

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2006/06

### Algemeen en varia

*A la recherche des villes saintes: actes du Colloque franco-néerlandais 'Les villes saintes', Collège de France, 10 et 11 mai 2001* / [edit.] Alain le Boulluec. — Turnhout : Brepols, 2004. — 183 p. — (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études: sciences religieuses ; 122). — ISBN-10 2-503-51589-4

UA-CST: RG 2136 D 29

*Zonnegoden en offerdoden: Azteekse en Maya mythen* / Tony Allan ; Tom Lowenstein. — Amsterdam : Time-Life, 1997. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-5390-204-X

KdG-DLO-NP: 944.2

UA-CST: MAG-MEX-C 1244

*América Latina: mosaico cultural: repères de culture générale en espagnol* / [edit.] Jaime Massardo ; [edit.] Alberto Suarez-Tojas. — Paris : Ellipses, 2005. — 414 p., ill. — ISBN-10 2-7298-7911-0

HA-HIVT: L 90 M-B 44787

*Magazines that make history: their origins, development, and influence* / Norberto Angeletti ; Alberto Oliva. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2004. — 404 p., ill. — ISBN-10 0-8130-2766-7

SBA: 698132

*Biblia sacra: das Buch der Bücher: 180 Manuskripte und Drucke vom 13. bis zum 20. Jahrhundert = The holy scripture: 180 manuscripts and printed editions from the 13th to the 20th centuries* / Martin Cordes ; Heribert Tenschert ; Antiquariat Heribert Tenschert [Rotthalmünster]. — Rotthalmünster : 2004. — 536 p., ill.

UA-CST: RG 2121 A 9

SBA: 698160

MPM: BM 41669

*Aspecten van de jaren twintig* / Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. — 31 p., ill.

UA-CST: MAG-C 10100

SA: BIB 30385

AMVC: 126.101

AMVC: 169.725

KdG-ABK: 905.1 ASPE

SBA: 516066 [C3-127 d / ds 484]

*Augsburger Buchdruck und Verlagswesen: von den Anfängen bis zur Gegenwart* / [edit.] Helmut Gier ; [edit.] Johannes Janota. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 1413 p., ill. — ISBN-10 3-447-03624-9

SBA: 599589 [C0-130 a]

C0

MPM: BM 41773

*Cultuurbepaalde communicatie: waarden en belangen van passieve en actieve culturen* / Youssef Azghari. — Soest : Nelissen, 2005. — 175 p. — (De PM-reeks ; 2005: 5). — ISBN-10 90-244-1716-3

HA-BLS: HA-BLS 301.173 G-AZGH 2005

HA-HIVT: L 301.173 M-B 44668

KdG-GEZ: 328.0.0 AZGH

*Basisboek methoden en technieken : praktische handleiding voor het opzetten en uitvoeren van onderzoek* / D.B. Baarda ; M.P.M. de Goede. — Leiden : Stenfort Kroese, 1990. — 267 p. — ISBN-10 90-207-1955-6

HA-IA: HA-IA 001 G-BAAR 1990

*Understanding behaviorism: behavior, culture and evolution* / William M. Baum. — 2 ed. — Malden, Mass. : Blackwell, 2005. — 312 p. — ISBN-10 1-4051-1261-1 ; ISBN-10 1-4051-1262-X ; ISBN-13 978-1-4051-1261-1 ; ISBN-13 978-1-4051-1262-8

KdG-SAW: 305

*Pasts beyond memory: evolution, museums, colonialism* / Tony Bennett. — London : Routledge, 2004. — 233 p., ill. — (Museum meanings ; 2004: 2). — ISBN-10 0-415-24746-2 ; ISBN-10 0-415-24747-0

UA-CST: MAG-GES 93 H 73 BENN 2004

*Samenleving: feiten en problemen* / J. Billiet. — Leuven : Acco, 1978

SBA: 697974

1

*Kinshasa: tales of the invisible city* / Filip de Boeck ; Marie-Françoise Plissart. — Tervuren : Royal Museum for Central Africa, 2004. — 285 p., ill. — ISBN-10 90-5544-528-2

UA-CST: DEV 301.185.2 L-CD-BOEC 2004

HA-OWB: 32767

*De jaren '50* / Jack Botermans ; Wim van Grinsven. — Warnsveld : Terra, 2005. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-5897-272-0

SBA: 697729

*De jaren '70* / Jack Botermans ; Jack van Grinsven. — Arnhem : Terra, 2006. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-5897-462-6

SBA: 697730

*The business of culture: strategic perspectives on entertainment and media* / [edit.] Joseph Lampel ; [edit.] Jamal Shamsie ; [edit.] Theresa Lant. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2006. — 328 p. — ISBN-10 0-8058-5105-4 ; ISBN-10 0-8058-5582-3

UA-CST: LZ 338.47 G-LAMP 2006

*Over (cultuur)participatie* / Bart Caron ; Nico Carpentier ; Eric Corijn ; e.a. — Brussel : Kunst en Democratie, 2006. — 260 p. — ISBN-10 1-164-45663-6

UA-CST: HB-GES-MUNCB

UA-CST: HB-PSW-BOYSK

SBA: 697509

KdG-SAW: 905.2

*The Chicago manual of style.* — 15 ed. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2003. — 956 p. — ISBN-10 0-226-10403-6  
UA-CDE: GER-AUWE

*Collection de spécimens de catactères 1517-2004* / Librairie Paul Jammes. — Paris : Editions des Cendres, 2006. — 393 p., ill. — ISBN-10 2-86742-143-8  
MPM: BM 41778

*Congo tentoongesteld: een geschiedenis van de Belgische antropologie en het museum van Tervuren (1882-1925)* / Maarten Couttenier. — Leuven : Acco, 2005. — 445 p., ill. — ISBN-10 90-334-5770-9  
UA-CST: MAG-GES 960 H 73 COUT 2005  
SBA: 698150

*Beschaving, of wat ervan over is: nieuwe essays van een spraakmakend cultuurcriticus* / Theodore Dalrymple ; [vert.] Ronald Kuil. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2005. — 352 p. — ISBN-10 90-468-0004-0  
HA-BLS: HA-BLS 130 G-DALR 2005

*De la participation urbaine: la place Flagey* / Institut supérieur d'architecture de la Communauté française: La Cambre [Bruxelles]. — Bruxelles : 2005. — 157 p., ill. — (Les Cahiers de La Cambre: architecture: nouvelle série ; 3). — ISBN-10 2-87317-263-0  
HA-OWB: 32780:3

*Ad imaginem: statuts, fonctions et usages de l'image dans la littérature spirituelle jésuite du 17e siècle* / Ralph Dekoninck. — Genève : Droz, 2005. — 423 p. — (Travaux du Grand siècle ; 26). — ISBN-10 2-600-01048-3 ; ISBN-13 978-2-600-01048-1  
UA-CST: MAG-OW-B 11487  
SBA: 696538  
MPM: BM 34893

*L'enluminure romane au Mont-Saint-Michel, 10e - 12e siècle* / Monique Dosdat. — Rennes : Ouest-France, 2006. — 141 p., ill. — (Collection 'Histoire' ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7373-3847-6  
SBA: 698145

*De nieuwe onsterfelijkheid* / J.W. Dunne. — 's-Gravenhage : Leopold, 1939. — 168 p.  
SBA: 697241

*Les grandes figures de la science française* / Luc Durtain ; [medew.] Louis de Broglie. — Paris : Hachette, 1952. — 256 p.  
SBA: 698179

*Niet zomaar: over vrijwilligerswerk in Vlaanderen* / [edit.] Inge Hatse ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2003. — 271 p. — ISBN-10 90-5130-436-6  
HA-BLS: 301.54 G-HATS 2003  
KdG-GEZ: 321.0.0 HATS  
SBA: D 675772  
KdG-SAW: 321.4

*Waarheid en werkelijkheid: de strijd tussen modernisme en postmodernisme* / Guido Eekhout. — Utrecht : IJzer, 2005. — 137 p. — ISBN-10 90-74328-78-4  
SBA: 698085

*Ravenna: stad van verborgen schoonheid* / L. van Egeraat. — Den Haag : Servire, 1955. — 93 p., ill.  
SBA: 698098

*The printing revolution in early modern Europe* / Elizabeth L. Eisenstein. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 384 p., ill. — ISBN-10 0-521-60774-4  
MPM: BM 34894

*Eloquent witnesses: bookbindings and their history, a volume of essays dedicated to the memory of Dr Phiroze Randeria* / [edit.] Mirjam M. Foot. — London : Bibliographical Society, 2004. — 328 p., ill. — ISBN-10 0-948170-14-X  
SBA: 692336 [C0-435 b]  
MPM: BM 34896

*Frau Antje bringt Holland: kulturwissenschaftliche Betrachtungen einer Werbefigur im Wandel* / Sophie Elpers. — Münster : Waxmann, 2005. — 128 p., ill. — (Bonner kleine Reihe zur Alltagskultur ; 8). — ISBN-10 3-8309-1568-3  
SBA: 697705

*Encyclopædia Britannica.* — Chicago, Ill. — ISBN-10 1-59339-246-X ; ISSN 0068-1156  
HA-DKVC: LM-WO-BRIT-book-1  
HA-DKVC: LM-WO-BRIT-book-1

*Amor-Roma: liefde en erotiek in Rome* / Emiel Eyben ; Christian Laes ; Toon van Houdt. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 279 p., ill. — ISBN-10 90-5826-203-0  
KdG-DLO-NP: 923.4  
SBA: 697500  
UA-CST: MAG-GES 937 G-EYBE 2003

*Family life in the twentieth century* / [edit.] David I. Kertzer ; [edit.] Marzio Barbagli. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 450 p., ill. — (The history of the European family ; 3). — ISBN-10 0-300-09494-9  
UA-CST: MAG-GES 94 H 72 KERT 2001:3

*De harts slag van de wereld* / Alain Finkielkraut ; Peter Sloterdijk ; [vert.] Walter van der Star. — Amsterdam : Sun, 2005. — 191 p. — ISBN-10 90-8506-050-8  
UA-CST: LZ 130 G-FINK 2005  
SBA: 697828

*Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie ... suivie de l'Introduction générale à l'étude des sciences & belles-lettres* / Jean Henri Samuel Formey ; Antoine Augustin Bruzen de La Martinière. — Berlin : Chez Haude et Spener, 1756. — 380 p., 8°, a<sup>8</sup> b<sup>4</sup> A-2A<sup>8</sup>, 11. — Vingerafdruk: 175608 - # a1 a2 u\$ : # a2 b2 oi - # b1 A u : # b2 2A4 te\$&\$  
UA-CST: MAG-P 12.1630

*Peinture et société: naissance et destruction d'un espace plastique, de la renaissance au cubisme* / Pierre Francastel. — Lyon : Audin, 1952. — 298 p., ill.

SBA: 698105

*Hollandse priesterbibliotheken uit de tijd van de Republiek: catalogus van bibliotheken afkomstig uit de R.K. parochies te Aarlanderveen, Assendelft, Buitenveldert, Voorburg en Zevenhoven nu opgenomen in de Universiteitsbibliotheek van de Vrije Universiteit* / Willem Frijhoff ; Willem Heijting ; [medew.] Sandra van Daalen. — Amstelveen : Eon, 2005. — 129 p. — ISBN-10 90-77246-07-X

UA-CST: RG 2135 E 12

MPM: BM 34806

BSA: LZ 2/95

*Geschichte des niederländischen Buchhandels* / Hans Furstner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1985. — 159 p. — (Geschichte des Buchhandels vom Altertum bis zur Gegenwart ; 2). — ISBN-10 3-447-02494-1

UA-CDE: BC 655 G FURS 85

SBA: 541371 [S4-175 a]

SBA: B 253864:2 [NC0]

NC0

MPM: BM 34883

UA-CST: RG 1061 D 21

UA-CST: SG-N-IV 1/FUR 1

*Film en tijdgeest (1939)2004): filmgenres, conjunctuur en het gevoel van de massa* / Helmut Gaus ; Jacqueline van Hoe. — Gent : Academic Press, 2006. — 84 p. — (Demokritos: mededelingen van de Vakgroep Politieke Wetenschappen ; 2006: 2). — ISBN-10 90-382-0881-2

UA-CST: MAG-T 163:2006,2

KdG-ABK: 798.3 GAUS

*De geletterde mens* / [edit.] Kees van Rees ; [edit.] Ludo Verhoeven. — Tilburg : Tilburg University Press, 1992. — 165 p. — ISBN-10 90-361-9693-0

UA-CST: MAG-B 25704

SBA: 697792

*Geschichte des deutschen Museums: Akteure, Artefakte, Ausstellungen* / [edit.] Wilhelm Füll ; [edit.] Helmuth Trischler. — München : Prestel, 2003. — 456 p., ill. — ISBN-10 3-7913-3025-X

UA-CST: MAG-GES 943 H 73 FUSS 2003

*Geschichte der Familie* / Andreas Gestrich ; Jens-Uwe Krause ; Michael Mitterauer. — Stuttgart : Kröner, 2003. — 750 p., ill. — (Europäische Kulturgeschichte ; 1) ; (Kröners Taschenausgabe ; 376). — ISBN-10 3-520-37601-6

UA-CST: MAG-GES 93 H 72 GEST 2003

*Le livre réformé au 16e siècle* / Jean-François Gilmont. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2005. — 151 p., ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2005: 1). — ISBN-10 2-7177-2333-1

SBA: 698143

*Het Gorcumse boek: vijf eeuwen drukken, uitgeven, verzamelen, lezen en leren te Gorinchem* / Bert Stamkot. — Gorinchem : 2004. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Gorcum Museum [Gorinchem]. 2004/11/26 - 2005/02/06. — ISBN-10 90-804257-7-X

UA-CST: MAG-IBW 09 G-STAM 2004

UA-CST: RG 1060 C 8

SBA: 680963

MPM: BM 41721

*Enluminures médiévales: mémoires et merveilles de la Bibliothèque nationale de France* / Marie-Thérèse Gousset. — Paris : BNF, 2005. — 175 p., ill. — ISBN-10 2-7177-2344-7

SBA: 698141

*Tourism and identity in Scotland, 1770-1914: creating Caledonia* / Katherine Haldane Grenier. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 249 p. — (Studies in European cultural transition ; 30). — ISBN-10 0-7546-3694-1

UA-CST: MAG-GES 942 H 73 GREN 2005

*A heavenly craft: the woodcut in early printed books: illustrated books purchased by Lessing J. Rosenwald at the sale of the library of C.W. Dyson Perrins* / [edit.] Daniel de Simone. — New York, N.Y. : Braziller, 2004. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Grolier Club [New York, N.Y.]. 2004/12/00 - 2004/12/00 ; tentoonstelling: Library of Congress [Washington, D.C.]. 2005/04/00 - 2005/04/00 ; tentoonstelling: Bridwell Library [Dallas, Tex.]. 2005/09/00 - 2005/09/00. — ISBN-10 0-8076-1536-6

UA-CST: RG 2130 B 26

*The museum in transition: a philosophical perspective* / Hilde S. Hein. — Washington, D.C. : Smithsonian Books, 2000. — 203 p. — ISBN-10 1-56098-371-X ; ISBN-10 1-56098-396-5

UA-CST: MAG-GES 93 H 73 HEIN 2000

*Vraagbaak voor het verenigingsleven* / E.A. Hemken. — Assen : Torenlaan, 1953. — 110 p.

SBA: 697430

*Bewust van andere lusten: homoseksualiteit in het Romeinse keizerrijk* / Lex Hermans. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1995. — 254 p. — (Historische reeks ; 1995: 1). — ISBN-10 90-284-1681-1

UA-CST: MAG-B 32279

SBA: 697309

*La filosofía de la cultura de Antonio Caso: la concepción casiana del conocimiento de la historia, la sociedad y la cultura* / José Hernández Prado. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 1994. — 290 p. — (Colección Resultados de investigación ; 1994: 3). — ISBN-10 970-620-568-3

UA-CST: MAG-MEX-B 8532

*Allemaal andersdenkenden: omgaan met cultuurverschillen* / Geert Hofstede ; Gert Jan Hofstede. — 2 ed. — Amsterdam : Contact, 2005. — 431 p. — ISBN-10 90-254-2681-6

HA-HIVT: L 30 M-B 41749

KdG-SAW: 307.5

*Holiness and masculinity in the Middle Ages* / [edit.] P.H. Cullum ; [edit.] Katherine J. Lewis. — Cardiff : Industry of Wales Press, 2004. — 227 p., ill. — (Religion and culture in the Middle Ages ; 2004: 1). — ISBN-10 0-7083-1885-1

UA-CST: RG 2136 H 30

*De digitale badplaats: over media & cultuur* / Marc Holthof ; [edit.] Jeroen Olyslaegers. — Leuven : Van Halewyck, 1995. — 159 p. — ISBN-10 90-6617-162-6

PLANTIJN-MEI: OK 307/180 HOLT

UA-CDE: GER 301.173 G-HOLT 95

SBA: 697942

UA-CST: MAG-B 32520

*Brood: geen alledaagse kost* / Guus Houtzager. — Utrecht : Veltman, 2005. — 144 p., ill. — ISBN-10 90-5920-320-8

SBA: 697731

*Handleiding voor de Short Title Catalogus Vlaanderen* / Steven van Impe ; Stijn van Rossem ; Goran Proot. — 2 ed. — Antwerpen : Overlegplatform Erfgoedbibliotheken Vlaanderen, 2005. — 182 p., ill. — (Armarium: publicaties voor erfgoedbibliotheken ; 1). — ISBN-10 90-807079-3-7

UA-CST: HB-CD-ADBIB

UA-CST: MAG-ALG 09 G-IMPE 2005

UA-CST: RG 2136 D 31

SA: BIB 10143

MPM: BM 34780

SBA: 690421 [C0-431 b]

SBA: 691100 [KLS - 145 e]

*In de schaduw van het heden: het geheugen van de erfgoedsector = In the shadow of the present: the memory of the heritage sector* / [edit.] Patrick de Rynck. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 152 p., ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 3). — ISBN-10 90-77464-04-3

UA-CST: MAG-B 54149

SBA: 691634 [C0-433 a]

*Bookrolls and scribes in Oxyrhynchus* / William A. Johnson. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2004. — 371 p., ill. — (Studies in book and print culture ; 2004: 1). — ISBN-10 0-8020-3734-8

UA-CDE: GER 09 L-ET-JOHN 2004

*De beeldtaal van de dierenriem en de opbouw van een nieuwe samenleving* / F.H. Julius. — 2e dr. — Zeist : Vrij Geestesleven, s.a. — 127 p.

