

## Aanwinsten van HA-DKVC — Periode 2006/01

### Zonder udc

*Beknopte geschiedenis van de luit . Gitaarmethoden en gitaaronderricht* / Anne Adriaensens. — Brussel : Koninklijk Muziekconservatorium, 1982

HA-DKVC: MM-SP-ADRI-beknopt-1

*De structuur van de slechte smaak: essays* / Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 405 p. — ISBN-10 90-351-0382-3

HA-DKVC: UL-LE-ECOU-structu-1

*Encyclopædia Britannica*. — Chicago, Ill. — v. 2005. — (Encyclopædia Britannica: Book of the year ; 2005). — ISBN-10 1-59339-246-X ; ISSN 0068-1156

HA-DKVC: LM-WO-BRIT-book-1

### Perswezen

*A short guide to writing about music* / Jonathan Bellman. — New York, N.Y. : Longman, 2000. — p. 174. — (The short guide series ; 2000: 1). — ISBN-10 0-321-01577-0

HA-DKVC: UM-ES-ALGE-short-1

### Psychologie

*Methodische toepassing der muziek bij de behandeling van ongewone personen* / Willem van de Wall. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 129 p.

HA-DKVC: MM-ES-VAND-methodi-1

### Sociologie

*De structuur van de slechte smaak: essays* / Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 405 p. — ISBN-10 90-351-0382-3

HA-DKVC: UL-LE-ECOU-structu-1

### Opvoeding. Onderwijs

*The Mozart effect for children: awakening your child's mind, health, and creativity with music* / Don Campbell ; [medew.] Joseph Chilton Pearce. — New York, NY : Quill, 2002. — 272 p. — ISBN-10 0-380-80744-0

HA-DKVC: UM-PED-CAMP-mozart-1

*Liber amicorum Karel De Clerck: aangeboden naar aanleiding van diens emeritaat en overhandigd op 16 november 2000 ter gelegenheid van de uitreiking van de Sartou-medaille* / [edit.] Frank Simon. — Gent : CSHP, 2000. — 375 p. — ISBN-10 90-806007-1-7

HA-DKVC: MM-HIST-SIMO-liber-1

*Creative approaches to child development with music, language and movement* / Grace C. Nash ; J. Robert Welsh. — Van Nuys, Calif. : Alfred, 1974. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-88284-014-2

HA-DKVC: UM-PED-NASH-creativ-1

### Geneeskunde

*Methodische toepassing der muziek bij de behandeling van ongewone personen* / Willem van de Wall. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 129 p.

HA-DKVC: MM-ES-VAND-methodi-1

### Pathologie

*Methodische toepassing der muziek bij de behandeling van ongewone personen* / Willem van de Wall. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 129 p.

HA-DKVC: MM-ES-VAND-methodi-1

### Communicatie

*A short guide to writing about music* / Jonathan Bellman. — New York, N.Y. : Longman, 2000. — p. 174. — (The short guide series ; 2000: 1). — ISBN-10 0-321-01577-0

HA-DKVC: UM-ES-ALGE-short-1

### Kunst

*Tango espagnol* / Isaac Albeniz. — Paris : Leduc, 1922. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.G. 6167 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 16314

HA-DKVC: UM-TP-ALBE-tango-1

*A short guide to writing about music* / Jonathan Bellman. — New York, N.Y. : Longman, 2000. — p. 174. — (The short guide series ; 2000: 1). — ISBN-10 0-321-01577-0

HA-DKVC: UM-ES-ALGE-short-1

*Vlaamse dansen (1884)* / Jan Blockx ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (102 p.). — (Répertoire Explorer ; 507) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 2). — Facsimile: Danses flamandes pour grand orchestre (Vlaamse dansen). - Jan Blockx. - Paris : Heugel, 1897 ; jaar van compositie: 1884

HA-DKVC: UM-OO-BLOC-vlaamse-1

*Menuet pour piano* / August de Boeck. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, s.a. — 1 partituur (7 p.)

