

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2007/12

Kerkgeschiedenis

Opere liturgiche = Liturgical works / [edit.] Fausto Ruggeri ; [medew.] Giacomo Baroffio ; e.a. ; Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani. — Milano : Editrice Bibliografica, 2004. — 129 p. — (Acolit: autori cattolici e opere liturgiche: una lista di autorità ; 3). — ISBN-10 88-7075-610-6
UA-CST: IBW 025.3 A-GUER 98:3

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1
UA-CST: RG 2142 D 26
UA-CST: GES 949.1 H 73 BIJS 2007

Journey to the East: the Jesuit mission to China, 1579-1724 / Liam Matthew Brockey. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 496 p. — ISBN-13 978-0-674-02448-9 ; ISBN-10 0-674-02448-6
UA-CST: GES 27 H 70 BROCK 2007
UA-CST: MAG-OW-B 35819

Memorabele mystiek: de rationale-passage uit Jan van Ruusbroecs Vanden geesteliken tabernakel / Hadewijch Ceulemans. — Leuven : Peeters, 2006. — 210 p., ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 13). — ISBN-10 90-429-1759-8 ; ISBN-13 978-90-429-1759-0
UA-CST: RG 2146 B 4
UA-CST: MAG-OW-B 35772

Théodore de Bèze: poète et théologien / Alain Dufour. — Genève : Droz, 2006. — 272 p. — (Études de philologie et d'histoire ; 78). — ISBN-10 2-600-01103-X ; ISBN-13 978-2-600-01103-7
UA-CST: T&L 840 N-BEZE-DUFO 2006

Music and religious identity in Counter-Reformation Augsburg, 1580-1630 / Alexander J. Fisher. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 345 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2004: 1). — ISBN-10 0-7546-3875-8
UA-CST: GES 943 H 73 FISH 2007

Catholic belief and survival in late sixteenth-century Vienna: the case of Georg Eder (1523-87) / Elaine Fulton. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 189 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5652-4
UA-CST: GES 943 H 73 FULT 2007

Adrien Gambart's emblem book (1664): the life of St. Francis de Sales in symbols / [medew.] Elisabeth Stopp ; [edit.] Terence O'Reilly ; [edit.] Agnès Guiderdoni-Bruslé. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2005. — 155 p., ill. — Facsimile: 1664: Paris. — ISBN-10 0-916101-49-5 ; ISBN-13 978-0-916101-49-7
UA-CST: MAG-OW-B 35659

Catholic activism in south-west France, 1540-1570 / Kevin Gould. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 190 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-5226-2
UA-CST: GES 944 H 73 GOUL 2006

Witchcraft, exorcism and the politics of possession in a seventeenth-century convent: how Sister Ursula was once bewitched and Sister Margaret twice / Nicky Hallett. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 200 p. — (The early modern Englishwoman, 1500-1750: contemporary editions ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-3150-7
UA-CST: GES 27 H 73 HALL 2007

Baroque piety: religion, society, and music in Leipzig, 1650-1750 / Tanya Kevorkian. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 251 p. — ISBN-13 978-0-7546-5490-2
UA-CST: GES 943 H 73 KEVO 2007

Reforma o extinción: un siglo de adaptación de la orden de Nuestra Señora de la Merced en Nueva España / María del Carmen León Cázares. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 325 p. — ISBN-10 970-32-2182-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9261

Pieties in transition: religious practices and experiences, c. 1400-1640 / [edit.] Robert Lutton ; [edit.] Elisabeth Salter. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 241 p. — ISBN-13 978-0-7546-5616-6 ; ISBN-10 0-7546-5616-0
UA-CST: GES 942 H 73 LUTT 2007

Après Wittgenstein, saint Thomas / Roger Pouivet. — Paris : PUF, 1997. — 128 p. — (Philosophies ; 93). — ISBN-10 2-13-048689-4
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-POUI 93

La iglesia en el área maya: documentos en tres archivos romanos / Mario Humberto Ruz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 264 p. — ISBN-10 968-36-7547-6
UA-CST: MAG-MEX-B 9260

Melancholy and the care of the soul: religion, moral philosophy and madness in early modern England / Jeremy Schmidt. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 217 p. — (The history of medicine in context ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5748-4 ; ISBN-10 0-7546-5748-5
UA-CST: GES 942 H 73 SCHM 2007

Théodore de Bèze (1519-1605): actes du colloque de Genève (septembre 2005) / [edit.] Irena Backus ; Institut d'histoire de la Réformation. Colloque. — Genève : Droz, 2007. — 598 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 424). — ISBN-13 978-2-600-01118-1
UA-CST: MAG-OW-C 9278

Rechtsgeschiedenis

Catholic belief and survival in late sixteenth-century Vienna: the case of Georg Eder (1523–87) / Elaine Fulton. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 189 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5652-4
UA-CST: GES 943 H 73 FULT 2007

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Wie komt daar aan op die olifant? Een zestiende-eeuws taalgidsje voor Nederland en Indië, inclusief het verhaal van de avontuurlijke gevangenschap van Frederik de Houtman in Indië / Noël van Berlaimont ; Frederik de Houtman ; [edit.] Nicoline van der Sijs. — Amsterdam : Veen, 2000. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-204-5890-6 ; ISBN-13 978-90-204-5890-9
UA-CST: MAG-OW-A 15568

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Adieu Derrida / [edit.] Costas Douzinas. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 159 p. — (The Birbeck lectures ; 2007: 1). — ISBN-10 0-230-00714-7 ; ISBN-13 978-0-230-00714-7
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DOUZ 2007

Staatsvormend geweld: overleven aan de frontlinies in de meierij van Den Bosch, 1572–1629 / Leo Adriaenssen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2007. — 487 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 33)
UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 71 ADRI 2007

Inigo Jones and the classical tradition / Christy Anderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 276 p., ill. — ISBN-10 0-521-82027-8 ; ISBN-13 978-0-521-82027-1
UA-CST: MAG-OW-C 9282

Editar a Calderón: hacia una edición crítica de las comedias completas. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 114 p., ill. — (Comedias completas ; 5). — ISBN-13 978-84-8489-316-5
UA-CST: MAG-OW-B 35747

Opere liturgiche = Liturgical works / [edit.] Fausto Ruggeri ; [medew.] Giacomo Baroffio ; e.a. ; Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani. — Milano : Editrice Bibliografica, 2004. — 129 p. — (Acolit: autori cattolici e opere liturgiche: una lista di autorità ; 3). — ISBN-10 88-7075-610-6
UA-CST: IBW 025.3 A-GUER 98:3

Prévert: portrait d'une vie / Carole Aurouet. — Paris : Ramsay, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-84114-857-8
UA-CST: MAG-OW-C 9289

The balance of power in world history / [edit.] Stuart J. Kaufman ; [edit.] Richard Little ; [edit.] William C. Wohlforth. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 279 p. — ISBN-10 0-230-50711-5 ; ISBN-10 0-230-50710-7 ; ISBN-13 978-0-230-50711-1 ; ISBN-13 978-0-230-50710-4
UA-CST: PSW 93 G-KAUF 2007

Balduino Enrico: estudio sobre el general Balduino Enrico y el asedio de la ciudad de San Juan de Puerto Rico por la flota holandesa en 1625, al mando de dicho general y del Almirante Andrés Veron; con otros episodios de las empresas de estos dos caudillos en aguas Antillanas / [edit.] Fernando J. Géigel Sabat. — Barcelona : Araluce, 1934. — 213 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-A 15569

Strutture dell'immaginario: profilo del Novecento letterario italiano / [edit.] Rocco Mario Morano ; Giorgio Bárberi Squarotti ; Giovanni Bárberi Squarotti ; Giuseppe Antonio Camerino ; e.a. — Soveria Mannelli : Rubbettino, 2007. — 556 p. — (Iride: collana di critica, didattica e testi letterari ; 43). — ISBN-13 978-88-498-1638-9
UA-CST: T&L 850 J 20 MORA 2007

Vérités et mensonges de la collaboration: trois écrivains racontent 'leur' guerre / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Cécile Vanderpelen-Diagre ; Raymond de Becker ; Félicien Marceau ; Robert Poulet. — Lovreval : Labor, 2006. — 116 p. — (Quartier libre ; 87). — ISBN-10 2-8040-2288-9
UA-CST: MAG-OW-A 15592

The beholder: the experience of art in early modern Europe / [edit.] Thomas Frangenberg ; [edit.] Robert Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 233 p., ill. — (Histories of vision ; 2006: 2). — ISBN-10 0-7546-0679-1 ; ISBN-13 978-0-7546-0679-6
UA-CST: MAG-OW-B 35868

Belgium and the Holocaust: Jews, Belgians, Germans / [edit.] Dan Michman. — Jerusalem : Yad Vashem, 1998. — 593 p., ill. — ISBN-10 965-308-068-7
UA-CST: GES 296 H 71 MICH 98
UA-CST: HB-CD-IJS

The liberal state on trial: the Cold War and American politics in the Truman years / Jonathan Bell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 383 p. — (Columbia studies in contemporary American history ; 2004: 1). — ISBN-10 0-231-13356-1 ; ISBN-10 0-231-13357-X
UA-CST: PSW 323 L-USA-BELL 2004

Graphic history: the wars, massacres and troubles of Tortorel and Perrissin / Philip Benedict. — Genève : Droz, 2007. — 421 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 431). — ISBN-13 978-2-600-00440-4
UA-CST: GES 704 G-BENE 2007

Christine Bénévent commente Poésie et À la lumière d'hiver de Philippe Jaccottet. — Paris : Gallimard, 2006. — 278 p. — (Foliothèque ; 140). — ISBN-10 2-07-033694-8 ; ISBN-13 978-2-07-033694-4
UA-CST: T&L 840.8 N-JACC-BENE 2006

Berlin childhood around 1900 / Walter Benjamin ; [vert.] Howard Eiland. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-674-02222-X ; ISBN-13 978-0-674-02222-5

UA-CST: MAG-OW-A 15526

Manhood, marriage, & mischief: Rembrandt's 'Night watch' and other Dutch group portraits / Harry Berger [jr.]. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2007. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-8232-2557-6 ; ISBN-13 978-0-8232-2556-9

UA-CST: MAG-OW-B 35863

Wie komt daar aan op die olifant? Een zestiende-eeuws taalgidsje voor Nederland en Indië, inclusief het verhaal van de avontuurlijke gevangenschap van Frederik de Houtman in Indië / Noël van Berlaumont ; Frederik de Houtman ; [edit.] Noline van der Sijs. — Amsterdam : Veen, 2000. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-204-5890-6 ; ISBN-13 978-90-204-5890-9

UA-CST: MAG-OW-A 15568

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

UA-CST: GES 949.1 H 73 BIJS 2007

A fair day's wage for a fair day's work? Sweated labour and the origins of minimum wage legislation in Britain / Sheila Blackburn. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 232 p., ill. — (Studies in labour history ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-3264-1

UA-CST: GES 942 H 72 BLAC 2007

Histoire de la Comédie-Française: de Molière à Talma / André Blanc. — Paris : Perrin, 2007. — 514 p., ill. — ISBN-13 978-2-262-02382-9

UA-CST: T&L 792 L-F-BLAN 2007

Ohne Malen Maler werden / Heinrich von Boddien. — S.l. : 1969. — 669 p., ill.

UA-CST: HB-LET-PETEE

The book of nature in antiquity and the Middle Ages / [edit.] Arjo Vanderjagt ; [edit.] Klaas van Berkel. — Leuven : Peeters, 2005. — 188 p. — (Groningen studies in cultural change ; 26). — ISBN-13 978-90-429-1622-7 ; ISBN-10 90-429-1622-2

UA-CST: FILO 113 G-VAND 2005

Marguerite Duras, une écriture de la réparation / Sylvie Bourgeois. — Paris : Harmattan, 2007. — 283 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-296-03363-4

UA-CST: T&L 840 N-DURA-BOUR 2007

Bouwmeesters: het podium aan een generatie / [edit.] Dikkie Scipio ; [edit.] Simon Franke. — Rotterdam : NAI, 2007. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-578-8

UA-CST: GES 949.2 H 73 SCIP 2007

Met recht en rekenschap: de ambtenaren bij het Hof van Holland en de Haagse Rekenkamer in de Habsburgse tijd (1483-1558) / Serge ter Braake. — Hilversum : Verloren, 2007. — 463 p., ill. — (Hollandse studiën ; 42). — ISBN-13 978-90-8704-010-9

UA-CST: GES 949.1 H 71 BRAA 2007

William Byrd and his contemporaries: essays and a monograph / Philip Brett ; [edit.] Joseph Kerman ; [edit.] Davitt Moroney. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 252 p. — ISBN-10 0-520-24758-2 ; ISBN-13 978-0-520-24758-1

UA-CST: T&L 78 N-BYRD-BRET 2007

Journey to the East: the Jesuit mission to China, 1579-1724 / Liam Matthew Brockey. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 496 p. — ISBN-13 978-0-674-02448-9 ; ISBN-10 0-674-02448-6

UA-CST: GES 27 H 70 BROC 2007

UA-CST: MAG-OW-B 35819

Models of women in sixteenth-century French literature: female exemplarity in the Histoires tragiques (1559) and the Heptaméron (1559) / Pollie Bromilow. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 207 p. — ISBN-10 0-7734-5332-6 ; ISBN-13 978-0-7734-5332-6

UA-CST: T&L 840 H 6 BROM 2007

Wuthering heights: complete, authoritative text with biographical, historical, and cultural contexts, critical history, and essays from contemporary critical perspectives / Emily Jane Brontë ; [edit.] Linda H. Peterson. — 2 ed. — Boston, Mass. : Bedford, 2003. — 532 p. — (Case studies in contemporary criticism ; 2003: 1). — ISBN-10 0-312-25686-8 ; ISBN-13 978-0-312-25686-9

UA-CST: MAG-OW-B 35798

Bohemia in London: the social scene of early modernism / Peter Brooker. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 204 p. — ISBN-10 0-230-54692-7 ; ISBN-13 978-0-230-54692-9 ; ISBN-10 0-333-98395-5 ; ISBN-13 978-0-333-98395-9

UA-CST: MAG-OW-B 35773

Guida alla storia del cinema italiano, 1905-2003 / Gian Piero Brunetta. — Torino : Einaudi, 2003. — 501 p. — (Piccola biblioteca Einaudi: nuova serie ; 227). — ISBN-10 88-06-16485-6 ; ISBN-13 978-88-06-16485-0

UA-CST: T&L 791.4 L-I-BRUN 2003

Traffic and turning: Islam and English drama, 1579-1624 / Jonathan Burton. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2005. — 319 p. — ISBN-10 0-87413-913-9 ; ISBN-13 978-0-87413-913-6

UA-CST: T&L 820 H 2 BURT 2005

La storia e la favola: il modello manzoniano nel romanzo storico contemporaneo / Fabio dal Busco. — Ravenna : Longo, 2007. — 306 p. — (Il portico: biblioteca di lettere e arti: sezione materiali letterari ; 139). — ISBN-13 978-88-8063-526-0 ; ISBN-10 88-8063-526-3
UA-CST: T&L 850 H 3 BUSC 2007

Edición crítica de El médico de su honra de Calderón de la Barca y recepción crítica del drama / Ana Armendáriz Aramendía. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 636 p. — (Comedias completas ; 4) ; (Biblioteca áurea hispánica ; 40). — ISBN-13 978-84-8489-079-9
UA-CST: MAG-OW-B 35747

The Cambridge companion to John Updike / [edit.] Stacey Olster. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 193 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 7). — ISBN-13 978-0-521-84532-8 ; ISBN-10 0-521-84532-7 ; ISBN-13 978-0-521-60730-8 ; ISBN-10 0-521-60730-2
UA-CST: T&L 820.73 N-UPDI-OLST 2006

The Cambridge companion to Margaret Atwood / [edit.] Coral Ann Howells. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 200 p., 24 cm. — (Cambridge companions to literature ; 2006: 4). — ISBN-10 0-521-83966-1 ; ISBN-10 0-521-54851-9 ; ISBN-13 978-0-521-83966-2 ; ISBN-13 978-0-521-54851-9
UA-CST: T&L 820.73 N-ATWO-HOWE 2006

The Cambridge companion to Philip Roth / [edit.] Timothy Parrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 179 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 7). — ISBN-13 978-0-521-86430-5 ; ISBN-10 0-521-86430-5 ; ISBN-13 978-0-521-68293-0 ; ISBN-10 0-521-68293-2
UA-CST: T&L 820.73 N-ROTH-PARR 2007

The Cambridge companion to Sylvia Plath / [edit.] Jo Gill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 182 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 6). — ISBN-13 978-0-521-84496-3 ; ISBN-10 0-521-84496-7 ; ISBN-13 978-0-521-60685-1 ; ISBN-10 0-521-60685-3
UA-CST: T&L 820.73 N-PLAT-GILL 2007

The Cambridge companion to Wallace Stevens / [edit.] John N., Serio. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 220 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-521-84956-2 ; ISBN-10 0-521-84956-X ; ISBN-13 978-0-521-61482-5 ; ISBN-10 0-521-61482-1
UA-CST: T&L 820.73 N-STEV-SERI 2007

The Cambridge companion to W.B. Yeats / [edit.] Marjorie Howes ; [edit.] John Kelly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 242 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 4). — ISBN-10 0-521-65089-5 ; ISBN-10 0-521-65886-1 ; ISBN-13 978-0-521-65089-2 ; ISBN-13 978-0-521-65886-7
UA-CST: T&L 820 N-YEAT-HOWE 2007

The Cambridge history of early Christian literature / [edit.] Frances Young ; [edit.] Lewis Ayres ; [edit.] Andrew Louth. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 538 p. — ISBN-13 978-0-521-69750-7 ; ISBN-10 0-521-46083-2
UA-CST: MAG-OW-B 35802

Sonets chansons: à deux parties / Jean de Castro ; [medew.] Liesbet Vereertbrugghen. — Peer : Alamire, 1986. — 3 v., 17 × 21 cm. — (Facsimileseries). — Facsimile: 1610: Anvers. — ISBN-10 90-6853-015-1
UA-CST: MAG-OW-A 15529
1-3

Ceremonial culture in pre-modern Europe / [edit.] Nicholas Howe. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-0-268-03075-9 ; ISBN-10 0-268-03075-8
UA-CST: MAG-OW-B 35862

