

# Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2008/08

## Kerkgeschiedenis

*25 bewijzen voor de waarheid van den christelijken godsdienst.* — Zandvoort : Roode Bibliotheek. — 32 p., ill.

UA-CST: MAG-A 10956

SBA: 721424

*Mémoires du chant: le livre de musique d'Isidore de Séville à Edmond de Coussemaker* / [edit.] Bruno Bouckaert ; e.a. — Neerpelt : Alamire, 2007. — 240 p., ill. — (Cantus 21: patrimoine musical du Nord de la France ; 1). — ISBN-10 90-6853-165-4

SBA: 721293

HA-DKVC: MM-MG-ADFUG-memoire-1

*Paul and the creation of christian identity* / William S. Campbell. — London : Clark, 2008. — 203 p. — ISBN-13 978-0-567-03367-3

BSA: LZ 131/454

*Un carme héroïque: la vie du Père Jacques* / Jacques Chegaray. — Paris : Nouvelle Cité, 1988. — 341 p.

BSA: LZ 395/312

*Cijnsboek van de Tafel van de Heilige Geest van Rumst, 1469.* — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1990. — 50 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 8)

SBA: 721309

*Inventaris van het Fonds Sint-Pietersabdij van Steenbrugge* / Tom Cobbaert. — Antwerpen : ADVN, 2008. — 204 p., ill.

SBA: 721327

*Le torrent de feu: l'amour au coeur de notre pauvreté* / André Daigneault. — Paris : Emmanuel, 2006. — 164 p. — (Vie spirituelle ; 2006: 1). — ISBN-10 2-915313-64-4

BSA: LZ 200/546

*Les Templiers: une chevalerie chrétienne au moyen âge* / Alain Demurger. — 4 ed. — Paris : Seuil, 2005. — 662 p., ill. — ISBN-10 2-02-066941-2

SBA: 721289

*Frans Drijvers (1858–1914): sociaal bewogen Vlaams priester* / Lyvia Diser ; [medew.] Lieve Gevers. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 203 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-534-0

SBA: 721325

*Kan. dr. Jozef Coenen, een groot Elenaar (1870–1958)* / R. Driessen. — Eelen : Geschied- en Heemkundige Kring Eelen, 1990. — 126 p., ill.

SBA: 721373

*Rheinisch, kölnisch, katholisch: Beiträge zur Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Geschichte des Buch- und Bibliothekswesen der Rheinlande: Festschrift für Heinz Finger zum 60. Geburtstag* / [edit.] Siegfried Schmidt ; [medew.] Konrad Groß ; e.a. — Köln : Erzbischöfliche

Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 668 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 25). — ISBN-13 978-3-939160-13-7

UA-CST: IBW 09 G-SCHM 2008

*Friedrich Spee: Priester, Mahner und Poet (1591–1635)* / Werner Wessel ; [edit.] Michael Schiffer. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 494 p., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 26). — Tentoonstelling: Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek [Köln]. 2008/06/11 - 2008/10/09. — ISBN-13 978-3-939160-16-8

UA-CST: IBW 09 G-WESS 2008

*Initiation à Nicolas de Cues* / Kurt Flasch ; [bew.] Jacob Schmutz ; [et al.]. — Fribourg : Academic Press, 2008. — 150 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 36). — ISBN-13 978-2-8271-1042-1 ; ISBN-13 978-2-204-08481-9

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-FLAS 2008

*Franciscans at prayer* / [edit.] Timothy J. Johnson. — Leiden : Brill, 2007. — 507 p. — (The medieval Franciscans ; 4). — ISBN-13 978-90-04-15699-9

UA-CST: RG 2134 C 4

*Les Lamennais: deux frères, deux destins* / Louis le Guillou. — Paris : Editions Ouvrières, 1990. — 107 p. — ISBN-10 2-7082-2748-3

BSA: LZ 283/88

*The Tübingen School: a historical and theological investigation of the school of F.C. Baur* / Horton Harris. — Leicester : Appolos, 1990. — 288 p. — ISBN-10 0-85111-419-9

BSA: LZ 262/XIX/63

*Alles of niets* / Hubert Hechtermans. — Oirschot : Nederlandse Provincie van de Montfortanen, 1997. — 449 p. — ISBN-10 90-75393-04-0

BSA: LZ 393/675

*Die Mirakelberichte des monasterium S. Mariae in Gräfrath: Analyse und historische Einordnung* / Cornelia Herbers. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2007. — 126 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 18). — ISBN-13 978-3-939160-06-9

UA-CST: RG 2137 D 22

BSA: LZ 270/16/18

*Inventaris van het archief van de parochie Sint-Pieters-Banden (1498–1984) en van de armentafel te Bertem (1614–1803)* / Herman van Isterdael ; François Sente. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 59 p. — (Inventarissen ; 46). — ISBN-13 978-90-5746-021-0

SBA: 721350

*Women, power, and religious patronage in the Middle Ages* / Erin L. Jordan. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2006. — 193 p. — (The new Middle Ages ; 2006: 3). — ISBN-13 978-1-4039-6656-8 ; ISBN-10 1-4039-6656-7  
UA-CST: RG 2136 E 22

*Het manuaal van 1611* / Bernard Knest. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1985. — 30 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 1)  
SBA: 721303

*La correspondencia de Benito Arias Montano con el presidente de Indias Juan de Ovando: cartas de Benito Arias Montano conservadas en el Instituto de Valencia de Don Juan* / Baldomero Macías Rosendo. — Huelva : Universidad de Huelva, 2008. — 377 p. — (Bibliotheca Montaniana ; 15). — ISBN-13 978-84-96826-63-2  
MPM: BM 35100

*Marian moments in early modern British drama* / [edit.] Regina Buccola ; [edit.] Lisa Hopkins. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 177 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-7546-5637-1 ; ISBN-10 0-7546-5637-3  
UA-CST: T&L 820 H 2 BUCC 2007

*Gestores de la real justicia: procuradores y agentes de las catedrales hispanas nuevas en la corte de Madrid* / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — (Centro de Estudios Históricos ; 2007: 2). — ISBN-10 968-12-1266-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 9630  
1

*Monumenta Hofbaueriana: Dokumente zum Leben des hl. Klemens M. Hofbauer* / [edit.] Marian Brudzisz ; [edit.] Hans Schermann. — Innsbruck : Redemptoristenkolleg  
BSA: MAG 393/674/16  
16(1998)

*Paul: his story* / Jerome Murphy-O'Connor. — Oxford University Press : Oxford, 2004. — 259 p. — ISBN-10 0-19-928384-2 ; ISBN-10 0-19-926653-0  
BSA: LZ 144/191

*De pastoors, onderpastoors en kapelrij-beneficianten te Rumst Sint-Pieter*. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1986. — 110 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 3)  
SBA: 721304

*Pierre Bayle (1647–1706), le philosophe de Rotterdam: philosophy, religion, and reception: selected papers of the tercentenary conference held at Rotterdam, 7–8 December 2006* / [edit.] Wiep van Bunge ; [edit.] Hans Bots. — Leiden : Brill, 2008. — 274 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 167). — ISBN-13 978-90-04-16536-6  
UA-CST: MAG-OW-B 45373

*Aller tout droit au ciel avec la petite Thérèse* / Martin Pradère. — Paris : Emmanuel, 2005. — 136 p. — (Vie spirituelle ; 2005: 1). — ISBN-10 2-915313-56-3  
BSA: LZ 200/545

*Inventaris van het archief van de Onze-Lieve-Vrouweparochie en van de armentafel te Beigem (16de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 53 p. — (Inventarissen ; 44). — ISBN-13 978-90-5746-018-0  
SBA: 721351

*Inventaris van het archief van de Sint-Amandusparochie te Iddergem (1648–1927)* / Eddy Put ; François Sente ; Martine Tuyls. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 24 p. — (Inventarissen ; 159). — ISBN-13 978-90-5746-019-7  
SBA: 721342

*Inventaris van het archief van de Sint-Romboutsparochie te Steenokkerzeel met inbegrip van de archieven van de armentafel, de choralenfundatie en het Sint-Bernardusbroederschap (15de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 50 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-017-3  
SBA: 721352

*De regel van Benedictus beleven* / Bertrand Rollin. — Tielt : Lannoo, 2008. — 324 p. — ISBN-13 978-90-209-7835-3  
BSA: 721846  
BSA: LZ 205/558

*Der Rennenberg-Codex: der Codex 149 der Kölner Dombibliothek und die Edelherrn von Rennenberg im Kölner Domkapitel des 14. Jahrhunderts* / Dieter Siebert-Gasper. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 148 p., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 23). — ISBN-13 978-3-939160-15-1  
UA-CST: IBW 09 G-SIEB 2008

*De protestantsche beroerten te Maastricht in 1566 en 1567 verhaald door eenen tijdgenoot*. — Roermond : Romen, 1874. — 34 p.  
SBA: 721372

*Ruusbroec: literature and mysticism in the fourteenth century* / Geert Warnar. — Leiden : Brill, 2007. — 370 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 150). — ISBN-13 978-90-04-15869-6  
UA-CST: RG 2146 B 9

*Agir dans l'esprit... à la suite de Thérèse d'Avila* / François-Régis Wilhélem. — Paris : Fayard, 1997. — 343 p. — (Paroles de lumière ; 1997: 1). — ISBN-10 2-86679-240-8  
BSA: LZ 200/544

*Language, earth and water in Richard Verstegan's Restitution of decayed intelligence (1605) and Nederlantsche antiquiteyten (1613)* / Michael Windross. — London : 2000. — p. 68–98, ill. — (Dutch crossing: a journal of low countries studies ; 24). — Overdruk uit Dutch crossing. - 24(2000)

*Women and monasticism in medieval Europe: sisters and patrons of the Cistercian Reform* / [edit.] Constance H. Berman. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 2002. — 134 p. — (Documents of practice series ; 2002: 1). — ISBN-10 1-58044-036-3

UA-CST: MAG-OW-B 45663

UA-CST: RG 2136 E 26

*De biechtvader van Lodewijk XVI: abbé Edgeworth* / M.V. Woodgate. — Utrecht : Spectrum, 1949. — 200 p.

BSA: MAG 395/313

*Zusters van Vorselaar te Rumst, 1857-2005* / [edit.] Jules Reusens ; [edit.] Karel Swenden. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2005. — 47 p., ill.

SBA: 721301

## Rechtsgeschiedenis

*La justice pénale sous la Révolution: les enjeux d'un modèle judiciaire libéral* / Emmanuel Berger. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 290 p. — (Collection histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0558-2

UA-CST: GES 944 H 71 BERG 2008

*Littérature et droit, du moyen âge à la période baroque: le procès exemplaire: actes de la Journée d'études du Groupe de recherche traditions antiques et modernités de Paris 7 (29 mars 2003)* / [edit.] Stéphan Geonget ; [edit.] Bruno Méniel. — Paris : Champion, 2008. — 278 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 58). — ISBN-13 978-2-7453-1531-1

UA-CST: MAG-OW-B 46121

*Le tribunal aulique (1762-1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle* / Xavier Stevens. — Bruxelles : 2008. — 197 p., ill. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 78)

UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Inventaris van het archief van de stedelijke normaalfdeling te Gent (1868-1880), van de rijksnormaalschool te Gent (1880-1996), van de rijksnormaalschool te Brugge (1879-1888) en van de entente van de rijksscholen in het Gentse (1966-1988)* / Davinia Acken ; Marc Carnier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 78 p. — (Inventarissen ; 75). — ISBN-13 978-90-5746-030-2

SBA: 721328

*Les universités en Europe du 13e siècle à nos jours: espaces, modèles et fonctions: actes du colloque international d'Orléans, 16 et 17 octobre 2003* / [edit.] Frédéric Attal ; [edit.] Jean Garrigues ; [edit.] Thierry Kouamé ; e.a. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2005. — 294 p. — (Homme et société ; 31). — ISBN-10 2-85944-535-8

*Klein Seminarie Mechelen: terugblik op 150 jaar school en internaat te Mechelen.* — Mechelen : Klein Seminarie Mechelen, 1974. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Klein Seminarie [Mechelen]. 1980/05/01 - 1980/05/18

SBA: 721359

*Het schooltoneel van de jezuïeten in de Provincie Flandro-Belgica tijdens het ancien régime (1575-1773): proefschrift* / Goran Proot. — Antwerpen : 2008. — 472 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2008: 3). — Met: 1 CD-ROM

UA-CST: MAG-DOCT 152

Basiswerk; CD-ROM

UA-CST: RG 2019 A 12

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 721038

Basiswerk; CD-ROM

MPM: BM 41875

## Didactiek

*Histoire de France: cours supérieur, programme du brevet élémentaire (1920)* / Ch. Aimond. — 3 ed. — Paris : De Gigord, 1926. — 287 p., ill. — (Nouveau cours d'histoire de France ; 1926: 1)

SBA: 721234

3

*Principaux faits de l'histoire générale à l'usage des écoles normales primaires et moyennes* / Louis Genonceaux. — 18 ed. — Bruxelles : Callewaert. — 3 v.

SBA: 721231

1

*Histoire: enseignement du second degré* / Jules Isaac ; Albert Malet ; Henri Béjean. — Paris : Hachette, 1939. — 8 v.

SBA: 721233

1

*Récits & entretiens familiers sur l'histoire de France: grands personnages et faits principaux jusqu'en 1453* / Ernest Lavisse. — 26 ed. — Paris : Colin, 1903. — 123 p., ill. — (Cours élémentaire ; 1903: 1)

SBA: 721235

*Histoire de France et notions sommaires d'histoire générale jusqu'en 1610* / Albert Malet. — 4 ed. — Paris : Hachette, 1911. — ill. — (Enseignement secondaire des jeunes filles ; 1911: 1)

SBA: 721232

1

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

UA-CST: FILO 19.8 N-TOCQ-ALLE 2005

*25 bewijzen voor de waarheid van den christelijken godsdienst.* — Zandvoort : Roode Bibliotheek. — 32 p., ill.

UA-CST: MAG-A 10956

SBA: 721424

*Cahier U* / Kader Abdolah ; [ill.] Brody Neuenschwander. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; U). — Met: 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-77362-25-8

UA-CST: MAG-P 52.69:U

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 676628

Basiswerk; CD-ROM

*The Persian book of kings: Ibrahim Sultan's 'Shahnama' /* Firuza Abdullaeva ; Charles Melville. — Oxford : Bodleian Library, 2008. — 142 p., ill. — (Treasures from the Bodleian Library ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-85124-346-4

SBA: 721469

*Inventaris van het archief van de stedelijke normaalfdeling te Gent (1868-1880), van de rijksnormaalschool te Gent (1880-1996), van de rijksnormaalschool te Brugge (1879-1888) en van de entente van de rijksscholen in het Gentse (1966-1988) /* Davinia Acken ; Marc Carnier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 78 p. — (Inventarissen ; 75). — ISBN-13 978-90-5746-030-2

SBA: 721328

*Mémoires du chant: le livre de musique d'Isidore de Séville à Edmond de Coussemaker /* [edit.] Bruno Bouckaert ; e.a. — Neerpelt : Alamire, 2007. — 240 p., ill. — (Cantus 21: patrimoine musical du Nord de la France ; 1). — ISBN-10 90-6853-165-4

SBA: 721293

HA-DKVC: MM-MG-ADFUG-memoire-1

*Het nut van waanzin: essays over darwinisme en psychiatrie /* Pieter R. Adriaens. — Leuven : Acco, 2008. — 178 p. — ISBN-13 978-90-334-6914-5

UA-CST: FILO 15 G-ADRI 2008

*Histoire de France: cours supérieur, programme du brevet élémentaire (1920) /* Ch. Aimond. — 3 ed. — Paris : De Gigord, 1926. — 287 p., ill. — (Nouveau cours d'histoire de France ; 1926: 1)

SBA: 721234

3

*Alfred Billy: vom Steindruck zur künstlerischen Lithographie /* [edit.] Elisabeth Christine Geirhofer. — Linz : Nordico, 2007. — 43 p., ill. — (Katalog ; 92). — Tentoonstelling: Nordico Museum der Stadt Linz. 2007/04/24 - 2007/09/09. — ISBN-10 3-85484-091-8

SBA: 721458

*Tocqueville, covenant, and the democratic revolution: harmonizing earth with heaven /* Barbara Allen. — Lanham, Md : Lexington Books, 2005. — 393 p. — ISBN-13 978-0-7391-1174-1 ; ISBN-10 0-7391-1174-4 ; ISBN-10 0-7391-1064-0

*Inventaire des archives du Ministère de l'Intérieur au Havre, relatives aux: colonies scolaires belges en France et en Suisse, 1914-1919 /* Michaël Amara. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2008. — 26 p. — (Inventarissen ; 412). — ISBN-13 978-90-5746-024-1

SBA: 721349

*Het James Bond dossier /* Kingsley Amis ; H.J. Oolbekkink. — Utrecht : Bruna, 1966. — 208 p. — (Zwarte beertjes ; 967)

SBA: 721429

*Henry Bauchau, une écriture en résistance /* Olivier Ammour-Mayeur. — Paris : Harmattan, 2006. — 172 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-296-02466-3 ; ISBN-10 2-296-02466-1

UA-CST: T&L 840.8 N-BAUC-AMMO 2006

*Anatomy live: performance and the operating theatre /* [edit.] Maaïke Bleeker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-516-2

UA-CST: T&L 792 G-BLEE 2008

SBA: 721105

*Die Frage nach dem Ursprung: Philosophie zwischen Ursprungsdenken und Ursprungskritik /* Emil Angehrn. — München : Fink, 2007. — 263 p. — ISBN-13 978-3-7705-4448-6

UA-CST: FILO 19 G-ANGE 2007

*Ann Van de Wielle.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2008/06/07 - 2008/06/29

SBA: 721228

*Mechelen bouwt: architectuur en stedenbouw in de 'fifties' /* Bart Stroobants. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2008. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Congres- en Erfgoedcentrum Lamot [Mechelen]. 2008/06/21 - 2008/09/14

SBA: 721484

*Armorial des 31 rois de Tournai: d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque royale de Bruxelles sous la cote ms. 7383 /* [edit.] Michel Popoff ; [edit.] Evelyne van den Neste. — Paris : Léopard d'or, 2008. — 30 p., ill. — (Documents d'héraldique médiévale ; 8). — ISBN-13 978-2-86377-197-6

SBA: 721292

*L'art de la préface au siècle des Lumières /* [edit.] Ioana Galleron. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 267 p. — (Interférences ; 2007: 5). — ISBN-13 978-2-7535-0383-0

UA-CST: T&L 82 H 4 GALL 2007

*Edward Steichen: in high fashion: seine Jahre bei Condé Nast, 1923-1937 /* William A. Ewing ; Todd Brandow ; [medew.] Tobia Bezzola ; e.a. ; Museo del Traje [Madrid]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Jeu de paume [Paris]. 2007/10/09 - 2007/12/30 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2008/01/11 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Chiostrì di San Domenico, Reggio Emilia. 2008/04/15 -

2008/06/08 ; tentoonstelling: Museo del Traje [Madrid].  
2008/06/24 - 2008/09/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum  
[Wolfsburg]. 2008/10/10 - 2009/01/01 ; tentoonstelling:  
International Center of Photography [New York, N.Y.].  
2009/01/16 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Williams College of  
Art [Williamstown, Mass.]. 2009/06/00 - 2009/00/00 ;  
tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.].  
2009/09/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-906574-43-1

SBA: 721459

*Avez-vous lu Paul Bourget?* / [edit.] Marie-Ange Fougère ;  
[edit.] Daniel Sangsue. — Dijon : Editions universitaires de  
Dijon, 2007. — 182 p. — (Écritures ; 2007: 1). —  
ISBN-13 978-2-915552-65-2

UA-CST: T&L 840 N-BOUR-FOUG 2007

*Triosonate in e: per flauto, viola e basso continuo* / Johann  
Christoph Friedrich Bach ; [edit.] Klaus Hofmann. — Stuttgart :  
Carus, 2005. — 1 partituur, 3 partijen. — (Kammermusik ;  
2005: 1). — Duur van compositie: 23'. —  
ISMN M-007-05201-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. 34.301

HA-DKVC: UM-BF-BACH-sonat-4

*Suite h-moll* / Mili Balakirew ; Sergey Liapunov. — München :  
MPH, 2007. — 1 partituur (159 p.). — (Repertoire Explorer ;  
695). — Jaar van compositie: 1901-1908 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-BALAK-suite-1

*Weber, passion and profits: the protestant ethic and the spirit of  
capitalism in context* / Jack Barbalet. — Cambridge :  
Cambridge University Press, 2008. — 250 p. —  
ISBN-13 978-0-521-89509-5

UA-CST: TEW 330.8 N-WEBE-BARB 2008

*Symphonie C-Dur, op. 30* / Woldemar Bargiel. — München :  
MPH, 2006. — 1 partituur (200 p.). — (Repertoire Explorer ;  
602). — Jaar van compositie: 1866 ; facsimile: 1880:  
Wiesbaden

HA-DKVC: UM-OO-BARGI-symf-1

*Les Celtes: des mobiliers aux cultes* / Gérard Bataille. —  
Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2008. — 258 p., ill. —  
(Art, archéologie & patrimoine ; 2008: 1). —  
ISBN-13 978-2-915552-94-2

SBA: 721294

*Visión desde España del México revolucionario: viajeros,  
diplomacia y prensa* / Joaquín Beltrán Dengra. — México,  
D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales  
Vicente Lombardo Toledano, 2007. — 186 p. — (Colección  
Tópicos sobre problemas políticos y sociales de nuestro  
tiempo ; 2007: 1). — ISBN-10 968-5721-40-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9608

*Tocqueville moraliste* / Jean-Louis Benoît. — Paris : Champion,  
2004. — 665 p. — (Romantisme et modernités ; 79). —  
ISBN-10 2-7453-0953-6

UA-CST: FILO 19.8 N-TOCQ-BENO 2004

*Vijf liederen naar Shakespeare: uit 'Liefdedrama': voor  
zangstem en piano = Five Shakespeare Songs: from 'Love  
Tragedy': for solovoice and piano* / Peter Benoit ; Emanuel  
Hiel ; Shakespeare. — Antwerpen : Metropolis, 2006. — 1  
partituur. — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. EM  
6143

HA-DKVC: UM-ZL-BENOI-lied5-1

*La justice pénale sous la Révolution: les enjeux d'un modèle  
judiciaire libéral* / Emmanuel Berger. — Rennes : Presses  
universitaires de Rennes, 2008. — 290 p. — (Collection  
histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0558-2

UA-CST: GES 944 H 71 BERG 2008

*Méthode de violon* / C. de Bériot. — Mayence : Schott. — p.  
176-253. — Uitg. nr./Pl. nr. C.B. 21

HA-DKVC: MM-SV-DEBER-methode-3

*Biblical humanism and scholasticism in the age of Erasmus* /  
[edit.] Erika Rummel. — Leiden : Brill, 2008. — 334 p. —  
(Brill's companions to the christian tradition: a series of  
handbooks and reference works on the intellectual and religious  
life of Europe, 500-1700 ; 9). — ISBN-13 978-90-04-14573-3

SBA: 721318

*Bibliothèque littéraire Marcel De Merre.* — Paris : Sotheby's,  
2007. — 383 p., ill. — Veiling: Sotheby's [Paris]. 2007/06/05 -  
2007/06/06

SBA: 721377

*La mêlée des pacifistes (1914-1945)* / Jean-Pierre Biondi. —  
Paris : Maisonneuve & Larose, 2000. — 239 p. —  
ISBN-13 978-2-7068-1465-5 ; ISBN-10 2-7068-1465-9

UA-CST: FILO 141.727 G-BION 2000

*Messe: à 3 voix égales* / Aug. de Boeck. — S.l. : s.n. — 8  
partijen

HA-DKVC: MM-KM-DEBOE-messe-8

1-8

*Missa: ad tres voces aequales comitante organo* / Aug. de  
Boeck. — S.l. : s.n., 1951. — 1 partituur (30 p.). —  
(Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1951: 4). —  
Uitg. nr./Pl. nr. RG. 18986

HA-DKVC: MM-KM-DEBOE-missa-1

*Europa: de geschiedenis van een idee* / Pim den Boer. — 5  
ed. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 286 p., ill. —  
ISBN-13 978-90-351-3264-1

SBA: 721390

*Inventaris van het archief van de Burgerlijke  
Invaliditeitscommissie van Ieper (1941-1953)* / Hans vanden  
Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 15 p. —  
(Inventarissen ; 157). — ISBN-13 978-90-5746-015-9

SBA: 721343

*Inventaris van het archief van de Burgerlijke  
Invaliditeitscommissie van Kortrijk (1954-1956)* / Hans vanden  
Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 15 p. —  
(Inventarissen ; 158). — ISBN-13 978-90-5746-016-6

*Ten tijde van Gwijde van Dampierre, 11 juli 1302* / André van Bossche. — Hamme : Archeologisch museum Van Bogaert-Wauters, 2002. — 42 p., ill. — (Museumpublicatie ; 6)

SBA: 721355

*Zwei Serenaden: für Orchester, opp. 11 & 16* / Johannes Brahms. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (142 p.). — (Repertoire Explorer ; 486). — Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-BRAHM-seren-1

*Heilsrahmen: spirituelle Wallfahrt und Augentrug in der flämischen Buchmalerei des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit* / Isabel von Bredow-Klaus. — 2 ed. — München : Utz, 2008. — 478 p., ill. — (Kunstgeschichte (tuduv) ; 81). — ISBN-13 978-3-8316-0797-6

SBA: 721486

*Nos ancêtres les Gaulois* / Jean-Louis Brunaux. — Paris : Seuil, 2008. — 299 p. — (L'univers historique ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-02-094321-5

SBA: 721291

*Legitimacy and power politics: the American and French revolutions in international political culture* / Mlada Bukovansky. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 255 p. — (Princeton studies in international history and politics ; 2002: 1). — ISBN-10 0-691-07434-8

UA-CST: PSW 93 G-BUKO 2002

*Bulletin des jugemens du Tribunal de cassation, rendus en matière civile.* — Paris : de l'imprimerie de la République, 1799-1814

SBA: 721306

1-13;15

*Adjuva nos, Deus, op. 73* / L. de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 7 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus, 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis, fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 4). — Tekst incipit: Adjuva nos, Deus, salutaris noster. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1328

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-adjuva-7

1-7

*Ecce quam bonum, op. 71* / L. de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 9 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus, 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis, fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 2). — Tekst incipit: Ecce quam bonum jucundum habitare fratres. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1327

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-eccequa-9

1-9

*Jesu dulcis memoria, op. 75* / L. de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 32 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus, 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis, fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et

organo solo ; 6). — Tekst incipit: Jesu dulcis memoria dans vera cordis gaudia. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1330

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-jesudul-32

1-32

*Tantum ergo, op. 72* / L. de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 28 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus, 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis, fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 3). — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1326

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-tantum-28

1-28

*Ave Maria n°2: avec accompagnement d'orgue, op. 30* / Leo de Burbure. — Gand : Gevaert, 1860. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena ; Opgedragen aan Oscar de Burbure

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-avemari-1

*Ave Maria: salutatio angelica: basso solo cum choro et organo* / Leo de Burbure. — Gand : Imp. Jacqmain. — 4 partituren. — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-avemari-4

1-4

*Responsoria passionis: pro dominica palmarum, opus 25* / Leo de Burbure. — Lutetiae : Schott. — 1 partituur (15 p.). — Samen met Responsoria passionis: pro dominica palmarum, opus 25

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-respons-5

1-5

*Cantantibus organis, op. 74* / Léon de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 32 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus, 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis, fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 5). — Tekst incipit: Alleluia, cantantibus organis. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1329

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-cantant-32

1-32

*Exultate Deo: motetto a quattro voci, 2 violini, 2 altoviole, violoncelli, contrabassi, flauto, 2 clarinetti, 2 corni, 2 trombe, fagotto, 3 tromboni e timpani* / Léon de Burbure. — 1 partituur, 26 partijen. — Tekst incipit: Exultate Deo adiutori nostro ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-exultat-27

1-27

*Terra tremuit - haec dies: motet Pascal pour tenor solo et chœur, avec accompagnement d'orchestre ou d'orgue, op. 70* / Léon de Burbure. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 28 partijen. — (Offertoria, hymni et psalmi: soprano, alto, tenore et basso, vocibus, 2 violinis, viola, violoncello, contrabasso, flauto, 2 clarinettis, 2 cornibus, obligatis, fagotto, clarino, trombone et tympanis, ad libitum: vel a 4 vocibus et organo solo ; 1). — Tekst incipit: Terra tremuit et quievit. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1331

HA-DKVC: MM-KM-DEBUR-terratr-29

*Poetry and intertextuality: Eugenio Montale's later verse* / John Butcher. — Perugia : Volumnia, 2007. — 237 p. — ISBN-13 978-88-89024-15-7

UA-CST: T&L 850 N-MONT-BUTC 2007

*Guy Vandenbranden* / Ernest van Buynder ; [medew.] Marc Bourgeois. — Brugge : De Paepe, 2008. — 45 p., ill, 1 losse bijl. — Titel varieert: De constructivist Guy Vandenbranden en de peregrinaties tussen de steden  
Brussel-Antwerpen-Amsterdam-Milaan-Düsseldorf. — ISBN-13 978-90-77064-14-6

SBA: 721326

*México en 1827: Henry George Ward, análisis de contenido* / Edith Calcáneo Aguayo. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. — 35 p. — (Cuadernos de trabajo Cátedra Extraordinaria Antonio Sacristán Colás: serie investigaciones ; 1998: 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 9620

*Vondel: het verhaal van zijn leven (1587-1679)* / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-290-8148-1

SBA: 721398

*Litaniae Lauretanae: pour solis, chœurs, orgue & grand orchestre* / J. Callaerts. — 1 partituur, 31 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-litania-32

*Tantum ergo* / J. Callaerts. — 1 partituur, 33 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-tantume-34

*Ave Maria: pour 2 tenors, 2 basses, soprano, alto, orgue obligée et grand orchestre: op. 12* / Jos. Callaerts. — 1 partituur, 31 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1864

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-avemari-32

*Ecce panis* / Jos. Callaerts. — 28 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-eccepan-28

*Graduel* / Jos. Callaerts. — 1 partituur. — Handschrift

HA-DKVC: MM-TO-CALLA-graduel-1

*Libera me: geschreven voor het plechtig uitvaart van Hendrik Conscience* / Jos. Callaerts. — 1 partituur, 10 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1883

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-liberam-11

*Offertorium: Confitemini Domino* / Jos. Callaerts. — 2 partituren, 28 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-confite-30

*Regina coeli: voor soprano, altus, tenor, basse en orgel* / Jos. Callaerts. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-reginac-5

*Ave verum* / Josef Callaerts. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-aveveru-6

*Ecce panis: voor soprano, altus, tenor en basso met begeleiding van harmonie* / Josef Callaerts. — 2 partituren, 15 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-eccepan-17

*O quam suavis est* / Josef Callaerts. — 1 partituur, 3 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-oquamso-4

*Psalmus 50: Miserere mei Deus: solo, duo, trio, quatuor, en coro: recitativo quasi declamatori: voor sopraan, altus, tenor, en basse met begeleiding van orgel* / Josef Callaerts. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-miserem-8

*Sc. Joseph celebrent: voor groot orkest en zang of met orgelbegeleiding* / Josef Callaerts. — 1 partituur, 23 partijen. — Samen met Tantum ergo ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-scjoseph-24

*3e messe solennelle: à grand orchestre et orgue obligé* / Joseph Callaerts. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1891

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-mis3-1

*15 improvisations pour orgue* / Joseph Callaerts. — Paris : Heugel. — 1 partituur (26 p.). — Opgedragen aan J. Lemmens. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 2756.

HA-DKVC: MM-TO-CALLA-improvi-1

*Benedictus: tirée de la 2e Messe Solennel avec grand orchestre: composée et transcrite pour grand orgue* / Joseph Callaerts. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-benedic-6

*Graduale: Victimae Paschali* / Joseph Callaerts. — 2 partituren, 41 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-victima-43

*Messe: graduel & offertoire pour 4 voix, grand orchestre & orgue obligée* / Joseph Callaerts. — 1 partituur, 47 partijen. — Handschrift ; Opgedragen aan Jacob J.B. Fuchs

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-mis-48

*O salutaris hostia: pour 4 voix et grand orchestre* / Joseph Callaerts. — 1 partituur, 30 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-osaluta-31

*Psalm 95: Cantate Domino: à 4 voix, grand orchestre & orgue: opus 18* / Joseph Callaerts. — 1 partituur, 35 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-cantate-36

*Salve Regina n° 2: pour 4 voix, 1e & 2 violon, alto, cello & basse & orgue* / Joseph Callaerts. — 10 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-salvere-10

*Salve Regina: voor canto, altus, tenor, basse, 2 violen, alto viool, violoncelle, basse en orgel obliquaat: 14de werk* / Joseph Callaerts. — 1 partituur, 11 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1872

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-salvere-12

*Tantum ergo: opus 8* / Joseph Callaerts. — 1 partituur, 28 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CALLA-tantume-29

*Paul and the creation of christian identity* / William S. Campbell. — London : Clark, 2008. — 203 p. — ISBN-13 978-0-567-03367-3

BSA: LZ 131/454

*Dry-honderd-vyftig-jaerige jubilé der berugte instellinge van den dienst der agtbaere heeren aelmoessenieren der stad Antwerpen, gevierd den vyfden van winter-maend 1808* / Frans Matthijs van Cannart d'Hamale. — Antwerpen : Vander Hey, 1808. — 71 p.

