

## Aanwinsten van HA-DKVC — Periode 2006/06

### Zonder udc

*Encyclopædia Britannica.* — Chicago, Ill. — ISBN-10 1-59339-246-X ; ISSN 0068-1156

HA-DKVC: LM-WO-BRIT-book-1

HA-DKVC: LM-WO-BRIT-book-1

*Frank Martin, ou: La réalité du rêve / Bernard Martin.* — Neuchâtel : Bacoconnière, 1973. — 230 p. — (Langages ; 1973: 2)

HA-DKVC: UM-BG-MART-martin-1

### Godsdienstwetenschap

*Comenius op. 34 / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson.* — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

*Chants pieux, ou: Choix de cantiques en rapport avec l'esprit de l'église / FPB.* — Tours : Mame, 1862. — 502 p.

HA-DKVC: MM-KE-FPBF-chants-1

### Kerkgeschiedenis

*Comenius op. 34 / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson.* — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

### Opvoeding. Onderwijs

*Comenius op. 34 / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson.* — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

### Geschiedenis van de pedagogiek

*Comenius op. 34 / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson.* — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

### Kunst

*Art Blakey.* — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 6). — CD/LP nummer 0094635212129

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BLAK-artblak-1

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie / Milij Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford Robinson.* — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). — (Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie: 1858-1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy 'King Lear' / M. Balakirev

HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

*Aznavour: 'sur ma vie'... / Gérard Bardy.* — Paris : Pygmalion, 1977. — 185 p. — ISBN-10 2-85704-025-3

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BARD-aznavou-1

*Quartett (F dur): für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell / Karel Bendl.* — Berlin : Simrock, 1895. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1895. — Uitg. nr./Pl. nr. 10500

HA-DKVC: MM-KMKS-BEND-kwartet-4

1-4

*Billie Holiday.* — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 2). — CD/LP nummer 0094635211528

HA-DKVC: UM-JAZZLM-HOLI-billieh-1

*Quatuor en fa: pour deux violons, alto et violoncelle op. 26 / Felix Mikhaylovich Blumenfeld.* — Leipzig : Belaïeff, 1898. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1859

HA-DKVC: MM-KMKS-BLUM-kwartet-4

1-4

*Quartet: für zwei Violinen, Bratsche und Cello (angeregt durch ein Thema von Beethoven) / Aleksander Borodin ; [pass. aut.] Ludwig van Beethoven.* — Leipzig : Belaïeff. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1874-1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 216

HA-DKVC: MM-KMKS-BORO-quartet-1

*Quartetto in la : per due violini, viola e violoncello op. 28 / Renzo Bossi.* — Bologna : Bongiovanni, 1924. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1921-1922. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 1027 B.

HA-DKVC: MM-KMKS-BOSS-kwartet-4

1-4

*Quatuor à cordes / Joseph Boulnois.* — s.a. : handschrift. — 1 partituur, 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-BOUL-kwartet-5

*Klangfetzen: 4 Stücke für Akkordeon und E-Bass, 2001 = Scraps of sounds / Thomas Bruttger.* — Karlsruhe : Tre Media, 2003. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 2001. — Uitg. nr./Pl. nr. TM 552 E ; ISMN M-50001-333-4

HA-DKVC: UM-ACC-BRUT-klangfe-1

HA-DKVC: MM-ACC-BRUT-klangfe-1

- Rijk gestoffeerd verhaal van de eigenlijke gesteldheid der hedendaagsche toonkunst, of: Karel Burney's dagboek van zyne, onlangs gedaane, musicale reizen door Frankrijk, Italie en Duitschland* / [bew.] Jacob Wilhelm Lustig. — Groningen : Oomkens, 1786. — 472 p.  
HA-DKVC: MMOD-AG-BURN-rijk-1
- Traité historique d'analyse harmonique* / Jacques Chailley. — 2 ed. — Paris : Leduc, 1977. — 156 p. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 25.320  
HA-DKVC: UM-TH-HARM-chaille-1
- Charlie Parker*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 9). — CD/LP nummer 0094635212426  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1
- Chet Baker*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 3). — CD/LP nummer 0094635211726  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-BAKE-chetbak-1
- 'Jura' = Das Meer* / Mikalojus Konstantinas Čiurlionis ; [edit.] Niko Dörr. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (176 p.). — (Répertoire Explorer ; 462). — Facsimile ; 1903–1907  
HA-DKVC: UM-OO-CIUR-jura-1
- Count Basie*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 19). — CD/LP nummer 0094635213621  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-BASI-counbas-1
- Ier quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle* / Jean Cras. — Paris : Rouart, 1921. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11.180 & Cie  
HA-DKVC: MM-KMKS-CRAS-kwartet-4  
4 partijen
- Ier quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle: réduction pour piano à 4 mains* / Jean Cras. — Paris : Rouart, 1921. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11180 & Cie  
HA-DKVC: MM-TPT-CRAS-kwartet-1  
1 partituur
- Summer's eve at Cookham Lock: Idyl Op.50: string quartet* / John David Davis. — London : Hawkes, 1916. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& S. 5508  
HA-DKVC: MM-KMKS-DAVI-summer-5  
1 partituur, 4 partijen
- Printemps* / Claude Debussy ; [bew.] Henri Büsser ; [dirigent] Ilan Volkov ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (BBC music magazine ; 14: 9 (2006)). — Samen met Petite suite ; samen met Images. — CD/LP nummer BBC MM266  
HA-DKVC: UM-OO-DEBU-printem-1
- Django Reinhardt*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 20). — CD/LP nummer 0094635213829  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-REIN-djanrei-1
- Duke Ellington*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 16). — CD/LP nummer 0094635213126  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-ELLI-dukeell-1
- Louis Armstrong* / e.a. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 4). — CD/LP nummer 0094635211924  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-ARMS-louisar-1
- Ella Fitzgerald*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 10). — CD/LP nummer 0094635212525  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-FITZ-ellafit-1
- L'ensemble Pyramide interprète Georges Migot* / Georges Migot ; Ensemble Pyramide. — Paris : Intégral Classic, 2000. — 1 cd, 1 tekstboekje. — CD/LP nummer INT 221.108  
HA-DKVC: UM-BKA-MIGO-ensembl-1
- Histoire de l'opéra italien en France (1752–1815): héroes et héroïnes d'un roman théâtral* / Andrea Fabiano. — Paris : CNRS, 2006. — 295 p. — (Série Études ; 2006: 1). — ISBN-10 2-271-06396-5  
HA-DKVC: UM-MG-FRAN-fabiano-1
- Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle op.27* / Blair Fairchild. — Paris : Demets, 1911. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1569 D.  
HA-DKVC: MM-KMKS-FAIR-kwartet-1  
1 partituur  
HA-DKVC: MM-KMKS-FAIR-kwartet-1  
1 partituur
- The English madrigal composers* / Edmund Horace Fellowes. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1975. — 364 p. — ISBN-10 0-19-315102-2  
HA-DKVC: UM-MG-ENGE-fellowe-1
- String quartet in g major op. 28* / Giuseppe Ferrata. — New York, N.Y. : Fischer, 1913. — 4 partijen. — (Fischer's edition ; 0167). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. 0176  
HA-DKVC: MM-KMKS-FERR-kwartet-4  
1-4
- Trio en re majeur: pour piano, violon et violoncelle op.54* / Vincenzo Ferroni. — New York, N.Y. : Cardilli, 1921. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M. 1001 C.  
HA-DKVC: MM-KMTP-FERR-trios-3  
1-3
- Comenius op. 34* / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich  
HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

*Chants pieux, ou: Choix de cantiques en rapport avec l'esprit de l'église* / FPB. — Tours : Mame, 1862. — 502 p.