Memorabele mystiek: de rationale-passage uit Jan van Ruusbroecs Vanden geesteliken tabernakel / Hadewijch Ceulemans. — Leuven : Peeters, 2006. — 210 p., ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 13). — ISBN-10 90-429-1759-8 ; ISBN-13 978-90-429-1759-0
UA-CST: RG 2146 B 4
UA-CST: MAG-OW-B 35772

Early trade unionism: fraternity, skill and the politics of labour / Malcolm Chase. — Aldershot : Ashgate, 2000. — 286 p. — (Studies in labour history ; 2000: 1). — ISBN-10 1-85928-243-1
UA-CST: GES 942 H 72 CHAS 2000

Contemporary novelists: British fiction since 1970 / Peter Childs. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 287 p. — ISBN-13 978-1-4039-1119-3 ; ISBN-10 1-4039-1119-3 ; ISBN-10 1-4039-1120-7 ; ISBN-13 978-1-4039-1120-9
UA-CST: T&L 820 H 3 CHIL 2005

Samuel Taylor Coleridge: a literary life / William Christie. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 250 p. — (Literary lives ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-4039-4066-7 ; ISBN-10 1-4039-4066-5
UA-CST: T&L 820 N-COLE-CHRI 2006

Citizenship and national identity in twentieth-century Germany / [edit.] Geoff Eley ; [edit.] Jan Palmowski. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — 308 p. — ISBN-13 978-0-8047-5204-6 ; ISBN-13 978-0-8047-5205-3
UA-CST: GES 943 H 71 ELEY 2008

Inventaris van de archieven van dr. Jozef Weyns (1913-1974) en van zijn echtgenote Paula Weyns-Mijlemans (1922-2001) / Sam van Clemen ; Sofie Wauters. — Beerzel : Speelbergen Heem dr. Jozef Weyns, 2007. — 105 p.
UA-CST: MAG-OW-C 9272

Cold War Britain, 1945–1964: new perspectives / [edit.] Michael F. Hopkins ; [edit.] Michael D. Kandiah ; [edit.] Gillian Staerck. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 244 p. — (Cold War history series ; 2003: 2). — ISBN-10 1-4039-0121-X

UA-CST: PSW 942 G-HOPK 2003

Paul Morand: petits certificats de vie / Michel Collomb. — Paris : Hermann, 2007. — 151 p. — ISBN-13 978-2-7056-6615-6

UA-CST: T&L 840 N-MORA-COLL 2007

Conflict, catastrophe and continuity: essays on modern German history / [edit.] Frank Biess ; [edit.] Mark Roseman ; [edit.] Hanna Schissler. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 406 p. — ISBN-13 978-1-84545-200-1 ; ISBN-10 1-84545-200-3

UA-CST: GES 943 H 70 BIES 2007

A reader's guide to Wallace Stevens / Eleanor Cook. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 354 p. — ISBN-13 978-0-691-04983-0 ; ISBN-10 0-691-04983-1

UA-CST: T&L 820.73 N-STEV-COOK 2007

Cowboys as cold warriors: the Western and US history / Stanley Corkin. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2004. — 273 p., ill. — (Culture and the moving image ; 2004: 1). — ISBN-10 1-59213-253-7 ; ISBN-10 1-59213-254-5

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CORK 2004

Perceptions of retailing in early modern England / Nancy Cox ; Karin Dannehl. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 214 p., ill. — (The history of retailing and consumption ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-3771-4

UA-CST: GES 942 H 72 COX 2007

The Columbian exchange: biological and cultural consequences of 1492 / Alfred W. Crosby [jr.]. — Westport, Conn. : Praeger, 2003. — 283 p., ill. — (Contributions in American studies ; 2). — ISBN-10 0-275-98073-1 ; ISBN-10 0-275-98092-8

UA-CST: GES 93 H 70 CROS 2003

Cultures of selling: perspectives on consumption and society since 1700 / [edit.] John Benson ; [edit.] Laura Ugolini. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 297 p. — (The history of retailing and consumption ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-5046-4

UA-CST: GES 94 H 73 BENS 2006

Curiosity and wonder from the Renaissance to the Enlightenment / [edit.] R.J.W. Evans ; [edit.] Alexander Marr. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 265 p., ill. — ISBN-10 0-7546-4102-3 ; ISBN-13 978-0-7546-4102-5

UA-CST: GES 94 H 73 EVAN 2006

The Cambridge introduction to F. Scott Fitzgerald / Kirk Curnutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 145 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 6). — ISBN-10 0-521-67600-2 ; ISBN-13 978-0-521-67600-7 ; ISBN-10 0-521-85909-3 ; ISBN-13 978-0-521-85909-7

UA-CST: T&L 820.73 N-FITZ-CURN 2007

Patriotes en scène: le théâtre de la République (1790–1799): un épisode méconnu de l'histoire de la Comédie-Française / Barry Daniels ; Jacqueline Razgonnikoff. — Vizille : Art + Musée et Monuments, 2007. — 270 p., ill. — ISBN-13 978-2-85495-302-2

UA-CST: T&L 792 L-F-DANI 2007

De l'instruction des filles dans l'Europe des 16e et 17e siècles / [edit.] Francine Wild ; [edit.] Danielle Morali. — Nancy : Université de Nancy 2, 2006. — 151 p. — (Europe 16–18 ; 9). — ISBN-13 978-2-9515883-8-7

UA-CST: MAG-OW-B 35816

Uit de ketens van de vrijheid: het debat over de sociale politiek in België, 1886–1914 / Jo Deferme. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 510 p. — (KADOC studies ; 32). — ISBN-13 978-90-5867-626-9

UA-CST: PSW 949.3 G-DEFE 2007

Female adolescence in American scientific thought, 1830–1930 / Crista Deluzio. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2007. — 330 p. — (New studies in American intellectual and cultural history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8018-8699-7 ; ISBN-10 0-8018-8699-6

UA-CST: GES 970 H 72 DELU 2007

Desde la otra orilla: cartas de Indias en el archivo de la real Chancillería de Valladolid (siglos 16–18) /

[edit.] María del Carmen Martínez Martínez. — León : Universidad de León, 2007. — 759 p. — (Tradición clásica y humanística en España e Iberoamérica ; 4). — ISBN-13 978-84-9773-321-2

UA-CST: HB-LET-MAESR

Les diagonales du temps: Marguerite Yourcenar à Cerisy / [edit.] Bruno Blanckeman. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 368 p. — (Interférences ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-7535-0432-5

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BLAN 2007

L'écrivain imaginaire: scénographies auctoriales à l'époque romantique / José-Luis Diaz. — Paris : Champion, 2007. — 695 p. — (Romantisme et modernités ; 110). — ISBN-13 978-2-7453-1590-8

UA-CST: T&L 840 J 19 DIAZ 2007

Devil theatre: demonic possession and exorcism in English Renaissance drama, 1558–1642 / Jan Frans van Dijkhuizen. — Cambridge : Brewer, 2007. — 220 p. — (Studies in Renaissance literature ; 19). — ISBN-13 978-1-84384-114-2

UA-CST: T&L 820 H 2 DIJK 2007

Thomas Basson, 1555–1613: English printer at Leiden / Jan Adrianus van Dorsten. — Leiden : Universitaire Pers, 1961. — 127 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 35759

Dossier: des Juifs contre l'émancipation: de Babylone à Benny Lévy / [edit.] Pierre Savy ; [edit.] David Schreiber. — Paris : Labyrinthe, 2007. — 160 p. — (Labyrinthe ; 28). — ISBN-13 978-2-9526131-5-6

UA-CST: HB-CD-IJS

Dramaturgia festiva y cultura nobiliaria en el Siglo de Oro / [edit.] Bernardo J. García García ; [edit.] María Luisa Lobato. — Madrid : Iberomaricana, 2007. — 416 p. — ISBN-13 978-84-8489-294-6 ; ISBN-13 978-3-86527-325-3

UA-CST: MAG-OW-B 35821

Théodore de Bèze: poète et théologien / Alain Dufour. — Genève : Droz, 2006. — 272 p. — (Études de philologie et d'histoire ; 78). — ISBN-10 2-600-01103-X ; ISBN-13 978-2-600-01103-7

UA-CST: T&L 840 N-BEZE-DUFO 2006

Walter Dexel (1893-1970): Werkverzeichnis: Gemälde, Hinterglasbilder, Gouachen, Aquarelle, Collagen, Ölstudien, Entwürfe zu Bühnenbildern / [edit.] Ruth Wöbkemeier ; [medew.] Walter Vitt ; e.a. — Heidelberg : Braus, 1995. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-89466-106-2

UA-CST: HB-LET-PETEE

An interview with Gillian Cross / Julia Eccleshare. — London : Mammoth, 1999. — 59 p., ill. — (Telling tales ; 1999: 2). — ISBN-10 0-7497-3864-2 ; ISBN-13 978-0-7497-3864-8

UA-CST: HB-LET-JOOSV

Edith Wharton: The house of mirth. The custom of the country. The age of innocence / [edit.] Stuart Hutchinson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 1998. — 157 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 1998: 1). — ISBN-10 1-84046-023-7 ; ISBN-13 978-1-84046-023-0

UA-CST: T&L 820.73 N-WHAR-HUTC 98

Power in colonial Africa: conflict and discourse in Lesotho, 1870-1960 / Elizabeth A. Eldredge. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2007. — 275 p. — (Africa and the diaspora: history, politics, culture ; 2007: 1). — ISBN-10 0-299-22370-1 ; ISBN-13 978-0-299-22370-0

UA-CST: GES 960 H 71 ELDR 2007

Emily Brontë: Wuthering heights / [edit.] Patsy Stoneman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2000. — 208 p. — (Columbia critical studies ; 2000: 1). — ISBN-10 0-231-11920-8 ; ISBN-13 978-0-231-11920-7

UA-CST: T&L 820 N-BRON-STON 2000

Et de sa bouche sortait un glaive: les monarchomaques au 16e siècle: actes de la Journée d'étude tenue à Tours en mai 2003 / [edit.] Paul-Alexis Mellet. — Genève : Droz, 2006. — 188 p. — (Études de philologie et d'histoire ; 75). — ISBN-10 2-600-01045-9 ; ISBN-13 978-2-600-01045-0

UA-CST: T&L 840 J 16 MELL 2006

Être et se connaître au 19e siècle: littérature et sciences humaines / [edit.] John E. Jackson ; [edit.] Juan Rigoli ; [edit.] Daniel Sangsue. — Genève : Metropolis, 2006. — 252 p. — ISBN-10 2-88340-170-5 ; ISBN-13 978-2-88340-170-9

UA-CST: T&L 840 J 19 JACK 2006

European music, 1520-1640 / [edit.] James Haar. — Woodbridge : Boydell, 2007. — 576 p. — (Studies in medieval and Renaissance music ; 5). — ISBN-13 978-1-84383-200-3

UA-CST: MAG-OW-B 35853

Explaining the history of American foreign relations / [edit.] Michael J. Hogan ; [edit.] Thomas G. Paterson. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 366 p. — ISBN-10 0-521-54035-6 ; ISBN-10 0-521-83279-9 ; ISBN-13 978-0-521-54035-3 ; ISBN-13 978-0-521-83279-3

UA-CST: PSW 970 L-USA-HOGA 2006

Fairs, markets and the itinerant book trade / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2007. — 223 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-58456-200-9 ; ISBN-10 1-58456-200-5 ; ISBN-10 0-7123-4984-7 ; ISBN-13 978-0-7123-4984-0

UA-CST: T&L 09 G-MYER 2007

The fiction of Ian McEwan / [edit.] Peter Childs. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 166 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2006: 2). — ISBN-10 1-4039-1908-9 ; ISBN-13 978-1-4039-1908-3 ; ISBN-10 1-4039-1909-7 ; ISBN-13 978-1-4039-1909-0

UA-CST: T&L 820 N-MCEW-CHIL 2006

The fiction of Martin Amis / [edit.] Nicolas Tredell. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2000. — 208 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2000: 1). — ISBN-10 1-84046-135-7 ; ISBN-13 978-1-84046-135-0

UA-CST: T&L 820 N-AMIS-TRED 2000

Heinrich Campendonk, 1889-1957: Leben und expressionistisches Werk mit Werkkatalog des malerischen Œuvres / Andrea Firmenich. — Recklinghausen : Bongers, 1989. — 416 p., ill. — ISBN-10 3-7647-0406-3

UA-CST: HB-LET-PETEE

Music and religious identity in Counter-Reformation Augsburg, 1580-1630 / Alexander J. Fisher. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 345 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2004: 1). — ISBN-10 0-7546-3875-8

UA-CST: GES 943 H 73 FISH 2007

Prodigals and pilgrims: the American revolution against patriarchal authority, 1750-1800 / Jay Fliegelman. — Cambridge : Cambridge University Press, 1984. — 328 p. — (Cambridge Paperback Library ; 1984: 2). — ISBN-10 0-521-31726-6 ; ISBN-13 978-0-521-31726-9

UA-CST: T&L 820.73 J 18 FLIE 84

Pieter de Hooch: a Woman preparing bread and butter for a boy / Wayne Franits. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 86 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-844-0

UA-CST: MAG-OW-B 35812

Catholic belief and survival in late sixteenth-century Vienna: the case of Georg Eder (1523–87) / Elaine Fulton. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 189 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5652-4
UA-CST: GES 943 H 73 FULT 2007

Adrien Gambart's emblem book (1664): the life of St. Francis de Sales in symbols / [medew.] Elisabeth Stopp ; [edit.] Terence O'Reilly ; [edit.] Agnès Guiderdoni-Bruslé. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2005. — 155 p., ill. — Facsimile: 1664: Paris. — ISBN-10 0-916101-49-5 ; ISBN-13 978-0-916101-49-7
UA-CST: MAG-OW-B 35659

Geoffrey Chaucer's The Canterbury tales: a casebook / [edit.] Lee Patterson. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 241 p. — (Casebooks in criticism ; 2007: 1). — ISBN-10 0-19-517573-5 ; ISBN-13 978-0-19-517573-8 ; ISBN-10 0-19-517574-3 ; ISBN-13 978-0-19-517574-5
UA-CST: T&L 820.85 N-CHAU-PATT 2007

Géographies plurielles: les sciences géographiques au moment de l'émergence des sciences humaines (1750–1850) / [edit.] Hélène Blais ; [edit.] Isabelle Laboulais. — Paris : Harmattan, 2006. — 349 p. — (Collection Histoire des sciences humaines ; 2006: 1). — ISBN-10 2-296-00157-2 ; ISBN-13 978-2-296-00157-2
UA-CST: GES 93 H 70 BLAI 2006

La Toilette: die Inszenierung eines Raumes im 18. Jahrhundert in Frankreich / Rosemarie Gerken. — Hildesheim : Olms, 2007. — 283 p., ill. — ISBN-13 978-3-487-13304-1
UA-CST: MAG-OW-B 35806

Pirandello's story: la vita a si vive o si scrive / Elio Gioanola. — Milano : Jaca Book, 2007. — 357 p. — ISBN-13 978-88-16-40764-0
UA-CST: T&L 850 N-PIRA-GIOA 2007

Tulipmania: money, honor, and knowledge in the Dutch Golden Age / Anne Goldgar. — Chicago, Ill. : University of Chicago, 2007. — 425 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-30125-9 ; ISBN-10 0-226-30125-7
UA-CST: GES 949.1 H 72 GOLD 2007

El aprendizaje cortesano de Felipe II (1527–1546): la formación de un príncipe del Renacimiento / José Luis Gonzalo Sánchez-Molero. — Madrid : Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 1999. — 248 p. — (Historia ; 1999: 1). — ISBN-10 84-95146-15-0
UA-CST: GES 946.0 H 71 GONZ 99

Catholic activism in south-west France, 1540–1570 / Kevin Gould. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 190 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-5226-2
UA-CST: GES 944 H 73 GOUL 2006

Sylvie Germain: œuvre romanesque: un monde de cryptes et de fantômes / Alain Goulet. — Paris : Harmattan, 2006. — 350 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2006: 2). — ISBN-10 2-296-01846-7 ; ISBN-13 978-2-296-01846-4
UA-CST: T&L 840 N-GERM-GOUL 2006

Dichter und Herrscher in lateinischen Gedichten aus der Mark Brandenburg (16. und 17. Jahrhundert) / Ursula Greiff. — Hildesheim : Weidmann, 2006. — 415 p. — (Spolia Berolinensia: Berliner Beiträge zur Mediävistik ; 26). — ISBN-10 3-615-00325-X
UA-CST: MAG-OW-B 35811

Les cent portes du Proche-Orient / Alain Gresh ; Dominique Vidal. — Paris : Éditions autrement, 1992. — 335 p. — (Collection enjeux internationaux ; 1992: 1). — ISBN-10 2-86260-161-6
UA-CST: MAG-OW-B 35658

Le roman français contemporain / Thierry Guichard ; Christine Jérusalem ; Boniface Mongo-Mboussa ; e.a. — Paris : Culturesfrance, 2007. — 147 p. — ISBN-13 978-2-35476-002-1
UA-CST: T&L 840 H 3 GUIC 2007

Balzac-mosaïque / Jeanine Guichardet. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2007. — 443 p. — (Cahiers romantiques ; 12). — ISBN-13 978-2-84516-342-3
UA-CST: T&L 840 N-BALZ-GUIC 2007

The fiction of Julian Barnes / Vanessa Guignery. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 168 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2006: 1). — ISBN-10 1-4039-9060-3 ; ISBN-13 978-1-4039-9060-0 ; ISBN-10 1-4039-9059-X ; ISBN-13 978-1-4039-9059-4
UA-CST: T&L 820 N-BARN-GUIG 2006

Witchcraft, exorcism and the politics of possession in a seventeenth-century convent: how Sister Ursula was once bewitched and Sister Margaret twice / Nicky Hallett. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 200 p. — (The early modern Englishwoman, 1500–1750: contemporary editions ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-3150-7
UA-CST: GES 27 H 73 HALL 2007

Tussen stad en eigen gewin: stadsfinanciën, renteniers en kredietmarkten in 's-Hertogenbosch (begin zestiende eeuw) / Jord Hanus. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 192 p., ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 1). — ISBN-13 978-90-5260-248-6
UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 72 HANU 2007

Politiken des Wahnsinns: weibliche Psychopathologie in Texten deutscher Autorinnen zwischen Spätaufklärung und Fin de siècle / Claudia Hauser. — Hildesheim : Olms, 2007. — 412 p. — (Germanistische Texte und Studien ; 75). — ISBN-13 978-3-487-13394-2
UA-CST: T&L 830 H 3 HAUS 2007

