

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2008/03

Algemeen en varia

Reading 'Bollywood': the young audience and Hindi films / Shakuntala Banaji. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-230-00172-6 ; ISBN-13 978-0-230-00172-5

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-BANA 2006

Astrologie, magie en alchemie / Matilde Battistini ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 383 p., ill. — (Kunstabbibliotheek ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5544-663-6

UA-CST: GES 704 G-BATT 2007

Les lieux de la culture: une théorie postcoloniale / Homi K. Bhabha. — Paris : Payot, 2007. — 414 p. — ISBN-13 978-2-228-90183-3

UA-CST: MAG-OW-B 39505

Het Nederlandse boek: overzicht van zijn geschiedenis / Eugene de Bock. — Brussel : Vereniging ter Bevordering van het Vlaamsche Boekwezen, 1939. — 146 p.

UA-CST: MAG-UIA-C 177

UA-CST: HB-LET-WEIJJ

UA-CST: MAG 42 AS 62

Censorship and literature in fascist Italy / Guido Bonsaver. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 405 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9301-1 ; ISBN-10 0-8020-9301-9 ; ISBN-13 978-0-8020-9496-4 ; ISBN-10 0-8020-9496-1

UA-CST: T&L 82.093 G-BONS 2007

Het menselijk lichaam: anatomie en symboliek / Marco Bussagli ; [vert.] Jeroen de Keyser ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 381 p., ill. — (Kunstabbibliotheek ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-5544-713-8

UA-CST: GES 704 G-BUSS 2007

Entre santos, cumbias y piquetes: las culturas populares en la Argentina reciente / [edit.] Daniel Míguez ; [edit.] Pablo Semán ; María Julia Carozzi ; Agustina Cepeda ; María Cecilia Ferraudi Curto ; e.a. — Buenos Aires : Biblos, 2006. — 230 p. — ISBN-10 950-786-542-X ; ISBN-13 978-950-786-542-8

UA-CST: T&L 301.173 L-RA-MIGU 2006

Children, media and consumption: on the front edge / [edit.] Karin M. Ekström ; [edit.] Birgitte Tufte. — Göteborg : International Clearinghouse on Children, Youth and Media, 2007. — 356 p. — (Yearbook ; 2007). — ISBN-13 978-91-89471-51-1

UA-CST: PSW 301.185.1 G-EKST 2007

Images de musiciens (1350-1500): typologie, figurations et pratiques sociales / Martine Clouzot. — Turnhout : Brepols, 2007. — 353 p., ill. — (Épitome musical ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-503-52345-5

UA-CST: MAG-OW-C 9689

Wort, Bild, Text: Studien zur Medialität des Literarischen in Hochmittelalter und früher Neuzeit / Michael Curschmann. — Baden-Baden : Koerner, 2007. — 2 v., ill. — (Saecula spiritalia ; 43- 44). — ISBN-10 3-87320-443-6 ; ISBN-13 978-3-87320-443-0

UA-CST: MAG-OW-B 39471

1-2

Les prophéties de Merlin et la culture politique (12e-16e siècle) / Catherine Daniel. — Turnhout : Brepols, 2006. — 566 p. — (Culture & société médiévales ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52313-2

UA-CST: MAG-OW-B 40156

Disgenoten: short-title catalogue van 'Het rechte gebruyck van des Heeren H. avondtmael' / [edit.] Jan Bos ; [edit.] August den Hollander. — Amstelveen : Eon, 2007. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-17-7

UA-CST: MAG-OW-B 40083

Une histoire des Lumières au pays de Liège: livre, idées, société / Daniel Droixhe. — Liège : Université de Liège, 2007. — 410 p., ill. — ISBN-10 2-87456-036-7 ; ISBN-13 978-2-87456-036-1

UA-CST: MAG-OW-B 40017

Early modern zoology: the construction of animals in science, literature and the visual arts / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2007. — 2 v., ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 7: 1 (= v. 1)) ; (Intersections: yearbook for early modern studies ; 7: 2 (= v. 2)). — ISBN-13 978-90-04-13188-0

UA-CST: MAG-OW-B 38892

1-2

Sex, thugs and rock 'n' roll: teenage rebels in cold-war East Germany / Mark Fenemore. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 277 p. — (Monographs in German history ; 16). — ISBN-13 978-1-57181-532-3

