

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2006/07

Algemeen en varia

De bibliotheek van Nicolaus Vernulaeus: een facsimile van de boekveilingcatalogus uit 1649 / [medew.] Pierre Delsaerdt. — Wildert : Carbolineum Pers, 2005. — 65 p. — (Facsimile's van oude Vlaamse drukken ; 8). — Facsimile: 1649: Leuven

UA-CST: MAG-P 34.118

UA-CST: RG 1060 C 11

Communication, knowledge and memory in early modern Spain / Fernando Bouza. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2004. — 108 p. — (Material texts ; 2004: 2). — ISBN-10 0-8122-3805-2

UA-CST: MAG-B 54208

Scriptorum ecclesiasticorum historia literaria a Christo nato usque ad saeculum XIV. facili methodo digesta / William Cave. — Londini : Typis T. H. & impensis Richardi Chiswell, 1688. — 759, 212 p., 2°, [a]⁴ b⁴ c² B-2O⁴ 3A-5O⁴ 2[a]² b-e⁴ f² 2A-2C⁴ 2D² 3A-F², 24. — Vingerafdruk: 168802 - # 1a1 b 75 : # 1a2 c s\$ - # 1b1 B \$: # 1b2 2O2 er\$aff - # 2b1 3A nsul : # 2b2 5O onaventu - # 2a1 b or : # 2a2 f im - # 3b1 *A c\$e : # 3b2 *2C2 ensi\$à\$ - # c1 A t : # c2 F a

UA-CST: MAG-P 14.721

The book of skin / Steven Connor. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 304 p., ill. — ISBN-10 0-8014-8893-1

UA-CDE: GER 301.173 G-CONN 2004

Game cultures: computer games as new media / Jon Dovey ; Helen W. Kennedy. — Maidenhead : Open University Press, 2006. — 171 p. — (Issues in cultural and media studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-335-21358-8

UA-CDE: PSW 301.173 G-DOVE 2006

Zentren, Peripherien und kollektive Identitäten in Osterreich-Ungarn / [edit.] Endre Hárs ; [edit.] Wolfgang Müller-Funk ; [edit.] Ursula Reber ; e.a. — Tübingen : Francke, 2006. — 295 p. — (Kultur, Herrschaft, Differenz ; 9). — ISBN-10 3-7720-8133-9

UA-CST: MAG-B 54230

Sociologie de la société technologique, suivi d'une note bio-bibliographique / Jacques Ellul. — S.l. : 1977. — 59 p.

UA-CST: MAG-OW-C 7334

Henry George's legacy in economic thought / [edit.] John Laurent. — Cheltenham : Elgar, 2005. — 271 p. — ISBN-10 1-84376-885-2

UA-CST: MAG-TEW 330.8 N-GEOR-LAUR 2005

'Herbst des Mittelalters'? Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts / [edit.] Jan A. Aertsen ; [edit.] Martin Pickavé. — Berlin : De Gruyter, 2004. — 632 p., ill. — (Miscellanea mediaevalia ; 31). — ISBN-10 3-11-018261-0

UA-CST: RG-S 119:31

Handleiding voor de Short Title Catalogus Vlaanderen / Steven van Impe ; Stijn van Rossem ; Goran Proot. — 2 ed. — Antwerpen : Overlegplatform Erfgoedbibliotheken Vlaanderen, 2005. — 182 p., ill. — (Armarium: publicaties voor erfgoedbibliotheken ; 1). — ISBN-10 90-807079-3-7

UA-CST: HB-CD-ADBIB

UA-CST: MAG-ALG 09 G-IMPE 2005

UA-CST: RG 2136 D 31

UA-CST: RD 3 VANI-HAND

Boekgeschiedenis in Vlaanderen: nieuwe instrumenten en benaderingen: contactforum, 28 november 2003 / Pierre Delsaerdt ; Koen de Vlieger-De Wilde. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2004. — 108 p., ill. — (Contactfora ; 2004: 1)

UA-CST: MAG-IBW 09 G-DELS 2003

UA-CST: RG 1060 C 10

Cultuurkijker: cultuurparticipatie gewikt en gewogen: basisgegevens van de survey 'Cultuurparticipatie in Vlaanderen 2003-2004' / John Lievens ; Hans Waeghe ; Han de Meulemeester. — Antwerpen : De Boeck, 2006. — 311 p. — ISBN-10 90-455-1636-5

