

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2006/05

### Algemeen en varia

*Autour de Guillaume d'Auvergne (†1249): études réunies* / [edit.] Franco Morenzoni ; [edit.] Jean-Yves Tilliette. — Turnhout : Brepols, 2005. — 424 p., ill. — (Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen-Âge ; 2). — ISBN-10 2-503-51791-9

UA-CST: RG 2136 D 4

*Créoles - Bossales: conflit en Haïti* / Gérard Barthélemy. — Petit-Bourg : Ibis Rouge, 2000. — 390 p. — ISBN-10 2-84450-079-X

UA-CST: MAG-OW-B 11536

*Computer games: text, narrative and play* / Diane Carr ; David Buckingham ; Andrew Burn ; e.a. — Cambridge : Polity, 2006. — 210 p., ill. — ISBN-10 0-7456-3400-1

UA-CDE: PSW 301.173 G-CARR 2006

*Cultuurwetenschappen in Nederland en België: een staalkaart voor de toekomst* / [edit.] Sophie Levie ; [edit.] Edwin van Meerkerk. — Nijmegen : Vantilt, 2005. — 112 p. — ISBN-10 90-77503-47-1

UA-CST: MAG-B 54125

*Invention of hysteria: Charcot and the photographic iconography of the Salpêtrière* / Georges Didi-Huberman. — Cambridge, Mass. : MIT, 2003. — 373 p., ill. — ISBN-10 0-262-04215-0

UA-CST: MAG-T&L 930.85 G-DIDI 2003

*The book as artefact: text and border* / [edit.] Anne Mette Hansen ; [edit.] Roger Lüdeke ; [edit.] Wolfgang Streit ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 378 p. — (Variants: the journal of the European Society for Textual Scholarship ; 4). — ISBN-10 90-420-1888-7

UA-CST: MAG-ALG 09 G-HANS 2005

*Philosophy and computing: an introduction* / Luciano Floridi. — London : Routledge, 1999. — 242 p. — ISBN-10 0-415-18025-2 ; ISBN-10 0-415-18024-4

UA-CST: MAG-B 54076

*Dialektik der Aufklärung: philosophische Fragmente* / Max Horkheimer ; Theodor W. Adorno. — Frankfurt am Main : Fischer, 1969. — 275 p.

UA-CDE: GER 19 J 18 HORK 69

UA-CST: LZ 141.7 G-HORK 69

*Imaginaires des points cardinaux: aux quatre angles du monde* / [edit.] Michel Viegnes. — Paris : IMAGO, 2005. — 413 p. — ISBN-10 2-84952-018-7

UA-CST: ROM 930.85 G-VIEG 2005

*Instrumente in Kunst und Wissenschaft: zur Architektonik kultureller Grenzen im 17. Jahrhundert* / [edit.] Helmar Schramm ; [edit.] Ludger Schwarte ; [edit.] Jan Lazardzig. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 626 p., ill. — ISBN-10 3-11-018338-2

UA-CDE: GER 930.85 J 17 SCHR 2006

*The culture and commerce of texts: scribal publication in seventeenth-century England* / Harold Love. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 1998. — 379 p. — ISBN-10 1-55849-134-1

UA-CST: MAG-B 54075

*Manuscripts in transition: recycling manuscripts, texts and images: proceedings of the international congress held in Brussels (5-9 November 2002)* / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Jan van der Stock. — Paris : Peeters, 2005. — 490 p., ill. — (Low Countries series ; 10) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 15). — ISBN-10 90-429-1562-5

UA-CDE: GER 930.27 G-DEKE 2005

UA-CST: RG 2130 B 23

*Papieren betrekkingen: zeventwintig brieven uit de vroegmoderne tijd* / [edit.] Paul G. Hoftijzer ; [edit.] Otto S. Lankhorst ; [edit.] Henk J.M. Nellen. — Nijmegen : Vantilt, 2005. — 312 p., ill. — ISBN-10 90-77503-35-8

UA-CST: MAG-B 54078

*Performing arts and South-Asian literature.* — Leeds : University of Leeds, 2005. — 154 p. — (Moving worlds: a journal of transcultural writings ; 5: 2). — ISBN-10 0-9540751-8-8

UA-CST: MAG-T 298:5,2

*Printers and readers in the sixteenth century including the proceedings from the colloquium organised by the Centre for European Culture, 9 June 2000* / [edit.] Chris Coppens. — Turnhout : Brepols, 2005. — 517 p. — (Bibliologia ; 21). — ISBN-10 2-503-51811-7

