

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2007/05

Algemeen en varia

40 x 80: le strenne per gli amici di Paolo e Paola Franci / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Biblioteca Nazionale Braidense, 1994. — 113 p.

SBA: 709173

Antwerp animalized: humanimal festival / Zoo Antwerpen ; Musea [Antwerp]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 2007. — 36 p., ill.

SBA: 708969

Anvers tout bêtement: l'homme & l'animal dans la ville / Zoo Antwerpen ; Musées [Anvers]. — Anvers : Antwerpen Open, 2007. — 24 p., ill.

SBA: 708970

Kosmopolitisme: ethiek in een wereld van vreemden / Kwame Anthony Appiah. — Amsterdam : Bert Bakker, 2007. — 214 p. — ISBN-13 978-90-351-3177-4

HA-BLS: HA-BLS 130 G-APPI 2007

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

SBA: 709453

Megatrends Europe / Adjiedj Bakas. — Singapore : Marshall Cavendish Business, 2006. — 271 p., ill. — ISBN-10 981-261-834-1 ; ISBN-13 978-981-261-834-4

HA-BLS: HA-BLS 008 G-BAKA 2006

Astrologie, magie en alchemie / Matilde Battistini ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — S.l. : Ludion, 2007. — 383 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5544-663-6

SBA: 709282

Utopia deferred: writings from Utopie (1967-1978) / Jean Baudrillard ; [vert.] Stuart Kendall. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 327 p. — (Semiotext(e) ; 2006: 1). — ISBN-10 1-58435-033-4 ; ISBN-13 978-1-58435-033-0

SBA: 709115

Liquid times: living in an age of uncertainty / Zygmunt Bauman. — Cambridge : Polity, 2007. — 115 p. — ISBN-10 0-7456-3987-9 ; ISBN-13 978-0-7456-3987-1 ; ISBN-10 0-7456-3986-0 ; ISBN-13 978-0-7456-3986-4

UA-CST: FILO 130.1 G-BAUM 2007

Witches and witch-hunts: a global history / Wolfgang Behringer. — Cambridge : Polity, 2006. — 337 p. — (Themes in history ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7456-2717-X ; ISBN-10 0-7456-2718-8

UA-CST: GES 93 H 73 BEHR 2006

L'ésotérisme / Luc Benoist. — 2 ed. — Paris : PUF, 1965. — 126 p. — (Que sais-je? ; 1031)

UA-CST: MAG-OW-A 13034

SBA: 708941

Bezeten van vroeger: erfgoed, identiteit en musealisering / [edit.] Rob van der Laarse. — Amsterdam : Spinhuis, 2005. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-5589-242-4

UA-CST: GES 94 H 73 LAAR 2005

UA-CST: RG 2142 A 31

SBA: 705271

Bibliophilies et reliures: mélanges offerts à Michel Wittock / [edit.] Annie de Coster ; [edit.] Claude Sorgeloos ; [pass. aut.] Michel Wittock ; [medew.] Marcus de Schepper. — Bruxelles : Tulkens, 2006. — 518 p., ill.

SBA: 708957

MPM: BM 41792

De nieuwe wanorde: globalisering en het einde van de maakbare samenleving / Rene Boomkens. — Amsterdam : Van Gennep, 2006. — 328 p., ill. — ISBN-10 90-5515-650-7 ; ISBN-13 978-90-5515-650-4

UA-CST: FILO 141.724 G-BOOM 2006

SBA: 707617

KdG-SAW: 905.2

The world of the Luttrell Psalter / Michelle P. Brown. — London : British Library, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4959-8 ; ISBN-10 0-7123-4959-6

SBA: 708952

Mi México de los veinte / Teresa María Careaga Soriano. — Toluca, Edo. de México : Universidad Autónoma del Estado de México, 1994. — 129 p. — (Colección Historia ; 14). — ISBN-10 968-835-247-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9024

Les mystères de la cathédrale de Chartres / Louis Charpentier. — Paris : Laffont, 1974. — 251 p., ill.

SBA: 709092

The Chicana/o cultural studies reader / [edit.] Angie Chabram-Dernersesian. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 525 p., ill. — ISBN-10 0-415-23515-4 ; ISBN-13 978-0-415-23515-0

UA-CDE: GER 301.173 L-USA-CHAB 2006

The typography of Syriac: a historical catalogue of printing types, 1537-1958 / J.F. Coakley. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2006. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4963-5

SBA: 709107

Creativiteit en de stad: hoe de creatieve economie de stad verandert / [edit.] Simon Franke ; [edit.] Evert Verhagen. — Rotterdam : NAI, 2005. — 240 p. — (Reflect ; 5). — ISBN-10 90-5662-460-1 ; ISBN-13 978-90-5662-460-6

SBA: 709090

De matrix code: sciencefictionfilms als spiegel van de technologische cultuur / Bart Cusveller ; Maarten Verkerk ; Marc de Vries. — Amsterdam : Buijten & Schipperheijn Motief, 2007. — 160 p. — (Verantwoording ; 23). — ISBN-13 978-90-5881-277-3

KdG-HB: 367.1

SBA: 709473

BSA: LZ 10/38/23

Onderzoekend rapport betreffende de conservering en digitalisering van ernstig verzwakt 19de eeuws papier: Gerritt A.A. Wagner, een casestudie / Zofia Detemmerman. — Antwerpen : 2006. — 153 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio papier-boek ; 2006: 1/ 1

HA-OWB: 00 F2:2006,1/1

Dictionnaire usuel. — Paris : Larousse, 1986. — 964 p., ill. — ISBN-10 2-03-320117-1

SBA: 709554

Tracks: artistieke praktijk in een diverse samenleving / An van Dienderen ; Joris Janssens ; Katrien Smits. — Berchem : Epo, 2007. — 327 p. — ISBN-13 978-90-6445-429-5

KdG-SAW: 700.2

Hier komt het oud Sint-Jorisgild: 30 jaar Nationalistische Studentenvereniging (NSV) / Wim van Dijck. — Brussel : Egmont, 2006. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-809910-8-2

SBA: 709182

1

Van oude dingen, de mensen, die voorbij gaan...: over de voorwaarden meer recht te kunnen doen aan de door burgers gewaardeerde cultuurhistories / Martijn Duineveld. — Delft : Eburon, 2006. — 172 p. — ISBN-10 90-5972-162-4 ; ISBN-13 978-90-5972-162-3

SBA: 709351

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3059-3

SBA: 709353

St. Jan: patroonheilige van de drukkers: Johannes 1:1-5 / [medew.] Jos Brabants ; e.a. — Delft : Klaproos, 2006. — ill., 21 losse bijl. — Titel varieert: In het begin was God het woord ; Losbladig

SBA: 709518

Het grootste geluk / Mark Elchardus ; Wendy Smits. — Leuven : LannooCampus, 2007. — 229 p. — ISBN-13 978-90-209-7115-6

HA-BLS: HA-BLS 301 G-ELCH 2007

KdG-SAW: 905.2

KdG-DLO-NP: 307.3

Met nieuwe ogen: werkboek voor de ontwikkeling van een transculturele attitude / Martha van Endt-Meijling. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2003. — 188 p., ill. — ISBN-10 90-6283-377-2

HA-BLS: HA-BLS 301.173 G-ENDT 2003

HHa: IO 301.173 G-ENDT 2003

KdG-GEZ: 328.0.0 VANE

KdG-SAW: 307.5

Boem! Pats! Kleur! / Evelien de Vlieger ; Erfgoeddag. — S.l. : Coördinatie Erfgoeddag, 2006. — 23 p., ill.

SBA: 709209

Facetten mittelalterlicher Schriftkultur: Fiktion und Illustration, Wissen und Wahrnehmung / Ulrich Ernst. — Heidelberg : Winter, 2006. — 350 p., ill. — (Beihefte zum Euphorion ; 51). — ISBN-10 3-8253-5228-5

UA-CST: RG 2141 F 35

L'ésotérisme / Antoine Faivre. — Paris : Presses Universitaires de France, 1992. — 127 p. — (Que sais-je? ; 1031). — ISBN-10 2-13-044542-X

BSA: LZ 5/1/1031

Commerce and print in the early reformation / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400-1700 AD: peoples, economies and culture ; 28). — ISBN-13 978-90-04-15662-3

SBA: 709553

Film en tijdgeest (1939-2004): filmgenres, conjunctuur en het gevoel van de massa / Helmut Gaus ; Jacqueline van Hoe. — Gent : Academia Press, 2006. — 84 p. — (Demokritos: mededelingen van de Vakgroep Politieke Wetenschappen ; 2006: 2). — ISBN-10 90-382-0881-2

KdG-HB: 367.1

SBA: 707629

KdG-ABK: 798.3 GAUS

UA-CST: MAG-T 163:2006,2

KdG-SAW: 798.15

Les très riches heures de la civilisation française: exposé des principaux faits de l'histoire, de la littérature et des arts aux différentes époques de la vie française / Jacques Gengoux. — Saint-Aquilin-de-Pacy : Mallier, 1970. — 206 p., ill.

SBA: 709612

Los jesuitas y la ciencia: los límites de la razón / [edit.] José Luis Bermeo ; Luce Giard ; Antonella Romano ; e.a. — México, D.F. : Artes de México, 2007. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 82). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-683-248-3

UA-CST: MAG-MEX-C 1671

Tributes: interpreters of our cultural tradition / Ernst H. Gombrich. — Oxford : Phaidon, 1984. — 270 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2338-4

UA-CST: FILO 18 P-GOMB 84

SBA: 539228 [S4-168 d]

La révolution moléculaire / Félix Guattari. — Paris : Union générale d'éditions, 1980. — 396 p. — (Collection 10/18 ; 1371). — ISBN-10 2-264-00278-6

SBA: 709640

Du nouveau sur l'affaire Galilée: science et foi: un débat de conscience de l'occidentale moderne / Georges Gusdorf. — 2 ed. — Paris : S.C.E., 120. — 120 p.

BSA: LZ 23/195

Seks met de koning: het verborgen verhaal van maîtresses aan de Europese vorstenhuizen / Eleanor Herman. — Antwerpen : Manteau, 2007. — 320 p. — ISBN-13 978-90-223-2166-9

SBA: 709245

Hier, hier ist Deutschland. ... von nationalen Kulturkonzepten zur nationalsozialistischen Kulturpolitik / [edit.] Ursula Härtl ; [edit.] Burkhard Stenzel ; [edit.] Justus H. Ulbricht. — Göttingen : Wallstein, 1997. — 207 p. — ISBN-10 3-89244-279-7

UA-CST: MAG-OW-B 33900

Post-modernisme et bimillénaire: le culte des anniversaires dans la culture contemporaine / William Johnston. — Paris : Presses Universitaires de France, 1992. — 291 p. — (Perspectives critiques ; 1992: 2). — ISBN-10 2-13-044597-7

BSA: LZ 34/365

Encyclopedie van de populaire cultuur / Gawie Keyser. — Amsterdam : Veen, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-10 90-204-0561-6

SBA: 706781

KdG-SAW: 701.9

La nouvelle ignorance et le problème de la culture / Thomas de Koninck. — Paris : Presses Universitaires de France, 2000. — 203 p. — (Intervention philosophique ; 2000: 1). — ISBN-10 2-13-050563-5

BSA: LZ 34/367

Geocultura de la Europa de hoy: mis entrevistas = Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui: mes entretiens / Gyula Kosice. — Buenos Aires : Losange, 1959. — 130 p., ill.

SBA: 709576

Verscheurd paradijs: wijsgerige en pedagogische verkenningen over een onwontende cultuur / Etienne Kuypers. — Antwerpen : Garant, 2007. — 376 p. — ISBN-13 978-90-441-2194-0

PLANTIJN-MEI: OK 905.2 KUYP

SBA: 707709

BSA: LZ 34/363

Scottish bookplates / Brian North Lee ; Ilay Campbell. — London : Bookplate Society, 2006. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-9555428-0-0

SBA: 709205

Les technologies de l'intelligence: l'avenir de la pensée à l'ère informatique / Pierre Lévy. — Paris : Découverte, 1990. — 233 p. — ISBN-10 2-7071-1964-4

BSA: LZ 17/93

L'homme unidimensionnel: essai sur l'idéologie de la Société industrielle avancée / Herbert Marcuse ; [vert.] Monique Wittig. — Paris : Minuit, 1968. — 281 p. — (Arguments ; 34)

UA-CST: MAG-B 38016

UA-CST: MAG-OW-B 28229

SBA: 709088

BSA: LZ 30/38

China voor Vlamingen / Jan van Meenen. — Tiel : Lannoo, 2007. — 363 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6979-5

KdG-HB: 367.15

SBA: 709217

Fascinante astrologie / Denis Müller. — Genève : Labor et Fides, 1990. — 110 p. — (Entrée libre ; 9). — ISBN-10 2-8309-0601-2

BSA: LZ 95/57

La fabrication du livre au 16e siècle / Jean-François Gilmont. — Bruxelles : Musée de la Maison d'Érasme, 2003. — 15 p. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 5)

UA-CST: RG 2142 A 9

MPM: BM 34975

Museumwinkels: museum of winkel? / [edit.] Hildegard van Genechten ; [edit.] Myriam Rosseau. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2006. — 80 p. — (Cahier zwart op wit ; 2)

SA: P 373/2

SBA: 709210

Nederland en Denemarken: een expositie over de wederzijdse relaties sinds de zestiende eeuw: een keuze uit de zestigjarige Bibliotheca Danica en een selectie uit de collecties van de Algemene Bibliotheek, Universiteit van Amsterdam = Danmark og Holland / [comp.] Caroline Godfried. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 1990. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 1990/04/27 - 1990/05/18

SBA: 709556

Maskers tentoongesteld: het belang van een goede sokkel / Els Van Nueten. — Antwerpen : 2006. — 126 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio polychromie ; 2006: 5/ 6

HA-OWB: 00 F2:2006,5/6

La vida cotidiana en la Sevilla del Siglo de Oro / Francisco Núñez Roldán. — Madrid : Sílex, 2004. — 248 p. — (Biblioteca de Sevilla ; 3). — ISBN-10 84-7737-140-7

UA-CST: MAG-B 43428

O dierbaar Antwerpen: festival over mens & dier / Zoo Antwerpen ; Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 2007. — 36 p., ill.

SBA: 708967

O dierbaar Antwerpen: over olifanten, mensen en andere stadse dieren / Zoo Antwerpen ; Musea [Antwerpen]. — Tiel : Lannoo, 2007. — 208 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-7143-9

MPM: BM 34977

Omgaan met boeken in onze samenleving: een probleemstellende inleiding: een rapport van een wetenschappelijke workshop georganiseerd door de Stichting Boek op 6 november 1982 in het Limburgs Universitair Centrum te Diepenbeek. — Diepenbeek : Stichting Boek, 1983. — 35 p.

