

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2007/04

Algemeen en varia

Mutilated books: wondrous leaves from Swedish bibliographical history / Kerstin Abukhanfusa. — Stockholm : Riksarkivet, 2004. — 112 p., ill. — (Stockholms Medeltidsmuseum exhibition catalogue ; 15) ; (Skrifter utgivna av Riksarkivet ; 23). — ISBN-10 91-88366-65-0
UA-CST: RG 1060 C 13

Research, development and innovation in Flanders 2004 / [edit.] Dirk Czarnitzki ; Kris Aerts ; Bruno Cassiman ; Machteld Hoskens ; e.a. — Brussel : IWT, 2006. — 124 p. — (IWT-studies ; 55)
UA-CST: LZ 338.3 F-IWT:55
KdG-IWT: 658.3
UHasselt: 658.012 IWT 2006

Vom Wissen zur Weisheit: Fichtes Wissenschaftslehre 1811 / Matteo Vincenzo d'Alfonso. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 311 p. — (Fichte-Studien-Supplementa ; 20). — ISBN-10 90-420-1847-X
UA-CST: FILO 19.7 N-FICH-ALFO 2005

Histoires de l'Ecole Estienne / [medew.] Christiane Loisel ; [medew.] Jacques Amen ; [medew.] Michel Bochler ; e.a. ; Amicale des personnels de L'Ecole Estienne [Paris]. — Paris : A.P.E.E., 2000-2005. — 3 v., ill. — ISBN-10 2-9515243-0-7
MPM: BM 34972
1-3

Andry-Farcy, un conservateur novateur: le Musée de Grenoble de 1919 à 1949. — Grenoble : 1982. — 139 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture [Grenoble]. 1982/06/28 - 1982/10/11
SBA: 708492

Identidade-ficções / Maria Manuel Baptista ; Dália Dias. — Aveiro : Universidade de Aveiro, Centro de Línguas e Culturas, 2006. — 112 p. — (Cultura Portuguesa: declinações Latino-Americanas ; 1). — ISBN-10 972-789-217-5
HA-HIVT: IC 90 M-B 211

Couperus verciërd: een toespraak over boekbanden / Frederic Louis Bastet. — 's-Gravenhage : Statenhofpers, 2000. — 16 p.
SBA: 708548

China on screen: cinema and nation / Chris Berry ; Mary Farquhar. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2006. — 313 p., ill. — (Film and culture ; 2006: 1). — ISBN-10 0-231-13706-0 ; ISBN-10 0-231-13707-9
HA-HIVT: L 791.4 M-B 45101

Leren en veranderen bij volwassenen: een nieuwe benadering / Sanneke Bolhuis. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2001. — 313 p. — (Volwasseneneducatie ; 2). — ISBN-10 90-6283-177-X
UA-CDE: HB-IOIW-PETE
KdG-GEZ: 493.0.0 BOLH

Geschiedenis van het Nederlandse antiquariaat / Piet J. Buijnsters. — Nijmegen : Vantilt, 2007. — 478 p., ill. — ISBN-13 978-90-77503-70-6
SBA: 708273

Boekbinden / Josep Cambras. — Baarn : Cantecleer, 2006. — 160 p., ill. — Titel varieert: Het complete handboek boekbinden: geschiedenis, techniek, decoratie, restauratie. — ISBN-13 978-90-213-3750-0
SBA: 708251

Twentieth century type designers / Sebastian Carter. — London : Lund Humphries, 2002. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-851-4 ; ISBN-10 0-85331-851-4
SBA: 708262

Catalogue de pamphlets et d'estampes concernant les traités de paix conclus avec les Pays-Bas depuis 1576-1815 / Van Stockum's Antiquariaat ['s-Gravenhage]. — La Haye : 1913. — 40 p., ill.
SBA: 708098:5
Convolut

Catalogue d'une magnifique collection de livres... suivi d'une collection choisie d'anciennes estampes et de beaux dessins, délaissés par feu Mr. J.J.V.D. en son vivant échevin de la ville d'Audenarde, et autres défunts. — Gand : Fernand, 1817. — 208 p., 22
SBA: 708084

Catalogue d'une nombreuse collection de livres, autographes signés et non signés, estampes et dessins en feuilles, délaissée par monsieur Jacques Rottier. — Gand : Vanderhaeghen, 1834. — 250 p., 21
SBA: 708086

Joseph Banks and the British Museum: the world of collecting, 1770-1830 / Neil Chambers. — London : Pickering & Chatto, 2007. — 195 p. — ISBN-10 1-85196-858-X ; ISBN-13 978-1-85196-858-9
UA-CST: GES 942 H 73 CHAM 2007

Historical dictionary of the enlightenment / Harvey Chisick. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2005. — 512 p. — (Historical dictionaries of ancient civilizations and historical eras ; 16). — ISBN-13 978-0-8108-5097-2 ; ISBN-10 0-8108-5097-4
SBA: 708552

Cities and cultural exchange in Europe, 1400-1700 / [edit.] Donatella Calabi ; [edit.] Stephen Turk Christensen. — Strasbourg : European Science Foundation, 2007. — 423 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 2). — ISBN-13 978-0-521-84547-2
UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:2

Saints and their cults in the Atlantic world / Margaret Cormack. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 2007. — 280 p. — (The Carolina lowcountry and the Atlantic world ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-57003-630-9 ; ISBN-10 1-57003-630-6
UA-CST: GES 27 H 73 CORM 2007

Correspondence and cultural exchange in Europe, 1400–1700 / [edit.] Francisco Bethencourt ; [edit.] Florike Egmond. — Strasbourg : European Science Foundation, 2007. — 374 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 3). — ISBN-13 978-0-521-84548-9

UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:3

Handboek Internetresearch / Arjan Dasselaar. — 3 ed. — Culemborg : Van Duuren Media, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-5940-222-7

KdG-HB: 527.5

Het is vol wonderen om u heen: gedachten over techniek, cultuur en religie / Jan Davidse. — Zoetermeer : Meinema, 1999. — 104 p. — ISBN-10 90-211-3771-2

BSA: LZ 29/167

De toppen van het kunnen: Nederlandse wetenschappers over hun drijfveren en werk / Dirk van Delft. — 2 ed. — Amsterdam : Bakker, 2006. — 254 p. — ISBN-10 90-351-3003-0 ; ISBN-13 978-90-351-3003-6

SBA: 708634

Ilustrados y románticos: cocina y sociedad en España (siglos 18 y 19) / Lorenzo Díaz ; [ill.] José Luis Cabañas. — Madrid : Alianza, 2005. — 188 p., ill. — ISBN-10 84-206-7780-9 ; ISBN-13 978-84-206-7780-4

UA-CST: MAG-OW-B 33834

E-cultuur: bouwstenen voor praktijk en beleid / [edit.] Dirk de Wit ; [edit.] Debbie Esmans. — Leuven : Acco, 2006. — 247 p. — ISBN-10 90-334-6320-2 ; ISBN-13 978-90-334-6320-4

HA-BLS: HA-BLS 301.173 G-WIT 2006

SA: BIB 10224

SBA: 705556

UA-CST: MAG-OW-B 33011

KdG-SAW: 905.2

Encyclopedia of the romantic era, 1760–1850 / [edit.] Christopher John Murray. — New York, N.Y. : Dearborn, 2003. — 2 v., ill. — ISBN-10 1-57958-361-X ; ISBN-10 1-57958-423-3 ; ISBN-10 1-57958-422-5

UA-CST: SG-A-I 7.2/MUR.1.1-2

1-2

SBA: 708232

Reliures sans frontières = Bookbinding across the borders = Bucheinband ohne Grenzen = Encuadernaciones sin fronteras = Boekbanden zonder grenzen = Rilegatura senza frontiere / [edit.] Marie Garrigue ; [vert.] Monique Delamotte ; e.a. — Dijon : Faton, 2006. — 143 p., ill. — Tekst in het Frans, Engels, Duits, Spaans, Nederlands, Italiaans en Japans ; tentoonstelling: Espace Noriac [Limoges]. 2006/10/14 - 2006/11/12. — ISBN-10 2-87844-086-2

SBA: 708293

Fashioning childhood in the eighteenth century: age and identity / [edit.] Anja Müller. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 243 p., ill. — (Ashgate studies in childhood, 1700 to the present ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-7546-5509-1

SBA: 708241

Foreign-language printing in London, 1500–1900 / [edit.] Barry Taylor. — London : British Library, 2002. — 273 p., ill. — ISBN-10 0-7123-1128-9

UA-CST: LZ 09 G-TAYL 2002

SBA: 655840 [C0-319 f]

Forging European identities / [edit.] Herman Roodenburg. — Strasbourg : European Science Foundation, 2007. — 439 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 4). — ISBN-13 978-0-521-84549-6

UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:4

La formación de la cultura virreinal / [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Sonia V. Rose. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2000. — (Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; 6) ; (Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; 13)

UA-CST: GER 930.85 L-AMZ-KOHU 2000

1

UA-CST: T&L 860.8 G-KOHU 2000

3

Feminine figurae: representations of gender in religious texts by medieval German women writers, 1100–1375 / Rebecca L.R. Garber. — New York, N.Y. : Routledge, 2003. — 295 p. — (Studies in medieval history and culture ; 10). — ISBN-10 0-415-93953-4

UA-CST: RG 2142 B 24

Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad / Néstor García Canclini. — Barcelona : Gedisa, 2004. — 223 p. — ISBN-10 84-9784-044-5 ; ISBN-13 978-84-9784-044-6

UA-CST: MAG-OW-B 33832

Film en tijdgeest (1939–2004): filmgenres, conjunctuur en het gevoel van de massa / Helmut Gaus ; Jacqueline van Hoe. — Gent : Academia Press, 2006. — 84 p. — (Demokritos: mededelingen van de Vakgroep Politieke Wetenschappen ; 2006: 2). — ISBN-10 90-382-0881-2

KdG-HB: 367.1

SBA: 707629

KdG-ABK: 798.3 GAUS

UA-CST: MAG-T 163:2006,2

Geschiedenis van het privéleven: bronnen en benaderingen / [edit.] Pieter Stokvis. — Amsterdam : Sun, 2007. — 510 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-294-3

UA-CST: GES 930.1 G-STOK 2007

SBA: 708532

Grasping the world: the idea of the museum / [edit.] Donald Preziosi ; [edit.] Claire Farago. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 779 p., ill. — ISBN-10 0-7546-0835-2 ; ISBN-10 0-7546-0829-8

SBA: 708227

Virtually Jewish: reinventing Jewish culture in Europe / Ruth Ellen Gruber. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 304 p. — ISBN-10 0-520-21363-7

UA-CST: HB-CD-IJS

La grande triade / René Guénon. — Paris : Revue de la table ronde, 1946. — 174 p.

SBA: 708787

Le roi du monde / René Guénon. — 3 ed. — Paris : Éditions traditionnelles, 1950. — 91 p.

SBA: 708786

Culture in the contemporary PRC / Michel Hockx ; Julia Strauss. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 202 p. — (The China quarterly special issues: new series ; 6). — ISBN-10 0-521-68124-3 ; ISBN-13 978-0-521-68124-7

HA-HIVT: L 90 M-B 45109

Food culture in the Caribbean / Lynn Marie Houston. — Westport, Conn. : Greenwood, 2005. — 166 p., ill. — (Food culture around the world ; 2005: 1). —

ISBN-10 0-313-32764-5 ; ISBN-13 978-0-313-32764-3

UA-CDE: HB-LET-MAESR

Ingenieur-Dienstleistungen und Anforderungen an Ingenieur-Dienstleister: VDI 4510 = Engineering services and requirements to engineering service providers / Verein Deutscher Ingenieure. — Düsseldorf : VDI-Gesellschaft, 2006. — 75 p. — (VDI-Richtlinien ; 4510). — ICS 03.080.10

HL-CD: VDI 4510 2006

Ethnicity and everyday life / Christian Karner. — London : Routledge, 2007. — 188 p. — (The new sociology ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-415-37065-3

UA-CDE: PSW 39 G-KARN 2007

The book of lost books / Stuart Kelly. — S.l. : Penguin, 2006. — 390 p. — ISBN-13 978-0-14-101674-0 ; ISBN-10 0-14-101674-4

SBA: 708756

Books under suspicion: censorship and tolerance of revelatory writing in Late Medieval England / Kathryn Kerby-Fulton. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2006. — 562 p. — ISBN-10 0-268-03312-9 ; ISBN-13 978-0-268-03312-5

UA-CST: RG 2142 D 5

Epistemic cultures: how the sciences make knowledge / Karin Knorr Cetina. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 329 p. — ISBN-10 0-674-25893-2 ; ISBN-10 0-674-25894-0

UA-CST: HB-TEW-GOORL

Asociale jeugd: resultaat van een cultuur / J.F.W. Kok. — Antwerpen : Garant, 2003. — 87 p. — ISBN-10 90-441-1447-6

PLANTIJN-MEI: OK 433.4 KOK

UA-CDE: PSW 301.185.1 G-KOK 2003

HL-CH: 308.4 KOK 2003

KdG-SAW: 433.4

De stand des tijds: over trends en toekomstverkenning / Herman Konings. — Tiel : Lannoo, 2006. — 191 p. —

ISBN-10 90-209-6755-X ; ISBN-13 978-90-209-6755-5

KdG-DLO-NP: 305.1

UHasselt: 008 KONI 2006

KdG-HB: 367.11

Characterization of indoor gaseous and particulate pollutants for conservation in museums and churches: dissertation / Velichka Kontozova-Deutsch. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2007. — 248 p., ill. — (Proefschriften UA-WET ; 1762). — ISBN-13 978-90-5728-071-9

UA-CDE: BC-F 7:1762

MPM: BM 34973

Verscheurd paradijs: wijsgerige en pedagogische verkenningen over een ontwortelde cultuur / Etienne Kuypers. — Antwerpen : Garant, 2007. — 376 p. — ISBN-13 978-90-441-2194-0

PLANTIJN-MEI: OK 905.2 KUYYP

SBA: 707709

BSA: LZ 34/363

Hoe schrijf ik een wetenschappelijke tekst? Een handleiding om scripties, onderzoeksverslagen, dissertaties en literatuurrapporten te schrijven / H.A.J.M. Lamers. — 6 ed. — Bussum : Coutinho, 1993. — 273 p. — ISBN-10 90-6283-930-4

HA-BLS: HA-BLS 001 G-LAME 1993

HA-OWB: 33135

in D science doc: alleen raadpleging ter plaatse

UA-CDE: PSW 001 G-LAME 93

UA-CDE: DIKR 372.880 G-LAME 93

PLANTIJN-MEI: 450.8 LAME

HA-HIVT: L 00 M-B 26458

HL-CH: 450.8 LAME 1993

HA-BLSL: 001 G-LAME 1993

L'écrit et le manuscrit à la fin du moyen âge / [edit.] Tania van Hemelryck ; [edit.] Céline van Hoorbeeck ; [medew.] Olivier Delsaux ; [medew.] e.a. — Turnhout : Brepols, 2006. — 396 p., ill. — (Texte, codex & contexte ; 1). — ISBN-10 2-503-51991-1

UA-CST: MAG-B 54535

UA-CST: RG 2124 B 29

SBA: 702799

El fuego sagrado: ritualidad y simbolismo entre los nahuas según las fuentes documentales / Silvia Limón Olvera. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 334 p., ill. — (Colección científica: serie Historia ; 428). — ISBN-10 968-36-9557-4 ; ISBN-13 978-968-36-9557-4

UA-CDE: HB-LET-MAESR

The eloquence of the vulgar: language, cinema and the politics of culture / Colin MacCabe. — London : British Film Institute, 1999. — 184 p. — ISBN-10 0-85170-678-9 ; ISBN-10 0-85170-677-0

UA-CST: T&L 791.4 G-MACC 99

Material identities / [edit.] Joanna Sofaer. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 172 p., ill. — (New interventions in art history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-4051-3235-0 ; ISBN-10 1-4051-3235-3 ; ISBN-13 978-1-4051-3234-3 ; ISBN-10 1-4051-3234-5

UA-CST: PS 930.85 G-SOFA 2007

Medieval and early modern ritual: formalized behaviour in Europe, China and Japan / [edit.] Joëlle Rollo-Koster. — Leiden : Brill, 2002. — 310 p. — (Cultures, beliefs and traditions ; 13). — ISBN-10 90-04-11749-0

UA-CST: GES 93 H 73 ROLL 2002

Portuguesismo(s): (Acerca la identidade nacional): ensaio sobre sobre as imagens de marca identitárias, os emblemas, os mitos e outros símbolos nacionais, seguido de: O zé povinho, estereótipo nacional e autocaricatura do Português desde 1875 e outros estudos bem como de uma addenda (panorama documental e gráfico comentado) / João Medina. — Lisboa : Universidade de Lisboa, Centro de História, 2006. — 543 p. — ISBN-10 972-99298-9-0 ; ISBN-13 978-972-99298-9-2

HA-HIVT: IC 90 M-B 216

China voor Vlamingen / Jan van Meenen. — Tiel : Lannoo, 2007. — 363 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6979-5

KdG-HB: 367.15

SBA: 709217

Praktijkonderzoek voor bachelors: leidraad voor studenten bij het (af)studeren in het competentiegericht HBO / Jef Mertens. — Bussum : Coutinho, 2006. — 124 p. — ISBN-10 90-469-0002-9 ; ISBN-13 978-90-469-0002-4

HA-BLS: HA-BLS 378 G-MERT 2006

KdG-SAW: 489.4

KdG-DLO-NP: 450.8

The perfect medium: photography and the occult / Clément Chéroux ; Andreas Fischer ; Pierre Apraxine ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 287 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2005/09/27 - 2005/12/31. — ISBN-13 978-0-300-11136-1 ; ISBN-10 0-300-11136-3

SBA: 708110

Letter perfect: the art of modernist typography 1896-1953 / David Ryan ; Minneapolis Institute of Arts. — Rohnert Park, Calif. : Pomgranate, 2001. — 107 p., ill. — Tentoonstelling: Minneapolis Institute of Arts. 2001/02/09 - 2002/01/13. — ISBN-10 0-7649-1615-7

KdG-ABK: 746.1 RYAN

Tussen stro en veren: het bed in het Nederlandse interieur / Ileen Montijn. — Wormer : Inmerc, 2006. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-6611-774-5 ; ISBN-13 978-90-6611-774-7

UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2006

SBA: 708191

Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen

[Rotterdam]. 2006/01/21 -2006/03/19. —

ISBN-10 90-6918-214-9

UA-CST: MAG-OW-C 8409

UA-CST: RG 2140 A 39

MPM: BM 41757

The new political sociology of science: institutions, networks, and power / [edit.] Scott Frickel ; [edit.] Kelly Moore. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2006. — 487 p. — (Science and technology in society ; 2006: 1). — ISBN-10 0-299-21330-7

UA-CST: HB-TEW-GOORL

Notice de livres classiques à l'usage de l'enseignement secondaire classique et de l'enseignement supérieur. — Paris : Hachette, 1892. — 30 p.

