

## Aanwinsten van KMSKA — Periode 2009/02

### Zonder udc

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Weg wezen: recreatie vroeger, nu en straks / Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw.* — Amsterdam : Amsterdams Historisch Museum, 1969. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 1969/11/20 - 1970/02/15

KMSKA: ICC 5485

*Belgium, the golden decades, 1880-1914 / [edit.] Jane Block.* — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1

KMSKA: MONO-BB 5029

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8

KMSKA: TENT-TA 4416

KMSKA: ICC 7475

*El espacio escultórico / [edit.] Maria Teresa Pría Olavarrieta ; Maria Teresa Bosque ; Emma Cecilia García.* — México, D.F. : Museo Universitario de Ciencias y Arte, 1980. — 119 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-5829-94-2

KMSKA: ICC 7301

*China, cultuur vroeger en nu / [medew.] R. Vandewege.* — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij, 1979. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1979/12/08 - 1980/01/27

KMSKA: ICC 5922

*Scientific investigation of copies, fakes and forgeries / Paul Craddock.* — Oxford : Butterworth-Heinemann, 2009. — 628 p., ill. — ISBN-13 978-0-7506-4205-7

KMSKA: MONO-BB 5177

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique / [edit.] Laurent Golay.* — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 - 2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ; ISBN-10 2-940127-28-X

KMSKA: TENT-TA 7262

*El Águila y la Sibila: frescos indios de México / Sergio Gruzinski ; [ill.] Gilles Mermet.* — Barcelona : Moleiro, 1994. — 196 p., ill. — ISBN-10 84-88526-05-9

KMSKA: MONO-BC 3693

*Stundenbücher und ihre Eigentümer / John Harthan.* — Freiburg : Herder, 1977. — 192 p., ill. — ISBN-10 3-451-17907-5

KMSKA: MONO-BC 3703

*In Buscoducis, 1450-1629: kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance / [edit.] A.M. Koldewey.* — Maarssen : Schwartz, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1990/02/03 - 1990/04/30. — ISBN-10 90-6179-084-0

KMSKA: TENT-TC 8953

1-2

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28

KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944

KMSKA: ICC 7322

Basiswerk

KMSKA: ICC 7323

Bijlage

*Kennismakers: 80 jaar Fonds Wetenschappelijk Onderzoek, Vlaanderen.* — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-5-4

KMSKA: MONO-BC 3694

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I / Emile M. Braekman.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27

KMSKA: ICC 5966

*Hearst the collector / Mary L. Levkoff.* — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Mededelingen / Centraal Museum [Utrecht].* — Utrecht

KMSKA: M NL 61

8/9(1974/1975)

KMSKA: ICC 1004

5(1974)

KMSKA: ICC 5809

27(1979)

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300-1500 / Barbara Drake Boehm.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0

KMSKA: TENT-TC 8969

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TB 5192

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5423

*Catalogues de luxe de la Galerie Georges Petit / Jonathan Franklin.* — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2005. — Folder, ill. — (Exposition ; 20). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada. Bibliothèque et archives [Ottawa, Ont.]. 2005/05/11 - 2005/08/26

KMSKA: TENT-TB 6323

*Museos de titularidad estatal y del sistema español de museos / Spanje.* Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. — 2 ed. — Madrid : Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2001. — 101 p. — ISBN-10 84-369-3459-8

KMSKA: LZ 069 (058.7) ES

*Kopf oder Zahl: Leipziger Gesichter und Geschichten, 1858–2008 / [medew.] Richard Hüttel ; e.a. ; [edit.] Hans-Werner Schmidt.* — Leipzig : Seemann, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2008/11/09 - 2008/02/08. — ISBN-13 978-3-86502-206-6

KMSKA: TENT-TB 6883

*Een museum is meer...* — Utrecht : Centraal Museum, 1981. — ill.

KMSKA: ICC 7306

*Die Nationalgalerie und ihre Stifter: Ausstellung zum hundertjährigen Bestehen der Nationalgalerie.* — Berlin : Schloß Charlottenburg, Orangerie, 1961. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Charlottenburg, Orangerie [Berlin]. 1961/03/26 - 1961/05/07

KMSKA: ICC 5069

*Oxford University Press: een universitaire pers en haar rol in de verspreiding der wetenschap, 1478–1978.* — 's-Gravenhage : Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek, 1978. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/11/23 - 1979/01/27

KMSKA: ICC 4639

*Die Geschichte der National Galerie Berlin / Paul Ortwin Rave.* — Berlin : Nationalgalerie der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz. — 127 p.

KMSKA: M 36 V 1

KMSKA: ICC 5479

*The Tate Gallery: illustrated biennial report.* — London : Tate Gallery. — Voortgezet door Tate report ; voortzetting van The Tate Gallery report ; titel varieert: The Tate Gallery: biennial report and illustrated catalogue of acquisitions ; titel varieert: The Tate Gallery: illustrated biennial report and catalogue of acquisitions

KMSKA: M EN 10

(1972/1974–1974/1976); (1980/1982–1986/1988)

KMSKA: ICC 6983

1978–80

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages / [edit.] Laura H. Hollengreen.* — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

KMSKA: MONO-BB 5145

*Vijf eeuwen gezinsleven: liefde, huwelijk en opvoeding in Nederland / [edit.] Harry Peeters ; [edit.] Lène Dresden-Coenders ; [edit.] Ton Brandenbarg.* — Nijmegen : SUN, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6168-285-1

KMSKA: MONO-BB 5086

*Vijf jaar aanwinsten, 1974–1978.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31

KMSKA: ICC 5503

*William Morris / [edit.] Linda Parry.* — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

## Semiotiek

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

KMSKA: TENT-TB 6869

*Textfunktion und Bild in Genreszenen der niederländischen Graphik des 17. Jahrhunderts / Philipp Ackermann.* — Alfter : Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 1993. — 260 p., ill. — ISBN-10 3-929742-24-1

KMSKA: MONO-BC 3701

*L'allégorie dans la peinture: la représentation de la charité au 17e siècle.* — Caen : Musée des beaux-arts, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 1986/06/27 - 1986/10/13

KMSKA: TENT-TC 8951

*'Twee susters soet van aert': zu Wort und Bild in den Niederlanden im 16. und 17. Jahrhundert: proefschrift / Jochen Becker.* — Utrecht : 1975. — ill. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Utrecht

KMSKA: MONO-BB 5098

*Behind a panel painting / John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla].* — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2003. — Folder, ill.

KMSKA: BEST-M 313 I 7

*Benedictus in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480–1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4034

KMSKA: ICC 6540

*Bilder des Himmels: die Geschichte des Jenseits von der Bibel bis zur Gegenwart* / Klaus Berger ; Wolfgang Beinert ; Christoph Wetzl ; e.a. — Freiburg : Herder, 2006. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-3-451-29086-2

KMSKA: MONO-BC 3748

*Iconologia della sacralità del potere: il tondo Angaran e l'eternità* / Matteo Bezzi. — Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2007. — 215 p., ill. — (Quaderni della rivista di bizantinistica ; 11). — ISBN-13 978-88-7988-072-5

KMSKA: MONO-BB 5180

*Bilder vom Menschen in der Kunst des Abendlandes: Jubiläumsausstellung der Preußischen Museen Berlin, 1830–1980* / [edit.] Brigitte Hüfler. — Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, 1980. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/07/05 - 1980/09/28. — ISBN-10 3-7861-1270-3

KMSKA: ICC 6705

*The encompassing city: streetscapes in early modern art and culture* / Stuart M. Blumin. — Manchester : Manchester University Press, 2008. — 233 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7663-3

KMSKA: MONO-BB 5125

*Femmes au bain: du voyeurisme dans la peinture occidentale* / Jacques Bonnet. — Paris : Hazan, 2006. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0003-8

KMSKA: MONO-BC 3753

*Der englische Landschaft, 1715–1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs* / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p., ill. — (Studia iconologica ; 4). — ISBN-10 3-88219-061-2

KMSKA: MONO-BB 5067

*De boer in de kunst: van de 9e tot de 19e eeuw* / Joz. de Co. — Rotterdam : Wyt, 1939. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3733

*Delacroix, art and patrimony in post-Revolutionary France* / Elisabeth A. Fraser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-521-82829-5

KMSKA: MONO-BB 5056

*Goden & astronauten* / Paul van Hoeydonck. — Antwerpen : Banana-Press, 1972. — 237 p., ill. — ISBN-10 90-6180-005-6

KMSKA: ICC 5849

*the idol in the age of art: objects, devotions and the early modern world* / [edit.] Michael W. Cole ; [edit.] Rebecca Zorach. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 356 p., ill. — (St

Andrews studies in Reformation history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5290-8

KMSKA: MONO-BB 5178

*On verbal/visual representation* / [edit.] Martin Heusser ; [edit.] Michèle Hannoosh ; [edit.] Eric Haskell ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 256 p., ill. — (Word & image interactions ; 4) ; (Textet: studies in comparative literature ; 50). — Congres: Claremont, Calif. 1999/03/20. — ISBN-13 978-90-420-1837-2

KMSKA: MONO-BB 5181

*Food and feasting in art* / Silvia Malaguzzi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-914-0

KMSKA: LZ 704 (031)

*Merchants, princes and painters: silk fabrics in Italian and northern paintings, 1300–1550* / Lisa Monnas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 408 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11117-0

KMSKA: MONO-BC 3692

*Lauwerier en Korfmaker: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2

KMSKA: BEST-M 390 II 4

*The dog: 5000 years of the dog in art* / Tamsin Pickeral. — London : Merrell, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-1-85894-420-3

KMSKA: MONO-BC 3689

*Stadt Salzburg: Ansichten aus fünf Jahrhunderten* / [edit.] Erich Marx ; [edit.] Peter Laub. — Salzburg : Salzburg Museum, 2008. — 419 p., ill. — (Jahresschrift ; 51). — ISBN-13 978-3-900088-26-2

KMSKA: BEST-M 309 III 3

*Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft* / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p., ill. — Congres: Köln. 2004/11/19 - 2004/11/20. — ISBN-13 978-3-7954-2038-3

KMSKA: MONO-BB 5079

*Tierplastik im 20. Jahrhundert.* — Dortmund : Museum am Ostwall, 1963. — ill. — (Creatura ; 1963: 1). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1963/06/27 - 1963/08/11

KMSKA: TENT-TC 339

KMSKA: ICC 4295

*L'arte della lotta, la lotta nell'arte: l'antichità* / Livio Toschi. — Roma : Mediterranee, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-88-272-1997-3

KMSKA: MONO-BC 3750

*Kijk eens naar het vogeltje: familieportretten in het Centraal Museum Utrecht* / Matty Veldkamp. — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Dienst, 1980. — 18 p., ill.

KMSKA: ICC 6475

*English handwriting, 1540–1835: an illustrated survey based on material in the National Art Library, Victoria and Alberta Museum* / Joyce Irene Whalley. — London : HMSO, 1969. — 92 p., ill. — ISBN-10 0-11-290047-X

KMSKA: ICC 7270

*Zauber der Ferne: imaginäre Reisen im 19. Jahrhundert.* — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wien Museum. 2008/12/04 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-85252-976-9

KMSKA: TENT-TC 8961

## Schrift en letter

*English handwriting, 1540–1835: an illustrated survey based on material in the National Art Library, Victoria and Alberta Museum* / Joyce Irene Whalley. — London : HMSO, 1969. — 92 p., ill. — ISBN-10 0-11-290047-X

KMSKA: ICC 7270

## Bibliotheconomie

*Architectural records in Chicago: a guide to architectural research resources in Cook County and vicinity* / Kathleen Roy Cummings ; [edit.] Roberta K. Stein. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — 92 p., ill.

KMSKA: ICC 7084

*List of acquisitions* / Victoria and Albert Museum. Library [London]. — London

KMSKA: ICC 5914

1(1978)

*Vijf jaar aanwinsten, 1974–1978.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31

KMSKA: ICC 5503

## Congresverslagen

*Art re-formed: re-assessing the impact of the reformation on the visual arts* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Richard L. Williams. — Newcastle : Cambridge Scholars, 2007. — 286 p., ill. — Congres: University of Sussex. 2005/04/00. — ISBN-13 978-1-84718-311-8

KMSKA: MONO-BC 3747

*On verbal/visual representation* / [edit.] Martin Heusser ; [edit.] Michèle Hannoosh ; [edit.] Eric Haskell ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 256 p., ill. — (Word & image interactions ; 4) ; (Textxet: studies in comparative literature ; 50). — Congres: Claremont, Calif. 1999/03/20. — ISBN-13 978-90-420-1837-2

*Preventive Conservation: Beiträge des Workshops 'Preventive Conservation' am 1. März 2007 an der Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin* / [edit.] Alexandra Jeverien ; [edit.] Matthias Knaut. — Berlin : Fachhochschule für Technik und Wirtschaft, 2007. — 64 p., ill. — (Berliner Beiträge zur Konservierung von Kulturgut und Grabungstechnik ; 2)

KMSKA: MONO-BC 3670

*Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft* / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p., ill. — Congres: Köln. 2004/11/19 - 2004/11/20. — ISBN-13 978-3-7954-2038-3

KMSKA: MONO-BB 5079

*Symposium: de geschilderde uitmonstering van de St. Servaaskerk, Maastricht, 28 en 29 juni 1979* / [edit.] A. van Grevestein-Kruse ; [edit.] J.R.J. van Asperen de Boer ; Jan van Eyck-Academie [Maastricht]. — Maastricht : Jan van Eyck-Academie, 1979. — 84 p., ill.

KMSKA: ICC 6187

## Plaatwerken

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets)* / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas. — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). — ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

*L'oeuvre d'Antoine Bourdelle.* — Paris : Librairie de France. — 6 v.

KMSKA: MONO-BD 396

4

*Antonello* / Pierre Cabanne ; R. Causa. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 32)

KMSKA: MONO-BD 381

*Ebtessam Zakaria, 1978.* — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 5931

*Antwerpse stadsbeelden: foto's van vroeger en nu* / [edit.] Luc Joris ; [medew.] L. de Barsée ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/10 - 1981/02/15

KMSKA: TENT-TC 2364

KMSKA: ICC 7244

*René Janssens, 1870–1936: dessins, aquarelles* / [edit.] Jean Guiffrey. — Bruxelles : Imprimerie Goossens, 1940. — 32 pltn

KMSKA: PREC-PD 114

*Niederländische Stilleben des 17. Jahrhunderts.* — Amsterdam : Kunsthandel Waterman. — 41 p., ill.  
KMSKA: ICC 5087

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buitoni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])  
KMSKA: ICC 6189

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3708

## Bibliologie. Bibliofile

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978-2-283-02241-2  
KMSKA: MONO-BC 3688

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. —  
ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8  
KMSKA: TENT-TA 4416  
KMSKA: ICC 7475

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique* / [edit.] Laurent Golay. — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 - 2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ;  
ISBN-10 2-940127-28-X  
KMSKA: TENT-TA 7262

*Stundenbücher und ihre Eigentümer* / John Harthan. — Freiburg : Herder, 1977. — 192 p., ill. —  
ISBN-10 3-451-17907-5  
KMSKA: MONO-BC 3703

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28  
KMSKA: TENT-TA 4943  
KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323  
Bijlage

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27  
KMSKA: ICC 5966

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. —  
ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4  
KMSKA: TENT-TC 8960

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300-1500* / Barbara Drake Boehm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. —  
ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0  
KMSKA: TENT-TC 8969

*Catalogues de luxe de la Galerie Georges Petit* / Jonathan Franklin. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2005. — Folder, ill. — (Exposition ; 20). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada. Bibliothèque et archives [Ottawa, Ont.]. 2005/05/11 - 2005/08/26  
KMSKA: TENT-TB 6323

*Oxford University Press: een universitaire pers en haar rol in de verspreiding der wetenschap, 1478-1978.* — 's-Gravenhage : Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek, 1978. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/11/23 - 1979/01/27  
KMSKA: ICC 4639

*Vijf jaar aanwinsten, 1974-1978.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31  
KMSKA: ICC 5503

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. —  
ISBN-10 0-85667-441-9  
KMSKA: TENT-TC 8980

## Filosofie

*Het Rembrandt effect: visies op kijken* / Mieke Bal. — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)  
KMSKA: MONO-BA 1631

*Anders zien* / John Berger. — Nijmegen : Socialistiese Uitgeverij, 1974. — 162 p., ill. — (Sun-schrift ; 74). —  
ISBN-10 90-6168-074-3  
KMSKA: ICC 4907

*The Renaissance rediscovery of linear perspective* / Samuel Y. Edgerton. — New York, N.Y. : Basic Books, 1975. — 206 p., ill. — ISBN-10 0-465-06915-0  
KMSKA: ICC 5943

*Leonardo on painting: an anthology of writings by Leonardo da Vinci with a selection of documents relating to his career as an artist* / [edit.] Martin Kemp ; [edit.] Margaret Walker. — New

Haven, Conn. : Yale University Press, 1989. — 328 p., ill. — (Yale nota bene ; 1989: 1). — ISBN-10 0-300-09095-1  
KMSKA: MONO-BA 1558

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oetl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5  
KMSKA: MONO-BB 5174

*Forms of representation in Alois Riegl's theory of art* / Margaret Olin. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1992. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-271-00777-X  
KMSKA: MONO-BB 5053

*Traité de la peinture et de la sculpture* / Jonathan Richardson ; Jonathan II Richardson. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2008. — 339 p. — (Beaux-arts histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84056-232-0  
KMSKA: MONO-BB 5044

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1  
KMSKA: MONO-BB 5173

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7  
KMSKA: MONO-BB 5134

## Psychologie

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1  
KMSKA: MONO-BB 5173

## Godsdienstwetenschap

*150 jaar jodendom in België* / Centraal Israëlitisch Consistorie van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01  
KMSKA: TENT-TA 7256  
KMSKA: ICC 7245

*Art and the Augustinian Order in early renaissance Italy* / [edit.] Louise Bourdua ; [edit.] Anne Dunlop. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5655-5  
KMSKA: MONO-BB 5136

*Art re-formed: re-assessing the impact of the reformation on the visual arts* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Richard L. Williams. — Newcastle : Cambridge Scholars, 2007. — 286 p., ill. — Congres: University of Sussex. 2005/04/00. — ISBN-13 978-1-84718-311-8  
KMSKA: MONO-BC 3747

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden*. — Gent : Stad Gent, 1980. — 428 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 3). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04  
KMSKA: TENT-TA 4036  
KMSKA: ICC 6542

*Benedictus in de Nederlanden*. — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04  
KMSKA: TENT-TA 4034  
KMSKA: ICC 6540

*Bilder des Himmels: die Geschichte des Jenseits von der Bibel bis zur Gegenwart* / Klaus Berger ; Wolfgang Beinert ; Christoph Wetzel ; e.a. — Freiburg : Herder, 2006. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-3-451-29086-2  
KMSKA: MONO-BC 3748

*Iconologia della sacralità del potere: il tondo Angaran e l'etimasia* / Matteo Bezzi. — Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2007. — 215 p., ill. — (Quaderni della rivista di bizantinistica ; 11). — ISBN-13 978-88-7988-072-5  
KMSKA: MONO-BB 5180

*Esprits et dieux d'Afrique*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1980/07/05 - 1980/11/03  
KMSKA: ICC 8093

*Engelen van deze tijd: de aantrekkingskracht van een oeroud geloof* / Twan Geurts. — Amsterdam : Balans, 2008. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-956-9  
KMSKA: MONO-BB 5132

*the idol in the age of art: objects, devotions and the early modern world* / [edit.] Michael W. Cole ; [edit.] Rebecca Zorach. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 356 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5290-8  
KMSKA: MONO-BB 5178

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28  
KMSKA: TENT-TA 4943  
KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323

*Die Armreliquiare in Deutschland vom 11. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts* / Martina Junghans. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 222 p. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 1649

*Gott weiblich: eine verborgene Seite des biblischen Gottes* / Othmar Keel. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-3-579-08044-4

KMSKA: MONO-BC 3749

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27

KMSKA: ICC 5966

*Agency, visuality and society at the Chartreuse de Champmol* / Sherry C.M. Lindquist. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6046-0

KMSKA: MONO-BB 2633

*Monniken en monialen in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 386 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 2). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4035

KMSKA: ICC 6541

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

## Kerkgeschiedenis

*Art and the Augustinian Order in early renaissance Italy* / [edit.] Louise Bourdua ; [edit.] Anne Dunlop. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5655-5

KMSKA: MONO-BB 5136

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 428 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 3). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04

*Benedictus in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4034

KMSKA: ICC 6540

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28

KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944

KMSKA: ICC 7322

Basiswerk

KMSKA: ICC 7323

Bijlage

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27

KMSKA: ICC 5966

*Monniken en monialen in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 386 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 2). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 -1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4035

KMSKA: ICC 6541

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*150 jaar jodendom in België* / Centraal Israëlitisch Consistorie van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

KMSKA: TENT-TA 7256

KMSKA: ICC 7245

## Sociologie

*Weg wezen: recreatie vroeger, nu en straks* / Wim Crouwel ; Jolijn van de Wouw. — Amsterdam : Amsterdams Historisch Museum, 1969. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 1969/11/20 - 1970/02/15

KMSKA: ICC 5485

*Female artists, past and present.* — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Women's History Research Center, 1975. — 158 p.

KMSKA: ICC 7068

*Handboek werken met vrijwilligers* / [edit.] Eva Hambach ; [edit.] Raf de Zutter ; [edit.] Bart Deceuninck. — Brussel : Politeia, 2006. — Losbladig

KMSKA: LZ 349.2 (036)

1-2

*Women, armies, and warfare in early modern Europe* / John A. Lynn II. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72237-7

KMSKA: MONO-BB 5129

## Staatkunde. Politiek

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

## Economie

*Art market and connoisseurship: a closer look at paintings by Rembrandt, Rubens and their contemporaries* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Koenraad Jonckheere. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 192 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-8964-032-1

KMSKA: MONO-BB 5131

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers.* — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

*Zauber der Ferne: imaginäre Reisen im 19. Jahrhundert.* — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wien Museum. 2008/12/04 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-85252-976-9

KMSKA: TENT-TC 8961

## Economische toestand. Economische ontwikkeling

*Zauber der Ferne: imaginäre Reisen im 19. Jahrhundert.* — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wien Museum. 2008/12/04 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-85252-976-9

KMSKA: TENT-TC 8961

## Economische betrekkingen. Handel

*Art market and connoisseurship: a closer look at paintings by Rembrandt, Rubens and their contemporaries* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Koenraad Jonckheere. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 192 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-8964-032-1

KMSKA: MONO-BB 5131

## Recht

*Handboek werken met vrijwilligers* / [edit.] Eva Hambach ; [edit.] Raf de Zutter ; [edit.] Bart Deceuninck. — Brussel : Politeia, 2006. — Losbladig

KMSKA: LZ 349.2 (036)

1-2

*Art theft and forgery investigation: the complete field manual* / Robert E. Spiel [jr.]. — Springfield, Ill. : Thomas, 2000. — 294 p. — ISBN-10 0-398-07040-7

KMSKA: MONO-BC 3768

## Strafrecht

*Art theft and forgery investigation: the complete field manual* / Robert E. Spiel [jr.]. — Springfield, Ill. : Thomas, 2000. — 294 p. — ISBN-10 0-398-07040-7

KMSKA: MONO-BC 3768

## Sociaal recht. Arbeidsrecht

*Handboek werken met vrijwilligers* / [edit.] Eva Hambach ; [edit.] Raf de Zutter ; [edit.] Bart Deceuninck. — Brussel : Politeia, 2006. — Losbladig

KMSKA: LZ 349.2 (036)

1-2

## Polemologie

*La gloire et l'objet.* — Paris : Musée national de la légion d'honneur et des ordres de chevalerie, 1975. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de la légion d'honneur et des ordres de chevalerie [Paris]. 1975/12/06 - 1976/02/29

KMSKA: ICC 5968

*Women, armies, and warfare in early modern Europe* / John A. Lynn II. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-72237-7

KMSKA: MONO-BB 5129



## Opvoeding. Onderwijs

*Palet: ckv voor de tweede fase* / Marjolein Bakker ; Rieks Veenker ; Astrid Westerbeek. — 3 ed. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2008  
KMSKA: MONO-BC 3763

*Eros en vruchtbaarheid in de kunst: cursusboek* / [comp.] André Vandenbunder ; e.a. — Brussel : BRT, Open School, 1977. — 105 p.  
KMSKA: MONO-BC 1502  
KMSKA: ICC 4594

## Didactiek

*Palet: ckv voor de tweede fase* / Marjolein Bakker ; Rieks Veenker ; Astrid Westerbeek. — 3 ed. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2008  
KMSKA: MONO-BC 3763

*Eros en vruchtbaarheid in de kunst: cursusboek* / [comp.] André Vandenbunder ; e.a. — Brussel : BRT, Open School, 1977. — 105 p.  
KMSKA: MONO-BC 1502  
KMSKA: ICC 4594

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TB 5192  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5423

## Exacte en natuurwetenschappen (algemeen)

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14  
KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

## Natuurkunde

*Isomopolis* / [edit.] G. Smits. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/00/00 - 1981/00/00  
KMSKA: ICC 7247

## Scheikunde

*Food and feasting in art* / Silvia Malaguzzi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-914-0  
KMSKA: LZ 704 (031)

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oetl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5  
KMSKA: MONO-BB 5174

*Textieldruk: evolutie en techniek* / Frieda Sorber. — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1978/06/24–1978/10/01  
KMSKA: TENT-TB 5397  
KMSKA: ICC 4094

## Biologie. Biochemie. Biofysica

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14  
KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

*The dog: 5000 years of the dog in art* / Tamsin Pickeral. — London : Merrell, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-1-85894-420-3  
KMSKA: MONO-BC 3689

## Dierkunde

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14  
KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

*The dog: 5000 years of the dog in art* / Tamsin Pickeral. — London : Merrell, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-1-85894-420-3  
KMSKA: MONO-BC 3689

## Geneeskunde

*Ars medica: a collection of medical prints* / [comp.] Carl Zigrosser ; Philadelphia Museum of Art. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1976. — 90 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 284 II 7  
KMSKA: ICC 4616

*Food and feasting in art* / Silvia Malaguzzi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-914-0

KMSKA: LZ 704 (031)

*Ephemeral bodies: wax sculpture and the human figure* / [edit.] Roberta Panzanelli ; Julius von Schlosser. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-877-8

KMSKA: MONO-BC 3706

*Suggestions olfactives.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1978. — Losbladig, ill. — Spaanse en Catalaanse tekst ; tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1978/11/02 - 1978/12/10

KMSKA: ICC 7387

## Ingenieurswetenschappen

*The Codex Hammer, formerly the Codex Leicester by Leonardo da Vinci* / [medew.] Carlo Pedretti ; Armand Hammer Foundation. — S.l. : Armand Hammer Foundation, 1981. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/05/07 - 1981/06/07

KMSKA: ICC 7045

*Food and feasting in art* / Silvia Malaguzzi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-914-0

KMSKA: LZ 704 (031)

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TB 5192

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5423

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oetl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5

KMSKA: MONO-BB 5174

*Textieldruk: evolutie en techniek* / Frieda Sorber. — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1978/06/24-1978/10/01

KMSKA: TENT-TB 5397

KMSKA: ICC 4094

## Landbouw. Veeteelt. Jacht. Visserij

*De boer in de kunst: van de 9e tot de 19e eeuw* / Joz. de Co. — Rotterdam : Wyt, 1939. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3733

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Keukengerei rond 1900* / Brigitte ten Kate-von Eicken ; [ill.] Jo Misdom. — Helmond : Helmond, 1980. — 240 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3698

*Food and feasting in art* / Silvia Malaguzzi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-914-0

KMSKA: LZ 704 (031)

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers.* — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8

KMSKA: TENT-TA 4416

KMSKA: ICC 7475

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Uitgeverij Bébert: edities, 1980-1985: overzichtstentoonstelling = Publishing House Bébert: editions, 1980-1985: retrospective.* — Den Haag : Staal Bankiers, 1986. — 24 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 8943

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

## Drukkerij. Uitgeverij

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8

KMSKA: TENT-TA 4416

KMSKA: ICC 7475

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Uitgeverij Bébert: edities, 1980-1985: overzichtstentoonstelling = Publishing House Bébert: editions, 1980-1985: retrospective.* — Den Haag : Staal Bankiers, 1986. — 24 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 8943

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

## Verkeersorganisatie. Post

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers.* — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

## Communicatie

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 403

*Internationaal tekenfilmfestival Genk 84.* — S.l. : s.n., 1984. — 67 p., ill. — Nederlandse, Franse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3696

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ; [medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-904-1

KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

## Chemische technologie

*Food and feasting in art* / Silvia Malaguzzi. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-914-0

KMSKA: LZ 704 (031)

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oetl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5

KMSKA: MONO-BB 5174

*Textieldruk: evolutie en techniek* / Frieda Sorber. — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1978/06/24-1978/10/01

KMSKA: TENT-TB 5397

KMSKA: ICC 4094

## Mechanische technologie

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TB 5192

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5423

## Kunst

*8 Tsjechoslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte Contemporaneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 5635

*19 premi internacional de dibuix Joan Miró.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1980/07/22 - 1980/09/14

KMSKA: ICC 6524

*19th & 20th century drawings, watercolours, sculpture.* — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/02/00 - 1961/03/00

KMSKA: TENT-TB 2606

KMSKA: ICC 4379

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher.* — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. —  
Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00  
KMSKA: ICC 6345

*Die 1960er Jahre in Hannover: Künstler, Galerien und Straßenkunst* / [edit.] Stephan Lohr ; [edit.] Ludwig Zerull. —  
Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 199 p., ill. —  
Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/12/02 -  
2008/03/30. — ISBN-13 978-3-89169-206-6  
KMSKA: TENT-TC 8972

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellungen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. —  
Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07  
KMSKA: TENT-TB 6869

*Nordic women = Nordiska kvinnor* / Anna Holmbom ; Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 112 p., ill. —  
Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/06/13 - 1980/08/10 ;  
tentoonstelling: Åbo konstmuseum. 1980/10/30 - 1980/11/30 ;  
tentoonstelling: Keski-Suomen museo [Jyväskylä]. 1980/12/11 -  
1981/01/04 ; tentoonstelling: Galleri F 15 [Moss]. 1981/02/20 -  
1981/03/08 ; tentoonstelling: Kjarvalsstadir [Reykjavik]. 1981/04/04 -  
1981/04/26 ; tentoonstelling: Aarhus kunstmuseum. 1981/06/13 - 1981/08/16  
KMSKA: ICC 6215

*Héliou, ou: La force des choses* / Daniel Abadie. — Bruxelles :  
Connaissance, 1975. — 176 p., ill. — (Témoins et témoignages:  
monographies ; 1975: 1)  
KMSKA: ICSAC A 2607  
KMSKA: ICSAC A 2794  
KMSKA: ICC 5492

*Giorgio Morandi: the art of silence* / Janet Abramowicz. —  
New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. —  
ISBN-10 0-300-10036-1  
KMSKA: MONO-BC 3769

*L'abstraction lyrique en Europe.* — Montréal, Qué. : Musée  
d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal.  
1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN-10 0-7754-3141-9  
KMSKA: ICC 5391

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 -  
1970/04/05  
KMSKA: ICC 4580

*Textfunktion und Bild in Genreszenen der niederländischen Graphik des 17. Jahrhunderts* / Philipp Ackermann. — Alfter :  
Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 1993. — 260  
p., ill. — ISBN-10 3-929742-24-1  
KMSKA: MONO-BC 3701

*Watteau* / Hélène Adhémar. — S.l. : s.n. — 19 p., ill.  
KMSKA: MONO-BD 394

*Alan Wood: ranch, an installation.* — Vancouver, B.C. : Emily  
Carr College of Art, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling:  
Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery  
[Vancouver, B.C.]. 1981/03/04 - 1981/03/28  
KMSKA: ICC 7104

*Alberto Moretti: l'eone.* — Firenze : Artra studio & schema  
informazione press, 1981. — 89 p., ill., 1 losse bijl.  
KMSKA: ICC 7471

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen /  
Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p.,  
ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). —  
ISBN-13 978-2-283-02241-2  
KMSKA: MONO-BC 3688

*L'allégorie dans la peinture: la représentation de la charité au  
17e siècle.* — Caen : Musée des beaux-arts, 1986. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 1986/06/27 -  
1986/10/13  
KMSKA: TENT-TC 8951

*Alo Altripp.* — Bern : Galerie Marbach, 1979. — 16 p., ill. —  
Duitse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie  
Marbach [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00  
KMSKA: ICC 5389

*Alte Kunst Böhmens* / [edit.] Jiří Kotalík. — Prag :  
Nationalgalerie, 1976-1978. — ill. — (Edition Führer ; 5 (= v.  
1)) ; (Edition Führer ; 6 (= v. 2))  
KMSKA: ICC 8077  
1  
KMSKA: ICC 8078  
2

*Hans von Marées: Sehnsucht nach Gemeinschaft* /  
[edit.] Angelika Wesenberg ; [medew.] Sigrid Achenbach ;  
e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 159 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin].  
2008/10/01 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-88609-645-9 ;  
ISBN-13 978-3-940319-48-7  
KMSKA: TENT-TC 8971

*American exhibition* / Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill.  
KMSKA: ICC 5524  
73(1979)

*Amerikaanse schilderkunst 1920-1940 = Peinture américaine  
1920-1940.* — Brussel : Snoeck-Ducaju, 1979. — 150 p., ill. —  
Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf].  
1979/06/10 - 1979/08/12 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zürich].  
1979/08/23 - 1979/10/28 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone  
Kunsten [Brussel]. 1979/11/10 - 1979/12/30  
KMSKA: TENT-TC 6066  
KMSKA: ICC 5767

- De animisten.* — Brussel : ASLK-Galerij, 1979. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1979/05/09 - 1979/06/24  
KMSKA: TENT-TC 2078  
KMSKA: ICC 5918
- Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander Eecken: art of the invisible* / Stef van Tendeloo ; Marc Ruyters. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-90-76979-68-7  
KMSKA: TENT-TC 8962
- L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05  
KMSKA: ICC 4090
- De roem van Rubens* / A. van Ruyseveldt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/25  
KMSKA: TENT-TB 5191  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5424
- Tavole parolibere e tipografia futurista* / Luciano Caruso ; Chiara Rabitti ; Biennale di Venezia. — Venezia : Archivio storico delle arti contemporanee, 1977. — 96 p., ill. — (Fonti, cataloghi, bibliographie ; 5). — Tentoonstelling: Archivio storico delle arti contemporanee [Venezia]. 1977/10/15 - 1977/11/20  
KMSKA: ICC 4106
- Walter Gropius et le bauhaus* / Giulio Carlo Argan. — Paris : Denoël/Gonthier, 1979. — 225 p., ill. — (Bibliothèque méditations ; 195)  
KMSKA: ICC 5757
- The Codex Hammer, formerly the Codex Leicester by Leonardo da Vinci* / [medew.] Carlo Pedretti ; Armand Hammer Foundation. — S.l. : Armand Hammer Foundation, 1981. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/05/07 - 1981/06/07  
KMSKA: ICC 7045
- Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05  
KMSKA: TENT-TB 3384  
KMSKA: ICC 7737
- Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen.* — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12  
KMSKA: ICC 4292
- Arranz Bravo . Bartolozzi.* — Valencia : Temps Galería de Arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Temps Galería de Arte [Valencia]. 1974/00/00 - 1974/00/00  
KMSKA: ICC 6385
- Ars medica: a collection of medical prints* / [comp.] Carl Zigrosser ; Philadelphia Museum of Art. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1976. — 90 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 284 II 7  
KMSKA: ICC 4616
- Art and the Augustinian Order in early renaissance Italy* / [edit.] Louise Bourdua ; [edit.] Anne Dunlop. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5655-5  
KMSKA: MONO-BB 5136
- Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert.* — Bruxelles : Galerie Claude Jongen. — ill.  
KMSKA: ICC 4549
- Art Gallery Berko.* — Knokke : Berko, 1979. — 36 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Berko [Knokke]. 1979/03/24 - 1979/05/07  
KMSKA: ICC 4938
- Architecture in context: 360 North Michigan Avenue, the London Guarantee and Accident Company building, the stone container building* / Yuri Nakazawa. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1981/01/22 - 1981/05/31  
KMSKA: ICC 7083
- Greek vase-painting in Midwestern collections* / Warren G. Moon ; Louise Berge. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1979. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1979/12/22 - 1980/02/24  
KMSKA: ICC 6100
- Art market and connoisseurship: a closer look at paintings by Rembrandt, Rubens and their contemporaries* / [edit.] Anna Tummers ; [edit.] Koenraad Jonckheere. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 192 p. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 3). — ISBN-13 978-90-8964-032-1  
KMSKA: MONO-BB 5131
- L'art naïf.* — Bruxelles : Galerie Govaerts, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Govaerts [Bruxelles]. 1970/09/18 - 1970/10/31  
KMSKA: ICC 4871
- Art nouveau: Belgischer Jugendstil* / [edit.] Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1981. — 2 v. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1981/03/08 - 1981/04/20  
KMSKA: ICC 7032
- 1
- De art nouveau verzameling uit het Museum voor Sierkunsten te Gent* / [edit.] L. Daenens. — Gent : Snoeck, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/09/21 - 1979/10/27

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers.* — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

*Art re-formed: re-assessing the impact of the reformation on the visual arts* / [edit.] Tara Hamling ; [edit.] Richard L. Williams. — Newcastle : Cambridge Scholars, 2007. — 286 p., ill. — Congres: University of Sussex. 2005/04/00. — ISBN-13 978-1-84718-311-8

KMSKA: MONO-BC 3747

*Art sans frontières.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/12/20 - 1969/01/11

KMSKA: TENT-TB 1494

KMSKA: ICC 4396

4

*Arteder '82.* — Bilbao : Feria Internacional de Muestras de Bilbao, 1982. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Feria Internacional de Muestras de Bilbao. 1982/03/19 - 1982/04/04

KMSKA: ICC 7844

2

*The arts of France: from François Ier to Napoléon Ier: a centennial celebration of Wildenstein's presence in New York.* — New York, N.Y. : Wildenstein, 2005. — 421 p., ill. — Tentoonstelling: Wildenstein [New York, N.Y.]. 2005/10/26 - 2006/01/06. — ISBN-10 0-9721956-2-9

KMSKA: TENT-TC 8963

*French drawings and watercolours in the Ashmolean Museum: Poussin to Cézanne* / Jon Whiteley. — Oxford : Ashmolean Museum, 2002. — 112 p., ill. — (Ashmolean handbooks ; 2002: 1)

KMSKA: BEST-M 277 I 36

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 428 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 3). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4036

KMSKA: ICC 6542

*Ateneum guide.* — Helsinki : Ateneum Art Museum, 2008. — 142 p., ill. — (Ateneum Art Museum publications ; 53). — ISBN-13 978-951-53-2996-7

KMSKA: BEST-M 159 I 10

*Avant-garde.* — Schilde : Gemeentebestuur, 2007. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schilder]. 2007/03/18 - 2007/05/13

KMSKA: TENT-TB 6877

*L'avant-garde russe: chefs-d'œuvre des musées de Russie, 1905-1925.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1993. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1993/01/30 - 1993/04/18. — ISBN-10 2-7118-2740-2 ; ISBN-13 978-2-7118-2740-4

KMSKA: TENT-TC 8959

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets)* / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas. — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). — ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

*Il viaggio dell'icona dalle origini alla caduta di Bisanzio* / Elka Bakalova ; Gaetano Passarelli ; Sreten Petković ; e.a. — 2 ed. — Milano : Jaca Book, 2008. — 239 p., ill. — (I classici ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-16-61506-9 ; ISBN-13 978-88-16-61706-3

KMSKA: MONO-BC 3764

*Pieter de Hooch* / C.H. Collins Baker. — London : The Studio, 1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)

KMSKA: MONO-BC 3767

*Palet: ckv voor de tweede fase* / Marjolein Bakker ; Rieks Veenker ; Astrid Westerbeek. — 3 ed. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2008

KMSKA: MONO-BC 3763

*Het Rembrandt effect: visies op kijken* / Mieke Bal. — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)

KMSKA: MONO-BA 1631

*Barcsay Gyűjtemény, Szentendre* / [edit.] Katalin Petényi ; [medew.] László Balogh. — S.l. : s.n. — ill. — Hongaarse, Franse, Engelse, Duitse en Russische tekst

KMSKA: ICC 8160

*Ferdinand Hodler: catalogue raisonné der Gemälde* / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. 6 bdn., ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-1:2

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Fouquet* / Germain Bazin. — Antwerpen : Boek. — ill.

KMSKA: MONO-BD 391

*Europäisches Porzellan und ostasiatisches Exportporzellan, Geschirr und Ziergerät* / Barbara Beaucamp-Markowsky. — Köln : Müller, 1980. — 515 p., ill. — (Kataloge des Kunstgewerbemuseums Köln ; 6)

KMSKA: ICC 6220

*'Twee susters soet van aert': zu Wort und Bild in den Niederlanden im 16. und 17. Jahrhundert: proefschrift* / Jochen Becker. — Utrecht : 1975. — ill. — Proefschrift.  
Rijksuniversiteit Utrecht  
KMSKA: MONO-BB 5098

*Raveel / Johan op de Beeck.* — 1 DVD-video('s), 53 min.  
KMSKA: MM 123

*Beelden uit een bisschopsstad: Utrechtse beeldhouwkunst uit de middeleeuwen en de renaissance* / J.W. Klinckaert ; Beelden in Nederland. — Utrecht : Centraal Museum, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1994/12/10 - 1995/02/19  
KMSKA: BEST-M 351 II 17

*De beeldhouwkunst in de eeuw van Rubens in de Zuidelijke Nederlanden en het prinsbisdom Luik* / Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Museum voor Oude Kunst, 1977. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Oude Kunst [Brussel]. 1977/07/15 - 1977/10/02  
KMSKA: TENT-TB 5124  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5500

*Behind a panel painting* / John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2003. — Folder, ill.  
KMSKA: BEST-M 313 I 7

*Beknopt biografisch lexicon van Zuid- en Noord-Nederlandse schilders, graveurs, glasschilders, tapijtwevers et cetera van ca. 1350 tot ca. 1720* / [comp.] Pieter Groenendijk. — Utrecht : Groenendijk, 2008. — 872 p. — ISBN-13 978-90-9023206-5  
KMSKA: LZ 70::929 (038) BE-NL '13/17'

*L'art à la lettre* / Luc Vanmalderen ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée de l'ancienne abbaye [Stavelot]. 1977/09/01 - 1977/09/30 ; tentoonstelling: Château de Colonster [Liège]. 1977/10/15 - 1977/11/15]  
KMSKA: ICSAC A 196  
KMSKA: ICC 5686

*Belgium, the golden decades, 1880-1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1  
KMSKA: MONO-BB 5029

*Mirror of the world: a new history of art* / Julian Bell. — London : Thames & Hudson, 2007. — 496 p., ill. — ISBN-13 978-0-500-23837-0  
KMSKA: MONO-BC 3745

*Benedictus in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04  
KMSKA: TENT-TA 4034  
KMSKA: ICC 6540

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0  
KMSKA: MONO-BC 3734  
Basiswerk; DVD

*Lovis Corinth: die Gemälde: Werkverzeichnis* / Charlotte Berend-Corinth ; [edit.] Béatrice Hernad. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1992. — 910 p., ill. — ISBN-10 3-7654-2566-4  
KMSKA: MONO-BC 3726

*Die Tafelgemälde Paul Brils* / Andrea Berger. — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4  
KMSKA: MONO-BA 1655

*Anders zien* / John Berger. — Nijmegen : Socialistiese Uitgeverij, 1974. — 162 p., ill. — (Sun-schrift ; 74). — ISBN-10 90-6168-074-3  
KMSKA: ICC 4907

*Bilder des Himmels: die Geschichte des Jenseits von der Bibel bis zur Gegenwart* / Klaus Berger ; Wolfgang Beinert ; Christoph Wetzel ; e.a. — Freiburg : Herder, 2006. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-3-451-29086-2  
KMSKA: MONO-BC 3748

*De collectie moderne kunst van Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam: inventarisatie van schilderijen, sculpturen en voorwerpen, verworven van 1945 tot 1978* / Titia Berlage ; [medew.] Johannes van der Wolk ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam, 1978. — 112 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 304 II 25  
KMSKA: ICC 4061

*Bernard Buffet.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/12/19 - 1970/01/19  
KMSKA: ICC 4398

*Bert De Leeuw.* — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4148  
KMSKA: ICC 6182

*Bertrand Lavier, Édouard Manet.* — S.l. : Argol, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/02/22 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-2-915978-33-9  
KMSKA: TENT-TB 6878

*La peinture hispano-américaine: histoire et méthodologie par l'analyse de tableaux du 16e siècle au 21e siècle* / Bernard Bessière ; Christiane Bessière ; Sylvie Mégevand. — Nantes : Éditions du temps, 2008. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-2-84274-427-4  
KMSKA: MONO-BB 5036

*Abstracte grafiek uit Israël* / Daphne Duijvelshoff ; [medew.] Hans van der Kooi. — Hilversum : De Jong, 1979. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/05/09 - 1979/06/10 ; tentoonstelling: Philips Ontspanningscentrum [Eindhoven]. 1979/06/15 - 1979/08/06 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1979/08/18 - 1979/09/23 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1979/10/02 - 1979/10/31 ; tentoonstelling: Librije Beeldende Kunst [Zwolle]. 1979/11/03 - 1979/12/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1980/03/01 - 1980/03/30  
KMSKA: ICC 5916

*Iconologia della sacralità del potere: il tondo Angaran e l'etimasia* / Matteo Bezzi. — Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2007. — 215 p., ill. — (Quaderni della rivista di bizantinistica ; 11). — ISBN-13 978-88-7988-072-5  
KMSKA: MONO-BB 5180

*Biel.* — Caracas : Museo de Arte Contemporánea de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 32). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporánea de Caracas. 1978/08/00 - 1978/08/00  
KMSKA: ICC 4415

*Biennale internationale de la tapisserie = International biennial of tapestry* / Centre international de la tapisserie ancienne et moderne [Lausanne]. — Lausanne. — ill.  
KMSKA: ICC 5240  
9(1979)

*Bijoux de Braque, réalisés par Héger de Löwenfeld.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/01/13 - 1965/02/08  
KMSKA: ICC 4451

*Bijoux de Braque: the prestigious collection executed by Heger de Löwenfeld.* — New York, N.Y. : Wally F Galleries, 1963. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Wally F Galleries [New York, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00  
KMSKA: ICC 4454

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31  
KMSKA: TENT-TA 4844

*Bilder vom Menschen in der Kunst des Abendlandes: Jubiläumsausstellung der Preußischen Museen Berlin, 1830-1980* / [edit.] Brigitte Hüfler. — Berlin : Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, 1980. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/07/05 - 1980/09/28. — ISBN-10 3-7861-1270-3  
KMSKA: ICC 6705

*Bill Jacklin: paintings and watercolours.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/05/00 - 1980/06/00  
KMSKA: ICC 6139

*Ursula Binder, Rolf Deimling: Beschreibung 1978 = Ursula Binder, Rolf Deimling: description 1978.* — Villingen-Schwenningen : Binder-Deimling, 1978. — ill.  
KMSKA: ICC 4700

*Frames: state of the art* / Henrik Bjerre ; [medew.] Mogens Bencard ; e.a. — Copenhagen : Statens museum for kunst, 2008. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-87-92023-11-7  
KMSKA: MONO-BC 3762

*The encompassing city: streetscapes in early modern art and culture* / Stuart M. Blumin. — Manchester : Manchester University Press, 2008. — 233 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7663-3  
KMSKA: MONO-BB 5125

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2615  
KMSKA: ICC 8159

*Femmes au bain: du voyeurisme dans la peinture occidentale* / Jacques Bonnet. — Paris : Hazan, 2006. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-2-7541-0003-8  
KMSKA: MONO-BC 3753

*John Rüdecker* / A. van der Boom. — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)  
KMSKA: ICC 4270

*De Meester van de Virgo inter Virgines* / K.G. Boon. — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek  
KMSKA: MONO-BB 5122

*Le Corbusier y Buenos Aires: el plan regulador, 1938-40* / Juan Manuel Borthagaray ; Jorge Glusberg ; Benoit Junod. — Buenos Aires : Cayc. — ill.  
KMSKA: ICC 7632

*El espacio escultórico* / [edit.] Maria Teresa Pría Olavarrieta ; Maria Teresa Bosque ; Emma Cecilia García. — México, D.F. : Museo Universitario de Ciencias y Arte, 1980. — 119 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968-5829-94-2  
KMSKA: ICC 7301

*Vocabulaire des arts plastiques du 20e siècle* / Jean-Yves Bosseur. — S.l. : Minerve, 2008. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-2-86931-119-0  
KMSKA: LZ 70 (031) '19'

*Cours & leçons à l'Académie de la grande chaumière* / Antoine Bourdelle. — Paris : Paris-musées, 2007. — 2 v., ill.  
KMSKA: MONO-BB 5078  
1-2



*L'oeuvre d'Antoine Bourdelle.* — Paris : Librairie de France. — 6 v.