UA-CST: GES 943 H 73 FENE 2007

Food, drink and identity in Europe / [edit.] Thomas M. Wilson. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 236 p. — (European studies: an interdisciplinary series in European culture, history and politics ; 22). — ISBN-13 978-90-420-2087-0 ; ISBN-10 90-420-2087-3

UA-CST: GES 94 H 73 WILS 2006

Los aztecas en el centro de Veracruz / Agustín García Márquez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 213 p. — ISBN-10 970-32-1574-2

UA-CST: MAG-MEX-C 1694

Gender, taste, and material culture in Britain and North America, 1700-1830 / [edit.] John Styles ; [edit.] Amanda Vickery. — New Haven, Conn. : Yale Center for British Art, 2006. — 358 p., ill. — (Studies in British art ; 17). — ISBN-13 978-0-300-11659-5 ; ISBN-10 0-300-11659-4

UA-CST: GES 93 H 73 STYL 2006

Cell phone culture: mobile technology in everyday life / Gerard Goggin. — London : Routledge, 2007. — 251 p., ill. — ISBN-10 0-415-36743-3 ; ISBN-13 978-0-415-36743-1 ; ISBN-10 0-415-36744-1 ; ISBN-13 978-0-415-36744-8
UA-CST: PSW 301.173 G-GOGG 2007

Greek and Roman actors: aspects of an ancient profession / [edit.] Pat Easterling ; [edit.] Edith Hall. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 510 p., ill. — ISBN-10 0-521-04550-9 ; ISBN-13 978-0-521-04550-6
UA-CST: T&L 792.028 G-EAST 2007

Een weg gaan: cultuurfilosofie tussen West en Oost / Sander Griffioen. — Budel : Damon, 2006. — 143 p. — ISBN-10 90-5573-726-7 ; ISBN-13 978-90-5573-726-0
UA-CST: FILO 141.3 G-GRIF 2006

Preservation, tourism and nationalism: the jewel of the German past / Joshua Hagen. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 340 p., ill. — ISBN-10 0-7546-4324-7
UA-CST: GES 943 H 73 HAGE 2006

From silent screen to multi-screen: a history of cinema exhibition in Britain since 1896 / Stuart Hanson. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 212 p. — ISBN-13 978-0-7190-6944-4 ; ISBN-13 978-0-7190-6945-1
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HANS 2007

Heiligen of helden: opstellen voor Willem Frijhoff / [edit.] Joris van Eijnatten ; [edit.] Fred van Lieburg ; [edit.] Hans de Waardt. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3210-8
UA-CST: RG 2133 C 17

Histoire du livre et de l'imprimerie en Belgique des origines à nos jours / Musée du livre [Bruxelles]. — Bruxelles : 1924-1934. — 6 v. in 7 bdn, ill. — (Publication du Musée du livre ; 1924: 1)
UA-CST: IBW 09 L-B-HIST 23

1-6

UA-CST: MAG-C 12269

1; 2; 4-6

UA-CST: RG 1074 D 13

2-7

UA-CST: HB-LET-WEIJJ

6

Leve de vrijheid / Tom Hodgkinson. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 383 p. — ISBN-13 978-90-290-7919-8
UA-CST: FILO 130.1 G-HODG 2007

Gefühle in Zeiten des Kapitalismus: Adorno-Vorlesungen 2004 / Eva Illouz. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 170 p. — ISBN-10 3-518-58459-6 ; ISBN-13 978-3-518-58459-0
UA-CST: MAG-OW-B 39490

Conceptions of cosmos: from myths to the accelerating universe: a history of cosmology / Helge S. Kragh. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 276 p. — ISBN-13 978-0-19-920916-3 ; ISBN-10 0-19-920916-2
UA-CST: FILO 167 G-KRAG 2006

French illuminated manuscripts in the J. Paul Getty Museum / Thomas Kren. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 117 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-858-7 ; ISBN-10 0-89236-858-6
UA-CST: MAG-OW-B 39543

Mondialisation et sociétés multiculturelles: l'incertain du futur / [edit.] Marina Ricciardelli ; [edit.] Sabine Urban ; [edit.] Kostas Nanopoulos. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 424 p. — ISBN-10 2-13-050040-4
UA-CST: PSW 301.175 G-RICC 2000