HA-DKVC: MM-TP-BOEC-menuet-1

*3e Sonata in Bes: versie voor piano = 3e Sonata in Bes : version piano* / Pieter Jozef van den Bosch ; [bew.] Emmanuel Durllet. — Antwerpen : Durllet-Fonds, 2004. — 1 partituur (8 p.)

HA-DKVC: UM-TP-VAND-sonaten-1

*The Mozart effect for children: awakening your child's mind, health, and creativity with music* / Don Campbell ; [medew.] Joseph Chilton Pearce. — New York, NY : Quill, 2002. — 272 p. — ISBN-10 0-380-80744-0

HA-DKVC: UM-PED-CAMP-mozart-1

*Chor im Anfang: leichte Chorsätze für gleiche Stimmen* / [edit.] Gottfried Wolters ; [medew.] Renate Krokisius. — Wolfenbüttel : Mösel, 1971. — 1 partituur (172 p.). — (Ars musica: ein Musikwerk für höhere Schulen ; 3). — ISBN-10 3-7877-2033-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. M. 52.033

HA-DKVC: UM-ZG-WOLT-chor-1

*De Gentse conservatoriumbibliotheek: tien componisten in profiel* / Jan Dewilde ; Tom Janssens. — Mechelen : Festival van Vlaanderen, 2005. — 196 p. — Met 1 cd

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-gentse-1

*Traité de contrepoint et de fugue* / Théodore Dubois. — Paris : Heugel, 1901. — 310 p. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 20404

HA-DKVC: MM-TH-DUBO-traité-1

*Herinnering aan Carl Smits: voor koperkwintet = En souvenir de Carl Smits: pour quintette à cuivres* / Emmanuel Durllet ; [medew.] Carl Smits. — Antwerpen : Durllet-Fonds, 2005. — 1 partituur, 5 partijen

HA-DKVC: UM-BKA-DURL-kwintet-1

*L'orgue* / Edouard G.J. Grégoir. — 17 p.

HA-DKVC: MM-SP-GREG-orgue-1

*Altnorwegische Romanze op. 51: Orchesterfassung (1900-05)* / Edvard Grieg. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (86 p.). — (Répertoire Explorer ; 433). — Jaar van compositie: 1900-1905 ; facsimile: Altnorwegische Romanze mit Variationen: für 2 Klaviere zu 4 Händen. - Edvard Grieg. - Leipzig : Peters, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-GRIE-altnorw-1

*L'Allegro, il penseroso ed il moderato* / Georg Friedrich Händel ; [bew.] Andreas Köhs ; [edit.] Annette Landgraf. — Kassel : Bärenreiter, 2005. — 190 p. — (Bärenreiter Urtext). — ISMN M-006-44319-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4023a

HA-DKVC: UM-ZP-HAND-allegro-1

*Symphonie funèbre* / Gustave Huberti ; Jan Dewilde. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (102 p.). — (Répertoire Explorer ; 509) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 5). — Jaar van compositie: 1883 ; facsimile: S.l. : Huberti, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-HUBE-symphon-1

*Der Waffenschmied: komische Oper in drei Akten* / Albert Lortzing ; [edit.] Gustav F. Kogel ; [edit.] Irmilin Mai Hoffer ; [pass. aut.] Friedrich Wilhelm Ziegler. — München : MPH, 2005. — 339 p. — (Opera Explorer ; 39). — Jaar van compositie: 1846 ; facsimile: Leipzig : Peters, 1846

HA-DKVC: UM-ZP-LORT-waffens-1

*Die Musik in Geschichte und Gegenwart: allgemeine Enzyklopädie der Musik* / [edit.] Friedrich Blume ; [edit.] Ludwig Finscher. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1994-2005. — 29 v., ill. — Met Register en CD-ROM. — ISBN-10 3-7618-1100-4

HA-DKVC: LM-WO-BLUM-musik-1

S1-15 ; P1-14; reg.

