

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2008/05

Algemeen en varia

The art of survival: gender and history in Europe, 1450–2000: essays in honour of Olwen Hufton / [edit.] Ruth Harris ; [edit.] Lyndal Roper. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 211 p. — (Past & present supplements ; 1). — ISBN-10 0-19-920802-6 ; ISBN-13 978-0-19-920802-9
UA-CST: GES 94 H 73 HARR 2006

El bulto ritual de mundo perdido, Tikal / Maricela Ayala Falcón. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. — 157 p., ill. — (Centro de estudios mayas: cuaderno ; 27). — ISBN-10 968-36-9830-1
UA-CST: MAG-MEX-B 9456

The culture we deserve / Jacques Barzun ; [edit.] Arthur Krystal. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1989. — 183 p. — ISBN-13 978-0-8195-6237-1 ; ISBN-10 0-8195-6237-8
UA-CST: FILO 130 G-BARZ 89

From dawn to decadence: 500 years of western cultural life, 1500 to the present / Jacques Barzun. — New York, N.Y. : Perennial, 2001. — 877 p. — ISBN-13 978-0-06-092883-4 ; ISBN-10 0-06-092883-2
UA-CST: FILO 130.1 G-BARZ 2001

Dialectique, physique et métaphysique: études sur Aristote / Enrico Berti. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2008. — 510 p. — (Aristote: traductions et études ; 2008: 2). — ISBN-13 978-90-429-2016-3
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-BERT 2008

Underdetermination: an essay on evidence and the limits of natural knowledge / Thomas Bonk. — Dordrecht : Springer, 2008. — 284 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 261). — ISBN-13 978-1-4020-6898-0 ; ISBN-13 978-1-4020-6899-7
UA-CST: FILO 167.1 G-BONK 2008

Christopher Plantin and engraved book illustrations in sixteenth-century Europe / Karen Lee Bowen ; Dirk Imhof. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 458 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-85276-0
UA-CST: RG 1058 E 33

Beroep op onderzoek / Joep Brinkman. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2008. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-01-70253-3
UA-CST: PSW 301.085 G-BRIN 2008

Homeland mythology: biblical narratives in American culture / Christopher Collins. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2007. — 263 P. — ISBN-13 978-0-271-02993-1 ; ISBN-10 0-271-02993-5
UA-CST: MAG-OW-B 42994

Dialektik: Zeitschrift für Kulturphilosophie. — Hamburg : —2006. — Voortgezet door Zeitschrift für Kulturphilosophie. — ISSN 0939-5512

UA-CST: FILO 10 E-DZK/5 j.
(2005–2006)
Oude jr. MAG 3365/3

Sobre los principios: los intelectuales caribeños y la tradición / Arcadio Díaz Quiñones. — Bernal : Universidad Nacional de Quilmes, 2006. — 526 p. — (Colección Intersecciones ; 2006: 1). — ISBN-10 987-558-102-X ; ISBN-13 978-987-558-102-9
UA-CST: MAG-OW-A 18756

Images et paysages mentaux des 19e et 20e siècles de la Wallonie à l'Outre-Mer: hommage au professeur Jean Pirotte à l'occasion de son éméritat / [edit.] Luc Courtois ; [edit.] Jean-Pierre Delville ; [edit.] Françoise Rosart ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, 2007. — 633 p. — (Temps & espaces ; 8). — ISBN-13 978-2-87416-014-1 ; ISBN-13 978-2-87209-857-6
UA-CST: RG 2142 A 19
UA-CST: GES 949.3 H 73 COUR 2007

World enough and space-time: absolute versus rational theories of space and time / John Earman. — Cambridge, Mass. : MIT, 1989. — 233 p. — (A Bradford book ; 1989: 1). — ISBN-13 978-0-262-55021-5 ; ISBN-10 0-262-05040-4
UA-CST: FILO 167.21 G-EARM 89

El espacio culinario: de la taberna romana a la cocina profesional y doméstica del siglo 20 / Miguel Espinet. — Barcelona : Tusquets, 1984. — 291 p., ill. — (Los 5 sentidos ; 1984: 1). — ISBN-10 84-7223-820-2
UA-CST: MAG-OW-A 18566