SBA: 709244

Dernières pensées / Henri Poincaré. — Paris : Flammarion, 1930. — 352 p. — (Bibliothèque de philosophie scientifique ; 1930: 3)

SBA: 709083

De engelengids: alles wat u altijd over engelen heeft willen weten / Hazel Raven. — Utrecht : Veltman, 2007. — 400 p., ill. — ISBN-10 90-5920-585-5 ; ISBN-13 978-90-5920-585-7

SBA: 709133

De Nijl stroomopwaarts: het Egypte van de farao's / Marleen Reynders. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 360 p., ill. — ISBN-10 90-5826-406-8 ; ISBN-13 978-90-5826-406-0

KdG-DLO-NP: 922.1

SBA: 709364

Onder het oog van de zonnegod: 3000 jaar Oud-Egyptische beschaving / Marleen Reynders. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 372 p., ill. — ISBN-10 90-806759-2-X ; ISBN-13 978-90-806759-2-6

SBA: 708592

Des nains sur des épaules de géants: maîtres et élèves au Moyen Âge / Pierre Riché ; Jacques Verger. — Paris : Tallandier, 2006. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-84734-256-7

UA-CST: RG 2135 E 34

Cirkelen rond het geheim: essay over geloven en kennen / Jan van Riemsdijk. — Kampen : Kok Agora, 1993. — 430 p. — ISBN-10 90-391-0575-8

BSA: LZ 23/194

Stout: over flirten, succes, macht, lingerie & erotiek / Heleen van Royen ; Marlies Dekkers. — Amsterdam : HVR, 2007. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-90-499-5036-1

SBA: 709194

Trouw nooit een vrouw met grote voeten / Mineke Schipper. — Utrecht : Spectrum, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-274-2764-X ; ISBN-13 978-90-274-2764-9

SBA: 709322

Essen und Trinken im Mittelalter / Ernst Schubert. — Darmstadt : WBG, 2006. — 439 p., ill. — ISBN-13 978-3-534-19897-9 ; ISBN-10 3-89678-578-8

SBA: 708954

De cultuur van het nieuwe kapitalisme / Richard Sennett ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 160 p. — ISBN-13 978-90-290-7921-1

SBA: 709225

La kabbale / Henri Sérouya. — 3 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 1972. — 126 p. — (Que sais-je? ; 1105)

SBA: 709585

La révolution galiléenne: de la lunette au système du monde / William Shea. — Paris : Seuil, 1992. — 313 p. — (Collection Science ouverte ; 1992: 1). — ISBN-10 2-02-012417-3

BSA: LZ 54/287

Kijken naar geschiedenis: onderzoeken en tentoonstellen van historische voorwerpen / J.P. Sigmond ; E. Sint Nicolaas. — Zwolle : Waanders, 2005. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-400-9053-X ; ISBN-13 978-90-400-9053-0

SBA: 709352

Rationalité et modernité / Gunnar Skirbekk. — Paris : Harmattan, 1993. — 158 p. — (La philosophie en commun ; 1993: 3). — ISBN-10 2-7384-1984-4

BSA: LZ 23/196

Subversive pleasures: Bakhtin, cultural criticism and film / Robert Stam. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1989. — 274 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 1989: 2). — ISBN-10 0-8018-3814-2

UA-CDE: GER 791.4 G-STAM 89

UA-CST: HB-CD-IJS

Technologie en innovatie in Vlaanderen: prioriteiten / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : 2006. — 2 v. — (Studiereeks ; 18). — ISBN-10 90-403-0259-6

PLANTIJN-MEI: OK 003 TECH

UA-CST: MAG-OW-B 33202

UHasselt: 001.89 TECH 2006

1-2

'The art of the book from East to West' and 'Memories of the Ottoman world': masterpieces of the Calouste Gulbenkian Museum, Lisbon. — Istanbul : Sabanci Universitesi, 2006. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Sakip Sabanci Müzesi [Istanbul]. 2006/04/15 - 2006/05/28. — ISBN-13 978-975-8362-59-2 ; ISBN-10 975-8362-59-3

SBA: 708939

Transformaciones mayores en el occidente de México / [edit.] Ricardo Ávila Palafox. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1994. — 305 p. — (Colección Fundamentos ; 1994: 1). — ISBN-10 968-895-607-4

UA-CST: MAG-MEX-B 8978

Projectmatig werken in de erfgoedsector: handleiding tot het vermijden van uitschuivers / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

SBA: 709211

VIB's voor kids: onmisbaar voor bib en klas / Bibart [Oost-Vlaanderen]. — S.l. : 2003. — 128 p. — ISBN-10 90-807780-1-X

SL: SECU-VIBS

HL-CH: 475.2 VERY 2003

KdG-DLO: 433.7

M.J. Visser, 65 jaar: felicitatienummer van de boekverkoper. — S.l. : s.n., 1953. — 46 p.

SBA: 709272

Souvenirs d'un marchand de tableaux / Ambroise Vollard. — Paris : Club des libraires de France, 1957. — 275 p., ill.
SBA: 709599

Vom Nutzen des Schreibens: soziales Gedächtnis, Herrschaft und Besitz im Mittelalter / [edit.] Walter Pohl ; [edit.] Paul Herold. — Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2002. — 471 p. — (Forschungen zur Geschichte des Mittelalters ; 5) ; (Denkschriften ; 306). — ISBN-10 3-7001-3100-3
UA-CST: RG 2134 E 17

A guide to the printed work of Jessie M. King / Colin White. — London : British Library, 2007. — 212 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-7123-4933-8 ; ISBN-13 978-1-58456-204-7
SBA: 709108
Basiswerk + CD-ROM

Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantin / [edit.] Hans Devisscher. — Antwerpen : 2007. — 219 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 44). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet. 2007/05/05 - 2007/08/05
MPM: BL K 55
Leeszaal rek 3C
MPM: BM 41810

Wetenschapsbeleid

Technologie en innovatie in Vlaanderen: prioriteiten / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : 2006. — 2 v. — (Studiereeks ; 18). — ISBN-10 90-403-0259-6
PLANTIJN-MEI: OK 003 TECH
UA-CST: MAG-OW-B 33202
UHasselt: 001.89 TECH 2006
1-2

Dagbladen en algemene tijdschriften

Herkomst gezocht: eindrapportage Commissie Ekkart = Origins unknown: final report Ekkart Committee / Commissie Ekkart ; Ekkart Committee. — Zwolle : Waanders, 2007. — 136 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-400-8348-8 ; ISBN-10 90-400-8348-7
SBA: 709013
Basiswerk; 1 CD-ROM

Jaarverslag / Vlaamse Ombudsdienst. — Brussel. — Met CD-ROM: Rapporten van de eerstelijnsklachtenbehandeling: (2002)–. — ISSN 1375-8292

<http://www.vlaamseombudsdienst.be/-template-jaarverslag.html>
AHB: LZ-Bi 01.04 OMBUDS
(1999)–(2001);(2003);(2004)
UA-CDE: RECH 34 E-JVVO
(1999)–; Ontbreekt: (2003)
<WI>: CD-ROM
SBA: 658588 [C2-418 c]
(2002–2006)

UA-CST: SR 42 B 39
(1999)–
UA-CST: MAG-ANN B/2583
(1999–2004)
UA-CST: MAG-CMI 338 EE-EUR-B 5.110
(1999)–
KdG-SAW: 394
2006–

Ledenlijst = Tableau des membres / Instituut der Bedrijfsrevisoren [Brussel] ; Institut des reviseurs d'entreprises [Bruxelles]. — Brussel. — In: Jaarverslag
KdG-HB: 361.31
Alleen laatste 2 jrg.
ADVO-A: LZA-COM 8 IBR
(2006)
SBA: 597352 [C3-440 f]
(1991)
UA-CST: MAG 4184/1
(1984)–; Ontbreekt: (1988)
UA-CDE: RECH 34 E-JIBA:S
(1992)–

Nieuwe controlenormen = Nouvelles normes de révision / Instituut der Bedrijfsrevisoren [Brussel] ; Institut des reviseurs d'entreprises [Bruxelles]. — Brussel. — In: Jaarverslag
KdG-HB: 361.31
ADVO-A: LZA-COM 8 IBR
(2006)
UA-CDE: RECH 34 E-JIBA
(2006)–

Volkskunde. Folklore

Winterfeesten en gebak: mythen, folklore en tradities / André Delcart. — Antwerpen : Cyclus, 2007. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-8575-009-3 ; ISBN-10 90-8575-009-1
SBA: 709362

Fabeltiere und Dämonen: die Welt der phantastischen Wesen / Heinz Mode. — Leipzig : Koehler & Amelang, 2005. — 303 p., ill. — ISBN-10 3-7338-0334-5
KdG-ABK: 913.1 MODE

De poppen aan het dansen: honderd jaar Antwerps Volkskundemuseum, nieuwe visies op erfgoed en musea / [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Werner van Hoof. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-83-6
UA-CST: RG 2142 A 30

Refranes, proverbios y dichos y dicharachos mexicanos: estudios paremiológicos / Darío Rubio. — 2 ed. — México, D.F. : Márquez, 1940. — 2 v.
UA-CST: MAG-MEX-B 8953
2 v. in 1 bd

Pracht en kraal: van Madonna tot de Masai / Loan Oei. — Amsterdam : KIT, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Tropenmuseum [Amsterdam]. 2006/12/16 - 2007/05/13. — ISBN-13 978-90-6832-489-1 ; ISBN-10 90-6832-489-6
SBA: 709341

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Asperges: de koningin onder de groenten, met recepten / Dienst land- en tuinbouw Vlaams Brabant. — S.l. : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 1995. — 100 p., ill. — (A.S.G.-proevertje ; 3)

SBA: 709187

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

SBA: 709453

Axel Vervoordt: tijdloze interieurs / Armelle Baron ; [ill.] Christian Sarramon. — Tielt : Lannoo, 2007. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6932-0

SBA: 709335

Filet américain / Jo van Caenegem. — 's-Gravenwezel : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 2003. — 20 p., ill. — (Mededelingsblad en verzamelde opstellen ; 79)

SBA: 709185

Tusschengerechten, banketgebak en nagerechten / Gaston Clément. — Brussel : Nationale Commissie voor Economische Uitbreiding. — p. 175

SBA: 709656

Op Vlaamse wijze = A la Flamande = From Flanders = Aus Flämändischer Art / Danny Crauwels ; Natasja Schouterden ; Ghislaine Steps ; e.a. — 's-Gravenwezel : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 2006. — 150 p., ill.

SBA: 709193

Winterfeesten en gebak: mythen, folklore en tradities / André Delcart. — Antwerpen : Cyclus, 2007. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-8575-009-3 ; ISBN-10 90-8575-009-1

SBA: 709362

Halfjaar / Herr Seele ; Ines Schweiger ; [ill.] Dieter Bacquaert. — Tielt : Lannoo, 2006. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-209-6584-0 ; ISBN-13 978-90-209-6584-1

SBA: 709324

Ik smelt... het lekkerste boek over chocolade / Kolet Janssen ; Sara Jonkers ; Ilah. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2007. — 125 p., ill. — ISBN-13 978-90-76830-82-7

HL-CH: 678.6 JANS 2007

SL: PRNF-JANS

Keukenterminologie / [edit.] René Haeseryn ; [edit.] M. Verhaeghe. — 2 ed. — 's-Gravenwezel : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 2004. — 2 v. — (Mededelingsblad en verzamelde opstellen ; 83)

HA-HIVT: L 64 BB-NED 3

1

SBA: 709186

1

Van grauwe pastinaak tot rode peen / Herman Vandommele. — 's-Gravenwezel : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 2001. — 152 p., ill. — (Mededelingsblad en verzamelde opstellen ; 76)

SBA: 709184

Witloof met recepten. — 's-Gravenwezel : Academie voor de Streekgebonden Gastronomie, 1992. — 47 p., ill. — (A.S.G.-proevertje ; 1)

SBA: 709190

Kunst

16 Americans / [edit.] Dorothy C. Miller. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1959. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1959/00/00 - 1959/00/00

SBA: 708911

44 protagonisti della visualità strutturata. — Milano : Galleria Lorenzelli, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1964/04/00 - 1964/05/00

SBA: 709622

0506: international annual flower art / [edit.] Mieke Dumont. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 303 p., ill. — ISBN-10 90-5856-180-1

KdG-DLO: 705.9

Acoustics by Peutz / Peutz. — S.l. : Peutz, 2007. — 165 p.

KdG-IWT: 534

De lustige mei / Edouard van Aelst ; Maurits Sabbe. — Gent : Roels, 1912. — 1 partituur (2 p.). — (Nederlandsche zangstukken uitgegeven door het Willems-fonds ; 29: 4). — Tekst incipit: Een edele prinse met haren als goud. — Uitg. nr./Pl. nr. 201

HA-DKVC: UM-ZL-VANAE-lustige-1

Dat 's aardig he??: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 58). — Tekst incipit: Als ik met Rosalieke ben

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-dat-2

1-2

'Emerenske' / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 62). — Tekst incipit: Ik had mij eens op een zondagachternoen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1269

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-emerens-1

1-2

Geef er nog maar eentje: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 54). — Tekst incipit: Als men werkt een heel' week

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-geef-2

1-2

Avondgeluk: lied voor mezzo en klavier / Peter Aerts ; Edgard den Haene ; [pass. aut.] Helmut Schwabe. — Gent : Struyf, 1950. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken uitgegeven door het Willems-fonds ; 56: 1). — Jaar van compositie: 1942 ; tekst incipit: Komt daar avond lijze. — Uitg. nr./Pl. nr. RG 18618a

HA-DKVC: UM-ZL-AERTS-avondge-1

HA-DKVC: MM-ZL-AERTS-avondge-1

Rozen: voor stem en klavier / Peter Aerts ; Ernest de Weert. — Gent : Struyf, 1947. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken uitgegeven door het Willems-fonds ; 53: 1). — Tekst incipit: Rozen in den blauwen nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.17125d

HA-DKVC: UM-ZL-AERTS-rozen-1

HA-DKVC: MM-ZL-AERTS-rozen-1

2314: Philip Akkerman: 2314 self-portraits, 1981–2005. — Rotterdam : Veenman, 2006. — 706 p., ill. — ISBN-10 90-8690-002-X ; ISBN-13 978-90-8690-002-2

SBA: 709001

Feito / Marc Albert-Levin. — Paris : SMI, 1968. — 121 p., ill. — Franse en Engelse tekst

SBA: 708949

Oppervlaktefixaties op archeologisch aardewerk: case study op een aardewerk figuurtje met zoutproblematiek / Nele Allegaert. — Antwerpen : 2006. — 96 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio keramiek ; 2006: 1/ 2

HA-OWB: 00 F2:2006,1/2

Klein lied (1) / Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — Antwerpen : Faes, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ik kan niet zeggen wat ik zing. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 24

HA-DKVC: MM-ZL-ALPAE-kleinli-1

HA-DKVC: UM-ZL-ALPAE-kleinli-1

Francesco Clemente: Bestiarium / Jean-Christophe Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 57 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4)

KdG-ABK: 709 CLEM

Vier liederen: gecomponeerd voor middenstem met pianobegeleiding / Cornelis (Kees) Andriessen. — Amsterdam : Alsbach, s.a. — v.2. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co.2184

HA-DKVC: MM-ZL-ANDRI-vierlie-1

Malevich, Suetin, Chashnik, Lissitzky: the suprematist straight line / Andrei B. Nakov. — London : Annely Juda Fine Art, 1977. — 79 p., ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1977/06/30 - 1977/09/30

SBA: 709654

The non-objective world, 1914–1924 / Eckhard Neumann. — London : Annely Juda Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1970/06/30 - 1970/09/30

SBA: 709580

Beleidsnota stadsbouwmeester Antwerpen, 2006–2011 / [comp.] Kristiaan Borret ; e.a. — Antwerpen : Stadsontwikkeling, 2007. — 65 p., ill.

SBA: 708964

Any way the wind blows / [regie] Tom Barman ; [prod.] Kaat Camerlynck ; [prod.] Alex Stockman ; [prod.] Christian Pierre. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 122 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 6)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45163:DVD

KdG-SAW: Balie

Appel, César. — Paris : Galerie Rive droite, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Rive droite [Paris]. 1955/10/04 - 1955/10/31

SBA: 709657

L'aquarelle contemporaine aux Etats-Unis / [edit.] Doris Meltzer. — Toulouse : Musée Paul Dupuy, 1954. — ill. — Tentoonstelling: Musée Paul Dupuy [Toulouse]. 1954/12/12 - 1955/01/08

SBA: 708922

Beyond the minimal / Otto Kapfinger ; Peter Allison ; Ernst Hubeli. — London : Architectural Association, 1998. — 102 p., ill. — (Current practices ; 1). — Tentoonstelling: Architectural Association [London]. 1998/02/24 - 1998/04/01. — ISBN-10 1-0870890-83-3

HA-OWB: 33213

Arp, 1886–1966. — S.l. : Hatje, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6 ; ISBN-13 978-2-85346-026-2

SBA: 708935

Art contemporain: samedi 5 décembre 1998. — Paris : Drouot Montaigne, 1998. — 79 p., ill. — Veiling: Francis Briest, commissaire priseur [Paris]. 1998/12/05 - 1998/12/05

SBA: 709651

Arte astratta e concreta in Italia, 1951. — Roma : Age d'or, 1951. — 64 p., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1951/02/03 - 1951/02/28

SBA: 708905

The English traditional ballad: theory, method, and practice / David Atkinson. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 310 p. — (Ashgate popular and folk music series ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0634-5 ; ISBN-10 0-7546-0634-1

UA-CST: MAG-B 54793

L'Autriche presente Hundertwasser aux continents. — Glarus : Gruener Janura, 1975. — 561 p., ill. — Titel varieert: Hundertwasser ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/05/00 - 1975/07/00

SBA: 709675

Een vrolijk bruiloftfeest: kluchtlied / Avéha ; Fr. van Aerschot. — 1 partituur, tekst. — (Kluchtlieder: repertorium ; 10). — 'k Kom van een bruiloftfeest

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-vrolijk-1

1-2

Azuma . Benevelli . Marchese. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 1966. — ill., 1 losse bijl. — Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [La Chaux-de-Fonds]. 1966/03/05 - 1966/04/03

SBA: 708906

Ballet van de zonnekoning tot Béjart / [edit.] Deborah Manley. — Averbode : Altiora, 1979. — 45 p., ill.

