

Aanwinsten van HA-OWB — Periode 2005/12

Plaatwerken

Sansepolcro / [ill.] Marc Steculorum. — Antwerpen : Camera Work, 2005. — ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2005/12/31. — ISBN 90-809446-2-9

HA-OWB: 32533

Filosofie

De geschiedenis van de schoonheid / [edit.] Umberto Eco. — Amsterdam : Bakker, 2005. — 438 p., ill. — ISBN 90-351-2813-3

HA-OWB: 32543

Economie

Cepheus: Wohnkomfort ohne Heizung = Cepheus: living comfort without heating / Helmut Krapmeier ; Eckart Drössler. — Wien : Springer, 2001. — 149 p., ill. — ISBN 3-211-83721-3

HA-OWB: 32550

in D-science doc (S.De Wachter)

Recht

Metals / John Fidler ; Jeanne Marie Teutonico ; Alan Porter ; e.a. — London : James & James, 1998. — 118 p., ill. — (English Heritage research transactions: research and case studies in architectural conservation ; 1). — ISBN 1-873936-62-1

HA-OWB: 32554

Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

Metals / John Fidler ; Jeanne Marie Teutonico ; Alan Porter ; e.a. — London : James & James, 1998. — 118 p., ill. — (English Heritage research transactions: research and case studies in architectural conservation ; 1). — ISBN 1-873936-62-1

HA-OWB: 32554

Openbaar bestuur

Metals / John Fidler ; Jeanne Marie Teutonico ; Alan Porter ; e.a. — London : James & James, 1998. — 118 p., ill. — (English Heritage research transactions: research and case studies in architectural conservation ; 1). — ISBN 1-873936-62-1

HA-OWB: 32554

Natuurkunde

Ion beam study of art and archaeological objects: a contribution by members of the COST G1 Action / [edit.] Guy Demortier ; A. Adriaens. — Luxembourg : European Communities, 2000. — 136 p., ill. — ISBN 92-828-7652-7

HA-OWB: 32553

Scheikunde

Ion beam study of art and archaeological objects: a contribution by members of the COST G1 Action / [edit.] Guy Demortier ; A. Adriaens. — Luxembourg : European Communities, 2000. — 136 p., ill. — ISBN 92-828-7652-7

HA-OWB: 32553

Changing pictures: discoloration in 15th-17th-century oil paintings / Margriet van Eikema Hommes. — London : Archetype, 2004. — 263 p., ill. — ISBN 1-873132-39-5

HA-OWB: 32548

Metals / John Fidler ; Jeanne Marie Teutonico ; Alan Porter ; e.a. — London : James & James, 1998. — 118 p., ill. — (English Heritage research transactions: research and case studies in architectural conservation ; 1). — ISBN 1-873936-62-1

HA-OWB: 32554

Pigmenten en bindmiddelen / Matthijs de Keijzer ; Pieter Keune. — Amsterdam : Stichting Nationaal Restauratie Centrum, 2005. — 196 p., ill. — (Restauratie Schildertechnieken ; 3). — ISBN 90-77019-08-1

HA-OWB: 32540

Biologie. Biochimie. Biofysica

Art, biology and conservation: biodeterioration of works of art / [edit.] Robert J. Koestler ; [edit.] Victoria H. Koestler ; [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] e.a. — New York : The Metropolitan Museum of Art, 2003. — 572 p., ill. — ISBN 1-58839-107-8

HA-OWB: 32555

Ingenieurswetenschappen

Changing pictures: discoloration in 15th-17th-century oil paintings / Margriet van Eikema Hommes. — London : Archetype, 2004. — 263 p., ill. — ISBN 1-873132-39-5

HA-OWB: 32548

Pigmenten en bindmiddelen / Matthijs de Keijzer ; Pieter Keune. — Amsterdam : Stichting Nationaal Restauratie Centrum, 2005. — 196 p., ill. — (Restauratie Schildertechnieken ; 3). — ISBN 90-77019-08-1

HA-OWB: 32540

Cepheus: Wohnkomfort ohne Heizung = Cepheus: living comfort without heating / Helmut Krapmeier ; Eckart Drössler. — Wien : Springer, 2001. — 149 p., ill. — ISBN 3-211-83721-3

