

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2007/05

Kerkgeschiedenis

1750–1900 / [edit.] Michael Pammer. — Paderborn : Schöningh, 2007. — 631 p., ill. — (Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum ; 5). — ISBN-13 978-3-506-72024-5

UA-CST: RG 2128 C 20:5

Animatieprogramma in voorbereiding op de ontmoeting met Paus Johannes-Paulus II. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1985. — 56 p. — Titel varieert: Onmoeting met Paus Johannes-Paulus II, Gent 17 mei 1985

SBA: 709535

De apocriefe Jezus / [edit.] Geert van Oyen ; [edit.] Paul Kevers. — Leuven : Vlaamse Bijbelstichting, 2006. — 218 p. — (Verslagboek Vliebergh-Sencie-Leergang: afd. bijbel ; 2005). — Congres: Vliebergh-Sencie-Leergang. Afdeling Bijbel [Leuven], 23–24 augustus 2005. — ISBN-10 90-334-6116-1 ; ISBN-13 978-90-334-6116-3

SBA: 709284

BSA: LZ 154/77

La couronne de Belgique et le Saint-Siège (1830–1831) / Jean d' Arenberg. — Enghien : Studium Arenbergense, 1991. — 277 p., ill.

SBA: 709469

Le ciel sur la terre: les apparitions de la Vierge au moyen âge / Sylvie Barnay. — Paris : Cerf, 1999. — 239 p., ill. — ISBN-10 2-204-06313-4

UA-CST: RG 2133 A 15

BSA: LZ 279/105

Laveur de vitres et archevêque: biographie de Mgr Miloslav Vlk (Prague) / Alain Boudre. — Paris : Nouvelle Cité, 1994. — 207 p. — ISBN-10 2-85313-262-5

BSA: LZ 395/303

The world of the Luttrell Psalter / Michelle P. Brown. — London : British Library, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4959-8 ; ISBN-10 0-7123-4959-6

SBA: 708952

Interpreting Christian history: the challenge of the churches' past / Euan Cameron. — Malden, Mass. : Blackwell, 2005. — 292 p. — ISBN-13 978-0-631-21522-6 ; ISBN-13 978-0-631-21523-3 ; ISBN-10 0-631-21522-0 ; ISBN-10 0-631-21523-9

UA-CST: GES 27 H 70 CAME 2005

Apocalypse et salut dans le christianisme ancien et médiéval / Claude Carozzi. — Paris : Aubier, 1999. — 230 p. — (Collection historique ; 1999: 1). — ISBN-10 2-7007-2311-2

BSA: LZ 273/136

Prêcher sous l'Edit de Nantes: la prédication réformée au 17e siècle en France / Françoise Chevalier. — Genève : Labor et Fides, 1994. — 254 p. — (Histoire et société ; 30). — ISBN-10 2-8309-0736-1

BSA: LZ 283/85

Bonaventure / Christopher M. Cullen. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 251 p. — (Great medieval thinkers ; 2006: 1). — ISBN-10 0-19-514925-4

UA-CST: RG 2138 B 49

Del archivo secreto vaticano: la iglesia y el estado mexicano en el siglo 19 / [edit.] Luis Ramos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1997. — 552 p. — (Al siglo 19: ida y regreso ; 1997: 2). — ISBN-10 968-36-5532-7

UA-CST: MAG-MEX-B 8980

Schermen in de schemering: vijf opstellen over modernisme en orthodoxie / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. — 288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

SBA: 709103

Von den Anfängen bis zum Mittelalter / Martin Ebner ; Wilfried Hartmann ; Bernhard Kötting ; [edit.] Bernd Moeller ; e.a. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2006. — 272 p. — (Ökumenische Kirchengeschichte ; 1). — ISBN-10 3-534-15804-0 ; ISBN-13 978-3-534-15804-1

BSA: LZ 272/155/1

Initiation à Jean Tauler / Suzanne Eck. — Paris : Cerf, 1994. — 198 p. — (Epiphanie: tradition dominicaine ; 1994: 1). — ISBN-10 2-204-04975-1

BSA: LZ 200/509

Guilds and the parish community in late medieval East Anglia, c. 1470–1550 / Ken Farnhill. — Woodbridge : York Medieval Press, 2001. — 237 p. — (Publications ; 2001: 2). — ISBN-10 1-903153-05-0

UA-CST: GES 942 H 72 FARN 2001

Mystiques et politiques: une lecture de Bernard de Clairvaux, Claire d'Assise, Julienne de Cornillon, Edith Stein, Etty Hillesum et les sept pères trappistes de Tibhirine: conférences de la Fondation Sedes Sapientiae et de la Faculté de théologie, Université catholique de Louvain, février-mars 2004 / Jean Leclercq ; Marco Bartoli ; Marguerite Lena ; [edit.] Jean-Pierre Delville. — Bruxelles : Lumen Vitae, 2005. — 132 p. — (Trajectoires ; 15). — ISBN-10 2-87324-249-3

UA-CST: RG 2129 E 2

Formation intellectuelle et culture du clergé dans les territoires angevins (milieu du 13e-fin du 15e siècle) / [edit.] Marie-Madeleine de Cevins ; [edit.] Jean-Michel Matz. — Rome : École française de Rome, 2005. — 382 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 349). — ISBN-10 2-7283-0715-6

UA-CST: RG 2141 F 41

Heresy and the persecuting society in the Middle Ages: essays on the work of R.I. Moore / Michael Frassetto. — Leiden : Brill, 2006. — 338 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 129). — ISBN-10 90-04-15098-6 ; ISBN-13 978-90-04-15098-0

UA-CST: RG 2132 H 9

BSA: 702376

Black blood brothers: confraternities and social mobility for Afro-Mexicans / Nicole von Germeten. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2006. — 287 p. — (The history of African-American religions ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8130-2942-2

UA-CST: GES 980 H 72 GERM 2006

La vie du patriarche Athénagoras / Virgil Gheorghiu. — Paris : Plon, 1969. — 319 p.

BSA: LZ 395/302

Los jesuitas y la ciencia: los límites de la razón / [edit.] José Luis Bermeo ; Luce Giard ; Antonella Romano ; e.a. — México, D.F. : Artes de México, 2007. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 82). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 970-683-248-3

UA-CST: MAG-MEX-C 1671

Die konstantinische Wende: Voraussetzungen und geistige Grundlagen der Religionspolitik Konstantins des Grossen / Klaus Martin Girardet. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2006. — 204 p. — ISBN-10 3-534-19116-1 ; ISBN-13 978-3-534-19116-1

BSA: LZ 275/152

Maître Eckhart et la métaphysique de l'Exode / Pierre Gire. — Paris : Cerf, 2006. — 420 p. — (Patrimoines: christianisme ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07984-7

UA-CST: RG 2141 F 39

Dieu ou l'or des Indes occidentales, 1492-1992 / Gustavo Gutiérrez. — Paris : Cerf, 1992. — 161 p. — (Théologies ; 1992: 7). — ISBN-10 2-204-04453-9

BSA: LZ 293/269b

Historica relatio duodecim martyrum Cartusianorum, qui Ruremundæ in ducatu Geldrie anno 1572 agonem suum foeliciter compleverunt / Arnold Havens. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 77 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 242). — Herdruk van uitgave 1608: Coloniae. — ISBN-13 978-3-900033-69-9

UA-CST: RG-S 116:242

La Sainte Vierge dans la tradition, dans l'art, dans l'âme des saints et dans notre vie / J. Hoppenot. — Lille : Société Saint-Augustin, 1911. — 238 p., ill.

SBA: 709490

BSA: MAG 169/22b

Lexikon der Päpste und des Papsttums / [edit.] Bruno Steimer. — Freiburg : Herder, 2001. — 718 p. — (Lexikon für Theologie und Kirche kompakt ; 2001: 2). — ISBN-10 3-451-22015-6

UA-CST: RG 22 D 20

BSA: LZ-L 290/236

Liber amicorum James Hogg: Kartäuserforschung, 1970-2006: internationale Tagung Kartause Aggsbach/Kartause Mauerbach, 28.8-1.9.2006 / [edit.] Meta Niederkorn-Bruck ; Kartause Aggsbach ; Kartause Mauerbach. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 2 v., ill. — (Analecta Cartusiana ; 210). — ISBN-13 978-3-900033-67-5

UA-CST: RG-S 116:210

2

The mystical dimension of the poetry of John Bradburne and the Carthusian / Anna Maksjan. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 108 p. — (Analecta Cartusiana ; 247). — ISBN-13 978-3-900033-71-2

UA-CST: RG-S 116:247

Valentinus Gnosticus? Untersuchungen zur valentinianischen Gnosis mit einem kommentar zu den Fragmenten Valentins / Christoph Marksches ; Valentinus Gnosticus. — Tübingen : Mohr, 1992. — 516 p. — (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament ; 65). — ISBN-10 3-16-145993-8

BSA: LZ 254/II/11

Mary of Oignies: mother of salvation / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2006. — 258 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 7). — ISBN-13 978-2-503-51703-2 ; ISBN-10 2-503-51703-X

UA-CST: RG 2142 B 31

SBA: 709480

Goederen van de Poort van de Kerk van de Infirmerie van de Sint-Bernardusabdij, 1671: Hemiksem, Schelle, Niel, Reet, Aartselaar, Hoboken / Johan Morel ; Eugene van Goethem. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 2007. — 59 p., ill.

SBA: 709413

Parochieregisters Hemiksem: dopen, 1609-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1991. — 282 p., ill.

SBA: 709401

Parochieregisters Hemiksem: huwelijken, 1609-1797 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 170 p.

SBA: 709400

Parochieregisters Hemiksem: overlijdensregister, 1-10-1609 t.e.m. 21-09-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 155 p., ill. — Titel varieert: Parochieregisters Hemiksem: overlijdens, 1609-1800

SBA: 709396

The Jesuits and the monarchy: catholic reform and political authority in France, 1590-1615 / Eric Nelson. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 275 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2005: 3). — ISBN-10 0-7546-3888-X ; ISBN-13 0-978-0-7546-3888-9

UA-CST: RG 2141 F 37

Jan Van Ruusbroec y Juan de la Cruz: la mística en diálogo / Miguel Norbert Ubarri. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2007. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-84-7068-321-3

UA-CST: RG 2146 F 2

Onder de pijdragers: een boek van leer en luim uit de monnikenwereld / P.I.M. — Rotterdam : Forel, 1949. — 192 p., ill.

SBA: 709234

Paroles d'hérétiques / [comp.] René Nelli. — Toulouse : Privat, 1968. — 93 p.

BSA: LZ 251/41

Gunpowder and incense: the Catholic Church and the Spanish Civil War / Hilary Ragner ; [vert.] Gerald Howson. — London : Routledge, 2007. — 418 p. — (Routledge/Cañada Blanch studies on contemporary Spain ; 11). — ISBN-13 978-0-415-31889-1

SBA: 709549

The Spanish Inquisition / Helen Rawlings. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 174 p. — (Historical Association studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-631-20599-3 ; ISBN-10 0-631-20600-0 ; ISBN-13 978-0-631-20599-9 ; ISBN-13 978-0-631-20600-2

UA-CST: GES 946.0 H 73 RAWL 2006

Le registre d'inquisition de Jacques Fournier (évêque de Palmiers), 1318-1325 / [edit.] Jean Duvernoy ; [medew.] Emmanuel le Roy Ladurie. — Paris : Bibliothèque des introuvables, 2006. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-2-84575-227-6 ; ISBN-10 2-84575-227-X

SBA: 709512

1-3

Grandeurs et faiblesses de l'Église au Moyen Âge / Pierre Riché. — Paris : Cerf, 2006. — 333 p. — (Cerf: histoire ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07738-0 ; ISBN-13 978-2-204-07738-5

UA-CST: RG 2129 E 4

Sacralités, culture et dévotion: bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard / [edit.] Marc Venard ; [edit.] Dominique Julia. — Marseille : La Thune, 2005. — 349 p., ill. — ISBN-10 2-913847-34-X

UA-CST: RG 2141 F 38

Jezus als goeroe: het beeld van Jezus Christus onder hindoes en christenen in India / Jan Peter Schouten. — Budel : Damon, 2007. — 267 p. — ISBN-13 978-90-5573-782-6

BSA: LZ 164/607

Genezing tot gemeenschap: over de spiritualiteit van Sint Augustinus / Martijn Schrama. — Eindhoven : Augustijnenconvent Mariënhage, 1991. — 68 p.

BSA: LZ 200/507

De regel van de liefde: over de volgelingen van Augustinus / Martijn Schrama. — Kampen : Ten Have, 2006. — 270 p. — (Spiritualiteit van het klooster ; 2006: 2). — ISBN-10 90-259-5705-6 ; ISBN-13 978-90-259-5705-6

UA-CST: RG 2138 B 51

BSA: LZ 205/522

Confréries urbaines et dévotion en Champagne (1450-1830) / Stefano Simiz. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2002. — 402 p. — (Histoire et civilisations ; 2002: 1). — ISBN-10 2-85939-715-9

UA-CST: GES 944 H 73 SIMI 2002

The social settings of Jesus and the gospels / [edit.] Wolfgang Stegemann ; [edit.] Bruce J. Malina ; [edit.] Gerd Theissen. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2002. — 404 p. — ISBN-10 0-8006-3452-7

BSA: LZ 142/233

De structuur van Emil Brunners theologie / Attila Szekeres. — Utrecht : Smits, 1952. — 102 p.

BSA: LZ 268/278

L'ecclésiologie de John Henry Newman anglican (1816-1845) / Alain Y. Thomasset. — Leuven : Leuven University Press, 2006. — 747 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 197). — ISBN-10 90-5867-551-3 ; ISBN-13 978-90-5867-551-4 ; ISBN-10 90-429-1742-3 ; ISBN-13 978-90-429-1742-2

BSA: LZ 100/3/197

Comment suivre Dieu quand Dieu n'est pas là? L'«éloignence» de Mechtilde de Magdebourg (13e siècle) / Waltraud Verlaquet. — Paris : Cerf, 2006. — 106 p. — (Sagesses chrétiennes ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07986-3

UA-CST: RG 2129 E 3

The Eucharist in the Reformation: incarnation and liturgy / Lee Palmer Wandel. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2006. — 302 p. — ISBN-13 978-0-521-85679-9 ; ISBN-10 0-521-85679-5 ; ISBN-13 978-0-521-67312-9 ; ISBN-10 0-521-67312-7

UA-CST: GES 27 H 70 WAND 2006

UA-CST: RG 2142 D 9

Von David, Königin Ester und Christus: Psalm 22 im Midrasch Tehillim und bei Augustinus / Bettina Wellmann. — Freiburg : Herder, 2007. — 391 p. — (Herders biblische Studien ; 47). — ISBN-13 978-3-451-28858-6

BSA: LZ 110/75/47

Rechtsgeschiedenis

Christiaen Eliaerts: een visionair criminoloog / [edit.] Jenneke Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. — Brussel : VUBPRESS, 2007. — 190 p. — (Criminologie: tussen kritiek en realisme ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-411-9

SBA: 709486:1

Criminologie: tussen kritiek en realisme / [edit.] Jenneke Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. — Brussel : VUBPRESS, 2007. — 2 v. — (Criminologische studies ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-5487-411-9

SBA: 709486

Heresy and the persecuting society in the Middle Ages: essays on the work of R.I. Moore / Michael Frassetto. — Leiden : Brill, 2006. — 338 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 129). — ISBN-10 90-04-15098-6 ; ISBN-13 978-90-04-15098-0

UA-CST: RG 2132 H 9

SBA: 702376

La loi de Hammourabi (vers 2000 av. J.-C.) / V. Scheil. — 3 ed. — Paris : Leroux, 1906. — 80 p.

UA-CST: MAG-OW-A 2328

SBA: 709073

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Onderwijs en schoolgebouwen te Hemiksem / Emiel Wastyn. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 42 p., ill.

SBA: 709399

Didactiek

Op nieuwe banen met het onderricht in de gewijde geschiedenis van het Oud-Testament / Joris Denaux. — Torhout : Christen Onderwijzersverbond, 1940. — 64 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks van het Christelijk Onderwijzersverbond ; 17)

SBA: 709078

Historia: een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO / [edit.] Frans de Wever ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 6 v. — Met Werkboek; Handleiding met CD-ROM en DVD

HA-BLS: HA-BLS 372.893 SAV-HIST 2005

Handleiding 1; DVD 1/1T; CD-ROM 1

KdG-DLO-NP: 485.6

T2 infoboek,werkboek,handleiding; 2/T2:dvd; T3: dvd,handleiding

Het heele jaar door...: kleine bijdrage tot het gelegenheidsonderwijs / Hendrik Jaspers. — Torhout : Christen Onderwijzersverbond. — 47 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks van het Christelijk Onderwijzersverbond ; 29)

SBA: 709058

Middeleeuwen / Maerlant Centrum. — Kapellen : Pelckmans, 1999. — 47 p. — (DigiHistoria ; 1999- 1). — ISBN-10 902892745x

HL-CH: 485.6 MIDD 1999

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

16 Americans / [edit.] Dorothy C. Miller. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1959. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1959/00/00 - 1959/00/00

SBA: 708911

40 x 80: le strenne per gli amici di Paolo e Paola Franci / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Biblioteca Nazionale Braidense, 1994. — 113 p.

SBA: 709173

44 protagonisti della visualità strutturata. — Milano : Galleria Lorenzelli, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Bergamo]. 1964/04/00 - 1964/05/00

SBA: 709622

100 anos de poesia Portuguesa séc. 19: do romantismo ao simbolismo / [edit.] Maria Helena d' Eça Leal ; [edit.] João Lagarto. — Lisboa : Strauss, 2000. — 2 CD-ROM's

HA-HIVT: IC 869 M-B 236:CD

CD:1-2

500ste verjaardag van de eerste Europese postverbinding en 200 jaar 'Turn- en Tassisverleden' in Hemiksem / [comp.] César de Smet ; Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1990. — 9 p.

SBA: 709411

1750-1900 / [edit.] Michael Pammer. — Paderborn : Schöningh, 2007. — 631 p., ill. — (Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum ; 5). — ISBN-13 978-3-506-72024-5

UA-CST: RG 2128 C 20:5

Dat 's aardig he??: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 58). — Tekst incipit: Als ik met Rosalieke ben

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-dat-2

1-2

'Emerenske' / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 62). — Tekst incipit: Ik had mij eens op een zondagachternoen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1269

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-emerens-1

1-2

Geef er nog maar eentje: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 54). — Tekst incipit: Als men werkt een heel' week

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-geef-2

1-2

Avondgeluk: lied voor mezzo en klavier / Peter Aerts ; Edgard den Haene ; [pass. aut.] Helmut Schwabe. — Gent : Struyf, 1950. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken uitgegeven door het Willems-fonds ; 56: 1). — Jaar van

compositie: 1942 ; tekst incipit: Komt daar avond lijze. — Uitg. nr./Pl. nr. RG 18618a

HA-DKVC: UM-ZL-AERTS-avondge-1

HA-DKVC: MM-ZL-AERTS-avondge-1

Rozen: voor stem en klavier / Peter Aerts ; Ernest de Weert. — Gent : Struyf, 1947. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken uitgegeven door het Willems-fonds ; 53: 1). — Tekst incipit: Rozen in den blauwen nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.17125d

HA-DKVC: UM-ZL-AERTS-rozen-1

HA-DKVC: MM-ZL-AERTS-rozen-1

Sinaloa, la industria del azúcar: los casos de La Primavera y Eldorado (1890-1910) / Gustavo Aguilar. — México : Difocur, 1993. — 123 p. — (Serie Historia y región ; 1993: 2). — ISBN-10 968-6608-21-4

UA-CST: MAG-MEX-B 9003

2314: Philip Akkerman: 2314 self-portraits, 1981-2005. — Rotterdam : Veenman, 2006. — 706 p., ill. — ISBN-10 90-8690-002-X ; ISBN-13 978-90-8690-002-2

SBA: 709001

Feito / Marc Albert-Levin. — Paris : SMI, 1968. — 121 p., ill. — Franse en Engelse tekst

SBA: 708949

Elia: ein feuriger Kämpfer für Gott / Rainer Albertz. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2006. — 231 p. — (Biblische Gestalten ; 13). — ISBN-10 3-374-02351-7

BSA: LZ 125/319

Alfredo Bryce Echenique / [edit.] Julio Ortega ; [edit.] María Fernanda Lander. — Caracas : Monte Avila Editores Latinoamericana, 2004. — 470 p. — (Ante la crítica ; 2004: 1). — ISBN-10 980-01-1194-8

UA-CST: MAG-OW-A 14978

Klein lied (1) / Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — Antwerpen : Faes, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ik kan niet zeggen wat ik zing. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 24

HA-DKVC: MM-ZL-ALPAE-kleinli-1

HA-DKVC: UM-ZL-ALPAE-kleinli-1

American mythologies: essays on contemporary literature / [edit.] William Blazek ; [edit.] Michael K. Glenday. — Liverpool : Liverpool University Press, 2005. — 305 p. — ISBN-10 0-85323-746-8 ; ISBN-13 978-0-85323-746-4

UA-CDE: GER 820.73 J 20 BLAZ 2005

Francesco Clemente: Bestiarium / Jean-Christophe Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 57 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4)

KdG-ABK: 709 CLEM

L'homme romain / J. Andreau ; J.-M. Carrié ; J. Kolendo ; e.a. ; [edit.] Andrea Giardina. — Paris : Seuil, 1992. — 477 p. — (L'univers historique ; 1992: 1). — ISBN-10 2-02-012336-3

BSA: LZ 384/210

Animatieprogramma in voorbereiding op de ontmoeting met Paus Johannes-Paulus II. — Gent : Drukkerij Vanmelle, 1985. — 56 p. — Titel varieert: Onmoeting met Paus Johannes-Paulus II, Gent 17 mei 1985

SBA: 709535

Annäherungen: Wahrnehmung der Nachbarschaft in der deutsch-niederländischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts / [edit.] Wilhelm Amann ; [edit.] Gunter E. Grimm ; [edit.] Uwe Werlein. — Münster : Waxmann, 2004. — 228 p. — (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas ; 10). — ISBN-10 3-8309-1408-3

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

Malevich, Suetin, Chashnik, Lissitzky: the suprematist straight line / Andrei B. Nakov. — London : Annely Juda Fine Art, 1977. — 79 p., ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1977/06/30 - 1977/09/30

SBA: 709654

The non-objective world, 1914-1924 / Eckhard Neumann. — London : Annely Juda Fine Art, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1970/06/30 - 1970/09/30

SBA: 709580

Perspectieven op het landschap: achtergronden om landschappen te lezen en te begrijpen / Marc Antrop. — Gent : Academia, 2007. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-0939-5

UA-CST: LZ 911.4 G-ANTR 2007

SBA: 709291

De apocriefe Jezus / [edit.] Geert van Oyen ; [edit.] Paul Kevers. — Leuven : Vlaamse Bijbelstichting, 2006. — 218 p. — (Verslagboek Vliebergh-Sencie-Leergang: afd. bijbel ; 2005). — Congres: Vliebergh-Sencie-Leergang. Afdeling Bijbel [Leuven], 23-24 augustus 2005. — ISBN-10 90-334-6116-1 ; ISBN-13 978-90-334-6116-3

SBA: 709284

BSA: LZ 154/77

Appel, César. — Paris : Galerie Rive droite, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Rive droite [Paris]. 1955/10/04 - 1955/10/31

SBA: 709657

Beyond the minimal / Otto Kapfinger ; Peter Allison ; Ernst Hubeli. — London : Architectural Association, 1998. — 102 p., ill. — (Current practices ; 1). — Tentoonstelling: Architectural Association [London]. 1998/02/24 - 1998/04/01. — ISBN-10 1-0870890-83-3

HA-OWB: 33213

La couronne de Belgique et le Saint-Siège (1830-1831) / Jean d' Arenberg. — Enghien : Studium Arenbergense, 1991. — 277 p., ill.

SBA: 709469

SBA: 709675

Des Juifs quittent l'Europe / François-Jean Armorin. — Paris : Julliard, 1990. — 265 p. — (Les passants de l'histoire ; 1990: 1). — ISBN-10 2-260-00792-9
BSA: LZ 384/213

Islam: a short history / Karen Armstrong. — London : Phoenix, 2000. — 192 p. — ISBN-10 1-898801-58-4
KdG-SAW: 217.1

De profeet: over het leven van Mohammed / Karen Armstrong ; [vert.] Johan Hos. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 227 p. — ISBN-10 90-234-2165-5 ; ISBN-13 978-90-234-2165-8
SBA: 709303
BSA: LZ 106/6/350

De moderne informatiehuishouding van de digitale overheid: het archief op het bureau / Albert G. Arnold ; Boudien Glashouwer. — Den Haag : Het Expertise Centrum, 2005. — 88 p. — ISBN-10 90-75239-20-3
KdG-IWT: 025

Arp, 1886-1966. — S.l. : Hatje, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6 ; ISBN-13 978-2-85346-026-2
SBA: 708935

Art contemporain: samedi 5 décembre 1998. — Paris : Drouot Montaigne, 1998. — 79 p., ill. — Veiling: Francis Briest, commissaire priseur [Paris]. 1998/12/05 - 1998/12/05
SBA: 709651

Arte astratta e concreta in Italia, 1951. — Roma : Age d'or, 1951. — 64 p., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna [Roma]. 1951/02/03 - 1951/02/28
SBA: 708905

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9
SBA: 709453

The English traditional ballad: theory, method, and practice / David Atkinson. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 310 p. — (Ashgate popular and folk music series ; 2002: 1). — ISBN-13 978-0-7546-0634-5 ; ISBN-10 0-7546-0634-1
UA-CST: MAG-B 54793

L'Autriche presente Hundertwasser aux continents. — Glarus : Gruener Janura, 1975. — 561 p., ill. — Titel varieert: Hundertwasser ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/05/00 - 1975/07/00

Een vrolijk bruiloftfeest: kluchtlied / Avéha ; Fr. van Aerschot. — 1 partituur, tekst. — (Kluchtliederen: repertorium ; 10). — 'k Kom van een bruiloftfeest
HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-vrolijk-1
1-2

Azuma . Benevelli . Marchese. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 1966. — ill., 1 losse bijl. — Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [La Chaux-de-Fonds]. 1966/03/05 - 1966/04/03
SBA: 708906

Theoretical writings / Alain Badiou ; [edit.] Ray Brassier ; [edit.] Alberto Toscano. — London : Continuum, 2006. — 292 p. — ISBN-13 978-0-8264-9324-8 ; ISBN-10 0-8264-9324-6
UA-CST: FILO 19.8 P-BADI 2006

Conversio morum / Augustine Baker ; [edit.] John Clark. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 2 v. — (Analecta Cartusiana ; 119: 25)
UA-CST: RG-S 116:119:25
1

Moraliteyt saelt wesen: het laatmiddeleeuwse moralistisch discours in de Nederlanden / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2007. — 271 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 99). — ISBN-13 978-90-6550-961-1
UA-CST: RG 2141 F 40
UA-CST: GES 949.1 H 73 BANG 2007
UA-CST: V
SBA: 709289

Banque Lambert. — Bruxelles : Malvaux, 1965. — 58 p., ill.
UA-CST: MAG-B 47625
SBA: 709500

9 augustus 378: de dag van de barbaren / Alessandro Barbero ; [vert.] Anton Haakman. — Brussel : Globe, 2006. — 173 p. — ISBN-13 978-90-8679-075-3
SBA: 709255

Le ciel sur la terre: les apparitions de la Vierge au moyen âge / Sylvie Barnay. — Paris : Cerf, 1999. — 239 p., ill. — ISBN-10 2-204-06313-4
UA-CST: RG 2133 A 15
BSA: LZ 279/105

Caligula et Camus: interférences transhistoriques / Sophie Bastien. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 309 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 274). — ISBN-10 90-420-1968-9
UA-CST: MAG-B 43426

Conservatieproblematiek van een 19e eeuwse fotografische archiefcollectie: pilootproject in Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis / Sofie Bastyns. — Antwerpen : 2006. — 155 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio visuele media ; 2006: 1/ 3
HA-OWB: 00 F2:2006,1/3

SBA: 705271

James Ensor, 1860–1949: de maskers, de dood en de zee / Ulrike Becks-Malorny. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 19). — ISBN-13 978-90-77686-39-3

SBA: 709429

KdG-ABK: 709 ENSO

Reiner Ruthenbeck / Andreas Bee. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1996. — 117 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1996: 1). — ISBN-10 3-928342-69-X

KdG-ABK: 709 RUTH

Beeldhouwwerken van het Rijksmuseum Kröller-Müller. — 3 ed. — Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1962. — 111 p., ill.

SBA: 709655

Witches and witch-hunts: a global history / Wolfgang Behringer. — Cambridge : Polity, 2006. — 337 p. — (Themes in history ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7456-2717-X ; ISBN-10 0-7456-2718-8

UA-CST: GES 93 H 73 BEHR 2006

Beknopte geschiedenis van de Sint-Bernardusabdij, de trots van Hemiksem / Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 1989

SBA: 709407

Unita organizzate: Antonio Calderara / Carlo Belloli. — Milano : Salto, 1961. — ill. — Italiaanse, Franse, Duitse en Engelse tekst

SBA: 709570

Avonden met het orkest / Hector Berlioz ; [vert.] Pepijn van Doesburg. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 512 p. — ISBN-10 90-450-1371-1 ; ISBN-13 978-90-450-1371-8

SBA: 709316

Bernd Lohaus. — Antwerpen : 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23

KdG-ABK: 709 LOHA

SBA: 502039 [S4-3 d]

HA-OWB: 29358:212

Bertini. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1963/05/00 - 1963/05/00

SBA: 709650

Jacques Lacan: proefvlucht in het luchtledige / Filip Beukens. — Leuven : Acco, 2006. — 287 p. — ISBN-10 90-334-6115-3 ; ISBN-13 978-90-334-6115-6

SBA: 709318

Bezeten van vroeger: erfgoed, identiteit en musealisering / [edit.] Rob van der Laarse. — Amsterdam : Spinhuis, 2005. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-5589-242-4

UA-CST: GES 94 H 73 LAAR 2005

UA-CST: RG 2142 A 31

Bibliophilies et reliures: mélanges offerts à Michel Wittock / [edit.] Annie de Coster ; [edit.] Claude Sorgeloos ; [pass. aut.] Michel Wittock ; [medew.] Marcus de Schepper. — Bruxelles : Tulkens, 2006. — 518 p., ill.

SBA: 708957

MPM: BM 41792

Bibliotheca Lipsiana Bruxellensis: boeken van Justus Lipsius bewaard in de Koninklijke Bibliotheek van België / [edit.] Renaud Adam ; [edit.] Marcus de Schepper. — Brussel : KBR.be, 2006. — 270 p. — (Farrago: philologie & typographie néolatines ; 4). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2006/12/01 - 2007/02/04 ; titel varieert: Constanten in roerige tijden. — ISBN-13 978-2-930414-16-4

SBA: 709450

Edvard Munch, 1863–1944 / Ulrich Bischoff. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 5). — ISBN-13 978-90-77686-25-6

SBA: 709409

KdG-ABK: 709 MUNC

Black Africans in renaissance Europe / [edit.] T.F. Earle ; [edit.] K.J.P. Lowe. — Cambridge : University Press, 2005. — 417 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-81582-6 ; ISBN-10 0-521-81582-7

SBA: 709112

Gotthard Graubner: Farbraumkörper der XL.Biennale Venedig 1982 / Matthias Bleyl. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 55 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 7). — ISBN-10 3-88270-457-8

KdG-ABK: 709 GRAU

De onderste steen boven: opgravingen in Jeruzalem / Hanna Blok ; Margreet Steiner. — Kampen : Kok, 1991. — 154 p. — ISBN-10 90-242-3170-1

BSA: LZ 147/189

27 oktober 1789 de slag van Turnhout / Bruno Blondé. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 14)

KdG-DLO-NP: 926.4

Archiefbeelden: Brugge / Nico Blontrock ; Chris Weymeis. — Stroud : Tempus, 2005-2006. — 3 v., ill. — ISBN-10 90-76684-41-3 ; ISBN-10 90-76684-55-3 ; ISBN-10 90-76684-62-6 ; ISBN-13 978-90-76684-41-3 ; ISBN-13 978-90-76684-55-0 ; ISBN-13 978-90-76684-62-8

SBA: 709347

1-3

Paradigmes pour une métaphorologie / Hans Blumenberg. — Paris : Vrin, 2006. — 203 p. — (Problèmes et controverses ; 2006: 2). — ISBN-10 2-7116-1863-3 ; ISBN-13 978-2-7116-1863-7

UA-CST: FILO 800.1 G-BLUM 2006

Piet Mondrian, 1872–1944 / Yve-Alain Bois ; Joop Joosten ; Angelica Zander Rudenstine ; e.a. — Milan : Leonardo arte, 1994. — 406 p., ill. — ISBN-13 978-88-7813-530-7 ; ISBN-10 88-7813-530-5

SBA: 708900

Mefistofele / Arrigo Boito ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (467 p.). — (Opera Explorer ; 58). — Jaar van compositie: 1868 ; 1875–1876 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-ZP-BOITO-mefisto-1

Abraham Bloemaert, c.1565–1651: the drawings / Jaap Bolten. — Leiden : Drukkerij Nautilus, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-811060-1-6 ; ISBN-10 90-811060-1-5

SBA: 709279

1-2

Alberto Giacometti: a biography of his work / Yves Bonnefoy. — Paris : Flammarion, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 2-08-010616-3 ; ISBN-13 978-28010616-2

KdG-ABK: 709 GIAC

Marlene Dumas / Dominic van den Boogerd ; Barbara Bloom ; Mariuccia Casadio. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3823-3

UA-CST: LZ 75 G-BOOG 2005

A propos d'une Madone de Conrat Meijt / J. de Borchgrave d'Altena. — s.l. : s.n., 1954. — p. 225–228, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 23:3-4(1954)

SBA: 709498

Met opdracht aan meneer en mevrouw Olbrechts

In het spoor van Emile Zola: de narratologische code(s) van het Europese naturalisme / Pieter Borghart. — Gent : Academia, 2006. — 244 p. — ISBN-13 978-90-382-1043-8 ; ISBN-10 90-382-1043-4

SBA: 709095

Het Bormshuis: een kennismaking / [edit.] Luk Dieudonné ; [edit.] Lieve van Onckelen. — 4 ed. — Antwerpen : Bormshuis, 2007. — 47 p., ill.

