

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2007/09

Algemeen en varia

Annie Boige: relier oblige / [medew.] Jean Dérens. — Paris : Paris bibliothèques éditions, 2007. — 62 p., ill. — (Reliure d'art ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Bibliothèque historique [Paris]. 2007/05/13 - 2007/05/23. — ISBN-13 978-2-84331-161-1

SBA: 713153

At home with the empire: metropolitan culture and the imperial world / [edit.] Catherine Hall ; [edit.] Sonya O. Rose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 338 p. — ISBN-13 978-0-521-85406-1 ; ISBN-10 0-521-85406-7 ; ISBN-13 978-0-521-67002-9 ; ISBN-10 0-521-67002-0

UA-CST: GES 942 H 73 HALL 2006

Bibliotheca universitatis: livros impressos do séculos XVII acervo bibliográfico da Universidade de São Paulo / Universidade de São Paulo. — São Paulo : Edusp, 2002. — 2 v., ill. — ISBN-10 85-314-0640-4

MPM: BM 35007

1-2

Bibliotheca universitatis: livros impressos dos séculos XV e XVI do acervo bibliográfico da Universidade de São Paulo / Universidade de São Paulo. — São Paulo : Edusp, 2000. — 705 p., ill. — ISBN-10 85-314-0545-9

MPM: BM 35006

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

SBA: 712248

Ik droom mij Europa / Antoine Bodar. — Amsterdam : Balans, 2007. — 61 p. — ISBN-13 978-90-5018-819-7

BSA: LZ 34/373

Books and their owners: provenance information and the European cultural heritage: papers presented on 12 November 2004 at the CERL conference hosted by the National Library of Scotland, Edinburgh / [edit.] David J. Shaw. — London : Consortium of European Research Libraries, 2005. — 104 p., ill. — (CERL papers ; 5). — ISBN-10 0-9541535-3-7

SBA: 713050

MPM: BM 34779

Uncertain vision: Birt, Dyke and the reinvention of the BBC / Georgina Born. — London : Vintage, 2005. — 564 p. — ISBN-10 0-09-942893-8

UA-CST: PSW 659.3 L-GB-BORN 2005

Bronnen van inspiratie: recepties van de klassieken in de vroegmoderne Nederlanden in muziek, literatuur en beeldende kunst / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] A. Agnes Sneller ; [edit.] Mirjam de Baar. — Hilversum : Verloren, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-984-0

UA-CST: T&L 82 G-BLOE 2007

Español con fines académicos: de la comprensión a la producción de textos / Carolina Bruck ; Daniel Cassany ; María Julia Dalurzo ; e.a. ; [edit.] Graciela Vásquez. — Madrid : Edinumen, 2005. — 230 p. — (Colección E: serie Recursos ; 6). — ISBN-10 84-95986-63-9

HA-HIVT: L 001 M-B 45287

De 'goede dood' en het recht op leven: kritische bedenkingen en achtergronden bij de wetgeving op de euthanasie en de palliatieve zorg / Bart Carmeliet. — Brussel : Licap, 2004. — 146 p. — ISBN-10 90-6858-345-X

UA-CST: RECH 174 G-CARM 2004

BSA: LZ 311/46

Catalogue of Scandinavian books in the British Library printed before 1801. — London : British Library, 2007. — 3 v. — ISBN-13 978-0-7123-0898-4

SBA: 712868

1-3

The Chicago manual of style. — 15 ed. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2003. — 956 p. — ISBN-10 0-226-10403-6

UA-CDE: HB-TL-AUWE

UA-CST: IBW 02 G-CHIC 2003

Church, censorship and culture in early modern Italy / [edit.] Gigliola Fragnito. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 264 p. — (Cambridge studies in Italian history and culture ; 2001: 1). — ISBN-10 0-521-66172-2

UA-CST: GES 946.1 H 73 FRAG 2001

Watermarks in paper in Holland, England, France, etc., in the 17 and 18 centuries and their interconnection / W.A. Churchill. — Nieuwkoop : De Graaf, 1990. — 94 p., ill. — Herdruk van uitgave 1935: Amsterdam. — ISBN-10 90-6004-408-8

SBA: 713126

Tot waar de beide zeeën samenkomen: verbeelding, een sleutel tot intercultureel opvoeden / Marc Colpaert. — 2 ed. — Leuven : Lannoocampus, 2007. — 159 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-209-6939-9 ; ISBN-10 90-209-6939-0

HA-BLS: HA-BLS 371 G-COLP 2007

basiswerk; DVD

UHasselt: 371 COLP 2007

Basiswerk; DVD

DVD aan de balie

SBA: 708622

Basiswerk + DVD

KdG-DLO-NP: 454.6

KdG-DLO: 454.6

BSA: LZ 315/392

basiswerk; 1 dvd
KdG-SAW: 454.6
Basiswerk; DVD

The Columbia-Viking desk encyclopedia / [edit.] William Bridgwater ; [edit.] Beatrice Aldrich. — 2 ed. — New York, N.Y. : Viking, 1960. — 1134 p., ill.
SBA: 713300

Matters of exchange: commerce, medicine, and science in the Dutch Golden Age / Harold J. Cook. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 562 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11796-7
UA-CST: GES 949.1 H 70 COOK 2007
SBA: 710275

European sexualities, 1400-1800 / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 246 p. — (New approaches to European history ; 38). — ISBN-13 978-0-521-83958-7 ; ISBN-10 0-521-83958-0 ; ISBN-13 978-0-521-54840-3 ; ISBN-10 0-521-54840-3
UA-CST: GES 94 H 73 CRAW 2007

Cultural theory / [edit.] Tim Edwards. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2007. — 284 p. — ISBN-13 978-0-7619-4862-9 ; ISBN-13 978-0-7619-4863-6
UA-CST: PSW 301.173 G-EDWA 2007

Recovering the new transatlantic roots of modernism / Edward S. Cutler. — New England, N.H. : University of New Hampshire Press, 2003. — 215 p., ill. — (Becoming modern ; 2003: 1). — ISBN-13 978-1-58465-271-7 ; ISBN-10 1-58465-271-3 ; ISBN-10 1-58465-259-4
UA-CST: MAG-B 54873

Seventeenth-century literature and culture / Jim Daems. — London : Continuum, 2006. — 137 p. — (Introductions to British literature and culture series ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8264-8658-4 ; ISBN-10 0-8264-8659-2 ; ISBN-13 978-0-8264-8658-5 ; ISBN-13 978-0-8264-8659-2
UA-CST: GES 942 H 73 DAEM 2006

Révolution typographique depuis Stéphane Mallarmé / Jacques Damase. — Genève : Motte, 1966. — 130 p., ill.
SBA: 713845
SBA: B 223616 [M-404 a]

De problematiek bij ongesubsidieerde musea: casestudy: Het Scouts-en Gidsenmuseum te Leuven / Karen Dellafaille. — Antwerpen : 2007. — 134 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio hout ; 2007: 1/ 3
HA-OWB: 00 F2:2007,1

Tijd voor kennis en competenties in de wetenschappen / [edit.] Henri Eisendrath ; Thea Derks. — Brussel : Vubpress, 2006. — 142 p. — (Onderwijs en samenleving ; 8). — ISBN-10 90-5487-405-8 ; ISBN-13 978-90-5487-405-8
HL-CD: 378 EISE 2006
SBA: 713931

Der Waffenstillstand (1609-1621) als Medienereignis: politische Bildpropaganda in den Niederlanden / Martina Długaiczek. — Münster : Waxmann, 2005. — 378 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 39). — ISBN-10 3-8309-1329-X
UA-CST: GES 949.1 H 73 DLUG 2005
SA: BIB 10135
SBA: 695037

Door de wijde wereld: een boek voor de moderne jeugd / [edit.] Rik Dierckx ; [edit.] Albert van Nerum. — Antwerpen : Standaard. — 11 v., ill.
SBA: 643374 [C0-216 a]
2

In het huis van de herinnering: een cultuurhistorische verkenning / H.W. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 422 p., ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 12). — ISBN-13 978-90-351-3058-6
UA-CST: HB-GES-MUNCB
UA-CST: GES 930.1 G-DUNK 2007
SBA: 711508

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 13). — ISBN-13 978-90-351-3059-3
UA-CST: GES 949.2 H 73 DUNK 2007
SBA: 709353

Education and society in plurilingual contexts / [edit.] Daniel W.C. So ; [edit.] Gary M. Jones. — Brussels : Brussels University, 2002. — 349 p. — ISBN-13 978-90-5487-322-8 ; ISBN-10 90-5487-322-1
SBA: 713923

Cultuurcentrum Hasselt / Liesbeth Flusu. — Hasselt : 2007. — 50 p. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: public relations en voorlichting ; 2007: 2
HL-CH: PR 002 FLUS 2007

Abenteuer Barock: Kultur im Zeitalter der Entdeckungen / Winfried Freund. — s.l. : Primus, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-89678-492-7
HA-OWB: 33332

Books, banks buttons and other inventions from the Middle Ages / Chiara Frugoni ; [vert.] William McCuaig. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2007. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-0-231-12813-1 ; ISBN-10 0-231-12813-4
SBA: 713235

The future of the book in the digital age / [edit.] Bill Cope ; [edit.] Angus Phillips. — Oxford : Chandos, 2006. — 226 p. — ISBN-10 1-84334-241-3 ; ISBN-13 978-1-84334-241-0 ; ISBN-10 1-84334-241-3 ; ISBN-13 978-1-84334-241-0
UA-CST: IBW 02 G-COPE 2006
SBA: 713120

Alom te bekomen: veranderingen in de boekindustrie in de Republiek, 1720-1800 / Hannie van Goinga. — Amsterdam : Buitenkant, 1999. — 406 p. — Met 1 losse bijlage. — ISBN-10 90-76452-21-0

SBA: 625148 [C0-176 b]

C0

MPM: BM 35003

The theft of history / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 342 p. — ISBN-13 978-0-521-87069-6 ; ISBN-13 978-0-521-69105-5
UA-CST: GES 93 H 73 GOOD 2007

The book in the Jewish world, 1700-1900 / Zeev Gries. — Oxford : Littman Library of Jewish Civilization, 2007. — 251 p. — (The Littman library of Jewish civilization ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-874774-99-0

UA-CST: HB-CD-IJS

SBA: 713246

Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle / Sybille von Gültlingen ; [medew.] René Badagos. — Baden-Baden : Koerner, 1992-2006. — 10 v. — (Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle: Fascicule hors série ; 1- 10) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 135(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 141(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 147(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 154(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 160(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 177(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 183(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 190(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 205(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 210(=v. 10)). — ISBN-10 3-87320-135-6

UA-CST: RG-S 266 HS :135, 141, ...

1-10

SBA: 561095 [C2-337 e]

1-9

MPM: BM 33860

1-10

Celtas y Vettones / Torréon de los Guzmanes ; Iglesia de Santo Tomé el Viejo. — Avila : Diputación Provincial de Avila, 2004. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Avila, Septiembere - Deciembre 2001. — ISBN-10 84-89518-76-9

UA-CST: ALG 70 G-GUZM 2004

UA-CST: MAG-OW-C 9001

Gynecology / [edit.] Xuan Jiasheng ; [edit.] Li Zhulan. — Beijing : Higher Education Press, 1990. — 459 p. — (The English-Chinese encyclopedia of practical traditional Chinese medicine ; 12). — ISBN-10 7-04-002059-9

KdG-GEZ: 611.3.0 XUAN

Fashion in medieval France / Sarah-Grace Heller. — Cambridge : Brewer, 2007. — 206 p. — (Gallica ; 3). — ISBN-13 978-1-84384-110-4

UA-CST: MAG-B 54875

Spiritualisme historique / Louis Hoyack. — Paris : Rivière, 1932. — 250 p.

SBA: 713563

Zestig eeuwen pornografie: de historie en de ontwikkeling der pornografie van oud-testamentische tijden af tot en met de twintigste eeuw / H. Montgomery Hyde. — Amsterdam : Strenght, 1966. — 291 p., ill.

SBA: 713094

In de zwevende hemel: een zoektocht door het esoterisch landschap van de lage landen aan de zee / [edit.] Mary Michon. — Baarn : Ten Have, 1993. — 152 p. — ISBN-10 90-259-4545-7

BSA: LZ 300/213

Fans, bloggers, and gamers: exploring participatory culture / Henry Jenkins. — New York, N.Y. : New York University Press, 2006. — 279 p. — ISBN-13 978-0-8147-4285-3 ; ISBN-10 0-8147-4285-8 ; ISBN-13 978-0-8147-4284-6 ; ISBN-10 0-8147-4284-X

UA-CST: PSW 301.173 G-JENK 2006

The Bedford Hours: the making of a medieval masterpiece / Eberhard König. — London : British Library, 2007. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4978-9

SBA: 713129

Veranderingen in lijnvormige cultuurhistorische landschapselementen: resultaten van een steekproef over de periode 1900-2003 / A.J.M. Koomen ; G.J. Maas ; T.J. Weijsschede. — Wageningen : Alterra, 2007. — 54 p., ill. — (WOT rapporten ; 34)

UA-CDE: BC-C 9488

Environmental psychology for design / Dak Kopec. — New York : Fairchild, 2006. — 367 p., ill. — ISBN-10 1-56367-424-6

HA-OWB: 33330

PO bibliotheek: bevragen bij A. Standaert

Geocultura de la Europa de hoy: mis entrevistas = Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui: mes entretiens / Gyula Kosice. — Buenos Aires : Losange, 1959. — 130 p., ill.

SBA: 709576

SBA: 713777

Kriminalität in Mittelalter und früher Neuzeit: soziale, rechtliche, philosophische und literarische Aspekte / [edit.] Sylvia Kesper-Birmann ; [edit.] Diethelm Klippel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 236 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 114). — ISBN-13 978-3-447-05585-7

MPM: BM 35002

Jiddische wereld: opkomst en ondergang van een vergeten volk / Paul Kriwaczek ; [vert.] Henk Schreuder. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1247-6

SBA: 712879

Einführung in die Europäische Kulturgeschichte / Achim Landwehr ; Stefanie Stockhorst. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 419 p. — (UTB Geschichte ; 2562). — ISBN-10 3-8252-2562-3

UA-CST: GES 94 H 73 LAND 2004

Lay bibles in Europe 1450-1800 / [edit.] M. Lamberigts ; [edit.] A.A. den Hollander. — Leuven : Leuven University Press, 2006. — 360 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 198). — ISBN-10 90-5867-552-1 ; ISBN-13 978-90-5867-552-1 ; ISBN-10 90-429-1785-7 ; ISBN-13 978-90-429-1785-9

BSA: LZ 100/3/198

Wetenschapsfilosofie voor geesteswetenschappen / Michiel Leezenberg ; Gerard de Vries. — 2 ed. — Amsterdam : AUP, 2005. — 263 p. — ISBN-10 90-5356-465-9

HA-HIVT: L 10 M-B 45395

Londinopolis: essays in the cultural and social history of early modern London / [edit.] Paul Griffiths ; [edit.] Mark S.R. Jenner. — Manchester : Manchester University Press, 2005. — 284 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2005: 2). — ISBN-10 0-7190-5152-5

UA-CST: GES 942 H 73 GRIF 2005

Making meaning: 'Printers of the mind' and other essays / Donald F. McKenzie ; [edit.] Peter D. McDonald ; [edit.] Michael F. Suarez. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2002. — 286 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2002: 3). — ISBN-10 1-55849-336-0 ; ISBN-10 1-55849-335-2

UA-CST: MAG-B 54874

Science et sagesse: suivi d'éclaircissements sur la philosophie morale / Jacques Maritain. — Paris : Labergerie, 1935. — 393 p.

UA-CST: MAG 111 G 25

SBA: 713630

BSA: LZ 28/108

Heksen: de geschiedenis / P.G. Maxwell-Stuart. — Amsterdam : Pearson, 2007. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-430-1444-1

SBA: 713303

Monarchy and religion: the transformation of royal culture in eighteenth-century Europe / [edit.] Michael Schaich. — London : German Historical Institute, 2007. — 500 p. — (Studies of the German Historical Institute London ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-921472-3

UA-CST: GES 94 H 73 SCHA 2007

Multimedia histories: from the magic lantern to the Internet / [edit.] James Lyons ; [edit.] John Plunkett. — Exeter : University of Exeter Press, 2007. — 275 p., ill. — (Exeter studies in film history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-85989-773-0 ; ISBN-13 978-0-85989-772-3

UA-CST: PSW 659.3 G-LYON 2007

Mythe et révolutions / [edit.] Yves Chalas. — Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble, 1990. — 350 p. — ISBN-10 2-7061-0373-6

BSA: LZ 34/375

Born to be gay: a history of homosexuality / William Naphy. — Stroud : Tempus, 2006. — 334 p., ill. — ISBN-13 978-0-7524-3694-4 ; ISBN-10 0-7524-3694-5

SBA: 713239

Globalization and culture: global mélange / Jan Nederveen Pieterse. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2004. — 149 p. — (Globalization ; 2004: 1). — ISBN-10 0-7425-2802-2

UHasselt: 301.173 NEDE 2004

Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund: Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution / Klaus Oschema. — Köln : Böhlau, 2006. — 696 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 26). — ISBN-10 3-412-36505-X ; ISBN-13 978-3-412-36505-9

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2006

Fragments d'un enseignement inconnu / Ouspensky ; [vert.] Philippe Lavastine. — Paris : Stock, 1974. — 538 p. — (Le monde ouvert ; 1974: 1). — ISBN-10 2-234-00137-4

SBA: 713521

Menselijk verlangen: het recht om te dromen / Riccardo Petrella. — 2 ed. — Brussel : VUBPress, 2005. — 207 p. — ISBN-10 90-5487-377-9 ; ISBN-13 978-90-5487-377-8

SBA: 713180

Die Indianer-Story / Wilhelm Pferdekamp. — München : List, 1963. — 318 p., ill.

SBA: 713619

El mundo azteca y maya / Charles Phillips. — Barcelona : Folio, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-10 84-413-2254-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1687

Philosophy of film and motion pictures: an anthology / [edit.] Noël Carroll ; [edit.] Jinhee Choi. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 430 p. — ISBN-13 978-1-4051-2026-5 ; ISBN-10 1-4051-2026-6 ; ISBN-13 978-1-4051-2027-2 ; ISBN-10 1-4051-2027-4

UA-CST: PSW 791.4 G-CARR 2006

China: centrum van de wereld / Garrie van Pinxteren. — 2 ed. — Amsterdam : Balans, 2007. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-5018-835-7

SBA: 713195

Poètes et peintres maudits / [edit.] Katia Granoff. — Paris : 10/18, 1975. — 216 p.

