

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2007/01

### Algemeen en varia

*Allochtonen in Nederland in internationaal perspectief* / [edit.] Frank van Tubergen ; [edit.] Ineke Maas. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2006. — 220 p. — (Mens en maatschappij: boekaflevering ; 2006). — ISBN-10 90-5356-935-9 ; ISBN-13 978-90-5356-935-1  
PLANTIJN-MEI: OK 328.7 TUBE  
HA-BLS: HA-BLS 301.183 G-TUBE 2006  
UA-CST: MAG-OW-B 33102  
UA-CDE: PSW 301.183 L-NL-TUBE 2006

*Allemaal zeep aan onze zolen: kroniek van het Nieuw Vlaams tijdschrift (1946-1950)* / Bert van Raemdonck ; AMVC-Letterenhuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 2006. — 416 p., ill. — (AMVC-publicaties ; 9). — ISBN-10 90-76785-09-0 ; ISBN-13 978-90-76785-09-7  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 G-RAEM 2006  
SA: BIB 10222  
AMVC: 190.470  
AMVC: LZ 190.471  
SBA: 705079

*Totalitarisme, gevolgd door: Het verval van de nationale staat en het einde van de rechten van de mens* / Hannah Arendt ; [edit.] Remi Peeters ; [edit.] Dirk de Schutter. — Amsterdam : Boom, 2005. — 440 p. — ISBN-10 90-5352-878-4  
UA-CST: LZ 19 P-AREN 2005  
HA-HIVT: L 10 M-B 44999  
SBA: 683367  
KdG-SAW: 330.6

*Biology and epistemology* / [edit.] Richard Creath ; [edit.] Jane Maienschein. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 295 p. — (Cambridge studies in philosophy and biology ; 2000: 2). — ISBN-10 0-521-59701-3  
UHasselt: 165 CREA 2000

*Black cultural traffic: crossroads in global performance and popular culture* / [edit.] Harry J. Elam [jr.] ; [edit.] Kennell Jackson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 404 p., ill. — ISBN-10 0-472-06840-7 ; ISBN-13 978-0-472-06840-1 ; ISBN-10 0-472-09840-3 ; ISBN-13 978-0-472-09840-8  
UA-CST: MAG-B 54501

*De politiek en het verenigingsleven in België: een eerste verkenning van het politieke landschap en van de vertaling van de standpunten aangetroffen in de regeerakkoorden: voorlopige versie* / Pierre Blaise ; Caroline Sägeser ; Marc Swyngedouw ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 47 p. — ISBN-10 90-5130-514-1  
<http://www.kbs-frb.be/files/db/nl/-PUB%5F1555%5FPolitiek%5FVerenigingsleven.pdf>  
SBA: D 705629

*Geschiedenis van de dood: begraafplaatsen in Europa* / Lucien de Cock. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 763 p., ill. — ISBN-10 90-77942-02-5 ; ISBN-13 978-90-77942-01-7  
UA-CST: V  
SBA: 702957  
BSA: LZ 384/199/2

*Geschiedenis van de dood: rituelen en gewoonten in Europa* / Lucien de Cock. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 501 p., ill. — ISBN-10 90-77942-02-5 ; ISBN-13 978-90-77942-02-4  
UA-CST: V  
SBA: 702748  
BSA: LZ 384/199/1

*Cultuurkijker: cultuurparticipatie in meervoud: empirische bouwstenen voor een genuanceerde visie op de cultuurdeelname in Vlaanderen* / [edit.] Rudi Laermans. — Antwerpen : De Boeck, 2007. — 318 p. — ISBN-10 90-455-2062-1 ; ISBN-13 978-90-455-2062-9  
KdG-SAW: 493

*Bibliographie betreffende de Antwerpsche drukkers* / Amedée Dermul ; [medew.] Herman F. Bouchery. — Antwerpen : Comité der Antwerpsche Propagandaweken, 1938. — 97 p., ill. — UA-CST: LZ 09 A-DERM 39  
UA-CST: RG 11 C 15  
SA: BIB 2690  
AMVC: D 3505b  
SBA: B 90440 [S0-254 c]  
SBA: B 90976 [S0-175 b]  
SBA: 705641 [C1-1147 a/ kls]

*Dit is mijn boek! Een vernieuwende kijk op het exlibris in België en Nederland* / [comp.] Tony Oost. — Tiel : Lannoo, 2006. — 47 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 313)  
UA-CST: MAG-T 40:313  
UA-CST: GG 90 E-VLAA:313

*Lezen en leesclubs* / Inge Drewes. — Amsterdam : Pearson Lifestyle, 2006. — 232 p., ill. — ISBN-10 90-430-1208-4 ; ISBN-13 978-90-430-1208-9  
SBA: 705707

*Wonderen voor alledag: elf opstellen voor godsdienst en samenleving in de Middeleeuwen door Jaap van Moolenbroek, opnieuw uitgegeven bij zijn afscheid van de Vrije Universiteit* / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Johannes A. Mol ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2006. — 320 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 97). — ISBN-10 90-6550-937-2 ; ISBN-13 978-90-6550-937-6  
UA-CST: MAG-B 54506  
SBA: 704947

*E-cultuur: bouwstenen voor praktijk en beleid* / [edit.] Dirk de Wit ; [edit.] Debbie Esmans. — Leuven : Acco, 2006. — 247 p. — ISBN-10 90-334-6320-2 ; ISBN-13 978-90-334-6320-4  
UA-CST: MAG-OW-B 33011  
SA: BIB 10224  
SBA: 705556

*España y América entre el Barroco y la Ilustración (1722–1804): il centenarion de la muerte del Cardenal Lorenzana (1804–2004)* / [edit.] Jesús Paniagua Pérez. — León : Universidad de León, 2005. — 627 p., ill. — ISBN-10 84-9773-198-0 ; ISBN-13 978-84-9773-198-0  
UA-CST: MAG-T&L 930.85 G-PANI 2005

*Bébés du monde* / Béatrice Fontanel ; Claire D' Harcourt ; Emmanuelle Nobécourt. — Paris : Compagnie des Phares et Balises, 2000. — 1 DVD, 52 min.  
KdG-GEZ: 323.0.0 FONT

*Een tuin om te lezen* / Paul Geerts ; [medew.] Karel van Miert. — Amsterdam : Contact, 2006. — 254 p. — ISBN-10 90-254-2835-5 ; ISBN-13 978-90-254-2835-8  
SBA: 705515

*Leve Nederland: over dromers en doorzetters, leiders en vernieuwers, helden en idealisten* / Charles Groenhuijsen. — Amsterdam : Balans, 2006. — 285 p. — ISBN-10 90-5018-797-8 ; ISBN-13 978-90-5018-797-8  
SBA: 705699

*De kleren van de keizer: rituelen en media in de tijd van Karel de Grote* / Mariëlle Hageman. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 325 p., ill. — ISBN-10 90-295-6374-5 ; ISBN-13 978-90-295-6374-1  
KdG-DLO-NP: 925.3  
SBA: 705520

*In het teken van talent: 2007–2010.* — Maastricht : Universiteit Maastricht, 2006. — 63 p.  
UHasselt: 001.89 IN 2006

*Inventaris van incunabelen gedrukt te Antwerpen, 1481–1500* / [medew.] Ludo Simons. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1982. — 123 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 1)  
UA-CDE: GER 08 F-PSAM:1  
HA-DKVC: CA ; Leeszaal-G  
MPM: BM 40716  
MPM: BM 40734  
SBA: 503800 [S4-4 d]  
SBA: 705642 [C1-1147 a / kls]  
UA-CST: LZ 09 A-INVE 82  
UA-CST: RG 12 D 4  
UA-CST: SG-N-II 2.5/INC 1  
AMVC: 130.096  
SA: P 150/1

*Wat is een museum?* / Leen de Jong. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 8 p., ill.  
SBA: 705960

*Die Lücke, die der Teufel läßt: im Umfeld des neuen Jahrhunderts* / Alexander Kluge. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2003. — 949 p., ill. — ISBN-10 3-518-41489-5 ; ISBN-13 978-3-518-41489-7  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Vlaamse jeugdliteratuur* / Eric Ryckaerts ; [medew.] Emiel Willekens. — Brussel : 1979. — 230 p. — (Catalogus ; 170). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1979/12/15 - 1980/02/02 ; titel varieert: Vlaamse jeugdliteratuur sinds 1832  
UA-CST: MAG-C 1316  
UA-CST: RG 4055 A 56  
SBA: B 186873:[63b] [M-211 a]  
SBA: 705640 [C1-1147 a / kls]  
SL: SECU-RYCK

*Je moet niet doen of alles hetzelfde is: een pamflet* / Jacques Kruithof. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 207 p. — ISBN-10 90-450-1287-1 ; ISBN-13 978-90-450-1287-2  
UA-CST: MAG-OW-A 14565  
SBA: 703720

*Le livre évangélique en français avant Calvin: études originales, publications d'inédits, catalogues d'éditions anciennes = The French evangelical book before Calvin: original analyses, newly edited texts, bibliographic catalogues* / [edit.] Jean-François Gilmont ; [edit.] William Kemp. — Anderlecht : Brepols, 2004. — 391 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 4). — ISBN-10 2-503-51705-6  
UA-CST: MAG-B 54563  
SBA: 648927:2004,4 [C2-402 g]

*Conversation avec mon chien sur la France et les français* / Joan-Lluís Lluís ; [vert.] Cathy Ytak. — Paris : Cherche Midi, 2004. — 125 p. — ISBN-10 2-7491-0251-0  
HA-HIVT: L 90 M-B 44998

*Het verenigingsleven in België: een kwanitatieve en kwalitatieve analyse* / Michel Marée ; Sybille Mertens ; Jacques Defourny ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 90 p., ill. — ISBN-10 2-87212-477-2  
SBA: D 705630

*Une source perdue: les listes ou les livres où l'on inscrivait le nom des échevins et leur appartenance lignagère, antérieurement au 17<sup>e</sup> siècle* / Mina Martens. — S.l. : s.n., 1960. — p. 157–192, ill.  
SBA: 705848  
MPM: BM 34422