Shakespeare in print: a history and chronology of Shakespeare publishing / Andrew Murphy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 503 p. — ISBN-10 0-521-04600-9 ; ISBN-13 978-0-521-04600-8 ; ISBN-13 978-0-521-77104-7
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MURP 2007

The new Negro: essays on race, representation, and African American culture, 1892-1938 / [edit.] Henry Louis Gates [jr.] ; [edit.] Gene Andrew Jarrett. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 591 p. — ISBN-13 978-0-691-12651-7 ; ISBN-10 0-691-12651-8 ; ISBN-13 978-0-691-12652-4 ; ISBN-10 0-691-12652-6
UA-CST: T&L 820.73 J 20 GATE 2007

Better living through reality TV: television and post-welfare citizenship / Laurie Ouellette ; James Hay. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-3440-8 ; ISBN-13 978-1-4051-3441-5
UA-CST: PSW 659.3 G-OUEL 2008

Peripheries of the Enlightenment / [edit.] Richard Butterwick ; [edit.] Simon Davies ; [edit.] Gabriel Sánchez Espinosa. — Oxford : Voltaire Foundation, 2008. — 340 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7294-0926-1
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2008,1

Il trionfo di Orfeo: la fortuna di Orfeo in Italia da Dante a Monteverdi / Laura Rietveld. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 2007. — 445 p., ill. — ISBN-13 978-90-78675-01-3
UA-CST: MAG-OW-B 39961

Philosophy as cultural politics / Richard Rorty. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 206 p. — (Philosophical papers ; 4). — ISBN-13 978-0-521-69835-1 ; ISBN-10 0-521-69835-9 ; ISBN-10 0-521-87544-7 ; ISBN-13 978-0-521-87544-8
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

The Kaiser Wilhelm Institute for Anthropology, Human Heredity, and Eugenics, 1927-1945: crossing boundaries / Hans-Walter Schmuhl. — Dordrecht : Springer, 2008. — 467 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 259). — ISBN-13 978-1-4020-6599-6 ; ISBN-13 978-1-4020-6600-9
UA-CST: FILO 167.23 G-SCHM 2008

Reformations: three medieval authors in manuscript and movable type / Rebecca L. Schoff. — Turnhout : Brepols, 2007. — 230 p., ill. — (Texts and transitions: studies in the history of manuscripts and printed books ; 4). — ISBN-13 978-2-503-52316-3

UA-CST: MAG-OW-B 39983

Spirits unseen: the representation of subtle bodies in early modern European culture / [edit.] Christine Göttler ; [edit.] Wolfgang Neuber. — Leiden : Brill, 2008. — 365 p., ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 9). — ISBN-13 978-90-04-16396-6

UA-CST: MAG-OW-B 39960

The many lives of a Rajput queen: heroic pasts in India, c. 1500-1900 / Ramya Sreenivasan. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2007. — 276 p. — ISBN-13 978-0-295-98732-3 ; ISBN-13 978-0-295-98760-6 ; ISBN-10 0-295-98732-4 ; ISBN-10 0-295-98760-X

UA-CST: GES 950 H 73 SREE 2007

Tabasco: antiguas letras, nuevas voces / [edit.] Mario Humberto Ruz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 202 p. — (Monografías ; 1). — Congres: 6º Congreso Internacional de Mayistas, Villahermosa, julio del 2004. — ISBN-10 970-32-2319-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9358

Ideology and modern culture: critical social theory in the era of mass communication / John B. Thompson. — Cambridge : Polity, 1990. — 362 p. — ISBN-10 0-7456-0081-6

UA-CST: HB-TL-VERSJ

UA-CST: PSW 301.173 G-THOM 90

UA-CST: PSW 301.19 G-THOM 90

Defining visions: television and the American experience in the 20th century / Mary Ann Watson. — 2 ed. — Malden, Mass. : Blackwell, 2008. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-7053-6 ; ISBN-13 978-1-4051-7054-3

UA-CST: PSW 659.3 L-USA-WATS 2008

Volkskunde. Folklore

Moderne sagen en geruchten uit Vlaanderen / Stefaan Top. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 263 p., ill. — (Op verhaal komen ; 6). — ISBN-13 978-90-6306-573-7

