: City Art Gallery [Bristol]. 1961/04/01 - 1961/04/22

KMSKA: ICC 4382

*Kant, Herder, and the birth of anthropology* / John H. Zammito. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2002. — 576 p. — ISBN-13 978-0-226-97859-8 ; ISBN-10 0-226-97858-3

UA-CST: FILO 148 G-ZAMM

*Zu Gast aus dem Louvre: Rigaud, Duplessis, Fragonard.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/04/09 - 2005/08/14

KMSKA: BEST-M 279 IX 109

*Saint Francis of Assisi: a guide for our times* / Theodore H. Zweerman ; Edith, A.C. van den Goorbergh. — Leuven : Peeters, 2007. — 237 p. — (Fiery arrow ; 8). — ISBN-13 978-90-429-1955-6

UA-CST: RG 2136 E 39

## Geschiedenis van de Nederlanden

*8 Tsjechoslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

EHC: 501218 [S4-7 c]

KMSKA: ICC 7454

*75 jaar Luchtbal, 1925-2000* / [edit.] Filip Janssens ; [edit.] Serge de Pauw ; [edit.] Jos de Bremaeker. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — 87 p., ill.

EHC: 626771 [C0-177 g]

C0

Artesis-OWAC: 30762

*150 jaar jodendom in België* / Centraal Israëlitisch Consistorie van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

SA: BIB 30584

KdG-ABK: 700.49 HOND

EHC: 541779 [S4-4 bis d]

EHC: H 262752 [M-519 b]

KMSKA: TENT-TA 7256

KMSKA: ICC 7245

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellungen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

Artesis-OWAC: 30544

KdG-ABK: 708.5 AARD

KdG-ABK: 708.5 AARD

MPM: BM 33468

MPM: BM 32735

KMSKA: TENT-TB 6869

UA-CST: MAG-B 30477

UA-CST: MAG-UIA-B 10382

EHC: 577512 [C0-072 b]

KdG-DLO-NP: 708.3

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 -  
1970/04/05

KMSKA: ICC 4580

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen /  
Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p.,  
ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Een andere avant-garde, documenten uit het archief van galerie  
De Zwarte Panter (1968-2008)* / [edit.] Johan Pas. — Tiel :  
Lannoo, 2008. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin  
Fabiolazaal [Antwerpen]. 2008/10/17 - 2008/11/30 ;  
tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen].  
2008/10/30 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-90-209-7983-1

KMSKA: TENT-TC 8878

EHC: 723623

EHC: 725015

Bibliofiele uitgave met mapje met ets van Fred Bervoets en een  
gedicht van Marcel van Maele in een linnen cassette

Artesis-OWAC: 33689

MPM: PK-A 6256

*Ast Fonteyne, 1906-1991: een kwestie van stijl / Peter  
Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a.* — Leuven :  
Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ;  
4). — ISBN-10 90-6186-969-2

Artesis-KC: UT-TBG-FONTE-anthoni-1

KMSKA: MONO-BC 1509

UA-CST: MAG-C 14495

UA-CST: T&L 792 N-FONT-ANTH 99

AMVC: 188.382

Artesis-OWAC: 29373

BSA: LZ 354/256

EHC: 622382 [C0-172 a]

C0

*Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander  
Eecken: art of the invisible / Stef van Tendeloo ; Marc  
Ruyters.* — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten  
[Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. —  
ISBN-13 978-90-76979-68-7

KMSKA: TENT-TC 8962

*Lode Baekelmans, 1879-1965 / Antoon van Ruyssevelt.* —  
Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse  
Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en  
Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen].  
1979/05/11 - 1979/09/31

UA-CST: MAG-B 4028

UA-CST: T&L 839.3 N-BAEK-AMVC 79

AMVC: 190.140

EHC: H 259502 [M-549 b]

KMSKA: ICC 5109

MPM: BM 34076

*De roem van Rubens / A. van Ruyssevelt.* — Antwerpen : Stad  
Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en  
Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen].  
1977/06/18 - 1977/09/25

Artesis-OWAC: 22165

MPM: BM 32433

KMSKA: TENT-TB 5191

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5424

UA-CST: MAG 146 A 166

UA-CST: MAG-UIA-B 18569

AMVC: 104.616

EHC: H 252585 [M-511 c]

SA: BIB 6888

*De bibliotheek van Pieter Pauwel Rubens: een reconstructie /  
Prosper Arents ; [edit.] Alfons K.L. Thijs ; [bew.] Frans  
Baudouin ; e.a.* — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse  
Bibliofielen, 2001. — 387 p. — (De gulden passer ; 78- 79)

Artesis-OWAC: 30895

MPM: BM 34240

KMSKA: PREC-PB 89

KMSKA: MONO-BB 1280

KMSKA: MONO-BB 1279

UA-CST: MAG-B 49318

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 AREN 2001

UA-CST: RG-T 362: 78-79

UA-CST: GES 93 E-GULD:2000-2001

UA-CST: PREC 09 G-AREN 2001

EHC: 642263 [C0-216 b]

EHC: B 58317:2000/2001,78/79 [C2-166 d]

SA: 230#69

*Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy  
Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot  
[Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*Arne Quinze: works / [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Lukas  
Feireiss.* — Berlin : Gestalten, 2008. — 290 p., ill. —  
ISBN-13 978-3-89955-219-5

EHC: 724917

*Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert.* — Bruxelles :  
Galerie Claude Jongen. — ill.

KMSKA: ICC 4549

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the  
great Dutch marine artists and their English followers.* —  
London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National  
Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. —  
ISBN-10 0-905555-62-7

EHC: 600242 [C0-272 e]

C0

KMSKA: TENT-TB 6871

*La industria de los naipes de Turnhout (1826-1976), sintesis  
precedida de un: Historial del naipe belga de 1379 a 1826 /  
Eugeen van Autenboer ; Louis Tummers ; [medew.] Jan  
Bauwens.* — Bruselas : Ministerio de asuntos extranjeros, del  
comercio exterior y de la cooperacion al desarrollo, 1976. —

152 p., ill. — (Noticias de Belgica: coleccion 'Cronicas belgas' ; 166)

EHC: 725008

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets) / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas.* — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). —

ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

EHC: 715685

Bibliofiel exemplaar met 5 originele werken van Fred Bervoets (handgekleurde ets), Vaast Colson (inkt op frietzak), Vincent Geyskens (handgekleurd monotype), Tom Liekens (tekening), Dennis Tyfus (viltstifttekening) en de dvd 'Fred in zijn eeuwige storm', een documentaire van Lieven Segers

EHC: 724249

Artesis-OWAC: 33360

Artesis-OWAC: P- 33412

in kast: preciosa

MPM: PK-A 6221

*Pieter de Hooch / C.H. Collins Baker.* — London : The Studio, 1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)

EHC: H 53794:[1] [S1-983 a]

KMSKA: MONO-BC 3767

*Het Rembrandt effect: visies op kijken / Mieke Bal.* — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)

EHC: 520198 [S4-98 c]

KMSKA: MONO-BA 1631

*Liège et le Palais des princes-évêques / [edit.] Bruno Demoulin ; Francis Balace ; Laurent Demoulin ; Jean-Patrick Duchesne ; e.a.* — Bruxelles : Mercator, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-800-4

EHC: 724647

*De IJzer: het ultieme front / Jacques Bauwens.* — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 257 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-526-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 BAUW 2008

EHC: 719633

KdG-DLO: 927.5

*Zes schilders, zes dichters / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a.* — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

AMVC: 168.980

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Raveel / Johan op de Beeck.* — 1 DVD-video(s), 53 min.

KMSKA: MM 123

*Jan van Kilsdonk: portret van een hartstochtelijk pastor / Paul Begheyn.* — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 109 p. — ISBN-13 978-90-5625-286-1

BSA: LZ 395/317

*Belgium, the golden decades, 1880-1914 / [edit.] Jane Block.* — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1

UA-CST: T&L 70 L-B-BLOC 97

UA-CST: HB-ROM-BERGC

EHC: 602058 [C0-136 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 5029

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

*Van der Waals: krachten die de wereld bijeenhouden / Rob Van Den Berg.* — Diemen : Veen Magazines, 2008. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 25). — ISBN-13 978-90-8571-131-5

Artesis-BLS: BLS 53.92 G-BERG 2008

EHC: 724653

HL-CH: 530.4 BERG 2008

*Die Tafelgemälde Paul Brils / Andrea Berger.* — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4

EHC: 582763 [C0-084 d]

C0

KMSKA: MONO-BA 1655

*Bert De Leeuw.* — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4148

KMSKA: ICC 6182

*Expressing local specificity: the Flemish Renaissance revival in Belgium and the Antwerp city architect Pieter Jan Auguste Dens / Inge Bertels.* — London : 2007. — p. 150-170, ill. — Overdruk uit Architectural History. - 50(2007)

SA: 105#34

EHC: 725093

*Schilderij van de Carolus-Borromeuskerk Antwerpen van de hand van W.S. van Ehrenberg op vrijdag 26 september 1980 geschonken aan het Rubenshuis door de Antwerpse Professionele Assuranties (APRA) / M. Bex.* — S.l. : s.n., 1980. — 11 p. — Overdruk uit Jaarboek van Cornelis Floris. - 1980

EHC: 724966

*De werken van Andreas Vesalius in antiquariaten en op veilingen / Maurits Biesbrouck.* — Roeselare : Biesbrouck, 2009. — 127 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 11086

*Serrurier-Bovy, un créateur précurseur, 1858-1910 / Françoise Bigot du Mesnil du Buisson ; Etienne du Mesnil du Buisson.* — Dijon : Faton, 2008. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-2-87844-109-3

EHC: 724587

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31  
KMSKA: TENT-TA 4844

*China en de Nederlanders: geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600–2008* / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn. — Zutphen : Walburg, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-545-0  
EHC: 724990

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2615  
KMSKA: ICC 8159

*John Rådecker* / A. van der Boom. — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)  
UA-CST: MAG 145 D 11  
EHC: H 59742:1 [S1-50 b]  
KMSKA: ICC 4270

*De Meester van de Virgo inter Virgines* / K.G. Boon. — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek  
KMSKA: MONO-BB 5122