SBA: 713605

Het onschatbare subject: aspecten van het postmoderne zelf / Eric Rosseel. — Brussel : VUBPress, 2001. — 214 p. — ISBN-10 90-5487-283-7 ; ISBN-13 978-90-5487-283-2

SBA: 713933

Esotérisme et christianisme: histoire et enjeux théologiques d'une expatriation / Jérôme Rousse-Lacordaire. — Paris : Cerf, 2007. — 366 p. — (Cogitatio fidei ; 258). — ISBN-13 978-2-204-08330-0

BSA: LZ 100/18/258

De beteekenis der plaatselijke comiteiten voor de inrichting der Vlaamsche wetenschappelijke congressen / F. Sano. — S.l. : s.n., 1923. — Overdruk uit Natuurwetenschappelijk tijdschrift. - januari-maart (1923)

SBA: 713016

El sistema de dominación azteca: el imperio tepaneca / Carlos Santamarina Novillo. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 2006. — 440 p. — (Colección Tesis doctorales cum laude: serie H (Historia) ; 11). — ISBN-10 84-7392-619-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1686

Schreiben für Status und Herrschaft: deutsche Autobiographik in Spätmittelalter und früher Neuzeit / Barbara Schmid. — Zürich : Chronos, 2006. — 255 p. — ISBN-10 3-0340-0765-5

UA-CST: GES 943 H 73 SCHM 2006

Screen histories: a Screen reader / [edit.] Annette Kuhn ; [edit.] Jackie Stacey. — Oxford : Clarendon, 2005. — 233 p., ill. — ISBN-10 0-19-815949-8

UA-CST: HB-PSW-MEERP

Nonparametric statistics for the behavioral sciences / Sidney Siegel ; N. John Castellan [jr.]. — 2 ed. — New York : McGraw-Hill, 1988. — 399 p. — ISBN-10 0-07-100326-6 ; ISBN-10 0-07-057357-3

UA-CDE: GEN 57.087 G-SIEG 88

UA-CDE: BIO 591.5 G-SIEG 88

UA-CDE: HB-GEN-SPRU

UA-CMI: WIS 519.2 G-SIEG 88

UHasselt: 519.2 SIEG 1988

PLANTIJN-KRO: OK 517.2 SIEG

UA-CST: TEW 519.2 G-SIEG 88

Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en pages, 1912-1965 / Catherine de Smet. — Baden : Müller, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1

SBA: 713244

Europe after Rome: a new cultural history, 500-1000 / Julia M.H. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 384 p. — ISBN-13 978-0-19-289263-8

SBA: 713231

Way2events / Yannick Speelmans. — Hasselt : 2007. — 26 p., Bevat: 1 cd-rom. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: public relations en voorlichting ; 2007: 3

HL-CH: PR 003 SPEE 2007

6 januari 1931: het eerste licht op groen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.514-535, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN-13 978-90-400-1773-5 ; ISBN-10 90-400-1773-5

SBA: 712222:22

Swiss, made: la Suisse en dialogue avec le monde / [edit.] Beat Schläpfer. — Carouge : Zoé, 1998. — 368 p., ill. — ISBN-10 2-88182-322-X

UA-CST: GES 945 H 70 SCHL 98

SBA: 713617

Le combat médiéval: à travers le duel judiciaire: traités d'escrime, 1443-1459-1467 / Hans Talhoffer ; Olivier Gaurin ; Gustave Hergsell. — Noisy-sur-Ecole : Budo, 2006. — 586 p., ill. — Titel varieert: Le combat médiéval: à travers le duel judiciaire (1443-1467). — ISBN-13 978-2-84617-098-7 ; ISBN-10 2-84617-098-3

SBA: 713157

London: a cultural history / Richard Tames. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 285 p., ill. — (Cityscapes ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-19-530953-9 ; ISBN-13 978-0-19-530954-6 ; ISBN-10 0-19-530953-7 ; ISBN-10 0-19-530954-5

UA-CST: GES 942 H 73 TAME 2006

Mimesis and alterity: a particular history of the senses / Michael Taussig. — New York, N.Y. : Routledge, 1993. — 299 p., ill. — ISBN-10 0-415-90686-5 ; ISBN-10 0-415-90687-3

HA-HIVT: L 10 M-B 45265

Traces of living: drawings / Franciszka Themerson ; [medew.] Edward Lucie-Smith. — London : Gaberbocchus, 1969. — ill. — Samen met Une thématique de l'existence

SBA: 713784

Things that talk: object lessons from art and science / [edit.] Lorraine Daston. — New York, N.Y. : Zone Books, 2004. — 447 p., ill. — ISBN-10 1-890951-43-9

UA-CST: GES 704 G-DAST 2004

Typografie als voertuig van de wetenschap = Typography as vehicle of science / Gerard Unger. — Amsterdam : Buitenkant, 2007. — 35 p., ill. — ISBN-10 978-90-76452-67-8

SBA: 713899

Villa Borromeo Visconti Litta Lainate: guide to the Villa of Enchantment of Count Pirro I Visconti Borromeo, Marquis Pompeo Litta and Duke Giulio Litta in Lainate. — Lainate : Associazione Amici di Villa Litta di Lainate, 2006. — 32 p., ill.

KdG-ABK: 718.2 VILL

Les imprimeurs: les hommes qui ont écrit l'Histoire / Jean Wambre ; Phillippe Hourdain. — Lille : HPC, 2006. — 345 p., ill. — ISBN-10 2-9525751-0-X

SBA: 713052

Problematiek bij het opstellen van machines binnen een museale context: theoretische benadering / Ruth Wante. — Antwerpen : 2007. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio metaal ; 2007: 2

HA-OWB: 00 F2:2007,2

Anders kijken: een breder zicht op menselijk gedrag: theorie en praktijk van de systeembenadering / Joop Willemse. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2006. — 354 p. — ISBN-10 90-313-4810-4

PLANTIJN-MEI: OK 414.9 WILL
HA-BLS: HA-BLS 301.19 G-WILL 2006
KdG-GEZ: 414.9.0 WILL
KdG-SAW: 414.9

Women and gender in medieval Europe: an encyclopedia / [edit.] Margaret Schaus. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 944 p. — ISBN-10 0-415-96944-1
UA-CST: RG 2134 E 18

Souvenir of Florida & Cuba 1886 / Roger Williams Woodbury ; [edit.] Luis T. González-del-Valle. — Boulder, Colo. : Society of Spanish and Spanish-American Studies, 2005. — 168 p., ill. — (Publications of the Society of Spanish and Spanish-American Studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-89295-119-2
UA-CST: T&L 820.73 P-WOOD 2005

Dagbladen en algemene tijdschriften

Het Belang van Limburg / Michael Appeltans. — Hasselt : 2007. — 140 p. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: journalistiek ; 2007: 2
HL-CH: JO 002 APPE 2007

De Erfgoedcel Sint-Truiden / Sigiswald Lambrechts. — Hasselt : 2007. — Bevat: 2 cd-rom's. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: journalistiek ; 2007: 5
HL-CH: JO 005 LAMB 2007

Het Belang van Limburg: sportredactie / Amaury Michaux. — Hasselt : 2007. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: journalistiek ; 2007: 4
HL-CH: JO 004 MICH 2007

Rapport aux actionnaires / Société anonyme anversoise pour la construction et l'amélioration de maisons d'ouvriers [Anvers]. — Anvers : Bellemans, 1907. — 16 p., ill. — SA: BIB 30758

Volkskunde. Folklore

100 liederen voor onze zingende jeugd in vakantie / Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten. Dienst der Preventieve Luchtweegen. — S.l. : Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten, 1966. — 128 p. — Titel varieert: Zingende jeugd in vakantie
SBA: 713096

Midwinter, 1943 / [medew.] Heinrich Himmler. — Amsterdam : Storm, 1943. — 119 p., ill. — Titel varieert: Winterzonnewende, 1943-1944
SBA: 712923

L'Ommegang de 1615 à Bruxelles / Leo van Puyvelde. — Bruxelles : Marais, 1960. — 35 p., ill. — SBA: 712971

Ippa's feestengids / Julien van Remoortere. — Antwerpen : Ippa, 1986. — 431 p., ill. — (Ippa ; 1986: 1)
UA-CST: MAG-B 26251
SBA: 713089

Ziel en zaligheid: volksgeloof in Nederland en Vlaanderen / Frans Tervoort. — Tiel : Lannoo, 2007. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7168-2
UA-CST: RG 2137 D 5
SBA: 713566
BSA: LZ 203/436

Een vrouwen-spiegel: 1001 spreuken en spreekwijzen / [edit.] D.F. Scheurleer. — 's-Gravenhage : Mouton, 1924. — 159 p., ill. — SBA: 712946

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Gezonde voeding promoten in de buitenschoolse opvang / Kristien Dupae. — Hasselt : 2007. — 122 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: maatschappelijk werk ; 2007: 13
HL-CH: M 013 DUPA 2007

Über das Erdeessen der Chinesen und die mikroskopische Analyse von zwei essbaren Erden / Ehrenberg. — S.l. : s.n., 1852. — p. 735-744
SBA: 713146

Evaluation of certain food additives and contaminants: sixty-seventh report of the Joint FAO/WHO Expert Committee on Food Additives. — Geneva : WHO, 2007. — 94 p. — (WHO technical report series ; 940). — ISBN-10 92-4-120940-2 ; ISBN-13 978-92-4-120940-3
UA-CDE: GEN 613 F-WHOT:940

Applied nutrition for young pigs / Ioannis Mavromichalis. — Wallingford : CABI, 2006. — 297 p., ill. — ISBN-10 1-84593-067-3 ; ISBN-13 978-1-84593-067-7
UA-CDE: HB-DGK-GINNC

Omega-3 en vette vis. — S.l. : VRT-Canvas, 2005. — 1 DVD, 55 min. — (Over leven ; 2006: 2)
HA-G: DVD 35

La pêche et l'aquaculture en outre-mer / [edit.] Gérard d'Aboville. — Paris : Les éditions des journaux officiels, 2007. — 111 p. — (Journal officiel de la République française: avis et rapports du Conseil économique et social ; 2007: 14). — ISBN-13 978-2-11-120748-6
UA-CST: TEW 33 F-JORF:2007,14

Pêche fluviale: Lois des 19 janvier 1883, 5 juillet 1899, 10 août 1923 et 30 janvier 1924. Arrêtés royaux des 26 décembre et 10 janvier 1935 et 13 mars 1936 = Riviervisscherij: Wetten van 19 januari 1883, 5 juli 1899, 10 augustus 1923 en 30 januari 1924.

Koninklijke besluiten van 26 december en 10 januari 1935 en 13 maart 1936. — Bruxelles : Moniteur belge, 1936. — 95 p.

SA: ADM 35

Recueil des lois, arrêtes et instructions concernant la chasse et les oiseaux insectivores (extraits des publications officiels) = Verzameling van de wetten, besluiten en onderrichtingen betreffende de jacht en de insectenetende vogels (uittreksels uit de officieele bekendmakingen). — Bruxelles : Moniteur belge, 1932. — 145 p.

SA: ADM 21

Voeding bij gezondheid en ziekte: handboek voor de gezondheidszorg / N.E. Stegeman. — 5 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2007. — 575 p. — ISBN-13 978-90-01-60628-2

KdG-GEZ: 628.4.4 STEG

HA-BLSL: HA-BLSL 613.2 G-STEG 2007

Technologie van de keuken / COOVI [Brussel]. — Brussel : COOVI. — 119 p., ill.

SBA: 713927

Voedingsaanbevelingen voor België / Hoge Gezondheidsraad [België]. — Brussel : FOD Volksgezondheid, Leefmilieu en Veiligheid van de Voedselketen, 2006. — 55 p. — ISBN-10 90-76994-61-7

KdG-GEZ: 628.4.0 HOGE

PLANTIJN-KRO: OK 628.4 VOED

Kunst

Die 20er Jahre in Osteuropa = The 1920s in Eastern Europe. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1975. — 161 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1975/06/03 - 1975/09/00 ; algemeen Duitse en Engelse tekst

SBA: 713515

34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher. — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

SBA: 713493

100 Lieder berühmter und beliebter Komponisten, progressiv geordnet und mit Vortrags- und Atemzeichen versehen: Ausgabe für hohe Stimme, Ausgabe für mittlere Stimme / [edit.] Th. Hauptner. — Leipzig : Eulenburg. — 244 p.

SBA: 712986

'Gaat tot Jesus!' Gezangen vóór en na de H. Communie / A.v.O. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (3 p.)

HA-DKVC: MM-ZL-AVO-gaattot-1

'Laat de kleinen tot mij komen' Gezangen vóór en na de H. Communie / A.v.O. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (3 p.)

HA-DKVC: MM-ZL-AVO-laatdek-1

Het onbezonnen leven van de Latemse kunstenaars / Hugo van den Abeele. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1958. — 39 p., ill.

SBA: 713654

SBA: H 195015 [M-260 b]

Music and musicians in 16th-century Florence / Frank A. d'Accone. — Aldershot : Ashgate, 2007. — (Variorum Collected studies series ; 857). — ISBN-10 978-0-7564-5901-3

HA-DKVC: UM-MG-ITALI-daccone-1

Acoustics of auditoriums in public buildings / [edit.] Leonid I. Makrinenko. — S.l. : American Institute of Physics, 1994. — 172 p. — ISBN-10 1-56396-360-4

HA-IA: HA-IA 699.8 G-MAKR 1994

Essentialisme et pop dans l'art actuel / P.G. Adrian. — Paris : Arted, 1971. — 74 p. — (Essais sur l'art ; 1971)

SBA: 713618

Réflexions sur l'univers sonore (essai sur la musique) / P.G. Adrian. — Paris : Richard-Masse, 1955. — 139 p.

SBA: 713608

Land-Art: kunst en natuur? / Hasna Akouz. — Hasselt : 2007. — 90 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 15

HL-CH: K 015 AKOU 2007

Monticelli: sa vie et son œuvre / André M. Alauzen ; Pierre Ripert. — Paris : Bibliothèque des arts, 1969. — 471 p., ill.

SBA: 712904

On weaving / Anni Albers. — Middletown, Conn. : Wesleyan University, 1965. — 204 p., ill.

SBA: 713643

Titres et pains perdus: notes sur les disparitions, les pertes de sens, les difficultés de transmission, les oublis, les manques et les persistance inutiles / Pierre Alechinsky. — Paris : Denoël, 1965. — ill.

SBA: 713783

Deux poèmes / Diran Alexanian ; Camille Mauclair. — Paris : Mathot, s.a. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.876 M. ; Z.877 M.

HA-DKVC: MM-ZL-ALEXA-deuxpoe-2

1-2

Mes douleurs sont sous la terre / Diran Alexanian ; Camille Mauclair. — v.2. — Tekst incipit: Mes douleurs sont sous la terre ; jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.877 M.

HA-DKVC: MM-ZL-ALEXA-deuxpoe-2

1-2

L'amore a Celle: i Melotti di casa Gori / [ill.] Marina Franci ; [medew.] Carlo Bertelli. — Milano : Scheiwiller, 1995. — 23 p., ill. — (Strenna per gli amici di Paolo Franci ; 1995: 1). — Algemeen Italiaanse en Engelse tekst ; met 2 bijl.

SBA: 713911

Basiswerk; 2 bijl.

Disco: for violin and piano / Louis Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 14'; jaar van compositie: 1982. — Uitg. nr./Pl. nr. Don 0223

HA-DKVC: UM-SV-ANDRI-disco-2

Andy Warhol / [edit.] Hein Reedijk ; [medew.] John Coplans. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1970. — 16 p. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1970/10/16 - 1970/11/22

SBA: 712892

Approaches to teaching early modern Spanish drama / [edit.] Laura R. Bass ; [edit.] Margarte R. Greer. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2006. — 281 p. — (Approaches to teaching world literature ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-87352-995-2 ; ISBN-10 0-87352-995-2 ; ISBN-13 978-0-87352-994-5 ; ISBN-10 0-87352-994-4

UA-CST: T&L 792 G-BASS 2006

Designing with natural forms / Natalie d' Arbeloff ; [ill.] Ted Sebley. — London : Batsford, 1973. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-7134-2300-5

SBA: 713394

Jan Fabre: de bronzen / Paul Ardenne ; Georges Banu ; Achille Bonito Oliva ; [edit.] Wouter Meeus ; [edit.] Isabelle de Baets ; e.a. — 2 ed. — S.l. : Wever & Bergh, 2007. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-90-78902-17-1

SBA: 712551

Umberto Mastroianni / Giulio Carlo Argan. — Venezia : Edizioni del cavallino, 1958. — 23 p., ill.

SBA: 713850

Gaston Bertrand, ou: La poétique de l'abstrait / Philippe d' Arschoot. — Bruxelles : ADAC, 1956. — p. 57-62, ill. — Overdruk uit Quadrum. - 3(1957)

SBA: 713345

Art actuel du Japon: 30e exposition biennale internationale des beaux arts, Venise / Biennale internationale des beaux arts. — S.l. : Kokusai Bunka Shinkokai, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale internationale des beaux arts [Venise]. 1960/00/00 - 1960/00/00

SBA: 712835

Art d'aujourd'hui. — Liège : Foire internationale de Liège, 1960. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Foire internationale de Liège. 1960/06/02 - 1960/06/16

SBA: 713387

Art grec contemporain: 15 peintres, 6 sculpteurs, 2 graveurs. — Paris : Galerie Creuze, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Creuze [Paris]. [1959]/05/25 - [1959]/06/20

SBA: 713115

Art in Japan today / [edit.] S. Takashina ; [edit.] Y. Tono ; [edit.] Y. Nakahara. — Tokyo : Japan Foundation, 1974. — 216 p., ill.

SBA: 712921

L'art moderne suisse de Hodler à Klee. — Paris : Musée national d'art moderne, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00

SBA: 713880

The art of lake Sentani. — New York, N.Y. : Museum of Primitive Art, 1959. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Primitive Art [New York, N.Y.]. 1959/00/00 - 1959/00/00

SBA: 713632

Arts primitifs. — Paris : Guy Loudmer, 1991. — 139 p., ill. — Veiling: Hôtel Drouot [Paris]. 1991/06/27 - 1991/06/28

SBA: 713365

Aigues-marines: mélodie pour chant et piano / Louis Aubert ; Renée Vivien. — Paris : Durand, 1919. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Des gouttes d'eau, de l'eau de mer ; oorspronkelijke titel: Trois mélodies, nr 1 ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 9671

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-aigues-1

Au pays / Louis Aubert ; Léon-Paul Fargue. — Paris : Durand, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Un nom: Cromac, nous fait parler ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9876

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-aupays-1

De ceylan / Louis Aubert ; René Chalupt. — Paris : Durand, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Une odeur délicate de thé ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9876

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-deceyla-1

Roses du soir: mélodie pour chant et piano / Louis Aubert ; Renée Vivien. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Des roses sur la mer. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 7890

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-rosesdu-1

Sérénade mélancolique / Louis Aubert ; G. Jean-Aubry. — Paris : Durand, 1923. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Le soir s'afaisse sur lui même ; jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10.384

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-serenad-1

Trois chants hébraïques / Louis Aubert ; Tristan Klingsor. — Paris : Durand, 1926. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10881

HA-DKVC: MM-ZL-AUBER-troisch-31

1-31

Vieille chanson espagnole = Old spanish song / Louis Aubert ; Arsène Houssaye. — Paris : Durand, 1909. — 1 partituur (3 p.). — (Compositions pour chant et piano ; 27). — Tekst incipit: En mes belles années ; jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7242

HA-DKVC: MM-ZL-AUBER-vieille-1

Vieille chanson espagnole (transposition) / Louis Aubert ; Arsène Houssaye. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: En mes belles années ; jaar van compositie: 1894

HA-DKVC: MM-ZL-AUBER-vieille-1

Ausländischer Liederschatz: Sammlung ausländischer Volkslieder / [edit.] O. H Lange. — Leipzig : Peters, s.a. — 116 p. — (Edition Peters ; 2258)

SBA: 712983

Erfgoededucatie in het Vlaamse onderwijs: erfgoed en onderwijs in dialoog / Sigrid van der Auwera ; Annick Schramme ; Riet Jeurissen. — Brussel : CANON, 2007. — 253 p. — Met 1 CD-ROM

HA-BLS: HA-BLS 371.011 G-AUWE 2007

SBA: 711010

Basiswerk + CD-ROM

SBA: 713205

KdG-SAW: 458.9

Basiswerk; CD-ROM

Cuatro canciones: voz y piano / Daniel Ayala Perez ; Juan Ramón Jiménez. — Montevideo : Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores, 1947. — 1 partituur (8 p.). — (Publicaciones ; 56)

HA-DKVC: UM-ZL-AYALA-cancion-1

Recueillement: pour chant et piano / Kees van Baaren ; Charles Baudelaire. — Amsterdam : Donemus, 1947. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Sois sage, ô ma douleur ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-ZL-VANBA-recueil-1

Cuatro cantarcillos op.63: sobre poesías anónimas de los siglos 15 y 16:: para canto y piano / Salvador Bacarisse. — Madrid : Unión musical española, 1954. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18878

HA-DKVC: UM-ZL-BACAR-cuatroc-1

12 Konzert- und Opernarien / Johann Christian Bach ; [edit.] Ludwig Landshoff. — Leipzig : Peters, 1930. — 1 partituur (101 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 10809

HA-DKVC: UM-ZL-BACH-arias-1

Aria: ah mi sento / Johann Christian Bach. — 1 partituur, 11 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Ah mi sento gia strider d'intorno

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-ahmisen-12

1-12

Bene adorato: aria nel Orione / Johann Christian Bach. — 1 partituur, 5 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Bene adorato ; jaar van compositie: 1763

