

## **Semiotiek**

*Het Oude Testament* / Chiara de Capoa ; [bew.] Murk Salverda. — Gent : Ludion, 2005. — 351 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2005: 2). — ISBN-10 90-5544-552-5  
UA-CST: MAG-ALG 704 G-CAPO 2005

*Images of power: iconography, culture and the state in Latin America* / [edit.] Jens Andermann ; [edit.] William Rowe. — New York, N.Y. : Berghahn Books, 2005. — 299 p. — (Remapping cultural history ; 2005: 1). — ISBN-10 1-57181-533-3  
UA-CST: MAG-B 54484

*Littérature et peinture . Elfriede Jelinek.* — Paris : Europe, 2007. — 508 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 933-934). — ISBN-13 978-2-35150-004-0  
UA-CDE: GER 80 E-EURO:993-934

*Superbia und Narziß: Personifikation und Allegorie in Miniaturen mittelalterlicher Handschriften* / Johann Reidemeister. — Turnhout : Brepols, 2006. — 229 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 14). — ISBN-10 2-503-52018-9  
UA-CST: MAG-B 54487

## **Didactiek**

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)  
UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X  
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

*Cognition and second language instruction* / Peter Robinson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 453 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 3). — ISBN-10 0-521-00386-5 ; ISBN-10 0-521-80288-1  
UA-CDE: DIKR 372.880 G-ROBI 2001  
UA-CST: LZ 371 G-ROBI 2001

*Task-based language education: from theory to practice* / [edit.] Kris van den Branden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 284 p., ill. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2006: 1). — ISBN-10 0-521-68952-X ; ISBN-13 978-0-521-68952-6 ; ISBN-10 0-521-86927-7 ; ISBN-13 978-0-521-86927-0

## **Film. Toneel**

*Global economics: a history of the theater business, the Chamberlain's/King's Men and Their Plays, 1599-1642* / Melissa D. Aaron. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2005. — 250 p. — ISBN-10 0-87413-877-9  
UA-CST: MAG-B 54499

*Performing glam rock: gender and theatricality in popular music* / Philip Auslander. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 259 p. — ISBN-10 0-472-06868-7 ; ISBN-13 978-0-472-06868-5 ; ISBN-10 0-472-09868-3 ; ISBN-13 978-0-472-09868-2  
UA-CST: MAG-B 54483

*Black cultural traffic: crossroads in global performance and popular culture* / [edit.] Harry J. Elam [jr.] ; [edit.] Kennell Jackson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 404 p., ill. — ISBN-10 0-472-06840-7 ; ISBN-13 978-0-472-06840-1 ; ISBN-10 0-472-09840-3 ; ISBN-13 978-0-472-09840-8  
UA-CST: MAG-B 54501

*Speaking in tongues: language at play in the theatre* / Marvin Carlson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 257 p. — ISBN-10 0-472-11547-2 ; ISBN-13 978-0-472-11547-1  
UA-CST: MAG-B 54472

*Disclosing intertextualities: the stories, plays and novels of Susan Glaspell* / [edit.] Martha C. Carpentier ; [edit.] Barbara Ozieblo. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 307 p. — (DQR studies in literature ; 37). — ISBN-10 90-420-2082-2 ; ISBN-13 978-90-420-2082-5  
UA-CDE: GER 820.73 N-GLAS-CARP 2006

*Utopia in performance: finding hope at the theater* / Jill Dolan. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 233 p. — ISBN-10 0-472-06907-1 ; ISBN-13 978-0-472-06907-1 ; ISBN-10 0-472-09907-8 ; ISBN-13 978-0-472-09907-8  
UA-CST: MAG-B 54470

*Expressionist film: new perspectives* / [edit.] Dietrich Scheunemann. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2003. — 302 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2003: 3). — ISBN-10 1-57113-068-3 ; ISBN-13 978-1-57113-068-6  
UA-CDE: HB-LET-BOONC

*L'esthétique du tableau dans le théâtre du 18e siècle* / Pierre Frantz. — Paris : PUF, 1998. — 266 p. — (Perspectives littéraires ; 1998: 5). — ISBN-10 2-13-049539-7  
UA-CST: MAG-B 54559

*Le spectaculaire dans les arts de la scène: du romantisme à la belle époque* / [edit.] Isabelle Moindrot ; [edit.] Olivier Goetz ; [edit.] Sylvie Humert-Mougin. — Paris : CNRS, 2006. — 325 p. — (Spectacles, histoire, société ; 2006: 1). — ISBN-10 2-271-06424-4

UA-CST: MAG-OW-C 8408

*De Amsterdamse schouwburg in 1795: het eerste jaar der Bataafse vrijheid* / Hans de Leeuwe. — Zutphen : Walburg Pers, 2003. — 343 p., ill. — ISBN-10 90-5730-266-7

UA-CST: MAG-B 54601

*Op de Hollandse Parnas: de Vlaardingse rederijwedstrijd van 1616* / [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : Waanders, 2006. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2006/05/20 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Visserijmuseum/Vlaardings Museum. 2006/09/20 - 2007/01/08. — ISBN-10 90-400-8171-9 ; ISBN-13 978-90-400-8171-2

UA-CST: MAG-OW-C 8410

*Analyzing performance: theater, dance, and film* / Patrice Pavis. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2003. — ISBN-10 0-472-06689-7 ; ISBN-10 0-472-09689-3

UA-CST: MAG-B 54494

*Avant-garde performance & the limits of criticism: approaching the living theatre, happenings/Fluxus, and the Black Arts Movement* / Mike Sell. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 327 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 2). — ISBN-10 0-472-11495-6 ; ISBN-13 978-0-472-11495-5

UA-CST: MAG-B 54498

*Performing women and modern literary culture in Latin America: intervening acts* / Vicky Unruh. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 276 p. — ISBN-10 0-292-70945-5

UA-CST: MAG-B 54491

*Opera and drama in eighteenth-century London: the King's Theatre, Garrick and the business of performance* / Ian Woodfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 339 p. — (Cambridge studies in opera ; 2001: 2). — ISBN-10 0-521-80012-9

UA-CST: MAG-B 54490

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*À la recherche du mot: de la langue au discours* / [edit.] Claude Gruaz. — Limoges : Lambert-Lucas, 2006. — 192 p. — ISBN-10 2-915806-26-8 ; ISBN-13 978-2-915806-26-7

UA-CST: ROM 800 G-GRUA 2006

*Mitigation* / Claudia Caffi. — Amsterdam : Elsevier, 2007. — 342 p. — (Studies in pragmatics ; 4). — ISBN-10 0-08-044334-6 ; ISBN-13 978-0-08-044334-8

UA-CDE: GER 800 H 8 CAFF 2007

*Le démonstratif en français* / [edit.] Céline Guillot ; Anne Carlier ; Walter de Mulder ; Marion Fossard ; e.a. — Paris : Larousse, 2006. — 128 p. — (Langue française ; 152). — ISBN-13 978-2-200-92179-8

UA-CST: ROM 804 E-LAFR:152

*Expresión escrita en L2/ELE* / Daniel Cassany. — Madrid : Arco/Libros, 2005. — 92 p. — (Cuadernos de didáctica del español/LE ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7635-612-9

UA-CST: MAG-T&L 806.0 H 5 CASS 2005

*Drawing the boundaries of meaning: neo-Gricean studies in pragmatics and semantics in honor of Laurence R. Horn* / [edit.] Betty J. Birner ; [edit.] Gregory Ward. — Amsterdam : Benjamins, 2006. — 350 p. — (Studies in language companion series ; 80). — ISBN-10 90-272-3090-0 ; ISBN-13 978-90-272-3090-4

UA-CST: MAG-T&L 800 H 8 HORN 2006

*Phénoménologie de la communication* / Guy-Félix Duportail. — Paris : Ellipses, 1999. — 110 p. — (Philo ; 1999: 1). — ISBN-10 2-7298-4909-2 ; ISBN-13 978-2-7298-4909-2

UA-CST: MAG-T&L 800.1 G-DUPO 99

*Omroepers van oproer: breekijzers in taal* / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : Contact, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-254-2775-8

UA-CST: MAG-B 54570

*Mekaytelyuw: la lengua criolla* / Anita Herzfeld. — San José : Universidad de Costa Rica, 2002. — 457., ill. — ISBN-10 9977-67-711-5

UA-CDE: HB-TL-AUWEJ

*Lexique de la prose latine de la Renaissance = Dictionary of Renaissance Latin from prose sources* / René Hoven ; [medew.] Laurent Graillet ; [medew.] e.a. — Leiden : Brill, 2006. — 683 p. — ISBN-10 90-04-13984-2 ; ISBN-13 978-90-04-13984-8

UA-CST: MAG-T&L 807.16 H 3 HOVE 2006

*Language networks: the new word grammar* / Richard Hudson. — Oxford : Oxford University Press, 2007. — 275 p. — (Oxford linguistics ; 2007: 1). — ISBN-10 0-19-929838-6 ; ISBN-13 978-0-19-929838-9

UA-CST: MAG-T&L 800 H 5 HUDS 2007

*Interfaces between second language acquisition and language testing research* / [edit.] Lyle F. Bachman ; [edit.] Andrew D. Cohen. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 202 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 1998: 2). — ISBN-10 0-521-64023-7 ; ISBN-10 0-521-64963-3

UA-CDE: DIKR 371.25 G-BACH 98

*Wie Metaphern Wissen schaffen: die kognitive Metapherntheorie und ihre Anwendung in Modell-Analysen der Diskursbereiche Geistestätigkeit, Wirtschaft, Wissenschaft und Religion* / Olaf Jäkel. — Hamburg : Kovač, 2003. — 351 p. — (Philologia ; 2003: 1). — ISBN-10 3-8300-1182-2

UA-CST: MAG-T&L 800.15 H 3 JAEK 2003

*Kindertaalverwerving: een handboek voor het Nederlands* / [edit.] Steven Gillis ; [edit.] Annemarie Schaerlaekens. — Groningen : Nijhoff, 2000. — 564 p. — ISBN-10 90-6890-503-1

UA-CDE: GER 800.15 G-GILL 2000

UA-CDE: HB-TL-GILLS

UA-CST: SG-N-III 1.2/GIL.2

*Language, mind, and culture: a practical introduction* / Zoltán Kövecses ; [medew.] Bálint Koller ; [medew.] e.a. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 397 p. — ISBN-10 0-19-518720-2 ; ISBN-13 978-0-19-518720-5 ; ISBN-10 0-19-518719-9 ; ISBN-13 978-0-19-518719-9  
UA-CST: MAG-T&L 800.15 G-KOEV 2006

*Language variation: European perspectives: selected papers from the Third International Conference on Language Variation in Europe (ICLaVE 3), Amsterdam, June 2005* / [edit.] Frans Hinskens. — Amsterdam : Benjamins, 2006. — 279 p. — (Studies in language variation ; 1). — ISBN-10 90-272-3481-7  
UA-CST: MAG-OW-B 33104

*Metaphertheorien der Antike und ihre philosophischen Prinzipien: ein Beitrag zur Grundlagenforschung in der Literaturwissenschaften* / Dieter Lau. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 437 p. — (Lateres: Texte und Studien zu Antike, Mittelalter und früher Neuzeit ; 4). — ISBN-10 3-631-55949-6  
UA-CST: MAG-T&L 800.1 H 3 LAU 2006

*How the mind explains behavior: folk explanations, meaning, and social interaction* / Bertram F. Malle. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 314 p. — (A Bradford book ; 2006: 18). — ISBN-10 0-262-63339-6 ; ISBN-13 978-0-262-63339-0  
UA-CST: MAG-T&L 800.15 G-MALL 2006

*Minimalist syntax: the essential readings* / [edit.] Željko Bošković ; [edit.] Howard Lasnik. — Malden, Mass. : Blackwell, 2007. — 449 p. — (Linguistics: the essential readings ; 6). — ISBN-10 0-631-23304-0 ; ISBN-13 978-0-631-23304-6  
UA-CDE: GER 800 H 5 BOSK 2007

*Imagination and the meaningful brain* / Arnold H. Modell. — Cambridge, Mass. : MIT, 2006. — 253 p. — (A Bradford book ; 2006: 19). — ISBN-10 0-262-63343-4 ; ISBN-13 978-0-262-63343-7  
UA-CST: MAG-T&L 159.95 G-MODE 2006

*Mediae latinitatis lexicon minus = Lexique latin médiéval = Medieval latin dictionary* / Jan Frederik Niermeyer ; C. van de Kieft ; [edit.] J.W.J. Burgers. — 2 ed. — Leiden : Brill, 1976. — 78 p. — ISBN-10 9004047948  
UA-CST: LZ 807.13 A-NIER 2002  
1-2  
UA-CST: RG 2134 F 6:2

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*La révision de texte: méthodes, outils et processus* / Sabine Pétilion ; Franck Ganier. — Paris : Larousse, 2006. — 126 p. — (Langages ; 164). — ISBN-13 978-2-200-92176-7  
UA-CDE: GER 80 E-LANG:164  
UA-CST: ROM 84 E-LANG:164

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)  
UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Progress in colour studies* / [edit.] C.P. Biggam ; [edit.] C.J. Kay. — Amsterdam : Benjamins, 2006. — 2 v. — ISBN-10 90-272-3239-3 ; ISBN-13 978-90-272-3239-7 ; ISBN-10 90-272-3240-7 ; ISBN-13 978-90-272-3240-3  
UA-CST: MAG-T&L 800.15 H 3 BIGG 2007

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X  
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

*Researching and applying metaphor* / [edit.] Lynne Cameron ; [edit.] Graham Low. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 295 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 1999: 3). — ISBN-10 0-521-64022-9 ; ISBN-10 0-521-64964-1  
UA-CDE: DIKR 372.880 G-CAME 99

*Cognition and second language instruction* / Peter Robinson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 453 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 3). — ISBN-10 0-521-00386-5 ; ISBN-10 0-521-80288-1  
UA-CDE: DIKR 372.880 G-ROBI 2001  
UA-CST: LZ 371 G-ROBI 2001

*Sémantique et diachronie du système verbal français* / [edit.] Emmanuelle Labeau ; [edit.] Carl Vetters ; [edit.] Patrick Caudal. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 262 p. — (Cahiers Chronos ; 16). — ISBN-10 90-420-2133-0 ; ISBN-13 978-90-420-2133-4  
UA-CDE: GER 800 F-CC:16

*Lo spazio linguistico italiano e le 'lingue esotiche': atti del 39 Congresso internazionale di studi della Società di linguistica italiana (SLI), Milano, 22-24 settembre 2005* / [edit.] Emanuele Banfi ; [edit.] Gabriele Iannàccaro. — Roma : Bulzoni, 2006. — 603 p. — (Pubblicazioni della Società di linguistica italiana ; 50). — ISBN-10 88-7870-154-8 ; ISBN-13 978-88-7870-154-0  
UA-CDE: GER 805.0 F-PSLI:50

*Task-based language education: from theory to practice* / [edit.] Kris van den Branden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 284 p., ill. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2006: 1). — ISBN-10 0-521-68952-X ; ISBN-13 978-0-521-68952-6 ; ISBN-10 0-521-86927-7 ; ISBN-13 978-0-521-86927-0  
UA-CDE: DIKR 372.880 G-BRAN 2006

*Grammaire des événements* / Danièle van de Velde. — Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2006. — 214 p. — (Sens et structures ; 2006: 1). — ISBN-10 2-85939-947-X ; ISBN-13 978-2-85939-947-4  
UA-CST: MAG-T&L 800.1 H 5 VELD 2006

## Germaanse taalkunde

*Kindertaalverwerving: een handboek voor het Nederlands* / [edit.] Steven Gillis ; [edit.] Annemarie Schaerlaekens. — Groningen : Nijhoff, 2000. — 564 p. — ISBN-10 90-6890-503-1  
UA-CDE: GER 800.15 G-GILL 2000  
UA-CDE: HB-TL-GILLS  
UA-CST: SG-N-III 1.2/GIL.2

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X  
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

## Engelse taalkunde

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X  
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

## Nederlandse taalkunde

*Kindertaalverwerving: een handboek voor het Nederlands* / [edit.] Steven Gillis ; [edit.] Annemarie Schaerlaekens. — Groningen : Nijhoff, 2000. — 564 p. — ISBN-10 90-6890-503-1  
UA-CDE: GER 800.15 G-GILL 2000  
UA-CDE: HB-TL-GILLS  
UA-CST: SG-N-III 1.2/GIL.2

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

## Romaanse taalkunde

*Le démonstratif en français* / [edit.] Céline Guillot ; Anne Carlier ; Walter de Mulder ; Marion Fossard ; e.a. — Paris : Larousse, 2006. — 128 p. — (Langue française ; 152). — ISBN-13 978-2-200-92179-8  
UA-CST: ROM 804 E-LAFR:152

*Expresión escrita en L2/ELE* / Daniel Cassany. — Madrid : Arco/Libros, 2005. — 92 p. — (Cuadernos de didáctica del español/LE ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7635-612-9  
UA-CST: MAG-T&L 806.0 H 5 CASS 2005

*La révision de texte: méthodes, outils et processus* / Sabine Pétilion ; Franck Ganier. — Paris : Larousse, 2006. — 126 p. — (Langages ; 164). — ISBN-13 978-2-200-92176-7  
UA-CDE: GER 80 E-LANG:164  
UA-CST: ROM 84 E-LANG:164

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)  
UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Sémantique et diachronie du système verbal français* / [edit.] Emmanuelle Labeau ; [edit.] Carl Vetter ; [edit.] Patrick Caudal. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 262 p. — (Cahiers Chronos ; 16). — ISBN-10 90-420-2133-0 ; ISBN-13 978-90-420-2133-4  
UA-CDE: GER 800 F-CC:16

