

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2008/01

Algemeen en varia

Aangeroot: boeken in contact met hun lezers: een bundel opstellen voor Wim Gerritsen en Paul Hoftijzer / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Arnoud Vrolijk ; [edit.] Geert Warnar. — Leiden : Universiteitsbibliotheek Leiden, 2007. — 271 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 75)
UA-CST: T&L 09 G-GERR 2007

'Ambasciatore della risa': la commedia dell'arte nel secondo Cinquecento (1545-1590) / Philiep Bossier. — Firenze : Cesati, 2004. — 408 p. — (Documenti d'archivio e di letteratura italiana ; 7). — ISBN-10 88-7667-155-2
UA-CST: T&L 850 H 2 BOSS 2004

La France en héritage: dictionnaire encyclopédique: métiers, coutumes, vie quotidienne, 1850-1960 / Gérard Boutet. — Paris : Perrin, 2007. — 1502 p., ill. — ISBN-13 978-2-262-02622-6
UA-CST: GES 944 A-BOUT 2007

The cambridge companion to logical empiricism / [edit.] Alan Richardson ; [edit.] Thomas Uebel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 430 p. — (Cambridge companions to philosophy ; 2007: 6). — ISBN-13 978-0-521-79628-6
UA-CST: FILO 167 G-RICH 2007

Stoffes in het zonlicht / Democritus [Philosophus] ; [edit.] Rein Ferweda. — Budel : Damon, 2007. — 222 p. — (Marginaliëreks ; 16). — ISBN-13 978-90-5573-781-9
UA-CST: FILO 167 G-DEMO 2007

Er is leven na de 'mort subite': toekomstverkenning voor het sociaal-cultureel werk / [edit.] Johan de Vriendt. — Brussel : Socius, 2007. — 184 p. — (Wisselwerk cahier ; 2007: 1)
UA-CST: PSW 301.54 G-VRIE 2007

Bollandistes, saints et légendes: quatre siècles de recherche / Robert Godding ; Bernard Joassart ; Xavier Lequeux ; e.a. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2007. — 179 p., ill. — ISBN-13 978-2-87365-020-9
UA-CST: RG 2134 E 19

Cultural history / Anna Green. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 163 p. — (Theory and history ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-333-98674-5 ; ISBN-10 0-333-98674-1 ; ISBN-13 978-0-333-98675-2 ; ISBN-10 0-333-98675-X
UA-CST: GES 930.1 G-GREE 2008

Pensamiento hispanoamericano / Rafael Gutiérrez Girardot ; [edit.] R.H. Moreno Durán. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2006. — 438 p. — (Textos de difusión cultural: serie El estudio ; 2006: 1). — ISBN-10 970-32-2896-8
UA-CST: MAG-MEX-B 9281

Hemispheric American studies / [edit.] Caroline F. Levander ; [edit.] Robert S. Levine. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2008. — 356 p., ill. — ISBN-13 978-0-8135-4222-5 ; ISBN-10 0-8135-4222-7 ; ISBN-13 978-0-8135-4223-2 ; ISBN-10 0-8135-4223-5
UA-CST: T&L 301.173 L-AM-LEVA 2008

Learning to smoke: tobacco use in the West / Jason Hughes. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2003. — 201 p. — ISBN-10 0-226-35910-7
UA-CST: GES 93 H 73 HUGH 2003

Analogy as structure and process: approaches in linguistic, cognitive psychology and philosophy of science / Esa Itkonen. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 249 p., ill. — (Human cognitive processing ; 14). — ISBN-10 90-272-2366-1 ; ISBN-13 978-90-272-2366-1
UA-CST: T&L 800.15 G-ITKO 2005

Literary cultures and the material book / [edit.] Simon Eliot ; [edit.] Andrew Nash ; [edit.] Ian Willison. — London : British Library, 2007. — 444 p., ill. — (The British Library studies in the history of the book ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7123-0684-3
UA-CST: T&L 09 G-ELIO 2007

Livres et lectures de femmes en Europe entre moyen âge et renaissance / [edit.] Anne-Marie Legaré. — Turnhout : Brepols, 2007. — 378 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-51882-4
UA-CST: T&L 09 G-LEGA 2007

Quand la peinture était dans les livres: mélanges en l'honneur de François Avril / [edit.] Mara Hofmann ; [edit.] Caroline Zöhl. — Turnhout : Brepols, 2007. — 503 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-503-52356-9 ; ISBN-13 978-2-7177-2404-2
UA-CST: T&L 09 G-AVRI 2007
UA-CST: RG 2134 E 21