KMSKA: MONO-BD 396

4

*Noordbrabants Museum* / Margriet van Boven ; Jan van Laarhoven ; Maureen Trappeniers. — Haarlem : Enschedé, 1979. — 92 p., ill. — (Nederlandse musea ; 5). — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-70024-17-9

KMSKA: BEST-M 324 I 1

KMSKA: ICC 4977

*Bovenlicht: het oude, met nieuwe ogen bekeken.* — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1979. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/12/18 - 1980/01/27

KMSKA: ICC 5735

*Brandani.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 - 1968/12/16

KMSKA: ICC 4399

*Women artists, 1550 - 1950* / Ann Sutherland Harris ; Linda Nochlin. — Los Angeles, Calif. : Museum Associates of the Los Angeles County Museum of Art, 1976. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1976/12/21 - 1977/03/13 ; tentoonstelling: University of Texas. University Art Museum [Austin, Tex.]. 1977/04/12 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Carnegie Museum of Art [Pittsburgh, Pa.]. 1977/07/14 - 1977/09/04 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1977/10/08 - 1977/11/27. — ISBN-10 0-87587-073-2

KMSKA: TENT-TB 4936

KMSKA: ICC 6409

*Bruno Talpo: omaggio a naturalismo integrale.* — Milano : Galleria Apollinaire, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Apollinaire [Milano]. 1980/05/27 - 1980/06/14

KMSKA: ICC 6257

*Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: TENT-TA 6321

*Matisse: Menschen, Masken, Modelle* / Ortrud Westheider ; Ina Conzen ; [medew.] Michael Philipp ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2008/09/27 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2009/01/31 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-7774-4385-0

KMSKA: TENT-TC 8970

*Bulletin du Musée hongrois des beaux-arts.* — Budapest. — Titel varieert: Bulletin du Musée national hongrois des beaux-arts: 11-19(1957-1961). — ISSN 0133-5545

KMSKA: LZ HO 1

3-60/61(1949-1983); 65(1985)-

KMSKA: ICC 3671

48-49(1977)

KMSKA: ICC 3796

44(1975)

KMSKA: ICC 3797

45(1975)

KMSKA: ICC 3798

46-47(1976)

KMSKA: ICC 4429

50(1978)

KMSKA: ICC 6309

52(1979)

*Catalogue of the loan exhibition of Flemish & Belgian art, Burlington House, London, 1927: a memorial volume* / [edit.] Martin Conway ; [medew.] Tancred Borenius ; e.a. — London : Country Life, 1927. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: Burlington House [London]. 1927/00/00 - 1927/00/00

KMSKA: PREC-PD 118

KMSKA: PREC-PD 117

*Kataloog = Catalogue = Catalogue = Katalog* / Willy van den Bussche. — Oostende : PMMK. — 736 p., ill.

KMSKA: ICC 5504

*Der englische Landsitz, 1715-1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs* / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p., ill. — (Studia iconologica ; 4). — ISBN-10 3-88219-061-2

KMSKA: MONO-BB 5067

*Antonello* / Pierre Cabanne ; R. Causa. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 32)

KMSKA: MONO-BD 381

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

*Alfred Courmes: prospecteur de mirages entre ciel et chair* / Jean-Marc Campagne. — Paris : Losfeld, 1973. — 135 p., ill.

KMSKA: ICC 4489

*Cárdenas: sculpteur.* — Paris : Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Fondation nationale des arts graphiques et plastiques [Paris]. 1981/06/16 - 1981/09/30

KMSKA: ICC 7163

*Carmelo Cappello: opere, 1960-1981.* — Ferrara : Galleria civica d'arte moderna, 1981. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna [Ferrara]. 1981/06/28 - 1981/09/06

KMSKA: ICC 7121

*Caspar Wolf, 1735-1783: Landschaft im Vorfeld der Romantik* / [edit.] Yvonne Boerlin-Brodbeck. — Basel : Kunstmuseum, 1980. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1980/06/15 - 1980/09/14. — ISBN-10 3-7204-0008-5

KMSKA: TENT-TA 3883

KMSKA: ICC 6307

*Catalogus schilderijen, 15de en 16de eeuw* / [edit.] Dirk de Vos. — Brugge : Stadsbestuur, 1979. — 285 p., ill.

KMSKA: BEST-M 60 IV 3

KMSKA: ICC 5862

*Catalogus van de bibliotheek* / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1975-1980. — 2 v.

KMSKA: ICC 3979

1

KMSKA: ICC 6790

2

*Ce que Bourdelle aimait.* — Paris : Musée Bourdelle, 1958. — ill.

KMSKA: ICC 4432

*Paris 1937, Paris 1957: créations en France* / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges Pompidou, Bibliothèque publique d'information, 1981. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information [Paris]. 1981/05/28 - 1981/11/02. — ISBN-10 2-85850-091-6

KMSKA: LXIV E 20

KMSKA: ICC 7375

*Joseph Sima* / Blaise Gautier ; France. Ministère d'état. Affaires culturelles ; Centre national d'art contemporain [Paris]. — Paris : Musée d'art moderne, 1968. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1968/11/07 - 1968/12/23

KMSKA: TENT-TB 1379

KMSKA: ICC 5469

*Pavimenti decorati del Quattrocento in Italia* / Angela Dressen ; Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio [Vicenza]. — Venezia : Marsilio, 2008. — 430 p., ill. — (Premio James Ackerman per le storia dell'architettura ; 3). — ISBN-13 978-88-317-9518-0

KMSKA: MONO-BB 5048

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555-1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent* / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KMSKA: TENT-TB 4883

KMSKA: ICC 5422

*Ceramiche dell' Ungheria* / [edit.] Ágnes Dobai. — Faenza : Palazzo delle esposizioni, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo delle esposizioni [Faenza]. 1982/07/25 - 1982/10/10

KMSKA: ICC 8131

*Ceri Richards.* — London : Tate Gallery, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1981/07/22 - 1981/09/06. — ISBN-10 0-905005-13-9

KMSKA: TENT-TA 4234

KMSKA: ICC 7193

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5

KMSKA: TENT-TC 8973

*Chagall: Gemälde* / [edit.] Werner Schmalenbach. — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 387

*Charles Eyck.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07

KMSKA: ICC 4500

*Cinquantenaire de l'exposition de 1925* / Union centrale des arts décoratifs [Paris]. — Paris : Musée des arts décoratifs, 1976. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1976/10/15 - 1977/02/02. — ISBN-10 2-85889-013-7

KMSKA: TENT-TB 6179

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings.* — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6

KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling.* — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. — ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6

KMSKA: TENT-TB 6879

*Het einde is het begin: CoBrA zestig jaar = The end is the beginning: Cobra at sixty* / Katja Weitering. — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 2008. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/10/18 - 2009/01/25

KMSKA: TENT-TC 8968

*Collection art contemporain.* — 2 ed. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 497 p., ill. — (La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84426-374-2

KMSKA: BEST-M 279 XII 20

*Collection art moderne.* — 2 ed. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 637 p., ill. — (La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84426-368-1

KMSKA: BEST-M 279 XII 19

*Looking at pictures in the Tate Gallery* / Michael Compton. — London : Tate Gallery, 1979. — 72 p., ill. — ISBN-10 0-905005-61-9

KMSKA: BEST-M 208 XIV 44

KMSKA: ICC 5574

*De boer in de kunst: van de 9e tot de 19e eeuw* / Joz. de Coö. — Rotterdam : Wyt, 1939. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3733

*Tapisserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux* / Jean Copin. — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.

KMSKA: ICC 4458

*Le modulator: essai sur une mesure harmonique à l'échelle humaine applicable universellement à l'architecture et à la mécanique* / le Corbusier. — Paris : Denoël/Gonthier, 1977. — 221 p., ill. — (Bibliothèque méditations ; 108)

KMSKA: ICC 5752

*Selbstbiographie* / Lovis Corinth. — Leipzig : Kiepenheuer, 1993. — 271 p., ill. — (Kiepenheuer Bücherei ; 1993: 1). — ISBN-10 3-378-00547-5

KMSKA: MONO-BA 1648

*Lovis Corinth: eine Dokumentation* / Thomas Corinth. — Tübingen : Wasmuth, 1979. — 572 p., ill. — ISBN-10 3-8030-3025-0

KMSKA: MONO-BC 3720

*De 'Volkstelling te Bethleem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem* / Raymond Correns. — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. — Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)

KMSKA: MONO-BC 3695

*Cosa mentale.* — Roma : American Association of Museums, 1979. — 48 p., ill. — Italiaanse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: American Association of Museums [Roma]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 6031

*Le couronnement de la Vierge: Fra Angelico* / [edit.] Adeline Hulftegger. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 5)

KMSKA: MONO-BC 3729

*Scientific investigation of copies, fakes and forgeries* / Paul Craddock. — Oxford : Butterworth-Heinemann, 2009. — 628 p., ill. — ISBN-13 978-0-7506-4205-7

KMSKA: MONO-BB 5177

*Marc Chagall: the illustrated books: catalogue raisonné* / Patrick Cramer. — Geneva : Cramer, 1995. — 357 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3723

*Georges Rouault* / E. Crispolti. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 24)

KMSKA: MONO-BD 385

*Hongaarse konstruktivistische kunst, 1920-1977* / Wim Crouwel ; Daphne Duyvelshoff. — Amsterdam : Nederlandse Kunststichting, 1977. — ill.

KMSKA: ICSAC A 2504

KMSKA: ICC 5045

*Architectural records in Chicago: a guide to architectural research resources in Cook County and vicinity* / Kathleen Roy Cummings ; [edit.] Roberta K. Stein. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — 92 p., ill.

KMSKA: ICC 7084

*Rembrandt und sein Kreis* / Ágnes Czobor. — S.l. : Corvina, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5091

*Jakob Mattner: in der Mitte ist die Nacht* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1980/03/07 - 1980/04/13 ; tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1980/08/29 - 1980/09/28

KMSKA: ICC 5970

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KMSKA: MONO-BB 5133

*Maîtres impressionnistes et modernes* / Ida Chagall ; Dolly van Dongen ; François Daulte ; e.a. — Paris : Galerie Daniel Malingue, 1980. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Malingue [Paris]. 1980/03/14 - 1980/04/26

KMSKA: ICC 6056

*Daumier: l'écriture du lithographe* / [edit.] Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2008. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site Richelieu. 2008/03/04 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-2-7177-2408-0

KMSKA: BEST-M 279 XIX 9

*Francis Bacon: the papal portraits of 1953* / Hugh M. Davies. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2002. — 79 p., ill. — ISBN-10 0-85331-846-8

KMSKA: MONO-BB 5184

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 2ème exposition: les contemporains des années 60 et 70* / [comp.] Willy van den Bussche. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 108 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 2). — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/04/02 - 1994/06/26

KMSKA: TENT-TA 6529

KMSKA: TENT-TB 6866

*Dessins allemands et flamands du Musée Condé à Chantilly: de Dürer à Rubens, Institut de France* / [edit.] David Mandrella. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1999. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Condé [Chantilly]. 1999/09/15 - 2000/01/17. — ISBN-10 2-7118-3888-9

KMSKA: BEST-M 72 I 12

*Dessins du Musée national d'art moderne.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1974/11/22 - 1975/01/20

KMSKA: TENT-TA 2982

KMSKA: ICC 6048

*Dessins français du 17e au 19e siècle de la collection du Musée Magnin, Dijon.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Magnin [Dijon]. 2008/01/17 - 208/05/04. — ISBN-13 978-2-7118-5475-2

KMSKA: BEST-M 100 II 2

*Detlef Birgfeld: das Profilierungskarussell* / [edit.] Hanna Hohl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/06/28 - 1980/08/03 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1980/08/24 - 1980/09/28 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1981/02/12 - 1981/03/15

KMSKA: TENT-TA 4013

KMSKA: ICC 6212

*Catalogue of Italian sculpture in the Detroit Institute of Arts* / Alan P. Darr ; Peter Barnet ; Antonia Boström ; [medew.] Charles Avery ; e.a. — London : Miller, 2002. — 2 v., ill. — ISBN-10 1-872501-38-9

KMSKA: BEST-M 98 II 29

1-2

*Flemish and German paintings of the 17th century* / Julius S. Held. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1982. — 143 p., ill. — (The collections of the Detroit Institute of Arts ; 1982: 1). — ISBN-10 0-89558-092-6

KMSKA: BEST-M 98 II 28

*Hubert en Jan van Eyck* / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3751

KMSKA: MONO-BC 3752

*Tussen de Van Eycks en Hugo Van Der Goes* / Elisabeth Dhanens. — Brussel : KAWLSK, 1984. — 98 p., ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 45: 1)

KMSKA: MONO-BB 5123

*Dimensies van onze stedelijke omgeving.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 172). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/17 - 1979/12/23

KMSKA: TENT-TC 2336

KMSKA: ICC 5905

*Dipinti e disegni di Piero Albizzati dal 1958 al 1973.* — Milano : Palazzo del turismo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo del turismo [Milano]. 1973/04/16 - 1973/04/30

KMSKA: ICC 4501

*Dix ans de propositions géométriques, le Québec, 1955-1965* / [edit.] France Gascon. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/09/00 - 1981/08/00. — ISBN-10 2-550-00209-1

KMSKA: ICC 6594

*Dokumentation över utvecklingen in i den mångtydigt blommande och progressivt chockande imaginismen: Max Walter Svanberg.* — Malmö : Malmö konsthall, 1979. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1979/06/21 - 1979/08/12

KMSKA: ICC 5588

*Les donateurs du Louvre.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 347 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2254-0

KMSKA: MONO-BC 3719

*1. bienále tvorby mladých výtvarníků jihomoravského kraje / Čubrda Zdeněk.* — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/07/05 - 1981/08/02

KMSKA: ICC 7124

*Česká krajina 19. století* / Jana Vránová. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/04/20 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 5289

*Oldřich Šimáček: scénografie* / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7122

*Současné jihočeské výtvarné umění* / Bořivoj Lauda ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/01/26 - 1979/03/04

KMSKA: ICC 5282

*Tvrdošíjní* / Jana Vránová. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/02/17 - 1980/03/30

KMSKA: ICC 6052

*Stanislav Vajce* / Nina Dvořáková. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/02/24 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Dům umění [Znojmo]. 1980/03/28 - 1980/04/23

KMSKA: ICC 6051

*Matériaux insolites* / F. Dumont ; S. Henrion ; L. Legrand. — Liège : Solédi. — 59 p., ill. — (Musée de poche: inventaire permanent ; 2)

KMSKA: ICC 5179

*Miró engraver* / Jacques Dupin. — Paris : Lelong, 1989-2001. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3525

3-4

*Eros en vruchtbaarheid in de kunst: cursusboek* / [comp.] André Vandenbunder ; e.a. — Brussel : BRT, Open School, 1977. — 105 p.

KMSKA: MONO-BC 1502

KMSKA: ICC 4594

*Gaudi: rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [edit.] Peter Bak ; [edit.] Roel van der Heide ; [edit.] Jan Molema ; e.a. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1979. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-6275-036-2

KMSKA: ICC 5819

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)

KMSKA: ICC 6058

*Ebtessam Zakaria, 1978.* — Maastricht : Jan van Eyck Academie, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 5931

*Edgard Varèse: Rückblick auf die Zukunft* / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1978. — 118 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 6). — ISBN-10 3-921402-68-9

KMSKA: ICC 4636

*The Renaissance rediscovery of linear perspective* / Samuel Y. Edgerton. — New York, N.Y. : Basic Books, 1975. — 206 p., ill. — ISBN-10 0-465-06915-0

KMSKA: ICC 5943

*Edvard Munch: schilderijen, 1900-1906 en grafiek.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: TENT-TB 6495

KMSKA: ICC 7064

*Egon Schiele: an exhibition of watercolours and drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/06/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 5675

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak, Almog, Berest, Gal, David* / [medew.] Ellen Ginton. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ; 1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TB 6210

*Jakob Smits (1855-1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5080

*Aspecten van de Belgische kunst na '45* / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2005-2008. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BB 3010

1-2

*Een kwarteeuw galerij: de Zwarte Panter* / Adriaan Raemdonck ; Patricia Peeters. — Antwerpen : Elzenveld, 1994. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1994/06/25 - 1994/09/11

KMSKA: TENT-TC 8944

*L'embarquement pour l'île de Cythère: Watteau* / [edit.] Hélène Adhémar. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 4)

KMSKA: MONO-BC 3728

*Pour une histoire de la restauration des peintures en France* / Gilberte Émile-Mâle ; [medew.] Ségolène Bergeon Langle. — Paris : Somogy, 2008. — 373 p., ill. — ISBN-13 978-2-7572-0232-6

KMSKA: MONO-BB 5176

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique* / [edit.] Laurent Golay. — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 - 2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ; ISBN-10 2-940127-28-X

KMSKA: TENT-TA 7262

*Erwerbungen* / Hamburger Kunsthalle. — Hamburg

KMSKA: M DU 31

3-7(1958-1962); 10-11(1965-1966); 14/15(1970); 23(1978)

KMSKA: ICC 5084

22(1977)

*Esprits et dieux d'Afrique.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1980. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1980/07/05 - 1980/11/03

KMSKA: ICC 8093

*Eugène Delacroix (1798-1863).* — Bayonne : Musée Bonnat, 1998. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1998/07/10 - 1998/09/28

KMSKA: BEST-M 29 I 8

*Exposition internationale en plein air de sculpture, 1900-1950.* — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1950. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de sculpture en plein air Middelheim [Anvers]. 1950/07/00 - 1950/09/00

KMSKA: ICC 5584

*Otto van Rees* / Egbert van Faassen ; Sjoerd van Faassen ; Laura Grijns ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005. — 356 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 20). — ISBN-10 90-400-8804-7 ; ISBN-13 978-90-400-8804-9

KMSKA: MONO-BC 3740

*Fabrizio Clerici: i disegni per l'Orlando furioso* / [medew.] Giuliano Briganti ; Galleria d'arte moderna [Bologna]. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1981. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1981/03/28 - 1981/05/03

KMSKA: ICC 6786

*L'affirmation du sentiment national belge dans la représentation du paysage, 1780–1850* / Amélie Favry. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2007. — p. 101–139, ill. — Overdruk uit Bulletin de la classe des beaux-arts. - :18(2007)

KMSKA: MONO-BB 5161

*Female artists, past and present.* — 2 ed. — Berkeley, Calif. : Women's History Research Center, 1975. — 158 p.

KMSKA: ICC 7068

*Ferdinand Maxmilián Brokof, 1688–1731: výběr řezeb k 250. výročí umělcovy smrti* / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/07/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICC 8076

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Georg Petel, 1601/2–1634* / Karl Feuchtmayr ; Alfred Schädler ; [medew.] Norbert Lieb ; e.a. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1973. — 240 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3724

*Fine prints of five centuries: a selection of etchings, engravings and lithographs by the masters from Durer to Picasso.* — London : Agnew, 1979. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Agnew [London]. 1979/05/09 - 1979/06/01

KMSKA: ICC 5154

*Finse vormgeving, 1984.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1984/11/09 - 1984/12/02 ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1985/01/17 - 1985/02/24

KMSKA: TENT-TC 8946

*Flemish & Belgian art, 1300–1900.* — London : Apollo, 1927. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Burlington House [London]. 1927/00/00 - 1927/00/00

KMSKA: PREC-PD 116

*Renoir* / Michel Florisoone. — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3758

*Alban Berg: Kammermusik* / Constantin Floros ; George Perle ; Rainer Riehn ; [edit.] Heinz-Klaus Metzger. — München : Text + Kritik, 1979–1981. — 2 v. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 4 (= v. 1)) ; (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 9 (= v. 2)). — ISBN-10 3–921402–66–2 ; ISBN-10 3–921402–66–2

KMSKA: ICC 4635

1

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642–1645 (Inv. Nr. 703).* — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25

KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Frankreich in der Nationalgalerie: Courbet, Manet, Cézanne, Renoir, Rodin* / [edit.] Angelika Wesenberg ; Alte Nationalgalerie [Berlin] ; [medew.] Kupferstichkabinett [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2007. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/05/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978–3–88609–585–8

KMSKA: BEST-M 35 V 13

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03

KMSKA: ICC 4553

*Franz Dewald: Bilder, Grafiken und Plastiken* / [edit.] Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1980/03/18 - 1980/05/04

KMSKA: ICC 6063

*Delacroix, art and patrimony in post-Revolutionary France* / Elisabeth A. Fraser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 261 p., ill. — ISBN-10 0–521–82829–5

KMSKA: MONO-BB 5056

*Bruegel: the complete paintings* / Tiziana Frati. — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0–246–11286–7 ; ISBN-10 0–586–05140–6

KMSKA: MONO-BA 1706

*Erinnerungen und Aufzeichnungen* / Max J. Friedländer ; [edit.] Rudolf M. Heilbrunn. — Mainz : Kupferberg, 1967. — 83 p.

KMSKA: MONO-BB 5124

*Fritz Höger: Baumeister-Zeichnungen* / [bew.] Ekhart Berckenhagen. — Düsseldorf : PCM-Druck, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 7890

*Lestié: instances* / Jean-Marie Pontévia. — Paris : Galerie Christine Joncour, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Christine Joncour [Paris]. 1981/10/00 - 1981/11/00

KMSKA: ICC 7318

*Klassische Moderne = The classical moderns* / [edit.] Krystyna Rubinger ; Hiltrud Jordan. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1981. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1981/05/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICSAC A 460

KMSKA: ICC 6980

*Kurt Schwitters* / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

KMSKA: ICC 6361

*Von der Malerei zum Design: Russische konstruktivistische Kunst der zwanziger Jahre = From painting to design: Russian constructivist art of the twenties* / Krystyna Rubinger ; Hiltrud Jordan. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1981. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1981/10/00 - 1981/12/00

KMSKA: ICSAC-A 541

KMSKA: TENT-TA 4841

KMSKA: ICC 7330

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949* / Margit Staber ; Max Bill. — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16

KMSKA: TENT-TA 5892

KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum* / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2197

KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters* / Paul de Vree. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10

KMSKA: ICSAC A 1399

KMSKA: ICSAC A 1816

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C5

KMSKA: ICC 5136

*Vacchi: in atlantide praeco* / Pietro Bonfiglioli ; Dario Micacchi. — Roma : Galleria Ca' d'oro, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Ca' d'oro [Roma]. 1981/11/09 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 7392

*Alfonso Rubbiani: i veri e i falsi storici* / Franco Solmi ; Marco Dezzi Bardeschi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 631 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/02/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6568

*Andrea Raccagni: mostra antologica* / Claudio Spadoni. — Bologna : Comune di Bologna, 1982. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1982/03/20 - 1982/05/10

KMSKA: ICC 7453

*Ars combinatoria: omaggio a Fahlström* / Renato Barilli ; Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1979/06/01 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5392

*Dieci anni dopo i nuovi nuovi* / Renato Barilla ; Francesca Alinovi ; Roberto Daolio. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1980. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/03/15 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6055

*La metafisica gli anni venti* / Renato Barilli ; Franco Solmi. — Bologna : Grafiche, 1980. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/05/00 - 1980/08/00

KMSKA: ICC 6250

1

KMSKA: ICC 6381

2

*Il volto sinistro dell'arte* / Romana Loda. — Firenze : Galleria de amicis, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galleria de amicis [Firenze]. 1977/10/29 - 1977/11/26

KMSKA: ICC 5477

*Le pontifical de l'église de Sens* / Camille Gaspar. — Bruxelles : Oeuvre nationale pour la reproduction de manuscrits à miniatures de Belgique, 1925. — 42 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 113

*Pierre Gatier, 1878-1944: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: traité de l'aquatinte en trois couleurs* / Felix Gatier. — Dijon : L'échelle de Jacob, 2004. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-913224-51-2

KMSKA: MONO-BB 5182

*Gaudi na 50 jaar, 1852-1926 = 50 años de Gaudi, 1852-1926* / Spanje. Ambassade [Den Haag] ; España. Embajada [La Haya]. — S.l. : Spaans Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst van Publicaties, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Technische Hogeschool Delft. Afdeling der Bouwkunde. 1978/04/11 - 1978/05/11

KMSKA: ICC 5034

*De schenking Alfons Vermeer: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4989

*Eric de Nie: schilderijen, akwarellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18

KMSKA: TENT-TC 2149

KMSKA: ICC 5544

*Print publishing in America* / Judith Goldman ; [medew.] Carolyn Alexander. — New York, N.Y. : David Smoak Advertising & Graphic, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1980/08/01 - 1980/09/08 ; tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/09/12 - 1980/10/15

KMSKA: ICC 6244

*20ste eeuw* / Hans Janssen ; Laura Stamps. — Zwolle : Waanders, 2008. — 446 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2008/11/08 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-400-8577-2

KMSKA: BEST-M 148 I 16

*Germaine Richier, 1904-1959: retrospective.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1973/06/26 - 1973/08/00

KMSKA: ICC 4241

*Hollandse portretschilders van de zeventiende eeuw* / Horst Gerson. — Maarssen : Schwartz, 1975. — 24 p. — ISBN-10 90-6179-012-3

KMSKA: MONO-BB 5116

*De geschiedenis doorheen munten en medailles* / Cercle d'études numismatiques [Bruxelles]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/03/14 - 1980/04/26

KMSKA: ICC 5997

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5

KMSKA: MONO-BC 3707

*Gids voor de bezoeker* / [edit.] Lieven Daenens ; Museum voor Sierkunst [Gent]. — 2 ed. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1977. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 4102

*Schriften, 1926-1971: Stationen zu einem Zeitbild* / Carola Giedion-Welcker ; [edit.] Reinhold Hohl. — Köln : DuMont Schauberg, 1973. — 531 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1973: 1). — ISBN-10 3-7701-0630-X

KMSKA: ICC 4987

*Lipsi* / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1). — Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 4423

*La gloire et l'objet.* — Paris : Musée national de la légion d'honneur et des ordres de chevalerie, 1975. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de la légion d'honneur et des ordres de chevalerie [Paris]. 1975/12/06 - 1976/02/29

KMSKA: ICC 5968

*God geprezen: iconen uit de collectie van het Museum voor Religieuze Kunst.* — Uden : Museum voor Religieuze Kunst, 2000. — 11 p., ill. — (Museum voor Religieuze Kunst Uden ; 2000: 1). — Tentoonstelling: Museum voor Religieuze Kunst [Uden]. 2000/12/16 - 2001/03/11

KMSKA: BEST-M 482 I 2

*Goldman György: rétrospective = Goldman György: emlékkiállítás.* — Budapest : Galerie nationale hongroise, 1979. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/12/00 - 1980/01/00

KMSKA: ICC 6224

*Donatello* / L. Goldscheider. — Paris : Phaidon, 1947. — ill.

KMSKA: MONO-BD 395

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Wassily Kandinsky: frühe Landschaften* / Rosel Gollek. — München : Piper, 1978. — 58 p., ill. — (Piper Galerie ; 1978: 2). — ISBN-10 3-492-02394-0

KMSKA: ICC 5184

*Diario de Durero en los Países Bajos (1520-1521)* / Jesús María González de Zárate. — Coruña : Camiño do Faro, 2007. — 104 p., ill. — ISBN-10 84-933357-5-4 ; ISBN-13 978-84-933357-5-5

KMSKA: MONO-BC 3682

*Modigliani: l'artiste italien* / Vladimir Goriainov ; Chiara Filippini ; Christian Parisot. — S.l. : Mondadori, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-88-6052-171-2

KMSKA: MONO-BC 3691

*Risoenki italjanskoi sjkolu, 17-18 wjekow: katalog* / M.B. Dobroklonskie ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — Leningrad : Izdatelstvo Gosoedarstvennogo Ermitazja, 1961. — 512 p., ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 53

*Djävulen i bottnaryd: folklig konst i svenska landskyrkor, 15-1700-tal* / Jan Thomaus. — Stockholm : Moderna museet, 1980. — 58 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 168). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1980/09/06 - 1980/10/19 ; tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1980/12/10 - 1981/02/08. — ISBN-10 91-7100-177-8

KMSKA: ICC 6516



*Grafiek uit Benelux = L'art graphique en Benelux.* — Brussel : Drukkerij Schaumans, 1979-1980. — 104 p., ill. — Met Aanvullende catalogus van door EBES uitgenodigde artiesten ; tentoonstelling: Théâtre national de Belgique [Bruxelles]. 1977/10/09 - 1979/10/29 ; tentoonstelling: EBES-Expo [Antwerpen]. 1979/11/30 - 1980/01/25

KMSKA: TENT-TA 4068

KMSKA: ICC 6004

Basiswerk

KMSKA: ICC 6005

Aanvullende catalogus

*Grafiekmanifestatie 1978: een overzicht van de Nederlandse grafiek sinds 1975* / [edit.] J. Bokhoven. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/12/02 - 1979/01/15

KMSKA: ICC 4613

*Le Musée du Luxembourg en 1874: peintures* / Geneviève Lacambre ; Jacqueline Rohan-Chabot. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1974. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/05/31 - 1974/11/18

KMSKA: TENT-TA 3670

KMSKA: ICC 5587

*Ossian* / Hanna Hohl ; Hélène Toussaint. — Paris : Editions des musées nationaux, 1974. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/02/15 - 1974/04/15

KMSKA: ICC 4965

*Le symbolisme en Europe* / Hans H. Hofstätter ; Franco Russoli ; Geneviève Lacambre. — Paris : Éditions des musées nationaux, 1975. — 274 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1975/11/00 - 1976/01/00 ; tentoonstelling: Musée royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1976/01/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1976/03/00 - 1976/05/00 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1976/05/00 - 1976/07/00

KMSKA: TENT-TC 1619

KMSKA: ICC 5967

*Stradanus, 1523-1605: hofkunstenaar van de Medici* / Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6874

*Duitse kunst in Nederland: verzamelen, tentoonstellen, kritieken, 1919-1964* / Gregor Langfeld. — Zwolle : Waanders, 2004. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/10/09 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 2005/03/26 - 2005/09/18. — ISBN-10 90-400-8998-1

KMSKA: TENT-TB 6880

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*El Águila y la Sibila: frescos indios de México* / Sergio Gruzinski ; [ill.] Gilles Mermet. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 196 p., ill. — ISBN-10 84-88526-05-9

KMSKA: MONO-BC 3693

*A guide to the processes and schools of engraving, with notes on some of the most important masters* / British Museum [London]. — 3 ed. — London : British Museum, 1933. — 52 p., ill. — Xerocopie

KMSKA: MONO-BC 3735

*Raoul Dufy: catalogue raisonné des dessins* / Fanny Guillon-Laffaille. — S.l. : Marval, 1991. — ill. — ISBN-10 2-86234-081-2

KMSKA: MONO-BC 3722

1

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.

KMSKA: ICC 5578

*Sieraden van Georges Braque, uitgevoerd door Heger de Löwenfeld* / W. J. de Gruyter. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1965/02/13 - 1965/03/21

KMSKA: TENT-TB 1213

KMSKA: ICC 4450

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time* / Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Toohcsmi, 2006. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Menachem Shemi (Schmidt), 1897-1951* / Gabriel Tadmor ; Judith Shen-Dar. — Haifa : Haifa Museum of Modern Art. — Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 5458

*Die Skulpturen* / Richard Hamann-Mac Lean ; Ise Schüssler. — Stuttgart : Steiner, 1996. — 6 v., ill., 4 losse bijl. — (Die Kathedrale von Reims ; 2). — ISBN-10 3-515-05000-0

KMSKA: MONO-BC 3666

2:4-2:8

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6

KMSKA: LXIX C 13

KMSKA: ICC 7034

*John Flaxman: Mythologie und Industrie* / [edit.] Werner Hofmann ; David Bindman ; Hanna Hohl. — Hamburg : Prestel, 1979. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/04/20 - 1979/06/03. — ISBN-10 3-7913-0468-2

KMSKA: TENT-TB 5546

KMSKA: ICC 5115

*Oskar Kokoschka: early portraits from Vienna and Berlin, 1909–1914* / Tobias G. Natter. — New York, N.Y. : Neue Galerie, 2002. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2002/03/15 - 2002/06/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2002/07/05 - 2002/09/29. — ISBN-10 0–300–09556–2

KMSKA: TENT-TC 8964

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs français et belges à la fin du 19e siècle* / Micheline Hanotelle ; [medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250 p., ill. — ISBN-10 2–85060–228–0

KMSKA: MONO-BB 4589

KMSKA: ICC 7601

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch* / Lynda Harris ; [vert.] Paula Giel-de Looft. — Zeist : Christoff, 1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90–6238–126-X

KMSKA: MONO-BB 5088

*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 403

*Art history: a critical introduction to its methods* / Michael Hatt ; Charlotte Klonk. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 250 p., ill. — ISBN-10 0–7190–6959–9 ; ISBN-10 0–7190–6958–0

KMSKA: MONO-BB 5054

*Spiegel Bilder* / Katrin Sello ; [medew.] Anne Barz. — Berlin : Frölich & Kaufmann, 1982. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1982/05/09 - 1982/06/30 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1982/07/11 - 1982/08/25 ; tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1982/09/10 - 1982/10/24

KMSKA: TENT-TA 4391

KMSKA: ICC 7600

*Max Liebermann in seiner Zeit* / Matthias Eberle ; Sigrid Achenbach ; [edit.] Michael Pauseback. — Berlin : Nationalgalerie, 1979. — 687 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1979/09/06 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1979/12/14 - 1980/02/17. — ISBN-10 3–7913–0489–5

KMSKA: LXIX D 20

KMSKA: ICC 5712

*Heft* / Galerie Marbach [Bern]. — Bern

KMSKA: ICC 4003

1(1978)

*Henri Matisse*. — London : Marlborough Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/06/00 - 1978/07/00

KMSKA: ICC 4105

*Die Berliner National-Galerie im Bildersturm* / Alfred Hentzen. — Troisdorf : Merkur, 1972. — 72 p., ill. — ISBN-10 3–7745–0254-X

KMSKA: ICC 5100

*Herbin*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — (Catálogo ; 34). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/10/00 - 1978/10/00

KMSKA: ICC 4416

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — London : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–415–43306–8

KMSKA: MONO-BB 5047

*Hippolyte & Paul Flandrin: paysages et portraits* / [edit.] Cyrille Sciamia. — Paris : Panama, 2007. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2007/02/01 - 2007/05/07. — ISBN-13 978–2–7557–0225–5

KMSKA: TENT-TB 6876

*Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts* / Dagmar Hirschfelder. — Berlin : Mann, 2008. — 552 p., ill. — ISBN-13 978–3–7861–2567–9

KMSKA: MONO-BC 3690

*Gesammelte Schätze: von Kindern, Künstlern und Kunstliebhabern* / Ursula Kern. — Frankfurt am Main : Historisches Museum, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Historisches Museum [Frankfurt am Main]. 1988/04/06 - 1988/12/31

KMSKA: TENT-TC 8948

*Goden & astronauten* / Paul van Hoeydonck. — Antwerpen : Banana-Press, 1972. — 237 p., ill. — ISBN-10 90–6180–005–6

KMSKA: ICC 5849

*Van uw tijd? Kunstgrepen omtrent 58* / Kurt de Boodt. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2008/10/11 - 2009/01/11

KMSKA: TENT-TA 7263

*Hommage à Brancusi de la sculpture roumaine contemporaine*. — Paris : Musée Galliera, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1976/00/00 - 1976/00/00

KMSKA: ICC 7484

*European art at Dartmouth: highlights from the Hood Museum of Art* / T. Barton Thurber. — Hanover, N.H. : Hood Museum of Art, 2008. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Hood Museum of Art [Hanover, N.H.]. 2008/08/30 - 2009/03/08. — ISBN-13 978–1–58465–724–8

KMSKA: BEST-M 549 I 1

*Gerard Vanhove* / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. — 32 p., ill. — ISBN-10 90–70517–01–9

KMSKA: ICC 7427

*Antwerpse stadsbeelden: foto's van vroeger en nu* / [edit.] Luc Joris ; [medew.] L. de Barsée ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/10 - 1981/02/15

KMSKA: TENT-TC 2364

KMSKA: ICC 7244

*the idol in the age of art: objects, devotions and the early modern world* / [edit.] Michael W. Cole ; [edit.] Rebecca Zorach. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 356 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5290-8

KMSKA: MONO-BB 5178

*Ikonen: algemene katalogus Apeldoorn, Amsterdam, Antwerpen.* — Apeldoorn : Gemeentelijke Van Reekumgalerij, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1971/02/27 - 1971/04/04

KMSKA: ICC 4436

*In Buscoducis, 1450–1629: kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance* / [edit.] A.M. Koldewij. — Maarssen : Schwartz, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1990/02/03 - 1990/04/30. — ISBN-10 90-6179-084-0

KMSKA: TENT-TC 8953

1-2

*In Duitsland herwonnen kunstwerken.* — Brussel : Connaissance, 1948. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1948/11/00 - 1948/12/00

KMSKA: TENT-TA 1026

KMSKA: X-B-CO

*The romantics to Rodin: French nineteenth-century sculpture from North American collections* / Peter Fusco ; H.W. Janson. — Los Angeles, Calif. : Museum Associates of the Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/03/04 - 1980/05/25 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1980/06/25 - 1980/09/21 ; tentoonstelling: Detroit institute of Art. 1980/10/27 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 1981/02/22 - 1981/04/29. — ISBN-10 0-87587-091-0

KMSKA: TENT-TC 8768

KMSKA: ICC 6495

*Robert S. Zakanitch* / Janet Kardon. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1981. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1981/06/12 - 1981/08/09. — ISBN-10 0-88454-025-1

KMSKA: ICC 7142

*Jozef Peeters (1895–1960)* / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03

KMSKA: ICSAC-A 660

KMSKA: TENT-TC 1977

KMSKA: K 2 A 20

KMSKA: ICC 4288

*Internationaal tekenfilmfestival Genk 84.* — S.l. : s.n., 1984. — 67 p., ill. — Nederlandse, Franse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3696

*On verbal/visual representation* / [edit.] Martin Heusser ; [edit.] Michèle Hannoosh ; [edit.] Eric Haskell ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 256 p., ill. — (Word & image interactions ; 4) ; (Textxet: studies in comparative literature ; 50). — Congres: Claremont, Calif. 1999/03/20. — ISBN-13 978-90-420-1837-2

KMSKA: MONO-BB 5181

*Italics: Italian art between tradition and revolution, 1968–2008* / [edit.] Francesco Bonami. — Milan : Electa, 2008. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venice]. 2008/09/27 - 2009/03/22 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 2009/07/18 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-88-370-6401-3

KMSKA: TENT-TC 8957

*Italo Valenti.* — Zürich : Kunsthaus, 1980. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1980/01/25 - 1980/03/23

KMSKA: ICC 6026

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ; [medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-904-1

KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Jack Chambers: selection of paintings and drawings = Jack Chambers: sélection de peintures et dessins.* — London : Canadian High Commission, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Canada House Gallery [London]. 1979/01/09 - 1979/02/13 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/13 - 1979/04/20

KMSKA: ICC 6042

*Jacob Smits (1855–1928): tekeningen en gravures.* — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1978/10/31 - 1978/12/17

KMSKA: ICC 4630

*Carel van Mander (1548–1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.

KMSKA: MONO-BB 5099

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505–1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint.* — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2

KMSKA: TENT-TB 6881

*Jahrestagung / Kulturkreis im Bundesverband der Deutschen Industrie.* — Duisburg  
KMSKA: ICC 7364  
25(1976)

*Jan Kiemeneij.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27  
KMSKA: ICSAC A 106  
KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve* / [edit.] Anny Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis [Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18  
KMSKA: TENT-TC 5259  
KMSKA: TENT-TC 757  
KMSKA: ICC 5920

*René Janssens, 1870–1936: dessins, aquarelles* / [edit.] Jean Guiffrey. — Bruxelles : Imprimerie Goossens, 1940. — 32 pltn  
KMSKA: PREC-PD 114

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans: rétrospective.* — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel [Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17  
KMSKA: TENT-TB 3305  
KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30  
KMSKA: ICC 4520

*Joachim Berthold: sculptures.* — New York, N.Y. : Gimpel & Weitzenhoffer, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Weitzenhoffer [New York, N.Y.]. 1980/09/23 - 1980/10/18  
KMSKA: ICC 6304

*The John and Mable Ringling Museum of Art: guide to the collections* / [edit.] Stephen D. Borys. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2008. — 212 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-52-3 ; ISBN-13 978-0-916758-55-4  
KMSKA: BEST-M 313 I 6

*Josef Wagner / Dům umění města [Brno] ; Galerie Benedikta Rejta [Louněch].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/05/04 - 1980/06/01  
KMSKA: ICC 6266

*Dictionnaire des termes de l'art: français-allemand, allemand-français = Wörterbuch der Kunst* / Werner Jost. — Paris : Maison du dictionnaire, 2002. — 372 p. — ISBN-10 2-85608-160-6  
KMSKA: LZ 702 (038)

*Julius Bissier, 1893–1965* / Museo de Arte Moderno [Düsseldorf]. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: ICC 5576

*Die Armreliquiare in Deutschland vom 11. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts* / Martina Junghans. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 222 p. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]  
KMSKA: MONO-BA 1649

*August Macke und die rheinischen Expressionisten aus dem Städtischen Kunstmuseum Bonn* / Carl-Albrecht Haenlein ; Dierk Stemmler. — Hannover : Kestner-Museum, 1978. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1978/12/15 - 1979/02/18  
KMSKA: ICSAC A 510  
KMSKA: ICC 4607

*KG Nilson: a constructivist discussion = KG Nilson: entretien constructivist* / NUNSKU [Stockholm]. — Paris : Centre culturel suédois, 1980. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1980/00/00 - 1980/00/00  
KMSKA: ICC 6255

*Kleine Prinzen: Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jahrhundert aus der Fundación Yannick y Ben Jakober.* — Ostfildern : Cantz, 2003. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2003/10/03 - 2004/01/04. — ISBN-13 978-3-7757-1335-1  
KMSKA: TENT-TC 8952

*Kleinformat = Petits formats = Small sizes.* — Bern : Galerie Marbach, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1978/11/15 - 1979/01/13  
KMSKA: ICC 4384

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15  
KMSKA: TENT-TC 8947

*Der Kölner Dom im Jahrhundert seiner Vollendung* / [edit.] Hugo Borger. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1980. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1980/10/16 - 1981/01/11  
KMSKA: ICC 6407

1  
KMSKA: ICC 6408  
2

*Jakob und Wilhelm Scheiner: Bilder zur Kölner Stadtentwicklung zwischen 1872 und 1922* / U. Westfeling ; [edit.] H. Steuer ; Historische Museen der Stadt Köln. — Köln : Historische Museen der Stadt Köln, 1978. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1978/06/02 - 1978/09/30  
KMSKA: ICC 4304

*Jordaens in Belgisch bezit* / Marc Vandenv. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24

KMSKA: TENT-TA 4721

KMSKA: K 2 D 28

KMSKA: ICC 4111

*Le Fauconnier* / André de Ridder. — Borgerhout : Rooster, 1959. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1959/09/26 - 1959/10/14

KMSKA: TENT-TB 1037

KMSKA: ICC 5704

*Nieuwe vleugel van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en legaat Delporte: inwijding ... Brussel, 26 februari 1974* / Philippe Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1974. — 16 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 VI 69

*Die Sammlung alter Europäischer Kunst* / Marie Anna Kotrbová. — Prag : Nationalgalerie. — 31 p., ill. — (Edition Führer ; 9)

KMSKA: ICC 8075

*Lovis Corinth: ein Künstlerleben* / Peter Kropmanns. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 143 p., ill. — (Kunst zum Lesen ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7757-2074-8

KMSKA: MONO-BB 5070

*Dessins modernes* / Gabrielle Kueny ; Germain Viatte. — Paris : Musées nationaux, 1963. — ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 8)

KMSKA: ICC 2134

KMSKA: ICC 6984

*Kunst in Karlsruhe, 1900-1950.* — Karlsruhe : Müller, 1981. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/05/24 - 1981/07/19. — ISBN-10 3-7880-9661-6

KMSKA: TENT-TC 2487

KMSKA: ICC 7050

*Geschenke von Freunden: fünf rheinische Sammlungen* / [edit.] Günter Irrmscher ; [edit.] Rüdiger Joppien ; [edit.] Brigitte Klesse ; e.a. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1979. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Köln]. 1979/03/15 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 5083

*Rétrospective Théophile-Alexandre Steinlen* / Robert Rousseau ; Michel Thévoz. — Gilly : Piérard, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1970/10/00/24 - 1970/11/22 ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 1971/01/16 - 1971/02/28 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1971/03/20 - 1971/04/12

KMSKA: TENT-TB 2191

KMSKA: ICC 5110

*Nabis und Fauves: Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle aus Schweizer Privatbesitz* / Ursula Perucchi ; [medew.] Gisela Götte ; e.a. — Zürich : Kunsthaus, 1982. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1982/10/29 - 1983/01/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1983/02/27 - 1983/04/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1983/05/08 - 1983/07/03

KMSKA: ICC 8112

*Alte Bekannte, neue Verwandte: Zeichnungen von Monika Bartholomé = Old friends, new relations: drawings by Monika Bartholomé* / Anne Buschhoff. — Bremen : Kunsthalle, 2008. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2008/06/22 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-3-89770-311-7

KMSKA: TENT-TA 7265

*Rolf Bendgens* / Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/07/17 - 1982/08/22

KMSKA: ICSAC A 5

KMSKA: ICC 7919

*Paul Klee: das Werk der Jahre 1919-1933, Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik* / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1979. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1979/04/11 - 1979/06/04

KMSKA: ICC 5081

*Friedrich Kuhn: der Maler als Outlaw, 1926-1972 = Friedrich Kuhn: the painter as outlaw, 1926-1972* / Bice Curiger ; Caroline Kesser ; Louis Jent. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2008. — 167 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2008/12/12 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-85881-245-2

KMSKA: TENT-TC 8977

*Martin Rosz: Tableaux, Zyklen, Räume, Schriften, 1960-1979* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1979. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1979/12/00 - 1980/02/00 ; tentoonstelling: Künstlerhaus Bethanien [Berlin]. 1980/09/00 - 1980/10/00

KMSKA: ICC 5737

*Künstlerinnen der Russischen Avantgarde, 1910-1930 = Russian women-artists of the avantgarde, 1910-1930.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1979. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1979/12/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 5802

*Ernst Ludwig Kirchner, Bergleben: die frühen Davoser Jahre, 1917-1926* / [medew.] Bernhard Mendes Bürgi ; e.a. — Basel : Kunstmuseum, 2003. — 177 p., ill. — ISBN-10 3-7204-0147-2 ; ISBN-10 3-7757-1331-X

KMSKA: TENT-TC 8965

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330  
KMSKA: ICC 7297

*Dutch landscape painting* / Christopher Wright. — S.l. : Tyne and Wear County Council Museums, 1983. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Laing Art Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1983/10/13 - 1983/12/03. — ISBN-10 0-905974-14-X

KMSKA: TENT-TC 8949

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830-1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

*Die Wilkes: eine Künstlerfamilie der Moderne aus Braunschweig* / Justus Lange. — Braunschweig : Städtisches Museum, 2008. — 55 p., ill. — (Arbeitsberichte aus dem Städtischen Museum Braunschweig ; 73). — ISBN-13 978-3-937664-91-0

KMSKA: MONO-BA 1643

*Modigliani, 1884-1920: catalogue raisonné: sa vie, son œuvre complet, son art* / J. Lanthemann. — Barcelona : Gráficas Condal, 1970. — 391 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3721

*Modigliani inconnu, suivi de: Précisions et documents inédits* / Joseph Lanthemann ; Christian Parisot. — Paris : Shakespeare, 1978. — 93 p., ill.