SBA: 697234

*De versnelde ommekeer: de waarden van Vlamingen, Walen en Brusselaars in de jaren negentig* / Jan Kerkhofs ; Karel Dobbelaere ; Liliane Voyé ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1992. — 286 p. — ISBN-10 90-209-2123-1

UA-CDE: PSW 008 G-KERK 92

UA-CST: DSA 10 G-KERK 92

UA-CST: LZ 301.173 L-B-KERK 92

UA-CST: PS 301.173 L-B-KERK 92

SBA: 697790

PLANTIJN-MEI: OK 905.2

BSA: LZ 306/180

*Lucidarius: de Middelnederlandse Lucidarius-teksten en hun relatie tot de Europese traditie* / Nolanda Klunder. — Amsterdam : Prometheus, 2005. — 558 p. — (Nederlandse literatuur en cultuur in de middeleeuwen ; 2005: 1). — ISBN-10 90-446-0739-1

SBA: 697992

*Kroniek van het gedrukte boek in de Nederlanden (1971-2003): een sleutel tot 33 jaar boek- en bibliotheekgeschiedenis* / [comp.] Johan Hanselaer. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2005. — 306 p. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 75)

UA-CST: MAG-IBW 09 G-HANS 2005

UA-CST: LZ 09 G-HANS 2005

UA-CST: RG 1074 D 28:75

SBA: 690710 [C0-428 c]

MPM: BM 34775

*Living, reflecties over diversiteit en identiteit = Le living, réflexions sur la diversité et l'identité = The living room, reflecting diversity and identity* / [edit.] Jan Knops ; Dieter Lesage ; Johan de Vos ; [ill.] Karin Borghouts. — Gent : Mens & Cultuur, 2006. — 147 p., ill. — ISBN-10 90-77135-13-8

HA-BLS: HA-BLS 130 G-KNOP 2006

*Der Weg in das Täuferreich von Münster: ein Ringen um die Heilige Stadt* / Hubertus Lutterbach. — Münster : Dialogverlag, 2006. — 376 p., ill. — (Geschichte des Bistums Münster ; 3). — ISBN-10 3-933144-08-6

UA-CST: RG 2120 A 26:3

*Mujeres españolas* / Salvador de Madariaga. — Madrid : Espasa-Calpe, 1972. — 326 p. — (Colección Austral ; 1500)

UA-CST: MAG-OW-A 2137

*Bicycles, bangs, and bloomers: the new woman in the popular press* / Patricia Marks. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 1990. — 222 p., ill. — ISBN-10 0-8131-1704-6

UA-CST: MAG-GES 93 H 72 MARK 90

*Speculum imaginum veritatis occultae* / Jacobus Masenius. — Editio ultima prioribus correctior. — Coloniae Agrippinae : Sumptibus Weneri Leisten, 1693. — 2 v., front., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 169308 - # b1 A2 ,Ster : # b2 2L5 ra\$te ; Vingerafdruk: 2# 000008 - # b1 2M onst : # b2 4A5 ndigen - # c1 a 59 : # c2 e3 vil

UA-CST: MAG-P 12.1647

1-2

*The mediation of symbol in late medieval and early modern times = Medien der Symbolik in Spätmittelalter und Früher Neuzeit* / [edit.] Rudolf Suntrup ; [edit.] Jan R. Veenstra ; [edit.] Anne Bollmann. — Frankfurt am Main : Lang, 2005. — 312 p., ill. — (Medieval to early modern culture ; 5). — ISBN-10 3-631-53022-6 ; ISBN-10 0-8204-7714-1

UA-CST: RG 2136 H 31

*Leitfaden zur Geschichte der Gelehrsamkeit* / Johann Georg Meusel. — Leipzig : Bey Gerhard Fleischer, 1799-1800. — 3 v., 8°, 15. — Vingerafdruk: 1# 179908 - # b1 A ; : # b2 2D2 h\$als ; Vingerafdruk: 2# 179908 - # b1 2E lic : # b2 3K ist.\$ ; Vingerafdruk: 3# 180008 - # b1 3L ec : # b2 4S2 ucher  
UA-CST: MAG-P 13.1032

1-3

*Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit zes eeuwen in het Museum Plantin-Moretus: catalogus bij de tentoonstelling, 15 oktober 2005-15 januari 2006* / Elly Cockx-Indestege ; Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, Prentenkabinet, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2006/01/15

UA-CST: RG 1060 C 7

SBA: 690058 [C0-427 a]

MPM: BL-K 53

leeszaal rek 3C

MPM: BM 34761

*Museums and memory* / [edit.] Susan A. Crane. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2000. — 257 p., ill. — (Cultural sitings ; 2000: 1). — ISBN-10 0-8047-3564-6 ; ISBN-10 0-8047-3565-4

UA-CST: MAG-GES 93 H 73 CRAN 2000

*'Over letters, boeken en prenten': didactische brochure voor het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet / Educatieve Dienst van de Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 70 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 10)*

KdG-ABK: 684.91 OVER

OCMW-A: MAG 6245

MPM: BM 40882

MPM: BL K 22

leeszaal rek 3C

UA-CST: MAG-C 8708

SBA: 539947 [S4-4 bis c]

AMVC: 172.517

*1900-20: de wereld wordt kleiner* / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Harmelen : Corona, 2003. — 32 p. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2003: 1). — ISBN-10 90-5495-725-5

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-WETE 2003

SL: PRNF-PARK

*1920-40: wetenschap voor het volk* / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Harmelen : Corona, 2003. — 32 p. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2003: 2). — ISBN-10 90-5495-719-0

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-WETE 2003

SL: PRNF-PARK

*1940-60: het atoomtijdperk* / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Harmelen : Corona, 2004. — 32 p. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2004: 2). — ISBN-10 90-5495-713-1

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-WETE 2004

*1960-70: ruimte en tijd* / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Harmelen : Corona, 2004. — 32 p. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2004: 1). — ISBN-10 90-5495-707-7

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-WETE 2004

*1970-90: computers en chips* / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2005. — 32 p., ill. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2005: 2). — ISBN-10 90-5495-701-8

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-WETE 2005

HA-BLSL: HA-BLSL 000.1 F 61:2005,5

*1990-2000: het elektronische tijdperk* / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Harmelen : Corona, 2005. — 32 p. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2005: 1). — ISBN-10 90-5495-695-X ; ISBN-13 978-90-5495-695-2

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-WETE 2005

*Oltre la fina della storia: la coscienza cristiana dell' Occidente / Gianluigi Pasquale. — Milano : Mondadori, 2004. — 209 p. — (Ricerca ; 2004: 1). — ISBN-10 88-424-9644-8*

UA-CST: RG 2135 E 17

*Entre la tradición señorial y la modernidad: la familia Escandón Barrón y Escandón Arango: formación y desarrollo de la burguesía en México durante el porfiriato (1890-1910) / Nora Pérez-Rayón Elizundia. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 1995. — 380 p. — ISBN-10 970-620-661-2*

UA-CST: MAG-MEX-B 8543

*Die Nachgeborenen: Leseerfahrungen mit zeitgenössischer Literatur / Fritz J. Raddatz. — Frankfurt am Main : Fischer, 1983. — 530 p. — ISBN-10 3-10-062802-0*

SBA: 697997

*Tijd van delirium / Hermann Rauschnig. — 's-Gravenhage : Leopold, 1949. — 344 p.*

UA-CST: MAG 60 D 25

SBA: 697970

*Weten in woorden en daden / [edit.] Bart Raymaekers ; Gerd van Riel. — Leuven : Universitaire Pers, 2006. — 359 p. — (Lessen voor de 21ste eeuw ; 21). — ISBN-10 90-5867-525-4*

SBA: 697497

*Organización económica y social de los aztecas y culturas que les precedieron / Odile Roger ; Ernesto H. Turner. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 1993. — 136 p. — (Serie Economía ; 1993: 1). — ISBN-10 970-620-242-0*

UA-CST: MAG-MEX-B 8540

*Zeichen am Himmel: das Weltbild der Astrologie / Alfons Rosenberg. — Zürich : Metz, 1949. — 228 p., ill. — (Astrologica ; 1)*

SBA: 697247

*Negocio e intercambio cultural: el comercio de libros con América en la Carrera de Indias (siglo 17)* / Pedro J. Rueda Ramírez. — Sevilla : Universidad de Sevilla, 2005. — 524 p. — (Historia y geografía ; 99). — ISBN-10 84-472-0826-5

UA-CST: MAG-MEX-B 8522

*Leven met verschil: menswaardige verscheidenheid in een tijd van botsende culturen* / Jonathan Sacks. — Zoetermeer : Meinema, 2005. — 278 p. — ISBN-10 90-211-4081-0 ; ISBN-10 90-289-3605-X

SBA: 697494

BSA: LZ 34/341

*Atlas novus exhibens orbem terraqueum per naturæ opera, historiæ novæ ac veteris monumenta, artisquæ geographicæ leges et præcepta* / Heinrich Scherer. — Augustæ Vindel. : Apud Joannem Casparum Bencard, 1730-1737 ; Dilingæ : Apud Joannem Casparum Bencard, 1730-1737 ; Francofurti : Apud Joannem Casparum Bencard, 1730 ; Monachii : Sumptibus Joannis Caspari Bencard, 1730 ; Monachii : Typis Mariæ Magdalænæ Rauchin viduæ, 1730. — 7 v. in 8 bdn, krt., ill., 4°, 21. — Vingerafdruk: 1# 173004 - # a1=a2 )( ru - # b1 A i : # b2 S3 5.\$ ; Vingerafdruk: 2# 173704 - # b1 A av : # b2 2L .\$. - # c1=c2 )( eu ; Vingerafdruk: 3# 173704 - # b1 A r : # b2 S2 S2. ; Vingerafdruk: 4# 173704 - # b1 A \$t : # b2 4S3 gus\$ad ; Vingerafdruk: 5# 000004 - # b1 4T2 \$proflu : # b2 5R3 imund.\$1 ; Vingerafdruk: 6# 163704 - # a1=a2 )( c - # b1 A tu : # b2 2H3 mper ; Vingerafdruk: 7# 163704 - # b1 A um : # b2 2T 3.\$ ; Vingerafdruk: 8# 163704 - # a1 (\*) o : # a2 (\*)2 emp - # b1 A e : # b2 2G rta

UA-CST: MAG-P 14.710

1-8

*SHARP news* / Society for the History of Authorship, Reading and Publishing. — Macon, GA. — ISSN 1073-1725

UA-CST: LZ 02:1

1(1991/1992)-

Oude jr. MAG 3364/3

*Het kristalpaleis: een filosofie van de globalisering* / Peter Sloterdijk ; [vert.] Han Driessen. — Nijmegen : Sun, 2006. — 312 p. — ISBN-10 90-8506-127-X

UA-CST: LZ 130 P-SLOT 2006

SBA: 697838

*Hoe kunst de wereld maakt* / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-5544-605-X

SBA: 697996

KdG-ABK: 701.1 SPIV

*De gazellen: Marokkaanse vrouwen vertellen* / Karin Strobbe. — Antwerpen : House of Books, 2005. — 202 p. — ISBN-10 90-443-1340-1

SBA: 695674

KdG-SAW: 328.76

*Hospitales y sociedad en la ciudad de México del siglo 16* / Marcela Suárez. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 1988. — 125 p., ill. — (Biblioteca de ciencias sociales y humanidades: serie Humanidades ; 1988: 1). — ISBN-10 968-840-487-X

*Supernormale vermogens: experimenteele psychologie* / W.H.C. Tenhaeff. — Amsterdam : NVVRT, 1922. — 183 p.

SBA: 697925

*William Morris and the arts & crafts home* / Pamela Todd. — London : Thames & Hudson, 2005. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-500-51252-3

SBA: 689024 [C0-424 a]

HA-OWB: 32768

*Address by President Ahmed Sékou Touré to the 21st session of the UNESCO General Conference, Belgrade, October 6 1980* / Sékou Touré. — Accra : Advance Press, 1980. — 29 p. — (Revue RDA ; 154)

UA-CST: MAG-B 54158:154

*Adresse du Président Ahmed Sékou Touré à la 21ème session de la conférence nationale de l'UNESCO* / Sékou Touré. — Conakry : Imprimerie nationale, 1980. — 39 p. — (Revue RDA ; 154)

UA-CST: MAG-B 54158:154

*Early Paris italics, 1512-1549* / Hendrik D.L. Vervliet. — London : St. Bride Library, 2005. — 77 p., ill. — Overdruk uit Journal of the printing historical society. - 8(2005)

MPM: BM 34890

*Early sixteenth-century Parisian Roman types* / Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : 2005. — 88 p., ill. — Overdruk uit De gulden passer. - 83(2005)

MPM: BM 34891

*De Middeleeuwen* / Ad de Visser. — Budel : Damon, 2004-2005. — 2 v., ill. — (Uit de eerste hand ; 3(=v. 1)) ; (Uit de eerste hand ; 4(=v. 2)). — ISBN-10 90-5573-597-3

KdG-DLO-NP: 900.1

SBA: 693693 [C0-444 d]

1

UA-CST: RG 2136 C 31

1-2

*De koningin ontroond: de opkomst van de moderne cultuur en het einde van de metafysica* / Herbert de Vriese ; Geert van Eekert ; Guido Vanheeswijck ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 308 p. — ISBN-10 90-289-3966-0

UA-CDE: GER 130 G-VRIE 2005

SBA: 697512

BSA: LZ 34/342

*Vrouw, permanente vorming, vrije tijd: studie* / Van Clé-Stichting [Antwerpen]. — Antwerpen : 1977. — 209 p. — (Rapport ; 1977: 1)

SBA: 697962

SBA: UIA-C 5643

*Web.studies: rewiring media studies for the digital age* / [edit.] David Gauntlett ; [edit.] Ross Horsley. — 2 ed. — London : Arnold, 2004. — 327 p. — ISBN-10 0-340-81472-1

UA-CST: LZ 681.35 G-GAUN 2004

*Wegwijs cultuur* / [edit.] Roger Dillemans ; [edit.] Annick Schramme. — 3 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 392 p., ill. — ISBN-10 90-5826-304-5

HA-BLS: HA-BLS 301.173 G-DILL 2005

SBA: 686013 [LZ-3 d]

HL-CH: 497 WEGW 2005

KdG-SAW: 497

*Welk lot wacht de mensheid?* / Herbert George Wells ; H.W.J. Schaap. — Jedes : Amsterdam, 1946. — 244 p.

SBA: 698158

*Bis zur Erfindung des Buchdrucks sowie Geschichte des Deutschen Buchhandels* / Hans Widmann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1975. — 308 p. — (Geschichte des Buchhandels vom Altertum bis zur Gegenwart ; 1). — ISBN-10 3-447-01654-X

SBA: 588954:1 [C0-098 c]

C0

SBA: B 253864 [NC0]

NC0

MPM: BM 34882

*Convent chronicles: women writing about women and reform in the Late Middle Ages* / Anne Winston-Allen. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2005. — 345 p. — ISBN-10 0-271-02852-1

UA-CST: RG 2136 D 27

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Geschäftsbericht* / Fraport. — Frankfurt am Main

HHA: D 056 FRAN

(2002)–

*Jaarverslag* / Commissie voor het Bank-, Financie- en Assurantiewezen [Brussel]. — Brussel. — Voortzetting van Jaarverslag ; voortzetting van Jaarverslag ; in: Verslagen

<http://www.cbfa.be/nl/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)–

UA-CST: LZ-STA-B 336.7 BANK/15 j.