*Lo spazio linguistico italiano e le 'lingue esotiche': atti del 39 Congresso internazionale di studi della Società di linguistica italiana (SLI), Milano, 22-24 settembre 2005* / [edit.] Emanuele Banfi ; [edit.] Gabriele Iannàccaro. — Roma : Bulzoni, 2006. — 603 p. — (Pubblicazioni della Società di linguistica italiana ; 50). — ISBN-10 88-7870-154-8 ; ISBN-13 978-88-7870-154-0  
UA-CDE: GER 805.0 F-PSLI:50

## Franse taalkunde

*Le démonstratif en français* / [edit.] Céline Guillot ; Anne Carlier ; Walter de Mulder ; Marion Fossard ; e.a. — Paris : Larousse, 2006. — 128 p. — (Langue française ; 152). — ISBN-13 978-2-200-92179-8  
UA-CST: ROM 804 E-LAFR:152

*La révision de texte: méthodes, outils et processus* / Sabine Pétilion ; Franck Ganier. — Paris : Larousse, 2006. — 126 p. — (Langages ; 164). — ISBN-13 978-2-200-92176-7  
UA-CDE: GER 80 E-LANG:164  
UA-CST: ROM 84 E-LANG:164

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)  
UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Sémantique et diachronie du système verbal français* / [edit.] Emmanuelle Labeau ; [edit.] Carl Vetter ; [edit.] Patrick Caudal. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 262 p. — (Cahiers Chronos ; 16). — ISBN-10 90-420-2133-0 ; ISBN-13 978-90-420-2133-4

## Italiaanse taalkunde

*Lo spazio linguistico italiano e le 'lingue esotiche': atti del 39 Congresso internazionale di studi della Società di linguistica italiana (SLI), Milano, 22-24 settembre 2005* / [edit.] Emanuele Banfi ; [edit.] Gabriele Iannàccaro. — Roma : Bulzoni, 2006. — 603 p. — (Pubblicazioni della Società di linguistica italiana ; 50). — ISBN-10 88-7870-154-8 ; ISBN-13 978-88-7870-154-0

UA-CDE: GER 805.0 F-PSLI:50

## Spaanse taalkunde

*Expresión escrita en L2/ELE* / Daniel Cassany. — Madrid : Arco/Libros, 2005. — 92 p. — (Cuadernos de didáctica del español/LE ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7635-612-9

UA-CST: MAG-T&L 806.0 H 5 CASS 2005

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Lexique de la prose latine de la Renaissance = Dictionary of Renaissance Latin from prose sources* / René Hoven ; [medew.] Laurent Grailet ; [medew.] e.a. — Leiden : Brill, 2006. — 683 p. — ISBN-10 90-04-13984-2 ; ISBN-13 978-90-04-13984-8

UA-CST: MAG-T&L 807.16 H 3 HOVE 2006

*Mediae latinitatis lexicon minus = Lexique latin médiéval = Medieval latin dictionary* / Jan Frederik Niermeyer ; C. van de Kieft ; [edit.] J.W.J. Burgers. — 2 ed. — Leiden : Brill, 1976. — 78 p. — ISBN-10 9004047948

UA-CST: LZ 807.13 A-NIER 2002

1-2

UA-CST: RG 2134 F 6:2

## Indo-Europese taalkunde

*Le démonstratif en français* / [edit.] Céline Guillot ; Anne Carlier ; Walter de Mulder ; Marion Fossard ; e.a. — Paris : Larousse, 2006. — 128 p. — (Langue française ; 152). — ISBN-13 978-2-200-92179-8

UA-CST: ROM 804 E-LAFR:152

*Expresión escrita en L2/ELE* / Daniel Cassany. — Madrid : Arco/Libros, 2005. — 92 p. — (Cuadernos de didáctica del español/LE ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7635-612-9

UA-CST: MAG-T&L 806.0 H 5 CASS 2005

*Lexique de la prose latine de la Renaissance = Dictionary of Renaissance Latin from prose sources* / René Hoven ; [medew.] Laurent Grailet ; [medew.] e.a. — Leiden : Brill, 2006. — 683 p. — ISBN-10 90-04-13984-2 ; ISBN-13 978-90-04-13984-8

UA-CST: MAG-T&L 807.16 H 3 HOVE 2006

*Kindertaalverwerving: een handboek voor het Nederlands* / [edit.] Steven Gillis ; [edit.] Annemarie Schaerlaekens. — Groningen : Nijhoff, 2000. — 564 p. — ISBN-10 90-6890-503-1

UA-CDE: GER 800.15 G-GILL 2000

UA-CDE: HB-TL-GILLS

UA-CST: SG-N-III 1.2/GIL.2

*Mediae latinitatis lexicon minus = Lexique latin médiéval = Medieval latin dictionary* / Jan Frederik Niermeyer ; C. van de Kieft ; [edit.] J.W.J. Burgers. — 2 ed. — Leiden : Brill, 1976. — 78 p. — ISBN-10 9004047948

UA-CST: LZ 807.13 A-NIER 2002

1-2

UA-CST: RG 2134 F 6:2

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1

UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*La révision de texte: méthodes, outils et processus* / Sabine Pétillon ; Franck Ganier. — Paris : Larousse, 2006. — 126 p. — (Langages ; 164). — ISBN-13 978-2-200-92176-7

UA-CDE: GER 80 E-LANG:164

UA-CST: ROM 84 E-LANG:164

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)

UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X

UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

*Sémantique et diachronie du système verbal français* / [edit.] Emmanuelle Labeau ; [edit.] Carl Veters ; [edit.] Patrick Caudal. — Amsterdam : Rodopi, 2007. — 262 p. — (Cahiers Chronos ; 16). — ISBN-10 90-420-2133-0 ; ISBN-13 978-90-420-2133-4

UA-CDE: GER 800 F-CC:16

*Lo spazio linguistico italiano e le 'lingue esotiche': atti del 39 Congresso internazionale di studi della Società di linguistica italiana (SLI), Milano, 22-24 settembre 2005* / [edit.] Emanuele Banfi ; [edit.] Gabriele Iannàccaro. — Roma : Bulzoni, 2006. — 603 p. — (Pubblicazioni della Società di linguistica italiana ; 50). — ISBN-10 88-7870-154-8 ; ISBN-13 978-88-7870-154-0

UA-CDE: GER 805.0 F-PSLI:50

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Thought and poetic structure in San Juan de la Cruz's symbol of night* / N. Grace Aaron. — New York, N.Y. : Lang, 2005. —

263 p. — (Studies in the humanities: literature, politics, society ; 66). — ISBN-10 0-8204-7095-3

UA-CST: MAG-B 54492

*L'immigration dans le roman francophone contemporain* / Christiane Albert. — Paris : Karthala, 2005. — 220 p. — (Lettres du Sud ; 2005: 1). — ISBN-10 2-84586-656-9

UA-CST: MAG-B 54552

*And never know the joy: sex and the erotic in English poetry* / [edit.] C.C. Barfoot. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 490 p. — (DQR studies in literature ; 36). — ISBN-10 90-420-2075-X ; ISBN-13 978-90-420-2075-7

UA-CDE: GER 820 H 1 BARF 2006

*Heimwee naar* / Robert Anker. — Amsterdam : Querido, 2006. — 54 p. — ISBN-10 90-214-5023-2 ; ISBN-13 978-90-214-5023-0

UA-CST: MAG-B 54596

*Annie Salager* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2006. — 158 p. — (Autre sud ; 35). — ISBN-10 2-84521-279-8 ; ISBN-13 978-2-84521-279-4

UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,35

*Archiv, Zitat, Nachleben: die Medien bei Walter Benjamin und das Medium Benjamin* / [edit.] Amália Kerekes ; [edit.] Nicolas Pethes ; [edit.] Peter Plener. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 210 p. — (Budapester Studien zur Literaturwissenschaft ; 7). — ISBN-10 3-631-53834-0

UA-CST: HB-CD-IJS

*Arthur Miller's America: theater & culture in a time of change* / [edit.] Enoch Brater. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 268 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 3). — ISBN-10 0-472-11410-7

UA-CST: MAG-B 54500

*Correspondance* / Honoré de Balzac ; [edit.] Roger Pierrot ; [edit.] Hervé Yon. — Paris : Gallimard, 2006. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 528). — ISBN-10 2-07-011818-5

UA-CST: MAG-T&L 840 P-BALZ 2006

1

*Courage: die starke Frau der deutschen Literatur: von Grimmelshausen erfunden, von Brecht und Grass variiert* / Italo Michele Battafarano ; Hildegard Eilert. — Bern : Lang, 2003. — 264 p. — (Iris: ricerche di cultura europea: Forschungen zur europäischen Kultur ; 21). — ISBN-10 3-03910-131-5

UA-CST: MAG-B 54505

*Ontluisd verleden: vijf novellen* / Hannes Cornelis ten Berge. — Amsterdam : Athenaeum, 2006. — 178 p. — ISBN-10 90-253-0327-7

UA-CST: MAG-B 54595

*Textual patronage in English drama, 1570-1640* / David M. Bergeron. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 247 p. — ISBN-10 0-7546-5405-2

UA-CST: MAG-B 54517

*Het bloed kruipt: op zoek naar Jacob Cats* / Marjan Berk. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 287 p. — ISBN-10 90-450-1571-4

UA-CST: MAG-B 54597

*Opklaringen* / Gie Bogaert. — Amsterdam : Podium, 2006. — 187 p. — ISBN-10 90-5759-120-0 ; ISBN-13 978-90-5759-120-4

UA-CST: MAG-B 54480

*Eens, op een mooie avond: uit de nagelaten papieren van Dol Kijwe* / Louis-Paul Boon. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1992. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-295-0317-3

UA-CDE: GER 839.3 P-BOON 92

UA-CDE: BC-B 38647

UA-CDE: HB-LET-BOONC

UA-CST: MAG-OW-B 25551

*The essential Wayne Booth* / [edit.] Walter Jost. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2006. — 375 p. — ISBN-10 0-226-06592-8 ; ISBN-13 978-0-226-06592-2

UA-CST: MAG-T&L 82 H 0 BOOT 2006

*Ijsgang: gedichten* / Anneke Brassinga. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 58 p. — ISBN-10 90-234-2234-1 ; ISBN-13 978-90-234-2234-1

UA-CST: MAG-B 54590

*Better a shrew than a sheep: women, drama, and the culture of jest in early modern England* / Pamela Allen Brown. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2003. — 263 p. — ISBN-10 0-8014-8836-2 ; ISBN-10 0-8014-4024-6

UA-CST: MAG-B 54569

*The Cambridge companion to the Latin American novel* / [edit.] Efraín Kristal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 336 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 3). — ISBN-10 0-521-53219-1 ; ISBN-13 978-0-521-53219-8

UA-CST: MAG-T&L 860.8 H 3 KRIS 2005

*Estudios sobre la novela breve de tema morisco* / María Soledad Carrasco Urgoiti. — Barcelona : Bellaterra, 2005. — 200 p. — (Colección Alborán ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7290-291-9

UA-CST: MAG-T&L 860 H 3 CARR 2005

*Literature and science: social impact and interaction* / John H. Cartwright ; Brian Baker. — Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2005. — 471 p. — (Science and society ; 2005: 1). — ISBN-10 1-85109-458-X ; ISBN-10 1-85109-463-6

UA-CST: MAG-T&L 820 H 6 CART 2005

*Briefwechsel: mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack* / Paul Celan ; [edit.] Christoph

König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — ISBN-10 3-518-41714-2 ; ISBN-13 978-3-518-41714-0  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Eingedunkelt: historisch-kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Rolf Bücher ; [edit.] Andreas Lohr ; [medew.] Hans Kruschwitz ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 304 p. — (Lyrik und Prosa ; 12). — ISBN-10 3-518-41852-1 ; ISBN-13 978-3-518-41852-9  
UA-CST: SG-D-V 2.12/CEL.1.12

*Mikrolithen sinds, Steinchen: die Prosa aus dem Nachlaß: kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Barbara Wiedemann ; [edit.] Bertrand Badiou. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 948 p. — ISBN-10 3-518-41706-1 ; ISBN-13 978-3-518-41706-5  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Verstreut gedruckte Gedichte, nachgelassene Gedichte bis 1963: historisch-kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Holger Gehle ; [edit.] Thomas Schneider ; [medew.] Andreas Lohr ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 512 p. — (Lyrik und Prosa ; 11). — ISBN-10 3-518-41850-5 ; ISBN-13 978-3-518-41850-5  
UA-CST: SG-D-V 2.12/CEL.1.11

*Christian Felix Weiße und die Leipziger Aufklärung* / [edit.] Katrin Löffler ; [edit.] Ludwig Stockinger. — Hildesheim : Olms, 2006. — 163 p. — ISBN-10 3-487-13207-9 ; ISBN-13 978-3-487-13207-5  
UA-CST: MAG-B 54489

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 420 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 1). — ISBN-10 0-472-03131-7  
UA-CST: MAG-B 54469

*Los condes de Carrión . Peligrar en los remedios . Darlo todo y no dar nada . El premio de la virtud* / [edit.] Ignacio Arellano. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 530 p. — (Comedias burlescas del Siglo de Oro ; 5). — ISBN-10 84-8489-076-7 ; ISBN-13 978-84-8489-076-8 ; ISBN-10 3-89354-641-3  
UA-CST: MAG-T&L 860 P-ANT 2004

*La narrativa de Alfredo Bryce Echenique* / María Rita Corticelli. — Lima : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Instituto de Investigaciones Humanísticas, 2003. — 112 p. — ISBN-10 9972-9727-0-4  
UA-CDE: GER 860.8 N-BRYC-CORT 2003

*El silbo de los aires amorosos: semblanza poética de san Juan de la Cruz* / Juan de la Cruz Martín. — Madrid : Eneida, 2005. — 303 p. — ISBN-10 84-95427-58-3  
UA-CST: MAG-B 54519

*Olympia: roman* / Geertrui Daem. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — 335 p. — ISBN-10 90-284-2157-2  
UA-CST: MAG-B 54592

*Der Brockhaus Literatur: Schriftsteller, Werke, Epochen, Sachbegriffe.* — 3 ed. — Mannheim : Brockhaus, 2007. — 959 p., ill. — ISBN-10 3-7653-3133-3 ; ISBN-13 978-3-7653-3133-6  
UA-CST: LZ 82 A-BROC 2007

*Blauwziek: gedichten* / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 62 p. — ISBN-10 90-450-1595-1  
UA-CST: MAG-OW-A 14578

*Die Burg im Minnesang und als Allegorie im deutschen Mittelalter* / [edit.] Ricarda Bauschke. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 186 p. — (Kultur, Wissenschaft, Literatur ; 10). — ISBN-10 3-631-51164-7  
UA-CST: MAG-B 54479

*Zwischen Humboldt und Carpentier: Essays zur kubanischen Literatur* / Hans-Otto Dill. — Berlin : Tranvía, 2005. — 223 p. — (Tranvía Sur ; 14). — ISBN-10 3-925867-93-7  
UA-CST: MAG-B 54488

*Disclosing intertextualities: the stories, plays and novels of Susan Glaspell* / [edit.] Martha C. Carpentier ; [edit.] Barbara Ozieblo. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 307 p. — (DQR studies in literature ; 37). — ISBN-10 90-420-2082-2 ; ISBN-13 978-90-420-2082-5  
UA-CDE: GER 820.73 N-GLAS-CARP 2006

*Le dix-neuvième siècle* / [edit.] Pierre Moreau ; [edit.] Louis Pichard. — Paris : Fayard, 1971. — 2 v. — (Dictionnaire des lettres françaises ; 1971: 1)  
UA-CST: MAG-T&L 840 J 19 MORE 71  
1-2

*In de schaduw van Scheherazade: Oosterse vertellingen in achttiende-eeuws Nederland* / Christien Dohmen. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 319 p., ill. — ISBN-10 90-75697-34-1  
UA-CST: MAG-B 54568

*Littérature et société en France au 17e siècle* / Giovanni Dotoli. — Fasano : Schena, 2004. — 325 p. — (Biblioteca della ricerca: cultura straniera ; 131). — ISBN-10 88-8229-462-5 ; ISBN-13 978-88-8229-462-5  
UA-CST: MAG-T&L 840 J 17 DOTO 2004  
4

*La poesía cancioneril del siglo 15: antología y estudio* / Brian Dutton ; Victoriano Roncero López. — Madrid : Iberomericana, 2004. — 700 p. — (Medievalia hispánica ; 8). — ISBN-10 84-8489-064-3 ; ISBN-13 978-84-8489-064-5 ; ISBN-10 3-89354-477-1  
UA-CST: MAG-T&L 860 H 1 DUTT 2004

*Wonderen voor alledag: elf opstellen voor godsdienst en samenleving in de Middeleeuwen door Jaap van Moolenbroek, opnieuw uitgegeven bij zijn afscheid van de Vrije Universiteit* / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Johannes A. Mol ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2006. — 320 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 97). — ISBN-10 90-6550-937-2 ; ISBN-13 978-90-6550-937-6  
UA-CST: MAG-B 54506

*Tiempo y vida de San Juan de la Cruz* / Efrén de la Madre de Dios [O.C.D.] ; Otger Steggink. — Madrid : Biblioteca de Autores Cristianos, 1992. — 916 p. — (Biblioteca de autores cristianos: maior ; 40). — ISBN-10 84-7914-069-0