KdG-DLO-NP: 791.4

SBA: H 259948 [M-586 c]

Conservatieproblematiek van een 19e eeuwse fotografische archiefcollectie: pilootproject in Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis / Sofie Bastyns. — Antwerpen : 2006. — 155 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio visuele media ; 2006: 1/ 3

HA-OWB: 00 F2:2006,1/3

Utopia deferred: writings from Utopie (1967-1978) / Jean Baudrillard ; [vert.] Stuart Kendall. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 327 p. — (Semiotext(e) ; 2006: 1). — ISBN-10 1-58435-033-4 ; ISBN-13 978-1-58435-033-0

SBA: 709115

James Ensor, 1860-1949: de maskers, de dood en de zee / Ulrike Becks-Malorny. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 19). — ISBN-13 978-90-77686-39-3

SBA: 709429

KdG-ABK: 709 ENSO

Reiner Ruthenbeck / Andreas Bee. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1996. — 117 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1996: 1). — ISBN-10 3-928342-69-X

KdG-ABK: 709 RUTH

Beeldhouwwerken van het Rijksmuseum Kröller-Müller. — 3 ed. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1962. — 111 p., ill.

SBA: 709655

Beknopte geschiedenis van de Sint-Bernardusabdij, de trots van Hemiksem / Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 1989

SBA: 709407

Belgisch budget bouwboek: 100 creatieve woningen voor een bouwbudget van 150.000 euro: informatie, plattegronden, foto's, budget, renovatie, nieuwbouw. — Antwerpen : Standaard, 2007. — 503 p., ill. — ISBN-10 978-90-02-22259-7

SBA: 710086

HA-OWB: 33247

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

KdG-IWT-LO: 69

Unita organizzate: Antonio Calderara / Carlo Belloli. — Milano : Salto, 1961. — ill. — Italiaanse, Franse, Duitse en Engelse tekst

SBA: 709570

Avonden met het orkest / Hector Berlioz ; [vert.] Pepijn van Doesburg. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 512 p. — ISBN-10 90-450-1371-1 ; ISBN-13 978-90-450-1371-8

SBA: 709316

Bernd Lohaus. — Antwerpen : 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23

KdG-ABK: 709 LOHA

SBA: 502039 [S4-3 d]

HA-OWB: 29358:212

Bertini. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1963/05/00 - 1963/05/00

SBA: 709650

Portraits: a history / Andreas Beyer. — Munich : Hirmer Verlag, 2003. — 413 p., ill. — ISBN-10 0-8109-4539-8

KdG-DLO: 738.2

Edvard Munch, 1863-1944 / Ulrich Bischoff. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 5). — ISBN-13 978-90-77686-25-6

SBA: 709409

KdG-ABK: 709 MUNC

Gotthard Graubner: Farbraumkörper der XL.Biennale Venedig 1982 / Matthias Bleyl. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 55 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 7). — ISBN-10 3-88270-457-8

KdG-ABK: 709 GRAU

Stedenbouw en ruimtelijke ordening in het Vlaamse Gewest / Marc Boes. — Brussel : Larcier, 2006. — 147 p. — (Notarieel bestuursrecht ; 1). — ISBN-10 2-8044-2337-9 ; ISBN-13 978-2-8044-2337-7

KdG-HB: 394

ADVO-A: LZA-MIL 5 BOES 2006

UHasselt: 71 BOES 2006

UA-CST: SR 43 RUIM 28

UA-CDE: RECH 35.07 L-B-BOES 2006

Piet Mondrian, 1872–1944 / Yve-Alain Bois ; Joop Joosten ; Angelica Zander Rudenstine ; e.a. — Milan : Leonardo arte, 1994. — 406 p., ill. — ISBN-13 978-88-7813-530-7 ; ISBN-10 88-7813-530-5

SBA: 708900

Mefistofele / Arrigo Boito ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (467 p.). — (Opera Explorer ; 58). — Jaar van compositie: 1868 ; 1875–1876 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-ZP-BOITO-mefisto-1

Abraham Bloemaert, c.1565–1651: the drawings / Jaap Bolten. — Leiden : Drukkerij Nautilus, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-811060-1-6 ; ISBN-10 90-811060-1-5

SBA: 709279

1-2

Alberto Giacometti: a biography of his work / Yves Bonnefoy. — Paris : Flammarion, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 2-08-010616-3 ; ISBN-13 978-28010616-2

KdG-ABK: 709 GIAC

Marlene Dumas / Dominic van den Boogerd ; Barbara Bloom ; Mariuccia Casadio. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3823-3

UA-CST: LZ 75 G-BOOG 2005

A propos d'une Madone de Conrat Meijt / J. de Borchgrave d'Altena. — s.l. : s.n., 1954. — p. 225–228, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 23:3-4(1954)

SBA: 709498

Met opdracht aan meneer en mevrouw Olbrechts

Bepalen van de authenticiteit van Chinees aardewerk uit de Han-dynastie / Rosan Van Branden. — Antwerpen : 2006. — 1 CD-Rom, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio keramiek ; 2006: 2/ 2

HA-OWB: 00 F2:2006,2/2

The theory and practice of goldsmithing / Erhard Brepohl ; [vert.] Charles Lewton-Brain ; [edit.] Tim McCreight. — Portland (Me) : Brynmorgen, 2001. — 536 p., ill. — ISBN-10 0-9615984-9-2

HA-OWB: 33184

Weg van de wetenschap: praktische handleiding voor materiaaltechnisch onderzoek voor de schilderijenrestaurator / Jantine den Brok. — Antwerpen : 2006. — 154 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 2/ 9

HA-OWB: 00 F2:2006,2/9

Romanticism / David Blayney Brown. — London : Phaidon, 2001. — 447 p., ill. — (Art & ideas ; 2001: 1). — ISBN-10 0-7148-3443-2

UA-CST: LZ 703 G-BROW 2001

Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

The angles of Bærtling: open form, infinite space: from cinétisme to open form, 1949–1968 / Teddy Brunius. — Stockholm : Nyblom, 1968. — 21 p.

SBA: 709571

Baertling: précurseur de la forme ouverte / Teddy Brunius. — Stockholm : Nyblom, 1968. — 81 p., ill.

SBA: 709681

Charlotte Posenenske / Burkhard Brunn ; Friedrich Meschede ; Hans Ulrich Reck. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1990. — 84 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 3). — ISBN-10 3-88270-450-0

KdG-ABK: 709 POSE

Locus Sancti Bernardi: Sint Bernardusabdij Hemiksem: historisch overzicht / Willy de Bruyn ; Johan Morel ; Jos Pauwels ; e.a. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 2006. — 39 p., ill.

SBA: 709391

Jean Arp / Gabrielle Buffet-Picabia. — Paris : Presses littéraires de France, 1952. — ill. — (L'art abstrait ; 1952: 2)

SBA: 709705

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussel : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 5). — Franse vertaling.

KdG-ABK: 709 VANH

Zu Richters Oktober-Bildern / Hubertus Butin. — Köln : Walther König, 1991. — 64 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 8). — ISBN-10 3-88375-141-3

KdG-ABK: 709 RICH

The Cambridge history of nineteenth-century music / [edit.] Jim Samson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 772 p. — (The Cambridge history of music ; 2002: 2). — ISBN-13 978-0-521-59017-4 ; ISBN-10 0-521-59017-5

UA-CST: MAG-B 54788

A costa dos murmúrios / Margarida Cardoso ; [pass. aut.] Lúcia Jorge. — S.l. : Atalanta filmes, 2005. — 1 DVD, 115 min. — (Coleção Atalanta filmes ; 2005: 1)

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 221:DVD

Depuis toujours: chants du silence (cantate): pour chant et piano / [comp.] Paul Arma ; Jean Cassou ; [ill.] Georges Braque. — Paris : Heugel, 1953. — 1 partituur (12 p.), ill.

SBA: 708968

Piaubert / Jean Cassou ; [medew.] H. Bing-Bodmer. — Paris : Bing, 1951. — 74 p., ill. — Losbladig
SBA: 708917

Catalogo: donazione Jean Arp. — Locarno : Museo d'arte contemporanea Castello Visconti, 1968. — ill.
SBA: 708916

Cent ans de peinture chinoise, 1850–1950. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 1959. — ill. —
Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [La Chaux-de-Fonds].
1959/03/07 - 1959/04/08
SBA: 709143

Cézanne and the dawn of modern art / [edit.] Felix A. Baumann ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ; [edit.] Hubertus Gassner ; [edit.] Museum Folkwang [Essen]. —
Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 239 p., ill. —
ISBN-10 3-7757-1488-X
KdG-ABK: CEZA 709

Cézanne: der Maler / [regie] Elisabeth Kapnist. — S.l. : Arte, 2006. — 1 DVD, 26 min. — Samen met Der Triumph Cézannes ; samen met Die Gewalt des Motivs. —
ISBN-10 3-89848-818-7 ; ISBN-13 978-3-89848-818-7
KdG-ABK: DVD-ABK

Jean Arp: sculpture, reliefs, works on paper / Madeleine Chalette Lejwa. — New York, N.Y. : Chalette International, 1975. — ill.
SBA: 709704

Les mystères de la cathédrale de Chartres / Louis Charpentier. — Paris : Laffont, 1974. — 251 p., ill.
SBA: 709092

Les choristes / [regie] Christophe Barratier ; [prod.] Bernard Lorain ; [comp.] Bruno Coulais. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 95 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 10)
HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45165: DVD

Meubelstijlen / Jozef Clarysse. — S.l. : s.n. — 96 p., ill.
SBA: 709114

Gebruikte materialen en technieken op neogotische retabels van de 19de-eeuwse kunstenaarsateliers Bressers-Blanchart / Evelyne De Clerck. — Antwerpen : 2006. — 74 p., ill. —
Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio polychromie ;
2006: 1/ 6
HA-OWB: 00 F2:2006,1/6

Cobra, 1948–1951. — Paris : Place, 1980. — ill. — Herdruk van uitgave 1948–1951: Bruxelles. — ISBN-10 2-85893-043-0
SBA: 709630

Cobra and contrasts. — Detroit : Detroit Institute of Arts, 1974. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts.
1974/09/25 - 1974/11/17. — LC 7482581
SBA: 708937

The new jewelry: contemporary materials and techniques / Carles Codina. — New York : Lark books, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 1-57990-734-2
HA-OWB: 33183

Collage in Russia: 20th century / [edit.] Yevgenia Petrova. — St. Petersburg : Palace, 2005. — 391 p., ill. —
ISBN-10 3-938051-40-X
KdG-DLO: Rusland 705,8

Conix architects / [medew.] Kas Oosterhuis ; [medew.] Moniek E. Bucquoye. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2007. — 239 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5856-217-3
SBA: 709074

Fantasia on an ostinato: for solo piano / John Corigliano. — S.l. : Schirmer, 1987. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. Ed. 3574
HA-DKVC: UM-TP-CORIG-fantasi-1

The red violin caprices: for solo violin / John Corigliano ; [edit.] Joshua Bell. — Milwaukee, Wis. : Schirmer, 2001. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 10'. — ISBN-10 0-634-00184-1 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 4095
HA-DKVC: UM-SV-CORIG-red-1

Creativiteit en de stad: hoe de creatieve economie de stad verandert / [edit.] Simon Franke ; [edit.] Evert Verhagen. — Rotterdam : NAI, 2005. — 240 p. — (Reflect ; 5). —
ISBN-10 90-5662-460-1 ; ISBN-13 978-90-5662-460-6
SBA: 709090

Ajmone, Brunori, Carmassi, Romiti / Enrico Crispolti. — S.l. : s.n., 1956. — 37 p., ill. — Overdruk uit Commentari. 3-4(1956)
SBA: 709678

Cultuurtoeristische Van Dale: cultuurtoeristische woordenboekgids voor de culturreiziger / [edit.] Ton den Boon. — Utrecht : Van Dale, 2007. — 526 p., ill. —
ISBN-13 978-90-6648-962-2
HA-HIVT: L 70 BB-NED 8
HL-CH: 700.1 CULT 2007

De matrix code: sciencefictionfilms als spiegel van de technologische cultuur / Bart Cusveller ; Maarten Verkerk ; Marc de Vries. — Amsterdam : Buijten & Schipperheijn Motief, 2007. — 160 p. — (Verantwoording ; 23). —
ISBN-13 978-90-5881-277-3
KdG-HB: 367.1
SBA: 709473
BSA: LZ 10/38/23

De conservatieproblematiek van houtsneden- en houtgravureblokken / Ellen Daneels. — Antwerpen : 2006. — 146 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio hout ;
2006: 1/ 3
HA-OWB: 00 F2:2006,1/3

David Lynch: the air is on fire. — Paris : Xavier Barral, 2007. — 443 p., ill. — Met 2 CD's. — ISBN-13 978-2-7427-6496-9

KdG-ABK: 709 LYNC

De battre mon coeur s'est arrêté / [regie] Jacques Audiard ; [prod.] Martine Cassinelli. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 107 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 19)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45158: DVD

KdG-SAW: Balie

Het paleis op de Meir in Antwerpen: van particuliere woning tot keizerlijke en koninklijke verblijfplaats / Mimi Debruyne. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 39-84, ill. — Overdruk uit Gentse bijdragen tot de interieurgeschiedenis. - 33(2004)

SA: BIB 30134

SBA: 709208

Cinq poèmes de Charles Baudelaire / Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 6103

HA-DKVC: UM-ZL-DEBUS-cinqpoe-1

Lieder: für eine Singstimme und Klavier = Chants: pour chant et piano = Songs: for solo voice and piano / Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [edit.] Reiner Zimmermann. — Leipzig : Peters, 1972. — 1 partituur (29 p.). — Oorspronkelijke titel: Ariettes, paysages belges et aquarelles ; jaar van compositie: 1886-1888 ; Ausgabe nach den Quellen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12692

HA-DKVC: UM-ZL-DEBUS-lieder-2

1-2

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1052-0 ; ISBN-10 90-382-1052-3

SBA: 709087

Piet Mondriaan 1872-1944: composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 7). — ISBN-13 978-90-77686-27-0

SBA: 709415

KdG-ABK: 709 MOND

Kunst en spiritualiteit / Mark Delrue. — Tielt : Lannoo, 2006. — 176 p. — ISBN-10 90-209-6491-7 ; ISBN-13 978-90-209-6491-2

UA-CST: RG 2138 B 50

SBA: 702700

BSA: LZ 203/398

L'homme bijna invisible / Benjamin Demeyere. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2006. — ill. — Met 1 DVD ; 1 CD. — ISBN-10 90-803888-5-8

SBA: 709454

Basiswerk, CD, DVD

Baertling / Alberto Sartoris. — Stockholm : Nyblom, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [Paris]. 1962/03/00 - 1962/04/00

SBA: 709694

Baertling: Dramaturge des Formes / Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [Paris]. 1958/03/00 - 1958/03/00

SBA: 709697

On Kawara / René Denzot. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 122 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 3). — ISBN-10 3-88270-455-1

KdG-ABK: 709 KAWA

De Antwerpse Stadsbibliotheek / Amedée Dermul. — Antwerpen : Dienst voor Propaganda en Toerisme, 1941. — 45 p., ill.