*Creative approaches to child development with music, language and movement* / Grace C. Nash ; J. Robert Welsh. — Van Nuys, Calif. : Alfred, 1974. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-88284-014-2

HA-DKVC: UM-PED-NASH-creativ-1

*Renaissance in mei: Florentijns leven rond Francesco Landini.* / Héléne Nolthenius. — 5 ed. — Antwerpen : Querido, 1985. — 330 p., ill. — ISBN-10 90-214-7718-1

HA-DKVC: UM-BG-LAND-nolthen-1

*Prelude for pianoforte* / Sergej V. Rachmaninov. — London : W. Paxton, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1938

HA-DKVC: UM-TP-RACH-prelude-1

*String quartet no. 2* / Alan Rawsthorne. — London : Allegro Music. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: London: Oxford University Press, 1954. — Uitg. nr./Pl. nr. 0121-643 7553

HA-DKVC: UM-KMKS-RAWS-kwartet-1

*String quartet no. 3* / Alan Rawsthorne. — London : Allegro Music. — 1 partituur (24 p.). — Duur van compositie: 17'00" ; jaar van compositie: 1954 ; London: Oxford university press, 1966. — Uitg. nr./Pl. nr. 0121-643 7553

HA-DKVC: UM-KMKS-RAWS-kwartet-1

*Handboek van den klarinettist* / Jules Remes ; Jos van Rickstal. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1942. — 2 v., ill.

HA-DKVC: MM-SP-REME-handboe-1

1-2

HA-DKVC: MM-SP-REME-handboe-1

1

HA-DKVC: MM-SP-REME-handboe-1

1

HA-DKVC: MM-SP-REME-handboe-1

*Adolphe Sax (1814-1894): inventeur de génie* / Jean-Pierre Rorive. — Bruxelles : Racine, 2004. — 298 p., ill. — ISBN-10 2-87386-309-9

HA-DKVC: UM-BG-SAXA-rorive-1

*The pirates of Penzance: in full score* / Arthur Sullivan ; William Schwenk Gilbert ; [edit.] Carl Simpson ; [edit.] Ephraim Hammett Jones. — Mineola, N.Y. : Dover, 2001. — 1 partituur (272 p.). — Jaar van compositie: 1879. — ISBN-10 0-486-41891-X

HA-DKVC: UM-ZP-SULL-pirates-1

*Methodische toepassing der muziek bij de behandeling van ongewone personen* / Willem van de Wall. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 129 p.

HA-DKVC: MM-ES-VAND-methodi-1

*Kleist-Ouverture* / Richard Wetz ; [edit.] William Grim ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire Explorer ; 439). — Jaar van compositie: 1900–1906 ; facsimile: Leipzig : Kistner & Siegel, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-WETZ-kleist-1

## Film. Toneel

*Creative approaches to child development with music, language and movement* / Grace C. Nash ; J. Robert Welsh. — Van Nuys, Calif. : Alfred, 1974. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-88284-014-2

HA-DKVC: UM-PED-NASH-creativ-1

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Greenwich: toneelspel in vier bedrijven* / Walter van den Broeck. — Antwerpen : Soethoudt, 1974. — 61 p. — (Kijkgatpaperback ; 14)

HA-DKVC: UT-TV-VAND-greenwi-1

*Groenten uit Balen* / Walter van den Broeck. — 14 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 90 p.

HA-DKVC: UT-TV-VAND-groente-1

*De rekening van het kind* / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1977. — 92 p. — ISBN-10 90-223-0972-X

HA-DKVC: UT-TV-VAND-rekenin-1

*Zonder onderschriften: een dramatische dialoog* / Jeroen Brouwers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1983. — 65 p. — ISBN-10 90-295-0805-1

HA-DKVC: UT-TV-BROU-zonder-1

*Brieven en dagboeken* / George G.N. Byron ; [edit.] Joost Van Helmond. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 476 p., ill. — (Privé-domein ; 125). — ISBN-10 90-295-0853-1

HA-DKVC: UL-LE-BYRO-brieven-1

*De structuur van de slechte smaak: essays* / Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 405 p. — ISBN-10 90-351-0382-3

HA-DKVC: UL-LE-ECOU-structu-1

*Madame Bovary: provinciaalse zeden en gewoonten* / Gustave Flaubert ; [vert.] Hans van Pinxteren. — 2 ed. — Utrecht : Veen, 1987. — 430 p.

