

# Aanwinsten van HA-DKVC — Periode 2005/12

## Zonder udc

*Schumann* / Joan Chissell. — London : Dent, 1948. — 275 p., ill. — (The master musicians ; 1948: 1)

HA-DKVC: MM-BG-CHIS-schuman-1

*Op de pointes: de West-Europese dans als cultuurspiegel* / J.W. Schultinck. — Amsterdam : Van Oorschot, 1948. — 261 p.

HA-DKVC: UD-DG-SCHU-op-1

HA-DKVC: MD-DG-SCHU-op-1

## Opvoeding. Onderwijs

*Studieleider: baspijp* / Vlaamsche Muziekschool [Antwerpen]. — Handschrift

HA-DKVC: MM-TH-VLAA-studiel-1

## Didactiek

*Studieleider: baspijp* / Vlaamsche Muziekschool [Antwerpen]. — Handschrift

HA-DKVC: MM-TH-VLAA-studiel-1

## Kunst

*Symphonie D-Dur* / Juan Crisóstomo de Arriaga. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (90 p.). — (Répertoire Explorer ; 284). — Jaar van compositie c.1824–1825 ; titel varieert Symphony in D (ca. 1824/25) ; titel varieert Sinfonia a gran orquesta ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: s.l.

HA-DKVC: UM-OO-ARRI-symphon-1

*2.Symphonie d-moll* / Milij Balakirev ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (199 p.). — (Répertoire Explorer ; 321). — Jaar van compositie 1908 ; herdruk van uitgave 1909: Leipzig ; Facsimile ; titel varieert Symphony Nr 2

HA-DKVC: UM-OO-BALA-symphon-1

*L'art du facteur d'orgues* / François Bedos de Celles ; [edit.] Christhard Mahrenholz. — Kassel : Bärenreiter, 1934. — 4 v. in 3 bd, ill.

HA-DKVC: MM-SP-BEDO-artdufa-1

1-4

*Die Sonate: Formen instrumentaler Ensemblesmusik* / Claus Bockmaier ; [edit.] Siegfried Mauser. — Laaber : Laaber, 2005. — 390 p., ill. — (Handbuch der musikalischen Gattungen ; 5)

HA-DKVC: LM-TH-MAUS-sonate-1

*«Thema, Variationen und Finale» für Orchester op.16 (1936)* / Edmund von Borck ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (72 p.). — (Répertoire Explorer ; 250). — Jaar van compositie 1935–1936 ; Facsimile ; herdruk van uitgave 1936: Wien ; titel varieert Thema, Variationen und Finale für Orchester Op. 16

HA-DKVC: UM-OO-BORC-thema-1

*Zwei Fantasiestücke für Orchester op.17* / Edmund von Borck ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (44 p.). — (Répertoire Explorer ; 266). — Jaar van compositie 1938–1940 ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: s.l.

HA-DKVC: UM-OO-BORC-fantasi-1

*Les anciens instruments de musique* / Eugène de Bricqueville. — Paris

HA-DKVC: MM-SP-DEBR-anciens-1

*2. Symphonie D-Dur op.11 (1834–36)* / Norbert Burgmüller ; Klaus Zehnder-Tischendorf. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (204 p.). — (Répertoire Explorer ; 252). — Herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; jaar van compositie 1834–1836 ; titel varieert Sinfonie Nr 2 (D-dur) in 3 Sätzen für Orchester Op.11

HA-DKVC: UM-OO-BURG-symphon-1

*«Geharnischte Suite» op.34a für Orchester (1894–95/rev.1903)* / Ferruccio Busoni. — München : Höflich, 2000. — 1 partituur (130 p.). — (Répertoire Explorer ; 171). — Herdruk van uitgave 1903: Leipzig ; Facsimile ; jaar van compositie 1894–1895 ; titel varieert Zweite Orchestersuite (Geharnischte Suite) Op.34 A

HA-DKVC: UM-OO-BUSO-geharni-1

*43 songs: for voice and piano (high)* / Claude Debussy ; [edit.] Sergius Kagen ; [vert.] Edith Braun. — New York : International music company, 1961. — 199 p. — Uitg. nr./Pl. nr. No. 1135

HA-DKVC: UM-ZL-DEBU-songs-1

*Béla Bartók* / Denijs Dille. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 180 p., ill.

HA-DKVC: MM-BG-DILL-bela-1

*Généalogie sommaire de la famille Bartok* / Denijs Dille. — Antwerpen : Metropolis, 1977. — 75 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-BART-dille-1

*1.Symphonie G-Dur op.12 (1868–69/71–72)* / Felix Draeseke ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (232 p.). — (Répertoire Explorer ; 240). — Jaar van compositie 1868–1869 / 1971–1972 ; herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; titel varieert Symphonie in G Dur für Orchester Op. 12

HA-DKVC: UM-OO-DRAE-symphon-1

*Symphonie Nr. 2 F-Dur op.25* / Felix Draeseke ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (177 p.). — (Répertoire Explorer ; 142). — Jaar van compositie 1871 / 1875–1876 ; herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; titel varieert Symphonie (Nr 2 F dur) für grosses Orchester Op.25

HA-DKVC: UM-OO-DRAE-symphon-1

*Traité complet de la théorie et de la pratique de l'harmonie contenant la doctrine de la science et de l'art* / François J. Fétis. — 7 ed. — Paris : Brandus, 1861. — 275 p.

