

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2007/09

Kerkgeschiedenis

Handboek Nederlandse kerkgeschiedenis / [edit.] Herman J. Selderhuis ; Paul H.A.M. Abels ; Willem J. van Asselt ; William den Boer ; e.a. — Kampen : Kok, 2006. — 950 p., ill. — ISBN-10 90-435-0926-4 ; ISBN-13 978-90-435-0926-8

UA-CST: RG 2142 B 4

SBA: 713291

BSA: LZ 293/440

Soziale Ordnungsvorstellungen bei Hildegard von Bingen / Tilo Altenburg. — Stuttgart : Hiersemann, 2007. — 418 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 54). — ISBN-13 978-3-7772-0711-7

UA-CST: GES 27 H 72 ALTE 2007

Retórica, historia y polémica: Bartolomé de las Casas y la tradición intelectual renacentista / Santa Arias. — Lanham, Md : University Press of America, 2001. — 171 p. — ISBN-13 978-0-7618-2183-0 ; ISBN-10 0-7618-2183-X

UA-CST: MAG-B 54872

Autour d'un petit livre: Alfred Loisy cent ans après: actes du colloque international tenu à Paris, les 23-24 mai 2003 / [edit.] François Laplanche ; [edit.] Ilaria Biagioli ; [edit.] Claude Langlois. — Turnhout : Brepols, 2007. — 351 p. — (Bibliothèque de l'école des hautes études: section des sciences religieuses ; 131). — ISBN-13 978-2-503-52342-2

BSA: LZ 262/XX/10

Saint Grégoire de Nazianze: le théologien et son temps (330-390) / Jean Bernardi. — Paris : Cerf, 1995. — 367 p. — (Initiations aux pères de l'église ; 195: 1). — ISBN-10 2-204-05099-7

BSA: LZ 254/IV/42

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

SBA: 712248

Quelle neutralité face à l'horreur? Le courage de Charles Journet / Guy Boissard. — Saint-Maurice : Saint-Augustin, 2000. — 455 p. — ISBN-10 2-88011-179-X

BSA: LZ 287/116

De daad bij het woord: profiel van het Zevende-dags Adventisme / Reinder Bruinsma. — Kampen : Kok, 1994. — 115 p. — ISBN-10 90-242-8461-9

BSA: LZ 299/208

Les quarante jeunes martyrs de Buta (Burundi 1997): frères à la vie, à la mort / Zacharie Bukuru. — 2 ed. — Paris : Karthala, 2004. — 241 p. — ISBN-10 2-84586-538-4

BSA: LZ 293/462

Prosperpolder: ontstaan van parochie en kerk / Freddy Buys. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring 'Het Land van Beveren', 2007. — 16 p., ill.

SBA: 712943

Pilgrims to Jerusalem in the Middle Ages / Nicole Chareyron ; [vert.] W. Donald Wilson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2005. — 287 p. — ISBN-10 0-231-13230-1

UA-CST: RG 2133 B 29

SBA: 713238

A companion to the reformation world / [edit.] R. Po-Chia Hsia. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 572 p. — (Blackwell companions to European history ; 2006: 2). — ISBN-10 1-4051-4962-0 ; ISBN-13 978-1-4051-4962-4 ; ISBN-13 978-0-631-22017-6

SBA: 698700

BSA: LZ 299/204

Pietas Austriaca / Anna Coreth. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 2004. — 117 p. — (Central European studies ; 2004: 1). — ISBN-10 1-55753-159-5

UA-CST: GES 943 H 71 CORE 2004

Hubertus Ernst, een bijzondere bisschop: leven, werk en opvattingen / B. Daeter. — Bergen op Zoom : Daeter, 1992. — 361 p., ill. — ISBN-10 90-73753-07-4

BSA: LZ 395/306

Die 'Regensburger Vorlesung' Papst Benedikts XVI. im Dialog der Wissenschaften / Christoph Dohmen. — Regensburg : Pustet, 2007. — 223 p. — ISBN-13 978-3-7917-2073-9

BSA: LZ 108/735

Dood en verrijzenis bij Augustinus. — Heverlee : Augustijns Historisch Instituut, 2004. — 102 p. — (Augustinusdag ; 2003)

BSA: LZ 254/V/74/2003

Schermen in de schemering: vijf opstellen over modernisme en orthodoxie / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. — 288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

UA-CST: RG 2135 E 38

SBA: 709103

Is God veranderd? Een onderzoek naar de relatie God-Israël in de theologie van K.H. Miskotte, A.A. van Ruler en H. Berkhof / A.H. Drost. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2007. — 408 p. — ISBN-13 978-90-239-2218-6

BSA: LZ 268/280

Edith Stein: ein Lebensbild in Zeugnissen und Selbstzeugnissen / [edit.] Waltraud Herbstrith. — 4 ed. — Kevelaar : Topos plus, 2004. — 187 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 401). — ISBN-10 3-7867-8401-9

BSA: LZ 393/663

Jan van Ruusbroec, contemplatief theoloog in een moeilijke tijd / Rob Faesen. — Kampen : Kok, 2007. — 144 p. — (Inleidingen met kernteksten ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-435-1395-1

UA-CST: RG 2146 F 3

Birgitta / Jörg-Peter Findeisen. — Kevelaer : Topos plus, 2003. — 112 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 509). — Titel varieert: *Birgitta: Gottes Botin im mittelalterlichen Europa*. — ISBN-10 3-7867-8509-0

BSA: LZ 393/661

La figure de Paul dans les Actes des Apôtres: un phénomène de réception de la tradition paulinienne à la fin du premier siècle / Odile Flichy. — Paris : Cerf, 2007. — 363 p. — (Lectio divina ; 214). — ISBN-13 978-2-204-08244-0

BSA: LZ 110/1/214

Formen weiblicher Autorität: Erträge historisch-theologischer Frauenforschung / [edit.] Anne Jensen ; [edit.] Michaela Sohn-Kronthaler. — Münster : Lit, 2005. — 196 p. — (Theologische Frauenforschung in Europa ; 17). — ISBN-10 3-8258-7650-0

BSA: LZ 273/138

Kerk Kinrooi, 1856–2006: een vroege getuige van de neogotiek in Limburg / Jan Gerits. — Kinrooi : Geschied- en Heemkundige Kring, 2006. — 367 p., ill. — Titel varieert: 150 jaar kerk Kinrooi: een vroege getuige van de neogotiek in Limburg

SBA: 713261

Getuigen van een generatie: waarden, idealen en het leven van alledag in de jaren na de Eerste Wereldoorlog in Nederland / [edit.] Marijke Verduyn ; [edit.] Sietske van Weerden. — Zoetermeer : Meinema, 1992. — 126 p. — ISBN-10 90-211-3579-5

BSA: LZ 293/464

Gottes Nähe unmittelbar erfahren: Mystik im Mittelalter und bei Martin Luther / [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Volker Leppin ; [medew.] Heidrun Munzert. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 349 p. — (Spätmittelalter und Reformation: neue Reihe ; 36). — ISBN-13 978-3-16-149211-2

UA-CST: RG 2142 D 23

D'un temple à l'autre: Pierre et l'église primitive de Jérusalem / Christian Grappe. — Paris : Presses Universitaires de France, 1992. — 371 p. — (Études d'histoire et de philosophie religieuses ; 71). — ISBN-10 2-13-043628-5

BSA: LZ 144/187

Handboekje der Franciscaansche Derde Ordelingen: regel, gebeden, aflaten, voorrechten. — Antwerpen : Franciskaansche standaard, 1934. — 32 p.

SBA: 713929

Edith Stein: ihr wahres Gesicht? Jüdisches Selbstverständnis, christliches Engagement, Opfer der Shoa / Waltraud Herbstrith. — Münster : Lit, 2006. — 143 p. — (Forum Religionsphilosophie ; 13). — ISBN-10 3-8258-9025-2

BSA: LZ 393/664

How do stories save us? An essay on the question with the theological hermeneutics of David Tracy in view / Scott Holland. — Louvain : Peeters, 2006. — 277 p. — (Louvain theological and pastoral monographs ; 35). — ISBN-10 90-429-1786-5 ; ISBN-13 978-90-429-1786-6 ; ISBN-10 0-8028-2470-6 ; ISBN-13 978-0-8028-2470-7

BSA: LZ 100/78/35

Alois Lieven Tommelein (1857–1944): de West-Vlaamse 'Pastoor van Ars' / Robert Houthaeye. — Moorslede : Houthaeye, 2007. — 36 p. — ('t Kluizenaartje ; 22)

SBA: 713276

Volk Gottes vom Leib Christi her: das eucharistische Kirchenbild von Joseph Ratzinger in der Perspektive der Ekklesiologie des 20. Jahrhunderts / Grzegorz Jankowiak. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 259 p. — (Bamberger Theologische Studien ; 28). — ISBN-10 3-631-53430-2

BSA: LZ 166/1123

Jesus von Nazareth: Annäherungen im 21. Jahrhundert. — Freiburg : Herder, 2007. — 64 p. — (Herder Korrespondenz Spezial ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-451-02704-8

BSA: LZ 100/86/4

Paus Benedictus XVI en de opkomst van Eurabia / Robert Lemm. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 163 p. — ISBN-13 978-90-5911-517-0 ; ISBN-10 90-5911-517-1

SBA: 713226

Medieval religion: a sourcebook / [edit.] Roberta Anderson ; [edit.] Dominic Aidan Bellenger. — London : Routledge, 2007. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-37028-8 ; ISBN-13 978-0-415-37027-1 ; ISBN-10 0-415-37028-0 ; ISBN-10 0-415-37027-2

UA-CST: RG 2142 C 35

De geest die ons beweegt: over Norbert en de norbertijnen / Louis van de Meerendonk ; Theo van de Vossenberg. — Kampen : Ten Have, 2007. — 248 p., ill. — (Spiritualiteit van het klooster ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-259-5784-1

UA-CST: RG 2135 E 37

SBA: 713229

BSA: LZ 205/534

Paul et l'art épistolaire: contexte et structure littéraires / Jerome Murphy-O'Connor. — Paris : Cerf, 1994. — 211 p. — ISBN-10 2-204-05056-3

BSA: LZ 131/435

The Book of Acts and Paul in Roman custody / Brian Rapske. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 1994. — 512 p. — (The Book of Acts in its first century setting ; 3). — ISBN-10 0-85364-565-5

BSA: LZ 129/621/3

Geschichte und Konfession: städtische Geschichtsschreibung und Erinnerungskultur im Zeitalter von Reformation und Konfessionalisierung in Bremen, Breslau, Hamburg und Köln / Susanne Rau. — Hamburg : Dölling und Galitz, 2002. — 674

p. — (Hamburger Veröffentlichungen zur Geschichte Mittel- und Osteuropas ; 9). — ISBN-10 3-935549-11-3

UA-CST: GES 94 H 73 RAU 2002

Suffering and salvation: the salvific meaning of suffering in the later theology of Edward Schillebeeckx / Aloysius Rego. — Louvain : Peeters, 2006. — 363 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 33). — ISBN-10 90-429-1732-6 ; ISBN-13 978-90-429-1732-3 ; ISBN-10 0-8028-4000-0 ; ISBN-13 978-0-8028-4000-4

SBA: 710306

BSA: LZ 100/78/33

Pfarrkirchen in der Stadt des späten Mittelalters: Politik, Wirtschaft und Verwaltung / Arnd Reitemeier. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 722 p. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 177). — ISBN-10 3-515-08548-3

UA-CST: GES 94 H 71 REIT 2005

Hastière-Notre-Dame: description de l'ancienne église monastique précédée d'un aperçu historique sur le prieuré bénédictin / Thierry Réjalot. — Gembloux : Duculot, 1937. — 48 p., ill.

SBA: 713191

Banneux: de maagd van de armen / August Reul. — Banneux : 1998. — 79 p., ill.

BSA: LZ 169/421

De katharen: feit en fictie / John van Schaik. — Kampen : Ten Have, 2007. — 237 p. — ISBN-13 978-90-77942-33-8

SBA: 714165

BSA: LZ 279/109

De regel van de liefde: over de volgelingen van Augustinus / Martijn Schrama. — Kampen : Ten Have, 2006. — 270 p. — (Spiritualiteit van het klooster ; 2006: 2). — ISBN-10 90-259-5705-6 ; ISBN-13 978-90-259-5705-6

UA-CST: RG 2138 B 51

SBA: 713289

BSA: LZ 205/522

The German peasants' war and Anabaptist community of goods / James M. Stayer. — Montréal : McGill-Queen's University Press, 1991. — 227 p. — (McGill-Queen's studies in the history of religion ; 6). — ISBN-10 0-7735-0842-2

BSA: LZ 299/206

Wegwijzer wereldgodsdiensten / Patrick Vanhaelemeesch. — Kapellen : Patmos, 2005. — 36 p., ill. — ISBN-10 90-289-3939-3

HA-BLS: HA-BLS 372.82 G-VANH 2005

UA-CST: HB-CD-DRPG

KdG-DLO: 210

Vrienden van de Heer: heiligen, zaligen, eerbiedwaardigen, dienaren Gods, dienaressen Gods van de Karmelorde. — Gent : Carmelitana, 2007. — 63 p. — ISBN-13 978-90-76671-63-5

BSA: LZ 393/665

De weg van de pelgrim: Jezüieten en hun spiritualiteit / [edit.] Marc Lindeijer. — Kampen : Ten Have, 2006. — 224 p. — (Spiritualiteit van het klooster ; 2006: 1). — ISBN-10 90-259-5706-4

UA-CST: RG 2135 E 1

SBA: 713230

BSA: LZ 205/519

Selbstverwirklichung und Pro-Existenz: Frausein in Arbeit und Beruf bei Edith Stein / Katharina Westerhorstmann. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 400 p. — (Paderborner theologische Studien ; 43). — ISBN-10 3-506-71337-X

BSA: LZ 266/735

Women and gender in medieval Europe: an encyclopedia / [edit.] Margaret Schaus. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 944 p. — ISBN-10 0-415-96944-1

UA-CST: RG 2134 E 18

Betrugssache Jesus: Michael Baigents und andere Verschwörungstheorien auf dem Prüfstand / Matthias Wörther. — Würzburg : Echter, 2006. — 157 p. — ISBN-10 3-429-02821-3 ; ISBN-13 978-3-429-02821-3

BSA: LZ 142/239

Yves Congar: theologian of the church / [edit.] Gabriel Flynn. — Louvain : Peeters, 2005. — 503 p. — (Louvain theological and pastoral monographs ; 32). — ISBN-10 90-429-1668-0

BSA: LZ 100/78/32

Elisabeth: Heilige der christlichen Nächstenliebe / Helmut Zimmermann ; Eckhard Bieger. — Kevelaer : Topos plus, 2006. — 160 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 598). — ISBN-10 3-7867-8598-8 ; ISBN-13 978-3-7867-8598-9

BSA: LZ 393/662

Römische Mikropolitik unter Papst Paul V. Borghese (1605-1621) zwischen Spanien, Neapel, Mailand und Genua / Julia Zunckel ; Hillard von Thiessen ; Guido Metzler ; e.a. ; [edit.] Wolfgang Reinhard. — Tübingen : Niemeyer, 2004. — 790 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 107). — ISBN-10 3-484-82107-8

UA-CST: GES 94 H 71 ZUNC 2004

Rechtsgeschiedenis

Unfit for marriage: impotent spouses on trial in the Basque region of Spain, 1650-1750 / Edward Behrend-Martínez. — Reno, Nev. : University of Nevada Press, 2007. — 208 p. — ISBN-13 978-0-87417-699-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 BEHR 2007

Das Universum des Jean Bodin: Staatsbildung, Macht und Geschlecht im 16. Jahrhundert / Claudi Opitz-Belakhal. — Frankfurt am Main : Campus, 2006. — 207 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 53). — ISBN-13 978-3-593-38207-4 ; ISBN-10 3-593-38207-5

UA-CST: GES 93 H 73 OPIT 2006

Sovereignty and the law of nations (16th-18th centuries): proceedings of the Colloquium, organised at the Palace of the Academy, Brussels, 26 April 2002 / [edit.] Randall Lesaffer ; [edit.] Georges Macours. — Brussel : Wetenschappelijk Comité voor Rechtsgeschiedenis, 2006. — 69 p. — (Juris scripta historica ; 20). — ISBN-13 978-90-6569-028-9 ; ISBN-10 90-6569-028-X
UA-CST: SR 34 F-ISH:20

Tweeden deel vanden placcaert-boeck [...] van Vlaendren. — Antwerpen : by Hendrick Aertssens, 1662 [= 1664]. — 795 p., 2°, $\pi^1 A-3V^6 3X^4 03C^7 3X^4 3Y^6 3Z^4$ (3Z4 blanco). — Algemeen Datum in colofon: 1664 ; bibliografische referentie STCV c:lvd:3119621. — Vingerafdruk: 166202 - # b1 A e : # b2 3Z2 rt\$verc
UA-CST: MAG-P 14.377:2
SBA: 713263

Tweeden placcaet-bouck [...] van Vlaendren. — Ghendt : by Anna vanden Steene, fa. Jans, 1629. — 795 p., 2°, $*-2*^2 A-3V^6 3X^4 03C^7 3X^4 3Y^6 3Z^4$ (3Z4 blank). — Bibliografische referentie STCV c:lvd:3119736 ; bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 1075 ; bibliografische referentie Foppens, J.F. Bib. Belgica 33, 582-583. — Vingerafdruk: 162902 - a1 *2 ir : # a2 2*2 ls\$L - # b1 A p : # b2 3Z2 ort\$ve
UA-CST: RG 2059 A 4
UA-CST: MAG-P 14.130:2
Onvolledig f. *2 en katern 2*{2} ontbreken
UA-CST: MAG-P 14.571:2
UA-CST: RG 1059 A 1 2
SBA: 713280:1
KAVA: P 14.22:2

Generalen index, ofte: Substantieel kort-bondig begryp der materien, begrepen in de vyf placcaert-boecken van Vlaenderen ... beginnende van den jaere 1152 tot ende met 1763 / Jacobus Philippus de Wulf. — Gendt : by Petrus de Goesin, 1766 ; Gend : [Boekverkoper] by Jan Meyer, 1767. — [8], cxx, 690 p., 2°, $\pi^4 a-p^4 A-4T^4 4V^2$. — Algemeen Het impressum van Jan Meyer gekleefd over dat van Petrus de Goesin
SBA: 713274:4

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Dit moet u niet onverschillig wezen! De vaderlandse literatuur in het Noord-Nederlands voortgezet onderwijs, 1800-1900 / Gert-Jan Johannes. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 224 p. — ISBN-13 978-90-77503-81-2
UA-CST: T&L 839.3 J 19 JOHA 2007

Didactiek

Erfgoededucatie in het Vlaamse onderwijs: erfgoed en onderwijs in dialoog / Sigrid van der Auwera ; Annick Schramme ; Riet Jeurissen. — Brussel : CANON, 2007. — 253 p. — Met 1 CD-ROM
HA-BLS: HA-BLS 371.011 G-AUWE 2007
SBA: 711010
Basiswerk + CD-ROM

SBA: 713205
KdG-SAW: 458.9
Basiswerk; CD-ROM

Erf goed! Suggesties voor juffen en meesters . Knip goed! Werkschrift voor juffen en meesters / Tomas Creyf ; [edit.] Hilde Schoefs. — Brussel : CANON, 2003. — 2 v., ill.
HA-BLS: HA-BLS 372.84 SO-KNIP 2003 TIJD
1-2
SA: BIB 9950
SBA: 661605
KdG-SAW: 477
1-2

Legio Romanus / Joris Theys. — Hasselt : 2007. — 144 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 10
HL-CH: SA 010 THEY 2007

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Die 20er Jahre in Osteuropa = The 1920s in Eastern Europe. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1975. — 161 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1975/06/03 - 1975/09/00 ; algemeen Duitse en Engelse tekst
SBA: 713515

34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher. — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00
SBA: 713493

100 Jahre Berlin: vom Kaiser bis zur Kanzlerin. — Hamburg : Spiegel TV, 2007. — 1 DVD. — (Spiegel TV ; 4)
UA-CST: PSW 943 L-D-JAHR 2007

'Laat de kleinen tot mij komen' Gezangen vóór en na de H. Communie / A.v.O. — Tilburg : Bergmans. — 1 partituur (3 p.)
HA-DKVC: MM-ZL-AVO-laatdek-1

17 april 1958 Expo '58 / Andries van den Abeele. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 23). — ISBN-10 90-400-1697-6
KdG-DLO-NP: 927.3

Handboek Nederlandse kerkgeschiedenis / [edit.] Herman J. Selderhuis ; Paul H.A.M. Abels ; Willem J. van Asselt ; William den Boer ; e.a. — Kampen : Kok, 2006. — 950 p., ill. — ISBN-10 90-435-0926-4 ; ISBN-13 978-90-435-0926-8
UA-CST: RG 2142 B 4
SBA: 713291
BSA: LZ 293/440

Music and musicians in 16th-century Florence / Frank A. d'Accone. — Aldershot : Ashgate, 2007. — (Variorum Collected studies series ; 857). — ISBN-10 978-0-7564-5901-3
HA-DKVC: UM-MG-ITALI-daccone-1

Adornes achterna: een koopman in het middeleeuwse Brugge / Erfgoedcel [Brugge]. — Brugge. — 1 dvd. — Algemeen zie ook: www.adornesachterna.be

KdG-DLO-NP: 925

Essentialisme et pop dans l'art actuel / P.G. Adrian. — Paris : Arted, 1971. — 74 p. — (Essais sur l'art ; 1971)

SBA: 713618

Saul Kripke / Arif Ahmed. — London : Continuum, 2007. — 182 p. — (Contemporary American thinkers ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9262-3 ; ISBN-10 0-8264-9262-2 ; ISBN-13 978-0-8264-9261-6 ; ISBN-10 0-8264-9261-4

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-AHME 2007

Monticelli: sa vie et son œuvre / André M. Alauzen ; Pierre Ripert. — Paris : Bibliothèque des arts, 1969. — 471 p., ill.

SBA: 712904

Titres et pains perdus: notes sur les disparitions, les pertes de sens, les difficultés de transmission, les oublis, les manques et les persistance inutiles / Pierre Alechinsky. — Paris : Denoël, 1965. — ill.

SBA: 713783

Deux poèmes / Diran Alexanian ; Camille Maclair. — Paris : Mathot, s.a. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.876 M. ; Z.877 M.

HA-DKVC: MM-ZL-ALEXA-deuxpoe-2

1-2

Mes douleurs sont sous la terre / Diran Alexanian ; Camille Maclair. — v.2. — Tekst incipit: Mes douleurs sont sous la terre ; jaar van compositie: 1919. — Uitg. nr./Pl. nr. Z.877 M.

HA-DKVC: MM-ZL-ALEXA-deuxpoe-2

1-2

Feminism and motherhood in western Europe, 1890-1970: the maternal dilemma / Ann Taylor Allen. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — 354 p., ill. — ISBN-10 1-4039-6236-7

SBA: 713237

Soziale Ordnungsvorstellungen bei Hildegard von Bingen / Tilo Altenburg. — Stuttgart : Hiersemann, 2007. — 418 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 54). — ISBN-13 978-3-7772-0711-7

UA-CST: GES 27 H 72 ALTE 2007

Análisis y evolución de la tragedia española en el Siglo de Oro: la tragedia amorosa / María Rosa Álvarez Sellers. — Kassel : Reichenberger, 1997. — 3 v. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 33- 35). — ISBN-10 3-930700-91-3

UA-CST: T&L 860 H 2 ALVA 97

1-3

Economy and economics of ancient Greece / Takeshi Amemiya. — London : Routledge, 2007. — 184 p. — (Routledge explorations in economic history ; 33). — ISBN-13 978-0-415-70154-9 ; ISBN-10 0-415-70154-6

UA-CST: TEW 330.342 G-AMEM 2007

L'amore a Celle: i Melotti di casa Gori / [ill.] Marina Franci ; [medew.] Carlo Bertelli. — Milano : Scheiwiller, 1995. — 23 p., ill. — (Strenna per gli amici di Paolo Franci ; 1995: 1). — Algemeen Italiaanse en Engelse tekst ; met 2 bijl.

SBA: 713911

Basiswerk; 2 bijl.

Architectura cimberia: Manie und Manier phantastischer Architektur in Jean Rays Malpertuis / Thomas Amos. — Heidelberg : Winter, 2006. — 244 p. — (Studia Romanica ; 135). — ISBN-10 3-8253-5259-5

UA-CST: T&L 840.8 N-RAY-AMOS 2006

Oltre mezzo secolo di vitta professionale e nova et vetera: appunti di un medico ottuagenario / Ridolfo de Andreis. — Milano : Seregini, 1978. — 87 p.

SBA: 713440

Disco: for violin and piano / Louis Andriessen. — Amsterdam : Donemus, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 14' ; jaar van compositie: 1982. — Uitg. nr./Pl. nr. Don 0223

HA-DKVC: UM-SV-ANDRI-disco-2

Andy Warhol / [edit.] Hein Reedijk ; [medew.] John Coplans. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1970. — 16 p. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1970/10/16 - 1970/11/22

SBA: 712892

Annie Boige: relire oblige / [medew.] Jean Dérens. — Paris : Paris bibliothèques éditions, 2007. — 62 p., ill. — (Reliure d'art ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Bibliothèque historique [Paris]. 2007/05/13 - 2007/05/23. — ISBN-13 978-2-84331-161-1

SBA: 713153

Approaches to teaching early modern Spanish drama / [edit.] Laura R. Bass ; [edit.] Margarte R. Greer. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2006. — 281 p. — (Approaches to teaching world literature ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-87352-995-2 ; ISBN-10 0-87352-995-2 ; ISBN-13 978-0-87352-994-5 ; ISBN-10 0-87352-994-4

UA-CST: T&L 792 G-BASS 2006

L'archéologie nationale-socialiste dans les pays occupés à l'ouest du Reich: actes de la table ronde internationale 'Blut und Boden' tenue à Lyon (Rhône) dans le cadre du 10e congrès de la European Association of Archaeologists (EAA) les 8 et 9 septembre 2004 / [edit.] Jean-Pierre Legendre ; [edit.] Laurent Olivier ; [edit.] Bernadette Schnitzler ; [medew.] Daniel Lindenberg. — Gollion : Infolio, 2007. — 496 p., ill. — Titel varieert: L'archéologie nazie en Europe de l'Ouest ; titel varieert: Nazi-Archäologie in Westeuropa. — ISBN-13 978-2-88474-804-9

SBA: 713155

Jan Fabre: de bronzen / Paul Ardenne ; Georges Banu ; Achille Bonito Oliva ; [edit.] Wouter Meeus ; [edit.] Isabelle de Baets ; e.a. — 2 ed. — S.l. : Wever & Bergh, 2007. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-90-78902-17-1

Umberto Mastroianni / Giulio Carlo Argan. — Venezia : Edizioni del cavallino, 1958. — 23 p., ill.

SBA: 713850

Retórica, historia y polémica: Bartolomé de las Casas y la tradición intelectual renacentista / Santa Arias. — Lanham, Md : University Press of America, 2001. — 171 p. — ISBN-13 978-0-7618-2183-0 ; ISBN-10 0-7618-2183-X

UA-CST: MAG-B 54872

Quixotic frescoes: Cervantes and Italian Renaissance art / Frederick A. de Armas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2006. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9074-4 ; ISBN-10 0-8020-9074-5

UA-CST: MAG-B 54879

Gaston Bertrand, ou: La poétique de l'abstrait / Philippe d'Arschot. — Bruxelles : ADAC, 1956. — p. 57-62, ill. — Overdruk uit Quadrum. - 3(1957)

SBA: 713345

Art actuel du Japon: 30e exposition biennale internationale des beaux arts, Venise / Biennale internationale des beaux arts. — S.l. : Kokusai Bunka Shinkokai, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale internationale des beaux arts [Venise]. 1960/00/00 - 1960/00/00

SBA: 712835

Art d'aujourd'hui. — Liège : Foire internationale de Liège, 1960. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Foire internationale de Liège. 1960/06/02 - 1960/06/16

SBA: 713387

Art grec contemporain: 15 peintres, 6 sculpteurs, 2 graveurs. — Paris : Galerie Creuze, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Creuze [Paris]. [1959]/05/25 - [1959]/06/20

SBA: 713115

Art in Japan today / [edit.] S. Takashina ; [edit.] Y. Tono ; [edit.] Y. Nakahara. — Tokyo : Japan Foundation, 1974. — 216 p., ill.

SBA: 712921

L'art moderne suisse de Hodler à Klee. — Paris : Musée national d'art moderne, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00

SBA: 713880

At home with the empire: metropolitan culture and the imperial world / [edit.] Catherine Hall ; [edit.] Sonya O. Rose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 338 p. — ISBN-13 978-0-521-85406-1 ; ISBN-10 0-521-85406-7 ; ISBN-13 978-0-521-67002-9 ; ISBN-10 0-521-67002-0

UA-CST: GES 942 H 73 HALL 2006

Aigues-marines: mélodie pour chant et piano / Louis Aubert ; Renée Vivien. — Paris : Durand, 1919. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Des gouttes d'eau, de l'eau de mer ; oorspronkelijke titel: Trois mélodies, nr 1 ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 9671

Au pays / Louis Aubert ; Léon-Paul Fargue. — Paris : Durand, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Un nom: Cromac, nous fait parler ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9876

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-aupays-1

De ceylan / Louis Aubert ; René Chalupt. — Paris : Durand, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Une odeur délicate de thé ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9876

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-deceyla-1

Roses du soir: mélodie pour chant et piano / Louis Aubert ; Renée Vivien. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Des roses sur la mer. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 7890

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-rosesdu-1

Sérénade mélancolique / Louis Aubert ; G. Jean-Aubry. — Paris : Durand, 1923. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Le soir s'affaisse sur lui même ; jaar van compositie: 1923. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10.384

HA-DKVC: UM-ZL-AUBER-serenad-1

Trois chants hébraïques / Louis Aubert ; Tristan Klingsor. — Paris : Durand, 1926. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10881

HA-DKVC: MM-ZL-AUBER-troisch-31

1-31

Vieille chanson espagnole = Old spanish song / Louis Aubert ; Arsène Houssaye. — Paris : Durand, 1909. — 1 partituur (3 p.). — (Compositions pour chant et piano ; 27). — Tekst incipit: En mes belles années ; jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7242

HA-DKVC: MM-ZL-AUBER-vieille-1

Vieille chanson espagnole (transposition) / Louis Aubert ; Arsène Houssaye. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: En mes belles années ; jaar van compositie: 1894

HA-DKVC: MM-ZL-AUBER-vieille-1

Autour d'un petit livre: Alfred Loisy cent ans après: actes du colloque international tenu à Paris, les 23-24 mai 2003 / [edit.] François Laplanche ; [edit.] Ilaria Biagioli ; [edit.] Claude Langlois. — Turnhout : Brepols, 2007. — 351 p. — (Bibliothèque de l'école des hautes études: section des sciences religieuses ; 131). — ISBN-13 978-2-503-52342-2

BSA: LZ 262/XX/10

Erfgoededucatie in het Vlaamse onderwijs: erfgoed en onderwijs in dialoog / Sigrid van der Auwera ; Annick Schramme ; Riet Jeurissen. — Brussel : CANON, 2007. — 253 p. — Met 1 CD-ROM

HA-BLS: HA-BLS 371.011 G-AUWE 2007

SBA: 711010

Basiswerk + CD-ROM

SBA: 713205

KdG-SAW: 458.9

Basiswerk; CD-ROM

Cuatro canciones: voz y piano / Daniel Ayala Perez ; Juan Ramón Jiménez. — Montevideo : Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores, 1947. — 1 partituur (8 p.). — (Publicaciones ; 56)

HA-DKVC: UM-ZL-AYALA-cancion-1

Recueillement: pour chant et piano / Kees van Baaren ; Charles Baudelaire. — Amsterdam : Donemus, 1947. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Sois sage, ô ma douleur ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-ZL-VANBA-recueil-1

Cuatro cantarcillos op.63: sobre poesías anónimas de los siglos 15 y 16:: para canto y piano / Salvador Bacarisse. — Madrid : Unión musical española, 1954. — 1 partituur (9 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18878

HA-DKVC: UM-ZL-BACAR-cuatroc-1

12 Konzert- und Opernarien / Johann Christian Bach ; [edit.] Ludwig Landshoff. — Leipzig : Peters, 1930. — 1 partituur (101 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 10809

HA-DKVC: UM-ZL-BACH-arias-1

Aria: ah mi sento / Johann Christian Bach. — 1 partituur, 11 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Ah mi sento gia strider d'intorno

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-ahmisen-12

1-12

Bene adorato: aria nel Orione / Johann Christian Bach. — 1 partituur, 5 partijen. — Algemeen Handschrift ; tekst incipit: Bene adorato ; jaar van compositie: 1763

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-beneado-6

1-6

11 songs for bass / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Ebenezer Prout. — London : Augener, 1909. — 2 v. — (40 songs & airs: for contralto & bass ; 3- 4) ; (Augener's edition ; 4721c(=v. 3)) ; (Augener's edition ; 4721d(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. 13849

HA-DKVC: UM-ZCA-BACH-songs-2

1-2

Actus tragicus (O tendre maître) / Johann Sebastian Bach ; [bew.] Vincent d'Indy ; [vert.] E.J. Grivollet. — Paris : Senart-Roudanez. — 1 partituur (2 p.). — (Nouvelle édition française de musique classique ; 92). — Jaar van compositie: 1712 ; algemeen Kantate «Actus tragicus» [16. Sonntag nach Trinitatis?] ; tekst incipit: O tendre maître, o tendre maître. — Uitg. nr./Pl. nr. S.R. et Cie.92

HA-DKVC: UM-ZL-BACH-actustr-1

Arioso et air de la passion selon Saint Mathieu: Mein Jesus schweigt (Jésus chez Caïf) / Johann Sebastian Bach ; [vert.] G. Anthéunis ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, s.a. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique: morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 368). — Jaar van compositie: 1728-29 ; tekst incipit: Jésus se tait; il garde le silence. — Uitg. nr./Pl. nr. 18508 HL

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-matthau-1

Johann Sebastian Bach: Briefe / [edit.] Hedwig U.E.H. Müller von Asow. — 2 ed. — Regensburg : Bosse, 1950. — 228 p., ill. — (Deutsche Musikbücherei ; 1). — Titel varieert: Bach: Briefe

SBA: 712932

Trois chants de la passion selon Saint Mathieu (la trahison de Judas - la cène - Jésus chez Pilate) / Johann Sebastian Bach ; [vert.] G. Anthéunis ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, s.a. — 1 partituur (18 p.). — (Répertoire français de l'ancien chant classique: morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique ; 315- 317). — Jaar van compositie: 1728-29. — Uitg. nr./Pl. nr. 18507 HL

HA-DKVC: MM-ZL-BACH-matthau-1

Met handtekening van I. Van Dijk

La chanson des trois roses / Alfred Georges Bachelet ; Albert Bausil. — Paris : Heugel, 1924. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: La première fois, un dimanche. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 28.736

HA-DKVC: MM-ZL-BACHE-chanson-1

Chère nuit / Alfred Georges Bachelet ; Eugène Adenis. — Paris : Gregh, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Voici l'heure bien tôt. — Uitg. nr./Pl. nr. A.Q. & Cie 339

HA-DKVC: MM-ZL-BACHE-cherenu-1

La prière d'une vierge = Modlitwa dziewicy / Tekla Badarzewska-Baranowska ; Léon Durocher. — Paris : Joubert, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Viens dérouler sur les monts et la plaine. — Uitg. nr./Pl. nr. Ph.M. 13.507

HA-DKVC: MM-ZL-BADAR-priere-1

8 Songs (1965): for medium voice and piano / Henk Badings ; Edward Estlin Cummings. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1965

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-achtson-1

Burying friends: for a medium voice and piano / Henk Badings ; Kenneth Slessor. — Amsterdam : Donemus, 1965. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; tekst incipit: Burying friends is not a pomp

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-burying-1

Chansons orientales (1943) / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1960. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1943

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-liedere-1

Coplas / Henk Badings ; [vert.] Hendrik de Vries. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, s.a. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; tekst incipit: Aan zie ons donker lijden. — Uitg. nr./Pl. nr. 7530

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-coplas-1

Drei Lieder: für Gesang mit Klavier (mittlere Stimme) / Henk Badings ; Rainer Maria Rilke. — Amsterdam : Donemus, 1949. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1932

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-dreilie-1

Drie liederen: voor een mannenstem met pianobegeleiding / Henk Badings ; Jan Engelman. — Amsterdam : Donemus, 1953. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1936

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-drielie-1

Lieder van den dood: voor zang en piano / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1946

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-liedere-1

Sechs Lieder: für Gesang und Klavier / Henk Badings ; Ottmar Lechler. — Amsterdam : Donemus, 1966. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1966

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-sechsl-1

Twee liederen op teksten van Charles Vildrac: voor mezzosopraan en piano / Henk Badings. — Amsterdam : Donemus, 1948. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1935 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-ZL-BADIN-tweelie-1

Erosions (1): pour voix d'alto et instruments / Raymond Baervoets ; Gé Soetens. — Brussel : CeBeDeM, 1967. — 1 partituur (26 p.). — Duur van compositie: 11'20" ; jaar van compositie: 1965

HA-DKVC: UM-ZL-BAERV-erosion-1

Een Nederlands getijdenboek uit de vijftiende eeuw (Antwerpen, Museum Plantin-Moretus, M 14.18 D(183)): een iconografische, stilistische en vergelijkende studie / Leen Baetens. — Leuven : 2007. — 2 v., ill. — Eindwerk: Leuven, Faculteit Letteren, onderzoekseenheid Kunstwetenschappen

MPM: BM 41819

1-2

Drie liederen: voor bariton of bas en piano / August L. Baeyens ; Jan Greshoff ; Justus de Harduyn. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; 1948 ; 1950

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Drie liederen: voor middenstem en piano / August L. Baeyens ; Victor J. Brunclaire. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1938

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Consummatum est = Het is volbracht / Hendrik Baeyens ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Standaard, 1931. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 1930- 1931: 5). — Tekst incipit: Zóó ellendig zijn

HA-DKVC: MM-ZL-BAEYE-consumm-1

Rozenlied / Hendrik Baeyens ; Jef Mennekens. — Antwerpen : Standaard, s.a. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 1931- 1932: 6). — Tekst incipit: Daar geurde in mijn gaard

HA-DKVC: UM-ZL-BAEYE-rozenli-1

Nouvelles acquisitions pour la flore belge et notes sur des espèces d'introduction récente particulièrement le long des voies ferrées / Charles Baguet. — Gand : Annoot-Braeckman,

1883. — 56 p. — Overdruk uit Bulletin de la Société royale de botanique. - 22:1(1883)

SBA: 713379

The nightingale near the house / Edgar L. Bainton ; Harold Monro. — Londen : Curwen, 1920. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Here is the soundless cypress on the lawn ; titel varieert: Nightingale near wood. — Uitg. nr./Pl. nr. 2177

HA-DKVC: UM-ZL-BAINT-nightin-1

'Ring out, wild bells' / Edgar L. Bainton ; Tennyson. — s.l. : Oxford, s.a. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ring out, wild bells

HA-DKVC: UM-ZL-BAINT-ringout-1

Le jet d'eau (les fleurs du mal) / Adolphe Baiwir ; Charles Baudelaire. — Liège : Baiwir, s.a. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: La gerbe d'eau qui verse ses mille fleurs ; jaar van compositie: 1932

HA-DKVC: MM-ZL-BAIWI-jetdeau-1

Cuatro piezas: para canto y piano / Jesús Bal y Gay. — México : Ediciones Mexicanas de Música, 1947. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1941

HA-DKVC: UM-ZL-BALYG

Chant des bateliers = Boatmen's song = Lied der Schiffzieher / Milij Balakirev. — Leipzig : Belaieff, 1923. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ah! ouf là! ah! ouf là! ; jaar van compositie: 1865-66 ; algemeen Tiré du recueil de 'Chants populaires russes'. — Uitg. nr./Pl. nr. 3246

HA-DKVC: UM-ZL-BALAK-chant-1

Lied / Milij Balakirev ; M.D. Calvocoressi. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Vois trembler au vent

HA-DKVC: MM-ZL-BALAK-liedere-1

Selims Lied = Chanson de Sélim / Milij Balakirev ; M. Lermontow. — Moskou : Gutheil, s.a. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Mondenschein fällt so friedlich. — Uitg. nr./Pl. nr. A.9011 G.