HA-DKVC: MM-KE-FPBF-chants-1

*Fünf Intermezzi: für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell Op. 10* / Hans Gál. — Berlin : Simrock, 1921. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 14281

HA-DKVC: MM-KMKS-GALH-fünf-4

1-4

*'... das nichts an sich jemals vollendet ist.': Untersuchungen zum Instrumentalschaffen von Luciano Berio* / Thomas Gartmann. — Bern : Haupt, 1995. — 177 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 37). — ISBN-10 3-258-04998-X

HA-DKVC: LM-BG-BERI-gartman-1

*Deuxième sextuor (en si): pour deux violons, deux altos et deux violoncelles op.7 = 2tes Sextett für zwei Violinen, zwei Violon und zwei Violoncelle Op. 7* / Reinhold M. Glière. — Leipzig : Belaïeff, 1904. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. 2529

HA-DKVC: MM-KAM-GLIE-sextet-6

*Quartett: über ein schwedisches Volkslied (spinn, spinn, lieb Töchterlein) Op. 33* / Paul Graener. — Wien : Universal, 1910. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.2807

HA-DKVC: MM-KMKS-GRAE-kwartet-4

1-4

*Quartetto in do* / Guido Guerrini. — S.l. : s.n., s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 296 & C.

HA-DKVC: MM-KMKS-GUER-kwartet-4

1-4

*Sérénade en miniature pour le roi carotte: für Flöte, Klarinette, Violoncello und Akkordeon (nach motiven aus der Oper 'Le Roi Carotte' von Jacques Offenbach)* / Albrecht Gürsching. — s.l. : s.n. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift, 1981 ; jaar van compositie: 1981

HA-DKVC: UM-ACC-GÜRS-serenad-5

*Mozarts Serenaden: ein Beitrag zur Stilkritik des 18. Jahrhunderts* / Günter Hausswald ; [medew.] Ekkehart Kroher. — 2 ed. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1975. — 174 p. — (Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 34). — ISBN-10 3-7959-0179-0

HA-DKVC: UM-BG-MOZA-hausswa-1

*Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell Op. 32* / Eduard Herrmann. — Berlin : Raabe & Plothow, 1913. — 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-HERR-kwartet-4

1-4

*Icons of jazz* / [edit.] Dave Gelly. — London : Brown, 2003. — 160 p., ill. — Titel varieert: Icons of jazz: a history in photographs. — ISBN-10 1-84044-142-9

HA-DKVC: UM-JAZZLM-GELL-icons-1

*Johann Sebastian Bach und die Bach-Familie* / Martin Jödt. — Neuhausen : Hänssler-Verlag, 1980. — 127 p.

HA-DKVC: UM-BG-BACH-jödt-1

*John Coltrane* / [tenor-sax] John Coltrane. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 14). — CD/LP nummer 0094635212921

HA-DKVC: UM-JAZZLM-COLT-johncol-1

*Der Schrei: für Akkordeon und Schlagzeug, op. 109* / Giselher Klebe. — Bochum : Augemus, 1996. — 1 partituur (24 p.). — ISMN M-50010-041-6

HA-DKVC: UM-ACC-KLEB-schrei-1

HA-DKVC: MM-ACC-KLEB-schrei-1

*Paolo und Francesca: symphonische Dichtung für grosses Orchester* / Paul von Klenau ; [pass. aut.] Dante Alighieri ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (80 p.). — (Répertoire Explorer ; 465). — Jaar van compositie: 1913 ; Paolo und Francesca: aus Dante: Divina comedia inferno 5. Gesang: symfonische Dichtung für grosses Orchester / von Paul v. Klenau. - Leipzig : Universal-Edition, 1919

HA-DKVC: UM-OO-VONK-paolo-1

*Quatuor à cordes* / Jean Koenig. — Paris : Roudanez, s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 348 R.

HA-DKVC: MM-KMKS-KOEN-kwartet-4

1-4

*Quartett Opus 16 (A dur): 2 Violinen, Viola, Violoncello* / Erich Wolfgang Korngold. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. 31101

HA-DKVC: MM-KMKS-KORN-kwartet-4

1-4

*Acht Lieder aus Reisebuch aus den Österreichischen Alpen: für mittlere Stimme und Orchester (1973)* / Ernst Krenek ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (45 p.). — (Répertoire Explorer ; 474). — Jaar van compositie: 1929; 1973 ; facsimile: Acht Lieder aus dem 'Reisebuch aus den Österreichischen Alpen' op. 62 (1929) für mittlere Stimme und Orchester (1973) / Ernest Krenek. S.l. : Universal Edition, s.a. ; titel varieert: 'Reisebuch aus den Österreichischen Alpen op. 62 (1929): song cycle for medium voice and piano, on poems by the composer: version for orchestra and medium voice, op. 62a (1973)

HA-DKVC: UM-ZL-KREN-acht-1

*Quartet in B♭ major: for two violins, viola and cello opus 74* / Christiaan Pieter Wilhelm Kriens. — New York : Witmark, 1912. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912 ; titel varieert: Quartet in B♭ major for two violins, viola and cello. — Uitg. nr./Pl. nr. 9745-12

HA-DKVC: MM-KMKS-KRIE-kwartet-4

*Variationen sammt Vor- und Nachspiel über die C-dur Tonleiter: für 2 Violinen, Viola & Violoncell* / Vincenz Lachner. — Mainz : Schott. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 21232

HA-DKVC: MM-KMKS-LACH-variati-1

*Trois quatuors: pour deux violons, alto et violoncelle* / Léo Leonbro. — Nice : Decourcelle, s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 1192