HA-DKVC: MM-TH-FETI-traité-1

*1. Symphonie F-Dur op.17* / Zdeněk Fibich ; Bradford Robinson. — München : Höflisch, 2004. — 1 partituur (230 p.). — (Répertoire Explorer ; 347). — Jaar van compositie 1877–1883 ; herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-FIBI-symfoni-1

*Cours d'harmonie pratique et raisonné, suivi: d'un abrégé historique des développements de cette science à travers les siècles* / Daniel Fleuret. — Lyon : Janin, 1908. — 142 p.  
HA-DKVC: MM-TH-FLEU-cours-1

*4. Symphonie c-moll op.54* / Josef Bohuslav Foerster ; Christoph Schlüren. — München : Höflisch, 2003. — 1 partituur (146 p.). — (Répertoire Explorer ; 223). — Herdruk van uitgave 1924: Wien ; Facsimile ; jaar van compositie 1904–1905 ; titel varieert Symphonie 4 c moll op.54  
HA-DKVC: UM-OO-FOER-symphon-1

*1. Symphonie C-Dur op.37 (1884)* / Robert Fuchs ; Christoph Schlüren. — München : Höflisch, 2003. — 1 partituur (147 p.). — (Répertoire Explorer ; 247). — Jaar van compositie 1884 ; herdruk van uitgave 1865: Berlin ; Facsimile ; titel varieert Symphonie (C Dur) für grosses Orchester  
HA-DKVC: UM-OO-FUCH-symphon-1

*3. Symphonie E-Dur op.79 (1906)* / Robert Fuchs ; Christoph Schlüren. — München : Höflisch, 2003. — 1 partituur (131 p.). — (Répertoire Explorer ; 248). — Jaar van compositie 1906 ; herdruk van uitgave s.a.: Wien ; Facsimile ; titel varieert Dritte Symphonie (E Dur) Op.79  
HA-DKVC: UM-OO-FUCH-symphon-1

*2. Symphonie e-moll op.115* / Hans Huber ; Christoph Schlüren. — München : Höflisch, 2004. — 1 partituur (147 p.). — (Répertoire Explorer ; 318). — Jaar van compositie 1897–1898 ; herdruk van uitgave 1901: Leipzig ; Facsimile ; titel varieert Symphonie E Moll für Orchester Op. 115  
HA-DKVC: UM-OO-HUBE-symphon-1

*Symphonie Nr 3 C Dur «Heroische»* / Hans Huber. — München : Höflisch, 2000. — 1 partituur (155 p.). — (Répertoire Explorer ; 117). — Herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; jaar van compositie 1901 ; titel varieert Heroische Symphonie Op.118  
HA-DKVC: UM-OO-HUBE-symphon-1

*Koninklijke Cofenaconcerten, Antwerpen 1945–2005* / [edit.] Guido Persoons ; [medew.] Hugo Heughebaert. — Antwerpen : Cofena, 2005. — 48 p., ill. — ISBN 90-081-0069-16  
HA-DKVC: UM-MG-VLAA-persoon-1  
HA-DKVC: MM-BG-PERS-koninkl-1

*Die Harmonik der Neuzeit* / Ferdinand Peter Laurencin [Graf]. — Leipzig : Kahnt, 1861. — 67 p.  
HA-DKVC: MM-TH-LAUR-harmoni-1

*L'art du ballet de cour en France, 1581–1643* / Margaret M. McGowan. — Paris : CNRS, 1963. — 351 p., ill.  
HA-DKVC: UD-DG-MCGO-art-1

*Des Knaben Wunderhorn and the Rückert Lieder: for voice and piano* / Gustav Mahler ; Achim von Arnim ; Clemens Brentano ; [vert.] Stanley Appelbaum. — Mineola, N.Y. : Dover, 1999. — 149 p. — Jaar van compositie 1892–1901  
HA-DKVC: UM-ZLV-MAHL-desknab-1

*‘... unvermindert weiter...’: Version für Violoncello und Akkordeon* / Mesias Maiguashca. — Karlsruhe : Tre Media, 2002. — 9 p.  
HA-DKVC: UM-ACC-MAIG-unvermi-1  
HA-DKVC: MM-ACC-MAIG-unvermi-1  
kopie

*Sérénade pour orchestre (1920/21)* / Darius Milhaud ; Christoph Schlüren. — München : Höflisch, 2003. — 1 partituur (72 p.). — (Répertoire Explorer ; 220). — Herdruk van uitgave 1923: Vienne ; Facsimile ; jaar van compositie 1920–1921  
HA-DKVC: UM-OO-MILH-serenad-1

*Frühlingsklänge: Symphonie für grosses Orchester Nr 8 in A-Dur Op. 205* / Joachim Raff ; Avrohom Leichtling. — München : Höflisch, 2004. — 1 partituur (203 p.). — (Répertoire Explorer ; 351). — Jaar van compositie 1877 ; herdruk van uitgave 1883: Leipzig ; Facsimile ; titel varieert Frühlingsklänge: Symphonie (Nr 8 in A Dur) für das Grosse Orchester Op.205  
HA-DKVC: UM-OO-RAFF-fruhlin-1