UA-CST: MAG-T&L 860 N-JUAC-EFRE 92

*Ekphrasis in the age of Cervantes* / [edit.] Frederick A. de Armas. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 241 p. — ISBN-10 0-8387-5624-7

UA-CST: MAG-B 54512

*La dramaturgia del disfraz en Calderón* / Rosa Ana Escalonilla López. — Pamplona : EUNSA, 2004. — 349 p. — (Anejos de RILCE ; 47). — ISBN-10 84-313-2188-1 ; ISBN-13 978-84-313-2188-8

UA-CST: MAG-T&L 860 N-CALD-ESCA 2004

*Fantasia y literatura en la edad media y los Siglos de Oro* / [edit.] Nicasio Salvador Miguel ; [edit.] Santiago López-Ríos ; [edit.] Esther Borrego Gutiérrez. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 360 p. — (Biblioteca áurea hispánica ; 28). — ISBN-10 84-8489-121-6 ; ISBN-13 978-84-8489-121-5 ; ISBN-10 3-86527-126-X

UA-CST: MAG-T&L 860 H 3 SALV 2004

*Modernity disavowed: Haiti and the cultures of slavery in the age of revolution* / Sibylle Fischer. — Durham : Duke University Press, 2004. — 364 p. — ISBN-10 0-8223-3290-6

UA-CST: MAG-B 54516

*Essai de génétique théâtrale: Corneille à l'œuvre* / Georges Forestier. — Genève : Droz, 2004. — 387 p. — (Titre courant ; 29). — ISBN-10 2-600-00529-3 ; ISBN-13 978-2-600-00529-6

UA-CST: MAG-T&L 840 N-CORN-FORE 2004

*Jean Racine* / Georges Forestier. — Paris : Gallimard, 2006. — 942 p., ill. — ISBN-10 2-07-075529-0

UA-CST: MAG-T&L 840 N-RACI-FORE 2006

*Skrywers in die strydperk: kragtlijne in de Zuid-Afrikaanse letterkunde* / Eep Francken ; Luc Renders. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 335 p. — ISBN-10 90-351-2692-0 ; ISBN-13 978-90-351-2692-3

UA-CST: MAG-T&L 839.35 G-FRAN 2005

*Polyptyque québécois: découvrir le roman contemporain (1945-2001)* / Madeleine Frédéric. — Bruxelles : PIE, 2005. — 176 p. — ISBN-10 90-5201-096-X

UA-CST: MAG-B 54520

*De herfst van Zorro: gedichten* / Al Galidi. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 78 p. — ISBN-10 90-8542-057-1 ; ISBN-13 978-90-8542-057-6

UA-CST: MAG-B 54586

*Omroepers van oproer: breekijzers in taal* / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : Contact, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-254-2775-8

UA-CST: MAG-B 54570

*El rumor de Haití en Cuba: temor, raza y rebeldía, 1789-1844* / Maria Dolores González-Ripoll ; Consuelo Naranjo ; Ada Ferrer ; e.a. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004. — 444 p. — (Colección Tierra nueva y cielo nuevo ; 50). — ISBN-10 84-00-08298-2

UA-CST: MAG-B 54531

*Boys will be boys: a daughter's elegy* / Sara Suleri Goodyear. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2003. — 121 p. — ISBN-10 0-226-30401-9

UA-CST: MAG-B 54509

*Heerlijkheid van luchtmetaal: negen lichte albums* / Jacob Groot. — Amsterdam : Harmonie, 2005. — 110 p. — ISBN-10 90-6169-761-1

UA-CST: MAG-B 54585

*Tirza* / Arnon Grunberg. — 3 ed. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 430 p. — ISBN-10 90-388-2726-1

UA-CST: MAG-B 54551

*I thought we just left that party: gedichten* / Jess de Gruyter. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 54 p. — ISBN-10 90-5655-203-1

UA-CST: MAG-OW-A 14579

*Epifanie: ogenblikken van verlichting en verschrikking in de Nederlandse letterkunde rond 1900* / J.D.F. van Halsema. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2006. — 150 p. — ISBN-10 90-6554-333-3 ; ISBN-13 978-90-6554-333-2

UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 1 HALS 2006

*Verzamelde gedichten* / Jan Hanlo. — 9 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 127 p. — ISBN-10 90-282-4061-6 ; ISBN-13 978-90-282-4061-2

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HANL 2006

*Als een kinderhemd* / Kristien Hemmerechts. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 221 p. — ISBN-10 90-450-1207-3 ; ISBN-13 978-90-450-1207-0

UA-CST: MAG-B 54576

*Muziek voor de overtocht: gedichten, 1975-2005* / Stefan Hertmans. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 843 p. — ISBN-10 90-234-1852-2 ; ISBN-13 978-90-234-1852-8

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HERT 2006

*Hispanic baroques: reading cultures in context* / [edit.] Nicholas Spadaccini ; [edit.] Luis Martín-Estudillo. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2005. — 324 p. — (Hispanic issues ; 31). — ISBN-10 0-8265-1499-5 ; ISBN-10 0-8265-1498-7

UA-CST: MAG-B 54564

*Verzamelde gedichten* / Eduard Hoornik. — Amsterdam : Athenaeum, 2006. — 341 p. — (Athenaeum Boekhandel canon ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5356-898-0 ; ISBN-13 978-90-5356-898-9

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HOOR 2006



*Puerto Rican nation-building literature: impossible romance* / Zilkia Janer. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 119 p. — (New directions in Puerto Rican studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8130-2843-4

UA-CST: MAG-B 54497

*Altijd vandaag* / Esther Jansma. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 416 p. — ISBN-10 90-295-6393-1 ; ISBN-13 978-90-295-6393-2

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-JANS 2006

*Vluchtwegen* / Michiel van Kempen. — Breda : Geus, 2006. — 314 p. — ISBN-10 90-445-0819-9

UA-CST: MAG-B 54565

*Histoire de la littérature négro-africaine* / Lilyan Kesteloot. — Paris : Karthala, 2004. — 386 p., ill. — ISBN-10 2-84586-112-5 ; ISBN-13 978-2-84586-112-1

UA-CST: MAG-T&L 840.8 J 20 KEST 2004

*Ein bunter Flecken am Kaftan: Essays zur deutsch-jüdischen Literatur* / Hanjo Kesting. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 327 p. — ISBN-10 3-89244-925-2 ; ISBN-13 978-3-89244-925-6

UA-CST: HB-CD-IJS

*Het plagiaat: de polemieek tussen Menno ter Braak en Anton van Duinkerken* / Ewoud Kieft. — Nijmegen : Vantilt, 2006. — 415 p., ill. — ISBN-10 90-75679-96-1 ; ISBN-13 978-90-75679-96-4

UA-CST: MAG-B 54493

*De buigzaamheid van steen: gedichten* / Hester Knibbe. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2005. — 69 p. — ISBN-10 90-295-6269-2

UA-CST: MAG-B 54598

*Hun God: opstellen over de strijd tussen oud en nieuw in de 18de en 19de eeuw naar aanleiding van geschriften uit die tijd over godsdienst en politiek* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 171 p. — (Winterscripties ; 5)

UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:5

*Land van weemoed en van liefde: opstellen over enkele zeer bekende, minder bekende en vrijwel vergeten Vlaamse schrijvers uit de tweede helft van de negentiende eeuw* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 139 p. — (Winterscripties ; 4)

UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:4

*Uit oude boeken: geschriften uit de negentiende eeuw, oorspronkelijk bestemd voor 'Lettergreep, lijfblad boorboekfanaten'* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 112 p. — (Winterscripties ; 7)

UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:7

*Wonderlyk Vlaanderen: opstellen over enkele zeer bekende, minder bekende en vrijwel vergeten Vlaamse schrijvers uit de achttiende en negentiende eeuw* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 147 p. — (Winterscripties ; 3)

UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:3

*Jüdische Identität nach der Shoah als Thema in ausgewählten Kinder- und Jugendbüchern: inhaltliche Analyse und didaktische Untersuchungen auf deren Verwendbarkeit im Katholischen Religionsunterricht der Sekundarstufe I* / Birgitt Kokemüller. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 337 p. — (Übergänge: Studien zur Ev. und Kath. Theologie/Religionspädagogik ; 4). — ISBN-10 3-631-51504-9

UA-CDE: GER 830 H 6 KOKE 2003

UA-CST: HB-CD-IJS

*Die Dramen* / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 294 p. — ISBN-10 3-89244-822-1 ; ISBN-13 978-3-89244-822-8

UA-CST: HB-CD-IJS

*Verzamelde gedichten* / Rutger Kopland. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2006. — 522 p. — ISBN-10 90-282-4057-8

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-KOPL 2006

*Verborgen verwantschappen: fotosynthese* / Rudy Kousbroek. — Amsterdam : Augustus, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-457-0029-8

UA-CST: MAG-OW-C 8406

*Hystoria Judith: Deutsche Judithdichtungen vom 12. bis zum 16. Jahrhundert* / Henrike Lähnemann. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 499 p. — (Scriinium Friburgense ; 20). — ISBN-10 3-11-019011-7 ; ISBN-13 978-3-11-019011-3

UA-CST: MAG-B 54478

*Landmarks in German comedy* / [edit.] Peter Hutchinson. — Oxford : Lang, 2006. — 245 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 35). — ISBN-10 3-03910-185-4

UA-CST: MAG-B 54514

*Het derde huwelijk: roman* / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 337 p. — ISBN-10 90-446-0813-4 ; ISBN-13 978-90-446-0813-7

UA-CST: MAG-B 54591

*Metaphertheorien der Antike und ihre philosophischen Prinzipien: ein Beitrag zur Grundlagenforschung in der Literaturwissenschaften* / Dieter Lau. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 437 p. — (Lateres: Texte und Studien zu Antike, Mittelalter und früher Neuzeit ; 4). — ISBN-10 3-631-55949-6

UA-CST: MAG-T&L 800.1 H 3 LAU 2006

*Wuif de mussen uit: gedichten en beelden* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Querido, 2006. — 45 p., ill. — ISBN-10 90-214-7302-X

UA-CST: MAG-B 54507

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UA-CDE: GER 80 E-LEAR

1(2003)-

*Mokerslag* / Bart van Lierde. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2006. — 255 p. — ISBN-10 90-468-0136-5 ; ISBN-13 978-90-468-0136-9  
UA-CST: MAG-B 54594

*Littérature et peinture . Elfriede Jelinek.* — Paris : Europe, 2007. — 508 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 933-934). — ISBN-13 978-2-35150-004-0  
UA-CDE: GER 80 E-EURO:993-934

*'God and Trujillo': literary and cultural representations of the Dominican dictator* / Ignacio López-Calvo. — Miami, Fla : University Press of Florida, 2005. — 196 p. — ISBN-10 0-8130-2823-X  
UA-CST: MAG-B 54513

*Molière: dramaturge libertin* / Antony McKenna ; [medew.] Fabienne Vial-Bonacci. — Paris : Champion, 2005. — 254 p. — (Champion classiques: série Essais ; 3). — ISBN-10 2-7453-1315-0  
UA-CST: MAG-T&L 840 N-MOLI-MCKE 2005

*Don Quijote, Don Juan y la Celestina: ensayos en simpatía* / Ramiro de Maeztu. — Madrid : Visor Libros, 2004. — 188 p. — ISBN-10 84-7522-811-9  
UA-CST: MAG-B 54532

*Le modèle aristocratique français et espagnol dans l'œuvre romanesque de Lesage: l'histoire de Gil Blas de Santillane: un cas exemplaire* / Frederic Mancier. — Fasano : Schena, 2001. — 528 p. — (Biblioteca della ricerca: cultura straniera ; 102). — ISBN-10 2-84050-200-3  
UA-CST: MAG-B 54521

*Critical writings* / Filippo T. Marinetti ; [edit.] Günter Berghaus. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2006. — 549 p. — ISBN-10 0-374-26083-4 ; ISBN-13 978-0-374-26083-5  
UA-CST: MAG-T&L 850 H 6 MARI 2006

*Cervantes en letra viva: estudios sobre la vida y la obra* / Francisco Márquez Villanueva. — Barcelona : Reverso, 2005. — 380 p. — (Pensamiento ; 2005: 1). — ISBN-10 84-933921-6-2  
UA-CST: MAG-B 54572

*Representations of Jews in late medieval and early modern German literature* / John D. Martin. — 2 ed. — Oxford : Lang, 2006. — 253 p. — (Studies in German Jewish history ; 5). — ISBN-10 3-03910-718-6 ; ISBN-13 978-3-03910-718-6  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Maurice Blanchot, la singularité d'une écriture* / [edit.] Arthur Cools ; [edit.] Nausicaa Dewez ; [edit.] Christophe Halsberghe ; [edit.] e.a. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, 2005. — 216 p. — (Les lettres romanes ; 2005:5)  
UA-CDE: GER 840 N-BLAN-COOL 2005

*Romance for sale in early modern England: the rise of prose fiction* / Steve Mentz. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 261 p. — ISBN-10 0-7546-5469-9  
UA-CST: MAG-B 54482

*Gedichte des Expressionismus: Interpretationen* / Reinhard Meurer. — München : Oldenbourg, 1998. — 119 p. — (Oldenbourg-Interpretationen ; 15). — ISBN-10 3-486-88609-6 ; ISBN-13 978-3-486-88609-2  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Onze-lieve-vrouwe-zeppelin : Antwerpse gedichten* / Ramsey Nasr. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 173 p., ill. — ISBN-10 90-234-1983-9  
UA-CST: MAG-B 54504

*Van de vijand en de muzikant: essays, artikelen, opiniestukken* / Ramsey Nasr. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 199 p. — ISBN-10 90-234-1984-7  
UA-CST: MAG-B 54550

*Women and the pamphlet culture of revolutionary England, 1640-1660* / Marcus Nevitt. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 218 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2006: 2). — ISBN-10 0-7546-4115-5  
UA-CST: MAG-B 54481

*New Cuban fiction.* — Normal, Ill. : 2006. — 164 p. — (The review of contemporary fiction ; 26: 3). — ISBN-10 1-56478-464-9 ; ISBN-13 978-1-56478-464-3  
UA-CDE: GER 80 E-RCF:26,3

*Een nieuwer firmament: Hella S. Haasse in tekst en context* / [edit.] Arnold Heumakers ; [edit.] Anthony Mertens ; [edit.] Peter van Zonneveld. — Amsterdam : Querido, 2006. — 223 p. — ISBN-10 90-214-6756-9 ; ISBN-13 978-90-214-6756-6  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 N-HAAS-HEUM 2006

*Nooit te vangen met haar eigen pen: de vrouwelijke stem in de Nederlandstalige poëzie in 200 gedichten* / [edit.] Lut de Block. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 184 p. — ISBN-10 90-5655-092-6  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-BLOC 2005

*Hoe ik mijn horloge stuksloeg: roman* / Joris Note. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 284 p. — ISBN-10 90-234-1945-6  
UA-CST: MAG-B 54584

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*De bril van Tachtig: het beeld van de 19e-eeuwse Nederlandse dichtkunst* / Jan Oosterholt. — Oldenburg : Oosterholt, 2005. — 266 p. — (Amsterdamse historische reeks: kleine serie ; 45). — ISBN-10 90-73941-27-X  
UA-CST: MAG-B 54600

*Op de Hollandse Parnas: de Vlaardingse rederijerswedstrijd van 1616* / [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : Waanders, 2006. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2006/05/20 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Visserijmuseum/Vlaardings Museum. 2006/09/20 - 2007/01/08. — ISBN-10 90-400-8171-9 ; ISBN-13 978-90-400-8171-2  
UA-CST: MAG-OW-C 8410

*Österreich-Konzeptionen und jüdisches Selbstverständnis: Identitäts-Transfigurationen im 19. und 20. Jahrhundert* / [edit.] Hanni Mittelman ; [edit.] Armin A. Wallas. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 329 p., ill. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 35). — ISBN-10 3-484-65135-0  
UA-CDE: GER 830 L-A-MITT 2001  
UA-CST: HB-CD-IJS

*The logic of fetishism: Alejo Carpentier and the Cuban tradition* / James J. Pancrazio. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2004. — 296 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8387-5582-8  
UA-CST: MAG-B 54467

*Het belang van Edward Lindeman: roman* / Joseph Pearce. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 205 p. — ISBN-10 90-8542-052-0 ; ISBN-13 978-90-8542-052-1  
UA-CST: MAG-B 54583

*Writer on the run: German-Jewish identity and the experience of exile in the life and work of Henry William Katz* / Ena Pedersen. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 197 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 33). — ISBN-10 3-484-65133-4  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Los cuentos populares en los Siglos de Oro* / José Manuel Pedrosa. — Madrid : Ediciones del Laberinto, 2004. — 347 p. — (Colección Arcadia de las letras ; 27). — ISBN-10 84-8483-201-5  
UA-CST: MAG-B 54522

*El teatro en el Renacimiento* / Miguel Ángel Pérez Priego. — Madrid : Laberinto, 2004. — 173 p. — (Colección Arcadia de las letras ; 25). — ISBN-10 84-8483-152-3 ; ISBN-13 978-84-8483-152-5  
UA-CST: MAG-T&L 860 H 2 PERE 2003

*La révision de texte: méthodes, outils et processus* / Sabine Pétilion ; Franck Ganier. — Paris : Larousse, 2006. — 126 p. — (Langages ; 164). — ISBN-13 978-2-200-92176-7  
UA-CDE: GER 80 E-LANG:164  
UA-CST: ROM 84 E-LANG:164

*Hanns Johst: vom Expressionismus zum Nationalsozialismus* / Helmut F. Pfanner. — The Hague : Mouton, 1970. — 326 p. — (Studies in German literature ; 17)  
UA-CDE: HB-LET-HUMBK  
UA-CST: MAG-UIA-B 20697