*Is multiculturalism bad for women?* / Susan Moller Okin ; [edit.] Joshua Cohen ; [edit.] e.a. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 146 p. — ISBN-10 0-691-00432-3  
UHasselt: 301.173 MOLL 1999

*Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier* / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 -2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9  
UA-CST: MAG-OW-C 8409  
MPM: BM 41757

*'Ne zanger is een groep': over gemeenschapsvorming /*  
[edit.] Johan de Vriendt ; [edit.] Frank Cockx. — Brussel :  
Socius, 2006. — 160 p. — (Wisselwerk cahier ; 2006: 1)

HA-BLS: HA-BLS 301.54 G-COCK 2006

KdG-SAW: 493

*Veiligheidszorg in Vlaamse, Britse en Nederlandse musea: een  
vergelijking /* Olav Etman ; Paul Geelen ; Nederland. Ministerie  
van Justitie. Stafafdeling Informatievoorziening. Directie  
Criminaliteitspreventie [Den Haag]. — Den Haag : 1993. — 68  
p. — ISBN-10 90-5319-026-0

SBA: 705760

*Black art: a cultural history /* Richard J. Powell. — 2 ed. —  
London : Thames & Hudson, 2002. — 272 p., ill. — (World of  
art ; 2002: 1). — ISBN-10 0-500-20362-8

UA-CST: MAG-B 54503

*Cuban palimpsests /* José Quiroga. — Minneapolis, Minn. :  
University of Minnesota Press, 2005. — 269 p., ill. — (Cultural  
studies of the Americas ; 19). — ISBN-10 0-8166-4214-1 ;  
ISBN-10 0-8166-4213-3

UA-CST: MAG-B 54549

*Grey matters: impact van de neurowetenschappen op een  
vergrijzende samenleving in 2025 /* karin Rondia ; Peter  
Raeymaekers. — Brussel : Koning Boudewijnstichting,  
2004. — 39 p. — ISBN-10 90-5130-516-8

<http://www.kbs-frb.be/files/db/nl/->

PUB%5F1557%5FGrey%5FMatters%5FN1.pdf

SBA: D 705633

*De Nottebohmzaal: boek en mecenaat /* Hedwige  
Baeck-Schilders ; Roland Baetens ; Willy L. Braekman ;  
[edit.] J. Paul Lissens ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 311 p.,  
ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en  
Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 34- 36). —  
Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1993/05/08 -  
1993/08/01. — ISSN 0774-188X

UA-CDE: GER 08 F-PSAM:34-36

SBA: 562240 [C0-263 c]

SBA: 705644 [C1-1147 a/ kls]

HA-DKVC: KU

KdG-ABK: 022.92 NOTT

MPM: BM 40987

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BAEC 93

UA-CST: MAG-C 8878

UA-CST: RG 2094 H 2:34-36

UA-CST: MAG-UIA-C 2813

HHA: LZ1 C.3 NOTTE 93

AMVC: 171.796

AMVC: 187.938

HA-OWB: 30034

SA: P 150/34-36

*Steeds minder leren: de tragedie van de  
onderwijshervormingen: essays /* [edit.] Maria L.A.  
Rietdijk-Helmer. — Utrecht : IJzer, 2005. — 315 p., ill. —  
ISBN-10 90-74328-90-3

UA-CDE: DIKR 371.2 L-NL-RIET 2005

*Tarif général, ou: Comptes faits pour faire et recevoir des  
paiemens en monnaies et espèces des Pays-Bas, de Brabant, de  
Hollande, de Liège, de Luxembourg, de France, d'Allemagne et  
d'Angleterre. —* Quatrième édition, revue et augmentée. —  
Bruxelles : M.-E. Rampelbergh, 1820. — 328 p., 15 cm.

UA-CST: MAG 107 D 12

UA-CST: MAG-P 12.806

SBA: 705832

*De schone en het beest: een ontmoeting tussen kunst en  
wetenschap /* Staf van Tendeloo ; [ill.] Dirk vander Eecken. —  
Leuven : Acco, 2006. — 128 p., ill. —  
ISBN-10 90-334-6230-3

KdG-ABK: 700.6 VANT

*Het van Reynegom-getijdenboek, 'Miserere mei deus - Heb  
medelijden met mij God': schenking van Barones Monique della  
Faille d'Huysse, ter nagedachtenis aan haar moeder, Barones  
Alix van Reynegom de Buzet /* [edit.] Brigitte Dekeyzer ;  
[edit.] Anne Margreet W. As-Vijvers. — Brussel : Koning  
Boudewijnstichting, 2005. — 55 p., ill. —  
ISBN-10 90-5130-515-X

SBA: D 705619

*Lezen op school en in het gezin /* Ludo Verhoeven ;  
[edit.] Alfred Wald. — Delft : Eburon, 1995. — (RAiN ; 5). —  
Met lt. opg. — ISBN-10 90-5166-492-3

SBA: 705982

SL: SECU-VERH

*Die deutsch-jüdische Symbiose: zwischen deutschem Sonderweg  
und Idee Europa /* Manfred Voigts. — Tübingen : Niemeyer,  
2006. — 312 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur  
deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 57). —  
ISBN-10 3-484-65157-1 ; ISBN-13 978-3-484-65157-9

UA-CST: HB-CD-IJS

*Wegwijzer wetenschappelijk werk: bronnen voor papers en  
verhandelingen in de bedrijfseconomie /* [edit.] Daniël  
Coninckx ; [edit.] Luc van Ootegem. — Leuven :  
LannooCampus, 2006. — 330 p. — ISBN-10 90-209-6349-X ;  
ISBN-13 978-90-209-6349-6

PLANTIJN-MEI: OK 450.8 CONI

HL-CD: 65 CONI 2006

HHA: LZ 025.5 G-CONI 2006

SBA: 705594

KdG-HB: 450.8

*Uitgeverij De Spieghel: over de uitgeefsters Tine Van Klooster  
en Koos Schregardus /* Inge de Wilde. — Eelde : Barkhuis,  
2005. — 93 p., ill. — ISBN-10 90-77922-07-5

SBA: 705525

## Wetenschapsbeleid

*In het teken van talent: 2007-2010. —* Maastricht : Universiteit  
Maastricht, 2006. — 63 p.

UHasselt: 001.89 IN 2006

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Het leven zoals het is* / Raf Coppens. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — ISBN-10 90-5617-745-1 ; ISBN-13 978-90-5617-745-4  
SBA: 705546

*Jaarverslag* / België. Vlaams Parlement. — Brussel. — ill. — Met CD-ROM's: (2004)–

<http://www.vlaamsparlement.be/vpWeb/p3app/-htmlpages/vp/HoeWerktHetVlaamsParlement/-MeerInformatieOverHetVlaamsParlement/-Jaarverslagen.html>  
HA-BLS: HA-BLS 328 G-JAAR  
UA-CDE: RECH 34 E-JVLP  
(2001/2002)–  
KdG-ABK: 333.1 JAAR  
(1995)–; Ontbreekt(1997/1998)  
KdG-ABK: CDR-ABK  
(2004)–  
KdG-HB: 393.4  
(1995)–  
KdG-IWT: 06.055.5  
(2002–2003)–  
KdG-IWT: cd-roms  
UA-CST: LZ 32:45  
(1995/1997)–  
Oude jr. ANN B/2327  
HHA: JA-B JVLP  
(1995/1997)–  
UHasselt: 056  
(1995–1997)–  
HL-CH: TS JAAR  
(2000–2001)–  
KdG-SAW: 333.1  
(1997)–

*Jaarverslag* / Gemeentearchief [Roosendaal]

SA: P 389  
(2004/2005)

*Rapport sur les opérations du comité en 1911* / Comité de patronage des habitations ouvrières et des institutions de prévoyance de la ville de Liège. — Liège : 1912. — 119 p.  
SBA: 705720

*Verslag der provinciale geneeskundige commissie van de omschrijving Antwerpen over hare werkzaamheden gedurende het jaar 1898* / Antwerpen, Provincie. Geneeskundige Commissie. — Antwerpen : 1900. — 56 p.  
SBA: 705721

*Het Vlaamse beleid naar etnisch-culturele minderheden: jaarrapport* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Gezin en Maatschappelijk Welzijn. Interdepartementale Commissie Etnisch-culturele Minderheden. — Brussel  
HA-BLS: HA-BLS 304.4 G-VLAA  
(2004–2005)  
UA-CDE: DIKR 37 E-VBEM  
(2001–2003)

UA-CDE: PSW 301 E-VBEM  
(2004)–  
SBA: 698445 [C2–451 e]  
(1997–1998)  
SBA: 698445 [C3–475 c]  
(1996)  
KdG-SAW: 328.7  
(2001)–

## Volkskunde. Folklore

*Symboliek van sprookjes* / J.F. Croes- Van Delden ; [ill.] Ap Boerma. — Deventer : Ankh-Hermes, 1977. — 96 p., ill. — (Ankertjesserie ; 32). — ISBN-10 90-202-0590-0  
KdG-DLO-NP: 829.15  
SBA: 668481

*Toplore: stories and songs* / [edit.] Paul Catteeuw ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Sigrid Rieuwerts ; e.a. ; [pass. aut.] Stefaan Top. — Trier : Wissenschaftlicher Verlag, 2006. — 317 p., ill. — (Basis ; 3). — ISBN-13 978-3-88476-864-8  
SBA: 705949

*Medieval folklore: an encyclopedia of myths, legends, tales, beliefs, and customs* / Carl Lindahl ; John McNamara ; John Lindow. — Oxford : University Press, 2002. — 470 p., ill. — ISBN-10 1-57607-121-9 ; ISBN-13 978-0-19-514772-8  
SBA: 705966