*Cityscape: Arne Quinze* / Max Borka. — Berlin : Gestalten, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-3-89955-203-4  
EHC: 724918

*Michel Martens: glasramen: licht is mijn materie, glas mijn medium* / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Philippe Degryse. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1999. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-74377-90-4  
KdG-ABK: 775.6 BORO  
EHC: 618285 [C0-275 c]

*Tentoonstelling 'Peren op de beuken'* / Filip Bosch ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 33 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ... onderwijs ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-78465-14-0  
EHC: 724570

*Modern living: Karin Hanssen* / Alain de Botton ; Gregory Salzman. — Antwerpen : Karin Hanssen, 2004. — 65 p., ill. — ISBN-10 90-808493-1-6  
Artesis-OWAC: 33797

*Ortelius' Theatrum orbis terrarum (1570–1641): characteristics and development of a sample of on verso map texts* / Marcel van den Broecke. — Utrecht : Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap, 2009. — 304 p., ill. — Met cd-rom. — ISBN-13 978-90-6809-423-7  
MPM: BM 35138

*De Faluintjes, 1914–1918* / Roger Broucke. — Erembodegem : Flying Pencil, 2009. — 206 p., ill. — Titel varieert: De Faluintjes, 1914–1918: Moorsel, Meldert, Herdersem en Baardegem tijdens de Eerste Wereldoorlog  
EHC: 724563

*Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 6321

*Venetië en Amsterdam: een onderzoek naar elites in de zeventiende eeuw* / Peter Burke. — Amsterdam : Agon, 1991. — 183 p., ill. — ISBN-10 90-5157-087-2  
UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 BURK 91  
EHC: 595935 [C0-122 c]  
C0  
KMSKA: MONO-BB 5087

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)  
KMSKA: ICC 6609

*Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1616

*Genummerd & getekend: uitgelezen objecten, 1972–2002* / Marcel van Maele ; [edit.] Roger M.J. de Neef ; Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2002. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum 't Elzenveld [Antwerpen]. 2002/06/07 - 2002/07/14. — ISBN-10 90-803888-5-8  
UA-CST: MAG-B 50315  
EHC: 725016  
Beschilderd (foto Wisselbeker)

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555–1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent* / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KdG-ABK: 700.49 EENH  
MPM: BM 32358  
KMSKA: TENT-TB 4883  
KMSKA: ICC 5422  
UA-CST: MAG 91 A 145  
UA-CST: RG 2053 C 17  
AMVC: 103.114  
AMVC: 104.285  
AMVC: 149.320  
EHC: K 250481 [M-503 c]

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5



*Spoker in Reinaert de Vos: tekstuele analyse en contextuele studie van de nationaal-politieke teksten van Guido Gezelle in het weekblad Reinaert de Vos (1860-1865) / Adelheid Ceulemans.* — Antwerpen : UA, 2008. — 179 p. — (Gezelliana: kroniek van de Gezellestudie ; 2008: 20)

Artesis-KC: UL-LG-CEULE-spoker-1

EHC: 529396:2008,20 [C2-326 a]

*Change / [pass. aut.] Ruudt Peters.* — Amsterdam : Voetnoot, 2002. — ill. — ISBN-10 90-71877-65-6

KdG-ABK: 777.49 PETE

*Charles Eyck.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07

KMSKA: ICC 4500

EHC: H 239397 [C3-106 b / ds 883]

Artesis-OWAC: 16156

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings.* — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6

KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling.* — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. — ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6

EHC: 707291

KMSKA: TENT-TB 6879

*Make sense ! / Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin.* — s.l. : POC. — s.p., ill. — ISBN-13 978-2-915409-10-9

Artesis-OWAC: 33795

*Tapisserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux / Jean Copin.* — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.

KMSKA: ICC 4458

*De 'Volkstelling te Bethlehem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem / Raymond Correns.* — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. — Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)

KMSKA: MONO-BC 3695

*Lucien De Roeck / Daniel Couvreur ; Michel Olyff ; Karl Scheerlinck.* — Gent : Borgerhoff Lambergts, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00436-1

KdG-ABK: 709 DERO

EHC: 724619

*Titus Brandsma: de man achter de mythe / Ton Crijnen.* — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 519 p. — ISBN-13 978-90-5625-278-6

BSA: LZ 393/679

*Schilderijen in glas en steen: een portret van Georges Staes / [comp.] Stefanie Audenaert ; e.a.* — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2009. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2009/01/23 - 2009/02/15

EHC: 725080

*Rembrandt und sein Kreis / Ágnes Czobor.* — S.l. : Corvina, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5091

*Van Bilzerse emigrant tot Genkse immigrant / Jean Daenen.* — S.l. : Daenen, 2005. — 296 p., ill.

EHC: 725047

*The rise and decline of Dutch technological leadership: technology, economy and culture in the Netherlands, 1350-1800 / Karel Davids.* — Leiden : Brill, 2008. — 2 v. — (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; v. 1: 1 (=v. 1)) ; (Knowledge infrastructure and knowledge economy ; v. 1: 2 (=v. 2)). — ISBN-13 978-90-04-16865-7

UA-CST: GES 949.1 H 72 DAVI 2008

1-2

EHC: 723131

1-2

*Tintin et les héritiers: chronique de l'après-Hergé / Hugues Dayez.* — Bruxelles : Pire, 2000. — 183 p. — ISBN-10 2-86645-360-3

EHC: 724924

*Inventaris van het archief van de Raad van Brabant, processen van de steden (behalve Brussel), 1596-1794 / Harald Deceulaer.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 237 p. — (Inventaires ; 54). — ISBN-13 978-90-5746-076-0

EHC: 724803

*Inventaris van het archief van het Bestuur van Volksgezondheid (Ministerie van Binnenlandse Zaken en Volksgezondheid): series en dossiers betreffende de Provinciale Medische Commissies, 1885-1947 / Harald Deceulaer.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 20 p. — (Inventarissen ; 416). — ISBN-13 978-90-5746-041-8

EHC: 724769

*Inventaris van het kernarchief van de Audiëntie, 1344-1744 (vnl. 1515-1744) / Harald Deceulaer.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 268 p. — (Inventarissen ; 425). — ISBN-13 978-90-5746-077-7

EHC: 724805

*Index op de aangiften van nalatenschappen behorende tot het archief van de schepenbank van Enname-Nederename (1563-1807) / Marc Decrits.* — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 19 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-054-8

EHC: 724792

*Oudenaarde: de chronologische volgorde van de oorlogen, innamen en opstanden die de stad Oudenaarde vanaf haar bestaan hebben geteisterd* / J.-P. Deweer. — Erpe : De Krijger, 2008. — 312 p. — Titel varieert: De militaire geschiedenis van Oudenaarde tot 1900. — ISBN-13 978-90-5868-048-8  
EHC: 724986

*Hubert en Jan van Eyck* / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.  
KdG-ABK: 709 VANE  
KMSKA: MONO-BC 3751  
KMSKA: MONO-BC 3752  
UA-CST: MAG-D 56  
UA-CST: RG 2122 B 6  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-DHAN 1980  
Artesis-OWAC: 23165  
BSA: LZ 354/259  
EHC: H 262231 [M-561 a]

*Diksmuide 1914*. — Erpe : De Krijger, 2008. — 64 p., ill. — (Oorlog in beeld ; 1). — ISBN-13 978-90-72547-46-0  
EHC: 724915

*Ambiorix: ambitieus voor Limburg, ambetant voor zijn tegenstanders* / Guido Dreesen ; Jan Neyens ; [ill.] Tody ; e.a. — S.l. : Veldeke BL, 2006. — 44 p., ill.  
EHC: 725049

*Inventaire des archives du Parquet du procureur du roi près le tribunal de premier instance de Huy, 1836-1980* / Laurence Druetz. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2008. — 73 p. — (Inventaires ; 102). — ISBN-13 978-90-5746-075-3  
EHC: 724808

*La révolution géographique en Belgique: départementalisation, administration et représentations du territoire de la fin du 18e au début du 19e siècle* / Sébastien Dubois. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, Classe des lettres, 2008. — 335 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 48). — ISBN-13 978-2-8031-0251-8  
UA-CST: GES 949.3 H 71 DUBO 2008

*Vroeger waren wij veel jonger: een jeugd in Vlaanderen* / Gaston Durnez. — Tiel : Lannoo, 2008. — 411 p. — ISBN-13 978-90-209-7825-4  
EHC: 724813

*De Chiro gaat retro* / [edit.] Janna Lefevere ; [ill.] Inge Bogaerts ; e.a. — Antwerpen : Chirojeugd Vlaanderen, 2008. — 142 p., ill., Diverse bijl. — Titel varieert: 75 Chiro retro ; Aluminium doos (19 x 29 x 7,5) met basiswerk, 1 pakket spelfiches, 3 flyers en 1 pakket van 10 postkaarten  
EHC: 725061

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)  
KMSKA: ICC 6058

*Stookschriften: pers en politiek tussen 1780 en 1800* / [edit.] Pieter van Wissing ; [medew.] Edwina Hagen ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2008. — 367 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-85-0  
UA-CST: IBW 09 G-WISS 2008  
EHC: 720216

*Jakob Smits (1855-1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5080

*Henri Vernes & Bob Morane: une double vie d'aventures: biographie* / Daniel Fano. — Bordeaux : Castor astral, 2007. — 292 p., ill. — (Escalaes des lettres ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-85920-730-4  
EHC: 724665

*Et omrids af Belgiens historie* / Anne Kari Feilberg. — 2 ed. — Skive : Tranehuse, 1987. — 140 p., ill. — ISBN-10 87-87563-30-4  
EHC: 724987

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00  
KMSKA: ICSAC A 1394  
KMSKA: ICSAC A 1735  
KMSKA: TENT-TB 1024  
KMSKA: TENT-TB 2184  
KMSKA: ICC 5703

*Rembrandt* / D.M. Field. — Rijswijk : Atrium, 2006. — 435 p., ill. — ISBN-10 90-5947-156-3  
UA-CDE: HB-CH-JANSK  
KdG-DLO: 736.5