HA-DKVC: MM-KMKS-LEON-kwartet-4

4 partijen

*Luca Lombardi: construction of freedom and other writings* / [edit.] Jürgen Thym ; [medew.] Gabriele Becheri. — Baden-Baden : Koerner, 2006. — 631 p. — (Collection d'études musicologiques ; 97). — ISBN-10 3-87320-597-1 ; ISSN 0085-288x

HA-DKVC: UM-BG-LOMB-thym-1

*Nugae: seven bagatelles for string quartet* / John Blacwood McEwen. — London : Hawkes, 1917. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& S. 5547

HA-DKVC: MM-KMKS-MCEW-nugae-4

1-4

*Quartet: n° 4 in c minor for 2 violins, viola and violoncello* / John Blacwood McEwen. — London : Ricordi, 1908. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. 111942-3

HA-DKVC: MM-KMKS-MCEW-kwartet-5

1 partituur, 4 partijen

*Sonatine: pour quatuor à cordes* / Pierre Menu. — s.l. : Handschrift. — 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-MENU-sonatin-4

*Sjostakovitsj: zijn leven, zijn werk, zijn tijd* / Krzysztof Meyer. — 2 ed. — Amsterdam : Olympos, 2006. — 560 p., ill. — ISBN-10 90-467-0223-5

HA-DKVC: UM-BG-SJOS-meyer-1

*Miles Davis.* — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 1). — CD/LP nummer 0094635210521

HA-DKVC: UM-JAZZLM-DAVI-milesda-1

*2ème Concerto: pour violoncelle et orchestre op. 64* / Emanuel Moór. — Leipzig : Siegel, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1905-1906. — Uitg. nr./Pl. nr. 40

HA-DKVC: MM-SC-MOOR-concert-2

1-2

*Quartet: for strings* / Douglas Moore. — New York : Galaxy, 1938. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1933

HA-DKVC: MM-KMKS-MOOR-quartet-1

*Questions à la chanson* / Georges Moustaki ; [medew.] Mariella Righini. — Paris : Stock, 1973. — 151 p. — (Collection 'Questions' ; 1973: 2)

HA-DKVC: UM-JAZZLM-MOUS-questio-1

*Jazz op schrift: een bibliografie van Nederlandstalige jazzliteratuur* / Jan J. Mulder. — Amsterdam : Micrography, 1999-2005. — 2 v. — ISBN-10 90-76453-02-0 ; ISBN-10 90-77260-05-6

HA-DKVC: LM-JAZZLM-MULD-jazz-2

*Different from habit (2004)* / Frank Nuyts ; [edit.] Elise Simoens. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (60 p.). — (Répertoire Explorer ; 511) ; (The Flemish Music Collection ; 2006: 3)

HA-DKVC: UM-OO-NUYT-differe-1

*Oscar Peterson.* — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 11). — CD/LP nummer 0094635212624

HA-DKVC: UM-JAZZLM-PETE-oscarpe-1

*Sonata N° 12: in e minor opus 3 for violin and piano* / Nicolo Paganini ; [edit.] F. David. — New York : International Music Company, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1805 ca. — Uitg. nr./Pl. nr. 579

HA-DKVC: MM-SV-PAGA-sonaten-2

1-2

*L'amour de chanter* / Charles Panzéra. — Paris : Lemoine, 1957. — 126 p.

HA-DKVC: UM-TEK-ZANG-panzéra-1

*Quatuor: à cordes pour 2 violons, alto et violoncelle* / G. Passianoff. — Paris : Senart, 1924. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 6544

HA-DKVC: MM-KMKS-PASS-kwartet-4

*Dictionnaire du jazz à Bruxelles et en Wallonie* / Robert Pernet ; Jean-Pol Schroeder ; [medew.] Robert Wangermée. — Bruxelles : Mardaga, 1991. — 327 p., ill. — (Collection musique - musicologie ; 1991: 1). — ISBN-10 2-87009-468-X

HA-DKVC: LM-JAZZLM-PERN-diction-1

*Quartett in D: für 2 Violinen, Viola und Violoncello Op. 13* / Hans Pfitzner. — Stuttgart : Feuchtinger, 1903. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1902-1903. — Uitg. nr./Pl. nr. J.F.2005

HA-DKVC: MM-KMKS-PFIT-kwartet-1

*Turquie* / Kurt Reinhard ; Ursula Reinhard. — Paris : Buchet/Chastel, 1969. — 273 p. — (Les traditions musicales ; 4)

HA-DKVC: UM-MG-TURK-reinhar-1

*Quartett in cis moll: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell* / E.N. von Reznicek. — Berlin : Simrock, 1921. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 14286

HA-DKVC: MM-KMKS-VONR-kwartet-4

1-4

*Violin-Konzert N° 1 in D moll- ré mineur - d minor* / Jacques Pierre Joseph Rode ; [bew.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 8712

HA-DKVC: MM-SV-RODE-concert-2

1-2

*2ème Quatuor: (en ré mineur) pour deux violons, alto et violoncelle* / J.-Guy Ropartz. — Paris : Durand, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 8547