The scarlet letter: complete, authoritative text with biographical, historical, and cultural contexts, critical history, and essays from contemporary critical perspectives / Nathaniel Hawthorne ; [edit.] Ross C. Murfin. — 2 ed. — Boston, Mass. : Bedford, 2006. — 507 p., ill. — (Case studies in contemporary criticism ; 2006: 1). — ISBN-10 0-312-25693-0 ; ISBN-13 978-0-312-25693-7
UA-CST: MAG-OW-B 35769

The colonial city and the challenge of modernity: urban hegemonies and civic contestations in Bombay city, 1900-1925 / Sandip Hazareesingh. — Hyderabad : Orient Longman, 2007. — 246 p. — (New perspectives in South Asian history ; 18). — ISBN-13 978-81-250-3164-2 ; ISBN-10 81-250-3164-2
UA-CST: GES 950 H 71 HAZA 2007

Profijtelijke boekskens: boekcultuur, geloof en gewin: historische studies / Willem Heijting. — Hilversum : Verloren, 2007. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-989-5
UA-CST: RG 2130 H 39
UA-CST: GES 09 G-HEIJ 2007

Lettres de Henri III, roi de France / [edit.] Pierre Champion ; [edit.] Michel François ; e.a. — Paris : Société de l'histoire de France, 2006. — 6 v.
UA-CST: GES 944 H 71 CHAM 2006

6

Henri Thomas, l'écriture du secret / [edit.] Patrice Bougon ; [edit.] Marc Dambre. — Seyssel : Champ Vallon, 2007. — 284 p. — (Collection Détours ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-87673-460-9
UA-CST: T&L 840 N-THOM-BOUG 2007

The Cambridge introduction to W.B. Yeats / David Holdeman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 148 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 4). — ISBN-10 0-521-54737-7 ; ISBN-13 978-0-521-54737-6 ; ISBN-10 0-521-83855-X ; ISBN-13 978-0-521-83855-9
UA-CST: T&L 820 N-YEAT-HOLD 2006

Jean-Baptiste Say and the classical canon in economics: the British connection in French classicism / Samuel Hollander. — London : Routledge, 2005. — 322 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 72). — ISBN-10 0-415-32338-X
UA-CST: TEW 330.8 N-SAY-HOLL 2005

Child workers in England, 1780-1820: parish apprentices and the making of the early industrial labour force / Katrina Honeyman. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 340 p., ill. — (Studies in labour history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6272-3
UA-CST: GES 942 H 72 HONE 2007

Pictura et scriptura: textes, images et herméneutique des Mappae mundi (13e - 16e siècle) / Margriet Hoogvliet. — Turnhout : Brepols, 2007. — 390 p., ill. — (Terrarum orbis: histoire des représentations de l'espace: textes, images ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52065-0

UA-CST: ALG 528 G-HOOG 2007
UA-CST: MAG-OW-C 9283

Theater of a city: the places of London comedy, 1598-1642 / Jean E. Howard. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2007. — 276 p., ill. — ISBN-13 978-0-8122-3978-2 ; ISBN-10 0-8122-3978-4
UA-CST: T&L 792 L-GB-HOWA 2007

Sitio de Breda / Herman Hugo ; [edit.] Julio Albi de la Cuesta. — Madrid : Balkan, 2001. — 239 p., ill. — ISBN-10 84-930790-1-4 ; ISBN-13 978-84-930790-1-7
UA-CST: MAG-OW-B 35879

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6 ; ISBN-10 0-230-00807-0
UA-CST: T&L 09 G-HUNT 2007

Italian culture in the drama of Shakespeare and his contemporaries: rewriting, remaking, refashioning / [edit.] Michele Marrapodi. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 286 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5504-6
UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MARR 2007

Jacob van Eyck & Nederlandse liederen uit de Gouden Eeuw = Jacob van Eyck & dutch songs of the Golden Age / Camerata Trajectina. — Utrecht : Philips, 1994. — 2 CD's. — Algemeen Nederlandse en Engelse tekst
UA-CST: RD 9 CAME-JACO
2 CD's
UA-CST: MMC-E 68:430

L'unité du corps et de l'esprit: affects, actions et passions chez Spinoza / Chantal Jaquet. — Paris : PUF, 2004. — 147 p. — (Quadrige ; 2004: 4). — ISBN-10 2-13-054204-2
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2004

Revolutionaries to race leaders: Black Power and the making of African American politics / Cedric Johnson. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 294 p. — ISBN-13 978-0-8166-4477-3 ; ISBN-13 978-0-8166-4478-0 ; ISBN-10 0-8166-4477-2 ; ISBN-10 0-8166-4478-0
UA-CST: GES 970 H 71 JOHN 2007

La censure négociée: le contrôle du livre à Genève, 1560-1625 / Ingeborg Jostock. — Genève : Droz, 2007. — 440 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 430). — ISBN-13 978-2-600-01115-0
UA-CST: PSW 930.85 L-CH-JOST 2007

Julien Gracq. — Nantes : Revue 303, 2006. — 253 p., ill. — (303: arts, recherches et créations ; 93)
UA-CST: MAG-OW-C 9288

Julien Green non-dit et ambiguïté / [edit.] Marie-Françoise Canérot ; [edit.] Michèle Raclot. — Paris : Harmattan, 2007. — 235 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 4). — ISBN-13 978-2-296-03187-6

UA-CST: T&L 840 N-GREE-CANE 2007

Marcel Proust: la fabrique de Combray / Luzius Keller. — Carouge : Zoé, 2006. — 233 p. — ISBN-10 2-88182-572-9 ; ISBN-13 978-2-88182-572-9

UA-CST: T&L 840 N-PROU-KELL 2006

The parliament of man: the United Nations and the quest for world government / Paul Kennedy. — London : Lane, 2007. — 361 p. — ISBN-13 978-0-14-028587-1

UA-CST: GES 93 H 71 KENN 2007

Ancient philosophy / Anthony Kenny. — Oxford : Clarendon, 2006. — 341 p., ill. — (A new history of western philosophy ; 1). — ISBN-10 0-19-875272-5 ; ISBN-13 978-0-19-875272-1 ; ISBN-10 0-19-875273-3 ; ISBN-13 978-0-19-875273-8

UA-CST: FILO 19.1 G-KENN 2006

Baroque piety: religion, society, and music in Leipzig, 1650-1750 / Tanya Kevorkian. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 251 p. — ISBN-13 978-0-7546-5490-2

UA-CST: GES 943 H 73 KEVO 2007

Midwifery, obstetrics and the rise of gynaecology: the uses of a sixteenth-century compendium / Helen King. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 228 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5396-7

UA-CST: GES 942 H 73 KING 2007

Conrad Laib: ein spätgotischer Maler aus Schwaben in Salzburg / Antje-Fee Köllermann. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2007. — 204 p., ill. — (Neue Forschungen zur deutschen Kunst ; 8) ; (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2007). — ISBN-13 978-3-87157-217-3

UA-CST: ALG 75 G-KOLL 2007

Portret van een woordenaar: Cornelis Kiliaan en het woordenboek in de Nederlanden / Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2007. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2007/11/10 - 2008/01/06

UA-CST: MAG-OW-C 9285

Sophokles' Philoktetes: opkomsten & afgang: een interpretatie / Guus van der Kraan. — Amsterdam : Rozenberg, 2007. — 94 p. — ISBN-13 978-90-5170-882-0

UA-CST: MAG-OW-B 35746

A sceptical guide to meaning and rules: defending Kripke's Wittgenstein / Martin Kusch. — Chesham : Acumen, 2006. — 302 p. — ISBN-10 1-84465-064-2 ; ISBN-13 978-1-84465-064-4 ; ISBN-10 1-84465-065-0 ; ISBN-13 978-1-84465-065-1

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-KUSC 2006

Representing the Holocaust: history, theory, trauma / Dominick LaCapra. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1994. — 230 p. — ISBN-10 0-8014-8187-2 ; ISBN-13 978-0-8014-8187-1

UA-CST: HB-CD-IJS

Staat, markt en migrant: de regulering van de arbeidsmigratie naar Nederland, 1945-2006: proefschrift / Tesseltje de Lange. — Den Haag : Boom Juridische Uitgevers, 2007. — 480 p. — ISBN-13 978-90-5454-902-4

UA-CST: GES 949.2 H 72 LANG 2007

Language and cultural change: aspects of the study and use of language in the Later Middle Ages and the Renaissance / [edit.] Lodi Nauta. — Leuven : Peeters, 2006. — 224 p. — (Groningen studies in cultural change ; 24). — ISBN-10 90-429-1757-1 ; ISBN-13 978-90-429-1757-6

UA-CST: RG 2142 C 18

UA-CST: MAG-OW-B 35770

Learned love: proceedings of the Emblem Project Utrecht Conference on Dutch Love Emblems and the Internet (November 2006) / [edit.] Els Stronks ; [edit.] Peter Boot ; [medew.] Dagmar Stiebral. — The Hague : DANS, 2007. — 225 p., ill. — (DANS symposium publications ; 1). — ISBN-13 978-90-6984-510-4

UA-CST: MAG-OW-B 35824

Rederijkerskamer 't Mariacranske: 500 jaar aan het woord / Rick de Leeuw ; Anna Luyten ; Remco Sleiderink. — Roeselare : Roularta, 2007. — 120 p., ill. — ISBN-13 978-90-5466-663-9

UA-CST: MAG-OW-B 35749

Reforma o extinción: un siglo de adaptación de la orden de Nuestra Señora de la Merced en Nueva España / María del Carmen León Cázares. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2004. — 325 p. — ISBN-10 970-32-2182-3

UA-CST: MAG-MEX-B 9261

The Cambridge introduction to modernism / Pericles Lewis. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 276 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 7). — ISBN-10 0-521-53527-1 ; ISBN-10 0-521-82809-0 ; ISBN-13 978-0-521-53527-4 ; ISBN-13 978-0-521-82809-3

UA-CST: T&L 82 G-LEWI 2007

The literary career and legacy of Elizabeth Cary, 1613-1680 / [edit.] Heather Wolfe. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 258 p. — ISBN-13 978-1-4039-7016-9 ; ISBN-10 1-4039-7016-5

UA-CST: T&L 820 N-CARY-WOLF 2007

The long war: a new history of U.S. national security policy since World War 2 / [edit.] Andrew J. Bacevich. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2007. — 586 p. — ISBN-13 978-0-231-13158-2

UA-CST: PSW 355 L-USA-BACE 2007

L'art d'aimer au siècle des Lumières / Stéphanie Loubère. — Oxford : Voltaire Foundation, 2007. — 343 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2007: 11). — ISBN-13 978-0-7294-0917-9

UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2007,11

Elsa Morante e l'eredità proustiana / Stefania Lucamante. — Fiesole : Cadmo, 1998. — 199 p. — (Polimnia ; 2). — ISBN-10 88-7923-139-1 ; ISBN-13 978-88-7923-139-8

UA-CST: T&L 850 N-MORA-LUCA 98

Arranging grief: sacred time and the body in the nineteenth-century America / Dana Luciano. — New York, N.Y. : New York University Press, 2007. — 345 p. — (Sexual cultures: new directions from the Center for Lesbian and Gay Studies ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8147-5222-7 ; ISBN-10 0-8147-5222-5 ; ISBN-13 978-0-8147-5223-4 ; ISBN-10 0-8147-5223-3

UA-CST: GES 970 H 73 LUCI 2007

Single imperfection: Milton, marriage and friendship / Thomas H. Luxon. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2005. — 215 p. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-8207-0373-2 ; ISBN-10 0-8207-0373-7

UA-CST: T&L 820 N-MILT-LUXO 2005

Je suis l'autre / Gérard Macé. — Paris : Gallimard, 2007. — 142 p. — (Le cabinet des lettrés ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-07-078362-5

UA-CST: T&L 840 N-NERV-MACE 2007

Khabzela / Liz. McGregor. — Auckland Park : Jacana, 2007. — 240 p. — ISBN-10 1-77009-080-0

UA-CST: PSW 301.188.6 L-ZA-MCGR 2007

Literature and culture in early modern London / Lawrence Manley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 603 p. — ISBN-13 978-0-521-46161-0 ; ISBN-10 0-521-46161-8 ; ISBN-13 978-0-521-02197-5 ; ISBN-10 0-521-02197-9

UA-CST: GES 942 H 73 MANL 2005

Marcel Proust aujourd'hui. — Amsterdam

UA-CST: T&L 80 E-MPA

1(2003); 3(2005); 5(2007)

Jan van Coillie / Jet Marchau. — Wevelgem : VWS, 2007. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 241)

UA-CST: GG 90 E-VWS:241

Le livre enterré: Zola et la hantise de l'archaïque / Mihaela Marin. — Grenoble : ELLUG, 2007. — 158 p. — ISBN-13 978-2-84310-095-6

UA-CST: T&L 840 N-ZOLA-MARI 2007

The Cambridge introduction to Emily Dickinson / Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 148 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 9). —

ISBN-10 0-521-67270-8 ; ISBN-13 978-0-521-67270-2 ; ISBN-10 0-521-85670-1 ; ISBN-13 978-0-521-85670-6

UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2007

Antonio Paoli, el tenor puertorriqueño / Jorge Martínez Solá. — San Juan de Puerto Rico : Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2003. — 46 p., ill. — (Cuadernos de cultura ; 9)

UA-CST: HB-LET-MAES

UA-CST: MAG-OW-B 35825

Masters, servants and magistrates in Britain and the Empire, 1562-1955 / [edit.] Douglas Hay ; [edit.] Paul Craven. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2004. — 592 p. — (Studies in legal history ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-8078-2877-9

UA-CST: GES 93 H 72 HAY 2004

Geschichte der Römischen Republik: von Romulus zu Augustus / Philip Matyszak. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-534-17578-6

UA-CST: GES 931 H 70 MATY 2004

UA-CST: MAG-OW-C 9273

Toni Morrison's developing class consciousness / Doreatha Drummond Mbalia. — 2 ed. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2004. — 244 p. — ISBN-13 978-1-57591-068-0 ; ISBN-10 1-57591-068-3

UA-CST: T&L 820.73 N-MORR-MBAL 2004

La memoria de la dictadura: Nocturno de Chile, Robert Bolaño; Interrupciones 2, Juan Gelman / [edit.] Fernando Moreno. — Paris : Ellipses, 2006. — 384 p. — (Agrégation espagnol ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-7298-3018-2

UA-CST: T&L 860.8 L-RCH-MORE 2006

The representation of masochism and queer desire in film and literature / Barbara Mennel. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 208 p. — ISBN-13 978-1-4039-7997-1 ; ISBN-10 1-4039-7997-9

UA-CST: T&L 830 N-SACH-MENN 2007

The Cambridge introduction to Mark Twain / Peter Messent. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 138 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 4). — ISBN-13 978-0-521-67075-3 ; ISBN-13 978-0-521-85445-0 ; ISBN-10 0-521-67075-6

UA-CST: T&L 820.73 N-TWAI-MESS 2007

Mesures et démesure dans les lettres françaises au 20e siècle: hommage à Henri Béhar, professeur à la Sorbonne Nouvelle / [edit.] Jean-Pierre Goldenstein ; [edit.] Michel Bernard. — Paris : Champion, 2007. — 525 p. — (Colloques, congrès et conférences sur l'Époque moderne et contemporaine ; 19). — ISBN-13 978-2-7453-1559-5

UA-CST: T&L 840 J 20 BEHA 2007

UA-CST: MAG-OW-B 35871

UA-CST: MAG-OW-B 35748

Voices from the fuente viva: the effect of orality in twentieth-century Spanish American narrative / Amy Nauss Millay. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 222 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8387-5594-1 ; ISBN-13 978-0-8387-5594-5

UA-CST: MAG-OW-B 35880

Entertaining the nation: American drama in the eighteenth and nineteenth centuries / Tice L. Miller. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2007. — 229 p. — (Theater in the Americas ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8093-2778-2 ; ISBN-10 0-8093-2778-3

UA-CST: T&L 820.73 H 2 MILL 2007

Patrick Chamoiseau: espaces d'une écriture antillaise / Lorna Milne. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 226 p. — (Franco polyphonies ; 5). — ISBN-10 90-420-2021-0 ; ISBN-13 978-90-420-2021-4

UA-CST: MAG-OW-B 35860

International historical statistics: Africa, Asia & Oceania, 1750-2005 / Brian R. Mitchell. — 5 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 1175 p. — ISBN-13 978-0-230-00515-0 ; ISBN-10 0-230-00515-2

UA-CST: PSW 312.8 G-MITC 2007

International historical statistics: Europe, 1750-2005 / Brian R. Mitchell. — 6 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 1068 p. — ISBN-13 978-0-230-00514-3 ; ISBN-10 0-230-00514-4

UA-CST: PSW 312.8 G-MITC 2007

International historical statistics: the Americas, 1750-2005 / Brian R. Mitchell. — 6 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 875 p. — ISBN-13 978-0-230-00513-6 ; ISBN-10 0-230-00513-6

UA-CST: PSW 312.8 G-MITC 2007

Byron's romantic celebrity: industrial culture and the hermeneutic of intimacy / Tom Mole. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-1-4039-9993-1 ; ISBN-10 1-4039-9993-7

UA-CST: T&L 820 N-BYRO-MOLE 2007

A bewitched duchy: Lorraine and its Dukes, 1477-1736 / William Monter. — Genève : Droz, 2007. — 176 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 432). — ISBN-13 978-2-600-01165-5

UA-CST: GES 944 H 71 MONT 2007

Salman Rushdie: fictions of postcolonial modernity / Stephen Morton. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 190 p. — (New British fiction ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-4039-9701-2

UA-CST: MAG-OW-A 15596

El teatro de Mira de Amescua: para una lectura política y social de la comedia áurea. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 445 p. — (Biblioteca áurea hispánica ; 46). — ISBN-13 978-84-8489-240-3

De muze en de mythe: over de literaire verwerking van het verleden / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] Paul J. Smith. — Amersfoort : Florivallis, 2007. — 151 p., ill. — ISBN-13 978-90-75540-35-2

UA-CST: MAG-OW-C 9292

The Cambridge introduction to Ezra Pound / Ira B. Nadel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 148 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 10). — ISBN-10 0-521-63069-X ; ISBN-13 978-0-521-63069-6 ; ISBN-13 978-0-521-85391-0

UA-CST: T&L 820.73 N-POUN-NADE 2007

Un catálogo de frontera: esculturas, petroglifos y pinturas de la región media del Grijalva, Chiapas / Carlos Navarrete ; Thomas A. Lee [jr.] ; Carlos Silva Rhoads. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1993. — 137 p., ill. — ISBN-10 968-36-2423-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9262