*De Dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden* / Jan Piet Filedt Kok. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2008. — 67 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-8689-035-4  
UA-CST: MAG-OW-B 49296  
EHC: 720590  
KMSKA: MONO-BB 4605

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642-1645 (Inv. Nr. 703)*. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25  
KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03  
KMSKA: ICC 4553

*The fragility of law: constitutional patriotism and the Jews of Belgium, 1940-1945* / David Fraser. — Abingdon : Routledge-Cavendish, 2009. — 290 p. — ISBN-13 978-0-415-47761-1  
UA-CST: GES 949.3 H 71 FRAS 2009

*Bruegel: the complete paintings* / Tiziana Frati. — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-246-11286-7 ; ISBN-10 0-586-05140-6  
KMSKA: MONO-BA 1706

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949* / Margit Staber ; Max Bill. — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16  
KMSKA: TENT-TA 5892  
KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum* / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst  
EHC: H 157818:661 [M-51 a]  
KMSKA: TENT-TC 2197  
KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters* / Paul de Vree. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10  
EHC: 532295 [C3-125 c / ds 304]  
KMSKA: ICSAC A 1399  
KMSKA: ICSAC A 1816  
KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C5  
KMSKA: ICC 5136

*De schenking Alfons Vermeir: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 6120  
KMSKA: ICC 4989  
KdG-ABK: 709 VERM  
EHC: H 256177 [M-537 b]  
Artesis-OWAC: 29954

*Eric de Nie: schilderijen, akwarellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18  
KMSKA: TENT-TC 2149  
KMSKA: ICC 5544

*De geschiedenis aan het volk verteld: populaire protestants-christelijke geschiedschrijving in de negentiende en de twintigste eeuw* / [edit.] G.J. Schutte. — Hilversum : Verloren, 2008. — 204 p., ill. — (Serta historica ; 8). — ISBN-13 978-90-8704-032-1

UA-CST: MAG-OW-B 45363  
EHC: 720241

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5  
EHC: 721763  
KMSKA: MONO-BC 3707

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst  
KMSKA: ICC 6724

*Grenzen aan tolerantie: Erasmus, Hugo de Groot, Spinoza en de actualiteit* / [edit.] Wil Derkse. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — (Essays ; 2004: 1). — ISBN-10 90-5573-519-1 ; ISBN-13 978-90-5573-519-8  
UA-CST: FILO 141.726 G-DERK 2004  
KdG-SAW: 311  
BSA: LZ 30/286  
EHC: 715889

*De IJssel: levende rivier* / Marion Groenewoud ; Dick Laning. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8405-8  
KdG-DLO: Nederland 992

*Stradanus, 1523-1605: hofkunstenaar van de Medici* / Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04  
KMSKA: TENT-TB 6874

*De Tachtigjarige Oorlog: opstand en consolidatie in de Nederlanden (ca. 1560-1650)* / Simon Groenveld ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; M.E.H.N. Mout ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-537-5  
EHC: 723480  
KMSKA: MONO-BC 762

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25  
KMSKA: ICC 5863

*Nicolaas Jan Cuperus (1842-1928) en de ontwikkeling van de turnbeweging* / Guy. — Leuven : Onderzoekseenheid Sociaalculturele Kinantropologie, 1986. — 268 p. — (Rapport ; 6)  
EHC: 724869

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.  
KMSKA: ICC 5578

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time /*  
Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Toohcsmi, 2006. — 119 p.,  
ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Inventaris van het archief van het leerbewerkingsbedrijf  
Tanneries de Saventhem S.A. (1920-1969) / Tom Haeck ;  
Chantal Vancoppenolle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief,  
2008. — 298 p. — (Inventarissen ; 170). —  
ISBN-13 978-90-5746-078-4*

EHC: 724804

*De mythe van de omgekeerde transfers: fiscale prestaties van  
Vlaanderen, Wallonië en Brabant, 1832-1912 / J. Hannes. —  
Roeselare : Roularta Books, 2007. — 117 p. —  
ISBN-13 978-90-8679-089-0*

UA-CST: GES 949.3 H 72 HANN 2007

EHC: 713259

UHasselt: 336.1 HANN 2007

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs  
français et belges à la fin du 19e siècle / Micheline Hanotelle ;  
[medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250  
p., ill. — ISBN-10 2-85060-228-0*

EHC: 514880 [S4-76 b]

KMSKA: MONO-BB 4589

KMSKA: ICC 7601

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch / Lynda  
Harris ; [vert.] Paula Giel-de Loeff. — Zeist : Christoffor,  
1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90-6238-126-X*

EHC: 597288 [C0-125 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 5088

*Harry Kümel / Fantasy Film. — Brussel :  
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele  
Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.*

KdG-ABK: 798.42 HARR

KMSKA: MONO-BC 403

*Leven in Utrecht, 1850-1914: groei naar een moderne stad /  
P.D. 't Hart. — Hilversum : Verloren, 2005. — 348 p., ill. —  
ISBN-10 90-6550-888-0*

UA-CST: GES 949.08 UTRECHT-H 70 HART 2005

*Maria Roosen: Maria's / Hans den Hartog Jager ; Jennifer  
Allen ; Liedeke Kruk ; e.a. — Amsterdam : Valiz, 2007. —  
ill. — ISBN-10 90-808185-6-9*

KdG-ABK: 709 ROOS

*Werner Mannaers: cahier de brouillons / Inge Henneman. —  
S.l. : Pocketroom, 2007. — 11 p. + pltn, ill. —  
ISBN-13 978-90-76979-50-2*

Artesis-OWAC: 33776

*Quellen zur Geschichte der deutsch-belgischen Beziehungen in  
den belgischen Staatsarchiven (mit Hinweisen auf Archivgut  
deutscher Provenienz) (1830-1962), Ergänzt mit Quellen aus  
den Archiven des Ministeriums für Auswärtige Angelegenheiten  
des Verteidigungsministeriums sowie des CEGES/SOMA in*

*Brüssel / Els Herrebout. — Brussel : Generaalstaatsarchiv,  
2008. — 681 p. — (Gidsen ; 69). —  
ISBN-13 978-90-5746-070-8*

EHC: 724778

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds  
of Hans Vredeman de Vries / Christopher P. Heuer. — London :  
Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in  
architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8*

KMSKA: MONO-BB 5047

*Regeringen die niet regeren: het malgoverno van de Belgische  
politiek (1977-1981) / Wim Heylen ; Steven van Hecke. —  
Leuven : LannooCampus, 2008. — 271 p. —  
ISBN-13 978-90-209-7949-7*

UA-CST: GES 949.3 H 71 HEYL 2008

EHC: 724821

*Deventer: stad en land aan de IJssel / C.M. Hogenstijn. —  
Deventer : VVV Deventer, 2008. — 79 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-803259-2-0*

KdG-DLO: Nederland 992

*Gerard Vanhove / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. —  
32 p., ill. — ISBN-10 90-70517-01-9*

EHC: 502168 [C3-124 c / ds 232]

KMSKA: ICC 7427

*Hulde aan Lode Baekelmans, 31 januari 1954: programma /  
Vereniging van Vlaamse Letterkundigen. — S.l. : s.n., 1954*

EHC: 725001

*Huldebetoon aan meester Lodewijk Mortelmans ter gelegenheid  
van zijn 70sten verjaardag. — Antwerpen : Drukkerij De Vos -  
Van Kleef, 1938*

Artesis-KC: MM-BG-MORTE-huldebe-1

*Meetjesland smaakt: culinair erfgoed in het Meetjesland / Marc  
van Hulle. — Eeklo : Comeet/Erfgoedcel Meetjesland, 2008. —  
61 p., ill. — (Erfgoed leeft ; 5)*

EHC: 724598

*Inventaris van het archief van de Noordwatering van Veurne /  
Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen  
Rijksarchief, 2008. — 97 p. — (Inventarissen ; 65). —  
ISBN-13 978-90-5746-060-9*

EHC: 724761

*Inventaris van het archief van de watering van de  
Sint-Jobspolder / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. —  
Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 32 p. —  
(Inventarissen ; 68). — ISBN-13 978-90-5746-063-0*

EHC: 724758

*Inventaris van het archief van de watering van de Zes Verenigde  
Wateringen / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel :  
Algemeen Rijksarchief, 2008. — 20 p. — (Inventarissen ;  
67). — ISBN-13 978-90-5746-062-3*

EHC: 724759

*Inventaris van het archief van de watering van het Broek* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 21 p. — (Inventarissen ; 66). — ISBN-13 978-90-5746-061-6

EHC: 724760

*Inventaris van het archief van de watering van Moerkerke zuid over de Lieve* / Eric Huys ; Maurice Vandermaesen. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 40 p. — (Inventarissen ; 69). — ISBN-13 978-90-5746-064-7

EHC: 724757

*Quadri-structures* / Paul Ibou. — Nijlen : Ibou, 1975. — ill.

EHC: 724885

1

*Hendrik Van Veldeke en jeugdliteratuur* / Wim Ilsbrouckx ; Tine Schroyen. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 63 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ... onderwijs ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-78465-11-9

EHC: 724572

*Jozef Peeters (1895-1960)* / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03

KdG-ABK: 709 PEET

KdG-ABK: 709 PEET

EHC: H 259118:139 [M-547 a]

KMSKA: ICSAC-A 660

KMSKA: TENT-TC 1977

KMSKA: K 2 A 20

KMSKA: ICC 4288

*Jacob Smits (1855-1928): tekeningen en gravures.* — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1978/10/31 - 1978/12/17

AMVC: 172.312

EHC: H 259475 [C3-108 e / ds 958]

EHC: 666733 [C0-304 e]

KMSKA: ICC 4630

MPM: PK-A 6289

*Carel van Mander (1548-1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.