SBA: 709488

Leeven en daden der doorluchtigste zee-helden en ontdeckers van landen, deser eeuwen / Lambertus van den Bosch. — Amsterdam : [Boekverkoper] By Jan Claesz. ten Hooren, 1676 ; Amsterdam : [Boekverkoper] Jan Bouman, 1676. — 350, 303 p., ill., krtn., 4°, *⁴ A-2X⁴ 3A-4P⁴ 3Q⁴ (-3Q4). — Bibliografische referentie STCN 009588386X. — Vingerafdruk: 167604 - # a1=a2 *3 e - # 1b1 A t : # 1b2 2X3 ment\$ - # 2b1 3A ems : # 2b2 4Q3 et\$licha

SBA: 709687

SBA: K 15852 [C2-549 b]

Laveur de vitres et archevêque: biographie de Mgr Miloslav Vlk (Prague) / Alain Boudre. — Paris : Nouvelle Cité, 1994. — 207 p. — ISBN-10 2-85313-262-5

BSA: LZ 395/303

Le manœuvrier, ou: Essai sur la théorie et la pratique des mouvements du navire et des évolutions navales / Jacques Bourdé de Villehuet. — Paris : Chez Desaint, 1769. — 408 p., ill., 8°

SBA: 709701

SBA: G 72447 [S0-151 e]

L'Empire romain d'Auguste à Domitien (31 av. J.-C. - 96 ap. J.-C.) / Claude Briand-Ponsart ; Frédéric Hurlet. — Paris : Colin, 2001. — 192 p. — (Campus: histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-200-25259-5

BSA: LZ 384/211

Romanticism / David Blayney Brown. — London : Phaidon, 2001. — 447 p., ill. — (Art & ideas ; 2001: 1). — ISBN-10 0-7148-3443-2

UA-CST: LZ 703 G-BROW 2001

The world of the Luttrell Psalter / Michelle P. Brown. — London : British Library, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4959-8 ; ISBN-10 0-7123-4959-6

SBA: 708952

Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

La naissance de la littérature dans la Grèce ancienne / Philippe Brunet. — Paris : Librairie générale française, 1997. — 223 p. — (Le livre de poche: références ; 530) ; (Antiquité ; 1997: 1). — ISBN-10 2-253-90530-5

UA-CDE: GER 875 G-BRUN 97

SBA: 709642

The angles of Baertling: open form, infinite space: from cinéisme to open form, 1949–1968 / Teddy Brunius. — Stockholm : Nyblom, 1968. — 21 p.

SBA: 709571

Baertling: précurseur de la forme ouverte / Teddy Brunius. — Stockholm : Nyblom, 1968. — 81 p., ill.

SBA: 709681

Charlotte Posenenske / Burkhard Brunn ; Friedrich Meschede ; Hans Ulrich Reck. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1990. — 84 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 3). — ISBN-10 3-88270-450-0

KdG-ABK: 709 POSE

Alfred Harou over Hemiksem in 1886 / Willy de Bruyn. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 58 p. — Nederlandse en Franse tekst

SBA: 709393

Locus Sancti Bernardi: Sint Bernardusabdij Hemiksem: historisch overzicht / Willy de Bruyn ; Johan Morel ; Jos Pauwels ; e.a. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 2006. — 39 p., ill.

SBA: 709391

Congo, 1885–1960: een financieel-economische geschiedenis / Frans Buelens. — Berchem : Epo, 2007. — 671 p. — ISBN-13 978-90-6445-438-7

HA-HIVT: L 93 M-B 45172

SBA: 709940

Jean Arp / Gabrielle Buffet-Picabia. — Paris : Presses littéraires de France, 1952. — ill. — (L'art abstrait ; 1952: 2)

SBA: 709705

God van vooruitgang: de popularisering van het modern-theologische gedachtegoed in Nederland (1857–1880) / Mirjam Buitenwerf-Van der Molen. — Hilversum : Verloren, 2007. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-956-7

SBA: 709116

Installation des vaisseaux / Edouard Burgues de Missiessy. — Paris : De l'imprimerie de la République, an VI [= 1797–1798]. — 404 p., 4°

SBA: 709699

SBA: G 70859 [S0-134 c]

Onvolledig platen ontbreken

Sacred causes: religion and politics from the European dictators to Al Qaeda / Michael Burleigh. — London : Harper Press, 2006. — 557 p. — ISBN-10 0-00-719574-5 ; ISBN-13 978-0-00-719574-9

UA-CST: GES 93 H 71 BURL 2006

UHasselt: 327 BURL 2006

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussel : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 5). — Franse vertaling.

KdG-ABK: 709 VANH

Zu Richters Oktober-Bildern / Hubertus Butin. — Köln : Walther König, 1991. — 64 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 8). — ISBN-10 3-88375-141-3

KdG-ABK: 709 RICH

Cahiers Staf de Clercq: bijdragen ter bevordering van de studie van Staf de Clercq en tijdgenoten / [edit.] Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2007. — 10 v., ill.

SBA: 709484

1

La calligraphie dans l'art japonais contemporain. — Kyoto : Bokubi, 1956. — 40 p., ill. — Japanse tekst ; tentoonstelling: Musée Cernuschi [Paris]. 1956/05/03 - 1956/05/31

SBA: 708973

The Cambridge history of nineteenth-century music / [edit.] Jim Samson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 772 p. — (The Cambridge history of music ; 2002: 2). — ISBN-13 978-0-521-59017-4 ; ISBN-10 0-521-59017-5

UA-CST: MAG-B 54788

Interpreting Christian history: the challenge of the churches' past / Euan Cameron. — Malden, Mass. : Blackwell, 2005. — 292 p. — ISBN-13 978-0-631-21522-6 ; ISBN-13 978-0-631-21523-3 ; ISBN-10 0-631-21522-0 ; ISBN-10 0-631-21523-9

UA-CST: GES 27 H 70 CAME 2005

Historia de las letras mexicanas en el siglo 19 / Emmanuel Carballo. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1991. — 380 p. — (Reloj de sol ; 1991: 1). — ISBN-10 968-895-237-0

UA-CST: MAG-MEX-B 8989

Mi México de los veinte / Teresa María Careaga Soriano. — Toluca, Edo. de México : Universidad Autónoma del Estado de México, 1994. — 129 p. — (Colección Historia ; 14). — ISBN-10 968-835-247-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9024

Heroes and hero-worship: extraits / Thomas Carlyle ; [medew.] L. Cazamian. — Paris : Hachette, 1925. — 197 p. — Engelse en Franse tekst

SBA: 709529

Apocalypse et salut dans le christianisme ancien et médiéval / Claude Carozzi. — Paris : Aubier, 1999. — 230 p. — (Collection historique ; 1999: 1). — ISBN-10 2-7007-2311-2

BSA: LZ 273/136

Piaubert / Jean Cassou ; [medew.] H. Bing-Bodmer. — Paris : Bing, 1951. — 74 p., ill. — Losbladig

SBA: 708917

Catalogo: donazione Jean Arp. — Locarno : Museo d'arte contemporanea Castello Visconti, 1968. — ill.

SBA: 708916

Cent ans de peinture chinoise, 1850–1950. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [La Chaux-de-Fonds]. 1959/03/07 - 1959/04/08

SBA: 709143

Premiers chariots, premiers araires : la diffusion de la traction animale en Europe pendant les 4e et 3e millénaires avant notre ère / [edit.] Pierre Pétrequin ; [edit.] Rose-Marie Arbogast ; [edit.] Anne-Marie Pétrequin ; e.a. ; Centre national de la recherche scientifique. Centre d'études Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge [Paris]. — Paris : CNRS, 2006. — 397 p., ill. — (Collection de recherches archéologiques: CRA monographies ; 29). — ISBN-13 978-2-271-06426-4 ; ISBN-10 2-271-06426-0

SBA: 708927

Cézanne and the dawn of modern art / [edit.] Felix A. Baumann ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ; [edit.] Hubertus Gassner ; [edit.] Museum Folkwang [Essen]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 239 p., ill. — ISBN-10 3-7757-1488-X

KdG-ABK: CEZA 709

Cézanne: der Maler / [regie] Elisabeth Kapnist. — S.l. : Arte, 2006. — 1 DVD, 26 min. — Samen met Der Triumph Cézannes ; samen met Die Gewalt des Motivs. — ISBN-10 3-89848-818-7 ; ISBN-13 978-3-89848-818-7

KdG-ABK: DVD-ABK

Jean Arp: sculpture, reliefs, works on paper / Madeleine Chalette Lejwa. — New York, N.Y. : Chalette International, 1975. — ill.

SBA: 709704

De verborgen kunstenaar: het schrijversleven van Sigmund Freud / Lesley Chamberlain ; [vert.] Frans van Zetten. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 399 p. — ISBN-10 90-450-0971-4 ; ISBN-13 978-90-450-0971-1

SBA: 709383

Prêcher sous l'Edit de Nantes: la prédication réformée au 17e siècle en France / Françoise Chevalier. — Genève : Labor et Fides, 1994. — 254 p. — (Histoire et société ; 30). — ISBN-10 2-8309-0736-1

BSA: LZ 283/85

De Flandriens: opkomst en ondergang van een wielersoort / Herman Chevrolet. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 274 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6457-1

SBA: 709055 [C0-546 f]

Byzance: l'empire romain d'Orient / Jean-Claude Cheynet. — Paris : Colin, 2001. — 192 p. — (Collection Cursus: histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-200-25242-0

BSA: LZ 384/212

The typography of Syriac: a historical catalogue of printing types, 1537-1958 / J.F. Coakley. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2006. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4963-5

SBA: 709107

Cobra, 1948-1951. — Paris : Place, 1980. — ill. — Herdruk van uitgave 1948-1951: Bruxelles. — ISBN-10 2-85893-043-0

SBA: 709630

Cobra and contrasts. — Detroit : Detroit Institute of Arts, 1974. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Detroit Institute of Arts. 1974/09/25 - 1974/11/17. — LC 7482581

SBA: 708937

Immagini dal pianeta Strindberg = Images from the Strindberg planet / Luciano Codignola ; Francesco Carlo Cripolti ; Ture Rangström ; e.a. — Venezia : Biennale di Venezia, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 88-208-0278-3

HA-DKVC: UT-TG-CODIG-immagin-1

Collage in Russia: 20th century / [edit.] Yevgenia Petrova. — St. Petersburg : Palace, 2005. — 391 p., ill. — ISBN-10 3-938051-40-X

KdG-DLO: Rusland 705,8

Het overzicht: een Antwerps avant-garde tijdschrift, 1921-1925 / Bob Coppens. — Leuven : 1974. — 175 p. — Eindwerk: Licentiaatsproefschrift, KUL, Instituut voor Archeologie en Kunstwetenschap

SBA: 708894

Fantasia on an ostinato: for solo piano / John Corigliano. — S.l. : Schirmer, 1987. — 1 partituur (9 p.). — Jaar van compositie: 1985 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. Ed. 3574

HA-DKVC: UM-TP-CORIG-fantasi-1

The red violin caprices: for solo violin / John Corigliano ; [edit.] Joshua Bell. — Milwaukee, Wis. : Schirmer, 2001. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1999 ; duur van compositie: 10'. — ISBN-10 0-634-00184-1 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 4095

HA-DKVC: UM-SV-CORIG-red-1

Ajmone, Brunori, Carmassi, Romiti / Enrico Crispolti. — S.l. : s.n., 1956. — 37 p., ill. — Overdruk uit Commentari. 3-4(1956)

SBA: 709678

Bonaventure / Christopher M. Cullen. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 251 p. — (Great medieval thinkers ; 2006: 1). — ISBN-10 0-19-514925-4

UA-CST: RG 2138 B 49

The Cambridge introduction to F. Scott Fitzgerald / Kirk Curnutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 145 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 6). — ISBN-10 0-521-67600-2 ; ISBN-13 978-0-521-67600-7 ; ISBN-10 0-521-85909-3 ; ISBN-13 978-0-521-85909-7

HA-HIVT: L 820 M-B 45171

David Lynch: the air is on fire. — Paris : Xavier Barral, 2007. — 443 p., ill. — Met 2 CD's. — ISBN-13 978-2-7427-6496-9

KdG-ABK: 709 LYNC

De viva voz: poemas de Vitorino Nemésio. — S.l. : Dito e feito, 2001. — 2 CD-ROM's. — Met Supplement

HA-HIVT: IC 869 M-B 237:CD

CD:1-2; 1 suppl.

Cinq poèmes de Charles Baudelaire / Claude Debussy. — Paris : Durand, 1904. — 1 partituur (35 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 6103

HA-DKVC: UM-ZL-DEBUS-cinqpoe-1

Lieder: für eine Singstimme und Klavier = Chants: pour chant et piano = Songs: for solo voice and piano / Claude Debussy ; Paul Verlaine ; [edit.] Reiner Zimmermann. — Leipzig : Peters, 1972. — 1 partituur (29 p.). — Oorspronkelijke titel: Ariettes, paysages belges et aquarelles ; jaar van compositie: 1886-1888 ; Ausgabe nach den Quellen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.P. 12692

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1052-0 ; ISBN-10 90-382-1052-3

SBA: 709087

Piet Mondriaan 1872-1944: composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 7). — ISBN-13 978-90-77686-27-0

SBA: 709415

KdG-ABK: 709 MOND

Del archivo secreto vaticano: la iglesia y el estado mexicano en el siglo 19 / [edit.] Luis Ramos. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1997. — 552 p. — (Al siglo 19: ida y regreso ; 1997: 2). — ISBN-10 968-36-5532-7

UA-CST: MAG-MEX-B 8980

Op nieuwe banen met het onderricht in de gewijde geschiedenis van het Oud-Testament / Joris Denaux. — Torhout : Christen Onderwijzersverbond, 1940. — 64 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks van het Christelijk Onderwijzersverbond ; 17)

SBA: 709078

Baertling / Alberto Sartoris. — Stockholm : Nyblom, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [Paris]. 1962/03/00 - 1962/04/00

SBA: 709694

Baertling: Dramaturge des Formes / Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [Paris]. 1958/03/00 - 1958/03/00

SBA: 709697

On Kawara / René Denizot. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 122 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 3). — ISBN-10 3-88270-455-1

KdG-ABK: 709 KAWA

Des sources pour l'histoire de l'immigration en France de 1830 à nos jours : guide / [edit.] Claude Collard. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2006. — 427 p. — ISBN-13 978-2-7177-2360-1 ; ISBN-10 2-7177-2360-9

SBA: 708930

Temples de Nubie: des trésors menacés / Christiane Desroches-Noblecourt. — Paris : Art et style, 1961. — ill. — (Art et style ; 58)

SBA: 709631

Émile Benveniste, l'invention du discours / Gérard Dessons. — Paris : In Press, 2006. — 220 p. — ISBN-10 2-84835-109-8 ; ISBN-13 978-2-84835-109-4

UA-CST: T&L 800 N-BENV-DESS 2006

Onderzoekend rapport betreffende de conservering en digitalisering van ernstig verzwakt 19de eeuws papier: Gerritt A.A. Wagner, een casestudie / Zofia Detemmerman. — Antwerpen : 2006. — 153 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio papier-boek ; 2006: 1/ 1

HA-OWB: 00 F2:2006,1/1

La dette publique aux 18e et 19e siècles: son développement sur le plan local, régional et national = De openbare schuld in de 18de en 19de eeuw: ontwikkeling op het plaatselijk, gewestelijk en nationaal vlak. — Brussel : 1980. — 323 p. — (Actes ; 9)

UA-CST: GES 949 H 72 DETT 80

UA-CST: MAG-B 6940

SBA: 709460

Allemaal beestjes: mortaliteit en morbiditeit in Vlaanderen, 18de-20ste eeuw / Isabelle Devos. — Gent : Academia, 2006. — 262 p., ill. — (Historische economie en ecologie ; 2006: 1). — ISBN-10 90-382-0904-5 ; ISBN-13 978-90-382-0904-3

UA-CDE: HB-GEN-SPRUM

SBA: 703981

UA-CST: GES 949.01 VLAANDEREN-H 73 DEVO 2006

Dialogo zonder grenzen?: Emmanuel Levinas en het debat over interculturaliteit / [edit.] Luk Bouckaert ; [edit.] Marc Colpaert. — Antwerpen : Tertio, 2007. — 82 p. — (Spes cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-78351-03-0

UA-CST: DEV 10 G-BOUC 2007

BSA: LZ 58/313

David: der Herrscher mit der Harfe / Walter Dietrich. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2006. — 381 p. — (Biblische Gestalten ; 14). — ISBN-10 3-374-02399-1 ; ISBN-13 978-3-374-02399-8

BSA: LZ 124/119

The Cambridge introduction to Shakespeare's tragedies / Janette Dillon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 169 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-521-67492-8 ; ISBN-13 978-0-521-85817-5

HA-HIVT: L 820 M-B 45146

Discern(e)ments: deleuzian aesthetics/esthétiques deleuziennes / [edit.] Joost de Bloois ; [edit.] Sjeff Houppermans ; [edit.] Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 310 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 251). — ISBN-10 90-420-1812-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-BLOO 2004

Dokumentation konstruktiver systematischer Kunst. — Frankfurt/M : Hoffmann, 1971. — ill. — Losbladig

SBA: 709563

Dominique Ampe / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KdG-ABK: 709 AMPE

SBA: 506455 [C3-126 b / ds 474]

HA-OWB: 29358:238

Verdwenen Nederland: Nederland in oude schoolwandplaten /
Henk Donkers. — Groningen : Wolters-Noordhoff
Atlasproducties, 2006. — 223 p., ill. —
ISBN-10 90-01-12234-5 ; ISBN-13 978-90-01-12234-8
SBA: 709367

Ellen Vogel: een hommage / Tonko Dop ; Anneke Muller. —
Arnhem : Terra, 2007. — 200 p., ill. — (Theater- en
televisiefenomenen ; 4). — ISBN-10 978-90-5897-723-6
SBA: 709369

*Note sur 'L'oiseau-qui-n'existe-pas' et son portrait découvert en
1950 par Claude Aveline /* Jean Dorst. — S.l. : L'orycte, 1986
SBA: 709644

'Adventlied': für Solostimmen, Chor und Orchester op. 30 /
Felix Draeseke ; Friedrich Rückert ; [edit.] Christoph
Schlüren. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (50 p.). —
(Répertoire Explorer ; 388). — Jaar van compositie: 1875 ;
facsimile: Leipzig : Kistner, s.a.
HA-DKVC: UM-ZG-DRAES-adventl-1

Max Liebermann en zijn Nederlandse kunstenaarsvrienden /
[edit.] Thomas Andratschke ; [edit.] Jan Jaap Heij ; Renske van
der Linden-Beins ; Cornelia Aman. — Zwolle : Waanders,
2006. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Niedersächsisches
Landesmuseum [Hannover]. 2006/10/14 - 2007/02/18 ;
tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2007/03/18 -
2007/06/17. — ISBN-10 90-400-8329-0 ;
ISBN-13 978-90-400-8329-7
SBA: 709379

*Schermen in de schemering: vijf opstellen over modernisme en
orthodoxie /* C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. —
288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3
SBA: 709103

Wassily Kandinsky, 1866-1944: revolutie in de schilderkunst /
Hajo Düchting. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. —
(Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 20). —
ISBN-13 978-90-77686-40-9
SBA: 709430
KdG-ABK: 709 KAND

*Van oude dingen, de mensen, die voorbij gaan...: over de
voorwaarden meer recht te kunnen doen aan de door burgers
gewaardeerde cultuurhistorie /* Martijn Duineveld. — Delft :
Eburon, 2006. — 172 p. — ISBN-10 90-5972-162-4 ;
ISBN-13 978-90-5972-162-3
SBA: 709351

*Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische
eenwording van Nederland /* Thomas H. von der Dunk. —
Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. —
ISBN-13 978-90-351-3059-3
SBA: 709353

Léon Zack / Jean-Marie Dunoyer ; [medew.] Florent Zack. —
Paris : Différence, 1989. — 213 p., ill. —
ISBN-10 2-7291-0437-2
SBA: 709673

Linnaeus: de ordening van plant en dier / Pascal Duris. —
Amsterdam : Natuurwetenschap en Techniek, 2007. — 160 p.,
ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 18). —
ISBN-10 90-8571-072-3 ; ISBN-13 978-90-8571-072-1
HL-CH: 570 DUR1 2007

Afrika in beeld, Stanley I presume ? / [edit.] Mathilde
Leduc-Grimaldi ; [vert.] Erik Tack ; [medew.] Anne De Breuck ;
e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2007. — ill. —
ISBN-13 978-90-5130-555-5 ; EAN 978-90-5130-555-5
HA-OWB: 33187

Christiaan Eliaerts: een visionair criminoloog / [edit.] Jenneke
Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. —
Brussel : VUBPRESS, 2007. — 190 p. — (Criminologie: tussen
kritiek en realisme ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-411-9
SBA: 709486:1

*Creations: medieval rituals, the arts, and the concept of
creation /* [edit.] Sven Rune Havsteen ; [edit.] Nils Holger
Petersen ; [edit.] Heinrich W. Schwab ; [edit.] W. Heinrich ;
e.a. — Turnhout : Brepols, 2007. — 269 p., ill. — (Ritus et
artes: traditions and transformations ; 2). —
ISBN-13 978-2-503-52295-1
SBA: 709458

Criminologie: tussen kritiek en realisme / [edit.] Jenneke
Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. —
Brussel : VUBPRESS, 2007. — 2 v. — (Criminologische
studies ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-5487-411-9
SBA: 709486

Gaspard Hons / [medew.] Jacques Lovichi ; e.a. — Marseille :
Autres Temps, 2007. — 159 p. — (Autre sud ; 36). —
ISBN-13 978-2-84521-281-7
UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,36

*Heinrich Nauen, 1880-1940: Monographie und
Werkverzeichnis /* [edit.] Klara Drenker-Nagels ;
[medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 1996. —
379 p., ill. — ISBN-10 3-87909-440-3
UA-CDE: HB-LET-HUMBK

Histoire de la peinture moderne / [edit.] Germain Bazin ;
[edit.] André Gloeckner ; [medew.] Gaston Diehl ; e.a. —
New-York, N.Y. : Hypérion, 1950. — 391 p., ill. — Titel
varieert: La peinture moderne
SBA: 709653

*Historia: een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en
TSO /* [edit.] Frans de Wever ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. —
Kapellen : Pelckmans, 2005. — 6 v. — Met Werkboek;
Handleiding met CD-ROM en DVD

HA-BLS: HA-BLS 372.893 SAV-HIST 2005

Handleiding 1; DVD 1/1T; CD-ROM 1

KdG-DLO-NP: 485.6

T2 infoboek,werkboek,handleiding; 2/T2:dvd; T3: dvd,handleiding

BSA: LZ 272/155/1

Josef Albers / [edit.] Getulio Alviani ; [medew.] Nicholas Fox Weber ; e.a. — Milano : Arcaedizioni, 1988. — 272 p., ill. — Engelse, Franse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 88-7838-001-6
SBA: 708965

Nieuwe geschiedenis van België / [edit.] Vincent Dujardin ; [edit.] Michel Dumoulin ; [edit.] Emmanuel Gerard ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005. — 3 v.

KdG-DLO-NP: 934.9

SA: BIB 10085

1-2

SBA: 689552 [LZ-38 a]

1-2

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUJA 2005

1-2

KdG-SAW: 930

1-2

Ooggetuigen van de Russische geschiedenis in meer dan honderd reportages / [comp.] Michel Krielaars ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 364 p. — ISBN-13 978-90-351-3062-3

SBA: 709308

St. Jan: patroonheilige van de drukkers: Johannes 1:1-5 / [medew.] Jos Brabants ; e.a. — Delft : Klaproos, 2006. — ill., 21 losse bijl. — Titel varieert: In het begin was God het woord ; Losbladig

SBA: 709518

The correspondence of René Descartes, 1643 / [edit.] Theo Verbeek ; [edit.] Erik-Jan Bos ; [edit.] Jeroen van de Ven ; [medew.] Henk Bos ; e.a. — Utrecht : Zeno Institute for Philosophy, 2003. — 326 p. — (Quaestiones infinitae ; 45). — ISBN-10 90-393-3585-0

UA-CST: FILO 19.7 P-DESC 2003

Tom Schamp illustrator: the early years / [comp.] Tom Schamp ; e.a. — S.l. : Oogachtend, 2005. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-77549-13-7

SBA: 709467

Met origineel acrylwerkje

KdG-ABK: 709 SCHA

SL: SECU-SCHA

Waar is de tijd: 2000 jaar Brugge, de Bruggelingen en hun kopstukken / [edit.] Andries van den Abeele ; [edit.] Eric Faes ; [edit.] Menno van der Laan ; e.a. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1997-1999. — 21 v., ill. — ISBN-10 90-400-1065-X

UA-CDE: HB-IOIW-CORT

1-21

SBA: 709713

1

Von den Anfängen bis zum Mittelalter / Martin Ebner ; Wilfried Hartmann ; Bernhard Kötting ; [edit.] Bernd Moeller ; e.a. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2006. — 272 p. — (Ökumenische Kirchengeschichte ; 1). — ISBN-10 3-534-15804-0 ; ISBN-13 978-3-534-15804-1

Initiation à Jean Tauler / Suzanne Eck. — Paris : Cerf, 1994. — 198 p. — (Epiphanie: tradition dominicaine ; 1994: 1). — ISBN-10 2-204-04975-1

BSA: LZ 200/509

Expressionisme: een revolutie in de Duitse kunst / Dietmar Elger. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3215-8

SBA: 709065

Guy Leclercq of de paradox van de lyrische geometrie = *Guy Leclercq ou le paradoxe de la géométrie lyrique* / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-628-2

SBA: 709470

Met origineel olieverfschilderij (24,5 x 30,5 cm), vervat in een houten koffer

Les élites au haut moyen âge: crises et renouvellements / [edit.] François Bougard ; [edit.] Laurent Feller ; [edit.] Régine le Jan. — Turnhout : Brepols, 2006. — 512 p. — (Haut moyen âge ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52272-2 ; ISBN-10 2-503-52272-6

SBA: 709377

Ik dank u allen zeer: toespraken / Willem Elsschot. — S.l. : Februari Boekhandels, 2007. — 36 p., ill. — (W.E.G.-serie ; 42). — ISBN-10 90-71376-29-X ; ISBN-13 978-90-71376-29-0

SBA: 709721

Jackson Pollock, 1912-1956 / Leonhard Emmerling. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 3). — ISBN-13 978-90-77686-23-2

SBA: 709406

KdG-ABK: 709 POLL

Facetten mittelalterlicher Schriftkultur: Fiktion und Illustration, Wissen und Wahrnehmung / Ulrich Ernst. — Heidelberg : Winter, 2006. — 350 p., ill. — (Beihefte zum Euphorion ; 51). — ISBN-10 3-8253-5228-5

UA-CST: RG 2141 F 35

M.C. Escher: grafiek en tekeningen. — Köln : Taschen, 2007. — 16 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 12). — ISBN-13 978-90-77686-32-4

SBA: 709421

KdG-ABK: 709 ESCH

El espíritu dada, 1915/1925. — 2 ed. — Caracas : Museo de Arte Contemporáneo, 1981. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. 1980/11/00 - 1980/11/00

SBA: 708899

Essais sur Kierkegaard, Pétrarque, Goethe: religion et philosophie, musique et poésie, dessins. — Paris : Desclée De Brouwer, 1934. — 326 p., ill. — (Courrier des îles ; 4)

UA-CST: MAG 58 A 80

SBA: 708912

Henri Matisse, 1869–1954: meester van de kleur / Volkmar Essers. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 18). — ISBN-13 978-90-77686-38-6

SBA: 709428

KdG-ABK: 709 MATI

European music, 1520–1640 / [edit.] James Haar. — Woodbridge : Boydell, 2007. — 576 p. — (Studies in medieval and Renaissance music ; 5). — ISBN-13 978-1-84383-200-3

SBA: 709109

Exploring history, 1400–1900: an anthology of primary sources / [edit.] Rachel C. Gibbons. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 466 p. — ISBN-10 0-7190-7587-4 ; ISBN-13 978-0-7190-7587-2 ; ISBN-10 0-7190-7588-2 ; ISBN-13 978-0-7190-7588-9

UA-CST: GES 94 H 50 GIBB 2007

Exposition d'art moderne italien. — Paris : Musée national d'art moderne, 1950. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1950/05/00 - 1950/06/00

SBA: 708904

Guilds and the parish community in late medieval East Anglia, c. 1470–1550 / Ken Farnhill. — Woodbridge : York Medieval Press, 2001. — 237 p. — (Publications ; 2001: 2). — ISBN-10 1-903153-05-0

UA-CST: GES 942 H 72 FARN 2001

Fernand Léger. — Basel : Galerie Beyeler, 1964. — ill. — Duitse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1964/05/00 - 1964/06/00

SBA: 708946

La fureur de nuire: échanges pamphlétaires entre philosophes et antiphilosophes (1750–1770) / Olivier Ferret. — Oxford : Voltaire Foundation, 2007. — 487 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2007: 3). — ISBN-13 978-0-7294-0891-2

UA-CST: ROM 804 E-VOLT:2007,3

Francis Bacon, 1909–1992 / Luigi Ficacci. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 15). — ISBN-13 978-90-77686-35-5

SBA: 709424

KdG-ABK: 709 BACO

Egon Schiele, 1890–1918: pantomimes van lust, visioenen van sterfelijkheid / Wolfgang Georg Fischer. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3764-1

SBA: 709342

Focus op geschiedenis. — s.l. : Cmed, 2007. — 1 DVD. — (Focus ; 2007: 1)

HA-BLS: HA-BLS 372.893 G-FOCU 2007

DVD

Mystiques et politiques: une lecture de Bernard de Clairvaux, Claire d'Assise, Julienne de Cornillon, Edith Stein, Etty Hillesum et les sept pères trappistes de Tibhirine: conférences de la Fondation Sedes Sapientiae et de la Faculté de théologie, Université catholique de Louvain, février-mars 2004 / Jean Leclercq ; Marco Bartoli ; Marguerite Lena ; [edit.] Jean-Pierre Delville. — Bruxelles : Lumen Vitae, 2005. — 132 p. — (Trajectoires ; 15). — ISBN-10 2-87324-249-3

UA-CST: RG 2129 E 2

Forma italiana-individualità / [edit.] Francesco Poli. — Cuneo : Confini arte contemporanea, 1993. — 30 p., ill. — Italiaanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Confini arte contemporanea [Cuneo]. 1993/11/00 - 1993/12/00 ; tentoonstelling: Galerie Alessandro Vivas [Paris]. 1994/01/00 - 1994/02/00. — ISBN-10 2-909597-03-2

SBA: 708977

Formation intellectuelle et culture du clergé dans les territoires angevins (milieu du 13e-fin du 15e siècle) / [edit.] Marie-Madeleine de Cevins ; [edit.] Jean-Michel Matz. — Rome : École française de Rome, 2005. — 382 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 349). — ISBN-10 2-7283-0715-6

UA-CST: RG 2141 F 41

Heresy and the persecuting society in the Middle Ages: essays on the work of R.I. Moore / Michael Frassetto. — Leiden : Brill, 2006. — 338 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 129). — ISBN-10 90-04-15098-6 ; ISBN-13 978-90-04-15098-0

UA-CST: RG 2132 H 9

SBA: 702376

Tracey Emin / Carl Freedman ; Rudi Fuchs ; Jeanette Winterson. — New York : Rizzoli, 2006. — 413 p., ill. — ISBN-10 0-8478-2877-8 ; ISBN-10 978-0-8478-2877-7

HA-OWB: 33194

Commerce and print in the early reformation / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400–1700 AD: peoples, economies and culture ; 28). — ISBN-13 978-90-04-15662-3

SBA: 709553

Diva: portretten van beroemde en beruchte zangeressen / Joost Galema. — Amsterdam : Archipel, 2006. — 167 p. — Met 1 CD. — ISBN-10 90-6305-211-1 ; ISBN-10 978-90-6305-211-9 ; ISBN-13 0028947693925 ; ISBN-10 00289476392

SBA: 708438

Basiswerk; 1 CD

Xavier Esselinck: mise au carré / Pascal Letellier ; Michel Leter ; Francesco Poli ; e.a. — Paris : Vivas, 1993. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Willow Gallery [New York, N.Y.]. 1993/04/00 - 1993/05/00 ; tentoonstelling: Galerie Alessandro Vivas [Paris]. 1993/04/00 - 1993/05/00. — ISBN-10 2-909597-01-6

SBA: 708974

Outcast Europe: the Balkans, 1789–1989: from the Ottomans to Milošević / Tom Gallagher. — Abingdon : Routledge, 2005. — 314 p. — (Outcast Europe ; 1). — ISBN-10 0-415-27089-8 ; ISBN-10 0-415-37559-2

UA-CST: GES 947 H 71 GALL 2005

The non-objective world, 1924–1939 = La peinture non-objective, 1924–1939 = Il mondo della non-oggettività, 1924–1939 / George Rickey. — Milano : Electa Editrice, 1971. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Jean Chauvelin [Paris]. 1971/06/07 - 1971/09/30 ; tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1971/07/01 - 1971/06/30 ; tentoonstelling: Galleria Milano. 1971/10/15 - 1971/11/15

SBA: 709579

The non-objective world, 1939–1955 = Die gegenstandslose Welt, 1939–1955 = Il mondo della non-oggettività, 1939–1955 / George Rickey. — S.l. : s.n., 1972. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1972/07/06 - 1972/09/08 ; tentoonstelling: Galerie Liatowitsch [Basel]. 1972/09/20 - 1972/10/26 ; tentoonstelling: Galleria Milano. 1972/11/14 - 1972/12/30

SBA: 709578

Silvano Scheiwiller: incisioni, 1957–1979 / Elda Fezzi. — Roma : Galleria skema, 1979. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria skema [Rome]. 1979/00/00 - 1979/00/00

SBA: 708902

La ficción reciente de Elena Garro, 1979–1983 / Delia V. Galván. — Querétaro, Qro. : Universidad Autónoma de Querétaro, 1988. — 179 p. — (Temas de investigación ; 16). — ISBN-10 968-845-064-2

UA-CST: MAG-MEX-B 8976

L'École guillaumienne de Bulgarie / Francis Gandon ; Assen Tchaouchev. — Paris : Larousse, 2007. — 123 p. — (Langages ; 165). — ISBN-13 978-2-200-92342-6

UA-CST: ROM 804 E-LANG:165

Nato's secret armies: operation Gladio and terrorism in Western Europe / Daniele Ganser. — London : Cass, 2005. — 315 p. — (Contemporary security studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7146-5607-0 ; ISBN-10 0-7146-8500-3

UA-CDE: PSW 94 G-GANS 2005

UA-CST: PS 94 G-GANS 2005

Sis cançons: per baríton i guitarra / Feliu Gassull i Altisent ; Gabriel Ferrater. — Ancona : Bèrben, 1989. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1982–1987

HA-DKVC: UM-TGI-GASSU-siscanc-1

HA-DKVC: UM-ZL-GASSU-siscanc-1

Freud: pionier van het moderne leven: biografie / Peter Gay ; [vert.] Bert van Rijswijk. — 4 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 845 p. — (Tweede leven ; 2005: 1). — ISBN-10 90-234-1797-6 ; ISBN-13 978-90-234-1797-2

SBA: 709395

Nederlandse literatuur: van de middeleeuwen tot vandaag / Dirk de Geest ; An Faems ; Koen Rymenants ; e.a. — Averbode : Averbode, 2006. — 64 p. — Met Handleiding. — ISBN-13 978-90-317-2407-9 ; ISBN-10 90-317-2407-6

HA-BLS: HA-BLS 372.880.39 G-GEES 2006

Basiswerk; Handleiding

Gemaltes Licht: die Stilleben von Willem Kalf, 1619–1693. — München : Deutscher Kunstverlag, 2007. — 169 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 2006/11/25 - 2007/02/18 ; tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2007/03/08 - 2007/06/03. — ISBN-10 3-422-06673-X ; ISBN-13 978-3-422-06673-1

SBA: 708933

Vazen met tuiten: 300 jaar pronkstukken = Vases with spouts: three centuries of splendour / Marion S. van Aken-Fehmers ; [medew.] Sarah A. Bosmans ; [edit.] Titus M. Eliëns ; [vert.] Janey Tucker ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2007. — 327 p., ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 4). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2007/03/31 - 2007/07/29. — ISBN-13 978-90-400-8354-9

SBA: 641001:4

Les très riches heures de la civilisation française: exposé des principaux faits de l'histoire, de la littérature et des arts aux différentes époques de la vie française / Jacques Gengoux. — Saint-Aquilin-de-Pacy : Mallier, 1970. — 206 p., ill.