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-beneado-6

1-6

11 songs for bass / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Ebenezer Prout. — London : Augener, 1909. — 2 v. — (40 songs & airs: for contralto & bass ; 3- 4) ; (Augener's edition ; 4721c(=v. 3)) ; (Augener's edition ; 4721d(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. 13849

HA-DKVC: UM-ZCA-BACH-songs-2

Actus tragicus (O tendre maître) / Johann Sebastian Bach ; [bew.] Vincent d' Indy ; [vert.] E.J. Grivollet. — Paris : Senart-Roudanez. — 1 partituur (2 p.). — (Nouvelle édition française de musique classique ; 92). — Jaar van compositie: 1712 ; algemeen Kantate «Actus tragicus» [16. Sonntag nach Trinitatis?]; tekst incipit: O tendre maître, o tendre maître. — Uitg. nr./Pl. nr. S.R. et Cie.92

HA-DKVC: UM-ZL-BACH-actustr-1

Arioso et air de la passion selon Saint Mathieu: Mein Jesus schweigt (Jésus chez Caïf) / Johann Sebastian Bach ; [vert.] G. Antheunis ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, s.a. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique: morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 368). — Jaar van compositie: 1728-29 ; tekst incipit: Jésus se tait; il garde le silence. — Uitg. nr./Pl. nr. 18508 HL

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-matthau-1

Johann Sebastian Bach: Briefe / [edit.] Hedwig U.E.H. Müller von Asow. — 2 ed. — Regensburg : Bosse, 1950. — 228 p., ill. — (Deutsche Musikbücherei ; 1). — Titel varieert: Bach: Briefe

SBA: 712932

Trois chants de la passion selon Saint Mathieu (la trahison de Judas - la cène - Jésus chez Pilate) / Johann Sebastian Bach ; [vert.] G. Antheunis ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, s.a. — 1 partituur (18 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique: morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 315- 317). — Jaar van compositie: 1728-29. — Uitg. nr./Pl. nr. 18507 HL

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-matthau-1

Met handtekening van I. Van Dijk

Un jardin sur l'Oronte: drame lyrique en 4 actes et 8 tableaux: n° 5: récit et air d'Isabelle / Alfred Bachelet ; Franc-Nohain. — Paris : Heugel, 1933. — 1 partituur (4 p.). — Met Le ménestrel: musique et théâtres ; 1939: mai ; tekst incipit: Isabelle, de la part de l'Emir. — Uitg. nr./Pl. nr. H.30.708

HA-DKVC: MM-ZL-BACHE-jardind-1

La chanson des trois roses / Alfred Georges Bachelet ; Albert Bausil. — Paris : Heugel, 1924. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: La première fois, un dimanche. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 28.736

HA-DKVC: MM-ZL-BACHE-chanson-1

Chère nuit / Alfred Georges Bachelet ; Eugène Adenis. — Paris : Gregh, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Voici l'heure bien tôt. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Q. & Cie 339

HA-DKVC: MM-ZL-BACHE-cherenu-1

L'or: mythes et objets / Hans-Gert Bachmann ; [medew.] Jörg Völlnagel. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2006. — 278 p., ill. — ISBN-10 2-85088-227-5

HA-OWB: 33337

'Sange ved havet', op. 17 / Agathe Ursula Backer Gröndahl ; Holger Drachmann. — Kjöbenhavn : Kgl. Hofmusikhandel, s.a. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. K.H.M. 2156

HA-DKVC: MM-ZL-BACKE-sange-1

La prière d'une vierge = Modlitwa dziewicy / Tekla Badarzewska-Baranowska ; Léon Durocher. — Paris : Joubert, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Viens dérouler sur les monts et la plaine. — Uitg. nr./Pl. nr. Ph.M. 13.507

HA-DKVC: MM-ZL-BADAR-priere-1

8 Songs (1965): for medium voice and piano / Henk Badings ; Edward Estlin Cummings. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1965

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-achtson-1

Ariëttet: voor zang en piano / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (15 p.)

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-ariette-1

Burying friends: for a medium voice and piano / Henk Badings ; Kenneth Slessor. — Amsterdam : Donemus, 1965. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; tekst incipit: Burying friends is not a pomp

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-burying-1

Chansons orientales (1943) / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1960. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1943

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-liedere-1

Coplas / Henk Badings ; [vert.] Hendrik de Vries. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, s.a. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; tekst incipit: Aanzie ons donker lijden. — Uitg. nr./Pl. nr. 7530

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-coplas-1

Drei Lieder: für Gesang mit Klavier (mittlere Stimme) / Henk Badings ; Rainer Maria Rilke. — Amsterdam : Donemus, 1949. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1932

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-dreilie-1

Drie liederen: voor een mannenstem met pianobegeleiding / Henk Badings ; Jan Engelman. — Amsterdam : Donemus, 1953. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1936

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-drielie-1

Lieder van den dood: voor zang en piano / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1946

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-liedere-1

Sechs Lieder: für Gesang und Klavier / Henk Badings ; Ottmar Lechler. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1966

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-sechslie-1

Twee liederen op teksten van Charles Vildrac: voor mezzosopraan en piano / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-tweelie-1

Erosions (1): pour voix d'alto et instruments / Raymond Baervoets ; Géo Soetens. — Brussel : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur (26 p.). — Duur van compositie: 11'20" ; jaar van compositie: 1965

HA-DKVC: UM-ZL-BAERV-erosion-1

Viens! / Albert Baets ; Gustave De Graef. — Anvers : Faes, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Viens dans les prés fleuris

HA-DKVC: MM-ZL-BAETS-viens-1

Drie liederen: voor bariton of bas en piano / August L. Baeyens ; Jan Greshoff ; Justus de Harduyn. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; 1948 ; 1950

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Drie liederen: voor middenstem en piano / August L. Baeyens ; Victor J. Brunclair. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1938

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Vijf gedichten uit french en andere cancan: voor zang en piano / August L. Baeyens ; Gaston Burssens. — Brussel : CeBeDeM, 1957. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; algemeen 3'30"

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-vijfged-1

Aan 't vensterke / Hendrik Baeyens ; Maurits Laska. — Etterbeek : Melodia, s.a. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Aan 't vensterke smal

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-aantven-1

Consummatum est = Het is volbracht / Hendrik Baeyens ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Standaard, 1931. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 1930- 1931: 5). — Tekst incipit: Zóó ellendig zijn

HA-DKVC: MM-ZL-BAEYE-consumm-1

Rozenlied / Hendrik Baeyens ; Jef Mennekens. — Antwerpen : Standaard, s.a. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 1931- 1932: 6). — Tekst incipit: Daar geurde in mijn gaard

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-rozenli-1

Zes liederen: 4de reeks / Hendrik Baeyens ; Julia Tulkens. — Brussel : Melodia, s.a. — 1 partituur (13 p.)

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-zeslied-1

Music in medieval Europe: studies in honour of Bryan Gillingham / Terence Bailey ; Alma Santosuosso. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 437 p. — ISBN-13 978-0-7546-5239-7

HA-DKVC: UM-MG-MIDDE-bailey-1

The nightingale near the house / Edgar L. Bainton ; Harold Monroe. — Londen : Curwen, 1920. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Here is the soundless cypress on the lawn ; titel varieert: Nightingale near wood. — Uitg. nr./Pl. nr. 2177

HA-DKVC: UM-ZL-BAINT-nightin-1

'Ring out, wild bells' / Edgar L. Bainton ; Tennyson. — s.l. : Oxford, s.a. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ring out, wild bells

HA-DKVC: UM-ZL-BAINT-ringout-1

Le jet d'eau (les fleurs du mal) / Adolphe Baiwir ; Charles Baudelaire. — Liège : Baiwir, s.a. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: La gerbe d'eau qui verse ses mille fleurs ; jaar van compositie: 1932

HA-DKVC: MM-ZL-BAIWI-jetdeau-1

Cuatro piezas: para canto y piano / Jesús Bal y Gay. — México : Ediciones Mexicanas de Música, 1947. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1941

HA-DKVC: UM-ZL-BALYG

Chant des bateliers = Boatmen's song = Lied der Schiffzieher / Milij Balakirev. — Leipzig : Belaieff, 1923. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ah! ouf là! ah! ouf là! ; jaar van compositie: 1865–66 ; algemeen Tiré du recueil de 'Chants populaires russes'. — Uitg. nr./Pl. nr. 3246

HA-DKVC: UM-ZL-BALAK-chant-1

Lied / Milij Balakirev ; M.D. Calvocoressi. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Vois trembler au vent

HA-DKVC: MM-ZL-BALAK-liedere-1

Selims Lied = Chanson de Sélim / Milij Balakirev ; M. Lermontow. — Moskou : Gutheil, s.a. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Mondenschein fällt so friedlich. — Uitg. nr./Pl. nr. A.9011 G.

HA-DKVC: MM-ZL-BALAK-selims-1

Mary, don't forget me: ballad / M.W. Balfe ; Jessica Rankin. — Londen : s.n., 1865. — 1 partituur (2 p.). — Met The queen: the lady's newspaper and court chronicle ; 1865:july 8 ; tekst incipit: I must leave thee, Mary

HA-DKVC: MM-ZL-BALFE-marydon-1

Love me, and the world is mine = Zeg mij, dat ik hopen mag: lied: zang en piano / Ernest R. Ball. — Amsterdam : TAVENU. — 1 partituur (2 p.). — (TAVENU-muziek ; 192). — Tekst incipit: I wander on as in a dream

HA-DKVC: MM-ZL-BALL-loveme-1

12 Mélodies: chant et piano: N° 7, la première / Antoine Banès ; François Coppée. — Paris : Mackar & Noël, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ce n'est pas qu'elle fut bien belle. — Uitg. nr./Pl. nr. F.M. 727

HA-DKVC: MM-ZL-BANES-melodie-1

Desolation / Granville Bantock ; Kao-Shih. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: There was a king of Liang. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.3814

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-desolat-1

A dream of spring / Granville Bantock ; Ts'en Ts'an. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Last night within my chamber's gloom. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.3813

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-dreamof-1

The island of pines / Granville Bantock ; Po Chu-I. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Across the willow lake. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.3815

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-islando-1

Lyrics from Ferishtah's Fancies = Lyrische Gedichte aus Ferishtah's Fantasien / Granville Bantock ; Robert Browning ; [vert.] Joh. Bernhoff. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2031

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-lyrics-1

The march: low voice Bb = La marche / Granville Bantock ; J.C. Squire. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: I heard a voice that cried. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3865

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-marsen-1

The march: song / Granville Bantock ; J.C. Squire. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: I heard a voice that cried. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3819

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-marsen-1

The tomb of Chao-Chün / Granville Bantock ; Ch'ang Ch'ien. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Death would have ravish'd. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3812

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-tombof-1

Easter hymn: song = Cantique de Pâques / [bew.] Granville Bantock ; Helen F. Bantock. — Londen : Chester, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Now let our song of gladness rise. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3730

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-easter-1

Barock als Aufgabe / [edit.] Andreas Kreul. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2005. — 287 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 40). — ISBN-10 3-447-05263-5

UA-CST: GES 704 G-KREU 2005

Diverse Lieder = Vegyes dalok / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17653

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-diverse-1

Dorfszenen: Gesang und Klavier = Falun; énekhangra és zongorára = Dedinské scény: pre spev a klavír = Village scenes: voice and piano / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi ; [vert.] Viktor Lányi ; [vert.] Lindsay Martin. — Wien : Universal, 1927. — 1 partituur (24 p.). — Titel varieert: Slowakische Volkslieder ; jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8712

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-dorfsze-1

Lieder der Jugend = Új dalok / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H. 17654

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-liederd-1

Lieder der Trauer = Szomorú nóták / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B.& H.17651

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-liederd-1

Öt dal, op.16 = Fünf Lieder / Béla Bartók ; Andreas Ady. — Londen : Universal, 1923. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6934

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-otdal-1

Tanzlieder = Táncdalok / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17652

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-tanzlie-1

Töne im Herbst = Az őszi lárma / Béla Bartók. — 1 partituur (4 p.). — Met Musikblätter des Anbruch ; 1921: Märzheft ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Herbstlich, wenn Nebel wirbeln hin. — Uitg. nr./Pl. nr. M.A. 24

HA-DKVC: MM-ZL-BARTO-toneimh-1

Le lézard, ou: La structuration du geste de la joie / Vincent Batbedat. — Paris : Broutta, 1975. — 77 p., ill.

SBA: 713861

Dance, desire, and anxiety in early twentieth-century French theater: playing identities / Charles R. Batson. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 275 p. — ISBN-10 0-7546-5130-4

HA-DKVC: UD-DG-BATSO-dance-1

Das Unbekannte in der Kunst / Willi Baumeister. — Stuttgart : Schwab, 1947. — 185 p., ill.

SBA: 713741

Kurt Schwitters: 'L'art m'amuse beaucoup': biographie, 1887-1948 / François Bazzoli. — Marseille : Images en Manœuvres, 1991. — 191 p., ill. — (Une vie d'artiste ; 1991: 1) ; (Une vie d'artiste). — ISBN-10 2-908445-04-6 ; ISBN-13 978-2-908445-04-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Schwi B

SBA: 713471

Begegnung: Maler und Bildhauer der Gegenwart = Encounters: contemporary artists and sculptors / [edit.] Walter Reiser ; [medew.] Dietrich Mahlow. — Stuttgart : Belser, 1970. — ill.

SBA: 665672

SBA: 713742

Die Wiederkehr der Kunst / Adolf Behne. — Leipzig : Wolff, 1919. — 113 p.

SBA: 713739

La forze umane: romanzo astratto con sintesi grafiche / Benedetta. — Foligno : Campitelli, 1924. — 156 p., ill.

SBA: 713807

Le livre de l'amour et de la misère: 'Le visage de Senlis' / Francis Bernard. — Paris : SPIE, 1946. — 25 p. — Overdruk uit Itinéraire spirituel de Michel Seuphor. - Bernard, Francis

SBA: 713885

Berrocal. — Paris : Galerie Kriegel, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Kriegel [Paris]. 1962/11/00 - 1962/11/00 ; algemeen Engelse en Franse tekst

SBA: 713488

Berrocal. — Paris : Galerie Kriegel, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Kriegel [Paris]. 1965/05/00 - 1965/05/00

SBA: 713486

Berto Lardera. — Hannover : Kunstverein, 1971. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein [Hannover]. 1971/04/24 - 1971/06/06 ; algemeen Duitse en Franse teksten

SBA: 713512

Weg-wijzer: muzische vorming en basisonderwijs / André Blondeel ; Jan de Braekeleer ; Lies Jacob ; e.a. — Brussel : Canon cultuurcel departement onderwijs, 2004. — 55 p. — (Denkdocumenten ; 1 (2004))

KdG-SAW: 477

Stedenbouw en ruimtelijke ordening in het Vlaamse Gewest / Marc Boes. — Brussel : Larcier, 2006. — 147 p. — (Notarieel bestuursrecht ; 1). — ISBN-10 2-8044-2337-9 ; ISBN-13 978-2-8044-2337-7

UHasselt: 71 BOES 2006

KdG-HB: 394

ADVO-A: LZA-MIL 5 BOES 2006

SBA: 713296 [49 b]

UA-CST: RECH 35.07 L-B-BOES 2006

UA-CST: SR 35.072 L-B-BOES 2006

Das Gesetz der Welt ist die Änderung der Welt: die rheinische Gruppe progressiver Künstler (1918-1933) / H.U. Bohnen. — Berlin : Kramer, 1976. — 269 p., ill. — ISBN-10 3979560773

SBA: 713697

Het 18de eeuwse Hotel Jacobs, Gewad 17-21 Gent / Benjamin Boone. — Antwerpen : 2006. — 119 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-OW: Monumenten-en Landschapszorg ; 2006: 3

HA-OWB: 00 F3:2006,3

The cinema of Eisenstein / David Bordwell. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 316 p., ill. — ISBN-10 0-415-97365-1 ; ISBN-13 978-0-415-97365-6

UA-CST: PSW 791.4 G-BORD 2005

L'art abstrait: ses origines, ses luttes, sa présence / Jean Bouret. — Paris : Club français du livre, 1957. — 108 p., ill.

SBA: 713690

Postmodernisme: een intertekstueel woordenboek / A.A. van den Braembussche. — Budel : Damon, 2007. — 336 p. — ISBN-13 978-90-5573-790-1

SBA: 713178 [41 c]

'Laphroaig': symphony nr. 5: for large orchestra with 2 conductors and live-electronics / Luc Brewaeys. — Brussel : CeBeDeM, 1993. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-BREWA-symf5-1

Symphony nr. 3: hommage: for orchestra / Luc Brewaeys. — Brussel : CeBeDeM, 1991. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-OO-BREWA-symf3-1

Erfgoed op de kaart: erfgoed en gemeentelijk ruimtelijk beleid / Pieter van den Broeck ; Jan Vilain ; Elisabeth Wouters ; e.a. — Brussel : Vlaamse Overheid. Agentschap R-O Vlaanderen. Onroerend Erfgoed, 2006. — 116 p., ill. — (M & L cahier ; 13). — ISBN-10 90-403-0262-6

SBA: 713161

Explaining tonality: Schenkerian theory and beyond / Matthew Brown. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2005. — 293 p. — (Eastman studies in music ; 2005: 2). — ISBN-10 1-58046-160-3

HA-DKVC: UM-TH-ANALY-brown-1

W Krakowie i w Paryżu: wspomnienia i szkice / Jan Brzekowski. — Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1968. — 309 p., ill.

SBA: 713906

Aires abstraites / Gabrielle Buffet-Picabia ; [medew.] Hans Arp. — Genève : Cailler, 1957. — 183 p., ill. — (Les problèmes de l'art ; 6)

SBA: 713755

Cézanne und Hodler: Einführung in die Probleme der Malerei der Gegenwart / Fritz Burger. — 2 ed. — München : Delphin, 1918. — 2 v., ill.

SBA: 713656

Gemeente Oudenburg, Deelgemeenten Ettelgem, Roksem, Westkerke / Gonda Callaert ; Elise Hooft ; [medew.] Jan Struyf. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2003. — 142 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2003: 4)

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Zuienkerke en deelgemeenten Houtave, Meetkerke, Nieuwmunster / Gonda Callaert ; Elise Hooft ; [medew.] Livia Snauwaert. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2003. — 190 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2003: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 8824

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Camesi / [edit.] Walter Tschopp ; [edit.] Hans Christoph von Tavel. — Bern : Benteli, 1994. — 209 p., ill. — ISBN-10 3-7165-0944-2

SBA: 713292

Canogar / [medew.] Vicente Aguilera Cerni. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/11/13 - 1969/12/06

SBA: 712894

Sei parate, opus 188: pour timbales = Sei parate, opus 188: per timpani / Leonello Capodaglio. — Stavelot : Bayard-Nizet, 2005. — 1 partituur (4 p.). — Duur van compositie: 4' ; jaar van compositie: 2004. — Uitg. nr./Pl. nr. BN 0531

HA-DKVC: UM-SL-CAPOD-sei-1

4 lauds: for solo violin / Elliott Carter. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1984. — 1 partituur (11 p.). — ISMN M 051-35179-4

HA-DKVC: UM-SV-CARTE-lauds-1

Collected essays and lectures, 1937-1995 / Elliott Carter ; [edit.] Jonathan W. Bernard. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 1997. — 369 p. — (Eastman studies in music ; 1997: 1). — ISBN-10 1-878822-70-5

HA-DKVC: UM-BG-CARTE-bernard-1

Riconoscenza per Goffredo Petrassi: violin Solo / Elliott Carter. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1984. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 3' ; jaar van compositie: 1984. — ISMN M-051-35102-2

HA-DKVC: UM-SV-CARTE-riconos-1

Delporte / [medew.] Robert Cordier ; e.a. — Oostende : Drukkerij Goekint, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1981/07/11 - 1981/09/13 ; algemeen Nederlandse en Franse tekst

SBA: 712872

A catalogue of fifty paintings by Vasily Kandinsky. — London : Sotheby, 1964. — 111 p., ill. — Veiling: Sotheby [London]. 1964/06/30 - 1964/06/30

SBA: 712996

Catalogue of twentieth century paintings, drawings and ceramics / [pass. aut.] Norman Granz ; Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1968. — 97 p., ill. — Veiling: Sotheby [London]. 1968/04/00 - 1968/04/00

SBA: 712801

Disegni di Leone Minassian / Giovanni Cavicchioli. — Padova : Amicucci, 1958. — 119 p., ill. — (Monografie brevi ; 1)

SBA: 713797

Paris-Berlin: 1900-1933. Rapports et contrastes: France-Allemagne / [medew.] Pontus Hulten ; e.a. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art et de culture Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06. — ISBN-10 2-85850-066-5

UA-CST: T&L 70 J 20 RAPP 78

SBA: 667697

SBA: 713297

La vérité sur le douanier Rousseau: le Conseil municipal de Paris et les artistes indépendants / Henry Certigny. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 1971. — 132 p., ill. — (Bibliothèque des arts ; 14)

UA-CST: MAG 39 A 728

SBA: 713825

Gwendoline: opéra en trois actes / Emmanuel Chabrier ; Catulle Mendès ; [edit.] David Gilbert. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (199 p.). — (Opera Explorer ; 64). — Jaar van compositie: 1886 ; algemeen Facsimile

HA-DKVC: UM-ZP-CHABR-gwendol-1

Feminist film theorists: Laura Mulvey, Kaja Silverman, Teresa de Lauretis, Barbara Creed / Shohini Chaudhuri. — London : Routledge, 2006. — 148 p. — (Routledge critical thinkers ; 2006: 2). — ISBN-10 0-415-32432-7 ; ISBN-10 0-415-32433-5 ; ISBN-13 978-0-415-34342-8 ; ISBN-13 978-0-415-32433-5

UA-CST: PSW 791.4 G-CHAU 2006

Geneviève / Denys Chevalier. — S.l. : Glachant. — ill.