*Serenade für Orchester op.35* / Karol Rathaus. — München : Höflisch, 2002. — 1 partituur (94 p.). — (Répertoire Explorer ; 208). — Jaar van compositie 1932 ; Facsimile ; herdruk van uitgave 1933: Vienna  
HA-DKVC: UM-OO-RATH-serenad-1

*Suite für Orchester op.29* / Karol Rathaus. — München : Höflisch, 2002. — 1 partituur (93 p.). — (Répertoire Explorer ; 205). — Jaar van compositie 1930 ; duur van compositie: 22'00" ; Facsimile ; herdruk van uitgave 1931: Vienna  
HA-DKVC: UM-OO-RATH-suite-1

*Symphonischer Prolog zu einer Tragödie op. 108* / Max Reger ; [edit.] Eric Schissel. — München : Höflisch, 2005. — 1 partituur (89 p.). — Facsimile ; jaar van compositie 1908 ; herdruk van uitgave 1909: Leipzig  
HA-DKVC: UM-OO-REGE-symphon-1

*3. Symphonie in A-Dur* / Franz Schmidt. — München : Höflisch, 2002. — 1 partituur (147 p.). — (Répertoire Explorer ; 156). — Jaar van compositie 1927–1928 ; herdruk van uitgave s.a.: Vienna ; Facsimile ; titel varieert 3. Symphonie A dur ; duur van compositie: c.50'00"  
HA-DKVC: UM-OO-SCHM-symphon-1

*De Vlaamse dramaturgie sinds 1945* / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.  
HA-DKVC: UT-TG-VANS-vlaamse-1  
HA-DKVC: LT-TG-VANS-vlaamse-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1994. — 163 p. — (Mitteilungen ; 13). — ISBN 3-7952-0781-9

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1995. — 151 p. — (Mitteilungen ; 14). — ISBN 3-7952-0819-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1995. — 152 p. — (Mitteilungen ; 15). — ISBN 3-7952-0827-0

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1996. — 208 p. — (Mitteilungen ; 16- 17). — ISBN 3-7952-0842-4

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1997. — 183 p. — (Mitteilungen ; 19). — ISBN 3-7952-0907-2

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1998. — 179 p. — (Mitteilungen ; 20). — ISBN 3-7952-0920-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1999. — 175 p. — (Mitteilungen ; 22). — ISBN 3-7952-0964-1

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1999. — 208 p. — (Mitteilungen ; 23). — ISBN 3-7952-0993-5

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2000. — 184 p. — (Mitteilungen ; 24). — ISBN 3-7952-1024-0

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2002. — 205 p. — (Mitteilungen ; 28). — ISBN 3-7952-1083-6

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2003. — 240 p. — (Mitteilungen ; 30). — ISBN 3-7952-1116-6

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Bibliographie* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2000. — 302 p. — (Mitteilungen ; 25)

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Bibliographie: Teil 2* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2001. — 172 p. — (Mitteilungen ; 26). — ISBN 3-7952-1051-8

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Sondernummer: aus Anlass des 15 jährigen Bestehens des IFSI* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2002. — 431 p. — (Mitteilungen ; 29). — ISBN 3-7952-1102-6

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Symphonie E-Dur: die von Schubert 1821 vollständig entworfene Partiturskizze* / Franz Schubert ; [bew.] Felix Weingartner ; Christoph Schläuren ; Karl Geiringer. — München : Höflich, 2002. — 1 partituur (149 p.). — (Répertoire Explorer ; 210). — Jaar van compositie 1821 ; titel varieert *Symphonie E-Dur: Die von Schubert im Jahre 1821 vollständig entworfenen Partitur-Skizze: ausgeführt von Felix Weingartner ; Facsimile ; herdruk van uitgave 2002: Wien*

HA-DKVC: UM-OO-SCHU-symphon-1

*Op de pointes: de West-Europese dans als cultuurspiegel* / J.W. Schultinck. — Amsterdam : Van Oorschoot, 1948. — 261 p.

HA-DKVC: UD-DG-SCHU-op-1

HA-DKVC: MD-DG-SCHU-op-1

*Schumanns Schauspielbuch* / Otto Schumann ; Franz Schneider-Facius. — Wilhelmshaven : Hübener, 1950. — 916 p.

HA-DKVC: LT-TG-SCHU-schuman-1

«*Des Sängers Fluch*» op.139: *Chorballade für Soli, Chor und Orchester nach einem Gedicht von Ludwig Uhland = -The Minstrel's Curse: choral ballad for solo voices, chorus and orchestra: op. 139* / Robert Schumann ; Bradford Robinson ; [pass. aut.] Ludwig Uhland ; [bew.] Richard Pohl. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (122 p.). — (Répertoire Explorer ; 364). — Jaar van compositie 1852 ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: s.l.

HA-DKVC: UM-OO-SCHU-dessang-1

*Para dos: Tango nuevo* / Ralf Schwarzen. — Hoerden : Akkiline-musikverlag, 2001. — 14 p.

HA-DKVC: UM-ACC-SCHW-parados-2

«*El jardín de las rosas*»: (para piano solo) / Josep Soler. — Jaén : Diputación provincial, 2005. — 1 partituur (10 p.)