Nederland in de twintigste eeuw / [edit.] Wim van den Doel. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 558 p., ill. — (Plaatsen van herinnering ; 4). — ISBN-10 90-351-2856-7

UA-CST: GES 949.2 H 70 DOEL 2005

Neorealismo: la nuova immagine in Italia, 1932-1960 / [edit.] Enrica Viganó. — Milano : Admira, 2006. — 349 p., ill. — ISBN-10 88-89163-01-1 ; ISBN-13 978-88-89163-01-6

UA-CST: MAG-OW-C 9291

News and politics in early modern Europe (1500-1800) / [edit.] Joop W. Koopmans. — Leuven : Peeters, 2005. — 269 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 13). — ISBN-10 90-429-1623-0

UA-CST: GES 94 H 73 KOOP 2005

Human, all too human / Friedrich W. Nietzsche ; [vert.] R.J. Hollingdale. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 400 p. — (Cambridge texts in the history of philosophy ; 2007: 6). — ISBN-13 978-0-521-56704-6

UA-CST: MAG-OW-B 35875

Trade in good taste: relations in architecture and culture between the Dutch Republic and the Baltic world in the seventeenth century / Badeloch Noldus ; [vert.] Titus Verheijen. — Turnhout : Brepols, 2004. — 219 p., ill. — (Architectura moderna ; 2). — ISBN-10 2-503-51489-8 ; ISBN-13 978-2-503-51489-5

UA-CST: MAG-OW-C 9271

Noyses, sounds, and sweet aires: music in early modern England / [edit.] Jessie Ann Owens. — Washington, D.C. : Folger Shakespeare Library, 2006. — 222 p., ill. — ISBN-10 0-295-98656-5 ; ISBN-13 978-0-295-98656-2

UA-CST: MAG-OW-C 9286

- Abysmal: a critique of cartographic reason* / Gunnar Olsson. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2007. — 553 p., ill. — ISBN-10 0-226-62930-9 ; ISBN-13 978-0-226-62930-8
UA-CST: MAG-OW-C 9287
- The Anglo-Dutch favourite: the career of Hans Willem Bentinck, 1st Earl of Portland (1649-1709)* / David Onnekink. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 297 p. — (Politics and culture in North-Western Europe, 1650-1720 ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5545-9 ; ISBN-10 0-7546-5545-8
UA-CST: GES 949.1 N-BENT-ONNE 2007
- Film en het moderne leven in Limburg: het bioscoopwezen tussen commercie en katholieke cultuurpolitiek (1909-1929)* / Thunnis van Oort. — Hilversum : Verloren, 2007. — 224 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 70). — ISBN-13 978-90-8704-019-2
UA-CST: GES 949.2 H 73 OORT 2007
- Belated feudalism: labor, the law, and liberal development in the United States* / Karen Orren. — Cambridge : Cambridge University Press, 1991. — 238 p. — ISBN-10 0-521-41039-8 ; ISBN-10 0-521-42254-X
UA-CST: GES 970 H 72 ORRE 91
- Oskar Coester: ein Malerleben, 1886-1955* / [edit.] Elfriede Hortsch ; [edit.] Sieglinde Falck ; [edit.] Petra Belli. — Dachau : Zweckverband Dachauer Galerien und Museen, 2001. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 2001/10/27 - 2002/01/27. — ISBN-10 3-930941-29-5
UA-CST: HB-LET-PETEE
- Palgrave advances in Byron studies* / [edit.] Jane Stabler. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 287 p. — (Palgrave advances ; 2007: 4). — ISBN-10 1-4039-4593-4 ; ISBN-13 978-1-4039-4593-8 ; ISBN-10 1-4039-4592-6 ; ISBN-13 978-1-4039-4592-1
UA-CST: T&L 820 N-BYRO-STAB 2007
- Palgrave advances in Henry James studies* / [edit.] Peter Rawlings. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 309 p. — (Palgrave advances ; 2007: 3). — ISBN-10 1-4039-3462-2 ; ISBN-13 978-1-4039-3462-8 ; ISBN-10 1-4039-3461-4 ; ISBN-13 978-1-4039-3461-1
UA-CST: T&L 820.73 N-JAME-RAWL 2007
- Palgrave advances in Thomas Hardy studies* / [edit.] Phillip Mallett. — Basingstoke : Palgrave, 2004. — 314 p. — (Palgrave advances in James Joyce studies ; 2004: 3). — ISBN-10 1-4039-0258-5 ; ISBN-13 978-1-4039-0258-0 ; ISBN-10 1-4039-0257-7
UA-CST: T&L 820 N-HARD-MALL 2004
- Music and ideas in the sixteenth and seventeenth centuries* / Claude V. Palisca. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 302 p., ill. — (Studies in the history of music theory and literature ; 1). — ISBN-13 978-0-252-03156-4 ; ISBN-10 0-252-03156-3
UA-CST: MAG-OW-B 35869
- Pierre Reverdy* / Jean-Baptiste Para. — Paris : Culturesfrance, 2006. — 89 p., ill. — ISBN-10 2-35312-010-5
UA-CST: T&L 840 N-REVE-PARA 2006
- Lo spessore della letteratura: presenze neotestamentarie nella narrativa italiana degli anni Sessanta e Settanta* / Francesca Parmeggiani. — Ravenna : Longo, 2007. — 162 p. — (L'interprete ; 89). — ISBN-10 88-8063-522-0 ; ISBN-13 978-88-8063-522-2
UA-CST: T&L 850 H 3 PARM 2007
- Les chevaliers de la Table ronde* / Michel Pastoureau. — Lathuille : Gui, 2006. — 295 p., ill. — ISBN-10 2-9517417-5-8
UA-CST: MAG-OW-C 9281
- Ricoeur: a guide for the perplexed* / David Pellauer. — London : Continuum, 2007. — 155 p. — (Guides for the perplexed series ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-8264-8514-4 ; ISBN-10 0-8264-8514-6 ; ISBN-13 978-0-8264-8513-7 ; ISBN-10 0-8264-8513-8
UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-PELL 2007
- Vies et morts d'Antonin Artaud* / Olivier Penot-Lacassagne. — Saint-Cyr-sur-Loire : Pirot, 2007. — 238 p., ill. — (Collection Maison d'écrivain ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-86808-253-4
UA-CST: T&L 840 N-ARTA-PENO 2007
- Penser l'archive: histoires d'archives, archives d'histoire* / [edit.] Mauro Cerutti ; [edit.] Jean-François Fayet ; [edit.] Michel Porret. — Lausanne : Antipodes, 2006. — 331 p. — ISBN-10 2-940146-57-8
UA-CST: GES 930.25 G-CERU 2006
- The Cambridge introduction to Nathaniel Hawthorne* / Leland S. Person. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 144 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 5). — ISBN-10 0-521-67096-9 ; ISBN-13 978-0-521-67096-8 ; ISBN-10 0-521-85458-X ; ISBN-13 978-0-521-85458-0
UA-CST: T&L 820.73 N-HAWT-PERS 2007
- The French book and the European book world* / Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2007. — 328 p., ill. — (Library of the written word: the handpress world ; 1). — ISBN-13 978-90-04-16187-0
UA-CST: GES 09 G-PETT 2007
- Contested sites: commemoration, memorial and popular politics in nineteenth-century Britain* / Paul A. Pickering ; Alex Tyrrell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 176 p., ill. — (Studies in labour history ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-3229-6
UA-CST: GES 942 H 73 PICK 2004
- Pieties in transition: religious practices and experiences, c. 1400-1640* / [edit.] Robert Lutton ; [edit.] Elisabeth Salter. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 241 p. — ISBN-13 978-0-7546-5616-6 ; ISBN-10 0-7546-5616-0
UA-CST: GES 942 H 73 LUTT 2007

P.J.H. Cuypers (1827–1921): het complete werk / [edit.] Hetty Berens. — Rotterdam : NAI, 2007. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-573-3

UA-CST: GES 704 G-BERE 2007

De eeuw van de zothed: over de nar als maatschappelijk houvast in de vroegmoderne tijd / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3141-5

UA-CST: MAG-OW-B 35851

Het gevleugelde woord: geschiedenis van de Nederlandse literatuur, 1400–1560 / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 863 p., ill. — (Geschiedenis van de Nederlandse literatuur ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-351-3090-6 ; ISBN-13 978-90-351-3044-9

UA-CST: RG 23 E 2:3

UA-CST: T&L 839.3 G-PLI 2007

The poetry of Walt Whitman / [edit.] Nick Selby. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 175 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2004: 1). — ISBN-10 1-84046-240-X ; ISBN-13 978-1-84046-240-1 ; ISBN-10 1-4039-3316-2

UA-CST: T&L 820.73 N-WHIT-SELB 2004

The great divergence: China, Europe, and the making of the modern world economy / Kenneth Pomeranz. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2000. — 382 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2000: 1). — ISBN-10 0-691-00543-5 ; ISBN-13 978-0-691-09010-8

UA-CST: TEW 339.9 G-POME 2000

UA-CST: GES 93 H 72 POME 2000

Après Wittgenstein, saint Thomas / Roger Pouivet. — Paris : PUF, 1997. — 128 p. — (Philosophies ; 93). — ISBN-10 2-13-048689-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-POUI 93

Writing violence on the northern frontier: the historiography of sixteenth-century New Mexico and Florida and the legacy of conquest / José Rabasa. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2000. — 359 p. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2000: 1). — ISBN-10 0-8223-2567-5 ; ISBN-13 978-0-8223-2567-3

UA-CST: MAG-OW-B 35801

'Capitulum est flandricum': taalgebruik in de kapittelkerk van Sint-Michiël en Sint-Goedele te Brussel (1047–1797) / Paul de Ridder. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2006. — 137 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73 RIDD 2006

De registers van de Tresorij en het taalgebruik te Brussel (1639–1795) / Paul de Ridder. — 1 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2005. — 101 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73-RIDD 2005

The Cambridge introduction to Harriet Beecher Stowe / Sarah Robbins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 144 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 11). —

ISBN-10 0-521-67153-1 ; ISBN-13 978-0-521-67153-8 ; ISBN-10 0-521-85544-6 ; ISBN-13 978-0-521-85544-0

UA-CST: T&L 820.73 N-BEEC-ROBB 2007

A single communal faith? The German right from conservatism to national socialism / Thomas Rohkrämer. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 298 p. — (Monographs in German history ; 20). — ISBN-13 978-1-84545-368-8

UA-CST: GES 943 H 71 ROHK 2007

Roomse ruzie: de splitsing tussen de Gemeenschap en de Nieuwe Gemeenschap / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Salma Chen ; [edit.] Bernard Asselbergs. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 472 p., ill. — (Achter het boek ; 40). — ISBN-13 978-90-77503-74-4

UA-CST: T&L 839.3 J 20 FAAS 2007

La iglesia en el área maya: documentos en tres archivos romanos / Mario Humberto Ruz. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 264 p. — ISBN-10 968-36-7547-6

UA-CST: MAG-MEX-B 9260

Le Clézio, peintre de la vie moderne / Marina Salles. — Paris : Harmattan, 2007. — 315 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-296-02934-7

UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-SALL 2007

Salman Rushdie: Midnight's children, The satanic verses / [edit.] David Smale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2001. — 190 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2001: 1). — ISBN-10 1-84046-253-1 ; ISBN-13 978-1-84046-253-1

UA-CST: T&L 820 N-RUSH-SMAL 2001

Zelfbeeld in gedichten: brieven over de poëzie van Jan Six van Chandelier (1620–1695) / Riet Schenkeveld-van der Dussen ; Willemien B. de Vries. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 406 p. — ISBN-13 978-90-351-3138-5

UA-CST: MAG-OW-B 35767

Melancholy and the care of the soul: religion, moral philosophy and madness in early modern England / Jeremy Schmidt. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 217 p. — (The history of medicine in context ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5748-4 ; ISBN-10 0-7546-5748-5

UA-CST: GES 942 H 73 SCHM 2007

Die Selbstorganisation des Sozialsystems Literatur im 18. Jahrhundert / Siegfried J. Schmidt. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1989. — 489 p. — ISBN-10 3-518-58005-1

UA-CST: T&L 82 H 0 SCHM 89

Schreiben nach der Wende: ein Jahrzehnt deutscher Literatur, 1989–1999 / [edit.] Gerhard Fischer ; [edit.] David Roberts. — 2 ed. — Tübingen : Stauffenburg, 2007. — 330 p. — (Studien zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur ; 14). — ISBN-13 978-3-86057-214-6

UA-CST: T&L 830 J 20 FISC 2007

- Jenseits vom Glück: Suizid, Melancholie und Hypochondrie in deutschsprachigen Texten des späten 18. Jahrhunderts* / Julia Schreiner. — München : Oldenbourg, 2003. — 323 p. — (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 34). — ISBN-10 3-486-56734-9
UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2003
- Why confederates fought: family and nation in Civil War Virginia* / Aaron Sheehan-Dean. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2007. — 291 p. — (Civil war Amerika ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8078-3158-8
UA-CST: GES 970 H 72 SHEE 2007
- René Kalisky, une poétique de la répétition* / Agnese Silvestri. — Bruxelles : PIE-Lang, 2006. — 415 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 12). — ISBN-13 978-90-5201-342-8
UA-CST: T&L 840.8 N-KALI-SILV 2006
- Situations ferroviaires.* — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2007. — 169 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 21)
UA-CST: T&L 840.8 F-CS:21
- The paintings of Hendrick ter Brugghen, 1588-1629: catalogue raisonné* / Leonard J. Slatkes ; Wayne Franits. — Amsterdam : Benjamins, 2007. — 468 p., ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 10). — ISBN-13 978-90-272-4961-6
UA-CST: MAG-OW-C 9280
- Thuanus: the making of Jacques-Auguste de Thou (1553-1617)* / Ingrid A.R. de Smet. — Genève : Droz, 2006. — 344 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 418). — ISBN-10 2-600-01071-8 ; ISBN-13 978-2-600-01071-9
UA-CST: GES 944 N-THOU-SMET 2006
- Dispositio: problematic ordering in French Renaissance literature* / Paul J. Smith. — Leiden : Brill, 2007. — 246 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 157). — ISBN-13 978-90-04-16305-8
UA-CST: T&L 840 J 16 SMIT 2007
- Palgrave advances in Virginia Woolf studies* / Anna Snaith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 305 p. — (Palgrave advances ; 2007: 2). — ISBN-10 1-4039-0405-7 ; ISBN-13 978-1-4039-0405-8 ; ISBN-10 1-4039-0404-9 ; ISBN-13 978-1-4039-0404-1
UA-CST: T&L 820 N-WOOL-SNAI 2007
- Spectacle and public performance in the late Middle Ages and the Renaissance* / [edit.] Robert E. Stillman. — Leiden : Brill, 2006. — 257 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 113). — ISBN-10 90-04-14928-7
UA-CST: GES 942 H 73 STIL 2006
- Spinoza, philosophie de l'amour* / [edit.] Chantal Jaquet ; [edit.] Pascal Sévéric ; [edit.] Ariel Suhamy. — Saint-Etienne : Publications de L'université de Saint-Etienne, 2005. — 161 p. — ISBN-10 2-86272-393-2
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2005
- Het aanzien van Amsterdam: panorama's, plattegronden en profielen uit de Gouden Eeuw* / [medew.] Jaap-Evert Abrahamse ; Boudewijn Bakker ; Erik Schmitz ; e.a. — Bussum : Thoth, 2007. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsarchief [Amsterdam]. 2007/10/19 - 2008/01/06. — ISBN-13 978-90-6868-444-5
UA-CST: MAG-OW-D 120
- Staging the pastoral: Tasso's Aminta and the emergence of modern Western theater* / Maria Galli Stampino. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2005. — 310 p., ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 280). — ISBN-10 0-86698-323-6 ; ISBN-13 978-0-86698-323-5
UA-CST: T&L 850 N-TASS-STAM 2005
- Laughing and weeping in early modern theatres* / Matthew Steggle. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 158 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5702-6
UA-CST: T&L 820 H 2 STEG 2007
- The invention of free labor: the employment relation in English and American law and culture, 1350-1870* / Robert J. Steinfeld. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 1991. — 277 p. — (Studies in legal history ; 1991: 1). — ISBN-10 0-8078-5452-2
UA-CST: GES 93 H 72 STEI 91
- Sterben von eigener Hand: Selbsttötung als kulturelle Praxis* / [edit.] Andreas Bähr ; [edit.] Hans Medick. — Köln : Böhlau, 2005. — 371 p., ill. — ISBN-10 3-412-18405-5
UA-CST: GES 93 H 73 BAHR 2005
- Rehearsal from Shakespeare to Sheridan* / Tiffany Stern. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 337 p. — ISBN-13 978-0-19-922972-7 ; ISBN-13 978-0-19-818681-6
UA-CST: T&L 792.028 L-GB-STER 2007
- Colonial encounters among English and Palestinian women, 1800-1948* / Nancy L. Stockdale. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2007. — 246 p. — ISBN-13 978-0-8130-3163-7
UA-CST: GES 950 H 72 STOC 2007
- Stoïcisme et christianisme à la Renaissance.* — Paris : Ens, 2006. — 243 p. — (Cahiers V.L. Saulnier ; 23). — ISBN-10 2-7288-0354-4 ; ISBN-13 978-2-7288-0354-5
UA-CST: T&L 840 J 16 STOI 2006
- J.-M.G. Le Clézio: évolution spirituelle et littéraire: par-delà l'Occident moderne* / Masao Suzuki. — Paris : Harmattan, 2007. — 289 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 6). — ISBN-13 978-2-296-03641-3
UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-SUZU 2007
- Sylvie Germain et son œuvre* / [edit.] Jacqueline Michel ; [edit.] Isabelle Dotan. — S.l. : EST, 2006. — 149 p., ill. — ISBN-10 973-8346-40-1 ; ISBN-13 978-973-8346-40-6
UA-CST: T&L 840 N-GERM-MICH 2006

Theatermuziek uit de Gouden Eeuw = Dutch theatre music, 1600–1650 / Camerata Trajectina. — Castricum : Globe, 2007. — 1 CD. — Algemeen Nederlandse en Engelse tekst
UA-CST: MMC-E 68:431

Théodore de Bèze (1519–1605): actes du colloque de Genève (septembre 2005) / [edit.] Irena Backus ; Institut d'histoire de la Réformation. Colloque. — Genève : Droz, 2007. — 598 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 424). — ISBN-13 978-2-600-01118-1
UA-CST: MAG-OW-C 9278