HA-DKVC: MM-ZL-BALAK-selims-1

Flight out of time: a Dada diary / Hugo Ball ; [edit.] John Elderfield ; [vert.] Ann Raimés. — New York, N.Y. : Viking, 1974. — 254 p., ill. — (The documents of twentieth-century art ; 1974: 3)

SBA: 713588

Desolation / Granville Bantock ; Kao-Shih. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: There was a king of Liang. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.3814

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-desolat-1

A dream of spring / Granville Bantock ; Ts'en Ts'an. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Last night within my chamber's gloom. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.3813

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-dreamof-1

The island of pines / Granville Bantock ; Po Chu-I. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Across the willow lake. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C.3815

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-islando-1

Lyrics from Ferishtah's Fancies = Lyrische Gedichte aus Ferishtah's Fantasien / Granville Bantock ; Robert Browning ; [vert.] Joh. Bernhoff. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 1 partituur (63 p.). — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2031

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-lyrics-1

The march: low voice Bb = La marche / Granville Bantock ; J.C. Squire. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: I heard a voice that cried. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3865

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-marsen-1

The march: song / Granville Bantock ; J.C. Squire. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: I heard a voice that cried. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3819

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-marsen-1

The tomb of Chao-Chün / Granville Bantock ; Ch'ang Ch'ien. — Londen : Chester, 1919. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Death would have ravish'd. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3812

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-tombof-1

Easter hymn: song = Cantique de Pâques / [bew.] Granville Bantock ; Helen F. Bantock. — Londen : Chester, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Now let our song of gladness rise. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & W.C. 3730

HA-DKVC: UM-ZL-BANTO-easter-1

Barock als Aufgabe / [edit.] Andreas Kreul. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2005. — 287 p., ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 40). — ISBN-10 3-447-05263-5

UA-CST: GES 704 G-KREU 2005

Diverse Lieder = Vegyes dalok / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17653

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-diverse-1

Dorfszenen: Gesang und Klavier = Falun; énekhangra és zongorára = Dedinské scény: pre spev a klavír = Village scenes: voice and piano / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi ; [vert.] Viktor Lányi ; [vert.] Lindsay Martin. — Wien : Universal, 1927. — 1 partituur (24 p.). — Titel varieert: Slowakische Volkslieder ; jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 8712

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-dorfsze-1

Lieder der Jugend = Új dalok / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17654

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-liederd-1

Lieder der Trauer = Szomorú nóták / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H.17651

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-liederd-1

Öt dal, op.16 = Fünf Lieder / Béla Bartók ; Andreas Ady. — Londen : Universal, 1923. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 6934

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-otdal-1

Tanzlieder = Táncdalok / Béla Bartók ; [vert.] Benedikt Szabolcsi. — Londen : Boosey & Hawkes, 1939. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 17652

HA-DKVC: UM-ZL-BARTO-tanzlie-1

Passendale: slagveld van Wereldoorlog I / Peter Barton. — Tielt : Lannoo, 2007. — 468 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6972-6

SBA: 713322

Bericht über die Fortschritte der Algenkunde in den Jahren 1855, 1856 und 1857 / A. de Bary. — Leipzig : Förstner, 1858. — p. 55-100

SBA: 712919

Dance, desire, and anxiety in early twentieth-century French theater: playing identities / Charles R. Batson. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 275 p. — ISBN-10 0-7546-5130-4

HA-DKVC: UD-DG-BATSO-dance-1

Kurt Schwitters: 'L'art m'amuse beaucoup': biographie, 1887-1948 / François Bazzoli. — Marseille : Images en Manœuvres, 1991. — 191 p., ill. — (Une vie d'artiste ; 1991: 1) ; (Une vie d'artiste). — ISBN-10 2-908445-04-6 ; ISBN-13 978-2-908445-04-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Schwi B

SBA: 713471

Begegnung: Maler und Bildhauer der Gegenwart = Encounters: contemporary artists and sculptors / [edit.] Walter Reiser ; [medew.] Dietrich Mahlow. — Stuttgart : Belser, 1970. — ill.

SBA: 665672

SBA: 713742

Unfit for marriage: impotent spouses on trial in the Basque region of Spain, 1650-1750 / Edward Behrend-Martínez. — Reno, Nev. : University of Nevada Press, 2007. — 208 p. — ISBN-13 978-0-87417-699-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 BEHR 2007

Le botanique en 1876 / R.P. Bellynck. — S.l. : s.n., 1876. — 24 p.

SBA: 712899

Modernizing England's past: English historiography in the age of modernism, 1870-1970 / Michael Bentley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 245 p. — ISBN-13 978-0-521-84178-8 ; ISBN-10 0-521-84178-X ; ISBN-13 978-0-521-60266-2 ; ISBN-10 0-521-60266-1

Les deux sources de la morale et de la religion / Henri Bergson. — Paris : Presses universitaires de France, 1941. — 340 p. — (Bibliothèque de philosophie contemporaine ; 1941: 6)

SBA: 713325

Le livre de l'amour et de la misère: 'Le visage de Senlis' / Francis Bernard. — Paris : SPIE, 1946. — 25 p. — Overdruk uit Itinéraire spirituel de Michel Seuphor. - Bernard, Francis
SBA: 713885

Saint Grégoire de Nazianze: le théologien et son temps (330-390) / Jean Bernardi. — Paris : Cerf, 1995. — 367 p. — (Initiations aux pères de l'église ; 1995: 1). — ISBN-10 2-204-05099-7
BSA: LZ 254/IV/42

Berrocal. — Paris : Galerie Kriegel, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Kriegel [Paris]. 1962/11/00 - 1962/11/00 ; algemeen Engelse en Franse tekst
SBA: 713488

Berrocal. — Paris : Galerie Kriegel, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Kriegel [Paris]. 1965/05/00 - 1965/05/00
SBA: 713486

Berto Lardera. — Hannover : Kunstverein, 1971. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein [Hannover]. 1971/04/24 - 1971/06/06 ; algemeen Duitse en Franse teksten
SBA: 713512

Bibliotheca universitatis: livros impressos do séculos XVII acervo bibliográfico da Universidade de São Paulo / Universidade de São Paulo. — São Paulo : Edusp, 2002. — 2 v., ill. — ISBN-10 85-314-0640-4
MPM: BM 35007
1-2

Bibliotheca universitatis: livros impressos dos séculos XV e XVI do acervo bibliográfico da Universidade de São Paulo / Universidade de São Paulo. — São Paulo : Edusp, 2000. — 705 p., ill. — ISBN-10 85-314-0545-9
MPM: BM 35006

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1
UA-CST: RG 2142 D 26
SBA: 712248

Bijzonder divers: studies over opmerkelijk drukwerk uit de twintigste eeuw / [edit.] Marciekie van Delft ; [edit.] Marco de Niet ; [edit.] Kees Thomassen. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek / De Buitenkant, 2007. — 333 p., ill. — ISBN-13 978-90-76452-02-9
SBA: 712947

Crusading liberal: Paul H. Douglas of Illinois / Roger Biles. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2003. — 259 p. — ISBN-10 0-87580-304-0
UA-CST: TEW 330.8 N-DOUG-BILE 2002

The antifascist classroom: denazification in Soviet-occupied Germany, 1945-1949 / Benita Blessing. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 288 p. — ISBN-13 978-1-4039-7612-3 ; ISBN-10 1-4039-7612-0
UA-CST: GES 943 H 72 BLES 2006

Hartog de Hartog Lémon, 1755-1823: Joodse revolutionair in Franse tijd / Salvador Bloemgarten. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 498 p., ill. — ISBN-13 978-90-5260-244-8
SBA: 713204

In de ban van goed en fout: geschiedschrijving over de bezettingstijd in Nederland / J.C.H. Blom. — Amsterdam : Boom, 2007. — 182 p. — ISBN-13 978-90-8506-463-3
SBA: 713215

Das Gesetz der Welt ist die Änderung der Welt: die rheinische Gruppe progressiver Künstler (1918-1933) / H.U. Bohnen. — Berlin : Kramer, 1976. — 269 p., ill. — ISBN-10 3979560773
SBA: 713697

Quelle neutralité face à l'horreur? Le courage de Charles Journet / Guy Boissard. — Saint-Maurice : Saint-Augustin, 2000. — 455 p. — ISBN-10 2-88011-179-X
BSA: LZ 287/116

Hart van mijn land ik ben terug: een literaire wandeling door het Zeeland van Hans Warren / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-151-4
SBA: 713269

Books and their owners: provenance information and the European cultural heritage: papers presented on 12 November 2004 at the CERL conference hosted by the National Library of Scotland, Edinburgh / [edit.] David J. Shaw. — London : Consortium of European Research Libraries, 2005. — 104 p., ill. — (CERL papers ; 5). — ISBN-10 0-9541535-3-7
SBA: 713050
MPM: BM 34779

Personal disclosures: an anthology of self-writings from the seventeenth century / David Booy. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 456 p. — (The early modern englishwoman, 1500-1750: contemporary editions ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0121-0 ; ISBN-10 0-7546-0121-8
UA-CST: T&L 820 H 6 BOOY 2002

The cinema of Eisenstein / David Bordwell. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 316 p., ill. — ISBN-10 0-415-97365-1 ; ISBN-13 978-0-415-97365-6
UA-CST: PSW 791.4 G-BORD 2005

Uncertain vision: Birt, Dyke and the reinvention of the BBC / Georgina Born. — London : Vintage, 2005. — 564 p. — ISBN-10 0-09-942893-8

UA-CST: PSW 659.3 L-GB-BORN 2005

L'art abstrait: ses origines, ses luttes, sa présence / Jean Bouret. — Paris : Club français du livre, 1957. — 108 p., ill.

SBA: 713690

Postmodernisme: een intertekstueel woordenboek / A.A. van den Braembussche. — Budel : Damon, 2007. — 336 p. — ISBN-13 978-90-5573-790-1

SBA: 713178 [41 c]

Gemeenteraadsverkiezingen: praktische handleiding ten dienste van de gemeentebesturen, voorzitters en leden der kiesburelen / Karel Brants. — 7 ed. — Lier : Van In, 1946. — 92 p.

SA: ADM 59

'Laphroaig': symphony nr. 5: for large orchestra with 2 conductors and live-electronics / Luc Brewaeys. — Brussel : CeBeDeM, 1993. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: MM-OO-BREWA-symf5-1

Symphony nr. 3: hommage: for orchestra / Luc Brewaeys. — Brussel : CeBeDeM, 1991. — 1 partituur (34 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; facsimile: Handschrift

HA-DKVC: UM-OO-BREWA-symf3-1

Land in zee: de watergeschiedenis van Nederland / Wilfried ten Brinke. — Diemen : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 350 p., ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-8571-073-8

SBA: 713327

De daad bij het woord: profiel van het Zevende-dags Adventisme / Reinder Briunsma. — Kampen : Kok, 1994. — 115 p. — ISBN-10 90-242-8461-9

BSA: LZ 299/208

Bronnen van inspiratie: recepties van de klassieken in de vroegmoderne Nederlanden in muziek, literatuur en beeldende kunst / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] A. Agnes Sneller ; [edit.] Mirjam de Baar. — Hilversum : Verloren, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-984-0

UA-CST: T&L 82 G-BLOE 2007

Explaining tonality: Schenkerian theory and beyond / Matthew Brown. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2005. — 293 p. — (Eastman studies in music ; 2005: 2). — ISBN-10 1-58046-160-3

HA-DKVC: UM-TH-ANALY-brown-1

Déportée en Sibérie, suivi de: Déportée à Ravensbrück / Margarete Buber-Neumann ; [medew.] Albert Béguin. — Paris : Seuil, 1988. — 581 p. — ISBN-10 2-02-010183-1

SBA: 713321

Les Celtes de l'âge du Fer / Olivier Buchsensschutz. — Paris : Colin, 2007. — 278 p., ill. — ISBN-13 978-2-200-26757-5

SBA: 713116

Aires abstraites / Gabrielle Buffet-Picabia ; [medew.] Hans Arp. — Genève : Cailler, 1957. — 183 p., ill. — (Les problèmes de l'art ; 6)

SBA: 713755

God van vooruitgang: de popularisering van het modern-theologische gedachtegoed in Nederland (1857-1880) / Mirjam Buitenwerf-Van der Molen. — Hilversum : Verloren, 2007. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-956-7

UA-CST: RG 2142 D 22

SBA: 709116

Les quarante jeunes martyrs de Buta (Burundi 1997): frères à la vie, à la mort / Zacharie Bukuru. — 2 ed. — Paris : Karthala, 2004. — 241 p. — ISBN-10 2-84586-538-4

BSA: LZ 293/462

Cézanne und Hodler: Einführung in die Probleme der Malerei der Gegenwart / Fritz Burger. — 2 ed. — München : Delphin, 1918. — 2 v., ill.

SBA: 713656

Prosperpolder: ontstaan van parochie en kerk / Freddy Buys. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring 'Het Land van Beveren', 2007. — 16 p., ill.

SBA: 712943

Le testament d'Apollinaire: témoignage / René Guy Cadou ; [medew.] G.E. Glancier. — Mézieres-sur-Issoire : Rougerie, 1980. — 183 p.

SBA: 713595

The Cambridge companion to George Orwell / [edit.] John Rodden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 218 p. — ISBN-13 978-0-521-67507-9 ; ISBN-13 978-0-521-85842-7

HA-HIVT: L 820 M-B 45261

The Cambridge companion to the Harlem Renaissance / [edit.] George Hutchinson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 272 p. — ISBN-13 978-0-521-67368-6 ; ISBN-13 978-0-521-85699-7

HA-HIVT: L 820.73 M-B 45263

Camesi / [edit.] Walter Tschopp ; [edit.] Hans Christoph von Tavel. — Bern : Benteli, 1994. — 209 p., ill. — ISBN-10 3-7165-0944-2

SBA: 713292

La vie et les écrits de sir William Hooker / Alphonse de Candolle. — S.l. : s.n., 1866. — 19 p. — Overdruk uit Archives des sciences de la Bibliothèque universelle. - Janvier(1866)

SBA: 713110

Canogar / [medew.] Vicente Aguilera Cerni. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/11/13 - 1969/12/06
SBA: 712894

4 lauds: for solo violin / Elliott Carter. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1984. — 1 partituur (11 p.). — ISMN M 051-35179-4

HA-DKVC: UM-SV-CARTE-lauds-1

Collected essays and lectures, 1937-1995 / Elliott Carter ; [edit.] Jonathan W. Bernard. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 1997. — 369 p. — (Eastman studies in music ; 1997: 1). — ISBN-10 1-878822-70-5

HA-DKVC: UM-BG-CARTE-bernard-1

Riconoscenza per Goffredo Petrassi: violin Solo / Elliott Carter. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1984. — 1 partituur (11 p.). — Duur van compositie: 3'; jaar van compositie: 1984. — ISMN M-051-35102-2

HA-DKVC: UM-SV-CARTE-riconos-1

Lettres écrites au sieur Faulk Kircher / Giacomo G. Casanova ; [edit.] Georges Coppel. — Caen : Échoppe, 1988. — 76 p. — ISBN-10 2-905657-44-8

SBA: 713640

Delporte / [medew.] Robert Cordier ; e.a. — Oostende : Drukkerij Goekint, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1981/07/11 - 1981/09/13 ; algemeen Nederlandse en Franse tekst

SBA: 712872

A catalogue of fifty paintings by Vasily Kandinsky. — London : Sotheby, 1964. — 111 p., ill. — Veiling: Sotheby [London]. 1964/06/30 - 1964/06/30

SBA: 712996

Catalogue of Scandinavian books in the British Library printed before 1801. — London : British Library, 2007. — 3 v. — ISBN-13 978-0-7123-0898-4

SBA: 712868

1-3

Catalogue of twentieth century paintings, drawings and ceramics / [pass. aut.] Norman Granz ; Sotheby's [London]. — London : Sotheby, 1968. — 97 p., ill. — Veiling: Sotheby [London]. 1968/04/00 - 1968/04/00

SBA: 712801

Disegni di Leone Minassian / Giovanni Cavicchioli. — Padova : Amicucci, 1958. — 119 p., ill. — (Monografie brevi ; 1)

SBA: 713797

Paris-Berlin: 1900-1933. Rapports et contrastes: France-Allemagne / [medew.] Pontus Hulten ; e.a. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1978. — 576 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art et de culture Georges Pompidou [Paris]. 1978/07/12 - 1978/11/06. — ISBN-10 2-85850-066-5

UA-CST: T&L 70 J 20 RAPP 78

SBA: 667697

SBA: 713297

La vérité sur le douanier Rousseau: le Conseil municipal de Paris et les artistes indépendants / Henry Certigny. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 1971. — 132 p., ill. — (Bibliothèque des arts ; 14)

UA-CST: MAG 39 A 728

SBA: 713825

Gwendoline: opéra en trois actes / Emmanuel Chabrier ; Catulle Mendès ; [edit.] David Gilbert. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (199 p.). — (Opera Explorer ; 64). — Jaar van compositie: 1886 ; algemeen Facsimile

HA-DKVC: UM-ZP-CHABR-gwendol-1

Paul Grice, philosopher and linguist / Siobhan Chapman. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 247 p. — ISBN-10 1-4039-0297-6

UA-CST: T&L 800 N-GRIC-CHAP 2005

Pilgrims to Jerusalem in the Middle Ages / Nicole Chareyron ; [vert.] W. Donald Wilson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2005. — 287 p. — ISBN-10 0-231-13230-1

UA-CST: RG 2133 B 29

SBA: 713238

Feminist film theorists: Laura Mulvey, Kaja Silverman, Teresa de Lauretis, Barbara Creed / Shohini Chaudhuri. — London : Routledge, 2006. — 148 p. — (Routledge critical thinkers ; 2006: 2). — ISBN-10 0-415-32432-7 ; ISBN-10 0-415-32433-5 ; ISBN-13 978-0-415-34342-8 ; ISBN-13 978-0-415-32433-5

UA-CST: PSW 791.4 G-CHAU 2006

Geneviève / Denys Chevalier. — S.l. : Glachant. — ill.

SBA: 713469

Le cantique spirituel de Saint Jean de la Croix, docteur de l'église / Chevallier [Dom]. — Bruges : Desclée De Brouwer, 1930. — 769 p.

SBA: 713644

Un océan sans rivage: Ibn Arabî, le livre et la loi / Michel Chodkiewicz. — Paris : Seuil, 1992. — 217 p. — (La librairie du 20e siècle ; 1992: 4). — ISBN-10 2-02-013217-6

BSA: LZ 106/6/368

Church, censorship and culture in early modern Italy / [edit.] Gigliola Fragnito. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 264 p. — (Cambridge studies in Italian history and culture ; 2001: 1). — ISBN-10 0-521-66172-2

UA-CST: GES 946.1 H 73 FRAG 2001

Watermarks in paper in Holland, England, France, etc., in the 17 and 18 centuries and their interconnection / W.A. Churchill. — Nieuwkoop : De Graaf, 1990. — 94 p., ill. — Herdruk van uitgave 1935: Amsterdam. — ISBN-10 90-6004-408-8

SBA: 713126

Chilenen in ballingschap: het migratieproces, de opvang en de integratie van Chileense ballingen in België (1973-1980) / Yolanda Cieters. — Brussel : VUBPress, 2002. — 230 p. — (Balans ; 16). — ISBN-10 90-5487-323-X ; ISBN-13 978-90-5487-323-5

SBA: 713914

Die Solokonzerte von Antonín Dvořák: eine Lösung der Konzertproblematik nach Beethoven / Iacopo Cividini. — Tutzing : Schneider, 2007. — 418 p. — (Münchener Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 64). — ISBN-13 978-3-7952-1238-4

HA-DKVC: UM-BG-DVORA-solokon-1

Lénine et la révolution culturelle / Carmen Claudin-Urondo. — Paris : Mouton, 1975. — 121 p. — (Archontes ; 4). — ISBN-10 2-7193-0818-8

UA-CST: MAG-B 38577

SBA: 713441

Visages de l'art moderne: entretiens / Jean Clay ; [medew.] Hans Arp ; e.a. — Lausanne : Rencontre, 1969. — 316 p., ill.

SBA: 713698

26 maart 1944 Bommen op Kortrijk / Sam van Clemen. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 21)

KdG-DLO-NP: 927.3

Time stands still: Muybridge and the instantaneous photography movement / Philip Prodger ; [medew.] Tom Gunning. — New York : Oxford University Press, 2003. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Cantor Arts center [Stanhope, CA.]. 2003/02/06 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art [Cleveland]. 2004/02/15 - 2004/05/16. — ISBN-10 0-19-514964-5

HA-OWB: 33349

Herbert Bayer: the complete work / Arthur A. Cohen. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 430 p., ill. — ISBN-10 0-262-02206-0

SBA: 713623

HA-OWB: 24302

Martin Buber / Arthur A. Cohen. — New York, N.Y. : Hillart House, 1957. — 110 p. — (Studies in modern European literature and thought ; 1957: 1)

SBA: 713692

Malcolm Arnold: an introduction to his music / Hugo Cole. — London : Faber, 1989. — 231 p. — ISBN-10 0-571-10071-6

HA-DKVC: UM-BG-ARNOL-cole-1

A companion to American fiction 1780-1865 / [edit.] Shirley Samuels. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 470 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 24). — ISBN-13 978-1-4051-5891-6 ; ISBN-10 1-4051-5891-3 ; ISBN-13 978-0-631-23422-7

HA-HIVT: L 820.73 M-B 45272

A companion to the reformation world / [edit.] R. Po-Chia Hsia. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 572 p. — (Blackwell companions to European history ; 2006: 2). — ISBN-10 1-4051-4962-0 ; ISBN-13 978-1-4051-4962-4 ; ISBN-13 978-0-631-22017-6

SBA: 698700

BSA: LZ 299/204

Matters of exchange: commerce, medicine, and science in the Dutch Golden Age / Harold J. Cook. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 562 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11796-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 COOK 2007

SBA: 710275

Pietas Austriaca / Anna Coreth. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 2004. — 117 p. — (Central European studies ; 2004: 1). — ISBN-10 1-55753-159-5

UA-CST: GES 943 H 71 CORE 2004

Subirachs. / José Corredor-Matheos. — Barcelona : Polígrafa, 1975. — 341 p., ill. — ISBN-10 84-343-0217-9

SBA: 713362

Correnti contemporanee / [edit.] Francesco Abbate. — Milano : Fratelli Fabbri, 1966. — ill. — (Elite: storia universale dell'arte ; 36 (= v. 1))

SBA: 713270

1

European sexualities, 1400-1800 / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 246 p. — (New approaches to European history ; 38). — ISBN-13 978-0-521-83958-7 ; ISBN-10 0-521-83958-0 ; ISBN-13 978-0-521-54840-3 ; ISBN-10 0-521-54840-3

UA-CST: GES 94 H 73 CRAW 2007

Erf goed! Suggesties voor juffen en meesters . Knip goed! Werkschrift voor juffen en meesters / Tomas Creyf ; [edit.] Hilde Schoefs. — Brussel : CANON, 2003. — 2 v., ill.

HA-BLS: HA-BLS 372.84 SO-KNIP 2003 TIJD

1-2

SA: BIB 9950

SBA: 661605

KdG-SAW: 477

1-2

History as the story of liberty / Benedetto Croce. — Indianapolis, Ind. : Liberty Fund, 2000. — 379 p. — ISBN-10 0-86597-269-9 ; ISBN-10 0-86597-268-0

UA-CST: GES 930.1 G-CROC 2000

The cultural world of Eleonora di Toledo: duchess of Florence and Siena / [edit.] Konrad Eisenbichler. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 279 p. — ISBN-10 0-7546-3774-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 EISE 2004

Divine Thalie: the career of Jeanne Quinault / Judith Curtis. — Oxford : Voltaire Foundation, 2007. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2007: 8). — ISBN-13 978-0-7294-0911-7

Recovering the new transatlantic roots of modernism /

Edward S. Cutler. — New England, N.H : University of New Hampshire Press, 2003. — 215 p., ill. — (Becoming modern ; 2003: 1). — ISBN-13 978-1-58465-271-7 ; ISBN-10 1-58465-271-3 ; ISBN-10 1-58465-259-4

UA-CST: MAG-B 54873

Dada . Francis Picabia . Clément Pansaers. — Verviers :

Temps mêlés, 1958. — 119 p., ill. — (Temps mêlés ; 31- 33). — Titel varieert: Parade pour Picabia, Pansaers

SBA: 713446

Dada Almanach: im Auftrag des Zentralamts der deutschen Dada-Bewegung / [edit.] Richard Huelsenbeck. — New York, N;Y. : Something Else, 1966. — 159 p., ill.

SBA: 713311

Seventeenth-century literature and culture / Jim Daems. — London : Continuum, 2006. — 137 p. — (Introductions to British literature and culture series ; 2006: 1). —

ISBN-10 0-8264-8658-4 ; ISBN-10 0-8264-8659-2 ; ISBN-13 978-0-8264-8658-5 ; ISBN-13 978-0-8264-8659-2

UA-CST: GES 942 H 73 DAEM 2006

Hubertus Ernst, een bijzondere bisschop: leven, werk en opvattingen / B. Daeter. — Bergen op Zoom : Daeter, 1992. — 361 p., ill. — ISBN-10 90-73753-07-4

BSA: LZ 395/306

Darfur's sorrow: a history of destruction and genocide / M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 368 p. — ISBN-13 978-0-521-87618-6 ; ISBN-13 978-0-521-69962-4 ; ISBN-10 0-521-87618-4

UA-CST: GES 960 H 71 DALY 2007

Révolution typographique depuis Stéphane Mallarmé / Jacques Damase. — Genève : Motte, 1966. — 130 p., ill.

SBA: 713845

SBA: B 223616 [M-404 a]

Daniel Cordier présente: 8 ans d'agitations. — Paris : Galerie Daniel Cordier, 1964. — ill. — Algemeen Losbladig

SBA: 713342

Le rendez-vous manqué des relèves des années 30 / Olivier Dard. — Paris : Presses universitaires de France, 2002. — 332 p. — (Le noeud gordien ; 2002: 3). — ISBN-10 2-13-051544-4

UA-CST: GES 944 H 72 DARD 2002

Anne Bonnet / Paul Davay. — Anvers : Sikkell, 1954. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1954: 1)

UA-CST: MAG 146 K 1.7

SBA: 713657

Europa in oorlog / Norman Davies. — Utrecht : Spectrum, 2007. — 543 p., ill. — Titel varieert: Europa in oorlog, 1939-1945. — ISBN-13 978-90-02-22287-0

SBA: 712858

Gewillig België: overheid en jodenvervolgning tijdens de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Rudi van Doorslaer ; Emmanuel Debruyne ; Frank Seberechts ; Nico Wouters ; [medew.] Lieven Saerens. — Brussel : Studie- en Documentatiecentrum Oorlog en Hedendaagse Maatschappij, 2007. — 1163 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-102-3

UA-CST: GES 296 H 71 DOOR 2007

SBA: 712867

Guillaume Apollinaire / Michel Décaudin ; [medew.] Philippe Soupault. — S.l. : Séguier, 1986. — 198 p., ill. — ISBN-10 2-906284-03-3

SBA: 713266

Leo Maillet: ein Künstler im Exil: 'Nachträgliches' / Marlene Decker-Janssen ; [medew.] Hans A. Halbey. — Bern : Benteli, 1986. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-7165-0540-4

SBA: 713455

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893-1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-763-8

SBA: 713665

Nomina Celtica Antiqua selecta inscriptionum = Noms de personnes celtiques dans l'épigraphie classique / Xavier Delamarre. — Paris : Errance, 2007. — 237 p. — ISBN-13 978-2-87772-350-3

SBA: 713150

Du cubisme à l'art abstrait / Paul Delaunay ; [medew.] G. Habasque. — Paris : SEVPEN, 1957. — 414 p., ill.

SBA: 713513

SBA: A 156398:[D,12] [M-29 a]

Un demi-siècle de poésie / Biennales internationales de poésie. — Dilbeek : Maison du poète, 1963. — 6 v.

SBA: 713502

6

Catalogus Bibliothek Charles-Louis Carton (1502-1955) / Bart Demuynck. — Brugge : Archief Charles-Louis Carton, 2007. — 3 v. in 1 bd

SBA: 713168

29 oktober 1914 De IJzervlakte onder water / Dominiek Dendooven. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 19). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Verhoeven / Wil Derkse. — Rotterdam : Lemniscaat, 2004. — 141 p. — (Kopstukken filosofie ; 2004: 2). — ISBN-10 90-5637-502-4

UA-CST: FILO 19.8 G-DERK 2004

SBA: 677204

BSA: LZ 58/316

De kust bezet, 1914-1918 / Alex Deseyne. — Brugge : Deputatie van de Provincieraad van West-Vlaanderen, 2007. — 277 p., ill.

SBA: 713171

Overgezet voor het gebed: Latijnse hymnen en sequensen in het Middelnederlands / Youri Desplenter. — Hilversum : Verloren, 2006. — p. 193–212. — Overdruk uit Tijdschrift voor Nederlandse taal- en letterkunde. - 122(2006)

UA-CST: RG-Br 398:20

Development of postwar Japanese art: abstract and non-figurative. — Tokyo : National Museum of Modern Art, 1973. — ill. — Tentoonstelling: National Museum of Modern Art [Tokyo]. 1973/06/12 - 1973/07/29 ; algemeen Engelse en Japanse tekst

SBA: 712859

Oorlogsfeiten 1914–1918 en 1940–1945 / Urbain de Deyne. — Ieper : De Deyne, 2007. — 278 p., ill.

SBA: 713170

Ontwikkelingsgericht begeleiden in alledaagse situaties: werkboek voor begeleiders van mensen met een verstandelijke beperking / Piet van Dijk ; Emiel van Doorn. — Soest : Nelissen, 2005. — 128 p. — ISBN-13 978-90-244-1667-7 ; ISBN-10 90-244-1667-1

PLANTIJN-MEI: OK 326 DIJK

KdG-SAW: 326

Vie, doctrines et sentences des philosophes illustres / Diogenes Laërtius ; [edit.] Robert Genaille. — Paris : Garnier, 1965. — 2 v. — (GF ; 56(=v. 1)) ; (GF ; 77(=v. 2))

UA-CST: MAG 111 D 24

1-2

SBA: 713457

1

Diplomatische Geschichte des Zweiten Reichs von 1871–1918. — München : Bruckmann, 1955-1964. — 6 v., ill.

SBA: K 169444

1-2;4

Heinrich Scheidemann's keyboard music: transmission, style and chronology / Pieter Dirksen. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 254 p. — ISBN-13 978-0-7546-5441-4

HA-DKVC: UM-BG-SCHEI-dirksen-1

Der Waffenstillstand (1609–1621) als Medienereignis: politische Bildpropaganda in den Niederlanden / Martina Długaiczek. — Münster : Waxmann, 2005. — 378 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 39). — ISBN-10 3-8309-1329-X

UA-CST: GES 949.1 H 73 DLUG 2005

SA: BIB 10135

SBA: 695037

Die 'Regensburger Vorlesung' Papst Benedikts XVI. im Dialog der Wissenschaften / Christoph Dohmen. — Regensburg : Pustet, 2007. — 223 p. — ISBN-13 978-3-7917-2073-9

BSA: LZ 108/735

Dood en verrijzenis bij Augustinus. — Heverlee : Augustijns Historisch Instituut, 2004. — 102 p. — (Augustinusdag ; 2003)

BSA: LZ 254/V/74/2003

Duits socialisme: het falen van de sociaal-democratie en de triomf van het nationaal-socialisme / J.A.A. van Doorn. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2007. — 316 p. — ISBN-13 978-90-5330-550-8

SBA: 712864

Le dessin dans l'oeuvre d'Antoine Pevsner / Bernard Dorival. — Paris : Hofer, 1965. — 96 p., ill. — (Collection Prisme ; 9)

SBA: 713737

'Trouw aan de blanken': Quassie van Nieuw Timotibo, twist en strijd in de 18de eeuw in Suriname / Frank Dragenstein. — Amsterdam : KIT, 2004. — 112 p., ill. —

ISBN-13 978-90-6832-189-0 ; ISBN-10 90-6832-189-7

SBA: 713562

Schermen in de schemering: vijf opstellen over modernisme en orthodoxie / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. — 288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

UA-CST: RG 2135 E 38

SBA: 709103

Is God veranderd? Een onderzoek naar de relatie God-Israël in de theologie van K.H. Miskotte, A.A. van Ruler en H. Berkhof / A.H. Drost. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2007. — 408 p. — ISBN-13 978-90-239-2218-6

BSA: LZ 268/280

In het huis van de herinnering: een cultuurhistorische verkenning / H.W. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 422 p., ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 12). — ISBN-13 978-90-351-3058-6

UA-CST: HB-GES-MUNCB

UA-CST: GES 930.1 G-DUNK 2007

SBA: 711508

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 13). — ISBN-13 978-90-351-3059-3

UA-CST: GES 949.2 H 73 DUNK 2007

SBA: 709353

Liedteksten, 1962–1973: 'Snelweg 61 herbezocht' / Bob Dylan ; [vert.] Erik Bindervoet ; e.a. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 568 p., ill. — ISBN-10 90-388-1438-0 ; ISBN-13 978-90-388-1438-4

SBA: 713573

KdG-ABK: 785.7 DYLA

Histoire de la Belgique contemporaine, 1914–1970 / [pass. aut.] Henri Pirenne ; [medew.] John Bartier ; e.a. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1975. — 440 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 H 70 PIRE 75

UA-CST: PSW 949.3 G-PIRE 75

SA: BIB 10263

SBA: K 240952 [LZ-39 b]

UHasselt: 949.3 HIST 1975

Literatur nach 1945: Texte, Übungen / [edit.] Reinhard Lindenhahn ; [bew.] Volker Herrmann ; e.a. — Berlin : Cornelsen, 2007. — 95 p., ill. — (Arbeitsheft zur Literaturgeschichte: Texte, Übungen ; 2007: 1). — Met Lösungshinweise. — ISBN-13 978-3-464-61150-0
UA-CST: T&L 830 J 20 LIND 2007

Lucien Becker et nous: Jean Paulhan, Marcel Arland, Marcel Jouhandeau, Albert Camus, ..., Jules Mougin / [edit.] Jean Breton ; [medew.] Jacques Buron ; [medew.] Jean Paulhan ; e.a. — Paris : Hommes sans épaules, 1956. — 99 p. — (Les hommes sans épaules ; 8- 9)
SBA: 713786

Marino di Teana / [medew.] Jean Clay ; [ill.] Pierre Joly ; e.a. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 143 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 3)
SBA: 666251 [C0-581 a]
SBA: 713663

Ooggetuigen van de Russische geschiedenis in meer dan honderd reportages / [edit.] Michel Krielaars ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 364 p. — ISBN-13 978-90-351-3062-3
HA-HIVT: L 93 M-B 45401
SBA: 709308

Subirachs / [medew.] Michel Seuphor. — Barcelona : Graficas Mendoza, 1965. — ill.
SBA: 713286

Vrijgevochten stad: Leuven en de revolutie van 1830-1831 / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Piet Veldeman ; e.a. — Leuven : Peeters, 2006. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-429-1772-5 ; ISBN-13 978-90-429-1772-9
SBA: 713340

Die Wappen der Hochstifte, Bistümer und Diözesanbischöfe im Heiligen Römischen Reich, 1648-1803 / [edit.] Erwin Gatz ; [medew.] Clemens Brodkorb ; e.a. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2007. — 680 p., ill. — ISBN-13 978-3-7954-1637-9
UA-CST: GES 929 A-GATZ 2007

De demilitarisering van de rijkswacht / Marleen Easton. — Brussel : VUBPress, 2001. — 351 p. — (Criminologische studies ; 2001: 1). — ISBN-10 90-5487-295-0
UA-CST: PS 35 L-B-EAST 2001
SBA: 713928
POTVA: LZ 11-5013

Milton Friedman: a biography / Lanny Ebenstein. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2007. — 286 p. — ISBN-10 1-4039-7627-9 ; ISBN-13 978-1-4039-7627-7
UA-CST: TEW 330.8 N-FRIE-EBEN 2007

Echi di Tabucchi: actes du colloque international d'Aix-en-Provence 12-13 janvier 2007 = Echos de Tabucchi: actes du colloque international d'Aix-en-Provence 12-13 janvier 2007 / [edit.] Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence :

Université de Provence, 2007. — 433 p. — (Italië: revue d'études italiennes ; 2007: 1)
UA-CST: T&L 850 N-TABU-ABBR 2007

Les échos de Mallarmé: du Coup de Dés... à l'Informatique: Mallarmé et la typographie. — Sens : Musées de Sens, 1998. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Orangerie du Palais synodal [Sens]. 1998/06/28 - 1998/09/28
SBA: 712938

Eco: arte contemporáneo mexicano / [edit.] Kevin Power ; [edit.] Osvaldo Sánchez. — Madrid : Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía, 2005. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2005/00/00 ; algemeen Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 84-8026-253-2
UA-CST: MAG-MEX-B 9244

Charles Valentin Alkan: his life and his music / William Alexander Eddie. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 270 p. — ISBN-10 978-1-84014-260-0
HA-DKVC: UM-BG-ALKAN-eddie-1

Edith Stein: ein Lebensbild in Zeugnissen und Selbstzeugnissen / [edit.] Waltraud Herbstrith. — 4 ed. — Kevelaer : Topos plus, 2004. — 187 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 401). — ISBN-10 3-7867-8401-9
BSA: LZ 393/663

De bijzondere rechtspleging, 1944-1952: rampzalige gevolgen voor politieke delinquenten en collaborateurs / Henk Eefting ; [edit.] Perry Pierik. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 453 p. — (Aspekt monografie ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-5911-528-6 ; ISBN-10 90-5911-528-7
SBA: 713251

14 oktober 1894 Alle mannen mogen stemmen / Romain van Eenoo. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 18). — ISBN-10 90-400-1697-6
KdG-DLO-NP: 927.2

De eeuw van Rubens / [medew.] Ph. Roberts-Jones. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 1965. — 393 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1965/10/15 - 1965/12/12
SBA: 712901

Sonate für Solo-Violine, opus 47 / Gottfried von Einem ; [bew.] Christiane Edinger. — Berlin : Bote & Bock, 1977. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1975-1976 ; duur van compositie: 21'. — Uitg. nr./Pl. nr. B & B 22714 (1306) ; ISMN M-2025-1306-4
HA-DKVC: UM-SV-VONEI-sonate-1

Géricault's Raft of the Medusa / Lofrenz Eitner. — New York, N. Y. : Phaidon, 1972. — 176 p., ill. — ISBN-10 0-7148-1517-9
SBA: 712906

The banner of St. George, op. 33 / Edward Elgar ; Shapcott Wensley ; [edit.] Philipp Brookes. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (117 p.). — (Repertoire Explorer ; 666). — Titel varieert: The banner of Saint George ; jaar van compositie: 1896–1897

HA-DKVC: UM-ZCA-ELGAR-banner-1

Bach's ornaments / Walter Emery. — London : Novello, 1953. — 164 p.

SBA: 712930

Geschichte der Frühen Neuzeit studieren / Birgit Emich. — Konstanz : UVK, 2006. — 304 p. — (UTB basics ; 2709). — ISBN-13 978-3-8252-2709-8 ; ISBN-10 3-8252-2709-X

UA-CST: GES 930.1 G-EMIC 2006

L'esperienza dell'aero-spazio nella pittura contemporanea. — Legnano : Galleria civica d'arte, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galleria civica d'arte [Legnano]. 1972/11/19 - 1973/01/14

SBA: 713492

Meester van de moderne kunst in Italië: Europalia 69 / [pass. aut.] G. Mattioli ; Franco Russoli ; Europalia 69 Italië. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1969. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1969/09/09 - 1969/10/12

SBA: 713179

Austria, Hungary, and the Habsburgs: essays on Central Europe, c. 1683–1867 / R.J.W. Evans. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 337 p. — ISBN-13 978-0-19-928144-2

UA-CST: GES 947 H 71 EVAN 2006

Music in seventeenth-century Naples : Francesco Provenzale (1624–1704) / Dinko Fabris. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 310 p. — ISBN-10 978-0-7546-3721-9

HA-DKVC: UM-BG-PROVE-fabris-1

Jan van Ruusbroec, contemplatief theoloog in een moeilijke tijd / Rob Faesen. — Kampen : Kok, 2007. — 144 p. — (Inleidingen met kernteksten ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-435-1395-1

UA-CST: RG 2146 F 3

BSA: LZ 200/513

Vincent van Gogh / J.-B. de la Faille ; [medew.] Charles Terrasse. — Paris : Hypérion, 1939. — 593 p., ill.

SBA: 712934

A Soviet credo: Shostakovich's fourth symphony / Pauline Fairclough. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 261 p. — ISBN-10 0-7546-5016-2

HA-DKVC: UM-BG-SJOST-fairclo-1

L'œuvre de Kupka: Paris, Musée national d'art moderne / D. Fédit. — Paris : Musées nationaux, 1966. — 163 p., ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 13)

SBA: 713826

L'abate Giacomo Bresadola e la sua opera micologica / L. Fenaroli. — Milano : Touring Club Italiano, 1927. — 11 p., ill. — (Glorie d'Italia ; 1927: 1). — Overdruk uit Le vie d'Italia. - juli(1927)

SBA: 713378

De grote oorlogen: de honderdjarige oorlog en de ondergang van het Westen / Niall Ferguson ; [vert.] Mieke Hulsbosch. — Amsterdam : Contact, 2007. — 888 p., ill. — ISBN-13 978-90-254-0945-6

SBA: 713198

Camus, lecteur d'Aveline: L'étranger contre Le prisonnier / Alain Feutry. — S.l. : Lambda barre, 1986. — 62 p.

SBA: 713869

Surinam: Switi Sranan / Toon Fey ; [ill.] Karin Anema ; e.a. — Amsterdam : KIT, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-530-0 ; ISBN-10 90-6832-530-2

SBA: 713543

The Habsburg monarchy, 1490–1848: attributes of empire / Paula Sutter Fichtner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 222 p. — (European history in perspective ; 2003: 1). — ISBN-10 0-333-73727-X ; ISBN-10 0-333-73728-8

UA-CST: GES 94 H 71 FICH 2003

Concerto no. 3 in E-flat major: for piano solo / John Field. — S.l. : Elibron Classics, s.a. — 1 partituur (35 p.). — Facsimile: Leipzig : Breitkopf & Härtel, s.a.

HA-DKVC: UM-TP-FIELD-conc3-1

Birgitta / Jörg-Peter Findeisen. — Kevelaer : Topos plus, 2003. — 112 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 509). — Titel varieert: Birgitta: Gottes Botin im mittelalterlichen Europa. — ISBN-10 3-7867-8509-0

BSA: LZ 393/661

La figure de Paul dans les Actes des Apôtres: un phénomène de réception de la tradition paulinienne à la fin du premier siècle / Odile Flichy. — Paris : Cerf, 2007. — 363 p. — (Lectio divina ; 214). — ISBN-13 978-2-204-08244-0

BSA: LZ 110/1/214

La Belgique dévoilée: de l'impressionnisme à l'expressionnisme / William Hauptman ; [medew.] Michel Draguet. — Milan : 5 continents, 2007. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation de l'hermitage [Lausanne]. 2007/01/25 - 2007/05/28. — ISBN-10 88-7439-374-1 ; ISBN-13 978-88-7439-374-9

SBA: 713165

Het rode gevaar: de geschiedenis van de Koude Oorlog, 1917–1991 / André Fontaine. — Roeselare : Roularta, 2007. — 508 p. — (Knack bibliotheek ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-5466-905-0

SBA: 713527

SBA: 713235

Formen weiblicher Autorität: Erträge historisch-theologischer Frauenforschung / [edit.] Anne Jensen ; [edit.] Michaela Sohn-Kronthaler. — Münster : Lit, 2005. — 196 p. — (Theologische Frauenforschung in Europa ; 17). — ISBN-10 3-8258-7650-0

BSA: LZ 273/138

L'art à Carthage / Max-Pol Fouchet. — Paris : Fall, 1962. — 106 p., ill.