UA-CST: MAG-IBW 09 G-COPP 2005

UA-CST: RG 1061 F 5:21

*Rotterdam bibliopolis: een rondgang langs boekverkopers uit de zeventiende en achttiende eeuw* / [edit.] H. Bots ; [edit.] Otto S. Lankhorst ; [edit.] C. Zevenbergen. — Rotterdam : Gemeentelijke Archiefdienst, 1997. — 566 p. — (Bronnen voor de geschiedenis van Rotterdam ; 6) ; (Historische publicaties Roterodamum: grote reeks ; 112). — ISBN-10 90-72892-24-0

UA-CST: MAG-B 54058

*Het kleine ontmoeten: over het sociale karakter van de stad* / Ruth Soenen. — Leuven : Garant, 2006. — 149 p., ill. — ISBN-10 90-441-1915-X

UA-CDE: PSW 301.185.2 L-B-SOEN 2006

*Wij en de vrije markt.* — Wijnegem : Deltastichting, 2006. — 53 p., ill. — (Teksten, commentaren en studies ; 121)

UA-CST: MAG-T 57:121

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Almanach royal, année M. DCC. LXXIV. présenté a sa majesté pour la première fois en 1699.* — Paris : Publié par Le Breton, 1774. — 576 p., 8°, A-2N<sup>8</sup>, 15. — Vingerafdruk: 000008 - # b1 C r : # b2 2N3 ent\$(Ch  
UA-CST: MAG-P 12.1594

*L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, et autres anciens monumens depuis la naissance de notre Seigneur / Monachi ordinis S. Benedicti à Congregatione S. Mauri.* — Paris : Chez Guillaume Desprez, 1750 ; Paris : Chez Pierre-Guillaume Cavelier, 1750. — 726 p., 4°,  $\pi^2$  a-b<sup>4</sup> (b3 + <sup>2</sup> $\pi$ 1) c-f<sup>4</sup> A-2V<sup>4</sup> (2V2 +  $\chi^2$ ) 2X-4V<sup>4</sup> 4X1 \*-3\*<sup>2</sup>, 21. — Vingerafdruk: 175004 - # a1 a \$ : # a2 f \$ - # b1 A2 Déc.\$ : # b2 4V oit\$pour\$ - # c1 \* t : # c2 3\* is\$Duc  
UA-CST: MAG-P 14.703

*Pooling medische registratie / Provinciaal der Broeders van Liefde [Gent].* — Gent  
UA-CST: MAG-OW-C 1619  
(1992-1993)

## Volkskunde. Folklore

*Explication de divers monumens singuliers, qui ont rapport a la religion des plus anciens peuples / Jacques Martin ; [ill.] Charles Germain de Saint-Aubin ; [ill.] Ambroise Crozat ; [ill.] Gérard Jean Baptiste (II) Scotin ; [ill.] Gaetano Piccini ; [ill.] Jean Charles Baquoy ; [ill.] Jean Michel Papillon.* — Paris : Chez Lambert, 1739 ; Paris : Chez Durand, 1739. — 487 p., ill., 4°,  $\pi^2$  a-h<sup>4</sup> i<sup>2</sup> A-3P<sup>4</sup> (+ 12 engraved folios), 18. — Vingerafdruk: 173904 - # a1 a r : # a2 i ér - # b1 A s : # b2 3P3 \$un\$jo  
UA-CST: MAG-P 14.696

*366 heiligendagen / Paul Spapens ; Kees van Kemenade.* — Zaltbommel : Kempen, 2005. — 479 p., ill. — ISBN-10 90-6657-072-5  
UA-CST: RG 2136 D 6

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Evaluation of certain food contaminants: sixty-fourth report of the Joint FAO/WHO Expert Committee on Food Additives.* — Geneva : WHO, 2006. — 100 p. — (WHO technical report series ; 930). — ISBN-10 92-4-120930-5  
UA-CDE: GEN 613 F-WHOT:930

## Kunst

*A companion to tragedy / [edit.] Rebecca Bushnell.* — Malden, Mass. : Blackwell, 2005. — 556 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 32). — ISBN-10 1-4051-0735-9  
UA-CST: LZ 82.0003 G-BUSH 2005  
UA-CST: MAG-T&L 82.003 H 3 BUSH 2005

*Ademloos moment: opstellen van prof. dr. Karel Wauters over literatuur en muziek ter gelegenheid van zijn emeritaat verzameld / [edit.] Piet Couttenier ; [edit.] Joris Gerits ; [edit.] Hubert Meeus.* — Leuven : Peeters, 2004. — 231 p. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 10). — ISBN-10 90-429-1479-3  
UA-CST: SG-N-IV 3.7/WAU.1  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 G-WAUT 2004  
UA-CST: RG 2136 B 28

*L'art belge contemporain.* — Bruxelles : L'art belge, 1921. — ill.  
UA-CST: MAG-C 16977