A history of broadcasting in the United States / Douglas Gomery. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 357 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-2281-8 ; ISBN-13 978-1-4051-2282-5
UA-CST: PSW 930.85 L-USA-GOME 2008

The representations of the overseas world in the De Bry collection of voyages (1590–1634) / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2008. — 563 p., ill. — (The handpress world ; 2). — ISBN-13 978-90-04-16449-9
UA-CST: GES 09 G-GROE 2008
UA-CST: MAG-OW-B 43426

Tuinen en labyrinten / Lucia Impelluso ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 383 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2007: 5). — ISBN-13 978-90-5544-714-5
UA-CST: MAG-OW-B 43002

Dukaten, daalders en duiten: een geschiedenis van het geld / Ton Kappelhof. — Zwolle : Waanders, 2006. — 104 p., ill. — ISBN-10 90-400-9158-7 ; ISBN-13 978-90-400-9158-2
UA-CST: MAG-OW-B 43738

En torno a la historia de Mesoamérica / Miguel León-Portilla. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 539 p. — (Obras ; 2). — ISBN-10 970-32-1808-3

UA-CST: MAG-MEX-B 7936:2

Cultural studies: the basics / Jeff Lewis. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2008. — 438 p., ill. — ISBN-13 978-1-4129-2229-6 ; ISBN-13 978-1-4129-2230-2

UA-CST: PSW 301.173 G-LEWI 2008

Living in the city: elites and their residences, 1500-1900 / [edit.] John Dunne ; [edit.] Paul Janssens. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 13). — ISBN-13 978-2-503-52026-1

UA-CST: RG 2138 F 3

Livrets, collections et textes: études sur la tradition hagiographique latine / [edit.] Martin Heinzelmann. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 371 p. — (Beihefte der Francia ; 63). — ISBN-13 978-3-7995-7457-0 ; ISBN-10 3-7995-7457-3

UA-CST: RG 2138 F 8

Naar de letter: handboek editiewetenschap / Marita Mathijssen. — 2 ed. — Assen : Van Gorcum, 1997. — 460 p., ill.

UA-CST: T&L 655 G-MATH 97

UA-CST: HB-LET-WEIJ

México: su apuesta por la cultura, el siglo 20, testimonios desde el presente / [edit.] Armando Ponce. — México, D.F. : Grijalbo, 2003. — 760 p. — ISBN-10 970-05-1648-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9474

Middeleeuwen aan zee. — Hilversum : Verloren, 1999. — p. 193-286, ill. — (Madoc: tijdschrift voor medievistiek ; 13: 4). — ISBN-10 90-6550-074-X ; ISBN-13 978-90-6550-074-8

UA-CST: MAG-OW-B 44048

Cartografía de tradición hispanoindígena: mapas de mercedes de tierra, siglos 16 y 17 / Mercedes Montes de Oca Vega ; Dominique Raby ; Salvador Reyes Equiguas ; e.a. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 2 v., ill. — (Serie Cultura náhuatl: monografías ; 27). — ISBN-10 970-32-0534-8

UA-CST: MAG-MEX-D 129

1-2

Multilevel analysis of individuals and cultures / [edit.] Fons J.R. van de Vijver ; [edit.] Dianne A. van Hemert ; [edit.] Ype H. Poortinga. — New York, N.Y. : Erlbaum, 2008. — 448 p. — ISBN-13 978-0-8058-5892-1 ; ISBN-13 978-0-8058-5891-4

UA-CST: PSW 301.085 G-VIJV 2008

UA-CST: HB-IOIW-PETEP

Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken: neue Formen der Handschriftenpräsentation / [edit.] Andrea Rapp ; [edit.] Michael Embach. — Berlin : Akademie Verlag, 2008. — 186 p. — (Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften ; 1). — ISBN-13 978-3-05-004320-3

Deutsch-jüdische Symbiose, oder: Die mißglückte Emanzipation / Julius H. Schoeps. — Berlin : Philo, 1996. — 418 p. — ISBN-10 3-8257-0031-3