HA-OWB: 32550

in D-science doc (S.De Wachter)

Relatie energie-economie

Cepheus: Wohnkomfort ohne Heizung = Cepheus: living comfort without heating / Helmut Krapmeier ; Eckart Drössler. — Wien : Springer, 2001. — 149 p., ill. — ISBN 3-211-83721-3

HA-OWB: 32550

in D-science doc (S.De Wachter)

Milieubescherming

Metals / John Fidler ; Jeanne Marie Teutonico ; Alan Porter ; e.a. — London : James & James, 1998. — 118 p., ill. — (English Heritage research transactions: research and case studies in architectural conservation ; 1). — ISBN 1-873936-62-1

HA-OWB: 32554

Chemische technologie

Changing pictures: discoloration in 15th-17th-century oil paintings / Margriet van Eikema Hommes. — London : Archetype, 2004. — 263 p., ill. — ISBN 1-873132-39-5

HA-OWB: 32548

Pigmenten en bindmiddelen / Matthijs de Keijzer ; Pieter Keune. — Amsterdam : Stichting Nationaal Restauratie Centrum, 2005. — 196 p., ill. — (Restauratie Schildertechnieken ; 3). — ISBN 90-77019-08-1

HA-OWB: 32540

Kunst

Ion beam study of art and archaeological objects: a contribution by members of the COST G1 Action / [edit.] Guy Demortier ; A. Adriaens. — Luxembourg : European Communities, 2000. — 136 p., ill. — ISBN 92-828-7652-7

HA-OWB: 32553

Points + lines: diagrams and projects for the city / Stan Allen. — New York : Princeton, 1999. — 149 p., ill. — ISBN 1-56898-155-4

HA-OWB: 32558

Art, biology and conservation: biodeterioration of works of art / [edit.] Robert J. Koestler ; [edit.] Victoria H. Koestler ; [edit.] A. Elena Charola ; [edit.] e.a. — New York : The Metropolitan Museum of Art, 2003. — 572 p., ill. — ISBN 1-58839-107-8

HA-OWB: 32555

Avant-garde in Rusland, 1900-1935 / [edit.] Jevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europolia 2005 Russia. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 287 p., ill. — ISBN 90-6153-601-4

HA-OWB: 32546

Michelangelo: de hand van een genie / Hugo Chapman. — Haarlem : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Teylers Museum [Haarlem] . 2005/10/06 - 2006/01/08 ; tentoonstelling British Museum [London] . 2006/03/23 - 2006/06/25. — ISBN 90-400-9102-1

HA-OWB: 32547

Jeff Wall / Craig Burnett. — London : Tate, 2005. — 128 p., ill. — (Modern artists ; 2005: 1). — ISBN 1-85437-611-X

HA-OWB: 32552

Cai Guo-Qiang: une histoire arbitraire = Cai Guo-Qiang: an arbitrary history / [edit.] Annie Pérez. — Milan : 5 continents, 2002. — 167 p.+ bijlage 23 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'art contemporain [Lyon]. 2001/10/31 - 2002/01/06 ; tentoonstelling Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2003/03/29 - 2003/06/01. — ISBN 88-7439-012-2

HA-OWB: 32549

Small spaces / Terence Conran. — London : Conran Octopus, 2004. — 223 p., ill. — ISBN 1-84091-410-6

HA-OWB: 32557

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Changing pictures: discoloration in 15th-17th-century oil paintings / Margriet van Eikema Hommes. — London : Archetype, 2004. — 263 p., ill. — ISBN 1-873132-39-5

HA-OWB: 32548

Peter Fischli David Weiss / Robert Fleck ; Beate Söntgen ; Arthur C. Danto. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2005: 1). — ISBN 0-7148-4323-7

HA-OWB: 32551

Wood houses: spaces for contemporary living and working / Dominique Gauzin-Müller. — Basel : Birkhäuser, 2004. — 159 p., ill. — ISBN 3-7643-7077-7

HA-OWB: 32556

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Hans Vredeman de Vries and the artes mechanicae revisited / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p., ill. — (Architectura moderna ; 3). — ISBN 2-503-51813-3