UA-CST: MAG 103.1.2.14

SBA: 721298

Doorschoten

SBA: K 15468 [S3-915 b]

SBA: K 81774 [S0-131 b]

Met brieven van Van der Straelen en Canaert over de tekst

*The book of memory: a study of memory in medieval culture* / Mary J. Carruthers. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 519 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88820-2

SBA: 721313

*Laarne herzien* / [comp.] Erik L. Schepens ; e.a. ; Castellum: Geschied- en Heemkundige Kring voor Kalken en Laarne. — S.l. : Streekboek, 1991. — 96 p., ill.

SBA: 721380

*Catálogo de investigadores del INAH* / [edit.] María Josefina Pacheco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996. — 286 p.

UA-CST: MAG-MEX-C 1729

*Céline et la guerre: actes du seizième Colloque international Louis-Ferdinand Céline, Caen, 30 juin-2 juillet 2006*. — Paris : Société d'études céliniennes, 2007. — 286 p. — ISBN-13 978-2-913193-12-3

UA-CST: T&L 840 N-CELI-CELI 2007

*Heidegger: a guide for the perplexed* / David R. Cerbone. — London : Continuum, 2008. — 178 p. — (Guides for the perplexed series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-8669-1 ; ISBN-10 0-8264-8669-X ; ISBN-13 978-0-8264-8668-4 ; ISBN-10 0-8264-8668-1

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CERB 2008

*Changing liaisons: the dynamics of social partnership in 20th century West-European democracies* / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Greta Devos ; [edit.] Patrick Pasture. — Brussels : Lang, 2007. — 265 p. — (Work and society ; 59). — ISBN-13 978-90-5201-365-7

*Sauvegarde du patrimoine de l'imprimerie nationale* / Eric de Chazournes. — Paris : Imprimerie Nationale, 2004. — p. 43  
MPM: BM 41879

*Un carme héroïque: la vie du Père Jacques* / Jacques Chegaray. — Paris : Nouvelle Cité, 1988. — 341 p.  
BSA: LZ 395/312

*Cinema and history: the telling of stories* / Mike Chopra-Gant. — London : Wallflower, 2008. — 122 p., ill. — (Short cuts ; 39). — ISBN-13 978-1-905674-59-6  
UA-CST: PSW 791.4 G-CHOP 2008

*Cijnsboek van de Tafel van de Heilige Geest van Rumst, 1469*. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1990. — 50 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 8)  
SBA: 721309

*Eleven sonatas* / Domenico Cimarosa. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1967. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 861  
HA-DKVC: UM-TC-CIMAR-sonat-1

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951-1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7  
UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

*Méthode complete pour le piano-forte: contenant les principes de la musique et des leçons élémentaires sur l'art du doigter, accompagnés d'exemples et suivis d'exercices graduels dans tous les tons, extraits des ouvrages des plus célèbres compositeurs anciens et modernes* / Muzio Clementi. — Paris : Carli. — 1 partituur (197 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 595  
HA-DKVC: MM-TP-CLEME-methode-1

*The staging of romance in late Shakespeare: text and theatrical technique* / Christopher J. Cobb. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2007. — 304 p. — ISBN-10 0-87413-971-6 ; ISBN-13 978-0-87413-971-6  
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-COBB 2007

*Inventaris van het Fonds Sint-Pietersabdij van Steenbrugge* / Tom Cobbaert. — Antwerpen : ADVN, 2008. — 204 p., ill.  
SBA: 721327

*Emmanuel Levinas et les territoires de la pensée* / Danielle Cohen-Levinas ; Bruno Clément. — Paris : Presses universitaires de France, 2007. — 545 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2007: 7). — ISBN-13 978-2-13-055924-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-COHE 2007

*The commonwealth of books: essays and studies in honour of Ian Willison* / [edit.] Wallace Kirsop ; [medew.] Meredith Sherlock. — Clayton : Monash University, 2007. — 271 p. — ISBN-13 978-0-7326-4002-6  
SBA: 721322



*Missa: o sacrum convivium* / Aug. de Coninck. — 4 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1907

HA-DKVC: MM-KM-DECON-missaos-4

1-4

*Connaissez-vous Queneau?* / [edit.] Hela Ouardi ; [edit.] Marie-Noëlle Campana. — Dijon : Éditions universitaires de Dijon, 2007. — 233 p. — ISBN-13 978-2-915552-77-5

UA-CST: T&L 840 N-QUEN-OUAR 2007

*Contemporary chinese philosophy* / [edit.] Chung-Ying Cheng ; [edit.] Nicholas Bunnin. — Malden, Mass. : Blackwell, 2002. — 429 p. — ISBN-13 978-0-631-21724-4 ; ISBN-10 0-631-21724-X ; ISBN-10 0-631-21725-8

UA-CST: FILO 141.3 G-CHEN 2002

*O cor amoris victima: Motet au Sacré Coeur: à 3 voix sans accompagnement* / J.B. Coppens. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 4 partijen. — (Echo des maîtrises: collection de musique religieuse: avec accompagnement d'orgue, en partition et parties de chant ; 41). — Samen met O cor amoris victima. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2604

HA-DKVC: MM-KM-COPPE-ocoramo-6

*Women's writing in Italy, 1400-1650* / Virginia Cox. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2008. — 464 p. — ISBN-13 978-0-8018-8819-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 COX 2008

*La création artistique en France autour de 1400: actes du colloque international, École du Louvre, 7 et 8 juillet, Musée des beaux-arts de Dijon, Université de Bourgogne, 9 et 10 juillet 2004* / [edit.] Elisabeth Taburet-Delahaye. — Paris : École du Louvre, 2006. — 506 p., ill. — (Rencontres de l'École du Louvre ; 19). — ISBN-13 978-2-904187-19-3 ; ISBN-10 2-904187-19-7

UA-CST: MAG-OW-B 46154

*Ave Maria: solo pour tenore: chœur et orchestre* / F. Crouwels. — 1 partituur, 24 partijen. — Samen met Ave Maria: solo pour ténor et chœur: avec accompagnement d'orgue ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-avemari-27

*Ecce panis: à trois voix (soprano, ténor et basse) avec accomp.t d'orgue* / Fr. Crouwels. — 3 partijen. — Handschrift ; Opgedragen aan L. Bossaers

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-eccepan-3

*O salutaris* / Fr. Crouwels. — 4 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-osaluta-4

*Ascendit Joseph: soli et chœur à quatre voix (soprano, alto, tenor, basse) et orchestre* / François Crouwels. — 1 partituur, 28 partijen. — Samen met Ascendit Joseph: à trois voix: avec accompagnement d'orgue ; Handschrift ; Opgedragen aan Jos. Callaerts

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-ascendi-31

*Ave Maria: à quatre voix (soprano, alto, tenor, basse) et orchestre* / François Crouwels. — 1 partituur, 25 partijen. — Samen met Ave Maria: à quatre voix: avec accompagnement d'orgue ; Handschrift ; Opgedragen aan E. Wambach

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-avemari-28

*Ave Maria: solo pour soprano ou tenor: avec accompagnement d'orchestre* / François Crouwels. — 1 partituur, 16 partijen. — Samen met Ave Maria: solo pour ténor ou soprano: avec accompagnement d'orgue ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-avemari-18

*Ave Verum: pour 4 voix: soprano, alto, tenor, basse et orchestre* / François Crouwels. — 1 partituur, 35 partijen. — Samen met Ave Verum: à quatre voix: avec accompagnement d'orgue ; Handschrift ; Opgedragen aan E. Lemmens

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-aveveru-39

*Memorare: à quatre voix (soprano, alto, tenor et basse) avec accompagnement de grand orchestre* / François Crouwels. — 1 partituur, 29 partijen. — Samen met Memorare: à quatre voix: avec accompagnement d'orgue ; Opgedragen aan F. Rosel ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-memorar-31

*O salutaris: à trois voix (soprano, ténor, basse) avec accomp.t d'orgue* / François Crouwels. — Anvers : Possoz. — 1 partituur. — Samen met O salutaris: à trois voix: soprano, ténor et basse et orchestre ; Opgedragen aan Monsr. Janssens

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-osaluta-25

*Pater noster: solo pour soprano ou tenor: avec accompagnement d'orchestre* / François Crouwels. — 1 partituur, 17 partijen. — Samen met Pater noster: solo pour soprano ou tenor: avec accompagnement d'orgue: Op. 22 ; Handschrift ; Opgedragen aan Th. Solvyns

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-paterno-20

*Veni sponsa Christi: solo pour baryton ou mezzo soprano: avec accompagnement d'orgue* / François Crouwels. — Anvers : Faes. — 1 partituur. — Samen met Veni sponsa Christi

HA-DKVC: MM-KM-CROUW-venispo-6

*Cultural history of modern India* / [edit.] Dilip M. Menon. — New Delhi : Social Science Press, 2006. — 175 p. — (Readings in history ; 2006: 1). — ISBN-10 81-87358-25-4

UA-CST: GES 950 H 73 MENO 2006

*Een kappellekensbaan: Hilde Metz, Rik Bosteels, Stefaan Martens: de catalogus* / [comp.] Stefan Martens ; e.a. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: OC 't Klooster [Vrasene]. 2008/07/06 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: OC Boerenpoort [Melsele]. 2008/07/06 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2008/07/06 - 2008/08/24

SBA: 721485

*Shakespeare et l'architecture: nouvelles inventions pour bien bâtir et bien jouer* / Muriel Cunin. — Paris : Champion, 2008. — 560 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 81). — ISBN-13 978-2-7453-1724-7

*Missa Lauda Sion* / Hubert Cuypers. — 1 partituur, 7 partijen. — Samen met *Missa Lauda Sion: in honorem Sancti Thomae Aquinatis: ad tres voces aequales viriles vel muliebres aut ad tres voces inaequales: organo comitante*; Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-CUYPE-laudasi-9

*Le torrent de feu: l'amour au coeur de notre pauvreté* / André Daigneault. — Paris : Emmanuel, 2006. — 164 p. — (Vie spirituelle ; 2006: 1). — ISBN-10 2-915313-64-4  
BSA: LZ 200/546

*Missa n°1* / Danzi. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met *Missa n°2*; Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis  
HA-DKVC: MM-KM-DANZI-misl-6  
1-6

*Canticum sacrum* / Franz Danzi. — 25 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis  
HA-DKVC: MM-KM-DANZI-canticu-25  
1-25

*De la vida y trabajos: sea este libro un homenaje al doctor Ernesto de la Torre Villar a sus ochenta y ocho años de edad* / [comp.] Francisco Ziga Espinosa; [comp.] Ana María Romero Valle. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 231 p. — ISBN-10 970-32-2856-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 9613

*Lorand Gaspar* / Jean-Yves Debreuille. — Paris : Seghers, 2007. — 258 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-232-12260-6 ; ISBN-10 2-232-12260-3  
UA-CST: T&L 840 N-GASP-DEBR 2007

*Missa: in honorem Sanctorum Angelorum: ad duas voces aequales comitante organo* / Ch. Decapmaker. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1952. — 1 partituur (14 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1952: 2). — Opgedragen aan R.D.H. Legros. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 19171  
HA-DKVC: MM-KM-DECAP-missa-1

*Déçenseurs? Freud, Baudelaire, Flaubert* / [edit.] Cosimo Trono. — Paris : Penta, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-2-296-04089-2 ; ISBN-10 2-296-04089-6  
UA-CST: T&L 82.093 G-TRON 2007

*Les Templiers: une chevalerie chrétienne au moyen âge* / Alain Demurger. — 4 ed. — Paris : Seuil, 2005. — 662 p., ill. — ISBN-10 2-02-066941-2  
SBA: 721289

*Adoro te devote: pour 3 voix égales et orgue* / O. Depuydt. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — (Supplément à la Musica sacra ; 1900-1901: 10). — Tekst incipit: Adoro te devote, latens Deitas  
HA-DKVC: MM-KM-DEPUY-adorote-1

*Quatre motets: en l'honneur du Saint Sacrement et de la Sainte Vierge* / O. Depuydt. — S.l. : s.n.  
HA-DKVC: MM-KM-DEPUY-quatre-1

*The family on trial in revolutionary France* / Suzanne Desan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 456 p., ill. — (Studies on the history of society and culture ; 51). — ISBN-10 0-520-24816-3  
UA-CST: GES 944 H 72 DESA 2006

*Sibelius happening* / Tom Janssens; [pass. aut.] Jean Sibelius; deSingel Internationale Kunstcampus. — Antwerpen : deSingel, 2008. — 46 p., ill.  
HA-DKVC: UM-BG-SIBEL-janssen-1

*Missa: in honorem Beatae Mariae Virginis: ad duas voces aequales comitante organo* / Lode van Dessel. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1934. — 1 partituur (28 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1934: 3). — Opgedragen aan Mar. De Jong. — Uitg. nr./Pl. nr. 7063  
HA-DKVC: MM-KM-VANDE-missa-1

*Deus autem noster in Caelo: motetto a 4° voci concertato con coro e pleno orchestro: canticum sacrum ad normani musicae quatuor anni temporum.* — 28 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-deusaut-28

*Archief van de FOD Justitie Directoraat-generaal Rechterlijke organisatie: archiefselectielijst* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 74 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 9). — ISBN-13 978-90-5746-033-3  
SBA: 721331

*Inventaris van het archief van de Centrale Dienst voor Statistiek: de algemene volkstelling van 31 december 1930* / Kathleen Devolder; Marij Preneel. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2007. — 28 p. — (Inventarissen ; 408)  
SBA: 721346

*Ministerie van Landbouw en Openbare Werken, Bijzondere Dienst voor de Heropbouw van de door de Oorlog verwoeste Gewesten in West-Vlaanderen: plattegronden betreffende de wederopbouw van de verwoeste gewesten (1919-1925)* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 73 p. — (Inventarissen ; 414). — ISBN-13 978-90-5746-034-0  
SBA: 721336

*Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantijn: springlevend in de Wunderkammer* / An Devroe. — Antwerpen : 2007. — p. 8 - 11, ill. — Overdruk uit Openbaar kunstbezit Vlaanderen. - 45, 2(2007)  
MPM: BM 41878

*10tes Offertorium (in B): Quartett für Sopran, Tenor und 2 Bässe: mit Begleitung von 2 Violinen, Viola, 2 Clarinetten, 2 Fagott, 2 Trompeten, Pauken, Violoncell, Contrabass und Orgel: mit beigefügter Begleitung des Pianoforte anstatt des Orchesters, op. 176* / Ant. Diabelli. — Wien : Diabelli. — 33 partijen. — Samen met *In festo omnium sanctorum*; tekst incipit: Gaudeamus omnes in domino. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & C. N°7349  
HA-DKVC: MM-KM-DIABE-offerto-51  
1-51

*Motetto Domini exaudi: tenor et organo solo* / Antonio Diabelli. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

HA-DKVC: MM-KM-DIABE-motetto-10

1-10

*Puer natus est nobis: a 4 voci con coro e pleno orchestro* / Antonio Diabelli. — 24 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

HA-DKVC: MM-KM-DIABE-gradual-24

1-24

*Frans Drijvers (1858-1914): sociaal bewogen Vlaams priester* / Lyvia Diser ; [medew.] Lieve Gevers. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 203 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-534-0

SBA: 721325

*Miscellaneous orchestral works* / Karl Ditters von Dittersdorf. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (112 p.). — (Repertoire Explorer ; 452). — Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-VONDI-miscell-1

*Kwartierstaat Arthur Merghelynck (1853-1908): 800 voorouders in 16 generaties en 31 portretten* / Pieter Donche. — Berchem : Donche, 2008. — 140 p., ill.

SBA: 721333

*Méthode de violoncelle = Violonzell-Schule* / J.J.F. Dotzauer. — Mayence : Schott. — 110 p. — Uitg. nr./Pl. nr. 2114 ; Uitg. nr./Pl. nr. 2014

HA-DKVC: MM-SC-DOTZA-methode-1

*Kermis of kennis: wassen beelden uit de Roca-collectie = De la foire au savoir: les moulages de cire de la Collection Roca = Circus or science: wax sculptures from the Roca Collection* / [edit.] Patrick Allegaert ; e.a. — Gent : Museum Dr. Guislain, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/01/24 - 2008/09/07. — ISBN-13 978-90-76745-10-7

SBA: 721465

*5 missae breves* / Dreyer. — 10 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

HA-DKVC: MM-KM-DREYE-missabr-10

1-10

*6 symphoniae: a violino primo, violino secundo, alto, viola, et basso obligato: flauti, oboe, clarini vel corni, et tympani ad libitum, opus 13* / Dreyer. — Augustae Vindelicorum : Lotter, 1799. — 5 partijen

HA-DKVC: MM-OO-DREYE-symf-5

1-5

*12 offertoria brevissima de beata: a canto, alto, tenore, basso, violino primo, violino secundo, et organo obligatis: cornu primo, cornu secundo, et violoncello ad libitum, opus 14* / Joannis Melch. Dreyer. — Augustae Vindelicorum : Lotter, 1800. — 11 partijen. — Samen met 24 hymni brevissimi ad vespas pro festis domini de communi apostolorum, confessorum, martyrum, verginum, de beata et dedicatione ecclesiae: a canto, alto, 2 violinis & organo obligatis, tenore, basso, 2 corni vel clarini & violone ad libitum, opus 5

*24 tantum ergo* / Joannis Melch. Dreyer. — Augustae Vindelicorum : Lotter. — 17 partijen

HA-DKVC: MM-KM-DREYE-tantum-17

1-17

*Kan. dr. Jozef Coenen, een groot Elenaar (1870-1958)* / R. Driessen. — Eelen : Geschied- en Heemkundige Kring Eelen, 1990. — 126 p., ill.

SBA: 721373

*Missa tertia in Es* / Carl Ludwig Drobisch. — Mainz : Schott. — 16 partijen. — (Sechs Land-Messen: für vier Singstimmen, zwey Violinen, Viola, Bass und Orgel obligat, dann zwey Clarinetten, eine Floete, zwey Hoerner, zwey Trompeten und Pauken ad libitum ; 3). — Titel varieert: Landmesse n°3

HA-DKVC: MM-KM-DROBI-mis3-16

1-16

*Marking the hours: English people and their prayers, 1240-1570* / Eamon Duffy. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 201 p., ill. — ISBN-10 0-300-11714-0

UA-CST: GES 942 H 73 DUFF 2006

UA-CST: RG 2134 C 5

SBA: 704554

*Pie Jesu: trio* / D.D. Duguet. — Liège : Muraille, 1854. — 1 partituur, 6 partijen. — (Musique Sacrée ; 18). — Tekst incipit: Piu Jesu Domine dona eis requiem. — Uitg. nr./Pl. nr. 518

HA-DKVC: MM-KM-DUGUE-piejesu-7

1-7

*Essai sur le doigté du violoncelle et sur la conduite de l'archet* / J.-L. Duport. — Paris : Cotelle, 1806. — 269 p. — Opgedragen aan les professeurs de violoncelle. — Uitg. nr./Pl. nr. 296

HA-DKVC: MM-SC-DUPOR-essai-1

*Les institutions du monde de la vie* / Guy-Félix Duportail. — Grenoble : Millon, 2008. — (Collection Krisis ; 2008: 3). — ISBN-13 978-2-84137-235-5

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-DUPO 2008

1

*Magna vox: hymne à St. Lambert: harmonisé à 4 voix d'hommes* / Sylvain Dupuis. — Liège : Muraille. — 1 partituur (3 p.). — (Répertoire des orphéons: choeurs en partition et parties de chant séparées ; 85). — Jaar van compositie: 1896 ; Magna vox laude sonora te decet per omnia. — Uitg. nr./Pl. nr. 257-3

HA-DKVC: MM-ZM-DUPUI-magna-1

*Duo motette: ad tres voces aequales cum organo ad libitum* / H. Durieux. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1933. — 1 partituur (6 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1933: 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 6906

HA-DKVC: MM-KM-DURIE-duomot-1

*Missa: in honorem S. Elisabeth: ad duas voces aequales comitante organo* / H. Durieux. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1950. — 1 partituur (15 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1950: 4). — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 18632

HA-DKVC: MM-KM-DURIE-missa-1

*Profiel Harry Mulisch: een documentaire* / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 330 p. — ISBN-13 978-90-5911-584-2

SBA: 721414

*Leçons manuscrites de solfège: à changements de clés avec accompagnement de piano* / Henri Duvernoy. — Paris : Leduc. — 1 partituur (59 p.). — Opgedragen aan F.-A. Gevaert. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.9307

HA-DKVC: MM-SO-DUVER-lecons-1

*La fille mal gardée* / [comp.] Louis Joseph Ferdinand Hérold ; [comp.] Peter Ludwig Hertel ; [chor.] Heinz Spoerli ; [chor.] Jean-Michel Damase ; [pass. aut.] Jean Dauberval ; [dirigent] John Lanchberry ; [dans] Valentina Kozlova ; [dans] Chris Jensen ; [dans] Otto Ris ; e.a. ; [orkest] Wiener Symphoniker ; [dans] Basler Ballett. — Hamburg : DG, 2006. — 1 DVD-video('s), 77 min., 1 tekstboek. — EAN 004400734158

HA-DKVC: UD-DA-HEROL-fille-1

*Problemas de historia económica y social de México: siglos 19 y 20* / [comp.] Ma. Eugenia Romero S. ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995. — 217 p. — ISBN-10 968-843-146-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9629

*Rheinisch, kölnisch, katholisch: Beiträge zur Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Geschichte des Buch- und Bibliothekswesen der Rheinlande: Festschrift für Heinz Finger zum 60. Geburtstag* / [edit.] Siegfried Schmidt ; [medew.] Konrad Groß ; e.a. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 668 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 25). — ISBN-13 978-3-939160-13-7

UA-CST: IBW 09 G-SCHM 2008

*Les universités en Europe du 13e siècle à nos jours: espaces, modèles et fonctions: actes du colloque international d'Orléans, 16 et 17 octobre 2003* / [edit.] Frédéric Attal ; [edit.] Jean Garrigues ; [edit.] Thierry Kouamé ; e.a. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2005. — 294 p. — (Homme et société ; 31). — ISBN-10 2-85944-535-8

UA-CST: RG 2142 A 6

SBA: 721290

*Ravel* / Jean Echenoz ; [vert.] Martin de Haan ; [vert.] Jan Pieter van der Sterre. — Breda : Geus, 2007. — 123 p. — ISBN-13 978-90-445-0896-3

HA-DKVC: UL-LE-ECHEN-ravel-1

*Eddy du Perron: un écrivain néerlandais à Gistoux dans l'entre-deux-guerres* / [edit.] Felice Dassetto ; [edit.] Geneviève Hermant. — Chaumont-Gistoux : Cercle historique de Chaumont-Gistoux, 2008. — 114 p., ill. — ISBN-13 978-2-87302-065-1

SBA: 721213

*Missa in D* / Emmerig. — 19 partijen. — Samen met Missa 2da ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EMMER-mis1-19

*II. litaniae solemnes: opus V* / W.J. Emmerig. — S.l. : s.n., s.a. — 18 partijen

HA-DKVC: MM-KM-EMMER-litan5-18

*Litania brevis n° 1: à IV vocibus, II violinis, alto-violà, II corni et organo* / W.J. Emmerig. — Regensburg : Reitmaÿr, s.a. — 12 partijen. — (Sammlung neuer Kirchen-Musik für kleinere Chöre ; 2)

HA-DKVC: MM-KM-EMMER-litan17-12

*Missa in C: a IV vocibus ordinariis, II violinis, alto-violà, II flautis, II cornibus et clarinis, tympano et organo: opus XII* / W.J. Emmerig. — Regensburg : Niedermayr, s.a. — 14 partijen

HA-DKVC: MM-KM-EMMER-mis2-20

*Salve Regina: a canto, alto, tenore, basso, violino Imo, violino Ildo, viola di alto, oboe Imo, oboe Ido, cornu Imo, cornu Ildo con organo* / W.J. Emmerig. — Regensburg : Pustet. — 11 partijen. — Samen met Salve Regina

HA-DKVC: MM-KM-EMMER-salvere-12

*Empire, colony, genocide: conquest, occupation, and subaltern resistance in world history* / [edit.] A. Dirk Moses. — New York, N.Y. : Berghahn, 2008. — 491 p. — (Studies on war and genocide ; 12). — ISBN-13 978-1-84545-452-4

UA-CST: GES 93 H 71 MOSE 2008

*En attendant Godot de Samuel Beckett (1952-1961)* / [edit.] André Derval. — Paris : Imec, 2007. — 287 p. — (Dossier de presse ; 2007: 1) ; (Collection 10/18 ; 3898). — ISBN-13 978-2-264-04169-2

UA-CST: T&L 820 N-BECK-DERV 2007

*Encomio de Helena: homenaje a Helena Beristáin* / [edit.] Tatiana Bibnova ; [edit.] Luisa Puig. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 459 p. — (Ediciones especiales ; 33). — ISBN-10 970-32-1637-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9618

*Encuesta sobre migración en la frontera norte de México, 1993-1994*. — México, D.F. : Secretaría de Trabajo y Previsión Social, 1997. — 335 p. — ISBN-10 968-813-469-4 ; ISBN-10 970-628-295-5 ; ISBN-10 968-6075-71-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1731

*Encuesta sobre migración en la frontera norte de México, 1995*. — México, D.F. : Consejo Nacional de Población, 1998. — 351 p. — ISBN-10 968-813-534-8 ; ISBN-10 970-628-358-7 ; ISBN-10 968-6075-80-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1732

*L'énigmatique à la Renaissance: formes, significations, esthétiques: actes du colloque organisé par l'Association renaissance, humanisme, réforme (Lyon, 7–10 septembre 2005)* / [edit.] Daniel Martin ; [edit.] Pierre Servet ; [edit.] André Tournon. — Paris : Champion, 2008. — 594 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 59). — ISBN-13 978-2-7453-1545-8

UA-CST: MAG-OW-B 46122

*Stabat Mater: qui a remporté le 1re prix au Concours ouvert à Gand en 1840* / L.E. Ermel. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 18 partijen. — Samen met Stabat Mater ; Opgedragen aan la Reine des Belges

HA-DKVC: MM-KM-ERMEL-stabtm-39

*Ernst Caramelle: toda a matéria impressa, 1974–2004 = Ernst Caramelle: all the printed matter, 1974–2004 = Ernst Caramelle: toute l'œuvre imprimée, 1974–2004 = Ernst Caramelle: alle Drucksachen, 1974–2004* / [edit.] Guy Schraenen. — Porto : Fundação de Serralves, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Casa de Serralves [Porto]. 2005/07/23 - 2005/09/25 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 2006/01/20 - 2006/03/03 ; Portugese, Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-10 972-739-150-8

SBA: 721454

*Friedrich Spee: Priester, Mahner und Poet (1591–1635)* / Werner Wessel ; [edit.] Michael Schiffer. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 494 p., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 26). — Tentoonstelling: Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek [Köln]. 2008/06/11 - 2008/10/09. — ISBN-13 978-3-939160-16-8

UA-CST: IBW 09 G-WESS 2008

*L'essor du roman: discours théorique et constitution d'un genre littéraire au 17e siècle* / Camille Esmein-Sarrazin. — Paris : Champion, 2008. — 587 p. — (Lumière classique ; 78). — ISBN-13 978-2-7453-1706-3

UA-CST: T&L 82.003 H 3 ESME 2008

*Estudios mesoamericanos.* — México, D.F.

UA-CST: MAG-MEX-T 515

2-6(2000-2004)

*Hegel actueel: over de betekenis van het Hegeliaanse denken voor wetenschap, religie en politiek in de 21e eeuw* / [edit.] Jeroen Buve ; [edit.] Timo Slootweg ; [et al.]. — Deventer : Universitaire Pers, 2008. — 404 p. — ISBN-13 978-90-79378-03-6

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BUVE 2008

*Patents, pictures and patronage: John Day and the Tudor book trade* / Elizabeth Evenden. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 220 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5480-3

SBA: 721491

*Offertorium de tempore: Fremit mare* / Eybler. — 25 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-fremitm-25

*Dritte Messe de Sancto Leopoldo* / Jos. Eybler. — Wien : Haslinger. — 1 partituur (134 p.). — (Musica sacra ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. T.H.5045.

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-mis3-1

*Graduale n° 6: Non in multitudine est virtus tua Domine: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte und Orgel* / Jos. Eybler. — Wien : Haslinger. — 15 partijen. — Samen met Graduale n° 6. — Uitg. nr./Pl. nr. 5563

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-noninmu-25

*Offertorium n° 3: Reges Tharsis et insulae: für vier Singstimmen, 2 Violinen, Viola, 2 Hoboen, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken, Contrabass und Orgel* / Jos. Eybler. — Wien : Haslinger. — 10 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5050

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-regesth-10

*Offertorium n° 7: Magna et mirabilia sunt opera tua Domine: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken und Orgel* / Jos. Eybler. — Wien : Haslinger. — 20 partijen. — Samen met Offertorium n° 7: Magna et mirabilia. — Uitg. nr./Pl. nr. T.H.5745.