SBA: 713469

The cinema of North Africa and the Middle East / [edit.] Gönül Dönmez-Colin. — London : Wallflower, 2007. — 292 p., ill. — (24 frames ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-905674-10-7 ; ISBN-13 978-1-905674-11-4

UA-CST: PSW 791.4 G-DONM 2007

Die Solokonzerte von Antonín Dvořák: eine Lösung der Konzertproblematik nach Beethoven / Iacopo Cividini. — Tutzing : Schneider, 2007. — 418 p. — (Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 64). — ISBN-13 978-3-7952-1238-4

HA-DKVC: UM-BG-DVORA-solokon-1

Visages de l'art moderne: entretiens / Jean Clay ; [medew.] Hans Arp ; e.a. — Lausanne : Rencontre, 1969. — 316 p., ill.

SBA: 713698

Time stands still: Muybridge and the instantaneous photography movement / Philip Prodger ; [medew.] Tom Gunning. — New York : Oxford University Press, 2003. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Cantor Arts center [Stanhope, CA]. 2003/02/06 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art [Cleveland]. 2004/02/15 - 2004/05/16. — ISBN-10 0-19-514964-5

HA-OWB: 33349

Herbert Bayer: the complete work / Arthur A. Cohen. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 430 p., ill. — ISBN-10 0-262-02206-0

SBA: 713623

HA-OWB: 24302

Malcolm Arnold: an introduction to his music / Hugo Cole. — London : Faber, 1989. — 231 p. — ISBN-10 0-571-10071-6
HA-DKVC: UM-BG-ARNOL-cole-1

De Coninck + De Coninck: Gedichtenkladden (vanaf 23-10-61) . Kribbels / Herman de Coninck ; Laura De Coninck. — Kessel-Lo : Literarte, 2007. — ill. — Algemeen Keerdruk. — ISBN-13 978-90-809081-8-5

SBA: 713478

Continuum zur Kunst in der Mitte des 20. Jahrhunderts / [edit.] Alexander Auer. — Wien : Rosenbaum. — 174 p., ill.

SBA: 713679

Corporate identity guidelines. — Cupertino, Calif. : Apple Computer, 2000. — ill.

KdG-ABK: 745. 34 CORP

Subirachs. / José Corredor-Matheos. — Barcelona : Polígrafa, 1975. — 341 p., ill. — ISBN-10 84-343-0217-9

SBA: 713362

Correnti contemporanee / [edit.] Francesco Abbate. — Milano : Fratelli Fabbri, 1966. — ill. — (Elite: storia universale dell'arte ; 36 (= v. 1))

SBA: 713270

1

De zegetocht van de fotografie / A.S.H. Craeybeckx. — S.l. : s.n., 1962. — 20 p., ill. — Overdruk uit Kultureel jaarboek Oostvlaanderen. - (1962)

SBA: 713759

Divine Thalie: the career of Jeanne Quinault / Judith Curtis. — Oxford : Voltaire Foundation, 2007. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2007: 8). — ISBN-13 978-0-7294-0911-7

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2007,8

Dada . Francis Picabia . Clément Pansaers. — Verviers : Temps mêlés, 1958. — 119 p., ill. — (Temps mêlés ; 31- 33). — Titel varieert: Parade pour Picabia, Pansaers

SBA: 713446

Dada Almanach: im Auftrag des Zentralamts der deutschen Dada-Bewegung / [edit.] Richard Huelsenbeck. — New York, N.Y. : Something Else, 1966. — 159 p., ill.

SBA: 713311

Art in European architecture = Synthèse des arts / Paul Damaz ; [edit.] le Corbusier. — New York : Reinhold, 1956. — 228 p., ill. — LC 56-5603

SBA: 713857

HA-OWB: 9593

Daniel Cordier présente: 8 ans d'agitations. — Paris : Galerie Daniel Cordier, 1964. — ill. — Algemeen Losbladig

SBA: 713342

Anne Bonnet / Paul Davay. — Anvers : Sikkell, 1954. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1954: 1)

UA-CST: MAG 146 K 1.7

SBA: 713657

Leo Maillet: ein Künstler im Exil: 'Nachträgliches' / Marlene Decker-Janssen ; [medew.] Hans A. Halbey. — Bern : Benteli, 1986. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-7165-0540-4

SBA: 713455

Digitale beeldbewerking als ondersteuning van C/R visuele media / Rik Declercq. — Antwerpen : 2007. — 105 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio visuele media ; 2007: 1/ 1

HA-OWB: 00 F2:2007,1

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893-1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-763-8

SBA: 713665

Du cubisme à l'art abstrait / Paul Delaunay ; [medew.] G. Habasque. — Paris : SEVPEN, 1957. — 414 p., ill.

SBA: 713513

SBA: A 156398:[D,12] [M-29 a]

Historische tuinen en parken van Vlaanderen: inventaris Vlaams-Brabant: Hageland - Noordoosten van Vlaams-Brabant: Aarschot, Begijnendijk, Bekkevoort, ..., Tremelo / Roger Deneef ; Herlinde de Jaeck ; Jo Wijnant ; e.a. — Brussel : Vlaamse Overheid. Agentschap R-O Vlaanderen. Onroerend Erfgoed, 2007. — 333 p., ill. — (M & L cahier ; 14). — ISBN-13 978-90-403-0264-0

SBA: 713160

Development of postwar Japanese art: abstract and non-figurative. — Tokyo : National Museum of Modern Art, 1973. — ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 1973/06/12 - 1973/07/29 ; algemeen Engelse en Japanse tekst

SBA: 712859

Heinrich Scheidemann's keyboard music: transmission, style and chronology / Pieter Dirksen. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 254 p. — ISBN-13 978-0-7546-5441-4

HA-DKVC: UM-BG-SCHEI-dirksen-1

Le dessin dans l'oeuvre d'Antoine Pevsner / Bernard Dorival. — Paris : Hofer, 1965. — 96 p., ill. — (Collection Prisme ; 9)

SBA: 713737

De bescherming van het roerend en onroerend erfgoed: wet-, decreet- en regelgeving van kracht binnen het Vlaamse Gewest/de Vlaamse Gemeenschap / Anne Mie Draye. — Brussel : Larcier, 2007. — 435 p. — ISBN-13 978-2-8044-2032-1

UA-CST: RECH 35.072 L-B-DRAY 2007

ADVO-A: LZA-MIL 5 DRAY 2007

SBA: 713298 [49 a]

La musique consolatrice / Georges Duhamel. — Monaco : Rocher, 1946. — 187 p.

SBA: 713809

SBA: H 120363 [S0-374 bis III g]

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 13). — ISBN-13 978-90-351-3059-3

UA-CST: GES 949.2 H 73 DUNK 2007

SBA: 709353

Musée Guimet: catalogue des collections indochinoises / Pierre Dupont ; [medew.] Philippe Stern. — Paris : Musées nationaux, 1934. — 190 p., ill.

SBA: 713729

Liedteksten, 1962-1973: 'Snelweg 61 herbezoekt' / Bob Dylan ; [vert.] Erik Bindervoet ; e.a. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 568 p., ill. — ISBN-10 90-388-1438-0 ; ISBN-13 978-90-388-1438-4

SBA: 713573

KdG-ABK: 785.7 DYLA

L'art / [edit.] Elisabeth Caillet ; [edit.] Nathalie Nabert ; [edit.] Anne Baudart ; e.a. — Paris : Belin, 1984. — 2 v. — (Dia ; 184: 1)

SBA: 713373

2

Gepeuter: kunstzinnige activiteiten met peuters van 2 tot 4 jaar / [edit.] Caroline Boudry ; [edit.] Michel Vandenbroeck ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : SWP, 1998. — 127 p. — ISBN-10 90-6665-166-0

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-GEPE 1995

Muzische vorming: beeld

HL-CH: 471.45 GEPE 1998

HL-CH: 471.45 GEPE 1998

KdG-DLO: 471.45

Marino di Teana / [medew.] Jean Clay ; [ill.] Pierre Joly ; e.a. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 143 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 3)

SBA: 666251 [C0-581 a]

SBA: 713663

Subirachs / [medew.] Michel Seuphor. — Barcelona : Graficas Mendoza, 1965. — ill.

SBA: 713286

Les échos de Mallarmé: du Coup de Dés... à l'Informatique: Mallarmé et la typographie. — Sens : Musées de Sens, 1998. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Orangerie du Palais synodal [Sens]. 1998/06/28 - 1998/09/28

SBA: 712938

Eco: arte contemporáneo mexicano / [edit.] Kevin Power ; [edit.] Osvaldo Sánchez. — Madrid : Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía, 2005. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid].

2005/00/00 ; algemeen Spaanse en Engelse tekst. —

ISBN-10 84-8026-253-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9244

Charles Valentin Alkan: his life and his music /

William Alexander Eddie. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 270 p. — ISBN-10 978-1-84014-260-0

HA-DKVC: UM-BG-ALKAN-eddie-1

De eeuw van Rubens / [medew.] Ph. Roberts-Jones. — Brussel :

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1965. — 393 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1965/10/15 - 1965/12/12

SBA: 712901

Sonate für Solo-Violine, opus 47 / Gottfried von Einem ; [bew.] Christiane Edinger. — Berlin : Bote & Bock, 1977. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1975-1976 ; duur van compositie: 21'. — Uitg. nr./Pl. nr. B & B 22714 (1306) ; ISMN M-2025-1306-4

HA-DKVC: UM-SV-VONEI-sonate-1

Géricault's Raft of the Medusa / Lofrenz Eitner. — New York, N. Y. : Phaidon, 1972. — 176 p., ill. — ISBN-10 0-7148-1517-9

SBA: 712906

The banner of St. George, op. 33 / Edward Elgar ; Shapcott Wensley ; [edit.] Philipp Brookes. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (117 p.). — (Repertoire Explorer ; 666). — Titel varieert: The banner of Saint George ; jaar van compositie: 1896-1897

HA-DKVC: UM-ZCA-ELGAR-banner-1

Bach's ornaments / Walter Emery. — London : Novello, 1953. — 164 p.

SBA: 712930

L'esperienza dell'aero-spazio nella pittura contemporanea. — Legnano : Galleria civica d'arte, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte [Legnano]. 1972/11/19 - 1973/01/14

SBA: 713492

Meester van de moderne kunst in Italië: Europalia 69 / [pass. aut.] G. Mattioli ; Franco Russoli ; Europalia 69 Italië. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1969/09/09 - 1969/10/12

SBA: 713179

Das geistliche Lied der Schwenckfelder / Ute Evers. — Tutzing : Schneider, 2007. — 407 p. — (Mainzer Studien zur Musikwissenschaft ; 44). — ISBN-13 978-3-7952-1222-3

HA-DKVC: UM-MG-RELIG-evers-1

Exercices pour soprano ou tenor / [comp.] Louis Lablache ; [bew.] Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — 43 p. — (Edition Peters ; 2604). — Titel varieert: Exercices: soprano ou tenor

SBA: 712991

Music in seventeenth-century Naples : Francesco Provenziale (1624-1704) / Dinko Fabris. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 310 p. — ISBN-10 978-0-7546-3721-9

HA-DKVC: UM-BG-PROVE-fabris-1

Vincent van Gogh / J.-B. de la Faille ; [medew.] Charles Terrasse. — Paris : Hypérion, 1939. — 593 p., ill.

SBA: 712934

A Soviet credo: Shostakovich's fourth symphony / Pauline Fairclough. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 261 p. — ISBN-10 0-7546-5016-2

HA-DKVC: UM-BG-SJOST-fairclo-1

L'œuvre de Kupka: Paris, Musée national d'art moderne / D. Fédit. — Paris : Musées nationaux, 1966. — 163 p., ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 13)

SBA: 713826

Concerto no. 3 in E-flat major: for piano solo / John Field. — S.l. : Elibron Classics, s.a. — 1 partituur (35 p.). — Facsimile: Leipzig : Breitkopf & Härtel, s.a.

HA-DKVC: UM-TP-FIELD-conc3-1

Vie des formes / Henri Focillon. — 3 ed. — Paris : PUF, 1947. — 127 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1947: 6)

UA-CST: MAG-Coll 116.121

SBA: 713260

La Belgique dévoilée: de l'impressionnisme à l'expressionnisme / William Hauptman ; [medew.] Michel Draguet. — Milan : 5 continents, 2007. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'hermitage [Lausanne]. 2007/01/25 - 2007/05/28. — ISBN-10 88-7439-374-1 ; ISBN-13 978-88-7439-374-9

SBA: 713165

L'art à Carthage / Max-Pol Fouchet. — Paris : Fall, 1962. — 106 p., ill.

SBA: 713581

Pintura portuguesa abstracta em 1960 / José-Augusto França. — S.l. : Artis, 1960. — 12 p., ill., Losbladig. — (Coleção de arte contemporânea ; 8). — Algemeen Portugees en Franse tekst

SBA: 713753

Varie ed eventuali / Paolo Franci. — Milano : Pesce d'oro, 1998. — 207 p.

SBA: 713903

François Molleret: désintégrations architecturales / [medew.] Serge Lemoine. — La Ravoire : Filsnoël, 1982. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée savoisien [Chambéry]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 1982/00/00 - 1982/00/00

SBA: 713907

François Stahly / [edit.] Walter Herdeg ; [medew.] Carola Giedion-Welcker. — Zürich : Graphis. — 92 p., ill.

SBA: 713859

Abenteuer Barock: Kultur im Zeitalter der Entdeckungen / Winfried Freund. — s.l. : Primus, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-89678-492-7

HA-OWB: 33332

Schriften: ein Wegbereiter der gegenstandslosen Kunst / Otto Freundlich ; [edit.] Uli Bohnen. — Köln : DuMont, 1982. — 272 p., ill. — ISBN-10 3-7701-1263-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Fre F

SBA: 713590

Nils-Udo / Philippe Piguet. — Genève : Art Bärtschi Compagnie, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Guy Bärtschi [Genève]. 1998/05/28 - 1998/07/31

SBA: 713338

Espaces imaginaires / Pierre Restany. — Paris : Galerie Kamer, 1957. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamer [Paris]. 1957/01/25 - 1957/00/00

SBA: 713804

Le hasard et la rigueur / Georges Coppel ; Olivier Debré ; e.a. — Paris : Oeil du griffon, 1992. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Véronique Smagghe [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00. — ISBN-10 2-909324-11-7

SBA: 713506

Aeropittura futurista / Franco Passoni. — Milano : Grafic Olimpia, 1970. — ill. — (Presenze ; 1970: 1). — Tentoonstelling: Galleria Blu [Milano]. 1970/03/00 - 1970/06/00

SBA: 713459

Baumeister / Osvaldo Patani. — Milano : Galleria Lorenzelli, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1963/00/00 - 1963/00/00

SBA: 713405

Met 1 losse bijl.

Gaston Bertrand: œuvres de 1949 à 1955. — Verviers : Plumhans, 1956. — 34 p., ill. — (Amis du Musée communal de Verviers ; 4). — Tentoonstelling: Musée communal [Verviers]. 1956/04/29 - 1956/05/21

SBA: 713347

Émaux du moyen âge occidental / Marie-Madeleine Gauthier. — Fribourg : Office du livre, 1972. — 443 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 83

SBA: H 259508 [kast 2 c / gang 3]

SBA: 713715

Les vingt quatre matinées: exercices pour le violon / Pierre Gaviniés ; [edit.] Mihoko Kimura. — Offenburg : Offenburg, 2005. — 1 partituur (49 p.). — Facsimile: Paris : Gaviniés, s.a. — ISMN M-700241-12-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. GA 1052

HA-DKVC: UM-SV-GAVIN-vingt-1

Paul Klee / Hans-Friedrich Geist. — Hamburg : Hauswedell, 1948. — 46 p., ill.

