

Algemeen (incl. Kunst en varia).

Aanwinsten van UA — Periode 2007/04

Algemeen en varia

Mutilated books: wondrous leaves from Swedish bibliographical history / Kerstin Abukhanfusa. — Stockholm : Riksarkivet, 2004. — 112 p., ill. — (Stockholms Medeltidsmuseum exhibition catalogue ; 15) ; (Skrifter utgivna av Riksarkivet ; 23). — ISBN-10 91-88366-65-0
UA-CST: RG 1060 C 13

Vom Wissen zur Weisheit: Fichtes Wissenschaftslehre 1811 / Matteo Vincenzo d'Alfonso. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 311 p. — (Fichte-Studien-Supplementa ; 20). — ISBN-10 90-420-1847-X
UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-ALFO 2005

Joseph Banks and the British Museum: the world of collecting, 1770-1830 / Neil Chambers. — London : Pickering & Chatto, 2007. — 195 p. — ISBN-10 1-85196-858-X ; ISBN-13 978-1-85196-858-9
UA-CST: GES 942 H 73 CHAM 2007

Cities and cultural exchange in Europe, 1400-1700 / [edit.] Donatella Calabi ; [edit.] Stephen Turk Christensen. — Strasbourg : European Science Foundation, 2007. — 423 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 2). — ISBN-13 978-0-521-84547-2
UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:2

Saints and their cults in the Atlantic world / Margaret Cormack. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 2007. — 280 p. — (The Carolina lowcountry and the Atlantic world ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-57003-630-9 ; ISBN-10 1-57003-630-6
UA-CST: GES 27 H 73 CORM 2007

Correspondence and cultural exchange in Europe, 1400-1700 / [edit.] Francisco Bethencourt ; [edit.] Florike Egmond. — Strasbourg : European Science Foundation, 2007. — 374 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 3). — ISBN-13 978-0-521-84548-9
UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:3

Ilustrados y románticos: cocina y sociedad en España (siglos 18 y 19) / Lorenzo Díaz ; [ill.] José Luis Cabañas. — Madrid : Alianza, 2005. — 188 p., ill. — ISBN-10 84-206-7780-9 ; ISBN-13 978-84-206-7780-4
UA-CST: MAG-OW-B 33834

Foreign-language printing in London, 1500-1900 / [edit.] Barry Taylor. — London : British Library, 2002. — 273 p., ill. — ISBN-10 0-7123-1128-9
UA-CST: LZ 09 G-TAYL 2002

Forging European identities / [edit.] Herman Roodenburg. — Strasbourg : European Science Foundation, 2007. — 439 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 4). — ISBN-13 978-0-521-84549-6
UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:4

La formación de la cultura virreinal / [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Sonia V. Rose. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2000. — (Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; 6) ; (Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; 13)
UA-CST: GER 930.85 L-AMZ-KOHU 2000
1
UA-CST: T&L 860.8 G-KOHU 2000
3

Feminine figurae: representations of gender in religious texts by medieval German women writers, 1100-1375 / Rebecca L.R. Garber. — New York, N.Y. : Routledge, 2003. — 295 p. — (Studies in medieval history and culture ; 10). — ISBN-10 0-415-93953-4
UA-CST: RG 2142 B 24

Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad / Néstor García Canclini. — Barcelona : Gedisa, 2004. — 223 p. — ISBN-10 84-9784-044-5 ; ISBN-13 978-84-9784-044-6
UA-CST: MAG-OW-B 33832

Virtually Jewish: reinventing Jewish culture in Europe / Ruth Ellen Gruber. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 304 p. — ISBN-10 0-520-21363-7
UA-CST: HB-CD-IJS

Food culture in the Caribbean / Lynn Marie Houston. — Westport, Conn. : Greenwood, 2005. — 166 p., ill. — (Food culture around the world ; 2005: 1). — ISBN-10 0-313-32764-5 ; ISBN-13 978-0-313-32764-3
UA-CDE: HB-LET-MAESR

Ethnicity and everyday life / Christian Karner. — London : Routledge, 2007. — 188 p. — (The new sociology ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-37065-3
UA-CDE: PSW 39 G-KARN 2007