*Het ware leven, een roman* / Ilja Leonard Pfeijffer. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-295-6421-0 ; ISBN-13 978-90-295-6421-2  
UA-CST: MAG-B 54588

*Placeless topographies: Jewish perspectives on the literature of exile* / [edit.] Bernhard Greiner. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 232 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 43). — ISBN-10 3-484-65143-1  
UA-CDE: GER 82.091 H 6 GREI 2003  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Les plaisirs de La Tronche (1711)* / [edit.] Pierre Monnier ; [edit.] Jean Sgard. — Grenoble : ELLUG, 2006. — 116 p. — ISBN-10 2-84310-079-8 ; ISBN-13 978-2-84310-079-6  
UA-CST: MAG-T&L 840 P-MONN 2006

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)  
UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Cuban palimpsests* / José Quiroga. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2005. — 269 p., ill. — (Cultural studies of the Americas ; 19). — ISBN-10 0-8166-4214-1 ; ISBN-10 0-8166-4213-3  
UA-CST: MAG-B 54549

*El menosprecio del mundo: aspectos de un tópico renacentista* / Asunción Rallo Gruss. — Málaga : Universidad de Málaga, 2004. — 113 p. — (Textos mínimos ; 2004: 1). — ISBN-10 84-9747-028-1  
UA-CST: MAG-OW-A 14566

*Cervantes and the hermeneutics of satire* / Kurt Reichenberger. — Kassel : Edition Reichenberger, 2005. — 129 p. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 94). — ISBN-10 3-937734-11-2  
UA-CST: MAG-B 54508

*Superbia und Narziß: Personifikation und Allegorie in Miniaturen mittelalterlicher Handschriften* / Johann Reidemeister. — Turnhout : Brepols, 2006. — 229 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 14). — ISBN-10 2-503-52018-9  
UA-CST: MAG-B 54487

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X  
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

*Humor and the eccentric text in Puerto Rican literature* / Israel Reyes. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 190 p. — (New directions in Puerto Rican studies ; 2005: 2). — ISBN-10 0-8130-2820-5  
UA-CST: MAG-B 54573

*Robert Menasse* / [edit.] Kurt Bartsch ; [edit.] Verena Holler. — Graz : Droschl, 2004. — 304 p. — (Dossier: die Buchreihe über österreichische Autoren ; 22). — ISBN-10 3-85420-674-7

UA-CST: SG-D-IV 4/MEN 2

UA-CST: HB-CD-IJS

*Cognition and second language instruction* / Peter Robinson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 453 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 3). — ISBN-10 0-521-00386-5 ; ISBN-10 0-521-80288-1

UA-CDE: DIKR 372.880 G-ROBI 2001

UA-CST: LZ 371 G-ROBI 2001

*Escrituras de desencuentro en la República Dominicana* / Néstor E. Rodríguez. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2005. — 140 p. — (Pensamiento caribeño ; 2005: 1). — ISBN-10 968-23-2553-6 ; ISBN-13 978-968-23-2553-3

UA-CDE: GER 860.8 L-DOM-RODR 2005

*Contemporary Peruvian narrative and popular culture: Jaime Bayly, Iván Thays and Jorge Eduardo Benavides* / Robert Ruz. — Woodbridge : Tamesis, 2005. — 130 p. — (Colección Támesis: serie A: monografías ; 212). — ISBN-10 1-85566-110-1

UA-CST: MAG-B 54511

*Schuim: gedichten* / Alfred Schaffer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 103 p. — ISBN-10 90-234-2167-1

UA-CST: MAG-B 54571

*Œdipe roi* / Sophocles ; [vert.] Jean-Paul Savignac. — Paris : La Différence, 2006. — 205 p. — (Collection Minos ; 40). — ISBN-10 2-7291-1615-X

UA-CST: MAG-OW-A 14567

*After Utopia: the rise of critical space in twentieth-century American fiction* / Nicholas Spencer. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2006. — 271 p. — ISBN-10 0-8032-4301-4 ; ISBN-13 978-0-8032-4301-9

UA-CST: MAG-B 54471

*Lektürehilfen: Lyrik des Expressionismus* / Franz K. von Stockert. — Stuttgart : Klett, 2005. — 157 p., ill. — (Klett Lektürehilfen ; 2005: 1). — ISBN-10 3-12-922363-0 ; ISBN-13 978-3-12-922363-5

UA-CST: HB-CD-IJS

*Meatless days* / Sara Suleri. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 186 p. — ISBN-10 0-226-77981-5

UA-CST: MAG-B 54515

*Task-based language education: from theory to practice* / [edit.] Kris van den Branden. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 284 p., ill. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2006: 1). — ISBN-10 0-521-68952-X ; ISBN-13 978-0-521-68952-6 ; ISBN-10 0-521-86927-7 ; ISBN-13 978-0-521-86927-0

UA-CDE: DIKR 372.880 G-BRAN 2006

*Four levels of meaning in the York cycle of mystery plays: a study in Medieval allegory* / Jefferey H. Taylor. — Lewiston, N.Y. : Edwin Mellen Press, 2006. — 115 p. — ISBN-10 0-7734-5578-7 ; ISBN-13 978-0-7734-5578-8

UA-CST: MAG-B 54485

*De bijeneters: zeven variaties* / Peter Terrin. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 171 p. — ISBN-10 90-295-6390-7

UA-CST: MAG-B 54599

*Het einde: vertelling* / Jeroen Theunissen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 271 p. — ISBN-10 90-8542-059-8 ; ISBN-13 978-90-8542-059-0

UA-CST: MAG-B 54587

*Performing women and modern literary culture in Latin America: intervening acts* / Vicky Unruh. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 276 p. — ISBN-10 0-292-70945-5

UA-CST: MAG-B 54491

*Ongerijmd succes: poëzie in een onpoëtische tijd* / Thomas Vaessens. — Nijmegen : Vantilt, 2006. — 269 p. — ISBN-10 90-77503-16-1

UA-CST: MAG-B 54567

*Verzamelde gedichten* / M. Vasalis. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2006. — 196 p. — ISBN-10 90-282-4062-4 ; ISBN-13 978-90-282-4062-9

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-VASA 2006

*Mevrouw Verona daalt de heuvel af* / Dimitri Verhulst. — Amsterdam : Contact, 2006. — 109 p. — ISBN-10 90-254-2538-0 ; ISBN-13 978-90-254-2538-8

UA-CST: MAG-B 54577

*Los diálogos (Lingvae latinae exercitatio)* / Luis Vives ; [edit.] María Pilar García Ruíz. — Pamplona : EUNSA, 2005. — 635 p. — (Colección de pensamiento medieval y renacentista ; 65). — ISBN-10 84-313-2268-3 ; ISBN-13 978-84-313-2268-7

UA-CST: MAG-T&L 871.6 P-VIVE 2005

*Karl Wolfskehl: Leben und Werk im Exil* / Friedrich Voit. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 816 p. — ISBN-10 3-89244-857-4 ; ISBN-13 978-3-89244-857-0

UA-CST: HB-CD-IJS

*Voltaire et le Grand Siècle* / [edit.] Jean Dagen ; [edit.] Anne-Sophie Barrovecchio. — Oxford : Voltaire Foundation, 2006. — 441 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2006: 10). — ISBN-10 0-7294-0884-1 ; ISBN-13 978-0-7294-0884-4

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2006,10

*Buiten schot: voettochten, 1974-1982* / Johannes Jacobus Voskuil. — 2 ed. — Amsterdam : Van Oorschoot, 2005. — 349 p. — ISBN-10 90-282-4103-5

UA-CST: MAG-B 54593

*Walewein* / [edit.] Petra Barendregt ; [edit.] Noor Bloem ; [edit.] John Verbeek. — Amsterdam : Amsterdam University, 2006. — 118 p., ill. — (Tekst in context ; 7). — ISBN-10 90-5356-637-6 ; ISBN-13 978-90-5356-637-4  
UA-CST: MAG-B 54436  
UA-CST: MAG-T&L 839.33 H 3 BARE 2006

*Ik was nooit in Isfahaan: reisverhalen* / Tommy Wieringa. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 207 p. — ISBN-10 90-234-1868-9  
UA-CST: MAG-B 54589

*Die Kinder- und Jugendliteratur des Nationalsozialismus als Instrument ideologischer Beeinflussung: Liedertexte, Erzählungen und Romane, Schulbücher, Zeitschriften, Bühnenwerke* / Gudrun Wilcke. — Frankfurt-am-Main : Lang, 2005. — 185 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 40). — ISBN-10 3-631-54163-5  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Paraphrasen der Alten Welt: interkulturelle Ästhetik im Werk Alejo Carpentiers* / Gerhard Wild. — Tübingen : Stauffenburg, 2004. — 397 p. — (Siegener Forschungen zur romanischen Literatur- und Medienwissenschaft ; 17). — ISBN-10 3-86057-537-6  
UA-CST: MAG-B 54496

*Opera and drama in eighteenth-century London: the King's Theatre, Garrick and the business of performance* / Ian Woodfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 339 p. — (Cambridge studies in opera ; 2001: 2). — ISBN-10 0-521-80012-9  
UA-CST: MAG-B 54490

*Ysengrimus* / [vert.] Mark Nieuwenhuis. — Amsterdam : Querido, 1997. — 262 p. — (Griffioen ; 1997: 4). — ISBN-10 90-214-0589-X  
UA-CST: MAG-T&L 871.3 P-NIEU 97

*The inordinate eye: New World baroque and Latin American fiction* / Lois Parkinson Zamora. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2006. — 420 p., ill. — ISBN-10 0-226-97856-7  
UA-CST: MAG-B 54502

*Zeitgenössische jüdische Autobiographie* / [edit.] Christoph Miething. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 199 p. — (Romania Judaica: Studien zur jüdischen Kultur in den romanischen Ländern ; 7). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-484-57007-5  
UA-CDE: GER 840 H 4 MIET 2003  
UA-CST: HB-CD-IJS

## Germaanse letterkunde

*And never know the joy: sex and the erotic in English poetry* / [edit.] C.C. Barfoot. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 490 p. — (DQR studies in literature ; 36). — ISBN-10 90-420-2075-X ; ISBN-13 978-90-420-2075-7  
UA-CDE: GER 820 H 1 BARF 2006

*Heimwee naar* / Robert Anker. — Amsterdam : Querido, 2006. — 54 p. — ISBN-10 90-214-5023-2 ; ISBN-13 978-90-214-5023-0  
UA-CST: MAG-B 54596

*Archiv, Zitat, Nachleben: die Medien bei Walter Benjamin und das Medium Benjamin* / [edit.] Amália Kerekes ; [edit.] Nicolas Pethes ; [edit.] Peter Plener. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 210 p. — (Budapester Studien zur Literaturwissenschaft ; 7). — ISBN-10 3-631-53834-0  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Arthur Miller's America: theater & culture in a time of change* / [edit.] Enoch Brater. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 268 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 3). — ISBN-10 0-472-11410-7  
UA-CST: MAG-B 54500

*Courage: die starke Frau der deutschen Literatur: von Grimmelshausen erfunden, von Brecht und Grass variiert* / Italo Michele Battafarano ; Hildegard Eilert. — Bern : Lang, 2003. — 264 p. — (Iris: ricerche di cultura europea: Forschungen zur europäischen Kultur ; 21). — ISBN-10 3-03910-131-5  
UA-CST: MAG-B 54505

*Ontluisd verleden: vijf novellen* / Hannes Cornelis ten Berge. — Amsterdam : Athenaeum, 2006. — 178 p. — ISBN-10 90-253-0327-7  
UA-CST: MAG-B 54595

*Textual patronage in English drama, 1570-1640* / David M. Bergeron. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 247 p. — ISBN-10 0-7546-5405-2  
UA-CST: MAG-B 54517

*Het bloed kruipt: op zoek naar Jacob Cats* / Marjan Berk. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 287 p. — ISBN-10 90-450-1571-4  
UA-CST: MAG-B 54597

*Opklaringen* / Gie Bogaert. — Amsterdam : Podium, 2006. — 187 p. — ISBN-10 90-5759-120-0 ; ISBN-13 978-90-5759-120-4  
UA-CST: MAG-B 54480

*Eens, op een mooie avond: uit de nagelaten papieren van Dol Kijwe* / Louis-Paul Boon. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1992. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-295-0317-3  
UA-CDE: GER 839.3 P-BOON 92  
UA-CDE: BC-B 38647  
UA-CDE: HB-LET-BOONC  
UA-CST: MAG-OW-B 25551

*Ijsgang: gedichten* / Anneke Brassinga. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 58 p. — ISBN-10 90-234-2234-1 ; ISBN-13 978-90-234-2234-1  
UA-CST: MAG-B 54590

*Better a shrew than a sheep: women, drama, and the culture of jest in early modern England* / Pamela Allen Brown. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2003. — 263 p. — ISBN-10 0-8014-8836-2 ; ISBN-10 0-8014-4024-6  
UA-CST: MAG-B 54569

*Literature and science: social impact and interaction* / John H. Cartwright ; Brian Baker. — Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2005. — 471 p. — (Science and society ; 2005: 1). — ISBN-10 1-85109-458-X ; ISBN-10 1-85109-463-6  
UA-CST: MAG-T&L 820 H 6 CART 2005

*Briefwechsel: mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack* / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — ISBN-10 3-518-41714-2 ; ISBN-13 978-3-518-41714-0  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Eingedunkelt: historisch-kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Rolf Bücher ; [edit.] Andreas Lohr ; [medew.] Hans Kruschwitz ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 304 p. — (Lyrik und Prosa ; 12). — ISBN-10 3-518-41852-1 ; ISBN-13 978-3-518-41852-9  
UA-CST: SG-D-V 2.12/CEL.1.12

*Mikrolithen sinds, Steinchen: die Prosa aus dem Nachlaß: kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Barbara Wiedemann ; [edit.] Bertrand Badiou. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 948 p. — ISBN-10 3-518-41706-1 ; ISBN-13 978-3-518-41706-5  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Verstreut gedruckte Gedichte, nachgelassene Gedichte bis 1963: historisch-kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Holger Gehle ; [edit.] Thomas Schneider ; [medew.] Andreas Lohr ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 512 p. — (Lyrik und Prosa ; 11). — ISBN-10 3-518-41850-5 ; ISBN-13 978-3-518-41850-5  
UA-CST: SG-D-V 2.12/CEL.1.11

*Christian Felix Weiße und die Leipziger Aufklärung* / [edit.] Katrin Löffler ; [edit.] Ludwig Stockinger. — Hildesheim : Olms, 2006. — 163 p. — ISBN-10 3-487-13207-9 ; ISBN-13 978-3-487-13207-5  
UA-CST: MAG-B 54489

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 420 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 1). — ISBN-10 0-472-03131-7  
UA-CST: MAG-B 54469

*Olympia: roman* / Geertrui Daem. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — 335 p. — ISBN-10 90-284-2157-2  
UA-CST: MAG-B 54592

*Blauwziek: gedichten* / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 62 p. — ISBN-10 90-450-1595-1  
UA-CST: MAG-OW-A 14578

*Die Burg im Minnesang und als Allegorie im deutschen Mittelalter* / [edit.] Ricarda Bauschke. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 186 p. — (Kultur, Wissenschaft, Literatur ; 10). — ISBN-10 3-631-51164-7  
UA-CST: MAG-B 54479

*Disclosing intertextualities: the stories, plays and novels of Susan Glaspell* / [edit.] Martha C. Carpentier ; [edit.] Barbara Ozieblo. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 307 p. — (DQR studies in literature ; 37). — ISBN-10 90-420-2082-2 ; ISBN-13 978-90-420-2082-5  
UA-CDE: GER 820.73 N-GLAS-CARP 2006

*In de schaduw van Scheherazade: Oosterse vertellingen in achttiende-eeuws Nederland* / Christien Dohmen. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 319 p., ill. — ISBN-10 90-75697-34-1  
UA-CST: MAG-B 54568

*Wonderen voor alledag: elf opstellen voor godsdienst en samenleving in de Middeleeuwen door Jaap van Moolenbroek, opnieuw uitgegeven bij zijn afscheid van de Vrije Universiteit* / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Johannes A. Mol ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2006. — 320 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 97). — ISBN-10 90-6550-937-2 ; ISBN-13 978-90-6550-937-6  
UA-CST: MAG-B 54506

*Skrywers in die strydperk: krachtlijnen in die Zuid-Afrikaanse letterkunde* / Eep Francken ; Luc Renders. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 335 p. — ISBN-10 90-351-2692-0 ; ISBN-13 978-90-351-2692-3  
UA-CST: MAG-T&L 839.35 G-FRAN 2005

*De herfst van Zorro: gedichten* / Al Galidi. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 78 p. — ISBN-10 90-8542-057-1 ; ISBN-13 978-90-8542-057-6  
UA-CST: MAG-B 54586

*Omroepers van oproer: breekijzers in taal* / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : Contact, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-254-2775-8  
UA-CST: MAG-B 54570

*Boys will be boys: a daughter's elegy* / Sara Suleri Goodyear. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2003. — 121 p. — ISBN-10 0-226-30401-9  
UA-CST: MAG-B 54509

*Heerlijkheid van luchtmetaal: negen lichte albums* / Jacob Groot. — Amsterdam : Harmonie, 2005. — 110 p. — ISBN-10 90-6169-761-1  
UA-CST: MAG-B 54585

*Tirza* / Arnon Grunberg. — 3 ed. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 430 p. — ISBN-10 90-388-2726-1  
UA-CST: MAG-B 54551