SBA: 709612

Gerard Walschap: regionalist of Europeeër? (1922–1940) / [edit.] Lut Missinne ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Antwerpen : Garant, 2007. — 194 p. — (Literatuur in veelvoud ; 17). — ISBN-13 978-90-441-2017-2

UA-CST: V

SBA: 709345

Black blood brothers: confraternities and social mobility for Afro-Mexicans / Nicole von Gernet. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2006. — 287 p. — (The history of African-American religions ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8130-2942-2

UA-CST: GES 980 H 72 GERM 2006

Van constitutioneel monarch tot roofridder: rood rubber: de exploitatie door Leopold II van de Kongo Vrijstaat (1885–1908) / Theo Gerritse. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 45 p., ill. — (Aspekt monografie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5911-235-3 ; ISBN-10 90-5911-235-0

SBA: 709300

La vie du patriarche Athénagoras / Virgil Gheorghiu. — Paris : Plon, 1969. — 319 p.

BSA: LZ 395/302

Giordano Bruno . Galilée. — Paris : Europe, 2007. — 364 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 937). — ISBN-13 978-2-35150-007-1

UA-CDE: GER 80 E-EURO:937

Die konstantinische Wende: Voraussetzungen und geistige Grundlagen der Religionspolitik Konstantins des Grossen / Klaus Martin Girardet. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2006. — 204 p. — ISBN-10 3-534-19116-1 ; ISBN-13 978-3-534-19116-1
BSA: LZ 275/152

Maître Eckhart et la métaphysique de l'Exode / Pierre Gire. — Paris : Cerf, 2006. — 420 p. — (Patrimoines: christianisme ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07984-7
UA-CST: RG 2141 F 39

Girl with a pearl earring / [regie] Peter Webber ; [prod.] Andy Paterson ; [prod.] Anand Tucker. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 93 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 8)
HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45167:DVD
KdG-SAW: Balie

Tributes: interpreters of our cultural tradition / Ernst H. Gombrich. — Oxford : Phaidon, 1984. — 270 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2338-4
UA-CST: FILO 18 P-GOMB 84
SBA: 539228 [S4-168 d]

The Gothic reader: a critical anthology / [edit.] Martin Myrone ; [edit.] Christopher Frayling. — London : Tate, 2006. — 320 p., ill. — ISBN-10 1-85437-599-7
HA-HIVT: L 820 M-B 45173

Freud uitgeven / Elisabeth Greven. — Amsterdam : Boom, 2006. — 268 p., ill. — ISBN-10 90-8506-291-8 ; ISBN-13 978-90-8506-291-2
SBA: 709302

Prova de contacto: sobre a obra de José de Guimarães / João Mário Grilo. — S.l. : Pelefilmes, 2005. — 1 DVD, 52 min.
HA-HIVT: IC 70 M-B 220:DVD

Zo zong de NSB: liedcultuur van de NSB, 1931-1945 / Gerard Groeneveld. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 224 p., ill. — Met 1 CD. — ISBN-13 978-90-77503-66-9
SBA: 709079
Basiswerk; 1CD

Herman is alive! Herinneringen aan het fenomeen Brood / Martin Groenewold. — S.l. : Noordboek, 2006. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-330-0579-4 ; ISBN-10 90-330-0579-4
SBA: 709337

Ballets Suédois / Pascale de Groote. — Gent : Academia Press, 2002. — 122 p., ill. — (Studies in performing arts and film ; 4). — ISBN-10 90-382-0408-6
HA-DKVC: UD-DGEZ-DEGRO-ballets-1

Les origines de l'herméneutique / Georges Gusdorf. — Paris : 1988. — 428 p. — (Bibliothèque scientifique Payot ; 1988: 1). — ISBN-10 2-228-88008-6
UA-CST: FILO 167.23 G-GUSD 88
BSA: LZ 5/2/31

Dieu ou l'or des Indes occidentales, 1492-1992 / Gustavo Gutiérrez. — Paris : Cerf, 1992. — 161 p. — (Théologies ; 1992: 7). — ISBN-10 2-204-04453-9
BSA: LZ 293/269b

Virgile, père de l'Occident / Theodor Haecker ; [vert.] Jean Chuzeville. — Paris : Desclée de Brouwer, 1935. — 208 p. — (Les îles ; 1935: 3)
UA-CST: MAG 73.7.9
UA-CST: RG 1096 E 5:5
SBA: 709110
BSA: LZ 370/35

Edward Cuelenaere (1855-1931), burgemeester van Philippine: een vergeten omstreden man / Guy van Haelst. — Mechelen : Van Haelst, 2007. — 40 p., ill.
SBA: 709501

Van Bismarck tot Hitler: Duitsland 1871-1945 / Sebastian Haffner. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2007. — 285 p. — ISBN-13 978-90-5330-555-3
UHasselt: 943 HAFF 2007

Chansons grises: for voice and piano / Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Boca Raton, Fla : Masters Music. — 1 partituur (23 p.). — Facsimile ; jaar van compositie: 1887-1890
HA-DKVC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

2016: un groupe, une galerie d'art / François Hainard ; Jacques Hainard. — Hauterive : Galerie, 1978. — 112 p., ill. — Titel varieert: 2016
SBA: 708914

Hans Arp: die Reliefs: Œuvre-Katalog / [edit.] Bernd Rau ; [medew.] Michel Seuphor. — Stuttgart : Hatje, 1981. — 407 p., ill. — ISBN-10 3-7757-0148-6
SBA: 708963

Hans Hofmann: ten major works. — New York, N.Y. : Emmerich, 1973. — ill. — Tentoonstelling: André Emmerich Gallery [New York]. 1973/01/06 - 1973/01/24
SBA: 709662

Historica relatio duodecim martyrum Cartusianorum, qui Ruremundæ in ducatu Geldriae anno 1572 agonem suum foeliciter compleverunt / Arnold Havens. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 77 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 242). — Herdruk van uitgave 1608: Coloniae. — ISBN-13 978-3-900033-69-9
UA-CST: RG-S 116:242

The Cambridge introduction to Herman Melville / Kevin J. Hayes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 140 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 3). — ISBN-10 0-521-67104-3 ; ISBN-13 978-0-521-67104-0 ; ISBN-10 0-521-85480-6 ; ISBN-13 978-0-521-85480-1
HA-HIVT: L 820 M-B 45168

Anton von Webern / Malcolm Hayes. — London : Phaidon, 1995. — 240 p., ill. — (20th-century composers ; 1995: 1). — ISBN-10 0-7148-3157-3

UA-CST: LZ 78 G-HAYE 95

Heilkräfte der Kunst: Werke von Joseph Beuys in der Sammlung Axel Hinrich Murken / [edit.] Axel Hinrich Murken ; [edit.] Stephan von Wiese. — Herzogenrath : Murken-Altrogge, 2006. — 70 p., ill. — (Studien zur Medizin-, Kunst- und Literaturgeschichte ; 54). — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2006/01/21 - 2006/03/19 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden . 2006/10/00 - 2007/02/00. — ISBN-10 3-935791-19-4

HA-OWB: 33197

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen-Kunstcollectie ; 14). — ISBN-13 978-90-77686-34-8

SBA: 709423

KdG-ABK: 709 LICH

Herkomst gezocht: eindrapportage Commissie Ekkart = Origins unknown: final report Ekkart Committee / Commissie Ekkart ; Ekkart Committee. — Zwolle : Waanders, 2007. — 136 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-400-8348-8 ; ISBN-10 90-400-8348-7

SBA: 709013

Basiswerk; 1 CD-ROM

Seks met de koning: het verborgen verhaal van maîtresses aan de Europese vorstenhuizen / Eleanor Herman. — Antwerpen : Manteau, 2007. — 320 p. — ISBN-13 978-90-223-2166-9

SBA: 709245

Willem de Kooning, 1904-1997: het wezen van de vluchtige blik / Barbara Hess. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 10). — ISBN-13 978-90-77686-30-0

SBA: 709418

KdG-ABK: 709 DEKO

Hier, hier ist Deutschland. . . : von nationalen Kulturkonzepten zur nationalsozialistischen Kulturpolitik / [edit.] Ursula Härtl ; [edit.] Burkhard Stenzel ; [edit.] Justus H. Ulbricht. — Göttingen : Wallstein, 1997. — 207 p. — ISBN-10 3-89244-279-7

UA-CST: MAG-OW-B 33900

Madness in seventeenth-century autobiography / Katharine Hodgkin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 266 p. — (Early modern history: society and culture ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-4039-1765-2 ; ISBN-10 1-4039-1765-5

SBA: 709111

Ben Nicholson, the meaning of his art / J.P. Hodin. — London : Tiranti, 1957. — 30 p., ill. — (New & contemporary arts series ; 1957: 1)

SBA: 709606

Andy Warhol, 1928-1987: kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 2). — ISBN-13 978-90-77686-22-5

SBA: 709405

KdG-ABK: 709 WARH

Kortrijk op porseleinkaarten, 1840-1865 . Porseleinkaarten onder een laserstraal / Egied van Hoonacker ; [medew.] Peter Vandenabeele ; e.a. — Kortrijk : Van Hoonacker, 2007. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-74427-27-2

SBA: 709452

La Sainte Vierge dans la tradition, dans l'art, dans l'âme des saints et dans notre vie / J. Hoppenot. — Lille : Société Saint-Augustin, 1911. — 238 p., ill.

SBA: 709490

BSA: MAG 169/22b

Beginning Old English / Carole Hough ; John Corbett. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 251 p. — ISBN-10 1-4039-9350-5 ; ISBN-13 978-1-4039-9350-2 ; ISBN-10 1-4039-9349-1 ; ISBN-13 978-1-4039-9349-6

UA-CST: MAG-T&L 802.0 H 7 HOUG 2007

HA-HIVT: L 802.0 M-B 45142

Liber de laudibus sanctae crucis: vollständige Faksimile-Ausgabe im Originalformat des Codex Vindobonensis 652 der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien / Hrabanus Maurus ; [medew.] Kurt Holter. — Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1972-1973. — 2 v. — (Codices selecti ; 33)

SBA: 709560

Basiswerk + Kommentar

100 jaar Rode Duivels / Christian Hubert ; [vert.] Jos Segaert. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — 151 p., ill. — ISBN-10 90-5617-598-X ; ISBN-13 978-90-5617-598-6

SBA: 709290

Turnhout: onverwachte schrijvers over een kleine stad / Leen Huet ; [medew.] Walter van den Broeck. — Turnhout : Warande, 2002. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-807523-1-3

UA-CST: MAG-B 54794

SBA: 653364

AMVC: 188.606

De uitgedomde dichter: over Roland Jooris / Nico van Campenhout ; Bernard Dewulf ; Hans Vandevoorde. — Lokeren : Stadsbestuur, 2007. — 52 p. — Tentoonstelling: Huis Thuytsbaert [Lokeren]. - 2007/04/15 - 2007/07/15

SBA: 709227

De laatste dagen van Hendrik VIII: samenzwering, verraad en ketterij aan het hof van de stervende tiran / Robert Hutchinson ; [vert.] Hans Keizer. — Antwerpen : Houtekiet, 2006. — 337 p., ill. — ISBN-10 90-5240-873-4 ; ISBN-13 978-90-5240-873-6

KdG-DLO-NP: 926.2

SBA: 709378

Marie André: videorealities 82-85 / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : 1986. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00

SBA: 518675 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 ANDR

L'initiative publique des communes en Belgique, 1795-1940 = Het openbaar initiatief van de gemeenten in België, 1795-1940. — S.l. : Crédit communal, 1986. — 2 v. — (Actes ; 12). — ISBN-10 90-5066-001-0

UA-CST: MAG-B 13698

1-2

SBA: 709544

2

Vincent van Gogh dessinateur: exposition / V.W. van Gogh ; Abraham M. Hammacher. — Paris : Institut néerlandais, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1966/01/28 - 1966/03/20

SBA: 709686

Anne Zellen / Jan Walgrave ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10

SBA: 521683 [C3-127 c / ds 495]

KdG-ABK: 777.49 ZELL

Belu-Simion Fainaru / Jan Foncé. — Antwerpen : 1988. — 29 p., ill. — (Catalogus ; 289). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1988/09/09 - 1988/10/23

SBA: 529606 [S4-142 c]

KdG-ABK: 709 FAIN

Daniel Peralta / Florent Bex ; Chris van Kerrebrouck ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/02/10 - 1979/03/18

KdG-ABK: 709 PERA

Fred Bervoets / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KdG-ABK: 709 BERV

SBA: 516184 [S4-81 a]

HA-OWB: 29358:256

CAT 91.20

Gilbert Swinberghe / Sven-Claude Bettinger. — Antwerpen : 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21

UA-CST: MAG-OW-C 1419

SBA: 521684 [C3-127 c / ds 495]

KdG-ABK: 709 SWIN

Guy Maclot / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1986. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

SBA: 518677 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 MAC

Guy Van den Bulcke / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

SBA: 516182 [C3-127 d / ds 484]

KdG-ABK: 709 VAND

Keith Elliott: 'Webs & walls' / Flor Bex ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1979. — ill. — (Catalogus ; 149)

SBA: H 259118:149 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 ELLI

Luk van Soom / [comp.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KdG-ABK: 709 VANS

SBA: 521685 [C3-127 c / ds 495]

HA-OWB: 32521

Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse) / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1981. — 10 p. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KdG-ABK: 709 CHAR

SBA: 502036 [C3-121 g / ds 7]

HA-OWB: 29358:213a

De historische Mohammed: de verhalen uit Medina / Hans Jansen. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 312 p. — ISBN-13 978-90-295-6451-9

SBA: 709222

BSA: LZ 106/6/321/2

Jean Arp: opere, 1912-1965. — Roma : Collezionista d'arte contemporanea, 1971. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Il collezionista d'arte contemporanea [Roma]. 1971/01/14 - 1971/02/26

SBA: 709700

Het heele jaar door...: kleine bijdrage tot het gelegenheids onderwijs / Hendrik Jespers. — Torhout : Christen Onderwijzersverbond. — 47 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks van het Christelijk Onderwijzersverbond ; 29)

SBA: 709058

Tsar Boris / Vasily Kalinnikov ; [pass. aut.] Aleksej Nikolajevitsj Tolstoj ; [edit.] James L. Zychowicz. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (153 p.). — (Répertoire Explorer ; 671). — Jaar van compositie: 1898 ; titel varieert: Musik (Ouverture und Zwischenakte) zur Tragödie Zar Boris des Grafen Alex Tolstoj ; Facsimile

Lao Tseu et le taoïsme / Max Kaltenmark. — Paris : Seuil, 1965. — 190 p., ill. — (Collections microcosme: maîtres spirituels ; 34)

SBA: 709636

Kandinsky: trente peintures des musées soviétiques. — Paris : Musée national d'art moderne, 1979. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1979/02/01 - 1979/03/26. — ISBN-10 2-85850-089-4

SBA: 708951

Immanuel Kant over de ziekten van het hoofd: 'Versuch über die Krankheiten des Kopfes' / Jan Godderis. — Antwerpen : Garant, 2006. — 125 p. — Nederlandse en Duitse tekst. — ISBN-13 978-90-441-2064-6

SBA: 709387

Karl Goffin. — Antwerpen : 1979. — ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

SBA: H 259118:162 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 GOFF

Kazuo Katase / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] ; Shedhalle [Zurich]. — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/22 - 1989/10/29

SBA: 538532 [S4-165 a]

KdG-ABK: 709 KATA

Debates in continental philosophy: conversations with contemporary thinkers / Richard Kearney. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2004. — 355 p. — (Perspectives in continental philosophy ; 37). — ISBN-10 0-8232-2318-3 ; ISBN-10 0-8232-2317-5

UA-CST: FILO 19.8 G-KEAR 2004

Keiji Uematsu. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28

SBA: H 259118:189 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 UEMA

Regine Beer: mijn leven als KZA 5148 / Paul de Keulenaer. — Berchem : Epo, 2006. — 175 p., ill. — ISBN-10 90-6445-422-1 ; ISBN-13 978-90-6445-422-6

HA-BLS: HA-BLS 934 G-KEUL 2006

KdG-ABK: 928.8 DEKE

KdG-IWT: 94

SBA: 703216

KdG-GEZ: 928.8 DEKE

PLANTIJN-MEI: OK 928.8 BEER

KdG-DLO-NP: 928.8

HA-HIVT: L 93 M-B 45061

KdG-SAW: 928.5

HL-CH: 928.8 KEUL 2006

HA-BLSL: HA-BLSL 934 G-KEUL 2006

Aan de slag met archief en documentatie: handleiding voor de lokale erfgoedhouder / Bart de Keyser ; Matthias Vandermaesen ; Dirk van Duyse ; e.a. — Mechelen : Heemkunde Vlaanderen, 2007. — 101 p., ill.

SBA: 709207

Encyclopedie van de populaire cultuur / Gawie Keyser. — Amsterdam : Veen, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-10 90-204-0561-6

SBA: 706781

KdG-SAW: 701.9

De omwenteling van Parijs: over de geboorte van het impressionisme / Ross King ; [vert.] Ronald Jonkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 527 p., ill. — ISBN-10 90-234-1937-5 ; ISBN-13 978-90-234-1937-2

SBA: 709233

In the deco style / Dan Klein ; Nancy A. McClelland ; Malcolm Haslam. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1987. — 288 p., ill. — ISBN-10 0-8478-0633-2

KdG-ABK: 705.8 KLEI

Professoren van de stad: het Athenaeum Illustre en de Universiteit van Amsterdam, 1632-1960 / Peter Jan Knechtmans. — Amsterdam : University Press, 2007. — 511 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-963-4

SBA: 709117

The book of signs, which contains: all manner of symbols used from the earliest times to the Middle Ages by primitive peoples and early christians / Rudolf Koch ; [vert.] Vyvyan Holland. — New York, N.Y. : Dover. — 104 p., ill. — ISBN-10 0-486-20162-7

SBA: 709586

Keith Haring, 1958-1990: een leven voor de kunst / Alexandra Kolossa. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 11). — ISBN-13 978-90-77686-31-7

KdG-ABK: 709 HARI

SBA: 709419

HA-OWB: 33171

Konkrete poëzie? Klankteksten, visuele teksten = Concrete poetry? Sound texts, visual texts = Konkrete Poesie? Akustische Texte, visuelle Texte. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1970. — 230 p., ill. — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1970/00/00 - 1971/00/00 ; tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1971/03/23 - 1971/05/09 ; tentoonstelling: Institut für Moderne Kunst [Nürnberg]. 1971/07/03 - 1971/08/30

SBA: 708929

Peso y medida de Alberto Hidalgo / Kosice. — Buenos Aires : SIGLA, 1953. — 60 p.

SBA: 709715

Geocultura de la Europa de hoy: mis entrevistas = Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui: mes entretiens / Gyula Kosice. — Buenos Aires : Losange, 1959. — 130 p., ill.

SBA: 709576

Préserver l'art de l'ennemi? Le patrimoine artistique en Belgique et en France occupées, 1914–1918 / Christina Kott. — Bruxelles : Lang, 2006. — 441 p., ill. — (Comparatisme et société ; 4). — ISBN-10 90–5201–332–2 ;

ISBN-13 978–90–5201–332–9

UA–CST: GES 94 H 73 KOTT 2006

SBA: 709540

Michel Seuphor: la force d'une ligne / Alain Germoz ; Henri Floris Jaspers ; e.a. ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Bruxelles]. 1997/05/28 - 1997/06/29

SBA: 709151

Under cover = Aus dem Verborgenen / [medew.] Ulrike Groos ; e.a. — Köln : König, 2006. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 2006/09/16 - 2007/01/07. — ISBN-10 3–86560–156–1 ; ISBN-13 978–3–86560–156–8

SBA: 709343

KdG–ABK: 705.88 UNDE

Die Kunstismen in Russland, 1907–30 = The isms of art in Russia, 1907–30 / [edit.] Krystyna Rubinger. — Köln : 1977. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1977/05/11 - 1977/06/00

SBA: 709649

Kurt Schwitters. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: FIAC, Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

SBA: 709646

Verscheurd paradijs: wijsgerige en pedagogische verkenningen over een onwontende cultuur / Etienne Kuypers. — Antwerpen : Garant, 2007. — 376 p. — ISBN-13 978–90–441–2194–0

PLANTIJN–MEI: OK 905.2 KUYP

SBA: 707709

BSA: LZ 34/363

Nous est un autre: enquête sur les duos d'écrivains / Michel Lafon ; Benoît Peeters. — Paris : Flammarion, 2006. — 348 p., ill. — ISBN-10 2–08–210553–9

UA–CST: MAG–B 54789

Dynastieën: voorspoed en tegenslagen van de grootste familiebedrijven ter wereld / David S. Landes. — Utrecht : Spectrum, 2007. — 427 p., ill. — ISBN-13 978–90–274–4538–4

SBA: 709333

Der 1. Werksatz (1963–1969) von Franz Erhard Walther / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 99 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — ISBN-10 3–88270–465–9

KdG–ABK: 709 WALT

Bernd und Hilla Becher Hauser und Hallen / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1992. — 69 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 2). — ISBN-10 3–88270–468–3

KdG–ABK: 709 BECH

Moderne Russische literatuur: van Poesjkin tot heden / Arthur Langeveld ; Willem G. Weststeijn. — Amsterdam : Pegasus, 2005. — 399 p., ill. — ISBN-10 90–6143–289–8 ; ISBN-13 978–90–6143–289–0

SBA: 709296

Carl Andre extraneous roots / Rolf Lauter. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 102 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 2). — ISBN-10 3–88270–461–6

KdG–ABK: 709 ANDR

Scottish bookplates / Brian North Lee ; Ilay Campbell. — London : Bookplate Society, 2006. — 144 p., ill. — ISBN-13 978–0–9555428–0–0

SBA: 709205

Jean Couy / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Territoire de l'oeil, 1976. — ill. — (Le territoire de l'oeil ; 3)

SBA: 708934

Cézanne / Mary Tompkins Lewis. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 2). — ISBN-10 0–7148–3515–3

UA–CST: LZ 75 G–LEWI 2000

Lexikon der Päpste und des Papsttums / [edit.] Bruno Steimer. — Freiburg : Herder, 2001. — 718 p. — (Lexikon für Theologie und Kirche kompakt ; 2001: 2). — ISBN-10 3–451–22015–6

UA–CST: RG 22 D 20

BSA: LZ–L 290/236

Licini / [medew.] Giuseppe Marchiori. — Ivrea : Centro culturale Olivetti, 1958. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Centro culturale Olivetti [Ivrea]. 1958/02/12 - 1958/00/00

SBA: 708947

Jeff Wall: the storyteller / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1). — ISBN-10 3–88270–467–5

KdG–ABK: 709 WALL

Peter Roehr / Werner Lippert ; Paul Maenz ; [medew.] Gert de Vries. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 88 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 5). — ISBN-10 3–88270–458–6

KdG–ABK: 709 ROEH

History of the concept of mind / Paul S. MacDonald. — Aldershot : Ashgate, 2004-2007. — 2 v. — ISBN-10 0-7546-1364-X ; ISBN-10 0-7546-1365-8 ; ISBN-13 978-0-7546-3991-6 ; ISBN-13 978-0-7546-3992-3
SBA: 709543
1-2

Säkularisation und Säkularisierung, 1803-2003 / Hans Maier ; Heinrich de Wall ; Franz-Xaver Kaufmann. — Münster : Aschendorff, 2004. — 164 p. — (Essener Gespräche zum Thema Staat und Kirche ; 38). — ISBN-10 3-402-04369-6
BSA: LZ 228/5/38

Œuvres choisies / Pierre Maine de Biran ; [medew.] Henri Gouhier. — Paris : Aubier, 1942. — 322 p. — (Bibliothèque philosophique ; 1942: 1)
UA-CST: MAG 111 D 56
UA-CST: FILO 19.7 P-MAIN 42
SBA: 709593
BSA: LZ 55/156

The mystical dimension of the poetry of John Bradburne and the Carthusian / Anna Maksjan. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 108 p. — (Analecta Cartusiana ; 247). — ISBN-13 978-3-900033-71-2
UA-CST: RG-S 116:247

L'art religieux de la fin du moyen âge en France: étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration / Emile Mâle. — 7 ed. — Paris : Colin, 1995. — 570 p., ill. — ISBN-10 2-200-21397-2
BSA: LZ 344/66/3b

1491: de ontdekking van precolumbiaans Amerika / Charles C. Mann. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2006. — 624 p. — ISBN-10 90-8625-002-5 ; ISBN-13 978-90-8625-002-8 ; ISBN-13 978-90-223-2029-7 ; ISBN-10 90-223-2029-4
KdG-DLO-NP: 926
SBA: 709323

Valentinus Gnosticus? Untersuchungen zur valentinianischen Gnosis mit einem kommentar zu den Fragmenten Valentins / Christoph Marksches ; Valentinus Gnosticus. — Tübingen : Mohr, 1992. — 516 p. — (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament ; 65). — ISBN-10 3-16-145993-8
BSA: LZ 254/II/11

La vie d'artiste au 19e siècle / Anne Martin-Fugier. — Paris : Audibert, 2007. — 471 p., ill. — ISBN-13 978-2-84749-084-8
SBA: 709508

Martin Honert / [edit.] Stephanie Dorsey. — Köln : König, 2004. — ill. — ISBN-10 3-88375-797-7
HA-OWB: 33201

Hendrik Nicolaas Werkman 1882-1945: 'druksels' en gebruiksdrukwerk = Hendrik Nicolaas Werkman 1882-1945: 'druksel' prints and general printed matter / Jan Martinet. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 72 p., ill.
SBA: 708913
KdG-ABK: 709 WERK

México y Francia: dos perspectivas revolucionarias / Carlos Martínez Assad ; Carmen Castañeda ; Jean Meyer ; e.a. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1992. — 85 p. — (Cuadernos de divulgación: segunda época ; 41). — ISBN-10 968-895-251-6
UA-CST: MAG-MEX-B 8993

Mary of Oignies: mother of salvation / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2006. — 258 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 7). — ISBN-13 978-2-503-51703-2 ; ISBN-10 2-503-51703-X
UA-CST: RG 2142 B 31
SBA: 709480

Mijmeringen bij een mythe: Hans G. Kresse's Eric de Noordman / Dick Matena. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1360-2
SBA: 709404

Maurice van de Wijngaert: tentoonstelling van schilderijen & tekeningen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 2007/04/06 - 2007/04/22
SBA: 708961

China voor Vlamingen / Jan van Meenen. — Tielt : Lannoo, 2007. — 363 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6979-5
KdG-HB: 367.15
SBA: 709217

Sla een spijker in mijn hart: Roemeense Roma na de revolutie / Mariët Meester. — Amsterdam : Balans, 2006. — 335 p., ill. — ISBN-10 90-5018-767-6 ; ISBN-13 978-90-5018-767-1
SBA: 709372

De Ruslui: Nederlanders in Sint-Petersburg, 1720-1920 / Karina Meeuwse. — 2 ed. — Amsterdam : Pegasus, 2007. — 198 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-6143-312-5 ; ISBN-10 90-6143-312-6
SBA: 709124
Basiswerk; 1 DVD

Política agraria en México en el siglo 19 / Miguel Mejía Fernández. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 1979. — 285 p. — (Historia ; 1979: 1). — ISBN-10 968-23-0562-4
UA-CST: MAG-MEX-A 2050

Guerreiros do sol: violência e banditismo no Nordeste do Brasil / Frederico Pernambucano de Mello. — 4 ed. — São Paulo : Girafa, 2005. — 458 p. — ISBN-10 85-89876-19-5
HA-HIVT: L 93 M-B 45140

Melville & women / [edit.] Elizabeth Schultz ; [edit.] Haskell Springer. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2006. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-0-87338-859-7 ; ISBN-10 0-87338-859-3
UA-CST: MAG-B 54787

The Cambridge introduction to Mark Twain / Peter Messent. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 138 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 4). — ISBN-13 978-0-521-67075-3 ; ISBN-13 978-0-521-85445-0
HA-HIVT: L 820 M-B 45169

'Met desen crude est guet stoven...': Biesense opstellen opgedragen aan Gilbert Van Houtven / [edit.] Jozef Mertens ; [pass. aut.] Gilbert van Houtven. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2006. — 592 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 8). — Teksten in het Nederlands, Duits en Frans. — ISBN-10 90-802208-7-6
UA-CST: RG 2132 H 8
SBA: 709183
MPM: BM 34980

Christian Boltanski: memento mori und Schattenspiel / Günter Metken. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 97 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — ISBN-10 3-88270-460-8
KdG-ABK: 709 BOLT

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3688-0
SBA: 709060

Walter De Maria / Franz de Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3
KdG-ABK: 709 DEMA

Michel Seuphor: poezja-plastyka. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1967. — ill. — Poolse en Franse tekst ; tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1967/06/00 - 1967/07/00
SBA: 709685

Middeleeuwen / Maerlant Centrum. — Kapellen : Pelckmans, 1999. — 47 p. — (DigiHistoria ; 1999- 1). — ISBN-10 902892745x
HL-CH: 485.6 MIDD 1999

Mikhail Larionov: la voie vers l'abstraction, œuvres sur papier, 1908-1915 = Mikhail Larionov: der Weg in die Abstraktion, Werke auf Papier, 1908-1915 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer. — Frankfurt : Kulturgesellschaft Frankfurt, 1987. — 244 p., ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1987/04/09 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/03/10 - 1988/04/24. — ISBN-10 3-922608-63-9
SBA: 708955

Cities divided: politics and religion in English provincial towns, 1660-1772 / John Miller. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 328 p. — ISBN-13 978-0-19-928839-7
UA-CST: GES 942 H 71 MILL 2007

Marcel Duchamp, 1887-1968: kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 17). — ISBN-13 978-90-77686-37-9
SBA: 709426
KdG-ABK: 709 DUCH

Die konservative Revolution in Deutschland, 1918-1932: ein Handbuch / Armin Mohler ; Karlheinz Weissmann. — 6 ed. — Graz : Ares, 2005. — 643 p., ill. — ISBN-10 3-902475-02-1 ; ISBN-13 978-3-902475-02-2
SBA: 709370

Monets Garten / [comp.] Christoph Becker ; [edit.] Kunsthau [Zürich]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3
KdG-ABK: 709 MONE

Lo monstruoso es habitar en otro: encuentros con Inés Arredondo / [edit.] Luz Elena Zamudio. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2005. — 179 p. — ISBN-10 968-5422-83-4
UA-CST: MAG-MEX-B 8947

Montaigne and the Low Countries (1580-1700) / [edit.] Paul J. Smith ; [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2007. — 372 p., ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 8). — ISBN-10 90-04-15632-1 ; ISBN-13 978-90-04-15632-6
UA-CST: V
SBA: 709525