SBA: 713581

Pintura portuguesa abstracta em 1960 / José-Augusto França. — S.l. : Artis, 1960. — 12 p., ill., Losbladig. — (Coleção de arte contemporânea ; 8). — Algemeen Portugees en Franse tekst

SBA: 713753

Varie ed eventuali / Paolo Franci. — Milano : Pesce d'oro, 1998. — 207 p.

SBA: 713903

François Molleret: désintégrations architecturales / [medew.] Serge Lemoine. — La Ravoire : Filsnoël, 1982. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée savoisien [Chambéry]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 1982/00/00 - 1982/00/00

SBA: 713907

François Stahly / [edit.] Walter Herdeg ; [medew.] Carola Giedion-Welcker. — Zürich : Graphis. — 92 p., ill.

SBA: 713859

Fraude, contrefaçon et contrebande, de l'antiquité à nos jours / [edit.] Gérard Béaur ; [edit.] Hubert Bonin ; [edit.] Claire Lemercier. — Genève : Droz, 2006. — 823 p., ill. — (Publications d'histoire économique et sociale internationale ; 21). — ISBN-13 978-2-600-01069-6 ; ISBN-10 2-600-01069-6

SBA: 712959

The black image in the white mind: the debate on Afro-American character and destiny, 1817-1914 / George M. Frederickson. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1987. — 543 p. — ISBN-10 0-8195-6188-6

HA-HIVT: L 93 M-B 45255

Abenteuer Barock: Kultur im Zeitalter der Entdeckungen / Winfried Freund. — s.l. : Primus, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-89678-492-7

HA-OWB: 33332

Schriften: ein Wegbereiter der gegenstandslosen Kunst / Otto Freundlich ; [edit.] Uli Bohnen. — Köln : DuMont, 1982. — 272 p., ill. — ISBN-10 3-7701-1263-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Fre F

SBA: 713590

Books, banks buttons and other inventions from the Middle Ages / Chiara Frugoni ; [vert.] William McCuaig. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2007. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-0-231-12813-1 ; ISBN-10 0-231-12813-4

The future of the book in the digital age / [edit.] Bill Cope ; [edit.] Angus Phillips. — Oxford : Chandos, 2006. — 226 p. — ISBN-10 1-84334-241-3 ; ISBN-13 978-1-84334-241-0 ; ISBN-10 1-84334-241-3 ; ISBN-13 978-1-84334-241-0

UA-CST: IBW 02 G-COPE 2006

SBA: 713120

Nils-Udo / Philippe Piguet. — Genève : Art Bärtschi Compagnie, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Guy Bärtschi [Genève]. 1998/05/28 - 1998/07/31

SBA: 713338

Espaces imaginaires / Pierre Restany. — Paris : Galerie Kamer, 1957. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Kamer [Paris]. 1957/01/25 - 1957/00/00

SBA: 713804

Le hasard et la rigueur / Georges Coppel ; Olivier Debré ; e.a. — Paris : Oeil du griffon, 1992. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Véronique Smagghe [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00. — ISBN-10 2-909324-11-7

SBA: 713506

Aeropittura futurista / Franco Passoni. — Milano : Grafic Olimpia, 1970. — ill. — (Presenze ; 1970: 1). — Tentoonstelling: Galleria Blu [Milano]. 1970/03/00 - 1970/06/00

SBA: 713459

Baumeister / Osvaldo Patani. — Milano : Galleria Lorenzelli, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1963/00/00 - 1963/00/00

SBA: 713405

Met 1 losse bijl.

Artemis Efesia: il significato del politeismo greco / Albino Galvano. — Milano : Adelphi, 1967. — 161 p., ill.

SBA: 713774

Gaston Bertrand: œuvres de 1949 à 1955. — Verviers : Plumbans, 1956. — 34 p., ill. — (Amis du Musée communal de Verviers ; 4). — Tentoonstelling: Musée communal [Verviers]. 1956/04/29 - 1956/05/21

SBA: 713347

Émaux du moyen âge occidental / Marie-Madeleine Gauthier. — Fribourg : Office du livre, 1972. — 443 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 83

SBA: H 259508 [kast 2 c / gang 3]

SBA: 713715

L'écrivain francophone à la croisée des langues: entretiens / Lise Gauvin. — 2 ed. — Paris : Karthala, 2006. — 182 p. — ISBN-10 2-86537-750-4

HA-HIVT: L 840.8 M-B 45256

Les vingt quatre matinées: exercices pour le violon / Pierre Gaviniés ; [edit.] Mihoko Kimura. — Offenbourg : Offenbourg, 2005. — 1 partituur (49 p.). — Facsimile: Paris : Gaviniés, s.a. — ISMN M-700241-12-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. GA 1052
HA-DKVC: UM-SV-GAVIN-vingt-1

Paul Klee / Hans-Friedrich Geist. — Hamburg : Hauswedell, 1948. — 46 p., ill.
SBA: 713537

Gelderland, 1900-2000 / [edit.] Dolly Verhoeven. — Zwolle : Waanders, 2006. — 592 p., ill. — Met 1 DVD
UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 VERH 2006
Basiswerk; DVD

Allan Sekula: performance under working conditions / Sabine Breitwieser. — Wien : Hatje Cantz, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Generali Foundation [Vienna]. 2003/05/16 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-7757-1365-4
HA-OWB: 33351

Het feest van Saturnus: de literatuur van het heidense Rome / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2007. — 533 p. — ISBN-13 978-90-253-1759-1
SBA: 713320

Kerk Kinrooi, 1856-2006: een vroege getuige van de neogotiek in Limburg / Jan Gerits. — Kinrooi : Geschied- en Heemkundige Kring, 2006. — 367 p., ill. — Titel varieert: 150 jaar kerk Kinrooi: een vroege getuige van de neogotiek in Limburg
SBA: 713261

2. Symphonie Es Dur, op. 46 / Friedrich Gernsheim ; [edit.] Stephen Luttman. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (84 p.). — (Repertoire Explorer ; 493). — Jaar van compositie: 1877-1882 ; facsimile: Symphonie (N° 2 Es Dur) für grosses Orchester / komponiert von Friedrich Gernsheim. - Leipzig : Rieter-Biedermann, 1882
HA-DKVC: UM-OO-GERNS-symf2-1

1. Symphonie g Moll, op. 32 / Friedrich Gernsheim ; [edit.] Stephen Luttman. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (214 p.). — (Repertoire Explorer ; 492). — Jaar van compositie: 1875 ; facsimile: Symphonie für grosses Orchester / von Friedrich Gernsheim. - Berlin : Simrock, 1875
HA-DKVC: UM-OO-GERNS-symf1-1

Gerrit Krol: werken op het snijpunt. / [edit.] Bart Vervaeck ; [edit.] Ad Zuiderent. — Amsterdam : Rozenberg, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5170-849-3
SBA: 712950

Getuigen van een generatie: waarden, idealen en het leven van alledag in de jaren na de Eerste Wereldoorlog in Nederland / [edit.] Marijke Verduyn ; [edit.] Sietske van Weerden. — Zoetermeer : Meinema, 1992. — 126 p. — ISBN-10 90-211-3579-5
BSA: LZ 293/464

The slumber of the infant Jesus: for SATB unaccompanied = Le sommeil de l'enfant Jésus / François Auguste Gevaert ; [vert.] Miriam Chase. — S.l. : Schirmer, 1958. — 1 partituur (7 p.). — (E.C.S. sacred music ; 1163)
HA-DKVC: UM-ZG-GEVAE-slumber-1

Slagveld van Europa: duizend jaar oorlog in de Zuidelijke Nederlanden / Marc Gevaert. — Roeselare : Globe, 2007. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-039-5
SBA: 712860

Royal Palms Beach Club / Vincent Geyskens ; [medew.] Gerrit Vermeiren ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — S.l. : Vasari, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-8881-001-5
SBA: 710350
HA-OWB: 33322

Herman Wirth / Aat van Gilst ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Martin Ros. — Soesterberg : Aspekt, 2006. — 73 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2006: 7). — ISBN-10 90-5911-305-5 ; ISBN-13 978-90-5911-305-3
SBA: 713196

Jonas: étude de l'œuvre du sculpteur, précédé de: Quelques textes d'introduction à la sculpture contemporaine / R.V. Gindertael. — Paris : Anthropos, 1969. — 125 p., ill.
SBA: 713881

Lipsi / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1)
SBA: 713639

Propos sur la peinture actuelle / R.V. Gindertael. — Paris : Imprimerie Hofer, 1955. — 12 p., ill.
SBA: H 243235 [C3-099 c / ds 519]
SBA: 713812

Alom te bekomen: veranderingen in de boekindustrie in de Republiek, 1720-1800 / Hannie van Goinga. — Amsterdam : Buitenkant, 1999. — 406 p. — Met 1 losse bijlage. — ISBN-10 90-76452-21-0
SBA: 625148 [C0-176 b]
C0
MPM: BM 35003

Caesar / Adrian Goldsworthy. — Amsterdam : Ambo, 2007. — 640 p., ill. — ISBN-13 978-90-414-1140-2 ; ISBN-13 978-90-223-2156-0
KdG-DLO-NP: 923.4
SBA: 713219

Yvan Goll / [edit.] Jules Romains ; e.a. — Paris : Seghers, 1956. — 222 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 50)
UA-CST: T&L 840 N-GOLL-ROMA 56
SBA: 713504
SBA: A 120785:50 [S0-376 h]
R.

The theft of history / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 342 p. — ISBN-13 978-0-521-87069-6 ; ISBN-13 978-0-521-69105-5
UA-CST: GES 93 H 73 GOOD 2007

Gottes Nähe unmittelbar erfahren: Mystik im Mittelalter und bei Martin Luther / [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Volker Leppin ; [medew.] Heidrun Munzert. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 349 p. — (Spätmittelalter und Reformation: neue Reihe ; 36). — ISBN-13 978-3-16-149211-2
UA-CST: RG 2142 D 23

D'un temple à l'autre: Pierre et l'église primitive de Jérusalem / Christian Grappe. — Paris : Presses Universitaires de France, 1992. — 371 p. — (Études d'histoire et de philosophie religieuses ; 71). — ISBN-10 2-13-043628-5
BSA: LZ 144/187

From alchemy to chemistry in picture and story / Arthur Greenberg. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2007. — 637 p., ill. — ISBN-13 978-0-471-75154-0
SBA: 712865

Olav Trygvason, opus 50 / Edvard Grieg ; Bjørnstjerne Bjørnson ; [edit.] Marcus Prieser. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (125 p.). — (Repertoire Explorer ; 664). — Titel varieert: Scenen aus Olav Trygvason ; facsimile: Leipzig : C.F. Peters, s.a. ; jaar van compositie: 1873-1888
HA-DKVC: UM-ZCA-GRIEG-olav-1

The book in the Jewish world, 1700-1900 / Zeev Gries. — Oxford : Littman Library of Jewish Civilization, 2007. — 251 p. — (The Littman library of Jewish civilization ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-874774-99-0
UA-CST: HB-CD-IJS
SBA: 713246

Philosophie de la Révolution Française / Bernard Groethuysen. — Paris : Gonthier, 1966. — 244 p. — (Bibliothèque Médiations ; 42)
UA-CST: MAG-A 17856
SBA: 713381

Paul Klee / Will Grohmann. — Paris : Flinkner, 1954. — 454 p., ill.
SBA: 713333

Une gloire de la Flandre: Guido Gezelle, prêtre et poète (1830-1899) / Charles Grolleau. — Paris : Crès, 1917. — 118 p. — (Collection bellum ; 1917: 1)
UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-GROL 17
UA-CST: MAG-A 1592
SBA: C 37222:[24] [S1-534 i]
SBA: 713829
AMVC: 13.934
AMVC: 87.925
AMVC: 131.797

Gerdur Helgadóttir: myndir = Gerdur Helgadóttir:sculpture / Tómas Gudmundsson. — ill.
SBA: 713386

Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle / Sybille von Gültlingen ; [medew.] René Badagos. — Baden-Baden : Koerner, 1992-2006. — 10 v. — (Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle: Fascicule hors série ; 1- 10) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 135(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 141(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 147(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 154(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 160(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 177(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 183(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 190(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 205(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 210(=v. 10)). — ISBN-10 3-87320-135-6
UA-CST: RG-S 266 HS :135, 141, ...
1-10
SBA: 561095 [C2-337 e]
1-9
MPM: BM 33860
1-10

Celtas y Vettones / Torréon de los Guzmanes ; Iglesia de Santo Tomé el Viejo. — Avila : Diputación Provincial de Avila, 2004. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Avila, Septiembre - Diciembre 2001. — ISBN-10 84-89518-76-9
UA-CST: ALG 70 G-GUZM 2004
UA-CST: MAG-OW-C 9001

Tel un fil de pourpre: vingt-deux histoires vraies / Paul Haim. — Paris : Harmattan, 1996. — 249 p. — ISBN-10 2-7384-4641-8 ; ISBN-13 978-2-7384-4641-1
SBA: 713461

Roman's journey / Roman Halter. — London : Portobello, 2007. — 338 p. — ISBN-13 978-1-84627-032-1 ; ISBN-10 1-84627-032-4
UHasselt: 947 HALT 2007

Johann Sebastian Bach: geistige Welt / Fred Hamel. — Göttingen : Deuerlichsche Verlagsbuchhandlung, 1951. — 243 p., ill.
SBA: 712941

De beeldhouwer John Raedecker / Abraham M. Hammacher. — Amsterdam : Spiegel, 1940. — 99 p., ill. — Titel varieert: John Raedecker
SBA: 712871

Handboekje der Franciscaansche Derde Ordelingen: regel, gebeden, aflaten, voorrechten. — Antwerpen : Franciskaansche standaard, 1934. — 32 p.
SBA: 713929

Tolomeo, re d'Egitto: dramma per musica in tre atti: Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe = *Tolomeo, König von Ägypten: dramma per musica in tre atti: piano reduction based on the Urtext of the Halle Handel edition* / Georg Friedrich Händel ; Niccolò Francesco Haym ; [pass. aut.] Carlo Sigismondo Capece ; [edit.] Michael Pacholke. — Kassel : Bärenreiter, 2007. — 1 partituur (296 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 2007: 1). — Jaar van compositie: 1728. — ISMN M-006-49932-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4058a
HA-DKVC: UM-ZP-HANDE-tolomeo-1

De mythe van de omgekeerde transfers: fiscale prestaties van Vlaanderen, Wallonië en Brabant, 1832-1912 / Juul Hannes. — Roeselare : Roularta Books, 2007. — 117 p. — ISBN-13 978-90-8679-089-0
SBA: 713259
UHasselt: 336.1 HANN 2007

De nationale parken van Belgisch Congo in 1939-1940 / Jean-Paul Harroy ; [vert.] Paul van Oye. — Brussel : Instituut der Nationale Parken van Belgisch Congo, 1942. — 52 p., ill. — Overdruk uit Biologisch jaarboek. 9(1942). - p. 129-180
SBA: 713038

Charles Robert Darwin / P. Harting. — S.l. : s.n., 1877. — 20 p. — Titel varieert: Darwin ; overdruk uit Album der natuur. - 5(1877)
SBA: 712975

Autoportrait: récit / Hans Hartung ; [edit.] Monique Lefebvre. — Paris : Grasset, 1976. — 253 p., ill. — ISBN-10 2-246-00406-3
UA-CST: MAG-G 7(092) Har H
SBA: 713680

Ein Jahrzehnt wechselvoller kaiserlicher Politik, 1890-1899 / Friedrich Haselmayr. — München : Bruckmann, 1961. — 408 p., ill. — (Diplomatische Geschichte des Zweiten Reichs von 1871-1918 ; 4)
SBA: K 169444:[2],4

The economics of Keynes: a new guide to The general theory / Mark Hayes. — Cheltenham : Elgar, 2006. — 257 p. — (New directions in modern economics ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84720-082-6 ; ISBN-13 978-1-84720-082-2
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-HAYE 2006

Atlas van de wereldgeschiedenis / John Haywood ; [medew.] Brian Catchpole ; [medew.] Simon Hall ; [medew.] Edward Barratt. — 4 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — ill. — ISBN-10 90-5826-229-4
KdG-ABK: 900.2 HAYW
KdG-SAW: 900.2

Erläuterungen zu Hölderlins Dichtung / Martin Heidegger. — 3 ed. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1963. — 144 p.
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 63
SBA: 713443
BSA: LZ 64/50

Brabantse letteren: letterkunde als spiegel van culturele emancipatie in Noord-Brabant, 1796- ±1970 . Bloemlezing / Marcel van der Heijden. — Tilburg : Noordbrabants Genootschap, 2006. — 270 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 31). — ISBN-10 90-70641-79-8 ; ISBN-13 978-90-70641-79-5
UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 73 HEIJ 2006
SBA: 713934

The music of Mauricio Kagel / Björn Heile. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 209 p. — ISBN-10 0-7546-3523-6 ; ISBN-13 978-0-7546-323-9
HA-DKVC: UM-BG-KAGEL-heile-1

Fashion in medieval France / Sarah-Grace Heller. — Cambridge : Brewer, 2007. — 206 p. — (Gallica ; 3). — ISBN-13 978-1-84384-110-4
UA-CST: MAG-B 54875

The origin of the welfare state in England and Germany, 1850-1914: social policies compared / E.P. Hennock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 381 p. — ISBN-13 978-0-521-59212-3 ; ISBN-13 978-0-521-59770-8
UA-CST: GES 94 H 72 HENN 2007

Barbara Hepworth: carvings and drawings / [medew.] Herbert Read. — London : Humphries, 1952. — ill.
SBA: 713718

Edith Stein: ihr wahres Gesicht? Jüdisches Selbstverständnis, christliches Engagement, Opfer der Shoa / Waltraud Herbstrith. — Münster : Lit, 2006. — 143 p. — (Forum Religionsphilosophie ; 13). — ISBN-10 3-8258-9025-2
BSA: LZ 393/664

Handleiding architectuurarchieven: materiële zorg / Hanne van Herck ; [edit.] Sofie de Caigny. — Antwerpen : Centrum Vlaamse Architectuurarchieven, 2007. — 197 p., ill. — ISBN-10 90-809529-6-6
SA: BIB 10266

Husserl's phenomenology: knowledge, objectivity and others / Kevin Hermberg. — London : Continuum, 2006. — 145 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8264-8958-3 ; ISBN-13 978-0-8264-8958-6
UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-HERM 2006

Orchestra piece (1961) / Richard Hoffmann. — Wien : Universal. — 1 partituur (65 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 13633 LW
HA-DKVC: UM-OO-HOFFM-orchest-1

Hoflehner / Werner Hofmann. — Paris : Tisné, 1965. — 23 p., ill. — (Art actuel ; 1965: 1)
SBA: 713659

How do stories save us? An essay on the question with the theological hermeneutics of David Tracy in view / Scott Holland. — Louvain : Peeters, 2006. — 277 p. — (Louvain theological and pastoral monographs ; 35). —

ISBN-10 90-429-1786-5 ; ISBN-13 978-90-429-1786-6 ;
ISBN-10 0-8028-2470-6 ; ISBN-13 978-0-8028-2470-7
BSA: LZ 100/78/35

Homenajes de los poderes de la república a Vicente Lombardo Toledano / [edit.] Marcela Lombardo. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2005. — ill. — ISBN-10 968-5721-33-5
UA-CST: MAG-MEX-B 9229

Hommage à Jean Rostand de l'Académie française, biologiste et moraliste, à l'occasion de son 75e anniversaire / [comp.] Henri Corbière. — Paris : Blanchard, 1970. — 116 p., ill.
SBA: 713708

Hommage à Rimbaud, Valéry, van Gogh: 130 œuvres. — Bendor : Fondation Paul Ricard. — ill. — Tentoonstelling: Palais des expositions [Bendor]. 1971/10/22 - 1971/11/22 ; titel varieert: Delporte
SBA: 712880

Hommage à Werkman. — Stuttgart : Eggert, 1958. — ill.
SBA: H 180328 [M-168 a]
SBA: 713585

Match / Warja Honegger-Lavater. — Basel : Basilius Presse, 1962. — ill., 1 losse bijl. — (Folded Story ; 3)
SBA: 713249

Honoré Daumier: 150 Lithographien / [medew.] Peter Neuber. — Neunkirchen : s.n., 1980. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Hofgut Furpach [Neunkirchen]. 1980/10/12 - 1980/11/09
SBA: 713458

Nederlandse historiën: een keuze uit het grote verhaal van de Nederlandse opstand / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Frank van Gestel ; [edit.] Eddy Grootes ; [edit.] Jan de Jongste. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 345 p. — ISBN-13 978-90-351-2893-4
UA-CST: T&L 839.3 P-HOOF 2007
SBA: 713313

Alois Lieven Tommelein (1857-1944): de West-Vlaamse 'Pastoor van Ars' / Robert Houthaeve. — Moorslede : Houthaeve, 2007. — 36 p. — ('t Kluizenaartje ; 22)
SBA: 713276

Triptiek: voor hobo en orkest, op. 29 / Luc van Hove. — 1993 : CeBeDeM. — 1 partituur (95 p.). — Jaar van compositie: 1993 ; facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 18'
HA-DKVC: UM-BO-VANHO-triptie-1

After Sibelius: studies in Finnish music / Tim Howell. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 308 p. — ISBN-13 978-0-7546-5177-2 ; ISBN-10 0-7546-5177-0
HA-DKVC: UM-MG-FINLA-howell-1

Spiritualisme historique / Louis Hoyack. — Paris : Rivière, 1932. — 250 p.
SBA: 713563

Owen Jones: design, ornament, architecture and theory in an age of transition / Carol A. Hrvol Flores. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2006. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-0-8478-2804-3
SBA: 712890

Hugo Duchateau. — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09
SBA: 712896

Zestig eeuwen pornografie: de historie en de ontwikkeling der pornografie van oud-testamentische tijden af tot en met de twintigste eeuw / H. Montgomery Hyde. — Amsterdam : Strenght, 1966. — 291 p., ill.
SBA: 713094

The image to come: how cinema inspires photographers. — Göttingen : Magnumsteidl, 2007. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Cinémathèque française [Paris]. 2007/04/04 - 2007/07/30. — ISBN-13 978-3-86521-396-9
SBA: 713201

In organo pleno: Festschrift für Jean-Claude Zehnder zum 65. Geburtstag / [edit.] Luigi Collarile ; [edit.] Alexandra Nigito ; [pass. aut.] Jean-Claude Zehnder. — Bern : Lang, 2007. — 429 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 48). — ISBN-13 978-3-03911-210-4 ; ISSN 1012-8441
HA-DKVC: UM-BG-ZEHND-collari-1

India and Central Asia: commerce and culture, 1500-1800 / [edit.] Scott C. Levi. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 282 p. — (Oxford in India readings ; 2007: 1) ; (Debates in Indian history and society ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-568647-0 ; ISBN-10 0-19-568647-0
UA-CST: GES 950 H 70 LEVI 2007

The Habsburg monarchy, 1618-1815 / Charles W. Ingrao. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 268 p. — (New approaches to European history ; 3). — ISBN-10 0-521-78034-9 ; ISBN-10 0-521-78505-7
UA-CST: GES 943 H 71 INGR 2000

Gaston De Mey: 19 (7+7) / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1977. — 2 v. in 1 bd., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/11/12 - 1977/12/23 ; algemeen Losbladig ; titel varieert: De Mey: catalogus
SBA: 713023

Herbert Distel: The museum of drawers / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; titel varieert: Distel: museum of drawers
SBA: 712893
KdG-ABK: 709 DIST

Internationale Beziehungen in der Frühen Neuzeit: Ansätze und Perspektiven / [edit.] Heidrun Kugeler ; [edit.] Christian Sepp ; [edit.] Georg Wolf. — Hamburg : Lit, 2006. — 279 p. — (Wirklichkeit und Wahrnehmung in der Frühen Neuzeit ; 3). — ISBN-10 3-8258-7583-0

UA-CST: GES 93 H 71 KUGE 2006

'Mijmeringen' een onbekend manuscript van Caesar Gezelle / Johan van Iseghem. — Kortrijk : KUL, Campus Kortrijk, 2006. — 81 p. — (Preprint ; 110)

UA-CST: Germ

La pintura argentina del siglo veinte / Cordova Iturburu. — Buenos Aires : Atlantida, 1959. — 272 p. — (Colección Oro ; 161)

SBA: 713836

Ivan Mestrovic Gallery: permanent exhibition guide / [edit.] Igor Maroevic ; [edit.] Guido Quien ; [edit.] e.a. — Zagreb : Ivan Mestrovic Foundation, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 953-96956-9-4

HA-OWB: 33329

Jan Bogaerts, 1878-1962: schilderijen en tekeningen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1978. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1978/10/06 - 1978/12/03

SBA: 713032

II. Streichquartett: Listy Důvěrné = II. Streichquartett: Intime Briefe = II. Streichquartett: Intimate letters = II. Streichquartett: Lettres intimes / Leoš Janáček ; [edit.] Otakar Sourek. — Wien : Universal, 2006. — 1 partituur (49 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 487). — Jaar van compositie: 1928 ; duur van compositie: 26'00". — ISBN-10 3-7024-1751-6 ; ISMN M-008-01789-6 ; Uitg. nr./Pl. nr. W.Ph.V.487

HA-DKVC: UM-KMKS-JANAC-kwarte2-1

Volk Gottes vom Leib Christi her: das eucharistische Kirchenbild von Joseph Ratzinger in der Perspektive der Ekklesiologie des 20. Jahrhunderts / Grzegorz Jankowiak. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 259 p. — (Bamberger Theologische Studien ; 28). — ISBN-10 3-631-53430-2

BSA: LZ 166/1123

Tadeusz Makowski: życie i twórczość / Władysława Jaworska. — Wrocław : Zakład Narodowy Imienia Ossolińskich, 1964. — 390 p., ill.

SBA: 713904

Jean Gorin / [medew.] Michel Seuphor. — Liège : Musée de l'art wallon, 1960. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1960/11/19 - 1960/12/18

SBA: 713450

Jean Gorin. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1977/05/11 - 1977/06/27

SBA: 713514

Islamisten en naïvisten: een aanklacht / Karen Jespersen ; Ralf Pittelkow ; [medew.] Afshin Ellian. — 2 ed. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2007. — 224 p. — ISBN-13 978-90-468-0224-3

SBA: 713224

Jesus von Nazareth: Annäherungen im 21. Jahrhundert. — Freiburg : Herder, 2007. — 64 p. — (Herder Korrespondenz Spezial ; 2007: 1). — ISBN-13 978-3-451-02704-8

BSA: LZ 100/86/4

The golden age of cinema: Hollywood, 1929-1945 / Richard B. Jewell. — Malden, Me : Blackwell, 2007. — 348 p. — ISBN-13 978-1-4051-6373-6 ; ISBN-13 978-1-4051-6372-9 KdG-HB: 367.1

Couturier / Ionel Jianou ; [medew.] Raymond Cogniat. — Paris : Arted, 1969. — 70 p., ill.

SBA: 713855

Gilioli / Ionel Jianou ; Hélène Lassalle. — Paris : Arted, 1971. — 71 p., ill.

SBA: 713664

Henry Moore / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 223 p., ill.

SBA: 713853

KdG-ABK: 709 MOOR

Lardera / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 183 p., ill.

SBA: 666280

SBA: 713858

KdG-ABK: 709 LARD

Dit moet u niet onverschillig wezen! De vaderlandse literatuur in het Noord-Nederlands voortgezet onderwijs, 1800-1900 / Gert-Jan Johannes. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 224 p. — ISBN-13 978-90-77503-81-2

UA-CST: T&L 839.3 J 19 JOHA 2007

Pol Mara / Marcel van Jole ; Jean Dypréau ; Remi de Cnodder. — Brussel : Arcade, 1974. — ill.

UA-CST: MAG 146 N 136

SBA: H 245455 [M-522 b]

SBA: 713862

2econcerto pour trompette / André Jolivet. — Paris : Heugel, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1954 ; titel varieert: Second concerto pour trompette: réduction pour trompette et piano. — Uitg. nr./Pl. nr. HE. 31.676

HA-DKVC: UM-BT-JOLIV-conc2-2

1-2

Le problème de la mort chez M. Heidegger et J.-P. Sartre / Régis Jolivet. — Paris : Fontenelle, 1950. — 110 p.

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-JOLI 50

SBA: D 146111 [S1-705 f]

SBA: 713810

BSA: LZ 63/15

SBA: 711240 [LZ-36 b]

Koningin Elisabeth: zwierige vorstin in woelige tijden / Ralf de Jonge. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-02-22294-8

SBA: 713569

Soto / Marcel Joray ; Jésus Rafael Soto. — Neuchâtel : Griffon, 1984. — 272 p., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1984: 1). — Algemeen Franse en Duitse tekst

SBA: 713591

Seize peintres de la jeune école de Paris / Hubert Juin. — Paris : Musée de poche, 1956. — 60 p., ill.

SBA: H 169538:[2] [M-104 f]

SBA: 713533

Met eigen ogen: een hedendaagse kijk op de Surinaamse slaverij / Nina Jurna ; Clark Accord. — 2 ed. — Amsterdam : KIT, 2003. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-533-1 ; ISBN-10 90-6832-533-7

SBA: 713539

Écrits complets: la forme / Vasili Vassilevitch Kandinsky ; [edit.] Philippe Sers ; [vert.] Suzanne Leppien. — Paris : Denoël-Gonthier, 1970. — 405 p., ill.

SBA: 713592

Katha Upanishad / [edit.] Louis Renou. — Paris : Librairie d'Amérique et d'Orient, 1943. — 20 p. — (Les Upanishad: texte et traduction ; 2)

SBA: 713233:2

Brieven / John Keats ; [vert.] Gerlof Janzen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2007. — 536 p. — (Grote belletristieke serie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-253-2762-0

SBA: 713193

Het Kiliaanpad: een historische wandeling door Duffel / Frank Keersmaekers ; Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2007. — 34 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-B 722

SBA: 711373

MPM: BM 35001

Kena Upanishad / [edit.] Louis Renou. — Paris : Librairie d'Amérique et d'Orient, 1943. — 9 p. — (Les Upanishad: texte et traduction ; 3)

SBA: 713233:3

The mirror & the mask: portraiture in the age of Picasso / Paloma Alarcó ; Malcolm Warner. — Fort Worth, Tex. : Kimbell Art Museum, 2007. — 338 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 2007/02/06 - 2007/05/20 ; tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2007/06/17 - 2007/09/16. — ISBN-13 978-84-96233-43-0 ; ISBN-13 978-0-300-12251-0

HA-OWB: 33325

Dictionary of artifacts / Barbara Ann Kipfer. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 345 p., ill. — ISBN-13 978-1-4051-1887-3 ; ISBN-10 1-4051-1887-3

HA-HIVT: L 930.26 BB-ENG 1

Elie Nadelman: drawings / Lincoln Kirstein. — New York, N.Y. : Bittner, 1949. — 53 p., ill.

SBA: 713627

Paul Klee: Traumlandschaft mit Mond: sechzehn Farbtafeln / [edit.] Werner Hofmann. — Frankfurt am Main : Insel, 1964. — ill. — (Insel-Bücherei ; 800)

SBA: 713769

Reclaiming Marx's 'Capital': a refutation of the myth of inconsistency / Andrew Kliman. — Lanham, Md : Lexington, 2007. — 231 p. — (Raya Dunayevskaya series in Marxism and humanism ; 2007: 1). — ISBN-10 0-7391-1852-8 ; ISBN-13 978-0-7391-1852-8 ; ISBN-10 0-7391-1851-X ; ISBN-13 978-0-7391-1851-1

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-KLIM 2007

De slag van de Somme, 1916 / Koen Koch. — Amsterdam : Anthos, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-10 90-223-2000-6 ; ISBN-13 978-90-223-2000-6 ; ISBN-10 90-414-1097-X ; ISBN-13 978-90-414-1097-9

SBA: 713318

Wolfgang Amadé Mozarts: chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke, nebst Angabe der verlorengegangenen, angefangenen, übertragenen zweifelhaften und unterschobenen Kompositionen / Ludwig von Köchel ; [medew.] Alfred Einstein. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — 984 p.

SBA: 712917

Einführung in die neutestamentliche Zeitgeschichte / Bernd Kollmann. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2006. — 167 p. — ISBN-10 3-534-17509-3 ; ISBN-13 978-3-534-17509-3

BSA: LZ 142/238

The Bedford Hours: the making of a medieval masterpiece / Eberhard König. — London : British Library, 2007. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4978-9

SBA: 713129

Veranderingen in lijnvormige cultuurhistorische landschapselementen: resultaten van een steekproef over de periode 1900-2003 / A.J.M. Koomen ; G.J. Maas ; T.J. Weijsschede. — Wageningen : Alterra, 2007. — 54 p., ill. — (WOT rapporten ; 34)

UA-CDE: BC-C 9488

Korompay. — Bologna : Tamari, 1961. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Hautefeuille [Paris]. 1961/01/14 - 1961/02/10 ; algemeen Italiaanse en Engelse tekst

SBA: 713483

Geocultura de la Europa de hoy: mis entrevistas = Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui: mes entretiens / Gyula Kosice. — Buenos Aires : Losange, 1959. — 130 p., ill.

SBA: 709576

SBA: 713777

Geschiedenis is als een olifant: een keuze uit het werk van E.H. Kossmann / [edit.] Frank Ankersmit ; [edit.] Wessel Krul. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 417 p. — ISBN-10 90-351-2695-5 ; ISBN-13 978-90-351-2695-4
UA-CST: GES 949 H 70 KOSS 2005
SBA: 713210

Krajcberg. — Paris : XXe siècle, 1962. — ill. — Tentoonstelling: XXe siècle [Paris]. 1962/02/20 - 1962/03/16
SBA: 713604

Kriminalität in Mittelalter und früher Neuzeit: soziale, rechtliche, philosophische und literarische Aspekte / [edit.] Sylvia Kesper-Birmann ; [edit.] Diethelm Klippel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 236 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 114). — ISBN-13 978-3-447-05585-7
MPM: BM 35002

Jiddische wereld: opkomst en ondergang van een vergeten volk / Paul Kriwaczek ; [vert.] Henk Schreuder. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1247-6
SBA: 712879

Baladă și joc (1950) = Ballad and dance: for two violins after Romanian folk songs (1950) = Ballade und Tanz: für zwei Violinen nach rumänischen Volksliedern (1950) / György Kurtág. — Mainz : Schott, 2000. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1950. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 8371 ; ISMN M-001-08509-0
HA-DKVC: UM-SV-LIGET-balada-1

Ligatura-message to Frances-Marie: (the answered unanswered question), op. 31/b / György Kurtág. — Budapest : EMB, 1995. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1989. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 13957
HA-DKVC: UM-SC-KURTA-ligatur-1

Décoloniser en France: les régions face à l'Europe / Robert Lafont. — Paris : Gallimard, 1971. — 308 p. — (Idées actuelles ; 231)
UA-CST: GES 944 H 73 LAFO 71
SBA: 713438

Euan Uglow: the complete paintings / Catherine Lampert ; [medew.] Richard Kendall. — New Haven : Yale University Press, 2007. — 244 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12349-4
HA-OWB: 33326

Friedrich Hölderlin in seinen Gedichten / Gustav Landauer. — Potsdam : Kiepenheuer, 1922. — 52 p.
SBA: 713770

Les heures claires: liedcyclus voor bas-bariton en orkest / Jan van Landeghem ; Emile Verhaeren. — Brussel : CeBeDeM, 1996. — 1 partituur (160 p.). — Jaar van compositie: 1996 ; facsimile: Handschrift
HA-DKVC: UM-ZL-VANLA-heures-1

Kurt Schwitters: Typographie und Werbegestaltung / Volker Rattemeyer ; Dietrich Helms ; Konrad Matschke. — Wiesbaden : Landesmuseum Wiesbaden, 1990. — 262 p., ill. — ('Typographie kann unter Umständen Kunst sein' ; [1]). — Tentoonstelling: Landesmuseum [Wiesbaden]. 1990/05/06 - 1990/07/08 ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1990/11/18 - 1991/02/03 ; tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Zürich]. 1991/04/00 - 1991/06/00. — ISBN-10 3-89258-009-X
SBA: 713396:1

Einführung in die Europäische Kulturgeschichte / Achim Landwehr ; Stefanie Stockhorst. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 419 p. — (UTB Geschichte ; 2562). — ISBN-10 3-8252-2562-3
UA-CST: GES 94 H 73 LAND 2004

De laatste stelling van Fermat: de geschiedenis en de oplossing van het beroemdste probleem uit de wiskunde / Peter Lanser. — Utrecht : Epsilon, 2000. — 51 p., ill. — (Zebra-reeks ; 7). — ISBN-10 90-5041-065-0
HA-BLS: HA-BLS 372.851 SAV-ZEBR 2000
UA-CDE: DIKR 372.851 Y-LANS 2000
KdG-IWT: 51
HA-IA: HA-IA 513 G-LANS 2000
HL-CH: 485.3 LANS 2002

Seven visions from the Apocalypse of Saint John: with an introduction and seven trumpet-calls: for organ / André Laporte. — Brussel : CeBeDeM, 1998. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1993 ; duur van compositie: 34'
HA-DKVC: UM-TO-LAPOR-seven-2

L'archéologie préventive dans le monde: apports de l'archéologie préventive à la connaissance du passé / [edit.] Jean-Paul Demoule. — Paris : Découverte, 2007. — 286 p., ill. — (Collection: Recherches ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-7071-5212-1
SBA: 713118

Larionov: dessins et peintures / [medew.] J.- P. Poggi. — Saint-Etienne : Maison de la culture et des loisirs, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture et des loisirs [Saint-Etienne]. 1973/06/07/ - 1973/09/30
SBA: 713523

Vieria da Silva / Jacques Lassaigue ; Guy Weelen. — Paris : Cercle d'art, 1978. — 343 p., ill. — ISBN-10 2-7022-0119-9
SBA: 713589

Beethoven-Ouverture: für grosses Orchester / Eduard Lassen ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (79 p.). — (Repertoire Explorer ; 701). — Jaar van compositie: 1870 ; facsimile: Breslau : Hainauer, s.a.
HA-DKVC: UM-OO-LASSE-beethov-1

Lay bibles in Europe 1450-1800 / [edit.] M. Lamberigts ; [edit.] A.A. den Hollander. — Leuven : Leuven University Press, 2006. — 360 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 198). — ISBN-10 90-5867-552-1 ; ISBN-13 978-90-5867-552-1 ; ISBN-10 90-429-1785-7 ; ISBN-13 978-90-429-1785-9

Voor Napoleon: Hollanders in oorlogstijd, 1792-1815 / [comp.] Mark van Hattem ; e.a. — Bussum : Thoth, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Legermuseum [Delft]. 2005/10/14 - 2006/04/01. — ISBN-10 90-6868-405-1 ; ISBN-13 978-90-6868-405-6

SBA: 713341

Notre art dément: quatre études sur l'art pathologique / François Lehel. — Paris : Jonquières, 1926. — 122 p., ill.

SBA: 713560

Paus Benedictus XVI en de opkomst van Eurabia / Robert Lemm. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 163 p. — ISBN-13 978-90-5911-517-0 ; ISBN-10 90-5911-517-1

SBA: 713226

Les mots de l'historien / [edit.] Nicolas Offenstadt. — Toulouse : Mirail, 2006. — 126 p. — (Collection: Les mots de... ; 2006: 1). — ISBN-10 2-85816-735-4

SBA: 712955

Lapicque / Jean Lescure. — Paris : Galanis, 1956. — 164 p., ill.

SBA: H 182558 [M-182 a]

SBA: 713852

Henry le Chatelier (1850-1936), ou: La science appliquée à l'industrie / Michel Letté. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2004. — 259 p. — (Collection Carnot ; 2004: 1). — ISBN-10 2-7535-0019-3

UA-CST: GES 944 N-CHAT-LETT 2004

Le docteur Van Heurck / Libotte [Dr.]. — Bruxelles : Imprimerie Severeys. — 3 p. — Overdruk uit Journal de radiologie

SBA: 713413

Retables: l'âge gothique et la renaissance / Caterina Limentani Viridis ; Mari Pietrogiovanna. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2001. — 418 p., ill. — ISBN-10 2-85088-178-3

HA-OWB: 33338

in leeszaal

Basisboek geschiedenis sociaal werk in Nederland / Maarten van der Linde. — Amsterdam : SWP, 2007. — 287 p. — ISBN-13 978-90-6665-879-0

KdG-SAW: 321.2

Epistolica institutio: excepta è dictantis eius ore, anno MDLXXXVII mense junio: adjunctum est Demetrii Phalerei eiusdem argumenti scriptum / Justus Lipsius. — Editio ultima. — Antverpiæ : ex Officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1601. — 31, [1 blanco] p., 8°, A-B⁸, 14 cm

UA-CST

MPM: 8 715

Lisible-visible / [edit.] Pascaline Mourier-Casile. — Paris : L'âge d'homme, 1991. — 318 p., ill. — (Mélusine: cahiers du Centre de recherches sur le surréalisme ; 12). — ISBN-10 2-8251-0193-1 ; ISBN-13 978-2-8251-0193-3

UA-CST: T&L 82.091 H 6 MOUR 91

SBA: 713464

Futurisme: manifestes, proclamations, documents / Giovanni Lista. — Lausanne : Age d'homme, 1973. — 450 p., ill.

