

## Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2006/04

### Congresverslagen

*Abbayes et monastères aux racines de l'Europe, identité et créativité: un dynamisme pour le 3e millénaire: Colloque international du Conseil pontifical de la culture pour la campagne européenne: 'L'Europe: un patrimoine commun' /* [edit.] Paul Poupard ; [edit.] Bernard Ardura. — Paris : Cerf, 2004. — 226 p., ill. — (Cerf-histoire ; 2004: 1). — ISBN-10 2-204-06828-4

UA-CST: RG 2130 H 21

*Constitution européenne, démocratie et droits de l'homme: actes du colloque des 13 et 14 mars 2003 /* [edit.] Gérard Cohen-Jonathan ; [edit.] Jacqueline Dutheil de la Rochère ; Université de Paris 2. Centre de droit européen. Colloque ; Université de Paris 2. Centre de recherche sur les droits de l'homme et le droit humanitaire. Colloque. — Bruxelles : Bruylant, 2003. — 307 p. — (Droit et justice ; 47). — ISBN-10 2-8027-1801-0

UA-CDE: RECH-MEEU

UA-CDE: RECH 341.175 G-COHE 2003

*Le dialogue entre les juges européens et nationaux: incantation ou réalité? Actes de la journée d'études organisée le 10 février 2003 à la Faculté de droit, économie et administration de l'Université de Metz /* [edit.] François Lichère ; [edit.] Laurence Potvin-Solis ; [edit.] Arnaud Raynouard ; Université de Metz. Faculté de droit, économie et administration. Institut Droit et Économie des Dynamiques en Europe. Colloque. — Bruxelles : Bruylant, 2004. — 242 p. — (Droit et justice ; 53). — ISBN-10 2-8027-1846-0

UA-CDE: RECH-MEEU

UA-CDE: RECH 347.9 L-F-LICH 2004

*Direct effect: rethinking a classic of EC legal doctrine /* [edit.] Jolande M. Prinssen ; [edit.] Annette Schrauwen ; G.K. van Hogendorp Centre for European Constitutional Studies. Annual Colloquium [Amsterdam]. — Groningen : Europa Law Publishing, 2004. — 320 p. — (The Hogendorp papers ; 3). — ISBN-10 90-76871-21-3

UA-CDE: RECH-MEEU

UA-CDE: RECH 341.175 G-PRIN 2004

*Ant colony optimization and swarm intelligence: 4th International Workshop, ANTS 2004 Brussels, Belgium, September 5-8, 2004: proceedings /* [edit.] Marco Dorigo ; [edit.] Mauro Birattari ; [edit.] Christian Blum ; e.a. — Berlin : Springer, 2004. — 434 p. — (Lecture notes in computer science ; 3172). — ISBN-10 3-540-22672-9

UA-CST: X

*The European integration process: a changing environment for national central banks, October 21, 2005 /* [edit.] Peter Mooslechner ; [edit.] Rita Schwarz. — Vienna : Österreichische Nationalbank, 2006. — 275 p. — (Workshops: proceedings of OeNB workshops ; 7)

UA-CST: MAG-T 476:7

*La formazione delle parole: atti del 37 Congresso internazionale di studi della Società di linguistica italiana (SLI), L'Aquila, 25-27 settembre 2003 /* [edit.] Maria Grossmann ; [edit.] Anna M. Thornton. — Roma : Bulzoni, 2005. — 562 p. — (Pubblicazioni della Società di linguistica italiana ; 48). — ISBN-10 88-7870-093-2

UA-CDE: GER 805.0 F-PSLI:48

*Henry Bauchau, une poétique de l'espérance: actes du colloque international de Metz (6-8 novembre 2002) /* [edit.] Pierre Halen ; [edit.] Raymond Michel ; [edit.] Monique Michel. — Bern : Lang, 2004. — 251 p. — (Recherches en littérature et spiritualité ; 7). — ISBN-10 3-03910-465-9

UA-CDE: GER 840.8 N-BAUC-HALE 2004

*L'Heptaméron de Marguerite de Navarre /* [edit.] Simone Perrier ; Journée d'étude Marguerite de Navarre. — Paris : UFR Sciences des textes et documents, 2006. — 139 p. — (Cahiers Textuel ; 29). — ISBN-10 2-7442-0098-0

UA-CST: ROM 84 E-CATE:29

*HIF 2005: proceedings of the High Intensity Frontier Workshop, La Biodola, Isola d'Elba, Italy, May 28-June 1, 2005 /* [edit.] Franco Cervelli ; [edit.] Marco Incagli ; [edit.] Sandra Leone. — Amsterdam : Elsevier, 2006. — 196 p., ill. — (Nuclear physics: B: proceedings supplements ; 154)

UA-CDE: NAT 53 F-NPPS:154

*Le lien de subordination: actes du colloque organisé le 19 mars 2004 par l'Ordre des avocats du barreau de Tournai et le Jeune barreau de Tournai /* Pascal Chevalier ; Jacques Clesse ; Viviane Vannes ; e.a. ; Ordre des avocats du barreau de Tournai. Colloque ; Jeune barreau de Tournai. Colloque. — Bruxelles : Kluwer, 2004. — 258 p. — (Etudes pratiques de droit social ; 18). — ISBN-10 90-5938-673-6

UA-CDE: RECH 351.83 L-B-CHEV 2004

*Mondes marins du moyen âge: actes du 30e colloque du CUER MA, 3, 4 et 5 mars 2005 /* [edit.] Chantal Connochie-Bourgne. — Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2006. — 429 p., ill. — (Sénéfiance ; 52). — ISBN-10 2-85399-632-8

UA-CDE: GER 840.85 F-SENE:52

*NuFact05: proceedings to the 7th International Workshop on Neutrino Factories and Superbeams, Frascati (Rome), Italy 21-26 June, 2005 /* [edit.] Giovanni De Lellis ; [edit.] Pasquale Migliozi ; [edit.] Alessandro Paolini ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Elsevier, 2006. — 393 p., ill. — (Nuclear physics: B: proceedings supplements ; 155)

UA-CDE: NAT 53 F-NPPS:155

*Une poétique du gouffre: sur Baudelaire et l'expérience du gouffre de Benjamin Fondane: actes du colloque de Cosenza, 30 septembre/1-2 octobre 1999 /* [edit.] Monique Jutrin ; [edit.] Gisèle Vanhese ; Université de la Calabria. Colloque. — Soveria Mannelli : Rubbettino, 2003. — 330 p. — ISBN-10 88-498-0535-7

UA-CDE: GER 840 N-FOND-JUTR 2003

*Publiceren: wat is dat? Een antwoord in dertien opstellen: handelingen van het derde jaarlijkse congres van het onderzoeksprogramma Literatuurgeschiedenis van het Instituut voor Cultuur en Geschiedenis, Universiteit Amsterdam, 25 en 26 maart 2004* / [edit.] Carla Dauven ; [edit.] Jelle Koopmans ; [edit.] Lisa Kuitert. — Amsterdam : Universiteit Amsterdam, Instituut voor Cultuur en Geschiedenis, 2005. — 242 p. — ISBN-10 90-807611-2-5 ; ISBN-13 978-90-807611-2-4

UA-CST: MAG-ALG 001 G-DAUV 2005

*Reading images and texts: medieval images and texts as forms of communication: papers from the third Utrecht Symposium on Medieval Literacy, Utrecht, 7-9 December 2000* / [edit.] Mariëlle Hageman ; [edit.] Marco Mostert. — Turnhout : Brepols, 2005. — 563 p., ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 8). — ISBN-10 2-503-51437-5

UA-CST: RG 2137 A 26

*La réception du droit communautaire en droit privé des états membres: Colloque international, Session internationale d'études doctorales, Université de Paris X-Nanterre, 28 janvier - 1er février 2003* / [edit.] Jean-Sylvestre Bergé ; [edit.] Marie-Laure Niboyet. — Bruxelles : Bruylant, 2003. — 316 p. — ISBN-10 2-8027-1794-4

UA-CDE: RECH-MEEU

UA-CDE: RECH 341.175 G-BERG 2003

*Robert d'Arbrissel et la vie religieuse dans l'Ouest de la France: actes du Colloque de Fontevraud, 13-16 décembre 2001* / [edit.] Jacques Dalarun ; Abbaye royale de Fontevraud. Colloque ; CNRS. Institut de recherche et d'histoire des textes [Paris]. — Turnhout : Brepols, 2004. — 359 p. — (Disciplina monastica: studies on medieval monastic life ; 1). — ISBN-10 2-503-51578-9

UA-CST: RG 2134 F 27

*Studien und Texte zur literarischen und materiellen Kultur der Frauenklöster im späten Mittelalter: Ergebnisse eines Arbeitsgesprächs in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, 24.-26. Febr. 1999* / [edit.] Falk Eisermann ; [edit.] Eva Schlottheuber ; [edit.] Volker Honemann. — Leiden : Brill, 2004. — 414 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation thought ; 199). — ISBN-10 90-04-13862-5