Een keizer op kamers: een pelgrimage langs de 11 Haarlemse woonadressen en het graf van de sjieke kostganger Mijnheer Thijm, beter bekend als Lodewijk van Deyssel / George Moormann. — Haarlem : Zingende Zaag, s.a. — 112 p., ill. — (De zingende zaag ; 2002: 2)
SBA: 647395:2002,2 [S2-1055 i]
L. Ex.
SBA: 709220

Goederen van de Poort van de Kerk van de Infirmierie van de Sint-Bernardusabdij, 1671: Hemiksem, Schelle, Niel, Reet, Aartselaar, Hoboken / Johan Morel ; Eugene van Goethem. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 2007. — 59 p., ill.
SBA: 709413

Parochieregisters Hemiksem: dopen, 1609-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1991. — 282 p., ill.
SBA: 709401

Parochieregisters Hemiksem: huwelijken, 1609-1797 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 170 p.
SBA: 709400

Parochieregisters Hemiksem: overlijdensregister, 1-10-1609 t.e.m. 21-09-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 155 p., ill. — Titel varieert: Parochieregisters Hemiksem: overlijdens, 1609-1800
SBA: 709396

Avonden op het landgoed: op reis met Gerard Reve, 18-26 augustus 1997 / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2007. — 124 p. — ISBN-13 978-90-234-2521-2
SBA: 707504
SBA: 709164
Met 1 losse foto

Mostra antologica del pittore Galliano Mazzon. — Montecatini Terme : Salone Terme tamerici, 1971. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Salone Terme tamerici [Montecatini Terme]. 1971/09/00 - 1971/09/00
SBA: 709610

Richard Long: Spanish stones / Gloria Moure. — Barcelona : Poligrafa, 1999. — 110 p., ill. — ISBN-10 84-343-0881-9
KdG-ABK: 709 LONG

La fabrication du livre au 16e siècle / Jean-François Gilmont. — Bruxelles : Musée de la Maison d'Érasme, 2003. — 15 p. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 5)
UA-CST: RG 2142 A 9
MPM: BM 34975

Musée national Kröller-Müller Otterlo. — Otterlo : Fondation Kröller-Müller, 1973. — 64 p., ill.
SBA: 709677

Rondom het Vleeshuis: geschiedenis van een verdwenen buurt / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21 ; titel varieert: 500 jaar Vleeshuis. — ISBN-10 90-5325-244-4
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004
SA: BIB 10253
AMVC: 189.347
SBA: 672838 [C0-373 a]
MPM: BM 34622

Music as medicine: the history of music therapy since antiquity / [edit.] Peregrine Horden. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-1-84014-299-0 ; ISBN-10 1-84014-299-5 ; LC 99-68871
UA-CST: MAG-B 54791

Narrative and history in the early medieval West / [edit.] Elisabeth M. Tyler ; [edit.] Ross Balzaretti. — Turnhout : Brepols, 2006. — 265 p. — (Studies in the Early Middle Ages ; 16). — ISBN-13 978-2-503-51828-2 ; ISBN-10 2-503-51828-1
SBA: 709462

Nederland en Denemarken: een expositie over de wederzijdse relaties sinds de zestiende eeuw: een keuze uit de zestigjarige Bibliotheca Danica en een selectie uit de collecties van de Algemene Bibliotheek, Universiteit van Amsterdam = Danmark

og Holland / [comp.] Caroline Godfried. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 1990. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 1990/04/27 - 1990/05/18
SBA: 709556

Nederland van prehistorie tot Beeldenstorm / [edit.] Wim Blockmans ; [edit.] Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 563 p., ill. — (Plaatsen van herinnering ; 1). — ISBN-13 978-90-351-2989-4
UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2007
SBA: 709381

Dit is een treurbrief / Frans Neels. — Antwerpen : Neels, 1963. — Folder
SBA: 709168
Geadresseerd aan Roger Dacremont

The Jesuits and the monarchy: catholic reform and political authority in France, 1590-1615 / Eric Nelson. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 275 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2005: 3). — ISBN-10 0-7546-3888-X ; ISBN-13 0-978-0-7546-3888-9
UA-CST: RG 2141 F 37

Neo. — Utrecht : Centraal museum, 2003. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2003/09/27 - 2004/01/04. — ISBN-10 90-5983-002-4
KdG-ABK: 705.8 NEO

Kazimir Malevich, 1878-1935 en het suprematisme / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 13). — ISBN-13 978-90-77686-33-1
KdG-ABK: 709 MALE
SBA: 709422
HA-OWB: 33168

Salvador Dali, 1904-1989 / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 4). — ISBN-13 978-90-77686-24-9
SBA: 709408
KdG-ABK: 709 DALI

Vincent van Gogh und der Expressionismus / Jill Lloyd ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Neue Galerie [New York, N.Y.]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2006. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2006/11/24 - 2007/03/04 ; tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2007/03/23 - 2007/07/02. — ISBN-13 979-3-7757-1770-0
KdG-ABK: 709 VANG

ni: Nouvelles images: 25 jaar. — Den Haag : Galerie Nouvelles images, 1985. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie Nouvelles images [Den Haag]. 1985/09/06 - 1985/10/16
SBA: 709619

Nietzsche and legal theory: half-written laws / [edit.] Peter Goodrich ; [edit.] Mariana Valverde. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 206 p. — ISBN-10 0-415-95080-5
UA-CST: V-CB

Sporen: de stijlen van Nietzsche / Jacques Derrida ; [vert.] Ger Groot. — 2 ed. — Amsterdam : Sun, 2005. — 183 p. —
Congres: Nietzsche-Colloquium [Cerisy], juli 1972. —
ISBN-10 90-5875-127-9 ; ISBN-13 978-90-5875-127-0
SBA: 709315

Barrios norteños: St. Paul and midwestern Mexican communities in the twentieth century / Dionicio Nodín Valdés. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2000. — 380 p. — ISBN-10 0-292-78744-8
UA-CST: MAG-MEX-B 8950

Jan Van Ruusbroec y Juan de la Cruz: la mística en diálogo / Miguel Norbert Ubarri. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2007. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-84-7068-321-3
UA-CST: RG 2146 F 2

Not so long ago: art of the 1920s in Europe and America. — Austin, Tex. : University of Texas, 1972. — 95 p., ill. —
Tentoonstelling: University of Texas. University Art Museum [Austin, Tex.]. 1972/10/15 - 1972/12/17
SBA: 709583

La vida cotidiana en la Sevilla del Siglo de Oro / Francisco Núñez Roldán. — Madrid : Sílex, 2004. — 248 p. —
(Biblioteca de Sevilla ; 3). — ISBN-10 84-7737-140-7
UA-CST: MAG-B 43428

Jacques Derrida: een inleiding / Erik Oger. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 216 p. — (Denkers ; 2005: 2). — Titel varieert: Derrida: een inleiding. — ISBN-10 90-289-3707-2 ; ISBN-10 90-77070-67-2 ; ISBN-13 978-90-289-3707-9 ; ISBN-13 978-90-77070-67-3
UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-OGER 2005
SBA: 709375

Badiraguato, visión panorámica de su historia / Héctor R. Olea. — Sinaloa : Ayuntamiento de Badiraguato, 1988. — 95 p.
UA-CST: MAG-MEX-B 8957

Hans Op de Beeck on vanishing / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Mercatorfonds, 2007. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-711-3
KdG-ABK: 709 OPDE

Een open boek: 8 jaar Verhofstadt. — Brussel : VLD-Nationaal, 2007. — 194 p., ill.
SBA: 709218

Tussen realisme en suggestie: een studie naar de inkarnaatschilderingen van de Utrechtse caravaggisten / Fleur van Paassen. — Antwerpen : 2006. — 94 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio schilderkunst ; 2006: 9/9
HA-OWB: 00 F2:2006,9/9

L'autoportrait au 20e siècle: moi je, par soi-même / Pascal Bonafoux ; [medew.] Jorge Semprún. — Paris : De Selliers, 2004. — 444 p., ill. — Titel varieert: Moi! Autoportraits du 20e siècle ; tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2004/03/31 - 2004/07/25 ; tentoonstelling: Palazzo Strozzi

[Florence]. 2004/09/01 - 2005/01/20. —
ISBN-10 2-903656-29-0
SBA: 709515

René Magritte, 1898-1967: de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 8). — ISBN-13 978-90-77686-28-7
SBA: 709416
KdG-ABK: 709 MAGR

Paris, patrie des peintres: 150 chefs-d'œuvre de Renoir à nos jours évoquent un siècle d'histoire à travers les cafés artistiques de Montmartre à Montparnasse. — Paris : Forum des Halles, 1978. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Forum des halles [Paris]. 1978/06/12 - 1978/07/16
SBA: 709625

Paroles d'hérétiques / [comp.] René Nelli. — Toulouse : Privat, 1968. — 93 p.
BSA: LZ 251/41

Paul Klee, 1879 - 1940 / Susanna Partsch. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 9). — ISBN-13 978-90-77686-29-4
SBA: 709417
KdG-ABK: 709 KLEE

Paul den Hollander. — Antwerpen : 1979. — ill. —
Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23
SBA: H 259118:174 [C0-498 c]
KdG-ABK: 709 DENH

Paul Klee: die Stille des Engels = Paul Klee: the silence of the angel = Paul Klee: le silence de l'ange / [regie] Michaël Gaumnitz. — Issy-les-Moulineaux : Arte France Développement, 2005. — 1 DVD, 52 min.
KdG-ABK: DVD-ABK
HA-OWB: 33146
bevragen aan balie

Peinture flamande, 19e-20e siècle: d'Ensor à Permeke . Sculptures de Claude Alard. — Bourges : Crédit agricole mutuel du Cher, 1981. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Crédit agricole mutuel du Cher [Bourges]. 1981/05/09 - 1981/06/03
SBA: 708981

De pelgrimstocht der mensheid: geïllustreerde wereldgeschiedenis van de oudste tijden tot op heden / [edit.] J.W. Berkelbach van der Sprenkel ; [medew.] J.S. Bartstra. — Utrecht : De Haan, 1950. — 743 p., ill.
SBA: 709503
BSA: LZ 384/31

People and texts: relationships in medieval literature / [edit.] Thea Summerfield ; [edit.] Keith Busby ; [pass. aut.] Erik Kooper. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 205 p. — (Costerus: new series ; 166). — ISBN-13 978-90-420-2145-7
SBA: 709365

Historia breve de México / Raúl Pérez López-Portillo. — Madrid : Sílex, 2002. — 320 p. — (Serie Historia ; 2002: 1). — ISBN-10 84-7737-113-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8952

Pericle Fazzini / [medew.] Rodolfo Pallucchini. — Tokyo : Bijutsu Shuppan-Sha, 1963. — 250 p., ill.

SBA: 709638

The Cambridge introduction to Nathaniel Hawthorne / Leland S. Person. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 144 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 5). — ISBN-10 0-521-67096-9 ; ISBN-13 978-0-521-67096-8 ; ISBN-10 0-521-85458-X ; ISBN-13 978-0-521-85458-0

HA-HIVT: L 820 M-B 45170

Prendre soin de l'être: Philon et les Thérapeutes d'Alexandrie / Philo Alexandrinus ; [edit.] Jean-Yves Leloup. — Paris : Albin Michel, 1999. — 134 p. — (Spiritualités vivantes ; 165). — ISBN-10 2-226-10843-2

BSA: LZ 44/51

Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier: le cœur de la couleur: l'œuvre abstrait, 1961-1975 / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-518-9

SBA: 709466

La fin du moyen âge: la désagrégation du monde médiéval (1285-1453) / Henri Pirenne ; Augustin Renaudet ; Édouard Perroy ; e.a. — Paris : Alcan, 1931. — 569 p. — (Peuples et civilisations: histoire générale ; 7)

SBA: 708909

Mijnheer Gezelle: biografie van een priester-dichter (1830-1899) / Michel van der Plas. — 3 ed. — Tiel : Lannoo, 1991. — 608 p., ill. — ISBN-10 90-6074-636-8

SBA: 709591

Ensor en de avant-gardes aan zee / Willy van den Bussche. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 2006/09/29 - 2007/02/25. — ISBN-10 90-6153-689-8 ; ISBN-13 978-90-6153-689-5

KdG-ABK: 736.8 VAND

SBA: 709493

HA-OWB: 32904

De poppen aan het dansen: honderd jaar Antwerps Volkskundemuseum, nieuwe visies op erfgoed en musea / [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Werner van Hoof. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-83-6

UA-CST: RG 2142 A 30

Archives and the public interest / Ernst Posner ; [edit.] Ken Munden. — Chicago Ill. : Society of American Archivists, 2006. — 215 p. — ISBN-10 1-931666-16-4

SA: BIB 10251

Een kleine geschiedenis van de Spaanse Burgeroorlog / Paul Preston ; [vert.] Jan Braks. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 360 p., ill. — ISBN-10 90-450-0669-3 ; ISBN-13 978-90-450-0669-7

SBA: 709309 [C0-548 e]

Rechterhand van Nederland: biografie van Michiel Adriaenszoon de Ruyter / Ronald Prud'homme van Reine. — 5 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6459-5

SBA: 709332

Gunpowder and incense: the Catholic Church and the Spanish Civil War / Hilary Ragner ; [vert.] Gerald Howson. — London : Routledge, 2007. — 418 p. — (Routledge/Cañada Blanch studies on contemporary Spain ; 11). — ISBN-13 978-0-415-31889-1

SBA: 709549

Doña María Josefa Ortiz de Domínguez: corregidora de Querétaro / José Guadalupe Ramírez Álvarez. — Querétaro : Gobierno de Querétaro, 1981. — 46 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 8982

Fray Toribio de Motolinía y otros estudios / José Fernando Ramírez ; [edit.] Antonio Castro Leal. — 2 ed. — México, D.F. : Porrúa, 1957. — 313 p. — (Colección de escritores mexicanos ; 4)

UA-CST: MAG-MEX-A 2054

Economía y sociedad en Sinaloa, 1591-1900 / Benito Ramírez Meza. — Sinaloa : Universidad Autónoma de Sinaloa, 1993. — 117 p. — ISBN-10 968-6608-17-6

UA-CST: MAG-MEX-B 8958

The Spanish Inquisition / Helen Rawlings. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 174 p. — (Historical Association studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-631-20599-3 ; ISBN-10 0-631-20600-0 ; ISBN-13 978-0-631-20599-9 ; ISBN-13 978-0-631-20600-2

UA-CST: GES 946.0 H 73 RAWL 2006

Histoire de la peinture moderne / Herbert Read. — Paris : Somogy, 1960. — 375 p., ill.

SBA: 709664

Le registre d'inquisition de Jacques Fournier (évêque de Palmiers), 1318-1325 / [edit.] Jean Duvernoy ; [medew.] Emmanuel le Roy Ladurie. — Paris : Bibliothèque des introuvables, 2006. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-2-84575-227-6 ; ISBN-10 2-84575-227-X

SBA: 709512

1-3

Reinhard Mucha: Mutterseelenallein / [edit.] Max Wechsler. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 67 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 2). — ISBN-10 3-88270-469-1

KdG-ABK: 709 MUCH

René Lalique: bijoux d'exception, 1890–1912 / [edit.] Yvonne Brunnhammer. — Milan : Skira, 2007. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2007/03/07 - 2007/07/29. — ISBN-13 978-88-6130-121-4

SBA: 709380

Edward Hopper, 1882–1967: transformaties van het werkelijke / Rolf Günter Renner. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 6). — ISBN-13 978-90-77686-26-3

KdG-ABK: 709 HOPP

SBA: 709410

HA-OWB: 33115

De Nijl stroomopwaarts: het Egypte van de farao's / Marleen Reynders. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 360 p., ill. — ISBN-10 90-5826-406-8 ; ISBN-13 978-90-5826-406-0

KdG-DLO-NP: 922.1

SBA: 709364

Onder het oog van de zonnegod: 3000 jaar Oud-Egyptische beschaving / Marleen Reynders. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 372 p., ill. — ISBN-10 90-806759-2-X ; ISBN-13 978-90-806759-2-6

SBA: 708592

Richard Serra's tilted arc / [edit.] Clara Weyergraf ; [edit.] Martha Buskirk ; Van Abbemuseum [Eindhoven]. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1988. — 275 p.

KdG-ABK: 709 SERR

Des nains sur des épaules de géants: maîtres et élèves au Moyen Âge / Pierre Riché ; Jacques Verger. — Paris : Tallandier, 2006. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-84734-256-7

UA-CST: RG 2135 E 34

Grandeurs et faiblesses de l'Église au Moyen Âge / Pierre Riché. — Paris : Cerf, 2006. — 333 p. — (Cerf: histoire ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07738-0 ; ISBN-13 978-2-204-07738-5

UA-CST: RG 2129 E 4

Baertling: creator of open form = Baertling: précurseur de la forme ouverte = Baertling: Erfinder der offenen Form = Baertling: den öppna formens skapare / George Rickey ; Alberto Sartoris ; Gunnar Berfält ; Teddy Brunius ; Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1969. — 83 p., ill.

SBA: 709680

The rise and fall of Rome: the history of the first and greatest superpower / [prod.] Mark Hedgcock ; [prod.] Barrett [Matthew]. — s.l. : BBC. — 300', 2 dvd's

KdG-DLO-NP: 923.4

Robert Schindel. — München : Text + Kritik, 2007. — 100 p. — (Text und Kritik ; 174). — ISBN-13 978-3-88377-869-3

UA-CDE: GER 80 E-TK:174

SBA: C 229489:2007,174 [C2-248 h]

De camera als cirkelzaag: conserveringsvoorstel voor het fotowerk van Gordon Matta-Clark, Office Baroque, 1977 / Rik Rommens. — Antwerpen : 2006. — 67 p.+ bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio visuele media ; 2006: 3/ 3

HA-OWB: 00 F2:2006,3/3

Baertling: creator of open form / Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1966. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Rose Fried Gallery [New York]. 1967/00/00 - 1967/00/00

SBA: 709696

Joseph Beuys Blitzschlag mit Lichtschein auf Hirsch / Mark Rosenthal. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 1). — ISBN-10 3-88270-452-7

KdG-ABK: 709 BEUY

The wandering Jews / Joseph Roth. — London : Granta Books, 2001. — 145 p. — ISBN-10 1-86207-470-4

UHasselt: 94 ROTH 2001

Bonfanti, 1905/1978 / Willy Rotzler. — Milano : Alfieri, 1979. — 237 p., ill. — Italiaanse, Engelse en Duitse tekst

SBA: 708944

Stout: over flirten, succes, macht, lingerie & erotiek / Heleen van Royen ; Marlies Dekkers. — Amsterdam : HVR, 2007. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-90-499-5036-1

SBA: 709194

Die Religion der Römer: eine Einführung / Jörg Rüpke. — München : Beck, 2001. — 264 p. — ISBN-10 3-406-47175-7

BSA: LZ 106/3/50

Darwinism and its discontents / Michael Ruse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 316 p. — ISBN-13 978-0-521-82947-2

UA-CST: FILO 113 G-RUSE 2006

UA-CGB: HB-BIO-LEIRH

L'art des bruits: manifeste futuriste, 1913 / Luigi Russolo ; [medew.] Maurice Lemaître. — Paris : Richard-Masse, 1954. — 47 p.

SBA: 709517

Sacralités, culture et dévotion: bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard / [edit.] Marc Venard ; [edit.] Dominique Julia. — Marseille : La Thune, 2005. — 349 p., ill. — ISBN-10 2-913847-34-X

UA-CST: RG 2141 F 38

De Saegher, De Cocker, Verheyden. — Puurs : Gemeentebestuur, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Puurs]. 1985/00/00 - 1985/00/00

SBA: 709521

SBA: 709524

The psalter of Robert de Lisle in the British Library / Lucy Freeman Sandler. — London : Miller, 1999. — 118 p., ill. — ISBN-10 1-872501-32-X

BSA: LZ 354/245

La loi de Hammourabi (vers 2000 av. J.-C.) / V. Scheil. — 3 ed. — Paris : Leroux, 1906. — 80 p.

UA-CST: MAG-OW-A 2328

SBA: 709073

Oud- en nieuw Hemiksem, met de Sint-Bernardusabdij / L. de Schepper. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 500 p., ill.

UA-CST: MAG-B 32976

SBA: K 175474 [M-142 c]

SBA: 669992

SBA: 709221

BSA: LZ 387/116

Trouw nooit een vrouw met grote voeten / Mineke Schipper. — Utrecht : Spectrum, 2006. — 319 p. —

ISBN-10 90-274-2764-X ; ISBN-13 978-90-274-2764-9

SBA: 709322

Kurt Schwitters / Werner Schmalenbach. — Köln : DuMont Schauberg, 1967. — 404 p., ill.

UA-CST: LZ 75 G-SCHM 67

SBA: 709674

Geschiedenis van de Joden in Antwerpen: in woord en beeld / Ephraïm Schmidt. — 2 ed. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1994. — 354 p., ill. — ISBN-10 90-6174-965-4

UA-CST: GES 296 H 70 SCHM 94

SA: BIB 10252

SBA: 581054 [C0-081 a]

C0

BSA: LZ 106/4/276

Les pages immortelles de Schopenhauer / [edit.] Thomas Mann ; [vert.] J.-A. Cantacuzène ; e.a. — Paris : Corrêa, 1939. — 229 p. — (Les page immortelles ; 1939: 2)

SBA: 709054

Jezus als goeroe: het beeld van Jezus Christus onder hindoes en christenen in India / Jan Peter Schouten. — Budel : Damon, 2007. — 267 p. — ISBN-13 978-90-5573-782-6

BSA: LZ 164/607

Genezing tot gemeenschap: over de spiritualiteit van Sint Augustinus / Martijn Schrama. — Eindhoven : Augustijnenconvent Mariënhage, 1991. — 68 p.

BSA: LZ 200/507

Essen und Trinken im Mittelalter / Ernst Schubert. — Darmstadt : WBG, 2006. — 439 p., ill. — ISBN-13 978-3-534-19897-9 ; ISBN-10 3-89678-578-8

SBA: 708954

Scottish libraries / [edit.] John Higgitt ; [medew.] John Durkan. — London : British Library, 2006. — 506 p., ill. — (Corpus of British medieval library catalogues ; 12). — ISBN-13 978-0-7123-4979-6

Le 'Marchand philosophe' de Caspar Barlaeus: un éloge du commerce dans la Hollande du Siècle d'Or: étude, texte et traduction du Mercator sapiens / Catherine Secretan. — Paris : Champion, 2002. — 184 p. — (Vie des Huguenots ; 24). — Franse en Latijnse tekst. — ISBN-10 2-7453-0593-X

BSA: LZ 55/186

Arp / Michel Seuphor. — London : Zwemmer, 1961. — ill. — (Modern sculptors ; 1961: 1)

SBA: 709706

Arp: sculptures / Michel Seuphor. — Paris : Hazan, 1964. — 24 p., ill. — (Petite encyclopédie de l'art ; 61)

SBA: 708918

L'art abstrait: ses origines, ses premiers maîtres / Michel Seuphor. — 2 ed. — Paris : Maeght, 1950. — 322 p., ill.

SBA: 709150

Gisiger / Michel Seuphor. — Neuchâtel : Griffon, 1961. — ill.

SBA: 709175

Témoignages: 50 ans de réflexion / Gino Severini ; [medew.] Georges Borgeaud. — Rome : Art moderne, 1963. — 275 p., ill. — (Témoignages ; 1)

SBA: 709632

La révolution galiléenne: de la lunette au système du monde / William Shea. — Paris : Seuil, 1992. — 313 p. — (Collection Science ouverte ; 1992: 1). — ISBN-10 2-02-012417-3

BSA: LZ 54/287

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p., ill. — Titel varieert: Joost Sicking: 1932-1986. — ISBN-10 90-73187-18-4

SBA: 708959

Kijken naar geschiedenis: onderzoeken en tentoonstellen van historische voorwerpen / J.P. Sigmond ; E. Sint Nicolaas. — Zwolle : Waanders, 2005. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-400-9053-X ; ISBN-13 978-90-400-9053-0

SBA: 709352

When Washington shut down Wall Street: the great financial crisis of 1914 and the origins of America's monetary supremacy / William L. Silber. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 217 p. — ISBN-13 978-0-691-12747-7 ; ISBN-10 0-691-12747-6

UA-CST: LZ 330.8 G-SILB 2007

Confréries urbaines et dévotion en Champagne (1450-1830) / Stefano Simiz. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2002. — 402 p. — (Histoire et civilisations ; 2002: 1). — ISBN-10 2-85939-715-9

UA-CST: GES 944 H 73 SIMI 2002

Off the record: in gesprek met de grootste rocksterren van vandaag / Serge Simonart. — Tielt : Lannoo, 2007. — 472 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6976-4

SBA: 709192

Benito Pérez Galdós: en la prensa mexicana de su tiempo / John H. Sinnigen ; [medew.] Lilia Vieyra Sánchez ; [edit.] Miguel Ángel Castro. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 246 p. — ISBN-10 970-32-2430-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8946

Sint-Felixpakhuis wordt FelixArchief, de film! . Antwerpen kunststad (1925-1927). — Antwerpen : Stadsarchief, 2006. — 1 DVD ; 19 min + 39 min

SBA: 708975

La vie quotidienne des dieux grecs / Giulia Sissa ; Marcel Detienne. — Paris : Hachette, 1989. — 301 p. — ISBN-10 2-01-010781-0

BSA: LZ 106/3/49

Masterpieces of Netherlandish art in Slovakia = Majstrovské diela nizozemského umenia na Slovensku / Ivan Rusina. — Bratislava : Slovart, 2006. — 214 p., ill. — Tentoonstelling: Slovak National Gallery [Bratislava]. 2006/12/15 - 2007/03/18 ; titel varieert: Flying Dutchmen: masterpieces of Netherlandish art in Slovakia ; titel varieert: Bludni Holandania: majstrovské diela nizozemského umenia na Slovensku. — ISBN-13 978-80-8085-217-7

SBA: 709539

Die Teufelswand: komisch-romantische Oper in drei Akten / Bedřich Smetana ; Eliška Kráňohorská ; [edit.] James L. Zychowicz. — München : MPH, 2006. — 2 v. — (Opera Explorer ; 56). — Facsimile ; jaar van compositie: 1879-1882 ; titel varieert: Čertova Stěna: komicko-romantická opera ve třídějství

HA-DKVC: UM-ZP-SMETA-certova-2

The Cambridge introduction to Shakespeare / Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 166 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-521-67188-0 ; ISBN-13 978-0-521-85599-0

HA-HIVT: L 820 M-B 45145

The social settings of Jesus and the gospels / [edit.] Wolfgang Stegemann ; [edit.] Bruce J. Malina ; [edit.] Gerd Theissen. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2002. — 404 p. — ISBN-10 0-8006-3452-7

BSA: LZ 142/233

De staten van goed van de heerlijkheid Sint-Lievens-Esse en Schonenberge (1647-1796) en van de heerlijkheid Ter Erpen (1654-1792) / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2007. — 208 p.

SBA: 709504

Franz Marc: die Retrospektive / [edit.] Annegret Hoberg ; Helmut Friedel ; Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. — München : Prestel, 2005. — 335 blz., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 2005/09/17 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-7913-3684-3

KdG-ABK: 709 MARC

Spulletjes en hun betekenis in een commerciële metropool: Antwerpenaren en hun materiële cultuur in de zestiende eeuw / Carolien de Staelen. — Antwerpen : 2007. — 465 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 105

MPM: BM 34979

Subversive pleasures: Bakhtin, cultural criticism and film / Robert Stam. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1989. — 274 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 1989: 2). — ISBN-10 0-8018-3814-2

UA-CDE: GER 791.4 G-STAM 89

UA-CST: HB-CD-IJS

Corneille / Max Loreau. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1966. — ill. — (Catalogus ; 402). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum[Amsterdam]. 1966/10/21 - 1966/12/11

SBA: 708897

HA-OWB: 15135

bij de inbinder

Egon Schiele, 1890-1918: de middernachtziel van de kunstenaar / Reinhard Steiner. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 16). — ISBN-13 978-90-77686-36-2

KdG-ABK: 709 SCHI

SBA: 709425

HA-OWB: 33234

Hundertwasser für Kinder: Träume ernten im Reich des Maler-Königs / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-3557-5

KdG-ABK: 709 HUND

Ernest Mandel: rebel tussen droom en daad, 1923-1995 / Jan Willem Stutje. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-5240-926-9

SBA: 709195

UHasselt: 330.8 STUT 2007

Praga, Es-dur op. 26 / Josef Suk ; [edit.] William Grim. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (130 p.). — (Répertoire Explorer ; 616). — Jaar van compositie: 1904 ; duur van compositie: 22'30" ; Facsimile ; titel varieert: Praga: symfonická báseň pro velký orchestr

HA-DKVC: UM-OO-SUK-praga-1

Strangers in the land: Blacks, Jews, post-Holocaust America / Eric J. Sundquist. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2005. — 662 p. — ISBN-13 978-0-674-01942-3 ; ISBN-10 0-674-01942-3

UA-CST: MAG-B 54792

Souvenirs de théâtre et de coulisses / Laurent Swolfs. — Bruxelles : Wellens & Godenne, 1943. — 177 p.

HA-DKVC: MM-BG-SWOLF-souveni-1

SBA: H 109464 [S0-322 e]

AMVC: 189.928

De structuur van Emil Brunners theologie / Attila Szekeres. — Utrecht : Smits, 1952. — 102 p.

BSA: LZ 268/278

'The art of the book from East to West' and 'Memories of the Ottoman world': masterpieces of the Calouste Gulbenkian Museum, Lisbon. — Istanbul : Sabanci Universitesi, 2006. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Sakip Sabanci Müzesi [Istanbul]. 2006/04/15 - 2006/05/28. — ISBN-13 978-975-8362-59-2 ; ISBN-10 975-8362-59-3

SBA: 708939

The films of Charles & Ray Eames / [prod.] Demetrios Eames ; [prod.] Shelley Mills. — Santa Monica, Calif. : Pyramid Media, 1980. — videocassette(s)

KdG-ABK: VCS-ABK 68

1

Théodore Bally / [medew.] Willy Rotzler. — Neuchâtel : Griffon, 1968. — 2 v., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1968: 1)

SBA: 708943

2

L'ecclésiologie de John Henry Newman anglican (1816-1845) / Alain Y. Thomasset. — Leuven : Leuven University Press, 2006. — 747 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 197). — ISBN-10 90-5867-551-3 ; ISBN-13 978-90-5867-551-4 ; ISBN-10 90-429-1742-3 ; ISBN-13 978-90-429-1742-2

BSA: LZ 100/3/197

Les gueux étaient-ils des Goths? / Walter Thys. — S.l. : Didier érudition, 2006. — p. 618-627. — Overdruk uit Etudes germaniques. - 61:4(2006)

SBA: 709268

Van Gogh en Japan / Louis van Tiborgh. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2006. — 71 p., ill. — (Van Gogh in focus ; 2006: 3). — ISBN-10 90-6153-696-3 ; ISBN-13 978-90-6153-696-3

SBA: 709027

King Priam: opera in three acts (1958-61) / Michael Tippett. — 2 ed. — Mainz : Schott, 2005. — 1 partituur (282 p.). — Duur van compositie: 125' ; jaar van compositie: 1958-1961. — ISMN M-2201-2355-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 12809

HA-DKVC: UM-ZP-TIPPE-king-1

Les toiles à bandes. — Malakoff : Legros, 1982. — 30 p., ill., 3 sérigraphies. — (Cahiers Jean Legros ; 1). — Losbladig

SBA: 709566

Transformaciones mayores en el occidente de México / [edit.] Ricardo Ávila Palafox. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1994. — 305 p. — (Colección Fundamentos ; 1994: 1). — ISBN-10 968-895-607-4

UA-CST: MAG-MEX-B 8978

Jan Pieterszoon Coen: de bedwinger van Indië / Joyce Tulkens. — Kampen : Kok Omniboek, 2007. — 288 p. — ISBN-13 978-90-5977-197-0

SBA: 709266

Doué pour la peinture: conversations avec Jean-Paul Jungo / Luc Tuymans. — Genève : Mamco, 2006. — 102 p. — ISBN-10 2-940159-38-6 ; ISBN-13 978-2-940159-38-3

SBA: 709394

Moderne niederländische Literatur im deutschen Sprachraum, 1830-1990 / Herbert van Uffelen. — Münster : Lit, 1993. — 862 p. — (Niederlande-Studien ; 6)

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

SBA: 587531 [C0-095 c]

Observations sur l'état actuel de la republique des Provinces-Unies, et sur la liberté de l'Escaut / un Hollandois impartial. — La Haye : Chez Gosse, 1784. — 12 p., 8°, [A]⁶ χ^2 (χ^1 blanco), 15. — Met: Augurium ad Scaldim (f. χ^2 recto). — Vingerafdruk: 178408 - # b1 ne \$: # b2 de sé

UA-CST: MAG 57.6.3.5

Convolut

SBA: K 27886:3 [C2-550 b]

Convolut

SBA: 709716

'Ungraspable phantom': essays on Moby-Dick / [edit.] John Bryant ; [edit.] Mary K. Bercaw Edwards ; [edit.] Timothy Marr. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2006. — 373 p. — ISBN-13 978-0-87338-860-3 ; ISBN-10 0-87338-860-7

UA-CST: MAG-B 54790

Jan Oort, astronomeur / J. Katgert-Merkelijn ; Jos Damen. — Leiden : University Library, 2000. — 47 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 35). — Tentoonstelling: University Library [Leiden]. 2000/04/20 - 2000/05/27

SBA: 709558

Der Untergang / [regie] Oliver Hirschbiegel ; [prod.] Bernd Eichinger ; [comp.] Stephan Zacharias. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 150 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 12)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45153:DVD

KdG-SAW: Balie

La medicina en Sinaloa: breve historia / Rafael Valdez Aguilar. — Culiacán, Sin. : Colegio de Bachilleres del Estado de Sinaloa, 1996. — 279 p. — (Colección: Veredas ; 2). — ISBN-10 968-7300-06-0

UA-CST: MAG-MEX-B 8996

Agent Kluppelmans: kluchtlied / Octaaf Van Aerschot ; Frans van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 22). — Tekst incipit: Ik ben nen agent hier. — Uitg. nr./Pl. nr. 755

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-agent-2

1-2

'Belladonna' : kluchtlied / Octaaf Van Aerschot ; Frans van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur, 1 tekst. — (Liederenverzameling van gebroeders Janssens ; 63). — Tekst incipit: Ik heb Goddank. — Uitg. nr./Pl. nr. 1271

HA-DKVC: MM-ZL-VANAE-bellado-2

1-2

Uittreksel uit een enquête over de cholera gedaan in het jaar 1866 in de kantons Contich en Wilrijk door dokter J.J.D. Saunier van Hemiksem / Brigit Vanderhelst-Morel. — S.l. : Vanderhelst-Morel, 1993. — 97 p.