MPM: BM 20133

UA-CST: MAG 86.8.27

SBA: 708983 [C1-147 a / kls]

SBA: 562374 [C0-029 g]

SBA: B 105781 [S0-299 g]

SA: BIB 2721/5

AMVC: D 3505a

BSA: LZ 387/80

Temples de Nubie: des trésors menacés / Christiane Desroches-Noblecourt. — Paris : Art et style, 1961. — ill. — (Art et style ; 58)

SBA: 709631

Tracks: artistieke praktijk in een diverse samenleving / An van Dienderen ; Joris Janssens ; Katrien Smits. — Berchem : Epo, 2007. — 327 p. — ISBN-13 978-90-6445-429-5

KdG-SAW: 700.2

Dokumentation konstruktiver systematischer Kunst. — Frankfurt/M : Hoffmann, 1971. — ill. — Losbladig

SBA: 709563

Een raadsel voor Zoersel, 15.06 - 15.09.2002: Maria Theresa Alves, Judith Cain, Cel Crabeels, Dorothy Cross, Dany Deprez, Georg Hans, Rudy J. Luijters, Ives Maes, Kris Martin, Jean-Michel Othoniel, Maria Roosen / Edith Doove ; Johan Pas ; Kunst in Zoersel. — Zoersel : 2002. — 180 p., ill. — Tentoonstelling: Domein Kasteel van Halle- Zoersel. 2002/06/15 - 2002/09/15 ; tentoonstelling: Tentoonstellingsruimte De Bijl [Zoersel]. 2002/06/15 - 2002/07/28

HA-OWB: 33195

Dominique Ampe / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KdG-ABK: 709 AMPE

SBA: 506455 [C3-126 b / ds 474]

HA-OWB: 29358:238

Don Juan Tenorio en la Espana del siglo 20: literatura y cine / [edit.] Ana Sofía Pérez-Bustamante. — Madrid : Cátedra, 1998. — 571 p. — (Crítica y estudios literarios ; 1998: 1). — ISBN-10 84-376-1659-X

UA-CST: MAG-B 43427

Ellen Vogel: een hommage / Tonko Dop ; Anneke Muller. — Arnhem : Terra, 2007. — 200 p., ill. — (Theater- en televisiefenomenen ; 4). — ISBN-10 978-90-5897-723-6

SBA: 709369

'Adventlied': für Solostimmen, Chor und Orchester op. 30 / Felix Draeseke ; Friedrich Rückert ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (50 p.). — (Répertoire Explorer ; 388). — Jaar van compositie: 1875 ; facsimile: Leipzig : Kistner, s.a.

HA-DKVC: UM-ZG-DRAES-adventl-1

Max Liebermann en zijn Nederlandse kunstenaarsvrienden / [edit.] Thomas Andratschke ; [edit.] Jan Jaap Heij ; Renske van der Linden-Beins ; Cornelia Aman. — Zwolle : Waanders, 2006. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Niedersächsisches Landesmuseum [Hannover]. 2006/10/14 - 2007/02/18 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2007/03/18 - 2007/06/17. — ISBN-10 90-400-8329-0 ; ISBN-13 978-90-400-8329-7

SBA: 709379

Wassily Kandinsky, 1866-1944: revolutie in de schilderkunst / Hajo Düchting. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 20). — ISBN-13 978-90-77686-40-9

SBA: 709430

KdG-ABK: 709 KAND

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3059-3

SBA: 709353

Léon Zack / Jean-Marie Dunoyer ; [medew.] Florent Zack. — Paris : Différence, 1989. — 213 p., ill. — ISBN-10 2-7291-0437-2

SBA: 709673

Afrika in beeld, Stanley I presume ? / [edit.] Mathilde Leduc-Grimaldi ; [vert.] Erik Tack ; [medew.] Anne De Breuck ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-5130-555-5 ; EAN 978-90-5130-555-5

HA-OWB: 33187

Ateliergeheimen: over de werkplaats van de Nederlandse kunstenaar vanaf 1200 tot heden / [medew.] Paul van den Akker ; [edit.] Mariëtte Haveman ; [edit.] Eddy de Jongh ; [edit.] Ann-Sophie Lehmann ; e.a. — Lochem : Kunst en Schrijven, 2006. — 367 p., ill. — ISBN-10 90-811089-1-3 ; ISBN-13 978-90-811089-1-1

SBA: 709017

Creations: medieval rituals, the arts, and the concept of creation / [edit.] Sven Rune Havsteen ; [edit.] Nils Holger Petersen ; [edit.] Heinrich W. Schwab ; [edit.] W. Heinrich ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2007. — 269 p., ill. — (Ritus et artes: traditions and transformations ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52295-1

SBA: 709458

Heinrich Nauen, 1880-1940: Monographie und Werkverzeichnis / [edit.] Klara Drenker-Nagels ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 1996. — 379 p., ill. — ISBN-10 3-87909-440-3

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

Histoire de la peinture moderne / [edit.] Germain Bazin ; [edit.] André Gloeckner ; [medew.] Gaston Diehl ; e.a. — New-York, N.Y. : Hypérion, 1950. — 391 p., ill. — Titel varieert: La peinture moderne

SBA: 709653

Josef Albers / [edit.] Getulio Alviani ; [medew.] Nicholas Fox Weber ; e.a. — Milano : Arcaedizioni, 1988. — 272 p., ill. — Engelse, Franse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 88-7838-001-6

SBA: 708965

Tom Schamp illustrator: the early years / [comp.] Tom Schamp ; e.a. — S.l. : Oogachtend, 2005. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-77549-13-7

SBA: 709467

Met origineel acrylwerkje

KdG-ABK: 709 SCHA

SL: SECU-SCHA

Digitaal vormgeven: creatie en realisatie met DTP / Arthur O. Eger. — De Bilt : Cantecleer, 1990. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-213-0418-X

HA-BLS: HA-BLS 681.333 G-EGER 1990

KdG-ABK: 745.61 EGER

Expressionisme: een revolutie in de Duitse kunst / Dietmar Elger. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3215-8

SBA: 709065

Guy Leclercq of de paradox van de lyrische geometrie = Guy Leclercq ou le paradoxe de la géométrie lyrique / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-628-2

SBA: 709470

Met origineel olieverfschilderij (24,5 x 30,5 cm), vervat in een houten koffer

Jackson Pollock, 1912-1956 / Leonhard Emmerling. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 3). — ISBN-13 978-90-77686-23-2

SBA: 709406

KdG-ABK: 709 POLL

L'Empire interdit: visions du monde des maîtres chinois et flamands / [edit.] Luc Tuymans ; [edit.] Yu Hui. — Brussel : Mercatorfonds, 2007. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Bruxelles]. 2007/02/15 - 2007/05/06 ; tentoonstelling: Musée du Palais [Beijing]. 2007/06/27 - 2007/09/05. — ISBN-13 978-90-6153-714-4

MPM: BM 41811

L'enfant / [regie] Luc Dardenne ; [regie] Jean-Pierre Dardenne ; [prod.] Denis Freyd. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 95 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 14)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45155:DVD

KdG-SAW: Balie

Soul: bezielde kunst = Soul: inspired art / [edit.] Willy van den Bussche ; Rik Torfs. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 236 p., ill. — Tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2005/07/15 - 2005/09/15. — ISBN-10 90-5856-185-2

SBA: 689578 [C0-425 d]

HA-OWB: 33208

M.C.Escher: grafiek en tekeningen. — Köln : Taschen, 2007. — 16 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 12). — ISBN-13 978-90-77686-32-4

SBA: 709421

KdG-ABK: 709 ESCH

El espíritu dada, 1915/1925. — 2 ed. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/11/00 - 1980/11/00

SBA: 708899

Henri Matisse, 1869-1954: meester van de kleur / Volkmar Essers. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 18). — ISBN-13 978-90-77686-38-6

SBA: 709428

KdG-ABK: 709 MATI

European music, 1520-1640 / [edit.] James Haar. — Woodbridge : Boydell, 2007. — 576 p. — (Studies in medieval and Renaissance music ; 5). — ISBN-13 978-1-84383-200-3

SBA: 709109

Exposition d'art moderne italien. — Paris : Musée national d'art moderne, 1950. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1950/05/00 - 1950/06/00

SBA: 708904

Fernand Léger. — Basel : Galerie Beyeler, 1964. — ill. — Duitse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1964/05/00 - 1964/06/00

SBA: 708946

Esquece tudo o que te disse / António Ferreira ; [prod.] Paulo Branco. — S.l. : Madragoa Filmes, 2002. — 2 DVD's, 108 min.

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 233:DVD

2 DVD's

Festen = The celebration / [regie] Thomas Vinterberg ; [prod.] Brigitte Hald. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 101 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 17)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45156:DVD

KdG-SAW: Balie

Festschrift Lorenz Dittmann / [edit.] Hans-Caspar von Bothmer ; [edit.] Klaus Güthlein ; [edit.] Rudolf Kuhn. — Frankfurt am Main : Lang, 1994. — 347 p., ill. — ISBN-10 3-631-46269-7

SBA: 709671

Francis Bacon, 1909-1992 / Luigi Ficacci. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 15). — ISBN-13 978-90-77686-35-5

SBA: 709424

KdG-ABK: 709 BACO

Schmuckzeichnen mit GZ / Harald Fischer. — Stuttgart : Rühle-Diebener, 2007. — 46 p.+ bijlage, ill. — Met Engelse tekst in bijlage

HA-OWB: 33191

Egon Schiele, 1890-1918: pantomimes van lust, visioenen van sterfelijkheid / Wolfgang Georg Fischer. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3764-1

SBA: 709342

Cinco dias, cinco noites / José Fonseca e Costa ; [pass. aut.] Manuel Tiago ; [prod.] Henrique Espirito Santo. — S.l. : Atalanta, 1996. — 1 videocassette(s), 100 min. — (Coleção Atalanta filmes ; 1996: 2)

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 225:VC

Forma italiana-individualità / [edit.] Francesco Poli. — Cuneo : Confini arte contemporanea, 1993. — 30 p., ill. — Italiaanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Confini arte contemporanea [Cuneo]. 1993/11/00 - 1993/12/00 ; tentoonstelling: Galerie Alessandro Vivas [Paris]. 1994/01/00 - 1994/02/00. — ISBN-10 2-909597-03-2

SBA: 708977

Tracey Emin / Carl Freedman ; Rudi Fuchs ; Jeanette Winterson. — New York : Rizzoli, 2006. — 413 p., ill. — ISBN-10 0-8478-2877-8 ; ISBN-10 978-0-8478-2877-7

HA-OWB: 33194

Diva: portretten van beroemde en beruchte zangeressen / Joost Galema. — Amsterdam : Archipel, 2006. — 167 p. — Met 1 CD. — ISBN-10 90-6305-211-1 ; ISBN-10 978-90-6305-211-9 ; ISBN-13 0028947693925 ; ISBN-10 00289476392

SBA: 708438

Basiswerk; 1 CD

Xavier Esselinck: mise au carré / Pascal Letellier ; Michel Leter ; Francesco Poli ; e.a. — Paris : Vivas, 1993. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Willow Gallery [New York, N.Y.]. 1993/04/00 - 1993/05/00 ; tentoonstelling: Galerie Alessandro Vivas [Paris]. 1993/04/00 - 1993/05/00. — ISBN-10 2-909597-01-6

SBA: 708974

Bilder, Skulpturen, Graphik / Gerd-Wolfgang Essen. — Pommersfelden : Schloß Weißenstein, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie in Flottbek [Hamburg]. 1972/07/15 - 1972/08/13

SBA: 708926

The non-objective world, 1924–1939 = La peinture non-objective, 1924–1939 = Il mondo della non-oggettività, 1924–1939 / George Rickey. — Milano : Electa Editrice, 1971. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Jean Chauvelin [Paris]. 1971/06/07 - 1971/09/30 ; tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1971/07/01 - 1971/06/30 ; tentoonstelling: Galleria Milano. 1971/10/15 - 1971/11/15

SBA: 709579

The non-objective world, 1939–1955 = Die gegenstandslose Welt, 1939–1955 = Il mondo della non-oggettività, 1939–1955 / George Rickey. — S.l. : s.n., 1972. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1972/07/06 - 1972/09/08 ; tentoonstelling: Galerie Liatowitsch [Basel]. 1972/09/20 - 1972/10/26 ; tentoonstelling: Galleria Milano. 1972/11/14 - 1972/12/30

SBA: 709578

Silvano Scheiwiller: incisioni, 1957–1979 / Elda Fezzi. — Roma : Galleria skema, 1979. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria skema [Rome]. 1979/00/00 - 1979/00/00

SBA: 708902

Sis cançons: per baríton i guitarra / Feliu Gassull i Altisent ; Gabriel Ferrater. — Ancona : Bèrben, 1989. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1982–1987

HA-DKVC: UM-TGI-GASSU-siscanc-1

HA-DKVC: UM-ZL-GASSU-siscanc-1

Film en tijdgeest (1939–2004): filmgenres, conjunctuur en het gevoel van de massa / Helmut Gaus ; Jacqueline van Hoe. — Gent : Academia Press, 2006. — 84 p. — (Demokritos: mededelingen van de Vakgroep Politieke Wetenschappen ; 2006: 2). — ISBN-10 90-382-0881-2

KdG-HB: 367.1

SBA: 707629

KdG-ABK: 798.3 GAUS

UA-CST: MAG-T 163:2006,2

KdG-SAW: 798.15

La sainte chapelle et la conciergerie / François Gebelin. — Paris : Laurens, 1931. — 120 p., ill. — (Petites monographies des grands édifices de la France ; 1931: 1)

SBA: 709086

Gegen die Wand / [regie] Fatih Akin ; [prod.] Ralph Schwingel ; [prod.] Stephan Schubert. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 123 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 20)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45160:DVD

KdG-SAW: Balie

Body of flowers / Lien Gellynck. — Tielt : Lannoo, 2006. — 156 p., ill. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN-10 90-209-6567-0 ; ISBN-13 978-90-209-6567-4

SBA: 709368

KdG-DLO: 705.9

Gemaltes Licht: die Stilleben von Willem Kalf, 1619–1693. — München : Deutscher Kunstverlag, 2007. — 169 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 2006/11/25 - 2007/02/18 ; tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2007/03/08 - 2007/06/03. — ISBN-10 3-422-06673-X ; ISBN-13 978-3-422-06673-1

SBA: 708933

Vazen met tuiten: 300 jaar pronkstukken = Vases with spouts: three centuries of splendour / Marion S. van Aken-Fehmers ; [medew.] Sarah A. Bosmans ; [edit.] Titus M. Eliëns ; [vert.] Janey Tucker ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2007. — 327 p., ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 4). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/03/31 - 2007/07/29. — ISBN-13 978-90-400-8354-9

SBA: 641001:4

Thresholds of the sacred: architectural, art historical, liturgical, and theological perspectives on religious screens, east and west / Sharon E.J. Gerstel. — Cambridge : Harvard University Press, 2006. — 245 p., ill. — ISBN-10 0-88402-311-7 ; ISBN-13 978-0-88402-311-1

SBA: 708945

Girl with a pearl earring / [regie] Peter Webber ; [prod.] Andy Paterson ; [prod.] Anand Tucker. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 93 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 8)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45167:DVD

KdG-SAW: Balie

Meditations on a hobby horse and other essays on the theory of art / Ernst H. Gombrich. — 3 ed. — London : Phaidon, 2001. — 182 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3245-6

UA-CST: FILO 18 P-GOMB 2001

Nha fala / Flora Gomes ; [prod.] Louis Galvão Teles. — Lisboa : Instituto Camões, 1996. — 1 videocassette(s)

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 226:VC

Grafisch Nederland 2007. — Amstelveen : Grafische Cultuurstichting, 2006. — 204 p., ill. — ISBN-10 90-70809-05-2 ; ISBN-13 978-90-70809-05-8

KdG-ABK: 745.72 GRAF

Prova de contacto: sobre a obra de José de Guimarães / João Mário Grilo. — S.l. : Pelefilmes, 2005. — 1 DVD, 52 min.