UA-CST: RG 2137 A 23

## Tekstuitgave

*Liber pontificalis ecclesiae ravennatis* / Agnellus de Ravenna ; [edit.] Deborah Mauskopf Deliyannis. — Turnhout : Brepols, 2006. — 391 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 199). — ISBN-10 2-503-04991-5

UA-CST: MAG-T 491:199

*Que es un soplo la vida: trilogía de la frontera* / Ricardo Aguilar Melantzón. — México, D.F. : Eón, 2003. — 411 p. — (Colección Narrativa ; 7). — ISBN-10 968-5353-27-1

UA-CDE: GER 860.8 P-AGUI 2003

*Gelezen en goedgekeurd: nieuwe verhalen van Vlaamse schrijvers* / Naima Albdouni ; Herman Brusselmans ; Jef Geeraerts ; e.a. — Antwerpen : Manteau, 2005. — 317 p. — ISBN-10 90-8542-026-1

UA-CST: MAG-OW-B 11435

*The American transcendentalists: essential writings* / [edit.] Lawrence Buell. — New York : Modern Library, 2006. — 572 p. — ISBN-10 0-8129-7509-X

UA-CDE: GER 820.73 P-ANT 2006

*Théâtre* / Aristophanes [Comicus] ; Menander ; [vert.] Louis Poinsinet de Sivry. — Nouvelle édition. — Paris : Chez Desray, 1790 ; Montargis : De l'imprimerie de Cl. Lequatre, 1782. — 4 v., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 179008 - # b1 A e : # b2 2G2 rge\$à ; Vingerafdruk: 2# 179008 - # b1 A2 e\$so : # b2 2C2 ent\$les ; Vingerafdruk: 3# 179008 - # b1 A2 nt : # b2 S3 ob ; Vingerafdruk: 4# 179008 - # b1 A2 \$l : # b2 2B4 \$succ

UA-CST: MAG-P 13.1003

1-4

*Théâtre complet* / Aristophanes [Comicus] ; [edit.] Pascal Thiercy. — Paris : Gallimard, 1997. — 1359 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 441). — ISBN-10 2-07-011385-X

UA-CDE: GER 875 P-ARIS 97

*Heißester Sommer: Erzählungen* / Zsuzsa Bánk. — Frankfurt am Main : Fisher, 2005. — 152 p. — ISBN-10 3-10-005221-8

UA-CST: MAG-B 54020

*Œuvres diverses* / Jean-Jacques Barthélemy. — Paris : Chez H. J. Jansen, 1797-1798. — 4 v., 12°, 10. — Vingerafdruk: 3# 000612 - # b1 B ce : # b2 Y4 \$Oc ; Vingerafdruk: 4# 000612 - # b1 B a : # b2 V2 aille

UA-CST: MAG-P 11.1043

3-4

*Mémoires* / Pierre Augustin Caron de Beaumarchais. — Paris : s.n., 1775. — 499 p., 12°, A-X<sup>12</sup> (- X11-12, blanco?), 12. — Vingerafdruk: 177512 - # b1 A2 nigr : # b2 X6 \$le

UA-CST: MAG-P 12.1544

*Beton* / Thomas Bernhard ; [edit.] Martin Huber ; [edit.] Wendelin Schmidt-Dengler. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2006. — 171 p. — (Werke ; 5). — ISBN-10 3-518-41505-0

UA-CST: SG-D-V 2.12/BERN.1.5

*Erzählungen* / Thomas Bernhard. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. — 3 v. — (Werke ; 11(=v. 1)) ; (Werke ; 12(=v. 2)). — ISBN-10 3-518-41511-5 ; ISBN-10 3-518-41512-3

UA-CST: SG-D-V 2.12/BERN.1.11

1-2

*Œuvres diverses ... avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours* / Nicolas Boileau-Despréaux ; Dionysius Cassius Longinus ; [ill.] Pierre Landry ; [ill.] Antoine Paillet. — Nouvelle édition revue & augmentée. — Paris : Chez Denys Thierry, 1685. — 298, 190 p., ill., 12°, a<sup>4</sup> e<sup>2</sup> A-2A<sup>8/4</sup> 2B<sup>4</sup> (- 2B4) 2C<sup>10</sup> a-q<sup>8/4</sup> r<sup>4</sup> s1 (+ 1 engraved folio), 12. —

Vingerafdruk: 168512 - # a1 e i : # a2 e2 lle - # 1b1 A \$t : # 1b2 \*3 s\$pec - # 2b1 a3 f-d : # 2b2 s \$

UA-CST: MAG-P 11.1057

*Œuvres de theatre* / Louis de Boissy. — Paris : Chez Prault pere, 1738-1740. — 6 v., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 173808 - # a1 a2 s\$P : # a2 b e - # 1b1 A2 \$de\$I : # 1b2 D3 ir\$la - # 2b1 A2 anc : # 2b2 F4 ut\$ - # 3b1 A3 n\$de : # 3b2 C4 it\$Cé - # 4b1 A2 plu : # 4b2 E4 s'im - # 5b1 A2 nno : # 5b2 D4 e\$de\$ ; Vingerafdruk: 2# 173808 - # 1b1 A2 u'il : # 1b2 H \$a - # 2b1 A2 éd : # 2b2 E te - # 3b1 A3 rflus : # 3b2 H3 tage ; Vingerafdruk: 3# 173808 - # 1b1 A2 r\$I' : # 1b2 E \$ - # 2b1 A2 en : # 2b2 E a - # 3b1 A2 on : # 3b2 D3 e,\$ - # 4b1 A3 u\$cr : # 4b2 E4 ous\$ ; Vingerafdruk: 4# 173808 - # 1b1 A2 od : # 1b2 D2 \$pr - # 2b1 A3 tiné : # 2b2 F2 ée - # 3b1 A2 ou : # 3b2 C2 nc - # 4b1 A4 mba : # 4b2 D o ; Vingerafdruk: 5# 173808 - # 1b1 A2 \$n : # 1b2 E4 trair - # 2b1 A2 \$C : # 2b2 E4 resp - # 3b1 A3 issa : # 3b2 F4 por ; Vingerafdruk: 6# 174008 - # 1b1 A2 on\$ : # 1b2 F e - # 2b1 A2 e : # 2b2 G4 \$ce\$ - # 3b1 A2 opi : # 3b2 G4 lou

UA-CST: MAG-P 12.1547

1-6

*Eenzaam spelen met Pompon* / Louis-Paul Boon ; [edit.] Jeroen Olyslaegers ; e.a. — Antwerpen : Manteau, 2005. — 143 p. — ISBN-10 90-8542-040-7

UA-CST: MAG-OW-B 11433

*Les délassemens poétiques* / Samuel Élias Bridel. — Paris : Chez Cazin, 1788 ; Lausanne : Chez La-Combe, 1788. — 256 p., 8°, \*8 A-Q<sup>8</sup>, 13. — Vingerafdruk: 178808 - # a1 \*2 re\$& : # a2 \*4 is\$P - # b1 A2 \$fils : # b2 Q2 ours

UA-CST: MAG-P 13.1004

*Traité de la pêche, ou: L'art de soumettre les poissons a l'empire de l'homme, précédé de l'histoire naturelle de ces animaux* / Pierre-Joseph Buc'hoz. — Paris : Chez Guillot, 1786. — 320 p., 12°, a<sup>10</sup> A-N<sup>12</sup> O<sup>6</sup>, 12. — Vingerafdruk: 178612 - # a1 a3 \$le : # a2 a5 a - # b1 A p : # b2 O2 ten

UA-CST: MAG-P 12.1567

*Grammaire française, sur un plan nouveau, avec un traité de la prononciation des e, & un abrégé des règles de la poésie française* / Claude Buffier. — Nouvelle édition, revue, corrigée, & augmentée. — Paris : Chez Marc Bordelet, 1741. — 552 p., 12°, a<sup>8</sup> e<sup>4</sup> A-K<sup>8/4</sup> L<sup>6</sup> M-2Y<sup>8/4</sup> 3A<sup>6</sup>, 13. —

Vingerafdruk: 174112 - # a1 a2 ag : # a2 e2 pr - # b1 A \$ : # b2 3A3 é\$des\$la

UA-CST: MAG-P 12.1565

*Alles is mogelijk in een gedicht: verzamelde verzen, 1914-1965* / Gaston Burssens ; [edit.] Matthijs de Ridder. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2005. — 1118 p. — ISBN-10 90-8542-009-1

UA-CST: MAG-OW-B 11434

*Anatomie de la mélancolie* / Robert Burton ; [edit.] Gisèle Venet. — Paris : Gallimard, 2005. — 463 p. — (Collection Folio ; 4255). — ISBN-10 2-07-041645-3

UA-CDE: GER 820 P-BURT 2005

*Les commentaires ... tome premier* / Caius Julius Caesar. — Nouvelle édition, revue & retouchée avec soin. — Paris : Chez J. Barbou, 1776. — 491 p., 12°, a<sup>10</sup> A-V<sup>12</sup> X<sup>6</sup>, 12. — Vingerafdruk: 1# 177612 - # a1 a2 à-fa : # a2 a5 in. - # b1 a2 ent : # b2 X3 am