HA-DKVC: UM-TP-SOLE-jardin-1

*Studieleider: baspijp* / Vlaamse Muziekschool [Antwerpen]. — Handschrift

HA-DKVC: MM-TH-VLAA-studiel-1

*Edward Teirlinck, 1921-1971: een leven in dienst van de muziek* / Frank Teirlinck. — Merchtem : Heemkring Soetendaelle, 2005. — 77 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-TEIR-teirlin-1

*Lehrbuch der Orgelbaukunst* / Johann Gottlob Töpfer ; [edit.] Paul Smets. — 2 ed. — Mainz : Rheingold, 1955-1957. — 2 v.

HA-DKVC: UM-SP-ORGE-töpfer-1

1-2

HA-DKVC: UM-SP-ORGE-töpfer-1

*Suite Nr 1: op.43* / Peter I. Tsjaikovski ; Bradford Robinson. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (152 p.). — (Répertoire Explorer ; 319). — Jaar van compositie 1878-1879 ; titel varieert Suite Nr 1: pour orchestre ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: Moscou

HA-DKVC: UM-OO-TSCH-suite-1

*I. Symphonie E-Dur op.5* / Karl Weigl ; Christoph Schlüren ; [vert.] Jonathan Price ; [vert.] Malcolm MacDonald. — München : Höflich, 2002. — 1 partituur (185 p.). — (Répertoire Explorer ; 211). — Jaar van compositie 1908 ; titel varieert I. Symphonie: für grosses Orchester ; Facsimile ; herdruk van uitgave 2002: Wien

HA-DKVC: UM-OO-WEIG-symphon-1

## Film. Toneel

*L'art du ballet de cour en France, 1581-1643* / Margaret M. McGowan. — Paris : CNRS, 1963. — 351 p., ill.

HA-DKVC: UD-DG-MCGO-art-1

*De Vlaamse dramaturgie sinds 1945* / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.

HA-DKVC: UT-TG-VANS-vlaamse-1

HA-DKVC: LT-TG-VANS-vlaamse-1

*Op de pointes: de West-Europese dans als cultuurspiegel* / J.W. Schultinck. — Amsterdam : Van Oorschot, 1948. — 261 p.

HA-DKVC: UD-DG-SCHU-op-1

HA-DKVC: MD-DG-SCHU-op-1

*Schumanns Schauspielbuch* / Otto Schumann ; Franz Schneider-Facius. — Wilhelmshaven : Hübener, 1950. — 916 p.

HA-DKVC: LT-TG-SCHU-schuman-1

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Een bruid in de morgen: toneelspel* / Hugo Claus. — 14 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 78 p. — (Dar pockets ; 11). — ISBN 90-234-0631-1

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-bruid-1

*De legende en de heldhaftige, vrolijke en roemrijke avonturen van Uilenspiegel en van Lamme Goedzak in Vlaanderen en elders* / Hugo Claus ; [pass. aut.] Charles de Coster. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1965. — 113 p. — (Literaire reuzenpocket ; 139)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-legende-1

*Orestes, naar Euripides* / Hugo Claus ; Euripides. — Amsterdam : Bezige Bij, 1976. — 91 p. — (BBToneel ; 1976: 3). — ISBN 90-234-0536-6

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-orestes-1

*Thyestes: toneelstuk naar de tragedie van Seneca* / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1966. — 70 p. — (Literaire reuzenpocket ; 186)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-thyeste-1

*De Vlaamse dramaturgie sinds 1945* / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.

HA-DKVC: UT-TG-VANS-vlaamse-1

HA-DKVC: LT-TG-VANS-vlaamse-1

*Schumanns Schauspielbuch* / Otto Schumann ; Franz Schneider-Facius. — Wilhelmshaven : Hübener, 1950. — 916 p.

HA-DKVC: LT-TG-SCHU-schuman-1

*Zeven tragedies* / Sophocles ; [vert.] Jan Pieters. — Baarn : Ambo, 1989. — 394 p. — (Ambo-klassiek ; 1989: 6). — ISBN 90-263-0940-6

HA-DKVC: UT-TV-SOPH-zeven-1

*De kersentuin* / Anton P. Tsjechov ; [vert.] Hans Croiset ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1990. — 92 p., ill. — ISBN 90-6403-225-4

HA-DKVC: UT-TV-TSJE-kersent-1

*Waarom slaap je liefje? Een toneelstuk in twee bedrijven* / Jos Vandelloo. — Antwerpen : Manteau, 1972. — 107 p. — ISBN 90-223-0688-7

HA-DKVC: UT-TV-VAND-waarom-1

## Tekstuitgave

*Een bruid in de morgen: toneelspel* / Hugo Claus. — 14 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 78 p. — (Dar pockets ; 11). — ISBN 90-234-0631-1

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-bruid-1

*De legende en de heldhaftige, vrolijke en roemrijke avonturen van Uilenspiegel en van Lamme Goedzak in Vlaanderen en elders* / Hugo Claus ; [pass. aut.] Charles de Coster. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1965. — 113 p. — (Literaire reuzenpocket ; 139)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-legende-1

*Orestes, naar Euripides* / Hugo Claus ; Euripides. — Amsterdam : Bezige Bij, 1976. — 91 p. — (BBToneel ; 1976: 3). — ISBN 90-234-0536-6

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-orestes-1

*Thyestes: toneelstuk naar de tragedie van Seneca* / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1966. — 70 p. — (Literaire reuzenpocket ; 186)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-thyeste-1