SBA: 713537

Scheuren en krimpen: onderzoek naar het ontstaan van krimplacunes door het scheuren van textiele beeld dragers en de daaruit volgende conservatie-en restauratiebehandelingen / Eline Genbrugge. — Antwerpen : 2007. — 96 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2007: 1/ 5

HA-OWB: 00 F2:2007,1

Allan Sekula: performance under working conditions / Sabine Breitwieser. — Wien : Hatje Cantz, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Generali Foundation [Vienna]. 2003/05/16 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-7757-1365-4

HA-OWB: 33351

La sculpture en Belgique / Gilberte Gepts ; [vert.] V. Uyttebroeck. — Anvers : Helios, 1962. — 90 p., ill. — (Arts et sciences ; 2)

SBA: 713658

AMVC: G 29b/fr

2. *Symphonie Es Dur, op. 46* / Friedrich Gernsheim ; [edit.] Stephen Luttmann. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 493). — Jaar van compositie: 1877-1882 ; facsimile: Symphonie (N° 2 Es Dur) für grosses Orchester / componiert von Friedrich Gernsheim. - Leipzig : Rieter-Biedermann, 1882

HA-DKVC: UM-OO-GERNS-symf2-1

1. *Symphonie g Moll, op. 32* / Friedrich Gernsheim ; [edit.] Stephen Luttmann. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (214 p.). — (Repertoire Explorer ; 492). — Jaar van compositie: 1875 ; facsimile: Symphonie für grosses Orchester / von Friedrich Gernsheim. - Berlin : Simrock, 1875

HA-DKVC: UM-OO-GERNS-symf1-1

The slumber of the infant Jesus: for SATB unaccompanied = Le sommeil de l'enfant Jésus / François Auguste Gevaert ; [vert.] Miriam Chase. — S.l. : Schirmer, 1958. — 1 partituur (7 p.). — (E.C.S. sacred music ; 1163)

HA-DKVC: UM-ZG-GEVAE-slumber-1

Royal Palms Beach Club / Vincent Geyskens ; [medew.] Gerrit Vermeiren ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — S.l. : Vasari, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-8881-001-5

SBA: 710350

HA-OWB: 33322

Herman Wirth / Aat van Gilst ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Martin Ros. — Soesterberg : Aspekt, 2006. — 73 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2006: 7). —

ISBN-10 90-5911-305-5 ; ISBN-13 978-90-5911-305-3

SBA: 713196

Gemeente Brugge, deelgebied Christus-Koning / Stefanie Gilté ; Aagje Vanwalleghem ; Patricia van Vlaenderen ; [medew.] Karel Dendooven. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse

Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen,
2003. — 149 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2003: 3)
UA-CST: MAG-OW-C 8832
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Brugge, deelgemeente Assebroek / Stefanie Gilté ;
Patricia van Vlaenderen ; [medew.] Aagje Vanwalleghem ;
e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap,
Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 213 p.,
ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 10)
UA-CST: MAG-OW-C 8833
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Brugge, deelgemeente Sint-Andries / Stefanie Gilté ;
Patricia van Vlaenderen ; [medew.] Aagje Vanwalleghem. —
Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling
Monumenten en Landschappen, 2005. — 238 p., ill. —
(Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 13)
UA-CST: MAG-OW-C 8836
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

*Gemeente Brugge, deelgemeenten Dudzele, Lissewege en
Zeebrugge* / Stefanie Gilté ; Patricia van Vlaenderen ; Aagje
Vanwalleghem ; [medew.] Karel Dendooven ; e.a. — Brussel :
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling
Monumenten en Landschappen, 2006. — 254 p., ill. —
(Provincie West-Vlaanderen ; 2006: 5)
UA-CST: MAG-OW-C 8838
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

*Gemeente Brugge, deelgemeenten Koolkerke, Sint-Jozef en
Sint-Pieters* / Stefanie Gilté ; Aagje Vanwalleghem ; Patricia van
Vlaenderen ; [medew.] Karel Dendooven ; e.a. — Brussel :
Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling
Monumenten en Landschappen, 2005. — 163 p., ill. —
(Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 11)
UA-CST: MAG-OW-C 8834
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

*Jonas: étude de l'œuvre du sculpteur, précédé de: Quelques
textes d'introduction à la sculpture contemporaine* / R.V.
Gindertael. — Paris : Anthropos, 1969. — 125 p., ill.
SBA: 713881

Lipsi / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. —
(Collection Prisme ; 1959: 1)
SBA: 713639

Propos sur la peinture actuelle / R.V. Gindertael. — Paris :
Imprimerie Hofer, 1955. — 12 p., ill.
SBA: H 243235 [C3-099 c / ds 519]
SBA: 713812

*Kathodische bescherming als corrosieremmer voor metalen in
steen en steenachtig beeldhouwwerk* / Sebastiaan Godts. —
Antwerpen : 2007. — 3 v., ill. — Eindwerk:
Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio beeld-steen ; 2007: 2
HA-OWB: 00 F2:2007,2
1-3

*Kleur bekennen: chronologie en evolutie van
negentiende-eeuwse pigmenten aan de hand van een
gecombineerde onderzoeksmethode* / Stien Goffin. —
Antwerpen : 2007. — 142 p., ill. — Eindwerk:
Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2007: 2/
5
HA-OWB: 00 F2:2007,2

Film histories: an introduction and reader / Paul Grainge ;
Mark Jancovich ; Sharon Monteith. — Edinburgh : Edinburgh
University Press, 2007. — 612 p. —
ISBN-13 978-0-7486-1907-8 ; ISBN-13 978-0-7486-1906-1
UA-CST: PSW 791.4 G-GRAI 2007

Olav Trygvason, opus 50 / Edvard Grieg ; Bjørnstjerne
Bjørnson ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2007. —
1 partituur (125 p.). — (Repertoire Explorer ; 664). — Titel
varieert: Scenen aus Olav Trygvason ; facsimile: Leipzig : C.F.
Peters, s.a. ; jaar van compositie: 1873-1888
HA-DKVC: UM-ZCA-GRIEG-olav-1

Paul Klee / Will Grohmann. — Paris : Flinker, 1954. — 454 p.,
ill.
SBA: 713333

Gerdur Helgadóttir: myndir = Gerdur Helgadóttir: sculpture /
Tómas Guðmundsson. — ill.
SBA: 713386

*Gemeente Anzegem, deelgemeenten Anzegem, Gijzelbrechtegem,
Ingoogem, Kaster, Tiegem en Vichte* / An de Gunsch ; Sofie de
Leeuw ; [medew.] Toon Callens. — Brussel : Ministerie van de
Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en
Landschappen, 2006. — 250 p., ill. — (Provincie
West-Vlaanderen ; 2006: 6)
UA-CST: MAG-OW-C 8831
HA-OWB: 24045

*Gemeente Avelgem, deelgemeenten Avelgem, Bossuit, Kerkhove,
Outrijve en Waarmaarde* / An de Gunsch ; Sofie de Leeuw ;
[medew.] Toon Callens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse
Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen,
2005. — 194 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 7)
UA-CST: MAG-OW-C 8827
HA-OWB: 24045

Gemeente Menen, deelgemeenten Menen, Lauwe en Rekkem /
An de Gunsch ; Sofie de Leeuw ; [medew.] Olivier Scheir. —
Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling
Monumenten en Landschappen, 2004. — 420 p., ill. —
(Provincie West-Vlaanderen ; 2004: 1)
UA-CST: MAG-OW-C 8830
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Wevelgem, deelgemeenten Wevelgem, Gullegem en Moorsele / An de Gunsch ; Sofie de Leeuw ; [medew.] Olivier Scheir. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 360 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 8)

UA-CST: MAG-OW-C 8828

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Zwevegem, deelgemeenten Zwevegem, Heestert, Moen, Otegem en Sint-Denijs / An de Gunsch ; Sofie de Leeuw ; [medew.] Toon Callens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2006. — 307 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2006: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 8823

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Deerlijk / Ann de Gunsch ; [medew.] Sofie Moeykens ; e.a. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap R-O Vlaanderen, Onroerend Erfgoed, 2007. — 176 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 8860

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Spiere-Helkijn, deelgemeenten Helkijn en Spiere / Ann de Gunsch ; Sofie de Leeuw ; [medew.] Olivier Scheir ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 84 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 8819

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Celtas y Vettones / Torr  n de los Guzmanes ; Iglesia de Santo Tom   el Viejo. — Avila : Diputación Provincial de Avila, 2004. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Avila, Septiembre - Diciembre 2001. — ISBN-10 84-89518-76-9

UA-CST: ALG 70 G-GUZM 2004

UA-CST: MAG-OW-C 9001

Tel un fil de pourpre: vingt-deux histoires vraies / Paul Haim. — Paris : Harmattan, 1996. — 249 p. — ISBN-10 2-7384-4641-8 ; ISBN-13 978-2-7384-4641-1

SBA: 713461

Johann Sebastian Bach: geistige Welt / Fred Hamel. — Göttingen : Deuerlichsche Verlagsbuchhandlung, 1951. — 243 p., ill.

SBA: 712941

De beeldhouwer John Raedecker / Abraham M. Hammacher. — Amsterdam : Spieghel, 1940. — 99 p., ill. — Titel varieert: John Raedecker

SBA: 712871

Handbook of acoustical measurements and noise control / [edit.] Cyril M. Harris. — 3 ed. — S.l. : American Institute of Physics, 1998. — 408 p. — ISBN-10 1-56396-774-X

HA-IA: HA-IA 699.8 G-HARR 1998

Tolomeo, re d'Egitto: dramma per musica in tre atti: Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe = Tolomeo, König von Ägypten: dramma per musica in tre atti: piano reduction based on the Urtext of the Halle Handel edition / Georg Friedrich Händel ; Niccol   Francesco Haym ; [pass. aut.] Carlo Sigismondo Capece ; [edit.] Michael Pacholke. — Kassel : B  renreiter, 2007. — 1 partituur (296 p.). — (B  renreiter Urtext ; 2007: 1). — Jaar van compositie: 1728. — ISMN M-006-49932-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4058a

HA-DKVC: UM-ZP-HANDE-tolomeo-1

British cinema of the 1950s: the decline of deference / Sue Harper ; Vincent Porter. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 409 p., ill. — ISBN-10 0-19-815934-X

UA-CST: HB-PSW-MEERP

Autoportrait: récit / Hans Hartung ; [edit.] Monique Lefebvre. — Paris : Grasset, 1976. — 253 p., ill. — ISBN-10 2-246-00406-3

UA-CST: MAG-G 7(092) Har H

SBA: 713680

The music of Mauricio Kagel / Björn Heile. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 209 p. — ISBN-10 0-7546-3523-6 ; ISBN-13 978-0-7546-323-9

HA-DKVC: UM-BG-KAGEL-heile-1

Barbara Hepworth: carvings and drawings / [medew.] Herbert Read. — London : Humphries, 1952. — ill.

SBA: 713718

Extr  me-Orient / H. Hetl-Kuntze. — Paris : Flammarion, 1968. — 148 p., ill. — (Histoire générale de la peinture ; 6)

SBA: 713501

Orchestra piece (1961) / Richard Hoffmann. — Wien : Universal. — 1 partituur (65 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 13633 LW

HA-DKVC: UM-OO-HOFFM-orchest-1

Hoflehner / Werner Hofmann. — Paris : Tisn  , 1965. — 23 p., ill. — (Art actuel ; 1965: 1)

SBA: 713659

Hommage    Rimbaud, Valery, van Gogh: 130   uvres. — Bendor : Fondation Paul Ricard. — ill. — Tentoonstelling: Palais des expositions [Bendor]. 1971/10/22 - 1971/11/22 ; titel varieert: Delporte

SBA: 712880

Hommage    Werkman. — Stuttgart : Eggert, 1958. — ill.

SBA: H 180328 [M-168 a]

SBA: 713585

Match / Warja Honegger-Lavater. — Basel : Basilius Presse, 1962. — ill., 1 losse bijl. — (Folded Story ; 3)

SBA: 713249

Honoré Daumier: 150 Lithographien / [medew.] Peter Neuber. — Neunkirchen : s.n., 1980. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Hofgut Furpach [Neunkirchen]. 1980/10/12 - 1980/11/09

SBA: 713458

Gemeente Blankenberge, deelgemeente Uitkerke / Elise Hooft ; Pol Vanneste ; [medew.] Sofie De Leeuw. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2003. — 235 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2003: 5)

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Hörfilm: Bildkompensation durch Sprache: Linguistisch-filmisch-semiotische Untersuchungen zur Leistung der Audiodeskription in Hörfilmen am Beispiel des Films 'Laura, mein Engel' aus der 'Tatort'-Reihe / [edit.] Ulla Fix. — Berlin : Schmidt, 2005. — 171 p. — (Philologische Studien und Quellen ; 189). — ISBN-10 3-503-07932-7

HA-HIVT: L 791.4 M-B 45259

Gezondheid? Kunst op de bres voor medische preventie, 1880-1940 = Santé! L'art au secours de la prévention médicale, 1880-1940 / Chloé Pirson ; Céline Pijcke. — Brussel : Stad Brussel, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Brussel]. 2006/10/18 - 2007/01/14. — ISBN-13 978-90-77033-08-1

SBA: 713283

Triptiek: voor hobo en orkest, op. 29 / Luc van Hove. — 1993 : CeBeDeM. — 1 partituur (95 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 18'

HA-DKVC: UM-BO-VANHO-triptie-1

After Sibelius: studies in Finnish music / Tim Howell. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 308 p. — ISBN-13 978-0-7546-5177-2 ; ISBN-10 0-7546-5177-0

HA-DKVC: UM-MG-FINLA-howell-1

Owen Jones: design, ornament, architecture and theory in an age of transition / Carol A. Hrvol Flores. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2006. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-0-8478-2804-3

SBA: 712890

Hugo Duchateau. — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09

SBA: 712896

Gemeente Middelkerke, deelgemeenten Leffinge, Lombardsijde, Mannekensvere, Schore, Sint-Pieterskapelle, Slijpe, Westende en Wilskerke / Martine Huys ; Hans Kerrinckx ; Pol Vanneste. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 307 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 9)

UA-CST: MAG-OW-C 8829

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Emailverven op vlakglas in de periode vanaf de 16de eeuw tot en met het begin van de 20ste eeuw: onderzoek naar de technieken van aanmaak, aanbrenging en inbakken en naar de evolutie van deze technieken / Maud Ibanez. — Antwerpen : 2007. — 190 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio glas ; 2007: 1/ 1

HA-OWB: 00 F2:2007,1

The image to come: how cinema inspires photographers. — Göttingen : Magnumsteidl, 2007. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Cinémathèque française [Paris]. 2007/04/04 - 2007/07/30. — ISBN-13 978-3-86521-396-9

SBA: 713201

In organo pleno: Festschrift für Jean-Claude Zehnder zum 65. Geburtstag / [edit.] Luigi Collarile ; [edit.] Alexandra Nigito ; [pass. aut.] Jean-Claude Zehnder. — Bern : Lang, 2007. — 429 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 48). — ISBN-13 978-3-03911-210-4 ; ISSN 1012-8441

HA-DKVC: UM-BG-ZEHND-collari-1

Over de stroom: liedbundel voor kinderen van negen tot veertien jaar / Madeleine Ingen Housz. — Zeist : Christofoor, 2006. — 223 p., ill. — Met 3 audio-cd's

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-INGE 2006 MUZIEK

Basiswerk; Audio-cd 1-3

Gaston De Mey: 19 (7+7) / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1977. — 2 v. in 1 bd., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/11/12 - 1977/12/23 ; algemeen Losbladig ; titel varieert: De Mey: catalogus

SBA: 713023

Herbert Distel: The museum of drawers / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; titel varieert: Distel: museum of drawers

SBA: 712893

KdG-ABK: 709 DIST

La pintura argentina del siglo veinte / Cordova Iturburu. — Buenos Aires : Atlantida, 1959. — 272 p. — (Colección Oro ; 161)

SBA: 713836

Ivan Mestrovic Galllery: permanent exhibition guide / [edit.] Igor Maroevic ; [edit.] Guido Quien ; [edit.] e.a. — Zagreb : Ivan Mestrovic Foundation, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 953-96956-9-4

HA-OWB: 33329

Jan Bogaerts, 1878-1962: schilderijen en tekeningen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1978. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1978/10/06 - 1978/12/03

SBA: 713032

II. Streichquartett: Listy Důvěrné = II. Streichquartett: Intime Briefe = II. Streichquartett: Intimate letters = II. Streichquartett: Lettres intimes / Leoš Janáček ; [edit.] Otakar Sourek. — Wien : Universal, 2006. — 1 partituur (49 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 487). — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 26'00". — ISBN-10 3-7024-1751-6 ; ISMN M-008-01789-6 ; Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V.487

HA-DKVC: UM-KMKS-JANAC-kwarte2-1

Tadeusz Makowski: życie i twórczość / Władysława Jaworska. — Wrocław : Zakład Narodowy Imienia Ossolińskich, 1964. — 390 p., ill.

SBA: 713904

Jean Gorin / [medew.] Michel Seuphor. — Liège : Musée de l'art wallon, 1960. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1960/11/19 - 1960/12/18

SBA: 713450

Jean Gorin. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1977/05/11 - 1977/06/27

SBA: 713514

The golden age of cinema: Hollywood, 1929-1945 / Richard B. Jewell. — Malden, Me : Blackwell, 2007. — 348 p. — ISBN-13 978-1-4051-6373-6 ; ISBN-13 978-1-4051-6372-9

KdG-HB: 367.1

Couturier / Ionel Jianou ; [medew.] Raymond Cogniat. — Paris : Arted, 1969. — 70 p., ill.

SBA: 713855

Gilioli / Ionel Jianou ; Hélène Lassalle. — Paris : Arted, 1971. — 71 p., ill.

SBA: 713664

Henry Moore / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 223 p., ill.

SBA: 713853

KdG-ABK: 709 MOOR

Lardera / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 183 p., ill.

SBA: 666280

SBA: 713858

KdG-ABK: 709 LARD

Pol Mara / Marcel van Jole ; Jean Dypréau ; Remi de Cnodder. — Brussel : Arcade, 1974. — ill.

UA-CST: MAG 146 N 136

SBA: H 245455 [M-522 b]

SBA: 713862

2econcerto pour trompette / André Jolivet. — Paris : Heugel, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1954 ; titel varieert: Second concerto pour trompette: réduction pour trompette et piano. — Uitg. nr./Pl. nr. HE. 31.676

HA-DKVC: UM-BT-JOLIV-conc2-2

1-2

Soto / Marcel Joray ; Jésus Rafael Soto. — Neuchâtel : Griffon, 1984. — 272 p., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1984: 1). — Algemeen Franse en Duitse tekst

SBA: 713591

Seize peintres de la jeune école de Paris / Hubert Juin. — Paris : Musée de poche, 1956. — 60 p., ill.

SBA: H 169538:[2] [M-104 f]

SBA: 713533

Écrits complets: la forme / Vasili Vassileevich Kandinsky ; [edit.] Philippe Sers ; [vert.] Suzanne Leppien. — Paris : Denoël-Gonthier, 1970. — 405 p., ill.

SBA: 713592

Handbuch der Tonsatzlehre / Wilhelm Keller. — Regensburg : Bosse, 1957. — 2 v.

SBA: 712948

1

HA-DKVC: TH ; uitleen

Gemeente Asse, deelgemeenten Asse, Bekkerzeel, Kobbegem, Mollem, Relegem en Zellik / Hilde Kennes ; [medew.] Marjolein van Damme. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2005. — 262 p., ill. — (Provincie Vlaams-Brabant ; 2005: 2)

UA-CST: MAG-OW-C 8840

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Machelen, deelgemeenten Machelen en Diegem / Hilde Kennes ; [medew.] Rita Steyaert. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2005. — 80 p., ill. — (Provincie Vlaams-Brabant ; 2005: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 8841

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Vilvoorde, deelgemeente Peutie / Hilde Kennes ; [medew.] Rita Steyaert. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2005. — 293 p., ill. — (Provincie Vlaams-Brabant ; 2005: 4)

UA-CST: MAG-OW-C 8842

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

The mirror & the mask: portraiture in the age of Picasso / Paloma Alarcó ; Malcolm Warner. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2007. — 338 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2007/02/06 - 2007/05/20 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2007/06/17 - 2007/09/16. — ISBN-13 978-84-96233-43-0 ; ISBN-13 978-0-300-12251-0

HA-OWB: 33325

Dictionary of artifacts / Barbara Ann Kipfer. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-1887-3 ; ISBN-10 1-4051-1887-3

HA-HIVT: L 930.26 BB-ENG 1

SBA: 711240 [LZ-36 b]

Elie Nadelman: drawings / Lincoln Kirstein. — New York, N.Y. : Bittner, 1949. — 53 p., ill.

SBA: 713627

Paul Klee: Traumlandschaft mit Mond: sechzehn Farbtafeln / [edit.] Werner Hofmann. — Frankfurt am Main : Insel, 1964. — ill. — (Insel-Bücherei ; 800)

SBA: 713769

Wolfgang Amadé Mozarts: chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke, nebst Angabe der verlorengegangenen, angefangenen, übertragenen zweifelhaften und unterschobenen Kompositionen / Ludwig von Köchel ; [medew.] Alfred Einstein. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — 984 p.