HA-HIVT: IC 70 M-B 220:DVD

Zo zong de NSB: liedcultuur van de NSB, 1931–1945 / Gerard Groeneveld. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 224 p., ill. — Met 1 CD. — ISBN-13 978-90-77503-66-9

SBA: 709079

Herman is alive! Herinneringen aan het fenomeen Brood / Martin Groenewold. — S.l. : Noordboek, 2006. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-330-0579-4 ; ISBN-10 90-330-0579-4
SBA: 709337

Ballets Suédois / Pascale de Groote. — Gent : Academia Press, 2002. — 122 p., ill. — (Studies in performing arts and film ; 4). — ISBN-10 90-382-0408-6
HA-DKVC: UD-DGEZ-DEGRO-ballets-1

Seis canciones Castellanas: para canto y piano / Jesús Guridi. — Madrid : Union Musical Ediciones, 1992. — 1 partituur (30 p.). — Facsimile. — ISBN-10 0-7119-6864-0
HA-DKVC: UM-ZL-GURID-cancion-1

Chansons grises: for voice and piano / Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Boca Raton, Fla : Masters Music. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile ; jaar van compositie: 1887-1890
HA-DKVC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

2016: un groupe, une galerie d'art / François Hainard ; Jacques Hainard. — Hauterive : Galerie, 1978. — 112 p., ill. — Titel varieert: 2016
SBA: 708914

Hans Arp: die Reliefs: Œuvre-Katalog / [edit.] Bernd Rau ; [medew.] Michel Seuphor. — Stuttgart : Hatje, 1981. — 407 p., ill. — ISBN-10 3-7757-0148-6
SBA: 708963

Hans Hofmann: ten major works. — New York, N.Y. : Emmerich, 1973. — ill. — Tentoonstelling: André Emmerich Gallery [New York]. 1973/01/06 - 1973/01/24
SBA: 709662

The world of botanics according to Stein Are Hansen / Stein Are Hansen ; [ill.] Espen Gronli. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-5856-095-3
KdG-DLO: 705.9

Anton von Webern / Malcolm Hayes. — London : Phaidon, 1995. — 240 p., ill. — (20th-century composers ; 1995: 1). — ISBN-10 0-7148-3157-3
UA-CST: LZ 78 G-HAYE 95

Eyes, lies and illusions: the art of deception: drawn from the Werner Nekes collection / Laurent Mannoni ; Werner Nekes ; Marina Warner. — Aldershot : Lund Humphries, 2004. — 239 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 2004/10/07 - 2005/01/03. — ISBN-10 1-85332-244-X ; ISBN-10 0-85331-913-8
SBA: 709527

Heilkräfte der Kunst: Werke von Joseph Beuys in der Sammlung Axel Hinrich Murken / [edit.] Axel Hinrich Murken ; [edit.] Stephan von Wiese. — Herzogenrath : Murken-Altrogge, 2006. — 70 p., ill. — (Studien zur Medizin-, Kunst- und Literaturgeschichte ; 54). — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2006/01/21 - 2006/03/19 ; tentoonstelling:

Museum Wiesbaden . 2006/10/00 - 2007/02/00. — ISBN-10 3-935791-19-4
HA-OWB: 33197

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen-Kunstcollectie ; 14). — ISBN-13 978-90-77686-34-8
SBA: 709423
KdG-ABK: 709 LICH

Herkomst gezocht: eindrapportage Commissie Ekkart = Origins unknown: final report Ekkart Committee / Commissie Ekkart ; Ekkart Committee. — Zwolle : Waanders, 2007. — 136 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-400-8348-8 ; ISBN-10 90-400-8348-7
SBA: 709013
Basiswerk; 1 CD-ROM

Arch.maaik: derde voorontwerp... / Mike Hermans. — s.l. : Mike Hermans, 2006. — 144 p., ill.
HA-OWB: 33203:3

Arch.maaik: eerste voorontwerp... / Mike Hermans. — s.l. : Mike Hermans, 2005. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-77938-01-X
HA-OWB: 33203:1

Arch.maaik: tweede voorontwerp... / Mike Hermans. — s.l. : Mike Hermans, 2005. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-77938-03-6
HA-OWB: 33203:2

Willem de Kooning, 1904-1997: het wezen van de vluchtige blik / Barbara Hess. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen-Kunstcollectie ; 10). — ISBN-13 978-90-77686-30-0
SBA: 709418
KdG-ABK: 709 DEKO

Ben Nicholson, the meaning of his art / J.P. Hodin. — London : Tiranti, 1957. — 30 p., ill. — (New & contemporary arts series ; 1957: 1)
SBA: 709606

Andy Warhol, 1928-1987: kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen-Kunstcollectie ; 2). — ISBN-13 978-90-77686-22-5
SBA: 709405
KdG-ABK: 709 WARH

Kortrijk op porseleinkaarten, 1840-1865 . Porseleinkaarten onder een laserstraal / Egied van Hoonacker ; [medew.] Peter Vandenabeele ; e.a. — Kortrijk : Van Hoonacker, 2007. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-74427-27-2
SBA: 709452

La Sainte Vierge dans la tradition, dans l'art, dans l'âme des saints et dans notre vie / J. Hoppenot. — Lille : Société Saint-Augustin, 1911. — 238 p., ill.
SBA: 709490
BSA: MAG 169/22b

Monographie de la cathédrale de Chartres / Étienne Houvet. — Chartres : Houvet, 1967. — 124 p., ill.

SBA: 708896

The picture book: contemporary illustration / Angus Hyland. — London : Laurence King, 2006. — 343 p., ill. — ISBN-10 1-85669-467-4

KdG-DLO: 684.94

Marie André: videorealities 82-85 / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : 1986. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00

SBA: 518675 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 ANDR

Vincent van Gogh dessinateur: exposition / V.W. van Gogh ; Abraham M. Hammacher. — Paris : Institut néerlandais, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1966/01/28 - 1966/03/20

SBA: 709686

Anne Zellen / Jan Walgrave ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10

SBA: 521683 [C3-127 c / ds 495]

KdG-ABK: 777.49 ZELL

Belu-Simion Fainaru / Jan Foncé. — Antwerpen : 1988. — 29 p., ill. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23

SBA: 529606 [S4-142 c]

KdG-ABK: 709 FAIN

Daniel Peralta / Florent Bex ; Chris van Kerrebrouck ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/02/10 - 1979/03/18

KdG-ABK: 709 PERA

Fred Bervoets / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KdG-ABK: 709 BERV

SBA: 516184 [S4-81 a]

HA-OWB: 29358:256

CAT 91.20

Galerie Albert Baronian in ICC / Laurent Busine ; Chris Dercon. — Antwerpen : 1988. — 80 p. — (Catalogus ; 290). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/11/04 - 1988/12/18

SBA: 529605 [S4-142 c]

AMVC: 167.392

KdG-ABK: 700.49 GALE

Gilbert Swimberghe / Sven-Claude Bettinger. — Antwerpen : 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21

UA-CST: MAG-OW-C 1419

SBA: 521684 [C3-127 c / ds 495]

KdG-ABK: 709 SWIN

Guy Maclot / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1986. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

SBA: 518677 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 MAC

Guy Van den Bulcke / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

SBA: 516182 [C3-127 d / ds 484]

KdG-ABK: 709 VAND

Keith Elliott: 'Webs & walls' / Flor Bex ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1979. — ill. — (Catalogus ; 149)

SBA: H 259118:149 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 ELLI

Luk van Soom / [comp.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KdG-ABK: 709 VANS

SBA: 521685 [C3-127 c / ds 495]

HA-OWB: 32521

Vierentwintig Westvlaamse kunstenaars uit het PMMK / Willy van den Bussche. — Antwerpen : 1988. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 286). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/01/22 - 1988/02/21

SBA: 529610 [S4-140 e]

KdG-ABK: 700.46 VIER

Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse) / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1981. — 10 p. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KdG-ABK: 709 CHAR

SBA: 502036 [C3-121 g / ds 7]

HA-OWB: 29358:213a

Japanese graphics now / [edit.] Gisela Kozak ; [edit.] Julius Wiedemann. — 2 ed. — Köln : Taschen, 2006. — 351 p., ill. — ISBN-10 3-8228-5088-8

KdG-ABK: 745 KOZA

Jean Arp: opere, 1912-1965. — Roma : Collezionista d'arte contemporanea, 1971. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Il collezionista d'arte contemporanea [Roma]. 1971/01/14 - 1971/02/26

SBA: 709700

Entracte / André Juillard. — Paris : Galerie Daniel Maghen, 2006. — 425 p., ill. — ISBN-10 2-9523826-1-1 ; ISBN-13 978-2-9523826-1-8

SBA: 709361

Juwelententoonstelling: 110-jarig bestaan Vereniging van Uurwerkmakers Goud- en Zilvermeden van Antwerpen. — Antwerpen : Kredietbank, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1965/10/15 - 1965/10/24

SBA: 709433

Le livre du chef de chœur: essai d'une méthode d'art choral / Pierre Kaelin. — Genève : Kister, 1949

BSA: LZ 245/254

Tsar Boris / Vasily Kalinnikov ; [pass. aut.] Aleksej Nikolajevitsj Tolstoj ; [edit.] James L. Zychowicz. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (153 p.). — (Répertoire Explorer ; 671). — Jaar van compositie: 1898 ; titel varieert: Musik (Ouverture und Zwischenakte) zur Tragödie Zar Boris des Grafen Alex Tolstoi ; Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-KALIN-tsar-1

Kandinsky: trente peintures des musées soviétiques. — Paris : Musée national d'art moderne, 1979. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1979/02/01 - 1979/03/26. — ISBN-10 2-85850-089-4

SBA: 708951

Karl Goffin. — Antwerpen : 1979. — ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

SBA: H 259118:162 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 GOFF

Kazuo Katase / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] ; Shedhalle [Zurich]. — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29

SBA: 538532 [S4-165 a]

KdG-ABK: 709 KATA

Keiji Uematsu. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28

SBA: H 259118:189 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 UEMA

De conservatieproblematiek van de romantische gitaar in een museale omgeving / Stijn Kenens. — Antwerpen : 2006. — 102 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio hout ; 2006: 2/3

HA-OWB: 00 F2:2006,2/3

De maquette: studie naar de polychromie op 19e eeuwse maquettes / Han Kennis. — Antwerpen : 2006. — 108 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio polychromie ; 2006: 2/6

HA-OWB: 00 F2:2006,2/6

Encyclopedie van de populaire cultuur / Gawie Keyser. — Amsterdam : Veen, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-10 90-204-0561-6

SBA: 706781

KdG-SAW: 701.9

De omwenteling van Parijs: over de geboorte van het impressionisme / Ross King ; [vert.] Ronald Jonkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 527 p., ill. — ISBN-10 90-234-1937-5 ; ISBN-13 978-90-234-1937-2

SBA: 709233

Beiträge zur bilnerischen Formlehre: Anhang zum faksimilierten Originalmanuskript von Paul Klees erstem Vortragszyklus am staatlichen Bauhaus Weimar, 1921/22 / [edit.] Jürgen Glaesemer. — Basel : Schwabe, 1979. — 104 p.

SBA: 709626

In the deco style / Dan Klein ; Nancy A. McClelland ; Malcolm Haslam. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1987. — 288 p., ill. — ISBN-10 0-8478-0633-2

KdG-ABK: 705.8 KLEI

Keith Haring, 1958-1990: een leven voor de kunst / Alexandra Kolossa. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 11). — ISBN-13 978-90-77686-31-7

KdG-ABK: 709 HARI

SBA: 709419

HA-OWB: 33171

Konkrete poëzie? Klankteksten, visuele teksten = Concrete poetry? Sound texts, visual texts = Konkrete Poesie? Akustische Texte, visuelle Texte. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 230 p., ill. — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/00/00 - 1971/00/00 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1971/03/23 - 1971/05/09 ; tentoonstelling: Institut für Moderne Kunst [Nürnberg]. 1971/07/03 - 1971/08/30

SBA: 708929

Préserver l'art de l'ennemi? Le patrimoine artistique en Belgique et en France occupées, 1914-1918 / Christina Kott. — Bruxelles : Lang, 2006. — 441 p., ill. — (Comparatisme et société ; 4). — ISBN-10 90-5201-332-2 ; ISBN-13 978-90-5201-332-9

UA-CST: GES 94 H 73 KOTT 2006

SBA: 709540

Michel Seuphor: la force d'une ligne / Alain Germoz ; Henri Floris Jaspers ; e.a. ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Bruxelles]. 1997/05/28 - 1997/06/29

SBA: 709151

Under cover = Aus dem Verborgenen / [medew.] Ulrike Groos ; e.a. — Köln : König, 2006. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 2006/09/16 - 2007/01/07. — ISBN-10 3-86560-156-1 ; ISBN-13 978-3-86560-156-8

SBA: 709343

KdG-ABK: 705.88 UNDE

Die Kunstismen in Russland, 1907-30 = The isms of art in Russia, 1907-30 / [edit.] Krystyna Rubinger. — Köln : 1977. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1977/05/11 - 1977/06/00

SBA: 709649

Kurt Schwitters. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: FIAC, Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

SBA: 709646

Uitbloeiingen van vetzuren op gepolychromeerde wassen sculpturen: onderzoek en conservatie / Joke Lagaert. — Antwerpen : 2006. — 139 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio polychromie ; 2006: 3/ 6

HA-OWB: 00 F2:2006,3/6

Crescer no Douro / Bernard Lagoarde ; [prod.] André Olliot ; [scen.] Marie-Claude Chevrel. — Lisboa : Lidel, 1996. — 1 videocassette(s). — ISBN-10 972-757-005-4

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 222:VC

De glasschildertechnieken bij gebrandschilderde glasmaedailles uit de 16de en 17de eeuw in de Nederlanden / Stijn Lambrecht. — Antwerpen : 2006. — 112 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio glas ; 2006: 1/ 4

HA-OWB: 00 F2:2006,1/4

Der 1. Werksatz (1963-1969) von Franz Erhard Walther / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 99 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — ISBN-10 3-88270-465-9

KdG-ABK: 709 WALT

Bernd und Hilla Becher Hauser und Hallen / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1992. — 69 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 2). — ISBN-10 3-88270-468-3

KdG-ABK: 709 BECH

Reconstructie van glasramen in Art Nouveau- en Art Déco-ensembles / Liesbeth Langouche. — Antwerpen : 2006. — 134 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio glas ; 2006: 2/ 4

HA-OWB: 00 F2:2006,2/4

Carl Andre extraneous roots / Rolf Lauter. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 102 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 2). — ISBN-10 3-88270-461-6

KdG-ABK: 709 ANDR

Aluchromie / Carmen Lenoir. — Antwerpen : 2006. — 138 p.+bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 4/ 9

HA-OWB: 00 F2:2006,4/9

Tijn valt aan! : over ridders en kastelen / Martine Letterie ; [ill.] Yolanda Eveleens. — Tilburg : Zwijsen, 2006. — 27 p., ill. — ISBN-10 90-276-6345-9

KdG-DLO: 925 j

Jean Couy / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Territoire de l'oeil, 1976. — ill. — (Le territoire de l'oeil ; 3)

SBA: 708934

Cézanne / Mary Tompkins Lewis. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 2). — ISBN-10 0-7148-3515-3

UA-CST: LZ 75 G-LEWI 2000

Licini / [medew.] Giuseppe Marchiori. — Ivrea : Centro culturale Olivetti, 1958. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Centro culturale Olivetti [Ivrea]. 1958/02/12 - 1958/00/00

SBA: 708947

Lilja 4-ever / [regie] Lukas Moodysson ; [prod.] Lars Jönsson. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 109 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 13)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45154:DVD

KdG-SAW: Balie

Jeff Wall: the storyteller / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1). — ISBN-10 3-88270-467-5

KdG-ABK: 709 WALL

Peter Roehr / Werner Lippert ; Paul Maenz ; [medew.] Gert de Vries. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 88 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 5). — ISBN-10 3-88270-458-6

KdG-ABK: 709 ROEH

Creatieve industrie in Vlaanderen / Tine Maenhout ; Isabelle de Voldere ; Jonas Onckelinx ; e.a. — S.l. : Flanders District of Creativity, 2007. — 106 p. — (Onderzoeksrapport ; 2007: 3). — ISBN-10 90-807121-8-3 ; EAN 978-90-807121-8-8

PLANTIJN-MEI: OK 366.4 FLAN

KdG-HB: 366.1

La mala educación / [regie] Pedro Almodóvar ; [prod.] Agustín Almodóvar ; [prod.] Esther García ; [comp.] Alberto Iglesias. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 105 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 11)

HA-BLS: HA-BLS 791.4 G-MALA 2006

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45152:DVD

KdG-SAW: Balie

L'art religieux de la fin du moyen âge en France: étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration / Emile Mâle. — 7 ed. — Paris : Colin, 1995. — 570 p., ill. — ISBN-10 2-200-21397-2

BSA: LZ 344/66/3b

Design for shopping: new retail interiors / Sara Manuelli. — Amsterdam : BIS Publishers, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-6369-136-X ; ISBN-13 978-90-6369-136-3

HL-CH: 770.6 MANU 2006

Mar adentro = The sea inside / [regie] Alejandro Amenábar ; [prod.] Fernando Bovairo ; [prod.] Alejandro Amenábar ; [comp.] Alejandro Amenábar. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 125 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 7)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45164:DVD

KdG-SAW: Balie

From shell to sax / Luiz Marquez. — S.l. : Ferri, 2007. — 1 CD

UA-CST: MAG-MEX-F 82

La vie d'artiste au 19e siècle / Anne Martin-Fugier. — Paris : Audibert, 2007. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-2-84749-084-8

SBA: 709508

Martin Honert / [edit.] Stephanie Dorsey. — Köln : König, 2004. — ill. — ISBN-10 3-88375-797-7

HA-OWB: 33201

Hendrik Nicolaas Werkman 1882-1945: 'druksels' en gebruksdrukwerk = Hendrik Nicolaas Werkman 1882-1945 : 'druksel' prints and general printed matter / Jan Martinet. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 72 p., ill.