*Waar is de tijd: Gent, 1350 jaar Gentenaars en hun rijke verleden* / [edit.] André Capiteyn ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] Johan Decavele ; e.a. ; Stadsarchief [Gent]. — Zwolle : Waanders, 1997-1999. — 20 v., ill. — ISBN-10 90-400-1042-0  
SBA: 705529

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Polymer permeability* / [edit.] J. Comyn. — London : Chapman & Hall, 1994. — 383 p. — ISBN-10 0-412-53820-2  
HL-CD: 621.798 COMY 1994

*Jacht* / Ludovic Ulrix. — 2 ed. — Gent : Story-Scientia, 1973. — 188 p. — (Algemene practische rechtsverzameling ; 1973: 3)

UHasselt: 343 ULRI 1973  
UA-CDE: RECH 34 F-APR:1973 ULRI  
ADVO-A: LZA-REEKS 4 ULRI 1973  
SBA: E 156654:[B],[20] [M-35 h]  
UA-CST: MAG-OW-B 12319  
UA-CST: SR 2 C 2

*Krachtvoer voor dialoog: multi-stakeholderdialoog over voeding: observaties en lessen* / Philippe Vandenbroeck. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 29 p., ill. — ISBN-10 90-5130-519-2  
<http://www.kbs-frb.be/files/db/nl/-PUB%5F1572%5FKrachtvoer.pdf>  
SBA: D 705636

## Kunst

*15 eenstemmige volksliederen van Suid-Afrika: tweede bundel* / [comp.] Bob Davidse. — Antwerpen : Metropolis  
SBA: 705924

*15 eenstemmige volksliederen van Suid-Afrika* / [comp.] Bob Davidse. — 3 ed. — Antwerpen : Prop  
SBA: 705925

*2006 Beaufort: 2de triënnale voor hedendaagse kunst aan zee: catalogus* / [edit.] Willy Van den Bussche. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2006. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-77941-13-4  
HA-OWB: 32996:1

*Triënnale voor hedendaagse kunst aan zee: De Panne, Koksijde, Nieuwpoort, Middelkerke, Oostende, De Haan, Blankenberge, Zeebrugge, Knokke-Heist* / Willy van den Bussche ; Gunter Pertry ; Piet Jaspaert ; 2003 Beaufort. — Oostende : 2003. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: De Panne, Koksijde, Nieuwpoort, Middelkerke, Oostende, De Haan, Blankenberge, Zeebrugge, Knokke-Heist. 2003/04/06 - 2003/09/28

KdG-ABK: 700.49 TRIE

SBA: 666818

Basiswerk, Bijlage

HA-OWB: 33001

*Global economics: a history of the theater business, the Chamberlain's/King's Men and Their Plays, 1599-1642* / Melissa D. Aaron. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2005. — 250 p. — ISBN-10 0-87413-877-9  
UA-CST: MAG-B 54499

*Dada en surrealisme* / Dawn Ades. — Amsterdam : Landshoff, 1976. — 62 p., ill. — (Horizon ; 1976: 1). — ISBN-10 90-6210-021-X  
UA-CDE: GER 70 J 20 ADES 76  
SBA: 705915

*Afrikaanse kunst en Permeke: Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke, 30 oktober - 27 november 1977* / [comp.] Willy van den Bussche. — Brugge : Drukkerij Van Damme, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum Constant Permeke [Jabbeke]. 1977/10/30 - 1977/11/27  
SBA: 614446 [C0-154 b]  
KdG-ABK: 702.3 AFRI

*Any way the wind blows* / [regie] Tom Barman ; [prod.] Kaat Camerlynck ; [prod.] Alex Stockman ; [prod.] Christian Pierre. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 122 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 6)  
KdG-SAW: Balie

*Malen en molens in Hamme* / André van Bossche ; Archeologisch Museum Van Bogaert-Wauters [Hamme]. — Hamme : 2006. — 120 p., ill. — (Museumpublicatie ; 7)  
SBA: 705985

*Architecture in Austria in the 20th and 21st centuries* / [medew.] Gabriele Kaiser ; e.a. ; Architekturzentrum [Wien]. — Basel : Birkhäuser, 2006. — 397 p., ill. — Tentoonstelling: Architekturzentrum [Wien]. 2006/00/00 - 0000/00/00 ; titel varieert: A\_show: architecture in Austria in the 20th and 21st centuries. — ISBN-10 3-7643-7694-5 ; ISBN-13 978-3-7643-7694-9  
SBA: 705590

*A water bird talk: opera in one act freely adapted from 'On the harmfulness of tobacco' by Anton Chekov and 'The birds of America' by J.J. Audubon* / Dominick Argento ; [pass. aut.] Anton P. Tsjechov ; [pass. aut.] John-J. Audubon. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1980. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; duur van compositie: 45'. — Uitg. nr./Pl. nr. BH.BK.799  
HA-DKVC: UM-ZP-ARGEN-water-1

*Armenian to be or not to be: twaalf kunstenaars met Armeense roots* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 2007. — ill. — Tentoonstelling: Atlas [Antwerpen]. - 2007/01/12 - 2007/01/31  
SBA: 705943

*Art graphique d'Ensor en confrontation* / Musée des beaux-arts [Ostende]. — Gand : Snoeck-Ducaju, 2000. — 347 p., ill. — ISBN-10 90-5325-215-0  
KdG-ABK: 709 ENSO

*Performing glam rock: gender and theatricality in popular music* / Philip Auslander. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 259 p. — ISBN-10 0-472-06868-7 ; ISBN-13 978-0-472-06868-5 ; ISBN-10 0-472-09868-3 ; ISBN-13 978-0-472-09868-2  
UA-CST: MAG-B 54483

*Ludí pro orchestr (1964) = [People]* / Lubor Bárta. — Praag : Supraphon, 1968. — 1 partituur (91 p.). — Jaar van compositie: 1964. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4519  
HA-DKVC: UM-OO-BARTA-ludi-1

*Jacob Jordaens* / Paul van Beek. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 6 p., ill.  
SBA: 705963

*De eerste studente: Anna Maria van Schurman (1636)* / Pieta van Beek. — Utrecht : Matrijs, 2004. — 272 p., ill. — ISBN-10 90-5345-261-3  
UA-CST: MAG-OW-B 11479  
SBA: 705533

*Beiaardschool te Mechelen: jaarverslag en mededeelingen 1926-1927* / Beiaardschool Mechelen. — Mechelen : Beiaardschool, 1927. — 46 p.  
HA-DKVC: MM-SP-BEIAA-beiaard-1

*Conservation of paintings: research and innovations* / Gustav A. Berger ; William H. Russell. — London : Archetype, 2000. — XIV, 360 p., [16] p. pl. — ISBN-10 1-873132-37-9  
HA-OWB: 32991

*The art of silver jewellery: from the minorities of China, the Golden Triangle, Mongolia and Tibet* / John Beringen ; Hugo E. Kreijger ; Jen Rappoldt ; e.a. — Milano : Skira, 2006. — 238 p., ill. — ISBN-10 88-7624-383-6 ; ISBN-13 978-88-7624-383-7

HA-OWB: 32990

*Beschrijvende catalogus: oude meesters* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1959. — 309 p., ill.

SBA: 705828

AMVC: 134.751

*Black cultural traffic: crossroads in global performance and popular culture* / [edit.] Harry J. Elam [jr.] ; [edit.] Kennell Jackson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 404 p., ill. — ISBN-10 0-472-06840-7 ; ISBN-13 978-0-472-06840-1 ; ISBN-10 0-472-09840-3 ; ISBN-13 978-0-472-09840-8

UA-CST: MAG-B 54501

*Alex Katz* / Iwona Blazwick ; Carter Ratcliff ; Robert Storr. — London : Phaidon, 2005. — 256 p., ill. — (Contemporary artists ; 2005: 2). — ISBN-10 0-7148-4323-7

HA-OWB: 32984

*Bloody sunday* / [regie] Paul Greengrass ; [prod.] Mark Redhead. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 107 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 3)

KdG-SAW: Balie

*Roman Signer* / Paula Van Den Bosch ; Gerhard Mack ; Jeremy Millar. — London : Phaidon, 2006. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2006: 1). — ISBN-10 0-7148-4445-4 ; ISBN-13 978-0-7148-4445-9

HA-OWB: 32987

*Ateliers d'artistes* / Gita Brys-Schatan ; [ill.] Christian Carez. — Bruxelles : Racine, 2006. — 93 p., ill. — ISBN-13 978-2-87386-427-9 ; ISBN-10 2-87386-427-3

SBA: 705596

*Dood van een gezonde roker* / Ian Buruma ; [vert.] Henk Schreuder. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 224 p. — ISBN-10 90-450-1255-3 ; ISBN-13 978-90-450-1255-1

SBA: 705580

*Dromen is durven: Antwerpen, warme wereldstad op mensenmaat, haalbaar & betaalbaar* / Ludo van Campenhout. — Antwerpen : BMP, 2006. — 157 p., ill. — ISBN-10 90-5720-268-9 ; ISBN-13 978-90-5720-268-1

SBA: 704986

HA-OWB: 32976

*Le miroir de Jésus: mystères du rosaire: pour chant (voix principale), chœur de femmes, orchestre à cordes et harpe* / André Caplet ; Henri Ghéon. — Paris : Durand, 1924. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 1923

HA-DKVC: MM-ZCA-CAPLE-miroir-1

*Het Oude Testament* / Chiara de Capoa ; [bew.] Murk Salverda. — Gent : Ludion, 2005. — 351 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2005: 2). — ISBN-10 90-5544-552-5  
UA-CST: MAG-ALG 704 G-CAPO 2005  
SBA: 692344 [C0-439 e]

*Speaking in tongues: language at play in the theatre* / Marvin Carlson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 257 p. — ISBN-10 0-472-11547-2 ; ISBN-13 978-0-472-11547-1

UA-CST: MAG-B 54472

*The artist's assistant: oil painting instruction manuals and handbooks in Britain, 1800-1900, with reference to selected eighteenth-century sources* / Leslie Carlyle. — London : Archetype, 2002. — 589 p. — ISBN-10 1-873132-16-6

HA-OWB: 32992

*Video art: the Castello di Rivoli collection* / [edit.] Ida Gianelli ; David A. Ross ; Marcella Beccaria ; Francesco Bernardelli. — Milano : Skira, 2005. — 286 p., ill. — ISBN-10 88-7624-534-0 ; ISBN-13 978-88-7624-534-3

HA-OWB: 32993

*Tejas: eternal energy: 1500 years of Indian art* / Jan van Alphen ; Ranesh Ray ; [medew.] Chandreyi Basu ; e.a. — Brussels : Mercatorfonds, 2006. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2006/10/31 - 2007/01/21. — ISBN-10 90-6153-693-6 ; ISBN-13 978-90-6153-693-2

SBA: 705538

KdG-ABK: 703.4 VANA

*Mens: verhaal van een wonde* / A. Luysterman ; Philippe van Cauteren ; Rolf Quaghebeur ; e.a. ; Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur [Heverlee]. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 135 p. — Tentoonstelling: Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur [Heverlee]. 2006/09/16 - 2006/11/19. — ISBN-10 90-5826-425-4 ; ISBN-13 978-90-5826-425-1

SBA: 702711

BSA: LZ 345/167

*Christine Clinckx: provinciale prijs voor beeldhouwkunst, 2001* / Antwerpen, Provincie. — Antwerpen : 2002. — ill.