HA-DKVC: UL-LE-FLAU-bovary-1

*Wie trouwt de weduwe* / Carlo Goldoni. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1987. — 95 p. — ISBN-10 90-6403-182-7

HA-DKVC: UT-TV-GOLD-wie-1

*Creative approaches to child development with music, language and movement* / Grace C. Nash ; J. Robert Welsh. — Van Nuys, Calif. : Alfred, 1974. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-88284-014-2

HA-DKVC: UM-PED-NASH-creativ-1

*De avonden: een winterverhaal* / Gerard Kornelis van het Reve. — 37 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 224 p.

HA-DKVC: UL-LE-REVE-avonden-1

*Brieven: een keuze uit de correspondance* / Stendhal ; [edit.] Keith Kanger Snell ; [edit.] Geerten J.M. Meijnsing. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1981. — 394 p. — (Privé-domein ; 65). — ISBN-10 90-295-4672-7

HA-DKVC: UL-LE-STEN-brieven-1

*Kleist-Ouverture* / Richard Wetz ; [edit.] William Grim ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire Explorer ; 439). — Jaar van compositie: 1900–1906 ; facsimile: Leipzig : Kistner & Siegel, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-WETZ-kleist-1

## Tekstuitgave

*Greenwich: toneelspel in vier bedrijven* / Walter van den Broeck. — Antwerpen : Soethoudt, 1974. — 61 p. — (Kijkgatpaperback ; 14)

HA-DKVC: UT-TV-VAND-greenwi-1

*Groenten uit Balen* / Walter van den Broeck. — 14 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 90 p.

HA-DKVC: UT-TV-VAND-groente-1

*De rekening van het kind* / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1977. — 92 p. — ISBN-10 90-223-0972-X

HA-DKVC: UT-TV-VAND-rekenin-1

*Zonder onderschriften: een dramatische dialoog* / Jeroen Brouwers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1983. — 65 p. — ISBN-10 90-295-0805-1

HA-DKVC: UT-TV-BROU-zonder-1

*Brieven en dagboeken* / George G.N. Byron ; [edit.] Joost Van Helmond. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 476 p., ill. — (Privé-domein ; 125). — ISBN-10 90-295-0853-1

HA-DKVC: UL-LE-BYRO-brieven-1

*De structuur van de slechte smaak: essays* / Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 405 p. — ISBN-10 90-351-0382-3

HA-DKVC: UL-LE-ECOU-structu-1

*Madame Bovary: provinciaalse zeden en gewoonten* / Gustave Flaubert ; [vert.] Hans van Pinxteren. — 2 ed. — Utrecht : Veen, 1987. — 430 p.

HA-DKVC: UL-LE-FLAU-bovary-1

*Wie trouwt de weduwe* / Carlo Goldoni. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1987. — 95 p. — ISBN-10 90-6403-182-7

HA-DKVC: UT-TV-GOLD-wie-1

*De avonden: een winterverhaal* / Gerard Kornelis van het Reve. — 37 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 224 p.

HA-DKVC: UL-LE-REVE-avonden-1

*Brieven: een keuze uit de correspondance* / Stendhal ; [edit.] Keith Kanger Snell ; [edit.] Geerten J.M. Meijnsing. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1981. — 394 p. — (Privé-domein ; 65). — ISBN-10 90-295-4672-7

HA-DKVC: UL-LE-STEN-brieven-1

## Germaanse letterkunde

*Greenwich: toneelspel in vier bedrijven* / Walter van den Broeck. — Antwerpen : Soethoudt, 1974. — 61 p. — (Kijkgatpaperback ; 14)

HA-DKVC: UT-TV-VAND-greenwi-1

*Groenten uit Balen* / Walter van den Broeck. — 14 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 90 p.