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-magnaet-33

*Vierte Messe de Sancto Ludovico* / Jos. Eybler. — Wien : Haslinger. — 1 partituur (126 p.). — (Musica sacra ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. T.H. 5243

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-mis4-1

*Graduale n°3 in C: Omnes de Saba venient: a pleno orchestro* / Joseph Eybler. — 29 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-omnesde-29

*Graduale n° 15: Dies sanctificatus illuxit nobis: a pleno orchestro* / Joseph Eybler. — 22 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-diessan-22

*Graduale n°19 in F: Benedicam Dominum* / Joseph Eybler. — 22 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-benedic-22

*Graduale: Sperate in Deo* / Joseph Eybler. — 24 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-sperate-24

*Missa quarta in C: a 4° voci concertata con coro e pieno orchestro* / Joseph Eybler. — 28 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-mis4-28

*Missa quinta: a 4° voci concertata con coro e pieno orchestro* / Joseph Eybler. — 27 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-mis5-27

*Missa tertia* / Joseph Eybler. — 28 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-mis3-28

*Motetto: Jubilate Deo omnis terra: a pleno orchestro* / Joseph Eybler. — 28 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-jubilat-28

*Motetto N° 32: Domine Deus omnium creator: a pleno orchestro* / Joseph Eybler. — Wien : Haslinger. — 16 partijen. — Samen met Domine Deus. — Uitg. nr./Pl. nr. 5744  
HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-dominated-26

*Motetto: offertorium: Reges Tharsis: a 4° voci con coro a pleno orchestro in B* / Joseph Eybler. — 23 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-regesth-23

*Motetto: Si confistant ad versum me castra: a pleno orchestro* / Joseph Eybler. — 23 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-siconfi-23

*Requiem* / Joseph Eybler. — Wien : Steiner. — 1 partituur (184 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.u.C.4701  
HA-DKVC: MM-KM-EYBLE-requiem-1

*Ave Maris Stella* / J. Eykens. — 1 partituur, 31 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-EYKEN-avemari-32

*De wereld van de Dalai Lama* / Gill Farrer-Halls. — 2 ed. — Deventer : Ankh Hermes, 1999. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-202-8168-2  
BSA: LZ 106/5/266

*O sacrum convivium: in do groot gekomponoord* / G. Feremans. — 4 partituren. — Handschrift ; jaar van compositie: 1931  
HA-DKVC: MM-KM-FEREM-osacrum-4

*Der 103te Psalm: Hymne für 4 Singstimmen: mit Begleitung des ganzen Orchesters: Op. 26* / F.E. Fesca. — Bonn : Simrock. — 1 partituur, 22 partijen. — Samen met Der 103te Psalm ; Opgedragen aan Singvereine zu Carlsruhe unter Leitung des Herrn Musiklehrers Berger ; jaar van compositie: 1823. — Uitg. nr./Pl. nr. 1999.  
HA-DKVC: MM-KM-FESCA-psalm-41

*Missa prima in D* / Fiala. — 25 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-FIALA-mis-25

*Dojmy z venkova, op. 54 = Eindrücke vom Lande, op. 54 = Impressions from the country* / Zdeněk Fibich. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (110 p.). — (Repertoire Explorer ; 496). — Jaar van compositie: 1897-1898 ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-FIBIC-dojmy-1

*Záboj, slavoj a luděk, op. 37 = Záboj, slavoj und luděk, op. 37 = Záboj, slavoj and luděk, op. 37* / Zdeněk Fibich. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (107 p.). — (Repertoire Explorer ; 495). — Jaar van compositie: 1873 ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-FIBIC-zaboj-1

*Reden an die deutsche Nation* / Johann Gottlieb Fichte ; [edit.] Alexander Aichele. — Hamburg : Meiner, 2008. — 254 p. — (Philosophische Bibliothek ; 588). — ISBN-13 978-3-7873-1856-8  
UA-CST: FILO 141.7 G-FICH 2008

*Mottetum 'o bone Jesu' tripartitum: 6 vocibus conscriptum quod ad fidem librorum 'thesaurus litaniarum' anno 1596 Monachii et 'sacrae symphoniae' anno 1598 Noribergae impressorum contulit & edidit Georgius Van Doorslaer* / Filippo de Monte. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1927. — 1 partituur (22 p.). — (Vetera ; 3). — Tekst incipit: O bone Jesu, o dulcissime Jesu ; Opgedragen aan Julius Van Nuffel  
HA-DKVC: MM-KM-DEMON-oboneje-1

*Mis in Sol* / Filke. — 2 partijen. — Xerocopie Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis80-2

*Lauretanische Litanei zu Ehren unserer lieben Frau zur immerwährenden Hilfe: A. für Sopran, Alt, Tenor, Bass: B. für Frauenchor, mit Begleitung von 2 Violinen, Viola, Cello e Basso, Flöte, 2 Oboen od. Clarinetten, 2 Hörner und Orgel (Harmonium) oder für 4 Singstimmen mit Orgel allein: Op. 98* / Max Filke. — Augsburg : Böhm, 1903. — 1 partituur, 26 partijen. — Samen met Litanie. — Uitg. nr./Pl. nr. 5009  
HA-DKVC: MM-KM-FILKE-lauret-34

*Missa in D dur: In honorem St. Antonii de Padua: für Sopran, Alt, Tenor & Bass, 2 Violinen, Viola, Cello, Contrabass, 2 Oboen od. Clarinetten, 2 Hörner & Orgel obligat, 2 Trompeten, 2 Posaunen & Pauken ad libitum: oder für 4 Singstimmen mit Orgel allein (leicht ausführbar: Op. 90* / Max Filke. — Augsburg : Böhm, 1901. — 1 partituur, 30 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4901  
HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis90-31

*Missa in E moll-G dur: für Sopran, Alt, Tenor und Bass, 2 Violinen, Viola, Cello, Contrabass, 2 Clarinetten u. 2 Hörner obligat, Orgel, 2 Trompeten, 3 Posaunen u. Pauken ad libitum: oder für 4 Singstimmen mit Orgel allein: Op. 55* / Max Filke. — Augsburg : Böhm, 1899. — 1 partituur, 31 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4782  
HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis55-38

*Missa in Es: für Sopran, Alt, Tenor u. Bass, 2 Violinen, Viola, Cello, Contrabass, 2 Clarinetten, 2 Hörner und Orgel, obligat, 2 Fagott, 2 Trompeten, 2 Posaunen u. Pauken ad libit.: oder für 4 Singstimmen mit Orgel allein: Op. 58* / Max Filke. — Augsburg : Böhm, 1897. — 1 partituur, 29 partijen. — Samen met Messe in Es: Op. 58. — Uitg. nr./Pl. nr. 4690  
HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis58-34

*Missa in G dur: in honorem St. Caroli Borromaei: für Sopran, Alt, Bass, (oder Frauenchor), 2 Violinen, Cello e Contrabass, 2 Hörner & Orgel obligat, Tenor, Viola, Flöte, 2 Clarinetten od. Oboen, 2 Trompeten, 2 Posaunen & Pauken ad libitum: oder für 3 od. 4 Singstimmen mit Orgel allein: zum Gebrauche für kleine Chöre in leichter Ausführung u. schwacher Besetzung der Instrumente (in besonderer Berücksichtigung der Landchöre): Op. 80* / Max Filke. — Augsburg : Böhm, 1900. — 1 partituur, 29 partijen. — Samen met Missa in G dur. — Uitg. nr./Pl. nr. 4825

*Missa in honorem beatae Maeriae Virginis: für gemischter Chor und kleines Orchester (Orgel ad libitum): 2 Violinen, Viola, Bass (Cello), 2 Oboen oder Clarinetten, 2 Hörner obligat, 2 Trompeten, 2 Posaunen u. Pauken ad libit.: Op. 47 / Max Filke. — Augsburg : Böhm. — 1 partituur, 28 partijen. — Samen met Missa Op. 47. — Uitg. nr./Pl. nr. 4656*

HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis47-34

*Missa solennis (F dur): Zu Ehren unserer lieben Frau von Lourdes: für Sopran, Alt, Tenor & Bass, 2 Violinen, Viola, Cello, Contrabass & Orgel obligat, Flöte, 2 Oboen od. Clarinetten, 2 Fagott, 2 Hörner, 2 Trompeten, 2 Posaunen & Pauken ad libitum: oder für 4 Singstimmen mit Orgel allein: Op. 87 / Max Filke. — Augsburg : Böhm, 1902. — 1 partituur, 33 partijen. — Samen met Missa solennis in F dur*

HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis87-57

*Missa solennis in F dur: Op. 87 / Max Filke. — S.l. : s.n. — 5 partijen*

HA-DKVC: MM-KM-FILKE-mis87-5

*Litania / Giacomo Finetti. — 5 partijen. — Handschrift*

HA-DKVC: MM-KM-FINET-litania-5

*Salve Regina n° 8: a cinque voc. due violini, violoncello e organo / Fiocco. — 10 partijen. — Handschrift*

HA-DKVC: MM-KM-FIOCC-salvere-10

*Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430–1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello... / [edit.] Serena Padovani ; [edit.] Bert W. Meijer. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-88-8347-403-3*

SBA: 721316

*Initiation à Nicolas de Cues / Kurt Flasch ; [bew.] Jacob Schmutz ; [et al.]. — Fribourg : Academic Press, 2008. — 150 p. — (Vestigia: pensée antique et médiévale ; 36). — ISBN-13 978-2-8271-1042-1 ; ISBN-13 978-2-204-08481-9*

UA-CST: FILO 19.5 N-CUSA-FLAS 2008

*Masters & pupils: the artistic succession from Perugino to Manet, 1480–1880 / Gert-Rudolf Flick. — London : Hogarth, 2008. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-0-9554063-2-4*

SBA: 721472

*Capriccio: pour piano / Jacqueline Fontyn. — Limelette : POM. — 1 partituur (12 p.). — Samen met Ballade: pour piano ; jaar van compositie: 1954 ; duur van compositie: 4'30"*

HA-DKVC: UM-TP-FONTY-caprice-1

*Ave Maria: avec acc.t d'orgue ou piano: pour soprano solo et chœur à 2 voix égales en Mi mineur / César Franck. — Paris : Bornemann, 1903. — 1 partituur (4 p.). — Samen met Ave Maria. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B. 4679.*

HA-DKVC: MM-KM-FRANC-avemari-31

*Célèbre Panis Angelicus: Extrait de la Messe Solennelle: pour baryton ou mezzo en Sol: avec accompagnement d'orgue ou piano / César Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Samen met Panis Angelicus. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.3939.*

HA-DKVC: MM-KM-FRANC-panisan-5

*Psaume LC: pour chœur, orchestre et orgue = Psalm 150: für Chor, Orchester und Orgel / César Franck. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1896. — 43 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. Orch.B.750.*

HA-DKVC: MM-KM-FRANC-psalm-43

*Frankenstein's science: experimentation and discovery in Romantic culture, 1780–1830 / [edit.] Christa Knellwolf ; [edit.] Jane Goodall. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 225 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-5447-6 ; ISBN-10 0-7546-5447-8*

UA-CST: T&L 820 N-SHEL-KNEL 2008

*De Boerenkrijg te Rumst / Walter Frans. — 2 ed. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1998. — 118 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 25)*

SBA: 721310

*Book history through postcolonial eyes: rewriting the script / Robert Fraser. — London : Routledge, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-0-415-40294-1*

SBA: 721367

*La otra Nueva España: la palabra marginada en la colonia / [edit.] Mariana Masera ; Margit Frenk ; Glenn Swiadon ; Antonio García de León ; e.a. — Barcelona : Azul, 2002. — 270 p. — (La otra palabra: serie hispanoamericana ; 2002: 1). — ISBN-10 84-95488-07-8*

UA-CST: T&L 860.8 G-MASE 2002

UA-CST: MAG-MEX-B 9614

*Dreij Tantum Ergo / Joseph Fägerl. — Wien : Diabelli. — 17 partijen. — Samen met Tantum Ergo ; Opgedragen aan Carl Emanuel Edt.v. Liebenberg de Zsittin*

HA-DKVC: MM-KM-FUEGE-tantume-22

*Assumpta es / R. Führer. — 43 partijen. — Handschrift*

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-assumpt-43

*Graduale: Auf Feste heil. Aebte / Robert Führer. — Prag : Berra. — p. 3–10. — (16 Gradualien & Offertorien: auf sämtliche Communfeste der Heiligen nach dem römischen Missale: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Contrabass und Orgel obligat, nebst 2 Oboen oder Clarinetten, Hörner oder Trompeten und Pauken ad libitum ; 7: p. 3–10). — Samen met Graduale ; samen met Offertorium: Auf Feste heil. Aebte ; tekst incipit: Domine praevenisti. — Uitg. nr./Pl. nr. 1154*

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-grad7-19

*Graduale: Auf Feste heil. Jungfrauen / Robert Führer. — Prag : Berra. — p. 3–9. — (16 Gradualien & Offertorien: auf sämtliche Communfeste der Heiligen nach dem römischen Missale: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Contrabass und Orgel obligat, nebst 2 Oboen oder Clarinetten, Hörner oder*

Trompeten und Pauken ad libitum ; 8: p. 3- 9). — Tekst incipit: Specie tua et pulchritudine

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-grad8-18

*Graduale: Auf Feste heil. Jungfrauen, Nonnen usw.* / Robert Führer. — Prag : Berra. — p. 3-10. — (16 Gradualien & Offertorien: auf sämtliche Communfeste der Heiligen nach dem römischen Missale: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Contrabass und Orgel obligat, nebst 2 Oboen oder Clarinetten, Hörner oder Trompeten und Pauken ad libitum ; 6: p. 3- 10). — Samen met Offertorium: Auf Feste weiblicher Heiligen ; samen met Graduale ; tekst incipit: Dilexisti iustitiam. — Uitg. nr./Pl. nr. 1153.

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-grad6-13

*Graduale: Auf Feste heil. Märtyrer-Jungfrauen zur Osterzeit* / Robert Führer. — Prag : Berra. — p. 3-7. — (16 Gradualien & Offertorien: auf sämtliche Communfeste der Heiligen nach dem römischen Missale: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Contrabass und Orgel obligat, nebst 2 Oboen oder Clarinetten, Hörner oder Trompeten und Pauken ad libitum ; 13: p. 3- 7). — Samen met Graduale ; samen met Offertorium: Auf Feste heil. Märtyrer zur Osterzeit ; tekst incipit: Alleluja Sancti tui flore. — Uitg. nr./Pl. nr. 1160.

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-grad13-18

*Messe in D: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, 2 Oboen, 2 Fagotten, 2 Hörner, 2 Trompeten & Pauken, Bassposaune, Violoncell, Contrabass und Orgel* / Robert Führer. — Prag : Berra. — 22 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.B.1142

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-mis-41

*Veni Sancte Spiritus: für Sopran, Alt, Bass und augesetzter Orgel: oder mit Begleitung von 2 Violinen mit Violen obligat: 2 Clarinetten und 2 Hörner nicht obligat: zum Gebrauche bei Primizen, Schuleröffnungen, Schulweihen, am hl. Pfingstfeste und bei vielen andern Gelegenheiten: für Land- und Kloster-Chör componirt: Ausgabe in G mit Instrumental-Begleitung* / Robert Führer. — Augsburg : Böhm. — 11 partijen. — Samen met Veni Spiritus. — Uitg. nr./Pl. nr. 2502

HA-DKVC: MM-KM-FUEHR-venisan-17

*Sex and philosophy: rethinking de Beauvoir and Sartre* / Edward Fullbrook ; Kate Fullbrook. — London : Continuum, 2008. — 269 p. — ISBN-13 978-1-84706-066-2 ; ISBN-10 1-84706-066-8 ; ISBN-13 978-1-84706-065-5 ; ISBN-10 1-84706-065-X

UA-CST: FILO 19.8 G-FULL 2008

*Caelestis urbs Jerusalem* / Niels W. Gade. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 26 partijen. — Samen met Caelestis urbs Jerusalem ; jaar van compositie: 1858. — Uitg. nr./Pl. nr. 9810

HA-DKVC: MM-KM-GADE-fruehli-35

*Ave Maria* / Gadrell. — 14 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GADRE-avemari-14

*Collapse of an empire: lessons for modern Russia* / Yegor Gaidar. — Washington, D.C. : Brookings Institution, 2007. — 332 p. — ISBN-13 978-0-8157-3114-6 ; ISBN-10 0-8157-3114-0

UA-CST: PSW 323 L-SU-GAID 2007

UHasselt: 947 GAID 2007

*Six sonates pour le violoncelle: oeuvre IV* / Stefan Galeoti. — Paris : De la Chevardiere. — 1 partituur (28 p.)

HA-DKVC: MM-SC-GALLE-sonates-1

*Le traité nul: opéra en un acte* / P. Gaveaux ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur (207 p.). — Jaar van compositie: 1797

HA-DKVC: MM-ZO-GAVEA-traiten-1

*Confitebor in Dis* / Gazaniga. — 21 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GAZZA-confite-21

*Laudate pueri in B* / Gazaniga. — 14 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GAZZA-laudate-14

*Beatus vir* / Gazzaniga. — 9 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GAZZA-beatusv-9

*Gehen bleiben: Bewegung, Körper, Ort in der Kunst der Gegenwart = Going staying: movement, body, space in contemporary art* / [edit.] Volker Adolphs ; [edit.] Philip Norton. — Bonn : Kunstmuseum Bonn, 2007. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2007/11/28 - 2008/02/17. — ISBN-10 3-929790-88-2

SBA: 721456

*Dixit Dominus in D* / Generali. — 27 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GENER-dixitdo-27

*Principaux faits de l'histoire générale à l'usage des écoles normales primaires et moyennes* / Louis Genonceaux. — 18 ed. — Bruxelles : Callewaert. — 3 v.

SBA: 721231

1

*3. Symphonie c-Moll, op. 54* / Friedrich Gernsheim. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (90 p.). — (Repertoire Explorer ; 613). — Samen met Elohenu: hebraïsche Gesang mit begleitung von kleinem Orchester ; jaar van compositie: 1888 ; facsimile: Symphonie (N° 3 in C moll) für grosses Orchester / componirt von Friedr. Gernsheim. - Leipzig : Rieter-Biedermann, 1882. - 90 p.

HA-DKVC: UM-OO-GERNS-symf3-1

*Gesture in medieval drama and art* / [edit.] Clifford Davidson. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 2001. — 239 p., ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 28). — ISBN-10 1-58044-028-2 ; ISBN-10 1-58044-029-0

UA-CST: MAG-OW-B 45658

*Credo uit de Kerstmis* / Gevaert. — 2 partijen. — Samen met Credo ; Xerocopie Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GEVAE-credo-3



*De boodschap der engelen* / F.A. Gevaert. — 6 partijen. — Samen met Met schalmei en doedelzak ; Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-GEVAE-boodsch-6

*Mottet à l'immaculée cinception de la S.te vierge* / F.A. Gevaert. — Gand : Gevaert. — 1 partituur (5 p.). — (Recueil de musique d'église: de divers auteurs renommés: d'une exécution facile: consistant en messes, motets et saluts: pour tous les temps de l'année: à une et plusieurs voix avec accompagnement d'orgue ; [ 8]). — Samen met Regina sine labe concepta ; tekst incipit: Regina sine labe concepta ; Opgedragen aan J.B. Christiaens  
HA-DKVC: MM-KM-GEVAE-reginas-4

*Super flumina: mottet à grand orchestre: ou avec accompagnement d'orgue ou de piano* / F.A. Gevaert. — Gand : Gevaert. — 1 partituur (45 p.). — Opgedragen aan Franz Weber, Directeur du Maenner Gezang Verein. — Uitg. nr./Pl. nr. 45.  
HA-DKVC: MM-KM-GEVAE-superfl-1

*Twee kerstliederen: voor solo en koor: 1. Herderslied, 2. Kerstmacht* / R. Ghesquiere. — Halle : Ghesquiere. — 1 partituur (5 p.)  
HA-DKVC: MM-KM-GHESQ-kerstl2-1

*6 Benedictus: 2 vocum aequalium* / Remi Ghesquiere. — Brugis : De Brouwer. — 1 partituur (7 p.). — (Series Nova ; 515)  
HA-DKVC: MM-KM-GHESQ-benedic-1

*Missa pacis: facilis: ad duas voce aequales vel ad quatuor voces inaequales* / Remi Ghesquiere. — Halle : Centrale muziekhandel. — 1 partituur, 8 partijen. — Opgedragen aan zonen Jozef en Arnold ; jaar van compositie: 1945. — Uitg. nr./Pl. nr. 8466  
HA-DKVC: MM-KM-GHESQ-missapa-10

*Zes oude latijnsche kerstliedjes: geharmoniseerd = Six anciens noëls latins: harmonisés* / Remi Ghesquiere. — Halle : Ghesquiere. — 1 partituur (8 p.)  
HA-DKVC: MM-KM-GHESQ-kerstl6-1

*Emmanuel de Bom, 1868-1953* / Maurice Gilliams. — Brussel : Manteau, 1958. — 49 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 9)  
UA-CST: MAG-OW-B 12524:9  
UA-CST: SG-N-IV 4/De B 1  
SBA: A 176040:[9,B] [M-145 c]  
SBA: 721433 [C1-147 c / kls]  
AMVC: G 395em

*Le messa: voce separata* / Gio. Palestina. — 16 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-mis1-16  
1-16

*Tantum ergo: n° 93 in F: a 4 voci e pleno orchestro* / C.F.J. Girschner. — 33 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-GIRSC-tantume-33

*I. Serenade, op. 7* / Alexander Glasunow. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (26 p.). — (Repertoire Explorer ; 699). — Samen met 2. Serenade, op. 11 ; jaar van compositie: 1883 ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-GLAZU-seren-1

*XII. missae breves* / Franciscus Gleisner. — S.l. : s.n. — 7 partijen  
HA-DKVC: MM-KM-GLEIS-mis12-7

*The glory of the New Testament* / [edit.] Georgette Corcos. — New York : Villard, 1984. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-394-53659-2  
BSA: LZ 147/199

*The glory of the Old Testament* / [edit.] Georgette Corcos. — New York : Villard, 1984. — 256 p., ill. — ISBN-10 0-394-53658-4  
BSA: LZ 147/198

*De profundis: partition et arrangement pour le piano forte* / Christoph Willibald von Gluck. — Bonn : Simrock. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2171.  
HA-DKVC: MM-KM-GLUCK-deprofu-5

*Marche solennelle* / Jules Goetinck. — 42 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1904  
HA-DKVC: MM-OH-GOETI-marche-42

*Marche solennelle* / Jules Goetinck. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1904  
HA-DKVC: MM-OH-GOETI-marche-1

*Ave Maria* / Paul Goossens. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4976  
HA-DKVC: MM-KM-GOOSS-avemari-3

*Tantum ergo* / Alf. Goovaerts. — 23 partijen, 1 partituur. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-GOOVA-tantume-24

*Ave verum: opus 6* / Alph. Goovaerts. — 28 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-GOOVA-aveveru-28

*Subvenite: absolutiones: a 2 viol., 4 voc., alto viola, violoncello e organo* / Gossec. — 14 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-GOSSE-subveni-14

*Toinon et Toinette: comédie en deux actes* / François-Joseph Gossec ; J.A.J. Desboulmiers. — Paris : Chevardière, 1767. — 1 partituur (134 p.). — Jaar van compositie: ca. 1767  
HA-DKVC: MM-ZO-GOSSE-toinone-1

*Messe du Sacré-Coeur de Jésus: pour choeur à quatre voix et orchestre* / C. Gounod. — Paris : Lemoine, 1876. — 3 partituren, 47 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 8006. HL. ; 8103 HL. ; 8009. HL. ; HL. 9189.  
HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis2-50

*Ave Maria* / Ch. Gounod. — 25 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-avemari-25

*Ave verum: chœurs à 4 voix SSTB* / Ch. Gounod. — Paris : Le Beau. — 1 partituur (12 p.). — (Motets solennels: avec accomp.t d'orchestre ou d'orgue ; 2)

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-aveveru-1

*Ave verum: solo de soprano ou ténor avec chœurs SSTB* / Ch. Gounod. — Paris : Le Beau. — 1 partituur (9 p.). — (Motets solennels: avec accomp.t d'orchestre ou d'orgue ; 3). — Samen met Ave verum. — Uitg. nr./Pl. nr. N.L.346.

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-aveveru-29

*Messe à la mémoire de Jeanne d'Arc, libératrice et martyre: avec soli, chœurs et orgue d'accompagnement et grand orgue: précédée d'une prélude avec fanfare sur l'entrée dans la cathédrale de Rheims* / Ch. Gounod. — Paris : Lemoine, 1887. — 4 partituren, 36 partijen. — Samen met Prélude à la Messe à la mémoire de Jeanne d'Arc. — Uitg. nr./Pl. nr. 9179 HL. ; 9182 HL.

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis5-47

*Messe chorale sur l'intonation de la liturgie catholique: quatrième messe solennelle: avec orgue d'accompagnement et grand orgue: composée pour la solennité de béatification du bienheureux J.B. de la Salle, fondateur des écoles de la doctrine chrétienne* / Ch. Gounod. — Paris : Heugel, 1888. — 24 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 19091. ; G.H. et Cie. 1855.

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis4-24

*Messe solennelle (de Pâques): n° 3* / Ch. Gounod. — London : Novello, 1883. — 43 partijen. — Samen met Troisième messe solennelle (de Pâques)

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis3-53

*Messe solennelle (St. Cecilia): in vocal score* / Ch. Gounod ; [bew.] Joseph Barnby. — London : Novello, 1874. — 1 partituur, 40 partijen. — (Novello's original octavo edition). — Samen met Messe solennelle St. Cécile: pour soli, chœurs, orchestre et orgue obligé

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis1-42

*Miserere: pour 4 voix soli et chœur avec orgue (ad libitum)* / Ch. Gounod. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 16 partijen. — Opgedragen aan Emma de Beaucourt. — Uitg. nr./Pl. nr. 8302 HL. ; 8315 HL.

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-miserer-18

*O salutaris: solo de mez.o, sop.o ou ténor avec chœurs SSTB* / Ch. Gounod. — Paris : Le Beau. — 1 partituur (10 p.). — (Motets solennels: avec accomp.t d'orchestre ou d'orgue ; 1). — Samen met O salutaris hostia. — Uitg. nr./Pl. nr. N.L. 9

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-osaluta-11

*Près du fleuve étranger: à quatre voix = Super flumina* / Ch. Gounod. — Paris : Le Beau. — 1 partituur, 22 partijen. — (Quatre grands chœurs: avec accompagnement d'orchestre ; 1). — Samen met Super flumina. — Uitg. nr./Pl. nr. N.L. 202

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-superfl-88

*La salutation angélique* / Ch. Gounod. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 17 partijen. — Samen met La salutation angélique: Beata es ; Beata es, virgo Maria. — Uitg. nr./Pl. nr. 7808. HL. ; 7811 HL.

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-beataes-33

*Sanctus* / Ch. Gounod. — 30 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-sanctus-30

*Stabat Mater: paraphrasé en Français: partition grand orchestre* / Ch. Gounod ; [vert.] Chastaing [Abbé]. — Paris : Choudens, 1867. — 1 partituur, 24 partijen. — Samen met Stabat Mater ; Opgedragen aan Hector Berlioz ; tekst incipit: Debout, près de la croix qui d'angoisse l'inonde Marie

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-stabatm-33

*Tobie: petit oratorio = Tobias* / Ch. Gounod ; H. Lefevre. — Paris : Choudens. — 1 partituur (83 p.). — Samen met Tobie: petit oratorio ; samen met Confitebor ; Opgedragen aan George Hainl

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-tobie-32

*Troisième messe solennelle (de Pâques): partition piano et chant* / Ch. Gounod ; [bew.] Berthold Tours. — London : Novello, 1883. — 1 partituur, 17 partijen. — (Novello's original octavo edition). — Uitg. nr./Pl. nr. 6482

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis3-20

*Le vendredi saint: chœur à six voix: avec accomp.t de piano* / Ch. Gounod ; [bew.] Alexis Badou. — Paris : Choudens. — 1 partituur, 22 partijen. — Samen met Passio D.J.C. ; Opgedragen aan Monsieur les membres de la Commission du chant de la ville de Paris ; tekst incipit: C'est aujourd'hui, chrétiens, l'anniversaire du jour de deuil. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1609 ; A.C. 1610

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-vendred-35

*Messe de Saint Jean: d'après le chant grégorien à quatre voix: avec accompagnement d'orgue* / Charles Gounod. — Paris : Choudens, 1895. — 1 partituur, 7 partijen. — Opgedragen aan mes enfants Jean et Jeanne. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 9806

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-mis6-9

*O salutaris: oeuvre posthume: ténor ou soprano avec orgue et violon, harpe ad libit.* / Charles Gounod ; [bew.] Albert Renaud. — Paris : Grus. — 1 partituur, 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. 5121 (1)

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-osaluta-4

*La salutation angelique: Ave Maria: chant & piano: n° 3 soprano ou ténor* / Charles Gounod. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Henriette Fuchs en Monsieur Griset. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 3624

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-avemari-1

*Pater noster: pour voix seule avec accompagnement d'orgue: ou à 4 voix sans accompagnement* / J. Gounod. — Paris : Grus. — 2 partituren. — Samen met Pater noster: pour voix seule: orchestré ; Opgedragen aan Société Humbert de Romans. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. 5190

HA-DKVC: MM-KM-GOUNO-paterno-33

*De kruisweg, vandaag: schilderijen van Guido De Graeve; met gedichten van Gijs van Rhode.* — Merelbeke : Utopia, 2000. — ill.

BSA: LZ 354/283

*Grand scale: monumental prints in the age of Dürer and Titian* / [edit.] Larry Silver ; [edit.] Elizabeth Wyckoff. — Wellesley, Mass. : Davis Museum, 2008. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Davis Museum and Cultural Center [Wellesley, Mass]. 2008/03/19 - 2008/06/08 ; tentoonstelling: Yale University Art Gallery [New Haven, Conn.]. 2008/09/09 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Philadelphia Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 2009/01/31 - 2009/04/26. — ISBN-13 978-0-300-13879-5

SBA: 721324

*Women readers in the Middle Ages* / D.H. Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 296 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-87942-2

UA-CST: RG 2137 D 35

*Litaniae lauretanae* / Gresnich. — 24 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GRESN-litania-24

*Colinette à la cour ou la double épreuve: comédie lyrique en trois actes: oeuvre XIX* / Grétry. — Paris : Houbaut. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1782 ; Opgedragen aan Monsieur le Comte de Vaudreuil

HA-DKVC: MM-ZO-GRETR-colinet-1

*Confitebor* / Grétry. — 14 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GRETR-confite-14

*Les méprises par ressemblance: comédie en trois actes: oeuvre XXVII* / André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Joseph Patrat. — Paris : Huguët. — 1 partituur (186 p.). — Jaar van compositie: 1786

HA-DKVC: MM-ZO-GRETR-meprise-1

*Bergliot, op. 42* / Edvard Grieg ; Björnsterne Björnson ; [vert.] J.C. Poestion. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 763). — Jaar van compositie: 1871 ; Facsimile ; Opgedragen aan Laura Gundersen

HA-DKVC: UM-DM-GRIEG-berglio-1

*Graduale: für vier Singstimmen, II Violinen & Orgel* / I.E. Grosser. — Augsburg : Lotter. — 7 partijen. — Samen met Graduale

HA-DKVC: MM-KM-GROSS-gradual-18

*Litaniae Lauretanae: ad quatuor voces inaequales cum organo: Op. 6* / Jos. Gruber. — Ratisbonae : Pustet, 1893. — 1 partituur, 37 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.911

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-litania-39

*Messe de Ste Cécile: à 4 voix mixtes avec accompagnement d'orgue et orchestre ad libitum: op. 79* / Jos. Gruber. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 31 partijen. — (Echos du sanctuaire ; 77). — Uitg. nr./Pl. nr. H.746 D.

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-mis79-33

*Missa in sabbato sancto: ad quatuor voces inaequales cum organo: Opus 57 = Messe am heiligen Charsamstag: Sopran, Alt, Tenor, Bass und Orgel* / Jos. Gruber. — Ratisbonae : Pustet, 1894. — 1 partituur, 36 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.944

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-mis57-38

*Offertoires: pour les principales fêtes de l'année à 4 voix mixtes avec accompagnement d'orgue (orchestre ad libitum)* / Jos. Gruber. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 25 partijen. — (Echos du sanctuaire ; 68). — Uitg. nr./Pl. nr. H.63.D ; W.S. 1657

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-offerto-27

*Suite d'offertoires pour les principales fêtes de l'année* / Jos. Gruber. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 30 partijen. — (Echos du sanctuaire ; 64). — Uitg. nr./Pl. nr. H.633 D.