*Zeven tragedies* / Sophocles ; [vert.] Jan Pieters. — Baarn : Ambo, 1989. — 394 p. — (Ambo-klassiek ; 1989: 6). — ISBN 90-263-0940-6

HA-DKVC: UT-TV-SOPH-zeven-1

*De kersentuin* / Anton P. Tsjechov ; [vert.] Hans Croiset ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1990. — 92 p., ill. — ISBN 90-6403-225-4

HA-DKVC: UT-TV-TSJE-kersent-1

*Waarom slaap je liefje? Een toneelstuk in twee bedrijven* / Jos Vandelloo. — Antwerpen : Manteau, 1972. — 107 p. — ISBN 90-223-0688-7

HA-DKVC: UT-TV-VAND-waarom-1

## Germaanse letterkunde

*Een bruid in de morgen: toneelspel* / Hugo Claus. — 14 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 78 p. — (Dar pockets ; 11). — ISBN 90-234-0631-1

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-bruid-1

*De legende en de heldhaftige, vrolijke en roemrijke avonturen van Uilenspiegel en van Lamme Goedzak in Vlaanderen en elders* / Hugo Claus ; [pass. aut.] Charles de Coster. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1965. — 113 p. — (Literaire reuzenpocket ; 139)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-legende-1

*Orestes, naar Euripides* / Hugo Claus ; Euripides. — Amsterdam : Bezige Bij, 1976. — 91 p. — (BBToneel ; 1976: 3). — ISBN 90-234-0536-6

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-orestes-1

*Thyestes: toneelstuk naar de tragedie van Seneca* / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1966. — 70 p. — (Literaire reuzenpocket ; 186)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-thyeste-1

*De Vlaamse dramaturgie sinds 1945* / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.

HA-DKVC: UT-TG-VANS-vlaamse-1

HA-DKVC: LT-TG-VANS-vlaamse-1

*Waarom slaap je liefje? Een toneelstuk in twee bedrijven* / Jos Vandelloo. — Antwerpen : Manteau, 1972. — 107 p. — ISBN 90-223-0688-7

HA-DKVC: UT-TV-VAND-waarom-1

## Nederlandse letterkunde

*Een bruid in de morgen: toneelspel* / Hugo Claus. — 14 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 78 p. — (Dar pockets ; 11). — ISBN 90-234-0631-1

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-bruid-1

*De legende en de heldhaftige, vrolijke en roemrijke avonturen van Uilenspiegel en van Lamme Goedzak in Vlaanderen en elders* / Hugo Claus ; [pass. aut.] Charles de Coster. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1965. — 113 p. — (Literaire reuzenpocket ; 139)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-legende-1

*Orestes, naar Euripides* / Hugo Claus ; Euripides. — Amsterdam : Bezige Bij, 1976. — 91 p. — (BBToneel ; 1976: 3). — ISBN 90-234-0536-6

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-orestes-1

*Thyestes: toneelstuk naar de tragedie van Seneca* / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1966. — 70 p. — (Literaire reuzenpocket ; 186)

HA-DKVC: UT-TV-CLAU-thyeste-1

*De Vlaamse dramaturgie sinds 1945* / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.

HA-DKVC: UT-TG-VANS-vlaamse-1

HA-DKVC: LT-TG-VANS-vlaamse-1

*Waarom slaap je liefje? Een toneelstuk in twee bedrijven* / Jos Vandelloo. — Antwerpen : Manteau, 1972. — 107 p. — ISBN 90-223-0688-7

HA-DKVC: UT-TV-VAND-waarom-1

## Latijnse letterkunde

*Zeven tragedies* / Sophocles ; [vert.] Jan Pieters. — Baarn : Ambo, 1989. — 394 p. — (Ambo-klassiek ; 1989: 6). — ISBN 90-263-0940-6

HA-DKVC: UT-TV-SOPH-zeven-1

## Griekse letterkunde

*Zeven tragedies* / Sophocles ; [vert.] Jan Pieters. — Baarn : Ambo, 1989. — 394 p. — (Ambo-klassiek ; 1989: 6). — ISBN 90-263-0940-6

HA-DKVC: UT-TV-SOPH-zeven-1

## Slavische en Baltische letterkunde

*De kersentuin* / Anton P. Tsjechov ; [vert.] Hans Croiset ; e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1990. — 92 p., ill. — ISBN 90-6403-225-4

HA-DKVC: UT-TV-TSJE-kersent-1

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Symphonie D-Dur* / Juan Crisóstomo de Arriaga. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (90 p.). — (Répertoire Explorer ; 284). — Jaar van compositie c.1824-1825 ; titel varieert Symphony in D (ca. 1824/25) ; titel varieert Sinfonia a gran orchestra ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: s.l.