UA-CST: MAG-P 12.1559

1

*Quæ exstant* / Caius Julius Caesar ; [edit.] Jean Godouin. — Lutetiae Parisiorum : Typis Petri le Petit, 1678. — 490 p., front., 4°, a<sup>4</sup> e<sup>4</sup> A-5A<sup>4</sup> (- 5A4, blanco?), 19. — Vingerafdruk: 167804 - # a1 a2 P : # a2 e3 um\$ - # b1 A li : # b2 4Z2 \$62:\$1

UA-CST: MAG-P 13.1005

*Les derniers adieux de la maréchale de \*\*\* à ses enfants* / Louis-Antoine de Caraccioli. — Paris : Chez Bailly, 1769. — 258 p., 12°, a<sup>6</sup> A-L<sup>12</sup> (L12 blanco), 12. — Vingerafdruk: 176912 - # a1 a2 e : # a2 a3 er - # b1 A \$ : # b2 L6 urm

UA-CST: MAG-P 12.1561

*Cuentos completos: los mundos reales* / Abelardo Castillo. — 2 ed. — Buenos Aires : Alfaguara, 2003. — 461 p. — ISBN-10 950-511-827-9

UA-CDE: GER 860.8 P-CAST 2003

*Don Quichotte de la Manche* / Miguel de Cervantes Saavedra ; [vert.] Jean-Pierre Claris de Florian. — Paris : De l'imprimerie de P. Didot l'aîné, 1798 ; Paris : Chez Deterville, 1798. — 6 v., ill., 12°, 8. — (Oeuvres ; 15- 20). — Vingerafdruk: 1# 000712 - # b1 but s\$ : # b2 160 lle ; Vingerafdruk: 2# 000712 - # b1 ne t\$ : # b2 où q ; Vingerafdruk: 3# 000712 - # b1 que s,\$ : # b2 que ,,\$ ; Vingerafdruk: 4# 000712 - # b1 perdit sulte : # b2 LA te ; Vingerafdruk: 5# 000712 - # b1 notre nsta : # b2 avec .sL ; Vingerafdruk: 6# 000712 - # b1 dû r\$ : # b2 nouvelle les\$7\$vo

UA-CST: MAG-P 11.1055

1-6

*Galatée, pastorale* / Miguel de Cervantes Saavedra ; [vert.] Jean-Pierre Claris de Florian. — Cinquième édition. — Paris : De l'imprimerie de Monsieur, 1788. — 224 p., portr., ill., 12°, [A]-[T]<sup>6</sup> (+ 5 engraved folios), 8. — (Oeuvres ; 21). — Vingerafdruk: 178812 - # b1 bien ui\$ : # b2 1723 ires\$

UA-CST: MAG-P 11.1056

*Histoire de l'admirable don Quichotte de la Manche* / Miguel de Cervantes Saavedra. — Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée. — Paris : Par la Compagnie des Libraires, 1771 ; Parijs : De l'imprimerie de Le Breton, 1768. — 6 v., ill., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 177112 - # a1 a p : # a2 c2 is - # b1 A Un : # b2 2O2 d\$je\$ ; Vingerafdruk: 2# 177112 - # b1 A c : # b2 2N2 i\$dec ; Vingerafdruk: 3# 177112 - # a1=a2 a2 us - # b1 A \$n : # b2 2O3 as\$d ; Vingerafdruk: 4# 177112 - # a1=a2 a Q - # b1 A \$D : # b2 2Y on ; Vingerafdruk: 5# 177112 - # a1=a2 a2 ca - # b1 A c : # b2 2S4 n\$b ; Vingerafdruk: 6# 177112 - # a1=a2 a2 o - # b1 A u : # b2 2T2 tes\$a

UA-CST: MAG-P 12.1551

1-6

*Lettres ... a Atticus, avec des remarques et le texte latin de l'edition de Grævius / Marcus Tullius Cicero ;*  
[vert.] Nicolas-Hubert de Mongault. — Nouvelle edition, revue & corrigée. — Paris : Chez J. Barbou, 1787. — 4 v., 12°, 13. — Vingerafdruck: 3# 178712 - # b1 A2 e\$m : # b2 V2 Lib.

UA-CST: MAG-P 12.1560

3

*Diálogo simulado: Luis Cardoza y Aragón en la crítica del arte de México / Teresa del Conde ; [pass. aut.] Luis Cardoza y Aragón. — México, D.F. : Conaculta, 2002. — 62 p. — ISBN-10 970-18-8515-5*

UA-CST: MAG-BR-B 563

*Brieven, 1956-1996 / Jan Cremer ; [edit.] Hans Sleutelaar ; [edit.] Kristien Warmenhoven. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 992 p. — ISBN-10 90-234-1688-0*

UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-CREM 2005

*De historie vanden vier Heemskinderen / [edit.] Irene Spijker. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 397 p., ill. — (Deltareeks ; 2005: 2). — ISBN-10 90-351-2947-4*

UA-CST: MAG-T&L 839.33 P-SPIJ 2005

*Œuvres dramatiques / Philippe Néricault Destouches. — Paris : De l'imprimerie royale, 1757. — 4 v., 4°, 17. — Vingerafdruck: 1# 175704 - # a1 a2 ac : # a2 b ta - # b1 A3 batt : # b2 5C t\$ce\$ ; Vingerafdruck: 2# 175704 - # b1 A3 \$sur : # b2 4Y \$tous ; Vingerafdruck: 3# 175704 - # b1 A2 n\$ : # b2 5B3 he\$brillant ; Vingerafdruck: 4# 175704 - # b1 A2 ne\$ : # b2 5E3 \$nos\$voeu*

UA-CST: MAG-P 14.694

1-4

*Spiele: Roman / Ulrike Draesner. — München : Luchterhand, 2005. — 491 p. — ISBN-10 3-630-87208-5*

UA-CST: MAG-B 54017

*La grandeur de Dieu dans les merveilles de la nature / Paul-Alexandre Dulard. — Quatrieme edition, revue, & considérablement augmentée. — Paris : Chez Desaint & Saillant, 1758 ; Paris : Chez Despillay, 1758. — 360 p., 12°, A-Q<sup>12</sup> R<sup>8</sup>, 10. — Vingerafdruck: 175812 - # b1 A3 e\$ : # b2 R3 \$de\$*

UA-CST: MAG-P 11.1061

*Fabliaux, ou: Contes du XIIe et du XIIIe siecle. — Paris : Chez Eugene Onfroy, 1779 ; Parijs : De l'imprimerie de Ph.-D. Pierres, 1779. — 3 v., ill., 8°, 14. — Vingerafdruck: 1# 177908 - # a1 a co : # a2 g4 , \$ap - # b1 A \$p : # b2 2C4 jetter ; Vingerafdruck: 2# 177908 - # b1 A u : # b2 2D4 ullem ; Vingerafdruck: 3# 177908 - # b1 A \$t : # b2 2F4 diner*

UA-CST: MAG-P 12.1571

1-3

*Ik ben een fout: theaterscripts & theaterteksten (1975-2004) / Jan Fabre. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2004. — 663 p. — ISBN-10 90-5990-025-1*

UA-CDE: GER 839.3 P-FABR 2004

UA-CST: MAG-OW-B 11437

*Les quatrains ... contenant preceptes & enseignemens utiles & profitables pour tous chrestiens / Guy du Faur de Pibrac ; Antoine Favre ; Pierre Matthieu. — Reveu, corrigé, & augmenté. — Charenton : Par Louis Vendosme, 1674. — 111 p., 8°, A-O<sup>4</sup>, 14. — Vingerafdruck: 167408 - # b1 D en : # b2 O3 able*

UA-CST: MAG-P 12.1575

*Les quatrains ... ensemble les plaisirs de la vie rustique / Guy du Faur de Pibrac ; Antoine Favre ; Pierre Matthieu. — Paris : Chez Jean Baptiste Loyson, 1667 ; Paris : Chez Jean Baptiste Loyson et Estienne Loyson, 1667. — 106 p., front., ill., 8°,  $\pi^4$  A-M<sup>4</sup> <sup>2</sup>A-B<sup>4</sup> (+ 2 engraved folios), 12. — Vingerafdruck: 166708 - # 1b1 A e : # 1b2 I d - # 2b1 A e : # 2b2 B t*