*I thought we just left that party: gedichten* / Jess de Gruyter. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 54 p. — ISBN-10 90-5655-203-1  
UA-CST: MAG-OW-A 14579

*Epifanie: ogenblikken van verlichting en verschrikking in de Nederlandse letterkunde rond 1900* / J.D.F. van Halsema. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2006. — 150 p. — ISBN-10 90-6554-333-3 ; ISBN-13 978-90-6554-333-2  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 1 HALS 2006

*Verzamelde gedichten* / Jan Hanlo. — 9 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 127 p. — ISBN-10 90-282-4061-6 ; ISBN-13 978-90-282-4061-2  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HANL 2006

*Als een kinderhemd* / Kristien Hemmerechts. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 221 p. — ISBN-10 90-450-1207-3 ; ISBN-13 978-90-450-1207-0  
UA-CST: MAG-B 54576

*Muziek voor de overtocht: gedichten, 1975-2005* / Stefan Hertmans. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 843 p. — ISBN-10 90-234-1852-2 ; ISBN-13 978-90-234-1852-8  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HERT 2006

*Verzamelde gedichten* / Eduard Hoornik. — Amsterdam : Athenaeum, 2006. — 341 p. — (Athenaeum Boekhandel canon ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5356-898-0 ; ISBN-13 978-90-5356-898-9  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HOOR 2006

*Altijd vandaag* / Esther Jansma. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 416 p. — ISBN-10 90-295-6393-1 ; ISBN-13 978-90-295-6393-2  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-JANS 2006

*Vluchtwegen* / Michiel van Kempen. — Breda : Geus, 2006. — 314 p. — ISBN-10 90-445-0819-9  
UA-CST: MAG-B 54565

*Ein bunter Flecken am Kaftan: Essays zur deutsch-jüdischen Literatur* / Hanjo Kesting. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 327 p. — ISBN-10 3-89244-925-2 ; ISBN-13 978-3-89244-925-6  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Het plagiaat: de polemieek tussen Menno ter Braak en Anton van Duinkerken* / Ewoud Kieft. — Nijmegen : Vantilt, 2006. — 415 p., ill. — ISBN-10 90-75679-96-1 ; ISBN-13 978-90-75679-96-4  
UA-CST: MAG-B 54493

*De buigzaamheid van steen: gedichten* / Hester Knibbe. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2005. — 69 p. — ISBN-10 90-295-6269-2  
UA-CST: MAG-B 54598

*Hun God: opstellen over de strijd tussen oud en nieuw in de 18de en 19de eeuw naar aanleiding van geschriften uit die tijd over godsdienst en politiek* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 171 p. — (Winterscripties ; 5)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:5

*Land van weemoed en van liefde: opstellen over enkele zeer bekende, minder bekende en vrijwel vergeten Vlaamse schrijvers uit de tweede helft van de negentiende eeuw* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 139 p. — (Winterscripties ; 4)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:4

*Uit oude boeken: geschriften uit de negentiende eeuw, oorspronkelijk bestemd voor 'Lettergreep, lijfblad voor boekfanaten'* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 112 p. — (Winterscripties ; 7)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:7

*Wonderlyk Vlaenderen: opstellen over enkele zeer bekende, minder bekende en vrijwel vergeten Vlaamse schrijvers uit de achttiende en negentiende eeuw* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 147 p. — (Winterscripties ; 3)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:3

*Jüdische Identität nach der Shoah als Thema in ausgewählten Kinder- und Jugendbüchern: inhaltliche Analyse und didaktische Untersuchungen auf deren Verwendbarkeit im Katholischen Religionsunterricht der Sekundarstufe I* / Birgitt Kokemüller. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 337 p. — (Übergänge: Studien zur Ev. und Kath. Theologie/Religionspädagogik ; 4). — ISBN-10 3-631-51504-9  
UA-CDE: GER 830 H 6 KOKE 2003  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Die Dramen* / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 294 p. — ISBN-10 3-89244-822-1 ; ISBN-13 978-3-89244-822-8  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Verzamelde gedichten* / Rutger Kopland. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 522 p. — ISBN-10 90-282-4057-8  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-KOPL 2006

*Verborgen verwantschappen: fotosynthese* / Rudy Kousbroek. — Amsterdam : Augustus, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-457-0029-8  
UA-CST: MAG-OW-C 8406

*Hystoria Judith: Deutsche Judithdichtungen vom 12. bis zum 16. Jahrhundert* / Henrike Lähnemann. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 499 p. — (Scriinium Friburgense ; 20). — ISBN-10 3-11-019011-7 ; ISBN-13 978-3-11-019011-3  
UA-CST: MAG-B 54478

*Landmarks in German comedy* / [edit.] Peter Hutchinson. — Oxford : Lang, 2006. — 245 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 35). — ISBN-10 3-03910-185-4  
UA-CST: MAG-B 54514

*Het derde huwelijk: roman* / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 337 p. — ISBN-10 90-446-0813-4 ; ISBN-13 978-90-446-0813-7  
UA-CST: MAG-B 54591

*Wuif de mussen uit: gedichten en beelden* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Querido, 2006. — 45 p., ill. — ISBN-10 90-214-7302-X  
UA-CST: MAG-B 54507

*Mokerslag* / Bart van Lierde. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2006. — 255 p. — ISBN-10 90-468-0136-5 ; ISBN-13 978-90-468-0136-9  
UA-CST: MAG-B 54594

*Littérature et peinture . Elfriede Jelinek.* — Paris : Europe, 2007. — 508 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 933-934). — ISBN-13 978-2-35150-004-0  
UA-CDE: GER 80 E-EURO:993-934

*Representations of Jews in late medieval and early modern German literature* / John D. Martin. — 2 ed. — Oxford : Lang, 2006. — 253 p. — (Studies in German Jewish history ; 5). — ISBN-10 3-03910-718-6 ; ISBN-13 978-3-03910-718-6  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Romance for sale in early modern England: the rise of prose fiction* / Steve Mentz. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 261 p. — ISBN-10 0-7546-5469-9  
UA-CST: MAG-B 54482

*Gedichte des Expressionismus: Interpretationen* / Reinhard Meurer. — München : Oldenbourg, 1998. — 119 p. — (Oldenbourg-Interpretationen ; 15). — ISBN-10 3-486-88609-6 ; ISBN-13 978-3-486-88609-2  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Onze-lieve-vrouwe-zeppelin : Antwerpse gedichten* / Ramsey Nasr. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 173 p., ill. — ISBN-10 90-234-1983-9  
UA-CST: MAG-B 54504

*Van de vijand en de muzikant: essays, artikelen, opiniestukken* / Ramsey Nasr. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 199 p. — ISBN-10 90-234-1984-7  
UA-CST: MAG-B 54550

*Women and the pamphlet culture of revolutionary England, 1640-1660* / Marcus Nevitt. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 218 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2006: 2). — ISBN-10 0-7546-4115-5  
UA-CST: MAG-B 54481

*Een nieuwer firmament: Hella S. Haasse in tekst en context* / [edit.] Arnold Heumakers ; [edit.] Anthony Mertens ; [edit.] Peter van Zonneveld. — Amsterdam : Querido, 2006. — 223 p. — ISBN-10 90-214-6756-9 ; ISBN-13 978-90-214-6756-6  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 N-HAAS-HEUM 2006

*Nooit te vangen met haar eigen pen: de vrouwelijke stem in de Nederlandstalige poëzie in 200 gedichten* / [edit.] Lut de Block. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 184 p. — ISBN-10 90-5655-092-6  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-BLOC 2005

*Hoe ik mijn horloge stuksloeg: roman* / Joris Note. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 284 p. — ISBN-10 90-234-1945-6  
UA-CST: MAG-B 54584

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*De bril van Tachtig: het beeld van de 19e-eeuwse Nederlandse dichtkunst* / Jan Oosterholt. — Oldenburg : Oosterholt, 2005. — 266 p. — (Amsterdamse historische reeks: kleine serie ; 45). — ISBN-10 90-73941-27-X  
UA-CST: MAG-B 54600

*Op de Hollandse Parnas: de Vlaardingse rederijswedstrijd van 1616* / [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : Waanders, 2006. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2006/05/20 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Visserijmuseum/Vlaardings Museum. 2006/09/20 - 2007/01/08. — ISBN-10 90-400-8171-9 ; ISBN-13 978-90-400-8171-2  
UA-CST: MAG-OW-C 8410

*Österreich-Konzeptionen und jüdisches Selbstverständnis: Identitäts-Transfigurationen im 19. und 20. Jahrhundert* / [edit.] Hanni Mittelman ; [edit.] Armin A. Wallas. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 329 p., ill. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 35). — ISBN-10 3-484-65135-0  
UA-CDE: GER 830 L-A-MITT 2001  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Het belang van Edward Lindeman: roman* / Joseph Pearce. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 205 p. — ISBN-10 90-8542-052-0 ; ISBN-13 978-90-8542-052-1  
UA-CST: MAG-B 54583

*Writer on the run: German-Jewish identity and the experience of exile in the life and work of Henry William Katz* / Ena Pedersen. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 197 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 33). — ISBN-10 3-484-65133-4  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Hanns Johst: vom Expressionismus zum Nationalsozialismus* / Helmut F. Pfanner. — The Hague : Mouton, 1970. — 326 p. — (Studies in German literature ; 17)  
UA-CDE: HB-LET-HUMBK  
UA-CST: MAG-UIA-B 20697

*Het ware leven, een roman* / Ilja Leonard Pfeijffer. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-295-6421-0 ; ISBN-13 978-90-295-6421-2  
UA-CST: MAG-B 54588



*Placeless topographies: Jewish perspectives on the literature of exile* / [edit.] Bernhard Greiner. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 232 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 43). — ISBN-10 3-484-65143-1

UA-CDE: GER 82.091 H 6 GREI 2003

UA-CST: HB-CD-IJS

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X

UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

*Robert Menasse* / [edit.] Kurt Bartsch ; [edit.] Verena Holler. — Graz : Droschl, 2004. — 304 p. — (Dossier: die Buchreihe über österreichische Autoren ; 22). — ISBN-10 3-85420-674-7

UA-CST: SG-D-IV 4/MEN 2

UA-CST: HB-CD-IJS

*Schuim: gedichten* / Alfred Schaffer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 103 p. — ISBN-10 90-234-2167-1

UA-CST: MAG-B 54571

*After Utopia: the rise of critical space in twentieth-century American fiction* / Nicholas Spencer. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2006. — 271 p. — ISBN-10 0-8032-4301-4 ; ISBN-13 978-0-8032-4301-9

UA-CST: MAG-B 54471

*Lektürehilfen: Lyrik des Expressionismus* / Franz K. von Stockert. — Stuttgart : Klett, 2005. — 157 p., ill. — (Klett Lektürehilfen ; 2005: 1). — ISBN-10 3-12-922363-0 ; ISBN-13 978-3-12-922363-5

UA-CST: HB-CD-IJS

*Meatless days* / Sara Suleri. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 186 p. — ISBN-10 0-226-77981-5

UA-CST: MAG-B 54515

*Four levels of meaning in the York cycle of mystery plays: a study in Medieval allegory* / Jefferey H. Taylor. — Lewiston, N.Y. : Edwin Mellen Press, 2006. — 115 p. — ISBN-10 0-7734-5578-7 ; ISBN-13 978-0-7734-5578-8

UA-CST: MAG-B 54485

*De bijeneters: zeven variaties* / Peter Terrin. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 171 p. — ISBN-10 90-295-6390-7

UA-CST: MAG-B 54599

*Het einde: vertelling* / Jeroen Theunissen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 271 p. — ISBN-10 90-8542-059-8 ; ISBN-13 978-90-8542-059-0

UA-CST: MAG-B 54587

*Verzamelde gedichten* / M. Vasalis. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 196 p. — ISBN-10 90-282-4062-4 ; ISBN-13 978-90-282-4062-9

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-VASA 2006

*Mevrouw Verona daalt de heuvel af* / Dimitri Verhulst. — Amsterdam : Contact, 2006. — 109 p. — ISBN-10 90-254-2538-0 ; ISBN-13 978-90-254-2538-8  
UA-CST: MAG-B 54577

*Karl Wolfskehl: Leben und Werk im Exil* / Friedrich Voit. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 816 p. — ISBN-10 3-89244-857-4 ; ISBN-13 978-3-89244-857-0  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Buiten schot: voettochten, 1974-1982* / Johannes Jacobus Voskuil. — 2 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2005. — 349 p. — ISBN-10 90-282-4103-5  
UA-CST: MAG-B 54593

*Walewein* / [edit.] Petra Barendregt ; [edit.] Noor Bloem ; [edit.] John Verbeek. — Amsterdam : Amsterdam University, 2006. — 118 p., ill. — (Tekst in context ; 7). — ISBN-10 90-5356-637-6 ; ISBN-13 978-90-5356-637-4  
UA-CST: MAG-B 54436  
UA-CST: MAG-T&L 839.33 H 3 BARE 2006

*Ik was nooit in Isfahaan: reisverhalen* / Tommy Wieringa. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 207 p. — ISBN-10 90-234-1868-9  
UA-CST: MAG-B 54589

*Die Kinder- und Jugendliteratur des Nationalsozialismus als Instrument ideologischer Beeinflussung: Liedertexte, Erzählungen und Romane, Schulbücher, Zeitschriften, Bühnenwerke* / Gudrun Wilcke. — Frankfurt-am-Main : Lang, 2005. — 185 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 40). — ISBN-10 3-631-54163-5  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Opera and drama in eighteenth-century London: the King's Theatre, Garrick and the business of performance* / Ian Woodfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 339 p. — (Cambridge studies in opera ; 2001: 2). — ISBN-10 0-521-80012-9  
UA-CST: MAG-B 54490

## Engelse letterkunde

*And never know the joy: sex and the erotic in English poetry* / [edit.] C.C. Barfoot. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 490 p. — (DQR studies in literature ; 36). — ISBN-10 90-420-2075-X ; ISBN-13 978-90-420-2075-7  
UA-CDE: GER 820 H 1 BARF 2006

*Arthur Miller's America: theater & culture in a time of change* / [edit.] Enoch Brater. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 268 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 3). — ISBN-10 0-472-11410-7  
UA-CST: MAG-B 54500

*Textual patronage in English drama, 1570-1640* / David M. Bergeron. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 247 p. — ISBN-10 0-7546-5405-2  
UA-CST: MAG-B 54517

*Better a shrew than a sheep: women, drama, and the culture of jest in early modern England* / Pamela Allen Brown. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2003. — 263 p. — ISBN-10 0-8014-8836-2 ; ISBN-10 0-8014-4024-6  
UA-CST: MAG-B 54569

*Literature and science: social impact and interaction* / John H. Cartwright ; Brian Baker. — Santa Barbara, Calif. : ABC-Clío, 2005. — 471 p. — (Science and society ; 2005: 1). — ISBN-10 1-85109-458-X ; ISBN-10 1-85109-463-6  
UA-CST: MAG-T&L 820 H 6 CART 2005

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 420 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 1). — ISBN-10 0-472-03131-7  
UA-CST: MAG-B 54469

*Disclosing intertextualities: the stories, plays and novels of Susan Glaspell* / [edit.] Martha C. Carpentier ; [edit.] Barbara Ozieblo. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 307 p. — (DQR studies in literature ; 37). — ISBN-10 90-420-2082-2 ; ISBN-13 978-90-420-2082-5  
UA-CDE: GER 820.73 N-GLAS-CARP 2006

*Boys will be boys: a daughter's elegy* / Sara Suleri Goodyear. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2003. — 121 p. — ISBN-10 0-226-30401-9  
UA-CST: MAG-B 54509

*Romance for sale in early modern England: the rise of prose fiction* / Steve Mentz. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 261 p. — ISBN-10 0-7546-5469-9  
UA-CST: MAG-B 54482

*Women and the pamphlet culture of revolutionary England, 1640-1660* / Marcus Nevitt. — Aldershot : Ashgate, 2006. — 218 p., ill. — (Women and gender in the early modern world ; 2006: 2). — ISBN-10 0-7546-4115-5  
UA-CST: MAG-B 54481

*Research perspectives on English for academic purposes* / [edit.] John Flowerdew ; [edit.] Matthew Peacock. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 467 p. — (The Cambridge applied linguistics series ; 2001: 4). — ISBN-10 0-521-80130-3 ; ISBN-10 0-521-80518-X  
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-FLOW 2001

*After Utopia: the rise of critical space in twentieth-century American fiction* / Nicholas Spencer. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2006. — 271 p. — ISBN-10 0-8032-4301-4 ; ISBN-13 978-0-8032-4301-9  
UA-CST: MAG-B 54471

*Meatless days* / Sara Suleri. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 186 p. — ISBN-10 0-226-77981-5  
UA-CST: MAG-B 54515

*Four levels of meaning in the York cycle of mystery plays: a study in Medieval allegory* / Jefferey H. Taylor. — Lewiston, N.Y. : Edwin Mellen Press, 2006. — 115 p. — ISBN-10 0-7734-5578-7 ; ISBN-13 978-0-7734-5578-8  
UA-CST: MAG-B 54485

*Opera and drama in eighteenth-century London: the King's Theatre, Garrick and the business of performance* / Ian Woodfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 339 p. — (Cambridge studies in opera ; 2001: 2). — ISBN-10 0-521-80012-9  
UA-CST: MAG-B 54490

## Amerikaanse letterkunde

*Arthur Miller's America: theater & culture in a time of change* / [edit.] Enoch Brater. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 268 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 3). — ISBN-10 0-472-11410-7  
UA-CST: MAG-B 54500