HA-DKVC: UM-OO-ARRI-symphon-1

2. *Symphonie d-moll* / Milij Balakirev ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (199 p.). — (Répertoire Explorer ; 321). — Jaar van compositie 1908 ; herdruk van uitgave 1909: Leipzig ; Facsimile ; titel varieert Symphony Nr 2  
HA-DKVC: UM-OO-BALA-symphon-1

«*Thema, Variationen und Finale*» für Orchester op.16 (1936) / Edmund von Borck ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (72 p.). — (Répertoire Explorer ; 250). — Jaar van compositie 1935–1936 ; Facsimile ; herdruk van uitgave 1936: Wien ; titel varieert Thema, Variationen und Finale für Orchester Op. 16  
HA-DKVC: UM-OO-BORC-thema-1

*Zwei Fantasiestücke für Orchester op.17* / Edmund von Borck ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (44 p.). — (Répertoire Explorer ; 266). — Jaar van compositie 1938–1940 ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: s.l.  
HA-DKVC: UM-OO-BORC-fantasi-1

2. *Symphonie D–Dur op.11 (1834–36)* / Norbert Burgmüller ; Klaus Zehnder-Tischendorf. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (204 p.). — (Répertoire Explorer ; 252). — Herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; jaar van compositie 1834–1836 ; titel varieert Sinfonie Nr 2 (D-dur) in 3 Sätzen für Orchester Op.11  
HA-DKVC: UM-OO-BURG-symphon-1

«*Geharnischte Suite*» op.34a für Orchester (1894–95/rev.1903) / Ferruccio Busoni. — München : Höflich, 2000. — 1 partituur (130 p.). — (Répertoire Explorer ; 171). — Herdruk van uitgave 1903: Leipzig ; Facsimile ; jaar van compositie 1894–1895 ; titel varieert Zweite Orchestersuite (Geharnischte Suite) Op.34 A  
HA-DKVC: UM-OO-BUSO-geharni-1

43 songs: for voice and piano (high) / Claude Debussy ; [edit.] Sergius Kagen ; [vert.] Edith Braun. — New York : International music company, 1961. — 199 p. — Uitg. nr./Pl. nr. No. 1135  
HA-DKVC: UM-ZL-DEBU-songs-1

*Béla Bartók* / Denijs Dille. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 180 p., ill.  
HA-DKVC: MM-BG-DILL-bela-1

*Généalogie sommaire de la famille Bartok* / Denijs Dille. — Antwerpen : Metropolis, 1977. — 75 p., ill.  
HA-DKVC: UM-BG-BART-dille-1

1. *Symphonie G–Dur op.12 (1868–69/71–72)* / Felix Draeseke ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (232 p.). — (Répertoire Explorer ; 240). — Jaar van compositie 1868–1869 / 1971–1972 ; herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; titel varieert Symphonie in G Dur für Orchester Op. 12  
HA-DKVC: UM-OO-DRAE-symphon-1

*Symphonie Nr. 2 F–Dur op.25* / Felix Draeseke ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (177 p.). — (Répertoire Explorer ; 142). — Jaar van compositie 1871 / 1875–1876 ; herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; titel varieert Symphonie (Nr 2 F dur) für grosses Orchester Op.25  
HA-DKVC: UM-OO-DRAE-symphon-1

1. *Symphonie F–Dur op.17* / Zdeněk Fibich ; Bradford Robinson. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (230 p.). — (Répertoire Explorer ; 347). — Jaar van compositie 1877–1883 ; herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile  
HA-DKVC: UM-OO-FIBI-symfoni-1

4. *Symphonie c-moll op.54* / Josef Bohuslav Foerster ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (146 p.). — (Répertoire Explorer ; 223). — Herdruk van uitgave 1924: Wien ; Facsimile ; jaar van compositie 1904–1905 ; titel varieert Symphonie 4 c moll op.54  
HA-DKVC: UM-OO-FOER-symphon-1

1. *Symphonie C–Dur op.37 (1884)* / Robert Fuchs ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (147 p.). — (Répertoire Explorer ; 247). — Jaar van compositie 1884 ; herdruk van uitgave 1865: Berlin ; Facsimile ; titel varieert Symphonie (C Dur) für grosses Orchester  
HA-DKVC: UM-OO-FUCH-symphon-1

3. *Symphonie E–Dur op.79 (1906)* / Robert Fuchs ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (131 p.). — (Répertoire Explorer ; 248). — Jaar van compositie 1906 ; herdruk van uitgave s.a.: Wien ; Facsimile ; titel varieert Dritte Symphonie (E Dur) Op.79  
HA-DKVC: UM-OO-FUCH-symphon-1

2. *Symphonie e-moll op.115* / Hans Huber ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (147 p.). — (Répertoire Explorer ; 318). — Jaar van compositie 1897–1898 ; herdruk van uitgave 1901: Leipzig ; Facsimile ; titel varieert Symphonie E Moll für Orchester Op. 115  
HA-DKVC: UM-OO-HUBE-symphon-1

*Symphonie Nr 3 C Dur «Heroische»* / Hans Huber. — München : Höflich, 2000. — 1 partituur (155 p.). — (Répertoire Explorer ; 117). — Herdruk van uitgave s.a.: s.l. ; Facsimile ; jaar van compositie 1901 ; titel varieert Heroische Symphonie Op.118  
HA-DKVC: UM-OO-HUBE-symphon-1

*Koninklijke Cofenaconcerten, Antwerpen 1945–2005* / [edit.] Guido Persoons ; [medew.] Hugo Heughebaert. — Antwerpen : Cofena, 2005. — 48 p., ill. — ISBN 90–081–0069–16  
HA-DKVC: UM-MG-VLAA-persoon-1  
HA-DKVC: MM-BG-PERS-koninkl-1

*L'art du ballet de cour en France, 1581–1643* / Margaret M. McGowan. — Paris : CNRS, 1963. — 351 p., ill.  
HA-DKVC: UD-DG-MCGO-art-1

*Des Knaben Wunderhorn and the Rückert Lieder: for voice and piano* / Gustav Mahler ; Achim von Arnim ; Clemens Brentano ; [vert.] Stanley Appelbaum. — Mineola, N.Y. : Dover, 1999. — 149 p. — Jaar van compositie 1892–1901

HA-DKVC: UM-ZLV-MAHL-desknab-1

*‘... unvermindert weiter...’: Version für Violoncello und Akkordeon* / Mesias Maiguashca. — Karlsruhe : Tre Media, 2002. — 9 p.