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

- 4 partijen  
HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4  
4 partijen
- 3me Quatuor: en sol majeur pour deux violons, alto et violoncelle* / J.-Guy Ropartz. — Paris : Durand, 1926. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10982  
HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4  
4 partijen
- Am Abend: Stimmungsbilder für Solo-Streichquartett (oder Streichorchester mit Contrabass) Op.99* / Jacob Rosenhain. — Leipzig : Br. & H., s.a. — 5 Partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 314/315  
HA-DKVC: MM-KMKS-ROSE-am-5  
1-5
- Zeichen und Zeichnungen: für akkordeon und zwei Gitarren: für Hugo Noth* / Bernhard Rövenstrunck. — Essleben : Wunn, 2002. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1977  
HA-DKVC: UM-ACC-RÖVE-zeichen-3
- Pour le temps de la moisson: quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle* / Etienne Royer. — Paris : Senart, 1918. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & Cie 3777  
HA-DKVC: MM-KMKS-ROYE-kwartet-4  
1-4
- Quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle Op.1* / L. Rudolph. — Berlin : Russischer Musikverlag, 1910. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. R.M.V. 76  
HA-DKVC: MM-KMKS-RUDO-kwartet-4  
4 partijen
- Quatuor op.143* / Léo Sachs. — Paris : Senart, 1919. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & cie 3919  
HA-DKVC: MM-KMKS-SACH-kwartet-4  
1-4
- Norwegian bridal march: quartet for two violins, viola and cello* / Herman Sandby. — New York, NY : Fischer, 1917. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20276-15  
HA-DKVC: MM-KMKS-SAND-norweg-1  
1 partituur
- Second Quartet: for 2 violins, viola, violncello* / Herman Sandby. — N.Y. : Fischer, 1926. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 23463-54  
HA-DKVC: MM-KMKS-SAND-kwartet-4  
1-4
- Song of Vermland: swedish folksong : quartet for two violins, viola and cello (bass ad libitum)* / Herman Sandby. — New York : Fischer, 1917. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20279-7  
HA-DKVC: MM-KMKS-SAND-song-1  
1 partituur
- Sarah Vaughan.* — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 17). — CD/LP nummer 0094635213225  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-VAUG-saravau-1
- Bobby Jaspar: itinéraires d'un jazzman européen (1926-1963)* / Jean-Pol Schroeder. — Sprimont : Mardaga, 1997. — 496 p. — (Collection musique - musicologie ; 1997: 1)  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-SCHR-bobby-1
- Der vierjährige Posten: Singspiel in einem Akt* / Franz Schubert ; Theodor Körner ; [edit.] Pieter Bergé. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (108 p.). — (Opera Explorer ; 49). — Jaar van compositie: 1815 ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-ZP-SCHU-vierjäh-1
- Fünf Stücke: für Streichquartett: 2 Violinen, Viola, Violoncello* / Erwin Schulhoff. — Mainz : Schott, 1925. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 31223  
HA-DKVC: MM-KMKS-SCHU-kwartet-4  
1-4
- Divertimento: (in 4 Sätzen) für 2 Violinen, Viola, Violoncello Opus 20* / Bernhard Sekles. — Offenbach : André, 1911. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 16485  
HA-DKVC: MM-KMKS-SEKL-diverti-4  
1-4
- Morceau de concert op.14, pour violoncelle et piano = Konzertstück Op. 14* / François Mathieu Servais ; [edit.] Hugo Becker. — Mainz : Schott, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 993). — Uitg. nr./Pl. nr. 12925 ; 26500  
HA-DKVC: MM-SC-SERV-morceau-2  
1-2
- O cara memoria: mélodie de Carafa, fantaisie et variations op.17 pour violoncelle et piano* / François Mathieu Servais ; [edit.] Hugo Becker ; [pass. aut.] Michele Enrico Carafa de Colobrano. — Mainz : Schott, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 1110). — Uitg. nr./Pl. nr. 15810 ; 26253  
HA-DKVC: MM-SC-SERV-ocara-2  
1-2
- Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle* / G.R. Simia. — Paris : Senart, 1916. — 4 partijen  
HA-DKVC: MM-KMKS-SIMI-kwartet-4
- Premier quatuor (en ré mineur): pour deux violons, alto & violoncelle op.14* / Achille Simonetti. — Nice : Decourcelle, s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 785  
HA-DKVC: MM-KMKS-SIMO-kwartet-4  
1-4
- Scherzo: Op. 8 per quartetto d'archi* / Leone Sinigaglia. — Milano : Ricordi, s.a. — 1 partituur , 4 partijen. — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 101516-7  
HA-DKVC: MM-KMKS-SINI-scherzi-5  
1-5

*Premier quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle op. 7* / Nikolai Alexandrovitsj Sokolov. — Leipzig : Belaieff, 1895. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 1008

HA-DKVC: MM-KMKS-SOKO-premier-1

*Joseph Haydn: sein Leben in zeitgenössischen Bildern* / László Somfai. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 245 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-HAYD-somfai-1

*Sonny Rollins*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 5). — CD/LP nummer 0094635212020

HA-DKVC: UM-JAZZLM-ROLL-sonnyro-1

*Gustav Mahler: eine Studie über Persönlichkeit und Werk* / Paul Stefan. — München : Piper, 1920. — 172 p.

HA-DKVC: MM-BG-STEF-gustav-1

*Mythes: trois poèmes pour violon et piano op. 30 Nr. 3: Dryades et Pan* / Karol Szymanowski. — Wien : Universal, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. 6838

HA-DKVC: MM-SV-SZYM-mythes-2

1-2

*Béla Bartók: sein Leben und Werk* / Tibor Tallián. — Budapest : Corvina, 1988. — 313 p. — ISBN-10 963-13-2325-0

HA-DKVC: UM-BG-BART-tallian-1

*Arthur Honegger* / Willy Tappolet ; [medew.] Alfred Cortot. — Neuchâtel : Bâconnière, 1957. — 301 p.

HA-DKVC: UM-BG-HONE-tappolet-1

*15 Sonate: per violino e pianoforte: volume 3* / Giuseppe Tartini ; [edit.] Emilio Pente ; [edit.] Carlo Angelelli. — Wien : Universal, 1911. — 1 partituur (39 p.). — (Altitalienische Meister ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 4996

HA-DKVC: MM-SV-TART-sonaten-1

1 partituur

*Experimentelle Untersuchung zur Formwahrnehmung in der Musik* / Corinna Thaon de Saint André. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 203 p. — (Schriften zur Musikpsychologie und Musikästhetik ; 17). — ISBN-10 3-631-55105-3 ; ISSN 0930-3820

HA-DKVC: UM-ES-PSYC-thaon-1

*Quatuor à cordes: Op.1 n° 1* / Juro Tkalčić. — Paris : Senart, 1912. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. S.R. & Cie 3110

HA-DKVC: MM-KMKS-TKAL-kwartet-4

*Toots Thielemans*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 12). — CD/LP nummer 0094635212327

HA-DKVC: UM-JAZZLM-THIE-tootsth-1

*Air with variations: in B flat major op.11 for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1913. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1900. — Uitg. nr./Pl. nr. 3155

HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5

1-5

*Quartet: in d major op.24: for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1914. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909

HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5

1-5

*Quartet in G major op.23: for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1913. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 3160

HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5

1-5

*Valse diestoise: pour piano* / Eduard Verreydt. — Laeken : Imprimerie nationale de musique. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 649

HA-DKVC: MM-TP-VERR-valse-1

*Fantaisie-caprice: pour violon avec accompagnement de piano opus 11* / Henry Vieuxtemps. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3320). — Uitg. nr./Pl. nr. 9619

HA-DKVC: MM-SV-VIEU-fantasi-2

1-2

*Quartet for strings op. 22* / Frank Edwin Ward. — New York : Gray, 1917. — 1 partituur (23 p.)