SBA: 708913

KdG-ABK: 709 WERK

Alice / Marco Martins ; [prod.] Paul Branco. — Lisboa : Lusomundo, 2005. — 2 DVD's, 102 min.

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 232:DVD

2 DVD's

Mijmeringen bij een mythe: Hans G. Kresse's Eric de Noordman / Dick Matena. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1360-2

SBA: 709404

Maurice van de Wijngaert: tentoonstelling van schilderijen & tekeningen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 2007/04/06 - 2007/04/22

SBA: 708961

Meesters van de precolumbiaanse kunst: de verzameling Dora en Paul Janssen / [edit.] Geneviève Le Fort ; [ill.] Hughes Dubois. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 401 p., ill. — Titel varieert: Precolumbiaanse meesterwerken: de collectie van Dora en Paul Janssen ; tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 2005/10/27 - 2006/04/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2006/09/15 - 2007/04/29. — ISBN-10 90-6153-653-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1669

SBA: 709057

Bespannen 19de eeuwse rijtuigen: conservatieproblematiek van de houten constructieonderdelen / Marijn Menu. —

Antwerpen : 2006. — 171 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio hout ; 2006: 3/ 3

HA-OWB: 00 F2:2006,3/3

Christian Boltanski: memento mori und Schattenspiel / Günter Metken. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 97 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — ISBN-10 3-88270-460-8

KdG-ABK: 709 BOLT

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3688-0

SBA: 709060

Walter De Maria / Franz de Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3

KdG-ABK: 709 DEMA

Michel Seuphor: poezja-plastyka. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1967. — ill. — Poolse en Franse tekst ; tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1967/06/00 - 1967/07/00

SBA: 709685

Mikhail Larionov: la voie vers l'abstraction, œuvres sur papier, 1908-1915 = Mikhail Larionov: der Weg in die Abstraktion, Werke auf Papier, 1908-1915 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer. — Frankfurt : Kulturgesellschaft Frankfurt, 1987. — 244 p., ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1987/04/09 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/03/10 - 1988/04/24. — ISBN-10 3-922608-63-9

SBA: 708955

Tribale kunst / Judith Miller ; Philip Keith ; Jim Haas ; [ill.] Graham Rae. — Arnhem : Terra, 2007. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-90-5897-610-9 ; ISBN-10 90-5897-610-6

SBA: 709069

Marcel Duchamp, 1887-1968: kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 17). — ISBN-13 978-90-77686-37-9

SBA: 709426

KdG-ABK: 709 DUCH

Modellieren = Modelling. — 3 ed. — Stuttgart : Rühle-Diebener, 2001. — 70 p., ill. — (Praktikum Goldschmieden: aktuelles Fachwissen in anschaulichen Bilderfolgen und informativen Texten : eine praxisorientierte Anleitung durch die Auflösung komplexer Vorgänge in nachvollziehbare Einzelschritte ; 2)

HA-OWB: 33189:2

Portretten van de waan, 1983–1985 / Pieter Laurens Mol. — Breda : De Beyer, 1988. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 295). — ISBN-10 90-72637-02-X

SBA: 538531 [S4-187 c]

KdG-ABK: 709 MOL

Monets Garten / [comp.] Christoph Becker ; [edit.] Kunsthaus [Zürich]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3

KdG-ABK: 709 MONE

Montieren - Fassungen = Mounting - Settings. — 4 ed. — Stuttgart : Rühle- Diebener, 2006. — 69 p., ill. — (Praktikum Goldschmieden: aktuelles Fachwissen in anschaulichen Bilderfolgen und informativen Texten : eine praxisorientierte Anleitung durch die Auflösung komplexer Vorgänge in nachvollziehbare Einzelschritte ; 3)

HA-OWB: 33189:3

Prentenboek St. Bernardusabdij te Hemiksem / Johan P.H. Morel. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 2005. — 53 p., ill. — Titel varieert: Pentekeningen St. Bernardusabdij Hemiksem

SBA: 709382

Fontainebleau / Pierre Morel. — S.l. : Arthaud, 1967. — 31 p., ill. — (Aspects de la France ; 1967: 1)

SBA: 709125

Mostra antologica del pittore Galliano Mazzon. — Montecatini Terme : Salone Terme tamerici, 1971. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Salone Terme tamerici [Montecatini Terme]. 1971/09/00 - 1971/09/00

SBA: 709610

Richard Long: Spanish stones / Gloria Moure. — Barcelona : Poligrafa, 1999. — 110 p., ill. — ISBN-10 84-343-0881-9

KdG-ABK: 709 LONG

Painting people: the state of the art / Charlotte Mullins. — London : Thames & Hudson, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-500-23833-2 ; ISBN-13 978-0-500-23833-2

HA-OWB: 33193

Musée national Kröller-Müller Otterlo. — Otterlo : Fondation Kröller-Müller, 1973. — 64 p., ill.

SBA: 709677

Bijbelse vrouwen in de kunst / Klazina Botke. — Zwolle : Waanders, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-400-8169-7

UA-CST: RG 1072 B 1:32

SBA: 702241

Rondom het Vleeshuis: geschiedenis van een verdwenen buurt / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21 ; titel varieert: 500 jaar Vleeshuis. — ISBN-10 90-5325-244-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

SA: BIB 10253

AMVC: 189.347

SBA: 672838 [C0-373 a]

MPM: BM 34622

Music as medicine: the history of music therapy since antiquity / [edit.] Peregrine Horden. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-1-84014-299-0 ; ISBN-10 1-84014-299-5 ; LC 99-68871

UA-CST: MAG-B 54791

Dit is een treurbrief / Frans Neels. — Antwerpen : Neels, 1963. — Folder

SBA: 709168

Geadresseerd aan Roger Dacremont

Neo. — Utrecht : Centraal museum, 2003. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2003/09/27 - 2004/01/04. — ISBN-10 90-5983-002-4

KdG-ABK: 705.8 NEO

Kazimir Malevich, 1878–1935 en het suprematisme / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 13). — ISBN-13 978-90-77686-33-1

KdG-ABK: 709 MALE

SBA: 709422

HA-OWB: 33168

Salvador Dali, 1904–1989 / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 4). — ISBN-13 978-90-77686-24-9

SBA: 709408

KdG-ABK: 709 DALI

Vincent van Gogh und der Expressionismus / Jill Lloyd ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Neue Galerie [New York, N.Y.]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2006. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2006/11/24 - 2007/03/04 ; tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2007/03/23 - 2007/07/02. — ISBN-13 979-3-7757-1770-0

KdG-ABK: 709 VANG

ni: Nouvelles images: 25 jaar. — Den Haag : Galerie Nouvelles images, 1985. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles images [Den Haag]. 1985/09/06 - 1985/10/16

SBA: 709619

Not so long ago: art of the 1920s in Europe and America. — Austin, Tex. : University of Texas, 1972. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: University of Texas. University Art Museum [Austin, Tex.]. 1972/10/15 - 1972/12/17

SBA: 709583

Hans Op de Beeck on vanishing / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Mercatorfonds, 2007. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-711-3

KdG-ABK: 709 OPDE

O convento / Manoel de Oliveira ; [prod.] João Canijo. — S.l. : Atalanta, 1996. — 1 videocassette(s), 90 min. — (Coleção Atalanta filmes ; 1996: 1)

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 224

Op leven en dood: het grafmonument. — Lier : Van In, 1987. — 107 p., ill. — (Catalogus ; 282). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

SBA: 521686 [S4-102 b]

SBA: 561651 [C0-030 c]

KdG-ABK: 906.1 OPLE

Historisch onderzoek naar de gebruikte retoucheertechnieken in het KIK / Katrien Oscé. — Antwerpen : 2006. — 83 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 5/ 9

HA-OWB: 00 F2:2006,5/9

Polychromie op orgels: de orgels van Penceler en Verbuecken: bibliografisch onderzoek en case study / Cedric Van Overstraeten. — Antwerpen : 2006. — cdrom. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio polychromie ; 2006: 6/ 6

HA-OWB: 00 F2:2006,6/6

Art / Ozenfant. — 5 ed. — Paris : Budry, 1928. — 316 p., ill.

SBA: 709144

Tussen realisme en suggestie: een studie naar de inkarnaatschilderingen van de Utrechtse caravaggisten / Fleur van Paassen. — Antwerpen : 2006. — 94 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 9/ 9

HA-OWB: 00 F2:2006,9/9

L'autoportrait au 20e siècle: moi je, par soi-même / Pascal Bonafoux ; [medew.] Jorge Semprún. — Paris : De Selliers, 2004. — 444 p., ill. — Titel varieert: Moi! Autoportraits du 20e siècle ; tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2004/03/31 - 2004/07/25 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi [Florence]. 2004/09/01 - 2005/01/20. — ISBN-10 2-903656-29-0

SBA: 709515

René Magritte, 1898-1967: de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 8). — ISBN-13 978-90-77686-28-7

SBA: 709416

KdG-ABK: 709 MAGR

Paris, patrie des peintres: 150 chefs-d'œuvre de Renoir à nos jours évoquent un siècle d'histoire à travers les cafés artistiques de Montmartre à Montparnasse. — Paris : Forum des Halles, 1978. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Forum des halles [Paris]. 1978/06/12 - 1978/07/16

SBA: 709625

Paul Klee, 1879 - 1940 / Susanna Partsch. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 9). — ISBN-13 978-90-77686-29-4

SBA: 709417

Paul den Hollander. — Antwerpen : 1979. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

SBA: H 259118:174 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 DENH

Paul Klee: die Stille des Engels = Paul Klee: the silence of the angel = Paul Klee: le silence de l'ange / [regie] Michaël Gaumnitz. — Issy-les-Moulineaux : Arte France Développement, 2005. — 1 DVD, 52 min.

KdG-ABK: DVD-ABK

HA-OWB: 33146

bevragen aan balie

Stijnen helpt geen kweek: faalangst en vrijmoedigheid bij muzische vorming / Louisa Peeters ; [ill.] Koen Broos ; [edit.] Jan Staes. — Brussel : Canon Cultuurcel, 2006. — 71 p., ill. — (Denkdocumenten ; 6)

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-PEET 2006

KdG-DLO: 477

Het reinigen van gebrandschilderd glas: onderzoek en casestudy / Marlous Peijnenborg. — Antwerpen : 2006. — 168 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio glas ; 2006: 3/ 4

HA-OWB: 00 F2:2006,3/4

Peinture flamande, 19e-20e siècle: d'Ensor à Permeke . Sculptures de Claude Alard. — Bourges : Crédit agricole mutuel du Cher, 1981. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Crédit agricole mutuel du Cher [Bourges]. 1981/05/09 - 1981/06/03

SBA: 708981

Pericle Fazzini / [medew.] Rodolfo Pallucchini. — Tokyo : Bijutsu Shuppan-Sha, 1963. — 250 p., ill.

SBA: 709638

Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier: le cœur de la couleur: l'œuvre abstrait, 1961-1975 / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-518-9

SBA: 709466

Ensor en de avant-gardes aan zee / Willy van den Bussche. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 2006/09/29 - 2007/02/25. — ISBN-10 90-6153-689-8 ; ISBN-13 978-90-6153-689-5

KdG-ABK: 736.8 VAND

SBA: 709493

HA-OWB: 32904

Histoire de la peinture moderne / Herbert Read. — Paris : Somogy, 1960. — 375 p., ill.

SBA: 709664

Reinhard Mucha: Mutterseelenallein / [edit.] Max Wechsler. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 67 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 2). — ISBN-10 3-88270-469-1

KdG-ABK: 709 MUCH

Von Werken und Formen: Vorträge und Aufsätze / Karl Reinhardt. — Godesberg : Küpper, 1948. — 533 p.

UA-CST: T&L 792 G-REIN 48

René Lalique: bijoux d'exception, 1890-1912 / [edit.] Yvonne Brunnhammer. — Milan : Skira, 2007. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2007/03/07 - 2007/07/29. — ISBN-13 978-88-6130-121-4

SBA: 709380

Edward Hopper, 1882-1967: transformaties van het werkelijke / Rolf Günter Renner. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 6). — ISBN-13 978-90-77686-26-3

KdG-ABK: 709 HOPP

SBA: 709410

HA-OWB: 33115

Richard Serra's tilted arc / [edit.] Clara Weyergraf ; [edit.] Martha Buskirk ; Van Abbemuseum [Eindhoven]. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1988. — 275 p.

KdG-ABK: 709 SERR

Baertling: creator of open form = Baertling: précurseur de la forme ouverte = Baertling: Erfinder der offenen Form = Baertling: den öppna formens skapare / George Rickey ; Alberto Sartoris ; Gunnar Berfelt ; Teddy Brunius ; Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1969. — 83 p., ill.

SBA: 709680

La cathédrale de Strasbourg et l'horloge astronomique: guide illustré / Théodore Rieger. — 6 ed. — Strasbourg : Dernières nouvelles, 1966. — 45 p., ill.

SBA: 708895

Odete / João Pedro Rodrigues. — Lisboa : Lusomundo, 2005. — 1 DVD, 101 min.