SBA: D 648265

HA-OWB: 32970

*Geschiedenis van de dood: begraafplaatsen in Europa* / Lucien de Cock. — Leuven : Davidsfonds, 2006. — 763 p., ill. — ISBN-10 90-77942-02-5 ; ISBN-13 978-90-77942-01-7

UA-CST: V

SBA: 702957

BSA: LZ 384/199/2

*Copyright Rubens: Rubens en de grafiek* / [edit.] Nico van Hout ; [medew.] Paul Huvenne. — Gent : Ludion, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/06/12 - 2004/09/12 ; tentoonstelling: Musée national des beaux-arts du Québec. 2004/10/14 - 2005/01/09. — ISBN-10 90-5544-506-1

UA-CST: MAG-OW-C 8405

SBA: 669649  
MPM: BM 41780  
HA-OWB: 32066

*Magritte and contemporary art: the treachery of images /*  
Stephanie Barron ; Michel Draguet ; [medew.] Sara Cochran ;  
e.a. — Los Angeles, Calif. : 2006. — 255 p., ill. —  
Tentoonstelling: County Museum of Art [Los Angeles, Calif.].  
2006/11/19 - 2007/03/04. — ISBN-10 90-5544-621-1 ;  
ISBN-13 978-90-5544-621-6

SBA: 703998  
HA-OWB: 32975

*Tony Cragg: in and out of material /* Tony Cragg ;  
[medew.] John Wood ; [medew.] Christoph Brockhaus ;  
[medew.] e.a. — Köln : Walther König, 2006. — 288 p., ill. —  
ISBN-10 3-86560-130-8 ; ISBN-13 978-3-86560-130-8

HA-OWB: 32973  
in docentenkamer Bourla

*Klein applaus: drama-activiteiten met 3- tot 9-jarigen /* Koen  
Crul ; Joris Nevejans ; Peter Spaepen. — 2 ed. — Waasmunster :  
Abimo, 2004. — 144 p. — ISBN-10 90-5932-072-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-CRUL 2004  
Muzische vorming: drama  
HL-CH: 477.2 CRUL 2005  
KdG-DLO: 477.2

*A world of earrings: Africa, Asia, America from the Ghysels  
Collection /* Anne Van Cutsem. — Milano : Skira, 2001. — 359  
p., ill. — ISBN-10 88-8118-973-9

KdG-ABK: 777.47 VANC  
HA-OWB: 32988  
alleen weekendleen

*Denijs De Backer /* Jean-Pierre De Bruyn ; Frank Moreels. —  
Temse : Gemeentebestuur, 2006. — 44 p., ill. —  
Tentoonstelling: Dacca Loft [Temse]. 2006/10/07 - 2003/10/29  
HA-OWB: 32978

*Streichquartett in einem Satz (1933) /* Karl Heinrich David. —  
Zürich : Hug, s.a. — 1 partituur (36 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.  
7649

HA-DKVC: UM-KMKS-DAVID-kwartet-1

*Johan Tahon: stellar octopus/ simulacra ( time-fetishes) /*  
Isabelle De Baets. — Otegem : 2001. — ill. — Tentoonstelling:  
Deweert Art Gallery [Otegem]. 2001/09/08 - 2001/10/21

HA-OWB: 32972

*Disclosing intertextualities: the stories, plays and novels of  
Susan Glaspell /* [edit.] Martha C. Carpentier ; [edit.] Barbara  
Ozieblo. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 307 p. — (DQR  
studies in literature ; 37). — ISBN-10 90-420-2082-2 ;  
ISBN-13 978-90-420-2082-5

UA-CDE: GER 820.73 N-GLAS-CARP 2006

*Dogville /* [regie] Lars von Trier ; [prod.] Vibeke Vindeløv. —  
S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 178 min. — (Euro Cinema:  
de beste Europese kwaliteitsfilms ; 4)

KdG-SAW: Balie

*Konzertstück D Dur Op. 12: für Violoncell mit Orchester /* Ernő  
Dohnányi. — Wien : Doblinger, 1906. — 1 partituur (59 p.). —  
Jaar van compositie: 1903-04. — Uitg. nr./Pl. nr. D. 3466

HA-DKVC: UM-SC-DOHNA-konzert-1

*Quartett A-Moll, N° 3 Op. 33 = Quartet in a minor N° 3 op.33 /*  
Ernő Dohnányi. — Budapest : Musica, 1961. — 1 partituur (56  
p.). — (Kispartitúrák ; 97). — Jaar van compositie: 1926. —  
Uitg. nr./Pl. nr. Z. 3587

HA-DKVC: UM-KMKS-DOHNA-kwartet-1

*Utopia in performance: finding hope at the theater /* Jill  
Dolan. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press,  
2005. — 233 p. — ISBN-10 0-472-06907-1 ;  
ISBN-13 978-0-472-06907-1 ; ISBN-10 0-472-09907-8 ;  
ISBN-13 978-0-472-09907-8

UA-CST: MAG-B 54470

*Dona Flor e seus 2 maridos /* [pass. aut.] Jorge Amado ;  
[prod.] Mauro Mendonça. — São Paulo : Som Livre, 2003. — 2  
DVD's, 342 min.

HA-HIVT: L 791.4.001 M-B 45026  
2 DVD's

*Le drapé: carnet de dessins /* [medew.] Patrick Le Chanu ;  
[comp.] Alexandra Fau. — Paris : Bibliothèque de l'Image,  
2002. — 95 p., ill. — ISBN-10 2-914239-99-8

HA-OWB: 31887

*Art deco wandelingen in Brussel /* Cécile Dubois. — Tielt :  
Lannoo, 2006. — 174 p., ill. — ISBN-10 90-209-6794-0 ;  
ISBN-13 978-90-209-6794-4

SBA: 705534

*Quatuor op. 27 pour instruments à cordes /* Auguste Dupont. —  
Paris : M. Senart, 1933. — 1 partituur (36 p.). — Uitg. nr./Pl.  
nr. E.M.S. 8555

HA-DKVC: UM-KMKS-DUPON-kwartet-1

*Liedteksten 1962-1973: 'Snelweg 61 herbezocht' /* Bob  
Dylan. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 568 p. —  
ISBN-10 90-388-1438-0

KdG-ABK: 785.7 DYLA

*Een 'Central Park' in het hart van Europa: de restauratie van  
het Jubelpark /* [edit.] Xavier Flament ; [edit.] Paul Geerts ;  
[medew.] Isabelle Corten ; e.a. — Brussel : Koning  
Boudewijnstichting, 2005. — 31 p., ill. —  
ISBN-10 90-5130-507-9

SBA: D 705617

*Prentwerk, 1500-1700 = Print work, 1500-1700 /* [edit.] Jan de  
Jong ; [edit.] Mark Meadow ; [edit.] Bart Ramakers ; e.a. —  
Zwolle : Waanders, 2002. — 239 p., ill. — (Nederlands  
kunsthistorisch jaarboek ; 52). — ISBN-10 90-400-9672-4

UA-CST: MAG-OW-C 8411

SBA: H 129851:2001,52 [C2-191 a]

*La sculpture en Belgique à partir de 1830* / [edit.] Cor Engelen ; [edit.] Mieke Marx ; [medew.] Erik Engelen ; e.a. — Louvain : Engelen, 2006. — 7 v., ill., 1 losse bijl.

SBA: 705772 [LZ-16 c]

1-7

*Eén twee drie vier: een scala van kinderliedjes* / [ill.] Annemie Berebrouckx. — Amsterdam : Afijn, 2004. — 77 p., ill. — ISBN-10 90-77106-17-0 ; ISBN-10 90-5933-059-5

HL-CH: 477.7 EEN 2006

SL: PRVL-EEN

*Sea-pictures: a cycle of five songs for contralto, op. 37* / Edward Elgar ; [vert.] Wilhelm Henzen ; [vert.] George Petilleau. — London : Boosey & Hawkes, 1900. — 1 partituur (55 p.). — (Hawkes pocket scores ; 7). — Jaar van compositie: 1899

HA-DKVC: UM-ZL-ELGAR-seapict-1

*Lajos d'Ébneth en de avant-garde, 1923-1933: de herontdekking van een verloren gewaande bijdrage aan de moderne kunst = Lajos d'Ébneth and the avant-garde, 1923-1933: the rediscovery of a presumed lost contribution to modern art* / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2002. — 160 p., ill. — ISBN-10 90-73285-90-9

UA-CDE: HB-LET-BOONC

*Expressionist film: new perspectives* / [edit.] Dietrich Scheunemann. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2003. — 302 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2003: 3). — ISBN-10 1-57113-068-3 ; ISBN-13 978-1-57113-068-6

UA-CDE: HB-LET-BOONC

*Ier Quatuor en ut mineur op. 15: pour piano, violoncelle, alto et violoncelle* / Gabriel Fauré. — Paris : Hamelle, s.a. — 1 partituur (85 p.)