Love's pilgrimage: the holy journey in English Renaissance literature / Grace Tiffany. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2006. — 217 p. — ISBN-10 0-87413-948-1 ; ISBN-13 978-0-87413-948-8
UA-CST: T&L 820 H 6 TIFF 2006

Trust and rule / Charles Tilly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 196 p. — (Cambridge studies in comparative politics ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-521-85525-9 ; ISBN-10 0-521-85525-X ; ISBN-13 978-0-521-67135-4 ; ISBN-10 0-521-67135-3
UA-CST: GES 93 H 70 TILL 2005

Toni Morrison: Beloved / [edit.] Carl Plasa. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1998. — 167 p. — (Columbia critical studies ; 1998: 2). — ISBN-10 0-231-11527-X ; ISBN-13 978-0-231-11527-8 ; ISBN-10 0-231-11526-1
UA-CST: T&L 820.73 N-MORI-PLAS 98

Travel and translation in the early modern period / [edit.] Carmine G. di Biase. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 290 p. — (Approaches to translation studies ; 26). — ISBN-10 90-420-1768-6 ; ISBN-13 978-90-420-1768-9
UA-CST: T&L 82.03 H 6 BIAS 2006

Fitzgerald's The great Gatsby: a reader's guide / Nicolas Tredell. — London : Continuum, 2007. — 134 p., 22 cm. — (Continuum reader's guides ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9011-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9010-0 ; ISBN-10 0-8264-9011-5 ; ISBN-10 0-8264-9010-7
UA-CST: T&L 820.73 N-FITZ-TRED 2007

Jean Giono / Colette Trout ; Derk Visser. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 154 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 44). — ISBN-10 90-420-2029-6 ; ISBN-13 978-90-420-2029-0
UA-CST: T&L 840 N-GION-TROU 2006

Unfolding the city: women write the city in Latin America / [edit.] Anne Lambright ; [edit.] Elisabeth Guerrero. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 293 p. — ISBN-13 978-0-8166-4812-2 ; ISBN-13 978-0-8166-4813-9
UA-CST: T&L 860.8 H 3 LAMB 2007

Der Briefwechsel / Siegfried Unseld ; Peter Weiss ; [edit.] Rainer Gerlach. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2007. — 1149 p., ill. — ISBN-13 978-3-518-41845-1
UA-CST: MAG-OW-B 35850

Een veelzijdige verstandhouding: religie en Verlichting in Nederland, 1650–1850 / [edit.] Ernestine van der Wall ; [edit.] Leo Wessels. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 454 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-73-7
UA-CST: GES 949.1 H 73 WALL 2007

Coming of age as a poet: Milton, Keats, Eliot, Plath / Helen Vendler. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 174 p. — ISBN-10 0-674-01383-2 ; ISBN-13 978-0-674-01383-4
UA-CST: MAG-OW-B 35878

Lof der zichtbaarheid: een uitleiding in de hedendaagse wijsbegeerte / Rudi Visser. — Amsterdam : SUN, 2007. — 341 p. — ISBN-13 978-90-8506-460-2
UA-CST: FILO 111.1 G-VISK 2007

Vladimir Nabokov: Lolita / [edit.] Christine Clegg. — Cambridge : Icon, 2000. — 172 p. — (Icon readers' guides ; 2000: 2) ; (Reader's guides to essential criticism ; 2000: 2). — ISBN-10 1-84046-173-X
UA-CST: T&L 820.73 N-NABO-CLEG 2000

Burgers, broeders en bazen: het maatschappelijk middenveld van 's-Hertogenbosch in de zeventiende en achttiende eeuw / Aart Vos. — Hilversum : Verloren, 2007. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-011-6
UA-CST: GES 949.1 H 72 VOS 2007

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Algemeen Nederlandse en Franse tekst
UA-CST: MAG-OW-B 35768
UA-CST: GW 839.3 P-WALS-OVER 2007

Naar eigen smaak: individualisering van het gedrukte boek in de zestiende en zeventiende eeuw / Werner Waterschoot. — Leiden : Stichting Neerlandistiek, 2007. — 31 p., ill. — (Bert van Selm-lezing ; 16). — ISBN-13 978-90-78531-04-3
UA-CST: MAG-BR-B 807

John Keats / John Whale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 164 p. — (Critical issues ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-333-99448-8 ; ISBN-10 0-333-99448-5 ; ISBN-10 0-333-99449-3
UA-CST: T&L 820 N-KEAT-WHAL 2005

The Kabbalistic scholars of the Antwerp Polyglot Bible / Robert J. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 141 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 138). — ISBN-13 978-90-04-16251-8
UA-CST: MAG-OW-B 35776

Fashion and fancy: dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p., ill. — ISBN-10 90-5356-917-0 ; ISBN-13 978-90-5356-917-7

UA-CST: MAG-OW-C 9270

O let us howle some heavy note: music for witches, the melancholic, and the mad on the seventeenth-century English stage / Amanda Eubanks Winkler. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2006. — 232 p., ill. — ISBN-10 0-253-34805-6 ; ISBN-13 978-0-253-34805-0

UA-CST: T&L 792 L-GB-WINK 2006

The Basque country: a cultural history / Paddy Woodworth. — Oxford : Signal, 2007. — 290 p., ill. — (Landscapes of the imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-904955-31-3

UA-CST: PSW 930.85 G-WOOD 2007

Informalization: manners and emotions since 1890 / Cas Wouters. — London : Sage, 2007. — 203 p. — (Theory, culture & society ; 2007: 2). — ISBN-13 978-1-4129-3575-3 ; ISBN-13 978-1-4129-4718-3

UA-CST: PSW 930.85 G-WOUT 2007

Gothic fiction / Angela Wright. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 178 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-4039-3667-7

UA-CST: T&L 82.003 H 3 WRIG 2007

Marte contra Minerva: el precio del imperio español, c. 1450-1600 / Bartolomé Yun. — Barcelona : Crítica, 2004. — 623 p. — (Serie mayor ; 2004: 1). — ISBN-10 84-8432-518-0

UA-CST: GES 946.0 H 71 YUN 2004

Zukunftsvoraussagen in der Renaissance / [edit.] Klaus Bergdolt ; [edit.] Walther Ludwig ; [medew.] Daniel Schäfer. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2005. — 444 p., ill. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 23). — ISBN-10 3-447-05289-9

UA-CST: T&L 82.091 H 6 BERG 2005

Cultuureschiedenis

The beholder: the experience of art in early modern Europe / [edit.] Thomas Frangenberg ; [edit.] Robert Williams. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 233 p., ill. — (Histories of vision ; 2006: 2). — ISBN-10 0-7546-0679-1 ; ISBN-13 978-0-7546-0679-6

UA-CST: MAG-OW-B 35868

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

UA-CST: GES 949.1 H 73 BIJS 2007

Ceremonial culture in pre-modern Europe / [edit.] Nicholas Howe. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-0-268-03075-9 ; ISBN-10 0-268-03075-8

UA-CST: MAG-OW-B 35862

Cowboys as cold warriors: the Western and US history / Stanley Corkin. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 2004. — 273 p., ill. — (Culture and the moving image ; 2004: 1). — ISBN-10 1-59213-253-7 ; ISBN-10 1-59213-254-5

UA-CST: PSW 791.4 L-USA-CORK 2004

The Columbian exchange: biological and cultural consequences of 1492 / Alfred W. Crosby [jr.]. — Westport, Conn. : Praeger, 2003. — 283 p., ill. — (Contributions in American studies ; 2). — ISBN-10 0-275-98073-1 ; ISBN-10 0-275-98092-8

UA-CST: GES 93 H 70 CROS 2003

Cultures of selling: perspectives on consumption and society since 1700 / [edit.] John Benson ; [edit.] Laura Ugolini. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 297 p. — (The history of retailing and consumption ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-5046-4

UA-CST: GES 94 H 73 BENS 2006

Curiosity and wonder from the Renaissance to the Enlightenment / [edit.] R.J.W. Evans ; [edit.] Alexander Marr. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 265 p., ill. — ISBN-10 0-7546-4102-3 ; ISBN-13 978-0-7546-4102-5

UA-CST: GES 94 H 73 EVAN 2006

De l'instruction des filles dans l'Europe des 16e et 17e siècles / [edit.] Francine Wild ; [edit.] Danielle Morali. — Nancy : Université de Nancy 2, 2006. — 151 p. — (Europe 16-18 ; 9). — ISBN-13 978-2-9515883-8-7

UA-CST: MAG-OW-B 35816

Thomas Basson, 1555-1613: English printer at Leiden / Jan Adrianus van Dorsten. — Leiden : Universitaire Pers, 1961. — 127 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 35759

Fairs, markets and the itinerant book trade / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2007. — 223 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-58456-200-9 ; ISBN-10 1-58456-200-5 ; ISBN-10 0-7123-4984-7 ; ISBN-13 978-0-7123-4984-0

UA-CST: T&L 09 G-MYER 2007

Music and religious identity in Counter-Reformation Augsburg, 1580-1630 / Alexander J. Fisher. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 345 p., ill. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2004: 1). — ISBN-10 0-7546-3875-8

UA-CST: GES 943 H 73 FISH 2007

Prodigals and pilgrims: the American revolution against patriarchal authority, 1750-1800 / Jay Fliegelman. — Cambridge : Cambridge University Press, 1984. — 328 p. — (Cambridge Paperback Library ; 1984: 2). — ISBN-10 0-521-31726-6 ; ISBN-13 978-0-521-31726-9

La Toilette: die Inszenierung eines Raumes im 18. Jahrhundert in Frankreich / Rosemarie Gerken. — Hildesheim : Olms, 2007. — 283 p., ill. — ISBN-13 978-3-487-13304-1

UA-CST: MAG-OW-B 35806

Tulipmania: money, honor, and knowledge in the Dutch Golden Age / Anne Goldgar. — Chicago, Ill. : University of Chicago, 2007. — 425 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-30125-9 ; ISBN-10 0-226-30125-7

UA-CST: GES 949.1 H 72 GOLD 2007

Profijtelijske boekskens: boekcultuur, geloof en gewin: historische studies / Willem Heijting. — Hilversum : Verloren, 2007. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-989-5

UA-CST: RG 2130 H 39

UA-CST: GES 09 G-HEIJ 2007

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6 ; ISBN-10 0-230-00807-0

UA-CST: T&L 09 G-HUNT 2007

La censure négociée: le contrôle du livre à Genève, 1560-1625 / Ingeborg Jostock. — Genève : Droz, 2007. — 440 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 430). — ISBN-13 978-2-600-01115-0

UA-CST: PSW 930.85 L-CH-JOST 2007

Baroque piety: religion, society, and music in Leipzig, 1650-1750 / Tanya Kevorkian. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 251 p. — ISBN-13 978-0-7546-5490-2

UA-CST: GES 943 H 73 KEVO 2007

Midwifery, obstetrics and the rise of gynaecology: the uses of a sixteenth-century compendium / Helen King. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 228 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5396-7

UA-CST: GES 942 H 73 KING 2007

Language and cultural change: aspects of the study and use of language in the Later Middle Ages and the Renaissance / [edit.] Lodi Nauta. — Leuven : Peeters, 2006. — 224 p. — (Groningen studies in cultural change ; 24). — ISBN-10 90-429-1757-1 ; ISBN-13 978-90-429-1757-6

UA-CST: RG 2142 C 18

UA-CST: MAG-OW-B 35770

Learned love: proceedings of the Emblem Project Utrecht Conference on Dutch Love Emblems and the Internet (November 2006) / [edit.] Els Stronks ; [edit.] Peter Boot ; [medew.] Dagmar Stiebral. — The Hague : DANS, 2007. — 225 p., ill. — (DANS symposium publications ; 1). — ISBN-13 978-90-6984-510-4

UA-CST: MAG-OW-B 35824

Arranging grief: sacred time and the body in the nineteenth-century America / Dana Luciano. — New York, N.Y. : New York University Press, 2007. — 345 p. — (Sexual cultures: new directions from the Center for Lesbian and Gay Studies ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8147-5222-7 ; ISBN-10 0-8147-5222-5 ; ISBN-13 978-0-8147-5223-4 ; ISBN-10 0-8147-5223-3

UA-CST: GES 970 H 73 LUCI 2007

Literature and culture in early modern London / Lawrence Manley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 603 p. — ISBN-13 978-0-521-46161-0 ; ISBN-10 0-521-46161-8 ; ISBN-13 978-0-521-02197-5 ; ISBN-10 0-521-02197-9

UA-CST: GES 942 H 73 MANL 2005

Trade in good taste: relations in architecture and culture between the Dutch Republic and the Baltic world in the seventeenth century / Badeloch Noldus ; [vert.] Titus Verheijen. — Turnhout : Brepols, 2004. — 219 p., ill. — (Architectura moderna ; 2). — ISBN-10 2-503-51489-8 ; ISBN-13 978-2-503-51489-5

UA-CST: MAG-OW-C 9271

Noyses, sounds, and sweet aires: music in early modern England / [edit.] Jessie Ann Owens. — Washington, D.C. : Folger Shakespeare Library, 2006. — 222 p., ill. — ISBN-10 0-295-98656-5 ; ISBN-13 978-0-295-98656-2

UA-CST: MAG-OW-C 9286

Film en het moderne leven in Limburg: het bioscoopwezen tussen commercie en katholieke cultuurpolitiek (1909-1929) / Thunnis van Oort. — Hilversum : Verloren, 2007. — 224 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 70). — ISBN-13 978-90-8704-019-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 OORT 2007

Music and ideas in the sixteenth and seventeenth centuries / Claude V. Palisca. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2006. — 302 p., ill. — (Studies in the history of music theory and literature ; 1). — ISBN-13 978-0-252-03156-4 ; ISBN-10 0-252-03156-3

UA-CST: MAG-OW-B 35869

The French book and the European book world / Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2007. — 328 p., ill. — (Library of the written word: the handpress world ; 1). — ISBN-13 978-90-04-16187-0

UA-CST: GES 09 G-PETT 2007

Contested sites: commemoration, memorial and popular politics in nineteenth-century Britain / Paul A. Pickering ; Alex Tyrrell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 176 p., ill. — (Studies in labour history ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-3229-6

UA-CST: GES 942 H 73 PICK 2004

'Capitulum est flandricum': taalgebruik in de kapittelkerk van Sint-Michiël en Sint-Goedele te Brussel (1047-1797) / Paul de Ridder. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2006. — 137 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73 RIDD 2006

De registers van de Tresorij en het taalgebruik te Brussel (1639-1795) / Paul de Ridder. — 1 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2005. — 101 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73-RIDD 2005

Melancholy and the care of the soul: religion, moral philosophy and madness in early modern England / Jeremy Schmidt. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 217 p. — (The history of medicine in context ; 2007: 1). —

ISBN-13 978-0-7546-5748-4 ; ISBN-10 0-7546-5748-5

UA-CST: GES 942 H 73 SCHM 2007

Jenseits vom Glück: Suizid, Melancholie und Hypochondrie in deutschsprachigen Texten des späten 18. Jahrhunderts / Julia Schreiner. — München : Oldenbourg, 2003. — 323 p. — (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 34). — ISBN-10 3-486-56734-9

UA-CST: GES 943 H 73 SCHR 2003

Spectacle and public performance in the late Middle Ages and the Renaissance / [edit.] Robert E. Stillman. — Leiden : Brill, 2006. — 257 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 113). — ISBN-10 90-04-14928-7

UA-CST: GES 942 H 73 STIL 2006

Sterben von eigener Hand: Selbsttötung als kulturelle Praxis / [edit.] Andreas Bähr ; [edit.] Hans Medick. — Köln : Böhlau, 2005. — 371 p., ill. — ISBN-10 3-412-18405-5

UA-CST: GES 93 H 73 BAHR 2005

Een veelzijdige verstandhouding: religie en Verlichting in Nederland, 1650-1850 / [edit.] Ernestine van der Wall ; [edit.] Leo Wessels. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 454 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-73-7

UA-CST: GES 949.1 H 73 WALL 2007

Naar eigen smaak: individualisering van het gedrukte boek in de zestiende en zeventiende eeuw / Werner Waterschoot. — Leiden : Stichting Neerlandistiek, 2007. — 31 p., ill. — (Bert van Selm-lezing ; 16). — ISBN-13 978-90-78531-04-3

UA-CST: MAG-BR-B 807

The Kabbalistic scholars of the Antwerp Polyglot Bible / Robert J. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 141 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 138). — ISBN-13 978-90-04-16251-8

UA-CST: MAG-OW-B 35776

The Basque country: a cultural history / Paddy Woodworth. — Oxford : Signal, 2007. — 290 p., ill. — (Landscapes of the imagination ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-904955-31-3

UA-CST: PSW 930.85 G-WOOD 2007

Informalization: manners and emotions since 1890 / Cas Wouters. — London : Sage, 2007. — 203 p. — (Theory, culture & society ; 2007: 2). — ISBN-13 978-1-4129-3575-3 ; ISBN-13 978-1-4129-4718-3

UA-CST: PSW 930.85 G-WOUT 2007

Oude geschiedenis

Geschichte der Römischen Republik: von Romulus zu Augustus / Philip Matyszak. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-534-17578-6

UA-CST: GES 931 H 70 MATY 2004

UA-CST: MAG-OW-C 9273

Geschiedenis van Europa

Adieu Derrida / [edit.] Costas Douzinas. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 159 p. — (The Birbeck lectures ; 2007: 1). — ISBN-10 0-230-00714-7 ; ISBN-13 978-0-230-00714-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-DOUZ 2007

Staatsvormend geweld: overleven aan de frontlinies in de meierij van Den Bosch, 1572-1629 / Leo Adriaenssen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2007. — 487 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 33)

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 71 ADRI 2007

Inigo Jones and the classical tradition / Christy Anderson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 276 p., ill. — ISBN-10 0-521-82027-8 ; ISBN-13 978-0-521-82027-1

UA-CST: MAG-OW-C 9282

Editar a Calderón: hacia una edición crítica de las comedias completas. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 114 p., ill. — (Comedias completas ; 5). — ISBN-13 978-84-8489-316-5

UA-CST: MAG-OW-B 35747

Prévert: portrait d'une vie / Carole Aurouet. — Paris : Ramsay, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-2-84114-857-8

UA-CST: MAG-OW-C 9289

Vérités et mensonges de la collaboration: trois écrivains racontent 'leur' guerre / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Cécile Vanderpelen-Diagre ; Raymond de Becker ; Félicien Marceau ; Robert Poulet. — Loverval : Labor, 2006. — 116 p. — (Quartier libre ; 87). — ISBN-10 2-8040-2288-9

UA-CST: MAG-OW-A 15592

Belgium and the Holocaust: Jews, Belgians, Germans / [edit.] Dan Michman. — Jerusalem : Yad Vashem, 1998. — 593 p., ill. — ISBN-10 965-308-068-7

UA-CST: GES 296 H 71 MICH 98

UA-CST: HB-CD-IJS

Graphic history: the wars, massacres and troubles of Tortorel and Perrissin / Philip Benedict. — Genève : Droz, 2007. — 421 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 431). — ISBN-13 978-2-600-00440-4

UA-CST: GES 704 G-BENE 2007

Christine Bénévent commente Poésie et À la lumière d'hiver de Philippe Jaccottet. — Paris : Gallimard, 2006. — 278 p. — (Foliothèque ; 140). — ISBN-10 2-07-033694-8 ; ISBN-13 978-2-07-033694-4

UA-CST: T&L 840.8 N-JACC-BENE 2006

Berlin childhood around 1900 / Walter Benjamin ; [vert.] Howard Eiland. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-674-02222-X ; ISBN-13 978-0-674-02222-5

UA-CST: MAG-OW-A 15526

Manhood, marriage, & mischief: Rembrandt's 'Night watch' and other Dutch group portraits / Harry Berger [jr.]. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2007. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-8232-2557-6 ; ISBN-13 978-0-8232-2556-9

UA-CST: MAG-OW-B 35863

Wie komt daar aan op die olifant? Een zestiende-eeuws taalgidsje voor Nederland en Indië, inclusief het verhaal van de avontuurlijke gevangenschap van Frederik de Houtman in Indië / Noël van Berlaumont ; Frederik de Houtman ; [edit.] Nicoline van der Sijs. — Amsterdam : Veen, 2000. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-204-5890-6 ; ISBN-13 978-90-204-5890-9

UA-CST: MAG-OW-A 15568

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

UA-CST: GES 949.1 H 73 BIJS 2007

A fair day's wage for a fair day's work? Sweated labour and the origins of minimum wage legislation in Britain / Sheila Blackburn. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 232 p., ill. — (Studies in labour history ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-7546-3264-1

UA-CST: GES 942 H 72 BLAC 2007

Ohne Malen Maler werden / Heinrich von Boddien. — S.l. : 1969. — 669 p., ill.