UA-CST: LZ 301.54 G-LIEV 2006

L'émergence des beaux-arts en Belgique: institutions, artistes, public et patrimoine (1773-1835) / Christophe Loir. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2004. — 350 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 10). — ISBN-10 2-8004-1335-2

UA-CST: MAG-B 54224

El sabor de Nueva España / Janet Long Solís. — México, D.F. : Instituto Mora, 1995. — 45 p., ill. — (El tiempo vuela ; 1995: 1). — ISBN-10 968-6914-36-6

UA-CST: MAG-MEX-B 8574

Religion and conflict in Africa: with a special focus on East Africa / Bjørn Møller. — Copenhagen : DIIS, 2006. — 140 p. — (DIIS report ; 2006: 6). — ISBN-10 87-7605-145-5

UA-CST: DEV 32 F-DISS:2006.6

La fabrication du livre au 16e siècle / Jean-François Gilmont. — Bruxelles : Musée de la Maison d'Érasme, 2003. — 15 p. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 5)

UA-CST: RG 2142 A 9

Qu'est-ce que l'Occident? / Philippe Nemo. — Paris : PUF, 2004. — 158 p. — (Essais, débats ; 2004: 1). — ISBN-10 2-13-054628-5

UA-CST: LZ 930.85 G-NEMO 2004

Prospects: an annual of American cultural studies. — New York : 1975-2005. — ISSN 0361-2333

UA-CDE: GER 80 E-PROS

27-30(2002-2005)

Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste dont la vente publique aura lieu le lundi 14 décembre 1931 et 4 jours suivants. — Anvers : De Tavernier, 1931. — 90 p. —

Voortzetting van Catalogue de la très importante collection de livres anciens et modernes délaissée par feu M. Emile H. Van Heurck, folkloriste dont la vente publique aura lieu le lundi 23 novembre 1931 et 3 jours suivants ; veiling: Salle Van Herck [Anvers]. 1931/12/14 - 1931/12/18

UA-CST: RG 2156 D 3:2

Lord of the dawn: Quetzalcoatl, the Plumed Serpent of Mexico / Tony Shearer. — Calif. : Naturegraph, 1971. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-911010-74-2

UA-CST: MAG-MEX-B 8563

De verstandige kok: de rijke keuken van de Gouden eeuw: tekstuutgave van het enige gedrukte Noord-Nederlandse kookboek uit de zeventiende eeuw / Marleen Willebrands. — Bussum : Pereboom, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-10 90-77455-20-5

UA-CST: MAG-B 54215

Volkskunde. Folklore

An account of the manners and customs of Italy; with observations on the mistakes of some travellers, with regard to that country / Giuseppe Baretti. — The second edition, corrected. — London : Printed for T. Davies, 1769 ; London : L. Davis, 1769. — 2 v., 8°, 13. — Vingerafdruk: 1# 176908 - # b1 A2 eth : # b2 X r ; Vingerafdruk: 2# 176908 - # b1 A2 ant : # b2 2C rp\$

UA-CST: MAG-P 13.1049

1-2

Huishoudtechniek. Hotelwezen

La sécurité alimentaire = Food security and food safety / [edit.] Ahmed Mahiou ; [edit.] Francis Snyder. — The Hague : Nijhoff, 2006. — 928 p. — (Les livres de droit de l'Académie ; 2006: 1). — ISBN-10 90-04-14543-5

UA-CDE: RECH 351.82 G-MAHI 2006

De verstandige kok: de rijke keuken van de Gouden eeuw: tekstuutgave van het enige gedrukte Noord-Nederlandse kookboek uit de zeventiende eeuw / Marleen Willebrands. — Bussum : Pereboom, 2006. — 214 p., ill. — ISBN-10 90-77455-20-5

UA-CST: MAG-B 54215

Kunst

Se me reventó el barzón: Amparo Ochoa / Julio Bernal. — Culiacán, Sin. : Universidad Autónoma de Sinaloa, 1996. — 221 p., ill. — ISBN-10 968-6608-46-X

UA-CST: MAG-MEX-B 8605

Stedenbouw en ruimtelijke ordening in het Vlaamse Gewest / Marc Boes. — Brussel : Larcier, 2006. — 147 p. — (Notarieel bestuursrecht ; 1). — ISBN-10 2-8044-2337-9