Books under suspicion: censorship and tolerance of revelatory writing in Late Medieval England / Kathryn Kerby-Fulton. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2006. — 562 p. — ISBN-10 0-268-03312-9 ; ISBN-13 978-0-268-03312-5
UA-CST: RG 2142 D 5

Epistemic cultures: how the sciences make knowledge / Karin Knorr Cetina. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 329 p. — ISBN-10 0-674-25893-2 ; ISBN-10 0-674-25894-0
UA-CST: HB-TEW-GOORL

L'écrit et le manuscrit à la fin du moyen âge / [edit.] Tania van Hemelryck ; [edit.] Céline van Hoorebeeck ; [medew.] Olivier Delsaux ; [medew.] e.a. — Turnhout : Brepols, 2006. — 396 p., ill. — (Texte, codex & contexte ; 1). — ISBN-10 2-503-51991-1
UA-CST: MAG-B 54535
UA-CST: RG 2124 B 29

UA-CDE: PSW 301.173 G-PETE 2007

El fuego sagrado: ritualidad y simbolismo entre los nahuas según las fuentes documentales / Silvia Limón Olvera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 334 p., ill. — (Colección científica: serie Historia ; 428). — ISBN-10 968-36-9557-4 ; ISBN-13 978-968-36-9557-4

UA-CDE: HB-LET-MAESR

The eloquence of the vulgar: language, cinema and the politics of culture / Colin MacCabe. — London : British Film Institute, 1999. — 184 p. — ISBN-10 0-85170-678-9 ; ISBN-10 0-85170-677-0

UA-CST: T&L 791.4 G-MACC 99

Material identities / [edit.] Joanna Sofaer. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 172 p., ill. — (New interventions in art history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-4051-3235-0 ; ISBN-10 1-4051-3235-3 ; ISBN-13 978-1-4051-3234-3 ; ISBN-10 1-4051-3234-5

UA-CST: PS 930.85 G-SOFA 2007

Medieval and early modern ritual: formalized behaviour in Europe, China and Japan / [edit.] Joëlle Rollo-Koster. — Leiden : Brill, 2002. — 310 p. — (Cultures, beliefs and traditions ; 13). — ISBN-10 90-04-11749-0

UA-CST: GES 93 H 73 ROLL 2002

Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 -2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9

UA-CST: MAG-OW-C 8409

UA-CST: RG 2140 A 39

The new political sociology of science: institutions, networks, and power / [edit.] Scott Frickel ; [edit.] Kelly Moore. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2006. — 487 p. — (Science and technology in society ; 2006: 1). — ISBN-10 0-299-21330-7

UA-CST: HB-TEW-GOORL

La invención de América: investigación acerca de la estructura histórica del nuevo mundo y del sentido de su devenir / Edmundo O'Gorman. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 1993. — 193 p., ill. — (Colección Tierra firme ; 1993: 10). — ISBN-10 968-16-2371-1 ; ISBN-13 978-968-16-2371-5

UA-CST: MAG-OW-B 33837

Cross-culturele psychologie: de zoektocht naar verschillen en overeenkomsten tussen culturen / Jan Pieter van Oudenhoven. — Bussum : Coutinho, 2002. — 269 p. — ISBN-10 90-6283-343-8

UA-CST: LZ 130 G-OUDE 2002

The body in question: a socio-cultural approach / Alan Petersen. — London : Routledge, 2007. — 169 p. — ISBN-10 0-415-32161-1 ; ISBN-13 978-0-415-32161-7 ; ISBN-10 0-415-32162-X ; ISBN-13 978-0-415-32162-4

El toisón de oro español: producción y comercio de lana en las épocas medieval y moderna / Carla Rahn Phillips ; William D. Phillips [jr.]. — Valladolid : Junta de Castilla y León, 2005. — 472 p., ill. — (Estudios de historia ; 2005: 1). — ISBN-10 84-9718-314-2

UA-CST: MAG-OW-B 33843

Political competition, innovation and growth in the history of Asian civilizations / [edit.] Peter Bernholz ; [edit.] Roland Vaubel. — Cheltenham : Elgar, 2004. — 225 p. — ISBN-10 1-84376-919-0

