

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2006/03

Bibliotheconomie

The founding fathers: het bibliotheeklandschap in Brugge omstreeks 1800 / Lori van Biervliet ; Andries van den Abeele ; [edit.] Ludo Vandamme. — Brugge : Van de Wiele, 2004. — 96 p., ill. — ISBN-10 90-76297-24-X

UA-CST: RG 1074 E 31
SBA: 675535

The most beautiful libraries of the world / Jacques Bossier ; [ill.] Guillame de Laubier. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2004. — 248 p., ill. — ISBN-10 0-500-51155-1

SBA: 693673

De Celestijnenpriorij te Heverlee: van klooster tot bibliotheek / [edit.] Mark Derez ; [edit.] Anne Verbrugge ; [edit.] Guido Langouche. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 159 p., ill. — ISBN-10 90-5867-472-X

SBA: 693593

Door de bomen het bos: informatievaardigheden in het onderwijs / [edit.] M.J.P. van Veen. — Heerlen : Open Universiteit Nederland, 2005. — 72 p. — ISBN-10 90-358-0000-1

KdG-HB: 031
KdG-SAW: 031
KdG-IWT: 02
KdG-DLO: 474.52

Libraries / Candida Höfer ; [medew.] Umberto Eco. — London : Thames & Hudson, 2005. — 271 p., ill. — ISBN-10 0-500-54314-3

SBA: 693672

Continuing professional development - preparing for new roles in the library: sixth World Conference on Continuing Professional Development and Workplace Learning for the Library and Information Professions / [edit.] Paul Genoni ; Graham Walton. — München : Saur, 2005. — 307 p. — (IFLA publications ; 116). — ISBN-10 3-598-21844-3

SBA: 693638
MPM: BM 34836

From Cicero to Hadrian: the roman world from the beginnings of Latin literature to the monumental and private libraries of the empire / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen. — New Castl, Del. : Oak Knoll, 2005. — 428 p., ill. — (The history of the library in western civilization ; 2). — ISBN-10 90-6194-349-3

SBA: 693517:2

From Minos to Cleopatra: the Greek world from the Minoans' archival libraries to the universal library of the Ptolemies / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 349 p., ill. — (The history of the library in western civilization ; 1). — ISBN-10 1-58456-114-9

SBA: 693517:1

Universiteitsbibliotheek Leuven, 1425-2000: sapientia aedificavit sibi domum / [edit.] Chris Coppens ; [edit.] Mark Derez ; [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 543 p., ill. — ISBN-10 90-5867-466-5

UA-CDE: BC 022 G-COPP 2005
SBA: 693558

Perswezen

Gids voor de eindredacteur / Wim Daniëls. — Amsterdam : Veen, 2005. — 171 p. — ISBN-10 90-204-0265-X

HA-HIVT: L 803.93 M-B 44701

De Volkskrant: stijlboek / [edit.] Han van Gessel ; [edit.] Jan Kees Hulsbosch ; [edit.] Henk Hurdeman ; e.a. — Den Haag : SDU, 1992. — 200 p. — ISBN-10 90-12-06584-4

UA-CDE: PSW 07 G-GESS 92
SBA: 694122
PLANTIJN-MEI: LZ 307/216.2 L VOLK
KdG-DLO-NP: *843 GESS
HA-HIVT: L 803.93 M-B 35.833
HL-CH: *837 VOLK 1992
KdG-SAW: 499.5

The great war for civilisation: the conquest of the Middle East / Robert Fisk. — New York : Knopf, 2006. — 1107 p., ill. — ISBN-10 1-4000-4151-1

UA-CDE: PSW-BURS

Histoire sérieuse et curieuse de la presse quotidienne et de la composition typographique / Pierre Margraff. — Bruxelles : Vokaer, 1982. — 219 p., ill.