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-suitedo-32

*Kurze und sehr leichte Pastoral-Messe in G: mit vollständigem Texte für Sopran, Alt, Tenor, Bass, 2 Violinen, Viola, Contrabass, Flöte, 2 Clarinetten, 2 Hörner (Trompeten, Posaune u. Pauken ad libit.) und obligater Orgel: auch von 4 Singst. und Orgel allein ausführbar: Op. 45* / Josef Gruber. — Augsburg : Böhm. — 1 partituur, 27 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4521

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-mis45-29

*Sanct Gregorius Messe (A moll u. C dur): Sopran, Alt, Tenor, Bass, 2 Violinen, Viola, Contrabass mit Cello, 2 Naturhörner, 2 Trompeten, 2 Clarinetten, Posaune, Pauken und obligater Orgel: auch von 4 Singstimmen und Orgel allein ausführbar: mit vollständigem Texte: kurz und sehr leicht ausführbar componirt: Op. 30* / Josef Gruber. — Augsburg : Böhm. — 1 partituur, 25 partijen

HA-DKVC: MM-KM-GRUBE-mis30-27

VI. *Litaniae lauretanae* / Grueber. — 9 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-GRUEB-litania-9

*Guillaume de Digulleville: les Pèlerinages allégoriques* / [edit.] Frédéric Duval ; [edit.] Fabienne Pomel. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 489 p., ill. — (Interférences ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0593-3

UA-CST: T&L 840.85 N-GUID-DUVA 2008

*Les Lamennais: deux frères, deux destins* / Louis le Guillou. — Paris : Editions Ouvrières, 1990. — 107 p. — ISBN-10 2-7082-2748-3

BSA: LZ 283/88

*War, state, and society in England and the Netherlands, 1477-1559* / Steven Gunn ; David Grummitt ; Hans Cools. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 395 p. — ISBN-13 978-0-19-920750-3

UA-CST: GES 94 H 71 GUNN 2007

SBA: 721369

*Sinfonie périodique: divers instrumens: 8* / Adalberto Gyrowetz. — Paris : Imbault. — 8 partijen. — Samen met Sinfonie n° 8. — Uitg. nr./Pl. nr. 201

HA-DKVC: MM-OO-GYROW-symf8-18

*Sinfonie périodique: divers instrumens: 16* / Adalberto Gyrowetz. — Paris : Imbault. — 18 partijen. — Samen met Sinfonia in D: n° 16. — Uitg. nr./Pl. nr. 317

HA-DKVC: MM-OO-GYROW-symf16-20

*Ecce sacerdos: für vierstimmigen gemischer Chor: Opus 18* / Franz Xaver Hacker. — Regensburg : Pustet, 1901. — 2 partituren, 36 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P. 1110

HA-DKVC: MM-KM-HACKE-eccesac-38

*Contemporary Mexican cinema, 1989–1999: history, space, and identity* / Miriam Haddu. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 253 p., ill. — ISBN-10 0-7734-5433-0 ; ISBN-13 978-0-7734-5433-0

UA-CST: T&L 791.4 L-MEX-HADD 2007

*Inventaris van het archief van de Koninklijk Munt van België (1823–1941)* / Tom Haecck. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 21 p. — (Inventarissen ; 413). — ISBN-13 978-90-5746-025-8

SBA: 721347

*5de Messe* / Bernard Hahn. — 1 partituur. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAHN-mis5-1

*Messe sur feierlichen Consecration und Inthronisation seiner fürstlichen Gnaden des hochwürdigsten und hochgebornen Herrn Leopold Grafen von Sedlnitzky, Fürst-Bischof von Breslau, Mitglied im Koenigl. Preuss. Staatsrathe, Ritter des rothen Adler Ordens etc.* / Bernard Hahn. — Breslau : Leuckart. — 1 partituur (63 p.). — Samen met Missa prima in C

HA-DKVC: MM-KM-HAHN-mis-27

*Six duo à deux violoncelles: dans lesquels l'auteur a inséré des meilleurs morceaux des opéras comiques les plus nouveaux et traités avec le plus grans soin, pour la facilité et l'agrément des amateurs et avec lesquels ils pourront se faire entendre et paraître des virtuoses: oeuvre III* / Haillot. — Paris : Haillot. — 2 partijen. — Opgedragen aan Monsieur \*\*\* secretaire du Roi

HA-DKVC: MM-SC-HAILL-duos3-2

*Six duos de violoncelle: qui peuvent se jouer avec un basson ou un quinte: ou l'auteur y a joint des meilleurs morceaux de l'Amant jaloux, des Trois fermiers, et de la Fausse Magie: pour l'agrément des amateurs et des sociétés: oeuvre 2d* / Haillot. — Paris : Haillot. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan le Baron de Beaumanoir

HA-DKVC: MM-SC-HAILL-duos2-1

*Six duos de violoncelle: qui peuvent se jouer avec un basson ou une quinte: tirés des meilleurs opéras comiques faits par les plus grands maîtres: arrangés, dialogués, et concertans, pour la facilité et l'agrément des amateurs: oeuvre 1* / Haillot. — Paris : Haillot. — 1 partituur (21 p.). — Opgedragen aan le Comte de Lusingnem

HA-DKVC: MM-SC-HAILL-duos1-1

*Missa tertia ad duas voces aequales comitante organo: Opus 7a* / M. Haller. — Regensburg : Pustet. — 2 partituren, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P. 990

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-mis3-6

*Missa tertia: ad duas voces aequales comitante organo: Opus 7a* / M. Haller. — Regensburg : Pustet, 1905. — 1 partituur, 2 partijen

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-mis3-3

*Cantica in honorem Beatae Mariae virginis: ad duas voces organo comitante: Opus XIV* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1902. — 2 partituren. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.712

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-cantica-2

*Cantica in honorem Beatae Mariae virginis: ad duas voces organo comitante: Opus XIV* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1908. — 2 partituren, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P. 712

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-cantica-10

*Cantiones variae de Ss. Sacramento: ad II voces aequales, organo vel harmonio comitante: Op. 50* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1904. — 2 partituren, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P. 864

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-cantion-4

*II. dreistimmige Messe = Missa secunda* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet. — 28 partijen. — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P. 819

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-mis2-28

*Laudes Eucharisticae: sue cantus sacri cultui ss. Sacramenti: tam in expositionibus quam in processionibus servientes, quos ad IV, V & VI voces: Opus 16* / Michael Haller. — Regensburg : Pustet. — 2 partituren, 41 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.806

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-laudese-43

*Litaniae lauretanae B. Mariae virginis: ad IV voces inaequales: Op. 29* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1884. — 2 partituren, 71 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P. 761

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-litania-73

*Litaniae lauretanae B. Mariae virginis (G dur): ad IV voces inaequales: Op. 3b* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1901. — 2 partituren. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.758

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-litania-2

*Missa prima: ad tres voces inaequales (Sopran, Alt, Baryton): opus IV* / Michael Haller. — Regensburg : Pustet, 1902. — 2 partituren, 28 partijen. — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.751

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-mis1-30

*Missa quarta (B): ad IV voces cum organo: Opus VIIIb* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1896. — 2 partituren, 12 partijen. — Samen met Missa quarta: ad duas voces: organo vel harmonio comitante: Opus VIII ; samen met Missa quarta. — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.995

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-mis4-34

*Missa secunda: pro cantu, alto et baritono cum organo ad libitum* / Michael Haller. — Ratisbonae : Pustet, 1900. — 2 partituren. — Jaar van compositie: 1875

HA-DKVC: MM-KM-HALLE-mis2-2

*Wielერpares uit de regio Haacht* / Jozef Hamels. — Haacht : HAGOK, 2008. — 175 p., ill.

SBA: 721220

*Vierte Nordische Suite: für Orchester, op. 25* / Asger Hamerik. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (212 p.). — (Repertoire Explorer ; 437). — ca. 1875 ; Facsimile ; Opgedragen aan Theodor Thomas

HA-DKVC: UM-OO-HAMER-suite4-1

*VIII Moduli ad benedictionem Ss. Sacramenti: quos quatuor vocibus imparibus concinendos: opus 12 = Acht Segengesänge: für vierstimmigen gemischter Chor* / Carolus Hamm. — Ratisbonae : Pustet, 1895. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. F.P.975

HA-DKVC: MM-KM-HAMM-moduli-1

*VIII Moduli ad benedictionem Ss. Sacramenti: quos quatuor vocibus imparibus concinendos: opus 12 = Acht Segengesänge: für vierstimmigen gemischter Chor* / Carolus Hamm. — Ratisbonae : Pustet, 1895. — 1 partituur, 36 partijen

HA-DKVC: MM-KM-HAMM-moduli-37

*O esca viatorum* / Ch. Hamm. — S.l. : s.n. — 2 partituren

HA-DKVC: MM-KM-HAMM-oescavi-2

*Hans Jacob Christoffel von Grimmelshausen* / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : 2008. — 285 p. — (Text + Kritik: Sonderband ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-88377-914-0

UA-CST: T&L 830 F-TKS:2008,1

SBA: C 229489:2008 [C2-248 h]

*The Tübingen School: a historical and theological investigation of the school of F.C. Baur* / Horton Harris. — Leicester : Appolos, 1990. — 288 p. — ISBN-10 0-85111-419-9

BSA: LZ 262/XIX/63

*Germanen* / Haselas. — Antwerpen : Triskel. — 51 p., ill. — (Ragnareeks ; 16)

SBA: 721437

*Kelten* / Haselas. — Antwerpen : Triskel. — 50 p., ill. — (Ragnareeks ; 14)

SBA: 721438

*Ave verum in D* / Haydn. — 25 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve3-25

*Ave verum n° 1: in ut mineur* / Haydn. — 26 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve11-26

*Ave verum n° 3: in F* / Haydn. — 24 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve10-24

*Ave verum n° 10: in D* / Haydn. — 17 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve2-17

*Ave verum n° 11: in B* / Haydn. — 17 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve1-17

*Ave verum n° 14: in B* / Haydn. — 26 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve9-26

*Collection complète des quatuors* / Haydn. — Paris : Pleyel. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 715  
HA-DKVC: MM-KMKS-HAYDN-quatuor-4

*Collection des symphonies* / Haydn. — Paris : Leduc. — 19 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 1286  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-symf-19

*Confitebor in A* / Haydn. — 21 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-confite-21

*Ecce panis angelorum n° 35: in B: a tenor solo con choro e pleno orchestro* / Haydn. — 27 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-eccepan-27

*Grande sinfonie en Ré: op. 95 liv. 2* / Haydn. — 10 partijen. — Samen met Grande sinfonie en Ré: oeuvre 95me liv 2me ; Handschrift  
HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf101-25

*Laudate Dominum omnes gentes: n° 46 in F: a canto, tenore, basso e pleno orchestro* / Haydn. — 12 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-laudate-12

*Motetto: choro: Sciant gentes quoniam nonem tibi Deus: a pleno orchestro* / Haydn. — 30 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-scientg-30

*Motetto: Paratum cor ejus* / Haydn. — 15 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-paratum-15

*Motetto: Quis est homo* / Haydn. — 12 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-quisest-12

*Motetto: Sancta Maria istud agas* / Haydn. — 12 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-sanctam-12

*Salve Regina: con organo obligato* / Haydn. — 18 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1771  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-salver2-18

*Salve Regina in E* / Haydn. — 12 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1756  
HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-salver1-12

*Simphonie en mi b: op. 95* / Haydn. — 14 partijen. — Samen met Sinfonia: op. 95 ; Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf103-25

*Sinfonia n° 93* / Haydn. — 22 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf57-22

*Sinfonie n° 40* / Haydn. — 20 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf-20

*Stabat Mater* / Haydn. — 12 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1767

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-stabtm-12

*La tempesta: coro coll'accompagnamento dell'orchestra = Der Sturm: Chor mit Begleitung des Orchesters* / Gius. Haydn. — Leipzig : Breitkopf und Härtel. — 1 partituur (45 p.). — Samen met La tempesta ; jaar van compositie: 1792

HA-DKVC: MM-ZCA-HAYDN-tempest-25

*Orfeo e Euridice: dramma per musica: in partitura* / Giuseppe Haydn. — Lipsia : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (90 p.). — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 424

HA-DKVC: MM-ZO-HAYDN-orfeo-1

*Trois symphonies à grand orchestre: oeuvre XV* / Giuseppe Haydn. — Berlin : Hummel. — 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 400

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf-5

*Divertissement militaire* / J. Haydn. — 23 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-diverti-23

*O fons pietatis* / J. Haydn. — 23 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-ofonspi-23

*Simphonies périodiques: plusieurs instrumens: n° 20* / J. Haydn. — Paris : Sieber. — 16 partijen. — Samen met Sinfonia n° 20. — Uitg. nr./Pl. nr. 61

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf-19

*Sinfonie périodique: tirée de l'oeuvre 51* / J. Haydn. — Paris : Imbault. — 6 partijen. — (Du répertoire de la loge olympique ; 3). — Samen met Simphonies périodiques: plusieurs instrumens: n° 21 ; samen met Sinfonia 21: La Reine de France ; samen met Collection des symphonies: 8e livraison

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf85-20

*Symphonie n° 7* / J. Haydn. — Paris : Le Duc. — 13 partijen. — (Du répertoire de la loge olympique ; 7). — Samen met 7e Sinfonie périodique: de la loge olympique

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf90-18

*Symphonie n° 8* / J. Haydn. — Paris : Le Duc. — 13 partijen. — (Du répertoire de la loge olympique ; 8). — Samen met Sinfonie périodique: du répertoire de la loge olympique: n°8

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf92-18

*Symphonie n° 9* / J. Haydn. — Paris : Le Duc. — 13 partijen. — (Du répertoire de la loge olympique ; 9). — Samen met Sinfonie n° 9

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf91-17

*Te Deum: für vier Singstimmen und Orchester* / J. Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7734

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-tedeum-1

*Trois symphonies à grand orchestre: oeuvre XXX* / J. Haydn. — Paris : Lemenu. — 12 partijen

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf63-12

*Ave verum in B* / Joseph Haydn. — 22 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve8-22

*Ave verum in E: n° 9* / Joseph Haydn. — 16 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve5-16

*Ave verum in F* / Joseph Haydn. — 24 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve7-24

*Ave verum in G: a 4° voci concertata con coro et plena orchestra* / Joseph Haydn. — 25 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve6-25

*Canticum sacrum ad normam musicam: creationis: pars prima* / Joseph Haydn. — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Et super aquas dei spiritus

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-cant1-26

*Canticum sacrum ad normam musicam: creationis: pars secunda* / Joseph Haydn. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Angelorum immobilis chorus

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-cant2-28

*Canticum sacrum ad normam musicam: creationis: pars tertia* / Joseph Haydn. — 27 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Donis tuis deus potens

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-cant3-27

*Graduale 31: andante* / Joseph Haydn. — 8 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-gradual-8

*Die Jahreszeiten: Klavierauszug* / Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (176 p.). — Jaar van compositie: 1799-1801

HA-DKVC: MM-ZP-HAYDN-jahresz-1

*Die Jahreszeiten: Partitur* / Joseph Haydn. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. (494 p.). — Jaar van compositie: 1799-1801

HA-DKVC: MM-ZCA-HAYDN-jahresz-2

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola, basse, 2 hautbois, 2 bassons, 2 trompettes, timbales et orgue: n° V* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (148 p.). — Jaar van compositie: 1766. — Uitg. nr./Pl. nr. 613

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis5-1

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola, basse, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 cors, 2 trompettes, timbales et orgue: n° IV* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (148 p.). — Jaar van compositie: 1801

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis13-1

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola, basse, 2 hautbois, basson, 2 trompettes, timbales et orgue: n° VII* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (96 p.). — Jaar van compositie: 1782. — Uitg. nr./Pl. nr. 3454

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis8-1

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola, basse, flûte, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 trompettes, timbales et orgue: n° VI* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (128 p.). — Jaar van compositie: 1802

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis14-1

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola, basse, une flûte, 2 hautbois, 2 bassons, 2 cors, 3 trompettes, timbales et orgue: n° III* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (116 p.). — Jaar van compositie: 1798

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis11-1

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola et basse, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 trompettes, timbales et orgue: n° I* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (108 p.). — Jaar van compositie: 1796

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis10-1

*Messe à 4 voix: avec accompagnement de 2 violons, viola et basse, une flûte, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 2 cors, 2 trompettes, timbales et orgue: n° II* / Joseph Haydn. — Leipsic : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1796

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-mis9-1

*Motetto de Beata reparatrix, consolatrix* / Joseph Haydn. — 29 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-beatare-29

*Motetto n° 8: Ave verum in f mineur* / Joseph Haydn. — 22 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-aveve4-22

*Sinfonia 66* / Joseph Haydn. — 20 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf75-20

*Sinfonia 99* / Joseph Haydn. — 20 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf80-20

*Six nocturnos: pour deux violons & basse* / Joseph Haydn. — 3 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KMKS-HAYDN-nocturn-3

*Six nouvelles sinfonies: grand orchestre: opera 80 n° 3* / Joseph Haydn. — Paris : Imbault. — 19 partijen. — (Six nouvelles sinfonies: grand orchestre: opera 80 ; 3). — Samen met Sinfonie n°3: opera 80. — Uitg. nr./Pl. nr. 554

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf94-22

*Six nouvelles sinfonies: grand orchestre: opera 80 n° 5* / Joseph Haydn. — Paris : Imbault. — 18 partijen. — (Six nouvelles sinfonies: grand orchestre: opera 80 ; 5). — Samen met Sinfonie n°5: opera 80. — Uitg. nr./Pl. nr. 606

HA-DKVC: MM-OO-HAYDN-symf97-23

*Spiritus in rectam viam de ducat nos illuminabit gentes: mottetto a 4° voci concertata con coro a pleno orchestro: canticum sacrum ad normam musicae quatuor anni temporum* / Joseph Haydn. — 28 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-spiritu-28

*Insanae er vanae curae: canticum sacrum: In vanis et perituris mundi deliciis neque requies, neque salus: Beati, qui sincera fide soli Deo corda pura offerunt: a 4° voci concertata con coro e pleno orchestro* / Joseph Haydn. — 28 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Deus in adiutorium meum intende

HA-DKVC: MM-KM-HAYDN-insanae-28

*Ian McEwan* / Dominic Head. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 219 p. — (Contemporary British novelists ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7190-6657-3

UA-CST: T&L 820 N-MCEW-HEAD 2007

*Alles of niets* / Hubert Hechtermans. — Oirschot : Nederlandse Provincie van de Montfortanen, 1997. — 449 p. — ISBN-10 90-75393-04-0

BSA: LZ 393/675

*Kroniek van Hoegaarden, Meldert, Outgaarden en Hoxem, 1978-2007. Markante feiten, 1940-1977* / Christian Hennuy ; [medew.] Maurice Dodion. — Hoegaarden : Hoegaardse Heemkring 't Nieuwhuys, 2008. — 348 p., ill.

SBA: 721224

*Klaviertrio, nr. 2: per violino, violoncello e pianoforte, op. 36* / Heinrich von Herzogenberg ; [edit.] Bernd Wiechert. — Stuttgart : Carus, 2001. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1884 ; facsimile: Zweites trio für Pianoforte, Violine und Violoncell/ Heinrich von Herzogenberg. - Leipzig : Rieter-Biedermann, 1884. - 51 p. ; Opgedragen aan Th. W. Engelmann. — ISMN M-007-08772-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. 18.603

HA-DKVC: UM-KMTP-VONHE-trio2-3

1-3

*Groeten uit Praag: tien jaar na de Praagse Lente: Dubček-Husák, Charta 77* / Martin van den Heuvel ; Hans Renner. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-10-02170-X

SBA: 721430

*Bossey, un souvenir enchanteur: essai* / Rémy Hildebrand. — Genève : Transversales, 2007. — 135 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 46102

*Hoe schrijf je familiegeschiedenis?* / Marijke Hilhorst. — Amsterdam : Augustus, 2008. — 107 p. — (De schrijfbibliotheek ; 2008: 5). — ISBN-13 978-90-457-0166-0

SBA: 721413

*Alma Mahler-Werfel: de biografie* / Oliver Hilmes ; [vert.] Irving Pardo. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6559-2

SBA: 717103

HA-DKVC: UM-BG-MAHLA-hilmes-1

*Historiografía novohispana de tradición indígena* / [edit.] José Rubén Romero Galván. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 366 p. — (Historiografía mexicana ; 1). — ISBN-10 970-32-0853-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9631:1

*The economics of Karl Marx: analysis and application* / Samuel Hollander. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 532 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-521-79078-9 ; ISBN-13 978-0-521-79399-5

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HOLL 2008

*Feiten, fabels, fantasie: verhalen die ons lot bepalen: zeven essays op het raakvlak van geschiedenis, politiek en samenleving* / Mirjam Hommes. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 183 p. — ISBN-13 978-90-5911-589-7

SBA: 721250

*Raban! Raban! Raban! Buddingh's blauwbilgorgel met pensioen* / Wim Huijser ; Peter de Roos. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-581-1

SBA: 721392

*Im Zeichen des goldenen Greifen: Königsgräber der Skythen* / Deutsches Archäologisches Institut ; Museum für Vor- und Frühgeschichte [Berlin] ; Staatliche Museen [Berlin]. — München : Prestel, 2007. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2007/07/06 - 2007/10/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2007/10/26 - 2008/01/20 ; tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2008/02/15 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-3-7913-3855-2 ; ISBN-13 978-3-88609-588-9

SBA: 721455

*L'imaginaire du feu: approches bachelardiennes* / [edit.] Martine Courtois. — Lyon : André, 2007. — 285 p. — ISBN-13 978-2-7570-0101-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BACH-COUR 2007

*Wendy Morris: off the record* / Piet Chielens ; Elisabeth van Caelenberge. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2008/07/05 - 2008/10/26 ; Nederlandse en Engelse tekst ; met: 1 DVD-video('s), 5 min

SBA: 721462

Basiswerk; DVD

*Jerusalem, surge* / M.A. Ingegneri. — Arras : Schola cantorum et Procure générale de musique. — 12 partijen. — (Pueri cantores ; 23). — Tekst incipit: Jerusalem, surge et exue te vestibis jucunditatis. — Uitg. nr./Pl. nr. S.5213 P.

HA-DKVC: MM-KM-INGEG-jerusal-12

1-12

*Histoire: enseignement du second degré* / Jules Isaac ; Albert Malet ; Henri Béjean. — Paris : Hachette, 1939. — 8 v.

SBA: 721233

1

*Islamic manuscripts: texts . Islamic manuscripts: leaves.* — London : Quaritch, 2008. — ill. — (Catalogue ; 1366). — Keerdruk

SBA: 721479

*Inventaris van het archief van de parochie Sint-Pieters-Banden (1498-1984) en van de armentafel te Bertem (1614-1803)* / Herman van Isterdael ; François Sente. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 59 p. — (Inventarissen ; 46). — ISBN-13 978-90-5746-021-0

SBA: 721350

*Gezinsreconstructie gemeente Pamel, 1622-1799* / Rita van Isveldt. — Liedekerke : Liedekerks Heemkundig Genootschap, 2008. — 429 p. — Met: Bijlage: Huwelijken Pamel, 1622-1796

SBA: 721221

Basiswerk; Bijlage

*Itinera: onderzoekstrajecten voor de studie van hedendaagse kunst* / [edit.] Claire van Damme ; [edit.] Patrick van Rossem ; [edit.] Christine Marchand. — Gent : Academia Press, 2004. — 247 p., ill. — Congres: Itinera: Lines of Research for the Study of Contemporary Art [Gent]. 2002/12/18 - 2002/12/20. — ISBN-10 90-382-0687-9

SBA: 717481

HA-DKVC: UM-KU-VANDA-itinera-1

*Jaarboek Architectuur Vlaanderen = Annales de l'architecture en Flandre = Flanders architectural yearbook.* — Brussel

KdG-ABK: 716.87 JAAR

(1990/1993)

SBA: 581223 [C2-345 a]

(1997/1998)-; Ontbreekt: (2002/2003)

SBA: 581223 [C3-435 a]

(1990/1991-1996/1997)

HA-C: 72 G-JAAR 1998

(1996-1997)

enkel ter plaatse te raadplegen

HA-OWB: 30984

(1996/1997)

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

HA-OWB: 30985

(1994/1995)

HA-OWB: 72 E-ARJV

(1990-1993);(1994-1995);(1996-1997);(1998-1999);(00-01);(02-03)

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

SA: P 400



AMVC: 188.307  
(1998–1999)

*The Spinelli of Florence: fortunes of a renaissance merchant family* / Philip Jacks ; William Caferro. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2001. — 418 p., ill. — ISBN-10 0-271-01924-7

UA-CST: GES 946.1 H 72 JACK 2001

*Missa sinite parvulos: ad duas voces inaequales comitante organo* / C. Jacquemin. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1934. — 1 partituur (28 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1936: 2). — Opgedragen aan H. Draux. — Uitg. nr./Pl. nr. 7481

HA-DKVC: MM-KM-JACQU-missa-1

*Archives de la police fédérale: tableau de tri* / Madeleine Jacquemin. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2008. — 225 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 8). — ISBN-13 978-90-5746-028-9

SBA: 721330

*Cantate domino* / A. Jaspar. — 1 partituur, 32 partijen. — Tekst incipit: Cantate domino et benedicte nomini ejus

HA-DKVC: MM-KM-JASPA-cantate-33

1-33

*Motetto: cum invocarem* / A. Jaspar. — 1 partituur, 26 partijen. — Tekst incipit: Cum invocarem ex audivit me Deus justitiae meae

HA-DKVC: MM-KM-JASPA-cuminvo-27

1-27

*Salve Regina* / A. Jaspar. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Salve regina mater misericordiae

HA-DKVC: MM-KM-JASPA-salve-12

1-12

*Salve regina: antiphona pro tenore solo cum choro et orchestra comitante* / A. Jaspar. — Leodii : Muraille, 1855. — 1 partituur, 25 partijen. — Tekst incipit: Salve regina, mater misericordiae. — Uitg. nr./Pl. nr. 563 ; Uitg. nr./Pl. nr. 564

HA-DKVC: MM-KM-JASPA-salvere-26

1-26

*Stanley: the impossible life of Africa's greatest explorer* / Tim Jeal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 570 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12625-9

SBA: 721492

*J.M. Coetzee et la littérature européenne: écrire contre la barbarie* / [edit.] Jean-Paul Engélibert. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 203 p. — (Interférences ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-7535-0485-1

UA-CST: T&L 820 N-COET-ENGE 2007

*Dixit Dominus: in F* / Jomelli. — 13 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Dixit dominus, domino meo

HA-DKVC: MM-KM-JOMEL-dixitdo-13

1-13

*Missa pro defunctis: in Dis: a 4 voc. e con stromentis* / Jomelli. — 20 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis

HA-DKVC: MM-KM-JOMEL-missa-20

1-20

*Veni Sancte Spiritus: in D* / Jomelli. — 19 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis ; tekst incipit: Veni Sancte Spiritus

HA-DKVC: MM-KM-JOMEL-venisan-19

1-19

*Missa: in honorem Sancti Francisci: ad duas voces aequales comitante organo* / Marinus de Jong. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1931. — 1 partituur (31 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1931: 3). — Opgedragen aan Domino J.C.J. Verschure. — Uitg. nr./Pl. nr. 6409

HA-DKVC: MM-KM-DEJON-missain-1

*Women, power, and religious patronage in the Middle Ages* / Erin L. Jordan. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2006. — 193 p. — (The new Middle Ages ; 2006: 3). — ISBN-13 978-1-4039-6656-8 ; ISBN-10 1-4039-6656-7

UA-CST: RG 2136 E 22

*Ave Maria: motet à 4 voix: pour les offices de la B.V. Marie* / Josquin de Prés ; [medew.] Ch. Bordes. — Paris : Schola Cantorum. — 20 partijen. — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 20). — Uitg. nr./Pl. nr. S.20 G.

HA-DKVC: MM-KM-JOSQU-avemari-20

1-20

*Hymnus: tu pauperum refugium* / Josquin de Prés. — 10 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-JOSQU-hymnus-10

1-10

*De vergeten twintigste eeuw: nieuwe wereldgeschiedenis* / Tony Judt ; [vert.] Hanneke Bos ; [vert.] Wybrand Scheffer. — Amsterdam : Contact, 2008. — 488 p. — ISBN-13 978-90-254-2398-8

SBA: 721389

UHasselt: 94 JUDT 2008

*Ágnes Heller: het levensverhaal van de Hongaars-joodse filosoof* / János Kőbányai. — Amsterdam : Boom, 2002. — 533 p. — ISBN-10 90-5352-718-4

BSA: LZ 58/322

*Formatting Europe: mapping a continent: tien eeuwen kaarten van Europa uit de collecties van de Koninklijke Bibliotheek van België* / [edit.] Wouter Bracke ; e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2007. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2007/11/17 - 2008/02/08. — ISBN-10 90663371439

SBA: 721210

*Confitemini: graduël pour le jour de Paques: pour quatre voix et orchestre* / Amand de la Kethulle. — 1 partituur, 28 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1868

HA-DKVC: MM-KM-DELAk-confite-29

1-29

*Memorare: pour mezzo soprano, ou tenor solo avec accompagnement d' orchestre* / Amand de la Kethulle. — 1 partituur. — Autograaf

HA-DKVC: MM-KM-DELAk-memorar-1

*Victimae Paschali* / Amand de la Kethulle. — 2 partituren, 30 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Victimae paschali laudes

HA-DKVC: MM-KM-DELAk-victima-32

1-32

*A key to Dutch history: report by the Committee for the Development of the Dutch Canon* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 228 p., ill. — (Canon van Nederland ; 2007: 1). —

ISBN-13 978-90-5356-498-1 ; ISBN-10 90-5356-498-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 OOST 2007

*Klein Seminarie Mechelen: terugblik op 150 jaar school en internaat te Mechelen.* — Mechelen : Klein Seminarie Mechelen, 1974. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Klein Seminarie [Mechelen]. 1980/05/01 - 1980/05/18

SBA: 721359

*Het manuaal van 1611* / Bernard Knest. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1985. — 30 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 1)

SBA: 721303

*Arrondissement de Waremme: tombes et épitaphes, 1200-1800* / Hadrien Kockerols. — Namur : Editions namuroises, 2006. — 254 p., ill. — (Monuments funéraires en pays mosan ; 7). —

ISBN-13 978-2-930378-54-1

SBA: 621027:7

*The critical reception of Alfred Döblin's major novels* / Wulf Koepke. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2003. — 249 p. — (Studies in German literature, linguistics, and culture: literary criticism in perspective ; 2003: 2). —

ISBN-13 978-1-57113-209-3 ; ISBN-10 1-57113-209-0

UA-CST: T&L 830 N-DOEB-KOEP 2003

*Verbeeld land: de provincie Antwerpen in tekeningen, 1600-1900* / Bob Daems ; Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Cultureel Erfgoed. — Antwerpen : 2006. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/06/16 - 2006/09/03. — ISBN-10 90-6625-094-1

SA: BIB 10397

MPM: BM 34900

MPM: PK-A 6000

SBA: D 699120

*Daert meest af heeft, daar heeftet sijnen naem naer: Nederlandse termen in de zestiende-eeuwse rekenkunde.* — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1992. — p. 349-364. — Overdruk uit Cultuurhistorische caleidoscoop aangeboden aan prof. dr. Willy L. Braekman. - Gent: Stichting Mens en Cultuur, 1992

SBA: 721261

*Hegel's phenomenology of spirit: an introduction* / Larry Krasnoff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 164 p. — (Cambridge introductions to key philosophical texts ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-521-69537-4 ; ISBN-13 978-0-521-87357-4

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-KRAS 2008

*Václav Havel* / Eda Kriseová ; [vert.] Hank Geerts. — Baarn : Prom, 1992. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6801-266-5

UA-CST: MAG-OW-B 24852

SBA: 721431

*Cahier K* / Antjie Krog ; [ill.] Ronald Stoops. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; K). — Met: 1 CD-ROM ; Nederlandse en Zuid-Afrikaanse teksten. — ISBN-10 90-77362-27-4

UA-CST: MAG-P 52.69:K

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 676627

Basiswerk; CD-ROM

*La fiesta cortesana en la época de los Austrias* / [edit.] María Luisa Lobato ; [edit.] Bernardo J. García García. — Valladolid : Junta de Castilla y León, 2003. — 380 p., ill. — (Estudios de historia ; 2003: 1). — ISBN-10 84-9718-154-9

UA-CST: GES 946.0 H 73 LOBA 2003

*Grande étude pour la harpe: composée de huit caprices, op. 30* / Théodore Labarre ; [bew.] Alphonse Hasselmans. — Paris : Billaudot, 1982. — 1 partituur (28 p.). — (La harpe ; 1982: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. G.3379.B

HA-DKVC: UM-THA-LABAR-etude-1

*Missa: in honorem Sanctae Catharinae Senensis: ad duas voces aequales comitante organo* / Edgar de Laet. — Bruxelles : Imprimerie De Vleeschouwer, 1949. — 1 partituur (18 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1949: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 18042

HA-DKVC: MM-KM-DELAe-missa-1

*Langage, perception, mouvement: Blanchot et Merleau-Ponty* / Jean-Luc Lannoy. — Grenoble : Millon, 2008. — 347 p. — (Collection Krisis ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84137-231-7

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-LANN 2008

*Bedevaartlied ter eer van Maria's moederschap (met gebed voor het Concilie)* / André Laporte ; Jan Willems. — Vilvoorde : Carmelieten. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voor Uw wonderbeeld geschaard in dit heiligdom van vrede. — Uitg. nr./Pl. nr. 9434

HA-DKVC: MM-KM-LAPOR-bedeavaa-1

*Eucharistisch zegelied* / André Laporte ; Jan Willems. — Mechelen : Bonden van het H. Hart. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wie zal uit Sion Israël bevrijden. — Uitg. nr./Pl. nr. 9451

HA-DKVC: MM-KM-LAPOR-euchari-1

*Agnus Dei* / Orlandus Lassus. — Paris : Schola cantorum. — 81 partijen. — (Pueri cantores ; 5). — Jaar van compositie: 1577. — Uitg. nr./Pl. nr. S.5093 P.