SBA: 708735

La invención de América: investigación acerca de la estructura histórica del nuevo mundo y del sentido de su devenir / Edmundo O'Gorman. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 1993. — 193 p., ill. — (Colección Tierra firme ; 1993: 10). — ISBN-10 968-16-2371-1 ; ISBN-13 978-968-16-2371-5

UA-CST: MAG-OW-B 33837

Cross-culturele psychologie: de zoektocht naar verschillen en overeenkomsten tussen culturen / Jan Pieter van Oudenhoven. — Bussum : Coutinho, 2002. — 269 p. — ISBN-10 90-6283-343-8

PLANTIJN-MEI: OK 414.9 OUDE

HA-BLS: HA-BLS 130 G-OUDE 2002

BSA: LZ 85/207

UA-CST: LZ 130 G-OUDE 2002

HA-G: HA-G 15 G-OUDE 2004

Pamphlets historiques publiés pendant 1560-1609... / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye. — 50 p., ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 2)

SBA: 708098:2

Convolut

Pamphlets publiés pendant 1610-1648 / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye. — 88 p., ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 3)

SBA: 708098:3

Convolut

Pamphlets publiés pendant 1649-1672 / Van Stockum's Antiquariaat [La Haye]. — La Haye. — 56 p., ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 4)

SBA: 708098:4

Convolut

The body in question: a socio-cultural approach / Alan Petersen. — London : Routledge, 2007. — 169 p. — ISBN-10 0-415-32161-1 ; ISBN-13 978-0-415-32161-7 ; ISBN-10 0-415-32162-X ; ISBN-13 978-0-415-32162-4

UA-CDE: PSW 301.173 G-PETE 2007

El toisón de oro español: producción y comercio de lana en las épocas medieval y moderna / Carla Rahn Phillips ; William D. Phillips [jr.]. — Valladolid : Junta de Castilla y León, 2005. — 472 p., ill. — (Estudios de historia ; 2005: 1). — ISBN-10 84-9718-314-2

UA-CST: MAG-OW-B 33843

Political competition, innovation and growth in the history of Asian civilizations / [edit.] Peter Bernholz ; [edit.] Roland Vaubel. — Cheltenham : Elgar, 2004. — 225 p. — ISBN-10 1-84376-919-0

UA-CST: DEV 930.85 G-BERN 2004

The wedding present: domestic life beyond consumption / Louise Purbrick. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 197 p., ill. — ISBN-13 978-0-7546-4472-9 ; ISBN-10 0-7546-4472-3

UA-CST: PS 39 L-GB-PURB 2007

Tradiciones orales de San Ignacio / Josefina Rayas Aldana. — Sinaloa : Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional, 1988. — 133 p., ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 8944

Religion and cultural exchange in Europe, 1400-1700 / [edit.] Heinz Schilling ; [edit.] István György Tóth. — Strasbourg : European Science Foundation, 2006. — 412 p., ill. — (Cultural exchange in early modern Europe ; 1). — ISBN-13 978-0-521-84546-5

UA-CST: GES 94 H 73 MUCH 2006:1

Inventaire chronologique des éditions parisiennes du 16e siècle / Philippe Renouard ; [edit.] Brigitte Moreau. — Paris : Imprimerie municipale, 1972-2004. — 5 v. — (Histoire générale de Paris: collection de documents ; 1972: 1)

UA-CST: RG 1061 B 1

UA-CST: RG 1061 B 1

1-4

SBA: K 173371:[5] [C1-146 c / Kls]

1-5

MPM: BL H 37

1-5

Leeszaal rek 17 B

Inhoudelijke ontsluiting van een museumbibliotheek: toepassingen en mogelijkheden in de bibliotheek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen (KMSKA) / Peter Rogiest ; [prom.] K. Vannueten. — Gent : Vormingsleergang voor Sociaal en Pedagogisch Werk, 1998. — 167 p.

SBA: 708760

Tumbas sin sosiego: revolución, disidencia y exilio del intelectual cubano / Rafael Rojas. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 505 p. — (Colección Argumentos ; 345). — ISBN-10 84-339-6240-X ; ISBN-13 978-84-339-6240-9

UA-CST: T&L 860.8 L-C-ROJA 2006

The eloquence of the body: perspectives on gesture in the Dutch Republic / Herman Roodenburg. — Zwolle : Waanders, 2004. — 208 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 6). — ISBN-10 90-400-9474-8 ; ISBN-13 978-90-400-9474-3

UA-CST: GES 949.1 H 73 ROOD 2004

SBA: 708228

Le livre: mutations d'une industrie culturelle / François Rouet. — Paris : Documentation française, 2007. — 420 p. — (Les études de la documentation française ; 5249)

UA-CST: MAG-T 8:5249

'Et scholae et vitae': acta selecta van twee colloquia van Orbis Neolatinus (Leuven, 1998-2002) / [edit.] Dirk Sacré ; [edit.] Marcus de Schepper ; Colloquium Didacticum [Leuven]. — Amersfoort : Florivallis, 2004. — 212 p. — ISBN-10 90-75540-26-4

SBA: 708313

Het beeld der Renaissance: een historiografische studie / Henk Schulte Nordholt ; [medew.] Anton Boschloo ; e.a. — Amsterdam : University Press, 2006. — 331 p. — (Amsterdam Academic Archive ; 2006: 1). — Herdruk van uitgave 1948: Amsterdam. — ISBN-13 978-90-5356-939-9 ; ISBN-10 90-5356-939-1

SBA: 708557

El sueño de la Madre Patria: hispanoamericanismo y nacionalismo / Isidro Sepúlveda. — Madrid : Pons, 2005. — 530 p. — (Ambos mundos ; 2005: 1). — ISBN-10 84-96467-04-X ; ISBN-13 978-84-96467-04-0

UA-CST: MAG-OW-B 33823

China: geschiedenis, cultuur, wetenschap, kunst en politiek / Cheng Shan-Hwei ; Jan Willem Nienhuys. — Diemen : Veen Magazines, 2006. — 479 p., ill. — ISBN-10 90-8571-021-9 ; ISBN-13 978-90-8571-021-9

SBA: 708224

Writing as handwork: a history of handwriting in Mediterranean and Western culture / Colette Sirat ; [edit.] Lenn Schramm ; [medew.] W.C. Watt. — Turnhout : Brepols, 2006. — 575 p., ill. — (Bibliologia ; 24). — ISBN-10 2-503-52116-9

UA-CST: MAG-IBW 09 G-SIRA 2006

UA-CST: RG 1061 F 5:24

SBA: 694397

Charles Darwin and Victorian visual culture / Jonathan Smith. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 349 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 50). — ISBN-13 978-0-521-85690-4 ; ISBN-10 0-521-85690-6

UA-CST: GES 942 H 73 SMIT 2006

De Rozenkruisers in Nederland, voornamelijk in de eerste helft van de 17e eeuw: een inventarisatie / Govert Snoek. — Haarlem : Rozekruis Pers, 2006. — 681 p., ill. — ISBN-10 90-6732-324-1 ; ISBN-13 978-90-6732-324-6

SBA: 708123

UA-CST: MAG-B 49705

Pioneers of modern typography / Herbert Spencer. — London : Lund Humphries, 2004. — ISBN-13 978-0-85331-897-2 ; ISBN-10 0-85331-897-2

SBA: 708264

Hoe kunst de wereld maakt / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-5544-605-X

SBA: 697996

KdG-ABK: 701.1 SPIV

KdG-DLO: 701.1

The reading nation in the romantic period / William St Clair. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 765 p. — ISBN-13 978-0-521-69944-0 ; ISBN-13 978-0-521-81006-7

HA-HIVT: L 09 M-B 45132

Etiquette is hip / Kevin Strubbe. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — 207 p. — ISBN-13 978-90-5617-735-5

PLANTIJN-MEI: OK 307/025 STRU

Teaching bibliography, textual criticism, and book history / [edit.] Ann R. Hawkins. — London : Pickering & Chatto, 2006. — 199 p. — ISBN-13 978-1-85196-834-3

SBA: 708309

Their wars at sea from 1588 to the end of the eighteenth century . The East- en West-India Companies . Colonies in Brazil and New-Netherland / Van Stockum's Antiquariaat [The Hague]. — The Hague. — 60 p., ill. — (A catalogue of pamphlets relating to the united Netherlands: their history, commerce, wars at sea and on land ; 1)

SBA: 708098:1

Convoluut

A common art: urban ceremonial in Antwerp and Brussels during and after the Dutch revolt / Margit Thøfner. — Zwolle : Waanders, 2007. — 376 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 7). — ISBN-10 90-400-8295-2 ; ISBN-13 978-90-400-8295-5

SBA: 708685

Van opzet tot opmaak: stappenplan voor het maken van verslagen en scripties / Eva M. Tol-Verkuyl. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 1997. — 213 p. — ISBN-10 90-6283-073-0

HA-BLS: HA-BLS 001 G-TOL 1997

KdG-SAW: 450.8

KdG-DLO: 450.8

Twintig jaar politiek theater in Vlaanderen (1965-1985): aspecten en tendensen / [edit.] Frans Redant ; [edit.] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal Theater Instituut, 2001. — 184 p., ill. — Titel varieert: Toen theater een strijd was: twintig jaar politiek theater in Vlaanderen, 1965-1985

HA-DKVC: UT-TG-REDAN-twintig-1

UA-CDE: DIKR 70 G-REDA 2001

UA-CDE: GER 792 L-B-REDA 2001

SBA: 642754

AMVC: 188.560

L'imprimerie: histoire et techniques / Michael Twyman. — Lyon : ENS, 2007. — 118 p., ill. — (Métamorphoses du livre). — ISBN-13 978-2-84788-103-5

MPM: BM 34974

Les valeurs des Français / [edit.] Pierre Bréchon. — Paris : Colin, 2003. — 351 p., ill. — ISBN-10 2-200-26607-3

UA-CST: PS 301.173 L-F-BREC 2003

Les valeurs des jeunes: tendances en France depuis 20 ans / [edit.] Olivier Galland ; [edit.] Bernard Roudet. — Paris : Harmattan, 2005. — 239 p. — (Débats jeunesse ; 2005: 1). — ISBN-10 2-7475-1798-5

UA-CST: PS 301.173 L-F-GALL 2005

Emilia una mujer de Jiquilpan / Griselda Villegas Muñoz. — Jiquilpan, Mich. : Centro de Estudios de la Revolución Mexicana 'Lázaro Cárdenas', 1984. — 208 p. — (Archivo de historia oral ; 1984: 1)

UA-CST: MAG-MEX-B 8943

Les pôles culturels européens: nouvelles dynamiques transfrontalières / Anne Vincent ; Marcus Wunderle. — Bruxelles : CRISP, 2006. — 88 p. — (Dossiers du CRISP ; 67)

UA-CDE: RECH 34 F-CRIS:67

SBA: 708318

Vlaamse bibliofiele uitgaven, 1830-1980: Nederlandse letterkunde in België: tentoonstellingscatalogus / [edit.] Hilda van Assche ; [edit.] Richard Baeyens ; [edit.] Elly Cockx-Indestege. — Brussel : 1980. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1980/09/22 - 1980/10/19

UA-CST: GG 839.3 G-VLBI 80

UA-CST: MAG-C 1649

UA-CST: RG 1074 C 47

SBA: B 261691 [NC0]

SBA: 708656 [kls 1145 b]

1 losse bijl.

AMVC: 189.522

MPM: BM 33226

MPM: BM 32630

Dagbladen en algemene tijdschriften

Aktiviteitenkalender / Heemkundige Kring Kruiermuseum [Balen]. — Balen

SBA: 708052 [C2-455 b]

(jan/juni-sept/dec 1997)

Jaarverslag / België. Federale Overheidsdienst Justitie. — Brussel

KdG-HB: 390.1

2005-

KdG-SAW: 390.1

(2005)-

Volkskunde. Folklore

Elk nadeel heeft zijn voordeel en 2499 andere spreekwoorden:

Van Dale modern spreekwoordenboek / [comp.] Ton den Boon. — Utrecht : Van Dale, 2006. — 217 p. — ISBN-10 90-6648-070-X ; ISBN-13 978-90-6648-070-4
SBA: 708689

Encyclopedia of national anthems / [edit.] Xing Hang. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2003. — 704 p. — ISBN-13 978-0-8108-4847-4 ; ISBN-10 0-8108-4847-3
SBA: 708559

Sinterklaas overzee: avonturen van een reislustige heilige / Paul Faber. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-6832-490-X ; ISBN-13 978-90-6832-490-7
SBA: 708099

A common art: urban ceremonial in Antwerp and Brussels during and after the Dutch revolt / Margit Thøfner. — Zwolle : Waanders, 2007. — 376 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 7). — ISBN-10 90-400-8295-2 ; ISBN-13 978-90-400-8295-5
SBA: 708685

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Mens & voeding / F.H. van der Boom-Binkhorst ; [edit.] E. Hartman ; e.a. — 6 ed. — Baarn : HB, 2006. — 348 p. — ISBN-13 978-90-5574-560-9
PLANTIJN-MEI: OK 628.1 MENS

De Vlaamse consument en genetisch gewijzigd voedsel: met aanbevelingen voor een doelgroepgerichte communicatie / Xavier Gellynck ; Jacques Viaene. — Gent : VIB, 2003. — z.p. — KdG-IWT: 663

Heeft u een zuivel geweten. — Brussel : NICE, 2004. — 26 p. — Met calciumteller
HA-BLS: HA-BLS 613.2 G-CALC 2004

Food culture in the Caribbean / Lynn Marie Houston. — Westport, Conn. : Greenwood, 2005. — 166 p., ill. — (Food culture around the world ; 2005: 1). — ISBN-10 0-313-32764-5 ; ISBN-13 978-0-313-32764-3
UA-CDE: HB-LET-MAESR

Vegetable fats and oils: their chemistry, production, and utilization for edible, medicinal and technical purposes / George S. Jamieson. — 2 ed. — New York, N.Y. : Reinhold, 1943. — 508 p. — (American Chemical Society monograph ; 58)
UA-CST: MAG-OW-B 33726

Michelin: Belgique, Luxembourg = Michelin: België. — Watford. — Ondertitel varieert
PLANTIJN-MEI: OK 375.2 MICH

Michelin: Nederland = Michelin: Netherlands. — Watford. — Ondertitel varieert

PLANTIJN-MEI: OK 375.2 MICH

Tussen stro en veren: het bed in het Nederlandse interieur / Ileen Montijn. — Wormer : Inmerc, 2006. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-6611-774-5 ; ISBN-13 978-90-6611-774-7
UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2006
SBA: 708191

NEVO-tabel 2006: Nederlands voedingsstoffenbestand 2006 = Dutch food composition table 2006 / Stichting Voedingcentrum Nederland. — Den Haag : NEVO, 2006. — 373 p. — ISBN-13 978-90-5177-038-4
PLANTIJN-MEI: OK 628.5 NEVO

Sports nutrition: vitamins and trace elements / [edit.] Judy A. Driskell ; [edit.] Ira Wolinsky. — 2 ed. — Boca Raton, Fla, U.S.A. : Taylor & Francis, 2006. — 340 p. — (Nutrition in exercise and sport ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8493-3022-X
PLANTIJN-MEI: OK 628.44 SPOR

De basis / Filip Verheyden ; [ill.] Tony le Duc. — 5 ed. — Boechout : Homarus Culinaire Uitgeverij, 2006. — 320 p., ill. — ISBN-10 90-77695-01-X
SBA: 708691

Het gerecht / Filip Verheyden ; [ill.] Tony le Duc. — Boechout : Homarus Culinaire Uitgeverij, 2006. — 320 p., ill. — ISBN-10 90-77695-65-6
SBA: 708693

Het product / Filip Verheyden ; [ill.] Tony le Duc. — 3 ed. — Boechout : Homarus Culinaire Uitgeverij, 2006. — 320 p., ill. — ISBN-10 90-77695-05-2
SBA: 708692

View from the cliff: Royal Cliff Beach Hotel, Pattaya Beach Resort, Thailand. — Bangkok : Media Transasia Thailand. — 49 p., ill.
SBA: 708373

Visstandbeheer: cursus bosbouwbe kwaamheid / AMINAL. Afdeling Bos & Groen [Brussel]. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2002. — 182 p., ill.
UA-CGB: BIORUIM

Culinaire sterren tussen Maas en Rijn / Henri Wynants ; [medew.] Michel Foret ; [ill.] Joris Luyten. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 152 p., ill. — ISBN-10 90-5856-181-X ; ISBN-13 978-90-5856-181-7
SBA: 708171

Kunst

40 American painters, 1940-1950. — S.L : 1951. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: University of Minnesota. University Gallery. 1951/06/04 - 1951/08/30
SBA: 707999

50 ans d'art aux États-Unis: collections du Museum of Modern Art de New York. — Paris : 1955. — 110 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris].
1955/04/00 - 1955/05/00
SBA: 708056

100 sculptures de peintres: Daumier à Picasso. — Yverdon :
Hôtel de ville, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville
[Yverdon]. 1956/08/04 - 1956/09/17
SBA: 708836

*Ik speel ik spel: de spelling in spelvorm / Nico Van den Abeele ;
Marijke Vancoillie ; Bert Pieters.* — Waasmunster : Abimo,
2005. — 96 p. — ISBN-10 90-5932-264-9
HA-BLS: HA-BLS 372.880.39 G-ABEE 2005
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-ABEE 2005
HA-BLSL: HA-BLSL 372.880.39 G-ABEE 2005
HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-ABEE 2005

*The ciné goes to town: French cinema, 1896-1914 / Richard
Abel.* — 2 ed. — Berkeley, Calif. : University of California
Press, 1998. — 568 p., ill. — (A centennial book ; 1998: 1). —
ISBN-13 978-0-520-07936-6 ; ISBN-10 0-520-07936-1
UA-CST: T&L 791.4 G-ABEL 98

*Cache-cache: pour voix moyenne et piano, op.117 / Jean Absil ;
Maurice Carême ; Elise Vollène.* — Brussel : CeBeDeM,
1964. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1963 ; duur
van compositie: 9'
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-cache-1

Cimetière: pour chant et piano / Jean Absil ; Jean Moréas. —
Brussel : CeBeDeM, 1963. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van
compositie: 1927 ; duur van compositie: 2'
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-cimetie

*Deux mélodies: pour chant et piano, op. 12 - 29 / Jean Absil ;
Paul Valéry ; Jean Cocteau.* — Brussels : CeBeDeM, 1963. — 1
partituur (12 p.)
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-deuxmél-1

*Deux poèmes de Francis Jammes: pour soprano ou ténor et
piano, op.53 / Jean Absil ; Francis Jammes.* — Brussel :
CeBeDeM, 1962. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie:
1942
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-deuxpoè-1

*Enfantines: sur des poèmes de Madeleine Ley, 5 mélodies pour
voix moyenne et piano, op. 52 / Jean Absil ; Madeleine Ley.* —
Brussel : CeBeDeM, s.a. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van
compositie: 1942
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-enfanti-1

*Heure de grace: trois mélodies sur des poèmes de Maurice
Carême, op. 98 (voix élevée) / Jean Absil ; Maurice Carême.* —
Brussel : CeBeDeM, s.a. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van
compositie: 1958
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-heure-1

*Le chapeau chinois: comédie musicale en un acte, op.64: trois
airs pour ténor (extraits) / Jean Absil ; M. Franc-Nohain.* —
Brussel : CeBeDeM, s.a. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van
compositie: 1944
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-chapeau

*Peau d'Ane: féerie lyrique en 3 actes, op.2 : grand air de Peau
d'Ane (soprano) / Jean Absil.* — Mons : Delporte, s.a. — 1
partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; tekst incipit: Je
n'entends que sa voix
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-peau-1

*Quatre poèmes de Maeterlinck: pour chant et piano (1933), op.
12 / Jean Absil ; Maurice Maeterlinck.* — Brussels : CeBeDeM,
1962. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1933
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-quatrep-1

*Trois poèmes de Tristan Klingsor: pour voix moyenne avec
accompagnement de petit orchestre ou de piano, op.45 / Jean
Absil ; Tristan Klingsor.* — Mons : Delporte, s.a. — 1 partituur
(10 p.). — Jaar van compositie: 1938-1940
HA-DKVC: UM-ZL-ABSIL-troispo-1

