

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2007/10

UA-CST: RG 2140 A 45

Bibliotheconomie

Continuing professional development: pathways to leadership in the library and information world / [edit.] Ann Ritchie ; [edit.] Clare Walker. — München : Saur, 2007. — 319 p. — (IFLA publications ; 126). — ISBN-13 978-3-598-22034-0

UA-CST: IBW 025.1 G-RITC 2007

Measuring quality: performance measurement in libraries / [edit.] Roswith Poll ; [edit.] Peter te Boekhorst. — 2 ed. — München : Saur, 2007. — 267 p. — (IFLA publications ; 127). — ISBN-13 978-3-598-22033-3

UA-CST: IBW 02.08 G-POLL 2007

Bibliologie. Bibliofile

Door banden verbonden: bundel ter herinnering aan het afscheid van dr. Jan Storm van Leeuwen van de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] André Geurts ; [edit.] Jos.M.M. Hermans. — Amsterdam : Buitenkant, 2007. — 293 p., ill. — ISBN-13 978-90-76452-97-5

UA-CST: MAG-OW-A 15379

Early medieval palimpsests / [edit.] Georges Declercq. — Turnhout : Brepols, 2007. — 155 p. — (Bibliologia ; 26). — ISBN-13 978-2-503-52480-1

UA-CST: IBW 09 G-DECL 2007

The book in the age of theater, 1550-1750 / Larry F. Norman ; [medew.] Joshua Phillips ; e.a. — Chicago, Ill. : University of Chicago Library, 2001. — 71 p., ill. — ISBN-10 0-943056-27-6 ; ISBN-13 978-0-943056-27-2

UA-CST: MAG-OW-C 9012

Out of print & into profit: a history of the rare and secondhand book trade in Britain in the Twentieth Century / [edit.] Giles Mandelbrote. — 2 ed. — London : British Library, 2007. — 414 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4920-8 ; ISBN-13 978-1-58456-190-3 ; ISBN-10 0-7123-4920-0 ; ISBN-10 1-58456-190-4

UA-CST: TEW 655 G-MAND 2006

Geschreven en gedrukt: boekproductie van handschrift naar druk in de overgang van Middeleeuwen naar moderne tijd / Herman Pleij ; Joris Reynaert ; e.a. — Gent : Academia Press, 2004. — 241 p. — ISBN-10 90-382-0548-1

UA-CST: RG 2133 B 27

UA-CST: IBW 09 G-PLEI 2004

The revival of medieval illumination: nineteenth-century Belgium manuscripts and illuminations from a European perspective = Renaissance de l'enluminure médiévale: manuscrits et enluminures belges du 19e siècle et leur contexte européen / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2007. — 336 p., ill. — (KADOC-artes ; 8). — ISBN-13 978-90-5867-591-0

Drukkerij. Uitgeverij

Book typography: a designer's manual / Michael Mitchell ; Susan Wightman. — Marlborough : Libanus, 2005. — 434 p., ill. — ISBN-10 0-948021-66-7

UA-CST: IBW 02 G-MITC 2005

Out of print & into profit: a history of the rare and secondhand book trade in Britain in the Twentieth Century / [edit.] Giles Mandelbrote. — 2 ed. — London : British Library, 2007. — 414 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4920-8 ; ISBN-13 978-1-58456-190-3 ; ISBN-10 0-7123-4920-0 ; ISBN-10 1-58456-190-4

UA-CST: TEW 655 G-MAND 2006

The revival of medieval illumination: nineteenth-century Belgium manuscripts and illuminations from a European perspective = Renaissance de l'enluminure médiévale: manuscrits et enluminures belges du 19e siècle et leur contexte européen / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Jan de Maeyer. — Leuven : Leuven University Press, 2007. — 336 p., ill. — (KADOC-artes ; 8). — ISBN-13 978-90-5867-591-0

UA-CST: RG 2140 A 45