*Disclosing intertextualities: the stories, plays and novels of Susan Glaspell* / [edit.] Martha C. Carpentier ; [edit.] Barbara Ozieblo. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 307 p. — (DQR studies in literature ; 37). — ISBN-10 90-420-2082-2 ; ISBN-13 978-90-420-2082-5  
UA-CDE: GER 820.73 N-GLAS-CARP 2006

*After Utopia: the rise of critical space in twentieth-century American fiction* / Nicholas Spencer. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2006. — 271 p. — ISBN-10 0-8032-4301-4 ; ISBN-13 978-0-8032-4301-9  
UA-CST: MAG-B 54471

## Middeleeuwse Engelse letterkunde

*Four levels of meaning in the York cycle of mystery plays: a study in Medieval allegory* / Jefferey H. Taylor. — Lewiston, N.Y. : Edwin Mellen Press, 2006. — 115 p. — ISBN-10 0-7734-5578-7 ; ISBN-13 978-0-7734-5578-8  
UA-CST: MAG-B 54485

## Duitse letterkunde

*Archiv, Zitat, Nachleben: die Medien bei Walter Benjamin und das Medium Benjamin* / [edit.] Amália Kerekes ; [edit.] Nicolas Pethes ; [edit.] Peter Plener. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 210 p. — (Budapester Studien zur Literaturwissenschaft ; 7). — ISBN-10 3-631-53834-0  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Courage: die starke Frau der deutschen Literatur: von Grimmelshausen erfunden, von Brecht und Grass variiert* / Italo Michele Battafarano ; Hildegard Eilert. — Bern : Lang, 2003. — 264 p. — (Iris: ricerche di cultura europea: Forschungen zur europäischen Kultur ; 21). — ISBN-10 3-03910-131-5  
UA-CST: MAG-B 54505

*Briefwechsel: mit Briefen von Gisèle Celan-Lestrange an Peter Szondi und Auszügen aus dem Briefwechsel zwischen Peter Szondi und Mayotte Bollack* / Paul Celan ; [edit.] Christoph König. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 263 p. — ISBN-10 3-518-41714-2 ; ISBN-13 978-3-518-41714-0

UA-CST: HB-CD-IJS

*Eingedunkelt: historisch-kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Rolf Bücher ; [edit.] Andreas Lohr ; [medew.] Hans Kruschwitz ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 304 p. — (Lyrik und Prosa ; 12). — ISBN-10 3-518-41852-1 ; ISBN-13 978-3-518-41852-9

UA-CST: SG-D-V 2.12/CEL.1.12

*Mikrolithen sinds, Steinchen: die Prosa aus dem Nachlaß: kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Barbara Wiedemann ; [edit.] Bertrand Badiou. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 948 p. — ISBN-10 3-518-41706-1 ; ISBN-13 978-3-518-41706-5

UA-CST: HB-CD-IJS

*Verstreut gedruckte Gedichte, nachgelassene Gedichte bis 1963: historisch-kritische Ausgabe* / Paul Celan ; [edit.] Holger Gehle ; [edit.] Thomas Schneider ; [medew.] Andreas Lohr ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 512 p. — (Lyrik und Prosa ; 11). — ISBN-10 3-518-41850-5 ; ISBN-13 978-3-518-41850-5

UA-CST: SG-D-V 2.12/CEL.1.11

*Christian Felix Weiße und die Leipziger Aufklärung* / [edit.] Katrin Löffler ; [edit.] Ludwig Stockinger. — Hildesheim : Olms, 2006. — 163 p. — ISBN-10 3-487-13207-9 ; ISBN-13 978-3-487-13207-5

UA-CST: MAG-B 54489

*Die Burg im Minnesang und als Allegorie im deutschen Mittelalter* / [edit.] Ricarda Bauschke. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 186 p. — (Kultur, Wissenschaft, Literatur ; 10). — ISBN-10 3-631-51164-7

UA-CST: MAG-B 54479

*Ein bunter Flecken am Kaftan: Essays zur deutsch-jüdischen Literatur* / Hanjo Kesting. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 327 p. — ISBN-10 3-89244-925-2 ; ISBN-13 978-3-89244-925-6

UA-CST: HB-CD-IJS

*Jüdische Identität nach der Shoah als Thema in ausgewählten Kinder- und Jugendbüchern: inhaltliche Analyse und didaktische Untersuchungen auf deren Verwendbarkeit im Katholischen Religionsunterricht der Sekundarstufe I* / Birgitt Kokemüller. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 337 p. — (Übergänge: Studien zur Ev. und Kath. Theologie/Religionspädagogik ; 4). — ISBN-10 3-631-51504-9

UA-CDE: GER 830 H 6 KOKE 2003

UA-CST: HB-CD-IJS

*Die Dramen* / Gertrud Kolmar ; [edit.] Regina Nörtemann. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 294 p. — ISBN-10 3-89244-822-1 ; ISBN-13 978-3-89244-822-8  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Hystoria Judith: Deutsche Judithdichtungen vom 12. bis zum 16. Jahrhundert* / Henrike Lähnemann. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 499 p. — (Scriinium Friburgense ; 20). — ISBN-10 3-11-019011-7 ; ISBN-13 978-3-11-019011-3

UA-CST: MAG-B 54478

*Landmarks in German comedy* / [edit.] Peter Hutchinson. — Oxford : Lang, 2006. — 245 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 35). — ISBN-10 3-03910-185-4

UA-CST: MAG-B 54514

*Littérature et peinture . Elfriede Jelinek.* — Paris : Europe, 2007. — 508 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 933-934). — ISBN-13 978-2-35150-004-0

UA-CDE: GER 80 E-EURO:993-934

*Gedichte des Expressionismus: Interpretationen* / Reinhard Meurer. — München : Oldenbourg, 1998. — 119 p. — (Oldenbourg-Interpretationen ; 15). — ISBN-10 3-486-88609-6 ; ISBN-13 978-3-486-88609-2

UA-CST: HB-CD-IJS

*Österreich-Konzeptionen und jüdisches Selbstverständnis: Identitäts-Transfigurationen im 19. und 20. Jahrhundert* / [edit.] Hanni Mittelman ; [edit.] Armin A. Wallas. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 329 p., ill. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 35). — ISBN-10 3-484-65135-0

UA-CDE: GER 830 L-A-MITT 2001

UA-CST: HB-CD-IJS

*Writer on the run: German-Jewish identity and the experience of exile in the life and work of Henry William Katz* / Ena Pedersen. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 197 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 33). — ISBN-10 3-484-65133-4

UA-CST: HB-CD-IJS

*Hanns Johst: vom Expressionismus zum Nationalsozialismus* / Helmut F. Pfanner. — The Hague : Mouton, 1970. — 326 p. — (Studies in German literature ; 17)

UA-CDE: HB-LET-HUMBK

UA-CST: MAG-UIA-B 20697

*Placeless topographies: Jewish perspectives on the literature of exile* / [edit.] Bernhard Greiner. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 232 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 43). — ISBN-10 3-484-65143-1

UA-CDE: GER 82.091 H 6 GREI 2003

UA-CST: HB-CD-IJS

*Robert Menasse* / [edit.] Kurt Bartsch ; [edit.] Verena Holler. — Graz : Droschl, 2004. — 304 p. — (Dossier: die Buchreihe über österreichische Autoren ; 22). — ISBN-10 3-85420-674-7

UA-CST: SG-D-IV 4/MEN 2

UA-CST: HB-CD-IJS

*Lektürehilfen: Lyrik des Expressionismus* / Franz K. von Stockert. — Stuttgart : Klett, 2005. — 157 p., ill. — (Klett Lektürehilfen ; 2005: 1). — ISBN-10 3-12-922363-0 ; ISBN-13 978-3-12-922363-5

UA-CST: HB-CD-IJS

*Karl Wolfskehl: Leben und Werk im Exil* / Friedrich Voit. — Göttingen : Wallstein, 2005. — 816 p. — ISBN-10 3-89244-857-4 ; ISBN-13 978-3-89244-857-0

UA-CST: HB-CD-IJS

*Die Kinder- und Jugendliteratur des Nationalsozialismus als Instrument ideologischer Beeinflussung: Liedertexte, Erzählungen und Romane, Schulbücher, Zeitschriften, Bühnenwerke* / Gudrun Wilcke. — Frankfurt-am-Main : Lang, 2005. — 185 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 40). — ISBN-10 3-631-54163-5

UA-CST: HB-CD-IJS

## Nederlandse letterkunde

*Heimwee naar* / Robert Anker. — Amsterdam : Querido, 2006. — 54 p. — ISBN-10 90-214-5023-2 ; ISBN-13 978-90-214-5023-0

UA-CST: MAG-B 54596

*Ontluisd verleden: vijf novellen* / Hannes Cornelis ten Berge. — Amsterdam : Athenaeum, 2006. — 178 p. — ISBN-10 90-253-0327-7

UA-CST: MAG-B 54595

*Het bloed kruipt: op zoek naar Jacob Cats* / Marjan Berk. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 287 p. — ISBN-10 90-450-1571-4

UA-CST: MAG-B 54597

*Opklaringen* / Gie Bogaert. — Amsterdam : Podium, 2006. — 187 p. — ISBN-10 90-5759-120-0 ; ISBN-13 978-90-5759-120-4

UA-CST: MAG-B 54480

*Eens, op een mooie avond: uit de nagelaten papieren van Dol Kijwe* / Louis-Paul Boon. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1992. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-295-0317-3

UA-CDE: GER 839.3 P-BOON 92

UA-CDE: BC-B 38647

UA-CDE: HB-LET-BOONC

UA-CST: MAG-OW-B 25551

*Ijsgang: gedichten* / Anneke Brassinga. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 58 p. — ISBN-10 90-234-2234-1 ; ISBN-13 978-90-234-2234-1

UA-CST: MAG-B 54590

*Olympia: roman* / Geertrui Daem. — Leuven : Van Halewyck, 2006. — 335 p. — ISBN-10 90-284-2157-2

UA-CST: MAG-B 54592

*Blauwziek: gedichten* / Bernard Dewulf. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 62 p. — ISBN-10 90-450-1595-1

UA-CST: MAG-OW-A 14578

*In de schaduw van Scheherazade: Oosterse vertellingen in achttiende-eeuws Nederland* / Christien Dohmen. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 319 p., ill. — ISBN-10 90-75697-34-1

UA-CST: MAG-B 54568

*Wonderen voor alledag: elf opstellen voor godsdienst en samenleving in de Middeleeuwen door Jaap van Moolenbroek, opnieuw uitgegeven bij zijn afscheid van de Vrije Universiteit* / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Johannes A. Mol ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2006. — 320 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 97). — ISBN-10 90-6550-937-2 ; ISBN-13 978-90-6550-937-6

UA-CST: MAG-B 54506

*De herfst van Zorro: gedichten* / Al Galidi. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 78 p. — ISBN-10 90-8542-057-1 ; ISBN-13 978-90-8542-057-6

UA-CST: MAG-B 54586

*Omroepers van oproer: breekijzers in taal* / Piet Gerbrandy. — Amsterdam : Contact, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-254-2775-8

UA-CST: MAG-B 54570

*Heerlijkheid van luchtmetaal: negen lichte albums* / Jacob Groot. — Amsterdam : Harmonie, 2005. — 110 p. — ISBN-10 90-6169-761-1

UA-CST: MAG-B 54585

*Tirza* / Arnon Grunberg. — 3 ed. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 430 p. — ISBN-10 90-388-2726-1

UA-CST: MAG-B 54551

*I thought we just left that party: gedichten* / Jess de Gruyter. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 54 p. — ISBN-10 90-5655-203-1

UA-CST: MAG-OW-A 14579

*Epifanie: ogenblikken van verlichting en verschrikking in de Nederlandse letterkunde rond 1900* / J.D.F. van Halsema. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2006. — 150 p. — ISBN-10 90-6554-333-3 ; ISBN-13 978-90-6554-333-2

UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 1 HALS 2006

*Verzamelde gedichten* / Jan Hanlo. — 9 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 127 p. — ISBN-10 90-282-4061-6 ; ISBN-13 978-90-282-4061-2

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HANL 2006

*Als een kinderhemd* / Kristien Hemmerechts. — Amsterdam : Atlas, 2006. — 221 p. — ISBN-10 90-450-1207-3 ; ISBN-13 978-90-450-1207-0

UA-CST: MAG-B 54576

*Muziek voor de overtocht: gedichten, 1975-2005* / Stefan Hertmans. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 843 p. — ISBN-10 90-234-1852-2 ; ISBN-13 978-90-234-1852-8  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HERT 2006

*Verzamelde gedichten* / Eduard Hoornik. — Amsterdam : Athenaeum, 2006. — 341 p. — (Athenaeum Boekhandel canon ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5356-898-0 ; ISBN-13 978-90-5356-898-9  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-HOOR 2006

*Altijd vandaag* / Esther Jansma. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 416 p. — ISBN-10 90-295-6393-1 ; ISBN-13 978-90-295-6393-2  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-JANS 2006

*Vluchtwegen* / Michiel van Kempen. — Breda : Geus, 2006. — 314 p. — ISBN-10 90-445-0819-9  
UA-CST: MAG-B 54565

*Het plagiaat: de polemiek tussen Menno ter Braak en Anton van Duinkerken* / Ewoud Kieft. — Nijmegen : Vantilt, 2006. — 415 p., ill. — ISBN-10 90-75679-96-1 ; ISBN-13 978-90-75679-96-4  
UA-CST: MAG-B 54493

*De buigzaamheid van steen: gedichten* / Hester Knibbe. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2005. — 69 p. — ISBN-10 90-295-6269-2  
UA-CST: MAG-B 54598

*Hun God: opstellen over de strijd tussen oud en nieuw in de 18de en 19de eeuw naar aanleiding van geschriften uit die tijd over godsdienst en politiek* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 171 p. — (Winterscripties ; 5)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:5

*Land van weemoed en van liefde: opstellen over enkele zeer bekende, minder bekende en vrijwel vergeten Vlaamse schrijvers uit de tweede helft van de negentiende eeuw* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 139 p. — (Winterscripties ; 4)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:4

*Uit oude boeken: geschriften uit de negentiende eeuw, oorspronkelijk bestemd voor 'Lettergreep, lijfblad voor boekfanaten'* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 112 p. — (Winterscripties ; 7)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:7

*Wonderlyk Vlaanderen: opstellen over enkele zeer bekende, minder bekende en vrijwel vergeten Vlaamse schrijvers uit de achttiende en negentiende eeuw* / Jean Koene. — Roermond : Leuk Nederland, 2005. — 147 p. — (Winterscripties ; 3)  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 H 3 KOEN 2005:3

*Verzamelde gedichten* / Rutger Kopland. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 522 p. — ISBN-10 90-282-4057-8  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-KOPL 2006

*Verborgene verwantschappen: fotosynthese* / Rudy Kousbroek. — Amsterdam : Augustus, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-457-0029-8  
UA-CST: MAG-OW-C 8406

*Het derde huwelijk: roman* / Tom Lanoye. — Amsterdam : Prometheus, 2006. — 337 p. — ISBN-10 90-446-0813-4 ; ISBN-13 978-90-446-0813-7  
UA-CST: MAG-B 54591

*Wuif de mussen uit: gedichten en beelden* / Joke van Leeuwen. — Amsterdam : Querido, 2006. — 45 p., ill. — ISBN-10 90-214-7302-X  
UA-CST: MAG-B 54507

*Mokerslag* / Bart van Lierde. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2006. — 255 p. — ISBN-10 90-468-0136-5 ; ISBN-13 978-90-468-0136-9  
UA-CST: MAG-B 54594

*Onze-lieve-vrouwe-zepelin: Antwerpse gedichten* / Ramsey Nasr. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 173 p., ill. — ISBN-10 90-234-1983-9  
UA-CST: MAG-B 54504

*Van de vijand en de muzikant: essays, artikelen, opiniestukken* / Ramsey Nasr. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 199 p. — ISBN-10 90-234-1984-7  
UA-CST: MAG-B 54550

*Een nieuwer firmament: Hella S. Haasse in tekst en context* / [edit.] Arnold Heumakers ; [edit.] Anthony Mertens ; [edit.] Peter van Zonneveld. — Amsterdam : Querido, 2006. — 223 p. — ISBN-10 90-214-6756-9 ; ISBN-13 978-90-214-6756-6  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 N-HAAS-HEUM 2006

*Nooit te vangen met haar eigen pen: de vrouwelijke stem in de Nederlandstalige poëzie in 200 gedichten* / [edit.] Lut de Block. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 184 p. — ISBN-10 90-5655-092-6  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-BLOC 2005

*Hoe ik mijn horloge stuksloeg: roman* / Joris Note. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 284 p. — ISBN-10 90-234-1945-6  
UA-CST: MAG-B 54584

*Spelling* / Hans Oepkes. — Baarn : Bekadidact, 2006. — 119 p. — (JSW-boek ; 35). — ISBN-10 90-262-3775-8 ; ISBN-13 978-90-262-3775-1  
UA-CDE: DIKR 372.880.39 G-OEPK 2006

*De bril van Tachtig: het beeld van de 19e-eeuwse Nederlandse dichtkunst* / Jan Oosterholt. — Oldenburg : Oosterholt, 2005. — 266 p. — (Amsterdamse historische reeks: kleine serie ; 45). — ISBN-10 90-73941-27-X  
UA-CST: MAG-B 54600

*Op de Hollandse Parnas: de Vlaardingse rederijswedstrijd van 1616* / [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : Waanders, 2006. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 2006/05/20 - 2006/08/20 ; tentoonstelling: Visserijmuseum/Vlaardings Museum. 2006/09/20 - 2007/01/08. — ISBN-10 90-400-8171-9 ; ISBN-13 978-90-400-8171-2  
UA-CST: MAG-OW-C 8410

