

# Aanwinsten van KdG-ABK — Periode 2006/03

## Filosofie

*Leren filosoferen: meedenken met onze tijd* / Sylvain de Bleeckere ; Michel Meynen. — Kapellen : Pelckmans, 2002. — 208 p., ill. — ISBN-10 90-289-3207-0

KdG-ABK: 110 BLEE

*Memoirs of the blind: the self-portrait and other ruins* / Jacques Derrida. — Chicago : University of Chicago Press, 1993. — 141 p., ill. — (Parti pris ; 1993: 1). — ISBN-10 0-226-14308-2

KdG-ABK: 110 DERR

## Psychologie

*Liefde op het eerste gezicht* / Suzi Malin. — Vianen : The House of Books, 2004. — 176 p., ill. — ISBN-10 90-443-1121-2

KdG-ABK: 418.1 MALI

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*300 years of industrial design: function, form, technique, 1700-2000* / Adrian Heath ; Ditte Heath ; Age Lund Jensen. — New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-8230-5368-7

KdG-ABK: 745.43 HEAT

*Integraal projectmanagement: van fantastisch idee tot geslaagd project: plus casestudy: hoe organiseer je een muziekfestival* / Jaak Trips. — Gent : Academia Press, 2005. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-382-0778-6

KdG-ABK: 367 TRIP

## Bedrijfseconomie

*300 years of industrial design: function, form, technique, 1700-2000* / Adrian Heath ; Ditte Heath ; Age Lund Jensen. — New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 272 p., ill. — ISBN-10 0-8230-5368-7

KdG-ABK: 745.43 HEAT

*Integraal projectmanagement: van fantastisch idee tot geslaagd project: plus casestudy: hoe organiseer je een muziekfestival* / Jaak Trips. — Gent : Academia Press, 2005. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-382-0778-6

KdG-ABK: 367 TRIP

## Marketing

*Integraal projectmanagement: van fantastisch idee tot geslaagd project: plus casestudy: hoe organiseer je een muziekfestival* / Jaak Trips. — Gent : Academia Press, 2005. — 205 p., ill. — ISBN-10 90-382-0778-6

KdG-ABK: 367 TRIP

## Communicatie

*De spiegel* / [regie] Andrej Tarkovski. — Haarlem : Moskwood Media, 2002. — 1 DVD, 108 min., kl & zw/w. — Russisch gesproken; optionele ondertiteling Nederlands. — ISBN-10 90-5939-051-2 ; ISBN-13 978-90-5939-051-5

KdG-ABK: DVD-ABK

## Computer. Informatica

*HTML Utopia: designing without tables using CSS* / Dan Shafer. — Collingwood : SitePoint, 2005. — 489 p., ill.

KdG-ABK: 745.65 SHAF

## Kunst

*Learning to look at modern art* / Mary Acton. — London : Routledge, 2004. — 334 p., ill. — ISBN-10 0-415-23812-9

KdG-ABK: 705.8 ACTO

*The Turner prize* / Virginia Button. — 3 ed. — London : Tate, 2005. — 224 p., ill. — ISBN-10 1-85437-618-7

KdG-ABK: 705.88 BUTT

*The big book of business cards* / David E. Carter. — New York, N.Y. : Collins design, 2005. — 384 blz., ill. — ISBN-10 0-06-083409-8

KdG-ABK: 745.73 CART

*De spiegel* / [regie] Andrej Tarkovski. — Haarlem : Moskwood Media, 2002. — 1 DVD, 108 min., kl & zw/w. — Russisch gesproken; optionele ondertiteling Nederlands. — ISBN-10 90-5939-051-2 ; ISBN-13 978-90-5939-051-5

KdG-ABK: DVD-ABK

*Dirk Vander Eecken* / Daan Rau. — Oosteklo : 2005. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie William Wauters [Oosteklo]. 2005/11/04 - 2005/12/12

KdG-ABK: 709 VAND

*Key writers on art: the twentieth century* / [edit.] Chris Murray. — 2 ed. — London : Routledge, 2004. — 314 p. — (Routledge key guides ; 2004: 1). — ISBN-10 0-415-22202-8

KdG-ABK: 700.6 KEY

*Philip Guston: tableaux 1947-1979 = Philip Guston: paintings 1947-1979* / [edit.] Christoph Schreier ; [edit.] Ruth Diehl ; [edit.] Mara Stock. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 144 p., ill. — ISBN-10 3-7757-1000-0

KdG-ABK: 709 GUST

*Conceptual art in the Netherlands and Belgium 1965-1975: artists, collectors, galleries, documents, exhibitions, events* / [edit.] Suzanna Héman ; [edit.] Jurrie Poot ; Hripsimé Visser. — Rotterdam : NAI, 2002. — 195 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2002/04/20 - 2002/06/23. — ISBN-10 90-5662-247-1