UA-CST: HB-LET-PETEE

Marguerite Duras, une écriture de la réparation / Sylvie Bourgeois. — Paris : Harmattan, 2007. — 283 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-296-03363-4

UA-CST: T&L 840 N-DURA-BOUR 2007

Met recht en rekenschap: de ambtenaren bij het Hof van Holland en de Haagse Rekenkamer in de Habsburgse tijd (1483-1558) / Serge ter Braake. — Hilversum : Verloren, 2007. — 463 p., ill. — (Hollandse studiën ; 42). — ISBN-13 978-90-8704-010-9

UA-CST: GES 949.1 H 71 BRAA 2007

William Byrd and his contemporaries: essays and a monograph / Philip Brett ; [edit.] Joseph Kerman ; [edit.] Davitt Moroney. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2007. — 252 p. — ISBN-10 0-520-24758-2 ; ISBN-13 978-0-520-24758-1

UA-CST: T&L 78 N-BYRD-BRET 2007

Models of women in sixteenth-century French literature: female exemplarity in the Histoires tragiques (1559) and the Heptaméron (1559) / Pollie Bromilow. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 207 p. — ISBN-10 0-7734-5332-6 ; ISBN-13 978-0-7734-5332-6

UA-CST: T&L 840 H 6 BROM 2007

Wuthering heights: complete, authoritative text with biographical, historical, and cultural contexts, critical history, and essays from contemporary critical perspectives / Emily Jane Brontë ; [edit.] Linda H. Peterson. — 2 ed. — Boston, Mass. : Bedford, 2003. — 532 p. — (Case studies in contemporary criticism ; 2003: 1). — ISBN-10 0-312-25686-8 ; ISBN-13 978-0-312-25686-9

UA-CST: MAG-OW-B 35798

La storia e la favola: il modello manzoniano nel romanzo storico contemporaneo / Fabio dal Busco. — Ravenna : Longo, 2007. — 306 p. — (Il portico: biblioteca di lettere e arti: sezione materiali letterari ; 139). — ISBN-13 978-88-8063-526-0 ; ISBN-10 88-8063-526-3

UA-CST: T&L 850 H 3 BUSC 2007

Edición crítica de El médico de su honra de Calderón de la Barca y recepción crítica del drama / Ana Armendáriz Aramendía. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 636 p. — (Comedias completas ; 4) ; (Biblioteca áurea hispánica ; 40). — ISBN-13 978-84-8489-079-9

UA-CST: MAG-OW-B 35747

The Cambridge companion to W.B. Yeats / [edit.] Marjorie Howes ; [edit.] John Kelly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 242 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 4). — ISBN-10 0-521-65089-5 ; ISBN-10 0-521-65886-1 ; ISBN-13 978-0-521-65089-2 ; ISBN-13 978-0-521-65886-7

UA-CST: T&L 820 N-YEAT-HOWE 2007

Early trade unionism: fraternity, skill and the politics of labour / Malcolm Chase. — Aldershot : Ashgate, 2000. — 286 p. — (Studies in labour history ; 2000: 1). — ISBN-10 1-85928-243-1

UA-CST: GES 942 H 72 CHAS 2000

Samuel Taylor Coleridge: a literary life / William Christie. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 250 p. — (Literary lives ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-4039-4066-7 ; ISBN-10 1-4039-4066-5

UA-CST: T&L 820 N-COLE-CHRI 2006

Citizenship and national identity in twentieth-century Germany / [edit.] Geoff Eley ; [edit.] Jan Palmowski. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — 308 p. — ISBN-13 978-0-8047-5204-6 ; ISBN-13 978-0-8047-5205-3

UA-CST: T&L 820 N-COLE-CHRI 2006

UA-CST: T&L 820 N-COLE-CHRI 2006

Inventaris van de archieven van dr. Jozef Weyns (1913–1974) en van zijn echtgenote Paula Weyns-Mijlemans (1922–2001) / Sam van Clemen ; Sofie Wauters. — Beerzel : Speelbergen Heem dr. Jozef Weyns, 2007. — 105 p.

UA-CST: MAG-OW-C 9272

Cold War Britain, 1945–1964: new perspectives / [edit.] Michael F. Hopkins ; [edit.] Michael D. Kandiah ; [edit.] Gillian Staerck. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 244 p. — (Cold War history series ; 2003: 2). — ISBN-10 1-4039-0121-X

UA-CST: PSW 942 G-HOPK 2003

Paul Morand: petits certificats de vie / Michel Collomb. — Paris : Hermann, 2007. — 151 p. — ISBN-13 978-2-7056-6615-6

UA-CST: T&L 840 N-MORA-COLL 2007

Conflict, catastrophe and continuity: essays on modern German history / [edit.] Frank Biess ; [edit.] Mark Roseman ; [edit.] Hanna Schissler. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 406 p. — ISBN-13 978-1-84545-200-1 ; ISBN-10 1-84545-200-3

UA-CST: GES 943 H 70 BIES 2007

Perceptions of retailing in early modern England / Nancy Cox ; Karin Dannehl. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 214 p., ill. — (The history of retailing and consumption ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-3771-4

UA-CST: GES 942 H 72 COX 2007

Cultures of selling: perspectives on consumption and society since 1700 / [edit.] John Benson ; [edit.] Laura Ugolini. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 297 p. — (The history of retailing and consumption ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-5046-4

UA-CST: GES 94 H 73 BENS 2006

Uit de ketens van de vrijheid: het debat over de sociale politiek in België, 1886–1914 / Jo Deforme. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 510 p. — (KADOC studies ; 32). — ISBN-13 978-90-5867-626-9

UA-CST: PSW 949.3 G-DEFE 2007

Les diagonales du temps: Marguerite Yourcenar à Cerisy / [edit.] Bruno Blanckeman. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 368 p. — (Interférences ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-7535-0432-5

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BLAN 2007

Walter Dexel (1893–1970): Werkverzeichnis: Gemälde, Hinterglasbilder, Gouachen, Aquarelle, Collagen, Ölstudien, Entwürfe zu Bühnenbildern / [edit.] Ruth Wöbkemeier ; [medew.] Walter Vitt ; e.a. — Heidelberg : Braus, 1995. — 383 p., ill. — ISBN-10 3-89466-106-2

UA-CST: HB-LET-PETEE

An interview with Gillian Cross / Julia Eccleshare. — London : Mammoth, 1999. — 59 p., ill. — (Telling tales ; 1999: 2). — ISBN-10 0-7497-3864-2 ; ISBN-13 978-0-7497-3864-8

UA-CST: HB-LET-JOOSV

Emily Brontë: Wuthering heights / [edit.] Patsy Stoneman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2000. — 208 p. — (Columbia critical studies ; 2000: 1). — ISBN-10 0-231-11920-8 ; ISBN-13 978-0-231-11920-7

UA-CST: T&L 820 N-BRON-STON 2000

The fiction of Ian McEwan / [edit.] Peter Childs. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 166 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2006: 2). — ISBN-10 1-4039-1908-9 ; ISBN-13 978-1-4039-1908-3 ; ISBN-10 1-4039-1909-7 ; ISBN-13 978-1-4039-1909-0

UA-CST: T&L 820 N-MCEW-CHIL 2006

The fiction of Martin Amis / [edit.] Nicolas Tredell. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2000. — 208 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2000: 1). — ISBN-10 1-84046-135-7 ; ISBN-13 978-1-84046-135-0

UA-CST: T&L 820 N-AMIS-TRED 2000

Heinrich Campendonk, 1889–1957: Leben und expressionistisches Werk mit Werkkatalog des malerischen Œuvres / Andrea Firmenich. — Recklinghausen : Bongers, 1989. — 416 p., ill. — ISBN-10 3-7647-0406-3

UA-CST: HB-LET-PETEE

Pieter de Hooch: a Woman preparing bread and butter for a boy / Wayne Franits. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 86 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-844-0

UA-CST: MAG-OW-B 35812

Catholic belief and survival in late sixteenth-century Vienna: the case of Georg Eder (1523–87) / Elaine Fulton. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 189 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5652-4

UA-CST: GES 943 H 73 FULT 2007

Adrien Gambart's emblem book (1664): the life of St. Francis de Sales in symbols / [medew.] Elisabeth Stopp ; [edit.] Terence O'Reilly ; [edit.] Agnès Guiderdoni-Bruslé. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2005. — 155 p., ill. — Facsimile: 1664: Paris. — ISBN-10 0-916101-49-5 ; ISBN-13 978-0-916101-49-7

UA-CST: MAG-OW-B 35659

Geoffrey Chaucer's The Canterbury tales: a casebook / [edit.] Lee Patterson. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 241 p. — (Casebooks in criticism ; 2007: 1). — ISBN-10 0-19-517573-5 ; ISBN-13 978-0-19-517573-8 ; ISBN-10 0-19-517574-3 ; ISBN-13 978-0-19-517574-5

UA-CST: T&L 820.85 N-CHAU-PATT 2007

Pirandello's story: la vita a si vive o si scrive / Elio Gioanola. — Milano : Jaca Book, 2007. — 357 p. — ISBN-13 978-88-16-40764-0

UA-CST: T&L 850 N-PIRA-GIOA 2007

Tulipmania: money, honor, and knowledge in the Dutch Golden Age / Anne Goldgar. — Chicago, Ill. : University of Chicago, 2007. — 425 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-30125-9 ; ISBN-10 0-226-30125-7

UA-CST: GES 949.1 H 72 GOLD 2007

El aprendizaje cortesano de Felipe II (1527-1546): la formación de un príncipe del Renacimiento / José Luis Gonzalo Sánchez-Molero. — Madrid : Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 1999. — 248 p. — (Historia ; 1999: 1). — ISBN-10 84-95146-15-0

UA-CST: GES 946.0 H 71 GONZ 99

Catholic activism in south-west France, 1540-1570 / Kevin Gould. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 190 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7546-5226-2

UA-CST: GES 944 H 73 GOUL 2006

Sylvie Germain: œuvre romanesque: un monde de cryptes et de fantômes / Alain Goulet. — Paris : Harmattan, 2006. — 350 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2006: 2). — ISBN-10 2-296-01846-7 ; ISBN-13 978-2-296-01846-4

UA-CST: T&L 840 N-GERM-GOUL 2006

Balzac-mosaïque / Jeanine Guichardet. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2007. — 443 p. — (Cahiers romantiques ; 12). — ISBN-13 978-2-84516-342-3

UA-CST: T&L 840 N-BALZ-GUIC 2007

The fiction of Julian Barnes / Vanessa Guignery. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2006. — 168 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2006: 1). — ISBN-10 1-4039-9060-3 ; ISBN-13 978-1-4039-9060-0 ; ISBN-10 1-4039-9059-X ; ISBN-13 978-1-4039-9059-4

UA-CST: T&L 820 N-BARN-GUIG 2006

Witchcraft, exorcism and the politics of possession in a seventeenth-century convent: how Sister Ursula was once bewitched and Sister Margaret twice / Nicky Hallett. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 200 p. — (The early modern Englishwoman, 1500-1750: contemporary editions ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-3150-7

UA-CST: GES 27 H 73 HALL 2007

Tussen stad en eigen gewin: stadsfinanciën, renteniers en kredietmarkten in 's-Hertogenbosch (begin zestiende eeuw) / Jord Hanus. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 192 p., ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 1). — ISBN-13 978-90-5260-248-6

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 72 HANU 2007

Lettres de Henri III, roi de France / [edit.] Pierre Champion ; [edit.] Michel François ; e.a. — Paris : Société de l'histoire de France, 2006. — 6 v.

UA-CST: GES 944 H 71 CHAM 2006

Henri Thomas, l'écriture du secret / [edit.] Patrice Bougon ; [edit.] Marc Dambre. — Seyssel : Champ Vallon, 2007. — 284 p. — (Collection Détours ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-87673-460-9

UA-CST: T&L 840 N-THOM-BOUG 2007

The Cambridge introduction to W.B. Yeats / David Holdeman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 148 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 4). — ISBN-10 0-521-54737-7 ; ISBN-13 978-0-521-54737-6 ; ISBN-10 0-521-83855-X ; ISBN-13 978-0-521-83855-9

UA-CST: T&L 820 N-YEAT-HOLD 2006

Jean-Baptiste Say and the classical canon in economics: the British connection in French classicism / Samuel Hollander. — London : Routledge, 2005. — 322 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 72). — ISBN-10 0-415-32338-X

UA-CST: TEW 330.8 N-SAY-HOLL 2005

Child workers in England, 1780-1820: parish apprentices and the making of the early industrial labour force / Katrina Honeyman. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 340 p., ill. — (Studies in labour history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6272-3

UA-CST: GES 942 H 72 HONE 2007

Sitio de Breda / Herman Hugo ; [edit.] Julio Albi de la Cuesta. — Madrid : Balkan, 2001. — 239 p., ill. — ISBN-10 84-930790-1-4 ; ISBN-13 978-84-930790-1-7

UA-CST: MAG-OW-B 35879

Italian culture in the drama of Shakespeare and his contemporaries: rewriting, remaking, refashioning / [edit.] Michele Marrapodi. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 286 p. — (Anglo-Italian Renaissance studies series ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5504-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-MARR 2007

L'unité du corps et de l'esprit: affects, actions et passions chez Spinoza / Chantal Jaquet. — Paris : PUF, 2004. — 147 p. — (Quadrige ; 2004: 4). — ISBN-10 2-13-054204-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2004

Julien Gracq. — Nantes : Revue 303, 2006. — 253 p., ill. — (303: arts, recherches et créations ; 93)

UA-CST: MAG-OW-C 9288

Julien Green non-dit et ambiguïté / [edit.] Marie-Françoise Canérot ; [edit.] Michèle Raclot. — Paris : Harmattan, 2007. — 235 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 4). — ISBN-13 978-2-296-03187-6

UA-CST: T&L 840 N-GREE-CANE 2007

Marcel Proust: la fabrique de Combray / Luzius Keller. — Carouge : Zoé, 2006. — 233 p. — ISBN-10 2-88182-572-9 ; ISBN-13 978-2-88182-572-9

UA-CST: T&L 840 N-PROU-KELL 2006

Baroque piety: religion, society, and music in Leipzig, 1650–1750 / Tanya Kevorkian. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 251 p. — ISBN-13 978-0-7546-5490-2

UA-CST: GES 943 H 73 KEVO 2007

Midwifery, obstetrics and the rise of gynaecology: the uses of a sixteenth-century compendium / Helen King. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 228 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5396-7

UA-CST: GES 942 H 73 KING 2007

Conrad Laib: ein spätgotischer Maler aus Schwaben in Salzburg / Antje-Fee Köllermann. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2007. — 204 p., ill. — (Neue Forschungen zur deutschen Kunst ; 8) ; (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2007). — ISBN-13 978-3-87157-217-3

UA-CST: ALG 75 G-KOLL 2007

Portret van een woordenaar: Cornelis Kiliaan en het woordenboek in de Nederlanden / Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2007. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2007/11/10 - 2008/01/06

UA-CST: MAG-OW-C 9285

A sceptical guide to meaning and rules: defending Kripke's Wittgenstein / Martin Kusch. — Chesham : Acumen, 2006. — 302 p. — ISBN-10 1-84465-064-2 ; ISBN-13 978-1-84465-064-4 ; ISBN-10 1-84465-065-0 ; ISBN-13 978-1-84465-065-1

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-KUSC 2006

The literary career and legacy of Elizabeth Cary, 1613–1680 / [edit.] Heather Wolfe. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 258 p. — ISBN-13 978-1-4039-7016-9 ; ISBN-10 1-4039-7016-5

UA-CST: T&L 820 N-CARY-WOLF 2007

Elsa Morante e l'eredità proustiana / Stefania Lucamante. — Fiesole : Cadmo, 1998. — 199 p. — (Polimnia ; 2). — ISBN-10 88-7923-139-1 ; ISBN-13 978-88-7923-139-8

UA-CST: T&L 850 N-MORA-LUCA 98

Single imperfection: Milton, marriage and friendship / Thomas H. Luxon. — Pittsburgh, Pa : Duquesne University Press, 2005. — 215 p. — (Medieval & renaissance literary studies ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-8207-0373-2 ; ISBN-10 0-8207-0373-7