HA-DKVC: UM-KMKP-FAURE-kwartet-1

*Goethe und die Musik* / Samuel Fisch. — Frauenfeld : Huber, 1949. — 103 p.

HA-DKVC: UM-BG-GOETH-fisch-1

*Bébés du monde* / Béatrice Fontanel ; Claire D' Harcourt ; Emmanuelle Nobécourt. — Paris : Compagnie des Phares et Balises, 2000. — 1 DVD, 52 min.

KdG-GEZ: 323.0.0 FONT

*Emblemata sacra: emblem books from the Maurits Sabbe Library, Katholieke Universiteit Leuven* / Ralph Dekoninck ; e.a. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2006. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Francis A. Drexel Library [Philadelphia, Pa]. - 2006/03/19 - 2006/05/21. — ISBN-10 0-916101-55-X ; ISBN-13 978-0-916101-55-8

UA-CST: RG 1060 C 9

SBA: 705589

*L'esthétique du tableau dans le théâtre du 18e siècle* / Pierre Frantz. — Paris : PUF, 1998. — 266 p. — (Perspectives littéraires ; 1998: 5). — ISBN-10 2-13-049539-7

UA-CST: MAG-B 54559

*Materialen en technieken* / Antonella Fuga ; [bew.] Paul van Calster. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstabbibliotheek ; 2006: 2). — ISBN-10 90-5544-584-3

UA-CST: MAG-ALG 70 G-FUGA 2006

SBA: 700536

HA-OWB: 32837

alleen weekendleen: bevragen aan balie

*A general guide to the Wallace collection*. — 6 ed. — London : Clowes, 1976. — 111 p.

SBA: 705913

*Europese grafiek, 1830-1940* / Roger Cardon ; André Bollen. — Antwerpen : 1981. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Generale Bankmaatschappij [Antwerpen]. 1981/04/03 - 1981/04/28

UA-CST: MAG-OW-B 25323

SBA: 705897

*L'Opéra-Comique connu et inconnu: son histoire depuis l'origine jusqu'à nos jours* / Emile Genest ; [medew.] Albert Carré. — Paris : Fischbacher, 1925. — 351 p.

HA-DKVC: MM-BG-GENES-opéra-1

*Gerhard Merz: archipittura 1992*. — Hamburg : 1992. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1992/06/05 - 1992/08/02 ; tentoonstelling: Deichtorhallen [Hamburg]. 1992/06/05 - 1992/07/26. — ISBN-10 3-89322-467-X

KdG-ABK: 709 MERZ

*La scuola della musica: in tre parti divisa* / Carlo Gervasoni. — Piacenza : Orcesi, 1800. — 552 p.

HA-DKVC: MMOD-TH-GERVA-scuola-1

*Uta Barth* / Jeremy Gilbert-Rolfe ; Matthew Higgs ; Pamela M. Lee. — London : Phaidon, 2004. — 158 p., ill. — (Contemporary artists ; 2004: 3). — ISBN-10 0-7148-4153-6

HA-OWB: 32986

*Exotisch Hollywood: de verbeelding van andere culturen in recente succesfilms* / Jaap van Ginneken. — Amsterdam : Boom, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-8506-080-X ; ISBN-13 978-90-8506-080-2

SBA: 705604

*Girl with a pearl earring* / [regie] Peter Webber ; [prod.] Andy Paterson ; [prod.] Anand Tucker. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 93 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 8)

KdG-SAW: Balie

*Gustave van de Woestyne, 1881-1947* / Latemse Kunstkring [Sint-Martens-Latem]. — Sint-Martens-Latem : 1970. — 41 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Martens-Latem, Gemeente. 1970/08/15 - 1970/09/13

SBA: 705952

*Hable con ella* / [regie] Pedro Almodóvar ; [prod.] Agustín Almodóvar ; [prod.] Michel Ruben ; [comp.] Alberto Iglesias. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 112 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 2)

KdG-SAW: Balie



*Fúvóstrió (fl.1., fl.2., cl.) = Bläsertrio = Trio for wind instruments* / Mihály Hajdu. — Budapest : Musica, 1965. — 1 partituur (15 p.). — (Kispartitúrák ; 175). — Jaar van compositie: 1958. — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 4318

HA-DKVC: UM-BKA-HAJDU-trios-1

*Bouwkundige termen: verklarend woordenboek van de westerse architectuur- en bouwhistorie* / E.J. Haslinghuis ; H. Janse. — 5 ed. — Leiden : Primavera, 2005. — 659 p., ill. — ISBN-10 90-5997-033-0

SA: BIB 10232

Leeszaal

*Konzert Opus 101: für Violoncello und Orchester: D dur - D major - ré majeur* / Joseph Haydn ; [edit.] Wilhelm Altmann. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Peters ; 658). — Jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. 4890

HA-DKVC: UM-SC-HAYDN-concert-1

*Van Gogh en Rembrandt* / Peter Hecht. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2006. — 71 p., ill. — (Van Gogh in focus ; 2006: 1). — ISBN-10 90-6153-680-4 ; ISBN-10 90-6153-639-1 ; ISBN-10 90-400-8239-1

SBA: 705532

KdG-ABK: 709 VANG

*Höheres Nationales Institut / Königliche Akademie für Schöne Künste* [Antwerpen]. — Antwerpen : 1958. — ill.

SBA: 705956

*GerARTsbergen: het Onze-Lieve-Vrouwhospitaal: een fotostorie* / Anselm Hoste ; [ill.] Wim Schrever. — Geraardsbergen : Eigenbegeer, 2006. — 112 p., ill. — (GerARTsbergen ; 1)

SBA: 705990

*The nude* / Elizabeth Hancock ; Martin J. Hopkinson ; Pamela B. Robertson. — Glasgow : 1990. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Hunterian Art Gallery [Glasgow]. 1990/07/27 - 1990/10/19

KdG-ABK: 743 HANC

*Images of power: iconography, culture and the state in Latin America* / [edit.] Jens Andermann ; [edit.] William Rowe. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2005. — 299 p. — (Remapping cultural history ; 2005: 1). — ISBN-10 1-57181-533-3

UA-CST: MAG-B 54484

*De glasramen van de Sint-Michiels- en Sint-Goedelekathedraal te Brussel: geschiedenis, conservatie en restauratie = Les vitraux de la cathédrale Saints-Michel-et-Gudule de Bruxelles: histoire, conservation et restauration* / Isabelle Lecocq ; Pierrik de Henau ; Yvette vanden Bemden ; e.a. ; Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium [Brussel] ; Institut royal du patrimoine artistique [Bruxelles]. — Brussel : 2005. — 294 p., ill. — (Scientia artis ; 2)

SBA: 705968

*Instruments, musiques et musiciens de l'antiquité classique* / [edit.] Arthur Muller. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 1999. — 105 p., ill. — (Ateliers: cahiers de la Maison de la recherche ; 4)

UA-CST: MAG-OW-C 8430

*Deuxième concerto pour violoncelle, quintette à cordes et orchestre à cordes* / André Jolivet. — Moscou : Compositeur soviétique, 1975. — 1 partituur (160 p.). — Jaar van compositie: 1966 ; duur van compositie: 21'00". — Uitg. nr./Pl. nr. c 2595 k

HA-DKVC: UM-SC-JOLIV-concert-1

*Karol Wojtyła: a man who became Pope* / [scen.] Pietro Valsecchi ; [prod.] Giacomo Battiato. — S.I. : Taoduefilm, 2005. — DVD, 186 min.

HA-HIVT: L 27 M-B 45024: DVD

*Zeitstücke zur deutschen Wiedervereinigung: Form, Inhalt, Wirkung* / Dag Kemser. — Tübingen : Niemeyer, 2006. — 254 p. — ISBN-10 3-484-66049-X ; ISBN-13 978-3-484-66049-6

HA-HIVT: L 792 M-B 45012

*Tijdslijn van de islamitische kunst en architectuur* / Nasser D. Khalili. — Amsterdam : Salomé, 2006. — 186 p., ill. — ISBN-10 90-5356-804-2 ; ISBN-13 978-90-5356-804-0

SBA: 705562

HA-OWB: 32980

*Moderne meesters* / Elza Buschmann-van Rijswijk ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1948. — 208 p., ill. — (Beschrijvende catalogus ; 2)

SBA: H 131366 [S0-413 g]

*Oude meesters* / Ary J.J. Delen ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1948. — 320 p., ill. — (Beschrijvende catalogus ; 1)

UA-CST: MAG-OW-B 23625

SBA: H 131366 [S0-413 g]

AMVC: D 295oud

BSA: LZ 345/4

*Verborgene verwantschappen: fotosynthese* / Rudy Kousbroek. — Amsterdam : Augustus, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-457-0029-8

UA-CST: MAG-OW-C 8406

SBA: 693590 [C0-436 b]

*'Karl V': Bühnenwerk in zwei Teilen mit Musik Op. 73* / Ernst Krenek ; [edit.] William Grim. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (504 p.). — Jaar van compositie: 1931-1933

HA-DKVC: UM-ZP-KRENE-karl-1

*Kristien Buyse: walk on the wide side.* — Antwerpen : VPMA, 2000. — 101 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 6). — ISBN-10 90-5325-159-6

SBA: 629555 [C0]

C0

HA-OWB: 32998

*Kunst & Zwalm / Boem [Zwalm].* — Zwalm

KdG-ABK: 700.49 KUNS

(2001)

HA-OWB: 70E-KUZW

(2003)

zie HA-OWB 31950 (auteur Johan Pas)

*Kunstcollectie provincie Antwerpen /* [edit.] Jasmina van Kersschaever ; Antwerpen, Provincie. Provincieraad. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : 2006. — 412 p., ill. — ISBN-10 90-6625-099-2 ; ISBN-13 978-90-6625-099-4

KdG-ABK: 700.5 KUNS

KdG-ABK: 700.5 KUNS

AMVC: 190.489

HA-OWB: 33000

*Kandinsky: the path to abstraction /* [edit.] Hartwig Fischer ; [edit.] Sean Rainbird ; Shulamith Behr ; e.a. — London : 2006. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2006/06/22 - 2006/10/01 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2006/10/21 - 2007/02/04. — ISBN-10 1-85437-624-1 ; ISBN-13 978-1-85437-624-4

HA-OWB: 32974

*Henri De Braekeleer /* Peter de Laet. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 8 p., ill.