(2004)–

Oude jr. MAG 4163/1

UA-CDE: RECH 34 E-BANK

(2004)–

*Jaarverslag* / Voka-Kamer van Koophandel Antwerpen-Waasland. — Antwerpen. — Voortzetting van Jaarverslag

HHA: JA-B VOKA

(2004)–

SBA: 589485 [C2-349 b]

(2003)–

*Print and online newspapers in Europe: a comparative analysis in 16 countries* / [edit.] Richard van der Wurff ; [edit.] Edmund Lauf. — Amsterdam : Het Spinhuis, 2005. — 326 p., ill. — ISBN-10 90-5589-238-6

HL-CH: 092 PRIN 2005

*Rapport annuel* / Commission bancaire, financière et des assurances [Bruxelles]. — Bruxelles. — Voortzetting van Rapport annuel ; in: Rapports

<http://www.cbfa.be/fr/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)–

UA-CST: LZ-STA-B 336.7 RAPP

(2004)–

Oude jr. ANN B/2813

*Rapport du comité de direction* / Commission bancaire, financière et des assurances [Bruxelles]. — Bruxelles. — In: Rapports

<http://www.cbfa.be/fr/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)–

UA-CST: LZ-STA-B 336.7 RAPP

(2004)–

Oude jr. ANN B/2813

*Verslag van het directiecomité* / Commissie voor het Bank-, Financie- en Assurantiewezen [Brussel]. — Brussel. — In: Verslagen

<http://www.cbfa.be/nl/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)–

UA-CST: LZ-STA-B 336.7 BANK/15 j.

(2004)–

Oude jr. MAG 4163/1

UA-CDE: RECH 34 E-BANK:S

(2004)–

## Volkskunde. Folklore

*Stinkend-juffertje en duivelskruid: volksnamen van planten* / Har Brok ; [medew.] Hans Bennis ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5356-884-0

SBA: 697516

*Van Dale spreekwoordenboek: Nederlands, Fries, Afrikaans, Engels, Duits, Frans, Spaans, Latijn* / H.L. Cox ; [medew.] A.M.A. Cox-Leick ; e.a. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 2000. — 998 p. — ISBN-10 90-6648-316-4

AHB: LZ-M 00.02.01 VANDAL 2000

UA-CST: Hist-C-VI 43

OCMW-A: LZ 030.82 A-COX 2000

KdG-DLO: 845

*Uit liefde voor het volk: volkskundigen op zoek naar de Nederlandse identiteit, 1918-1948* / Barbara Henkes. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2005. — 494 p. — ISBN-10 90-253-2048-1

UA-CST: MAG-GES 949.2 H 73 HENK 2005

SBA: 698013

*Maskers, missen en meesters: rituelen in en uit de marge* / [edit.] Paul Cortois ; [edit.] Valeer Neckebrouck. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 182 p. — (Religie heen en terug ; 2005: 1). — ISBN-10 90-289-3781-1 ; ISBN-10 90-77070-82-6

UA-CST: LZ 301.188.4 G-CORT 2005

SBA: 697506

BSA: LZ 105/509

*Mythen en sagen uit het oude Europa: negen verhalen* / [bew.] Dirk L. Daalder. — Utrecht : Spectrum, 1959. — 189 p. — (Prisma ; 475)

HA-BLS: HA-BLS 29 G-DAAL 1959

SBA: 698205

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Honderd jaar bierhandel* / Jos Cels. — Zellik : Roularta Books, 1993. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-5466-042-2

KdG-DLO-NP: 906.4 CELS

SBA: 697800

*Een kleurrijk verleden: kleur, versieringen en materiaal-imitaties in historische binnenruimtes: CL themadag 25, 1996* / H.H.J. Kurvers ; P. Maclot ; e.a. — Amsterdam : Centraal Laboratorium voor Onderzoek van Voorwerpen van Kunst en Wetenschap, 1997. — 92 p., ill. — ISBN-10 90-72905-43-1

HA-OWB: 32755

*Focus op voeding en eetstoornissen.* — Deurne : Cmed, 2006. — 1 CD-ROM. — (Focus ; 2006: 3)

HA-BLS: HA-BLS 616.39 G-VOED 2006

KdG-DLO-NP: 606.3

*Gezond & slank* / Sonja Kimpen. — S.l. : Laatste Nieuws, 2006. — 178 p.

HA-G: HA-G 613.2 G-KIMP 2006

*La producción porcícola en México: contribución al desarrollo de una visión integral* / [edit.] Luis Kato Maldonado. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 1995. — 343 p.

UA-CST: MAG-MEX-B 8549

*Richtlijnen over borstvoeding en kunstvoeding voor zuigelingen van 0 tot 12 maand* / Vlaamse Vereniging voor Kindergeneeskunde. — Sint-Niklaas : 2001. — 32 p.

KdG-GEZ: 628.4.4 VLAA

*La sécurité alimentaire = Food security and food safety* / [edit.] Ahmed Mahiou ; [edit.] Francis Snyder. — The Hague : Nijhoff, 2006. — 928 p. — (Les livres de droit de l'Académie ; 2006: 1). — ISBN-10 90-04-14543-5

UA-CDE: RECH 351.82 G-MAHI 2006

## Kunst

*Muziek van onze eeuw: een inleiding tot de toonkunst van 1900 tot 1950* / Jules van Ackere. — Antwerpen : Coda, 1994. — 368 p. — (Vlaamse pockets: info ; 3). — ISBN-10 90-5232-142-6

UA-CST: MAG-A 8539

SBA: 697905

KdG-DLO: 784.6

*Vechten voor geluk* / Koos Alberts. — Hierden : Hoeben, 1991. — 192 p., ill.

SBA: 697262

*Legalizando la ciudad: asentamientos informales y procesos de regularización en Tijuana* / Tito Alegría O. ; Gerardo Ordóñez B. — Tijuana, B.C. : Colegio de la Frontera Norte, 2005. — 176 p. — (Ambiente y desarrollo ; 2005: 1). — ISBN-10 968-7947-36-5

UA-CST: MAG-MEX-B 8527

*Altdeutsche Malerei.* — München : Bruckmann, 1963. — 352 p., ill. — (Katalog ; 2)

SBA: 698095

*Great european gardens: an atlas of historic plans* / Sven-Ingvar Andersson ; Margrethe Floryan ; [edit.] Annemarie Lund. — Copenhagen : The Danish architectural press, 2005. — 163 p., ill. — ISBN-10 87-7404-339-7

HA-OWB: 32778

*Andy Warhol 'Giant' size* / [edit.] Steven Bluttal ; [medew.] Dave Hickey. — London : Phaidon, 2006. — 623 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4540-X

SBA: 697847

*L'année Rembrandt: attributions et désattributions. Entretien avec le Rembrandt Research Project. Les musées de l'âge d'or hollandais.* — Paris : Fatou, 2006. — 95 p., ill. — (Dossier de l'art ; 129)

UA-CST: MAG-T 224:129

*Perspectief* / Santiago Arcas ; José Fernando Arcas ; Isabel Gonzalez. — Groningen : Könemann, 2005. — 175 p., ill. — ISBN-10 3-8331-1744-3

KdG-DLO-NP: 474

*Architecten in Nederland: van Cuypers tot Koolhaas* / [comp.] Hans Ibelings. — Gent : Ludion, 2005. — 344 p., ill. — ISBN-10 90-76588-66-X

SBA: 692330 [C0-435 b]

HA-OWB: 32757

*Architecture & arts, 1900-2004: a century of creative projects in building, design, cinema, painting, sculpture* / [edit.] Germano Celant. — Milan : Skira, 2004. — 784 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo Ducale [Genova]. 2004/10/02 - 2005/02/13. — ISBN-10 88-7624-009-8

HA-OWB: 32772



*Armand Rassenfosse* / [edit.] Joost de Geest ; [medew.] Michel Dragnet. — Bruxelles : Racine, 2005. — 238 p., ill. —  
Tentoonstelling: Palais des académies. Espace Roi Baudouin [Bruxelles], 2005/11/15 - 2005/12/15. —  
ISBN-10 2-87386-412-5  
SBA: 698152

*Art Blakey*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1  
tekstboek. — (First class jazz ; 6). — CD/LP  
nummer 0094635212129  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-BLAK-artblak-1

*Honderd huizen aan de Grote Markt van Antwerpen: vijf  
eeuwen bewoningsgeschiedenis* / Gustaaf Asaert. — Zwolle :  
Waanders, 2005. — 448 p., ill. — ISBN-10 90-400-9048-3  
UA-CST: MAG-C 16620  
SA: BIB 10056  
SA: BIB 10056 bis  
Leeszaal  
SBA: 682869 [LZ - 68 b]  
HA-OWB: 32756  
OCMW-A: LZ 91.493.2000 A-ASAE 2005

*King Arthur: the dream of a golden age* / Geoffrey Ashe. —  
London : Thames and Hudson, 1990. — 96 p., ill. —  
ISBN-10 0-500-81035-4  
UA-CST: SG-N-IV 6.4.2/ASH 1  
SBA: 698030

*Aspecten van de jaren twintig* / Archief en Museum voor het  
Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. —  
31 p., ill.  
UA-CST: MAG-C 10100  
SA: BIB 30385  
AMVC: 126.101  
AMVC: 169.725  
KdG-ABK: 905.1 ASPE  
SBA: 516066 [C3-127 d / ds 484]

*Contemporary public space: un-volumetric architecture* / Aldo  
Aymonino ; Valerio Paolo Mosco. — Milano : Skira, 2006. —  
393 p., ill. — ISBN-10 88-7624-273-2  
HA-OWB: 32776

*Het leven van Giacomo Puccini, 1858-1924* / Cor Backers. —  
Den Haag : Kruseman, s.a. — 31 p. — (Musica-serie: kleine  
boeken over grote mannen ; 18)  
SBA: 697243  
HA-DKVC: BG ; uitleen ; Puccini

*Köng Lear: Schauspielmusik zu Shakespeares Tragödie* / Milij  
Balakirev ; [pass. aut.] William Shakespeare ; [edit.] Bradford  
Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (181 p.). —  
(Répertoire Explorer ; 435). — Jaar van compositie:  
1858-1861 ; facsimile: Music to W. Shakespeare's tragedy  
'King Lear' / M. Balakirev  
HA-DKVC: UM-OO-BALA-könig-1

*La vie de Frédérick Lemaître: le lion du boulevard* / Robert  
Baldick ; [vert.] Roger Lhombreaud. — Paris : Denoël,  
1961. — 317 p., ill.  
SBA: UIA-B 15945  
SBA: 698018

*Walking through le Corbusier: a tour of his masterworks* / José  
Baltanás. — London : Thames and Hudson, 2005. — 191 p.,  
ill. — ISBN-13 978-0-500-51233-3 ;  
ISBN-10 0-500-51233-7  
HA-OWB: 32758

*Aznavour: 'sur ma vie'...* / Gérard Bardy. — Paris : Pygmalion,  
1977. — 185 p. — ISBN-10 2-85704-025-3  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-BARD-aznavou-1

*Antwerpen, moederstad van handel en kunst* / Guillaume  
Beetemé. — Antwerpen : 1887-1890. — 3 v., ill.  
KdG-HB: Antw.Antw. 938  
3  
SA: BIB 02921 B  
1-3  
3 v. in 1 bd.  
AMVC: 17.451  
1  
SBA: K 23701 [S1-421 c]  
1-3  
2 exemplaren  
UA-CST: MAG 42.1.29

*Hieronymus Bosch: le jardin des délices* / Hans Belting ;  
[vert.] Pierre Rusch. — Paris : Gallimard, 2005. — 125 p.,  
ill. — ISBN-10 2-07-011823-1  
SBA: 697732

*Quartett (F dur): für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell* / Karel  
Bendl. — Berlin : Simrock, 1895. — 4 partijen. — Jaar van  
compositie: 1895. — Uitg. nr./Pl. nr. 10500  
HA-DKVC: MM-KMKS-BEND-kwartet-4  
1-4

*Metro: het verhaal van de ondergrondse spoorweg* / David  
Bennett. — Utrecht : Veltman, 2005. — 176 p., ill. —  
ISBN-10 90-5920-333-X  
SBA: 698131

*De Italiaansche meubelen van de Barok tot de negentiende  
eeuw: academisch proefschrift* / Anna A.J. Berendsen. —  
Utrecht : Kemink, 1938. — 102 p.  
SBA: 698167

*Over Het haar van de hond van Hugo Claus: een studie* / Ad  
Beukering. — Oosterbeek : Kontrast, 2005. — 80 p. —  
ISBN-10 90-75665-86-5  
SBA: 697487

*Beyond desire* / [edit.] Kaat Debo. — Gent : Ludion, 2005. —  
136 p., ill. — ISBN-10 90-5544-558-4  
SBA: 698134

*Billie Holiday*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 2). — CD/LP nummer 0094635211528

HA-DKVC: UM-JAZZLM-HOLI-billieh-1

*Hogarth* / David Bindman. — London : Thames and Hudson, 1981. — 2016 p., ill. — (The world of art library ; 1981: 1)

SBA: 698169

*Die Blaue Vier: Feininger, Jawlensky, Kandinsky, Klee in der Neuen Welt* / [comp.] Vivian E. Barnett ; [comp.] Josef Helfenstein. — Köln : DuMont, 1997. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bern. 1997/12/05 - 1998/03/01 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1998/03/28 - 1998/06/28. — ISBN-10 3-7701-4415-5 ; ISBN-10 3-906628-15-9

UA-CST: MAG-G 7(091) E Bla

KdG-ABK: 737.8 DUITSLAND BLAU

*Transport terminals and modal interchanges: planning and design* / Christopher Blow. — Amsterdam : Elsevier, 2005. — 196 p., ill. — ISBN-10 0-7506-5693-X

UA-CST: HB-TEW-NOTTT

*Quatuor en fa: pour deux violons, alto et violoncelle op. 26* / Felix Mikhaylovich Blumenfeld. — Leipzig : Belaïeff, 1898. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1859

HA-DKVC: MM-KMKS-BLUM-kwartet-4

1-4

*Kinshasa: tales of the invisible city* / Filip de Boeck ; Marie-Françoise Plissart. — Tervuren : Royal Museum for Central Africa, 2004. — 285 p., ill. — ISBN-10 90-5544-528-2

UA-CST: DEV 301.185.2 L-CD-BOEC 2004

HA-OWB: 32767

*Stedenbouw en ruimtelijke ordening in het Vlaamse Gewest* / Marc Boes. — Brussel : Larcier, 2006. — 147 p. — (Notarieel bestuursrecht ; 1). — ISBN-10 2-8044-2337-9

UA-CDE: RECH 35.07 L-B-BOES 2006

ADVO-A: LZA 351.77 G-BOES 2006

*Jan Wolkers: Turks fruit* / Graa Boomsma. — Apeldoorn : Walva-Boek, 1983. — 40 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1983: 1). — ISBN-10 90-6675-641-1

SBA: 697239

*Quartet: für zwei Violinen, Bratsche und Cello (angeregt durch ein Thema von Beethoven)* / Aleksander Borodin ; [pass. aut.] Ludwig van Beethoven. — Leipzig : Belaïeff. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1874-1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 216

HA-DKVC: MM-KMKS-BORO-quartet-1

*Quartetto in la : per due violini, viola e violoncello op. 28* / Renzo Bossi. — Bologna : Bongiovanni, 1924. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1921-1922. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 1027 B.

HA-DKVC: MM-KMKS-BOSS-kwartet-4

1-4

*Quatuor à cordes* / Joseph Boulnois. — s.a. : handschrift. — 1 partituur, 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-BOUL-kwartet-5

*De verbijsterde terugblik van een massa-regisseur* / Carel Briels. — Amsterdam : Elsevier, 1980. — 168 p., ill. — ISBN-10 90-10-03617-0

SBA: 698168

*Carlo Mollino: architecture as autobiography* / Carlo Brino. — London : Thames & Hudson, 2005. — 175 p., ill. — ISBN-10 0-500-28583-7

HA-OWB: 32781

*Waarom elf Antillianen knielden voor het hart van Chopin: een reis door de Caribische muziek* / Jan Brokken. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 303 p., ill. — Met 1 CD. — ISBN-10 90-450-1424-6

SBA: 697842

Basiswerk ; CD

*Holland danst! Danscultuur in de twintigste eeuw* / Klazien Brummel. — Zutphen : Walburg, 2004. — 159 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-10 90-5730-264-0

UA-CST: MAG-GES 949.2 H 73 BRUM 2004

Basiswerk ; DVD

*Klangfetzen: 4 Stücke für Akkordeon und E-Bass, 2001 = Scraps of sounds* / Thomas Bruttger. — Karlsruhe : Tre Media, 2003. — 1 partituur (27 p.). — Jaar van compositie: 2001. — Uitg. nr./Pl. nr. TM 552 E ; ISMN M-50001-333-4

HA-DKVC: UM-ACC-BRUT-klangfe-1

HA-DKVC: MM-ACC-BRUT-klangfe-1

*Rijk gestoffeerd verhaal van de eigenlijke gesteldheid der hedendaagsche toonkunst, of: Karel Burney's dagboek van zyne, onlangs gedaane, musicale reizen door Frankrijk, Italie en Duitschland* / [bew.] Jacob Wilhelm Lustig. — Groningen : Oomkens, 1786. — 472 p.

