

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2007/12

Bibliotheconomie

Opere liturgiche = Liturgical works / [edit.] Fausto Ruggeri ; [medew.] Giacomo Baroffio ; e.a. ; Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani. — Milano : Editrice Bibliografica, 2004. — 129 p. — (Acolit: autori cattolici e opere liturgiche: una lista di autorità ; 3). — ISBN-10 88-7075-610-6
UA-CST: IBW 025.3 A-GUER 98:3

Perswezen

Vérités et mensonges de la collaboration: trois écrivains racontent 'leur' guerre / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Cécile Vanderpelen-Diagre ; Raymond de Becker ; Félicien Marceau ; Robert Poulet. — Loverval : Labor, 2006. — 116 p. — (Quartier libre ; 87). — ISBN-10 2-8040-2288-9
UA-CST: MAG-OW-A 15592

The Harvard international journal of press/politics. — Cambridge, Mass. — ISBN-10 1081-180X
<http://online.sagepub.com/1081180X>
http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1081-180X
UA-CST: PSW 301 E-HARV/10j.
10(2005)-

News and politics in early modern Europe (1500-1800) / [edit.] Joop W. Koopmans. — Leuven : Peeters, 2005. — 269 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 13). — ISBN-10 90-429-1623-0
UA-CST: GES 94 H 73 KOOP 2005

Roomse ruzie: de splitsing tussen de Gemeenschap en de Nieuwe Gemeenschap / [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Salma Chen ; [edit.] Bernard Asselbergs. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 472 p., ill. — (Achter het boek ; 40). — ISBN-13 978-90-77503-74-4
UA-CST: T&L 839.3 J 20 FAAS 2007

Bibliologie. Biblioflie

Thomas Basson, 1555-1613: English printer at Leiden / Jan Adrianus van Dorsten. — Leiden : Universitaire Pers, 1961. — 127 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-B 35759

Fairs, markets and the itinerant book trade / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2007. — 223 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-58456-200-9 ; ISBN-10 1-58456-200-5 ; ISBN-10 0-7123-4984-7 ; ISBN-13 978-0-7123-4984-0
UA-CST: T&L 09 G-MYER 2007

Profijtelijke boekskens: boekcultuur, geloof en gewin: historische studies / Willem Heijting. — Hilversum : Verloren, 2007. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-989-5
UA-CST: RG 2130 H 39
UA-CST: GES 09 G-HEIJ 2007

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6 ; ISBN-10 0-230-00807-0
UA-CST: T&L 09 G-HUNT 2007

La censure négociée: le contrôle du livre à Genève, 1560-1625 / Ingeborg Jostock. — Genève : Droz, 2007. — 440 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 430). — ISBN-13 978-2-600-01115-0
UA-CST: PSW 930.85 L-CH-JOST 2007

Learned love: proceedings of the Emblem Project Utrecht Conference on Dutch Love Emblems and the Internet (November 2006) / [edit.] Els Stronks ; [edit.] Peter Boot ; [medew.] Dagmar Stiebral. — The Hague : DANS, 2007. — 225 p., ill. — (DANS symposium publications ; 1). — ISBN-13 978-90-6984-510-4
UA-CST: MAG-OW-B 35824

The French book and the European book world / Andrew Pettegree. — Leiden : Brill, 2007. — 328 p., ill. — (Library of the written word: the handpress world ; 1). — ISBN-13 978-90-04-16187-0
UA-CST: GES 09 G-PETT 2007

Naar eigen smaak: individualisering van het gedrukte boek in de zestiende en zeventiende eeuw / Werner Waterschoot. — Leiden : Stichting Neerlandistiek, 2007. — 31 p., ill. — (Bert van Selm-lezing ; 16). — ISBN-13 978-90-78531-04-3
UA-CST: MAG-BR-B 807

The Kabbalistic scholars of the Antwerp Polyglot Bible / Robert J. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 141 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 138). — ISBN-13 978-90-04-16251-8
UA-CST: MAG-OW-B 35776

Drukkerij. Uitgeverij

Thomas Basson, 1555-1613: English printer at Leiden / Jan Adrianus van Dorsten. — Leiden : Universitaire Pers, 1961. — 127 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-B 35759

The Kabbalistic scholars of the Antwerp Polyglot Bible / Robert J. Wilkinson. — Leiden : Brill, 2007. — 141 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 138). — ISBN-13 978-90-04-16251-8
UA-CST: MAG-OW-B 35776