KMSKA: ICC 5150

*Le Musée Nissim de Camondo: la demeure d'un collectionneur* / [edit.] Marie-Noël de Gary ; [ill.] Jean-Marie del Moral. — Paris : Arts décoratifs, 2007. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-2-916914-03-9

KMSKA: BEST-M 279 XXIII 3

*Lentesalon = Salon de printemps = Spring salon.* — Antwerpen : Art Gallery Antwerp, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Antwerp. 1979/04/21 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5046

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27

KMSKA: TENT-TA 4626  
KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen.* — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02

KMSKA: TENT-TC 2306  
KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368  
KMSKA: ICC 7246

*Leonardo on painting: an anthology of writings by Leonardo da Vinci with a selection of documents relating to his career as an artist* / [edit.] Martin Kemp ; [edit.] Margaret Walker. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1989. — 328 p., ill. — (Yale nota bene ; 1989: 1). — ISBN-10 0-300-09095-1

KMSKA: MONO-BA 1558

*Leslie Poole: confessions.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 5554

*Liberaki.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/03/08 - 1980/04/07

KMSKA: TENT-TC 2354  
KMSKA: ICC 6046

*French silver* / R.W. Lightbown. — London : Crown, 1978. — 117 p., ill. — (Victoria and Albert Museum catalogues ; 1978: 1). — ISBN-10 0-11-290250-2

KMSKA: ICC 5656

*Lily van der Stokker.* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03

KMSKA: TENT-TB 3688

*Agency, visibility and society at the Chartreuse de Champmol* / Sherry C.M. Lindquist. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6046-0

KMSKA: MONO-BB 2633

*Joseph Sima: ses amis, ses contemporains* / Věra Linhartová. — Bruxelles : Connaissance, 1974. — 149 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1974: 3)

KMSKA: ICC 5493

*List of acquisitions* / Victoria and Albert Museum. Library [London]. — London

KMSKA: ICC 5914  
1(1978)

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Painting and sculpture in Los Angeles, 1900-1945* / Nancy D.W. Moure. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/25 - 1980/11/23. — ISBN-10 0-87587-098-8

KMSKA: ICC 6496

*Louis Clesse (1889–1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889–1961): : retrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre.* — Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22  
KMSKA: ICC 4064

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling / Borgerhoutse Kunstkring.* — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04  
KMSKA: ICC 7725

*Luc Tuymans: Heimat.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05  
KMSKA: TENT-TA 7264

*Harry Kramer / Stefan Lüddemann.* — S.l. : Niedersächsische Lottostiftung, 2007. — 79 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 64). — ISBN-13 978–3–00–022396–9  
KMSKA: MONO-BC 3754

*Die Macht des Ornaments / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine B Vogel.* — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/01/20 - 2009/05/17  
KMSKA: TENT-TC 8975

*Fónyi Géza: emlékkiállítás / Zsuzsa O. Jobbágyi ; Imre Bogár.* — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/11/00 - 1979/12/00  
KMSKA: ICC 6286

*Gruber Béla: emlékkiállítás / Zsuzsa O. Jobbágyi.* — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1978. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1978/06/00 - 1978/07/00. — ISBN-10 963–562–421–2  
KMSKA: ICC 6284

*Food and feasting in art / Silvia Malaguzzi.* — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 1). — ISBN-13 978–0–89236–914–0  
KMSKA: LZ 704 (031)

*Les Fouquet de Chantilly: livre d'heures d'Etienne Chevalier / Henri Malo.* — Paris : Verve, 1942. — ill.  
KMSKA: MONO-BC 3757

*Man Ray: femmes.* — Milano : Studio Marconi. — ill.  
KMSKA: ICC 7063

*Marcello Guasti: quaranta sculture, 1960–1980.* — Firenze : Giardino delle oblate, 1980. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Giardino delle oblate [Firenze]. 1980/03/22 - 1980/05/25  
KMSKA: ICC 6078

*Marianne Pohl: eine Ecke im Steinhaus, eine Treppe im Malhaus.* — Düsseldorf : Städtische Kellergalerie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kellergalerie [Düsseldorf]. 1978/06/15 - 1978/07/19  
KMSKA: ICC 6252

*Bruegel: das vollständige Werk / Roger H. Marijnissen ; [medew.] P. Ruyffelaere ; e.a.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978–3–89340–046–1  
KMSKA: MONO-BC 3699

*Mario Negri: scultura dal 1960 al 1967.* — Milano : Galleria del milione, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1967/11/00 - 1967/12/00  
KMSKA: TENT-TB 1413  
KMSKA: ICC 4274

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/09 - 1978/12/30  
KMSKA: ICC 4605

*Sutherland . Apollinaire / [edit.] Eleonora Rossi ; [edit.] Valter Rossi.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/11/00 - 1979/12/00  
KMSKA: ICC 5716

*Les massacres de Scio: Delacroix / [edit.] Paul-Henri Michel.* — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 6)  
KMSKA: MONO-BC 3730

*Massard / [medew.] André Flament.* — S.l. : Delsart. — ill.  
KMSKA: ICC 6086

*Matisse: Gemälde / [edit.] Bruno F. Schneider.* — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3755

*Degas / Camille Maclair.* — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3766

*Maurice de Vlaminck / [medew.] Raymond Nacenta.* — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)  
KMSKA: MONO-BD 384

*Max Bill.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1980/03/12 - 1980/04/20  
KMSKA: ICC 7786

*Jozef Peeters, 1895–1960 / Robert Melders.* — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. — ISBN-10 90–289–0377–1  
KMSKA: ICC 4914

*Islamic metalwork from the Iranian world, 8th-18th centuries* / Assadullah Souren Melikian-Chirvani. — London : HMSO, 1982. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-11-290252-9

KMSKA: ICC 8175

*Daumier: l'art et la république* / Michel Melot. — Paris : Belles lettres, 2008. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-2-251-44339-3

KMSKA: MONO-BA 1642

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300-1500* / Barbara Drake Boehm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0

KMSKA: TENT-TC 8969

*Glitter and doom: German portraits from the 1920s* / Sabine Rewald ; [medew.] Ian Buruma ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2006/11/14 - 2007/02/19. — ISBN-10 1-58839-198-1 ; ISBN-10 1-58839-200-7 ; ISBN-10 0-300-11788-4

KMSKA: TENT-TC 8981

*Watteau: L'embarquement pour l'île de Cythère* / Edouard Michel ; Robert Aulanier ; Hélène de Vallée. — S.l. : Musées nationaux. — 20 p., ill., 15 losse pltn. — (Monographies des peintures du Musée du Louvre: inventaire critique et détaillé du Département des peintures ; 2)

KMSKA: BEST-M 279 IX 110

*Hans Memling* / Alfred Michiels. — New York, N.Y. : Parkstone, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85995-639-7

KMSKA: MONO-BC 3702

*Henry Moore: het grafisch werk, 1931-1973 = Henry Moore: l'œuvre gravée, 1931-1973 = Henry Moore: the graphic work, 1931-1973 = Henry Moore: das grafische Werk, 1931-1973* / [edit.] S. Salzmann ; Jo F. du Bois ; E. Pannenbecker. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1974. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/03/10 - 1974/04/15 ; tentoonstelling: Ernst Barlach Haus [Hamburg]. 1974/05/11 - 1974/06/16 ; tentoonstelling: Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1974/07/26 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Middelheim Promotors [Antwerpen]. 1974/10/12 - 1974/11/17

KMSKA: TENT-TB 3669

KMSKA: ICC 7758

*Vie et survie du 'Centaure'* / Jean Milo. — Brussel : Edition nationale d'art, 1980. — 279 p., ill.

KMSKA: ICC 6603

*Bærtling, 1911-1981: den öppna formens skapare = Bærtling, 1911-1981: creator of open form* / Ingvar Claeson ; Eje Högestätt. — Malmö : Martin grafiska, 1981. — 75 p., ill. — (Katalog ; 76) ; (Moderna museets utställningskatalog ; 175). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1984/09/04 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN-10 91-7704-000-7 ; ISBN-10 91-7100-199-9

KMSKA: ICSAC A 2821

KMSKA: ICSAC A 1346

KMSKA: ICC 7351

*Merchants, princes and painters: silk fabrics in Italian and northern paintings, 1300-1550* / Lisa Monnas. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 408 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11117-0

KMSKA: MONO-BC 3692

*Panamarenko posters* / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 1ère exposition: les anciens du 16ème au 19ème siècle* / Peter de Laet ; Nanny Schrijvers. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1993. — 95 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 1). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1993/11/06 - 1994/02/27

KMSKA: TENT-TA 6446

KMSKA: K 2 B 57

KMSKA: TENT-TB 6865

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 3ème exposition: les modernes du réalisme à l'expressionnisme, 1880-1940* / Els Desmedt ; Robert Hoozee. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 127 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 3). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/07/13 - 1994/10/30

KMSKA: TENT-TA 6574

KMSKA: TENT-TB 6867

*Chantilly, musée Condé: peintures des 19e et 20e siècles* / Nicole Garnier-Pelle. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 445 p., ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 42). — ISBN-10 2-7118-3625-8

KMSKA: BEST-M 72 I 13

*Alexander Rodchenko, 1891-1956* / [edit.] David Elliott ; David King. — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/02/10 - 1979/03/25 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/05/11 - 1979/06/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/07/26 - 1979/09/02. — ISBN-10 0-905836-13-8

KMSKA: ICC 5696

*Dessin et surréalisme au Québec* / Réal Lussier. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00161-3

KMSKA: ICC 6590

*Louise Gadbois, 1936-1955: le portrait dans la peinture* / François Cyr. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 33 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/01/18 - 1979/03/04. — ISBN-10 2-401-00019-4

KMSKA: ICC 5791



*La révolution automatiste* / Anne-Marie Sioui ; France Gascon ; Josée Bélisle. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1980. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 2-551-03935-5

KMSKA: ICC 6592

*Bijoux de Braque réalisés par Heger de Löwenfeld* / Michel Faré. — Paris : Musée des arts décoratifs, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1963/03/00 - 1963/04/00

KMSKA: ICC 4455

*Catalogue des peintures françaises, 16e-18e siècle* / Claire Gerin-Pierre ; Musée des beaux-arts [Nantes]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2005. — 245 p., ill.

KMSKA: BEST-M 252 I 10

*Catalogue raisonné des peintures italiennes du Musée des beaux-arts de Nantes, 13e-18e siècle* / Béatrice Sarrazin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 422 p., ill. — ISBN-10 2-7118-3052-7

KMSKA: BEST-M 252 I 11

*Henri Fantin-Latour et Richard Wagner* / Cyrille Sciamia. — S.l. : Joca seria, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/01/17 - 2008/04/17. — ISBN-13 978-2-84809-095-5

KMSKA: BEST-M 252 I 12

*Le décorateur et l'amateur d'art: décors intérieurs* / Olivier Gabet. — Milan : 5 continents, 2008. — ill. — (Galerie d'art graphiques ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-7439-456-2

KMSKA: BEST-M 279 XIV 13

*Renaissance et maniérisme aux Pays-Bas: dessins du Musée des beaux-arts de Budapest* / Teréz Gerszi. — Budapest : Musée des beaux-arts, 2008. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2008/10/09 - 2009/01/12. — ISBN-13 978-2-35031-206-4

KMSKA: BEST-M 62 IV 52

*Musée royal d'Anvers: catalogue* / [medew.] Jacques Wappers. — 3 ed. — Anvers : 1920. — 415 p.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1920'

KMSKA: K 3 A 18

KMSKA: K 2 A 33

*Ensor s'en sort, et toi?* / Franciska Beele ; Babette Cooijmans ; Veronique van Passel. — Anvers : Musée royal des beaux-arts, 2008. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Musées royaux d'art et d'histoire: parc du Cinquantenaire à Bruxelles = Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis: Jubelpark te Brussel.* — Bruxelles : Vromant. — 128 p., ill.

KMSKA: BEST-M 61 IV 23

*Disseminazione* / Filiberto Menna. — Varese : Tecnografica, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musei civici villa Mirabello [Varese]. 1978/07/0 - 1978/08/00 ; tentoonstelling: Museo Butti [Viggiù]. 1978/07/00 - 1978/08/00

KMSKA: ICC 6323

*I concorsi curlandesi: Bologna, Accademia di belle arti, 1785-1870* / [edit.] Elisabetta Farioli ; [edit.] Claudio Poppi ; Luisa Bandera ; Amedeo Belluzzi ; Alessandra Borgogelli ; e.a. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1980. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/03/00 - 1980/05/00 ; tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1980/06/00 - 1980/07/00

KMSKA: ICC 6077

*From Michelangelo to Annibale Carracci: a century of Italian drawings from the Prado* / Nicholas Turner. — Alexandra, Va : Art Services International, 2008. — 464 p., ill. — ISBN-13 978-0-88397-155-0

KMSKA: BEST-M 217 IV 53

*Velázquez's fables: mythology and sacred history in the Golden Age* / Javier Portús. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2007. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2007/11/20 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-84-96209-93-0

KMSKA: TENT-TC 8955

*Französische Plastik des 20. Jahrhunderts* / C. Goldscheider. — Dortmund : Museum am Ostwall, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1959/05/00 - 1959/06/00

KMSKA: TENT-TC 337

KMSKA: ICC 4294

*V.A. Wölfl: die vier Jahreszeiten = V.A. Wölfl: the four seasons* / [edit.] Peter Spielmann ; Manfred Griesser. — Bochum : Museum Bochum, 1980. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/08/16 - 1980/09/21. — ISBN-10 3-8093-0057-8

KMSKA: TENT-TB 5685

KMSKA: ICC 6300

*Max Klinger, 1857-1920: beeldhouwwerken, schilderijen, tekeningen, grafiek* / Gerhard Winkler. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1978. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1978/09/30 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2005

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 4870

*Kopf oder Zahl: Leipziger Gesichter und Geschichten, 1858-2008* / [medew.] Richard Hüttel ; e.a. ; [edit.] Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Seemann, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2008/11/09 - 2008/02/08. — ISBN-13 978-3-86502-206-6

KMSKA: TENT-TB 6883

*Hoflehner* / Werner Hofmann. — Wien : Museum des 20. Jahrhunderts, 1963. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Museum des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1963/02/22 - 1963/03/31

KMSKA: TENT-TB 4058

KMSKA: ICC 4238

*Het hart* / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Annemie Cailliau ; [edit.] Alexander Couckhuyt ; e.a. — S.l. : Snoeck, 2004. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2004/06/26 - 2004/10/10 ; tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2004/10/23 - 2005/03/13. — ISBN-10 90-5349-507-X ; ISBN-13 978-90-5349-507-0

KMSKA: TENT-TC 8979

*Entfesselt: Expressionismus in Hamburg um 1920* / [medew.] Annette Baumann ; e.a. — Hamburg : Museum für Kunst und Gewerbe, 2006. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2006/02/25 - 2006/06/05. — ISBN-10 3-923859-64-3

KMSKA: TENT-TC 603

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen: the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26 - 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5

KMSKA: TENT-TC 8967

*Lauwerier en Korfmacher: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2

KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Die Gemäldesammlung des Museums im Roselius-Haus* / Rainer Stamm. — Bremen : Kunstsammlungen Böttcherstraße, 2003. — 152 p., ill. — (Die Sammlungen des Museums im Roselius-Haus ; 4). — ISBN-10 3-9804677-8-3

KMSKA: BEST-M 54 IV 1

*Een museum is meer...* — Utrecht : Centraal Museum, 1981. — ill.

KMSKA: ICC 7306

*Neuerwerbungen* / Karl Ruhrberg. — Köln : Museum Ludwig. — ill.

KMSKA: TENT-TC 2844

KMSKA: ICC 7041

1980/81

*Museum Maagdenhuis: een selectie uit het kunstpatrimonium van het OCMW Antwerpen = Museum Maagdenhuis: a selection from the art patrimony of the OCMW (Public Center of Social Welfare) Antwerp* / Daniël Christiaens. — Antwerpen : 2002. — 40 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 VI 13

*Printed art: a view of two decades* / Riva Castleman. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1980. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-87070-541-5 ; ISBN-10 0-87070-531-8

KMSKA: ICC 7147

*Naar een zuiver beelden: de eerste Belgische abstracten, 1918-1930* / Phil Mertens. — Brussel : Drukkerij Laconti, 1972. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1972/03/17 - 1972/04/23

KMSKA: ICSAC A 846

KMSKA: TENT-TA 2532

KMSKA: ICC 5264

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882-1959* / Paul Eeckhout. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/05/01 - 1982/06/13

KMSKA: TENT-TA 4392

KMSKA: ICC 7617

*Vijf jaar aanwinsten, 1975-1979* / Paul Eeckhout ; Vrienden van het Museum van Gent. — Gent : Vrienden van het Museum van Gent, 1980. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/02/01 - 1980/03/30

KMSKA: BEST-M 136 III 11

KMSKA: TENT-TA 4230

KMSKA: ICC 6014

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881-1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 5969

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein Sassen. — Breda : Beyerd, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. — ISBN-10 90-72339-02-9

KMSKA: TENT-TC 8945

*Ljubomir Stahov: crteži = Ljubomir Stahov: drawings = Ljubomir Stahov: dessins* / Božo Biškupić ; Galerija lotršč [Zagreb]. — Zagreb : Galerija lotršč, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Muzej za umjetnost i obrt [Zagreb]. 1979/06/05 - 1979/06/15

KMSKA: ICC 6073

*The Mylar method manifesto: a joint statement by eight professional printmaking artists and printers.* — S.l. : North Star, 1979. — 32 p., ill.

KMSKA: ICC 6074

*Le mystère et l'éclat: pastels du Musée d'Orsay.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/09/30 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-7118-5091-4 ; ISBN-13 978-2-905724-56-4

*Naděžda Hanáková / Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/31 - 1981/07/05*

KMSKA: ICC 7123

*Najaarsalon = Salon d'automne = Autumn salon. — Antwerpen : Art Gallery Antwerp, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Antwerp. 1979/11/24 - 1979/12/09*

KMSKA: ICC 5786

*Edvard Munch: Det syke barn: historien om et mesterverk = Edvard Munch: The sick child: the story of a masterpiece / Øystein Ustvedt ; Trond E. Aslaksby. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/01/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-82-8154-036-1*

KMSKA: TENT-TB 6884

*J.M.W. Turner: the Vaughan bequest / Christopher Baker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-1-903278-89-5*

KMSKA: BEST-M 114 I 31

*Flemish paintings / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1*

KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*El Greco / [edit.] David Davies ; [medew.] John H. Elliott ; e.a. — London : National Gallery, 2004. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2003/10/07 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2004/02/11 - 2004/05/23. — ISBN-10 1-85709-933-8 ; ISBN-10 1-85709-933-8*

KMSKA: TENT-TC 8942

*Hollandse stadsgezichten uit de Gouden Eeuw / Ariane van Suchtelen ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medew.] Boudewijn Bakker ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2008/10/11 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/02/01 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-90-400-8547-5*

KMSKA: TENT-TB 6875

*Drawings from the age of the Carracci: seventeenth century Bolognese drawings from the Nationalmuseum, Stockholm / Per Bjurström. — Oxford : Ashmolean Museum, 2002. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2002/03/06 - 2002/05/26. — ISBN-10 1-85444-170-1*

KMSKA: BEST-M 334 III 28

*Playing with fire: European terracotta models, 1740-1840 / James David Draper ; Guilhem Scherf. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2003. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2003/09/19 - 2004/01/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2004/01/28 - 2004/04/25 ; tentoonstelling:*

*Nationalmuseum [Stockholm]. 2004/05/12 - 2004/08/29. — ISBN-10 1-58839-099-3 ; ISBN-10 0-300-10190-2*

KMSKA: TENT-TC 8978

*Nederlandse schilderijen uit de tijd van de grote zeevaart. — Nagoya : Matsuzakaya, 1990. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Matsuzakaya [Nagoya]. 1990/08/30 - 1990/09/04 ; tentoonstelling: Matsuzakaya [Osaka]. 1990/09/06 - 1990/09/11 ; tentoonstelling: Matsuzakaya [Tokio Ueno]. 1990/10/25 - 1990/10/30*

KMSKA: TENT-TB 6870

*Odilon Redon / R. Negri ; Ch. de Bellescize. — Paris : Hachette, 1968. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 89)*

KMSKA: MONO-BD 382

*Dirck Hals, 1591-1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers / Britta Nehlsen-Marten. — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3-89739-357-3*

KMSKA: MONO-BC 3741

*Neuerwerbungen / Nationalgalerie [Berlin]. — Berlin*

KMSKA: ICC 5088

(1967/1972)

*Niederländische Stilleben des 17. Jahrhunderts. — Amsterdam : Kunsthandel Waterman. — 41 p., ill.*

KMSKA: ICC 5087

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05*

KMSKA: TENT-TC 2029

KMSKA: ICC 4643

*The ambassadors' secret: Holbein and the world of the renaissance / John North. — London : Phoenix, 2004. — 462 p., ill. — ISBN-10 1-84212-661-X*

KMSKA: MONO-BA 1708

*Nouveau Réalisme: Revolution des Alltäglichen / [edit.] Ulrich Krempel. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 32 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/09/09 - 2008/01/27. — ISBN-13 978-3-89169-205-9*

KMSKA: TENT-TA 7266

*5 x 1000 ans = 5 x 1000 Jahre / Ingela Lind ; NUNSKU [Stockholm]. — Katrineholm : Sörmlands grafiska, 1979. — 39 p., ill.*

KMSKA: ICC 6151

*Objart: objecten door kunstenaars / [medew.] Phil Mertens. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Wapenschild [Antwerpen]. 1967/12/15 - 1968/01/14*

KMSKA: TENT-TA 1424

KMSKA: TENT-TA 4070

*Obras maestras de Manuel Cabré.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/05/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6447

*Obrazy z Ermitáže: flámské a holandské malířství.* — Praha : Artia, 1962. — ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 54

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oetl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5

KMSKA: MONO-BB 5174

*Oil paintings in public ownership in the Victoria and Albert Museum.* — London : Public Catalogue Foundation, 2008. — 370 p., ill. — (Oil paintings in public ownership ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-904931-40-9

KMSKA: BEST-M 208 XVII 42

*Forms of representation in Alois Riegl's theory of art* / Margaret Olin. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1992. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-271-00777-X

KMSKA: MONO-BB 5053

*Olivier Strebelle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28

KMSKA: TENT-TA 638

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*Olympia: Manet* / [edit.] François Mathey. — Paris : Vendôme, 1948. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1948: 3)

KMSKA: MONO-BC 3731

*Ontwerpen voor een monument ter nagedachtenis van Hannie Schaft, ingezonden voor de openbare prijsvraag die door de gemeente Haarlem najaar 1980 werd uitgeschreven.* — Haarlem : Gemeente Haarlem. — ill.

KMSKA: ICC 7194

*Openingstentoonstelling der nieuwe galerij = Exposition d'ouverture de la nouvelle galerie.* — Antwerpen : Galerij Campo, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1964/09/19 - 1964/09/29

KMSKA: TENT-TB 4527

KMSKA: ICC 5272

*Véronèse* / Antoine Orliac. — Paris : Hypérion, 1939. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3760

*Oskar Kokoschka, 1886-1980: memorial exhibition.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/05/09 - 1981/06/13 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/06/26 - 1981/07/31

KMSKA: ICC 7053

*Otakar Španiel a jeho škola: k stému výročí narození Otakara Španiela, 1881-1955.* — Praha : Národní galerie, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1981/06/00 - 1981/08/00 ; tentoonstelling: Galéria Petra M. Bohúňa [Praha]. 1981/08/00 - 1981/09/00

KMSKA: ICC 8080

*Otto Modersohn, 1865 - 1943: Monographie einer Landschaft* / [edit.] Christian Modersohn ; [edit.] Antje Noeres-Modersohn ; [edit.] Rainer Noeres. — S.l. : Hofmann und Campe, 1978. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1978/12/10 - 1979/01/28 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1979/03/11 - 1979/05/06. — ISBN-10 3-455-08877-5

KMSKA: TENT-TB 5511

KMSKA: ICC 4853

*Oude meesters* / [medew.] Jacques Wappers ; Koninklijk Museum [Antwerpen]. — 2 ed. — Antwerpen : 1921. — 462 p.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1921'

KMSKA: K 3 A 6

KMSKA: K 2 A 32

*Paramente des 19. Jahrhunderts aus Kölner Kirchenbesitz* / Brigitte Tietzel. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1980. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1980/11/07 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6566

*Rembrandt* / Otto Pächt. — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5

KMSKA: MONO-BC 3700

*Painters by painters.* — New York, N.Y. : National Academy of Design, 1988. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: National Academy of Design [New York, N.Y.]. 1988/05/12 - 1988/07/31 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 1988/08/13 - 1988/10/23

KMSKA: BEST-M 124 I 7

*Nouvelle subjectivité: notes et documents sur le retour de l'expression figurative et de la scène de genre dans la peinture de la fin du siècle* / Jean Clair ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Lebeer Hossmann, 1979. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1979/05/11 - 1979/06/17

KMSKA: ICSAC A 513

KMSKA: ICC 7896

*Frans Masereel 80* / Roger Avermaete. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02

KMSKA: TENT-TA 1455

KMSKA: ICC 4568

*Hans-Théo Richter: œuvre graphique et dessins* / Werner Schmidt. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1979/01/06 - 1979/02/11

KMSKA: TENT-TC 2039

KMSKA: ICC 4660

*Panorama de l'œuvre de Paul Klee* / Christian Geelhaar. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/02/09 - 1980/03/16

KMSKA: TENT-TC 2331

KMSKA: ICC 5948

*Fernando Farulli / Franco Solmi.* — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1976. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Sala medievale di S. Jacopo [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Galleria degli artisti [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Centro studi arti visive [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Palazzo Pretorio [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00

KMSKA: ICC 5490

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*La pastorale oladese nel Seicento: l'ispirazione poetica della pittura nel secolo d'oro.* — Roma : Istituto olandese, 1983. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto olandese [Roma]. 1983/12/01 - 1983/12/29

KMSKA: TENT-TB 6872

*The Borghese collections and the display of art in the age of the Grand tour* / Carole Paul. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6134-4

KMSKA: MONO-BB 5135

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251

KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen.* — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12  
KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099

KMSKA: ICC 4541

*De orgelkunst in de Nederlanden van de 16de tot de 18de eeuw* / Flor Peeters ; Maarten Albert Vente ; [medew.] Guido Peeters ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1971. — 343 p., ill. — Met 2 langspeelplaten

KMSKA: MONO-BC 3718

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979-1983.* — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1613

*An outline of European architecture* / Nikolaus Pevsner. — 2 ed. — Harmondsworth : Penguin, 1945. — 237 p., ill. — (Pelican books ; 109)

KMSKA: ICC 4962

*CITAM = ICAMT* / Michel Thévoz ; Claude Ritschard ; Philip Morris Europe ; Philip Morris Europe. — Lausanne : Bron, 1975. — ill.

KMSKA: ICC 6099

*The dog: 5000 years of the dog in art* / Tamsin Pickeral. — London : Merrell, 2008. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-1-85894-420-3

KMSKA: MONO-BC 3689

*Catalogue of pottery by William de Morgan* / Roger Pinkham. — London : Crown, 1973. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-901486-46-9

KMSKA: ICC 4083

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

*Plastik aus Japan: Holzskulpturen des 8. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Roger Goepfer ; Japan Foundation [Tokyo]. — Köln : Greven & Bechtold, 1979. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Ostasiatische Kunst [Köln]. 1979/01/00 - 1979/02/00 ; tentoonstelling: Museum Rietberg [Zürich]. 1979/04/00 - 1979/04/00

KMSKA: ICC 5147

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Les grandes heures de Rohan* / Jean Porcher. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 7)

KMSKA: MONO-BD 392

*Preventive Conservation: Beiträge des Workshops 'Preventive Conservation' am 1. März 2007 an der Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin* / [edit.] Alexandra Jeverien ; [edit.] Matthias Knaut. — Berlin : Fachhochschule für Technik und Wirtschaft, 2007. — 64 p., ill. — (Berliner Beiträge zur Konservierung von Kulturgut und Grabungstechnik ; 2)

KMSKA: MONO-BC 3670

*Schilderijengalerij Prins Willem V = The Prince William V Gallery of Paintings* / B.M.J. Brenninkmeyer-de Rooy. — Den Haag : Schilderijengalerij Prins Willem V, 1982. — ill.

KMSKA: BEST-M 148 VIII 1

*Van Dyck as religious artist* / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum. — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

KMSKA: TENT-TC 8950

*Proliférations: C. Gagnon Fortier.* — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1978/06/22 - 1978/07/30. — ISBN-10 0-7754-2903-1

KMSKA: ICC 5803

*Photographie, 1839/1979* / Hans Georg Puttnies. — Hasselt : Dienst voor Cultuur, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1980/02/02 - 1980/03/02

KMSKA: ICC 5808

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Textieldruk: evolutie en techniek* / Frieda Sorber. — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1978. — 92 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1978/06/24 - 1978/10/01

KMSKA: TENT-TB 5397

KMSKA: ICC 4094

*Giacomo Manzù: opere inedite* / Inge Manzù Schabel. — Ardea : Raccolta amici di Manzù, 1978. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Raccolta amici di Manzù [Ardea]. 1978/10/07 - 1979/02/07

KMSKA: ICC 5777

*Raoul Dufy: dipinti, acquarelli, disegni.* — Milano : Galleria del milione, 1969. — ill. — (Bollettino ; 131). — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1969/03/28 - 1969/05/01

KMSKA: ICC 4578

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Die Geschichte der National Galerie Berlin* / Paul Ortwin Rave. — Berlin : Nationalgalerie der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz. — 127 p.

KMSKA: M 36 V 1

KMSKA: ICC 5479

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buioni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])

KMSKA: ICC 6189

*Regard sur l'œuvre d'Albert Dumouchel, 1916-1971* / [edit.] Sylvie Roy. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00083-8

KMSKA: ICC 6593

*Victor Pasmore* / Jasia Reichardt. — London : Methuen, 1962. — ill. — (Art in progress ; 1962: 1)

KMSKA: ICC 4271

*Holbein* / Hans Reinhardt. — Paris : Hyperion, 1938. — 163 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3765

*Report* / Los Angeles County Museum of Art. — Los Angeles, Calif. — Voortgezet door Annual report. — ISSN 0197-5021

KMSKA: ICC 4375

1975/1977

*Reporting highlights of the De Mayerne programme* / [edit.] Jaap J. Boon ; [edit.] Ester S.B. Ferreira. — The Hague : NWO, 2006. — 133 p., ill. — ISBN-10 90-77875-14-X

KMSKA: MONO-BB 5046

*Manet* / Robert Rey. — Paris : Hypérion, 1938. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3759

*Dreissig Jahre Karel Appel* / Klaus Honnef. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 7267

*Traité de la peinture et de la sculpture* / Jonathan Richardson ; Jonathan II Richardson. — Paris : Beaux-arts de Paris, 2008. — 339 p. — (Beaux-arts histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84056-232-0

KMSKA: MONO-BB 5044

*De oude meesters van de stad Amsterdam: schilderijen tot 1800* / Norbert E. Middelkoop ; [medew.] Gusta Reichwein ; e.a. — Bussum : Thoth, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-465-0

*Rik Wouters, 1882–1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

KMSKA: LII B

KMSKA: ICC 7262

*Art in paper* / Carson I.A. Ritchie. — South Brunswick : Barnes, 1976. — 209 p., ill. — ISBN-10 0-498-01489-4  
KMSKA: ICC 5199

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Rogier van der Weyden: Pietà* / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)

KMSKA: BEST-M 148 II 34

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/10/03 - 1979/10/27

KMSKA: ICC 5715

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/11/05 - 1981/12/02 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1982/02/03 - 1982/02/27

KMSKA: ICC 7355

*Amédée Modigliani* / F. Russoli. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 5)

KMSKA: MONO-BD 383

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*S. Guité: sculptures et tapisseries.* — Québec, Qué : Ministère des affaires culturelles, 1977. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Québec. 1977/09/01 - 1977/10/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1977/12/01 - 1978/01/08. — ISBN-10 0-7754-2875-2

KMSKA: ICC 4089

*Salvador Dali.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/06/00 - 1969/08/00

KMSKA: TENT-TB 1663

KMSKA: TENT-TB 2237

KMSKA: ICC 4498

*Cà d'Zan: the restoration of the Ringling mansion* / Michelle A. Scalera ; [edit.] Deborah W Walk. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2006. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-53-0

KMSKA: MONO-BB 5179

*Herman Haller* / Giovanni Scheiwiller. — 3 ed. — Milano : Hoepli, 1945. — 19 p., ill. — (Arte moderna straniera ; B: 1)

KMSKA: ICC 4422

*Touching vision: essays on restoration theory and the perception of art* / Hiltrud Schinzel. — Brussel : VUBPress, 2004. — 262 p., ill. — ISBN-10 90-5487-352-3

KMSKA: MONO-BC 3746

*Ephemeral bodies: wax sculpture and the human figure* / [edit.] Roberta Panzanelli ; Julius von Schlosser. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-877-8

KMSKA: MONO-BC 3706

*Die Planeten und ihre Kinder: eine flämische Tapisserieserie des 16. Jahrhunderts im Bayerischen Nationalmuseum* / Katja Schmitz-von Ledebur. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 327 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]  
KMSKA: MONO-BA 1650

*Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949–1960* / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 36 p.

KMSKA: ICC 1487

KMSKA: ICC 5188

*Catalogus aanwinsten moderne schilderkunst, 1949–1965* / Lydia Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 40 p.

KMSKA: K 3 A 1

KMSKA: K 2 B 65

KMSKA: ICC 5187

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)

KMSKA: ICC 4247

*Rudolf Hanych* / Jiřina Hockeová. — Brno : Vytiskl tisk, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1978/12/20 - 1979/01/21 ; tentoonstelling: Sdružený klub pracujících roh [Boskovice]. 1979/04/29 - 1979/05/13

KMSKA: ICC 4525

*The second Golden Age of Dutch art: 19th century paintings from the Beekhuis collection* / [edit.] Thea Grigsby. — Moraga, Calif. : Saint Mary's College of California, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Hearst Art Gallery [Moraga, Calif.]. 2008/10/12 - 2008/12/14. — ISBN-13 1-886091-27-7

KMSKA: TENT-TB 6882

*Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video(s)

KMSKA: MM 124

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Bäckströms bilder! Professor Helmer Bäckströms fotografihistoriska samling i Fotografiska museet = Bäckströms bilder! Prints from the Helmer Bäckström collection in Fotografiska museet* / Åke Sidwall ; Leif Wigh. — Stockholm : Fotografiska museet, 1980. — 205 p., ill. — ISBN-10 91-7100-178-6

KMSKA: ICC 6755

*Vlaamse wandtapijten voor de Bourgondische hertogen, keizer Karel V en koning Filips II* / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij. Kunsthal [Gent]. 2008/11/21 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-90-6153-857-8

KMSKA: TENT-TC 8956

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)

KMSKA: ICC 7624

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1

KMSKA: MONO-BB 5173

*Over fotografie* / Susan Sontag. — Utrecht : Bruna, 1979. — 160 p. — (Linea ; 1979: 1). — ISBN-10 90-229-7480-4

KMSKA: ICC 5760

*Sous le signe d'Apollon: achats et dons récents.* — Paris : Musée Bourdelle, 1959. — ill.

KMSKA: ICC 4299

*Art theft and forgery investigation: the complete field manual* / Robert E. Spiel [jr.]. — Springfield, Ill. : Thomas, 2000. — 294 p. — ISBN-10 0-398-07040-7

KMSKA: MONO-BC 3768

*Nouveau Réalisme: Revolution des Alltäglichen* / Ulrich Krempel ; [medew.] Kaira Cabañas ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2007. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/09/09 - 2008/01/27

KMSKA: TENT-TC 8966

*Sprengels Chagall.* — Hannover : Sprengel Museum, 2005. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/05/28 - 2005/09/11. — ISBN-10 3-89169-191-2

KMSKA: BEST-M 153 IV 15

*Les réalismes, 1919-1939* / Pontus Hultén ; Gérard Régnier. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 529 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/12/17 - 1981/04/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1981/05/10 - 1981/06/30. — ISBN-10 2-85850-073-8

KMSKA: ICSAC-A 333

KMSKA: MONO-LXIV F 23

KMSKA: ICC 7701

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2259-9

KMSKA: TENT-TC 8974

*Stad Antwerpen* / [edit.] Suzanne van Aerschot. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1976-1992. — 4 v., ill. — (Bouwen door de eeuwen heen: inventaris van het cultuurbezit in België: architectuur ; 3n)

KMSKA: LZ 093.2 BE

1-4

KMSKA: ICC 5318

2

KMSKA: ICC 5419

1

*Eugène Delacroix* / [medew.] Harald Szeemann ; Günter Metken. — Zürich : Kunsthau, 1987. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1987/06/05 - 1987/08/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/09/24 - 1988/01/10

KMSKA: TENT-TC 3558

KMSKA: TENT-TC 3532

KMSKA: ICC 11449

*Stadt Salzburg: Ansichten aus fünf Jahrhunderten* / [edit.] Erich Marx ; [edit.] Peter Laub. — Salzburg : Salzburg Museum, 2008. — 419 p., ill. — (Jahresschrift ; 51). — ISBN-13 978-3-900088-26-2

KMSKA: BEST-M 309 III 3



*Władysław Strzemiński / Janina Ładnowska ; Jürgen Partenheimer. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1980. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/03/07 - 1980/04/20*

KMSKA: ICSAC A 19

KMSKA: ICC 5977

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.*

KMSKA: PREC-PD 115

*Staré Ruské umění, 14. - 17. století ze sbírek Státní třeťakovské galerie v Moskvě / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/12/00 - 1982/02/00*

KMSKA: ICC 8067

*Bart van der Leek, 1876 - 1958 / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst*

KMSKA: TENT-TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst*

KMSKA: TENT-TB 135

KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922 / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-76991-00-9*

KMSKA: BEST-M 167 II 6

*Sonderborg: schilderijen, tekeningen / Werner Haftman. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1965/10/16 - 1965/11/21*

KMSKA: TENT-TB 1804

KMSKA: ICC 5630

*Photographen der 20er Jahre / Karl Steinorth ; [medew.] Beaumont Newhall. — München : Laterna Magica. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-87467-139-9*

KMSKA: ICC 6602

*Kunst und Photographie: Kontakte, Einflüsse, Wirkungen / Otto Stelzer ; [medew.] Helmut Schneider. — 2 ed. — München : Piper, 1978. — 202 p., ill. — ISBN-10 3-492-02352-5*

KMSKA: ICC 5759

*Stephen Edlich: the carving approach, a continuation. — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/01/24 - 1980/03/01*

KMSKA: ICC 5768

*El arte barroco en España y Portugal / Henri Stierlin ; Anne Stierlin. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 199 p., ill. — ISBN-10 84-88526-04-0*

KMSKA: MONO-BC 3687

*Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p., ill. — Congres: Köln. 2004/11/19 - 2004/11/20. — ISBN-13 978-3-7954-2038-3*

KMSKA: MONO-BB 5079

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger / Chris Stolwijk ; Han Veenenbos. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6*

KMSKA: MONO-BC 3739

*Louise Bourgeois / Robert Storr ; Paulo Herkenhoff ; Allan Schwartzman. — London : Phaidon, 2003. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2003: 5). — ISBN-10 0-7148-4122-6*

KMSKA: MONO-BC 3738

*Schattengalerie: die verlorenen Werke der Gemäldesammlung / [edit.] Peter van den Brink ; [medew.] Anna Koopstra ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 400 p., ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2008/09/06 - 2009/02/08. — ISBN-13 978-3-7774-4305-8*

KMSKA: BEST-M 6 III 16

*Suggestions olfactives. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1978. — Losbladig, ill. — Spaanse en Catalaanse tekst ; tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1978/11/02 - 1978/12/10*

KMSKA: ICC 7387

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol. — Knokke : Casino. — ill.*

KMSKA: ICC 4100

*Survage, 1879–1968. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/03/20 - 1970/04/20*

KMSKA: ICC 5707

*Symposium: de geschilderde uitmonstering van de St. Servaaskerk, Maastricht, 28 en 29 juni 1979 / [edit.] A. van Grevestein-Kruse ; [edit.] J.R.J. van Asperen de Boer ; Jan van Eyck-Academie [Maastricht]. — Maastricht : Jan van Eyck-Academie, 1979. — 84 p., ill.*

KMSKA: ICC 6187

*La tapisserie de Bayeux / [edit.] André Lejard. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 3)*

KMSKA: MONO-BC 3727

*European art of the eighteenth century* / Daniela Tarabra. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-921-8  
KMSKA: MONO-BA 1641

*The Tate Gallery: an illustrated companion to the national collections of British & modern foreign art.* — London : Tate Gallery, 1979. — 152 p., ill. — ISBN-10 0-905005-46-5  
KMSKA: BEST-M 208 XIV 29  
KMSKA: ICC 5521

*The Tate Gallery: illustrated biennial report.* — London : Tate Gallery. — Voortgezet door Tate report ; voortzetting van The Tate Gallery report ; titel varieert: The Tate Gallery: biennial report and illustrated catalogue of acquisitions ; titel varieert: The Tate Gallery: illustrated biennial report and catalogue of acquisitions  
KMSKA: M EN 10  
(1972/1974-1974/1976); (1980/1982-1986/1988)  
KMSKA: ICC 6983  
1978-80

*The drawings of Henry Moore* / Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery, 1977. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1977/11/05 - 1977/12/31 ; tentoonstelling: Shimin Art Gallery Museum [Iwaki City]. 1978/01/21 - 1978/02/12 ; tentoonstelling: Prefectural Museum [Kanazawa City]. 1978/02/18 - 1978/03/26 ; tentoonstelling: Kumamoto Municipal Museum. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Seibu Gallery [Tokyo]. 1978/04/28 - 1978/05/31 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1978/06/28 - 1978/08/28. — ISBN-10 0-905005-85-6 ; ISBN-10 0-905005-90-2  
KMSKA: TENT-TC 1976  
KMSKA: ICC 4081

*Kelpra Studio: an exhibition to commemorate the Rose and Chris Prater gift* / Gordon House ; Douglas Corker ; Gerd Winner ; e.a. — London : Tate Gallery, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1980/07/09 - 1980/08/25. — ISBN-10 0-905005-67-8  
KMSKA: TENT-TB 5682  
KMSKA: ICC 6225

*Gustav Klimt: painting, design and modern life* / [edit.] Tobias G. Natter ; [edit.] Christoph Grunenberg ; [medew.] Paul Asenbaum ; e.a. — London : Tate, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 2008/05/30 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-1-85437-735-7  
KMSKA: TENT-TC 8976

*Tausendschön: Neue Schätze im Landesmuseum Hannover (1992-2005)* / [edit.] Heide Grape-Albers. — 2 ed. — Hannover : Landesmuseum, 2008. — 1 CD-ROM  
KMSKA: MM 125

*Gaudi was een rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [comp.] Peter Bak ; e.a. — 3 ed. — Delft : Technische Hogeschool, 1978. — ill.  
KMSKA: ICC 4290

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw* / [medew.] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele Betrekkingen. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print, 1980. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1979/12/22 - 1980/01/27 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum [Dordrecht]. 1980/02/08 - 1980/03/30 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/04/18 - 1980/06/01 ; tentoonstelling: Markiezenhof [Bergen op Zoom]. 1980/07/01 - 1980/08/31  
KMSKA: BEST-M 1 IX 17  
KMSKA: ICC 6010

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw* / [medew.] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele Betrekkingen. — 2 ed. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print, 1982. — 148 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 1 IX 16

*Geschichtsraum Österreich: die Habsburger und ihre Geschichte in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts* / Werner Telesko. — Wien : Böhlau, 2006. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-3-205-77522-5  
KMSKA: MONO-BB 5163

*Het romantiek boek* / Benno Tempel. — Zwolle : Waanders, 2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 90-400-8942-6  
KMSKA: MONO-BA 1551

*Tendenzen der zwanziger Jahre: 15. europäische Kunstausstellung Berlin, 1977.* — 3 ed. — Berlin : Reimer, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16 ; tentoonstelling: Schloß Charlottenburg. Orangerie [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16. — ISBN-10 3-496-01000-2  
KMSKA: ICC 5401

*Tesoros del dibujo moderno: la coleccion de Joan y Lester Avnet (Museo de Arte Moderno de Nueva York).* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1979. — ill. — (Catálogo ; 37). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1979/03/00 - 1979/03/00  
KMSKA: ICC 5602

*Têtes connues et inconnues par Bourdelle.* — Paris : Musée Bourdelle, 1961. — ill.  
KMSKA: ICC 4431

*Textilia in Gents openbaar bezit: selectie uit de verzamelingen van het Hoger Rijksinstituut voor Textiel en Kunststoffen en van het Museum voor Sierkunst.* — Gent : Museum voor Sierkunst, 1977. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1977/11/26 - 1978/01/22  
KMSKA: ICC 4066

*Three centuries of German painting and drawing, from the collections of the Wallraf-Richartz Museum, Cologne.* — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service, 1985. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-86528-028-2

KMSKA: BEST-M 177 V 36

*Die Greifswalder Rubenow-Tafel und die Anfänge des Gruppenbildes im 15. und 16. Jahrhunderts* / Hans Georg Thümmel. — S.l. : s.n., 1979. — p. 122-160, ill. — Overdruk uit Greifswald-Stralsunder Jahrbuch. - 12(1979)

KMSKA: MONO-BB 5064

*Tierplastik im 20. Jahrhundert.* — Dortmund : Museum am Ostwall, 1963. — ill. — (Creatura ; 1963: 1). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1963/06/27 - 1963/08/11

KMSKA: TENT-TC 339

KMSKA: ICC 4295

*Tischbein: een reizend portrettist in Nederland.* — Utrecht : Kwadraat, 1987. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-6481-077-X

KMSKA: TENT-TB 6868

*A tonic to the nation: the festival of Britain, 1951* / [edit.] Mary Banham ; [edit.] Bevis Hillier ; [medew.] Roy Strong. — London : Thames and Hudson, 1976. — 200 p., ill. — ISBN-10 0-500-01165-6

KMSKA: ICC 7510

*L'arte della lotta, la lotta nell'arte: l'antichità* / Livio Toschi. — Roma : Mediterranee, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-88-272-1997-3

KMSKA: MONO-BC 3750

*Lautrec* / Gilles de la Tourette. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 4)

KMSKA: MONO-BD 390

*Max Ernst* / Eduard Trier. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 56 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 11)

KMSKA: ICC 6218

*Die tschechische Malerei des 19. Jahrhunderts* / [edit.] Jiří Kotalík. — Prag : Nationalgalerie. — 29 p., ill. — (Edition Führer ; 10)

KMSKA: ICC 8079

*Hans-Jürgen Vorsatz: Skulpturen* / R. Turkry. — Gelsenkirchen : Buersche Druckerei. — ill.