UA-CDE: BC-B 35482

SBA: 713864

Liturgie im Mittelalter: ausgewählte Aufsätze zum 70. Geburtstag / [pass. aut.] Arnold Angenendt ; [edit.] Thomas Flammer ; [edit.] Daniel Meyer. — 2 ed. — Münster : LIT, 2005. — 489 p., ill. — (Ästhetik, Theologie, Liturgik ; 35). — ISBN-10 3-8258-7505-9

UA-CST: RG 2142 D 24

Kepler: astronoom op zoek naar harmonie / Anna Maria Lombardi. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 159 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 20). — ISBN-13 978-90-8571-127-8

HL-CH: 551.2 LOMB 2007

Londinopolis: essays in the cultural and social history of early modern London / [edit.] Paul Griffiths ; [edit.] Mark S.R. Jenner. — Manchester : Manchester University Press, 2005. — 284 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2005: 2). — ISBN-10 0-7190-5152-5

UA-CST: GES 942 H 73 GRIF 2005

Die Opernprobe: komische Oper in einem Akt / Albert Lortzing ; [pass. aut.] Philippe Poisson ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (109 p.). — (Opera Explorer ; 63). — Jaar van compositie: 1850 ; algemeen Facsimile ; titel varieert: Die Opernprobe, oder: Die vornehmen Dilettanten

HA-DKVC: UM-ZP-LORTZ-opernpr-1

Fernando Pessoa: roi de notre Bavière / Eduardo Lourenço ; [vert.] Annie de Faria. — Paris : Chandeigne, 1988. — 215 p. — ISBN-10 2-906284-87-4

SBA: 713452

Stranger on the earth: a psychological biography of Vincent van Gogh / Albert J. Lubin. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart and Winston, 1972. — 265 p., ill. — ISBN-10 0-03-091352-7

SBA: 712936

Luc Degrande . Betty Servaes . Annie Vereeck . Ward Verheyen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2007/08/04 - 2007/08/26

SBA: 713175

Lucebert: schilder, dichter, fotograaf = Lucebert: Maler, Lyriker, Fotograf. — Nijmegen : BnM, 2007. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 2007/01/28 - 2007/06/03 ; tentoonstelling: Museum Danubiana [Bratislava]. 2007/06/17 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-90-77907-63-4

SBA: 713186

Prophet of innovation: Joseph Schumpeter and creative destruction / Thomas K. McCraw. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2007. — 719 p., ill. — ISBN-10 0-674-02523-7 ; ISBN-13 978-0-674-02523-3

Subjectivity and women's poetry in early modern England: 'Why on the ridge should she desire to go?' / Lynette McGrath. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 295 p. — ISBN-13 978-0-7546-0585-0 ; ISBN-10 0-7546-0585-X
UA-CST: T&L 82.093 G-MCCG 2002

Bible manuscripts: 1400 years of scribes and scripture / Scot McKendrick ; Kathleen Doyle. — London : British Library, 2007. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4922-2
SBA: 713123

Making meaning: 'Printers of the mind' and other essays / Donald F. McKenzie ; [edit.] Peter D. McDonald ; [edit.] Michael F. Suarez. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2002. — 286 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2002: 3). — ISBN-10 1-55849-336-0 ; ISBN-10 1-55849-335-2
UA-CST: MAG-B 54874

Kiss on wood: violin and piano / James MacMillan. — London : Boosey & Hawkes, 1995. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 09' ; jaar van compositie: 1993. — ISMN M-060-10183-0
HA-DKVC: UM-SV-MACMI-kiss-2

Het gevecht / Norman Mailer ; [vert.] Willem Visser ; e.a. — Amsterdam : Veen, 2007. — 254 p. — (Hall of fame ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-204-0467-8
SBA: 712853

Gilioli: retrospective, 1929-1969 / Hélène Lasalle ; [medew.] M. Ragon ; e.a. — Grenoble : Musée des beaux-arts, 1969. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Grenoble]. 1969/09/20 - 1969/11/16
SBA: 713731

Die Geburt der Republic: Staatsverständnis und Repräsentation in der frühneuzeitlichen Eidgenossenschaft / Thomas Maissen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. — 672 p., ill. — (Historische Semantik ; 4). — ISBN-10 3-525-36706-6 ; ISBN-13 978-3-525-36706-3
UA-CST: GES 94 H 71 MAIS 2006

Le signe-personnage / Emmanuel Pernoud. — Toulouse : Imprimerie espic, 1991. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Artothèque [Toulouse] ; tentoonstelling: Institut français d'Ecosse [Edinburgh] ; tentoonstelling: Institut français de Londres ; tentoonstelling: Majorat [Villeneuve-Tolosane]
SBA: 713745

Malerei in der Schweiz seit 1900 bis heute: Ausstellungszyklus / Kunststuben im Rösslyn [Zürich]. — Zürich : Trüb. — 5 v., ill.
SBA: 713895

Manifestos for history / [edit.] Keith Jenkins ; [edit.] Sue Morgan ; [edit.] Alun Munslow. — London : Routledge, 2007. — 238 p. — ISBN-13 978-0-415-37777-5 ; ISBN-13 978-0-415-37776-8 ; ISBN-10 0-415-37777-3 ; ISBN-10 0-415-37776-5
UA-CST: T&L 82 H 4 JENK 2007

Navigating world history: historians create a global past / Patrick Manning. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2005. — 425 p. — ISBN-10 1-4039-6119-0 ; ISBN-10 1-4039-6117-4
UA-CST: GES 930.1 G-MANN 2005

Autobiografía del esclavo poeta y otros escritos / Juan Francisco Manzano ; [edit.] William Luis. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 351 p. — (El fuego nuevo: textos recuperados ; 3). — ISBN-13 978-84-8489-234-2 ; ISBN-13 978-3-86527-263-8
UA-CST: T&L 860.8 N-MANZ-LUIS 2007

La philosophie américaine / Ludwig Marcuse ; [vert.] Danielle Bohler. — Paris : Gallimard, 1967. — 312 p. — (Collection Idées ; 129)
SBA: 713610
BSA: LZ 10/16/129

Odilon-Jean Périer / Auguste Marin. — Bruxelles : Avant-poste, 1939. — 43 p.
UA-CST: T&L 840.8 N-PERI-MARI 39
SBA: 713814
BSA: A 144321 [S1-695 d]

Marx-Engels-Jahrbuch. — Berlin
UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-MAEN
(2006)

Shakespeare and the rise of the editor / Sonia Massai. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 254 p. — ISBN-13 978-0-521-87805-0
UA-CST: MAG-B 54880

Antoine Pevsner et le constructivisme / René Massat ; [medew.] Jean Cassou. — Paris : Caractères, 1956. — 29 p., ill.
SBA: H 175925:[1] [M-140 a]
SBA: 713583

Baden 68: souvenirs d'une fidélité gaulliste / Massu [Generaal]. — Paris : Plon, 1983. — 153 p., ill. — ISBN-10 2-259-01046-6
SBA: 713470

Maurits Bilcke: bio-bibliography. — Malaga : Imprenta del Mediterraneo, 1979. — 63 p., ill. — ISBN-10 84-300-1685-6
SBA: 574442 [C0-057 a]
C0
SBA: 713558

Neo Rauch: para / Werner Spies ; Gary Tinterow. — Köln : Dumont, 2007. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2007/05/22 - 2007/09/23 ; tentoonstelling: Max Ernst Museum [Brühl]. 2007/10/28 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-3-8321-9009-5
HA-OWB: 33348

Heksen: de geschiedenis / P.G. Maxwell-Stuart. — Amsterdam : Pearson, 2007. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-430-1444-1
SBA: 713303

MediaArtHistories / [edit.] Oliver Grau. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2007. — 475 p., ill. — (Leonardo ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-262-07279-3

UA-CST: PSW 659.3 G-GRAU 2007

Medieval religion: a sourcebook / [edit.] Roberta Anderson ; [edit.] Dominic Aidan Bellenger. — London : Routledge, 2007. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-37028-8 ; ISBN-13 978-0-415-37027-1 ; ISBN-10 0-415-37028-0 ; ISBN-10 0-415-37027-2

UA-CST: RG 2142 C 35

Fort Zwijndrecht van het Verschanste Kamp op de Antwerpse linkeroever / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Jacques Latear. — Erpe : Krijger, 2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens). — ISBN-10 90-5868-120-3 ; ISBN-13 978-90-5868-120-1

SBA: 713308

Antonio Calderara: pittura dal 1925 al 1965 / Murilo Mendes. — Milano : Pesce d'oro, 1965. — 142 p., ill. — (Arte moderna italiana ; 52). — Algemeen Spaanse, Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst

SBA: 713392

Enrico Prampolini / Filiberto Menno. — Roma : De Luca, 1967. — 355 p., ill.

SBA: 713330

C'était Antonin Artaud / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2006. — 1086 p. — ISBN-13 978-2-213-62525-6

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2006

Penalba / Jörn Merkert. — Paris : Martinez, 1977. — 188 p., ill.

SBA: 713631

Avignon racontée aux enfants (et un peu aux parents) / Jean-Louis Meunier ; [ill.] Christine le Boeuf ; [edit.] Alain Barthélemy. — Avignon : Barthélemy, 1978. — 22 p., ill.

SBA: 713832

Charles-François Landry / Jean-Louis Meunier. — Paris : Formes et langages, 1975. — 79 p., ill. — (Poètes actuels ; 10)

UA-CST: MAG-A 3336

SBA: 713792

Oskar Kokoschka: a retrospective exhibition / [medew.] James S. Plaut. — New York, N.Y. : Chanticleer, 1948. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: Phillips Memorial Gallery [Washington, Wash.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: City Art Museum of Saint Louis. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: M.H. de Young Memorial Museum [San Francisco, Calif.]. 1948/07/00 - 1948/00/00

SBA: 713517

Michel Larionov / [medew.] Madeleine Rocher-Jauneau. — Lyon : Musée des beaux-arts, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1967/00/00 - 1967/00/00

SBA: 713735

Histoire de la Révolution française / Jules Michelet ; [comp.] Gérard Walter. — Paris : Gallimard, 1952. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 56)

SBA: 713490

Maria Jarema / Mieczysław Porebski. — Warszawa : Państwowy Instytut Sztuki, 1958. — 18 p., ill. — (Przeglądu Artystycznego ; 1958: 1)

SBA: 713337

Memorias de un fraile mexicano desterrado en Europa / José Servando Teresa de Mier Noriega y Guerra ; [edit.] Manuel Ortuño Martínez. — Madrid : Trama, 2006. — 310 p. — (Colección Largo recorrido ; 2006: 1). — ISBN-10 84-89239-62-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9241

Korompay / Ermanno Migliorini. — Bologna : Arti Grafiche. — ill.

SBA: 713734

Māndākya Upanisad et kārīkā de Guadapāda / [edit.] Em. Lesimple. — Paris : Librairie d'Amérique et d'Orient, 1944. — 46 p. — (Les Upanishad: texte et traduction ; 5)

SBA: 713233:5

Moiwana zoekt gerechtigheid: de strijd van een Marrondorp tegen de staat Suriname / [edit.] Fergus MacKay. — Amsterdam : KIT, 2006. — 224 p. — ISBN-13 978-90-6832-491-4 ; ISBN-10 90-6832-491-8

SBA: 713564

Monarchy and religion: the transformation of royal culture in eighteenth-century Europe / [edit.] Michael Schaich. — London : German Historical Institute, 2007. — 500 p. — (Studies of the German Historical Institute London ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-921472-3

UA-CST: GES 94 H 73 SCHA 2007

Il mondo a Brera: venti di Erasmus / [edit.] Angela Occhipinti ; Villa Borromeo Visconti Litta [Lainate]. — Lainate : 2007. — ill. — Tentoonstelling: Villa Borromeo Visconti Litta [Lainate]. 2007/06/01 - 2007/06/30

KdG-ABK: 700.8 ITALIË MOND

Remacle Fusch: sa vie et ses œuvres: discours / Édouard Morren. — Bruxelles : Hayez, 1864. — 46 p., ill. — Overdruk uit Bulletins de l'Académie royale de Belgique. - 2:16,12(1964)

SBA: 713418

From nurturing the nation to purifying the Volk: Weimar and Nazi family policy, 1918-1945 / Michelle Mouton. — Washington, D.C. : German Historical Institute, 2007. — 310 p. — (Publications of the German Historical Institute ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-86184-7 ; ISBN-10 0-521-86184-5

Triumph forsaken: the Vietnam war, 1954-1965 / Mark Moyar. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 512 p. — ISBN-13 978-0-521-86911-9 ; ISBN-10 0-521-86911-0

UA-CST: GES 950 H 71 MOYA 2006

Wolfgang Amadeus Mozart: Briefe / [edit.] Willi Reich. — Zürich : Manesse, 1948. — 419 p. — (Manesse Bibliothek der Weltliteratur ; 1948: 1)

SBA: 712937

Hercules Segers / Jozef Muls. — Gent : Erasmus, 1955. — p. 384-398. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde.- (1955)

SBA: 713570

Multimedia histories: from the magic lantern to the Internet / [edit.] James Lyons ; [edit.] John Plunkett. — Exeter : University of Exeter Press, 2007. — 275 p., ill. — (Exeter studies in film history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-85989-773-0 ; ISBN-13 978-0-85989-772-3

UA-CST: PSW 659.3 G-LYON 2007

Citizen Kane / Laura Mulvey. — London : British Film Institute, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2004: 1). — ISBN-10 0-85170-339-9

UA-CST: PSW 791.4 G-MULV 2004

Paul et l'art épistolaire: contexte et structure littéraires / Jerome Murphy-O'Connor. — Paris : Cerf, 1994. — 211 p. — ISBN-10 2-204-05056-3

BSA: LZ 131/435

Geneviève Asse: l'œuvre gravé, catalogue raisonné / [medew.] François Chapon ; e.a. — Paris : s.n., 1977. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1977/12/02 - 1978/01/15 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/02/02 - 1978/03/26

SBA: 712895

Marius van Beek: Doel van Santiago de Chile = Marius van Beek: Goal of Santiago de Chile / Jan van Beek ; Sandra van Beek ; Jan Teeuwisse. — Scheveningen : Museum Beelden aan Zee, 2007. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2007/04/20 - 2007/06/17

SBA: 713187

Patrick Henry Bruce: American modernist: a catalogue raisonné / William C. Agee ; Barbara Rose. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1979. — 225 p., ill. — ISBN-10 0-87070-259-9

SBA: 713497

Turner: imagination and reality / Lawrence Gowing. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1966. — 64 p., ill. — Titel varieert: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1966/00/00 - 1966/00/00

SBA: 713651

Born to be gay: a history of homosexuality / William Naphy. — Stroud : Tempus, 2006. — 334 p., ill. —

ISBN-13 978-0-7524-3694-4 ; ISBN-10 0-7524-3694-5

SBA: 713239

Zenit i avangarda 20ih godina = Zenit and the Avant-garde of the Twenties / Irina Subotic. — Beograd : Narodni Musej Beograd, 1983. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: National Museum [Belgrade]. 1983/02/00 - 1983/03/00

SBA: 713495

De nationale orden en eretekens. — Heule : 1972. — 74 p.

UA-CST: MAG-MID 92 M-B 31 671

SA: ADM 22

Russolo: l'uomo, l'artista / Ugo Nebbia ; [medew.] Paola Buzzi. — Milano : Corticelli, 1958. — 98 p., ill.

SBA: 713788

De draad in eigen handen: vrouwen en loonarbeid in de Nederlandse textielnijverheid, 1581-1810 / Elise van Nederveen Meerkerk. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-5260-252-3

SBA: 713203

Paul Joostens / Paul Neuhuys. — Buxelles : Elsevier, 1961. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1961: 1)

SBA: 713285

Sur Paul Neuhuys / Henri Chopin. — Ingatestone : Chopin, 1977. — 78 p. — (Collection OU ; 7). — Algemeen Franse en Engelse tekst

SBA: C 262368:7 [NC0]

NC0

SBA: 713896

Susanna du Plessis: portret van een slavenmeesteres / Hilde Neus-van der Putten. — 2 ed. — Amsterdam : KIT, 2003. — 181 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-521-8 ; ISBN-10 90-6832-521-3

SBA: 713531

The new art: a critical anthology / [edit.] Gregory Battcock. — New York, N.Y. : Dutton, 1966. — 254 p. — (Dutton paperback ; 178)

SBA: 713498

New work by Oldenburg. — New York, N.Y. : Sidney Janis Gallery, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Sidney Janis Gallery [New York]. 1966/03/09 - 1966/04/02

SBA: 713802

La naissance de la philosophie à l'époque de la tragédie grecque / Friedrich W. Nietzsche ; [vert.] Geneviève Bianquis. — Paris : Gallimard, 1969. — 181 p. — (Collection Idées ; 196)

SBA: 713442

No beauty for me there where human life is rare: on Jan Lauwers' theatre work with Needcompany / [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Frederik le Roy ; [edit.] Sigrid Bousset. — Ghent : Academia, 2007. — 389 p., ill. — ISBN-10 978-90-382-1057-5 ; ISBN-13 978-90-6403-714-6
UA-CST: T&L 792 N-LAUW-STAL 2007
SBA: 712359
HA-DKVC: UT-TG-STALP-nobeaut-1

Roman d'un regard: l'atelier de Michel Mousseau / Bernard Noël. — Paris : Place, 1995. — 59 p., ill. — ISBN-10 2-85893-257-3
SBA: 713716
Met originele tekening op de titelpagina

De Middellandse Zee: een geschiedenis / John Julius Norwich. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2007. — 719 p., ill. — ISBN-13 978-90-234-2245-7
KdG-DLO-NP: 905.1

Notable modern paintings, drawings & sculpture: Bonnard, Braque, Buffet, ... Utrillo and Vuillard / [pass. aut.] Adolph A. Juviler. — New York, N.Y. : Parke-Bernet Galleries, 1961. — 87 p., ill. — Veiling: Park-Bernet Galleries [New York, N.Y.]. 1961/10/25 - 1961/10/25 ; titel varieert: Modern paintings and sculptures from the collection of Mr. & Mrs. Adolphe A. Juviler
SBA: 712993

Nuova visualità internazionale + costruttivismo, concretismo, cinevisualismo: Getulio Alviani, Giulio Carlo Argan, ... , Alberto Veca / [edit.] Anna Canali. — Milano : Arte struttura, 1997. — ill.
SBA: 713736

The performance of Italian basso continuo: style in keyboard accompaniment in the seventeenth and eighteenth centuries / Giulia Nuti. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 148 p. — ISBN-13 978-0-7546-0567-6 ; ISBN-10 0-7546-0567-1
HA-DKVC: UM-TEK-BASSO-nuti-1

Œuvres futuristes du Museum of Modern Art New York / [medew.] Hultun Pontus. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/04/16 - 1980/09/15
SBA: 713728

Das Universum des Jean Bodin: Staatsbildung, Macht und Geschlecht im 16. Jahrhundert / Claudi Opitz-Belakhal. — Frankfurt am Main : Campus, 2006. — 207 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 53). — ISBN-13 978-3-593-38207-4 ; ISBN-10 3-593-38207-5
UA-CST: GES 93 H 73 OPIT 2006

The problem of translating 'Jabberwocky': the nonsense literature of Lewis Carroll and Edward Lear and their Spanish translators / Pilar Orero. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 370 p. — ISBN-10 0-7734-5358-X ; ISBN-13 978-0-7734-5358-6
HA-HIVT: L 82.03 M-B 45264

Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund: Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution / Klaus Oschema. — Köln : Böhlau, 2006. — 696 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 26). — ISBN-10 3-412-36505-X ; ISBN-13 978-3-412-36505-9
UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2006

Globalization: a short history / Jürgen Osterhammel ; Niels P. Petersson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2005. — 179 p. — ISBN-13 978-0-691-12165-9 ; ISBN-10 0-691-12165-6
UA-CST: GES 93 H 70 OSTE 2005

Otto Greis: Zeichnungen / [medew.] Lorenz Dittmann. — München : Hirmer, 1997. — 109 p., ill. — ISBN-10 3-7774-7450-9
SBA: 713776

Fragments d'un enseignement inconnu / Ouspensky ; [vert.] Philippe Lavastine. — Paris : Stock, 1974. — 538 p. — (Le monde ouvert ; 1974: 1). — ISBN-10 2-234-00137-4
SBA: 713521

Het Medicigeld: bankieren, metafysica en kunst in het Florence van de vijftiende eeuw / Tim Parks. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 270 p. — ISBN-13 978-90-295-6468-7
KdG-DLO-NP: 926
UA-CST: GES 946.1 H 70 PARK 2007

Eiffel / P. Peissi. — Paris : Verger, 1946. — 23 p., ill.
SBA: 713638

Aristoteles: vader van alle wetenschappen / Pierre Pellegrin. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 19). — ISBN-13 978-90-8571-106-3
HL-CH: 506 PELL 2007

Entre glorification et abandon: l'état et les artisans en France (1938-1970) / Cédric Perrin. — Paris : Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2007. — 519 p. — (Histoire économique et financière de la France: études générales ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-11-094790-1
UA-CST: GES 944 H 72 PERR 2007

Gauguin: sa vie ardente et misérable / Henri Perruchot. — 3 ed. — Paris : Sillage, 1948. — 332 p., ill.
SBA: 713796

Un pintar ante el espejo / Emilio Pettoruti. — Buenos Aires : Solar, 1968. — 344 p., ill. — (Dimensión Argentina ; 1968: 1)
SBA: 713636

Die Opere buffe von Giuseppe Sarti: 1729-1802 / Roland Pfeiffer. — Kassel : Bosse, 2007. — 486 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 4). — ISBN-13 978-3-7649-2704-2
HA-DKVC: UM-BG-SARTI-pfeiffe-1

Die Indianer-Story / Wilhelm Pferdekamp. — München : List, 1963. — 318 p., ill.

SBA: 713619

El mundo azteca y maya / Charles Phillips. — Barcelona : Folio, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-10 84-413-2254-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1687

Piet Mondriaan, 1872–1944. — London : Whitechapel Art Gallery, 1955. — 62 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1955/08/00 - 1955/09/00

SBA: 713481

Pieter Isaacs (1568–1625): court painter, art dealer and spy / [edit.] Badeloch Noldus ; [edit.] Juliette Roding. — Turnhout : Brepols, 2007. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52466-5

UA-CST: MAG-OW-C 8942

SBA: 713185

Luc Peire, la peinture et la géométrie / Gilles Plazy. — Paris : Éditions de la différence, 1978. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7291-0055-5

UA-CST: MAG-B 3267

SBA: 505825 [S4-28 b]

SBA: 713749

Poètes et peintres maudits / [edit.] Katia Granoff. — Paris : 10/18, 1975. — 216 p.

SBA: 713605

Los olvidados / Mark Polizzotti. — London : British Film Institute, 2006. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84457-121-1

UA-CST: PSW 791.4 G-POLI 2006

Wereldgeschiedenis, 264–145 v. Chr. / Polybius ; [vert.] Wolther Kassies. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-253-4199-2

SBA: 713252

1-2

Benjamin Constant par lui-même / Georges Poulet. — Paris : Seuil, 1968. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 78)

UA-CST: MAG-A 2643

UA-CST: T&L 840 N-CONS-POUL 68

SBA: 713447

Lineamenti di scenografia italiana (dal Rinascimento ad oggi) / Enrico Prampolini. — Roma : Bestetti, 1951. — 16 p., ill.

SBA: H 226053 [M-415 b]

SBA: 713544

Historia de la conquista de México / William H. Prescott. — Madrid : Machado Libros, 2004. — 608 p. — (Papeles del tiempo ; 2). — ISBN-10 84-7774-237-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1685

De prijs van de scheiding: het uiteenvallen van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1830–1839) / [edit.] Frank Judo ; [edit.] Stijn van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-4431-2

SBA: 712876

Jacob Smits / Gaston Pulings. — Brussel : Kryn, 1927. — 22 p., ill. — (Artistes de Belgique ; 1927: 1)

SBA: 713837

SBA: H 57141:[2B] [S1-31 a]

SBA: H 57141:[2] [S1-31 a]

L'Ommegang de 1615 à Bruxelles / Leo van Puyvelde. — Bruxelles : Marais, 1960. — 35 p., ill.

SBA: 712971

L'image du flamand en Wallonie (1830–1914): essai d'analyse sociale et politique / Yves Quairiaux. — Loverval : Labor, 2006. — 664 p. — ISBN-10 2-8040-2174-2 ; ISBN-13 978-2-8040-2174-0

UA-CST: GES 949.3 H 70 QUAI 2006

SBA: 713232

La cité de l'an 2000 / Michel Ragon. — Tournai : Casterman, 1989. — ill.

SBA: 713494

Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes / Michel Ragon. — Paris : Casterman, 1971. — ill.

SBA: H 233882 [M-452 d]

1-2

SBA: 713474

1

James Guitet: les forces du silence / Michel Ragon. — Paris : SMI, 1973. — 117 p., ill. — (L'art se raconte ; 1973: 1)

SBA: 713565

Vingt-cinq ans d'art vivant: chronique vécue de l'art contemporain de l'abstraction au pop art, 1944–1969 / Michel Ragon. — Tournai : Casterman, 1969. — 420 p., ill.

UA-CDE: BC-B 35483

SBA: H 228978 [M-427 b]

SBA: 713856

The Book of Acts and Paul in Roman custody / Brian Rapske. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 1994. — 512 p. — (The Book of Acts in its first century setting ; 3). — ISBN-10 0-85364-565-5

BSA: LZ 129/621/3

Geschichte und Konfession: städtische Geschichtsschreibung und Erinnerungskultur im Zeitalter von Reformation und Konfessionalisierung in Bremen, Breslau, Hamburg und Köln / Susanne Rau. — Hamburg : Bölling und Galitz, 2002. — 674 p. — (Hamburger Veröffentlichungen zur Geschichte Mittel- und Osteuropas ; 9). — ISBN-10 3-935549-11-3

UA-CST: GES 94 H 73 RAU 2002

Works for piano / Einojuhani Rautavaara ; [piano] Laura Mikkola. — S.l. : Naxos, 1999. — 1 <cd>, 1 tekstboek. — CD/LP nummer 8.5554292

HA-DKVC: UM-TP-RAUTA-works-1

HA-DKVC: UM-TP-RAUTA-works-1

Reading Merleau-Ponty: on Phenomenology of perception / [edit.] Thomas Baldwin. — London : Routledge, 2007. — 170 p. — ISBN-13 978-0-415-39994-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-BALD 2007

Régie des plantations de la colonie: rapport technique des plantations du rayon de Stanleyville pour l'année 1928 / Belgique. Ministère des colonies. — Bruxelles : Imprimerie industrielle et financière, 1929. — 52 p., ill. — Overdruk uit Bulletin agricole du Congo Belge. - (1929)

SBA: 713041

Suffering and salvation: the salvific meaning of suffering in the later theology of Edward Schillebeeckx / Aloysius Rego. — Louvain : Peeters, 2006. — 363 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 33). — ISBN-10 90-429-1732-6 ; ISBN-13 978-90-429-1732-3 ; ISBN-10 0-8028-4000-0 ; ISBN-13 978-0-8028-4000-4

SBA: 710306

BSA: LZ 100/78/33

Der musikalische Gedanke und die Fasslichkeit als zentrale musiktheoretische Begriffe Arnold Schönbergs / Christian Reineke. — Kassel : Bosse, 2007. — 185 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 10). — ISBN-13 978-3-7649-2710-3

HA-DKVC: UM-BG-SCHON-reineke-1

Pfarrkirchen in der Stadt des späten Mittelalters: Politik, Wirtschaft und Verwaltung / Arnd Reitemeier. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 722 p. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 177). — ISBN-10 3-515-08548-3

UA-CST: GES 94 H 71 REIT 2005

Rembrandt and his competitors: seventeenth-century Netherlandish printmaking from the Print Room at the Polish Academy of Arts and Sciences in the Scientific Library of the Polish Academy of Arts and Sciences and the Polish Academy of Sciences in Cracow = Rembrandt i konkurenci: grafika niderlandzka 17 wieku z Gabinetu Rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie / [edit.] Kruzel Krzysztof ; Miedzynarodowe Centrum Kultury [Kraków]. — Cracow : International Cultural Centre, 2006. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: International Cultural Centre [Cracow]. 2006/05/24 - 2006/08/27. — ISBN-10 83-89273-33-0

SBA: 713138

Banneux: de maagd van de armen / August Reul. — Banneux : 1998. — 79 p., ill.

BSA: LZ 169/421

Levensbeschrijvingen van W.F. Van Kerckhoven en P.J. Van Beneden, met aantekeningen over L.J. Stoffels, C.W. Smout, W.J.J Van Melkebeke, E. Zech, Ant. Opdebeeck, enz. / Ch. van Reusel. — 3 ed. — Duffel : Van Schoubroeck, 1894. — 24 p., ill.

SBA: 713349

De duiding aller dingen: Gerard Reve in Elsevier, Elsevier over Gerard Reve / [edit.] Thomas van den Berg ; Gerard Reve. — Amsterdam : Elsevier, 2007. — 186 p. — ISBN-10 978-90-6882-814-6

SBA: 713937

Dada: manifestes, poèmes, articles, projets, 1915-1930 / Georges Ribemont-Dessaignes. — Paris : Champ libre, 1974. — 191 p., ill. — ISBN-10 2-85184-020-7

UA-CST: MAG-C 380

SBA: 713439

Dada: art et anti-art / Hans Richter. — Bruxelles : Connaissance, 1965. — 218 p., ill. — (Témoins et témoignages ; 1965: 1)

SBA: 663423

SBA: 713761

Köpfe und Hinterköpfe / Hans Richter. — Zürich : Arche, 1967. — 208 p., ill.

SBA: 713445

Schumann's piano cycles and the novels of Jean Paul / Erika Rieman. — Rochester : University of Rochester, 2004. — 229 p. — (Eastman studies in music ; 2004: 1). — ISBN-10 1-58046-145-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHUM-reimann-1

Lacasse: Cubist period, 1910-1915 / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Algemeen Engelse en Franse tekst

SBA: 713510

Collages / Angelo Maria Ripellino ; [ill.] Jiří Kolář. — Torino : Einaudi, 1976. — 131 p., ill. — (Einaudi letteratura ; 48)

SBA: 713647

Eighteenth-century Russian music / Marina Ritzarev. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 388 p. — ISBN-10 0-7546-3466-3

HA-DKVC: UM-MG-RUSLA-ritzare-1

El arte contemporáneo: esplendor y agonía / Ida Rodríguez Prampolini. — México, D.F. : Pormaca, 1964. — 191 p., ill. — (Colección Pormaca ; 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 15

SBA: 713762

Der Maler Rudi Baerwind / Franz Roh. — München : Bruckmann. — ill. — Overdruk uit Die Kunst und das schöne Heim

SBA: 713892

Rome: de eeuwige stad. — S.l. : National Geographic, 2005. — 1 DVD, 72 min. — (National Geographic: dvd's ; 2005: 5)

KdG-DLO-NP: 923.4

KdG-DLO: 923.4

Tolkien: a cultural phenomenon / Brian Rosebury. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 246 p. — ISBN-10 1-4039-1263-7 ; ISBN-10 1-4039-1597-0
UA-CST: PSW 301.173 G-ROSE 2003

The endurance of nationalism: ancient roots and modern dilemmas / Aviel Roshwald. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 349 p. — ISBN-13 978-0-521-84267-9 ; ISBN-10 0-521-84267-0 ; ISBN-13 978-0-521-60364-5 ; ISBN-10 0-521-60364-1
UA-CST: GES 93 H 70 ROSH 2006

Het onschatbare subject: aspecten van het postmoderne zelf / Eric Rosseel. — Brussel : VUBPress, 2001. — 214 p. — ISBN-10 90-5487-283-7 ; ISBN-13 978-90-5487-283-2
SBA: 713933

Marc Chagall und die Bibel / Hans-Martin Rothermund. — Lahr : Kaufmann, 1970. — 176 p., ill. — ISBN-10 3-7806-0009-9
SBA: 712869

Nachtrag 2 zu Band 1 der außereuropäischen Laubmoose von 1910/11 / Gg. Roth. — Dresden : Heinrich, 1914. — p. 267-274, ill. — Overdruk uit Hedwigia. - 54(1914)
SBA: 712929

Objekt-Kunst: von Duchamp bis Kienholz / Willy Rotzler. — Köln : DuMont Schauberg, 1972. — 215 p., ill. — ISBN-10 3-7701-0544-3
UA-CDE: BC-C 9062
SBA: 713207

Henri Nanot (1921-1962): un amour fou de liberté, suivi d': Extraits de Scènes de la vie du maquis / René Rougerie ; Henri Nanot. — Limoges : Soumy, 1988. — 178 p. — ISBN-10 2-905262-27-3
SBA: 713696

Roy Lichtenstein: all about art / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — s.l. : Louisiana Museum of Modern Art, 2004. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 2003/08/22 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 2004/02/26 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofia [Madrid]. 2004/06/24 - 2004/09/27 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2004/10/23 - 2005/02/22. — ISBN-10 87-91607-00-0
HA-OWB: 33347

Symphonie no. 3: pour orchestre, op. 56 / Anton Rubinstein ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (216 p.). — (Repertoire Explorer ; 428). — Jaar van compositie: 1855 ; facsimile: 3iëme symphonie pour orchestre / composée par Ant. Rubinstein. - Leipzig : Schubert, s.a.
HA-DKVC: UM-OO-RUBIN-symf3-1

De Rx code: van hiërogliefrecept tot potjeslatijn / A.M.G. Rutten. — Rotterdam : Erasmus, 2006. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-90-5235-186-5 ; ISBN-10 90-5235-186-4
SBA: 713301

Sint-Felixpakhuis wordt FelixArchief / Patrick de Rynck ; Inge Schoups ; Liesbeth Talboom. — 2 ed. — Antwerpen : Stadsarchief, 2007. — 119 p., ill.
SBA: 713173

Bruxelles est ici: peintures et dessins de Jean-Jacques Gailliard = Brussel is hier: schilderijen en tekeningen van Jean-Jacques Gailliard / Isabelle Gailliard. — Sint-Gillis : 2004. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Hotel de Ville de Saint-Gilles [Bruxelles]. 2004/06/26 - 2004/07/11 ; tentoonstelling: Stadhuis van Sint-Gillis [Brussel]. 2004/06/26 - 2004/07/11
SBA: 713176

Boom der vergetelheid = L'arbre de l'oubli = Tree of forgetfulness / Laura Samsom Rous ; Hans Samsom. — Amsterdam : KIT. — ill. — ISBN-13 978-90-6832-536-2 ; ISBN-10 90-6832-536-1
SBA: 713578

Symphonie nr. 6 op. 44 in d / Adolphe Samuel ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (170 p.). — (Repertoire Explorer ; 516) ; (The Flemish Music Collection ; 2006: 1). — Jaar van compositie: 1889 ; facsimile: Symphonie n° 6 en ré mineur (in d-moll) / par Adolphe Samuel
HA-DKVC: UM-OO-SAMUE-symf6-1

Picabia / Michel Sanouillet. — Paris : Éditions du temps, 1964. — 175 p., ill. — (L'oeil du temps ; 1964: 1)
SBA: H 215766:[1] [M-351 e]
SBA: 713609

El sistema de dominación azteca: el imperio tepaneca / Carlos Santamarina Novillo. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 2006. — 440 p. — (Colección Tesis doctorales cum laude: serie H (Historia) ; 11). — ISBN-10 84-7392-619-6
UA-CST: MAG-MEX-C 1686

The song of a life: Francesco Paolo Tosti (1946-1916) / Francesco Sanvitale. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 394 p. — ISBN-10 0-7564-3927-4
HA-DKVC: UM-BG-TOSTI-sanvita-1

Vivaldi's music for flute and recorder / Federico Maria Sardelli. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 336 p. — ISBN-13 978-0-7546-3714-1
HA-DKVC: UM-BG-VIVAL-sardell-1

De katharen: feit en fictie / John van Schaik. — Kampen : Ten Have, 2007. — 237 p. — ISBN-13 978-90-77942-33-8
SBA: 714165
BSA: LZ 279/109

La grande espérance des poètes, 1940–1945, précédé de: Hier demain toujours / Lucien Scheler ; [medew.] Jean Lescure. — Paris : Temps actuels, 1982. — 386 p., ill. — ISBN-10 2–201–01569–4

UA–CST: ROM 840 J 20 SCHE 82

SBA: 713463

Schreiben für Status und Herrschaft: deutsche Autobiographik in Spätmittelalter und früher Neuzeit / Barbara Schmid. — Zürich : Chronos, 2006. — 255 p. — ISBN-10 3–0340–0765–5

UA–CST: GES 943 H 73 SCHM 2006

'Principe sovrano' oder 'Civitas imperialis'? Die Republik Genua und das Alte Reich in der frühen Neuzeit (1556–1797) / Matthias Schnettger. — Mainz : Von Zabern, 2006. — 694 p. — (Beiträge zur Sozial- und Verfassungsgeschichte des alten Reichs ; 17) ; (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte ; 209). — ISBN-10 3–8053–3588–1 ; ISBN-13 978–3–8053–3588–1

UA–CST: GES 946.1 H 71 SCHN 2006

Tombeau de Chopin: variations sur le prélude n° 20: pour deux pianos = Grafstede van Chopin: variaties over het preludium nr 20: voor twee klavieren / Maurice Schoemaker ; [pass. aut.] Frédéric Chopin. — Bruxelles : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (26 p.). — Duur van compositie: 13'30" ; jaar van compositie: 1949

HA–DKVC: UM–TPT–SCHOE–tombeau-1

Fresco: voor symfonieorkest / Daniel Schroyens. — Brussel : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Handschrift

HA–DKVC: UM–OO–SCHRO–fresco-1

Missa sacra: opus 147 für Solostimmen, Chor und Orchester / Robert Schumann ; [edit.] Jürgen Thym. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (110 p.). — (Repertoire Explorer ; 691). — Jaar van compositie: 1852–1853 ; titel varieert: Messe für vierstimmigen Chor mit Begleitung des Orchesters ; algemeen Facsimile

HA–DKVC: UM–KM–SCHUM–missa-1

Requiem, opus 148: für Solostimmen, Chor und Orchester / Robert Schumann ; [edit.] Jürgen Thym. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (97 p.). — (Repertoire Explorer ; 690). — Jaar van compositie: 1852 ; facsimile: Requiem: für Chor und Orchester

HA–DKVC: UM–KM–SCHUM–requiem-1

Screen histories: a Screen reader / [edit.] Annette Kuhn ; [edit.] Jackie Stacey. — Oxford : Clarendon, 2005. — 233 p., ill. — ISBN-10 0–19–815949–8

UA–CST: HB–PSW–MEERP

Sept Upanishads / [medew.] Jean Varenne. — Paris : Seuil, 1981. — 227 p. — (Collection Points: série sagesses ; 25). — ISBN-10 2–02–005872–3

SBA: 713225

Concerto en si mineur: pour le violoncelle, opus 5 / Adrien François Servais ; [edit.] Peter François. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (145 p.). — (Repertoire Explorer ; 529) ; (The Flemish Music Collection ; 2007: 1). — Algemeen Facsimile ; jaar van compositie: ca. 1834

HA–DKVC: UM–SC–SERVA–conc1–1

Piet Mondrian: la vita e l'opera / Michel Seuphor ; [medew.] Georg Schmidt. — Milano : Saggiatore, 1960. — 416 p., ill. — (I Maestri della pittura contemporanea ; 1960: 1)

SBA: 713851

Pintura abstracta: lexicon Kapelusz / Michel Seuphor ; [vert.] Roberto Guibourg. — Buenos Aires : Kapelusz, 1965. — 309 p., ill. — (Colección universitaria: diccionarios ; 1965: 1)

SBA: 713710

Tutta la vita di un pittore / Gino Severini. — Cernusco sul Naviglio : Garzanti, 1946. — 2 v., ill. — (I racconti della vita vissuta ; 1946: 1)

SBA: 713760

1

Thucydides and the philosophical origins of history / Darien Shanske. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 268 p. — ISBN-13 978–0–521–86411–4 ; ISBN-10 0–521–86411–9

UA–CST: GES 93 H 73 SHAN 2007

A beautiful math: John Nash, game theory, and the modern quest for a code of nature / Tom Siegfried. — Washington, D.C. : Joseph Henry Press, 2006. — 264 p. — ISBN-10 0–309–10192–1 ; ISBN-10 0–309–65928–0

UA–CST: TEW 518.5 G–SIEG 2006

Abwesenheit: eine performative Ästhetik des Tanzes: William Forsythe, Jérôme Bel, Xavier Le Roy, Meg Stuart / Gerald Siegmund. — Bielefeld : Transcript, 2006. — 499 p. — (TanzScripte ; 3). — ISBN-10 3–89942–478–6 ; ISBN-13 978–3–89942–478–2

UA–CST: T&L 792 G–SIEG 2006

Contemporary German prose in Britain and France (1980–1999): a case study of the significance of otherness in translation / Wiebke Sievers. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 295 p., ill. — ISBN-10 0–7734–5360–1 ; ISBN-13 978–0–7734–5360–9

HA–HIVT: L 82.03 M–B 45260

Sigismond Kolos-Vary / [medew.] Marcel Brion. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 119 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 2)

SBA: 666687

SBA: 713660

Law, war and crime: war crime trials and the reinvention of international law / Gerry Simpson. — Cambridge : Polity, 2007. — 225 p. — ISBN-10 0–7456–3022–7 ; ISBN-13 978–0–7456–3022–9 ; ISBN-10 0–7456–3023–5 ; ISBN-13 978–0–7456–3023–6

UA–CST: GES 93 H 71 SIMP 2007

Olaf Hagerup (1889–1961) / A. Skovsted. — S.l. : s.n., 1961. — p. 201–205, ill. — Overdruk uit Taxon. - 10:7(1961)
SBA: 713355

Slavery and the cultures of abolition: essays marking the Bicentennial of the British Abolition Act of 1807 / [edit.] Brycchan Carey ; [edit.] Peter J. Kitson. — Cambridge : Brewer, 2007. — 227 p., ill. — (Essays and studies ; 60). — ISBN-13 978-1-84384-120-3
UA-CST: SG-E-VI 3/ESEA:60

Van alle dingen los: het leven van J.C. Bloem / Bart Slijper. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 390 p., ill. — (Open domein ; 44). — ISBN-13 978-90-295-6499-1
SBA: 713190

Jerzy Grotowski / James Slowiak ; Jairo Cuesta. — London : Routledge, 2007. — 182 p. — (Routledge performance practitioners ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-25880-7 ; ISBN-10 0-415-25880-4 ; ISBN-13 978-0-415-25879-1 ; ISBN-10 0-415-25879-0 ; ISBN-13 978-0-203-96274-9 ; ISBN-10 0-203-96274-5
UA-CST: T&L 792 G-SLOW 2007

Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en pages, 1912–1965 / Catherine de Smet. — Baden : Müller, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1
SBA: 713244

New Orleans: de hartslag van de jazz / Jean-Pierre de Smet. — Berchem : EPO, 2007. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-6445-441-7
HA-DKVC: UM-JAZZLM-DESME-neworle-1

Europe after Rome: a new cultural history, 500–1000 / Julia M.H. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 384 p. — ISBN-13 978-0-19-289263-8
SBA: 713231

Palgrave advances in Virginia Woolf studies / Anna Snaith. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 305 p. — (Palgrave advances ; 2007: 2). — ISBN-10 1-4039-0405-7 ; ISBN-13 978-1-4039-0405-8 ; ISBN-10 1-4039-0404-9 ; ISBN-13 978-1-4039-0404-1
HA-HIVT: L 820 M-B 45271

Souvenir de l'inauguration du monument Carnoy (8 décembre 1901). — Louvain : Van Linthout, 1902. — 35 p., ill.
SBA: 713368

Don Juan en la novela de Carlos Fuentes 'Terra Nostra' / Begoña Souviron López. — Málaga : Universidad de Málaga, 2005. — 63 p. — ISBN-10 84-9747-074-5
UA-CST: MAG-MEX A 2072

Sovereignty and the law of nations (16th–18th centuries): proceedings of the Colloquium, organised at the Palace of the Academy, Brussels, 26 April 2002 / [edit.] Randall Lesaffer ; [edit.] Georges Macours. — Brussel : Wetenschappelijk Comité voor Rechtsgeschiedenis, 2006. — 69 p. — (Juris scripta

historica ; 20). — ISBN-13 978-90-6569-028-9 ; ISBN-10 90-6569-028-X
UA-CST: SR 34 F-ISH:20

Sprekend verleden: oral history in het Hageland / [edit.] Anne Armiroto ; [edit.] Hans de Keyzer ; [edit.] Sam Janssen ; [edit.] e.a. — Aarschot : SIMA. — 134 p.
HL-CH: 935 SPRE 2007

Had ik maar een vak geleerd / Aart Staartjes. — Amsterdam : Rap, 2006. — 173 p. — ISBN-10 90-6005-624-8
HA-DKVC: UT-TA-STAAR-had-1

6 januari 1931: het eerste licht op groen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.514–535, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN-13 978-90-400-1773-5 ; ISBN-10 90-400-1773-5
SBA: 712222:22

14 augustus 1920: Olympische vlag wappert boven Beerschot / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 491–511, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 21). — ISBN-13 978-90-400-1772-8 ; ISBN-10 90-400-1772-7
SBA: 712222:21

Archiefgids / [edit.] Johan Decavele ; e.a. ; Stadsarchief [Gent]. — Gent : 1983. — 271 p., ill.
UA-CST: GES 930.250 BELGIE-A-DECA 83
1-
UA-CST: RG 14 E 15
1-
SA: BIB 10264

Stadswording in de Nederlanden: op zoek naar overzicht / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Hildo van Engen. — Hilversum : Verloren, 2005. — 207 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 85). — ISBN-10 90-6550-849-X ; ISBN-13 978-90-6550-849-2
SBA: 713310

Duett B-dur: für 2 Violinen = Duet B-flat major: for 2 violins / Carl Stamitz ; [edit.] Paul Bormann. — Hamburg : Sikorski. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Sikorski ; 265)
HA-DKVC: UM-SV-STAMI-duos-1

Requiem, op. 63 / Charles Villiers Stanford ; [edit.] Jürgen Schaarwächter. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (204 p.). — (Repertoire Explorer ; 707). — Jaar van compositie: 1897 ; facsimile: Requiem, op. 63: for solos, chorus and orchestra / Charles Villiers Stanford
HA-DKVC: UM-KM-STANF-requiem-1

The German peasants' war and Anabaptist community of goods / James M. Stayer. — Montréal : McGill-Queen's University Press, 1991. — 227 p. — (McGill-Queen's studies in the history of religion ; 6). — ISBN-10 0-7735-0842-2
BSA: LZ 299/206

Stephen Sack: travaux photographiques 1983–1997 / [medew.] Pierre Ickowicz. — Dieppe : 1997. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Château-Musée de Dieppe. 1997/05/16 - 1997/09/07. — ISBN-10 2-901302-05-X

SBA: 713282

KdG-ABK: 709 SACK

Thomas Tomkins: the last Elizabethan / [edit.] Anthony Boden ; Denise Stevens ; Bernard Rose ; Peter James ; e.a. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 373 p. — ISBN-10 0-7546-5118-5

HA-DKVC: UM-BG-TOMKI-boden-1

Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation: vom Ende des Mittelalters bis 1806 / Barbara Stollberg-Rilinger. — München : Beck, 2006. — 133 p. — (Beck'sche Reihe ; 2399). — ISBN-10 3-406-53599-2 ; ISBN-13 978-3-406-53599-4

UA-CST: GES 94 H 70 STOL 2006

The rite of spring = Le sacre du printemps / Igor Stravinski ; [pass. aut.] Nicolay Roerich. — New York, N.Y. : Dover, 1989. — 1 partituur (160 p.). — Jaar van compositie: 1911–1913 ; duur van compositie: 33' ; facsimile: Vesna svyashchennaya / I. Stravinski - Moskva : Muzyka, 1965. — ISBN-10 0-486-25857-2

HA-DKVC: UM-OO-STRAV-vesna-1

Ernest Mandel: rebel tussen droom en daad, 1923–1995 / Jan Willem Stutje. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-5240-926-9

UA-CST: GES 949.3 N-MAND-STUT 2007

SBA: 709195

UHasselt: 330.8 STUT 2007

L'art et la vie: lettres inédites de Suarès, Rolland, Jammes, Unamuno, Bergson, Montherlant, Paulhan ... / André Suarès ; [edit.] Yves-Alain Favre. — Mortemart : Rougerie, 1984. — 264 p.