HA-DKVC: MM-KMKS-WARD-kwartet-1

1 partituur

*Folk-song phantasy: for string quartet on the old English air 'Dance to your Daddy' Op. 18 (in one movement) in g minor* / H. Waldo Warner. — London : Ricordi, 1922. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 118436

HA-DKVC: MM-KMKS-WARN-folkson-1

1 partituur

*Suite in the olden style: Op. 34 for string quartet* / H. Waldo Warner. — New York, N.Y. : J.Fischer, 1929. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.F. & B. 0239-24

HA-DKVC: MM-KMKS-WARN-suites-1

1 partituur

*Wayne Shorter*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 18). — CD/LP nummer 0094635213522

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SHOR-waynsho-1

*Quartett in 5 Sätzen: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell Op.14* / Egon Wellesz. — Leipzig : Simrock, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 13410

HA-DKVC: MM-KMKS-WELL-kwartet-4

1-4

*Studien zum literarischen und musikalischen Werk Adriano Banchieris (1568–1634)* / Andreas Wernli. — Bern : Haupt, 1981. — 325 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 31). — ISBN-10 3-258-03045-6

HA-DKVC: UM-BG-BANC-wernli-1

*Album: ausgewählte Kompositionen für Violine und Pianoforte Bd. 2 = Album: selected compositions for violin and piano: vol.2* / Henryk Wieniawski ; [edit.] Fritz Meyer. — London : Bosworth, s.a. — v.2. — (Bosworth edition ; 771). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 14620

HA-DKVC: MM-SV-WIEN-album-2

1 partituur, 1 partij

*Deuxième quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle op.9* / Alexander Winkler. — Leipzig : Belaïeff, 1901. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2336

HA-DKVC: MM-KMKS-WINK-kwartet-4

1-4

*Yusef Lateef plays ballads* / [tenor-sax] Yusef Lateef ; [drums] Stephen McCraven ; [piano] Tom McClung ; [contrabas] Avery Sharpe ; [percussie] Adam Rudolp. — S.l. : Yal Records, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Yal 333

HA-DKVC: UM-JAZZLM-LATE-yusef-1

*Quatrième quatuor (si b): pour deux violons, alto et violoncelle op.33 = Viertes Quartett (B): für zwei Violinen, Viola und Violoncell op.33* / Vasily Andreyevich Zolotaryov. — Leipzig : Belaïeff, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 3076

HA-DKVC: MM-KMKS-ZOLO-kwartet-4

4 partijen

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie* / Milij Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). — (Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie: 1858–1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy 'King Lear' / M. Balakirev

HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

*The Cambridge companion to Chekhov* / [edit.] Vera Gottlieb ; [edit.] Paul Allain ; [medew.] Alexander Chudakov ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 293 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2000: 5). — ISBN-10 0-521-58117-6 ; ISBN-10 0-521-58917-7

HA-DKVC: UT-TG-GOTT-chekhov-1

*Comenius op. 34* / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

## Germaanse letterkunde

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie* / Milij Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). — (Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie: 1858–1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy 'King Lear' / M. Balakirev

HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

## Engelse letterkunde

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie* / Milij Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). — (Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie: 1858–1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy 'King Lear' / M. Balakirev

HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

## Latijnse letterkunde

*Comenius op. 34* / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

## Griekse letterkunde

*Comenius op. 34* / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

## Slavische en Baltische letterkunde

*The Cambridge companion to Chekhov* / [edit.] Vera Gottlieb ; [edit.] Paul Allain ; [medew.] Alexander Chudakov ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 293 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2000: 5). — ISBN-10 0-521-58117-6 ; ISBN-10 0-521-58917-7

HA-DKVC: UT-TG-GOTT-chekhov-1

*Comenius op. 34* / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Art Blakey*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 6). — CD/LP nummer 0094635212129

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BLAK-artblak-1

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie* / Milij Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). — (Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie: 1858–1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy 'King Lear' / M. Balakirev

HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

*Aznavour: 'sur ma vie'...* / Gérard Bary. — Paris : Pygmalion, 1977. — 185 p. — ISBN-10 2-85704-025-3

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BARD-aznavou-1

*Billie Holiday*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 2). — CD/LP nummer 0094635211528

HA-DKVC: UM-JAZZLM-HOLI-billieh-1

*Quatuor en fa: pour deux violons, alto et violoncelle op. 26* / Felix Mikhaylovich Blumenfeld. — Leipzig : Belaïeff, 1898. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1859

HA-DKVC: MM-KMKS-BLUM-kwartet-4

1-4

*Quartet: für zwei Violinen, Bratsche und Cello (angeregt durch ein Thema von Beethoven)* / Aleksander Borodin ; [pass. aut.] Ludwig van Beethoven. — Leipzig : Belaïeff. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1874–1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 216

HA-DKVC: MM-KMKS-BORO-quartet-1

*Quartetto in la : per due violini, viola e violoncello op. 28* / Renzo Bossi. — Bologna : Bongiovanni, 1924. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1921–1922. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 1027 B.

HA-DKVC: MM-KMKS-BOSS-kwartet-4

1-4

*Rijk gestoffeerd verhaal van de eigenlijke gesteldheid der hedendaagsche toonkunst, of: Karel Burney's dagboek van zyne, onlangs gedaane, musicale reizen door Frankrijk, Italie en Duitschland* / [bew.] Jacob Wilhelm Lustig. — Groningen : Oomkens, 1786. — 472 p.

HA-DKVC: MMOD-AG-BURN-rijk-1

*Charlie Parker*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 9). — CD/LP nummer 0094635212426

HA-DKVC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1

*Chet Baker*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 3). — CD/LP nummer 0094635211726

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BAKE-chetbak-1

*'Jura' = Das Meer* / Mikalojus Konstantinas Čiurlionis ; [edit.] Niko Dörr. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (176 p.). — (Répertoire Explorer ; 462). — Facsimile ; 1903–1907

HA-DKVC: UM-OO-CIUR-jura-1

*Count Basie*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 19). — CD/LP nummer 0094635213621

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BASI-counbas-1

*1er quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle* / Jean Cras. — Paris : Rouart, 1921. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11.180 & Cie

HA-DKVC: MM-KMKS-CRAS-kwartet-4

4 partijen

*1er quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle: réduction pour piano à 4 mains* / Jean Cras. — Paris : Rouart, 1921. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11180 & Cie

HA-DKVC: MM-TPT-CRAS-kwartet-1

1 partituur

*Printemps* / Claude Debussy ; [bew.] Henri Büsser ; [dirigent] Ilan Volkov ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (BBC music magazine ; 14: 9 (2006)). — Samen met Petite suite ; samen met Images. — CD/LP nummer BBC MM266

HA-DKVC: UM-OO-DEBU-printem-1

*Django Reinhardt*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 20). — CD/LP nummer 0094635213829

HA-DKVC: UM-JAZZLM-REIN-djanrei-1

*Duke Ellington*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 16). — CD/LP nummer 0094635213126

HA-DKVC: UM-JAZZLM-ELLI-dukeell-1

*The Cambridge companion to Chekhov* / [edit.] Vera Gottlieb ; [edit.] Paul Allain ; [medew.] Alexander Chudakov ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 293 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2000: 5). — ISBN-10 0-521-58117-6 ; ISBN-10 0-521-58917-7

HA-DKVC: UT-TG-GOTT-chekhov-1

*Louis Armstrong* / e.a. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 4). — CD/LP nummer 0094635211924