UA-CST: HB-CD-IJS

Testimonies of the city: identity, community and change in a contemporary urban world / [edit.] Richard Rodger ; [edit.] Joanna Herbert. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 276 p., ill. — (Historical urban studies ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-5560-2

UA-CST: GES 94 H 70 RODG 2007

The triumphs of the defeated: early modern festivals and messages of legitimacy / [edit.] Peter Davidson ; [edit.] Jill Bepler. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 288 p., ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 116). — ISBN-13 978-3-447-05663-2

UA-CST: MAG-OW-B 43901

Zilveren hemelsleutels: twee eeuwen Belgische boekbandjes / Anne-Marie Claessens-Peré ; [medew.] Theo Clemens. — Deurne : Zilvermuseum Sterckshof, 2008. — 280 p., ill. — (Sterckshof studies ; 36). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Deurne]. 2008/03/18 - 2008/06/15. — ISBN-13 978-90-6625-108-3

UA-CST: RG 1058 D 10

Huishoudtechniek. Hotelwezen

De ammoniakemissie van de Nederlandse melkveehouderij bij een management gelijk aan dat van de deelnemers aan 'koeien & kansen' / H.F.M. Aarts ; G.J. Hilhorst ; L. Sebek ; e.a. — Wageningen : Wettelijke Onderzoekstaken Natuur & Milieu, 2007. — 46 p. — (WOT rapporten ; 63)

UA-CDE: BC C 9488

Kunst

La flor de mi secreto = The flower of my secret / Pedro Almodóvar. — S.l. : Sony, 2005. — 1 DVD, 103 min. — Algemeen Ondertiteling in het Engels en Frans. — ISBN-10 1-4049-3191-0

UA-CST: OW 372.880.6 G-ALMO 2005

Antoine, l'invention de la mise en scène: anthologie / [edit.] Jean-Pierre Sarrazac ; [edit.] Philippe Marcerou. — Arles : Actes Sud, 1999. — 265 p. — (Parcours de théâtre ; 1) ; (Actes sud-papiers ; 1999: 1). — ISBN-10 2-7427-2512-1 ; ISBN-13 978-2-7427-2512-0

UA-CST: T&L 792.027 G-ANTO 99

The art business / [edit.] Iain Robertson ; [edit.] Derrick Chong. — London : Routledge, 2008. — 233 p. — ISBN-13 978-0-415-39158-0

UA-CST: TEW 33 G-ROBE 2008

The use and abuse of art / Jacques Barzun. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1975. — 150 p. — (Bollingen series ; 22) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 1975: 1). — ISBN-10 0-691-01804-9 ; ISBN-10 0-691-09903-0 ; LC 73-16780

UA-CST: FILO 18 G-BARZ 75

Traicté de musique / Martin vander Bist. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1979. — 115 p. — (Manuscrits ; 1979: 1). — Facsimile: 1622: Anvers

UA-CST: MAG-OW-D 138

El bolero: historia musical, estructura y discursos performativos: en homenaje a César Portillo de la Luz y Vicente Garrido / [edit.] Jorge Arturo Chamorro Escalante. — Guadalajara : Universidad de Guadalajara, 2005. — 129 p., ill. — ISBN-10 970-27-0730-7

UA-CST: MAG-OW-B 43892

De school als bouwheer: gids voor kwaliteitsvolle schoolarchitectuur / Kristiaan Borret ; Greetje Lathouwers ; Paul Mahieu ; e.a. — Mechelen : Plantyn, 2008. — 152 p., ill. — (School en samenleving ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-301-9357-9 ; ISBN-13 978-90-301-9404-0

UA-CST: OW 371.6 G-BORR 2008

Christopher Plantin and engraved book illustrations in sixteenth-century Europe / Karen Lee Bowen ; Dirk Imhof. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 458 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-85276-0

UA-CST: RG 1058 E 33

De architectenvennootschap: juridisch, fiscaal, verzekeringstechnisch / Frank Burssens ; Steven Daelman ; Marc Gielis ; e.a. — Antwerpen : Maklu, 2007. — 159 p. — ISBN-13 978-90-466-0114-3