HA-OWB: 32545

Jan Vanriet: testamenta, voorbereidend werk: tekeningen & aquarellen, 2004-2005. — Antwerpen : Halewyn, 2005. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/22 - 2006/01/29. — ISBN 90-8528-090-7

HA-OWB: 32534

Pigmenten en bindmiddelen / Matthijs de Keijzer ; Pieter Keune. — Amsterdam : Stichting Nationaal Restauratie Centrum, 2005. — 196 p., ill. — (Restauratie Schildertechnieken ; 3). — ISBN 90-77019-08-1
HA-OWB: 32540

Franse kunst in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Dorine Cardyn-Oomen ; Nanny Schrijvers ; Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : 2005. — 31 p., ill. — (Dossier tentoonstelling ; 2005: 1). — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/08 - 2005/12/31
HA-OWB: 32535

L'art français au Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Dorine Cardyn-Oomen ; Nanny Schrijvers ; Greta van Broeckhoven ; e.a. — Antwerpen : 2005. — 31 p., ill. — (Dossier tentoonstelling ; 2005: 2). — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/08 - 2005/12/31
HA-OWB: 32536

Cepheus: Wohnkomfort ohne Heizung = Cepheus: living comfort without heating / Helmut Krapmeier ; Eckart Drössler. — Wien : Springer, 2001. — 149 p., ill. — ISBN 3-211-83721-3
HA-OWB: 32550
in D-science doc (S.De Wachter)

Kunsttentoonstelling Brasschaat 05 / [comp.] Bert Hertogs ; [comp.] Koen Palinckx. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 47 p., ill. — Met CD-rom ; tentoonstelling Park de Mik [Brasschaat]. 2005/09/10 - 2005/10/23 ; tentoonstelling Algemeen Ziekenhuis Klinka [Brasschaat] . 2005/09/10 - 2005/10/23. — ISBN 90-5325-269-X
HA-OWB: 32542

Beeldenstorm in een spiegelzaal: het ICC en de actuele kunst 1970-1990 / Johan Pas. — Leuven : Lannoocampus, 2005. — 400 p., ill. — ISBN 90-209-6245-0
HA-OWB: 32544

Sansepolcro / [ill.] Marc Steculorum. — Antwerpen : Camera Work, 2005. — ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/15 - 2005/12/31. — ISBN 90-809446-2-9
HA-OWB: 32533

Ruimtelijke ordening

Points + lines: diagrams and projects for the city / Stan Allen. — New York : Princeton, 1999. — 149 p., ill. — ISBN 1-56898-155-4
HA-OWB: 32558

Hans Vredeman de Vries and the artes mechanicae revisited / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p., ill. — (Architectura moderna ; 3). — ISBN 2-503-51813-3
HA-OWB: 32545

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Michelangelo: de hand van een genie / Hugo Chapman. — Haarlem : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Teylers Museum [Haarlem] . 2005/10/06 - 2006/01/08 ; tentoonstelling British Museum [London] . 2006/03/23 - 2006/06/25. — ISBN 90-400-9102-1
HA-OWB: 32547

Romaanse letterkunde

Michelangelo: de hand van een genie / Hugo Chapman. — Haarlem : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Teylers Museum [Haarlem] . 2005/10/06 - 2006/01/08 ; tentoonstelling British Museum [London] . 2006/03/23 - 2006/06/25. — ISBN 90-400-9102-1
HA-OWB: 32547

Italiaanse letterkunde

Michelangelo: de hand van een genie / Hugo Chapman. — Haarlem : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Teylers Museum [Haarlem] . 2005/10/06 - 2006/01/08 ; tentoonstelling British Museum [London] . 2006/03/23 - 2006/06/25. — ISBN 90-400-9102-1
HA-OWB: 32547

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Ion beam study of art and archaeological objects: a contribution by members of the COST G1 Action / [edit.] Guy Demortier ; A. Adriaens. — Luxembourg : European Communities, 2000. — 136 p., ill. — ISBN 92-828-7652-7
HA-OWB: 32553

Avant-garde in Rusland, 1900-1935 / [edit.] Jevgenia Petrova ; [edit.] Jean-Claude Marcadé ; Europalia 2005 Russia. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 287 p., ill. — ISBN 90-6153-601-4
HA-OWB: 32546