KdG-ABK: 705.87 CONC

*Yves Klein.* — Ostfildern : Cantz, 1994. — 289 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1994/11/08 -  
1995/01/08 ; tentoonstelling: Kunstsammlung  
Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/11/08 - 1995/01/08 ;  
tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1995/02/09 -  
1995/04/23 ; tentoonstelling: Museu Nacional Centro de Arte  
Reina Sofia [Madrid]. 1995/05/24 - 1995/08/29. —  
ISBN-10 3-89322-656-7

KdG-ABK: 709 KLEI

## Film. Toneel

*De spiegel* / [regie] Andrej Tarkovski. — Haarlem : Moskwod  
Media, 2002. — 1 DVD, 108 min., kl & zw/w. — Russisch  
gesproken; optionele ondertiteling Nederlands. —  
ISBN-10 90-5939-051-2 ; ISBN-13 978-90-5939-051-5

KdG-ABK: DVD-ABK

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Learning to look at modern art* / Mary Acton. — London :  
Routledge, 2004. — 334 p., ill. — ISBN-10 0-415-23812-9

KdG-ABK: 705.8 ACTO

*The Turner prize* / Virginia Button. — 3 ed. — London : Tate,  
2005. — 224 p., ill. — ISBN-10 1-85437-618-7

KdG-ABK: 705.88 BUTT

*Dirk Vander Eecken* / Daan Rau. — Oosteklo : 2005. — 44 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Galerie William Wauters [Oosteklo].  
2005/11/04 - 2005/12/12

KdG-ABK: 709 VAND

*300 years of industrial design: function, form, technique,  
1700-2000* / Adrian Heath ; Ditte Heath ; Age Lund Jensen. —  
New York, N.Y. : Watson-Guptill, 2000. — 272 p., ill. —  
ISBN-10 0-8230-5368-7

KdG-ABK: 745.43 HEAT

*Key writers on art: the twentieth century* / [edit.] Chris  
Murray. — 2 ed. — London : Routledge, 2004. — 314 p. —  
(Routledge key guides ; 2004: 1). — ISBN-10 0-415-22202-8

KdG-ABK: 700.6 KEY

*Philip Guston: tableaux 1947-1979 = Philip Guston: paintings  
1947-1979* / [edit.] Christoph Schreier ; [edit.] Ruth Diehl ;  
[edit.] Mara Stock. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. —  
144 p., ill. — ISBN-10 3-7757-1000-0

KdG-ABK: 709 GUST

*Conceptual art in the Netherlands and Belgium 1965-1975:  
artists, collectors, galleries, documents, exhibitions, events* /  
[edit.] Suzanna Héman ; [edit.] Jurrie Poot ; Hripsimé Visser. —  
Rotterdam : NAI, 2002. — 195 p., ill. — Tentoonstelling:  
Stedelijk Museum [Amsterdam]. 2002/04/20 - 2002/06/23. —  
ISBN-10 90-5662-247-1

KdG-ABK: 705.87 CONC

*China: the three emperors 1662-1795: an introduction to the  
exhibition for teachers and students* / Frances Wood. —  
London : Royal Academy of Arts, 2005. — 20 p., ill.

KdG-ABK: 703.2 CHIN

*Yves Klein.* — Ostfildern : Cantz, 1994. — 289 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1994/11/08 -  
1995/01/08 ; tentoonstelling: Kunstsammlung  
Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/11/08 - 1995/01/08 ;  
tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1995/02/09 -  
1995/04/23 ; tentoonstelling: Museu Nacional Centro de Arte  
Reina Sofia [Madrid]. 1995/05/24 - 1995/08/29. —  
ISBN-10 3-89322-656-7

KdG-ABK: 709 KLEI

## Geschiedenis van Europa

*Dirk Vander Eecken* / Daan Rau. — Oosteklo : 2005. — 44 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Galerie William Wauters [Oosteklo].  
2005/11/04 - 2005/12/12

KdG-ABK: 709 VAND

*Yves Klein.* — Ostfildern : Cantz, 1994. — 289 p., ill. —  
Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1994/11/08 -  
1995/01/08 ; tentoonstelling: Kunstsammlung  
Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/11/08 - 1995/01/08 ;  
tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1995/02/09 -  
1995/04/23 ; tentoonstelling: Museu Nacional Centro de Arte  
Reina Sofia [Madrid]. 1995/05/24 - 1995/08/29. —  
ISBN-10 3-89322-656-7

KdG-ABK: 709 KLEI

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Dirk Vander Eecken* / Daan Rau. — Oosteklo : 2005. — 44 p.,  
ill. — Tentoonstelling: Galerie William Wauters [Oosteklo].  
2005/11/04 - 2005/12/12

KdG-ABK: 709 VAND

## Geschiedenis overige werelddelen

*Philip Guston: tableaux 1947-1979 = Philip Guston: paintings  
1947-1979* / [edit.] Christoph Schreier ; [edit.] Ruth Diehl ;  
[edit.] Mara Stock. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. —  
144 p., ill. — ISBN-10 3-7757-1000-0

KdG-ABK: 709 GUST

*China: the three emperors 1662-1795: an introduction to the  
exhibition for teachers and students* / Frances Wood. —  
London : Royal Academy of Arts, 2005. — 20 p., ill.

KdG-ABK: 703.2 CHIN