HA-DKVC: MM-KM-LASSU-agnus-81  
1-81

*Psalmus poenitentialis* / Orlandus Lassus. — 1 partituur, 269 partijen. — Jaar van compositie: Handschrift ; jaar van compositie: 1584 ; Xerocopie

HA-DKVC: MM-KM-LASSU-psalmus-270  
1-270

*Sperent in te omnes: offertorium* / Orlandus Lassus. — 1 partituur, 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Sperent in te omnis, qui noverunt nomen tuum

HA-DKVC: MM-KM-LASSU-sperent-14  
1-14

*Weihnachts-gesang = Chant de Noël* / Orlandus Lassus. — 1 partituur, 30 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Angelus ad pastores ait ; jaar van compositie: 1570

HA-DKVC: MM-KM-LASSU-weihna-31  
1-31

*Récits & entretiens familiers sur l'histoire de France: grands personnages et faits principaux jusqu'en 1453* / Ernest Lavisse. — 26 ed. — Paris : Colin, 1903. — 123 p., ill. — (Cours élémentaire ; 1903: 1)

SBA: 721235

*Lectures de Julien Gracq: Un balcon en forêt, La Presqu'île* / [edit.] Frank Wagner. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 177 p. — (Didact français ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0503-2

UA-CST: T&L 840 N-GRAC-WAGN 2007

*Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch und von der Jungfrau Fewronija: Oper in vier Akten* / [comp.] Nikolai Rimsky-Korsakov ; [libr.] Vladimir Bel'sky. — München : MPH, 2008. — 3 v. — (Opera Explorer ; 74). — Jaar van compositie: 1903-1904 ; facsimile: 1962: Moskou

HA-DKVC: UM-ZP-RIMSK-legende-3  
1-3

*Installingsarchief van het Koninklijk Belgisch Instituut voor Natuurwetenschappen en archieven van er gevestigde vzw's: archiefselectielijst* / Geert Leloup. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 329 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 10). — ISBN-13 978-90-5746-037-1

SBA: 721329

*Les hôpitaux, enjeux de pouvoir: France du Nord et Belgique (4e-20e siècle): actes du colloque international d'Amiens 30 et 31 mars 2006* / [edit.] Marie-Claude Dinet-Lecomte. — Villeneuve-d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3,

2008. — 382 p. — (Revue du nord: collection histoire: hors série ; 22)

UA-CST: RG 2143 A 17  
SBA: 721282

*The rise of the Amsterdam market and information exchange: merchants, commercial expansion and change in the spatial economy of the Low Countries, c.1550-1630* / Clé Lesger. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 326 p. — ISBN-10 0-7546-5220-3 ; ISBN-13 978-0-7546-5220-5

SBA: 721315

*Conrad Gessner's private library* / Urs B. Leu ; Raffael Keller ; Sandra Weidmann. — Leiden : Brill, 2008. — 310 p. — (History of science and medicine: medieval and renaissance studies ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16723-0

UA-CST: MAG-OW-B 45372  
SBA: 720412  
MPM: BM 35112

*The home setting in early Netherlandish paintings: a statistical and iconographical analysis of fifteenth- and early sixteenth-century domestic imagery* / Annette LeZotte ; [medew.] Royce W. Smith. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2008. — 184 p. — ISBN-13 978-0-7734-5093-6

SBA: 721314

*Líderes del mundo de la cancillería mexicana.* — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 1996. — 157 p. — ISBN-10 968-810-552-X

UA-CST: MAG-MEX-C 1733

*Líderes del mundo de la cancillería mexicana, 1997-1998.* — México, D.F. : Secretaría de Relaciones Exteriores, 1998. — 200 p. — ISBN-10 968-810-600-3

UA-CST: MAG-MEX-C 1734

*Het punt des tijds: de ware wereld achter 'Knielen op een bed violen'* / Fred van Lieburg. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2711-7

SBA: 721386

*Littérature et droit, du moyen âge à la période baroque: le procès exemplaire: actes de la Journée d'études du Groupe de recherche traditions antiques et modernités de Paris 7 (29 mars 2003)* / [edit.] Stéphan Geonget ; [edit.] Bruno Méniel. — Paris : Champion, 2008. — 278 p. — (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne ; 58). — ISBN-13 978-2-7453-1531-1

UA-CST: MAG-OW-B 46121

*Philosophical and theological papers, 1965-1980* / Bernard Lonergan ; [edit.] Robert C. Croken ; [edit.] Robert M. Doran. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2004. — 448 p. — (Collected works ; 17). — ISBN-10 0-8020-8638-1 ; ISBN-10 0-8020-8963-1

UA-CST: FILO 20 G-LONE 2004

*Hacia la ciudad del capital: México 1790–1870* / Adriana López Monjardín. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1985. — 193 p. — (Cuaderno de trabajo ; 46)

UA-CST: MAG-MEX-C 1728

*Homeless entertainment: on Hafid Bouazza's literary writing* / Henriëtte Louwerse. — Oxford : Lang, 2007. — 252 p. — (Cultural identity studies ; 5). — ISBN-13 978-3-03911-333-0

SBA: 721490

*Rustin* / Edward Lucie-Smith. — London : Heneage, 1991. — 311 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 0-946708-34-7

SBA: 721467

*Rozen van het niemandsland* / Lyn MacDonald ; [vert.] Rob Hartmans. — Amsterdam : Ambo/Manteau, 2008. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-223-2243-7

SBA: 721384

*Tiller and whipstaff: the development of the sailing ship, 1400–1700* / Alan McGowan. — London : HMSO, 1981. — 59 p., ill. — (The ship ; 3). — ISBN-10 0-11-290313-4

UA-CST: MAG-B 6178

SBA: 721236

*La correspondencia de Benito Arias Montano con el presidente de Indias Juan de Ovando: cartas de Benito Arias Montano conservadas en el Instituto de Valencia de Don Juan* / Baldomero Macías Rosendo. — Huelva : Universidad de Huelva, 2008. — 377 p. — (Bibliotheca Montaniana ; 15). — ISBN-13 978-84-96826-63-2

MPM: BM 35100

*Histoire de France et notions sommaires d'histoire générale jusqu'en 1610* / Albert Malet. — 4 ed. — Paris : Hachette, 1911. — ill. — (Enseignement secondaire des jeunes filles ; 1911: 1)

SBA: 721232

1

*Marian moments in early modern British drama* / [edit.] Regina Buccola ; [edit.] Lisa Hopkins. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 177 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-7546-5637-1 ; ISBN-10 0-7546-5637-3

UA-CST: T&L 820 H 2 BUCC 2007

*Gestores de la real justicia: procuradores y agentes de las catedrales hispanas nuevas en la corte de Madrid* / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — (Centro de Estudios Históricos ; 2007: 2). — ISBN-10 968-12-1266-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9630

1

*Aperçu des instruments de recherche disponibles en salle de lecture des Archives générales du Royaume: situation au 1er janvier 2008* / Lieve de Mecheleer. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2008. — 187 p. — (Guides ; 67). — ISBN-13 978-90-5746-027-2

SBA: 721354

*Wandelen langs het opgegraven Mechelen* / [edit.] Mia Verstraete ; e.a. ; Mechelen, Stad. Erfgoedcel. — Mechelen : Stad Mechelen, 2006. — 30 p., ill.

SBA: 721445

*Litania Lauretana* / Rinaldo del Mel. — 10 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-DEMEL-litania-10

1-10

*Gender and nationalism in colonial Cuba: the travels of Santa Cruz y Montalvo, condesa de Merlin* / Adriana Méndez Rodenas. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 1998. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-0-8265-1299-4 ; ISBN-10 0-8265-1299-2

UA-CST: MAG-OW-B 46104

*Antonin Artaud: portraits et gris-gris, suivi de: Artaud: Balthus; Artaud: Graffiti* / Florence de Mèredieu. — 2 ed. — Paris : Blusson, 2008. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-907784-22-6

UA-CST: MAG-OW-C 10575

*Merleau-Ponty* / [edit.] Rosalyn Diprose ; [edit.] Jack Reynolds. — Stocksfield : Acumen, 2008. — 255 p. — (Key concepts ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84465-116-0 ; ISBN-13 978-1-84465-115-3

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-DIPR 2008

*Étude sur Bernard Werber: Les fourmis* / Gilbert Millet. — Paris : Ellipses, 2007. — 144 p. — (Résonances ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7298-3022-9

UA-CST: MAG-OW-A 20691

*Harry Johnson: a life in economics* / Donald Edward Moggridge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 486 p. — ISBN-13 978-0-521-87482-3

UA-CST: TEW 330.8 N-JOHN-MOGG 2008

*The thoughts of Blaise Pascal* / M. Auguste Molinier ; [edit.] C. Kegan Paul. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2007. — 356 p. — Herdruk van uitgave 1890: London. — ISBN-13 978-0-548-09920-9

UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-MOLI 2007

*Monumenta Hofbaueriana: Dokumente zum Leben des hl. Klemens M. Hofbauer* / [edit.] Marian Brudzisz ; [edit.] Hans Schermann. — Innsbruck : Redemptoristenkolleg

BSA: MAG 393/674/16

16(1998)

*Le moraliste, la politique et l'histoire: de La Rochefoucauld à Derrida* / [edit.] Jean-Charles Darmon. — Paris : Desjonquères, 2007. — 238 p. — (L'esprit des lettres ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-84321-101-0

UA-CST: T&L 82 H 0 DARM 2007

*Good housekeeping: a domestic ideal in miniature: the Nuremberg doll houses of the 17th century in the Germanisches Nationalmuseum* / Heidi A. Müller. — Nuremberg : Germanisches Nationalmuseum, 2007. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-28-3

SBA: 721448

*Paul: his story* / Jerome Murphy-O'Connor. — Oxford University Press : Oxford, 2004. — 259 p. — ISBN-10 0-19-928384-2 ; ISBN-10 0-19-926653-0

BSA: LZ 144/191

*L'Egypte antique à travers la collection de l'Institut d'égyptologie Victor-Loret de Lyon* / Jean-Claude Goyon. — Paris : Somogy, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-2-7572-0139-8

SBA: 721463

*Kunstnijverheid: middeleeuwen en renaissance = Decorative art: Middle Ages and Renaissance* / H. Vreeken. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 1994. — 319 p., ill. — ISBN-10 90-6707-324-5

SBA: 721379

*Jan Noyons, edelsmid* / Janjaap Luijt ; Jan Teeuwisse ; Jaap Versteegh ; [comp.] Willem Noyons ; e.a. — S.l. : Stichting Jan Noyons, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2006/10/20 - 2007/01/07. — ISBN-13 978-90-9021177-0

SBA: 721457

*Marc Maet: ik woon in de schilderkunst* / Karina Blanchar ; Patrick Allegaert ; Bernard Dewulf ; Pjeroo Roobjee ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/05/23 - 2008/09/07 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-209-7767-7

SBA: 721466

*Hebraica veritas: Christoffel Plantin en de christelijke Hebraïsten: catalogus bij de tentoonstelling 'Hebraica veritas. Sprak God Hebreeuws?'* / Albert van der Heide ; Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet, 2008. — 228 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 45). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 2008/05/16 - 2008/08/17

SBA: 721382

MPM: BM 35083

MPM: BL-K 63

Leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 6237

*De Vikingen: hun vaderland was de zee...* / André van Bossche ; Museum Van Bogaert-Wauters [Hamme]. — 2 ed. — Hamme : Archeologisch museum Van Bogaert-Wauters, 2000. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Van Bogaert-Wauters [Hamme]. 2000/08/00 - 2000/08/00

SBA: 721334

*Muzikale rozen: huldeboek Anton van Wilderode* / [edit.] Denise Deslee ; [edit.] Arnold Eloy ; [edit.] Bea Rombaut. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1998. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-72931-76-9

UA-CST: MAG-C 12229

SBA: 605578 [C0-144 a]

C0

HA-DKVC: MM-ZLV-DESLE-muzikal-1

*Grete Prytz Kittelsen: emalje og design* / [edit.] Karianne Bjellas Gilje ; e.a. — Oslo : Gyldendal, 2008. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2008/01/17 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-82-05-37653-3

SBA: 721464

*Editeurs et imprimeurs dans le Nord (de 1580 au 17e siècle): la signification de l'émigration anversoise* / Francine de Nave. — Bruxelles : Société d'histoire du protestantisme belge, 1985. — 10 p. — Overdruk uit Bulletin. - 10,4.

SBA: 516972 []

?

MPM: BM 41877

*La réforme et l'imprimerie à Anvers* / Francine de Nave. — Bruxelles : Société d'histoire du Protestantisme belge, 1985. — p. 85 - 94. — Overdruk uit Société d'histoire du Protestantisme belge: bulletin - 10, 3

MPM: BM 41876

*Nee, ik speel niet mee! Een documentaire film over en met Marcel van Maele* / [regie] Marc J. Ghens ; [regie] Rudy Willox. — Mechelen : Open end, 2007. — 1 DVD-video('s), 64 min.

UA-CST: MAG-MMGL 119

D 1141

SBA: 721207

*Werke: kritische Gesamtausgabe: Nachbericht zu KGW 9:1-7, Faksimiles W II 3, W II 4* / Friedrich W. Nietzsche ; [edit.] Giorgio Colli ; [edit.] Mazzino Montinari ; [medew.] Volker Gerhardt ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-3-11-019934-5

UA-CST: T&L 830 P-NIET 72

*Vuur in mijn hart: de kracht van medemenselijkheid, troost en bemoediging* / Henri Nouwen ; Vincent van Gogh. — Tiel : Lannoo, 2007. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7172-9

SBA: 718832

BSA: LZ 191/1436

*Slowakische Suite: für kleines Orchester, op. 32 = Slováká suita, op. 32 = The Slovak suite, op. 32 = Suite slovaque, op. 32* / Vítězslav Novák. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 600). — Jaar van compositie: 1903 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-NOVAK-slowaki-1

*Bijlen uit de Bronstijd: en toen kwam het metaal...* / André van Bossche. — Hamme : Archeologisch museum Van Bogaert-Wauters, 2001. — 30 p., ill. — (Museumpublicatie ; 5)  
SBA: 721356

*Sta op! De moed van Clabecq* / Roberto d'Orazio. — Berchem : EPO, 1999. — 140 p. — ISBN-10 90-6445-116-8  
SBA: 721426

*Translating the Enlightenment: Scottish civic discourse in eighteenth-century Germany* / Fania Oz-Salzberger. — Oxford : Clarendon, 2002. — 356 p. — (Oxford historical monographs ; 2002: 2). — ISBN-13 978-0-19-820519-7 ; ISBN-10 0-19-820519-8  
UA-CST: FILO 141.7 G-OZSA 2002

*Palafoxiana museo biblioteca* / [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2003. — 96 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 68). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-683-079-0  
UA-CST: MAG-MEX-C 1493  
MPM: BM 41738  
MPM: BM 41874

*Adoramus te* / Giovanni da Palestrina. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Adoramus te Christe  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-adoramu-5  
1-5

*Adoramus te: in festo exaltationis S. crucis* / Giovanni da Palestrina. — 1 partituur, 11 partijen. — Tekst incipit: Adoramus te Christe  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-adoramu-12  
1-12

*Alma redemptoris mater* / Giovanni da Palestrina ; [bew.] Ch. Bordes. — Paris : Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique, 1952. — 12 partijen. — (Pueri cantores ; 43). — Tekst incipit: Redemptoris Mater, quae pervia coeli porta manes. — Uitg. nr./Pl. nr. S.5267 P.  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-almared-12  
1-12

*Benedictus* / Giovanni da Palestrina. — 10 partijen. — Samen met Benedictus ; Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-benedic-19  
1-19

*Dextera Domini: offertoire à 5 voix: pour le Jeudi Saint et diverses circonstances* / Giovanni da Palestrina. — Bruxelles : Breitkopf & Haertel. — 5 partituren (3 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 50). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 50. G.  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-dextera-5  
1-5

*Feria quinta in caena Domini in primo nocturno: antiphona* / Giovanni da Palestrina. — 1 partituur. — Samen met Responsoria: in caena Domini, in Parasceve, in Sabbato Sancto ; samen met Benedictus ; Handschrift ; jaar van compositie: 1554  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-respons-3  
1-3

*Feste lux* / Giovanni da Palestrina. — 18 partijen. — Supplement van: Feste lux  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-festelu-20  
1-20

*Lamentationes: feria 5 in Coena Domini* / Giovanni da Palestrina. — 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Incipit lamentatione Jeremiae prophetae  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-lamenta-11  
1-11

*Lamentationes: feria 6 in Parasceve* / Giovanni da Palestrina. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-lamenta-12  
1-12

*Lamentationes Jeremiae prophetae* / Giovanni da Palestrina. — Ratisbonae : Pustet, 1863. — 4 partijen. — (Musica divina ; 4: 2). — Tekst incipit: Incipit Lamentatio Jeremiae Prophetae  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-lamenta-4  
1-4

*Lamentationes: Sabbato Sancto* / Giovanni da Palestrina. — 10 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: De lamentatione Jeremiae prophetae  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-lamenta-10  
1-10

*Matutinae tenebrarum* / Giovanni da Palestrina. — 12 partijen. — Handschrift, kopiist: G.J.J. Kennis (1735)  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-matutin-12  
1-12

*Messa aeterna Christi munera: a quattro voci* / Giovanni da Palestrina. — 1 partituur, 29 partijen. — Handschrift  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-messa-30  
1-30

*Messe brevis: à 4 voix* / Giovanni da Palestrina ; [medew.] Ch. Bordes. — Paris : Schola Cantorum. — 1 partituur (22 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S.501 G.  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-messebr-1

*Messe Papae Marcelli* / Giovanni da Palestrina ; [medew.] Ch. Bordes. — Paris : Schola Cantorum. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. S.508 G.  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-messepa-1

*Messe Papae Marcelli: à 6 voix* / Giovanni da Palestrina ; [medew.] Ch. Bordes. — Paris : Schola Cantorum. — 23 partituren (41 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 8). — Samen met Missa Papae Marcelli: sex vocum. — Uitg. nr./Pl. nr. S.508 G.  
HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-messepa-55  
1-55

*Sicut cervus desiderat* / Giovanni da Palestrina. — Paris : Hérelle. — 66 partijen. — (Pueri cantores ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. H.H.3736

HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-sicut-66  
1-66

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Jeudi Saint 1<sup>o</sup> nocturne* / Giovanni da Palestrina. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 10 partituren (7 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 7. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-troisre-10  
1-10

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Samedi Saint 1<sup>o</sup> nocturne* / Giovanni da Palestrina. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 11 partituren (6 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 13. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-troisre-11  
1-11

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Samedi Saint 2<sup>o</sup> nocturne* / Giovanni da Palestrina. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 4 partituren (6 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 44). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 44. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-troisre-4  
1-4

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Vendredi Saint 1<sup>o</sup> nocturne* / Giovanni da Palestrina. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 11 partituren (6 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 21). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 21. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAPAL-troisre-11  
1-11

*De pastoors, onderpastoors en kapelrij-beneficianten te Rumst Sint-Pieter.* — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1986. — 110 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 3)

SBA: 721304

*Les topiques d'Aristote et la dialectique platonicienne: méthodologie de la définition* / W.A. de Pater. — Fribourg : Editions St. Paul, 1965. — 257 p. — (Thomistische Studien ; 10)

UA-CST: MAG-OW-B 46103

*Dit vuur tot grafiek stileren! Over de poëzie van Marcel Obiak.* — Antwerpen : PB, 2008. — 69 p.

SBA: 721475

*De orgelmakers D'Hondt, tot de vestiging in Herselt (1936)* / Gerard Pels. — Herselt : Pels-D'Hondt, 1986. — 95 p., ill. — (De geschiedenis van Pels-D'Hondt Orgelbouw ; 1)

SBA: 721474

*Philosophy in a pluralistic society: proceedings of the American Catholic Philosophical Association held at Boston, Massachusetts, April 16 and 17, 1963* / [edit.] Leo A. Foley ; [edit.] George F. McLean. — Washington, D.C. : 1963. — 270 p. — (Proceedings of the American Catholic Philosophical Association ; 37)

*Philosophy of culture: Schopenhauer and tradition = Kulturphilosophie: Schopenhauer und die Tradition* / [edit.] Wolfgang Schirmacher. — New York, N.Y. : Atropos, 2008. — 408 p. — (Schopenhauer studies ; 6). — ISBN-13 978-0-9748534-1-3 ; ISBN-10 0-9748534-1-0

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-SCHI 2008

*En busca de un discurso integrador de la nación, 1847-1884* / Antonia Pi-Suñer Llorens. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 588 p. — (Historiografía mexicana ; 4). — ISBN-10 968-36-4995-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9631:4

*Pierre Bayle (1647-1706), le philosophe de Rotterdam: philosophy, religion, and reception: selected papers of the tercentenary conference held at Rotterdam, 7-8 December 2006* / [edit.] Wiep van Bunge ; [edit.] Hans Bots. — Leiden : Brill, 2008. — 274 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 167). — ISBN-13 978-90-04-16536-6

UA-CST: MAG-OW-B 45373

*Le plaisir dans l'antiquité et à la renaissance* / [edit.] Perrine Galand-Hallyn ; [edit.] Carlos Lévy ; [edit.] Wim Verbaal. — Turnhout : Brepols, 2008. — 452 p. — (Latinitates: culture et littérature latines à travers les siècles ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52863-2

UA-CST: MAG-OW-B 46093

*Hebraica veritas: Christopher Plantin and the Christian Hebraists: catalogue to the exhibition 'Hebraica veritas. Did God speak Hebrew?'* / Albert van der Heide. — Antwerp : Plantin-Moretus Museum / Print Room, 2008. — 228 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 45). — Tentoonstelling: Plantin-Moretus Museum/Print Room [Antwerp]. 2008/05/16 - 2008/08/17

SBA: 721381

MPM: BM 35084

MPM: BL-K 64

Leeszaal rek C

MPM: PK-A 6236

*Sonate* / Francis Poulenc. — Londen : Chester, 1948. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1918 ; 1939 ; Opgedragen aan Mademoiselle Simone Tilliard. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 2907

HA-DKVC: UM-TPT-POULE-sonat-1

*Aller tout droit au ciel avec la petite Thérèse* / Martin Pradère. — Paris : Emmanuel, 2005. — 136 p. — (Vie spirituelle ; 2005: 1). — ISBN-10 2-915313-56-3

BSA: LZ 200/545

*Het schooltoneel van de jezuiten in de Provincie Flandro-Belgica tijdens het ancien régime (1575-1773): proefschrift* / Goran Proot. — Antwerpen : 2008. — 472 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2008: 3). — Met: 1 CD-ROM

UA-CST: MAG-DOCT 152

Basiswerk; CD-ROM

UA-CST: RG 2019 A 12

Basiswerk; 1 CD-ROM  
SBA: 721038  
Basiswerk; CD-ROM  
MPM: BM 41875

*Provinciearchief Antwerpen = Architectuurarchief Provincie Antwerpen* / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed, 2008. — ill. — Keerdruck  
SBA: D 721725  
MPM: BM 35102

*Inventaris van het archief van de Onze-Lieve-Vrouweparochie en van de armentafel te Beigem (16de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 53 p. — (Inventarissen ; 44). — ISBN-13 978-90-5746-018-0  
SBA: 721351

*Inventaris van het archief van de Sint-Amandusparochie te Iddergem (1648-1927)* / Eddy Put ; François Sente ; Martine Tuyls. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 24 p. — (Inventarissen ; 159). — ISBN-13 978-90-5746-019-7  
SBA: 721342

*Inventaris van het archief van de Sint-Romboutsparochie te Steenokkerzeel met inbegrip van de archieven van de armentafel, de choralfundatie en het Sint-Bernardusbroederschap (15de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 50 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-017-3  
SBA: 721352

*De quaeie jaeren (1566-1648)*. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1993. — 53 p., ill. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 12)  
SBA: 721311

*In het spoor van de toekomst, 1958-2058: de Antwerpse fifties in 40 stappen* / Koenraad Raeymaekers ; [edit.] Victor Mees. — S.l. : CityLabo, 2008. — 112 p., ill.  
SBA: 721442

*David, l'insensé et la femme sage: une analyse de la caractérisation des personnages en 1 Samuel 24-26* / Sophie Ramond. — Bruxelles : Lumen Vitae, 2006. — 80 p. — (Connaître la bible ; 43). — ISBN-13 978-2-87324-285-5  
BSA: LZ 110/77/43

*Glass of Antiquity in the Mimara Museum* / Lada Ratković-Bukovčan. — Zagreb : Muzej Mimara, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-953-248-009-2  
SBA: 721449

*Lectures on the history of political philosophy* / John Rawls ; [edit.] Samuel Freeman. — Cambridge, Mass. : Belknap, 2007. — 476 p. — ISBN-13 978-0-674-02492-2 ; ISBN-10 0-674-02492-3  
UA-CST: FILO 19.8 P-RAWL 2007

*Regiones y expansión capitalista en México durante el siglo 19* / [edit.] María Eugenia Romero Ibarra ; [edit.] Pablo Serrano Álvarez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. — 517 p. — ISBN-10 968-36-6446-6  
UA-CST: MAG-MEX-B 9626

*Representing France and the French in early modern English drama* / [edit.] Jean-Christophe Mayer. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2008. — 247 p. — ISBN-13 978-0-87413-000-3  
UA-CST: T&L 820 H 2 MAYE 2008

*Rossiniana: suite per orchestra da 'Les Riens'* / Ottorino Respighi ; [pass. aut.] Gioacchino Rossini. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (94 p.). — (Repertoire Explorer ; 764). — Jaar van compositie: 1925 ; facsimile: 1927: Leipzig  
HA-DKVC: UM-OO-RESPI-rossini-1

*Bijdrage tot de geschiedenis van Rumst: de familie Van Cauwenbergh* / Jules Reusens ; Leo Vermeulen. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2000. — 248 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 36)  
SBA: 721302

*Revisiting the colonial question in Latin America* / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Carlos A. Jáuregui. — Madrid : Iberoamericana, 2008. — 296 p. — ISBN-13 978-84-8489-323-3  
UA-CST: MAG-OW-B 46141

*Erkenntnis und Reduktion: die operative Entfaltung der phänomenologischen Reduktion im Denken Edmund Husserls* / Lina Rizzoli. — Dordrecht : Springer, 2008. — 346 p. — (Phaenomenologica ; 188). — ISBN-13 978-1-4020-8396-9 ; ISBN-13 978-1-4020-8397-6  
UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:188

*Studies in fifteenth-century stagecraft* / J. W. Robinson. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 1991. — 246 p., ill. — (Early drama, art, and music monograph series ; 14). — ISBN-10 0-918720-38-9 ; ISBN-10 0-918720-39-7  
UA-CST: T&L 820.85 H 2 ROBI 91

*De regel van Benedictus beleven* / Bertrand Rollin. — Tiel : Lannoo, 2008. — 324 p. — ISBN-13 978-90-209-7835-3  
SBA: 721846  
BSA: LZ 205/558

*Koninklijke Roeivereniging Sport Gent, 1883-2008: een stukje Gentse sportieve geschiedenis* / Mark Rummens. — Gent : Koninklijke Roeivereniging Sport Gent, 2008. — 183 p., ill.  
SBA: 721212

*Nathalie Sarraute* / Arnaud Rykner. — 2 ed. — Paris : Seuil, 2002. — 234 p., ill. — (Les contemporains ; 10). — ISBN-10 2-02-055092-X ; ISBN-13 978-2-02-055092-5  
UA-CST: T&L 840 N-SARR-RYKN 2002



*Arthur Schopenhauer: de woelige jaren van de filosofie /*  
Rüdiger Safranski. — 3 ed. — S.l. : Olympus, 2006. — 518  
p. — ISBN-10 90-467-0303-7

BSA: LZ 54/293

*Heidegger en zijn tijd /* Rüdiger Safranski. — 4 ed. — S.l. :  
Olympus, 2006. — 575 p. — ISBN-10 90-467-0293-6

BSA: LZ 63/130

*Johannes Horthemels: de laatste 'Aristotelische' hoogleraar te*  
*Utrecht /* Ferd. Sassen. — Amsterdam : Noord-Hollandische  
Uitgeversmaatschappij, 1961. — 63 p. — (Mededelingen van de  
Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen:  
Afdeling Letterkunde: nieuwe reeks ; 24: 2)

UA-CST: MAG-OW-B 46071

SBA: A 56706:N.R.24,2 [S1-642 f]

*Het wijsgerig onderwijs aan de illustre school te*  
*'s-Hertogenbosch (1636-1810) /* Ferd. Sassen. — Amsterdam :  
Noord-Hollandische Uitgevers Maatschappij, 1963. — 112 p. —  
(Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van  
Wetenschappen: Afdeling Letterkunde: Nieuwe Reeks ; 26: 10)

UA-CST: MAG-OW-B 46077

*Het oude Sint-Lievens-Houtem /* Frans Duquet. —  
Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1993. — 464 p., ill.

SBA: 721276

*Zo was Bavegem /* Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem :  
Duquet, 1980. — 301 p., ill.

SBA: 721280

*Zo was Borsbeke /* Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem :  
Duquet, 1989. — 383 p., ill.

SBA: 721278

*Zo was Herzele /* Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem :  
Duquet, 1986. — 432 p., ill.

SBA: 721279

*Zo was Kalken /* Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem :  
Duquet, 1993. — 414 p., ill.

SBA: 721277

*Rosamunde: Schauspielmusik zu Helmina von Chezy's Drama /*  
Franz Schubert. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (136  
p.). — (Repertoire Explorer ; 485). — Samen met Die  
Zauberharfe: Ouverture ; jaar van compositie: 1823 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-SCHUB-rosamun-1

*Praeludium & Toccata: für doppeltes Streichorchester (1936) /*  
Heinz Schubert. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (32  
p.). — (Repertoire Explorer ; 300). — Jaar van compositie:  
1936 ; duur van compositie: 13' ; facsimile: Praeludium und  
Toccata für Streichorchester/ von Heinz Schubert. - Berlin :  
Ries & Erler, 1936. - 32 p.

HA-DKVC: UM-OS-SCHUB-praelud-1

*The idea of music: an introduction to musical aesthetics in*  
*antiquity and the Middle Ages /* Herbert M. Schueller. —  
Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 1988. — 515 p. —  
(Early drama, art, and music monograph series). —  
ISBN-10 0-918720-87-7 ; ISBN-10 0-918720-88-5

UA-CST: MAG-OW-B 45648

*Schwarze Kunst: Europa-Guide /* Haus für Technik und  
Kommunikation [Wadgassen]. — Wadgassen : 2003

MPM: BM 34298

2003-

*Der Rennenberg-Codex: der Codex 149 der Kölner*  
*Dombibliothek und die Edelherren von Rennenberg im Kölner*  
*Domkapitel des 14. Jahrhunderts /* Dieter Siebert-Gasper. —  
Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. —  
148 p., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen  
Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und  
Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ;  
23). — ISBN-13 978-3-939160-15-1

UA-CST: IBW 09 G-SIEB 2008

*Die Sehnsucht nach dem Unberreichbaren: Wege und Irrwege /*  
Anja Silja ; [medew.] Hubert Ortkemper. — Berlin : Parthas,  
2001. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-932529-29-4

HA-DKVC: UM-BG-SILJA-silja-1

*Diminished democracy: from membership to management in*  
*American civic life /* Theda Skocpol. — Norman, Okla. :  
University of Oklahoma Press, 2003. — 366 p. — (The Julian J.  
Rothbaum distinguished lecture series ; 8). —  
ISBN-10 0-8061-3532-8 ; ISBN-10 0-8061-3627-8

UA-CST: GES 970 H 73 SKOC 2003

*The big three in economics: Adam Smith, Karl Marx and John*  
*Maynard Keynes /* Mark Skousen. — Armonk, N.Y. : Sharpe,  
2007. — 243 p. — ISBN-10 0-7656-1694-7 ;  
ISBN-13 978-0-7656-1694-4

UA-CST: TEW 330.8 G-SKOU 2007

UHasselt: 330.8 SKOU 2007

*The radicalization of Irish drama, 1600-1900: the rise and fall of*  
*Ascendancy theatre /* Desmond Slowey. — Dublin : Irish  
Academic Press, 2008. — 268 p. —  
ISBN-13 978-0-7165-2957-6

UA-CST: T&L 820 L-IRL-SLOW 2008

*Guillaume Bijl: installations & compositions /* Philippe van  
Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; e.a. — Köln :  
König, 2008. — 372 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst ;  
tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2008/04/05 - 2008/07/06. —  
ISBN-13 978-3-86560-424-8

SBA: 721222

*The philosophy of David Hume: a critical study of its origins*  
*and central doctrines /* Norman Kemp Smith ; [edit.] Don  
Garrett. — 2 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. —  
568 p. — ISBN-10 1-4039-1507-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-SMIT 2005

*Geschiedenis van de graan- en oliewatermolen te Aaigem, genaamd Molen Te Dalme of Engel's Molen (voor 1494–2008) / Georges L. Souffreau ; Paul de Vuyst. — Woubrechtgem : Souffreau, 2008. — ill.*

SBA: 721223

*Remapping knowledge: intercultural studies for a global age / Mihai I. Spariosu. — New York, N.Y. : Berghahn, 2006. — 209 p. — (Making sense of history: studies in metahistory, historiography, historical culture, and intercultural communication ; 8). — ISBN-10 1-84545-081-7*

UA-CST: GES 93 H 73 SPAR 2006

*'Zotheid' in de duisternis: middeleeuwse tekeningen in de Sint-Pietersberg / Femke Speelberg ; Jacoline Zilver schoon. — Nijmegen : Nijmegen University Press, 2007. — 72 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 13). — ISBN-13 978-90-8690-091-6*

SBA: 721487

*Emmanuel de Bom: stadsbibliothecaris / J. Paul Lissens ; [medew.] An Renard. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2003. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2003/09/04 - 2003/10/19*

UA-CDE: BC-A 11136

SBA: 664656 [C1-146 d / kls]

SBA: 721375

SBA: 721376

AMVC: 188.960

UA-CST: IBW 02 G-LISS 2003

*The Irish: symphony in F minor, op. 28 / Charles Villiers Stanford. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (183 p.). — (Repertoire Explorer ; 478). — Jaar van compositie: 1887 ; Facsimile*

HA-DKVC: UM-OO-STANF-symf3-1

*The heroines of English pastoral romance / Sue P. Starke. — Woodbridge : Brewer, 2007. — 246 p. — (Studies in Renaissance literature ; 2007: 2). — ISBN-13 978-1-84384-124-1 ; ISBN-10 1-84384-124-X*

UA-CST: T&L 820 H 3 STAR 2007

*Serenade for full orchestra, op. 31 / Wilhelm Stenhammar ; [edit.] Stephen Luttman. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (152 p.). — (Repertoire Explorer ; 697). — Jaar van compositie: 1912–1913 ; 1919 ; Facsimile*

HA-DKVC: UM-OO-STENH-serenad-1

*Symfoni, op. 34 / Wilhelm Stenhammar. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (152 p.). — (Repertoire Explorer ; 696). — Jaar van compositie: 1911–1915 ; Facsimile*