KMSKA: ICC 7196

*Grundbegriffe der Kunst und Gestaltung: Elementarlehrbuch über Form und Farbe, Graphik, Malerei, Plastik* / Ursula Über. — Ravensburg : Maier, 1981. — 95 p., ill. — ISBN-10 3-473-61580-3

KMSKA: ICC 7535

*Het groepsportret, 1845-1922* / Jaap Brakke ; Jaap Bremer ; [medew.] Jan Coppens. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 4562

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7118-5418-9

KMSKA: TENT-TB 6863

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560-1640* / K. Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure

KMSKA: ICC 7264

*E. Manet* / Jean-Louis Vaudoyer. — Paris : Editions du dimanche, 1955. — ill. — (Les demi-dieux ; 1955: 1)

KMSKA: MONO-BC 3761

*Kijk eens naar het vogeltje: familieportretten in het Centraal Museum Utrecht* / Matty Veldkamp. — Utrecht : Centraal Museum, Educatieve Dienst, 1980. — 18 p., ill.

KMSKA: ICC 6475

*Botticelli* / Lionello Venturi. — Wien : Phaidon, 1937. — 25 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 389

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.

KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)

KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5065

*La cathédrale de Bourges et ses vitraux* / Jean Verrier. — Paris : Chêne, 1942. — 19 p., ill., 23 losse pltn

KMSKA: MONO-BC 3756

*Verzameling R.J. Veendorp* / [edit.] Paul Vries ; [edit.] C.J.A. Jörg. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1969-1979. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1969/02/02 - 1969/03/10 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1979/12/22 - 1980/01/21

KMSKA: ICC 5733

*Carlo Sergio Signori: mostra antologica /* Lara-Vinca Masini ; Viale 20 settembre. Internazionale marmi e machine [Carrara]. — Carrara : Comune di Carrara, 1980. — 125 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 4258

KMSKA: ICC 6231

*Victor Brauner.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1972. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/06/02 - 1972/09/25

KMSKA: TENT-TB 3049

KMSKA: ICC 4661

*Victor Pasmore: the green earth, a new painting and other recent paintings and graphics, 1978–80.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/04/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6183

KMSKA: ICC 6177

*Visages du Grand Siècle: le portrait français sous le règne de Louis XIV, 1660–1715.* — Paris : Somogy, 1997. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1997/06/20 - 1997/09/15 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 1997/10/08 - 1998/01/05. — ISBN-10 2-85056-279-3 ; ISBN-10 2-901820-23-9

KMSKA: TENT-TC 8958

*Les vitraux de Königsfelden, 14e siècle /* [edit.] Michael Stettler. — Paris : Plon, 1949. — 31 p., ill. — (Collection Iris ; 1949: 1)

KMSKA: MONO-BD 388

*Vladimir Baranoff-Rossiné /* [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29

KMSKA: ICSAC A 1819

KMSKA: TENT-TA 2542

KMSKA: ICC 4665

*Het nieuwe ornament: gids voor de renaissance-architectuur en -decoratie in Nederland in de 16de eeuw /* Rik Vos ; Fred Leeman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 196 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 7). — ISBN-10 90-12-05233-5

KMSKA: MONO-BB 5089

*Idee und Anspruch der Architektur: Zeichnungen des 16. bis 20. Jahrhunderts aus dem Cooper-Hewitt Museum, New York /* Elaine Evans Dee ; [edit.] Gerhard Bott. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1979. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1979/12/14 - 1980/01/27

KMSKA: ICC 5765

*Jean Dubuffet: Sammlung Neuerburg im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig /* Christoph Brockhaus ; [medew.] Alfred M. Fischer ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1980/04/01 - 1980/04/27

KMSKA: TENT-TC 2221

*Peter Paul Rubens, 1577–1640: Katalog /* Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15

KMSKA: TENT-TC 1906

1–2

KMSKA: PREC-PB 113

1–2

KMSKA: ICC 5082

1

*Walter Kaesbach Stiftung, 1922–1937: die Geschichte einer expressionistischen Sammlung in Mönchengladbach /* Sabine Kimpel ; [edit.] Wolfgang Löhr. — Mönchengladbach : Stadtarchiv, 1978. — 192 p., ill. — (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mönchengladbach ; 11)

KMSKA: ICC 5135

*Walter Zacharias: Mediationsräume, Environments, Objekte, Collagen /* [edit.] Veit Loers. — Regensburg : Museen der Stadt Regensburg, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Regensburg]. 1981/07/11 - 1981/09/13

KMSKA: ICC 7338

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies /* Katalin de Walterskirchen. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

*Wat den een sien Uhl, is denn annern sien Nachtigall: 68. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler /* [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/10/04 - 1981/11/08

KMSKA: ICC 7175

*De Wedstrijden Godecharle bestaan honderd jaar, 1881–1981 /* Stichting Godecharle [Brussel] ; Provinciale Commissie voor Studiebeurzenstichtingen van Brabant. — Brussel : Provinciale Commissie voor Studiebeurzenstichtingen van Brabant, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Bortier [Brussel]. 1981/03/18 - 1981/03/29

KMSKA: ICC 7000

*Het werk van Zadkine = L'œuvre de Zadkine /* Belgisch Zomerfestival ; Festival belge d'été. — Knokke : Casino, 1963. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1963/06/30 - 1963/09/09

KMSKA: TENT-TB 2180

KMSKA: ICC 4381

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimization of painting in the Dutch Golden Age /* Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

KMSKA: MONO-BB 5134

*Will Faber.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/11/26 - 1982/01/10  
KMSKA: ICC 7398

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9  
KMSKA: TENT-TC 8980

*Baustile sehen und erkennen* / Fritz Winzer. — München : Humboldt, 1979. — 174 p., ill. — (Humboldt Taschenbücher ; 351). — ISBN-10 3-581-66351-1  
KMSKA: ICC 4982

*Paul Gauguin: his life and his paintings* / Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1980. — 16 p., ill.  
KMSKA: ICC 7389

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen* / [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11  
KMSKA: ICC 6118

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17  
KMSKA: TENT-TA 490  
KMSKA: ICC 7743

*Zadkine.* — S.l. : Arts Council, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1961/01/05 - 1961/02/12 ; tentoonstelling: Hatton Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1961/02/25 - 1961/03/18 ; tentoonstelling: City Art Gallery [Bristol]. 1961/04/01 - 1961/04/22  
KMSKA: ICC 4382

*Zapadnoevropejskij i avstrlijskij risunok, 16-20 vekov iz muzeja avstralii: katalog vystavki* / [edit.] T. Kantor. — Moskva : Sovetskij xudožnik, 1979. — ill.  
KMSKA: ICC 4437

*Zauber der Ferne: imaginäre Reisen im 19. Jahrhundert.* — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wien Museum. 2008/12/04 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-85252-976-9  
KMSKA: TENT-TC 8961

*Zu Gast aus dem Louvre: Rigaud, Duplessis, Fragonard.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/04/09 - 2005/08/14  
KMSKA: BEST-M 279 IX 109

## Ruimtelijke ordening

*Walter Gropius et le bauhaus* / Giulio Carlo Argan. — Paris : Denoël/Gonthier, 1979. — 225 p., ill. — (Bibliothèque méditations ; 195)  
KMSKA: ICC 5757

*Architecture in context: 360 North Michigan Avenue, the London Guarantee and Accident Company building, the stone container building* / Yuri Nakazawa. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1981/01/22 - 1981/05/31  
KMSKA: ICC 7083

*Belgium, the golden decades, 1880-1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1  
KMSKA: MONO-BB 5029

*The encompassing city: streetscapes in early modern art and culture* / Stuart M. Blumin. — Manchester : Manchester University Press, 2008. — 233 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7663-3  
KMSKA: MONO-BB 5125

*Le Corbusier y Buenos Aires: el plan regulador, 1938-40* / Juan Manuel Borthagaray ; Jorge Glusberg ; Benoit Junod. — Buenos Aires : Cayc. — ill.  
KMSKA: ICC 7632

*Der englische Landsitz, 1715-1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs* / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p., ill. — (Studia iconologica ; 4). — ISBN-10 3-88219-061-2  
KMSKA: MONO-BB 5067

*Dimensies van onze stedelijke omgeving.* — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1979. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 172). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/17 - 1979/12/23  
KMSKA: TENT-TC 2336  
KMSKA: ICC 5905

*Gaudi: rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [edit.] Peter Bak ; [edit.] Roel van der Heide ; [edit.] Jan Molema ; e.a. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1979. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-6275-036-2  
KMSKA: ICC 5819

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03  
KMSKA: ICC 4553

*Fritz Höger: Baumeister-Zeichnungen* / [bew.] Ekhart Berckenhagen. — Düsseldorf : PCM-Druck, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1977/00/00 - 1977/00/00  
KMSKA: ICC 7890

*Alfonso Rubbiani : i veri e i falsi storici* / Franco Solmi ; Marco Dezzi Bardeschi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 631 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/02/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6568

*Gaudi na 50 jaar, 1852–1926 = 50 años de Gaudi, 1852–1926* / Spanje. Ambassade [Den Haag] ; España. Embajada [La Haya]. — S.l. : Spaans Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst van Publicaties, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Technische Hogeschool Delft. Afdeling der Bouwkunde. 1978/04/11 - 1978/05/11

KMSKA: ICC 5034

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — London : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8

KMSKA: MONO-BB 5047

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505–1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint.* — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2

KMSKA: TENT-TB 6881

*Jakob und Wilhelm Scheiner: Bilder zur Kölner Stadtentwicklung zwischen 1872 und 1922* / U. Westfeling ; [edit.] H. Steuer ; Historische Museen der Stadt Köln. — Köln : Historische Museen der Stadt Köln, 1978. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1978/06/02 - 1978/09/30

KMSKA: ICC 4304

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330

KMSKA: ICC 7297

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*Alexander Rodchenko, 1891–1956* / [edit.] David Elliott ; David King. — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/02/10 - 1979/03/25 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/05/11 - 1979/06/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/07/26 - 1979/09/02. — ISBN-10 0-905836-13-8

KMSKA: ICC 5696

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881–1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 5969

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buitoni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])

KMSKA: ICC 6189

*Gaudi was een rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [comp.] Peter Bak ; e.a. — 3 ed. — Delft : Technische Hogeschool, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4290

## Sport. Ontspanning

*L'arte della lotta, la lotta nell'arte: l'antichità* / Livio Toschi. — Roma : Mediterranee, 2008. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-88-272-1997-3

KMSKA: MONO-BC 3750

## Film. Toneel

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05

KMSKA: ICC 4090

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Oldřich Šimáček: scénografie* / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7122

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 403

*Internationaal tekenfilmfestival Genk 84*. — S.l. : s.n., 1984. — 67 p., ill. — Nederlandse, Franse en Duitse tekst

KMSKA: MONO-BC 3696

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ; [medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-904-1

KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Entfesselt: Expressionismus in Hamburg um 1920* / [medew.] Annette Baumann ; e.a. — Hamburg : Museum für Kunst und Gewerbe, 2006. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2006/02/25 - 2006/06/05. — ISBN-10 3-923859-64-3

KMSKA: TENT-TC 603

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*Cà d'Zan: the restoration of the Ringling mansion* / Michelle A. Scalera ; [edit.] Deborah W. Walk. — Sarasota, Fla. : John and Mable Ringling Museum of Art, 2006. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-53-0

KMSKA: MONO-BB 5179

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

## Germaanse taalkunde

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

## Duitse taalkunde

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

## Romaanse taalkunde

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

## Franse taalkunde

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

## Indo-Europese taalkunde

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70  
KMSKA: TENT-TC 1999  
KMSKA: ICC 4127  
Basiswerk ; Annexe

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05

KMSKA: ICC 4090

*Lode Baekelmans, 1879-1965 / Antoon van Ruyseveldt.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31

KMSKA: ICC 5109

*Tavole parolibere e tipografia futurista / Luciano Caruso ; Chiara Rabitti ; Biennale di Venezia.* — Venezia : Archivio storico delle arti contemporanee, 1977. — 96 p., ill. — (Fonti, cataloghi, bibliographie ; 5). — Tentoonstelling: Archivio storico delle arti contemporanee [Venezia]. 1977/10/15 - 1977/11/20

KMSKA: ICC 4106

*Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384  
KMSKA: ICC 7737

*Worte mit und ohne Anker / Hans Arp.* — München : Heyne, 1979. — 87 p., ill. — (Heyne Lyrik ; 8). — ISBN-10 3-453-85008-4

KMSKA: ICC 4713

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen.* — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12

KMSKA: ICC 4292

*Zes schilders, zes dichters / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a.* — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276  
KMSKA: MONO-BD 401

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

KMSKA: MONO-BC 3734  
Basiswerk; DVD

*De ontwikkeling van de term 'romantisch' en zijn varianten in Nederland tot 1840 / Willem van den Berg.* — Assen : Van Gorcum, 1973. — 495 p. — (Neerlandica traiectina ; 20). — ISBN-10 90-232-1060-3

KMSKA: MONO-BB 5090

*Een bijzondere ontmoeting / [medew.] Piet Boyens.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Écrits sur l'art et autres textes / André Breton.* — Paris : Gallimard, 2008. — 1527 p., ill. — (Œuvres complètes ; 4). — ISBN-13 978-2-07-011692-8

KMSKA: MONO-BA 1652

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Georges Clemenceau à son ami Claude Monet: correspondance / Georges Clemenceau.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5544-5

KMSKA: MONO-BC 3732

*Oldřich Šimáček: scénografie / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7122

*Het kind en de kunstenaar / [medew.] Remi de Cnodder ; e.a.* — Gent : Open Kring, 1979. — 71 p., ill. — (Getuigenis poëziereeks ; 12)

KMSKA: ICC 5582

*Factotum-art.* — Antwerpen  
KMSKA: ICC 4810  
1(1977)

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets / Jacques Brunius.* — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394  
KMSKA: ICSAC A 1735  
KMSKA: TENT-TB 1024



KMSKA: TENT-TB 2184  
KMSKA: ICC 5703

*Kurt Schwitters* / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29  
KMSKA: ICC 6361

*Ossian* / Hanna Hohl ; Hélène Toussaint. — Paris : Editions des musées nationaux, 1974. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/02/15 - 1974/04/15  
KMSKA: ICC 4965

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6  
KMSKA: LXIX C 13  
KMSKA: ICC 7034

*Alle de gedrukte werken, 1611-1738* / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Wytze Gerbens Hellings ; e.a. — Amsterdam : University Press, 1972. — 9 v.  
<http://www.dbnl.nl/tekst/hoof001nede01>  
KMSKA: MONO-BD 380  
1-9

*On verbal/visual representation* / [edit.] Martin Heusser ; [edit.] Michèle Hannoosh ; [edit.] Eric Haskell ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 256 p., ill. — (Word & image interactions ; 4) ; (Textxet: studies in comparative literature ; 50). — Congres: Claremont, Calif. 1999/03/20. — ISBN-13 978-90-420-1837-2  
KMSKA: MONO-BB 5181

*Carel van Mander (1548-1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.  
KMSKA: MONO-BB 5099

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28  
KMSKA: TENT-TA 4943  
KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323  
Bijlage

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmaes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30  
KMSKA: ICC 4520

*La loco-émotive* / Théodore Koenig ; [ill.] Robert Willems. — S.l. : Phantomas, 1973. — 248 p., ill. — (Bibliothèque Phantomas ; 20)  
KMSKA: ICC 5491

*John Flanders - Jean Ray, 1887-1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08  
KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878-1929: tentoonstellingscatalogus* / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22  
KMSKA: ICC 5119

*Konkrete Poesie* / [comp.] Eugen Gomringer. — Stuttgart : Reclam, 1991. — 176 p. — (Universal-Bibliothek ; 9350 [2]). — ISBN-10 3-15-009350-3  
KMSKA: MONO-BA 1560

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830-1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14  
KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2368  
KMSKA: ICC 7246

*Die Hetärogenesprache* / Lucianus Samosatensis ; [vert.] Franz Blei ; [ill.] Gustav Klimt. — Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1979. — ill. — (Die bibliophilen Taschenbücher ; 102). — ISBN-10 3-88379-102-4  
KMSKA: ICC 4094

*Spiegel van het menselyk bedryf vertoonende verscheiden ambachten konstig afgebeeld en met godlyke spreken verrykt* / Jan Luiken ; Kasper Luiken. — Amsterdam : Art Promotion, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6081-111-9  
KMSKA: MONO-BD 393

*Maurice de Vlaminck* / [medew.] Raymond Nacenta. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)  
KMSKA: MONO-BD 384

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparences* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris].

1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1

KMSKA: MONO-BB 5173

*De tijd van 'Van Nu en Straks'.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1978. — 23 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 106

KMSKA: ICC 5637

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages* / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

KMSKA: MONO-BB 5145

*Vor Bildern: Geschichten und Gedichte* / Robert Walser ; [edit.] Bernhard Echte. — Frankfurt am Main : Insel, 2006. — 117 p., ill. — (Insel-Bücherei ; 1282). — ISBN-13 978-3-458-19282-4

KMSKA: MONO-BA 1559

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies* / Katalin de WALTERSKIRCHEN. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

KMSKA: MONO-BB 5134

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

## Tekstuitgave

*Worte mit und ohne Anker* / Hans Arp. — München : Heyne, 1979. — 87 p., ill. — (Heyne Lyrik ; 8). — ISBN-10 3-453-85008-4

KMSKA: ICC 4713

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Écrits sur l'art et autres textes* / André Breton. — Paris : Gallimard, 2008. — 1527 p., ill. — (Œuvres complètes ; 4). — ISBN-13 978-2-07-011692-8

KMSKA: MONO-BA 1652

*Georges Clemenceau à son ami Claude Monet: correspondance* / Georges Clemenceau. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5544-5

KMSKA: MONO-BC 3732

*Het kind en de kunstenaar* / [medew.] Remi de Cnodder ; e.a. — Gent : Open Kring, 1979. — 71 p., ill. — (Getuigenis poëziereeks ; 12)

KMSKA: ICC 5582

*Alle de gedrukte werken, 1611–1738* / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Wytze Gerbens Hellinga ; e.a. — Amsterdam : University Press, 1972. — 9 v.

<http://www.dbnl.nl/tekst/hoof001nede01>

KMSKA: MONO-BD 380

1–9

*La loco-émotive* / Théodore Koenig ; [ill.] Robert Willems. — S.l. : Phantomas, 1973. — 248 p., ill. — (Bibliothèque Phantomas ; 20)

KMSKA: ICC 5491

*Konkrete Poesie* / [comp.] Eugen Gomringer. — Stuttgart : Reclam, 1991. — 176 p. — (Universal-Bibliothek ; 9350 [2]). — ISBN-10 3-15-009350-3

KMSKA: MONO-BA 1560

*Die Hetärengespräche* / Lucianus Samosatensis ; [vert.] Franz Blei ; [ill.] Gustav Klimt. — Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1979. — ill. — (Die bibliophilen Taschenbücher ; 102). — ISBN-10 3-88379-102-4

KMSKA: ICC 4094

*Spiegel van het menselyk bedryf vertoonende verscheiden ambachten konstig afgebeeld en met godlyke spreuken verrykt* / Jan Luiken ; Kasper Luiken. — Amsterdam : Art Promotion, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6081-111-9

KMSKA: MONO-BD 393

*Vor Bildern: Geschichten und Gedichte* / Robert Walser ; [edit.] Bernhard Echte. — Frankfurt am Main : Insel, 2006. — 117 p., ill. — (Insel-Bücherei ; 1282). — ISBN-13 978-3-458-19282-4

KMSKA: MONO-BA 1559

## Germaanse letterkunde

*Lode Baekelmans, 1879–1965* / Antoon van Ruyssevelt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31

KMSKA: ICC 5109

*Worte mit und ohne Anker* / Hans Arp. — München : Heyne, 1979. — 87 p., ill. — (Heyne Lyrik ; 8). — ISBN-10 3-453-85008-4

KMSKA: ICC 4713

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*De ontwikkeling van de term 'romantisch' en zijn varianten in Nederland tot 1840* / Willem van den Berg. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 495 p. — (Neerlandica traiectina ; 20). — ISBN-10 90-232-1060-3

KMSKA: MONO-BB 5090

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Het kind en de kunstenaar* / [medew.] Remi de Cnodder ; e.a. — Gent : Open Kring, 1979. — 71 p., ill. — (Getuigenis poëziereeks ; 12)

KMSKA: ICC 5582

*Kurt Schwitters* / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

KMSKA: ICC 6361

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6

KMSKA: LXIX C 13

KMSKA: ICC 7034

*Alle de gedrukte werken, 1611–1738* / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Wytze Gerbens Hellinga ; e.a. — Amsterdam : University Press, 1972. — 9 v.

<http://www.dbnl.nl/tekst/hoof001nede01>

KMSKA: MONO-BD 380

1–9

*Carel van Mander (1548–1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.

KMSKA: MONO-BB 5099

*Jan van Ruusbroec, 1293–1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28

KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944

KMSKA: ICC 7322

Basiswerk

KMSKA: ICC 7323

Bijlage

*John Flanders - Jean Ray, 1887–1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878–1929: tentoonstellingscatalogus* / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22

KMSKA: ICC 5119

*Konkrete Poesie* / [comp.] Eugen Gomringer. — Stuttgart : Reclam, 1991. — 176 p. — (Universal-Bibliothek ; 9350 [2]). — ISBN-10 3-15-009350-3

KMSKA: MONO-BA 1560

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368

KMSKA: ICC 7246

*Spiegel van het menselyk bedryf vertoonende verscheiden ambachten konstig afgebeeld en met godlyke spreuken verrykt* / Jan Luiken ; Kasper Luiken. — Amsterdam : Art Promotion, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6081-111-9

KMSKA: MONO-BD 393

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Höggestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1

KMSKA: MONO-BB 5173

*De tijd van 'Van Nu en Straks'.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1978. — 23 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 106

KMSKA: ICC 5637

*Vor Bildern: Geschichten und Gedichte* / Robert Walser ; [edit.] Bernhard Echte. — Frankfurt am Main : Insel, 2006. — 117 p., ill. — (Insel-Bücherei ; 1282). — ISBN-13 978-3-458-19282-4

KMSKA: MONO-BA 1559

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimization of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

KMSKA: MONO-BB 5134

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

## Engelse letterkunde

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1

KMSKA: MONO-BB 5173

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9  
KMSKA: TENT-TC 8980

## Duitse letterkunde

*Worte mit und ohne Anker* / Hans Arp. — München : Heyne, 1979. — 87 p., ill. — (Heyne Lyrik ; 8). — ISBN-10 3-453-85008-4  
KMSKA: ICC 4713

*Kurt Schwitters* / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29  
KMSKA: ICC 6361

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6  
KMSKA: LXIX C 13  
KMSKA: ICC 7034

*Konkrete Poesie* / [comp.] Eugen Gomringer. — Stuttgart : Reclam, 1991. — 176 p. — (Universal-Bibliothek ; 9350 [2]). — ISBN-10 3-15-009350-3  
KMSKA: MONO-BA 1560

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01  
KMSKA: ICC 6769

*Vor Bildern: Geschichten und Gedichte* / Robert Walser ; [edit.] Bernhard Echte. — Frankfurt am Main : Insel, 2006. — 117 p., ill. — (Insel-Bücherei ; 1282). — ISBN-13 978-3-458-19282-4  
KMSKA: MONO-BA 1559

## Nederlandse letterkunde

*Lode Baekelmans, 1879-1965* / Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31  
KMSKA: ICC 5109

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.  
KMSKA: ICC 7276  
KMSKA: MONO-BD 401

*De ontwikkeling van de term 'romantisch' en zijn varianten in Nederland tot 1840* / Willem van den Berg. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 495 p. — (Neerlandica traiectina ; 20). — ISBN-10 90-232-1060-3  
KMSKA: MONO-BB 5090

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31  
KMSKA: TENT-TA 4844

*Het kind en de kunstenaar* / [medew.] Remi de Cnodder ; e.a. — Gent : Open Kring, 1979. — 71 p., ill. — (Getuigenis poëziereeks ; 12)  
KMSKA: ICC 5582

*John Flaxman: Mythologie und Industrie* / [edit.] Werner Hofmann ; David Bindman ; Hanna Hohl. — Hamburg : Prestel, 1979. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/04/20 - 1979/06/03. — ISBN-10 3-7913-0468-2  
KMSKA: TENT-TB 5546  
KMSKA: ICC 5115

*Alle de gedrukte werken, 1611-1738* / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Wytze Gerbens Hellinga ; e.a. — Amsterdam : University Press, 1972. — 9 v.  
<http://www.dbnl.nl/tekst/hoof001nede01>  
KMSKA: MONO-BD 380  
1-9

*Carel van Mander (1548-1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.  
KMSKA: MONO-BB 5099

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28  
KMSKA: TENT-TA 4943  
KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323  
Bijlage

*John Flanders - Jean Ray, 1887-1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08  
KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878-1929: tentoonstellingscatalogus* / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22  
KMSKA: ICC 5119

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368

KMSKA: ICC 7246

*Spiegel van het menselyk bedryf vertoonende verscheiden ambachten konstig afgebeeld en met godlyke spreuken verrykt* / Jan Luiken ; Kasper Luiken. — Amsterdam : Art Promotion, 1977. — ill. — ISBN-10 90-6081-111-9

KMSKA: MONO-BD 393

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*De tijd van 'Van Nu en Straks'*. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1978. — 23 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 106

KMSKA: ICC 5637

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

KMSKA: MONO-BB 5134

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*Jan van Ruusbroec, 1293–1381*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28

KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944

KMSKA: ICC 7322

Basiswerk

KMSKA: ICC 7323

Bijlage

## Romaanse letterkunde

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky*. — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Tavole parolibere e tipografia futurista* / Luciano Caruso ; Chiara Rabitti ; Biennale di Venezia. — Venezia : Archivio storico delle arti contemporanee, 1977. — 96 p., ill. — (Fonti, cataloghi, bibliographie ; 5). — Tentoonstelling: Archivio storico delle arti contemporanee [Venezia]. 1977/10/15 - 1977/11/20

KMSKA: ICC 4106

*Armand Permantier (1895 - 1960)*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen*. — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12

KMSKA: ICC 4292

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Écrits sur l'art et autres textes* / André Breton. — Paris : Gallimard, 2008. — 1527 p., ill. — (Œuvres complètes ; 4). — ISBN-13 978-2-07-011692-8

KMSKA: MONO-BA 1652

*Le cache-sexe des anges*. — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Georges Clemenceau à son ami Claude Monet: correspondance* / Georges Clemenceau. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5544-5

KMSKA: MONO-BC 3732

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4520

*La loco-émotive* / Théodore Koenig ; [ill.] Robert Willems. — S.l. : Phantomas, 1973. — 248 p., ill. — (Bibliothèque Phantomas ; 20)

KMSKA: ICC 5491

*John Flanders - Jean Ray, 1887-1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

KMSKA: ICC 7052

*Maurice de Vlaminck* / [medew.] Raymond Nacenta. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)

KMSKA: MONO-BD 384

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparances* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleyne ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies* / Katalin de Walterskirchen. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

## Franse letterkunde

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen.* — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12

KMSKA: ICC 4292

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Écrits sur l'art et autres textes* / André Breton. — Paris : Gallimard, 2008. — 1527 p., ill. — (Œuvres complètes ; 4). — ISBN-13 978-2-07-011692-8

KMSKA: MONO-BA 1652

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Georges Clemenceau à son ami Claude Monet: correspondance* / Georges Clemenceau. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 195 p., ill. — ISBN-13 978-2-7118-5544-5

KMSKA: MONO-BC 3732

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). —

Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4520

*La loco-émotive* / Théodore Koenig ; [ill.] Robert Willems. — S.l. : Phantomas, 1973. — 248 p., ill. — (Bibliothèque Phantomas ; 20)

KMSKA: ICC 5491

*John Flanders - Jean Ray, 1887-1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

KMSKA: ICC 7052

*Maurice de Vlaminck* / [medew.] Raymond Nacenta. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)

KMSKA: MONO-BD 384

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparances* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies* / Katalin de Walterskirchen. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4520

*John Flanders - Jean Ray, 1887-1964* / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

KMSKA: ICC 7052

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparances* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme



KMSKA: ICSAC A 1820  
KMSKA: TENT-TC 2573  
KMSKA: ICC 8174

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

## Italiaanse letterkunde

*Tavole parolibere e tipografia futurista* / Luciano Caruso ; Chiara Rabitti ; Biennale di Venezia. — Venezia : Archivio storico delle arti contemporanee, 1977. — 96 p., ill. — (Fonti, cataloghi, bibliographie ; 5). — Tentoonstelling: Archivio storico delle arti contemporanee [Venezia]. 1977/10/15 - 1977/11/20

KMSKA: ICC 4106

## Latijnse letterkunde

*Die Hetärengespräche* / Lucianus Samosatensis ; [vert.] Franz Blei ; [ill.] Gustav Klimt. — Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1979. — ill. — (Die bibliophilen Taschenbücher ; 102). — ISBN-10 3-88379-102-4

KMSKA: ICC 4094

## Griekse letterkunde

*Die Hetärengespräche* / Lucianus Samosatensis ; [vert.] Franz Blei ; [ill.] Gustav Klimt. — Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1979. — ill. — (Die bibliophilen Taschenbücher ; 102). — ISBN-10 3-88379-102-4

KMSKA: ICC 4094

## Indo-europese letterkunde

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Antwerpse stadsbeelden: foto's van vroeger en nu* / [edit.] Luc Joris ; [medew.] L. de Barsée ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 205). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/01/10 - 1981/02/15

KMSKA: TENT-TC 2364

KMSKA: ICC 7244

## Aardrijkskunde

*Carl Ritter, Genius der Geographie: zu seinem Leben und Werk* / Hanno Beck. — Bonn : Inter Nationes, 1979. — 132 p., ill. — ISBN-10 3-496-00102-X

KMSKA: ICC 5522

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*8 Tsjechoslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte Contemporaneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 5635

*19 premi internacional de dibuix Joan Miró.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1980/07/22 - 1980/09/14

KMSKA: ICC 6524

*19th & 20th century drawings, watercolours, sculpture.* — London : Marlborough Fine Art, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1961/02/00 - 1961/03/00

KMSKA: TENT-TB 2606

KMSKA: ICC 4379

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher.* — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: ICC 6345

*150 jaar jodendom in België* / Centraal Israëlitisch Consistorie van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

KMSKA: TENT-TA 7256

KMSKA: ICC 7245

*Die 1960er Jahre in Hannover: Künstler, Galerien und Straßenkunst* / [edit.] Stephan Lohr ; [edit.] Ludwig Zerull. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/12/02 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-3-89169-206-6

KMSKA: TENT-TC 8972

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellungen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

KMSKA: TENT-TB 6869

*Nordic women = Nordiska kvinnor* / Anna Holmbom ; Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/06/13 - 1980/08/10 ; tentoonstelling: Åbo konstmuseum. 1980/10/30 - 1980/11/30 ; tentoonstelling: Keski-Suomen museo [Jyväskylä]. 1980/12/11 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Galleri F 15 [Moss]. 1981/02/20 - 1981/03/08 ; tentoonstelling: Kjarvalsstadir [Reykjavik]. 1981/04/04 - 1981/04/26 ; tentoonstelling: Aarhus kunstmuseum. 1981/06/13 - 1981/08/16

KMSKA: ICC 6215

*Héliou, ou: La force des choses* / Daniel Abadie. — Bruxelles : Connaissance, 1975. — 176 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1975: 1)

KMSKA: ICSAC A 2607

KMSKA: ICSAC A 2794

KMSKA: ICC 5492

*Giorgio Morandi: the art of silence* / Janet Abramowicz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — ISBN-10 0-300-10036-1

KMSKA: MONO-BC 3769

*L'abstraction lyrique en Europe.* — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1978/00/00 - 1978/00/00. — ISBN-10 0-7754-3141-9

KMSKA: ICC 5391

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 - 1970/04/05

KMSKA: ICC 4580

*Textfunktion und Bild in Genreszenen der niederländischen Graphik des 17. Jahrhunderts* / Philipp Ackermann. — Alfter : Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 1993. — 260 p., ill. — ISBN-10 3-929742-24-1

KMSKA: MONO-BC 3701

*Watteau* / Hélène Adhémar. — S.l. : s.n. — 19 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 394

*Alan Wood: ranch, an installation.* — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1981/03/04 - 1981/03/28

KMSKA: ICC 7104

*Alberto Moretti: l'icone.* — Firenze : Artra studio & schema informazione press, 1981. — 89 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 7471

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*L'allégorie dans la peinture: la représentation de la charité au 17e siècle.* — Caen : Musée des beaux-arts, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 1986/06/27 - 1986/10/13

KMSKA: TENT-TC 8951

*Alo Altripp.* — Bern : Galerie Marbach, 1979. — 16 p., ill. — Duitse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5389

*Alte Kunst Böhmens* / [edit.] Jiří Kotalík. — Prag : Nationalgalerie, 1976-1978. — ill. — (Edition Führer ; 5 (= v. 1)) ; (Edition Führer ; 6 (= v. 2))

KMSKA: ICC 8077

1

KMSKA: ICC 8078

2

*Hans von Marées: Sehnsucht nach Gemeinschaft* / [edit.] Angelika Wesenberg ; [medew.] Sigrid Achenbach ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2008/10/01 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-88609-645-9 ; ISBN-13 978-3-940319-48-7

KMSKA: TENT-TC 8971

*American exhibition* / Art Institute of Chicago. — Chicago, Ill.

KMSKA: ICC 5524

73(1979)

*Amerikaanse schilderkunst 1920-1940 = Peinture américaine 1920-1940.* — Brussel : Snoeck-Ducaju, 1979. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1979/06/10 - 1979/08/12 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1979/08/23 - 1979/10/28 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1979/11/10 - 1979/12/30

KMSKA: TENT-TC 6066

KMSKA: ICC 5767

*De animisten.* — Brussel : ASLK-Galerij, 1979. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: ASLK-Galerij [Brussel]. 1979/05/09 - 1979/06/24

KMSKA: TENT-TC 2078

KMSKA: ICC 5918

*Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander Eecken: art of the invisible* / Stef van Tendeloo ; Marc Ruyters. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten

[Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. —  
ISBN-13 978-90-76979-68-7  
KMSKA: TENT-TC 8962

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel  
Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils  
Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05  
KMSKA: ICC 4090

*Lode Baekelmans, 1879-1965* / Antoon van Ruyseveldt. —  
Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse  
Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en  
Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen].  
1979/05/11 - 1979/09/31  
KMSKA: ICC 5109

*De roem van Rubens* / A. van Ruyseveldt. — Antwerpen : Stad  
Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en  
Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen].  
1977/06/18 - 1977/09/25  
KMSKA: TENT-TB 5191  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5424

*Archiv Robert Michel, Ella Bergmann-Michel im Sprengel  
Museum Hannover: Bestandsverzeichnis* / [edit.] Jutta May. —  
Hannover : Sprengel Museum, 1991. — 2 v. —  
ISBN-10 3-89169-061-4  
KMSKA: BEST-M 153 IV 16  
A-B

*Tavole parolibere e tipografia futurista* / Luciano Caruso ;  
Chiara Rabitti ; Biennale di Venezia. — Venezia : Archivio  
storico delle arti contemporanee, 1977. — 96 p., ill. — (Fonti,  
cataloghi, bibliographie ; 5). — Tentoonstelling: Archivio  
storico delle arti contemporanee [Venezia]. 1977/10/15 -  
1977/11/20  
KMSKA: ICC 4106

*Walter Gropius et le bauhaus* / Giulio Carlo Argan. — Paris :  
Denoël/Gonthier, 1979. — 225 p., ill. — (Bibliothèque  
méditations ; 195)  
KMSKA: ICC 5757

*The Codex Hammer, formerly the Codex Leicester by Leonardo  
da Vinci* / [medew.] Carlo Pedretti ; Armand Hammer  
Foundation. — S.l. : Armand Hammer Foundation, 1981. — 20  
p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art.  
1981/05/07 - 1981/06/07  
KMSKA: ICC 7045

*Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy  
Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot  
[Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05  
KMSKA: TENT-TB 3384  
KMSKA: ICC 7737

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen.* — Bâle : Galerie  
d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art  
moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12  
KMSKA: ICC 4292

*Arranz Bravo . Bartolozzi.* — Valencia : Temps Galería de Arte,  
1974. — ill. — Tentoonstelling: Temps Galería de Arte  
[Valencia]. 1974/00/00 - 1974/00/00  
KMSKA: ICC 6385

*Ars medica: a collection of medical prints* / [comp.] Carl  
Zigrosser ; Philadelphia Museum of Art. — Philadelphia, Pa :  
Museum of Art, 1976. — 90 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 284 II 7  
KMSKA: ICC 4616

*Art and the Augustinian Order in early renaissance Italy* /  
[edit.] Louise Bourdua ; [edit.] Anne Dunlop. — Aldershot :  
Ashgate, 2007. — 231 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5655-5  
KMSKA: MONO-BB 5136

*Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert.* — Bruxelles :  
Galerie Claude Jongen. — ill.  
KMSKA: ICC 4549

*Art Gallery Berko.* — Knokke : Berko, 1979. — 36 p., ill. —  
Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Berko [Knokke].  
1979/03/24 - 1979/05/07  
KMSKA: ICC 4938

*Architecture in context: 360 North Michigan Avenue, the  
London Guarantee and Accident Company building, the stone  
container building* / Yuri Nakazawa. — Chicago, Ill. : Art  
Institute of Chicago, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Art  
Institute of Chicago. 1981/01/22 - 1981/05/31  
KMSKA: ICC 7083

*Greek vase-painting in Midwestern collections* / Warren G.  
Moon ; Louise Berge. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago,  
1979. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of  
Chicago. 1979/12/22 - 1980/02/24  
KMSKA: ICC 6100

*Art market and connoisseurship: a closer look at paintings by  
Rembrandt, Rubens and their contemporaries* / [edit.] Anna  
Tummers ; [edit.] Koenraad Jonckheere. — Amsterdam :  
Amsterdam University Press, 2008. — 192 p. — (Amsterdamse  
Gouden Eeuw reeks ; 2008: 3). —  
ISBN-13 978-90-8964-032-1  
KMSKA: MONO-BB 5131

*L'art naïf.* — Bruxelles : Galerie Govaerts, 1970. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Govaerts [Bruxelles]. 1970/09/18 -  
1970/10/31  
KMSKA: ICC 4871

*Art nouveau: Belgischer Jugendstil* / [edit.] Klaus Schrenk. —  
Düsseldorf : Kunsthalle, 1981. — 2 v. — Tentoonstelling:  
Kunsthalle [Düsseldorf]. 1981/03/08 - 1981/04/20  
KMSKA: ICC 7032

*De art nouveau verzameling uit het Museum voor Sierkunsten te  
Gent* / [edit.] L. Daenens. — Gent : Snoeck, 1979. — ill. —  
Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1979/09/21 -  
1979/10/27

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers.* — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

*Art sans frontières.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/12/20 - 1969/01/11

KMSKA: TENT-TB 1494

KMSKA: ICC 4396

4

*The arts of France: from François Ier to Napoléon Ier: a centennial celebration of Wildenstein's presence in New York.* — New York, N.Y. : Wildenstein, 2005. — 421 p., ill. — Tentoonstelling: Wildenstein [New York, N.Y.]. 2005/10/26 - 2006/01/06. — ISBN-10 0-9721956-2-9

KMSKA: TENT-TC 8963

*Aspecten van het monastiek leven in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 428 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 3). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4036

KMSKA: ICC 6542

*Avant-garde.* — Schilde : Gemeentebestuur, 2007. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Albert Van Dyck [Schilder]. 2007/03/18 - 2007/05/13

KMSKA: TENT-TB 6877

*L'avant-garde russe: chefs-d'œuvre des musées de Russie, 1905-1925.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1993. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1993/01/30 - 1993/04/18. — ISBN-10 2-7118-2740-2 ; ISBN-13 978-2-7118-2740-4

KMSKA: TENT-TC 8959

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets)* / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas. — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). — ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

*Il viaggio dell'icona dalle origini alla caduta di Bisanzio* / Elka Bakalova ; Gaetano Passarelli ; Sreten Petković ; e.a. — 2 ed. — Milano : Jaca Book, 2008. — 239 p., ill. — (I classici ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-16-61506-9 ; ISBN-13 978-88-16-61706-3

KMSKA: MONO-BC 3764

*Pieter de Hooch* / C.H. Collins Baker. — London : The Studio, 1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)

KMSKA: MONO-BC 3767

*Het Rembrandt effect: visies op kijken* / Mieke Bal. — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)

KMSKA: MONO-BA 1631

*Barcsay Gyűjtemény, Szentendre* / [edit.] Katalin Petényi ; [medew.] László Balogh. — S.l. : s.n. — ill. — Hongaarse, Franse, Engelse, Duitse en Russische tekst

KMSKA: ICC 8160

*Ferdinand Hodler: catalogue raisonné der Gemälde* / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. 6 bdn, ill. — (Ouvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

1:1-1:2

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Fouquet* / Germain Bazin. — Antwerpen : Boek. — ill.

KMSKA: MONO-BD 391

*Carl Ritter, Genius der Geographie: zu seinem Leben und Werk* / Hanno Beck. — Bonn : Inter Nationes, 1979. — 132 p., ill. — ISBN-10 3-496-00102-X

KMSKA: ICC 5522

*'Twee susters soet van aert': zu Wort und Bild in den Niederlanden im 16. und 17. Jahrhundert: proefschrift* / Jochen Becker. — Utrecht : 1975. — ill. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Utrecht

KMSKA: MONO-BB 5098

*Raveel* / Johan op de Beeck. — 1 DVD-video('s), 53 min.

KMSKA: MM 123

*Beelden uit een bisschopsstad: Utrechtse beeldhouwkunst uit de middeleeuwen en de renaissance* / J.W. Klinckaert ; Beelden in Nederland. — Utrecht : Centraal Museum, 1994. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1994/12/10 - 1995/02/19

KMSKA: BEST-M 351 II 17

*De beeldhouwkunst in de eeuw van Rubens in de Zuidelijke Nederlanden en het prinsbisdom Luik* / Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. — Brussel : Museum voor Oude Kunst, 1977. — 387 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Oude Kunst [Brussel]. 1977/07/15 - 1977/10/02

KMSKA: TENT-TB 5124

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5500

*Behind a panel painting* / John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla.]. — Sarasota, Fla. : John and Mable Ringling Museum of Art, 2003. — Folder, ill.

KMSKA: BEST-M 313 I 7

*Beknopt biografisch lexicon van Zuid- en Noord-Nederlandse schilders, graveurs, glasschilders, tapijtwevers et cetera van ca. 1350 tot ca. 1720* / [comp.] Pieter Groenendijk. — Utrecht : Groenendijk, 2008. — 872 p. — ISBN-13 978-90-9023206-5  
KMSKA: LZ 70::929 (038) BE-NL '13/17'

*L'art à la lettre* / Luc Vanmalderen ; Belgique. Ministère de la culture française. — Bruxelles : Ministère de la culture française, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée de l'ancienne abbaye [Stavelot]. 1977/09/01 - 1977/09/30 ; tentoonstelling: Château de Colonster [Liège]. 1977/10/15 - 1977/11/15]  
KMSKA: ICSAC A 196  
KMSKA: ICC 5686

*Belgium, the golden decades, 1880-1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1  
KMSKA: MONO-BB 5029

*Benedictus in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 277 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480-1980 ; 1). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04  
KMSKA: TENT-TA 4034  
KMSKA: ICC 6540

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0  
KMSKA: MONO-BC 3734  
Basiswerk; DVD

*Lovis Corinth: die Gemälde: Werkverzeichnis* / Charlotte Berend-Corinth ; [edit.] Béatrice Hernad. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1992. — 910 p., ill. — ISBN-10 3-7654-2566-4  
KMSKA: MONO-BC 3726

*De ontwikkeling van de term 'romantisch' en zijn varianten in Nederland tot 1840* / Willem van den Berg. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 495 p. — (Neerlandica trajectina ; 20). — ISBN-10 90-232-1060-3  
KMSKA: MONO-BB 5090

*Die Tafelgemälde Paul Brils* / Andrea Berger. — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4  
KMSKA: MONO-BA 1655

*De collectie moderne kunst van Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam: inventarisatie van schilderijen, sculpturen en voorwerpen, verworven van 1945 tot 1978* / Titia Berlage ; [medew.] Johannes van der Wolk ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam, 1978. — 112 p., ill.  
KMSKA: BEST-M 304 II 25  
KMSKA: ICC 4061

*Bernard Buffet.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/12/19 - 1970/01/19  
KMSKA: ICC 4398

*Bert De Leeuw.* — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 4148  
KMSKA: ICC 6182

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8  
KMSKA: TENT-TA 4416  
KMSKA: ICC 7475

*Bertrand Lavier, Édouard Manet.* — S.l. : Argol, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/02/22 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-2-915978-33-9  
KMSKA: TENT-TB 6878

*La peinture hispano-américaine: histoire et méthodologie par l'analyse de tableaux du 16e siècle au 21e siècle* / Bernard Bessière ; Christiane Bessière ; Sylvie Mégevand. — Nantes : Éditions du temps, 2008. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-2-84274-427-4  
KMSKA: MONO-BB 5036

*Abstracte grafiek uit Israël* / Daphne Duijvelshoff ; [medew.] Hans van der Kooi. — Hilversum : De Jong, 1979. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1979/05/09 - 1979/06/10 ; tentoonstelling: Philips Ontspanningscentrum [Eindhoven]. 1979/06/15 - 1979/08/06 ; tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1979/08/18 - 1979/09/23 ; tentoonstelling: Bruggebouw [Emmen]. 1979/10/02 - 1979/10/31 ; tentoonstelling: Librije Beeldende Kunst [Zwolle]. 1979/11/03 - 1979/12/02 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/01/12 - 1980/02/10 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 1980/03/01 - 1980/03/30  
KMSKA: ICC 5916

*Iconologia della sacralità del potere: il tondo Angaran e l'etimasia* / Matteo Bezzi. — Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2007. — 215 p., ill. — (Quaderni della rivista di bizantinistica ; 11). — ISBN-13 978-88-7988-072-5  
KMSKA: MONO-BB 5180

*Biel.* — Caracas : Museo de Arte Contemporánea de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 32). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporánea de Caracas. 1978/08/00 - 1978/08/00  
KMSKA: ICC 4415

*Bijoux de Braque, réalisés par Héger de Löwenfeld.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/01/13 - 1965/02/08  
KMSKA: ICC 4451

*Bijoux de Braque: the prestigious collection executed by Heger de Löwenfeld.* — New York, N.Y. : Wally F Galleries, 1963. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Wally F Galleries [New York, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00

KMSKA: ICC 4454

*Een bijzondere ontmoeting* / [medew.] Piet Boyens. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

KMSKA: TENT-TA 4844

*Ursula Binder, Rolf Deimling: Beschreibung 1978 = Ursula Binder, Rolf Deimling: description 1978.* — Villingen-Schwenningen : Binder-Deimling, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4700

*The encompassing city: streetscapes in early modern art and culture* / Stuart M. Blumin. — Manchester : Manchester University Press, 2008. — 233 p., ill. — ISBN-13 978-0-7190-7663-3

KMSKA: MONO-BB 5125

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2615

KMSKA: ICC 8159

*John Rädecker* / A. van der Boom. — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)

KMSKA: ICC 4270

*De Meester van de Virgo inter Virgines* / K.G. Boon. — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek

KMSKA: MONO-BB 5122

*Le Corbusier y Buenos Aires: el plan regulador, 1938-40* / Juan Manuel Borthagaray ; Jorge Glusberg ; Benoit Junod. — Buenos Aires : Cayc. — ill.