UA-CST: MAG-OW-B 40020

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Eten en drinken / Silvia Malaguzzi ; [vert.] Murk Salverda. — Gent : Ludion, 2007. — 383 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-5544-691-9

UA-CST: GES 704 G-MALA 2007

Near-infrared spectroscopy in food science and technology / [edit.] Yukihiko Ozaki ; [edit.] W. Fred McClure ; [edit.] Alfred A. Christy. — Hoboken, N.J. : Wiley-Interscience, 2007. — 408 p. — ISBN-13 978-0-471-67201-2 ; ISBN-10 0-471-67201-7

UA-CST: HB-TEW-VERBS

Kunst

Reading 'Bollywood': the young audience and Hindi films / Shakuntala Banaji. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-230-00172-6 ; ISBN-13 978-0-230-00172-5

UA-CST: PSW 791.4 L-IND-BANA 2006

De veertiende eeuw / Sandra Baragli ; [vert.] Sandra Verhulst. — Gent : Ludion, 2006. — 384 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5544-608-4

UA-CST: GES 704 G-BARA 2006

Le théâtre d'art de Moscou: ramifications, voyages / [edit.] Marie-Christine Autant-Mathieu ; Jean Benedetti ; Tatiana Boutrova ; Oksana Bulgakowa ; e.a. — Paris : CNRS, 2005. — 360 p., ill. — (Arts du spectacle ; 2005: 1). — ISBN-10 2-271-06355-8 ; ISBN-13 978-2-271-06355-7

UA-CST: T&L 792 L-SU-AUTA 2005

Voice and the actor / Cicely Berry. — New York, N.Y. : Wiley, 1973. — 149 p., ill. — ISBN-10 0-02-041555-9

UA-CDE: HB-GEN-DEBOM

Wat geeft die comédie toch een bemoeijng! De Leidse Schouwburg, 1705-2005 / Cobi Bordewijk ; Juliette Roding ; Vic Veldheer. — Amsterdam : Boom, 2005. — 415 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-8506-113-X

UA-CST: T&L 792 L-NL-BORD 2005

Basiswerk; CD-ROM

Het menselijk lichaam: anatomie en symboliek / Marco Bussagli ; [vert.] Jeroen de Keyser ; e.a. — Gent : Ludion, 2007. — 381 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2007: 4). — ISBN-13 978-90-5544-713-8

UA-CST: GES 704 G-BUSS 2007

The Cambridge companion to Monteverdi / [edit.] John Whenham ; [edit.] Richard Wistreich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 358 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-69798-9 ; ISBN-13 978-0-521-87525-7

UA-CST: T&L 78 N-MONT-WHEN 2007

Images de musiciens (1350-1500): typologie, figurations et pratiques sociales / Martine Clouzot. — Turnhout : Brepols, 2007. — 353 p., ill. — (Épitome musical ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-503-52345-5

UA-CST: MAG-OW-C 9689

Before Mickey: the animated film, 1898-1928 / Donald Crafton. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1993. — 413 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-11667-9 ; ISBN-10 0-226-11667-0

Rousseau and the ethics of virtue / James Delaney. — London : Continuum, 2006. — 162 p. — (Continuum studies in philosophy ; 2006: 4). — ISBN-13 978-0-8264-8724-7 ; ISBN-10 0-8264-8724-6

UA-CST: FILO 19.7 N-ROUS-DELA 2006

Hoffmanns Erzählungen: eine Einführung in das Werk E.T.A. Hoffmanns / Klaus Deterding. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2007. — 225 p. — ISBN-13 978-3-8260-3630-9

UA-CST: T&L 830 N-HOFF-DETE 2007

De weerbarstige werkelijkheid van ruimtelijke ordening: casuïstiek natuurbalans 2007 / G.H.P. Dirkx ; F.J.P. van den Bosch ; A.L. Gerritsen. — Wageningen : Alterra, 2007. — 46 p. — (WOT rapporten ; 61)

UA-CDE: BC C 9488

Penser en images les ordres religieux, 12e-15e siècles / Dominique Donadieu-Rigaut. — Paris : Éditions Arguments, 2005. — 385 p., ill. — ISBN-10 2-909109-31-3