SBA: 712917

Kunst voor beginnende kunstenaars: 100 unieke creatieve ideeën voor kinderen van 6–10 jaar / MaryAnn, F. Kohl. — Katwijk : Panta Rhei, 2007. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-76771-98-4

HA-BLSL: HA-BLSL 67 G-KOHL 2007

Het stadhuis van Bree: een voormalig augustijnenklooster / Rik van de Konijnenburg ; Jaak Gabriels ; Erik Martens ; [ill.] Luc Polfliet ; e.a. — Warnsveld : Lannoo, 2006. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6799-9 ; ISBN-10 90-209-6799-1

SBA: 713148

Veranderingen in lijnvormige cultuurhistorische landschapselementen: resultaten van een steekproef over de periode 1900–2003 / A.J.M. Koomen ; G.J. Maas ; T.J. Weijsschede. — Wageningen : Alterra, 2007. — 54 p., ill. — (WOT rapporten ; 34)

UA-CDE: BC-C 9488

Environmental psychology for design / Dak Kopec. — New York : Fairchild, 2006. — 367 p., ill. — ISBN-10 1-56367-424-6

HA-OWB: 33330

PO bibliotheek: bevragen bij A. Standaert

Korompay. — Bologna : Tamari, 1961. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Hautefeuille [Paris]. 1961/01/14 - 1961/02/10 ; algemeen Italiaanse en Engelse tekst

SBA: 713483

Overhearing film dialogue / Sarah Kozloff. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2000. — 323 p., ill. — ISBN-10 0-520-22138-9 ; ISBN-10 0-520-22137-0

HA-HIVT: L 791.4 M-B 45248

Krajcberg. — Paris : XXe siècle, 1962. — ill. — Tentoonstelling: XXe siècle [Paris]. 1962/02/20 - 1962/03/16

SBA: 713604

Baladă și joc (1950) = Ballad and dance: for two violins after Romanian folk songs (1950) = Ballade und Tanz: für zwei Violinen nach rumänischen Volksliedern (1950) / György Kurtág. — Mainz : Schott, 2000. — 1 partituur (6 p.). — Jaar

van compositie: 1950. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 8371 ; ISMN M-001-08509-0

HA-DKVC: UM-SV-LIGET-balada-1

Ligatura-message to Frances-Marie: (the answered unanswered question), op. 31/b / György Kurtág. — Budapest : EMB, 1995. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1989. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 13957

HA-DKVC: UM-SC-KURTA-ligatur-1

Euan Uglow: the complete paintings / Catherine Lampert ; [medew.] Richard Kendall. — New Haven : Yale University Press, 2007. — 244 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12349-4

HA-OWB: 33326

Les heures claires: liedcyclus voor bas-bariton en orkest / Jan van Landeghem ; Emile Verhaeren. — Brussel : CeBeDeM, 1996. — 1 partituur (160 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-ZL-VANLA-heures-1

Kurt Schwitters: Typographie und Werbegestaltung / Volker Rattemeyer ; Dietrich Helms ; Konrad Matschke. — Wiesbaden : Landesmuseum Wiesbaden, 1990. — 262 p., ill. — ('Typographie kann unter Umständen Kunst sein' ; [1]). — Tentoonstelling: Landesmuseum [Wiesbaden]. 1990/05/06 - 1990/07/08 ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1990/11/18 - 1991/02/03 ; tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Zürich]. 1991/04/00 - 1991/06/00. — ISBN-10 3-89258-009-X

SBA: 713396:1

L'Anverre: garden of delights = L'Anverre: tuin der lusten = L'Anverre: le jardin des delices / Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerp : Tectum, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-76886-53-4

KdG-ABK: 775 ANVE

Seven visions from the Apocalypse of Saint John: with an introduction and seven trumpet-calls: for organ / André Laporte. — Brussel : CeBeDeM, 1998. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: 34'

HA-DKVC: UM-TO-LAPOR-seven-2

Larionov: dessins et peintures / [medew.] J.- P. Poggi. — Saint-Etienne : Maison de la culture et des loisirs, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture et des loisirs [Saint-Etienne]. 1973/06/07/ - 1973/09/30

SBA: 713523

Vieria da Silva / Jacques Lassaigne ; Guy Weelen. — Paris : Cercle d'art, 1978. — 343 p., ill. — ISBN-10 2-7022-0119-9

SBA: 713589

Beethoven-Ouverture: für grosses Orchester / Eduard Lassen ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 701). — Jaar van compositie: 1870 ; facsimile: Breslau : Hainauer, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-LASSE-beethov-1

Leefbaarheidsaanpak in de Westhoek, 1997-2006 / [medew.] Rik Samyn ; [medew.] Jan Durnez ; [medew.] e.a. — s.l. : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van West-Vlaanderen, 2006. — 63 p., ill. — (Gebiedsgericht beleid in de praktijk ; 1)

HA-OWB: 33335:1

Notre art dément: quatre études sur l'art pathologique / François Lehel. — Paris : Jonquières, 1926. — 122 p., ill.

SBA: 713560

Lapicque / Jean Lescure. — Paris : Galanis, 1956. — 164 p., ill.

SBA: H 182558 [M-182 a]

SBA: 713852

Retables: l'âge gothique et la renaissance / Caterina Limentani Viridis ; Mari Pietrogiovanna. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2001. — 418 p., ill. — ISBN-10 2-85088-178-3

HA-OWB: 33338

in leeszaal

Futurisme: manifestes, proclamations, documents / Giovanni Lista. — Lausanne : Age d'homme, 1973. — 450 p., ill.

UA-CDE: BC-B 35482

SBA: 713864

Waarom 'Für Elise' een vergissing was: de petites histoires achter klassieke meesterwerken / Piet de Loof. — Roeselare : Roularta, 2007. — 172 p. — ISBN-13 978-90-8679-066-1

SBA: 712855

Die Opernprobe: komische Oper in einem Akt / Albert Lortzing ; [pass. aut.] Philippe Poisson ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (109 p.). — (Opera Explorer ; 63). — Jaar van compositie: 1850 ; algemeen Facsimile ; titel varieert: Die Opernprobe, oder: Die vornehmen Dilettanten

HA-DKVC: UM-ZP-LORTZ-opernpr-1

Stranger on the earth: a psychological biography of Vincent van Gogh / Albert J. Lubin. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart and Winston, 1972. — 265 p., ill. — ISBN-10 0-03-091352-7

SBA: 712936

Luc Degrande . Betty Servaes . Annie Vereeck . Ward Verheyen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2007/08/04 - 2007/08/26

SBA: 713175

Lucebert: schilder, dichter, fotograaf = Lucebert: Maler, Lyriker, Fotograf. — Nijmegen : BnM, 2007. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 2007/01/28 - 2007/06/03 ; tentoonstelling: Museum Danubiana [Bratislava]. 2007/06/17 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-90-77907-63-4

SBA: 713186

Kiss on wood: violin and piano / James MacMillan. — London : Boosey & Hawkes, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 09' ; jaar van compositie: 1993. — ISMN M-060-10183-0

Autisten integreren in de wereld van muziek / Liesbeth Maes. — Hasselt : 2007. — 120 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 7

HL-CH: K 007 MAES 2007

Magistraal: meesters van het Plantin Genootschap 1951-1974, catalogus bij de tentoonstelling 27 september - 30 december 2007 / Plantin-Genootschap [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet, 2007. — ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 45). — ISBN-13 978-90-811853-2-5

MPM: BM 35005

Gilioli: retrospective, 1929-1969 / Hélène Lasalle ; [medew.] M. Ragon ; e.a. — Grenoble : Musée des beaux-arts, 1969. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Grenoble]. 1969/09/20 - 1969/11/16

SBA: 713731

Le signe-personnage / Emmanuel Pernoud. — Toulouse : Imprimerie espic, 1991. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Artothèque [Toulouse] ; tentoonstelling: Institut français d'Ecosse [Edinburgh] ; tentoonstelling: Institut français de Londres ; tentoonstelling: Majorat [Villeneuve-Tolosane]

SBA: 713745

Malerei in der Schweiz seit 1900 bis heute: Ausstellungszyklus / Kunststuben im Rösslyn [Zürich]. — Zürich : Trüb. — 5 v., ill.

SBA: 713895

Art et scolastique / Jacques Maritain. — 3 ed. — Paris : Rouart, 1935. — 312 p.

SBA: H 255610 [NC0]

NC0

SBA: 713571

Marx-Engels-Jahrbuch. — Berlin

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-MAEN

(2006)

Conceptuele kunst / [edit.] Uta Grosenick ; Daniël Marzona. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-5048-0

HA-OWB: 33319

Antoine Pevsner et le constructivisme / René Massat ; [medew.] Jean Cassou. — Paris : Caractères, 1956. — 29 p., ill.

SBA: H 175925:[1] [M-140 a]

SBA: 713583

Maurits Bilcke: bio-bibliography. — Malaga : Imprenta del Mediterraneo, 1979. — 63 p., ill. — ISBN-10 84-300-1685-6

SBA: 574442 [C0-057 a]

C0

SBA: 713558

Neo Rauch: para / Werner Spies ; Gary Tinterow. — Köln : Dumont, 2007. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2007/05/22 - 2007/09/23 ; tentoonstelling: Max Ernst Museum [Brühl]. 2007/10/28 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-3-8321-9009-5
HA-OWB: 33348

MediaArtHistories / [edit.] Oliver Grau. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 475 p., ill. — (Leonardo ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-262-07279-3
UA-CST: PSW 659.3 G-GRAU 2007

Fort Zwijndrecht van het Verschanste Kamp op de Antwerpse linkeroever / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Jacques Latear. — Erpe : Krijger, 2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens). — ISBN-10 90-5868-120-3 ; ISBN-13 978-90-5868-120-1
SBA: 713308

Antonio Calderara: pittura dal 1925 al 1965 / Murilo Mendes. — Milano : Pesce d'oro, 1965. — 142 p., ill. — (Arte moderna italiana ; 52). — Algemeen Spaanse, Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst
SBA: 713392

Enrico Prampolini / Filiberto Menno. — Roma : De Luca, 1967. — 355 p., ill.
SBA: 713330

C'était Antonin Artaud / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2006. — 1086 p. — ISBN-13 978-2-213-62525-6
UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2006

Penalba / Jörn Merkert. — Paris : Martinez, 1977. — 188 p., ill.
SBA: 713631

Oskar Kokoschka: a retrospective exhibition / [medew.] James S. Plaut. — New York, N.Y. : Chanticleer, 1948. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: Phillips Memorial Gallery [Washington, Wash.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: City Art Museum of Saint Louis. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: M.H. de Young Memorial Museum [San Francisco, Calif.]. 1948/07/00 - 1948/00/00
SBA: 713517

Michel Larionov / [medew.] Madeleine Rocher-Jauneau. — Lyon : Musée des beaux-arts, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1967/00/00 - 1967/00/00
SBA: 713735

Maria Jarema / Mieczysław Porebski. — Warszawa : Państwowy Instytut Sztuki, 1958. — 18 p., ill. — (Przeglądu Artystycznego ; 1958: 1)
SBA: 713337

Korompay / Ermanno Migliorini. — Bologna : Arti Grafiche. — ill.
SBA: 713734

Gemeente Houthulst, deelgemeenten Jonkershoeve, Klerken en Merkem / Halewijn Missiaen ; Pol Vanneste ; [medew.] Femke Gherardts. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2006. — 222 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2006: 4)
UA-CST: MAG-OW-C 8825
HA-OWB: 24045
in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

CinéFranc: la découverte du cinéma francophone / Géraldine Modave. — Hasselt : 2007. — Bavat 1 cd-rom. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 13
HL-CH: SA 013 MODA 2007

Il mondo a Brera: venti di Erasmus / [edit.] Angela Occhipinti ; Villa Borromeo Visconti Litta [Lainate]. — Lainate : 2007. — ill. — Tentoonstelling: Villa Borromeo Visconti Litta [Lainate]. 2007/06/01 - 2007/06/30
KdG-ABK: 700.8 ITALIË MOND

Moving image theory: ecological considerations / [edit.] Joseph D. Anderson ; [edit.] Barbara Fisher Anderson. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University, 2005. — 253 p., ill. — ISBN-10 0-8093-2746-5 ; ISBN-13 978-0-8093-2746-1 ; ISBN-10 0-8093-2599-3
UA-CST: PSW 791.4 G-ANDE 2005

Wolfgang Amadeus Mozart: Briefe / [edit.] Willi Reich. — Zürich : Manesse, 1948. — 419 p. — (Manesse Bibliothek der Weltliteratur ; 1948: 1)
SBA: 712937

Hercules Segers / Jozef Muls. — Gent : Erasmus, 1955. — p. 384-398. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde.- (1955)
SBA: 713570

Citizen Kane / Laura Mulvey. — London : British Film Institute, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2004: 1). — ISBN-10 0-85170-339-9
UA-CST: PSW 791.4 G-MULV 2004

Geneviève Asse: l'œuvre gravé, catalogue raisonné / [medew.] François Chapon ; e.a. — Paris : s.n., 1977. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1977/12/02 - 1978/01/15 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/02/02 - 1978/03/26
SBA: 712895

Marius van Beek: Doel van Santiago de Chile = Marius van Beek: Goal of Santiago de Chile / Jan van Beek ; Sandra van Beek ; Jan Teeuwisse. — Scheveningen : Museum Beelden aan Zee, 2007. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2007/04/20 - 2007/06/17
SBA: 713187

Patrick Henry Bruce: American modernist: a catalogue raisonné / William C. Agee ; Barbara Rose. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1979. — 225 p., ill. — ISBN-10 0-87070-259-9

SBA: 713497

Turner: imagination and reality / Lawrence Gowing. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1966. — 64 p., ill. — Titel varieert: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1966/00/00 - 1966/00/00

SBA: 713651

Muzische scheurkalender: 201 muzische tips. — Turnhout : Kunst in zicht, 2007. — ill.

KdG-DLO: 471.45

A trài arta: elemente de metaestetică / Mihai Nadin. — S.I. : Eminescu, 1972. — 319 p.

SBA: 713599

Zenit i avangarda 20ih godina = Zenit and the Avant-garde of the Twenties / Irina Subotic. — Beograd : Narodni Musej Beograd, 1983. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Belgrade]. 1983/02/00 - 1983/03/00

SBA: 713495

Russolo: l'uomo, l'artista / Ugo Nebbia ; [medew.] Paola Buzzi. — Milano : Corticelli, 1958. — 98 p., ill.

SBA: 713788

Paul Joostens / Paul Neuhuys. — Buxelles : Elsevier, 1961. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1961: 1)

SBA: 713285

The new art: a critical anthology / [edit.] Gregory Battcock. — New York, N.Y. : Dutton, 1966. — 254 p. — (Dutton paperback ; 178)

SBA: 713498

New work by Oldenburg. — New York, N.Y. : Sidney Janis Gallery, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Sidney Janis Gallery [New York]. 1966/03/09 - 1966/04/02

SBA: 713802

No beauty for me there where human life is rare: on Jan Lauwers' theatre work with Needcompany / [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Frederik le Roy ; [edit.] Sigrid Bousset. — Ghent : Academia, 2007. — 389 p., ill. — ISBN-10 978-90-382-1057-5 ; ISBN-13 978-90-6403-714-6

UA-CST: T&L 792 N-LAUW-STAL 2007

SBA: 712359

HA-DKVC: UT-TG-STALP-nobeaut-1

Roman d'un regard: l'atelier de Michel Mousseau / Bernard Noël. — Paris : Place, 1995. — 59 p., ill. — ISBN-10 2-85893-257-3

SBA: 713716

Met originele tekening op de titelpagina

Nord, terre de création: chefs-d'oeuvre des musées du Nord - Pas-de-Calais / [edit.] Emmanuelle Delapierre. — Valenciennes : Musée des beaux-arts, 2007. — 169 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Valenciennes]. 2007/04/07 - 2007/07/01. — ISBN-10 2-912241-11-1

MPM: BM 35000

Notable modern paintings, drawings & sculpture: Bonnard, Braque, Buffet, ... Utrillo and Vuillard / [pass. aut.] Adolph A. Juviler. — New York, N.Y. : Parke-Bernet Galleries, 1961. — 87 p., ill. — Veiling: Park-Bernet Galleries [New York, N.Y.]. 1961/10/25 - 1961/10/25 ; titel varieert: Modern paintings and sculptures from the collection of Mr. & Mrs. Adolphe A. Juviler

SBA: 712993

Nuova visualità internazionale + costruttivismo, concretismo, cinevisualismo: Getulio Alviani, Giulio Carlo Argan, ... , Alberto Veca / [edit.] Anna Canali. — Milano : Arte struttura, 1997. — ill.

SBA: 713736

The performance of Italian basso continuo: style in keyboard accompaniment in the seventeenth and eighteenth centuries / Giulia Nuti. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 148 p. — ISBN-13 978-0-7546-0567-6 ; ISBN-10 0-7546-0567-1

HA-DKVC: UM-TEK-BASSO-nuti-1

The reflective conservatoire: studies in music education / George Odam ; Nicholas Bannan. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 2 v. — (Research studies ; 4). — Met compact disc(s). — ISBN-10 0-7546-5415-X

HA-DKVC: UM-PED-ODAM-reflect-2

Œuvres futuristes du Museum of Modern Art New York / [medew.] Hultun Pontus. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/04/16 - 1980/09/15

SBA: 713728

The problem of translating 'Jabberwocky': the nonsense literature of Lewis Carroll and Edward Lear and their Spanish translators / Pilar Orero. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 370 p. — ISBN-10 0-7734-5358-X ; ISBN-13 978-0-7734-5358-6

HA-HIVT: L 82.03 M-B 45264

Otto Greis: Zeichnungen / [medew.] Lorenz Dittmann. — München : Hirmer, 1997. — 109 p., ill. — ISBN-10 3-7774-7450-9

SBA: 713776

Speel je nog eens een poppenspel? 20 uitgewerkte poppenspelen voor kleuters / Sanne Pannemans. — Hasselt : 2007. — 289 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 10

HL-CH: K 010 PANN 2007

Stijnen helpt geen kweek: faalangst en vrijmoedigheid bij muzische vorming / Louisa Peeters ; [ill.] Koen Broos ; [edit.] Jan Staes. — Brussel : Canon Cultuurcel, 2006. — 71 p., ill. — (Denkdocumenten ; 6)

- HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-PEET 2006
KdG-SAW: 477
KdG-DLO: 477
- Eiffel* / P. Peissi. — Paris : Verger, 1946. — 23 p., ill.
SBA: 713638
- Musical biography: towards new paradigms* / Jolanta T. Pekacz. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 232 p. — ISBN-10 0-7546-5151-7
HA-DKVC: UM-ES-ALGEM-pekacz-1
- Gauguin: sa vie ardente et misérable* / Henri Perruchot. — 3 ed. — Paris : Sillage, 1948. — 332 p., ill.
SBA: 713796
- Un pintar ante el espejo* / Emilio Pettoruti. — Buenos Aires : Solar, 1968. — 344 p., ill. — (Dimensión Argentina ; 1968: 1)
SBA: 713636
- Die Opere buffe von Giuseppe Sarti: 1729–1802* / Roland Pfeiffer. — Kassel : Bosse, 2007. — 486 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 4). — ISBN-13 978-3-7649-2704-2
HA-DKVC: UM-BG-SARTI-pfeiffe-1
- Philosophy of film and motion pictures: an anthology* / [edit.] Noël Carroll ; [edit.] Jinhee Choi. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 430 p. — ISBN-13 978-1-4051-2026-5 ; ISBN-10 1-4051-2026-6 ; ISBN-13 978-1-4051-2027-2 ; ISBN-10 1-4051-2027-4
UA-CST: PSW 791.4 G-CARR 2006
- Piet Mondriaan, 1872–1944*. — London : Whitechapel Art Gallery, 1955. — 62 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1955/08/00 - 1955/09/00
SBA: 713481
- Pieter Isaacs (1568–1625): court painter, art dealer and spy* / [edit.] Badeloch Noldus ; [edit.] Juliette Roding. — Turnhout : Brepols, 2007. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52466-5
UA-CST: MAG-OW-C 8942
SBA: 713185
- Het latent beeld* / Sc.A. Pil. — S.l. : s.n., 1923. — Overdruk uit Natuurwetenschappelijk tijdschrift. - januari-maart(1923)
SBA: 712992
- Éloge de Phytagore* / Gilles Plazy. — Paris : Damase, 1978. — 107 p., ill.
SBA: 713795
- Luc Peire, la peinture et la géométrie* / Gilles Plazy. — Paris : Éditions de la différence, 1978. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7291-0055-5
UA-CST: MAG-B 3267
SBA: 505825 [S4-28 b]
SBA: 713749
- Poètes et peintres maudits* / [edit.] Katia Granoff. — Paris : 10/18, 1975. — 216 p.
SBA: 713605
- Los olvidados* / Mark Polizzotti. — London : British Film Institute, 2006. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84457-121-1
UA-CST: PSW 791.4 G-POLI 2006
- Lineamenti di scenografia italiana (dal Rinascimento ad oggi)* / Enrico Prampolini. — Roma : Bestetti, 1951. — 16 p., ill.
SBA: H 226053 [M-415 b]
SBA: 713544
- Jacob Smits* / Gaston Pulings. — Brussel : Kryn, 1927. — 22 p., ill. — (Artistes de Belgique ; 1927: 1)
SBA: 713837
SBA: H 57141:[2B] [S1-31 a]
SBA: H 57141:[2] [S1-31 a]
- Christus Koningkerk Antwerpen: beeld en symboliek in glasramen* / Hugo van Puymbroeck ; Luc Vermoesen ; Madeleine Manderyck ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2007. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7058-6
SA: BIB 10259
HA-OWB: 33324
- Viertelig lexicon van de gevestwapens: Duits-Nederlands-Frans-Engels = Lexique quadrilingue des armes de main, d'estoc et de taille: allemand-néerlandais-français-anglais = Lexicon of hilted weapons in four languages: German-Dutch-French-English = Viersprachiges Lexikon der Gefäßwaffen: Deutsch-Niederländisch-Französisch-Englisch* / Jan Piet Puype ; Piet de Gryse. — Sonnefeld : Hofmann, 2006. — 384 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 3-00-019259-X ; ISBN-13 978-3-00-019259-3
SBA: 713281 [19 d]
- L'art: pour quoi faire?* / Michel Ragon. — Tournai : Casterman, 1971. — 143 p. — (Collection Mutations, orientations ; 13)
SBA: E 231258:13 [M-439 f]
SBA: 713694
- La cité de l'an 2000* / Michel Ragon. — Tournai : Casterman, 1989. — ill.
SBA: 713494
- Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes* / Michel Ragon. — Paris : Casterman, 1971. — ill.
SBA: H 233882 [M-452 d]
1-2
SBA: 713474
1
- James Guitet: les forces du silence* / Michel Ragon. — Paris : SMI, 1973. — 117 p., ill. — (L'art se raconte ; 1973: 1)
SBA: 713565

Vingt-cinq ans d'art vivant: chronique vécue de l'art contemporain de l'abstraction au pop art, 1944-1969 / Michel Ragon. — Tournai : Casterman, 1969. — 420 p., ill.