SBA: 705961

*Het Vleeshuis: slagerspaleis van Antwerpen /* Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p., ill. — ISBN-10 90-5826-276-6

MPM: BM 34623

HA-OWB: 33003

SBA: 671515

UA-CST: MAG-GES 949.32 G-LAMP 2004

AMVC: 189.344

KdG-DLO-NP: Antwerpen 987

SA: BIB 9953

*Le spectaculaire dans les arts de la scène: du romantisme à la belle époque /* [edit.] Isabelle Moindrot ; [edit.] Olivier Goetz ; [edit.] Sylvie Humert-Mougin. — Paris : CNRS, 2006. — 325 p. — (Spectacles, histoire, société ; 2006: 1). — ISBN-10 2-271-06424-4

UA-CST: MAG-OW-C 8408

*De Amsterdamse schouwburg in 1795: het eerste jaar der Bataafse vrijheid /* Hans de Leeuwe. — Zutphen : Walburg Pers, 2003. — 343 p., ill. — ISBN-10 90-5730-266-7

UA-CST: MAG-B 54601

SBA: 674704

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UA-CDE: GER 80 E-LEAR

1(2003)-

*A world of necklaces: Africa, Asia, Oceania, America from the Ghysels Collection /* Anne Leurquin. — Milano : Skira, 2003. — 464 p., ill. — ISBN-10 88-8491-550-3 ; ISBN-13 978-88-8491-550-4

KdG-ABK: 777.47 LEUR

HA-OWB: 32989

alleen weekendleen

*Toplore: stories and songs /* [edit.] Paul Catteeuw ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Sigrid Rieuwerts ; e.a. ; [pass. aut.] Stefaan Top. — Trier : Wissenschaftlicher Verlag, 2006. — 317 p., ill. — (Basis ; 3). — ISBN-13 978-3-88476-864-8

SBA: 705949

*Lexicon van de architectuur van de twintigste eeuw /* [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani. — Amsterdam : Sun, 2006. — 575 p., ill. — ISBN-10 90-5875-114-7 ; ISBN-13 978-90-5875-114-0

UA-CST: MAG-FILO 18 A-LAMP 2006

SBA: 705581

*Zingen op de achterbank: wereldmuziek voor kinderen onderweg en thuis /* Herman Link ; Rita Iny. — 2 ed. — Vianen : House of books, 2006. — 44 p. — Met cd. — ISBN-10 90-443-1607-9

KdG-DLO: 788.2 J

*Littérature et peinture . Elfriede Jelinek.* — Paris : Europe, 2007. — 508 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 933-934). — ISBN-13 978-2-35150-004-0

UA-CDE: GER 80 E-EURO:993-934

*Mackintosh & others: aspects of the George Smith Collection: Hunterian Art Gallery, University of Glasgow, 8 June - 8 October 1988 /* Hunterian Art Gallery [Glasgow]. — Glasgow : 1988. — ill. — Tentoonstelling: Hunterian Art Gallery [Glasgow]. 1988/06/08 - 1988/10/08. — ISBN-10 0-85261-225-7

KdG-ABK: 737.8 GROOT-BRITANNIË MACK

*The making of mode 2001 landed-geland /* [comp.] Bruno Verbergt ; [comp.] Linda Loppa ; [medew.] e.a. — Antwerpen : Merz, 2001. — 32 p., ill. — (Mode 2001 landed-geland ; 3). — ISBN-10 90-5846-039-8

SBA: 637236:3 [C-1]

HA-OWB: 33006

*Mar adentro = The sea inside /* [regie] Alejandro Amenábar ; [prod.] Fernando Bovairo ; [prod.] Alejandro Amenábar ; [comp.] Alejandro Amenábar. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 125 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 7)

KdG-SAW: Balie

*Max Beckmann /* [edit.] Stephan Reimertz. — 3 ed. — Reinbek : Rowohlt, 2003. — 158 p., ill. — (Rowohlts Monographien ; 50558). — ISBN-10 3-499-50558-4 ; ISBN-13 978-3-499-50558-4

UA-CDE: HB-LET-BOONC

*Michelangelo Pistoletto: '44 fotokeramik - po Minus objektih 1965/66' = Michelangelo Pistoletto: '44 photoceramics - from Minus objects 1965/66' /* [edit.] Mika Briski. — Ljubljana : 1996. — ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija. Mala Galerija [Ljubljana]. 1996/11/15 - 1996/12/08

KdG-ABK: 709 PIST

*Per Kirkeby* / Igor Zabel. — Ljubljana : 1993. — 71 p., ill. —  
Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 1993/11/04 -  
1993/12/05

KdG-ABK: 709 KIRK

*Les modernes, 1870–1950: en préfiguration du Musée d'art  
moderne et contemporain de Strasbourg* / [edit.] Nadine Lehni ;  
[medew.] Françoise Chagnard ; [medew.] e.a. — Strasbourg :  
Musées de la Ville, 1992. — 245 p., ill. — Tentoonstelling:  
Musée d'art moderne et contemporain [Strasbourg]. 1992/07/17  
- 1992/09/30. — ISBN-10 2-901833-11-X

KdG-ABK: 705.8 MODE

*Visage de la musique contemporaine, 1957–1961* / R.-Aloys  
Mooser ; [medew.] Claude Rostand. — Paris : Julliard, 1962. —  
379 p.

SBA: 591157 [C0-107 g]

C0

HA-DKVC: UM-MG-TWINT-mooser-1

*Louis Legrand: catalogue raisonné* / Victor Arwas. — London :  
Papadakis, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Musée  
provincial Félicien Rops [Namur]. 2006/06/30 - 2006/08/30. —  
ISBN-10 1-901092-71-2 ; ISBN-13 978-1-901092-71-4

SBA: 705524

*Catalogue descriptif* / Pol de Mont ; [medew.] Jacques  
Wappers ; Musée royal des beaux-arts [Anvers]. — 3 ed. —  
Anvers : 1920. — 2 v., ill.

SBA: 705838

1

*Catalogue descriptif: maîtres anciens* / Walther Vanbeselaere ;  
Musée royal des beaux-arts [Anvers]. — 3 ed. — Antwerpen :  
1970. — 288 p., ill.

UA-CST: MAG 145 B 87 bis

SBA: 705839

*IF: Johan Tahon* / Jan Teeuwisse ; Dieter Roelstraete ; Peter  
Verhelst ; e.a. ; Museum Beelden aan Zee [Scheveningen]. —  
Tielt : Lannoo, 2006. — 135 p., ill. —  
ISBN-10 90-209-6827-0 ; ISBN-13 978-90-209-6827-9

SBA: 705597

HA-OWB: 32981

*Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier* /  
[edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ;  
[edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen  
[Rotterdam]. 2006/01/21 -2006/03/19. —  
ISBN-10 90-6918-214-9

UA-CST: MAG-OW-C 8409

MPM: BM 41757

*Light art from artificial light: light as a medium in 20th and  
21st century art = Licht Kunst aus Kunst Licht: Licht als  
Medium der Kunst im 20. und 21. Jahrhundert* / Peter Weibel ;  
Gregor Jansen ; Museum of Contemporary Art [Karlsruhe]. —  
Ostfildern : Hatje Cantz, 2006. — 715 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Karlsruhe].

2005/11/19 - 2006/08/06. — ISBN-10 3-7757-1774-9 ;  
ISBN-13 978-3-7757-1774-8

KdG-ABK: 705.8 LIGH

*Raoul de Keyser: schilderijen, 1995* / Liliane Dewachter ;  
Steven Jacobs ; Hans Rudolf Reust. — Mariakerke : Drukkerij  
Vanmelle, 1997. — 54 p., ill. — (Catalogus ; 44). —  
Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen.  
1997/01/31 - 1997/03/30

KdG-ABK: 709 DEKE

SBA: 599267 [C0-129 a]

C0

HA-OWB: 30656

*Kubisme, futurisme en constructivisme* / J.M. Nash. —  
Amsterdam : Landshoff, 1976. — 62 p., ill. — (Horizon ; 1976:  
2). — ISBN-10 90-6210-024-4

UA-CDE: BC-A 9952

SBA: 705914

*Op de Hollandse Parnas: de Vlaardingse rederijkerswedstrijd  
van 1616* / [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : Waanders,  
2006. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum.  
2006/05/20 - 2006/08/20 ; tentoonstelling:  
Visserijmuseum/Vlaardings Museum. 2006/09/20 -  
2007/01/08. — ISBN-10 90-400-8171-9 ;  
ISBN-13 978-90-400-8171-2

UA-CST: MAG-OW-C 8410

SBA: 702495

*Österreich-Konzeptionen und jüdisches Selbstverständnis:  
Identitäts-Transfigurationen im 19. und 20. Jahrhundert* /  
[edit.] Hanni Mittelman ; [edit.] Armin A. Wallas. —  
Tübingen : Niemeyer, 2002. — 329 p., ill. — (Conditio Judaica:  
Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und  
Kulturgeschichte ; 35). — ISBN-10 3-484-65135-0

UA-CDE: GER 830 L-A-MITT 2001

UA-CST: HB-CD-IJS

*Painting in Haarlem, 1500–1850: the collection of the Frans  
Hals Museum*. — Ghent : Ludion, 2006. — 771 p., ill. —  
ISBN-10 90-5544-634-3

UA-CST: MAG-OW-C 8407

SBA: 706514

*P.A.R.T.S.: documenting ten years of contemporary dance  
education* / [edit.] Steven de Belder ; [edit.] Theo van  
Rompay. — Brussel : PARTS, 2006. — 211 p., ill.