HA-DKVC: UM-JAZZLM-ARMS-louisar-1

*Ella Fitzgerald*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 10). — CD/LP nummer 0094635212525

HA-DKVC: UM-JAZZLM-FITZ-ellafit-1



*L'ensemble Pyramide interprète Georges Migot / Georges Migot ; Ensemble Pyramide. — Paris : Intégral Classic, 2000. — 1 cd, 1 tekstboekje. — CD/LP nummer INT 221.108*  
HA-DKVC: UM-BKA-MIGO-ensembl-1

*Histoire de l'opéra italien en France (1752–1815): héros et héroïnes d'un roman théâtral / Andrea Fabiano. — Paris : CNRS, 2006. — 295 p. — (Série Études ; 2006: 1). — ISBN-10 2-271-06396-5*  
HA-DKVC: UM-MG-FRAN-fabiano-1

*The English madrigal composers / Edmund Horace Fellowes. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1975. — 364 p. — ISBN-10 0-19-315102-2*  
HA-DKVC: UM-MG-ENGE-fellowe-1

*String quartet in g major op. 28 / Giuseppe Ferrata. — New York, N.Y. : Fischer, 1913. — 4 partijen. — (Fischer's edition ; 0167). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. 0176*  
HA-DKVC: MM-KMKS-FERR-kwartet-4  
1-4

*Comenius op. 34 / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich*  
HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

*Fünf Intermezzi: für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell Op. 10 / Hans Gál. — Berlin : Simrock, 1921. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 14281*  
HA-DKVC: MM-KMKS-GALH-fünf-4  
1-4

*'... das nichts an sich jemals vollendet ist.': Untersuchungen zum Instrumentalschaffen von Luciano Berio / Thomas Gartmann. — Bern : Haupt, 1995. — 177 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 37). — ISBN-10 3-258-04998-X*  
HA-DKVC: LM-BG-BERI-gartman-1

*Deuxième sextuor (en si): pour deux violons, deux altos et deux violoncelles op.7 = 2tes Sextett für zwei Violinen, zwei Violon und zwei Violoncelle Op. 7 / Reinhold M. Glière. — Leipzig : Belaïeff, 1904. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. 2529*  
HA-DKVC: MM-KAM-GLIE-sextet-6

*Quartetto in do / Guido Guerrini. — S.l. : s.n., s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 296 & C.*  
HA-DKVC: MM-KMKS-GUER-kwartet-4  
1-4

*Sérénade en miniature pour le roi carotte: für Flöte, Klarinette, Violoncello und Akkordeon (nach motiven aus der Oper 'Le Roi Carotte' von Jacques Offenbach) / Albrecht Gürsching. — s.l. : s.n. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift, 1981 ; jaar van compositie: 1981*  
HA-DKVC: UM-ACC-GÜRS-serenad-5

*Mozarts Serenaden: ein Beitrag zur Stilkritik des 18. Jahrhunderts / Günter Hausswald ; [medew.] Ekkehart Kroher. — 2 ed. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1975. — 174 p. — (Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 34). — ISBN-10 3-7959-0179-0*  
HA-DKVC: UM-BG-MOZA-hausswa-1

*Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell Op. 32 / Eduard Herrmann. — Berlin : Raabe & Plothow, 1913. — 4 partijen*  
HA-DKVC: MM-KMKS-HERR-kwartet-4  
1-4

*John Coltrane / [tenor-sax] John Coltrane. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 14). — CD/LP nummer 0094635212921*  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-COLT-johncol-1

*Der Schrei: für Akkordeon und Schlagzeug, op. 109 / Giselher Klebe. — Bochum : Augemus, 1996. — 1 partituur (24 p.). — ISMN M-50010-041-6*  
HA-DKVC: UM-ACC-KLEB-schrei-1  
HA-DKVC: MM-ACC-KLEB-schrei-1

*Paolo und Francesca: symphonische Dichtung für grosses Orchester / Paul von Klenau ; [pass. aut.] Dante Alighieri ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (80 p.). — (Répertoire Explorer ; 465). — Jaar van compositie: 1913 ; Paolo und Francesca: aus Dante: Divina comedia inferno 5. Gesang: symfonische Dichtung für grosses Orchester / von Paul v. Klenau. - Leipzig : Universal-Edition, 1919*  
HA-DKVC: UM-OO-VONK-paolo-1

*Quartett Opus 16 (A dur): 2 Violinen, Viola, Violoncello / Erich Wolfgang Korngold. — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. 31101*  
HA-DKVC: MM-KMKS-KORN-kwartet-4  
1-4

*Acht Lieder aus Reisebuch aus den Österreichischen Alpen: für mittlere Stimme und Orchester (1973) / Ernst Krenek ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (45 p.). — (Répertoire Explorer ; 474). — Jaar van compositie: 1929; 1973 ; facsimile: Acht Lieder aus dem 'Reisebuch aus den Österreichischen Alpen' op. 62 (1929) für mittlere Stimme und Orchester (1973) / Ernest Krenek. S.l. : Universal Edition, s.a. ; titel varieert: 'Reisebuch aus den Österreichischen Alpen op. 62 (1929): song cycle for medium voice and piano, on poems by the composer: version for orchestra and medium voice, op. 62a (1973)*  
HA-DKVC: UM-ZL-KREN-acht-1

*Quartet in Bb major: for two violins, viola and cello opus 74 / Christiaan Pieter Wilhelm Kriens. — New York : Witmark, 1912. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912 ; titel varieert: Quartet in Bb major for two violins, viola and cello. — Uitg. nr./Pl. nr. 9745-12*  
HA-DKVC: MM-KMKS-KRIE-kwartet-4

*Variationen sammt Vor- und Nachspiel über die C-dur Tonleiter: für 2 Violinen, Viola & Violoncell* / Vincenz Lachner. — Mainz : Schott. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 21232

HA-DKVC: MM-KMKS-LACH-variati-1

*Luca Lombardi: construction of freedom and other writings* / [edit.] Jürgen Thym ; [medew.] Gabriele Becheri. — Baden-Baden : Koerner, 2006. — 631 p. — (Collection d'études musicologiques ; 97). — ISBN-10 3-87320-597-1 ; ISSN 0085-288x

HA-DKVC: UM-BG-LOMB-thym-1

*Nugae: seven bagatelles for string quartet* / John Blacwood McEwen. — London : Hawkes, 1917. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& S. 5547

HA-DKVC: MM-KMKS-MCEW-nugae-4

1-4

*Quartet: n° 4 in c minor for 2 violins, viola and violoncello* / John Blacwood McEwen. — London : Ricordi, 1908. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. 111942-3