*Dictionnaire d'architecture civile et hydraulique, et des arts qui en dépendent / Augustin-Charles d'Aviler.* — Nouvelle édition corrigée, & considérablement augmentée. — Paris : Chez Charles-Antoine Jombert, 1755. — 366 p., 4°, a-b<sup>4</sup> A-2Z<sup>4</sup>, 21. — Volume 2 bevat de prenten bij volume 1. — Vingerafdruk: 175504 - # a1 a2 na : # a2 b2 no - # b1 A t : # b2 2Z2 \$&\$de  
UA-CST: Hist Ju  
UA-CST: MAG-P 14.302  
UA-CST: MAG-P 14.705  
1-2

*A briefe introduction to the skill of song / William Bathe ; [edit.] Kevin C. Karnes.* — Aldershot : Ashgate, 2005. — 137 p. — (Music in Britain, 1500-1700: critical editions ; 2005: 1). — ISBN-10 0-7546-3544-9  
UA-CST: MAG-B 54068

*Les beaux arts réduits a un même principe / Charles Batteux ; [ill.] Charles Joseph Dominique Eisen.* — Paris : Chez Durand, 1746 ; Parijs : De l'imprimerie de Ch. J. B. Delespine, 1746. — 291 p., front., ill., 8°,  $\pi$ 1 a<sup>4</sup> (- a4, blanco?) <sup>2</sup>a<sup>8</sup> b1 A-T<sup>8</sup>, 11. — Vingerafdruk: 174608 - # 1a1=1a2 a2 ra - # 2a1 a xp : # 2a2 b , \$ - # b1 \*A ësie : # b2 T4 78.  
UA-CST: MAG-P 13.1015

*Antigone / Sophocles ; [vert.] Jan Pieters ; [regie] Peter van Kraaij ; De Tijd.* — S.l. : 2006. — 1 DVD  
UA-CDE: GER 875 P-SOPH 2006

*Stars and national character: an analysis of Flemish star actors / Alexander Dhoest.* — Gent : Academia Press, 2005. — 49 p. — (Working papers film & TV studies ; 2005: 2). — ISBN-10 90-382-0685-2  
UA-CDE: PSW 791.4 L-B-DHOE 2005

*Invention of hysteria: Charcot and the photographic iconography of the Salpêtrière / Georges Didi-Huberman.* — Cambridge, Mass. : MIT, 2003. — 373 p., ill. — ISBN-10 0-262-04215-0  
UA-CST: MAG-T&L 930.85 G-DIDI 2003

*Legaat Pierre Lunden: catalogus / [medew.] Andries Kinsbergen ; e.a.* — Deurne : Provinciaal Museum Sterckshof, 1977. — 192 p., ill.  
UA-CST: MAG-OW-B 11631

*Monteverdi's unruly women: the power of song in early modern Italy* / Bonnie Gordon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 234 p. — (New perspectives in music history and criticism ; 2004: 1). — ISBN-10 0-521-84529-7

UA-CST: MAG-B 54065

*Instrumente in Kunst und Wissenschaft: zur Architektonik kultureller Grenzen im 17. Jahrhundert* / [edit.] Helmar Schramm ; [edit.] Ludger Schwarte ; [edit.] Jan Lazardzig. — Berlin : De Gruyter, 2006. — 626 p., ill. — ISBN-10 3-11-018338-2

UA-CDE: GER 930.85 J 17 SCHR 2006

*De kroniek van de klassieke muziek: vier eeuwen muziekgeschiedenis* / Alan Kendall. — 2 ed. — Haarlem : Gottmer, 2006. — 288 p., ill. — ISBN-10 90-257-2647-X

UA-CST: MAG-T&L 78 G-KEND 2006

*Kunst en spiritualiteit* / [comp.] Emmanuel van Lierde. — Tiel : Lannoo, 2006. — p. 65-128, ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 310)

UA-CST: MAG-T 40:310

UA-CST: GG 90 E-VLAA:310

*Exhausting dance: performance and the politics of movement* / André Lepecki. — New York, N.Y. : Routledge, 2006. — 150 p. — ISBN-10 0-415-36254-7 ; ISBN-13 978-0-415-36254-2 ; ISBN-10 0-415-36253-9 ; ISBN-13 978-0-415-36253-5

UA-CST: MAG-B 54077

*Introduction à l'anthropologie du spectacle* / Jean-Marc Leveratto. — Paris : La Dispute, 2006. — 340 p. — ISBN-10 2-84303-126-5

UA-CST: MAG-OW-B 11533

*Talcott Parsons in Stabroek? Ontwerp voor een analyseschema* / I. Loots. — Wilrijk : UIA, Departement Politieke en Sociale Wetenschappen, 1981. — 48 p.