HA-DKVC: UM-ACC-MAIG-unvermi-1

HA-DKVC: MM-ACC-MAIG-unvermi-1

kopie

*Sérénade pour orchestre (1920/21)* / Darius Milhaud ; Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2003. — 1 partituur (72 p.). — (Répertoire Explorer ; 220). — Herdruk van uitgave 1923: Vienne ; Facsimile ; jaar van compositie 1920–1921

HA-DKVC: UM-OO-MILH-serenad-1

*Frühlingsklänge: Symphonie für grosses Orchester Nr 8 in A–Dur Op. 205* / Joachim Raff ; Avrohom Leichtling. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (203 p.). — (Répertoire Explorer ; 351). — Jaar van compositie 1877 ; herdruk van uitgave 1883: Leipzig ; Facsimile ; titel varieert Frühlingsklänge: Symphonie (Nr 8 in A Dur) für das Grosse Orchester Op.205

HA-DKVC: UM-OO-RAFF-fruhlin-1

*Serenade für Orchester op.35* / Karol Rathaus. — München : Höflich, 2002. — 1 partituur (94 p.). — (Répertoire Explorer ; 208). — Jaar van compositie 1932 ; Facsimile ; herdruk van uitgave 1933: Vienna

HA-DKVC: UM-OO-RATH-serenad-1

*Suite für Orchester op.29* / Karol Rathaus. — München : Höflich, 2002. — 1 partituur (93 p.). — (Répertoire Explorer ; 205). — Jaar van compositie 1930 ; duur van compositie: 22'00" ; Facsimile ; herdruk van uitgave 1931: Vienna

HA-DKVC: UM-OO-RATH-suite-1

*3.Symphonie in A–Dur* / Franz Schmidt. — München : Höflich, 2002. — 1 partituur (147 p.). — (Répertoire Explorer ; 156). — Jaar van compositie 1927–1928 ; herdruk van uitgave s.a.:Vienna ; Facsimile ; titel varieert 3.Symphonie A dur ; duur van compositie: c.50'00"

HA-DKVC: UM-OO-SCHM-symphon-1

*De Vlaamse dramaturgie sinds 1945* / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.

HA-DKVC: UT-TG-VANS-vlaamse-1

HA-DKVC: LT-TG-VANS-vlaamse-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1994. — 163 p. — (Mitteilungen ; 13). — ISBN 3–7952–0781–9

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1995. — 151 p. — (Mitteilungen ; 14). — ISBN 3–7952–0819–X

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1995. — 152 p. — (Mitteilungen ; 15). — ISBN 3–7952–0827–0

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1996. — 208 p. — (Mitteilungen ; 16- 17). — ISBN 3–7952–0842–4

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1997. — 183 p. — (Mitteilungen ; 19). — ISBN 3–7952–0907–2

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1998. — 179 p. — (Mitteilungen ; 20). — ISBN 3–7952–0920–X

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1999. — 175 p. — (Mitteilungen ; 22). — ISBN 3–7952–0964–1

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1999. — 208 p. — (Mitteilungen ; 23). — ISBN 3–7952–0993–5

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2000. — 184 p. — (Mitteilungen ; 24). — ISBN 3–7952–1024–0

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2002. — 205 p. — (Mitteilungen ; 28). — ISBN 3–7952–1083–6

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2003. — 240 p. — (Mitteilungen ; 30). — ISBN 3–7952–1116–6

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Bibliographie* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2000. — 302 p. — (Mitteilungen ; 25)

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Bibliographie: Teil 2* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2001. — 172 p. — (Mitteilungen ; 26). — ISBN 3–7952–1051–8

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Sondernummer: aus Anlass des 15 jährigen Bestehens des IFSI* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2002. — 431 p. — (Mitteilungen ; 29). — ISBN 3–7952–1102–6

*Symphonie E-Dur: die von Schubert 1821 vollständig entworfene Partiturskizze* / Franz Schubert ; [bew.] Felix Weingartner ; Christoph Schlüren ; Karl Geiringer. — München : Höflisch, 2002. — 1 partituur (149 p.). — (Répertoire Explorer ; 210). — Jaar van compositie 1821 ; titel varieert Symphonie E-Dur: Die von Schubert im Jahre 1821 vollständig entworfenen Partitur-Skizze: ausgeführt von Felix Weingartner ; Facsimile ; herdruk van uitgave 2002: Wien

HA-DKVC: UM-OO-SCHU-symphon-1

*Op de pointes: de West-Europese dans als cultuurspiegel* / J.W. Schultinck. — Amsterdam : Van Oorschot, 1948. — 261 p.