UA-CST: MAG-P 12.1574

*Theatre ... ou: Recueil des opera-comiques & parodies qu'il a données depuis quelques années / Charles-Simon Favart ; [ill.] Claude Duflos. — Paris : Chez Prault, fils, 1746-1755. — 3 v., front., ill., 8°, 13. — Vingerafdruck: 1# 174608 - # 1b1 A2 hé : # 1b2 D i - # 2b1 A2 \$dé : # 2b2 C l\$ - # 3b1 A2 it.\$J' : # 3b2 D em - # 4b1 A2 x\$ : # 4b2 D ni - # 5b1 A3 cage : # 5b2 D \$( - # 6b1 monde s\$la\$ : # 6b2 être 'on ; Vingerafdruck: 2# 174608 - # 1b1 A2 isse : # 1b2 D2 che - # 2b1 A3 ta\$c : # 2b2 C2 \$se\$ - # 3b1 A3 , \$le : # 3b2 D i - # 4b1 A2 boi : # 4b2 E r - # 5b1 A2 , \$( : # 5b2 B bo - # 6b1 A s\$ : # 6b2 D2 s\$p ; Vingerafdruck: 3# 175508 - # 1b1 A3 ire : # 1b2 C d - # 2b1 A2 m : # 2b2 E \$ - # 3b1 A3 pr : # 3b2 D2 notr - # 4b1 C p : # 4b2 I in - # 5b1 B s : # 5b2 B2 ispe - # 6b1 A3 us\$as : # 6b2 D t*

UA-CST: MAG-P 12.1566

1-3

*Estelle, pastorale / Jean-Pierre Claris de Florian. — Troisieme édition. — Paris : De l'imprimerie de P. Didot l'aîné, 1793. — 260 p., ill., 12°, [A]-[Y]<sup>6</sup> (- [Y]6, blanco?) (+ 6 engraved folios), 9. — (Oeuvres ; 7). — Vingerafdruck: 179312 - # b1 d'autres al\$char : # b2 trois , \$e*

UA-CST: MAG-P 11.1050

*Fables / Jean-Pierre Claris de Florian. — Paris : De l'imprimerie de P. Didot l'aîné, 1792. — 224 p., portr., ill., 12°, [A]-[T]<sup>6</sup> (- [T]6, blanco?) (+ 5 engraved folios), 9. — (Oeuvres ; 1). — Vingerafdruck: 179212 - # b1 avoit oyoi : # b2 14 iv*

UA-CST: MAG-P 11.1047

*Gonzalve de Cordoue, ou: Grenade reconquise / Jean-Pierre Claris de Florian. — Seconde édition. — Paris : De l'imprimerie de Didot l'Aîné, 1792. — 3 v., ill., 12°, 8. — (Oeuvres ; 10-12). — Vingerafdruck: 1# 179212 - # b1 du le : # b2 la n ; Vingerafdruck: 2# 179212 - # b1 malheurs de\$Gonz : # b2 l'entrée ents ; Vingerafdruck: 3# 179212 - # b1 délices tu\$do : # b2 pap \$vé*

UA-CST: MAG-P 10.132

1-3

UA-CST: MAG-P 11.1052

1-3

*Mélanges de poésie et de littérature* / Jean-Pierre Claris de Florian. — Paris : De l'imprimerie de Didot l'Aîné, 1787. — 224 p., ill., 12°, [A]-[T]<sup>6</sup> (+ 6 engraved folios), 9. — (Oeuvres ; 2). — Vingerafdruk: 178712 - # b1 vertu ateur : # b2 1723 res\$  
UA-CST: MAG-P 11.1048

*Nouvelles nouvelles* / Jean-Pierre Claris de Florian. — Paris : De l'imprimerie de Didot l'Aîné, 1792. — 304 p., ill., 12°, [A]-[2B]<sup>6</sup> [2C]<sup>4</sup> (- [2C]4, blanco?) (+ 6 engraved folios), 8. — (Oeuvres ; 13). — Vingerafdruk: 179212 - # b1 facile n\$on : # b2 pap \$vé  
UA-CST: MAG-P 11.1053

*Numa Pompilius, second roi de Rome* / Jean-Pierre Claris de Florian. — Seconde édition. — Paris : De l'imprimerie de Didot l'Aîné, 1786. — 2 v., ill., 12°, 8. — (Oeuvres ; 8- 9). — Vingerafdruk: 1# 178612 - # b1 ses \$n : # b2 ma n\$1 ; Vingerafdruk: 2# 178612 - # b1 nouvelle te\$malh : # b2 in-12 e,\$p  
UA-CST: MAG-P 11.1051  
1-2

*Les six nouvelles* / Jean-Pierre Claris de Florian. — Paris : De l'imprimerie de Didot l'Aîné, 1786. — 228 p., ill., 12°, [A]-[T]<sup>6</sup> [V]<sup>2</sup> (+ 6 engraved folios), 8. — (Oeuvres ; 14). — Vingerafdruk: 178612 - # b1 de it : # b2 Paris rescri  
UA-CST: MAG-P 11.1054

*Théâtre* / Jean-Pierre Claris de Florian. — Quatrième édition. — Paris : De l'imprimerie de Didot jeune, 1791. — 3 v., ill., 12°, 8. — (Oeuvres ; 3- 5). — Vingerafdruk: 1# 179112 - # b1 motifs \$que\$ : # b2 Nérine RLE ; Vingerafdruk: 2# 179112 - # b1 le \$l : # b2 heureuse st\$pas\$la ; Vingerafdruk: 3# 179112 - # a1=a2 a e - # b1 2 u : # b2 oiseaux ez-la,  
UA-CST: MAG-P 11.1049  
1-3

*Das Fest der Steine, oder: Die Wunderkammer der Exzentrik: Roman* / Franzobel. — Wien : Zsolnay, 2005. — 643 p. — ISBN-10 3-552-05349-2  
UA-CST: MAG-B 54027

*La frontera de cristal: una novela en nueve cuentos* / Carlos Fuentes. — 2 ed. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 309 p. — ISBN-10 84-204-8231-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 8514

*La silla del águila* / Carlos Fuentes. — Madrid : Alfaguara, 2002. — 376 p. — ISBN-10 84-204-6666-2  
UA-CST: MAG-MEX-B 8513

*Es geht uns gut: Roman* / Arno Geiger. — München : Hanser, 2005. — 389 p. — ISBN-10 3-446-20650-7  
UA-CST: MAG-B 54021

*Courage! Brieven* / Ida Gardina Margaretha Gerhardt ; [edit.] Ben Hosman ; [edit.] Mieke Koenen. — Amsterdam : Athenaeum Polak & Van Gennep, 2005. — 792 p. — ISBN-10 90-253-1753-7  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-GERH 2005

*Poësies chrestiennes* / Antoine Godeau. — Nouvelle édition revue et augmentée. — Paris : Chez Pierre le Petit, 1654. — 508 p., front., 12°, A-D<sup>8/4</sup> E<sup>4</sup> 2A-2T<sup>8/4</sup> 2V<sup>2</sup>, 11. — Vingerafdruk: 165412 - # 1b1 A2 \$v : # 1b2 E3 et.\$ - # 2b1 A e : # 2b2 2T eu  
UA-CST: MAG-P 11.1044

*Correspondance générale (1843-1862)* / Edmond de Goncourt ; Jules de Goncourt ; [edit.] Pierre-Jean Dufief. — Paris : Champion, 2004. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 6). — ISBN-10 2-7453-0930-7  
UA-CDE: GER 840 P-GONC 2004  
1

*Les entrées royales à Paris de Marie d'Angleterre (1514) et Claude de France (1517)* / Pierre Gringore ; [edit.] Cynthia J. Brown. — Genève : Droz, 2005. — 360 p. — (Textes littéraires français ; 577). — ISBN-10 2-600-01007-6 ; ISBN-13 978-2-600-01007-8  
UA-CST: ROM 840.85 P-GRIN 2005

*Teksten van Willem van Saint-Thierry en Bernardus van Clairvaux* / [edit.] Paul Verdeyen. — Nijmegen : Titus Brandsma Instituut, 1998. — 44 p.  
UA-CST: RG-Br 386:9

*Œuvres de théâtre* / Michel Guyot de Merville. — Paris : Chez la veuve Duchesne, 1766. — 2 v., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 176612 - # a1 a3 lle\$ : # a2 a4 ce\$ - # b1 A2 pl : # b2 S3 is\$la ; Vingerafdruk: 2# 176612 - # b1 A2 te\$ : # b2 Q6 ha-  
UA-CST: MAG-P 12.1550  
1-2

*Zacht gat in broekzak* / Elma van Haren. — Amsterdam : Harmonie, 2005. — 61 p. — ISBN-10 90-6169-762-X  
UA-CST: MAG-OW-B 11493

*Mélange de vers et de prose* / Franz von Hartig ; [ill.] Charles Etienne Gaucher. — Paris : Chez les Libraires associés, 1788 ; Liège : Chez F. J. Desoer, 1788. — 290 p., portr., 8°,  $\pi^2$  A-S<sup>8</sup> T<sup>2</sup> (+ 1 engraved folio), 13. — Vingerafdruk: 178808 - # b1 A \$ : # b2 T e  
UA-CST: MAG-P 13.1006

*Erec* / Hartmann von Aue ; [edit.] Manfred Günter Scholz ; [vert.] Susanne Held. — Frankfurt am Main : Deutscher Klassiker Verlag, 2004. — 1069 p. — (Bibliothek des Mittelalters: Texte und Übersetzungen ; 5). — ISBN-10 3-618-66050-2 ; ISBN-10 3-618-66055-3  
UA-CST: MAG-T&L 830 P-AUE 2004