SBA: 709398

Vivre des arts du dessin, France 16e-18e siècle / Martine Vasselin. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 2007. — 375 p., ill. — (Histoire des arts ; 2007: 1). — ISBN-13 978-2-85399-654-9

SBA: 709506

Visiones de Anáhuac: reconstrucciones historiográficas y etnicidades emergentes en el México colonial: Fernando de Alva Ixtlilxóchitl, Diego Muñoz Camargo y Hernando Alvarado Tezozómoc / Salvador Velazco. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2003. — 304 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 8949

Projectmatig werken in de erfgoedsector: handleiding tot het vermijden van uitschuivers / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

SBA: 709211

Over 'Een ontgoocheling' / Herman Verbeeck. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 56 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 4). — ISBN-10 90-810801-1-3

SBA: 709719

Comment suivre Dieu quand Dieu n'est pas là? L'«éloignence» de Mechtild de Magdebourg (13e siècle) / Waltraud Verlauguet. — Paris : Cerf, 2006. — 106 p. — (Sagesses chrétiennes ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07986-3

UA-CST: RG 2129 E 3

Laat mij maar doen: Vlaams proza tussen tekstgenese en discoursieve identiteit / Julien Vermeulen. — Antwerpen : Garant, 2007. — 250 p. — (Literatuur in veelvoud ; 20). — ISBN-13 978-90-441-1994-7 ; ISBN-10 90-441-1994-X

UA-CST: MAG-B 54736

SBA: 709346

Walter Bouchery en de Dietse Jeugdbeweging / Pieter Jan Verstraete. — Turnhout : Oranjejeugd, 1998. — 56 p., ill.

UA-CST: MAG-B 48930

SBA: 709485

Taalkundige geschriften (1701-1711): met de Letterkonstige, dichtkonstige en redenkonstige schetse van de Nederduitsche tale en brieven over taalkunde / Adriaen Pietersz. Verwer ; [medew.] Igor van de Bilt ; Arnold Moonen ; Willem Séwel ; [vert.] Adriaan Kluit. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2005. — 218 p. — (Uitgaven Stichting Neerlandistiek ; 50). — ISBN-10 3-89323-750-X ; ISBN-10 90-72365-89-5

SBA: 709147

Het proces Jespers / Gust Verwerft. — Antwerpen : Manteau, 2006. — 375 p., ill. — Titel varieert: Het proces Jespers: de waarheid achter het meest sensationele proces van de twintigste eeuw. — ISBN-10 90-223-1960-1 ; ISBN-13 978-90-223-1960-4

SBA: 709262

La sociedad mexicana en el teatro de Rodolfo Usigli / Fernando Carlos Vevia Romero. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1990. — 185 p. — ISBN-10 968-895-103-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8975

La littérature française au présent: héritage, modernité, mutations / Dominique Viart ; Bruno Vercier ; [medew.] Franck Evrard. — Paris : Bordas, 2005. — 511 p. — (La bibliothèque Bordas ; 2005: 1). — ISBN-10 2-04-729952-7

UA-CST: ROM 840 G-VIAR 2005

HA-HIVT: L 840 M-B 45174

Suplemento al teatro americano (la ciudad de México en 1755) / José Antonio de Villaseñor y Sánchez ; [edit.] Ramón María Serrera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1980. — 158 p., ill. — ISBN-10 968-5828-18-0

UA-CST: MAG-MEX-A 2053

M.J. Visser, 65 jaar: felicitatienummer van de boekverkoper. — S.l. : s.n., 1953. — 46 p.

SBA: 709272

Van Dyck / Hans Vlieghe ; Ger Luijten ; Ingrid van Langhendonck ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 71 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 1999: 1)

SBA: 616699 [C0-274 d]

HA-OWB: 33218

Souvenirs d'un marchand de tableaux / Ambroise Vollard. — Paris : Club des libraires de France, 1957. — 275 p., ill.

SBA: 709599

Vom Nutzen des Schreibens: soziales Gedächtnis, Herrschaft und Besitz im Mittelalter / [edit.] Walter Pohl ; [edit.] Paul Herold. — Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2002. — 471 p. — (Forschungen zur Geschichte des Mittelalters ; 5) ; (Denkschriften ; 306). — ISBN-10 3-7001-3100-3

UA-CST: RG 2134 E 17

Vordemberge-Gildewart: Briefwechsel. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 1977. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-928342-88-6

SBA: 709682

2

Het Belgisch buitenlands beleid: geschiedenis en actoren / Luc de Vos ; Etienne Rooms. — Leuven : Acco, 2006. — 198 p. — ISBN-10 90-334-5973-6 ; ISBN-13 978-90-334-5973-3

UA-CST: V-CB

SBA: 709287

Waar de ziel haar naam verliest, handschrift Brussel KB 3067-3073, fol. 2r-9v.: pareltjes van Nederlandse en Rijnlandse mystiek / [edit.] Elisabeth Hense ; [medew.] Nel Kouwenhoven. — Leuven : Peeters, 2007. — 84 p. — ISBN-13 978-90-429-1853-5

UA-CST: RG 2142 A 32

Vijfhonderd jaar grote molens op de Demer in Aarschot / Johan Breugelmans ; Jef Ceulemans ; Paul de Keulenaer ; e.a. — Aarschot : Werkgroep Wagdi, 2006. — 320 p., ill.

SBA: 709449

Getuigen voor Borms / Herman Wagemans ; Wies Moens ; Edmond Borms ; e.a. — Antwerpen : BDAC, 1987. — 40 p., ill.

UA-CST: MAG-B 13920

SBA: 709487

Wien und die Kunst in unserem Jahrhundert / Robert Waissenberger. — Wien : Für Jugend und Volk, 1965. — 119 p., ill.

SBA: 709643

Kinship, business, and politics: the Martínez del Río family in Mexico, 1824-1867 / David W. Walker. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1986. — 278 p. — (Latin American monographs ; 70). — ISBN-10 0-292-74308-4

UA-CST: MAG-MEX-B 8966

Walter Kaesbach Stiftung, 1922-1937: das Schicksal einer Sammlung 'entarteter' Kunst. Eine Erbschaft sondergleichen: Arbeiten zur Walter-Kaesbach Stiftung, Mönchengladbach, 1922-1937 / Sabine Fehleemann ; Rainer Gross. — 2 ed. — Mönchengladbach : JUNI, 1991. — 210 p., ill. — Keerdruk. — ISBN-10 3-926738-25-1

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

The Eucharist in the Reformation: incarnation and liturgy / Lee Palmer Wandel. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2006. — 302 p. — ISBN-13 978-0-521-85679-9 ; ISBN-10 0-521-85679-5 ; ISBN-13 978-0-521-67312-9 ; ISBN-10 0-521-67312-7

UA-CST: GES 27 H 70 WAND 2006

UA-CST: RG 2142 D 9

Warfare and society: archaeological and social anthropological perspectives / [edit.] Ton Otto ; [edit.] Henrik Thrane ; [edit.] Helle Vandkilde. — Aarhus : University Press, 2006. — 557 p., ill. — ISBN-13 978-87-7934-110-4

SBA: 709531

Pablo Picasso, 1881-1973 / Carsten-Peter Warncke. — Köln : Taschen, 2006. — 240 p., ill. —

ISBN-13 978-3-8228-5133-3 ; ISBN-10 3-8228-5133-7

SBA: 709062

Onderwijs en schoolgebouwen te Hemiksem / Emiel Wastyn. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 42 p., ill.

SBA: 709399

Adolf Fleischmann / Rolf Wedewer. — Stuttgart : Hatje, 1977. — 271 p., ill. — ISBN-10 3-7757-0124-9

SBA: 708940

Acting from Shakespeare's First Folio: theory, text and performance / Don Weingust. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 226 p. — ISBN-13 978-0-415-97916-0 ; ISBN-10 0-415-97916-1 ; ISBN-13 978-0-415-97915-3 ; ISBN-10 0-415-97915-3 ; ISBN-13 978-0-203-96897-0 ; ISBN-10 0-203-96897-2

UA-CST: T&L 792 G-WEIN 2006

UA-CST: T&L 792 G-WEIN 2006

Von David, Königin Ester und Christus: Psalm 22 im Midrasch Tehillim und bei Augustinus / Bettina Wellmann. — Freiburg : Herder, 2007. — 391 p. — (Herders biblische Studien ; 47). — ISBN-13 978-3-451-28858-6

BSA: LZ 110/75/47

Die Welt des Gerhard Mercator: Karten, Atlanten und Globen aus Duisburg / Kultur- und Stadthistorisches Museum [Duisburg]. — Duisburg : Mercator, 2006. — 111 p., ill. — ISBN-10 3-87463-393-4

MPM: BM 34978

Roeselare, centrumstad in beweging: vijftig jaar stedelijk beleid, 1955-2005 / Tine Eeckhout ; Roeselare, Stad. Stadsbestuur ; Werkgroep Beleidsgeschiedenis [Roeselare]. — Roeselare : Drukkerij Verduyn, 2006. — 176 p., ill.

SBA: 709259

Van Aardappelhoek- tot Zwingelaarsstraat / Siegfried Aneca ; Roeselare, Stad. Stadsbestuur ; Werkgroep Straatnamen [Roeselare]. — Rumbeke : Drukkerij Verduyn, 2006. — 3 v., ill.

SBA: 709263

1-3

Rembrandt / Mariët Westermann. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 4). — ISBN-10 0-7148-3857-8

UA-CST: LZ 75 G-WEST 2000

A guide to the printed work of Jessie M. King / Colin White. — London : British Library, 2007. — 212 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-7123-4933-8 ; ISBN-13 978-1-58456-204-7

SBA: 709108

Basiswerk + CD-ROM

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker. — Berlijn : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz Berlin, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0

SBA: 708950

Achternamen in Nederland en Vlaanderen: oorsprong, geschiedenis en betekenis / Johan Winkler ; Jan Nijen Twilhaar. — Den Haag : SDU, 2006. — 598 p. — ISBN-13 978-90-12-11660-2 ; ISBN-10 90-12-11660-0

SBA: 709354

Aeloude en hedendaegsche scheeps-bouw en bestier / Nicolaes Witsen. — Amsterdam : By Casparus Commelijn, 1671. — 516 p., 40 p., front.; ill.; met uitslaande pltn., 2°, *-2*⁴ A-3S⁴ 3T², ²A-E⁴ 2F² 2[G]1. — Bibliografische referentie STCN 0853708711. — Vingerafdruk: 167102 - # a1 *3 eSz : # a2 2*2 \$circu - # 1b1 A \$: # 1b2 3T2 apte\$st - # 2b1 A H : # 2b2 F n

UA-CST: RG 4107 B 1

SBA: G 5064 [C2-515 c]

SBA: 709712

Onvolledig f. C4, 3O2 ontbreken

Giotto di Bondone, 1267-1337: de vernieuwing van de schilderkunst / Norbert Wolf. — Köln : Tachen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4899-9

HA-OWB: 33217

Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantin / [edit.] Hans Devisscher. — Antwerpen : 2007. — 219 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 44). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet. 2007/05/05 - 2007/08/05

MPM: BL K 55

Leeszaal rek 3C

MPM: BM 41810

Miradas australes: propaganda, cabildeo y proyección de la Revolución Mexicana en el Río de la Plata, 1910-1930 / Pablo Yankelevich. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1997. — 418 p. — ISBN-10 970-628-293-9

UA-CST: MAG-MEX-B 8983

De Nederlandsche scheeps-bouw-konst open gestelt / Cornelis van Yk ; [ill.] Jan Luyken. — Delft : [Gedrukt bij] by Andries Voorstad, 1697 ; Amsterdam : [Boekverkoper] voor Jan ten Hoorn, 1697. — 372 p., ill.; uitsl. platen, 2°, *-2*⁴ A-2Z⁴ 3A². — Bibliografische referentie STCN 0832277479. — Vingerafdruk: 169702 - # a1 *3 A : # a2 2*3 my,\$d - # b1 A de : # b2 2Z3 ter\$Sc

SBA: G 151016 [C2-524 d]

Onvolledig 4 platen buiten collatie ontbreken

SBA: 709695

f. *4, prent voor f. 2X4 ontbreken, vervangen door fotokopie

Les Morisques et le racisme de l'Etat / Rodrigo de Zayas. — Paris : La Différence, 1992. — 753 p. — (Les voies du sud ; 16). — ISBN-10 2-7291-0811-4

BSA: LZ 385/123

Gaudí 1852-1926: Antoni Gaudí i Cornet, ein Leben in der Architektur / Rainer Zerbst. — Köln : Taschen, 2005. — 239 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4071-8

KdG-ABK: 709 GAUD

Red princess: a revolutionary life / Sofka Zinovieff. — London : Granta Books, 2007. — 346 p. — Titel varieert: Red princess. — ISBN-13 978-1-86207-919-9

UHasselt: 947 ZINO 2007

La statue de Freud / Gérard Zwang. — Paris : Laffont, 1985. — 952 p. — ISBN-10 2-221-00747-6

SBA: 709595

Erasmus: grandeur et décadence d'une idée / Stefan Zweig ; [vert.] Alzir Hella. — 5 ed. — Paris : Grasset, 1951. — 239 p., ill.

SBA: 709718

Cultuureschiedenis

40 x 80: le strenne per gli amici di Paolo e Paola Franci / [edit.] Vanni Scheiwiller. — Milano : Biblioteca Nazionale Braidense, 1994. — 113 p.

SBA: 709173

At the table: metaphorical and material cultures of food in medieval and early modern Europe / [edit.] Timothy J. Tomasik ; [edit.] Juiann M. Vitullo. — Turnhout : Brepols, 2007. — 225 p. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 18). — ISBN-13 978-2-503-52398-9

SBA: 709453

Bezeten van vroeger: erfgoed, identiteit en musealisering / [edit.] Rob van der Laarse. — Amsterdam : Spinhuis, 2005. — 220 p., ill. — ISBN-10 90-5589-242-4

UA-CST: GES 94 H 73 LAAR 2005

UA-CST: RG 2142 A 31

SBA: 705271

Bibliophilies et reliures: mélanges offerts à Michel Wittrock / [edit.] Annie de Coster ; [edit.] Claude Sorgeloos ; [pass. aut.] Michel Wittrock ; [medew.] Marcus de Schepper. — Bruxelles : Tulkens, 2006. — 518 p., ill.

SBA: 708957

MPM: BM 41792

The world of the Luttrell Psalter / Michelle P. Brown. — London : British Library, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4959-8 ; ISBN-10 0-7123-4959-6

SBA: 708952

Mi México de los veinte / Teresa María Careaga Soriano. — Toluca, Edo. de México : Universidad Autónoma del Estado de México, 1994. — 129 p. — (Colección Historia ; 14). — ISBN-10 968-835-247-0

UA-CST: MAG-MEX-B 9024

De verborgen kunstenaar: het schrijversleven van Sigmund Freud / Lesley Chamberlain ; [vert.] Frans van Zetten. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 399 p. — ISBN-10 90-450-0971-4 ; ISBN-13 978-90-450-0971-1
SBA: 709383

The typography of Syriac: a historical catalogue of printing types, 1537-1958 / J.F. Coakley. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2006. — 272 p., ill. — ISBN-13 978-0-7123-4963-5
SBA: 709107

Onderzoekend rapport betreffende de conservering en digitalisering van ernstig verzwakt 19de eeuws papier: Gerritt A.A. Wagner, een casestudie / Zofia Detemmerman. — Antwerpen : 2006. — 153 p., ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio papier-boek ; 2006: 1/ 1
HA-OWB: 00 F2:2006,1/1

Van oude dingen, de mensen, die voorbij gaan...: over de voorwaarden meer recht te kunnen doen aan de door burgers gewaardeerde cultuurhistorie / Martijn Duineveld. — Delft : Eburon, 2006. — 172 p. — ISBN-10 90-5972-162-4 ; ISBN-13 978-90-5972-162-3
SBA: 709351

Een Hollands heiligdom: de moeizame architectonische eenwording van Nederland / Thomas H. von der Dunk. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 574 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3059-3
SBA: 709353

St. Jan: patroonheilige van de drukkers: Johannes 1:1-5 / [medew.] Jos Brabants ; e.a. — Delft : Klaproos, 2006. — ill., 21 losse bijl. — Titel varieert: In het begin was God het woord ; Losbladig
SBA: 709518

Facetten mittelalterlicher Schriftkultur: Fiktion und Illustration, Wissen und Wahrnehmung / Ulrich Ernst. — Heidelberg : Winter, 2006. — 350 p., ill. — (Beihefte zum Euphorion ; 51). — ISBN-10 3-8253-5228-5
UA-CST: RG 2141 F 35

Commerce and print in the early reformation / John D. Fudge. — Leiden : Brill, 2007. — 289 p. — (The Northern world: North Europe and the Baltic c.400-1700 AD: peoples, economies and culture ; 28). — ISBN-13 978-90-04-15662-3
SBA: 709553

Freud: pionier van het moderne leven: biografie / Peter Gay ; [vert.] Bert van Rijswijk. — 4 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 845 p. — (Tweede leven ; 2005: 1). — ISBN-10 90-234-1797-6 ; ISBN-13 978-90-234-1797-2
SBA: 709395

Les très riches heures de la civilisation française: exposé des principaux faits de l'histoire, de la littérature et des arts aux différentes époques de la vie française / Jacques Gengoux. — Saint-Aquilin-de-Pacy : Mallier, 1970. — 206 p., ill.
SBA: 709612

Tributes: interpreters of our cultural tradition / Ernst H. Gombrich. — Oxford : Phaidon, 1984. — 270 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2338-4
UA-CST: FILO 18 P-GOMB 84
SBA: 539228 [S4-168 d]

Freud uitgeven / Elisabeth Greven. — Amsterdam : Boom, 2006. — 268 p., ill. — ISBN-10 90-8506-291-8 ; ISBN-13 978-90-8506-291-2
SBA: 709302

Seks met de koning: het verborgen verhaal van maîtresses aan de Europese vorstenhuizen / Eleanor Herman. — Antwerpen : Manteau, 2007. — 320 p. — ISBN-13 978-90-223-2166-9
SBA: 709245

Hier, hier ist Deutschland...: von nationalen Kulturkonzepten zur nationalsozialistischen Kulturpolitik / [edit.] Ursula Härtl ; [edit.] Burkhard Stenzel ; [edit.] Justus H. Ulbricht. — Göttingen : Wallstein, 1997. — 207 p. — ISBN-10 3-89244-279-7
UA-CST: MAG-OW-B 33900

Encyclopedie van de populaire cultuur / Gawie Keyser. — Amsterdam : Veen, 2006. — 209 p., ill. — ISBN-10 90-204-0561-6
SBA: 706781
KdG-SAW: 701.9

Geocultura de la Europa de hoy: mis entrevistas = Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui: mes entretiens / Gyula Kosice. — Buenos Aires : Losange, 1959. — 130 p., ill.
SBA: 709576

Verscheurd paradijs: wijsgerige en pedagogische verkenningen over een ontwortelde cultuur / Etienne Kuypers. — Antwerpen : Garant, 2007. — 376 p. — ISBN-13 978-90-441-2194-0
PLANTIJN-MEI: OK 905.2 KUYYP
SBA: 707709
BSA: LZ 34/363

Scottish bookplates / Brian North Lee ; Ilay Campbell. — London : Bookplate Society, 2006. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-0-9555428-0-0
SBA: 709205

China voor Vlamingen / Jan van Meenen. — Tiel : Lannoo, 2007. — 363 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6979-5
KdG-HB: 367.15
SBA: 709217

La fabrication du livre au 16e siècle / Jean-François Gilmont. — Bruxelles : Musée de la Maison d'Érasme, 2003. — 15 p. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 5)
UA-CST: RG 2142 A 9
MPM: BM 34975

Music as medicine: the history of music therapy since antiquity / [edit.] Peregrine Horden. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 401 p., ill. — ISBN-13 978-1-84014-299-0 ; ISBN-10 1-84014-299-5 ; LC 99-68871

UA-CST: MAG-B 54791

Nederland en Denemarken: een expositie over de wederzijdse relaties sinds de zestiende eeuw: een keuze uit de zestigjarige Bibliotheca Danica en een selectie uit de collecties van de Algemene Bibliotheek, Universiteit van Amsterdam = Danmark og Holland / [comp.] Caroline Godfried. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek, 1990. — 57 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 1990/04/27 - 1990/05/18
SBA: 709556

La vida cotidiana en la Sevilla del Siglo de Oro / Francisco Núñez Roldán. — Madrid : Sílex, 2004. — 248 p. — (Biblioteca de Sevilla ; 3). — ISBN-10 84-7737-140-7
UA-CST: MAG-B 43428

De Nijl stroomopwaarts: het Egypte van de farao's / Marleen Reynders. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 360 p., ill. — ISBN-10 90-5826-406-8 ; ISBN-13 978-90-5826-406-0
KdG-DLO-NP: 922.1
SBA: 709364

Onder het oog van de zonnegod: 3000 jaar Oud-Egyptische beschaving / Marleen Reynders. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 372 p., ill. — ISBN-10 90-806759-2-X ; ISBN-13 978-90-806759-2-6
SBA: 708592

Des nains sur des épaules de géants: maîtres et élèves au Moyen Âge / Pierre Riché ; Jacques Verger. — Paris : Tallandier, 2006. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-84734-256-7
UA-CST: RG 2135 E 34

Stout: over flirten, succes, macht, lingerie & erotiek / Heleen van Royen ; Marlies Dekkers. — Amsterdam : HVR, 2007. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-90-499-5036-1
SBA: 709194

Trouw nooit een vrouw met grote voeten / Mineke Schipper. — Utrecht : Spectrum, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-274-2764-X ; ISBN-13 978-90-274-2764-9
SBA: 709322

Essen und Trinken im Mittelalter / Ernst Schubert. — Darmstadt : WBG, 2006. — 439 p., ill. — ISBN-13 978-3-534-19897-9 ; ISBN-10 3-89678-578-8
SBA: 708954

'The art of the book from East to West' and 'Memories of the Ottoman world': masterpieces of the Calouste Gulbenkian Museum, Lisbon. — Istanbul : Sabanci Universitesi, 2006. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Sakip Sabanci Müzesi [Istanbul]. 2006/04/15 - 2006/05/28. — ISBN-13 978-975-8362-59-2 ; ISBN-10 975-8362-59-3
SBA: 708939

Transformaciones mayores en el occidente de México / [edit.] Ricardo Ávila Palafox. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1994. — 305 p. — (Colección Fundamentos ; 1994: 1). — ISBN-10 968-895-607-4
UA-CST: MAG-MEX-B 8978

La medicina en Sinaloa: breve historia / Rafael Valdez Aguilar. — Culiacán, Sin. : Colegio de Bachilleres del Estado de Sinaloa, 1996. — 279 p. — (Colección: Veredas ; 2). — ISBN-10 968-7300-06-0
UA-CST: MAG-MEX-B 8996

M.J. Visser, 65 jaar: felicitatienummer van de boekverkoper. — S.l. : s.n., 1953. — 46 p.
SBA: 709272

Souvenirs d'un marchand de tableaux / Ambroise Vollard. — Paris : Club des libraires de France, 1957. — 275 p., ill.
SBA: 709599

Vom Nutzen des Schreibens: soziales Gedächtnis, Herrschaft und Besitz im Mittelalter / [edit.] Walter Pohl ; [edit.] Paul Herold. — Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2002. — 471 p. — (Forschungen zur Geschichte des Mittelalters ; 5) ; (Denkschriften ; 306). — ISBN-10 3-7001-3100-3
UA-CST: RG 2134 E 17

A guide to the printed work of Jessie M. King / Colin White. — London : British Library, 2007. — 212 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-7123-4933-8 ; ISBN-13 978-1-58456-204-7
SBA: 709108
Basiswerk + CD-ROM

Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantin / [edit.] Hans Devisscher. — Antwerpen : 2007. — 219 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 44). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet. 2007/05/05 - 2007/08/05
MPM: BL K 55
Leeszaal rek 3C
MPM: BM 41810

La statue de Freud / Gérard Zwang. — Paris : Laffont, 1985. — 952 p. — ISBN-10 2-221-00747-6
SBA: 709595

Oude geschiedenis

L'homme romain / J. Andreau ; J.-M. Carrié ; J. Kolendo ; e.a. ; [edit.] Andrea Giardina. — Paris : Seuil, 1992. — 477 p. — (L'univers historique ; 1992: 1). — ISBN-10 2-02-012336-3
BSA: LZ 384/210

9 augustus 378: de dag van de barbaren / Alessandro Barbero ; [vert.] Anton Haakman. — Brussel : Globe, 2006. — 173 p. — ISBN-13 978-90-8679-075-3
SBA: 709255

L'Empire romain d'Auguste à Domitien (31 av. J.-C. - 96 ap. J.-C.) / Claude Briand-Ponsart ; Frédéric Hurlet. — Paris : Colin, 2001. — 192 p. — (Campus: histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-200-25259-5

BSA: LZ 384/211

La naissance de la littérature dans la Grèce ancienne / Philippe Brunet. — Paris : Librairie générale française, 1997. — 223 p. — (Le livre de poche: références ; 530) ; (Antiquité ; 1997: 1). — ISBN-10 2-253-90530-5

UA-CDE: GER 875 G-BRUN 97

SBA: 709642

Temples de Nubie: des trésors menacés / Christiane Desroches-Noblecourt. — Paris : Art et style, 1961. — ill. — (Art et style ; 58)

SBA: 709631

The book of signs, which contains: all manner of symbols used from the earliest times to the Middle Ages by primitive peoples and early christians / Rudolf Koch ; [vert.] Vyvyan Holland. — New York, N.Y. : Dover. — 104 p., ill. — ISBN-10 0-486-20162-7

SBA: 709586

De Nijl stroomopwaarts: het Egypte van de farao's / Marleen Reynders. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 360 p., ill. — ISBN-10 90-5826-406-8 ; ISBN-13 978-90-5826-406-0

KdG-DLO-NP: 922.1

SBA: 709364

Onder het oog van de zonnegod: 3000 jaar Oud-Egyptische beschaving / Marleen Reynders. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 372 p., ill. — ISBN-10 90-806759-2-X ; ISBN-13 978-90-806759-2-6

SBA: 708592

La loi de Hammourabi (vers 2000 av. J.-C.) / V. Scheil. — 3 ed. — Paris : Leroux, 1906. — 80 p.

UA-CST: MAG-OW-A 2328

SBA: 709073

Geschiedenis van Europa

500ste verjaardag van de eerste Europese postverbinding en 200 jaar 'Turn- en Tassisverleden' in Hemiksem / [comp.] César de Smet ; Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1990. — 9 p.

SBA: 709411

1750-1900 / [edit.] Michael Pammer. — Paderborn : Schöningh, 2007. — 631 p., ill. — (Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum ; 5). — ISBN-13 978-3-506-72024-5

UA-CST: RG 2128 C 20:5

2314: Philip Akkerman: 2314 self-portraits, 1981-2005. — Rotterdam : Veenman, 2006. — 706 p., ill. — ISBN-10 90-8690-002-X ; ISBN-13 978-90-8690-002-2

SBA: 709001

Feito / Marc Albert-Levin. — Paris : SMI, 1968. — 121 p., ill. — Franse en Engelse tekst

SBA: 708949

Francesco Clemente: Bestiarium / Jean-Christophe Ammann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 57 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 4)

KdG-ABK: 709 CLEM

Malevich, Suetin, Chashnik, Lissitzky: the suprematist straight line / Andrei B. Nakov. — London : Annely Juda Fine Art, 1977. — 79 p., ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1977/06/30 - 1977/09/30

SBA: 709654

Appel, César. — Paris : Galerie Rive droite, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Rive droite [Paris]. 1955/10/04 - 1955/10/31

SBA: 709657

Beyond the minimal / Otto Kapfinger ; Peter Allison ; Ernst Hubeli. — London : Architectural Association, 1998. — 102 p., ill. — (Current practices ; 1). — Tentoonstelling: Architectural Association [London]. 1998/02/24 - 1998/04/01. — ISBN-10 1-0870890-83-3

HA-OWB: 33213

La couronne de Belgique et le Saint-Siège (1830-1831) / Jean d' Arenberg. — Enghien : Studium Arenbergense, 1991. — 277 p., ill.

SBA: 709469

Des Juifs quittent l'Europe / François-Jean Armorin. — Paris : Julliard, 1990. — 265 p. — (Les passants de l'histoire ; 1990: 1). — ISBN-10 2-260-00792-9

BSA: LZ 384/213

Islam: a short history / Karen Armstrong. — London : Phoenix, 2000. — 192 p. — ISBN-10 1-898801-58-4

KdG-SAW: 217.1

Arp, 1886-1966. — S.l. : Hatje, 1986. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Württembergischer Kunstverein [Stuttgart]. 1986/07/13 - 1986/08/31 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1986/09/16 - 1986/11/16 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 1986/12/10 - 1987/02/08 ; tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 1987/03/15 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1987/07/01 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1987/12/03 - 1988/01/31. — ISBN-10 2-85346-026-6 ; ISBN-13 978-2-85346-026-2

SBA: 708935

L'Autriche presente Hundertwasser aux continents. — Glarus : Gruener Janura, 1975. — 561 p., ill. — Titel varieert: Hundertwasser ; tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/05/00 - 1975/07/00

SBA: 709675

Azuma . Benevelli . Marchese. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 1966. — ill., 1 losse bijl. — Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [La Chaux-de-Fonds]. 1966/03/05 - 1966/04/03

SBA: 708906

Moraliteyt saelt wesen: het laatmiddeleeuwse moralistisch discours in de Nederlanden / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2007. — 271 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 99). — ISBN-13 978-90-6550-961-1

UA-CST: RG 2141 F 40

UA-CST: GES 949.1 H 73 BANG 2007

UA-CST: V

SBA: 709289

9 augustus 378: de dag van de barbaren / Alessandro Barbero ; [vert.] Anton Haakman. — Brussel : Globe, 2006. — 173 p. — ISBN-13 978-90-8679-075-3

SBA: 709255

Caligula et Camus: interférences transhistoriques / Sophie Bastien. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 309 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 274). — ISBN-10 90-420-1968-9

UA-CST: MAG-B 43426

James Ensor, 1860-1949: de maskers, de dood en de zee / Ulrike Becks-Malorny. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 19). — ISBN-13 978-90-77686-39-3

SBA: 709429

KdG-ABK: 709 ENSO

Reiner Ruthenbeck / Andreas Bee. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1996. — 117 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1996: 1). — ISBN-10 3-928342-69-X

KdG-ABK: 709 RUTH

Beknopte geschiedenis van de Sint-Bernardusabdij, de trots van Hemiksem / Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 1989

SBA: 709407

Unita organizzate: Antonio Calderara / Carlo Belloli. — Milano : Salto, 1961. — ill. — Italiaanse, Franse, Duitse en Engelse tekst

SBA: 709570

Avonden met het orkest / Hector Berlioz ; [vert.] Pepijn van Doesburg. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 512 p. — ISBN-10 90-450-1371-1 ; ISBN-13 978-90-450-1371-8

SBA: 709316

Bernd Lohaus. — Antwerpen : 1981. — ill. — (Catalogus ; 212). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/06/13 - 1981/08/23

KdG-ABK: 709 LOHA

SBA: 502039 [S4-3 d]

HA-OWB: 29358:212

Bertini. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1963/05/00 - 1963/05/00

SBA: 709650

Jacques Lacan: proefvlucht in het luchtledige / Filip Beukens. — Leuven : Acco, 2006. — 287 p. —

ISBN-10 90-334-6115-3 ; ISBN-13 978-90-334-6115-6

SBA: 709318

Bibliotheca Lipsiana Bruxellensis: boeken van Justus Lipsius bewaard in de Koninklijke Bibliotheek van België /

[edit.] Renaud Adam ; [edit.] Marcus de Schepper. — Brussel : KBR.be, 2006. — 270 p. — (Farrago: philologie & typographie néolatines ; 4). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2006/12/01 - 2007/02/04 ; titel varieert: Constanten in roerige tijden. — ISBN-13 978-2-930414-16-4

SBA: 709450

Edvard Munch, 1863-1944 / Ulrich Bischoff. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 5). — ISBN-13 978-90-77686-25-6

SBA: 709409

KdG-ABK: 709 MUNC

Gotthard Graubner: Farbraumkörper der XL.Biennale Venedig 1982 / Matthias Bleyl. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 55 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 7). — ISBN-10 3-88270-457-8

KdG-ABK: 709 GRAU

27 oktober 1789 de slag van Turnhout / Bruno Blondé. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 14)

KdG-DLO-NP: 926.4

Archiefbeelden: Brugge / Nico Blontrock ; Chris Weymeis. — Stroud : Tempus, 2005-2006. — 3 v., ill. —

ISBN-10 90-76684-41-3 ; ISBN-10 90-76684-55-3 ;

ISBN-10 90-76684-62-6 ; ISBN-13 978-90-76684-41-3 ;

ISBN-13 978-90-76684-55-0 ; ISBN-13 978-90-76684-62-8

SBA: 709347

1-3

Piet Mondrian, 1872-1944 / Yve-Alain Bois ; Joop Joosten ; Angelica Zander Rudenstine ; e.a. — Milan : Leonardo arte, 1994. — 406 p., ill. — ISBN-13 978-88-7813-530-7 ; ISBN-10 88-7813-530-5

SBA: 708900

Abraham Bloemaert, c.1565-1651: the drawings / Jaap Bolten. — Leiden : Drukkerij Nautilus, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-811060-1-6 ; ISBN-10 90-811060-1-5

SBA: 709279

1-2

Alberto Giacometti: a biography of his work / Yves Bonnefoy. — Paris : Flammarion, 2001. — 575 p., ill. — ISBN-10 2-08-010616-3 ; ISBN-13 978-28010616-2

KdG-ABK: 709 GIAC

Marlene Dumas / Dominic van den Boogerd ; Barbara Bloom ; Mariuccia Casadio. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3823-3

UA-CST: LZ 75 G-BOOG 2005

A propos d'une Madone de Conrat Meijt / J. de Borchgrave d'Altena. — s.l. : s.n., 1954. — p. 225-228, ill. — Overdruk uit Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art. - 23:3-4(1954)

SBA: 709498

Met opdracht aan meneer en mevrouw Olbrechts

Het Bormshuis: een kennismaking / [edit.] Luk Dieudonné ; [edit.] Lieve van Onckelen. — 4 ed. — Antwerpen : Bormshuis, 2007. — 47 p., ill.