UA-CDE: BC-B 35483

SBA: H 228978 [M-427 b]

SBA: 713856

Works for piano / Einojuhani Rautavaara ; [piano] Laura Mikkola. — S.l. : Naxos, 1999. — 1 <cd>, 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.5554292

HA-DKVC: UM-TP-RAUTA-works-1

HA-DKVC: UM-TP-RAUTA-works-1

Langage de l'email / Marie-Thérèse Régerat. — Mézieres-sur-Issoire : Rougerie, 1970

SBA: 713593

Der musikalische Gedanke und die Fasslichkeit als zentrale musiktheoretische Begriffe Arnold Schönbergs / Christian Reineke. — Kassel : Bosse, 2007. — 185 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 10). — ISBN-13 978-3-7649-2710-3

HA-DKVC: UM-BG-SCHON-reineke-1

Hastière-Notre-Dame: description de l'ancienne église monastique précédée d'un aperçu historique sur le prieuré bénédictin / Thierry Réjalot. — Gembloux : Duculot, 1937. — 48 p., ill.

SBA: 713191

Rembrandt and his competitors: seventeenth-century Netherlandish printmaking from the Print Room at the Polish Academy of Arts and Sciences in the Scientific Library of the Polish Academy of Arts and Sciences and the Polish Academy of Sciences in Cracow = Rembrandt i konkurenci: grafika niderlandzka 17 wieku z Gabinetu Rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie / [edit.] Kruzel Krzysztof ; Miedzynarodowe Centrum Kultury [Kraków]. — Cracow : International Cultural Centre, 2006. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: International Cultural Centre [Cracow]. 2006/05/24 - 2006/08/27. — ISBN-10 83-89273-33-0

SBA: 713138

Dada: art et anti-art / Hans Richter. — Bruxelles : Connaissance, 1965. — 218 p., ill. — (Témoins et témoignages ; 1965: 1)

SBA: 663423

SBA: 713761

Köpfe und Hinterköpfe / Hans Richter. — Zürich : Arche, 1967. — 208 p., ill.

SBA: 713445

Richtlijnen voor terrassen. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2007. — 7 p.

SBA: 713174

Schumann's piano cycles and the novels of Jean Paul / Erika Rieman. — Rochester : University of Rochester, 2004. — 229 p. — (Eastman studies in music ; 2004: 1). — ISBN-10 1-58046-145-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHUM-reimann-1

Lacasse: Cubist period, 1910-1915 / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Algemeen Engelse en Franse tekst

SBA: 713510

Collages / Angelo Maria Ripellino ; [ill.] Jiří Kolář. — Torino : Einaudi, 1976. — 131 p., ill. — (Einaudi letteratura ; 48)

SBA: 713647

Eighteenth-century Russian music / Marina Ritzarev. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 388 p. — ISBN-10 0-7546-3466-3

HA-DKVC: UM-MG-RUSLA-ritzare-1

El arte contemporáneo: esplendor y agonía / Ida Rodríguez Prampolini. — México, D.F. : Pormaca, 1964. — 191 p., ill. — (Colección Pormaca ; 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 15

SBA: 713762

Jeugd en muziek Vlaanderen / Bieke Roggen. — Hasselt : 2007. — 20 p., Bevat: 1 cd-rom. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: public relations en voorlichting ; 2007: 22

HL-CH: PR 022 ROGG 2007

The void as beckoning absence: prolegomena about a possible meaning of the mihrāb mujawwaf / Peter Rogiest. — Leuven : 2006. — 52 p., ill. — Promotor P. Vandenbroeck ; eindwerk: KUL

SBA: 713139

Der Maler Rudi Baerwind / Franz Roh. — München : Bruckmann. — ill. — Overdruk uit Die Kunst und das schöne Heim

SBA: 713892

L'art et la sexualité / Marianne Roland Michel. — Tournai : Casterman, 1973. — 217 p., ill. — (Via ; 24)

SBA: 713675

BSA: LZ 176/69/24

Honderd dramaspelen / Paul Rooyackers. — 4 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2001. — 111 p., ill. — (Educatieve spelenboeken ; 2001: 1). — ISBN-10 90-73207-33-9

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-ROOY 2001

Muzische vorming: drama

SBA: 700533

KdG-SAW: 456.72

Honderd nieuwe dramaspelen / Paul Rooyackers. — 4 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2006. — 108 p., ill. — ISBN-10 90-73207-73-8

KdG-SAW: 456.72

Honderd speeltteksten: nieuwe speeltteksten voor iedereen vanaf 8 jaar: voor onderwijs en jeugdwerk / Paul Rooyackers ; Bor Rooyackers ; Liesbeth Mende. — Katwijk : Panta Rhei, 2006. — 167 p., ill. — ISBN-10 90-76771-68-5

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-ROOY 2006 DRAMA

HL-CH: 477.2 ROOY 2006

The musician's body: a maintenance manual for peak performance / Jaume Rosset i Llobet ; George Odam. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 118 p. — ISBN-13 978-0-7546-6210-5

HA-DKVC: UM-TEK-FYSIE-llobet-1

Marc Chagall und die Bibel / Hans-Martin Rotermund. — Lahr : Kaufmann, 1970. — 176 p., ill. — ISBN-10 3-7806-0009-9

SBA: 712869

Objekt-Kunst: von Duchamp bis Kienholz / Willy Rotzler. — Köln : DuMont Schauberg, 1972. — 215 p., ill. — ISBN-10 3-7701-0544-3

UA-CDE: BC-C 9062

SBA: 713207

Roy Lichtenstein: all about art / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — s.l. : Louisiana Museum of Modern Art, 2004. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 2003/08/22 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 2004/02/26 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofia [Madrid]. 2004/06/24 - 2004/09/27 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2004/10/23 - 2005/02/22. — ISBN-10 87-91607-00-0

HA-OWB: 33347

Symphonie no. 3: pour orchestre, op. 56 / Anton Rubinstein ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (216 p.). — (Repertoire Explorer ; 428). — Jaar van compositie: 1855 ; facsimile: 3iëme symphonie pour orchestre / composée par Ant. Rubinstein. - Leipzig : Schubert, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-RUBIN-symf3-1

The wizard of Oz / Salman Rushdie. — London : British Film Institute, 2006. — 69 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 2). — ISBN-10 0-85170-300-3

UA-CST: PSW 791.4 G-RUSH 2006

Bruxelles est ici: peintures et dessins de Jean-Jacques Gailliard = Brussel is hier: schilderijen en tekeningen van Jean-Jacques Gailliard / Isabelle Gailliard. — Sint-Gillis : 2004. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Hotel de Ville de Saint-Gilles [Bruxelles]. 2004/06/26 - 2004/07/11 ; tentoonstelling: Stadhuis van Sint-Gillis [Brussel]. 2004/06/26 - 2004/07/11

SBA: 713176

Symphonie nr. 6 op. 44 in d / Adolphe Samuel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (170 p.). — (Repertoire Explorer ; 516) ; (The Flemish Music Collection ; 2006: 1). — Jaar van compositie: 1889 ; facsimile: Symphonie n° 6 en ré mineur (in d-moll) / par Adolphe Samuel

HA-DKVC: UM-OO-SAMUE-symf6-1

Picabia / Michel Sanouillet. — Paris : Éditions du temps, 1964. — 175 p., ill. — (L'oeil du temps ; 1964: 1)

SBA: H 215766:[1] [M-351 e]

SBA: 713609

The song of a life: Francesco Paolo Tosti (1946-1916) / Francesco Sanvitale. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 394 p. — ISBN-10 0-7564-3927-4

HA-DKVC: UM-BG-TOSTI-sanvita-1

Vivaldi's music for flute and recorder / Federico Maria Sardelli. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 336 p. — ISBN-13 978-0-7546-3714-1

HA-DKVC: UM-BG-VIVAL-sardelli-1

De basis van beeldbeschouwen / Ben Schasfoort. — Assen : Van Gorcum, 2007. — 194 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4320-5

HA-BLS: HA-BLS 003 G-SCHA 2007

SBA: 713200

De architectuur in ons landschap en het stedenbouwprobleem / Jozef Schellekens. — Turnhout : Van Mierlo-Proost, 1941. — 237 p., ill.

UA-CST: MAG-C 8921

SA: ADM 74

SBA: H 107209 [S0-308 b]

HA-OWB: 28100

Tombeau de Chopin: variations sur le prélude n° 20: pour deux pianos = Grafstede van Chopin: variaties over het preludium nr 20: voor twee klavieren / Maurice Schoemaker ; [pass. aut.] Frédéric Chopin. — Bruxelles : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (26 p.). — Duur van compositie: 13'30" ; jaar van compositie: 1949

HA-DKVC: UM-TPT-SCHOE-tombeau-1

Fresco: voor symfonieorkest / Daniel Schroyens. — Brussel : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-OO-SCHRO-fresco-1

Missa sacra: opus 147 für Solostimmen, Chor und Orchester / Robert Schumann ; [edit.] Jürgen Thym. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (110 p.). — (Repertoire Explorer ; 691). — Jaar van compositie: 1852-1853 ; titel varieert: Messe für vierstimmigen Chor mit Begleitung des Orchesters ; algemeen Facsimile

HA-DKVC: UM-KM-SCHUM-missa-1

Requiem, opus 148: für Solostimmen, Chor und Orchester / Robert Schumann ; [edit.] Jürgen Thym. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (97 p.). — (Repertoire Explorer ; 690). — Jaar van compositie: 1852 ; facsimile: Requiem: für Chor und Orchester

HA-DKVC: UM-KM-SCHUM-requiem-1

Screen histories: a Screen reader / [edit.] Annette Kuhn ; [edit.] Jackie Stacey. — Oxford : Clarendon, 2005. — 233 p., ill. — ISBN-10 0-19-815949-8

UA-CST: HB-PSW-MEERP

Concerto en si mineur: pour le violoncelle, opus 5 / Adrien François Servais ; [edit.] Peter François. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (145 p.). — (Repertoire Explorer ; 529) ; (The Flemish Music Collection ; 2007: 1). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: ca. 1834

HA-DKVC: UM-SC-SERVA-conc1-1

Piet Mondrian: la vita e l'opera / Michel Seuphor ; [medew.] Georg Schmidt. — Milano : Saggiatore, 1960. — 416 p., ill. — (I Maestri della pittura contemporanea ; 1960: 1)

SBA: 713851

Pintura abstracta: lexicón Kapelus / Michel Seuphor ; [vert.] Roberto Guibourg. — Buenos Aires : Kapelus, 1965. — 309 p., ill. — (Colección universitaria: diccionarios ; 1965: 1)

SBA: 713710

Tutta la vita di un pittore / Gino Severini. — Cernusco sul Naviglio : Garzanti, 1946. — 2 v., ill. — (I racconti della vita vissuta ; 1946: 1)

SBA: 713760

1

Abwesenheit: eine performative Ästhetik des Tanzes: William Forsythe, Jérôme Bel, Xavier Le Roy, Meg Stuart / Gerald Siegmund. — Bielefeld : Transcript, 2006. — 499 p. — (TanzScripte ; 3). — ISBN-10 3-89942-478-6 ; ISBN-13 978-3-89942-478-2

UA-CST: T&L 792 G-SIEG 2006

Sigismond Kolos-Vary / [medew.] Marcel Brion. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 119 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 2)

SBA: 666687

SBA: 713660

Jerzy Grotowski / James Slowiak ; Jairo Cuesta. — London : Routledge, 2007. — 182 p. — (Routledge performance practitioners ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-25880-7 ; ISBN-10 0-415-25880-4 ; ISBN-13 978-0-415-25879-1 ; ISBN-10 0-415-25879-0 ; ISBN-13 978-0-203-96274-9 ; ISBN-10 0-203-96274-5

UA-CST: T&L 792 G-SLOW 2007

Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en pages, 1912-1965 / Catherine de Smet. — Baden : Müller, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1

SBA: 713244

New Orleans: de hartslag van de jazz / Jean-Pierre de Smet. — Berchem : EPO, 2007. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-441-7

HA-DKVC: UM-JAZZLM-DESME-neworle-1

Microklimaatdozen voor schilderijen op paneel: overzicht van de gangbare systemen en onderzoek naar de problematiek / Dorien Smet. — Antwerpen : 2007. — 95 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio schilderkunst ; 2007: 4/5

HA-OWB: 00 F2:2007,4

Sound theory, sound practice / [edit.] Rick Altman. — New York, N.Y. : Routledge, 1992. — 291 p. — (AFI film readers ; 1992: 1). — ISBN-10 0-415-90457-9 ; ISBN-10 0-415-90456-0

UA-CST: PSW 791.4 G-ALTM 92

HA-HIVT: L 791.4 M-B 45262

Had ik maar een vak geleerd / Aart Staartjes. — Amsterdam : Rap, 2006. — 173 p. — ISBN-10 90-6005-624-8

HA-DKVC: UT-TA-STAAH-had-1

Stadswording in de Nederlanden: op zoek naar overzicht / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Hildo van Engen. — Hilversum : Verloren, 2005. — 207 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 85). — ISBN-10 90-6550-849-X ; ISBN-13 978-90-6550-849-2

SBA: 713310

Understanding audiences and the film industry / Roy Stafford. — London : British Film Institute, 2007. — 192 p., ill. — (Understanding the moving image ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-84457-141-3

UA-CST: PSW 791.4 G-STAF 2007

Duett B-dur: für 2 Violinen = Duet B-flat major: for 2 violins / Carl Stamitz ; [edit.] Paul Bormann. — Hamburg : Sikorski. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Sikorski ; 265)

HA-DKVC: UM-SV-STAMI-duos-1

Requiem, op. 63 / Charles Villiers Stanford ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (204 p.). — (Repertoire Explorer ; 707). — Jaar van compositie: 1897 ; facsimile: Requiem, op. 63: for solos, chorus and orchestra / Charles Villiers Stanford

HA-DKVC: UM-KM-STANF-requiem-1

Stephen Sack: travaux photographiques 1983-1997 / [medew.] Pierre Ickowicz. — Dieppe : 1997. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Château-Musée de Dieppe. 1997/05/16 - 1997/09/07. — ISBN-10 2-901302-05-X

SBA: 713282

KdG-ABK: 709 SACK

Thomas Tomkins: the last Elizabethan / [edit.] Anthony Boden ; Denise Stevens ; Bernard Rose ; Peter James ; e.a. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 373 p. — ISBN-10 0-7546-5118-5

HA-DKVC: UM-BG-TOMKI-boden-1

The rite of spring = Le sacre du printemps / Igor Stravinski ; [pass. aut.] Nicolay Roerich. — New York, N.Y. : Dover, 1989. — 1 partituur (160 p.). — Jaar van compositie: 1911-1913 ; duur van compositie: 33' ; facsimile: Vesna svyashchennaya / I. Stravinski - Moskva : Muzyka, 1965. — ISBN-10 0-486-25857-2

HA-DKVC: UM-OO-STRAV-vesna-1

Surrealismus und Konstruktivismus: Wiemken, Bill, Leuppi / Kunststuben im Rösslyn [Zürich]. — Zürich : Trüb, 1943. — ill. — (Malerei in der Schweiz seit 1900 bis heute: Ausstellungszyklus ; 5)

SBA: 713895:5

De invloed van de muziekmethode Gromé op (ex-) straatkinderen in Peru / Daan Symons. — Hasselt : 2007. — 136 p., Bevat: 1 dvd. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: maatschappelijk werk ; 2007: 33

HL-CH: M 033 SYMO 2007

Un art autre où il s'agit de nouveaux dévidages du réel / Michel Tapié. — Paris : Gabriel-Giraud, 1952. — ill.

SBA: 713789

Tato raccontato da Tato (20 anni di futurismo) / [medew.] Filippo Tommaso Marinetti ; e.a. — Milano : Zucchi, 1941. — 240 p., ill.

SBA: 713477

Henry van de Velde / Herman Teirlinck. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 17 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1959: 2)

SBA: 713717

Tentoonstelling Valerius de Saedeleer: herdenking van de 100e verjaardag van zijn geboorte te Aalst / Aalst, Stad. — Aalst : Stad Aalst, 1967. — ill. — Titel varieert: Valerius de Saedeleer ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aalst]. 1967/00/00 - 1967/00/00 ; algemeen Losbladig

SBA: 712970

Music after Hitler, 1945-1955 / Toby Thacker. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 280 p. — ISBN-13 978-0-7546-5346-2

HA-DKVC: UM-MG-TWINT-thacker-1

Traces of living: drawings / Franciszka Themerson ; [medew.] Edward Lucie-Smith. — London : Gaberbocchus, 1969. — ill. — Samen met Une thématique de l'existence

SBA: 713784

Antonin Artaud: dessins et portraits / Paule Thévenin ; Jacques Derrida. — Paris : Gallimard, 1986. — 267 p., ill. — ISBN-10 2-07-011096-6

UA-CST: MAG-OW-C 8978

UA-CST: HB-PSW-ROEL

Things that talk: object lessons from art and science / [edit.] Lorraine Daston. — New York, N.Y. : Zone Books, 2004. — 447 p., ill. — ISBN-10 1-890951-43-9

UA-CST: GES 704 G-DAST 2004

The Cambridge introduction to English theatre, 1660-1900 / Peter Thomson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 310 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 5). — ISBN-13 978-0-521-54790-1 ; ISBN-10 0-521-54790-3 ; ISBN-13 978-0-521-83925-9 ; ISBN-10 0-521-83925-4

UA-CST: T&L 792 G-THOM 2006

Historia de mi vida / Joaquín Torres García. — Montevideo : Asociación de Arte Constructivo, 1939. — 303 p., ill.

SBA: 713890

Moderne Plastik: von Auguste Rodin bis Marino Marini / Eduard Trier. — Frankfurt am Main : Büchergilde Gutenberg, 1955. — 103 p., ill.

SBA: 713625

Understanding film: Marxist perspectives / [edit.] Mike Wayne. — London : Pluto, 2005. — 253 p., ill. — ISBN-10 0-7453-1993-9 ; ISBN-10 0-7453-1992-0

UA-CST: PSW 791.4 G-WAYN 2005

Da sah ich viel köstliche Dinge: Albrecht Dürers Reise in die Niederlande / Gerd Unverfehrt. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-525-47010-7

SBA: 713247

L'art abstrait / Dora Vallier. — Paris : Livre de poche, 1967. — 382 p., ill.