Revisitando las culturas del Siglo de Oro: mentalidades, tradiciones culturales, creaciones paraliterarias y literarias / Augustin Redondo. — Salamanca : Universidad de Salamanca, 2007. — 286 p. — (Acta Salmanticensia: estudios filológicos ; 314). — ISBN-13 978-84-7800-422-5
UA-CST: MAG-OW-B 35885

Renaissance Siena: art in context / [edit.] A. Lawrence Jenkins. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2005. — 208 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 71). — ISBN-10 1-931112-42-8 ; ISBN-10 1-931112-43-6
UA-CST: GES 946.1 H 73 JENK 2005

La ponctuation du théâtre imprimé au 17e siècle / Alain Riffaud. — Genève : Droz, 2007. — 228 p. — (Travaux du Grand siècle ; 30). — ISBN-13 978-2-600-01157-0
UA-CST: T&L 840 H 2 RIFF 2007

Encontres méditerranéennes: littératures et cultures France-Maghreb / Mireille Rosello. — Paris : Harmattan, 2006. — 271 p. — (Études transnationales, francophones et comparées ; 2006: 1). — ISBN-10 2-296-01466-6 ; ISBN-13 978-2-296-01466-4

UA-CST: MAG-OW-B 36210

Primitive America: the ideology of capitalist democracy / Paul Smith. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 135 p. — ISBN-13 978-0-8166-2826-1 ; ISBN-13 978-0-8166-2827-8

UA-CST: T&L 301.173 L-USA-SMIT 2007

Smoke: a global history of smoking / [edit.] Sander L. Gilman ; [edit.] Xun Zhou. — London : Reaktion, 2004. — 408 p., ill. — ISBN-10 1-86189-200-4

UA-CST: GES 93 H 73 GILM 2004

Los mayas / Éric Taladoire ; [ill.] Jean-Pierre Courau. — Barcelona : Art Blume, 2005. — 247 p., ill. — ISBN-10 84-9801-038-1

UA-CST: MAG-MEX-D 125

Text als Realie: Internationaler Kongress, Krems an der Donau, 3. bis 6. Oktober 2000 / [edit.] Karl Brunner ; [edit.] Gerhard Jaritz. — Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2003. — 422 p., ill. — (Veröffentlichungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 18) ; (Österreichische Akademie der Wissenschaften: philosophisch-historische Klasse: Sitzungsberichte ; 704). — ISBN-13 978-3-7001-3182-3

UA-CST: RG 2141 F 44

Check je beleidstekst: stappenplan en checklists voor betere rapporten / Eric Tiggeler. — 2 ed. — Den Haag : Sdu, 2007. — 94 p. — ISBN-13 978-90-12-12295-5

UA-CST: TEW 659.3 G-TIGG 2007

UA-CMI: HB-CD-ADOND

Vive la plume: schrijfmeesters en pennekunst in de Republiek / Ton Croiset van Uchelen. — Amsterdam : Buitenkant, 2006. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. Universiteitsbibliotheek. 2005/09/23 - 2005/12/23. — ISBN-10 90-6125-194-X ; ISBN-13 978-90-6125-194-1

UA-CST: MAG-OW-B 35962

Cultuur als communicatie- en managementinstrument / Rob Veenman. — Deventer : Kluwer, 2007. — 87 p. — (Communicatie memo ; 45). — ISBN-13 978-90-13-05018-9

UA-CST: TEW 659.3 F-COME 45

UA-CST: PSW 65 F-COME:45

Weaving, veiling, and dressing: textiles and their metaphors in the Late Middle Ages / [edit.] Kathryn M. Rudy ; [edit.] Barbara Baert. — Turnhout : Brepols, 2007. — 361 p., ill. — (Medieval church studies ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51527-4

UA-CST: RG 2138 F 33

Italian cultural lineages / Jonathan White. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2007. — 330 p., ill. — (Toronto Italian studies ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8020-9230-4 ; ISBN-13 978-0-8020-9458-2

UA-CST: T&L 930.85 L-I-WHITE 2007

UA-CST: PSW 930.85 L-I-WHITE 2007

Spices and comfits: collected papers on medieval food / Johanna Maria van Winter. — Totnes : Prospect, 2007. — 439 p., ill. — ISBN-10 1-903018-45-5 ; ISBN-13 978-1-903018-45-3

UA-CST: MAG-OW-B 36205

Dagbladen en algemene tijdschriften

Le Monde sur CD-ROM. — Paris. — Algemeen CD-ROM

<http://anet.ua.ac.be/kahawa/ua/lemonde.html>

UA-CST: MAG-OW-A 15633

(2005-2006)