SBA: 709488

Laveur de vitres et archevêque: biographie de Mgr Miloslav Vlk (Prague) / Alain Boudre. — Paris : Nouvelle Cité, 1994. — 207 p. — ISBN-10 2-85313-262-5

BSA: LZ 395/303

Romanticism / David Blayney Brown. — London : Phaidon, 2001. — 447 p., ill. — (Art & ideas ; 2001: 1). — ISBN-10 0-7148-3443-2

UA-CST: LZ 703 G-BROW 2001

Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

The angles of Bærtling: open form, infinite space: from cinétisme to open form, 1949-1968 / Teddy Brunius. — Stockholm : Nyblom, 1968. — 21 p.

SBA: 709571

Baertling: précurseur de la forme ouverte / Teddy Brunius. — Stockholm : Nyblom, 1968. — 81 p., ill.

SBA: 709681

Charlotte Posenenske / Burkhard Brunn ; Friedrich Meschede ; Hans Ulrich Reck. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1990. — 84 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 3). — ISBN-10 3-88270-450-0

KdG-ABK: 709 POSE

Alfred Harou over Hemiksem in 1886 / Willy de Bruyn. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 58 p. — Nederlandse en Franse tekst

SBA: 709393

Locus Sancti Bernardi: Sint Bernardusabdij Hemiksem: historisch overzicht / Willy de Bruyn ; Johan Morel ; Jos Pauwels ; e.a. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 2006. — 39 p., ill.

SBA: 709391

Jean Arp / Gabrielle Buffet-Picabia. — Paris : Presses littéraires de France, 1952. — ill. — (L'art abstrait ; 1952: 2)

SBA: 709705

God van vooruitgang: de popularisering van het modern-theologische gedachtegoed in Nederland (1857-1880) / Mirjam Buitenwerf-Van der Molen. — Hilversum : Verloren, 2007. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-956-7

SBA: 709116

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussel : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 5). — Franse vertaling.

KdG-ABK: 709 VANH

Zu Richters Oktober-Bildern / Hubertus Butin. — Köln : Walther König, 1991. — 64 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 8). — ISBN-10 3-88375-141-3

KdG-ABK: 709 RICH

Cahiers Staf de Clercq: bijdragen ter bevordering van de studie van Staf de Clercq en tijdgenoten / [edit.] Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2007. — 10 v., ill.

SBA: 709484

1

Piaubert / Jean Cassou ; [medew.] H. Bing-Bodmer. — Paris : Bing, 1951. — 74 p., ill. — Losbladig

SBA: 708917

Cézanne and the dawn of modern art / [edit.] Felix A. Baumann ; [edit.] Walter Feilchenfeldt ; [edit.] Hubertus Gassner ; [edit.] Museum Folkwang [Essen]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 239 p., ill. — ISBN-10 3-7757-1488-X

KdG-ABK: CEZA 709

Cézanne: der Maler / [regie] Elisabeth Kapnist. — S.l. : Arte, 2006. — 1 DVD, 26 min. — Samen met Der Triumph Cézannes ; samen met Die Gewalt des Motivs. — ISBN-10 3-89848-818-7 ; ISBN-13 978-3-89848-818-7

KdG-ABK: DVD-ABK

Jean Arp: sculpture, reliefs, works on paper / Madeleine Chalette Lejwa. — New York, N.Y. : Chalette International, 1975. — ill.

SBA: 709704

De verborgen kunstenaar: het schrijversleven van Sigmund Freud / Lesley Chamberlain ; [vert.] Frans van Zetten. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 399 p. — ISBN-10 90-450-0971-4 ; ISBN-13 978-90-450-0971-1

SBA: 709383

Byzance: l'empire romain d'Orient / Jean-Claude Cheynet. — Paris : Colin, 2001. — 192 p. — (Collection Cursus: histoire ; 2001: 1). — ISBN-10 2-200-25242-0

BSA: LZ 384/212

Immagini dal pianeta Strindberg = Images from the Strindberg planet / Luciano Codignola ; Francesco Carlo Cripolti ; Ture Rangström ; e.a. — Venezia : Biennale di Venezia, 1981. — 110 p., ill. — ISBN-10 88-208-0278-3

HA-DKVC: UT-TG-CODIG-immagin-1

Ajmone, Brunori, Carmassi, Romiti / Enrico Crispolti. — S.l. : s.n., 1956. — 37 p., ill. — Overdruk uit Commentari. 3-4(1956)

SBA: 709678

De viva voz: poemas de Vitorino Nemésio. — S.l. : Dito e feito, 2001. — 2 CD-ROM's. — Met Supplement

HA-HIVT: IC 869 M-B 237:CD

CD:1-2; 1 suppl.

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. —

ISBN-13 978-90-382-1052-0 ; ISBN-10 90-382-1052-3

SBA: 709087

Piet Mondriaan 1872-1944: composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 7). —

ISBN-13 978-90-77686-27-0

SBA: 709415

KdG-ABK: 709 MOND

Baertling / Alberto Sartoris. — Stockholm : Nyblom, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [Paris]. 1962/03/00 - 1962/04/00

SBA: 709694

Baertling: Dramaturge des Formes / Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Denise René [Paris]. 1958/03/00 - 1958/03/00

SBA: 709697

Des sources pour l'histoire de l'immigration en France de 1830 à nos jours : guide / [edit.] Claude Collard. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2006. — 427 p. —

ISBN-13 978-2-7177-2360-1 ; ISBN-10 2-7177-2360-9

SBA: 708930

Émile Benveniste, l'invention du discours / Gérard Dessons. — Paris : In Press, 2006. — 220 p. — ISBN-10 2-84835-109-8 ; ISBN-13 978-2-84835-109-4

UA-CST: T&L 800 N-BENV-DESS 2006

La dette publique aux 18e et 19e siècles: son développement sur le plan local, régional et national = De openbare schuld in de 18de en 19de eeuw: ontwikkeling op het plaatselijk, gewestelijk en nationaal vlak. — Brussel : 1980. — 323 p. — (Actes ; 9)

UA-CST: GES 949 H 72 DETT 80

UA-CST: MAG-B 6940

SBA: 709460

Dialoog zonder grenzen?: Emmanuel Levinas en het debat over interculturaliteit / [edit.] Luk Bouckaert ; [edit.] Marc Colpaert. — Antwerpen : Tertio, 2007. — 82 p. — (Spes cahier ; 7). — ISBN-13 978-90-78351-03-0

UA-CST: DEV 10 G-BOUC 2007

BSA: LZ 58/313

The Cambridge introduction to Shakespeare's tragedies / Janette Dillon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 169 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 2). — ISBN-13 978-0-521-67492-8 ; ISBN-13 978-0-521-85817-5

HA-HIVT: L 820 M-B 45146

Discern(e)ments: deleuzian aesthetics/esthétiques deleuziennes / [edit.] Joost de Bloois ; [edit.] Sjef Houppermans ; [edit.] Frans-Willem Korsten. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 310 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 251). — ISBN-10 90-420-1812-7

UA-CST: FILO 19.8 N-DELE-BLOO 2004

Dominique Ampe / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1983. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KdG-ABK: 709 AMPE

SBA: 506455 [C3-126 b / ds 474]

HA-OWB: 29358:238

Ellen Vogel: een hommage / Tonko Dop ; Anneke Muller. — Arnhem : Terra, 2007. — 200 p., ill. — (Theater- en televisiefenomenen ; 4). — ISBN-10 978-90-5897-723-6

SBA: 709369

Note sur 'L'oiseau-qui-n'existe-pas' et son portrait découvert en 1950 par Claude Aveline / Jean Dorst. — S.l. : L'orycte, 1986

SBA: 709644

Max Liebermann en zijn Nederlandse kunstenaarsvrienden / [edit.] Thomas Andratschke ; [edit.] Jan Jaap Heij ; Renske van der Linden-Beins ; Cornelia Aman. — Zwolle : Waanders, 2006. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Niedersächsisches Landesmuseum [Hannover]. 2006/10/14 - 2007/02/18 ; tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2007/03/18 - 2007/06/17. — ISBN-10 90-400-8329-0 ; ISBN-13 978-90-400-8329-7

SBA: 709379

Schermen in de schemering: vijf opstellen over modernisme en orthodoxie / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. — 288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

SBA: 709103

Wassily Kandinsky, 1866-1944: revolutie in de schilderkunst / Hajo Düchting. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 20). — ISBN-13 978-90-77686-40-9

SBA: 709430

KdG-ABK: 709 KAND

Léon Zack / Jean-Marie Dunoyer ; [medew.] Florent Zack. — Paris : Différence, 1989. — 213 p., ill. — ISBN-10 2-7291-0437-2

SBA: 709673

Linnaeus: de ordening van plant en dier / Pascal Duris. — Amsterdam : Natuurwetenschap en Techniek, 2007. — 160 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 18). — ISBN-10 90-8571-072-3 ; ISBN-13 978-90-8571-072-1

HL-CH: 570 DURI 2007

Afrika in beeld, Stanley I presume ? / [edit.] Mathilde Leduc-Grimaldi ; [vert.] Erik Tack ; [medew.] Anne De Breuck ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2007. — ill. — ISBN-13 978-90-5130-555-5 ; EAN 978-90-5130-555-5

HA-OWB: 33187

Christiaen Eliaerts: een visionair criminoloog / [edit.] Jenneke Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. — Brussel : VUBPRESS, 2007. — 190 p. — (Criminologie: tussen kritiek en realisme ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-411-9

SBA: 709486:1

Criminologie: tussen kritiek en realisme / [edit.] Jenneke Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. — Brussel : VUBPRESS, 2007. — 2 v. — (Criminologische studies ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-5487-411-9

SBA: 709486

Gaspard Hons / [medew.] Jacques Lovichi ; e.a. — Marseille : Autres Temps, 2007. — 159 p. — (Autre sud ; 36). — ISBN-13 978-2-84521-281-7

UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,36

Heinrich Nauen, 1880-1940: Monographie und Werkverzeichnis / [edit.] Klara Drenker-Nagels ; [medew.] Volker Adolphs ; e.a. — Köln : Wienand, 1996. — 379 p., ill. — ISBN-10 3-87909-440-3

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

Nieuwe geschiedenis van België / [edit.] Vincent Dujardin ; [edit.] Michel Dumoulin ; [edit.] Emmanuel Gerard ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005. — 3 v.

KdG-DLO-NP: 934.9

SA: BIB 10085

1-2

SBA: 689552 [LZ-38 a]

1-2

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUJA 2005

1-2

KdG-SAW: 930

1-2

Ooggetuigen van de Russische geschiedenis in meer dan honderd reportages / [comp.] Michel Krielaars ; e.a. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 364 p. — ISBN-13 978-90-351-3062-3

SBA: 709308

The correspondence of René Descartes, 1643 / [edit.] Theo Verbeek ; [edit.] Erik-Jan Bos ; [edit.] Jeroen van de Ven ; [medew.] Henk Bos ; e.a. — Utrecht : Zeno Institute for Philosophy, 2003. — 326 p. — (Quaestiones infinitae ; 45). — ISBN-10 90-393-3585-0

UA-CST: FILO 19.7 P-DESC 2003

Tom Schamp illustrator: the early years / [comp.] Tom Schamp ; e.a. — S.l. : Oogachtend, 2005. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-77549-13-7

SBA: 709467

Met origineel acrylwerkje

KdG-ABK: 709 SCHA

SL: SECU-SCHA

Waar is de tijd: 2000 jaar Brugge, de Bruggelingen en hun kopstukken / [edit.] Andries van den Abeele ; [edit.] Eric Faes ; [edit.] Menno van der Laan ; e.a. — Zwolle : Waanders/Diogenes, 1997-1999. — 21 v., ill. — ISBN-10 90-400-1065-X

UA-CDE: HB-IOIW-CORT

1-21

SBA: 709713

1

Initiation à Jean Tauler / Suzanne Eck. — Paris : Cerf, 1994. — 198 p. — (Epiphanie: tradition dominicaine ; 1994: 1). — ISBN-10 2-204-04975-1

BSA: LZ 200/509

Guy Leclercq of de paradox van de lyrische geometrie = Guy Leclercq ou le paradoxe de la géométrie lyrique / Willem Elias. — Gent : Snoeck, 2007. — 158 p., ill. — ISBN-13 978-90-5349-628-2

SBA: 709470

Met origineel olieverfschilderij (24,5 x 30,5 cm), vervat in een houten koffer

Ik dank u allen zeer: toespraken / Willem Elsschot. — S.l. : Februari Boekhandels, 2007. — 36 p., ill. — (W.E.G.-serie ; 42). — ISBN-10 90-71376-29-X ; ISBN-13 978-90-71376-29-0

SBA: 709721

M.C.Escher: grafiek en tekeningen. — Köln : Taschen, 2007. — 16 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 12). — ISBN-13 978-90-77686-32-4

SBA: 709421

KdG-ABK: 709 ESCH

Essais sur Kierkegaard, Pétrarque, Gæthe: religion et philosophie, musique et poésie, dessins. — Paris : Desclée De Brouwer, 1934. — 326 p., ill. — (Courrier des îles ; 4)

UA-CST: MAG 58 A 80

SBA: 708912

Henri Matisse, 1869-1954: meester van de kleur / Volkmar Essers. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 18). — ISBN-13 978-90-77686-38-6

SBA: 709428

Exploring history, 1400–1900: an anthology of primary sources / [edit.] Rachel C. Gibbons. — Manchester : Manchester University Press, 2007. — 466 p. — ISBN-10 0-7190-7587-4 ; ISBN-13 978-0-7190-7587-2 ; ISBN-10 0-7190-7588-2 ; ISBN-13 978-0-7190-7588-9

UA-CST: GES 94 H 50 GIBB 2007

Guilds and the parish community in late medieval East Anglia, c. 1470–1550 / Ken Farnhill. — Woodbridge : York Medieval Press, 2001. — 237 p. — (Publications ; 2001: 2). — ISBN-10 1-903153-05-0

UA-CST: GES 942 H 72 FARN 2001

Fernand Léger. — Basel : Galerie Beyeler, 1964. — ill. — Duitse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1964/05/00 - 1964/06/00

SBA: 708946

Francis Bacon, 1909–1992 / Luigi Ficacci. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen-Kunstcollectie ; 15). — ISBN-13 978-90-77686-35-5

SBA: 709424

KdG-ABK: 709 BACO

Egon Schiele, 1890–1918: pantomimes van lust, visioenen van sterfelijkheid / Wolfgang Georg Fischer. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3764-1

SBA: 709342

Mystiques et politiques: une lecture de Bernard de Clairvaux, Claire d'Assise, Julienne de Cornillon, Edith Stein, Etty Hillesum et les sept pères trappistes de Tibhirine: conférences de la Fondation Sedes Sapientiae et de la Faculté de théologie, Université catholique de Louvain, février-mars 2004 / Jean Leclercq ; Marco Bartoli ; Marguerite Lena ; [edit.] Jean-Pierre Delville. — Bruxelles : Lumen Vitae, 2005. — 132 p. — (Trajectoires ; 15). — ISBN-10 2-87324-249-3

UA-CST: RG 2129 E 2

Formation intellectuelle et culture du clergé dans les territoires angevins (milieu du 13e-fin du 15e siècle) /

[edit.] Marie-Madeleine de Cevins ; [edit.] Jean-Michel Matz. — Rome : École française de Rome, 2005. — 382 p. — (Collection de l'École française de Rome ; 349). — ISBN-10 2-7283-0715-6

UA-CST: RG 2141 F 41

Tracey Emin / Carl Freedman ; Rudi Fuchs ; Jeanette Winterson. — New York : Rizzoli, 2006. — 413 p., ill. — ISBN-10 0-8478-2877-8 ; ISBN-10 978-0-8478-2877-7

HA-OWB: 33194

Xavier Esselinck: mise au carré / Pascal Letellier ; Michel Leter ; Francesco Poli ; e.a. — Paris : Vivas, 1993. — ill. — Engelse en Franse tekst ; tentoonstelling: Willow Gallery [New York, N.Y.]. 1993/04/00 - 1993/05/00 ; tentoonstelling: Galerie Alessandro Vivas [Paris]. 1993/04/00 - 1993/05/00. — ISBN-10 2-909597-01-6

SBA: 708974

Outcast Europe: the Balkans, 1789–1989: from the Ottomans to Milošević / Tom Gallagher. — Abingdon : Routledge, 2005. — 314 p. — (Outcast Europe ; 1). — ISBN-10 0-415-27089-8 ; ISBN-10 0-415-37559-2

UA-CST: GES 947 H 71 GALL 2005

Silvano Scheiwiller: incisioni, 1957–1979 / Elda Fezzi. — Roma : Galleria skema, 1979. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria skema [Rome]. 1979/00/00 - 1979/00/00

SBA: 708902

L'École guillaumienne de Bulgarie / Francis Gandon ; Assen Tchaouchev. — Paris : Larousse, 2007. — 123 p. — (Langages ; 165). — ISBN-13 978-2-200-92342-6

UA-CST: ROM 804 E-LANG:165

Nato's secret armies: operation Gladio and terrorism in Western Europe / Daniele Ganser. — London : Cass, 2005. — 315 p. — (Contemporary security studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7146-5607-0 ; ISBN-10 0-7146-8500-3

UA-CDE: PSW 94 G-GANS 2005

UA-CST: PS 94 G-GANS 2005

Freud: pionier van het moderne leven: biografie / Peter Gay ; [vert.] Bert van Rijswijk. — 4 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 845 p. — (Tweede leven ; 2005: 1). — ISBN-10 90-234-1797-6 ; ISBN-13 978-90-234-1797-2

SBA: 709395

Gemaltes Licht: die Stilleben von Willem Kalf, 1619–1693. — München : Deutscher Kunstverlag, 2007. — 169 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 2006/11/25 - 2007/02/18 ; tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2007/03/08 - 2007/06/03. — ISBN-10 3-422-06673-X ; ISBN-13 978-3-422-06673-1

SBA: 708933

Gerard Walschap: regionalist of Europeeër? (1922–1940) / [edit.] Lut Missinne ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Antwerpen : Garant, 2007. — 194 p. — (Literatuur in veelvoud ; 17). — ISBN-13 978-90-441-2017-2

UA-CST: V

SBA: 709345

Van constitutioneel monarch tot roofridder: rood rubber: de exploitatie door Leopold II van de Kongo Vrijstaat (1885–1908) / Theo Gerritse. — Soesterberg : Aspekt, 2007. — 45 p., ill. — (Aspekt monografie ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-5911-235-3 ; ISBN-10 90-5911-235-0

SBA: 709300

La vie du patriarche Athénagoras / Virgil Gheorghiu. — Paris : Plon, 1969. — 319 p.

BSA: LZ 395/302

Giordano Bruno . Galilée. — Paris : Europe, 2007. — 364 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 937). — ISBN-13 978-2-35150-007-1

UA-CDE: GER 80 E-EURO:937

Maître Eckhart et la métaphysique de l'Exode / Pierre Gire. — Paris : Cerf, 2006. — 420 p. — (Patrimoines: christianisme ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07984-7

UA-CST: RG 2141 F 39

Girl with a pearl earring / [regie] Peter Webber ; [prod.] Andy Paterson ; [prod.] Anand Tucker. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 93 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 8)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45167: DVD

KdG-SAW: Balie

Freud uitgeven / Elisabeth Greven. — Amsterdam : Boom, 2006. — 268 p., ill. — ISBN-10 90-8506-291-8 ; ISBN-13 978-90-8506-291-2

SBA: 709302

Prova de contacto: sobre a obra de José de Guimarães / João Mário Grilo. — S.l. : Pelefilmes, 2005. — 1 DVD, 52 min.

HA-HIVT: IC 70 M-B 220: DVD

Zo zong de NSB: liedcultuur van de NSB, 1931-1945 / Gerard Groeneveld. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 224 p., ill. — Met 1 CD. — ISBN-13 978-90-77503-66-9

SBA: 709079

Basiswerk; ICD

Herman is alive! Herinneringen aan het fenomeen Brood / Martin Groenewold. — S.l. : Noordboek, 2006. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-330-0579-4 ; ISBN-10 90-330-0579-4

SBA: 709337

Dieu ou l'or des Indes occidentales, 1492-1992 / Gustavo Gutiérrez. — Paris : Cerf, 1992. — 161 p. — (Théologies ; 1992: 7). — ISBN-10 2-204-04453-9

BSA: LZ 293/269b

Edward Cuelenaere (1855-1931), burgemeester van Philippine: een vergeten omstreden man / Guy van Haelst. — Mechelen : Van Haelst, 2007. — 40 p., ill.

SBA: 709501

Van Bismarck tot Hitler: Duitsland 1871-1945 / Sebastian Haffner. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2007. — 285 p. — ISBN-13 978-90-5330-555-3

UHasselt: 943 HAFF 2007

Hans Arp: die Reliefs: Œuvre-Katalog / [edit.] Bernd Rau ; [medew.] Michel Seuphor. — Stuttgart : Hatje, 1981. — 407 p., ill. — ISBN-10 3-7757-0148-6

SBA: 708963

Hans Hofmann: ten major works. — New York, N.Y. : Emmerich, 1973. — ill. — Tentoonstelling: André Emmerich Gallery [New York]. 1973/01/06 - 1973/01/24

SBA: 709662

Historica relatio duodecim martyrum Cartusianorum, qui Ruremundæ in ducatu Geldriæ anno 1572 agonem suum foeliciter compleverunt / Arnold Havens. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik,

2007. — 77 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 242). — Herdruk van uitgave 1608: Coloniae. — ISBN-13 978-3-900033-69-9
UA-CST: RG-S 116:242

Anton von Webern / Malcolm Hayes. — London : Phaidon, 1995. — 240 p., ill. — (20th-century composers ; 1995: 1). — ISBN-10 0-7148-3157-3

UA-CST: LZ 78 G-HAYE 95

Heilkräfte der Kunst: Werke von Joseph Beuys in der Sammlung Axel Hinrich Murken / [edit.] Axel Hinrich Murken ; [edit.] Stephan von Wiese. — Herzogenrath : Murken-Altrogge, 2006. — 70 p., ill. — (Studien zur Medizin-, Kunst- und Literaturgeschichte ; 54). — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2006/01/21 - 2006/03/19 ; tentoonstelling: Museum Wiesbaden . 2006/10/00 - 2007/02/00. — ISBN-10 3-935791-19-4

HA-OWB: 33197

Hier, hier ist Deutschland...: von nationalen Kulturkonzepten zur nationalsozialistischen Kulturpolitik / [edit.] Ursula Härtl ; [edit.] Burkhard Stenzel ; [edit.] Justus H. Ulbricht. — Göttingen : Wallstein, 1997. — 207 p. — ISBN-10 3-89244-279-7

UA-CST: MAG-OW-B 33900

Ben Nicholson, the meaning of his art / J.P. Hodin. — London : Tiranti, 1957. — 30 p., ill. — (New & contemporary arts series ; 1957: 1)

SBA: 709606

Turnhout: onverwachte schrijvers over een kleine stad / Leen Huet ; [medew.] Walter van den Broeck. — Turnhout : Warande, 2002. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-807523-1-3

UA-CST: MAG-B 54794

SBA: 653364

AMVC: 188.606

De uitgedomde dichter: over Roland Jooris / Nico van Campenhout ; Bernard Dewulf ; Hans Vandevoorde. — Lokeren : Stadsbestuur, 2007. — 52 p. — Tentoonstelling: Huis Thuisbaert [Lokeren]. - 2007/04/15 - 2007/07/15

SBA: 709227

De laatste dagen van Hendrik VIII: samenzwering, verraad en ketterij aan het hof van de stervende tiran / Robert Hutchinson ; [vert.] Hans Keizer. — Antwerpen : Houtekiet, 2006. — 337 p., ill. — ISBN-10 90-5240-873-4 ; ISBN-13 978-90-5240-873-6

KdG-DLO-NP: 926.2

SBA: 709378

Marie André: videorealities 82-85 / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : 1986. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00

SBA: 518675 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 ANDR

L'initiative publique des communes en Belgique, 1795–1940 = Het openbaar initiatief van de gemeenten in België, 1795–1940. — S.l. : Crédit communal, 1986. — 2 v. — (Actes ; 12). — ISBN-10 90–5066–001–0

UA–CST: MAG–B 13698

1–2

SBA: 709544

2

Vincent van Gogh dessinateur: exposition / V.W. van Gogh ; Abraham M. Hammacher. — Paris : Institut néerlandais, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1966/01/28 - 1966/03/20

SBA: 709686

Anne Zellen / Jan Walgrave ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10

SBA: 521683 [C3–127 c / ds 495]

KdG–ABK: 777.49 ZELL

Fred Bervoets / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KdG–ABK: 709 BERV

SBA: 516184 [S4–81 a]

HA–OWB: 29358:256

CAT 91.20

Gilbert Swinberghe / Sven-Claude Bettinger. — Antwerpen : 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21

UA–CST: MAG–OW–C 1419

SBA: 521684 [C3–127 c / ds 495]

KdG–ABK: 709 SWIN

Guy Maclot / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1986. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

SBA: 518677 [C3–127 c / ds 489]

KdG–ABK: 709 MAC

Guy Van den Bulcke / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

SBA: 516182 [C3–127 d / ds 484]

KdG–ABK: 709 VAND

Keith Elliott: 'Webs & walls' / Flor Bex ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1979. — ill. — (Catalogus ; 149)

SBA: H 259118:149 [C0–498 c]

KdG–ABK: 709 ELLI

Luk van Soom / [comp.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KdG–ABK: 709 VANS

SBA: 521685 [C3–127 c / ds 495]

HA–OWB: 32521

Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse) / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1981. — 10 p. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KdG–ABK: 709 CHAR

SBA: 502036 [C3–121 g / ds 7]

HA–OWB: 29358:213a

Jean Arp: opere, 1912–1965. — Roma : Collezionista d'arte contemporanea, 1971. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria Il collezionista d'arte contemporanea [Roma]. 1971/01/14 - 1971/02/26

SBA: 709700

Kandinsky: trente peintures des musées soviétiques. — Paris : Musée national d'art moderne, 1979. — 89 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1979/02/01 - 1979/03/26. — ISBN-10 2–85850–089–4

SBA: 708951

Immanuel Kant over de ziekten van het hoofd: 'Versuch über die Krankheiten des Kopfes' / Jan Godderis. — Antwerpen : Garant, 2006. — 125 p. — Nederlandse en Duitse tekst. — ISBN-13 978–90–441–2064–6

SBA: 709387

Karl Goffin. — Antwerpen : 1979. — ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

SBA: H 259118:162 [C0–498 c]

KdG–ABK: 709 GOFF

Regine Beer: mijn leven als KZA 5148 / Paul de Keulenaer. — Berchem : Epo, 2006. — 175 p., ill. — ISBN-10 90–6445–422–1 ; ISBN-13 978–90–6445–422–6

HA–BLS: HA–BLS 934 G–KEUL 2006

KdG–ABK: 928.8 DEKE

KdG–IWT: 94

SBA: 703216

KdG–GEZ: 928.8 DEKE

PLANTIJN–MEI: OK 928.8 BEER

KdG–DLO–NP: 928.8

HA–HIVT: L 93 M–B 45061

KdG–SAW: 928.5

HL–CH: 928.8 KEUL 2006

HA–BLSL: HA–BLSL 934 G–KEUL 2006

KdG–DLO: 928.8

De omwenteling van Parijs: over de geboorte van het impressionisme / Ross King ; [vert.] Ronald Jonkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 527 p., ill. — ISBN-10 90–234–1937–5 ; ISBN-13 978–90–234–1937–2

SBA: 709233

Professoren van de stad: het Athenaeum Illustre en de Universiteit van Amsterdam, 1632–1960 / Peter Jan Knechtmans. — Amsterdam : University Press, 2007. — 511 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-963-4

SBA: 709117

Préserver l'art de l'ennemi? Le patrimoine artistique en Belgique et en France occupées, 1914–1918 / Christina Kott. — Bruxelles : Lang, 2006. — 441 p., ill. — (Comparatisme et société ; 4). — ISBN-10 90-5201-332-2 ; ISBN-13 978-90-5201-332-9

UA-CST: GES 94 H 73 KOTT 2006

SBA: 709540

Michel Seuphor: la force d'une ligne / Alain Germon ; Henri Floris Jaspers ; e.a. ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Bruxelles]. 1997/05/28 - 1997/06/29

SBA: 709151

Under cover = Aus dem Verborgenen / [medew.] Ulrike Groos ; e.a. — Köln : König, 2006. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 2006/09/16 - 2007/01/07. — ISBN-10 3-86560-156-1 ; ISBN-13 978-3-86560-156-8

SBA: 709343

KdG-ABK: 705.88 UNDE

Kurt Schwitters. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1980. — 128 p., ill. — Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: FIAC, Grand palais [Paris]. 1980/10/22 - 1980/10/29

SBA: 709646

Der 1. Werksatz (1963–1969) von Franz Erhard Walther / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 99 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 9). — ISBN-10 3-88270-465-9

KdG-ABK: 709 WALT

Bernd und Hilla Becher Häuser und Hallen / Susanne Lange. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1992. — 69 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 2). — ISBN-10 3-88270-468-3

KdG-ABK: 709 BECH

Jean Couy / Jean-Jacques Lévêque. — Paris : Territoire de l'oeil, 1976. — ill. — (Le territoire de l'oeil ; 3)

SBA: 708934

Cézanne / Mary Tompkins Lewis. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 2). — ISBN-10 0-7148-3515-3

UA-CST: LZ 75 G-LEWI 2000

Licini / [medew.] Giuseppe Marchiori. — Ivrea : Centro culturale Olivetti, 1958. — 65 p., ill. — Tentoonstelling: Centro culturale Olivetti [Ivrea]. 1958/02/12 - 1958/00/00

SBA: 708947

Peter Roehr / Werner Lippert ; Paul Maenz ; [medew.] Gert de Vries. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 88 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 5). — ISBN-10 3-88270-458-6

KdG-ABK: 709 ROEH

The mystical dimension of the poetry of John Bradburne and the Carthusian / Anna Maksjan. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 108 p. — (Analecta Cartusiana ; 247). — ISBN-13 978-3-900033-71-2

UA-CST: RG-S 116:247

Martin Honert / [edit.] Stephanie Dorsey. — Köln : König, 2004. — ill. — ISBN-10 3-88375-797-7

HA-OWB: 33201

Hendrik Nicolaas Werkman 1882–1945: 'druksels' en gebruiksdrukwerk = Hendrik Nicolaas Werkman 1882–1945: 'druksel' prints and general printed matter / Jan Martinet. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 72 p., ill.