HA-DKVC: UT-TV-VAND-groente-1

*De rekening van het kind* / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1977. — 92 p. — ISBN-10 90-223-0972-X

HA-DKVC: UT-TV-VAND-reenin-1

*Zonder onderschriften: een dramatische dialoog* / Jeroen Brouwers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1983. — 65 p. — ISBN-10 90-295-0805-1

HA-DKVC: UT-TV-BROU-zonder-1

*Brieven en dagboeken* / George G.N. Byron ; [edit.] Joost Van Helmond. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 476 p., ill. — (Privé-domein ; 125). — ISBN-10 90-295-0853-1

HA-DKVC: UL-LE-BYRO-brieven-1

*De avonden: een winterverhaal* / Gerard Kornelis van het Reve. — 37 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 224 p.

HA-DKVC: UL-LE-REVE-avonden-1

*Kleist-Ouverture* / Richard Wetz ; [edit.] William Grim ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire Explorer ; 439). — Jaar van compositie: 1900-1906 ; facsimile: Leipzig : Kistner & Siegel, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-WETZ-kleist-1

## Engelse letterkunde

*Brieven en dagboeken* / George G.N. Byron ; [edit.] Joost Van Helmond. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 476 p., ill. — (Privé-domein ; 125). — ISBN-10 90-295-0853-1

HA-DKVC: UL-LE-BYRO-brieven-1

## Duitse letterkunde

*Kleist-Ouverture* / Richard Wetz ; [edit.] William Grim ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire Explorer ; 439). — Jaar van compositie: 1900-1906 ; facsimile: Leipzig : Kistner & Siegel, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-WETZ-kleist-1

## Nederlandse letterkunde

*Greenwich: toneelspel in vier bedrijven* / Walter van den Broeck. — Antwerpen : Soethoudt, 1974. — 61 p. — (Kijkgatpaperback ; 14)

HA-DKVC: UT-TV-VAND-greenwi-1

*Groenten uit Balen* / Walter van den Broeck. — 14 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 1989. — 90 p.

HA-DKVC: UT-TV-VAND-groente-1

*De rekening van het kind* / Walter van den Broeck. — 2 ed. — Antwerpen : Manteau, 1977. — 92 p. — ISBN-10 90-223-0972-X

HA-DKVC: UT-TV-VAND-reenin-1

*Zonder onderschriften: een dramatische dialoog* / Jeroen Brouwers. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1983. — 65 p. — ISBN-10 90-295-0805-1

HA-DKVC: UT-TV-BROU-zonder-1

*De avonden: een winterverhaal* / Gerard Kornelis van het Reve. — 37 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1989. — 224 p.

HA-DKVC: UL-LE-REVE-avonden-1

## Romaanse letterkunde

*De structuur van de slechte smaak: essays* / Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 405 p. — ISBN-10 90-351-0382-3

HA-DKVC: UL-LE-ECOU-structu-1

*Madame Bovary: provinciaalse zeden en gewoonten* / Gustave Flaubert ; [vert.] Hans van Pinxteren. — 2 ed. — Utrecht : Veen, 1987. — 430 p.

HA-DKVC: UL-LE-FLAU-bovary-1

*Wie trouwt de weduwe* / Carlo Goldoni. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1987. — 95 p. — ISBN-10 90-6403-182-7

HA-DKVC: UT-TV-GOLD-wie-1

*Brieven: een keuze uit de correspondance* / Stendhal ; [edit.] Keith Kanger Snell ; [edit.] Geerten J.M. Meijnsing. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1981. — 394 p. — (Privé-domein ; 65). — ISBN-10 90-295-4672-7

HA-DKVC: UL-LE-STEN-brieven-1

## Franse letterkunde

*Madame Bovary: provinciaalse zeden en gewoonten* / Gustave Flaubert ; [vert.] Hans van Pinxteren. — 2 ed. — Utrecht : Veen, 1987. — 430 p.