SBA: 713629

Surrealismus und Konstruktivismus: Wiemken, Bill, Leuppi / Kunststuben im Rösslyn [Zürich]. — Zürich : Trüb, 1943. — ill. — (Malerei in der Schweiz seit 1900 bis heute: Ausstellungszyklus ; 5)

SBA: 713895:5

Swiss, made: la Suisse en dialogue avec le monde / [edit.] Beat Schläpfer. — Carouge : Zoé, 1998. — 368 p., ill. — ISBN-10 2-88182-322-X

UA-CST: GES 945 H 70 SCHL 98

SBA: 713617

68 / Paco Ignacio Taibo II ; [edit.] Elena Poniatowska. — Madrid : Traficantes de Sueños, 2006. — 110 p. — (Historia ; 2). — ISBN-10 84-96453-09-X

UA-CST: MAG-MEX-B 9242

Taittiriya Upaniṣad / [edit.] Em. Lesimple. — Paris : Librairie d'Amérique et d'Orient, 1948. — 42 p. — (Les Upanishad: texte et traduction ; 9)

SBA: 713233:9

Le combat médiéval: à travers le duel judiciaire: traités d'escrime, 1443–1459–1467 / Hans Talhoffer ; Olivier Gaurin ; Gustave Hergsell. — Noisy-sur-Ecole : Budo, 2006. — 586 p., ill. — Titel varieert: Le combat médiéval: à travers le duel judiciaire (1443–1467). — ISBN-13 978-2-84617-098-7 ; ISBN-10 2-84617-098-3

SBA: 713157

London: a cultural history / Richard Tames. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 285 p., ill. — (Cityscapes ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-19-530953-9 ; ISBN-13 978-0-19-530954-6 ; ISBN-10 0-19-530953-7 ; ISBN-10 0-19-530954-5

UA-CST: GES 942 H 73 TAME 2006

Un art autre où il s'agit de nouveaux dévidages du réel / Michel Tapié. — Paris : Gabriel-Giraud, 1952. — ill.

SBA: 713789

Tato raccontato da Tato (20 anni di futurismo) / [medew.] Filippo Tommaso Marinetti ; e.a. — Milano : Zucchi, 1941. — 240 p., ill.

SBA: 713477

The making of poetry: late-medieval French poetic anthologies / Jane H.M. Taylor. — Turnhout : Brepols, 2007. — 310 p., ill. — (Texts and transitions: studies in the history of manuscripts and printed books ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52072-8

UA-CST: MAG-OW-B 34825

SBA: 712875

Henry van de Velde / Herman Teirlinck. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 17 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1959: 2)

SBA: 713717

Tentoonstelling Valerius de Saedeleer: herdenking van de 100e verjaardag van zijn geboorte te Aalst / Aalst, Stad. — Aalst : Stad Aalst, 1967. — ill. — Titel varieert: Valerius de Saedeleer ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aalst]. 1967/00/00 - 1967/00/00 ; algemeen Losbladig

SBA: 712970

Music after Hitler, 1945–1955 / Toby Thacker. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 280 p. — ISBN-13 978-0-7546-5346-2

HA-DKVC: UM-MG-TWINT-thacker-1

Traces of living: drawings / Franciszka Themerson ; [medew.] Edward Lucie-Smith. — London : Gaberbocchus, 1969. — ill. — Samen met Une thématique de l'existence

SBA: 713784

Antonin Artaud: dessins et portraits / Paule Thévenin ; Jacques Derrida. — Paris : Gallimard, 1986. — 267 p., ill. — ISBN-10 2-07-011096-6

UA-CST: MAG-OW-C 8978

UA-CST: HB-PSW-ROEL

De (goede) ambachten van Maastricht, 1135–1795: organisatie, regulering, economische en charitatieve ambities / Henk Thewissen. — Maastricht : Thewissen, 2007. — 551 p. — ISBN-13 978-90-810313-2-5

SBA: 713163

Legio Romanus / Joris Theys. — Hasselt : 2007. — 144 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 10

HL-CH: SA 010 THEY 2007

The Cambridge introduction to English theatre, 1660–1900 / Peter Thomson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 310 p., ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2006: 5). — ISBN-13 978-0-521-54790-1 ; ISBN-10 0-521-54790-3 ; ISBN-13 978-0-521-83925-9 ; ISBN-10 0-521-83925-4

UA-CST: T&L 792 G-THOM 2006

400 jaar tulp / Laura van Tongeren. — Hillegom : Bakker, 1994. — 32 p., ill. — Titel varieert: 400 jaar tulpen in Nederland, 1594–1994

SBA: 713925

Historia de mi vida / Joaquín Torres García. — Montevideo : Asociación de Arte Constructivo, 1939. — 303 p., ill.

SBA: 713890

The progress made in botany during the nineteenth century / William Trelease. — S.l. : s.n., 1901. — p. 125–142. — Overdruk uit Transactions of the Academy of Science of St. Louis. - 11:7(1901)

SBA: 713369

Moderne Plastik: von Auguste Rodin bis Marino Marini / Eduard Trier. — Frankfurt am Main : Büchergilde Gutenberg, 1955. — 103 p., ill.

SBA: 713625

A history of Iraq / Charles Tripp. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 357 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-87823-4 ; ISBN-13 978-0-521-70247-8

UA-CST: GES 950 H 70 TRIP 2007

Tweeden deel vanden placcaert-boeck [...] van Vlaendren. — Antwerpen : by Hendrick Aertssens, 1662 [= 1664]. — 795 p., 2°, $\pi 1 A-3V^6 3X^4 03C^7 3X^4 3Y^6 3Z^4$ (3Z4 blanco). — Algemeen Datum in colofon: 1664 ; bibliografische referentie STCV c:lvd:3119621. — Vingerafdruk: 166202 - # b1 A e : # b2 3Z2 rt\$verc

UA-CST: MAG-P 14.377:2

SBA: 713263

Tweeden placcaet-bouck [...] van Vlaendren. — Ghendt : by Anna vanden Steene, fa. Jans, 1629. — 795 p., 2°, $*-2*^2 A-3V^6 3X^4 03C^7 3X^4 3Y^6 3Z^4$ (3Z4 blank). — Bibliografische referentie STCV c:lvd:3119736 ; bibliografische referentie Vanderhaeghen, F. Bib. gantoise 1075 ; bibliografische referentie Foppens, J.F. Bib. Belgica 33, 582–583. — Vingerafdruk: 162902 - a1 *2 ir : # a2 2*2 ls\$L - # b1 A p : # b2 3Z2 ort\$ve

UA-CST: RG 2059 A 4

UA-CST: MAG-P 14.130:2

Onvolledig f. *2 en katern 2*{2} ontbreken

UA-CST: MAG-P 14.571:2

UA-CST: RG 1059 A 1 2

SBA: 713280:1

KAVA: P 14.22:2

Typografie als voertuig van de wetenschap = Typography as vehicle of science / Gerard Unger. — Amsterdam : Buitenkant, 2007. — 35 p., ill. — ISBN-10 978-90-76452-67-8

SBA: 713899

Da sah ich viel köstliche Dinge: Albrecht Dürers Reise in die Niederlande / Gerd Unverfehrt. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-525-47010-7

SBA: 713247

Een prinselijk proces: de Coburgers, het koningskind en hun kolonel / Noël Vaessen. — 2 ed. — S.l. : Sea-n, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-8907-001-2

SBA: 713548

L'art abstrait / Dora Vallier. — Paris : Livre de poche, 1967. — 382 p., ill.

SBA: 713801

The Lost Tales of J.R.R. Tolkien / Manon Vancampfort. — Hasselt : 2007. — 152 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 6

HL-CH: SA 006 VANC 2007

A history of modern Libya / Dirk Vandewalle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 246 p. — ISBN-13 978-0-521-85048-3 ; ISBN-10 0-521-85048-7 ; ISBN-13 978-0-521-61554-9 ; ISBN-10 0-521-61554-2

UA-CST: GES 960 H 70 VAND 2006

Wegwijzer wereldgodsdiensten / Patrick Vanhaelemeesch. — Kapellen : Patmos, 2005. — 36 p., ill. — ISBN-10 90-289-3939-3

HA-BLS: HA-BLS 372.82 G-VANH 2005

UA-CST: HB-CD-DRPG

KdG-DLO: 210

14 juli 1932 Nederlands ingevoerd op school / Romain Vanlandschoot. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 20). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Het wonder van Vlaanderen: het epos van de ronde / Rik Vanwalleghem. — Gent : Pinguin Productions, 1991. — 240 p., ill. — ISBN-10 90-73322-09-7 ; ISBN-10 90-209-3528-3

SBA: 713093

Plasti-cité: l'œuvre plastique dans votre vie quotidienne / Victor Vasarely. — Tournai : Casterman, 1970. — 143 p. — (Collection Mutations, orientations ; 1)

SBA: 713530

Plasticien / Victor Vasarely. — Paris : Laffont, 1979. — 233 p. — (Un homme et son métier ; 1979: 1). — ISBN-10 2-221-00236-9
SBA: 713687

Historia de América Latina / Germán Vázquez ; Nelson Martínez Díaz. — 2 ed. — Alcobendas : Sociedad General Española de Librería, 2006. — 215 p., ill. — ISBN-10 84-7143-643-4
HA-HIVT: L 93 M-B 45251

De perfecte verleiding: muzikale scènes op het Amsterdams toneel in de zeventiende eeuw / Natascha Veldhorst. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2004. — 278 p. — ISBN-10 90-5356-676-7
UA-CST: RD 3 VELD-PERF
SBA: 675444
HA-DKVC: UT-TG-VELDH-perfect-1

Almtaler symphonie (1989) / August Verbesselt. — Brussel : CeBeDeM, 1990. — 1 partituur (142 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 21'
HA-DKVC: UM-OO-VERBE-almtale-1

In naam van de sociale vooruitgang: de rol van de overheid in het sociaal overleg in België (1944-1981) / Gregory Vercauteren. — Leuven : Acco, 2007. — 377 p. — ISBN-13 978-90-334-6453-9
SBA: 713264
KdG-SAW: 932.9

Historisch overzicht der Zeeuwsche floristiek / Frans Verdoorn. — Middelburg : Altorffer, 1927. — 16 p. — Overdruk uit Archief. - Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen. - (1927)
SBA: 713356

Guernica: voor kamerorkest / Marc Verhaegen. — Brussels : CeBeDeM. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile: Handschrift
HA-DKVC: UM-OO-VERHA-guernic-1

Art in reproduction: nineteenth-century prints after Lawrence Alma-Tadema, Jozef Israëls and Ary Scheffer / Robert Verhoogt. — Amsterdam : University Press, 2007. — 718 p., ill. — ISBN-10 978-90-5356-913-9
SBA: 713935

System-based vs speaker-based approaches in 20th-century theories of sound change: two studies / Stijn Verleyen. — Kortrijk : KUL, Campus Kortrijk, 2007. — 41 p. — (Preprint ; 113)
UA-CST: Germ

Christiaan Huygens / Rien Vermij ; Hanne van Dijk ; Carolien Reus. — Utrecht : Epsilon, 2004. — 60 p., ill. — (Zebra-reeks ; 17). — ISBN-10 90-5041-082-0
HA-BLS: HA-BLS 372.851 SAV-ZEBR 2004
UA-CDE: DIKR 372.851 Y-VERM 2004
KdG-IWT: 51
HA-IA: 51 G-VERM 2004
HL-CH: 485.3 VERM 2004

Style 1925: triomphe et chute des 'Arts-Déco' / Giulia Veronesi. — Lausanne : Anthony Krafft, 1968. — 381 p., ill.
SBA: 713597

Macht en onmacht in het orthopedagogisch werkveld: Foucault en de zorg voor personen met een mentale handicap in de 19de eeuw / Pieter Verstraete. — Leuven : Acco, 2004. — 135 p. — ISBN-13 978-90-334-5400-4
PLANTIJN-MEI: OK 460.3 VERS

Victor Pasmore: retrospective exhibition, 1925-65 / [medew.] Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1965/05/14 - 1965/06/27
SBA: 712891

Villa Borromeo Visconti Litta Lainate: guide to the Villa of Enchantment of Count Pirro I Visconti Borromeo, Marquis Pompeo Litta and Duke Giulio Litta in Lainate. — Lainate : Associazione Amici di Villa Litta di Lainate, 2006. — 32 p., ill.
KdG-ABK: 718.2 VILL

Ville trois fois sainte: Jerusalem: son histoire, ses monuments, la vie dans l'antiquité / [edit.] Astrid Babadjamian. — Dijon : Faton, 2007. — 80 p., ill. — (Histoire antique ; 14)
KdG-DLO-NP: 922

Anthon van Rappard, companion and correspondent of Vincent van Gogh: his life and all his works / Jaap W. Brouwer ; Jan Laurens Siesling ; Jacques Vis. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1974. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van Goghmuseum [Amsterdam]. 1974/05/03 - 1974/06/17 ; titel varieert: Anthon van Rappard: his life & all his works
UA-CST: MAG 146 M 125
SBA: 712866
1 losse bijl.

Hoe Herentals de Tweede Wereldoorlog beleefde, 1940-1945 / Jan Vincx. — Herentals : Herentalse Geschiedkundige Kring, 1994. — 256 p., ill.
SBA: 713713

Volken, vorsten en profeten: de mensen van de Bijbel - hun leven, hun geloof. — Amsterdam : Reader's Digest, 1979. — 432 p., ill.
SBA: 713122
BSA: LZ 140/19

Volkstuinen: een geschiedenis / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — ISBN-13 978-90-5826-479-4
SA: BIB 10268
SBA: 712309

Vrienden van de Heer: heiligen, zaligen, eerbiedwaardigen, dienaren Gods, dienaressen Gods van de Karmelorde. — Gent : Carmelitana, 2007. — 63 p. — ISBN-13 978-90-76671-63-5
BSA: LZ 393/665

Suriname na de binnenlandse oorlog / Ellen de Vries. — Amsterdam : KIT, 2005. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-499-0 ; ISBN-10 90-6832-499-3
HA-BLS: HA-BLS 90 G-VRIE 2005
SBA: 713535

Een vrouw die schrijft! Literatuur en literatoren feministisch bekeken / [edit.] Heidy Margrit Müller ; [edit.] Inge Arteel. — Brussel : VUBPRESS, 2007. — 138 p. — (Tweespraak vrouwenstudies ; 5). — ISBN-13 978-90-5487-414-0
SBA: 713552

The literature of jealousy in the age of Cervantes / Steven Wagschal. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2006. — 220 p. — ISBN-13 978-0-8262-1696-0 ; ISBN-10 0-8262-1696-X
UA-CST: T&L 860 N-CERV-WAGS 2006

Peinture contemporaine en Belgique / Jan Walravens. — Anvers : Helios, 1961. — 74 p., ill. — (Arts et sciences ; 1)
SBA: 713823

Les imprimeurs: les hommes qui ont écrit l'Histoire / Jean Wambre ; Phillipe Hourdain. — Lille : HPC, 2006. — 345 p., ill. — ISBN-10 2-9525751-0-X
SBA: 713052

El arte abstracto: estetica de la indeterminacion / Luis Waysmann. — Cordoba : Universidad Nacional, 1959. — 101 p., ill.
SBA: 713561

Onbehegen in de schrijfcultuur: leesrevoluties in de negentiende en twintigste eeuw: rede / Adriaan van der Weel. — Amsterdam : Leiden University Press, 2007. — 32 p., ill. — ISBN-13 978-90-8728-016-1
SBA: 713197

Vieira da Silva / Guy Weelen. — Paris : Hazan, 1973. — 58 p., ill. — (Ateliers d'aujourd'hui ; 1973: 1)
SBA: 713757

De wereld na 1945 / [edit.] Doeko F.J. Bosscher ; [edit.] Hans Renner ; [edit.] Rob Wagenaar. — 5 ed. — Utrecht : Spectrum, 2000. — 738 p. — ISBN-10 90-274-4424-2
UHasselt: 930.3 BOSS 2000

Adam Smith: the man and his works / E.G. West. — Indianapolis, Ind. : Liberty Fund, 1976. — 254 p. — (The Glasgow edition of the works and correspondence of Adam Smith ; 7). — ISBN-10 0-913966-06-1 ; ISBN-10 0-913966-07-X
UA-CST: TEW 330.8 G-SMIT 76:7

Selbstverwirklichung und Pro-Existenz: Frausein in Arbeit und Beruf bei Edith Stein / Katharina Westerhorstmann. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 400 p. — (Paderborner theologische Studien ; 43). — ISBN-10 3-506-71337-X
BSA: LZ 266/735

What is a nation? Europe, 1789-1914 / [edit.] Timothy Baycroft ; [edit.] Mark Hewitson. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 377 p. — ISBN-13 978-0-19-929575-3 ; ISBN-10 0-19-929575-1
SBA: 713241

Robert Smithson / Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary Art, 2004. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 - 2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas]. 2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. — ISBN-10 0-520-24409-5
HA-OWB: 33350

12 maart 1950 Voor of tegen Leopold III / Mark van den Wijngaert. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 22). — ISBN-10 90-400-1697-6
KdG-DLO-NP: 927.3

Albert Ier Rois des Belges: un portrait politique et humain / Jacques Willequet. — Paris : Delarge, 1979. — 276 p., ill. — ISBN-10 2-7113-0141-9
SBA: K 261250 [NC0]
NC0
SBA: 713466

Willi Baumeister, 1889-1955: Zeichnungen. — Stuttgart : Galerie der Stadt Stuttgart, 1969. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1969/03/01 - 1969/04/27
SBA: 713489

Willi Baumeister: Magie der Form / [medew.] Franz Roh. — Baden-Baden : Klein, 1954. — 15 p., ill. — (Der Silberne Quell ; 16)
SBA: 713453

Art into life: an interpretation of contemporary trends in painting / Frank Avray Wilson. — Press : Centaur, 1958. — 230 p., ill.
SBA: 713600

Das Bauhaus: 1919-1933 Weimar, Dessau, Berlin und die Nachfolge in Chicago seit 1937 / Hans M. Wingler. — 2. erw. Aufl. — Bramsche : Rasch, 1968. — 584 p. 4°
UA-CST: MAG-G 7(091) E Win
SBA: 713335

Goethes Faust für die Bühne eingerichtet und mit einer Einleitung versehen: Vollständiges Regie- und Soufflierbuch / Georg Witkowski. — Leipzig : Reclam. — 2 v.
SBA: 713217

1

L'œuvre à l'œ: Pierre Borgue et Maarten Beks / Hans Witte. — Chambéry : Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie, 1986. — 139 p., ill. — (Cahiers du Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie ; 2)

Women and gender in medieval Europe: an encyclopedia / [edit.] Margaret Schaus. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 944 p. — ISBN-10 0-415-96944-1

UA-CST: RG 2134 E 18

Souvenir of Florida & Cuba 1886 / Roger Williams Woodbury ; [edit.] Luis T. González-del-Valle. — Boulder, Colo. : Society of Spanish and Spanish-American Studies, 2005. — 168 p., ill. — (Publications of the Society of Spanish and Spanish-American Studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-89295-119-2

UA-CST: T&L 820.73 P-WOOD 2005

Inigo Jones and the European classicist tradition / Giles Worsley. — New Haven, Conn. : Yale University, 2007. — 220 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11729-5

SBA: 712885

Betrugssache Jesus: Michael Baigents und andere Verschwörungstheorien auf dem Prüfstand / Matthias Wörther. — Würzburg : Echter, 2006. — 157 p. — ISBN-10 3-429-02821-3 ; ISBN-13 978-3-429-02821-3

BSA: LZ 142/239

Generalen index, ofte: Substantieel kort-bondig begryp der materien, begrepen in de vyf placcaert-boecken van Vlaenderen ... beginnende van den jaere 1152 tot ende met 1763 / Jacobus Philippus de Wulf. — Gendt : by Petrus de Goesin, 1766 ; Gend : [Boekverkoper] by Jan Meyer, 1767. — [8], cxx, 690 p., 2°, π^4 a-p⁴ A-4T⁴ 4V². — Algemeen Het impressum van Jan Meyer gekleefd over dat van Petrus de Goesin

SBA: 713274:4

De la civilisation avant toute chose / Sophie Wynants. — Hasselt : 2007. — 336 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 4

HL-CH: SA 004 WYNA 2007

Yves Congar: theologian of the church / [edit.] Gabriel Flynn. — Louvain : Peeters, 2005. — 503 p. — (Louvain theological and pastoral monographs ; 32). — ISBN-10 90-429-1668-0

BSA: LZ 100/78/32

Le maillet et le ciseau: souvenirs de ma vie / Ossip Zadkine. — Paris : Albin Michel, 1968. — 221 p., ill. — ISBN-10 68X492051650

SBA: 712913

Pjeroo Roobjee: hoe crapuleus het licht op het tempermes (dat de verzameling van harten in scherven met kerven doorsnijdt): kabinetportretten, 1962-2006 / Isolde de Buck. — Gent : Zebrastraat, 2007. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2007/06/23 - 2007/07/29

SBA: 713055

Zerstreuung des Alphabets: hommage à Arp / [edit.] Gregor Laschen. — Bremerhaven : NW, 1986. — 168 p., ill. — (Die Horen ; 5). — Algemeen Duitse, Franse, Italiaanse en Poolse tekst. — ISBN-10 3-88314-517-3

SBA: 713785

Michel Psellos, un philosophe néoplatonicien du 11e siècle: sa vie, son œuvre, ses luttes philosophiques, son influence / Chr. Zervos ; [medew.] François Picavet. — Paris : Leroux, 1920. — 269 p.

SBA: 713730

Chauvin / Christian Zervos. — Paris : Cahiers d'art, 1960. — 103 p., ill.

SBA: 713720

Elisabeth: Heilige der christlichen Nächstenliebe / Helmut Zimmermann ; Eckhard Bieger. — Kvelaer : Topos plus, 2006. — 160 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 598). — ISBN-10 3-7867-8598-8 ; ISBN-13 978-3-7867-8598-9

BSA: LZ 393/662

Uit balans: wordingsgeschiedenis en analyse van het bestand van wettelijk beschermde archeologische monumenten / P.A.M. Zoetbrood ; C.A.M. van Rooijen ; R.C.G.M. Lauwerier ; e.a. — Amersfoort : RACM, 2006. — 109 p., ill. — ISBN-10 90-5799-098-9

SBA: 711334

HA-OWB: 33320

Zonderlinge denk-beelden = Visions singulières = Singular visions / [edit.] Carine Fol. — Brussel : Bozar, 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/02/18 - 2005/05/15 ; tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2005/02/18 - 2005/05/15 ; tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2005/02/18 - 2005/05/15. — ISBN-13 978-90-6153-578-2 ; ISBN-10 90-6153-578-6

SBA: 713255

Römische Mikropolitik unter Papst Paul V. Borghese (1605-1621) zwischen Spanien, Neapel, Mailand und Genua / Julia Zunckel ; Hillard von Thiesen ; Guido Metzler ; e.a. ; [edit.] Wolfgang Reinhard. — Tübingen : Niemeyer, 2004. — 790 p. — (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom ; 107). — ISBN-10 3-484-82107-8

UA-CST: GES 94 H 71 ZUNC 2004

De schaamte voor links / Joost Zwagerman. — Amsterdam : Querido, 2007. — 63 p. — ISBN-13 978-90-214-3340-0

SBA: 713532

De wereld van gisteren: herinneringen van een Europeaan / Stefan Zweig ; [vert.] Willem van Toorn. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1990. — 431 p. — (Privé-domein ; 168) ; (Modern klassiek ; 1990: 1). — ISBN-10 90-295-6170-X ; ISBN-13 978-90-295-6544-8

UA-CST: MAG-G 830 Zwe 2

SBA: 713559

Cultuurgeschiedenis

Oltre mezzo secolo di vitta professionale e nova et vetera: appunti di un medico ottuagenario / Ridolfo de Andreis. — Milano : Seregni, 1978. — 87 p.

SBA: 713440

Annie Boige: relier oblige / [medew.] Jean Dérens. — Paris : Paris bibliothèques éditions, 2007. — 62 p., ill. — (Reliure d'art ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Bibliothèque historique [Paris]. 2007/05/13 - 2007/05/23. — ISBN-13 978-2-84331-161-1

SBA: 713153

At home with the empire: metropolitan culture and the imperial world / [edit.] Catherine Hall ; [edit.] Sonya O. Rose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 338 p. — ISBN-13 978-0-521-85406-1 ; ISBN-10 0-521-85406-7 ; ISBN-13 978-0-521-67002-9 ; ISBN-10 0-521-67002-0
UA-CST: GES 942 H 73 HALL 2006

Bibliotheca universitatis: livros impressos do séculos XVII acervo bibliográfico da Universidade de São Paulo / Universidade de São Paulo. — São Paulo : Edusp, 2002. — 2 v., ill. — ISBN-10 85-314-0640-4

MPM: BM 35007

1-2

Bibliotheca universitatis: livros impressos dos séculos XV e XVI do acervo bibliográfico da Universidade de São Paulo / Universidade de São Paulo. — São Paulo : Edusp, 2000. — 705 p., ill. — ISBN-10 85-314-0545-9

MPM: BM 35006

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

SBA: 712248

Hartog de Hartog Lémon, 1755-1823: Joodse revolutionair in Franse tijd / Salvador Bloemgarten. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 498 p., ill. — ISBN-13 978-90-5260-244-8

SBA: 713204

Books and their owners: provenance information and the European cultural heritage: papers presented on 12 November 2004 at the CERL conference hosted by the National Library of Scotland, Edinburgh / [edit.] David J. Shaw. — London : Consortium of European Research Libraries, 2005. — 104 p., ill. — (CERL papers ; 5). — ISBN-10 0-9541535-3-7

SBA: 713050

MPM: BM 34779

Uncertain vision: Birt, Dyke and the reinvention of the BBC / Georgina Born. — London : Vintage, 2005. — 564 p. — ISBN-10 0-09-942893-8

UA-CST: PSW 659.3 L-GB-BORN 2005

Bronnen van inspiratie: recepties van de klassieken in de vroegmoderne Nederlanden in muziek, literatuur en beeldende kunst / [edit.] Jan Bloemendal ; [edit.] A. Agnes Sneller ; [edit.] Mirjam de Baar. — Hilversum : Verloren, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-984-0

UA-CST: T&L 82 G-BLOE 2007

Catalogue of Scandinavian books in the British Library printed before 1801. — London : British Library, 2007. — 3 v. — ISBN-13 978-0-7123-0898-4

SBA: 712868

1-3

Church, censorship and culture in early modern Italy / [edit.] Gigliola Fragnito. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 264 p. — (Cambridge studies in Italian history and culture ; 2001: 1). — ISBN-10 0-521-66172-2

UA-CST: GES 946.1 H 73 FRAG 2001

Watermarks in paper in Holland, England, France, etc., in the 17 and 18 centuries and their interconnection / W.A.

Churchill. — Nieuwkoop : De Graaf, 1990. — 94 p., ill. — Herdruk van uitgave 1935: Amsterdam. — ISBN-10 90-6004-408-8

SBA: 713126

European sexualities, 1400-1800 / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 246 p. — (New approaches to European history ; 38). — ISBN-13 978-0-521-83958-7 ; ISBN-10 0-521-83958-0 ; ISBN-13 978-0-521-54840-3 ; ISBN-10 0-521-54840-3

UA-CST: GES 94 H 73 CRAW 2007

Recovering the new transatlantic roots of modernism / Edward S. Cutler. — New England, N.H. : University of New Hampshire Press, 2003. — 215 p., ill. — (Becoming modern ; 2003: 1). — ISBN-13 978-1-58465-271-7 ; ISBN-10 1-58465-271-3 ; ISBN-10 1-58465-259-4

UA-CST: MAG-B 54873

Seventeenth-century literature and culture / Jim Daems. — London : Continuum, 2006. — 137 p. — (Introductions to British literature and culture series ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8264-8658-4 ; ISBN-10 0-8264-8659-2 ; ISBN-13 978-0-8264-8658-5 ; ISBN-13 978-0-8264-8659-2

UA-CST: GES 942 H 73 DAEM 2006

Révolution typographique depuis Stéphane Mallarmé / Jacques Damase. — Genève : Motte, 1966. — 130 p., ill.

SBA: 713845

SBA: B 223616 [M-404 a]

Der Waffenstillstand (1609-1621) als Medienereignis: politische Bildpropaganda in den Niederlanden / Martina Długaiczek. — Münster : Waxmann, 2005. — 378 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 39). — ISBN-10 3-8309-1329-X

UA-CST: GES 949.1 H 73 DLUG 2005

SA: BIB 10135

SBA: 695037

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — (Monografieën over Europese cultuur ; 13). — ISBN-13 978-90-351-3059-3
UA-CST: GES 949.2 H 73 DUNK 2007
SBA: 709353

Abenteuer Barock: Kultur im Zeitalter der Entdeckungen / Winfried Freund. — s.l. : Primus, 2004. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-89678-492-7
HA-OWB: 33332

Books, banks buttons and other inventions from the Middle Ages / Chiara Frugoni ; [vert.] William McCuaig. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2007. — 178 p., ill. — ISBN-13 978-0-231-12813-1 ; ISBN-10 0-231-12813-4
SBA: 713235

The future of the book in the digital age / [edit.] Bill Cope ; [edit.] Angus Phillips. — Oxford : Chandos, 2006. — 226 p. — ISBN-10 1-84334-241-3 ; ISBN-13 978-1-84334-241-0 ; ISBN-10 1-84334-241-3 ; ISBN-13 978-1-84334-241-0
UA-CST: IBW 02 G-COPE 2006
SBA: 713120

Alom te bekomen: veranderingen in de boekindustrie in de Republiek, 1720-1800 / Hannie van Goinga. — Amsterdam : Buitenkant, 1999. — 406 p. — Met 1 losse bijlage. — ISBN-10 90-76452-21-0
SBA: 625148 [C0-176 b]
C0
MPM: BM 35003

The theft of history / Jack Goody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 342 p. — ISBN-13 978-0-521-87069-6 ; ISBN-13 978-0-521-69105-5
UA-CST: GES 93 H 73 GOOD 2007

The book in the Jewish world, 1700-1900 / Zeev Gries. — Oxford : Littman Library of Jewish Civilization, 2007. — 251 p. — (The Littman library of Jewish civilization ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-874774-99-0
UA-CST: HB-CD-IJS
SBA: 713246

Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle / Sybille von Gültlingen ; [medew.] René Badagos. — Baden-Baden : Koerner, 1992-2006. — 10 v. — (Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au seizième siècle: Fascicule hors série ; 1- 10) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 135(=v. 1)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 141(=v. 2)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 147(=v. 3)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 154(=v. 4)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 160(=v. 5)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 177(=v. 6)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 183(=v. 7)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 190(=v. 8)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 205(=v. 9)) ; (Bibliotheca bibliographica Aureliana ; 210(=v. 10)). — ISBN-10 3-87320-135-6
UA-CST: RG-S 266 HS :135, 141, ...

1-10
SBA: 561095 [C2-337 e]
1-9
MPM: BM 33860
1-10

Celtas y Vettones / Torréon de los Guzmanes ; Iglesia de Santo Tomé el Viejo. — Avila : Diputación Provincial de Avila, 2004. — 463 p., ill. — Tentoonstelling: Avila, Septiembere - Deciembre 2001. — ISBN-10 84-89518-76-9
UA-CST: ALG 70 G-GUZM 2004
UA-CST: MAG-OW-C 9001

Fashion in medieval France / Sarah-Grace Heller. — Cambridge : Brewer, 2007. — 206 p. — (Gallica ; 3). — ISBN-13 978-1-84384-110-4
UA-CST: MAG-B 54875

Spiritualisme historique / Louis Hoyack. — Paris : Rivière, 1932. — 250 p.
SBA: 713563

Zestig eeuwen pornografie: de historie en de ontwikkeling der pornografie van oud-testamentische tijden af tot en met de twintigste eeuw / H. Montgomery Hyde. — Amsterdam : Stregholt, 1966. — 291 p., ill.
SBA: 713094

The Bedford Hours: the making of a medieval masterpiece / Eberhard König. — London : British Library, 2007. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4978-9
SBA: 713129

Veranderingen in lijnvormige cultuurhistorische landschapselementen: resultaten van een steekproef over de periode 1900-2003 / A.J.M. Koomen ; G.J. Maas ; T.J. Weijsschede. — Wageningen : Alterra, 2007. — 54 p., ill. — (WOT rapporten ; 34)
UA-CDE: BC-C 9488

Geocultura de la Europa de hoy: mis entrevistas = Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui: mes entretiens / Gyula Kosice. — Buenos Aires : Losange, 1959. — 130 p., ill.
SBA: 709576
SBA: 713777

Kriminalität in Mittelalter und früher Neuzeit: soziale, rechtliche, philosophische und literarische Aspekte / [edit.] Sylvia Kesper-Birmann ; [edit.] Diethelm Klippel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 236 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 114). — ISBN-13 978-3-447-05585-7
MPM: BM 35002

Jiddische wereld: opkomst en ondergang van een vergeten volk / Paul Kriwaczek ; [vert.] Henk Schreuder. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 359 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1247-6
SBA: 712879

Einführung in die Europäische Kulturgeschichte / Achim Landwehr ; Stefanie Stockhorst. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 419 p. — (UTB Geschichte ; 2562). — ISBN-10 3-8252-2562-3

UA-CST: GES 94 H 73 LAND 2004

Lay bibles in Europe 1450-1800 / [edit.] M. Lamberigts ; [edit.] A.A. den Hollander. — Leuven : Leuven University Press, 2006. — 360 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 198). — ISBN-10 90-5867-552-1 ; ISBN-13 978-90-5867-552-1 ; ISBN-10 90-429-1785-7 ; ISBN-13 978-90-429-1785-9

BSA: LZ 100/3/198

Londonopolis: essays in the cultural and social history of early modern London / [edit.] Paul Griffiths ; [edit.] Mark S.R. Jenner. — Manchester : Manchester University Press, 2005. — 284 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2005: 2). — ISBN-10 0-7190-5152-5

UA-CST: GES 942 H 73 GRIF 2005

Making meaning: 'Printers of the mind' and other essays / Donald F. McKenzie ; [edit.] Peter D. McDonald ; [edit.] Michael F. Suarez. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2002. — 286 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2002: 3). — ISBN-10 1-55849-336-0 ; ISBN-10 1-55849-335-2

UA-CST: MAG-B 54874

Heksen: de geschiedenis / P.G. Maxwell-Stuart. — Amsterdam : Pearson, 2007. — 182 p., ill. — ISBN-13 978-90-430-1444-1

SBA: 713303

Monarchy and religion: the transformation of royal culture in eighteenth-century Europe / [edit.] Michael Schaich. — London : German Historical Institute, 2007. — 500 p. — (Studies of the German Historical Institute London ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-921472-3

UA-CST: GES 94 H 73 SCHA 2007

Multimedia histories: from the magic lantern to the Internet / [edit.] James Lyons ; [edit.] John Plunkett. — Exeter : University of Exeter Press, 2007. — 275 p., ill. — (Exeter studies in film history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-85989-773-0 ; ISBN-13 978-0-85989-772-3

UA-CST: PSW 659.3 G-LYON 2007

Born to be gay: a history of homosexuality / William Naphy. — Stroud : Tempus, 2006. — 334 p., ill. — ISBN-13 978-0-7524-3694-4 ; ISBN-10 0-7524-3694-5

SBA: 713239

Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund: Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution / Klaus Oschema. — Köln : Böhlau, 2006. — 696 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 26). — ISBN-10 3-412-36505-X ; ISBN-13 978-3-412-36505-9

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2006

Die Indianer-Story / Wilhelm Pferdekamp. — München : List, 1963. — 318 p., ill.

SBA: 713619

El mundo azteca y maya / Charles Phillips. — Barcelona : Folio, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-10 84-413-2254-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1687

Poètes et peintres maudits / [edit.] Katia Granoff. — Paris : 10/18, 1975. — 216 p.

SBA: 713605

Levensbeschrijvingen van W.F. Van Kerckhoven en P.J. Van Beneden, met aantekeningen over L.J. Stoffels, C.W. Smout, W.J.J Van Melkebeke, E. Zech, Ant. Opdebeeck, enz. / Ch. van Reusel. — 3 ed. — Duffel : Van Schoubroeck, 1894. — 24 p., ill.