UA-CST: RECH 347.72 L-B-BURS 2007

Lucas sobre México: catálogo selectivo de la Fototeca Nacional del INAH / Rosa Casanova ; Adriana Konzevik ; [edit.] Olivier Debrouse. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 295 p., ill. — Met: 1 CD-ROM. — ISBN-10 970-35-1189-9

UA-CST: MAG-MEX-C 1700

Basiswerk; 1 CD-ROM

The cinema of small nations / [edit.] Mette Hjort ; [edit.] Duncan Petrie. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2007. — 250 p. — ISBN-13 978-0-7486-2536-9 ; ISBN-13 978-0-7486-2537-6

UA-CST: PSW 791.4 G-HJOR 2007

Ast Fonteyne en Reinaert de Vos / Lucien de Cock ; Rik van Daele ; Hugo Govaert ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-495-4

UA-CST: MAG-OW-C 10309

The senses of modernism: technology, perception, and aesthetics / Sara Danius. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2002. — 247 p., ill. — ISBN-10 0-8014-8800-1 ; ISBN-13 978-0-8014-8800-9

Scheppen van de Gouden Eeuw / [edit.] Rammelt Daalder ; [edit.] Elisabeth Spits ; Henk Dessens ; Els Jacobs ; Ernst van Keulen ; e.a. — Zutphen : Walburg, 2005. — 126 p., ill. — (Jaarboek ; 2005). — ISBN-13 978-90-5730-373-9 ; ISBN-10 90-5730-373-6

UA-CST: MAG-OW-C 10313

Gerard ter Borch / Arthur K. Wheelock [jr.]. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2004/11/07 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 2005/02/27 - 2005/05/22. — ISBN-10 0-300-10639-4 ; ISBN-10 0-89468-317-9

UA-CST: MAG-OW-C 10311

Imagi/nación: la feminización de la nación en el cine español y latinoamericano / María Donapetry. — Madrid : Fundamentos, 2006. — 140 p., ill. — (Colección Arte: serie Cine ; 157). — ISBN-13 978-84-245-1096-1 ; ISBN-10 84-245-1096-8

UA-CST: MAG-OW-A 18693

Ruimtelijke ordening en stedenbouw geannoteerd / [edit.] Geert Debersaques ; [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Sabien Lust ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2008. — 460 p. — ISBN-13 978-90-8661-729-6

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DEBE 2008

Virtus: virtuositeit en kunstliefhebbers in de Nederlanden, 1500-1700 = Virtue: virtuoso, virtuosity in Netherlandish art / [edit.] Jan de Jong ; [edit.] Dulcia Meijers ; [edit.] Mariët Westermann ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 368 p., ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 54). — ISBN-10 90-400-8962-0

UA-CST: MAG-OW-C 10310

El espacio culinario: de la taberna romana a la cocina profesional y doméstica del siglo 20 / Miguel Espinet. — Barcelona : Tusquets, 1984. — 291 p., ill. — (Los 5 sentidos ; 1984: 1). — ISBN-10 84-7223-820-2

UA-CST: MAG-OW-A 18566

L'œuvre de l'art / Gérard Genette. — Paris : Seuil, 1994-1997. — 2 v. — (Poétique ; 1994: 1)

UA-CST: T&L 70 G-GENE 94

1

The representations of the overseas world in the De Bry collection of voyages (1590-1634) / Michiel van Groesen. — Leiden : Brill, 2008. — 563 p., ill. — (The handpress world ; 2). — ISBN-13 978-90-04-16449-9

UA-CST: GES 09 G-GROE 2008

UA-CST: MAG-OW-B 43426

Image and imagination of the religious self in late medieval and early modern Europe / [edit.] Reindert Falkenburg ; [edit.] Walter S. Melion ; [edit.] Todd M. Richardson. — Turnhout : Brepols, 2007. — 483 p., ill. — (Proteus: studies in early modern identity formation ; 1). — Congres: Emory University [Atlanta, Ga.]. 2003. — ISBN-13 978-2-503-52068-1