HA-DKVC: UD-DG-SCHU-op-1

HA-DKVC: MD-DG-SCHU-op-1

«Des Sängers Fluch» op.139: Chorballette für Soli, Chor und Orchester nach einem Gedicht von Ludwig Uhland = -The Minstrel's Curse: choral ballad for solo voices, chorus and orchestra: op. 139 / Robert Schumann ; Bradford Robinson ; [pass. aut.] Ludwig Uhland ; [bew.] Richard Pohl. — München : Höflisch, 2004. — 1 partituur (122 p.). — (Répertoire Explorer ; 364). — Jaar van compositie 1852 ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: s.l.

HA-DKVC: UM-OO-SCHU-dessang-1

*Para dos: Tango nuevo* / Ralf Schwarzi. — Hoerden : Akkiline-musikverlag, 2001. — 14 p.

HA-DKVC: UM-ACC-SCHW-parados-2

*Studieleider: baspijp* / Vlaamsche Muziekschool [Antwerpen]. — Handschrift

HA-DKVC: MM-TH-VLAA-studiel-1

*Edward Teirlinck, 1921–1971: een leven in dienst van de muziek* / Frank Teirlinck. — Merchtem : Heemkring Soetendaelle, 2005. — 77 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-TEIR-teirlin-1

*Suite Nr 1: op.43* / Peter I. Tsjaikovski ; Bradford Robinson. — München : Höflisch, 2004. — 1 partituur (152 p.). — (Répertoire Explorer ; 319). — Jaar van compositie 1878–1879 ; titel varieert Suite Nr 1: pour orchestre ; Facsimile ; herdruk van uitgave s.a.: Moscou

HA-DKVC: UM-OO-TSCH-suite-1

*I. Symphonie E-Dur op.5* / Karl Weigl ; Christoph Schlüren ; [vert.] Jonathan Price ; [vert.] Malcolm MacDonald. — München : Höflisch, 2002. — 1 partituur (185 p.). — (Répertoire Explorer ; 211). — Jaar van compositie 1908 ; titel varieert I. Symphonie: für grosses Orchester ; Facsimile ; herdruk van uitgave 2002: Wien

HA-DKVC: UM-OO-WEIG-symphon-1

## Cultuurgeschiedenis

*Op de pointes: de West-Europese dans als cultuurspiegel* / J.W. Schultinck. — Amsterdam : Van Oorschot, 1948. — 261 p.

HA-DKVC: UD-DG-SCHU-op-1

HA-DKVC: MD-DG-SCHU-op-1

## Geschiedenis van Europa

*Béla Bartók* / Denijs Dille. — Antwerpen : Metropolis, 1974. — 180 p., ill.

HA-DKVC: MM-BG-DILL-bela-1

*Généalogie sommaire de la famille Bartók* / Denijs Dille. — Antwerpen : Metropolis, 1977. — 75 p., ill.

HA-DKVC: UM-BG-BART-dille-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1994. — 163 p. — (Mitteilungen ; 13). — ISBN 3-7952-0781-9

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1995. — 151 p. — (Mitteilungen ; 14). — ISBN 3-7952-0819-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1995. — 152 p. — (Mitteilungen ; 15). — ISBN 3-7952-0827-0

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1996. — 208 p. — (Mitteilungen ; 16- 17). — ISBN 3-7952-0842-4

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1997. — 183 p. — (Mitteilungen ; 19). — ISBN 3-7952-0907-2

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1998. — 179 p. — (Mitteilungen ; 20). — ISBN 3-7952-0920-X

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1999. — 175 p. — (Mitteilungen ; 22). — ISBN 3-7952-0964-1

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 1999. — 208 p. — (Mitteilungen ; 23). — ISBN 3-7952-0993-5

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2000. — 184 p. — (Mitteilungen ; 24). — ISBN 3-7952-1024-0

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2002. — 205 p. — (Mitteilungen ; 28). — ISBN 3-7952-1083-6

HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2003. — 240 p. — (Mitteilungen ; 30). — ISBN 3-7952-1116-6  
HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Bibliographie* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2000. — 302 p. — (Mitteilungen ; 25)  
HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Bibliographie: Teil 2* / Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2001. — 172 p. — (Mitteilungen ; 26). — ISBN 3-7952-1051-8  
HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Schubert durch die Brille: Sondernummer: aus Anlass des 15 jährigen Bestehens des IFSI* / [edit.] Ernst Hilmar ; Internationales Franz Schubert Institut. — Tutzing : Hans Schneider, 2002. — 431 p. — (Mitteilungen ; 29). — ISBN 3-7952-1102-6  
HA-DKVC: UM-BG-SCHU-interna-1

*Edward Teirlinck, 1921-1971: een leven in dienst van de muziek* / Frank Teirlinck. — Merchtem : Heemkring Soetendaelle, 2005. — 77 p., ill.  
HA-DKVC: UM-BG-TEIR-teirlin-1

## **Geschiedenis van de Nederlanden**

*Edward Teirlinck, 1921-1971: een leven in dienst van de muziek* / Frank Teirlinck. — Merchtem : Heemkring Soetendaelle, 2005. — 77 p., ill.  
HA-DKVC: UM-BG-TEIR-teirlin-1