UA: UA

Volkskunde. Folklore

Und unter der Maske ... das Volk: lucha libre - ein mexikanisches Volksspektakel zwischen Tradition und Moderne / Janina Möbius. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2004. — ill. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 99). — ISBN-10 3-86527-160-X ; ISSN 0067-8015

UA-CST: MAG-MEX-B 9265

Kunst

The American Film Institute catalog of motion pictures produced in the United States: feature films / [edit.] Patricia Hanson ; [edit.] Alan Gevinson ; e.a. — Berkeley, Calif. : 1971-1999. — 5 v. in 12 bdn. — ISBN-10 0-520-06301-5 ; ISBN-10 0-520-20969-9 ; ISBN-10 0-520-07908-6 ; ISBN-10 0-520-21521-4 ; ISBN-10 0-520-20970-2

UA-CST: T&L 791.4 A-HANS 71

1:1

Art et usages du costume de scène / [edit.] Anne Verdier ; [edit.] Olivier Goetz ; [edit.] Didier Doumergue. — Vion : Lampsaque, 2007. — 515 p., ill. — (Le Studiolo-essais ; 2007: 1). — ISBN-10 2-911825-12-8 ; ISBN-13 978-2-911825-12-5

UA-CST: MAG-OW-B 36179

The Restoration stage / Richard Beacham. — Warwick : University of Warwick. — 1 videocassette(s). — (Ancient theatre and its legacy ; 6)

UA-CST: MAG-OW-B 36200

'Ambasciatore della risa': la commedia dell'arte nel secondo Cinquecento (1545-1590) / Philipe Bossier. — Firenze : Cesati, 2004. — 408 p. — (Documenti d'archivio e di letteratura italiana ; 7). — ISBN-10 88-7667-155-2

UA-CST: T&L 850 H 2 BOSS 2004

Les registres du Vieux Colombier / Jacques Copeau ; [edit.] Suzanne Maistre Saint-Denis ; [edit.] Marie-Hélène Dasté ; [medew.] Norman Paul. — Paris : Gallimard, 1993. — 3 v. — (Registres ; 3- 5). — ISBN-10 2-07-072888-9 ; ISBN-13 978-2-07-072888-6

UA-CST: T&L 792 G-COPE 274

3

Database aesthetics: art in the age of information overflow / [edit.] Victoria Vesna. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 305 p., ill. — (Electronic mediations ; 20). — ISBN-10 0-8166-4119-6 ; ISBN-13 978-0-8166-4119-2

UA-CST: T&L 70 G-VESN 2007

Schul- und Ordenstheater am Collegium S.J. Klagenfurt (1604-1773) / Kurt Wolfgang Drozd. — Klagenfurt : Landesmuseum für Kärnten, 1965. — 287 p., ill. — (Buchreihe des Landesmuseums für Kärnten ; 10)

UA-CST: MAG-OW-C 9296

Ornamenten van het vergeten / [edit.] Lucia van Heteren ; [edit.] Chiel Kattenbelt ; [edit.] Christel Stalpaert ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2007. — 158 p., ill. — (Theater topics ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5356-408-0

UA-CST: T&L 792 G-HETE 2007

Theaters in Nederland sinds de zeventiende eeuw / [edit.] Bob Logger ; [edit.] Eric Alexander ; [edit.] Menso Carpentier Altig ; e.a. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2007. — 447 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-13 978-90-77204-37-5

UA-CST: T&L 792 L-NL-LOGG 2007

Classical rhetoric and the visual arts in early modern Europe / Caroline van Eck. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 225 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-84435-2

UA-CST: MAG-OW-C 9315

Entrepreneurship in the creative industries: an international perspective / [edit.] Colette Henry. — Cheltenham : Elgar, 2007. — 215 p. — ISBN-13 978-1-84542-610-1

UA-CST: TEW 658.01 G-HENR 2007

México visto por el cine extranjero / Emilio García Riera. — México, D.F. : Era, 1990. — 5 v., ill. — ISBN-10 968-411-163-0

UA-CST: MAG-OW-A 15599

5

Artistes et marchés / Xavier Greffe. — Paris : Documentation française, 2007. — 304 p. — (Les études de la documentation française ; 5264- 65)

UA-CST: PSW 301 F-EDF:5264-65

Le corps poétique: un enseignement de la création théâtrale / Jacques Lecoq ; [medew.] Jean-Gabriel Carasso ; e.a. — Arles : Actes SUD, 2006. — 170 p., ill. — (Actes sud-papiers ; 2006: 3). — ISBN-10 2-7427-0454-X ; ISBN-13 978-2-7427-0454-5