HA-DKVC: UM-OO-STENH-symf-1

*Le tribunal aulique (1762–1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle / Xavier Stevens. — Bruxelles : 2008. — 197 p., ill. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 78)*

UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

*Before Bruegel: Sebald Beham and the origins of peasant festival imagery / Alison G. Stewart. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-3308-2*

UA-CST: MAG-OW-C 10623

SBA: 721072

*3 Miniatures for the Pianoforte: Op. 7 / Frank van der Stucken. — Berlin : Luckhardt, 1885. — 1 partituur (7 p.)*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-miniatur-1

*Albumblad: Violen ved Vejen: for piano = Veilchen am Wege = Wayside violet = Violette isolée / Frank van der Stucken. — Kjobenhavn : Hansen, 1917. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Ellen Tvede*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-violenv-1

*Le drapeau belge / Frank van der Stucken ; Emile Cammaerts. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Opgedragen aan mes neveux Félix et Edmond ; tekst incipit: Rouge pour le sang des soldats*

HA-DKVC: MM-ZM-VANDE-drapeau-1

*Drei Klavierstücke: Op. 6 / Frank van der Stucken. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Alexander Siloti. — Uitg. nr./Pl. nr. 7065*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-dreikla-1

*Fallih, Fallah! Op. 21 n° 2 / Frank Van der Stucken ; [bew.] Richard Burmeister. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (2 p.). — (Lieder für Pianoforte übertragen)*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-fallihf-1

*Frühlingsnacht: Op. 21 n° 1 / Frank Van der Stucken ; [bew.] Richard Burmeister. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (3 p.). — (Lieder für Pianoforte übertragen)*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-fruehli-1

*Lass blühen: Op. 31 n° 4 / Frank Van der Stucken ; [bew.] Richard Burmeister. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (2 p.)*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-lassblu-1

*Longing / Frank van der Stucken. — S.l. : Millet, 1895. — p.1149–1151*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-longing-1

*Louisiana March / Frank van der Stucken. — St. Louis : Thiebes-Stierlin, 1904. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan G.W. Stewart*

HA-DKVC: MM-TP-VANDE-louisia-1

*Suid-Afrika se erfenis (1652–1952): die verhaal van die blanke beskawing in Suid-Afrika vanaf die landing van die eerste Hollandse nedersetters saam met Jan van Riebeeck tot vandag. — Pretoria : Staatsinligtingskantoor. — ill.*

SBA: 721253

*Pohádka, op. 16 = Märchen, op. 16 = Fairy-tale, op. 16 / Josef Suk. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 14). — Jaar van compositie: 1899–1900 ; Facsimile*

*The Victorian press and the fairy tale* / Caroline Sumpter. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2008. — 254 p. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-230-51805-6  
SBA: 721493

*El surgimiento de la historiografía nacional* / [edit.] Virginia Guedea. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 468 p. — (Historiografía mexicana ; 3). — ISBN-10 968-36-4994-7  
UA-CST: MAG-MEX-B 9631:3

*Konzert-Suite: für Violine und Orchester, op. 28* / Sergey Ivanovich Taneyev. — München : MPH, 2003. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1877-1878 ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-TANEY-suite-1

*Vicente Lombardo Toledano, pensamiento internacionalista: autodeterminación y rescate de los recursos naturales* / Martín Távira Urióstegui. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2007. — 62 p. — (Colección Estudios sobre la vida y obra de Vicente Lombardo Toledano ; 2007: 1). — ISBN-10 968-5721-43-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 9609

*Tentoonstellingen van vroeger en nu.* — Brussel : Victoria, 1958. — ill.  
SBA: 721252

*The impact of the European Reformation: princes, clergy and people* / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Ole Peter Grell. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 305 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6212-9  
UA-CST: GES 94 H 71 HEAL 2008

*Het Frans M. Olbrechtsgenootschap heeft geld veil voor volkskundige studies* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2008. — p. 187-189. — Overdruk uit Volkskunde. - 109(2008)2  
SBA: 721478

*'La germanistique mène à tout...': Frans M. Olbrechts (1899-1958) in het wereldje van volkskundigen en etnologen* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2008. — p. 113-146. — Overdruk uit Volkskunde. - 109(2008)2  
SBA: 721477

*Rembert Dodoens: een greep uit zijn leven, zijn tijd, zijn werken* / Guido Thijs. — 2 ed. — Delft : SPD-Rijperman, 1980. — 32 p., ill.  
SBA: 721258

*Le Faubourg Saint-Antoine et ses 'faux ouvriers': la liberté du travail à Paris aux 17e et 18e siècles* / Alain Thillay. — Seyssel : Champ Vallon, 2002. — 400 p. — (Époques: collection d'histoire ; 2002: 1). — ISBN-10 2-87673-338-2  
UA-CST: GES 944 H 72 THIL 2002

*Nergensman: autobiografieën* / P.F. Thomése. — Amsterdam : Contact, 2008. — 173 p. — ISBN-13 978-90-254-2617-0  
SBA: 721419

*John Constable's skies: a fusion of art and science* / John E. Thornes. — Birmingham : University of Birmingham Press, 1999. — 288 p., ill. — ISBN-10 1-902459-02-4  
UA-CST: MAG-OW-C 10610

*De protestantsche beroerten te Maastricht in 1566 en 1567 verhaald door eenen tijdgenoot.* — Roermond : Romen, 1874. — 34 p.  
SBA: 721372

*Times are changing: auf dem Wege! Aus dem 20. Jahrhundert! Eine Auswahl von Werken der Kunsthalle Bremen, 1950-2000.* — Bremen : Kunstverein, 2000. — 66 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2000/09/01 - 2000/10/29. — ISBN-10 3-935127-01-4  
SBA: 721450

*Imagining sex: pornography and bodies in seventeenth-century England* / Sarah Toulalan. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 323 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-920914-9 ; ISBN-10 0-19-920914-6  
UA-CST: T&L 820 H 6 TOUL 2007

*Women and the comic plot in Menander* / Ariana Traill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 301 p. — ISBN-13 978-0-521-88226-2 ; ISBN-10 0-521-88226-5  
UA-CST: T&L 875 N-MENA-TRAI 2008

*Het schimmenrijk van W.F. Hermans* / Coen van Tricht. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 70 p. — ISBN-10 90-5911-560-0 ; ISBN-13 978-90-5911-560-6  
UA-CST: MAG-OW-B 45029  
SBA: 721387

*Schwanensee = Le lac des cygnes = Swan lake* / Peter Tschaikowsky. — München : mph, 2006. — 2 v. — (Repertoire Explorer ; 639). — Jaar van compositie: 1875-1876  
HA-DKVC: UM-OO-TSJAI-lebedin-2  
1-2

*Turmoil and tranquillity: the sea through the eyes of Dutch and Flemish masters, 1550-1700* / [edit.] Jenny Gaschke. — Greenwich : National Maritime Museum, 2008. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-948065-93-4  
SBA: 721470

*The uses of manuscripts in literary studies: essays in memory of Judson Boyce Allen* / [edit.] Charlotte Cook Morse ; [edit.] Penelope Reed Doob ; [edit.] Marjorie Curry Woods. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 1992. — 338 p. — (Studies in medieval culture ; 31). — ISBN-10 1-879288-13-3 ; ISBN-10 1-879288-14-1  
UA-CST: MAG-OW-B 45647

*Voisins, voisines, voisinage: les cultures du face-à-face à Lyon à la veille de Révolution* / Marc Vacher. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2007. — 361 p. — ISBN-13 978-2-7297-0792-7

UA-CST: GES 944 H 72 VACH 2007

*1850, tombeau d'Honoré de Balzac* / Stéphane Vachon. — Montréal, Qué. : XYZ, 2007. — 663 p., ill. — (Collection documents ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-89261-475-6 ; ISBN-10 2-89261-475-9

UA-CST: T&L 840 N-BALZ-VACH 2007

*Inventaris van het archief van de afdeling economisch ondersteuningsbeleid van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap: series expansiedossiers grote ondernemingen en middelgrote en kleine ondernemingen (1982-1992)* / Dries Vandaele. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 290 p. — (Inventarissen ; 160). — ISBN-13 978-90-5746-022-7

SBA: 721340

*De medailles van Prins Karel, graaf van Vlaanderen* / Luc Vandamme. — Alken : s.n., 2007. — 211 p., ill. — Titel varieert: De numismatische collectie van Prins Karel

SBA: 721489

*Een standbeeld voor Stevin: wetenschap en cultuur in de Nederlanden: rede uitgesproken op 8 december 1995* / Geert Vanpaemel. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1995. — 26 p. — ISBN-10 90-9009104-1

UA-CST: MAG-B 32528

UA-CST: MAG-UIA-B 11140

SBA: 721263

*Moord namens de 'kroon'? Het ultieme leven van Pim Fortuyn* / Ine Veen. — 3 ed. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 422 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-554-5

SBA: 721397

*Cahier J* / Benjamin Verdonck ; [ill.] Spinvis. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; J). — Met: 1 compact disc(s). — ISBN-10 90-77362-21-5

UA-CST: MAG-P 52.69:J

Basiswerk; 1 CD

SBA: 675846 [C0-291 ter I e]

Basiswerk; CD

HA-OWB: 32280:2

*Absolute und endliche Freiheit: Schellings Lehre von Schöpfung und Fall* / Guido Vergauwen. — Freiburg : Universitätsverlag, 1975. — 527 p. — (Studia Friburgensia: neue Folge ; 51). — ISBN-10 3-7278-0133-6

UA-CST: MAG-OW-B 46075

BSA: LZ 54/102

*Tervuren, rijk aan geschiedenis, rijk aan kunst* / Herman de Vilder. — Tervuren : Vrienden van de School van Tervuren, 2004. — 111 p., ill.

SBA: 721217

*Les villes capitales au moyen âge: 36e congrès de la SHMES (Istanbul, 1-6 juin 2005)* / SHMES. Congrès. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2006. — 450 p. — (Histoire ancienne et médiévale ; 87). — ISBN-10 2-85944-562-5

SBA: 721285

*Visions and revisions: women's narrative in twentieth-century Spain* / [edit.] Kathleen M. Glenn ; [edit.] Kathleen McNeerney. — Amsterdam : Rodopi, 2008. — 214 p. — (Foro hispánico ; 31). — ISBN-13 978-90-420-2411-3

UA-CST: T&L 860 H 3 GLEN 2008

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Jeudi Saint 2° nocturne* / Tomas Luis da Vittoria. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 3 partituren (6 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 33). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 33. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAVIT-troisre-3

1-3

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Jeudi Saint 3° nocturne* / Tomas Luis da Vittoria. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 3 partituren (7 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 18). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 18. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAVIT-troisre-3

1-3

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Samedi Saint 2° nocturne* / Tomas Luis da Vittoria. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 7 partituren (7 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 28)

HA-DKVC: MM-KM-DAVIT-troisre-7

1-7

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Samedi Saint 3° nocturne* / Tomas Luis da Vittoria. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 3 partituren (3 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 31). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 31. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAVIT-troisre-3

1-3

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Vendredi Saint 2° nocturne* / Tomas Luis da Vittoria. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 3 partituren (9 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 8. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAVIT-troisre-3

1-3

*Trois répons: à 4 voix: aux matines du Vendredi Saint 3° nocturne* / Tomas Luis da Vittoria. — Bruxelles : Breitkopf et Haertel. — 3 partituren (7 p.). — (Répertoire des chanteurs de Saint-Gervais ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 25. G.

HA-DKVC: MM-KM-DAVIT-troisre-3

1-3

*Viva! Mozart: das Journal zur Ausstellung* / [edit.] Gerhard Ammerer. — Bad Honnef : Bock, 2006. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Residenz [Salzburg]. 2006/01/27 - 2007/01/07. — ISBN-10 3-87066-957-8

SBA: 721460

*Missa in honorem Sancti Josephi* / L. de Vocht. — 1 partituur, 127 partijen. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-missa-128

1-128

*O liefste vrouw* / L. de Vocht. — 2 partituren. — Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-oliefst-2

1-2

*Tantum ergo* / L. de Vocht. — Samen met Tantum ergo ; samen met Tantum ergo ; samen met Tantum ergo ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-tantum-1

*Missa in honorem Ste. Josephi* / Lod. de Vocht. — 55 partijen. — Xerocopie

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-missa-55

1-55

*Psalmen voor volkszang* / Lod. de Vocht. — Antwerpen : Edelweiss, 1958. — 14 partituren (52 p.). — Samen met Psalmen voor volkszang: aanvullende stempartij ; samen met Psalmen voor volkszang ; Opgedragen aan Monseigneur Schoenmaeckers

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-psalmen-30

1-30

*Tantum ergo* / Lod. de Vocht. — 39 partijen. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui ; Handschrift

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-tantum-39

1-39

*Sint Petrus en Paulus-mis: voor volkszang en meerstemmig koor ad libitum* / Lodewijk de Vocht. — Mechelen : Secretariaat der bonden van het H. Hart. — 2 partituren, 13 partijen

HA-DKVC: MM-KM-DEVOC-sintpet-15

1-15

*Robert Brandom* / Jeremy Wanderer. — Stocksfield : Acumen, 2008. — 240 p. — (Philosophy now ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84465-087-3 ; ISBN-13 978-1-84465-088-0

UA-CST: FILO 19.8 N-BRAN-WAND 2008

*Ruusbroec: literature and mysticism in the fourteenth century* / Geert Warnar. — Leiden : Brill, 2007. — 370 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 150). — ISBN-13 978-90-04-15869-6

UA-CST: RG 2146 B 9

*Women of God and arms: female spirituality and political conflict, 1380-1600* / Nancy Bradley Warren. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2005. — 264 p. — ISBN-13 978-0-8122-3892-1 ; ISBN-10 0-8122-3892-3

UA-CST: RG 2137 D 7

*Le Concile de Trente (1545-1563) et la musique: de la Réforme à la Contre-Réforme* / Édith Weber. — 2 ed. — Paris : Champion, 2008. — 329 p., ill. — (Musique- musicologie ; 12). — ISBN-13 978-2-7453-1699-8

UA-CST: MAG-OW-B 46202

*Sinfonietta D-dur: für Streichtrio & kleines Orchester, op. 83* / Felix Weingartner. — München : MPH, 2002. — 1 partituur (128 p.). — (Repertoire Explorer ; 196). — Jaar van compositie: 1934 ; facsimile: Sinfonietta: für Solovioline, Solobratsche, Solovioloncell und kleines Orchester, op. 83/ Felix Weingartner. - Universal: Wien, 1936. - 128 p.

HA-DKVC: UM-OO-WEING-sinfo-1

*A horoscope cast by Johannes Kepler, Linz, 3 June 1619* / Andries Welkenhuysen. — Amsterdam : 2000. — p. 207-227. — Overdruk uit Lias. - 27(2000)

SBA: 721273

*Weltanschauung, Philosophie und Naturwissenschaft im 19. Jahrhundert* / [edit.] Kurt Bayertz ; [edit.] Myriam Gerhard ; [edit.] Walter Jaeschke. — Hamburg : Meiner, 2007. — 3 v. — ISBN-13 978-3-7873-1826-1

UA-CST: FILO 167.21 G-BAYE 2007

2-3

*What is 'theology' in the Middle Ages? Religious cultures of Europe (11th-15th centuries) as reflected in their self-understanding* / [edit.] Mikolaj Olszewski. — Münster : Aschendorff, 2007. — 733 p. — (Archa verbi: yearbook for the study of medieval theology: Subsidia ; 1). — ISBN-13 978-3-402-10211-4

UA-CST: RG 2134 C 6

*Handschriften voor het hertogdom: de mooiste verluchte manuscripten van Brabantse hertogen, edellieden, kloosterlingen en stedelingen* / Hanno Wijsman. — Alphen aan de Maas : Veerhuis, 2006. — 180 p., ill. — ISBN-10 90-8730-004-2 ; ISBN-13 978-90-8730-004-3

UA-CST: RG 1060 C 23

SBA: 707385

*Agir dans l'esprit... à la suite de Thérèse d'Avila* / François-Régis Wilhélem. — Paris : Fayard, 1997. — 343 p. — (Paroles de lumière ; 1997: 1). — ISBN-10 2-86679-240-8

BSA: LZ 200/544

*The European organ 1480-1850* / Peter Williams. — London : Batsford, 1966. — 336 p.

SBA: H 222041 [M-400 b]

HA-DKVC: MM-SP-WILL-europea-1

HA-DKVC: UM-SP-ORGEL-william-1

*Language, earth and water in Richard Verstegan's Restitution of decayed intelligence (1605) and Nederlantsche antiquiteyten (1613)* / Michael Windross. — London : 2000. — p. 68-98, ill. — (Dutch crossing: a journal of low countries studies ; 24). — Overdruk uit Dutch crossing. - 24(2000)

SBA: 503661:2000,24 [C2-305 a]

*Wittgenstein in Cambridge: letters and documents, 1911-1951* / [edit.] Brian McGuinness. — Malden : Blackwell, 2008. — 498 p. — ISBN-13 978-1-4051-4701-9

UA-CST: TEW 330.8 G-WITT 2008

*Le brassage des choses: autobiographie et mélange des genres dans 'Le labyrinthe du monde' de Marguerite Yourcenar* / Camiel van Woerkum. — Utrecht : Université d'Utrecht, 2007. — 239 p. — Samenvatting in het Nederlands en het Engels ; eindwerk: Proefschrift. Universiteit Utrecht ; promotor Maarten B. van Buuren. — ISBN-13 978-90-393-4513-9

SBA: 721364

*Women and monasticism in medieval Europe: sisters and patrons of the Cistercian Reform* / [edit.] Constance H. Berman. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 2002. — 134 p. — (Documents of practice series ; 2002: 1). — ISBN-10 1-58044-036-3

UA-CST: MAG-OW-B 45663

UA-CST: RG 2136 E 26

*De biechtvader van Lodewijk XVI: abbé Edgeworth* / M.V. Woodgate. — Utrecht : Spectrum, 1949. — 200 p.

BSA: MAG 395/313

*Ovid and the moderns* / Theodore Ziolkowski. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 262 p. — ISBN-13 978-0-8014-4274-2 ; ISBN-10 0-8014-4274-5

UA-CST: T&L 82.091 N-OVID-ZIOL 2005

*Zonen van Noach: Basken op zoek naar een verzonnen land* / Cees Zoon. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2005. — 191 p. — ISBN-10 90-388-8736-1

UA-CST: GES 946.0 H 71 ZOON 2005

SBA: 721423

*Zuid-Nederlands wapenboek*. — 72 fol. — Handschrift ; Waarschijnlijk ontstaan in Antwerpen in de tweede helft van de zestiende eeuw (fol. 68 recto vermeldt een toernooi te Antwerpen van 14 september 1549)

SBA: 721262

*Zusters van Vorselaar te Rumst, 1857-2005* / [edit.] Jules Reusens ; [edit.] Karel Swenden. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2005. — 47 p., ill.

SBA: 721301

## Cultuurgeschiedenis

*The Persian book of kings: Ibrahim Sultan's 'Shahnama'* / Firuza Abdullaeva ; Charles Melville. — Oxford : Bodleian Library, 2008. — 142 p., ill. — (Treasures from the Bodleian Library ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-85124-346-4

SBA: 721469

*Mémoires du chant: le livre de musique d'Isidore de Séville à Edmond de Coussemaker* / [edit.] Bruno Bouckaert ; e.a. — Neerpelt : Alamire, 2007. — 240 p., ill. — (Cantus 21: patrimoine musical du Nord de la France ; 1). — ISBN-10 90-6853-165-4

SBA: 721293

HA-DKVC: MM-MG-ADFUG-memoire-1

*Anatomy live: performance and the operating theatre* / [edit.] Maaïke Bleeker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2008. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-516-2

UA-CST: T&L 792 G-BLEE 2008

SBA: 721105

*Biblical humanism and scholasticism in the age of Erasmus* / [edit.] Erika Rummel. — Leiden : Brill, 2008. — 334 p. — (Brill's companions to the christian tradition: a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 9). — ISBN-13 978-90-04-14573-3

SBA: 721318

*Bibliothèque littéraire Marcel De Merre*. — Paris : Sotheby's, 2007. — 383 p., ill. — Veiling: Sotheby's [Paris]. 2007/06/05 - 2007/06/06

SBA: 721377

*Europa: de geschiedenis van een idee* / Pim den Boer. — 5 ed. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3264-1

SBA: 721390

*Heilsrahmen: spirituelle Wallfahrt und Augentrug in der flämischen Buchmalerei des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit* / Isabel von Bredow-Klaus. — 2 ed. — München : Utz, 2008. — 478 p., ill. — (Kunstgeschichte (tuduv) ; 81). — ISBN-13 978-3-8316-0797-6

SBA: 721486

*The book of memory: a study of memory in medieval culture* / Mary J. Carruthers. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 519 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88820-2

SBA: 721313

*Sauvegarde du patrimoine de l'imprimerie nationale* / Eric de Chazournes. — Paris : Imprimerie Nationale, 2004. — p. 43

MPM: BM 41879

*The commonwealth of books: essays and studies in honour of Ian Willison* / [edit.] Wallace Kirsop ; [medew.] Meredith Sherlock. — Clayton : Monash University, 2007. — 271 p. — ISBN-13 978-0-7326-4002-6

SBA: 721322

*Women's writing in Italy, 1400-1650* / Virginia Cox. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2008. — 464 p. — ISBN-13 978-0-8018-8819-9

UA-CST: GES 946.1 H 73 COX 2008

*Cultural history of modern India* / [edit.] Dilip M. Menon. — New Delhi : Social Science Press, 2006. — 175 p. — (Readings in history ; 2006: 1). — ISBN-10 81-87358-25-4

UA-CST: GES 950 H 73 MENO 2006

*Décenseurs? Freud, Baudelaire, Flaubert* / [edit.] Cosimo Trono. — Paris : Penta, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-2-296-04089-2 ; ISBN-10 2-296-04089-6

UA-CST: T&L 82.093 G-TRON 2007

*Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantijn: springlevend in de Wunderkammer* / An Devroe. — Antwerpen : 2007. — p. 8 - 11, ill. — Overdruk uit Openbaar kunstbezit Vlaanderen. - 45, 2(2007)

MPM: BM 41878

*Marking the hours: English people and their prayers, 1240-1570* / Eamon Duffy. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 201 p., ill. — ISBN-10 0-300-11714-0

UA-CST: GES 942 H 73 DUFF 2006

UA-CST: RG 2134 C 5

SBA: 704554

*Rheinisch, kölnisch, katholisch: Beiträge zur Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Geschichte des Buch- und Bibliothekswesen der Rheinlande: Festschrift für Heinz Finger zum 60. Geburtstag* / [edit.] Siegfried Schmidt ; [medew.] Konrad Groß ; e.a. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 668 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 25). — ISBN-13 978-3-939160-13-7

UA-CST: IBW 09 G-SCHM 2008

*Patents, pictures and patronage: John Day and the Tudor book trade* / Elizabeth Evenden. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 220 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5480-3

SBA: 721491

*Masters & pupils: the artistic succession from Perugino to Manet, 1480-1880* / Gert-Rudolf Flick. — London : Hogarth, 2008. — 392 p., ill. — ISBN-13 978-0-9554063-2-4

SBA: 721472

*Book history through postcolonial eyes: rewriting the script* / Robert Fraser. — London : Routledge, 2008. — 210 p. — ISBN-13 978-0-415-40294-1

SBA: 721367

*La otra Nueva España: la palabra marginada en la colonia* / [edit.] Mariana Masera ; Margit Frenk ; Glenn Swiados ; Antonio García de León ; e.a. — Barcelona : Azul, 2002. — 270 p. — (La otra palabra: serie hispanoamericana ; 2002: 1). — ISBN-10 84-95488-07-8

UA-CST: T&L 860.8 G-MASE 2002

UA-CST: MAG-MEX-B 9614

*Women readers in the Middle Ages* / D.H. Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 296 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-87942-2

UA-CST: RG 2137 D 35

*Feiten, fabels, fantasie: verhalen die ons lot bepalen: zeven essays op het raakvlak van geschiedenis, politiek en samenleving* / Mirjam Hommes. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 183 p. — ISBN-13 978-90-5911-589-7

SBA: 721250

*Islamic manuscripts: texts . Islamic manuscripts: leaves.* — London : Quaritch, 2008. — ill. — (Catalogue ; 1366). — Keerdruk

SBA: 721479

*A key to Dutch history: report by the Committee for the Development of the Dutch Canon* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 228 p., ill. — (Canon van Nederland ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5356-498-1 ; ISBN-10 90-5356-498-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 OOST 2007

*La fiesta cortesana en la época de los Austrias* / [edit.] María Luisa Lobato ; [edit.] Bernardo J. García García. — Valladolid : Junta de Castilla y León, 2003. — 380 p., ill. — (Estudios de historia ; 2003: 1). — ISBN-10 84-9718-154-9

UA-CST: GES 946.0 H 73 LOBA 2003

*Conrad Gessner's private library* / Urs B. Leu ; Raffael Keller ; Sandra Weidmann. — Leiden : Brill, 2008. — 310 p. — (History of science and medicine: medieval and renaissance studies ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16723-0

UA-CST: MAG-OW-B 45372

SBA: 720412

MPM: BM 35112

*Good housekeeping: a domestic ideal in miniature: the Nuremberg doll houses of the 17th century in the Germanisches Nationalmuseum* / Heidi A. Müller. — Nuremberg : Germanisches Nationalmuseum, 2007. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-3-936688-28-3

SBA: 721448

*Editeurs et imprimeurs dans le Nord (de 1580 au 17e siècle): la signification de l'émigration anversoise* / Francine de Nave. — Bruxelles : Société d'histoire du protestantisme belge, 1985. — 10 p. — Overdruk uit Bulletin. - 10,4.

SBA: 516972 []

?

MPM: BM 41877

*La réforme et l'imprimerie à Anvers* / Francine de Nave. — Bruxelles : Société d'histoire du Protestantisme belge, 1985. — p. 85 - 94. — Overdruk uit Société d'histoire du Protestantisme belge: bulletin - 10, 3

MPM: BM 41876

*Palafoxiana museo biblioteca* / [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2003. — 96 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 68). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-683-079-0

UA-CST: MAG-MEX-C 1493

MPM: BM 41738

MPM: BM 41874

*Schwarze Kunst: Europa-Guide* / Haus für Technik und Kommunikation [Wadgassen]. — Wadgassen : 2003

MPM: BM 34298

2003-

*Der Rennenberg-Codex: der Codex 149 der Kölner Dombibliothek und die Edelherrn von Rennenberg im Kölner Domkapitel des 14. Jahrhunderts* / Dieter Siebert-Gasper. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 148 p., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 23). — ISBN-13 978-3-939160-15-1

UA-CST: IBW 09 G-SIEB 2008

*The Victorian press and the fairy tale* / Caroline Sumpter. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2008. — 254 p. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-230-51805-6

SBA: 721493

*Tentoonstellingen van vroeger en nu.* — Brussel : Victoria, 1958. — ill.

SBA: 721252

*Een standbeeld voor Stevin: wetenschap en cultuur in de Nederlanden: rede uitgesproken op 8 december 1995* / Geert Vanpaemel. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1995. — 26 p. — ISBN-10 90-9009104-1

UA-CST: MAG-B 32528

UA-CST: MAG-UIA-B 11140

SBA: 721263

*Les villes capitales au moyen âge: 36e congrès de la SHMES (Istanbul, 1-6 juin 2005)* / SHMES. Congrès. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2006. — 450 p. — (Histoire ancienne et médiévale ; 87). — ISBN-10 2-85944-562-5

SBA: 721285

*Handschriften voor het hertogdom: de mooiste verluchte manuscripten van Brabantse hertogen, edellieden, kloosterlingen en stedelingen* / Hanno Wijsman. — Alphen aan de Maas : Veerhuis, 2006. — 180 p., ill. — ISBN-10 90-8730-004-2 ; ISBN-13 978-90-8730-004-3

UA-CST: RG 1060 C 23

SBA: 707385

*Language, earth and water in Richard Verstegan's Restitution of decayed intelligence (1605) and Nederlantsche antiquiteyten (1613)* / Michael Windross. — London : 2000. — p. 68-98, ill. — (Dutch crossing: a journal of low countries studies ; 24). — Overdruk uit Dutch crossing. - 24(2000)

SBA: 503661:2000,24 [C2-305 a]

*Women and monasticism in medieval Europe: sisters and patrons of the Cistercian Reform* / [edit.] Constance H. Berman. — Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, 2002. — 134 p. — (Documents of practice series ; 2002: 1). — ISBN-10 1-58044-036-3

UA-CST: MAG-OW-B 45663

UA-CST: RG 2136 E 26

## Oude geschiedenis

*Les Celtes: des mobiliers aux cultes* / Gérard Bataille. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2008. — 258 p., ill. — (Art, archéologie & patrimoine ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-915552-94-2

SBA: 721294

*Nos ancêtres les Gaulois* / Jean-Louis Brunaux. — Paris : Seuil, 2008. — 299 p. — (L'univers historique ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-02-094321-5

SBA: 721291

*Germanen* / Haselas. — Antwerpen : Triskel. — 51 p., ill. — (Ragnareeks ; 16)

SBA: 721437

*Kelten* / Haselas. — Antwerpen : Triskel. — 50 p., ill. — (Ragnareeks ; 14)

SBA: 721438

*Im Zeichen des goldenen Greifen: Königsgräber der Skythen* / Deutsches Archäologisches Institut ; Museum für Vor- und Frühgeschichte [Berlin] ; Staatliche Museen [Berlin]. — München : Prestel, 2007. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2007/07/06 - 2007/10/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2007/10/26 - 2008/01/20 ; tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2008/02/15 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-3-7913-3855-2 ; ISBN-13 978-3-88609-588-9

SBA: 721455

## Geschiedenis van Europa

*Cahier U* / Kader Abdolah ; [ill.] Brody Neuenschwander. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; U). — Met: 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-77362-25-8

UA-CST: MAG-P 52.69:U

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 676628

Basiswerk; CD-ROM

*Mémoires du chant: le livre de musique d'Isidore de Séville à Edmond de Coussemaker* / [edit.] Bruno Bouckaert ; e.a. — Neerpelt : Alamire, 2007. — 240 p., ill. — (Cantus 21: patrimoine musical du Nord de la France ; 1). — ISBN-10 90-6853-165-4

SBA: 721293

HA-DKVC: MM-MG-ADFUG-memoire-1

*Het nut van waanzin: essays over darwinisme en psychiatrie* / Pieter R. Adriaens. — Leuven : Acco, 2008. — 178 p. — ISBN-13 978-90-334-6914-5

UA-CST: FILO 15 G-ADRI 2008

*Histoire de France: cours supérieur, programme du brevet élémentaire (1920)* / Ch. Aimond. — 3 ed. — Paris : De Gigord, 1926. — 287 p., ill. — (Nouveau cours d'histoire de France ; 1926: 1)

SBA: 721234



*Alfred Billy: vom Steindruck zur künstlerischen Lithographie* / [edit.] Elisabeth Christine Geirhofer. — Linz : Nordico, 2007. — 43 p., ill. — (Katalog ; 92). — Tentoonstelling: Nordico Museum der Stadt Linz. 2007/04/24 - 2007/09/09. — ISBN-10 3-85484-091-8

SBA: 721458

*Tocqueville, covenant, and the democratic revolution: harmonizing earth with heaven* / Barbara Allen. — Lanham, Md : Lexington Books, 2005. — 393 p. — ISBN-13 978-0-7391-1174-1 ; ISBN-10 0-7391-1174-4 ; ISBN-10 0-7391-1064-0

UA-CST: FILO 19.8 N-TOCQ-ALLE 2005

*Het James Bond dossier* / Kingsley Amis ; H.J. Oolbekkink. — Utrecht : Bruna, 1966. — 208 p. — (Zwarte beertjes ; 967)

SBA: 721429

*Henry Bauchau, une écriture en résistance* / Olivier Ammour-Mayeur. — Paris : Harmattan, 2006. — 172 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-296-02466-3 ; ISBN-10 2-296-02466-1

UA-CST: T&L 840.8 N-BAUC-AMMO 2006

*Ann Van de Wielle*. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2008/06/07 - 2008/06/29

SBA: 721228

*Edward Steichen: in high fashion: seine Jahre bei Condé Nast, 1923-1937* / William A. Ewing ; Todd Brandow ; [medew.] Tobia Bezzola ; e.a. ; Museo del Traje [Madrid]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Jeu de paume [Paris]. 2007/10/09 - 2007/12/30 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2008/01/11 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Chiostri di San Domenico, reggio Emilia. 2008/04/15 - 2008/06/08 ; tentoonstelling: Museo del Traje [Madrid]. 2008/06/24 - 2008/09/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 2008/10/10 - 2009/01/01 ; tentoonstelling: International Center of Photography [New York, N.Y.]. 2009/01/16 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Williams College of Art [Williamstown, Mass.]. 2009/06/00 - 2009/00/00 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2009/09/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-906574-43-1

SBA: 721459

*Avez-vous lu Paul Bourget?* / [edit.] Marie-Ange Fougère ; [edit.] Daniel Sangsue. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2007. — 182 p. — (Écritures ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-915552-65-2

UA-CST: T&L 840 N-BOUR-FOUG 2007

*Weber, passion and profits: the protestant ethic and the spirit of capitalism in context* / Jack Barbalet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 250 p. — ISBN-13 978-0-521-89509-5

UA-CST: TEW 330.8 N-WEBE-BARB 2008

*Les Celtes: des mobiliers aux cultes* / Gérard Bataille. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2008. — 258 p., ill. — (Art, archéologie & patrimoine ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-915552-94-2

SBA: 721294

*Tocqueville moraliste* / Jean-Louis Benoît. — Paris : Champion, 2004. — 665 p. — (Romantisme et modernités ; 79). — ISBN-10 2-7453-0953-6

UA-CST: FILO 19.8 N-TOCQ-BENO 2004

*La justice pénale sous la Révolution: les enjeux d'un modèle judiciaire libéral* / Emmanuel Berger. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. — 290 p. — (Collection histoire ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0558-2

UA-CST: GES 944 H 71 BERG 2008

*Bibliothèque littéraire Marcel De Merre*. — Paris : Sotheby's, 2007. — 383 p., ill. — Veiling: Sotheby's [Paris]. 2007/06/05 - 2007/06/06

SBA: 721377

*Europa: de geschiedenis van een idee* / Pim den Boer. — 5 ed. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 286 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3264-1

SBA: 721390

*Ten tijde van Gwijde van Dampierre, 11 juli 1302* / André van Bossche. — Hamme : Archeologisch museum Van Bogaert-Wauters, 2002. — 42 p., ill. — (Museumpublicatie ; 6)

SBA: 721355

*Nos ancêtres les Gaulois* / Jean-Louis Brunaux. — Paris : Seuil, 2008. — 299 p. — (L'univers historique ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-02-094321-5

SBA: 721291

*Poetry and intertextuality: Eugenio Montale's later verse* / John Butcher. — Perugia : Volumnia, 2007. — 237 p. — ISBN-13 978-88-89024-15-7

UA-CST: T&L 850 N-MONT-BUTC 2007

*Guy Vandenbranden* / Ernest van Buynder ; [medew.] Marc Bourgeois. — Brugge : De Paepe, 2008. — 45 p., ill, 1 losse bijl. — Titel varieert: De constructivist Guy Vandenbranden en de peregrinaties tussen de steden Brussel-Antwerpen-Amsterdam-Milaan-Düsseldorf. — ISBN-13 978-90-77064-14-6

SBA: 721326

*Vondel: het verhaal van zijn leven (1587-1679)* / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-290-8148-1

SBA: 721398

*Dry-honderd-vyftig-jaerige jubilé der berugte instellinge van den dienst der agtbaere heeren aelmoessenieren der stad Antwerpen, gevierd den vyfden van winter-maend 1808* / Frans Matthijs van Cannart d'Hamale. — Antwerpen : Vander Hey, 1808. — 71 p.