KMSKA: MONO-BB 5099

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505-1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint.* — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2

EHC: 693295 [C0-443 d]

KMSKA: TENT-TB 6881

*Jan Kiemeneij.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27

AMVC: 172.323

EHC: H 235374:[18] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: ICSAC A 106

KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve* / [edit.] Anny Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis [Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18

KMSKA: TENT-TC 5259

KMSKA: TENT-TC 757

KMSKA: ICC 5920

EHC: 722122

Artesis-OWAC: 30761

*De Antwerpsche beeldhouwers Colyns de Nole* / Ad. Jansen ; C. van Herck. — Antwerpen : 1944. — 73 p., ill. — Overdruk uit Jaarboek van den Koninklijken Oudheidkundigen Kring van Antwerpen. - 19(1944)

UA-CST: MAG-L 5.2.5

Convolut

EHC: 725010

*Bruggehoofd Gent* / Erik Janssen. — Erpe : De Krijger, 2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens ; 26). — Titel varieert: Bruggehoofd Gent. — ISBN-13 978-90-5868-183-6

EHC: 724989

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans: rétrospective.* — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel [Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17

KMSKA: TENT-TB 3305

KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30

UA-CST: MAG-B 2024

UA-CST: T&L 840 N-BOSC-WARM 78

UA-CST: T&L 840.8 N-BOSC-WARM 78

KMSKA: ICC 4520

EHC: B 186873:[57b] [M-211 a]

Artesis-OWAC: 27910

*Hendrik van Veldeke en de middeleeuwen* / Riet Jeurissen ; Els Vinckx ; Conny Foriers ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 43 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieven voor het ... onderwijs ; 2007: 5). — ISBN-13 978-90-78465-10-2

EHC: 724574

HL-CH: 476.1 HEND 2007

*Levensverhaal van veldwachter Victor Jonckheere uit Aartrijke: een stuk geschiedenis en folklore* / David Jonckheere. — 2 ed. — Torhout : Cornille, 1974. — 37 p., ill.

EHC: 724994

*Eugeen van Mieghem, 1875–1930, Antwerpen* / Erwin Joos. — Schoten : BAI, 2008. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-472-1

MPM: PK-A 6286

EHC: 724686

KMSKA: MONO-BC 3654

*Joris Minne: tentoonstelling.* — Sint-Niklaas : Vriendenkring der Oud-Atheneum Studenten, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Venetia [Sint-Niklaas]. 1966/11/24 - 1966/12/05

EHC: 724906

*Carry Wouters: kalligrafie* / Annemie Langmans ; Brody Neuwenschwander. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 32 p., ill. — (Tentoonstellingen in het kasteel Sorghvliedt ; 6). — Tentoonstelling: Kasteel Sorghvliedt [Hoboken]. 2009/01/09 - 2009/02/01

EHC: 724755

*André Verroken: meubelen die hun eigen wereld scheppen, sterk in zichzelf* / Sarah de Keuster. — Oostkamp : Kunstboek, 2000. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5856-012-0

KdG-ABK: 774 DEKE

EHC: 640137 [C0-276 bis d]

*Hendrick de Keyser: Architectura moderna: moderne bouwkunst in Amsterdam, 1600–1625* / Koen Ottenheym ; Paul Rosenberg ; Niek Smit. — Amsterdam : Sun, 2008. — 223 p., ill. — Facsimile: Architectura moderna, ofte: Bouwinge van onsen tijt / Hendrick de Keyser. - Amstelredam: Dankertß van Seevenhove, 1631 .- p.124–205. — ISBN-13 978-90-8506-562-3

UA-CST: MAG-OW-D 238

KMSKA: MONO-BD 403

EHC: 720403

Artesis-OWAC: 33777

*Geboren in de jaren '30* / Arthur Kimpen. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 306 p. — ISBN-13 978-90-223-2323-6

EHC: 724810

*Jordaens in Belgisch bezit* / Marc Vandeven. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24

Artesis-OWAC: 28376

Artesis-OWAC: 19870

KdG-ABK: 709 JORD

KMSKA: TENT-TA 4721

KMSKA: K 2 D 28

KMSKA: ICC 4111

UA-CST: MAG-B 2069

UA-CST: RG 4113 C 57

UA-CST: MAG-UIA-B 10385

AMVC: 168.567

EHC: H 256175 [M-537 b]

*Rik Wouters: alle werken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen* / Leen de Jong ; Nathalie Monteyne ; Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Schoten : BAI, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-426-4

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2007'

KMSKA: K 3 D 36

KMSKA: K 3 D 37

EHC: 714757

Artesis-OWAC: 33372

MPM: PK-A 6291

*John Flanders - Jean Ray, 1887–1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

UA-CST: MAG-C 1984

UA-CST: RG 4115 E 78

UA-CST: PREC 09 G-BARO 81

AMVC: 163.940

EHC: B 186873:[75b] [M-203 a]

KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878–1929: tentoonstellingscatalogus* / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22

UA-CST: MAG-C 1106

UA-CST: RG 4055 A 55

UA-CST: SG-N-IV 4/Vn De WO 12

UA-CST: MAG-UIA-C 901

AMVC: 171.715

AMVC: 189.747

EHC: B 186873:[60b] [M-211 a]

KMSKA: ICC 5119

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* /

[medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

AMVC: 111.414

KdG-ABK: 736.7 LAND

EHC: K 264921 [M-560 c]

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*De Keyserlei 125 jaar* / Frans Lauwers ; [edit.] Frits Schetsken ; [medew.] Guy Goethals ; e.a. — Antwerpen : New Work Cy, 1997. — 103 p., ill. — ISBN-10 90-804076-1-5

UA-CST: MAG-B 39290

SA: BIB 8916

AMVC: 189.269

EHC: 603434 [C0-136 e]

EHC: 724888 [LZ-68 f]

Artesis-OWAC: 29688

*Inventaris van het archief van de Nationale Bank van België met betrekking tot de na de Tweede Wereldoorlog doorgevoerde muntsanering* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 216 p., ill. — (Inventarissen ; 422). — ISBN-13 978-90-5746-067-8

EHC: 724802

*De geschiedenis van Beerzel* / Karel Lemmens. — S.l. : Lemmens, 2007-2008. — 3 v., ill.

EHC: 711781

1-3

*Leo Bervoets*. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27

AMVC: 172.326

EHC: H 235374:[8] [C3-106 c / ds 870]

KMSKA: TENT-TA 4626

KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen*. — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02

KMSKA: TENT-TC 2306

KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368

KMSKA: ICC 7246

KdG-ABK: 709 VANE

EHC: H 259118:206 [M-547 a]

Artesis-OWAC: 29358:206

*75 jaar Letterenhuis: een installatie van Johan van Geluwe / Johan Pas* ; [ill.] Joris Luyten. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Letterenhuis [Antwerpen]. 2008/04/05 - 2009/01/04

EHC: 725153

*Mechelen in pannen en kruiken* / Lucas van de Leur. — S.l. : Van de Leur, 2008. — ill.

EHC: 724867

*Lily van der Stokker*. — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03

KMSKA: TENT-TB 3688

*Heerschip, ter Meersch, Vrijeighen, e.a.* / Julien Logie. — Geluwe : Logie, 2008. — 112 p., ill. — (Met canten en abouten ; 10)

EHC: 725227

*Louis Clesse (1889-1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889-1961): rétrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre*. —

Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22

KMSKA: ICC 4064

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling* / Borgerhoutse Kunstkring. — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04

KMSKA: ICC 7725

*Haven in de branding: de economische ontwikkeling van de Antwerpse haven vanaf 1900* / Reginald Loyen. — Leuven : UPL, 2008. — 465 p., ill. — (Studies in social and economic history ; 34). — ISBN-13 978-90-5867-702-0

EHC: 724997

*Luc Tuymans: Heimat*. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05

KMSKA: TENT-TA 7264

*Maarten van Severen* / [edit.] Stefanie Everaert. — Gent : Ludion, 2000. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2000/02/04 - 2000/05/07. — ISBN-10 90-5544-280-1

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 638472 [C0-206 c]

*18 jaar Marc Clément, of: een hedendaagse opera voor Vlaanderen* / Francis Maes ; Johan Thielemans ; Erna Metdepenninghen ; [ill.] Annemie Augustijns ; e.a. — S.l. : Vlaamse Opera, 2008. — 263 p., ill. — ISBN-13 978-90-812394-0-0

EHC: 724943

*Magritte, 1898-1967*. — Paris : Galerie Isy Brachot, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Paris]. 1979/01/11 - 1979/03/10

EHC: 724954

Onvolledig

*Magritte, Mariën, haar zielsverwanten* / [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Philippe Roberts-Jones ; [edit.] Catherine Daems. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2008. — 106 p., ill. — Nederlandse en Franse teksten. — ISBN-13 978-90-5130-617-0

EHC: 725226

*Manuscript studies in the Low Countries: proceedings of the 'Groninger Codicologendagen' in Friesland, 2002* / [edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers ; [edit.] Jos M.M. Hermans ; [edit.] Gerda C. Huisman. — Groningen : Forsten, 2008. — 389 p., ill. — (Boekhistorische reeks ; 3). — Congres: Groninger Codicologendagen in Friesland. Conference [Leeuwarden]. 2002/03/14 - 2002/03/16. — ISBN-13 978-90-6980-144-5

UA-CST: RG 1058 E 35

EHC: 723277

*La franchise de Braine-l'Alleud au moyen âge* / Fabienne Mariën. — Braine-l'Alleud : Association du musée de Braine-l'Alleud, 1975. — 79 p., ill.

EHC: 725009

*Bruegel: das vollständige Werk* / Roger H. Marijnissen ; [medew.] P. Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978-3-89340-046-1

KMSKA: MONO-BC 3699

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo [s-Hertogenbosch]. 1978/12/09 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4605

*De memoires* / Wilfried Martens. — Tielt : Lannoo, 2006. — 936 p. — ISBN-10 90-209-6520-4 ; ISBN-13 978-90-209-6520-9

UA-CST: HB-PSW-BURSP

UA-CST: GES 949.3 H 71 MART 2006

EHC: 697809 [C0-448 a]

*Twee vrouwen en meer: over het werk van Harry Mulisch / Marita Mathijssen.* — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 155 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-3217-3

UA-CST: T&L 839.3 N-MULI-MATH 2008

*American gleanings 'weg uit West-Vlaanderen: emigratie uit de Westhoek': 5 ASO Bisschoppelijk College Veurne, schooljaar 2007-2008, project Nederlands - geschiedenis: emigratie / Adriaan Matthys ; Jorrit-Kiff Milh ; Joséphine-Charlotte van Holm ; e.a.* — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, Afdeling Tielt, 2008. — 170 p., ill.