SBA: 694597

The bang-bang club: snapshots from a hidden war / Greg Marinovich ; João Silva. — New York, U.S.A. : Basic Books, 2000. — 254 p., ill. — ISBN-10 0-465-04413-1

PLANTIJN-MEI: OK 307/264 MARI

Amerika's beroemdste Nederlander: een biografie van Hendrik Willem van Loon / Cornelis A. van Minnen. — Amsterdam : Boom, 2005. — 447 p., ill. — ISBN-10 90-8506-180-6

SBA: 694043

De krant was koning: publiekgerichte journalistiek en de toekomst van de media / Leon de Wolff. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 263 p. — ISBN-10 90-351-2897-4

SBA: 693263

Bibliologie. Biblioflie

La presse illustrée au 19e siècle: une histoire oubliée / Jean-Pierre Bacot. — Limoges : Pulim, 2005. — 235 p. — (Médiatextes ; 2005: 1). — ISBN-10 2-84287-363-7

SBA: 694272

Women as scribes: book production and monastic reform in twelfth-century Bavaria / Alison I. Beach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 198 p. — (Cambridge studies in palaeography and codicology ; 10). — ISBN-10 0-521-79243-6
UA-CST: RG 2129 D 30
SBA: 669386

Bestiaires médiévaux: nouvelles perspectives sur les manuscrits et les traditions textuelles: communications présentées au 15e colloque de la Société internationale renardienne (Louvain-la-Neuve, 19-22 août 2003) / [edit.] Baudouin van den Abeele. — Louvain-la-Neuve : Institut d'études médiévales, 2005. — 318 p., ill. — (Textes, études, congrès ; 21). — ISBN-10 2-503-51983-0
SBA: 693299

Bibliothèque Pillone / [medew.] Lionello Venturi. — Paris : Berès, 1957. — ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque Pillone [Paris]. 1957/06/18 - 1957/07/13
SBA: B 182606 [M-183 a]

Boek & letter: boekwetenschappelijke bijdragen ter gelegenheid van het afscheid van prof. dr. Frans A. Janssen als hoogleraar in de boek- en bibliotheekgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam / [edit.] Jos Biemans ; [edit.] Lisa Kuitert ; [edit.] Piet Verkruijsse. — Amsterdam : Buitenkant, 2004. — 676 p., ill. — ISBN-10 90-76452-45-8
SBA: 693270
MPM: BM 20557

Cognition and the book: typologies of formal organisation of knowledge in the printed book of the early modern period / [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Wolfgang Neuber. — Leiden : Brill, 2005. — 641 p., ill. — (Intersections: yearbook for early modern studies ; 4). — ISBN-10 90-04-12450-0
UA-CST: MAG-B 53905
SBA: 680976

Flying leaves and one-sheets: Pennsylvania German broadsides, fraktur and their printers / Corinne Earnest ; Russell Earnest ; Edward L. Rosenberry. — New Castle, Del. : Oak Knoll Books, 2005. — 337 p., ill. — ISBN-10 1-58456-145-9
SBA: 694226

Origins of European printmaking: fifteenth-century woodcuts and their public / Peter Parshall ; Rainer Schoch ; [medew.] David S. Areford ; e.a. — Washington, D.C. : 2005. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2005/09/04 - 2005/11/27 ; tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2005/12/13 - 2006/03/19. — ISBN-10 0-300-11339-0
UA-CST: RG 2121 B 2
SBA: 689006 [C0-424 a]

Boethius en de tweede revolutie van het boek / W.P. Gerritsen. — Leiden : Stichting Neerlandistiek, 2004. — 31 p., ill. — (Bert van Selm-lezing ; 13). — ISBN-10 90-807276-6-0
UA-CST: RG 1058 D 4
SBA: 681089

Gheprint tAntwerpen: het boek in Antwerpen van de vijftiende tot de twintigste eeuw / [edit.] Jan Pauwels. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 139 p., ill. — ISBN-10 90-289-3563-0
UA-CST: MAG-IBW 09 G-PAUW 2004
UA-CST: RG 1074 E 30
SBA: D 675812
OCMW-A: MAG 6576
KdG-DLO: 684.91

Inventaris van alle ende iegelijke de goederen ... van wijle jongvrouwe Maria Theresia Mechtildis Moretus. — 632 p.
MPM: Arch. 1451