UA-CST: MAG 103.1.2.14

SBA: 721298

Doorschoten

SBA: K 15468 [S3-915 b]

SBA: K 81774 [S0-131 b]

Met brieven van Van der Straelen en Cannaert over de tekst

*Laarne herzien* / [comp.] Erik L. Schepens ; e.a. ; Castellum: Geschied- en Heemkundige Kring voor Kalken en Laarne. — S.l. : Streekboek, 1991. — 96 p., ill.

SBA: 721380

*Céline et la guerre: actes du seizième Colloque international Louis-Ferdinand Céline, Caen, 30 juin-2 juillet 2006.* — Paris : Société d'études céliniennes, 2007. — 286 p. — ISBN-13 978-2-913193-12-3

UA-CST: T&L 840 N-CELI-CELI 2007

*Heidegger: a guide for the perplexed* / David R. Cerbone. — London : Continuum, 2008. — 178 p. — (Guides for the perplexed series ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-8669-1 ; ISBN-10 0-8264-8669-X ; ISBN-13 978-0-8264-8668-4 ; ISBN-10 0-8264-8668-1

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-CERB 2008

*Changing liaisons: the dynamics of social partnership in 20th century West-European democracies* / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Greta Devos ; [edit.] Patrick Pasture. — Brussels : Lang, 2007. — 265 p. — (Work and society ; 59). — ISBN-13 978-90-5201-365-7

UA-CST: GES 94 H 72 DAVI 2007

*Un carme héroïque: la vie du Père Jacques* / Jacques Chegaray. — Paris : Nouvelle Cité, 1988. — 341 p.

BSA: LZ 395/312

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951-1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

*The staging of romance in late Shakespeare: text and theatrical technique* / Christopher J. Cobb. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2007. — 304 p. — ISBN-10 0-87413-971-6 ; ISBN-13 978-0-87413-971-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-COBB 2007

*Emmanuel Levinas et les territoires de la pensée* / Danielle Cohen-Levinas ; Bruno Clément. — Paris : Presses universitaires de France, 2007. — 545 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2007: 7). — ISBN-13 978-2-13-055924-5

UA-CST: FILO 19.8 N-LEVI-COHE 2007

*Connaissez-vous Queneau?* / [edit.] Hela Ouardi ; [edit.] Marie-Noëlle Campana. — Dijon : Éditions universitaires de Dijon, 2007. — 233 p. — ISBN-13 978-2-915552-77-5

UA-CST: T&L 840 N-QUEN-OUAR 2007

*Een kapellekensbaan: Hilde Metz, Rik Bosteels, Stefaan Martens: de catalogus* / [comp.] Stefan Martens ; e.a. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: OC 't Klooster [Vrasene]. 2008/07/06 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: OC Boerenpoort [Melsele]. 2008/07/06 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2008/07/06 - 2008/08/24

SBA: 721485

*Shakespeare et l'architecture: nouvelles inventions pour bien bâtir et bien jouer* / Muriel Cunin. — Paris : Champion, 2008. — 560 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 81). — ISBN-13 978-2-7453-1724-7

UA-CST: T&L 792 N-SHAK-CUNI 2008

*Le torrent de feu: l'amour au coeur de notre pauvreté* / André Daigneault. — Paris : Emmanuel, 2006. — 164 p. — (Vie spirituelle ; 2006: 1). — ISBN-10 2-915313-64-4

BSA: LZ 200/546

*Lorand Gaspar* / Jean-Yves Debreuille. — Paris : Seghers, 2007. — 258 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-232-12260-6 ; ISBN-10 2-232-12260-3

UA-CST: T&L 840 N-GASP-DEBR 2007

*Décenseurs? Freud, Baudelaire, Flaubert* / [edit.] Cosimo Trono. — Paris : Penta, 2007. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-2-296-04089-2 ; ISBN-10 2-296-04089-6

UA-CST: T&L 82.093 G-TRON 2007

*The family on trial in revolutionary France* / Suzanne Desan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 456 p., ill. — (Studies on the history of society and culture ; 51). — ISBN-10 0-520-24816-3

UA-CST: GES 944 H 72 DESA 2006

*Sibelius happening* / Tom Janssens ; [pass. aut.] Jean Sibelius ; deSingel Internationale Kunstcampus. — Antwerpen : deSingel, 2008. — 46 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-SIBEL-janssen-1

*Ministerie van Landbouw en Openbare Werken, Bijzondere Dienst voor de Heropbouw van de door de Oorlog verwoeste Gewesten in West-Vlaanderen: plattegronden betreffende de wederopbouw van de verwoeste gewesten (1919-1925)* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 73 p. — (Inventarissen ; 414). — ISBN-13 978-90-5746-034-0

SBA: 721336

*Frans Drijvers (1858-1914): sociaal bewogen Vlaams priester* / Lyvia Diser ; [medew.] Lieve Gevers. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 203 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-534-0

SBA: 721325

*Kwartierstaat Arthur Merghelynck (1853-1908): 800 voorouders in 16 generaties en 31 portretten* / Pieter Donche. — Berchem : Donche, 2008. — 140 p., ill.

SBA: 721333

*Kan. dr. Jozef Coenen, een groot Elenaar (1870–1958) / R. Driessen. — Eelen : Geschied- en Heemkundige Kring Eelen, 1990. — 126 p., ill.*

SBA: 721373

*Marking the hours: English people and their prayers, 1240–1570 / Eamon Duffy. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 201 p., ill. — ISBN-10 0–300–11714–0*

UA–CST: GES 942 H 73 DUFF 2006

UA–CST: RG 2134 C 5

SBA: 704554

*Les institutions du monde de la vie / Guy-Félix Duportail. — Grenoble : Millon, 2008. — (Collection Krisis ; 2008: 3). — ISBN-13 978–2–84137–235–5*

UA–CST: FILO 19.8 N–MERL–DUPO 2008

1

*Profiel Harry Mulisch: een documentaire / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 330 p. — ISBN-13 978–90–5911–584–2*

SBA: 721414

*Rheinisch, kölnisch, katholisch: Beiträge zur Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Geschichte des Buch- und Bibliothekswesen der Rheinlande: Festschrift für Heinz Finger zum 60. Geburtstag / [edit.] Siegfried Schmidt ; [medew.] Konrad Groß ; e.a. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 668 p. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 25). — ISBN-13 978–3–939160–13–7*

UA–CST: IBW 09 G–SCHM 2008

*Ravel / Jean Echenoz ; [vert.] Martin de Haan ; [vert.] Jan Pieter van der Sterre. — Breda : Geus, 2007. — 123 p. — ISBN-13 978–90–445–0896–3*

HA–DKVC: UL–LE–ECHEN–RAVEL-1

*Eddy du Perron: un écrivain néerlandais à Gistoux dans l'entre-deux-guerres / [edit.] Felice Dassetto ; [edit.] Geneviève Hermant. — Chaumont-Gistoux : Cercle historique de Chaumont-Gistoux, 2008. — 114 p., ill. — ISBN-13 978–2–87302–065–1*

SBA: 721213

*En attendant Godot de Samuel Beckett (1952–1961) / [edit.] André Derval. — Paris : Imec, 2007. — 287 p. — (Dossier de presse ; 2007: 1) ; (Collection 10/18 ; 3898). — ISBN-13 978–2–264–04169–2*

UA–CST: T&L 820 N–BECK–DERV 2007

*Ernst Caramelle: toda a matéria impressa, 1974–2004 = Ernst Caramelle: all the printed matter, 1974–2004 = Ernst Caramelle: toute l'œuvre imprimée, 1974–2004 = Ernst Caramelle: alle Drucksachen, 1974–2004 / [edit.] Guy Schraenen. — Porto : Fundação de Serralves, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Casa de Serralves [Porto]. 2005/07/23 - 2005/09/25 ; tentoonstelling: Badischer Kunstverein*

[Karlsruhe]. 2006/01/20 - 2006/03/03 ; Portugese, Engelse, Franse en Duitse tekst. — ISBN-10 972–739–150–8

SBA: 721454

*Friedrich Spee: Priester, Mahner und Poet (1591–1635) / Werner Wessel ; [edit.] Michael Schiffer. — Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2008. — 494 p., ill. — (Libelli Rhenani: Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte ; 26). — Tentoonstelling: Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek [Köln]. 2008/06/11 - 2008/10/09. — ISBN-13 978–3–939160–16–8*

UA–CST: IBW 09 G–WESS 2008

*Hegel actueel: over de betekenis van het Hegeliaanse denken voor wetenschap, religie en politiek in de 21e eeuw / [edit.] Jeroen Buve ; [edit.] Timo Slootweg ; [et al.]. — Deventer : Universitaire Pers, 2008. — 404 p. — ISBN-13 978–90–79378–03–6*

UA–CST: FILO 19.7 N–HEGE–BUVE 2008

*Eugène Ysaÿe, 1858–2008 / [edit.] Marie Cornaz ; [vert.] Benedikt Perquy. — Brussel : KBR, 2008. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: KBR. Houyouxgalerij [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/08/23 ; met: 1 CD*

SBA: 721211

*Patents, pictures and patronage: John Day and the Tudor book trade / Elizabeth Evenden. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 220 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 2). — ISBN-13 978–0–7546–5480–3*

SBA: 721491

*Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430–1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello... / [edit.] Serena Padovani ; [edit.] Bert W. Meijer. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978–88–8347–403–3*

SBA: 721316

*Frankenstein's science: experimentation and discovery in Romantic culture, 1780–1830 / [edit.] Christa Knellwolf ; [edit.] Jane Goodall. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 225 p., ill. — ISBN-13 978–0–7546–5447–6 ; ISBN-10 0–7546–5447–8*

UA–CST: T&L 820 N–SHEL–KNEL 2008

*De Boerenkrijg te Rumst / Walter Frans. — 2 ed. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1998. — 118 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 25)*

SBA: 721310

*Sex and philosophy: rethinking de Beauvoir and Sartre / Edward Fullbrook ; Kate Fullbrook. — London : Continuum, 2008. — 269 p. — ISBN-13 978–1–84706–066–2 ; ISBN-10 1–84706–066–8 ; ISBN-13 978–1–84706–065–5 ; ISBN-10 1–84706–065–X*

UA–CST: FILO 19.8 G–FULL 2008

*Collapse of an empire: lessons for modern Russia* / Yegor Gaidar. — Washington, D.C. : Brookings Institution, 2007. — 332 p. — ISBN-13 978-0-8157-3114-6 ; ISBN-10 0-8157-3114-0

UA-CST: PSW 323 L-SU-GAID 2007

UHasselt: 947 GAID 2007

*Emmanuel de Bom, 1868-1953* / Maurice Gilliams. — Brussel : Manteau, 1958. — 49 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 9)

UA-CST: MAG-OW-B 12524:9

UA-CST: SG-N-IV 4/De B 1

SBA: A 176040:[9,B] [M-145 c]

SBA: 721433 [C1-147 c / kls]

AMVC: G 395em

*De kruisweg, vandaag: schilderijen van Guido De Graeve; met gedichten van Gijs van Rhode*. — Merelbeke : Utopia, 2000. — ill.

BSA: LZ 354/283

*Les Lamennais: deux frères, deux destins* / Louis le Guillou. — Paris : Editions Ouvrières, 1990. — 107 p. — ISBN-10 2-7082-2748-3

BSA: LZ 283/88

*War, state, and society in England and the Netherlands, 1477-1559* / Steven Gunn ; David Grummitt ; Hans Cools. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 395 p. — ISBN-13 978-0-19-920750-3

UA-CST: GES 94 H 71 GUNN 2007

SBA: 721369

*Wielereparels uit de regio Haacht* / Jozef Hamels. — Haacht : HAGOK, 2008. — 175 p., ill.

SBA: 721220

*Hans Jacob Christoffel von Grimmelshausen* / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : 2008. — 285 p. — (Text + Kritik: Sonderband ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-88377-914-0

UA-CST: T&L 830 F-TKS:2008,1

SBA: C 229489:2008 [C2-248 h]

*The Tübingen School: a historical and theological investigation of the school of F.C. Baur* / Horton Harris. — Leicester : Appolos, 1990. — 288 p. — ISBN-10 0-85111-419-9

BSA: LZ 262/XIX/63

*Germanen* / Haselas. — Antwerpen : Triskel. — 51 p., ill. — (Ragnareeks ; 16)

SBA: 721437

*Kelten* / Haselas. — Antwerpen : Triskel. — 50 p., ill. — (Ragnareeks ; 14)

SBA: 721438

*Ian McEwan* / Dominic Head. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 219 p. — (Contemporary British novelists ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7190-6657-3

UA-CST: T&L 820 N-MCEW-HEAD 2007

*Alles of niets* / Hubert Hechtermans. — Oirschot : Nederlandse Provincie van de Montfortanen, 1997. — 449 p. — ISBN-10 90-75393-04-0

BSA: LZ 393/675

*Kroniek van Hoegaarden, Meldert, Outgaarden en Hoxem, 1978-2007. Markante feiten, 1940-1977* / Christian Hennuy ; [medew.] Maurice Dodion. — Hoegaarden : Hoegaardse Heemkring 't Nieuwhuys, 2008. — 348 p., ill.

SBA: 721224

*Groeten uit Praag: tien jaar na de Praagse Lente: Dubček-Husák, Charta 77* / Martin van den Heuvel ; Hans Renner. — Amsterdam : Elsevier, 1978. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-10-02170-X

SBA: 721430

*Bossey, un souvenir enchanteur: essai* / Rémy Hildebrand. — Genève : Transversales, 2007. — 135 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 46102

*Alma Mahler-Werfel: de biografie* / Oliver Hilmes ; [vert.] Irving Pardoën. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6559-2

SBA: 717103

HA-DKVC: UM-BG-MAHLA-hilmes-1

*The economics of Karl Marx: analysis and application* / Samuel Hollander. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 532 p. — (Historical perspectives on modern economics ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-521-79078-9 ; ISBN-13 978-0-521-79399-5

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-HOLL 2008

*Raban! Raban! Raban! Buddingh's blauwbilgorgel met pensioen* / Wim Huijser ; Peter de Roos. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-581-1

SBA: 721392

*Im Zeichen des goldenen Greifen: Königsgräber der Skythen* / Deutsches Archäologisches Institut ; Museum für Vor- und Frühgeschichte [Berlin] ; Staatliche Museen [Berlin]. — München : Prestel, 2007. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2007/07/06 - 2007/10/01 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2007/10/26 - 2008/01/20 ; tentoonstelling: Museum für Kunst und Gewerbe [Hamburg]. 2008/02/15 - 2008/05/25. — ISBN-13 978-3-7913-3855-2 ; ISBN-13 978-3-88609-588-9

SBA: 721455

*L'imaginaire du feu: approches bachelardiennes* / [edit.] Martine Courtois. — Lyon : André, 2007. — 285 p. — ISBN-13 978-2-7570-0101-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BACH-COUR 2007

*Inventaris van het archief van de parochie Sint-Pieters-Banden (1498-1984) en van de armentafel te Bertem (1614-1803)* / Herman van Isterdael ; François Sente. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 59 p. — (Inventarissen ; 46). — ISBN-13 978-90-5746-021-0

SBA: 721350

*The Spinelli of Florence: fortunes of a renaissance merchant family* / Philip Jacks ; William Caferro. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2001. — 418 p., ill. — ISBN-10 0-271-01924-7

UA-CST: GES 946.1 H 72 JACK 2001

*Stanley: the impossible life of Africa's greatest explorer* / Tim Jeal. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 570 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12625-9

SBA: 721492

*Women, power, and religious patronage in the Middle Ages* / Erin L. Jordan. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2006. — 193 p. — (The new Middle Ages ; 2006: 3). — ISBN-13 978-1-4039-6656-8 ; ISBN-10 1-4039-6656-7

UA-CST: RG 2136 E 22

*De vergeten twintigste eeuw: nieuwe wereldgeschiedenis* / Tony Judt ; [vert.] Hanneke Bos ; [vert.] Wybrand Scheffer. — Amsterdam : Contact, 2008. — 488 p. — ISBN-13 978-90-254-2398-8

SBA: 721389

UHasselt: 94 JUDT 2008

*Ágnes Heller: het levensverhaal van de Hongaars-joodse filosoof* / János Kőbányai. — Amsterdam : Boom, 2002. — 533 p. — ISBN-10 90-5352-718-4

BSA: LZ 58/322

*Formatting Europe: mapping a continent: tien eeuwen kaarten van Europa uit de collecties van de Koninklijke Bibliotheek van België* / [edit.] Wouter Bracke ; e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2007. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2007/11/17 - 2008/02/08. — ISBN-10 90663371439

SBA: 721210

*A key to Dutch history: report by the Committee for the Development of the Dutch Canon* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 228 p., ill. — (Canon van Nederland ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5356-498-1 ; ISBN-10 90-5356-498-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 OOST 2007

*Het manuaal van 1611* / Bernard Knest. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1985. — 30 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 1)

SBA: 721303

*The critical reception of Alfred Döblin's major novels* / Wulf Koepke. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2003. — 249 p. — (Studies in German literature, linguistics, and culture: literary criticism in perspective ; 2003: 2). — ISBN-13 978-1-57113-209-3 ; ISBN-10 1-57113-209-0

UA-CST: T&L 830 N-DOEB-KOEP 2003

*Hegel's phenomenology of spirit: an introduction* / Larry Krasnoff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 164 p. — (Cambridge introductions to key philosophical texts ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-521-69537-4 ; ISBN-13 978-0-521-87357-4

*Václav Havel* / Eda Kriseová ; [vert.] Hank Geerts. — Baarn : Prom, 1992. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-6801-266-5

UA-CST: MAG-OW-B 24852

SBA: 721431

*Cahier K* / Antjie Krog ; [ill.] Ronald Stoops. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; K). — Met: 1 CD-ROM ; Nederlandse en Zuid-Afrikaanse teksten. — ISBN-10 90-77362-27-4

UA-CST: MAG-P 52.69:K

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 676627

Basiswerk; CD-ROM

*La fiesta cortesana en la época de los Austrias* / [edit.] María Luisa Lobato ; [edit.] Bernardo J. García García. — Valladolid : Junta de Castilla y León, 2003. — 380 p., ill. — (Estudios de historia ; 2003: 1). — ISBN-10 84-9718-154-9

UA-CST: GES 946.0 H 73 LOBA 2003

*Langage, perception, mouvement: Blanchot et Merleau-Ponty* / Jean-Luc Lannoy. — Grenoble : Millon, 2008. — 347 p. — (Collection Krisis ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84137-231-7

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-LANN 2008

*Récits & entretiens familiers sur l'histoire de France: grands personnages et faits principaux jusqu'en 1453* / Ernest Lavisse. — 26 ed. — Paris : Colin, 1903. — 123 p., ill. — (Cours élémentaire ; 1903: 1)

SBA: 721235

*Lectures de Julien Gracq: Un balcon en forêt, La Presqu'île* / [edit.] Frank Wagner. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 177 p. — (Didact français ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7535-0503-2

UA-CST: T&L 840 N-GRAC-WAGN 2007

*Les hôpitaux, enjeux de pouvoir: France du Nord et Belgique (4e-20e siècle): actes du colloque international d'Amiens 30 et 31 mars 2006* / [edit.] Marie-Claude Dinot-Lecomte. — Villeneuve-d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2008. — 382 p. — (Revue du nord: collection histoire: hors série ; 22)

UA-CST: RG 2143 A 17

SBA: 721282

*The rise of the Amsterdam market and information exchange: merchants, commercial expansion and change in the spatial economy of the Low Countries, c.1550-1630* / Clé Lesger. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 326 p. — ISBN-10 0-7546-5220-3 ; ISBN-13 978-0-7546-5220-5

SBA: 721315

*Conrad Gessner's private library* / Urs B. Leu ; Raffael Keller ; Sandra Weidmann. — Leiden : Brill, 2008. — 310 p. — (History of science and medicine: medieval and renaissance studies ; 5). — ISBN-13 978-90-04-16723-0

UA-CST: MAG-OW-B 45372

SBA: 720412

*Het punt des tijds: de ware wereld achter 'Knielen op een bed violen'* / Fred van Lieburg. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2711-7  
SBA: 721386

*Homeless entertainment: on Hafid Bouazza's literary writing /* Henriëtte Louwerse. — Oxford : Lang, 2007. — 252 p. — (Cultural identity studies ; 5). — ISBN-13 978-3-03911-333-0  
SBA: 721490

*Rustin* / Edward Lucie-Smith. — London : Heneage, 1991. — 311 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 0-946708-34-7  
SBA: 721467

*Rozen van het niemandsland* / Lyn MacDonald ; [vert.] Rob Hartmans. — Amsterdam : Ambo/Manteau, 2008. — 352 p., ill. — ISBN-13 978-90-223-2243-7  
SBA: 721384

*La correspondencia de Benito Arias Montano con el presidente de Indias Juan de Ovando: cartas de Benito Arias Montano conservadas en el Instituto de Valencia de Don Juan /* Baldomero Macías Rosendo. — Huelva : Universidad de Huelva, 2008. — 377 p. — (Bibliotheca Montaniana ; 15). — ISBN-13 978-84-96826-63-2  
MPM: BM 35100

*Histoire de France et notions sommaires d'histoire générale jusqu'en 1610* / Albert Malet. — 4 ed. — Paris : Hachette, 1911. — ill. — (Enseignement secondaire des jeunes filles ; 1911: 1)  
SBA: 721232  
1

*Gestores de la real justicia: procuradores y agentes de las catedrales hispanas nuevas en la corte de Madrid* / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — (Centro de Estudios Históricos ; 2007: 2). — ISBN-10 968-12-1266-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 9630  
1

*Antonin Artaud: portraits et gris-gris, suivi de: Artaud: Balthus; Artaud: Graffiti* / Florence de Mèredieu. — 2 ed. — Paris : Blusson, 2008. — 119 p., ill. — ISBN-10 2-907784-22-6  
UA-CST: MAG-OW-C 10575

*Merleau-Ponty* / [edit.] Rosalyn Diprose ; [edit.] Jack Reynolds. — Stocksfield : Acumen, 2008. — 255 p. — (Key concepts ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84465-116-0 ; ISBN-13 978-1-84465-115-3  
UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-DIPR 2008

*Étude sur Bernard Werber: Les fourmis* / Gilbert Millet. — Paris : Ellipses, 2007. — 144 p. — (Résonances ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7298-3022-9  
UA-CST: MAG-OW-A 20691

*The thoughts of Blaise Pascal* / M. Auguste Molinier ; [edit.] C. Kegan Paul. — Whitefish, Mont. : Kessinger, 2007. — 356 p. — Herdruk van uitgave 1890: London. — ISBN-13 978-0-548-09920-9  
UA-CST: FILO 19.7 N-PASC-MOLI 2007

*Monumenta Hofbaueriana: Dokumente zum Leben des hl. Klemens M. Hofbauer* / [edit.] Marian Brudzisz ; [edit.] Hans Schermann. — Innsbruck : Redemptoristenkolleg BSA: MAG 393/674/16  
16(1998)

*Jan Noyons, edelsmid* / Janjaap Luijt ; Jan Teeuwisse ; Jaap Versteegh ; [comp.] Willem Noyons ; e.a. — S.l. : Stichting Jan Noyons, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2006/10/20 - 2007/01/07. — ISBN-13 978-90-9021177-0  
SBA: 721457

*Marc Maet: ik woon in de schilderkunst* / Karina Blanchar ; Patrick Allegaert ; Bernard Dewulf ; Pjeroo Roobjee ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/05/23 - 2008/09/07 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-209-7767-7  
SBA: 721466

*De Vikingen: hun vaderland was de zee...* / André van Bossche ; Museum Van Bogaert-Wauters [Hamme]. — 2 ed. — Hamme : Archeologisch museum Van Bogaert-Wauters, 2000. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Van Bogaert-Wauters [Hamme]. 2000/08/00 - 2000/08/00  
SBA: 721334

*Grete Prytz Kittelsen: emalje og design* / [edit.] Karianne Bjellas Gilje ; e.a. — Oslo : Gyldendal, 2008. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design [Oslo]. 2008/01/17 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-82-05-37653-3  
SBA: 721464

*La réforme et l'imprimerie à Anvers* / Francine de Nave. — Bruxelles : Société d'histoire du Protestantisme belge, 1985. — p. 85 - 94. — Overdruk uit Société d'histoire du Protestantisme belge: bulletin - 10, 3  
MPM: BM 41876

*Nee, ik speel niet mee! Een documentaire film over en met Marcel van Maele* / [regie] Marc J. Ghens ; [regie] Rudy Willox. — Mechelen : Open end, 2007. — 1 DVD-video('s), 64 min.  
UA-CST: MAG-MMGL 119  
D 1141  
SBA: 721207

*Vuur in mijn hart: de kracht van medemenselijkheid, troost en bemoediging* / Henri Nouwen ; Vincent van Gogh. — Tielt : Lannoo, 2007. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7172-9  
SBA: 718832  
BSA: LZ 191/1436

*Les topiques d'Aristote et la dialectique platonicienne: méthodologie de la définition* / W.A. de Pater. — Fribourg : Editions St. Paul, 1965. — 257 p. — (Thomistische Studien ; 10)

UA-CST: MAG-OW-B 46103

*Dit vuur tot grafiek stileren! Over de poëzie van Marcel Obiak.* — Antwerpen : PB, 2008. — 69 p.

SBA: 721475

*Philosophy of culture: Schopenhauer and tradition = Kulturphilosophie: Schopenhauer und die Tradition* / [edit.] Wolfgang Schirmacher. — New York, N.Y. : Atropos, 2008. — 408 p. — (Schopenhauer studies ; 6). — ISBN-13 978-0-9748534-1-3 ; ISBN-10 0-9748534-1-0

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-SCHI 2008

*Pierre Bayle (1647-1706), le philosophe de Rotterdam: philosophy, religion, and reception: selected papers of the tercentenary conference held at Rotterdam, 7-8 December 2006* / [edit.] Wiep van Bunge ; [edit.] Hans Bots. — Leiden : Brill, 2008. — 274 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 167). — ISBN-13 978-90-04-16536-6

UA-CST: MAG-OW-B 45373

*Aller tout droit au ciel avec la petite Thérèse* / Martin Pradère. — Paris : Emmanuel, 2005. — 136 p. — (Vie spirituelle ; 2005: 1). — ISBN-10 2-915313-56-3

BSA: LZ 200/545

*Provinciearchief Antwerpen = Architectuurarchief Provincie Antwerpen* / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed, 2008. — ill. — Keerdruk

SBA: D 721725

MPM: BM 35102

*Inventaris van het archief van de Onze-Lieve-Vrouweparochie en van de armentafel te Beigem (16de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 53 p. — (Inventarissen ; 44). — ISBN-13 978-90-5746-018-0

SBA: 721351

*Inventaris van het archief van de Sint-Amandusparochie te Iddergem (1648-1927)* / Eddy Put ; François Sente ; Martine Tuyls. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 24 p. — (Inventarissen ; 159). — ISBN-13 978-90-5746-019-7

SBA: 721342

*Inventaris van het archief van de Sint-Romboutsparochie te Steenokkerzeel met inbegrip van de archieven van de armentafel, de choralenfundatie en het Sint-Bernardusbroederschap (15de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 50 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-017-3

SBA: 721352

*De quaeie jaeren (1566-1648).* — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1993. — 53 p., ill. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 12)

SBA: 721311

*Bijdrage tot de geschiedenis van Rumst: de familie Van Cauwenbergh* / Jules Reusens ; Leo Vermeulen. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2000. — 248 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 36)

SBA: 721302

*Erkenntnis und Reduktion: die operative Entfaltung der phänomenologischen Reduktion im Denken Edmund Husserls* / Lina Rizzoli. — Dordrecht : Springer, 2008. — 346 p. — (Phaenomenologica ; 188). — ISBN-13 978-1-4020-8396-9 ; ISBN-13 978-1-4020-8397-6

UA-CST: FILO 19.8 F-PHAE:188

*Koninklijke Roeivereniging Sport Gent, 1883-2008: een stukje Gentse sportieve geschiedenis* / Mark Rummens. — Gent : Koninklijke Roeivereniging Sport Gent, 2008. — 183 p., ill.

SBA: 721212

*Nathalie Sarraute* / Arnaud Rykner. — 2 ed. — Paris : Seuil, 2002. — 234 p., ill. — (Les contemporains ; 10). — ISBN-10 2-02-055092-X ; ISBN-13 978-2-02-055092-5

UA-CST: T&L 840 N-SARR-RYKN 2002

*Arthur Schopenhauer: de woelige jaren van de filosofie* / Rüdiger Safranski. — 3 ed. — S.l. : Olympus, 2006. — 518 p. — ISBN-10 90-467-0303-7

BSA: LZ 54/293

*Heidegger en zijn tijd* / Rüdiger Safranski. — 4 ed. — S.l. : Olympus, 2006. — 575 p. — ISBN-10 90-467-0293-6

BSA: LZ 63/130

*Het oude Sint-Lievens-Houtem* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1993. — 464 p., ill.

SBA: 721276

*Zo was Bavegem* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1980. — 301 p., ill.

SBA: 721280

*Zo was Borsbeke* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1989. — 383 p., ill.

SBA: 721278

*Zo was Herzele* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1986. — 432 p., ill.

SBA: 721279

*Zo was Kalken* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1993. — 414 p., ill.

SBA: 721277

*Die Sehnsucht nach dem Unberreichbaren: Wege und Irrwege* / Anja Silja ; [medew.] Hubert Ortkemper. — Berlin : Parthas, 2001. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-932529-29-4

HA-DKVC: UM-BG-SILJA-silja-1

SBA: 721478

*The big three in economics: Adam Smith, Karl Marx and John Maynard Keynes* / Mark Skousen. — Armonk, N.Y. : Sharpe, 2007. — 243 p. — ISBN-10 0-7656-1694-7 ; ISBN-13 978-0-7656-1694-4

UA-CST: TEW 330.8 G-SKOU 2007

UHasselt: 330.8 SKOU 2007

*Guillaume Bijl: installations & compositions* / Philippe van Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; e.a. — Köln : König, 2008. — 372 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2008/04/05 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-3-86560-424-8

SBA: 721222

*The philosophy of David Hume: a critical study of its origins and central doctrines* / Norman Kemp Smith ; [edit.] Don Garrett. — 2 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 568 p. — ISBN-10 1-4039-1507-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-SMIT 2005

*Geschiedenis van de graan- en oliewatermolen te Aaigem, genaamd Molen Te Dalme of Engel's Molen (voor 1494-2008)* / Georges L. Souffreau ; Paul de Vuyst. — Woubrechtgem : Souffreau, 2008. — ill.