HA-DKVC: MMOD-AG-BURN-rijk-1

*Plannen voor stadsvernieuwing: een studie over de relatie tussen planning en recht* / F.L. Bussink. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 1980. — 480 p., ill. — ISBN-10 90-14-02932-2

SBA: 697267

*Canto d'amore: modernité et classicisme dans la musique et les beaux-arts entre 1914 et 1935* / [edit.] Gottfried Boehm ; [edit.] Ulrich Mosch ; [edit.] Katharina Schmidt. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1996. — 490 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1996/04/27 - 1996/08/11. — ISBN-10 3-7204-0088-3

KdG-ABK: 700.49 CANT

*Een kleurrijk verleden: kleur, versieringen en materiaal-imitaties in historische binnenruimtes: CL themadag 25, 1996* / H.H.J. Kurvers ; P. Maclot ; e.a. — Amsterdam : Centraal Laboratorium voor Onderzoek van Voorwerpen van Kunst en Wetenschap, 1997. — 92 p., ill. — ISBN-10 90-72905-43-1

HA-OWB: 32755

*De Utrechtse Parade 1495–1995: van Van Scorel tot Rietveld en Koch* / Hanneke Adriaans ; Marja Bosma ; Renger de Bruin ; e.a. — Utrecht : 1994. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1994/07/23 - 1994/10/23 [a::063. — ISBN-10 90-73285-25-9

KdG-ABK: 707 NEDERLAND UTRE

*De Utrechtse Salon van kunstenaars en vormgevers, Centraal Museum Utrecht, 1995* / Marja Bosma ; Hans Schopping. — Utrecht : 1995. — 108 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum Utrecht]. 1995/12/09 - 1996/01/08. — ISBN-10 90-73285-37-2

KdG-ABK: 707.87 NEDERLAND UTRE

*Traité historique d'analyse harmonique* / Jacques Chailley. — 2 ed. — Paris : Leduc, 1977. — 156 p. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 25.320

HA-DKVC: UM-TH-HARM-chaille-1

*Charlie Parker*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 9). — CD/LP nummer 0094635212426

HA-DKVC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1

*Chet Baker*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 3). — CD/LP nummer 0094635211726

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BAKE-chetbak-1

*Álvaro Siza: private houses 1954–2004* / Alessandra Cianchetta ; Enrico Molteni. — Milano : Skira, 2004. — 231 p., ill. — ISBN-10 88-8491-419-1

HA-OWB: 32759

*'Jura' = Das Meer* / Mikalojus Konstantinas Čiurlionis ; [edit.] Niko Dörr. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (176 p.). — (Répertoire Explorer ; 462). — Facsimile ; 1903–1907

HA-DKVC: UM-OO-CIUR-jura-1

*Fotografie en auteursrechten* / Eddy Cochez. — Brugge : die Keure, 2005. — 259 p. — ISBN-10 90-5958-982-3

ADVO-A: LZA 347.77 G-COCH 2005

KdG-IWT-LO: 77

*La création selon Fellini* / Jean Collet. — Paris : Corti, 1990. — 215 p. — ISBN-10 2-7143-0375-7

SBA: 697252

*A companion to literature and film* / [edit.] Robert Stam ; [edit.] Alessandra Raengo. — Malden, Mass. : Blackwell, 2004. — 463 p. — (Blackwell companions in cultural studies ; 7). — ISBN-10 0-631-23053-X

UA-CST: HB-PSW-CATTP

*Tussen baksteen en utopie: verhaal van een gebouw* / Caroline Copers ; Rene Geybels ; Stefan Franck. — Antwerpen : ABVV, 2002. — 186 p., ill.

HA-OWB: 32752

*El Greco* / Manuel B. Cossio. — Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1965. — 274 p. — (Colección Austral ; 500)

UA-CST: MAG-OW-A 2161

*Count Basie*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 19). — CD/LP nummer 0094635213621

HA-DKVC: UM-JAZZLM-BASI-counbas-1

*1er quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle* / Jean Cras. — Paris : Rouart, 1921. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11.180 & Cie

HA-DKVC: MM-KMKS-CRAS-kwartet-4

4 partijen

*1er quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle: réduction pour piano à 4 mains* / Jean Cras. — Paris : Rouart, 1921. — 1 partituur (79 p.). — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L.11180 & Cie

HA-DKVC: MM-TPT-CRAS-kwartet-1

1 partituur

*Als was bij zonneschijn: over sculpturale taboes en verlangens* / Johan Pas. — Dendermonde : 2006. — 8 p. + pltn, ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum Belgica [Dendermonde]. 2006/05/14 - 2006/06/18

HA-OWB: 32743

*Dada* / [edit.] Laurent le Bon ; [edit.] Centre Pompidou [Paris] ; [edit.] National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; [comp.] Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. — Paris : 2005. — 1014 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 1 [Paris]. 2005/10/05 - 2006/01/09. — ISBN-10 2-84426-277-5

UA-CDE: GER 70 J 20 BON 2005

SBA: 694522

*Summer's eve at Cookham Lock: Idyl Op.50: string quartet* / John David Davis. — London : Hawkes, 1916. — 1 partituur, 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& S. 5508

HA-DKVC: MM-KMKS-DAVI-summer-5

1 partituur, 4 partijen

*De la participation urbaine: la place Flagey* / Institut supérieur d'architecture de la Communauté française: La Cambre [Bruxelles]. — Bruxelles : 2005. — 157 p., ill. — (Les Cahiers de La Cambre: architecture: nouvelle série ; 3). — ISBN-10 2-87317-263-0

HA-OWB: 32780:3

*Printemps* / Claude Debussy ; [bew.] Henri Büsser ; [dirigent] Ilan Volkov ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra. — S.l. : BBC Music, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (BBC music magazine ; 14: 9 (2006)). — Samen met Petite suite ; samen met Images. — CD/LP nummer BBC MM266

HA-DKVC: UM-OO-DEBU-printem-1

*Leven met je burens: ruzies vermijden en ruzies oplossen* / Colette Demil ; Staf Bellens. — Antwerpen : Standaard, 2005. — 190 p. — ISBN-10 90-02-21406-5  
KdG-SAW: 390.3

*Amazigh: de berbers en hun habitat in zuidelijk Marokko = Amazigh: habitats et habitants berbères au sud du Maroc* / Bart Deseyn ; Jean Dethier. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 107 p., ill. — ISBN-10 90-6153-679-0  
HA-OWB: 32769

*Utzon and the new tradition* / Kim Dirckinck-Holmfeld ; Christian Norberg-Schulz. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2005. — 262 p., ill. — (The Utzon library ; 2). — ISBN-10 87-7407-313-3  
HA-OWB: 32773:2

*Django Reinhardt*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 20). — CD/LP nummer 0094635213829  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-REIN-djanrei-1

*Duke Ellington*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 16). — CD/LP nummer 0094635213126  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-ELLI-dukeell-1

*Label-design.be: design in Belgium after 2000* / [edit.] Lise Coirier ; [medew.] Françoise Foulon ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 347 p., ill. — ISBN-10 90-5856-168-2  
SBA: 697993

*Louis Armstrong* / e.a. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 4). — CD/LP nummer 0094635211924  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-ARMS-louisar-1

*Écrire l'extrême: la littérature et l'art face aux crimes de masse*. — Paris : Europe, 2006. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 926- 927). — ISBN-10 2-35150-000-8  
UA-CDE: GER 80 E-EURO:926-927  
SBA: B 54169:2006,926-927 [C2-163 e]

*Ella Fitzgerald*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 10). — CD/LP nummer 0094635212525  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-FITZ-ellafit-1

*Goya en zig-zag: bosquejo de interpretación biográfica* / Juan de la Encina. — Madrid : Espasa-Calpe, 1966. — 168 p. — (Colección Austral ; 1371)  
UA-CST: MAG-OW-A 2123

*L'ensemble Pyramide interprète Georges Migot* / Georges Migot ; Ensemble Pyramide. — Paris : Intégral Classic, 2000. — 1 cd, 1 tekstboekje. — CD/LP nummer INT 221.108  
HA-DKVC: UM-BKA-MIGO-ensembl-1

*Les extrêmes se touchent: la collection d'art moderne du Musée Boymans-van Beuningen Rotterdam: Institut néerlandais, Paris 7 février - 29 mars 1992* / [edit.] Piet de Jonge. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1992. — 79 p., ill. — ISBN-10 90-6918-091-X

SBA: 592433 [C0-108 a]

C0

KdG-ABK: 700.47 NEDERLAND EXTR

*Utzon's own houses* / Tobias Faber ; Jørn Utzon ; Michael A. Andersen ; e.a. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 2004. — 106 p., ill. — (The Utzon library ; 1). — ISBN-10 87-7407-316-8  
HA-OWB: 32773

*Histoire de l'opéra italien en France (1752-1815): héroïnes et héroïnes d'un roman théâtral* / Andrea Fabiano. — Paris : CNRS, 2006. — 295 p. — (Série Études ; 2006: 1). — ISBN-10 2-271-06396-5

HA-DKVC: UM-MG-FRAN-fabiano-1

*Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle op.27* / Blair Fairchild. — Paris : Demets, 1911. — 1 partituur (44 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1569 D.

HA-DKVC: MM-KMKS-FAIR-kwartet-1

1 partituur

HA-DKVC: MM-KMKS-FAIR-kwartet-1

1 partituur

*Feb.3.2002: Alicia Framis, Dora García, Dan Graham, On Kawara, Koen Vanmechelen, Franz West*. — Deurle : 2002. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2002/02/03 - 2002/03/31. — ISBN-10 90-76034-17-6

KdG-ABK: 705.88 FEB

*The English madrigal composers* / Edmund Horace Fellowes. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1975. — 364 p. — ISBN-10 0-19-315102-2

HA-DKVC: UM-MG-ENGE-fellowe-1

*String quartet in g major op. 28* / Giuseppe Ferrata. — New York, N.Y. : Fischer, 1913. — 4 partijen. — (Fischer's edition ; 0167). — Jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. 0176

HA-DKVC: MM-KMKS-FERR-kwartet-4

1-4

*Trio en re majeur: pour piano, violon et violoncelle op.54* / Vincenzo Ferroni. — New York, N.Y. : Cardilli, 1921. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M. 1001 C.

HA-DKVC: MM-KMTP-FERR-trios-3

1-3

*Comenius op. 34* / Zdeněk Fibich ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (85 p.). — (Répertoire Explorer ; 441). — Jaar van compositie: 1892 ; facsimile: Komenský op. 34: partitura / Zdeněk Fibich

HA-DKVC: UM-OO-FIBI-comeniu-1

*Huib Hoste: 'Een architect, te groot voor arm Vlaanderen' /*  
Jaak Fontier. — Oostakker : 1984. — 16 p., ill. —  
(VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 109)  
UA-CST: GG 839.3 E-VWS 109  
UA-CST: MAG-T 12:109  
SBA: C 222197:1984,109 [C3-332 d]  
KdG-ABK: 709 HOST

*Wreckers of civilisation: the story of COUM Transmissions &*  
*Throbbing Gristle /* Simon Ford. — London : Black Dog,  
1999. — ill. — ISBN-10 1-901033-60-0  
UA-CDE: GER 70 L-GB-FORD 99

*Chants pieux, ou: Choix de cantiques en rapport avec l'esprit de*  
*l'église /* FPB. — Tours : Mame, 1862. — 502 p.  
HA-DKVC: MM-KE-FPBF-chants-1

*Georges Baines /* Kenneth Frampton ; Francis Strauven ;  
Jacques Gübler ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 191 p., ill. —  
Nederlandse tekst met Franse vertaling. —  
ISBN-10 90-5544-595-9  
KdG-ABK: 709 BAIN  
SBA: 697728  
HA-OWB: 32764

*Peinture et société: naissance et destruction d'un espace*  
*plastique, de la renaissance au cubisme /* Pierre Francastel. —  
Lyon : Audin, 1952. — 298 p., ill.  
SBA: 698105

*Leo Gestel als modernist: werk uit de periode 1907-1922 /*  
Maureen Trappeniers ; Ester Wouthuysen. —  
's-Hertogenbosch : 1983. — 112 p., ill. — Tentoonstelling:  
Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1983/06/04 -  
1983/07/31 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum  
[s-Hertogenbosch]. 1983/08/20 - 1983/10/16  
KdG-ABK: 709 GEST

*Französische und Spanische Malerei.* — München :  
Bruckmann, 1972. — 94 p., ill. — (Katalog ; 4). —  
ISBN-10 3-7654-1452-2  
SBA: 698096

*Glenn Murcutt: buildings and projects 1962-2003 /* Françoise  
Fromont. — London : Thames and Hudson, 2003. — 325 p.,  
ill. — ISBN-10 0-500-34193-1  
HA-OWB: 32763

*Die führenden Meister.* — Berlin : Propyläen-Verlag, s.a. —  
230 p., ill.  
SBA: 697855

*Le guidargus des meubles: des ébénistes aux designers /* Y.  
Gairaud. — Paris : Editions de l'amateur, 1993. — 437 p., ill.  
SBA: 697897

*Fünf Intermezzi: für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell Op.*  
*10 /* Hans Gál. — Berlin : Simrock, 1921. — 4 partijen. — Jaar  
van compositie: 1914. — Uitg. nr./Pl. nr. 14281  
HA-DKVC: MM-KMKS-GALH-fünf-4

*'... das nichts an sich jemals vollendet ist.': Untersuchungen*  
*zum Instrumentalschaffen von Luciano Berio /* Thomas  
Gartmann. — Bern : Haupt, 1995. — 177 p. — (Publikationen  
der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2:  
37). — ISBN-10 3-258-04998-X  
HA-DKVC: LM-BG-BERI-gartman-1

*Film en tijdgeest (1939)2004): filmgenres, conjunctuur en het*  
*gevoel van de massa /* Helmut Gaus ; Jacqueline van Hoe. —  
Gent : Academic Press, 2006. — 84 p. — (Demokritos:  
mededelingen van de Vakgroep Politieke Wetenschappen ;  
2006: 2). — ISBN-10 90-382-0881-2  
UA-CST: MAG-T 163:2006,2  
KdG-ABK: 798.3 GAUS

*Pieter Bruegel and the art of laughter /* Walter S. Gibson. —  
Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 266  
p., ill. — ISBN-10 0-520-24521-0  
SBA: 698144

*Giotto /* Louis Gielly. — Paris : Crès, 1931. — 21 p., ill. — (Le  
musée ancien ; 1931: 4)  
SBA: 698107

*Gilbert & George: intimate conversations with François*  
*Jonquet /* Gilbert and George ; François Jonquet. — London :  
Phaidon, 2004. — 360 p., ill. — ISBN-10 0-7148-4435-7  
HA-OWB: 32765

*Deuxième sextuor (en si): pour deux violons, deux altos et deux*  
*violoncelles op.7 = 2tes Sextett für zwei Violinen, zwei Violen*  
*und zwei Violoncelle Op. 7 /* Reinhold M. Glière. — Leipzig :  
Belaïeff, 1904. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1902. —  
Uitg. nr./Pl. nr. 2529  
HA-DKVC: MM-KAM-GLIE-sextet-6

*Van oude naar moderne kunst, of: Koning Salomo's*  
*prentenboek: de kunst van de moderne tijd en die van het*  
*verleden naast elkander afgebeeld in 100 reproducties /* Ludwig  
Goldscheider. — Utrecht : De Haan, 1952. — ill.  
SBA: 697935

*Buckminster Fuller: designing for mobility /* Michael John  
Gorman. — Milano : Skira, 2005. — 207 p., ill. —  
ISBN-10 88-7624-265-1  
HA-OWB: 32760

*Enluminures médiévales: mémoires et merveilles de la*  
*Bibliothèque nationale de France /* Marie-Thérèse Gousset. —  
Paris : BNF, 2005. — 175 p., ill. — ISBN-10 2-7177-2344-7  
SBA: 698141

*Quartett: über ein schwedisches Volkslied (spinn, spinn, lieb*  
*Töchterlein) Op. 33 /* Paul Graener. — Wien : Universal,  
1910. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.2807  
HA-DKVC: MM-KMKS-GRAE-kwartet-4

*Groeningemuseum Brugge* / Dirk de Vos. — 2 ed. — Gent :

Ludion, 1996. — 127 p., ill. — (Museum nostra ; 37). —

ISBN-10 90-5544-080-9

KdG-ABK: 700.46 DEVO

*Wassily Kandinsky* / Will Grohmann. — Leipzig : Klinkhardt & Biermann, 1924. — 16 p., ill. — (Junge Kunst ; 42)

SBA: 697327

*Ein kleines Ja und ein großes Nein: sein Leben von ihm selbst erzählt* / Georg Grosz. — Hamburg : Rowohlt, 1955. — 289 p., ill.

SBA: 698032

*Catalogus van de muziekinstrumenten* / Mia Awouters ; Ignace de Keyser ; Stefan Vandenberghe. — Brugge : Stadsbestuur, 1985. — 120 p., ill;

SBA: 637890 [C-1]

MPM: BM 32987

KdG-ABK: 786 AWOU

*Cézanne en Renoir* / W.Jos. de Gruyter. — Amsterdam : Paris, 1928. — 32 p., ill.

SBA: 698110

*L'esthétique* / Henri Guerlin. — Paris : Laurens, 1930. — 167 p., ill. — (L'art enseigne par les maîtres: ce qu'ont écrit, dit, pensé artistes et écrivains sur la technique des arts ; 1930: 1)

SBA: H 45276: 6 [S1-600 d]

*La technique* / Henri Guerlin. — Paris : Laurens, s.a. — 186 p., ill. — (L'art enseigne par les maîtres: ce qu'ont écrit, dit, pensé artistes et écrivains sur la technique des arts ; [ 5])

SBA: H 45276: 5 [S1-600 d]

*Quartetto in do* / Guido Guerrini. — S.l. : s.n., s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 296 & C.