Espaces clos / Sylvio Acatos ; [ill.] Michel Seuphor. —
Lausanne : Savigny, 1977. — 41 p., ill.
SBA: 708225

Adam. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1966. — 22 p.,
ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris].
1966/05/03 - 1966/06/26
SBA: 708809

*Twentieth century highlights of American painting / Dorothy
Adlow.* — Boston, Mass. : United States Information Agency,
1957. — 92 p., ill.
SBA: 708754

Adolf Fleischmann (1892-1968): Retrospektive. —
Saarbrücken : 1987. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Moderne
Galerie des Saarland-Museums [Saarbrücken]. 1987/12/13 -
1988/01/31. — ISBN-10 3-925303-37-5
SBA: 708068

Adolf Loos, 1870-1933: Raumplan-Wohnungsbau. — Berlin :
Akademie der Künste, 1983. — 205 p., ill. —
(Akademie-Katalog ; 140). — Tentoonstelling: Akademie der
Künste [Berlin]. 1983/12/04 - 1984/01/15. —
ISBN-10 3-88331-930-9
SBA: 708802

*Alberto Sartoris: mezzo secolo di attività = Alberto Sartoris: un
demi-siècle d'activité / [edit.] Alberto Abriani ;
[medew.] Maurizio di Puolo ; Martano/Due [Torino].* — Torino :
Martano/Due, 1972. — 109 p., ill. — (Documenti
Martano/Due ; 41). — Tentoonstelling: Martano/Due [Torino].
1972/04/00 - 1972/05/00
SBA: 708792

Een organisch bouwwerk: architectuur en spiritualiteit / Ton Alberts ; [edit.] Ton Maas. — Utrecht : Kosmos, 1990. — 125 p. — ISBN-10 90-215-1631-4

BSA: LZ 347/87

The Raft of the Medusa: Géricault, art, and race / Albert Alhadeff. — Munich : Prestel, 2002. — 191 p., ill. — ISBN-10 3-7913-2782-8

UA-CST: MAG-OW-C 8764

Towards concise form in painting: a memoire / Alva. — Oxford : Pergamon, 1969. — p. 1-9, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 2(1969)

SBA: 708077

De andere Wittgenstein / [edit.] Erik Heijerman. — Amsterdam : Boom, 2007. — 54 p. — (Wijsgerig perspectief op maatschappij en wetenschap ; 47: 1)

UA-CST: MAG-T 273:2007,1

KdG-IWT: 1

BSA: LZ 510/6

Abstract art before Columbus / Dore Ashton ; [ill.] Lee Boltin ; [ill.] André Emmerich. — New York, N.Y. : 1957. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: André Emmerich Gallery [New York, N.Y.]. 1957/05/00 - 1957/05/00

SBA: 708343

Russian pioneers: at the origins of non-objective art = Précurseurs russes: aux sources de l'art non-objectif / Andréi B. Nakov. — London : Annely Juda Fine Art, 1976. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Annely Juda Fine Art [London]. 1976/05/27 - 1976/09/18

SBA: 708838

An anthology of the Arts and Crafts Movement / [edit.] Mary Greensted. — Aldershot : Lund Humphries, 2005. — 98 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-920-7 ; ISBN-10 0-85331-920-0 ; ISBN-10 0-85331-923-5

SBA: 708259

Antwerpen ontwerpen: strategisch ruimtelijk structuurplan / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkeling. Communicatieteam. — Antwerpen : 2006. — 3 v., ill.

SBA: 708203

1-3

Les métamorphoses de Tintin / Jean-Marie Apostolidès. — Paris : Champs-Flammarion, 2006. — 435 p. — (GF ; 727). — ISBN-13 978-2-08-080174-6

SBA: 708116

Arp. — Locarno : 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galleria flaviana [Locarno]. 1966/05/21 - 1966/00/00

SBA: 708502

Sonia Delaunay / Hans Arp ; Guillaume Apollinaire ; Ida Chagall ; [edit.] Jacques Damase ; e.a. — Paris : Damase, 1976. — 116 p., ill.

SBA: 708410

Art américain: Œuvres des collections du Musée national d'art moderne / [edit.] Hélène Lassalle ; Musée national d'art moderne centre Georges Pompidou [Paris]. — Paris : 1981. — 209 p., ill. — ISBN-10 2-85850-107-6

SBA: 708380

Art Cubain Contemporain. — Paris : Musée national d'art moderne, 1951. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1951/02/00 - 1951/03/00

SBA: 708852

L'art latino-américain à Paris. — Paris : 1962. — 137 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne de la ville de Paris. 1962/08/02 - 1962/10/04

SBA: 708713

Art link '96: actuele kunst in Damme / Galerie Amaryllis [Brussel] ; Galerie Indigo [Damme]. — Damme : 1996. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Damme]. 1996/00/00 - 1996/00/00

SBA: 708085

The art of singing: golden voices of the century = L'art du chant = Die Kunst des Singens / [scen.] Christian Labrande ; [regie] Donald Sturrock ; [medew.] Kirk Browning ; [medew.] e.a. — S.l. : NVC Arts, 1996. — 1 DVD, 1 tekstboek. — CD/LP nummer 0630-15898-2

HA-DKVC: UM-ZP-ART-golden-1

Art of tomorrow: Bauer, Kandinsky, Rebay: exhibition of non-objective painting. — Lakeland, Fla : Florida Southern College, 1955. — ill. — Tentoonstelling: Florida Southern College [Lakeland, Fla.]. 1955/02/27 - 1955/02/27

SBA: 708863

Art of tomorrow: forty-one reproductions from the collection of the Solomon R. Guggenheim Foundation for Non-Objective Painting / Solomon R. Guggenheim Foundation for Non-Objective Painting [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. — ill.

SBA: 708009

Arte e contemplazione / Centro internazionale delle arti e del costume. — Venezia : 1961. — ill., 1 loose bijl. — (Palazzo Grassi, Venetia, 1959-1963). — Tentoonstelling: Palazzo Grassi (Venezia). 1961/07/00 - 1961/10/00 ; Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst

SBA: 707996:3

Arturo Bonfanti. — Milano : 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galleria san fedele [Milano]. 1969/00/00 - 1969/00/00

SBA: 708738

Asse. — Milano : 1961. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1961/04/00 - 1961/04/00

SBA: 708376

Asse. — Paris : 1969. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1969/02/21 - 1969/03/31

SBA: 708407

- Asse*. — Paris : 1970. — 68 p., ill. — Tentoonstelling: Centre national d'art contemporain [Paris]. 1970/12/03 - 1971/01/11
SBA: 708377
- Hergé: écrivain* / Jan Baetens. — Paris : Champs-Flammarion, 2006. — 211 p. — (GF ; 728). —
ISBN-13 978-2-08-080175-3
SBA: 708114
- Rubens et son siècle* / Frans Baudouin ; [vert.] Vic Uyttenbroeck. — Antwerpen : Fonds Mercator, 1972. — 286 p., ill.
SBA: 707980
- Saul* / Willi Baumeister ; [medew.] Werner Haftmann. — St-Gallen : Erker, 1996. — 149 p., ill. —
ISBN-10 3-905546-40-X
SBA: 708389
- Aspects of unity in J.S. Bach's partitas and suites: an analytical study* / David W. Beach. — Rochester, NY : University of Rochester Press, 2005. — 92 p. — (Eastman studies in music ; 2005: 1). — ISBN-13 1-58046-202-2
HA-DKVC: UM-BG-BACH-beach-1
- Beeldend experiment op de planken*. — Eindhoven : 1964. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/10/10 - 1964/11/22
SBA: 708458
- Begründer der modernen Plastik: Arp, Brancusi, Chauvin, Duchamp-Villon, Gonzalez, Laurens, Lipchitz, Pevsner*. — Zürich : Kunsthaus, 1954. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1954/11/27 - 1954/12/31
SBA: 708830
- Belgique: hôtels = België: hotels = Belgien: Hotels = Belgium: hotels* / Belgische Toeristische Diensten. — Tielt : Lannoo, 1979-1981. — 2 v., 1 losse bijl.
SBA: 708402
1979, 1981
- Actores históricos de la urbanización mazateca* / José Luis Beraud. — Sinaloa : Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional, 1996. — 207 p. — ISBN-10 968-6608-36-2
UA-CST: MAG-MEX-B 8942
- Michel Seuphor au carrefour des idées* / Francis Bernard. — Paris : SPIE, 1946. — 138 p.
SBA: 708058
- China on screen: cinema and nation* / Chris Berry ; Mary Farquhar. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2006. — 313 p., ill. — (Film and culture ; 2006: 1). — ISBN-10 0-231-13706-0 ; ISBN-10 0-231-13707-9
HA-HIVT: L 791.4 M-B 45101
- The destruction of memory: architecture at war* / Robert Bevan. — London : Reaktion Books, 2006. — 240 p., ill. — ISBN-10 1-86189-205-5 ; ISBN-13 978-1-86189-205-8
SBA: 708200
- Raoul Wallenberg, 1912-1947?* / Frans Bijlsma ; [edit.] Perry Pierik ; [edit.] Martin Ros. — Soesterberg : Aspekt, 2006. — 196 p., ill. — (Aspekt biografie ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5911-342-X ; ISBN-13 978-90-5911-342-8
SBA: 708133
- Servranckx* / Maurits Bilcke. — Bruxelles : Meddens, 1964. — 16 p., ill. — (Monographies de l'art belge ; 1964: 2)
SBA: 708882
- Furniture: from rococo to art deco* / Adriana Boidi Sassone ; Elisabetta Cozzi ; Andrea Disertori ; e.a. — Köln : Evergreen, 2000. — 814 p., ill. — ISBN-10 3-8228-6517-6 ; ISBN-13 978-3-8228-6517-0
SBA: 708289
- Nieuwe kunst, toegepaste grafiek: documentatie* / Ernst Braches. — Amsterdam : Buitenkant, 2006. — 1096 p., ill. — ISBN-13 978-90-76452-26-5 ; ISBN-10 90-76452-26-1
SBA: 708277
- Denken over kunst: een inleiding in de kunstfilosofie* / Antoon van den Braembussche. — 4 ed. — Bussum : Coutinho, 2007. — 376 p., ill. — ISBN-13 978-90-469-0009-3
SBA: 708523
- Ein deutsches Requiem, op. 45: in der Bearbeitung für Klavier zu vier Händen durch den Komponisten* / Johannes Brahms ; [edit.] Wolfgang Hochstein. — Stuttgart : Carus, 1991. — 1 partituur (80 p.). — Titel varieert: Ein .deutsches Requiem: für Klavier zu vier Händen ; facsimile: Ein deutsches Requiem nach Worten der heil. Schrift für Soli, Chor und Orchester (Orgel ad libitum / componirt von Johannes Brahms. - Leipzig, Rieter-Biedermann, s.a. ; jaar van compositie: 1865-1868. — ISMN M-007-08198-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. CV 50.999
HA-DKVC: UM-TPT-BRAHM-deutsch-1
- Bridget Riley*. — Bern : Kunsthalle, 1971. — 106 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 1971/01/16 - 1971/02/21
SBA: 708833
- Tours de force: die Ästhetik des Grotesken in der französischen Pantomime des 19. Jahrhunderts* / Jörg von Brincken. — Tübingen : Niemeyer, 2006. — 402 p. — (Theatron: Studien zur Geschichte und Theorie der dramatischen Künste ; 51). — ISBN-10 3-484-66051-1 ; ISBN-13 978-3-484-66051-9
UA-CST: T&L 792 G-BRIN 2006
- Esthétique de l'abstraction: essai sur le problème actuel de la peinture* / Charles-Pierre Bru. — Paris : PUF, 1955. — 331 p. — (Nouvelle recherche ; 8)
UA-CST: MAG 146 B 70
SBA: 708623
- Bryen: dessins, 1959-1961* / [edit.] Raymonde Cazenave. — Paris : 1961. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Raymonde Cazenave [Paris]. 1961/10/20 - 1961/11/10 ; Losbladig
SBA: 708736

Toneel met kinderen / Frans Busschots ; Guy Didelez ; Dirk Dobbeleers. — Waasmunster : Abimo, 2005. — 136 p., ill. — ISBN-10 90-5932-214-2 ; ISBN-13 978-90-5932-214-1
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-BUSS 2005 DRAMA
SBA: 708236
HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-BUSS 2005
KdG-DLO: 792.5

Oliemolens: wind-, water- en rosoliemolens: oliezaad en olie / P.W.E.A. van Bussel. — Eindhoven : Bura, 2006. — 189 p., ill. — ISBN-10 90-6464-021-4
SBA: 708346

Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken BuxWV 4: Kantate für Soli (BS), 2 Violinen, 2 Violen und Basso continuo = Whatsoe'er ye do, by word of mouth or by action: cantata for soli (BS), four-part choir (SATB), five-part strings with basso continuo / Dietrich Buxtehude ; [edit.] Günter Graulich ; [bew.] Paul Horn ; [vert.] Derek Mc Culloch. — 2 ed. — Stuttgart : Carus, 1990. — 1 partituur (26 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. CV 36.001 ; ISMN M-007-05247-8
HA-DKVC: UM-ZCA-BUXTE-alles-1

Jesu, meine Freude BuxWV 60: Kantate für drei Sangstimmen (SSB), zwei Violinen, Fagott und Basso continuo = Jesu, my possession: cantata for three voices (SSB), two violins, bassoon and basso continuo / Dietrich Buxtehude ; [edit.] Günter Graulich ; [bew.] Paul Horn ; [vert.] Jean Lunn. — Stuttgart : Carus, 2004. — 1 partituur (24 p.). — Duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 36.011 ; ISMN M-007-05310-9
HA-DKVC: UM-ZCA-BUXTE-jesu-1

Cárcel de amor: relatos culturales sobre la violencia de género / [edit.] Berta Sichel ; [edit.] Virginia Villaplana. — Madrid : Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía, 2005. — 365 p., ill.
UA-CST: MAG-OW-B 33822

Carréga à la Monnaie de Paris. — Paris : Musée de la monnaie, 1983. — 117 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de la monnaie [Paris]. 1983/04/00 - 1983/07/00
SBA: 708811

Aspetti dell'arte contemporanea: rassegna internazionale: architettura - pittura - scultura - grafica . Omaggio a Cagli: retrospettiva antologica, 1944-1963 . Omaggio a Fontana: retrospettiva antologica, 1930-1963 . Omaggio a Quaroni: retrospettiva antologica, 1947-1962 / [edit.] Antonio Bandera ; [edit.] Sandro Benedetti ; [edit.] Enrico Crispolti ; e.a. — Roma : Ateneo, 1963. — 320 p., ill. — Tentoonstelling: Castello cinquecentesco [L'Aquila]. 1963/07/28 - 1963/10/06
SBA: 708012

Catalogue des sculptures provenant de l'atelier de Jean-Baptiste-Auguste Clésinger (1814-1883). — Paris : Hôtel Drouot, 1923. — ill. — Veiling: Hôtel Drouot [Paris]. 1923/02/26 - 1923/02/26
SBA: 708090

Michel Seuphor / Giancarlo Pauletto ; [edit.] Getulio Alviani ; Centro iniziative culturali [Pordenone]. — Pordenone : 1987. — 22 p., ill. — (Serie quadrata ; 37). — Tentoonstelling: Galleria Sagittaria [Pordenone]. 1987/04/00 - 1987/05/00
SBA: 708055

Brandende kaarsen: herinneringen aan de verdwenen joodse wereld / Bella Chagall ; [ill.] Marc Chagall ; [vert.] Jaap Walvis ; e.a. — S.l. : Pandora, 2007. — 366 p., ill. — ISBN-10 90-467-0374-6 ; ISBN-13 978-90-467-0374-8
SBA: 708242

Russian painting and sculpture / Mary Chamot. — Oxford : Pergamon, 1963. — 55 p., ill., 1 losse bijl. — (Pergamon Oxford Russian series ; 2) ; (The Commonwealth and international library of science, technology, engineering and liberal studies ; 147). — LC 63-19242
SBA: 708822

El arte de Gaudi / Juan Cirlot [Eduardo]. — Barcelona : Omega, 1950. — 49 p., ill. — (Colección poliedro: las corrientes del arte contemporáneo ; 1950: 1)
SBA: 708704

René Magritte: l'impero delle luci / [edit.] Michwel Draguet ; e.a. — Modena : Logos, 2006. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Villa Olmo [Como]. 2006/03/25 - 2006/07/16. — ISBN-10 88-7940-575-6 ; ISBN-13 978-88-7940-575-1
SBA: 708564

Thinking in images: film theory, feminist philosophy and Marlene Dietrich / Catherine Constable. — London : British Flm Institute, 2005. — 202 p., ill. — ISBN-10 1-84457-101-7 ; ISBN-10 1-84457-100-9
UA-CST: MAG-B 54778

Pettoruti / C. Córdova Iturburu. — Buenos Aires : Academia Nacional de Bellas Artes, 1981. — 130 p., ill. — (Monografías de artistas argentinos ; 1981: 1)
SBA: 708433

In het museum: ik zie, ik zie wat jij niet ziet / Katy Couprie ; Antonin Louchard. — Tiel : Lannoo, 2006. — ill. — ISBN-10 90-209-6611-1 ; ISBN-13 978-90-209-6611-4
HA-BLS: HA-BLS 70 G-COUP 2006
SL: PREX-COUP
KdG-DLO: 701.1

Il 'concilio' di Vacchi / Enrico Crispolti ; [edit.] Ezio Gribaudo. — Torino : Pozzo, 1964. — ill.
SBA: 708463

Officina undici: mobili di Fabio de Sanctis e Ugo Sterpini, 1963-64 / Enrico Crispolti. — Roma : Officina undici di Fabio de Sanctis e Ugo Sterpini, 1963. — ill. — Italiaanse, Engelse, Franse en Duitse tekst
SBA: 708730