*Het belang van Edward Lindeman: roman* / Joseph Pearce. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 205 p. — ISBN-10 90-8542-052-0 ; ISBN-13 978-90-8542-052-1  
UA-CST: MAG-B 54583

*Het ware leven, een roman* / Ilja Leonard Pfeijffer. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 319 p. — ISBN-10 90-295-6421-0 ; ISBN-13 978-90-295-6421-2  
UA-CST: MAG-B 54588

*Schuim: gedichten* / Alfred Schaffer. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 103 p. — ISBN-10 90-234-2167-1  
UA-CST: MAG-B 54571

*De bijeneters: zeven variaties* / Peter Terrin. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 171 p. — ISBN-10 90-295-6390-7  
UA-CST: MAG-B 54599

*Het einde: vertelling* / Jeroen Theunissen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2006. — 271 p. — ISBN-10 90-8542-059-8 ; ISBN-13 978-90-8542-059-0  
UA-CST: MAG-B 54587

*Verzamelde gedichten* / M. Vasalis. — Amsterdam : Van Oorschot, 2006. — 196 p. — ISBN-10 90-282-4062-4 ; ISBN-13 978-90-282-4062-9  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-VASA 2006

*Mevrouw Verona daalt de heuvel af* / Dimitri Verhulst. — Amsterdam : Contact, 2006. — 109 p. — ISBN-10 90-254-2538-0 ; ISBN-13 978-90-254-2538-8  
UA-CST: MAG-B 54577

*Buiten schot: voettochten, 1974-1982* / Johannes Jacobus Voskuil. — 2 ed. — Amsterdam : Van Oorschot, 2005. — 349 p. — ISBN-10 90-282-4103-5  
UA-CST: MAG-B 54593

*Walewein* / [edit.] Petra Barendregt ; [edit.] Noor Bloem ; [edit.] John Verbeek. — Amsterdam : Amsterdam University, 2006. — 118 p., ill. — (Tekst in context ; 7). — ISBN-10 90-5356-637-6 ; ISBN-13 978-90-5356-637-4  
UA-CST: MAG-B 54436  
UA-CST: MAG-T&L 839.33 H 3 BARE 2006

*Ik was nooit in Isfahaan: reisverhalen* / Tommy Wieringa. — Amsterdam : Bezige Bij, 2006. — 207 p. — ISBN-10 90-234-1868-9  
UA-CST: MAG-B 54589

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*Wonderen voor alledag: elf opstellen voor godsdienst en samenleving in de Middeleeuwen* door Jaap van Moolenbroek, opnieuw uitgegeven bij zijn afscheid van de Vrije Universiteit / [edit.] Sabrina Corbellini ; [edit.] Koen Goudriaan ; [edit.] Johannes A. Mol ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2006. — 320 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 97). — ISBN-10 90-6550-937-2 ; ISBN-13 978-90-6550-937-6  
UA-CST: MAG-B 54506

*Walewein* / [edit.] Petra Barendregt ; [edit.] Noor Bloem ; [edit.] John Verbeek. — Amsterdam : Amsterdam University, 2006. — 118 p., ill. — (Tekst in context ; 7). — ISBN-10 90-5356-637-6 ; ISBN-13 978-90-5356-637-4  
UA-CST: MAG-B 54436  
UA-CST: MAG-T&L 839.33 H 3 BARE 2006

## Romaanse letterkunde

*Thought and poetic structure in San Juan de la Cruz's symbol of night* / N. Grace Aaron. — New York, N.Y. : Lang, 2005. — 263 p. — (Studies in the humanities: literature, politics, society ; 66). — ISBN-10 0-8204-7095-3  
UA-CST: MAG-B 54492

*L'immigration dans le roman francophone contemporain* / Christiane Albert. — Paris : Karthala, 2005. — 220 p. — (Lettres du Sud ; 2005: 1). — ISBN-10 2-84586-656-9  
UA-CST: MAG-B 54552

*Annie Salager* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2006. — 158 p. — (Autre sud ; 35). — ISBN-10 2-84521-279-8 ; ISBN-13 978-2-84521-279-4  
UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,35

*Correspondance* / Honoré de Balzac ; [edit.] Roger Pierrot ; [edit.] Hervé Yon. — Paris : Gallimard, 2006. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 528). — ISBN-10 2-07-011818-5  
UA-CST: MAG-T&L 840 P-BALZ 2006

1

*The Cambridge companion to the Latin American novel* / [edit.] Efraín Kristal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 336 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 3). — ISBN-10 0-521-53219-1 ; ISBN-13 978-0-521-53219-8  
UA-CST: MAG-T&L 860.8 H 3 KRIS 2005

*Estudios sobre la novela breve de tema morisco* / María Soledad Carrasco Urgoiti. — Barcelona : Bellaterra, 2005. — 200 p. — (Colección Alborán ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7290-291-9  
UA-CST: MAG-T&L 860 H 3 CARR 2005

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 420 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 1). — ISBN-10 0-472-03131-7  
UA-CST: MAG-B 54469

*Los condes de Carrión . Peligrar en los remedios . Darlo todo y no dar nada . El premio de la virtud* / [edit.] Ignacio Arellano. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 530 p. — (Comedias burlescas del Siglo de Oro ; 5). — ISBN-10 84-8489-076-7 ; ISBN-13 978-84-8489-076-8 ; ISBN-10 3-89354-641-3

UA-CST: MAG-T&L 860 P-ANT 2004

*La narrativa de Alfredo Bryce Echenique* / María Rita Corticelli. — Lima : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Instituto de Investigaciones Humanísticas, 2003. — 112 p. — ISBN-10 9972-9727-0-4

UA-CDE: GER 860.8 N-BRYC-CORT 2003

*El silbo de los aires amorosos: semblanza poética de san Juan de la Cruz* / Juan de la Cruz Martín. — Madrid : Eneida, 2005. — 303 p. — ISBN-10 84-95427-58-3

UA-CST: MAG-B 54519

*Zwischen Humboldt und Carpentier: Essays zur kubanischen Literatur* / Hans-Otto Dill. — Berlin : Tranvía, 2005. — 223 p. — (Tranvía Sur ; 14). — ISBN-10 3-925867-93-7

UA-CST: MAG-B 54488

*Le dix-neuvième siècle* / [edit.] Pierre Moreau ; [edit.] Louis Pichard. — Paris : Fayard, 1971. — 2 v. — (Dictionnaire des lettres françaises ; 1971: 1)

UA-CST: MAG-T&L 840 J 19 MORE 71

1-2

*Littérature et société en France au 17e siècle* / Giovanni Dotoli. — Fasano : Schena, 2004. — 325 p. — (Biblioteca della ricerca: cultura straniera ; 131). — ISBN-10 88-8229-462-5 ; ISBN-13 978-88-8229-462-5

UA-CST: MAG-T&L 840 J 17 DOTO 2004

4

*La poesía cancioneril del siglo 15: antología y estudio* / Brian Dutton ; Victoriano Roncero López. — Madrid : Iberomericana, 2004. — 700 p. — (Medievalia hispánica ; 8). — ISBN-10 84-8489-064-3 ; ISBN-13 978-84-8489-064-5 ; ISBN-10 3-89354-477-1

UA-CST: MAG-T&L 860 H 1 DUTT 2004

*Tiempo y vida de San Juan de la Cruz* / Efrén de la Madre de Dios [O.C.D.] ; Otger Steggink. — Madrid : Biblioteca de Autores Cristianos, 1992. — 916 p. — (Biblioteca de autores cristianos: maior ; 40). — ISBN-10 84-7914-069-0

UA-CST: MAG-T&L 860 N-JUAC-EFRE 92

*Ekphrasis in the age of Cervantes* / [edit.] Frederick A. de Armas. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 241 p. — ISBN-10 0-8387-5624-7

UA-CST: MAG-B 54512

*La dramaturgia del disfraz en Calderón* / Rosa Ana Escalonilla López. — Pamplona : EUNSA, 2004. — 349 p. — (Anejos de RILCE ; 47). — ISBN-10 84-313-2188-1 ; ISBN-13 978-84-313-2188-8

UA-CST: MAG-T&L 860 N-CALD-ESCA 2004

*Fantasia y literatura en la edad media y los Siglos de Oro* / [edit.] Nicasio Salvador Miguel ; [edit.] Santiago López-Ríos ; [edit.] Esther Borrego Gutiérrez. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 360 p. — (Biblioteca áurea hispánica ; 28). — ISBN-10 84-8489-121-6 ; ISBN-13 978-84-8489-121-5 ; ISBN-10 3-86527-126-X

UA-CST: MAG-T&L 860 H 3 SALV 2004

*Modernity disavowed: Haiti and the cultures of slavery in the age of revolution* / Sibylle Fischer. — Durham : Duke University Press, 2004. — 364 p. — ISBN-10 0-8223-3290-6

UA-CST: MAG-B 54516

*Essai de génétique théâtrale: Corneille à l'œuvre* / Georges Forestier. — Genève : Droz, 2004. — 387 p. — (Titre courant ; 29). — ISBN-10 2-600-00529-3 ; ISBN-13 978-2-600-00529-6

UA-CST: MAG-T&L 840 N-CORN-FORE 2004

*Jean Racine* / Georges Forestier. — Paris : Gallimard, 2006. — 942 p., ill. — ISBN-10 2-07-075529-0

UA-CST: MAG-T&L 840 N-RACI-FORE 2006

*Polyptyque québécois: découvrir le roman contemporain (1945-2001)* / Madeleine Frédéric. — Bruxelles : PIE, 2005. — 176 p. — ISBN-10 90-5201-096-X

UA-CST: MAG-B 54520

*El rumor de Haití en Cuba: temor, raza y rebeldía, 1789-1844* / Maria Dolores González-Ripoll ; Consuelo Naranjo ; Ada Ferrer ; e.a. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004. — 444 p. — (Colección Tierra nueva y cielo nuevo ; 50). — ISBN-10 84-00-08298-2

UA-CST: MAG-B 54531

*Hispanic baroques: reading cultures in context* / [edit.] Nicholas Spadaccini ; [edit.] Luis Martín-Estudillo. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2005. — 324 p. — (Hispanic issues ; 31). — ISBN-10 0-8265-1499-5 ; ISBN-10 0-8265-1498-7

UA-CST: MAG-B 54564

*Puerto Rican nation-building literature: impossible romance* / Zilkia Janer. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 119 p. — (New directions in Puerto Rican studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8130-2843-4

UA-CST: MAG-B 54497

*Histoire de la littérature négro-africaine* / Lilyan Kesteloot. — Paris : Karthala, 2004. — 386 p., ill. — ISBN-10 2-84586-112-5 ; ISBN-13 978-2-84586-112-1

UA-CST: MAG-T&L 840.8 J 20 KEST 2004

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UA-CDE: GER 80 E-LEAR

1(2003)-

*'God and Trujillo': literary and cultural representations of the Dominican dictator* / Ignacio López-Calvo. — Miami, Fla : University Press of Florida, 2005. — 196 p. — ISBN-10 0-8130-2823-X  
UA-CST: MAG-B 54513

*Molière: dramaturge libertin* / Antony McKenna ; [medew.] Fabienne Vial-Bonacci. — Paris : Champion, 2005. — 254 p. — (Champion classiques: série Essais ; 3). — ISBN-10 2-7453-1315-0  
UA-CST: MAG-T&L 840 N-MOLI-MCKE 2005

*Don Quijote, Don Juan y la Celestina: ensayos en simpatía* / Ramiro de Maeztu. — Madrid : Visor Libros, 2004. — 188 p. — ISBN-10 84-7522-811-9  
UA-CST: MAG-B 54532

*Le modèle aristocratique français et espagnol dans l'œuvre romanesque de Lesage: l'histoire de Gil Blas de Santillane: un cas exemplaire* / Frederic Mancier. — Fasano : Schena, 2001. — 528 p. — (Biblioteca della ricerca: cultura straniera ; 102). — ISBN-10 2-84050-200-3  
UA-CST: MAG-B 54521

*Critical writings* / Filippo T. Marinetti ; [edit.] Günter Berghaus. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2006. — 549 p. — ISBN-10 0-374-26083-4 ; ISBN-13 978-0-374-26083-5  
UA-CST: MAG-T&L 850 H 6 MARI 2006

*Cervantes en letra viva: estudios sobre la vida y la obra* / Francisco Márquez Villanueva. — Barcelona : Reverso, 2005. — 380 p. — (Pensamiento ; 2005: 1). — ISBN-10 84-933921-6-2  
UA-CST: MAG-B 54572

*Maurice Blanchot, la singularité d'une écriture* / [edit.] Arthur Cools ; [edit.] Nausicaa Dewez ; [edit.] Christophe Halsberghe ; [edit.] e.a. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, 2005. — 216 p. — (Les lettres romanes ; 2005:S)  
UA-CDE: GER 840 N-BLAN-COOL 2005

*New Cuban fiction.* — Normal, Ill. : 2006. — 164 p. — (The review of contemporary fiction ; 26: 3). — ISBN-10 1-56478-464-9 ; ISBN-13 978-1-56478-464-3  
UA-CDE: GER 80 E-RCF:26,3

*The logic of fetishism: Alejo Carpentier and the Cuban tradition* / James J. Pancrazio. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2004. — 296 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8387-5582-8  
UA-CST: MAG-B 54467

*Los cuentos populares en los Siglos de Oro* / José Manuel Pedrosa. — Madrid : Ediciones del Laberinto, 2004. — 347 p. — (Colección Arcadia de las letras ; 27). — ISBN-10 84-8483-201-5  
UA-CST: MAG-B 54522

*El teatro en el Renacimiento* / Miguel Ángel Pérez Priego. — Madrid : Laberinto, 2004. — 173 p. — (Colección Arcadia de las letras ; 25). — ISBN-10 84-8483-152-3 ; ISBN-13 978-84-8483-152-5  
UA-CST: MAG-T&L 860 H 2 PERE 2003

*Placeless topographies: Jewish perspectives on the literature of exile* / [edit.] Bernhard Greiner. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 232 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 43). — ISBN-10 3-484-65143-1  
UA-CDE: GER 82.091 H 6 GREI 2003  
UA-CST: HB-CD-IJS

*Les plaisirs de La Tronche (1711)* / [edit.] Pierre Monnier ; [edit.] Jean Sgard. — Grenoble : ELLUG, 2006. — 116 p. — ISBN-10 2-84310-079-8 ; ISBN-13 978-2-84310-079-6  
UA-CST: MAG-T&L 840 P-MONN 2006

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)  
UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Cuban palimpsests* / José Quiroga. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2005. — 269 p., ill. — (Cultural studies of the Americas ; 19). — ISBN-10 0-8166-4214-1 ; ISBN-10 0-8166-4213-3  
UA-CST: MAG-B 54549

*El menosprecio del mundo: aspectos de un tópico renacentista* / Asunción Rallo Gruss. — Málaga : Universidad de Málaga, 2004. — 113 p. — (Textos mínimos ; 2004: 1). — ISBN-10 84-9747-028-1  
UA-CST: MAG-OW-A 14566

*Cervantes and the hermeneutics of satire* / Kurt Reichenberger. — Kassel : Edition Reichenberger, 2005. — 129 p. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 94). — ISBN-10 3-937734-11-2  
UA-CST: MAG-B 54508

*Humor and the eccentric text in Puerto Rican literature* / Israel Reyes. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 190 p. — (New directions in Puerto Rican studies ; 2005: 2). — ISBN-10 0-8130-2820-5  
UA-CST: MAG-B 54573

*Escrituras de desencuentro en la República Dominicana* / Néstor E. Rodríguez. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2005. — 140 p. — (Pensamiento caribeño ; 2005: 1). — ISBN-10 968-23-2553-6 ; ISBN-13 978-968-23-2553-3  
UA-CDE: GER 860.8 L-DOM-RODR 2005

*Contemporary Peruvian narrative and popular culture: Jaime Bayly, Iván Thays and Jorge Eduardo Benavides* / Robert Ruz. — Woodbridge : Tamesis, 2005. — 130 p. — (Colección Tamesis: serie A: monografías ; 212). — ISBN-10 1-85566-110-1  
UA-CST: MAG-B 54511



*Performing women and modern literary culture in Latin America: intervening acts* / Vicky Unruh. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 276 p. — ISBN-10 0-292-70945-5  
UA-CST: MAG-B 54491

*Voltaire et le Grand Siècle* / [edit.] Jean Dagen ; [edit.] Anne-Sophie Barrovecchio. — Oxford : Voltaire Foundation, 2006. — 441 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2006: 10). — ISBN-10 0-7294-0884-1 ; ISBN-13 978-0-7294-0884-4  
UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2006,10

*Paraphrasen der Alten Welt: interkulturelle Ästhetik im Werk Alejo Carpentiers* / Gerhard Wild. — Tübingen : Stauffenburg, 2004. — 397 p. — (Siegener Forschungen zur romanischen Literatur- und Medienwissenschaft ; 17). — ISBN-10 3-86057-537-6  
UA-CST: MAG-B 54496

*The inordinate eye: New World baroque and Latin American fiction* / Lois Parkinson Zamora. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2006. — 420 p., ill. — ISBN-10 0-226-97856-7  
UA-CST: MAG-B 54502

*Zeitgenössische jüdische Autobiographie* / [edit.] Christoph Miething. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 199 p. — (Romania Judaica: Studien zur jüdischen Kultur in den romanischen Ländern ; 7). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-484-57007-5  
UA-CDE: GER 840 H 4 MIET 2003  
UA-CST: HB-CD-IJS