UA-CST: RG 2132 H 29

Early modern zoology: the construction of animals in science, literature and the visual arts / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2007. — 2 v., ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 7: 1 (= v. 1)) ; (Intersections: yearbook for early modern studies ; 7: 2 (= v. 2)). — ISBN-13 978-90-04-13188-0

UA-CST: MAG-OW-B 38892

1-2

Eigenart Schweiz: Theater in der Deutschschweiz seit den 90er Jahren / [edit.] Dagmar Walser ; [edit.] Barbara Engelhardt. — Berlin : Theater der Zeit, 2007. — 196 p., ill. — (Theater der Zeit: Arbeitsbuch ; 2007). — ISBN-13 978-3-934344-90-7

UA-CST: T&L 80 E-TZ:2007

Faith, film and philosophy: big ideas on the big screen / [edit.] R. Douglas Geivett ; [edit.] James S. Spiegel. — Downers Grove, Ill. : IVP Academic, 2007. — 311 p. — ISBN-13 978-0-8308-2589-9

UA-CST: FILO 179 G-GEIV 2007

Les grandes heures du TNP. — Paris : Rym, 2007. — 238 p., ill. — Met 5 compact disc(s) ; 1 DVD. — ISBN-13 978-2-915672-17-6

UA-CST: MAG-OW-C 9607

Basiswerk ; 5 CD's ; DVD

Greek and Roman actors: aspects of an ancient profession / [edit.] Pat Easterling ; [edit.] Edith Hall. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 510 p., ill. — ISBN-10 0-521-04550-9 ; ISBN-13 978-0-521-04550-6

UA-CST: T&L 792.028 G-EAST 2007

Chanter en polyphonie à Notre-Dame de Paris aux 12e et 13e siècles / Guillaume Gross. — Turnhout : Brepols, 2007. — 349 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 14). — ISBN-13 978-2-503-52723-9

UA-CST: MAG-OW-B 39731

Preservation, tourism and nationalism: the jewel of the German past / Joshua Hagen. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 340 p., ill. — ISBN-10 0-7546-4324-7

UA-CST: GES 943 H 73 HAGE 2006

From silent screen to multi-screen: a history of cinema exhibition in Britain since 1896 / Stuart Hanson. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 212 p. — ISBN-13 978-0-7190-6944-4 ; ISBN-13 978-0-7190-6945-1

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HANS 2007

Entertainment, propaganda, education: regional theatre in Germany and Britain between 1918 and 1945 / Anselm Heinrich ; [edit.] Tony Meech. — Hatfield : University of Hertfordshire Press, 2007. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-902806-74-7 ; ISBN-13 978-1-902806-75-4

UA-CST: MAG-OW-B 40149

Dance and music of court and theater: selected writings / Wendy Hilton. — Stuyvesant, N.Y. : Pendragon, 1997. — 455 p., ill. — (Dance and music series ; 10). — ISBN-10 0-945193-98-X

UA-CST: MAG-OW-C 9631

Une histoire du spectacle militant: théâtre et cinéma militants, 1966-1981 / [edit.] Christian Biet ; [edit.] Olivier Neveux. — Vic la Gardiole : Entretemps, 2007. — 463 p. — (Collection Théâtre et cinéma ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-912877-63-5

UA-CST: MAG-OW-B 38920

L'art et son objet: Diderot, la théorie de l'illusion et les arts en France au 18e siècle / Marian Hobson. — Paris : Champion, 2007. — 419 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 118). — ISBN-13 978-2-7453-1629-5

UA-CST: T&L 70 J 18 HOBBS 2007

Gebruyck of ongebruyck van 't orgel in de kercken der Vereenighde Nederlanden / Constantijn Huygens. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1974. — 186 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afdeling Letterkunde ; 84)

UA-CST: MAG-OW-C 9659

Imagology: the cultural construction and literary representation of national characters: a critical survey / [edit.] Manfred Beller ; [edit.] Joep Leerssen. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 476 p. — (Studia imagologica ; 13). — ISBN-13 978-90-420-2317-8

UA-CST: MAG-OW-B 38990

Jules Jouy, 1855-1897: le 'poète chourineur' / [edit.] Patrick Biau. — Sénouillac : Biau, 1997. — 313 p., ill. — ISBN-10 2-9511297-0-X ; ISBN-13 978-2-9511297-0-2