UA-CDE: RECH 35.07 L-B-BOES 2006

UA-CST: Recht

Kartäusische Kunst und Architektur mit besonderer Berücksichtigung der Kartausen Zentraleuropas: Landenübergreifender internationaler Kongress für Kartäuserforschung Aggsbach (NÖ, Austria), 30.8-31.8 und Brno/Brünn (CZ) 1.9.-4.9.2005 / Jan Bukovský ; Karl Thir. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2006. — 2 v. — (Analecta Cartusiana ; 207). — Duitse, Engelse en Spaanse tekst. — ISBN-10 3-900033-49-8

UA-CST: RG-S 116:207

1

The mirror of the gods / Malcolm Bull. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 464 p., ill. — ISBN-10 0-19-521923-6

UA-CST: MAG-T&L 82.091 G-BULL 2005

Cinémas engagés / [edit.] Dominique Vidal. — Paris : 2006. — 98 p. — (Manière de voir ; 88)

UA-CST: MAG-T 488:88

Het antitheater van Antonin Artaud: een kunstfilosofisch onderzoek naar de transgressie toegepast op het hedendaagse theater / Thomas Crombez. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2006. — 389 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1712). — ISBN-10 90-5728-055-8

UA-CDE: BC-F 7:1712

Alle die schoone himnen in Vlaemschen dichte: rederijkersvertalingen van Latijnse kerkliederen in de strijd tegen de 'valssche leere' / Youri Desplenter. — Gent : Koninklijke Soevereine Hoofdkamer van Retorica 'De Fonteine', 2004. — p. 113-136, ill. — Overdruk uit Jaarboek. - Koninklijke Soevereine Hoofdkamer van Retorica 'De Fonteine' te Gent. - 53-54(2003/2004)

UA-CST: RG-Br 376:7

De Duinenabdij van Koksijde: Cisterciënzers in de Lage Landen / [edit.] Dirk Vanclooster. — Tiel : Lannoo, 2005. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-209-5900-X

UA-CST: RG 2134 E 13

Las pinturas con incrustaciones de nácar / Marta Dujovne. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1984. — 271 p., ill. — (Monografías de arte ; 8). — ISBN-10 968-5804-57-5

UA-CST: MAG-MEX-B 8608

Emblemata sacra: emblem books from the Maurits Sabbe Library, Katholieke Universiteit Leuven / Ralph Dekoninck ; e.a. — Philadelphia, Pa : Saint Joseph's University Press, 2006. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Francis A. Drexel Library [Philadelphia, Pa]. - 2006/03/19 - 2006/05/21. — ISBN-10 0-916101-55-X

UA-CST: RG 1060 C 9

Een omgeving voor actuele kunst: een toekomstperspectief voor het beeldende-kunstlandschap in Vlaanderen / Pascal Gielen ; Rudi Laermans. — Tiel : Lannoo, 2004. — 292 p., ill. — ISBN-10 90-209-5643-4

UA-CST: LZ 338.46 G-GIEL 2004

Herman Teirlinck / [comp.] Stefan van den Bossche. — Lannoo : Tielt, 2006. — p. 129–192. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 311)

UA-CST: MAG-T 40:311

UA-CST: GG 90 E-VLAA:311

The invention of politics in the European avant-garde (1906–1940) / [edit.] Sascha Bru ; [edit.] Gunther Martens. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 290 p., ill. — (Avant garde: critical studies ; 19). — ISBN-10 90-420-1909-3

UA-CST: MAG-B 54206

Vooruit denken en verwijlen: de (re)constructie van het platteland in Zuidoost-Brabant, 1920–2000 / Joks Janssen. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 2006. — 300 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 3: 30). — ISBN-10 90-70641-78-X

UA-CST: Hist H-X 1:3,30

Decas sacra canticorum et carminum Arabicorum / Petrus Kirstenius. — Breslæ : In officinâ Baumannianâ, 1609. — 91 p., 8°, A-F⁸ (+ 1 folding map), 12. — Vingerafdruk: 160908 - # b1 A2 lias : # b2 F5 tu\$

UA-CST: MAG-P 11.1103

Postdramatic theatre / Hans-Thies Lehmann. — London : Routledge, 2006. — 214 p. — ISBN-10 0-415-26813-3 ; ISBN-13 978-0-415-26813-4 ; ISBN-10 0-415-26812-5 ; ISBN-13 978-0-415-26812-7