## Franses letterkunde

*L'immigration dans le roman francophone contemporain* / Christiane Albert. — Paris : Karthala, 2005. — 220 p. — (Lettres du Sud ; 2005: 1). — ISBN-10 2-84586-656-9  
UA-CST: MAG-B 54552

*Annie Salager* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2006. — 158 p. — (Autre sud ; 35). — ISBN-10 2-84521-279-8 ; ISBN-13 978-2-84521-279-4  
UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,35

*Correspondance* / Honoré de Balzac ; [edit.] Roger Pierrot ; [edit.] Hervé Yon. — Paris : Gallimard, 2006. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 528). — ISBN-10 2-07-011818-5  
UA-CST: MAG-T&L 840 P-BALZ 2006

1

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2005. — 420 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2005: 1). — ISBN-10 0-472-03131-7  
UA-CST: MAG-B 54469

*Le dix-neuvième siècle* / [edit.] Pierre Moreau ; [edit.] Louis Pichard. — Paris : Fayard, 1971. — 2 v. — (Dictionnaire des lettres françaises ; 1971: 1)  
UA-CST: MAG-T&L 840 J 19 MORE 71  
1-2

*Littérature et société en France au 17<sup>e</sup> siècle* / Giovanni Dotoli. — Fasano : Schena, 2004. — 325 p. — (Biblioteca della ricerca: cultura straniera ; 131). — ISBN-10 88-8229-462-5 ; ISBN-13 978-88-8229-462-5  
UA-CST: MAG-T&L 840 J 17 DOTO 2004  
4

*Modernity disavowed: Haiti and the cultures of slavery in the age of revolution* / Sibylle Fischer. — Durham : Duke University Press, 2004. — 364 p. — ISBN-10 0-8223-3290-6  
UA-CST: MAG-B 54516

*Essai de génétique théâtrale: Corneille à l'œuvre* / Georges Forestier. — Genève : Droz, 2004. — 387 p. — (Titre courant ; 29). — ISBN-10 2-600-00529-3 ; ISBN-13 978-2-600-00529-6  
UA-CST: MAG-T&L 840 N-CORN-FORE 2004

*Jean Racine* / Georges Forestier. — Paris : Gallimard, 2006. — 942 p., ill. — ISBN-10 2-07-075529-0  
UA-CST: MAG-T&L 840 N-RACI-FORE 2006

*Polyptyque québécois: découvrir le roman contemporain (1945-2001)* / Madeleine Frédéric. — Bruxelles : PIE, 2005. — 176 p. — ISBN-10 90-5201-096-X  
UA-CST: MAG-B 54520

*Histoire de la littérature négro-africaine* / Lilyan Kesteloot. — Paris : Karthala, 2004. — 386 p., ill. — ISBN-10 2-84586-112-5 ; ISBN-13 978-2-84586-112-1  
UA-CST: MAG-T&L 840.8 J 20 KEST 2004

*Molière: dramaturge libertin* / Antony McKenna ; [medew.] Fabienne Vial-Bonacci. — Paris : Champion, 2005. — 254 p. — (Champion classiques: série Essais ; 3). — ISBN-10 2-7453-1315-0  
UA-CST: MAG-T&L 840 N-MOLI-MCKE 2005

*Le modèle aristocratique français et espagnol dans l'œuvre romanesque de Lesage: l'histoire de Gil Blas de Santillane: un cas exemplaire* / Frederic Mancier. — Fasano : Schena, 2001. — 528 p. — (Biblioteca della ricerca: cultura straniera ; 102). — ISBN-10 2-84050-200-3  
UA-CST: MAG-B 54521

*Maurice Blanchot, la singularité d'une écriture* / [edit.] Arthur Cools ; [edit.] Nausicaa Dewez ; [edit.] Christophe Halsberghe ; [edit.] e.a. — Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain, 2005. — 216 p. — (Les lettres romanes ; 2005:S)  
UA-CDE: GER 840 N-BLAN-COOL 2005

*Placeless topographies: Jewish perspectives on the literature of exile* / [edit.] Bernhard Greiner. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 232 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur

deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 43). — ISBN-10 3-484-65143-1

UA-CDE: GER 82.091 H 6 GREI 2003

UA-CST: HB-CD-IJS

*Les plaisirs de La Tronche (1711)* / [edit.] Pierre Monnier ; [edit.] Jean Sgard. — Grenoble : ELLUG, 2006. — 116 p. — ISBN-10 2-84310-079-8 ; ISBN-13 978-2-84310-079-6

UA-CST: MAG-T&L 840 P-MONN 2006

*Plaisirs du texte littéraire.* — Namur : Cedocef, 2006. — 124 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 67)

UA-CST: ROM 804 E-ENJE:67

*Voltaire et le Grand Siècle* / [edit.] Jean Dagen ; [edit.] Anne-Sophie Barrovecchio. — Oxford : Voltaire Foundation, 2006. — 441 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2006: 10). — ISBN-10 0-7294-0884-1 ; ISBN-13 978-0-7294-0884-4

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2006,10

*Zeitgenössische jüdische Autobiographie* / [edit.] Christoph Miething. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 199 p. — (Romania Judaica: Studien zur jüdischen Kultur in den romanischen Ländern ; 7). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-484-57007-5

UA-CDE: GER 840 H 4 MIET 2003

UA-CST: HB-CD-IJS

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Modernity disavowed: Haiti and the cultures of slavery in the age of revolution* / Sibylle Fischer. — Durham : Duke University Press, 2004. — 364 p. — ISBN-10 0-8223-3290-6

UA-CST: MAG-B 54516

*Polyptyque québécois: découvrir le roman contemporain (1945-2001)* / Madeleine Frédéric. — Bruxelles : PIE, 2005. — 176 p. — ISBN-10 90-5201-096-X

UA-CST: MAG-B 54520

*Histoire de la littérature négro-africaine* / Lilyan Kesteloot. — Paris : Karthala, 2004. — 386 p., ill. —

ISBN-10 2-84586-112-5 ; ISBN-13 978-2-84586-112-1

UA-CST: MAG-T&L 840.8 J 20 KEST 2004

## Italiaanse letterkunde

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UA-CDE: GER 80 E-LEAR

1(2003)–

*Critical writings* / Filippo T. Marinetti ; [edit.] Günter Berghaus. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2006. — 549 p. — ISBN-10 0-374-26083-4 ; ISBN-13 978-0-374-26083-5

UA-CST: MAG-T&L 850 H 6 MARI 2006

## Spaanse letterkunde

*Thought and poetic structure in San Juan de la Cruz's symbol of night* / N. Grace Aaron. — New York, N.Y. : Lang, 2005. — 263 p. — (Studies in the humanities: literature, politics, society ; 66). — ISBN-10 0-8204-7095-3

UA-CST: MAG-B 54492

*The Cambridge companion to the Latin American novel* / [edit.] Efraín Kristal. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 336 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 3). — ISBN-10 0-521-53219-1 ; ISBN-13 978-0-521-53219-8

UA-CST: MAG-T&L 860.8 H 3 KRIS 2005

*Estudios sobre la novela breve de tema morisco* / María Soledad Carrasco Urgoiti. — Barcelona : Bellaterra, 2005. — 200 p. — (Colección Alborán ; 2005: 1). — ISBN-10 84-7290-291-9

UA-CST: MAG-T&L 860 H 3 CARR 2005

*Los condes de Carrión . Peligrar en los remedios . Darlo todo y no dar nada . El premio de la virtud* / [edit.] Ignacio Arellano. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 530 p. — (Comedias burlescas del Siglo de Oro ; 5). — ISBN-10 84-8489-076-7 ; ISBN-13 978-84-8489-076-8 ; ISBN-10 3-89354-641-3

UA-CST: MAG-T&L 860 P-ANT 2004

*La narrativa de Alfredo Bryce Echenique* / María Rita Corticelli. — Lima : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Instituto de Investigaciones Humanísticas, 2003. — 112 p. — ISBN-10 9972-9727-0-4

UA-CDE: GER 860.8 N-BRYC-CORT 2003

*El silbo de los aires amorosos: semblanza poética de san Juan de la Cruz* / Juan de la Cruz Martín. — Madrid : Eneida, 2005. — 303 p. — ISBN-10 84-95427-58-3

UA-CST: MAG-B 54519

*Zwischen Humboldt und Carpentier: Essays zur kubanischen Literatur* / Hans-Otto Dill. — Berlin : Tranvía, 2005. — 223 p. — (Tranvía Sur ; 14). — ISBN-10 3-925867-93-7

UA-CST: MAG-B 54488

*La poesía cancioneril del siglo 15: antología y estudio* / Brian Dutton ; Victoriano Roncero López. — Madrid : Iberomaricana, 2004. — 700 p. — (Medievalia hispánica ; 8). — ISBN-10 84-8489-064-3 ; ISBN-13 978-84-8489-064-5 ; ISBN-10 3-89354-477-1

UA-CST: MAG-T&L 860 H 1 DUTT 2004

*Tiempo y vida de San Juan de la Cruz* / Efrén de la Madre de Dios [O.C.D.] ; Otger Steggink. — Madrid : Biblioteca de Autores Cristianos, 1992. — 916 p. — (Biblioteca de autores cristianos: maior ; 40). — ISBN-10 84-7914-069-0

UA-CST: MAG-T&L 860 N-JUAC-EFRE 92

*Ekphrasis in the age of Cervantes* / [edit.] Frederick A. de Armas. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 241 p. — ISBN-10 0-8387-5624-7

UA-CST: MAG-B 54512

*La dramaturgia del disfraz en Calderón* / Rosa Ana Escalonilla López. — Pamplona : EUNSA, 2004. — 349 p. — (Anejos de RILCE ; 47). — ISBN-10 84-313-2188-1 ; ISBN-13 978-84-313-2188-8

UA-CST: MAG-T&L 860 N-CALD-ESCA 2004

*Fantasia y literatura en la edad media y los Siglos de Oro* / [edit.] Nicasio Salvador Miguel ; [edit.] Santiago López-Ríos ; [edit.] Esther Borrego Gutiérrez. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 360 p. — (Biblioteca áurea hispánica ; 28). — ISBN-10 84-8489-121-6 ; ISBN-13 978-84-8489-121-5 ; ISBN-10 3-86527-126-X

UA-CST: MAG-T&L 860 H 3 SALV 2004

*El rumor de Haití en Cuba: temor, raza y rebeldía, 1789-1844* / Maria Dolores González-Ripoll ; Consuelo Naranjo ; Ada Ferrer ; e.a. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004. — 444 p. — (Colección Tierra nueva y cielo nuevo ; 50). — ISBN-10 84-00-08298-2

UA-CST: MAG-B 54531

*Hispanic baroques: reading cultures in context* / [edit.] Nicholas Spadaccini ; [edit.] Luis Martín-Estudillo. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2005. — 324 p. — (Hispanic issues ; 31). — ISBN-10 0-8265-1499-5 ; ISBN-10 0-8265-1498-7

UA-CST: MAG-B 54564

*Puerto Rican nation-building literature: impossible romance* / Zilkia Janer. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 119 p. — (New directions in Puerto Rican studies ; 2005: 1). — ISBN-10 0-8130-2843-4

UA-CST: MAG-B 54497

*'God and Trujillo': literary and cultural representations of the Dominican dictator* / Ignacio López-Calvo. — Miami, Fla : University Press of Florida, 2005. — 196 p. — ISBN-10 0-8130-2823-X

UA-CST: MAG-B 54513

*Don Quijote, Don Juan y la Celestina: ensayos en simpatía* / Ramiro de Maeztu. — Madrid : Visor Libros, 2004. — 188 p. — ISBN-10 84-7522-811-9

UA-CST: MAG-B 54532

*Cervantes en letra viva: estudios sobre la vida y la obra* / Francisco Márquez Villanueva. — Barcelona : Reverso, 2005. — 380 p. — (Pensamiento ; 2005: 1). — ISBN-10 84-933921-6-2

UA-CST: MAG-B 54572

*New Cuban fiction*. — Normal, Ill. : 2006. — 164 p. — (The review of contemporary fiction ; 26: 3). — ISBN-10 1-56478-464-9 ; ISBN-13 978-1-56478-464-3

UA-CDE: GER 80 E-RCF:26,3

*The logic of fetishism: Alejo Carpentier and the Cuban tradition* / James J. Pancrazio. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2004. — 296 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8387-5582-8

UA-CST: MAG-B 54467

*Los cuentos populares en los Siglos de Oro* / José Manuel Pedrosa. — Madrid : Ediciones del Laberinto, 2004. — 347 p. — (Colección Arcadia de las letras ; 27). — ISBN-10 84-8483-201-5

UA-CST: MAG-B 54522

*El teatro en el Renacimiento* / Miguel Ángel Pérez Priego. — Madrid : Laberinto, 2004. — 173 p. — (Colección Arcadia de las letras ; 25). — ISBN-10 84-8483-152-3 ; ISBN-13 978-84-8483-152-5

UA-CST: MAG-T&L 860 H 2 PERE 2003

*Cuban palimpsests* / José Quiroga. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2005. — 269 p., ill. — (Cultural studies of the Americas ; 19). — ISBN-10 0-8166-4214-1 ; ISBN-10 0-8166-4213-3

UA-CST: MAG-B 54549

*El menosprecio del mundo: aspectos de un tópico renacentista* / Asunción Rallo Gruss. — Málaga : Universidad de Málaga, 2004. — 113 p. — (Textos mínimos ; 2004: 1). — ISBN-10 84-9747-028-1

UA-CST: MAG-OW-A 14566

*Cervantes and the hermeneutics of satire* / Kurt Reichenberger. — Kassel : Edition Reichenberger, 2005. — 129 p. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 94). — ISBN-10 3-937734-11-2

UA-CST: MAG-B 54508

*Humor and the eccentric text in Puerto Rican literature* / Israel Reyes. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2005. — 190 p. — (New directions in Puerto Rican studies ; 2005: 2). — ISBN-10 0-8130-2820-5

UA-CST: MAG-B 54573

*Escrituras de desencuentro en la República Dominicana* / Néstor E. Rodríguez. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2005. — 140 p. — (Pensamiento caribeño ; 2005: 1). — ISBN-10 968-23-2553-6 ; ISBN-13 978-968-23-2553-3

UA-CDE: GER 860.8 L-DOM-RODR 2005

*Contemporary Peruvian narrative and popular culture: Jaime Bayly, Iván Thays and Jorge Eduardo Benavides* / Robert Ruz. — Woodbridge : Tamesis, 2005. — 130 p. — (Colección Tamesis: serie A: monografías ; 212). — ISBN-10 1-85566-110-1

UA-CST: MAG-B 54511

*Performing women and modern literary culture in Latin America: intervening acts* / Vicky Unruh. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2006. — 276 p. — ISBN-10 0-292-70945-5

UA-CST: MAG-B 54491

*Paraphrasen der Alten Welt: interkulturelle Ästhetik im Werk Alejo Carpentiers* / Gerhard Wild. — Tübingen : Stauffenburg, 2004. — 397 p. — (Siegener Forschungen zur romanischen Literatur- und Medienwissenschaft ; 17). — ISBN-10 3-86057-537-6  
UA-CST: MAG-B 54496

*The inordinate eye: New World baroque and Latin American fiction* / Lois Parkinson Zamora. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2006. — 420 p., ill. — ISBN-10 0-226-97856-7  
UA-CST: MAG-B 54502

## Latijnse letterkunde

*Œdipe roi* / Sophocles ; [vert.] Jean-Paul Savignac. — Paris : La Différence, 2006. — 205 p. — (Collection Minos ; 40). — ISBN-10 2-7291-1615-X  
UA-CST: MAG-OW-A 14567

*Los diálogos (Lingvae latinae exercitatio)* / Luis Vives ; [edit.] María Pilar García Ruíz. — Pamplona : EUNSA, 2005. — 635 p. — (Colección de pensamiento medieval y renacentista ; 65). — ISBN-10 84-313-2268-3 ; ISBN-13 978-84-313-2268-7  
UA-CST: MAG-T&L 871.6 P-VIVE 2005

*Ysengrimus* / [vert.] Mark Nieuwenhuis. — Amsterdam : Querido, 1997. — 262 p. — (Griffioen ; 1997: 4). — ISBN-10 90-214-0589-X  
UA-CST: MAG-T&L 871.3 P-NIEU 97

## Griekse letterkunde

*Œdipe roi* / Sophocles ; [vert.] Jean-Paul Savignac. — Paris : La Différence, 2006. — 205 p. — (Collection Minos ; 40). — ISBN-10 2-7291-1615-X  
UA-CST: MAG-OW-A 14567

*Los diálogos (Lingvae latinae exercitatio)* / Luis Vives ; [edit.] María Pilar García Ruíz. — Pamplona : EUNSA, 2005. — 635 p. — (Colección de pensamiento medieval y renacentista ; 65). — ISBN-10 84-313-2268-3 ; ISBN-13 978-84-313-2268-7  
UA-CST: MAG-T&L 871.6 P-VIVE 2005

*Ysengrimus* / [vert.] Mark Nieuwenhuis. — Amsterdam : Querido, 1997. — 262 p. — (Griffioen ; 1997: 4). — ISBN-10 90-214-0589-X  
UA-CST: MAG-T&L 871.3 P-NIEU 97

## Overige letterkunde

*Placeless topographies: Jewish perspectives on the literature of exile* / [edit.] Bernhard Greiner. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 232 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 43). — ISBN-10 3-484-65143-1  
UA-CDE: GER 82.091 H 6 GREI 2003