De weg van het boek: rede uitgesproken bij de aanvaarding van het ambt van bijzonder hoogleraar in de geschiedenis van uitgeverij en boekhandel vanwege de Dr.P.A.Tiele-Stichting aan de Universiteit van Amsterdam op vrijdag 18 december 2003 / Marika Keblusek. — Amsterdam : Vossiuspers UvA, 2004. — 28 p. — ISBN-10 90-5629-323-0
UA-CST: RG 2137 F 21
SBA: 667728

Een zee van toegelaten lust: hoogtepunten uit abdijbibliotheken in de provincie Antwerpen / Pierre Delsaerd ; Koen de Vlieger-De Wilde ; Geert Souvereyns. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, Departement Cultuur, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2004/11/20 - 2005/01/30. — ISBN-10 90-6625-064-X ; ISBN-13 978-90-6625-064-2
UA-CST: MAG-IBW 09 G-DELS 2004
UA-CST: RG 2130 A 27
SBA: 678354
MPM: BM 41715
BSA: LZ 2/88

Een beknopte geschiedenis van het boek / Geert Lernout. — Antwerpen : Meulenhoff, 2004. — 352 p. — ISBN-10 90-5990-004-9
KdG-DLO-NP: 684.9
SBA: 675658
MPM: BM 34633
UA-CST: MAG-IBW 09 G-LERN 2004
UA-CST: RG 1074 E 16
UA-CDE: BC 09 G-LERN 2004
UA-CDE: BC-BORM

Histoire sérieuse et curieuse de la presse quotidienne et de la composition typographique / Pierre Margraff. — Bruxelles : Vokaer, 1982. — 219 p., ill.
SBA: 694597

Répertoire d'imprimeurs/libraires (vers 1500 - vers 1810) / Jean-Dominique Mellot ; Elisabeth Queval ; [medew.] Antoine Monaque. — 2 ed. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2004. — 668 p. — ISBN-10 2-7177-2272-6
UA-CST: MAG-C 16582
UA-CST: RG 11 A 17
SBA: 677302
SBA: 684145 [C1-146 b / kls]
MPM: BM 41737

La passion des livres: Rubens et sa bibliothèque / [edit.] Marcus de Schepper ; Pierre Delsaerd ; Dirk Imhof ; Francine de Nave ; e.a. — Anvers : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Plantin-Moretus[Anvers]. 2004/03/06 - 2004/06/13. — ISBN-10 90-76704-80-5

UA-CST: MAG-IBW 09 G-SCHE 2004

UA-CST: RG 2130 A 26

SBA: 666567

MPM: BL-K 45

leeszaal rek 3C

MPM: BM 41643

Prenten in de Gouden Eeuw: van kunst tot kastpapier / [edit.] Jan van der Waals ; [edit.] Peter van der Coelen ; [edit.] Ger Luijten ; e.a. — Rotterdam : 2006. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans van Beuningen [Rotterdam]. 2006/01/21 -2006/03/19. — ISBN-10 90-6918-214-9

MPM: BM 41757

Lage landen & verre vreemden, reisverhalen in de Nederlanden, 1450-1650: zomernacht Museum Plantin-Moretus, 26 augustus 2005 / Liesbeth Vijfvinkel. — Antwerpen : 2005. — 40 p., ill. — (Zomernacht ; 2005). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/08/26 - 2005/08/26

SBA: 693643

MPM: BM 20562

Le complexe maison-ateliers-musée Plantin-Moretus: patrimoine mondial de l'Unesco, aperçu historique de la construction de la seule imprimerie-maison d'édition du seizième siècle au monde avec tout son équipement, Marché du vendredi à Anvers / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Anvers : Musée Plantin-Moretus/Cabinet des estampes, 2005. — 112 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 43)

SBA: 692975

MPM: BM 34823

Der Komplex Wohnhaus-Werkstätten-Museum Plantin-Moretus: Unesco-Welterbe, Abriss der Baugeschichte der weltweit einzigen vollständig erhaltenen Verlagsdruckerei mit Wohngemächern aus dem 16. Jahrhundert am Vrijdagmarkt in Antwerpen / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Kupferstichkabinett, 2005. — 112 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 43)