- Cubism, 1910–1912.* — New York, N.Y. : Sidney Janis Gallery, 1956. — ill. — Tentoonstelling: Sidney Janis Gallery [New York, N.Y.]. 1956/01/03 - 1956/02/04
SBA: 708813
- Le cubisme: Braque, Gris, Léger, Picasso.* — Bale : Galerie Beyeler, 1962. — ill. — Duitse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1962/05/00 - 1962/07/00
SBA: 708871
- Kunst / Robert Cumming.* — Houten : Unieboek, 2006. — 511 p., ill. — (Unieboek focus ; 2006: 1). — ISBN-10 90-269-2977-3 ; ISBN-13 978-90-269-2977-9
SBA: 708647
- Przygody plastyczne fotografii / Urszula Czartoryska.* — Warszawa : Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1965. — 181 p., ill.
SBA: 708390
- Dalla natura all'arte / Centro internazionale delle arti e del costume.* — Venezia : 1960. — ill, 1 losse bijl. — (Palazzo Grassi, Venetia, 1959–1963). — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1960/00/00 - 1960/00/00 ; Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst
SBA: 707996:2
- Krimp en ruimte: bevolkingsafname, ruimtelijke gevolgen en beleid / Frank van Dam ; Carola de Groot ; Femke Verwest.* — Rotterdam : NAI, 2006. — 213 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 5). — ISBN-10 90-5662-527-6 ; ISBN-13 978-90-5662-527-6
<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=757&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-DAM 2006
- Daniel Cordier, 1960.* — Paris : 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Daniel Cordier [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00
SBA: 708439
- European tour, 1967 / Miles D. Davis ; Thelonious Monk ; Wayne Shorter ; e.a. ; [ensemble] Miles Davis Quintet.* — S.l. : Impro-Jazz, 2006. — 1 DVD. — CD/LP nummer IJ 518
HA-DKVC: UM-JAZZLM-DAVIS-europea-1
- The complete Tokyo concert, June 14, 1987 / Miles D. Davis ; Antonio Carlos Jobim ; Victor Feldman ; e.a. ; [trompet] Chet Baker ; [piano] Harold Danko ; [contrabas] Hein van de Geyn ; [drums] John Engels.* — S.l. : Impro-Jazz, 2006. — 1 DVD. — CD/LP nummer IJ 502
HA-DKVC: UM-JAZZLM-BAKER-complet-1
- Handel's opera's, 1726–1741 / Winton Dean.* — Woodbridge : Boydell Press, 2006. — 565 p. — ISBN-10 1-84383-268-2
HA-DKVC: UM-BG-HANDE-dean-1
- Defining cinema / [edit.] Peter Lehman.* — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1997. — 216 p. — (Rutgers depth of field series ; 1997: 1). — ISBN-10 0-8135-2302-8
UA-CST: T&L 791.4 G-LEHM 97
- Art et architecture / Ph. Delmas ; [prom.] Jean-Pierre Buffi.* — Paris : 1983. — 129 p., ill. — Eindwerk: École nationale supérieure des beaux-arts, Paris
SBA: 708381
- Denise René expose.* — Leverkusen : 1959. — ill. — Duitse en Franse tekst ; tentoonstelling: Städtisches Museum Schloß Morsbroich [Leverkusen]. 1959/03/20 - 1959/05/10
SBA: 708718
- J. Dewasne / Pierre Descargues.* — Paris : Presses littéraires de France, 1952. — ill. — (L'art abstrait ; 1952: 1)
SBA: 708375
- Le dessin contemporain aux Etats-Unis.* — S.l. : 1954. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1954/10/00 - 1954/11/00
SBA: 707997
- Art as experience / John Dewey.* — 3 ed. — New York, N.Y. : Capricorn Books, 1958. — 355 p.
SBA: 708621
- Di Salvatore.* — Locarno : Flaviana, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galleria flaviana [Locarno]. 1965/12/18 - 1966/00/00
SBA: 708805
- Dictionnaire universel de l'art et des artistes où sont traités, de manière historique et critique, l'art de tous pays... dessinateurs et graveurs.* — Paris : Hazan, 1967. — 3 v., ill.
SBA: 708223
1-3
- El arte nocturno de Victor Delhez: biografía poetica / Fernando Diez de Medina.* — Buenos Aires : Losada, 1938. — 272 p., ill.
SBA: 708384
- Michel Seuphor: Chante / Lorenz Dittmann.* — Saarlouis : Treffpunkt Kunst
SBA: 708453
- Michel Seuphor: zum 90. Geburtstag / Lorenz Dittmann ; Marino di Teana.* — Saarlouis : Treffpunkt Kunst, 1991. — 15 p., ill.
SBA: 708449
- Zu einigen Zeichnungen Michel Seuphors / Lorenz Dittmann.* — Saarlouis : Treffpunkt Kunst. — ill. — Titel varieert: Michel Seuphor
SBA: 708452
- La fantasia dell'arte nella vita moderna / Piero Dorazio.* — Roma : Polveroni e Quinti, 1955. — 158 p., ill.
SBA: 708780
- Meesters en molens: van Rembrandt tot Mondriaan / Charles Dumas ; Leo Endedijk.* — Zwolle : Waanders, 2007. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2007/01/27 - 2007/05/28 ; tentoonstelling: Museum Bredius [Den Haag]. 2007/06/16 - 2007/09/02 ;

tentoonstelling: Drents Museum [Assen]. 2007/09/18 -
2007/12/09. — ISBN-13 978-90-400-8291-7
SBA: 708212

Le bourgeois gentilhomme: comédie-ballet de Molière et Lully /
Vincent Dumestre ; Benjamin Lazar ; Cécile Roussat ;
[regie] Martin Fraudreau. — 2 DVD's, 1 bijlage
UA-CST: MMC-E 10:57
1-2

Dusan Dzamonja. — Zürich : Galerie Charles Lienhard,
1961. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Lienhard
[Zürich]. 1961/07/00 - 1961/07/00
SBA: 708848

Antonino Virduzzo: i gioielli / [medew.] William Demby ;
[ill.] Sergio Toni ; e.a. — Roma : Ellegi, 1972. — ill. — Titel
varieert: I gioielli di Virduzzo ; Italiaanse en Franse tekst
SBA: 708840

Cantus Tungrensis: inventaris van het Middeleeuws muzikaal
erfgoed uit Tongeren en omgeving / [edit.] Pieter Mannaerts ;
[medew.] Eugene Schreurs ; e.a. — Leuven : Alamire, 2006. —
156 p., ill. — (Resonant cahiers ; 2006: 1). —
ISBN-10 90-6853-162-X
UA-CST: RG 1060 C 14
SBA: 701581

Content: triumph of realization / [edit.] Rem Koolhaas ;
[edit.] Brendan McGetrick ; [medew.] Simon Brown ; e.a. —
Köln : Taschen, 2004. — 544 p., ill. —
ISBN-10 3-8228-3070-4
SBA: 708576

De re metallica: the uses of metal in the Middle Ages /
[edit.] Robert Bork ; [medew.] Scott Montgomery ; e.a. —
Aldershot : Ashgate, 2005. — 420 p., ill. — (AVISTA studies in
the history of medieval technology, science, and art ; 4). —
ISBN-10 0-7546-5048-0
UA-CST: GES 94 H 72 BORK 2005
SBA: 708246

In de ban van de maan: kunst voor kinderen van 's werelds
grootste illustratoren / [vert.] Frank Albers ; e.a. — Wielsbeke :
Eenhoorn, 2006. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5838-367-9 ;
ISBN-13 978-90-5838-367-9
SBA: 708290
SL: PREX-IN

Inzet/opzet/voorzet: stadsprojecten in Vlaanderen / [edit.] Linda
Boudry ; [edit.] André Loeckx ; [edit.] Jef van den Broeck ;
e.a. — Antwerpen : Garant, 2006. — 320 p., ill. —
ISBN-10 90-441-1978-8
UA-CST: HB-TEW-DYCKB
SBA: 704820
HA-OWB: 33139

Leuven-la-Neuve: wandelen en fietsen langs hedendaagse
architectuur- en stedenbouwkundige projecten in Leuven /
[edit.] Geert Antonissen ; [edit.] Wendy Maes ; [edit.] Karlien
Stroeykens ; e.a. — Leuven : Infohuis Stadsvernieuwing,
2005. — 106 p., ill.

SBA: 685541 [C0-414 g]
HA-OWB: 33125

The space across = El espacio a través / [edit.] Rik Nys ; e.a. —
London : Unit 2 Publications, 2006. — 92 p., ill. —
ISBN-10 1-4276-0213-1
HA-OWB: 33141

Egon Schiele: paintings, watercolours and drawings. —
London : Marlborough Fine Art, 1964. — 63 p., ill. —
Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1964/10/00 -
1964/10/00 ; tentoonstelling: Marlborough New London
Gallery. 1964/10/00 - 1964/10/00 ; tentoonstelling:
Marlborough galleria d'arte [Rome]. 1964/10/00 - 1964/10/00 ;
tentoonstelling: Marlborough-Gerson Gallery [New York,
N.Y.]. 1964/10/00 - 1964/10/00
SBA: 708846

The formal basis of modern architecture / Peter Eisenman. —
Baden : Müller, 2006. — 381 p., ill. — Facsimile: 1963:
Cambridge. — ISBN-10 3-03778-071-1 ;
ISBN-13 978-3-03778-071-8
SBA: 708543

Braque, 1906-1920 / Frank Elgar. — Paris : Hazan, 1958. — 15
p., ill. — (Petite encyclopédie de l'art ; 14)
SBA: 708007

Ella Bergmann-Michel, Robert Michel. — Köln : Galerie
Bargera, 1974. — ill. — Titel varieert: Ella Bergmann-Michel,
Robert Michel: Collagen, Zeichnungen, 1917-1966 ;
tentoonstelling: Galerie Bargera [Köln]. 1974/09/12 -
1974/11/00
SBA: 708796

Metropolis / Thomas Elsaesser. — London : British Film
Institute, 2005. — 87 p., ill. — (BFI film classics ; 2005: 1). —
ISBN-10 0-85170-777-7 ; ISBN-13 978-0-85170-777-8
UA-CST: HB-CD-IJS

Else Alfelt. — Paris : 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie
de France [Paris]. 1973/11/09 - 1973/12/31
SBA: 708645

Soulages: les peintures, 1946-2006. / Pierre Encrevé. — Paris :
Seuil, 2007. — 475 p., ill. — ISBN-13 978-2-02-090761-3
SBA: 708295

Encyclopedia of national anthems / [edit.] Xing Hang. —
Lanham, Md : Scarecrow Press, 2003. — 704 p. —
ISBN-13 978-0-8108-4847-4 ; ISBN-10 0-8108-4847-3
SBA: 708559

Encyclopedia of the romantic era, 1760-1850 /
[edit.] Christopher John Murray. — New York, N.Y. : Dearborn,
2003. — 2 v., ill. — ISBN-10 1-57958-361-X ;
ISBN-10 1-57958-423-3 ; ISBN-10 1-57958-422-5
UA-CST: SG-A-I 7.2/MUR.1.1-2
1-2
SBA: 708232

De nieuwe stad: stedelijke centra als brandpunten van interactie / Rob van Engelsdorp Gastelaars ; David Hamers. — Rotterdam : NAI, 2006. — 263 p. — (Rapporten ; 2006: 3). — ISBN-10 90-5662-592-6 ; ISBN-13 978-90-5662-592-4

<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=773&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-ENGE 2006

Entretiens sur Michel Seuphor (l'écrivain - l'artiste - le poète) / [edit.] Yves Cosson ; [edit.] Daniel Briolet. — Paris : Klincksieck, 1986. — 188 p. — (Connaissance du 20e siècle ; 1986: 1). — Congres: Colloque international de l'université de Nantes, 13-15 mars 1985. — ISBN-10 2-86563-153-2

SBA: 708455

Frans Hals in het Frans Hals Museum / Antoon Erfteemeijer. — Amsterdam : Ludion, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-5544-509-6

UA-CST: MAG-OW-C 8763
SBA: 675222

Reliures sans frontières = Bookbinding across the borders = Bucheinband ohne Grenzen = Encuadernaciones sin fronteras = Boekbanden zonder grenzen = Rilegatura senza frontere / [edit.] Marie Garrigue ; [vert.] Monique Delamotte ; e.a. — Dijon : Faton, 2006. — 143 p., ill. — Tekst in het Frans, Engels, Duits, Spaans, Nederlands, Italiaans en Japans ; tentoonstelling: Espace Noriac [Limoges]. 2006/10/14 - 2006/11/12. — ISBN-10 2-87844-086-2

SBA: 708293

Euan Oglow / [medew.] Andrew Lambirth. — 2 ed. — London : Browse & Darby, 2003. — ill. — ISBN-10 0-9533862-1-X

HA-OWB: 33172

Excavating the medieval image: manuscripts, artists, audiences: essays in honor of Sandra Hindman / [edit.] David S. Areford ; [edit.] Nina A. Rowe. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 343 p., ill. — ISBN-10 0-7546-3143-5

UA-CST: RG 2135 A 17
SBA: 708244

La femme: peintures et sculptures. — Basel : 1960. — ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1960/05/00 - 1960/06/00

SBA: 708392

Bax: a composer and his times / Lewis Foreman. — 3 ed. — Woodbridge : Boydell Press, 2007. — 569 p. — ISBN-13 978-1-84383-209-6

HA-DKVC: UM-BG-BAX-foreman-1

Les heures d'Etienne Chevalier: les quarante enluminures du Musée Condé = The hours of Etienne Chevalier: the forty miniatures in the Musée Condé / [edit.] Patricia Stirnemann ; Jean Fouquet ; e.a. — 2 ed. — Paris : Somogy, 2005. — 86 p., ill. — ISBN-13 978-2-85056-965-4 ; ISBN-10 2-85056-965-8

SBA: 708302

Four abstract classicists / Los Angeles County Museum. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 1959/07/00 - 1959/07/00

SBA: 708855

L'harmonie des peuples: les écoles musicales nationales aux 19ème et 20ème siècles / Bernard Fournier ; André Lischke ; Didier van Moere ; e.a. — S.l. : Fayard, 2006. — 254 p. — ISBN-13 978-2-213-63137-0

HA-DKVC: UM-MG-NEGEN-fourmie-1

Digitale fotografie: de spiegelreflexcamera / Michael Freeman. — Kerckdriel : Librero, 2005. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-5764-637-4

HA-OWB: 33126

Freud at work / [ill.] Bruce Bernard ; [ill.] David Dawson ; [medew.] Sebastian Smeets. — London : Cape, 2006. — 253 p., ill. — ISBN-10 0-224-07871-2 ; ISBN-13 978-0-224-07871-9

HA-OWB: 33170

Les silences d'Alfred Reth / Waldemar George. — Paris : Edition d'art, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Armand Zerbib [Paris]. 1968/04/00 - 1968/00/00

SBA: 708835

Arp, S.Taeuber-Arp, Seuphor / Michel Giroud. — Paris : 1977. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Galerie Attali [Paris]. 1977/03/22 - 1977/04/23

SBA: 708053

Tobey / John Russell. — Basel : 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1966/01/00 - 1966/03/10

SBA: 708363

Galerie de Luxembourg: catalogue I. — Luxembourg : Galerie de Luxembourg, 1990. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie de Luxembourg. 1990/00/00 - 1990/00/00

SBA: 708868

Josef Albers: graphic tectonic: ein Zyklus von acht Lithographien aus dem Jahr 1942 / Bernard Andreae ; Umbro Apollonio ; e.a. ; Galerie Der Spiegel [Köln]. — Köln : Galerie Der Spiegel, 1968. — ill.

SBA: 708790

Antonio Corpora: die Grenze des Unendlichen = Antonio Corpora: la frontiera dell'infinito / [medew.] Erich Steingraber ; e.a. — München : Galerie Günther Franke, 1973. — 65 p., ill. — Duitse, Italiaanse en Franse tekst ; tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1973/09/00- 1973/10/00

SBA: 708815

Futurisme: abstraction et modernité / Giovanni Lista ; [medew.] Alberto Sartoris. — Paris : 1982. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie trans/form [Paris]. 1982/10/28 - 1982/11/24. — ISBN-10 2-904194-00-2

SBA: 708490

Soldati / Lionello Venturi. — Milano : 1954. — 85 p., ill. —
Tentoonstelling: Galleria Bergamini [Milano]. 1954/00/00 -
1954/00/00

SBA: 708122

Luis Tomasello: una mano enamorda / [edit.] Anna Canali ;
[medew.] Maria Pia Bagnariol ; e.a. — Brescia : Grafo,
1995. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria civica, Palazzo
Todeschini [Brescia]. 1995/03/25 - 1995/05/21

SBA: 708853

Scultura italiana del 20° secolo / Giovanni Carandente ;
[medew.] Palma Bucarelli. — Roma : Editalia, 1957. — 39 p.,
ill. — Tentoonstelling: Galleria nazionale d'arte moderna
[Roma]. 1957/10/00 - 1957/11/00

SBA: 708729

The poster in history / Max Gallo ; [medew.] Carl Arturo
Quintavalle ; [medew.] Charles Flowers. — London : Norton,
2001. — 333 p., ill. — ISBN-10 0-393-32237-8

KdG-ABK: 745.71 GALL

The modernist textile: Europe and America, 1890-1940 /
Virginia Gardner Troy. — Aldershot : Lund Humphries,
2006. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-900-9 ;
ISBN-10 0-85331-900-6

SBA: 708270

Plane image: a Brice Marden retrospective / Gary Garrels. —
New York : The Museum of Modern Art, 2006. — 330 p., ill. —
ISBN-13 978-0-87070-446-8

HA-OWB: 33176

*Film en tijdgeest (1939-2004): filmgenres, conjunctuur en het
gevoel van de massa* / Helmut Gaus ; Jacqueline van Hoe. —
Gent : Academia Press, 2006. — 84 p. — (Demokritos:
mededelingen van de Vakgroep Politieke Wetenschappen ;
2006: 2). — ISBN-10 90-382-0881-2

KdG-HB: 367.1

SBA: 707629

KdG-ABK: 798.3 GAUS

UA-CST: MAG-T 163:2006,2

Body of flowers / Lien Gellynck. — Tielt : Lannoo, 2006. —
155 p., ill. — ISBN-10 90-209-6567-0

KdG-DLO: 705.9

Gerardo Dottori: Trieste onora nel novantesimo compleanno /
Azienda autonoma di soggiorno e turismo [Trieste]. — Trieste :
Sala comunale d'arte di Palazzo Costanzi, 1974. — 87 p., ill. —
Tentoonstelling: Sala comunale d'arte di Palazzo Costanzi
[Trieste]. 1974/07/06 - 1974/07/28

SBA: 708864

*Giacometti: sculptures, prints & drawings from the Maeght
Foundation* / [edit.] Edmund Capon ; [medew.] Isabelle
Maeght ; [medew.] James Lord ; [medew.] e.a. — Sydney :
2006. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New
South Wales [Sydney]. 2006/08/18 - 2006/10/29 ;
tentoonstelling: Christchurch Art Gallery Te Puna o Waiwhetu

[Christchurch(New Zealand)]. 2006/11/17 - 2007/02/25. —
ISBN-10 0-7347-6395-6

HA-OWB: 33178

Crippa / Giampiero Giani. — Venezia : Cavallino, 1956. — 14
p., ill.

SBA: 708858

Gianni Asdrubali: dynamische Texturen im Raum / [edit.] Klaus
Wolbert. — Mailand : Giampaolo Prearo, 2001. — 208 p.,
ill. — Tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt].
2001/07/01 - 2001/09/02. — ISBN-10 88-7348-002-0

HA-OWB: 33181

*Ewige Gegenwart: die Entstehung der Kunst: ein Beitrag zu
Konstanz und Wechsel* / S. Giedion. — Köln : Dumont
Schauberg, 1964. — 433 p., ill.

SBA: 708365

Naissance de l'art / Virgilio Gilardoni. — Lausanne : Guildes du
livre, 1948. — 75 p., ill.

UA-CDE: BC-B 34609

SBA: 708703

Het Huis der Provincie Gelderland / D. van Gilst. — S.l. :
Provinciaal Bestuur van Gelderland, 1964. — 40 p., ill.

SBA: 708803

Heiligen / Rosa Giorgi. — Gent : Ludion, 2004. — 384 p.,
ill. — (Kunstabtheek ; 2004: 2). —
ISBN-10 90-5544-525-8

KdG-ABK: 245.5 GIOR

SBA: 681055

HA-OWB: 32235

in leeszaal: bevragen aan balie

UA-CST: LZ 27 A-GIOR 2004

De zeventiende eeuw / Rosa Giorgi ; [vert.] Patrick de Rynck ;
[edit.] Caroline Meijer. — Gent : Ludion, 2006. — 381 p.,
ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 3). —
ISBN-10 90-5544-624-6 ; ISBN-13 978-90-5544-624-7

UA-CST: MAG-B 54774

SBA: 704090

*Reframing British cinema, 1918-1928: between restraint and
passion* / Christine Gledhill. — London : British Film Institute,
2003. — 214 p., ill. — ISBN-10 0-85170-889-7 ;
ISBN-10 0-85170-891-9

UA-CST: T&L 791.4 G-GLED 2003

Iphigenie in Aulis: Oper in drei Akten = Iphigénie en Aulide /
Christoph Willibald von Gluck. — München : MPH, 2006. — 1
partituur (242 p.). — (Opera Explorer ; 51). — Facsimile:
Leipzig : Peters, 1884

HA-DKVC: UM-ZP-GLUCK-iphigen-1

The art of performance / Jorge Glusberg. — New York, N.Y. :
New York University, 1979. — 97 p., ill.

