

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2008/03

Schrift en letter

Imagology: the cultural construction and literary representation of national characters: a critical survey / [edit.] Manfred Beller ; [edit.] Joep Leerssen. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 476 p. — (Studia imagologica ; 13). — ISBN-13 978-90-420-2317-8
UA-CST: MAG-OW-B 38990

Bibliotheconomie

Ambivalence towards convergence: digitalization and media change / [edit.] Tanja Storsul ; [edit.] Dagny Stuedahl. — Göteborg : Nordicom, 2007. — 251 p., ill. — ISBN-13 978-91-89471-50-4
UA-CST: PSW 659.3 G-STOR 2007

Digital rights management: the problem of expanding ownership rights / Christopher May. — Oxford : Chandos, 2007. — 162 p. — (Chandos: information professional series ; 2007: 6). — ISBN-13 978-1-84334-124-6 ; ISBN-13 978-1-84334-185-7 ; ISBN-10 1-84334-124-7 ; ISBN-10 1-84334-185-9
UA-CST: IBW 029.7 G-MAY 2007

Perswezen

Communication and citizenship: journalism and the public sphere / [edit.] Peter Dahlgren ; [edit.] Colin Sparks. — London : Routledge, 1991. — 266 p. — ISBN-10 0-415-10067-4 ; ISBN-13 978-0-415-10067-0
UA-CST: PSW 07 G-DAHL 93
UA-CST: HB-TL-VERSIJ

Handboek mediarecht / Dirk Voorhoof. — Brussel : Larcier, 2007. — 434 p. — (Creatie, informatie, communicatie ; 9). — ISBN-13 978-2-8044-2535-7
UA-CST: RECH 351.82 L-B-VOOR 2007

Bibliologie. Bibliofile

Het Nederlandse boek: overzicht van zijn geschiedenis / Eugene de Bock. — Brussel : Vereniging ter Bevordering van het Vlaamsche Boekwezen, 1939. — 146 p.
UA-CST: MAG-UIA-C 177
UA-CST: HB-LET-WEIJJ
UA-CST: MAG 42 AS 62

Wort, Bild, Text: Studien zur Medialität des Literarischen in Hochmittelalter und früher Neuzeit / Michael Curschmann. — Baden-Baden : Koerner, 2007. — 2 v., ill. — (Saecula spiritalia ; 43- 44). — ISBN-10 3-87320-443-6 ; ISBN-13 978-3-87320-443-0
UA-CST: MAG-OW-B 39471
1-2

Disgenoten: short-title catalogue van 'Het rechte gebruyck van des Heeren H. avondtmael' / [edit.] Jan Bos ; [edit.] August den Hollander. — Amstelveen : Eon, 2007. — 308 p., ill. — ISBN-13 978-90-77246-17-7
UA-CST: MAG-OW-B 40083

Histoire du livre et de l'imprimerie en Belgique des origines à nos jours / Musée du livre [Bruxelles]. — Bruxelles : 1924-1934. — 6 v. in 7 bdn, ill. — (Publication du Musée du livre ; 1924: 1)
UA-CST: IBW 09 L-B-HIST 23
1-6
UA-CST: MAG-C 12269
1; 2; 4-6
UA-CST: RG 1074 D 13
2-7
UA-CST: HB-LET-WEIJJ
6

French illuminated manuscripts in the J. Paul Getty Museum / Thomas Kren. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2007. — 117 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-858-7 ; ISBN-10 0-89236-858-6
UA-CST: MAG-OW-B 39543

Shakespeare in print: a history and chronology of Shakespeare publishing / Andrew Murphy. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 503 p. — ISBN-10 0-521-04600-9 ; ISBN-13 978-0-521-04600-8 ; ISBN-13 978-0-521-77104-7
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MURP 2007

Reformations: three medieval authors in manuscript and movable type / Rebecca L. Schoff. — Turnhout : Brepols, 2007. — 230 p., ill. — (Texts and transitions: studies in the history of manuscripts and printed books ; 4). — ISBN-13 978-2-503-52316-3
UA-CST: MAG-OW-B 39983

Drukkerij. Uitgeverij

Histoire du livre et de l'imprimerie en Belgique des origines à nos jours / Musée du livre [Bruxelles]. — Bruxelles : 1924-1934. — 6 v. in 7 bdn, ill. — (Publication du Musée du livre ; 1924: 1)
UA-CST: IBW 09 L-B-HIST 23
1-6
UA-CST: MAG-C 12269
1; 2; 4-6
UA-CST: RG 1074 D 13
2-7
UA-CST: HB-LET-WEIJJ
6