Tuinen en labyrinten / Lucia Impelluso ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 383 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2007: 5). — ISBN-13 978-90-5544-714-5
UA-CST: MAG-OW-B 43002

Dukaten, daalders en duiten: een geschiedenis van het geld / Ton Kappelhof. — Zwolle : Waanders, 2006. — 104 p., ill. — ISBN-10 90-400-9158-7 ; ISBN-13 978-90-400-9158-2
UA-CST: MAG-OW-B 43738

Klassicismen und Kosmopolitismus: Programm oder Problem? Austausch in Kunst und Kunsttheorie im 18. Jahrhundert / [edit.] Pascal Griener ; [edit.] Kornelia Imesch. — Zurich : Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 2004. — 286 p., ill. — (Outlines ; 2). — Algemeen Duitse, Franse, Engelse tekst. — ISBN-10 3-908196-27-2
UA-CST: GES 704 G-GRIE 2004

Le théâtre postdramatique / Hans-Thies Lehmann. — Paris : Arche, 2002. — 306 p. — ISBN-10 2-85181-511-3 ; ISBN-13 978-2-85181-511-8
UA-CST: T&L 792 J 20 LEHM 2002

James Joyce als Inspirationsquelle für Joseph Beuys / Christa-Maria Lerm Hayes. — Hildesheim : Olms, 2001. — 415 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 142). — ISBN-10 3-487-11347-3
UA-CST: T&L 70 N-BEUY-LERM 2001

La ligne des actions physiques: répétitions et exercices de Stanislavski / [edit.] Marie-Christine Autant-Mathieu. — Montpellier : Entretemps, 2007. — 364 p., ill. — ISBN-13 978-2-912877-67-3
UA-CST: T&L 792.028 N-STAN-AUTA 2007

Living in the city: elites and their residences, 1500-1900 / [edit.] John Dunne ; [edit.] Paul Janssens. — Turnhout : Brepols, 2008. — 255 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 13). — ISBN-13 978-2-503-52026-1
UA-CST: RG 2138 F 3

La Casa de las Águilas: un ejemplo de la arquitectura religiosa de Tenochtitlan / Leonardo López Luján. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2006. — 2 v., ill. — (Sección de obras de antropología ; 2006: 1). — ISBN-10 968-16-7535-5
UA-CST: MAG-MEX-C 1701
1-2

Happening & fluxus: polyexpressivité et pratique concrète des arts / Olivier Lussac. — Paris : Harmattan, 2004. — 297 p. — (Arts & sciences de l'art ; 2004: 1). — ISBN-13 978-2-7475-6215-7 ; ISBN-10 2-7475-6215-8
UA-CST: T&L 70 G-LUSS 2004

México: su apuesta por la cultura, el siglo 20, testimonios desde el presente / [edit.] Armando Ponce. — México, D.F. : Grijalbo, 2003. — 760 p. — ISBN-10 970-05-1648-2
UA-CST: MAG-MEX-B 9474

Textes et prétextes: 35 ans de réflexion(s) sur le graphisme / Jacques Richez. — Bruxelles : Éditions du PS, 1980. — 106 p., ill. — (Présence & action culturelles ; 1980: 1)
UA-CST: MAG-OW-C 10328

Matthias Grünewald: die Zeichnungen / Michael Roth. — Berlin : Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, 2008. — 94 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2008) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7757-2181-3 ; ISBN-13 978-3-7757-2141-7
UA-CST: ALG 75 G-ROTH 2008

De la literatura al cine: versiones fílmicas de novelas mexicanas / Adriana Sandoval. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 155 p. — ISBN-10 970-32-3201-9
UA-CST: MAG-MEX-B 9479

Performance: expérimentation et théorie du théâtre aux USA / Richard Schechner ; [edit.] Anne Cuisset ; [edit.] Marie Pecorari. — Montreuil-sous-Bois : Éditions Théâtrales, 2008. — 533 p., ill. — (Sur le théâtre ; 2008: 1). — ISBN-13 978-2-84260-263-5
UA-CST: T&L 792 L-USA-SCHE 2008

Paradoxy of modernism / Robert Scholes. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — 295 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-10820-0 ; ISBN-10 0-300-10820-6
UA-CST: T&L 82 H 0 SCHO 2006