SBA: 705992

*Analyzing performance: theater, dance, and film* / Patrice  
Pavis. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press,  
2003. — ISBN-10 0-472-06689-7 ; ISBN-10 0-472-09689-3

UA-CST: MAG-B 54494

*Pieter Paul Rubens, 1640–1990* / Sint-Jacobskerk  
[Antwerpen]. — Antwerpen : 1990

UA-CST: RG-Br 347:11

UA-CST: MAG-OW-B 3637

SBA: 705921

*Boerentoren & co: wandelgids = Boerentoren & co: guide = Boerentoren & co: guide* / Jo Braeken ; Dirk Laureys ; Marc van Pottelberghe ; Antwerpen Open ; KBC [Brussel] ; Hoger: panoramisch Antwerpen ; Higher: panoramic Antwerp ; Plus haut: panorama d'Anvers. — Antwerpen : 2006. — 52 p. — Samen met Torenstad: wandelgids ; tentoonstelling: Torengedebouw KB [Antwerpen]. 2006/09/16 - 2006/12/03 ; congres: Hoger, higher, plus haut, 16 september - 3 december 2006, Antwerpen ; Keerdruk

MPM: BM 34949

*Black art: a cultural history* / Richard J. Powell. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2002. — 272 p., ill. — (World of art ; 2002: 1). — ISBN-10 0-500-20362-8

UA-CST: MAG-B 54503

*Gadkiy utyonok op. 18 = Le vilain canard (d'après le conte d'Andersen): pour voix et orchestre symphonique op. 18* / Sergej Prokofiev ; [pass. aut.] Hans C. Andersen. — 2 ed. — Moscou : Musique, 1964. — 1 partituur (80 p.). — Tekst incipit: Qu'il faisait beau dans les campagnes ; jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 2111

HA-DKVC: UM-OO-PROKO-vilain-1

*Pierre Alechinsky* / Daniel Abadie ; Willy van den Bussche. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 204 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 2000/07/14 - 2000/11/12. — ISBN-10 90-6153-471-2

UA-CST: MAG-C 15055

SBA: 626475 [C0-277 d]

HA-OWB: 33005

KdG-DLO: 736.8

*Er is alles in het leven* / Roger Raveel. — Deinze : De Myster, 2006. — ill. — ISBN-10 90-810485-3-8

SBA: 705282

HA-OWB: 32979

*Superbia und Narziß: Personifikation und Allegorie in Miniaturen mittelalterlicher Handschriften* / Johann Reidemeister. — Turnhout : Brepols, 2006. — 229 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 14). — ISBN-10 2-503-52018-9

UA-CST: MAG-B 54487

SBA: 702992

*Die Abenteuer des Prinzen Achmed; 32 Bilder aus dem Silhouetten-Film von Lotte Reiniger mit einer Erzählung des Inhalts* / Lotte Reiniger. — Tübingen : Ernst Wasmuth. — ill. — ISBN-10 3-8030-3015-3

KdG-ABK: 798.89 REIN

*Brussels Style: exteriors, interiors, details* / Christiane Reiter. — Köln : Taschen, 2006. — 191 p., ill. — (Icons ; 2006: 1). — ISBN-10 3-8228-2384-8 ; ISBN-13 978-3-8228-2384-2

SBA: 705514

*Geschiedenis van het ziekenhuis, 1710-1910* / Jos Reynaert. — Sint-Nikolaas : Edom. — 127 p., ill.

SBA: 705936

*Die Madonna in ihrer Verherrlichung durch die bildende Kunst* / Walter Rothes. — Köln : Bachem, 1905. — 159 p., ill.

BSA: MAG 344/219

*2. Streichquartett G-dur* / Franz Schmidt. — Wien : Doblinger, 1930. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie: 1929. — Uitg. nr./Pl. nr. D. 6710

HA-DKVC: UM-KMKS-SCHMI-kwartet-1

*Catalogus aanwinsten moderne meesters, 1949-1966* / Lydia Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 36 p.

SBA: 705834

*Catalogus aanwinsten moderne schilderkunst, 1949-1965* / Lydia Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1967. — 40 p.

SBA: 705836

*'Ik vind geen passie genoeg': Holland in beroering door de optredens van de joodse tragédienne Rachel uit Parijs, 1846-1853* / Rob van de Schoor. — Voorschoten : Pauper Press, 2006. — 129 p., ill. — ISBN-10 90-77856-03-X ; ISBN-13 978-90-77856-03-1

UA-CST: MAG-B 54396

SBA: 705706

*Hoe zit een schilderij in mekaar?* / Nanny Schrijvers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 8 p., ill.

SBA: 705962

KdG-ABK: 700.2 VVL

*Het vanitasstillevens in de 17de eeuw* / Nanny Schrijvers. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1985. — 6 p., ill.

SBA: 705964

*Quartett N° 1 A-moll Op. 29: für 2 Violinen, Viola und Violoncell* / Franz Schubert. — Leipzig : Eulenburg, s.a. — 1 partituur (32 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 40). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1140

HA-DKVC: UM-KMKS-SCHUB-kwartet-1

*Quintett Es-dur Op. 44: für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell* / Robert Schumann. — London : Eulenburg, s.a. — 1 partituur (62 p.). — (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 78). — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 1178

HA-DKVC: UM-KAM-SCHUM-kwintet-1

*Symphony N° 4 Op. 120 D minor* / Robert Schumann. — London : Eulenburg, s.a. — 1 partituur (126 p.). — (Edition Eulenburg ; 413). — Jaar van compositie: 1841 ; Re-cast and re-orchestrated 1851. — Uitg. nr./Pl. nr. E.E. 3613

HA-DKVC: UM-OO-SCHUM-symfoni-1

*Avant-garde performance & the limits of criticism: approaching the living theatre, happenings/Fluxus, and the Black Arts Movement* / Mike Sell. — Ann Arbor, Mich : University of Michigan Press, 2005. — 327 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 2). — ISBN-10 0-472-11495-6 ; ISBN-13 978-0-472-11495-5

UA-CST: MAG-B 54498

*Olivier Strelli* / Elodie de Séllys ; [medew.] Pierre Arditi. — Tielt : Lannoo, 2006. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-209-6797-5 ; ISBN-13 978-90-209-6797-5  
SBA: 705564

*Jan P. Sweelinck en zijn instrumentale muziek . De vocale muziek van Jan P. Sweelinck* / Bernhard van den Sigtenhorst Meyer. — Den Haag : Servire, 1946-1948. — 2 v. in 2 bdn  
SBA: H 122914 [S0-383 b]  
1-2  
HA-DKVC: MM-BG-VANDE-sweelin-2

*Skoon Suid-Afrika: 22 een- en tweestemmige Zuid-Afrikaansche liederen* / [bew.] Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Instituut voor Nationale Volkskunst. — 32 p.  
SBA: 705928

*Der späte Schumann* / [edit.] Ulrich Tadday ; [edit.] Martin Geck. — München : Text + Kritik, 2006. — 223 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten: neue Folge: Sonderband ; 2006: 11). — ISBN-10 3-88377-842-7  
HA-DKVC: UM-BG-SCHUM-tadday-1

*Nicolaes Berchem: in het licht van Italië* / Pieter Biesboer ; Michiel C.C. Kersten ; Charlotte Wiethoff ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2006/12/16 - 2007/04/15 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2007/04/27 - 2007/08/19 ; tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2007/09/01 - 2007/12/02 ; titel varieert: Nicolaes Pietersz Berchem, Haarlem 1621/22 - 1683 Amsterdam. — ISBN-10 90-5544-637-8  
UA-CST: MAG-OW-C 8453  
SBA: 705972

*Cartes de Suisses: een geheugenpaleis over de muziek in Vlaanderen in Mozarts tijd* / Joris de Zutter ; [comp.] Johan van de Wiele ; Stad Gent. Dienst voor Culturele Zaken. — Gent : 2006. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Hotel d'Hane-Steenhuysse [Gent]. 2006/09/30 - 2007/01/07  
MPM: BM 41803

*La stanza del figlio* / [regie] Nanni Moretti ; [prod.] Angelo Barbagallo ; [prod.] Nanni Moretti ; [comp.] Nicola Piovani. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 90 min. — (Euro Cinema: de beste Europese kwaliteitsfilms ; 5)  
KdG-SAW: Balie

*Wiel van der Randen : bescheiden camera, moderne blik* / [edit.] Frido Troost ; Carla van der Stap ; e.a. — Haarlem : Spaarnestad Photo, 2006. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-5937-128-3 ; ISBN-13 978-90-5937-128-6  
SBA: 705600

*Zwolle in de Gouden Eeuw: cultuur en schilderkunst* / Jean Streng ; Lydie van Dijk ; Stedelijk Museum [Zwolle]. — Zwolle : Stedelijk Museum Zwolle, 1997. — 128 p. — ISBN-10 90-400-9978-2  
UA-CST: MAG-OW-C 8429

*The edifice building: how the rich and powerful shape the world* / Deyan Sudjic. — New York : Penguin Press, 2005. — 403 p. — ISBN-10 1-59420-068-8  
HA-OWB: 32999

*Asrael op. 27* / Josef Suk ; [edit.] William Grim. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (248 p.). — (Répertoire Explorer ; 494). — Jaar van compositie: 1906 ; titel varieert: Asrael: symfonie pro velký orchestr op. 27 ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-SUK-asrael-1

*Zrání op. 34* / Josef Suk ; [pass. aut.] Antonín Sova ; [edit.] William Grim. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (183 p.). — (Répertoire Explorer ; 601). — Facsimile ; jaar van compositie: 1912-1917 ; duur van compositie: 37'  
HA-DKVC: UM-OO-SUK-zrání-1