UA-CST: MAG-OW-C 1610

*Literatuurbespreking rond de sociaal-milieu-effect rapportering en de inplanting van woonwijken* / Ilse Loots. — Wilrijk : UIA, Departement Politieke en Sociale Wetenschappen, 1981. — 43 p.

UA-CST: MAG-OW-C 1631

*The art and architecture of English benedictine monasteries, 1300-1540: a patronage history* / Julian M. Luxford. — Woodbridge : Boydell Press, 2005. — 281 p., ill. — (Studies in the history of medieval religion ; 25). — ISBN-10 1-84383-153-8

UA-CST: RG 2136 A 28

*The matrix in theory* / [edit.] Myriam Diocaretz ; [edit.] Stefan Herbrechter. — Amsterdam : Rodopi, 2006. — 314 p., ill. — (Critical studies ; 29). — ISBN-10 90-420-1639-6

UA-CDE: GER 80 E-CSE:29

*Des decorations funebres, ou: Il est amplement traité des tentures, des lumieres, des mausolées, catafalques, inscriptions & autres ornemens funebres* / Claude-François Menestrier. — Paris : Chez Robert J. B. de La Caille, 1684. — 367 p., ill., 8°, a<sup>4</sup> 2a<sup>8</sup> e<sup>8</sup> i1 A-Y<sup>8</sup> Z<sup>4</sup> (- Z4, blanco?) (+ 1 engraved folio and 1 folding map), 14. — Vingerafdruk: 168408 - # 1a1=1a2 a ra - # 2a1 a Ma : # 2a2 i Pi - # b1 A \$ : # b2 Z \$

UA-CST: MAG-P 12.1615

*Den eerlycken pluck-vogel gepluckt in diversche pluymkens van minne-liedekens ende andere vrolyckheden* / Lieven van der Minnen. — Den laesten druck, vermeerdert, ende verbeteret van veele ende groote druck fauten. — Antwerpen : by Joannes Petrus Willemsens, 1669. — 298 p., ill., 12°, A-T<sup>8</sup>, 6, Oblong. — Vingerafdruk: 000012 - # b1 A4 ief : # b2 T3 eec

UA-CST: RD 1 MINN EERL

*Musical voices of early modern woman* / [edit.] Thomasin Lamay. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 454 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2005: 3). — ISBN-10 0-7546-3742-5

UA-CST: MAG-B 54064

*Stedelijk piloot project 1993* / Buurtontwikkelingsmaatschappij Noord-Oost Antwerpen. — Antwerpen : 1993. — 53 p.

UA-CST: MAG-OW-C 1617

*Stelarc: the monograph* / [edit.] Marquard Smith. — Cambridge, Mass. : MIT, 2005. — 255 p., ill. — ISBN-10 0-262-19518-6

UA-CST: LZ 792 G-SMIT 2005

*De Gentse school: beschrijving van een theaterlandschap* / Ellen Stynen. — Gent : Onder de Torens, 2004. — 79 p.

UA-CDE: GER 792 L-B-STYN 2004

*Le théâtre de sciences* / Michel Valmer. — Paris : CNRS, 2005. — 199 p. — ISBN-10 2-271-06379-5

UA-CST: MAG-B 54063

## Sport. Ontspanning

*Danswetenschap in Nederland* / [edit.] Mirjam van der Linden ; [edit.] Liesbeth Wildschut ; [edit.] Jacobijn Zeijlemaker. — Amsterdam : Vereniging voor Dansonderzoek, 2004. — ISBN-10 90-76825-03-3

UA-CDE: GER 79 L-NL-LIND 2004

3

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Het A'dam boek, 1275-2005* / Mariëlle Hageman. — Bussum : Thoht, 2003

UA-CST: LZ 949.2 G-HAGE 2003

*Explication de divers monumens singuliers, qui ont rapport a la religion des plus anciens peuples* / Jacques Martin ;  
[ill.] Charles Germain de Saint-Aubin ; [ill.] Ambroise Crozat ;  
[ill.] Gérard Jean Baptiste (II) Scotin ; [ill.] Gaetano Piccini ;  
[ill.] Jean Charles Baquoy ; [ill.] Jean Michel Papillon. —  
Paris : Chez Lambert, 1739 ; Paris : Chez Durand, 1739. — 487  
p., ill., 4°,  $\pi^2$  a-h<sup>4</sup> i<sup>2</sup> A-3P<sup>4</sup> (+ 12 engraved folios), 18. —  
Vingerafdruk: 173904 - # a1 a r : # a2 i ér - # b1 A s : # b2 3P3  
\$un\$jo

UA-CST: MAG-P 14.696

*366 heiligendagen* / Paul Spapens ; Kees van Kemenade. —  
Zaltbommel : Kempen, 2005. — 479 p., ill. —  
ISBN-10 90-6657-072-5

UA-CST: RG 2136 D 6