HA-DKVC: MM-KMKS-GUER-kwartet-4

1-4

*Regarder la peinture: introduction à l'art contemporain* / Jean Guichard-Meili. — Paris : Seuil, 1960. — 222 p., ill.

SBA: 698165

*Sérénade en miniature pour le roi carotte: für Flöte, Klarinette, Violoncello und Akkordeon (nach motiven aus der Oper 'Le Roi Carotte' von Jacques Offenbach)* / Albrecht Gürsching. — s.l. : s.n. — 1 partituur, 4 partijen. — Facsimile: Handschrift, 1981 ; jaar van compositie: 1981

HA-DKVC: UM-ACC-GÜRS-serenad-5

*Chocolat* / Lasse Hallström. — S.l. : Buena Vista Home Entertainment, 2000. — 1 DVD, 122 min. —

ISBN-10 0-7888-2700-6

UA-CST: LZ 791.4 G-HALL 2000

*Mozarts Serenaden: ein Beitrag zur Stilkritik des 18. Jahrhunderts* / Günter Hausswald ; [medew.] Ekkehart Kroher. — 2 ed. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1975. — 174 p. — (Taschenbücher zur Musikwissenschaft ; 34). — ISBN-10 3-7959-0179-0

*A heavenly craft: the woodcut in early printed books: illustrated books purchased by Lessing J. Rosenwald at the sale of the library of C.W. Dyson Perrins* / [edit.] Daniel de Simone. — New York, N.Y. : Braziller, 2004. — 222 p., ill. —

Tentoonstelling: Grolier Club [New York, N.Y.]. 2004/12/00 - 2004/12/00 ; tentoonstelling: Library of Congress [Washington, D.C.]. 2005/04/00 - 2005/04/00 ; tentoonstelling: Bridwell Library [Dallas, Tex.]. 2005/09/00 - 2005/09/00. — ISBN-10 0-8076-1536-6

UA-CST: RG 2130 B 26

*Hedendaagse tekenkunst in België* / Cultureel Comité [Sint-Amansberg]. — Sint-Amansberg : 1975. — ill. — Tentoonstelling: Cultuurcentrum 'De Vlier' [Sint-Amansberg]. 1975/04/25 - 1975/05/18

KdG-ABK: 736.87 HEDE

*Uit liefde voor het volk: volkskundigen op zoek naar de Nederlandse identiteit, 1918-1948* / Barbara Henkes. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2005. — 494 p. — ISBN-10 90-253-2048-1

UA-CST: MAG-GES 949.2 H 73 HENK 2005

SBA: 698013

*Henriette Severins*. — Ekeren : 2006. — 17 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2006/06/17 - 2006/07/09

SBA: 698156

*Der Weg zum Kubismus* / Daniel Henry. — München : Delphin, 1920. — 55 p., ill.

SBA: 698182

*Quartett: für 2 Violinen, Viola und Violoncell Op. 32* / Eduard Herrmann. — Berlin : Raabe & Plothow, 1913. — 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-HERR-kwartet-4

1-4

*Herwaarderingsproject Sluizeken-Muide: bevolking en functies van de gebouwen* / Gent, Stad. — Gent : 1982. — 32 p.

UA-CST: MAG-OW-C 6480

*Histoire générale de la musique* / [edit.] W.-L. Landowski. — Paris : Aubier, 1945. — 307 p.

SBA: 698189

*Athos: Leben, Glaube, Kunst* / Paul Huber. — Zürich : Atlantis, 1969. — 407 p., ill.

UA-CST: MAG 146 M 36

SBA: 697949

*Dees de Bruyne, of: Het oeuvre als zelfportret* / Paul Huys. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 59 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 9)

SBA: 553060 [C0-010 d]

KdG-ABK: 709 DEBR

*L'art moderne* / J.-K. Huysmans. — 2 ed. — Paris : Stock, 1902. — 301 p.

SBA: 698171

*Icons of jazz* / [edit.] Dave Gelly. — London : Brown, 2003. — 160 p., ill. — Titel varieert: *Icons of jazz: a history in photographs*. — ISBN-10 1-84044-142-9

HA-DKVC: UM-JAZZLM-GELL-icons-1

*Helden en goden* / Lucia Impelluso ; [vert.] Patrick de Rynck. — Gent : Ludion, 2006. — 383 p., ill. — (Kunstabibliotheek ; 2006: 1). — ISBN-10 90-5544-616-5

SBA: 698122

*Au-delà de la tradition: la collection de céramique contemporaine du Musée Boymans-van Beuningen Rotterdam = Beyond tradition: contemporary ceramics in the collection of the Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam* / Doris U. Kuyken-Schneider. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1992. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 1992/04/15 - 1992/05/31. — ISBN-10 90-6918-099-3

KdG-ABK: 775.2 AUDE

*Arm Brussel* / Geert van Istendael. — Amsterdam : Atlas, 1992. — 251 p., ill. — ISBN-10 90-254-0054-X

KdG-DLO-NP: België Brussel

SBA: 562161 [C0-031 c]

UA-CST: MAG-B 25469

UA-CST: RG-HB 61.3.24

UA-CDE: PSW 90 L-B-ISTE 92

*Italienische Malerei*. — München : Bruckmann, 1975. — 143 p., ill. — (Katalog ; 5)

SBA: 698108

*Corot* / René Jean. — Paris : Crès, 1931. — 24 p., ill.

SBA: 698117

*Zur Schweizerischen Malerei der Gegenwart* / Gotthard Jedlicka. — Erlenbach : Rentsch, 1947. — 182 p., ill.

SBA: 698104

*Johann Sebastian Bach und die Bach-Familie* / Martin Jödt. — Neuhausen : Hänssler-Verlag, 1980. — 127 p.

HA-DKVC: UM-BG-BACH-jödt-1

*Johannes Itten: das Frühwerk 1907-1919: mit dem überarbeiteten und ergänzten Werkverzeichnis 1907 bis 1919*. — Bern : 1992. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bern. 1992/00/00 - 1992/00/00. — ISBN-10 3-906628-03-5

KdG-ABK: 709 ITTE

*John Coltrane* / [tenor-sax] John Coltrane. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 14). — CD/LP nummer 0094635212921

HA-DKVC: UM-JAZZLM-COLT-johncol-1

*A history of architectural conservation* / Jukka Jokilehto. — Oxford : Elsevier Butterworth Heinemann, 2004. — 354 p., ill. — (Butterworth-Heinemann series in conservation and museology ; 2004: 1). — ISBN-10 0-7506-5511-9

SBA: 675248

HA-OWB: 32762

*Georges Grard: monografie / œuvre-catalogus = Georges Grard: monographie / catalogue raisonné* / Marcel van Jole ; Marie-Anne Gheeraert ; [medew.] Marie-Rose Bentein ; e.a. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1995. — 272 p., ill. — (Monografie ; 1995: 1). — ISBN-10 90-74377-27-0

SBA: 589436 [C0-268 e]

SBA: 618671 [C0-185 b]

KdG-ABK: 709 GRAR

*La haine* / Mathieu Kassovitz. — S.l. : Studio Canal, 2004. — 1 DVD, 93 min.

UA-CST: LZ 791.4 G-KASS 2004

*Katalanische Skulptur im 20. Jahrhundert* / [edit.] Maria Lluisa Borràs. — S.l. : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1993. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Aarau]. 1994/05/29 - 1994/07/31 ; tentoonstelling: Staatliche Museen [Heilbronn]. 1994/02/04 - 1994/04/10 ; tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. 1993/10/30 - 1994/01/02

KdG-ABK: 727.8 SPANJE KATA

*Die Kunst des Federzeichnens: ein Lehrgang und Handbuch* / Max Kellerer ; [medew.] Willy Kurth. — Berlin : Heintze & Blanckertz, 1940. — 80 p., ill.

SBA: 697759

*Eros Thanatos* / [ill.] Greta Buysse ; Joannes Késenne ; Valentin Vermeersch. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-5856-015-5

SBA: 698137

*The de Young in the 21st century: a museum by Herzog & de Meuron* / Diana Ketcham ; Michael R. Corbett ; Mitchell Schwarzer ; e.a. — London : Thames&Hudson, 2005. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-500-34215-6 ; ISBN-13 978-0-500-34215-2

HA-OWB: 32770

*Einde van de vaas: Jos Devriendt* / Laurens de Keyzer. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — ill. — ISBN-10 90-5856-187-9

SBA: 698139

*Der Schrei: für Akkordeon und Schlagzeug, op. 109* / Giselher Klebe. — Bochum : Augemus, 1996. — 1 partituur (24 p.). — ISMN M-50010-041-6

HA-DKVC: UM-ACC-KLEB-schrei-1

HA-DKVC: MM-ACC-KLEB-schrei-1

*Paolo und Francesca: symphonische Dichtung für grosses Orchester* / Paul von Klenau ; [pass. aut.] Dante Alighieri ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (80 p.). — (Répertoire Explorer ; 465). — Jaar van

compositie: 1913 ; Paolo und Francesca: aus Dante: Divina comedia inferno 5. Gesang: symfonische Dichtung für grosses Orchester / von Paul v. Klenau. - Leipzig : Universal-Edition, 1919

HA-DKVC: UM-OO-VONK-paolo-1

*Kleuterwijs: liedbundel voor kinderen van 3-7 jaar /* [edit.] Frans Haverkort ; [edit.] Rinze van der Lei ; [edit.] Lieuwe Noordam. — 2 ed. — Born : Stichting ter bevordering van de muzikale vorming, 2005. — 208 p., ill. — Met 2 audio-cd's. — ISBN-10 90-804971-2-6

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-KLEU 2005 MUZIEK

HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-HAVE 2004

KdG-DLO: 471.46

*Koen Fossey / Nationaal Centrum voor Jeugdliteratuur* [Antwerpen]. — Antwerpen. — (Aangenaam: documentatiemappen van Vlaamse jeugd auteurs ; 21: 5) ; (Documentatiemappen jeugdliteratuur ; 163)

SL: KNMAP-FOSS

KdG-DLO: Nederlands 855.6

*Charles and Ray Eames, 1907-1978, 1912-1988: voortrekkers van de naoorlogse moderne kunst / Gloria Koenig.* — Köln : Taschen, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 3-8228-5199-X

HA-OWB: 32749

*Quatuor à cordes / Jean Koenig.* — Paris : Roudanez, s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. B. 348 R.

HA-DKVC: MM-KMKS-KOEN-kwartet-4

1-4

*Quartett Opus 16 (A dur): 2 Violinen, Viola, Violoncello / Erich Wolfgang Korngold.* — Mainz : Schott, 1924. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1922. — Uitg. nr./Pl. nr. 31101

HA-DKVC: MM-KMKS-KORN-kwartet-4

1-4

*Acht Lieder aus Reisebuch aus den Österreichischen Alpen: für mittlere Stimme und Orchester (1973) / Ernst Krenek ;* [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (45 p.). — (Répertoire Explorer ; 474). — Jaar van compositie: 1929; 1973 ; facsimile: Acht Lieder aus dem 'Reisebuch aus den Österreichischen Alpen' op. 62 (1929) für mittlere Stimme und Orchester (1973) / Ernest Krenek. S.l. : Universal Edition, s.a. ; titel varieert: *Reisebuch aus den Österreichischen Alpen op. 62 (1929): song cycle for medium voice and piano, on poems by the composer: version for orchestra and medium voice, op. 62a (1973)*

HA-DKVC: UM-ZL-KREN-acht-1

*Naïef schilderen / Felizitas Krettek.* — Amerongen : Gaade, 1983. — 64 p., ill. — (Kreatief en kundig ; 1983: 1). — ISBN-10 90-6017-342-2

SBA: 698159

*Quartet in B major: for two violins, viola and cello opus 74 / Christiaan Pieter Wilhelm Kriens.* — New York : Witmark, 1912. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912 ; titel varieert: *Quartet in B major for two violins, viola and cello.* — Uitg. nr./Pl. nr. 9745-12

HA-DKVC: MM-KMKS-KRIE-kwartet-4

*Camille Pissarro / Charles Kunstler.* — Paris : Crès, 1930. — 14 p., ill. — (Les artistes nouveaux ; 1930: 11)

SBA: 697325

*Variationen sammt Vor- und Nachspiel über die C-dur Tonleiter: für 2 Violinen, Viola & Violoncell / Vincenz Lachner.* — Mainz : Schott. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 21232

HA-DKVC: MM-KMKS-LACH-variati-1

*Bestemmingen in ontwerp gewestplan en bestaande toestand van de Brusselse Agglomeratie / E. Lagrou ; E. van Hove.* — Wilrijk : UIA, Departement Politieke en Sociale Wetenschappen, 1977

UA-CST: MAG-C 16992

*L'expressionnisme en Belgique / Emile Langui.* — Bruxelles : Laconti, 1970. — 231 p., ill. — (Belgique, art du temps ; 1970: 1)

SBA: 607997 [C0]

C0

KdG-ABK: 736.83 LANG

*Muziek meester! / Rinze van der Lei ; Frans Haverkort ; Lieuwe Noordam.* — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 2004. — 2 v. — Met CD-ROM. — ISBN-10 90-06-81066-5 ; ISBN-10 90-06-81062-2

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-MUZI 2004 MUZIEK

1-2; CD-ROM

KdG-DLO: 471.46

*Trois quatuors: pour deux violons, alto et violoncelle / Léo Leonbro.* — Nice : Decourcelle, s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 1192

HA-DKVC: MM-KMKS-LEON-kwartet-4

4 partijen

*Les traces du spectateur: Italie, 17e et 18e siècles /* [edit.] Françoise Decroisette. — Saint-Denis : PUV, 2006. — 187 p. — (Créations européennes ; 2006: 1). — ISBN-10 2-84292-178-X

UA-CST: MAG-B 54138

*Traité de la figure / André Lhote.* — Paris : Floury, 1950. — 255 p., ill.

SBA: 698163

*Pop Art / Lucy R. Lippard.* — Den Haag : Gaade, 1966. — 216 p., ill

SBA: 698175

HL-CH: 735.8 LIPP 1966

*Colorful! Color in medieval and renaissance manuscript illustration = Haut en couleur! La couleur dans l'enluminure du moyen âge et de la renaissance / Sarah Hindman.* — Paris : 2005. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Louvre des antiquaires [Paris]. 2005/09/15 - 2005/10/16. — ISBN-10 0-9679663-3-7

SBA: 698146



*Luca Lombardi: construction of freedom and other writings* / [edit.] Jürgen Thym ; [medew.] Gabriele Becheri. — Baden-Baden : Koerner, 2006. — 631 p. — (Collection d'études musicologiques ; 97). — ISBN-10 3-87320-597-1 ; ISSN 0085-288x

HA-DKVC: UM-BG-LOMB-thym-1

*Kunstenaars van de 20ste eeuw* / Edward Lucie-Smith. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1999. — 352 p., ill. — ISBN-10 90-74377-85-8

KdG-DLO-NP: 705.8

SBA: 698128

KdG-ABK: 705.8 LUCI

KdG-DLO: 705.8

*Nugae: seven bagatelles for string quartet* / John Blacwood McEwen. — London : Hawkes, 1917. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. H.& S. 5547

HA-DKVC: MM-KMKS-MCEW-nugae-4

1-4

*Quartet: n° 4 in c minor for 2 violins, viola and violoncello* / John Blacwood McEwen. — London : Ricordi, 1908. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. 111942-3

HA-DKVC: MM-KMKS-MCEW-kwartet-5

1 partituur, 4 partijen

*Marc Chagall* / [vert.] Nicole Legiest. — London : Sirrocco, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 1-84484-009-3

KdG-DLO-NP: 700 Chagall

*Chassériau* / Henry Marcel. — Paris : Renaissance du livre, 1911. — 114 p., ill. — (L'art de notre temps ; 1911: 1)

SBA: 697851

*Marjo Beijerinck* / [edit.] Hugo Schellekens. — Ekeren : 2006. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2006/05/20 - 2006/06/11

SBA: 697657

*Mattheuspassie* / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [vert.] Jan Rot. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2006. — 198 p. — ISBN-10 90-388-6347-0

SBA: 697739

*Max Beckmann: die Nacht* / [edit.] Anette Kruszynski. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1997/09/06 - 1997/11/30. — ISBN-10 3-926154-34-9 ; ISBN-10 3-7757-0709-3

KdG-ABK: 709 BECK

*De historische sensatie: het Rijksmuseum geschiedenisboek: 50 verhalen over unieke voorwerpen in het Rijksmuseum* / Fik Meijer ; Kees Fens ; Rosita Steenbeek ; [edit.] Bert Natter ; [edit.] Kees Zandvliet ; e.a. — Amsterdam : Rap, 2005. — 192 p., ill. — ISBN-10 90-6005-533-0

SBA: 698130

*Hermosillo en el siglo 20: urbanismos incompletos y arquitecturas emblemáticas* / Eloy Méndez Sáinz. — Hermosillo, Son. : Colegio de Sonora, 2000. — 280 p., ill. — ISBN-10 968-6755-36-5

UA-CST: MAG-MEX-B 8537

*Sonatine: pour quatuor à cordes* / Pierre Menu. — s.l. : Handschrift. — 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-MENU-sonatin-4