SBA: 708371

Zur Farbenlehre: didaktischer Teil / Johann Wolfgang von Goethe ; [medew.] Andreas Speiser. — 2 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1970. — 226 p. — (Johann Wolfgang Goethe: DTV Gesamtausgabe ; 40)
SBA: 708474

Three American sculptors: Ferver, Hare, Lassaw / E.C. Goossen ; R. Goldwater ; I. Sandler. — New York, N.Y. : Grove, 1959. — 73 p., ill.
SBA: 708859

European music and musicians in New York City, 1840–1900 / John Graziano ; [edit.] Nancy B. Reich ; Ora Frischberg Saloman ; Rena Charnin Mueller ; e.a. — Rochester, NY : University of Rochester Press, 2006. — 342 p. — (Eastman studies in music ; 2006: 1). — ISBN-13 1-58046-203-0
HA-DKVC: UM-MG-VSA-grazian-1

Gregory Crewdson 1985–2005 / [edit.] Stephan Berg. — S.l. : Hatje Cantz, 2006. — 246 p., ill. — ISBN-10 3-7757-1622-X
KdG-IWT-LO: 77

Architectuurgids Nederland (1900–2000) = Architectural guide to the Netherlands (1900–2000) / Paul Groenendijk ; Piet Vollaard ; [medew.] Hans van Dijk ; [ill.] Paul Derwig ; e.a. — Rotterdam : 010, 2006. — 583 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90-6450-573-X ; ISBN-13 978-90-6450-573-7
SBA: 708522

In kluis / Jan Gruyaert. — s.l. : Vintage Films, s.a. — 1 DVD. — (De Vlaamse Film Collectie ; 15)
HA-OWB: 33154
bevragen aan balie

1936–1939: la guerra de España en la pantalla: de la propaganda a la historia / Román Gubern. — Madrid : Filmoteca Española, 1986. — 199 p., ill. — ISBN-10 84-505-3860-2
UA-CST: T&L 791.4 G-GUBE 86

Guide to the Grand Palace. — S.l. : Thai Watana Panich Press. — 15 p., ill., 1 losse krt
SBA: 708378

The films of Fritz Lang: allegories of vision and modernity / Tom Gunning. — London : British Film Institute, 2006. — 528 p., ill. — ISBN-10 0-85170-743-2 ; ISBN-13 978-0-85170-743-3 ; ISBN-10 0-85170-742-4
UA-CST: T&L 791.4 G-GUNN 2006

Günter Fruhtrunk . Georg Karl Pfahler . Raimund Girke. — Hannover : 1969. — 96 p., ill. — (Deutsche Avantgarde ; 1). — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1969/03/27 - 1969/04/27
SBA: 708075

Welke taal spreekt de muziek? Muziekfilosofische beschouwingen / [edit.] Erik Heijerman ; [edit.] Albert van der Schoot ; Wouter van Haften ; John Neubauer ; Willem Wander

van Nieuwkerk ; e.a. — Budel : Damon, 2005. — 175 p. — ISBN-10 90-5573-604-X

HA-DKVC: UM-ES-FILOS-heijerm-1

Malerei im 20. Jahrhundert / Werner Haftmann. — 2 ed. — München : Prestel, 1957. — 549 p., ill.
SBA: 708817

A handbook of roman art: a survey of the visual arts of the roman world / [edit.] Martin Henig. — London : Phaidon, 2003. — 288 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2301-5
KdG-DLO-NP: 704.4

Hands: a journey around the world / [ill.] Basil Pao. — London : Thames and Hudson, 2006. — 400 p., ill. — met voorwoord van Michael Palin. — ISBN-10 0-500-51310-4
KdG-DLO: 761.9

Nordic spaces = Espacios nórdicos / Christoffer Harlang. — Barcelona : Elisava Edicions, 2001. — 219 p., ill. — ISBN-10 84-931308-7-7
HA-OWB: 33143

Harold Cousins: sculptures, 1950–1975 = Harold Cousins: beeldhouwwerken, 1950–1975. — Woluwé St. Pierre : Maison de la culture, 1976. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture [Woluwé-Saint-Pierre]. 1976/03/18 - 1976/04/19
SBA: 708869

Verkeerde werelden: exempla contraria in de Nederlandse beeldende kunst / Korine Hazelzet. — Leiden : Primavera Pers, 2007. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-5997-026-7
SBA: 708759

Hendrik Nicolaas Werkman. — Bochum : 1961. — 119 p., ill. — Titel varieert: Werkman, 1882–1945 ; tentoonstelling: Städtische Kunstgalerie [Bochum]. 1961/10/21 - 1961/12/25
SBA: 708367

Henri Michaux, Michel Seuphor. — Milano : 1973. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1973/02/27 - 0000/00/00
SBA: 708064

Henry van de Velde in Weimar: Dokumente und Berichte zur Förderung von Kunsthandwerk und Industrie (1902 bis 1915) / [edit.] Volker Wahl. — Köln : Böhlau, 2007. — 532 p., ill. — (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Thüringen: große Reihe ; 14). — ISBN-13 978-3-412-01306-6
SBA: 708106

Music abbreviations: a reverse dictionary / Donald L. Hixon. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2005. — 226 p. — ISBN-13 978-0-8108-4834-4 ; ISBN-10 0-8108-4834-1
SBA: 708555

Die Plastik des 20. Jahrhunderts / Werner Hofmann. — Frankfurt am Main : Fischer, 1958. — 186 p., ill. — (Bücher des Wissens ; 239)
UA-CST: MAG-Coll 382.1.239
SBA: 708837
HA-OWB: 29697

Honoré d'O: tant pis / [edit.] Inge Braeckman ; [comp.] Koen Bruyneel ; [comp.] Honoré d'O. — Gent : Ludion, 2005. — ill. — Met DVD. — ISBN-10 90-5544-547-9

KdG-ABK: 709 DO

KdG-ABK: DVD-ABK

SBA: 708570

Basiswerk + DVD

HA-OWB: 32520

Drama componeren meester: een werkboek drama voor (toekomstige) leraren primair onderwijs / Fred Houtzager ; [edit.] Ria Frowijn. — Enschede : SLO, 1999. — 204 p. — ISBN-10 90-329-1968-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-HOUT 1999 DRAMA

Muzische vorming: drama

Human images: early and recent works on paper. — Dublin : 1998. — ill. — Tentoonstelling: Taylor Galleries [Dublin]. 1998/12/10 - 1999/01/16

SBA: 708731

Helden en goden / Lucia Impelluso ; [vert.] Patrick de Rynck. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstabliotheek ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5544-616-5

UA-CST: LZ 29 A-IMPE 2006

SBA: 698122

HA-OWB: 32897

in leeszaal

De natuur en haar symbolen / Lucia Impelluso ; [vert.] Murk Salverda. — Gent : Ludion, 2005. — 382 p., ill. — (Kunstabliotheek ; 2005: 1). — ISBN-10 90-5544-585-1

UA-CST: LZ 75 A-IMPE 2005

SBA: 689528 [C0-427 e]

HA-OWB: 32898

in leeszaal

Incontro con Seuphor: la nuova foglio editrice. — Macerata : s.n., 1974. — ill. — Titel varieert: Seuphor: la nuova foglio editrice

SBA: 708040

L'art super-temporel, suivi de: Le poly-automatisme dans la méca-esthétique / Isidore Isou. — Lausanne : Aux escaliers de Lausanne. — 64 p.

SBA: 708752

The art of color: the subjective experience and objective rationale of color / Johannes Itten ; [vert.] Ernst van Haagen. — 2 ed. — New York, N.Y. : Reinhold, 1962. — 155 p., ill.

SBA: 708464

Mondrian und De Stijl / H.L.C. Jaffé. — Köln : DuMont Schauberg, 1967. — 246 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1967: 1)

SBA: 708620

Jawlensky & major German expressionists. — New York, N.Y. : 1980. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Leonard Hutton Galleries [New York, N.Y.]. 1980/10/17 - 1980/00/00

SBA: 708430

Jean Bazaine. — Paris : Maeght, 1953. — 100 p., ill. — Franse, Engelse, Duitse en Spaanse tekst

SBA: 708742

Jean Dewasne. — Milano : 1961. — ill. — Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1961/05/00 - 1961/05/00

SBA: 708374

Jean Dubuffet. — Basel : Galerie Beyeler, 1965. — ill. — Titel varieert: Dubuffet ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1965/02/00 - 1965/04/08 ; Tekst in het Frans, Duits en Engels

SBA: 708856

Jean Dubuffet. — Basel : Galerie Beyeler, 1968. — ill. — Titel varieert: Dubuffet ; tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1968/02/00 - 1968/04/08

SBA: 708851

The Jesuits and the arts, 1540-1773 / [edit.] John W. O'Malley ; [edit.] Gauvin Alexander Bailey. — Philadelphia, Penn. : Saint Joseph's University Press, 2005. — 477 p., ill. — ISBN-10 0-916101-52-5

UA-CST: RG 2141 A 36

De zeven wereldwonderen van de Klassieke Oudheid / Paul Jordan. — Amsterdam : Pearson Education Benelux, 2006. — 150 p., ill. — ISBN-10 90-430-1198-3 ; ISBN-13 978-90-430-1198-3

SBA: 708174

Du tableau constructif / David Kakabadze. — Paris : Chêne vert. — ill.

SBA: 708010

Paul Cézanne / Elisabeth Kapnist ; Jacques Deschamps ; Alain Jaubert. — Issy-les-Moulineaux : Arte France Développement, 2006. — 1 DVD

HA-OWB: 33145

bevragen aan balie

Karl Duschek: System und Serie / Galerie und Verlag Beatrix Wilhelm [Leonberg]. — Leonberg : 1983. — 72 p. — ISBN-10 3-923717-02-4

SBA: 708379

Karol Hiller, 1891-1939. — Łódź : 1967. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki w Łodzi. 1967/04/00 - 1967/04/00

SBA: 708728

The eloquent artist: essays on art, art theory and architecture, sixteenth to nineteenth century / Thomas DaCosta Kaufmann. — London : Pindar, 2004. — 477 p., ill. — ISBN-10 1-899828-65-6

SBA: 708304

Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa, 1987–2006 / [edit.] Yukio Futagawa ; [medew.] Ryue Nishizawa. — Tokyo : A.D.A. Edita, 2005. — 213 p., ill. — (GA architect ; 18). — ISBN-10 4-87140-426-9

HA-OWB: 33173

Adolph von Henselt: ein Leben für die Klavierpädagogik in Rußland / Natalia Keil-Zenzerova. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 543 p. — (Musikwissenschaft ; 249). — ISBN-10 3-631-53925-8 ; ISSN 0721-3611

HA-DKVC: UM-BG-HENSE-keil-1

Salut-project: study of advanced lasertechniques for the uncovering of polychromed works of art / Karin Keutgens ; Dirk Anthierens ; Geert Van der Snickt ; Annik De Boeck. — Antwerpen. — 424 p., ill.

HA-OWB: 33174

HA-IA: HA-IA 535 G-KEUT 2005

Patterns of time: Mizoguchi and the 1930s / Donald Kirihara. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 1992. — 187 p., ill. — (Wisconsin studies in film ; 1992: 3). — ISBN-10 0-299-13244-7 ; ISBN-10 0-299-13240-4

UA-CST: MAG-OW-C 8762

Beiträge zur bildnerischen Formlehre / Paul Klee ; [edit.] Jürgen Glaesemer. — Basel : Schwabe, 1979. — 190 p., ill. — Facsimile: Handschrift, 1921/22. — ISBN-10 3-7965-0741-7

SBA: 707992

Ecrits sur l'art / Paul Klee ; [edit.] Jürg Spiller. — Paris : Dessain et Tolra, 1973. — 4 v., ill.

SBA: 708095

1

La pensée créatrice / Paul Klee ; [vert.] Sylvie Girard. — Paris : Dessain et Tolra, 1973. — 556 p., ill. — (Ecrits sur l'art ; 1)

SBA: 708095:1

Keith Haring, 1958–1990: een leven voor de kunst / Alexandra Kolossa. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (De Morgen-Kunstcollectie ; 11). — ISBN-13 978-90-77686-31-7

KdG-ABK: 709 HARI

HA-OWB: 33171

Albert Eckhout: een Hollandse kunstenaar in Brazilië / Quentin Buvelot ; e.a. ; Dante Martins Teixeira ; Elly de Vries. — Zwolle : Waanders, 2004. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Mauritshuis [Den Haag]. 2004/03/27 - 2004/06/27. — ISBN-10 90-400-8929-9 ; ISBN-10 90-400-8972-8 ; ISBN-13 978-90-400-8929-9

SBA: 708209

Gekooïd verlangen: Jane Graverol, Rachel Baes en het surrealisme / [edit.] Leen de Jong ; [edit.] Sofie van Loo ; [medew.] Marianne Janssens ; e.a. — Gent : Ludion, 2002. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2002/04/06 - 2002/06/23. — ISBN-10 90-5544-404-9

UA-CST: MAG-ALG 75 G-JOOR 2002

SBA: 643573

HA-OWB: 30829

KdG-DLO: 735.8

René Magritte 1898–1967 / Gisèle Ollinger-Zinque ; Frederik Leen ; Eliane de Wilde ; Etienne Davignon ; Harry Torczyner ; Maurice Rapin ; David Sylvester ; Sarah Whitfield ; Christine Vermander ; Christiane Geurts-Krauss ; Charly Herscovici ; Marcel Mariën ; René Magritte ; Bart Verschaffel ; Alain Berenboom ; Anne Wauters ; Paul Raspé ; Carine Fol ; Jacques Lust ; Micheline Colin-Boon ; Francis de Lulle ; Jozef Cornelis ; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. — Gent : Ludion, 1998. — 335 p. — ISBN-10 90-5544-129-5

KdG-DLO: 735.8

Characterization of indoor gaseous and particulate pollutants for conservation in museums and churches: dissertation / Velichka Kontozova-Deutsch. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Wetenschappen, Departement Chemie, 2007. — 248 p., ill. — (Proefschriften UA-WET ; 1762). — ISBN-13 978-90-5728-071-9

UA-CDE: BC-F 7:1762

MPM: BM 34973

Inventing Finnish music: contemporary composers from medieval to modern / Kimmo Korhonen. — 2 ed. — Jyväskylä : Fimic, 2007. — 247 p. — ISBN-13 978-952-5076-61-5

HA-DKVC: UM-MG-FINLA-korhone-1

The Ufa-story: a history of Germany's greatest film company, 1918–1945 / Klaus Kreimeier. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 1996. — 451 p., ill. — ISBN-10 0-8090-9483-5

UA-CST: HB-CD-IJS

Han Van Meegeren, meestervervalsen / Frederik H. Kreuger. — Amsterdam : Veen, 2004. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-76988-53-5 ; ISBN-10 90-76988-53-6

SBA: 708526

Die entwicklung der modernen Malerei: ein Wegweiser für Laien / H. Kröller-Müller. — Leipzig : Klinkhardt & Biermann. — 251 p., ill.

SBA: 708714

Formes du temps: remarques sur l'histoire des choses, précédé de: Pour une nouvelle méthodologie / George Kubler ; Andrei Boris Nakov. — Paris : Champ libre, 1973. — 185 p.

SBA: 708358

Künstlerinnen der Russischen Avantgarde, 1910–1930 = Russian women-artists of the avantgarde, 1910–1930. — Köln : Galerie Gmurzynska, 1979. — 312 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1979/12/00 - 1980/03/00

SBA: 708812

Kurt Schwitters. — Köln : 1978. — 169 p., ill. — Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Galerie Gmurzynska [Köln]. 1978/10/00 - 1978/12/00

SBA: 708493

The keys to French opera in the nineteenth century / Hervé Lacombe. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 415 p.

HA-DKVC: UM-MG-FRANK-lacombe-1

Diaghilev et les Ballets russes / Michel Larionov. — Paris : Bibliothèque des arts, 1970. — 106 p., ill.

SBA: 708506

HA-DKVC: LD-DBG-LARI-diaghil-1

Confrontations of form / Michael Parke-Taylor ; Art Gallery of Ontario [Toronto, Ont.]. — Toronto, Ont. : 1990. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Macdonald Stewart Art Centre [Guelph, Ont.]. 1990/11/03 - 1990/12/02 ; tentoonstelling: The gallery [Stratford, Ont.]. 1990/12/21 - 1991/01/27 ; tentoonstelling: The Art Gallery of Peterborough. 1991/02/28 - 1991/04/07 ; tentoonstelling: Laurentian University Museum and Arts Centre [Sudbury, Ont.]. 1991/05/08 - 1991/06/02. — ISBN-10 0-919777-92-9

SBA: 708447

N. Tryggvadóttir: serenity and power / Halldór Kiljan Laxness ; Hrafnhildur Schram. — Reykjavik : Iceland Review, 1982. — 96 p., ill.

SBA: 708386

Zakboekje ruimtelijke ordening 2007 / Inge Leenders ; Veerle de Roeck ; Joseph Verkest ; e.a. — Mechelen : Kluwer, 2006. — 750 p. — ISBN-10 90-465-0419-0

UHasselt: 71 LEEN 2006

Les pouvoirs de la parole: l'Eglise et Rousseau (1762-1848) / Philippe Lefebvre. — Paris : Cerf, 1992. — 491 p. — (Histoire ; 1992: 5). — ISBN-10 2-204-04485-7

BSA: LZ 283/84

Leo Breuer: Gemälde und Gouachen 1919-1968 / [edit.] Maria Velte ; Baukunst [Köln]. — Koblenz : 1968. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Mittelrhein-Museum [Koblenz]. 1968/09/27 - 1968/12/29 ; tentoonstelling: Baukunst [Köln]. 1969/01/09 - 1969/02/15

SBA: 708737

Passion and defiance: film in Italy from 1942 to the present / Mira Liehm. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1984. — 396 p., ill. — ISBN-10 0-520-05744-9

UA-CST: T&L 791.4 G-LIEH 84

Druppels van verdraagzaamheid: 21 gedichten op muziek gezet en gebracht door bekende Vlaamse en Nederlandse artiesten / [prod.] Jo Francken ; Wigbert van Lierde ; Bart Herman ; Marc Matthys ; e.a. — Maaseik : Maestro Music Productions, 2002. — 1 CD

HA-BLS: HA-BLS 372.83 G-DRUP 2002

CD

Voyages à travers la peinture / Pierre Loeb. — S.l. : Bordas, 1946. — 144 p., ill.

SBA: 708806

Lokaal 01 Antwerpen 2006. — Antwerpen : Lokaal 01 Antwerpen, 2007. — 72 p., ill.

KdG-ABK: 700.8 LOKA

Florence Henri: artist-photographer of the avant-garde / Diana C. du Pont. — San Francisco : 1990. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1990/12/13 - 1991/02/10 ; tentoonstelling: Detroit Institute of the Arts. 1991/03/07 - 1991/05/05 ; tentoonstelling: University of Iowa. Museum of Art. 1991/09/30 - 1991/10/27 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1991/12/19 - 1992/02/16. — ISBN-10 0-918471-17-6

SBA: 708628

Architectural records: managing design and construction records / Waverly Lowell ; Tawny Ryan Nelb. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2006. — 197 p., ill. — ISBN-10 1-931666-19-9

SA: BIB 10247

Luc Peire: retrospectieve tentoonstelling. — Brugge : Gemeentebestuur, 1966. — 136 p., ill. — Titel varieert: Luc Peire: Brugge, 1966 ; tentoonstelling: Stedelijk Groeningemuseum [Brugge]. 1966/08/20 - 1966/09/30

SBA: 708870

Ludo Lacroix: Centrum Elzenveld, Antwerpen, 21 maart - 20 april 1997 / [comp.] Paul de Commer ; [medew.] Thea Figeë ; [medew.] e.a. — Antwerpen : 1997. — ill.