HA-DKVC: MM-KMKS-MCEW-kwartet-5

1 partituur, 4 partijen

*Sjostakovitsj: zijn leven, zijn werk, zijn tijd* / Krzysztof Meyer. — 2 ed. — Amsterdam : Olympos, 2006. — 560 p., ill. — ISBN-10 90-467-0223-5

HA-DKVC: UM-BG-SJOS-meyer-1

*Miles Davis*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 1). — CD/LP nummer 0094635210521

HA-DKVC: UM-JAZZLM-DAVI-milesda-1

*2ème Concerto: pour violoncelle et orchestre op. 64* / Emanuel Moór. — Leipzig : Siegel, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1905-1906. — Uitg. nr./Pl. nr. 40

HA-DKVC: MM-SC-MOOR-concert-2

1-2

*Quartet: for strings* / Douglas Moore. — New York : Galaxy, 1938. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1933

HA-DKVC: MM-KMKS-MOOR-quartet-1

*Questions à la chanson* / Georges Moustaki ; [medew.] Mariella Righini. — Paris : Stock, 1973. — 151 p. — (Collection 'Questions' ; 1973: 2)

HA-DKVC: UM-JAZZLM-MOUS-questio-1

*Oscar Peterson*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 11). — CD/LP nummer 0094635212624

HA-DKVC: UM-JAZZLM-PETE-oscarpe-1

*Sonata N°12: in e minor opus 3 for violin and piano* / Nicolo Paganini ; [edit.] F. David. — New York : International Music Company, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1805 ca. — Uitg. nr./Pl. nr. 579

HA-DKVC: MM-SV-PAGA-sonaten-2

1-2

*L'amour de chanter* / Charles Panzéra. — Paris : Lemoine, 1957. — 126 p.

HA-DKVC: UM-TEK-ZANG-panzéra-1

*Dictionnaire du jazz à Bruxelles et en Wallonie* / Robert Pernet ; Jean-Pol Schroeder ; [medew.] Robert Wangermée. — Bruxelles : Mardaga, 1991. — 327 p., ill. — (Collection musique - musicologie ; 1991: 1). — ISBN-10 2-87009-468-X

HA-DKVC: LM-JAZZLM-PERN-diction-1

*Quartett in D: für 2 Violinen, Viola und Violoncello Op. 13* / Hans Pfitzner. — Stuttgart : Feuchtinger, 1903. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1902-1903. — Uitg. nr./Pl. nr. J.F.2005

HA-DKVC: MM-KMKS-PFIT-kwartet-1

*Turquie* / Kurt Reinhard ; Ursula Reinhard. — Paris : Buchet/Chastel, 1969. — 273 p. — (Les traditions musicales ; 4)

HA-DKVC: UM-MG-TURK-reinhar-1

*2ème Quatuor: (en ré mineur) pour deux violons, alto et violoncelle* / J.-Guy Ropartz. — Paris : Durand, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 8547

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

4 partijen

*3me Quatuor: en sol majeur pour deux violons, alto et violoncelle* / J.-Guy Ropartz. — Paris : Durand, 1926. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10982

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

4 partijen

*Am Abend: Stimmungsbilder für Solo-Streichquartett (oder Streichorchester mit Contrabass) Op.99* / Jacob Rosenhain. — Leipzig : Br. & H., s.a. — 5 Partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 314/315

HA-DKVC: MM-KMKS-ROSE-am-5

1-5

*Zeichen und Zeichnungen: für akkordeon und zwei Gitarren: für Hugo Noth* / Bernhard Rövenstrunck. — Essleben : Wunn, 2002. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1977

HA-DKVC: UM-ACC-RÖVE-zeichen-3

*Pour le temps de la moisson: quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle* / Etienne Royer. — Paris : Senart, 1918. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & Cie 3777

HA-DKVC: MM-KMKS-ROYE-kwartet-4

1-4

*Sarah Vaughan*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 17). — CD/LP nummer 0094635213225

HA-DKVC: UM-JAZZLM-VAUG-saravau-1

*Bobby Jaspar: itinéraires d'un jazzman européen (1926-1963)* / Jean-Pol Schroeder. — Sprimont : Mardaga, 1997. — 496 p. — (Collection musique - musicologie ; 1997: 1)

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SCHR-bobby-1

*Der vierjährige Posten: Singspiel in einem Akt* / Franz Schubert ; Theodor Körner ; [edit.] Pieter Bergé. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (108 p.). — (Opera Explorer ; 49). — Jaar van compositie: 1815 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-ZP-SCHU-vierjäh-1

*Scherzo: Op. 8 per quartetto d'archi* / Leone Sinigaglia. — Milano : Ricordi, s.a. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 101516-7

HA-DKVC: MM-KMKS-SINI-scherzi-5

1-5

*Premier quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle op. 7* / Nikolai Alexandrovitsj Sokolov. — Leipzig : Belaieff, 1895. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 1008

HA-DKVC: MM-KMKS-SOKO-premier-1

*Joseph Haydn: sein Leben in zeitgenössischen Bildern* / László Somfai. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 245 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-HAYD-somfai-1

*Sonny Rollins*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 5). — CD/LP nummer 0094635212020

HA-DKVC: UM-JAZZLM-ROLL-sonnyro-1

*Gustav Mahler: eine Studie über Persönlichkeit und Werk* / Paul Stefan. — München : Piper, 1920. — 172 p.

HA-DKVC: MM-BG-STEF-gustav-1

*Mythes: trois poèmes pour violon et piano op. 30 Nr. 3: Dryades et Pan* / Karol Szymanowski. — Wien : Universal, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. 6838

HA-DKVC: MM-SV-SZYM-mythes-2

1-2

*Béla Bartók: sein Leben und Werk* / Tibor Tallián. — Budapest : Corvina, 1988. — 313 p. — ISBN-10 963-13-2325-0

HA-DKVC: UM-BG-BART-tallian-1

*Arthur Honegger* / Willy Tappolet ; [medew.] Alfred Cortot. — Neuchâtel : Baconnière, 1957. — 301 p.