HA-DKVC: UL-LE-FLAU-bovary-1

*Brieven: een keuze uit de correspondance* / Stendhal ; [edit.] Keith Kanger Snell ; [edit.] Geerten J.M. Meijnsing. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1981. — 394 p. — (Privé-domein ; 65). — ISBN-10 90-295-4672-7

HA-DKVC: UL-LE-STEN-brieven-1

## Italiaanse letterkunde

*De structuur van de slechte smaak: essays* / Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 1988. — 405 p. — ISBN-10 90-351-0382-3

HA-DKVC: UL-LE-ECOU-structu-1

*Wie trouwt de weduwe* / Carlo Goldoni. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1987. — 95 p. — ISBN-10 90-6403-182-7

HA-DKVC: UT-TV-GOLD-wie-1

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Tango espagnol* / Isaac Albeniz. — Paris : Leduc, 1922. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.G. 6167 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 16314

HA-DKVC: UM-TP-ALBE-tango-1

*Vlaamse dansen (1884)* / Jan Blockx ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (102 p.). — (Répertoire Explorer ; 507) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 2). — Facsimile: Danses flamandes pour grand orchestre (Vlaamse dansen). - Jan Blockx. - Paris : Heugel, 1897 ; jaar van compositie: 1884

HA-DKVC: UM-OO-BLOC-vlaamse-1

*Menuet pour piano* / August de Boeck. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, s.a. — 1 partituur (7 p.)

HA-DKVC: MM-TP-BOEC-menuet-1

*3e Sonata in Bes: versie voor piano = 3e Sonata in Bes : version piano* / Pieter Jozef van den Bosch ; [bew.] Emmanuel Durllet. — Antwerpen : Durllet-Fonds, 2004. — 1 partituur (8 p.)

HA-DKVC: UM-TP-VAND-sonaten-1

*Brieven en dagboeken* / George G.N. Byron ; [edit.] Joost Van Helmond. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 476 p., ill. — (Privé-domein ; 125). — ISBN-10 90-295-0853-1

HA-DKVC: UL-LE-BYRO-brieven-1

*The Mozart effect for children: awakening your child's mind, health, and creativity with music* / Don Campbell ; [medew.] Joseph Chilton Pearce. — New York, NY : Quill, 2002. — 272 p. — ISBN-10 0-380-80744-0

*De Gentse conservatoriumbibliotheek: tien componisten in profiel* / Jan Dewilde ; Tom Janssens. — Mechelen : Festival van Vlaanderen, 2005. — 196 p. — Met 1 cd

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-gentse-1

*Herinnering aan Carl Smits: voor koperkwintet = En souvenir de Carl Smits: pour quintette à cuivres* / Emmanuel Durllet ; [medew.] Carl Smits. — Antwerpen : Durllet-Fonds, 2005. — 1 partituur, 5 partijen

HA-DKVC: UM-BKA-DURL-kwintet-1

*Altnorwegische Romanze op. 51: Orchesterfassung (1900-05)* / Edvard Grieg. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (86 p.). — (Répertoire Explorer ; 433). — Jaar van compositie: 1900-1905 ; facsimile: Altnorwegische Romanze mit Variationen: für 2 Klaviere zu 4 Händen. - Edvard Grieg. - Leipzig : Peters, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-GRIE-altnorw-1

*L'Allegro, il penseroso ed il moderato* / Georg Friedrich Händel ; [bew.] Andreas Köhs ; [edit.] Annette Landgraf. — Kassel : Bärenreiter, 2005. — 190 p. — (Bärenreiter Urtext). — ISMN M-006-44319-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4023a

HA-DKVC: UM-ZP-HAND-allegro-1

*Symphonie funèbre* / Gustave Huberti ; Jan Dewilde. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (102 p.). — (Répertoire Explorer ; 509) ; (The Flemish Music Collection ; 2005: 5). — Jaar van compositie: 1883 ; facsimile: S.I. : Huberti, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-HUBE-symphon-1

*Der Waffenschmied: komische Oper in drei Akten* / Albert Lortzing ; [edit.] Gustav F. Kogel ; [edit.] Irmilin Mai Hoffer ; [pass. aut.] Friedrich Wilhelm Ziegler. — München : MPH, 2005. — 339 p. — (Opera Explorer ; 39). — Jaar van compositie: 1846 ; facsimile: Leipzig : Peters, 1846

HA-DKVC: UM-ZP-LORT-waffens-1

*Creative approaches to child development with music, language and movement* / Grace C. Nash ; J. Robert Welsh. — Van Nuys, Calif. : Alfred, 1974. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-88284-014-2