UA-CST: DEV 930.85 G-BERN 2004

The wedding present: domestic life beyond consumption / Louise Purbrick. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-4472-9 ; ISBN-10 0-7546-4472-3

UA-CST: PS 39 L-GB-PURB 2007

Tradiciones orales de San Ignacio / Josefina Rayas Aldana. — Sinaloa : Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional, 1988. — 133 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 8944

Religion and cultural exchange in Europe, 1400-1700 / [edit.] Heinz Schilling ; [edit.] István György Tóth. — Strasbourg : European Science Foundation, 2006. — 412 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 1). — ISBN-13 978-0-521-84546-5

UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:1

Tumbas sin sosiego: revolución, disidencia y exilio del intelectual cubano / Rafael Rojas. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 505 p. — (Colección Argumentos ; 345). — ISBN-10 84-339-6240-X ; ISBN-13 978-84-339-6240-9

UA-CST: T&L 860.8 L-C-ROJA 2006

Le livre: mutations d'une industrie culturelle / François Rouet. — Paris : Documentation française, 2007. — 420 p. — (Les études de la documentation française ; 5249)

UA-CST: MAG-T 8:5249

El sueño de la Madre Patria: hispanoamericanismo y nacionalismo / Isidro Sepúlveda. — Madrid : Pons, 2005. — 530 p. — (Ambos mundos ; 2005: 1). — ISBN-10 84-96467-04-X ; ISBN-13 978-84-96467-04-0

UA-CST: MAG-OW-B 33823

Writing as handwork: a history of handwriting in Mediterranean and Western culture / Colette Sirat ; [edit.] Lenn Schramm ; [medew.] W.C. Watt. — Turnhout : Brepols, 2006. — 575 p., ill. — (Bibliologia ; 24). — ISBN-10 2-503-52116-9

UA-CST: MAG-IBW 09 G-SIRA 2006

UA-CST: RG 1061 F 5:24

Charles Darwin and Victorian visual culture / Jonathan Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 349 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 50). — ISBN-13 978-0-521-85690-4 ; ISBN-10 0-521-85690-6

Les valeurs des Français / [edit.] Pierre Bréchon. — Paris : Colin, 2003. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-200-26607-3
UA-CST: PS 301.173 L-F-BREC 2003

Les valeurs des jeunes: tendances en France depuis 20 ans / [edit.] Olivier Galland ; [edit.] Bernard Roudet. — Paris : Harmattan, 2005. — 239 p. — (Débats jeunesse ; 2005: 1). — ISBN-10 2-7475-1798-5
UA-CST: PS 301.173 L-F-GALL 2005

Emilia una mujer de Jiquilpan / Griselda Villegas Muñoz. — Jiquilpan, Mich. : Centro de Estudios de la Revolución Mexicana 'Lázaro Cárdenas', 1984. — 208 p. — (Archivo de historia oral ; 1984: 1)
UA-CST: MAG-MEX-B 8943

Les pôles culturels européens: nouvelles dynamiques transfrontalières / Anne Vincent ; Marcus Wunderle. — Bruxelles : CRISP, 2006. — 88 p. — (Dossiers du CRISP ; 67)
UA-CDE: RECH 34 F-CRIS:67

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Food culture in the Caribbean / Lynn Marie Houston. — Westport, Conn. : Greenwood, 2005. — 166 p., ill. — (Food culture around the world ; 2005: 1). — ISBN-10 0-313-32764-5 ; ISBN-13 978-0-313-32764-3
UA-CDE: HB-LET-MAESR

Vegetable fats and oils: their chemistry, production, and utilization for edible, medicinal and technical purposes / George S. Jamieson. — 2 ed. — New York, N.Y. : Reinhold, 1943. — 508 p. — (American Chemical Society monograph ; 58)
UA-CST: MAG-OW-B 33726

Visstandbeheer: cursus bosbouwbekwaamheid / AMINAL. Afdeling Bos & Groen [Brussel]. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2002. — 182 p., ill.
UA-CGB: BIORUIM