*Gregorius . Der arme Heinrich . Iwein* / Hartmann von Aue ; [edit.] Volker Mertens. — Frankfurt am Main : Deutscher Klassiker Verlag, 2004. — 1108 p. — (Bibliothek des Mittelalters: Texte und Übersetzungen ; 6). — ISBN-10 3-618-66060-X ; ISBN-10 3-618-66065-0  
UA-CST: MAG-T&L 830 P-AUE 2004

*Chalktown: a novel* / Melinda Haynes. — New York : Theia, 2001. — 317 p. — ISBN-10 0-7868-6656-X  
UA-CDE: GER 820.73 P-HAYN 2001

*Die Stücke* / Christoph Hein. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. — 726 p. — ISBN-10 3-518-41702-9  
UA-CST: MAG-B 54019

*Warum so traurig? Roman* / Alexa Hennig von Lange. — Berlin : Rowohlt, 2005. — 123 p. — ISBN-10 3-87134-460-5  
UA-CST: MAG-B 54022

*Searching for El Dorado: a journey into the South American rain forest on the tail of the world's largest gold rush* / Marc Herman. — New York : Vintage, 2003. — 253 p. — ISBN-10 0-375-72703-5  
UA-CDE: GER 820.73 P-HERM 2003

*Tombeaux et méditations ... suivis des Funérailles d'Arabert, et autres pièces du même genre* / James Hervey ; [vert.] Pierre le Tourneur. — Paris : Chez Favre, 1792. — 2 v., portr., ill., 8°, 10. — Vingerafdruck: 1# 179208 - # b1 A e : # b2 M4 mau ; Vingerafdruck: 2# 179208 - # b1 A Mo : # b2 M3 ain  
UA-CST: MAG-P 11.1058  
1-2

*Les poésies* / Quintus Horatius Flaccus ; [vert.] Noel Sanadon. — Nouvelle édition, revue sur les corrections de l'auteur, & enrichie de notes tirées de tous les meilleurs interprètes d'Horace. — Paris : Par la Compagnie des Libraires, 1756 ; Parijs : De l'imprimerie de Moreau, 1756. — 3 v., 12°, 11. — Vingerafdruck: 1# 175612 - # a1 a e\$ : # a2 c N - # b1 A2 uirt : # b2 S6 des\$  
UA-CST: MAG-P 11.1046  
1

*La possibilité d'une île* / Michel Houellebecq. — Paris : Fayard, 2005. — 485 p. — ISBN-10 2-213-62621-9  
UA-CDE: GER 840 P-HOUE 2005

*Poésies* / Antoinette Des Houlières ; Antoinette-Thérèse Des Houlières. — Nouvelle édition, augmentée. — Paris : Chez Jean Vilette, 1711. — 2 v., 8°, 13. — Vingerafdruck: 2# 171108 - # b1 A2 \$re : # b2 R3 iges  
UA-CST: MAG-P 12.1553  
2

*Correspondance* / Victor Hugo ; Charles Augustin Sainte-Beuve ; [edit.] Anthony Glinoe. — Paris : Champion, 2004. — 238 p. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 13). — ISBN-10 2-7453-1087-9  
UA-CDE: GER 840 P-HUGO 2004

*À Paris* / Joris-Karl Huysmans ; [edit.] Patrice Locmant. — Paris : Bartillat, 2005. — 612 p., ill. — ISBN-10 2-84100-366-3  
UA-CDE: GER 840 P-HUYS 2005

*Alles is nieuw: gedichten* / Esther Jansma. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2006. — 56 p. — ISBN-10 90-295-6270-6  
UA-CST: MAG-OW-B 11439

*De grote wereld* / Arthur Japin. — Amsterdam : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2006. — 90 p. — ISBN-10 90-5965-027-1  
UA-CDE: GER 839.3 P-JAPI 2006  
UA-CST: MAG-A 18590

*Abtrünnig: Roman aus der nervösen Zeit* / Reinhard Jirgl. — München : Hanser, 2005. — 543 p. — ISBN-10 3-446-20658-2  
UA-CST: MAG-B 54026

*Armchair cogitations* / Herbert L. Kaufman. — S.l. : S.n., 2005. — 187 p., ill. — ISBN-10 1-4116-5348-3  
UA-CDE: GER 820.73 P-KAUF 2005

*Die Vermessung der Welt: Roman* / Daniel Kehlmann. — Reinbeik bei Hamburg : Rowohlt, 2005. — 301 p. — ISBN-10 3-498-03528-2  
UA-CST: MAG-B 54015

*The most remarkable year in the life of Augustus von Kotzebue, containing an account of his exile into Siberia and of the other extraordinary events which happened to him in Russia* / [vert.] Benjamin Beresford. — London : Phillips, 1802. — 3 v.  
UA-CST: MAG-A 18520  
1-3

*Poésies sacrées et philosophiques, tirées des livres saints* / Jean Georges Lefranc de Pompignan ; [ill.] Charles Joseph Dominique Eisen ; [ill.] Noël Le Mire ; [ill.] Charles-Nicolas II Cochin ; [ill.] Benoit Louis Prevost ; [ill.] Jean Michel Papillon. — Nouvelle édition considérablement augmentée, & enrichie de gravures. — Paris : De l'imprimerie de Prault, 1763. — 467, 190 p., front., ill., 4°,  $\pi^2 \pi^1 a^8 a^4 g^2 A-3M^4 3N^2 a^4 A-Z^4 2A^4 (-2A^4, \text{blanco?})$ , 20. — Vingerafdruck: 176304 - # 1a1=1a2 a l - # 2a1 a né : # 2a2 g qu - # 1b1 D ne : # 1b2 3N \$ressor - # 3a1 a en : # 3a2 a2 eme - # 2b1 A l : # 2b2 2A2 roien  
UA-CST: MAG-P 14.691

*Li romans d'Athis et Procelias: édition du manuscrit 940 de la bibliothèque municipale de Tours* / [edit.] Marie-Madeleine Castellani. — Paris : Champion, 2006. — 404 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 150). — ISBN-10 2-7453-1309-6  
UA-CST: ROM 840.85 P-CAST 2006

*Sommergewitter: Roman* / Erich Loest. — Göttingen : Steidl, 2005. — 341 p. — ISBN-10 3-86521-177-1  
UA-CST: MAG-B 54025

*Vie de Jeanne de St. Remy de Valois, ci-devant comtesse de la Motte* / Jeanne de Luz de Saint-Remy de Valois de la Motte. — Paris : Chez Garnéry, 1793. — 2 v., 8°, 14. — Vingerafdruck: 1# 179308 - # b1 A3 s\$m : # b2 2B al\$ ; Vingerafdruck: 2# 179308 - # b1 A u : # b2 2D3 \$je\$ch  
UA-CST: MAG-P 12.1580

*Men raakt elkaar geruisloos aan: voor Frans Budé /*  
[edit.] Hans Groenewegen ; [edit.] Marc Kregting. — Nuth :  
Rosbeek Books, 2005. — 67 p., ill. —  
ISBN-10 90-73367-36-0 ; ISBN-13 978-90-73367-36-4  
UA-CST: MAG-C 16826

*Le nouveau secretaire de la cour, ou: Lettres familiares sur  
toutes sortes de sujets /* René Milleran. — Nouvelle edition,  
augmentée considérablement. — Paris : Chez Théodore Le  
Gras, 1763 ; Parijs : De l'imprimerie de J. F. Bassompierre, pere,  
1737. — 480 p., 8°, \*<sup>8</sup> 2\*<sup>4</sup> A-2G<sup>8</sup>, 13. — Vingerafdruck: 176308  
- # a1 \*3 \$le : # a2 2\*2 es\$ge - # b1 A \$ : # b2 2G3 hédra  
UA-CST: MAG-P 12.1555

*À l'écart /* Raoul Minhar ; Alfred Vallette ; [edit.] Sophie  
Spandonis. — Paris : Champion, 2004. — 186 p. — (Textes de  
littérature moderne et contemporaine ; 78). —  
ISBN-10 2-7453-1049-6  
UA-CDE: GER 840 P-MINH 2004

*Œuvres /* François-Augustin Paradis de Moncrif ; [ill.] Claude  
Duflos. — Paris : Chez Brunet, 1751. — 3 v., portr., 12°, 12. —  
Vingerafdruck: 1# 175112 - # b1 A i : # b2 2A2 s\$qu' ;  
Vingerafdruck: 2# 175112 - # b1 A p : # b2 X4 \$deu ;  
Vingerafdruck: 3# 175112 - # a1 a li : # a2 b e - # b1 A \$d : # b2  
2C rô  
UA-CST: MAG-P 11.1059

1-3

*L'abbaye de Grasville /* George Moore ; [vert.] B. Ducos. —  
Paris : Chez Maradan, 1798. — 3 v., ill., 12°, 11. —  
Vingerafdruck: 1# 179812 - # b1 A so : # b2 M3 rêté ;  
Vingerafdruck: 2# 179812 - # b1 A i : # b2 M4 ue\$c ;  
Vingerafdruck: 3# 179812 - # b1 A tt : # b2 M4 se,  
UA-CST: MAG-P 12.1576