La letteratura e le altre arti: atti del Convegno annuale dell'Associazione di teoria e studi di letteratura comparata, L'Aquila, febbraio 2004 / [edit.] Massimo Fusillo ; [edit.] Marina Polacco. — Pisa : Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2006. — 180 p., ill. — (Contemporanea: rivista di studi sulla letteratura e sulla comunicazione ; 3). — ISBN-10 88-8147-400-X

UA-CST: MAG-OW-B 36045

Antonin Artaud, 1896-1948: Leben und Werk des Schauspielers, Dichters und Regisseurs / Bernd Mattheus. — 2 ed. — München : Matthes & Seitz, 2002. — 558 p., ill. — ISBN-10 3-88221-202-0

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MATT 2002

De la valeur de l'art: recueil d'articles / Raymonde Moulin. — Paris : Flammarion, 1995. — 286 p. — (Art, histoire, société ; 1995: 1). — ISBN-10 2-08-010779-8

UA-CST: TEW 338.46 G-MOUL 95

Juan O'Gorman: autobiografía. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. — 228 p. — (Pértiga ; 2007: 1). — ISBN-10 970-32-3555-7 ; ISBN-10 968-5011-74-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9287

Renaissance Siena: art in context / [edit.] A. Lawrence Jenkins. — Kirksville, Mo. : Truman State University Press, 2005. — 208 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 71). — ISBN-10 1-931112-42-8 ; ISBN-10 1-931112-43-6

UA-CST: GES 946.1 H 73 JENK 2005

Seductress of sight: studies in Dutch art of the Golden Age / Eric Jan Sluiter. — Zwolle : Waanders, 2000. — 368 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 2). — ISBN-10 90-400-9443-8 ; ISBN-13 978-90-400-9443-9

UA-CST: MAG-OW-B 35970

The domestic and the foreign in architecture / [edit.] Sang Lee ; [edit.] Ruth Baumeister. — Rotterdam : 010 Publishers, 2007. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-90-6450-566-9

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

L'arte del buffone: maschere e spettacolo tra Italia e Baviera nel 16 secolo / Daniele Vianello. — Roma : Bulzoni, 2005. — 448 p., ill. — (La commedia dell'arte: storia, testi, documenti ; 7). — ISBN-10 88-7870-086-X

UA-CST: T&L 792 L-I-VIAN 2005

Weaving, veiling, and dressing: textiles and their metaphors in the Late Middle Ages / [edit.] Kathryn M. Rudy ; [edit.] Barbara Baert. — Turnhout : Brepols, 2007. — 361 p., ill. — (Medieval church studies ; 12). — ISBN-13 978-2-503-51527-4

UA-CST: RG 2138 F 33

Wendbaarheid door architectuur: Landelijk Architectuur Congres 2006 / [edit.] Charles M. Hendriks ; [edit.] J. Arno Oosterhaven. — Den Haag : Sdu, 2006. — 166 p. — (ICT-bibliotheek ; 30). — ISBN-10 90-12-11321-0 ; ISBN-13 978-90-12-11321-2

UA-CST: HB-TEW-VEREJ

Art of the everyday: Dutch painting and the realist novel /
Ruth Bernard Yeazell. — Princeton, N.J. : Princeton University
Press, 2008. — 252 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-12726-2

UA-CST: T&L 82.091 H 3 YEAZ 2008

Sport. Ontspanning

*Und unter der Maske ... das Volk: lucha libre - ein
mexikanisches Volksspektakel zwischen Tradition und Moderne /*
Janina Möbius. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2004. —
ill. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 99). —
ISBN-10 3-86527-160-X ; ISSN 0067-8015

UA-CST: MAG-MEX-B 9265

Sangre de Llaguno: la razón de ser del toro bravo mexicano /
Luis Niño de Rivera L. — México, D.F. : Punto de Lectura,
2005. — 501 p. — (Punto de lectura ; 569). —
ISBN-10 970-731-058-8 ; ISBN-10 970-32-2035-5

UA-CST: MAG-MEX-A 2077

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Und unter der Maske ... das Volk: lucha libre - ein
mexikanisches Volksspektakel zwischen Tradition und Moderne /*
Janina Möbius. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2004. —
ill. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 99). —
ISBN-10 3-86527-160-X ; ISSN 0067-8015

UA-CST: MAG-MEX-B 9265