SBA: 599788 [C0-131 f]

C0

HA-OWB: 33137

Lyrik + Geometrie / [medew.] Michel Seuphor. — Saarlouis : 1983. — ill. — Tentoonstelling: Treffpunkt Kunst [Saarlouis]. 1983/10/00 - 1983/10/00

SBA: 708037

The eloquence of the vulgar: language, cinema and the politics of culture / Colin MacCabe. — London : British Film Institute, 1999. — 184 p. — ISBN-10 0-85170-678-9 ; ISBN-10 0-85170-677-0

UA-CST: T&L 791.4 G-MACC 99

Draw & shoot: een fotoboek met stripauteurs = Draw & shoot: œuvres et photos d'auteurs BD / [ill.] Karin Ceulemans ; Jan Magito. — S.l. : Jakari, 2007. — 235 p., ill. — ISBN-13 978-90-811524-1-9

SBA: 708785

Major movements of the 20th century art. — New York, N.Y. : T J Art, 1976. — (Ex libris ; 5)

SBA: 708810

Egypt: 4000 years of art / Jaromir Malek. — London : Phaidon Press, 2003. — 376 p. — ISBN-10 0-7148-4200-1

KdG-DLO-NP: 702.5

UA-CST: MAG-MEX-C 1669

SBA: 709057

Écrits / Kasimir Malevitsj ; [edit.] Andrei B. Nakov ;
[vert.] Andrée Robel-Chicurel. — Paris : Champ libre, 1975. —
450 p., ill. — ISBN-10 2-85184-034-7

SBA: 708819

*Zeven eeuwen wijwateremmers & wijwatervaten in brons,
geelkoper en tin* / Antoon Malfait ; Torkild Malfait. — S.l. :
Antiqua Nova, 2003. — 215 p., ill. — ISBN-10 90-807065-1-5

UA-CST: RG 2140 A 36

SBA: 664108 [C0-579 e]

Arp / Giuseppe Marchiori ; Hans Arp. — Milano : Alfieri,
1964. — 196 p., ill. — Franse, Engelse en Italiaanse tekst

SBA: 708372

Santomaso: pitture e disegni, 1952-1954 / Giuseppe
Marchiori. — Venezia : Alfieri, 1954. — 18 p., ill.

SBA: 708460

Ariane: opéra en cinq actes: partition chant et piano / Jules
Massenet ; Catulle Mendès. — Paris : Méneštreš, 1906. — 1
partituur (352 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl.
nr. H. & Cie. 22,179

HA-DKVC: MM-ZP-MASSE-ariane-1

Material identities / [edit.] Joanna Sofaer. — Malden, Mass. :
Blackwell, 2007. — 172 p., ill. — (New interventions in art
history ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-4051-3235-0 ;
ISBN-10 1-4051-3235-3 ; ISBN-13 978-1-4051-3234-3 ;
ISBN-10 1-4051-3234-5

UA-CST: PS 930.85 G-SOFA 2007

Max Ackerman. — Chicago : 1969. — 86 p., ill. — Engelse en
Duitse tekst ; tentoonstelling: The Renaissance Society at the
University of Chicago. 1969/10/13 - 1969/11/12

SBA: 708504

Max Ackermann: Gemälde, 1908-1967 / [edit.] Maria Velte. —
Koblenz : 1967. — 136 p., ill. — Tentoonstelling:
Mittelrhein-Museum [Koblenz]. 1967/09/02 - 1967/10/29 ;
tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1967/11/12 -
1967/12/03 ; tentoonstelling: Baukunst [Köln]. 1968/01/11 -
1968/03/16 ; tentoonstelling: Landesgewerbeanstalt Pfalzgalerie
[Kaiserslautern]. 1968/04/00 - 1968/04/00 ; tentoonstelling:
Kunstverein Konstanz, Wessenberghaus. 1968/05/26 -
1968/06/30

SBA: 708500

Max Bill. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1968. — 84 p.,
ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover].
1968/06/14 - 1968/07/14

SBA: 708797

*Meesters van de precolumbiaanse kunst: de verzameling Dora
en Paul Janssen* / [edit.] Geneviève Le Fort ; [ill.] Hughes
Dubois. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 401 p., ill. —
Titel varieert: Precolumbiaanse meesterwerken: de collectie van
Dora en Paul Janssen ; tentoonstelling: Musée d'art et d'histoire
[Genève]. 2005/10/27 - 2006/04/23 ; tentoonstelling:
Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel].
2006/09/15 - 2007/04/29. — ISBN-10 90-6153-653-7

Opera, de Munt uit de doeken / Martine D. Mergeay ; Frank de
Crits. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2006. — 192 p.,
ill. — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-77941-38-6 ;
ISBN-10 90-77941-38-X

SBA: 708589

Basiswerk; 1 DVD

The perfect medium: photography and the occult / Clément
Chérourx ; Andreas Fischer ; Pierre Apraxine ; e.a. — New
Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 287 p., ill. —
Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York,
N.Y.]. 2005/09/27 - 2005/12/31. —
ISBN-13 978-0-300-11136-1 ; ISBN-10 0-300-11136-3

SBA: 708110

Michel Seuphor: inscriptions. — Nantes : 1985. — ill. —
Tentoonstelling: Musée des Beaux-Arts [Nantes]. 1985/02/22 -
1985/04/15

SBA: 708456

Michel Seuphor: mythologies imaginaires. — Paris : Œuvres
graphiques contemporaines, 1976. — Folder, ill.

SBA: 708049

Michel Seuphor: Zeichnungen, Collagen. — Saarlouis :
1986. — ill. — Tentoonstelling: Treffpunkt Kunst [Saarlouis].
1986/05/04 - 1986/05/25

SBA: 708454

Michelangelo: a film / [medew.] Neil MacGregor. — London :
British Museum, 2005. — 1 DVD

HA-OWB: 33147

bevragen aan balie

Meubelen / Judith Miller. — Arnhem : Terra, 2006. — 560 p.,
ill. — ISBN-10 90-5897-543-6 ;
ISBN-13 978-90-5897-543-0

SBA: 705464

HA-OWB: 33158

*Tres pintores norteamericanos en España: Von Wicht, Narotzky,
Ulbricht* / Mercedes Molleda. — S.l. : Contemporary Arts
Press, 1961. — ill.

SBA: 708061

Mondrian. — Paris : Hachette, 1967. — ill. — (Chefs-d'oeuvre
de l'art: grands peintres ; 47)

SBA: 708633

De toneelschrijver als theatermaker / Daniela Moosmann. —
Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2007. — 175
p., ill. — ISBN-10 90-6403-704-3 ;
ISBN-13 978-90-6403-704-7

SBA: 708599

Muñoz: hombre di China / [edit.] Gianni Miriantini ; [edit.] Giovanna Duri ; [medew.] Goffredo Foffi. — Milano : Hazard, 2001. — 111 p., ill. — ISBN-10 88-86991-63-0
KdG-ABK: 709 MUNO

L'avant-garde russe et la scène, 1910-1930: une sélection de la collection N.D. Lobanov-Rostovsky / John E. Bowlt. — Ixelles : 1998. — 176 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Musée d'Ixelles. 1998/03/11 - 1998/05/30
SBA: 708465

Peintres américains contemporains / Henry Billings. — Paris : Musée Galliera, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Musée Galliera [Paris]. 1957/01/25 - 1957/03/04
SBA: 708880

Agam / Jean Leymarie ; Blaise Gautier ; e.a. — Paris : Musée national d'art moderne, 1972. — 106 p., ill. — (Cnacarchives ; 8). — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1972/10/06 - 1972/12/04
SBA: 708807

Hartung / Bernard Dorival ; [medew.] Maurice Berard. — Paris : 1969. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1969/01/07 - 1969/02/24
SBA: 708636

Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 - 2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9
UA-CST: MAG-OW-C 8409
UA-CST: RG 2140 A 39
MPM: BM 41757

Gaudi / Henry-Russell Hitchcock. — New York, N.Y. : 1957. — 47 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1957/10/18 - 1958/02/23
SBA: 708706

Pierre Bonnard / John Rewald. — New York, N.Y. : 1948. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York]. 1948/00/00 - 1948/00/00
SBA: 708111

Roth time: a Dieter Roth retrospective / Dirk Dobke ; Bernadette Walter ; [edit.] Theodora Vischer ; [edit.] Bernadette Walter ; Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2004. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2004/03/12 - 2004/06/07. — ISBN-10 3-03778-008-8
KdG-ABK: 709 ROTH

Nederlandse bijdrage tot de internationale ontwikkeling sedert 1945 = La contribution hollandaise au développement international de l'art depuis 1945 = The Dutch contribution to the international development of art since 1945. — Amsterdam : 1962. — ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam].

1962/06/29 - 1962/09/17 ; tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1962/10/05 - 1962/11/04 ; tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa]. 1962/11/15 - 1962/12/31
SBA: 708440

Kazimir Malevich, 1878-1935 en het suprematisme / Gilles Néret. — Köln : Taschen, 2007. — 96 p., ill. — (De Morgen-Kunstcollectie ; 13). — ISBN-13 978-90-77686-33-1
KdG-ABK: 709 MALE
HA-OWB: 33168

New Babylon. — Den Haag : 1974. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Haags Gemeentemuseum. 1974/06/15 - 1974/09/01
SBA: 708444

Nicolas de Staël. — Basel : 1964. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Beyeler [Basel]. 1964/08/00 - 1964/10/00 ; Franse, Engelse en Duitse tekst
SBA: 708441

Nicolas de Staël: Gemälde und Zeichen / [medew.] Bernard Dorival. — Zürich : 1976. — 26 p., ill., 1 losse bijl. — Titel varieert: De Staël ; tentoonstelling: Galerie Nathan [Zürich]. 1976/11/04 - 1977/02/05
SBA: 708414

Nobody is illegal / Jef Neve Trio. — S.a. : Universal, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 1708963
HA-DKVC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Antologia del possibile / Gastone Novelli. — Milano : Pesce d'oro, 1962. — 68 p., ill. — (Il quadrato ; 5)
SBA: 708721

Odilon Redon, 1840-1916. — Bern : 1958. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 1958/08/09 - 1958/10/12
SBA: 708119

Activiteiten voor jonge kinderen / Wiel Oehlen ; Thérèse van Tiel. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2001. — 181 p., ill. — ISBN-10 90-238-4303-7
HA-BLS: HA-BLS 372.879 SK-ACTI 2001SPEL
HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-OEHL 2001
KdG-DLO: 471.42.1

Het verboden rijk: wereldbeelden van Chinese en Vlaamse meesters / [edit.] Luc Tuymans ; [edit.] Yu Hui ; [medew.] Till-Holger Borchert ; e.a. — Brussel : 2007. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2007/02/15 - 2007/05/06 ; tentoonstelling: Palace Museum [Beijing]. 2007/06/27 - 2007/09/05. — ISBN-13 978-90-6153-713-7
SBA: 708586
HA-OWB: 33177

Istanbul: stad van honderd namen / Orhan Pamuk ; [ill.] Alex Webb. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2007. — 135 p., foto's. — ISBN-13 978-90-5330-541-6
HL-CH: 760.3 PAMU 2007

Roobjee: een abc / Johan Pas. — Tielt : Lannoo, 2006. — 207 p., ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 90-209-6556-5 ; ISBN-13 978-90-209-6556-8

UA-CST: MAG-ALG 75 G-PAS 2006

SBA: 708554

MPM: PK-A 5983

HA-OWB: 32718

Paul Klee. — Valencia : 1998. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: I.V.A.M. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1998/04/02 - 1998/06/14 ; tentoonstelling: Museo Thyssen-Bornemisza [Madrid]. 1998/06/24 - 1998/10/12. — ISBN-10 84-482-1776-4

SBA: 708126

Paul Klee: die Stille des Engels = Paul Klee: the silence of the angel = Paul Klee: le silence de l'ange / [regie] Michaël Gaumnitz. — Issy-les-Moulineaux : Arte France Développement, 2005. — 1 DVD, 52 min.

KdG-ABK: DVD-ABK

HA-OWB: 33146

bevragen aan balie

Hergé, fils de Tintin / Benoît Peeters. — 2 ed. — Paris : Champs-Flammarion, 2006. — 629 p., ill. — (GF ; 726). — ISBN-13 978-2-08-080173-9

SBA: 708112

The paradox of reasoned fire / Luc Peire ; Richard Hirsch. — Lugano : Fitzsimmons, 1967. — p. 39-44, ill. — Overdruk uit Art international. - 11:8(1967)

SBA: 708459

Mozart in Mannheim: Station auf dem Weg eines musikalischen Genies / [edit.] Hermann Jung ; Bärbel Pelker ; Hartmut Kronen ; Siegbert Rampe ; e.a. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 213 p. — (Mannheimer Hochschulschriften ; 5). — ISBN-10 3-631-55496-6 ; ISBN-13 978-3-631-55496-8 ; ISSN 1611-129X

HA-DKVC: UM-BG-MOZAR-jung-1

Penalba. — Evian : 1981. — ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Evian. 1981/04/30 - 1981/08/02 ; tentoonstelling: Lucerne. 1981/08/06 - 1981/10/04

SBA: 708448

The architecture of Warren & Wetmore / Peter Pennoyer ; Anne Walker ; [medew.] Robert A.M. Stern. — New York, N.Y. : Norton, 2006. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-0-393-73162-0 ; ISBN-10 0-393-73162-6

SBA: 708107

Het bezielde beeld: inleiding in de filmmontage / Jan Marie Peters. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2003. — 213 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN-10 90-5356-626-0

UA-CDE: PSW 791.4 G-PETE 2003

Basiswerk; cd-rom

KdG-IWT-LO: 79

KdG-IWT-LO: 79

Understanding film texts: meaning and experience / Patrick Phillips. — London : British Film Institute, 2005. — 158 p., ill. — ISBN-10 0-85170-799-8 ; ISBN-10 0-85170-798-X

UA-CST: T&L 791.4 G-PHIL 2005

Pietro Consagra / [edit.] Umbro Apollonio. — Roma : De luca, 1956. — 32 p., ill.

SBA: 708843

Natural Rhythms / Rob Plattel ; [ill.] Chris Koeverden van ; [edit.] Mieke Dumon. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2006. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-5856-192-5

KdG-DLO: 705.9

Système de la peinture: essais / Marcelin Pleyenet. — Paris : Seuil, 1977. — 188 p. — ISBN-10 2-02-004595-8

SBA: 708733

Henri Gaudier-Brzeska con un manifesto vorticista / Ezra Pound. — Milano : Galleria Apollinaire, 1957. — 12 p., ill.

SBA: 708722

Prijz voor tekenkunst L.Theo van Looij, 2004 / [medew.] René Huybrechts ; [medew.] Guido Persoons ; [medew.] Bert Popelier ; [medew.] e.a. — Antwerpen : KoMASK, 2004. — 1 CD-ROM; tekstboekje

HA-OWB: 33157

bevragen aan balie

Psalmen in tweevoud: honderdvijftig psalmen en twaalf gezangen in de berijming van 1773, honderdvijftig psalmen in de berijming van 1968. — 2 ed. — Zoetermeer :

Boekencentrum, 2006. — 309 p. —

ISBN-13 978-90-239-6051-5 ; ISBN-10 90-239-6051-3

SBA: 708120

Mondrian e l'arte del 20 secolo / Carlo L. Ragghianti. — Milano : Edizioni di comunità, 1962. — 438 p., ill. — (Studi e documenti di storia dell'arte ; 2)

SBA: 708368

Etienne-Martin. / Michel Ragon ; [ill.] Martine Franck. — Bruxelles : Connaissance, 1970. — 137 p., ill. — (Les grandes monographies ; 1970: 1)

SBA: 708457

HA-OWB: 28516

Jean Atlan / Michel Ragon ; André Verdet ; [ill.] Roger Hauert. — Genève : Kister, 1960. — 34 p., ill. — (Les grands peintres ; 1960: 1)

SBA: 708370

Raymond Mincier. — Ekeren : 2007. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2007/03/17 - 2007/04/01

SBA: 708418

Arp / Herbert Read. — London : Thames and Hudson, 1968. — 216 p., ill. — (The world of art library ; 1968: 1)

SBA: 708499

Rembrandt van Rijn: the complete life of the artist Rembrandt van Rijn = Rembrandt van Rijn: het schildersleven van Rembrandt van Rijn = Rembrandt van Rijn: la vie de peinture de Rembrandt van Rijn / [medew.] Paul Molijn. — s.l. : PM Screen Services, 2006. — 1 DVD; tekstboekje. — (Dutch masters ; 2)
HA-OWB: 33155
bevragen aan balie

Betaalbaarheid van koopwoningen en het ruimtelijk beleid / Gusta Renes ; Mark Thissen ; Arno Segeren. — Rotterdam : NAI, 2006. — 91 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 7). — ISBN-10 90-5662-507-1 ; ISBN-13 978-90-5662-507-8
<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=725&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-RENE 2006

Théâtre et christianisme / Bernard Reymond. — Genève : Labor et Fides, 2002. — 177 p. — (Pratiques ; 21). — ISBN-10 2-8309-1039-7
BSA: LZ 360/22

Rijk polderland verdwenen onder baggerzand: chronologische analyse van de linkeroever polderannexaties / Edmond Reyn. — Antwerpen : Reyn, 2007. — 382 p., ill. — ISBN-13 978-90-9021580-8
SBA: 708575

Richard Artschwager: up and across / [edit.] Melitta Kliege. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 2001. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Neues Museum: Staatliches Museum für Kunst und Design [Nürnberg]. 2001/09/07 - 2001/11/18 ; tentoonstelling: Kensington Gardens. Serpentine Gallery [London]. 2001/12/12 - 2002/02/10 ; tentoonstelling: MAK [Wien]. 2002/03/27 - 2002/06/16. — ISBN-10 3-933096-63-4
HA-OWB: 33180

A handbook of Greek art: a survey of the visual arts of ancient Greece / Gisela M.A. Richter. — London : Phaidon, 2003. — 430 p., ill. — ISBN-10 0-7148-2496-8
KdG-DLO-NP: 704.4

Isabella's pleurants: tien beelden van een Bourgondisch praalgraf / Frits Scholten ; Rijksmuseum Amsterdam. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2007. — 64 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2007: 1). — ISBN-13 978-90-8689-005-7
SBA: 708757

Wonen in de Gouden Eeuw: 17de-eeuwse Nederlandse meubelen / Reinier Baarsen ; Rijksmuseum Amsterdam. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2007. — 224 p., ill. — (Rijksmuseum-dossiers ; 2007: 2). — ISBN-13 978-90-8689-013-2
SBA: 708758

Rik Wouters. — Paris : Musée national d'art moderne, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1957/10/00 - 1957/11/00
SBA: 708850

Vele steden maken nog geen randstad / Jan Ritsema van Eck ; Frank van Oort ; Femke Daalhuizen ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2006. — 189 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 6). — ISBN-10 90-5662-505-5 ; ISBN-13 978-90-5662-505-4
<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=735&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-RITS 2006

Photographs: archival care and management / Mary Lynn Ritzenthaler ; Diane Vogt-O'Connor ; Helena Zinkham ; e.a. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2006. — 529 p., ill. — ISBN-10 1-931666-17-2
SA: BIB 10248

Joseph Duysenx (1878-1965): chansonnier, auteur wallon et compositeur / Manuel Rondal
HA-DKVC: UM-BG-DUYSE-rondal-1

Verf: 500.000 jaar verf en schilderkunst / Monica Rotgans. — Warnsveld : Terra, 2005. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-5897-334-4
SBA: 698798
HA-OWB: 33159

The Royal Chapel in the time of the Habsburgs: music and ceremony in early modern Europe / [edit.] Juan José Carreras ; [edit.] Bernardo García García ; [edit.] Tess Knighton. — Woodbridge : Boydell Press, 2005. — 402 p., ill. — (Studies in medieval and Renaissance music ; 3). — ISBN-10 1-84383-139-2
UA-CST: GES 94 H 73 CARR 2005
HA-DKVC: UM-MG-RENAI-carrera-1

Architecture without architects: a short introduction to non-pedigreed architecture / Bernard Rudofsky. — Albuquerque : University of New Mexico Press, 1987. — 156 p., ill. — ISBN-10 0-8263-1004-4
HA-OWB: 33128

Ruimte voor openbaarheid: ontwerponderzoek naar het alledaagse openbare gebouw / [edit.] Sjoerd Cusveller ; [edit.] Anneke de Jong ; [edit.] Kirsten Schipper. — Bussum : THOTH, 2002. — 111 p., ill. — ISBN-10 90-6868-307-1
HA-OWB: 33127
in D science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Paintings from the Samuel H. Kress Collection: Italian schools / Fern Rusk Shapley. — London : Phaidon, 1966-1973. — 3 v., ill. — (Complete catalogue of the Samuel H. Kress Collection ; [4, 1- 3]). — Titel varieert: Italian paintings
SBA: H 218219:4 [kast 5 b / gang 3]
1-3

Muzenbum: evaluatie van de muzische ontwikkeling van kinderen en de communicatie erover aan de hand van prenten / Kris de Ruysscher ; [ill.] Hugo van Look ; [medew.] Vlaams Verbond van het Katholiek Basisonderwijs. — Averbode : Averbode, 2007. — 66 p., Losbladig, 6 losse pltn. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-10 90-317-2349-5 ; ISBN-13 978-90-317-2349-2
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-MUZE 2007 ALGEMEEN

Basiswerk; CD-ROM
KdG-DLO: 471,45
met cd-rom

Santomaso. — Milano : Galleria Blu, 1971. — ill. —
Tentoonstelling: Galleria Blu [Milano]. 1971/11/00 -
1971/11/00

SBA: 708818

Santomaso: opere, 1953-1973. — Roma : Galleria il
collezionista d'arte contemporanea, 1973. — 152 p., ill. —
Tentoonstelling: Galleria il collezionista d'arte contemporanea
[Roma]. 1973/03/21 - 1973/04/21

SBA: 708800

Léonard: architecte / A. Sartoris. — Paris : Maison de mansart,
1952. — 231 p., ill.