SBA: 692977

MPM: BM 34825

Museo Plantin-Moretus: la stampa e l'editoria del libro prima del 1800 / Francine de Nave. — Anversa : Musea Antwerpen, 2005. — 96 p., ill. — Titel varieert: Museo Plantin-Moretus: guida del visitatore

SBA: 692973

MPM: BM 34826

MPM: BL-K 55

Leeszaal rek 3C

The Plantin-Moretus house-workshop-museum complex: Unesco world heritage, a concise building history of the only fully fitted and furnished 16th-century printers and publishers business and residential premises in the world, located on the Vrijdagmarkt in Antwerp / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Antwerp : Plantin-Moretus Museum/Print Room, 2005. — 112 p., ill.

SBA: 692978

MPM: BM 34824

The Plantin-Moretus Museum: printing and publishing before 1800 / Francine de Nave ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Antwerp : 2005. — 96 p., ill. — Titel varieert: The Plantin-Moretus Museum: visitors' guide

SBA: 692971

MPM: BM 34827

Vaarwel, wat lelijk is: bijzondere stukken uit de collectie van het Poëziecentrum / [comp.] Stefaan Goossens ; [medew.] Marc Reynebeau ; [edit.] Pascal Cornet ; e.a. — Gent : Poëziecentrum, 2005. — 163 p., ill. — ISBN-10 90-5655-163-9

SBA: 694427

Prints in the Golden Age: from art to shelf paper / [edit.] Peter van der Coelen. — Rotterdam : 2006. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen. 2006/01/21 - 2006/03/19 ; Bezoekersgids

MPM: BM 34821

Reading images and texts: medieval images and texts as forms of communication: papers from the third Utrecht Symposium on Medieval Literacy / [edit.] Mariëlle Hageman ; [edit.] Marco Mostert. — Turnhout : Brepols, 2005. — 563 p., ill. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 8). — ISBN-10 2-503-51437-5

SBA: 694048

Request van de Antwerpse boekbinders (1756). — Wildert : Carbolineum Pers, 2002. — 29 p.

SA: BIB 30614

SBA: 650800

Résurrection: cahiers mensuels littéraires illustrés, collection complète, 1917-1918. — Bruxelles : Antoine, 1974. — 238 p., ill.

SBA: 693470

Reliure: les décors en papier de Florent Rousseau. — Dyon : Faton, 2005. — 141 p., ill. — ISBN-10 2-87844-073-0

SBA: 694532

Writing as handwork: a history of handwriting in Mediterranean and Western culture / Colette Sirat ; [edit.] Lenn Schramm ; [medew.] W.C. Watt. — Turnhout : Brepols, 2006. — 575 p., ill. — (Bibliologia ; 24). — ISBN-10 2-503-52116-9

UA-CST: MAG-IBW 09 G-SIRA 2006

SBA: 694397

The reading nation in the romantic period / William St Clair. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 765 p. — ISBN-10 0-521-81006-X
UA-CST: MAG-B 53909

Zwolse boeken voor een markt zonder grenzen, 1477-1523, met een catalogus van de verschenen edities en gegevens over de bewaard gebleven exemplaren / Jos. M.M. Hermans. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2004. — 312 p., ill. — (Bibliotheca bibliographica neerlandica: series major ; 1). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Zwolle]. 2004/09/11 - 2004/11/14. — ISBN-10 90-6194-299-3
UA-CST: MAG-IBW 09 G-HERM 2004
UA-CST: RG 1060 C 3
SBA: 672880

ABC Antwerpse Bibliotheek Collecties / Marcus de Schepper ; Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus ; Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. — Antwerpen : 2005. — 80 p., ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 2). — Tentoonstelling: Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus. 2005/03/19 - 2005/04/30. — ISBN-10 90-808855-2-5
UA-CST: MAG-IBW 09 G-SCHE 2005
UA-CST: RG 1074 E 25
SBA: 686004 [C0-416 b]
MPM: BM 34734