Lucia Joyce: to dance in the wake / Carol Loeb Shloss. — New York, N.Y. : Picador, 2003. — 560 p., ill. — ISBN-10 0-312-42269-5 ; ISBN-13 978-0-312-42269-1
UA-CST: T&L 820 N-JOYC-SCHL 2003

Sponsors of the past: Flemish art and patronage, 1550-1700: proceedings of the symposium organized at the Katholieke Universiteit Leuven, December, 14-15, 2001, Faculteit Letteren, Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie / [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Katlijne van der Stighelen. — Turnhout : Brepols, 2005. — 238 p., ill. — (Museums at the crossroads ; 11). — ISBN-10 2-503-51500-2
UA-CST: MAG-OW-C 10312

Carel Fabritius, 1622-1654 / Frederik J. Duparc ; [medew.] Gero Seelig ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [s-Gravenhage]. 2004/09/24 - 2005/01/09 ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2005/01/28 - 2005/05/16. — ISBN-10 90-400-8-8987-6
UA-CST: MAG-OW-C 10308

Avec Brecht / Peter Stein ; André Steiger ; Judith Malina ; e.a. — Arles : Actes SUD, 1999. — 125 p., ill. — (Apprendre ; 11) ; (Actes sud-papiers ; 1999: 2). — ISBN-10 2-7427-2306-4 ; ISBN-13 978-2-7427-2306-5
UA-CST: MAG-OW-A 18687

Het tvueetste musyck boexken / [edit.] Eugeen Schreurs. —
Peer : Alamire, 1987. — 4 v. — Herdruk van uitgave 1551:
Antwerpen. — ISBN-10 90-6853-027-5
UA-CST: MAG-OW-A 18652
1-4

Anatomía del teatro / Rodolfo Usigli ; [edit.] Luisa Josefina
Hernández. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma
de México, 2005. — 71 p. — (Voz viva de México ; 20). —
Met: 2 CD's. — ISBN-10 970-32-2522-5
UA-CST: MAG-MEX-A 2138
Basiswerk; 2 CD's

Visions of a future: art and art history in changing contexts /
[edit.] Hans-Jörg Heusser ; [edit.] Kornelia Imesch. — Zurich :
Swiss Institute for Art Research, 2004. — 320 p., ill. —
(Outlines ; 1). — ISBN-10 3-908196-29-9
UA-CST: GES 704 G-HEUS 2004

Vision on: film, television and the arts in Britain / John
Wyver. — London : Wallflower, 2007. — 236 p., ill. —
ISBN-13 978-1-905674-39-8 ; ISBN-13 978-1-905674-40-4
UA-CST: PSW 659.3 L-GB-WYVE 2007

Zilveren hemelsleutels: twee eeuwen Belgische boekbandjes /
Anne-Marie Claessens-Peré ; [medew.] Theo Clemens. —
Deurne : Zilvermuseum Sterckshof, 2008. — 280 p., ill. —
(Sterckshof studies ; 36). — Tentoonstelling: Zilvermuseum
Sterckshof [Deurne]. 2008/03/18 - 2008/06/15. —
ISBN-13 978-90-6625-108-3
UA-CST: RG 1058 D 10

Sport. Ontspanning

Recreatie en (strafbare) overlast / Sara van Malderen ; Gert
Vermeulen. — Antwerpen : Maklu, 2007. — 518 p. —
ISBN-13 978-90-466-0122-8
UA-CST: RECH 343 G-MALD 2007

*Sports economics after fifty years: essays in honour of Simon
Rottenberg* / [edit.] Plácido Rodríguez ; [edit.] Stefan Késenne ;
[edit.] Jaume García. — Oviedo : Universidad de Oviedo,
2006. — 227 p. — ISBN-13 978-84-8317-605-4
UA-CST: TEW 33 G-ROTT 2006

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Geogids Heers / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto,
2008. — 176 p. — (Toeristisch-recreatieve atlas van
Vlaanderen: Haspengouw ; 2008: 1). —
ISBN-13 978-90-75224-52-8
UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2008,1