SBA: 713349

De Rx code: van hiërogliefrecept tot potjeslatijn / A.M.G. Rutten. — Rotterdam : Erasmus, 2006. — 135 p., ill. — ISBN-13 978-90-5235-186-5 ; ISBN-10 90-5235-186-4

SBA: 713301

El sistema de dominación azteca: el imperio tepaneca / Carlos Santamarina Novillo. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 2006. — 440 p. — (Colección Tesis doctorales cum laude: serie H (Historia) ; 11). — ISBN-10 84-7392-619-6

UA-CST: MAG-MEX-C 1686

Schreiben für Status und Herrschaft: deutsche Autobiographik in Spätmittelalter und früherer Neuzeit / Barbara Schmid. — Zürich : Chronos, 2006. — 255 p. — ISBN-10 3-0340-0765-5

UA-CST: GES 943 H 73 SCHM 2006

Screen histories: a Screen reader / [edit.] Annette Kuhn ; [edit.] Jackie Stacey. — Oxford : Clarendon, 2005. — 233 p., ill. — ISBN-10 0-19-815949-8

UA-CST: HB-PSW-MEERP

Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en pages, 1912-1965 / Catherine de Smet. — Baden : Müller, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1

SBA: 713244

Europe after Rome: a new cultural history, 500-1000 / Julia M.H. Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 384 p. — ISBN-13 978-0-19-289263-8

SBA: 713231

Swiss, made: la Suisse en dialogue avec le monde / [edit.] Beat Schläpfer. — Carouge : Zoé, 1998. — 368 p., ill. — ISBN-10 2-88182-322-X

UA-CST: GES 945 H 70 SCHL 98

SBA: 713617

Le combat médiéval: à travers le duel judiciaire: traités d'escrime, 1443-1459-1467 / Hans Talhoffer ; Olivier Gaurin ; Gustave Hergsell. — Noisy-sur-Ecole : Budo, 2006. — 586 p., ill. — Titel varieert: Le combat médiéval: à travers le duel

judiciaire (1443–1467). — ISBN-13 978–2–84617–098–7 ;
ISBN-10 2–84617–098–3

SBA: 713157

London: a cultural history / Richard Tames. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 285 p., ill. — (Cityscapes ; 2006: 1). — ISBN-13 978–0–19–530953–9 ; ISBN-13 978–0–19–530954–6 ; ISBN-10 0–19–530953–7 ; ISBN-10 0–19–530954–5

UA–CST: GES 942 H 73 TAME 2006

Traces of living: drawings / Franciszka Themerson ; [medew.] Edward Lucie-Smith. — London : Gaberbocchus, 1969. — ill. — Samen met Une thématique de l'existence

SBA: 713784

Typografie als voertuig van de wetenschap = Typography as vehicle of science / Gerard Unger. — Amsterdam : Buitenkant, 2007. — 35 p., ill. — ISBN-10 978–90–76452–67–8

SBA: 713899

Villa Borromeo Visconti Litta Lainate: guide to the Villa of Enchantment of Count Pirro I Visconti Borromeo, Marquis Pompeo Litta and Duke Giulio Litta in Lainate. — Lainate : Associazione Amici di Villa Litta di Lainate, 2006. — 32 p., ill.

KdG–ABK: 718.2 VILL

Les imprimeurs: les hommes qui ont écrit l'Histoire / Jean Wambre ; Phillippe Hourdain. — Lille : HPC, 2006. — 345 p., ill. — ISBN-10 2–9525751–0–X

SBA: 713052

Women and gender in medieval Europe: an encyclopedia / [edit.] Margaret Schaus. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 944 p. — ISBN-10 0–415–96944–1

UA–CST: RG 2134 E 18

Souvenir of Florida & Cuba 1886 / Roger Williams Woodbury ; [edit.] Luis T. González-del-Valle. — Boulder, Colo. : Society of Spanish and Spanish-American Studies, 2005. — 168 p., ill. — (Publications of the Society of Spanish and Spanish-American Studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0–89295–119–2

UA–CST: T&L 820.73 P–WOOD 2005

Oude geschiedenis

Economy and economics of ancient Greece / Takeshi Amemiya. — London : Routledge, 2007. — 184 p. — (Routledge explorations in economic history ; 33). — ISBN-13 978–0–415–70154–9 ; ISBN-10 0–415–70154–6

UA–CST: TEW 330.342 G–AMEM 2007

Les Celtes de l'âge du Fer / Olivier Buchsenschutz. — Paris : Colin, 2007. — 278 p., ill. — ISBN-13 978–2–200–26757–5

SBA: 713116

Het feest van Saturnus: de literatuur van het heidense Rome / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2007. — 533 p. — ISBN-13 978–90–253–1759–1

SBA: 713320

Caesar / Adrian Goldsworthy. — Amsterdam : Ambo, 2007. — 640 p., ill. — ISBN-13 978–90–414–1140–2 ; ISBN-13 978–90–223–2156–0

KdG–DLO–NP: 923.4

SBA: 713219

Wereldgeschiedenis, 264–145 v. Chr. / Polybius ; [vert.] Wolther Kassies. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978–90–253–4199–2

SBA: 713252

1–2

Rome: de eeuwige stad. — S.l. : National Geographic, 2005. — 1 DVD, 72 min. — (National Geographic: dvd's ; 2005: 5)

KdG–DLO–NP: 923.4

KdG–DLO: 923.4

Geschiedenis van Europa

34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher. — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

SBA: 713493

100 Jahre Berlin: vom Kaiser bis zur Kanzlerin. — Hamburg : Spiegel TV, 2007. — 1 DVD. — (Spiegel TV ; 4)

UA–CST: PSW 943 L–D–JAHR 2007

17 april 1958 Expo '58 / Andries van den Abeele. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 23). — ISBN-10 90–400–1697–6

KdG–DLO–NP: 927.3

Monticelli: sa vie et son œuvre / André M. Alauzen ; Pierre Ripert. — Paris : Bibliothèque des arts, 1969. — 471 p., ill.

SBA: 712904

Titres et pains perdus: notes sur les disparitions, les pertes de sens, les difficultés de transmission, les oublis, les manques et les persistance inutiles / Pierre Alechinsky. — Paris : Denoël, 1965. — ill.

SBA: 713783

Soziale Ordnungsvorstellungen bei Hildegard von Bingen / Tilo Altenburg. — Stuttgart : Hiersemann, 2007. — 418 p. — (Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 54). — ISBN-13 978–3–7772–0711–7

UA–CST: GES 27 H 72 ALTE 2007

L'amore a Celle: i Melotti di casa Gori / [ill.] Marina Franci ; [medew.] Carlo Bertelli. — Milano : Scheiwiller, 1995. — 23 p., ill. — (Strenna per gli amici di Paolo Franci ; 1995: 1). — Algemeen Italiaanse en Engelse tekst ; met 2 bijl.

SBA: 713911

Basiswerk; 2 bijl.

Architectura cimmeria: Manie und Manier phantastischer Architektur in Jean Rays Malpertuis / Thomas Amos. — Heidelberg : Winter, 2006. — 244 p. — (Studia Romanica ; 135). — ISBN-10 3-8253-5259-5

UA-CST: T&L 840.8 N-RAY-AMOS 2006

Oltre mezzo secolo di vitta professionale e nova et vetera: appunti di un medico ottuagenario / Ridolfo de Andreis. — Milano : Seregna, 1978. — 87 p.

SBA: 713440

Annie Boige: relier oblige / [medew.] Jean Dérens. — Paris : Paris bibliothèques éditions, 2007. — 62 p., ill. — (Reliure d'art ; 2007: 1). — Tentoonstelling: Bibliothèque historique [Paris]. 2007/05/13 - 2007/05/23. — ISBN-13 978-2-84331-161-1

SBA: 713153

Jan Fabre: de bronzen / Paul Ardenne ; Georges Banu ; Achille Bonito Oliva ; [edit.] Wouter Meeus ; [edit.] Isabelle de Baets ; e.a. — 2 ed. — S.l. : Wever & Bergh, 2007. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-90-78902-17-1

SBA: 712551

Umberto Mastroianni / Giulio Carlo Argan. — Venezia : Edizioni del cavallino, 1958. — 23 p., ill.

SBA: 713850

Retórica, historia y polémica: Bartolomé de las Casas y la tradición intelectual renacentista / Santa Arias. — Lanham, Md : University Press of America, 2001. — 171 p. — ISBN-13 978-0-7618-2183-0 ; ISBN-10 0-7618-2183-X

UA-CST: MAG-B 54872

Quixotic frescoes: Cervantes and Italian Renaissance art / Frederick A. de Armas. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2006. — 285 p., ill. — ISBN-13 978-0-8020-9074-4 ; ISBN-10 0-8020-9074-5

UA-CST: MAG-B 54879

Gaston Bertrand, ou: La poétique de l'abstrait / Philippe d'Arshot. — Bruxelles : ADAC, 1956. — p. 57-62, ill. — Overdruk uit Quadrum. - 3(1957)

SBA: 713345

At home with the empire: metropolitan culture and the imperial world / [edit.] Catherine Hall ; [edit.] Sonya O. Rose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 338 p. — ISBN-13 978-0-521-85406-1 ; ISBN-10 0-521-85406-7 ; ISBN-13 978-0-521-67002-9 ; ISBN-10 0-521-67002-0

UA-CST: GES 942 H 73 HALL 2006

Autour d'un petit livre: Alfred Loisy cent ans après: actes du colloque international tenu à Paris, les 23-24 mai 2003 / [edit.] François Laplanche ; [edit.] Ilaria Biagioli ; [edit.] Claude Langlois. — Turnhout : Brepols, 2007. — 351 p. — (Bibliothèque de l'école des hautes études: section des sciences religieuses ; 131). — ISBN-13 978-2-503-52342-2

BSA: LZ 262/XX/10

Johann Sebastian Bach: Briefe / [edit.] Hedwig U.E.H. Müller von Asow. — 2 ed. — Regensburg : Bosse, 1950. — 228 p., ill. — (Deutsche Musikbücherei ; 1). — Titel varieert: Bach: Briefe

SBA: 712932

Flight out of time: a Dada diary / Hugo Ball ; [edit.] John Elderfield ; [vert.] Ann Raimés. — New York, N.Y. : Viking, 1974. — 254 p., ill. — (The documents of twentieth-century art ; 1974: 3)

SBA: 713588

Passendale: slagveld van Wereldoorlog I / Peter Barton. — Tielt : Lannoo, 2007. — 468 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6972-6

SBA: 713322

Kurt Schwitters: 'L'art m'amuse beaucoup': biographie, 1887-1948 / François Bazzoli. — Marseille : Images en Manœuvres, 1991. — 191 p., ill. — (Une vie d'artiste ; 1991: 1) ; (Une vie d'artiste). — ISBN-10 2-908445-04-6 ; ISBN-13 978-2-908445-04-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Schwi B

SBA: 713471

Unfit for marriage: impotent spouses on trial in the Basque region of Spain, 1650-1750 / Edward Behrend-Martínez. — Reno, Nev. : University of Nevada Press, 2007. — 208 p. — ISBN-13 978-0-87417-699-5

UA-CST: GES 946.0 H 71 BEHR 2007

Le livre de l'amour et de la misère: 'Le visage de Senlis' / Francis Bernard. — Paris : SPIE, 1946. — 25 p. — Overdruk uit Itinéraire spirituel de Michel Seuphor. - Bernard, Francis

SBA: 713885

Berrocal. — Paris : Galerie Kriegel, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Kriegel [Paris]. 1962/11/00 - 1962/11/00 ; algemeen Engelse en Franse tekst

SBA: 713488

Berrocal. — Paris : Galerie Kriegel, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Kriegel [Paris]. 1965/05/00 - 1965/05/00

SBA: 713486

Berto Lardera. — Hannover : Kunstverein, 1971. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein [Hannover]. 1971/04/24 - 1971/06/06 ; algemeen Duitse en Franse teksten

SBA: 713512

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

SBA: 712248

The antifascist classroom: denazification in Soviet-occupied Germany, 1945-1949 / Benita Blessing. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2006. — 288 p. — ISBN-13 978-1-4039-7612-3 ; ISBN-10 1-4039-7612-0
UA-CST: GES 943 H 72 BLES 2006

Hartog de Hartog Lémon, 1755-1823: Joodse revolutionair in Franse tijd / Salvador Bloemgarten. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 498 p., ill. — ISBN-13 978-90-5260-244-8
SBA: 713204

Quelle neutralité face à l'horreur? Le courage de Charles Journet / Guy Boissard. — Saint-Maurice : Saint-Augustin, 2000. — 455 p. — ISBN-10 2-88011-179-X
BSA: LZ 287/116

Hart van mijn land ik ben terug: een literaire wandeling door het Zeeland van Hans Warren / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-151-4
SBA: 713269

The cinema of Eisenstein / David Bordwell. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 316 p., ill. — ISBN-10 0-415-97365-1 ; ISBN-13 978-0-415-97365-6
UA-CST: PSW 791.4 G-BORD 2005

Land in zee: de watergeschiedenis van Nederland / Wilfried ten Brinke. — Diemen : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 350 p., ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-8571-073-8
SBA: 713327

Explaining tonality: Schenkerian theory and beyond / Matthew Brown. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 2005. — 293 p. — (Eastman studies in music ; 2005: 2). — ISBN-10 1-58046-160-3
HA-DKVC: UM-TH-ANALY-brown-1

Déportée en Sibérie, suivi de: Déportée à Ravensbrück / Margarete Buber-Neumann ; [medew.] Albert Béguin. — Paris : Seuil, 1988. — 581 p. — ISBN-10 2-02-010183-1
SBA: 713321

Aires abstraites / Gabrielle Buffet-Picabia ; [medew.] Hans Arp. — Genève : Cailler, 1957. — 183 p., ill. — (Les problèmes de l'art ; 6)
SBA: 713755

God van vooruitgang: de popularisering van het modern-theologische gedachtegoed in Nederland (1857-1880) / Mirjam Buitenwerf-Van der Molen. — Hilversum : Verloren, 2007. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-956-7
UA-CST: RG 2142 D 22
SBA: 709116

Cézanne und Hodler: Einführung in die Probleme der Malerei der Gegenwart / Fritz Burger. — 2 ed. — München : Delphin, 1918. — 2 v., ill.
SBA: 713656

Prosperpolder: ontstaan van parochie en kerk / Freddy Buys. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring 'Het Land van Beveren', 2007. — 16 p., ill.
SBA: 712943

Le testament d'Apollinaire: témoignage / René Guy Cadou ; [medew.] G.E. Glancier. — Mézieres-sur-Issoire : Rougerie, 1980. — 183 p.
SBA: 713595

The Cambridge companion to George Orwell / [edit.] John Rodden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 218 p. — ISBN-13 978-0-521-67507-9 ; ISBN-13 978-0-521-85842-7
HA-HIVT: L 820 M-B 45261

Camesi / [edit.] Walter Tschopp ; [edit.] Hans Christoph von Tavel. — Bern : Benteli, 1994. — 209 p., ill. — ISBN-10 3-7165-0944-2
SBA: 713292

La vie et les écrits de sir William Hooker / Alphonse de Candolle. — S.l. : s.n., 1866. — 19 p. — Overdruk uit Archives des sciences de la Bibliothèque universelle. - Janvier(1866)
SBA: 713110

Canogar / [medew.] Vicente Aguilera Cerni. — Bruxelles : Galerie Withofs, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Withofs [Bruxelles]. 1969/11/13 - 1969/12/06
SBA: 712894

Lettres écrites au sieur Faulkircher / Giacomo G. Casanova ; [edit.] Georges Coppel. — Caen : Échoppe, 1988. — 76 p. — ISBN-10 2-905657-44-8
SBA: 713640

Delporte / [medew.] Robert Cordier ; e.a. — Oostende : Drukkerij Goekint, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1981/07/11 - 1981/09/13 ; algemeen Nederlandse en Franse tekst
SBA: 712872

A catalogue of fifty paintings by Vasily Kandinsky. — London : Sotheby, 1964. — 111 p., ill. — Veiling: Sotheby [London]. 1964/06/30 - 1964/06/30
SBA: 712996

Disegni di Leone Minassian / Giovanni Caviccholi. — Padova : Amicucci, 1958. — 119 p., ill. — (Monografie brevi ; 1)
SBA: 713797

Feminist film theorists: Laura Mulvey, Kaja Silverman, Teresa de Lauretis, Barbara Creed / Shohini Chaudhuri. — London : Routledge, 2006. — 148 p. — (Routledge critical thinkers ; 2006: 2). — ISBN-10 0-415-32432-7 ; ISBN-10 0-415-32433-5 ; ISBN-13 978-0-415-34342-8 ; ISBN-13 978-0-415-32433-5
UA-CST: PSW 791.4 G-CHAU 2006

Le cantique spirituel de Saint Jean de la Croix, docteur de l'église / Chevallier [Dom]. — Bruges : Desclée De Brouwer, 1930. — 769 p.

SBA: 713644

Church, censorship and culture in early modern Italy / [edit.] Gigliola Fragnito. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 264 p. — (Cambridge studies in Italian history and culture ; 2001: 1). — ISBN-10 0-521-66172-2

UA-CST: GES 946.1 H 73 FRAG 2001

Die Solokonzerte von Antonín Dvořák: eine Lösung der Konzertproblematik nach Beethoven / Iacopo Cividini. — Tutzing : Schneider, 2007. — 418 p. — (Münchener Veröffentlichungen zur Musikgeschichte ; 64). — ISBN-13 978-3-7952-1238-4

HA-DKVC: UM-BG-DVORA-solokon-1

Lénine et la révolution culturelle / Carmen Claudin-Urondo. — Paris : Mouton, 1975. — 121 p. — (Archontes ; 4). — ISBN-10 2-7193-0818-8

UA-CST: MAG-B 38577

SBA: 713441

Visages de l'art moderne: entretiens / Jean Clay ; [medew.] Hans Arp ; e.a. — Lausanne : Rencontre, 1969. — 316 p., ill.

SBA: 713698

26 maart 1944 Bommen op Kortrijk / Sam van Clemen. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 21)

KdG-DLO-NP: 927.3

Time stands still: Muybridge and the instantaneous photography movement / Philip Prodger ; [medew.] Tom Gunning. — New York : Oxford University Press, 2003. — 309 p., ill. — Tentoonstelling: Cantor Arts center [Stanhope, CA]. 2003/02/06 - 2003/05/11 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art [Cleveland]. 2004/02/15 - 2004/05/16. — ISBN-10 0-19-514964-5

HA-OWB: 33349

Herbert Bayer: the complete work / Arthur A. Cohen. — Cambridge, Mass. : MIT, 1984. — 430 p., ill. — ISBN-10 0-262-02206-0

SBA: 713623

HA-OWB: 24302

Martin Buber / Arthur A. Cohen. — New York, N.Y. : Hillart House, 1957. — 110 p. — (Studies in modern European literature and thought ; 1957: 1)

SBA: 713692

Malcolm Arnold: an introduction to his music / Hugo Cole. — London : Faber, 1989. — 231 p. — ISBN-10 0-571-10071-6

HA-DKVC: UM-BG-ARNOL-cole-1

Matters of exchange: commerce, medicine, and science in the Dutch Golden Age / Harold J. Cook. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 562 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11796-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 COOK 2007

SBA: 710275

Pietas Austriaca / Anna Coreth. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 2004. — 117 p. — (Central European studies ; 2004: 1). — ISBN-10 1-55753-159-5

UA-CST: GES 943 H 71 CORE 2004

Subirachs. / José Corredor-Matheos. — Barcelona : Polígrafa, 1975. — 341 p., ill. — ISBN-10 84-343-0217-9

SBA: 713362

European sexualities, 1400-1800 / Katherine Crawford. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 246 p. — (New approaches to European history ; 38). — ISBN-13 978-0-521-83958-7 ; ISBN-10 0-521-83958-0 ; ISBN-13 978-0-521-54840-3 ; ISBN-10 0-521-54840-3

UA-CST: GES 94 H 73 CRAW 2007

The cultural world of Eleonora di Toledo: duchess of Florence and Siena / [edit.] Konrad Eisenbichler. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 279 p. — ISBN-10 0-7546-3774-3

UA-CST: GES 946.1 H 73 EISE 2004

Divine Thalie: the career of Jeanne Quinault / Judith Curtis. — Oxford : Voltaire Foundation, 2007. — 229 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2007: 8). — ISBN-13 978-0-7294-0911-7

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2007,8

Dada . Francis Picabia . Clément Pansaers. — Verviers : Temps mêlés, 1958. — 119 p., ill. — (Temps mêlés ; 31- 33). — Titel varieert: Parade pour Picabia, Pansaers

SBA: 713446

Seventeenth-century literature and culture / Jim Daems. — London : Continuum, 2006. — 137 p. — (Introductions to British literature and culture series ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8264-8658-4 ; ISBN-10 0-8264-8659-2 ; ISBN-13 978-0-8264-8658-5 ; ISBN-13 978-0-8264-8659-2

UA-CST: GES 942 H 73 DAEM 2006

Le rendez-vous manqué des relèves des années 30 / Olivier Dard. — Paris : Presses universitaires de France, 2002. — 332 p. — (Le noeud gordien ; 2002: 3). — ISBN-10 2-13-051544-4

UA-CST: GES 944 H 72 DARD 2002

Anne Bonnet / Paul Davay. — Anvers : Sikkell, 1954. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1954: 1)

UA-CST: MAG 146 K 1.7

SBA: 713657

Europa in oorlog / Norman Davies. — Utrecht : Spectrum, 2007. — 543 p., ill. — Titel varieert: Europa in oorlog, 1939-1945. — ISBN-13 978-90-02-22287-0

SBA: 712858

Gewillig België: overheid en jodenvervolgning tijdens de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Rudi van Doorslaer ; Emmanuel Debruyne ; Frank Seberechts ; Nico Wouters ; [medew.] Lieven Saerens. — Brussel : Studie- en Documentatiecentrum Oorlog

en Hedendaagse Maatschappij, 2007. — 1163 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-102-3

UA-CST: GES 296 H 71 DOOR 2007

SBA: 712867

Guillaume Apollinaire / Michel Décaudin ; [medew.] Philippe Soupault. — S.l. : Séguier, 1986. — 198 p., ill. — ISBN-10 2-906284-03-3

SBA: 713266

Leo Maillet: ein Künstler im Exil: 'Nachträgliches' / Marlene Decker-Janssen ; [medew.] Hans A. Halbey. — Bern : Benteli, 1986. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-7165-0540-4

SBA: 713455

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893-1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-763-8

SBA: 713665

Du cubisme à l'art abstrait / Paul Delaunay ; [medew.] G. Habasque. — Paris : SEVPEN, 1957. — 414 p., ill.

SBA: 713513

SBA: A 156398:[D,12] [M-29 a]

Catalogus Bibliotheek Charles-Louis Carton (1502-1955) / Bart Demuyne. — Brugge : Archief Charles-Louis Carton, 2007. — 3 v. in 1 bd

SBA: 713168

29 oktober 1914 De IJzervlakte onder water / Dominiek Dendooven. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 19). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Verhoeven / Wil Derkse. — Rotterdam : Lemniscaat, 2004. — 141 p. — (Kopstukken filosofie ; 2004: 2). — ISBN-10 90-5637-502-4

UA-CST: FILO 19.8 G-DERK 2004

SBA: 677204

BSA: LZ 58/316

De kust bezet, 1914-1918 / Alex Deseyne. — Brugge : Deputatie van de Provincieraad van West-Vlaanderen, 2007. — 277 p., ill.

SBA: 713171

Oorlogsfeiten 1914-1918 en 1940-1945 / Urbain de Deyne. — Ieper : De Deyne, 2007. — 278 p., ill.

SBA: 713170

Ontwikkelingsgericht begeleiden in alledaagse situaties: werkboek voor begeleiders van mensen met een verstandelijke beperking / Piet van Dijk ; Emiel van Doorn. — Soest : Nelissen, 2005. — 128 p. — ISBN-13 978-90-244-1667-7 ; ISBN-10 90-244-1667-1

PLANTIJN-MEI: OK 326 DIJK

KdG-SAW: 326

Diplomatische Geschichte des Zweiten Reichs von 1871-1918. — München : Bruckmann, 1955-1964. — 6 v., ill.

SBA: K 169444

1-2;4

Heinrich Scheidemann's keyboard music: transmission, style and chronology / Pieter Dirksen. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 254 p. — ISBN-13 978-0-7546-5441-4

HA-DKVC: UM-BG-SCHEI-dirksen-1

Der Waffenstillstand (1609-1621) als Medienereignis: politische Bildpropaganda in den Niederlanden / Martina Długaiczek. — Münster : Waxmann, 2005. — 378 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 39). — ISBN-10 3-8309-1329-X

UA-CST: GES 949.1 H 73 DLUG 2005

SA: BIB 10135

SBA: 695037

Die 'Regensburger Vorlesung' Papst Benedikts XVI. im Dialog der Wissenschaften / Christoph Dohmen. — Regensburg : Pustet, 2007. — 223 p. — ISBN-13 978-3-7917-2073-9

BSA: LZ 108/735

Le dessin dans l'oeuvre d'Antoine Pevsner / Bernard Dorival. — Paris : Hofer, 1965. — 96 p., ill. — (Collection Prisme ; 9)

SBA: 713737

Scheren in de schemering: vijf opstellen over modernisme en orthodoxie / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. — 288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

UA-CST: RG 2135 E 38

SBA: 709103

Is God veranderd? Een onderzoek naar de relatie God-Israël in de theologie van K.H. Miskotte, A.A. van Ruler en H. Berkhof / A.H. Drost. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2007. — 408 p. — ISBN-13 978-90-239-2218-6

BSA: LZ 268/280

Histoire de la Belgique contemporaine, 1914-1970 / [pass. aut.] Henri Pirenne ; [medew.] John Bartier ; e.a. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1975. — 440 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 H 70 PIRE 75

UA-CST: PSW 949.3 G-PIRE 75

SA: BIB 10263

SBA: K 240952 [LZ-39 b]

UHasselt: 949.3 HIST 1975

Lucien Becker et nous: Jean Paulhan, Marcel Arland, Marcel Jouhandeau, Albert Camus, ..., Jules Mougin / [edit.] Jean Breton ; [medew.] Jacques Buron ; [medew.] Jean Paulhan ; e.a. — Paris : Hommes sans épaules, 1956. — 99 p. — (Les hommes sans épaules ; 8-9)

SBA: 713786

Marino di Teana / [medew.] Jean Clay ; [ill.] Pierre Joly ; e.a. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 143 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 3)

SBA: 666251 [C0-581 a]

SBA: 713663

Ooggetuigen van de Russische geschiedenis in meer dan honderd reportages / [edit.] Michel Krielaars ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 364 p. — ISBN-13 978-90-351-3062-3

HA-HIVT: L 93 M-B 45401

SBA: 709308

Subirachs / [medew.] Michel Seuphor. — Barcelona : Graficas Mendoza, 1965. — ill.

SBA: 713286

Vrijgevochten stad: Leuven en de revolutie van 1830-1831 / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Veronique Vandekerchove ; [edit.] Piet Veldeman ; e.a. — Leuven : Peeters, 2006. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-429-1772-5 ; ISBN-13 978-90-429-1772-9

SBA: 713340

De demilitarisering van de rijkswacht / Marleen Easton. — Brussel : VUBPress, 2001. — 351 p. — (Criminologische studies ; 2001: 1). — ISBN-10 90-5487-295-0

UA-CST: PS 35 L-B-EAST 2001

SBA: 713928

POTVA: LZ 11-5013

Echi di Tabucchi: actes du colloque international d'Aix-en-Provence 12-13 janvier 2007 = Echos de Tabucchi: actes du colloque international d'Aix-en-Provence 12-13 janvier 2007 / [edit.] Perle Abbrugiati. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 2007. — 433 p. — (Italië: revue d'études italiennes ; 2007: 1)

UA-CST: T&L 850 N-TABU-ABBR 2007

Les échos de Mallarmé: du Coup de Dés... à l'Informatique: Mallarmé et la typographie. — Sens : Musées de Sens, 1998. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Orangerie du Palais synodal [Sens]. 1998/06/28 - 1998/09/28

SBA: 712938

Charles Valentin Alkan: his life and his music / William Alexander Eddie. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 270 p. — ISBN-10 978-1-84014-260-0

HA-DKVC: UM-BG-ALKAN-eddie-1

Edith Stein: ein Lebensbild in Zeugnissen und Selbstzeugnissen / [edit.] Waltraud Herbstrith. — 4 ed. — Kevelaer : Topos plus, 2004. — 187 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 401). — ISBN-10 3-7867-8401-9

BSA: LZ 393/663

14 oktober 1894 Alle mannen mogen stemmen / Romain van Eenoo. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 18). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.2

Géricault's Raft of the Medusa / Lofrenz Eitner. — New York, N. Y. : Phaidon, 1972. — 176 p., ill. — ISBN-10 0-7148-1517-9

SBA: 712906

Bach's ornaments / Walter Emery. — London : Novello, 1953. — 164 p.

SBA: 712930

Austria, Hungary, and the Habsburgs: essays on Central Europe, c. 1683-1867 / R.J.W. Evans. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 337 p. — ISBN-13 978-0-19-928144-2

UA-CST: GES 947 H 71 EVAN 2006

Music in seventeenth-century Naples : Francesco Provenzale (1624-1704) / Dinko Fabris. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 310 p. — ISBN-10 978-0-7546-3721-9

HA-DKVC: UM-BG-PROVE-fabris-1

Vincent van Gogh / J.-B. de la Faille ; [medew.] Charles Terrasse. — Paris : Hypérion, 1939. — 593 p., ill.

SBA: 712934

A Soviet credo: Shostakovich's fourth symphony / Pauline Fairclough. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 261 p. — ISBN-10 0-7546-5016-2

HA-DKVC: UM-BG-SJOST-fairclo-1

L'œuvre de Kupka: Paris, Musée national d'art moderne / D. Fédit. — Paris : Musées nationaux, 1966. — 163 p., ill. — (Inventaire des collections publiques françaises ; 13)

SBA: 713826

L'abate Giacomo Bresadola e la sua opera micologica / L. Fenaroli. — Milano : Touring Club Italiano, 1927. — 11 p., ill. — (Glorie d'Italia ; 1927: 1). — Overdruk uit Le vie d'Italia. - juli(1927)

SBA: 713378

Camus, lecteur d'Aveline: L'étranger contre Le prisonnier / Alain Feutry. — S.l. : Lambda barre, 1986. — 62 p.

SBA: 713869

The Habsburg monarchy, 1490-1848: attributes of empire / Paula Sutter Fichtner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 222 p. — (European history in perspective ; 2003: 1). — ISBN-10 0-333-73727-X ; ISBN-10 0-333-73728-8

UA-CST: GES 94 H 71 FICH 2003

François Molleret: désintégrations architecturales / [medew.] Serge Lemoine. — La Ravoire : Filsnoël, 1982. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Musée savoisien [Chambéry]. 1982/00/00 - 1982/00/00 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Angers]. 1982/00/00 - 1982/00/00

SBA: 713907

François Stahly / [edit.] Walter Herdeg ; [medew.] Carola Giedion-Welcker. — Zürich : Graphis. — 92 p., ill.

SBA: 713859

Schriften: ein Wegbereiter der gegenstandslosen Kunst / Otto Freundlich ; [edit.] Uli Bohnen. — Köln : DuMont, 1982. — 272 p., ill. — ISBN-10 3-7701-1263-6

UA-CST: MAG-G 7(092) Fre F

SBA: 713590

Nils-Udo / Philippe Piguet. — Genève : Art Bärtschi Compagnie, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Guy Bärtschi [Genève]. 1998/05/28 - 1998/07/31

SBA: 713338

Le hasard et la rigueur / Georges Coppel ; Olivier Debré ; e.a. — Paris : Oeil du griffon, 1992. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Véronique Smagghe [Paris]. 1992/00/00 - 1992/00/00. — ISBN-10 2-909324-11-7

SBA: 713506

Aeropittura futurista / Franco Passoni. — Milano : Grafic Olimpia, 1970. — ill. — (Presenze ; 1970: 1). — Tentoonstelling: Galleria Blu [Milano]. 1970/03/00 - 1970/06/00

SBA: 713459

Baumeister / Osvaldo Patani. — Milano : Galleria Lorenzelli, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1963/00/00 - 1963/00/00

SBA: 713405

Met 1 losse bijl.

Artemis Efesia: il significato del politeismo greco / Albino Galvano. — Milano : Adelphi, 1967. — 161 p., ill.

SBA: 713774

Gaston Bertrand: œuvres de 1949 à 1955. — Verviers : Plumbans, 1956. — 34 p., ill. — (Amis du Musée communal de Verviers ; 4). — Tentoonstelling: Musée communal [Verviers]. 1956/04/29 - 1956/05/21

SBA: 713347

Paul Klee / Hans-Friedrich Geist. — Hamburg : Hauswedell, 1948. — 46 p., ill.

SBA: 713537

Gelderland, 1900-2000 / [edit.] Dolly Verhoeven. — Zwolle : Waanders, 2006. — 592 p., ill. — Met 1 DVD

UA-CST: GES 949.01 GELDERLAND-H 70 VERH 2006

Basiswerk; DVD

Gerrit Krol: werken op het snijpunt. / [edit.] Bart Vervaeck ; [edit.] Ad Zuiderent. — Amsterdam : Rozenberg, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-5170-849-3

SBA: 712950

Getuigen van een generatie: waarden, idealen en het leven van alledag in de jaren na de Eerste Wereldoorlog in Nederland / [edit.] Marijke Verduyn ; [edit.] Sietske van Weerden. — Zoetermeer : Meinema, 1992. — 126 p. — ISBN-10 90-211-3579-5

BSA: LZ 293/464

Slagveld van Europa: duizend jaar oorlog in de Zuidelijke Nederlanden / Marc Gevaert. — Roeselare : Globe, 2007. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-039-5

SBA: 712860

Royal Palms Beach Club / Vincent Geyskens ; [medew.] Gerrit Vermeiren ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — S.l. : Vasari, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-8881-001-5

SBA: 710350

HA-OWB: 33322

Herman Wirth / Aat van Gilst ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Martin Ros. — Soesterberg : Aspekt, 2006. — 73 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2006: 7). — ISBN-10 90-5911-305-5 ; ISBN-13 978-90-5911-305-3

SBA: 713196

Jonas: étude de l'œuvre du sculpteur, précédé de: Quelques textes d'introduction à la sculpture contemporaine / R.V. Gindertael. — Paris : Anthropos, 1969. — 125 p., ill.

SBA: 713881

Lipsi / R.V. Gindertael. — Paris : Hofer, 1959. — ill. — (Collection Prisme ; 1959: 1)

SBA: 713639

Yvan Goll / [edit.] Jules Romains ; e.a. — Paris : Seghers, 1956. — 222 p., ill. — (Poètes d'aujourd'hui ; 50)

UA-CST: T&L 840 N-GOLL-ROMA 56

SBA: 713504

SBA: A 120785:50 [S0-376 h]

R.

Gottes Nähe unmittelbar erfahren: Mystik im Mittelalter und bei Martin Luther / [edit.] Berndt Hamm ; [edit.] Volker Leppin ; [medew.] Heidrun Munzert. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2007. — 349 p. — (Spätmittelalter und Reformation: neue Reihe ; 36). — ISBN-13 978-3-16-149211-2

UA-CST: RG 2142 D 23

Philosophie de la Révolution Française / Bernard Groethuysen. — Paris : Gonthier, 1966. — 244 p. — (Bibliothèque Médiations ; 42)

UA-CST: MAG-A 17856

SBA: 713381

Paul Klee / Will Grohmann. — Paris : Flinker, 1954. — 454 p., ill.

SBA: 713333

Une gloire de la Flandre: Guido Gezelle, prêtre et poète (1830-1899) / Charles Grolleau. — Paris : Crès, 1917. — 118 p. — (Collection bellum ; 1917: 1)

UA-CST: GG 839.3 N-GEZG-GROL 17

UA-CST: MAG-A 1592

SBA: C 37222:[24] [S1-534 i]

SBA: 713829

AMVC: 13.934

AMVC: 87.925

AMVC: 131.797

Gerdur Helgadóttir: myndir = Gerdur Helgadóttir: sculpture / Tómas Guðmundsson. — ill.

SBA: 713386

SBA: 713934

Tel un fil de pourpre: vingt-deux histoires vraies / Paul Haim. — Paris : Harmattan, 1996. — 249 p. — ISBN-10 2-7384-4641-8 ; ISBN-13 978-2-7384-4641-1
SBA: 713461

Roman's journey / Roman Halter. — London : Portobello, 2007. — 338 p. — ISBN-13 978-1-84627-032-1 ; ISBN-10 1-84627-032-4
UHasselt: 947 HALT 2007

Johann Sebastian Bach: geistige Welt / Fred Hamel. — Göttingen : Deuerlichsche Verlagsbuchhandlung, 1951. — 243 p., ill.
SBA: 712941

De beeldhouwer John Raedecker / Abraham M. Hammacher. — Amsterdam : Spieghel, 1940. — 99 p., ill. — Titel varieert: John Raedecker
SBA: 712871

Handboekje der Franciscaansche Derde Ordelingen: regel, gebeden, aflaten, voorrechten. — Antwerpen : Franciskaansche standaard, 1934. — 32 p.
SBA: 713929

Charles Robert Darwin / P. Harting. — S.l. : s.n., 1877. — 20 p. — Titel varieert: Darwin ; overdruk uit Album der natuur. - 5(1877)
SBA: 712975

Autoportrait: récit / Hans Hartung ; [edit.] Monique Lefebvre. — Paris : Grasset, 1976. — 253 p., ill. — ISBN-10 2-246-00406-3
UA-CST: MAG-G 7(092) Har H
SBA: 713680

Ein Jahrzehnt wechselvoller kaiserlicher Politik, 1890-1899 / Friedrich Haselmayr. — München : Bruckmann, 1961. — 408 p., ill. — (Diplomatische Geschichte des Zweiten Reichs von 1871-1918 ; 4)
SBA: K 169444:[2],4

The economics of Keynes: a new guide to The general theory / Mark Hayes. — Cheltenham : Elgar, 2006. — 257 p. — (New directions in modern economics ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84720-082-6 ; ISBN-13 978-1-84720-082-2
UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-HAYE 2006

Erläuterungen zu Hölderlins Dichtung / Martin Heidegger. — 3 ed. — Frankfurt am Main : Klostermann, 1963. — 144 p.
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 63
SBA: 713443
BSA: LZ 64/50

Brabantse letteren: letterkunde als spiegel van culturele emancipatie in Noord-Brabant, 1796- ±1970. Bloemlezing / Marcel van der Heijden. — Tilburg : Noordbrabants Genootschap, 2006. — 270 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 31). — ISBN-10 90-70641-79-8 ; ISBN-13 978-90-70641-79-5
UA-CST: GES 949.01 NOORDBRABA-H 73 HEIJ 2006

The origin of the welfare state in England and Germany, 1850-1914: social policies compared / E.P. Hennock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 381 p. — ISBN-13 978-0-521-59212-3 ; ISBN-13 978-0-521-59770-8
UA-CST: GES 94 H 72 HENN 2007

Barbara Hepworth: carvings and drawings / [medew.] Herbert Read. — London : Humphries, 1952. — ill.
SBA: 713718

Edith Stein: ihr wahres Gesicht? Jüdisches Selbstverständnis, christliches Engagement, Opfer der Shoa / Waltraud Herbstrith. — Münster : Lit, 2006. — 143 p. — (Forum Religionsphilosophie ; 13). — ISBN-10 3-8258-9025-2
BSA: LZ 393/664

Husserl's phenomenology: knowledge, objectivity and others / Kevin Hermberg. — London : Continuum, 2006. — 145 p. — (Continuum studies in continental philosophy ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8264-8958-3 ; ISBN-13 978-0-8264-8958-6
UA-CST: FILO 19.8 N-HUSS-HERM 2006

Hoflehner / Werner Hofmann. — Paris : Tisné, 1965. — 23 p., ill. — (Art actuel ; 1965: 1)
SBA: 713659

Hommage à Jean Rostand de l'Académie française, biologiste et moraliste, à l'occasion de son 75e anniversaire / [comp.] Henri Corbière. — Paris : Blanchard, 1970. — 116 p., ill.
SBA: 713708

Hommage à Rimbaud, Valéry, van Gogh: 130 œuvres. — Bendor : Fondation Paul Ricard. — ill. — Tentoonstelling: Palais des expositions [Bendor]. 1971/10/22 - 1971/11/22 ; titel varieert: Delporte
SBA: 712880

Hommage à Werkman. — Stuttgart : Eggert, 1958. — ill.
SBA: H 180328 [M-168 a]
SBA: 713585

Match / Warja Honegger-Lavater. — Basel : Basilius Presse, 1962. — ill., 1 losse bijl. — (Folded Story ; 3)
SBA: 713249

Honoré Daumier: 150 Lithographien / [medew.] Peter Neuber. — Neunkirchen : s.n., 1980. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Hofgut Fulpach [Neunkirchen]. 1980/10/12 - 1980/11/09
SBA: 713458

Nederlandse historiën: een keuze uit het grote verhaal van de Nederlandse opstand / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Frank van Gestel ; [edit.] Eddy Grootes ; [edit.] Jan de Jongste. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 345 p. — ISBN-13 978-90-351-2893-4
UA-CST: T&L 839.3 P-HOOF 2007
SBA: 713313

Alois Lieven Tommelein (1857–1944): de West-Vlaamse 'Pastoor van Ars' / Robert Houthaève. — Moorslede : Houthaève, 2007. — 36 p. — ('t Kluizenaartje ; 22)
SBA: 713276

After Sibelius: studies in Finnish music / Tim Howell. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 308 p. — ISBN-13 978-0-7546-5177-2 ; ISBN-10 0-7546-5177-0
HA-DKVC: UM-MG-FINLA-howell-1

Owen Jones: design, ornament, architecture and theory in an age of transition / Carol A. Hrvol Flores. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2006. — 275 p., ill. — ISBN-13 978-0-8478-2804-3
SBA: 712890

Hugo Duchateau. — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09
SBA: 712896

In organo pleno: Festschrift für Jean-Claude Zehnder zum 65. Geburtstag / [edit.] Luigi Collarile ; [edit.] Alexandra Nigito ; [pass. aut.] Jean-Claude Zehnder. — Bern : Lang, 2007. — 429 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 48). — ISBN-13 978-3-03911-210-4 ; ISSN 1012-8441
HA-DKVC: UM-BG-ZEHND-collari-1

The Habsburg monarchy, 1618–1815 / Charles W. Ingrao. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 268 p. — (New approaches to European history ; 3). — ISBN-10 0-521-78034-9 ; ISBN-10 0-521-78505-7
UA-CST: GES 943 H 71 INGR 2000

Gaston De Mey: 19 (7+7) / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1977. — 2 v. in 1 bd., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/11/12 - 1977/12/23 ; algemeen Losbladig ; titel varieert: De Mey: catalogus
SBA: 713023

Herbert Distel: The museum of drawers / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1976. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1976/12/18 - 1977/01/09 ; titel varieert: Distel: museum of drawers
SBA: 712893
KdG-ABK: 709 DIST

'Mijmeringen' een onbekend manuscript van Caesar Gezelle / Johan van Iseghem. — Kortrijk : KUL, Campus Kortrijk, 2006. — 81 p. — (Preprint ; 110)
UA-CST: Germ

Ivan Mestrovic Gallery: permanent exhibition guide / [edit.] Igor Maroevic ; [edit.] Guido Quien ; [edit.] e.a. — Zagreb : Ivan Mestrovic Foundation, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 953-96956-9-4
HA-OWB: 33329

Jan Bogaerts, 1878–1962: schilderijen en tekeningen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1978. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1978/10/06 - 1978/12/03
SBA: 713032

Volk Gottes vom Leib Christi her: das eucharistische Kirchenbild von Joseph Ratzinger in der Perspektive der Ekklesiologie des 20. Jahrhunderts / Grzegorz Jankowiak. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 259 p. — (Bamberger Theologische Studien ; 28). — ISBN-10 3-631-53430-2
BSA: LZ 166/1123

Tadeusz Makowski: życie i twórczość / Władysława Jaworska. — Wrocław : Zakład Narodowy Imienia Ossolińskich, 1964. — 390 p., ill.
SBA: 713904

Jean Gorin / [medew.] Michel Seuphor. — Liège : Musée de l'art wallon, 1960. — 18 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de l'art wallon [Liège]. 1960/11/19 - 1960/12/18
SBA: 713450

Jean Gorin. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1977/05/11 - 1977/06/27
SBA: 713514

Couturier / Ionel Jianou ; [medew.] Raymond Cogniat. — Paris : Arted, 1969. — 70 p., ill.
SBA: 713855

Gilioli / Ionel Jianou ; Hélène Lassalle. — Paris : Arted, 1971. — 71 p., ill.
SBA: 713664

Henry Moore / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 223 p., ill.
SBA: 713853
KdG-ABK: 709 MOOR

Lardera / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 183 p., ill.
SBA: 666280
SBA: 713858
KdG-ABK: 709 LARD

Pol Mara / Marcel van Jole ; Jean Dypréau ; Remi de Cnodder. — Brussel : Arcade, 1974. — ill.
UA-CST: MAG 146 N 136
SBA: H 245455 [M-522 b]
SBA: 713862

Le problème de la mort chez M. Heidegger et J.-P. Sartre / Régis Jolivet. — Paris : Fontenelle, 1950. — 110 p.
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-JOLI 50
SBA: D 146111 [S1-705 f]
SBA: 713810
BSA: LZ 63/15

Koningin Elisabeth: zwierige vorstin in woelige tijden / Ralf de Jonge. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 319 p., ill. — ISBN-13 978-90-02-22294-8

SBA: 713569

Soto / Marcel Joray ; Jésus Rafael Soto. — Neuchâtel : Griffon, 1984. — 272 p., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1984: 1). — Algemeen Franse en Duitse tekst

SBA: 713591

Brieven / John Keats ; [vert.] Gerlof Janzen. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2007. — 536 p. — (Grote bellettrie serie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-253-2762-0

SBA: 713193

Het Kiliaanpad: een historische wandeling door Duffel / Frank Keersmaekers ; Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2007. — 34 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-B 722

SBA: 711373

MPM: BM 35001

Paul Klee: Traumlandschaft mit Mond: sechzehn Farbtafeln / [edit.] Werner Hofmann. — Frankfurt am Main : Insel, 1964. — ill. — (Insel-Bücherei ; 800)

SBA: 713769

Reclaiming Marx's 'Capital': a refutation of the myth of inconsistency / Andrew Kliman. — Lanham, Md : Lexington, 2007. — 231 p. — (Raya Dunayevskaya series in Marxism and humanism ; 2007: 1). — ISBN-10 0-7391-1852-8 ; ISBN-13 978-0-7391-1852-8 ; ISBN-10 0-7391-1851-X ; ISBN-13 978-0-7391-1851-1

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-KLIM 2007

De slag van de Somme, 1916 / Koen Koch. — Amsterdam : Anthos, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-10 90-223-2000-6 ; ISBN-13 978-90-223-2000-6 ; ISBN-10 90-414-1097-X ; ISBN-13 978-90-414-1097-9

SBA: 713318

Wolfgang Amadé Mozarts: chronologisch-thematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke, nebst Angabe der verlorengegangenen, angefangenen, übertragenen zweifelhaften und unterschobenen Kompositionen / Ludwig von Köchel ; [medew.] Alfred Einstein. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — 984 p.