UA-CST: MAG-B 54212

Parking management best practices / Todd Litman. — Chicago, Ill. : American Planning Association, 2006. — 292 p., ill. — ISBN-10 1-932364-04-8 ; ISBN-13 978-1-932364-04-0 ; ISBN-10 1-932364-05-6 ; ISBN-13 978-1-932364-05-7

UA-CST: LZ 656.1 G-LITM 2006

L'émergence des beaux-arts en Belgique: institutions, artistes, public et patrimoine (1773–1835) / Christophe Loir. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2004. — 350 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 10). — ISBN-10 2-8004-1335-2

UA-CST: MAG-B 54224

Notre-Dame de Paris: un manifeste chrétien (1160–1230): Colloque organisé à l'Institut de France le vendredi 12 décembre 2003 / [edit.] Michel Lemoine ; [medew.] Alain Michel ; e.a. ; Rencontres médiévales européennes [Paris]. — Turnhout : Brepols, 2004. — 151 p., ill. — (Rencontres médiévales européennes ; 4). — ISBN-10 2-503-51632-7

UA-CST: RG 2142 A 17

Pieter Isaacs (1569–1625): een Nederlandse schilder, kunsthandelaar en diplomaat aan het Deense hof / Juliette Roding ; Marja Stompé. — Hilversum : Verloren, 1997. — 80 p., ill. — (Zeven provinciënreeks ; 14). — ISBN-10 90-6550-145-2

UA-CST: MAG-B 54241

Lo spettatore appassionato appunti dal teatro del presente / Gilberto Santini. — Pisa : ETS, 2004. — 221 p. — ISBN-10 88-467-1112-2

UA-CST: MAG-B 54219

Environmental theater: an expanded new edition including 'Six axioms for environmental theater' / Richard Schechner. — New York, N.Y. : Applause Books, 1994. — 339 p., ill. — (The Applause acting series ; 1994: 1). — ISBN-10 1-55783-178-5

UA-CST: MAG-B 54211

Weininger in Wahn: Arbeiten fürs Bauhaus: Ausstellung und Bestandsverzeichnis, Schloß Wahn 6. September bis 29.

Oktober 1999 = Weininger in Wahn: works for the Bauhaus: exhibition and register of the works / Elmar Buck ; Anja Hellhammer ; Gerald Köhler ; e.a. — Köln : Theaterwissenschaftliche Sammlung, 1999. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Schloß Wahn [Köln-Wahn]. 1999/09/06 - 1999/10/29. — ISBN-10 3-89683-931-4

UA-CST: MAG-B 54233

Die Illustrationen im Admonter Nonnenbrevier von 1180: Marienkrönung und Nonnenfrömmigkeit, die Rolle der Brevierillustration in der Entwicklung von Bildthemen im 12. Jahrhundert / Stefanie Seeberg. — Wiesbaden : Reichert, 2002. — 233 p., ill. — (Imagines Medii Aevi: interdisziplinäre Beiträge zur Mittelalterforschung ; 8). — ISBN-10 3-89500-206-2

UA-CST: RG 2142 A 13

Sport. Ontspanning

Poétique de la danse contemporaine / Laurence Louppe. — 3 ed. — Bruxelles : Contredanse, 2004. — 392 p., ill. — (La pensée du mouvement ; 2004: 1). — ISBN-10 2-930146-23-0

UA-CDE: GER 79 J 20 LOUP 2004

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

An account of the manners and customs of Italy; with observations on the mistakes of some travellers, with regard to that country / Giuseppe Baretti. — The second edition, corrected. — London : Printed for T. Davies, 1769 ; London : L. Davis, 1769. — 2 v., 8°, 13. — Vingerafdruk: 1# 176908 - # b1 A2 eth : # b2 X r ; Vingerafdruk: 2# 176908 - # b1 A2 ant : # b2 2C rp\$

UA-CST: MAG-P 13.1049

1-2

Sudan / Jos van Beurden. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2006. — 126 p., ill. — (Landenreeks ; 2006: 3). — ISBN-10 90-6832-423-3

UA-CST: LZ 90 F-LAND 2006,3

Rusland / Karel Onwijn. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2006. — 146 p., ill. — (Landenreeks ; 2006: 4). — ISBN-10 90-6832-427-6

UA-CST: LZ 91 F-LAND:2006,4