*Sjostakovitsj: zijn leven, zijn werk, zijn tijd* / Krzysztof Meyer. — 2 ed. — Amsterdam : Olympos, 2006. — 560 p., ill. — ISBN-10 90-467-0223-5

HA-DKVC: UM-BG-SJOS-meyer-1

*Lang leve beeldhouwkunst! = Long live sculpture!* / Maarten Doorman ; Sara Weyns. — Antwerpen : 2006. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2006/05/28 - 2006/09/03. — ISBN-10 90-76222-22-3

SBA: 697658

*Miles Davis*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 1). — CD/LP nummer 0094635210521

HA-DKVC: UM-JAZZLM-DAVI-milesda-1

*2ème Concerto: pour violoncelle et orchestre op. 64* / Emanuel Moór. — Leipzig : Siegel, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1905-1906. — Uitg. nr./Pl. nr. 40

HA-DKVC: MM-SC-MOOR-concert-2

1-2

*Quartet: for strings* / Douglas Moore. — New York : Galaxy, 1938. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1933

HA-DKVC: MM-KMKS-MOOR-quartet-1

*Questions à la chanson* / Georges Moustaki ; [medew.] Mariella Righini. — Paris : Stock, 1973. — 151 p. — (Collection 'Questions' ; 1973: 2)

HA-DKVC: UM-JAZZLM-MOUS-questio-1

*Mozart op reis: de tournee van een wonderkind, 1763-1766* / [edit.] Piet Verwijmeren ; [pass. aut.] Leopold Mozart. — Zutphen : Walburg, 2005. — 336 p., ill. — ISBN-10 90-5730-382-5

SBA: 698120

*Maurits & Marcel: foto-essay* / Walter de Mulder. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2001. — ill. — ISBN-10 90-5856-035-X

SBA: 698135

*Jazz op schrift: een bibliografie van Nederlandstalige jazzliteratuur* / Jan J. Mulder. — Amsterdam : Micrography, 1999-2005. — 2 v. — ISBN-10 90-76453-02-0 ; ISBN-10 90-77260-05-6

HA-DKVC: LM-JAZZLM-MULD-jazz-2

*Journal zur Kunstgeschichte und zur allgemeinen Litteratur* / Christoph Gottlieb von Murr. — Nürnberg : Bey Johann Eberhard Zeh., 1775-1787. — 15 v. in 5 bdn, ill., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 177508 - # a1 )(2 \$ : # a2 )(5 icht - # b1 A2 deu : # b2 S2 grat ; Vingerafdruk: 2# 177608 - # a1=a2 )(2 iderk - # b1 A2 M : # b2 2C3 nçoi ; Vingerafdruk: 3# 177608 - # b1 A2 2)\$ : # b2 2A5 ons ; Vingerafdruk: 4# 177708 - # a1 )(2 lian : # a2 )(3 us - # b1 A2 ey : # b2 Y3 on ; Vingerafdruk: 5# 177708 - # a1=a2 )(2 rfu - # b1 A2 kei : # b2 Z3 lle ; Vingerafdruk: 6# 177808 - # b1 A2 de : # b2 Z4 i ; Vingerafdruk: 7# 177908 - # a1 )(2 olla : # a2 )(3 \$in - # b1 A2 an : # b2 Y2 on\$ ; Vingerafdruk: 8# 178008 - # a1=a2 )(2 \$P - # b1 A2 oli : # b2 Z5 \$al ; Vingerafdruk: 9# 178008 - # a1 )(2 Sch : # a2 )(3 s\$A - # b1 A3 nz : # b2 2A3 o\$G ; Vingerafdruk: 10# 178108 - # a1=a2 )(3 ger - # b1 A2 or : # b2 2A2 r\$de ; Vingerafdruk: 11# 178308 - # a1=a2 )(2 r\$ - # b1 A2 oh : # b2 Z5 fi ; Vingerafdruk: 12# 178408 - # a1=a2 )(2 ta\$ - # b1 A2 ter : # b2 2B lun ; Vingerafdruk: 13# 178408 - # a1 )(2 \$u : # a2 )(3 nae - # b1 A2 \$pi : # b2 2A3 mion ; Vingerafdruk: 14# 178708 - # a1=a2 )(2 hor - # b1 A2 um : # b2 2A2 ue\$ ; Vingerafdruk: 15# 178708 - # a1 )(2 Kup : # a2 )(3 atic - # b1 A2 \$ : # b2 2B3 \$III

UA-CST: MAG-P 12.1663

15 v. in 5 bdn

*Jaap Gidding: art deco in Nederland* / Mienke Simon Thomas ; Elly Adriaansz ; Sandra van Dijk. — Rotterdam : 2006. — 197 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 - 2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-213-0

SBA: 698142

*Museum mevr. J. Dhondt-Dhaenens: catalogus* / Piet Boyens. — Deurle : 1996. — 127 p., ill.

KdG-ABK: 700.46 BOYE

*De Vlaamse Primitieven, 14de-15de eeuw: de schatkamer van Mayer van den Bergh = Les primitifs flamands, 14e-15e siècle: les trésors de Mayer van den Bergh = Early Netherlandish painting, 14th-15th century: the treasure trove of Mayer van den Bergh* / [edit.] Hans Nieuwdorp ; [edit.] Rita van Dooren ; Bart Fransen ; Nicole Goetghebeur ; Héléne Mund ; e.a. — Antwerpen. — 47 p., ill., 21 losse bijl.

KdG-ABK: 736.2 VLAA

boekje; 21 prentkaarten

*Museums and memory* / [edit.] Susan A. Crane. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2000. — 257 p., ill. — (Cultural sitings ; 2000: 1). — ISBN-10 0-8047-3564-6 ; ISBN-10 0-8047-3565-4

UA-CST: MAG-GES 93 H 73 CRAN 2000

*Nederlandsche prentkunst sedert 1900: etsen en gravures* / [comp.] Lodewijk Bosch ; [medew.] H. Teding van Berkhout. — 2 ed. — Amsterdam : Kosmos, 1927. — 32 p., ill.

SBA: 698172

*Daumier en Millet* / Kasper Niehaus. — Amsterdam : Paris, 1928. — 32 p., ill.

SBA: 697849

*De prentenmaker* / Norge ; [vert.] E. Sloet ; e.a. — Brussel : Ambachten, 1942. — 62 p., ill.

SBA: UIA-A 7669

SBA: 698162

*Printmaking at the edge* / Richard Noyce. — London : A&C Black, 2006. — 142 p., ill. — ISBN-10 0-7136-6784-2 ; ISBN-13 978-0-7136-6784-4

HA-OWB: 32745

*Different from habit (2004)* / Frank Nuyts ; [edit.] Elise Simoens. — München : MPH, 2004. — 1 partituur (60 p.). — (Répertoire Explorer ; 511) ; (The Flemish Music Collection ; 2006: 3)

HA-DKVC: UM-OO-NUYT-differe-1

*Hout in het interieur* / Patrick de Rynck ; Open Monumentendag Vlaanderen . — S.l. : Borgerhoff & Lamberigts, 2005. — 93 p., ill.

SBA: 685746 [C0-415 d]

MPM: BM 34888

HA-OWB: 32642

*Oscar Peterson*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 11). — CD/LP nummer 0094635212624

HA-DKVC: UM-JAZZLM-PETE-oscarpe-1

*Hendrickje Stoffels: roman uit het leven van Rembrandt* / Ro van Oven. — Amsterdam : Nederlandsche Keurboekerij, 1936. — 237 p.

SBA: 697726

*'Over letters, boeken en prenten': didactische brochure voor het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet* / Educatieve Dienst van de Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1989. — 70 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 10)

KdG-ABK: 684.91 OVER

OCMW-A: MAG 6245

MPM: BM 40882

MPM: BL K 22

leeszaal rek 3C

UA-CST: MAG-C 8708

SBA: 539947 [S4-4 bis c]

AMVC: 172.517

*Sonata N°12: in e minor opus 3 for violin and piano* / Nicolo Paganini ; [edit.] F. David. — New York : International Music Company, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1805 ca. — Uitg. nr./Pl. nr. 579

HA-DKVC: MM-SV-PAGA-sonaten-2

1-2

*Encounters: architectural essays* / Juhani Pallasmaa ; [edit.] Peter MacKeith. — Helsinki : Rakennustieto Oy, 2005. — 384 p., ill. — ISBN-10 951-682-629-6

HA-OWB: 32774

*S 21: la machine de mort Khmère rouge / Rithy Panh.* — S.l. : Editions Montparnasse, 2004. — 1 DVD, 101 min., 1 losse bijlage

UA-CST: LZ 791.4 G-PANH 2004

*L'amour de chanter / Charles Panzéra.* — Paris : Lemoine, 1957. — 126 p.

HA-DKVC: UM-TEK-ZANG-panzéra-1

*Quatuor: à cordes pour 2 violons, alto et violoncelle / G. Passianoff.* — Paris : Senart, 1924. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 6544

HA-DKVC: MM-KMKS-PASS-kwartet-4

*Maarten 't Hart: De kroongetuige / Bert Peene.* — Laren : Walva-Boek, 1990. — 40 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1990: 1). — ISBN-10 90-6675-139-8

SBA: 697237

*Delacroix / Jean Pellotier.* — 's Gravenhage : Hyperion, s.a. — 48 p., ill. — (Hyperion miniatures ; [ 2])

SBA: 697835

*Artaud en revues / Olivier Penot-Lacassagne.* — Lausanne : Age d'homme, 2005. — 205 p. — (Bibliothèque Mélusine ; 15). — ISBN-10 2-8251-1966-0

UA-CST: MAG-B 54144

*Dictionnaire du jazz à Bruxelles et en Wallonie / Robert Pernet ; Jean-Pol Schroeder ; [medew.] Robert Wangermée.* — Bruxelles : Mardaga, 1991. — 327 p., ill. — (Collection musique - musicologie ; 1991: 1). — ISBN-10 2-87009-468-X

SBA: 560084 [LZ-62 a]

LZ

HA-DKVC: LM-JAZZLM-PERN-diction-1

*Perspectives for an architecture of solitude: essays on Cistercians, art and architecture in honour of Peter Fergusson / [edit.] Terry N. Kinder.* — Turnhout : Brepols, 2004. — 409 p., ill. — (Medieval church studies ; 11) ; (Cîteaux: studia et documenta ; 13). — ISBN-10 2-503-51692-0 ; ISBN-10 90-805439-5-0

UA-CST: RG 2126 E 35

*Pettson & Findus / [pass. aut.] Sven Nordqvist ; [regie] Albert Kaminski.* — Tielt : Lannoo, 2000. — 1 videocassette, 75 min.

HA-BLS: HA-BLS 791.4 G-NORD 2000

KdG-DLO: PETT J

VHS

*Quartett in D: für 2 Violinen, Viola und Violoncello Op. 13 / Hans Pfitzner.* — Stuttgart : Feuchtinger, 1903. — 1 partituur (33 p.). — Jaar van compositie: 1902-1903. — Uitg. nr./Pl. nr. J.F.2005

HA-DKVC: MM-KMKS-PFIT-kwartet-1

*Picasso, Miró, Dalí: évocations d'Espagne, Palais des beaux-arts, Charleroi / Europalia 85 España.* — Madrid : Soto, 1985. — 273 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts

[Charleroi]. 1985/00/00 - 1985/00/00. — ISBN-10 84-7483-422-8

SBA: 515943 [S4-80 a]

SBA: 517678 [S4-87 a]

KdG-ABK: 737.8 SPANJE PICA

*Piet Mondriaan.* — London : Sirrocco, 2004. — 80 p., ill. — ISBN-10 1-84484-126-X

KdG-DLO-NP: 700 Mondriaan

*Corelli / Marc Pincherle.* — Paris : Alcan, 1933. — 242 p. — (Les maitres de la musique ; 1933: 1)

SBA: 697219

*Opmerkingen en gegevens over schilderkunst / Albert Plasschaert.* — Delft : Waltman, 1914. — 203 p.

SBA: 698183

*De beeldhouwgids: een geïllustreerd handboek voor bewerking van steen, hout, metaal, klei, gips, hars, cement en gietsteen / John Plowman.* — Kerkdriel : Librero, 2005. — 256 p., ill. — ISBN-10 90-5764-626-9

KdG-DLO-NP: 720.7

HA-OWB: 32631

in atelier beeldhouwers

*Wouter Deruytter: knights of the impossible / Willy van den Bussche ; Max Borka.* — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 1997. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1997/11/22 - 1998/01/04. — ISBN-10 90-74377-65-3

SBA: 698129

*Het leven van Frédéric Chopin, 1810-1849 / Max Prick van Wely.* — Den Haag : Kruseman, s.a. — 30 p. — (Musica-serie: kleine boeken over grote mannen ; 2)

SBA: 697209

*Prints & printmaking.* — Glasgow : 1990. — 52 p., ill. — Tentoonstelling: Hunterian Art Gallery [Glasgow]. 1990/00/00 - 1990/00/00. — ISBN-10 0-904254-08-9

KdG-ABK: 751 PRIN

*Le comédien désespéré: autonomie artistique et interventions politiques dans le théâtre public / Serge Proust.* — Paris : Economica, 2006. — 261 p. — (Collection sociologiques ; 2006: 1). — ISBN-10 2-7178-5141-0

UA-CST: MAG-B 54137

*Van Brakke Grond tot Vlaams Cultureel Centrum: zes eeuwen geschiedenis van een gebouw aan de Amsterdamse Nes (1406-1992) / Hugo Rau ; Willem Elias ; Els Stubbe.* — Amsterdam : Stadsuitgeverij Amsterdam, 1992. — 64 p., ill. — (Historisch Amsterdam ; 1992: 1). — ISBN-10 90-5366-023-2

UA-CST: MAG-B 25373

SBA: UIA-B 7266

SBA: 697918

*Turquie* / Kurt Reinhard ; Ursula Reinhard. — Paris : Buchet/Chastel, 1969. — 273 p. — (Les traditions musicales ; 4)

HA-DKVC: UM-MG-TURK-reinhar-1

*René Daniëls* / [edit.] Marente Bloemheuvel ; [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Jaap Guldenmond ; Van Abbemuseum [Eindhoven] ; Kunstmuseum [Wolfsburg] ; Kunsthalle Basel. — Eindhoven : 1998. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1998/04/25 - 1998/08/30 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 1998/09/11 - 1999/01/03 ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1999/01/30 - 1999/04/05. — ISBN-10 90-70149-66-4

HA-OWB: 32753

*Renovatieproject buurt Bisschop Seghersplein* / Gent, Stad. Dienst Planning. — Gent : 1979. — 3 v.

UA-CST: MAG-OW-C 6481

3

*A concise history of watercolours* / Graham Reynolds. — London : Thames and Hudson, 1971. — 216 p., ill. — ISBN-10 0-500-18115-2 ; ISBN-10 0-500-20109-9

SBA: 698161

*Quartett in cis moll: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell* / E.N. von Rezníček. — Berlin : Simrock, 1921. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 14286

HA-DKVC: MM-KMKS-VONR-kwartet-4

1-4

*Richard Serra: Props* / Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. — Düsseldorf : Richter, 1994. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. 1994/01/16 - 1994/04/03. — ISBN-10 3-89279-999-7 ; ISBN-10 3-928762-21-4

KdG-ABK: 709 SERR

*Violin-Konzert N° 1 in D moll- ré mineur - d minor* / Jacques Pierre Joseph Rode ; [bew.] Friedrich Hermann. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 8712

HA-DKVC: MM-SV-RODE-concert-2

1-2

*Camara secreta (ensayos apócrifos y relatos verosímiles de la fotografía erótica)* / Edgardo Rodríguez Juliá. — Caracas : Monte Avila, 1994. — 135 p., ill. — ISBN-10 980-01-0760-6

UA-CDE: GER 860.8 P-RODR 94

*Eero Saarinen: an architecture of multiplicity* / Antonio Román. — New York : Princeton Architectural Press, 2003. — 225 p., ill. — ISBN-10 1-56898-340-9

HA-OWB: 32771

*Meester Jan vande Perre († 1559): goudsmid van de keizer, en meester-generaal van de Keizerlijke Munt van de Nederlanden* / Edmond Roobaert. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2005. — 154 p. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 77)

UA-CST: MAG-ALG 745 G-ROOB 2005

*2ème Quatuor: (en ré mineur) pour deux violons, alto et violoncelle* / J.-Guy Ropartz. — Paris : Durand, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. D.& F. 8547

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

4 partijen

*3me Quatuor: en sol majeur pour deux violons, alto et violoncelle* / J.-Guy Ropartz. — Paris : Durand, 1926. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1924. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 10982

HA-DKVC: MM-KMKS-ROPA-kwartet-4

4 partijen

*Am Abend: Stimmungsbilder für Solo-Streichquartett (oder Streichorchester mit Contrabass) Op.99* / Jacob Rosenhain. — Leipzig : Br. & H., s.a. — 5 Partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 314/315

HA-DKVC: MM-KMKS-ROSE-am-5

1-5

*Olivier Messiaen / Claude Rostand.* — Paris : Ventadour, 1957. — 47 p., ill. — (Musiciens d'aujourd'hui ; 1957: 2)

SBA: 697216

*Zeichen und Zeichnungen: für akkordeon und zwei Gitarren: für Hugo Noth* / Bernhard Rövenstrunck. — Essleben : Wunn, 2002. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1977

HA-DKVC: UM-ACC-RÖVE-zeichen-3

*Pour le temps de la moisson: quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle* / Etienne Royer. — Paris : Senart, 1918. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & Cie 3777

HA-DKVC: MM-KMKS-ROYE-kwartet-4

1-4

*Rubens, silver ewer and basin, Theodoor I Rogiers: donation by Pierre and Colette Bauchau* / [edit.] Peter Fuhring. — Brussels : King Baudouin Foundation, 2001. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Arts anciens du Namurois [Namur]. 2002/11/20 - 2002/12/22. — ISBN-10 2-87212-337-7

KdG-ABK: 777.42 RUBE

*De wereld is een tuin: Hans Vredeman de Vries en de tuinkunst van de Renaissance* / [edit.] Peter Fuhring ; Krista de Jonge ; Chris de Maegd ; Ursula Härting ; Rubenshuis [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2002. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2002/09/15 - 2002/12/08. — ISBN-10 90-5544-420-0

KdG-ABK: 709 VRED

SBA: 652792 [C0-289 b]

HA-OWB: 31386

UA-CST: MAG-ALG 72 G-FUHR 2002

*Quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle Op.1* / L. Rudolph. — Berlin : Russischer Musikverlag, 1910. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. R.M.V. 76

HA-DKVC: MM-KMKS-RUDO-kwartet-4

4 partijen

*The artist at work* / H. Ruhemann ; E.M. Kemp. — Harmondsworth : Penguin, 1951. — 71 p., ill.