UA-CST: T&L 820 N-MILT-LUXO 2005

Je suis l'autre / Gérard Macé. — Paris : Gallimard, 2007. — 142 p. — (Le cabinet des lettrés ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-07-078362-5

UA-CST: T&L 840 N-NERV-MACE 2007

Marcel Proust aujourd'hui. — Amsterdam

UA-CST: T&L 80 E-MPA

1(2003); 3(2005); 5(2007)

Jan van Coillie / Jet Marchau. — Wevelgem : VWS, 2007. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 241)

UA-CST: GG 90 E-VWS:241

Le livre enterré: Zola et la hantise de l'archaïque / Mihaela Marin. — Grenoble : ELLUG, 2007. — 158 p. — ISBN-13 978-2-84310-095-6

UA-CST: T&L 840 N-ZOLA-MARI 2007

Masters, servants and magistrates in Britain and the Empire, 1562–1955 / [edit.] Douglas Hay ; [edit.] Paul Craven. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2004. — 592 p. — (Studies in legal history ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-8078-2877-9

UA-CST: GES 93 H 72 HAY 2004

The representation of masochism and queer desire in film and literature / Barbara Mennel. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 208 p. — ISBN-13 978-1-4039-7997-1 ; ISBN-10 1-4039-7997-9

UA-CST: T&L 830 N-SACH-MENN 2007

International historical statistics: Europe, 1750–2005 / Brian R. Mitchell. — 6 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 1068 p. — ISBN-13 978-0-230-00514-3 ; ISBN-10 0-230-00514-4

UA-CST: PSW 312.8 G-MITC 2007

Byron's romantic celebrity: industrial culture and the hermeneutic of intimacy / Tom Mole. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 227 p., ill. — ISBN-13 978-1-4039-9993-1 ; ISBN-10 1-4039-9993-7

UA-CST: T&L 820 N-BYRO-MOLE 2007

A bewitched duchy: Lorraine and its Dukes, 1477–1736 / William Monter. — Genève : Droz, 2007. — 176 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 432). — ISBN-13 978-2-600-01165-5

UA-CST: GES 944 H 71 MONT 2007

El teatro de Mira de Amescua: para una lectura política y social de la comedia áurea. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 445 p. — (Biblioteca áurea hispánica ; 46). — ISBN-13 978-84-8489-240-3

UA-CST: MAG-OW-B 35748

Trade in good taste: relations in architecture and culture between the Dutch Republic and the Baltic world in the seventeenth century / Badeloch Noldus ; [vert.] Titus Verheijen. — Turnhout : Brepols, 2004. — 219 p., ill. — (Architectura moderna ; 2). — ISBN-10 2-503-51489-8 ; ISBN-13 978-2-503-51489-5

UA-CST: MAG-OW-C 9271

The Anglo-Dutch favourite: the career of Hans Willem Bentinck, 1st Earl of Portland (1649–1709) / David Onnekink. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 297 p. — (Politics and culture in North-Western Europe, 1650–1720 ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5545-9 ; ISBN-10 0-7546-5545-8

UA-CST: GES 949.1 N-BENT-ONNE 2007

Film en het moderne leven in Limburg: het bioscoopwezen tussen commercie en katholieke cultuurpolitiek (1909-1929) / Thunnis van Oort. — Hilversum : Verloren, 2007. — 224 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 70). — ISBN-13 978-90-8704-019-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 OORT 2007

Oskar Coester: ein Malerleben, 1886-1955 / [edit.] Elfriede Hortsch ; [edit.] Sieglinde Falck ; [edit.] Petra Belli. — Dachau : Zweckverband Dachauer Galerien und Museen, 2001. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie [Dachau]. 2001/10/27 - 2002/01/27. — ISBN-10 3-930941-29-5

UA-CST: HB-LET-PETEE

Palgrave advances in Byron studies / [edit.] Jane Stabler. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 287 p. — (Palgrave advances ; 2007: 4). — ISBN-10 1-4039-4593-4 ; ISBN-13 978-1-4039-4593-8 ; ISBN-10 1-4039-4592-6 ; ISBN-13 978-1-4039-4592-1

UA-CST: T&L 820 N-BYRO-STAB 2007

Palgrave advances in Thomas Hardy studies / [edit.] Phillip Mallett. — Basingstoke : Palgrave, 2004. — 314 p. — (Palgrave advances in James Joyce studies ; 2004: 3). — ISBN-10 1-4039-0258-5 ; ISBN-13 978-1-4039-0258-0 ; ISBN-10 1-4039-0257-7

UA-CST: T&L 820 N-HARD-MALL 2004

Pierre Reverdy / Jean-Baptiste Para. — Paris : Culturesfrance, 2006. — 89 p., ill. — ISBN-10 2-35312-010-5

UA-CST: T&L 840 N-REVE-PARA 2006

Ricoeur: a guide for the perplexed / David Pellauer. — London : Continuum, 2007. — 155 p. — (Guides for the perplexed series ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-8264-8514-4 ; ISBN-10 0-8264-8514-6 ; ISBN-13 978-0-8264-8513-7 ; ISBN-10 0-8264-8513-8

UA-CST: FILO 19.8 N-RICO-PELL 2007

Vies et morts d'Antonin Artaud / Olivier Penot-Lacassagne. — Saint-Cyr-sur-Loire : Piro, 2007. — 238 p., ill. — (Collection Maison d'écrivain ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-86808-253-4

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-PENO 2007

Contested sites: commemoration, memorial and popular politics in nineteenth-century Britain / Paul A. Pickering ; Alex Tyrrell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 176 p., ill. — (Studies in labour history ; 2004: 2). — ISBN-10 0-7546-3229-6

UA-CST: GES 942 H 73 PICK 2004

Pieties in transition: religious practices and experiences, c. 1400-1640 / [edit.] Robert Lutton ; [edit.] Elisabeth Salter. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 241 p. — ISBN-13 978-0-7546-5616-6 ; ISBN-10 0-7546-5616-0

UA-CST: GES 942 H 73 LUTT 2007

P.J.H. Cuypers (1827-1921): het complete werk / [edit.] Hetty Berens. — Rotterdam : NAI, 2007. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-573-3

UA-CST: GES 704 G-BERE 2007

De eeuw van de zothed: over de nar als maatschappelijk houvast in de vroegmoderne tijd / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3141-5
UA-CST: MAG-OW-B 35851

Après Wittgenstein, saint Thomas / Roger Pouivet. — Paris : PUF, 1997. — 128 p. — (Philosophies ; 93). — ISBN-10 2-13-048689-4

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-POUI 93

'Capitulum est flandricum': taalgebruik in de kapittelkerk van Sint-Michiël en Sint-Goedele te Brussel (1047-1797) / Paul de Ridder. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2006. — 137 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73 RIDD 2006

De registers van de Tresorij en het taalgebruik te Brussel (1639-1795) / Paul de Ridder. — 1 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2005. — 101 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73-RIDD 2005

A single communal faith? The German right from conservatism to national socialism / Thomas Rohkrämer. — New York, N.Y. : Berghahn, 2007. — 298 p. — (Monographs in German history ; 20). — ISBN-13 978-1-84545-368-8

UA-CST: GES 943 H 71 ROHK 2007

Le Clézio, peintre de la vie moderne / Marina Salles. — Paris : Harmattan, 2007. — 315 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-296-02934-7

UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-SALL 2007

Zelfbeeld in gedichten: brieven over de poëzie van Jan Six van Chandelier (1620-1695) / Riet Schenkeveld-van der Dussen ; Willemien B. de Vries. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 406 p. — ISBN-13 978-90-351-3138-5

UA-CST: MAG-OW-B 35767

Melancholy and the care of the soul: religion, moral philosophy and madness in early modern England / Jeremy Schmidt. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 217 p. — (The history of medicine in context ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5748-4 ; ISBN-10 0-7546-5748-5

UA-CST: GES 942 H 73 SCHM 2007

René Kalisky, une poétique de la répétition / Agnese Silvestri. — Bruxelles : PIE-Lang, 2006. — 415 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 12). — ISBN-13 978-90-5201-342-8

UA-CST: T&L 840.8 N-KALI-SILV 2006

Situations ferroviaires. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2007. — 169 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 21)
UA-CST: T&L 840.8 F-CS-21

The paintings of Hendrick ter Brugghen, 1588-1629: catalogue raisonné / Leonard J. Slatkes ; Wayne Franits. — Amsterdam : Benjamins, 2007. — 468 p., ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 10). — ISBN-13 978-90-272-4961-6

UA-CST: MAG-OW-C 9280

Thuanus: the making of Jacques-Auguste de Thou (1553-1617) / Ingrid A.R. de Smet. — Genève : Droz, 2006. — 344 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 418). — ISBN-10 2-600-01071-8 ; ISBN-13 978-2-600-01071-9
UA-CST: GES 944 N-THOU-SMET 2006

Palgrave advances in Virginia Woolf studies / Anna Snaith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 305 p. — (Palgrave advances ; 2007: 2). — ISBN-10 1-4039-0405-7 ; ISBN-13 978-1-4039-0405-8 ; ISBN-10 1-4039-0404-9 ; ISBN-13 978-1-4039-0404-1
UA-CST: T&L 820 N-WOOL-SNAI 2007

Spinoza, philosophie de l'amour / [edit.] Chantal Jaquet ; [edit.] Pascal Sévérac ; [edit.] Ariel Suhamy. — Saint-Etienne : Publications de L'université de Saint-Etienne, 2005. — 161 p. — ISBN-10 2-86272-393-2
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2005

Staging the pastoral: Tasso's Aminta and the emergence of modern Western theater / Maria Galli Stampino. — Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2005. — 310 p., ill. — (Medieval & Renaissance texts & studies ; 280). — ISBN-10 0-86698-323-6 ; ISBN-13 978-0-86698-323-5
UA-CST: T&L 850 N-TASS-STAM 2005

J.-M.G. Le Clézio: évolution spirituelle et littéraire: par-delà l'Occident moderne / Masao Suzuki. — Paris : Harmattan, 2007. — 289 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 6). — ISBN-13 978-2-296-03641-3
UA-CST: T&L 840 N-CLEZ-SUZU 2007

Sylvie Germain et son œuvre / [edit.] Jacqueline Michel ; [edit.] Isabelle Dotan. — S.l. : EST, 2006. — 149 p., ill. — ISBN-10 973-8346-40-1 ; ISBN-13 978-973-8346-40-6
UA-CST: T&L 840 N-GERM-MICH 2006

Jean Giono / Colette Trout ; Derk Visser. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 154 p. — (Collection monographique Rodopi en littérature française contemporaine ; 44). — ISBN-10 90-420-2029-6 ; ISBN-13 978-90-420-2029-0
UA-CST: T&L 840 N-GION-TROU 2006

Der Briefwechsel / Siegfried Unseld ; Peter Weiss ; [edit.] Rainer Gerlach. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2007. — 1149 p., ill. — ISBN-13 978-3-518-41845-1
UA-CST: MAG-OW-B 35850

Coming of age as a poet: Milton, Keats, Eliot, Plath / Helen Vendler. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 174 p. — ISBN-10 0-674-01383-2 ; ISBN-13 978-0-674-01383-4
UA-CST: MAG-OW-B 35878

Lof der zichtbaarheid: een uitleiding in de hedendaagse wijsbegeerte / Rudi Visker. — Amsterdam : SUN, 2007. — 341 p. — ISBN-13 978-90-8506-460-2
UA-CST: FILO 111.1 G-VISK 2007

Vladimir Nabokov: Lolita / [edit.] Christine Clegg. — Cambridge : Icon, 2000. — 172 p. — (Icon readers' guides ; 2000: 2) ; (Reader's guides to essential criticism ; 2000: 2). — ISBN-10 1-84046-173-X
UA-CST: T&L 820.73 N-NABO-CLEG 2000

Burgers, broeders en bazen: het maatschappelijk middenveld van 's-Hertogenbosch in de zeventiende en achttiende eeuw / Aart Vos. — Hilversum : Verloren, 2007. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-011-6
UA-CST: GES 949.1 H 72 VOS 2007

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Algemeen Nederlandse en Franse tekst
UA-CST: MAG-OW-B 35768
UA-CST: GW 839.3 P-WALS-OVER 2007

John Keats / John Whale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 164 p. — (Critical issues ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-333-99448-8 ; ISBN-10 0-333-99448-5 ; ISBN-10 0-333-99449-3
UA-CST: T&L 820 N-KEAT-WHAL 2005

The Kabbalistic scholars of the Antwerp Polyglot Bible / Robert J. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 141 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 138). — ISBN-13 978-90-04-16251-8
UA-CST: MAG-OW-B 35776

Fashion and fancy: dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p., ill. — ISBN-10 90-5356-917-0 ; ISBN-13 978-90-5356-917-7
UA-CST: MAG-OW-C 9270

Marte contra Minerva: el precio del imperio español, c. 1450-1600 / Bartolomé Yun. — Barcelona : Crítica, 2004. — 623 p. — (Serie mayor ; 2004: 1). — ISBN-10 84-8432-518-0
UA-CST: GES 946.0 H 71 YUN 2004

Geschiedenis van de Nederlanden

Staatsvormend geweld: overleven aan de frontlinies in de meierij van Den Bosch, 1572-1629 / Leo Adriaenssen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2007. — 487 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 33)
UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 71 ADRI 2007

Vérités et mensonges de la collaboration: trois écrivains racontent 'leur' guerre / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Cécile Vanderpelen-Diagre ; Raymond de Becker ; Félicien Marceau ; Robert Poulet. — Lovreval : Labor, 2006. — 116 p. — (Quartier libre ; 87). — ISBN-10 2-8040-2288-9
UA-CST: MAG-OW-A 15592

Belgium and the Holocaust: Jews, Belgians, Germans / [edit.] Dan Michman. — Jerusalem : Yad Vashem, 1998. — 593 p., ill. — ISBN-10 965-308-068-7

UA-CST: GES 296 H 71 MICH 98

UA-CST: HB-CD-IJS

Manhood, marriage, & mischief: Rembrandt's 'Night watch' and other Dutch group portraits / Harry Berger [jr.]. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2007. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-8232-2557-6 ; ISBN-13 978-0-8232-2556-9

UA-CST: MAG-OW-B 35863

Wie komt daar aan op die olifant? Een zestiende-eeuws taalgidsje voor Nederland en Indië, inclusief het verhaal van de avontuurlijke gevangenschap van Frederik de Houtman in Indië / Noël van Berlaimont ; Frederik de Houtman ; [edit.] Noline van der Sijs. — Amsterdam : Veen, 2000. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-204-5890-6 ; ISBN-13 978-90-204-5890-9

UA-CST: MAG-OW-A 15568

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

UA-CST: GES 949.1 H 73 BIJS 2007

Met recht en rekenschap: de ambtenaren bij het Hof van Holland en de Haagse Rekenkamer in de Habsburgse tijd (1483-1558) / Serge ter Braake. — Hilversum : Verloren, 2007. — 463 p., ill. — (Hollandse studiën ; 42). — ISBN-13 978-90-8704-010-9

UA-CST: GES 949.1 H 71 BRAA 2007

Inventaris van de archieven van dr. Jozef Weyns (1913-1974) en van zijn echtgenote Paula Weyns-Mijlemans (1922-2001) / Sam van Clemen ; Sofie Wauters. — Beerzel : Speelbergen Heem dr. Jozef Weyns, 2007. — 105 p.

UA-CST: MAG-OW-C 9272

Uit de ketens van de vrijheid: het debat over de sociale politiek in België, 1886-1914 / Jo Deforme. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2007. — 510 p. — (KADOC studies ; 32). — ISBN-13 978-90-5867-626-9

UA-CST: PSW 949.3 G-DEFE 2007

Les diagonales du temps: Marguerite Yourcenar à Cerisy / [edit.] Bruno Blanckeman. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 368 p. — (Interférences ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-7535-0432-5

UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BLAN 2007

Pieter de Hooch: a Woman preparing bread and butter for a boy / Wayne Franits. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2006. — 86 p., ill. — ISBN-13 978-0-89236-844-0

UA-CST: MAG-OW-B 35812

Tulipmania: money, honor, and knowledge in the Dutch Golden Age / Anne Goldgar. — Chicago, Ill. : University of Chicago, 2007. — 425 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-30125-9 ; ISBN-10 0-226-30125-7

UA-CST: GES 949.1 H 72 GOLD 2007

Tussen stad en eigen gewin: stadsfinanciën, renteniers en kredietmarkten in 's-Hertogenbosch (begin zestiende eeuw) / Jord Hanus. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 192 p., ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 1). — ISBN-13 978-90-5260-248-6

UA-CST: GES 949.08 SHERTOGENB-H 72 HANU 2007

Sitio de Breda / Herman Hugo ; [edit.] Julio Albi de la Cuesta. — Madrid : Balkan, 2001. — 239 p., ill. — ISBN-10 84-930790-1-4 ; ISBN-13 978-84-930790-1-7

UA-CST: MAG-OW-B 35879

L'unité du corps et de l'esprit: affects, actions et passions chez Spinoza / Chantal Jaquet. — Paris : PUF, 2004. — 147 p. — (Quadrige ; 2004: 4). — ISBN-10 2-13-054204-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2004

Portret van een woordenaar: Cornelis Kiliaan en het woordenboek in de Nederlanden / Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2007. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2007/11/10 - 2008/01/06

UA-CST: MAG-OW-C 9285

Jan van Coillie / Jet Marchau. — Wevelgem : VWS, 2007. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 241)

UA-CST: GG 90 E-VWS:241

Trade in good taste: relations in architecture and culture between the Dutch Republic and the Baltic world in the seventeenth century / Badeloch Noldus ; [vert.] Titus Verheijen. — Turnhout : Brepols, 2004. — 219 p., ill. — (Architectura moderna ; 2). — ISBN-10 2-503-51489-8 ; ISBN-13 978-2-503-51489-5

UA-CST: MAG-OW-C 9271

The Anglo-Dutch favourite: the career of Hans Willem Bentinck, 1st Earl of Portland (1649-1709) / David Onnekink. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 297 p. — (Politics and culture in North-Western Europe, 1650-1720 ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5545-9 ; ISBN-10 0-7546-5545-8

UA-CST: GES 949.1 N-BENT-ONNE 2007

Film en het moderne leven in Limburg: het bioscoopwezen tussen commercie en katholieke cultuurpolitiek (1909-1929) / Thunnis van Oort. — Hilversum : Verloren, 2007. — 224 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 70). — ISBN-13 978-90-8704-019-2

UA-CST: GES 949.2 H 73 OORT 2007

Pieties in transition: religious practices and experiences, c. 1400-1640 / [edit.] Robert Lutton ; [edit.] Elisabeth Salter. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 241 p. — ISBN-13 978-0-7546-5616-6 ; ISBN-10 0-7546-5616-0

P.J.H. Cuypers (1827–1921): het complete werk / [edit.] Hetty Berens. — Rotterdam : NAI, 2007. — 399 p., ill. — ISBN-13 978-90-5662-573-3

UA-CST: GES 704 G-BERE 2007

De eeuw van de zotheid: over de nar als maatschappelijk houvast in de vroegmoderne tijd / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3141-5

UA-CST: MAG-OW-B 35851

'Capitulum est flandricum': taalgebruik in de kapittelkerk van Sint-Michiël en Sint-Goedele te Brussel (1047–1797) / Paul de Ridder. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2006. — 137 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73 RIDD 2006

De registers van de Tresorij en het taalgebruik te Brussel (1639–1795) / Paul de Ridder. — 1 ed. — Brussel : Vereniging voor Brusselse Geschiedenis, 2005. — 101 p., ill.