SBA: 708369

HA-OWB: 7038

in archief: 40 B

I polyvolume de Mary Vieira: 50 interactions / Alberto
Sartoris. — 2 ed. — Milan : Scheiwiller, 1974. — ill.

SBA: 708816

Bonfanti / Alberto Sartoris. — Paris : Musée de poche, 1971. —
78 p., ill.

SBA: 708739

Jean Gorin / Alberto Sartoris. — Venezia : Alfieri, 1975. — 249
p., ill.

SBA: 708650

Lysbeth Doyer / Alberto Sartoris. — S.l. : Valeurs nouvelles,
1976. — 96 p., ill. — (Editions des valeurs nouvelles ; 3)

SBA: 708861

Mauro Reggiani / Alberto Sartoris. — Milano : Scheiwiller,
1967. — (Arte moderna italiana ; 54)

SBA: 708222

Rembrandt en de kunst van het tekenen / Marijn
Schapelhouman. — Zwolle : Waanders, 2006. — 112 p., ill. —
(Rijksmuseum-dossiers ; 2006: 1). —

ISBN-10 90-400-9149-8 ; ISBN-13 978-90-400-9149-0

SBA: 708606

*Schmuck 2007: Sonderschau der 59. Internationalen
Handwerksmesse München = Special jewellery show 59th
international trade fair Munich* / [edit.] Wolfgang Lösche ;
International Trade Fair [Munich] ; Oratorio di San Rocco
[Padova]. — München : 2007. — 88 p., ill. — Tentoonstelling:
International Trade Fair [Munich]. 2007/03/08 - 2007/03/14 ;
tentoonstelling: Oratorio di San Rocco [Padova]. 2007/05/05 -
2007/07/01

KdG-ABK: 777.46 SCHM

Schneider. — Milano : Galleria Lorenzelli, 1961. — ill. —
Tentoonstelling: Galleria Lorenzelli [Milano]. 1961/02/00 -
1961/02/00

SBA: 708831

*Sumptuous memories: studies in seventeenth-century Dutch
tomb sculpture* / Frits Scholten. — Zwolle : Waanders, 2003. —
272 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ;
5). — ISBN-10 90-400-9475-6 ;

ISBN-13 978-90-400-9475-0

SBA: 708268

Het Rembrandt boek / Gary Schwartz. — Brussel :
Mercatorfonds, 2006. — 384 p., ill. —

ISBN-10 90-6153-650-2 ; ISBN-13 978-90-6153-650-5

SBA: 705010

HA-OWB: 33169

Sculptures of the Rijksmuseum Kröller-Müller. — 2 ed. —
Otterlo : Rijksmuseum Kröller-Müller, 1966. — 142 p., ill.

SBA: 708832

Selected works from the collection: spring, 1957. — New York,
N.Y. : 1957. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Primitive
Art [New York, N.Y.]. 1957/00/00 - 1957/00/00

SBA: 708383

Selected works from the collection: summer, 1957. — New
York, N.Y. : 1957. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling:
Museum of Primitive Art [New York, N.Y.]. 1957/00/00 -
1957/00/00

SBA: 708382

Seuphor. — Genova : 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galleria
la polena [Genova]. 1972/12/14 - 1973/01/10

SBA: 708088

*Abstract painting: 50 years of accomplishment, from Kandinsky
to the present* / Michel Seuphor. — New York, N.Y. : Dell,
1964. — 192 p., ill. — (Laurel edition ; 0012)

SBA: 708039

Abstracte schilderkunst: ontstaan en ontwikkeling / Michel
Seuphor ; [vert.] L.P.J. Braat. — Amsterdam : Contact, 1965. —
191 p., ill.

SBA: 708041

*Abstrakte Malerei: ein halbes Jahrhundert: von Kandinsky bis
zur Gegenwart* / Michel Seuphor ; [vert.] Hans-Peter Rasp. —
München : Droemer-Knaur, 1962. — 317 p., ill.

SBA: 708100

Abstrakte Malerei: von Kandinsky bis zur Gegenwart / Michel
Seuphor. — München : Droemer, 1964. — 176 p., ill. —
(Knaur ; 72)

SBA: 708043

Applications techniques des 'dessins à lancunes' / Michel
Seuphor. — Oxford : Pergamon, 1968. — p. 373-381, ill. —
Overdruk uit Leonardo. - 1(1969)

SBA: 708416

Apstraktna umjetnost / Michel Seuphor. — Zagreb : Mladost,
1959. — 222 p., ill. — (Biblioteka izabranih eseja ; 23)

SBA: 708046

- A dictionary of abstract painting, preceded by: A history of abstract painting* / Michel Seuphor. — London : Methuen, 1958. — 304 p., ill.
SBA: 708054
- El estilo y el grito: catorce ensayos sobre el arte de este siglo* / Michel Seuphor. — Caracas : Monte Avila, 1970. — 296 p., ill. — (Colección Prisma ; 1970: 1)
SBA: 708047
- Marcel Janco* / Michel Seuphor. — Amriswil : Bodensee, 1963. — 43 p. — (Künstler unserer Zeit ; 14). — Tekst in het Frans, Duits en Engels
SBA: 708082
- Memling: leçons de quiétisme* / Michel Seuphor. — Xerocopie
SBA: 708702
- Mondriaan: composities* / Michel Seuphor. — 's-Gravenhage : Boucher, 1958. — 15 p., ill. — (Kleine kunst-encyclopaedie ; 15)
SBA: 708034
- Mondrian: Gemälde* / Michel Seuphor. — S.l. : Bertelsmann, 1958. — 15 p., ill. — (Kleine Enzyklopädie der Kunst ; 15)
SBA: 708038
- Mondrian: paintings* / Michel Seuphor. — London : Methuen, 1958. — 15 p., ill. — (The little library of art ; 15)
SBA: 708036
- Pittori astratti* / Michel Seuphor ; [vert.] Liliana Magrini. — Milano : Saggiatore, 1962. — 317 p., ill.
SBA: 708092
- Le système et la règle* / Michel Seuphor. — Oxford : Pergamon, 1968. — p. 179–181, ill. — Overdruk uit Leonardo. - 1(1968)
SBA: 708417
- Sèvres: de 1850 à nos jours.* — Paris : 1983. — 63 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Louvre des antiquaires [Paris]. 1983/02/04 - 1983/04/10
SBA: 708494
- China: geschiedenis, cultuur, wetenschap, kunst en politiek* / Cheng Shan-Hwei ; Jan Willem Nienhuys. — Diemen : Veen Magazines, 2006. — 479 p., ill. — ISBN-10 90-8571-021-9 ; ISBN-13 978-90-8571-021-9
SBA: 708224
- Philosophy of music: an introduction* / R.A. Sharpe. — Bucks : Acumen, 2004. — 185 p. — ISBN-10 1-84465-001-4
HA-DKVC: UM-ES-FILOS-sharpe-1
- Antwerpen, Sint-Pauluskerk: historische gids* / Raymond Sirjacobs. — 2 ed. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 214 p., ill.
UA-CST: MAG-B 49064
SBA: 643857 [C0-257 e]
HA-OWB: 30572
BSA: LZ 296/3/73
- Design & the decorative arts: Britain, 1500–1800* / Michael Snodin ; John Styles. — New York, N.Y. : V&A, 2001. — 488 p., ill. — ISBN-10 0-8109-6586-0
UA-CST: GES 704 G-SNOD 2001
- The Wardington Library: Bibles* / Sotheby's [London]. — London : Sotheby's, 2006. — 282 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L06411). — Veiling: Sotheby's [London]. 2006/07/12 - 2006/07/12
UA-CST: RG 1060 C 1:2006:2
- The sources of surrealism* / [edit.] Neil Matheson. — Aldershot : Lund Humphries, 2006. — 853 p., ill. — (Art in context ; 2006: 1). — ISBN-10 0-85331-949-9 ; ISBN-13 978-0-85331-949-8
SBA: 708238
- Hoe kunst de wereld maakt* / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-5544-605-X
SBA: 697996
KdG-ABK: 701.1 SPIV
KdG-DLO: 701.1
- Wegenrecht* / Jürgen de Staercke. — Brugge : Die Keurne, 2007. — 334 p. — (Administratieve rechtsbibliotheek: algemene reeks ; 13). — ISBN-13 978-90-8661-516-2
UA-CDE: RECH 34 F-AR:13
UA-CDE: PSW 35 F-AR:13
UA-CST: SR 42 B 70
- Faience in Brussel van de 17de tot de 19de eeuw: een nijverheid in de stad ten dienste van het leven van alledag* / Michèle Galand ; Jean Houssiau ; Thérèse Symons. — Brussel : 2003. — 64 p., ill. — (Historia Bruxellæ ; 5). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum 'Broodhuis' [Brussel]. 2003/11/19 - 2004/04/30. — ISBN-10 2-9600377-3-1
SA: BIB 30714
SBA: 682676
- Alles wat je altijd al wilde weten over monumenten en bouwstijlen* / Meindert Stokroos ; [ill.] Jan Derwig. — Bussum : Toth, 2006. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-90-6868-435-3 ; ISBN-10 90-6868-435-3
SBA: 708267
- Cobra: the last avant-garde movement of the twentieth century* / Willemijn Stokvis. — Aldershot : Lund Humphries, 2004. — 349 p., ill. — ISBN-13 978-0-85331-898-9
SBA: 708237 [LZ-20 b]
- De ontdekking van El Greco: aartsvader van de moderne kunst* / Eric Storm. — Amsterdam : Bakker, 2006. — 270 p., ill. — ISBN-10 90-351-2879-6 ; ISBN-13 978-90-351-2879-8
SBA: 708204
- Streuvelds' vertelselboek: de briefwisseling met Gerard Baksteen over Prutske's vertelselboek* / [edit.] Paul Thiers. — Kalmthout : Carbolineum, 2007. — 173 p., ill.
SBA: 708865

Modern Chinese artists: a biographical dictionary / Michael Sullivan. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 249 p., ill. — ISBN-10 0-520-24449-4 ; ISBN-13 978-0-520-24449-8
HA-HIVT: L 92 BB-CHI 1

Les tapisseries flamandes au château du Wawel à Cracovie: trésors du roi Sigismond II Auguste Jagellon / Jerzy Szablowski ; Anna Misiag-Bochenska ; Hennel-Bernasikowa ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 1972. — 499 p., ill.
SBA: 708011

Le dernier tableau: écrits sur l'art et histoire de l'art à l'époque du constructivisme russe: Du chevalet à la machine. Pour une théorie de la peinture / Nikolaï Taraboukine ; [medew.] Andrei B. Nakov ; [vert.] Michel Pétris. — Paris : Champ libre, 1972. — 164 p.
SBA: 707994

Cloches et carillons de la Collégiale Notre Dame de Huy / E. Tellier. — Arlon : Presses de l'Avenir, 1969. — 25 p.
HA-DKVC: MM-MG-TELLI-cloches-1

The horror film / [edit.] Stephen Prince. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2004. — 272 p., ill. — (Rutgers depth of field series ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8135-3363-5 ; ISBN-10 0-8135-3362-7
UA-CST: T&L 791.4 G-PRIN 2004

The visual turn: classical film theory and art history / [edit.] Angela dalle Vacche. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2003. — 279 p., ill. — (Rutgers depth of field series ; 2003: 2). — ISBN-10 0-8135-3173-X ; ISBN-10 0-8135-3172-1
UA-CST: T&L 791.4 G-VACC 2003

St. Francis & the wolf of Gubbio, or: Brother Francis' lamb chops: an opera in 2 acts / Stefan Themerson. — Amsterdam : Harmonie, 1972. — 1 partituur (111 p.), ill. — ISBN-10 0-85247-104-1
SBA: 708427

Theorie und Praxis der konstruktiven Kunst heute / Exakte Tendenzen [Wien]. — Wien : 1979. — 113 p., ill. — Congres: Theorie und Praxis der konstruktiven Kunst heute. Internationales Symposium [Gars am Kamp], Schloß Buchberg, Österreich, 8-12 August 1979
SBA: 708716

Geloven uit de kunst? Een pleidooi voor geloofsverbeelding in de gemeente / Bart Thijs. — 's-Gravenhage : Meinema, 1990. — 83 p. — (Ter sprake ; 48). — ISBN-10 90-211-3148-X
BSA: LZ 210/27/48

Torque / [trompet] Brian Groder ; [fluit] Sam Rivers ; [contrabas] Doug Mathews ; [drums] Anthony Cole. — S.l. : Latham, 2006. — 1 compact disc(s)
HA-DKVC: UM-JAZZLM-GRODE-torque-1

Treffpunkt Kunst: 10 Jahre. — Saarlouis : 1988. —
Tentoonstelling: Treffpunkt Kunst [Saarlouis]. 1988/05/15 - 1988/06/05
SBA: 708091

Twintig jaar politiek theater in Vlaanderen (1965-1985): aspecten en tendensen / [edit.] Frans Redant ; [edit.] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal Theater Instituut, 2001. — 184 p., ill. — Titel varieert: Toen theater een strijd was: twintig jaar politiek theater in Vlaanderen, 1965-1985
HA-DKVC: UT-TG-REDAN-twintig-1
UA-CDE: DIKR 70 G-REDA 2001
UA-CDE: GER 792 L-B-REDA 2001
SBA: 642754
AMVC: 188.560
UA-CST: MAG-B 49705

20th century painting and sculpture from the collection of Mr. and Mrs. Harry L. Winston / Jean Paul Slusser. — Michigan, Mich. : University of Michigan, 1955. — 16 p., ill. —
Tentoonstelling: University of Michigan. Museum of Art. 1955/10/30 - 1955/11/27
SBA: 708875

Unsolicited comments made by the public in the Museum of Non-objective Painting, in New York. — S.l. : s.n. — 48 p.
SBA: 708862

De gezusters Van Vloten: de vrouwen achter Frederik van Eeden, Willem Witsen en Albert Verwey / Cornelia van Uuden ; Pieter Stokvis. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 303 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3087-6
SBA: 708233

Met kleuters aan de slag: ideeënboek voor de kleuterklas / Nicole Vanderwerwe. — Mechelen : Bakermat, 2006. — 109 p., ill. — ISBN-10 90-5461-930-9 ; ISBN-13 978-90-5461-400-5
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-VAND 2006 BEELD
KdG-DLO: 471.45

Pictures of nothing: abstract art since Pollock / Kirk Varnedoe. — Princeton University Press : Princeton, N.J., 2006. — 297 p., ill. — (Bollingen series ; 35, 48) ; (The A.W. Mellon lectures in the fine arts ; 2003). — ISBN-13 978-0-691-12678-4 ; ISBN-10 0-691-12678-X
HA-OWB: 33175

Witte Wereld: dieren in koude streken / Jan Vermeer. — Warnsveld : Terra Lannoo, 2005. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-5897-328-X
KdG-DLO: 761.4

Verstockt, 1970-1975. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1975. — ill.
SBA: H 262319 [NC0]
NC0
SBA: 708829
1 losse graf.

Vertigo / [regie] Alfred Hitchcock. — S.l. : Alfred J. Hitchcock, 1958. — 1 DVD, 124 min.

KdG-IWT-LO: 79

View from the cliff: Royal Cliff Beach Hotel, Pattaya Beach Resort, Thailand. — Bangkok : Media Transasia Thailand. — 49 p., ill.

SBA: 708373

The beauty of the cross: the passion of Christ in theology and the arts, from the catacombs to the eve of the Renaissance / Richard Viladesau. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-10 0-19-518811-X ; ISBN-13 978-0-19-518811-0

UA-CST: RG 2142 D 6

Tot, con una confessione dello scultore / Emilio Villa ; [edit.] Gino Alliaia. — Roma : Palma, 1954. — 41 p., ill. — Titel varieert: La scultura di Tot

SBA: 708842

Visione colore: mostra internazionale d'arte contemporanea / Centro internazionale delle arti e del costume. — Venezia : 1963. — ill. — (Palazzo Grassi, Venetia, 1959-1963). — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1963/07/00 - 1963/10/00 ; Italiaanse, Franse, Engelse en Duitse tekst

SBA: 707996:4

Vitalità nell'arte / Centro internazionale delle arti e del costume. — Venezia : 1959. — ill. — (Palazzo Grassi, Venetia, 1959-1963). — Tentoonstelling: Palazzo Grassi [Venezia]. 1959/08/00 - 1959/10/00 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1959/10/00 - 1959/12/00 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1959/12/00 - 1960/01/00 ; Italiaanse en Franse tekst

SBA: 707996:1

Kruisweg . Gedichten / Jules Vits ; Anton van Wilderode. — Melle : Gemeentelijke Culturele Raad, 1985. — 76 p., ill.