EHC: 725233

*Willem V & Wilhelmina van Pruisen, de laatste stadhouders / Edwin van Meerkerk.* — Amsterdam : Atlas, 2009. — 240 p., ill. — (Het Huis van Oranje ; 2009: 1). — ISBN-13 978-90-450-0153-1

EHC: 725105

*Jozef Peeters, 1895-1960* / Robert Melders. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-289-0377-1

EHC: H 258964 [M-540 c]

KMSKA: ICC 4914

*Mémorial Joris van Severen, 1940 - 20 mai - 1965.* — S.l. : Institut de documentation et d'éducation nationales, 1966. — 81 p.

EHC: 724998

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparances* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

UA-CST: T&L 840.8 N-GHEL-BEYE 80

UA-CST: RG 4055 A 57

UA-CST: MAG-C 1458

UA-CST: T&L 840 N-GHEL-BEYE 80

UA-CST: MAG-UIA-C 761

KMSKA: ICC 6104

EHC: B 186873:[71b] [M-203 a]

Artesis-OWAC: 29951

*Hans Memling / Alfred Michiels.* — New York, N.Y. : Parkstone, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85995-639-7

KMSKA: MONO-BC 3702

*Micro, macro, mega: collectie Ocsinberg, keerpunt in de geschiedenis van de microscopie* / [edit.] Kristel Wautier ; [edit.] Alexander Jonckheere. — Gent : Universiteit Gent, 2009. — 111 p., ill. — (Uit het wetenschappelijk verleden ; 3). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen [Gent]. 2009/01/22 - 2009/05/15 ; met 1 CD-ROM

EHC: 725119

Basiswerk; CD-ROM

*Mit der schnellen Nadel gezeichnet: Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers* / [comp.] Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen]. — Bremen : Der Kunstverein, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/07/08 - 2008/09/14 ; tentoonstelling: Kunsthalle Kupferstichkabinett [Bremen]. 2008/09/16 - 2008/10/31. — ISBN-13 978-3-939429-50-0 ; ISBN-13 978-3-939429-51-7

MPM: PK-A 6292

MPM: PK-A 6293

*Monastiek observantisme en moderne devotie in de Noordelijke Nederlanden* / [edit.] Hildo van Engen ; [edit.] Gerrit Verhoeven. — Hilversum : Verloren, 2008. — 272 p. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 110). — ISBN-13 978-90-8704-006-2

UA-CST: RG 2143 C 2

EHC: 724621

*Panamarenko posters* / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

*Bruges, cradle of capitalism, 1280-1390* / James M. Murray. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 409 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-81921-3

UA-CST: GES 949.08 BRUGGE-H 72 MURR 2006

*James Ensor: tableaux et dessins de la collection du Musée royal des beaux-arts d'Anvers* / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-469-1

EHC: 725194

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 17

KMSKA: K 2 A 18

*Erasmus in beeld* / Peter van der Coelen ; [medew.] Marjolijn Bol ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2008. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2008/11/08 - 2009/02/08. — ISBN-13 978-90-6918-233-9



EHC: 724659  
KMSKA: TENT-TC 8887

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen: the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26 - 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5

EHC: 723792  
KMSKA: TENT-TC 8967

*Lauwerier en Korfmacher: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2

KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882-1959* / Paul Eeckhout. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/05/01 - 1982/06/13

KdG-ABK: 709 DUPU  
EHC: 681550 [C0-344 e]  
KMSKA: TENT-TA 4392  
KMSKA: ICC 7617

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881-1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25

EHC: 541574 [C3-127 b / ds 508]  
KMSKA: ICC 5969

*Cinema Pathé, vijftien cens entree: tekeningen van Victor Stuyvaert naar Gentse straatliederen, opgetekend door Richard Vankenhove en van pianobegeleiding voorzien van Adhémar Lepage* / [edit.] Norbert Poulain ; e.a. — Gent : Stad Gent. Dienst Feestelijkheden, 1998. — ill. — Museum voor Volkskunde [Gent]. 1998/07/18 - 1998/10/31

EHC: 724764

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein Sassen. — Breda : Beyerd, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. — ISBN-10 90-72339-02-9

KMSKA: TENT-TC 8945

*Flemish paintings* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1

KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*Dirck Hals, 1591-1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers* / Britta Nehlsen-Marten. — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3-89739-357-3

KMSKA: MONO-BC 3741

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer* / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05

KMSKA: TENT-TC 2029  
KMSKA: ICC 4643

*Komen en gaan: immigratie en emigratie in Nederland vanaf 1550* / Herman Obdeijn ; Marlou Schrover. — Amsterdam : Bakker, 2008. — 412 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3034-0

EHC: 725097

*Olivier Strebelle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28

KMSKA: TENT-TA 638

*Goropius Becanus en de toponymie* / Ward van Osta. — S.l. : Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie, 2008. — p. 277-302. — Overdruk uit Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie. - 80(2008)

EHC: 724835

*Op de barrikaden: het verhaal van de Vlaamse natie in wording: 30 jaar Volksunie* / Toon van Overstraeten ; [medew.] Johan Artois ; e.a. — S.l. : Vlaams Nationaal Studiecentrum, 1984. — 391 p., ill.

EHC: 724746  
KMSKA: MONO-BC 2917

*De tuinen van 't verleden* / Lode van Oxenberghen. — Antwerpen : Van Oxenberghen, 2008. — 246 p., ill.

EHC: 724581

*Herculean labours: Erasmus and the editing of St. Jerome's letters in the Renaissance* / Hilmar Pabel M. — Leiden : Brill, 2008. — 389 p. — (The handpress world ; 3) ; (Library of the written word ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16961-6

EHC: 725187

*Rembrandt* / Otto Pächt. — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5

KMSKA: MONO-BC 3700

*Frans Masereel 80* / Roger Avermaete. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02

KMSKA: TENT-TA 1455  
KMSKA: ICC 4568

*Frans Masereel: une biographie* / Joris van Parys ; [medew.] Thérèse Basyn ; e.a. — Bruxelles : Archives et musée de la littérature, 2008. — 441 p., ill. — (Archives du futur ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-507-00086-8

EHC: 724627

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

UA-CST: ALG 75 G-PAS 2006  
KMSKA: MONO-BC 3665

EHC: 708554 [C2-569 e]  
Artesis-OWAC: 32718  
MPM: PK-A 5983

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251  
KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen.* — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12

KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099  
KMSKA: ICC 4541

*Hendrik Van Veldeke en de Nederlandse letterkunde / Jürgen Peeters ; Jef Janssens.* — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 31 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrieff voor het ... onderwijs ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-78465-13-3

EHC: 724569

*Rapport fait à l'assemblée générale des membres effectifs de l'Institut des beaux-arts de Malines, au nom de la Commission administrative / Armand de Perceval.* — Malines : Imprimerie Olbrechts, 1843. — 35 p.

EHC: 725003

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979-1983.* — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1613

*Bouwen voor gezeten burgers: herenhuizen en villa's in de nieuwe stadswijken van Utrecht, Groningen en Nijmegen (1874-1901) / Inneke Pey.* — Zwolle : Waanders, 2004. — 400 p., ill. — (Cultuurhistorische studies ; 2004: 1). — ISBN-10 90-400-9021-1

UA-CST: GES 949.2 H 73 PEY 2004

*Well-being in Amsterdam's Golden Age / Derek Phillips.* — Amsterdam : Pallas, 2008. — 264 p., ill. — ISBN-13 978-90-8555-042-6

UA-CST: GES 949.08 AMSTERDAM-H 72 PHIL 2008  
EHC: 725055

*Over vrybuters en quaetdoenders: terreur op het Vlaamse platteland (eind 16de eeuw) / Tim Piceu.* — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 293 p., ill. —

ISBN-13 978-90-5826-535-7

UA-CST: MAG-OW-B 49088  
EHC: 723288  
KMSKA: MONO-BB 5175

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

*Inventaire des archives des hôpitaux civils du front, 1914-1918 / Flore Plisnier.* — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 28 p. — (Inventarissen ; 418). —

ISBN-13 978-90-5746-051-7

EHC: 724766

*Inventaire des archives du Ministère de la justice, Administration de la sûreté publique (Police des étrangers): dossiers généraux: deuxième versement, 1930-1960 [1814-1986] / Flore Plisnier ; [medew.] Frank Caestecker.* — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 181 p. — (Inventarissen ; 417). — ISBN-13 978-90-5746-050-0

EHC: 724770

*P.P. Rubens en de Sint-Caroluskerk.* — Antwerpen : Lucasgezelschap, 1977. — 12 p. — Tentoonstelling: Sint-Caroluskerk [Antwerpen]. 1977/00/00 - 1977/00/00

EHC: 724963

*Van Dyck as religious artist / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum.* — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

EHC: H 261504 [M-557 a]  
KMSKA: TENT-TC 8950

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble / W. van den Bussche.* — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quietisme

EHC: 503734 [S4-17 d]

Basiswerk; Bijlage

KMSKA: ICSAC A 1820  
KMSKA: TENT-TC 2573  
KMSKA: ICC 8174

*Red Star Line: people on the move: een museumproject in Antwerpen over migratie en internationale mobiliteit.* — Antwerpen : Red Star Line, 2008. — 10 p., ill.