1-3

*Theatre et œuvres diverses /* Pierre de Morand. — Paris : Chez  
Sebastien Jorry, 1751. — 3 v., 12°, 12. — Vingerafdruck: 1#  
175112 - # a1 a2 er\$ : # a2 e6 ett - # b1 A3 sup : # b2 L4 ur\$1 ;  
Vingerafdruck: 2# 175112 - # b1 A3 ux : # b2 Q4 ncon ;  
Vingerafdruck: 3# 175112 - # b1 A s\$ : # b2 O3 ce\$Q  
UA-CST: MAG-P 12.1546

1-3

*Een dichter in Antwerpen en andere gedichten /* Leonard  
Nolens. — Amsterdam : Querido, 2005. — 82 p. —  
ISBN-10 90-214-7647-9  
UA-CST: MAG-OW-B 11432

*Nouveau recueil des plusieurs pieces du theatre françois et  
italien des plusieurs operettes & operas comiques des differens  
auteurs /* [ill.] Gaspard Duchange. — Paris : s.n., [17-]. — 16  
v., 12°, 12. — Vingerafdruck: 1# 000012 - # 1b1 A o : # 1b2 E6  
t\$so - # 2b1 B ou : # 2b2 L3 c'es - # 3b1 A2 e\$pl : # 3b2 F2 \$pl  
- # 4b1 A q : # 4b2 D la - # 5b1 A2 e : # 5b2 K2 t - # 6b1 A tr :  
# 6b2 D e - # 7b1 A2 evoi : # 7b2 E2 uel - # 8b1 A2 \$d : # 8b2  
F2 ont ; Vingerafdruck: 2# 000012 - # a1 a ng : # a2 a2 e,\$ - #  
1b1 A : : # 1b2 F4 mon - # 2b1 A2 occ : # 2b2 K z - # 3b1 A2  
ou : # 3b2 N \$t - # 4b1 A2 i\$re : # 4b2 I3 e - # 5b1 B e, : # 5b2

M \$ ; Vingerafdruck: 3# 000012 - # 1b1 B v : # 1b2 I x\$ - # 2b1  
A2 t\$d : # 2b2 F5 alai - # 3b1 A2 bât : # 3b2 D4 \$son - # 4b1  
A2 ign : # 4b2 G3 ute - # 5b1 A2 veu : # 5b2 C4 t\$C - # 6b1 A s  
: # 6b2 E6 a\$f ; Vingerafdruck: 4# 000012 - # 1b1 B ' : # 1b2 B2  
si\$ - # 2b1 A3 tran : # 2b2 B2 çon. - # 3b1=3b2 B2 n\$t - # 4b1  
A2 ha : # 4b2 A4 ce\$ - # 5b1 A2 no : # 5b2 D a - # 6b1 A2 rsqu  
: # 6b2 B5 e - # 7b1 A2 r\$le : # 7b2 B3 e\$ - # 8b1 B \$ : # 8b2 G  
\$ - # 9b1 A çû : # 9b2 A3 .\$S ; Vingerafdruck: 5# 000012 - # 1a1  
\* AL : # 1a2 2\*4 ient\$ - # 1b1 A2 rfa : # 1b2 E4 urpr - # 2b1 A  
\$ : # 2b2 G3 r\$sa - # 2a1=2a2 \* es - # 3b1 A ' : # 3b2 D d - #  
4b1 A2 u' : # 4b2 L2 no - # 3a1=3a2 2\*,\$ - # 5b1 A4 scré : #  
5b2 E2 oub ; Vingerafdruck: 6# 000012 - # 1b1 A3 cou : # 1b2 E  
p - # 2b1 B2 pou : # 2b2 B4 \$ve - # 3b1 A3 ésir : # 3b2 D3 on\$  
- # 4b1 A2 n'a : # 4b2 C L - # 5b1 A2 paro : # 5b2 C4 ntez - #  
6b1 A2 \$au : # 6b2 E2 as ; Vingerafdruck: 7# 000012 - # 1b1 A t  
: # 1b2 I2 \$ - # 2b1 A2 mp : # 2b2 D2 \$so - # 3b1 A2 es\$ : #  
3b2 E \$C - # 4b1 A2 e\$ : # 4b2 G4 otre - # 5b1 A2 e\$l' : # 5b2  
B3 ent - # 6b1 A2 de : # 6b2 E3 all ; Vingerafdruck: 8# 000012 -  
# 1b1 A2 \$di : # 1b2 E4 est\$ - # 2b1 A3 pere : # 2b2 E4 roi - #  
3b1 A3 \$t'ap : # 3b2 D4 vain - # 4b1 A2 rai\$1 : # 4b2 C6 rév - #  
5b1 A2 a : # 5b2 C3 ez-v ; Vingerafdruck: 9# 000012 - # 1b1 A2  
on : # 1b2 D3 autre - # 2b1 A2 elle\$ : # 2b2 F3 sibl - # 3b1 A3  
on\$ : # 3b2 K si - # a1=a2 a a - # 4b1 A3 éco : # 4b2 D eu ;  
Vingerafdruck: 10# 000012 - # 1a1 \*2 us : # 1a2 \*3 \$de - # 1b1  
A l : # 1b2 H5 n\$t - # 2a1=2a2 \* ré - # 2b1 A3 cou : # 2b2 D4  
\$gra - # 3b1 A uv : # 3b2 E u - # 4b1 A3 ene : # 4b2 G2 élit ;  
Vingerafdruck: 11# 000012 - # 1b1 B2 re. : # 1b2 B3 atri - # 2b1  
A3 eû : # 2b2 C nc - # 3b1 A2 ce\$ : # 3b2 D \$ - # 4b1 A2 s\$ : #  
4b2 D o - # 5b1 A2 e\$ : # 5b2 C3 A - # 6b1 A2 s\$on : # 6b2 D4  
ubin - # 7b1 A2 \$me : # 7b2 E4 e\$pl - # 8b1 A o : # 8b2 E4  
\$pré ; Vingerafdruck: 12# 000012 - # 1b1 A3 re\$e : # 1b2 B6 nch  
- # 2b1 A2 bli : # 2b2 D6 es\$d - # 3b1 A2 \$tr : # 3b2 D6 déli - #  
4b1 A2 sin, : # 4b2 B5 it\$ - # 5b1 A3 \$zel : # 5b2 C2 pas - # a1  
a2 sse : # a2 a3 at - # 6b1 A2 mm : # 6b2 F2 tra ;  
Vingerafdruck: 14# 000012 - # 1b1 B2 do : # 1b2 C3 con - # 2b1  
A2 iqu : # 2b2 E5 !\$je\$ - # 3b1 A2 Roi : # 3b2 D4 s\$m - # 4b1  
A2 jet\$ : # 4b2 B3 r\$de - # a1 a3 mu : # a2 b2 e\$ - # 5b1 A us :  
# 5b2 I4 M - # 6b1 A2 lie : # 6b2 B4 din ; Vingerafdruck: 15#  
000012 - # 1b1 A2 ign : # 1b2 C4 ;\$Co - # 2b1 A2 dra : # 2b2  
C4 ace - # 3b1 A2 oire : # 3b2 E4 a\$ - # 4b1 A3 'il\$se : # 4b2  
E2 per- - # 5b1 A3 s\$y : # 5b2 E t\$ - # 6b1 A2 \$d : # 6b2 D6  
epr ; Vingerafdruck: 16# 000012 - # 1b1 A2 \$le : # 1b2 F m - #  
2b1 A2 is\$il\$ : # 2b2 D2 ES - # 3b1 A3 ation : # 3b2 E2 uha - #  
4b1 B \$q : # 4b2 H f - # 5b1 A2 VA : # 5b2 D an - # 6b1 A2 oir  
: # 6b2 F2 ere\$

UA-CST: MAG-P 12.1549

1-12, 14-16

*Nouveau recueil des plusieurs pieces du theatre françois et  
italien des plusieurs operettes & operas comiques des differens  
auteurs.* — Paris : s.n., [17-]. — 10 v., 8°, 13. —  
Vingerafdruck: 1# 000008 - # 1b1 A2 s\$N : # 1b2 C5 arq - # 2b1  
A3 \$de : # 2b2 D2 ettr - # 3b1 A2 nés : # 3b2 A5 ue\$ - # 4b1  
A3 r\$l'e : # 4b2 C3 anq - # 5b1 A2 \$so : # 5b2 D5 e\$l - # a1 \*2  
po : # a2 \*3 bra - # 6b1 A \$ : # 6b2 F4 \$so - # 7b1 A2 ut\$ : #  
7b2 B4 âi - # 8b1 A \$ : # 8b2 F3 .\$ ; Vingerafdruck: 2# 000008 -  
# 1b1 A2 n\$ : # 1b2 C4 'ho - # 2b1 P a : # 2b2 R6 n\$ - # 3b1 A  
e : # 3b2 D4 tou - # 4b1 A2 \$p : # 4b2 D en - # 5b1 a2 \$so : #  
5b2 D4 ariet - # 6b1 A m : # 6b2 C3 on\$ ; Vingerafdruck: 3#  
000008 - # 1b1 A2 \$a : # 1b2 D5 n\$Q - # 2b1 L4 s\$lui\$ : # 2b2  
P3 uya - # a1=a2 2\*,\$ - # 3b1 A4 scré : # 3b2 E2 oub - # 4b1  
A2 éj : # 4b2 G2 tém - # 5b1 A2 e\$p : # 5b2 C3 \$je - # 6b1 C  
MT : # 6b2 B5 Mo - # 7b1 A2 cier : # 7b2 C2 lle ;