KMSKA: ICC 7632

*Vocabulaire des arts plastiques du 20e siècle* / Jean-Yves Bosseur. — S.l. : Minerve, 2008. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-2-86931-119-0

KMSKA: LZ 70 (031) '19'

*Cours & leçons à l'Académie de la grande chaumière* / Antoine Bourdelle. — Paris : Paris-musées, 2007. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BB 5078

1-2

*L'oeuvre d'Antoine Bourdelle.* — Paris : Librairie de France. — 6 v.

KMSKA: MONO-BD 396

4

*Noordbrabants Museum* / Margriet van Boven ; Jan van Laarhoven ; Maureen Trappeniers. — Haarlem : Enschedé, 1979. — 92 p., ill. — (Nederlandse musea ; 5). — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-70024-17-9

KMSKA: BEST-M 324 I 1

KMSKA: ICC 4977

*Brandani.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 - 1968/12/16

KMSKA: ICC 4399

*Women artists, 1550 - 1950* / Ann Sutherland Harris ; Linda Nochlin. — Los Angeles, Calif. : Museum Associates of the Los Angeles County Museum of Art, 1976. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1976/12/21 - 1977/03/13 ; tentoonstelling: University of Texas. University Art Museum [Austin, Tex.]. 1977/04/12 - 1977/06/12 ; tentoonstelling: Carnegie Museum of Art [Pittsburgh, Pa.]. 1977/07/14 - 1977/09/04 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum [New York, N.Y.]. 1977/10/08 - 1977/11/27. — ISBN-10 0-87587-073-2

KMSKA: TENT-TB 4936

KMSKA: ICC 6409

*Bruno Talpo: omaggio a naturalismo integrale.* — Milano : Galleria Apollinaire, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Apollinaire [Milano]. 1980/05/27 - 1980/06/14

KMSKA: ICC 6257

*Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: TENT-TA 6321

*Matisse: Menschen, Masken, Modelle* / Ortrud Westheider ; Ina Conzen ; [medew.] Michael Philipp ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2008/09/27 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2009/01/31 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-7774-4385-0

KMSKA: TENT-TC 8970

*Venetië en Amsterdam: een onderzoek naar elites in de zeventiende eeuw* / Peter Burke. — Amsterdam : Agon, 1991. — 183 p., ill. — ISBN-10 90-5157-087-2

KMSKA: MONO-BB 5087

*Catalogue of the loan exhibition of Flemish & Belgian art, Burlington House, London, 1927: a memorial volume* / [edit.] Martin Conway ; [medew.] Tancred Borenius ; e.a. — London : Country Life, 1927. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: Burlington House [London]. 1927/00/00 - 1927/00/00

KMSKA: PREC-PD 118

KMSKA: PREC-PD 117

*Kataloog = Catalogue = Catalogue = Katalog* / Willy van den Bussche. — Oostende : PMMK. — 736 p., ill.

KMSKA: ICC 5504

*Der englische Landsitz, 1715–1760: Symbol eines liberalen Weltentwurfs* / Adrian von Buttlar. — Mittenwald : Mäander, 1982. — 230 p., ill. — (Studia iconologica ; 4). — ISBN-10 3-88219-061-2

KMSKA: MONO-BB 5067

*Antonello* / Pierre Cabanne ; R. Causa. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 32)

KMSKA: MONO-BD 381

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

*Alfred Courmes: prospecteur de mirages entre ciel et chair* / Jean-Marc Campagne. — Paris : Losfeld, 1973. — 135 p., ill.

KMSKA: ICC 4489

*Cárdenas: sculpteur.* — Paris : Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Fondation nationale des arts graphiques et plastiques [Paris]. 1981/06/16 - 1981/09/30

KMSKA: ICC 7163

*Carmelo Cappello: opere, 1960–1981.* — Ferrara : Galleria civica d'arte moderna, 1981. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna [Ferrara]. 1981/06/28 - 1981/09/06

KMSKA: ICC 7121

*Caspar Wolf, 1735–1783: Landschaft im Vorfeld der Romantik* / [edit.] Yvonne Boerlin-Brodbeck. — Basel : Kunstmuseum, 1980. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1980/06/15 - 1980/09/14. — ISBN-10 3-7204-0008-5

KMSKA: TENT-TA 3883

KMSKA: ICC 6307

*Catalogus schilderijen, 15de en 16de eeuw* / [edit.] Dirk de Vos. — Brugge : Stadsbestuur, 1979. — 285 p., ill.

KMSKA: BEST-M 60 IV 3

KMSKA: ICC 5862

*Ce que Bourdelle aimait.* — Paris : Musée Bourdelle, 1958. — ill.

KMSKA: ICC 4432

*Paris 1937, Paris 1957: créations en France* / Pontus Hulten. — Paris : Centre Georges Pompidou, Bibliothèque publique d'information, 1981. — 527 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information [Paris]. 1981/05/28 - 1981/11/02. — ISBN-10 2-85850-091-6

KMSKA: LXIV E 20

KMSKA: ICC 7375

*Joseph Sima* / Blaise Gautier ; France. Ministère d'état. Affaires culturelles ; Centre national d'art contemporain [Paris]. — Paris : Musée d'art moderne, 1968. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1968/11/07 - 1968/12/23

KMSKA: TENT-TB 1379

KMSKA: ICC 5469

*Pavimenti decorati del Quattrocento in Italia* / Angela Dressen ; Centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio [Vicenza]. — Venezia : Marsilio, 2008. — 430 p., ill. — (Premio James Ackerman per le storia dell'architettura ; 3). — ISBN-13 978-88-317-9518-0

KMSKA: MONO-BB 5048

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555–1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent* / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KMSKA: TENT-TB 4883

KMSKA: ICC 5422

*Ceramiche dell' Ungheria* / [edit.] Ágnes Dobai. — Faenza : Palazzo delle esposizioni, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo delle esposizioni [Faenza]. 1982/07/25 - 1982/10/10

KMSKA: ICC 8131

*Ceri Richards.* — London : Tate Gallery, 1981. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1981/07/22 - 1981/09/06. — ISBN-10 0-905005-13-9

KMSKA: TENT-TA 4234

KMSKA: ICC 7193

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5

KMSKA: TENT-TC 8973

*Chagall: Gemälde* / [edit.] Werner Schmalenbach. — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 387

*Charles Eyck.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07

KMSKA: ICC 4500

*China, cultuur vroeger en nu* / [medew.] R. Vandewege. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij, 1979. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1979/12/08 - 1980/01/27

KMSKA: ICC 5922

*Cinquantenaire de l'exposition de 1925 / Union centrale des arts décoratifs* [Paris]. — Paris : Musée des arts décoratifs, 1976. — 165 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1976/10/15 - 1977/02/02. — ISBN-10 2-85889-013-7

KMSKA: TENT-TB 6179

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings.* — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6

KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling.* — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. — ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6

KMSKA: TENT-TB 6879

*Het einde is het begin: CoBrA zestig jaar = The end is the beginning: Cobra at sixty / Katja Weitering.* — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 2008. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2008/10/18 - 2009/01/25

KMSKA: TENT-TC 8968

*Collection art contemporain.* — 2 ed. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 497 p., ill. — (La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84426-374-2

KMSKA: BEST-M 279 XII 20

*Collection art moderne.* — 2 ed. — Paris : Centre Pompidou, 2008. — 637 p., ill. — (La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84426-368-1

KMSKA: BEST-M 279 XII 19

*De boer in de kunst: van de 9e tot de 19e eeuw / Joz. de Co.* — Rotterdam : Wyt, 1939. — 96 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3733

*Tapisserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux / Jean Copin.* — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.

KMSKA: ICC 4458

*Selbstbiographie / Lovis Corinth.* — Leipzig : Kiepenheuer, 1993. — 271 p., ill. — (Kiepenheuer Bücherei ; 1993: 1). — ISBN-10 3-378-00547-5

KMSKA: MONO-BA 1648

*Lovis Corinth: eine Dokumentation / Thomas Corinth.* — Tübingen : Wasmuth, 1979. — 572 p., ill. — ISBN-10 3-8030-3025-0

KMSKA: MONO-BC 3720

*De 'Volkstelling te Bethlehem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem / Raymond Correns.* — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. — Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)

KMSKA: MONO-BC 3695

*Cosa mentale.* — Roma : American Association of Museums, 1979. — 48 p., ill. — Italiaanse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: American Association of Museums [Roma]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 6031

*Le couronnement de la Vierge: Fra Angelico / [edit.] Adeline Hultegger.* — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 5)

KMSKA: MONO-BC 3729

*Marc Chagall: the illustrated books: catalogue raisonné / Patrick Cramer.* — Geneva : Cramer, 1995. — 357 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3723

*Georges Rouault / E. Crispolti.* — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 24)

KMSKA: MONO-BD 385

*Hongaarse konstruktivistische kunst, 1920-1977 / Wim Crouwel ; Daphne Duyvelshoff.* — Amsterdam : Nederlandse Kunststichting, 1977. — ill.

KMSKA: ICSAC A 2504

KMSKA: ICC 5045

*Architectural records in Chicago: a guide to architectural research resources in Cook County and vicinity / Kathleen Roy Cummings ; [edit.] Roberta K. Stein.* — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — 92 p., ill.

KMSKA: ICC 7084

*Rembrandt und sein Kreis / Ágnes Czobor.* — S.l. : Corvina, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5091

*Jakob Mattner: in der Mitte ist die Nacht / Thomas Deecke.* — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1980/03/07 - 1980/04/13 ; tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1980/08/29 - 1980/09/28

KMSKA: ICC 5970

*Diepe fontein, Cristina Iglesias / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele.* — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2

KMSKA: MONO-BB 5133

*Maîtres impressionnistes et modernes / Ida Chagall ; Dolly van Dongen ; François Daulte ; e.a.* — Paris : Galerie Daniel Malingue, 1980. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Malingue [Paris]. 1980/03/14 - 1980/04/26

KMSKA: ICC 6056

*Daumier: l'écriture du lithographe / [edit.] Valérie Sueur-Hermel.* — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2008. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site Richelieu. 2008/03/04 - 2008/06/08. — ISBN-13 978-2-7177-2408-0

KMSKA: BEST-M 279 XIX 9



*Francis Bacon: the papal portraits of 1953* / Hugh M. Davies. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2002. — 79 p., ill. — ISBN-10 0-85331-846-8

KMSKA: MONO-BB 5184

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 2ème exposition: les contemporains des années 60 et 70* / [comp.] Willy van den Bussche. — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 108 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 2). — Franse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/04/02 - 1994/06/26

KMSKA: TENT-TA 6529

KMSKA: TENT-TB 6866

*Dessins allemands et flamands du Musée Condé à Chantilly: de Dürer à Rubens, Institut de France* / [edit.] David Mandrella. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1999. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Condé [Chantilly]. 1999/09/15 - 2000/01/17. — ISBN-10 2-7118-3888-9

KMSKA: BEST-M 72 I 12

*Dessins français du 17e au 19e siècle de la collection du Musée Magnin, Dijon.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national Magnin [Dijon]. 2008/01/17 - 208/05/04. — ISBN-13 978-2-7118-5475-2

KMSKA: BEST-M 100 II 2

*Detlef Birgfeld: das Profilierungskarussell* / [edit.] Hanna Hohl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/06/28 - 1980/08/03 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1980/08/24 - 1980/09/28 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1981/02/12 - 1981/03/15

KMSKA: TENT-TA 4013

KMSKA: ICC 6212

*Flemish and German paintings of the 17th century* / Julius S. Held. — Detroit, Mich. : Detroit Institute of Arts, 1982. — 143 p., ill. — (The collections of the Detroit Institute of Arts ; 1982: 1). — ISBN-10 0-89558-092-6

KMSKA: BEST-M 98 II 28

*Hubert en Jan van Eyck* / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3751

KMSKA: MONO-BC 3752

*Tussen de Van Eycks en Hugo Van Der Goes* / Elisabeth Dhanens. — Brussel : KAWLSK, 1984. — 98 p., ill. — (Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 45: 1)

KMSKA: MONO-BB 5123

*Dipinti e disegni di Piero Albizzati dal 1958 al 1973.* — Milano : Palazzo del turismo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo del turismo [Milano]. 1973/04/16 - 1973/04/30

KMSKA: ICC 4501

*Dix ans de propositions géométriques, le Québec, 1955-1965* / [edit.] France Gascon. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/09/00 - 1981/08/00. — ISBN-10 2-550-00209-1

KMSKA: ICC 6594

*Dokumentation över utvecklingen in i den mångtydigt blommande och progressivt chockande imaginismen: Max Walter Svanberg.* — Malmö : Malmö konsthall, 1979. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1979/06/21 - 1979/08/12

KMSKA: ICC 5588

*1. bienále tvorby mladých výtvarníků jihomoravského kraje / Čubrda Zdeněk.* — Brno : Dům umění města, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1981/07/05 - 1981/08/02

KMSKA: ICC 7124

*Česká krajina 19. století* / Jana Vránová. — Brno : Dům umění města, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/04/20 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 5289

*Oldřich Šimáček: scénografie* / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7122

*Současné jihočeské výtvarné umění* / Bořivoj Lauda ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1979. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1979/01/26 - 1979/03/04

KMSKA: ICC 5282

*Tvrdošíjní* / Jana Vránová. — Brno : Dům umění města, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1980/02/17 - 1980/03/30

KMSKA: ICC 6052

*Stanislav Vajce* / Nina Dvořáková. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/02/24 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Dům umění [Znojmo]. 1980/03/28 - 1980/04/23

KMSKA: ICC 6051

*Matériaux insolites* / F. Dumont ; S. Henrion ; L. Legrand. — Liège : Solédi. — 59 p., ill. — (Musée de poche: inventaire permanent ; 2)

KMSKA: ICC 5179

*Miró engraver* / Jacques Dupin. — Paris : Lelong, 1989-2001. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3525

*Gaudi: rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [edit.] Peter Bak ; [edit.] Roel van der Heide ; [edit.] Jan Molema ; e.a. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1979. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-6275-036-2

KMSKA: ICC 5819

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)

KMSKA: ICC 6058

*Edgard Varèse: Rückblick auf die Zukunft* / [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1978. — 118 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 6). — ISBN-10 3-921402-68-9

KMSKA: ICC 4636

*Edvard Munch: schilderijen, 1900-1906 en grafiek.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: TENT-TB 6495

KMSKA: ICC 7064

*Egon Schiele: an exhibition of watercolours and drawings.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/06/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 5675

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak, Almog, Berest, Gal, David* / [medew.] Ellen Ginton. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ; 1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TB 6210

*Jakob Smits (1855-1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5080

*Aspecten van de Belgische kunst na '45* / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2005-2008. — 2 v., ill.

KMSKA: MONO-BB 3010

1-2

*Een kwarteeuw galerij: de Zwarte Panter* / Adriaan Raemdonck ; Patricia Peeters. — Antwerpen : Elzenveld, 1994. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 1994/06/25 - 1994/09/11

KMSKA: TENT-TC 8944

*L'embarquement pour l'île de Cythère: Watteau* / [edit.] Hélène Adhémar. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 4)

KMSKA: MONO-BC 3728

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique* / [edit.] Laurent Golay. — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 -

2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ; ISBN-10 2-940127-28-X

KMSKA: TENT-TA 7262

*Eugène Delacroix (1798-1863).* — Bayonne : Musée Bonnat, 1998. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1998/07/10 - 1998/09/28

KMSKA: BEST-M 29 I 8

*Exposition internationale en plein air de sculpture, 1900-1950.* — Anvers : Nederlandsche Boekhandel, 1950. — 38 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de sculpture en plein air Middelheim [Anvers]. 1950/07/00 - 1950/09/00

KMSKA: ICC 5584

*Otto van Rees* / Egbert van Faassen ; Sjoerd van Faassen ; Laura Grijns ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005. — 356 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 20). — ISBN-10 90-400-8804-7 ; ISBN-13 978-90-400-8804-9

KMSKA: MONO-BC 3740

*Fabrizio Clerici: i disegni per l'Orlando furioso* / [medew.] Giuliano Briganti ; Galleria d'arte moderna [Bologna]. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1981. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1981/03/28 - 1981/05/03

KMSKA: ICC 6786

*L'affirmation du sentiment national belge dans la représentation du paysage, 1780-1850* / Amélie Favry. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2007. — p. 101-139, ill. — Overdruk uit Bulletin de la classe des beaux-arts. - :18(2007)

KMSKA: MONO-BB 5161

*Ferdinand Maxmilián Brokof, 1688-1731: výběr řezeb k 250. výročí umělcovy smrti* / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/07/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICC 8076

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunijs. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Georg Petel, 1601/2-1634* / Karl Feuchtmayr ; Alfred Schädler ; [medew.] Norbert Lieb ; e.a. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1973. — 240 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3724

*Fine prints of five centuries: a selection of etchings, engravings and lithographs by the masters from Durer to Picasso.* — London : Agnew, 1979. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Agnew [London]. 1979/05/09 - 1979/06/01

KMSKA: ICC 5154

KMSKA: ICC 7890

*Flemish & Belgian art, 1300–1900.* — London : Apollo, 1927. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Burlington House [London]. 1927/00/00 - 1927/00/00

KMSKA: PREC-PD 116

*Renoir / Michel Florisoone.* — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3758

*Alban Berg: Kammermusik / Constantin Floros ; George Perle ; Rainer Riehn ; [edit.] Heinz-Klaus Metzger.* — München : Text + Kritik, 1979-1981. — 2 v. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 4 (= v. 1)) ; (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 9 (= v. 2)). — ISBN-10 3-921402-66-2 ; ISBN-10 3-921402-66-2

KMSKA: ICC 4635

1

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642–1645 (Inv. Nr. 703).* — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25

KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Frankreich in der Nationalgalerie: Courbet, Manet, Cézanne, Renoir, Rodin / [edit.] Angelika Wesenberg ; Alte Nationalgalerie [Berlin] ; [medew.] Kupferstichkabinett [Berlin].* — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2007. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2007/05/23 - 2007/10/07. — ISBN-13 978-3-88609-585-8

KMSKA: BEST-M 35 V 13

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03

KMSKA: ICC 4553

*Franz Dewald: Bilder, Grafiken und Plastiken / [edit.] Michael Schwarz.* — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1980/03/18 - 1980/05/04

KMSKA: ICC 6063

*Delacroix, art and patrimony in post-Revolutionary France / Elisabeth A. Fraser.* — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-521-82829-5

KMSKA: MONO-BB 5056

*Bruegel: the complete paintings / Tiziana Frati.* — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-246-11286-7 ; ISBN-10 0-586-05140-6

KMSKA: MONO-BA 1706

*Fritz Höger: Baumeister-Zeichnungen / [bew.] Ekhart Berckenhagen.* — Düsseldorf : PCM-Druck, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1977/00/00 - 1977/00/00

*Lesté: insinances / Jean-Marie Pontévia.* — Paris : Galerie Christine Joncour, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Christine Joncour [Paris]. 1981/10/00 - 1981/11/00

KMSKA: ICC 7318

*Klassische Moderne = The classical moderns / [edit.] Krystyna Rubinger ; Hiltrud Jordan.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1981. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1981/05/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICSAC A 460

KMSKA: ICC 6980

*Kurt Schwitters / Krystyna Rubinger ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln].* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

KMSKA: ICC 6361

*Von der Malerei zum Design: Russische konstruktivistische Kunst der zwanziger Jahre = From painting to design: Russian constructivist art of the twenties / Krystyna Rubinger ; Hiltrud Jordan.* — Köln : Galerie Gmurzynska, 1981. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1981/10/00 - 1981/12/00

KMSKA: ICSAC-A 541

KMSKA: TENT-TA 4841

KMSKA: ICC 7330

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949 / Margit Staber ; Max Bill.* — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16

KMSKA: TENT-TA 5892

KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2197

KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters / Paul de Vree.* — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10

KMSKA: ICSAC A 1399

KMSKA: ICSAC A 1816

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-CS

KMSKA: ICC 5136

*Vacchi: in atlantide praeco / Pietro Bonfiglioli ; Dario Micacchi.* — Roma : Galleria Ca' d'oro, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Ca' d'oro [Roma]. 1981/11/09 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 7392

*Alfonso Rubbiani : i veri e i falsi storici* / Franco Solmi ; Marco Dezzi Bardeschi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 631 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/02/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6568

*Andrea Raccagni: mostra antologica* / Claudio Spadoni. — Bologna : Comune di Bologna, 1982. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1982/03/20 - 1982/05/10

KMSKA: ICC 7453

*Ars combinatoria: omaggio a Fahlström* / Renato Barilli ; Franco Solmi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1979. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1979/06/01 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5392

*Dieci anni dopo i nuovi nuovi* / Renato Barilla ; Francesca Alinovi ; Roberto Daolio. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1980. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/03/15 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6055

*La metafisica gli anni venti* / Renato Barilli ; Franco Solmi. — Bologna : Grafiche, 1980. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/05/00 - 1980/08/00

KMSKA: ICC 6250

1

KMSKA: ICC 6381

2

*Il volto sinistro dell'arte* / Romana Loda. — Firenze : Galleria de amicis, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galleria de amicis [Firenze]. 1977/10/29 - 1977/11/26

KMSKA: ICC 5477

*Le pontifical de l'église de Sens* / Camille Gaspar. — Bruxelles : Oeuvre nationale pour la reproduction de manuscrits à miniatures de Belgique, 1925. — 42 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 113

*Pierre Gatier, 1878–1944: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: traité de l'aquatinte en trois couleurs* / Felix Gatier. — Dijon : L'échelle de Jacob, 2004. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-913224-51-2

KMSKA: MONO-BB 5182

*Gaudi na 50 jaar, 1852–1926 = 50 años de Gaudi, 1852–1926* / Spanje. Ambassade [Den Haag] ; España. Embajada [La Haya]. — S.l. : Spaans Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst van Publicaties, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Technische Hogeschool Delft. Afdeling der Bouwkunde. 1978/04/11 - 1978/05/11

KMSKA: ICC 5034

*De schenking Alfons Vermeir: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4989

*Eric de Nie: schilderijen, akwarellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18

KMSKA: TENT-TC 2149

KMSKA: ICC 5544

*Print publishing in America* / Judith Goldman ; [medew.] Carolyn Alexander. — New York, N.Y. : David Smoak Advertising & Graphic, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1980/08/01 - 1980/09/08 ; tentoonstelling: Gemeentelijke Van Reekumgalerij [Apeldoorn]. 1980/09/12 - 1980/10/15

KMSKA: ICC 6244

*20ste eeuw* / Hans Janssen ; Laura Stamps. — Zwolle : Waanders, 2008. — 446 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2008/11/08 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-90-400-8577-2

KMSKA: BEST-M 148 I 16

*Germaine Richier, 1904–1959: retrospective.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1973/06/26 - 1973/08/00

KMSKA: ICC 4241

*Hollandse portretschilders van de zeventiende eeuw* / Horst Gerson. — Maarssen : Schwartz, 1975. — 24 p. — ISBN-10 90-6179-012-3

KMSKA: MONO-BB 5116

*De geschiedenis doorheen munten en medailles* / Cercle d'études numismatiques [Bruxelles]. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 105 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/03/14 - 1980/04/26

KMSKA: ICC 5997

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5

KMSKA: MONO-BC 3707

*Schriften, 1926–1971: Stationen zu einem Zeitbild* / Carola Giedion-Welcker ; [edit.] Reinhold Hohl. — Köln : DuMont Schauberg, 1973. — 531 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1973: 1). — ISBN-10 3-7701-0630-X

KMSKA: ICC 4987

*Lipsi* / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1). — Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 4423

*Goldman György: rétrospective = Goldman György: emlékkiállítás.* — Budapest : Galerie nationale hongroise, 1979. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/12/00 - 1980/01/00

KMSKA: ICC 6224

*Donatello* / L. Goldscheider. — Paris : Phaidon, 1947. — ill.

KMSKA: MONO-BD 395

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étonnée, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Wassily Kandinsky: frühe Landschaften* / Rosel Gollek. — München : Piper, 1978. — 58 p., ill. — (Piper Galerie ; 1978: 2). — ISBN-10 3-492-02394-0

KMSKA: ICC 5184

*Diario de Durero en los Países Bajos (1520-1521)* / Jesús María González de Zárate. — Coruña : Camiño do Faro, 2007. — 104 p., ill. — ISBN-10 84-933357-5-4 ; ISBN-13 978-84-933357-5-5

KMSKA: MONO-BC 3682

*Modigliani: l'artiste italien* / Vladimir Goriainov ; Chiara Filippini ; Christian Parisot. — S.l. : Mondadori, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-88-6052-171-2

KMSKA: MONO-BC 3691

*Risoenki italjanskoi sjkolu, 17-18 wjekow: katalog* / M.B. Dobroklonskie ; Gosoedarstvennyj Ermitazj [Sankt Peterburg]. — Leningrad : Izdatelstvo Gosoedarstvennogo Ermitazja, 1961. — 512 p., ill.

KMSKA: BEST-M 329 I 53

*Djävulen i bottnaryd: folklig konst i svenska landskyrkor, 15-1700-tal* / Jan Thomaus. — Stockholm : Moderna museet, 1980. — 58 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 168). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1980/09/06 - 1980/10/19 ; tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1980/12/10 - 1981/02/08. — ISBN-10 91-7100-177-8

KMSKA: ICC 6516

*Grafiekmanifestatie 1978: een overzicht van de Nederlandse grafiek sinds 1975* / [edit.] J. Bokhoven. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1978/12/02 - 1979/01/15

KMSKA: ICC 4613

*Le Musée du Luxembourg en 1874: peintures* / Geneviève Lacambre ; Jacqueline Rohan-Chabot. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1974. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1974/05/31 - 1974/11/18

KMSKA: TENT-TA 3670

KMSKA: ICC 5587

*Le symbolisme en Europe* / Hans H. Hofstätter ; Franco Russoli ; Geneviève Lacambre. — Paris : Éditions des musées nationaux, 1975. — 274 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1975/11/00 -

1976/01/00 ; tentoonstelling: Musée royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1976/01/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1976/03/00 - 1976/05/00 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1976/05/00 - 1976/07/00

KMSKA: TENT-TC 1619

KMSKA: ICC 5967

*Stradanus, 1523-1605: hofkunstenaar van de Medici* / Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6874

*De Tachtigjarige Oorlog: opstand en consolidatie in de Nederlanden (ca. 1560-1650)* / Simon Groenveld ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; M.E.H.N. Mout ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-537-5

KMSKA: MONO-BC 762

*Duitse kunst in Nederland: verzamelen, tentoonstellen, kritieken, 1919-1964* / Gregor Langfeld. — Zwolle : Waanders, 2004. — 407 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/10/09 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 2005/03/26 - 2005/09/18. — ISBN-10 90-400-8998-1

KMSKA: TENT-TB 6880

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*El Águila y la Sibila: frescos indios de México* / Sergio Gruzinski ; [ill.] Gilles Mermet. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 196 p., ill. — ISBN-10 84-88526-05-9

KMSKA: MONO-BC 3693

*Raoul Dufy: catalogue raisonné des dessins* / Fanny Guillon-Laffaille. — S.l. : Marval, 1991. — ill. — ISBN-10 2-86234-081-2

KMSKA: MONO-BC 3722

1

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.

KMSKA: ICC 5578

*Sieraden van Georges Braque, uitgevoerd door Heger de Löwenfeld* / W. J. de Gruyter. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1965/02/13 - 1965/03/21

KMSKA: TENT-TB 1213

KMSKA: ICC 4450

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time* / Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Toohcsmi, 2006. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Menachem Shemi (Schmidt), 1897–1951* / Gabriel Tadmor ; Judith Shen-Dar. — Haifa : Haifa Museum of Modern Art. — Engelse en Hebreeuwse tekst  
KMSKA: ICC 5458

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6  
KMSKA: LXIX C 13  
KMSKA: ICC 7034

*John Flaxman: Mythologie und Industrie* / [edit.] Werner Hofmann ; David Bindman ; Hanna Hohl. — Hamburg : Prestel, 1979. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/04/20 - 1979/06/03. — ISBN-10 3-7913-0468-2  
KMSKA: TENT-TB 5546  
KMSKA: ICC 5115

*Oskar Kokoschka: early portraits from Vienna and Berlin, 1909–1914* / Tobias G. Natter. — New York, N.Y. : Neue Galerie, 2002. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2002/03/15 - 2002/06/10 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2002/07/05 - 2002/09/29. — ISBN-10 0-300-09556-2  
KMSKA: TENT-TC 8964

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs français et belges à la fin du 19e siècle* / Micheline Hanotelle ; [medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-85060-228-0  
KMSKA: MONO-BB 4589  
KMSKA: ICC 7601

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch* / Lynda Harris ; [vert.] Paula Giel-de Looft. — Zeist : Christoff, 1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90-6238-126-X  
KMSKA: MONO-BB 5088

*Harry Kümel / Fantasy Film.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 403

*Stundenbücher und ihre Eigentümer* / John Harthan. — Freiburg : Herder, 1977. — 192 p., ill. — ISBN-10 3-451-17907-5  
KMSKA: MONO-BC 3703

*Art history: a critical introduction to its methods* / Michael Hatt ; Charlotte Klonk. — Manchester : Manchester University Press, 2006. — 250 p., ill. — ISBN-10 0-7190-6959-9 ; ISBN-10 0-7190-6958-0  
KMSKA: MONO-BB 5054

*Spiegel Bilder* / Katrin Sello ; [medew.] Anne Barz. — Berlin : Frölich & Kaufmann, 1982. — 218 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1982/05/09 - 1982/06/30 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg].

1982/07/11 - 1982/08/25 ; tentoonstelling: Haus am Waldsee [Berlin]. 1982/09/10 - 1982/10/24  
KMSKA: TENT-TA 4391  
KMSKA: ICC 7600

*Max Liebermann in seiner Zeit* / Matthias Eberle ; Sigrid Achenbach ; [edit.] Michael Pauseback. — Berlin : Nationalgalerie, 1979. — 687 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1979/09/06 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1979/12/14 - 1980/02/17. — ISBN-10 3-7913-0489-5  
KMSKA: LXIX D 20  
KMSKA: ICC 5712

*Henri Matisse.* — London : Marlborough Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/06/00 - 1978/07/00  
KMSKA: ICC 4105

*Die Berliner National-Galerie im Bildersturm* / Alfred Hentzen. — Troisdorf : Merkur, 1972. — 72 p., ill. — ISBN-10 3-7745-0254-X  
KMSKA: ICC 5100

*Herbin.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — (Catálogo ; 34). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/10/00 - 1978/10/00  
KMSKA: ICC 4416

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — London : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8  
KMSKA: MONO-BB 5047

*Hippolyte & Paul Flandrin: paysages et portraits* / [edit.] Cyrille Sciamia. — Paris : Panama, 2007. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2007/02/01 - 2007/05/07. — ISBN-13 978-2-7557-0225-5  
KMSKA: TENT-TB 6876

*Tronie und Porträt in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts* / Dagmar Hirschfelder. — Berlin : Mann, 2008. — 552 p., ill. — ISBN-13 978-3-7861-2567-9  
KMSKA: MONO-BC 3690

*Van uw tijd? Kunstgrepen omtrent 58* / Kurt de Boodt. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2008. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen]. 2008/10/11 - 2009/01/11  
KMSKA: TENT-TA 7263

*Hommage à Brancusi de la sculpture roumaine contemporaine.* — Paris : Musée Galliera, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1976/00/00 - 1976/00/00  
KMSKA: ICC 7484

Gerard Vanhove / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-70517-01-9

KMSKA: ICC 7427

*the idol in the age of art: objects, devotions and the early modern world* / [edit.] Michael W. Cole ; [edit.] Rebecca Zorach. — Aldershot : Ashgate, 2009. — 356 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5290-8

KMSKA: MONO-BB 5178

*In Buscoducis, 1450-1629: kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance* / [edit.] A.M. Koldeweij. — Maarssen : Schwartz, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1990/02/03 - 1990/04/30. — ISBN-10 90-6179-084-0

KMSKA: TENT-TC 8953

1-2

*The romantics to Rodin: French nineteenth-century sculpture from North American collections* / Peter Fusco ; H.W. Janson. — Los Angeles, Calif. : Museum Associates of the Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 368 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/03/04 - 1980/05/25 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1980/06/25 - 1980/09/21 ; tentoonstelling: Detroit institute of Art. 1980/10/27 - 1981/01/04 ; tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 1981/02/22 - 1981/04/29. — ISBN-10 0-87587-091-0

KMSKA: TENT-TC 8768

KMSKA: ICC 6495

Robert S. Zakanitch / Janet Kardon. — Philadelphia, Pa : Institute of Contemporary Art, 1981. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa]. 1981/06/12 - 1981/08/09. — ISBN-10 0-88454-025-1

KMSKA: ICC 7142

Jozef Peeters (1895-1960) / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03

KMSKA: ICSAC-A 660

KMSKA: TENT-TC 1977

KMSKA: K 2 A 20

KMSKA: ICC 4288

*Italics: Italian art between tradition and revolution, 1968-2008* / [edit.] Francesco Bonami. — Milan : Electa, 2008. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venice]. 2008/09/27 - 2009/03/22 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Chicago, Ill.]. 2009/07/18 - 2009/10/25. — ISBN-13 978-88-370-6401-3

KMSKA: TENT-TC 8957

Italo Valenti. — Zürich : Kunsthau, 1980. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1980/01/25 - 1980/03/23

KMSKA: ICC 6026

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ; [medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-904-1

KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Jack Chambers: selection of paintings and drawings = Jack Chambers: sélection de peintures et dessins.* — London : Canadian High Commission, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Canada House Gallery [London]. 1979/01/09 - 1979/02/13 ; tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/13 - 1979/04/20

KMSKA: ICC 6042

*Jacob Smits (1855-1928): tekeningen en gravures.* — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1978/10/31 - 1978/12/17

KMSKA: ICC 4630

*Carel van Mander (1548-1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.

KMSKA: MONO-BB 5099

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505-1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint.* — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2

KMSKA: TENT-TB 6881

Jan Kiemeneij. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27

KMSKA: ICSAC A 106

KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve* / [edit.] Anny Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis [Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18

KMSKA: TENT-TC 5259

KMSKA: TENT-TC 757

KMSKA: ICC 5920

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28

KMSKA: TENT-TA 4943

KMSKA: TENT-TA 4944

KMSKA: ICC 7322

Basiswerk

KMSKA: ICC 7323

Bijlage

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans: rétrospective.* — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel [Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17

KMSKA: TENT-TB 3305

KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen.* — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4520

*Joachim Berthold: sculptures.* — New York, N.Y. : Gimpel & Weitzenhoffer, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Weitzenhoffer [New York, N.Y.]. 1980/09/23 - 1980/10/18

KMSKA: ICC 6304

*Josef Wagner / Dům umění města [Brno] ; Galerie Benedikta Rejta [Louněch].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/05/04 - 1980/06/01

KMSKA: ICC 6266

*Julius Bissier, 1893–1965 / Museo de Arte Moderno [Düsseldorf].* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/00/00 - 1978/00/00

KMSKA: ICC 5576

*Die Armreliquiare in Deutschland vom 11. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts / Martina Junghans.* — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 222 p. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]

KMSKA: MONO-BA 1649

*Keukengerei rond 1900 / Brigitte ten Kate-von Eicken ; [ill.] Jo Misdom.* — Helmond : Helmond, 1980. — 240 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3698

*Kennismakers: 80 jaar Fonds Wetenschappelijk Onderzoek, Vlaanderen.* — Gent : Tijdsbeeld & Pièce Montée, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-805830-5-4

KMSKA: MONO-BC 3694

*August Macke und die rheinischen Expressionisten aus dem Städtischen Kunstmuseum Bonn / Carl-Albrecht Haenlein ; Dierk Stemmler.* — Hannover : Kestner-Museum, 1978. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1978/12/15 - 1979/02/18

KMSKA: ICSAC A 510

KMSKA: ICC 4607

*KG Nilson: a constructivist discussion = KG Nilson: entretien constructivist / NUNSKU [Stockholm].* — Paris : Centre culturel suédois, 1980. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6255

*Kleine Prinzen: Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jahrhundert aus der Fundación Yannick y Ben Jakober.* — Ostfildern : Cantz, 2003. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2003/10/03 - 2004/01/04. — ISBN-13 978-3-7757-1335-1

KMSKA: TENT-TC 8952

*Kleinformat = Petits formats = Small sizes.* — Bern : Galerie Marbach, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1978/11/15 - 1979/01/13

KMSKA: ICC 4384

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15

KMSKA: TENT-TC 8947

*Jakob und Wilhelm Scheiner: Bilder zur Kölner Stadtentwicklung zwischen 1872 und 1922 / U. Westfeling ; [edit.] H. Steuer ; Historische Museen der Stadt Köln.* — Köln : Historische Museen der Stadt Köln, 1978. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1978/06/02 - 1978/09/30

KMSKA: ICC 4304

*Jordaens in Belgisch bezit / Marc Vandenven.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24

KMSKA: TENT-TA 4721

KMSKA: K 2 D 28

KMSKA: ICC 4111

*Le Fauconnier / André de Ridder.* — Borgerhout : Rooster, 1959. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1959/09/26 - 1959/10/14

KMSKA: TENT-TB 1037

KMSKA: ICC 5704

*John Flanders - Jean Ray, 1887–1964 / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878–1929: tentoonstellingscatalogus / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22

KMSKA: ICC 5119

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I / Emile M. Braekman.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27

KMSKA: ICC 5966



*Lovis Corinth: ein Künstlerleben* / Peter Kropmanns. — Ostfildern : Cantz, 2008. — 143 p., ill. — (Kunst zum Lesen ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7757-2074-8

KMSKA: MONO-BB 5070

*Dessins modernes* / Gabrielle Kueny ; Germain Viatte. — Paris : Musées nationaux, 1963. — ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 8)

KMSKA: ICC 2134

KMSKA: ICC 6984

*Kunst in Karlsruhe, 1900–1950*. — Karlsruhe : Müller, 1981. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1981/05/24 - 1981/07/19. — ISBN-10 3-7880-9661-6

KMSKA: TENT-TC 2487

KMSKA: ICC 7050

*Geschenke von Freunden: fünf rheinische Sammlungen* / [edit.] Günter Irrmscher ; [edit.] Rüdiger Joppien ; [edit.] Brigitte Klesse ; e.a. — Köln : Kunstgewerbemuseum, 1979. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Köln]. 1979/03/15 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 5083

*Rétrospective Théophile-Alexandre Steinlen* / Robert Rousseau ; Michel Thévoz. — Gilly : Piérard, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1970/1000/24 - 1970/11/22 ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 1971/01/16 - 1971/02/28 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1971/03/20 - 1971/04/12

KMSKA: TENT-TB 2191

KMSKA: ICC 5110

*Nabis und Fauves: Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle aus Schweizer Privatbesitz* / Ursula Perucchi ; [medew.] Gisela Götte ; e.a. — Zürich : Kunsthau, 1982. — 179 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1982/10/29 - 1983/01/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1983/02/27 - 1983/04/10 ; tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1983/05/08 - 1983/07/03

KMSKA: ICC 8112

*Alte Bekannte, neue Verwandte: Zeichnungen von Monika Bartholomé = Old friends, new relations: drawings by Monika Bartholomé* / Anne Buschhoff. — Bremen : Kunsthalle, 2008. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2008/06/22 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-3-89770-311-7

KMSKA: TENT-TA 7265

*Rolf Bendgens* / Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/07/17 - 1982/08/22

KMSKA: ICSAC A 5

KMSKA: ICC 7919

*Paul Klee: das Werk der Jahre 1919–1933, Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik* / Siegfried Gohr. — Köln : Kunsthalle, 1979. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1979/04/11 - 1979/06/04

KMSKA: ICC 5081

*Friedrich Kuhn: der Maler als Outlaw, 1926–1972 = Friedrich Kuhn: the painter as outlaw, 1926–1972* / Bice Curiger ; Caroline Kesser ; Louis Jent. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2008. — 167 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2008/12/12 - 2009/03/01. — ISBN-13 978-3-85881-245-2

KMSKA: TENT-TC 8977

*Martin Rosz: Tableaux, Zyklen, Räume, Schriften, 1960–1979* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1979. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1979/12/00 - 1980/02/00 ; tentoonstelling: Künstlerhaus Bethanien [Berlin]. 1980/09/00 - 1980/10/00

KMSKA: ICC 5737

*Künstlerinnen der Russischen Avantgarde, 1910–1930 = Russian women-artists of the avantgarde, 1910–1930*. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1979. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1979/12/00 - 1980/03/00

KMSKA: ICC 5802

*Ernst Ludwig Kirchner, Bergleben: die frühen Davoser Jahre, 1917–1926* / [medew.] Bernhard Mendes Bürgi ; e.a. — Basel : Kunstmuseum, 2003. — 177 p., ill. — ISBN-10 3-7204-0147-2 ; ISBN-10 3-7757-1331-X

KMSKA: TENT-TC 8965

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330

KMSKA: ICC 7297

*Dutch landscape painting* / Christopher Wright. — S.I. : Tyne and Wear County Council Museums, 1983. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Laing Art Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1983/10/13 - 1983/12/03. — ISBN-10 0-905974-14-X

KMSKA: TENT-TC 8949

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*Die Wilkes: eine Künstlerfamilie der Moderne aus Braunschweig* / Justus Lange. — Braunschweig : Städtisches Museum, 2008. — 55 p., ill. — (Arbeitsberichte aus dem Städtischen Museum Braunschweig ; 73). — ISBN-13 978-3-937664-91-0

*Modigliani, 1884–1920: catalogue raisonné: sa vie, son œuvre complet, son art* / J. Lanthemann. — Barcelona : Gráficas Condal, 1970. — 391 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3721

*Modigliani inconnu, suivi de: Précisions et documents inédits* / Joseph Lanthemann ; Christian Parisot. — Paris : Shakespeare, 1978. — 93 p., ill.

KMSKA: ICC 5150

*Lentesalon = Salon de printemps = Spring salon.* — Antwerpen : Art Gallery Antwerp, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Antwerp. 1979/04/21 - 1979/05/06

KMSKA: ICC 5046

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27

KMSKA: TENT-TA 4626

KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen.* — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02

KMSKA: TENT-TC 2306

KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368

KMSKA: ICC 7246

*Leslie Poole: confessions.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 5554

*Liberaki.* — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/03/08 - 1980/04/07

KMSKA: TENT-TC 2354

KMSKA: ICC 6046

*Lily van der Stokker.* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03

KMSKA: TENT-TB 3688

*Agency, visuality and society at the Chartreuse de Champmol* / Sherry C.M. Lindquist. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6046-0

KMSKA: MONO-BB 2633

*Joseph Sima: ses amis, ses contemporains* / Věra Linhartová. — Bruxelles : Connaissance, 1974. — 149 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1974: 3)

KMSKA: ICC 5493

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Painting and sculpture in Los Angeles, 1900–1945* / Nancy D.W. Moure. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/09/25 - 1980/11/23. — ISBN-10 0-87587-098-8

KMSKA: ICC 6496

*Louis Clesse (1889–1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889–1961): rétrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre.* — Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22

KMSKA: ICC 4064

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling* / Borgerhoutse Kunstkring. — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04

KMSKA: ICC 7725

*Luc Tuymans: Heimat.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05

KMSKA: TENT-TA 7264

*Harry Kramer* / Stefan Lüddemann. — S.l. : Niedersächsische Lottostiftung, 2007. — 79 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 64). — ISBN-13 978-3-00-022396-9

KMSKA: MONO-BC 3754

*Die Macht des Ornaments* / [edit.] Agnes Husslein-Arco ; [edit.] Sabine B Vogel. — Wien : Belvedere, 2009. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere [Wien]. 2009/01/20 - 2009/05/17

KMSKA: TENT-TC 8975

*Fónyi Géza: emlékkiállítás* / Zsuzsa O. Jobbágyi ; Imre Bogár. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/11/00 - 1979/12/00

KMSKA: ICC 6286

*Gruber Béla: emlékkiállítás* / Zsuzsa O. Jobbágyi. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1978. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1978/06/00 - 1978/07/00. — ISBN-10 963-562-421-2

KMSKA: ICC 6284

*Les Fouquet de Chantilly: livre d'heures d'Etienne Chevalier / Henri Malo.* — Paris : Verve, 1942. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3757

*Man Ray: femmes.* — Milano : Studio Marconi. — ill.

KMSKA: ICC 7063

*Marcello Guasti: quaranta sculture, 1960-1980.* — Firenze : Giardino delle oblate, 1980. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: Giardino delle oblate [Firenze]. 1980/03/22 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 6078

*Marianne Pohl: eine Ecke im Steinhaus, eine Treppe im Malhaus.* — Düsseldorf : Städtische Kellergalerie, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Kellergalerie [Düsseldorf]. 1978/06/15 - 1978/07/19

KMSKA: ICC 6252

*Bruegel: das vollständige Werk / Roger H. Marijnissen ; [medew.] P. Ruyffelaere ; e.a.* — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978-3-89340-046-1

KMSKA: MONO-BC 3699

*Mario Negri: scultura dal 1960 al 1967.* — Milano : Galleria del milione, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1967/11/00 - 1967/12/00

KMSKA: TENT-TB 1413

KMSKA: ICC 4274

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/09 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4605

*Sutherland . Apollinaire / [edit.] Eleonora Rossi ; [edit.] Valter Rossi.* — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/11/00 - 1979/11/00

KMSKA: ICC 5716

*Les massacres de Scio: Delacroix / [edit.] Paul-Henri Michel.* — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 6)

KMSKA: MONO-BC 3730

*Massard / [medew.] André Flament.* — S.l. : Delsart. — ill.

KMSKA: ICC 6086

*Matisse: Gemälde / [edit.] Bruno F. Schneider.* — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3755

*Degas / Camille Mauclair.* — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3766

*Maurice de Vlaminck / [medew.] Raymond Nacenta.* — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 14)

KMSKA: MONO-BD 384

*Max Bill.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona].

1980/03/12 - 1980/04/20

KMSKA: ICC 7786

*Jozef Peeters, 1895-1960 / Robert Melders.* — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-289-0377-1

KMSKA: ICC 4914

*Islamic metalwork from the Iranian world, 8th-18th centuries / Assadullah Souren Melikian-Chirvani.* — London : HMSO, 1982. — 445 p., ill. — ISBN-10 0-11-290252-9

KMSKA: ICC 8175

*Daumier: l'art et la république / Michel Melot.* — Paris : Belles lettres, 2008. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-2-251-44339-3

KMSKA: MONO-BA 1642

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300-1500 / Barbara Drake Boehm.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0

KMSKA: TENT-TC 8969

*Glitter and doom: German portraits from the 1920s / Sabine Rewald ; [medew.] Ian Buruma ; e.a.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 292 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2006/11/14 - 2007/02/19. — ISBN-10 1-58839-198-1 ; ISBN-10 1-58839-200-7 ; ISBN-10 0-300-11788-4

KMSKA: TENT-TC 8981

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparences / [edit.] Roland Beyen.* — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Watteau: L'embarquement pour l'île de Cythère / Edouard Michel ; Robert Aulanier ; Hélène de Vallée.* — S.l. : Musées nationaux. — 20 p., ill., 15 losse pltn. — (Monographies des peintures du Musée du Louvre: inventaire critique et détaillé du Département des peintures ; 2)

KMSKA: BEST-M 279 IX 110

*Hans Memling / Alfred Michiels.* — New York, N.Y. : Parkstone, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85995-639-7

KMSKA: MONO-BC 3702

*Henry Moore: het grafisch werk, 1931-1973 = Henry Moore: l'œuvre gravée, 1931-1973 = Henry Moore: the graphic work, 1931-1973 = Henry Moore: das grafische Werk, 1931-1973 / [edit.] S. Salzmann ; Jo F. du Bois ; E. Pannenbecker.* — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1974. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1974/03/10 - 1974/04/15 ; tentoonstelling: Ernst Barlach Haus [Hamburg]. 1974/05/11 - 1974/06/16 ; tentoonstelling:

Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1974/07/26 - 1974/09/01 ; tentoonstelling: Middelheim Promotors [Antwerpen]. 1974/10/12 - 1974/11/17

KMSKA: TENT-TB 3669

KMSKA: ICC 7758

*Vie et survie du 'Centaure' / Jean Milo.* — Brussel : Edition nationale d'art, 1980. — 279 p., ill.