SBA: 712917

Korompay. — Bologna : Tamari, 1961. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galerie Hautefeuille [Paris]. 1961/01/14 - 1961/02/10 ; algemeen Italiaanse en Engelse tekst

SBA: 713483

Geschiedenis is als een olifant: een keuze uit het werk van E.H. Kossmann / [edit.] Frank Ankersmit ; [edit.] Wessel Krul. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 417 p. — ISBN-10 90-351-2695-5 ; ISBN-13 978-90-351-2695-4

UA-CST: GES 949 H 70 KOSS 2005

SBA: 713210

Krajcberg. — Paris : XXe siècle, 1962. — ill. — Tentoonstelling: XXe siècle [Paris]. 1962/02/20 - 1962/03/16

SBA: 713604

Décoloniser en France: les régions face à l'Europe / Robert Lafont. — Paris : Gallimard, 1971. — 308 p. — (Idées actuelles ; 231)

UA-CST: GES 944 H 73 LAFO 71

SBA: 713438

Euan Uglow: the complete paintings / Catherine Lampert ; [medew.] Richard Kendall. — New Haven : Yale University Press, 2007. — 244 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-12349-4

HA-OWB: 33326

Friedrich Hölderlin in seinen Gedichten / Gustav Landauer. — Potsdam : Kiepenheuer, 1922. — 52 p.

SBA: 713770

Kurt Schwitters: Typographie und Werbegestaltung / Volker Rattemeyer ; Dietrich Helms ; Konrad Matschke. — Wiesbaden : Landesmuseum Wiesbaden, 1990. — 262 p., ill. — ('Typographie kann unter Umständen Kunst sein' ; [1]). — Tentoonstelling: Landesmuseum [Wiesbaden]. 1990/05/06 - 1990/07/08 ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1990/11/18 - 1991/02/03 ; tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Zürich]. 1991/04/00 - 1991/06/00. — ISBN-10 3-89258-009-X

SBA: 713396:1

De laatste stelling van Fermat: de geschiedenis en de oplossing van het beroemdste probleem uit de wiskunde / Peter Lanser. — Utrecht : Epsilon, 2000. — 51 p., ill. — (Zebra-reeks ; 7). — ISBN-10 90-5041-065-0

HA-BLS: HA-BLS 372.851 SAV-ZEBR 2000

UA-CDE: DIKR 372.851 Y-LANS 2000

KdG-IWT: 51

HA-IA: HA-IA 513 G-LANS 2000

HL-CH: 485.3 LANS 2002

Larionov: dessins et peintures / [medew.] J.-P. Poggi. — Saint-Etienne : Maison de la culture et des loisirs, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture et des loisirs [Saint-Etienne]. 1973/06/07/ - 1973/09/30

SBA: 713523

Voor Napoleon: Hollanders in oorlogstijd, 1792-1815 / [comp.] Mark van Hattem ; e.a. — Bussum : Thoth, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Legermuseum [Delft]. 2005/10/14 - 2006/04/01. — ISBN-10 90-6868-405-1 ; ISBN-13 978-90-6868-405-6

SBA: 713341

Paus Benedictus XVI en de opkomst van Eurabia / Robert Lemm. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 163 p. — ISBN-13 978-90-5911-517-0 ; ISBN-10 90-5911-517-1

SBA: 713226

Lapicque / Jean Lescure. — Paris : Galanis, 1956. — 164 p., ill.

SBA: H 182558 [M-182 a]

SBA: 713852

Henry le Chatelier (1850–1936), ou: La science appliquée à l'industrie / Michel Letté. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2004. — 259 p. — (Collection Carnot ; 2004: 1). — ISBN-10 2-7535-0019-3

UA-CST: GES 944 N-CHAT-LETT 2004

Le docteur Van Heurck / Libotte [Dr.]. — Bruxelles : Imprimerie Severeyns. — 3 p. — Overdruk uit Journal de radiologie

SBA: 713413

Basisboek geschiedenis sociaal werk in Nederland / Maarten van der Linde. — Amsterdam : SWP, 2007. — 287 p. — ISBN-13 978-90-6665-879-0

KdG-SAW: 321.2

Kepler: astronoom op zoek naar harmonie / Anna Maria Lombardi. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 159 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 20). — ISBN-13 978-90-8571-127-8

HL-CH: 551.2 LOMB 2007

Londinopolis: essays in the cultural and social history of early modern London / [edit.] Paul Griffiths ; [edit.] Mark S.R. Jenner. — Manchester : Manchester University Press, 2005. — 284 p. — (Politics, culture and society in early modern Britain ; 2005: 2). — ISBN-10 0-7190-5152-5

UA-CST: GES 942 H 73 GRIF 2005

Fernando Pessoa: roi de notre Bavière / Eduardo Lourenço ; [vert.] Annie de Faria. — Paris : Chandeigne, 1988. — 215 p. — ISBN-10 2-906284-87-4

SBA: 713452

Stranger on the earth: a psychological biography of Vincent van Gogh / Albert J. Lubin. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart and Winston, 1972. — 265 p., ill. — ISBN-10 0-03-091352-7

SBA: 712936

Luc Degrande . Betty Servaes . Annie Vereeck . Ward Verheyen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2007/08/04 - 2007/08/26

SBA: 713175

Lucebert: schilder, dichter, fotograaf = Lucebert: Maler, Lyriker, Fotograf. — Nijmegen : BnM, 2007. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 2007/01/28 - 2007/06/03 ; tentoonstelling: Museum Danubiana [Bratislava]. 2007/06/17 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-90-77907-63-4

SBA: 713186

Prophet of innovation: Joseph Schumpeter and creative destruction / Thomas K. McCraw. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2007. — 719 p., ill. — ISBN-10 0-674-02523-7 ; ISBN-13 978-0-674-02523-3

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHU-MCCR 2007

Gilioli: retrospective, 1929–1969 / Hélène Lasalle ; [medew.] M. Ragon ; e.a. — Grenoble : Musée des beaux-arts, 1969. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Grenoble]. 1969/09/20 - 1969/11/16

SBA: 713731

Die Geburt der Republic: Staatsverständnis und Repräsentation in der frühneuzeitlichen Eidgenossenschaft / Thomas Maissen. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2006. — 672 p., ill. — (Historische Semantik ; 4). — ISBN-10 3-525-36706-6 ; ISBN-13 978-3-525-36706-3

UA-CST: GES 94 H 71 MAIS 2006

Le signe-personnage / Emmanuel Pernoud. — Toulouse : Imprimerie espic, 1991. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Artothèque [Toulouse] ; tentoonstelling: Institut français d'Ecosse [Edinburgh] ; tentoonstelling: Institut français de Londres ; tentoonstelling: Majorat [Villeneuve-Tolosane]

SBA: 713745

Odilon-Jean Périer / Auguste Marin. — Bruxelles : Avant-poste, 1939. — 43 p.

UA-CST: T&L 840.8 N-PERI-MARI 39

SBA: 713814

SBA: A 144321 [S1-695 d]

Marx-Engels-Jahrbuch. — Berlin

UA-CST: TEW 330.8 N-MARX-MAEN

(2006)

Shakespeare and the rise of the editor / Sonia Massai. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 254 p. — ISBN-13 978-0-521-87805-0

UA-CST: MAG-B 54880

Antoine Pevsner et le constructivisme / René Massat ; [medew.] Jean Cassou. — Paris : Caractères, 1956. — 29 p., ill.

SBA: H 175925:[1] [M-140 a]

SBA: 713583

Baden 68: souvenirs d'une fidélité gaulliste / Massu [Generaal]. — Paris : Plon, 1983. — 153 p., ill. — ISBN-10 2-259-01046-6

SBA: 713470

Maurits Bilcke: bio-bibliography. — Malaga : Imprenta del Mediterraneo, 1979. — 63 p., ill. — ISBN-10 84-300-1685-6

SBA: 574442 [C0-057 a]

C0

SBA: 713558

Neo Rauch: para / Werner Spies ; Gary Tinterow. — Köln : Dumont, 2007. — 115 p., ill. — Tentoonstelling: The Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2007/05/22 - 2007/09/23 ; tentoonstelling: Max Ernst Museum [Brühl]. 2007/10/28 - 2008/03/30. — ISBN-13 978-3-8321-9009-5

HA-OWB: 33348

Fort Zwijndrecht van het Verschanste Kamp op de Antwerpse linkeroever / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Jacques Latear. — Erpe : Krijger, 2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens). — ISBN-10 90-5868-120-3 ; ISBN-13 978-90-5868-120-1

SBA: 713308

Antonio Calderara: pittura dal 1925 al 1965 / Murilo Mendes. — Milano : Pesce d'oro, 1965. — 142 p., ill. — (Arte moderna italiana ; 52). — Algemeen Spaanse, Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst

SBA: 713392

Enrico Prampolini / Filiberto Menno. — Roma : De Luca, 1967. — 355 p., ill.

SBA: 713330

C'était Antonin Artaud / Florence de Mèredieu. — Paris : Fayard, 2006. — 1086 p. — ISBN-13 978-2-213-62525-6

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-MERE 2006

Penalba / Jörn Merkert. — Paris : Martinez, 1977. — 188 p., ill.

SBA: 713631

Avignon racontée aux enfants (et un peu aux parents) / Jean-Louis Meunier ; [ill.] Christine le Boeuf ; [edit.] Alain Barthélemy. — Avignon : Barthélemy, 1978. — 22 p., ill.

SBA: 713832

Charles-François Landry / Jean-Louis Meunier. — Paris : Formes et langages, 1975. — 79 p., ill. — (Poètes actuels ; 10)

UA-CST: MAG-A 3336

SBA: 713792

Oskar Kokoschka: a retrospective exhibition / [medew.] James S. Plaut. — New York, N.Y. : Chanticleer, 1948. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Institute of Contemporary Art [Boston, Mass.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: Phillips Memorial Gallery [Washington, Wash.]. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: City Art Museum of Saint Louis. 1948/07/00 - 1948/00/00 ; tentoonstelling: M.H. de Young Memorial Museum [San Francisco, Calif.]. 1948/07/00 - 1948/00/00

SBA: 713517

Michel Larionov / [medew.] Madeleine Rocher-Jauneau. — Lyon : Musée des beaux-arts, 1967. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1967/00/00 - 1967/00/00

SBA: 713735

Histoire de la Révolution française / Jules Michelet ; [comp.] Gérard Walter. — Paris : Gallimard, 1952. — 2 v. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 56)

SBA: 713490

Korompay / Ermanno Miglierini. — Bologna : Arti Grafiche. — ill.

SBA: 713734

Monarchy and religion: the transformation of royal culture in eighteenth-century Europe / [edit.] Michael Schaich. — London : German Historical Institute, 2007. — 500 p. — (Studies of the German Historical Institute London ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-921472-3

UA-CST: GES 94 H 73 SCHA 2007

Remacle Fusch: sa vie et ses œuvres: discours / Édouard Morren. — Bruxelles : Hayez, 1864. — 46 p., ill. — Overdruk uit Bulletins de l'Académie royale de Belgique. - 2:16,12(1964)

SBA: 713418

From nurturing the nation to purifying the Volk: Weimar and Nazi family policy, 1918-1945 / Michelle Mouton. — Washington, D.C. : German Historical Institute, 2007. — 310 p. — (Publications of the German Historical Institute ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-86184-7 ; ISBN-10 0-521-86184-5

UA-CST: GES 943 H 71 MOUT 2007

Wolfgang Amadeus Mozart: Briefe / [edit.] Willi Reich. — Zürich : Manesse, 1948. — 419 p. — (Manesse Bibliothek der Weltliteratur ; 1948: 1)

SBA: 712937

Hercules Segers / Jozef Muls. — Gent : Erasmus, 1955. — p. 384-398. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde.- (1955)

SBA: 713570

Geneviève Asse: l'œuvre gravé, catalogue raisonné / [medew.] François Chapon ; e.a. — Paris : s.n., 1977. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 1977/12/02 - 1978/01/15 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1978/02/02 - 1978/03/26

SBA: 712895

Marius van Beek: Doel van Santiago de Chile = Marius van Beek: Goal of Santiago de Chile / Jan van Beek ; Sandra van Beek ; Jan Teeuwisse. — Scheveningen : Museum Beelden aan Zee, 2007. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2007/04/20 - 2007/06/17

SBA: 713187

Turner: imagination and reality / Lawrence Gowing. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1966. — 64 p., ill. — Titel varieert: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1966/00/00 - 1966/00/00

SBA: 713651

Russolo: l'uomo, l'artista / Ugo Nebbia ; [medew.] Paola Buzzi. — Milano : Corticelli, 1958. — 98 p., ill.

SBA: 713788

Paul Joostens / Paul Neuhuys. — Buxelles : Elsevier, 1961. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1961: 1)

SBA: 713285

Sur Paul Neuhuys / Henri Chopin. — Ingatestone : Chopin, 1977. — 78 p. — (Collection OU ; 7). — Algemeen Franse en Engelse tekst

SBA: C 262368:7 [NC0]

NC0

SBA: 713896

New work by Oldenburg. — New York, N.Y. : Sidney Janis Gallery, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Sidney Janis Gallery [New York]. 1966/03/09 - 1966/04/02

SBA: 713802

No beauty for me there where human life is rare: on Jan Lauwers' theatre work with Needcompany / [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Frederik le Roy ; [edit.] Sigrid Bousset. — Ghent : Academia, 2007. — 389 p., ill. — ISBN-10 978-90-382-1057-5 ; ISBN-13 978-90-6403-714-6

UA-CST: T&L 792 N-LAUW-STAL 2007

SBA: 712359

HA-DKVC: UT-TG-STALP-nobeaut-1

Roman d'un regard: l'atelier de Michel Mousseau / Bernard Noël. — Paris : Place, 1995. — 59 p., ill. — ISBN-10 2-85893-257-3

SBA: 713716

Met originele tekening op de titelpagina

Das Universum des Jean Bodin: Staatsbildung, Macht und Geschlecht im 16. Jahrhundert / Claudi Opitz-Belakhal. — Frankfurt am Main : Campus, 2006. — 207 p. — (Reihe Geschichte und Geschlechter ; 53). — ISBN-13 978-3-593-38207-4 ; ISBN-10 3-593-38207-5

UA-CST: GES 93 H 73 OPIT 2006

The problem of translating 'Jabberwocky': the nonsense literature of Lewis Carroll and Edward Lear and their Spanish translators / Pilar Orero. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2007. — 370 p. — ISBN-10 0-7734-5358-X ; ISBN-13 978-0-7734-5358-6

HA-HIVT: L 82.03 M-B 45264

Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund: Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution / Klaus Oschema. — Köln : Böhlau, 2006. — 696 p. — (Norm und Struktur: Studien zum sozialen Wandel im Mittelalter und Früher Neuzeit ; 26). — ISBN-10 3-412-36505-X ; ISBN-13 978-3-412-36505-9

UA-CST: GES 94 H 73 OSCH 2006

Otto Greis: Zeichnungen / [medew.] Lorenz Dittmann. — München : Hirmer, 1997. — 109 p., ill. — ISBN-10 3-7774-7450-9

SBA: 713776

Fragments d'un enseignement inconnu / Ouspensky ; [vert.] Philippe Lavastine. — Paris : Stock, 1974. — 538 p. — (Le monde ouvert ; 1974: 1). — ISBN-10 2-234-00137-4

SBA: 713521

Het Medicigeld: bankieren, metafysica en kunst in het Florence van de vijftiende eeuw / Tim Parks. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 270 p. — ISBN-13 978-90-295-6468-7

KdG-DLO-NP: 926

UA-CST: GES 946.1 H 70 PARK 2007

Eiffel / P. Peissi. — Paris : Verger, 1946. — 23 p., ill. — SBA: 713638

Aristoteles: vader van alle wetenschappen / Pierre Pellegrin. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 157 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 19). — ISBN-13 978-90-8571-106-3

HL-CH: 506 PELL 2007

Entre glorification et abandon: l'état et les artisans en France (1938-1970) / Cédric Perrin. — Paris : Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2007. — 519 p. — (Histoire économique et financière de la France: études générales ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-11-094790-1

UA-CST: GES 944 H 72 PERR 2007

Gauguin: sa vie ardente et misérable / Henri Perruchot. — 3 ed. — Paris : Sillage, 1948. — 332 p., ill.

SBA: 713796

Die Opere buffe von Giuseppe Sarti: 1729-1802 / Roland Pfeiffer. — Kassel : Bosse, 2007. — 486 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 4). — ISBN-13 978-3-7649-2704-2

HA-DKVC: UM-BG-SARTI-pfeiffe-1

Piet Mondriaan, 1872-1944. — London : Whitechapel Art Gallery, 1955. — 62 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1955/08/00 - 1955/09/00

SBA: 713481

Pieter Isaacs (1568-1625): court painter, art dealer and spy / [edit.] Badeloch Noldus ; [edit.] Juliette Roding. — Turnhout : Brepols, 2007. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52466-5

UA-CST: MAG-OW-C 8942

SBA: 713185

Luc Peire, la peinture et la géométrie / Gilles Plazy. — Paris : Éditions de la différence, 1978. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7291-0055-5

UA-CST: MAG-B 3267

SBA: 505825 [S4-28 b]

SBA: 713749

Poètes et peintres maudits / [edit.] Katia Granoff. — Paris : 10/18, 1975. — 216 p.

SBA: 713605

Los olvidados / Mark Polizzotti. — London : British Film Institute, 2006. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2006: 1). — ISBN-10 1-84457-121-1

UA-CST: PSW 791.4 G-POLI 2006

Benjamin Constant par lui-même / Georges Poulet. — Paris : Seuil, 1968. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: écrivains de toujours ; 78)

UA-CST: MAG-A 2643

UA-CST: T&L 840 N-CONS-POUL 68

SBA: 713447

De prijs van de scheiding: het uiteenvallen van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1830–1839) / [edit.] Frank Judo ; [edit.] Stijn van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-4431-2

SBA: 712876

Jacob Smits / Gaston Pulings. — Brussel : Kryn, 1927. — 22 p., ill. — (Artistes de Belgique ; 1927: 1)

SBA: 713837

SBA: H 57141:[2B] [S1-31 a]

SBA: H 57141:[2] [S1-31 a]

L'image du flamand en Wallonie (1830–1914): essai d'analyse sociale et politique / Yves Quairiaux. — Loverval : Labor, 2006. — 664 p. — ISBN-10 2-8040-2174-2 ; ISBN-13 978-2-8040-2174-0

UA-CST: GES 949.3 H 70 QUAI 2006

SBA: 713232

James Guitet: les forces du silence / Michel Ragon. — Paris : SMI, 1973. — 117 p., ill. — (L'art se raconte ; 1973: 1)

SBA: 713565

Geschichte und Konfession: städtische Geschichtsschreibung und Erinnerungskultur im Zeitalter von Reformation und Konfessionalisierung in Bremen, Breslau, Hamburg und Köln / Susanne Rau. — Hamburg : Bölling und Galitz, 2002. — 674 p. — (Hamburger Veröffentlichungen zur Geschichte Mittel- und Osteuropas ; 9). — ISBN-10 3-935549-11-3

UA-CST: GES 94 H 73 RAU 2002

Reading Merleau-Ponty: on Phenomenology of perception / [edit.] Thomas Baldwin. — London : Routledge, 2007. — 170 p. — ISBN-13 978-0-415-39994-4

UA-CST: FILO 19.8 N-MERL-BALD 2007

Suffering and salvation: the salvific meaning of suffering in the later theology of Edward Schillebeeckx / Aloysius Rego. — Louvain : Peeters, 2006. — 363 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 33). — ISBN-10 90-429-1732-6 ; ISBN-13 978-90-429-1732-3 ; ISBN-10 0-8028-4000-0 ; ISBN-13 978-0-8028-4000-4

SBA: 710306

BSA: LZ 100/78/33

Der musikalische Gedanke und die Fasslichkeit als zentrale musiktheoretische Begriffe Arnold Schönbergs / Christian Reineke. — Kassel : Bosse, 2007. — 185 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 10). — ISBN-13 978-3-7649-2710-3

HA-DKVC: UM-BG-SCHON-reineke-1

Pfarrkirchen in der Stadt des späten Mittelalters: Politik, Wirtschaft und Verwaltung / Arnd Reitemeier. — Stuttgart : Steiner, 2005. — 722 p. — (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Beiheft ; 177). — ISBN-10 3-515-08548-3

UA-CST: GES 94 H 71 REIT 2005

Rembrandt and his competitors: seventeenth-century Netherlandish printmaking from the Print Room at the Polish Academy of Arts and Sciences in the Scientific Library of the Polish Academy of Arts and Sciences and the Polish Academy of Sciences in Cracow = Rembrandt i konkurenci: grafika niderlandzka 17 wieku z Gabinetu Rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie / [edit.] Kruzel Krzysztof ; Miedzynarodowe Centrum Kultury [Kraków]. — Cracow : International Cultural Centre, 2006. — 202 p., ill. — Tontoonstelling: International Cultural Centre [Cracow]. 2006/05/24 - 2006/08/27. — ISBN-10 83-89273-33-0

SBA: 713138

Levensbeschrijvingen van W.F. Van Kerckhoven en P.J. Van Beneden, met aanteekeningen over L.J. Stoffels, C.W. Smout, W.J.J Van Melkebeke, E. Zech, Ant. Opdebeeck, enz. / Ch. van Reusel. — 3 ed. — Duffel : Van Schoubroeck, 1894. — 24 p., ill.

SBA: 713349

De duiding aller dingen: Gerard Reve in Elsevier, Elsevier over Gerard Reve / [edit.] Thomas van den Berg ; Gerard Reve. — Amsterdam : Elsevier, 2007. — 186 p. — ISBN-10 978-90-6882-814-6

SBA: 713937

Schumann's piano cycles and the novels of Jean Paul / Erika Rieman. — Rochester : University of Rochester, 2004. — 229 p. — (Eastman studies in music ; 2004: 1). — ISBN-10 1-58046-145-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHUM-reimann-1

Lacasse: Cubist period, 1910–1915 / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Algemeen Engelse en Franse tekst

SBA: 713510

Collages / Angelo Maria Ripellino ; [ill.] Jiří Kolář. — Torino : Einaudi, 1976. — 131 p., ill. — (Einaudi letteratura ; 48)

SBA: 713647

Der Maler Rudi Baerwind / Franz Roh. — München : Bruckmann. — ill. — Overdruk uit Die Kunst und das schöne Heim

SBA: 713892

Tolkien: a cultural phenomenon / Brian Rosebury. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2003. — 246 p. — ISBN-10 1-4039-1263-7 ; ISBN-10 1-4039-1597-0

UA-CST: PSW 301.173 G-ROSE 2003

Marc Chagall und die Bibel / Hans-Martin Rotermund. —
Lahr : Kaufmann, 1970. — 176 p., ill. —
ISBN-10 3-7806-0009-9

SBA: 712869

*Henri Nanot (1921–1962): un amour fou de liberté, suivi d':
Extraits de Scènes de la vie du maquis* / René Rougerie ; Henri
Nanot. — Limoges : Soumy, 1988. — 178 p. —
ISBN-10 2-905262-27-3

SBA: 713696

*Bruxelles est ici: peintures et dessins de Jean-Jacques Gailliard
= Brussel is hier: schilderijen en tekeningen van Jean-Jacques
Gailliard* / Isabelle Gailliard. — Sint-Gillis : 2004. — 39 p.,
ill. — Tentoonstelling: Hotel de Ville de Saint-Gilles
[Bruxelles]. 2004/06/26 - 2004/07/11 ; tentoonstelling: Stadhuis
van Sint-Gillis [Brussel]. 2004/06/26 - 2004/07/11

SBA: 713176

Picabia / Michel Sanouillet. — Paris : Éditions du temps,
1964. — 175 p., ill. — (L'oeil du temps ; 1964: 1)

SBA: H 215766:[1] [M-351 e]

SBA: 713609

The song of a life: Francesco Paolo Tosti (1946–1916) /
Francesco Sanvitale. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 394 p. —
ISBN-10 0-7564-3927-4

HA-DKVC: UM-BG-TOSTI-sanvita-1

Vivaldi's music for flute and recorder / Federico Maria
Sardelli. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 336 p. —
ISBN-13 978-0-7546-3714-1

HA-DKVC: UM-BG-VIVAL-sardell-1

*Schreiben für Status und Herrschaft: deutsche Autobiographik
in Spätmittelalter und früher Neuzeit* / Barbara Schmid. —
Zürich : Chronos, 2006. — 255 p. — ISBN-10 3-0340-0765-5

UA-CST: GES 943 H 73 SCHM 2006

*'Principe sovrano' oder 'Civitas imperialis'? Die Republik
Genua und das Alte Reich in der frühen Neuzeit (1556–1797)* /
Matthias Schnettger. — Mainz : Von Zabern, 2006. — 694 p. —
(Beiträge zur Sozial- und Verfassungsgeschichte des alten
Reichs ; 17) ; (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische
Geschichte ; 209). — ISBN-10 3-8053-3588-1 ;
ISBN-13 978-3-8053-3588-1

UA-CST: GES 946.1 H 71 SCHN 2006

Piet Mondrian: la vita e l'opera / Michel Seuphor ;
[medew.] Georg Schmidt. — Milano : Saggiatore, 1960. — 416
p., ill. — (I Maestri della pittura contemporanea ; 1960: 1)

SBA: 713851

Tutta la vita di un pittore / Gino Severini. — Cernusco sul
Naviglio : Garzanti, 1946. — 2 v., ill. — (I racconti della vita
vissuta ; 1946: 1)

SBA: 713760

Sigismond Kolos-Vary / [medew.] Marcel Brion. — Neuchâtel :
Griffon, 1967. — 119 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ;
1967: 2)

SBA: 666687

SBA: 713660

Olaf Hagerup (1889–1961) / A. Skovsted. — S.l. : s.n.,
1961. — p. 201–205, ill. — Overdruk uit Taxon. - 10:7(1961)

SBA: 713355

Van alle dingen los: het leven van J.C. Bloem / Bart Slijper. —
Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 390 p., ill. — (Open
domein ; 44). — ISBN-13 978-90-295-6499-1

SBA: 713190

Jerzy Grotowski / James Slowiak ; Jairo Cuesta. — London :
Routledge, 2007. — 182 p. — (Routledge performance
practitioners ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-415-25880-7 ;
ISBN-10 0-415-25880-4 ; ISBN-13 978-0-415-25879-1 ;
ISBN-10 0-415-25879-0 ; ISBN-13 978-0-203-96274-9 ;
ISBN-10 0-203-96274-5

UA-CST: T&L 792 G-SLOW 2007

*Vers une architecture du livre: Le Corbusier: édition et mise en
pages, 1912–1965* / Catherine de Smet. — Baden : Müller,
2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-3-03778-067-1

SBA: 713244

Palgrave advances in Virginia Woolf studies / Anna Snaith. —
Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 305 p. — (Palgrave
advances ; 2007: 2). — ISBN-10 1-4039-0405-7 ;
ISBN-13 978-1-4039-0405-8 ; ISBN-10 1-4039-0404-9 ;
ISBN-13 978-1-4039-0404-1

HA-HIVT: L 820 M-B 45271

*Souvenir de l'inauguration du monument Carnoy (8 décembre
1901)*. — Louvain : Van Linthout, 1902. — 35 p., ill.

SBA: 713368

Sprekend verleden: oral history in het Hageland / [edit.] Anne
Armirotto ; [edit.] Hans de Keyzer ; [edit.] Sam Janssen ;
[edit.] e.a. — Aarschot : SIMA. — 134 p.

HL-CH: 935 SPRE 2007

Had ik maar een vak geleerd / Aart Staartjes. — Amsterdam :
Rap, 2006. — 173 p. — ISBN-10 90-6005-624-8

HA-DKVC: UT-TA-STAAR-had-1

6 januari 1931: het eerste licht op groen / [edit.] Gustaaf
Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ;
Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. —
p.514–535, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). —
ISBN-13 978-90-400-1773-5 ; ISBN-10 90-400-1773-5

SBA: 712222:22

14 augustus 1920: Olympische vlag wappert boven Beerschot /
[edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon
Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders,
2007. — p. 491–511, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ;
21). — ISBN-13 978-90-400-1772-8 ;
ISBN-10 90-400-1772-7

Stadswording in de Nederlanden: op zoek naar overzicht / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Hildo van Engen. — Hilversum : Verloren, 2005. — 207 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 85). — ISBN-10 90-6550-849-X ; ISBN-13 978-90-6550-849-2

SBA: 713310

Stephen Sack: travaux photographiques 1983-1997 / [medew.] Pierre Ickowicz. — Dieppe : 1997. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Château-Musée de Dieppe. 1997/05/16 - 1997/09/07. — ISBN-10 2-901302-05-X

SBA: 713282

KdG-ABK: 709 SACK

Thomas Tomkins: the last Elizabethan / [edit.] Anthony Boden ; Denise Stevens ; Bernard Rose ; Peter James ; e.a. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 373 p. — ISBN-10 0-7546-5118-5

HA-DKVC: UM-BG-TOMKI-boden-1

Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation: vom Ende des Mittelalters bis 1806 / Barbara Stollberg-Rilinger. — München : Beck, 2006. — 133 p. — (Beck'sche Reihe ; 2399). — ISBN-10 3-406-53599-2 ; ISBN-13 978-3-406-53599-4

UA-CST: GES 94 H 70 STOL 2006

Ernest Mandel: rebel tussen droom en daad, 1923-1995 / Jan Willem Stutje. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-5240-926-9

UA-CST: GES 949.3 N-MAND-STUT 2007

SBA: 709195

UHasselt: 330.8 STUT 2007

Surrealismus und Konstruktivismus: Wiemken, Bill, Leuppi / Kunststuben im Rösslyn [Zürich]. — Zürich : Trüb, 1943. — ill. — (Malerei in der Schweiz seit 1900 bis heute: Ausstellungszyklus ; 5)

SBA: 713895:5

London: a cultural history / Richard Tames. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 285 p., ill. — (Cityscapes ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-19-530953-9 ; ISBN-13 978-0-19-530954-6 ; ISBN-10 0-19-530953-7 ; ISBN-10 0-19-530954-5

UA-CST: GES 942 H 73 TAME 2006

Tato raccontato da Tato (20 anni di futurismo) / [medew.] Filippo Tommaso Marinetti ; e.a. — Milano : Zucchi, 1941. — 240 p., ill.

SBA: 713477

Henry van de Velde / Herman Teirlinck. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 17 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1959: 2)

SBA: 713717

Tentoonstelling Valerius de Saedeleer: herdenking van de 100e verjaardag van zijn geboorte te Aalst / Aalst, Stad. — Aalst : Stad Aalst, 1967. — ill. — Titel varieert: Valerius de Saedeleer ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aalst]. 1967/00/00 - 1967/00/00 ; algemeen Losbladig

Traces of living: drawings / Franciszka Themerson ; [medew.] Edward Lucie-Smith. — London : Gaberbocchus, 1969. — ill. — Samen met Une thématique de l'existence

SBA: 713784

Antonin Artaud: dessins et portraits / Paule Thévenin ; Jacques Derrida. — Paris : Gallimard, 1986. — 267 p., ill. — ISBN-10 2-07-011096-6

UA-CST: MAG-OW-C 8978

UA-CST: HB-PSW-ROEL

Da sah ich viel köstliche Dinge: Albrecht Dürers Reise in die Niederlande / Gerd Unverfehrt. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. — 260 p., ill. — ISBN-13 978-3-525-47010-7

SBA: 713247

Een prinselijk proces: de Coburgers, het koningskind en hun kolonel / Noël Vaessen. — 2 ed. — S.l. : Sea-n, 2007. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-8907-001-2

SBA: 713548

The Lost Tales of J.R.R. Tolkien / Manon Vancampfort. — Hasselt : 2007. — 152 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 6

HL-CH: SA 006 VANC 2007

14 juli 1932 Nederlands ingevoerd op school / Romain Vanlandschoot. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 20). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Plasticien / Victor Vasarely. — Paris : Laffont, 1979. — 233 p. — (Un homme et son métier ; 1979: 1). — ISBN-10 2-221-00236-9

SBA: 713687

In naam van de sociale vooruitgang: de rol van de overheid in het sociaal overleg in België (1944-1981) / Gregory Vercauteren. — Leuven : Acco, 2007. — 377 p. — ISBN-13 978-90-334-6453-9

SBA: 713264

KdG-SAW: 932.9

Historisch overzicht der Zeeuwsche floristiek / Frans Verdoorn. — Middelburg : Altorffer, 1927. — 16 p. — Overdruk uit Archief. - Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen. - (1927)

SBA: 713356

Art in reproduction: nineteenth-century prints after Lawrence Alma-Tadema, Jozef Israëls and Ary Scheffer / Robert Verhoogt. — Amsterdam : University Press, 2007. — 718 p., ill. — ISBN-10 978-90-5356-913-9

SBA: 713935

Christiaan Huygens / Rienk Vermij ; Hanne van Dijk ; Carolien Reus. — Utrecht : Epsilon, 2004. — 60 p., ill. — (Zebra-reeks ; 17). — ISBN-10 90-5041-082-0

HA-BLS: HA-BLS 372.851 SAV-ZEBR 2004

UA-CDE: DIKR 372.851 Y-VERM 2004

KdG-IWT: 51
HA-IA: 51 G-VERM 2004
HL-CH: 485.3 VERM 2004

Macht en onmacht in het orthopedagogisch werkveld: Foucault en de zorg voor personen met een mentale handicap in de 19de eeuw / Pieter Verstraete. — Leuven : Acco, 2004. — 135 p. — ISBN-13 978-90-334-5400-4

PLANTIJN-MEI: OK 460.3 VERS

Victor Pasmore: retrospective exhibition, 1925-65 / [medew.] Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1965/05/14 - 1965/06/27

SBA: 712891

Anthon van Rappard, companion and correspondent of Vincent van Gogh: his life and all his works / Jaap W. Brouwer ; Jan Laurens Siesling ; Jacques Vis. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1974. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van Goghmuseum [Amsterdam]. 1974/05/03 - 1974/06/17 ; titel varieert: Anthon van Rappard: his life & all his works

UA-CST: MAG 146 M 125

SBA: 712866

1 losse bijl.

Hoe Herentals de Tweede Wereldoorlog beleefde, 1940-1945 / Jan Vincx. — Herentals : Herentalse Geschiedkundige Kring, 1994. — 256 p., ill.

SBA: 713713

Volkstuinen: een geschiedenis / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — ISBN-13 978-90-5826-479-4

SA: BIB 10268

SBA: 712309

The literature of jealousy in the age of Cervantes / Steven Wagschal. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press, 2006. — 220 p. — ISBN-13 978-0-8262-1696-0 ; ISBN-10 0-8262-1696-X

UA-CST: T&L 860 N-CERV-WAGS 2006

Vieira da Silva / Guy Weelen. — Paris : Hazan, 1973. — 58 p., ill. — (Ateliers d'aujourd'hui ; 1973: 1)

SBA: 713757

Adam Smith: the man and his works / E.G. West. — Indianapolis, Ind. : Liberty Fund, 1976. — 254 p. — (The Glasgow edition of the works and correspondence of Adam Smith ; 7). — ISBN-10 0-913966-06-1 ; ISBN-10 0-913966-07-X

UA-CST: TEW 330.8 G-SMIT 76:7

Selbstverwirklichung und Pro-Existenz: Frausein in Arbeit und Beruf bei Edith Stein / Katharina Westerhorstmann. — Paderborn : Schöningh, 2004. — 400 p. — (Paderborner theologische Studien ; 43). — ISBN-10 3-506-71337-X

BSA: LZ 266/735

12 maart 1950 Voor of tegen Leopold III / Mark van den Wijngaert. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 22). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Albert Ier Rois des Belges: un portrait politique et humain / Jacques Willequet. — Paris : Delarge, 1979. — 276 p., ill. — ISBN-10 2-7113-0141-9

SBA: K 261250 [NC0]

NC0

SBA: 713466

Willi Baumeister, 1889-1955: Zeichnungen. — Stuttgart : Galerie der Stadt Stuttgart, 1969. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie der Stadt Stuttgart. 1969/03/01 - 1969/04/27

SBA: 713489

Willi Baumeister: Magie der Form / [medew.] Franz Roh. — Baden-Baden : Klein, 1954. — 15 p., ill. — (Der Silberne Quell ; 16)

SBA: 713453

Goethes Faust für die Bühne eingerichtet und mit einer Einleitung versehen: Vollständiges Regie- und Soufflierbuch / Georg Witkowski. — Leipzig : Reclam. — 2 v.