Vingerafdruk: 4# 000008 - # 1b1 A2 ndi : # 1b2 D v - # a1 \*2 à\$!': # a2 \*3 de - # 2b1 A e : # 2b2 I4 at - # 3b1 A2 plai : # 3b2 E4 rnic - # 4b1 A2 ie : # 4b2 F j ; Vingerafdruk: 5# 000008 - # 1b1 A3 it\$P : # 1b2 D3 e\$bl - # 2b1 A2 e\$P : # 2b2 E2 \$P - # 3b1 A av : # 3b2 F2 lus - # 4b1 A2 nt\$ : # 4b2 E3 gne - # 5b1 A2 \$éb : # 5b2 D5 nn - # 6b1 A2 ages : # 6b2 D4 nt\$ - # 7b1 A2 \$s'e : # 7b2 A4 \$&\$c - # 8b1 A2 \$ici : # 8b2 D5 !\$ah ; Vingerafdruk: 6# 000008 - # 1b1 A3 \$mo : # 1b2 E2 nt\$ - # 2b1 A2 t\$ : # 2b2 E2 otre - # 3b1 A2 her : # 3b2 D n - # 4b1 A2 ur : # 4b2 D3 \$té - # 5b1 A2 rs\$ : # 5b2 F5 r\$R ; Vingerafdruk: 7# 000008 - # 1b1 A \$C : # 1b2 E2 n\$ - # 1a1=1a2 a \$ - # 2b1 A i : # 2b2 E4 écrit - # 2a1=2a2 a s\$ - # 3b1 A \$ : # 3b2 C6 aut - # 4b1 A2 u\$P : # 4b2 F4 s\$fa - # 5b1 A4 m : # 5b2 C3 inois - # 6b1 A2 s\$en : # 6b2 C3 ac ; Vingerafdruk: 8# 000008 - # 1b1 A2 ai : # 1b2 G3 qu - # a1 \*3 \$le : # a2 \*5 m. - # 2b1 A2 st\$R : # 2b2 F4 \$pé - # 3b1 A2 ra\$ : # 3b2 I2 pp - # 4b1 A2 to : # 4b2 F5 je\$ ; Vingerafdruk: 9# 000008 - # a1=a2 \*2 eur - # 1b1 A \$ : # 1b2 G mp - # 2b1 A2 &\$ : # 2b2 C4 \$ga - # 3b1 A4 r\$N : # 3b2 B3 uis\$ - # 4b1 A3 pass : # 4b2 B \$c - # 5b1 A \$ : # 5b2 D au - # 6b1 A2 \$laq : # 6b2 E de - # 7b1 A3 pas\$ : # 7b2 D2 ous\$ ; Vingerafdruk: 10# 000008 - # 1b1 A3 re,\$ : # 1b2 E2 e, - # 2b1 A2 sieu : # 2b2 D4 roi - # 3b1 A2 s\$q : # 3b2 C2 \$fla - # c1=c2 a qu - # 4b1 A2 lair : # 4b2 C4 ,\$ - # 5b1 A2 exi : # 5b2 C2 \$pa - # 6b1 A4 igre : # 6b2 B4 !\$po

UA-CST: MAG-P 12.1558

1-10

*La brûlerie: roman* / Emile Ollivier. — Montréal, Que. : Boréal, 2004. — 245 p. — ISBN-10 2-7646-0349-5

UA-CST: MAG-OW-B 11481

*Die geheimen Stunden der Nacht: Roman* / Hanns-Josef Ortheil. — München : Luchterhand, 2005. — 381 p. — ISBN-10 3-630-87174-7

UA-CST: MAG-B 54018

*Harangues sur toutes sortes de sujets, avec l'art de les composer* / Pierre Ortigue de Vaumorière ; [ill.] Simon Thomassin. — Seconde édition, augmentée. — Paris : Chez Jean Guignard, 1693. — 722 p., portr., ill., 4°,  $\pi 1 a^4 e^4 i 1 A-5D^4 5E1$ , 19. — Vingerafdruk: 169304 - # a1 a2 qu : # a2 e3 s\$I' - # b1 A n : # b2 5E ome\$

UA-CST: MAG-P 14.693

*Ben jij het, ik? Gedichten* / Kees Ouwers. — Amsterdam : Meulenhoff, 2005. — 76 p. — ISBN-10 90-290-7672-0

UA-CST: MAG-OW-B 11438

*Les œuvres* / Jean Palaprat. — Nouvelle édition. — Paris : Chez Briasson, 1735 ; Parijs : De l'imprimerie de Jacques Guerin, 1735. — 452 p., 12°, a-d<sup>8/4</sup> A-2P<sup>8/4</sup>, 12. — Vingerafdruk: 173512 - # a1 a2 e\$ : # a2 d2 pa - # b1 A2 an\$ : # b2 2P s\$

UA-CST: MAG-P 12.1577

*Was Dunkelheit war: Roman* / Inka Parei. — Frankfurt am Main : Schöffling, 2005. — 168 p. — ISBN-10 3-89561-106-9

UA-CST: MAG-B 54029

*Poemas completos (1980–1992)* / Néstor Perlongher ; [edit.] Roberto Echavarren. — Buenos Aires : Seix Barral, 2003. — 384 p. — (Biblioteca breve ; 2003: 1). — ISBN-10 950-731-366-4

UA-CDE: GER 860.8 P-PERL 2003

*Le spectacle de la nature, ou: Entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle, qui ont paru les plus propres à rendre les jeunes-gens curieux, & à leur former l'esprit* / Noël-Antoine Pluche ; [ill.] Jakob Conrad Back. — Nouvelle édition. — Paris : Chez les freres Estienne, 1771. — 8 v. in 9 bdn, ill., 12°, 12. — Vingerafdruk: 2# 177112 - # a1 a2 im : # a2 a6 \$de - # b1 A t\$ : # b2 V3 cessio ; Vingerafdruk: 5# 177112 - # b1 A o : # b2 2B6 cent\$ ; Vingerafdruk: 6# 177112 - # b1 A i : # b2 2B6 eusé\$pa ; Vingerafdruk: 7# 177112 - # b1 A c : # b2 2A2 ieme ; Vingerafdruk: 8a# 177112 - # b1 A i : # b2 T2 .L\$ ; Vingerafdruk: 8b# 177112 - # b1 A ts : # b2 R2 \$la\$

UA-CST: MAG-P 12.1579

2, 5-7, 8a, 8b

*La piel del cielo* / Elena Poniatowska. — Madrid : Alfaguara, 2001. — 439 p. — ISBN-10 84-204-4241-0

UA-CST: MAG-MEX-B 8512

*Les principes de la morale et du goût, en deux poèmes... suivis de la boucle de cheveux* / Alexander Pope ; [vert.] Jean-François du Bellay du Resnel. — Paris : Chez Briasson, 1737 ; Parijs : De l'imprimerie de Le Breton, 1737. — 204 p., 12°,  $\pi^2 a-b^{12} c^2 A-H^{12} I^8$ , 11. — Vingerafdruk: 000012 - # a1 a e\$ : # a2 c s\$ - # b1 A u : # b2 I4 , \$

UA-CST: MAG-P 11.1045

*Recueil des plus belles epigrammes des poètes françois, depuis Marot jusqu'à present.* — Paris : Chez Nicolas Le Clerc, 1698. — 2 v. in 1 bd, 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 169812 - # b1 A e : # b2 2B3 un\$aut ; Vingerafdruk: 2# 169812 - # a1 a2 ar : # a2 u3 anni - # b1 a2 on : # b2 s2 ié\$Q

UA-CST: MAG-P 12.1564

2 v. in 1 bd

*Les œuvres* / Jean-François Regnard. — Nouvelle édition. — Paris : Par la Compagnie des Libraires, 1742. — 4 v., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 174212 - # b1 A e : # b2 G2 elle ; Vingerafdruk: 2# 174212 - # b1 A2 re\$ : # b2 2H3 pertin ; Vingerafdruk: 3# 174212 - # b1 A2 Ma : # b2 2P2 ien\$ ; Vingerafdruk: 4# 174212 - # b1 A2 nui : # b2 2H4 ace\$pro

UA-CST: MAG-P 12.1548

1-4

*Abrégé des principes de la grammaire françoise* / Pierre Restaut. — Nouvelle édition, augmentée. — Paris : Chez Barbou, 1799 ; Bruxelles : Chez Lemaire, 1799. — 120 p., 12°,  $\pi^2 A-E^{12}$ , 13. — Vingerafdruk: 000012 - # b1 A s : # b2 E6 iers.