SBA: 708913

KdG-ABK: 709 WERK

México y Francia: dos perspectivas revolucionarias / Carlos Martínez Assad ; Carmen Castañeda ; Jean Meyer ; e.a. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1992. — 85 p. — (Cuadernos de divulgación: segunda época ; 41). — ISBN-10 968-895-251-6

UA-CST: MAG-MEX-B 8993

Mary of Oignies: mother of salvation / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2006. — 258 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 7). — ISBN-13 978-2-503-51703-2 ; ISBN-10 2-503-51703-X

UA-CST: RG 2142 B 31

SBA: 709480

Mijmeringen bij een mythe: Hans G. Kresse's Eric de Noordman / Dick Matena. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1360-2

SBA: 709404

Maurice van de Wijngaert: tentoonstelling van schilderijen & tekeningen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 2007/04/06 - 2007/04/22

SBA: 708961

'Met desen crude est guet stoven...': Biesense opstellen opgedragen aan Gilbert Van Houtven / [edit.] Jozef Mertens ; [pass. aut.] Gilbert van Houtven. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2006. — 592 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balije Biesen ; 8). — Teksten in het Nederlands, Duits en Frans. — ISBN-10 90-802208-7-6

UA-CST: RG 2132 H 8

SBA: 709183

MPM: BM 34980

Christian Boltanski: memento mori und Schattenspiel / Günter Metken. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 97 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 9). — ISBN-10 3-88270-460-8

KdG-ABK: 709 BOLT

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3688-0
SBA: 709060

Michel Seuphor: poezja-plastyka. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1967. — ill. — Poolse en Franse tekst ; tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1967/06/00 - 1967/07/00
SBA: 709685

Mikhail Larionov: la voie vers l'abstraction, œuvres sur papier, 1908-1915 = Mikhail Larionov: der Weg in die Abstraktion, Werke auf Papier, 1908-1915 / [edit.] Sybille Ebert-Schifferer. — Frankfurt : Kulturgesellschaft Frankfurt, 1987. — 244 p., ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 1987/04/09 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Musée Rath [Genève]. 1988/03/10 - 1988/04/24. — ISBN-10 3-922608-63-9
SBA: 708955

Cities divided: politics and religion in English provincial towns, 1660-1772 / John Miller. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 328 p. — ISBN-13 978-0-19-928839-7
UA-CST: GES 942 H 71 MILL 2007

Marcel Duchamp, 1887-1968: kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 17). — ISBN-13 978-90-77686-37-9
SBA: 709426
KdG-ABK: 709 DUCH

Monets Garten / [comp.] Christoph Becker ; [edit.] Kunsthaus [Zürich]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2004/10/29 - 2005/02/27. — ISBN-10 3-7757-1438-3
KdG-ABK: 709 MONE

Montaigne and the Low Countries (1580-1700) / [edit.] Paul J. Smith ; [edit.] Karl A.E. Enenkel. — Leiden : Brill, 2007. — 372 p., ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 8). — ISBN-10 90-04-15632-1 ; ISBN-13 978-90-04-15632-6
UA-CST: V
SBA: 709525

Een keizer op kamers: een pelgrimage langs de 11 Haarlemse woonadressen en het graf van de sjieke kostganger Mijnheer Thijm, beter bekend als Lodewijk van Deyssel / George Moormann. — Haarlem : Zingende Zaag, s.a. — 112 p., ill. — (De zingende zaag ; 2002: 2)
SBA: 647395:2002,2 [S2-1055 i]
L. Ex.
SBA: 709220

Parochieregisters Hemiksem: dopen, 1609-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1991. — 282 p., ill.
SBA: 709401

Parochieregisters Hemiksem: huwelijken, 1609-1797 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 170 p.
SBA: 709400

Parochieregisters Hemiksem: overlijdensregister, 1-10-1609 t.e.m. 21-09-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 155 p., ill. — Titel varieert: Parochieregisters Hemiksem: overlijdens, 1609-1800
SBA: 709396

Avonden op het landgoed: op reis met Gerard Reve, 18-26 augustus 1997 / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2007. — 124 p. — ISBN-13 978-90-234-2521-2
SBA: 707504
SBA: 709164
Met 1 losse foto

Mostra antologica del pittore Galliano Mazzon. — Montecatini Terme : Salone Terme tamerici, 1971. — 91 p., ill. — Tentoonstelling: Salone Terme tamerici [Montecatini Terme]. 1971/09/00 - 1971/09/00
SBA: 709610

Richard Long: Spanish stones / Gloria Moure. — Barcelona : Polígrafa, 1999. — 110 p., ill. — ISBN-10 84-343-0881-9
KdG-ABK: 709 LONG

Rondom het Vleeshuis: geschiedenis van een verdwenen buurt / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21 ; titel varieert: 500 jaar Vleeshuis. — ISBN-10 90-5325-244-4
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004
SA: BIB 10253
AMVC: 189.347
SBA: 672838 [C0-373 a]
MPM: BM 34622

Nederland van prehistorie tot Beeldenstorm / [edit.] Wim Blockmans ; [edit.] Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 563 p., ill. — (Plaatsen van herinnering ; 1). — ISBN-13 978-90-351-2989-4
UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2007
SBA: 709381

Dit is een treurbrief / Frans Neels. — Antwerpen : Neels, 1963. — Folder
SBA: 709168
Geadresseerd aan Roger Dacremont

The Jesuits and the monarchy: catholic reform and political authority in France, 1590-1615 / Eric Nelson. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 275 p. — (Catholic Christendom, 1300-1700 ; 2005: 3). — ISBN-10 0-7546-3888-X ; ISBN-13 0-978-0-7546-3888-9

Kazimir Malevich, 1878–1935 en het suprematisme / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 13). — ISBN-13 978-90-77686-33-1

KdG-ABK: 709 MALE

SBA: 709422

HA-OWB: 33168

Salvador Dali, 1904–1989 / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 4). — ISBN-13 978-90-77686-24-9

SBA: 709408

KdG-ABK: 709 DALI

Vincent van Gogh und der Expressionismus / Jill Lloyd ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Neue Galerie [New York, N.Y.]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2006. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2006/11/24 - 2007/03/04 ; tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2007/03/23 - 2007/07/02. — ISBN-13 979-3-7757-1770-0

KdG-ABK: 709 VANG

Nietzsche and legal theory: half-written laws / [edit.] Peter Goodrich ; [edit.] Mariana Valverde. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 206 p. — ISBN-10 0-415-95080-5

UA-CST: V-CB

Sporen: de stijlen van Nietzsche / Jacques Derrida ; [vert.] Ger Groot. — 2 ed. — Amsterdam : Sun, 2005. — 183 p. — Congres: Nietzsche-Colloquium [Cerisy], juli 1972. — ISBN-10 90-5875-127-9 ; ISBN-13 978-90-5875-127-0

SBA: 709315

Jan Van Ruusbroec y Juan de la Cruz: la mística en diálogo / Miguel Norbert Ubarri. — Madrid : Editorial de Espiritualidad, 2007. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-84-7068-321-3

UA-CST: RG 2146 F 2

La vida cotidiana en la Sevilla del Siglo de Oro / Francisco Núñez Roldán. — Madrid : Sílex, 2004. — 248 p. — (Biblioteca de Sevilla ; 3). — ISBN-10 84-7737-140-7

UA-CST: MAG-B 43428

Jacques Derrida: een inleiding / Erik Oger. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 216 p. — (Denkers ; 2005: 2). — Titel varieert: Derrida: een inleiding. — ISBN-10 90-289-3707-2 ; ISBN-10 90-77070-67-2 ; ISBN-13 978-90-289-3707-9 ; ISBN-13 978-90-77070-67-3

UA-CST: FILO 19.8 N-DERR-OGER 2005

SBA: 709375

Hans Op de Beeck on vanishing / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Mercatorfonds, 2007. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-711-3

KdG-ABK: 709 OPDE

Een open boek: 8 jaar Verhofstadt. — Brussel : VLD-Nationaal, 2007. — 194 p., ill.

SBA: 709218

René Magritte, 1898–1967: de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 8). — ISBN-13 978-90-77686-28-7

SBA: 709416

KdG-ABK: 709 MAGR

Paul Klee, 1879 - 1940 / Susanna Partsch. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 9). — ISBN-13 978-90-77686-29-4

SBA: 709417

KdG-ABK: 709 KLEE

Paul den Hollander. — Antwerpen : 1979. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

SBA: H 259118:174 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 DENH

Paul Klee: die Stille des Engels = Paul Klee: the silence of the angel = Paul Klee: le silence de l'ange / [regie] Michaël Gaumnitz. — Issy-les-Moulineaux : Arte France Développement, 2005. — 1 DVD, 52 min.

KdG-ABK: DVD-ABK

HA-OWB: 33146

bevragen aan balie

Peinture flamande, 19e-20e siècle: d'Ensor à Permeke . Sculptures de Claude Alard. — Bourges : Crédit agricole mutuel du Cher, 1981. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Crédit agricole mutuel du Cher [Bourges]. 1981/05/09 - 1981/06/03

SBA: 708981

Pericle Fazzini / [medew.] Rodolfo Pallucchini. — Tokyo : Bijutsu Shuppan-Sha, 1963. — 250 p., ill.

SBA: 709638

Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken, 1961–1975 = Amédée Cortier: le cœur de la couleur: l'œuvre abstrait, 1961–1975 / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-518-9

SBA: 709466

La fin du moyen âge: la désagrégation du monde médiéval (1285–1453) / Henri Pirenne ; Augustin Renaudet ; Édouard Perroy ; e.a. — Paris : Alcan, 1931. — 569 p. — (Peuples et civilisations: histoire générale ; 7)

SBA: 708909

Mijnheer Gezelle: biografie van een priester-dichter (1830–1899) / Michel van der Plas. — 3 ed. — Tielt : Lannoo, 1991. — 608 p., ill. — ISBN-10 90-6074-636-8

SBA: 709591

De poppen aan het dansen: honderd jaar Antwerps Volkskundemuseum, nieuwe visies op erfgoed en musea / [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Werner van Hoof. — Nijmegen : Vanilt, 2007. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-83-6
UA-CST: RG 2142 A 30

Een kleine geschiedenis van de Spaanse Burgeroorlog / Paul Preston ; [vert.] Jan Braks. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 360 p., ill. — ISBN-10 90-450-0669-3 ; ISBN-13 978-90-450-0669-7
SBA: 709309 [C0-548 e]

Rechterhand van Nederland: biografie van Michiel Adriaenszoon de Ruyter / Ronald Prud'homme van Reine. — 5 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6459-5
SBA: 709332

Gunpowder and incense: the Catholic Church and the Spanish Civil War / Hilary Raguer ; [vert.] Gerald Howson. — London : Routledge, 2007. — 418 p. — (Routledge/Cañada Blanch studies on contemporary Spain ; 11). — ISBN-13 978-0-415-31889-1
SBA: 709549

Fray Toribio de Motolinía y otros estudios / José Fernando Ramírez ; [edit.] Antonio Castro Leal. — 2 ed. — México, D.F. : Porrúa, 1957. — 313 p. — (Colección de escritores mexicanos ; 4)
UA-CST: MAG-MEX-A 2054

The Spanish Inquisition / Helen Rawlings. — Malden, Mass. : Blackwell, 2006. — 174 p. — (Historical Association studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-631-20599-3 ; ISBN-10 0-631-20600-0 ; ISBN-13 978-0-631-20599-9 ; ISBN-13 978-0-631-20600-2
UA-CST: GES 946.0 H 73 RAWL 2006

Le registre d'inquisition de Jacques Fournier (évêque de Palmiers), 1318-1325 / [edit.] Jean Duvernoy ; [medew.] Emmanuel le Roy Ladurie. — Paris : Bibliothèque des introuvables, 2006. — 3 v., ill. — ISBN-13 978-2-84575-227-6 ; ISBN-10 2-84575-227-X
SBA: 709512
1-3

Reinhard Mucha: Mutterseelenallein / [edit.] Max Wechsler. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 67 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 2). — ISBN-10 3-88270-469-1
KdG-ABK: 709 MUCH

René Lalique: bijoux d'exception, 1890-1912 / [edit.] Yvonne Brunnhammer. — Milan : Skira, 2007. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2007/03/07 - 2007/07/29. — ISBN-13 978-88-6130-121-4
SBA: 709380

Des nains sur des épaules de géants: maîtres et élèves au Moyen Âge / Pierre Riché ; Jacques Verger. — Paris : Tallandier, 2006. — 351 p., ill. — ISBN-13 978-2-84734-256-7
UA-CST: RG 2135 E 34

Baertling: creator of open form = Baertling: précurseur de la forme ouverte = Baertling: Erfinder der offenen Form = Baertling: den öppna formens skapare / George Rickey ; Alberto Sartoris ; Gunnar Berfelt ; Teddy Brunius ; Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1969. — 83 p., ill.
SBA: 709680

Robert Schindel. — München : Text + Kritik, 2007. — 100 p. — (Text und Kritik ; 174). — ISBN-13 978-3-88377-869-3
UA-CDE: GER 80 E-TK:174
SBA: C 229489:2007,174 [C2-248 h]

Baertling: creator of open form / Oscar Reutersvärd. — Stockholm : Nyblom, 1966. — 50 p., ill. — Tentoonstelling: Rose Fried Gallery [New York]. 1967/00/00 - 1967/00/00
SBA: 709696

Joseph Beuys Blitzschlag mit Lichtschein auf Hirsch / Mark Rosenthal. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1990: 1). — ISBN-10 3-88270-452-7
KdG-ABK: 709 BEUY

The wandering Jews / Joseph Roth. — London : Granta Books, 2001. — 145 p. — ISBN-10 1-86207-470-4
UHasselt: 94 ROTH 2001

Bonfanti, 1905/1978 / Willy Rotzler. — Milano : Alfieri, 1979. — 237 p., ill. — Italiaanse, Engelse en Duitse tekst
SBA: 708944

Darwinism and its discontents / Michael Ruse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 316 p. — ISBN-13 978-0-521-82947-2
UA-CST: FILO 113 G-RUSE 2006
UA-CGB: HB-BIO-LEIRH

Sacralités, culture et dévotion: bouquet offert à Marie-Hélène Froeschlé-Chopard / [edit.] Marc Venard ; [edit.] Dominique Julia. — Marseille : La Thune, 2005. — 349 p., ill. — ISBN-10 2-913847-34-X
UA-CST: RG 2141 F 38

De Saegher, De Cocker, Verheyden. — Puurs : Gemeentebestuur, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Puurs]. 1985/00/00 - 1985/00/00
SBA: 709521

Oud- en nieuw Hemiksem, met de Sint-Bernardusabdij / L. de Schepper. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 500 p., ill.
UA-CST: MAG-B 32976
SBA: K 175474 [M-142 c]
SBA: 669992
SBA: 709221
BSA: LZ 387/116

Kurt Schwitters / Werner Schmalenbach. — Köln : DuMont Schauberg, 1967. — 404 p., ill.

UA-CST: LZ 75 G-SCHM 67

SBA: 709674

Geschiedenis van de Joden in Antwerpen: in woord en beeld / Ephraïm Schmidt. — 2 ed. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1994. — 354 p., ill. — ISBN-10 90-6174-965-4

UA-CST: GES 296 H 70 SCHM 94

SA: BIB 10252

SBA: 581054 [C0-081 a]

CO

BSA: LZ 106/4/276

Les pages immortelles de Schopenhauer / [edit.] Thomas Mann ; [vert.] J.-A. Cantacuzène ; e.a. — Paris : Corrêa, 1939. — 229 p. — (Les page immortelles ; 1939: 2)

SBA: 709054

Arp / Michel Seuphor. — London : Zwemmer, 1961. — ill. — (Modern sculptors ; 1961: 1)

SBA: 709706

Arp: sculptures / Michel Seuphor. — Paris : Hazan, 1964. — 24 p., ill. — (Petite encyclopédie de l'art ; 61)

SBA: 708918

Gisiger / Michel Seuphor. — Neuchâtel : Griffon, 1961. — ill.

SBA: 709175

Témoignages: 50 ans de réflexion / Gino Severini ; [medew.] Georges Borgeaud. — Rome : Art moderne, 1963. — 275 p., ill. — (Témoignages ; 1)

SBA: 709632

La révolution galiléenne: de la lunette au système du monde / William Shea. — Paris : Seuil, 1992. — 313 p. — (Collection Science ouverte ; 1992: 1). — ISBN-10 2-02-012417-3

BSA: LZ 54/287

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p., ill. — Titel varieert: Joost Sicking: 1932-1986. — ISBN-10 90-73187-18-4

SBA: 708959

Confréries urbaines et dévotion en Champagne (1450-1830) / Stefano Simiz. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2002. — 402 p. — (Histoire et civilisations ; 2002: 1). — ISBN-10 2-85939-715-9

UA-CST: GES 944 H 73 SIMI 2002

Benito Pérez Galdós: en la prensa mexicana de su tiempo / John H. Sinnigen ; [medew.] Lilia Vieyra Sánchez ; [edit.] Miguel Ángel Castro. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005. — 246 p. — ISBN-10 970-32-2430-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8946

The Cambridge introduction to Shakespeare / Emma Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 166 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 1). —

ISBN-13 978-0-521-67188-0 ; ISBN-13 978-0-521-85599-0

HA-HIVT: L 820 M-B 45145

Franz Marc: die Retrospektive / [edit.] Annegret Hoberg ; Helmut Friedel ; Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. — München : Prestel, 2005. — 335 blz., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 2005/09/17 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-7913-3684-3

KdG-ABK: 709 MARC

Spulletjes en hun betekenis in een commerciële metropool: Antwerpenaren en hun materiële cultuur in de zestiende eeuw / Carolien de Staelen. — Antwerpen : 2007. — 465 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 105

MPM: BM 34979

Subversive pleasures: Bakhtin, cultural criticism and film / Robert Stam. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1989. — 274 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 1989: 2). — ISBN-10 0-8018-3814-2

UA-CDE: GER 791.4 G-STAM 89

UA-CST: HB-CD-IJS

Corneille / Max Loreau. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1966. — ill. — (Catalogus ; 402). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum[Amsterdam]. 1966/10/21 - 1966/12/11

SBA: 708897

HA-OWB: 15135

bij de inbinder

Egon Schiele, 1890-1918: de middernachtziel van de kunstenaar / Reinhard Steiner. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 16). — ISBN-13 978-90-77686-36-2

KdG-ABK: 709 SCHI

SBA: 709425

HA-OWB: 33234

Hundertwasser für Kinder: Träume ernten im Reich des Maler-Königs / Barbara Stieff. — München : Prestel, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-7913-3557-5

KdG-ABK: 709 HUND

Ernest Mandel: rebel tussen droom en daad, 1923-1995 / Jan Willem Stutje. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-5240-926-9

SBA: 709195

UHasselt: 330.8 STUT 2007

Souvenirs de théâtre et de coulisses / Laurent Swolfs. — Bruxelles : Wellens & Godenne, 1943. — 177 p.

HA-DKVC: MM-BG-SWOLF-souveni-1

SBA: H 109464 [S0-322 e]

AMVC: 189.928

De structuur van Emil Brunners theologie / Attila Szekeres. — Utrecht : Smits, 1952. — 102 p.

BSA: LZ 268/278

Théodore Bally / [medew.] Willy Rotzler. — Neuchâtel : Griffon, 1968. — 2 v., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1968: 1)

SBA: 708943

2

L'ecclésiologie de John Henry Newman anglican (1816–1845) / Alain Y. Thomasset. — Leuven : Leuven University Press, 2006. — 747 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologicarum Lovaniensium ; 197). — ISBN-10 90-5867-551-3 ; ISBN-13 978-90-5867-551-4 ; ISBN-10 90-429-1742-3 ; ISBN-13 978-90-429-1742-2

BSA: LZ 100/3/197

Les gueux étaient-ils des Goths? / Walter Thys. — S.l. : Didier érudition, 2006. — p. 618–627. — Overdruk uit Etudes germaniques. - 61:4(2006)

SBA: 709268

Van Gogh en Japan / Louis van Tiborgh. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2006. — 71 p., ill. — (Van Gogh in focus ; 2006: 3). — ISBN-10 90-6153-696-3 ; ISBN-13 978-90-6153-696-3

SBA: 709027

Les toiles à bandes. — Malakoff : Legros, 1982. — 30 p., ill., 3 sérigraphies. — (Cahiers Jean Legros ; 1). — Losbladig

SBA: 709566

Jan Pieterszoon Coen: de bedwinger van Indië / Joyce Tulkens. — Kampen : Kok Omniboek, 2007. — 288 p. — ISBN-13 978-90-5977-197-0

SBA: 709266

Doué pour la peinture: conversations avec Jean-Paul Jungo / Luc Tuymans. — Genève : Mamco, 2006. — 102 p. — ISBN-10 2-940159-38-6 ; ISBN-13 978-2-940159-38-3

SBA: 709394

Observations sur l'état actuel de la republique des Provinces-Unies, et sur la liberté de l'Escaut / un Hollandois impartial. — La Haye : Chez Gosse, 1784. — 12 p., 8°, [A]⁶ χ^2 (χ^1 blanco), 15. — Met: Augurium ad Scaldim (f. χ^2 recto). — Vingerafdruk: 178408 - # b1 ne \$: # b2 de sé

UA-CST: MAG 57.6.3.5

Convoluut

SBA: K 27886:3 [C2-550 b]

Convoluut

SBA: 709716

Jan Oort, astronoomer / J. Katgert-Merkelijn ; Jos Damen. — Leiden : University Library, 2000. — 47 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 35). — Tentoonstelling: University Library [Leiden]. 2000/04/20 - 2000/05/27

SBA: 709558

Der Untergang / [regie] Oliver Hirschbiegel ; [prod.] Bernd Eichinger ; [comp.] Stephan Zacharias. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 150 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 12)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45153:DVD

KdG-SAW: Balie

Uittreksel uit een enquête over de cholera gedaan in het jaar 1866 in de kantons Contich en Wilrijck door dokter J.J.D. Saunier van Hemiksem / Brigit Vanderhelst-Morel. — S.l. : Vanderhelst-Morel, 1993. — 97 p.

SBA: 709398

Over 'Een ontgoocheling' / Herman Verbeeck. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 56 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 4). — ISBN-10 90-810801-1-3

SBA: 709719

Comment suivre Dieu quand Dieu n'est pas là? L'«éloignence» de Mechtilde de Magdebourg (13e siècle) / Waltraud Verlaguet. — Paris : Cerf, 2006. — 106 p. — (Sagesses chrétiennes ; 2006: 1). — ISBN-10 2-204-07986-3

UA-CST: RG 2129 E 3

Walter Bouchery en de Dietse Jeugdbeweging / Pieter Jan Verstraete. — Turnhout : Oranjejeugd, 1998. — 56 p., ill.

UA-CST: MAG-B 48930

SBA: 709485

M.J. Visser, 65 jaar: felicitatienummer van de boekverkoper. — S.l. : s.n., 1953. — 46 p.

SBA: 709272

Van Dyck / Hans Vlieghe ; Ger Luijten ; Ingrid van Langhendonck ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 71 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 1999: 1)

SBA: 616699 [C0-274 d]

HA-OWB: 33218

Souvenirs d'un marchand de tableaux / Ambroise Vollard. — Paris : Club des libraires de France, 1957. — 275 p., ill.

SBA: 709599

Vordemberge-Gildewart: Briefwechsel. — Wiesbaden : Museum Wiesbaden, 1977. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-928342-88-6

SBA: 709682

2

Het Belgisch buitenlands beleid: geschiedenis en actoren / Luc de Vos ; Etienne Rooms. — Leuven : Acco, 2006. — 198 p. — ISBN-10 90-334-5973-6 ; ISBN-13 978-90-334-5973-3

UA-CST: V-CB

SBA: 709287

Vijfhonderd jaar grote molens op de Demer in Aarschot / Johan Breugelmans ; Jef Ceulemans ; Paul de Keulenaer ; e.a. — Aarschot : Werkgroep Wagdi, 2006. — 320 p., ill.

SBA: 709449

Getuigen voor Borms / Herman Wagemans ; Wies Moens ; Edmond Borms ; e.a. — Antwerpen : BDAC, 1987. — 40 p., ill.
UA-CST: MAG-B 13920
SBA: 709487

Walter Kaesbach Stiftung, 1922–1937: das Schicksal einer Sammlung 'entarteter' Kunst. Eine Erbschaft sondergleichen: Arbeiten zur Walter-Kaesbach Stiftung, Mönchengladbach, 1922–1937 / Sabine Fehleemann ; Rainer Gross. — 2 ed. — Mönchengladbach : JUNI, 1991. — 210 p., ill. — Keerdruk. — ISBN-10 3-926738-25-1
UA-CDE: HB-LET-HUMBK

Pablo Picasso, 1881–1973 / Carsten-Peter Warncke. — Köln : Taschen, 2006. — 240 p., ill. —
ISBN-13 978-3-8228-5133-3 ; ISBN-10 3-8228-5133-7
SBA: 709062

Adolf Fleischmann / Rolf Wedewer. — Stuttgart : Hatje, 1977. — 271 p., ill. — ISBN-10 3-7757-0124-9
SBA: 708940

Acting from Shakespeare's First Folio: theory, text and performance / Don Weingust. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 226 p. — ISBN-13 978-0-415-97916-0 ; ISBN-10 0-415-97916-1 ; ISBN-13 978-0-415-97915-3 ; ISBN-10 0-415-97915-3 ; ISBN-13 978-0-203-96897-0 ; ISBN-10 0-203-96897-2
UA-CST: T&L 792 G-WEIN 2006
UA-CST: T&L 792 G-WEIN 2006

Die Welt des Gerhard Mercator: Karten, Atlanten und Globen aus Duisburg / Kultur- und Stadthistorisches Museum [Duisburg]. — Duisburg : Mercator, 2006. — 111 p., ill. — ISBN-10 3-87463-393-4
MPM: BM 34978

Van Aardappelhoek- tot Zwingelaarsstraat / Siegfried Aneca ; Roeselare, Stad. Stadsbestuur ; Werkgroep Straatnamen [Roeselare]. — Rumbeke : Drukkerij Verduyn, 2006. — 3 v., ill.
SBA: 709263
1-3

Rembrandt / Mariët Westermann. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 4). — ISBN-10 0-7148-3857-8
UA-CST: LZ 75 G-WEST 2000

A guide to the printed work of Jessie M. King / Colin White. — London : British Library, 2007. — 212 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-13 978-0-7123-4933-8 ; ISBN-13 978-1-58456-204-7
SBA: 709108
Basiswerk + CD-ROM

Willi Baumeister / [edit.] Ulrike Bleicker. — Berlijn : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz Berlin, 1989. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1989/04/07 - 1989/05/28. — ISBN-10 3-89322-136-0
SBA: 708950

Aeloude en hedendaegsche scheeps-bouw en bestier / Nicolaes Witsen. — Amsterdam : By Casparus Commelijn, 1671. — 516 p., 40 p., front.; ill.; met uitslaande pltn., 2°, *-2*⁴ A-3S⁴ 3T², ²A-E⁴ 2F² 2[G]1. — Bibliografische referentie STCN 0853708711. — Vingerafdruk: 167102 - # a1 *3 eSz : # a2 2*2 \$circu - # 1b1 A \$: # 1b2 3T2 apte\$st - # 2b1 A H : # 2b2 F n
UA-CST: RG 4107 B 1
SBA: G 5064 [C2-515 c]
SBA: 709712
Onvolledig f. C4, 3O2 ontbreken

Giotto di Bondone, 1267–1337: de vernieuwing van de schilderkunst / Norbert Wolf. — Köln : Tachen, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-4899-9
HA-OWB: 33217

Les Morisques et le racisme de l'Etat / Rodrigo de Zayas. — Paris : La Différence, 1992. — 753 p. — (Les voies du sud ; 16). — ISBN-10 2-7291-0811-4
BSA: LZ 385/123

Gaudí 1852–1926: Antoni Gaudí i Cornet, ein Leben in der Architektur / Rainer Zerbst. — Köln : Taschen, 2005. — 239 p., ill. — ISBN-10 3-8228-4071-8
KdG-ABK: 709 GAUD

Red princess: a revolutionary life / Sofka Zinovieff. — London : Granta Books, 2007. — 346 p. — Titel varieert: Red princess. — ISBN-13 978-1-86207-919-9
UHasselt: 947 ZINO 2007

La statue de Freud / Gérard Zwang. — Paris : Laffont, 1985. — 952 p. — ISBN-10 2-221-00747-6
SBA: 709595

Erasmus: grandeur et décadence d'une idée / Stefan Zweig ; [vert.] Alzir Hella. — 5 ed. — Paris : Grasset, 1951. — 239 p., ill.
SBA: 709718

Geschiedenis van de Nederlanden

500ste verjaardag van de eerste Europese postverbinding en 200 jaar 'Turn- en Tassisverleden' in Hemiksem / [comp.] César de Smet ; Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1990. — 9 p.
SBA: 709411

2314: Philip Akkerman: 2314 self-portraits, 1981–2005. — Rotterdam : Veenman, 2006. — 706 p., ill. — ISBN-10 90-8690-002-X ; ISBN-13 978-90-8690-002-2
SBA: 709001

Appel, César. — Paris : Galerie Rive droite, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Rive droite [Paris]. 1955/10/04 - 1955/10/31
SBA: 709657

La couronne de Belgique et le Saint-Siège (1830–1831) / Jean d' Arenberg. — Enghien : Studium Arenbergense, 1991. — 277 p., ill.

SBA: 709469

Moraliteyt saelt wesen: het laatmiddeleeuwse moralistisch discours in de Nederlanden / Petty Bange. — Hilversum : Verloren, 2007. — 271 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 99). — ISBN-13 978-90-6550-961-1

UA-CST: RG 2141 F 40

UA-CST: GES 949.1 H 73 BANG 2007

UA-CST: V

SBA: 709289

James Ensor, 1860–1949: de maskers, de dood en de zee / Ulrike Becks-Malorny. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 19). — ISBN-13 978-90-77686-39-3

SBA: 709429

KdG-ABK: 709 ENSO

Beknopte geschiedenis van de Sint-Bernardusabdij, de trots van Hemiksem / Open Monumentendag. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 1989

SBA: 709407

Bibliotheca Lipsiana Bruxellensis: boeken van Justus Lipsius bewaard in de Koninklijke Bibliotheek van België / [edit.] Renaud Adam ; [edit.] Marcus de Schepper. — Brussel : KBR.be, 2006. — 270 p. — (Farrago: philologie & typographie néolatines ; 4). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2006/12/01 - 2007/02/04 ; titel varieert: Constanten in roerige tijden. — ISBN-13 978-2-930414-16-4

SBA: 709450

27 oktober 1789 de slag van Turnhout / Bruno Blondé. — Zwolle : Waanders, 2007. — 25 p. — (De 25 dagen van Vlaanderen ; 14)

KdG-DLO-NP: 926.4

Archiefbeelden: Brugge / Nico Blontrock ; Chris Weymeis. — Stroud : Tempus, 2005-2006. — 3 v., ill. — ISBN-10 90-76684-41-3 ; ISBN-10 90-76684-55-3 ; ISBN-10 90-76684-62-6 ; ISBN-13 978-90-76684-41-3 ; ISBN-13 978-90-76684-55-0 ; ISBN-13 978-90-76684-62-8

SBA: 709347

1-3

Piet Mondrian, 1872–1944 / Yve-Alain Bois ; Joop Joosten ; Angelica Zander Rudenstine ; e.a. — Milan : Leonardo arte, 1994. — 406 p., ill. — ISBN-13 978-88-7813-530-7 ; ISBN-10 88-7813-530-5

SBA: 708900

Abraham Bloemaert, c.1565–1651: the drawings / Jaap Bolten. — Leiden : Drukkerij Nautilus, 2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-811060-1-6 ; ISBN-10 90-811060-1-5

SBA: 709279

1-2

Marlene Dumas / Dominic van den Boogerd ; Barbara Bloom ; Mariuccia Casadio. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3823-3

UA-CST: LZ 75 G-BOOG 2005

Het Bormshuis: een kennismaking / [edit.] Luk Dieudonné ; [edit.] Lieve van Onckelen. — 4 ed. — Antwerpen : Bormshuis, 2007. — 47 p., ill.

SBA: 709488

Alfred Harou over Hemiksem in 1886 / Willy de Bruyn. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 58 p. — Nederlandse en Franse tekst

SBA: 709393

Locus Sancti Bernardi: Sint Bernardusabdij Hemiksem: historisch overzicht / Willy de Bruyn ; Johan Morel ; Jos Pauwels ; e.a. — Hemiksem : Heemkring Heymissen, 2006. — 39 p., ill.

SBA: 709391

God van vooruitgang: de popularisering van het modern-theologische gedachtegoed in Nederland (1857–1880) / Mirjam Buitenwerf-Van der Molen. — Hilversum : Verloren, 2007. — 241 p., ill. — ISBN-13 978-90-6550-956-7

SBA: 709116

Paul van Hoeydonck / Willy van den Bussche. — Brussel : Arte-Print, 1982. — 71 p., ill. — (Vlaamse kunstmonografieën ; 1982: 5). — Franse vertaling.

KdG-ABK: 709 VANH

Cahiers Staf de Clercq: bijdragen ter bevordering van de studie van Staf de Clercq en tijdgenoten / [edit.] Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2007. — 10 v., ill.

SBA: 709484

1

Dansen met de schaduw van het onbewuste: Eric De Volder & Toneelgroep Ceremonia / Freddy Decreus ; Ellen Stynen. — Gent : Academia, 2007. — 176 p., ill. — ISBN-13 978-90-382-1052-0 ; ISBN-10 90-382-1052-3

SBA: 709087

Piet Mondriaan 1872–1944: composities op het lege vlak / Susanne Deicher. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 7). — ISBN-13 978-90-77686-27-0

SBA: 709415

KdG-ABK: 709 MOND

La dette publique aux 18e et 19e siècles: son développement sur le plan local, régional et national = De openbare schuld in de 18de en 19de eeuw: ontwikkeling op het plaatselijk, gewestelijk en nationaal vlak. — Brussel : 1980. — 323 p. — (Actes ; 9)

UA-CST: GES 949 H 72 DETT 80

UA-CST: MAG-B 6940

SBA: 709460

Dominique Ampe / Internationaal Cultureel Centrum
[Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1983. — 40 p., ill. —
(Catalogus ; 238). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel
Centrum [Antwerpen]. 1983/09/03 - 1983/10/02

KdG-ABK: 709 AMPE

SBA: 506455 [C3-126 b / ds 474]

HA-OWB: 29358:238

Ellen Vogel: een hommage / Tonko Dop ; Anneke Muller. —
Arnhem : Terra, 2007. — 200 p., ill. — (Theater- en
televisiefenomenen ; 4). — ISBN-10 978-90-5897-723-6

SBA: 709369

*Schermen in de schemering: vijf opstellen over modernisme en
orthodoxie* / C.M. van Driel. — Hilversum : Verloren, 2007. —
288 p., ill. — (Passage ; 28). — ISBN-13 978-90-6550-970-3

SBA: 709103

Christiaen Eliaerts: een visionair criminoloog / [edit.] Jenneke
Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. —
Brussel : VUBPRESS, 2007. — 190 p. — (Criminologie: tussen
kritiek en realisme ; 1). — ISBN-13 978-90-5487-411-9

SBA: 709486:1

Criminologie: tussen kritiek en realisme / [edit.] Jenneke
Christiaens ; [edit.] Els Enhus ; [edit.] An Nuytiens ; e.a. —
Brussel : VUBPRESS, 2007. — 2 v. — (Criminologische
studies ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-5487-411-9

SBA: 709486

Gaspard Hons / [medew.] Jacques Lovichi ; e.a. — Marseille :
Autres Temps, 2007. — 159 p. — (Autre sud ; 36). —
ISBN-13 978-2-84521-281-7

UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,36

Nieuwe geschiedenis van België / [edit.] Vincent Dujardin ;
[edit.] Michel Dumoulin ; [edit.] Emmanuel Gerard ; e.a. —
Tielt : Lannoo, 2005. — 3 v.