HA-HIVT: IC 791.4.001 M-B 234:DVD

De camera als cirkelzaag: conserveringsvoorstel voor het fotowerk van Gordon Matta-Clark, Office Baroque, 1977 / Rik Rommens. — Antwerpen : 2006. — 67 p.+ bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio visuele media ; 2006: 3/ 3

HA-OWB: 00 F2:2006,3/3

Baertling: creator of open form / Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1966. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Rose Fried Gallery [New York]. 1967/00/00 - 1967/00/00

SBA: 709696

Joseph Beuys Blitzschlag mit Lichtschein auf Hirsch / Mark Rosenthal. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 1). — ISBN-10 3-88270-452-7

KdG-ABK: 709 BEUY

Bonfanti, 1905/1978 / Willy Rotzler. — Milano : Alfieri, 1979. — 237 p., ill. — Italiaanse, Engelse en Duitse tekst

SBA: 708944

Introduction à la connaissance de l'art présent: la fin des mythe, l'art et la connaissance du monde, l'art et l'histoire des hommes / Madeleine Rousseau. — Paris : Hune, 1953. — 319 p., ill. — (Collection 'Le musée vivant' ; 39)

SBA: 708893

The lamp of beauty: writings on art / John Ruskin ; [edit.] Joan Evans. — London : Phaidon, 1995. — 476 p., ill. — (Arts & letters ; 1995: 1). — ISBN-10 0-7148-3358-4

UA-CST: FILO 18 G-RUSK 95

L'art des bruits: manifeste futuriste, 1913 / Luigi Russolo ; [medew.] Maurice Lemaître. — Paris : Richard-Masse, 1954. — 47 p.

SBA: 709517

De Saegher, De Cocker, Verheyden. — Puurs : Gemeentebestuur, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Puurs]. 1985/00/00 - 1985/00/00

SBA: 709521

Traktaat van de muzikale objecten: een interdisciplinair onderzoek / Pierre Schaeffer ; Konrad Boehmer. — Ubbergen : Tandem Felix, 2006. — 401 p. — ISBN-10 90-5750-089-2

HA-DKVC: UM-TH-ALGEM-schaeff-1

Kurt Schwitters / Werner Schmalenbach. — Köln : DuMont Schauberg, 1967. — 404 p., ill.

UA-CST: LZ 75 G-SCHM 67

SBA: 709674

Scottish libraries / [edit.] John Higgitt ; [medew.] John Durkan. — London : British Library, 2006. — 506 p., ill. — (Corpus of British medieval library catalogues ; 12). — ISBN-13 978-0-7123-4979-6

SBA: 709524

Handboek voor de GECORO / Hugo C. Sebreghs ; Floris Sebreghs. — 2 ed. — Brugge : Vanden Broele, 2006. — 225 p. — (Ruimtelijke ordening en stedenbouw ; 2006: 1). — ISBN-13 978-90-8584-481-5

ADVO-A: LZA-MIL 5 SEBR 2006

Arp / Michel Seuphor. — London : Zwemmer, 1961. — ill. — (Modern sculptors ; 1961: 1)

SBA: 709706

Arp: sculptures / Michel Seuphor. — Paris : Hazan, 1964. — 24 p., ill. — (Petite encyclopédie de l'art ; 61)

SBA: 708918

L'art abstrait: ses origines, ses premiers maîtres / Michel Seuphor. — 2 ed. — Paris : Maeght, 1950. — 322 p., ill.

SBA: 709150

Gisiger / Michel Seuphor. — Neuchâtel : Griffon, 1961. — ill.

SBA: 709175

Témoignages: 50 ans de réflexion / Gino Severini ; [medew.] Georges Borgeaud. — Rome : Art moderne, 1963. — 275 p., ill. — (Témoignages ; 1)

SBA: 709632

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p., ill. — Titel varieert: Joost Sicking: 1932–1986. — ISBN-10 90-73187-18-4

SBA: 708959

Silber Teil 1 = Silver part 1. — 2 ed. — Stuttgart : Rühle-Diebener, 2000. — 92 p., ill. — (Praktikum Goldschmieden: aktuelles Fachwissen in anschaulichen Bilderfolgen und informativen Texten : eine praxisorientierte Anleitung durch die Auflösung komplexer Vorgänge in nachvollziehbare Einzelschritte ; 7)

HA-OWB: 33189:7

Silber Teil 2 = Silver part 2. — Stuttgart : Rühle-Diebener, 1996. — 66 p., ill. — (Praktikum Goldschmieden: aktuelles Fachwissen in anschaulichen Bilderfolgen und informativen Texten : eine praxisorientierte Anleitung durch die Auflösung komplexer Vorgänge in nachvollziehbare Einzelschritte ; 8)

HA-OWB: 33189:8

Off the record: in gesprek met de grootste rocksterren van vandaag / Serge Simonart. — Tiel : Lannoo, 2007. — 472 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6976-4

SBA: 709192

Masterpieces of Netherlandish art in Slovakia = Majstrovské diela nizozemského umenia na Slovensku / Ivan Rusina. — Bratislava : Slovart, 2006. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Slovak National Gallery [Bratislava]. 2006/12/15 - 2007/03/18 ; titel varieert: Flying Dutchmen: masterpieces of Netherlandish art in Slovakia ; titel varieert: Bludni Holandania: majstrovské diela nizozemského umenia na Slovensku. — ISBN-13 978-80-8085-217-7

SBA: 709539

Die Teufelswand: komisch-romantische Oper in drei Akten / Bedřich Smetana ; Eliška Kráňohorská ; [edit.] James L. Zychowicz. — München : MPH, 2006. — 2 v. — (Opera Explorer ; 56). — Facsimile ; jaar van compositie: 1879–1882 ; titel varieert: Čertova Stěna: komicko-romantická opera ve třech dějstvích

HA-DKVC: UM-ZP-SMETA-certova-2

Franz Marc: die Retrospektive / [edit.] Annegret Hoberg ; Helmut Friedel ; Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. — München : Prestel, 2005. — 335 blz., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 2005/09/17 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-7913-3684-3

KdG-ABK: 709 MARC

Wegenrecht / Jürgen de Staercke. — Brugge : Die Keure, 2007. — 334 p. — (Administratieve rechtsbibliotheek: algemene reeks ; 13). — ISBN-13 978-90-8661-516-2

UA-CDE: RECH 34 F-AR:13

UA-CDE: PSW 35 F-AR:13

ADVO-A: LZA-ADMI 5 STAE 2007

UA-CST: SR 42 B 70

Subversive pleasures: Bakhtin, cultural criticism and film / Robert Stam. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1989. — 274 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 1989: 2). — ISBN-10 0-8018-3814-2

UA-CDE: GER 791.4 G-STAM 89

UA-CST: HB-CD-IJS

La stanza del figlio / [regie] Nanni Moretti ; [prod.] Angelo Barbagallo ; [prod.] Nanni Moretti ; [comp.] Nicola Piovani. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 90 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 5)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45162:DVD

KdG-SAW: Balie

Corneille / Max Loreau. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1966. — ill. — (Catalogus ; 402). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum[Amsterdam]. 1966/10/21 - 1966/12/11

SBA: 708897

HA-OWB: 15135

bij de inbinder

Egon Schiele, 1890–1918: de middernachtziel van de kunstenaar / Reinhard Steiner. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 16). — ISBN-13 978-90-77686-36-2

KdG-ABK: 709 SCHI

SBA: 709425

HA-OWB: 33234

Raw ongekoekt / Uwe Steinmueller ; Jürgen Gulbins. — Brussel : Easy Computing, 2007. — 236 p., ill. — ISBN-13 978-90-456-4120-1

SBA: D 709448

Hundertwasser für Kinder: Träume ernten im Reich des Maler-Königs / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-3557-5

KdG-ABK: 709 HUND

Stories in stone: conserving mosaics of Roman Africa: masterpieces from the national museums of Tunisia / [edit.] Aïcha Ben Abed. — Los Angeles : Getty, 2006. — 188 p., ill. — ISBN-10 0-89236-803-9

HA-OWB: 33205

Japanese patinas / Eitoku Sugimori. — Portland (Maine) : Brynmorgen Press, 2004. — 105 p., ill. — ISBN-10 1-929565-11-9
HA-OWB: 33216

Praga, Es-dur op. 26 / Josef Suk ; [edit.] William Grim. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (130 p.). — (Répertoire Explorer ; 616). — Jaar van compositie: 1904 ; duur van compositie: 22'30" ; Facsimile ; titel varieert: Praga: symfonická báseň pro velký orchestr
HA-DKVC: UM-OO-SUK-praga-1

De risico's op schade en de bescherming van schilderijen tijdens transport / Julie Swennen. — Antwerpen : 2006. — 85 p. + bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 6/ 9
HA-OWB: 00 F2:2006,6/9

Swimming pool / [regie] François Ozon ; [prod.] Olivier Delbosc ; [prod.] Marc Missonnier ; [comp.] Philippe Rombi. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 102 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 18)
HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45159:DVD
KdG-SAW: Balie

Souvenirs de théâtre et de coulisses / Laurent Swolfs. — Bruxelles : Wellens & Godenne, 1943. — 177 p.
HA-DKVC: MM-BG-SWOLF-souveni-1
SBA: H 109464 [S0-322 e]
AMVC: 189.928

The Gouda pottery book: plateel makers in Holland / Ron Tasman ; [edit.] Friggo Visser. — Rotterdam : Optima, 2007. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-90-76940-36-6
SBA: 708948
1-3

Oog in oog met het kunstwerk: de blik in de kunst van de vroegste tijden tot Byzantium / Roland Tefnin. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2003. — 287 p., ill.
HA-OWB: 33186

Ten geleide bij een bezoek aan het Huis der Provincie. — Gelderland : Provinciaal Bestuur, 1955. — 57 p., ill., 1 losse bijl. — Titel varieert: Het Huis der Provincie Gelderland
SBA: 708892

The films of Charles & Ray Eames / [prod.] Demetrios Eames ; [prod.] Shelley Mills. — Santa Monica, Calif. : Pyramid Media, 1980. — videocassette(s)
KdG-ABK: VCS-ABK 68
1

Théodore Bally / [medew.] Willy Rotzler. — Neuchâtel : Griffon, 1968. — 2 v., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1968: 1)
SBA: 708943
2

Van Gogh en Japan / Louis van Tiborgh. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2006. — 71 p., ill. — (Van Gogh in focus ; 2006: 3). — ISBN-10 90-6153-696-3 ; ISBN-13 978-90-6153-696-3
SBA: 709027

King Priam: opera in three acts (1958-61) / Michael Tippett. — 2 ed. — Mainz : Schott, 2005. — 1 partituur (282 p.). — Duur van compositie: 125' ; jaar van compositie: 1958-1961. — ISMN M-2201-2355-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 12809
HA-DKVC: UM-ZP-TIPPE-king-1

Todo sobre mi madre = All about my mother / [regie] Pedro Almodóvar ; [prod.] Augustín Almodóvar ; [prod.] Esther García ; [comp.] Alberto Iglesias. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 100 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 15)
HA-BLS: HA-BLS 791.4 G-TODO 2006
HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45161:DVD
KdG-SAW: Balie

Les toiles à bandes. — Malakoff : Legros, 1982. — 30 p., ill., 3 sérigraphies. — (Cahiers Jean Legros ; 1). — Losbladig
SBA: 709566

Zand-Steen = Stein-Sand / Leo Tuor ; Johan van Cauwenberge ; Heinz Salvisberg ; [ill.] Mathias Balzer ; e.a. — Berchem : Studio Artist Printmaker, 2006. — 53 p., ill., 16 oorspronkelijke werken van vier grafische kunstenaars
SBA: 709542

Doué pour la peinture: conversations avec Jean-Paul Jungo / Luc Tuymans. — Genève : Mamco, 2006. — 102 p. — ISBN-10 2-940159-38-6 ; ISBN-13 978-2-940159-38-3
SBA: 709394

Der Untergang / [regie] Oliver Hirschbiegel ; [prod.] Bernd Eichinger ; [comp.] Stephan Zacharias. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 150 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 12)
HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45153:DVD
KdG-SAW: Balie

Agent Kluppelmans: kluchtlied / Octaaf Van Aerschot ; Frans van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 22). — Tekst incipit: Ik ben nen agent hier. — Uitg. nr./Pl. nr. 755
HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-agent-2
1-2

'Belladonna': kluchtlied / Octaaf Van Aerschot ; Frans van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 63). — Tekst incipit: Ik heb Goddank. — Uitg. nr./Pl. nr. 1271
HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-bellado-2
1-2

Met kleuters aan de slag: ideeënboek voor de kleuterklas / Nicole Vanderwerf. — Mechelen : Bakermat, 2006. — 109 p., ill. — ISBN-10 90-5461-930-9 ; ISBN-13 978-90-5461-400-5

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-VAND 2006 BEELD

HA-BLSL: HA-BLSL 67 G-VAND 2006

KdG-DLO: 471.45

De conservatie van glasvondsten op de archeologische site in Sagalassos, Turkije: doorlichting en verbetertraject / Inés Vandewoestijne. — Antwerpen : 2006. — 119 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio glas ; 2006: 4/ 4
HA-OWB: 00 F2:2006,4/4

De grens verlegd: het beschilderen van lijsten in de 19de eeuw / Dietmar Vanneste. — Antwerpen : 2006. — 63 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 8/ 9

HA-OWB: 00 F2:2006,8/9

Vivre des arts du dessin, France 16e-18e siècle / Martine Vasselin. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 2007. — 375 p., ill. — (Histoire des arts ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-85399-654-9

SBA: 709506

La industria cinematográfica mexicana: perfil histórico-social / Eduardo de la Vega Alfaro. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1991. — 82 p. — (Cuadernos de divulgación: segunda época ; 37). — ISBN-10 968-895-232-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8992

Vera Drake / [regie] Mike Leigh ; [prod.] Alain Sarde ; [comp.] Andrew Dickson. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 125 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 16)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45157:DVD

KdG-SAW: Balie

Wonen in de stad: evolutie van de stedelijke burgerwoning 1920-1940 / Liesbeth Verhoeven. — Antwerpen : 2006. — 2 v., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: architectuur ; 2006: 15

HA-OWB: 00 F1:2006,15

1-2

Teatro y revolución mexicana / Fernando Carlos Vevia Romero. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1991. — 144 p. — (Colección Humanidades ; 1991: 1). — ISBN-10 968-895-252-4

UA-CST: MAG-MEX-B 8985

Van Dyck / Hans Vlieghe ; Ger Lijten ; Ingrid van Langhendonck ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 71 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 1999: 1)

SBA: 616699 [C0-274 d]

HA-OWB: 33218

Souvenirs d'un marchand de tableaux / Ambroise Vollard. — Paris : Club des libraires de France, 1957. — 275 p., ill.

SBA: 709599

Vordemberge-Gildewart: Briefwechsel. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 1977. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-928342-88-6

SBA: 709682

2

Vijfhonderd jaar grote molens op de Demer in Aarschot / Johan Breugelmans ; Jef Ceulemans ; Paul de Keulenaer ; e.a. — Aarschot : Werkgroep Wagdi, 2006. — 320 p., ill.

SBA: 709449

Wien und die Kunst in unserem Jahrhundert / Robert Waissenberger. — Wien : Für Jugend und Volk, 1965. — 119 p., ill.

SBA: 709643

Walter Kaesbach Stiftung, 1922-1937: das Schicksal einer Sammlung 'entarteter' Kunst. Eine Erbschaft sondergleichen: Arbeiten zur Walter-Kaesbach Stiftung, Mönchengladbach, 1922-1937 / Sabine Fehleemann ; Rainer Gross. — 2 ed. — Mönchengladbach : JUNI, 1991. — 210 p., ill. — Keerdruk. — ISBN-10 3-926738-25-1

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

Pablo Picasso, 1881-1973 / Carsten-Peter Warncke. — Köln : Taschen, 2006. — 240 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-5133-3 ; ISBN-10 3-8228-5133-7

SBA: 709062

Onderwijs en schoolgebouwen te Hemiksem / Emiel Wastyn. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 42 p., ill.