UA-CST: MAG-P 12.1563

*Principes généraux et raisonnés de la grammaire françoise* / Pierre Restaut. — Douzième édition, corrigée très-exactement, & augmentée de la vie de l'auteur. — Paris : Edition de Lottin le jeune, 1780 ; Paris : Chez Jean-Roch Lottin, 1780 ; Parijs : De l'imprimerie de Lottin, l'aîné, 1780. — 646 p., 12°, a-b<sup>12</sup>



A-2D<sup>12</sup>, 13. — Vingerafdruk: 178012 - # a1 a3 eu : # a2 b6 e\$u  
- # b1 A en : # b2 2D6 13.\$ses  
UA-CST: MAG-P 12.1569

*Briefwisseling, 1951–1987* / Gerard Reve ; Geert A. van Oorschot. — Amsterdam : Van Oorschot, 2005. — 746 p., ill. — ISBN-10 90-282-4050-0  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-REVE 2005

*Le dénouement: essai* / Lionel Ruffel. — Lagrasse : Verdier, 2005. — 106 p. — (Chaoïd ; 2005: 1). — ISBN-10 2-86432-452-0  
UA-CDE: GER 840 P-RUFF 2005

*Imaginaire de l'arbre* / Paul-Bernard Sabourin. — Marseille : Transbordeurs, 2005. — 161 p. — (Transbordeurs: éthique et esthétique de l'autre hémisphère ; 2005: 1). — ISBN-10 2-84957-031-1  
UA-CST: ROM 840 P-SABO 2005

*Harangues choisies des historiens latins* / Caius Sallustius Crispus ; Titus Livius ; Quintus Curtius Rufus ; Quintus Curtius Rufus. — Traduction nouvelle, plus ample que les précédentes. — Paris : Chez J. Barbou, 1778. — 2 v., 12°, 13. — Vingerafdruk: 1# 177812 - # a1=a2 a3 \$disc - # b1 A2 t\$ce : # b2 T \$ ; Vingerafdruk: 2# 177812 - # b1 A2 \$d'h : # b2 V r\$  
UA-CST: MAG-P 12.1557  
1-2

*Satyres chrestiennes de la cuisine papale* / [twijfel. aut.] Théodore de Bèze ; [edit.] Charles-Antoine Chamay. — Genève : Droz, 2005. — 222 p. — (Textes littéraires français ; 576). — ISBN-10 2-600-00923-X  
UA-CST: ROM 840 P-BEZE 2005

*Kindbettfieber: Roman* / Sabine Schiffner. — Frankfurt am Main : Fischer, 2005. — 333 p. — ISBN-10 3-10-070211-5  
UA-CST: MAG-B 54028

*Seconde guerre punique* / Tiberius Catius Asconius Silius Italicus ; [vert.] Jean-Baptiste Lefebvre de Villebrune. — Corrigé. — Paris : s.n., 1781 ; Parijs : De l'imprimerie de Chardon, 1781. — 3 v., 12°, 13. — Vingerafdruk: 1# 178112 - # a1 a3 \$les : # a2 c6 ch - # b1 A , \$ : # b2 O6 \$poi ; Vingerafdruk: 2# 178112 - # b1 A3 eux\$ : # b2 T , ; Vingerafdruk: 3# 178112 - # b1 A3 qu'il : # b2 L6 II  
UA-CST: MAG-P 12.1562  
1-3

*Œuvres* / Claude Simon ; [edit.] Alastair B. Duncan ; [medew.] Jean H. Duffy. — Paris : Gallimard, 2006. — 1582 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 522). — ISBN-10 2-07-011708-1  
UA-CST: ROM 840 P-SIMO 2006

*L'étrange cas du docteur Jekyll et de M. Hyde* / Robert L. Stevenson ; [edit.] Jean-Pierre Naugrette ; [vert.] Charles Ballarin. — Paris : Gallimard, 2005. — 197 p. — (Folioplus classiques ; 53). — ISBN-10 2-07-030675-5  
UA-CDE: GER 820 P-STEV 2005

*Rijmkroniek van Holland (366–1305)* / Melis Stoke ; [edit.] J.W.J. Burgers. — Den Haag : Instituut voor Nederlandse Geschiedenis, 2004. — 564 p. — (Rijks geschiedkundige publicatiën: grote serie ; 251). — ISBN-10 90-5216-136-4  
UA-CST: Hist-DN-II  
UA-CST: RG 2103 E 19

*Alleenspraak der ziel* / Thomas a Kempis ; [vert.] Rijcklof Hofman. — Baarn : Ten Have, 2004. — 165 p. — ISBN-10 90-259-5392-1 ; ISBN-10 90-76671-52-4  
UA-CST: RG 2086 E 46

*Reus* / Annelies Verbeke. — Breda : De Geus, 2006. — 218 p. — ISBN-10 90-445-0654-4  
UA-CST: MAG-OW-B 11436

*Œuvres choisies ... avec figures* / Louis-Elisabeth de la Vergne de Tressan ; [ill.] Antoine Borel ; [ill.] Nicolas Delaunay ; [ill.] Clément Pierre Marillier ; [ill.] Remi Henri Joseph Delvaux. — Paris : s.n., 1787-1788. — 9 v., portr., ill., 8°, 13. — Vingerafdruk: 1# 178708 - # a1 a3 e\$in : # a2 b2 d - # b1 A u : # b2 2E es ; Vingerafdruk: 2# 178708 - # b1 A e : # b2 Y3 \$pr ; Vingerafdruk: 3# 178708 - # b1 A q : # b2 2B3 eux\$d ; Vingerafdruk: 4# 178808 - # b1 A \$P : # b2 2I2 \$fir ; Vingerafdruk: 5# 178808 - # b1 A u : # b2 2G2 court ; Vingerafdruk: 6# 178808 - # b1 A l : # b2 2H2 cou\$ ; Vingerafdruk: 7# 178808 - # b1 A a : # b2 2B4 rocur ; Vingerafdruk: 8# 178808 - # b1 A \$ : # b2 2B v ; Vingerafdruk: 9# 178808 - # b1 A t : # b2 2D2 dans  
UA-CST: MAG-P 12.1554  
1-9

*Fables nouvelles* / René de Vertot. — Quatrième édition, considérablement augmentée. — Paris : Chez Moutard, 1773 ; Parijs : De l'imprimerie de L. F. Delatour, 1773. — 426 p., 12°, a<sup>8</sup> b<sup>4</sup> c<sup>6</sup> A-2L<sup>8/4</sup> 2M<sup>6</sup> 2N<sup>4</sup> (- 2N4, blanco?), 11. — Vingerafdruk: 177312 - # a1 a3 e,\$ : # a2 c3 ne - # b1 A z : # b2 2N2 oit\$f  
UA-CST: MAG-P 11.1042

*Neue Menschen: Bildungsroman* / Stephan Wackwitz. — Frankfurt am Main : Fischer, 2005. — 271 p. — ISBN-10 3-10-091056-7  
UA-CST: MAG-B 54014

*Principes généraux et particuliers de la langue française* / Noël-François de Wailly. — Huitième édition, revue & considérablement augmentée. — Paris : Chez J. Barbou, 1777. — 652 p., 12°, A-3H<sup>6</sup>, 13. — Vingerafdruk: 177712 - # b1 A2 apo : # b2 3H3 nt\$êtr  
UA-CST: MAG-P 12.1570

*La vie saint Marcel de Lymoges* / Wauchier de Denain ; [edit.] Molly Lynde-Recchia. — Genève : Droz, 2005. — 130 p. — (Textes littéraires français ; 578). — ISBN-10 2-600-01012-2 ; ISBN-13 978-2-600-01012-2  
UA-CST: ROM 840.85 P-DENA 2005

*Erfstukken* / Paul Witteman. — Amsterdam : Stichting  
Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2006. — 60  
p. — ISBN-10 90-5965-030-1  
UA-CDE: GER 839.3 P-WITT 2006  
UA-CST: MAG-A 18591

*Ach, Wim, wat is een vrouw? Brieven aan een jeugdvriend* / Jan  
Wolkers. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 140 p., ill. —  
ISBN-10 90-234-1906-5  
UA-CST: MAG-OW-A 1759

*Dagboek 1969* / Jan Wolkers. — Amsterdam : Bezige Bij,  
2006. — 159 p. — ISBN-10 90-234-1882-4  
UA-CST: MAG-T&L 839.3 P-WOLK 2006

*La cyropédie, ou: Histoire de Cyrus* / Xenophon ; [vert.] André  
Dacier. — Paris : Chez les freres Debure, 1777 ; Paris : Chez  
Moutard, 1777. — 2 v., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 177712 - #  
a1 a2 R : # a2 b3 t\$P - # b1 A en : # b2 P6 nl ; Vingerafdruk: 2#  
177712 - # b1 A me : # b2 S3 s\$si  
UA-CST: MAG-P 12.1552