HA-DKVC: UM-PED-NASH-creativ-1

*Renaissance in mei: Florentijns leven rond Francesco Landini.* / Hélène Nolthenius. — 5 ed. — Antwerpen : Querido, 1985. — 330 p., ill. — ISBN-10 90-214-7718-1

HA-DKVC: UM-BG-LAND-nolthen-1

*Prelude for pianoforte* / Sergej V. Rachmaninov. — London : W. Paxton, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1938

HA-DKVC: UM-TP-RACH-prelude-1

*String quartet no. 2* / Alan Rawsthorne. — London : Allegro Music. — 1 partituur (24 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: London: Oxford University Press, 1954. — Uitg. nr./Pl. nr. 0121-643 7553

HA-DKVC: UM-KMKS-RAWS-kwartet-1

*String quartet no. 3* / Alan Rawsthorne. — London : Allegro Music. — 1 partituur (24 p.). — Duur van compositie: 17'00" ; jaar van compositie: 1954 ; London: Oxford university press, 1966. — Uitg. nr./Pl. nr. 0121-643 7553

HA-DKVC: UM-KMKS-RAWS-kwartet-1

*Adolphe Sax (1814-1894): inventeur de génie* / Jean-Pierre Rorive. — Bruxelles : Racine, 2004. — 298 p., ill. — ISBN-10 2-87386-309-9

HA-DKVC: UM-BG-SAXA-rorive-1

*The pirates of Penzance: in full score* / Arthur Sullivan ; William Schwenk Gilbert ; [edit.] Carl Simpson ; [edit.] Ephraim Hammett Jones. — Mineola, N.Y. : Dover, 2001. — 1 partituur (272 p.). — Jaar van compositie: 1879. — ISBN-10 0-486-41891-X

HA-DKVC: UM-ZP-SULL-pirates-1

*Kleist-Ouverture* / Richard Wetz ; [edit.] William Grim ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire Explorer ; 439). — Jaar van compositie: 1900-1906 ; facsimile: Leipzig : Kistner & Siegel, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-WETZ-kleist-1

## Geschiedenis van Europa

*Brieven en dagboeken* / George G.N. Byron ; [edit.] Joost Van Helmond. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 476 p., ill. — (Privé-domein ; 125). — ISBN-10 90-295-0853-1

HA-DKVC: UL-LE-BYRO-brieven-1

*The Mozart effect for children: awakening your child's mind, health, and creativity with music* / Don Campbell ; [medew.] Joseph Chilton Pearce. — New York, NY : Quill, 2002. — 272 p. — ISBN-10 0-380-80744-0

HA-DKVC: UM-PED-CAMP-mozart-1

*Creative approaches to child development with music, language and movement* / Grace C. Nash ; J. Robert Welsh. — Van Nuys, Calif. : Alfred, 1974. — 164 p., ill. — ISBN-10 0-88284-014-2

HA-DKVC: UM-PED-NASH-creativ-1

*Renaissance in mei: Florentijns leven rond Francesco Landini.* / Héléne Nolthenius. — 5 ed. — Antwerpen : Querido, 1985. — 330 p., ill. — ISBN-10 90-214-7718-1

HA-DKVC: UM-BG-LAND-nolthen-1

*Adolphe Sax (1814-1894): inventeur de génie* / Jean-Pierre Rorive. — Bruxelles : Racine, 2004. — 298 p., ill. — ISBN-10 2-87386-309-9

HA-DKVC: UM-BG-SAXA-rorive-1

*Kleist-Ouverture* / Richard Wetz ; [edit.] William Grim ; [pass. aut.] Heinrich von Kleist. — München : MPH, 2005. — 1 partituur (41 p.). — (Répertoire Explorer ; 439). — Jaar van compositie: 1900-1906 ; facsimile: Leipzig : Kistner & Siegel, s.a.

HA-DKVC: UM-OO-WETZ-kleist-1

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Adolphe Sax (1814-1894): inventeur de génie* / Jean-Pierre Rorive. — Bruxelles : Racine, 2004. — 298 p., ill. — ISBN-10 2-87386-309-9

HA-DKVC: UM-BG-SAXA-rorive-1