BSA: LZ 354/242

Vitullo: sculpteur argentin. — Paris : Musée national d'art moderne, 1952. — ill. — Franse en Spaanse tekst ; tentoonstelling: Musee national d'art moderne [Paris]. 1952/12/00 - 1952/12/00

SBA: 708847

Due cantate inedite / Antonio Vivaldi ; [medew.] Massimo Mila. — Milano : Scheiwiller, 1978. — 36 p. — (Strenna per gli amici di Paolo Franci ; 1978: 1)

SBA: 708142

Indelen en afbakenen: ruimtelijke typologieën in het beleid / Aldert de Vries ; Hans van Amsterdam ; Hedwig Thorborg. — Rotterdam : NAI, 2006. — 119 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 4). — ISBN-10 90-5662-547-0 ; ISBN-13 978-90-5662-547-4

<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=671&mid=18>

UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-VRIE 2006

Stedebouw en burgerlijke vrijheid: de contrasterende carrières van zes Europese hoofdsteden / Michiel Wagenaar. — Bussum : Thoth, 2001. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-6868-195-8

UA-CST: GES 94 H 70 WAGE 2001

HA-OWB: 33136

in D science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Huldigungsmarsch / Richard Wagner. — München : MPH, 2007. — 1 partituur (23 p.). — (Répertoire Explorer ; 659). — 1864 ; 1866-1871 ; titel varieert: Huldigungs-Marsch: für grosses Orchester ; Facsimile

HA-DKVC: UM-OO-WAGNE-huldigu-1

Walter Niedermayr / Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa / SANAA. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2007. — ill. — Titel varieert: Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa / SANAA & Walter Niedermayr ; tentoonstelling: deSingel, international arts centre [Antwerp]. 2007/02/15 - 2007/06/06 ; tentoonstelling: Arc-en-rêve, centre d'architecture [Bordeaux]. 2007/06/07 - 2007/10/28. — ISBN-13 978-3-7757-1890-5

SBA: 708762

Hé, doe je mee? / Marianne Wiersema ; [medew.] Patrick Meuldijk ; [medew.] Erica Bijlsma ; e.a. — Haarlem : De Toorts, 2006. — 48 p., ill. — (Muziek speciaal ; 2006: 2). — Met 1 CD. — ISBN-10 90-6020-811-0

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-HEDO 2006 MUZIEK

Basiswerk; CD

Proefeens met je oren! / Marianne Wiersema ; [medew.] Annelies Hilgerdenaar ; [medew.] Ria Jonkers ; e.a. — Haarlem : De Toorts, 2006. — 60 p., ill. — (Muziek speciaal ; 2006: 1). — ISBN-10 90-6020-813-7 ; ISBN-13 978-90-6020-813-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-WIER 2006 MUZIEK

Basiswerk; CD

Egypte: van de Prehistorie tot de Romeinen / Dietrich Wildung ; [comp.] Henri Stierlin ; [ill.] Anne Stierlin. — Köln : Taschen, 2004. — 237 p. — ISBN-10 3-8228-1223-4 ; ISBN-13 978-3-8228-1223-5

SBA: 708167

Esthetische notities omtrent het ontstaan van de abstracte schilderkunst: inleidende beschouwingen op het theoretisch œuvre van W. Kandinsky en P. Mondriaan gepubliceerd in de periode 1912-1918 / H. Willemsse ; [prom.] J.A. Mertens ; e.a. — Leuven : 1982. — 231 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte

SBA: 708876

Caravaggio / Timothy Wilson-Smith. — London : Phaidon, 2005. — 126 p., ill. — ISBN-10 0-7148-3485-8

KdG-DLO-NP: Caravaggio

Wols: cités et navires. — Paris : Couturier, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Michel Couturier [Paris]. 1964/05/15 - 1964/06/30

SBA: 708841

Wotruba. — Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1967. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Kestner-Gesellschaft [Hannover]. 1967/10/12 - 1967/11/26
SBA: 708849

Verkenning van de ruimte 2006: ruimtelijk beleid tussen overheid en markt / Ries van der Wouden ; Frank van Dam ; David Evers ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2006. — 173 p., ill. — (Rapporten ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5662-506-3 ; ISBN-13 978-90-5662-506-1
<http://www.rpb.nl/nl-nl/-content.aspx?cid=626&mid=18>
UA-CST: LZ 301.185.2 L-NL-WOUD 2006

Würth: eine Sammlung / [edit.] C. Sylvia Weber ; Museum Würth [Künzelsau-Gaisbach]. — Sigmaringen : Thorbecke, 1993. — 2 v., ill. — ISBN-10 3-7995-3622-1
SBA: 708415
2

Luc Peire / Gérard Xuriguera. — Paris : Martinez, 1976. — 189 p., ill.
SBA: 708719
KdG-ABK: 709 PEIR

Manuel Rendón / Miguel de Ycaza Gómez ; [edit.] E. Albán ; e.a. — Guayaquil : Cromos, 1978. — 172 p., ill. — Spaanse, Engelse en Franse tekst
SBA: 708420

The magic mirror: moviemaking in Russia, 1908-1918 / Denise J. Youngblood. — Madison, Wis. : University Press of Wisconsin, 1999. — 197 p., ill. — (Wisconsin studies in film ; 1999: 1). — ISBN-10 0-299-16234-6 ; ISBN-10 0-299-16230-3
UA-CST: T&L 791.4 G-YOUN 99

Younger European painters: a selection. — New York, N.Y. : 1953. — 33 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1953/12/02 - 1954/02/21
SBA: 708708

Het Nieuwe Testament / Stefano Zuffi ; [vert.] Patrick de Rynck. — Gent : Ludion, 2005. — 383 p. — (Kunstbibliotheek ; 2005: 3). — ISBN-10 90-5544-553-3
UA-CST: LZ 22 G-ZUFF 2005
SBA: 691881 [C0-435 d]
HA-OWB: 32747
in leeszaal (balie)

De zestiende eeuw / Stefano Zuffi ; [vert.] Gabriëlle Dekker ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5544-623-8 ; ISBN-13 978-90-5544-623-0
UA-CST: MAG-B 54773
SBA: 704089

Zwartberg: zeventuizend flonkerende kristallen. — Zwartberg : Parochiale Werken, 1990. — 189 p., ill.
SBA: 708539

Sport. Ontspanning

20 jaar F.C. Beigem / [comp.] Theo H.A. Slachmuylders. — Beigem : Bestuur van F.C. Beigem, 1993. — 128 p., ill.
SBA: 708432

175 jaar Koninklijke Poperingse Harmonie Sint-Cecilia (1831-2006). — Poperinge : Koninklijke Poperingse Harmonie Sint-Cecilia, 2007. — ill.
SBA: 708566

Ik speel ik spel: de spelling in spelvorm / Nico Van den Abeele ; Marijke Vancoillie ; Bert Pieters. — Waasmunster : Abimo, 2005. — 96 p. — ISBN-10 90-5932-264-9
HA-BLS: HA-BLS 372.880.39 G-ABEE 2005
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-ABEE 2005
HA-BLSL: HA-BLSL 372.880.39 G-ABEE 2005
HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-ABEE 2005

Sportsponsorsgids: succesvol werven en behouden van sponsors voor clubs, individuele sporters en evenementen / Marcel Beerhuizen ; Maarten Westermann. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2006. — 413 p., ill. — ISBN-10 90-5472-001-8
HA-BLS: HA-BLS 79 G-BEER 2006
Algemeen

Novibols: bewegingsvaardigheidstests volgens een relationeel bewegingsconcept / Gijs W. van den Berg. — Nijverdal : 't Web, 2002. — 134 p., ill. — ISBN-10 90-73218-09-8
HA-BLS: HA-BLS 372.879 SO-BERG 2002

Boeken over bridge: catalogus van de bridgebibliotheek van E.E. Nadorp (1934-1993) / [edit.] Hans van der Hoeven. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1998. — 488 p. — ISBN-10 90-6259-135-3
SBA: 708772

Baden in Brussel: van een bad nemen naar zwemmen als ontspanning / Frédéric Boquet ; Jean Houssiau ; Thérèse Symons. — Brussel : Archief van de Stad, 2005. — 63 p., ill. — (Historia Bruxellæ ; 6). — ISBN-10 2-9600373-1-6
SA: BIB 30713

Den doodrijder van Lichtervelde: het memorabele verhaal van Ritten de Coureur / Patrick Cornillie. — Lichtervelde : Drukkerij Verma, 2004. — ill.
SBA: 708588

Fitness testing. — New York : Insight media. — 1 CD
HA-BLS: HA-BLS 79 G-FITN

Dame aan zet: vrouwen en schaken door de eeuwen heen = Queen's move: women and chess through the ages / Remke Kruk ; Yvette Nagel Seirawan ; Henriëtte Reerink ; e.a. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 2000. — 163 p., ill. — (Tentoonstellingscatalogi en -brochures van de Koninklijke

Bibliotheek ; 63). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek [Den Haag]. 2000/08/28 - 2000/11/17

SBA: 708773

Wagenrennen: spektakelshows in Rome en Constantinopel / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum, 2004. — 233 p., ill. — ISBN-10 90-253-3414-8 ; ISBN-13 978-90-253-3414-7

KdG-DLO-NP: 923.4

SBA: 708136

Fijngehakt en voor u opgediend: tieners en vrije tijd: onderzoeksrapport / Dimitri Mortelmans ; Veerle van Assche ; Winfried Ottoy. — Antwerpen : Stedelijke Jeugdendienst Antwerpen, 2002. — 168 p.

UA-CDE: PSW 301.59 L-B-MORT 2002

SBA: 650285 [C0-304 c]

KdG-SAW: 494

Activiteiten voor jonge kinderen / Wiel Oehlen ; Thérèse van Tiel. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2001. — 181 p., ill. — ISBN-10 90-238-4303-7

HA-BLS: HA-BLS 372.879 SK-ACTI 2001SPEL

HA-BLSL: HA-BLSL 372.879 G-OEHL 2001

KdG-DLO: 471.42.1

Over cricket: boeken van de Koninklijke Nederlandse Cricketbond in bruikleen bij de Koninklijke Bibliotheek. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1993. — 151 p. — (Tentoonstellingscatalogi en -brochures van de Koninklijke Bibliotheek ; 45). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek [Den Haag]. 1993/07/15 - 1993/09/17. — ISBN-10 90-6259-111-6

SBA: 708774

Spel werkt, vertel het door! / [edit.] Odra Buijs ; [edit.] Lisette van der Poel. — Amsterdam : SWP, 2001. — 127 p. — ISBN-10 90-6665-427-9

HA-BLSL: 371.31 G-BUIJ 2001

KdG-DLO: 471.41

Sports nutrition: vitamins and trace elements / [edit.] Judy A. Driskell ; [edit.] Ira Wolinsky. — 2 ed. — Boca Raton, Fla, U.S.A. : Taylor & Francis, 2006. — 340 p. — (Nutrition in exercise and sport ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8493-3022-X

PLANTIJN-MEI: OK 628.44 SPOR

Uit de mallemlen: tips om ontspannen met je kind om te gaan / Marjolein Tiemstra. — Haarlem : Altamira, 2005. — 126 p. — ISBN-10 90-6963-690-5

KdG-DLO: 471.47,1

Relax kids: de wens-ster: 52 meditatie voor kinderen vanaf 5 jaar / Marneta Viegas ; [ill.] Nicola Wyldbore-Smith. — Deventer : Ankh-Hermes, 2004. — 119 p., ill. — ISBN-10 90-202-8545-9

KdG-DLO: 471.47.1

Basis voor verantwoord trainen / Jacques Vrijens ; J. Bourgois ; M. Lenoir. — Gent : Publicatiefonds voor Lichamelijke Opvoeding, 2007. — 466 p., ill. — (Monografie voor lichamelijke opvoeding ; 46). — ISBN-10 90-70870-59-2 ; ISBN-13 978-90-70870-59-1

HL-CH: 617.4 VRIJ 2007

Leiderschap in sport en business: wat het bedrijfsleven kan leren van de sport / Hans Westerbeek ; Aaron Smith. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2006. — 285 p. — ISBN-10 90-77072-89-6

HA-BLS: HA-BLS 79 G-WEST 2006

Algemeen

Topmanagement van sporttoppers: vijftig leiderschapsslessen uit de sport / Hans Westerbeek ; Aaron Smith. — Nieuwegein : Arko Sports Media, 2005. — 103 p. — ISBN-10 90-77072-80-2

HA-BLS: HA-BLS 79 G-WEST 2005

Algemeen

Hinderlijk buitenspel: sport als motor van integratie / Eimer Wieldraaijer ; Cors van den Brink ; Theo Stevens. — Deventer : ..daM, 2006. — 195 p., ill. — (Sport en kennis ; 2006: 1). — ISBN-10 90-809146-2-2

HA-BLS: HA-BLS 301.595 G-WIEL 2006

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Aktiviteitenkalender / Heemkundige Kring Kruiermuseum [Balen]. — Balen

SBA: 708052 [C2-455 b]

(jan/juni-sept/dec 1997)

Allons à Blankenberge. — Blankenberge : Office communal du tourisme. — ill.

SBA: 708828

Belgique: villes d'art. — S.I. : Belgian National Tourist Office, 1978. — 35 p., ill.

SBA: 708406

Bruges, Zeebrugge, Belgique. — Bruges : Service communal du tourisme, 1959. — ill.

SBA: 708826

Brussel onder vriendinnen / Mieke Debruyne ; [ill.] Sébastien Bate. — Tiel : Lannoo, 2006. — 157 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-6668-8 ; ISBN-10 90-209-6668-5

SBA: 708339

Leuven-la-Neuve: wandelen en fietsen langs hedendaagse architectuur- en stedenbouwkundige projecten in Leuven / [edit.] Geert Antonissen ; [edit.] Wendy Maes ; [edit.] Karlien Stroykens ; e.a. — Leuven : Infobuis Stadsvernieuwing, 2005. — 106 p., ill.

SBA: 685541 [C0-414 g]

HA-OWB: 33125

Encyclopedia of national anthems / [edit.] Xing Hang. — Lanham, Md : Scarecrow Press, 2003. — 704 p. — ISBN-13 978-0-8108-4847-4 ; ISBN-10 0-8108-4847-3

SBA: 708559

- Sinterklaas overzee: avonturen van een reislustige heilige* / Paul Faber. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2006. — 126 p., ill. — ISBN-10 90-6832-490-X ; ISBN-13 978-90-6832-490-7
SBA: 708099
- Morat* / Ernst Flückiger ; [vert.] Georges Duplain. — Neuchâtel : Griffon, 1946. — 48 p., ill. — (Trésors de mon pays ; 14)
SBA: 708487
- Rand in zicht* / Guido Fonteyn ; [ill.] Karel Tomeï. — S.l. : Roularta, 2007. — 184 p., ill. — Titel varieert: Rand in zicht: een verrassende kijk op de Vlaamse rand rond Brussel. — ISBN-13 978-90-8679-052-4
SBA: 708294
- Op reis naar erfgoed in Genk* / Jos Geraerts ; Jef Habex. — Genk : Stadsbestuur Dienst Cultuur, 2003. — 20 p., ill.
SBA: 708542
- Gids van 's Gravensteen te Gent.* — Gent : Snoeck-Ducaju, 1961. — 47 p., ill.
SBA: 708854
- Guía de información: Amberes* / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkeling / Toerisme. — Antwerpen : 2006. — 150 p., ill.
SBA: 708206
- Guida di informazioni: Anversa* / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkeling / Toerisme. — Antwerpen : 2006. — 150 p., ill.
SBA: 708205
- Guide to the Grand Palace.* — S.l. : Thai Watana Panich Press. — 15 p., ill., 1 losse krt
SBA: 708378
- Georoute Genk: op geotocht doorheen een stukje Genk* / Jef Habex ; Ann Dries. — Genk : VTB-VAB, 2002. — 61 p., ill., 1 losse krt. — ISBN-10 90-9015897-9
SBA: 708541
- Aux couleurs de Belgique* / Arthur Haulot ; [medew.] Marcel Thiry. — Bruxelles : Est-Ouest, 1963. — 127 p., ill.
SBA: 708461
- The ports portable: a cultural travel guide to the port cities of Antwerp, Hamburg & Rotterdam* / Eric van Hooydonk ; Patrick Verhoeven. — S.l. : Pandora, 2007. — 480 p., ill. — (The ports portable ; 2007: 1). — ISBN-10 90-5325-250-9
SBA: 708143
- Orientierungskurs Deutschland: Geschichte, Kultur, Institutionen* / Susan Kaufmann ; Lutz Rohrmann ; Petra Szablewski-Cavus. — Berlin : Langenscheidt, 2007. — 64 p., ill. — ISBN-13 978-3-468-96729-0 ; ISBN-10 3-468-96729-2
HA-BLS: HA-BLS 91.430 G-KAUF 2007
- Stad in marmer: gids voor het antieke Rome aan de hand van tijdgenoten* / Jona Lendering. — 3 ed. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2007. — 349 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-3159-7
SBA: 708616
- De vier seizoenen van België: uit in eigen land* / Santina de Meester ; [edit.] Johan de Meester. — Tiel : Lannoo, 2007. — 303 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN-13 978-90-209-6847-7
SBA: 708533
Basiswerk; CD-ROM
- Michelin: Belgique, Luxembourg = Michelin: België.* — Watford. — Ondertitel varieert
PLANTIJN-MEI: OK 375.2 MICH
- Michelin: Nederland = Michelin: Netherlands.* — Watford. — Ondertitel varieert
PLANTIJN-MEI: OK 375.2 MICH
- Olhar Timor = Tau matan ba Timor* / Adriano Miranda ; António Pedro Ferreira ; Eduardo Gageiro ; e.a. — Instituto Camões : Lisboa, 2002. — 77 p., ill. — ISBN-10 972-566-228-8
HA-HIVT: IC 90 M-B 219
- Rendez-vous à Bruxelles: dix siècle d'histoire.* — Bruxelles : Office de tourisme d'information et d'expansion de l'agglomération bruxelloise. — 23 p., ill.
SBA: 708411
- China: geschiedenis, cultuur, wetenschap, kunst en politiek* / Cheng Shan-Hwei ; Jan Willem Nienhuys. — Diemen : Veen Magazines, 2006. — 479 p., ill. — ISBN-10 90-8571-021-9 ; ISBN-13 978-90-8571-021-9
SBA: 708224
- Landelijk Hombeek* / Theo H.A. Slachmuylders ; Willem Meuldermans. — Hombeek : Landelijke Gilde, 1986. — 511 p., ill.
SBA: 708412
- Verdun: het slagveld en omstreken* / Aad Spanjaard. — Rijswijk : Elmar, 2006. — 119 p., ill. — (Historische route ; 2006: 1). — ISBN-13 978-90-389-1692-7 ; ISBN-10 90-389-1692-2
SBA: 708521
- Stadtführer: Antwerpen* / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkeling / Toerisme. — Antwerpen : 2006. — 150 p., ill.
SBA: 708208
- A common art: urban ceremonial in Antwerp and Brussels during and after the Dutch revolt* / Margit Thøfner. — Zwolle : Waanders, 2007. — 376 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 7). — ISBN-10 90-400-8295-2 ; ISBN-13 978-90-400-8295-2
SBA: 708685

Verklaring van de Genker straatnamen: 10 jaar heemkring
Genk / L. Wissels. — Genk : Heidebloemke, 1981. — 199 p.

SBA: 708538

Santiago de Compostela: pelgrimage naar Santiago de
Compostela / Jan Witte. — Rijswijk : Elmar, 2007. — 118 p.,
ill. — (Historische route ; 2007: 1). —

ISBN-13 978-90-389-1694-1 ; ISBN-10 90-389-1694-9

SBA: 708520