Michelangelo: de hand van een genie / Hugo Chapman. — Haarlem : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Teylers Museum [Haarlem] . 2005/10/06 - 2006/01/08 ; tentoonstelling British Museum [London] . 2006/03/23 - 2006/06/25. — ISBN 90-400-9102-1
HA-OWB: 32547

Jeff Wall / Craig Burnett. — London : Tate, 2005. — 128 p., ill. — (Modern artists ; 2005: 1). — ISBN 1-85437-611-X
HA-OWB: 32552

Cai Guo-Qiang: une histoire arbitraire = Cai Guo-Qiang: an arbitrary history / [edit.] Annie Pérez. — Milan : 5 continents, 2002. — 167 p.+ bijlage 23 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'art contemporain [Lyon]. 2001/10/31 - 2002/01/06 ;

tentoonstelling Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent].
2003/03/29 - 2003/06/01. — ISBN 88-7439-012-2

HA-OWB: 32549

Changing pictures: discoloration in 15th-17th-century oil paintings / Margriet van Eikema Hommes. — London : Archetype, 2004. — 263 p., ill. — ISBN 1-873132-39-5

HA-OWB: 32548

Peter Fischli David Weiss / Robert Fleck ; Beate Söntgen ; Arthur C. Danto. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2005: 1). — ISBN 0-7148-4323-7

HA-OWB: 32551

Hans Vredeman de Vries and the artes mechanicae revisited / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p., ill. — (Architectura moderna ; 3). — ISBN 2-503-51813-3

HA-OWB: 32545

Jan Vanriet: testamenta, voorbereidend werk: tekeningen & aquarellen, 2004-2005. — Antwerpen : Halewyn, 2005. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/22 - 2006/01/29. — ISBN 90-8528-090-7

HA-OWB: 32534

Beeldenstorm in een spiegelzaal: het ICC en de actuele kunst 1970-1990 / Johan Pas. — Leuven : Lannoocampus, 2005. — 400 p., ill. — ISBN 90-209-6245-0

HA-OWB: 32544

Geschiedenis van Europa

Michelangelo: de hand van een genie / Hugo Chapman. — Haarlem : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Teylers Museum [Haarlem] . 2005/10/06 - 2006/01/08 ; tentoonstelling British Museum [London] . 2006/03/23 - 2006/06/25. — ISBN 90-400-9102-1

HA-OWB: 32547

Peter Fischli David Weiss / Robert Fleck ; Beate Söntgen ; Arthur C. Danto. — London : Phaidon, 2005. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2005: 1). — ISBN 0-7148-4323-7

HA-OWB: 32551

Hans Vredeman de Vries and the artes mechanicae revisited / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p., ill. — (Architectura moderna ; 3). — ISBN 2-503-51813-3

HA-OWB: 32545

Jan Vanriet: testamenta, voorbereidend werk: tekeningen & aquarellen, 2004-2005. — Antwerpen : Halewyn, 2005. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/22 - 2006/01/29. — ISBN 90-8528-090-7

HA-OWB: 32534

Geschiedenis van de Nederlanden

Hans Vredeman de Vries and the artes mechanicae revisited / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2005. — 260 p., ill. — (Architectura moderna ; 3). — ISBN 2-503-51813-3

HA-OWB: 32545

Jan Vanriet: testamenta, voorbereidend werk: tekeningen & aquarellen, 2004-2005. — Antwerpen : Halewyn, 2005. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2005/10/22 - 2006/01/29. — ISBN 90-8528-090-7

HA-OWB: 32534

Geschiedenis overige werelddelen

Jeff Wall / Craig Burnett. — London : Tate, 2005. — 128 p., ill. — (Modern artists ; 2005: 1). — ISBN 1-85437-611-X

HA-OWB: 32552

Cai Guo-Qiang: une histoire arbitraire = Cai Guo-Qiang: an arbitrary history / [edit.] Annie Pérez. — Milan : 5 continents, 2002. — 167 p.+ bijlage 23 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'art contemporain [Lyon]. 2001/10/31 - 2002/01/06 ; tentoonstelling Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2003/03/29 - 2003/06/01. — ISBN 88-7439-012-2

HA-OWB: 32549