Kunst

The ciné goes to town: French cinema, 1896-1914 / Richard Abel. — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 568 p., ill. — (A centennial book ; 1998: 1). — ISBN-13 978-0-520-07936-6 ; ISBN-10 0-520-07936-1
UA-CST: T&L 791.4 G-ABEL 98

The Raft of the Medusa: Géricault, art, and race / Albert Alhadeff. — Munich : Prestel, 2002. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-7913-2782-8
UA-CST: MAG-OW-C 8764

Actores históricos de la urbanización mazateca / José Luis Beraud. — Sinaloa : Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional, 1996. — 207 p. — ISBN-10 968-6608-36-2
UA-CST: MAG-MEX-B 8942

Tours de force: die Ästhetik des Grotesken in der französischen Pantomime des 19. Jahrhunderts / Jörg von Brincken. — Tübingen : Niemeyer, 2006. — 402 p. — (Theatron: Studien zur Geschichte und Theorie der dramatischen Künste ; 51). — ISBN-10 3-484-66051-1 ; ISBN-13 978-3-484-66051-9
UA-CST: T&L 792 G-BRIN 2006

Cárcel de amor: relatos culturales sobre la violencia de género / [edit.] Berta Sichel ; [edit.] Virginia Villaplana. — Madrid : Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía, 2005. — 365 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-B 33822

Thinking in images: film theory, feminist philosophy and Marlene Dietrich / Catherine Constable. — London : British Film Institute, 2005. — 202 p., ill. — ISBN-10 1-84457-101-7 ; ISBN-10 1-84457-100-9
UA-CST: MAG-B 54778

Krimp en ruimte: bevolkingsafname, ruimtelijke gevolgen en beleid / Frank van Dam ; Carola de Groot ; Femke Verwest. — Rotterdam : NAI, 2006. — 213 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 5). — ISBN-10 90-5662-527-6 ; ISBN-13 978-90-5662-527-6
<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=757&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-DAM 2006

Defining cinema / [edit.] Peter Lehman. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1997. — 216 p. — (Rutgers depth of field series ; 1997: 1). — ISBN-10 0-8135-2302-8
UA-CST: T&L 791.4 G-LEHM 97

Le bourgeois gentilhomme: comédie-ballet de Molière et Lully / Vincent Dumestre ; Benjamin Lazar ; Cécile Roussat ; [regie] Martin Fraudreau. — 2 DVD's, 1 bijlage
UA-CST: MMC-E 10:57
1-2

Cantus Tungrensis: inventaris van het Middeleeuws muzikaal erfgoed uit Tongeren en omgeving / [edit.] Pieter Mannaerts ; [medew.] Eugeen Schreurs ; e.a. — Leuven : Alamire, 2006. — 156 p., ill. — (Resonant cahiers ; 2006: 1). — ISBN-10 90-6853-162-X
UA-CST: RG 1060 C 14

Metropolis / Thomas Elsaesser. — London : British Film Institute, 2005. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2005: 1). — ISBN-10 0-85170-777-7 ; ISBN-13 978-0-85170-777-8
UA-CST: HB-CD-IJS

De nieuwe stad: stedelijke centra als brandpunten van interactie / Rob van Engelsdorp Gastelaars ; David Hamers. — Rotterdam : NAI, 2006. — 263 p. — (Rapporten ; 2006: 3). — ISBN-10 90-5662-592-6 ; ISBN-13 978-90-5662-592-4
<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=773&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-ENGE 2006