EHC: 724775

*Honderd jaar toerisme / Georges Renoy ; Paul de Moor.* — Tiel : Lannoo, 1997. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-209-2643-8

UA-CST: MAG-C 11364  
EHC: D 600297 [ D C0-273 e]

C0

HL-CH: 375.12 RENO 1997

*Dreissig Jahre Karel Appel / Klaus Honnef.* — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 7267

*Rik Wouters, 1882–1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

KdG-ABK: 709GR WOUT

KMSKA: LII B

KMSKA: ICC 7262

*Willem Elsschot aan zee* / Eric Rinckhout. — Koksijde : Gemeentebestuur Koksijde, 2008. — 18 p., ill. — (Erfgoedwandelingen Koksijde-Oostduinkerke ; 5)

EHC: 725070

*Roberte Mestdagh*. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1970. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1970/04/09 - 1970/04/25

EHC: 725030

KMSKA: TENT-TB 1980

KMSKA: TENT-TA 4880

*Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant* / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-429-2187-0

UA-CST: GES 949.08 VLAAMSBRAB-H 73 ROEL 2008

EHC: 724894

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

AMVC: 122.070

EHC: 690682 [C0-429 e]

Artesis-OWAC: 27911

UA-CST: RG 4115 H 45

UA-CST: T&L 840.8 N-AVER-GILM 79

UA-CST: MAG-A 858

*Rogier van der Weyden: Pietà* / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)

UA-CST: RG 2161 D 32

EHC: H 139073:[1] [S1-665 b]

KMSKA: BEST-M 148 II 34

*James Ensor: paintings and drawings from the collection of the Royal Museum of Fine Arts in Antwerp* / Herwig Todts. — Schoten : BAI, 2008. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-470-7

EHC: 725195

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

KMSKA: K 2 A 15

KMSKA: K 2 A 16

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

MPM: PK-A 6259

EHC: 722235

EHC: 722582

Met originele ets van Julien Schoenaerts (1 losse bijl.)

KMSKA: MONO-BC 3708

*Saint Lambert: de l'histoire à la légende* / [edit.] Jean-Louis Kupper ; [edit.] Philippe George. — Bruxelles : Pire, 2006. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-87415-637-X

EHC: 724886

*The Salzburg festival* / [regie] Tony Palmer. — S.l. : Digital Classics, 2006. — 1 DVD-video(s), 195 min., 1 tekstboek. — EAN 5051083001373

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-palmer-1

*Jenever en wind: leven, werk en wereld van Robert Hennebo (1686–1737)* / Gerard Schelvis ; Kees van der Vloed. — Hilversum : Verloren, 2008. — 126 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 26). — ISBN-13 978-90-6550-981-9

UA-CST: MAG-OW-A 21781

EHC: 725056

*De slag om de Oosterschelde: een reconstructie van de strijd om de open Oosterschelde* / Paul de Schipper. — Amsterdam : Atlas, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-0048-0

EHC: 725073

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)

KMSKA: ICC 4247

*Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video(s)

KMSKA: MM 124

Artesis-OWAC: 33376

bevragen aan balie

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)

KMSKA: ICC 7624

*De tijd van monniken en ridders, 500–1000* / Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 3). — ISBN-13 978-90-400-8213-9

UA-CST: RG 2138 F 20

EHC: 708690:3

KMSKA: MONO-BB 5055

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2259-9

KMSKA: TENT-TC 8974

*Dendermonde en de Eerste Wereldoorlog, 1914–1930* / Lies Buyse ; Stadsarchief [Dendermonde]. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijke Musea [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

EHC: 724862

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known* / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 115

*Bart van der Leek, 1876 - 1958* / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon* / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 135

KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-76991-00-9

MPM: PK-A 6281

KMSKA: BEST-M 167 II 6

*Werner Mannaers: ANYTH=* / Philippe Van Cauteren ; Thibaut Verhoeven. — Gent : S.M.A.K., 2008. — 130 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele kunst [Gent]. 2008/10/18 - 2009/01/18

Artesis-OWAC: 33779

*Schenking De Beul* / A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — 80 p., ill. — (Catalogi ; 8). — Tentoonstelling: Stedelijke Musea [Dendermonde]. 2008/02/24 - 2008/03/30

EHC: 724858

*Lut Laleman* / Frank Steyaert. — S.l. : Frank Steyaert Gallery, 2006. — ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst

EHC: 724860

*Rêves de papier: l'art de Isabelle de Borchgrave* / Barbara Stoeltie ; René Stoeltie ; [medew.] Hubert de Givenchy. — Bruxelles : Mercator, 2008. — ill. — ISBN-13 978-90-6153-807-3

EHC: 724809

Gelimiteerde editie met papieren omslag

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger* / Chris Stolwijk ; Han Veenbos. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6

EHC: 687849 [C0-421 a]

1-2

KMSKA: MONO-BC 3739

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill.

KMSKA: ICC 4100

*Inventaris van het archief van 'The Central Register of War Refugees - Central Register of Belgian Refugees', 1914–1919* / Bernard Symoens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 46 p. — (Inventarissen ; 420). — ISBN-13 978-90-5746-053-1

EHC: 724762

*Oorlog voor onze gedachten: oorlog, neutraliteit en identiteit in het Nederlandse publieke debat, 1914–1918* / Ismee Tames. — Hilversum : Verloren, 2006. — 300 p., ill. — ISBN-10 90-6550-921-6 ; ISBN-13 978-90-6550-921-5

UA-CST: GES 949.2 H 71 TAME 2006

EHC: 704954

*Tentoonstelling Leo De Beul* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/06/28 - 2008/07/20

EHC: 724842

*Tentoonstelling Marc Baudry* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/00/00 - 2008/00/00

EHC: 724844

*Tentoonstelling Mike Van Der Stappen* / [edit.] A. Stroobants. — Dendermonde : Stadsbestuur Dendermonde, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Dendermonde]. 2008/09/27 - 2008/10/12

EHC: 724850

*Geletterd Hageland: 30 jaar aanwinsten voor het Hagelands Historisch Documentatiecentrum* / Staf Thomas ; Lutgart Vrancken ; [medew.] Roger Deneef ; e.a. — Tienen : Erfgoedsite Tienen, 2008. — 214 p., ill.

EHC: 724564

*Der Herr im Frack: Johannes Heesters: Biographie* / Jürgen Trimborn ; [medew.] Hellmuth Karasek. — Berlin : Aufbau-Verlag, 2003. — 539 p., ill. — ISBN-10 3-351-02555-6

Artesis-KC: UT-TBG-HEEST-trimbor-1

*Uit diverse bronnen gelicht: opstellen aangeboden aan Hans Smit ter gelegenheid van zijn vijftenzestigste verjaardag* / [edit.] Eef Dijkhof ; [edit.] Michel van Gent. — Den Haag : Instituut voor Nederlandse Geschiedenis, 2007. — 378 p., ill. — (ING Congresreeks ; 2007: 1). — ISBN-10 90-5216-151-8

EHC: 724946

*Zóó zag Brussel de Dietsche militanten!* / Ulenspiegel ; [ill.] Kaproen. — S.l. : Drogoek, 1996. — ill. — Herdruk van uitgave Antwerpen : Volk en Staat, 1942

EHC: 724935

*Spitsbergen: Caroline Coolen, Diego Franssens en Tom Liekens* / Johan Terryn ; [medew.] Louis Beyens ; e.a. ; Universiteit Antwerpen. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2008. — Tentoonstelling: Universiteit Antwerpen. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978-90-8586-464-6

EHC: 724657

*Hendrik Van Veldeke: het graafschap Loon en de romaanse kunst* / Jan Vaes. — Hasselt : Erfgoedcel Hasselt, 2007. — 55 p., ill. — (Viva veldeke: reis met een dichter: lesbrief voor het ... onderwijs ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-78465-12-6

EHC: 724573

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7118-5418-9

KMSKA: TENT-TB 6863

*Van werkpaard tot wereldpaard: de geschiedenis van de Genkse 'Lustige Dravers' van 1949 tot 1979* / [comp.] Jules Lenaerts ; [medew.] Wilfried Lenaerts. — Oplabbeek : Drukkerij Paesen, 2005. — 229 p., ill.

EHC: 725051

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

EHC: 724430

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560-1640* / K. Vanderhoeht. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure

UA-CST: MAG 180 BR 7.1

UA-CST: RG 2124 H 8:31

SA: BIB 30441

Artesis-KC: KU

EHC: 566162 [C0-039 a]

EHC: A 251744 [C3-107 b / ds 928]

KMSKA: ICC 7264

*Inventaire des archives du ministère des affaires économiques, Direction de l'organisation professionnelle, 1935-1945* / Martine Vandervennet. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 2008. — 52 p. — ISBN-13 978-90-5746-038-8

EHC: 724773

*Ons verzet tegen Napoleon: smokkel- en ontsnappingsroutes tussen Duinkerke en Vlissingen tijdens het keizerrijk (1804-1814)* / Luc Vanhaecke. — Brugge : Vanhaecke, 2008. — 224 p., ill. — ISBN-13 978-90-73516-43-4

EHC: 725230

*Medemens* / Herman van Veen. — S.l. : Herman van Veen Foundation, 2007. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-8910-055-9

EHC: 724910

*Leopold II, koning-bouwheer* / Piet Lombaerde ; [medew.] Ronny Gobyn. — Gent : Pandora, 1995. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Venetiaanse Galerijen te Oostende, van 26 mei tot 24 september 1995. — ISBN-10 90-5349-173-2

UA-CST: MAG-C 10156

EHC: 584639 [C0-269 b]

Artesis-OWAC: 33786

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.