KMSKA: ICC 6603

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TB 5192

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5423

*Bærtling, 1911–1981: den öppna formens skapare = Bærtling, 1911–1981: creator of open form / Ingvar Claeson ; Eje Högestätt.* — Malmö : Martin grafiska, 1981. — 75 p., ill. — (Katalog ; 76) ; (Moderna museets utställningskatalog ; 175). — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1984/09/04 - 1981/10/18 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN-10 91-7704-000-7 ; ISBN-10 91-7100-199-9

KMSKA: ICSAC A 2821

KMSKA: ICSAC A 1346

KMSKA: ICC 7351

*Merchants, princes and painters: silk fabrics in Italian and northern paintings, 1300–1550 / Lisa Monnas.* — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 408 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11117-0

KMSKA: MONO-BC 3692

*Monniken en monialen in de Nederlanden.* — Gent : Stad Gent, 1980. — 386 p., ill. — (Benedictus en zijn monniken in de Nederlanden, 480–1980 ; 2). — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1980/10/25 - 1981/01/04

KMSKA: TENT-TA 4035

KMSKA: ICC 6541

*Panamarenko posters / [comp.] Paul Morrens ; e.a.* — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 1ère exposition: les anciens du 16ème au 19ème siècle / Peter de Laet ; Nanny Schrijvers.* — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1993. — 95 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 1). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1993/11/06 - 1994/02/27

KMSKA: TENT-TA 6446

KMSKA: K 2 B 57

KMSKA: TENT-TB 6865

*'Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue': 3ème exposition: les modernes du réalisme à l'expressionnisme, 1880–1940 / Els Desmedt ; Robert Hoozee.* — L'Isle-sur-la-Sorgue : Association Campredon art & culture, 1994. — 127 p., ill. — ('Des bords de l'Escaut aux rives de la Sorgue' ; 3). — Tentoonstelling: Musée Campredon [L'Isle-sur-la-Sorgue]. 1994/07/13 - 1994/10/30

KMSKA: TENT-TA 6574

KMSKA: TENT-TB 6867

*Chantilly, musée Condé: peintures des 19e et 20e siècles / Nicole Garnier-Pelle.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1997. — 445 p., ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 42). — ISBN-10 2-7118-3625-8

KMSKA: BEST-M 72 I 13

*Alexander Rodchenko, 1891–1956 / [edit.] David Elliott ; David King.* — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/02/10 - 1979/03/25 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/05/11 - 1979/06/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/07/26 - 1979/09/02. — ISBN-10 0-905836-13-8

KMSKA: ICC 5696

*Dessin et surréalisme au Québec / Réal Lussier.* — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00161-3

KMSKA: ICC 6590

*Louise Gadbois, 1936–1955: le portrait dans la peinture / François Cyr.* — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 33 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/01/18 - 1979/03/04. — ISBN-10 2-401-00019-4

KMSKA: ICC 5791

*La révolution automatiste / Anne-Marie Sioui ; France Gascon ; Josée Bélisle.* — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1980. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 2-551-03935-5

KMSKA: ICC 6592

*Bijoux de Braque réalisés par Heger de Löwenfeld / Michel Faré.* — Paris : Musée des arts décoratifs, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1963/03/00 - 1963/04/00

KMSKA: ICC 4455

*Catalogues de luxe de la Galerie Georges Petit / Jonathan Franklin.* — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2005. — Folder, ill. — (Exposition ; 20). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada. Bibliothèque et archives [Ottawa, Ont.]. 2005/05/11 - 2005/08/26

KMSKA: TENT-TB 6323

*Catalogue des peintures françaises, 16e-18e siècle / Claire Gerin-Pierre ; Musée des beaux-arts [Nantes].* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2005. — 245 p., ill.

KMSKA: BEST-M 252 I 10

*Catalogue raisonné des peintures italiennes du Musée des beaux-arts de Nantes, 13e-18e siècle* / Béatrice Sarrazin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 422 p., ill. — ISBN-10 2-7118-3052-7

KMSKA: BEST-M 252 I 11

*Henri Fantin-Latour et Richard Wagner* / Cyrille Sciamia. — S.l. : Joca seria, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/01/17 - 2008/04/17. — ISBN-13 978-2-84809-095-5

KMSKA: BEST-M 252 I 12

*Le décorateur et l'amateur d'art: décors intérieurs* / Olivier Gabet. — Milan : 5 continents, 2008. — ill. — (Galerie d'art graphiques ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-7439-456-2

KMSKA: BEST-M 279 XIV 13

*Renaissance et maniérisme aux Pays-Bas: dessins du Musée des beaux-arts de Budapest* / Teréz Gerszi. — Budapest : Musée des beaux-arts, 2008. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2008/10/09 - 2009/01/12. — ISBN-13 978-2-35031-206-4

KMSKA: BEST-M 62 IV 52

*Ensor s'en sort, et toi?* / Franciska Beele ; Babette Cooijmans ; Veronique van Passel. — Anvers : Musée royal des beaux-arts, 2008. — ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Disseminazione* / Filiberto Menna. — Varese : Tecnografica, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musei civici villa Mirabello [Varese]. 1978/07/0 - 1978/08/00 ; tentoonstelling: Museo Butti [Viggiù]. 1978/07/00 - 1978/08/00

KMSKA: ICC 6323

*I concorsi curlandesi: Bologna, Accademia di belle arti, 1785-1870* / [edit.] Elisabetta Farioli ; [edit.] Claudio Poppi ; Luisa Bandera ; Amedeo Belluzzi ; Alessandra Borgogelli ; e.a. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1980. — 344 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1980/03/00 - 1980/05/00 ; tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1980/06/00 - 1980/07/00

KMSKA: ICC 6077

*Velázquez's fables: mythology and sacred history in the Golden Age* / Javier Portús. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2007. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2007/11/20 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-84-96209-93-0

KMSKA: TENT-TC 8955

*Französische Plastik des 20. Jahrhunderts* / C. Goldscheider. — Dortmund : Museum am Ostwall, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1959/05/00 - 1959/06/00

KMSKA: TENT-TC 337

KMSKA: ICC 4294

*Max Klinger, 1857-1920: beeldhouwwerken, schilderijen, tekeningen, grafiek* / Gerhard Winkler. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1978. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1978/09/30 - 1978/11/12

KMSKA: TENT-TC 2005

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 4870

*Kopf oder Zahl: Leipziger Gesichter und Geschichten, 1858-2008* / [medew.] Richard Hüttel ; e.a. ; [edit.] Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Seemann, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2008/11/09 - 2008/02/08. — ISBN-13 978-3-86502-206-6

KMSKA: TENT-TB 6883

*Hoflehner* / Werner Hofmann. — Wien : Museum des 20. Jahrhunderts, 1963. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Museum des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1963/02/22 - 1963/03/31

KMSKA: TENT-TB 4058

KMSKA: ICC 4238

*Entfesselt: Expressionismus in Hamburg um 1920* / [medew.] Annette Baumann ; e.a. — Hamburg : Museum für Kunst und Gewerbe, 2006. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2006/02/25 - 2006/06/05. — ISBN-10 3-923859-64-3

KMSKA: TENT-TC 603

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen: the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26 - 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5

KMSKA: TENT-TC 8967

*Lauwerier en Korfmacher: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2

KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Die Gemäldesammlung des Museums im Roselius-Haus* / Rainer Stamm. — Bremen : Kunstsammlungen Böttcherstraße, 2003. — 152 p., ill. — (Die Sammlungen des Museums im Roselius-Haus ; 4). — ISBN-10 3-9804677-8-3

KMSKA: BEST-M 54 IV 1

*Neuerwerbungen* / Karl Ruhrberg. — Köln : Museum Ludwig. — ill.

KMSKA: TENT-TC 2844

KMSKA: ICC 7041

1980/81

*Printed art: a view of two decades* / Riva Castleman. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1980. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-87070-541-5 ; ISBN-10 0-87070-531-8

KMSKA: ICC 7147

*Naar een zuiver beelden: de eerste Belgische abstracten, 1918–1930* / Phil Mertens. — Brussel : Drukkerij Laconti, 1972. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1972/03/17 - 1972/04/23

KMSKA: ICSAC A 846

KMSKA: TENT-TA 2532

KMSKA: ICC 5264

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882–1959* / Paul Eeckhout. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/05/01 - 1982/06/13

KMSKA: TENT-TA 4392

KMSKA: ICC 7617

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881–1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 5969

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein Sassen. — Breda : Beyer, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyer [Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. — ISBN-10 90-72339-02-9

KMSKA: TENT-TC 8945

*Ljubomir Stahov: crteži = Ljubomir Stahov: drawings = Ljubomir Stahov: dessins* / Božo Biškupić ; Galerija lotršč [Zagreb]. — Zagreb : Galerija lotršč, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Muzej za umjetnost i obrt [Zagreb]. 1979/06/05 - 1979/06/15

KMSKA: ICC 6073

*Le mystère et l'éclat: pastels du Musée d'Orsay*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/09/30 - 2009/01/04. — ISBN-13 978-2-7118-5091-4 ; ISBN-13 978-2-905724-56-4

KMSKA: BEST-M 279 XIV 12

*Naděžda Hanáková / Dům umění města [Brno]*. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/31 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7123

*Najaarsalon = Salon d'automne = Autumn salon*. — Antwerpen : Art Gallery Antwerp, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Art Gallery Antwerp. 1979/11/24 - 1979/12/09

KMSKA: ICC 5786

*Edvard Munch: Det syke barn: historien om et mesterverk = Edvard Munch: The sick child: the story of a masterpiece* / Øystein Ustvedt ; Trond E. Aslaksby. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design

[Oslo]. 2009/01/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-82-8154-036-1

KMSKA: TENT-TB 6884

*J.M.W. Turner: the Vaughan bequest* / Christopher Baker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-1-903278-89-5

KMSKA: BEST-M 114 I 31

*Flemish paintings* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1

KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*El Greco* / [edit.] David Davies ; [medew.] John H. Elliott ; e.a. — London : National Gallery, 2004. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2003/10/07 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2004/02/11 - 2004/05/23. — ISBN-10 1-85709-933-8 ; ISBN-10 1-85709-933-8

KMSKA: TENT-TC 8942

*Hollandse stadsgezichten uit de Gouden Eeuw* / Ariane van Suchtelen ; Arthur K. Wheelock [jr.] ; [medew.] Boudewijn Bakker ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2008/10/11 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2009/02/01 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-90-400-8547-5

KMSKA: TENT-TB 6875

*Drawings from the age of the Carracci: seventeenth century Bolognese drawings from the Nationalmuseum, Stockholm* / Per Bjurström. — Oxford : Ashmolean Museum, 2002. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2002/03/06 - 2002/05/26. — ISBN-10 1-85444-170-1

KMSKA: BEST-M 334 III 28

*Playing with fire: European terracotta models, 1740–1840* / James David Draper ; Guilhem Scherf. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2003. — 328 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2003/09/19 - 2004/01/05 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2004/01/28 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 2004/05/12 - 2004/08/29. — ISBN-10 1-58839-099-3 ; ISBN-10 0-300-10190-2

KMSKA: TENT-TC 8978

*Nederlandse schilderijen uit de tijd van de grote zeevaart*. — Nagoya : Matsuzakaya, 1990. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Matsuzakaya [Nagoya]. 1990/08/30 - 1990/09/04 ; tentoonstelling: Matsuzakaya [Osaka]. 1990/09/06 - 1990/09/11 ; tentoonstelling: Matsuzakaya [Tokio Ueno]. 1990/10/25 - 1990/10/30

KMSKA: TENT-TB 6870

*Odilon Redon* / R. Negri ; Ch. de Bellescize. — Paris : Hachette, 1968. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 89)

KMSKA: MONO-BD 382

*Dirck Hals, 1591–1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers* / Britta Nehlsen-Marten. — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3-89739-357-3

KMSKA: MONO-BC 3741

*Niederländische Stilleben des 17. Jahrhunderts.* — Amsterdam : Kunsthandel Waterman. — 41 p., ill.

KMSKA: ICC 5087

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer* / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05

KMSKA: TENT-TC 2029

KMSKA: ICC 4643

*The ambassadors' secret: Holbein and the world of the renaissance* / John North. — London : Phoenix, 2004. — 462 p., ill. — ISBN-10 1-84212-661-X

KMSKA: MONO-BA 1708

*Nouveau Réalisme: Revolution des Alltäglichen* / [edit.] Ulrich Krempel. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 32 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/09/09 - 2008/01/27. — ISBN-13 978-3-89169-205-9

KMSKA: TENT-TA 7266

*5 x 1000 ans = 5 x 1000 Jahre* / Ingela Lind ; NUNSKU [Stockholm]. — Katrineholm : Sörmlands grafiska, 1979. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 6151

*Objart: objecten door kunstenaars* / [medew.] Phil Mertens. — Antwerpen : Gemeentekrediet van België, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Wapenschild [Antwerpen]. 1967/12/15 - 1968/01/14

KMSKA: TENT-TA 1424

KMSKA: TENT-TA 4070

*Obras maestras de Manuel Cabré.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/05/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6447

*Weiss in der Kunst des 20. Jahrhunderts: Studien zur Kulturgeschichte einer Farbe* / Barbara Oettl. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 364 p., ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 5). — ISBN-13 978-3-7954-2092-5

KMSKA: MONO-BB 5174

*Forms of representation in Alois Riegl's theory of art* / Margaret Olin. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1992. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-271-00777-X

KMSKA: MONO-BB 5053

*Olivier Strebelle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28

KMSKA: TENT-TA 638

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*Olympia: Manet* / [edit.] François Mathey. — Paris : Vendôme, 1948. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1948: 3)

KMSKA: MONO-BC 3731

*Véronèse* / Antoine Orliac. — Paris : Hypérion, 1939. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3760

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: memorial exhibition.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/05/09 - 1981/06/13 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/06/26 - 1981/07/31

KMSKA: ICC 7053

*Otakar Španiel a jeho škola: k stému výročí narození Otakara Španiela, 1881–1955.* — Praha : Národní galerie, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1981/06/00 - 1981/08/00 ; tentoonstelling: Galéria Petra M. Bohúňa [Praha]. 1981/08/00 - 1981/09/00

KMSKA: ICC 8080

*Otto Modersohn, 1865 - 1943: Monographie einer Landschaft* / [edit.] Christian Modersohn ; [edit.] Antje Noeres-Modersohn ; [edit.] Rainer Noeres. — S.l. : Hofmann und Campe, 1978. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1978/12/10 - 1979/01/28 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1979/03/11 - 1979/05/06. — ISBN-10 3-455-08877-5

KMSKA: TENT-TB 5511

KMSKA: ICC 4853

*Paramente des 19. Jahrhunderts aus Kölner Kirchenbesitz* / Brigitte Tietzel. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1980. — 122 p., ill. — Tentoonstelling: Overstolzenhaus [Köln]. 1980/11/07 - 1981/01/11

KMSKA: ICC 6566

*Oxford University Press: een universitaire pers en haar rol in de verspreiding der wetenschap, 1478–1978.* — 's-Gravenhage : Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek, 1978. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/11/23 - 1979/01/27

KMSKA: ICC 4639

*Rembrandt* / Otto Pächt. — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5

KMSKA: MONO-BC 3700

*Nouvelle subjectivité: notes et documents sur le retour de l'expression figurative et de la scène de genre dans la peinture de la fin du siècle* / Jean Clair ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Lebeer Hossmann, 1979. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1979/05/11 - 1979/06/17

KMSKA: ICSAC A 513

KMSKA: ICC 7896

*Frans Masereel 80* / Roger Avermaete. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02

KMSKA: TENT-TA 1455

KMSKA: ICC 4568

*Hans-Théo Richter: œuvre graphique et dessins* / Werner Schmidt. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1979/01/06 - 1979/02/11

KMSKA: TENT-TC 2039

KMSKA: ICC 4660

*Panorama de l'œuvre de Paul Klee* / Christian Geelhaar. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/02/09 - 1980/03/16

KMSKA: TENT-TC 2331

KMSKA: ICC 5948

*Fernando Farulli* / Franco Solmi. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1976. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Sala medievale di S. Jacopo [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Galleria degli artisti [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Centro studi arti visive [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Palazzo Pretorio [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00

KMSKA: ICC 5490

*Paris - Berlin: rapports et contrastes France - Allemagne, 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, objets industriels, cinéma, théâtre, musique* / [edit.] Marie-Laure Besnard-Bernadac ; [edit.] Günter Metken. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06 ; met Annexe. — ISBN-10 2-85850-066-5

KMSKA: ICSAC A 70

KMSKA: TENT-TC 1999

KMSKA: ICC 4127

Basiswerk ; Annexe

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tiel : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*La pastorale oladese nel Seicento: l'ispirazione poetica della pittura nel secolo d'oro*. — Roma : Istituto olandese, 1983. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Istituto olandese [Roma]. 1983/12/01 - 1983/12/29

KMSKA: TENT-TB 6872

*The Borghese collections and the display of art in the age of the Grand tour* / Carole Paul. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6134-4

KMSKA: MONO-BB 5135

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251

KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen*. — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12

KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099

KMSKA: ICC 4541

*De orgelkunst in de Nederlanden van de 16de tot de 18de eeuw* / Flor Peeters ; Maarten Albert Vente ; [medew.] Guido Peeters ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1971. — 343 p., ill. — Met 2 langspeelplaten

KMSKA: MONO-BC 3718

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979-1983*. — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1613

*CITAM = ICAMT* / Michel Thévoz ; Claude Ritschard ; Philip Morris Europe ; Philip Morris Europe. — Lausanne : Bron, 1975. — ill.

KMSKA: ICC 6099

*Over vrybuters en quaeddoenders: terreur op het Vlaamse platteland (eind 16de eeuw)* / Tim Piceu. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-535-7

KMSKA: MONO-BB 5175

*Catalogue of pottery by William de Morgan* / Roger Pinkham. — London : Crown, 1973. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-901486-46-9

KMSKA: ICC 4083

*Os pintores de Maurício de Nassau*. — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

*Plastik aus Japan: Holzskulpturen des 8. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Roger Goepper ; Japan Foundation [Tokyo]. — Köln : Greven & Bechtold, 1979. — 73 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Ostasiatische Kunst [Köln]. 1979/01/00 - 1979/02/00 ; tentoonstelling: Museum Rietberg [Zürich]. 1979/04/00 - 1979/04/00



KMSKA: ICC 5147

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Les grandes heures de Rohan* / Jean Porcher. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 7)

KMSKA: MONO-BD 392

*Schilderijengalerij Prins Willem V = The Prince William V Gallery of Paintings* / B.M.J. Brenninkmeyer-de Rooy. — Den Haag : Schilderijengalerij Prins Willem V, 1982. — ill.

KMSKA: BEST-M 148 VIII 1

*Van Dyck as religious artist* / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum. — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

KMSKA: TENT-TC 8950

*Proliférations: C. Gagnon Fortier*. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1978/06/22 - 1978/07/30. — ISBN-10 0-7754-2903-1

KMSKA: ICC 5803

*Photographie, 1839/1979* / Hans Georg Puttnies. — Hasselt : Dienst voor Cultuur, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1980/02/02 - 1980/03/02

KMSKA: ICC 5808

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Giacomo Manzù: opere inedite* / Inge Manzù Schabel. — Ardea : Raccolta amici di Manzù, 1978. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Raccolta amici di Manzù [Ardea]. 1978/10/07 - 1979/02/07

KMSKA: ICC 5777

*Raoul Dufy: dipinti, acquarelli, disegni*. — Milano : Galleria del milione, 1969. — ill. — (Bollettino ; 131). — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1969/03/28 - 1969/05/01

KMSKA: ICC 4578

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buioni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])

KMSKA: ICC 6189

*Regard sur l'œuvre d'Albert Dumouchel, 1916-1971* / [edit.] Sylvie Roy. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00083-8

KMSKA: ICC 6593

*Victor Pasmore* / Jasia Reichardt. — London : Methuen, 1962. — ill. — (Art in progress ; 1962: 1)

KMSKA: ICC 4271

*Holbein* / Hans Reinhardt. — Paris : Hyperion, 1938. — 163 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3765

*Manet* / Robert Rey. — Paris : Hypérion, 1938. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3759

*Dreissig Jahre Karel Appel* / Klaus Honnef. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 7267

*De oude meesters van de stad Amsterdam: schilderijen tot 1800* / Norbert E. Middelkoop ; [medew.] Gusta Reichwein ; e.a. — Bussum : Thoth, 2008. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-465-0

KMSKA: BEST-M 13 I 13

*Rik Wouters, 1882-1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

KMSKA: LII B

KMSKA: ICC 7262

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Rogier van der Weyden: Pietà* / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)

KMSKA: BEST-M 148 II 34

*Rufino Tamayo: recent paintings*. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/10/03 - 1979/10/27

KMSKA: ICC 5715

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/11/05 - 1981/12/02 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1982/02/03 - 1982/02/27  
KMSKA: ICC 7355

*Amédée Modigliani* / F. Russoli. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 5)  
KMSKA: MONO-BD 383

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3708

*S. Guité: sculptures et tapisseries.* — Québec, Qué : Ministère des affaires culturelles, 1977. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Québec. 1977/09/01 - 1977/10/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1977/12/01 - 1978/01/08. — ISBN-10 0-7754-2875-2  
KMSKA: ICC 4089

*Salvador Dali.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/06/00 - 1969/08/00  
KMSKA: TENT-TB 1663  
KMSKA: TENT-TB 2237  
KMSKA: ICC 4498

*Cà d'Zan: the restoration of the Ringling mansion* / Michelle A. Scalera ; [edit.] Deborah W Walk. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2006. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-53-0  
KMSKA: MONO-BB 5179

*Herman Haller* / Giovanni Scheiwiller. — 3 ed. — Milano : Hoepli, 1945. — 19 p., ill. — (Arte moderna straniera ; B: 1)  
KMSKA: ICC 4422

*Ephemeral bodies: wax sculpture and the human figure* / [edit.] Roberta Panzanelli ; Julius von Schlosser. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2008. — 327 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-877-8  
KMSKA: MONO-BC 3706

*Die Planeten und ihre Kinder: eine flämische Tapisserieserie des 16. Jahrhunderts im Bayerischen Nationalmuseum* / Katja Schmitz-von Ledebur. — Bonn : Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 2002. — 327 p., ill. — Inaugural-Dissertation. Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Philosophische Fakultät [Bonn]  
KMSKA: MONO-BA 1650

*Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1960* / L. Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 36 p.  
KMSKA: ICC 1487  
KMSKA: ICC 5188

*Catalogus aanwinsten moderne schilderkunst, 1949-1965* / Lydia Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 40 p.  
KMSKA: K 3 A 1  
KMSKA: K 2 B 65  
KMSKA: ICC 5187

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2  
KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)  
KMSKA: ICC 4247

*Rudolf Hanych* / Jiřina Hockeová. — Brno : Vytiskl tisk, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1978/12/20 - 1979/01/21 ; tentoonstelling: Sdružený klub pracujících roh [Boskovice]. 1979/04/29 - 1979/05/13  
KMSKA: ICC 4525

*The second Golden Age of Dutch art: 19th century paintings from the Beekhuis collection* / [edit.] Thea Grigsby. — Moraga, Calif. : Saint Mary's College of California, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Hearst Art Gallery [Moraga, Calif.]. 2008/10/12 - 2008/12/14. — ISBN-13 1-886091-27-7  
KMSKA: TENT-TB 6882

*Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video(s)  
KMSKA: MM 124

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05  
KMSKA: TENT-TB 2252  
KMSKA: ICC 4397

*Bäckströms bilder! Professor Helmer Bäckströms fotografihistoriska samling i Fotografiska museet = Bäckströms bilder! Prints from the Helmer Bäckström collection in Fotografiska museet* / Åke Sidwall ; Leif Wigh. — Stockholm : Fotografiska museet, 1980. — 205 p., ill. — ISBN-10 91-7100-178-6  
KMSKA: ICC 6755

*Vlaamse wandtapijten voor de Bourgondische hertogen, keizer Karel V en koning Filips II* / Fernando Checa. — Brussel : Mercatorfonds, 2008. — 270 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij. Kunsthal [Gent]. 2008/11/21 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-90-6153-857-8  
KMSKA: TENT-TC 8956

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)

KMSKA: ICC 7624

*The key of green: passion and perception in renaissance culture* / Bruce R. Smith. — Chicago : University of Chicago Press, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-76378-1

KMSKA: MONO-BB 5173

*Sous le signe d'Apollon: achats et dons récents.* — Paris : Musée Bourdelle, 1959. — ill.

KMSKA: ICC 4299

*De tijd van monniken en ridders, 500–1000* / Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 3). — ISBN-13 978-90-400-8213-9

KMSKA: MONO-BB 5055

*Nouveau Réalisme: Revolution des Alltäglichen* / Ulrich Krempel ; [medew.] Kaira Cabañas ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2007. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/09/09 - 2008/01/27

KMSKA: TENT-TC 8966

*Sprengels Chagall.* — Hannover : Sprengel Museum, 2005. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/05/28 - 2005/09/11. — ISBN-10 3-89169-191-2

KMSKA: BEST-M 153 IV 15

*Les réalismes, 1919–1939* / Pontus Hultén ; Gérard Régner. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 529 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/12/17 - 1981/04/20 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Berlin]. 1981/05/10 - 1981/06/30. — ISBN-10 2-85850-073-8

KMSKA: ICSAC-A 333

KMSKA: MONO-LXIV F 23

KMSKA: ICC 7701

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2259-9

KMSKA: TENT-TC 8974

*Eugène Delacroix* / [medew.] Harald Szeemann ; Günter Metken. — Zürich : Kunsthau, 1987. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1987/06/05 - 1987/08/23 ;

tentoonstelling: Städtische Galerie im Städelchen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/09/24 - 1988/01/10

KMSKA: TENT-TC 3558

KMSKA: TENT-TC 3532

KMSKA: ICC 11449

*Inventaris van het archief van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Brugge (1717–1892)* / A. Schouteet ; Stadsarchief [Brugge]. — Brugge : Gemeentebestuur, 1958. — 49 p.

KMSKA: MONO-BA 1651

*Władysław Strzemiński* / Janina Ładnowska ; Jürgen Partenheimer. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1980. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/03/07 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 19

KMSKA: ICC 5977

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known* / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 115

*Staré Ruské umění, 14. - 17. století ze sbírek Státní tretjakovské galerie v Moskvě* / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/12/00 - 1982/02/00

KMSKA: ICC 8067

*Bart van der Leek, 1876 - 1958* / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon* / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 135

KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-76991-00-9

KMSKA: BEST-M 167 II 6

*Sonderborg: schilderijen, tekeningen* / Werner Haftman. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1965/10/16 - 1965/11/21

KMSKA: TENT-TB 1804

KMSKA: ICC 5630

*Photographen der 20er Jahre* / Karl Steinorth ; [medew.] Beaumont Newhall. — München : Laterna Magica. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-87467-139-9

KMSKA: ICC 6602

*Stephen Edlich: the carving approach, a continuation.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/01/24 - 1980/03/01

KMSKA: ICC 5768

*El arte barroco en España y Portugal* / Henri Stierlin ; Anne Stierlin. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 199 p., ill. — ISBN-10 84-88526-04-0

KMSKA: MONO-BC 3687

*Stil als Bedeutung in der nordalpinen Renaissance: Wiederentdeckung einer methodischen Nachbarschaft* / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Matthias Müller ; [edit.] Norbert Nußbaum. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2008. — 399 p., ill. — Congres: Köln. 2004/11/19 - 2004/11/20. — ISBN-13 978-3-7954-2038-3

KMSKA: MONO-BB 5079

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger* / Chris Stolwijk ; Han Veenenbos. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6

KMSKA: MONO-BC 3739

*Louise Bourgeois* / Robert Storr ; Paulo Herkenhoff ; Allan Schwartzman. — London : Phaidon, 2003. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2003: 5). — ISBN-10 0-7148-4122-6

KMSKA: MONO-BC 3738

*Suggestions olfactives.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1978. — Losbladig, ill. — Spaanse en Catalaanse tekst ; tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1978/11/02 - 1978/12/10

KMSKA: ICC 7387

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill.

KMSKA: ICC 4100

*Survage, 1879-1968.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/03/20 - 1970/04/20

KMSKA: ICC 5707

*European art of the eighteenth century* / Daniela Tarabra. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 383 p., ill. — (Art through the centuries ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-89236-921-8

KMSKA: MONO-BA 1641

*The Tate Gallery: an illustrated companion to the national collections of British & modern foreign art.* — London : Tate Gallery, 1979. — 152 p., ill. — ISBN-10 0-905005-46-5

KMSKA: BEST-M 208 XIV 29

KMSKA: ICC 5521

*The drawings of Henry Moore* / Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery, 1977. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1977/11/05 - 1977/12/31 ; tentoonstelling: Shimin Art Gallery Museum [Iwaki City]. 1978/01/21 - 1978/02/12 ; tentoonstelling: Prefectural Museum [Kanazawa City]. 1978/02/18 - 1978/03/26 ; tentoonstelling: Kumamoto Municipal Museum. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Seibu Gallery [Tokyo]. 1978/04/28 - 1978/05/31 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1978/06/28 - 1978/08/28. — ISBN-10 0-905005-85-6 ; ISBN-10 0-905005-90-2

KMSKA: TENT-TC 1976

KMSKA: ICC 4081

*Kelpra Studio: an exhibition to commemorate the Rose and Chris Prater gift* / Gordon House ; Douglas Corker ; Gerd Winner ; e.a. — London : Tate Gallery, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1980/07/09 - 1980/08/25. — ISBN-10 0-905005-67-8

KMSKA: TENT-TB 5682

KMSKA: ICC 6225

*Gustav Klimt: painting, design and modern life* / [edit.] Tobias G. Natter ; [edit.] Christoph Grunenberg ; [medew.] Paul Asenbaum ; e.a. — London : Tate, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 2008/05/30 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-1-85437-735-7

KMSKA: TENT-TC 8976

*Gaudi was een rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [comp.] Peter Bak ; e.a. — 3 ed. — Delft : Technische Hogeschool, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4290

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw* / [medew.] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele Betrekkingen. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print, 1980. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Commanderie van St-Jan [Nijmegen]. 1979/12/22 - 1980/01/27 ; tentoonstelling: Dordrechts Museum [Dordrecht]. 1980/02/08 - 1980/03/30 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1980/04/18 - 1980/06/01 ; tentoonstelling: Markiezenhof [Bergen op Zoom]. 1980/07/01 - 1980/08/31

KMSKA: BEST-M 1 IX 17

KMSKA: ICC 6010

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw* / [medew.] Leon Voet ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Internationale Culturele Betrekkingen. — 2 ed. — Sint-Pieters-Jette : Arte-Print, 1982. — 148 p., ill.

KMSKA: BEST-M 1 IX 16

*Geschichtsraum Österreich: die Habsburger und ihre Geschichte in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts* / Werner Telesko. — Wien : Böhlau, 2006. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-3-205-77522-5

KMSKA: MONO-BB 5163

*Het romantiek boek* / Benno Tempel. — Zwolle : Waanders, 2006. — 362 p., ill. — ISBN-10 90-400-8942-6

KMSKA: MONO-BA 1551

*Tendenzen der zwanziger Jahre: 15. europäische Kunstausstellung Berlin, 1977.* — 3 ed. — Berlin : Reimer, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16 ; tentoonstelling: Schloß Charlottenburg. Orangerie [Berlin]. 1977/08/14 - 1977/10/16. — ISBN-10 3-496-01000-2

KMSKA: ICC 5401

*Tesoros del dibujo moderno: la colección de Joan y Lester Avnet (Museo de Arte Moderno de Nueva York).* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1979. — ill. — (Catálogo ; 37). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1979/03/00 - 1979/03/00

KMSKA: ICC 5602

*Têtes connues et inconnues par Bourdelle.* — Paris : Musée Bourdelle, 1961. — ill.

KMSKA: ICC 4431

*Three centuries of German painting and drawing, from the collections of the Wallraf-Richartz Museum, Cologne.* — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service, 1985. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Indianapolis Museum of Art. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 0-86528-028-2

KMSKA: BEST-M 177 V 36

*Die Greifswalder Rubenow-Tafel und die Anfänge des Gruppenbildes im 15. und 16. Jahrhunderts* / Hans Georg Thümmel. — S.l. : s.n., 1979. — p. 122-160, ill. — Overdruk uit Greifswald-Stralsunder Jahrbuch. - 12(1979)

KMSKA: MONO-BB 5064

*Tierplastik im 20. Jahrhundert.* — Dortmund : Museum am Ostwall, 1963. — ill. — (Creatura ; 1963: 1). — Tentoonstelling: Museum am Ostwall [Dortmund]. 1963/06/27 - 1963/08/11

KMSKA: TENT-TC 339

KMSKA: ICC 4295

*De tijd van 'Van Nu en Straks'.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1978. — 23 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 106

KMSKA: ICC 5637

*Tischbein: een reizend portrettist in Nederland.* — Utrecht : Kwadraat, 1987. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-6481-077-X

KMSKA: TENT-TB 6868

*A tonic to the nation: the festival of Britain, 1951* / [edit.] Mary Banham ; [edit.] Bevis Hillier ; [medew.] Roy Strong. — London : Thames and Hudson, 1976. — 200 p., ill. — ISBN-10 0-500-01165-6

KMSKA: ICC 7510

*L'arte della lotta, la lotta nell'arte: l'antichità* / Livio Toschi. — Roma : Mediterranee, 2008. — 127 p., ill. —

ISBN-13 978-88-272-1997-3

KMSKA: MONO-BC 3750

*Lautrec* / Gilles de la Tourette. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 4)

KMSKA: MONO-BD 390

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages* / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3

KMSKA: MONO-BB 5145

*Max Ernst* / Eduard Trier. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 56 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 11)

KMSKA: ICC 6218

*Die tschechische Malerei des 19. Jahrhunderts* / [edit.] Jiří Kotalík. — Prag : Nationalgalerie. — 29 p., ill. — (Edition Führer ; 10)

KMSKA: ICC 8079

*Hans-Jürgen Vorsatz: Skulpturen* / R. Turkry. — Gelsenkirchen : Buersche Druckerei. — ill.

KMSKA: ICC 7196

*Uitgeverij Bébert: edities, 1980-1985: overzichtstentoonstelling = Publishing House Bébert: editions, 1980-1985: retrospective.* — Den Haag : Staal Bankiers, 1986. — 24 p., ill.

KMSKA: TENT-TC 8943

*Het groepsportret, 1845-1922* / Jaap Brakke ; Jaap Bremer ; [medew.] Jan Coppens. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 4562

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7118-5418-9

KMSKA: TENT-TB 6863

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560-1640* / K. Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure

KMSKA: ICC 7264

*E. Manet* / Jean-Louis Vaudoyer. — Paris : Editions du dimanche, 1955. — ill. — (Les demi-dieux ; 1955: 1)

KMSKA: MONO-BC 3761

*Botticelli* / Lionello Venturi. — Wien : Phaidon, 1937. — 25 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 389

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.

KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)

KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke*. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5065

*Verzameling R.J. Veendorp* / [edit.] Paul Vries ; [edit.] C.J.A. Jörg. — Groningen : Groninger Museum voor Stad en Land, 1969-1979. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1969/02/02 - 1969/03/10 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1979/12/22 - 1980/01/21

KMSKA: ICC 5733

1-2

*Carlo Sergio Signori: mostra antologica* / Lara-Vinca Masini ; Viale 20 settembre. Internazionale marmi e machine [Carrara]. — Carrara : Comune di Carrara, 1980. — 125 p., ill.

KMSKA: TENT-TA 4258

KMSKA: ICC 6231

*Victor Brauner*. — Paris : Musée national d'art moderne, 1972. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/06/02 - 1972/09/25

KMSKA: TENT-TB 3049

KMSKA: ICC 4661

*Victor Pasmore: the green earth, a new painting and other recent paintings and graphics, 1978-80*. — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/04/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6183

KMSKA: ICC 6177

*Vijf eeuwen gezinsleven: liefde, huwelijk en opvoeding in Nederland* / [edit.] Harry Peeters ; [edit.] Lène Dresden-Coenders ; [edit.] Ton Brandenburg. — Nijmegen : SUN, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6168-285-1

KMSKA: MONO-BB 5086

*Vijf jaar aanwinsten, 1974-1978*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31

KMSKA: ICC 5503

*Visages du Grand Siècle: le portrait français sous le règne de Louis XIV, 1660-1715*. — Paris : Somogy, 1997. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1997/06/20 - 1997/09/15 ; tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 1997/10/08 - 1998/01/05. — ISBN-10 2-85056-279-3 ; ISBN-10 2-901820-23-9

KMSKA: TENT-TC 8958

*Les vitraux de Königsfelden, 14e siècle* / [edit.] Michael Stettler. — Paris : Plon, 1949. — 31 p., ill. — (Collection Iris ; 1949: 1)

KMSKA: MONO-BD 388

*Vladimir Baranoff-Rossiné* / [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29

KMSKA: ICSAC A 1819

KMSKA: TENT-TA 2542

KMSKA: ICC 4665

*Het nieuwe ornament: gids voor de renaissance-architectuur en -decoratie in Nederland in de 16de eeuw* / Rik Vos ; Fred Leeman. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1986. — 196 p., ill. — (De eeuw van de beeldenstorm ; 1986: 7). — ISBN-10 90-12-05233-5

KMSKA: MONO-BB 5089

*Idee und Anspruch der Architektur: Zeichnungen des 16. bis 20. Jahrhunderts aus dem Cooper-Hewitt Museum, New York* / Elaine Evans Dee ; [edit.] Gerhard Bott. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1979. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1979/12/14 - 1980/01/27

KMSKA: ICC 5765

*Jean Dubuffet: Sammlung Neuerburg im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig* / Christoph Brockhaus ; [medew.] Alfred M. Fischer ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1980/04/01 - 1980/04/27

KMSKA: TENT-TC 2221

KMSKA: ICC 6148

*Peter Paul Rubens, 1577-1640: Katalog* / Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15

KMSKA: TENT-TC 1906

1-2

KMSKA: PREC-PB 113

1-2

KMSKA: ICC 5082

1

*Walter Kaesbach Stiftung, 1922-1937: die Geschichte einer expressionistischen Sammlung in Mönchengladbach* / Sabine Kimpel ; [edit.] Wolfgang Löhr. — Mönchengladbach : Stadtarchiv, 1978. — 192 p., ill. — (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mönchengladbach ; 11)

KMSKA: ICC 5135

*Walter Zacharias: Mediationsräume, Environments, Objekte, Collagen* / [edit.] Veit Loers. — Regensburg : Museen der Stadt Regensburg, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Regensburg]. 1981/07/11 - 1981/09/13

KMSKA: ICC 7338

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies* / Katalin de Walterskirchen. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

*Wat den een sien Uhl, is denn annern sien Nachtigall: 68. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler* / [edit.] Katrin Sello. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1981. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/10/04 - 1981/11/08

KMSKA: ICC 7175

*De Wedstrijden Godecharle bestaan honderd jaar, 1881–1981* / Stichting Godecharle [Brussel] ; Provinciale Commissie voor Studiebeurzenstichtingen van Brabant. — Brussel : Provinciale Commissie voor Studiebeurzenstichtingen van Brabant, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Bortier [Brussel]. 1981/03/18 - 1981/03/29

KMSKA: ICC 7000

*Het werk van Zadkine = L'œuvre de Zadkine* / Belgisch Zomerfestival ; Festival belge d'été. — Knokke : Casino, 1963. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1963/06/30 - 1963/09/09

KMSKA: TENT-TB 2180

KMSKA: ICC 4381

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

KMSKA: MONO-BB 5134

*English handwriting, 1540–1835: an illustrated survey based on material in the National Art Library, Victoria and Alberta Museum* / Joyce Irene Whalley. — London : HMSO, 1969. — 92 p., ill. — ISBN-10 0-11-290047-X

KMSKA: ICC 7270

*Wie klasseert, die vindt: hedendaags document- en archiefbeheer in besturen en organisaties.* — Brussel : Politeia, 2008. — Met compact disc(s)

KMSKA: LZ 02 (036)

*Will Faber.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/11/26 - 1982/01/10

KMSKA: ICC 7398

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

*Paul Gauguin: his life and his paintings* / Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1980. — 16 p., ill.

KMSKA: ICC 7389

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen* / [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11

KMSKA: ICC 6118

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17

KMSKA: TENT-TA 490

KMSKA: ICC 7743

*Zadkine.* — S.l. : Arts Council, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1961/01/05 - 1961/02/12 ; tentoonstelling: Hatton Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1961/02/25 - 1961/03/18 ; tentoonstelling: City Art Gallery [Bristol]. 1961/04/01 - 1961/04/22

KMSKA: ICC 4382

*Zapadnoevropejskij i avstrlijskij risunok, 16–20 vekov iz muzeja avstralii: katalog vystavki* / [edit.] T. Kantor. — Moskva : Sovetskij xudožnik, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 4437

*Zauber der Ferne: imaginäre Reisen im 19. Jahrhundert.* — Weitra : Bibliothek der Provinz, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Wien Museum. 2008/12/04 - 2009/03/29. — ISBN-13 978-3-85252-976-9

KMSKA: TENT-TC 8961

*Zu Gast aus dem Louvre: Rigaud, Duplessis, Fragonard.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/04/09 - 2005/08/14

KMSKA: BEST-M 279 IX 109

## Cultuurgeschiedenis

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Ars medica: a collection of medical prints* / [comp.] Carl Zigrosser ; Philadelphia Museum of Art. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1976. — 90 p., ill.

KMSKA: BEST-M 284 II 7

KMSKA: ICC 4616

*Belgium, the golden decades, 1880–1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1  
KMSKA: MONO-BB 5029

*Berthold Wolpe: a retrospective survey.* — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8  
KMSKA: TENT-TA 4416  
KMSKA: ICC 7475

*China, cultuur vroeger en nu* / [medew.] R. Vandewege. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij, 1979. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij [Gent]. 1979/12/08 - 1980/01/27  
KMSKA: ICC 5922

*Eros intime: l'art de l'ex-libris érotique* / [edit.] Laurent Golay. — Lausanne : Galerie Humus, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Musée historique [Lausanne]. 2002/11/01 - 2003/01/12. — ISBN-10 2-940276-03-X ; ISBN-10 2-940127-28-X  
KMSKA: TENT-TA 7262

*El Águila y la Sibila: frescos indios de México* / Sergio Gruzinski ; [ill.] Gilles Mermet. — Barcelona : Moleiro, 1994. — 196 p., ill. — ISBN-10 84-88526-05-9  
KMSKA: MONO-BC 3693

*Stundenbücher und ihre Eigentümer* / John Harthan. — Freiburg : Herder, 1977. — 192 p., ill. — ISBN-10 3-451-17907-5  
KMSKA: MONO-BC 3703

*In Buscoducis, 1450–1629: kunst uit de Bourgondische tijd te 's-Hertogenbosch: de cultuur van late middeleeuwen en renaissance* / [edit.] A.M. Koldewij. — Maarssen : Schwartz, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1990/02/03 - 1990/04/30. — ISBN-10 90-6179-084-0  
KMSKA: TENT-TC 8953  
1-2

*Jan van Ruusbroec, 1293–1381.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 538 p., ill. — (Catalogus ; 182). — Met Bijlage ; tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/10/17 - 1981/11/28  
KMSKA: TENT-TA 4943  
KMSKA: TENT-TA 4944  
KMSKA: ICC 7322  
Basiswerk  
KMSKA: ICC 7323  
Bijlage

*Het protestantisme te Brussel: van de oorsprong tot aan het overlijden van Leopold I* / Emile M. Braekman. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1980. — 133 p., ill. — (Catalogus ; 171). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1980/02/16 - 1980/03/27  
KMSKA: ICC 5966

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. : Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4  
KMSKA: TENT-TC 8960

*Choirs of angels: painting in Italian choir books, 1300–1500* / Barbara Drake Boehm. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2008/11/25 - 2009/04/12. — ISBN-13 978-0-300-14142-9 ; ISBN-13 978-1-58839-305-0  
KMSKA: TENT-TC 8969

*De mode in Rubens' tijd.* — Antwerpen : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Sterckshof [Deurne]. 1977/06/25 - 1977/09/18 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TB 5192  
KMSKA: X-B-CO  
KMSKA: ICC 5423

*Catalogues de luxe de la Galerie Georges Petit* / Jonathan Franklin. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2005. — Folder, ill. — (Exposition ; 20). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada. Bibliothèque et archives [Ottawa, Ont.]. 2005/05/11 - 2005/08/26  
KMSKA: TENT-TB 6323

*Kopf oder Zahl: Leipziger Gesichter und Geschichten, 1858–2008* / [medew.] Richard Hüttel ; e.a. ; [edit.] Hans-Werner Schmidt. — Leipzig : Seemann, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 2008/11/09 - 2008/02/08. — ISBN-13 978-3-86502-206-6  
KMSKA: TENT-TB 6883

*Oxford University Press: een universitaire pers en haar rol in de verspreiding der wetenschap, 1478–1978.* — 's-Gravenhage : Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek, 1978. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Rijkmuseum Meermanno-Westreenianum/Museum van het Boek [Den Haag]. 1978/11/23 - 1979/01/27  
KMSKA: ICC 4639

*Translatio, or: The transmission of culture in the Middle Ages and the Renaissance: modes and messages* / [edit.] Laura H. Hollengreen. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 13). — ISBN-13 978-2-503-51892-3  
KMSKA: MONO-BB 5145

*Vijf eeuwen gezinsleven: liefde, huwelijk en opvoeding in Nederland* / [edit.] Harry Peeters ; [edit.] Lène Dresden-Coenders ; [edit.] Ton Brandenbarg. — Nijmegen : SUN, 1988. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-6168-285-1  
KMSKA: MONO-BB 5086



*Vijf jaar aanwinsten, 1974–1978.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 598 p., ill. — (Catalogus ; 167). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/09/22 - 1979/10/31

KMSKA: ICC 5503

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

## Geschiedenis van Europa

*8 Tsjechoslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31

KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte Contemporaneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/11/00 - 1978/11/00

KMSKA: ICC 5635

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher.* — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

KMSKA: ICC 6345

*150 jaar jodendom in België* / Centraal Israëlitisch Consistorie van België. — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

KMSKA: TENT-TA 7256

KMSKA: ICC 7245

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

KMSKA: TENT-TB 6869

*Hélion, ou: La force des choses* / Daniel Abadie. — Bruxelles : Connaissance, 1975. — 176 p., ill. — (Témoins et témoinsages: monographies ; 1975: 1)

KMSKA: ICSAC A 2607

KMSKA: ICSAC A 2794

KMSKA: ICC 5492

*Giorgio Morandi: the art of silence* / Janet Abramowicz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — ISBN-10 0-300-10036-1

KMSKA: MONO-BC 3769

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 - 1970/04/05

KMSKA: ICC 4580

*Watteau* / Hélène Adhémar. — S.l. : s.n. — 19 p., ill.