El juego en el libro antiguo: exposición bibliográfica / Erik de Vroede ; Roland Renson ; e.a. ; [edit.] Pilar Irureta-Goyena. — Madrid : Universidad Politécnica de Madrid, 2000. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Instituto Nacional de Education Fisica [Madrid]. 2000/00/00 - 2000/00/00. — ISBN-10 84-86189-69-1
SBA: 693384

Gebonden weelde: productie van geïllustreerde handschriften en adellijk boekenbezit in de Bourgondische Nederlanden (1400-1550) / Hanno Wijsman. — Leiden : Universiteit Leiden, 2003. — 460 p.
UA-CST: RG 1058 E 26

Illustratietechnieken: traditionele grafische technieken en hun toepassingen in de boekdrukkunst / Roland de Winter ; [edit.] Marijke Hellemans. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2004. — 64 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 41)
UA-CST: RG 2130 A 28
SBA: 676688
MPM: BM 41692
MPM: BL-K 48
leeszaal rek 3C

Drukkerij. Uitgeverij

Inventaris van alle ende iegelijke de goederen ... van wijle jongvrouwe Maria Theresia Mechtildis Moretus. — 632 p.
MPM: Arch. 1451

Histoire sérieuse et curieuse de la presse quotidienne et de la composition typographique / Pierre Margraff. — Bruxelles : Vokaer, 1982. — 219 p., ill.
SBA: 694597

Répertoire d'imprimeurs/libraires (vers 1500 - vers 1810) / Jean-Dominique Mellot ; Elisabeth Queval ; [medew.] Antoine Monaque. — 2 ed. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2004. — 668 p. — ISBN-10 2-7177-2272-6
UA-CST: MAG-C 16582
UA-CST: RG 11 A 17
SBA: 677302
SBA: 684145 [C1-146 b / kls]
MPM: BM 41737

Le complexe maison-ateliers-musée Plantin-Moretus: patrimoine mondial de l'Unesco, aperçu historique de la construction de la seule imprimerie-maison d'édition du seizième siècle au monde avec tout son équipement, Marché du vendredi à Anvers / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Anvers : Musée Plantin-Moretus/Cabinet des estampes, 2005. — 112 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 43)
SBA: 692975
MPM: BM 34823

Der Komplex Wohnhaus-Werkstätten-Museum Plantin-Moretus: Unesco-Welterbe, Abriss der Baugeschichte der weltweit einzigen vollständig erhaltenen Verlagsdruckerei mit Wohngemächern aus dem 16. Jahrhundert am Vrijdagmarkt in Antwerpen / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Kupferstichkabinett, 2005. — 112 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 43)
SBA: 692977
MPM: BM 34825

Museo Plantin-Moretus: la stampa e l'editoria del libro prima del 1800 / Francine de Nave. — Anversa : Musea Antwerpen, 2005. — 96 p., ill. — Titel varieert: Museo Plantin-Moretus: guida del visitatore
SBA: 692973
MPM: BM 34826
MPM: BL-K 55
Leeszaal rek 3C

The Plantin-Moretus house-workshop-museum complex: Unesco world heritage, a concise building history of the only fully fitted and furnished 16th-century printers and publishers business and residential premises in the world, located on the Vrijdagmarkt in Antwerp / Francine de Nave ; Rutger Tijs. — Antwerp : Plantin-Moretus Museum/Print Room, 2005. — 112 p., ill.
SBA: 692978
MPM: BM 34824

The Plantin-Moretus Museum: printing and publishing before 1800 / Francine de Nave ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp]. — Antwerp : 2005. — 96 p., ill. — Titel varieert: The Plantin-Moretus Museum: visitors' guide
SBA: 692971
MPM: BM 34827

Reliure: les décors en papier de Florent Rousseau. — Dyon :
Faton, 2005. — 141 p., ill. — ISBN-10 2-87844-073-0
SBA: 694532

Lumax: de katholieke vakbondsrukkerij in Utrecht / Bettina
van Santen. — Utrecht : Matrijs, 2005. — 128 p., ill. —
ISBN-10 90-5345-275-3
SBA: 694582