UA-CST: MAG 101.5.6.33

SA: BIB 146/1

Convolut

EHC: A 153 [S3-865 e]

KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)

EHC: H 237027:2 [C3-106 c / ds 875]

KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5065

*Oorlog, steden en staatsvorming: de grenssteden Gorinchem en Doesburg tijdens de geboorte-eeuw van de Republiek (1570-1680)* / Griet Vermeesch. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2006. — 329 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2006: 2). — ISBN-13 978-90-5356-882-8 ; ISBN-10 90-5356-882-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 VERM 2006

EHC: 724677

*Inventaris van het archief van de Antwerpse vestiging van de firma Raphaël Braunschweig te Bazel en het archief van het bedrijf Braunschweig & Co NV te Antwerpen, 1901-1987* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 49 p. — (Inventarissen ; 168). — ISBN-13 978-90-5746-073-9

EHC: 724784

*Inventaris van het archief van de Dienst voor Emigratie, 1912–1974* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 28 p. — (Inventarissen ; 169). — ISBN-13 978-90-5746-074-6

EHC: 724781

*Inventaris van het archief van het waterschoutsambt te Oostende, 1815–1909* / Jochen Vermote. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 17 p. — (Inventarissen ; 167). — ISBN-13 978-90-5746-072-2

EHC: 724783

*Les canons antichars dans la fortification belge* / F. Vernier. — Erpe : De Krijger, 2008. — 64 p., ill. — (Arsenal: les armes du 20ième siècle ; 12). — ISBN-13 978-90-5868-193-5

EHC: 724988

*Bij afwezigheid van de schout: het persoonlijke ambtsdagboek van Cornelis Volckenszoon, burgemeester van Amersfoort (1555–1556)* / [edit.] Wil Gommers ; [edit.] Ludo Jongen ; [edit.] Anton van Nostrum. — Hilversum : Verloren, 2009. — 222 p. — ISBN-13 978-90-6550-979-6

UA-CST: GES 949.08 AMERSFOORT-H 71 GOMM 2009

*Hans Memling: het volledige oeuvre* / Dirk de Vos. — Antwerpen : Mercatorfonds Paribas, 1994. — 431 p., ill. — ISBN-10 90-6153-309-0

UA-CDE: HB-CH-JANSK

BSA: LZ 354/262

UA-CST: MAG-D 386

UA-CST: RG 2093 D 26

EHC: 580175 [C0-266 b]

*Oorlogsblinden = Aveugles de la guerre = The blind of the war* / Samuel de Vriendt. — Boitsfort : Institut des aveugles de guerre, 1920. — [2] fol., XII fol. ill.

UA-CST: MAG 313.6.23.1

SA: 105#16

EHC: 545374 [S4- ]

EHC: H 155761 [M-298 b]

*Peter Paul Rubens, 1577–1640: Katalog* / Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15

EHC: 539067 [S4-160 d]

1-2

KMSKA: TENT-TC 1906

1-2

KMSKA: PREC-PB 113

1-2

KMSKA: ICC 5082

1

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

UA-CST: MAG-OW-C 11123

EHC: 723494

KMSKA: MONO-BB 5134

*De theaters van Herman Hertzberger = The theatres of Herman Hertzberger* / Arthur Wortmann ; [vert.] John Kirkpatrick. — Rotterdam : 010, 2005. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-6450-563-2

Artesis-OWAC: 33767

*Ministers in alle staten: Mark Eyskens, Jos Chabert, Willy Claes, Mieke Vogels, Herman De Croo* / Marlène de Wouters. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2008. — 181 p. — ISBN-13 978-90-8931-034-7

EHC: 724829

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17

EHC: H 176139 [C3-094 d / ds 231]

KMSKA: TENT-TA 490

KMSKA: ICC 7743

## Geschiedenis overige werelddelen

*8 Tsjechoslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

EHC: 501218 [S4-7 c]

KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte Contemporaneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 5635

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher.* — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

EHC: 713493

KMSKA: ICC 6345

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05

KMSKA: ICC 4090

*Walter Gropius et le bauhaus* / Giulio Carlo Argan. — Paris : Denoël/Gonthier, 1979. — 225 p., ill. — (Bibliothèque méditations ; 195)

KMSKA: ICC 5757

*Arqueología e historia del centro de México: homenaje a Eduardo Matos Moctezuma* / [edit.] Leonardo López Luján ; [edit.] David Carrasco ; [edit.] Lourdes Cué. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 659 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-03-0180-X

UA-CST: MAG-MEX-C 1758

*Architecture in context: 360 North Michigan Avenue, the London Guarantee and Accident Company building, the stone container building / Yuri Nakazawa.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1981/01/22 - 1981/05/31

KMSKA: ICC 7083

*Buddhacarita: daden van de Boeddha / Ásvaghosa ; [edit.] Jan de Breet ; [edit.] Rob Janssen.* — Rotterdam : Asoka, 2008. — 271 p. — ISBN-13 978-90-5670-203-8

BSA: LZ 106/5/268

*Rwanda: l'enfer des règles implicites / Pierre-Célestin Bakunda Isahu Cyclicaro.* — Paris : Harmattan, 2006. — 418 p., ill. — ISBN-13 978-2-296-01156-4

UA-CST: DEV 960 G-BAKU 2006

*Mozart und da Ponte: Chronik einer Begegnung / Richard Bletschacher.* — Salzburg : Residenz, 2004. — 327 p. — ISBN-10 3-7017-1364-2

Artesis-KC: UM-BG-MOZAR-bletsac-1

*China en de Nederlanders: geschiedenis van de Nederlands-Chinese betrekkingen, 1600-2008 / Leonard Blussé ; Floris-Jan van Luyn.* — Zutphen : Walburg, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-545-0

EHC: 724990

*Rest risico / Fred Wagemans.* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2615

KMSKA: ICC 8159

*Brandani.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 - 1968/12/16

KMSKA: ICC 4399

*El buen ciudadano: Benito Juárez, 1806-2006 / [edit.] Guadalupe Jiménez Codinach.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 199 p., ill. — ISBN-10 989-0-30179-6

UA-CST: MAG-MEX-B 9770

*La política eclesiástica del estado de Veracruz, 1824-1834 / David Carbajal López.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 148 p. — ISBN-10 970-701-760-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9786

*Cárdenas: sculpteur.* — Paris : Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Fondation nationale des arts graphiques et plastiques [Paris]. 1981/06/16 - 1981/09/30

KMSKA: ICC 7163

*Robert Motherwell: with pen and brush / Mary Ann Caws.* — London : Reaktion Books, 2003. — 207 p., ill. — (Essays in art and culture ; 2009: 1). — ISBN-10 1-86189-141-5

KdG-ABK: 709 MOTH

*Confusius: een leven tussen filosofie en politiek / Annping Chin ; [vert.] Irving Pardo.* — Amsterdam : Athenaeum-Polak & van Gennep, 2008. — 287 p. — ISBN-13 978-90-253-6398-7

EHC: 724818

*A companion to Herman Melville / [edit.] Wyn Kelley.* — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 582 p., ill. — (Blackwell companions to literature and culture ; 41). — ISBN-13 978-1-4051-2231-3 ; ISBN-10 1-4051-2231-5

UA-CST: T&L 820.73 N-MELV-KELL 2006

*Conflicts, politics, construction, privacy, obsession: material on the work of Christian Kerez = Conflicts, politics, construction, privacy, obsession: Materialien zur Arbeit von Christian Kerez.* — Antwerp : deSingel, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel: International Arts Campus [Antwerp]. 2008/09/18 - 200/11/02. — ISBN-13 978-3-7757-2280-3

EHC: 724390

Artesis-OWAC: 33774

*Ceylon = Ceylon / Rob van Diessen ; Bert Neleman.* — Voorburg : Asia Maior/Atlas Maior, 2008. — 404 p., ill. — (Grote atlas van de Verenigde Oost-Indische Compagnie ; 4)

EHC: 707393:4 [S2-1061 f]

*Ebtessam Zakaria, 1978.* — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 5931

*Edgard Varèse: Rückblick auf die Zukunft / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn.* — München : Text + Kritik, 1978. — 118 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 6). — ISBN-10 3-921402-68-9

KMSKA: ICC 4636

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak, Almog, Berest, Gal, David / [medew.] Ellen Ginton.* — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ; 1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TB 6210

*Embracing earth: dances with nature / [regie] Andy Abrahams Wilson ; [chor.] Anna Halprin.* — Sausalito, Calif. : Open Eye Pictures, 1995. — 1 DVD, 23 min. — ISBN-10 1-57448-096-0

UA-CST: T&L 792 G-WILS 95

*Evita Perrón / Laura Fasanaro ; [medew.] Carlo Rossella.* — S.I. : Laatste Nieuws, 2005. — 191 p., ill. — (Iconencollectie ; 17)

EHC: 725027

*The ethics of energy: William James's moral philosophy in focus* / Sergio Franzese. — Heusenstamm : Ontos, 2008. — 237 p. — (Process thought ; 19). — ISBN-13 978-3-86838-011-8  
UA-CST: FILO 19.8 N-JAME-FRAN 2008

*The Cambridge introduction to Sylvia Plath* / Jo Gill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 152 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2008: 5). — ISBN-13 978-0-521-86726-9 ; ISBN-13 978-0-521-68695-2  
Artesis-VT: L 820 M-B 45884

*Van Mesopotamië tot Irak: een multidisciplinaire analyse van het Tweestromenland, dat aan de wieg van onze beschaving stond* / Patrick de Groote ; Chantal van de Cruys. — Leuven : Garant, 2001. — 200 p. — ISBN-10 90-441-1093-4  
UA-CST: MAG-B 50033  
HL-CH: 994 GROO 2001  
UHasselt: 338.48 DEGR 2001

*Menachem Shemi (Schmidt), 1897-1951* / Gabriel Tadmor ; Judith Shen-Dar. — Haifa : Haifa Museum of Modern Art. — Engelse en Hebreeuwse tekst  
KMSKA: ICC 5458

*Heidegger's Jewish followers: essays on Hannah Arendt, Leo Strauss, Hans Jonas, and Emmanuel Levinas* / [edit.] Samuel Fleischacker. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978-0-8207-0414-2 ; ISBN-13 978-0-8207-0412-8  
UA-CST: FILO 19.8 G-FLEI 2008

*Mexico: a brief history* / Alicia Hernández Chávez. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 388 p. — ISBN-13 978-0-520-24491-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 9740

*Defining nations: immigrants and citizens in early modern Spain and Spanish America* / Tamar Herzog. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 325 p. — ISBN-10 0-300-09253-9  
UA-CST: GES 946.0 H 72 HERZ 2003

*Upholding justice: society, state, and the penal system in Quito (1650-1750)* / Tamar Herzog. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2004. — 307 p. — (History, languages, and cultures of the Spanish and Portugese worlds ; 2004: 2). — ISBN-10 0-472-11375-5  
UA-CST: GES 980 H 71 HERZ 2004

*Een introductie tot scientology: gefilmd interview = An introduction to scientology: a filmed interview* / L. Ron Hubbard. — S.l. : Golden Era Productions, 2006. — 1 DVD, 1 losse bijlage. — ISBN-10 1-4031-4371-4  
UA-CST: MAG-OW-A 21893