KMSKA: MONO-BD 394

*Alan Wood: ranch, an installation.* — Vancouver, B.C. : Emily Carr College of Art, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Emily Carr College of Art. Charles H. Scott Gallery [Vancouver, B.C.]. 1981/03/04 - 1981/03/28

KMSKA: ICC 7104

*Alberto Moretti: l'eone.* — Firenze : Artra studio & schema informazione press, 1981. — 89 p., ill., 1 losse bijl.

KMSKA: ICC 7471

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Alo Altripp.* — Bern : Galerie Marbach, 1979. — 16 p., ill. — Duitse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Marbach [Bern]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5389

*Hans von Marées: Sehnsucht nach Gemeinschaft* / [edit.] Angelika Wesenberg ; [medew.] Sigrid Achenbach ; e.a. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Alte Nationalgalerie [Berlin]. 2008/10/01 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-3-88609-645-9 ; ISBN-13 978-3-940319-48-7

KMSKA: TENT-TC 8971

*Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander Eecken: art of the invisible* / Stef van Tendeloo ; Marc Ruyters. — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-90-76979-68-7

KMSKA: TENT-TC 8962

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05

KMSKA: ICC 4090

*Lode Baekelmans, 1879–1965* / Antoon van Ruyseveldt. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31

KMSKA: ICC 5109

*De roem van Rubens* / A. van Ruyseveldt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/25

KMSKA: TENT-TB 5191

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5424

1:1-1:2

*The Codex Hammer, formerly the Codex Leicester by Leonardo da Vinci* / [medew.] Carlo Pedretti ; Armand Hammer Foundation. — S.l. : Armand Hammer Foundation, 1981. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1981/05/07 - 1981/06/07

KMSKA: ICC 7045

*Armand Permantier (1895 - 1960)*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*Arp: Zeichnungen, Collagen und Gouachen*. — Bâle : Galerie d'art moderne, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art moderne [Bâle]. 1962/06/02 - 1962/07/12

KMSKA: ICC 4292

*Arranz Bravo . Bartolozzi*. — Valencia : Temps Galería de Arte, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Temps Galería de Arte [Valencia]. 1974/00/00 - 1974/00/00

KMSKA: ICC 6385

*Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert*. — Bruxelles : Galerie Claude Jongen. — ill.

KMSKA: ICC 4549

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers*. — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets)* / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas. — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). — ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

*Pieter de Hooch* / C.H. Collins Baker. — London : The Studio, 1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)

KMSKA: MONO-BC 3767

*Het Rembrandt effect: visies op kijken* / Mieke Bal. — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)

KMSKA: MONO-BA 1631

*Barcsay Gyűjtemény, Szentendre* / [edit.] Katalin Petényi ; [medew.] László Balogh. — S.l. : s.n. — ill. — Hongaarse, Franse, Engelse, Duitse en Russische tekst

KMSKA: ICC 8160

*Ferdinand Hodler: catalogue raisonné der Gemälde* / Oskar Bätschmann ; Paul Müller. — Zürich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2008. — 4 v. 6 bdn, ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 23)

KMSKA: MONO-BC 3711

*Zes schilders, zes dichters* / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a. — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Fouquet* / Germain Bazin. — Antwerpen : Boek. — ill.

KMSKA: MONO-BD 391

*Carl Ritter, Genius der Geographie: zu seinem Leben und Werk* / Hanno Beck. — Bonn : Inter Nationes, 1979. — 132 p., ill. — ISBN-10 3-496-00102-X

KMSKA: ICC 5522

*Raveel* / Johan op de Beeck. — 1 DVD-video(s), 53 min.

KMSKA: MM 123

*Belgium, the golden decades, 1880-1914* / [edit.] Jane Block. — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1

KMSKA: MONO-BB 5029

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work*. — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

*Lovis Corinth: die Gemälde: Werkverzeichnis* / Charlotte Berend-Corinth ; [edit.] Béatrice Hernad. — 2 ed. — München : Bruckmann, 1992. — 910 p., ill. — ISBN-10 3-7654-2566-4

KMSKA: MONO-BC 3726

*Die Tafelgemälde Paul Brils* / Andrea Berger. — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4

KMSKA: MONO-BA 1655

*Bernard Buffet*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/12/19 - 1970/01/19

KMSKA: ICC 4398

*Bert De Leeuw*. — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4148

KMSKA: ICC 6182

*Berthold Wolpe: a retrospective survey*. — London : Faber & Faber, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1980/00/00 - 1980/00/00. — ISBN-10 0-905209-15-X ; ISBN-10 0-571-11655-8

KMSKA: TENT-TA 4416

KMSKA: ICC 7475

- Bertrand Lavier, Édouard Manet.* — S.l. : Argol, 2008. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/02/22 - 2008/05/18. — ISBN-13 978-2-915978-33-9  
KMSKA: TENT-TB 6878
- Biel.* — Caracas : Museo de Arte Contemporánea de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 32). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporánea de Caracas. 1978/08/00 - 1978/08/00  
KMSKA: ICC 4415
- Bijoux de Braque, réalisés par Héger de Löwenfeld.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/01/13 - 1965/02/08  
KMSKA: ICC 4451
- Bijoux de Braque: the prestigious collection executed by Heger de Löwenfeld.* — New York, N.Y. : Wally F Galleries, 1963. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Wally F Galleries [New York, N.Y.]. 1963/00/00 - 1963/00/00  
KMSKA: ICC 4454
- Een bijzondere ontmoeting / [medew.] Piet Boyens.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31  
KMSKA: TENT-TA 4844
- Bill Jacklin: paintings and watercolours.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/05/00 - 1980/06/00  
KMSKA: ICC 6139
- Ursula Binder, Rolf Deimling: Beschreibung 1978 = Ursula Binder, Rolf Deimling: description 1978.* — Villingen-Schwenningen : Binder-Deimling, 1978. — ill.  
KMSKA: ICC 4700
- Rest risiko / Fred Wagemans.* — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2615  
KMSKA: ICC 8159
- John Rüdecker / A. van der Boom.* — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)  
KMSKA: ICC 4270
- De Meester van de Virgo inter Virgines / K.G. Boon.* — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek  
KMSKA: MONO-BB 5122
- Le Corbusier y Buenos Aires: el plan regulador, 1938-40 / Juan Manuel Borthagaray ; Jorge Glusberg ; Benoit Junod.* — Buenos Aires : Cayc. — ill.  
KMSKA: ICC 7632
- L'oeuvre d'Antoine Bourdelle.* — Paris : Librairie de France. — 6 v.  
KMSKA: MONO-BD 396  
4
- Brandani.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 - 1968/12/16  
KMSKA: ICC 4399
- Bruno Talpo: omaggio a naturalismo integrale.* — Milano : Galleria Apollinaire, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Apollinaire [Milano]. 1980/05/27 - 1980/06/14  
KMSKA: ICC 6257
- Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: TENT-TA 6321
- Matisse: Menschen, Masken, Modelle / Ortrud Westheider ; Ina Conzen ; [medew.] Michael Philipp ; e.a.* — München : Hirmer, 2008. — 227 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2008/09/27 - 2009/01/11 ; tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2009/01/31 - 2009/04/19. — ISBN-13 978-3-7774-4385-0  
KMSKA: TENT-TC 8970
- Venetië en Amsterdam: een onderzoek naar elites in de zeventiende eeuw / Peter Burke.* — Amsterdam : Agon, 1991. — 183 p., ill. — ISBN-10 90-5157-087-2  
KMSKA: MONO-BB 5087
- Antonello / Pierre Cabanne ; R. Causa.* — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 32)  
KMSKA: MONO-BD 381
- Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)  
KMSKA: ICC 6609
- Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.  
KMSKA: MONO-BA 1616
- Alfred Courmes: prospecteur de mirages entre ciel et chair / Jean-Marc Campagne.* — Paris : Losfeld, 1973. — 135 p., ill.  
KMSKA: ICC 4489
- Carmelo Cappello: opere, 1960-1981.* — Ferrara : Galleria civica d'arte moderna, 1981. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte moderna [Ferrara]. 1981/06/28 - 1981/09/06  
KMSKA: ICC 7121
- Caspar Wolf, 1735-1783: Landschaft im Vorfeld der Romantik / [edit.] Yvonne Boerlin-Brodbeck.* — Basel : Kunstmuseum, 1980. — 200 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1980/06/15 - 1980/09/14. — ISBN-10 3-7204-0008-5  
KMSKA: TENT-TA 3883  
KMSKA: ICC 6307

*Ce que Bourdelle aimait.* — Paris : Musée Bourdelle, 1958. — ill.

KMSKA: ICC 4432

*Joseph Sima* / Blaise Gautier ; France. Ministère d'état. Affaires culturelles ; Centre national d'art contemporain [Paris]. — Paris : Musée d'art moderne, 1968. — 119 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1968/11/07 - 1968/12/23

KMSKA: TENT-TB 1379

KMSKA: ICC 5469

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555–1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent* / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KMSKA: TENT-TB 4883

KMSKA: ICC 5422

*Ceri Richards.* — London : Tate Gallery, 1981. — 72 p., ill. —  
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1981/07/22 - 1981/09/06. — ISBN-10 0-905005-13-9

KMSKA: TENT-TA 4234

KMSKA: ICC 7193

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. —  
Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5  
KMSKA: TENT-TC 8973

*Chagall: Gemälde* / [edit.] Werner Schmalenbach. — Wiesbaden : Vollmer. — 7 p., ill.  
KMSKA: MONO-BD 387

*Charles Eyck.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07  
KMSKA: ICC 4500

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings.* — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6  
KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling.* — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. —  
ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6  
KMSKA: TENT-TB 6879

*Tapiserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux* / Jean Copin. — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.  
KMSKA: ICC 4458

*Selbstbiographie* / Lovis Corinth. — Leipzig : Kiepenheuer, 1993. — 271 p., ill. — (Kiepenheuer Bücherei ; 1993: 1). — ISBN-10 3-378-00547-5  
KMSKA: MONO-BA 1648

*Lovis Corinth: eine Dokumentation* / Thomas Corinth. — Tübingen : Wasmuth, 1979. — 572 p., ill. —  
ISBN-10 3-8030-3025-0  
KMSKA: MONO-BC 3720

*De 'Volkstelling te Bethlehem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem* / Raymond Correns. — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. —  
Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)  
KMSKA: MONO-BC 3695

*Le couronnement de la Vierge: Fra Angelico* / [edit.] Adeline Hulftegger. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 5)  
KMSKA: MONO-BC 3729

*Marc Chagall: the illustrated books: catalogue raisonné* / Patrick Cramer. — Geneva : Cramer, 1995. — 357 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 3723

*Georges Rouault* / E. Crispolti. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 24)  
KMSKA: MONO-BD 385

*Rembrandt und sein Kreis* / Ágnes Czobor. — S.l. : Corvina, 1969. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5091

*Jakob Mattner: in der Mitte ist die Nacht* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1980. — ill. —  
Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1980/03/07 - 1980/04/13 ; tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1980/08/29 - 1980/09/28  
KMSKA: ICC 5970

*Diepe fontein, Cristina Iglesias* / Hilde Daem ; Catherine de Zegher ; Siska Beele. — Schoten : BAI, 2008. — 74 p., ill. — ISBN-13 978-90-8586-491-2  
KMSKA: MONO-BB 5133

*Daumier: l'écriture du lithographe* / [edit.] Valérie Sueur-Hermel. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2008. — 190 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Site Richelieu. 2008/03/04 - 2008/06/08. —  
ISBN-13 978-2-7177-2408-0  
KMSKA: BEST-M 279 XIX 9

*Francis Bacon: the papal portraits of 1953* / Hugh M. Davies. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 2002. — 79 p., ill. — ISBN-10 0-85331-846-8

KMSKA: MONO-BB 5184

*Detlef Birgfeld: das Profilierungskarussell* / [edit.] Hanna Hohl. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/06/28 - 1980/08/03 ; tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1980/08/24 - 1980/09/28 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1981/02/12 - 1981/03/15

KMSKA: TENT-TA 4013

KMSKA: ICC 6212

*Hubert en Jan van Eyck* / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3751

KMSKA: MONO-BC 3752

*Dipinti e disegni di Piero Albizzati dal 1958 al 1973*. — Milano : Palazzo del turismo, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo del turismo [Milano]. 1973/04/16 - 1973/04/30

KMSKA: ICC 4501

*Dokumentation över utvecklingen in i den mångtydigt blommande och progressivt chockande imaginismen: Max Walter Svanberg*. — Malmö : Malmö konsthall, 1979. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1979/06/21 - 1979/08/12

KMSKA: ICC 5588

*Oldřich Šimáček: scénografie* / Zuzana Ledererová ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/29 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7122

*Stanislav Vajce* / Nina Dvořáková. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/02/24 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Dům umění [Znojmo]. 1980/03/28 - 1980/04/23

KMSKA: ICC 6051

*Miró engraver* / Jacques Dupin. — Paris : Lelong, 1989-2001. — 4 v., ill.

KMSKA: MONO-BC 3525

3-4

*Gaudi: rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [edit.] Peter Bak ; [edit.] Roel van der Heide ; [edit.] Jan Molema ; e.a. — Delft : Delftse Universitaire Pers, 1979. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-6275-036-2

KMSKA: ICC 5819

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)

KMSKA: ICC 6058

*Edvard Munch: schilderijen, 1900-1906 en grafiek*. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/00/00 - 1981/00/00

KMSKA: TENT-TB 6495

KMSKA: ICC 7064

*Egon Schiele: an exhibition of watercolours and drawings*. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/06/00 - 1979/08/00

KMSKA: ICC 5675

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak, Almog, Berest, Gal, David* / [medew.] Ellen Ginton. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ; 1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TB 6210

*Jakob Smits (1855-1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5080

*L'embarquement pour l'île de Cythère: Watteau* / [edit.] Hélène Adhémar. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1947: 4)

KMSKA: MONO-BC 3728

*Eugène Delacroix (1798-1863)*. — Bayonne : Musée Bonnat, 1998. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Musée Bonnat [Bayonne]. 1998/07/10 - 1998/09/28

KMSKA: BEST-M 29 I 8

*Otto van Rees* / Egbert van Faassen ; Sjoerd van Faassen ; Laura Grijns ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005. — 356 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse kunstenaars ; 20). — ISBN-10 90-400-8804-7 ; ISBN-13 978-90-400-8804-9

KMSKA: MONO-BC 3740

*Fabrizio Clerici: i disegni per l'Orlando furioso* / [medew.] Giuliano Briganti ; Galleria d'arte moderna [Bologna]. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1981. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museo civico [Bologna]. 1981/03/28 - 1981/05/03

KMSKA: ICC 6786

*Ferdinand Maxmilián Brokof, 1688-1731: výběr řezeb k 250. výročí umělcovy smrti* / Národní galerie [Praha]. — Praha : Národní galerie, 1981. — 29 p., ill. — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1981/07/00 - 1981/08/00

KMSKA: ICC 8076

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

*Georg Petel, 1601/2–1634* / Karl Feuchtmayr ; Alfred Schädler ; [medew.] Norbert Lieb ; e.a. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1973. — 240 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3724

*Renoir / Michel Florisoone*. — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3758

*Alban Berg: Kammermusik* / Constantin Floros ; George Perle ; Rainer Riehn ; [edit.] Heinz-Klaus Metzger. — München : Text + Kritik, 1979-1981. — 2 v. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 4 (= v. 1)) ; (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 9 (= v. 2)). — ISBN-10 3-921402-66-2 ; ISBN-10 3-921402-66-2

KMSKA: ICC 4635

1

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642–1645 (Inv. Nr. 703)*. — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25

KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03

KMSKA: ICC 4553

*Franz Dewald: Bilder, Grafiken und Plastiken* / [edit.] Michael Schwarz. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1980/03/18 - 1980/05/04

KMSKA: ICC 6063

*Delacroix, art and patrimony in post-Revolutionary France* / Elisabeth A. Fraser. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 261 p., ill. — ISBN-10 0-521-82829-5

KMSKA: MONO-BB 5056

*Bruegel: the complete paintings* / Tiziana Frati. — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-246-11286-7 ; ISBN-10 0-586-05140-6

KMSKA: MONO-BA 1706

*Fritz Höger: Baumeister-Zeichnungen* / [bew.] Ekhart Berckenhagen. — Düsseldorf : PCM-Druck, 1977. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstbibliothek Berlin. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1977/00/00 - 1977/00/00

KMSKA: ICC 7890

*Lesté: insinances* / Jean-Marie Pontévia. — Paris : Galerie Christine Joncour, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Christine Joncour [Paris]. 1981/10/00 - 1981/11/00

KMSKA: ICC 7318

*Kurt Schwitters / Krystyna Rubinger* ; [medew.] Hiltrud Jordan ; Galerie Gmurzynska [Köln]. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

KMSKA: ICC 6361

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949* / Margit Staber ; Max Bill. — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16

KMSKA: TENT-TA 5892

KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2197

KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters / Paul de Vree*. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10

KMSKA: ICSAC A 1399

KMSKA: ICSAC A 1816

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-CS

KMSKA: ICC 5136

*Vacchi: in atlantide praeco* / Pietro Bonfiglioli ; Dario Micacchi. — Roma : Galleria Ca' d'oro, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Ca' d'oro [Roma]. 1981/11/09 - 1981/00/00

KMSKA: ICC 7392

*Alfonso Rubbiani: i veri e i falsi storici* / Franco Solmi ; Marco Dezzi Badeschi. — Bologna : Galleria d'arte moderna, 1981. — 631 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1981/02/00 - 1981/03/00

KMSKA: ICC 6568

*Andrea Raccagni: mostra antologica* / Claudio Spadoni. — Bologna : Comune di Bologna, 1982. — 145 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 1982/03/20 - 1982/05/10

KMSKA: ICC 7453

*Pierre Gatier, 1878–1944: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: traité de l'aquatinte en trois couleurs* / Felix Gatier. — Dijon : L'échelle de Jacob, 2004. — 208 p., ill. — ISBN-10 2-913224-51-2

KMSKA: MONO-BB 5182

*Gaudi na 50 jaar, 1852–1926 = 50 años de Gaudi, 1852–1926* / Spanje. Ambassade [Den Haag] ; España. Embajada [La Haya]. — S.l. : Spaans Ministerie van Buitenlandse Zaken, Dienst van Publicaties, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Technische Hogeschool Delft. Afdeling der Bouwkunde. 1978/04/11 - 1978/05/11

KMSKA: ICC 5034

*De schenking Alfons Vermeir: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4989

*Eric de Nie: schilderijen, akwarellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18

KMSKA: TENT-TC 2149

KMSKA: ICC 5544

*Germaine Richier, 1904–1959: retrospective.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1973/06/26 - 1973/08/00

KMSKA: ICC 4241

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5

KMSKA: MONO-BC 3707

*Lipsi* / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1). — Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: ICC 4423

*Goldman György: rétrospective = Goldman György: emlékkiállítás.* — Budapest : Galerie nationale hongroise, 1979. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/12/00 - 1980/01/00

KMSKA: ICC 6224

*Donatello* / L. Goldscheider. — Paris : Phaidon, 1947. — ill.

KMSKA: MONO-BD 395

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Wassily Kandinsky: frühe Landschaften* / Rosel Gollek. — München : Piper, 1978. — 58 p., ill. — (Piper Galerie ; 1978: 2). — ISBN-10 3-492-02394-0

KMSKA: ICC 5184

*Diario de Durero en los Países Bajos (1520–1521)* / Jesús María González de Zárate. — Coruña : Camiño do Faro, 2007. — 104 p., ill. — ISBN-10 84-933357-5-4 ; ISBN-13 978-84-933357-5-5

KMSKA: MONO-BC 3682

*Modigliani: l'artiste italien* / Vladimir Goriainov ; Chiara Filippini ; Christian Parisot. — S.l. : Mondadori, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-88-6052-171-2

KMSKA: MONO-BC 3691

*Stradanus, 1523–1605: hofkunstenaar van de Medici* / Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6874

*De Tachtigjarige Oorlog: opstand en consolidatie in de Nederlanden (ca. 1560–1650)* / Simon Groenveld ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; M.E.H.N. Mout ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-537-5

KMSKA: MONO-BC 762

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*Raoul Dufy: catalogue raisonné des dessins* / Fanny Guillon-Laffaille. — S.l. : Marval, 1991. — ill. — ISBN-10 2-86234-081-2

KMSKA: MONO-BC 3722

1

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.

KMSKA: ICC 5578

*Sieraden van Georges Braque, uitgevoerd door Heger de Löwenfeld* / W. J. de Gruyter. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1965/02/13 - 1965/03/21

KMSKA: TENT-TB 1213

KMSKA: ICC 4450

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time* / Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Tothcsmi, 2006. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Experiment Weltuntergang: Wien um 1900* / [edit.] Werner Hofmann ; Günter Hartmann ; Peter-Klaus Schuster. — München : Prestel, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1981/04/10 - 1981/05/31. — ISBN-10 3-7913-0550-6

KMSKA: LXIX C 13

KMSKA: ICC 7034

*John Flaxman: Mythologie und Industrie* / [edit.] Werner Hofmann ; David Bindman ; Hanna Hohl. — Hamburg : Prestel, 1979. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1979/04/20 - 1979/06/03. — ISBN-10 3-7913-0468-2

KMSKA: TENT-TB 5546

KMSKA: ICC 5115

*Oskar Kokoschka: early portraits from Vienna and Berlin, 1909–1914* / Tobias G. Natter. — New York, N.Y. : Neue Galerie, 2002. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2002/03/15 - 2002/06/10 ; tentoonstelling:

Hamburger Kunsthalle. 2002/07/05 - 2002/09/29. —  
ISBN-10 0-300-09556-2  
KMSKA: TENT-TC 8964

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs français et belges à la fin du 19e siècle* / Micheline Hanotelle ; [medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-85060-228-0  
KMSKA: MONO-BB 4589  
KMSKA: ICC 7601

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch* / Lynda Harris ; [vert.] Paula Giel-de Looft. — Zeist : Christofoor, 1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90-6238-126-X  
KMSKA: MONO-BB 5088  
*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.  
KMSKA: MONO-BC 403

*Max Liebermann in seiner Zeit* / Matthias Eberle ; Sigrid Achenbach ; [edit.] Michael Pauseback. — Berlin : Nationalgalerie, 1979. — 687 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1979/09/06 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1979/12/14 - 1980/02/17. — ISBN-10 3-7913-0489-5  
KMSKA: LXIX D 20  
KMSKA: ICC 5712

*Henri Matisse*. — London : Marlborough Fine Art, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/06/00 - 1978/07/00  
KMSKA: ICC 4105

*Die Berliner National-Galerie im Bildersturm* / Alfred Hentzen. — Troisdorf : Merkur, 1972. — 72 p., ill. — ISBN-10 3-7745-0254-X  
KMSKA: ICC 5100

*Herbin*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — (Catálogo ; 34). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/10/00 - 1978/10/00  
KMSKA: ICC 4416

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — London : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8  
KMSKA: MONO-BB 5047

*Hippolyte & Paul Flandrin: paysages et portraits* / [edit.] Cyrille Sciamia. — Paris : Panama, 2007. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2007/02/01 - 2007/05/07. — ISBN-13 978-2-7557-0225-5  
KMSKA: TENT-TB 6876

*Gerard Vanhove* / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-70517-01-9  
KMSKA: ICC 7427

*Jozef Peeters (1895-1960)* / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03  
KMSKA: ICSAC-A 660  
KMSKA: TENT-TC 1977  
KMSKA: K 2 A 20  
KMSKA: ICC 4288

*Italo Valenti*. — Zürich : Kunsthaus, 1980. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1980/01/25 - 1980/03/23  
KMSKA: ICC 6026

*Jacob Smits (1855-1928): tekeningen en gravures*. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1978/10/31 - 1978/12/17  
KMSKA: ICC 4630

*Carel van Mander (1548-1606): dichter en prozaschrijver* / Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.  
KMSKA: MONO-BB 5099

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505-1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint*. — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2  
KMSKA: TENT-TB 6881

*Jan Kiemeneij*. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27  
KMSKA: ICSAC A 106  
KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve* / [edit.] Anny Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis [Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18  
KMSKA: TENT-TC 5259  
KMSKA: TENT-TC 757  
KMSKA: ICC 5920

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans: rétrospective*. — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel [Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17  
KMSKA: TENT-TB 3305  
KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance* / [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30  
KMSKA: ICC 4520



*Joachim Berthold: sculptures.* — New York, N.Y. : Gimpel & Weitzenhoffer, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Weitzenhoffer [New York, N.Y.]. 1980/09/23 - 1980/10/18  
KMSKA: ICC 6304

*Josef Wagner / Dům umění města [Brno] ; Galerie Benedikta Rejta [Lounech].* — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1980. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1980/05/04 - 1980/06/01  
KMSKA: ICC 6266

*Julius Bissier, 1893–1965 / Museo de Arte Moderno [Düsseldorf].* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/00/00 - 1978/00/00  
KMSKA: ICC 5576

*August Macke und die rheinischen Expressionisten aus dem Städtischen Kunstmuseum Bonn / Carl-Albrecht Haenlein ; Dierk Stemmler.* — Hannover : Kestner-Museum, 1978. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1978/12/15 - 1979/02/18  
KMSKA: ICSAC A 510  
KMSKA: ICC 4607

*KG Nilson: a constructivist discussion = KG Nilson: entretien constructivist / NUNSKU [Stockholm].* — Paris : Centre culturel suédois, 1980. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Centre culturel suédois [Paris]. 1980/00/00 - 1980/00/00  
KMSKA: ICC 6255

*Kleine Prinzen: Kinderbildnisse vom 16. bis 19. Jahrhundert aus der Fundación Yannick y Ben Jakober.* — Ostfildern : Cantz, 2003. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2003/10/03 - 2004/01/04. — ISBN-13 978–3–7757–1335–1  
KMSKA: TENT-TC 8952

*Kodály Zoltán, 1882–1967.* — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1983. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: deSingel [Antwerpen]. 1983/08/07 - 1983/09/15  
KMSKA: TENT-TC 8947

*Jakob und Wilhelm Scheiner: Bilder zur Kölner Stadtentwicklung zwischen 1872 und 1922 / U. Westföhring ; [edit.] H. Steuer ; Historische Museen der Stadt Köln.* — Köln : Historische Museen der Stadt Köln, 1978. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnisches Stadtmuseum. 1978/06/02 - 1978/09/30  
KMSKA: ICC 4304

*Jordaens in Belgisch bezit / Marc Vandeven.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24  
KMSKA: TENT-TA 4721  
KMSKA: K 2 D 28  
KMSKA: ICC 4111

*Le Fauconnier / André de Ridder.* — Borgerhout : Rooster, 1959. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1959/09/26 - 1959/10/14  
KMSKA: TENT-TB 1037  
KMSKA: ICC 5704

*John Flanders - Jean Ray, 1887–1964 / Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08  
KMSKA: ICC 7052

*Karel van de Woestijne, 1878–1929: tentoonstellingscatalogus / Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22  
KMSKA: ICC 5119

*Lovis Corinth: ein Künstlerleben / Peter Kropmanns.* — Ostfildern : Cantz, 2008. — 143 p., ill. — (Kunst zum Lesen ; 2008: 1). — ISBN-13 978–3–7757–2074–8  
KMSKA: MONO-BB 5070

*Rétrospective Théophile-Alexandre Steinlen / Robert Rousseau ; Michel Thévoz.* — Gilly : Piérard, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1970/1000/24 - 1970/11/22 ; tentoonstelling: Musée cantonal des beaux-arts [Lausanne]. 1971/01/16 - 1971/02/28 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1971/03/20 - 1971/04/12  
KMSKA: TENT-TB 2191  
KMSKA: ICC 5110

*Alte Bekannte, neue Verwandte: Zeichnungen von Monika Bartholomé = Old friends, new relations: drawings by Monika Bartholomé / Anne Buschhoff.* — Bremen : Kunsthalle, 2008. — 160 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2008/06/22 - 2008/08/31. — ISBN-13 978–3–89770–311–7  
KMSKA: TENT-TA 7265

*Rolf Bendgens / Klaus Schrenk.* — Düsseldorf : Kunsthalle, 1982. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1982/07/17 - 1982/08/22  
KMSKA: ICSAC A 5  
KMSKA: ICC 7919

*Paul Klee: das Werk der Jahre 1919–1933, Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik / Siegfried Gohr.* — Köln : Kunsthalle, 1979. — 424 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1979/04/11 - 1979/06/04  
KMSKA: ICC 5081

*Friedrich Kuhn: der Maler als Outlaw, 1926–1972 = Friedrich Kuhn: the painter as outlaw, 1926–1972 / Bice Curiger ; Caroline Kesser ; Louis Jent.* — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2008. — 167 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Kunsthau (Zürich). 2008/12/12 - 2009/03/01. — ISBN-13 978–3–85881–245–2

*Martin Rosz: Tableaux, Zyken, Räume, Schriften, 1960–1979* / Thomas Deecke. — Münster : Westfälischer Kunstverein, 1979. — 132 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 1979/12/00 - 1980/02/00 ; tentoonstelling: Künstlerhaus Bethanien [Berlin]. 1980/09/00 - 1980/10/00

KMSKA: ICC 5737

*Ernst Ludwig Kirchner, Bergleben: die frühen Davoser Jahre, 1917–1926* / [medew.] Bernhard Mendes Bürgi ; e.a. — Basel : Kunstmuseum, 2003. — 177 p., ill. — ISBN-10 3-7204-0147-2 ; ISBN-10 3-7757-1331-X

KMSKA: TENT-TC 8965

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330

KMSKA: ICC 7297

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914* / [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14

KMSKA: TENT-TB 5673

KMSKA: PREC-PB 108

KMSKA: ICC 6501

*Die Wilkes: eine Künstlerfamilie der Moderne aus Braunschweig* / Justus Lange. — Braunschweig : Städtisches Museum, 2008. — 55 p., ill. — (Arbeitsberichte aus dem Städtischen Museum Braunschweig ; 73). — ISBN-13 978-3-937664-91-0

KMSKA: MONO-BA 1643

*Modigliani, 1884–1920: catalogue raisonné: sa vie, son œuvre complet, son art* / J. Lanthemann. — Barcelona : Gráficas Condal, 1970. — 391 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3721

*Modigliani inconnu, suivi de: Précisions et documents inédits* / Joseph Lanthemann ; Christian Parisot. — Paris : Shakespeare, 1978. — 93 p., ill.

KMSKA: ICC 5150

*Leo Bervoets*. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27

KMSKA: TENT-TA 4626

KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen*. — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02

KMSKA: TENT-TC 2306

KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche* / [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 2368

KMSKA: ICC 7246

*Liberaki*. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/03/08 - 1980/04/07

KMSKA: TENT-TC 2354

KMSKA: ICC 6046

*Lily van der Stokker*. — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03

KMSKA: TENT-TB 3688

*Joseph Sima: ses amis, ses contemporains* / Věra Linhartová. — Bruxelles : Connaissance, 1974. — 149 p., ill. — (Témoins et témoignages: monographies ; 1974: 3)

KMSKA: ICC 5493

*Louis Clesse (1889–1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889–1961): rétrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre*. — Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22

KMSKA: ICC 4064

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling* / Borgerhoutse Kunstkring. — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04

KMSKA: ICC 7725

*Luc Tuymans: Heimat*. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05

KMSKA: TENT-TA 7264

*Harry Kramer* / Stefan Lüddemann. — S.l. : Niedersächsische Lottostiftung, 2007. — 79 p., ill. — (Kunst der Gegenwart aus Niedersachsen ; 64). — ISBN-13 978-3-00-022396-9

KMSKA: MONO-BC 3754

*Fónyi Géza: emlékkiállítás* / Zsuzsa O. Jobbágyi ; Imre Bogár. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1979. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1979/11/00 - 1979/12/00

KMSKA: ICC 6286

*Gruber Béla: emlékkiállítás* / Zsuzsa O. Jobbágyi. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 1978. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 1978/06/00 - 1978/07/00. — ISBN-10 963-562-421-2

KMSKA: ICC 6284

*Les Fouquet de Chantilly: livre d'heures d'Etienne Chevalier /*  
Henri Malo. — Paris : Verve, 1942. — ill.

KMSKA: MONO-BC 3757

*Marcello Guasti: quaranta sculture, 1960-1980.* — Firenze :  
Giardino delle oblate, 1980. — 81 p., ill. — Tentoonstelling:  
Giardino delle oblate [Firenze]. 1980/03/22 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 6078

*Marianne Pohl: eine Ecke im Steinhaus, eine Treppe im*  
*Malhaus.* — Düsseldorf : Städtische Kellergalerie, 1978. —  
ill. — Tentoonstelling: Städtische Kellergalerie [Düsseldorf].  
1978/06/15 - 1978/07/19

KMSKA: ICC 6252

*Bruegel: das vollständige Werk /* Roger H. Marijnissen ;  
[medew.] P. Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds,  
2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978-3-89340-046-1

KMSKA: MONO-BC 3699

*Mario Negri: scultura dal 1960 al 1967.* — Milano : Galleria  
del milione, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Galleria del  
milione [Milano]. 1967/11/00 - 1967/12/00

KMSKA: TENT-TB 1413

KMSKA: ICC 4274

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* —  
's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. —  
Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo ['s-Hertogenbosch].  
1978/12/09 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4605

*Sutherland . Apollinaire /* [edit.] Eleonora Rossi ; [edit.] Valter  
Rossi. — London : Marlborough Fine Art, 1979. — ill. —  
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1979/11/00 -  
1979/12/00

KMSKA: ICC 5716

*Les massacres de Scio: Delacroix /* [edit.] Paul-Henri  
Michel. — Paris : Vendôme, 1947. — ill. — (Le musée des  
chefs-d'oeuvre ; 1947: 6)

KMSKA: MONO-BC 3730

*Massard /* [medew.] André Flament. — S.l. : Delsart. — ill.

KMSKA: ICC 6086

*Matisse: Gemälde /* [edit.] Bruno F. Schneider. — Wiesbaden :  
Vollmer. — 7 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3755

*Degas /* Camille Maclair. — Paris : Hypérion, 1937. — 167 p.,  
ill.

KMSKA: MONO-BC 3766

*Maurice de Vlaminck /* [medew.] Raymond Nacenta. — Paris :  
Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands  
peintres, grands sculpteurs ; 14)

KMSKA: MONO-BD 384

*Max Bill.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1980. — 71 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona].

1980/03/12 - 1980/04/20

KMSKA: ICC 7786

*Jozef Peeters, 1895-1960 /* Robert Melders. — Antwerpen :  
Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. —  
ISBN-10 90-289-0377-1

KMSKA: ICC 4914

*Daumier: l'art et la république /* Michel Melot. — Paris : Belles  
lettres, 2008. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-2-251-44339-3

KMSKA: MONO-BA 1642

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparences /*  
[edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris].  
1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier  
[Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Watteau: L'embarquement pour l'île de Cythère /* Edouard  
Michel ; Robert Aulanier ; Hélène de Vallée. — S.l. : Musées  
nationaux. — 20 p., ill., 15 losse pltn. — (Monographies des  
peintures du Musée du Louvre: inventaire critique et détaillé du  
Département des peintures ; 2)

KMSKA: BEST-M 279 IX 110

*Hans Memling /* Alfred Michiels. — New York, N.Y. :  
Parkstone, 2007. — 255 p., ill. —  
ISBN-13 978-1-85995-639-7

KMSKA: MONO-BC 3702

*Henry Moore: het grafisch werk, 1931-1973 = Henry Moore:  
l'œuvre gravée, 1931-1973 = Henry Moore: the graphic work,  
1931-1973 = Henry Moore: das grafische Werk, 1931-1973 /*  
[edit.] S. Salzmann ; Jo F. du Bois ; E. Pannenbecker. —  
Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1974. — 59 p., ill. —  
Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg].  
1974/03/10 - 1974/04/15 ; tentoonstelling: Ernst Barlach Haus  
[Hamburg]. 1974/05/11 - 1974/06/16 ; tentoonstelling:  
Hessisches Landesmuseum [Darmstadt]. 1974/07/26 -  
1974/09/01 ; tentoonstelling: Middelheim Promotors  
[Antwerpen]. 1974/10/12 - 1974/11/17

KMSKA: TENT-TB 3669

KMSKA: ICC 7758

*Bærtling, 1911-1981: den öppna formens skapare = Bærtling,  
1911-1981: creator of open form /* Ingvar Claeson ; Eje  
Högestätt. — Malmö : Martin grafiska, 1981. — 75 p., ill. —  
(Katalog ; 76) ; (Moderna museets utställningskatalog ; 175). —  
Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1984/09/04 - 1981/10/18 ;  
tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1981/00/00 -  
1981/00/00. — ISBN-10 91-7704-000-7 ;  
ISBN-10 91-7100-199-9

KMSKA: ICSAC A 2821

KMSKA: ICSAC A 1346

KMSKA: ICC 7351

*Panamarenko posters* / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6  
KMSKA: TENT-TC 8954

*Alexander Rodchenko, 1891-1956* / [edit.] David Elliott ; David King. — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 136 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/02/10 - 1979/03/25 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/05/11 - 1979/06/17 ; tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/07/26 - 1979/09/02. — ISBN-10 0-905836-13-8  
KMSKA: ICC 5696

*Bijoux de Braque réalisés par Heger de Löwenfeld* / Michel Faré. — Paris : Musée des arts décoratifs, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1963/03/00 - 1963/04/00  
KMSKA: ICC 4455

*Henri Fantin-Latour et Richard Wagner* / Cyrille Sciamia. — S.l. : Joca seria, 2008. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 2008/01/17 - 2008/04/17. — ISBN-13 978-2-84809-095-5  
KMSKA: BEST-M 252 I 12

*Velázquez's fables: mythology and sacred history in the Golden Age* / Javier Portús. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2007. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2007/11/20 - 2008/02/24. — ISBN-13 978-84-96209-93-0  
KMSKA: TENT-TC 8955

*V.A. Wölfl: die vier Jahreszeiten = V.A. Wölfl: the four seasons* / [edit.] Peter Spielmann ; Manfred Griesser. — Bochum : Museum Bochum, 1980. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1980/08/16 - 1980/09/21. — ISBN-10 3-8093-0057-8  
KMSKA: TENT-TB 5685  
KMSKA: ICC 6300

*Max Klinger, 1857-1920: beeldhouwwerken, schilderijen, tekeningen, grafiek* / Gerhard Winkler. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1978. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1978/09/30 - 1978/11/12  
KMSKA: TENT-TC 2005  
KMSKA: X B-AD  
KMSKA: ICC 4870

*Hoflehner* / Werner Hofmann. — Wien : Museum des 20. Jahrhunderts, 1963. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Museum des 20. Jahrhunderts [Wien]. 1963/02/22 - 1963/03/31  
KMSKA: TENT-TB 4058  
KMSKA: ICC 4238

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen: the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26 - 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5

*Lauwerier en Korfmaker: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2

KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882-1959* / Paul Eeckhout. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/05/01 - 1982/06/13

KMSKA: TENT-TA 4392

KMSKA: ICC 7617

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881-1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 5969

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein Sassen. — Breda : Beyerd, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. — ISBN-10 90-72339-02-9

KMSKA: TENT-TC 8945

*Ljubomir Stahov: crteži = Ljubomir Stahov: drawings = Ljubomir Stahov: dessins* / Božo Biškupić ; Galerija lotršč [Zagreb]. — Zagreb : Galerija lotršč, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Muzej za umjetnost i obrt [Zagreb]. 1979/06/05 - 1979/06/15

KMSKA: ICC 6073

*Naděžda Hanáková* / Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům pánů z kunštátu, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1981/05/31 - 1981/07/05

KMSKA: ICC 7123

*Edvard Munch: Det syke barn: historien om et mesterverk = Edvard Munch: The sick child: the story of a masterpiece* / Øystein Ustvedt ; Trond E. Aslaksby. — Oslo : Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2009. — 171 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2009/01/16 - 2009/05/03. — ISBN-13 978-82-8154-036-1

KMSKA: TENT-TB 6884

*J.M.W. Turner: the Vaughan bequest* / Christopher Baker. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-1-903278-89-5

KMSKA: BEST-M 114 I 31

*Flemish paintings* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1

KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*El Greco* / [edit.] David Davies ; [medew.] John H. Elliott ; e.a. — London : National Gallery, 2004. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York]. 2003/10/07 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: National Gallery [London]. 2004/02/11 - 2004/05/23. — ISBN-10 1-85709-933-8 ; ISBN-10 1-85709-933-8

KMSKA: TENT-TC 8942

*Odilon Redon* / R. Negri ; Ch. de Bellescize. — Paris : Hachette, 1968. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 89)

KMSKA: MONO-BD 382

*Dirck Hals, 1591–1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers* / Britta Nehlsen-Marten. — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3-89739-357-3

KMSKA: MONO-BC 3741

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer* / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05

KMSKA: TENT-TC 2029

KMSKA: ICC 4643

*The ambassadors' secret: Holbein and the world of the renaissance* / John North. — London : Phoenix, 2004. — 462 p., ill. — ISBN-10 1-84212-661-X

KMSKA: MONO-BA 1708

*5 x 1000 ans = 5 x 1000 Jahre* / Ingela Lind ; NUNSKU [Stockholm]. — Katrineholm : Sörmlands grafiska, 1979. — 39 p., ill.

KMSKA: ICC 6151

*Obras maestras de Manuel Cabré*. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/05/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6447

*Forms of representation in Alois Riegl's theory of art* / Margaret Olin. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1992. — 238 p., ill. — ISBN-10 0-271-00777-X

KMSKA: MONO-BB 5053

*Olivier Strebelle*. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28

KMSKA: TENT-TA 638

*Beyond a common joy: an introduction to Shakespearean comedy* / Paul A. Olson. — London : University of Nebraska Press, 2008. — 347 p., ill. — ISBN-13 978-0-8032-1574-0

KMSKA: MONO-BB 5130

*Olympia: Manet* / [edit.] François Mathey. — Paris : Vendôme, 1948. — ill. — (Le musée des chefs-d'oeuvre ; 1948: 3)

KMSKA: MONO-BC 3731

*Véronèse* / Antoine Orliac. — Paris : Hypérion, 1939. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3760

*Oskar Kokoschka, 1886–1980: memorial exhibition*. — New York, N.Y. : Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York, N.Y.]. 1981/05/09 - 1981/06/13 ; tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1981/06/26 - 1981/07/31

KMSKA: ICC 7053

*Otakar Španiel a jeho škola: k stému výročí narození Otakara Španiela, 1881–1955*. — Praha : Národní galerie, 1981. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie [Praha]. 1981/06/00 - 1981/08/00 ; tentoonstelling: Galéria Petra M. Bohúňa [Praha]. 1981/08/00 - 1981/09/00

KMSKA: ICC 8080

*Otto Modersohn, 1865 - 1943: Monographie einer Landschaft* / [edit.] Christian Modersohn ; [edit.] Antje Noeres-Modersohn ; [edit.] Rainer Noeres. — S.l. : Hofmann und Campe, 1978. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1978/12/10 - 1979/01/28 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1979/03/11 - 1979/05/06. — ISBN-10 3-455-08877-5

KMSKA: TENT-TB 5511

KMSKA: ICC 4853

*Rembrandt* / Otto Pächt. — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5

KMSKA: MONO-BC 3700

*Frans Masereel 80* / Roger Avermaete. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02

KMSKA: TENT-TA 1455

KMSKA: ICC 4568

*Hans-Théo Richter: œuvre graphique et dessins* / Werner Schmidt. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1979/01/06 - 1979/02/11

KMSKA: TENT-TC 2039

KMSKA: ICC 4660

*Panorama de l'œuvre de Paul Klee* / Christian Geelhaar. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/02/09 - 1980/03/16

KMSKA: TENT-TC 2331

KMSKA: ICC 5948

*Fernando Farulli* / Franco Solmi. — Bologna : Grafis industrie grafiche, 1976. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Sala medievale di S. Jacopo [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Galleria degli artisti [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Centro studi arti visive [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00 ; tentoonstelling: Palazzo Pretorio [Prato]. 1976/02/00 - 1976/03/00

KMSKA: ICC 5490

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*The Borghese collections and the display of art in the age of the Grand tour* / Carole Paul. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 318 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-6134-4

KMSKA: MONO-BB 5135

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251

KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen.* — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12

KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099

KMSKA: ICC 4541

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979-1983.* — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1613

*Over vrybuters en quaetdoenders: terreur op het Vlaamse platteland (eind 16de eeuw)* / Tim Piceu. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-535-7

KMSKA: MONO-BB 5175

*Catalogue of pottery by William de Morgan* / Roger Pinkham. — London : Crown, 1973. — 115 p., ill. — ISBN-10 0-901486-46-9

KMSKA: ICC 4083

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro]. 1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

*Max Jacob: dessins* / Marcelin Pleynet ; Christian Parisot ; Jeanine Warnod. — Paris : Shakespeare, 1978. — 171 p., ill.

KMSKA: ICC 5140

*Les grandes heures de Rohan* / Jean Porcher. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 7)

KMSKA: MONO-BD 392

*Van Dyck as religious artist* / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum. — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

KMSKA: TENT-TC 8950

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Giacomo Manzù: opere inedite* / Inge Manzù Schabel. — Ardea : Raccolta amici di Manzù, 1978. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Raccolta amici di Manzù [Ardea]. 1978/10/07 - 1979/02/07

KMSKA: ICC 5777

*Raoul Dufy: dipinti, acquarelli, disegni.* — Milano : Galleria del milione, 1969. — ill. — (Bollettino ; 131). — Tentoonstelling: Galleria del milione [Milano]. 1969/03/28 - 1969/05/01

KMSKA: ICC 4578

*Raoul Hausmann* / [edit.] Paul-Armand Gette ; [edit.] Anna Holmbom ; [edit.] Eje Högestätt. — Malmö : Malmö konsthall, 1980. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Malmö konsthall. 1980/12/20 - 1981/03/01

KMSKA: ICC 6769

*Messages from Perugia = Message de Pérouse = Messaggi Perugini* / Stefano Ray ; Carlo Severati. — Perugia : Buioni. — Losbladig, ill. — (Urbatectural viaticum ; [ 1])

KMSKA: ICC 6189

*Victor Pasmore* / Jasia Reichardt. — London : Methuen, 1962. — ill. — (Art in progress ; 1962: 1)

KMSKA: ICC 4271

*Holbein* / Hans Reinhardt. — Paris : Hyperion, 1938. — 163 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3765

*Manet* / Robert Rey. — Paris : Hypérion, 1938. — 167 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3759

*Dreissig Jahre Karel Appel* / Klaus Honnef. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 7267

*Rik Wouters, 1882-1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

KMSKA: LII B

KMSKA: ICC 7262

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Rogier van der Weyden: Pietà* / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)

KMSKA: BEST-M 148 II 34

*Amédée Modigliani* / F. Russoli. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre de l'art: grands peintres, grands sculpteurs ; 5)

KMSKA: MONO-BD 383

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*Salvador Dali*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1969/06/00 - 1969/08/00

KMSKA: TENT-TB 1663

KMSKA: TENT-TB 2237

KMSKA: ICC 4498

*Herman Haller* / Giovanni Scheiwiller. — 3 ed. — Milano : Hoepli, 1945. — 19 p., ill. — (Arte moderna straniera ; B: 1)

KMSKA: ICC 4422

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)

KMSKA: ICC 4247

*Rudolf Hanych* / Jiřina Hockeová. — Brno : Vytiskl tisk, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1978/12/20 - 1979/01/21 ; tentoonstelling: Sdružený klub pracujících roh [Boskovice]. 1979/04/29 - 1979/05/13

KMSKA: ICC 4525

*Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video(s)

KMSKA: MM 124

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele*. — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)

KMSKA: ICC 7624

*Sous le signe d'Apollon: achats et dons récents*. — Paris : Musée Bourdelle, 1959. — ill.

