

Aanwinsten van MPM — Periode 2007/02 **Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)**

Zonder udc

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6
MPM: BM 34963

Fundaciòn Museo de las Ferias 2001-2006 / Crescensio Martín Pascual. — Medina del Campo : 2007. — 55 p., ill. — Met DVD
MPM: BM 20572

Negocio y intercambio cultural: el comercio de libros con América en la Carrera de Indias (siglo XVII) / Pedro J. Rueda Ramírez. — Sevilla : Universidad de Sevilla, 2005. — 524 p. — ISBN-10 84-472-0826-5
MPM: BM 34962

Bibliotheconomie

Soo een plaets verciert met boeken: schaderegistratie in Antwerpse kloosterbibliotheken: methode, onderzoek en aanbevelingen / [edit.] Demmy Verbeke ; [medew.] Liv Tubeecx ; e.a. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 149 p., ill. — ISBN-10 90-6625-098-4
MPM: BM 41804

Bibliologie. Bibliofile

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6
MPM: BM 34963

Negocio y intercambio cultural: el comercio de libros con América en la Carrera de Indias (siglo XVII) / Pedro J. Rueda Ramírez. — Sevilla : Universidad de Sevilla, 2005. — 524 p. — ISBN-10 84-472-0826-5
MPM: BM 34962

Kunst

As in a dream: Odilon Redon / [edit.] Margret Stuffmann ; [edit.] Max Hollein. — Frankfurt am Main : 2007. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 28/01/2007 - 29/04/2007. — ISBN-13 978-3-7757-1894-3
MPM: BM 41805

As in a dream: Odilon Redon / [edit.] Margret Stuffmann ; [edit.] Max Hollein. — Frankfurt am Main : 2007. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 28/01/2007 - 29/04/2007. — ISBN-13 978-3-7757-1894-3
MPM: BM 41805

Centuriae latinae: cent une figures humanistes de la Renaissance aux Lumières offertes à Jacques Chomarat / [comp.] Colette Nativel. — Genève : Droz, 1997-2006. — 2 v. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 314). — ISBN-10 2-600-00222-7
MPM: BM 34961
1-2

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6
MPM: BM 34963

Negocio y intercambio cultural: el comercio de libros con América en la Carrera de Indias (siglo XVII) / Pedro J. Rueda Ramírez. — Sevilla : Universidad de Sevilla, 2005. — 524 p. — ISBN-10 84-472-0826-5
MPM: BM 34962

Cultuurgeschiedenis

Editing early modern texts: an introduction to principles and practice / Michael Hunter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2007. — 171 p., ill. — ISBN-13 978-0-230-00807-6
MPM: BM 34963

Negocio y intercambio cultural: el comercio de libros con América en la Carrera de Indias (siglo XVII) / Pedro J. Rueda Ramírez. — Sevilla : Universidad de Sevilla, 2005. — 524 p. — ISBN-10 84-472-0826-5
MPM: BM 34962

Geschiedenis van Europa

As in a dream: Odilon Redon / [edit.] Margret Stuffmann ; [edit.] Max Hollein. — Frankfurt am Main : 2007. — 333 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 28/01/2007 - 29/04/2007. — ISBN-13 978-3-7757-1894-3
MPM: BM 41805