SBA: 713217

1

L'œuvre à l'œ: Pierre Borgue et Maarten Beks / Hans Witte. — Chambéry : Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie, 1986. — 139 p., ill. — (Cahiers du Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie ; 2)

SBA: 713889

Women and gender in medieval Europe: an encyclopedia / [edit.] Margaret Schaus. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 944 p. — ISBN-10 0-415-96944-1

UA-CST: RG 2134 E 18

Inigo Jones and the European classicist tradition / Giles Worsley. — New Haven, Conn. : Yale University, 2007. — 220 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11729-5

SBA: 712885

De la civilisation avant toute chose / Sophie Wynants. — Hasselt : 2007. — 336 p. — Eindwerk: Eindwerken XIOS-CH: algemene vakken secundair onderwijs ; 2007: 4

HL-CH: SA 004 WYNA 2007

Yves Congar: theologian of the church / [edit.] Gabriel Flynn. — Louvain : Peeters, 2005. — 503 p. — (Louvain theological and pastoral monographs ; 32). — ISBN-10 90-429-1668-0

BSA: LZ 100/78/32

Le maillet et le ciseau: souvenirs de ma vie / Ossip Zadkine. — Paris : Albin Michel, 1968. — 221 p., ill. — ISBN-10 68X492051650

SBA: 712913

Pjeroo Roobjee: hoe crapuleus het licht op het tempermes (dat de verzameling van harten in scherven met kerven doorsnijdt): kabinetportretten, 1962–2006 / Isolde de Buck. — Gent : Zebrastraat, 2007. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2007/06/23 - 2007/07/29

SBA: 713055

Zerstreuung des Alphabets: hommage à Arp / [edit.] Gregor Laschen. — Bremerhaven : NW, 1986. — 168 p., ill. — (Die Horen ; 5). — Algemeen Duitse, Franse, Italiaanse en Poolse tekst. — ISBN-10 3-88314-517-3

SBA: 713785

Chauvin / Christian Zervos. — Paris : Cahiers d'art, 1960. — 103 p., ill.

SBA: 713720

Elisabeth: Heilige der christlichen Nächstenliebe / Helmut Zimmermann ; Eckhard Bieger. — Kvelaer : Topos plus, 2006. — 160 p. — (Topos plus Taschenbücher ; 598). — ISBN-10 3-7867-8598-8 ; ISBN-13 978-3-7867-8598-9

BSA: LZ 393/662

De wereld van gisteren: herinneringen van een Europeaan / Stefan Zweig ; [vert.] Willem van Toorn. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1990. — 431 p. — (Privé-domein ; 168) ; (Modern klassiek ; 1990: 1). — ISBN-10 90-295-6170-X ; ISBN-13 978-90-295-6544-8

UA-CST: MAG-G 830 Zwe 2

SBA: 713559

Geschiedenis van de Nederlanden

17 april 1958 Expo '58 / Andries van den Abeele. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 23). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Titres et pains perdus: notes sur les disparitions, les pertes de sens, les difficultés de transmission, les oublis, les manques et les persistance inutiles / Pierre Alechinsky. — Paris : Denoël, 1965. — ill.

SBA: 713783

Architectura cimmeria: Manie und Manier phantastischer Architektur in Jean Rays Malpertuis / Thomas Amos. — Heidelberg : Winter, 2006. — 244 p. — (Studia Romanica ; 135). — ISBN-10 3-8253-5259-5

UA-CST: T&L 840.8 N-RAY-AMOS 2006

Jan Fabre: de bronzen / Paul Ardenne ; Georges Banu ; Achille Bonito Oliva ; [edit.] Wouter Meeus ; [edit.] Isabelle de Baets ; e.a. — 2 ed. — S.l. : Wever & Bergh, 2007. — 375 p., ill. — ISBN-13 978-90-78902-17-1

SBA: 712551

Gaston Bertrand, ou: La poétique de l'abstrait / Philippe d'Artschot. — Bruxelles : ADAC, 1956. — p. 57-62, ill. — Overdruk uit Quadrum. - 3(1957)

SBA: 713345

Passendale: slagveld van Wereldoorlog I / Peter Barton. — Tiel : Lannoo, 2007. — 468 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6972-6

SBA: 713322

Le livre de l'amour et de la misère: 'Le visage de Senlis' / Francis Bernard. — Paris : SPIE, 1946. — 25 p. — Overdruk uit Itinéraire spirituel de Michel Seuphor. - Bernard, Francis

SBA: 713885

Do ut des: gift giving, memoria, and conflict management in the medieval Low Countries / Arnoud-Jan A. Bijsterveld. — Hilversum : Verloren, 2007. — 307 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 104). — ISBN-13 978-90-6550-958-1

UA-CST: RG 2142 D 26

SBA: 712248

Hartog de Hartog Lémon, 1755–1823: Joodse revolutionair in Franse tijd / Salvador Bloemgarten. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 498 p., ill. — ISBN-13 978-90-5260-244-8

SBA: 713204

Hart van mijn land ik ben terug: een literaire wandeling door het Zeeland van Hans Warren / Ronny Boogaart ; Eric de Rooij. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2007. — 134 p., ill. — ISBN-13 978-90-5937-151-4

SBA: 713269

Land in zee: de watergeschiedenis van Nederland / Wilfried ten Brinke. — Diemen : Natuurwetenschap & Techniek, 2007. — 350 p., ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-8571-073-8

SBA: 713327

God van vooruitgang: de popularisering van het modern-theologische gedachtegoed in Nederland (1857–1880) / Mirjam Buitenwerf-Van der Molen. — Hilversum : Verloren, 2007. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-956-7

UA-CST: RG 2142 D 22

SBA: 709116

Prosperpolder: ontstaan van parochie en kerk / Freddy Buys. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring 'Het Land van Beveren', 2007. — 16 p., ill.

SBA: 712943

Delporte / [medew.] Robert Cordier ; e.a. — Oostende : Drukkerij Goekint, 1981. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Casino-Kursaal [Oostende]. 1981/07/11 - 1981/09/13 ; algemeen Nederlandse en Franse tekst

SBA: 712872

26 maart 1944 Bommen op Kortrijk / Sam van Clemen. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 21)

KdG-DLO-NP: 927.3

Matters of exchange: commerce, medicine, and science in the Dutch Golden Age / Harold J. Cook. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 562 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-11796-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 COOK 2007

SBA: 710275

Dada. Francis Picabia. Clément Pansaers. — Verviers : Temps mêlés, 1958. — 119 p., ill. — (Temps mêlés ; 31- 33). — Titel varieert: Parade pour Picabia, Pansaers

SBA: 713446

Anne Bonnet / Paul Davay. — Anvers : Sikkell, 1954. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1954: 1)

UA-CST: MAG 146 K 1.7

SBA: 713657

Gewillig België: overheid en jodenvervolgning tijdens de Tweede Wereldoorlog / [edit.] Rudi van Doorslaer ; Emmanuel Debruyne ; Frank Seberechts ; Nico Wouters ; [medew.] Lieven Saerens. — Brussel : Studie- en Documentatiecentrum Oorlog en Hedendaagse Maatschappij, 2007. — 1163 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-102-3

UA-CST: GES 296 H 71 DOOR 2007

SBA: 712867

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893-1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-763-8

SBA: 713665

Catalogus Bibliotheek Charles-Louis Carton (1502-1955) / Bart Demuynck. — Brugge : Archief Charles-Louis Carton, 2007. — 3 v. in 1 bd

SBA: 713168

29 oktober 1914 De IJzervlakte onder water / Dominiek Dendooven. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 19). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Verhoeven / Wil Derkse. — Rotterdam : Lemniscaat, 2004. — 141 p. — (Kopstukken filosofie ; 2004: 2). — ISBN-10 90-5637-502-4

UA-CST: FILO 19.8 G-DERK 2004

SBA: 677204

BSA: LZ 58/316

De kust bezet, 1914-1918 / Alex Deseyne. — Brugge : Deputatie van de Provincieraad van West-Vlaanderen, 2007. — 277 p., ill.

SBA: 713171

Oorlogsfeiten 1914-1918 en 1940-1945 / Urbain de Deyne. — Ieper : De Deyne, 2007. — 278 p., ill.

SBA: 713170

Der Waffenstillstand (1609-1621) als Medienereignis: politische Bildpropaganda in den Niederlanden / Martina Długaiczka. — Münster : Waxmann, 2005. — 378 p., ill. — (Niederlande-Studien ; 39). — ISBN-10 3-8309-1329-X

UA-CST: GES 949.1 H 73 DLUG 2005

SA: BIB 10135

SBA: 695037

Scheren in de schemering: vijf opstellen over modernisme en orthodoxie / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. — 288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

UA-CST: RG 2135 E 38

SBA: 709103

Is God veranderd? Een onderzoek naar de relatie God-Israël in de theologie van K.H. Miskotte, A.A. van Ruler en H. Berkhof / A.H. Drost. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2007. — 408 p. — ISBN-13 978-90-239-2218-6

BSA: LZ 268/280

Histoire de la Belgique contemporaine, 1914-1970 / [pass. aut.] Henri Pirenne ; [medew.] John Bartier ; e.a. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1975. — 440 p., ill.

UA-CST: GES 949.3 H 70 PIRE 75

UA-CST: PSW 949.3 G-PIRE 75

SA: BIB 10263

SBA: K 240952 [LZ-39 b]

UHasselt: 949.3 HIST 1975

Vrijgevochten stad: Leuven en de revolutie van 1830-1831 / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Veronique Vandekerckhove ; [edit.] Piet Veldeman ; e.a. — Leuven : Peeters, 2006. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-429-1772-5 ; ISBN-13 978-90-429-1772-9

SBA: 713340

De demilitarisering van de rijkswacht / Marleen Easton. — Brussel : VUBPress, 2001. — 351 p. — (Criminologische studies ; 2001: 1). — ISBN-10 90-5487-295-0

UA-CST: PS 35 L-B-EAST 2001

SBA: 713928

POTVA: LZ 11-5013

14 oktober 1894 Alle mannen mogen stemmen / Romain van Eenoo. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 18). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.2

Vincent van Gogh / J.-B. de la Faille ; [medew.] Charles Terrasse. — Paris : Hypérion, 1939. — 593 p., ill.

SBA: 712934

Gaston Bertrand: œuvres de 1949 à 1955. — Verviers : Plumhans, 1956. — 34 p., ill. — (Amis du Musée communal de Verviers ; 4). — Tentoonstelling: Musée communal [Verviers]. 1956/04/29 - 1956/05/21

SBA: 713347

Gelderland, 1900–2000 / [edit.] Dolly Verhoeven. — Zwolle : Waanders, 2006. — 592 p., ill. — Met 1 DVD

UA–CST: GES 949.01 GELDERLAND–H 70 VERH 2006

Basiswerk; DVD

Gerrit Krol: werken op het snijpunt. / [edit.] Bart Vervaeck ; [edit.] Ad Zuiderent. — Amsterdam : Rozenberg, 2007. — 192 p., ill. — ISBN-13 978–90–5170–849–3

SBA: 712950

Getuigen van een generatie: waarden, idealen en het leven van alledag in de jaren na de Eerste Wereldoorlog in Nederland / [edit.] Marijke Verduyn ; [edit.] Sietske van Weerden. — Zoetermeer : Meinema, 1992. — 126 p. — ISBN-10 90–211–3579–5

BSA: LZ 293/464

Slagveld van Europa: duizend jaar oorlog in de Zuidelijke Nederlanden / Marc Gevaert. — Roeselare : Globe, 2007. — 437 p., ill. — ISBN-13 978–90–8679–039–5

SBA: 712860

Royal Palms Beach Club / Vincent Geyskens ; [medew.] Gerrit Vermeiren ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — S.l. : Vasari, 2007. — ill. — ISBN-13 978–90–8881–001–5

SBA: 710350

HA–OWB: 33322

Herman Wirth / Aat van Gilst ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Martin Ros. — Soesterberg : Aspekt, 2006. — 73 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2006: 7). — ISBN-10 90–5911–305–5 ; ISBN-13 978–90–5911–305–3

SBA: 713196

Une gloire de la Flandre: Guido Gezelle, prêtre et poète (1830–1899) / Charles Grolleau. — Paris : Crès, 1917. — 118 p. — (Collection bellum ; 1917: 1)

UA–CST: GG 839.3 N–GEZG–GROL 17

UA–CST: MAG–A 1592

SBA: C 37222:[24] [S1–534 i]

SBA: 713829

AMVC: 13.934

AMVC: 87.925

AMVC: 131.797

De beeldhouwer John Raedecker / Abraham M. Hammacher. — Amsterdam : Spieghel, 1940. — 99 p., ill. — Titel varieert: John Raedecker

SBA: 712871

Brabantse letteren: letterkunde als spiegel van culturele emancipatie in Noord-Brabant, 1796– ±1970. Bloemlezing / Marcel van der Heijden. — Tilburg : Noordbrabants Genootschap, 2006. — 270 p. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 31). — ISBN-10 90–70641–79–8 ; ISBN-13 978–90–70641–79–5

UA–CST: GES 949.01 NOORDBRABA–H 73 HEIJ 2006

SBA: 713934

Hommage à Rimbaud, Valéry, van Gogh: 130 œuvres. — Bendor : Fondation Paul Ricard. — ill. — Tentoonstelling: Palais des expositions [Bendor]. 1971/10/22 - 1971/11/22 ; titel varieert: Delporte

SBA: 712880

Hommage à Werkman. — Stuttgart : Eggert, 1958. — ill.

SBA: H 180328 [M-168 a]

SBA: 713585

Nederlandse historiën: een keuze uit het grote verhaal van de Nederlandse opstand / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Frank van Gestel ; [edit.] Eddy Grootes ; [edit.] Jan de Jongste. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 345 p. — ISBN-13 978–90–351–2893–4

UA–CST: T&L 839.3 P–HOOF 2007

SBA: 713313

Alois Lieven Tommelein (1857–1944): de West-Vlaamse 'Pastoor van Ars' / Robert Houthaeve. — Moorslede : Houthaeve, 2007. — 36 p. — ('t Kluizenaartje ; 22)

SBA: 713276

Hugo Duchateau. — Hasselt : Dienst voor Cultuur van de Provincie Limburg, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum [Hasselt]. 1980/09/20 - 1980/11/09

SBA: 712896

Gaston De Mey: 19 (7+7) / Florent Bex. — Antwerpen : ICC, 1977. — 2 v. in 1 bd., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1977/11/12 - 1977/12/23 ; algemeen Losbladig ; titel varieert: De Mey: catalogus

SBA: 713023

'Mijmeringen' een onbekend manuscript van Caesar Gezelle / Johan van Iseghem. — Kortrijk : KUL, Campus Kortrijk, 2006. — 81 p. — (Preprint ; 110)

UA–CST: Germ

Jan Bogaerts, 1878–1962: schilderijen en tekeningen. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 1978. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum ['s-Hertogenbosch]. 1978/10/06 - 1978/12/03

SBA: 713032

Pol Mara / Marcel van Jole ; Jean Dypréau ; Remi de Cnodder. — Brussel : Arcade, 1974. — ill.

UA–CST: MAG 146 N 136

SBA: H 245455 [M-522 b]

SBA: 713862

Koningin Elisabeth: zwierige vorstin in woelige tijden / Ralf de Jonge. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 319 p., ill. — ISBN-13 978–90–02–22294–8

SBA: 713569

Het Kiliaanpad: een historische wandeling door Duffel / Frank Keersmaekers ; Stijn van Rossem. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2007. — 34 p., ill.

UA–CST: MAG–BR–B 722

SBA: 711373

Geschiedenis is als een olifant: een keuze uit het werk van E.H. Kossman / [edit.] Frank Ankersmit ; [edit.] Wessel Krul. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 417 p. — ISBN-10 90-351-2695-5 ; ISBN-13 978-90-351-2695-4
UA-CST: GES 949 H 70 KOSS 2005
SBA: 713210

Voor Napoleon: Hollanders in oorlogstijd, 1792-1815 / [comp.] Mark van Hattem ; e.a. — Bussum : Thoth, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Legermuseum [Delft]. 2005/10/14 - 2006/04/01. — ISBN-10 90-6868-405-1 ; ISBN-13 978-90-6868-405-6
SBA: 713341

Le docteur Van Heurck / Libotte [Dr.]. — Bruxelles : Imprimerie Severeys. — 3 p. — Overdruk uit Journal de radiologie
SBA: 713413

Basisboek geschiedenis sociaal werk in Nederland / Maarten van der Linde. — Amsterdam : SWP, 2007. — 287 p. — ISBN-13 978-90-6665-879-0
KdG-SAW: 321.2

Stranger on the earth: a psychological biography of Vincent van Gogh / Albert J. Lubin. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart and Winston, 1972. — 265 p., ill. — ISBN-10 0-03-091352-7
SBA: 712936

Luc Degrande . Betty Servaes . Annie Vereeck . Ward Verheyen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2007/08/04 - 2007/08/26
SBA: 713175

Lucebert: schilder, dichter, fotograaf = Lucebert: Maler, Lyriker, Fotograf. — Nijmegen : BnM, 2007. — 172 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 2007/01/28 - 2007/06/03 ; tentoonstelling: Museum Danubiana [Bratislava]. 2007/06/17 - 2007/09/02. — ISBN-13 978-90-77907-63-4
SBA: 713186

Le signe-personnage / Emmanuel Pernoud. — Toulouse : Imprimerie espic, 1991. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Artothèque [Toulouse] ; tentoonstelling: Institut français d'Ecosse [Edinburgh] ; tentoonstelling: Institut français de Londres ; tentoonstelling: Majorat [Villeneuve-Tolosane]
SBA: 713745

Odilon-Jean Périer / Auguste Marin. — Bruxelles : Avant-poste, 1939. — 43 p.
UA-CST: T&L 840.8 N-PERI-MARI 39
SBA: 713814
SBA: A 144321 [S1-695 d]

Maurits Bilcke: bio-bibliography. — Malaga : Imprenta del Mediterraneo, 1979. — 63 p., ill. — ISBN-10 84-300-1685-6
SBA: 574442 [C0-057 a]
C0
SBA: 713558

Fort Zwijndrecht van het Verschanste Kamp op de Antwerpse linkeroever / Raymond van Meirvenne ; [medew.] Jacques Latear. — Erpe : Krijger, 2007. — 96 p., ill. — (België onder de wapens). — ISBN-10 90-5868-120-3 ; ISBN-13 978-90-5868-120-1
SBA: 713308

Remacle Fusch: sa vie et ses œuvres: discours / Édouard Morren. — Bruxelles : Hayez, 1864. — 46 p., ill. — Overdruk uit Bulletins de l'Académie royale de Belgique. - 2:16,12(1964)
SBA: 713418

Hercules Segers / Jozef Muls. — Gent : Erasmus, 1955. — p. 384-398. — Overdruk uit Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde.- (1955)
SBA: 713570

Marius van Beek: Doel van Santiago de Chile = Marius van Beek: Goal of Santiago de Chile / Jan van Beek ; Sandra van Beek ; Jan Teeuwisse. — Scheveningen : Museum Beelden aan Zee, 2007. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. 2007/04/20 - 2007/06/17
SBA: 713187

Paul Joostens / Paul Neuhuys. — Buxelles : Elsevier, 1961. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1961: 1)
SBA: 713285

Sur Paul Neuhuys / Henri Chopin. — Ingatestone : Chopin, 1977. — 78 p. — (Collection OU ; 7). — Algemeen Franse en Engelse tekst
SBA: C 262368:7 [NC0]
NC0
SBA: 713896

No beauty for me there where human life is rare: on Jan Lauwers' theatre work with Needcompany / [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Frederik le Roy ; [edit.] Sigrid Bousset. — Ghent : Academia, 2007. — 389 p., ill. — ISBN-10 978-90-382-1057-5 ; ISBN-13 978-90-6403-714-6
UA-CST: T&L 792 N-LAUW-STAL 2007
SBA: 712359
HA-DKVC: UT-TG-STALP-nobeaut-1

Piet Mondriaan, 1872-1944. — London : Whitechapel Art Gallery, 1955. — 62 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1955/08/00 - 1955/09/00
SBA: 713481

Pieter Isaacs (1568-1625): court painter, art dealer and spy / [edit.] Badeloch Noldus ; [edit.] Juliette Roding. — Turnhout : Brepols, 2007. — 320 p., ill. — ISBN-13 978-2-503-52466-5
UA-CST: MAG-OW-C 8942
SBA: 713185

Luc Peire, la peinture et la géométrie / Gilles Plazy. — Paris : Éditions de la différence, 1978. — 133 p., ill. — ISBN-10 2-7291-0055-5
UA-CST: MAG-B 3267
SBA: 505825 [S4-28 b]

SBA: 713749

Poètes et peintres maudits / [edit.] Katia Granoff. — Paris : 10/18, 1975. — 216 p.

SBA: 713605

De prijs van de scheiding: het uiteenvallen van het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1830–1839) / [edit.] Frank Judo ; [edit.] Stijn van de Perre. — Kapellen : Pelckmans, 2007. — 317 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-4431-2

SBA: 712876

Jacob Smits / Gaston Pulings. — Brussel : Kryn, 1927. — 22 p., ill. — (Artistes de Belgique ; 1927: 1)

SBA: 713837

SBA: H 57141:[2B] [S1-31 a]

SBA: H 57141:[2] [S1-31 a]

L'image du flamand en Wallonie (1830–1914): essai d'analyse sociale et politique / Yves Quairiaux. — Lovrival : Labor, 2006. — 664 p. — ISBN-10 2-8040-2174-2 ; ISBN-13 978-2-8040-2174-0

UA-CST: GES 949.3 H 70 QUAI 2006

SBA: 713232

Suffering and salvation: the salvific meaning of suffering in the later theology of Edward Schillebeeckx / Aloysius Rego. — Louvain : Peeters, 2006. — 363 p. — (Louvain theological & pastoral monographs ; 33). — ISBN-10 90-429-1732-6 ; ISBN-13 978-90-429-1732-3 ; ISBN-10 0-8028-4000-0 ; ISBN-13 978-0-8028-4000-4

SBA: 710306

BSA: LZ 100/78/33

Rembrandt and his competitors: seventeenth-century Netherlandish printmaking from the Print Room at the Polish Academy of Arts and Sciences in the Scientific Library of the Polish Academy of Arts and Sciences and the Polish Academy of Sciences in Cracow = Rembrandt i konkurenci: grafika niderlandzka 17 wieku z Gabinetu Rycin PAU w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie / [edit.] Kruzel Krzysztof ; Miedzynarodowe Centrum Kultury [Kraków]. — Cracow : International Cultural Centre, 2006. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: International Cultural Centre [Cracow]. 2006/05/24 - 2006/08/27. — ISBN-10 83-89273-33-0

SBA: 713138

Levensbeschrijvingen van W.F. Van Kerckhoven en P.J. Van Beneden, met aantekeningen over L.J. Stoffels, C.W. Smout, W.J.J Van Melkebeke, E. Zech, Ant. Opdebeeck, enz. / Ch. van Reusel. — 3 ed. — Duffel : Van Schoubroeck, 1894. — 24 p., ill.

SBA: 713349

De duiding aller dingen: Gerard Reve in Elsevier, Elsevier over Gerard Reve / [edit.] Thomas van den Berg ; Gerard Reve. — Amsterdam : Elsevier, 2007. — 186 p. — ISBN-10 978-90-6882-814-6

SBA: 713937

Lacasse: Cubist period, 1910–1915 / Karl K. Ringström. — London : Twentieth Century Masters, 1962. — ill. — (Catalogue XX: twentieth century masters ; 2). — Algemeen Engelse en Franse tekst

SBA: 713510

Bruxelles est ici: peintures et dessins de Jean-Jacques Gailliard = Brussel is hier: schilderijen en tekeningen van Jean-Jacques Gailliard / Isabelle Gailliard. — Sint-Gillis : 2004. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Hotel de Ville de Saint-Gilles [Bruxelles]. 2004/06/26 - 2004/07/11 ; tentoonstelling: Stadhuis van Sint-Gillis [Brussel]. 2004/06/26 - 2004/07/11

SBA: 713176

Piet Mondrian: la vita e l'opera / Michel Seuphor ; [medew.] Georg Schmidt. — Milano : Saggiatore, 1960. — 416 p., ill. — (I Maestri della pittura contemporanea ; 1960: 1)

SBA: 713851

Van alle dingen los: het leven van J.C. Bloem / Bart Slijper. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 390 p., ill. — (Open domein ; 44). — ISBN-13 978-90-295-6499-1

SBA: 713190

Souvenir de l'inauguration du monument Carnoy (8 décembre 1901). — Louvain : Van Linthout, 1902. — 35 p., ill.

SBA: 713368

Sprekend verleden: oral history in het Hageland / [edit.] Anne Armirotto ; [edit.] Hans de Keyzer ; [edit.] Sam Janssen ; [edit.] e.a. — Aarschot : SIMA. — 134 p.

HL-CH: 935 SPRE 2007

Had ik maar een vak geleerd / Aart Staartjes. — Amsterdam : Rap, 2006. — 173 p. — ISBN-10 90-6005-624-8

HA-DKVC: UT-TA-STAAAR-had-1

6 januari 1931: het eerste licht op groen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.514-535, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN-13 978-90-400-1773-5 ; ISBN-10 90-400-1773-5

SBA: 712222:22

14 augustus 1920: Olympische vlag wappert boven Beerschot / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 491-511, ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 21). — ISBN-13 978-90-400-1772-8 ; ISBN-10 90-400-1772-7

SBA: 712222:21

Stadswording in de Nederlanden: op zoek naar overzicht / [edit.] Reinout Rutte ; [edit.] Hildo van Engen. — Hilversum : Verloren, 2005. — 207 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 85). — ISBN-10 90-6550-849-X ; ISBN-13 978-90-6550-849-2

SBA: 713310

Stephen Sack: travaux photographiques 1983–1997 / [medew.] Pierre Ickowicz. — Dieppe : 1997. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Château-Musée de Dieppe. 1997/05/16 - 1997/09/07. — ISBN-10 2-901302-05-X

SBA: 713282

KdG-ABK: 709 SACK

Ernest Mandel: rebel tussen droom en daad, 1923–1995 / Jan Willem Stutje. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-5240-926-9

UA-CST: GES 949.3 N-MAND-STUT 2007

SBA: 709195

UHasselt: 330.8 STUT 2007

Henry van de Velde / Herman Teirlinck. — Bruxelles : Elsevier, 1959. — 17 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1959: 2)

SBA: 713717

Tentoonstelling Valerius de Saedeleer: herdenking van de 100e verjaardag van zijn geboorte te Aalst / Aalst, Stad. — Aalst : Stad Aalst, 1967. — ill. — Titel varieert: Valerius de Saedeleer ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Aalst]. 1967/00/00 - 1967/00/00 ; algemeen Losbladig

SBA: 712970

14 juli 1932 Nederlands ingevoerd op school / Romain Vanlandschoot. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 20). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

In naam van de sociale vooruitgang: de rol van de overheid in het sociaal overleg in België (1944–1981) / Gregory Vercauteren. — Leuven : Acco, 2007. — 377 p. — ISBN-13 978-90-334-6453-9

SBA: 713264

KdG-SAW: 932.9

Historisch overzicht der Zeeuwsche floristiek / Frans Verdoorn. — Middelburg : Altorffer, 1927. — 16 p. — Overdruk uit Archief. - Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen. - (1927)

SBA: 713356

Art in reproduction: nineteenth-century prints after Lawrence Alma-Tadema, Jozef Israëls and Ary Scheffer / Robert Verhoogt. — Amsterdam : University Press, 2007. — 718 p., ill. — ISBN-10 978-90-5356-913-9

SBA: 713935

Christiaan Huygens / Rienk Vermij ; Hanne van Dijk ; Carolien Reus. — Utrecht : Epsilon, 2004. — 60 p., ill. — (Zebra-reeks ; 17). — ISBN-10 90-5041-082-0

HA-BLS: HA-BLS 372.851 SAV-ZEBR 2004

UA-CDE: DIKR 372.851 Y-VERM 2004

KdG-IWT: 51

HA-IA: 51 G-VERM 2004

HL-CH: 485.3 VERM 2004

Anthon van Rappard, companion and correspondent of Vincent van Gogh: his life and all his works / Jaap W. Brouwer ; Jan Laurens Siesling ; Jacques Vis. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1974. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Vincent van Goghmuseum [Amsterdam]. 1974/05/03 - 1974/06/17 ; titel varieert: Anthon van Rappard: his life & all his works

UA-CST: MAG 146 M 125

SBA: 712866

1 losse bijl.

Hoe Herentals de Tweede Wereldoorlog beleefde, 1940–1945 / Jan Vincx. — Herentals : Herentalse Geschiedkundige Kring, 1994. — 256 p., ill.

SBA: 713713

Volkstuinen: een geschiedenis / [edit.] Yves Segers ; [edit.] Leen van Molle. — Leuven : Davidsfonds, 2007. — 223 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 22). — ISBN-13 978-90-5826-479-4

SA: BIB 10268

SBA: 712309

12 maart 1950 Voor of tegen Leopold III / Mark van den Wijngaert. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 22). — ISBN-10 90-400-1697-6

KdG-DLO-NP: 927.3

Albert Ier Roi des Belges: un portrait politique et humain / Jacques Willequet. — Paris : Delarge, 1979. — 276 p., ill. — ISBN-10 2-7113-0141-9

SBA: K 261250 [NC0]

NC0

SBA: 713466

L'œuvre à l'α: Pierre Borgue et Maarten Beks / Hans Witte. — Chambéry : Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie, 1986. — 139 p., ill. — (Cahiers du Centre de recherche imaginaire et création de l'Université de Savoie ; 2)

SBA: 713889

Pjeroo Roobjee: hoe crapuleus het licht op het tempermes (dat de verzameling van harten in scherven met kerven doorsnijdt): kabinetportretten, 1962–2006 / Isolde de Buck. — Gent : Zebrastraat, 2007. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Zebrastraat [Gent]. 2007/06/23 - 2007/07/29

SBA: 713055

Geschiedenis overige werelddelen

34e Biennale Venise, 1968: Suisse . Fritz Glarner . Hans Aeschbacher. — Zurich : Imprimerie ABC, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Biennale Venise. 1968/00/00 - 1968/00/00

SBA: 713493

Saul Kripke / Arif Ahmed. — London : Continuum, 2007. — 182 p. — (Contemporary American thinkers ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-8264-9262-3 ; ISBN-10 0-8264-9262-2 ; ISBN-13 978-0-8264-9261-6 ; ISBN-10 0-8264-9261-4

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIP-AHME 2007

Andy Warhol / [edit.] Hein Reedijk ; [medew.] John Coplans. — Eindhoven : Drukkerij Lecturis, 1970. — 16 p. —
Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1970/10/16 - 1970/11/22

SBA: 712892

Crusading liberal: Paul H. Douglas of Illinois / Roger Biles. — DeKalb, Ill. : Northern Illinois University Press, 2003. — 259 p. — ISBN-10 0-87580-304-0

UA-CST: TEW 330.8 N-DOUG-BILE 2002

Collected essays and lectures, 1937-1995 / Elliott Carter ; [edit.] Jonathan W. Bernard. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 1997. — 369 p. — (Eastman studies in music ; 1997: 1). — ISBN-10 1-878822-70-5

HA-DKVC: UM-BG-CARTE-bernard-1

Pilgrims to Jerusalem in the Middle Ages / Nicole Chareyron ; [vert.] W. Donald Wilson. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2005. — 287 p. — ISBN-10 0-231-13230-1

UA-CST: RG 2133 B 29

SBA: 713238

Feminist film theorists: Laura Mulvey, Kaja Silverman, Teresa de Lauretis, Barbara Creed / Shohini Chaudhuri. — London : Routledge, 2006. — 148 p. — (Routledge critical thinkers ; 2006: 2). — ISBN-10 0-415-32432-7 ; ISBN-10 0-415-32433-5 ; ISBN-13 978-0-415-34342-8 ; ISBN-13 978-0-415-32433-5

UA-CST: PSW 791.4 G-CHAU 2006

Geneviève / Denys Chevalier. — S.l. : Glachant. — ill.

SBA: 713469

Un océan sans rivage: Ibn Arabî, le livre et la loi / Michel Chodkiewicz. — Paris : Seuil, 1992. — 217 p. — (La librairie du 20e siècle ; 1992: 4). — ISBN-10 2-02-013217-6

BSA: LZ 106/6/368

Visages de l'art moderne: entretiens / Jean Clay ; [medew.] Hans Arp ; e.a. — Lausanne : Rencontre, 1969. — 316 p., ill.

SBA: 713698

Darfur's sorrow: a history of destruction and genocide / M.W. Daly. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 368 p. — ISBN-13 978-0-521-87618-6 ; ISBN-13 978-0-521-69962-4 ; ISBN-10 0-521-87618-4

UA-CST: GES 960 H 71 DALY 2007

'Trouw aan de blanken': Quassie van Nieuw Timotibo, twist en strijd in de 18de eeuw in Suriname / Frank Dragtenstein. — Amsterdam : KIT, 2004. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-189-0 ; ISBN-10 90-6832-189-7

SBA: 713562

Liedteksten, 1962-1973: 'Snelweg 61 herbezocht' / Bob Dylan ; [vert.] Erik Bindervoet ; e.a. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 568 p., ill. — ISBN-10 90-388-1438-0 ; ISBN-13 978-90-388-1438-4

SBA: 713573

KdG-ABK: 785.7 DYLA

Milton Friedman: a biography / Lanny Ebenstein. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2007. — 286 p. — ISBN-10 1-4039-7627-9 ; ISBN-13 978-1-4039-7627-7
UA-CST: TEW 330.8 N-FRIE-EBEN 2007

Surinam: Switi Sranan / Toon Fey ; [ill.] Karin Anema ; e.a. — Amsterdam : KIT, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-530-0 ; ISBN-10 90-6832-530-2

SBA: 713543

The black image in the white mind: the debate on Afro-American character and destiny, 1817-1914 / George M. Frederickson. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1987. — 543 p. — ISBN-10 0-8195-6188-6

HA-HIVT: L 93 M-B 45255

Aeropittura futurista / Franco Passoni. — Milano : Grafic Olimpia, 1970. — ill. — (Presenze ; 1970: 1). — Tentoonstelling: Galleria Blu [Milano]. 1970/03/00 - 1970/06/00

SBA: 713459

Allan Sekula: performance under working conditions / Sabine Breitwieser. — Wien : Hatje Cantz, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling: Generali Foundation [Vienna]. 2003/05/16 - 2003/08/17. — ISBN-10 3-7757-1365-4

HA-OWB: 33351

The music of Mauricio Kagel / Björn Heile. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 209 p. — ISBN-10 0-7546-3523-6 ; ISBN-13 978-0-7546-323-9

HA-DKVC: UM-BG-KAGEL-heile-1

How do stories save us? An essay on the question with the theological hermeneutics of David Tracy in view / Scott Holland. — Louvain : Peeters, 2006. — 277 p. — (Louvain theological and pastoral monographs ; 35). — ISBN-10 90-429-1786-5 ; ISBN-13 978-90-429-1786-6 ; ISBN-10 0-8028-2470-6 ; ISBN-13 978-0-8028-2470-7

BSA: LZ 100/78/35

Homenajes de los poderes de la república a Vicente Lombardo Toledano / [edit.] Marcela Lombardo. — México, D.F. : Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2005. — ill. — ISBN-10 968-5721-33-5

UA-CST: MAG-MEX-B 9229

India and Central Asia: commerce and culture, 1500-1800 / [edit.] Scott C. Levi. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 282 p. — (Oxford in India readings ; 2007: 1) ; (Debates in Indian history and society ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-19-568647-0 ; ISBN-10 0-19-568647-0

UA-CST: GES 950 H 70 LEVI 2007

Soto / Marcel Joray ; Jésus Rafael Soto. — Neuchâtel : Griffon, 1984. — 272 p., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1984: 1). — Algemeen Franse en Duitse tekst

SBA: 713591

Met eigen ogen: een hedendaagse kijk op de Surinaamse slaverij / Nina Jurna ; Clark Accord. — 2 ed. — Amsterdam : KIT, 2003. — 112 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-533-1 ; ISBN-10 90-6832-533-7

SBA: 713539

Elie Nadelman: drawings / Lincoln Kirstein. — New York, N.Y. : Bittner, 1949. — 53 p., ill.

SBA: 713627

Prophet of innovation: Joseph Schumpeter and creative destruction / Thomas K. McCraw. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2007. — 719 p., ill. — ISBN-10 0-674-02523-7 ; ISBN-13 978-0-674-02523-3

UA-CST: TEW 330.8 N-SCHU-MCCR 2007

Het gevecht / Norman Mailer ; [vert.] Willem Visser ; e.a. — Amsterdam : Veen, 2007. — 254 p. — (Hall of fame ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-204-0467-8

SBA: 712853

Autobiografía del esclavo poeta y otros escritos / Juan Francisco Manzano ; [edit.] William Luis. — Madrid : Iberoamericana, 2007. — 351 p. — (El fuego nuevo: textos recobrados ; 3). — ISBN-13 978-84-8489-234-2 ; ISBN-13 978-3-86527-263-8

UA-CST: T&L 860.8 N-MANZ-LUIS 2007

Memorias de un fraile mexicano desterrado en Europa / José Servando Teresa de Mier Noriega y Guerra ; [edit.] Manuel Ortuño Martínez. — Madrid : Trama, 2006. — 310 p. — (Colección Largo recorrido ; 2006: 1). — ISBN-10 84-89239-62-2

UA-CST: MAG-MEX-B 9241

Triumph forsaken: the Vietnam war, 1954-1965 / Mark Moyer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 512 p. — ISBN-13 978-0-521-86911-9 ; ISBN-10 0-521-86911-0

UA-CST: GES 950 H 71 MOYA 2006

Citizen Kane / Laura Mulvey. — London : British Film Institute, 2002. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2004: 1). — ISBN-10 0-85170-339-9

UA-CST: PSW 791.4 G-MULV 2004

Patrick Henry Bruce: American modernist: a catalogue raisonné / William C. Agee ; Barbara Rose. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1979. — 225 p., ill. — ISBN-10 0-87070-259-9

SBA: 713497

Susanna du Plessis: portret van een slavenmeesteres / Hilde Neus-van der Putten. — 2 ed. — Amsterdam : KIT, 2003. — 181 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-521-8 ; ISBN-10 90-6832-521-3

SBA: 713531

New work by Oldenburg. — New York, N.Y. : Sidney Janis Gallery, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Sidney Janis Gallery [New York]. 1966/03/09 - 1966/04/02

SBA: 713802

Un pintar ante el espejo / Emilio Pettoruti. — Buenos Aires : Solar, 1968. — 344 p., ill. — (Dimensión Argentina ; 1968: 1)

SBA: 713636

Historia de la conquista de México / William H. Prescott. — Madrid : Machado Libros, 2004. — 608 p. — (Papeles del tiempo ; 2). — ISBN-10 84-7774-237-5

UA-CST: MAG-MEX-C 1685

Köpfe und Hinterköpfe / Hans Richter. — Zürich : Arche, 1967. — 208 p., ill.

SBA: 713445

Roy Lichtenstein: all about art / [edit.] Michael Juul Holm ; [edit.] Poul Erik Tøjner ; [edit.] Martin Caiger-Smith. — s.l. : Louisiana Museum of Modern Art, 2004. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebaek]. 2003/08/22 - 2004/01/11 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 2004/02/26 - 2004/05/16 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofia [Madrid]. 2004/06/24 - 2004/09/27 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 2004/10/23 - 2005/02/22. — ISBN-10 87-91607-00-0

HA-OWB: 33347

Boom der vergetelheid = L'arbre de l'oubli = Tree of forgetfulness / Laura Samsom Rous ; Hans Samsom. — Amsterdam : KIT. — ill. — ISBN-13 978-90-6832-536-2 ; ISBN-10 90-6832-536-1

SBA: 713578

A beautiful math: John Nash, game theory, and the modern quest for a code of nature / Tom Siegfried. — Washington, D.C. : Joseph Henry Press, 2006. — 264 p. — ISBN-10 0-309-10192-1 ; ISBN-10 0-309-65928-0

UA-CST: TEW 518.5 G-SIEG 2006

Slavery and the cultures of abolition: essays marking the Bicentennial of the British Abolition Act of 1807 / [edit.] Brycchan Carey ; [edit.] Peter J. Kitson. — Cambridge : Brewer, 2007. — 227 p., ill. — (Essays and studies ; 60). — ISBN-13 978-1-84384-120-3

UA-CST: SG-E-VI 3/ESEA:60

Don Juan en la novela de Carlos Fuentes 'Terra Nostra' / Begoña Souviron López. — Málaga : Universidad de Málaga, 2005. — 63 p. — ISBN-10 84-9747-074-5

UA-CST: MAG-MEX A 2072

Stephen Sack: travaux photographiques 1983-1997 / [medew.] Pierre Ickowicz. — Dieppe : 1997. — 71 p., ill. — Tentoonstelling: Château-Musée de Dieppe. 1997/05/16 - 1997/09/07. — ISBN-10 2-901302-05-X

SBA: 713282

KdG-ABK: 709 SACK

Historia de mi vida / Joaquín Torres García. — Montevideo :
Asociación de Arte Constructivo, 1939. — 303 p., ill.
SBA: 713890

A history of Iraq / Charles Tripp. — 3 ed. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2007. — 357 p., ill. —
ISBN-13 978-0-521-87823-4 ; ISBN-13 978-0-521-70247-8
UA-CST: GES 950 H 70 TRIP 2007

A history of modern Libya / Dirk Vandewalle. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2006. — 246 p. —
ISBN-13 978-0-521-85048-3 ; ISBN-10 0-521-85048-7 ;
ISBN-13 978-0-521-61554-9 ; ISBN-10 0-521-61554-2
UA-CST: GES 960 H 70 VAND 2006

Historia de América Latina / Germán Vázquez ; Nelson
Martínez Díaz. — 2 ed. — Alcobendas : Sociedad General
Española de Librería, 2006. — 215 p., ill. —
ISBN-10 84-7143-643-4
HA-HIVT: L 93 M-B 45251

Robert Smithson / Alexander Alberro ; Suzaan Boettger ; Mark
Linder ; e.a. — Los Angeles : The Museum of Contemporary
Art, 2004. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of
Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/09/12 -
2004/12/13 ; tentoonstelling: Dallas Museum of Art [Dallas].
2005/01/14 - 2004/04/03 ; tentoonstelling: Whitney Museum of
American Art [New York, N.Y.]. 2005/06/23 - 2005/10/16. —
ISBN-10 0-520-24409-5
HA-OWB: 33350