UA-CST: MAG-OW-B 39593

Singing and the actor / Gillyanne Kayes. — 2 ed. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 200 p. — ISBN-10 0-87830-198-4
UA-CDE: HB-GEN-DEBOM

Kijken naar schilders uit de Lage Landen: Van Eyck, Memling, Bosch, Bruegel, Rubens, Ensor, Latemse schilders, Magritte, Raveel. — Gent : Ludion, 2006. — 440 p., ill. — ISBN-10 90-5544-640-8 ; ISBN-13 978-90-5544-640-7
UA-CST: GES 704 G-KIJK 2006

French illuminated manuscripts in the J. Paul Getty Museum / Thomas Kren. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 117 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-858-7 ; ISBN-10 0-89236-858-6
UA-CST: MAG-OW-B 39543

Lectures de l'art contemporain / [edit.] Magali Nachtergaele. — Paris : UFR, 2007. — 113 p., ill. — (Textuel ; 52). — ISBN-13 978-2-7442-0127-1
UA-CST: T&L 840 F-TEXT:52

The movements of water = Los momentos del agua / Jeanette Lozano ; [ill.] Víctor Ramírez. — Barcelona : Polígrafa, 2006. — ill. — ISBN-13 978-84-343-1159-6 ; ISBN-10 84-343-1159-3
UA-CST: MAG-MEX-C 1693
Met opdracht van de auteur aan Centrum Mexicaanse Studiën

Eten en drinken / Silvia Malaguzzi ; [vert.] Murk Salverda. — Gent : Ludion, 2007. — 383 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-5544-691-9
UA-CST: GES 704 G-MALA 2007

Marcel van Jole: a man for all seasons / [edit.] Marc van Riel ; [edit.] Freddy Hofmans ; [edit.] Christianne van Jole. — Lier : Antilope, 2007. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-75463-86-6
UA-CST: MAG-OW-C 9643

L'animal sur les planches au 18e siècle / Isabelle Martin. — Paris : Champion, 2007. — 318 p., ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 111). — ISBN-13 978-2-7453-1566-3
UA-CST: T&L 792.021 G-MART 2007

Tourisme et aménagement touristique: des objectifs inconciliables? / Pierre Merlin. — Paris : Documentation française, 2008. — 231 p. — (Les études de la documentation française ; 5268- 69)
UA-CST: PSW 301 F-EDF:5268-69

Modernité/Modernism / [edit.] Catherine Bernard ; [edit.] Régis Salado. — Paris : UFR, 2008. — 135 p. — (Textuel ; 53). — ISBN-13 978-2-7442-0139-4
UA-CST: T&L 840 F-TEXT:53

Het romantische verlangen in (post)moderne kunst en filosofie / Jos de Mul. — 4 ed. — Kampen : Klement, 2007. — 276 p., ill. — (Rotterdamse filosofische studies ; 11). — ISBN-13 978-90-77070-40-6
UA-CST: FILO 10 G-MUL 2007

The origins of theater in ancient Greece and beyond: from ritual to drama / [edit.] Eric Csapo ; [edit.] Margaret Christina Miller. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 440 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-83682-1 ; ISBN-10 0-521-83682-4
UA-CST: T&L 792 L-GR-CSAP 2007

Landschap en burgerparticipatie / M.M.M. Overbeek ; B.N. Somers ; J. Vader. — Wageningen : Alterra, 2008. — 88 p. — (WOT rapporten ; 65)
UA-CDE: BC C 9488

Music, language, and the brain / Aniruddh D. Patel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 513 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-512375-3 ; ISBN-10 0-19-512375-1
UA-CST: T&L 800.15 G-PATE 2008

Rappresentare il corpo: arte e anatomia da Leonardo all'Illuminismo / [edit.] Giuseppe Olmi. — Bologna : Bononia University Press, 2004. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Museo di Palazzo Poggi [Bologna]. — ISBN-10 88-7395-094-9 ; ISBN-13 978-88-7395-094-3
UA-CST: MAG-OW-C 9690

Il trionfo di Orfeo: la fortuna di Orfeo in Italia da Dante a Monteverdi / Laura Rietveld. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 2007. — 445 p., ill. — ISBN-13 978-90-78675-01-3
UA-CST: MAG-OW-B 39961