*Robert S. Zakanitch* / Janet Kardon. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1981. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1981/06/12 - 1981/08/09. — ISBN-10 0-88454-025-1  
KMSKA: ICC 7142

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ; [medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-904-1  
KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Jack Chambers: selection of paintings and drawings = Jack Chambers: sélection de peintures et dessins.* — London : Canadian High Commission, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Canada House Gallery [London]. 1979/01/09 - 1979/02/13 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/13 - 1979/04/20  
KMSKA: ICC 6042

*The Jews of the United States* / [edit.] Priscilla Fishman. — Jerusalem : Keter, 1974. — 302 p. — (Library of Jewish knowledge ; 1974: 1)  
BSA: LZ 385/135

*De grote Arabische veroveringen* / Hugh Kennedy. — Amsterdam : Bulaaq, 2008. — 489 p., ill. — Titel varieert: De grote Arabische veroveringen: het ontstaan van het islamitische rijk van Afghanistan tot Spanje (623-750). — ISBN-13 978-90-6445-500-1 ; ISBN-13 978-90-5460-161-6  
KdG-DLO-NP: 925.9  
EHC: 724005

*The carriage trade : making horse-drawn vehicles in America* / Thomas A Kinney. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2004. — 381 p., ill. — (Studies in industry and society ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8018-7946-9  
UA-CST: GES 970 H 72 KINN 2004

*A thousand hills: Rwanda's rebirth and the man who dreamed it* / Stephen Kinzer. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2008. — 380 p. — ISBN-13 978-0-470-12015-6  
UA-CST: DEV 323 L-RWA-KINZ 2008

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10  
KMSKA: TENT-TA 4330  
KMSKA: ICC 7297

*Leslie Poole: confessions.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/03/16 - 1979/04/16  
KMSKA: ICC 5554

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4  
KMSKA: TENT-TC 8960



- Frida Kahlo: el círculo de los afectos: fotos y documentos inéditos* / Luis-Martín Lozano. — Colombia : Cangrejo, 2007. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-958-8296-16-6  
UA-CST: MAG-MEX-C 1749
- The forging of the cosmic race: a reinterpretation of colonial Mexico* / Colin M. MacLachlan ; Jaime E. Rodríguez O. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1990. — 374 p. — ISBN-10 0-520-04280-8  
UA-CST: MAG-MEX-B 9735
- Man Ray: femmes.* — Milano : Studio Marconi. — ill.  
KMSKA: ICC 7063
- Dreaming with his eyes open: a life of Diego Rivera* / Patrick Marnham. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 350 p. — ISBN-10 0-520-22408-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 9758
- Medicine and the market in England and its colonies, c.1450-c.1850* / [edit.] Mark S. R Jenner ; [edit.] Patrick Wallis. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 269 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-50643-5  
UA-CST: GES 93 H 73 JENN 2007
- Mies and modern living: interiors/furniture/photography* / [edit.] Helmut Reuter ; [edit.] Birgit Schulte. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-3-7757-2221-6  
Artesis-OWAC: 33757
- Rebirth: Mexican Los Angeles from the great migration to the great depression* / Douglas Monroy. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 322 p. — ISBN-10 0-520-21333-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 9745
- Ukiyo-e ou l'estampe japonaise: Sotatsu, Ando, Utamaro, Hokusai, Hiroshige* / Francesco Morena ; [vert.] Odile Menegaux. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-85088-266-1  
Artesis-OWAC: 33791
- The wounded animal: J.M. Coetzee and the difficulty of reality in literature and philosophy* / Stephen Mulhall. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 259 p. — ISBN-13 978-0-691-13736-0 ; ISBN-13 978-0-691-13737-7  
UA-CST: FILO 19.8 N-COET-MULH 2009
- Louise Gadbois, 1936-1955: le portrait dans la peinture* / François Cyr. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 33 p., ill. — Tientoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/01/18 - 1979/03/04. — ISBN-10 2-401-00019-4  
KMSKA: ICC 5791
- Les nouvelles questions d'orient* / [edit.] Antoine Sfeir. — Paris : Hachette, 1991. — 255 p. — (Collection Pluriel ; 1991: 1). — ISBN-10 2-01-018476-9  
UA-CST: MAG-OW-A 21946
- Rwanda: la prise de Kigali et la chasse aux réfugiés par l'armée du général Paul Kagame* / Faustin Ntilikina. — Lille : Sources du Nil, 2008. — 280 p., ill. — (Mémoire collective ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-9521712-5-0  
UA-CST: DEV 355 L-RWA-NTIL 2008
- Obras maestras de Manuel Cabré.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). — Tientoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/05/00 - 1980/05/00  
KMSKA: ICC 6447
- Of minds and language: a dialogue with Noam Chomsky in the Basque country* / [edit.] Massimo Piattelli-Palmarini ; [edit.] Juan Uriagereka ; [edit.] Pello Salaburu. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 459. — ISBN-13 978-0-19-954466-0  
UA-CST: T&L 800.15 G-PIAT 2009
- México en el Diccionario universal de historia y geografía* / Antonia Pi-Suñer Llorens. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2000. — (Al siglo 19: ida y regreso ; 2000: 3). — ISBN-10 968-36-8386-X  
UA-CST: MAG-MEX-B 9762
- We walk the path together: learning from Thich Nhat Hanh and Meister Eckhart* / Brian J. Pierce. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2005. — 202 p. — ISBN-13 978-1-57075-613-9  
BSA: LZ 200/559
- Proliférations: C. Gagnon Fortier.* — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. — Tientoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1978/06/22 - 1978/07/30. — ISBN-10 0-7754-2903-1  
KMSKA: ICC 5803
- Tras las huellas de un desconocido: nuevos datos y aspectos de Maximiliano de Habsburgo* / Konrad Ratz ; [edit.] Patricia Galeana. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2008. — 246 p. — (Historia ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-23-2749-0  
UA-CST: MAG-MEX-B 9788
- Regard sur l'œuvre d'Albert Dumouchel, 1916-1971* / [edit.] Sylvie Roy. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. — Tientoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00083-8  
KMSKA: ICC 6593
- Rirkrit Tiravanija: a retrospective (tomorrow is another fine day)* / [edit.] Rochelle Steiner ; Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. — London : 2005. — ill. — Tientoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 2005/07/05-2005/08/21. — ISBN-10 1-905190-04-2  
KdG-ABK: 709 TIRA
- Franklin Delano Roosevelt: grondlegger van een wereldmacht* / Hubert van Rompuy. — Antwerpen : Garant, 2008. — 153 p., ill. — (Grondleggers ; 5). — ISBN-13 978-90-441-2282-4  
EHC: 725188

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/10/03 - 1979/10/27

KMSKA: ICC 5715

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/11/05 - 1981/12/02 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1982/02/03 - 1982/02/27

KMSKA: ICC 7355

*S. Guité: sculptures et tapisseries.* — Québec, Qué : Ministère des affaires culturelles, 1977. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Québec. 1977/09/01 - 1977/10/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1977/12/01 - 1978/01/08. — ISBN-10 0-7754-2875-2

KMSKA: ICC 4089

*Cà d'Zan: the restoration of the Ringling mansion /* Michelle A. Scalera ; [edit.] Deborah W Walk. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2006. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-53-0

KMSKA: MONO-BB 5179

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2 /* Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Juvénal Habyarimana: l'homme assassiné le 6 avril 1994 /* Eugène Shimamungu. — Lille : Sources du Nil, 2004. — 397 p., ill. — ISBN-10 2-9521712-0-3

UA-CST: DEV 323 L-RWA-SHIM 2004

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*An introduction to Gödel's theorems /* Peter Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 361 p. — (Cambridge introductions to philosophy ; 2008: 3). — ISBN-13 978-0-521-67453-9

UHasselt: 164 SMIT 2008

*Stephen Edlich: the carving approach, a continuation.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/01/24 - 1980/03/01

KMSKA: ICC 5768

*Louise Bourgeois /* Robert Storr ; Paulo Herkenhoff ; Allan Schwartzman. — London : Phaidon, 2003. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2003: 5). — ISBN-10 0-7148-4122-6

UA-CST: ALG 73 G-STOR 2003

KdG-ABK: 709 BOUR

KMSKA: MONO-BC 3738

Artesis-OWAC: 33024

*Routledge philosophy guidebook to Rorty and the mirror of nature /* James Tartaglia. — London : Routledge, 2007. — 257 p. — (Routledge philosophy guidebooks ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-38330-1 ;

ISBN-13 978-0-415-38331-8 ; ISBN-13 978-0-203-94600-8

UA-CST: FILO 19.8 N-RORT-TART 2007

*The teaching of Buddha.* — 11 ed. — Tokyo : Bukkyo Dendo Kyokai, 1970. — 244 p.

BSA: LZ 208/301

*Thomas Nagel /* Alan Thomas. — Stocksfield : Acumen, 2009. — 270 p. — (Philosophy now ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84465-035-4 ; ISBN-13 978-1-84465-034-7

UA-CST: FILO 19.8 N-NAGE-THOM 2009

UA-CST: MAG-OW-B 49201

*Historical dictionary of Rwanda /* Aimable Twagilimana. — 2 ed. — Lanham, Md : Scarecrow, 2007. — 229 p. — (Historical dictionaries of Africa ; 105). — ISBN-13 978-0-8108-5313-3

UA-CST: DEV 960 A-TWAG 2007

*Vladimir Baranoff-Rossiné /* [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29

KMSKA: ICSAC A 1819

KMSKA: TENT-TA 2542

KMSKA: ICC 4665

*Silent accomplice: the untold story of France's role in the Rwandan genocide /* Andrew Wallis. — London : Tauris, 2007. — 242 p. — ISBN-13 978-1-84511-247-9

UA-CST: DEV 323 L-RWA-WALL 2007

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen /* [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11

KMSKA: ICC 6118

*Dennett /* Tadeusz Zawidzki. — Oxford : Oneworld, 2007. — 210 p. — (Oneworld thinkers ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-85168-484-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DENN-ZADW 2007