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73-RIDD 2005

Zelfbeeld in gedichten: brieven over de poëzie van Jan Six van Chandelier (1620–1695) / Riet Schenkeveld-van der Dussen ; Willemien B. de Vries. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 406 p. — ISBN-13 978-90-351-3138-5

UA-CST: MAG-OW-B 35767

René Kalisky, une poétique de la répétition / Agnese Silvestri. — Bruxelles : PIE-Lang, 2006. — 415 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 12). — ISBN-13 978-90-5201-342-8

UA-CST: T&L 840.8 N-KALI-SILV 2006

Situations ferroviaires. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2007. — 169 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 21)

UA-CST: T&L 840.8 F-CS:21

The paintings of Hendrick ter Brugghen, 1588–1629: catalogue raisonné / Leonard J. Slatkes ; Wayne Franits. — Amsterdam : Benjamins, 2007. — 468 p., ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 10). — ISBN-13 978-90-272-4961-6

UA-CST: MAG-OW-C 9280

Spinoza, philosophie de l'amour / [edit.] Chantal Jaquet ; [edit.] Pascal Sévéric ; [edit.] Ariel Suhamy. — Saint-Etienne : Publications de L'université de Saint-Etienne, 2005. — 161 p. — ISBN-10 2-86272-393-2

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-JAQU 2005

Burgers, broeders en bazen: het maatschappelijk middenveld van 's-Hertogenbosch in de zeventiende en achttiende eeuw / Aart Vos. — Hilversum : Verloren, 2007. — 423 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-011-6

UA-CST: GES 949.1 H 72 VOS 2007

Over Emile Verhaeren / Gerard Walschap ; [edit.] David Gullentops ; [edit.] Lut Missinne. — Antwerpen : Gerard Walschap Genootschap, 2007. — 85 p. — (Premieboek ; 9). — Algemeen Nederlandse en Franse tekst

UA-CST: MAG-OW-B 35768

The Kabbalistic scholars of the Antwerp Polyglot Bible / Robert J. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 141 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 138). — ISBN-13 978-90-04-16251-8

UA-CST: MAG-OW-B 35776

Fashion and fancy: dress and meaning in Rembrandt's paintings / Marieke de Winkel. — Amsterdam : University Press, 2006. — 398 p., ill. — ISBN-10 90-5356-917-0 ; ISBN-13 978-90-5356-917-7

UA-CST: MAG-OW-C 9270

Geschiedenis overige werelddelen

Balduino Enrico: estudio sobre el general Balduino Enrico y el asedio de la ciudad de San Juan de Puerto Rico por la flota holandesa en 1625, al mando de dicho general y del Almirante Andrés Veron; con otros episodios de las empresas de estos dos caudillos en aguas Antillanas / [edit.] Fernando J. Géigel Sabat. — Barcelona : Araluce, 1934. — 213 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-A 15569

The liberal state on trial: the Cold War and American politics in the Truman years / Jonathan Bell. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2004. — 383 p. — (Columbia studies in contemporary American history ; 2004: 1). — ISBN-10 0-231-13356-1 ; ISBN-10 0-231-13357-X

UA-CST: PSW 323 L-USA-BELL 2004

Journey to the East: the Jesuit mission to China, 1579–1724 / Liam Matthew Brockey. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2007. — 496 p. —

ISBN-13 978-0-674-02448-9 ; ISBN-10 0-674-02448-6

UA-CST: GES 27 H 70 BROC 2007

UA-CST: MAG-OW-B 35819

The Cambridge companion to John Updike / [edit.] Stacey Olster. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 193 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 7). — ISBN-13 978-0-521-84532-8 ; ISBN-10 0-521-84532-7 ; ISBN-13 978-0-521-60730-8 ; ISBN-10 0-521-60730-2

UA-CST: T&L 820.73 N-UPDI-OLST 2006

The Cambridge companion to Margaret Atwood / [edit.] Coral Ann Howells. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 200 p., 24 cm. — (Cambridge companions to literature ; 2006: 4). — ISBN-10 0-521-83966-1 ; ISBN-10 0-521-54851-9 ; ISBN-13 978-0-521-83966-2 ; ISBN-13 978-0-521-54851-9

UA-CST: T&L 820.73 N-ATWO-HOWE 2006

The Cambridge companion to Philip Roth / [edit.] Timothy Parrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 179 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 7). — ISBN-13 978-0-521-86430-5 ; ISBN-10 0-521-86430-5 ; ISBN-13 978-0-521-68293-0 ; ISBN-10 0-521-68293-2

UA-CST: T&L 820.73 N-ROTH-PARR 2007

The Cambridge companion to Sylvia Plath / [edit.] Jo Gill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 182 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 6). — ISBN-13 978-0-521-84496-3 ; ISBN-10 0-521-84496-7 ; ISBN-13 978-0-521-60685-1 ; ISBN-10 0-521-60685-3
UA-CST: T&L 820.73 N-PLAT-GILL 2007

The Cambridge companion to Wallace Stevens / [edit.] John N., Serio. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 220 p. — (Cambridge companions to literature ; 2007: 5). — ISBN-13 978-0-521-84956-2 ; ISBN-10 0-521-84956-X ; ISBN-13 978-0-521-61482-5 ; ISBN-10 0-521-61482-1
UA-CST: T&L 820.73 N-STEV-SERI 2007

A reader's guide to Wallace Stevens / Eleanor Cook. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 354 p. — ISBN-13 978-0-691-04983-0 ; ISBN-10 0-691-04983-1
UA-CST: T&L 820.73 N-STEV-COOK 2007

The Cambridge introduction to F. Scott Fitzgerald / Kirk Curnutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 145 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 6). — ISBN-10 0-521-67600-2 ; ISBN-13 978-0-521-67600-7 ; ISBN-10 0-521-85909-3 ; ISBN-13 978-0-521-85909-7
UA-CST: T&L 820.73 N-FITZ-CURN 2007

Female adolescence in American scientific thought, 1830-1930 / Crista Deluzio. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2007. — 330 p. — (New studies in American intellectual and cultural history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8018-8699-7 ; ISBN-10 0-8018-8699-6
UA-CST: GES 970 H 72 DELU 2007

Desde la otra orilla: cartas de Indias en el archivo de la real Chancillería de Valladolid (siglos 16-18) / [edit.] María del Carmen Martínez Martínez. — León : Universidad de León, 2007. — 759 p. — (Tradición clásica y humanística en España e Iberoamérica ; 4). — ISBN-13 978-84-9773-321-2
UA-CST: HB-LET-MAESR

Les diagonales du temps: Marguerite Yourcenar à Cerisy / [edit.] Bruno Blanckeman. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2007. — 368 p. — (Interférences ; 2007: 2). — ISBN-13 978-2-7535-0432-5
UA-CST: T&L 840 N-YOUR-BLAN 2007

Edith Wharton: The house of mirth . The custom of the country . The age of innocence / [edit.] Stuart Hutchinson. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 1998. — 157 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 1998: 1). — ISBN-10 1-84046-023-7 ; ISBN-13 978-1-84046-023-0
UA-CST: T&L 820.73 N-WHAR-HUTC 98

Power in colonial Africa: conflict and discourse in Lesotho, 1870-1960 / Elizabeth A. Eldredge. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2007. — 275 p. — (Africa and the diaspora: history, politics, culture ; 2007: 1). — ISBN-10 0-299-22370-1 ; ISBN-13 978-0-299-22370-0
UA-CST: GES 960 H 71 ELDR 2007

Explaining the history of American foreign relations / [edit.] Michael J. Hogan ; [edit.] Thomas G. Paterson. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 366 p. — ISBN-10 0-521-54035-6 ; ISBN-10 0-521-83279-9 ; ISBN-13 978-0-521-54035-3 ; ISBN-13 978-0-521-83279-3
UA-CST: PSW 970 L-USA-HOGA 2006

Les cent portes du Proche-Orient / Alain Gresh ; Dominique Vidal. — Paris : Éditions autrement, 1992. — 335 p. — (Collection enjeux internationaux ; 1992: 1). — ISBN-10 2-86260-161-6
UA-CST: MAG-OW-B 35658

The scarlet letter: complete, authoritative text with biographical, historical, and cultural contexts, critical history, and essays from contemporary critical perspectives / Nathaniel Hawthorne ; [edit.] Ross C. Murfin. — 2 ed. — Boston, Mass. : Bedford, 2006. — 507 p., ill. — (Case studies in contemporary criticism ; 2006: 1). — ISBN-10 0-312-25693-0 ; ISBN-13 978-0-312-25693-7
UA-CST: MAG-OW-B 35769

The colonial city and the challenge of modernity: urban hegemonies and civic contestations in Bombay city, 1900-1925 / Sandip Hazareesingh. — Hyderabad : Orient Longman, 2007. — 246 p. — (New perspectives in South Asian history ; 18). — ISBN-13 978-81-250-3164-2 ; ISBN-10 81-250-3164-2
UA-CST: GES 950 H 71 HAZA 2007

Revolutionaries to race leaders: Black Power and the making of African American politics / Cedric Johnson. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2007. — 294 p. — ISBN-13 978-0-8166-4477-3 ; ISBN-13 978-0-8166-4478-0 ; ISBN-10 0-8166-4477-2 ; ISBN-10 0-8166-4478-0
UA-CST: GES 970 H 71 JOHN 2007

Julien Green non-dit et ambiguïté / [edit.] Marie-Françoise Canérot ; [edit.] Michèle Raclot. — Paris : Harmattan, 2007. — 235 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2007: 4). — ISBN-13 978-2-296-03187-6
UA-CST: T&L 840 N-GREE-CANE 2007

A sceptical guide to meaning and rules: defending Kripke's Wittgenstein / Martin Kusch. — Chesham : Acumen, 2006. — 302 p. — ISBN-10 1-84465-064-2 ; ISBN-13 978-1-84465-064-4 ; ISBN-10 1-84465-065-0 ; ISBN-13 978-1-84465-065-1
UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-KUSC 2006

The long war: a new history of U.S. national security policy since World War 2 / [edit.] Andrew J. Bacevich. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2007. — 586 p. — ISBN-13 978-0-231-13158-2
UA-CST: PSW 355 L-USA-BACE 2007

Khabzela / Liz. McGregor. — Auckland Park : Jacana, 2007. — 240 p. — ISBN-10 1-77009-080-0
UA-CST: PSW 301.188.6 L-ZA-MCGR 2007

UA-CST: MAG-OW-A 15596

The Cambridge introduction to Emily Dickinson / Wendy Martin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 148 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 9). — ISBN-10 0-521-67270-8 ; ISBN-13 978-0-521-67270-2 ; ISBN-10 0-521-85670-1 ; ISBN-13 978-0-521-85670-6
UA-CST: T&L 820.73 N-DICK-MART 2007

Antonio Paoli, el tenor puertorriqueño / Jorge Martínez Solá. — San Juan de Puerto Rico : Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2003. — 46 p., ill. — (Cuadernos de cultura ; 9)
UA-CST: HB-LET-MAES
UA-CST: MAG-OW-B 35825

Masters, servants and magistrates in Britain and the Empire, 1562-1955 / [edit.] Douglas Hay ; [edit.] Paul Craven. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2004. — 592 p. — (Studies in legal history ; 2004: 1). — ISBN-13 978-0-8078-2877-9
UA-CST: GES 93 H 72 HAY 2004

Toni Morrison's developing class consciousness / Doreatha Drummond Mbalia. — 2 ed. — Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2004. — 244 p. — ISBN-13 978-1-57591-068-0 ; ISBN-10 1-57591-068-3
UA-CST: T&L 820.73 N-MORR-MBAL 2004

La memoria de la dictadura: Nocturno de Chile, Robert Bolaño; Interrupciones 2, Juan Gelman / [edit.] Fernando Moreno. — Paris : Ellipses, 2006. — 384 p. — (Agrégação espagnol ; 2006: 1). — ISBN-13 978-2-7298-3018-2
UA-CST: T&L 860.8 L-RCH-MORE 2006

The Cambridge introduction to Mark Twain / Peter Messent. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 138 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 4). — ISBN-13 978-0-521-67075-3 ; ISBN-13 978-0-521-85445-0 ; ISBN-10 0-521-67075-6
UA-CST: T&L 820.73 N-TWAI-MESS 2007

Patrick Chamoiseau: espaces d'une écriture antillaise / Lorna Milne. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 226 p. — (Franco polyphonies ; 5). — ISBN-10 90-420-2021-0 ; ISBN-13 978-90-420-2021-4
UA-CST: MAG-OW-B 35860

International historical statistics: Africa, Asia & Oceania, 1750-2005 / Brian R. Mitchell. — 5 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 1175 p. — ISBN-13 978-0-230-00515-0 ; ISBN-10 0-230-00515-2
UA-CST: PSW 312.8 G-MITC 2007

International historical statistics: the Americas, 1750-2005 / Brian R. Mitchell. — 6 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 875 p. — ISBN-13 978-0-230-00513-6 ; ISBN-10 0-230-00513-6
UA-CST: PSW 312.8 G-MITC 2007

Salman Rushdie: fictions of postcolonial modernity / Stephen Morton. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. — 190 p. — (New British fiction ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-4039-9701-2

The Cambridge introduction to Ezra Pound / Ira B. Nadel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 148 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 10). — ISBN-10 0-521-63069-X ; ISBN-13 978-0-521-63069-6 ; ISBN-13 978-0-521-85391-0

UA-CST: T&L 820.73 N-POUN-NADE 2007

Belated feudalism: labor, the law, and liberal development in the United States / Karen Orren. — Cambridge : Cambridge University Press, 1991. — 238 p. — ISBN-10 0-521-41039-8 ; ISBN-10 0-521-42254-X

UA-CST: GES 970 H 72 ORRE 91

Palgrave advances in Henry James studies / [edit.] Peter Rawlings. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 309 p. — (Palgrave advances ; 2007: 3). — ISBN-10 1-4039-3462-2 ; ISBN-13 978-1-4039-3462-8 ; ISBN-10 1-4039-3461-4 ; ISBN-13 978-1-4039-3461-1

UA-CST: T&L 820.73 N-JAME-RAWL 2007

The Cambridge introduction to Nathaniel Hawthorne / Leland S. Person. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 144 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 5). — ISBN-10 0-521-67096-9 ; ISBN-13 978-0-521-67096-8 ; ISBN-10 0-521-85458-X ; ISBN-13 978-0-521-85458-0

UA-CST: T&L 820.73 N-HAWT-PERS 2007

The poetry of Walt Whitman / [edit.] Nick Selby. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2004. — 175 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2004: 1). — ISBN-10 1-84046-240-X ; ISBN-13 978-1-84046-240-1 ; ISBN-10 1-4039-3316-2

UA-CST: T&L 820.73 N-WHIT-SELB 2004

Writing violence on the northern frontier: the historiography of sixteenth-century New Mexico and Florida and the legacy of conquest / José Rabasa. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2000. — 359 p. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2000: 1). — ISBN-10 0-8223-2567-5 ; ISBN-13 978-0-8223-2567-3

UA-CST: MAG-OW-B 35801

The Cambridge introduction to Harriet Beecher Stowe / Sarah Robbins. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 144 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 11). — ISBN-10 0-521-67153-1 ; ISBN-13 978-0-521-67153-8 ; ISBN-10 0-521-85544-6 ; ISBN-13 978-0-521-85544-0

UA-CST: T&L 820.73 N-BEEC-ROBB 2007

Salman Rushdie: Midnight's children, The satanic verses / [edit.] David Smale. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2001. — 190 p. — (Reader's guides to essential criticism ; 2001: 1). — ISBN-10 1-84046-253-1 ; ISBN-13 978-1-84046-253-1

UA-CST: T&L 820 N-RUSH-SMAL 2001

Why confederates fought: family and nation in Civil War Virginia / Aaron Sheehan-Dean. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2007. — 291 p. — (Civil war Amerika ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8078-3158-8
UA-CST: GES 970 H 72 SHEE 2007

Colonial encounters among English and Palestinian women, 1800-1948 / Nancy L. Stockdale. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2007. — 246 p. — ISBN-13 978-0-8130-3163-7
UA-CST: GES 950 H 72 STOC 2007

Toni Morrison: Beloved / [edit.] Carl Plasa. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 1998. — 167 p. — (Columbia critical studies ; 1998: 2). — ISBN-10 0-231-11527-X ; ISBN-13 978-0-231-11527-8 ; ISBN-10 0-231-11526-1
UA-CST: T&L 820.73 N-MORI-PLAS 98

Fitzgerald's The great Gatsby: a reader's guide / Nicolas Tredell. — London : Continuum, 2007. — 134 p., 22 cm. — (Continuum reader's guides ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9011-7 ; ISBN-13 978-0-8264-9010-0 ; ISBN-10 0-8264-9011-5 ; ISBN-10 0-8264-9010-7
UA-CST: T&L 820.73 N-FITZ-TRED 2007

Coming of age as a poet: Milton, Keats, Eliot, Plath / Helen Vendler. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 174 p. — ISBN-10 0-674-01383-2 ; ISBN-13 978-0-674-01383-4
UA-CST: MAG-OW-B 35878

Vladimir Nabokov: Lolita / [edit.] Christine Clegg. — Cambridge : Icon, 2000. — 172 p. — (Icon readers' guides ; 2000: 2) ; (Reader's guides to essential criticism ; 2000: 2). — ISBN-10 1-84046-173-X
UA-CST: T&L 820.73 N-NABO-CLEG 2000