SBA: 698106

*Roger Raveel en de nieuwe visie* / Marc Ruyters. — Gent : Snoeck, 2006. — 455 p., ill. — ISBN-10 90-5349-524-X

SBA: 697704

*Tokyo: city and architecture* / Livio Sacchi. — Milano : Skira, 2004. — 249 p., ill. — ISBN-10 88-8491-990-8

HA-OWB: 32766

*Quatuor op.143* / Léo Sachs. — Paris : Senart, 1919. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S. & cie 3919

HA-DKVC: MM-KMKS-SACH-kwartet-4

1-4

*Les épreuves de l'art* / Danièle Sallenave. — Paris : Actes Sud, 1988. — 111 p. — (Le temps du théâtre ; 1988: 2). — ISBN-10 2-86869-256-7

UA-CDE: GER 792 G-SALL 88

SBA: 697298

*Le fauvisme* / André Salmon. — Paris : Somogy, 1956. — 13 p., ill. — (Tendances de la peinture moderne ; 2)

SBA: 698164

*Amarna: city of Akhenaten and Nefertiti: key pieces of the Petri collection* / Julia Samson. — London : University College, 1972. — 110 p., ill. — ISBN-10 0-85668-000-1

BSA: LZ 354/239

*Norwegian bridal march: quartet for two violins, viola and cello* / Herman Sandby. — New York, NY : Fischer, 1917. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20276-15

HA-DKVC: MM-KMKS-SAND-norweg-1

1 partituur

*Second Quartet: for 2 violins, viola, violncello* / Herman Sandby. — N.Y. : Fischer, 1926. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 23463-54

HA-DKVC: MM-KMKS-SAND-kwartet-4

1-4

*Song of Vermland: swedish folksong : quartet for two violins, viola and cello (bass ad libitum)* / Herman Sandby. — New York : Fischer, 1917. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20279-7

HA-DKVC: MM-KMKS-SAND-song-1

1 partituur

*Toyo Ito builds the Bruges 2002 pavillon* / Hera van Sande. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2002. — ill. — ISBN-10 90-5856-076-7

SBA: 698140

*Sarah Vaughan*. — S.I. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 17). — CD/LP nummer 0094635213225

HA-DKVC: UM-JAZZLM-VAUG-saravau-1

*Frans Hals* / Frederik Schmidt-Degener. — Amsterdam : Paris, 1924. — 32 p., ill.

SBA: 698174

*Emil Nolde* / Paul Ferdinand Schmidt. — Leipzig : Klinkhardt & Biermann, 1929. — 16 p., ill. — (Junge Kunst ; 53)

SBA: 697330

*Bobby Jaspar: itinéraires d'un jazzman européen (1926-1963)* / Jean-Pol Schroeder. — Sprimont : Mardaga, 1997. — 496 p. — (Collection musique - musicologie ; 1997: 1)

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SCHR-bobby-1

*Der vierjährige Posten: Singspiel in einem Akt* / Franz Schubert ; Theodor Körner ; [edit.] Pieter Bergé. — München : MPH, 2006. — 1 partituur (108 p.). — (Opera Explorer ; 49). — Jaar van compositie: 1815 ; Facsimile

HA-DKVC: UM-ZP-SCHU-vierjäh-1

*Fünf Stücke: für Streichquartett: 2 Violinen, Viola, Violoncello* / Erwin Schulhoff. — Mainz : Schott, 1925. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 31223

HA-DKVC: MM-KMKS-SCHU-kwartet-4

1-4

*Divertimento: (in 4 Sätzen) für 2 Violinen, Viola, Violoncello Opus 20* / Bernhard Sekles. — Offenbach : André, 1911. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 16485

HA-DKVC: MM-KMKS-SEKL-diverti-4

1-4

*Henri Matisse* / Marcel Sembat. — Paris : Gallimard, 1920. — 63 p., ill. — (Les peintres français nouveaux ; 1)

SBA: 697774

*Morceau de concert op.14, pour violoncelle et piano = Konzertstück Op. 14* / François Mathieu Servais ; [edit.] Hugo Becker. — Mainz : Schott, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 993). — Uitg. nr./Pl. nr. 12925 ; 26500

HA-DKVC: MM-SC-SERV-morceau-2

1-2

*O cara memoria: mélodie de Carafa, fantaisie et variations op.17 pour violoncelle et piano* / François Mathieu Servais ; [edit.] Hugo Becker ; [pass. aut.] Michele Enrico Carafa de Colobrano. — Mainz : Schott, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 1110). — Uitg. nr./Pl. nr. 15810 ; 26253

HA-DKVC: MM-SC-SERV-ocara-2

1-2

*The English masters* / Horace Shipp. — London : Newnes, 1955. — 128 p., ill.

SBA: 698177

*A history of British painting* / Ernest Short. — London : Eyre & Spottiswoode, 1953. — 304 p., ill.

SBA: 698157

*Da Vinci voor kinderen: een werkboek met kunstzinnige activiteiten gebaseerd op het werk van Leonardo da Vinci* / Barbara Shubert. — Katwijk : Panta Rhei, 2005. — 104 p., ill. — ISBN-10 90-76771-67-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-SCHU 2005

HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-SCHU 2005

*Niki de Saint Phalle and Jean Tinguely: posters* / Isabel Siben ; [medew.] Claus von der Osten. — Munich : Prestel, 2005. — 95 p., ill. — ISBN-10 3-7913-3404-2

HA-OWB: 32750

*Quatuor: pour 2 violons, alto et violoncelle* / G.R. Simia. — Paris : Senart, 1916. — 4 partijen

HA-DKVC: MM-KMKS-SIMI-kwartet-4

*Premier quatuor (en ré mineur): pour deux violons, alto & violoncelle op.14* / Achille Simonetti. — Nice : Decourcelle, s.a. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D. 785

HA-DKVC: MM-KMKS-SIMO-kwartet-4

1-4

*Scherzo: Op. 8 per quartetto d'archi* / Leone Sinigaglia. — Milano : Ricordi, s.a. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. 101516-7

HA-DKVC: MM-KMKS-SINI-scherzi-5

1-5

*Rozen in de knop: over de kunst in het postmetafysische tijdperk* / Francis Smets. — Antwerpen : Garant, 2005. — 142 p., ill. — ISBN-10 90-441-1750-5

SBA: 698133

*Gregoriaansche muziek en haar plaats in den katholieken eeredienst* / Jos. Smits van Waesberghe. — Amsterdam : Becht, s.a. — 60 p., ill. — (Symphonia-reeks ; [ 1])

SBA: 697854

*Premier quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle op. 7* / Nikolai Alexandrovitsj Sokolov. — Leipzig : Belaieff, 1895. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 1008

HA-DKVC: MM-KMKS-SOKO-premier-1

*Joseph Haydn: sein Leben in zeitgenössischen Bildern* / László Somfai. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 245 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-HAYD-somfai-1

*Sonny Rollins*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 5). — CD/LP nummer 0094635212020

HA-DKVC: UM-JAZZLM-ROLL-sonnyro-1

*Vida y obra de Franz Liszt* / Federico Sopeña. — Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1955. — 145 p. — (Colección Austral ; 1217)

UA-CST: MAG-OW-A 2162

*De speler en de strop : tweehonderd jaar theater in Gent*. — Gent : Snoeck, 2005. — 254 p., ill. — ISBN-10 90-5349-555-3  
SBA: 697995

*Hoe kunst de wereld maakt* / Nigel Spivey ; [vert.] Saskia van der Lingen ; e.a. — Gent : Ludion, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-5544-605-X

SBA: 697996

KdG-ABK: 701.1 SPIV

*Skyscrapers and the men who build them* / W.A. Starrett. — New York [N.Y.] : Scribner, 1928. — 347 p., ill.

SBA: 698155

*Carel Willink: tekeningen en aquarellen = Carel Willink: drawings and watercolors* / Jurrie Poot ; Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : 1992. — 52 p., ill. — (Catalogus ; 769). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1992/09/19 - 1992/11/01. — ISBN-10 90-5005-076-5

KdG-ABK: 709 WILL

*André Goezu, dertig jaar grafiek, een overzicht: 3 april - 28 juni 1992, tentoonstelling in het Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen* / Francine de Nave ; Sylviane Goossens ; André Goezu ; e.a. — Antwerpen : 1992. — 171 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 21). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1992/04/03 - 1992/06/28

KdG-ABK: 709 GOEZ

SBA: 558562 [C0-018 a]

HA-OWB: 27967

UA-CST: MAG-C 8023

*Ecological architecture: a critical history* / James Steele. — London : Thames&Hudson, 2005. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-500-34210-5 ; ISBN-13 978-0-500-34210-7

HA-OWB: 32779

*Corot en Courbet* / W.J. Steenhoff. — Amsterdam : Paris, 1928. — 32 p., ill.

SBA: 698113

*Gustav Mahler: eine Studie über Persönlichkeit und Werk* / Paul Stefan. — München : Piper, 1920. — 172 p.

HA-DKVC: MM-BG-STEF-gustav-1

*Symetria* / [regie] Konrada Niewolskiego. — Warszawa : SPI, 2003. — 1 DVD

HA-HIVT: L 791.4 M-B 44786

*Mythes: trois poèmes pour violon et piano op. 30 Nr. 3: Dryades et Pan* / Karol Szymanowski. — Wien : Universal, 1921. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. 6838

HA-DKVC: MM-SV-SZYM-mythes-2

1-2

- Béla Bartók: sein Leben und Werk* / Tibor Tallián. — Budapest : Corvina, 1988. — 313 p. — ISBN-10 963-13-2325-0  
HA-DKVC: UM-BG-BART-tallian-1
- Arthur Honegger* / Willy Tappolet ; [medew.] Alfred Cortot. — Neuchâtel : Bâconnière, 1957. — 301 p.  
HA-DKVC: UM-BG-HONE-tappole-1
- 15 Sonate: per violino e pianoforte: volume 3* / Giuseppe Tartini ; [edit.] Emilio Pente ; [edit.] Carlo Angelelli. — Wien : Universal, 1911. — 1 partituur (39 p.). — (Altitalienische Meister ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 4996  
HA-DKVC: MM-SV-TART-sonaten-1  
1 partituur
- Experimentelle Untersuchung zur Formwahrnehmung in der Musik* / Corinna Thاون de Saint André. — Frankfurt am Main : Lang, 2006. — 203 p. — (Schriften zur Musikpsychologie und Musikästhetik ; 17). — ISBN-10 3-631-55105-3 ; ISSN 0930-3820  
HA-DKVC: UM-ES-PSYC-thaon-1
- Theo Van Rysselberghe* / [edit.] Ann Jooris. — Brussel : Mercatorfonds, 2006. — 261 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2006/02/10 - 2006/05/1 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2006/06/10 - 2006/09/24. — ISBN-10 90-6153-634-0 ; ISBN-10 90-6153-636-7  
SBA: 695372  
MPM: BM 41775  
HA-OWB: 32699
- Erich Heckel* / Ludwig Thormaehlen. — Berlin : Klinkhardt & Biermann, 1931. — 16 p., ill. — (Junge Kunst ; 58)  
SBA: 697775
- Quatuor à cordes: Op.1 n° 1* / Juro Tkalčić. — Paris : Senart, 1912. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. S.R. & Cie 3110  
HA-DKVC: MM-KMKS-TKAL-kwartet-4
- William Morris and the arts & crafts home* / Pamela Todd. — London : Thames & Hudson, 2005. — 192 p., ill. — ISBN-10 0-500-51252-3  
SBA: 689024 [C0-424 a]  
HA-OWB: 32768
- Toots Thielemans*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 12). — CD/LP nummer 0094635212327  
HA-DKVC: UM-JAZZLM-THIE-tootsth-1
- Air with variations: in B flat major op.11 for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1913. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1900. — Uitg. nr./Pl. nr. 3155  
HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5  
1-5
- Quartet: in d major op.24: for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1914. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909  
HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5  
1-5
- Quartet in G major op.23: for 2 violins, viola and violoncello* / Donald Francis Tovey. — London : Schott, 1913. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 3160  
HA-DKVC: MM-KMKS-TOVE-kwartet-5  
1-5
- Trois sculpteurs: César, Roël d'Haese, Tinguely, juin-septembre 1965, Musée des arts décoratifs, Paris*. — Paris : 1965. — ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Paris]. 1965/06/00 - 1965/09/00  
SBA: 539204 [S4-190 c]  
KdG-ABK: 725.87 TROI
- Uit hartstocht en woede: het mooiste over muziek uit Privé-domein* / [edit.] Bas van Putten. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 165 p. — ISBN-10 90-295-6379-6  
SBA: 697737
- Utrecht, Universiteitsbibliotheek, Hs. 16 H 34* / [edit.] Ulrike Hascher-Burger. — Ottawa, Ont. : Institute of Mediaeval Music, 2004. — (Publications of mediaeval musical manuscripts: facsimile reproduction of the manuscript ; 31). — Facsimile: 1698: Deventer  
UA-CST: RG 2135 E 20
- Rembrandt-Caravaggio* / Duncan Bull ; Taco Dibbits ; Margriet van Eikema Hommes ; Ernst van de Wetering ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2006. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2006/02/24 - 2006/06/18. — ISBN-10 90-400-9136-6  
HA-OWB: 32741
- Schildersmenu* / Moniek Vanderdonckt. — Brugge : Die Keure, 1999-2004. — 2 v., ill. — ISBN-10 90-5751-214-9 ; ISBN-10 90-5958-728-6  
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-SCHI 2004 BEELD  
2  
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-BEEL 1999 BEELD  
1  
KdG-DLO: 477.6 H
- Beelden voor passie en hartstocht: bid- en devotieprenten in de Noordelijke Nederlanden, 17de en 18de eeuw* / Evelyne M.F. Verheggen. — Zutphen : Walburg Pers, 2006. — 368 p., ill. — ISBN-10 90-5730-389-2  
UA-CST: RG 2130 B 28  
SBA: 698153  
BSA: LZ 354/237
- Maarten 't Hart: Ik had een wapenbroeder* / Erik Vermeulen. — Laren : Walva-Boek, 1989. — 36 p. — (Memoreeks: analyse en samenvatting van literaire werken ; 1989: 3). — ISBN-10 90-6675-119-3  
SBA: 697238

*Valse diestoise: pour piano* / Eduard Verreydt. — Laeken : Imprimerie nationale de musique. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 649

HA-DKVC: MM-TP-VERR-valse-1

*Fantaisie-caprice: pour violon avec accompagnement de piano opus 11* / Henry Vieuxtemps. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 3320). — Uitg. nr./Pl. nr. 9619

HA-DKVC: MM-SV-VIEU-fantasi-2

1-2

*Het leven van Felix Mendelssohn-Bartholdy, 1809-1847* / A.C. Vos. — Den Haag : Kruseman, 1950. — 32 p. — (Musica-serie: kleine boeken over grote mannen ; 12)

SBA: 697245

*Het leven van Peter Iljitsj Tsjaikofski, 1840-1893* / A.C. Vos. — Den Haag : Kruseman, s.a. — 32 p. — (Musica-serie: kleine boeken over grote mannen ; 6)

SBA: 697211

*Skagensmalerne* / Knud Voss. — Stockholm : Herluf, 1986. — 2 v. in 1 bd, ill. — ISBN-10 87-7600-097-4

SBA: 698178

1-2

*Porselein: Chineesch en Europeesch porselein* / I.G.A.N. de Vries. — Den Haag : Van Stockum, 1923. — 121 p., ill.

SBA: 697713

*Leergang in den gregoriaanschen zang volgens de beginselen van de Vatikaansche uitgave* / Joz. Vyverman. — 2 ed. — Mechelen : Dessain, 1946. — 264 p.

SBA: 697292

BSA: LZ 245/53

*L'art antique* / Ferdinand J. de Waele. — Bruxelles : Meddens, 1964. — 208 p., ill.