KdG-DLO-NP: 934.9

SA: BIB 10085

1-2

SBA: 689552 [LZ-38 a]

1-2

UA-CST: GES 949.3 H 70 DUJA 2005

1-2

KdG-SAW: 930

1-2

Tom Schamp illustrator: the early years / [comp.] Tom Schamp ;
e.a. — S.l. : Oogachtend, 2005. — ill. — Nederlandse, Franse
en Engelse tekst. — ISBN-10 90-77549-13-7

SBA: 709467

Met origineel acrylwerkje

KdG-ABK: 709 SCHA

SL: SECU-SCHA

*Waar is de tijd: 2000 jaar Brugge, de Bruggelingen en hun
kopstukken* / [edit.] Andries van den Abeele ; [edit.] Eric Faes ;
[edit.] Menno van der Laan ; e.a. — Zwolle :
Waanders/Diogenes, 1997-1999. — 21 v., ill. —
ISBN-10 90-400-1065-X

UA-CDE: HB-IOIW-CORT

1-21

SBA: 709713

1

*Guy Leclercq of de paradox van de lyrische geometrie = Guy
Leclercq ou le paradoxe de la géométrie lyrique* / Willem
Elias. — Gent : Snoeck, 2007. — 158 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5349-628-2

SBA: 709470

Met origineel olieverfschilderij (24,5 x 30,5 cm), vervat in een
houten koffer

Ik dank u allen zeer: toespraken / Willem Elsschot. — S.l. :
Februari Boekhandels, 2007. — 36 p., ill. — (W.E.G.-serie ;
42). — ISBN-10 90-71376-29-X ;
ISBN-13 978-90-71376-29-0

SBA: 709721

M.C. Escher: grafiek en tekeningen. — Köln : Taschen, 2007. —
16 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ;
12). — ISBN-13 978-90-77686-32-4

SBA: 709421

KdG-ABK: 709 ESCH

*Mystiques et politiques: une lecture de Bernard de Clairvaux,
Claire d'Assise, Julienne de Cornillon, Edith Stein, Etty
Hillesum et les sept pères trappistes de Tibhirine: conférences
de la Fondation Sedes Sapientiae et de la Faculté de théologie,
Université catholique de Louvain, février-mars 2004* / Jean
Leclercq ; Marco Bartoli ; Marguerite Lena ; [edit.] Jean-Pierre
Delville. — Bruxelles : Lumen Vitae, 2005. — 132 p. —
(Trajectoires ; 15). — ISBN-10 2-87324-249-3

UA-CST: RG 2129 E 2

Gemaltes Licht: die Stilleben von Willem Kalf, 1619-1693. —
München : Deutscher Kunstverlag, 2007. — 169 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen
[Rotterdam]. 2006/11/25 - 2007/02/18 ; tentoonstelling:
Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. 2007/03/08 -
2007/06/03. — ISBN-10 3-422-06673-X ;
ISBN-13 978-3-422-06673-1

SBA: 708933

Gerard Walschap: regionalist of Europeeër? (1922-1940) /
[edit.] Lut Missinne ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Antwerpen :
Garant, 2007. — 194 p. — (Literatuur in veelvoud ; 17). —
ISBN-13 978-90-441-2017-2

UA-CST: V

SBA: 709345

*Van constitutioneel monarch tot roofridder: rood rubber: de
exploitatie door Leopold II van de Kongo Vrijstaat
(1885-1908)* / Theo Gerritse. — Soesterberg : Aspekt, 2007. —
45 p., ill. — (Aspekt monografie ; 2007: 1). —
ISBN-13 978-90-5911-235-3 ; ISBN-10 90-5911-235-0

SBA: 709300

Girl with a pearl earring / [regie] Peter Webber ; [prod.] Andy Paterson ; [prod.] Anand Tucker. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 93 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 8)

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45167: DVD

KdG-SAW: Balie

Zo zong de NSB: liedcultuur van de NSB, 1931-1945 / Gerard Groeneveld. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 224 p., ill. — Met 1 CD. — ISBN-13 978-90-77503-66-9

SBA: 709079

Basiswerk; 1CD

Herman is alive! Herinneringen aan het fenomeen Brood / Martin Groenewold. — S.l. : Noordboek, 2006. — 128 p., ill. — ISBN-13 978-90-330-0579-4 ; ISBN-10 90-330-0579-4

SBA: 709337

Edward Cuelenaere (1855-1931), burgemeester van Philippipe: een vergeten omstreden man / Guy van Haelst. — Mechelen : Van Haelst, 2007. — 40 p., ill.

SBA: 709501

Historica relatio duodecim martyrum Cartusianorum, qui Ruremundæ in ducatu Geldriæ anno 1572 agonem suum foeliciter compleverunt / Arnold Havens. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2007. — 77 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 242). — Herdruk van uitgave 1608: Coloniae. — ISBN-13 978-3-900033-69-9

UA-CST: RG-S 116:242

Turnhout: onverwachte schrijvers over een kleine stad / Leen Huet ; [medew.] Walter van den Broeck. — Turnhout : Warande, 2002. — 120 p., ill. — ISBN-10 90-807523-1-3

UA-CST: MAG-B 54794

SBA: 653364

AMVC: 188.606

De uitgedomde dichter: over Roland Jooris / Nico van Campenhout ; Bernard Dewulf ; Hans Vandevoorde. — Lokeren : Stadsbestuur, 2007. — 52 p. — Tentoonstelling: Huis Thuisbaert [Lokeren]. - 2007/04/15 - 2007/07/15

SBA: 709227

Marie André: videorealities 82-85 / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : 1986. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/02/00 - 1986/02/00

SBA: 518675 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 ANDR

L'initiative publique des communes en Belgique, 1795-1940 = Het openbaar initiatief van de gemeenten in België, 1795-1940. — S.l. : Crédit communal, 1986. — 2 v. — (Actes ; 12). — ISBN-10 90-5066-001-0

UA-CST: MAG-B 13698

1-2

SBA: 709544

2

Vincent van Gogh dessinateur: exposition / V.W. van Gogh ; Abraham M. Hammacher. — Paris : Institut néerlandais, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1966/01/28 - 1966/03/20

SBA: 709686

Anne Zellen / Jan Walgrave ; Glenn van Looy. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 24 p., ill. — (Catalogus ; 279). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/04/04 - 1987/05/10

SBA: 521683 [C3-127 c / ds 495]

KdG-ABK: 777.49 ZELL

Fred Bervoets / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/04/19 - 1985/05/19

KdG-ABK: 709 BERV

SBA: 516184 [S4-81 a]

HA-OWB: 29358:256

CAT 91.20

Gilbert Swinberghe / Sven-Claude Bettinger. — Antwerpen : 1987. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 280). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/05/16 - 1987/06/21

UA-CST: MAG-OW-C 1419

SBA: 521684 [C3-127 c / ds 495]

KdG-ABK: 709 SWIN

Guy Maclot / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1986. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1986/09/06 - 1986/10/05

SBA: 518677 [C3-127 c / ds 489]

KdG-ABK: 709 MAC

Guy Van den Bulcke / Glenn van Looy ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1985. — 12 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1985/05/26 - 1985/06/23

SBA: 516182 [C3-127 d / ds 484]

KdG-ABK: 709 VAND

Luk van Soom / [comp.] Glenn van Looy ; Lut Pil. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30

KdG-ABK: 709 VANS

SBA: 521685 [C3-127 c / ds 495]

HA-OWB: 32521

Jacques Charlier: musique-plinthure (peinture folle-musique sérieuse) / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1981. — 10 p. — (Catalogus ; 213:A). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1981/09/05 - 1981/10/04

KdG-ABK: 709 CHAR

SBA: 502036 [C3-121 g / ds 7]

HA-OWB: 29358:213a

Karl Goffin. — Antwerpen : 1979. — ill. — (Catalogus ; 162). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/05/19 - 1979/06/17

SBA: H 259118:162 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 GOFF

Professoren van de stad: het Athenaeum Illustre en de Universiteit van Amsterdam, 1632-1960 / Peter Jan Knechtmans. — Amsterdam : University Press, 2007. — 511 p., ill. — ISBN-13 978-90-5356-963-4

SBA: 709117

Préserver l'art de l'ennemi? Le patrimoine artistique en Belgique et en France occupées, 1914-1918 / Christina Kott. — Bruxelles : Lang, 2006. — 441 p., ill. — (Comparatisme et société ; 4). — ISBN-10 90-5201-332-2 ; ISBN-13 978-90-5201-332-9

UA-CST: GES 94 H 73 KOTT 2006

SBA: 709540

Michel Seuphor: la force d'une ligne / Alain Germon ; Henri Floris Jaspers ; e.a. ; [edit.] Hildegard van de Velde. — Brussel : Kredietbank, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Bruxelles]. 1977/05/28 - 1977/06/29

SBA: 709151

Under cover = Aus dem Verborgenen / [medew.] Ulrike Groos ; e.a. — Köln : König, 2006. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 2006/09/16 - 2007/01/07. — ISBN-10 3-86560-156-1 ; ISBN-13 978-3-86560-156-8

SBA: 709343

KdG-ABK: 705.88 UNDE

Hendrik Nicolaas Werkman 1882-1945: 'druksels' en gebruiksdrukwerk = Hendrik Nicolaas Werkman 1882-1945: 'druksel' prints and general printed matter / Jan Martinet. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1977. — 72 p., ill.

SBA: 708913

KdG-ABK: 709 WERK

Mary of Oignies: mother of salvation / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2006. — 258 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 7). — ISBN-13 978-2-503-51703-2 ; ISBN-10 2-503-51703-X

UA-CST: RG 2142 B 31

SBA: 709480

Mijmeringen bij een mythe: Hans G. Kresse's Eric de Noordman / Dick Matena. — Amsterdam : Atlas, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-90-450-1360-2

SBA: 709404

Maurice van de Wijngaert: tentoonstelling van schilderijen & tekeningen. — Ekeren : Kunstcentrum Hof de Bist, 2007. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum De Bist [Ekeren]. 2007/04/06 - 2007/04/22

SBA: 708961

'Met desen crude est guet stoven...': Biesense opstellen opgedragen aan Gilbert Van Houtven / [edit.] Jozef Mertens ; [pass. aut.] Gilbert van Houtven. — Bilzen : Historisch Studiecentrum Alden Biesen, 2006. — 592 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Duitse orde in de balijs Biesen ; 8). — Teksten in het Nederlands, Duits en Frans. — ISBN-10 90-802208-7-6

UA-CST: RG 2132 H 8

SBA: 709183

MPM: BM 34980

René Magritte, 1898-1967 / Jacques Meuris. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-3-8228-3688-0

SBA: 709060

Michel Seuphor: poezja-plastyka. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1967. — ill. — Poolse en Franse tekst ; tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1967/06/00 - 1967/07/00

SBA: 709685

Een keizer op kamers: een pelgrimage langs de 11 Haarlemse woonadressen en het graf van de sjieke kostganger Mijnheer Thijm, beter bekend als Lodewijk van Deyssel / George Moormann. — Haarlem : Zingende Zaag, s.a. — 112 p., ill. — (De zingende zaag; 2002: 2)

SBA: 647395:2002,2 [S2-1055 i]

L. Ex.

SBA: 709220

Parochieregisters Hemiksem: dopen, 1609-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1991. — 282 p., ill.

SBA: 709401

Parochieregisters Hemiksem: huwelijken, 1609-1797 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1992. — 170 p.

SBA: 709400

Parochieregisters Hemiksem: overlijdensregister, 1-10-1609 t.e.m. 21-09-1800 / Johan Morel. — Hemiksem : Heemkundige Kring Heymissen, 1994. — 155 p., ill. — Titel varieert: Parochieregisters Hemiksem: overlijdens, 1609-1800

SBA: 709396

Avonden op het landgoed: op reis met Gerard Reve, 18-26 augustus 1997 / Erwin Mortier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2007. — 124 p. — ISBN-13 978-90-234-2521-2

SBA: 707504

SBA: 709164

Met 1 losse foto

Rondom het Vleeshuis: geschiedenis van een verdwenen buurt / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21 ; titel varieert: 500 jaar Vleeshuis. — ISBN-10 90-5325-244-4

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 AUWE 2004

SA: BIB 10253

AMVC: 189.347

SBA: 672838 [C0-373 a]

Nederland van prehistorie tot Beeldenstorm / [edit.] Wim Blockmans ; [edit.] Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 563 p., ill. — (Plaatsen van herinnering ; 1). — ISBN-13 978-90-351-2989-4

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2007

SBA: 709381

Dit is een treurbrief / Frans Neels. — Antwerpen : Neels, 1963. — Folder

SBA: 709168

Geadresseerd aan Roger Dacremont

Vincent van Gogh und der Expressionismus / Jill Lloyd ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Neue Galerie [New York, N.Y.]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2006. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2006/11/24 - 2007/03/04 ; tentoonstelling: Neue Galerie [New York, N.Y.]. 2007/03/23 - 2007/07/02. — ISBN-13 979-3-7757-1770-0

KdG-ABK: 709 VANG

Hans Op de Beeck on vanishing / Nicolas de Oliveira ; Nicola Oxley. — Brussels : Mercatorfonds, 2007. — 368 p., ill. — ISBN-13 978-90-6153-711-3

KdG-ABK: 709 OPDE

Een open boek: 8 jaar Verhofstadt. — Brussel : VLD-Nationaal, 2007. — 194 p., ill.

SBA: 709218

René Magritte, 1898-1967: de zichtbare gedachte / Marcel Paquet. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 8). — ISBN-13 978-90-77686-28-7

SBA: 709416

KdG-ABK: 709 MAGR

Paul den Hollander. — Antwerpen : 1979. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/11/24 - 1979/12/23

SBA: H 259118:174 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 DENH

Peinture flamande, 19e-20e siècle: d'Ensor à Permeke . Sculptures de Claude Alard. — Bourges : Crédit agricole mutuel du Cher, 1981. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Crédit agricole mutuel du Cher [Bourges]. 1981/05/09 - 1981/06/03

SBA: 708981

Amédée Cortier: het merg van de kleur: de abstracte werken, 1961-1975 = Amédée Cortier: le cœur de la couleur: l'œuvre abstrait, 1961-1975 / Eric Pil. — Gent : Ludion, 2007. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-518-9

SBA: 709466

Mijnheer Gezelle: biografie van een priester-dichter (1830-1899) / Michel van der Plas. — 3 ed. — Tiel : Lannoo, 1991. — 608 p., ill. — ISBN-10 90-6074-636-8

SBA: 709591

De poppen aan het dansen: honderd jaar Antwerps Volkskundemuseum, nieuwe visies op erfgoed en musea / [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Werner van Hoof. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-83-6
UA-CST: RG 2142 A 30

Rechterhand van Nederland: biografie van Michiel Adriaenszoon de Ruyter / Ronald Prud'homme van Reine. — 5 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2007. — 424 p., ill. — ISBN-13 978-90-295-6459-5

SBA: 709332

De Saegher, De Cocker, Verheyden. — Puurs : Gemeentebestuur, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentehuis [Puurs]. 1985/00/00 - 1985/00/00

SBA: 709521

Oud- en nieuw Hemiksem, met de Sint-Bernardusabdij / L. de Schepper. — Antwerpen : De Vlijt, 1957. — 500 p., ill.

UA-CST: MAG-B 32976

SBA: K 175474 [M-142 c]

SBA: 669992

SBA: 709221

BSA: LZ 387/116

Geschiedenis van de Joden in Antwerpen: in woord en beeld / Ephraïm Schmidt. — 2 ed. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1994. — 354 p., ill. — ISBN-10 90-6174-965-4

UA-CST: GES 296 H 70 SCHM 94

SA: BIB 10252

SBA: 581054 [C0-081 a]

C0

BSA: LZ 106/4/276

Joost Sicking / Caro Sicking ; Maarten Beks. — Wijk en Aalburg : Pictures Publishers, 1993. — 184 p., ill. — Titel varieert: Joost Sicking: 1932-1986. — ISBN-10 90-73187-18-4

SBA: 708959

Spulletjes en hun betekenis in een commerciële metropool: Antwerpenaren en hun materiële cultuur in de zestiende eeuw / Carolien de Staelen. — Antwerpen : 2007. — 465 p. — (Proefschriften UA-LW: geschiedenis ; 2007: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 105

MPM: BM 34979

Corneille / Max Loreau. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1966. — ill. — (Catalogus ; 402). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum[Amsterdam]. 1966/10/21 - 1966/12/11

SBA: 708897

HA-OWB: 15135

bij de inbinder

Ernest Mandel: rebel tussen droom en daad, 1923-1995 / Jan Willem Stutje. — Antwerpen : Houtekiet, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-90-5240-926-9

SBA: 709195

UHasselt: 330.8 STUT 2007

Souvenirs de théâtre et de coulisses / Laurent Swolfs. — Bruxelles : Wellens & Godenne, 1943. — 177 p.
HA-DKVC: MM-BG-SWOLF-souveni-1
SBA: H 109464 [S0-322 e]
AMVC: 189.928

Van Gogh en Japan / Louis van Tiborgh. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2006. — 71 p., ill. — (Van Gogh in focus ; 2006: 3). — ISBN-10 90-6153-696-3 ; ISBN-13 978-90-6153-696-3
SBA: 709027

Jan Pieterszoon Coen: de bedwinger van Indië / Joyce Tulkens. — Kampen : Kok Omniboek, 2007. — 288 p. — ISBN-13 978-90-5977-197-0
SBA: 709266

Doué pour la peinture: conversations avec Jean-Paul Jungo / Luc Tuymans. — Genève : Mamco, 2006. — 102 p. — ISBN-10 2-940159-38-6 ; ISBN-13 978-2-940159-38-3
SBA: 709394

Observations sur l'état actuel de la republique des Provinces-Unies, et sur la liberté de l'Escaut / un Hollandois impartial. — La Haye : Chez Gosse, 1784. — 12 p., 8°, [A]⁶ χ^2 (χ^1 blanco), 15. — Met: Augurium ad Scaldim (f. χ^2 recto). — Vingerafdruk: 178408 - # b1 ne \$: # b2 de sé
UA-CST: MAG 57.6.3.5
Convoluut
SBA: K 27886:3 [C2-550 b]
Convoluut
SBA: 709716

Jan Oort, astronoomer / J. Katgert-Merkelijn ; Jos Damen. — Leiden : University Library, 2000. — 47 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 35). — Tentoonstelling: University Library [Leiden]. 2000/04/20 - 2000/05/27
SBA: 709558

Uittreksel uit een enquête over de cholera gedaan in het jaar 1866 in de kantons Contich en Wilrijk door dokter J.J.D. Saunier van Hemiksem / Brigit Vanderhelst-Morel. — S.l. : Vanderhelst-Morel, 1993. — 97 p.
SBA: 709398

Over 'Een ontgoocheling' / Herman Verbeeck. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2006. — 56 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 4). — ISBN-10 90-810801-1-3
SBA: 709719

Walter Bouchery en de Dietse Jeugdbeweging / Pieter Jan Verstraete. — Turnhout : Oranjejeugd, 1998. — 56 p., ill.
UA-CST: MAG-B 48930
SBA: 709485

M.J. Visser, 65 jaar: felicitatienummer van de boekverkoper. — S.l. : s.n., 1953. — 46 p.
SBA: 709272

Van Dyck / Hans Vlieghe ; Ger Luijten ; Ingrid van Langhendonck ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 71 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 1999: 1)
SBA: 616699 [C0-274 d]
HA-OWB: 33218

Het Belgisch buitenlands beleid: geschiedenis en actoren / Luc de Vos ; Etienne Rooms. — Leuven : Acco, 2006. — 198 p. — ISBN-10 90-334-5973-6 ; ISBN-13 978-90-334-5973-3
UA-CST: V-CB
SBA: 709287

Vijfhonderd jaar grote molens op de Demer in Aarschot / Johan Breugelmans ; Jef Ceulemans ; Paul de Keulenaer ; e.a. — Aarschot : Werkgroep Wagdi, 2006. — 320 p., ill.
SBA: 709449

Getuigen voor Borms / Herman Wagemans ; Wies Moens ; Edmond Borms ; e.a. — Antwerpen : BDAC, 1987. — 40 p., ill.
UA-CST: MAG-B 13920
SBA: 709487

Die Welt des Gerhard Mercator: Karten, Atlanten und Globen aus Duisburg / Kultur- und Stadthistorisches Museum [Duisburg]. — Duisburg : Mercator, 2006. — 111 p., ill. — ISBN-10 3-87463-393-4
MPM: BM 34978

Van Aardappelhoek- tot Zwingelaarsstraat / Siegfried Aneca ; Roeselare, Stad. Stadsbestuur ; Werkgroep Straatnamen [Roeselare]. — Rumbeke : Drukkerij Verduyn, 2006. — 3 v., ill.
SBA: 709263
1-3

Rembrandt / Mariët Westermann. — London : Phaidon, 2000. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2000: 4). — ISBN-10 0-7148-3857-8
UA-CST: LZ 75 G-WEST 2000

Erasmus: grandeur et décadence d'une idée / Stefan Zweig ; [vert.] Alzir Hella. — 5 ed. — Paris : Grasset, 1951. — 239 p., ill.
SBA: 709718

Geschiedenis overige werelddelen

Sinaloa, la industria del azúcar: los casos de La Primavera y Eldorado (1890-1910) / Gustavo Aguilar. — México : Difocur, 1993. — 123 p. — (Serie Historia y región ; 1993: 2). — ISBN-10 968-6608-21-4
UA-CST: MAG-MEX-B 9003

Alfredo Bryce Echenique / [edit.] Julio Ortega ; [edit.] María Fernanda Lander. — Caracas : Monte Avila Editores Latinoamericana, 2004. — 470 p. — (Ante la crítica ; 2004: 1). — ISBN-10 980-01-1194-8
UA-CST: MAG-OW-A 14978

Islam: a short history / Karen Armstrong. — London : Phoenix, 2000. — 192 p. — ISBN-10 1-898801-58-4

KdG-SAW: 217.1

Azuma . Benevelli . Marchese. — La Chaux-de-Fonds : Musée des beaux-arts, 1966. — ill., 1 losse bijl. — Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [La Chaux-de-Fonds]. 1966/03/05 - 1966/04/03

SBA: 708906

Marlene Dumas / Dominic van den Boogerd ; Barbara Bloom ; Mariuccia Casadio. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3823-3

UA-CST: LZ 75 G-BOOG 2005

Claes Oldenburg: nur ein anderer Raum / Coosje van Bruggen. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 150 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 1). — ISBN-10 3-88270-463-2

KdG-ABK: 709 OLDE

The Cambridge introduction to F. Scott Fitzgerald / Kirk Curnutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 145 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 6). — ISBN-10 0-521-67600-2 ; ISBN-13 978-0-521-67600-7 ; ISBN-10 0-521-85909-3 ; ISBN-13 978-0-521-85909-7

HA-HIVT: L 820 M-B 45171

On Kawara / René Denizot. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 122 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 3). — ISBN-10 3-88270-455-1

KdG-ABK: 709 KAWA

Próceres del Instituto / Clemente Díaz de la Vega. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Universidad Autónoma del Estado de México, 1999. — 122 p. — ISBN-10 968-835-436-8

UA-CST: MAG-MEX-B 9021

Josef Albers / [edit.] Getulio Alviani ; [medew.] Nicholas Fox Weber ; e.a. — Milano : Arcaedizioni, 1988. — 272 p., ill. — Engelse, Franse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 88-7838-001-6

SBA: 708965

Jackson Pollock, 1912-1956 / Leonhard Emmerling. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 3). — ISBN-13 978-90-77686-23-2

SBA: 709406

KdG-ABK: 709 POLL

La ficción reciente de Elena Garro, 1979-1983 / Delia V. Galván. — Querétaro, Qro. : Universidad Autónoma de Querétaro, 1988. — 179 p. — (Temas de investigación ; 16). — ISBN-10 968-845-064-2

UA-CST: MAG-MEX-B 8976

Black blood brothers: confraternities and social mobility for Afro-Mexicans / Nicole von Germeten. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2006. — 287 p. — (The history of African-American religions ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8130-2942-2

UA-CST: GES 980 H 72 GERM 2006

The Cambridge introduction to Herman Melville / Kevin J. Hayes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 140 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 3). — ISBN-10 0-521-67104-3 ; ISBN-13 978-0-521-67104-0 ; ISBN-10 0-521-85480-6 ; ISBN-13 978-0-521-85480-1

HA-HIVT: L 820 M-B 45168

Roy Lichtenstein / Janis Hendrickson. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 14). — ISBN-13 978-90-77686-34-8

SBA: 709423

KdG-ABK: 709 LICH

Willem de Kooning, 1904-1997: het wezen van de vluchtige blik / Barbara Hess. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 10). — ISBN-13 978-90-77686-30-0

SBA: 709418

KdG-ABK: 709 DEKO

Andy Warhol, 1928-1987: kunst als commercie / Klaus Honnef. — Köln : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 2). — ISBN-13 978-90-77686-22-5

SBA: 709405

KdG-ABK: 709 WARH

Daniel Peralta / Florent Bex ; Chris van Kerrebrouck ; Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. — Antwerpen : ICC, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1979/02/10 - 1979/03/18

KdG-ABK: 709 PERA

Lao Tseu et le taoïsme / Max Kaltenmark. — Paris : Seuil, 1965. — 190 p., ill. — (Collections microcosme: maîtres spirituels ; 34)

SBA: 709636

Kazuo Katase / Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] ; Shedhalle [Zurich]. — Bern : Salchli, 1989. — ill. — (Catalogus ; 291). — Tentoonstelling: Shedhalle [Zurich]. 1989/01/29 - 1989/03/12 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1989/09/ 22 - 1989/10/29

SBA: 538532 [S4-165 a]

KdG-ABK: 709 KATA

Keiji Uematsu. — Antwerpen : 1980. — 23 p., ill. — (Catalogus ; 189). — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande[Turnhout]. 1980/04/15 - 1980/05/05 ; tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen] 1980/04/26 - 1980/05/28

SBA: H 259118:189 [C0-498 c]

KdG-ABK: 709 UEMA

Keith Haring, 1958–1990: een leven voor de kunst / Alexandra Kolossa. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 11). — ISBN-13 978-90-77686-31-7

KdG-ABK: 709 HARI

SBA: 709419

HA-OWB: 33171

Peso y medida de Alberto Hidalgo / Kosice. — Buenos Aires : SIGLA, 1953. — 60 p.

SBA: 709715

Carl Andre extraneous roots / Rolf Lauter. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 102 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 2). — ISBN-10 3-88270-461-6

KdG-ABK: 709 ANDR

Jeff Wall: the storyteller / Robert Linsley ; Verena Auffermann. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1992. — 77 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1992: 1). — ISBN-10 3-88270-467-5

KdG-ABK: 709 WALL

1491: de ontdekking van precolumbiaans Amerika / Charles C. Mann. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2006. — 624 p. — ISBN-10 90-8625-002-5 ; ISBN-13 978-90-8625-002-8 ; ISBN-13 978-90-223-2029-7 ; ISBN-10 90-223-2029-4

KdG-DLO-NP: 926

SBA: 709323

México y Francia: dos perspectivas revolucionarias / Carlos Martínez Assad ; Carmen Castañeda ; Jean Meyer ; e.a. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1992. — 85 p. — (Cuadernos de divulgación: segunda época ; 41). — ISBN-10 968-895-251-6

UA-CST: MAG-MEX-B 8993

Política agraria en México en el siglo 19 / Miguel Mejía Fernández. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 1979. — 285 p. — (Historia ; 1979: 1). — ISBN-10 968-23-0562-4

UA-CST: MAG-MEX-A 2050

Guerreiros do sol: violência e banditismo no Nordeste do Brasil / Frederico Pernambucano de Mello. — 4 ed. — São Paulo : Girafa, 2005. — 458 p. — ISBN-10 85-89876-19-5

HA-HIVT: L 93 M-B 45140

Melville & women / [edit.] Elizabeth Schultz ; [edit.] Haskell Springer. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2006. — 287 p., ill. — ISBN-13 978-0-87338-859-7 ; ISBN-10 0-87338-859-3

UA-CST: MAG-B 54787

The Cambridge introduction to Mark Twain / Peter Messent. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 138 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 4). — ISBN-13 978-0-521-67075-3 ; ISBN-13 978-0-521-85445-0

HA-HIVT: L 820 M-B 45169

Walter De Maria / Franz de Meyer. — Frankfurt am Main : Museum für moderne Kunst, 1991. — 61 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für moderne Kunst Frankfurt am Main ; 1991: 6). — ISBN-10 3-88270-454-3

KdG-ABK: 709 DEMA

Marcel Duchamp, 1887–1968: kunst als anti-kunst / Janis Mink. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 17). — ISBN-13 978-90-77686-37-9

SBA: 709426

KdG-ABK: 709 DUCH

Lo monstruoso es habitar en otro: encuentros con Inés Arredondo / [edit.] Luz Elena Zamudio. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2005. — 179 p. — ISBN-10 968-5422-83-4

UA-CST: MAG-MEX-B 8947

Badiraguato, visión panorámica de su historia / Héctor R. Olea. — Sinaloa : Ayuntamiento de Badiraguato, 1988. — 95 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 8957

Historia breve de México / Raúl Pérez López-Portillo. — Madrid : Sílex, 2002. — 320 p. — (Serie Historia ; 2002: 1). — ISBN-10 84-7737-113-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8952

The Cambridge introduction to Nathaniel Hawthorne / Leland S. Person. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 144 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2007: 5). — ISBN-10 0-521-67096-9 ; ISBN-13 978-0-521-67096-8 ; ISBN-10 0-521-85458-X ; ISBN-13 978-0-521-85458-0

HA-HIVT: L 820 M-B 45170

Doña María Josefa Ortiz de Domínguez: corregidora de Querétaro / José Guadalupe Ramírez Álvarez. — Querétaro : Gobierno de Querétaro, 1981. — 46 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 8982

Fray Toribio de Motolinía y otros estudios / José Fernando Ramírez ; [edit.] Antonio Castro Leal. — 2 ed. — México, D.F. : Porrúa, 1957. — 313 p. — (Colección de escritores mexicanos ; 4)

UA-CST: MAG-MEX-A 2054

Economía y sociedad en Sinaloa, 1591–1900 / Benito Ramírez Meza. — Sinaloa : Universidad Autónoma de Sinaloa, 1993. — 117 p. — ISBN-10 968-6608-17-6

UA-CST: MAG-MEX-B 8958

Edward Hopper, 1882–1967: transformaties van het werkelijke / Rolf Günter Renner. — Hong Kong : Taschen, 2007. — 95 p., ill. — (Meesterlijk modern: De Morgen- Kunstcollectie ; 6). — ISBN-13 978-90-77686-26-3

KdG-ABK: 709 HOPP

SBA: 709410

HA-OWB: 33115

Richard Serra's tilted arc / [edit.] Clara Weyergraf ; [edit.] Martha Buskirk ; Van Abbemuseum [Eindhoven]. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1988. — 275 p.
KdG-ABK: 709 SERR

De camera als cirkelzaag: conserveringsvoorstel voor het fotowerk van Gordon Matta-Clark, Office Baroque, 1977 / Rik Rommens. — Antwerpen : 2006. — 67 p.+ bijlagen, ill. — Eindwerk: Eindverhandelingen: C/R Studio visuele media ; 2006: 3/ 3
HA-OWB: 00 F2:2006,3/3

La loi de Hammourabi (vers 2000 av. J.-C.) / V. Scheil. — 3 ed. — Paris : Leroux, 1906. — 80 p.
UA-CST: MAG-OW-A 2328
SBA: 709073

When Washington shut down Wall Street: the great financial crisis of 1914 and the origins of America's monetary supremacy / William L. Silber. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 217 p. — ISBN-13 978-0-691-12747-7 ; ISBN-10 0-691-12747-6
UA-CST: LZ 330.8 G-SILB 2007

La personnalité de Cuevas . Le peintre José Luis Cuevas / Philippe Soupault ; Horacio Flores-Sanchez. — Paris : Brient, 1955. — ill. — (Artistes de ce temps ; 1955: 1). — Franse, Engelse en Spaanse tekst
SBA: 708898

'The art of the book from East to West' and 'Memories of the Ottoman world': masterpieces of the Calouste Gulbenkian Museum, Lisbon. — Istanbul : Sabanci Universitesi, 2006. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Sakip Sabanci Müzesi [Istanbul]. 2006/04/15 - 2006/05/28. — ISBN-13 978-975-8362-59-2 ; ISBN-10 975-8362-59-3
SBA: 708939

The films of Charles & Ray Eames / [prod.] Demetrios Eames ; [prod.] Shelley Mills. — Santa Monica, Calif. : Pyramid Media, 1980. — videocassette(s)
KdG-ABK: VCS-ABK 68

1

'Ungraspable phantom': essays on Moby-Dick / [edit.] John Bryant ; [edit.] Mary K. Bercaw Edwards ; [edit.] Timothy Marr. — Kent, Ohio : Kent State University Press, 2006. — 373 p. — ISBN-13 978-0-87338-860-3 ; ISBN-10 0-87338-860-7
UA-CST: MAG-B 54790

Visiones de Anáhuac: reconstrucciones historiográficas y etnicidades emergentes en el México colonial: Fernando de Alva Ixtlilxóchitl, Diego Muñoz Camargo y Hernando Alvarado Tezozómoc / Salvador Velazco. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2003. — 304 p.
UA-CST: MAG-MEX-B 8949

La sociedad mexicana en el teatro de Rodolfo Usigli / Fernando Carlos Vevia Romero. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1990. — 185 p. — ISBN-10 968-895-103-X

Kinship, business, and politics: the Martínez del Río family in Mexico, 1824-1867 / David W. Walker. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1986. — 278 p. — (Latin American monographs ; 70). — ISBN-10 0-292-74308-4
UA-CST: MAG-MEX-B 8966

Miradas australes: propaganda, cabildeo y proyección de la Revolución Mexicana en el Río de la Plata, 1910-1930 / Pablo Yankelevich. — México, D.F. : Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1997. — 418 p. — ISBN-10 970-628-293-9
UA-CST: MAG-MEX-B 8983