*Georges Braque: printmaker* / Jennifer Mundy. — London : 1993. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1993/03/24 - 1993/06/27. — ISBN-10 1-85437-117-2  
KdG-ABK: 709 BRAQ

*De schone en het beest: een ontmoeting tussen kunst en wetenschap* / Staf van Tendeloo ; [ill.] Dirk vander Eecken. — Leuven : Acco, 2006. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-334-6230-3  
KdG-ABK: 700.6 VANT

*Terreny adobat: fotografia de Flandres = Breeding grounds: photography from Flanders = Broedgebied: fotografie uit Vlaanderen* / [edit.] Pool Andries. — Barcelona : 1997. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'art Santa Monica [Barcelona]. 1997/09/16 - 1997/10/26  
HA-OWB: 32997

*De kunst van het kijken: het verhaal van de moderne schilderkunst van Courbet to Warhol* / Jon Thompson. — Gent : Ludion, 2006. — 399 p., ill. — ISBN-10 90-5544-625-4 ; ISBN-13 978-90-5544-625-4  
SBA: 705566

*Touching the void* / [regie] Kevin Macdonald ; [prod.] John Smithson ; [comp.] Alex Heffes. — S.l. : De Morgen, 2006. — 1 DVD, 106 min.  
KdG-SAW: Balie

*Performing women and modern literary culture in Latin America: intervening acts* / Vicky Unruh. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 276 p. — ISBN-10 0-292-70945-5  
UA-CST: MAG-B 54491

*Trouwen met Tanja: lessuggesties drama kleuteronderwijs en eerste graad lager onderwijs* / Eric Vanthillo ; Dirk Terryn ; [ill.] Klaas Verplancke. — Brussel : Canon Cultuurcel, 2006. — 21 p.

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-VANT 2006 DRAMA

*Ruimtelijke ordening en stedenbouw: planologie, verordeningen en vergunningen* / Roeland Vekeman. — 2 ed. — Mechelen : Kluwer, 2004. — 656 p. — (Recht en praktijk ; 5A). — ISBN-10 90-5928-892-0

UA-CDE: RECH 35.07 L-B-VEKE 2004

ADVO-A: LZA-MIL 5 VEKE 2004

UHasselt: 35.07 VEKE 2004

*Fanfare* / Renier van der Velden. — Antwerpen : Metropolis, 1961. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./ P.111

HA-DKVC: UM-BKA-VELDE-fanfare-1

*Veronese: gods, heroes and allegories* / [edit.] Patrizia Nitti ; [edit.] Filippo Pedrocchi ; [edit.] e.a. ; [medew.] Timothy Clifford ; [medew.] e.a. — Milano : Skira, 2004. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2004/09/22 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Museo Correr [Venezia]. 2005/02/18 - 2005/06/13. — ISBN-10 88-8491-868-5

HA-OWB: 32994

*Handboek filmnarratologie* / Peter Verstraten ; [medew.] Mieke Bal. — Nijmegen : Vantilt, 2006. — 221 p., ill. — ISBN-10 90-77503-65-X ; ISBN-13 978-90-77503-65-2

SBA: 705526

*Hedendaagse muziek in Nederland en Vlaanderen* / Emile Wennekes ; Mark Delaere. — Rekkem : Ons Erfdeel, 2006. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-75862-84-9

SBA: 702365

HA-DKVC: UM-MG-VLAAN-wenneke-1

*Luchtige etuden voor een zomerwerk: voor fluit, hobo, klarinet, fagot = Cheerful studies for a summer work: for flute, oboe, clarinet, bassoon = Etudes guillerettes pour une oeuvre estivale = Heitere Etüden für eine sommerliche Komposition* / Wilfried Westerlinck. — Leuven : De Monte, 1971. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1970

HA-DKVC: UM-BKA-WESTE-luchtig-1

*Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p., ill. — ISBN-10 90-6450-629-9 ; ISBN-13 978-90-6450-629-1

SA: BIB 10226

*Opera and drama in eighteenth-century London: the King's Theatre, Garrick and the business of performance* / Ian Woodfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 339 p. — (Cambridge studies in opera ; 2001: 2). — ISBN-10 0-521-80012-9

UA-CST: MAG-B 54490

*Glossary of art conservation II* / Mireia Xarrié. — Barcelona : Balaam, 2006. — 189 p. — ISBN-10 84-89321-02-7

HA-OWB: 32977:2

raadpleging ter plaatse

*Glossary of conservation I* / Mireia Xarrié. — Barcelona : Balaam, 2005. — 179 p. — ISBN-10 84-89321-01-9

HA-OWB: 32977:1

raadpleging ter plaatse

*The inordinate eye: New World baroque and Latin American fiction* / Lois Parkinson Zamora. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2006. — 420 p., ill. — ISBN-10 0-226-97856-7

UA-CST: MAG-B 54502

*De vijftiende eeuw* / Stefano Zuffi ; [bew.] Saskia van der Lingen. — Gent : Ludion, 2006. — 380 p., ill. — (Kunstencyclopedie ; 2006: 4). — ISBN-10 90-5544-609-2 ; ISBN-13 978-90-5544-609-4

UA-CST: MAG-ALG 70 G-ZUFF 2006

## Sport. Ontspanning

*De wereld draait om de bal : over voetbal en globalisering* / Franklin Foer ; [vert.] Mik Schots ; e.a. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 262 p. — ISBN-10 90-295-6360-5 ; ISBN-13 978-90-295-6360-4

SBA: 705692

*Open stadion* / Stijn van Hove. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2006. — 45 p., ill. — ISBN-10 90-5130-524-9 ; ISBN-13 978-90-5130-524-1

<http://www.kbs-frb.be/files/db/nl/->

PUB%5F1583%5FOpen%5Fstadion.pdf

SBA: D 705615

*P.A.R.T.S.: documenting ten years of contemporary dance education* / [edit.] Steven de Belder ; [edit.] Theo van Rompay. — Brussel : PARTS, 2006. — 211 p., ill.

SBA: 705992

*Het beginboek: de kuitenbijters van de Omloop-Het Volk in beeld* / Wim Schrever. — Geraardsbergen : Eigenbegeer, 2006. — 144 p., ill.

SBA: 705988

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Van doop tot dood: het sociale leven in het 's-Gravenwezel van toen* / André Brees ; Hugo Lambrechts. — 's-Gravenwezel : Heemkring De Drie Rozen, 2006. — 80 p., ill. — ISBN-10 90-811207-1-9

SBA: 706470

KdG-ABK: 938 BREE

BSA: LZ 387/244

*Dromen is durven: Antwerpen, warme wereldstad op mensenmaat, haalbaar & betaalbaar* / Ludo van Campenhout. — Antwerpen : BMP, 2006. — 157 p., ill. — ISBN-10 90-5720-268-9 ; ISBN-13 978-90-5720-268-1  
SBA: 704986  
HA-OWB: 32976

*Best of Brussels, Bruges, Antwerp & Ghent* / Terry Carter ; Lara Dunston. — Victoria : Lonely Planet, 2006. — 128 p., ill. — (Lonely planet ; 2006: 1). — ISBN-10 1-74059-739-7 ; ISBN-13 978-1-74059-739-5  
SBA: 705519

*Symboliek van sprookjes* / J.F. Croes- Van Delden ; [ill.] Ap Boerma. — Deventer : Ankh-Hermes, 1977. — 96 p., ill. — (Ankertjesserie ; 32). — ISBN-10 90-202-0590-0  
KdG-DLO-NP: 829.15  
SBA: 668481

*Dit is nu Antwerpen: jeugdbrochure* / Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — 6 ed. — Antwerpen : 1976. — 78 p., ill.  
SBA: 705906

*Le jardin botanique d'Anvers, 1797 - 1926* / Edward Frison ; Regina Aernouts. — Amsterdam : Blikman Laporte & Dosse, 1973. — p. 149-192. — Overdruk uit Janus  
SA: BIB 4528/8  
SBA: 705850

*Toplore: stories and songs* / [edit.] Paul Catteeuw ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Sigrid Rieuwerts ; e.a. ; [pass. aut.] Stefaan Top. — Trier : Wissenschaftlicher Verlag, 2006. — 317 p., ill. — (Basis ; 3). — ISBN-13 978-3-88476-864-8  
SBA: 705949

*Medieval folklore: an encyclopedia of myths, legends, tales, beliefs, and customs* / Carl Lindahl ; John McNamara ; John Lindow. — Oxford : University Press, 2002. — 470 p., ill. — ISBN-10 1-57607-121-9 ; ISBN-13 978-0-19-514772-8  
SBA: 705966

*Museum informatie.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1983. — 28 p., ill.  
SBA: 705901

*Geschiedenis van Berchem in straten en pleinen* / Karel Nicolai. — Berchem : Heemkundige Kring. — 103 p.  
SA: BIB 10233  
Leeszaal  
SBA: 518904 [S4-57 d]  
SBA: 518905 [S4-57 d]

*La Yougoslavie* / Doré Ogrizek. — Paris : Odé, 1955. — 446 p., ill. — (Le monde en couleurs ; 1955: 1)  
SBA: 549895

*Oudenaarde.* — Oudenaarde : Vereniging voor vreemdelingenverkeer en monumentenzorg. — ill.  
SBA: 705950

*Waar is de tijd: Gent, 1350 jaar Gentenaars en hun rijke verleden* / [edit.] André Capiteyn ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] Johan Decavele ; e.a. ; Stadsarchief [Gent]. — Zwolle : Waanders, 1997-1999. — 20 v., ill. — ISBN-10 90-400-1042-0  
SBA: 705529

*Tournay: ville d'art.* — Tournai : Monobloc, 1945. — 96 p., ill.  
SBA: 705805

*Pakistan* / Oskar Verkaaik. — Amsterdam : KIT, 2006. — 127 p., ill. — (Landenreeks ; 2006: 8). — ISBN-10 90-6832-426-8  
KdG-DLO-NP: Pakistan  
HL-CH: paki-993 VERK 2006  
UA-CST: V-CB  
KdG-DLO: Pakistan 990