HA-DKVC: UM-BG-HONE-tappole-1

*Toots Thielemans*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 12). — CD/LP nummer 0094635212327

HA-DKVC: UM-JAZZLM-THIE-tootsth-1

*Air with variations: in B flat major op.11 for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1913. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1900. — Uitg. nr./Pl. nr. 3155

HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5

*Quartet: in d major op.24: for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1914. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909

HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5

1-5

*Quartet in G major op.23: for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1913. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 3160

HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5

1-5

*Valse diestoise: pour piano* / Eduard Verreydt. — Laeken : Imprimerie nationale de musique. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 649

HA-DKVC: MM-TP-VERR-valse-1

*Fantaisie-caprice: pour violon avec accompagnement de piano opus 11* / Henry Vieuxtemps. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3320). — Uitg. nr./Pl. nr. 9619

HA-DKVC: MM-SV-VIEU-fantasi-2

1-2

*Wayne Shorter*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 18). — CD/LP nummer 0094635213522

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SHOR-waynsho-1

*Quartett in 5 Sätzen: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell Op.14* / Egon Wellesz. — Leipzig : Simrock, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 13410

HA-DKVC: MM-KMKS-WELL-kwartet-4

1-4

*Studien zum literarischen und musikalischen Werk Adriano Banchieris (1568-1634)* / Andreas Wernli. — Bern : Haupt, 1981. — 325 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 31). — ISBN-10 3-258-03045-6

HA-DKVC: UM-BG-BANC-wernli-1

*Album: ausgewählte Kompositionen für Violine und Pianoforte Bd. 2 = Album: selected compositions for violin and piano: vol.2* / Henryk Wieniawski ; [edit.] Fritz Meyer. — London : Bosworth, s.a. — v.2. — (Bosworth edition ; 771). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 14620

HA-DKVC: MM-SV-WIEN-album-2

1 partituur, 1 partij

*Yusef Lateef plays ballads* / [tenor-sax] Yusef Lateef ; [drums] Stephen McCraven ; [piano] Tom McClung ; [contrabas] Avery Sharpe ; [percussie] Adam Rudolph. — S.l. : Yal Records, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Yal 333

HA-DKVC: UM-JAZZLM-LATE-yusef-1

*Quatrième quatuor (si b): pour deux violons, alto et violoncelle op.33 = Viertes Quartett (B): für zwei Violinen, Viola und Violoncell op.33 / Vasily Andreyevich Zolotaryov. — Leipzig : Belaïeff, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 3076*

HA-DKVC: MM-KMKS-ZOLO-kwartet-4

4 partijen

## Geschiedenis van Europa

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie / Milij Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). — (Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie: 1858–1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy 'King Lear' / M. Balakirev*

HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

*Aznavour: 'sur ma vie'... / Gérard Bardy. — Paris : Pygmalion, 1977. — 185 p. — ISBN-10 2-85704-025-3*

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BARD-aznavou-1

*The Cambridge companion to Chekhov / [edit.] Vera Gottlieb ; [edit.] Paul Allain ; [medew.] Alexander Chudakov ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 293 p., ill. — (Cambridge companions to literature ; 2000: 5). — ISBN-10 0-521-58117-6 ; ISBN-10 0-521-58917-7*

HA-DKVC: UT-TG-GOTT-chekhov-1

*Comenius op. 34 / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich*

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

*'... das nichts an sich jemals vollendet ist.': Untersuchungen zum Instrumentalschaffen von Luciano Berio / Thomas Gartmann. — Bern : Haupt, 1995. — 177 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 37). — ISBN-10 3-258-04998-X*

HA-DKVC: LM-BG-BERI-gartman-1

*Mozarts Serenaden: ein Beitrag zur Stilkritik des 18. Jahrhunderts / Günter Hausswald ; [medew.] Ekkehart Kroher. — 2 ed. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1975. — 174 p. — (Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 34). — ISBN-10 3-7959-0179-0*

HA-DKVC: UM-BG-MOZA-hausswa-1

*Johann Sebastian Bach und die Bach-Familie / Martin Jödt. — Neuhausen : Hänssler-Verlag, 1980. — 127 p.*

HA-DKVC: UM-BG-BACH-jödt-1

*Luca Lombardi: construction of freedom and other writings / [edit.] Jürgen Thym ; [medew.] Gabriele Becheri. — Baden-Baden : Koerner, 2006. — 631 p. — (Collection d'études musicologiques ; 97). — ISBN-10 3-87320-597-1 ; ISSN 0085-288x*

HA-DKVC: UM-BG-LOMB-thym-1

*Sjostakovitsj: zijn leven, zijn werk, zijn tijd / Krzysztof Meyer. — 2 ed. — Amsterdam : Olympus, 2006. — 560 p., ill. — ISBN-10 90-467-0223-5*

HA-DKVC: UM-BG-SJOS-meyer-1

*Questions à la chanson / Georges Moustaki ; [medew.] Mariella Righini. — Paris : Stock, 1973. — 151 p. — (Collection 'Questions' ; 1973: 2)*

HA-DKVC: UM-JAZZLM-MOUS-questio-1

*Dictionnaire du jazz à Bruxelles et en Wallonie / Robert Pernet ; Jean-Pol Schroeder ; [medew.] Robert Wangermée. — Bruxelles : Mardaga, 1991. — 327 p., ill. — (Collection musique - musicologie ; 1991: 1). — ISBN-10 2-87009-468-X*

HA-DKVC: LM-JAZZLM-PERN-diction-1

*Bobby Jaspar: itinéraires d'un jazzman européen (1926–1963) / Jean-Pol Schroeder. — Sprimont : Mardaga, 1997. — 496 p. — (Collection musique - musicologie ; 1997: 1)*

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SCHR-bobby-1

*Joseph Haydn: sein Leben in zeitgenössischen Bildern / László Somfai. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 245 p., ill.*

HA-DKVC: UM-BG-HAYD-somfai-1

*Gustav Mahler: eine Studie über Persönlichkeit und Werk / Paul Stefan. — München : Piper, 1920. — 172 p.*

HA-DKVC: MM-BG-STEF-gustav-1

*Béla Bartók: sein Leben und Werk / Tibor Tallián. — Budapest : Corvina, 1988. — 313 p. — ISBN-10 963-13-2325-0*

HA-DKVC: UM-BG-BART-tallian-1

*Arthur Honegger / Willy Tappolet ; [medew.] Alfred Cortot. — Neuchâtel : Baconnière, 1957. — 301 p.*

HA-DKVC: UM-BG-HONE-tappole-1

*Studien zum literarischen und musikalischen Werk Adriano Banchieris (1568–1634) / Andreas Wernli. — Bern : Haupt, 1981. — 325 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 31). — ISBN-10 3-258-03045-6*

HA-DKVC: UM-BG-BANC-wernli-1

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Dictionnaire du jazz à Bruxelles et en Wallonie / Robert Pernet ; Jean-Pol Schroeder ; [medew.] Robert Wangermée. — Bruxelles : Mardaga, 1991. — 327 p., ill. — (Collection musique - musicologie ; 1991: 1). — ISBN-10 2-87009-468-X*

HA-DKVC: LM-JAZZLM-PERN-diction-1

*Bobby Jaspar: itinéraires d'un jazzman européen (1926–1963) / Jean-Pol Schroeder. — Sprimont : Mardaga, 1997. — 496 p. — (Collection musique - musicologie ; 1997: 1)*

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SCHR-bobby-1