KMSKA: ICC 4299

*De tijd van monniken en ridders, 500-1000* / Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenis van Nederland ; 3). — ISBN-13 978-90-400-8213-9

KMSKA: MONO-BB 5055

*Sprengels Chagall*. — Hannover : Sprengel Museum, 2005. — 36 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2005/05/28 - 2005/09/11. — ISBN-10 3-89169-191-2

KMSKA: BEST-M 153 IV 15

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2259-9

KMSKA: TENT-TC 8974

*Eugène Delacroix* / [medew.] Harald Szeemann ; Günter Metken. — Zürich : Kunsthau, 1987. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 1987/06/05 - 1987/08/23 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. 1987/09/24 - 1988/01/10

KMSKA: TENT-TC 3558

KMSKA: TENT-TC 3532

KMSKA: ICC 11449

*Władysław Strzemiński* / Janina Ładnowska ; Jürgen Partenheimer. — Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1980. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/03/07 - 1980/04/20

KMSKA: ICSAC A 19

KMSKA: ICC 5977

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known* / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 115

*Bart van der Leek, 1876 - 1958* / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon* / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: TENT-TB 135

KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-76991-00-9  
KMSKA: BEST-M 167 II 6

*Sonderborg: schilderijen, tekeningen* / Werner Haftman. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1965/10/16 - 1965/11/21  
KMSKA: TENT-TB 1804  
KMSKA: ICC 5630

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger* / Chris Stolwijk ; Han Veenenbos. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6  
KMSKA: MONO-BC 3739

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill.  
KMSKA: ICC 4100

*Survage, 1879–1968.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/03/20 - 1970/04/20  
KMSKA: ICC 5707

*The drawings of Henry Moore* / Alan G. Wilkinson. — London : Tate Gallery, 1977. — 157 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 1977/11/05 - 1977/12/31 ; tentoonstelling: Shimin Art Gallery Museum [Iwaki City]. 1978/01/21 - 1978/02/12 ; tentoonstelling: Prefectural Museum [Kanazawa City]. 1978/02/18 - 1978/03/26 ; tentoonstelling: Kumamoto Municipal Museum. 1978/04/01 - 1978/04/23 ; tentoonstelling: Seibu Gallery [Tokyo]. 1978/04/28 - 1978/05/31 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1978/06/28 - 1978/08/28. — ISBN-10 0-905005-85-6 ; ISBN-10 0-905005-90-2  
KMSKA: TENT-TC 1976  
KMSKA: ICC 4081

*Gustav Klimt: painting, design and modern life* / [edit.] Tobias G. Natter ; [edit.] Christoph Grunenberg ; [medew.] Paul Asenbaum ; e.a. — London : Tate, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 2008/05/30 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-1-85437-735-7  
KMSKA: TENT-TC 8976

*Gaudi was een rationalist met perfecte materiaalbeheersing* / [comp.] Peter Bak ; e.a. — 3 ed. — Delft : Technische Hogeschool, 1978. — ill.  
KMSKA: ICC 4290

*Geschichtsraum Österreich: die Habsburger und ihre Geschichte in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts* / Werner Telesko. — Wien : Böhlau, 2006. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-3-205-77522-5  
KMSKA: MONO-BB 5163

*Têtes connues et inconnues par Bourdelle.* — Paris : Musée Bourdelle, 1961. — ill.  
KMSKA: ICC 4431

*Tischbein: een reizend portrettist in Nederland.* — Utrecht : Kwadraat, 1987. — 112 p., ill. — ISBN-10 90-6481-077-X  
KMSKA: TENT-TB 6868

*Lautrec* / Gilles de la Tourette. — Genève : Skira, 1943. — ill. — (Les trésors de la peinture française ; 4)  
KMSKA: MONO-BD 390

*Max Ernst* / Eduard Trier. — Recklinghausen : Bongers, 1959. — 56 p., ill. — (Monographien zur rheinisch-westfälischen Kunst der Gegenwart ; 11)  
KMSKA: ICC 6218

*Hans-Jürgen Vorsatz: Skulpturen* / R. Turkry. — Gelsenkirchen : Buersche Druckerei. — ill.  
KMSKA: ICC 7196

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7118-5418-9  
KMSKA: TENT-TB 6863

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560–1640* / K. Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure  
KMSKA: ICC 7264

*E. Manet* / Jean-Louis Vaudoyer. — Paris : Editions du dimanche, 1955. — ill. — (Les demi-dieux ; 1955: 1)  
KMSKA: MONO-BC 3761

*Botticelli* / Lionello Venturi. — Wien : Phaidon, 1937. — 25 p., ill.  
KMSKA: MONO-BD 389

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.  
KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)  
KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke.* — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5065

*Carlo Sergio Signori: mostra antologica* / Lara-Vinca Masini ; Viale 20 settembre. Internazionale marmi e machine [Carrara]. — Carrara : Comune di Carrara, 1980. — 125 p., ill.  
KMSKA: TENT-TA 4258



KMSKA: ICC 6231

*Victor Brauner.* — Paris : Musée national d'art moderne, 1972. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/06/02 - 1972/09/25

KMSKA: TENT-TB 3049

KMSKA: ICC 4661

*Victor Pasmore: the green earth, a new painting and other recent paintings and graphics, 1978–80.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/04/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6183

KMSKA: ICC 6177

*Vladimir Baranoff-Rossiné* / [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29

KMSKA: ICSAC A 1819

KMSKA: TENT-TA 2542

KMSKA: ICC 4665

*Jean Dubuffet: Sammlung Neuerburg im Wallraf-Richartz-Museum/Museum Ludwig* / Christoph Brockhaus ; [medew.] Alfred M. Fischer ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1980. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1980/04/01 - 1980/04/27

KMSKA: TENT-TC 2221

KMSKA: ICC 6148

*Peter Paul Rubens, 1577–1640: Katalog* / Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15

KMSKA: TENT-TC 1906

1–2

KMSKA: PREC-PB 113

1–2

KMSKA: ICC 5082

1

*Walter Kaesbach Stiftung, 1922–1937: die Geschichte einer expressionistischen Sammlung in Mönchengladbach* / Sabine Kimpel ; [edit.] Wolfgang Löhr. — Mönchengladbach : Stadtarchiv, 1978. — 192 p., ill. — (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mönchengladbach ; 11)

KMSKA: ICC 5135

*Walter Zacharias: Mediationsräume, Environments, Objekte, Collagen* / [edit.] Veit Loers. — Regensburg : Museen der Stadt Regensburg, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Regensburg]. 1981/07/11 - 1981/09/13

KMSKA: ICC 7338

*Maurice de Vlaminck: catalogue raisonné de l'œuvre gravé: gravures sur bois, gravures sur cuivre, lithographies* / Katalin de Walterskirchen. — Paris : Flammarion, 1974. — 280 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3725

*Het werk van Zadkine = L'œuvre de Zadkine* / Belgisch Zomerfestival ; Festival belge d'été. — Knokke : Casino, 1963. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Casino [Knokke]. 1963/06/30 - 1963/09/09

KMSKA: TENT-TB 2180

KMSKA: ICC 4381

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimation of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7

KMSKA: MONO-BB 5134

*Will Faber.* — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1981. — 37 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1981/11/26 - 1982/01/10

KMSKA: ICC 7398

*William Morris* / [edit.] Linda Parry. — London : Wilson, 1996. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1996/05/09 - 1996/09/01. — ISBN-10 0-85667-441-9

KMSKA: TENT-TC 8980

*Paul Gauguin: his life and his paintings* / Susan Wise. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1980. — 16 p., ill.

KMSKA: ICC 7389

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen* / [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11

KMSKA: ICC 6118

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17

KMSKA: TENT-TA 490

KMSKA: ICC 7743

*Zadkine.* — S.l. : Arts Council, 1961. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1961/01/05 - 1961/02/12 ; tentoonstelling: Hatton Gallery [Newcastle upon Tyne]. 1961/02/25 - 1961/03/18 ; tentoonstelling: City Art Gallery [Bristol]. 1961/04/01 - 1961/04/22

KMSKA: ICC 4382

*Zu Gast aus dem Louvre: Rigaud, Duplessis, Fragonard.* — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 2005. — 10 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/04/09 - 2005/08/14

KMSKA: BEST-M 279 IX 109

## Geschiedenis van de Nederlanden

*8 Tsjechoeslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31  
KMSKA: ICC 7454

*150 jaar jodendom in België / Centraal Israëlitisch Consistorie van België.* — S.l. : Centraal Israëlitisch Consistorie van België, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen. 1980/12/11 - 1980/12/30 ; tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 1981/01/13 - 1981/02/01

KMSKA: TENT-TA 7256

KMSKA: ICC 7245

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. 1982/09/25 - 1982/11/07

KMSKA: TENT-TB 6869

*Abstrait-concret # 1930.* — Paris : Hofer, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Weiller [Paris]. 1970/03/05 - 1970/04/05

KMSKA: ICC 4580

*Peter et Pierre: 40 ans de lithographies avec Peter Bramsen / Pierre Alechinsky.* — Paris : Buchet-Chastel, 2006. — 141 p., ill. — (Les cahiers dessinés ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-283-02241-2

KMSKA: MONO-BC 3688

*Dirk Vander Eecken: kunst van het onzichtbare = Dirk Vander Eecken: art of the invisible / Stef van Tendeloo ; Marc Ruyters.* — Gent : MER Paper Kunsthalle, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2008/09/04 - 2008/12/14. — ISBN-13 978-90-76979-68-7

KMSKA: TENT-TC 8962

*Lode Baekelmans, 1879-1965 / Antoon van Ruyseveldt.* — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 1979. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1979/05/11 - 1979/09/31

KMSKA: ICC 5109

*De roem van Rubens / A. van Ruyseveldt.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1977. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. 1977/06/18 - 1977/09/25

KMSKA: TENT-TB 5191

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: ICC 5424

*Armand Permantier (1895 - 1960).* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1973/04/06 - 1973/05/05

KMSKA: TENT-TB 3384

KMSKA: ICC 7737

*Art fantastique: l'anti-monde de Frans Minnaert.* — Bruxelles : Galerie Claude Jongen. — ill.

KMSKA: ICC 4549

*The art of the Van de Veldes: paintings and drawings by the great Dutch marine artists and their English followers.* — London : 1982. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: National Maritime Museum [London]. 1982/05/23 - 1982/12/05. — ISBN-10 0-905555-62-7

KMSKA: TENT-TB 6871

*Welcome home (hommage aan Fred Bervoets) / Bart De Baere ; Paul Ilegems ; Johan Pas.* — Brugge : De Paepe, 2007. — 76 p., ill. — (Contemporary artists ; 11). — ISBN-13 978-90-77064-11-5

KMSKA: MONO-BB 5128

*Pieter de Hooch / C.H. Collins Baker.* — London : The Studio, 1925. — 10 p., ill. — (Masters of painting ; 1924: 1)

KMSKA: MONO-BC 3767

*Het Rembrandt effect: visies op kijken / Mieke Bal.* — Utrecht : HES, 1987. — 48 p., ill. — (Kwarto-reeks ; 8)

KMSKA: MONO-BA 1631

*Zes schilders, zes dichters / Maris Bayar ; Marcel de Backer ; Remi de Cnodder ; e.a. ; [ill.] Octave Landuyt ; e.a.* — Gent : Open Kring, 1976. — Losbladig, ill.

KMSKA: ICC 7276

KMSKA: MONO-BD 401

*Raveel / Johan op de Beeck.* — 1 DVD-video('s), 53 min.

KMSKA: MM 123

*Belgium, the golden decades, 1880-1914 / [edit.] Jane Block.* — New York, N.Y. : Lang, 1997. — 264 p., ill. — (Belgian francophone library ; 3). — ISBN-10 0-8204-2741-1

KMSKA: MONO-BB 5029

*Benjamin Verdonck: werk = Benjamin Verdonck: some work.* — S.l. : Campo, 2008. — 455 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-76979-67-0

KMSKA: MONO-BC 3734

Basiswerk; DVD

*Die Tafelgemälde Paul Brils / Andrea Berger.* — Münster : Lit, 1993. — 247 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 12). — ISBN-10 3-89473-393-4

KMSKA: MONO-BA 1655

*Bert De Leeuw.* — Antwerpen : BP Belgium, Public Relations Dienst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1980/06/26 - 1980/08/03 ; Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 4148

KMSKA: ICC 6182

*Een bijzondere ontmoeting / [medew.] Piet Boyens.* — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 2002. — ill. — (Focus ; 1). — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2615

KMSKA: ICC 8159

*John Rudecker* / A. van der Boom. — Amsterdam : Kosmos. — 22 p., ill. — (Nieuwe beeldhouwkunst in Nederland ; 1)

KMSKA: ICC 4270

*De Meester van de Virgo inter Virgines* / K.G. Boon. — Rotterdam : Nijgh en van Ditmar, 1960. — 35 p. — (Oud Delft: een serie historische publicaties over Delft en Delvenaren ; 2). — Samen met Delftse verluchte handschriften ter Koninklijke Bibliotheek

KMSKA: MONO-BB 5122

*Brussel, getekende stad.* — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: TENT-TA 6321

*Venetië en Amsterdam: een onderzoek naar elites in de zeventiende eeuw* / Peter Burke. — Amsterdam : Agon, 1991. — 183 p., ill. — ISBN-10 90-5157-087-2

KMSKA: MONO-BB 5087

*Le cache-sexe des anges.* — Bruxelles : Lèvres nues, 1978. — 79 p., ill. — (La poursuite ; 3)

KMSKA: ICC 6609

*Calisto Peretti.* — S.l. : Peretti, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1616

*Eenheid en scheiding in de Nederlanden, 1555-1585: tentoonstelling naar aanleiding van de herdenking van de pacificatie van Gent* / [edit.] Johan Decavele ; [medew.] Raoul Charles van Caeneghem ; e.a. ; Gent, Stad. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : Centrum voor Kunst en Cultuur, 1976. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1976/09/09 - 1976/11/08

KMSKA: TENT-TB 4883

KMSKA: ICC 5422

*César Domela: Retrospektive anlässlich der Schenkung von Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis und Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis = César Domela: a retrospective commemorating donations made by Lie Tugayé-Domela Nieuwenhuis and Anne Dutter-Domela Nieuwenhuis* / [edit.] Karin Orchard. — Hannover : Sprengel Museum, 2007. — 135 p., ill. — Tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 2007/08/05 - 2007/11/11 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/11/24 - 2008/04/06. — ISBN-13 978-3-89169-203-5

KMSKA: TENT-TC 8973

*Charles Eyck.* — Hasselt : Provinciaal Begijnhof, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/04/23 - 1972/05/07

KMSKA: ICC 4500

*Co Westerik: aquarellen, tekeningen = Co Westerik: watercolours, drawings.* — Zutphen : Walburg Pers, 2004. — 269 p., ill. — ISBN-10 90-5730-289-6

KMSKA: MONO-BC 3717

*Co Westerik: overzichtstentoonstelling.* — Rotterdam : F, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/09/22 - 2006/12/10. —

ISBN-13 978-90-9020995-1 ; ISBN-10 90-9020995-6

KMSKA: TENT-TB 6879

*Tapisserie tissée par Julien Bal d'après un carton de Paul Delvaux* / Jean Copin. — Bruxelles : Rossel. — 14 p., ill.

KMSKA: ICC 4458

*De 'Volkstelling te Bethlehem' van Pieter Brueghel de Oude ... te Wijnegem* / Raymond Correns. — Antwerpen : Koninklijke Gidsenbond van Antwerpen, 2008. — p. 53-54, ill. — Overdruk uit Antwerpsche tijdinghen. - 29:2(2008)

KMSKA: MONO-BC 3695

*Rembrandt und sein Kreis* / Ágnes Czobor. — S.l. : Corvina, 1969. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5091

*Hubert en Jan van Eyck* / Elisabeth Dhanens. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1980. — 399 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3751

KMSKA: MONO-BC 3752

*Herinneringen door Lou Loeber* / [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Daan Out ; [edit.] Derk Snoep ; e.a. — Utrecht : Centaal Museum, 1980. — 36 p., ill. — (Mededelingen ; 28- 29)

KMSKA: ICC 6058

*Jakob Smits (1855-1928)* / Constantin Ekonomidès. — S.l. : s.n. — ill.

KMSKA: MONO-BB 5080

*E.L.T. Mesens: 125 collages & voorwerpen = E.L.T. Mesens: 125 collages & objets* / Jacques Brunius. — Knokke : Zaal La Reserve, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Zaal La Reserve [Knokke]. 1963/07/00 - 1963/08/00

KMSKA: ICSAC A 1394

KMSKA: ICSAC A 1735

KMSKA: TENT-TB 1024

KMSKA: TENT-TB 2184

KMSKA: ICC 5703

*Fokus auf Johannes Verspronck: Bildnis einer Frau im Sessel, um 1642-1645 (Inv. Nr. 703).* — Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006. — 46 p., ill. — (Fokus auf ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2006/11/07 - 2007/03/25

KMSKA: BEST-M 126 II 28

*Wonen tussen monumenten in de Burgwalbuurt* / [edit.] Ferry Walberg ; [edit.] Clara Brinkgreve ; [edit.] Loes Vroom ; e.a. — Haarlem : Frans Halsmuseum, Vleeshal, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. Vleeshal [Haarlem]. 1978/07/15 - 1978/09/03

KMSKA: ICC 4553

*Bruegel: the complete paintings* / Tiziana Frati. — London : Granada, 1980. — 95 p., ill. — ISBN-10 0-246-11286-7 ; ISBN-10 0-586-05140-6

KMSKA: MONO-BA 1706

*Georges Vantongerloo, 1886 - 1965: 22 Bilder, 1937 - 1949* / Margit Staber ; Max Bill. — Zürich : Galerie Lopes, 1977. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Lopes [Zürich]. 1977/05/07 - 1977/07/16

KMSKA: TENT-TA 5892

KMSKA: ICC 4663

*Emmy van Leersum* / Wil Bertheux ; Liesbeth Crommelin ; Ralph Turner ; e.a. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 661). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/11/23 - 1980/01/06 ; tentoonstelling: Galerie Albertstrasse [Graz]. 1980/02/07 - 1980/03/23 ; tentoonstelling: Galerie Nouvelles Images [Den Haag]. 1980/04/13 - 1980/05/07 ; Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

KMSKA: TENT-TC 2197

KMSKA: ICC 5739

*Hulde aan Jozef Peeters* / Paul de Vree. — Antwerpen : Galerij Jeanne Buytaert, 1972. — 21 p., ill. — Tentoonstelling: Galerij Jeanne Buytaert [Antwerpen]. 1972/10/07 - 1972/11/10

KMSKA: ICSAC A 1399

KMSKA: ICSAC A 1816

KMSKA: HAND-H-Antwerp-JeanneBuytaert-C5

KMSKA: ICC 5136

*De schenking Alfons Vermeir: permanente tentoonstelling* / René Turkry. — Borgerhout : Gemeentebestuur, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 4989

*Eric de Nie: schilderijen, akwarellen en tekeningen, 1972/1979* / Josine Bokhoven. — Venlo : Van Spijk, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1979/09/15 - 1979/10/21 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Venlo]. 1979/11/17 - 1979/12/31 ; tentoonstelling: Gemeentelijk Expositiecentrum Aemstelle [Amstelveen]. 1980/01/19 - 1980/02/18

KMSKA: TENT-TC 2149

KMSKA: ICC 5544

*The craftsman revealed: Adriaen de Vries, sculptor in bronze* / Jane Bassett ; [medew.] Peggy Fogelman ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2008. — 324 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-919-5

KMSKA: MONO-BC 3707

*Cent têtes pour un cocktail* / Serge Goldwicht. — Montegnée : Soif étanche, 1980. — ill. — Franse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6724

*Stradanus, 1523-1605: hofkunstenaar van de Medici* / Sandra Janssens. — Brugge : Vrienden Musea Brugge, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Groeningemuseum [Brugge]. 2008/10/09 - 2009/01/04

KMSKA: TENT-TB 6874

*De Tachtigjarige Oorlog: opstand en consolidatie in de Nederlanden (ca. 1560-1650)* / Simon Groenveld ; H.L.Ph. Leeuwenberg ; M.E.H.N. Mout ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-90-5730-537-5

KMSKA: MONO-BC 762

*Het raadhuis van Berlage in Usquert* / E. Boiten ; A. Th. Dubbeling ; J. Falize ; e.a. ; [edit.] E. Taverne. — Groningen : Groninger Museum, 1980. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/01/26 - 1980/02/25

KMSKA: ICC 5863

*Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke* / Gaby Gyselen. — 3 ed. — Assebroek : Van Damme-Beke, 1964. — 46 p., ill.

KMSKA: ICC 5578

*Leo Copers: er was eens = Leo Copers: once upon a time* / Sebastian Hackenschmidt. — Gent : Toohcsmi, 2006. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-77362-66-2

KMSKA: MONO-BC 3712

*Paris-Bruxelles: Rodin et Meunier, relations des sculpteurs français et belges à la fin du 19e siècle* / Micheline Hanotelle ; [medew.] Cécile Goldscheider. — Paris : Temps, 1982. — 250 p., ill. — ISBN-10 2-85060-228-0

KMSKA: MONO-BB 4589

KMSKA: ICC 7601

*Ketterij en esoterie in het werk van Jeroen Bosch* / Lynda Harris ; [vert.] Paula Giel-de Looft. — Zeist : Christoffor, 1996. — 271 p., ill. — ISBN-10 90-6238-126-X

KMSKA: MONO-BB 5088

*Harry Kümel* / Fantasy Film. — Brussel : Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking, 1985. — 56 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 403

*The city rehearsed: object, architecture, and print in the worlds of Hans Vredeman de Vries* / Christopher P. Heuer. — London : Routledge, 2009. — 295 p., ill. — (The classical tradition in architecture ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-43306-8

KMSKA: MONO-BB 5047

*Gerard Vanhove* / Guy van Hoof. — Kortrijk : Schaap, 1981. — 32 p., ill. — ISBN-10 90-70517-01-9

KMSKA: ICC 7427

*Jozef Peeters (1895-1960)* / [edit.] Flor Bex ; [medew.] Jean-Pierre Daems ; e.a. — Antwerpen : ICC, 1978. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1978/07/01 - 1978/09/03

KMSKA: ICSAC-A 660

KMSKA: TENT-TC 1977

KMSKA: K 2 A 20

KMSKA: ICC 4288

*Jacob Smits (1855–1928): tekeningen en gravures.* — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1978. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1978/10/31 - 1978/12/17  
KMSKA: ICC 4630

*Carel van Mander (1548–1606): dichter en prozaschrijver /* Reindert Jacobsen. — Utrecht : HES, 1972. — 259 p.  
KMSKA: MONO-BB 5099

*Jacques Du Broeucq de Mons (1505–1584): maître artiste de l'empereur Charles Quint.* — Mons : 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Salle Saint-Georges [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Collégiale Sainte-Waudru [Mons]. 2005/06/24 - 2005/10/02 ; tentoonstelling: Chapelle funéraire des seigneurs [Boussu]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 2-9600542-0-2  
KMSKA: TENT-TB 6881

*Jan Kiemeneij.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/04/14 - 1979/05/27  
KMSKA: ICSAC A 106  
KMSKA: ICC 4978

*Jan Vaerten 70: retrospectieve /* [edit.] Anny Gentils. — Turnhout : Stadsbestuur, 1979. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1979/06/29 - 1979/08/26 ; tentoonstelling: Kritzraedthuis [Sittard]. 1979/10/19 - 1979/11/18  
KMSKA: TENT-TC 5259  
KMSKA: TENT-TC 757  
KMSKA: ICC 5920

*Jean Brusselmans: retrospectieve = Jean Brusselmans: rétrospective.* — Sint-Joost-ten-Node : Charlierhotel, 1972. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Charlierhotel [Sint-Joost-ten-Node]. 1972/11/18 - 1972/12/17  
KMSKA: TENT-TB 3305  
KMSKA: ICC 5701

*Jean de Boschère: le centenaire de sa naissance /* [edit.] Jean Warmoes ; [medew.] Fernand Verhesen. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, Archives et musée de la littérature, 1978. — 221 p., ill. — (Catalogus ; 1978: 1). — Bibliothèque royale de Belgique. Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. 1978/11/18 - 1978/12/30  
KMSKA: ICC 4520

*Jordaens in Belgisch bezit /* Marc Vandenv. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1978. — 121 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1978/06/24 - 1978/09/24  
KMSKA: TENT-TA 4721  
KMSKA: K 2 D 28  
KMSKA: ICC 4111

*John Flanders - Jean Ray, 1887–1964 /* Jean-Baptiste Baronian ; [medew.] Françoise Levie. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1981. — 77 p., ill. — (Catalogus ; 178). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1981/06/27 - 1981/08/08

*Karel van de Woestijne, 1878–1929: tentoonstellingscatalogus /* Marc Somers ; [medew.] Mathieu Rutten ; [edit.] Albert Westerlinck. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1979. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/06/16 - 1979/08/22  
KMSKA: ICC 5119

*Het landschap in de Belgische kunst, 1830–1914 /* [medew.] Robert Hoozee. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1980. — 321 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1980/10/04 - 1980/12/14  
KMSKA: TENT-TB 5673  
KMSKA: PREC-PB 108  
KMSKA: ICC 6501

*Leo Bervoets.* — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1973/12/21 - 1974/01/27  
KMSKA: TENT-TA 4626  
KMSKA: ICC 4463

*Leo Franssen.* — Roermond : Gemeentelijk Museum, 1980. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum [Roermond]. 1980/09/13 - 1980/11/02  
KMSKA: TENT-TC 2306  
KMSKA: ICC 6775

*Leon van Essche /* [edit.] Rudi Horemans. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1981. — Losbladig, ill. — (Catalogus ; 206). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/03/14 - 1981/04/19 ; Nederlandse en Engelse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2368  
KMSKA: ICC 7246

*Lily van der Stokker.* — Worcester, Mass. : Worcester Art Museum, 2004. — ill. — Tentoonstelling: Worcester Art Museum [Worcester, Mass.]. 2004/11/18 - 2005/04/03  
KMSKA: TENT-TB 3688

*Louis Clesse (1889–1961): terugblikkende met verkoop van de werken van de kunstschilder = Louis Clesse (1889–1961): rétrospective avec vente des œuvres de l'artiste peintre.* — Antwerpen : Galerij Campo, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerij Campo [Antwerpen]. 1966/03/12 - 1966/03/22  
KMSKA: ICC 4064

*Louis Peeters: retrospectieve tentoonstelling /* Borgerhoutse Kunstkring. — Borgerhout : Gemeentelijke Feestzaal, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijke Feestzaal [Borgerhout]. 1956/02/18 - 1956/03/04  
KMSKA: ICC 7725

*Luc Tuymans: Heimat.* — Nantes : Musée des beaux-arts, 1995. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts. Salle blanche [Nantes]. 1995/11/04 - 1996/02/05  
KMSKA: TENT-TA 7264

*Bruegel: das vollständige Werk* / Roger H. Marijnissen ; [medew.] P. Ruyffelaere ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 427 p., ill. — ISBN-13 978-3-89340-046-1

KMSKA: MONO-BC 3699

*Marius Bauer: schilderijen, aquarellen, etsen.* — 's-Hertogenbosch : Kunsthandel Borzo, 1978. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthandel Borzo ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/09 - 1978/12/30

KMSKA: ICC 4605

*Jozef Peeters, 1895-1960* / Robert Melders. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1978. — 187 p., ill. — ISBN-10 90-289-0377-1

KMSKA: ICC 4914

*Michel de Ghelderode, ou: La comédie des apparances* / [edit.] Roland Beyen. — Bruxelles : Laconti, 1980. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/02/27 ; tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert Ier [Bruxelles]. 1980/04/26 - 1980/06/07

KMSKA: ICC 6104

*Hans Memling* / Alfred Michiels. — New York, N.Y. : Parkstone, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-85995-639-7

KMSKA: MONO-BC 3702

*Panamarenko posters* / [comp.] Paul Morrens ; e.a. — Gent : Ludion, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: MUHKA. 2008/12/19 - 2009/01/18. — ISBN-13 978-90-5544-775-6

KMSKA: TENT-TC 8954

*Koen Vanmechelen: het appèl van de kip = Koen Vanmechelen: the chicken's appeal* / Frank van de Schoor ; Jo Coucke. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2008. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/01/26 - 2008/06/29. — ISBN-13 978-90-6829-090-5

KMSKA: TENT-TC 8967

*Lauwerier en Korfmacher: een laatste blik op de vestingstad Nijmegen* / Ruud Priem ; Marja Begheyn-Huisman ; Niels Coppes ; [medew.] Bob Haan. — Nijmegen : BnM, 2008. — 60 p., ill., 1 losse krt. — (Museumbeelden ; 2). — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2008/08/29 - 2009/01/22. — ISBN-13 978-90-8947-036-2

KMSKA: BEST-M 390 II 4

*Hulde aan Maurice Dupuis, 1882-1959* / Paul Eeckhout. — Gent : Museum voor Schone Kunsten, 1982. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1982/05/01 - 1982/06/13

KMSKA: TENT-TA 4392

KMSKA: ICC 7617

*Huib Hoste, architect en meubeldesigner, 1881-1957* / Jos van der Perren. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Museum voor Sierkunst [Gent]. 1980/03/08 - 1980/05/25

KMSKA: ICC 5969

*L'incubo: Berend Hoekstra* / Patrick Healey ; Jan Hein Sassen. — Breda : Beyerd, 2002. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum De Beyerd [Breda]. 2002/06/09 - 2002/08/04 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden. 2003/00/00 - 2003/00/00. — ISBN-10 90-72339-02-9

KMSKA: TENT-TC 8945

*Flemish paintings* / Christopher Brown. — London : National Gallery, 1987. — 120 p., ill. — (National Gallery schools of painting ; 1987: 1). — ISBN-10 0-947645-41-1

KMSKA: BEST-M 208 IX 96

*Dirck Hals, 1591-1656: œuvre und Entwicklung eines Haarlemer Genremalers* / Britta Nehlsen-Marten. — Weimar : VDG, 2003. — 419 p., ill. — ISBN-10 3-89739-357-3

KMSKA: MONO-BC 3741

*Niel Steenbergen: veertig jaar beeldhouwer* / [edit.] Margriet van Boven. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1979. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1978/12/15 - 1979/02/05

KMSKA: TENT-TC 2029

KMSKA: ICC 4643

*Olivier Strebelle.* — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/11/17 - 1956/11/28

KMSKA: TENT-TA 638

*Rembrandt* / Otto Pächt. — München : Prestel, 1991. — 254 p., ill. — ISBN-10 3-7913-1156-5

KMSKA: MONO-BC 3700

*Frans Masereel 80* / Roger Avermaete. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1969/09/27 - 1969/11/02

KMSKA: TENT-TA 1455

KMSKA: ICC 4568

*Roobjee: een abc* / Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-209-6556-8

KMSKA: MONO-BC 3665

*Paul Daxhelet: l'Afrique, République Démocratique du Congo, Ruanda-Burundi, Sénégal, Mauritanie, Maroc, safaris, Kenya, Uganda, Tanzanie.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/09/28

KMSKA: TENT-TB 2251

KMSKA: ICC 4497

*Paul Delvaux en zijn leerlingen.* — Hasselt : BBL, 1979. — ill. — Tentoonstelling: BBL [Hasselt]. 1979/04/24 - 1979/05/12

KMSKA: ICC 5079

*Paul Delvaux: one man show.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1977/06/16 - 1977/06/21

KMSKA: TENT-TB 5099

KMSKA: ICC 4541

*Peter Beyls: computergrafiek, 1979–1983.* — S.l. : ANHYP, 1985. — ill.

KMSKA: MONO-BA 1613

*Over vrybuters en quaetdoenders: terreur op het Vlaamse platteland (eind 16de eeuw)* / Tim Piceu. — Leuven :

Davidfonds, 2008. — 293 p., ill. —

ISBN-13 978-90-5826-535-7

KMSKA: MONO-BB 5175

*Os pintores de Maurício de Nassau.* — Rio de Janeiro : Museu de Arte Moderna, 1968. — 90 p., ill., 1 losse bijl. —

Tentoonstelling: Museu de Arte Moderna [Rio de Janeiro].

1968/05/21 - 1968/07/07

KMSKA: TENT-TB 6873

*Van Dyck as religious artist* / John Rupert Martin ; Gail Feigenbaum. — Princeton, N.J. : Art Museum Princeton University, 1979. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Princeton University Art Museum. 1979/04/07 - 1979/05/20

KMSKA: TENT-TC 8950

*Paul Joostens en Brugge: een retrospectief ensemble* / W. van den Bussche. — Ieper : PMMK, 1982. — 120 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Provinciaal Hof [Brugge]. 1982/10/01 - 1982/11/14 ; met Tekst: Memling, leçons de quiétisme

KMSKA: ICSAC A 1820

KMSKA: TENT-TC 2573

KMSKA: ICC 8174

*Dreissig Jahre Karel Appel* / Klaus Honnef. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/04/12 - 1979/05/27

KMSKA: ICC 7267

*Rik Wouters, 1882–1916* / [medew.] A. Spinoy. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1966. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1966/08/06 - 1966/10/02

KMSKA: LII B

KMSKA: ICC 7262

*Roger Avermaete: catalogue* / [edit.] Martine Gilmont ; [edit.] Nathalie Grunhard ; [medew.] Désiré Denuit ; Archives et musée de la littérature [Bruxelles]. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1979. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1979/01/20 - 1979/03/03

KMSKA: ICC 4658

*Rogier van der Weyden: Pietà* / [edit.] W. Vogelsang. — Amsterdam : Van Ditmar, 1949. — 14 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1) ; (Van Ditmar's kunstbibliotheek ; 1949: 2)

KMSKA: BEST-M 148 II 34

*Julien Schoenaerts: grafiek en poëzie* / Marc Ruyters ; Staf de Smet ; Omar van Meervelde ; e.a. — Antwerpen : Kunstkring Jacques Gorus, 2008. — 119 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 3708

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Wessel Couzijn* / K.E. Schuurman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1967. — 23 p., ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1967: 2)

KMSKA: ICC 4247

*Fred in zijn eeuwige storm* / Lieven Segers. — S.l. : Cakehouse, 2007. — 1 DVD-video('s)

KMSKA: MM 124

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Jan van Eyck and his followers in Bruges* / Alistair Smith. — London : National Gallery, 1978. — 15 p., ill. — (Slide books ; 1978: 1)

KMSKA: ICC 7624

*De tijd van monniken en ridders, 500–1000* / Ben Speet. — Zwolle : Waanders, 2007. — 160 p., ill. — (Kleine geschiedenissen van Nederland ; 3). — ISBN-13 978-90-400-8213-9

KMSKA: MONO-BB 5055

*The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden* / [edit.] Stephan Kemperdick ; [edit.] Jochen Sander ; [medew.] Bastian Eclercy ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 404 p., ill. — Tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2008/11/21 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Gemäldegalerie. 2009/03/20 - 2009/06/21. — ISBN-13 978-3-7757-2259-9

KMSKA: TENT-TC 8974

*Alfred Stevens and his work, being a collection of 57 autotypes with a brief memoir & account of his principal productions so far as they are known* / Hugh Stannus. — London : Autotype Company, 1891. — 39 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 115

*Bart van der Leek, 1876 - 1958* / R.W.D. Oxenaar ; [edit.] Paul Hefting ; [edit.] Auke van der Woud. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1976/07/18 - 1976/09/05 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1976/09/24 - 1976/11/08 ; Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TC 1652

KMSKA: ICC 6169

*Toon Kelder stelt recent werk ten toon* / Frank Elgar. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1953. — ill. — (Catalogus ; 110). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1953/11/06 - 1953/11/30 ; Nederlandse en Franse tekst  
KMSKA: TENT-TB 135  
KMSKA: ICC 4400

*Louise de Hem, 1866–1922* / Jan Dewilde. — Ieper : Stedelijke Musea, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978-90-76991-00-9  
KMSKA: BEST-M 167 II 6

*The account book of Theo van Gogh and Jo van Gogh-Bonger* / Chris Stolwijk ; Han Veenbos. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2002. — 224 p. — Met Fotokopie van het kasboek. — ISBN-10 90-74310-82-6  
KMSKA: MONO-BC 3739

*Surrealistische strekkingen: Delporte, Simon, Graverol = Tendances surréalistes: Delporte, Simon, Graverol.* — Knokke : Casino. — ill.  
KMSKA: ICC 4100

*Van Gogh Monticelli.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Centre de la vieille charité [Marseille]. 2008/09/16 - 2009/01/11. — ISBN-13 978-2-7118-5418-9  
KMSKA: TENT-TB 6863

*Goswin Van der Weyden's late medieval cycle of paintings representing the life of St. Dymphna: a study into the psycho-archaeology of a Flemish saint* / Paul Vandenbroeck. — Antwerpen : KMSKA, 2008. — 59 p., ill. — ISBN-13 978-90-77148-12-9  
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2008'

*Nicolaas Rockox, 1560–1640* / K. Vanderhoeft. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 1 losse gravure  
KMSKA: ICC 7264

*Généalogie de Pierre Paul Rubens et de sa famille* / Frederik Verachter. — Anvers : De Lacroix, 1840. — 44 p.  
KMSKA: PREC-PB 381

*Aubin Pasque* / Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1971. — ill. — (Aleph kunstmonografiën ; 2) ; (Cyanuur ; 1971: 1)  
KMSKA: ICC 5159

*Paul Vereecke.* — S.l. : s.n. — ill.  
KMSKA: MONO-BB 5065

*Peter Paul Rubens, 1577–1640: Katalog* / Gerhard Bott ; Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1977. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Köln]. 1977/10/15 - 1977/12/15  
KMSKA: TENT-TC 1906  
1-2  
KMSKA: PREC-PB 113  
1-2  
KMSKA: ICC 5082  
1

*The visible world: Samuel van Hoogstraten's art theory and the legitimization of painting in the Dutch Golden Age* / Thijs Weststeijn ; [medew.] Beverley Jackson ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 475 p., ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2008: 4). — ISBN-13 978-90-8964-027-7  
KMSKA: MONO-BB 5134

*Walter Vaes: honderdste tentoonstelling in Zaal C.A.W.* / A.J.J. Delen. — Borgerhout : Drukkerij De Rooster, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Comité voor Artistieke Werking [Antwerpen]. 1957/10/05 - 1957/10/17  
KMSKA: TENT-TA 490  
KMSKA: ICC 7743

## Geschiedenis overige werelddelen

*8 Tsjechoslowaakse grafici.* — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1982. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 1982/03/28 - 1982/05/31  
KMSKA: ICC 7454

*12 artistas internacionales en la coleccion del Museo de Arte Contemporaneo de Caracas.* — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, 1978. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1978/11/00 - 1978/11/00  
KMSKA: ICC 5635

*34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher.* — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00  
KMSKA: ICC 6345

*L'après-midi d'un faune: Nijinsky, 1912.* — London : Gimpel Fils Gallery, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Gimpel Fils Gallery [London]. 1978/06/27 - 1978/09/05  
KMSKA: ICC 4090

*Walter Gropius et le bauhaus* / Giulio Carlo Argan. — Paris : Denoël/Gonthier, 1979. — 225 p., ill. — (Bibliothèque méditations ; 195)  
KMSKA: ICC 5757

*Architecture in context: 360 North Michigan Avenue, the London Guarantee and Accident Company building, the stone container building* / Yuri Nakazawa. — Chicago, Ill. : Art Institute of Chicago, 1981. — ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1981/01/22 - 1981/05/31  
KMSKA: ICC 7083

*Rest risico* / Fred Wagemans. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 1983/03/12 - 1983/04/24 ; Nederlandse en Duitse tekst  
KMSKA: TENT-TC 2615  
KMSKA: ICC 8159



*Brandani.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1968. — ill. —  
Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1968/11/29 -  
1968/12/16

KMSKA: ICC 4399

*Cárdenas: sculpteur.* — Paris : Fondation nationale des arts  
graphiques et plastiques, 1981. — ill. — Tentoonstelling:  
Fondation nationale des arts graphiques et plastiques [Paris].  
1981/06/16 - 1981/09/30

KMSKA: ICC 7163

*Ebtessam Zakaria, 1978.* — Maastricht : Jan van Eyck  
Academie, 1978. — ill.

KMSKA: ICC 5931

*Edgard Varèse: Rückblick auf die Zukunft* / [edit.] Heinz-Klaus  
Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik,  
1978. — 118 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über  
Komponisten ; 6). — ISBN-10 3-921402-68-9

KMSKA: ICC 4636

*Eight in November: Gliksberg, Gross, Reisman, Shelesnyak,  
Almog, Berest, Gal, David* / [medew.] Ellen Ginton. — Tel  
Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — ill. — (Catalogue ;  
1995: 14). — Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling:  
Tel Aviv Museum of Art. 1995/11/08 - 0000/00/00

KMSKA: TENT-TB 6210

*Menachem Shemi (Schmidt), 1897–1951* / Gabriel Tadmor ;  
Judith Shen-Dar. — Haifa : Haifa Museum of Modern Art. —  
Engelse en Hebreeuwse tekst

KMSKA: ICC 5458

*Robert S. Zakanitch* / Janet Kardon. — Philadelphia, Pa :  
Institute of Contemporary Art, 1981. — 56 p., ill. —  
Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Philadelphia,  
Pa]. 1981/06/12 - 1981/08/09. — ISBN-10 0-88454-025-1

KMSKA: ICC 7142

*The Fran and Ray Stark collection of 20th-century sculpture at  
the J. Paul Getty Museum* / [edit.] Antonia Boström ;  
[medew.] Christopher Bedford ; e.a. — Los Angeles, Calif. : J.  
Paul Getty Museum, 2008. — 173 p., ill. —  
ISBN-13 978-0-89236-904-1

KMSKA: BEST-M 220 I 53

*Jack Chambers: selection of paintings and drawings = Jack  
Chambers: sélection de peintures et dessins.* — London :  
Canadian High Commission, 1979. — ill. — Tentoonstelling:  
Canada House Gallery [London]. 1979/01/09 - 1979/02/13 ;  
tentoonstelling: Centre culturel canadien [Paris]. 1979/03/13 -  
1979/04/20

KMSKA: ICC 6042

*Inventionen: Piranesi und Architekturphantasien in der  
Gegenwart* / Günter Krawinkel ; Wolfgang-M. Pax ; Katrin  
Sello. — Hannover : Deutscher Werkbund Niedersachsen und  
Bremen, 1981. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein  
Hannover. 1981/12/13 - 1982/02/10

KMSKA: TENT-TA 4330

KMSKA: ICC 7297

*Leslie Poole: confessions.* — Vancouver, B.C. : Vancouver Art  
Gallery, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art  
Gallery. 1979/03/16 - 1979/04/16

KMSKA: ICC 5554

*Hearst the collector* / Mary L. Levkoff. — New York, N.Y. :  
Abrams, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles  
County Museum of Art. 2008/11/09 - 2009/02/01. —  
ISBN-13 978-0-8109-8243-7 ; ISBN-13 978-0-8109-7283-4

KMSKA: TENT-TC 8960

*Man Ray: femmes.* — Milano : Studio Marconi. — ill.

KMSKA: ICC 7063

*Louise Gadbois, 1936–1955: le portrait dans la peinture* /  
François Cyr. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de  
Montréal, 1979. — 33 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art  
contemporain de Montréal. 1979/01/18 - 1979/03/04. —  
ISBN-10 2-401-00019-4

KMSKA: ICC 5791

*Obras maestras de Manuel Cabré.* — Caracas : Museo de Arte  
Contemporáneo de Caracas, 1980. — ill. — (Catálogo ; 44). —  
Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas.  
1980/05/00 - 1980/05/00

KMSKA: ICC 6447

*Proliférations: C. Gagnon Fortier.* — Montréal, Que. : Musée  
d'art contemporain de Montréal, 1978. — ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal.  
1978/06/22 - 1978/07/30. — ISBN-10 0-7754-2903-1

KMSKA: ICC 5803

*Regard sur l'œuvre d'Albert Dumouchel, 1916–1971* /  
[edit.] Sylvie Roy. — Montréal, Qué. : Musée d'art  
contemporain de Montréal, 1979. — 39 p., ill. —  
Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal.  
1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-550-00083-8

KMSKA: ICC 6593

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — London : Marlborough  
Fine Art, 1979. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough  
Fine Art [London]. 1979/10/03 - 1979/10/27

KMSKA: ICC 5715

*Rufino Tamayo: recent paintings.* — New York, N.Y. :  
Marlborough-Gerson Gallery, 1981. — 40 p., ill. —  
Tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York,  
N.Y.]. 1981/11/05 - 1981/12/02 ; tentoonstelling: Marlborough  
Fine Art [London]. 1982/02/03 - 1982/02/27

KMSKA: ICC 7355

*S. Guité: sculptures et tapisseries.* — Québec, Qué : Ministère  
des affaires culturelles, 1977. — 32 p., ill. — Tentoonstelling:  
Musée du Québec. 1977/09/01 - 1977/10/17 ; tentoonstelling:  
Musée d'art contemporain de Montréal. 1977/12/01 -  
1978/01/08. — ISBN-10 0-7754-2875-2

KMSKA: ICC 4089

*Cà d'Zan: the restoration of the Ringling mansion* / Michelle A. Scalera ; [edit.] Deborah W Walk. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2006. — 66 p., ill. — ISBN-13 978-0-916758-53-0

KMSKA: MONO-BB 5179

*Shinkichi Tajiri: Machine no. 2* / Frank van de Schoor ; Claus Richter ; René Munnik ; [comp.] Maryan Schrover. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof Nijmegen, 2008. — 49 p., ill. — (Museumstukken ; 11). — ISBN-13 978-90-6829-091-2

KMSKA: BEST-M 390 II 5

*Une sélection d'œuvres récentes de Brandani, Danielle, Delmotte, Haine, Labisse, Marti, E. L. T. Mesens, Peverelli, Samain, Van den Abeele.* — Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. 1970/09/11 - 1970/10/05

KMSKA: TENT-TB 2252

KMSKA: ICC 4397

*Six Indian painters: Rabindranath Tagore, Jamini Roy, Amrita Sher-Gil, M.F. Husain, K.G. Subramanyan, Bhupen Khakhar.* — London : Tate Gallery, 1982. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1982/04/07 - 1982/05/23. — ISBN-10 0-905005-58-9

KMSKA: TENT-TA 4526

KMSKA: ICC 8091

*Stephen Edlich: the carving approach, a continuation.* — London : Marlborough Fine Art, 1980. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1980/01/24 - 1980/03/01

KMSKA: ICC 5768

*Louise Bourgeois* / Robert Storr ; Paulo Herkenhoff ; Allan Schwartzman. — London : Phaidon, 2003. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2003: 5). — ISBN-10 0-7148-4122-6

KMSKA: MONO-BC 3738

*Vladimir Baranoff-Rossiné* / [edit.] Michel Hoog. — Paris : Editions des Musées nationaux, 1973. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/12/12 - 1973/01/29

KMSKA: ICSAC A 1819

KMSKA: TENT-TA 2542

KMSKA: ICC 4665

*Yuji Takeoka: Plastiken und Zeichnungen* / [edit.] Hans Gerck. — Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, 1980. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Heidelberger Kunstverein. 1980/04/20 - 1980/05/11

KMSKA: ICC 6118