- Frans Hals in het Frans Hals Museum /* Antoon Erfteemeijer. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5544-509-6
UA-CST: MAG-OW-C 8763
- Heiligen /* Rosa Giorgi. — Gent : Ludion, 2004. — 384 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2004: 2). — ISBN-10 90-5544-525-8
UA-CST: LZ 27 A-GIOR 2004
- De zeventiende eeuw /* Rosa Giorgi ; [vert.] Patrick de Rynck ; [edit.] Caroline Meijer. — Gent : Ludion, 2006. — 381 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 3). — ISBN-10 90-5544-624-6 ; ISBN-13 978-90-5544-624-7
UA-CST: MAG-B 54774
- Reframing British cinema, 1918-1928: between restraint and passion /* Christine Gledhill. — London : British Film Institute, 2003. — 214 p., ill. — ISBN-10 0-85170-889-7 ; ISBN-10 0-85170-891-9
UA-CST: T&L 791.4 G-GLED 2003
- 1936-1939: la guerra de España en la pantalla: de la propaganda a la historia /* Román Gubern. — Madrid : Filmoteca Española, 1986. — 199 p., ill. — ISBN-10 84-505-3860-2
UA-CST: T&L 791.4 G-GUBE 86
- The films of Fritz Lang: allegories of vision and modernity /* Tom Gunning. — London : British Film Institute, 2006. — 528 p., ill. — ISBN-10 0-85170-743-2 ; ISBN-13 978-0-85170-743-3 ; ISBN-10 0-85170-742-4
UA-CST: T&L 791.4 G-GUNN 2006
- Helden en goden /* Lucia Impelluso ; [vert.] Patrick de Rynck. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5544-616-5
UA-CST: LZ 29 A-IMPE 2006
- De natuur en haar symbolen /* Lucia Impelluso ; [vert.] Murk Salverda. — Gent : Ludion, 2005. — 382 p., ill. — (Kunstbibliotheek ; 2005: 1). — ISBN-10 90-5544-585-1
UA-CST: LZ 75 A-IMPE 2005
- The Jesuits and the arts, 1540-1773 /* [edit.] John W. O'Malley ; [edit.] Gauvin Alexander Bailey. — Philadelphia, Penn. : Saint Joseph's University Press, 2005. — 477 p., ill. — ISBN-10 0-916101-52-5
UA-CST: RG 2141 A 36
- Patterns of time: Mizoguchi and the 1930s /* Donald Kirihiro. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1992. — 187 p., ill. — (Wisconsin studies in film ; 1992: 3). — ISBN-10 0-299-13244-7 ; ISBN-10 0-299-13240-4
UA-CST: MAG-OW-C 8762
- The Ufa-story: a history of Germany's greatest film company, 1918-1945 /* Klaus Kreimeier. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1996. — 451 p., ill. — ISBN-10 0-8090-9483-5
UA-CST: HB-CD-IJS
- Passion and defiance: film in Italy from 1942 to the present /* Mira Liehm. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1984. — 396 p., ill. — ISBN-10 0-520-05744-9
UA-CST: T&L 791.4 G-LIEH 84
- The eloquence of the vulgar: language, cinema and the politics of culture /* Colin MacCabe. — London : British Film Institute, 1999. — 184 p. — ISBN-10 0-85170-678-9 ; ISBN-10 0-85170-677-0
UA-CST: T&L 791.4 G-MACC 99
- Zeven eeuwen wijwateremmers & wijwatervaten in brons, geelkoper en tin /* Antoon Malfait ; Torkild Malfait. — S.l. : Antiqua Nova, 2003. — 215 p., ill. — ISBN-10 90-807065-1-5
UA-CST: RG 2140 A 36
- Material identities /* [edit.] Joanna Sofaer. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 172 p., ill. — (New interventions in art history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-4051-3235-0 ; ISBN-10 1-4051-3235-3 ; ISBN-13 978-1-4051-3234-3 ; ISBN-10 1-4051-3234-5
UA-CST: PS 930.85 G-SOFA 2007
- Meesters van de precolumbiaanse kunst: de verzameling Dora en Paul Janssen /* [edit.] Geneviève Le Fort ; [ill.] Hughes Dubois. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 401 p., ill. — Titel varieert: Precolumbiaanse meesterwerken: de collectie van Dora en Paul Janssen ; tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire [Genève]. 2005/10/27 - 2006/04/23 ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2006/09/15 - 2007/04/29. — ISBN-10 90-6153-653-7
UA-CST: MAG-MEX-C 1669
- Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier /* [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 - 2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9
UA-CST: MAG-OW-C 8409
UA-CST: RG 2140 A 39
- Understanding film texts: meaning and experience /* Patrick Phillips. — London : British Film Institute, 2005. — 158 p., ill. — ISBN-10 0-85170-799-8 ; ISBN-10 0-85170-798-X
UA-CST: T&L 791.4 G-PHIL 2005
- Betaalbaarheid van koopwoningen en het ruimtelijk beleid /* Gusta Renes ; Mark Thissen ; Arno Segeren. — Rotterdam : NAI, 2006. — 91 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 7). — ISBN-10 90-5662-507-1 ; ISBN-13 978-90-5662-507-8
<http://www.rpb.nl/nl-nl/content.aspx?cid=725&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-RENE 2006
- Vele steden maken nog geen randstad /* Jan Ritsema van Eck ; Frank van Oort ; Femke Daalhuizen ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2006. — 189 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 6). — ISBN-10 90-5662-505-5 ; ISBN-13 978-90-5662-505-4
<http://www.rpb.nl/nl-nl/content.aspx?cid=735&mid=18>

UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-RITS 2006

Design & the decorative arts: Britain, 1500-1800 / Michael Snodin ; John Styles. — New York, N.Y. : V&A, 2001. — 488 p., ill. — ISBN-10 0-8109-6586-0

UA-CST: GES 704 G-SNOD 2001

The Wardington Library: Bibles / Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2006. — 282 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L06411). — Veiling: Sotheby's [London]. 2006/07/12 - 2006/07/12

UA-CST: RG 1060 C 1:2006:2

Wegenrecht / Jürgen de Staercke. — Brugge : Die Keurne, 2007. — 334 p. — (Administratieve rechtsbibliotheek: algemene reeks ; 13). — ISBN-13 978-90-8661-516-2

UA-CDE: RECH 34 F-AR:13

UA-CDE: PSW 35 F-AR:13

UA-CST: SR 42 B 70

The horror film / [edit.] Stephen Prince. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2004. — 272 p., ill. — (Rutgers depth of field series ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8135-3363-5 ; ISBN-10 0-8135-3362-7

UA-CST: T&L 791.4 G-PRIN 2004

The visual turn: classical film theory and art history / [edit.] Angela dalle Vacche. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2003. — 279 p., ill. — (Rutgers depth of field series ; 2003: 2). — ISBN-10 0-8135-3173-X ; ISBN-10 0-8135-3172-1

UA-CST: T&L 791.4 G-VACC 2003

The beauty of the cross: the passion of Christ in theology and the arts, from the catacombs to the eve of the Renaissance / Richard Viladesau. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-10 0-19-518811-X ; ISBN-13 978-0-19-518811-0

UA-CST: RG 2142 D 6

Indelen en afbakenen: ruimtelijke typologieën in het beleid / Aldert de Vries ; Hans van Amsterdam ; Hedwig Thorborg. — Rotterdam : NAI, 2006. — 119 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 4). — ISBN-10 90-5662-547-0 ; ISBN-13 978-90-5662-547-4

[http://www.rpb.nl/nl-nl/-](http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=671&mid=18)

[content.aspx?cid=671&mid=18](http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=671&mid=18)

UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-VRIE 2006

Verkenning van de ruimte 2006: ruimtelijk beleid tussen overheid en markt / Ries van der Wouden ; Frank van Dam ; David Evers ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2006. — 173 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5662-506-3 ; ISBN-13 978-90-5662-506-1

[http://www.rpb.nl/nl-nl/-](http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=626&mid=18)

[content.aspx?cid=626&mid=18](http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=626&mid=18)

UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-WOUD 2006

The magic mirror: moviemaking in Russia, 1908-1918 / Denise J. Youngblood. — Madison, Wis. : University Press of Wisconsin, 1999. — 197 p., ill. — (Wisconsin studies in film ; 1999: 1). — ISBN-10 0-299-16234-6 ; ISBN-10 0-299-16230-3

UA-CST: T&L 791.4 G-YOUN 99

Het Nieuwe Testament / Stefano Zuffi ; [vert.] Patrick de Rynck. — Gent : Ludion, 2005. — 383 p. — (Kunstabibliotheek ; 2005: 3). — ISBN-10 90-5544-553-3

UA-CST: LZ 22 G-ZUFF 2005

De zestiende eeuw / Stefano Zuffi ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5544-623-8 ; ISBN-13 978-90-5544-623-0

UA-CST: MAG-B 54773