The actor speaks: voice and the performer / Patsy Rodenburg. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2002. — 400 p. — ISBN-10 0-312-29514-6
UA-CDE: HB-GEN-DEBOM

Performance in Bali / Leon Rubin ; I Nyoman Sedana. — London : Routledge, 2007. — 159 p., ill. — (Theatres of the world ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-33131-9
UA-CST: T&L 792 L-RI-RUBI 2007

De kunst van het kijken: iconografie van de Europese schilderkunst, 14de-18de eeuw / Patrick de Rynck. — Gent : Ludion, 2004. — ISBN-10 90-5544-524-X
UA-CST: HB-LET-COUTP
UA-CST: GES 704 G-RYNC 2004

Scrivere per il cinema: atti dei convegni, Padova, 18-19 novembre 2003 e 25-26 novembre 2004 / [edit.] Beatrice Bartolomeo ; [edit.] Farah Polato. — Pisa : Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2005. — 276 p., ill. — (Studi novecenteschi: rivista semestrale di storia della letteratura italiana contemporanea ; 67- 68). — ISBN-10 88-8147-388-7
UA-CST: MAG-OW-B 40166

Staging Shakespeare: essays in honor of Alan C. Dessen / [edit.] Lena Cowen Orlin ; [edit.] Miranda Johnson-Haddad. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2007. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-0-87413-987-7 ; ISBN-10 0-87413-987-2
UA-CST: T&L 792 N-SHAK-DESS 2007

De kunst van het kijken: het verhaal van de moderne schilderkunst van Courbet tot Warhol / Jon Thompson. — Gent : Ludion, 2006. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-5544-625-4 ; ISBN-13 978-90-5544-625-4
UA-CST: GES 704 G-THOM 2006

Moderne sagen en geruchten uit Vlaanderen / Stefaan Top. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 263 p., ill. — (Op verhaal komen ; 6). — ISBN-13 978-90-6306-573-7
UA-CST: MAG-OW-B 40020

Talía novohispana: espectáculos, temas y textos teatrales dieciochescos / Germán Viveros. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1996. — 275 p. — (Anejos de novahispania ; 3). — ISBN-10 968-36-5457-6
UA-CST: MAG-MEX-B 9365

Wittgenstein and ethical inquiry: a defense of ethics as clarification / J. Jeremy Wisniewski. — London : Continuum, 2007. — 150 p. — (Continuum studies in British philosophy ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-8264-8774-2 ; ISBN-10 0-8264-8774-2
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WISN 2007

De vijftiende eeuw / Stefano Zuffi ; [bew.] Saskia van der Lingen. — Gent : Ludion, 2006. — 380 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 4). — ISBN-10 90-5544-609-2 ; ISBN-13 978-90-5544-609-4
UA-CST: ALG 70 G-ZUFF 2006
UA-CST: GES 704 G-ZUFF 2006

De zestiende eeuw / Stefano Zuffi ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5544-623-8 ; ISBN-13 978-90-5544-623-0
UA-CST: MAG-B 54773
UA-CST: GES 704 G-ZUFF 2006

Sport. Ontspanning

The discipline of leisure: embodying cultures of 'recreation' / [edit.] Simon Coleman ; [edit.] Tamara Kohn. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 202 p. — (Social identities ; 4). — ISBN-13 978-1-84545-372-5
UA-CST: PSW 301.59 G-COLE 2007

Dance and music of court and theater: selected writings / Wendy Hilton. — Stuyvesant, N.Y. : Pendragon, 1997. — 455 p., ill. — (Dance and music series ; 10). — ISBN-10 0-945193-98-X
UA-CST: MAG-OW-C 9631

De Cuba con amor ... : el danzón en México / Simón Jara Gámez ; Aurelio Rodríguez Yeyo ; Antonio Zedillo Castillo. — 3 ed. — México, D.F. : Instituto Politécnico Nacional, 2006. — 279 p. — ISBN-10 970-36-0312-2
UA-CST: MAG-MEX-B 9345

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Turkije / Bernard Bouwman. — Amsterdam : KIT, 2008. — 129 p., ill. — (Landenreeks ; 2008: 1). — ISBN-13 978-90-6832-445-7