SBA: 721223

*Emmanuel de Bom: stadsbibliothecaris* / J. Paul Lissens ; [medew.] An Renard. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2003. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2003/09/04 - 2003/10/19

UA-CDE: BC-A 11136

SBA: 664656 [C1-146 d / kls]

SBA: 721375

SBA: 721376

AMVC: 188.960

UA-CST: IBW 02 G-LISS 2003

*Le tribunal aulique (1762-1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle* / Xavier Stevens. — Bruxelles : 2008. — 197 p., ill. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 78)

UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

*Before Bruegel: Sebald Beham and the origins of peasant festival imagery* / Alison G. Stewart. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-3308-2

UA-CST: MAG-OW-C 10623

SBA: 721072

*The impact of the European Reformation: princes, clergy and people* / [edit.] Bridget Heal ; [edit.] Ole Peter Grell. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 305 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6212-9

UA-CST: GES 94 H 71 HEAL 2008

*Het Frans M. Olbrechtsgenootschap heeft geld veil voor volkskundige studies* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2008. — p. 187-189. — Overdruk uit Volkskunde. - 109(2008)2

*'La germanistique mène à tout...': Frans M. Olbrechts (1899-1958) in het wereldje van volkskundigen en etnologen* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2008. — p. 113-146. — Overdruk uit Volkskunde. - 109(2008)2

SBA: 721477

*Rembert Dodoens: een greep uit zijn leven, zijn tijd, zijn werken* / Guido Thijs. — 2 ed. — Delft : SPD-Rijperman, 1980. — 32 p., ill.

SBA: 721258

*Le Faubourg Saint-Antoine et ses 'faux ouvriers': la liberté du travail à Paris aux 17e et 18e siècles* / Alain Thillay. — Seyssel : Champ Vallon, 2002. — 400 p. — (Époques: collection d'histoire ; 2002: 1). — ISBN-10 2-87673-338-2

UA-CST: GES 944 H 72 THIL 2002

*Nergensman: autobiografieën* / P.F. Thomése. — Amsterdam : Contact, 2008. — 173 p. — ISBN-13 978-90-254-2617-0

SBA: 721419

*John Constable's skies: a fusion of art and science* / John E. Thornes. — Birmingham : University of Birmingham Press, 1999. — 288 p., ill. — ISBN-10 1-902459-02-4

UA-CST: MAG-OW-C 10610

*De protestantsche beroerten te Maastricht in 1566 en 1567 verhaald door eenen tijdgenoot.* — Roermond : Romen, 1874. — 34 p.

SBA: 721372

*Het schimmenrijk van W.F. Hermans* / Coen van Tricht. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 70 p. — ISBN-10 90-5911-560-0 ; ISBN-13 978-90-5911-560-6

UA-CST: MAG-OW-B 45029

SBA: 721387

*Voisins, voisines, voisinage: les cultures du face-à-face à Lyon à la veille de Révolution* / Marc Vacher. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2007. — 361 p. — ISBN-13 978-2-7297-0792-7

UA-CST: GES 944 H 72 VACH 2007

*1850, tombeau d'Honoré de Balzac* / Stéphane Vachon. — Montréal, Qué. : XYZ, 2007. — 663 p., ill. — (Collection documents ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-89261-475-6 ; ISBN-10 2-89261-475-9

UA-CST: T&L 840 N-BALZ-VACH 2007

*De medailles van Prins Karel, graaf van Vlaanderen* / Luc Vandamme. — Alken : s.n., 2007. — 211 p., ill. — Titel varieert: De numismatische collectie van Prins Karel

SBA: 721489

*Een standbeeld voor Stevin: wetenschap en cultuur in de Nederlanden: rede uitgesproken op 8 december 1995* / Geert Vanpaemel. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1995. — 26 p. — ISBN-10 90-9009104-1

UA-CST: MAG-B 32528

UA-CST: MAG-UIA-B 11140



SBA: 721263

*Moord namens de 'kroon'? Het ultieme leven van Pim Fortuyn / Ine Veen.* — 3 ed. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 422 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-554-5

SBA: 721397

*Cahier J / Benjamin Verdonck ; [ill.] Spinvis.* — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; J). — Met: 1 compact disc(s). — ISBN-10 90-77362-21-5

UA-CST: MAG-P 52.69:J

Basiswerk; 1 CD

SBA: 675846 [C0-291 ter I e]

Basiswerk; CD

HA-OWB: 32280:2

*Absolute und endliche Freiheit: Schellings Lehre von Schöpfung und Fall / Guido Vergauwen.* — Freiburg : Universitätsverlag, 1975. — 527 p. — (Studia Friburgensia: neue Folge ; 51). — ISBN-10 3-7278-0133-6

UA-CST: MAG-OW-B 46075

BSA: LZ 54/102

*Tervuren, rijk aan geschiedenis, rijk aan kunst / Herman de Vilder.* — Tervuren : Vrienden van de School van Tervuren, 2004. — 111 p., ill.

SBA: 721217

*Viva! Mozart: das Journal zur Ausstellung / [edit.] Gerhard Ammerer.* — Bad Honnef : Bock, 2006. — 148 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Residenz [Salzburg]. 2006/01/27 - 2007/01/07. — ISBN-10 3-87066-957-8

SBA: 721460

*A horoscope cast by Johannes Kepler, Linz, 3 June 1619 / Andries Welkenhuysen.* — Amsterdam : 2000. — p. 207-227. — Overdruk uit Lias. - 27(2000)

SBA: 721273

*Handschriften voor het hertogdom: de mooiste verluchte manuscripten van Brabantse hertogen, edellieden, kloosterlingen en stedelingen / Hanno Wijsman.* — Alphen aan de Maas : Veerhuis, 2006. — 180 p., ill. — ISBN-10 90-8730-004-2 ; ISBN-13 978-90-8730-004-3

UA-CST: RG 1060 C 23

SBA: 707385

*Agir dans l'esprit... à la suite de Thérèse d'Avila / François-Régis Wilhélem.* — Paris : Fayard, 1997. — 343 p. — (Paroles de lumière ; 1997: 1). — ISBN-10 2-86679-240-8

BSA: LZ 200/544

*Language, earth and water in Richard Verstegan's Restitution of decayed intelligence (1605) and Nederlantsche antiquiteyten (1613) / Michael Windross.* — London : 2000. — p. 68-98, ill. — (Dutch crossing: a journal of low countries studies ; 24). — Overdruk uit Dutch crossing. - 24(2000)

SBA: 503661:2000,24 [C2-305 a]

*Wittgenstein in Cambridge: letters and documents, 1911-1951 / [edit.] Brian McGuinness.* — Malden : Blackwell, 2008. — 498 p. — ISBN-13 978-1-4051-4701-9

UA-CST: TEW 330.8 G-WITT 2008

*Le brassage des choses: autobiographie et mélange des genres dans 'Le labyrinthe du monde' de Marguerite Yourcenar / Camiel van Woerkum.* — Utrecht : Université d'Utrecht, 2007. — 239 p. — Samenvatting in het Nederlands en het Engels ; eindwerk: Proefschrift. Universiteit Utrecht ; promotor Maarten B. van Buuren. — ISBN-13 978-90-393-4513-9

SBA: 721364

*De biechtvader van Lodewijk XVI: abbé Edgeworth / M.V. Woodgate.* — Utrecht : Spectrum, 1949. — 200 p.

BSA: MAG 395/313

*Zonen van Noach: Basken op zoek naar een verzonnen land / Cees Zoon.* — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2005. — 191 p. — ISBN-10 90-388-8736-1

UA-CST: GES 946.0 H 71 ZOON 2005

BSA: 721423

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Cahier U / Kader Abdolah ; [ill.] Brody Neuenschwander.* — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; U). — Met: 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-77362-25-8

UA-CST: MAG-P 52.69:U

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 676628

Basiswerk; CD-ROM

*Henry Bauchau, une écriture en résistance / Olivier Ammour-Mayeur.* — Paris : Harmattan, 2006. — 172 p. — (Structures et pouvoirs des imaginaires ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-296-02466-3 ; ISBN-10 2-296-02466-1

UA-CST: T&L 840.8 N-BAUC-AMMO 2006

*Ann Van de Wielle.* — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2008. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2008/06/07 - 2008/06/29

SBA: 721228

*Bibliothèque littéraire Marcel De Merre.* — Paris : Sotheby's, 2007. — 383 p., ill. — Veiling: Sotheby's [Paris]. 2007/06/05 - 2007/06/06

SBA: 721377

*Ten tijde van Gwijde van Dampierre, 11 juli 1302 / André van Bossche.* — Hamme : Archeologisch museum Van Bogaert-Wauters, 2002. — 42 p., ill. — (Museumpublicatie ; 6)

SBA: 721355

*Guy Vandenbranden / Ernest van Buynder ; [medew.] Marc Bourgeois.* — Brugge : De Paepe, 2008. — 45 p., ill, 1 losse bijl. — Titel varieert: De constructivist Guy Vandenbranden en de peregrinaties tussen de steden Brussel-Antwerpen-Amsterdam-Milaan-Düsseldorf. — ISBN-13 978-90-77064-14-6

SBA: 721326

*Vondel: het verhaal van zijn leven (1587–1679)* / Piet Calis. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 463 p., ill. — ISBN-13 978-90-290-8148-1

SBA: 721398

*Dry-honderd-vyftig-jaerige jubilé der berugte instelling van den dienst der agtbaere heeren aelmoessenieren der stad Antwerpen, gevierd den vyfden van winter-maend 1808* / Frans Matthijs van Cannart d'Hamale. — Antwerpen : Vander Hey, 1808. — 71 p.

UA-CST: MAG 103.1.2.14

SBA: 721298

Doorschoten

SBA: K 15468 [S3-915 b]

SBA: K 81774 [S0-131 b]

Met brieven van Van der Straelen en Cannaert over de tekst

*Laarne herzien* / [comp.] Erik L. Schepens ; e.a. ; Castellum: Geschied- en Heemkundige Kring voor Kalken en Laarne. — S.l. : Streekboek, 1991. — 96 p., ill.

SBA: 721380

*Laat nooit deze brief aan iemand lezen: de briefwisseling tussen Hugo Claus en Simon Vinkenoog, 1951–1956* / [edit.] Georges Wildemeersch. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 495 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2683-7

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 2008

*Een kapellekensbaan: Hilde Metz, Rik Bosteels, Stefaan Martens: de catalogus* / [comp.] Stefan Martens ; e.a. — Beveren : Cultuurcentrum Ter Vesten, 2008. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: OC 't Klooster [Vrasene]. 2008/07/06 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: OC Boerenpoort [Melsele]. 2008/07/06 - 2008/08/24 ; tentoonstelling: Kasteel Cortewalle [Beveren]. 2008/07/06 - 2008/08/24

SBA: 721485

*Ministerie van Landbouw en Openbare Werken, Bijzondere Dienst voor de Heropbouw van de door de Oorlog verwoeste Gewesten in West-Vlaanderen: plattegronden betreffende de wederopbouw van de verwoeste gewesten (1919–1925)* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 73 p. — (Inventarissen ; 414). — ISBN-13 978-90-5746-034-0

SBA: 721336

*Frans Drijvers (1858–1914): sociaal bewogen Vlaams priester* / Lyvia Diser ; [medew.] Lieve Gevers. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 203 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-534-0

SBA: 721325

*Kwartierstaat Arthur Merghelynck (1853–1908): 800 voorouders in 16 generaties en 31 portretten* / Pieter Donche. — Berchem : Donche, 2008. — 140 p., ill.

SBA: 721333

*Kan. dr. Jozef Coenen, een groot Elenaar (1870–1958)* / R. Driessen. — Eelen : Geschied- en Heemkundige Kring Eelen, 1990. — 126 p., ill.

SBA: 721373

*Profiel Harry Mulisch: een documentaire* / Hans Dütting. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 330 p. — ISBN-13 978-90-5911-584-2

SBA: 721414

*Eddy du Perron: un écrivain néerlandais à Gistoux dans l'entre-deux-guerres* / [edit.] Felice Dassetto ; [edit.] Geneviève Hermant. — Chaumont-Gistoux : Cercle historique de Chaumont-Gistoux, 2008. — 114 p., ill. — ISBN-13 978-2-87302-065-1

SBA: 721213

*Eugène Ysaÿe, 1858–2008* / [edit.] Marie Cornaz ; [vert.] Benedikt Perquy. — Brussel : KBR, 2008. — 81 p., ill. — Tentoonstelling: KBR. Houyouxgalerie [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/08/23 ; met: 1 CD

SBA: 721211

*Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430–1530: dialoghi tra artisti: da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello. . .* / [edit.] Serena Padovani ; [edit.] Bert W. Meijer. — Livorno : Sillabe, 2008. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Pitti [Firenze]. 2008/06/20 - 2008/10/26. — ISBN-13 978-88-8347-403-3

SBA: 721316

*De Boerenkrijg te Rumst* / Walter Frans. — 2 ed. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1998. — 118 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 25)

SBA: 721310

*Emmanuel de Bom, 1868–1953* / Maurice Gilliams. — Brussel : Manteau, 1958. — 49 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse letterkunde ; 9)

UA-CST: MAG-OW-B 12524:9

UA-CST: SG-N-IV 4/De B 1

SBA: A 176040:[9,B] [M-145 c]

SBA: 721433 [C1-147 c / kls]

AMVC: G 395em

*De kruisweg, vandaag: schilderijen van Guido De Graeve; met gedichten van Gijs van Rhode.* — Merelbeke : Utopia, 2000. — ill.

BSA: LZ 354/283

*War, state, and society in England and the Netherlands, 1477–1559* / Steven Gunn ; David Grummitt ; Hans Cools. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 395 p. — ISBN-13 978-0-19-920750-3

UA-CST: GES 94 H 71 GUNN 2007

SBA: 721369

*Wielereparels uit de regio Haacht* / Jozef Hamels. — Haacht : HAGOK, 2008. — 175 p., ill.

SBA: 721220

*Kroniek van Hoegaarden, Meldert, Outgaarden en Hoxem, 1978–2007. Markante feiten, 1940–1977* / Christian Hennuy ; [medew.] Maurice Dodion. — Hoegaarden : Hoegaardse Heemkring 't Nieuwhuys, 2008. — 348 p., ill.

SBA: 721224

*Raban! Raban! Raban! Buddingh's blauwbilgorgel met pensioen* / Wim Huijser ; Peter de Roos. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-581-1

SBA: 721392

*Inventaris van het archief van de parochie Sint-Pieters-Banden (1498–1984) en van de armentafel te Bertem (1614–1803)* / Herman van Isterdael ; François Sente. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 59 p. — (Inventarissen ; 46). — ISBN-13 978-90-5746-021-0

SBA: 721350

*Women, power, and religious patronage in the Middle Ages* / Erin L. Jordan. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2006. — 193 p. — (The new Middle Ages ; 2006: 3). — ISBN-13 978-1-4039-6656-8 ; ISBN-10 1-4039-6656-7

UA-CST: RG 2136 E 22

*A key to Dutch history: report by the Committee for the Development of the Dutch Canon* / [edit.] Frits van Oostrom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 228 p., ill. — (Canon van Nederland ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5356-498-1 ; ISBN-10 90-5356-498-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 OOST 2007

*Het manuaal van 1611* / Bernard Knest. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1985. — 30 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 1)

SBA: 721303

*Cahier K* / Antjie Krog ; [ill.] Ronald Stoops. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; K). — Met: 1 CD-ROM ; Nederlandse en Zuid-Afrikaanse teksten. — ISBN-10 90-77362-27-4

UA-CST: MAG-P 52.69:K

Basiswerk; 1 CD-ROM

SBA: 676627

Basiswerk; CD-ROM

*Les hôpitaux, enjeux de pouvoir: France du Nord et Belgique (4e-20e siècle): actes du colloque international d'Amiens 30 et 31 mars 2006* / [edit.] Marie-Claude Dinot-Lecomte. — Villeneuve-d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2008. — 382 p. — (Revue du nord: collection histoire: hors série ; 22)

UA-CST: RG 2143 A 17

SBA: 721282

*The rise of the Amsterdam market and information exchange: merchants, commercial expansion and change in the spatial economy of the Low Countries, c.1550–1630* / Clé Lesger. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 326 p. — ISBN-10 0-7546-5220-3 ; ISBN-13 978-0-7546-5220-5

SBA: 721315

*Het punt des tijds: de ware wereld achter 'Knielen op een bed violen'* / Fred van Lieburg. — Amsterdam : Bezige Bij, 2008. — 173 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2711-7

SBA: 721386

*Homeless entertainment: on Hafid Bouazza's literary writing* / Henriëtte Louwerse. — Oxford : Lang, 2007. — 252 p. — (Cultural identity studies ; 5). — ISBN-13 978-3-03911-333-0

SBA: 721490

*Jan Noyons, edelsmid* / Janjaap Luijt ; Jan Teeuwisse ; Jaap Versteegh ; [comp.] Willem Noyons ; e.a. — S.l. : Stichting Jan Noyons, 2006. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Catharijneconvent [Utrecht]. 2006/10/20 - 2007/01/07. — ISBN-13 978-90-9021177-0

SBA: 721457

*Marc Maet: ik woon in de schilderkunst* / Karina Blanchar ; Patrick Allegaert ; Bernard Dewulf ; Pjeroo Roobjee ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2008. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2008/05/23 - 2008/09/07 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-209-7767-7

SBA: 721466

*La réforme et l'imprimerie à Anvers* / Francine de Nave. — Bruxelles : Société d'histoire du Protestantisme belge, 1985. — p. 85 - 94. — Overdruk uit Société d'histoire du Protestantisme belge: bulletin - 10, 3

MPM: BM 41876

*Nee, ik speel niet mee! Een documentaire film over en met Marcel van Maele* / [regie] Marc J. Ghens ; [regie] Rudy Willox. — Mechelen : Open end, 2007. — 1 DVD-video('s), 64 min.

UA-CST: MAG-MMGL 119

D 1141

SBA: 721207

*Vuur in mijn hart: de kracht van medemenselijkheid, troost en bemoediging* / Henri Nouwen ; Vincent van Gogh. — Tielt : Lannoo, 2007. — 127 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7172-9

SBA: 718832

BSA: LZ 191/1436

*Dit vuur tot grafiek stileren! Over de poëzie van Marcel Obiak*. — Antwerpen : PB, 2008. — 69 p.

SBA: 721475

*Provinciearchief Antwerpen = Architectuurarchief Provincie Antwerpen* / Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Departement Cultuur. Dienst Erfgoed, 2008. — ill. — Keerdrak

SBA: D 721725

MPM: BM 35102

*Inventaris van het archief van de Onze-Lieve-Vrouweparochie en van de armentafel te Beigem (16de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 53 p. — (Inventarissen ; 44). — ISBN-13 978-90-5746-018-0

SBA: 721351

*Inventaris van het archief van de Sint-Amandusparochie te Iddergem (1648–1927)* / Eddy Put ; François Sente ; Martine Tuyls. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 24 p. — (Inventarissen ; 159). — ISBN-13 978-90-5746-019-7  
SBA: 721342

*Inventaris van het archief van de Sint-Romboutsparochie te Steenokkerzeel met inbegrip van de archieven van de armentafel, de choralfundatie en het Sint-Bernardusbroederschap (15de-20ste eeuw)* / Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 50 p. — (Inventarissen ; 43). — ISBN-13 978-90-5746-017-3  
SBA: 721352

*De quaeie jaeren (1566–1648)*. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 1993. — 53 p., ill. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 12)  
SBA: 721311

*Bijdrage tot de geschiedenis van Rumst: de familie Van Cauwenbergh* / Jules Reusens ; Leo Vermeulen. — Rumst : Geschiedkundige Kring Rumesta, 2000. — 248 p. — (Uitgave van de Geschiedkundige Kring Rumesta ; 36)  
SBA: 721302

*Koninklijke Roeivereniging Sport Gent, 1883–2008: een stukje Gentse sportieve geschiedenis* / Mark Rummens. — Gent : Koninklijke Roeivereniging Sport Gent, 2008. — 183 p., ill.  
SBA: 721212

*Het oude Sint-Lievens-Houtem* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1993. — 464 p., ill.  
SBA: 721276

*Zo was Bavegem* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1980. — 301 p., ill.  
SBA: 721280

*Zo was Borsbeke* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1989. — 383 p., ill.  
SBA: 721278

*Zo was Herzele* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1986. — 432 p., ill.  
SBA: 721279

*Zo was Kalcken* / Frans Duquet. — Sint-Lievens-Houtem : Duquet, 1993. — 414 p., ill.  
SBA: 721277

*Die Sehnsucht nach dem Unberreichbaren: Wege und Irrwege* / Anja Silja ; [medew.] Hubert Ort Kemper. — Berlin : Parthas, 2001. — 311 p., ill. — ISBN-10 3-932529-29-4  
HA-DKVC: UM-BG-SILJA-silja-1

*Guillaume Bijl: installations & compositions* / Philippe van Cauteren ; Marc Holthof ; Ludwig Seyfarth ; e.a. — Köln : König, 2008. — 372 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: SMAK [Gent]. 2008/04/05 - 2008/07/06. — ISBN-13 978-3-86560-424-8  
SBA: 721222

*Geschiedenis van de graan- en oliewatermolen te Aaigem, genaamd Molen Te Dalme of Engel's Molen (voor 1494–2008)* / Georges L. Souffreau ; Paul de Vuyst. — Woubrechtgem : Souffreau, 2008. — ill.  
SBA: 721223

*Emmanuel de Bom: stadsbibliothecaris* / J. Paul Lissens ; [medew.] An Renard. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2003. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2003/09/04 - 2003/10/19  
UA-CDE: BC-A 11136  
SBA: 664656 [C1-146 d / kls]  
SBA: 721375  
SBA: 721376  
AMVC: 188.960  
UA-CST: IBW 02 G-LISS 2003

*Le tribunal aulique (1762–1794): étude de la juridiction personnelle et territoriale de la cour de Bruxelles dans le dernier tiers du 18e siècle* / Xavier Stevens. — Bruxelles : 2008. — 197 p., ill. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 78)  
UA-CST: GES 949.1 H 71 STEV 2008

*Het Frans M. Olbrechtsgenootschap heeft geld veil voor volkskundige studies* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2008. — p. 187–189. — Overdruk uit Volkskunde. - 109(2008)2  
SBA: 721478

*'La germanistique mène à tout...': Frans M. Olbrechts (1899–1958) in het wereldje van volkskundigen en etnologen* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : 2008. — p. 113–146. — Overdruk uit Volkskunde. - 109(2008)2  
SBA: 721477

*Rembert Dodoens: een greep uit zijn leven, zijn tijd, zijn werken* / Guido Thijs. — 2 ed. — Delft : SPD-Rijperman, 1980. — 32 p., ill.  
SBA: 721258

*Nergensman: autobiografieën* / P.F. Thomése. — Amsterdam : Contact, 2008. — 173 p. — ISBN-13 978-90-254-2617-0  
SBA: 721419

*De protestantsche beroerten te Maastricht in 1566 en 1567 verhaald door eenen tijdgenoot*. — Roermond : Romen, 1874. — 34 p.  
SBA: 721372

*Het schimmenrijk van W.F. Hermans* / Coen van Tricht. — Soesterberg : Aspekt, 2008. — 70 p. — ISBN-10 90-5911-560-0 ; ISBN-13 978-90-5911-560-6  
UA-CST: MAG-OW-B 45029  
SBA: 721387

*De medailles van Prins Karel, graaf van Vlaanderen* / Luc Vandamme. — Alken : s.n., 2007. — 211 p., ill. — Titel varieert: De numismatische collectie van Prins Karel  
SBA: 721489

*Een standbeeld voor Stevin: wetenschap en cultuur in de Nederlanden: rede uitgesproken op 8 december 1995* / Geert Vanpaemel. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1995. — 26 p. — ISBN-10 90-9009104-1

UA-CST: MAG-B 32528

UA-CST: MAG-UIA-B 11140

SBA: 721263

*Moord namens de 'kroon'? Het ultieme leven van Pim Fortuyn / Ine Veen.* — 3 ed. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 422 p., ill. — ISBN-13 978-90-5911-554-5

SBA: 721397

*Cahier J* / Benjamin Verdonck ; [ill.] Spinvis. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — ill. — (Stad van letters ; J). — Met: 1 compact disc(s). — ISBN-10 90-77362-21-5

UA-CST: MAG-P 52.69:J

Basiswerk; 1 CD

SBA: 675846 [C0-291 ter I e]

Basiswerk; CD

HA-OWB: 32280:2

*Tervuren, rijk aan geschiedenis, rijk aan kunst* / Herman de Vilder. — Tervuren : Vrienden van de School van Tervuren, 2004. — 111 p., ill.

SBA: 721217

*Handschriften voor het hertogdom: de mooiste verluchte manuscripten van Brabantse hertogen, edellieden, kloosterlingen en stedelingen* / Hanno Wijsman. — Alphen aan de Maas : Veerhuis, 2006. — 180 p., ill. — ISBN-10 90-8730-004-2 ; ISBN-13 978-90-8730-004-3

UA-CST: RG 1060 C 23

SBA: 707385

*Language, earth and water in Richard Verstegan's Restitution of decayed intelligence (1605) and Nederlantsche antiquiteyten (1613)* / Michael Windross. — London : 2000. — p. 68-98, ill. — (Dutch crossing: a journal of low countries studies ; 24). — Overdruk uit Dutch crossing. - 24(2000)

SBA: 503661:2000,24 [C2-305 a]

*Le brassage des choses: autobiographie et mélange des genres dans 'Le labyrinthe du monde' de Marguerite Yourcenar* / Camiel van Woerkum. — Utrecht : Université d'Utrecht, 2007. — 239 p. — Samenvatting in het Nederlands en het Engels ; eindwerk: Proefschrift. Universiteit Utrecht ; promotor Maarten B. van Buuren. — ISBN-13 978-90-393-4513-9

SBA: 721364

## Geschiedenis overige werelddelen

*Edward Steichen: in high fashion: seine Jahre bei Condé Nast, 1923-1937* / William A. Ewing ; Todd Brandow ; [medew.] Tobia Bezzola ; e.a. ; Museo del Traje [Madrid]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Jeu de paume [Paris]. 2007/10/09 - 2007/12/30 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Z  rich]. 2008/01/11 - 2008/03/30 ; tentoonstelling: Chiostri di San Domenico, Reggio Emilia. 2008/04/15 - 2008/06/08 ; tentoonstelling: Museo del Traje [Madrid]. 2008/06/24 - 2008/09/22 ; tentoonstelling: Kunstmuseum

[Wolfsburg]. 2008/10/10 - 2009/01/01 ; tentoonstelling: International Center of Photography [New York, N.Y.]. 2009/01/16 - 2009/05/03 ; tentoonstelling: Williams College of Art [Williamstown, Mass.]. 2009/06/00 - 2009/00/00 ; tentoonstelling: Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. 2009/09/00 - 2009/00/00. — ISBN-13 978-3-906574-43-1  
SBA: 721459

*Visión desde España del México revolucionario: viajeros, diplomacia y prensa* / Joaquín Beltrán Dengra. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2007. — 186 p. — (Colección T  picos sobre problemas políticos y sociales de nuestro tiempo ; 2007: 1). — ISBN-10 968-5721-40-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9608

*México en 1827: Henry George Ward, análisis de contenido* / Edith Calcáneo Aguayo. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. — 35 p. — (Cuadernos de trabajo Cátedra Extraordinaria Antonio Sacristán Col  s: serie investigaciones ; 1998: 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 9620

*Catálogo de investigadores del INAH* / [edit.] María Josefina Pacheco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996. — 286 p.

UA-CST: MAG-MEX-C 1729

*De la vida y trabajos: sea este libro un homenaje al doctor Ernesto de la Torre Villar a sus ochenta y ocho años de edad* / [comp.] Francisco Ziga Espinosa ; [comp.] Ana María Romero Valle. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 231 p. — ISBN-10 970-32-2856-9

UA-CST: MAG-MEX-B 9613

*Encomio de Helena: homenaje a Helena Beristáin* / [edit.] Tatiana Bibnova ; [edit.] Luisa Puig. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 459 p. — (Ediciones especiales ; 33). — ISBN-10 970-32-1637-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9618

*Estudios mesoamericanos.* — México, D.F.

UA-CST: MAG-MEX-T 515

2-6(2000-2004)

*De wereld van de Dalai Lama* / Gill Farrer-Halls. — 2 ed. — Deventer : Ankh Hermes, 1999. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-202-8168-2

BSA: LZ 106/5/266

*Alma Mahler-Werfel: de biografie* / Oliver Hilmes ; [vert.] Irving Pardoën. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6559-2

SBA: 717103

HA-DKVC: UM-BG-MAHLA-hilmes-1

*Historiografía novohispana de tradición indígena* / [edit.] José Rubén Romero Galván. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 366 p. — (Historiografía mexicana ; 1). — ISBN-10 970-32-0853-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9631:1

*Wendy Morris: off the record* / Piet Chielens ; Elisabeth van Caelenberge. — Ieper : In Flanders Fields Museum, 2008. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: In Flanders Fields Museum [Ieper]. 2008/07/05 - 2008/10/26 ; Nederlandse en Engelse tekst ; met: 1 DVD-video('s), 5 min

SBA: 721462

Basiswerk; DVD

*J.M. Coetzee et la littérature européenne: écrire contre la barbarie* / [edit.] Jean-Paul Engélibert. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 203 p. — (Interférences ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-7535-0485-1

UA-CST: T&L 820 N-COET-ENGE 2007

*Gestores de la real justicia: procuradores y agentes de las catedrales hispanas nuevas en la corte de Madrid* / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — (Centro de Estudios Históricos ; 2007: 2). — ISBN-10 968-12-1266-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9630

1

*Gender and nationalism in colonial Cuba: the travels of Santa Cruz y Montalvo, condesa de Merlin* / Adriana Méndez Rodenas. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 1998. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-0-8265-1299-4 ; ISBN-10 0-8265-1299-2

UA-CST: MAG-OW-B 46104

*En busca de un discurso integrador de la nación, 1847-1884* / Antonia Pi-Suñer Llorens. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 588 p. — (Historiografía mexicana ; 4). — ISBN-10 968-36-4995-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9631:4

*Revisiting the colonial question in Latin America* / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Carlos A. Jáuregui. — Madrid : Iberoamericana, 2008. — 296 p. — ISBN-13 978-84-8489-323-3

UA-CST: MAG-OW-B 46141

*Diminished democracy: from membership to management in American civic life* / Theda Skocpol. — Norman, Okla. : University of Oklahoma Press, 2003. — 366 p. — (The Julian J. Rothbaum distinguished lecture series ; 8). — ISBN-10 0-8061-3532-8 ; ISBN-10 0-8061-3627-8

UA-CST: GES 970 H 73 SKOC 2003

*Suid-Afrika se erfenis (1652-1952): die verhaal van die blanke beskawing in Suid-Afrika vanaf die landing van die eerste Hollandse nedersetters saam met Jan van Riebeeck tot vandag*. — Pretoria : Staatsinligtingskantoor. — ill.

SBA: 721253

*El surgimiento de la historiografía nacional* / [edit.] Virginia Guedea. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 468 p. — (Historiografía mexicana ; 3). — ISBN-10 968-36-4994-7

UA-CST: MAG-MEX-B 9631:3

*Vicente Lombardo Toledano, pensamiento internacionalista: autodeterminación y rescate de los recursos naturales* / Martín Távira Urióstegui. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2007. — 62 p. — (Colección Estudios sobre la vida y obra de Vicente Lombardo Toledano ; 2007: 1). — ISBN-10 968-5721-43-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9609

*Robert Brandom / Jeremy Wanderer*. — Stocksfield : Acumen, 2008. — 240 p. — (Philosophy now ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-84465-087-3 ; ISBN-13 978-1-84465-088-0

UA-CST: FILO 19.8 N-BRAN-WAND 2008

*Le brassage des choses: autobiographie et mélange des genres dans 'Le labyrinthe du monde' de Marguerite Yourcenar* / Camiel van Woerkum. — Utrecht : Université d'Utrecht, 2007. — 239 p. — Samenvatting in het Nederlands en het Engels ; eindwerk: Proefschrift. Universiteit Utrecht ; promotor Maarten B. van Buuren. — ISBN-13 978-90-393-4513-9

SBA: 721364