BSA: LZ 354/238

*Porzellan* / Otto Walcha. — Leipzig : Koehler & Amelang, 1963. — 137 p., ill.

SBA: 697719

*Quartet for strings op. 22* / Frank Edwin Ward. — New York : Gray, 1917. — 1 partituur (23 p.)

HA-DKVC: MM-KMKS-WARD-kwartet-1

1 partituur

*Folk-song phantasy: for string quartet on the old English air 'Dance to your Daddy' Op. 18 (in one movement) in g minor* / H. Waldo Warner. — London : Ricordi, 1922. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 118436

HA-DKVC: MM-KMKS-WARN-folkson-1

1 partituur

*Suite in the olden style: Op. 34 for string quartet* / H. Waldo Warner. — New York, N.Y. : J.Fischer, 1929. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.F. & B. 0239-24

HA-DKVC: MM-KMKS-WARN-suites-1

1 partituur

*Wayne Shorter*. — S.l. : EMI, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — (First class jazz ; 18). — CD/LP nummer 0094635213522

HA-DKVC: UM-JAZZLM-SHOR-waynsho-1

*Quartett in 5 Sätzen: für 2 Violinen, Bratsche und Violoncell Op.14* / Egon Wellesz. — Leipzig : Simrock, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1911-1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 13410

HA-DKVC: MM-KMKS-WELL-kwartet-4

1-4

*Studien zum literarischen und musikalischen Werk Adriano Banchieris (1568-1634)* / Andreas Wernli. — Bern : Haupt, 1981. — 325 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 31). — ISBN-10 3-258-03045-6

HA-DKVC: UM-BG-BANC-wernli-1

*De roman van een orkest: gedenkboek uitgegeven ter gelegenheid van het veertigjarig jubileum van het Residentie-Orkest* / Joop Weyand ; [medew.] C.J.A. de Ranitz. — Den Haag : Van Stockum, 1947. — 219 p.

SBA: 697857

*European architecture in the twentieth century* / Arnold Whittick. — London : Lockwood, 1950-1953. — 2 v., ill.

SBA: 697939

1-2

*Album: ausgewählte Kompositionen für Violine und Pianoforte Bd. 2 = Album: selected compositions for violin and piano: vol.2* / Henryk Wieniawski ; [edit.] Fritz Meyer. — London : Bosworth, s.a. — v.2. — (Bosworth edition ; 771). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 14620

HA-DKVC: MM-SV-WIEN-album-2

1 partituur, 1 partij

*Old Glass: manufacture, styles, uses* / O.N. Wilkinson. — London : Benn, 1968. — 200 p, ill. — (Practical handbooks for collectors ; 1968: 1)

SBA: 698111

*Willem de Kooning*. — Zwolle : Waanders, 2005. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: BA-CA Kunstforum [Wenen]. 2005/01/13 - 2005/03/28 ; tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2005/04/16 - 2005/07/03. — ISBN-10 90-400-9074-2 ; ISBN-10 90-400-9082-3

SBA: 697740

*William Shakespeare's Macbeth: a sourcebook* / [edit.] Alexander Leggatt. — London : Routledge, 2006. — 197 p. — (Routledge guides to literature ; 2006: 1). — ISBN-10 0-415-23825-0 ; ISBN-13 978-0-415-23825-0 ; ISBN-10 0-415-23824-2 ; ISBN-13 978-0-415-23824-3



*Deuxième quatuor: pour deux violons, alto et violoncelle op.9 / Alexander Winkler.* — Leipzig : Belaïeff, 1901. — 4 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2336

HA-DKVC: MM-KMKS-WINK-kwartet-4  
1-4

*In hoger sferen: de muziekeuze van Paul Witteman / Paul Witteman.* — 6 ed. — Amsterdam : Balans, 2005. — 190 p. — Met CD. — ISBN-10 90-5018-737-4

SBA: 698123  
Basiswerk ; CD

*Otto Dix / Willi Wolfradt.* — Leipzig : Klinkhardt & Biermann, 1924. — 15 p., ill. — (Junge Kunst ; 41)

SBA: 697331

*Masterworks of the no theater / Kenneth Yasuda.* — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1989. — 585 p. — ISBN-10 0-253-36805-7

UA-CDE: GER 792 L-J-YASU 89  
SBA: 698048

*Yusef Lateef plays ballads / [tenor-sax] Yusef Lateef ; [drums] Stephen McCraven ; [piano] Tom McClung ; [contrabas] Avery Sharpe ; [percussie] Adam Rudolph.* — S.l. : Yal Records, 1993. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer Yal 333

HA-DKVC: UM-JAZZLM-LATE-yusef-1

*New museum architecture: innovative buildings from around the world / Mimi Zeiger.* — London : Thames & Hudson, 2000. — 208 p., ill. — ISBN-10 0-500-28580-2

HA-OWB: 32775

*Quatrième quatuor (si b): pour deux violons, alto et violoncelle op.33 = Viertes Quartett (B): für zwei Violinen, Viola und Violoncell op.33 / Vasily Andreyevich Zolotaryov.* — Leipzig : Belaïeff, 1913. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1912. — Uitg. nr./Pl. nr. 3076

HA-DKVC: MM-KMKS-ZOLO-kwartet-4  
4 partijen

*Het Nieuwe Testament / Stefano Zuffi ; [vert.] Patrick de Rynck.* — Gent : Ludion, 2005. — 383 p. — (Kunstbibliotheek ; 2005: 3). — ISBN-10 90-5544-553-3

SBA: 691881 [C0-435 d]  
HA-OWB: 32747  
in leeszaal (balie)

## Sport. Ontspanning

*De muur van Geraardsbergen: liefde en lijden van de Vlaamse coureur / Manu Adriaens.* — Leuven : Van Halewyck, 1996. — 293 p. — ISBN-10 90-5617-090-2

UA-CST: MAG-A 9374  
SBA: 697952

*Alles uit de kast: van Anquetil tot Zoetemelk, van Amstel Gold Race tot Ronde van Zwitserland / [edit.] Frans van Schoonderwalt.* — Hapert : Kempenpers, 1988. — 384 p., ill. — ISBN-10 90-70427-49-4

SBA: 697965

*Energize! Groepsactiviteiten voor groot en klein / Carol Apacki.* — 5 ed. — Amstelveen : Stichting Lions Quest Nederland, 2004. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-75749-28-7

HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-APAC 2004  
KdG-DLO: 433.4

*Improve your tennis IQ / Charles Applewhaite ; [ill.] Richard Burgess ; [ill.] Andrew Green.* — London : Quarto, 2003. — 128 p., ill. — ISBN-10 0-7641-2257-6

KdG-DLO-NP: 619.6

*Aanzet tot sociologische analyse van de geschreven sportjournalistiek in Vlaanderen: sport binnen Het Nieuwsblad (1947 tot 1976) / T. Bresseleers ; E. de Ridder ; M. Penders.* — Wilrijk : UIA, Departement Politieke en Sociale Wetenschappen, 1980. — 156 p. — (Leeronderzoek ; 1980: 1)

UA-CST: MAG-C 16987

*Holland danst! Danscultuur in de twintigste eeuw / Klazien Brummel.* — Zutphen : Walburg, 2004. — 159 p., ill. — Met 1 DVD. — ISBN-10 90-5730-264-0

UA-CST: MAG-GES 949.2 H 73 BRUM 2004  
Basiswerk; DVD

*Van shuttle tot smash! Basisboek badminton / Ine de Clerck ; Piet Benoit.* — Leuven : Acco, 2006. — 362 p. — ISBN-10 90-334-5935-3

HA-BLS: HA-BLS 79 G-CLER 2006 BADMINTON  
KdG-DLO-NP: 619.63

*Het perfecte verzet: 40 wielergedichten / Patrick Cornillie ; [ill.] Marec.* — Balegem : Pinguin, 2006. — 55 p., ill. — ISBN-10 90-73322-15-4

SBA: 698079

*Kyokushin-kai met tegenstanders: Mas Oyama's technieken / Herman Godschalk.* — Rijswijk : Elmar, 2000. — 382 p., ill. — ISBN-10 90-389-0902-0

KdG-DLO-NP: 618.83

*Pensionering: sociale en culturele problematiek / Bob Heirman.* — Leuven : KUL, 1974. — 216 p. — (Studiegroep voor Kultuurbevordering ; 16)

UA-CST: MAG-Coll 253.22.2.16  
SBA: UIA-B 4682  
SBA: 698003

*Ik zwem waar het veilig is.* — Nieuwpoort : Intercommunale Kustreddingsdienst West-Vlaanderen, 2005. — 1 DVD, 20 min.

HA-BLS: HA-BLS 79 G-ZWEM 2005 ZWEMMEN  
KdG-DLO: 617.91

*Sportymologie: de oorsprong van sporten en sporttermen* / Jonah Kahn. — Spectrum : Utrecht, 2004. — 82 p., ill. — (Prisma over taal ; 2004: 1). — ISBN-10 90-274-9382-0

HA-BLS: HA-BLS 79 G-KAHN 2004

HA-HIVT: L 79 BB-NED 7

SBA: 698073

*Voetbalvandalen buitenspel?* / Piet Koppes. — Alkmaar : Koppes, 1992. — 112 p.

SBA: 697257

*Sportcodex 2004-2005: geannoteerde verzameling van alle reglementaire teksten in de Vlaamse Gemeenschap* / J. Maeschalck ; Ph. Paquay ; C. Coomans. — 5 ed. — Brugge : Die Keure, 2005. — 946 p. — ISBN-10 90-5958-596-8

KdG-HB: 392.2

*Je bent sprekend je lichaam: lichaamstaal herkennen en interpreteren* / Ed Nissink. — Deventer : Ankh-Hermes, 2002. — 147 p. — ISBN-10 90-202-6031-6

PLANTIJN-MEI: OK 307/021 NISS

KdG-SAW: 415.2

*Sporten en spelen voor iedereen* / W.M.F.M. Oehlen. — Utrecht : ThiemeMeulenhoff, 1997. — 308 p., ill. — ISBN-10 90-238-3701-0

HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-OEHL 1997

KdG-DLO: 456.7

*Dansspel* / Paul Rooyackers ; Stefan de Groot. — Katwijk : Panta Rhei, 1998. — 1 speldoos (64 kaarten: 16 kaarten met bewegingswoorden, 8 kaarten met geluiden, 8 kaarten met snelheidsaanwijzingen, 8 kaarten met plaatsaanduidingen, 8 kaarten met 'hoe' dansen, 8 kaarten over krachtsinspanning, 8 kaarten met gevoelsaanduidingen, begeleidend tekstboekje). — 10 dansvormen ; 4-64 deelnemers. — ISBN-10 90-73207-41-X

HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-ROOY 1998 SPEL

KdG-DLO: 791.9

*Lichaamstaal liegt nooit* / Edine Russel. — Blaricum : Andromeda, 2004. — 117 p. — ISBN-10 90-5599-122-8

KdG-SAW: 415.2

*Werken en spelen met peuters in de kinderopvang* / H.D. Samsom ; Tjeenk Willinck. — Groningen : Het kind in de buurt / Lichaamstaal. — 52'. — ISBN-10 90-422-0020-0

KdG-DLO: 471.47.3

*125 jaar Royal Antwerp FC, 1880-2005* / Rik Schepers ; Walter Voet ; Dirk Willocx ; e.a. — Deurne : Book & Media, 2005. — 206 p., ill. — ISBN-10 90-5720-222-0

SBA: 697727

*Stand up speak up: good practices: say no to racism in football.* — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 33 p., ill. — ISBN-10 90-5130-520-6

HA-BLS: HA-BLS 301.595 G-STAN 2005

*Lichaamstaal* / David Lambert ; The Diagram Group. — Utrecht : Winkler Prins, 2004. — 192 p. — (Mini Winkler Prins ; 2004: 1). — ISBN-10 90-274-9759-1

KdG-SAW: 415.2

*Voetbal in de wereld. Een wereldsport.* — Washington, D.C. : National geographic, 2006. — ill.

KdG-ABK: DOCUMENTATIEDOZEN

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Antwerpen, werf van de eeuw: van A tot Z* / [edit.] Pierre de Strycker. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2005. — ill.

AHB: LZ-M 05.05.05 ANTW 2005

HHA: LZ 90 L-B-STRY 2005

SBA: 687937 [C0-416 g]

SA: BIB 30665

*Auvergne* / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2006. — 416 p., ill. — (Le guide vert ; 5). — ISBN-10 2-06-711745-9 ; ISBN-13 978-2-06-711745-7

HL-CH: fran-995 AUVE 2006

*Sudan* / Jos van Beurden. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2006. — 126 p., ill. — (Landenreeks ; 2006: 3). — ISBN-10 90-6832-423-3

KdG-DLO-NP: Sudan

HL-CH: soed-993 BEUR 2006

KdG-DLO: Soedan 990

*Op stap langs historische slagvelden: 20 lusvormige wandelingen langs velden van eer in België* / Denise van den Broeck. — Tielt : Lannoo, 2006. — 163 p., ill. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 2006: 1). — ISBN-10 90-209-6458-5

SBA: 697493

*Stinkend-juffertje en duivelskruid: volksnamen van planten* / Har Brok ; [medew.] Hans Bennis ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-5356-884-0

SBA: 697516

*Wandelen naar Kongo: langs koloniaal erfgoed in Brussel en België* / Lucas Catherine. — Berchem : Epo, 2006. — 139 p., ill. — ISBN-10 90-6445-400-0

SBA: 698075

*Honderd jaar bierhandel* / Jos Cels. — Zellik : Roularta Books, 1993. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-5466-042-2

KdG-DLO-NP: 906.4 CELS

SBA: 697800

*De magie van Rome en het sublieme gemis: aantekeningen van een dromer over het Italiëgevoel* / Carine Cuypers ; [medew.] Patrick Lateur. — 2 ed. — Roeselare : Roularta, 2006. — ill. — ISBN-10 90-5466-694-3

SBA: 698127

*Pantheon: navel van de aarde: over schoonheid en harmonie* / Carine Cuypers ; [medew.] F. L. Bastet. — Roeselare : Roularta, 2005. — 172 p., ill. — ISBN-10 90-5466-647-1

SBA: 698125

*Die deutschen Wallfahrtsorte: ein Kunst- und Kulturführer zu über 1000 Gnadenstätten* / [edit.] Susanne Hansen. — Augsburg : Pattloch, 1991. — 1003 p., ill. — ISBN-10 3-629-00005-3

BSA: LZ-L 382/41

*Ravenna: stad van verborgen schoonheid* / L. van Egeraat. — Den Haag : Servire, 1955. — 93 p., ill.

SBA: 698098

*Hautes Fagnes* / België. Ministère de l'éducation nationale et de la culture française. — Verviers

SBA: K 212837 [C3-315 f]

29:4(1963); 30-49(1964-1983); 50:4(1984)

*Uit liefde voor het volk: volkskundigen op zoek naar de Nederlandse identiteit, 1918-1948* / Barbara Henkes. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2005. — 494 p. — ISBN-10 90-253-2048-1

UA-CST: MAG-GES 949.2 H 73 HENK 2005

SBA: 698013

*Arm Brussel* / Geert van Istendael. — Amsterdam : Atlas, 1992. — 251 p., ill. — ISBN-10 90-254-0054-X

KdG-DLO-NP: België Brussel

SBA: 562161 [C0-031 c]

UA-CST: MAG-B 25469

UA-CST: RG-HB 61.3.24

UA-CDE: PSW 90 L-B-ISTE 92

*Lyon, Drôme, Ardèche* / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2006. — 463 p., ill., krtn. — (Le guide vert ; 16). — ISBN-10 2-06-711772-6 ; ISBN-13 978-2-06-711772-3

HL-CH: fran-995 LYON 2006

*Maskers, missen en meesters: rituelen in en uit de marge* / [edit.] Paul Cortois ; [edit.] Valeer Neckebrouck. — Kapellen : Pelckmans, 2005. — 182 p. — (Religie heen en terug ; 2005: 1). — ISBN-10 90-289-3781-1 ; ISBN-10 90-77070-82-6

UA-CST: LZ 301.188.4 G-CORT 2005

SBA: 697506

BSA: LZ 105/509

*Midi-Pyrénées* / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2006. — 428 p., ill., krtn. — (Le guide vert ; 17). — ISBN-10 2-06-711756-4 ; ISBN-13 978-2-06-711756-3

HL-CH: fran-995 MIDI 2006

*Mythen en sagen uit het oude Europa: negen verhalen* / [bew.] Dirk L. Daalder. — Utrecht : Spectrum, 1959. — 189 p. — (Prisma ; 475)

HA-BLS: HA-BLS 29 G-DAAL 1959

SBA: 698205

*Brussel gestript, de strip in Brussel: op ontdekking door de stad* / Thibaut Vandorselaer ; [medew.] Julien Vrebos. — Tielt : Lannoo, 2005. — 143 p., ill. — ISBN-10 90-209-6214-0

KdG-DLO-NP: België Brussel

SBA: 686426 [C0-416 c]

*Belgium: land of the good life, alles wat België de moeite waard maakt* / Marcel A. M. Vissers ; Dirk de Moor. — Tielt : Lannoo, 2005. — 207 p., ill. — ISBN-10 90-209-6093-8

SBA: 698136