SBA: 709399

Wat is architectuur? Architectuurtheoretische verkenningen / [edit.] François Claessens ; [edit.] Henk Engel. — Amsterdam : Sun, 2007. — 223 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-188-5

SBA: 709445

Water: Eau / [edit.] Cristina Paredes. — Antwerpen : Tectum, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-76886-33-4

KdG-DLO: 718.8

Adolf Fleischmann / Rolf Wedewer. — Stuttgart : Hatje, 1977. — 271 p., ill. — ISBN-10 3-7757-0124-9

SBA: 708940

Acting from Shakespeare's First Folio: theory, text and performance / Don Weingust. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 226 p. — ISBN-13 978-0-415-97916-0 ; ISBN-10 0-415-97916-1 ; ISBN-13 978-0-415-97915-3 ; ISBN-10 0-415-97915-3 ; ISBN-13 978-0-203-96897-0 ; ISBN-10 0-203-96897-2

UA-CST: T&L 792 G-WEIN 2006

UA-CST: T&L 792 G-WEIN 2006

An ounce of prevention: integrated disaster planning for archives, libraries, and record centers / Johanna Wellheiser ; Jude Scott ; [medew.] John Barton. — 2 ed. — Lanham, Md : Scarecrow, 2002. — 283 p. — ISBN-13 978-0-8108-4176-5 ; ISBN-10 0-8108-4176-2

SBA: 709029

Rembrandt / Mariët Westermann. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 4). — ISBN-10 0-7148-3857-8
UA-CST: LZ 75 G-WEST 2000

Zur Deutung des Bildhaften / Conrad Westpfahl. — Ulm : Aegis, 1948. — 111 p.
UA-CST: MAG-UIA-A 5774
SBA: 708903

A guide to the printed work of Jessie M. King / Colin White. — London : British Library, 2007. — 212 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-7123-4933-8 ; ISBN-13 978-1-58456-204-7
SBA: 709108
Basiswerk + CD-ROM

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker. — Berlijn : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz Berlin, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0
SBA: 708950

Giotto di Bondone, 1267-1337: de vernieuwing van de schilderkunst / Norbert Wolf. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4899-9
HA-OWB: 33217

Gaudí 1852-1926: Antoni Gaudí i Cornet, ein Leben in der Architektur / Rainer Zerbst. — Köln : Taschen, 2005. — 239 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4071-8
KdG-ABK: 709 GAUD

Ziselieren und tauschieren = Chasing and inlay work. — Stuttgart : Rühle-Diebener, 2001. — 87 p., ill. — (Praktikum Goldschmieden: aktuelles Fachwissen in anschaulichen Bilderfolgen und informativen Texten : eine praxisorientierte Anleitung durch die Auflösung komplexer Vorgänge in nachvollziehbare Einzelschritte ; 12)
HA-OWB: 33189:12

The pervert's guide to cinema. Parts 1, 2, 3 / Slavoj Žižek ; [regie] Sophie Fiennes ; [prod.] Martin Rosenbaum ; [prod.] George Misch ; [prod.] Ralph Wieser. — S.l. : Lone Star, 2006. — 1 DVD, 150 min.
KdG-SAW: Balie

Sport. Ontspanning

Nieuwe spelen om problemen op te lossen: groepsspelen voor kinderen van 9-15 jaar om individuele en onderlinge problemen op te lossen / Bernd Badegruber. — Katwijk : Panta Rhei, 2003. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-76771-41-3
PLANTIJN-MEI: OK 607.56 BADE
HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-BADE 2003 SPEL
KdG-DLO-NP: 617.6
HA-BLSL: HA-BLSL 37.03 G-BADE 2003
KdG-DLO: 477.8

Spelen om problemen op te lossen: groepsspelen voor kinderen van 6-12 jaar om individuele en onderlinge problemen op te lossen / Bernd Badegruber ; [ill.] Alois Jesner. — Katwijk : Panta Rhei, 2001. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-76771-19-7
HA-BLS: HA-BLS 37.03 G-BADE 2001
KdG-DLO-NP: 617.6
HA-BLSL: HA-BLSL 37.03 G-BADE 2001
KdG-DLO: 471.47.3
KdG-DLO: 477.8

Sport et civilisation: histoire et critique d'un phénomène social de masse / Michel Caillat. — Paris : Harmattan, 1996. — 120 p. — (Espaces et temps du sport ; 1996: 1). — ISBN-10 2-7384-4292-7
BSA: LZ 338/5

De Flandriens: opkomst en ondergang van een wielersoort / Herman Chevrolet. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6457-1
SBA: 709055 [C0-546 f]

Fietsen in Antwerpen: nuttige tips, adressen en fietsroutes / Antwerpen, Stad. Cultuur, Sport & Recreatie. — Antwerpen : Cultuur, Sport & Recreatie, 2007. — 40 p., ill.
SBA: 708972

Health related fitness: lesson kits for physical education. — New York : Insight media, 1997-2007. — 1 dvd
HA-BLS: HA-BLS 79 G-HEAL 2007

Le Zen dans l'art chevaleresque du tir à l'arc / E. Herrigel ; [medew.] D.T. Suzuki. — Lyon : Derain, 1958. — 85 p. — (Bouddhisme et Jäinisme ; 1958: 1)
SBA: 708942

Prettig turnen op de speelplaats: theoretische beschouwingen gevolgd van een proeve van practische uitwerking voor den vierden graad (jongens) / Emiel van Hove. — Torhout : Christen Onderwijzersverbond, 1941. — 88 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks van het Christelijk Onderwijzersverbond ; 20)
SBA: 709085

100 jaar Rode Duivels / Christian Hubert ; [vert.] Jos Segaert. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — 151 p., ill. — ISBN-10 90-5617-598-X ; ISBN-13 978-90-5617-598-6
SBA: 709290

New games: met het speeldoek en de aardbal / Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven. — 20 p., ill.
KdG-DLO-NP: 617.6

Spel maakt slim: 100 creatieve spelen om het logisch denken te bevorderen / Rosemarie Portmann. — Katwijk : Panta Rhei, 2005. — 92 p., ill. — ISBN-10 90-76771-66-9
HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-PORT 2005 SPEL
HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-PORT 2005

Scoren met jeugd: succesvol runnen van een jeugdopleiding / Hugo Schoukens ; Jo van Hoecke. — Antwerpen : F & G, 2005. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-78158-01-8
HA-BLS: HA-BLS 79 G-SCHO 2005 VOETBAL

Het spel van kinderen voor professionals / Penny Tassoni ; e.a. — Amsterdam : SWP, 2006. — 201 p., ill. — (Scholing in begeleiding en verzorging van kinderen: voor leid(st)ers in kindercentra en sociaal-pedagogisch werkers ; 3). — ISBN-10 90-6665-633-6

PLANTIJN-MEI: OK 433.6 TASS

KdG-DLO: 471.47.3

Vakantieboek / Anne Thomas ; Peter Thomas ; [ill.] Annie Meussen. — Zeist : Christofoor, 2006. — 239 p., ill. — ISBN-10 90-6238-255-X

SL: PRNF-THOM

KdG-DLO: 622.9

Bewegen met Nellie & Cezar / Rita De Walsche. — Averbode : Averbode, 2002. — 80 prenten. — (Nellie & Cezar ; 2002: 1). — Doelpubliek: Kleuters ; met Tips voor begeleiders. — ISBN-10 90-317-1925-0

HA-BLS: HA-BLS 373.1.147 SK-NELL 2002

HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-WALS 2002

KdG-DLO: 471.47

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Le sud-est de la France: du Jura à la Méditerranée y compris la Corse / Karl Baedeker. — 9 ed. — Leipzig : Baedeker, 1910. — 547 p., ill.

UA-CST: MAG 212 K 13

UA-CST: MAG-CMI-M 1163

SBA: 709178

9 losse krtn

Frankrijk / Rosemary Bailey. — Utrecht : Kosmos, 2007. — 399 p., ill. — (National geographic reisgids ; 2007: 3). — ISBN-13 978-90-215-8125-5

HL-CH: fran-993 BAIL 2007

Paris et ses environs: manuel du voyageur / Karl Baedeker. — 18 ed. — Leipzig : Baedeker, 1914. — 488 p., ill. — (Guides Baedeker ; 1914)

SBA: 709528

Beknopte gids voor Griekenland. — Brussel : Fratelzon, 1981. — 151 p., ill.

SBA: 709561

Cairo, Alexandria and environs. — Paris : Hachette, 1963. — 139 p., ill. — (Hachette World guides ; 1963: 1)

SBA: 709507

Mexico / Jean Camp ; André Camp. — Monaco : Documents d'art, 1951. — 118 p., ill. — (Escalaes du monde ; 2)

UA-CST: MAG-UIA-B 8049

UA-CST: MAG-MEX-B 8998

El Estado de Baja California Sur / Jesús Castro Agúndez. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 1975. — 167 p., ill. — (Colección SepSetentas ; 213)

UA-CST: MAG-MEX-A 2056

Tweede scheeps-togt, van de Engelse Oost-Indische Maatschappij, onder den hr. Hendrik Middleton ... in 't jaer 1604 ... Mitsgaders des voornoemde generaals scheeps-togt na de Moluccas in 't selve jaar / Thomas Clayborn. — Leyden : Van der Aa, 1706. — 13 p.

SBA: 709722

SBA: K 90795:22,[6] [C2-522 f]

La ilustración potosina: seminario de literatura, poesía, novelas, noticias, descubrimientos, variedades, modas y avisos, 1869 / José T. de Cuéllar ; José María Flores Verdad ; [edit.] Ana Elena Díaz Alejo ; e.a. — 2 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1989. — Herdruk van uitgave 1869: San Luis Potosí. — ISBN-10 968-36-0872-8

UA-CST: MAG-MEX-B 8955

Winterfeesten en gebak: mythen, folklore en tradities / André Delcart. — Antwerpen : Cyclus, 2007. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-90-8575-009-3 ; ISBN-10 90-8575-009-1

SBA: 709362

Verdwenen Nederland: Nederland in oude schoolwandplaten / Henk Donkers. — Groningen : Wolters-Noordhoff Atlasproducties, 2006. — 223 p., ill. — ISBN-10 90-01-12234-5 ; ISBN-13 978-90-01-12234-8

SBA: 709367

Ayer en desorden / Juan Duch Colell. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — (Yucatán raíces y expresión de su identidad ; 1994: 3). — ISBN-10 968-6843-41-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9018

1

Spanje / Fiona Dunlop. — Utrecht : Kosmos, 2007. — 399 p., ill. — (National geographic reisgids ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-215-8155-2

HL-CH: span-993 DUNL 2007

Fietsen in Antwerpen: nuttige tips, adressen en fietsroutes / Antwerpen, Stad. Cultuur, Sport & Recreatie. — Antwerpen : Cultuur, Sport & Recreatie, 2007. — 40 p., ill.

SBA: 708972

France / [edit.] Marcel Monmarché ; [medew.] Lucien Lheureux. — Paris : Hachette, 1923-1929. — 4 v., ill. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1923: 1) ; (Bibliothèque des Guides bleus ; 1929: 1)

UA-CST: MAG 240 B 477

1: Centre et Sud

SBA: 709562

[1]; [2]

- Griekenland* / Mike Gerrard. — Utrecht : Kosmos, 2007. — 399 p., ill. — (National geographic reisgids ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-215-9690-7
HL-CH: grie-993 GARR 2007
- Vagabondages: vivre les régions de France en vidéo: niveau intermédiaire* / Marcella di Giura Beacco. — Paris : Hachette, 2001. — 2 videocassettes, 102 min. — Met Fiches d'activités photocopiables. — ISBN-10 2-01-155159-5 ; ISBN-10 2-01-155160-9
HA-BLS: HA-BLS 372.880.4 SAV-VAGA 2001
Fiches 1-2; Videocassette 1-2
KdG-HB: CVT EU-FRAN 991
VC 1-2; fiches d'activités 1-2
VHS
- Grèce*. — Paris : Hachette, 1959. — 703 p., losse krt. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1959: 1)
SBA: 709502
- Rumbos y paisajes de Xico: geografía de un municipio de la sierra veracruzana* / Odile Hoffmann. — Xalapa, Ver. : Instituto de Ecología, 1993. — 130 p. — ISBN-10 968-6990-00-3
UA-CST: MAG-MEX-B 9007
- Islande* / [medew.] Björn Th. Björnsson ; [vert.] David Rosset. — Paris : Bibliothèque des arts, 1967. — 61 p., ill.
SBA: 709577
- Italie*. — Paris : Hachette, 1968. — 982 p., ill. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1968: 1)
UA-CST: MAG 212 E 14.3
SBA: 709564
- Londres et ses environs, suivi de: Votre week-end à Londres* / [edit.] Robert Boulanger. — Paris : Hachette, 1973. — 256 p. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1973: 1)
SBA: 709494
HL-CH: enge-996 LOND 1973
- Lyon et ses environs*. — Paris : Hachette, 1964. — 85 p., ill., 1 losse krt. — (Les guides bleus illustrés ; 1964: 1)
SBA: 709122
- La patria en el Paseo de la Reforma* / Carlos Martínez Assad. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 214 p., ill. — (Tezontle ; 2005: 1). — ISBN-10 968-16-7455-3
UA-CST: MAG-MEX-B 8954
- Brugge in 't echt = Brügge: Sie trauen Ihren Augen nicht! = Bruges: really the real thing! = Bruges comme vous ne l'avez jamais vue!* / Frank Matthys. — S.l. : Matthys, 2007. — 112 p., ill., 1 losse bijl. — (See the world in 3D series ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-811387-1-0
SBA: 709499
- Fabeltiere und Dämonen: die Welt der phantastischen Wesen* / Heinz Mode. — Leipzig : Koehler & Amelang, 2005. — 303 p., ill. — ISBN-10 3-7338-0334-5
KdG-ABK: 913.1 MODE
- New York et ses environs* / [edit.] Lila Marabini ; [edit.] Jean Marabini. — Paris : Hachette, 1964. — 189 p., 1 losse krt. — (Les guides bleus illustrés ; 1964: 2)
SBA: 709565
- El occidente de México en el tiempo: aproximaciones a su definición cultural* / [edit.] Ricardo Ávila Palafox. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1994. — 223 p. — (Colección Fundamentos ; 1994: 2). — ISBN-10 968-895-609-0
UA-CST: MAG-MEX-B 8994
- Nous partons pour la Terre Sainte: montée à Jérusalem* / Jacques Perrier. — Paris : Presses Universitaires de France, 1992. — 320 p. — ISBN-10 2-13-044085-1
BSA: LZ 147/188
- De poppen aan het dansen: honderd jaar Antwerps Volkskundemuseum, nieuwe visies op erfgoed en musea* / [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Werner van Hoof. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-83-6
UA-CST: RG 2142 A 30
- Londres et ses environs* / Georges Roth. — 2 ed. — Paris : Hachette, 1948. — 449 p., ill. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1948: 2)
SBA: 709505
- Suisse* / [edit.] Magdelaine Parisot ; [edit.] Franz Melichar ; [medew.] Jean-Jacques Fauvel. — Paris : Hachette, 1967. — 858 p., ill. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1967: 3)
SBA: 709477
- Tea cult of Japan*. — Tokyo : Japan Tourist Bureau, 1937. — 77 p., ill. — (Tourist library ; 1)
SBA: 709075
- Pracht en kraal: van Madonna tot de Masai* / Loan Oei. — Amsterdam : KIT, 2006. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Tropenmuseum [Amsterdam]. 2006/12/16 - 2007/05/13. — ISBN-13 978-90-6832-489-1 ; ISBN-10 90-6832-489-6
SBA: 709341
- Arm Wallonië: een reis door het beloofde land* / Pascal Verbeken ; [ill.] Michiel Hendryckx. — Amsterdam : Meulenhoff, 2007. — 294 p., ill. — ISBN-13 978-90-8542-072-9
SBA: 709251
- Suplemento al teatro americano (la ciudad de México en 1755)* / José Antonio de Villaseñor y Sánchez ; [edit.] Ramón María Serrera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1980. — 158 p., ill. — ISBN-10 968-5828-18-0
UA-CST: MAG-MEX-A 2053
- Vosges, Lorraine, Alsace* / [bew.] Georges Monmarché. — Paris : Hachette, 1961. — 619 p., ill. — (Bibliothèque des Guides bleus) ; (Bibliothèque des Guides bleus ; 1961: 2)
SBA: 709550

Van Aardappelhoek- tot Zwingelaarsstraat / Siegfried Aneca ;
Roeselare, Stad. Stadsbestuur ; Werkgroep Straatnamen
[Roeselare]. — Rumbeke : Drukkerij Verduyn, 2006. — 3 v., ill.

SBA: 709263

1-3