SBA: 713801

Pukkelpop / Liesbet Vandormael. — Hasselt : 2007. — 180 p. — Eindwerk: Stagerapporten XIOS-CH: public relations en voorlichting ; 2007: 31

HL-CH: PR 031 VAND 2007

Drama-activiteiten / Sjaak Vane. — 2 ed. — Soest : Nelissen, 2003. — 155 p. — (Nelissen educatief ; 2003: 1). — ISBN-10 90-244-2547-6

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-VANE 2004 DRAMA

HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-VANE 2003

KdG-SAW: 456.72

Gemeente Gistel, deelgemeenten Moere, Snaaskerke, Zevekote / Pol Vanneste ; [medew.] Sofie de Leeuw. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2003. — 145 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2003: 1)

UA-CST: MAG-OW-C 8818

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Lo-Reninge, bestaande uit deelgemeenten Lo, Noordschote, Pollinkhove en Reninge / Pol Vanneste ; [medew.] Halewijn Missiaen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 250 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 6)

UA-CST: MAG-OW-C 8826

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Torhout / Pol Vanneste ; [medew.] Sofie Moeykens ; e.a. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap R-O Vlaanderen, Onroerend Erfgoed, 2007. — 311 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2007: 5)

UA-CST: MAG-OW-C 8975

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

HA-OWB: 00 F2:2007,1

Gemeente Brugge, deelgemeente Sint-Michiels / Aagje Vanwalleghem ; Patricia van Vlaenderen ; [medew.] Stefanie Gilté ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 113 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 14)

UA-CST: MAG-OW-C 8837

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Plasti-cité: l'œuvre plastique dans votre vie quotidienne / Victor Vasarely. — Tournai : Casterman, 1970. — 143 p. — (Collection Mutations, orientations ; 1)

SBA: 713530

Plasticien / Victor Vasarely. — Paris : Laffont, 1979. — 233 p. — (Un homme et son métier ; 1979: 1). — ISBN-10 2-221-00236-9

SBA: 713687

De perfecte verleiding: muzikale scènes op het Amsterdams toneel in de zeventiende eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 278 p. — ISBN-10 90-5356-676-7

UA-CST: RD 3 VELD-PERF

SBA: 675444

HA-DKVC: UT-TG-VELDH-perfect-1

Almtaler symphonie (1989) / August Verbesselt. — Brussel : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (142 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 21'

HA-DKVC: UM-OO-VERBE-almtale-1

Brugge / Jan Vercammen ; [medew.] Jaak de Meester. — Brussel : Legrain, 1973. — 178 p., ill.

UA-CST: MAG 146 E 67

UA-CST: MAG-KAG-B 320

SBA: 569452 [C0-046 b]

C0

SBA: 713508

Tijdelijke verpakkingen voor het vervoer van structureel zwakke sculptuur / Jeroen Vercruyssen. — Antwerpen : 2007. — 150 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio beeld-steen ; 2007: 4

HA-OWB: 00 F2:2007,4

Guernica: voor kamerorkest / Marc Verhaegen. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-OO-VERHA-guernic-1

Art in reproduction: nineteenth-century prints after Lawrence Alma-Tadema, Jozef Israëls and Ary Scheffer / Robert Verhoogt. — Amsterdam : University Press, 2007. — 718 p., ill. — ISBN-10 978-90-5356-913-9

SBA: 713935

Een verloren ambacht: de technieken en conservatieproblematiek van 19de en 20ste eeuwse Westerse passementerie / Kim Verkens. — Antwerpen : 2007. — 221 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen HA-B: C/R Studio textiel ; 2007: 1/ 1

Style 1925: triomphe et chute des 'Arts-Déco' / Giulia Veronesi. — Lausanne : Anthony Krafft, 1968. — 381 p., ill. SBA: 713597

Perspectief, hoe moet je dat zien? Het analyseren van perspectiefafbeeldingen met behulp van meetkunde / Agnes Verweij ; Martin Kindt. — Utrecht : Epsilon, 1999. — 51 p., ill. — (Zebra-reeks ; 2). — ISBN-10 90-5041-052-9

HA-BLS: HA-BLS 372.851 SAV-ZEBR 1999

UA-CDE: DIKR 372.851 Y-VERW 99

KdG-IWT: 51

HA-IA: 513 G-VERW 1999

HL-CH: 485.3 VERW 2001

Victor Pasmore: retrospective exhibition, 1925-65 / [medew.] Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1965/05/14 - 1965/06/27

SBA: 712891

Villa Borromeo Visconti Litta Lainate: guide to the Villa of Enchantment of Count Pirro I Visconti Borromeo, Marquis Pompeo Litta and Duke Giulio Litta in Lainate. — Lainate : Associazione Amici di Villa Litta di Lainate, 2006. — 32 p., ill. KdG-ABK: 718.2 VILL

Anthon van Rappard, companion and correspondent of Vincent van Gogh: his life and all his works / Jaap W. Brouwer ; Jan Laurens Siesling ; Jacques Vis. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1974. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van Gogh museum [Amsterdam]. 1974/05/03 - 1974/06/17 ; titel varieert: Anthon van Rappard: his life & all his works

UA-CST: MAG 146 M 125

SBA: 712866

1 losse bijl.

Vision 24. — Roma : Istituto Italo-Latino Americano, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Istituto Italo-Latino Americano [Roma]. 1970/05/19 - 1970/06/15

SBA: 713641

Hardop kijken: een inleiding tot de kunstbeschouwing / Ad de Visser. — 9 ed. — Nijmegen : Sun, 2006. — 156 p., ill. — ISBN-10 90-6168-251-7

UA-CST: FILO 18.73 G-VISS 2006

Gemeente Brugge, deelgemeente Sint-Kruis / Patricia van Vlaenderen ; Stefanie Gilté ; [medew.] Karel Dendooven. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2005. — 206 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2005: 12)

UA-CST: MAG-OW-C 8835

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Gemeente Oostrozebeke / Patricia van Vlaenderen ; Martien Vranckx. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap R-O Vlaanderen, Onroerend Erfgoed, 2007. — 135 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2007: 3)

UA-CST: MAG-OW-C 8944

HA-OWB: 24045

in leeszaal: alleen raadpleging ter plaatse

Volkstuinen: een geschiedenis / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — ISBN-13 978-90-5826-479-4

SA: BIB 10268

SBA: 712309

Behind the scenes of Hindi cinema: a visual journey through the heart of Bollywood / Marijke de Vos ; Johan Manschot. — Amsterdam : KIT, 2005. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-186-9 ; ISBN-10 90-6832-186-2

SBA: 713541

Lösemittelgele und Seifen zur Trennung von Überzügen: Fallstudien und Erfahrungen aus der restauratorischen Praxis / Katharina Walch- von Miller ; [medew.] Ursula Haller. — München : Siegl, 2003. — 103 p., ill. — ISBN-10 3-935643-09-8

HA-OWB: 33345

Peinture contemporaine en Belgique / Jan Walravens. — Anvers : Helios, 1961. — 74 p., ill. — (Arts et sciences ; 1)

SBA: 713823

El arte abstracto: estetica de la indeterminacion / Luis Waysmann. — Cordoba : Universidad Nacional, 1959. — 101 p., ill.

SBA: 713561

Vieira da Silva / Guy Weelen. — Paris : Hazan, 1973. — 58 p., ill. — (Ateliers d'aujourd'hui ; 1973: 1)

SBA: 713757

Robert Smithson / Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN-10 0-520-24409-5

HA-OWB: 33350

Willi Baumeister, 1889-1955: Zeichnungen. — Stuttgart : Galerie der Stadt Stuttgart, 1969. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1969/03/01 - 1969/04/27

SBA: 713489

Willi Baumeister: Magie der Form / [medew.] Franz Roh. — Baden-Baden : Klein, 1954. — 15 p., ill. — (Der Silberne Quell ; 16)

SBA: 713453

Art into life: an interpretation of contemporary trends in painting / Frank Avray Wilson. — Press : Centaur, 1958. — 230 p., ill.

SBA: 713600

Das Bauhaus: 1919-1933 Weimar, Dessau, Berlin und die Nachfolge in Chicago seit 1937 / Hans M. Wingler. — 2. erw. Aufl. — Braunschweig : Rasch, 1968. — 584 p. 4°

UA-CST: MAG-G 7(091) E Win

SBA: 713335

L'œuvre à l'œ: Pierre Borgue et Maarten Beks / Hans Witte. — Chambéry : Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie, 1986. — 139 p., ill. — (Cahiers du Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie ; 2)

SBA: 713889

Inigo Jones and the European classicist tradition / Giles Worsley. — New Haven, Conn. : Yale University, 2007. — 220 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11729-5

SBA: 712885

The future of painting / Willard Huntington Wright. — New York, N.Y. : Huebsch, 1923. — 54 p.

SBA: 713682

Z33 contemporary art & design projects collected / [edit.] Monique Verhulst. — Hasselt : Z33, 2007. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-90-74605-30-4

KdG-ABK: 705.88 CONT

Le maillet et le ciseau: souvenirs de ma vie / Ossip Zadkine. — Paris : Albin Michel, 1968. — 221 p., ill. — ISBN-10 68X492051650

SBA: 712913

Pjeroo Roobjee: hoe crapuleus het licht op het tempermes (dat de verzameling van harten in scherven met kerven doorsnijdt): kabinetportretten, 1962-2006 / Isolde de Buck. — Gent : Zebrstraat, 2007. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrstraat [Gent]. 2007/06/23 - 2007/07/29

SBA: 713055

Zerstreuung des Alphabets: hommage à Arp / [edit.] Gregor Laschen. — Bremerhaven : NW, 1986. — 168 p., ill. — (Die Horen ; 5). — Algemeen Duitse, Franse, Italiaanse en Poolse tekst. — ISBN-10 3-88314-517-3

SBA: 713785

Chauvin / Christian Zervos. — Paris : Cahiers d'art, 1960. — 103 p., ill.

SBA: 713720

Uit balans: wordingsgeschiedenis en analyse van het bestand van wettelijk beschermde archeologische monumenten / P.A.M. Zoetbrood ; C.A.M. van Rooijen ; R.C.G.M. Lauwerier ; e.a. — Amersfoort : RACM, 2006. — 109 p., ill. — ISBN-10 90-5799-098-9

SBA: 711334

HA-OWB: 33320

Zonderlinge denk-beelden = Visions singulières = Singular visions / [edit.] Carine Fol. — Brussel : Bozar, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/02/18 - 2005/05/15 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts

[Bruxelles]. 2005/02/18 - 2005/05/15 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2005/02/18 - 2005/05/15. — ISBN-13 978-90-6153-578-2 ; ISBN-10 90-6153-578-6
SBA: 713255

Sport. Ontspanning

Tourism in the new South Africa: social responsibility and the tourist experience / Garth Allen ; Frank Brennan. — London : Tauris, 2004. — 305 p. — (Tourism, retailing and consumption series ; 2004: 2). — ISBN-10 1-86064-793-6 ; ISBN-10 1-86064-794-4 ; ISBN-13 978-1-86064-793-2 ; ISBN-13 978-1-86064-794-9
UA-CST: PSW 301.59 L-ZA-ALLE 2004

Bewegingskoffer / Kristel Bake. — Hasselt : 2007. — 121 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 4
HL-CH: K 004 BAKE 2007

Spelen met yoga: voor alle kinderen van 4-12 jaar / Danielle Bersma ; Marjoke Visscher. — Katwijk : Panta Rhei, 1998. — 134 p., ill. — ISBN-10 90-73207-62-2
HL-CH: 477.8 BERS 1998
HA-BLSL: 372.879 G-BERS 1998
KdG-DLO: 471.47.1

Klassieke dans bij kleuters? / Stefanie Engelen. — Hasselt : 2007. — 101 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 3
HL-CH: K 003 ENGE 2007

Rouwverwerking in de basisschool / Greet Leurs. — Hasselt : 2007. — 50 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: onderwijzers ; 2007: 1
HL-CH: O 001 LEUR 2007

Het gevecht / Norman Mailer ; [vert.] Willem Visser ; e.a. — Amsterdam : Veen, 2007. — 254 p. — (Hall of fame ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-204-0467-8
SBA: 712853

Spel-wijzer / Kim Mertens. — Hasselt : 2007. — 120 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: onderwijzers ; 2007: 10
HL-CH: O 010 MERT 2007

Le monde des autos, 1966 = De automobielwereld, 1966. — S.l. : Jacques. — ill.
SBA: 713131

Speel je nog eens een poppenspel? 20 uitgewerkte poppenspelen voor kleuters / Sanne Pannemans. — Hasselt : 2007. — 289 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 10
HL-CH: K 010 PANN 2007

Second life: verhalen en reportages uit een tweede leven / Ilja Leonard Pfeijffer. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 124 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6545-5
SBA: 713572

Het kinderyoga dieren-tuin-avontuur: een werkboek met bewegingsspelletjes voor kinderen van 3-7 jaar / Helen Purperhart. — Katwijk : Panta Rhei, 2006. — 112 p., ill.
HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-PURP 2006

100 circusspelen: nieuwe circusspelen voor iedereen vanaf 4 jaar / Paul Rooyackers. — Katwijk : Panta Rhei, 2007. — 119 p., ill. — ISBN-13 978-90-8840-000-1
HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-ROOY 2007

Honderd dramaspelen / Paul Rooyackers. — 4 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2001. — 111 p., ill. — (Educatieve spelenboeken ; 2001: 1). — ISBN-10 90-73207-33-9
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-ROOY 2001
Muzische vorming: drama
SBA: 700533
KdG-SAW: 456.72

Honderd nieuwe dramaspelen / Paul Rooyackers. — 4 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2006. — 108 p., ill. — ISBN-10 90-73207-73-8
KdG-SAW: 456.72

Abwesenheit: eine performative Ästhetik des Tanzes: William Forsythe, Jérôme Bel, Xavier Le Roy, Meg Stuart / Gerald Siegmund. — Bielefeld : Transcript, 2006. — 499 p. — (TanzScripte ; 3). — ISBN-10 3-89942-478-6 ; ISBN-13 978-3-89942-478-2
UA-CST: T&L 792 G-SIEG 2006

Le sport au service de la vie sociale / [edit.] André Leclercq. — Paris : Les éditions des journaux officiels, 2007. — 161 p. — (Journal officiel de la République française: avis et rapports du Conseil économique et social ; 2007: 18). — ISBN-13 978-2-11-120741-7
UA-CST: TEW 33 F-JORF:2007,18

6 januari 1931: het eerste licht op groen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.514-535, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN-13 978-90-400-1773-5 ; ISBN-10 90-400-1773-5
SBA: 712222:22

Het wonder van Vlaanderen: het epos van de ronde / Rik Vanvalleghem. — Gent : Pinguin Productions, 1991. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-73322-09-7 ; ISBN-10 90-209-3528-3
SBA: 713093

Ik kan meer dan je denkt! Gestructureerde en niet-gestructureerde vrijetijdservaringen bij kinderen met autisme / Shanti Wouters. — Hasselt : 2007. — 33 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: kleuteronderwijzers ; 2007: 9
HL-CH: K 009 WOUT 2007

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

100 liederen voor onze zingende jeugd in vakantie / Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten. Dienst der Preventieve Luchtweegen. — S.l. : Landsbond der Kristelijke Mutualiteiten, 1966. — 128 p. — Titel varieert: Zingende jeugd in vakantie
SBA: 713096

Hart van mijn land ik ben terug: een literaire wandeling door het Zeeland van Hans Warren / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-151-4
SBA: 713269

Spotlight on Australia / Ann Dennis. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 134 p. — ISBN-13 978-0-19-550768-3 ; ISBN-10 0-19-550768-1
HA-BLS: HA-BLS 372.880.20 SAV-SPOT 2007

Gids voor Vlaanderen: toeristische en culturele gids voor alle steden en dorpen in Vlaanderen / [edit.] Omer Vandeputte ; [edit.] Filip Devos ; [ill.] Johan de Meester ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2007. — 1392 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-5963-5
PLANTIJN-MEI: LZ 985.3 GIDS
SBA: 713256 [33 c]

Surinam: Switi Sranan / Toon Fey ; [ill.] Karin Anema ; e.a. — Amsterdam : KIT, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-530-0 ; ISBN-10 90-6832-530-2
SBA: 713543

Met Verhaeren op pad in Sint-Amands: 4 wandelingen met gedichten / Lieve Geeraerts ; [medew.] Simone de Mey-Lauwaert ; e.a. — Bornem : Toerisme Klein Brabant, 2005. — 34 p., ill.
SBA: 713278

Gids voor Wijnegem / [medew.] Jos Bourgeois ; Cultureel Centrum [Wijnegem]. — Wijnegem : Cultureel Centrum, 1965. — 144 p.
SBA: 713097

Dublin / Hein Groen. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2006. — 217 p., ill. — (Het oog in 't zeil: stedenreeks ; 2006: 1). — Titel varieert: Literaire steden: Dublin. — ISBN-13 978-90-5937-074-6
SBA: 713262

De nationale parken van Belgisch Congo in 1939-1940 / Jean-Paul Harroy ; [vert.] Paul van Oye. — Brussel : Instituut der Nationale Parken van Belgisch Congo, 1942. — 52 p., ill. — Overdruk uit Biologisch jaarboek. 9(1942). - p. 129-180
SBA: 713038

Crónica de un país bárbaro / Fernando Jordán. — 6 ed. — Chihuahua, Chih. : Centro Librero La Prensa, 1981. — 494 p.
UA-CST: MAG-MEX-B 9236

Het Kiliaanpad: een historische wandeling door Duffel / Frank Keersmaekers ; Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2007. — 34 p., ill.
UA-CST: MAG-BR-B 722
SBA: 711373
MPM: BM 35001

Groot-Brittanië / Michael Leapman. — 9 ed. — Houten : Van Reemst, 2007. — 720 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2007: 2). — ISBN-10 90-410-3319-X ; ISBN-13 978-90-410-3319-2
KdG-ABK: 992 GROOT-BRITTANIË LEAP

Avignon racontée aux enfants (et un peu aux parents) / Jean-Louis Meunier ; [ill.] Christine le Boeuf ; [edit.] Alain Barthélemy. — Avignon : Barthélemy, 1978. — 22 p., ill.
SBA: 713832

Midwinter, 1943 / [medew.] Heinrich Himmler. — Amsterdam : Storm, 1943. — 119 p., ill. — Titel varieert: Winterzonnewende, 1943-1944
SBA: 712923

Nouveau répertoire des rues des communes de la banlieue de Paris. — 2 ed. — Paris : Indispensable. — 476 p., ill. — Titel varieert: Banlieue de Paris: plans, répertoire des rues, autobus
SBA: 713496

Baltische landen: Estland, Letland en Litouwen / Karel Onwijn. — Amsterdam : KIT, 2007. — 130 p., ill. — (Landenreeks ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-6832-431-0
KdG-DLO-NP: Baltische landen
HL-CH: 993 ONWI 2007
UA-CST: ALG 90 F-LAND:2007,1
KdG-DLO: Baltische landen 990

[Plan de l'exposition avec itinéraire] . [Plan de la ville d'Anvers]. — Antwerpen : Mirax, 1930. — 2 losse krtn. — Tentoonstelling: Wereldtentoonstelling voor Koloniën, Zeevaart en Vlaamsche Kunst [Antwerpen]. 1930/04/30 - 1930/11/04
SBA: 712848

L'Ommegang de 1615 à Bruxelles / Leo van Puyvelde. — Bruxelles : Marais, 1960. — 35 p., ill.
SBA: 712971

Ippa's feestengids / Julien van Remoortere. — Antwerpen : Ippa, 1986. — 431 p., ill. — (Ippa ; 1986: 1)
UA-CST: MAG-B 26251
SBA: 713089

Ippa's Natuurgids / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1985. — 431 p., ill. — (Ippa ; 1985: 1). — ISBN-10 90-209-1329-8
SBA: 713090
HL-CH: 585.2 REMO 1985

Ziel en zaligheid: volksgeloof in Nederland en Vlaanderen / Frans Tervoort. — Tielt : Lannoo, 2007. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7168-2
UA-CST: RG 2137 D 5

SBA: 713566
BSA: LZ 203/436

Brugge / Jan Vercammen ; [medew.] Jaak de Meester. —
Brussel : Legrain, 1973. — 178 p., ill.

UA-CST: MAG 146 E 67
UA-CST: MAG-KAG-B 320
SBA: 569452 [C0-046 b]
C0
SBA: 713508

Een vrouwen-spiegel: 1001 spreuken en spreekwijzen /
[edit.] D.F. Scheurleer. — 's-Gravenhage : Mouton, 1924. —
159 p., ill.

SBA: 712946

Guatemala / Cees Zoon. — Amsterdam : KIT, 2007. — 129 p.,
ill. — (Landenreeks ; 2007: 2). —
ISBN-13 978-90-6832-411-2

KdG-DLO-NP: Guatemala
HL-CH: guat-993 ZOON 2007
UA-CST: ALG 90 F-LAND:2007,2
KdG-DLO: Guatemala 990